

## نیشانه کردنی دەرپراوه گشتییەکان لە زمانی کوردیدا

بژوین یەحیا محەمەد

بەشی زمانی کوردیی، کۆلیژی پەرەدەیی بێهەت، زانکۆی گەرمیان

پوختە:

ئەم توێژینە وەپەڕە بە ناو نیشانی (نیشانه کردنی دەرپراوه گشتییەکان لە زمانی کوردیدا) ئەنجام دراوە، کە لیکۆلینە وەپەڕە پەسنی شیکارییە و تێیدا هەولداراوە تیشک بخەیت سەر ئەو دەرپراوانە، کە لە زماندا واتای گشتیتییان تێدا هەلگیراوە بە پێی سێما و اتاییەکان هەر یەکەیان کۆمەڵێک نیشانهی واتاییان تێدا هەلگیراوە، کە هەر دەرپراویک یان وشەیک لە نواندنیاندا ئەو نیشانانە دەر دەکەون، کە وشەکە توانای گەیانندیانی هەپەو ناخپوهری زمان دەتوانێت هەر جارێک و لە هەر جێکە و تەپە کدا پێویستی بە هەر کام لەو سێما و اتاییانە هەپیت بەکاری بێنیت و مارکە/نیشانهی لێدات و وشەکە بۆ ئەو واتایە بە کاری بێنیت کە مەبەستیی، هەر بۆیە لە پێگە ئێم توێژینە وەپەڕە هەولداراوە ئەو پێگایانە دەستنیشان بکۆن، کە بەهۆیانەو ناخپوهری زمانی کوردیی دەتوانێت نیشانه لە دەرپراوه گشتییەکانی زمان بدات و بەرەو تاییەتییان ببات، ئەگەر لە پەستەدا تەلیسمە جیاوازی ئالۆزەکانی گشتیتیی و دۆزینە وەپەڕە ئاوەزییە راستە قینەکانی چەمکە پووتەکانی ئێم چەمکە گشتییانە لە خودی زماندا لیکۆلینە وەپەڕە تێدا نەکراییت، ئەوا ناتوانیت بە ئاسانی بەرەو تاییەتیی بکۆن.

هەر بۆیە گشتیتیی کۆمەڵە داتایەکی مارکەلینە دراوون و خەزنگردنیان ئاسانترە لە کۆگای ئاوەزی تاکدا، بۆیە لە بەر پۆشنایی وشەکانی زماندا بەروونی دیارە، کە زمانی مۆق لە هەموو ئاستەکاندا دەرپری گشتیتییە، بۆیە گشتیتیی گرنگە لە هەردوو ئاستی زمانگرتن و زمانپێنیشدا، ئەویش بەو مانایە لە سەرەتادا فێربوون و زمانپێن بە گشتیتییە و دەبەسترتە وە، هەر وەها مارکەلیدان/نیشانه کردن، کە مەبەستی سەرەکی توێژینە وەپەڕە هەنگاوانە لە گشتیتییە و بەرەو تاییەتیی، واتە چەمکە لە گشتیتییە کەیدا زانیارییەکان یان ناوهرۆکیکی فراوانتر دەگەپنێت لە وشەکانی خوارخۆی، بەو مانایە مارکەلیدان کردە تیگەپشتن زیاد دەکات و مارکەلیدان نەپیت پەپوهندییەکان لە گشتیتییە دەپنێنەو. لە لایەکی تریشەو ئەو زمانانە و وشە مارکەلیدارویان کە مە، زیاتر پشت بە سیستمی دوو پەلکی دەبەستن، کە تێیدا کە مۆکورتیی فەرەنگیی لە نوادنی ریزمانییە کەیدا بە (مۆرفۆلۆژی، سینتاکس) پەدە کاتەو.

هەر وەها لە بەرئەو و زۆر بەی وشەکانی زمان مارکەلینە دراوون، لە چەند پێگایە کەو زمان هەولیداو تاییەتیی بە فۆرمە گشتییەکان بەخشیت، بۆنموونە لە پێگە دووبارە دەرپشتنەو (پارافریز کردن، کە فۆرم دەرپشتنیکە لە ئەنجامی ئەو زانیارییە گشتییە و دادەرپێزیت، کە ناخپوهری زمانیک پەپوهرست بە جیاکاری نیشانه واتاییەکان و بچوکترین نیشانهی جیاکەرەو و وشەکانەو جاریکیت فۆرم دادەرپێزیتەو، کە زانیارییەکی گشتیی بە دەستەو دەدن، بۆئەو و لە گشتیتییە و بەرەو تاییەتیی بکۆن، پێویستە پارافریز بکۆن و جاریکیت فۆرم بۆ ئەو نیشانه تاییەتییە دەرپێزیتەو، کە نیشانهی جیاکەرەو و فۆرمە گشتییە کەپە.

به پيى سيمانتيكى پيكيهينان و چه مكي گشتيتيى فۆرمه فەرهنهنگييه كان بۇ نيشانه واتاييه كان داده پيژيڭين، بۆيه ئاخپوهرى زمانىك زانباريى له سهر نيشانه گشتييه كان ههيه پاشان تاييه تاييه كان، ههروهها له بهرئه وهى ليكسيه كان به هه موو زانبارييه كان يانه وه له فەرهنهنگدا وهك دانه يهكى ناديار (ئه بستر اکت) ي فەرهنهنگى ئاوه زىي گه نچ هه لگر كر اون، بۆيه ده كرئت له به كارهيئاندا و اتاكانيان روونببيتته وه، كه له ناو فۆرمى مۆرفولۇژيى و سينتاكسيدا و اتا شاراوه كانى ناو ليكسيه مكي بهرجه سته ده بن، ئه گه رچى ليكسيه مكي نواندى تاييه تاييه كان هه يه وه به تهنه له فەرهنهنگدا تۆمارده كرڭين، به لام ده كرئت هه ندىك ليكسيه مكي نواندى زياترى هه بيت، و اته ده كرئت ليكسيه مكي له چه ندى نواندىكدا ده ربكه و يت، ئه مه ش ئه وكاته ده بيت، كه به هو ي به كارهيئاندا له دروسته ي كره سته يهكى نو يى زمانيدا و اتا كه ي بگۆر يت و ببيت ه ليكسيه مكي سه ره خو، كه له رپى فۆرمى مۆرفولۇژيى و نواندى سينتاكسيى جيا و زوه بهرجه سته ده كرئت و بۇ نيشانه دان له يه كيك له پيكيه اته و اتاييه كانى به كارده هيئريته وه، به لام ئه م به كارهيئانه وه يه نواندى ليكسيه مكي گشتييه كه نييه، به لكو ماركه ليئدانى يه كيك له نيشانه واتاييه كانى وشه كه يه، هه ر به مه ستي نيشانه كردي ده ربراوه گشتييه كان، ده توارنر يت له ريگه ي ميتافۆرو ئيديؤمه وه ئه و وشانه ي كه پله داريان تيدايه نيوانه كانيان پريكر يتته وه، هه ريؤيه ميتافۆرو ئيديؤمه كان بۇ پريكر دنه وهى ئه و نيوانه به كاردين، كه له بنه رته و وشه كه ده ربري گشتيتييه وه له هه مان كاتدا پله دارىي تيدايه. گه ر برونر يتته دريژه ي تويژينه وه كه، ريگا كانى نيشانه كردي ده ربراوه گشتييه كان به نمونه وه باس كر اون و روون كر اون ته وه.

كليلى وشه كان: گشتيتيى، ماركه ليئدان، پارا فريژ، ليكسيه م

1. گشتيتيى و نيشانه كردي/ماركه ليئدان (Generalization & Marking):

مروقه هه ميشه هه وليداوه زمان به ره و ئاسانى ببات، هه ربؤيه يهك چه مكه به چه ندىن نيشانه ي واتاييه وه له فەرهنهنگدا تۆمارده كات، بۆئه وهى بتوان يت زۆرترين وشه له فەرهنهنگه كه يدا گه نچ- هه لگر بكات، كه ئه مه ش به گشتيتيى له زماندا ناوزه ده كر يت، كاتيك ئه م فۆرمانه به ره و تاييه تيتيى ده بريڭ، كه له نواندىاندا ئاخپوهرى زمان به پيى مه به ست و پيويستىي خو ي فۆرمه كه بۇ يه كيك له نيشانه واتاييه كانى به كاربه يئنته وه، لي ره دا ئاخپوهر هه ولده دات ماركه له يه كيك له نيشانه واتاييه كانى فۆرمه گشتييه كه بدات، به لام له ناو سه رجه م به كارهيئانه وه كانى ئه و فۆرمه زمان يانه دا تهنه يهك فۆرميان هه لگرى چه مكي راسته قينه ي ئاوه زى مروقه، هه ربؤيه دۆزينه وهى ئه م فۆرمه ئاوه زيانه وهك بنه مايه كى گرنگ نه خشه ده كيشن بۇ تيگه يشتن له گشت بواره كانى ژيانى مروقا يه تىي، ئه گه ر لي ره وه برونر يتته قۇناغه سه ره تاييه كانى زمانپژانى مندال ده رده كه و يت، كه ده ربرينى ( تاكه وشه يه كه) سه ره تاي گه شتي ئه و منداليه له جيهانى ده ربرينى هزدا، ئه م قۇناغه ساكاره ي مندال به سه بۆئه وهى بيره ساده كانى پيدده ربريت، كه بۇ به رده و امبوونى ژيانى پيويستن، و اته ئه م ( تاكه وشه) يه گرنگه بۇ منداله كه و مه به ستي ده ربرينه كه يه تى ( ).

ده ربرينى گشتيتيى له سه ره تاي زمانپژانى مندالدا ده مانگه يه نييت به وهى، كه بوتريت فەرهنهنگى زمانى مندال له ريگا ي كره سته ي سه ره كيه وه (primary data) وه گه شه ده كات، به لام ده بيت ئه وه بزانييت، ئه و كره ستانه ي ده بذه سه ره كىي، ده ربري گشتيشن، ئه و يش له بهرئه وهى ده توارنر يت له كره سته كه مه وه رگير او ه كه يدا گشتيتيى خه زنبكات و به كار يانبات ( )، ده كر يت ئه وه په يكالى هايپو نيمى زمانى گه وه كان بيت، كه گشت ده ربري تاكه، تاكيش ده توارنر يت ببيت ده ستنيشان كه رى گشتيتيىي، بۆنموونه ئه و وشه و زاراوانه ي لاي گروپى كو تر بازه كان هه ن،



کهواته مارکه لیدان/نیشانه کردن، هه نگاوانانه له گشتیتیییه وه به ره و تاییه تییی، واته چه مکیک له گشتیتیییه که ایدا زانیارییه که یان ناوه پوکیکی فراوانتر دهگه یه نیئت له وشه کانی خوارخوی، به و ماناییه مارکه لیدان کرده ی تیگه ییشتن زیاد دهکات و بنه مای هاریکاری له نیوان قسه که رو گوئگردا بۆ لیکدانه وه ی

کوؤد دهسته بهر دهکات، ههروه ها نهگه مارکه لیدان نه بیئت په یوه ندیه کان له گشتیتیییدا ده میننه وه. له لایه کی تریشه وه نه و زمانانه ی وشه ی مارکه لیدراویان که مه، زیاتر پشت به سیستمی دووپه لکی ده به ستن، که له سه ره وه ی باسه که دا پروونکراوه ته وه.

پاش لیکدانه وه که ی سه ره وه ده بیئت نه وه بحریته پرو، که بنه مای گشتیتییی و دربرینی گشتییی زمان، ناوه پوکیکی فورمه زمانیه کان زیاتر دهکات و نه وشه ده بیئته جیگره وه ی فورمدارشتن بۆ واتای نوی و ئه رک ده خریته سه ر فورمه فه ره نه گیییه کانی ناو فه ره نه نگ، ههروه ها له بهر نه وه ی توانای مروؤف بۆ خه زنکردنی که ره سه ته دیاریکراوه، بۆیه دارشتن و نواندی فه ره نه گییی که ره سه ته کان له گشتیتیییدا ده مینیتیه وه ( ) .

## 2. ریگا کانی نیشانه کردنی دربرپراوه گشتیییه کان:

دربرپراوه گشتیییه کانی زمان له چه ند ریگه یه که وه مارکه له نیشانه واتاییه کانیان ده دریت، بۆیه توژیینه وه که هه ولیداره نه و ریگایانه ی بۆ به ره و تاییه تییی بردنی گشتیتیییه کانی زمان ده گریته بهر به نموونه وه باسیان بکات، وه که له خواره وه ئامازه یان پیدراوه :

### 1-2 / دوباره دارشتنه وه / پارافره یز (paraphrase):

یه کی که له و بابه تانه ی له ریگای دوباره دارشتنه وه ی فورمه وه ده بیئته هوکاری نیشانه کردنی دربرپراوه گشتیییه کان له زمانی کوریدا پارافریزه، پارافریز وه کو زاواوه له زمانی کوریدا، (سه رله نوی دارشتنه وه) ی بۆ به کار هاتوو ( )، هه ربویه پارافریز فورمدارشتنی که له نه نجامی نه و زانیارییه گشتیییه وه داده ریژریت، که ناخیوه ی زمانیک په یوه سه ت به جیاکاری نیشانه واتاییه کان و بچوکتین نیشانه ی جیاکه ره وه یی وشه کانه وه جاریکیتر فورم داده ریژریتیه وه، بۆ نمونه وشه کانی (که و /، /پوور/، ...) تاد، که زانیارییه کی گشتی به ده سه ته وه ده دن، بۆ نه وه ی له گشتیتیییه وه به ره و تاییه تییی برین، پیویسته پارافریزیکرین و جاریکیتر فورم بۆ نه و نیشانه تاییه تیییه داده ریژریتیه وه، که نیشانه ی جیاکه ره وه ی فورمه گشتیییه که یه، وه کو (نییره که و، / ما که و)، (خوشکی دایک /، / خوشکی باوک)، که هه موو نیشانه واتاییه کانیان وه که یه کن ته نها یه ک نیشانه ی بچوکی جیا یان ده کاته وه، که بۆ / که و / + په گه زه و بۆ پوور / خوشکی دایک ه، نه مه ش نه وه ده گه یه نیئت، که قسه کهر کارامه یی که سیی په یوه سه ت به فورم دارشتنی زمانه که وه به هیژنیه، به لام ده توانیئت به هو ی بچوکتین نیشانه وه، که له فورمیکی گشتیییدا شاره زایه تی سه رله نوی فورم داده ریژریتیه وه، نه مه ش له سه ریکه وه فورمدارشتنه بۆ بچوکتین نیشانه وه له سه ریکی تره وه دربرپی زانیاری گشتی ده بیئت له سه ر زمانه که وه فه ره نه نگه که.

لیروه ده چیئه سه ر نه و پرسیاره ی، که چۆن پارافریز یه کی که له هوکاره کانی دروستبوونی دووهینده یی له زمانی کوریدا؟ له وه لامی پرسیاریکی له م شیوه یه دا ده وتریت، له فه ره نه نگی زمانی کوریدا کو مه لیک وشه مان هه یه، که واتا کانیان زۆر پوون نییه به تاییه تی بۆ مندال، که تازه فییری زمان ده بیئت یان بۆ نه و که سانه ی، که زمانی کوردی زمانی دووه میانه، بۆیه بۆ شیکردنه وه ی واتایی وشه کان په ناده بریتیه بهر دووباره دارشتنه وه، چونکه نه م ریگایه ده بیئته هو ی ناسانکاری بۆ تیگه ییشتن و پروونکردنه وه ی واتای وشه که وه له نه نجامدا ده بیئته هوکاری دروستکردنی دووهینده یی، چونکه وشه که خوی له فه ره نه نگدا تو مارکراوه، جاریکیتر به هه مان واتاوه داده ریژریتیه وه / پارافریز

دەكرىت، كەواتە دوو فۆرمى جىاواز يەك واتايان دەبىت، ھۆكارى ئەمەش دوو ھالەت دەگرىتەو (أ) بۇ ئاسانكردىنى تىگەيشتنى گوڭگر (ب) دەبىتە ھۆى دروستبوونى دووھىندەيى لەزماندا، بېروانە نمونەى (1): -

1. أ. /گوڭرەكە/ = (بەچكەى مانگا).

ب. /توتك/ = (بەچكەى سەگ).

پ. /بەرخ/ = (بەچكەى مەپ).

ت. /جاشك/ = (بەچكەى گوڭدرىڭ).

وەك لەنمونهكانى (1) دا ديارە، سەرەپاي بوونى وشە لەفەرھەنگدا بۇ ناوانى بېچووى ئەو گياندارانە، كەچى قسەكەرى زمان جاريكى تر وشەى دارشتوو تەو (پارافريزى كر دوو بەرامبەر بەناوى بېچووى ھەمان ئەو گياندارانەو، بەمەبەستى پوونكردنەو زياتر بۇ تىگەيشتن ، وەك لەنمونهكاندا خراو تەپروو، ھەرەھا چەندىن نمونەى دىكەى لەوشىوئە لەزماندا بەدەيدەكرىت، سەرەپاي پارافريزكردىيان بەمەبەستى پوونكردنەو و اتاكانيان، دەرپرى گشتىيشتن و بەمشىوئە بەرەو تايبەتتى براون و بۇ بەھاي جىاواز نيشانەيان ليدراو، بېروانە نمونەى (2): -

2. أ. /خالوژا/ = (كوڭر/كچى خال).

ب. /پورزا/ = (كوڭر/كچى پور).

ت. /ناموژا/ = (كوڭر/كچى مام).

پ. /خوشكەزا/ = (كوڭر/كچى خوشك).

ج. /كچەزا/ = (كوڭر/كچى كچ).

لەنمونهى (2) دا سەرەپاي ئەو و وشەكان پارافريزكراون، لەھەمانكاتدا لەگشتىيشەو بەرەو تايبەتتى پوون، ھەريەككە لەنمونهكان وەرگرين ھەر گشتىيشەو دەرپريو بۇپوونكردنەو (2-1) وەردەگرين، كە وشەى/خالوژا/، گشتىيشەو تىدايە، چونكە نازانرىت (كوڭر/كچى) خالە، بۇيە لەئەنجامى دووبارە دارشتنەو نيشانەى لەرەگەزەكەى داو، كەواتە دوو فۆرم دروستبوو بۇ گەياندىنى يەك و اتا، بۇيە دووھىندەيى دروستكر دوو ( ).

كەواتە وەك ئاماژەى پيدرا پارافريز ئەو فرىزانەيە، كە ھەمان واتايان ھەيە بەدارشتنى جىاواژەو، چونكە دارشتنى پىناسەيەككى ھزرى بۇ پارافريز داواى ھەمان واتايى سىمانتىكى سنوردارمان ليدەكات. پىناسەكردىنى پارافريز بۇخووى كاريكى ئاسان نىيە، ھەرەھا بنيادنانى سىستەمىي پارافريز كاريكى گرانە، چونكە داواى ناسينەو ھەمان واتامان ليدەكات. ھەرەھا وەك لە نمونەكانەو دەرەكەوئ و بە پىي سىمانتىكى پىكھىنان و چەمكى گشتىيشەو فۆرمە فەرھەنگىيەكان بۇ نيشانە واتايەكان دادەرپريزىن ، بۇيە ناخيوەرى زمانىك زانبارى لەسەر نيشانە گشتىيشەوكان ھەيە پاشان تايبەتتىيەكان، وەك چۆن بۇ نيشانەى ﴿+ بېچوو﴾ لە (1) دا نمونە خرايە روو.

2-2 / بەكارھىنانەو ھى لىكسىمەكان:

لىكسىم، يەكەيەكى سەرەككى فەرھەنگىي زمانەو دانەيەكى ناديارى ناو فەرھەنگىي ناو ھەزىيە ( ) ، لەبەرەستەكردىندا لەناو فۆرمى مۇرفۇلوژىي و سىنتاكسىدا و اتا شاراوەكانى ناو لىكسىمىك بەرچەستەدەبن،

ئەگەرچى لىكسىمەكان نواندىنى تايبەتتايان ھەيەو بە تەنھا لە فەرھەنگدا تۆماردەكرىن و ھەر لىكسىمىكىش دەرۋازەى تايبەتى خۆى ھەيە، بەلام دەرگىت ھەندىك لىكسىم نواندىنى زياترى ھەيىت، بە واتايەكىي تر، دەرگىت لىكسىمىك لەچەند نواندىنىكدا دەرگىت، ئەمەش ئەوكاتە دەيىت، كە بەھۆى بەكارھىنانى لەدروستەى كەرەستەيەكى نوئى زاماندا واتاكەى دەگۆرپىت و دەيىتە لىكسىمىكى سەر بەخۆ، لەھەمان كاتدا بەكارھىنانەھەى لىكسىمەكان بۆئەھەيە، كە نىشانەيەك لە نىشانە ھەلگىراوھەكانى ناو لىكسىمەكە زەق بكاتەھەو ماركەى لىدات، ھەك پىشتەر ئامازەى پىكراوھ لىكسىمەكان ھەلگىرى كۆمەلىك نىشانەى واتايىن و بەشپۆھەيەكى ناديار لە فەرھەنگى ئاۋەزىيدا ھەلگىراون، بەلام لەرگەى بەكارھىنانەھەى ئەم لىكسىمانەو لە حالەتلىكى ئەبستراتكەو بەگۆرپىنەھە بۆ بەرجەستە بەمەبەستەى ماركە لەيەكەك لەو نىشانە واتايىانە بدرىت، كە لە لىكسىمە گشتىيەكەدا ھەلگىراون، بەلام دەيىت ئامازە بەو بەكرىت كە بەكارھىنانەھەى لىكسىم بۆ ھەر جارىك بۆ يەكەك لە نىشانە واتايىەكانى بەكارھىنانەھە لىكسىمە گشتىيەكە نىيە، بۆنمۇنە (منال/، پىياو/، /ئىن/، ... تاد) لىكسىمى سەر بەخۆن و لەنواندىنى ناۋەكى فەرھەنگىدا سەر بەكە تىگۆرى ناۋن و بەھۆى بەكارھىنانەھەيان لەنواندىنى دەرگى فەرھەنگىدا بۆ دروستكرىنى فۆرمى نوئى بۆ گەياندىن واتاي نوئى و پىكرىدەھەى كەموكورتى ناۋەكى فەرھەنگى، بەلام دەرگىت لەنواندىنى دەرگى فەرھەنگىدا نواندىنى جىياۋازيان ھەيىت، زۆرجار لەگەل نواندىنە جىياۋازەكانى لىكسىمىكدا دەرگىت، كە تىگۆرىيەكەشى بگۆرپىت، بۆنمۇنە/منال/ناۋى رەگىزى ئىرىنەو مېنەى خىزان و كۆمەلە، واتە دەرپىرى گشتىيەى و سىفات و تايبەتتىيەى ئەو تەمەنە، پەرپىنراۋەتەو بۆ ھەلسەنگاندىنى ھەلسوكەوتىيى مرقىي گەورە كاتىك، كە دەشوبىنرىت بە/منال/، لەسەر بنەماى بەكارھىنانەھەى وشەكە چەندىن وشە ئىدىيۆم و فرىزى چەسپاۋ پەند سازىنراون، ھەك(منالپوون/، /مال/ و /منال/، /منالپى/، /منالدىن/، /منالپارىز/، /منالانە/، ..... تاد) ، پىروانە نمۇنەكانى ژمارە(3)، كە سەبارەت بەنواندىنى وشەى /منال/بەمەبەست و واتاي نوئى بەكارھاتوۋە: -

ا. مندالەكە دەرگى.

ب. ئەللى مندالى.

ت. نەوزاد مندالانە ھەلسوكەوت دەكات.

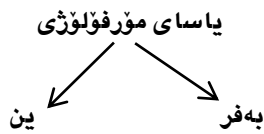
پ. بە مندالى ژنى مېناۋە.

لەنمۇنەكانى(3)دا وشەى /منال/ ھەر جارى بەشپۆزىك خۆى نواندوۋە بۆ گەياندىنى واتاي نوئى، ھەك (3-1) واتاي بنەرەتى گەياندوۋە، كە نەھەى مرقى دەگەيەنىت، بەلام لە(ب،ت)دا رستەكە بەرامبەر بەمرقى گەورە وتراۋە، كە ھەموو سىفاتەكانى مندالى خراۋەتە پال، بەلام لەنمۇنە(پ)دا بەمەبەستى نىشانەدان لەدىارىكرىنى تەمەن بەكارھاتوۋەتەو، كەواتە ھەرچەندە واتاي جىياۋازى گەياندوۋە لە بەكارھىنانەكاندا، بەلام ھەر لەواتاي بنەرەتى وشەكە دورنەكەوتوۋەتەو، چۈنكە لەھەمووياندا نىشانەى ﴿+ مندال﴾ى تىدايە.

ھەرۋەھا وشەى/پىياو/سەر بە پۆلەرگەزى ناۋەو لەبنەرەتدا ھەلگىرى كۆمەلىك نىشانەى واتايى بنەرەتتەيە، كە ئەويش ﴿+ مرقى، + نىر، + ھەراش، + ژندار﴾ ، ھەمبەر بە/پىياو/وشەى/ئىن/وھستەوۋەتەو، توخى/پىياو/زانباريەكى گشتىين و لاي ئاخپۆھەرى زامانەكە ھەن، بەلام لەرستەيەكى لەجۆرى/ئازاد پىياۋ > دەرگىت قسەكەر بىيەوت ماركە لەو نىشانە واتايىانەبەدات، كە ﴿+ ھەراش، + ژندار﴾ ، نەك ﴿+ نىر﴾ ئەويش واتاي رستەيەكىي لەجۆرى/ئازاد كور نىيە > دەگەيەنىت( ).

ھەرۋەھا وشەى/بەفر/ لە رپى فۆرمى مۆرفولوژىيى جىياۋازوۋە بەرجەستە دەرگىت بۆ نىشانەدان لەيەكەك لەپىكھاتە واتايىەكانى ، اتا بەتۆپىكرىنى نىشانەيەكى واتايى وشەى/بەفر بەكاردەھىنرىتەو، بەلام ئەم بەكارھىنانەھەيە

نواندنى لىكسىمە گشتىيەكە نىيە، بەلكو ماركەلېدانى يەككە لەنېشانە واتاييەكانى وشەى/بەفرە/ ئەويش نېشانەى  
 \*+رەنگ\*، لە نمونەى(4) دا زياتر پروندەبېتەو: -



- 4) أ. كراسەكە سىپىيەكى بەفرىنە
- ب. ژورەكە ئەلئى بەفرە .
- ت. ئەم چىشتە وەك بەفرىتامة .
- پ. لۆكەكە نەرمە وەك كلوى بەفر .

/ بەفر /

+رەنگ  
 +سارد  
 -تام  
 +نەرم

لە نمونەى(4/1 - ب) دا وشەى/بەفر/دووبارە بەكارھېنراوئەو بەمەبەستى نېشانەدان لەرەنگەكەى، كە پەنگىكى سىپى  
 تايبەت بەخوى ھەيە، بۇيە وشەكە بەشكانەوئەى مۇرفىمى/ين/ بەياساي مۇرفۇلۇژى وشەى/بەفرين/بۇ نېشانەدان  
 لەرەنگەكەى دروستبوو، ھەرۇھا لە نمونەى(4-ت) دا دووبارە وشەى/بەفر/ بەكارھاتوئەتەو، ئەمجارەيان بۇ  
 بەتۇپىك كەردنى يەككىكى تر لەپىكھاتە واتاييەكانى وشەى/بەفر/ ئەويش نېشانەى \*+ساردى\*، واتە نېشانە لەپەلى  
 ساردى ژورەكە دراوہ بەئاستى پەلى ساردى/بەفر/ ھەرۇھا بەفر ماددەيەكى بېتامة، وەك لە نمونەى(4-ت) دا  
 بېتامة خواردەكە بەبەفر پېوانە دەكات، يان ئەوترى<تامى ئاوى سارد ئەدا>، چونكە بەفر ئاوى بەستووہو ئاوى  
 ساردىش بەبەفر سارد دەكرىت، كەواتە بېتامة، ھەرۇھا لە(4-پ) دا نېشانە لەنەرمى بەفرەكە دراوہ، قسەكەر  
 مەبەستى بەتۇپىك كەردنى يەككىكى لەپىكھاتە واتاييەكانى/بەفر/، ئەويش نەرمى كلوى بەفرە لەكاتى بارىندا.  
 يەككىكى تر لەو نمونانەى بەكاردەھىنرىتەو ھەرجارى بەمەبەستى نېشانەدان لەيەككىكى لە پىكھاتە واتاييەكانى  
 وشەكە، وشەى/ئاسن/، لە نمونەى (5) دا خراوہ تەپو: -

+رەق  
 + كەرەستەى خاو

- 5) /ئاسن/
- أ- ئاسن
- ب- ئاسنگەر

لە نمونەى (5-أ) دا وشەى/ئاسن/دووبارە بەكارھېنراوئەو بۇئەوئەى ماركە لەنېشانەى\*+رەقىى \* بدرىت  
 بەياساي مۇرفۇلۇژى وشەكە دروستبوو، بەلام لە نمونەى(5-ب) دا ھەر بەياساي مۇرفۇلۇژى و بەكارھېنانەوئەى  
 وشەى/ئاسن/ و شكانەوئەى مۇرفىمى/ - گەر/ئاوى پېشەى دروستكردو، ھەرۇھا ئەو كەسەى پېشەى ئاسنگەرىي  
 ھەيە، كەرەستەى خاوى ئاسن بەكاردەھىنرىت بۇ دروستكردى پېداويستىي. ئەو سىفەتانەى دەدرىنە پال وشەكان  
 بەپىيى كلتور گۇرپانى بەسەردادىت، بۇنمونە وشەى/ئاسن/لەزمانى كوردىدا سىفەتى \*+رەقىى\* دراوہ تە پال، ئەمەش  
 لەراستىدا بەپىيى ئارەزووى كۆمەلە، چونكە رەقىى تەنھا سىفەتتەكى/نېشانەيەكەلە نېشانەكانى/ئاسن/، ھەرپۇيە

وشەي/سەرئاسنڧن/دروست بوو لە زمانەكەماندا، سېفەتې رەقېهكەي دراوھتە پال واتە بەو كەسە دەوترېت كەلەرەق بېت و قسە قسەي خۆي بېت ھەر لەسەرەتاوھ بانگەشەي ئەوھ كراوھ، كە واتاي شاراوھ لەلېكسېمەكاندا ھەلگېراون، كە دەكرېت لەبەكارھېناندا پروونبېتەوھ، لېكسېم وەك دانەيەكي ناديار(ئەبستراكت)ي فەرھەنگي ئاوەزىي، بۇ نواندى يەك لېكسېمى لېكسېمەكان لەناو فۆرمىكى مۆرفۆلۆژييدا بەرجەستە دەكرېن و دەست دەخرېتە سەر و اتاكەي، دەكرېت لەرېنگاي چەند نمونەيەكەوھ پېشېبىنى بەكارھېنانەوھي لېكسېمە ئاوەلناوھيەكانىش بكرېت، بۆنمونە /گەرە/ و /بچووك/ فۆرمىكن بۇ "ئاوەلناوھ قەبارە" دارپژراون، بەلام دەكرېت جارېكى تر لەبەرەستە كردنەكاندا بېنە نواندى چەمكى واتايي دىكەو بېنە بەرپۆبەري لېكسېمەكە، نمونەكاني (6) نواندى واتايي /گەرە/ و /بچووك/ن:-

- |                               |                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| +قەبارە<br>+تەمەن<br>+دەسەلات | 6. ا. گەرە ئاوەرېژېت، بچووك پېي تېدەخات. (تەمەن) (تەمەن)<br>ب. ئازاد گەرە بووھ.<br>ھەم تەمەن و ھەم قەبارەي گەرە بووھ، دۆخى تەمەنى گۆراوھ.<br>ت. ئازاد ئېستا پياوېكى گەرەيە.<br>(دەسەلات)<br>ا. گۆبگەرە پياوې بچووك.<br>(بېدەسەلات و بېكەسېتېي) |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ئەگەرچى لە نمونەكاني(6)دا، ئاوەلناوھكاني(/گەرە/ و/بچووك/) دەرېرى واتاي جياوازن، بەلام لە نواندنەكاندا ئەوھ دەرەكەوېت، كە ئەو واتايانە واتاي شاراوھي ناو يەك لېكسېم و لەوشەدا بەرجەستەكراون، واتە تاكە وشەيەك چەند واتايەكي شاراوھي تېدەھەلگېراوھ، ئەمەش تەنھا قسەكەري زمانەكە ھەستيان پېدەكات و دەيانناسېتەوھو شروۆفەيان دەكات، چونكە جگەلە واتاي يەكەمى كەرەستەكە، كە واتا بنەرەتېيەكەي، ھەموو واتاكانىي تر خوازاون و لېكدانەوھيان، تەنھا لە نواندنە سېنتاكسېيەكەدا پروونبېتەوھ( ) ، كەواتە وەك لەسەرەتاي توېژېنەوھكەدا ئامازىي پېدراوھ، كە سېنتاكس يەكېكە لەو رېنگايانەي، كە ئاخېوھري زمان لەرېنگەيەوھ دەتوانېت نېشانەواتايەكاني ناو فۆرمىكى زمانەكە بدۆزېتەوھو بزائېت ئەو فۆرمە بۇ ماركەلېداني چەند نېشانەي واتايي دەتوانرېت بەكاربھېنرېتەوھ. ھەرۇھە/پرتەقال/ ھەلگري ئەو واتايانەيە، كە بەھەمان بېچم بەكاردەھېنرېتەوھ بۇ گەياندى ھەريەكە لەو واتايانەي بەپېي وېستى قسەكەر، كام واتايەي مەبەستە، ئەيەوې وشەكە بۇ ئەو واتايەيان بەكاربھېنرېتەوھ نېشانە لە يەكېك لە نېشانەواتايەكاني فۆرمەكە بدات، پروانە نمونەي(7):-

- |                       |                                                                                                                    |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| +رەنگ<br>+تام<br>+بۆن | 7- كراسېكى پرتەقالېم كرى. (رەنگ)<br>- كېكم بە پرتەقال كر دووھ. (تام)<br>- ئەم دۆندرمەيە بۆنى پرتەقالې لېدېت. (بۆن) |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

لە نمونەي(7)دا وشەي/پرتەقال/بەكارھېنراوھتەوھ بۇ نېشانەداني ئەو پېكھاتە واتايابېانەي وشەكە پېكدېن، بەلام ھەر جارېك بە پېي وېستى قسەكەر واتايەكي ھەرگرتووھ، يان بابلېن نېشانە لەيەكېك لەو واتايانە دراوھ، كە لەوشەكەدا بوونى ھەيە، وەكو لە نمونەكەدا ئامازىي پېدراوھ( ) ، ھەرۇھە نواندى كۆمەلېك وشەي وەكو( ئالتون،



زەیتون، زیو، ...)، بەمەبەستی نیشانەدان لەرەنگەکانیان، فۆرمی (ئالتونی، زەیتونی، زیوی، ... تاد) بیان دروستکردووە، چونکە رەنگەکانی زمانی کوردی فۆرمیان لەفەرەنگدا کەمە، بۆ پرکردنەوی ئەو کەلێنە، سوود لەوشەکانی زمانەکه وەرگیراوەو جارێکیتر وشەکان خۆیان نواندووەتەووەو مارکەیان لەو رەنگە داوە کە فۆرمەکه لەخۆیدا هەلیگرتوووە.

2-3/ نیشانەکردن بەئیدیۆمەکان:

ئاخاوتن تەنیا لە وشەو و دەرپرەو رستەى ئاسایى، کە لە کاتى قسەکردندا ریز دەکرێن و دەرەبڕین پیک نایەت، بەلکو زۆر جار بۆ دەولەمەند کردن و دەرخستنی لێهاتووی زمان لە کاتى قسەکردن و تەنەت نووسینیشدا بەمەبەستی گەیانندی چترین و قولترین مەبەست بە کەمترین یەکەى زمانی پەنا دەبرێتە بەر دەرپرەوی ئامادەکراو لە زمانەکهدا کە بە ئیدیۆم ناسراون، ئەم دەرپرەوانە بە مەبەستی کورتبەری و ئاسانکاری لە وتوێژکردندا بەکار دەهێنرێت.

بەپێى ئەو لیکدانەوانەى بۆ چەمکی ئیدیۆم کراون، ئیدیۆم بەیەکەیهکی زمانی ئالۆز دادەنرێت، لەبەرئەو بەزۆر تێوڕو پێیازی جیا جیا لێى کۆلراوەتەووە بەدانەیهکی ئاخاوتنی دانراوە، بەواتا ئیدیۆمیش وەک دەرپرەو ئاساییەکانی تری زمانەکه پێرەوی یاساو دەستوری زمانەکه دەکەن و لێى لانا دەن و پیکهاتەى سینتاکسى و مۆرفۆلۆژى ئیدیۆم، لەگەڵ پیکهاتەى سینتاکس و مۆرفۆلۆژى کەرەستەکانى تری زمانەکه چوونیهکە، ئەوەندەنەبێت ئەمان بەهۆی چەسپاوی فۆرمەکهیانەووە کەمتر گۆرانیان بەسەردايت و سنوردارترین و ملنادەن بۆ ئەو کرانەووە فراوانەى کەرەستەکانى تر رێگەى پێدەدەن( )، ئیدیۆم وەک دانەیهکی فەرەنگى، خاوەنى هەموو ئەو تايبەتمەندییە زامانییە، کە دانەکانى دیکەى زمان هەیانە، لەپرەوی زمانەوانیشەووە بەو پێناسە دەکرێت، کە(زنجیرە وشەیهکن لەپرەوی واتای و ریزمانییهووە بەزۆرى دیاریکراون، بە شێوێهەک وەک یەکەیهکی سەرەخۆ کاردەکەن). هەر بەو پێیەى ئیدیۆم بەچەشنی یەکە واتاییەکانى دیکە، خاوەنى تايبەتمەندییە واتایی و فەرەنگییه، بەلام دەبێت لەپرەوی واتاوە رەچاوی ئەو بەکەین، کە( واتای ئیدیۆم لەرۆنانى ریزمانی و رۆنانى واتایی کەرەکانییهووە نایەت )، بۆیە وەک دانەیهکی فەرەنگى دەشیت قسەى لەبارەو بەکەین( ).

وەک پێشتر ئاماژەى پێدرا توخمە فەرەنگییهکان وەک بیچمیک دەرەکەون، بەجۆرێک لەرێگای بەکارهێنانەکانیەووە پەى بەواتاکەیان دەبریت، ئەو وەک ئەلتەرناتیفیکى مۆرفۆلۆژیانەبوو، چونکە مۆرفۆلۆژى لەرێگەى فۆرمی جیاوازهو واتای نۆی دینیتە فەرەنگەووە، بەلام دەکریت خودی بەکارهێنانەووە بیچمیک بۆ واتای جیاوازییت، ئەو وەش بەخشکەى پرۆسیسیکی نواندەووە (x0)ەکان دەرەبریت( ).

بەلام ئیدیۆم فۆرمیکە بۆ نواندنی و اتا شاراوەکەى توخمیکى فەرەنگى، لەو وەدا ئیدیۆمەکان دەبن بەتێرۆانیکی چەسپاو (fixed expression)، کە دوا پێشنیازی واتایی توخمە فەرەنگییهکان دەکەن و مارکەیان لیدەدەن، بەجۆرێک وەک لەپاشدا پوونەبیتەووە، یان مەودای نیوان ئاوەلناوەکان دەستنیشان دەکەن، یان دەبنە ئەلتەرناتیفی فۆرمداڕشتنی مۆرفۆلۆژیانە.

وەک ئاماژەى پێدرا، زمان دەرپری گشتییهو فۆرمە فەرەنگییهکانى زمانی کوردی دەرپری گشتیتین، و اتا مەودای نیوان فۆرمە زامانییهکان و فۆرمە فەرەنگییهکان فراوانن، کە دەشیت لەرپى ئیدیۆمەکانەو(1) دەستبخریتەسەر و رەکارى فۆرمیکى فەرەنگى دەرپری گشتیتى، برۆانە(8):

<8>هەژار

دهستی كورته  
 ئاگر له مالىيان ناكريتهوه  
 له سهگ سواله كا  
 زاديان ئاوه  
 كه له ماليا بكهوى دانى ئه شكى  
 < ههژار >

<9> گهرم >

سيتكه ئه كا

داخ بووه

ها توتته كول

< گهرم >

<10> پرووناك >

بزن ومه پر جيا ده كريتته وه

< پرووناك > ( )

ئهو نمونانهى له سه ره وه ها توون گشتيى و پله دارى ده رده بن، بويه له ريگه ئى ديوممه وه به ره و تايبه تيى براون و نيوانه كانيان پر كراوه ته وه، واته له نيوان <ههژار>.....<ههژار> دا پلهى ههژارى ههيه وه كه له نمونهى (8) دا به ئى ديوم، ماركه له ناستى ههژار ييه كه دراوه، ههروه ها /سوتان/يش ده رپرى گشتيى وه پلهى سوتانه كهى نيشانه نه كراوه، ديارى كردنى پلهى گهرمى له (9) دا دياره، توانراوه به ميتافور ماركه له پلهى گهرم ييه كه بدريت، ههروه ها له (10) دا بۆ نيشانه دان له پلهى پرووناك ييه كه، سوود له ئى ديوم وه رگيراوه، كه ئه زانريت تاريكى نه ماوه و پش و سپى جيا نه كريتته وه.

2-4 / نيشانه كردن به ميتافور كهان:

ميتافور ئه و وشه و ده رپرينه ن، كه به واتاى فرههنگيان به كارنايه ن ده بنه ئاماژه بۆ و اتا و مه به ستى خوازو، زمانى ميتافورى ريگه ده دات، كه قسه كه و اتا يه ك يان مه به ستى ك به وشه و ده رپرينى ك ده رپرن، كه واتاى فرههنگى نه گه يه نيى ت، له ميتافور دا دوو كه تيگورى له كار دان، يه كى كان ئه وه يه كه وشه كهى ليوه رگيراوه، ئه وهى تريان ئه وه يه كه تيايدا به كار هينراوه ( ).

ليكوئنه وه كه واى بو ده چيى ت، ميتافور له نيشانه شاره وه كانى فورمى كى فرههنگى (X0) وه، كه زياتر بۆ نيشانه كردنى مه ودا كانه، چونكه ميتافور ه كانيش به هه مان شيوه ماركه ليده دن و جيگره وهى مور فولوژيانه ن، به پيى سيمان تى كى پيكه ينان بۆ نيشانه يه كى سه ره كى ده رده رپريت ( )، ( له تيورى سيمان تى كيدا ميتافور به ديار ده يه كى نا ناسايى دا نه ريت، كه پيوسته پشتگو يى بخريت، چونكه نا چيى ت زير بارى ياسا تايبه تى يه كانى پر زمانه وه ( )، واته له به كار هينان دا و اتا كهى پرونده بيته وه و واتاى پي ده رده رپريت. په يوه ست به سه ره تاى تو يژينه وه كه وه، كه مه ودا فراوانى و گشتيى له نو اندنى و اتا يى فرههنگى پوله رگه زه كاندا و اد هكات، نا خيوه رى زمانى ك نيشانهى و اتا يى

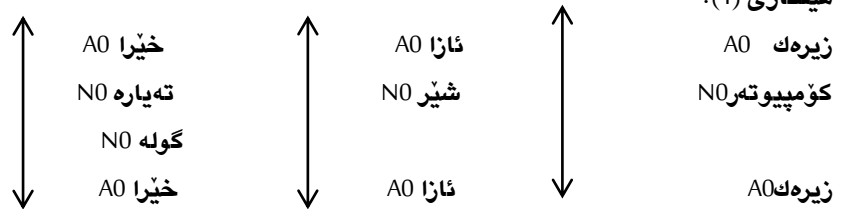
فۆرمىكى تر بۇ نىشانەكردن باكاربھنىت، بۇ نمونە لە/كۆمپيوتەر/ واتاى (ژىرىى و خىراىى و وردىى) بىروانە نمونەى(11- )، لە/تەيارە/ واتاى (خىراىى و زوگەيشتن) بىروانە نمونەى (ب)، لە/ شىر/ (ئازايەتتىى) بىروانە نمونەى (ت).....ئەوانە ئەو واتايانەن، كە لە نواندىنى فۆرمىى و واتاىى پۆلەرگەزە فەرھەنگىيەكەدا بەدىناكرىن، بىروانە ھىلكارىى (1):-

(11). خويىندكارەكە ئەللىى كۆمپيوتەرە.

ب. وەك تەيارە ھاتەوہ . وەك گولە دەرچوو.

ت. پىشمەرگەكان وەكو شىرن.

ھىلكارىى (1):-



ھىلكارىى(1)بۇ نىشانەكردنى ئەو گىشتىتىى و پلەدارىيە، كە لەئاوەلناوہكاندا ھەن، بەلام گەر سەرنجى بدرىت، مەوداكانى نيوان(A0)ەكان بە(N0)و نىشانە پردەكرىنەوہ، ھەرۋەھا پەيوەست بە بەكارھىنانەوہى فۆرمە فەرھەنگىيەكانى زمان، لەبەرئەوہى مېتافۆر پىرسەى بەكارھىنانەوہى فۆرمى فەرھەنگىيە بۇ نواندىنى واتاىى، بۇيە دەپىتە جىگىرەوہى ياسا مۇرفۇلۇژىيەكان، كە ئەوان بە دارىشتىنى فۆرمى نوئى واتاى نوئى بەرھەمدىنن. واتە نمونە لەبرى ئەوہى بۇ يەككە لەپلەكانى (زىرەكىى)يان (ئازايى) فۆرمداپىژىرتىت، /كۆمپيوتەر/و /شىر/ بەكاردەھىنرىتەوہ. سەبارەت بە فۆرمەكانى ناو فەرھەنگ بۇ چەمك و بىرکردنەوہى پىش-فەرھەنگىى و بۇ نىشانەيەكى واتاىى وشەيەكى گىشتىى ناو فەرھەنگ دادەپىژىرن، بۇيە مېتافۆر لەو جورانەيە، كە بۇ نىشانەى واتاىى وشەيەكى فەرھەنگىى دادەپىژىرن و لەھەناوۋى ئەوانەوہ دىنە دەرەوہ.

ھەرۋەھا ھەندىك مېتافۆردەتوانىت بچىتەناو بەشە تايبەتتەيەكانى رستەوہ( )، لە راستىيدا مېتافۆر لەو جورە تەرزەى زمانە، كە ناخپوهرى زمان و بەتايبەتتەيش شاعىران تواناى داھىنانىان ھەيە تىيدا، كە لەئەنجامى بىلابوونەوہى دەقىك و زۆر بەكارھىنانى بىلابوونەيەوہ وەك ھەر واتايەكى ترى فەرھەنگىى لەلاى ئەخپوهرانى زمان دەناسرىتەوہ. بىروانە نمونەى(12):

(12) أ. لانه مانگە.

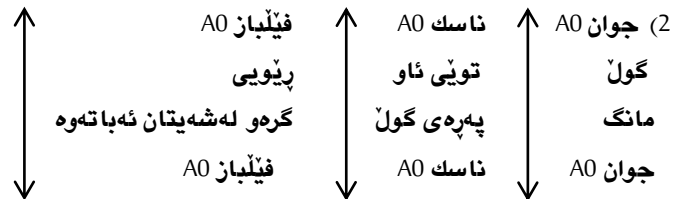
ب. نەسرین دەللىى گولە.

ت. بە راستى نەوزاك پىويىيە.

پ. گۆشتەكە ئەللى تولىى ئاوه.

لەنمونەكانى(12)دا، وشەكان بۇ واتاى خوازوا بەكارھاتوون، خويان لە بنەرەتدا(N0)ن و سەربە كەتىگۆزى ناون، بەلام لىرەدا واتاى مېتافۆرىيان وەرگرتووهو لەجىكەوتەى ئاوەلناوۋا بەكارھاتوون، بۇيە واتاى بنەرەتياى لەدەستداوہ، وەك لەنمونەى(12- )دا، /مانگ/بەواتاى بنەرەتى نەھاتووه، چونكە لەگەل بىكەرى رستەكەدا ناگونجىت (لانه) تەنھا ناويكە، بۇيە دەپىت/مانگ/ واتاى مېتافۆرىيەكەى وەرېگرىن، ھەرۋەھا لەكەتىگۆزىى ناوہو چوہتە

كەتېگۆرى ئاۋەلناۋ، چونكە دەسقى ناۋەكە دەكات و لەكۆى پېكھاتە واتاييەكانى وشەكە ماركە لە+ جوانى دراۋە، لەنمونەى (12/ب-ت)دا /گول/ و /رېۋى/ مېتافۆرن و ئاخىۋەرى زمانەكە وەك زانباريەكى واتايى دەيانناسىتەۋە ( )، دەزانىت /گول/ بۇ يەككە لە واتاكانى +جوان/ و /رېۋى/ش بۇ يەككە لەواتاكانى +فېلباز/ نىشانەكراۋە، سەبارەت بە (83-پ) {تويى ئاۋ} بۇ نىشانەى +ناسك/ وەرگىراۋە پەلەدارى ناسكىيەكەى نىشانەكراۋە، بۇ نىشانەدان لەپەلەدارى ئەو ئاۋەلناۋانەى لەنمونەكەدا ھاتۋە، بېروانە ھىكارى(2):-



ئەۋەى لەھىكارىيەكەدا خراۋەتەپرو، پېرکردنەۋەى نيۋانى (A0)ە، بە (NO) و مېتافۆر ئىدىوم، بۇئەۋەى نىشانە لەپەلەى ديارىكراۋى ئاۋەلناۋەكان بدريت، چونكە/جوان/، /ناسك/، /فېلباز/دەرپرى گشتىتېين و ئاۋەلناۋەكە ناتوانىت ئاستى پەلەدارىيەكەى دەستىشان بكات، بۇيە ئەو وشانەى، كە نىشانەيەكى واتايان تىدايە لەگەل ئاۋەلناۋەكەدا يەكەدەگىتەۋە، بەكارھىنراۋن بۇ دەستىشانكردى پەلەى ئاۋەلناۋەكە، وەك لەسەرۋە خراۋەتەپرو.

ئەنجام

لە كۆتايىدا تويىزىنەۋەكە بەم ئەنجامانەى خراۋە گەيشتۋە:-

- 1- زمانى كوردىي يەك چەك بەچەندىن نىشانەى واتاييەۋە لە فەرھەنگدا تۆمردەكات، بۇئەۋەى بتوانىت زۆرتىن وشە لەفەرھەنگەكەيدا گەنج- ھەلگر بكات، كە ئەمەش بەگشتىتېي لەزماندا ناۋزەد دەكرىت، ھەرىۋە گشتىتېي كۆمەلە داتايەكى ماركەلېنەراۋن و خەزىكردىان ئاساترە لە كۆگى ئاۋەزىي تاكدا، بۇيە لەبەر پۇشنايى وشەكانى زماندا بەپرونى ديارە، كە زمانى مروقۇ لەھەموو ئاستەكاندا دەرپرى گشتىتېيە.
- 2- ئاخىۋەرى زمان بۇ زياتر پوونكردنەۋەى كرىدى تىگەيشتن ھەولەدات ئەم فۆرمە گشتىيانە بەرەو تاييەتېيى ببات، كە لەنواندىاندا ئاخىۋەر بەپىي مەبەست و پىۋىستىي خۆى فۆرمەكە بۇ يەككە لە نىشانە واتاييەكانى بەكاربھىننەۋە، لېرەدا ئاخىۋەر ھەولەدات ماركە لەيەككە لە نىشانە واتاييەكانى فۆرمە گشتىيەكە بدات، بەلام لەناۋ سەرجم بەكارھىننەۋەكانى ئەو فۆرمە زمانىانەدا تەنھا يەك فۆرمىان ھەلگرى چەمكى راستەقىنەى ئاۋەزى مروقۇ گشت نىشانەكانى تىدايە ھەلگىراۋە، وانا ھەموو بەكارھىننەۋەكانى تى فۆرمەكە تەنھا بۇ گەياندىنى يەك نىشانەى واتايى بەكاردەھىنرېنەۋە، ئەگەرنا ھىچيان لە بەكارھىننەۋەدا فۆرمە گشتىيەكە نىدىن، بەلكو ويىنەيەكى فۆرمە گشتىيەكە بۇ ماركەلېدانى يەك نىشانەى واتايى ئاۋ فۆرمەكە.
- 3- پىۋىستە رېزمان يارمەتيدەرى فەرھەنگى زمان بىت بۇ پېرکردنەۋەى ئەو كەمكورتىيەى فەرھەنگ تواناى دابىنكردى نىيە، بۇئەۋەى كەرەستەى تەۋاۋ بخاتە بەردەستى ئاخىۋەرى زمانى كوردىي، كە ئەمە بە پىپەرۋكردىنى سىستىمى دۈپەلكى دادەنرېت لەزماندا. تاۋەكو فەرھەنگ و رېزمانى زمان بەيەكەۋە بتوانن يەكترى تەۋاۋ بكن.
- 4- ھەندىك فۆرم ھەن لەزماندا سەرەپراى ئەۋەى ھەولەدەدرېت لەرېگەى دۈبارە داپشتنەۋە واتاكانيان پوونتر بكرىتەۋە، لەھەمانكاتدا داپشتنەۋەكە دەبىتە ھۆى ماركەلېدانىان، چونكە لەناۋەرۋكىياندا ھەلگرى واتاي گشتىين.

5- دهكریت لیكسیمیك لهچهند نواندنیکدا دهریکهویت، ئەمەش ئەوکاتە دەبیئت، که بههوی بهکارهینانی لهدرستهی کهرستهیهکی نوویی زمانیدا واتاکه ی دهگوریت ودهبیته لیكسیمیکی سهربهخۆ، لههه مان کاتدا بهکارهینانهوهی لیكسیمهکان بۆئهوهیه، که نیشانهیهک له نیشانه هه لگهراوهکانی ناو لیكسیمهکه زهق بکاتهوه و مارکهی لییدات.

6- تووژینهوهکه گه یشتوته ئەو ئەجامه ی، که سهره پای ئەوهی فۆرمه فرههنگیهکانی زمان دهرپری گشتیتیبین، لههه مانکاتدا هه ندیک فۆرم له زماندا هه ن پله دارییان تیدایه، بۆیه ئاخپهوهی زمان هه ولیداره له پرگه ی بهکارهینانی ئیدیۆم و میتافۆره وه مارکه له پله داریی ئەو فۆرمانه بدات.

### سهرچاوهکان

به زمانی کوردیی:

- 1- بهکر عومهر عه لی (2000)، میتافۆر له پوانگه ی زمانه وانیه وه، نامه ی دکتۆرا، سلیمانی.
- 2- بهکر عومهر عه لی و عه بدولجه بار مسته فا مه عروف (2011)، سنوری کیلگه ی واتایی له وشه ی بیگانه و په نگدا، گوڤاری زانکۆی سلیمانی، به شی (B)، ژ 31.
- 3- بیستون حه سه ن ئەحمه د (2011)، کۆمه له وشه و پیکه وه اتن له زمانی کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، سلیمانی.
- 4- شاخه وان جه لال فره ج (2011)، تابو وه ک نمونه یه کی نیوان زمان و کلتور، نامه ی ماسته ر، زانکۆی سلیمانی.
- 5- شیروان حه سین خۆشناو (2011)، تپروانینیکی نووی بۆ سینۆنیم له زمانی کوردیدا، سلیمانی.
- 6- شیلان عومهر حه سه ی (2009)، ئیدیۆم و چه شن و پیکه اتنی له زمانی کوردیدا، چاپی یه که م، سلیمانی.
- 7- شیلان عومهر حه سه ی (2012)، مۆرفۆسینتاکسی ئیدییه له زمانی کوردیدا، گوڤاری زانکۆی سلیمانی، به شی (B)، ژ 35.
- 8- عه بدولواحید موشیردزه یی (2015)، زانستی سیمانتیک، چاپی یه که م، هه ولیر.
- 9- عه بدولجه بار مسته فا مه عروف (2016)، لیكدانه وه ی تاف و کات له زمانپژانی مندالدا، گوڤاری زانکۆی سلیمانی، به شی (B)، ژ 38 .
- 10- عه بدولجه بار مسته فا مه عروف (2015)، لیكدانه وه ی تاف و کات له زمانپژانی مندالی کورددا، زانکۆی سلیمانی / کۆلیژی زمان / به شی کوردیی.
- 11- عه بدولجه بار مسته فا مه عروف (2015)، لیكدانه وه ی تاف و کات له زمانپژانی مندالی کورددا، زانکۆی سلیمانی / کۆلیژی زمان / به شی کوردیی.
- 12- فاروق عومهر سدیق (2011)، له دایکیبونی وشه، چاپی یه که م، سلیمانی.
- 13- کاروان عومهر قادر (2008)، رسته ی باسه ند له زمانی کوردیدا، چاپی یه که م، سلیمانی.
- 14- محه مه دی مه حوی (2009)، زانستی هیما " هیما، واتاو واتالیكدانه وه، به رگی یه که م دووه م، سلیمانی.
- 15- محه مه دی مه حوی (2010)، مۆرفۆلۆژی و به یه کداچونی پیکه اته کان (مۆرفۆلۆژی کوردی)، به رگی یه که م، سلیمانی.

به زمانی ئینگلیزی:

- 16- Cook V.J • Newson M.L (1997), chomsky's universal grammar, oxford

پيگه ي ئينته رنيتيى :

<https://www.google.com/search?tbm=bks&q=lexm#q=lexeme+definition> 17

<http://www.semanticsarchive.net/Archive/mQ4MDYwZ/metaphorlexsem.pdf> 18

[https://www.researchgate.net/profile/Peter\\_Gaerdenfors/publication/226335712Mental\\_representation\\_19](https://www.researchgate.net/profile/Peter_Gaerdenfors/publication/226335712Mental_representation_19)

[conceptual\\_spaces\\_and\\_metaphors/links/0fcfd5093b2bdaeb2d000000.pdf](conceptual_spaces_and_metaphors/links/0fcfd5093b2bdaeb2d000000.pdf)