

پلانی زمانی و ئاسایشی زمانی نه ته وهی

پ.ی.د. ئومید بهرزان برزو

زانکۆی گهرمیان . فاکهلتی پهروه رده . بهشی زمانی کوردی

پیشه کی:

زمان شوناس و بونی نه ته وه دهسه لمینیت، بویه بون و مانه وه و به رده وامی و بوژاندنه وه و په ره سه نندی زمانی نه ته وهی به به کارهینانی زمان له ناخواتن و خویندن و نوسیندا به ستراوه، به پیچه وانه وه نه گهر زمان به کارنه هینراو قه ده غه کرا، نه و به ره و ئاراسته ی له ناوچون و کزیون ده روات، یان نه گهر زمان سیاست و پلانی بو دانه نریت به مه بهستی پاراستنی زمانی نه ته وهی، نه و به ره شه و مه ترسییه کی گه وره له سه ر ئاسایشی نه ته وهی دروسته کات، بویه ناو نیشانی تووژینه وه که بو (پلانی زمانی و ئاسایشی زمانی نه ته وهی) ته رخانکراوه.

گرنگی تووژینه وه که:

گرنگی نه م تووژینه وهی له سه ر ئه رک و رۆلی سیاست و پلانی زمانه له پاراستنی ئاسایشی زمانی نه ته وهی، چونکه ژبانی هه مو تاکیک به ئاسایشی ولات و نه ته وه و زمانه که یه وه گریدراوه.

سنوری تووژینه وه که:

سنوری تووژینه وه که له ئاستی سینتاکسدایه به که ره سه ته ی فریزو پرسته ی زمانی کوردی به کاریگه ریی زمانه کانی عه ره بی و ئینگلیزی.

ریبازی تووژینه وه که:

نه م تووژینه وهی له چوارچیوه ی زمانه وانیی کومه لایه تیدایه، تیایدا ریبازی په سنی پهیره وکراوه. به شه کانی تووژینه وه که:

تووژینه وه که له دو بهش پیکهاته وه:

به شی یه که م باس له زمانی کوردی و ئاسایشی زمانی نه ته وهی کراوه، که تیایدا باس له و خاله سه ره کیبانه کراوه، که رژی مه یه که له دوا ی یه که کانی حکومه تی عیراق به مه بهستی لاوازکردن و له ناوچونی بنه چه و په سه نایه تی زمانی کوردی نه جمیان داوه، به تایبه تی هه ره شه یه کی گه وره یان له سه ر ئاسایشی زمانی نه ته وهی دروستکردوه.

به شی دوهم بو سیاست و پلانی زمان به مه بهستی پاراستنی ئاسایشی زمانی نه ته وهی ته رخانکراوه، که تیایدا باس له په یوه نندی زمان و شوناس، پاشان باس له سیاست و پلانی زمانی و گرنگترین بنه ماکانی به نمونه ی کاریگه ریی زمانه کانی عه ره بی و ئینگلیزی له سه ر دروسته سینتاکسییه کانی زمانی کوردی کراوه.

بەشى يەكەم/ زمانى كوردى و ناسايشى زمانى نەتەوھىي:

بونى ھەمو تاكىك لە ژيان بە سى بىنەماو بەستراو، ئەوانىش (ولات و نەتەوھ و زمان) ۵. بىگومان ولات لانكە و مالى ھەمو نەتەوھ و تاكىكى كۆمەلگايەكە. نەتەوھش بە خاك و نىشتمان و زمانەكەيەوھ سەر بەرزە. زمانىش ناسنامە و شوناسى نەتەوھىي ھەمو تاكىكە. بۆيە ئەمانە بناغەى بنىاتنانى ھەمو تاكىكە لەناو كۆمەلگاكەيدا. چونكە ھەر تاكىك ولاتى نەبىت، ھەمىشە كۆيلە و ئاوارەيە، ھەر تاكىك نەتەوھى نەبىت، ھەمىشە سەرگەردان و بىكەسە، ھەر تاكىكىش زمانى نەبىت، ھەمىشە شوناسى و بونى خوى نادۆزىتەوھ.

زمان يەككىكە لە مەرجە سەرەككىيەكانى ژيانى مروڤە، چونكە زمان دەبىتتە ھوى لەيەكترگەيشتن و دروستبونى كۆمەل و بەھوى زمانەوھ پەيوەندىي لەنيوان سەرجم چىن و تويزەكان دروستدەبىت، لە ھەمان كاتيشدا كۆمەل سەرچاوى گەياندىي زمان و بەكارھىناني زمانە، واتە زمان بەشيكە لە ژيانى ھەمو نەتەوھىيەك و لەگەلدا بەردەوام گەشەى كردوھ، بۆيە زمان فاكتەريكى كاريگەرە لە ژيانى نەتەوھدا، تەنانەت بە نەمانى نەتەوھ زمانىش نامىنيت و بە مانەوھى نەتەوھش زمانىش دەمىنيتەوھ. چونكە زمان و نەتەوھ ياخود نەتەوھ و زمان ھاوتەمەن و ھاوبەخت و ھاوړوح ھاوگيانن، ھىچ كاميان لەوى تريان بەدەر نىيە، لەبەر ئەمانە پوالتى ميژويى زمان و نەتەوھ بەيەكەوھ جوڤدراون (مەسعود محەمەد، ۱۹۷۸: ۵۷).

زمان گەورەترين دەستكەوتى مروڤە، چونكە نەتەوھى بى زمان بونى نىيە، ئەو نەتەوانەى كە زمانيان لىسەندراو تەوھ، لە گيانىكى سەر بەخو بىبەشن، تەنيا پازى مانەوھى خويان لە زماندا ديو تەوھ، زمان دال دەدەرى ھەمو شتىكى ئەو نەتەوھىيە، كە تەنھا لە ريگەى زمانەوھ باس لە شوناس و كەسايەتى خوى دەكات. زمان كەرەستەى دەرپرینی كامەرانى و بەختەوھى و ھەرەھا مافخوراوى بىبەشيبە، كاتىك گەلەك نەيتوانى لە ريگەى زمانى زگماكى خويەوھ كەلتورو شوناس و زانستى خوى بو نەتەوھى داھاتو بگوازي تەوھ، دارو خاچى بە دوای خویدا پادەكيشيت و بەرەو نغروبونىكى ئەبەدى دەپوات (ابراهيم اسماعيل پور www.soma-saqiz.com). بۆيە زمانەكانى جىھان پەيوەندييان بە كۆمەلگا مروڤايەتییەكان و نىشتەجیبونيان لەسەر پوى زەوى بەپىي ھەمەچەشنى جوگرافى و ناوچەيیەوھ ھەيە و جياوازی ھەمو زمانىك لە زمانىكى تر بەھوى جياوازی پەگەزو پەيوەستبونى قسەپىكەرانىيەوھىيەتى (رشيد عبدالرحمن العبيدى، ۲۰۰۲: ۳۱). واتە زمان وەك ديار دەيەكى كۆمەلایەتى و مروی ھۆكارىكى سەرەكى پەيوەندى و لىكگەيشتنە لەنيوان مروڤەكاندا، ھەر ئەم پىگە گرنگەى وای لىكردوھ، كە پانتايیەكى فراوان لە ژيانى مروڤەكان داگىربكات، بە شىوھىيەك ئەگەر زمان نەبووايە، پەنگە مروڤە نەيتوانيايە، ئەو ھەمو پەيوەنديیە كۆمەلایەتییانە لەنيوان خوى (چ وەك تاك، چ وەك كۆمەل) لەگەل كۆمەلە خەلكانى تر لە دەور و بەريدا دروستبكات و بەو ئاستە لە پيشكەوتنى شارستانىيەتەكان تىبكات. بۆيە زمان و كۆمەل لە سەرەتای دروستبونى كۆمەلگای مروڤايەتییەوھ پەيوەندييان بە يەكەوھ ھەبووھ و كاريگەرييان لەسەر يەكترى دروستكردوھ. ئەگەر كۆمەل نەبىت، زمان بونى نىيە و ئەگەر زمانىش نەبىت، ئەو لىكگەيشتن و پەيوەنديیە كۆمەلایەتییەكان دروست نايبت، واتە پەيوەنديیەكى بەھىزو



تۆكمەيان لەگەڵ يەكتردا ھەيە، بە جۆرێك ئامادەنەبونی يەكئێكیان، ئامادەنەبونی ئەوی تری لێدەكەوتنەو، ھەر ئەمەش وای كردو، كە تاكەكانی كۆمەل بۆ پەيوەندىكردن بە يەكترەو ھە بۆنەو شىوازە كۆمەلایەتییەكاندا ھەك ئامرازێك بۆ توندو تۆلكردنى ئەو پەيوەندىيانەو لێكگەيشتن بەكارىدەھێنن، بۆيە زمان ھۆكارىكى گرنكى پەيوەندىكردنەو لە چوارچۆيە كۆمەلگادا كارى پێدەكرێت.

لەلایەكى تریشەو ئەگەر بمانەوێت بچینە نیو فەرھەنگى نەتەوہیەكەو، زمان كلیلیكە بۆ كردنەوہى دەرگاكانى كەلتور و بىكردنەوہو پەيوەندىيە كۆمەلایەتییەكان، چونكە مرۆفەكان بەھوى زمانەوہ پەيوەندى بە جیھانەوہ دەكەن و كارو ئامانجەكانیان بونیاددەن (بەھار زاير محمد، ۲۰۰۹: ۱۴). تەنانەت مرۆفە لەو ژینگەيەى كە لێى دەژێت، زمان وەرەگرێت و دەچێتە ژێر پركیفى ئەو ژینگەيەشەو، بە نەمانى ئەو كۆمەلگایەش زمان لەناودەچێت.

ئیمەى كوردیش بەدریژایى میژو خاك و ولاتمان داگیركراو بە ھەمو شىوہیەك لەلایەن دۆژمانەوہ ھەولدارو، نەخشەى سیاسى ولاتەكەمان بشیوینن و پارچەپارچەى بكەن، لە ھەمان كاتیشدا نەتەوہكەمان پەرتەوازەبكەن و زمانەكەمان لى قەدەغەبكەن. ئەمانە ھەموى سیاسەتى پزێمە يەك لەدواى يەكەكان بوو بەرانبەر بە نەتەوہى كورد بەگشتى، باشترین نمونەش بۆ ئەمە، بەتایبەتى سیاسەتى حكومەتى شۆفینى عىراقى بو بەرامبەر بە نەتەوہى كورد لە باشورى كوردستاندا تا پرۆسەى ئازادى عىراق، ئەویش بە پیلان و سیاسەتى راگواستن و بەعەرەبكردن و قركردن و لەناوبردن و ویرانكردنى لادى و ناوچە كوردنشینەكان و قەدەغەكردنى خویندن و نوسین بە زمانى دایك و تالانكردنى مالى خەلكى و داگیركردنى زەوى و زارى جوتیاران و بەھەدەردانى سامانى نەتەوہى لە خزمەتى سەربازى و... ھتد. ئەمانە ھەموى بەمەبەستى سەپنەوہو لەناوبردن ھەر سى بنەماى نەتەوہو خاك و زمانە، كە پىوېستە ھەمو كوردێك ھەك مافى تاكەكەسى ھەيىت. لێرەدا ئاماژە بۆ گرنگترین ئەو خالانە دەكەين، كە ھەر شەھیان لە ئاسایشى زمانى نەتەوہى كوردى كردو:

۱- نەمان و گۆرپى شوناسى نەتەوہى:

زمان شوناسى مرۆفە، چونكە شوناسى ھەر تاكێك بەھوى زمانەكەيەو لەناو كۆمەلگادا دەستنىشانەكرێت و گوزارشت لە بونی خوى دەكات، تەنانەت بەھوى زمانەوہ دەزانن، كە خەلكى كویەو سەر بە چ چینیكەو رادەى رۆشنیوى و خویندەوارى چەندەو لە چ بارىكى دەرونیادە، بۆيە ئەگەر تاكێك لەسەر پوى زەوى بمینىتەو، بەھوى زمانەكەيەو دەتوانیت شوناسى نەتەوہى خوى بسەلمینىت.

پزێمە دىكتاتور و تاوانبارەكان بە مەبەستى سەپنەوہى میژوى ھەر نەتەوہیەكى ژێر دەسەلاتیان، ئەگەر چى كەمینە یان زۆرینە بن، پەنایان بردو تە بەر دپندانەترین شىوازى كۆمەلگۆزى و كیمیا باران و ئەنفالكردن و راگواستن و قەدەغەكردنى خویندن و نوسین و گۆرپى شوناس و... ھتد، ئەمانەش تاوانى نیودەولەتین و بەزاندنى سنورى جاپنامەى جیھانى مافەكانى مرۆف. بیگومان

نەتەوہی کوردیش لەو شیوازانە بیبەش نەبوو، تەنانەت زمانی کوردی لە بەردەم زمانەکانی جیہان و دراوسی و بەتایبەتی زمانی عەرەبی پوێپوێ چەندین ھەرەشەو مەترسی بوو تەو، لەگەڵ ئەو شدا توانیویەتی شوناسی نەتەوہیی خۆی لە ھەمو ئەم پوێپوێنەو مەملانییە بپاریزیت. ھەرەھا میلەتانی سەردەستەش زۆترین ھەول و کۆششیان داو، بۆ ئەوہی جیاوازی و دوبرەکی و مەملانی بخەنە نیو چین و توێژەکانی میلەتی کوردی ژێردەستەو (کارزان موحسین قادر، ۲۰۱۳: ۱۱).

ھەرچەندە دەوڵەت بەرپرسی یەکەمە لە زامکردن و پاراستنی مافەکانی مرۆڤ و نازادییە بنەپەتییەکان بۆ ھەمو تاکیک بەبێ ھیچ جیاوازییەکی ئاین یان زمان یان ڕەگەز... ھتد. تەنانەت بەگۆڕە بپاری کۆمەڵە گشتیی نەتەوہ یەگرتووکان (۲۵۴۲) (د . ۲۴) لە (۱۱) ی کانونی یەکەمی (۱۹۶۹) دا، ھەمو نەتەوہو کەسیک بەبێ ھیچ جیاوازییەکی بە ئەگەرەکانی (پەگەز، توخم، ڕەنگ، زمان، ئاین، پەگەزنامە، بنەچە، مەلبەندی خێزانی و کۆمەڵایەتی، قەناعەتی سیاسی و غەیرە سیاسی) مافی ژیانیکی نازادو شکۆمەندو بەکەرەمەتیان ھەیە (ھەژار عزیز سورمی، ۲۰۰۹: ۱۳۹-۱۴۰). واتە بەشیکی لەو ئەرک و مافانەیی کە ھەمو تاکیک لەنیو کۆمەڵگاکەیدا ھەیەتی، پەگەزنامەیی کەسیتی و زمانەکیەتی.

بۆ نمونە یەکیک لە سیاسەتەکانی پزیمی عێراق بریتیبو لە گۆڕینی ناسنامەو شوناسی نەتەوہیی لە کوردەوہ بۆ نەتەوہی عەرەب، کە بە پاکتاوی نەژادی (التطهير العرقي/تصحیح القومية) ناسراو و تەنانەت خراوەتە چوارچۆیە یاساوو بەپێی بپاری ژمارە (۱۹۹) لە (۲۰۰۱/۹/۶) بەناوی (ئەنجومەنی سەرکردایەتی شۆرشێ عێراق) ھاتو، کە کورد نەتەوہی خۆی بگۆڕیت و خۆی بکاتە عەرەب، ئەگەر ئەوہش نەکات، ئەوا دوچاری ڕاگواستن و نانپین دەبیتەو (غەفوور مەخموری، ۲۰۱۰: ۶۳-۶۴). کەچی لە بپاری کۆمەڵە گشتیی نەتەوہ یەگرتووکان لە بەندی (۱۵) ی جاپنامەیی جیہانیی مافی مرۆڤدا ھاتو، کە ھەر کەسیک مافی پەگەزنامەییەکی ھەیە و ناییت ھیچ کەسیک لە پەگەزنامەکی بیبەشکریت، یان لە گۆڕینی پەگەزنامەکی بیبەشکریت (ھەژار عزیز سورمی، ۲۰۰۹: ۱۱۹). ھەرەھا یەکیکی تر لە بپارەکانی پزیمی بەعس گۆڕینی ناوی کەس و گەرک و قوتابخانەو مزگەوت و شارو... ھتد بوو، وەک لە فەرمانی ژ (۴۱) لە (۱۹۷۶/۱۱/۲۹) ناوی پارێزگای کەرکوک لە (کەرکوک) ھوہ بۆ (التامیم) گۆڕی (وریا الجاف، ۱۹۹۸: ۱۵۶).

۲- قەدەغەکردنی زمانی نوسین و خویندن:

زمان یەکیکە لە بنەما سەرەکییەکانی ژیان، کە دەبیتە ھۆی لەیەکترگەیشتن و دروستبونی کۆمەڵ و پەيوەندی نیوان سەرچەم چین و توێژەکان بە جیاوازی بۆچون و کەلتورو شارستانیەت و... ھتد. تەنانەت پاراستنی مافی ھەمو تاک و نەتەوہیەکی بەپێی پەرسەندن و بەرھووپیشتچونی کۆمەڵگای مرۆڤایەتی ھەمیشە پیویستی بە ولات و زمانەکی ھەبوو بۆ ریکخستنی پیوہندییەکانی بەپێی یاساو ریساو کردنیان بە دەستور. چونکە دەستور لەلایەکی سەرچاوەیی یاساکانە و مافەکان دەستبەردەکات و دەیانپاریزیت و دەیانکاتە مافی دەستوری، لەلایەکی

تريشه وه له ناو ياساكاندا دهيانچه سپيښت (حمه صالح حمه نه مين و.. (۲۰۰۵: ۱۰). يه كيک له وه ئه رگ و مافه گرنگانه ش، که هر تاکيک له ناو ولات و نه ته وه و خيزانه کهيدا هه يه تي، زمانه که يه تي، که پي پي بدويت و به کاري به يښت و له هه مان کاتيشدا پي بخويښت و بنوسيت. ته نانه ت له په يمانی نيوده وله تي تايه ت به مافه مه ده ني و پوله تيکيه کان به برياري کومه له ي گشتي نه ته وه يه کگرتو وه کان ۲۲۰۰ ئه ليف له (۱۶) ي کانوني يه که مي (۱۹۶۶) دا هاتوه، نه وه ده وله تانه ي که که مينه ي نه ته وه يي و ئايني و زمانيان تيډايه، ناييت که ساني سر به وه که مایه تيپانه له کولتور و ئايني خويان و به کاره يانان زمانه که يان قه ده غه بکريڻ (هه ژار عزيز سورمي، ۲۰۰۹: ۹۰).

بزوتنه وه ي پرگار يخوازي کورديش به دريژايي ميژو هه ميشه له پي ناو پرگار کردني نيشتمان و نه ته وه و زمانه که ي خه باتي کرده، تا بتواني قه واره يه کي سه ره خو بو نه ته وه که ي له ولاتيکدا دروستبکات، هه روه ها پوله کاني به زما ني شيريني کوردي له ناوه نده کاني خويښندا بخويڻ و بنوسن، که نه مه ش ئاوات و هيواي سه رجه م نه ته وه کانه. ته نانه ت ريکخراوي نه ته وه يه کگرتو وه کان له پال چه ندين ئامانجي خويدا دو ئامانجي سه ره کي هه يه، نه وانيش (حمه صالح حمه نه مين و.. (۲۰۰۵: ۱۴).

۱- ناشتي: که له سه ر بنه ماي يه کساني نيوان گه لان و مافي چاره نوسياندا بنيات بنريت.

۲- مافي مروقه: که به بي جياوازي کردني ره گه ز، زمان، ئاين، نه ته وه بچه سپيښت.

شيخ مه حمودي نه مر له پاش شه پري يه که مي جيهاني و سالي (۱۹۱۸) وه زما ني کوردي کرده زما ني فه رمي حکومه ته که ي و تا سالي (۱۹۲۳) ش به رده و امبو. که چي پريمه يه که له دواي يه که کاني عيراق و به دريژايي ده سه لاتي سياسي خويان هه ميشه پلانيان بو قپر کردني گه لي کوردي کومه لکوژي و قه ده غه کردن و بنپر کردني زما ني کوردي دارشتوه، يه كيک له ئامانجه سه ره کييه کاني پريمي به عس نه وه بو، که نوسين و خويښندي کوردي له سه رانسه ري کوردستاندا قه ده غه بکات، به مه ش زمان و شوناسي نه ته وه يي کورد بسپريته وه.

نه گه ر چاويک به ميژوي دروستبوني ولاتي عيراقدا بخشينين. له (۱۹۲۰/۸/۱۰) دا په يمانی (سيقه ر) له نيوان ده وله ته سويند خو ره کانداه ستر، که تيايدا ليکولينه وه سه باره ت به کيشه و گرفتي نه ته وه و که مه نه ته وه کان کرا، به پي پي به نده کاني (۶۲، ۶۳، ۶۴) ي نه وه په يمانه مافه کاني گه لي کورد به شيويه يه که سه لميڻرا، که بويان هه بييت له ماوه ي ساليکدا گه ر کومه له ي نه ته وه کان گه يشته نه وه برياره ي که کورده کان ده توانن ده ولت به پريوه به رن، نه وا بويان هه يه، ده وله تيک بو خويان پيکه وه بنيڻ و تورکيا له و ناوچه يه دا واز له به رزه وه ندييه کاني خوي به يښت. پاشان له (۱۹۲۳/۷/۲۴) دا په يمانی (لوزان) به ستر، که تيايدا به ته واوه تي مافي کورد له دامه زراندي ده وله تي سه ره خو دا پيشيلکرا. دوا جاريش له (۱۹۲۵/۱۱/۱۶) دا کومه له ي گه لان برياريدا، که کوردستاني باشور بخريته سه ر عيراق، له و کاته وه تائيستا نه و برياره کاري پيډه کريت (عه بدوللا غه فوور، ۲۰۰۰: ۷۸-۸۷). له (۲۱ ئاداري ۱۹۲۵) دا يه که م ده ستوري عيراق به ناوي (قانوني نه ساسي عيراق) هه موارکرا،

دەستورەكەش لە (١٢٢) ماددە پێكھاتبو، لە مادەى (١٦) یەمدا ھاتو: (ھەمو تايھەكە حەقى ئەوھى ھەبە، كە بۆ فێركردنى ئەفراى خۆى بەزمانى خۆى مەكتەب دانى، موخافەزەى زمانەكەى بكات، بەشەرتى كە موافىق ئەو پروگرامى عمومىەى بى، كە قانون دايدەنىت) (تارىق جامباز، ٢٠٠٥: ٥-٩). بەو واتايە سەرجم نەتەوكانى دانىشتوانى عىراق مافى خۆيانە بە زمانى نەتەوھى خۆيان لە قوتابخانەكاندا بخوینن و بنوسن، ھەرودھا مافى خۆشيانە پارێزگارىی لە زمانە نەتەوھىكەيان بكەن، نەتەوھى كوردیش وەكو یەكێك لە نەتەوھى سەرەكییەكانى عىراق ئەم مافى بەردەكەوێت. بەلام بەھىچ شىوھىك ئاماژە بۆ مافەكانى نەتەوھى كورد نەكرا، تەنانەت ئەم مافە بە ئاقارىكى تاكەرھوى پوشت و زمانى عەرەبى بە زمانى فەرمى ناسیوھو لە دەستوردا ناوى ھاتوھو زمانەكانى تر بە یاسا دەستنیشانەكردن، كە ئاستەكەى لە دەستور نزمترە.

دواتر لە دەستورى كاتیى (١٩٥٨) و دواتر دەستورى (١٩٦٣) و (١٩٦٤) ئاماژە بە بونى نەتەوھى كورد لە پال نەتەوھى عەرەبدا كراو، بەبى ئەوھى ئاماژە بۆ ھىچ زمانىك بكات، بەلام زمانى كوردى و زمانى عەرەبى لە پارێزگای سلیمانى دو زمانى فەرمى بون.

پاش پێككەوتنى (١١) ی ئازارى (١٩٧٠) ی نیوان كوردو حكومەتى عىراق. لە دەستورى عىراقى ژمارە (٧٩٢) بەندى (٥/ب) لە (١٦/٧/١٩٧٠) دا ھاتو: (گەلى ئىراقى لە دو نەتەوھى سەرەكى پێكھاتو، ئەوانیش نەتەوھى عەرەب و نەتەوھى كوردە، ئەو دەستورە دان بە مافە نەتەوھىكەكانى گەلى كوردو مافە پەواكانى تەواوى كە مایەتییەكان دادەنىت لە چوارچۆھى یەكیتیى ئىراقیدا) (ھەژار عزیز سورمى، ٢٠٠٩: ١٧٦). لەم پرۆژەيەدا بۆ یەكەمجار ناوى نەتەوھى كورد ھاتییت و بە فەرمى زمانى كوردى لە ناوچەى ئۆتۆنۆمیدا بوو زمانى خویندن و نوسین. ھەرچەندە پزىمى بە عس لە سالى (١٩٧٤) لەو پێككەوتنامەيە پاشگەزبویەوھو پاش ئەوھش شۆرشى كورد لە سالى (١٩٧٥) دا بە پلانىكى نیودەولەتى كۆتایی پێھینرا، بەمەش حكومەتى عىراقى دەستی دایە پەلاماردان و پامالین و بەعەرەبکردنى ئەو ناوچانە لە كوردستانداو زیاتر لە (٥٠٠٠) گوند و ئیرانكران و زیاتر لە (٢٨) ھەزار خیزانى كورد لە ناوچەكانى سەر سنور راگوئیزران (میدال) و یست وۆچ، ٢٠٠٤: ٨١ - ٨٣). پاشان پرۆسەى ئەنفال بە قركردن و زیندەبەچالکردنى خەلكى گوندنشینەكان و روخاندن و وئرانکردنى لادییەكان ئەنجامدرا، لە ھەمان كاتیشدا یەكێكى تر لە سیاسەتەكانى پزىمى عىراقى بێبەشکردنى تاكى كورد بو لە نوسین و خویندن بە زمانى كوردى، ئەویش بە داخستنى قوتابخانەكان و گوپىنى پروگرامى خویندن بۆ زمانى عەرەبى، كە بە فەرمانى حزبى بە عسى عەرەبى ئیشتراكى و نوسینگەى تەنزىمى شىمالى بە ژمارە (٧١) لە (١٨/٣/١٩٨٩) كە ئاراستەى سەرجم پارێزگاكانى ھەولێرو دەووك و سلیمانى كراون، بەناونیشانى (الدراسە الكردیە) و تیايدا ئاماژە بەوھ دەدات، پاش كۆتاییھینان بە پرۆسەى ئەنفال، پێویستە سەرلەنوئى چاو بە سیستەمى خویندن بخشینریتەوھو بۆ سالى خویندن (١٩٨٩-١٩٩٠) خویندن لە سەرجم قوتابخانەكاندا بە زمانى عەرەبى بییت، واتە بەعەرەبکردنى پروگرامى خویندن لە ناوچە كوردییەكاندا بە مەبەستى سپرنەوھو قەدەغەکردنى نوسین و خویندن بە زمانى كوردى.

لە لایەكى تریشوھ بە مەبەستى پەراوێزخستنى زمانى كوردى لە سەرجم خویندنكاو پەیمانگا و

زانكۆكاندا، پزېمى به عس به فه رمانى ژماره (٦٣٢) له (١٩٨٩/١٠/٧) دا بېرارييدا، هر خویندكارىك له بابتهى زمان و ئه ده بى كوردى دهر نه چو، ئه وا به كه وتو هه ژمارناكرىت (غه فوور مه خموورى، ٢٠١٠: ٦٨). واته ئه م بابته له پرؤگرامه كانى خویندندا هيچ به ها و گرنگيه كى نييه، بؤيه پشتگووى بخرىت و وازى لىبه نيىت، له هه مان كاتدا فيرخوازانى كورد وا رابه نيىت، كه زمانى نه ته و ه بىيان زمانى زانست و زانبارى نييه. له گه ل ئه وه شدا هه ردو به شى زمان و ئه ده بى كوردى له زانكۆكانى به غدادو سه لاهه دين په راو ايخران، به وهى نزمترين كو نمره ي دهرچووانى قوناعى شه شه مى ناماده يى له و به شان ه و ه رده گيران، ئه مه ش واى له فيرخوازانى كورد ده كرد، كه رو بكه نه به شه كانى ترى زانكو و په يمانگان.

يه كيكي تر له سياسه ته كانى پزېمى عىراق بىبه شكردنى مندالانى كورد بو له نوسين و خویندن به زمانى كوردى، ئه و يش به داخستنى (٧٧٦) خویندنگا له شاره كانى دهوك و هه وليرو سليمانى و كهركوكدا (مارف عومهر گول، ١٩٩٧: ٧٢).

پاش پرؤسه ي نازادى عىراق و ياساى به پرؤه بىردنى دهوله تى عىراق، له ماده ي (٤) ي ره شنوسى ده ستورى هه ميشه يى عىراق له سالى (٢٠٠٤) دا ئامازه به وه دراوه، كه هه ردو نه ته وهى عه ره ب و كورد دو نه ته وهى سه ره كى دانىشتوانى عىراق پىكده هيئن، بؤيه زمانى عه ره بى و زمانى كوردى هه ردو كيان دو زمانى فه رمى عىراقن و مافى عىراقى به كان له فيركردنى مناله كانيان به زمانى داىكيان مسؤگه رده كات، هه روه ها زمانى توركمانى و زمانى سريانى ئه رمه نى دو زمانى فه رمين له و ناوچانه ي به زورى تىيدا ده ژين (باسط حمه غريب، ٢٠٠٥: ٥٤).

ده توانن بلىن پزېمه يه كه له دواى يه كه كانى عىراق و به دريژاى ده سه لاتى سياسى خويان هه ميشه پيلانيان بو قركردنى گه لى كوردو قه ده غه كردن و بنپركردنى زمانى كوردى دارشته وه، سه ره راي ئه وهى كه شو فينىتى عه ره بى و پزېمى به عس هه ميشه هه ولياندا وه بو سرينه وهى ته واوى تا يبه ته ندى به نه ته وه ييه كانى كورد وهك (خاك، زمان، ميژو، جوگرافيا، دابونه ريت، هه ستى نه ته وه يى، ...)، بيگومان ئه وه هه مو كرده و پيلانانه ش گه و ره ترين مه ترسى و هه ره شه بون له سه ر ناسايشى نه ته وهى كوردو ناسايشى زمانى نه ته وه يمان.

٣- راگواستن و به عه ره بى كردن:

يه كيكي تر له پيلانه كانى پزېمه يه كه له دواى يه كه كانى عىراق به عه ره بى كردنى كوردستان بو به مه به ستى سرينه وهى ناسنامه ي نه ته وه يى و داگير كردنى خاك و نيشتمان و قركردنى نه ته وهى كورد بو، بؤيه هه ميشه ده ستىيان له راگواستن و ويران كردنى خاكى كوردستان نه پاراستوه. ته نانه ت له گه ل دامه زراندنى دهوله تى عىراقدا ده ستركا به دروست كردنى كو مه ليك ئوردگاي سه ره تايى بو نيشته جي كوردنى هؤزه كو چه ره كانى عه ره ب و هانيدان، كه رو له ناوچه كه بكن (غه فوور مه خموورى، ٢٠١٠: ٢٣).

مه به ست له چه مكى به عه ره بى كردن ئه وه ئه نجام و شوينه واران هيه، كه بو نيشته جي كوردنى هؤزه كانى

۲۰۱۲: ۲۵۰). به پېښې ئەم بۆچونە بۆمان دەرەدەكەوئیت، كه سروشتی زمانی نهتهوهی له سنوری جوگرافی و فیزیکی فراوانتره، واته كورد له هەر شوینیک بژی، زمانی كوردی لهو شوینه ههیه و دهتوانین بلیین ئەو كهسانه‌ی له دەرەوه‌ی سنوری جوگرافی كوردستانیش دهژین، دهتوانن به زمانی كوردی قسه‌بكه‌ن، به‌لام سنوری جوگرافی خاك نه‌گۆره‌و ناگۆزیتته‌وه، بۆیه سنوری سروشتی زمانی نهتهوه‌یه‌ك گه‌شه‌ده‌كات و توانای گه‌شه‌كردنی هه‌یه، به‌لام سنوری جوگرافی دیاریكراوه. هه‌روه‌ها (ئيجری) ده‌لیت: شوناس بریتییه له باسیکی سیاسی و كۆمه‌لایه‌تی و دهرونی، كه په‌یوه‌ندی به‌ سه‌ره‌له‌دان و مانه‌وه‌ی هه‌ر گه‌لیكه‌وه هه‌یه (پشتیوان رحیم، ۲۰۱۱: ۱۲). واته شوناس چهند تایبه‌تمه‌ندیه‌کی هه‌یه له پیناسه‌كردنی هه‌ر تاکیك یا نهتهوه‌یه‌كدا، بۆ نمونه له پوی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه ئەو هه‌لسوكه‌وته‌ی كه تاکیکی كورد نه‌جامی ده‌دات، جیاوازه له‌گه‌ل تاکیکی عه‌ره‌ب یا هه‌ر نهتهوه‌یه‌کی دیکه، ئەمه‌ش ده‌ریده‌خات، كه ئەم تاكه‌ سه‌ر به نهتهوه‌ی كوردی نهتهوه‌ی كوردی پي پیناسه‌ده‌كریت.

گه‌ر باس له زمان و شوناسی نهتهوه‌یی كورد بكه‌ین. ئەوا له پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراستدا ئەزمونی به‌نیوده‌وله‌ت - نهتهوه‌كان له بایه‌خه‌ دیموكراتیك و لیبراله‌كان و چاره‌نوسی كه‌مایه‌تییه‌ نه‌تنیکی و ئاینی و نهتهوه‌یییه‌كان دورو له‌ هی گروپگه‌لی له‌م چه‌شنه‌ له‌ چوارچۆیه‌ی ئەوروپادا جیاوازه، ده‌وله‌ت و نهتهوه‌كانی ئەم هه‌ریمه‌ ناسنامه‌ی نهتهوه‌یی خۆیان له‌سه‌ر حاشالیكردنی ئەوانی دیکه‌ بنیاتناوه‌و تییدا زمانه‌ سه‌رده‌سته‌كانی خۆیان وه‌ك زمانی (پۆژ) و (شیرین) و (كامیل) ناساندوه، هه‌ر بۆیه‌ پرسى پێچه‌لپێچی ناسنامه‌ له‌ پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراستدا هینده‌ی تر ئالۆزده‌بی‌ت و ئەوه‌ی كه‌ تۆکی ده‌بیته‌ پرسیکی ناوه‌ندی نه‌ك هه‌ر له‌ ئاستی تاك بگه‌ر له‌ ئاستی نهتهوه‌یشدا، په‌نگه‌ هه‌له‌ نه‌بی‌ت، ئەگه‌ر بگوتری پرسگه‌لی "خه‌لكی كوی" و "كیی" ئەو پرسه‌ سه‌ره‌كیانه‌ن، كه‌ مروقی كورد له‌ ژبانی پۆژانه‌یدا به‌رده‌وام رۆبه‌پویان ده‌بیته‌وه‌ (هاشم ئەحمه‌دزاده، ۲۰۱۲: ۲۴۸). به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی ئەو كه‌مایه‌تییه‌ نهتهوه‌ییانه‌ی كه‌ له‌ ژبیر ده‌سه‌لای و لاتی پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراستدان، به‌زۆری ده‌سه‌لای دیکتاتۆری به‌سه‌ریاندا زاله‌و زیاتر ناسنامه‌ی نهتهوه‌یی خۆیان له‌سه‌ر حاشالیكردنی نهتهوه‌كانی ژبیر ده‌ستیان بنیاتناوه‌، پاساویش بۆ ئەم كارهیان ده‌هیننه‌وه‌ به‌ دروستكردنی میژویه‌کی ده‌ستكرد، كه‌ تییدا زمانه‌كه‌ی خۆیان به‌ زمانی سه‌ره‌کی ولات ده‌ناسینن، هه‌ر بۆیه‌ بونی ناسنامه‌ له‌ ولاتی پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراستدا ئەوه‌نده‌ی تر ئالۆزتر ده‌بی‌ت، به‌وه‌ی دان به‌ ناسنامه‌ی نهتهوه‌كانی ژبیر ده‌سه‌لایاندا ناین و بۆ نمونه پرسگه‌لی وه‌كو تۆ كی‌ت؟ یا خه‌لكی كوی؟ كه‌ پرسیکی سه‌ره‌كییه‌و به‌رده‌وام مروقی كورد له‌ ژبانی پۆژانه‌یدا رۆبه‌پویان ده‌بیته‌وه‌، چونكه‌ كوردستان دابه‌شكراوه‌ به‌سه‌ر چهند ده‌وله‌تیكدا له‌وانه‌ش (عیراق و سواریا و ئیران و توركیا) هه‌ریه‌كه‌ له‌م ده‌وله‌تانه‌ش به‌هیچ شیوه‌یه‌ك دان به‌ ناسنامه‌ی گه‌لی كورددا ناین، به‌پېښې ئەم وته‌یه‌ بۆمان پونده‌بیته‌وه‌، زمانی كوردی فاكته‌ری گرنگی شوناسی نهتهوه‌یی كوردی، بۆیه‌ تاکی كوردیش به‌هۆی زمانه‌كه‌یه‌وه‌ ده‌ناسریتته‌وه‌و شوناسی نهتهوه‌یی خۆی پیناسه‌ده‌كات.

تەۋەرى دوۋەم / سىياسەت و پىلانى زىمانى:

سىياسەتى زىمانى لىقىكە لە زانىستى زىمانەۋانىي كۆمەلەيتى، كە بابەت و پىرۇگرامى تايبەت بە خۇي ھەيە. كۆزىمانەۋانىيىش لە پەيۋەندى نىۋان زانىستى زىمان و كۆمەلناسى دەكۆلىتەۋە، واتە لە پەيۋەندى نىۋان زىمان و پەيۋەندىيە كۆمەلەيتىيەكان دەكۆلىتەۋە، ھەرۋەھا لە سىياسەتى زىمانەۋانىيىش دەكۆلىتەۋە بۇ زىمانى فېر كىردن و راگە ياندىن و پەيۋەندىيەكان (اسماعىل عبدالفتاح: ۳۲۸). تەنەت سىياسەتى زىمانى و ياساى زىمانى ھاۋتاي يەكتىرن، چۈنكە زىمان دەيىتە بەشېك لە ھىزىر بىرى ھەر تاكىكى نەتەۋە، بۇيە زىمان ناسايشى نەتەۋەيىيەۋ بەبى ھەستى نەتەۋەيى نەنجام نادىرت (تارق جامبان، ۲۰۱۱: ۲۹۱).

سىياسەتى زىمانى پەيۋەستە بەم پىرۇسانەۋە (احمد حسانى www.alarabiahconference.org): (۸)

- ۱- لىكۆلىنەۋەيەكى وردى بارودۇخى زىمانى لە كۆمەلگايەكى دىارىكرادوا.
- ۲- دانانى بۇچون و بنەماكانى رېكخستنى زىمانى لەسەر بنەماى داتاي لىكۆلىنەۋەيەكى ورد.
- ۳- بىرىاردان لە لايەن (دامەزراۋە ياساى و جىبە جىكارەكان لە ۋلاتدا، يان رېكخراۋە ھەرىمى و نىۋەدەۋلەت يىيەكان).
- ۴- جىبە جىكردنى نەخشەي رېكخستنى زىمانى بە پشتبەستىن بە فەرمىكردنى ھۆكارەكانى بەردەست و پىشۋەخت.
- ۵- ھەلسەنگاندنى بەردەۋام بۇ دەستكەۋتەكان.

ئاشكرايە، پىلانى زىمانى لايەنىكى پىراكتىكى جىبە جىكردنى سىياسەتى زىمانىيە، ھەرۋەك چۈن لويس كالى دەلىت: پىلانى زىمانى بەدۋاي ھۆكارە پىۋىستىيەكانى جىبە جىكردنى سىياسەتى زىمانى دەگەرپىت (لويس جان كالى، ۲۰۰۸: ۲۲۱). چەمكى پىلانى زىمانى لە سەرەتادا بە دەستىشانكردنى زىمان دەستى پىكرد، بەۋ واتايە ھەلبىژاردنى زىمانىك لە نىۋو كۆمەلە زىمانىك لە ۋلاتىكى فرەزىماندا (مصطفى عوض بنى ذياب، ۲۰۱۲: ۱۱۲). بىگومان كىردى پىلانى زىمانى پىۋىستى بە بىرىرىكى سىياسىي رېكۆپىك ھەيە، بۇ ۋەۋەي ئامانجەكانى پىلانەكە بەدەستبەيىت، ھەر بىرىرىكىش لەبارەي زىمانەۋە دەرىت لە لايەن زىمانەۋانەكانەۋە دەردەچىت (عبدالكرىم خلىفە، ۱۹۸۷: ۱۷۳).

ۋەك ئامازەمان بۇ كىرد، زىمان شوناسى نەتەۋەيە، ھەر ھەرەشەۋ مەترسىيەك بۇ سەر زىمان، ھەرەشەيە بۇ سەر يەكپىزى و ناسنامەي ۋە نەتەۋەيە، بەمەش ناسايشى زىمانى نەتەۋەيى دەكەۋىتە بەردەم مەملانىيى زىمانەكانى ترەۋە، بۇيە لەپىناۋ پاراستنى ناسايشى زىمانەكەمان پىۋىستە پىلانىكى رېكۆپىك و تۆكمە بۇ زىمانەكەمان دابنىيىن. چۈنكە پىلانى زىمانى گىرنگىيەكى تايبەتى بۇ ھەم نەتەۋەيەك ھەيە، كە رۋبەۋى كىشەي فېر كىردن يان گەشەكردن يان ۋەۋانەي پەيۋەستىن بە زىمانەۋە دەبنەۋە، بەتايبەتى لە ۋلاتانەي كە فرەزىمانن و فرە نەتەۋەن (مصطفى عوض بنى ذياب، ۲۰۱۲: ۱۱۱).

شايانى باسە پىلانى زىمانى چەند دىاردەۋ پىرۇسەيەكى جىياۋز دەگرىتەۋە، گىرنگىرىيان ۋەمانەن

- ۱- تهکنیکی زمانی.
 - ۲- چاکسازی زمانی.
 - ۳- زیندوکردنه وهی زمانه مردووهکان.
 - ۴- جیگرتنه وهی زمانه نه ته وهییهکان له شوینی زمانه بیانییهکان له پرۆسهی فییرکردندا.
 - ۵- نوێکردنه وهی زاراوهکان.
 - ۶- بهرگریکردن له پیگهی ههر زمانیک.
- ههروهها پلانی زمانی چه ندین گرنگی ههیه، له وانهش (غازاد عزیز سلیمان، ۲۰۱۴: ۲۱):
- ۱- بهرپوهبردنی کاروباری کارگیپی وهکو کاروباری پهروه دهیی و ته ندروستی و کومه لایه تی.
 - ۲- بههیزکردنی یهکیته نیشتمانی و ههستی نه ته وایه تی و هاو لاتی بون.
 - ۳- بهرپوهبردنی فره زمانی و به ستاندارکردنی زمانیک.
 - ۴- پاراستنی زمان له مملانی و هه پره شهی زمانهکان.
- له نیو گرنگی پلانی زماندا ئاماژه بو پاراستنی زمان له مملانیی زمان و هه پره شهی زمانهکان دهگریت.

له قوناغی پاش راپه پینی (۱۹۹۱) وه به دروستبونی ههریمی کوردستان له ناوچه کهدا، زمانی کوردی بهردهوام ههولای داوه، که له مملانی و هه پره شهی زمانی عه ره بی بالاده ست دهرباز بییت له پینا و پاراستنی شوناسی زمانی کوردی و ئاسایشی زمانی نه ته وهیی. به لام له سایه ی نه بونی سیاسه ت و پلانیکی توکمه ی زمان له پیپه ونه کردنی یاسا سینتاکسییهکانی زمانی کوردی له کوردستاندا به تایبه تی له تابلوو نوسراوی دهزگا فره می و کهرته تایبه تییهکان و نوسینی مانشییت و هه والهکانی دهزگاکانی راگه یانندن و لافیه تی پرسهکان و توئیژینه وهکان و تابلوی سهر دوکانهکان و کتیبی منه جی و ... هتد روه پوی مه ترسییه کی گه وهی هه پره شهی زمانهکانی تری وهک زمانی عه ره بی و ئیستاش زمانی ئینگلیزی بوینه ته وه، به تایبه تی له وهرگیپانی وشه به وشه ی یاسای دروسته ی فریزو رستهکاندا.

دروسته ی رسته گه وره ترین دانه ی سینتاکسییه، پیویسته هه مو دروسته ی رسته یه که له زماندا ریزماندروست و واتا راست بییت، هه مو زمانیکیش له جیهاندا کومه لیک یاسای سینتاکسی دروسته ی فریزو رسته ی تایبه ت به خو ی هه یه له ده ستنیشانکردنی قالبه بنجیهکان و سه ره ورپیزبون و خسته نه پالیه کی که ره سته زمانیهکاندا، واته جو ری ریزبونی که ره سهکان له زمانیکه وه بو زمانیکی تر ده گوریت، بو نمونه:

۱- کوره که سیوه که ی خوارد (بکه ر + بهرکار + کردار)

۲- اکل الولد التفاح (کردار + بکه ر + بهرکار)

۳- The boy eating an apple (بکه ر + کردار + بهرکار)

ههروهها فریز له روی پوانه وه له رسته بچو کتره، که شوینی پوانیکی نزمتر له رسته دا دهگریت و

له وشهش گهوره تره و شوینی پۆنانیکی بالآتر له وشه دهگریت. ده توانری فریزیش به کهرسه له پیش و پاشی سهره وه چ له دروسته ی ناوه ودا چ له دروسته ی دهره ودا فراوان بکری. به لام مهرجه پیوهندی سینتاکسی له نیوان کهرته کانی فریزدا هه بیته، گهر له کهرتیک زیاتر پیکهاتیبته، بهر له هه مو شت ده بیته به پیی یاسای سینتاکسی لیکدرا بن، واته مهرج نییه، هه مو وشه یهک یان کهرتیک خراونه ته پال یه کتری، فریزیکیان پیکهینا بیته (حاتهم ولیا محهمه د، ۲۰۰۰: ۳۰). بۆ نمونه:

۱- مۆزه خانه ی شارستانی گهرمیان.

۲- متحف کرمان الحضاری.

۳- Garmian civilization museum

ده بینین، ناوی تایبه تی یان ناوی ده ستنیشانکراو له دروسته ی فریزی ناوی له زمانی کوردیدا ده که ویتته کۆتایی فریزه که وه، به لام له زمانی عهره بیدا ده که ویتته ناوه راستی فریزه ناوییه که وه، که چی له زمانی ئینگلیزیدا ده که ویتته سهره تای فریزه ناوییه که وه. هه ریه که له م سهره وریزبونا نهش به پیی تایبه تیته خودی زمانه که یه و له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر جیاوازن.



وینه ی (۱)

لییره دا هه و لدراره به هینانه وهی وینه و خستنه پوی نمونه ی فریزو رسته کان له ژیر کاریگهری یاسا و ریسی زمانه کانی تر دا، باس له م کاریگهری یانه بکه ین:

۱- زمانی عهره بی سهر به خیزانی زمانه سامییه کانه و له م زمانانه شدا دو جوړ رسته هه ن، ئه وانیش (الجملة الاسمية . رسته ی ناوی) و (الجملة الفعلية . رسته ی کرداری)، رسته ی ناوی له (المبتدأ + الخبر) پیکهاتوه، له م جوړه رسته یه دا کردار نییه و به هوی گوزاره وه (الخبر) واتای رسته که پونده کریته وه، واته کات و که سی تیدانییه، بۆ نمونه:

الطالب ذکی / الطالبة ذکیة

ئه م یاسا سینتاکسییه به پونی کاریگهری له سهر زمانی کوردی نواندوه و له کتیب و به ره می نوسه رانماندا بهرچا و ده که ویت. ته نانه ت له کتیبی زمان و ئه ده بی کوردی قوتابخانه و خویندنگا کاندای هاتوه، که هه ر رسته یه ک کرداره که ی ناته و او بیته، ئه و ئه و رسته یه رسته یه کی

ناوییه و له (نیهاد + گوزاره) پیکهاتوه، بۆ نمونه:

خویندکارهکه وریایه

نیهاد گوزاره

زمانی کوردی سهر به زمانه هیندوئه وروپییهکانه، شایانی باسه تهنیا یهک جوړ پسته لهم زمانانه دا ههیه، ئه ویش پستهی کردارییه، چونکه هه مو پسته یهک کات و کهسی تیدایه، چ کرداریکی ته و او یان ناته و او بییت:

خویندکارهکه وریایه

بکهه ته و او کهه + کردار (پهگ + کات + کهس)

۲- یه کیکی تر له و کاریگه رییانه، وه رگی پزانی وشه به وشه ی پستهی زمانی عه ره بییه بۆ پستهی زمانی کوردی له سهر بنه مای یاسای سینتاکسیی زمانی وه رگی پزادراوه که، بۆ نمونه:

(ا) تقوم منظمة بأقامة ندوة شعرية للسيد.....

ریکخراوی هه لده ستییت به سازدانی کوپکی شیعی بۆ به ریز.....

(ب) تقوم جمعية بتقديم المساعدات للعوائل المهجرة.

کۆمه لهی هه لده ستییت به پیشکه شکردنی هاوکاری به سهر خیزانه ئاواره کاندای.

(پ) تقيم جامعة مؤتمراً علمياً تحت عنوان

زانکۆی هه لده ستییت به سازدانی کونفرانسیکی زانستی له ژیر ناو نیشانی

شایانی باسه کردار له دروسته ی پستهی زمانی کوریدا ده که ویتته کۆتایی که رهسته کانی تری پیکهاته ی پسته که وه، بۆیه پیویسته که رهسته کان به پیی قالبی یاسای ریزمانی زمانی کوردی سهره و ریزبکرین، بهم جوړه:

(ا) ریکخراوی کوپکی شیعی بۆ به ریز سازده کات.

(ب) کۆمه لهی هاوکاری به سهر خیزانه ئاواره کاندای دابه شده کات.

(پ) زانکۆی کونفرانسیکی زانستی به ناو نیشانی نه نجامده دات.

۳- یه کیکی تر له و کاریگه رییانه، که به شیوه یهکی به فراوان و به گشتی دهرده که ویت، بریتییه له وه رگی پزانی سهره و ریزبونی که رهسته کانی دروسته ی فریزی ناوی فراوانکراو، که تیایدا ناوی تایبته ی یان ناوی ده ستنیشانکراو ده خریته سهره تایی فریزه که وه له ژیر کاریگه ریی زمانی ئینگلیزی، یان ده خریته ناوه راستی فریزه که وه له ژیر کاریگه ریی زمانی عه ره بی، که چی ئه مانه وه رگی پزانیکی فرههنگی و سینتاکسیی زمانی عه ره بی یان ئینگلیزییه بۆ سهر زمانی کوردی، چونکه له یاسای ریزمانی فراوانکردنی دروسته ی فریزدا هه میسه ناوه ده ستنیشانکراوه که ده که ویتته کۆتایی فریزه که وه، ئه و کاته ئه م دهر پزینانه له زمانه که ماندا دروستن و که رهسته کانییش به پیی یاسای سینتاکسیی زمانه که مان پزیکراون، بهم شیوه یه:



ويئنهى (۲)

يانهى نور بۆ وهرزش و لهش جوانى : يانهى وهرزشى و لهش جوانى نور
(نادي النور للرياضة واللياقة والرشاقة)



ويئنهى (۳)

قوتابخانهى كه لارى نيوده ولته تى : قوتابخانهى نيوده ولته تى كه لار
(مدرسة كلار الدولي)



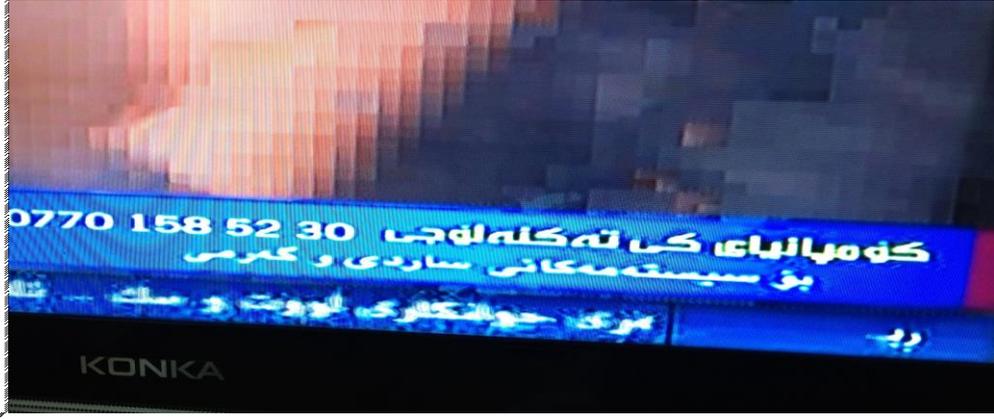
ويئنهى (۴)

نه خوشخانهى خانه قيني گشتى : نه خوشخانهى گشتى خانه قين
(مستشفى خانقين العام)



وینہی (۵)

نووسینگہی نہوروز بؤ گہشت و گوزار : نووسینگہی گہشتوگوزاری نہوروز
(مکتبہ نوروز للفسر والسیاحہ)



وینہی (۶)

کوہپانیای کی تہکنہلوجی : کوہپانیای تہکنہلوجی کی
(شرکتہ کی التکنولوجیہ)

۴- بہ پیپی یاسای سینتاکسی دروستہی فریزی ناوی، دیارخہرہکانی پاشہوہ بہ یاریدہی
مؤرفیمہکانی خستہسہر بہ سہرہی فریزہکہ دہہسترینہوہ، بویہ لہژیر کاریگہریی زمانی عہرہبی
یان ٹینگلیزیدا تہم مؤرفیمی (ی)یہ لہ چوارچیوہی تہم فریزانہدا نہنوسراون و دہرنہکہوتون، بؤ
نمونہ:



وینہی (۷)

وینہگر تہوین (مصور اوین) : وینہگری تہوین



وێنەی (٨)

پیتزا هەریم (Harem pizza) : پیتزای هەریم



وێنەی (٩)

مین مارکیټ سەردهشت (Serdasht minimarket): مینیمارکیټی سەردهشت

٥- به‌شه‌ناخاوتنی ژماره‌و جووره‌کانی (بنجی، پله‌یی، که‌رتی) به‌شداری له‌ فراوانکردنی دروسته‌ی ده‌ره‌وه‌ی فریزی ناوی ده‌که‌ن، هه‌ر سی‌ جووره‌که‌ی ژماره‌ وه‌ک دیارخه‌ری پیش سه‌ره‌ی فریزه‌که‌ ده‌رده‌که‌ون، به‌لام ته‌نها ژماره‌ی پله‌یی وه‌ک دیارخه‌ری پاش سه‌ره‌ی فریزه‌که‌ ده‌رده‌که‌ویت، که‌چی ئەم جووره‌ ژماره‌یه‌ واته‌ ژماره‌ی پله‌یی له‌ژێر کاریگه‌ریی وه‌رگێرانی زمانی عه‌ره‌بی بۆ زمانی کوردی ده‌خریته‌ کۆتایی فریزه‌ ناوییه‌که‌وه‌، به‌مه‌ش ده‌بیته‌ دروسته‌یه‌کی پێژمان نادروست و واتاناراست، بۆ نمونه‌:

First World War : الحرب العالمية الاولى : جهنگی جیهانی یه‌که‌م

Second world war : الحرب العالمية الثانية : جهنگی جیهانی دووهم

له‌په‌ڕی پێژمانه‌وه‌ ژماره‌ی پله‌یی له‌ فراوانکردنی دروسته‌ی ده‌ره‌وه‌ی فریزی ناوی زمانی کوردیدا ده‌که‌ویتته‌ پیش یان پاش سه‌ره‌ی فریزه‌که‌وه‌، هه‌روه‌ها له‌ پوی واتایشه‌وه‌ جهنگ ده‌ژمێردریټ (یه‌که‌م، دووهم، سییه‌م، ...)، به‌لام جیهان ناژمێردریټ و ته‌نها یه‌ک جیهانه‌، بۆ ئه‌وه‌ی دروسته‌ی ئەم فریزانه‌ پێژماندروست و واتاناراست بن، پێویسته‌ سه‌ره‌وپه‌ریزبونی که‌ره‌سته‌کان به‌م جووره‌ بنوسرین:

یه‌که‌م جهنگی جیهانی / جهنگی یه‌که‌می جیهانی

دووهم جهنگی جیهانی / جهنگی دووهمی جیهانی

١٣. عهبدوللا غه فوور (٢٠٠٠)، جوگرافياى كوردستان، دهزگای چاپ و پهخشى سهردهم، سلیمانى.
١٤. غه فوور مه خمورى (٢٠١٠)، به عه بگردنى كوردستان، چاپى سيبه، ههولير.
١٥. كريستينا كويفونهن (٢٠١١)، جهنگى شاراوه له باكورى كوردستان، و/ ياسين سهردهشتى، چاپى يه كه م، چاپخانه ي روون.
١٦. كارزان موخسين قادر (٢٠١٣)، بنيات و ناسنامه ي نه ته وه يى له رومانه كانى يه شار كه مال دا، نامه ي دكتورا، فاكه لتي په روه رده . زانكوى كو يه.
١٧. ميدل ئيست و وچ (٢٠٠٤)، جينوسايد له عيراقدا . په لامارى ئه نفال بو سه ر كورد، و/ محمه د حمه سالح توفيق، سلیمانى.
١٨. مه سعود محمه د (١٩٧٨)، به ره و راسته شه قامى ناخاوتنى كوردى، به غدا.
١٩. هه ژار عزيز سورمى (٢٠٠٩)، له باره ي جارنامه ي مافى مروقه وه، ههولير.
- ب- به زمانى عه ره بى:
٢٠. ا.د. احمد حسانى، ترقية اللغة العربية بين التخطيط الاستراتيجي والاستثمار المؤسسي، (www.alarabiahconference.org).
٢١. ا.د. رشيد عبدالرحمن العبيدي (٢٠٠٢)، مباحث في علم اللغة واللسانيات، الطبعة الاولى، بغداد - العراق.
٢٢. ا.د. محمد أمارة (٢٠١٠)، اللغة والهوية، كتاب الدراسات.
٢٣. د. اسماعيل عبدالفتاح، معجم مصطلحات عصر العولمة، دار الكتب العربية.
٢٤. د. مصطفى عوض بني ذياب (٢٠١٢)، التخطيط اللغوي والتعريب، مجلة التعريب، العدد الثاني والاربعون، رجب/حزيران، الاردن.
٢٥. خليل اسماعيل محمد (٢٠٠٣)، مؤشرات سياسة التعريب والتهجير في إقليم كردستان العراق، مكتب الفكر والتوعية للاتحاد الوطني الكردستاني، السليمانية.
٢٦. عبدالكريم خليفة (١٩٨٧)، اللغة العربية والتعريب، الطبعة الاولى، مجمع اللغة العربية الاردني.
٢٧. لويس جان كالفي (٢٠٠٨)، حرب اللغات والسياسات اللغوية، ت/د. حسن حمزة، بيروت.
٢٨. وريا الجاف (١٩٩٨)، كركوك دراسة سياسية والاجتماعية، أربيل.

Abstract

This research is entitled "Language plan and security of the national Language". It talks about the function and political role of language planning in maintaining national language security in the face of the conflicts and threats from other languages.

The research comprises two parts:

The first part talks about kurdis language and national language security in which attention has been given to the steps that the frequent regimes in Iraq have taken towards weakening and destroying the bases and authenticity of kurdis language.

The second part has been devoted to the language policy and plan for the purpose of safeguarding national language security. In addition, the relation between language and identity as well as language policy and plan and their fundamental elements have been discussed.

Further, the effect of Arabic and English languages on the syntactic structures of kurdis has been discussed.

At the end, the most important conclusions are put forward with a list of the references. □