



شیوازی قسه کردنی رۆژانه ی گه نجان له ئە مرۆدا (خویندکارانی زانکۆی گه رمیان وهك نموونه)

ئاريا ياسين عبدالله

كۆلێژی پهروهردەیی بنه پەت ، بهشی زمانی كوردی ، زانکۆی گه رمیان

پوخته

ئەم توێژینەویە، که لەژێر ناوینیشانی (شیوازی قسه کردنی رۆژانه ی گه نجان له ئە مرۆدا) ئەنجامدراوه. ههولدا نیکه بۆ تیشکخستنە سەر شیوازی قسه کردنی رۆژانه ی گه نجان ئەم سەردەمە. توێژینەویە که دەچیتە خانە ی زانستی زمانی کۆمە لایە تییه وهو تەنها له چوارچۆیه ی ئاخواوندایه و به رێبازی په سنی و به رێگای (روپۆی) و به شیوه یه کی کاره کی ئەنجامدراوه له رێگای به کاره یێنانی فۆرمی راپرسیه وه، که له لایه ن چەند که سانیکی پسپۆرو زمانه وان وه هه لسه نگاندى بۆ کراوه. پاشان دابه شکاراوه به سه ر بهرتوێژاندا، که توێژی گه نجان زانکۆن، له نه نجامدا ده رکه وتوو، که ئەم توێژه رێژه یه کی زۆر وشه ی بیانی له قسه کردنی رۆژانه یاندا له نێوخۆیان به کارده یێن، توێژینه وه که بۆ ده رکه وتوه. سۆشیا ل میدیا رینگا خوشکه ربوو به بۆ ئەم دیارده یه، که له رێگایه وه وشه کان په ره یسه ندوو و به رچاوو گوێیان که وتوو، له لایه کی تریشه وه بارى ده روونی گه نجان و به که م تەماشاکردنی زمانی دایکیان (زمانی کوردی) وایکردوو، په نا بۆ وشه ی بیانی به ن.

Article Info

Received: May, 2019

Revised: June, 2019

Accepted: July, 2019

Keywords

په یوه ندیکردن، ئاخواون، شیوازی قسه کردن، مه ترسی.

Corresponding Author

Arya.yasin@garmian.edu.krd

پێشه کی

توێژینه وه که هه ولێکه بۆ نه وه ی له رێگایه وه له شیوازی قسه کردنی ئە مرۆی گه نجان بکۆلێته وه، که که وتوو ده ژێر کاریه گه رى دیارده یه کی سه رده مبیانه ی زمان و وابه سته ی قسه کردنی ئە مرۆی گه نجان و پانتاییه کی زۆری له ژبانی رۆژانه ی گه نجان داگیرکردوو، نه ویش به کاره یێنانی وشه گه لێکی بیانی (ناکوردی) په ورۆژانه له قسه کردنیاندا به دیده کرێن، به شیوه یه کی شیوازی قسه کردنی نوێیان به ره مه یێناوه، که تارا ده یه کی زۆر جیاوازه له شیوازی قسه کردنی که سانی چین و توێژه کانى تری کۆمه ل، به تابه تی به ته مه نه کان. ئەم توێژینه وه یه بۆ ئەم سەردەمە کارێکی تازه یه و له گه ل ده رکه وتی ئەم دیارده یه توێژینه وه یه کی نه وها پێویستیوو، که بکریت بۆ چاره سه رکردنی هه رمه ترسیه ک، نه گه ره یبێت بۆ سه ر زمانه که.

کێشه ی توێژینه وه: کێشه ی سه ره کی توێژینه وه که مان بریتیه له: شیوازی قسه کردنی رۆژانه ی گه نجان له ئە مرۆدا، هه ره وها کاریه گه ریه یه کی له سه ر زمان و گۆرانی زمان؟ توێژه نه و زا لیبوونه ی وشه ی بیگانه و زا ره کانى تر ده خاته پوو. * نامانجی توێژینه وه: ئەم توێژینه وه یه له پێناو گه یشتن به چه ند نامانجێک ئەنجام ده دریت، له وانه: 1. زانیی پاده ی به کاره یێنانی وشه ی نوێ و بیانی لای گه نجان. 2. زانیی هۆکارى به کاره یێنانی نه و وشانه لای گه نجان. 3. زانیی کاریه گه رى و نه گه رى بوونی مه ترسی بۆ سه ر زمان و گۆرینی به ئاراسته یه کی نه ریتی. * رێبازی توێژینه وه: له م توێژینه وه دا، رێبازی (په سنی) به رێگای (روپۆی) به کاره اتوه.

*سنوری توئزینەو: لەناو توئزی گەنجاندا چینی گەنجانی زانکۆی گەرمیان هەڵبژێردراون.

سنوری کات: بریتیه لەو ماوەیە کە فۆرمی پارسێهەکی تاییدا دابەشکراوە و لەلایەکان لەبەرتوێژان وەرگیراوە و شیکاری بۆ کراوە، بریتیه لە (15/3/2019 – 1/2/2019)

سنوری شوپن: بریتیه لە کۆلێزەکانی زانکۆی گەرمیان.

سنوری بابەت: تاییهتە بە زمانەوانی کۆمەڵایەتی و ناخاوتنی رۆژانە

بەشەکانی توئزینەو

۱/ لایەنی توئزینی توئزینەو

۱- ۱- ۱/ گەنج و زمان:

۱- ۱- ۱/ گەنج: گەنجان پێگەیهکی گرنگیان هەیه لەناو کۆمەڵدا، بەهۆی ئەو وزو و جۆلەو چالاکیانە کە هەیانەو لەبەرئەووی خاوەنی کۆمەڵێک حەزوو و خولیان و ئارەزوویان لە تاقیکردنەوەی هەموو شتیکی تازە هەیه، ئەمە وایانلێدەکات، کە زۆرجار توشی لادان ببن لە کەلتور و یاسا باوەکانی ناو کۆمەڵ لەوانەیش زمان، کە بەشیکە لە کلتوری کۆمەڵایەتی.

سەبارەت بە دەستینشانکردنی قۇناغی تەمەنی گەنجی، رابووجوونی جیاوازی هەن بەپێی کۆمەڵ و رادەیی رۆشنیری ئەو کۆمەڵە، هەرودها بەپێی دیدی زانستە جیاوازیەکان، هەریهکەو بەجۆرێک قۇناغەکانیان دەستینشانکردوو "یەکیک لە دیارترین ئەو لیکۆلێنەوانە، کە کراوە لەسەر دەستینشانکردنی ئەم قۇناغە، ئەو لیکۆلێنەووی نەتەو بە کگرتوووەکانە، کە بەپێی ناماری تاییهت لە نیوان (24-15) سائی بۆ داناه، هەرودها لەهەندێک وڵاتانی تر ئەم تەمەنە لە نیوان سائەکانی (32-12) خەمڵاندوو، ئەمەش بەپێی هەلگرتی بەرپرسیاریتی ئابوری و کۆمەڵایەتی دەستینشانکراوە" (سعیدبو معیزة: 2006: 175).

بەشیکێ تر لە شارەزایانی کۆمەڵناسی دەلێن: "لاوتی ماوەی تەمەنی نیوان (25-13) سائی لەخۆدەگرتت لە روانگە کۆمەڵناسیدا، لەبەرئەووی ئەم قۇناغە هاوکاتە لەگەڵ شێوازی هەلسوکەوت و تێروانی تاییهت، بۆیه خاوەنی گرنگیه" (بەرھارد شیفس، ویوسف فەقیه: 2008: 19)، کەوایه ئەگەر لەروانگە کۆمەڵناسییهو تەمەنی گەنج دیاریبکەین، ئەوا لەوکاتەو دەستپێدەکات کە تاق تاییدا نامادە دەکرتت و رینمای دەکرتت تا بێتە کەسیکی گونجاوی کۆمەڵ، ئیدی لێرەدا کۆتایی بەتەمەنی گەنجی دیت و دەبێتە کەسیکی پێگەیشتوو، کە هەموو بنەما کۆمەڵایەتیەکان چێبەجێدەکات، ئەگەر لەروانگە یایلۆجییهو دەستینشانیکەین ئەوا لەوکاتە دەستپێدەکات، کە گۆرانی جەستەیی بەسەریدا دیت و شێوازی مندائی وندەکات و وەک کەسیکی پێگەیشتوو دەرددەوێت. (سعید بو معیزة: 2006: 171)، بەم شێوێهە هەر زانستیک لە پروانگە خۆیەو ئەم قۇناغە دەستینشانندەکات، بەپێی گۆندانە بۆجوونی زانستەکانی تر لەسەر هۆکاری دابەشکردنی قۇناغەکان، کەوایه باشترین تەمەن بۆ ئەووی بکرتتە نموونە بۆ لیکۆلێنەووەکان ناوەندی هەموو ئەو تەمەنانەیه کە

دانراوە، واتە تەمەنی (18-25)، ئەمەش بەمانای تەمەنی چوونە زانکۆی تاق، لەم قۇناغەدا تاق هەنگاویکی نوێ بۆ ژیان دەنێت، چ لە رووی رۆشنیری و چ لە رووی کرانەووە و پێکەڵاو بوونی لەگەڵ زۆرتین کەسی دەرووبەری بەتاییهت هاوتەمەنی خۆی کە کاریگەرییان لەسەر یەکتەر دەبێت و پێکەووە گۆران لە زۆر کەلتور دەکەن و بە گۆرانی زمانیشەو، کە لەرێگای قسەکردنی رۆژانەیاندا کاریگەرییان لەسەر یەکتەر دەبێت.

۱/ ۱- ۲- زمان و قسەکردن:

زمان رەنگدانەووی ییری مرۆفە، بۆیه هەرکەسێک بە چ زمانیک بدوێت بەو زمانەش بێردەگاتەو، زمان چەند جۆرێکی هەیه وەکو (زمانی نووسین و زمانی قسەکردن...هتد)

۱/ ۱- ۲- (قسەکردن: مەبەست لە قسەکردن دەربیری زمانیه بەشێوێ دەنگی "زمان پێرەوێکی تەواو ئەبەستراکت و فۆرمییانەیه، تیکرای ئەو چشتانە یەپووەندیان بە دەنگەو هەیه لە خانە قسەکردندان، قسەکردن کردەیهکی روتی تاکییە، بەو واتایە دەتوانین هێمای لەرەو بەرجەستەکردنی فۆنەپیتیکی تۆماریکەین. (جانانان کالر، و مستەفا غەفوور، ۲۰۱۴: ۱۱۳)

بەم پێیە لەلای سۆسێر قسەکردن فۆنەپیتیکی، زمانیش، کە پێرەووەکە ناو مێشکە، فۆنۆلۆژیە، کەواتە قسەکردنی تاکەکان، کە دەرووبەرە دەنگییهکە کاریگەری لەسەر دادەنێت و فۆنەپیتیکی دێتەناراه، لایەنی کردەیی پێرەووەکە مێشکەو لە کەسیکەو بۆ کەسیک و لە ناوچەیهکەو بۆ ناوچەیهک و لە کاتییکەو بۆ کاتیکی تر گۆرانی بەسەردا دیت. "قسەکردن وێنە راستەقینەیی زمانەو چەندین شتی شاراهەمان پێدەدات، کە لە نووسیندا دەرناکەوێت" (عبدالواحد موشیر دزەبی: 2012: 23) قسەکردن دیوێکی زمانەو لەگەڵ نووسیندا وەکو دوو دیوی دراوێکن و تەواوکەری یەکتەر و کاریگەرییان لەسەر یەکتەر.

۱/ ۱- ۲- (شێوازی قسەکردن:

مەبەست لە شێوازی قسەکردن، ئەو دەرپێرناوە تاکە، کە رۆژانە لە شوێنی جیاوازی لەگەڵ کەسانی جیاوازی پێ دەدوێت.

دوو جۆر لە شێوازی قسەکردن هەیه، ئەوانیش:

۱/ ۱- ۲- ۱- (شێوازی قسەکردنی فەرمی: لەم جۆرە قسەکردنەدا قسەکەر پێویستە پابەندبێت بە بەکارهێنانی وشەو زاراوی فەرمی و، ئەو وشانە کە نامازەن بۆ رێگرتن، ئەو شێوازی قسەکردنە هەمان ئەو زارەیه کە لە دامودەزگاکان و شوێنە فەرمیەکان بەکاردهیترت و نووسراوی پێدەکرتت، هەرودکە لە خۆتندنگاکاندا بریارلێدراوەکانی خۆتندنی پێنووسراوەتەو (هەرکات ئەم شێوازی قسەکردنە لەنیوان تاکەکاندا بەکارهێنرا، نامازەیه بۆ ئەو ماوە کۆمەڵایەتیە دورە، کە لەنیوان قسەکەر و گوێگریدا هەیه و وەک ئەو کاتیکی فەرمانبەرێک لەگەڵ بەرپووەبەرە کە یان خۆتکارێک لەگەڵ مامۆستا کە ی گفتوگۆ بکات). (شەهاب شێخ تەیب: 2013: 298)

۱/ ۱- ۲- ۲- (شێوازی قسەکردنی نافەرمی: لەم شێوازی قسەکردن قسەکەر بەشێوێ هەرەمەکی قسەدەکات و پابەند نابێت بە بەکارهێنانی زاری فەرمی، ئەم شێوازی قسەکردن لەنیوان خێزان و هاوڕێ و شوێنە نافەرمیەکاندا بەکاردهیترت "ئەم شێوازی بەگشتی لەگەڵ

وهك هاتنه ناوهوى وشهيهكى تازه بۆ ناو فھرھهنگى زمانهوه بهھوى ھۆكارىكى كوتوپرھوه (ابراهيم خليل: 2010: 233). به لآم (كھشهى زمان) (التطور اللغوي) (Language Evolution) ى پىدھگوتريت، كھ برىتپيه له پرؤسهيهكى له سھرھوخو ھه سىتپينه كراوه، رپړهوى گھشه سھندنى زمان ھه ندىكجكار نھرىنى دھبىت بۆ زمان وهكو چۆن ھه ندىكجكارپش نھرىتپيه و زمان بهرھه ناستىكى نزم دھبات و له ناويدھبات، وهكو چۆن گۆرانى زمان بووه ھوى له ناوچوون و مردنى زمانى لاتىنى.

۲/۲-۱ (ھۆكاره كانى گۆران و گھشهى زمان:

زۆر ھۆكار ھەن، كھ راسته وھوخۆ و ناراسته وھوخۆ كارىگھرييان له سھر گۆران وگھشهى زمان دھبىت، ھهريه كھيان به رپړهيه كى جياواز له وىترىان ھه و كارىگھرييه ى له سھر زمانه كھ رھنگدھداتھه، ھه موو ھه و گۆرانانھش به پىپى تپه رېبونى كات روددھن، ھه ندىك له و گۆرانانھ زۆر چالاكن و بۆ ھه موو سھر دھمىك كارىگھرييان دھبىت، ھه ندىكى ترييان به بهرورد به ھۆكاره چالاكھ كان، كارىگھرييه كھيان تھنھا له ماوهيه كى كاتى ديارىكراودايه و بهر دھوام نين.

ھۆكاره كانى گۆران و گھشهى زمان دھكرىت كۆبكرىنھه وه له ھۆكاره كانى (ناى، راميارى، نابورى، جوگرافى، ھهروھھا (كۆمھ لآيه تى و دھروونى و رۆشنىپرى) پىكھه، ھه ندىك له ھۆكارانھ به بهرورد به بهوانى تر چالاكنين، له وانھ ھۆكارى ناى، كھ بۆ سھر دھمىك و له كاتى ھاتى ھه و ناينھدا بۆ ناو نھتھه وھيك، قسھه پىكھه رانى ھه و نھتھه وھيه كھوتھه تھه ژپړ كارىگھرى ناينھكھه و ھه زمانھى كھ ھه ناينھى پىدابه زيوھ، بۆ نمونھ "زمانى ناى ئىسلام، كھ فورئانى پىرؤھه و به زمانى عھرھى نووسراوھتھه، كارىگھرييه كى زۆرى كردوھتھه سھر نھتھه وھه موسلمان بوھكان له وانھش نھتھه وھى كورد، به جوړىك زۆر وشھه زاراوھ ھه ن، به ھوى دھقھ ناينيه كانه وھ، كھ به زمانى عھرھه بىن، ھاتوونھتھه ناو زمانھكھه و وشھى كوردى رھسھ نمان نھبوھ بهرانبھريان، بۆھ ھه و وشانھ پاش ھه وھى كھ كھوتھه تھه ژپړ كارىگھرى ياسا فۆنۆلۆجىيھه كانى زمانى كوردىيھه وھ، فھرھهنگى زمانھكھه مانى پى دھولھمھند بوھ" (نھريمان عبدالله خۇشناو: 2014: 7)، كھ وايھ ناين ھۆكارىك بوھ بۆ گۆرانى زمان بۆ سھر دھمىكى ديارىكراو، واتھ سھر دھمى ھاتى ناينھكھه، له ئىستادا چىتر دھقى ناينىتر دانھبه زيوھ، تا وشھه زاراوھى نوئ پھىنپىت له گھل خۇيدا، بۆھ له ئىستادا ھۆكارى ناى چالاك نىيھ له گۆربى زماندا.

له لآيه كى ترىشھه وھ بارى راميارى وادھكات زمانى نھتھه وھيك يان ھۆزىك يان زارىك گۆرانى به سھر دھبىت، تا واپلىنپىت له ناو زمان يان زارىكى تردا بتوتھه وھ، چونكھ تھنھا گرنكى به زمانى ناوچھى بالادھستى سىياسى بىرپىت و زمانى ناوچھى ژپړدھستھه وھلاوھ دھنرپىت (نازاد عزىز سلىمان: 2014: 48)، ھه مھه جگھه لوھى، كھ له رىگائى وشھه و زاراوھى راميارىيھه وھ، كھ بهر دھوام دروستدھبىت، زمان فراواندھبىت و كۆمھ لآه زاراوھيك دپتھ ناو زمانھكھه وھ وھكو زاراوھه كانى) دانووسان، راپھرىن، قھىران، رىفراندۆم... ھتد).

ھۆكارىكى ترى گۆرانى زمان ھۆكارى نابورىيھه، كھ به چھند شىوازىك كارىگھرى له گۆرانى زمان دھكات، له وانھ لھرىگائى ئالۆگۆرى شتومك و بازگائى نىكردنھه وھ كۆمھ لآيك وشھى تازه، كھ زۆريھه يان

كھسانى نزيك و ھاوپرئ و ھاوپلھو پاھه و ھاوتھمھنھكان به كاردھھىترپت، كھ شىوازىكى ناساپى و دۆستانھه (نارام عبدالواھىد ھمھ رھشيد: 2013: 226)، بۆھ دھبىننن لھم شىوازھى قسھه كردندا، كھ له نىوان ھاوتھمھنھكاندا به كاردھھىترپت كۆمھ لآيك كۆد و وشھى تايبھت به خۇيان ھهيه، زۆريھى جار تھنھا خۇيان لئىتپيدھگھن و (كۆمھ لآى قسھه كردن (المجموعه الكلاميه) ى تايبھت به خۇيان پىكدھھىتن كھ "برىتپيه له كۆمھ لآيك كھس كھ پھيوھندى پىكھه وھ دھكھن به رىگائى راسته وھوخۆ يان ناراسته وھوخۆ ھمھش به رىگائى زمانى تايبھت به خۇيانھه وھ".

(ھدسن، و. محمود عبدالغنى: 1987: 53) ھمھش رھنگھ كىشھى لئىكتنھه گھيشتنى لئيه كھ وپتھه وھ له نىوان توپزى گھنجان و توپزھه كانى ترى وھك (بھتھمھن و مندالان)، ھه گھرىجى زمانى قسھه كردن جياوازھه له زمانى نووسىن و ھه گھرى قسھه كردنھه كھش شىوازى نافھرمى بپت، به لآم دھبىت بزائىن، نايا ھم شىوازھه قسھه كردنھه جياوازھى گھنجان كھ پرھه له وشھى بيانى، مھترسى بۆ سھر گۆرانى زمان دھبىت به ديونكى نھرىنپيدا ياخوھ نا؟ به كارھىنانى وشھى بيانى له برى كوردى، له گھل تپه رېبونى كاتىكى دوورو درپژدا دوو پرؤسھه بهر پادھبن:

1. وشھه بيانىيھه كان واتاى وشھه كوردىيھه كان له خۇيان كۆدھكھنھه وھو كوردپش له كاتى به كارھىناناندا وھك قسھه كھرانى زمانى بيانى به و وشانھ بىردھكھنھه وھه ھه لئسوكھوت دھكھن، وشھه بيانىيھه كائپش له فھرھهنگدا تھنگ به وشھه كوردىيھه كانى بهرانبھريان ھه لئدھچن و جپى ھه وان دھگرنھه وھ، بۆ نمونھ: سھعات، كاژپ، (رپهر گۆران: 2013 : 247).

2 ھه ندىك جار واتاى وشھه بيانىيھه كان بۆنمونھ وشھه عھرھه بىيھه كان له وشھه كوردىيھه كانى بهرانبھريان كۆبونھتھه وھو خۇيان تپھه لئكپشى ناو وشھه كوردىيھه كان و فھرھهنگى نھتھه وھىي كردوھ، بۆھ ھم لآيه نھى وشھه بيانىيھه كان تازه پى وشھى كوردى جوانتر دھكھن، ھمھش بووھتھه ھوى گواستھه وھى فھرھهنگى عھرھه بى و ئىسلامى بۆ ناو فھرھهنگى زمانى كوردى، بۆ نمونھ: قھزاو قھدھر. (محمد محوى: 2003: 21).

۱/۲ (گۆرانى زمان لآى گھنجان

۱-۲/۲ (چھمك و پىناسھى گۆرانى زمان:

زمان دياردھيه كى كۆمھ لآيه تپيه، كۆمھ لآيش گۆرانى به سھر دھبىت به ھوى ھه ندىك بارودۇخھه وھه بۆھ زمانپش گۆرانى به سھر دھبىت و گھشھه دھكات، ھم گۆرانھى زمانپش ھه موو پىكھه تھه كانى دھگرتپھه وھ بهرپڑھى جياواز، ھه وھ له دواى ھه وھ ھه سھت به م گۆرانانھ دھكھن (ناريا ياسىن عبدالله: 2015: 23)، "گۆران له زمان دياردھيه كى بهرچاوى زمانناسىيھه و ھه رھدھبىت رووبدات، ھىچ زمانپك نىيھه بتوانپت لھم گۆرانانھ دھربازىبپ، بۆھ ھه موو زمانپكى زىندوو ھه رھدھبىت به م قۇنغانھى گھشھه و گۆراندا تپھه رپت". (نھريمان عبدالله خۇشناو: 2014: 3)، كاتپك دپنھه سھرباسكرن له گۆران و گھشهى زمان ناىپت ھه وھ له يادىكھىن، كھ جياوازى ھهيه له نىوان ھه و دوواندا، (گۆرانى زمان) (التغير اللغوى)، (language change) كھ دياردھيه كى تپىنپىكراوھه له ماوهيه كى كورتدا ھه سىتپيدھكرپت،

بەكار دەھەتەرت و بەتایبەت تووتی گەنجان پێیانوایە ئەگەر وشەکانی (ئۆكە، با، ئۆھ ما، گاد، چێنچەكەلەر...ھتد) بەكار بەتەرت ئیتر كەسانێكی ناستەرزو پالو مۆدە دەردەكەون، دیارە ئەمەش پەيوەستە بەلایەنی دەرونی و ناستی ھۆشیاری تاکەوہ.

۲-۲/۲ (لایەنی دەروونی و رەنگدانەوہی لەسەر شۆوازی قسەکردن:

ھۆکاری دەروونی گەورەترین و بەھێزترین ھۆکارە، كە كاریگەری ھەب لەسەر شۆوازی قسەکردنی تاك بەتایبەت تووتی گەنجان كەمەبەستی باسەكەمانە، (ئەگەرچی ھۆکاری دەروونی رەنگە یارمەتیدەرت بۆ پەيوەست بوونی تاك بە زمانەكە پەوہ، لەگەڵ ئەوھەیشدا رەنگە پائەرتك بێت بۆ ھەنگاونانی خەلكی بەرھە بەكارھێنانی زماڤی بێگانەو كەوتنە ژێر كاریگەری دەنگ و وشەكانی زماڤی بێگانە، یاخود بەكارھێنانی وشە بێگانە بە تێكە ئكردنیاڤ لەگەڵ زماڤی دایك) (ابراھیم خلیل: 2010: 237)، لەبەرئەوہی گەنجان تووتیك ھەمیشە حەز بە دەرکەوتن دەكەن و مەیلیان بەلای تازەگەرییە، بۆیە دەیانەوت لە زینگی بەكارھێنانی وشە بیاڤیئەوہ جۆرتك لە خۆدەرخستڤ پشانی تووتەكانی تری كۆمەڵ بدەن، لەزینگی پرساڤیئەوہ كە یەكێك بوو لەبەرگەكانی فۆرمی راپرساڤیئە، ئەو و لەمەمان دەسكەوت كە زۆرەیان چۆر لەوہ دەبێن و وشە بیاڤیئە بەكار دەھێن و ھەست بە بوونی خۆیان دەكەن، بروانە ناوەرۆكی فۆرمی راپرساڤیئە (2-5) خالەكانی (1-5) ۳-۲/۲ (رۆڤی راگەیانندن لەسەر شۆوازی قسەکردنی گەنجان:

پیش باسكردن لە رۆڤی راگەیانندن و كاریگەرییەكانی لەسەر زماڤ و شۆوازی قسەکردنی گەنجان كە ھۆكارێكی زۆر بەھێزە لەھۆكارەكانی گۆزانی زماڤ لە ئیستادا، پێوێستە بزاین، كە "راگەیانندن بریتییە لە پالۆكردنەوہی بیرو باوەر و ھەوآل لەناو خەلكدا لە زینگی چەند كەنایكەوہ لە پینا و لیحالی بوون و قەناعەت پێنای و راكێشانی لایەنگیری، یاخود بریتییە لە و جالاكی و پەيوەندیکردنە، كە دەیتە ھۆی گەیانندن ھەوآل و زانیاری دروست لەبارە بابت و كێشەكان، بە جەماوەر " (مەجید ساڤ: 2006: 84)، كەوا بە میدیاو راگەیانندن بەگشتی وەك تەلەفزیوڤ، رادیو، رۆژنامە، مائەپەر ئەنتەرنێتیئەكان، پێكە كۆمەلایەتیئە ئەلیكترۆنیئەكانی وەك فەیسبووك، ئیئستگرام، تویتەر) ھۆکاری گەیانندن ھەوآل و زانیاریڤ و كاریگەریان لەسەر كۆمەڵ ھەبە بەھەموو تووتەكانەوہ بەتایبەت تووتی گەنجان لە كۆمەلای كوردیدا، چۆنكە بە پێی ئەو راپرساڤیئە كە ئەنجامدراوہ دەرکەوت، كە بەلەبە یەكەم و بە رێژە (42.73) ی گەنجان بەھۆی میدیاو راگەیانندنەوہ وشە بیاڤیئە و وشە كورتكراوہ بەكار دەھێن، وەك (لایك، ئاد، پەچ، فینال، سڤ، شن، بش...ھتد) ئەمەش بە ئاشكرا كاریگەری میدیاڤان بۆ دەردەخات لەسەر زماڤ و بەتایبەت شۆوازی قسەکردنی رۆژانە ی گەنجان و فەرھەنگی ناوہزی گەنجان، ئەم كاریگەرییە بەلای ھەندێك كەسەوہ ئەرتیئەو ھەندێكی تریش پێیانوایە ئەرتیئە، ئەگەر بەرێئەوہ بۆ لێكۆلنەوہەك كە ئەنجامدراوہ سەبارەت بە (رۆڤی ماس میدیا لەبەرھەمێنانی واتای كۆمەلایەتیئە) و بە پێی ئەو راپرساڤیئە ئەنجامدراوہ سەبارەت بە خزمەتكردن میدیا بە فەرھەنگی كوردی "زۆرینە ی بەشداربووان بە رێژە (39.39%)

بیاڤیئە، دینە نۆو زمانەكەوہو بەناچارێش دەچنە فەرھەنگەوہ، چۆنكە ناوی نامۆر و تەكنەلۆجیا ی نوێڤ وەكو (سڤلەت، لاپتۆڤ، كۆنترۆل، صحن، پاسكیل...ھتد)، شۆوازیكی تری گۆزانی بەھۆی ھۆکاری ناوہری لە ئەنجامی كۆچكردنەوہ دەیت، بەھۆی رێكخستنی بارى ناوہری و بۆتۆی ژیانەوہ خەلكی ناچار دەیت روو لەناوچەبەكی تر بكن، كە زمانەكە ی جیاوازیئەت لە زماڤی بنەرەتی خۆیان و لەئەنجامی تێكەلۆ بوونیاڤ بە قسەپێكەرانى ناوچە نیشتەنیئە نوێبەكەیان، مندالەكانیاڤ بە زۆری ھەرھەوھا تا رادەبەك گەورەكانیش بە جۆرتك دەوتن، كە تێكەلەبەكە لە ھەردوو زماڤ یاڤ زارەكە، یاخود وەكو قسەپێكەرانى ناوچە نوێبەكە دەوتن و زماڤەكە ی خۆیان لە یاد دەكەن، ئەگەرچی ئەم گۆزانی كاریگەرییەكی ئەوتۆی لەسەر فەرھەنگ ناییت، بەلام شۆوازی قسەكردنیاڤ دەگۆرت، بەتایبەت ئەگەر گۆزانیكە لە نۆوان دوو زماڤی جیاوازیئەت مەترسی لەناوچوونی زماڤە رەسەنەكە دینتە كایەوہ.

ھەرچی ھۆکاری جوگرافیا بەوہ پەیدا دەیت، سروشتی جوگرافیا ژینگە ی زماڤ كاریگەری گەورە ھەبە لەسەر جۆری گۆزانیكە كە توشی زماڤ دەیت، بەتایبەت دراوسێبەت دوو زماڤی جیاوازی، كاریگەری زۆری ھەبە بۆ سەر زماڤەكان، ھەردوو زماڤ وشەو زاراوہ لەبەكتری وەر دەگرن، بەمەش دیاردە ی گۆزانی لەزماڤاندا روودەدات (نەریمان عبداﷲ خۆشناو: 2014:6).

ماوہتەوہ باس لە سڤ ھۆكاری گرتك بەكەڤن، كە چالاكترین ھۆكارڤ پێكەوہ بەتەواو كەری یەكتری كاریگەریان لەسەر زماڤ و گۆزانی زماڤ ھەبە بە بەردەوامی، ئەوانیش ھۆكاری (كۆمەلایەتی، دەروونی، رۆشنیری)، ھۆكاری "كۆمەلایەتی پەيوەندى بە داب و نەرتی ناو كۆمەلگا داب و نەرتی چینەكانی ناو كۆمەلەوہ ھەبە " (بكر عمر علی: 2006: 8)، زماڤانیش بەشێكە لە داب و نەرتی كۆمەل، ھەرچەندە نەتەوہەك زیا تر بگرتەوہ بەروى نەتەوہەكی تر و لەرووی كۆمەلایەتیئەوہ دورەپەرتز نەڤن و، ناستی رۆشنیریان بەجۆرتك بێت قووتی داب و نەرت و كلتوری نەتەوہەكانی تر بكن و بەكاربەتین، ھێندە زماڤەكەشیاڤ دەكەوتتە ژێر كاریگەری ئەو نەتەوہەبە، كە داب و نەرت و كلتورەكە ی لێوہردەگرت، ھەر بۆیە دەبێن گۆزانی زماڤ زیا تر لە زماڤ و زاری شارنشینەكان روودەدات وەك لە گوندنشینەكان، ئەمەش دەگەرتتەوہ بۆ ئەو چوارچۆئە داخراوہی كە گوندنشینەكان ھەیانەو لە سنوورێكی جوگرافیا و كۆمەلایەتی تەسكدا ماوہتەوہ، لەكاتێكدا شارنشینەكان زیا تر كراوہتەوہ بەرووی دونیا ی تەكنەلۆجیاو رۆشنیری و كلتوری و لاتانی تر، ئەمەش دیسانەوہ وایكردوہ كۆمەلێك وشەو زاراوہی نوێ بێتە ناو زماڤەكە ئەگەرچی ھەندێك لەم وشانە ناچیتە فەرھەنگەوہ، بەلام كاریگەریان بەسەر زماڤی قسەكردنەوہ دەیت، بۆنموونە وشەكانی (سیمیئار، دیبەیت، جینز، كاپۆ، كاسكیت...ھتد)، ئەمەش دیسانەوہ ھۆكاریكی گەورە لە پشتمەوہە، ئەویش (مۆدە بوون)ە "بەشێكی كەم لە زماڤەوانان پێیانوایە گۆزانی زماڤ شتێكی لەخۆوہە و وەكو مۆدە وایە، مۆدەش ناتوانی تێبێنی بەكە وەك پەیدا بوونی مۆد لە جلوبەرگ " (نەریمان عبداﷲ خۆشناو: 2014:4)، سەرەپای ئەمەش ھەندێك لەو وشەو زاراوانە ھەرخۆی وەكو مۆدە

1. به کارهێنانی وشه‌ی بیانی لای گه‌نجان
 پله‌ی یه‌که‌می به‌رتوتۆژان به‌رێژهی (55.97%) وشه‌ی بیانی له‌کاتی
 قسه‌کردن به‌کارده‌هێن. هه‌روه‌ها پله‌ی دووه‌میان به‌رێژهی
 (44.01%) به (نه‌خێ) وه‌لامیانداوه‌ته‌وه‌ و وشه‌ی بیانی له‌کاتی
 قسه‌کردندا به‌کارناهێن.

له‌ئه‌نجامه‌کانه‌وه‌ درده‌که‌وتێت به‌کارهێنانی وشه‌ی بیانی لای
 گه‌نجان له‌ناستیکی به‌رزدايه‌ و پێویستی به‌هه‌له‌سه‌رکێر
 هه‌یه

2. راده‌ی به‌کارهێنانی وشه‌ی بیانی لای گه‌نجان
 نهم بره‌گه‌یه‌ تابه‌ته‌ به‌و به‌رتوتۆژانه‌ی که له‌ پرسپاری ژماره (1) دا به
 (به‌ئێ) وه‌لامیانداوه‌ته‌وه‌، به‌پێی ئه‌نجامه‌کان درکه‌وتوو، پله‌ی
 یه‌که‌می به‌رتوتۆژان به‌رێژهی (67.52%) رێژهی به‌کارهێنانی وشه‌ی
 بیانی له‌کاتی قسه‌کردن مامناوه‌نده‌ لایان. هه‌روه‌ها پله‌ی دووه‌میان
 به‌رێژهی (17.09%) رێژهی به‌کارهێنانی ئه‌وه‌شانه‌ که مه‌ لایان و،
 کۆتا پله‌ش که پله‌ی سێیه‌می به‌رتوتۆژانه‌ به‌رێژهی (15.38%) وشه‌ی
 بیانی زۆر به‌کارده‌هێن له‌کاتی قسه‌کردنیاندا.

له‌رێنگه‌ی ئه‌نجامه‌کانه‌وه‌ پرونده‌بێته‌وه‌ که گه‌نجان به‌پله‌ی یه‌که‌م
 به‌شێوه‌یه‌کی مامناوه‌ند له‌کاتی قسه‌کردندا وشه‌ی بیانی
 به‌کارده‌هێن. هه‌لبه‌ته‌ ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ جیگا که‌سانه‌ی
 که تێیدا و له‌گه‌ڵیاندا نهم وشانه‌ی تیا به‌کارده‌هێن. پروانه‌ خشته‌ی
 ژماره (4)

3. گرنگترین ئه‌وه‌شه‌ بیانیه‌نه‌شی که به‌رتوتۆژان له‌کاتی قسه‌کردن
 به‌کاریده‌هێن، بریتین له‌:

(سی یو، به‌خش، داوون بووم، فه‌نی، سانکیو، هه‌له‌و، های، جانم،
 عه‌فیه، فول، پرۆفیشناڵ، کیوت، فری، مێرسی، ئۆمی گاد، سپ،
 شن، نایس، نیقه‌ر، ئای له‌ف یو، ستۆپ، ئایدیا، نۆرمال، مه‌سج،
 تیشی، سوۆی، نۆه‌مای گه‌د، یوپی، بای زه‌ وه‌ی، واو، ئه‌نته‌رنت،
 چه‌ینج که‌له‌ر، مه‌نی، ئیکچوه‌ئێ، موب، نه‌و، هه‌پی سوۆ، فاینال، فی
 مالا، کێل، می، کیس، می، وه‌ت زه‌ فاک، سلیپ، تیشی، ئای دۆنت،
 براڤۆ، های، پرووم، ..هتد

4. هۆکاری به‌کارهێنانی وشه‌ی بیانی لای گه‌نجان
 پله‌ی یه‌که‌می به‌رتوتۆژان به‌رێژهی (38.46) هۆکاری به‌کارهێنانی
 وشه‌ی بیانی له‌کاتی قسه‌کردن ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ئاره‌زوومه‌ندی، پله‌ی
 دووه‌میان به‌رێژهی (31.62%) بۆ راهاتیان به‌وه‌شانه، هه‌روه‌ها
 پله‌ی سێیه‌می به‌رتوتۆژانه‌ به‌رێژهی (13.67%) پێیانوايه، ئه‌وه‌شانه
 ئاسان له‌سه‌ر زمان، (8.54) ی به‌رتوتۆژان که به‌پله‌ی چوارم دین،
 ئه‌وه‌شه‌ بیانیه‌نه‌ به‌کارده‌هێن که ته‌ها زانستین و، کۆتا پله‌ش به
 رێژهی (7.69) ی به‌رتوتۆژان به‌کارهێنانی وشه‌ی بیانیان
 به‌ستووته‌وه‌ به‌ته‌کنه‌لۆجیاوه.

له‌رێنگه‌ی ئه‌نجامه‌کانه‌وه‌ پرونده‌بێته‌وه‌ که گه‌نجان به‌پله‌ی یه‌که‌م
 له‌به‌ر ئاره‌زوویانه‌ ئه‌وه‌ وشه‌ بیانیه‌نه‌ به‌کارده‌هێن له‌کاتی
 قسه‌کردندا و به‌پله‌ی دووه‌میش، راهاتوون به‌ به‌کارهێنانی ئه‌وه‌
 وشانه.

پێیانوايه‌ تاراذه‌یه‌که‌ میدیای کوردی خزمه‌تی فه‌ره‌هنگی زمانی
 کوردی کردوو، هه‌روه‌ها به‌ رێژهی (31.818%) له‌گه‌ڵ نه‌وه‌دا نین
 به‌هیچ جۆرێک میدیای کوردی خزمه‌تی فه‌ره‌هنگی کوردی کردبێت،
 که‌مترین رێژه‌ش که له (28.78%) ه‌ پێیانوايه‌ به‌ئێ میدیای کوردی له
 خزمه‌تی فه‌ره‌هنگی کوردیدا بووه " (تریفه‌ عومه‌ر
 نه‌حه‌مه‌د: 2016: 139)، سه‌بارته‌ به‌ میدیاو راگه‌یانندن و
 کاربهریه‌کانی له‌سه‌ر زمانی گه‌نجان به‌شێوه‌یه‌کی گشتی، له
 لێکۆڵینه‌وه‌یه‌کی تردا که له ولاتی جه‌زائیر نه‌نجامدراوه‌ تیایدا توێژه‌ر
 له ئه‌نجامدا گه‌یشتوو به‌وه‌ی که توێژی گه‌نجان (24-19) ساڵ
 زۆرتیری توێژینه‌وه‌که‌ن، که پێیانوايه‌ هۆکاره‌کانی راگه‌یانندن
 یارمه‌تیده‌رن بۆ زانیاریان به‌سه‌ر هه‌لسوکه‌وته‌ نه‌رێنیه‌کانیان، به‌و
 پێیه‌ی که له‌رووی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ پێنه‌گه‌یشتوون، بۆیه
 به‌دوای هۆکارێک ده‌گه‌رێن بۆ خۆدروستکردنیان و دۆزینه‌وه‌ی شتی
 نوێ و به‌کارهێنانیان به‌مه‌به‌ستی خۆدروستخستن و به‌کامل زانیاریان.
 (سعید بو معیزه: 2006: 342)

1/3 (نێروانیی گه‌نجان له‌باره‌ی شتواری قسه‌کردنیان له‌مێژدا
 (لایه‌نی کاره‌کی توێژینه‌وه‌)

له‌م به‌شه‌ی توێژینه‌وه‌که‌دا، له‌رێنگه‌ی نامزازی (فۆرمی راپرسی) که
 یه‌کیکه‌ له‌که‌ره‌سته‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری، هه‌ولندراوه
 پرسپاره‌کانی په‌یوه‌ست به‌نامانج و کێشه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ ئاراسته‌ی
 نموونه‌یه‌ک له‌ خوێندکارانی زانکۆی گه‌رمیان بکرنیت، پاشان له‌رێنگه‌ی
 وه‌رگرتنه‌وه‌ی وه‌لامه‌کان و شیکردنه‌وه‌ی زانستی بۆ داتاگان، به‌چه‌ند
 ئه‌نجامیکی زانستی ده‌گه‌ین.

*کۆمه‌لگه‌ و نموونه‌ی توێژینه‌وه‌:

کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌: بریتیه‌ له‌هه‌موو خوێندکارانی زانکۆی گه‌رمیان
 له‌خوێندنی به‌یانیان، بۆ ساڵی خوێندنی (2018- 2019)

نموونه‌ی توێژینه‌وه‌: نموونه‌ی هه‌هه‌مه‌کی ریکخراو به‌کارهێنراوه، تێیدا
 (117) خوێندکار له‌کۆی (5026) خوێندکاری زانکۆی گه‌رمیان
 له‌هه‌ردوو رده‌گه‌زی (نێر، م) به‌نموونه‌ وه‌رگیراون، که ده‌کاته
 (2.32%) ی هه‌موو خوێندکاران و ئه‌وه‌ش رێژه‌یه‌کی گونجاوه. پروانه
 خشته‌ی ژماره (1).

یه‌که‌م: زانیاریه‌ گشتیه‌کان

* راستی و دروستی فۆرمی راپرسی:

1. روانه‌تی راستی:

به‌مه‌به‌ستی راده‌ی له‌باربوون و گونجاوی به‌نده‌کانی راپرسیه‌که‌و
 ئه‌نجامدانی تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی ته‌ندرووست، نهم فۆرمه‌ پێش
 به‌کارهێنانی دراوه‌ به (5) پینچ پسیۆر به‌مه‌به‌ستی هه‌لسه‌نگاندنی،
 له‌پاش پێدانی سه‌رنج و تێبیه‌یه‌کانیان و به‌له‌به‌رجا و گرتنیان له‌لایه‌ن
 توێژه‌ره‌وه‌ به‌پێی پێویستی و گونجان گۆرانکاری تیایدا کراوه، ئه‌وه
 هه‌لسه‌نگینه‌رانه‌ش ئه‌مانه‌ن:

3-2-1 جیگه‌ری: بۆ دیارکردنی ناستی جیگه‌ری (الثباتی

راپرسیه‌که‌، به‌پشتبسته‌ن و به‌کارهێنانی هاوکێشه‌ی (سپیرمان)

توێژه‌ر راده‌ی راستیه‌که‌ی ده‌رئه‌واوه‌ که بریتیه‌ له (94.6%)، که
 ئه‌مه‌ش رێژه‌یه‌کی په‌سه‌ندکراوه‌ له‌ رووی زانستییه‌وه‌ .

دووه‌م: زانیاریه‌ تابه‌ته‌کان

۹. دیدی گه نجان له سهر به کارهینانی وشه ی (بیانی، خۆمائی).
 به پله ی یه کهم و به رژه ی (82.90%) ی رایانوا به که وشه ی کوردی
 و خۆمائی به کارهینانی له بری بیانی، به لأم له لایه کی تره وه و به پله ی
 دووم و به رژه ی (17.09%) له گه ل به کارهینانی وشه بیانی به کانن.
 پرونده بیته وه که زۆرینه ی گه نجان پئیانیاشه له کاتی قسه کردندا
 وشه ی کوردی خۆمائی به کارهینانی، نه وه که وشه بیانی به کان
 ۱۰. کاریگه ری به کارهینانی وشه بیانی به کان له سهر زمانی کوردی
 سه باره ت به رای گه نجان له سهر کاریگه ری نه و وشانه بۆ سه ر زمان
 (43.58%) ی گه نجان به پله ی یه کهم پئیانیوا به نه و وشه بیانیوا به
 به کارهینانیان ده بیته هۆی کوشتی زمانه که، (33.33%) ی
 گه نجانیش به هۆکاری ده ولمه ندبوونی زمانی ددزان و به پله ی دووم
 دین، له کاتییدا رژه ی (23.07%) ی گه نجان نامازه یان به وه داوه هیچ
 کاریگه ری به کی له سهر زمان نیبه، که وایه زۆرینه له گه ل نه وه دان که
 به کارهینانی نه م وشانه مه ترسی کوشتی زمانه که ی لیده که و پته وه.
 بر وانه نه خسه ی ژماره (10)
 ۱۱. به کارهینانی وشه بیانی به کان له لایه ن گه نجان له نیو خیزان
 له نه نجامی نه و راپرسی به یه که له به رتوژان کراوه له وه ی، نایا
 له ماله وه له کاتی به کارهینانی نه و وشانه دا ربه پرووی تینه گه یشتن
 یان ره خنه بوونه ته وه، (52.99%) ی گه نجان به (به ئی) وه لآمیان
 داوه ته وه و (47.00%) ی گه نجانیش وه لآمه که یان نه خیز بووه،
 که وایه زۆرینه ی گه نجان له نه نجامی به کارهینانی وشه ی بیانی و
 کورترکراوه تایه ت به خۆیان، له لایه ن ماله وه و گه وره تر له خۆیان
 ره خنه یان لیگه براوه، یاخود لییان نه گه یشتوون، بر وانه خسته ی
 ژماره (11)
 ۱۲. وشه بیانی به کان و ناستی به کارهینانیان لای توژه جیا جیاکانی
 گه نجا
 پاش وهرگرتی رای گه نجان له سهر نه وه ی کام توژ زۆرتر له وانی تر
 وشه ی بیانی به کارهینانی، درکه وت به پله ی یه کهم و به رژه ی
 (42.73%) گه نجان خۆیان و به پله ی دووم و به رژه ی (29.05%)
 هه زه کارانن، له پله ی سیه مدا و به رژه ی (16.32%) پیگه یشتوانن،
 که نه و وشانه به کارهینانی پاشان (هه مووان) پیکرا به پله ی
 چواره م هاتوون و به رژه ی (8.54%)، به ته مه نه کانیش که له ریگای
 به کارهینانی وشه ی عه ره بیبه وه به پله ی یه کهم له ناو زمانه
 بیانی به کاندا، به رژه ی (2.56%) پله ی پینجه میان وهرگرتوه، کۆتا
 پله ش که شه شه مه و به رژه ی (0.85%) بۆ مندالان دانراوه، که وایه
 گه نجان خۆیان نه وه پشتراسته ده که نه وه به پله ی یه کهم خۆیان
 له ناوه مو توژه کانی تر دا وشه بیانی به کان به کارهینانی
 ۱۳. بۆچوونی گه نجان له سهر راهاته وه ی زمانیان به وشه ی کوردی
 و درکه وته وه له وشه ی بیانی
 پله ی یه کهم به رتوژان به رژه ی (76.92%) به (به ئی) وه لآمیان
 داوه ته وه و (23.07%) ی گه نجانیش به (نه خیز)، نه مه ش حه زی
 گه نجان دره ده خات بۆ به کارهینانی زمانی خۆیان و نه وانه شی که
 حه زناکه ن به پله ی دووم هاتوون و به گوزارشی جیا جیا نه م
 حه زه ی خۆیان پیشاندوه.

له گه ل به کارهینانی وشه و زاواوه بیانی به کان له کاتی قسه کردندا،
 به رتوژان نه م هه ستانه یان لا دروست ده بیته:
 ۱. هه ست به بوون و مؤدیتری خۆم ده کهم.
 ۲. هه ست به جیاوازیوونی خۆم له گه ل ده وره به ره کهم ده کهم.
 ۳. هه ست به توانا وشاره زاوونی خۆم ده کهم له زمانی بیانی.
 ۴. هه ست به کاریگه ری نه و زمانه ده کهم له سهر ناستی زانستی و
 مه عرفیم.
 ۵. خۆشحالم چونکه من وهاوړیکانم پیکه وه قسه ی پیده که بن.
 ۶. هه ستیکی ناخۆشه، چونکه به رامبه ره کهم لیم تیناگا.
 ۷. هه ست به له ده ستدانی ناسنامه ی کوردبوونی خۆم ده کهم
 به شیوه یه کی له سه ره خۆ.
 ۸. هه ست به لاوازی زمانی کوردی ده کهم.
 ۶. شوونی به کارهینانی وشه بیانی به کان له لایه ن گه نجان
 پله ی یه کهم به رتوژان به رژه ی (46.15%) و وشه ی بیانی له کاتی
 قسه کردن له گه ل هاوړیکانیاندا به کارهینانی، هه روها پله ی
 دوومه میان به رژه ی (23.07%) وتویانه، که له هه مو شوونیکی نه م
 وشانه به کارهینانی، پله ی سیه م به رتوژانیش به رژه ی
 (22.22%) ته نها له زانکۆ وشه ی بیانی له کاتی قسه کردن
 به کارهینانی، نه مه له کاتییدا له پله ی چواره مدا و به رژه ی
 (4.27%) ی به رتوژان بۆ هه ره یه که له (ماله وه) و(شوونی فه رمی)
 نامازه یان کردوه بۆ به کارهینانی نه و وشانه تیا یاندا.
 که وایه له ریگه ی نه نجامه کانه وه پرونده بیته وه که گه نجان به پله ی
 یه کهم و له گه ل هاوړیکانیاندا په نا ده به نه به ره به کارهینانی نه و وشه
 بیانی به کان له کاتی قسه کردندا
 ۷. سه رچاوه ی وهرگرتی وشه بیانی به کان لای گه نجان
 له نه نجامه کانه وه روونده بیته وه، به پله ی یه کهم و به رژه ی
 (42.73%) ی به رتوژان له ریگای که ناله کانی راگه یاننده وه نه و
 وشانه یان بیستوه، و به پله ی دوومه میش (34.18%) ی به رتوژان
 له ریگای هاوړیکانیانه وه بیستویانه، نه مه له کاتییدا به پله ی سیه م
 و به رژه ی (23.07%) ی به رتوژان له ریگای خویندنه وه نه و
 وشانه یان بیستوه، نه مه ش نه وه روونده کانه وه که گه نجان به
 پله ی یه کهم له ژیر کاریگه ری که ناله کانی راگه یانندن نه و وشانه یان
 وهرگرتوه، بر وانه نه خسه ی ژماره (7).
 ۸. بۆچوونی گه نجان له سهر نه وه ی که چپیرت بۆ که مکردنه وه ی
 به کارهینانی وشه ی بیانی.
 ۱. زیاتره یان که سه کان بدریت بۆ به کارهینانی وشه ی کوردی .
 ۲. خویندنه وه ی زیاتری سه رچاوه ی کوردی و نزیکیو نه وه له و
 که سانه ی که به کوردیه یی ره وان ده دوین.
 ۳. پیوسته خه لکی هۆشیار بکرتته وه له سهر به کارهینانی وشه ی
 بیانی و سه نته ریگ بکرتته وه بۆ گرنگیدان به م با به ته.
 ۴. به کارهینانی نه و وشانه ده که و پته سه ر خودی تالک، بۆیه
 نه هیشتی ته نها له سهر تا که کان راده وه ستیت.
 ۵. ده بیته زیاتر په ره به زمانی کوردی بدریت و له ریگای راگه یاننده وه
 هه روها به رنامه ی تایه ت دابنریت بۆ چاکسازی له زمانه که مان.
 ۶. بایه خدانی زیاتر به زمانی کوردی له خۆنندنگا و په روره ده دا.

سه‌چاوه‌کان

- 1- نارام عبدالواحد حمه ره‌شید، ریزگرتن له زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی له‌ریا، (1013) سلیمانی.
- 2- به‌کر عمر علی، شیرکۆحه‌ئه‌مین، زاروشیوه‌زار، چاپخانه‌ی چوارچرا، 2006، سلیمانی.
- 3- برب‌هاردشیفه‌رس، و. یوسف فقهی، بنه‌ماکانی کۆمه‌لناسی لاوان، چاپخانه‌ی ششان، چاپی یه‌که‌م، 2008.
- 4- شه‌هاب شیخ ته‌یب، چهند تیشکیک بۆ سه‌ر لیکۆئینه‌وه‌ زمانه‌وانییه‌ هاوچه‌رخه‌کان، چاپخانه‌ی شه‌هید نازاد هه‌ورامی، 2013، که‌رکوک.
- 5- عبدالواحد موشیر دزه‌ی، شیکردنه‌وه‌ی ناخوتن له‌زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی چوارچرا، سلیمانی، 2010.
- 6- مجید سالح، تیۆریه‌کانی رای گشتی و راگه‌یاندن، له‌بلاکراوه‌کانی مه‌کته‌بی بیرو هۆشیاری (ی.ن. ک)، 2006.
- 7- ئاریا یاسین عبدالله، پیکهاتیه‌ی ناخوتن و ره‌نگدانه‌وی ناوچه‌ی له‌ شیوه‌زاری گهرمیاندا، زانکۆی گهرمیان کۆلیجی په‌روه‌ده، 2015.
- 8- نازاد عه‌زیز سلیمان، ململائێی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، کۆلیجی ناداب، 2014.
- 9- تریفه‌ عومه‌ر نه‌حمه‌د، کاوه‌ عبدالرضا محمد، رۆئی ماس میدیا له‌به‌ر مه‌ینانی واتای کۆمه‌لایه‌تی، گۆفاری زانکۆی گهرمیان ژماره (9)، 2016.
- 10- رێبه‌ر گۆران مسته‌فا، جیاوازی نیوان زمانی ته‌له‌فیزیۆن و زمانی رۆژنامه له‌هه‌والدا، (گۆفاری که‌وانه)، ژماره 24ی تشرینی یه‌که‌می 2013.
- 11- محه‌مه‌د مه‌حوی، زمان و زمانه‌وانی له‌ رۆژنامه‌گه‌ریتیدا، گۆفاری رایهن، ژماره 7 و 8، به‌هاری 2003.
- 12- نه‌ریمان عه‌بدوڵا خۆشناو، شوکر مه‌مه‌د سالح، گۆرانی زمان، گۆفاری زانکۆی گهرمیان، ژماره (4)، 2014.
- 13- ابراهیم خلیل، مدخل الی علم اللغة، دارالمیسه‌رة للنشر والتوزیع والطبع، عمان، الاردن، 2010.
- 14- هه‌دسن، ت. محمود عبدالغنی عیاد، علم اللغة الأجماعی، دار الشؤون الثقافیة العامة، بغداد، 1987.
- 15- سعید بو معیزة، اثر وسائل الاعلام علی قیم والسلوکیات لیدی شباب، اطروحه‌ الدکتورا، جامعة الجزائر، 2006.

نه‌نجامه‌کان ده‌ریده‌خه‌ن که زۆریه‌ی په‌های گه‌نجان نارزه‌زوومه‌ندی به‌کاره‌ینانی ووشه‌ بیانیه‌کان نین له‌کاتی قسه‌کردن، هه‌روه‌ها به‌ویستی خۆشیان فیزی به‌کاره‌ینانی نه‌و ووشانه‌ نه‌بوون، هه‌ربۆیه‌ هه‌زی ده‌ستبه‌ردار بوونیان لییان هه‌یه

نه‌نجام

1. -گه‌نجان نارزه‌زوویان له‌به‌رکاره‌ینانی وشه‌ی بیانیه‌، هه‌سته‌که‌ن زمانه‌که‌یان له‌ناستیکی نزمدایه‌ و خاوه‌نی که‌موکورتیه‌، پێویسته‌ خولی هۆشیارکردنه‌وه‌ به‌به‌رده‌وامی بۆ گه‌نجان بکرتیه‌وه‌، بۆ نه‌وه‌ی گرنگی زمانه‌که‌یان و به‌کاره‌ینانی وشه‌ی ره‌سه‌نی زمانیان لا ناشنا بیئت و نه‌و هه‌سته‌یان لا برویتیه‌وه‌ که‌ زمانه‌که‌یان له‌ناستیکی نزمدایه‌.
2. زۆرتین به‌کاره‌ینانی وشه‌ی بیانی له‌لایه‌ن گه‌نجانیه‌وه‌، له‌نیو توێژه‌که‌ی خۆیاندایه‌.
3. -راگه‌یاندن یه‌که‌مین نامزای سه‌ره‌کییه‌ بۆ گه‌یاندن وشه‌ بیانیه‌کان و جوانکردن و بلاوکردنه‌وه‌ی لای گه‌نجان، بۆیه‌ ده‌بیئت کار بۆ جله‌وکردنی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن و میدیا له‌ به‌کاره‌ینانی وشه‌ی ناربه‌سن و بیانی بکرتیت.
4. زۆریه‌ی گه‌نجان له‌کاتی به‌کاره‌ینانی نه‌و وشه‌ بیانیه‌یه‌ دووچارێ گرتی لیتینه‌گه‌یشتنیان هاتوون له‌لایه‌ن ماله‌وه‌و که‌سه‌ پێگه‌یشتوه‌کانه‌وه‌، هه‌روه‌ک ره‌خه‌شیان لێگه‌راوه‌، نه‌مه‌ش واده‌کات پاش ماوه‌یه‌کی دوور به‌ته‌واوی (زاری کۆمه‌لایه‌تی توێژی) به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو ته‌شه‌نه‌ بکات، به‌جۆرێک لیکتیکه‌یشتن که‌مبێته‌وه‌ له‌نیوان توێژی گه‌نجان و توێژه‌کانی تر .
5. نه‌گه‌ر بیئت و به‌ وریاییه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ل نه‌م دیارده‌یه‌ نه‌کرتیت و نه‌خریته‌ ژیر چاودێرییه‌وه‌، نه‌گه‌ری کوشتی زمانی لێده‌که‌وتنه‌وه‌وه‌ وشه‌کان له‌ ناینده‌یه‌کی دووردا له‌فه‌ره‌هه‌نگی ناوه‌زی تاکه‌کانه‌وه‌ ده‌گۆنیزینه‌وه‌ بۆ فه‌ره‌هه‌نگی نه‌ته‌وه‌یمان، وه‌کو نه‌وه‌ی له‌ رابردوودا به‌سه‌ر فه‌ره‌هه‌نگمان هاتووه‌ له‌ژێر کاریگه‌ری زمانی عه‌ره‌بی و تورکیدا.

پاشکۆ

وینەیهك له فۆرمی زانیاری راپرسی

یه که م/ زانیاریه گشتیه کان:

1/1. رهگهز: نیر: مئ

2/ 1. ته مهن: سأل

3/ 1. خویندکاری چ به شیکیت :

4/ 1. شوینی نیشته جیبون: ناوهوی شار دهرهوی شار

دووه م/ زانیاری تایهت به بابته توئینه وه که:

1- ئایا وشه ی بیانی به کارده هینیت؟ (ئه گهر وه لامه کهت نه خیر) بوو، پرسیاری دواتر وه لام مه دهره وه)

-به ئی

-نه خیر

2- ریژه ی به کارهینانی ئه و وشانه لای که سی خوت له چ ئاستیکدایه؟

- زۆر

- مامناوهند

- که م

3- ئه گهر وه لامه کهت (به ئی)یه، ئه و وشانه چین که به کاربانده هینیت؟

4- هۆکاری به کارهینانی ئه و وشانه چین لای تو؟ (ده توانیت زیاتر له وه لامیک هه لبریت).

- زاراوه ی زانستین

- ته کنه لوجیان

- ئاره زوومه نندیین

- ئاسانن له سه ر زمان

- راهاتووم به به کارهینانی

5- له گه ل به کارهینانی ئه م وشانه چ هه ستیکت لا دروست ده بیئت؟

6- له چ شوینیک زیاتر ئه و وشانه به کارده هینیت؟

- ماله وه

- زانکۆ

- له گه ل هاوړیکانم

- شوینی فەرمی
- لەهەموو شوینیك

7- لەكووئ ئەو وشانەت بیستوو؟

- لەرینگە ی كه نالە كانی راگە یاندنەو
- لەرینگە ی هاوړیکانمەو
- لەرینگە ی خوئندنەو

8- ئەگەر وەلامەكەت (نەخپەر)ە، چی بكریت بۆ نەهیشتنی ئەو دیاردەیه؟

.....

9- كام وشانەت پێباشە بەكار بهێتیت؟

- كوردی و خۆمائی
- بیانی

10- بەرای تۆ ئەو وشانە چ كاریگەرییه کی بۆ سەر زمان دەبیت؟

- دەوڵەمەندی دەكات
- زمانەكە دەكوژیت

هیچ كاریگەری لە سەر زمان نییه

11- ئایا لە مالهووه لەكاتی بەكارهێنانی ئەو وشانە توشی تێنەگە یشتن یان رەخنەیان بویتەتەووه؟

- بەئێ
- نەخپەر

12- بەرای تۆ كام چین و توێژ ئەو وشانە زۆرتر بەكار دەهینن؟

- منالان
- هەرزەكاران
- گەنجان
- پێگە یشتوووان
- بەتەمەنەكان
- هەمووان

13- ئایا حەز دەكە ی زمانت رابیتەووه لە سەر بەكارهێنانی وشە ی كوردی خۆمائی، لەبری وشە بیانییه كان؟

- بەئێ
- نەخپەر

((سوپاس بۆ وەلامدانەووت))

خشتهی ژماره (1) زانیارییه گشتیهکاتی نمونهی تویرینهوه

ریژهی سهدی	دووباره	برگه	
39.32	46	نیژ	
60.68	71	می	رهگهز
100	117	کۆی گشتی	
7.64	9	زمانی کوردی	
7.64	9	زمانی عهرهبی	
7.64	9	زمانی ئینگلیزی	
6.83	8	باخچهی ساویان	
7.64	9	میژوو	
8.54	10	جوگرافیا	بهشی زانستی
11.11	13	دهروونناسی	
5.98	7	بایۆلۆجی	
3.41	4	کیمیا	
6.83	8	سامانی ئازهل	
6.83	8	پزیشکی	
5.98	7	ئهندازیاری	
6.83	8	زانسته کۆمه لایه تییه کان	
6.83	8	وهرزش	
100	117	کۆی گشتی	
57.26	67	دهره وه	شوینی
42.73	50	ناوه وه	نیشته جیبوون
100	117	کۆی گشتی	

خشتهی ژماره (2)

ژ	ناوی شاره زاو پسیپۆر	پلهی زانستی	پسیپۆری	شوینی کارکردن
1	د. عبدالجبار مسته فاه عهرووف	پ. یاریده ده	زمان	زانکۆی سلیمانی
2	د. تاراعبدالله سعید قادر	پ. یاریده ده	زمان	زانکۆی سلیمانی
3	د. ئاقیستا کهمال	پ. یاریده ده	زمان	زانکۆی سلیمانی
4	د. دارا حمید	پ. یاریده ده	زمان	زانکۆی گهرمیان
5	د. ئومید بهرزان برزۆ	پ. یاریده ده	زمان	زانکۆی گهرمیان

خشتهی ژماره (3): (به کارهینانی وشه ی بیانی لای گهنجان)

پله	ریژهی سهدی	دووباره	ئایا وشه ی بیانی به کاردههینیت؟
یه کهم	55.97	65	به لئی
دووه م	44.01	52	نه خیر
	%100	117	کۆی گشتی

خشتهی ژماره (4): (ناستی به کارهینانی وشه ی بیانی لای گهنجان)

پله	ریژهی سهدی	دووباره	ریژهی به کارهینانی ئەم وشانه لای کهسی خۆت له چ ئاستیکدایه؟
سێیه م	15.38	18	زۆر
یه کهم	67.52	79	مامناوه ند
دووه م	17.09	20	که م
	%100	117	کۆی گشتی

خشتهی ژماره (5): (هۆکاره کانی به کارهینانی وشه ی بیانی لای گهنجان)

پله	ریژهی سهدی	دووباره	هۆکاری به کارهینانی ئەو وشانه چین لای تو؟
چاره م	8.54	10	زاراوه ی زانستین
پینجه م	7.69	9	ته کنه لوجین
یه کهم	38.46	45	ئاره زوومه ندین
سێیه م	13.67	16	ئاسانن له سه ر زمان
دووه م	31.62	37	راهاتوم به به کارهینانی
	%100	117	کۆی گشتی

خشتهی ژماره (6): (شوینی به کارهینانی وشه ی بیانییه کان له لایه ن گهنجانوه)

پله	ریژهی سهدی	دووباره	له چ شوینیک زیاتر ئەو وشانه به کاردههینیت؟
چاره م	4.27	5	ماله وه
سێیه م	22.22	26	زانکو
یه کهم	46.15	54	له گه ل هاوړیکانم
چاره م	4.27	5	شوینی فه رمی
دووه م	23.07	27	له هه موو شوینیک
	%100	117	کۆی گشتی

خشتهی ژماره (7): (سه‌چاوهی وەرگرتنی وشه بیانیه‌کان لای گهنجان)

له‌کوئ ئه‌و وشانه‌ت بیستوو؟	دوو باره	رێژهی سه‌دی	پله
له‌ریگای که‌نال‌ه‌کانی راگه‌یاندن	50	42.73	یه‌که‌م
له‌ریگای هاو‌ریکانمه‌وه	40	34.18	دووهم
له‌ریگای خویندنه‌وه	27	23.07	سێیه‌م
کۆی گشتی	117	%100	

خشتهی ژماره (8): (دیدي گهنجان له‌سه‌ر به‌کارهینانی وشه‌ی (بیانی، خۆمائی))

کام وشه‌ت پێباشه‌؟	دوو باره	رێژهی سه‌دی	پله
کوردی و خۆمائی	97	82.90	یه‌که‌م
بیانی	20	17.09	دووهم
کۆی گشتی	117	%100	

خشتهی ژماره (10) (کاریگه‌ری به‌کارهینانی وشه‌ی بیانیه‌کان له‌سه‌ر زمانی کوردی)

به‌رای تو ئه‌و وشانه‌ چ کاریگه‌ری بۆ سه‌ر	دوو باره	رێژهی سه‌دی	پله
ده‌وله‌مندی ده‌کات	39	33.33	دووهم
زمانه‌که‌ ده‌کوژیت	51	43.58	یه‌که‌م
هیچ کاریگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر زمانه‌که‌ نییه	27	23.07	سێیه‌م
کۆی گشتی	117	%100	

خشتهی ژماره (11): (به‌کارهینانی وشه‌ی بیانی له‌لایه‌ن گهنجان‌ه‌وه له‌نیۆ خێزاندا)

ئایا له‌ماله‌وه‌ له‌کاتی به‌کارهینانی ئه‌و وشانه	دوو باره	رێژهی سه‌دی	پله
توشی تینه‌گه‌یشتن یان ره‌خنه‌یان			
بویته‌ته‌وه‌؟			
به‌لێ	62	52.99	یه‌که‌م
نه‌خێر	55	47.00	دووهم
کۆی گشتی	117	%100	

خشتهی ژماره 12): (وشه بیانییه کان و ئاستی به کارهینانیان لای توێژه جیاجیاکانی گهنجان)

پله	ریژهی سهدی	دوو باره	به برای تو کام توێژ ئه و وشانه زیاتر دوو باره به کاردههین؟
شه شه م	0.85	1	مندالان
دووهم	29.05	34	هه رزه کاران
یه که م	42.73	50	گهنجان
سینیهم	16.23	19	پینگه یشتونان
پینجه م	2.56	3	به ته مه نه کان
چوارهم	8.54	10	هه مووان
	%100	117	کۆی گشتی

خشتهی ژماره 13): (بۆچوونی گهنجان له سهه راهاتنه وهی زمانیان به وشه ی کوردی و دورکه وتنه وه له وشه ی بیانی)

پله	ریژهی سهدی	دوو باره	ئایا چه زده که ی زمانت رابیته وه له سهه راهاتنه وهی زمانیان به وشه ی کوردی و خۆمالی به کارهینانی وشه ی کوردی و خۆمالی له بری وشه بیانییه کان؟
یه که م	76.92	90	به لئ
دووهم	23.07	27	نه خیر
	%100	117	کۆی گشتی