

تاریخ و پرورن



له کوئیوه بو کوئی؟

من بوقوم وام، پنهنگه نقد که سیش وابی، که شیعری شاعیریک یا نووسراوه‌ی نووسه‌ریک  
دهخوینمه‌وه «چ زیندو چ مردو» پیم خوش‌ه خوشی بناسم. بزانم کتیبه؟ خلکی کام  
ولاته؟ کاری چیبیه؟ چون دهثی و نه‌گار مردووه چون مردووه؟ له کوئی نیزراوه؟  
بؤیه بپیارم دا سه‌رگورشته‌ی خقام له سه‌ره‌تای نه‌م بهشی دیوانه‌کم دا بنووسم. به  
کیم گووتبا نه سه‌رگورشته بنووسن؟ کن من له خقام باشت ده‌ناسنی؟  
پیوه بوم نقد دریزی بنووسم. ته‌ماشام کرد ده‌بیته چیزکیکی دریز و شیرین و په  
کاره‌سات. چ چیزکیک له به‌سه‌ره‌تی نینسانیک له واقعی نیزیکتره؟ نه‌ویش به‌سه‌ره‌تی  
نینسانیکی نیزیکه‌ی په‌نحا سالی له ساله‌کانی چه‌رخی بیسته، نه‌و چه‌رخه سه‌یرو  
سه‌مه‌ریه، نه‌و چه‌رخه په‌کیشه و شه‌پ و شوروه، نه‌و چه‌رخه په‌له کاره‌سات و په‌لاماره،  
نه‌و چه‌رخه په‌له شرقش و نائوکتبره و میبرین. به‌تابیه‌تی نه‌گار نه‌و نینسانه کورد  
بنی. کوردیکی بنی بهش و چاره‌پهش بنی و تا پاده‌یه‌ک له خه‌باتی پذکاریخوانی نه‌تاهه  
نقدلیکراوه‌که‌یدا به‌شداریبووین. به‌لام به‌داخه‌وه بوم نه‌کرا. بهشی نقدی له‌بار ته‌وه‌زه‌لیی  
خقام. با بمیتن بۆه‌لیکی تر نه‌گار مام وانی لئن ناهیتن.  
خوینه‌ری خوش‌ویست! پیت وانه‌بن لیفه‌م له‌سه‌ر هه‌تیوان هه‌لداوه‌تاهه و له  
بنی کوله‌کم داوه و هه‌رجیی هه‌یه نووسیومه. نا هه‌ر وا کورته سه‌رگورشتکه‌مت بق  
ده‌گیزمه‌وه.



شاعیری هیچ قازانچی بق من نه بوبین نه و قازانچی هه بورو که نه و ناوه دورو و دریشه  
«سید محمد نه مینی شیخه لئیسلامی موکری» له کوئل کردومه توه.

باوکم ناوی سید حسنه شیخه لئیسلامی موکری بورو. له تورهی ملا جامی چوبی  
بورو که سیسه د سال لهوه پیش هاتوته سابلاخ و بنه مالیکی گهورهی له و مله بنده پینک  
هیناوه. دایکم ناوی زینه ب و کچی شیخی بورهان بورو که نیستا بنه مالیکی گهورهی  
موکریانه.

بهاری سالی ۱۳۰۰ هه تاوی (۱۹۲۱ی زایینی) به شادی جیزنی بهراتن له گوندی  
لاچین نزیک سابلاخ له دایک بروم. میژوکم له مهکی دایکم نه کردورو و فرچکم به شیری  
دایهن گرتووه.

دایکم نقدی به چاوی داده دامه و دهیگوت: تتو پیوقدم پهش بورو. هر تقام و زنگ  
که ووت له شی ساغم به خوشه و نه دی. نه خوشیم پیوه نوسا، کویزه وه ری و په زاه بورو  
تن کردم. له سر مانگ و پقنتی خرم بروم که ناچار بوبین بپه وین و بچینه لادن. که  
باربوبیوه، نه من تلپاتی تهیم له مهکیدا بورو، نه باوکت سیپالیکی له مالیدا مابورو.  
له شکی شکاک و هک نیمه شی و هک هامو خه لکی سابلاخ ساف له ساف تالان کرد و  
گهسکی له و ناو ماله دا که سیسه د سال بورو و هسراوه که نرابورو و به میرات بز باوکت به جن  
مابورو.

منیش جارجار به پینکه نینه و ده مکوت دایه کیان سوچی من چیبه؟

دایه نه کم ناوی یاسه من و خلکی نازه ریا جان بورو. له کم که ناوی عینه ت بورو  
خلکی تورکیا بورو، نه و دیوانه له بر هزاری و نه داری خویان په پیوهی کوردستان بیون  
و له گوندکه کی نیمه گیر سا بونه و و له سه رویه ندی له دایک بونی مندا مندالیکیان بورو.  
منداله که کی نه وان له من به خته و رتر بورو، نه زیابورو و تووشی کویزه وه ری دنیا نه هاتبو و  
عه مری دریزی بق من به جن میشتبوو و پاربوقی دایک و بابیشی له پونی هاویشتبوو.

نه و نه و پیاوه هزاره و ناواره بدبل و کیان منیان به ختو ده کرد و نوریان خوش  
ده ویستم. منیش تونگری نه وان بیووم و هک دایک و بابی خرم خوش ده ویستن.  
له بیرمه زمانی نه وانم و هک بلبل ده زانی، جا نازانم تورکیم ده زانی یا نازه ری؟ په نگ  
بن نازه ری بوبین، چونکه مندال زمانی دایکی باشتر فیر ده بن.

مردنی عیزه ت و تورانی یاسه منم باش و بیر دی. نه م پووداوه یه کم زه بری توند بورو  
که و هه ستنی ناسکی مندالانه من که وت و یه کتکه له بیره وه ریه هه ره تاله کانی ژیانم.



له پاستیدا من دوو جار هه تیو بوم و دوو جارم دایک و باب مردوون: جاریک به ساوانی و  
جاریک به پیری.

بابم هم دهوله مهند بوم، هم به دل و ده سبلو، چاکی به خیو ده کردن، پینج خوشک و  
دوو برا بومین، کاکم و خوشکیکم له من گاوره تر بومن. به مندالی نقد تیروت سهل و کزک و  
پوشته بوم. به لام کویله و دیل بوم، کویله ناو قهقهه زی زی، کویله ریوشویتنی کون.  
پیوشویتنی بنه ماله که مان نیجازه هی نه دهدا من له که ل هاوته منه کانم کالته و گاپ بکم.  
چونکه من کوپه دهوله مهند بوم و نهوان کوپه هزار. من کوپی شیخه لیسلا می به ناویانگ  
بوم، نهوان کوپی لادیبیه کی بن ناوونیشان. من به رویشت نه تله س بوم و نهوان  
که په کراماج. من کوک و پوشته بوم و نهوان پووت و په جآل.

ئاخ...! گاوره کانم تئ نه ده گه یشن من چهند په ریشان و کله لام، نهوان نه یانده زانی  
به و کردده وهی خویان چون هستی من بربندار ده کن، بربنتیک که ده بیتیه گریمانهی پووحی  
و تا مردن سارپیچ نابن.

ئیستاش که و بیرم دیته وه کزم له جه رگی دئ و خه میکی گران دام ده گرئ، که  
من له همو خوشیی سه رده می مندالی بی بش بوم. له پیش چاوی من منداله کانی  
گونده که مان، نهو پهش و پووتانهی هاوشنی من نه بون! به نازادی و بی بشکی کالته و  
که میان ده کرد، له خاک و خوی ده گوزین، له سه ریانه هله ده بزین، له قوبه و چلپا و دا  
غارغارینیان ده کرد، له سه ره تپلک و کزپهین ملانه یان ده گرت، له سه ره هله خلیسکیان  
ده کرد، له سه ره لوده کا بازیازینیان ده کرد، به گز یه کدا ده چوون، پیک هله ده پیژان، ناشت  
ده بونه وه، ناوی چکه یان ده کرد و خانوچکه یان دروست ده کرد. هیلانه چوکه یان  
ده بردہ هیتیا، ته بکه یان ده ناوه. هلووکین، تبیین، همزه ل، هنگله شله، دایه من مهد  
به گورگی، هله لای به شه پان، قره قه رئ و ده یان جو ره کالتھی دیکه یان ده کرد. به لام  
من به تو انهی که نه جیبززاده بوم ده بوم وه ک گاوره گوردان له دیوه خان له سه ره چوک  
دانه نیشم و متقم له بر نهیته ده را بق به دبهختی له مالی نیمه اد نیرینهی له من بچوکتر  
نه بوم. ده بوم له بر هه موویان یه ک پن هه ستم و تا نیز نم نه دهن له بر ده سیان پاوه ستم  
و دانه نیشم، له دوای هه موویان نان و چام بق دابینن. چهندم پتی خوش بوم نه که واي  
مه خمه ر و تاقه و قوتی و خه زهم له بردا با، نه پانتولی نالمانی زه ردم له پیدا با، نه  
کاله شه مامه بهندی ناوریشم چنم له پیدا با و نه شهدی سه وزم له سه ره با و نه پشتیتی  
په شمینهی که سکم له پشتدا با و وه ک منداله پووته لانه کان نازاد بام.



نه لین ماشاللا کوره که له تو تمهنه شدا نازادیخواز بورو و هستی به جیاوازی چینایه‌تی کرد بورو و پقی لئ بورو، نه خیر نه وه للا نه نازادیخواز بورو و نه تره‌ماش، وازم له که مه و یاری بورو و بپراوه.

ته‌نیا بیره وه ریبکی خوش له زه‌مانی مندالیم هه‌یه، نه‌ویش نه‌وه‌یه شه‌وانه ده‌چوومه وه نه‌وری و سه‌رم وه سه‌ر پانی دایه مرقت ده‌کرد و نه‌ویش حیکایه‌تی بق ده‌کردم، تا خو ده‌بیرده‌هه وه. دایه مرقت پیریزیتیکی دنیادیده‌ی کونسال بورو. بق خوی نه‌یده‌زانی تمهنه چه‌نده، به‌لام بیگومان نقدی له سه‌د سال هلبوارد بورو. شه‌ش پشتی بنه‌ماله‌ی نه‌یتمه‌ی دیبوو، سه‌رسپی و هاوده‌می دایکم بورو. پووح سووک، قسه خوش و نوکته‌باز بورو، همزاران نه‌قل و نه‌زیله‌ی خوشی ده‌زانی و بقی ده‌کیزامه‌هه. نزد شتی به‌فرخ له و فیربیوم که له ژیاندا که‌لکم لئ وه‌رگرتن. پووحی شاد بن.

نه‌لفوبیم له خزمت ماموستا سه‌عید ناکام خویند، که نه‌وده‌م می‌مندال بورو. کاکم که ماموستای تاییه‌تی بق پاگیرابورو، نقد له خویندن ده‌ترسا و خه‌ریک بورو منیش بتروسینی و به‌مه‌ردی خوی به‌ری. به‌لام ماموستا ناکام نه‌ک هر سامی له خویندن شکاندم، به‌لکه نتی که‌یاندم خویندن خوش و شیرینه. پیش نه‌وه‌یه نه‌لفوبیم پن بناسیتی بزن‌تکه و مه‌پوکه‌ی حوسین حوزنی نه‌وه‌نده بق خویندیوومه هه‌موم له‌بر بورو. کتیبی نه‌نجومه‌نی نه‌دیباشی نه‌مین فه‌یزیمان هه‌بورو. شیعره کالته‌کانی شیخ په‌زای فیز ده‌کردم. له‌بیرمه قه‌سیده دریزه‌که‌ی عارف ساییم که وا ده‌س پتده‌کا: «ناواره‌می خاکی وه‌تن و سه‌یر و سه‌فا خرم» له‌سه‌رها بق خواری له‌بر بورو، وه‌ک تقویتی ده‌مخوینده‌هه و له مانای نه‌ده‌گه‌یشتم.

که سام شکا بایم ناردمیه سابلاخ تا له مه‌دره‌سه‌ی ده‌وله‌تی بخوینم. له‌پیشدا نقدم پن خوش بورو. له مه‌دره‌سه‌ی «سه‌عاده‌ت» ناونووسیم کرد. به‌لام که بقی نه‌وه‌ل چوومه سه‌ر کلاس توقیم و وه‌ختابوو شیت بم. من مندالیکی لادیتی نازداریووم، له کوردی به‌ولاهه هیچ زمان نه‌ده‌زانی له مه‌دره‌سه‌ش که‌س نه‌یده‌ویرا به کوردی قسه بکا.

من له ژیاندا بقی رهش و تالم نزد دیون، به‌لام بقی په‌شتر و تالترم له و بقیه نه‌دیوه که چوومه مه‌دره‌سه. ماموستاکم که خوی کورد بورو و دوایه‌ش تیگه‌یشتم فارسی باش نازانی، به‌فارسی تیکی پاخوپیم هیچی تئ نه‌گه‌یشتم. هاوده‌رسه‌کانم که هه‌مومویان له من باوخوشتی بعون پیم پن که‌نین، نزد به‌خومدا شکامه‌هه. ماوه‌یه‌ک به‌شم و له‌بن لیقه‌دا له ترسی مه‌دره‌سه ده‌گریام و به‌یانی به‌قرخه‌مه‌ره‌سی ده‌چوومه‌هه. مندال هه‌مومو کالتیان



پن دهکدم و پیشان دهگوتم «کرمانچ». له مهاباد به خه‌لکی لادی ده لین کرمانچ و بهوشیه کی سووکی ده زانن. دوایه بیان کیپامه و ده یانگوت به فارسی جنیومان پن داوی و حالی نهبووی. چابوو سن چوار کوپه پورم لهو مهدره سه ده یانخویند و له سهربیان دهکدمه و دهنا منداله وردکه لهوانه بوبو شیتم بکن. نیستاش نازانم کوپا فارسی فتیر بوم و له گهآل و هزعه که راهاتم.

مهدرسه که مان خانوییکی که وره و کون و که لاوه بوبو. تاقه چاوه یه کی ناوده است هه بوبو قهت و بهر نهده که وت. مزگه و تمان لی نیزیک بوبو، به لام نه فه پاشی مهدره سه ده یهیشت و هد رکه وین و نه مجیوری مزگه وت پیگای ده داین بچینه ناوده سنتی مزگه وت. بؤشكه یه ک ناری چومی بؤگن له بن دیواریک داندرا بوبو. ده فریکی تنه که یان له سه دانابوبو، نه و هممو منداله بوبو ده فره ناویان ده خوارده وه. هه میشه له سه چوونه ناوده است و ناو خواردنه وه شه په نئیو شاگرده کاندا په دیدا ده بوبو و «نازم» یه مهدره سه، که پیاویکی نقد زالم بوبو بیانووی وه گیر ده که وت که دارکاریان بکا.

ثوری ده رس خویندمان ته نگ و تاریک بوبو. په نجه ریکی تیدا بوبو که له باشی شووشه کاغه زی لی درابیوو. بق نه وهی پووناکتر بی کاغه زه که یان به پقند چهور کرد بوبو. کورسیبیه کانی چه پره ک و شکاو بوبون. میز و کورسی ماموستاش له نیمه باشتر نه بوبو. ماموستاکه مان پیره پیاویکی کوپره مووشی نقد توپه و توشن بوبو. هه میشه سن چوار شوولی نالو بیالووی لووس و لیک و نه ستوری له سه ره میزه که داندرا بوبو. هر که س ده رسی نه زانیبا یا ورته هی له بر هاتبا ده نقد بین په حمانه و درده گه را سه روکویلاکی. تا فیتی فارسی بوم دوو سن جاری بیزار کدم. به لام له دواییدا لیکی نه دام. که ماموستا چوویا ده ر شاگرديک که پیشان ده گوت «موبیسر» له جیگای نه و داده نیشت. نه رکی نه وه بوبو هر که س برقنی بکا به ماموستا بلن. هه موومان له موبیسر پتر ده ترساین تا له ماموستا. هری نه وه بوبو ماموستا پقی له که س نه بوبو و له خوپا له که سی نه ده دا، به لام موبیسر نه وهی نه دیده زانی پقی له هر که س بایه با هیچیشی نه کردا شکایه تی لی ده کرد و ماموستاش بین لیپرسینه وه و پن را گهیشن ده یکوتا.

برنامه ده رسه کانیشمان تازه فیکری لی ده که مه وه نقد گران بوبو. نه و سالی وام را بوارد و له ناخرى سالیدا یه کیک بوم له باشترین شاگرده کانی کلاس و له ئیمتحانى ناخرى سالدا نقد باش ده رچووم.

هاوینن چوومه وه گوند. حه یف ماموستا ناکام له وی نه مابوبو. به لام میرزا یه کمان هه بوبو



نور له مامؤستاکه مهدره سه خوینده وارتر برو. لکن نه و با بم کتیبی دووه مم ته او کرد. به رنامه نهاده می واپو ده برو هم مو کتیبه که له بر بکای و من هم موم له بر کرد برو.

سالی دووه نقد ناسووده بروم. هر مشق و حیساب و دیکته مابو له وانیشدا باش بروم. بقیه هر له همه لوه یه کنک بروم له شاگرده باشه کان و پیم وانیبی له و سالیدا له سه ده رس له شولیک زیارتیان لیدایم. و هز عی مهدره سه ش له پار باشتربو، نزوره که مان له هی پار نقد خوشتر و پوناکتر برو، مامؤستاکانیشمان باشتربوون. به لام یه کیان که کورد برو و ده رسی فارسی پن ده گوتین نقد توند و به زاکرون برو، هم مو پو حمان لیتی تو قیبورو. مامؤستای حیسابمان نازه ری برو. فارسی نه و نه خراپ ده گوت که نیمه می مندال کالتهمان پن ده کرد. به لام حیسابی باش فیر کردین. له بیرمه نیواریک جه ده لی زه ربی بق نووسینه وه و هر که دانیه کی داینی و حالی کردین چونی له بر که بین. گوتی سبه یعن نیواره لیتان ده پرسمه و هر که س به اونی نه کردین غله ت و شولی لئ ده دم. من نه و شه وهی نه نووست تا له برم کرد. سبه یعن لیتی پرسینه وه، که س نه برو بته و اوی له بری بی و ویتی نه که وی. ته نانهات من که نقد چاکم له بر کرد برو شولیکم نافه ریمانه هر خوارد. خوش نه وه برو مامؤستای حیسابمان بق خوش لیتی نه ده داین و مامؤستاکه ترمان نه و زه حمه ته له باشی نه و ده کشنا.

چوار کلام له مهدره سه سه عاده ت و په ملی و خویند. هاوینانیش له گوند لکن با بم تومار و کتیبی نینشام ده خویند و له بر خه تی نه میر نیزامی که رووی و میرزا حوسینی په شه م ده نووسینه وه. نینشای فارسی باش فیر ببوم و ختم یه کجا خوش برو، نقد له نیستام خوشتر ده نووسی.

ده لین ده عبای زیره ک به دندوکن پیوه ده بی. با بم که خمت و نینشای منی دیت، گوتی په له برویه میرزا و خویندنی مهدره سه به سه، بچو له مهدره سه دینی بخوینه و جیتی مهلا جامی چوپی بگره و نقدم پن ناخوش برو ده سست له خویندنی مهدره سه هلبگرم، نازانم بق هیچ پیم خوش نه برو ببمه مهلا. رقم له به رکه که یان برو. که وای دریز و ته شک و پالدیمی مهلا یانم پن جوان نه برو. به لام چار چبوو؟ حوكمی حاکمه و ده ردی موفاجا. ته سریفی زمن جانیان له بن هنگل نام و ههی دی بق خانه قای شیخی بورهان تا ده س بکه م به رایه له کردن و ظالی بابا گوتن. جا پاش ماوه یه که وای ناودامین له بر بکه و سیواک له لاسه ر بجه قیتم و شالی که پگه بی له سه ر ببه ستم و جیگای مهلا جامی چوپی نگرم وه و هه جاغی بنه ماله که مان کویر نه که موه.



چوار سال له خانه‌قا خویندم یا باش ئوهه‌یه بلیم نام خویند. به‌لام توله‌ی کویله‌تى ساوايەتىم ئاستانده‌وه. له‌گەل گەلى خالتۇزاكانم كە وەك بىرانى سولتان مەحمود بەرەللا و تەرخان بۇون و له مىچ جىنگايكى دەنگ نەدەدران و كەس بەرپەرچى نەدەدانه‌وه، گەلىكىم بەدەپى و بىقۇنى و دەس بىنۇرى كرد.

ئوه شىيخ، ئويش نەوهشىخى چل سال لوهه‌ي پېتش ئەگەر كەس دەستى و بەرئەنەن و بەرپەرچى نەدانه‌وه له سەروپەندى بلووغدا چ دەمىتنى نەيکا؟

ئو چوار ساله خۆشترين ساله‌كانى ئيانى منن. نقد خۆشمان رايدەبوارد. دەستەيەكى ۹-۸ كەسى ھاوتەمن بۇون، هەموو خالتۇزا و پۈورىزا بۇون. هەر ھەزارمان بىگانه له‌گەل بۇ كە له خۆمان ھەلتەدەبوارد. ئويش بۆ خۆي نقد قىسەخوش و خۆين شىيرىن بۇو و باوکىشى پياوېتكى نقد ماقول و له خانه‌قا نقد خۆشەۋىست بۇو.

شاعيرىتكى فارس دەلتى:

مرد خىدمند ھنر پىشە را  
عمر دو بايست در اين روزگار  
نا بىكى تجربە آموختن  
با دگرى تجربە بستان بكار

بۆ پياوى خاوهن ھونەر و زانا دوو جار ژيان پىيوىستە تا لە يەكىاندا تەجرىبە وەسەرييەك بىنى و لەوى ترىياندا تەجرەبەكەي لەكار بىتنى. دەستى شاكاو و پانى وىدم، ئوئى ئىستىتاي دەزانم ئەگەر ئەودەم دەمزانى كار له جىنگايكى دىكە بۇو و منىش شتىيکى تر بۇوم. بەپاستى خانه‌قا زانستىگايكى كەورە بۇو و دەمتوانى نقد شت فېر بىم.

خانه‌قاى ئو سەرەدەمانه نقد ئاوه‌دان بۇو. خەلک دەھات و دەپقىي و كەس ھەقى بەسەر كەسەوە نابۇو. فەرق و جىساوازى نقد كەم بۇو. جارىكى دىكەشىم گۇتووە و دۈۋپاتەي دەكەمەوە دەتگوت كەشتى نووھە. لە هەموو تۇو و تۈرە و پەگەزىتكى لەن بۇو، پەنای بىكەسان و لېقەوماوان و ئاواران بۇو. پياوچاڭ، خۆپارىزىن، دىندار، موسىلمان، مەلا، سەيد، زانا، خويندەوار، چەته، دز، پياوكۇز، نەزان، شىيت، بىكارە، پەككەوتە، كويىر، شەل تەنانەت بن دىنيش لە بن مىچىيڭىدا كۆپۈنەوە و پېكەوە دەزىيان و هەموو يەك



جیره‌نایان و هرده‌گرت. ئەفغانی، فارس، تورک، ئازه‌ری و تەنانەت هیندیشى لى بۇون. كوردى ھەمۇ ناوجەكانى كورستانى لى ھەبۇون. كە يەشیوه‌ی جۆريه‌چۈر قىسىم دەكىد و ھى وا ھەبۇون بەزە حەمەت تىك دەگەيشتن. پیاوى گەورە و زانا بەناویانگە كانى ئە سەرده‌مەی موکريان وەك مامۆستا فەوزى، سەيىفى قازى، پېشوا قازى موحەممەد، حاجى ملاموھەمدى شەرەفکەندى، عەلیخانى ئەميرى بەتاپىھەتى ئاغا خويىندەوار و زاناكانى فەيزوللابەگى هاتوچى خانەقايان دەكىد و بەمانگ و دوو مانگ لەويىندەرى دەمانەوە. ملاى گەورە گەورە لى بۇون و دەرسىيان دەگوتۇرە. پېر بۇ لە سوختە و مۇستەعىدى باش. كەسىك ويستبای بخويىنى و شت فيئر بىن جىيگاى خويىندەن و شت فيئر بۇون بۇو. بەلام من لە كىسم چۇر و پەفاقەتى خالقىزاكانم و فىز و ھەواي نەوهشىخى نەيەنەشت لەو ھەل كەلکى پېتىستە وەركىم. بىتىجە لەو لە ماوهى ئەو چوار ساللەدا دووجار خراب نەخوش كەوتىم و لە خويىندەن بۇوم. جاريڭ كەوتۈييم گرت و لە مردن گەپامەوە. تەنانەت دەيانگوت ئاومان بۇ كەرم كەردووى و كەفنمان بۇ بېپىوى. جاريڭى تر كوانىتىكى گەورەم لە لاملەنەت و شەش مانگ لەبرى كەوتىم و پاشان عەمەلىيان كرد و ماوهىكى دوورودرېز بناوبىير بۇوم. ئەو كوانە بەجاريڭ هېز و بېرىتى لى بېرىم و ھەركىز وەك خۆم لى نەھاتەوە. من بە مندالى قەلەوە و پەتەوە و بەھېز و ھەرەكەت بۇوم. كەم مندالى ھاوتەمانى خۆم بەزىزەوانى دەرۋىستىم دەھاتن. بەلام كە ئەو كوانەم لىن هات ئىتەر هېز و توانام لە كەمايىسى دا.

ئەودەمى لە سابلاخ دەخويىندەھزادىم دەناسى، هاتوچۆى دوکانى بابى ھەزارم دەكىد. مەلايەكى پېرى نىزد قىسىم خۆش بۇو. كە چۈرۈمە خانەقا يەكتىرمان گرتۇرە و بۇوينە دۆست. جاروبىار خۆمان لەگالىتەوگەپ دەدۆزىيەوە و شىعىرمان دەخويىندەوە. ھەمۇ شوپەنوارەكانى سەعدى و حافز و مەولەوى و كەليم و سايىپ و شاعىرە بەرزەكانى فارسييمان پېتكەوە دەخويىندەوە و ھەر تىيگىراوېتىكى ھەشمان با رەھاکىرنى هاسان بۇو. خانەقا ئەدبيي نىزد كەورە لى بۇون، ليتىمان دەپرسىنەوە. مەلا قادرىكى پېرى لەرنى دەنگ نۇوساوى لى بۇو، ھەر بەحال مابۇو. ئەگەر بلىم ئەو مەلايە ئاسارى سەعدى لە خودى سەعدى باشتى دەزانىن پىتم وايد موبالىغەم نەكىردووە. كەيفى بەوە دەھات شىعىرىكى سەعدى لى بېرسىيەوە، جا بەو دەنگە نۇساو و لەرزە سەعاتىك بۆت شى بىكاتەوە. خۇ شىخ موحەممەدى خالىم ئەدبييک بۇو من ئاتوانم تارىيفى بکەم. ئەودەمى شەپەشەقى ئىشان وائى لى نەكىردىبۇم ناوى خۆشم لەپەر بچىتەوە. ھەر شىعىرىكىم خويىندىباوه دەستبەجى دەھاتە بەرم. ھەزاران شىعىرى فارسييم لەپەر بۇو. شىعىرى كوردىشمان ھەرچى وەكىر كەوتبا لەكەل ھەزار دەمان نۇوسىيەوە و لەپەرمان دەكىد.



له ناخربیدا من و هزار به ته اوی له تاقمی کوره شیخه کان جوی بوروینه و شهروپوژ خاریکی شیعیر خویندنه و بوروین. چهند چیزی کی گاوره و چوکی و دک نه سکنه نه رنامه و نه میر نه رسه لان و شیریه و حوسینی کوردمان پهیدا کردن و خویندمانه وه. شهروی سیشنه ممو و جومعه ای وا هم بیو هم مو فه قیمه کانی خانه قا ده کوتنه لایه ک و من و هزاریش للایه ک و شیعیر نیمان ده کرد. بروا بکن بپیمان ده دان.

نه او هم مو شیعیر خویندنه وه و په فاقه تی هزار و هاتوچوی مه جلیسی نوده بای خانه قا زه وقی نه ده بی له مندا به وجوده هینا و ته نانه ت شیعیری فارسیش ده گوت. به لام ته نیا له بروم هه لدنه هات بتو هزاریان بخوینمه وه. نه او خودا گرتووه ش له باتی نه وه بی بوم چاک بکا و هامن بدا گالته ای پت ده کردم. له ببرمه جاریکی شیعیری شاعیریکی فارسیم دزیبیو و له ناو شیعیری خرم ٹاخنیبیو، بقم خویندنه وه. گوتی وه للا نهوانی خوت نور خراپن، به لان هینه کهی نیبنویه مین نور باشه. نور به خومندا شکامده و دهستم لهو کاره نازه وایه هه لگرت. خاریک بروم شتیک به شتیک بکم که بایم تیگه یشت نه او ماوه عومرم به زایه چووه و له خانه قا نه خویندده وه، رای گوییزتم بتو کولیجه. نه ویش ملکی خالم بیو و مامؤستا فهوزی له وئی مه لایه تی ده کرد.

ده بین بلیم من ده سکردي فهوزیم. نه او هملی وه شاندمه وه و تیکی هه لشیلامو سه رله نوی دروستی کردمه وه. نه او ده رکی زانین و فیربیونی بتو کردمه وه. نه او پنگای زیانی پن نیشان دام. بیگومان نه گهار نه چوبیامه خزمتی فهوزی و له کن نه او مامؤستایم نه خویندبا پیشانی زیانم نه او پیازه نه ده بیو که گرتم و پییدا پوییشت و نیستاش بهرم نه داوه.

نه او تیکی گه یاندم من بپله ای کوردم و کوردیش نه ته وه یه کی بین بهش و چاره په ش نقدلیک راوه و ده بین بپله کانی له بیناواری پنگار کردنیدا فیدا کاری بکن و له خوبوردووی نیشان بدهن. نه او فیربی کردم زه وقی نه ده بیم چون تیف تیفه بدهم و مشتومالی بکم. نه او فیربی کردم چون بنوسم و چون شیعیر بلیم. نه او فیربی کردم ولاته کم خوش بیو و پیسی هه لبلیم. نه او حالی کردم کوردی زمانیکی پهوان و به ریالو و ده ولهمه نه ده و ده کری نه ده بینکی گاوره و دنیا په سندی هه بین.

نه حاجی قادری کتبی، نالی، کوردی، سالیم، مه لوی، حربیق، مه حوى، نه ده ب و وه فایی پن ناساندم و شیعره کانی نه وانی بتو شی کردمه وه. نه او فیربی په ژنامه خویندنه وه و په مان خویندنه وه کردم. نه او دیوانی شاعیره شوپشکیه کانی فارسی بتو پهیدا کردم و هانی دام بیان خوینمه و شتیان لئ فیربیم. به لام سویتدی دام قهت به فارسی شیعیر نه لیم



هـتا بـۆم دـەکـرى بـەکـورـى بـەـنوـوسـم.

سـالـاـنـىـنـىـكـ لـهـ خـزـمـتـ ئـوـ خـوـيـنـدـ. بـەـيـانـانـ لـهـ گـەـلـ گـزـىـنـگـ دـەـکـوـتـ، دـەـچـوـوـمـهـ مـالـىـ مـامـۆـسـتـاـ وـ نـقـرـىـنـىـ وـ هـبـوـوـ، تـاـ بـانـگـىـ نـيـوـهـپـقـىـ دـەـدـاـ وـ مـامـۆـسـتـاـ هـەـلـدـەـسـتـاـ بـقـ نـيـوـىـ دـەـرـسـمـ دـەـخـوـيـنـدـ وـ هـيـچـمـانـ مـانـدـوـوـ نـهـ دـەـبـوـوـيـنـ. كـەـمـ وـابـوـوـ لـهـ سـەـرـ كـتـيـبـ دـەـرـسـمـ بـقـ بـلـىـ، دـورـوـگـ وـهـرـىـ نـايـابـىـ لـهـ دـەـرـيـاـيـ قـوـولـ وـ بـىـنـ بـنـىـ زـانـسـتـىـ خـوـىـ دـەـرـدـىـنـانـ وـ لـهـ كـوشـىـ منـىـ دـەـرـيـارـ چـاـوـ لـهـ دـەـسـتـىـ دـەـكـرـدـ. بـەـرـاستـىـ مـامـۆـسـتـاـ وـ شـاـگـرـدـ نـهـ بـوـوـيـنـ بـىـرـ وـ مـورـيدـ بـوـوـيـنـ. منـ تـاـ رـاـهـىـ پـەـرـسـتـنـ ئـوـمـ خـوـشـ دـەـوـيـسـتـ وـ نـهـوـيـشـ منـىـ بـەـكـورـىـ خـوـىـ دـەـزـانـىـ. ئـەـگـرـ بـقـتـىـكـ نـهـ مـدـيـيـاـ ئـارـەـزـوـوـ دـەـكـرـدـ. جـومـعـهـ وـ سـيـشـهـ مـمـۆـمـانـ نـهـ بـوـوـ. ئـوـ لـهـ پـىـنـگـيـانـدـنـداـ بـەـپـلـهـ بـوـوـ، مـنـيـشـ تـامـىـ تـىـيـگـيـشـتـنـ كـرـبـوـوـ وـ قـهـتـ لـهـ خـوـيـنـدـنـ وـ خـوـيـنـدـوـهـ وـ كـوـئـ رـاـكـرـتـنـ لـهـ مـامـۆـسـتـاـ وـهـرـزـ نـهـ دـەـبـوـوـ.

پـاشـ نـيـوـهـپـقـيـانـيـشـ لـهـ باـتـىـ مـامـۆـسـتـاـ دـەـرـسـمـ بـەـجـ وـ كـوـپـ گـچـكـ كـانـىـ خـالـمـ دـەـكـوـتـ، ئـوـشـ دـوـوـ قـازـانـجـىـ هـبـوـوـ. هـمـ زـانـيـارـىـ خـوـمـ بـەـرـهـوـنـوـرـ دـەـچـوـوـ هـمـ زـەـحـمـتـىـ مـامـۆـسـتـاـمـ كـەـمـ دـەـكـرـدـوـهـ.

فـەـزـنـىـ بـەـپـوـاـيـ منـ يـەـكـىـكـ لـهـ كـەـرـهـپـيـاـوـانـىـ مـيـثـوـوـىـ كـورـدـسـتـانـ، كـەـدـاخـكـەـمـ شـوـيـنـهـوارـهـ كـانـىـ فـەـوتـانـ وـ خـوـشـ لـهـبـيرـ چـۆـتـوـهـ. ئـوـ لـاـوـهـ كـورـدـانـهـىـ لـهـ سـەـرـدـەـمـىـ پـاتـشـاـيـهـتـىـ پـەـزـاخـانـىـ بـەـھـلـهـوـيدـاـ كـەـ بـەـتـقـلـىـدـىـ نـاتـاتـورـكـ خـەـرـىـكـ بـوـوـ كـەـلـىـ كـورـدـ لـهـ كـورـدـسـتـانـىـ ئـىـرانـداـ بـقـتـىـنـتـهـوـهـ وـ يـەـكـىـكـ لـوـسـىـ كـوـچـكـ نـاـوـهـ بـوـوـ كـەـ پـەـيـمانـىـ سـەـعـدـآـبـادـىـ پـىـكـ هـيـنـابـوـوـ، نـازـايـانـ كـورـدـايـهـتـيانـ دـەـكـرـدـ، يـاـ پـاسـتـهـ خـقـ شـاـگـرـدـىـ فـەـزـىـ بـوـونـ يـاـ شـاـگـرـدـىـ شـاـگـرـدـهـ كـانـىـ ئـوـ. بـەـتـايـيـهـتـىـ پـىـشـواـ قـازـىـ مـوـحـمـدـىـ شـەـھـيـدـ شـانـانـىـ بـەـوـهـوـهـ دـەـكـرـدـ كـەـ شـاـگـرـدـىـ فـەـزـنـىـ بـوـوـ.

مـلاـ ئـەـحـمـمـدـىـ فـەـزـىـ يـاـ مـلاـيـ سـوـلـيـمـانـىـ كـنـ بـوـوـ؟ چـكارـهـ بـوـوـ؟ بـقـ پـەـپـيـوـهـىـ مـەـلـبـەـنـدـىـ ئـىـمـمـىـ بـيـوـوـ؟ نـازـانـمـ. مـنـ ئـاـوـدـهـمـىـ ئـەـوـنـدـهـمـ مـەـبـەـسـتـ نـهـ بـوـوـ ئـەـوـانـهـ بـزاـنـمـ. لـهـ بـوـشـ مـەـلـنـدـهـهـاتـ لـىـ بـېـرـسـمـ، بـقـ خـوـشـ مـيـجـ باـسـىـ خـوـىـ بـقـ نـهـ كـرـدـوـوـمـ. ئـەـوـنـدـهـ دـەـزـانـمـ دـەـيـانـگـوـتـ خـەـلـكـىـ شـارـىـ سـوـلـيـمـانـيـهـ وـ لـهـ كـورـدـسـتـانـىـ عـيـرـاقـهـوـهـ لـهـ گـەـلـ شـيـخـهـلـيـسـلـامـىـ كـەـرـهـداـ كـەـ لـهـ پـىـشـ بـاـبـمـاـ شـيـخـهـلـيـسـلـامـىـ مـوـكـرـيـانـ بـوـوـهـ وـ هـرـ لـهـ بـنـهـ مـالـهـىـ مـلاـ جـامـىـ بـوـوـهـ، هـاـتـقـتـهـ مـوـكـرـيـانـ. پـاشـ مـرـدـنـىـ شـيـخـهـلـيـسـلـامـ زـەـكـهـىـ ئـەـوـىـ مـارـهـ كـرـدـبـوـوـهـ وـ كـچـىـكـىـ لـىـ هـبـوـوـ كـەـ بـەـجـوانـهـمـرـگـىـ. مـرـدـ. زـيـنـتـكـىـ دـيـكـشـىـ هـيـنـاـ وـ كـچـىـكـىـ تـريـشـىـ لـهـوـىـ بـوـوـ. وـ بـزاـنـمـ مـاـوـهـ وـ مـيـرـدـىـ كـرـدـوـوـهـ. بـقـ خـوـىـ لـهـ سـالـىـ ١٣٢٢ـ ١٩٤٣ـ دـاـ لـهـ گـونـدـىـ حاجـىـ كـەـنـدـ



مود و له خانه قای شیخی بورهان نیژداوه . کتیب و نووسینه کانی و هگیر زاواکهی کوتون  
که هیوادارم نه فهوتابن . و هک بیستوومه پاش مردنی ۱۴۰ تهمن دراو و دوو ماینی میرات  
لن به جیماوه .

فهونی زانایه کی گورد، نه دیبیکی کم وینه، کوردیکی پاک و بین باک بورو . به لام  
شاعیریکی باش نه بورو . بیریکی تیز و وردی هه بورو، نه مما ته بعه کهی نه ونده پهوان نه بورو  
بتوانی بیخاته ناو چوارچیوهی شیعری عه روزیبیوه . نه و ده میش شیعری سپی نه بیبووه باو .  
جاروبار شیعری خوی بۆ ده خویندمهوه . به لام هیچ به دلّم نه بعون . جاریکی قه سیده یه کی  
دریزی فارسی بۆ خویندمهوه و نه شیکوت پیت چون بورو؟ گوتم باش نه بورو . وا دیار بورو  
خوشی نقدی خوش نه ده ویست پیتکنه و گوتی: هی خومه . به لام بۆ کاس و هک تو بیر  
و بپوای خوی ده رنابپی و بۆ هر که سم خویندۆتەوه گوتوبیانه نقد باشے؟ گوتم قوریان  
له سایهی توه من وام لى هاتووه شیعری باش و خراپ لیک بکەم وە . نه و جار قافا پینکه نی  
و گوتی دیاره نه که هر باش نین، بەلکه خراپیشن و کاغەزە کەی ورد ورد کرد .

درۆ نه بن لە خویم نه بیستووه، به لام بیستوومه نقد دۆستی عاریف سایب بورو . نه و هشم  
بیستووه چەند جار مە حمود جە ودەت هاتوتە موکریان و له مائی نه ودا خوی شار دۆتەوه  
و له گەل خەلک تە ما سی سیاسی گرتووه، تەنانەت بیستوومه کۆمەلەی ژینه وە شیان  
دروست کردووه . به لام هر گوتی يە و نقد جیگاکی متمانه نیيە . مامۆستا غەزەلیکی حافزى  
تە خمیس کردووو کە لەناو شیعرە کانیدا پە سندم کردووو . نه وەش بەندیک لەو تە خمیسی يە  
کە بپوای من وە ستایانه يە .

گھی شوی ز امیران پادشه محسوب  
گھی وزیر و بدرگاه پادشه محبوب  
گھی شوی بسر دار ناگھان مصلوب  
«بچشم عقل دراین رهگذار پر آشوب»  
«جهان و کار جهان بى ثبات و بى محل است»

بیتگە لە فهونی من لە کولیجە مامۆستایە کی دیکەشم هه بورو کە نقدی لى فیربیووم .  
سەيد عەبدولاي سەيد مىنە پیاویکی يە كجار دزیو و ناشیرین و نقد ناقولا و نالهبار و  
و نقد شپرپو و ئاللۇز بورو . نه خویندەوار بورو، به لام نقد زانا و تىگە يشتتو بورو . پەنگە

بلین نه خویندهوار و زانا وک کوله و شاخداره و چون شتی وا دهبن؟ به لئن ئو پیاوه نه بخویندبوو، تهنانهت حرفیکیشی نه دهناسی. به لام له نه ده بی فارسی و کوردیدا دهستیکی بالای هه بیو. هه رچی جاریکی گوئ لئن بوبیا دههاته بېرى و قهتى لەبیر نه ده چووه. به شی نوری شانامه‌ی فیردوسی، خەمسەی نیزامی، مەسنەوی، غەزەلیاتی سەعدی و به تاییه‌تی سەرتاسه‌ری دیوانی حافزی لەبیر بیو. خۆ باسی شیعری شاعیره‌کانی کورد هەر ناکەم. کام شیعری هەرە گرانت لئن پرسیباوه و ردتین مەعنای لئن دەداوه. لەبیرمه جاریک تونه مەلایک ئو شیعره فارسیبیه‌ی لئن پرسیمه‌وه.

آنچە بر من میروود گر بر شتر رفتی ز غم  
میزدندى کافران در جنت الماوا قدم

من ئىستاش و ئو دەميش ئو جۆره شیعرانەم بېن خۆش نەبۈون و نىن، نەمزانى و مەلا كالتى پىن كىرم. لە خال عەولام پرسیبیه‌وه گوتى هەی لەمنت نەكەۋى، ئۇوه نىششارە بەو ئایەتىيە كافرەنگىن دەچنە بەھەشت كە وشتر لە كونى دەرزىبیه‌وه بچى. يانى ئەوهە لە شاعير قەوماوه ئەگار لە وشتر قەومابا وا بارىك دەبۈو لە كونى دەرزىبیه‌وه دەچوو و كافريش بە بەھەشت وەردەبۈون.

بۇخۇشى شیعرى دەگوت و بەخویندەوارىك دەينۇرسىنەوه. شیعرە‌کانى وەك شیعرى شاعيرە‌کانى پىشىوومان پې بۈون لە ورده‌كارى شاعيرانە و وشەى بىڭانە. به لام لە گۈرانى گوتىدا بەندى واى دەگوتى سەرىيەسەر گەوهەريان دېتىنا. وشەى ساكارى كوردى و قافىيە جوان و ماناي ودىيان هەبۈو. ئو دوو شیعرە ئوم لەبیر ماون.

جەفا و وەفا، پاستى و درۆ  
بۈونە كرددەوهى ئەمن و ئەتتۆ  
جەفا پىشەى تۆ وەفا پىشەى من  
ئەمن پەپ و پاست ئەتتۆ درۆزىن



سەلت و پەبن بۇو، له دىوهخانى خاتم دەزىيا. بەتەواوى مەعنای كەلەپەمەن دەن بۇو. گۆئى نەدەدا سەر و بەرگ و دەموجاۋى، نىقد بەرزەفپىپۇ، چارى لە بەرات و خەلات و شاباش و دىيارى نەبۇو. دەنگى خۆش بۇو، بۆ خۆقى و بۆ دلى خۆى كۈرانى دەگوت. بۆخۆقى وازى لىن نەبا، شاش لە بەرى پاپاپاوه متەقى لىن نەدەھات. چاڭ لە گەل من پىك كەتپىو. شەوانە پىتكەوە له دىوهخان دەماينەوە. من كەتتىم بۆ دەخويىندەوە و ئەو بەيتى بۆ دەگوت. من لەو بەيتانەوە فېرى و شەئى پەسەنى كوردى بۇوم. ئەگەر مامۆستا فەزى شاعيرە بەرزەكانى كوردى پىناساندەم و ئەدەبى فارسى فيرگىردىم، سەعید عەولاش فۇلكلۇرى ئەدەبى كۇنى نەتەوەكەمى پىناساندەم و فېرى و شەئى پەسەنى كوردى كەرمى. هاونشىنىي سەعید عەولاش تەنسىرىنىكى قۇولى لە زيانى ئەدەبى مندا ھەبۇو و ئىستاشەيدىتى. ئەو پىاوه نەخويىندەوارە يەكتىكە له مامۆستا ھەرە گەورە و بەنرخەكانى من.

با ئەوهش بلىم من له كولىجە بۆ يەكم جار ئاشق بۇوم، عىشاقىكى پې سۆز و كۆل و ئەفلاتۇنى، عىشاقىكى پاڭ و خاۋىن و ئاسمانى، عىشاقىكى ساكار و مندالانە و دوور لە ھەوهس و ھوا. بەلام ئەو عىشقە نىقدى دەوام نەكەرد. ئەو گۈوكەن نزو دامرکا و خۆلەميشى فەراموشى دايپۇشى. گراویەكەم كالتى بەھەستى پاڭى من كەرد. ئەو لە من بەئەزمۇونتر بۇو، ئەو ھەۋەسباز بۇو نە عاشق. بەلام ھەرچى بۇو ئەو گۈوكەن تەنسىرى لەسەر قريحەي شاعيرانەي من بۇو.

سالى ۱۳۱۷ كە لاپىكى ۱۷ سالە بۇوم. مامۆستاكەم له كولىجە بۆيىشت و منىش دەستم لە خويىندەن مەلگەرت و چۈومەوە مالىت و دەستم كەر بە كاروکاسېي. ئىستا مالامان لە گوندى شىلان ئاوى بۇو، بابى سامانەكەي جارانى نەمابۇو. بەلام ھىمەتەكەي ھەر مابۇو. برا و ئامۇذا كانى لىن جوئى بىبۇنەوە و ھەر گۇنۇنىكى بۆ ماپۇوە. چاڭ خەرىكى كاسېي بۇوم و نزو فېرى كارى كشتۇكال كرام. بەپۇز كارم دەكەرد و بەشەو موتالا. ھەرچەند كەتىپ و پۇزنانەم كېپىا بابى دەستى نەدەھەتىنام. نىقد شەۋىي وابۇو تا بەرى بەيان نەدەنۇوست و تەماشام دەكەرد. بېۋام پىن بىكەن ئۇانى لە گەل كىيىانم لە بەر خويىندەنەوەي كەتىپ لە بىر چۆتەوە و لىتم تۇداون و كەلەبىيان لىن كەدووم. ئەو پۇزەي پىاومان لە شار دەھاتەوە و كەتىپ و پۇزنانەم بۆ دىئنام نىيۇنىكى پىڭاي بەپېرەوە دەچۈم.

چاپەمنى ئەو سەرەدەمى ئىرمان پېشىكەوتتو نەبۇو. چەند گۇوارى وىنەدار و جوان دەرەچۈون، كە لە لايەن سەفارەتى ئالمانى نازىبەوە يارمەتى دەدران و بەقازانجى نازىسەميان دەنۇوسى. كەتتىپى سىياسى ئەودەمى ھەموو لە بارەي ھېتلەر و مۆسۇلىيىندا بۇون. پۇزنانەم كاتىش تەبلیغاتيان بۆ ئالمان دەكەرد و بە بەن و بالاپى پەھلەوبىيان ھەلدەكوت.



تهنیا پژوهنامه‌ی که نهوده‌می شیرین بیو و تا زیاش هر شیرینتر بیو و نه حلعت له و کسه‌ی مراندی تهوفیق بیو. نه و پژوهنامه‌ی پژوانی پینچش‌ممو ده رده چوو و له هممو زماره‌که‌یدا دهینوسی: «شهوی جومعه دوو شتت له بیز نه چن. دووه‌م پژوهنامه‌ی تهوفیق». من په‌بن بیوم، دهنا نه‌وی تریشم له بیز ده چوو. به‌لام شهوی جومعه تهوفیق نه‌ده چووه. نه و چیزه‌کانه‌ی ته‌ترجمه‌ی ده‌کران زیاتر پولیسی بیون. چیزه‌کنوسی نقد چاک هیشتا له نیزان په‌یدا نه‌بیو. به‌لام من بوزئم نه‌ده‌کرد و هممو شتم ده‌خوینده‌وه. هاتوچوی مه‌هابادیشم ده‌کرد و دوست و ناشنای چاکم په‌یدا کردیوون. جاری ناهو نه‌رکیک بیو بایم پیش نه‌سپاردی‌بیوم هرچه‌ند جاری چوویامه شار ده‌بیو بچمه مه‌حکمه‌ی قازی موحمه‌مد و دیوه‌خانی میرزا په‌حمه‌تی شافعی و سلائی بایمیان پیش بگهینم. نه دوو جیگایه قه‌وغاترین دیوه‌خانی مه‌هاباد بیون و خلکیان نقد لئن ده‌بیو و ورده ورده چاو و گوئم ده‌کراوه و گه‌وره‌پیاوه‌کانی ولاتم ده‌ناسین و نه‌وانیش له‌بار خاتری بایم حورمه‌تیان ده‌گرتم. بیچگه له دوو جیگایه که نه‌گهار له‌بار قسسه‌ی بایم نه‌با هینده نه‌ده‌چووم، جیگایه‌کی تریش هه‌بیو که ناکری ناوی بیتنم. نه و جیگایه مه‌کوی نه‌لوانه بیو که هموای نیش‌تیمان‌په‌روه‌بیان که‌وتبووه سه‌ره. زه‌بیحی و په‌سولی میکاییلی قزلجی و نانه‌وازاده و نیلاهی و سه‌یدی و نقد که‌سی ترم له‌وئی ناسین. هزاریش هرچه‌ند جاری هاتبا شاری به‌مالی نیمه‌دا ده‌هات. نه و رفیقانه کوپی نه‌ده‌بی بچووکی کوردیان پیک دینا و به‌نهینی شیعری کوردیان ده‌خوینده‌وه. ده‌یان نارده کوردستانی عیراق و هرچی کنیتی لهوی چاک‌کرابان بیویان ده‌هات و ده‌یاندا به‌منیش. قهت نه‌پرسی کنی بیوتان ده‌نیزی و کن ده‌یانه‌ینن؟ من کاله‌ک خور بیوم نه بیستان پن. چه‌ند شاعیریش هه‌بیون شیعری خویان به‌نهینی بلو ده‌کرده‌وه. به‌تاییه‌تی سه‌یفی قازی و... ناکریان ده‌کرده‌وه.

سالی ۱۳۲۰ (۱۹۴۱) من لاویکی پیشگه‌یشتتو بیوم. له کارویاری کشتوكال و نازه‌لداری کارامه بیوم و له نه‌ده‌بیاتی فارسی و کوردیشدا شاره‌زایی ته‌واوم په‌یدا کردی‌بیو. بخوشم شیعرم داده‌نا. دیوانیکی گه‌وره دروست کردی‌بیو. بایم نه‌گهارچی بخوی نه‌هلی زهوق بیو و شیعری نقد پن خوش بیو، نقدی پن ناخوش بیو من ببمه شاعیر. له‌کن نه و ببرای ببرای باسی شاعیری خرم نه‌ده‌کرد. ده‌فتنه‌ی شیعره‌کانم وه‌ک بیچووه پشیله له بایم ده‌شارده‌وه.

پژوهیک خه‌ریکی شیعر نووسینه‌وه بیوم. کاریکم هاته پیش وه‌ده‌رکه‌وتم و ده‌فتنه‌هکه‌م له‌گهارچی هیشت. ترسی وهم نه‌بیو بایم له و هخته‌دا بیته دیوه‌خان. نقدم پن نه‌چوو که هاتمه‌وه ده‌فتنه‌ره سور دیار نه‌بیو. پرسیارم کرد گوتیان بابت ده‌ستی دایه و بردی،



له پشتین بهره‌زیم مرد. پیم وا نبیو به‌هاسانی نه‌جاتم ده‌بین. زانیم خراپیم لن قه‌وماوه. شیعره‌کانه پوخته نبیون، لاسای شاعیره کونه‌کانه کردبووه. همموو جوزه شیعیریکم دانابیو. تهناههت له فرمایش‌ستدا لاسای شیخ پهزا و نیرهچ میرزا فارسیشم کردبووه. بؤیه هقم بیو بترسم. کالته نه‌بیو، من هم شاعیر بیوم و هم ثیعترافم به‌گوناه کردبووه، با به خهیائیش بن. منیش وەک شیخ پهزا بوختانم به‌خوم کردبووه و بابم شتی وای پی قبیول ندهکرا، به‌لام وا دیار بیو نیخویندبوونهوه. چوومهوه ثوری و گوتم نهگهر کارهکه گهند بیو دایکم ده‌کمه تکاکار. پرسیم گوتم کوا بابم؟ گوتیان به‌تووپهی چووه متبهخ. خوم وەپهنا دا، به‌بۆلله‌بۆل هاتهده ر و له‌بئر خویه‌وه ده‌یکوت: خوپی کارم بۆ فیئر بیووه. شاعیری شاعیری! ده‌یوه له‌برسان بمرئ. خوم به‌متبهخدا کرد، ته‌ماشام کرد ده‌فتله سوور له‌سر کلی ته‌ندور بۆته قه‌قنهس.

ئو ده‌می نقدم پارفیش بیو. به‌لام پاشان گوتم ده‌ستی خوش بن. چونکه بینگومان ئیستا مابان بۆخوم ده‌مسووتاندن. پاسته همموو مه‌وزنون بیون و قافیه‌یان هبیوو. به‌لام لاساکردن‌وهی ته‌واوبیون و هستی شاعیرانه خۆمیان کم تیدابیوو. پاشانیش نوری وام فری داون.

بیچگه له کاروکاسبی پقدانه و موتاڵا و خویندنه‌وهی شهوانه له دئ سه‌رگه‌رمی دیکه‌شم بیوون، سواری و ته‌قله و پمبانی و پاوه که و پاوه تازی و پاوه تفهنج.

بابم ئه‌سپی نقد په‌سەن و باشی هبیون که نزدی خوش ده‌ویستن و باشی ئاگا لى بیوون. من و کاکم همیشە ئه‌سپ و ماینی تایبەتی خۆمان هبیون. هیچمان هەقامان نه‌بیوو سواری ئه‌سپی ئه‌ویتەر بین، دیاره کاکم سه‌پیشک بیو و ئه‌سپی باشتى بۆ خۆی ھەلّدە بیژارد. به‌لام له داویدا همیشە ئه‌سپی من باشتى ده‌رده چوون. چونکه لوی ھیدی تر بیووم و کەمتزم ماندوو ده‌کردن و له‌وی به‌مشورتر بیووم و چاکترم ئاگا لى ده‌بیوون و باشتىم به‌خیو ده‌کردن. تقدیج‌اریش گپنەی تەن ده‌ھالاند و ئه‌سپەکەی لى ده‌ستاندەمەو و یەکی دیکەی ده‌دامن. به‌لام بابم بۆی تیهه‌لّدەھیتىنامەو و ئه‌سپ و ماینە کانى ترى ده‌دا به من سواریان بەم و تەعلیمیان بدهم. سواریکى باش بیووم و لاغم چاک ده‌عاملاندن. به‌لام قەت پاوكەری چاک نه‌بیووم. نه تەمال و دیاردیم باش دەدیکەوه، نه شوینم چاک ده‌گپتە، نه داوم بەپله بۆ دەچەقا، نه تفهنگم باش دەنگاوت. دیاره بەتاپر کەم وابیو له هەردی ببويەم. به‌لام نه مەدەگەياندە ئە توتفەنگچیانەی له هەوا ئەیاندەبیوارد.

پقدانسی جیئن و بیوکەيتان و خەنەبەندان و كچ بەمیرددان داوهت و پەشـبـلـهـ کـمان



دهگرت. ههموو جارئ پیاویکی ماقول و پدین سپیمان دهتارد کن بام و نیجازه‌مان لی وهرده‌گرت. ههموو جارئ موحاله‌فتی دهکرد. به‌لام هیندی له‌بر ده‌پاراپینه‌وه ده‌هاته په‌دايه و به‌و شهـرتهـی له نهـدـیـوـی دـیـوـهـخـانـی نـیـمـهـ دـاـوـهـ بـگـیرـیـ نـیـزـنـیـ دـهـدـایـنـ. بهـپـاسـتـیـ خـوـشـ بـبـوـ، كـچـ وـ كـوـپـ وـ ثـنـ وـ پـیـاوـیـ گـوـنـدـهـ کـهـمـانـ هـلـدـهـ پـهـپـینـ. منـ نـهـوـ پـهـسـمـهـ لـهـ پـهـشـبـهـلـهـ کـیـ لـادـیدـاـ نـقـدـ پـنـ جـوـانـ بـبـوـ کـهـ پـیـاوـ مـگـرـ ثـنـ بـخـوـیـ بـانـگـیـ کـرـدـبـاـ، دـهـنـاـ هـقـیـ نـهـبـوـ بـچـیـتـهـ دـهـسـتـیـ دـوـیـانـ. پـیـاوـ دـهـبـوـ هـمـیـشـهـ لـهـ پـیـشـهـ وـهـرـاـ بـچـیـتـهـ نـیـوـ گـهـپـیـ دـاـوـهـتـ، دـهـنـاـ عـهـیـبـ بـبـوـ. بهـلامـ دـقـ دـهـبـوـ لـهـ پـاشـهـ وـهـرـاـ بـیـتـهـ نـاوـ دـاـوـهـتـ وـ هـلـبـژـارـدـنـ بـخـوـیـ بـبـوـ. نـهـوـ پـهـسـمـهـ دـهـگـهـ پـیـتـهـ وـ سـهـرـ نـهـوـ زـهـمـانـیـ کـهـ نـهـنـ لـهـ کـورـدـهـ وـارـیدـاـ نـازـادـیـ پـتـرـ بـبـوـ.

بـوـ شـهـوـ دـاـوـهـتـ نـیـجـازـهـ مـانـ لـهـ کـهـسـ وـهـرـنـ دـهـگـرتـ. شـهـوـیـ مـانـگـهـ شـهـوـیـ هـاوـیـنـ لـهـ حـوـشـهـیـ مـهـپـیـ کـچـ وـ کـوـپـیـ نـاوـهـدـانـیـ تـیـکـلـ دـهـبـوـنـ وـ دـاـوـهـتـیـانـ دـهـگـرتـ وـ هـمـیـشـهـ لـهـ دـوـوـیـ مـنـیـشـیـانـ دـهـنـارـدـ. زـسـتـانـانـ لـهـ ئـاخـهـلـ وـ هـوـلـانـداـ شـهـوـ دـاـوـهـتـعـانـ دـهـگـرتـنـ. جـارـجـارـهـ سـوـفـیـ شـهـیـتـانـ وـ شـوـفـارـ خـبـهـرـیـ نـهـوـ شـهـوـ دـاـوـهـتـانـیـانـ بـهـ بـاـمـ رـاـدـهـ گـهـیـانـدـ. نـهـوـیـشـ لـهـ پـیـشـدـاـ جـنـیـوـیـ بـهـ منـ وـ دـوـایـهـ بـهـ چـهـنـدـ کـوـپـهـ جـحـیـلـهـیـ دـیـ دـهـدـاـ وـ کـهـمـیـکـیـ هـهـپـشـهـ لـنـ دـهـکـرـدـینـ وـ دـهـپـارـوـهـ. بـهـلامـ بـهـقـسـهـیـ شـهـیـتـانـ وـ شـوـفـارـ دـهـسـتـمانـ لـهـ شـهـوـ دـاـوـهـتـ هـلـنـهـ دـهـگـرتـ وـ جـنـیـوـیـ گـهـوـرـانـیـشـ بـهـقـوـلـیـ کـوـپـهـ جـحـیـلـهـ کـانـ خـلـاتـ بـبـوـ.

زـسـتـانـانـ بـهـشـوـ جـوـرـابـینـ وـ کـالـهـ مـسـتـیـنـ وـ فـهـلـهـیـ بـیـدـنـگـ وـ کـوـسـهـبـانـیـ وـ تـهـرـکـیـ بـنـ بـهـرـیـانـ لـهـ مـزـگـهـوتـ دـهـکـرـدـ وـ بـهـ پـوـذـ جـکـیـنـ وـ مـاتـیـنـ وـ مـیـشـیـنـ وـ هـیـلـکـهـ شـکـیـنـ وـ شـیـروـخـهـتـیـانـ دـهـگـرتـ. منـ تـاـ کـتـیـبـ وـهـگـیرـ کـهـوـتـیـاـیـهـ لـهـ دـیـوـهـخـانـیـ خـوـمـانـ وـهـدـهـ نـهـدـکـهـوـتـمـ وـ نـهـدـهـچـوـومـ سـهـیـرـیـ نـهـوانـهـ. بـهـلامـ سـهـرـهـ بـهـهـارـانـ هـهـموـوـ پـوـرـیـ دـهـچـوـومـ تـقـبـیـنـ.

لـهـ مـانـگـیـ خـهـرـمـانـانـیـ ۱۹۴۱ـ۱۳۲۰ـ پـوـرـیـکـیـ سـهـرـ خـهـرـمـانـانـ. کـرـیـکـارـهـ کـانـمـانـ خـهـرـیـکـیـ مـالـوـوسـکـ زـرـینـگـانـدـهـوـ وـ بـالـهـکـهـ وـ بـوـونـ وـ مـنـیـشـ لـهـکـنـیـانـ دـانـیـشـتـبـوـومـ وـ نـهـسـپـهـکـمـ وـهـسـهـ کـوـیـزـرـ کـرـدـبـوـ. نـهـوـدـهـمـیـ فـرـوـکـهـ وـ ماـشـیـنـ نـقـدـ کـمـ بـوـونـ وـ خـلـکـ پـیـشـ سـهـیـرـ بـوـونـ. لـهـ پـرـ دـوـ فـرـوـکـهـیـ پـهـشـیـ زـهـلـامـ پـهـیـداـ بـوـونـ. نـیـمـهـ تـاـ وـیـسـتـاـ فـرـوـکـهـیـ نـهـوـنـهـ زـلـمانـ بـهـ نـاـسـمـانـوـهـ نـهـدـیـبـوـ. هـهـموـوـ دـهـسـتـیـانـ لـهـ کـارـ هـلـگـرـتـ وـ تـمـاـشـایـ فـرـوـکـهـ کـانـیـانـ دـهـکـرـدـ. دـیـعـانـ فـرـوـکـهـ کـانـ نـیـزـیـکـ بـوـونـهـوـ وـ نـهـوـیـ بـوـونـ وـ کـاـغـهـزـیـانـ بـهـرـانـهـوـ. هـهـموـوـیـانـ پـایـانـ کـرـدـ بـزـانـ چـیـیـهـ؟ـ ژـنـیـکـ لـهـپـیـشـ هـهـموـوـانـدـاـ گـهـپـاـوـهـ وـ کـاـغـهـزـیـکـیـ دـامـنـ وـ گـوـتـیـ هـاـ بـهـ قـوـرـیـانـتـ دـهـبـمـ بـیـخـوـیـنـهـوـ بـزـانـ چـیـیـهـ وـ چـنـ تـیـداـ نـوـسـرـاـوـهـ؟ـ

پـرـوـاـ بـکـنـ وـهـخـتـابـوـوـ لـهـ خـوـشـیـانـ بـالـ بـگـرمـ. نـهـوـ کـاـغـهـزـهـ بـهـیـانـنـامـیـکـ بـوـوـ کـهـ بـهـ زـمـانـیـ



کوردی نوسراپو. چون ئوه خونه، يا راستییه؟ له دهوله‌تیکی گهوره‌ی وەک یەکیتی سوویتی بەزمانی کوردی بەياننامه بڵو بکاتەوە؟ بۆ من هەروا کەم نەبوب.

بۆ من کە شیت و شەیدای زمانی کوردی بوم ئەو پەپە کاغەزە بەس بوبو کە له خوشیان شاگەشکەم بکا. ئەو دەمی وا وردیم لیک تەدابۇوە، بەلام له واقیدا له بارى سیاسییە و ئەو کارهی دهوله‌تی شووره‌وی ئەپەپی ئازادیخوارى تىدا بوبو و نیشانەی ئوه بوبو کە ئەو دهوله‌تە ئىتراف بەبۇنى گەلانى جۇرى جۇرى ئىران دەكا.

ئەو بەياننامه بۇنى شەپى لىدەھات. دىياربوبو لهشکرى سورەتلىبو دەئىرانەوە. هەرچەند له بەياننامەكەدا دلخۇشى خەلکيان دابۇوە و ھەپەشە و شتى واى تىدا نەبوبو، بەلام ئىمە نىدلە بوبسان دەتساين. پېرەكان نەقلى بەدەپى و بىن پەحمى و دەستوھەشىنى لهشکرى تەزاريان له شەپى يەکەمدا بۆ گىتەپبۈيۈنەوە. له سەرتاسەری پۇزگارى حکومەتى پەھلەویدا بېۋەنامەكانى ئىران ھەر شتى خراپيان له دىزى شووره‌وی نوسىببوبو. بالشويك لەو سەرەدەمەدا له ئىران گەورەترين جىنپۇ بوبو. خۆ بەتاپەتى پاش ئوهى شهر لەنیوان ئالمانى ئازى و یەکیتى سوویتىدا ھەلگىرسا، چاپەمنى ئىران ھەمو نووسىنەكانى بەسوودى ئالمان و بەزيانى شووره‌وی بوبو. ماوەيەك بوبو شارەوانى مەھاباد پادىزىيەكى ھېنابوبو و بەرنامەكانى «بېرلەنى» بەزمانى فارسى بڵو دەکریدوھ، كە سەرتاپا جىنپۇ بە كۆمۈنۈزم و بالشويزم بوبو. بەلام ئوانە هيچى بۆ من له و وختەدا گىرنگ نەبوبون. گىرنگ ئەو بوبو كورد مىللەتىكە دەھەلتان دەيىناسىن و بەياننامە بەزمانى ئەو بڵو دەكەنەوە.

نازانم چىن خۆم گەياندە ئەسپەكم و سوارىيوم و پېيم پېۋەنا و لەسەر جەلۋان چوومەوە مآل، بەياننامەكم بۆ بابم خوتىنەوە. بەلام ئەو بەپېچەوانى من پەنگى بىزپاكا، شەلەزا و بەكاوه خۆ گوتى: بۆلە قەوما، وا دىارە بوبوس هاتۇونە دەئىرانەوە. شەپ و كىشە پەيدا دەبىن، ولات دەشىۋى. كۆپى خۆم تو نەتدىيون و نايانتناسى. نىدر خراپىن، نىدر پىباوكۇز و بىن بەزەبىي و دەستپەشىن. من كوشتارى ساپلاخم بەچاوى خۆم دىبىو و له بىرمە چىن خەلکى بىن دەرهەتان و لىقەوما ويايان بەشىران شەق شەق دەكرىد. دەبىن زۇو خۆمان خە كەينەوە و خۆ بگەيەنинە قايمە. خودا بىمانپەرىزىنى. بۇزى پىاوانە، بۆ ئەو بۇزى بوبو دەمكوت فىرى سوارى و تەھەنگ ھاوېشتىن بن. بۆئى مات بوبو و دوقۇسەن جار لە بەر خۆبەوە گوتى: «ھەرنىن و بىن چىايە مەنن». بابم ھەقى بوبو نىگەران بىن چونكە ئەو لهشکرى تەزارى دىببوبو. ئەو كوشتارى بىن رەھمانەي زەنەرالله كونەپەرسەتكانى بوبوسى له كوردىستاندا دىببوبو. ئەو وەكۆ نىدبىھە ئىرانييەكان ئاكاى لە ئالوگۇپى پاش شۇپىشى ئۆكتۈپەر لە يەكىتى سوویتىدا نەبوبو. نەيدەزانى لهشکرى سورەتلى چىن عاملوھ؟



بۇ نئیوارى چەند پیاوى ماقاولى مەھاباد پەيدا بۇون. ئەوانىش دۆست و ھاوتەمنى بايم بۇون. شەپرى يەكەميان وەپىر دەهات. نۆر لە بايم پىتر نىگەران بۇون. يەكىان كېپايەوە گوتى تو كەس لە بىنەمالەتى ئىتمە بەپۇزىك بەدەستى سالۇتى پووس كۈۋداۋن. ئەو قىسانە منىشى بېنىك نىگەران كەرىبۇو. بەلام لە خۇشى بەياننامەكە ھەرشايم لە دىلدا دەگەپا. خەرىكى خزمەتى میوانەكان بۇوم. بەلام ھەر دەم نادەمە ئىك بەياننامەكەم دەردىتىن و دەمخوينىدەوە و سەرلەنمۇ ئەنکەي كېرغانمەن دەناۋە. شەو كاكم و پیاوەكانمان چۈون و ئىن و مەندالى ئەو میوانانە و خزمەكانيان لە شار ھېتىنادەر.

بەيانى دوو فېرتكە هاتن و چەند نارنجىزكى بچووكىان بەشار دادا، ئەرتەشى شاهەنشاشى، ئەو ئەرتەشە لە كوشتنى مىيلەتى ئىیراندا لاسای داكىركەرانى مەغۇول و ئازى دەكىرددەوە، تاۋىيىكى بەربەرەكانى نەكىردى و پېش ئەوهى لەشكىرى سوور بىكانە مەھاباد چەكى فېرى دا و وەك تۇرى ھەرنىن بىلۇ بۇو. ھەزار لە بارەوە ھەر ئەودەم چەند جوانى گوت:

«بىبلاو بۇونى دوو پەر ناگاھى»

«بۇو بىلاو ئەرتەشى شەھەنشاشى»

تەھنگى بېنۇيان دەدا بەنانىك. ئەويش ئەوى ئازايىان، دەنا ئەوى ترسەتۆك بەرتىلى دەدا تەھنگەكە لى وەرگىن.

بەشى زىدى خەلکى مەھاباد پۇويان لە گوندەكە ئىتمە كىد. بايم پىشوازىتى باشىلىنى كىردىن و ھەرچى ھمان بۇو لە ئىختىيارى نان. ھەمبارى گەنمى كىرددەوە و ئاشەكانى گوندەكەمانى دا بەخەلک و ھەركەس ھەرچەندى ئارد ويسىبا دەياندaiيە.

ھەمو پۇزىچى جارپىان دەكتىشا ھەركەس ھەرچى پىتىپىستە بىن لەپۇودامان و شەرم كىردى داوا بىكا. خەلکى مەھاباد ئەو پیاوەتىيە ئەپەميان لەبىر نەچۈو و تا ما ئىزرىيان ئىحترام گرت.

چوار پېتىچى پۇزىچەس بەسەر كەس بەسەر كەس بەنەبۇو. لەپىشدا لەشكىرى ئىنگلەيس كەپىشتە ساپالاخ و دەستىتىكىيان پە سەربازخانە خىست و چەكى قورسىيان بىردى. دوايىھ لەشكىرى سوور دەتات. بەپېتىچەوانە ئەوهى چاوهەنۇرى دەكرا تە كەسىيان تالان كىد، نە ئازاريان بەكەس



که یاند. ئەوهندە باش له گەل خەلک جوولانەوە کە کەس بەلەشکری داگیرکەری نەدەزانین. نەقلیکی خوشم وەبیرهاتوو: له زەمانی پەھلەویدا کابرايەکى دز و چەتە و پیاوکۇزۇ خراب پەيدا بۇو. بەتاقى تەننە كەلەگایىن لە خەلک دەكىد. كەتە پېتىج تىرىتكى كۆنى پىن بۇو و لەو ناوهدا دەگەپا و ھەرجى وانى لىن با دەيکرد. پەلىسى ئىران بۆی نەدەگىرا. بەلام زانىبای چۆتە ھەر مائىتىك خاوهن مائەكەى دەگىرت. كابرايەکى پېرىيان بەو تاوانە گرتىبوو كە شەۋىيەك «سۆغە» يانى ئەو چەتە پیاوخرابە ئانى لە مائى خواردىبۇو، دوو سال بۇو لە ورمىن گىراپۇو. كە ھاتەوە پىتەھى چۈوم و گۇتم مامە چۆنت نەجات بۇو؟ گوتى چۈزانم، فريشتىكى سوورى چاوشىن ھات و دەركى لىن كىرىمەوە و گوتى بىق.

لەشکری تاران لە موكريان نەما. لەپىشدا عەشىرەتە كان تا پادھىيەك ئالىزىيان كىد و يەكتريان كوشت. بەلام ورده ورده ولات ئارام بىقۇو و وەزىعەكى لەبار بۆ جوولانەوەي سپىاسى پىك ھات.

ئىيمە يانى ئەو پۆلە لاوەى لە زەمانى پەھلەوېيەوە يەكتىمان گرتىبوو و دۆستانە پىتكەوە كارمان دەكىرد. مەيدانمان بۆ ناوهلا بىقۇو و چالاکى خۆمان پەرە پىدىا. دەمانثاردە عىراق بۆزىنامە و كۇوارى كوردىيىان بۆ دەھىتايىن و دەمانخۇيىندەوە. من شىعرى خۆم و شىعرى شاعيرەكانى ترم بەخت بۆ لاوەكان دەنۇوسىنەوە و بآلۇم دەكىدەنەوە. دىشادى پەسۋولى ئە عىراقەوە هاتقۇوە. ئۇ ئىملاى كوردى لە ھى ئىيمە باشتىر بۇو و خەتىشى خۆشتر بۇو و نۇدىشى شىعرى بىتكەس و پېرەمېرەد و ئەحمدە مۇختارى جاف و حەمدى لەبەر بۇون و بەخت بڵاوى دەكىدەنەوە. كۇوارى كەلاۋىز بېلىكى باشى يارى كرد و لاوەكانمان فيرى كوردى خويىندەوە بۇون. ھەلۆمەرچ بۆ پىكھاتنى حىزىبىتى ئاسىيونالىيىستى كوردى لە مەھاباد پىك ھاتبۇو.

پاش دامەز زاندىنى حىزىبى تودەي ئىيران چاپەمەنېيەكانى ئەو حىزىبەش ئالۇڭتۇپىكى فيكىرييان لەناو كۆمەللى كوردەواريدا پىك ھىتىابۇو. تەنانەت چەند كەسى كورد و ئەرمەنلى تېڭىشان لىكى ئەو حىزىبە لە موكريان دابەزدىن. بەلام خەلک پېشىۋازى لىن نەكىدن. حىزىبىتىكىش بەناوى حىزىبى ئازادى بە برەنامەيەكى چەپبىيەوە سەرى ھەلدا و نەزىدا.

تا پۇنى ۲۵ ئى كەلاۋىزى ۱۳۲۱، ۱۶ ئى ثابى ۱۹۴۲ كۆمەلەيى «ئ. ك» دامەزرا. نەوانى ئەو كۆمەلەيان دامەز زاند دۆستانى پېشىۋوو من بۇون. من لەو سەرۇوبەندىدا لە تەورىيەز بۇوم و لە بۆزى دامەز زانى كۆمەلەدا حۇنۇورەم نەبۇو. كە ھاتەمەوە بەھۆى زەبىحى كە لەمېز سال بۇو دۆست بۇوين بە كۆمەلە ئاسىتىدرام. لە مائى يەكتىك لە دۆستەكانى خۆم كە پاشان



زانیم نهندامی ژماره یه کی کومهله‌یه و به‌پاستی تیکوش‌ریکی به‌جه‌رگ و ئازا و نه‌به‌ز و کولنه‌دهر بیو، به‌قورئان و به‌نالای کوردستان و به‌شـهـرـهـفـیـ خـقـمـ و بهـشـمـشـیـرـ سـوـینـدـیـانـ دـامـ کـهـ بـهـزـمـانـ و بهـقـلـهـمـ و بهـئـیـشـارـهـ خـهـیـاتـ بـهـنـهـتـهـوـهـیـ کـورـدـ و نـهـنـدـامـیـ کـوـمـهـلـهـ نـهـکـهـمـ. نـسـاوـیـ نـهـمـیـنـیـ حـیـزـیـمـ «ـهـیـمـ»ـ بـوـ و ـژـمـارـهـیـ نـهـنـدـامـهـتـیـمـ ۵۵ـ. مـنـ هـقـمـ نـهـبـوـ هـیـچـ لـهـوـانـ بـپـرـسـمـ. بـهـلـامـ نـهـوانـ نـهـوـنـدـهـیـانـ مـوـتـمـانـهـ بـهـ منـ بـوـ، پـیـنمـ بـلـیـنـ هـەـزـارـیـشـ نـهـنـدـامـیـ کـوـمـهـلـهـیـهـ وـ خـوتـ لـهـکـنـ ئـوـ مـهـشـارـهـوـ نـهـوـهـشـ بـهـ وـ پـادـهـگـهـیـنـینـ.

بـهـ جـوـرـهـ منـ لـهـ زـیـانـ کـزـمـهـلـیـتـیـ وـ سـیـاسـیـ وـ نـهـدـهـبـیـمـداـ پـیـمـ نـایـهـ قـزـنـاخـنـیـکـیـ نـوـیـ. نـهـنـدـامـتـیـ کـوـمـهـلـهـیـ «ـژـ. کـ»ـ کـوـپـانـیـکـیـ سـهـیـرـیـ بـهـسـهـرـ منـدـاـ هـیـتاـ. شـهـوـ وـ پـقـذـلـهـ بـیـرـیـ کـوـمـهـلـهـداـ بـوـومـ کـهـ نـهـوـیـشـ نـامـانـجـیـ پـزـکـارـکـرـدـنـیـ نـهـتـهـوـهـکـمـ بـوـوـ. هـمـموـ نـاـواـتـ وـ نـاـرـهـنـزوـیـ تـایـیـهـتـیـ خـقـمـ وـهـلـاـ نـاـ. نـیـتـرـ نـهـتـنـیـاـ دـهـسـتـمـ لـهـ شـهـوـدـاـوـهـتـ وـ هـەـلـپـهـپـینـ وـ پـیـباـزـگـرـتـنـ وـ لـهـسـهـرـ سـوـانـهـ وـهـسـتـانـ هـەـلـگـرـتـ، بـهـلـکـوـ وـهـکـ سـوـقـیـ تـوـبـهـکـارـ تـوـوـشـیـ هـەـرـ کـیـžـ وـ ژـنـیـکـیـ کـوـرـ دـهـهـاـتـمـ سـهـرـمـ دـادـهـخـسـتـ وـ چـاـوـمـ لـنـ نـهـدـهـکـرـدـ. چـونـکـهـ نـهـوـهـشـ بـهـخـیـانـتـ دـهـزـانـیـ. بـقـ خـاتـرـیـ کـوـمـهـلـهـ منـ دـهـسـتـمـ لـهـ یـارـیـکـ هـەـلـگـرـتـ کـهـ بـهـگـهـوـرـهـتـرـیـنـ مـهـحـروـمـیـیـتـیـ زـیـانـیـ دـهـزـانـمـ وـ پـابـرـدـنـیـ زـهـمانـیـشـ لـهـبـیـرـیـ نـهـبـرـدـوـمـوـهـ وـ نـاسـوـرـیـ لـهـ دـلـمـداـ هـەـرـ ماـوـهـ.

لـهـ سـالـانـیـ دـوـایـیدـاـ دـوـسـتـیـکـمـ کـهـ باـشـ لـهـ شـیـعـرـ بـهـتـایـیـتـیـ لـهـ سـهـبـکـ شـاعـیـرـیـ منـ دـهـگـاـ، کـوـتـیـ: توـ بـوـ گـوـتـوـوـتـهـ: ئـاشـقـیـ چـاوـیـ کـهـ ڙـالـ وـ گـهـرـدـنـ پـېـ خـالـ نـیـمـ؟ گـوـتـمـ کـاـکـهـ منـ قـهـ دـرـقـمـ لـهـ گـهـلـ ٺـيـحـسـاسـیـ دـهـرـوـنـیـ خـقـمـ نـهـکـرـدـوـوـ. ٺـگـهـرـ توـ دـهـتـزـانـیـ منـ نـهـ وـ شـیـعـرـهـ لـهـ چـ ھـلـوـمـ رـجـیـکـداـ گـوـتـوـوـ، بـپـوـاتـ دـهـکـرـدـ ھـسـتـیـ دـهـرـوـنـیـ خـقـمـ دـهـرـبـیـوـهـ وـ بـهـپـاستـیـ لـهـ کـاـتـهـداـ منـ لـهـ خـهـیـالـیـ چـاوـیـ کـهـ ڙـالـ وـ گـهـرـدـنـ پـېـ خـالـدـاـ نـهـبـوـومـ.

«ـکـوـمـهـلـهـ»ـ بـیـجـگـهـ لـهـوـهـیـ کـوـمـهـلـهـیـکـیـ سـیـاسـیـ بـوـ کـوـمـهـلـهـیـکـیـ کـزـمـهـلـیـتـیـ وـ نـهـخـلـاـقـیـشـ بـیـوـوـ. نـقـدـیـهـیـ نـهـنـدـامـانـیـ کـوـمـهـلـهـ بـپـوـایـانـ بـهـ وـ سـوـیـنـدـهـ هـبـوـوـ کـهـ خـوارـدـبـوـیـانـ وـ دـهـسـتـیـانـ لـهـ ئـاـکـارـیـ دـزـیـوـ ھـەـلـگـرـتـبـوـوـ. دـزـیـ، خـراـپـهـ وـ نـیـوانـ نـاـخـۆـشـیـ لـهـ کـنـیـ دـاـبـوـوـ وـ دـهـتـوـانـ بـلـیـمـ لـهـ هـیـنـدـیـکـ جـیـگـاـیـانـ هـەـرـ نـماـ.

هـیـنـدـیـ پـیـ نـهـچـوـوـ کـوـمـهـلـهـ سـهـرـانـسـهـرـیـ کـوـرـدـسـتـانـیـ ئـیـرانـیـ تـهـنـیـهـوـ وـ پـهـلـیـ هـاوـیـشـتـ بـوـ پـارـچـهـکـانـیـ تـرـیـ کـوـرـدـسـتـانـ، بـهـتـایـیـتـیـ لـهـ کـوـرـدـسـتـانـیـ عـیـرـاقـداـ لـکـیـ کـوـمـهـلـهـ زـوـدـ پـرـهـیـ گـرـتـ وـ بـهـهـیـزـبـوـوـ.

نهـنـدـامـانـیـ کـوـمـهـلـهـ لـهـ هـمـموـ چـینـ وـ تـوـیـزـهـکـانـیـ کـوـمـهـلـیـ کـوـرـدـهـوارـیـ پـیـکـ هـاتـبـوـونـ وـ جـیـاـواـزـیـ بـیـرـبـاـوـهـ پـیـ سـیـاسـیـ وـ فـلـسـفـهـیـانـ هـبـوـوـ. ٺـگـهـرـ چـاوـیـکـ بـهـتـرـگـانـیـ کـوـمـهـلـهـداـ



بخشینن نهو پاستیهه تان بوق ده رده که وئی، که من لیزهدا مه جالم نییه بوتان شی بکه مه وه.  
به لام هه مول له سه رشتیک پیک که وتبون. نه ویش پزگاری کوردستان ببو. نهندامی  
کۆمەل خاوهنه هر بیزپروايه ک با و له هەر چین و توییتیک بایه بوق فەرمانی لای سەروو  
نه ک ناماده بە لکه بە راست، فدای، بو.

داهاتی کومله تهنيا و تهنيا مانگانه‌ی نهندامان و فرّوشی چاپه‌منييه‌کان و داهاتی  
تیناثر و نومايشه‌کانی بwoo. که چي نور به باشى به پيوه ده چوو. هوي نهود بيو هموو  
کاس به پهپا دلخوشيه‌وه مانگانه‌ی دهدا و چاپه‌مني کومله‌ی به چند هيتدى نرخى  
دياريکراو ده كپرى. من خۆم ديومه ژماره‌ی «نيشتمان» يان به ۲۰۰ نهونده‌ي نرخه‌كەي  
كپيوه، نيشتمان قەت دانەيەكى نەدەماوه. کومله لەپيشدا كتىبىكى بچووكى شىعىي بىلۇ  
كردەوه بەناوى ديارى کومله‌ي «ز. ك» كە شىعە نيشتمانىيە‌کانى حاجى قادر و مەلاي  
گوردەي كىيە و مەزار و شىعە نەحمدەي حيسامى تىدا چاپكراپيون و دەسبەجى تەواپپوو.  
دوانە كوبارى نيشتمانى وەك تۈركانى، كومله حاب كرد.

یکم شیعری من له ژماره‌ی دوی نیشتماندا بهناوی م. ش هیمن بلو کرایه‌وه و نیتر بومه نهندامی دهسته‌ی نووسه رانی نه و گواره و له همه‌مو ژماره‌کانیدا شیمر و وتارم بلو کردده‌وه.

زبیحی سه‌رنووسه‌ری نیشتمان بود و به پاستی له چاپکردنی نه و گواره‌دا زهمه‌تی  
کیشا و ودیایی نیشان‌دا. جگه له زبیحی و چند کسی باوره‌پیکراوی تر کس دهسته‌ی  
نووسه‌رانی نیشتمانی نده‌نانسی و نه یده‌زانی نه و گواره له کوئی چاپ ده‌کری.  
نه‌ندامی کومله و هک نه‌ندامی حیزبیکی نه‌هینی و به دیسپلینی توند هر نه‌وهندی  
ده‌زانی، که بتستیت بوده بیان‌اف.

لېېرمە نىشتمانم بۇ بابم دەخويندەوە . بەتايىبەتى شىعرە كانى خۆم و دەيگۈت كۈپە ئەو ھېمنە كىيە ؟ لەدىلى خۆمدا پىتىدەكەنىم ، بەلام نەدەكرا بلېم ئەو كەسە يە كە تو دەفتەرى شىعرە كانى لەن لە تەندۇرۇرى بەكە ماران ھاوىشىت . كۆمەلە كۈوارى ئاواتىشى چاپ كىرد و من لەويىشدا نۇرسىيم .

تبیاناتی «دایکی نیشتمان» گوره‌ترین تبلیغاتی بتو کومه‌له کرد. ئەو تیئاتره کە تدریش مساقاکار بۇو و دەتوانم بلىم لهبارى ھونهرى و تەنانەت فیکرەو ناتەواویش بۇو. سىن چوار مانگ لە مەھاباد و شارەكانى ترى موکىيان لەسەر شاشق مايەوە. كەم كەس ھەبۇو نەچۈپىن و ھەر كەسىش چوبىا دەگىريا و ھەستى كوردايەقى دەبنزۈوت. لە دىيەتى نىزد



دوروه دهسته و خله لک بچ دیتنی ئو نومایشه دههاتن. بیچگه له ته بليغاتي سياسي له باري مادديشه و داهاتيکي نزدي هبوو و كۆمه لى دهوله مهند كرد.  
كۆمه لى هر بـه داهاتانه توانى چاپخانه يه کى دهستي بکېرى و لـه مـهاباد دـاي بـعـزـيـتـنـى.

تا زياتر له كۆمه لـدا كـارـمـ دـهـ كـرـدـ پـلـهـي زـانـيـارـيـشـمـ پـتـرـ دـهـ چـوـوهـ سـهـ رـوـ لهـ پـيـاوـيـ زـانـاـ وـ ئـهـ دـيـبـيـ وـهـ كـيـشـهـ وـاـ قـانـىـ موـحـمـدـ وـ كـاـكـهـ پـهـ حـمـانـىـ موـهـتـهـ دـىـ نـيـزـيـكـتـرـ دـهـ بـوـوـمـهـ وـ شـتـيـانـ لـئـ فـيـرـ دـهـ بـوـوـمـ .ـ هـيـجـ كـامـ ئـهـ وـ پـيـاوـهـ كـهـ دـهـانـهـ كـورـدـ كـهـ لـهـ پـارـچـهـ كـانـىـ تـرـىـ كـورـدـسـتـانـوـهـ دـهـهـاتـنـ لـهـ منـ شـارـاـوـهـ نـهـ بـوـوـنـ .ـ هـمـزـهـ عـبـدـولـلـاـ،ـ مـسـتـفـاـ خـوـشـنـاـوـيـ شـهـهـيدـ وـ مـيرـحـاجـ وـ قـوـدـسـيـ شـهـهـيدـ وـ زـقـدـيـ تـرـمـ لـهـ وـ تـيـكـشـهـرـانـ دـيـتـنـ وـ تـالـوـكـبـرـيـ فيـكـرـيمـ لـهـكـلـ كـرـدـنـ .ـ چـاـپـهـ مـهـنـيـهـ كـانـىـ تـيـرـانـ پـيـشـكـهـ وـ تـوـوـانـهـ تـرـ بـوـوـنـ وـ شـتـىـ تـازـهـيـانـ تـيـدـاـ بـوـوـ .ـ بـهـ تـاـيـيـهـتـىـ چـاـپـهـ مـهـنـيـهـ كـانـىـ حـيـزـيـ تـوـدـهـيـ تـيـرـانـ لـهـ پـوـونـكـرـدـنـهـ وـهـيـ بـيـرـوـپـاـيـ سـيـاسـىـ مـنـدـاـ كـارـيـانـ كـرـدـ .ـ پـهـاـبـيـتـىـ فـهـرـهـنـگـيـ كـانـىـ تـيـرـانـ وـ شـوـورـهـوـيـ لـقـىـ لـهـ مـهـاـبـادـيـشـ دـامـهـ زـراـ .ـ مـنـيـشـ يـهـكـيـكـ لـهـاـنـهـ بـوـوـ كـهـ لـوـيـدـاـ كـارـمـ دـهـ كـرـدـ .ـ هـرـچـهـنـدـ بـهـ دـاخـهـوـهـ ئـهـ وـ بـنـكـهـ پـيـشـنـيـارـهـ كـانـىـ مـنـىـ جـيـيـهـجـنـ نـهـ كـرـدـ وـ هـيـچـيـ بـهـ كـورـدـيـ بـلـوـ نـهـ كـرـدـهـوـهـ ،ـ بـلـامـ زـقـدـ شـتـىـ بـهـ نـرـخـىـ بـهـ فـارـسـىـ بـلـوـ دـهـ كـرـدـهـوـهـ وـ كـلـمـ لـئـ وـهـرـدـهـگـرـتـنـ .ـ شـيـعـرـ وـ نـوـسـرـاـوـيـ كـورـدـيـ بـهـ نـاـزـهـرـىـ وـ پـوـوسـىـ تـرـجـمـهـ دـهـ كـرـانـ وـ ئـهـوـشـ دـهـسـكـهـ وـتـيـكـيـ باـشـ بـوـوـ بـچـ ئـيـمـهـ .ـ يـهـكـيـكـ لـهـ شـتـانـهـيـ تـرـجـمـهـ كـرـانـ وـ مـنـيـشـ لـهـ تـرـجـمـهـ مـهـكـرـدـنـيـدـاـ بـهـشـدـارـيـوـوـمـ تـالـهـكـرـكـىـ هـهـزـارـ بـوـوـ ،ـ كـهـ لـهـلـاـيـانـ تـيـنـسـانـيـكـىـ وـاقـيـعـىـ وـ شـاعـيـرـيـكـىـ باـشـ نـاـزـهـرـيـاـجـانـيـ شـوـورـهـوـيـ مـاـمـوـسـتـاـ جـهـعـفـرـ خـهـنـدـانـوـهـ بـهـ نـاـزـهـرـىـ وـ بـهـشـيـعـرـ تـرـجـمـهـ كـرـاـ .ـ

شـهـپـيـ مـاـلـ وـيـرـانـكـهـ رـىـ دـوـوـمـ بـهـ تـيـكـشـكـانـيـ فـاشـيـزـمـ وـ نـاـزـيـسـمـ وـ شـرـتـ وـ كـوـمـ بـوـونـيـ هـيـتـلـهـرـ وـ كـوـذـانـيـ مـؤـسـقـلـيـنـيـ وـ كـيـرانـ وـ لـهـنـاـقـچـوـونـيـ شـهـ پـهـ لـاـيـسـيـتـهـكـانـ تـهـواـيـوـوـ .ـ هـيـواـ وـ هـومـيـدـيـ كـهـ لـانـىـ تـيـرـدـهـسـتـ وـ زـقـلـيـكـرـاـوـ گـهـشـهـيـ پـهـيـداـ كـرـدـ .ـ لـهـشـكـرـيـ هـاـوـپـهـيـمانـهـكـانـ لـهـ تـيـرـانـ چـوـونـدـهـرـ .ـ لـهـ حـالـيـكـداـ كـهـ جـوـولـاتـوـهـيـ پـزـكـارـيـخـواـزـيـ كـهـ لـانـىـ تـيـرـانـ بـقـذـ بـقـذـ پـهـرـهـ گـرـتـ .ـ كـهـلـىـ كـورـدـ يـهـكـيـكـ بـوـوـ لـهـ وـ كـهـ لـانـهـيـ كـهـ هـيـواـيـ بـهـ دـوـاـپـقـشـيـ گـهـشـهـ دـارـيـ خـوـىـ دـهـمـ بـهـ دـهـمـ پـهـرـهـ گـرـتـ دـهـ بـوـوـ .ـ

دهـسـتـهـيـكـهـ لـهـ پـوـونـاـكـبـيرـانـ وـ ئـهـنـدـامـانـيـ كـۆـمـهـلـىـ «ـزـ.ـكـ»ـ هـاـتـنـهـ سـهـ ئـهـ وـ بـپـوـاـيـهـ كـهـ جـيـبـهـ جـيـنـيـ كـرـدـنـيـ بـهـرـنـامـهـيـ كـۆـمـهـلـهـ لـهـ هـلـومـهـرـجـيـ نـيـسـتـاـيـ جـيـهـانـ وـ كـورـدـسـتـانـداـ شـيـمـكـانـيـ كـهـمـ .ـ بـوـيـهـ بـهـرـنـامـهـيـكـىـ كـورـتـ وـ نـوـيـيـانـ كـهـ لـهـكـلـ هـلـومـهـرـجـيـ ئـهـ سـهـرـدـهـمـيـداـ دـهـ گـونـجاـ



کلاله کرد و له پؤنی ۳ی خەزەلۇری (۱۳۲۴) ۱۹۴۵ يەکەم کۆنگەرەی حىزبى ديموكراتى كوردىستان لە شارى مەھاباد گىرا و ئەو بەرناھەم پەستدكرا و پېتىخراوى حىزبى ديموكراتى كوردىستان هەرسەر بناخەي پېتىخراوى كۆمەلەي «ژ. ك» دامەزرا و تەنبا لە كادىرى پابريدا ئاللۇكپىتىك پېنگەتەن و پېشەوا قازى مەحەممەد كە ئەندامىتى سادەتى كۆمەلە بۇو و ئارى نەھىتىنی «بىتىنی» بۇو بەپېشەواي حىزبەلېبىزىدرا و سەرۋەكى كۆمەلە كە پېاۋىتى نۇد تېتكۈشەر و ئازا و پاك بۇو لە كادىرى پابريدا نەما. ئەم ئاللۇكپەرە هېچ كارى نەكىدە سەر ئەو پېاۋە و له پېزەكانى خوارەوهى حىزبىدا درېتەي بەخەبات و كارى خۆى هەر دا و پەنجىتىكى نەلىدى كېشا.

لەكتىبۇونەوە كانسى كۆنگەرەدا من بۇ يەکەم جار لە ژياندا لە بەرامبەر خەلکدا شىعەم خويىندەوە. كاتىك بەپۇيەرە كىبۇونەوە گوتى: نىسستاش «ئاغايى هىمەن» شىعرتان بۇ دەخويىنتىتەوە و من بۇ شىعر خويىندەنەوە بەشەرمۇھە چۈومە سەر مىنېرەي مىزگەوتى سوورى مەھاباد، مەمووكەس تەنانەت پېشەواش واقى وپما و له خۆيان دەپرسى: چىن هىمەن شاعير و نووسەرە نىشتمان (سەيد مۇھەممەد ئەمېنلىخەلislamى) بۇو و ئىمەن نەمان دەناسى؟ بابىشىم كە ئەوهى بىستەوە لە گفتى خۆى پەشىمان بۇوە و گوتى هىمەن شاعيرىتى باش نىيە.

حىزبى ديموكراتى كوردىستان كۆپىتىكى بەناوى «ھەيئەتى پەئىسەتى مىللەي» هەلبىزادە كە منىش يەكتىك بۇوم لە ئەندامەكانى. لە هەلبىزادەنى ناوخۇدا حاجى بابەشىخ كە پېرتىرىن ئەندام بۇو، بەسەرۋەك و من كە لاوتىرىن ئەندام بۇوم بەسەركىتىرەلېبىزىدراين. چەند مانڭ لەو كۆپەدا كارم كرد. كارىكى گران بۇو. هەر من بەتهنن بەكارەكان رايدەگەيشتەم و حاجى بابەشىخى پەھمەتى هەر ئەوهەندە لەسەر بۇو ئەوي من دەينۇرسىم ئىمزاى بىكا. هەرچەند لەبارەي دەستەلات و ناوبانگەوە كارىكى گىنېڭ بۇو، بەلام لەكەل زەوقى من پېتىك نەدەكوت. بەتاپىتى بەپىتى چۈن لەكەل حاجى بابەشىخى خۆبەزىرگەر و كەللەپەق كارىكى هاسان نەبۇو.

لىزەدا كە باسى حاجى بابەشىخ هاتە گۆرى دەمەۋى شتىتىكى مىشۇمىي پۇون بکەمەوە. لە نۇرسەراوى چەند پېاۋى بىن خەبەردا دىيۇمە و له خەلکى ساكارىشىم بىسستووه تاوانى خەيانەت وەبال حاجى بابەشىخ دەدەن. من حاجى بابەشىخ خۆش نەدەۋىست. چۈنكە لەكەل ئەوهەشدا دەيانگوت لە علۇومى دىيىدا زۇر شارەزايە و پىازىياتى كۆن نۇد دەزانى، پېاۋىتىكى نۇد كۆنەپەرسىت و كەللەپەق و خۆپەرسىت و ناشارەزا بۇو. بەلام نۇد پاست و پاك و ئازا و بېپۇيەر بۇو. بەمېع بارىك تاوانى خەيانەتى پېۋە نانووسى. لەكاتى و توپۇزى



له گهله نوینه رانی دهوله‌تی مه رکه زیدا دور نییه فریوی خواردین و بهمه‌له چووین. بهلام  
له پنگکای پاست لای نهداوه.

بلاؤه پیدانی گه مارقی دهوری سه قز و سه رده شت و خوب خوبه که توانه کهی ده خنه  
سهر حاجی بابه شیخ پیوه‌ندی به مسنه‌لیه کی قول و نه هینی سیاسی‌بیوه هیه که لیره‌دا  
جینگکای باس کردن نییه و با جاری ده رخونه‌ی له سه رهابنین و نزد له دهسته‌لاتی حاجی  
بابه شیخ بهره‌ژوو تر ببو. حاجی بابه شیخ نهوده‌ندی دهسته‌لات نه ببو فرمانده‌یه کی  
ده‌ورویه‌ری نه شارانه به قسیه بکن و بکشته‌وه. خو نه و هیچ مسئولییه‌تی له شکری  
نه ببو، له شکری کوردستانیش وهک له شکری‌کی په‌سمی به قسیه فرمانده‌کانی خوی ده‌کرد  
نه به قسیه سره‌که و هزیریکی بن دهسته‌لاتی غهیره نیزامی. هیوادارم بهم کورته نووسینه  
خوینه‌ره کانم پوون کردبیته‌وه.

من وازم له سکرتیری هاینه‌تی ره‌ئیس‌هی می‌لالی هینا و له کومیسیونی ته بلیفاتی  
حیزیدا دهستم به کارکرد. له هموو چاپه‌منییه کانی حیزیدا دهستم به نووسین کرد. له  
پوژنامه‌ی کوردستان و گواری هه‌لله‌دا شیعر و وتابم بلاؤ ده‌کردن‌وه و له میتینگه کانی  
حیزیدا به‌شدار ده‌بوم. له دهسته‌یه کدا که بتو دانانی کتیبی کوردی بتو فیزگه کانی  
کوردستان کاریان ده‌کرد، نه‌ندام بوم. نه‌ندامه نه‌سلیه کانی نه، لیزنه وهک له ببرم مابن،  
زه‌بیحی و هه‌زار و برایمی نادری و دلشادی په‌سولی و من ببوین. پیشه‌وا بتو خوی و چه‌ند  
مامؤسستای شاره‌زاش یارمه‌تیان ده‌داین. هه‌رچه‌ند هیچمان لهو کاره‌دا پسپوچ نه ببوین،  
بهلام چونکه نزد به‌دل‌سوزیه‌وه کارمان ده‌کرد پیم وايه کتیبه‌کان که به‌داخله‌وه چاپ  
نه‌کران خراپ نه ببوین.

پقدی بیست و شهشی سه‌ماوه‌ز نه‌لای کوردستان له مه‌هاباد هه‌لکرا و پقدی دووی  
پییه‌ندانی ۱۳۲۴ کوماری کوردستان دامه‌زرا. من نامه‌وئی لهو باره‌وه بدويم چونکه نقدی  
باس کراوه و ته‌نیا ده‌لیم من لهو پقدیه پیروزانه‌دا به‌شداری‌بوم و شیعرم خوینده‌وه.

له‌و ماوه‌دا من و هه‌زار یه‌کمال ببوین، شه و پقدی پیکه‌وه ده‌گه‌پاین. ماوه‌یه‌کیش  
قزل‌جیمان له‌گهله ببو. کاتی بیکاری و سانه‌وه‌مان نزد خوش پاده‌بوارد. من که پایه‌ی  
خوینده‌واری و زانیاریم نزد له‌وان که‌متر ببو، له هاونشینی نه‌وان که‌لکم و هرده‌گرت و شت  
فیئر ده‌بوم. چونکه من و هه‌زار بتو هموو جینگکایه که پیکه‌وه ببوین و لیک هه‌لنه‌ده‌بپلین،  
نزد که‌س نه‌یانده‌زانی کاممان هه‌زاره و کاممان هینن و نه‌گه‌ر یه‌کمان به‌تنهن گه‌پایان  
ده‌یانگوت کوا نه‌وی تر؟



پاش دووی پیبه ندان و پیکهاتنى کومارى کوردستان کورده کانى پارچه کانى ترى کوردستان پوویان له مهاباد كرد و من و هزار له گەل ھەمو پیاوه بهناویانگە كان پیوهندى دۆستايەتىمان دامەزداند. مامۆستا قانىعىش ناسى و له ئازمۇونى ئەدەبى ئەۋىش كەلەم وەرگەت. زۆرم بىرە وەرى خوش له ھاونشىنى مامۆستا قانىعە يە كە بەداخوه لىزەدا مە جالى گىزبان وەيان نىيە.

دایكىم له مىيىز بۇ دەيپىست ئۇم بۆ بىننى و تا نەمرىدووه من بەزاوائى بېينى. بەلام من ملم رانەدەكىشا و نەدەچۈومە ئىزىز بار. خۆم بەخويىندهوار دەزانى و پىيم وابۇو ھەق نىيە دايىك و بايم ئىنم بۆ بىننى. بۆ خوش لە ھەلبىزاردەنى دەزگىراندا دېدۇنگ بۇوم و ھەتا كەورەتر دەبۇوم ئە دېدۇنگىيە زىيادى دەكىد. لو ئاخىراندا ھاتبۇومە سەر ئەو خەيالە كە ئىسلەن ئەن نەھىيىم و بەرەبەنى بەيىنەمەوە. ھېچ كېچىك تەبعى جوانى پەرسىتى مىنى پازى نەدەكىد و پەنگ بىن نەكەر دايىك نەبوبىا ئىستاش بوخچەي نەكراوه بوبىام. بەلام دايىك ئەو سالى پىيىلى لە كەوشان كەردىم و گوتى: ئىللا بىللا، پېت خوش بىن و پېت ئاخۇش بىن ئىنت بۆ دېتىم. لە ولاشەوە ھەزىزلى لە دەن دابۇوم و شەو و بۇز لە بىن ھەنگلەمدا بۇو. ھەزار بەتەمان چى وا لە من گەورەتر نەبۇو. بەلام سارد و گەرمى پۇزىگارى لە من نۇد پەر چىشتىبوو. دوو جارى ئەن مەتىابۇو و ئەزىزىونى لە بارەوە نۇد بۇو. توندى و سەرەپقىي دايىك و نەرمە نەرمە و دەنە ئەزىز دەلىان نەرم كەردىم.

دايىك برازايىكى خۆزى كە كچى پىاۋىتكى بەدەستەلات و دەولەمەند بۇو بۆ خواستىم كە نە دېبۈوم و نە دەمناسى. درق نەبن جاريتكى دۈرۈبە دور لە بەر مانگادۇشىن دېبۈوم. ئەۋىش پۇخسارم نەدېبۈو. بەلام دەمزانى كورتە بالايدە. ئەوهش سەير بۇو من ئەو خۆزىيە نەبۈوم كە گۇتووپەتى: «سەد نەحلەت لە حالەتم ھەر ئىنى كورتەم خوش دەۋىن» من لە زىندا ئۇرى لە ھەمو شەست پەر سەرنجىم پادەكىتشى بەذن و بالاى پىتكۈپىك و بەرزە. ئەوهش بە دايىك گوت. گوتى: پۇلە ئەو قسانە چىن؟ زىپپىش بچۈوكە. دايىك ژىنلىكى دەنیادىدە و بەئەزمۇون و كارامە و نۇد بەدەستەلات بۇو. خزم و كەسوڭار و دۆست و ئاشناشمان نۇد بۇون، لەناو ئەو ھەمۇوانەدا ئەو برازايىقى ھەلبىزاردېبۇو. دىيارە ئەو بەدواى كچى شۇق و شەنگ و جوان و چەلەنگدا نەگەپابۇو. ئەو دەيپىست بۇوكىتكى ئاكارباش و پەفتارچاڭ و ورىيا و بەمشورە و مائىدارى كەرى ھەبىن.

شايىھ ھېيىن دەست پېتىكرا، ھەزار ھەلبەنلى، سەرچۈپى كىشا، دەستى دۇي ناسك و نازدارى گوشى، چاوى لە كېتىقلان داگرت و شەوانش بەو قىسە قۇرپانەي خۆزى كېپى دېيەخانى وەپېتەنин دەخست. بەلام ھېيىن نىكەران بۇو، نىكەرانى دواپۇشى خۆزى و بېرى



لهوه دهکردهوه چون له گەل ژنیک کە هەلبژاردهی دایکیهتى و بۇ خۆئى نەیدیوه و ناینناسى، دەتوانىن زيان بەرتىتە سەر، نەيدەزاني تۈقى لە عنەتى بۇ دېن يا فريشتهى پەھمەت. پۇزى ۲۵ ئى خەزەلۇھى ۱۳۲۵ بۇوكىيان بۇ دابەزاندەم. ديازە ئەو پەرى ناسك و نازدار و شۆخ و شەنگ و جوان و چەلەنگە نېبوو كە خەيالى شاعيرانە من بەشويىندا دەگەپا و هيشتاش تۇوشى نېبووه. بەلام نۇد نۇو توانى خۆئى لە دلى مەندا جىن بکاتەوه و وا لە خۆئى بکا كە لە قووللائى دەلمەوه خۆشم بۇئى و بىن بەيارى ھەميشەبىي و خەمەپەۋىتنى پۇذانى تال ئەتفتى زيانم. بىست و سىن سال پىتكەوه زيانىن و لە پەنا ئەودا ھەست بەسانەوه دەكىد. قەتى ئەوندە دلى نەشكاندەم پۇزىتكە تا ئىنۋارى لىئى زىزىم و دەنگى لىن بىكتىم. نۇد لە زيانى زەن و مېرىدایەتىم پازىم. نىقرار دەكەم زيانى خۆشى زەن و مېرىدایەتىمان زىاتر ئەو پىتكى مېتاناپۇو. چونكە من دەزانم حەساس و تۇپە و تەنانەت بىيانووگەر و جىنگىتكەم، بەلام ئەو ھەيدى و ئازام و ئىزىز بۇو و بىيانووئى نەددەدا ھەستم. تاقە كۈپىكمان بۇو ناوى نا (سەلاح)، ئەنۋە ماوهىيەكى نۇرە لە دىداريان بىن بەشم و دەردى دۇورى دەچىزىم. يادىيان بەخىزىر. هيشتا مانگىك بەسەر شەھى زاوايەتىمدا پانە بىردىبۇو و بەقسەئى ئەۋپۇ مانگى ھەنگۈيىنم تەواو نەكىدىبۇو، كە بەداخواه ئەنۋە ئەم دەۋىسىت رووپىدا پۇرىدا و ئەنۋە پېيم خۆشبوو بەرم و نەبىيەن دېتىم. پىسە كەمان لىن بۇوه خورى. مەتلانە كەمان لىن شىۋا و كۆمارە كەمان بۇو خا و دۇزمۇن بەسەرماندا زال بۇرۇ.

ماوهىيەك بۇو ھەست بەمەترسى دەكرا. جەبهى سەقز و سەردەشت قايىمتر دەكران. چەند دەرەبەگى بەناوبانگ و خاين پايان كىرىبۇو بۇ عېراق و يەك دوو ملا و شىتىخى خوپىپەپىاو دەسبەسەر كرابۇون. حکومەتى ئازەربايجان لەشكىرىكى ساز و تەيارى بۇ پېشىتىوانى پېشىمەركە ناردىبۇوه جەبهى سەقز، چونكە وا بەراورد كرابۇو كە تەنبا لەو جەبهەپا ترسى پەلامارى دۇزمۇن ھەيە. لەپېشىداش چەند جار لەو جەبهەپا دۇزمۇن پەلامارى مېتاناپۇو، بەلام نۇد خراب شکابۇو و زەبرى دەستى پېشىمەركەي كوردىستانى چېشىتبۇو. ئازەربايجان حکومەتىكى گەورەتر و بەھېزىر و نۇد تەيارلىرى و پىز چەكتىر بۇولە كوردىستان. خەتى ديفاعى ئازەربايغانىش نۇر قايىمتر بۇو. كەوابۇو كەم كەس بەخەيالىدا دەھات لە پېڭاى ئازەربايغانە وە پەلامار بۇ سەر جۈلانە وە پىزگارىخوانى گەلانى ئىران بەھىنەر.

ماوهىيەك بۇو بۇ ئەنۋە كارەكانى حىزىنى باشتىر پاپەپىن پاش ئەنۋە شەوانە پېشىمە و كە نۇر شەمە تا درەنگ لە دەفتەرى حىزىندا دەماوه دەچقۇوه مالى خۆئى، كادىرىيەكى حىزىنى



له ده فتەری حیزبیدا ده ماوه بق نه وهی پاپۆزتى خوارده - نه گەر پیویست بمو - به پیشەوا پابگەيەنى و دەستوراتى پیشەوا بق خوارده بىنېرى. ئاو شەھى تۇرەى منى تازە زاوا بمو. له ده فتەری حیزب دانىشتبۇوم و خەرىكى نۇوسىنى مەقالەيەك ببوم بق «کوردستان»، نەفسەرنىكى بچوک بەلام دېستىكى گورەى من و نەندامىكى تىزد بەوهەفای حىزب ھاتە ئۇددۇ. ئەقدىم پىن ناخوش بمو كە دەستى بق پادىيۆكەى سەرمىزە كە بىر. چونكە نۇوسىنى كەى لىن تىك دەدام. بەلام چم نەگوت و قەلەمەكەم دانا. لەپەشتىكى وامان كۆئى لىن بمو كە وەختابۇ پېتىمان بەعەززە وشک بىن. پادىيۆ تاران تەلگرافى پېرىۋىزىايى دوكتور جاويد وەزىرى ناخۆرى نازەربايجانى دەخويىنده و كە بېقىنەي گەپانەوەى ئەرتەشى شاھەنشاھى بق تارانى نازدېبۇو. دوايە خەبەرى پاکىدىنى «مۇتەجاسىرىن» ئى پاگەياند. موته جاسىر و ماجەراجىو دوو ناو بوبۇن كە لە شەھەرپەسەر بەپۇھەپەرلىنى جوولانەوەى نازادىخوازى كوردستان و نازەربايجاندا بپان و ئىستاش دەزگاى تەبلیغاتى پىزىم دۇپىاتەيان دەكتەوه و دەيانھېتىتەوه كاۋىز.

دەسبەجى بەتىلفۇون ئەو خەبەرەم بەپىشەوا پاگەياند. گوتى بق خۆت وەرە ئىزە و بەئەوانى تىريش پابگەيەنە بىتنە ئىزە. بەدواى ئەوانىدا نارد و بۆخۆم چۈم بق مالى پىشەوا. سەدرى قازى براى پىشەوا كە نويىنەرى مەجلىس بمو لە تاران و بەپوالت نەدەبۇو لە واقىعە بىرسىن، لە ھەموو كەس پىتر شەلەزابۇو. ئەو دەسبەجى كەپاوه بق تاران و لەرىنى گرتىيان و هېتىنایانەوه مەھاباد.

نازەربايجانى وا تەيار پېچەك بەلەشكىرى ساز و پەرداح و فەرمانىدە لىزانەكانىيەوه بق وا نۇو تەسلیم بمو؟ پىشەورەى كارامە و شۇپشىگىپ و كۆنەپياو و نازا و پابەرە كانىتى نازەربايجان بق وا بەپەلە پايان كىد؟ پرسىيارىكە كەس بەتسەوارى جوابى نەداوهەتەرە و منىش جوابىم بق نادىتەوه بەلام دلىنيام نەگەر فىدaiلى دەستى كردىباوه و نەگەر فىرقە بەرىبەرە كانىي بىركدایە، لەشكىرى شۇوشپېرىيۇ تاران نە تەنبا پىنى لە تەورىز نەدەتا و ئەو ھەموو كوشتارى نەدەكرد، بەلەك تارانىش دەشىتىوا و لەوانەبۇو لە سەرتاسەرى ئىتاراندا جوولانەوەى نازادىخوازى بەسەر كۆنەپەرسىيدا سەركەۋى و تەنانەت نفووزى ئىمپېرىالىزم لە بۇزۇمەلاتى ناوهپاستدا نۇوقۇر بېپېن. بەلام وەك زانايىان گوتۇويانە مىتۇو ئەوەيە پۇو دەدا نەك ئەوه كە ئىتىمە دەمانەۋى.

بەلەن كوتۇپەر تەورىز كىراوه و كوردستانىش لە ھەموو لاوە گەمارق درا. پاش ئەوەي سەدرى قازى نازام بقچى بەرەو تاران گەپايه وە راپەرانى حىزبى ديمۆكراٽى كوردستان لە مالى پىشەوا كۆبۇونەوه و ئەو شەھى پۇوجىھى ھەموو كەس دەتوانم بلىم باش بمو.



شورای جهانگ به سه روز کایه‌تی حاجی بابه‌شیخ پیک هات و سوره‌ت جه لسه‌ی یه‌کم نیزنا کرا و قه‌راری به ریه‌ره کانی درا. به‌لام هیشتا مه‌ره‌که بی بپیران‌نامه‌که و شک نه‌بیزوه که خبه‌ر هات یه‌کیک له نه‌نامه‌کانی نه‌و شودایه پای کرد و ده.

بۆ به‌یانی وه زع گپرا و بپیرای به‌ریه‌ره کانی هه‌لوه‌شاوه و به‌پیشمه‌رگه ده‌ستور درا بن ده‌ستکردن‌وه پاشه‌کشه بکا و پیگا بۆ نه‌رتەش به‌تال بکا و خله‌ک ده‌ستیکی که‌وتە نه‌ولای و یه‌کیکی که‌وتە نه‌ملای.

پیشمه‌رگه له جه‌ببه‌ی سدقزو سه‌ردەشت‌وه به‌پیکوپیکی پاشه‌کشه‌ی کرد. فیداییه‌کان که فه‌رمانده‌کانیان رایان کرد بیو وه ک مه‌پی بن‌شوان بلاوبون و عه‌شاير لیيان وه خۆکه‌وتە و هه‌مویان داپلۆسین و نه‌یانه‌پشت تاقه فیشه‌کیک له‌گه‌ل خۆیان بەرنه‌وه، به‌لام نه‌ویزانه پیشمه‌رگه. ته‌نیا له‌ناو مه‌نگوپان پیشی ده‌ستیه‌کیان گرت که به‌فه‌رمانده‌یی زیپقی ده‌گه‌پانه‌وه، زیپقش که بۆ خۆی شرپه‌خۆریکی وه ک نه‌وان بیو، ده‌ستی نه‌دا و به‌گژیاندا هات‌وه و ته‌نانه‌ت چه‌ند گوندیشی تالان کرد و گه‌یشت‌وه مه‌هاباد. نه‌وانی فیداییه‌کانی ئازه‌ریایانیان پووت کرد که سیان نه‌کوشت. نه‌وى من وه بیرم بن له و کاره‌سات‌هدا ته‌نیا پیشمه‌رگیکی کوردی عێراق شه‌هید کرا و هیندیکیشیان ناپیاوانه پووت کردن. فه‌رمانده‌ی نه‌رتەش بن هیچ زه‌حمة‌ت گه‌یشته گوندی حه‌مامیان و پیشها له‌وى دیتی.

له‌و ماوهدا من هه‌میشە له‌گه‌ل پیشهاوا بیووم. دیاره له‌گه‌ل نه‌چوومه حه‌مامیان، به‌لام له شاری به‌جیئ نه‌هیشت. ده‌مدیت په‌شۆکابیوو. به‌لام نه‌ک له ترسان، به‌لکه له داخان و له بدر ناهومیدی.

من له میز بیو پیش‌وام ده‌ناسی و له پۆئی ته‌نگانه‌دا دیبیووم. به‌دهست و تفه‌نگی خۆی پیاویکی زقد نازا بیو. پیش دامه‌زرا‌اندی کوماری کوردستان چه‌ند جار عه‌شاير هاتنے سه‌ر مه‌هاباد و پیشهاوا بۆخۆی له یه‌کم سه‌نگه‌ردا بۆ دیفاع ئاماذه‌بیو. نه‌دی چۆن بیو نه‌وجار ته‌سلیم بیو؟ بۆخوم لیم بیست گوتی له‌سه‌رمانه‌وه ناچن و ده‌مانکوشن. به‌لام پیم خوش نییه گله‌کم بچن بیلّم و ده‌مه‌وئ له‌ناو نه‌واندا بیرم.

پاسته کوردستان پاش گیرانه‌وهی ئازه‌ریایجان و له ده‌ستدانی نه‌و هاوپه‌یمانه به‌هیزه له هه‌موو لاپه‌که‌وه گه‌مارق درابیوو، پاسته به‌شیکی عه‌شاير گوییان له کلّو په‌رانبیوو و چاوه‌نۆپی خراپه‌یان لئ ده‌کرا، پاسته خه‌زتنه‌ی کومار به‌تال و حه‌تال بیو و هه‌مووی درابیوو به‌تووتن و هیشتا نه‌فرق‌شرا‌بیووه و له عه‌مباردا مابیووه، پاسته له هه‌موو یارمه‌تیبیه‌کی ده‌ره‌وه هیوابپراو کرابیوو، به‌لام من به‌ش به‌حالی خۆم له و بپروایه‌دام نه‌گه‌ز ده‌سته‌وه‌که‌ری



کرابا و نیمه ئەزمۇونى شۇپشگىرمان مەبا مىشۇرى كۆمارى مەباباد بەو جۆره دوايى نەدەھات كە هات.

پۇزى ۲۶ ئى سەرمماوهىزى ۱۳۲۵ - ۱۹۴۶ ئەرتەشى شۇپشپېرى شاھەنشاھى تەواو سالله و ختىك پاش هەلگىرنى ئالاى كوردىستان شارى مەبابادى گرتەوه.

ھېندىك لە بەپىوه بەران و كادرە كافى حىزب پایان كرد و خۇيان شاردەوه و ھېندىكىش دانىشتن و چاوه قىرى گرتەن بۇون. من ئەو پۇزى لە شار وەدرەكەوتىم و چۈومە خانەقايى شىخى بورهان. لەۋى شىيخ موحەممەدى خالىم حەشارى دام و لەبن بالى خۆى گرتەم. لە خانەقا بۇوم كە خەبەرى كىرانى پېشەوا و پابەرانى حىزب و كۆمارم بىست. پىاوم وەدۇرى ھەزار خىست بىبىنەوه و پىنگەوه تەگىرىك بىكەين. ئەويش بۆى دەرچووبۇو و بۆم نەدقىزاوه.

نەخۆشى كەوتۈمى لە خانەقا ھەبۇو، زۇد كەس گەتكىبۇو و چەند كەسيشى كوشتبۇو. من جارىكى تەھەر لە خانەقا يەدا ئەو نەخۆشىيەم گەتكىبۇو و زۇدى لى دەترسام. گۇتۇريانە ھەرچى بىرسىن ناخەلسىن، ھېنده پى نەچۈر كەوتىم و كەوتىم. بەفرىكى يەكجار زۇد و ئەستۇر كەوتىبۇو، ھېچ دوكتورىك بەو بەفرە نەدەگەيشتە خانەقا. دۇو مانگى پەبەق بۆى لەسەر رەقى پېشى كەوتىم. ئەسپەك لەسەرى دام و قىسى ئاتەران پاتەرانم دەكەد. ھەمو بەدەنم بەنۇيىنانە و چۈرۈپ توپىخى ھاوېشت. بەلام ئەوجارىش لە دەست ئىزرايىل پىزگارىم هات.

كە لە نەخۆشى ھەستامەوه بەفرىش كەم بېبۇو، پىڭا كرابۇونەوه. وايان بەمەسلىھەت زانى بۆ ئەوهى كەمېك ژىوەلە بىمەوه و گۇرد بىگەمەوه بەدۇنى بچەمەوه مائى خۆمان كە لە شار ئىزىك بۇو و دەرمان و خواردىنى باشتىرى لىن وەدەست دەكەوت. چاڭ لەبىرم ئىيە چەند پۇزان لە مالىئىدا تەمالمەلگەرت و خۆم مەلاس دا.

پۇزىك لە ئۇورى ئەنېشتبۇوم و كەتىبىم دەخويىنەوه، لەپ لەناوىدا بۇو بەشىن و گابۇر. ناردم بىزام چىبىي؟ قاسىيد بەگىريان و لەخۆدان ئاتەوه و گوتى ئەوانەي لە شارى ھاتۇونەوه دەلىن دەورى شار كىراوه و نايەلەن كەس بچىتە ناو شار يا وەدرەكەۋى ئەنگىكىيە و دەلىن پېشەوا شەھىد كراوه. ھېندهى پى نەچۈر قىسەكە دېا و مەعلوم بۇو پېشەوا و سەدرى قازىي بىرای و سەيىفى قازى ئامۇزىاي لە چوارچرا لەدار دراون.

ئەو پۇداوه دەلتەزىنە و ئەو كارەسانە جەپگېرە ھەمو كوردىكى بەشەرەفى خەمناك و تازىيە بار كەد. بەتاپىيەتى دالى منى بەناسۇر ئەنگاوت. ناسۇرىك كە بۆتە تىراوئى و ئىستاش



هروده بن دداته و هه لدده داته و بینگومان ساریز نابن و له گلهم دیته بن گل. من پیشنهاد له دله و خوش ده ویست. به پا به ریکی دلسوز و ژیرم ده زانی، به کوردیکی پاک و چاکم ده ناسی و به موسليجیکی به کجار گوره و مه زنم ده زانی. ده مزانی نه ته وه که ای خوی چند خوش ده وی و چندی پن خوش خزمتی بکا. چند به تواته وه ببو کورد بگاته پینی نه ته وه به ختوه ره کان. نقدم هیوا پن ببو گله که مان به پهله به ریته پیش و لاتکه مان نزو ٹاوه دان بگاته وه. له ماوه کورته شدا ده زانین چندی خزمتی به که لک کردن. به پاستی مرگی پیشه وا نه که هر بتو نه ته وه کورد به لکه بتو جو ولاته وه کی نازادیخوازی و دزی نیمپریالیستی سه رانسری نیران زیانتیکی گوره ببو. ده ریایه ک زانست و نهاده ب، ده ریایه ک فیکر و بیر، به ده ستی نقداریکی سه ره برق و نه زان وشك کرا و له ناوجو.

سین پقذ پاش شه هیدبونی پیشه وا یانی پقذی سیزده به ده - قله فیم بتو کرد و له گله پیاویکی هه ژار و هاولیکی نقد به ترخی حینی بده و کوردستانی عراق و پی کوتین. به ده بوقذ و دانیک سنورمان په پاند. له ببری جوگه وه بازم دا نه و ببری جوگه به پواله ت هیچ فرقیکم نه هاته پیش چاو. به لام له واقعیدا سنوری سیاسی و لاتیکم په پاند ببو و چو بیو وه لاتیکی دیکه. گه یشتمه شاری قه لادزه، و هنیو باز اپ که و تم و نه که و تم به برگ و لیباس پولیس ناسیمی و زانی له و دیوپا هاتووم. پیلیان گرم و خه ریک ببوون تیکمه وه پیچن. به لام مه لایک و حاجیه ک بتن نه وه بمناسن بالیان به سه ردا کیشام و نه جاتیان دام. نه قله که راست له من بپوی دابوو له ترسی ناگر په نام بتو مار برد ببو. ملا پینی خوش ببو بمناسن. منیش له گله نه وه شدا پیم خوش نه ببو که س بمناسن و ناوی خرم به که س بلیم خرم پن ناساند. دیار بیو مامؤستا منی له دوروه وه ده ناسی. نه و شه وه کی نقدی حورمه گرم و له حوجره فه قیان نووستم و به یانی بخوی و ه پیش که وت و بردی بتو گوندی گرد بوداگ. من به هیوا بیوم سو راخی هه ژار و زه بیهی و سه رله نوی دل شاد بکه م قسے ای خومان بن له دلی خومدا وام دانابوو یه ک بکرینه وه و سه رله نوی دهست به کار بینه وه. دیاره نه و قسم به مامؤستا عه رز نه کرد ببو، به لام پیم گوت دهه مه وی نه اواله کانم ببینه وه. مامؤستا گوتی جاری پووبار زقین و بوار نین و بیچه له وه نه و کوردانه ای نیزه که هاتبونه نیران هاتوونه وه و دانگه ریزه ده که نه وه بتو لای شاران و پولیس ناماده بیهی. جاری ماوه یه ک لیزه به تا ولات که میک نه ارام ده بیته وه. ها و ریه که م نارده وه و بخ خرم ده ستم کرد به خویندن و سه رله نوی بومه وه فه قن؛ نزد چاکم ده خویند. هم خرم ده خافلاند و وه ره نی خرم ده شکاند و هم ده مويست نه وی له سوریم دوپاندووه



له کایهی تئ هلّبینمهوه. هیشتا لاو بوم و نهگر خویندیام ده متوانی شتیک بکه.م.  
به لام خویندنه که م نقدی نه خایاند. بیستم و هزاعی نیزان ثارام بوقتهوه و دهستیان له  
خه لک گرتن هه لکرتوه و لیکم داوه پاش نهوهی لیرهش هر قاچاغم و ناویرم بگه پیم  
بوقتهوه و لاتی خومان ندهمهوه؟ نهگر زانیم ده حاویمهوه نهوه هر له وی خوم  
حهشار ددهم. به تاقی تهنهن پووم له کویستانه خوشکانی کوردستان کرد به نیو چادر  
و هزبه و کول و گولزاراندا گهپام. شانگه بیبری کیل گه دنیم دین. لهو گه شت و گهاندا  
بوم که پارچه شیعری به هاری کوردستانم گوت، که بوقوم نیستانش نقدم خوشده وی و  
به شاکاری ده زانم. زاندارم و پولیس له هیچ کوئی تووش نه بوم و بن سهدهم گهیشتمهوه  
گونده که خومان.

پاوهستانم تا شاو به سه دهستاندا هات و به تاریکی چوومه مائی. یه کسر چوومه  
پشت ده رکی نیوی بام. بقیه کم جار له ژیانمدا خوم گرت. چونکه بایم خو له خه لک  
گرتن و کوئی له قسے ای خه لک هه لخستنی نقد پن ناخوش بوم. تهنانه ت زنی مائی نیمه  
له ترسی بایم قهت نهیان ده ویرا شه موله بکرندهوه که نهوده له لادیدا زور باو بوم. له  
درزی ده رکهوه دیتم بایم به حه اووه پاوهستانوه و له گهان نهو پیاووه که له گهانم هاتبوو بتو  
کوردستانی عیراق قسے ده کا و پیش ده لئن بولله پیم بلئن له کوئیه بوقوم پیاو ده نیتم.  
نهویش ده لئن دوو پندی دی بوقوم ده چم و ده یهیتمهوه. قهولم پیداوه جیگا و شوینی  
نهو به کس نه لیتم. بایم که میک به توره بییوه کوئی چون به منیش نالیتی. کوتی نه خیر  
به توش نالیتم. به دایکیشی نالیتم، قهولم پیداوه و قهولی خوم ده بهمه سه. ماندوویی پیگا و  
کوئیه وه ری غربی و لن قهوماویم له بیبر چووه و له دلی خومدا گوتم چون زمهمه تکیشانی  
کورد کوبی وايان لئن پهیدا بوروه؟

به لئن نقد قاره مانی وا له خه باتی پذگاریخوانی گله که ماندا هن که به شه ره فهوه  
ژیاون و به شه ره فهوه ده من و میژوش له بیران ده کا. نهو پیاووه، پیاویکی هه زار و  
زمهمه تکیش و نه خویندنه وار بوم. له سه ره تای کوئه له وه به بروایه کسی قایم و ته اووه وه  
هاتبووه ناو کنپی خه بات و بن نهوهی خوی پانی خزمه تی نقد گهوره که کوره و  
که سیش باشی ناناسن و منیش لیرهدا ناویرم ناوی بهرم. چونکه نازانم ماوه یا نه ماوه و  
ده شزانم نهگر مابین توشی ده ردی سه ده بن.

چیدی خرم پن پانه گیرا و چوومه نیوی. دایکم و بایم و کابرا و اقیان و پما. دایکم  
نام بام بوم و تیپوپی ماج کردم. به لام بایم نه و بابهی که قهت بومی نه دامن و له بام



هیچ کاره ساتیک نده چزما و بهمه تانه و خوپاگری له ولاتنا ناویانگی هبو و هم تا ما  
یه کمان جگه ره مان له کن نه کشنا و بینیجاهه دانه نیشتین. خوی پن پانه گیرا و بهلو زده و هو  
فرمیسکی له چاو هاته خوار و هم تا ماوه یهک هیچ قسے بق نه کرا. دوا یه بق یه کم جار و  
ثار خار له ژیانمدا به خیره اهنتی کردم و گوتی چاک بمو هاتیه وه. نه وه له دوام ده ناره دی  
عه فوی عمومی بق عه شیره تان ده رچووه. پاسته نیمه عه شیره نین. به لام خه لکی گوندین  
و ده تواني نه له ده رفته که لک و هرگرین. مالی دنیام نقره و نیسته هم مو شت به بر تیل  
ده کری. جاری ماوه یهک له مالی دانیشه و هاتوچوی شار و باران مکه تا بزانین دنیا  
چی لئی دئی.

له مالی دانیشتیم و چ باس نه بمو ورده ورده خه لکیان به ردا. منیش ده ستم کرده وه  
به جووت و گا و نازه لدار بیهکه خوم و هاتمه وه سه ر حولله مه رسن. حیزبی توده هی  
نیران به ناشکرایی خه باتی ده کرد و پقد بپقد کومه لانی خه لکی نیزانی زیاتر لئی کو  
ده بونه وه. له پوزنامه کانی خویدا نیمپریالیزم و کونه په رسنی به توندی ده کوتا و تینوری  
زانستی بلو ده کرده وه.

حیزبی دیموکراتی کوردستانیش کم کم بروڈا و کادره لاوه کانی ده ستيان کرده وه  
به خه بات. پیاو هق بلئی حیزبی توده له سه رده مه دا له بروزانده وهی حیزبیا پولیتکی  
باشی یاری کرد. ته نانه ت له پاراستنی ناوی حیزبیدا. چونکه هیندیک له لاوه نازادی خواز  
و کم نازمونه کان خه ریک بون ناوی حیزب بگوین و بیکه نه کومه لهی کومه نیستی  
کوردستان و وهک بیستوومه به پیوه به رانی حیزبی توده مانیع بون.

ژماره یهک نیشتمنان بلو بقوه گهیشته ده ستم و هزمه دیدم پهیدا کرد که خه بات که مان  
په ره بگریته وه. هرچهند پاپورتیان لئی دام که له نووسینی نه کوواره دا ده ستم هه یه  
و بپنکیان نه مه بر نه ویه ر پیکردم و به خواهی ده ستنگیشیان به بیال و جیشدا هیتام و پوول  
چایه کیان لئی نه ستاندم. به لام نه وه چوو و رابرد نه هزانی له کوئی چاپ کرا و هر به شیوه  
نووسین نووسه ره کانم ناسین. ژماره یه کیش پینگا ده رچوو و پیم گهیشت. یه کنک له  
نووسه ره کانم دیت و به لئینی هاوکاریم پیدا، به لام به داخه وه نه ویش تیدا چوو.

له پؤنی ۱۵۱ پیبه ندانی ۱۳۲۷ ناسری فه خرا ایی له داششکای تاران شای و بصر  
ده مانچان دا تزکالیکی ده م و لیتو و پشت پوشاند. نه و توانه یان هاوی هشقه سه ر حیزبی  
توده و نیجاهه په سمی کارکردنی نه و حیزبیه یان هله لوه شسانده وه و پابه ره کانیان گرتن  
و ده رکی پوزنامه کانیان داخستن و له سه ر تاسیه ری نیراندا حکومه تی نیزامی دامه ندا.



ئوهش زهبریک بwoo که بهنخشے‌ی نیمپریالیزم و بهدهستی کونه‌په‌رسنی وه جوولان‌وهی پزگاریخوانی نتیران کهوت.

بلام نزدی پن نچوو پۇزىنامەكانى حىزىبى توده بهنېتى دەرچۈونەوە و رابەرانى حىزىب توانيان له زيندان پاپكەن.

سەير ئوه بwoo پاش پووخانى كومارى مەھاباد من يەكم جار دوو پۇز پېش واقىعەى دانىشىغا وىرابۇم بهناشكاريي بچەم مەھاباد و بهپۇزى بۇوناڭ بگەپىم كە ئو پۇوداوه لە تاران قەوما و لە مەھابادىش دەستىيان كرده و بەخەلک گرتىن. ناچار منىش خۆم شارىدەوە. لەو خۇشاردىنەوەدا شىعرىتكى نزد باشم لە ذىرى عىنوانى «ژوانى ئاغا»دا گوت كە بەداخواه خۆم نەممادە و تکا لەو كەسانە دەكم كە هەيانە بىپارىزىن و ئەگەر كرا بقۇم بنىتىن. سالى ۱۳۷۷ سالىكى يەكجار توش و شۇوم بwoo. من بە عمرى خۆم زستانى وا سەختىم لە ولاتى خۆمان نەدىبىوو. پازىز پۇزى پايىز مابۇو بەفرىتكى ئەستورو و شىك بارى. يەك نوا لە هەموو جىڭايەك لە مىترييک پەتر بwoo. وشىكە بەند و سەرما و سايىقەى بەدوادا هات و يەكسەر بwoo بە پۇز، بەفرى دېكەشى بەسىردا بارىن، پىز و بان كىران، قات و قېرى پەيدا بwoo، ئاۋوشك بۇون و خەلک ناچار بwoo بەفر بتوئىننەتەوە و بىخواتەوە. نەوت و ئاۋوردو وەكىر نەدەكەوت. ئاۋەل و مالات قىپانى كرد. پەپستە پىزىن و ئوهندە گىنخان و گرائىيەكى نزد بەسامى بەدوادا هات.

من بۆخۆم لە ئۆزۈونى پىاپىتكى دىنيايدىدە و كۆنسال كەلکم وەرگەت و توانيم بەشىتكى نزد لە دەغلىدانى خۆمان لە بىزىن و زايىبۇن پزگار بکەم.

بەھار درەنگ بwoo، هەوا گارم ببىو. بلام بەفر ئارەقىشى نەدەكەد. پۇزىك چۈمىد مىنگەوت تەماشام كرد پېرەپىاپىتكى بەتنى لە تەنىشت سۆبە سارد و سېرە كە ھەلکۈرمادە. ھەرنى دىت گوتى: مەندالى ئەزەمانە ئىيمەيان پىن خەرقاوه. گوتى مامەكىيان چ قۇرمادە؟ گوتى: بەسىرى تو ئوه چەند پۇزە بەو ھەتىيە كىزىانەي خۆم دەلەيم بچن بەفرى سەر پەپستەكەمان كون بکەن گويىشى نادەنلى. گوتى جا بۇ كون كونى بکەن؟ گوتى بۇ توش نازانى؟ گوتى نەوەللا. گوتى بىلامانى كە سال درەنگ بwoo ھەر دەگرم دادى و ھەلەمى دەكە. بەفرىش نايەللى ھەلەمەكە بىتەدەر و لەناو خۆيدا دەگەپىتەوە و دەغلىكە دەسۈوتىن. ئىگەر كون بکرى ھەلەمەكە دىتەدەر و ناسۇوتىن. قىسەي مامەپېرىم بەدەلييەوە نۇوسا، چەند پۇزان پىاپىم ھەلگىرنى و چۈمىد زك بەفر كون كەدن.

ھەوا خۇش بwoo، بلام كارەكە نزد كىران بwoo. بەفرەكە ئوهندە پەق بwoo بە لۆسە كون



نه ده کرا. به لام پاشان تیگه یشتم پهندی پیشینیان چهند راسته که گرتوویانه (دهستی ماندوو له سه رزگی تیره). بهشی نقدی ده غلی نیمه نه سالی نه پذی و نان و تقوی خومن ببو.

نه سالی له هیچ کوئی ده غل نه ببو. نه جو وتبه ندانهی زهی ناویژه مان به دهسته و ببو، هر زن و گنه شامیان چاند و نیوه نانیان پهیدا کرد. منیش هر زن و گنه شامی نقدم چاند و بهره میکی باشیان دا. به لام له گونده که مان هیچ داهاتمان و هگیر نه که وت، چونکه بخویان هیچیان نه ببو تا بهشی نیمه بدنه.

بۆ زستانی داهاتوو گرانییه کی به سام سه رانسەری نیزان به تایبەتی کوردستان و ئازه ریایجانی داگرت. ده غلی فرۆشتن هر نه ببو، هه شبا له کرپن نه دههات. هیچ شتى تریش دراوی نه ده کرد. دوو مەربی داشتی پووتە گنه میکی نه ده کرد. که ویژه گنمیان به جو وتبیک کەلی خاوی نه ده دا. هاوی سه رومال ببو، برا ناوپی و هسەر برا نه ده دا. به لام من نه مدی و نه مبیست له کوردستان کەس راسته و خۆ لە برسان بمرئ، هر زن و گنه شامی خولاقی و گەنم و جۆ و خورمای عێراق هۆیان داوه.

له گەل نه و شدا ده زگای تەبلیغاتی پادشاھتی نیزان لهو سالانه دا شەو و پۆژ و وەخت و بین وەخت په لاما ری ده بردە سەر دەولەتی شوروه وی، نه و دەولەت وەک جیرانییکی باش و دلسوژ گەنمیکی نقدی دا به نیزان. نه ویش چ گەنمیک بە پوھی پیاوی پیتدەکەن. بەهاتنى نه و گەنم خەتر کەم بتوو و قاتوچپی له شاران نه ما.

دەولەت له دابەشکردنی نه و گەنم دا دیهاتیشی له بیر نه کردى ببو و له پوھی شوناسنامه میقدارییکی گەنم بۆ هەر خیزانییک دانابوو. به لام ده ببو ناغا بە قەرنى سەرخەرمان وەری بگرئ و سەنەد بدأ، جا به سەر خەلکی گوندە کەدا دابەشى بکا. ناغا كان گەنمە کەيان بە زیادە وەرگرت و وەک پیاوی چاک لە پیش چاوی کاربە دەستانی دەولەت بە سووت و سەلەم خۆرە کانی شاریان فرۆشت و دراوه کەيان نەخد و پوخت له تەنکەی گیرفان قایم کرد. نهوان ئەنگان، سووت خۆری شار قازانچیان کرد، سمعیلی پیاوی دەولەت چار دەر کرا و نه وی له ناوە دا هیچی پى نه بپا هەزار و نەداری لادئ ببو.

لە بەهاردا خەلکی دیهاتی ئازه ریایجان له حائیکدا کە وەک خەزەلی پاییز لە برسان هەلددە وەرین و پیاو ئاگری بۆ تىن بەردە بیون به کوردستان وەریبون.

گەلی کورد جاریکی دیکەش پیاوەتی و نان بدهی و میوانداری خۆی نیشان دا.

ھەر دەستە یەک پوھی له هەر ناوە دانییەک دەکرد، خەلکی نه و ناوە دانییە بە پیبریانە وە



ده چیون و زه میتکیان تیز ده کردن. نقد مالی وا هه بیون ئهو زه مه بق خویان هیچیان نه ده خوارد و دهیان دا بهو میوانه پهش و پووت و برسی و خوبیتانه. ژاژ و په نیر و لورک تایبەتى ئوان بیو. مالی نزد له چه ر و پیسکه نه با ئهو سالى بذقی بق نه گپرا.

ئگەر گلی کورد بتوخى له وەزىتكى وادا نېبو پتوانى میوانه کانى خۆي باش به خیتو بکا، كە بهار كامل بیو نیشتمانه کەي، کوردستانى پەنگىن و بژوین باوهشى دايكانەي بق ئهو برسى و پەشۇپوتانه، بق ئهو لاواز و لە جەرانە، بق ئهو لیقهوما و دەرىيەدەرانە كرده وە. لە نواڭ زەنۋېرە كانىدا سفرەي نىعەمەتى بەھەلز و مەندوك و بىيزا و كارگ و كۈپادە و زەمەندى و سېيەلۇوکە و وىنجە كىتپىلەكە و كەنگر و پىواس و ئەسپىنگ و ئالەتكۆ و دۇرى و تاشقە بق پازاندەوە.

بەللىن دىتم له چەرخى بىستەمدا، له چەرخەدا كە ئىنسان ئەتومى شىكىنى، پادارى دروست كرد، تەنانەت مانگى داگىر كرد، ئىنسانىش وەك ئازەل و ولساٽ لە كىيۇ و كەز بلە وەرى. دەمدىتن بەگىاخواردن بايان دەكىر. بەلام نەدەمردن.

ئهو مېڭەل شېرە و سەرگەردان و بىن شوانە بەچىا سەركەشە كانى كوردستانى ئىزەندا مەلکشا و كلۇپكى ئهو گىايانەي مەلپساند و خۆي پىن تىز كرد و شۇپقۇه بق گەرمەسىرى كوردستانى پې خىر و بەرەكتى عىراق و ورددە ورددە دانگەریزەي كرد تا بەسەر خىر و خۇشىاندا كەوت. لەرى كەوتە فەرعانە. دەغلىدان فەرىكە بیو، خانە خويش ھەر كورد بیو، بەدل بیو، بەبەزەمىي بیو، ئىنسان بیو و دللىزىنە میواندارى كرد و بەخىوی كرد. من لەو ماوهى ئهو گرائىيەدا پىاوهتى ئەوتۇم بەپىاوى نەدار و زەممەتكىشەوە دىتن كە بەراسىتى مایەي شانازى ئىنسانىت بیوون. بەلام بەداخەوە كارەساتى نزد دلەتىزىن و دىمەنى نزد دزىيوشىم دىتن. من بەجاوى خۆم دىتم ئىنسان لە بىرسان مەد. من ئىنسانم دىت لە بەر مۇحتاجى خەرىك بیو نۇورى چاوى خۆى بەثارد سەودا بکا و ھەرۇھا نزد حەبۈانى دووبىتى وام دىتن بەپەلەت ئىنسان بیوون كەچى لەو وەزۇھ ئالەبارە بق ئاخىنىنى گىرفان يَا دامىكاندى ھەوهى خۆيىان كەلکىان وەرگەت.

پۇچىك لە بن دیوارىكى خوارو خىچە خۆم لە بەر بەپۇچەكە مەلخىستبۇو و چىلەكەم لە ھەردى دەۋەر ئاند، ھېشتا خاكەلىيە بیو و لات ئەخەملىيپۇو. بىرم لە حالى ئهو خەلکە مەۋارە دەكرەدە، چەند مەندالى دى هاتنە لام يەكىان گوتى: فلانەكەس خەرىكە ئىن بىتىنى. ئهو فلانە كەسە پىرەپىاۋىكى دلپەش و كۆنەگىزىرىكى بەدەپ بیو. كەس كچى نەدەدای و بىئىن مابۇوه. پېتكەنیم و گوتى: ئای لەو درقىيە! مەندال تىكپا و ھەجواب هاتن، بەپەل بەل و



سویند و قوران خواردن گوتیان درق ناکهین. ئوه خه ریکه کچی ئو کابرا حجه مه بکپی و له خۆی ماره بکا. ماشاللا جوانیشه.

- چى چى؟ بیکپى؟!

- بەلئ، بەلئ، بیکپى و له خۆی ماره بکا.

وەک فیشەک لە جىتى خۆم دەرىپەپىم و منداڭ كەوتىنە شوینم. كە چۈرمە حەوشەي کابرا، دىتم بۆخۆى لەسەر كورسىيەك دانىشتۇرۇ و لاقى ھاوېشتنوو سەر لاق و ھەروا بزەى سەمیلانى دى. پېرىھېباويىكى كەلەگەت و تەزە و وشك و پەق، بەلام بەداروبار لەين دىوار ھەلتۈرووشقاوه و چوار مندالى پەشۈرۈپوت و كز و لەجەر لە دەرۈپەرى كەوتۇن. كچىكى بالابەرز و نەسمەر و چاۋ و بىر جوان، بەلام لەپولوازىش پائى وەكۈلەكەي بىتلەك داوه. چارەپشى و نەگبەت لەو دىمەنە دەبارى.

- ھا كويىخا! ئوه چىيە؟

- قوريان چت لىن وەشارم ئو كچەم لەو پېرىھ مەشەدىيە كېپىو.

- كېپىتە؟ بەچەندى؟

وەللا قوريان بەگران، بەپۇوتىك ئارد. (زەردەخەنە يەكىشى بۆ كرد).

ئاڭرم لە جەرك بەريپو، مچۇپكىتىم لەبەرى پىتوھ هات و له توقى سەرم دەرچۇو، بەرى چاوم تارىك بۇو خەرىك بۇوم بەگز ئو پىياوه دلىپەشەدا بىم، بەلام پىيىش خوارىدەو، خۆم پاڭرت و له مەشەدىم پرسى: ئو كچە بۆ دەفرۇشى؟ ملى بەلارە نا، ھەناسىتىكى ساردى ھەلکىشىا، ئاوى لە چاوى گەپا و گوتى: دايىكى دوو پۇڏ پىيش لە بىرسان مرد. بۆخۇشى كەنەفت بۇوه و ھەربىينا سلار بۇوه. دەستى بۆ لايى منداڭەكان پاداشت و گوتى: ئەوانەش بىرسىن. بۆيەى دەفرۇشم تا بۆخۇى لە بىرسان نەمرىئ و ئەوانەش بىئىوچى چەند بۆزىتكىيان مەبن. سەرىيەسەر بەزىپم نەددەدا و نىستا بەثاردى دەفرۇشم.

لە كچەكەم پرسى: تۆ بەو كارە پازى؟ مىزد بەو كابرايە دەكەى؟ فرمىسىكى بەچاوه جوانە كاندا هاتە خوار، بەشەرمەوە گوتى: «ئىنئەم ئوشاقلار ئاچىلار». - چ بکەم منداڭەكان بىرسىن - گوتى ئەگەر خىرۇمەندىك ئاوهندە ئارد بدا بە باوكت هيىشتا حازرى مىزد بەو كابرا پېرىھ بکەى؟ بە بىنزاپىيەوە گوتى: «بۈخ وەللا» - ئە بەخودا - .

لەو كەيىن و بەينەدا زىن و مندالى ئاوهدانى ئاپۇرەيان لە دەورى مەن دابۇو. لە قسە كانمان نەدەگەيشتن. بەقلەكەم لەسەرىپا بۆ كىپانەوە، زىنە كان تىكپا گوتىان: ئە يەپق، چ خىر بۇو كافرسەستانىيە؟ گزىرە پېرىھيان تف باران كرد و ھەموويان بەغار چۈونەوە



مالی خویان. نینسانییهت گهیشته ئوپه‌پی، دهوله‌مند و ههزار کهس بهدهستی بهتال نه‌گه‌پاوه. ههريکه له قader خویان، نان، کولیزه، ئاردي گەنم، جۆ، گانمەشامى، هەرنز، ماش، تۆك، نيسك، تەنانەت برينج و پقۇن و جلکە كۈنىيان له گەل خویان مەيتابۇ.

زگى مندالە كانيان تىر كرد و توروركەي مەشەدىيان ئاخنى. ئەو وەخته من له خوشيان گريام كە دىيم مندالە قوشىمە كانى دىئ كە له سەر دوو شايىي مىشىن و جىگىن و شىئر و خەت سەرى يەكتىرييان دەشكاند، بەپەلەپەل و هەلەھەل زاركى كىسى پەپۆكانتيان دەكردەر و هەرچى قەرەپۇولى هەيانبۇو له مىستى پېرە مەشەدىيان دەكىرد و بۆخویان مافنگى دەماناوه.

ھەستى نينسانى ئەو كىيە كوردانه ئاواتى شەيتانى ئەو دىيەزمە بلەۋەزەي كىدە بلقى سەر ئاوا كە قرمى له و كچۆلە بن دەرەتانه خوش كردىبو. باربۇوي ئەو نينسانە ساكار و پاكانە چەند ئەوهندەي ئەو نرخە بىو كە ئەو كىركە پېرە دەبۈيىست ئەو بەرخولە بن ئازارەي پى بىكىرى چەند دلخوش بۇوم كە بەممووان ئەمانھېشت لە گوندە خونچىلانە كە ماندا نينسان به ئارد سەودا بىرى.

تەنگانه بەريان كورتە. گرانى دوايىي هات. قاتوقىپى تەواو بۇو. خەلک كەوتە و سەر كار و كاسبى. بەلام نقد كەس لەبرسان مردن، نقد پىياو لە پىياوھتى كەوتىن، نقد مال لە مال بۇون، نقد كەس لە سەر ساجى عەلى دانىيشتن و نزۇر ئاكەس پىنگەيشتن. نقد گيرفان ئاخندران. نقد كوشك قوت بۇونەوە و نقد مافورە پاخران و نزۇر ماشىن كەپداران. لە ولانىتكى بن سەر و بەرەدا، لە پىزىمىتىكى كۆنى دەرە بەگايەتىدا ھەميشه بەلائى تەبيعەت نولم و نقد و خراپە و دىزى و دەسىدىزى پىياو خراپانىشى لە گەلە.

ئەو بۇداوه ناخوشە نزۇرى كار كرده سەر ھەستى ناسك و شاعيرانەي من و ھەروەها نزۇشى تەنسىر كرده سەر وەزىعى ئابۇورى و كۆمەلایەتى و تەنانەت سىياسى كوردەوارى. وەزىعى خراپى ئابۇورى و كۆمەلایەتى و سىياسى ولات و نەدارى و دەستكۈرتى نزۇبىي خەلک و نزۇدارى كارىيە دەستانى دەولەت و تاوان و خەيانەتى چىنى دەستەلەتدار بۇو بەھقى پاپەپىنتىكى فيكىرى بن وىئەزى زەحەمەتكىشانى كوردىستان و ھەست بەمەسۇولىيەتكىدىنى بۇوناكبيرانى شۇرۇشكىپ و لە خوبۇردووی ئاتە وەكaman.

ئەو پاپەپىنه فيكىيە و ئەو ھەست بەمەسۇولىيەت كردىن بۇون بەھقى ئەو كە چىنى چەوساوه و توپىنى پۇوناكبيرى كورد نزۇلە جاران بەپۇاتر و ئامادەتلە دەبۈرۈپەرى حىزىنى دىمۇكراتى كوردىستاندا كەن بىننەوە. پاش پۇوخانى كۆمارى مەھاباد قەت وەك سالەكانى



۲۹ و ۳۰ و ۳۲ هـ لومه رجی له باری عهینی و زهینی بۆ خهباتی پزگاری خوازانی گەلی کورد له کوردستانی ئیران ھەلتەکە و تورو.

ھەرچەند لهو سالانەدا حیزبی دیموکراتی کوردستان له ئىزىز تەئىسۈرى حیزبی تودەی ئیراندا بۇو و ئەوهنە بهره و خهباتی چىنایەتى دەپقىشىت كە لە خهباتی نەتەۋايمەتىدا كەمەر خامى دەنواند و ئەوهنە بۆ پووخاندىنى كۆنەپەرسىتى و دامەزدانى دیموکراتی له ئیراندا تى دەكۆشا كە ئەستادنى ماقە پەواكانى گەلی کوردی له پله‌ی دووەم دادەن، بەلام ديسان بېشىتىوانى چىن و توپىزه چاوساوه كانى گەلی کورد پاشت نەستۇر بۇو.

من ھەرچەند بېپىتى توانى خۆم لهو خهباتىدا بەشدار بىووم. بەلام لە بەر نەبۇونى چاپەمنى کوردى نەمتوانى ھونەرە كەم وەك پېيىسىت لە پىنگاى خزمەتى گەلە كەمدا له كار بىتىم. لەوكاتەدا كە پۇژنانەمەكانى فارسى بەنەھىتى بىلۇ دەبۇونو و پۇلىس نەيدەتوانى بىيان دۆزىتەوە، بىنگومان دەشكرا چاپەمنى کوردى بىلۇ بىتىتەوە. بەلام بېپىوه بەرانى ئەو سەردەمى حىزب لە بەر بىن ئازمۇونى ئەوهيان بەلاوه گىرىنگ نەبۇو.

ئەوهەميش بپوام وابۇو و نىستاش هەر لە سەر ئەو بپوايم كە دەبىن زەممەتكىشانى کورد بەزمانى خۆيان بدوينىن و دەبىن بۇوناڭبىراني کورد بەزمانى ساكارتىرين ئىنسانى کورد مەسايىلى سىياسى و كۆمەلائىتى بنووسن و كۆمەلائى گەلە كەيان پېتۇتىنى بىكەن. بەپاستى هەم له بارى خزمەتكىدن بەزمان و ئەدەبى کوردى و هەم له بارى بۇوناڭ كەردىن وەرى بېرىپاى سىياسى چىنە چاوساوه كانى کوردستان ھەلەتكى گەورەمان لەدەست دا.

حىزب و پىتكخراوه سىياسىيەكانى ئیران بەتايىتى حىزبى تودەي ئیران و جەبهى ميللى و پىباوه ئازادىخوازه سەربەخۆيەكان خهباتىكى پىتكوبىتىكىان دەست پىتكىدبوو. پۇژنانەمەكان حەقايقىيان بۇون دەكردەوە و توانانەكانى پېتىم و كەندەل فيلى ئىمپېریالىزميان ئاشكرا دەكەد. كۆنەپەرسىتى لە مىزىنەي ئیران پۇز بەرقد پاشەكشەي دەكەد و سەنگەرەكانى لىن دەستتىندران. دەولەتكانى دەستتىكى ئىمپېریالىزم و نويىنەرى كۆنەپەرسىتى خۆيان نەدەگرت و يەك بەدۇرى يەكدا دەپووخان. پەزەنثارا نەفسەرى بەھىز و بەدەستەلاتى ئەرتاشى ئیران وەك ئاخىرىن تىرى تەركەشى كۆنەپەرسىتى هاتە سەر كار. بەلام بىنگومان ئەگەر نەشكۈزابا نەيدەتوانى بەرى لافاوى بەتەۋەمى خهباتى ئازادىخوازان بىگى ئەقازانجى شىركەتى نەوت پىبارىزىق و دەستەلاتى دەربارى كۆنەپەرسىت و سەر بە ئىمپېریالىزم بىتىتەوە سەر دەقى جاران و ئەويش ھەر تىدا دەچوو و مىزۇوش پىنگاى خۆى ھەر دەبىرى.

خهباتى شىلگىر و بىن وچانى گەلانى ئیران نىشتەمانپە روھى بەناويانگ دوكتور



موسسه دیقی هینا سه رکار. نه و پیاوه به جهارگ و نه به زه خه باتی گه لانی نیرانی نیرانه را باری کرد و توند به گز نیپریالیزمندا چوو. سه نگره کانی یه کیهک پن به تال کرد تا به جاریکی پشتی شکاند و نهوتی نیرانی میللی کرد و دهسته لاتی شومی شیرکه تی نهوتی نینگلیسی له ناو برد که له میزسال بمو وک دهوله تیکی کچکه و به هیز له ناو دهوله تی بن هیزی نیراندا پهگی داکوتا بورو.

به بروای شهخی من نه و پیاوه مه زنه هله یه کی میژووی کرد، نه ویش نه و بمو نه وه ندهی به گز دوزمنی ده ره و دا چوو به گز دوزمنی ناخودا نه چوو. نه و کاسه ای له پندتی ۳۰ پوشپه پی ۱۳۳۱ داده نه و فیداکاری و گیانباری و پشتیوانی بیهی له گه لانی نیران دیبو نه ده بمو به سه رکونه په رستی بچن و ده بمو په گورپیشه ده ریهیتی. کونه په رستی له هم مو شوینیکی جیهاندا بتو پاراستنی دهسته لاتی خوی دهست له هیچ تاوانیک ناگتیتی و ده بین نازادی خوازانیش له ده رفته تی نه و قودا دهست لئن نه پاریزن. ده توانی هر له پوژه کانی پاش ۳۰ پوشپه پی ۱۳۳۱ شوینه واری کونه په رستی له نیراندا نه هیلی و نه وه ندهی بن هیز بکا که نه توانی راست بیته و سه رله نوی وک دارده ستی نیپریالیزمن بیته و سه رکار.

به دریزایی حکومه تی ۱۰۰ کتور موسسه دیق کونه په رستی له نیراندا به ره و کم هیزی ده چوو و له هیندیک جیگادا ته او و بن دهسته لات بمو. به لام به داخه و له کوردستاندا هرچهند هیز و گوپی جارانی نه بمو هیشتا به توانی لئن نه که و تبورو.

نه رتاه ش به پشتیوانی ده ره بگه کانی خوی لاتی نقد جار به ره نگاری خه باتی گه لی کرد ده بمو و زه برجی لیده و شاند.

جووتیاره کانی کوردستانی نیران له سالی ۱۳۳۱ - ۱۹۵۲ داده نه زولم و نقد و چه وه سانده وهی ده ره بگه کان را په پین و بتو یه کم جار له میژووی کوردستانی نیراندا ناته بایی چینایی تی گهیشته را دهی ته قینه و چینی چه وساوهی و لاته که مان بتو ماوه یه کی کورت له به شیکی کوردستاندا توانی به سه ره چینی دهسته لاتداردا زال بن.

جووتیاره کان هر به هیزی خویان توانیان له به ری فهیزلابه گیان و چوئی بتوکان و چوئی مه جیدخان و شامات و به شیکی محال بن خوین پیشی و نازاردان و خراپه له گه ل کردن ناغاکان له گوندان ده ریکه ن و به خاو و خیزنه وه له شاری بتوکانیان په سنتیون و له ویشدا گه مارقیان بدنه و به پله خه ریکی چه کدار بیوون بن.

بینگمان نه گهر له سه ره مهدا را به رایه تی حیزی دیموقراتی کوردستان درؤشمی



خهباتی چهکدارانه‌ی هلهبگرتباشه و نهزمونی شورپشگیزانه‌ی ههباشه و جلهوی نه و پاپه‌پینه‌ی بهدهسته‌وه گرتباشه و چین و تویزه‌کانی دیکه‌ی بزه‌یارمه‌تی و پشتیوانی جووتیاران هان دابایه، نه و پاپه‌پینه نقد نزو دهبوو بهناوه‌ندی شورپش. شورپشیکی په‌سنه و بارین، شورپشیکی سه‌رانسری کوردستان و لهوانه‌بوو نقد نزو بتوانی مافه پهواکانی گالی کورد له چوارچیوه‌ی نئیرانیکی دیموکراتدا بچه‌سپیتنی و جووتیارانی کوردستان پزگار بکا. داخی گرام نه و هله لهباره و نه و دهرفته باشه که‌لکی لئ و هرنگیرا. بن نهزمونی خومان پتر له ههموو هؤیک شورپشی کوردستانی نئیرانی وه‌دواخت. چین و تویزه‌کانی دیکه‌ی کوردستان یارمه‌تی پاپه‌پینی جووتیارانی کوردستانیان نه‌دا و دهستانیان له‌سه‌ر دهست دانا.

سه‌رتیپ موزه‌فاری فه‌رمانده‌ی تیپی مه‌هاباد به‌سوپا و له‌شکر و تانک توبه‌وه به‌هاواری دهره‌به‌گه‌کانه‌وه چسو و پاپه‌پینی جووتیاران و وه‌رنیزیانی نقد بی‌پحمانه و به‌توندی سه‌رکوت کرد.

دهره‌به‌گه‌کانی فه‌ین‌للاه‌گی و دیبوکری به‌پشتیوانی نه‌رته‌ش و یارمه‌تی قوله‌ئاغاکانی محال و شارویران له وه‌رنیزیان وه‌خوکه‌وتن. لییان دان، ده‌ریان کردن، تالانیان کردن و کوشتیان و لاشه‌ی دهیان وه‌رنیزی شورپشگیک و تیکوش‌هه‌ریان به چقمنی بۆکان دادا. حکومه‌تی نیشتمانی موسه‌دیق نه‌یتوانی پیشی نه و تاوان و جینایه‌ته ناشکرایه بگرئ. حیزی‌تی توده‌ی نئیران بهو هه‌موو هنیزه‌ی که نه و سه‌رده‌می هه‌بیو نه‌یتوانی نه و پاپه‌پینه بپارینی و بچووکترین یارمه‌تی پین بگه‌یننی.

جاریکی تر به‌چاوی خوم تیشکانی په‌سنه‌ترین پاپه‌پینی گه‌له‌کم دی. نه‌گه‌ر گوتم په‌سنه‌ترین پاپه‌پین پیتم وايه به‌مه‌له نه‌چووم، چونکه نه و پاپه‌پینه له‌ناوه‌زه‌حمه‌ت کیشترین چینه‌کانی خله‌لکی کوردیه‌واری و له‌خووه هله‌لقولیبیو. یدک دوو که‌س نه‌بن نوینه‌ری هیج نه و وه‌رنیزیکی کوردستان ته‌نانه‌ت ورده بقیه‌وازیشیان له‌گه‌ل نه‌بوو. راسته به‌شی نقدی چین و تویزیکی بوه‌فای حیزی‌بی دیموکراتی کوردستان و دوستی به‌ئیمانی حیزی‌تی توده‌ی نئیران بعون. به‌لام به‌داخه‌وه پاپه‌رایته‌تی حیزی‌بی دیموکراتی کوردستان دره‌نگ جوولاییوه و نه‌یتوانی نه و پاپه‌پینه په‌سنه‌نه به‌چاکی به‌ریوه‌به‌رئ. بین‌گومان نه‌گه‌ر نه و پاپه‌پینه باش پاپه‌بری کرابا لوه کاته‌دا که کونه‌په‌رسنی له‌په‌پی بن‌هیزیدا بwoo نقد نزو ده‌یتوانی هه‌موو کوردستان بته‌نیته‌وه و ببیته سه‌ره‌تای شورپشیک که پیتم وايه دریزخایه‌ن نه‌ده‌بوو.



له سالی ۱۳۳۲ دا خهباتی گه لانی نیزان به پابه رایه‌تی موسه‌دیق سه‌رنجی دنیای بزوای خوی راکیشا و موسه‌دیق به یه‌کام شه‌خسی سال ناسرا.

خهباتی حیزبی دیموکراتیش باریکی له بارتی به خویه‌وه گرت و تا پاده‌یه‌کی نقد پیشی چه‌پره‌وهی مندانه‌که راست و راست به قازانچی کونه‌په‌رسنی تهواو ده بورو گیرا.

منیش پاش چهند سال تووشی لاویکی پووناکبیر و تیکوشی کورد هاتم که چونکه نازادیخوازی‌کی شیاگیر برو بروای به چاره‌سرا رکردنی مه‌سله‌ی نه‌ته‌وایه‌تی هه بورو و له زمانی یه‌ک ده گه‌یشتین.

من له میز برو هاوام ده‌کرد، بابه راسته پژوهنامه‌کانی سه‌ره به حیزبی تهوده پژوهنامه‌ی چاک و به‌که‌لکن (به‌پاستیش وا بون) به‌لام ده‌ردی نیمه‌ده‌رمان ناکهن. به‌شی نزدی که‌له‌که‌مان فارسی نازانی و له مه‌بستی پژوهنامه‌کان ناگا و له‌سرمه‌ساییل پوون نابیته‌وه، به‌لام به‌داخه‌وه نقدم گوئی نه‌ده‌درایه و ته‌نائت چه‌پره‌وهی و امانه‌بیون کله عهینی نه‌خویت‌ده‌واری و نه‌زانیدا کالت‌یان به‌جوهه بیرون‌پروايه ده‌کرد و به‌رديان له نه‌رثتی خویان ددها.

نه‌لو اووه له قسم گه‌یشت، ده‌سته‌لاتیشی نقد برو. بپارمان دا پژوهنامه‌ی «کورستان» پژوهنامه‌ی حیزبی دیموکراتی کورستان یادگار و خوش‌ویستی پیشنه‌وای نه‌مرمان سه‌رله‌نوئ چاپ بکه‌ینه‌وه و به‌زمانی ساکاری کوردی له‌گه‌ل زه‌حمه‌تکیشانی گله‌که‌مان بدوبین و له‌سرمه‌ساییل پوونیان بکه‌ینه‌وه. خه‌ریک برو ثاواتی له میزینه‌ی من بیته دی، که به‌داخه‌وه کودیتیا شووم و په‌شی ۲۶ که‌لاویز بزو ماوه‌یه‌کی دوور و دریز لیکی جوئ کردنی‌وه و وه‌ک بابرده‌له هه‌ریه‌که‌ی بزوایه‌که‌ی هه‌لداشتین.

نه‌لو اووه تیکوشه‌ره پاش چهند سال ثاواتی منی هینا دی و توانی پژوهنامه‌ی کورستان چاپ و بلو بکاته‌وه. چوار زماره‌ی نه‌لو پژوهنامه‌م پینگه‌یشت. به‌لام زماره‌ی پیتچی هه‌رگیز نه‌گه‌یشته ده‌ستم، چونکه نه‌لو کسه‌ی پژوهنامه‌که‌ی بلو ده‌کرده‌وه به‌خوی و پژوهنامه‌که‌یوه گیرا و هه‌موو زماره‌کانی له‌ناو چوون. من نه‌گه‌رجی نقدم پن خوش برو له‌گه‌ل نه‌لو پژوهنامه هاوکاری بکم و شتی بزو بنووسم، هه‌لومه‌رجیکی نه‌هینی نه‌تو له‌گه‌پیدا برو که پن رانه‌گه‌یشتیم هیچی بزو بنووسم.

نقد شت له‌سر کودیتیا رهش و شوومی ۲۸ که‌لاویز نووسراوه و گوتراوه و دوپاته‌کردنوه‌یان لیزه‌دا بین‌جیه. به‌لام چونکه نه‌لو کودیتایه ته‌سیری راسته‌وه خوی له‌سر زیانی من هه‌بووه و منیش یه‌کیکم له‌و که‌سانه‌ی وه‌بر په‌لامار هاتم و نزدم په‌نج



و کویله‌وه‌ری و نازار دیت و گل‌تکم زیانی مالی پیکه‌یشت و دهرد و سزان چیشت، ویستم هرو را به‌سریدا تینه‌پرم.

له پیفراندومی موسه‌دیقدا هیزی کونه‌په‌رسنی و هیزی نازادیخوانی نقد باش را دهی دهسته لاتیان ده رکه‌وت، به‌تاییه‌تی له کورستاندا، بق نمونه له شاری مه‌هاباد که ده‌نگان نازاد بیو و وهک کوتم هیشتا کونه‌په‌رسنی و نه‌رته‌ش کم تا کورتیک جوله‌یان مابیو، ته‌نیا دوو کاس به‌قازانجی ده‌ریار ده‌نگیان دا، نه‌ویش وهک شامیدیکی زیندوو ناکام لئه هیه لاویکی نقد پاک و چاک له داخلی چه‌پره‌وهی نه‌ندامیکی بن‌که‌لکی حیزب ده‌نگی دا و پتر له پیتچ هزار ده‌نگ به‌قازانجی موسه‌دیق درا. به‌وه‌پا دیاره خه‌باتی دئی نیمپریالیستی چه‌ندي په‌ره گرتیوو. خه‌لک له‌میثیو خه‌ریک بیو جیزنه دامه‌زنانی حیزبی دیموکراتی کورستان بگری. که‌چی خواپراستان له‌پقندی ۲۵ که‌لاویزی ۱۳۳۲ دا جیزنه‌که‌یان بیو به‌دوو جیزنه. له‌و پقنده‌دا بیو که شا له‌بهر ته‌ویشه شه‌پولی ته‌ویشه خه‌لک خزی نه‌گرت و پای کرد و به‌رهو به‌غدا هه‌لات. له‌ویش نه‌گیرساوه و هه‌ی دئی بق نیتالیا. به‌پاستی پقندیکی خوش بیو. دوکان و بازار داخران و خه‌لک پژانه ناو کوچه و خه‌یابان. بیو به‌هوراکیشان چه‌پله‌پیزان و سه‌ما و هله‌پین. نن و پیاو و گوره و بچوک له و زه‌ماوه‌نده‌دا به‌شداریوون. کوبونه‌وه‌یه‌کی که‌وره‌ی حیزبی له مه‌یدانی شار کرا. منیش پاش پوچانی کوماری کورستان بق یاهکم جار شیعمرم بق خه‌لک خوینده‌وه. دیاره شیعره‌کامن به‌پله دروست کردیبوو و له باری هونه‌ریبه‌وه نقد باش نه‌بیون، به‌لام چونکه نیله‌ام له خه‌لک و هرگرتبیوو و بق خه‌لک بیون، دوو سه‌عات پن نه‌چوو گه‌وره و بچوک و نن و پیاو و مندالی شاره‌که‌مان سه‌ریه‌ندی شیعره‌که‌میان ده‌خوینده‌وه و ده‌یانگوت (ده‌بیو نه‌ی شاهی خائن به‌غدا نیوه‌ی پیه‌ت بن).

سین پقذان ده‌نگی ده‌هول و نوپنا و تریقه‌ی پیکه‌نین و پمه‌ی هله‌پین له مه‌هاباد نه‌بپایه‌وه. به‌لام به‌داخوه نه‌م کهیف و نه‌مه‌نگ و به‌زم و زه‌ماوه‌نده نقدی دریزی نه‌کیشان و پقندی ۲۸ که‌لاویزی ۱۳۳۲ کودیتای شووم و پهش و دئی که‌لی - دالیس - نه‌شره‌ف - زاهیدی سووک و هاسان سرکه‌وت. زاهیدی نه‌و نه‌فسسه‌ره فاشیست و کونه‌په‌رسنی که پزکاریک به‌تاوانی جاسوسی نالمانی نازی له‌لاین نینگلیس و نه‌مریکاوه گیرا. نیستا به‌قازانجی نه‌وان و ده‌ریاری کونه‌په‌رسنی را به‌رسنی کودیتای به‌دهسته‌وه گرت و به‌سرکرده‌یی زماره‌یه‌کی کم له نه‌فسه‌رانی کونه‌په‌رسنی و ده‌رکاری نه‌رته‌ش و ده‌سته‌یه‌ک پیاوخراب و کته و کوشه و به‌پشتیوانی نیمپریالیزمی نینگلیس و نه‌مریکا توانی جو‌لله‌نه‌وهی نازادیخوانی په‌ره گرتیوو و به‌ریلوی نیزان سه‌رکوت بکا و ده‌وله‌تی نیشتمانی موسه‌دیق



بپوختن و دهسته لات بداته و دهست کونه په رستی و شای پاکردوو، شای به زیو و شای خوین پیش و پیاوکوژ بگه پینیته و سر ته ختی شومی پاشایه تی و پیشی ۲۸ گه لاویز بکا به سرهاتی سه رده میکی پهش و شوم و خوین اوی میزونی نیران.

من بذخوم پیتم وانه بیوو کونه په رستی بهمه لانتی شا له نیراندا بنه بز دهبن و نیمپریالیزمی جیهانی وا سووک و هاسان دهست له خزویه ز و خیوبیتی نیران هله دگری، بهلام قهت خه یالیشم نه کرد وا به هاسانی زال بیته و. چونکه جوولانه وهی نازادیخوانی نیران نقد به هیزتر له وه دههاته پیش چاو.

من نامه وی بچمه قوولایی مه سله کوهه. بهلام نه ونده ده لیم نه گار پابه رانی جوولانه وهی نازادیخوانی له تاران و دهست دههاتن و بهرنگاری کودیتاجیبیه کان ده بیون، هرگیز کونه په رستی نه یده تواني به سر جوولانه وهی نازادیخوانی زال بن و شا بگه پیته وه نیران و لانه که مان بکاته گومی خوین و نه موو نینسانه به شره فه بکوشی و نه موو خوینه پاکانه بپیشی و نه موو خه یانه به گه لانی نیران بکا.

پاش نیوه بقی پیشی ۲۸ گه لاویز نقد به زه حمهت تو ایم خوم ده ریاز بکم و له مه هایاد و ده رکه و ملی چیا بگرم. ماوهیه کی نقد به کیوانه وه بیوم، شه وانه خوم له گوندیک ده کوتا و نان و ناویکم ده خوارد و به پیش وه چیا ده کوتن.

پولیس نقد به توندی لیم ده گه پا و هه په شهی کوشتنی لئ ده کردم. بهلام شوینی بتو هه لنه ده گیرام. نه وش له سایه ای یارمه تیدانی خلک بیو. هه موو که س پای ده گرتم، نانی ده دامن، ده شاردمه وه، ته نانه ت نهوانه نقد به شاپه رست مه شهور بیون به پاستی چاکه یان له گه ل کردم و نه دیان مه منوونم. بهلام بقیه ناویان نابه م بخویان په نگ بن پیشان باش نه بی.

پولیس که دهستی وه من پانه گه یشت که وته نازار دانی بام. نه وه منی نقد نا پاحه ت کرد. بایتکی پیر و موحته رهم که مالی په ناگای لیق و موان بیو، نیستا له سر من سووکایه تی پن ده کرا. نیستاش که نه وه م وه ببردیته وه نا پاحه ت دهیم. بهوه شه وه پانه وه ستان و گیشه ای گوندکه یان تیکرا سووتان دین. ولاتی نیمه نقد کویستانه. سالی واه بینج مانگ به فر عه ز بر نادا و حه یوان و نازه ل له سر ناخور و دانگه یه. له بر نه وه نا چاره کیا و وینجه و کزده و گزه تفاویکی نقد داخا. به داخه وه له قه دیمه وه عاده تیکی خراب له کورده واریدا ههیه هر کس پقی له یه کنک ههستا و به ناشکرایی نه بیوی رایه گیشه ای ده سووتیتی. پیاوه کانی پولیس به ذی گیشه ای گوندکه نیمه یان که به سر یه کوهه دان درابون ناگر



تی به ردا. بینگومان زرهه‌ری ئو سووتمانه له سه‌د هزار تمدن زیاتر بیو. تیستاش که و بی‌برم دیته‌وه خلکی هزار و زه‌حمه‌تکیش و بین‌تاوان له سونگه‌ی مندا ئو هم‌مو زیانه‌یان پیچه‌یشت و برهه‌می شان و پیلیان بیو بدهیله‌مۆ و نازه‌لە بسته‌زمانه‌کانیان بین تفاق مانه‌وه، کزه‌لە جه‌رگی دى و لەکن ویجانی خۆم شەرمەزار دەبمه‌وه و خۆم بەپشیله‌ی پەچه به شیت دەزانم.

پاش ۲۸ کە لاویز نزور له ئەندامانی حیزب پوویان له نیتو مەنگوران کرد. عەشیرەتی مەنگور بەپانه‌وه، بەئاغا و پەعیه‌تەوه، بەندار و دەولەمەندەوه باوه‌شیان بۆ کردنەوه. هەرچەند میتندیک لە تیکوشه‌ران پیشینیاری هەلاییساندنی شۆپشی چەکداریان دا و لە بیرمە کاغزیکم بۆ ھات کە چاوەتپ بە بەو نزوانه چەک بڵو دەکەینەوه و شۆپش دەست پى دەکرى، بەلام چ ياس نەبیو. بینگومان له و خەختدا کە عەشیرەتی مەنگور له شوینە سەخت و قایمەدا ھاواکاری حیزبى دەکرد، دەس پیکردنی شۆپشی چەکدارانه گاریکی محل نەبیو. پیم وايە دەولەت ھەستى بەوه کرد و گیراوه‌کانی بەردا و خلکی دامەزراوە. منیش پاش چوار مانگ دەربەدەری توانیم بچمه‌وه مالى خۆم و دامەزیمەوه. له ماوه‌دا بەپاستى پەنچ و کوییه‌وەریبەکى نقدم دى و هیز و تونانم لەدەست دا.

نەوه‌بیو بەسەرهاتى مندالى و لاوى من. چونكە پەنچ و کوییه‌وەری ژيان له ۳۰ سالىدا منى پىر کرد، سەرپیشىم بۆز بیو، ددانم شاش و واش بیون، چاوم حوكى كەم بیو، هیز و تونانم بۆز بەپۆز لە كەمايەسى دا، ھەمۇ شىتم بەرهو نەمان چوو. بینجىكە لە ھەستى شاعیرانەم كە بەپرواي خۆم تا تیستاش ھەر لە زىزىدەبىيە و كەمى نەکردووه. لە سالى سى و دوورپا ھەميشە لە زىزىر چاوەدىرى پۆلىسدا بۈوم و پۆلىكىم جاسوسس لە دەربوبەری گەبان.

سالى ۱۳۳۸ سالىتكى نزد شووم بیو لە مىزۇوي ژيانى مندا. له سالەدا سازمانى ئەمنىيەت گەورەترين زەبىرى لە حیزبى ديموکراتى كوردستان و جوولانەوهى ئازادىخوازانەى كەللى كورد وەشاند، كە بینگومان له و سەرددەمیدا دەكرا بە بەھىزترين پېتىخراوى سىياسى پېتىكى ئىرانى بىزانى.

منیش له و سەرددەدا تووشى نەخۆشىيەکى پۇوحى ھاتم. نامەمەنەبىيەکى پەش ئاسۇي ژيان و بېرکردنەوهى داگرتىم. ئو نامەمەنەبىيە نزد جار تا حالى خۆكوشتن پالى پىتەنام. نامەۋىن ئو تاوانه باۋىزىمە سەر ئەستۆى كەس. بەلام ئەوه‌نە دەلىم ناتەبایى و ناكۆكى ئاڭ خىزان و بىنەمالەئى خۆمان نىدى كار كرده سەر من. ھەلەئى وام كردن كە ئەدەبیو بەھىچ



نرخیک بیانکەم و به سەر پەلی وادا کە وتم کە دەبۇو خۆیان لى بپاریزىم. دوو سالى نزد تال  
و نفت و پېپەنج و کۆیىرە وەریم پابوارد و هەزارجار مەركىم بەثارات خواست. بەلام لەپەر ئەو  
مژو و ھەورە پەرى و گىنگى مىيا سەرلەنۋى لە ئاسۇي ژيانمدا ئەنگوت.

لاویتى پۇوناکبىر و كوردىتكى پاڭ و بىشەرف كە بەداخەوه تاكىرى ئاوى بەرم خوى و  
پەفيقانى ئەو لە ماوهدا نزۇر لە هانام هاتن و نزۇم لەگەل ماندو بۇون. لە سالى ۱۳۴۰ دا  
سەرلەنۋى تىن ھەلچۈمىدە و ھاوكارى ئازادىخوازانم دەست پىتىكىدەوە، دەستى يەك پەفيقى  
تازە و تىيگىيشتۇرۇ و پۇوناکبىرىم پەيداكردىن، لەبارى ھونەريشى وە شىعىرەكانم نەك ھەر  
باشتىر بۇون، بەلكە بەپۇاى خۆم تىتىيان پەرپاند.

لە سالى ۱۳۴۴ دا لاویتى يەكجار خۆشەويىست و خزمىتكى نزد نىزىكىم كە لە دەرەوەي  
ولات دەۋىيا و دەي�ۇيىند و مىوايەتكى نزۇم پىن ھەبۇو مەرد، ئەو پۇوداوه نزۇرى پەريشان  
كىرىم.

ھىتىنە پىن نەچۇو لە سەفەردا بۇوم كە خەبەرى جەركىپى مەدنى بابمىيان دامى. ناتوانى  
شەرھى تەشىرى ئەو خەبەرە لە سەر ھەستى خۆم بىدەم. نىستا كە ئەو دېپانە دەنۇوسىم  
بەزە حەممەت فەرمىسىك بۇ پادەوەستن. ئەوەندە دەلىم دەردى باب مەدن دەردىتكى گرانە و  
پىاولە ھەر تەمەنەنەنەكىدا باىي بىرى ئەست بەھەتىيى دەكا.

دوو سال پاش دايىكىشىم مەرد. بابم پىاۋىتكى بەزىيەك و زاكۇن بۇو. قەتى پۇو نەدەدا  
مندالەكانى. تەنانەت بەپېرىش من جىڭەرم لەكىن نەدەكىشىا. دايىك نزد سەر و پۇوخۇش  
بۇو و منى لە ھەموو مندالەكانى خۆشتر دەويىست، كەچى پىتىم سەيرە مەركى بابم نزد  
پىرى كار كىردى سەر من و پىرى پەريشان كىرمى.

سالى ۱۳۴۷ لە حالىيەكىدا كە نزد دەولەمەند و تىپۇپەر بۇوم و مال و دەولەتكى نزد لە  
پېتىسى خۆم زىاتر ھەبۇو و پىر و كەنەفتىش بۇوبۇوم و دەمەويىست گوشەكىرى بىكم و  
لەناو ئىن و مندالى خۆمدا بەھەسەتىمەوە، نۆلەم و نۆلى پېتىش نىسبەت بەگەلى كورد كەيىشە  
پادەيەك كە بۇ ھېچ نىنسانىتكى خاونەن شەرەف قبۇل نەدەكرا. من چۈن چاوم بەرائى  
دەدا لاوانى تىكۈشەر و پۇوناکبىرى كوردىم ھەر بەو تاوانە داواى مافى پەۋاى ئەتەۋايەتى  
خۆييان دەكىد، لە پېتىش چاو بىكۈن و بەۋەشەوە رانەوەستن تەرمى خۆيىناوى و كۈن  
كراويان بەشار و بازىرپاندا بەچەپلە پېزىن بىگىن و داوهەت و سەماى لە دەورى بىكەن؟ ناچار  
بەپېرى سەرە خۆم ھەلگرت و بەدارى دەستى بۇوم لە ولاتى غەربىيەتى كرد و دەستم  
لە ئىن و مندال و كەسوکار و يار و ديار ھەلگرت. ئەوە پېتىنج سال و چەند مانگە ئاوارە



و دهرباشه در ده خولیمه و هزار گوتنه میوانی خانه خوییکم و هر بوزه له جیبیک. نقدم کویده و هری و چه رمه سه ری چیشتوه، نقدم شه و شه و خونی کیشاوه، نقدم نه داری و پوتوی دیوه. نه گهر زیانی نه و چهند ساله بنووسم خوی سه دان لایه په کاغه زی بهش ناكا. به لام نه هیتنی کاري نیجاوه نادا.

خوینه و هری خوش ویست هیوا دارم تو انبیم تا پاده یه ک خوم به تو بناسیتم. دیاره تو ش چاوه نترپی نه و نی هممو رازه کانی خوم بق تو گیپا بیته وه.

من نینسانم نه ملا یکم و نه په ری، ده خوم، ده نروم، شاد ده بم، و هرهز ده بم، ده گریم، پتده که نم، ده ترسم، ناهومید ده بم، دارو به رد نیم. له ماوه دور و دریزه هی زیانمدا نور کاری چاکم کرد رووه و به سار خراپه شدا که و تروم. ته نیا کاریکی خراپی که دل نیام قفت نه کردووه دزیبه. نه ویش قهت نه و نده موحتاج نه بسوم مه جبور بم دزی بکم. به چی مه علوم زیان نه و نده مه موحتاج نه کا تووشی نه و گوناهه ش بم که نقدم پن گوره یه؟ نیوه شه وی سیی پتیه ندانی ۱۳۵۲، ۲۴۱۹۷۶ و یه کمی موحه پرمه می ۱۳۹۴ له نووسینه و هری نه و سه رگورشته بعومه وه. نیستا له شاریکی دور و لات به تاقی ته نی له نهودنیکی په ق و پوچ دانیشت و نه کوون و نوی و چهند کراسی چلکن و چه مه دانیک و ساکنیکی دهستی و چهند جلد به رگی کون و نوی و چهند کراسی چلکن و چه مه دانیک و ساکنیکی دهستی و چهند جلد کتیب و کوتیک کاغه زی بلله و نه سپن له گیرفانمدا سهوزه له تان عذرز ده کا. به لام زگتان پیم نه سسوتن. نه و زیانه م بخوم هلبزارد ووه و دهنا دوستی و ام هن نه گهر حمز بکم پارووی له زاری خویان ده ربیتن و له زاری منی ده نین.

تا نه و نوخته دانا زیندرو بعوم و پشووم دههات و ده چوو و هیچ په نگ مردن نه بسوم. جا نازانم کهی سه ره نیمه وه و کزچی دوایی ده فرموم؟

لیره شدا ده مه وی شتیک بلیم، به پیچه وانه نور هونه رمه ندی کورد من له نه توه کهی خوم پازیم. کاس تا نیستا بن حورمه تی پن نه کردووم. داوای دراو و مالیشم له کاس نه کردووه تا بزانم ده مراتی یا نا. له لیقه و مانیشدا نانیان داومن و پایان گرتوم. شیعریشم ته نیا بق ده ربیپنی نیحساسی خوم دان اووه و هیچ هقم نییه منه تیان به سه ردا بکم. نه وان پییان ناخوش بی یا خوش من که شیعرم بق هات ناتوانم نه یلیم.

«گه لیک قسم له دلا بسوو، حیکایه تم مابسوو

که چی له بهختی که چم خامه نووکی لیره شکا»



له بهر شکانی نووکی خامه نییه که له گیپانه وهی حیکایه‌تی خۆم واز دینم. نا من وه کەممو نینسانیکی کورد بە تایبەتی کوردیکی نیرانی هیشتا له دنیاکی کی پېر له نەسرا دا دەزیم و ناکری پازەکانی دەرەونم هەلپیژم. تو بلیی کورد بگاته جیگایه کە و منیش نەوهندە بژیم هەرجى دەیزانم بینووسم و قازانچى له زیان پتر بن؟  
نینسانم.

ژیانم پین خۆشە.

پێم خۆشە له شاری ئاوەدان، له شەقامی پاک و خاوین له گەل خۆشە ویستە کانم بگەپێم. پێم خۆشە له ئوبى گەرمۇگوپ له سەر نویتى نەرم وەرگەوم. پێم خۆشە سەر وەباسکیتیکی نەرم و نۆل بکەم. پێم خۆشە کام خۆراک خۆشە له پیتشم بن، پێم خۆشە کام شەراب چاکە له جامعا دان. دەمەوئ سەما و هەلپەپینى نازداران تە ماشا بکەم. دەمەوئ جوانترین باله ببینم، بق چاکترین تۆپپىرا گوئی پابگرم. دەمەوئ بەرزترین سەمقوتنىم بق لى بدرئ. نامەوئ دەربىدەر و سەرگەردان بەم، بەتەنن بەکىو و شاخاندا بگەپێم. له نەشكەوت و زەندۇلان بخزیم، لە سەر بەردی پەق بىنوم. قۆن DAGI پەق و ساردى تەھنگ بکەم سەرين. نانى وشك و كاپاواي بخۆم، ئاۋى سوپىر و گارم بقۇمەوە، پێم خوش نییه لاقەفترە و چەنگەكپەئى نیوەگیانان ببینم، خوین و فرمیسکم وە بەر چاو بکەوئى، پێم خوش نییه بە تەقى تەھنگ و گرمە تۆپ و هاپەئى تەيارە پابچەنم.

بەلام چىكەم؟!

کوردم

كۆيلەم

نەوانە هەموو و تەنانەت كۈزان و كوشتنم پین له كۆيلە خۆشترە.





## کوردم ئەمن

گەرچى تووشى پەنچەرپۇيى و حەسەرەت و دەرەم ئەمن  
قەت لەدەس ئەم چەرخە سېلە نابەزم، مەرەم ئەمن  
ناشىقى چاوى كەذال و گەردانى پەر خال نىم  
ناشىقى كىيىو و تەلان و بەندەن و بەرەم ئەمن  
گەر لەرسان و لەبەر بى بەرگى ئىمپۇ رەق ھەلىم  
نۆكەرى يېڭانە ناكىم تا لەسەر ھەرەم ئەمن  
من لە زنجىر و تەنناف و دار و بەند باكىم نىيە  
لەت لەتم كەمن، بىكۈژن، ھىشتا دەلىم كوردم ئەمن



## وترو و پیزی کچ و کوہ

کاکه گیان لاوی کوردى شۆخ و شەنگ  
 تا کەنگى دەبى وابى ھەست و دەنگ  
 دىلى، ژىر دەستى، ئەسیرى، تا کەمى؟  
 پروتى، نەدارى، فەقىرى، تا کەمى؟  
 لە ژىر زنجىر و كۆتا دەنالى  
 مەگەر دىوانى، شىتى، عەودالى؟  
 تېفکرە خەلکى ھەممۇ ئازادە  
 ھەر تۇ خەمناڭى ھەممۇ كەس شادە  
 وەرە مەيدانى لە پى نىشىمان  
 بىكە قوريانى سەر و مىال و گیان

کور:

دېدە گیان کچى کوردى ژىكەلە  
 داۋىنى پاكىت دوورىيەن لە بەلە  
 (لينىن) راپىمەری مالى چار شىوا  
 تۇ ھېشتا حەپسى لە ژىر چارشىوا  
 کچى ھەممۇ كەس ئىمۇرۇ سەرىيەستە



هەر هەقى كچى كورده پى پەستە  
پېتىنە لە پى تۆ زنجىر و كۆت  
دېدە گيان بىدە يارى براى خۆت  
لە گۈن (زاندارك) ھەستە وەك مەردان  
دۇزمۇن وەدرەنی لە خاڭى كوردان

١٩٤٢ - ١٣٢١

\*\*\*



## خاوه‌نیز

لهبار و قیت و قوژه خاوه‌نی زیر  
 نهگمر کسورد و دگمر گوجه و شمل و گپر  
 بدژن باریک و شوش و شوره‌لاوه  
 نهگمر پیرنکی خوین تاله و ورگ تیز  
 دهیان زانا و تدیب و خویندواره  
 نهگمر ندیخویندی شهش پیت و دوو دیز  
 بدلام زیرت نهی سووکی نهگمر تز  
 بدھی درسی هزاری و کشکسپر



## دەپەلەيم و بى باكم

ھەچىكى يىتە سەر زارم  
ئەمن دەپەلەيم و بى باكم  
ئەگەرچى يېكەس و زارم  
ئەمن دەپەلەيم و بى باكم

ئەموى ئاغا يېكارە  
جەبۇون و قەلس و لاسارە  
دزى و پېڭەرنى كارە  
ئەمن دەپەلەيم و بى باكم

گەلى بى فيكىر و ئىدراكن  
گەلى بى خىر و ناپاكن  
توخواكەي كامەيان چاكن  
ئەمن دەپەلەيم و بى باكم

ئەوندە گىز و بى ھۆشىن  
حەيا و ناموسى دەفرۇشىن  
لەبىز ئازادى ناكۇشىن  
ئەمن دەپەلەيم و بى باكم



خودای ناغاووتان قهند  
لهبز قهندن همسو بهنده  
بهحالی وان ده کمن خنهند  
نه من دهیلیم و بی باکم

نیانه بیری سه ریهستی  
ده کمن فه خری بهژیردستی  
ده پرون همه رو به رو پهستی  
نه من دهیلیم و بی باکم

له تالان و برپه نازان  
له پیگرتن همه مسو وریان  
درپه ناکم پرسنه وان  
نه من دهیلیم و بی باکم

نه وانه تیسته سه ردارن  
جه فاجون و سته مکارن  
غولامی پسول و دینارن  
نه من دهیلیم و بی باکم

بدشمو تا پوژ ده کمن ته کبیر  
چ ملکتیکی بکمن دا گیر  
چ داماوتک بکمن ید خسیر  
نه من دهیلیم و بی باکم

له بدر زولم و جه فای وانه  
وه تنیه کباره ویزانه  
همزار خوزگم بدینگانه  
نه من دهیلیم و بی باکم



له شدم و شوره می مرمد  
به خوم من چون بلیسم کوردم  
که ناغا نابرووی بردم  
نه من دیلیتم و بی باکم

منم لاونکی بی پهروا  
له کس باکم نیمه به خوا  
نه گهر ناغا له حدیسم کا  
نه من دیلیتم و بی باکم

\*\*\*



## قهلاقی نیشتمان

وقتمن گیان و سمر و مآل م فیدای تو  
 و گیانی من کموئی دهد و بلهای تو  
 له پیناوت دهیم سمر تا بزانی  
 منم رؤلیکی نازا و باوهفای تو  
 له بو پاراستن و حیفزی سنورت  
 لهباتی (ماژینو) سینگ قهلاقی تو  
 دهبی من چون بژیم مدرورو و دلشداد  
 که دهبنیم لهدس بیگانه‌دای تو  
 دهبی کمی سمریه خو بی تو همتا من  
 به سدریه‌ستی بکم سهیر و سه‌فای تو؟  
 بهشینکه و گول سهرا سه‌سور و شینه  
 ج جوانه دیمه‌نی کیو و چیای تو  
 له گمل تو بو نه‌جاتی نیشتمان  
 ددهن (هیمن)! هیمول خوشک و برای تو



## ئەمەگى گوللۇن

هاتىء دەر مانگى يەكەمىي بەھار  
 مىلاقە سوورە لە لىسوی جۈبار  
 ھەروا كەمىيىك دور وەنەوشىيىك بسو شىن  
 وەنەوشىيىكى چۈن؟ ملکەچ و سەرشىن  
 بە وەنەوشەيى گوت مىلاقە جارىيىك  
 لەمىيىزە ھەممە لە تۆ پرسىيارىيىك  
 نەتىۋ كە پىلىكت وا سوور و گەشە  
 دەرۈونىت بىچى خەلۇوزى رەشە؟

مىلاقە:

چىت لەوهى داوه دەس ھەلگەرە لېم  
 پازى دەرۈونىم بۇ بە تۆ بلىم

وەنەوشە:

سوئىندت بىۋ دخۇم ھەتسا بىتىم  
 ئەو پازە لەكىن كەس نەذركىتىم

مىلاقە:



دهس هەلناگری گوئی پاگرە بۆم  
 تاکو پیت بلیم دهربى دلى خۆم  
 نەمن لە خاکى کوردى رپاوم  
 بە نَاوی ساردى کانى دېراوم  
 بە شەوابى چیای بلنە و سەركەش  
 پەنگى پەلکى من بسووه سور و گەمش  
 چاکەی کوردانىم لە چاوى دايە  
 لەنـا و گولانـدا نـەوە روایە؟  
 کـورد وـا هـەزارـن منـ هـەزارـ نـبـمـ؟  
 نـەوانـ دـاخـدارـن منـ دـاخـدارـ نـبـمـ؟  
 دـەروـونـمـ رـەـشـ، جـەـگـمـ سـوـوتـاـوـهـ  
 وـەـتـىـ کـورـدـسـتـانـ دـاـگـيـرـ کـراـوـهـ  
 لـۆـمـدـىـ منـ دـەـکـەـنـ وـەـنوـشـ کـەـچـىـ  
 بـۆـخـۆـتـ سـەـرـشـىـيـنـ وـ دـۆـ وـ مـلـكـەـچـىـ

وەنوشە:

منيش بە دهربى تۆ گرفتارم  
 پەروهربى خاکى کوردى هەزارم  
 كە تۆ هەناوت بۆ كورد بسووه پەش  
 منيش بۆ كوردى سەرم نالە هەش  
 بە ملى کەچم وەك کوردى دەچم  
 كە كورد ملکەچن منيش ملکەچم



## بهلهاری للهاری

بههـ سارهـ کاتسی کارهـ، خوشـویستم بـزـچـی بـیـم بـزـ شـار  
نهـ گـهـرـ منـ بـیـمهـ شـارـیـ، کـنـ وـهـسـتـوـ بـگـرـیـ کـارـوـبـارـ؟  
نهـ مـنـ کـرـمـانـجـمـ وـ کـرـمـانـجـ کـهـ هـاـتـ فـسـلـیـ بـهـهـارـ، وـهـ کـ هـارـ  
دـبـیـیـ بـخـولـیـتـهـوـ کـیـتوـ وـ تـهـلـانـ وـ بـهـنـدـهـنـ وـ نـیـسـارـ  
هـتـسـاـ پـهـیدـاـ بـکـاـنـانـ وـ نـهـبـاـ بـزـ خـلـکـیـ شـارـ، هـاـوارـ

\*\*\*

لـهـوـیـ دـوـاـهـ دـبـیـ قـوـلـیـ هـتـاـ ثـانـیـشـکـیـ هـدـلـالـیـ  
هـهـمـوـ وـ پـوـرـیـ هـتـاـ نـیـوارـیـ بـچـتـهـ جـوـوـتـ وـ جـوـمـالـیـ  
کـهـ بـوـلـیـلـیـ شـهـوـیـ پـهـیدـاـ بـسوـ نـهـجـاـ بـیـتـهـوـ مـالـیـ  
بـبـیـ وـهـیـ کـهـسـ هـبـیـ بـیـشـیـلـیـ، یـاـ خـرـ پـشـتـیـ دـامـالـیـ  
کـهـ نـانـیـ خـوارـدـ وـ لـیـ نـوـوـسـتـ تـاـ بـهـیـانـ نـایـبـ لـهـ خـمـوـ بـیـدارـ

\*\*\*

نهـوـیـسـتـاـ کـاـکـیـ جـوـوـتـیـارـیـ بـهـ کـارـیـ چـاـبـوـکـ وـ مـهـزـیـسـوـوتـ  
بـهـبـیـ بـاـکـیـ، بـهـدـلـپـاـکـیـ، بـهـپـیـخـوـاسـیـ بـهـسـینـگـیـ پـوـوتـ  
دـهـپـیـڑـیـ نـاوـ، دـهـچـیـتـیـ تـوـوـ، دـهـ کـاـ جـنـ شـهـتـلـیـ پـهـیـنـ وـ کـوـوتـ  
دـهـپـیـڑـیـ نـارـهـقـهـ، پـهـیدـاـ بـکـاـ تـاـ بـزـ مـنـالـیـ قـوـوتـ



پشتو نادا، وچان نادا، وهره ز نابی له نه رک و کار

\* \* \*

هه مویان توندو تول و گورجو گوئل و چوست و چالاکن  
هه مویان بی فرو فیل و به کار و ساده و پاکن  
له لادیدا خراب زور کم دهینی نیر و می چاکن  
نه نالووده به نالکوئل و نه فیری بندگ و تریاکن  
دهبی بی دهسی نه خلاق لیره بخوتی کورپیزگه شار

\* \* \*

بدتال و تفت و سارد و گهرم و ناخوشی ژیان پادین  
به گثر تین و بلیسه و به فر و باران و هموردا دین  
په نیر و پون و ماست و هیلکه بوز له دی را دین  
خوری، مازوو، کدتیره، ده غل و تووتن بدره می لادین  
نمک خورده دهسی و درزیره شیخ و حاکم و سمردار

\* \* \*

ده کیشن زه حمهت و ناخون و کسو وان نانی خزرایی  
ده کمن کار و ده پیژن ثارهق و نازین بدپیسوایی  
له سه ریاندا نییه پوز و ئیفاده و فیزی ئاغایی  
له سایی زه حمهت و رهنج و له سایی کار و نازابی  
به سه ریدر زی ده زین بوز کومه مل و گمل نابنه سه ریار

\* \* \*

نییه داویتن و دهستی خلکی لادی پیس و نالووده  
له دهس ناچئی و خت لیره به خزرایی، به بیهوده  
نه وان و ک ئیسوه نازین تمبل و یکار و ناسووده  
نه وان و ک ئیسوه ناخون شهربیت و شه کراو و پالسووده



له کوی بینن پلاو و گوشت و خورشت و فر و فیسار؟

\*\*\*

شەوان وەك شىوه ناکەن پۆكەر و پاسۇر و ئاس و نەرد  
يەكىن سەرگەرمى شىوه نىستەكانە، يەك خەرىكى وەرد  
ئەوهى تىيان خەرىكە ھەلددۇيىزىرى لە كىلەگەمى بەرد  
يەكىك مالۇو دەكا يەك دادەچىنى تازە شىناوەرد  
نمۇى تر ھەلەپەرتىسى لىك و پۈيى چلۇوكى دار

\*\*\*

دېيىنى يەك ئەوه مەشغۇلى ھەلگىزانەوهى بانە  
ئەوهى تر دادەمەزىتى پلۇوسۇك و چۈتە گۈتسوانە  
يەكىك كوتىكى لەدەس دايە، يەكىك يېلى لەسەر شانە  
يەكىك دەشكىتى بەرد و يەك خەرىكى شۇورەھەلداڭ  
بەلىنى نايىنى كاكى خۇم لە دىدا كەسى يېكار

\*\*\*

كچىك پېيەتى دوو گۈزە بەلنچە دەچتە سەر ئاۋى  
كچىكى تر شەكۆى ھەلگەرسۇو دەرواتە پاراوى  
ژىتىك چەند ماشەرى پېيە، دەيانەپەتىتە بەر تاۋى  
ژىتىكى تر بەدەستارى دەهارى گەنمى بۇدراۋى  
بەرە مال بۇنەوە پۇلۇك و پۇلۇك دەچندو بۇ بىزار

\*\*\*

عەزىزم تۇ وەرە ئىرە كە چاولە جوانى نابى تىر  
بىينە خاوا گىابەند و ھەللاڭ و سوپىن و شەلىزى  
لەلایەك زاوهماڭ دەروا، لەلایەكى دەكەن ھاۋىتىر  
لەلایەك باسەكى ھەلمائىوھ يېرى مەر دراوه يېر



دیمینی دیمه‌نی وا جوان لمناو بازار پر نازار؟

\*\*\*

ج خوشه کار و کوپری مه، ج خوشه پرمد کهی که‌حلان  
ج خوشه فیته فیته شوان، ج خوشه نوحه کمی گاوان  
ج خوشه خرمه کمی خرخال و بازان و زیرچنه‌می کابان  
ج خوشه نغمه کمی بلویز، ج خوشه لاوک و حمیران  
ج خوشه دنگی باللوره، ج خوشه هومه‌می جوتیار

\*\*\*

وهه ثیره و مدپرسه تو نه‌دی چارشیو و پویه‌ند کوان؟  
وهه ثیره و بینه چاوی مهست و بهذن و بالای جوان  
وهه ثیره و بینه وردہ هنگاوی بدرو جیژوان  
وهه ثیره و بینه نازی پیری و ده‌بزیوی شوان  
بچو ناو ره‌شبله‌ک بگوشه ده‌سی دوی ناسک و نازدار

شیلان ناوی - ۱۳۲۲-۱۹۴۴

\*\*\*



## توم همر لمبیره

له شایدا له وختی هدپرینا  
له خوشیدا له کاتی پنکه نینا  
له کوپی ماتم و گریان و شینا  
نه من نهی نیشتمان توم همر لمبیره

به شه و تاکو به سه رما زال دبی خه  
به پژو تاکو دو بیاره دیشه و شه  
له کاتیکدا که ده دویشم نهم و نه  
نه من نهی نیشتمان توم همر لمبیره

زه مانیکی که ده چمه سهیری گولزار  
له گمل پولی ره فیقانی وه فادار  
ته نانهت وختی ده سبازی له گمل یار  
نه من نهی نیشتمان توم همر لمبیره

له کوستانی ده می راو و شکاری  
له مه زایه که خوم هد لکرد له کاری

لە جىۋانى كە دەكوشم مەمكى يارى  
ئەمن ئەي نىشتمان تۇم ھەر لەبىرە

دەكەم تەرخان لە پىسى تۇدا ژيانم  
لە سەنگەردا بەرەو پۈرى دۈزمانم  
بە خاڭى تۇ دمى ئاويلكەدانم  
ئەمن ئەي نىشتمان تۇم ھەر لەبىرە

شىلان ئاوى ۱۳۲۲-۱۹۴۴

\*\*\*



## کیزی لادی

کیزی لادی نهشیلی جوان چاک  
بئی فروفیل و هیدی و داوین پاک  
ندتو همر زگماک و هما جوانی  
تدوالیت چیه؟ ناوی نازانی  
نیته کراسی حیرر و پوپلین  
گوهه مری پیچ رای لهناو خامی شین  
(پودرا) و (کریم) و ماتیکت نیه  
هر نهتبیست ووه (نودی کلون) چیه؟  
نه تکرد سورو او و سپیا و چون دوری  
له شاری، که چی هر سپی و سوری  
(فیرات لئی نهدا بسکه کدت لووله  
پیزیمت نه گرت بدژنت و ک تووله  
لا جانگت و کو گزنگی تاوی  
هر بخوی جوانه تیف تیفه ناوی  
کولمه کهت و کو گولا لی گشه  
بئی سورمهش چاوه مهسته کدت رهش  
و کو فرمیس کی ناشق روناکی



و کو ناونگی بدمانی پاکی  
 فیـر ندبوی سـیر و گـشـتهـک و نـوشـتوـو  
 نـدـجـگـهـ گـورـگـتـ هـهـیـهـ نـهـ مـوـرـوـوـ  
 مـایـهـیـ هـوـمـیـدـیـ کـیـڑـیـ چـاـهـدـلـوـ!  
 نـازـانـیـ مـهـکـرـ وـ جـامـبـازـیـ وـ درـوـ  
 چـارـشـیـوتـ نـیـیـهـ پـوـ نـاـگـرـیـ لـهـ کـهـسـ  
 نـامـوـوسـیـ خـوـتـهـ پـاسـهـوـانـ وـ بـهـسـ  
 بـهـ تـاسـکـهـ تـاسـکـ وـ بـهـنـجـهـوـلـارـتـ  
 بـهـ بـهـژـنـ وـ بـالـاـیـ بـهـرـزـ وـ لـهـبـارـتـ  
 بـهـدـلـیـ سـادـهـ وـ بـهـهـسـتـیـ پـاـکـتـ  
 بـهـشـهـرـمـ وـ حـمـیـاـ وـ نـاـکـارـیـ چـاـکـتـ  
 منـتـ کـرـدـوـهـ شـیـتـ وـ وـیـتـیـ خـوـتـ  
 وـهـقـتـهـ لـهـ سـوـیـانـ گـیـانـ دـهـچـنـ بـوـتـ



## روایتی پوئنال

لەمیئر بسو هەققى گورد دەخورا بە فیروز  
لەمیئر بسو گورد بسو دەیکرد شین و پۇرۇز  
لە مەیدانى شەقىنى دۈزمىدا  
سەرى سەردارى گوردى بسو وە گو گۆز  
بەدھورى لاشى نیوه گيانى نەمودا  
ھەزار گورگ و چەقەمل دەیکرد ملۇمىز  
دەيانبەست بۇ كوتانى مەرج و پەيمان  
ھەناوى ليى دەھات بۇچىرۇك و بۇزۇز  
لە دېدا نەمنىھى لى بىبۇوه مېئمل  
لە شارى (شارابانى) لى بۇز سۇز  
ھەزار لاۋى لە بەندىخانەدا مەرد  
ھەزار پىاواي تەنافى خايە ئەستۆز  
کورپى گوردى لە خۆيىنى خۆي دەگەوزى  
كچى گوردى سەرى كەربلا و ھەڙنۇز  
ئەوهى سووكايدى بسو كەردى يەمان  
نەدەكرا كەس بلىنى بۇز وا دەكەمى بۇ؟  
بىرەنیفەك، دپا سەرىيچ و دەسىمال



برا کیژ و درا کور پاله پهستو  
 گولستان و زمهندی کوردهواری  
 به پیشی دوزمن دبوو پیشیل و بوزو  
 دهیانکرد دهخلدانی نیمه بش بش  
 دهیانکرد داندویلی نیمه کوزکو  
 نهادی گنهنی رهیو دینما بهزحمت  
 له مالیدا نببو خروی زمهبریک جو  
 له کیسیدا نببو خبو تلایی توتن  
 نهادی سازی ده کرد سیگاری (نوشنو)  
 بهدو گدز جاوهه خونی دهینی  
 نهادی عهباری شای پر کرد له پهممۇ  
 پهینیرو رؤنه کەمی نیمه به زاری  
 نهوان ده خورا، ده ما باز نیمه هر دو  
 مریشک و قاز و بارڈکە و مراوی  
 بهشی وان بسو، بدشی نیمهش پهپویز  
 لە شاراتاکو (تابیین) جەردە و دز  
 ولاتیان کربابو تالان و تاپو  
 هەممۇو سووک و چوروک و پەست و بددخو  
 هەممۇو ناپاک و نا ئىنسان و نامو  
 لە بەر زۆرم و فشار و جەور و پەداد  
 چلۇن تېك چۈرسو لیمان رايەل و پو  
 جلیتباز كەنگى دەیۋەرا بلەی هەو  
 فەله خروئ کوانى دەیۋەرا بلەی هەو  
 لە ئىر بارى گرانى زولمى دەزمەن  
 دهیانکرد مەزنه کانى گەورە نسکو



له پر جو ولاوه خەلک و تىكى رو خاند  
بناخىءى كۆشىكى ئىس تبادلى يارۇ  
شىكا يىنگانى، بالاوتى له ترسان  
كىورى كىورد، هاتىوه ديسان ھەلى تو  
مه ويسته، خۇت مەگنىختى، مەترىسە  
لە فيشال و لە بوختان و لە دەمگۇ  
ھەتسا حىزىيەكى دىنمۇكراپى پېشىرەو  
كە پېۋىستە لە دەوري كۆزەبى كۆز  
لە سايىدى حىزىسى دىنمۇكراپى خۆمان  
لە بالدار تىپەپرى ئەورۇكە پېرۇ  
دەسا خۇت ھەلکە پى بىرە بە گورجى  
بىرۇ پېش بىچان،لى بخورە، بازارۇ  
ندىما داخ و پەئىزازە و ماتىم و خەم  
زەمانى ھەلپەپىن و بەزمە ئىمەرۇ  
لە شايى ئىمەدا نايىنى ئىستا  
كچىكى دل بە خەم، لاۋىكى بىن دو  
درۇزن بىزى بىزى بىو، هاتىم مەيدان  
كچى ئازا، كىورى ليزان و ھەقگۇ  
توخوننى دۈزمنى بىدكارە نايىن  
كە سووتاوه دەسى ئىمە بەپشىكۇ  
زەمانى ئىمە گەر نازانى دۈزمن  
دەپىن حالى بىكەين ئەوجار بە بىنۇ  
لە پېشمان دايە دواپۇزىنەكى روونساك  
ئىتىر ناخورى ھەقسى ئىمە بە فېرۇ



## پـقـشـی شـادـی

رـؤـزـی خـوـشـی و پـیـکـهـنـیـن و دـاـوـهـتـه  
 هـمـیـج رـؤـزـیـکـی بـهـقـهـدـر و قـیـمـهـتـه  
 جـیـزـنـیـ سـدـرـیـهـسـتـی و دـهـمـیـ نـازـدـیـیـه  
 کـاتـیـ عـهـیـش و نـوـش و شـایـ و شـادـیـیـه  
 بدـرـگـیـ رـهـشـ نـیـتـر لـهـبـرـمـان دـادـرـا  
 بـنـدـهـکـیـ دـیـلـیـ و نـهـسـارـهـتـ هـدـلـبـرـا  
 سـمـرـ بـلـینـدـیـنـ چـونـکـهـ و نـالـاـکـهـ مـانـ  
 هـلـکـراـوـهـ گـهـیـیـهـ تـهـشـقـیـ نـاسـمـانـ  
 پـدرـچـهـمـیـ سـوـورـ و سـهـیـ و سـهـوـزـیـ نـهـمـهـ  
 شـادـیـهـیـنـهـ لـاـبـهـرـیـ دـرـدـ و خـهـمـهـ  
 سـوـورـهـکـهـیـ یـانـیـ نـهـوـهـیـ بـیـتـهـ بـنـ  
 خـوـنـ دـهـیـ بـرـزـنـیـ بـوـ پـارـاسـتـنـ  
 سـهـیـکـهـیـ یـانـیـ کـسـیـکـهـ رـوـ سـهـیـ  
 هـیـجـ شـتـیـکـ نـدـیـکـرـدـبـیـ مـاتـ و کـپـیـ  
 سـهـوـزـهـکـهـیـ دـیـنـیـتـهـ بـهـچـاـوـانـ وـلـاتـ  
 نـهـوـ دـهـمـهـیـ فـدـسـلـیـ بـهـهـارـیـ جـوـانـیـ هـاتـ  
 تـیـشـکـیـ رـؤـزـیـ کـوـرـدـ لـهـزـیـرـ هـهـوـرـیـ سـیـ



هاتـه دـر نـنگـاـتـی وـا لـوـتـکـهـی چـیـا  
دوـ گـوـلـی گـنـمـیـش دـلـیـ هـر کـشـتـوـکـالـ  
زـوـرـ بـکـهـنـ مشـتـی بـکـهـنـ عـهـمـبـارـ وـ چـالـ  
پـیـتـ دـلـیـ نـوـکـی قـدـلـمـ؛ نـوـکـی قـدـلـمـ  
زـوـرـ لـهـ شـیرـ باـشـتـرـ دـهـپـارـیـزـیـ عـدـلـمـ

۱۳۲۴ - مهاباد

\*\*\*

## بادگاری شیرین

چاوه کم! چاوی رهشی تو نافه‌تی گیانی منه  
 گیانه کم! برزانگی تیژت نوکه پرمبی دوزمنه  
 شیری دهستی شیری نالایه برو راکشاوه کدت  
 جدرگی لاونکی هدزاری کسوردی ورد پی بنجنه  
 دیده کمی به خوماری تو تورکانه به دمهستی ده کا  
 بؤیه مدلی و به کیشه و فیتنه و خوین پشتنه  
 بدژنه کدت سیداره‌یه، کدزیه‌ت تمنافه زوبه دهی  
 بیخه نهستوی من که ک سوردم بهشی خنکانده  
 زامی جدرگی من به فدرم‌سروده‌ی گراوی سواری کورد  
 مله‌می هدر ژنگی گواره و ثاره‌قی بهر گردنه  
 ثاره‌زوی من چووکه، نهمما تا بفرم‌سوی شیرنه  
 دل به گرم‌می تویی گهوره‌ی دوزمنیش پانه‌چله‌کی  
 داده خورپی نم دله نهمما به خرم‌می بازنه  
 خله‌کی دنیا پازی دلداری به بیتمل پیک دلین  
 راسپارده‌ی لاؤ و کیزی ک سورده نیستاکه‌ش شنه  
 پروری بختی هدر له ژیسر همورینکی رهشدا لاوی کورد



تاکو پوخساري کچى شارى لە پىش چاوان ونە  
نايمەلى گۆشەى بروكەت دەركەمەي چارشىيەكەت  
ئەي لە دەس نەو چلکە ھەورە مانىعى مانگ دىتنە  
چۈن دەبىن سەرىيەست گەلى ئىزىدەست كە كچى دابەستە بى؟  
بەس نەبىن ئەو كۆزىلەتى و ئەو كچ لە ژۇور دابەستنە؟!  
دەركى داخستووه لە تۆ باست كەچى دەركى نىيە  
دەركە داخستن لە تۆ دەركى ھۆممىد داخستنە  
دارپىزىنە، مردىنە، ئاخىر ھەتا كەي پىت بلىن  
نابى يېتە دەر لە مال، مافى ژيانى كوا؟ ژنە  
لاده چارشىيۇ رەشت با دەركەمەي كولمەي گەشت  
چۈن لە قەرنى بىستىدما زۇر عەيىبە ئەو روو گىرتەنە  
كىرە خەلکى بۆمى تاتۇمى دروست كرد و ئەتتۈش  
ھەر دەزانى ناوى (نەستىيۆلک) و (دەرخۆنە) و (پنە)  
فيرى زانست و ھونەر بسوو ئەولە سايىھى خويىندىنى  
تۆش تەشىيمان بىۇ دەپىسى يادگارى شىيرىنە  
ئەو بەناسمانا فرى، دنيا گەۋا، چووھ بىن بەحر  
دەك نەمەنلىم كارى ئىۋەش ھەر لە ژۇور دانىشتەنە  
كۈر بەزىنە ئەو لە عىليم و ئەولە كار و سەنعتە  
گۆرھىشە سەنعتى تۆ، پىت خەنلى بىوم بىچنە  
ئەو شىر و شالاتە ديارى دوزمنى دل چلکنە  
كىرە شىيخ و كىرە حاجى و كىرە ئاغا رەنجلەرۇن  
كىرە ئازادە ئەمەي ژىنى بەنۇوكى گاسنە  
شەنگەبىرى يار و دەسبارى كۈرى كۆچەر نەبىن  
چۈن دەگاتە جى ھەوار و ھۆبە ئەو بارگە و بند؟



قدلشی دهست و کولمی سووتاوی کچی لادی نبی  
 چون دهگاته دهستی دهسبر ئەو هەمۇوتا توتنه؟  
 نیسک و نۆک و ماشی ناو عەمباري ئاغای مفتەخۆر  
 پاک لە ساییدی دەسکەندی زین و مرۆت و سوئىنە  
 شۇپەن بنكۈل نەکا بېرىھى بەرقچەی نیسوھە  
 چۈن لە كالەك تىس دەبىن نەو زگ زله يېستان پنە؟  
 كوا مەتاعى كوردووارىمان دەچوو بۇ ھەندەران؟  
 گەر بەسىرىيەستى نەزىبا ئەو كچە مازووچەنە  
 يېر و ھاوىرى لەگەمل كاكى نەكربدا بن پشك  
 چۈن دەمانبسو ئەمەمۇ گۆشت و پەنیر و بەرگەن؟  
 دەست و كەركىتى كچى نازىدارى ھەوشارى ندبا  
 چۈن دەپازاوه بەقالى شار و بازاپى سەنە؟  
 با ھەزار (زى) و (گادەر) و (لاۋىتنى) پۇنىشمان ھەبىن  
 تاكسو ژۇ نازاد نبى، سەرچاوه كەي ژین ليخنە  
 كۆزىلەتسى باوى نەماواه، كىزى كوردى خۆشۈمىست!  
 راپەرە، ھەستە لە خەو، ئاخىر چ وختى خەوتنه؟  
 دەركە بشىكىتىنە، پەچە بىرىتىنە، راکە مەدرەسە  
 چارى دەردى كوردووارى خۇىندىنە، ھەر خۇىندىنە  
 دايىكى زانايە كەپى ئازا دەنيرىتە خەبات  
 من گوتىم توش تىبىگە (ناگاتە دەريايە زىنە)  
 گوارە كەي زىرت بەكار نايە، لە گۈي بىگە قىسم  
 لايقى گۈسى تو عەزىزم شىعىرى سادەي (ھىمنە)



## پیغمدان و شاعیر

پیغمدان! دیسان هاتیمه و سه رمان  
رده قمان همینی دیسان له سه رمان  
به سوزه زیان پیاوی ده کهی سر  
به کریمه و باکوت نازم ده کهی قبر  
پی و بان ده بستی به به فر هه مسو  
له بمه په ساران همه لدیتی پنحو  
پروشمه و مژ و که پرسیمه کدت  
ته پ و تومان و هدوا پیسمه کدت  
پیمه هزار نازار و ناهو  
کوخه و هلامت، لهرز و چدق و چو  
که تو ته شریفی ناشه ریف دینی  
دلی گلی ک سور داده خورپینی  
ماشین و پیگای نیس فالی نییه  
به سارد و سوله عیلاجی چیه  
به هه چه هه چی که ری، چون باری  
لادیتی کوردی ده گاته شاری؟  
هزار لیی ده بی ناورد و زمه بر



کوروژمەی ده کا فەقىر، مالانگەر  
سەر دەنیئەوە پىر و نۆجوان  
بى پەرسەتار و بى داو و دەرمان  
بە خىر نەھاتى مانگى مژ و تەم  
دېنى بۇ ئىمە گەلىك دەرد و خەم

پېپەندان:

شاعير مال شىۋاوا بۇ دۇ داماوى؟  
گىئۈ، خۇنالۇسى، شىتى خەرفابى؟  
بۇچى تۇ ئاگات لە دنيا نىيە؟  
بۇچى نازانى دەنگۈباس چىيە؟  
بۇ بە من دەلىنى قىسى سوپر و تال؟  
بۇچى نازانى بى خېبەر نە سال  
زىيانم ھېنای بۇ كورد ئازادى  
شەمالم ھېنای بۇ ئىوه شادى  
مژى من ھات و مژى ھەزارى  
پەواند يەكجىارى لە كورددوارى  
بە كەپسىسى و پەروشى و سىخوار  
ئاواتى كۆزى كوردم ھینا خوار  
لە پۇزى مندا كورد بەپەوسۇورى  
ھەللى بىزاردۇوو رەئىس جەمەورى  
جا ئەمە جار باوى كوردى دېتەوە  
ئاسۇودە دەپىنى، دەھەسپىتەوە



شاعیر:

گیانی شاعیرت ده کم به قوریان  
وا هاتسوی نهوسال مانگی ریبدندا!  
ده ک به خیرهاتی قهدمت پیروز  
به قوریانت بی جیزنه کهی نهورقز  
پوژی تو جیزنسی گهورهی کوردانه  
ناوت دهرمانی ڙان و دهردانه  
نهوسال به هاره بو ٿئمه زستان  
بمرئ دوزمنی کورد و کوردستان

هواری کرمایله - ۱۳۲۵

\*\*\*



## بڑی دیموکرات

مزگینیم دهی دهگهی به ناوات  
کورده له سایهی حیزی دیموکرات  
حیزی دیموکرات تزو ددا نه جات  
پیادهی نه، شاهی دوژمن ده کامات

بڑی دیموکرات بڑی دیموکرات

کورده گیان! ژهوره چاو و دلت روند  
لوانی ولات پاک ناماوه بون  
تمهای ویانه راپسون، بیزوند  
لیسوی دوژمنی هرزه گزو بدرونون

بڑی دیموکرات بڑی دیموکرات

پیکیان هیناوه له شکریکی چاک  
له لاوی نازا و بمه کار و چالاک  
همیدم وایه لوانی خوئن پاک  
به خوبی خویان پاریزون خاک

بڑی دیموکرات بڑی دیموکرات



هەمەو بە جەزگ و نازا و دلېرن  
هەمەو بى باک و دلپاک و مېرن  
لەناو سەنگەردا لە وىتەی شىزىن  
نىتەوي بى شىك پىيان ناوىرن

### بىزى ديموکرات بىزى ديموکرات

پىشىمەرگەي كوردى لە مەيدانى جەنگ  
بەرگەي ناگەرى نە شىزى نە پەندىنگ  
دۇزمىنى تىمە تازە بىكا دەنگ  
سېنگى دەسمىن بە گۆللەي تەمنىنگ

### بىزى ديموکرات بىزى ديموکرات

رۇزى بەرگەرى و شەپ و تەنگانە  
پالەوانىتكە هەمر يەك لەوانە  
بە كۈنەرلى چاواي پىسى يېڭانە  
ئەورپا كە رۇزى جىزىنى كوردانە

### بىزى ديموکرات بىزى ديموکرات



## پژوهی خوشنی

پژوی جیژن و خوشیه تیپه بسو و پژوی دهد و خدم  
 هات شنهی ره حمهت به جاریک رای رفاند و بردي تم  
 دئ له همراه لاینکی فاقای پیکه نینی کیز و کور  
 دئ له همراه سوچیکی نه غمهی ساز و تار و زیل و بم  
 گه رچی زستانه به فر دایپوشی نه ورو گشت ولات  
 خاکی پاکی نیمه خملیو و کو باخی نیرم  
 جیژنی نیستقلالی ک سور دستانه، پژوی شادیه  
 جیژنی پیروزه له لاوی هاوولاتی خرم ده کم  
 نوجوانان! دهی به قوریانتان دهیم کاری بکمن  
 بز ترهقی کورد و بز پاراستشی خساک و عالم  
 بز نه جاتی نیشتمانی خوشیست کاری بکمن  
 زو دهی بینن له چندگی درزمون و دستی ستم  
 هم کسی بز لای سنوری نیشتمانی نیوه بسی  
 بیکوژن، وردی بکمن، بینیزنه مولکی عهدم  
 لاوه کان! دلپاکه کان! چالاکه کان! پیشمرگه کان!  
 نیوه شیری لسی بسرون و نیمه پر دینه قدیم  
 هم بدیه کگرتشن لنه و سیغت بیگانه دیننه دری



خاکى پاكى كوردهوارى، نايەلین بۆ كەس ئەلم  
جيئزنه پىرۆزه دەكەم لىت و دەلىم خوش بى، بىزى  
ئەي رەنیس جەمهۇرى كورد و پياوى زانا و موحتەرم  
تۆم بەخوا نەسپاراد و نەسپاردم بە تۆ ئەي (پېشەوا)  
مەيلەتى دلپاڭ و چاڭ و نىشەتمانە جوانە كەم

مەباباد، پېھەندانى - ۱۳۲۴

\*\*\*



## هەتاوی ئىقبال

پۇيى خەم ھاتەوە ھەنگامى سرور  
 چىزنىيە بەزمە زەماۋەنە، سوور  
 تىشكى زېپىنى ھەتاوی ئىقبال  
 لە كولاوکەي گەلى كورد ھاتەوە ژۇور  
 كوانى؟ لەكىيە؟ بىينى بەزم  
 بىدرى دۈزمنى خوتىرى مەغروور  
 سەرىخ خۆ بويىن ولەزىز بارى خەم  
 ھاتە دەر مىللەتى ئازاد و جەسسور  
 ھەلکاراوه لە ولاتى ئىمە  
 پەرچەمى بەرزى سېي و سەوز و سوور  
 خومى شىيواوه، پەرشانە، كەزە  
 دۈزمنى قىن لەتەزگى رق ئەستور  
 كورپى كورد حازرە بەخوتى خۆى  
 لە ھەممۇو لاوه پارىزى ئەسنوور  
 كچەكەي حازرە فيشە كدانى  
 لە مليدا بىنى لەباتى بەرمۇور  
 تازە ناوىزى بە خاكى كوردا



نەتەوی نىمە بکا چىدى عبور  
ھەر بەرز بىتەوە ئالاي كوزدى  
نىشتمانى بىئى خۆش و مەعمور  
بۇ فيداكارى لە رىيى مىللەتدا  
ھەربىزى (قازى) اپەتىسى جەمەھور

\*\*\*



## پهنه

د ک بـهـخـیرـیـی قـدـهـمـت خـیـرـهـ چـ خـوـشـیـ رـهـشـمـه  
تاـکـوـ توـ هـاـتـیـ نـمـاـ وـ تـیـهـرـیـ رـوـزـیـ رـهـشـیـ مـه  
ئـیـسـتـهـ کـهـ کـورـدـهـ هـمـمـوـ بـیـ هـمـ وـ بـیـ دـهـدـ وـ خـمـهـ  
شـادـهـ،ـ نـازـادـهـ،ـ دـکـاـ گـالـتـهـ وـ گـهـبـ،ـ کـمـیـفـ وـ گـهـمـهـ  
نـیـشـتـمـانـیـ هـمـمـوـ رـازـیـهـوـ،ـ باـخـیـیـ ثـیـرـهـمـهـ

\*\*\*

شـینـ وـ رـوـرـوـ بـوـوـ بـهـشـیـ کـورـدـ وـ سـهـرـیـ نـابـوـوـ لـهـ هـهـشـ  
چـونـ لـهـ نـازـادـیـ بـرـیـکـ نـیـبـوـ نـهـوـیـشـ بـهـهـرـهـ وـ بـهـشـ  
کـورـدـهـوـارـیـ هـمـمـوـ دـاـگـرـتـبـوـ هـهـوـ وـ تـمـمـیـ رـهـشـ  
نـهـدـبـیـنـرـاـ لـهـ چـ لـاـ تـیـشـکـیـ گـهـلـاوـیـزـیـ گـهـشـ  
بـهـشـنـدـبـایـهـ کـیـ رـهـمـدـتـ رـهـوـ نـهـوـ هـهـوـ وـ تـمـمـهـ

\*\*\*

هـاتـهـ مـهـیدـانـیـ کـوـرـیـ کـورـدـیـ وـ کـوـ فـیـلـیـ دـهـمـانـ  
هـهـوـلـیـ نـازـادـیـ دـهـدـاـ نـهـوـ بـهـهـمـمـوـ وـ خـتـ وـ دـهـمـانـ  
دـوـزـمـنـیـ کـورـدـیـ نـهـوـهـیـ دـیـتـ وـ تـرـوـوـسـکـایـ نـهـمـانـ  
دـهـشـهـ کـیـنـیـتـهـوـ بـاـ ئـیـسـتـهـ کـهـ ئـالـاـیـهـ کـهـمـانـ  
سـهـرـ وـ مـالـ وـ کـهـسـ وـ کـارـمـ بـهـ فـیـدـایـ نـهـوـ عـهـلـمـهـ



\* \* \*

ل اوی کوردى لە هەمموو لاوە وە کوشىزى ژيان  
دېتىمە مەيدان و دەلىن: من دەمەوى مافى ژيان  
تساژە ھەللىناخەلەتى نەو، بەقسەى نەرم و نىان  
دۇزمى مىللەتى كوردى هەمموو تۈورپەن كە دىيان  
نەو بەسەرىيەستى دەۋى، دۇزمى زۆر و سەتەمە

۱۳۲۴ - مەباباد

\* \* \*



## دایکی نیشتمان

له کاتی نیوه شهودا بسو شهودی دی  
 ژنیکی پیر ره شپوشم له خمه دی  
 به پاریز چوومه پیش لیی و گوتمن پیی  
 چکاره دایه پیره، پیم بلی کی؟  
 له بمه چی وا دز و داما اوی دایه!  
 ج قوم ماوه که وا شیواوی دایه!  
 چییه؟ چونه له بمه تو دا جلی رهش؟  
 سمه و شان و ملت بتو ناوته ههش؟  
 گوتی نازانی پوله هیج نه زانم  
 نه من کیم پوله! دایکی نیشتمان  
 له تا اوی نیوه ده سو ووتیم و ده رزم  
 له سوئی نیوه داما و هه زارن  
 ده بینیم نیوه داما و هه زارن  
 کز و خه مبار و زار و لیو ببارن  
 منیش بویه په رشان و په شیوم  
 ده بینی باری خم نیشت ووه له لیوم?  
 نه خوشن نیوه بویه من نه خوشم



نه سیرن نیووه، بویه رهش ده پوشم  
به قوربانست ده برم نهی دایکی دلسوز  
مدبئه چیدیکه تو دلتنگ و نالوز  
ته ماشاكه کورپی تو شادن نیستا  
هم مو سریه ستن و نازادن نیستا  
ده زانم رو لمه گیان خدلکی مه هاباد  
له زیر دستی کران پزگار و نازاد  
به لام رو لمه برای نیووه له سدقز  
ته ماشاتان ده کمن داما و سمرکر  
چ شمرمه کاري نیووه پیکنه نین بی  
به لام کاري نهوان گریان و شین بی  
نه گمر پیت خوشمه جلکی رهش نه پوشم  
بکمن نازاد کورپانی دیم و خوشم  
له بمر خوت دارنه دایه جلی رهش  
دلت پون یتیمه کولمهت بی گهش  
هنیسکان بهس بده چیدی مه که شین  
بینه بدیره قی سور و سپی و شین  
بینه (پیش هوا) ای مد شهوری نیمه  
بینه تو ره نیس جدمه سوری نیمه  
بینه هیزی پیش مرگه و بزانه  
که نوکی نیزه شمشیری ثوانه  
له زیر دستی ده کا پزگار و نازاد  
تمواوی کوردهواری و ک مه هاباد



## نور قزی پزگاری

بـه بـهـرـگـی سـمـوـزـه رـاـزاـوـه قـهـد و لـاـپـال و شـیـو و دـوـل  
 چـرـقـی دـهـرـکـرـدـوـه دـار و مـلـی دـا يـهـکـتـرـی گـیـا و گـوـل  
 بـهـسـهـر بـهـفـرـی کـهـوـیدـا کـرـد شـمـالـی خـاـکـهـلـیـوـه خـوـل  
 رـهـفـیـقـان رـوـزـی کـوـرـدـاـنـه، بـهـهـارـه، جـیـزـنـی نـهـوـرـوـزـه  
 بـهـدـل لـیـتـان دـهـکـم لـهـو رـوـزـهـدا مـنـ جـیـزـنـه پـیـرـوـزـه

\*\*\*

چـلـهـی زـسـتـانـی نـاـخـوـش بـوـو تـهـزـوـوـی سـمـرـمـایـه پـیـاوـی سـرـ  
 دـهـ کـرـد و کـوـچـه و کـوـلـانـلـه بـهـفـرـ و لـیـتـه بـوـوـیـوـوـن پـرـ  
 بـهـهـارـهـات و دـخـهـمـلـیـی کـیـو و دـهـشـت و بـهـنـدـهـن و لـاـخـرـ  
 رـهـفـیـقـان رـوـزـی کـوـرـدـاـنـه، بـهـهـارـه، جـیـزـنـی نـهـوـرـوـزـه  
 بـهـدـل لـیـتـان دـهـکـم لـهـو رـوـزـهـدا مـنـ جـیـزـنـه پـیـرـوـزـه

\*\*\*

بـهـسـوـزـهـی بـسـیـاـی بـدـیـان لـیـسـوـی کـراـوـه خـونـچـهـیـی خـمـنـدانـ  
 لـهـسـهـر چـلـلـبـلـی شـمـیـدـاـلـه خـوـشـی گـوـلـ دـلـیـ بـهـنـدانـ  
 بـهـجـیـ هـاتـ ثـارـهـزـوـوـی لـاـوـان و گـهـرـمـه کـوـرـپـی گـوـوـهـنـدانـ  
 رـهـفـیـقـان رـوـزـی کـوـرـدـاـنـه، بـهـهـارـه، جـیـزـنـی نـهـوـرـوـزـه  
 بـهـدـل لـیـتـان دـهـکـم لـهـو رـوـزـهـدا مـنـ جـیـزـنـه پـیـرـوـزـه



\*\*\*

لە خۆی داوه بەرەبىتىھە كچى كابانى گەردن كىيل  
بەنزاو غەمەزە دەپوانى، دەكا شىنكەي نەرم پىشىل  
لە گەمل بۇنى وەنەوشە تىكەلاون بۇنى عەتر و ھىل  
پەفيقان پۇزى كوردانە، بەهارە، جىزىنى نەورۇزە  
بەدل لىتىان دەكەم لەو پۇزەدا مەن جىزىنە پىرۇزە

\*\*\*

سەرى كويستانى بەرزى كوردەوارى تىيى نەكەوتسووھ خال  
لە دەشت و بەرىپەسaranan ھەللىدراون چادر و پەشمال  
نەما يېگانە تاكو جىزىنەمانلى تال بکا ئەوسال  
پەفيقان پۇزى كوردانە، بەهارە، جىزىنى نەورۇزە  
بەدل لىتىان دەكەم لەو پۇزەدا مەن جىزىنە پىرۇزە

\*\*\*

حمساوه پىاواي پوتووقسووت و بىئى ثەنوا و بىئى ئىرۇو  
ژياوه گيانلەبىر ديسان، لە كون هاتە دەرى مىرۇو  
لەسەر گۆسىوانە دخوتىن بەپەۋل پاسارى و سىرۇو  
پەفيقان پۇزى كوردانە، بەهارە، جىزىنى نەورۇزە  
بەدل لىتىان دەكەم لەو پۇزەدا مەن جىزىنە پىرۇزە

\*\*\*

لە دنيادا كەمە ھاوتىاي بەهارى جوانى كوردىستان  
ندويش ئەوسال كە لايىكى نەجاتى بىو لهۈزىر دەستان  
لە خۆشى ئەم ولاتە شاعيرىش بىزەتە ھەزار دەستان  
پەفيقان پۇزى كوردانە، بەهارە، جىزىنى نەورۇزە  
بەدل لىتىان دەكەم لەو پۇزەدا مەن جىزىنە پىرۇزە  
تەودىز - ٢٤٥/٢/٦



## بینکفینی گول

کاتی کازیوه پیش گزنگ بولبول  
 له شدقی بالی دا هم تا کن گول  
 گوتی ئەی نازهینی عیشه و فرشا  
 کەم کەم دیاره بى و فایی توش  
 بۇ شەنەبا ھەمیتى لىرە پى؟  
 بۇ پەپوولە بەدھورەتا دەگەپى؟  
 چەپکى تو باغەوان دەکەن دەسگىر  
 لە خەبابان و كۈرۈچە و بازىزىر  
 دەفرۇشىن بەقىمتى ھەرزان  
 دەتىدەن دەستى ناكەس و ھەرزان  
 بۆيە سووك و چىروكى ناو چەمنى  
 لەۋەتى بسوى ھەميشە پى دەكەنى  
 ھەلگەراوه بەناز و گول پى گوت  
 شېت و شورى كە شرت و شۆمىت شوت  
 وەکوت تو ناشقە پەپوولەي زار  
 بۇ بىخ خۆرایى نەم بىدم ئازار  
 شەنەبا پى نەددەم كە بۇ لاي خۆم



کی دهبا بوز همه مو و لاتی بزم؟  
گول له کن که س نیه عه زیزم سوک  
سمری زاوایه جیزی و باوهشی بوک  
من که ناگاته هه فتدیه ک تدمدنم  
بوزچی بگریم و بوزچی پن نه کدنم

مهاباد - ۱۳۲۵

\*\*\*



پلوٹری ٹوان



نیوشه‌وی، کاتی خه‌وی  
له‌و کیو و نواله زه‌نویزه  
تئی تسوپرینه له‌و بلویزه  
له‌سهر ترۆپکی نه‌و کیوه  
پهنجه له بلویزه بیزیوه  
با کیوه‌که ده‌نگ داته‌وه  
شاعیریش خه‌و بیباته‌وه

ههواری کرمایله - ۱۳۲۵

\* \* \*



## کوره و ئازم بايجانى

تىپەرى ئەيامى دىلىنى ئىستە هەنگامى ژيانە  
خۆى مەلاس دا ماماھىرىسى نۆبەتى شىزى ژيانە  
ھەرچى پىت دەكى ئەكە دۇزمى خۆرى و بزانە  
باوى لاوى كورد و تافى گەنجى ئازمىسايجانە  
خۆى لە خوتىساودا دېيىنى ھەر كەسىك دۇزمىن بەوانە

\*\*\*

بالە قور نىشى و لە ھەش نى دۇزمى وان پىل و شانى  
چونكە ئەورۇ يەكترى گرت كورد و ئازمىسايجانى  
ئوکى ئىستىعمايان گىرت وەك بەلاكمى ناگەھانى  
تازە بەربۇنى مەحالە تانەدا يەكجاري گيانى  
سوحبدتى پى ناكى ئەنچە بەھىزى ئەدووانە

\*\*\*

ئەو كەسەي چەندىيڭ لەوهى پىش اىلى دەدا لافى خودايى  
نەيدەھىشت ئىمە ھەمانبى قەت لەگەمل يەكتى برايى  
كوانى لەكويىھ بىيىنى پۈلى پىشىدرگە و فيدai؟  
تى بىگا ناي بى لەددەست ئەو نۆچوانانە رەھايى  
ئەو كورى سەمكۆي دلىرە، ئەو نەوهى سەتتارخانە



\*\*\*

ل اوی نازای کوردهواری نیزه شبیری کاتی چندگه  
گنجی نازهربایجانی و دک پلنگی تیزه چندگه  
تیگیشتن نوکه ری ییگانه بؤوان عارونه نهندگه  
پنهنجیان نیستا له سمر شیره، له سمر ماشی تفندگه  
همه به ناس استم ییته رو ییگانه ده کرته نیشانه

\*\*\*

کوشکی زورداری جمیوه، همه نه ماوه زولم و بیداد  
و دک به هشت خه ملیوه خاکی پاکی کوردستانی نازاد  
مولکی نازهربایجانیش بو تدوه معمور و ئاباد  
دوزمنی ییگانه بتیینم هه میشه پهست و ناشاد  
چوون ببوبه باعیسی و زبانه ئام دوو خاکه جوانه

\*\*\*

کورد و نازهربایجانی همه دوو داوایان پهایه  
همه برثین و پایه داری یه کیهتی ئام دوو برایه  
میللەتی نیمه هومیلدی زور بە کاری پیشە وایه  
نهو کوره نازا و نه بەرد و مەرد بؤ میللەت قەلایه  
دک بیتی تا ئەبەد ئەو کوره زانا و قاره مانه



## پـقـشـگـارـی پـهـشـ

ئـمـوـ سـالـ جـيـزـنـهـ مـانـ تـالـهـ  
دوـزـمـنـىـ زـالـىـمـ زـالـهـ  
لاـوـ جـيـيـانـ سـيـاـچـالـهـ  
دـهـسـتـىـ دـؤـيـانـ بـهـتـالـهـ

\*\*\*

گـالـتـهـ وـگـهـ پـ وـبـيـكـهـ نـينـ  
شـهـ دـادـهـتـ وـ هـلـپـهـ رـينـ  
جـيـگـايـ خـويـانـ دـاـ بهـ شـينـ  
ديـسـانـ خـميـانـ دـابـهـ شـينـ

\*\*\*

پـوـلـىـ جـوانـ نـهـ شـمـيلـانـ  
دـهـسـتـهـ دـهـسـمـالـ تـهـنـزـيلـانـ  
نـمـوـ سـالـ نـاـچـنـ بـوـ دـيـلـانـ  
نـنـگـ دـيـلـانـ بـوـ دـيـلـانـ

\*\*\*

بـرـاـنـانـىـ سـهـرـخـوـانـانـ  
گـراـ لـاوـىـ گـوـئـسـوـانـانـ



کال بـوـه پـنـجـدـی جـوـانـان  
کـوـانـی گـمـهـی جـیـژـوـانـان؟

\*\*\*

وـپـاش کـمـهـوت خـبـاتـمـان  
داـگـیـراـه وـلـاـتـمـان  
تـیـپـمـپـرـی رـوـزـرـی هـاـتـمـان  
رـوـخـاـکـوـشـکـی ثـاـوـاتـمـان

\*\*\*

نـهـاـتـی وـتـنـگـانـهـیـه  
بـاـاو بـاـاوـی یـیـگـانـهـیـه  
خـهـزـرـی ئـمـو یـهـکـانـهـیـه  
لـیـمـان لـهـ بـهـمـانـهـیـه

\*\*\*

بـوـوـيـنـهـوـه دـيـل وـيـهـخـسـير  
وـلـاـتـمـان كـرا دـاـگـيـر  
رـاـوـكـهـر بـوـوـنـهـوـه نـيـچـيـر  
يـروـسـفـخـانـهـ نـاـوـبـير

\*\*\*

حـکـومـهـت نـيـزـامـيـيـه  
تـوزـعـكـ نـازـادـي نـيـيـه  
نـامـانـجـى دـوـزـمـنـ چـيـيـهـ؟  
قـرـپـكـرـدـنـى خـلـكـيـيـهـ

\*\*\*

كـهـ شـهـو دـاهـات دـيـرـيـانـيـهـ  
لـيـمـان دـهـچـتـه سـهـرـيـانـيـهـ



تەنگى لەسەر شانى  
بۇزە رۆستەمى سانى

\*\*\*

دەلى فەرمۇسى فەرماندەر  
لە شامەوە تا سەھەر  
ھەر كەس لە مال ھاتە دەر  
(كىكىش بىكىن پىرى)

\*\*\*

داخرا دەركى پۇزىسامە  
شەقاون نۇوكى خامە  
كۈردى نۇوسىين حەرامە  
دۇزمىن دەلى بى تامە

\*\*\*

دران كاغەز و دەفتەر  
گىران شاعير و نۇوسەر  
كۆمەلىك بۇون دەرىدەر  
كۆمەلىكىش دەسبەسەر

\*\*\*

خويىندىن بەزمانى خۆمان  
سۈوج و تاوانە بۇزمان  
چاپخانە و بلىندىگۆمان  
بۇونە بەردى بن گۆمان

\*\*\*

لەلایەك قات و قەرە  
لەلایەك كوشىت و بىرە



ھەمسو كەس حائى شەرە  
دۇزمەن نىان و دۆ بىزە

\*\*\*

ئازان وەكى سەگى ھار  
دەخولىتىھە لە ناو شار  
درۆزى و پىراكار  
دز و جەردە و بەدكەردار

\*\*\*

بەرتىل خىۆر و گورگەمېش  
وەك سەگى سەرخۇلەمېش  
چەنە سووڭ و دەم لەپېش  
بەفيشىال و كېشەكىش

\*\*\*

ئەمنىيە وەك داڭ و قەمل  
بلاو بىونىدە ناو گەل  
كىنى ئازايە بلى لەل!  
ھەتا يىكەن شىيت و شەل

\*\*\*

بۇخۇيان پىنى رادەگەن  
خەلکى لە كۈنەرەش دەكەن  
تا پىشىووى دى لىيى دەدەن  
بەقەمچى وەك خەرەزىن

\*\*\*

لە پىاوى ئازا و سەركەش  
لە زەھىمەتكېشى بىن بەش

ئاخنراوه کونەپەش  
نابینى كەسى پۇگەش

\*\*\*

دەستيائان كىرد بە پەشبىگىر  
ناپارىزىن جىوان و پىر  
دى زېھى كۆت و زىجىر  
ھەر لىيىمان دەسۈون شىشىر

\*\*\*

پىاوي مازاد و مالىيات  
دەسۋورىيەنەدە دىھەت  
دەستىئىن دەغلىٰ و داھەت  
لە كرمانچ و ناغاوات

\*\*\*

ئاغا زانى ئەمە جارە  
ئەمۇ قەمنىدە ژەھرى مارە  
پېشىبىنى كاك ھەزارە  
ئىستا شەق بە خەروارە

\*\*\*

قەمنىدە بە زارى تالە  
دەدا باجى پىتىج سالە  
چاولى پۇشىين مەحالە  
كار ئىستا بە گۆپالە

\*\*\*

نۇشى گيانى بى هەمى گۆپ  
گىزى، گەوجى، لەخۇزگۆپ



با هـر سـهـرـی بـکـا شـوـر  
بـوـ دـوـزـمـنـی مـجـ وـ مـوـرـ

\*\*\*

بـهـقـهـنـدـ وـ شـهـکـرـ وـ کـوـوـتـالـ  
بـوـ تـیـمـهـیـ دـیـنـاـ پـامـالـ  
تـیـسـتـاـ کـهـوـتـوـهـ وـهـ کـ سـیـپـالـ  
لـهـ گـشـتـ لـاـ دـیـدـهـنـ رـهـبـالـ

\*\*\*

سـوـارـیـانـ کـرـدـنـ پـیـادـهـ  
جـامـیـانـ کـرـدـنـ بـیـبـادـهـ  
دارـیـانـ کـرـدـنـ نـامـادـهـ  
شـهـیدـ کـرـانـ (بـهـ گـزـادـهـ)

\*\*\*

لـهـ سـهـقـزـ وـ لـهـ بـوـکـانـ  
شـینـ وـ شـهـپـوـرـ وـ گـرـیـانـ  
تـیـکـوـشـمـرـ لـهـ دـارـ درـانـ  
قارـهـمـانـ لـهـنـاوـ برـانـ

\*\*\*

لـهـ چـوارـچـرـایـ مـهـابـادـ  
لـهـ کـانـگـایـ بـیـرـیـ نـازـادـ  
دهـستـیـ رـهـشـیـ نـیـسـتـیـبـادـ  
چـهـقـانـدـیـ دـارـیـ بـیـکـادـ

\*\*\*

لـهـ کـاتـیـ نـیـوـهـشـهـواـ  
لـهـ جـهـنـگـهـیـ شـیرـنـ خـهـواـ



کرا کاری نارهوا  
لـه دار درا پـیـشـهـوا

\*\*\*

پـوـلـهـی و فـادـارـی کـورـد  
پـیـشـهـواـی نـارـام و وـرـد  
بـوـ کـورـد زـیـا، بـوـ کـورـد مـرـد  
گـیـانـی فـیدـای گـهـلـی کـرـد

\*\*\*

زانـا بـوـ، کـورـد پـهـرـوـرـ بـوـ  
پـیـشـهـوا بـوـ، رـابـهـرـ بـوـ  
هـدـرـ کـورـد نـهـبـوـ بـهـشـدـرـ بـوـ  
خـمـسـی خـلـکـی لـهـبـهـرـ بـوـ

\*\*\*

بـوـیـهـ دـیـسوـی نـیـسـتـیـعـمـارـ  
کـوـنـهـپـهـرـسـتـیـ زـوـرـدارـ  
زـالـمـ خـوـتـنـبـیـزـ، بـمـدـکـرـدارـ  
بـوـیـانـ نـامـادـهـ کـرـدـ دـارـ

\*\*\*

پـوـلـهـی کـورـدـیـ بـلـیـمـهـتـ  
نـهـترـسـالـهـ دـارـ وـ پـهـتـ  
پـشـتـیـ نـهـکـرـدـ لـهـ مـیـلـلـهـتـ  
وـ دـبـیـنـ زـیـکـ وـ هـیـمـهـتـ

\*\*\*

بـلـامـ کـورـدـهـ نـابـهـزـیـ  
بـهـوـ زـبـرـانـهـ نـاتـهـزـیـ



له رقان لیسو ده گهزمی  
که سوار بسوو دانابهزمی

\*\*\*

داخـداره، خـونـتـی دـیـوه  
بـیدـارـه، خـوـی نـاسـیـوه  
لـه دـوـزـمـنـ رـاـپـهـرـیـوه  
باـسـکـیـ لـیـ هـمـلـمـالـیـوه

\*\*\*

بـهـکـارـ وـ تـونـدـ وـ تـؤـلـه  
خـوـیـ سـازـ دـهـ کـاـ بـهـ تـؤـلـه  
ورـدـ دـهـ کـاـ وـهـ کـ پـرـپـؤـلـه  
تـاجـ وـ تـهـخـتـیـ نـهـ زـوـلـه

\*\*\*

کـوـپـ وـ کـجـ وـ پـیـاوـ وـ ژـنـ  
نـیـسـتاـ لـیـوانـ دـهـ کـرـوـژـنـ  
دـهـرـوـسـتـیـانـ نـایـهـ دـوـزـمـنـ  
دـهـیـ نـهـنـجـنـ، دـهـیـکـوـژـنـ

گردبداغ - ۱۳۲۶

\*\*\*



## کمی مهتابان

لەباری، نازەنینی، نەرم و نۆلی، دلستبری، شادی  
 لە چاوی بەد بەدوربى ئەی کچى جوانى مەھابادى  
 لە جوانىدا، لە پاکىدا، نىيە ھاوتات و نازانم  
 فريشتهى ناسمانى يانە پەروەردەي پەرىزىدى؟  
 سەرى كولمت گەشە ھەروەك گولى كويستانى كورستان  
 لەبر بەزنت دېنى سەر دانوئى خەلەپى شمشادى  
 دلى سەد عاشقت كرده نيشانە تىرى مۇزگانت  
 كچى كوردى! لە تىر ئاوريتنا مەعلۇومە ئوستادى  
 بە شمشيرى دوو ئەبرۇت جەرگى خەلکى لەت دەكەي ديارە  
 دەزانى چەك لەكارىتنى، كچىش بى تۆرمەي مادى  
 لەسوئيات وەها دىوانە بۇم چاوهەستى خويىن شىرين  
 لە قەدىنى يىستەما رەنگە رەچاوا كەم كارى فەرھادى  
 ئەۋىستا تۆلەوى دىلى دەسى يېڭانەي و ئەمنىش  
 لە دوورى تۆز دەكىشىم رەنچ و دەرد و داخى بى مرادى  
 زەمانە (ھىمن) اى تۆزى و ئۆلى دەشت و چۈل و سەحرا كرد  
 فەرامۇشى مەفەرمۇو، جاروبىارە ھەربىكە يادى



## بههاری کور دستان

شـهـمـالـ هـاـتـ بـهـگـالـهـ گـالـ  
هـمـوـرـ بـسـوـنـ گـهـوـالـ گـهـوـالـ  
پـشـکـوـوتـ گـوـلـیـ گـهـشـ وـثـالـ  
بـلـبـلـ کـهـوـتـهـ نـالـهـ نـالـ

\*\*\*

بـهـ لـهـنـگـيـزـ، بـهـ بـارـانـ  
بـهـ شـنـهـ بـايـ بـهـهـارـانـ  
تـواـنـهـوـهـ وـهـكـ جـارـانـ  
كـهـوـيـ بـهـفـرـيـ نـيـسـارـانـ

\*\*\*

نـهـماـ مـژـ وـ سـدـرـمـاـ وـ سـوـلـ  
نـهـ سـيـخـوارـ ماـ نـهـ سـهـمـوـلـ  
تـهـرـتـ وـ رـژـدـ وـ شـيـوـ وـ دـوـلـ  
لـيـىـ هـاـتـهـ دـهـ گـيـاـ وـ گـوـلـ

\*\*\*

دـهـشـتـ وـ چـيـمـنـ رـازـاـوـهـ  
كـيـوـ بـهـنـدـهـ نـهـخـشـاـوـهـ



زؤنگ و چینکه ڙیاوه  
گیا سهري پیوه ناوه

10

له هدوشین و گدهه و لنه  
له کویستانی ده سامرنه  
له لز بیزا و گیابنه  
تیک چرڑا، بوته زمهنه

三

ماندلوک و خاوه کدهما  
له نه رمان و نه سته ما  
نه سروه هاتنه سه ما  
نه شوومه و سه رمانه ما

七

وستاوه زنگول زنگول  
ناونگ لمسه پسلکی گول  
مسه چلی سووره گول  
بلبل دخوتی به کول

\* \* \*

دیسان له چیا و له رازان  
نه سیرهی سه قر و بسانان  
نه خوشتن له سازان  
نه ناهمنگ و ناوازان

三

بـ ژوئنـه هـمـو وـلـات  
زـنـدـوـ بـئـوـتـهـ مـالـات



## جهنگهی بانه‌مهری هات بدهو کوئستان چوو خیلات

10

دیسان هات وه کو جاران  
همه همه وی شوپر هسواران  
و پری جلیست و داران  
خرمه می نساں و بزماران

\* \* \*

هات خرینگهی زنگ و قور  
لوشمه لوشم و هوره هور  
هوقه هوق و بوره بور  
حیلهی جانوو نهسپی تور

10

کار و کووری بزن و مهر  
لرفه لرفی لؤک و نمه  
کوپڑنی نہسپی به دھر  
گوچکھی پیاوی ده کا کدر

10

و هن و شمی جوانی خوش بود  
هاتمه دهر لمه لیوی جو  
دار دمری کرد و دوه چرخه  
که روی شکمی کرد گدمه و جو

三

سوئیسن و بیرون و شمللیز  
ریوانن لە چىگای زەنۋېز



قـلـبـهـزـی بـهـسـت نـاـوـهـمـلـدـیـر  
شـبـبـوـلـان دـهـدـا نـاـسـتـیـر

\*\*\*

بـوـنـی خـوـشـی هـلـالـه  
پـیـاوـ مـدـسـت دـهـ کـاـ لـهـ نـوـالـه  
وـهـ کـهـ هـیـدـهـ گـوـلـالـه  
لـهـ خـوـتـسـاـوا شـهـلـالـه

\*\*\*

گـرـمـهـی هـهـوـرـی بـهـهـارـان  
دـیـ بـهـیـان و تـیـ وـارـان  
خـوـنـاـوـهـی وـرـدـهـ بـهـارـان  
تـهـرـدـهـ کـاـ گـهـلـای دـارـان

\*\*\*

نـهـوـ تـرـؤـپـکـ وـ نـشـیـوـهـ  
نـهـوـ یـالـ وـ خـرـ وـ شـیـوـهـ  
لـهـ گـوـنـ بـهـهـدـشـتـ خـهـمـلـیـوـهـ  
کـیـ مـهـلـهـنـدـیـ وـایـ دـیـوـهـ؟

\*\*\*

تـیـرـهـ گـ وـ گـهـوـ وـ لـاـپـالـ  
پـیـ دـادـرـاـ تـارـایـ نـالـ  
سـهـرـچـاـوـهـیـ سـارـدـ وـ زـوـلـالـ  
هـلـقـوـلـیـ وـهـ کـ زـیـوـیـ قـالـ

\*\*\*

هـاتـ لـهـ رـهـوـزـ وـ زـهـرـدانـ  
قـاسـپـهـیـ کـهـوـیـ سـهـرـ بـهـرـدانـ



ورتے ورتے همودردان  
دی لەنداو شیناوهردان

\*\*\*

لەکن کارژیله و بىرخەل  
لەکن بىزىش مەرى شەل  
كە بۆيان ھەلگەۋى ھەل  
كچ و كور دەكەن ھەمىزەل

\*\*\*

كىژۇلە شۇخى جوان چاك  
شۇرۇنى داۋىن پاك  
پوھەلمالا و بىي باك  
دەرتىيەن زاو و ماساڭ

\*\*\*

فيته شوان نۆحە گاوان  
دی لە مۇلگە و دەراوان  
دىتە گەۋى لاوكى لادان  
بالۇرە بەلەك چاوان  
مندال لە پىزىد و ھەلدىز  
بەر دەدەن و تاۋىزىر  
شوانە لە سەر بەردەپىزىر  
تىي تۈورانلىدوه لە بلوئىر

\*\*\*

مەر لە گۆشتا بۇوه سور  
خۇ ھەلداۋىن شەك و كور  
گەمال دەكەن چەق و لۇور



## سەوپەريان دەچى بىر دوور

\*\*\*

كچى لەبارى رەونىد  
ھەلى كىرد بىلەك و زەند  
كەزى ھۆنيەوهەك بەند  
كۈپان دەگرى بە كەمنىد

\*\*\*

لەبىر دەركى رەشمالان  
دەبىنى چاوا كەۋالان  
دلان دېمەن بەتالان  
كاس دەكەن كۈر و كالان

\*\*\*

يىۋالان، دەم بچوڭىن  
خۇن شىئىن، رەزا سووكىن  
كولمەيان وەك گولسووكىن  
گۈمرە كچىن، نېبىسووكىن  
شىل و مىل و لەبارىن  
چاوا بەكل، گۈئ بەگوارىن  
دەسمال پۇولەكەدارنى  
شەددە و گىل گىلە لارنى

\*\*\*

ناسك نەرم و نىزلىن  
خاوتىن، سېى و سۆلەن  
بلىساى و تۈند و تۈزلىن  
بەمئۇل جەرگان دەكۈلەن



\*\*\*

ھەلیان مالیوھ باسک  
باسکى قەلەو ناسک  
کە دەکەن تاسکە تاسک  
رپوھ کتىرن لە ئاسك

\*\*\*

کىزى مەرزىنگ و سەكىن  
بىدلىنجىدولار راھبىرىن  
نازاز دەكەن، چاو دادەگىرن  
کورپۇگەم دېبىرىان دەمەرن

\*\*\*

کابانى قۆل بىمەبازن  
شەنگەيىرى كىتل گەردن  
لەئىتو مەپ دىن و دەچىن  
وەك پەۋلى پۇرپان دەچىن

\*\*\*

سوئىسىن و وەندىوش و ھەمەمین  
كەھىزى و خەندان و جەمەمین  
خاسى، كەھوى، خاتۇوزىن  
بىمەپۆل دەچىنە مەپدۇشىن

\*\*\*

زۆپەن و كابان و مىرى  
دانىشىتونن لىسبەرى يېرى  
ئەستى دەكَا ھاۋىزى  
گولى بىرخان دەۋىمېرى



\*\*\*

خونچه و گولوک و گمهور  
شهم و کمذآل و دلبهر  
زین و مرؤت و نسمه  
له تاولی هاتونه ده

\*\*\*

مامز دایگرتووه شیری  
ناسک ده کوشی پنهانی  
ناز ده شیلی همه ویری  
کالی ده کانان تیری

\*\*\*

نامان چوتھ کولینی  
پمری ممشکه ده ژینی  
بسی لورکی ده کولینی  
خیال ناوردووی دینی

\*\*\*

(هیمن) لمه ره خوبه  
نه کهی بچی بـ هوبه  
ده ناده کیتی تـوبه  
ناور ده گـری وـ کـوبه



## بابر دله

لە بەر ئازارى ژىننى نالىبارى  
دەنلى ئىبللى شەيدا بەزازى  
بەسۆز و داخىمۇ دەيگۈت فەقىرم  
پەپەقۇم ھەللوھى، بى وادە پىرم  
مەلىكى فىرى دارستان و لېر بى  
قەفەز پىرى دەكابا شىوى لە زىر بى  
تىلار و سەرسەرا و كۆشك چ دىتىنى  
كە كۆليلە ورھەمى تىدا ھەلىنى  
لە گەل كازىوھ بىزى نەفەرم چلاوجەل  
نەبىئىم گول، چلىۋۇن ئارام دېلى دل  
ج خۆشە عىشق و سەرمەستى، چ خۆشە  
ج خۆشە ژىن بەسىرىەستى، چ خۆشە  
ج تالە كۆيلەتى و دىلى، چ تالە  
بەكەم بى ژىنى وا پىر ئاه و نالە

\*\*\*

من و كونجى قەفەز ئەمى داد و يىداد  
نەمن دىلەم، قەلىش سەرىەست و ئازاد  
لە سوئ ھىلانە كەم لەت لەت بسو جەرگەم  
لە تاوى گول نەمام، نىزىكە مەرگەم

ده‌بی چند بـهـرـد لـهـ هـیـلـانـم گـرـابـی؟  
 گـولـی سـوـورـم چـلـونـ پـمـپـهـرـ کـرـابـی؟  
 دـهـبـی چـوـنـ فـیـرـ کـرـابـی بـالـ بـکـاـ کـلـ  
 لـهـبـهـرـ پـلـلـارـی دـوـزـمـنـ یـچـوـهـ بـلـلـ  
 دـهـسـاـ نـهـوـ رـاـوـکـهـرـ کـوـیرـ بـیـ لـهـ چـاـوـانـ  
 مـنـیـ خـسـتـهـ قـدـفـذـ بـیـ سـوـوجـ وـ تـاـوـانـ  
 جـ نـیـسـانـهـ نـهـمـنـ بـهـوـ دـهـنـگـیـ خـوـشـمـ  
 نـهـسـیـرـ وـ دـیـلـ وـ زـینـدـانـیـ وـ خـمـؤـشـمـ  
 بـهـلـامـ نـیـسـتاـ قـلـیـ پـوـرـهـشـ لـهـ گـوـلـزـارـ  
 بـهـ قـارـهـقـارـ دـهـدـاـ گـوـئـیـ خـلـکـیـ نـازـارـ  
 گـوـتـمـ نـهـیـ بـلـلـیـ خـمـگـیـنـیـ دـلـمـنـدـ  
 مـهـنـاـلـیـنـهـ لـهـ دـهـسـ دـاوـ وـ لـهـ دـهـسـ بـهـنـدـ  
 بـیـانـهـ تـوـ نـهـوـهـ نـهـهـلـیـ هـونـهـرـ بـیـ  
 دـهـبـیـ یـاـ دـهـسـبـهـسـهـ یـاـ دـهـبـهـدـهـ بـیـ  
 هـونـهـرـمـهـنـدـ وـ ژـیـانـیـ خـوـشـمـعـالـهـ  
 هـونـهـرـمـهـنـدـ رـنـجـهـرـوـیـهـ،ـ ژـینـیـ تـالـهـ  
 وـرـینـگـهـ خـوـشـهـکـهـتـ بـوـتـوـ بـلـایـهـ  
 نـهـتـوـ خـوـشـ خـوـیـنـیـ حـالـتـ بـوـیـهـ وـایـهـ  
 نـهـگـهـرـ نـهـتـبـاـ وـرـینـگـهـ وـ دـهـنـگـیـ وـ خـوـشـ  
 بـهـرـلـلاـ بـوـوـیـ وـهـکـوـ نـهـوـ رـوـوـرـهـشـهـ تـوـشـ  
 مـنـیـشـ نـهـیـ بـلـلـیـ بـهـنـدـیـ وـهـکـوـ تـوـمـ  
 وـهـاـ دـوـورـمـ لـهـ هـیـلـانـهـ وـ گـوـلـیـ خـوـمـ  
 مـنـیـشـ وـهـکـ تـوـ لـهـ کـیـسـ چـوـوـ گـوـلـیـ سـوـورـ  
 مـنـیـشـ هـیـلـانـهـ کـمـ لـیـ کـراـوـهـ خـاـپـسـوـرـ  
 مـنـیـشـ بـاـبـرـدـهـلـهـیـ بـهـرـ گـیـژـهـلـوـکـهـمـ



دهمیک لە قولکە، تاویک لەو چلۇوكەم  
منیش زۆردارى پېزەی لى بىپىوم  
منیش بەدكارى بىوارى لى تەنیوم  
منیش يىددادى شابالى شىكاندم  
بەناكامى لە خوتىساوى تىلاندم  
منیش چونكە بېنیک خاونەن ھونەر بىوم  
ھەميشە پەنجەپق بىوم، دەرىدەر بىوم  
ھەزار گۇۋەند و سەد پەندىم بەسەرھات  
لە ئامىزم نەگرتۇوه بۈوكى ئاوات  
ھەزار سۇرەكەم لەبىن ھەنگەل دراوه  
دەمم گىراوه، چاوم بەستراوه  
لە ئامىزى گەرم بى بەش كراوم  
وەكىوتۇ تووشى رۇزى رەش كراوم  
زيانىم پېر لە پەنچ و دەرد و داخە  
نەوە گىرساومەوە لە كىيىو شاخە  
كەسىك نەپىسى، نەيزانى چلۇنم  
لە يادان چسوومەوە، چىرۇكە كۈنەم  
بەشەو ۋان و پەزازەم دىتە پالى  
بەرۇز ئۆقرەم نىيە ساتىك لە مالى  
بەلام ھاودەردى ئازىزم ھەتا ھەم  
وەكىوتۇ دردى دىل ناكەم لە دەس خەم  
ئەمنى پېم خۇش نىيە ئاودەنگى قەل بىم  
ئەمنى پېم خۇش نىيە يىزراوى گەمل بىم  
ھەتا دوزمىن نەگەزىنى دەخوتىم  
دەخوتىم بۇ گەلى خۆم، ھەر دەخوتىم

## فرمیسکی گهش

قەت لە دنیادا نەبتو یەجگە لە ناخۆشى بەشم  
 مات و دامساو و پەشىيۇ و يېكەس و چارەزەشىم  
 سەردەمیك ئاوارە بسووم و ماواھىكىش دەسبەسىر  
 نەمدى پروى ئاسوودەمىي، ھەر توشى گىزە و قەرقەشىم  
 دابى كوردى وايە، كەس لاغىرى لېقەمماو نىيە  
 بۈچى سەركۈنى بىكم لىيە زىزە يارى مەھوھىم؟  
 تىغى بى مەيلى و جەفای ئەو نازەنинە دللىرەقە  
 جەرگى لەت كىرم بەجارىك ئەنجىنېيە سىنەشىم  
 كوشتمى و شەش خانى ئومىتى لەمن گىرتىن حەريف  
 مەۋەرەھەلداۋىتىم و بىئەر وودە بەھىواي دووشەشىم  
 نايىنى زەرە لەسەر لىوي كەسى لەم شاردا  
 گەر خەم و دەردى دللى خۆميان بەسەردا دابەشىم  
 خۆشەویستى گۆشەكەى تەنیاىى ھەر ئەذنۇ كەمە  
 بەؤيە رۆز و شەم و ھا گەرتىوومەتە تىو باوهشىم  
 نايەللى دۈزمەن بەرەنگە زەرە كەمە من پىنكەنلى  
 تا دەمى مردن ئەمن مەمنۇنى فرمىسکى گەشىم  
 شاعيرىكى پاست و يەكىرۇوم و فيداكار و نەبەز  
 كورده موحتاجى مەتك نىيم زىزى بى غەلل و غەشم



## گرسانی نیوه شهو

شـهـوانـهـ نـهـوـ دـهـمانـهـیـ شـهـوـ دـهـگـاتـهـ کـاتـیـ نـیـوـهـ شـهـوـ  
خـلـکـ نـوـسـتـ وـ لـهـ چـاوـیـ منـ کـهـسـمـرـ دـیـسـانـ رـهـوـانـدـیـ خـهـوـ  
سـکـوـتـیـکـیـ بـهـسـامـ سـهـرـتـاسـمـرـیـ نـهـمـ دـیـیـهـ دـادـهـ گـرـیـ  
دـلـیـیـ هـمـرـ زـینـدـهـوارـیـکـیـ هـهـیـهـ لـهـوـ دـیـیـهـ دـهـمـرـیـ  
لـهـ هـیـجـ لـاـ خـشـپـهـیـهـ کـنـیـهـ،ـ چـرـایـ مـالـیـکـیـ نـایـیـسـیـ  
بـهـنـهـسـپـایـیـ لـهـ مـالـ دـیـمـهـ دـهـرـیـ دـهـخـوـشـمـ وـهـ کـوـ نـیـسـیـ  
تـهـکـ وـ تـهـنـیـاـ بـهـنـارـامـیـ دـهـچـمـ بـوـ گـرـدـهـ کـمـیـ بـهـرـ دـیـ  
بـهـدـلـتـهـنـگـیـ وـ کـزـ وـ خـمـمـنـاـکـیـ پـادـهـ کـشـیـمـ لـهـسـمـ بـهـرـ دـهـرـیـ  
دـهـکـمـ جـاـ سـمـیرـیـ نـهـسـتـیـرـانـ وـ هـمـلـدـهـمـثـمـ شـنـهـیـ شـهـوـیـاـ  
شـهـوـ وـ بـیـنـهـنـگـیـ چـهـنـدـ خـوـشـهـ،ـ هـمـیـشـهـ خـوـزـگـهـ هـمـرـ شـهـوـ باـ  
وـهـ کـوـ نـاـوـالـیـ چـاـکـ نـهـسـتـیـرـهـ کـانـ گـوـیـ رـادـهـ دـیـرـنـ بـوـمـ  
هـدـتـاـ بـوـیـانـ بـهـیـانـ کـمـ مـوـ بـهـمـوـ رـازـیـ دـهـرـوـنـیـ خـوـمـ  
کـوـلـمـ هـمـلـدـهـسـتـیـ نـهـوـ جـارـهـ وـ لـهـبـهـرـ دـهـرـدـمـ دـهـنـائـنـمـ  
هـهـتـاـ نـاـورـیـ دـلـمـ دـهـکـوـژـیـتـهـوـ نـهـسـرـینـ دـهـبـارـتـیـمـ  
شـهـوانـهـ گـمـرـ نـهـ کـمـ نـهـوـ شـیـوـهـ وـ نـالـیـنـ وـ گـرـیـانـهـ  
دـهـسـوـتـیـ وـ جـوـوـدـمـ نـاـگـرـیـ نـهـمـ جـهـرـگـهـ بـرـیـانـهـ  
بـهـلـیـ گـرـیـانـیـ نـیـوـهـیـ شـهـوـ دـهـ کـاـ نـاـسـوـرـیـ دـلـ مـهـرـهـمـ  
کـوـلـ وـ کـوـمـ دـادـهـمـرـکـیـتـیـ وـ بـهـجـیـ دـیـلـیـ دـلـیـ منـ خـمـ

## ئارەزۇرى فېرىن

ژىن بەيىخسىرى و دىلى بى كەلگە  
 بۆيە لەمیڭىزە لە ژىنەم تېرم  
 گۈزەران بۇ من لەناو نەم خەلگە  
 سەختە، ناخۇشە، چۈنى راپوتىرم

\*\*\*

ھىزم لىنى بىرا تاكەى دەرىئەرم  
 لەناو مەينەت و دەردى سەر زەھىن  
 ئەوه بەينىڭە كەوتۇتە سەرم  
 بىرى ئازادى و ئارەزۇرى فېرىن

\*\*\*

بەلام داخەكەم نىمە بال و پەر  
 كە بىرەم، بىرۇم خۇم بىدەم نەجات  
 بىجمە شەۋىتىيىكى ليى نەبىن بەدەفر  
 لەباوهش بگەرم نۆبۇوكى ئاوات

\*\*\*

ئەمە سەرە باكەمى بەيانى! وەرە  
 بە شەشىن و پشۇرى خۇوت توند كە



له سه ر نمو دونیا ندویم لابمه  
هه تا ده توانی نه من بلندکه

\*\*\*

نانا هه ور هه ش! نه ور و نه وی به  
له و به رزان وه وره خه وار  
که مه که مه وره پیکی زه وی به  
له سه ر پشتی خه وت نه من بکه سوار

\*\*\*

نه وجهار هه سه ته وه بی ره به ره و ژور  
مه وسسه هه تا ته شه کی ناسه مان  
بم بمه ره نیزیک ثا سه وی جوان و سور  
نه جاتم بده له کاولی خه مان

شیلان ناوی - ۱۳۲۸

\*\*\*

## خونچه‌ی سیس

دیتم لەنـاو دار و دوهـن  
 لەـسرچـلـى سـوـرـه گـولـیـك  
 هـلـکـورـمـابـسوـو، دـهـیـکـرـدـ شـیـوـنـ  
 بـهـرـی بـهـیـانـی بـوـلـبـولـیـكـ  
 گـوـتـمـ نـهـ مـهـلـیـ دـلـسـوـوـتاـوـ  
 چـیـهـ، بـوـ دـهـالـیـ بـهـتاـوـ؟ـ  
 كـهـ نـالـیـنـتـ بـوـ نـهـوـهـیـهـ  
 گـوـلـتـ وـ زـوـ هـلـلـوـهـرـیـوـهـ  
 نـهـوـ نـالـیـنـهـ بـیـ فـایـدـیـهـ  
 بـوـچـیـ نـازـانـیـ، نـهـتـدـیـوـهـ؟ـ  
 گـوـلـ هـفـتـهـ نـابـاتـهـ سـهـرـیـ  
 سـیـسـ دـهـیـتـ وـ هـلـلـدـوـهـرـیـ  
 وـلـامـیـ دـامـمـوـهـ بـوـلـبـولـ  
 بـهـشـیـنـیـ، بـهـ کـاـوـهـخـوـ  
 گـوـتـیـ نـانـالـیـنـمـ بـوـ گـوـلـ  
 كـهـ سـیـسـ بـوـوـهـ، دـهـزـانـیـ بـوـ؟ـ  
 نـهـوـ عـوـمـرـیـكـیـ رـاـبـوارـدـوـوـهـ



پشکووتوده جا سیس بووه  
نالینی من بوز خونچه نه  
بوز خونچه پهشیتو حالم  
ئەمۇ داخە لە دلما دەمەیە  
بۆیە ھەمیشە دەنالىم  
ئەمۇ، پىش پشکووتەن سیس بووه  
بەجوانەمەرگى مەردۇوه

شىلان ئاوى ۱۳۲۸

\* \* \*

## گزئی خوین

عنه زیم بؤچی تؤراوی لەخۆپا؟  
 چ قەوماوه؟ دلی تؤ بؤچی گۆپا؟  
 ئەتؤ وا زوو لەبیرت کىردم ئەمما  
 فەرامۇشت نەكەم شەرتە لە گۆپا

\*\*\*

لە من پا خۇ خەتايمەك پۇوي نەداوه  
 نەدى بى مەيلى بۇ پۇوي دالە تۈپا  
 ئەسیرى كەزىتە كۆتى دلی من  
 دېبى حاڭى چ بى كۆتىر لە تۈپا؟

\*\*\*

سەر و مال و كەمال و بير و هۆشم  
 لە نەردى عىشىقى تۈدا پاكى دۆپا

\*\*\*

لە چاوم دى بەخور فرمىسىكى خوين  
 كەچى نەم گۆمە خوينە هەلنى چۆپا  
 من و لاشى پەپوولە ماینەوه و بەس  
 شەۋى دورى، شەميش تواوه لە كۆپا



## ئاداتی بەز

لاگری سولحه تەواوی رەنجلەری وشیاری کورد  
چاونتۆپی دەرفەتىكە خەلکى لادى و شارى کورد  
کوندى شومى شەر لە زەندۇلان خزى بەدزى و فزى  
كۆتۈرى سولح و ئاشتى نىشتۇوه لەسەر دیوارى کورد

\*\*\*

دەستى دا دەستى بىرای و هاتە ناو كۆپى خەبات  
كىزى نەشمىل و لمبار و شۆخ و گۈئ بەگوارى کورد  
کورد گوتۈرۈھ سوارەتاكو نەگلى قەت نابىي بەسوار  
ئىستە چابوڭ سوارە، چونكە زۆر گلاوه سوارى کورد

\*\*\*

فيرى زۆر دەرسى بەكەلگ و باشى كردىن تىشكەن  
جا بىينە راپەرىن و شۇزپىشى ئىم جارى کوردا!  
بەيت و بالوئەرەي ھەزار جار بۆ بلى كۆنەپەرسەت  
تسازە وىزىنگىكى نادا دىدەكەي يىدارى کورد

\*\*\*

پۇز بىمپۇز قايىمتىرە، مەحكەمتىرە، بىرۋايدەكەي  
دەم بىمەدمەن چاكتىر دەبىي، باشتىر دەبىي، ئاكارى کورد



بـی و چـان دـهـروـاتـه پـیـش و پـیـگـه دـهـرـی بـوـ هـدـهـدـهـف  
زـورـلـه سـالـان رـوـنـتـرـه نـهـو سـالـهـ کـه نـهـ فـکـارـی کـورـد

\*\*\*

کـورـد بـهـزـینـی بـوـ نـهـبـوـ دـهـسـتـی نـهـدا، با دـوـژـمـنـیـش  
پـانـهـوـسـتـابـیـ لـهـ تـالـانـ وـ بـرـزـ وـ کـوـشـتـارـیـ کـورـد  
نـهـوـلـهـ نـازـارـ وـ شـکـنـجـهـیـ قـهـتـ نـهـبـوـ خـافـلـ، بـلـامـ  
کـورـدـیـ کـرـدـوـتـهـ سـمـاتـهـ جـهـزـبـهـ وـ نـازـارـیـ کـورـد

\*\*\*

سـهـدـ هـهـزـارـ بـهـرـگـیـرـهـوـیـ بـاـیـتـهـ سـهـرـبـیـ، نـاخـرـیـ  
هـمـرـ دـهـگـاتـهـ مـهـنـزـلـیـ نـاـوـاتـ وـ خـوـشـیـ بـارـیـ کـورـد  
مـافـیـ کـورـدـیـ هـهـرـدـبـیـ بـسـتـیـنـدـهـرـیـ بـسـتـیـنـدـهـرـیـ  
دـوـژـمـنـیـ کـورـدـ تـیـ گـهـیـشـتـوـوـهـ نـاـکـرـیـ باـشـارـیـ کـورـد

\*\*\*

وا گـیـزـنـگـیـ دـاـ بـهـیـانـیـ جـوـانـیـ نـازـادـیـ بـهـشـمـرـ  
پـوـزـیـ پـوـنـاـکـهـ، نـهـمـاـوـهـ زـوـلـمـهـتـیـ شـهـوـگـارـیـ کـورـد  
نـایـهـوـیـ يـارـیـدـهـدـانـ وـ کـۆـمـهـکـیـ نـهـسـلـیـ چـوـارـ  
جـوـجـهـلـهـیـ نـاغـایـ (تـرـؤـمـنـ) وـیـیـ کـهـوتـ پـلـلـارـیـ کـورـد

\*\*\*

هـهـرـکـهـ تـوـشـیـ بـوـ دـهـلـیـ: (یـانـکـیـ گـوـهـومـ یـانـکـیـ گـوـهـومـ)  
تـازـهـ دـهـسـتـیـ نـهـجـنـبـیـ نـاتـوـانـیـ بـگـرـیـ زـارـیـ کـورـد  
تـوـرـبـیـ خـلـکـیـ کـهـ دـیـ وـ کـلـکـیـ گـرـتـهـ نـاوـ گـهـلـوـزـ  
دـوـژـمـنـیـ خـوـیـرـیـ، وـکـوـ پـیـوـیـ لـهـ تـرـسـیـ دـارـیـ کـورـد

\*\*\*

دـیـتـهـ سـهـرـ پـیـبـازـیـ رـاستـ وـ دـیـتـهـ نـاوـ کـۆـرـیـ خـدـبـاتـ  
خـوارـهـبـیـچـهـیـ لـیـ بـرـاـوـهـ پـیـاـوـیـ خـیـچـ وـ خـوارـیـ کـورـد



هیزی بیگانه‌ی له پشت خوی دیبوو، بؤیمه وای ده کرد  
باری هیلکان نابزنوی خاینی لاساری کورد

\*\*\*

دانه‌نیشی گهر له سه رئمه و په‌تک و سینگه بیگومان  
توز له ثه ستزیدا ده‌بینی په‌تک و گوتله‌وساری کورد  
تیک ددهن کوشکی بلیندی مفت‌خوری زگ زلام  
پاله و جووتیاری برسی، کارگمری بیکاری کورد

\*\*\*

دیوته چون خوی شاردوه خویریانه وک ثاغایه کدی!  
نه و گزیره بهد فمه‌رهی دهنگی دهدا بیگاری کورد  
خوی له‌بدر لافاوی قینی توندی گمل ران‌اگری  
دوژمنی وحشی و درنده و زالیم و زورداری کورد

\*\*\*

ده‌چته سه‌داری له رؤژی ثیتیقام و توله‌دا  
نهو که‌سه‌ی کوشتی بمناهه‌ق پیشه‌وا و سه‌داری کورد  
نایه‌لمن نادار به‌سه‌بر پاداری نه و ده‌بازاره  
چونکه دهیگوت نایه‌للم ناداری کورد، پاداری کورد

\*\*\*

«باش قپانی موده‌عی دهس پی ده کمن ته‌عمیری مولک»  
دیتله دی ثاواتی بمرزی «نه‌حمده‌دی موختاري کورد»  
«پیگدیی ناسن ده‌چیتله شاخی همه‌ورامانه‌وه»  
هدر که که‌وتله دهستی کوردي چاره‌فوس و کاري کورد

\*\*\*

مه‌دره‌سنه و دانیش‌که‌ده بؤ شار و لادی داده‌نیمن  
خوئنده‌واری تاکو رؤلنه‌ی زیره ک و نازداری کورد



ئەو زمانە شیرنەی تىمە پەرەی دەگىتىدە  
نادىچى چىدى كتىب و دەفتەرى ئەشعارى كورد

\*\*\*

بى بىرە نابى مەتاعى كوردووارىمان نىتىر  
پەونەقى پەيدا دەكە جارەكە بازارى كورد  
دادەمەزىتىن لە گشت شارى ولات كارخانىيەك  
تا بەدەستى خۆى رەنیو بى بەرھەم و كرگارى كورد

\*\*\*

بىر دەدن گاجوتى لمپ، سوارى تەراكتۇران دەبن  
دىتىه دەر بىورە بىديار و بىندەن دەن نىساري كورد  
كشتوكال و جىوت و گامان دىتىه سەر بارى لمبار  
پىر دېمى تىر و جەوال و مشت دېمى عەمبارى كورد

\*\*\*

خەستەخانەشمان دېمى، دوكتۇر و دەرمانيش فەرە  
ناكەۋى تازە لە كۈچان خەستە و بىمارى كورد  
بەختىار و خۇتنىدەوار و ساغ و تىر و پىر دېمى  
دىتىه دەر ماكەنى نەھاتى و نەگبەتى و ئىدبىارى كورد

\*\*\*

دەست لە ئەستۆي يەك دەكەن ئازاد و شاد و بەختەور  
كىز و كور، لاو و گراوى، دلىر و دلىدارى كورد  
بۇنى رېزگارىت لە شىعىرى دىچ جوانات ھۆندەوە  
ئەي ھەزار ئەي شاعىرى تىكۈشەرى نادارى كورد!

\*\*\*

(كۆتىرى پىكاسۇ كە مۇژدەي ھىمنى ھىتا گوتى:)  
مەرد، بەسىرچىو، رۆژى ئىستىعىباد و ئىستىمارى كورد



ئەم مەلی خۆش خۇتنى ناواره و تىدرە و بىئىشاشيان  
موژدە بى زوو دىيەو ناو مىللەتى رېزگارى كورد  
بىلە سەرمەستەكەي باخى موکرىان ئوچەلىش  
تىر بخۇتنە، دەنگ ھەلتە تو لەناو گۈلزارى كورد  
خۆشدىسىتى مىللەتى خۆتى لمىر چۈن دەچىيەوە؟  
چاودپىتە ئىستەكانە شارى بى ئەغىيارى كورد  
نەو ئىيانە بى تو پاي دەبىرى «ھىمن» مىردنە  
يىكەسىكە پاشى تو و پاشى سەرەك كۆمارى كورد

## بەغدا نیوھی پییەت بى

خاین، خوئیری، درقزن، بەدفەر، شەرانی، سەرشۇر!  
 پیاوکوژ، تاوانبار، رۇورەش، ناکەس، ملھور، دیكتاتۇر!  
 خەلکى ئىران بەدەس تۇ كرابۇون زىنەبەگۈر  
 ئەوه تۆي لىت قەوماوه، دەريان پەراندۇوى، ھەی گۈر  
 دەبرۇ ئەی شاهى خاین بەغدا نیوھی پییەت بى

\*\*\*

ئەی دوژمنى ئازادى، نۆكەرى ئىستۇمار!  
 بەدەس تۇ چوونە سەر دار مەزن، پېشەوا، سەردار  
 بەدەس تۈورى يېڭانە دەسۋورا چەرخى دەريار  
 زال بىسو بەسەر دەريارا پالى، جوتىر و كېڭىكار  
 دەبرۇ ئەی شاهى خاین بەغدا نیوھی پییەت بى

\*\*\*

كەمى سېيەرى خودا بسوى، ئەی سېيەرى نەھاتى  
 لە سايىھى تۇدا ديمان شەر و گرانى و قاتى  
 لە خزمەتى باوکى خۇتىدا لە پیاوکوشتن راھاتى  
 ھەر كە خەلک لىت راسا، بۇي دەرچىسى و ھەلاتى  
 دەبرۇ ئەی شاهى خاین بەغدا نیوھی پییەت بى

\*\*\*



پشت لە ميللەت كردووه پەنات بىردووه بىز دوزمن  
بىدرەقەمەي پىگاي تۆبى تۈوك و نزاى پىاو و ئۇن  
دوزمنى گەلەمەمىشە بەمەردە شادەچىن  
ھەر دىكتاتور تىدەشكى، ھەر گەلن رېزگار دەبن  
دەبرە ئەمە شاهى خاين بەغدا نىوهى پىيمەت بى

\*\*\*

گۈرى گۈى لەمست بىووى تۆبى شىركەتى نەفتى  
كىلکى ئاغات كىشاواه بىۋىھە ئىندە كەنەفتى  
پىمانەوە نووسابووی، ھەروه كو قىل و زەفتى  
نەكەمە بىگەپىيەوە، حالا كە رفتى... رەفتى  
دەبرە ئەمە شاهى خاين بەغدا نىوهى پىيمەت بى



### مۇو ناپىشىم

ئەمەن دەمگەوت لە دىياتا بىيىنم  
لەبەر كەس ئەستەمە سەر دانىنلىم  
كەچى ئىستا لە داوى بىكى تۆدا  
گەرفتارم گۈلم مۇو ناپىشىم

\*\*\*

ژيانىم پىر لە رەنجىه و نامىرادى  
بە ھەلکەوتىش نەھاتىم تووشى شادى  
دۆلەم ھېنىد تەنگە ھەر جىنى تۆ دەبىن و بەس  
ئەتۆش مەحکومى حەپسى ئىنفيرادى

\*\*\*

قەرار بىو يىنى لە گەمل خۇت شادى يىتى  
نەھاتى، گەرچى پىت دابىووم بەلەنلىنى  
لەناو كوردا نېبىو پەيمان شەكەنلىنى  
لە كوى فيئر بىوئى گۈلم پەيمان شەكەنلىنى؟

\*\*\*

ئەگەرچى رۇيى، قەمت ناچى لە يادم  
دەكەم يادت، بەيادى تۆۋە شادم  
كە بارگەمت بۆ ھەوار تىك نا عەزىزىم



## شکا نهستوننده کی تاولی مرادم

\*\*\*

شــوانه هــاونــینی جــامــی بــادــه  
بــه بــادــه بــا پــهــزارــه و غــمــ بــه بــا دــه  
کــه دــهــستــی رــوــزــگــارــ بــای دــا ســرــی مــن  
ســرــی شــوــشــهــی شــهــرــابــ وــا چــاـکــه بــادــه

\*\*\*

## سروپہ میں

ساقیا کوشتمی خام و مہینست  
 دوہرہ لام و شام رابہ مہستم کے  
 نامہوئی جام و ساغھر و پیالہ  
 بھشی خرم بولہ لوچھی دھستم کے

\*\*\*

وورہ ئامی نازھیمن بدھیترا خوت  
 گیڑ و یڑم بکہ بہ بادہ و مامی  
 با منی پنجم پر لہ ژیندا  
 هیچ نہبی جارہ کی بلیم نوخمی

\*\*\*

حاسلی تیگھیشتن و زانیمن  
 ج بوو بول من جگہ لہ کوئرہوری؟  
 سردہ میکیش پہنا دہنم بول مامی  
 تا بزانم چلؤنے بی خبدری

\*\*\*

لام و لانہ کھسیک لہ خام و رابی  
 بھشی چارہ پھشی و خدم و شینہ  
 تیگھیشتم عیلاجی دھری من  
 مہستی و شیتی و نہ زانینہ



## بوسیه پـقـنـگـار

نـیـمـهـ نـاـوـالـیـ لـهـ گـوـشـهـ بـیـکـهـ سـیدـاـ غـمـ نـبـیـ  
چـاـکـهـ ئـمـوـ لـیـرـهـ شـوـهـ فـایـ هـمـ رـاـوـهـ سـایـهـ کـمـ نـبـیـ  
لـاـپـهـرـهـ ژـینـمـ هـمـمـوـ هـلـدـیـتـهـوـ تـیـیـداـ نـیـیـهـ  
بـاسـیـ فـرمـیـسـکـ وـهـنـاسـهـ وـشـیـوـهـ وـمـاتـمـ نـبـیـ  
رـوـژـگـارـیـ سـپـلـهـ بـوـ مـنـ بـوـسـهـیـهـ کـیـ نـایـهـوـ  
نـهـمـمـدـیـ هـمـرـ تـیرـنـکـیـ دـیـهـاـوـیـ بـدـرـهـوـ سـینـهـ نـبـیـ  
رـهـنـجـیـ دـوـورـیـ دـلـبـهـرـمـ بـوـ کـوـشـتـنـیـ مـنـ کـافـیـیـهـ  
گـهـرـ لـهـ دـنـیـادـاـ ئـمـنـ هـیـجـ مـهـینـتـیـ دـیـکـمـ نـبـیـ  
کـواـ دـهـزـانـیـ چـهـنـدـ پـهـرـشـانـ وـپـهـشـیـوـهـ حـالـیـ مـنـ؟ـ  
ئـمـوـ کـمـسـهـیـ گـیـرـؤـدـیـیـ ئـهـگـرـیـجـهـ وـپـهـرـچـمـ نـبـیـ  
رـهـمـزـیـ دـلـدـارـیـ لـهـ زـینـنـیـ فـیـرـ نـهـبـوـ یـارـمـ دـهـنـاـ  
کـواـ ئـهـوـنـدـارـیـ وـفـادـارـیـ وـکـوـ مـنـ،ـ مـمـ نـبـیـ؟ـ  
کـیـڑـیـ شـارـیـمانـ لـهـخـوـیـ وـهـرـگـرـتوـوـهـ چـارـشـیـوـیـ رـهـشـ  
دـاخـهـ کـمـ نـهـمـدـیـ لـمـوـیـ مـانـگـیـکـیـ دـهـرـهـیـ تـمـ نـبـیـ  
شـادـیـ جـارـیـکـیـ بـهـمـیـوـانـیـ نـهـهـاـتـوـتـهـ دـلـمـ  
رـهـنـگـهـ خـمـلـوـهـخـانـهـیـ خـمـ شـوـیـتـیـ نـامـهـحـرـمـ نـبـیـ  
خـرـمـ دـهـسـوـوـتـیـنـهـ هـتـاـ بـهـزـمـیـ خـلـکـ رـوـشـنـ بـکـدـمـ  
کـیـ لـهـرـیـ خـلـکـاـ وـکـوـ شـاعـیـرـ دـهـسـوـوـتـیـ شـمـ نـبـیـ

## چار منوری شاعر

به هار بو فهسلی زستانم، نه گهري يارم له گهمل بايه  
 درويي گهري گوتورويانه به خونچيکي به هار ناي  
 له باراني مهپرسه تا همور بگرئ بهري پژئ  
 دهبي بگريم هدتا رپوی تو له ژير چارشيوی رهشدياه  
 همناسمه لادهدا چارشيو و پوبيندى رهشت ناخرا  
 همور هرچنده پر بى کوا حريفى قودرهتى بايه؟  
 له ژير سايىه بروكى تدا هو كمانى ده کا چاوت  
 له سايىه دوخى شمشيره که حاكم حوكمى نيجرايه  
 له سمر به فرى به کار ناي و کو بيسنومه داوي پهش  
 له سمر کولمەت نهدي بو دلگره نه و بسکه تاتايه؟  
 هونه ر ناتوانى جوانى تو به هيج شينيکى بنوتنى  
 له مەرمەپ چون ده تاشرى هديكلى نەم به زن و بالايه؟  
 بدپيشى بو زده سوجده دهيم من بو جه مالى تو  
 نهدي بو چى دهيانگوت دار که پير بسو تازه داناي  
 بزهت نايته سەرلىپ و بىزهت نايته به حالمدا  
 نه گه رچى زور له ميز ساله له دووت ده خشيم و کو ساي  
 ده زانى بو چى من هيئنده په رشان و خه فه تبارم



له بازاری ژیان غمیزی هونمه نیمه چ سه رمایه  
به تو و تسوش تسوشی مه کنہب برو دهاتم من که زانیسام  
خفت، مدینه، که سه، حسره، بهشی نیسانی زانیاه  
له گهل چاره پهشی و دوره بنهشی و نه گبیت دهی هملکم  
له میزه چاره نووسی شاعیرانی کوردی همه واي

## جولانه

چوومه لای دوکتۆر و گوتى  
 نەخۆشى دەردەكەت سەختە  
 گوتىم: تۆ پىت وايد دەمرى؟  
 بەداخەوه، گوتى: وەختە

\*\*\*

ئەو دلەكوتەي گرتۇوتە  
 پىاوي بەھېزىش يىگىرى  
 يېتسو ئاگاي لە خۆى نېبى  
 ھېنەدە پى ناچى دەمرى

\*\*\*

پىكەنيم و گوتىم دوکتۆر!  
 نالىيم زانا و شاردزا نى  
 بەلام تۆ پىشىكى وىشكى  
 بارى دلەدارى نازانى

\*\*\*

دلەكوتىم نىيە، دلەم  
 جىنى كىيژىكى خانومانە  
 مندالە، ئۆقرەي ناگىرى  
 بۇم دروست كرددووه جولانە



## ماهی شیرین

بەمندالى لە لىسوی ئالى تۆم نەستاندووھ ماقچى  
بەپېرىش لەززەتى ئەو ماچە شىرىنەم لەبىر ناچى  
بەسەد دكتۆر و دەرمان و پەرستار ناکرى چارەت  
كەسىك تىرى مۇۋلۇ ئەو كچە كوردى لە دل پاچى  
دەكا گىرۇدەتر پىرانى دلتەر ئەو كچە كوردى  
بجىتە مەكتەب و بىسکى بەمۇددى تازە ھەپاچى  
خەم و دەردى زەمانە پىرى كىرمۇشىك و بى زوقىم  
كە شاعير وشك و بى شۇر بۇ لەناو خەلگى دەنى لاجى  
لە گۆشەي يىكەسىدا ئىستە وا دلتەنگ و خەمبارم  
ئىيە باكم ئەگەر مالىم بەجارىڭى بەقۇردا چى  
بەشى كوردىكى زانا لەم ولاته مەينەت و دەردە  
ئەوهى نەتىيەت بلىنى پەبىي بەدەردى كوردى زانا چى  
لەناو بازارپى ئەورۇڭە ئەدەبىدا شىعرى تۆ (ھىيمەن)  
وەكىو پۇولۇ چەرووكە، ھىچ پەواجىكى ئىيە، ناچى

## هیلانه بخت

نیمه باکم نه گهر زالم شکاندویه‌تی بالی من  
 نهود ساخته که وا ناگاته گونی کمس ناله‌نالی من  
 به‌هار هات و تبیعت حومی نازادی مه‌لاني دا  
 له‌ناو کونجی قه‌فه‌زدا دیاره چونه ثیسته حالی من  
 له گولزاری ورینگه‌ی بلبلی سرمه‌ست و شمیدا دی  
 به‌لام نایه جریونکیش له هیلانه بخت‌الی من  
 له‌سمر ناچیته ده ساتی خمی‌الی بسکی خاوی تو  
 نه‌گه‌رچی تیگه‌یشت چاوه‌کم خاوه خمی‌الی من  
 نه‌رئ نه‌ی ناسکی ناسک هتا که‌ی ده‌سته‌م نابی؟  
 نه‌رئ پیروزه‌که‌ی خوش‌فر هدتا که‌ی نایه مالی من؟  
 گوت: بوت دیمه جیزوانی، هزار سویندت به‌شالم خوارد  
 له ناهی عاشقانه من بترسه، نه‌ک له شالی من  
 که مالت بی که‌مالت بز چیه لسو شاره ویزانه  
 که مالی دوله‌مندی دی، گولم نیویست که‌مالی من  
 نه‌گهر دهیزانی مانای خوش‌ویستی نه‌م کچه کورده  
 بدسه‌د یاقووت و گوهه‌ر نه‌یده‌دا فرمی‌سکی نالی من  
 پهش و تار و دریث و پر له ثازار و خدم و ده‌رد  
 بدلی شه‌گاری دوری بسو سه‌راسدر ژینی تالی من

## گلستانی خاعیر

نه گهر خدرمانی عومرم ئیسته کانه پاکی با بیبا  
 به مرگى تو مچور کیشم بە دلدا نایه، با بیبا  
 هونهه گهر خۆی پەریشانی نهایه لەم ولاتیدا  
 بەشى من بۇ دېسوو چارپەشى و خانە خەرابى با  
 له کوئی حاڭى من و تو و دېسوو نەی خۆپەرسەت ئیستا  
 نه گهر دنیا ئوسوول و قاعیدە و نەزم و حیسای با  
 بە جامى بادە تىر نابم، گهر مەيلەت ھەيە ساقى  
 گلستانی خۆم دەنیزمه خزمەت، بۇم تىكە تا بیبا  
 و بەر من نايەللى لىرەش مەی و ساقى جەنابى شىخ  
 دەنالەولا شەراب و حۆرى با ھەر بۇ جەنابى با  
 ھەمسوو عمرى نەبەد تىيىدا نېيە خۇشى دەمىڭ مەستى  
 خدر ئاوى حەياتى بۇ چ بسو؟ فىرى شەرابى با

## گیزه‌لسو کەی بەسام و توندی خەزان

گیزه‌لسو کەی بەسام و توندی خەزان  
 کە پەلاماری داییە باخ و رەزان  
 دەشکىتى نەمامى شىلك و تەپ  
 گولى بۇنخۇش و تەپ دەکا پەپەپ  
 ئەو گولەي باخى پى دەپازاوه  
 داخەكەم نىستە هەلپىرو كاوه  
 هەرودها دەستى بى بەزەي تەقىدىر  
 نايەلىنى چۈوك و گەورە جوان و پىر  
 تازەلاوان لە خۇتن دەگەۋىتى  
 جەرگى دايىكى هەزار دەبرەزىنى  
 زېرى توندی زەمانى بەدكىدار  
 شارى كىرىدىنە شارى پە نازار  
 هەرچى دەيىنى دەس بەئەنۋىي  
 لە ھەممۇ لاد شىين و پۇرپۇيە  
 بەزە نايىنى تۆ لەسەر لېسى  
 چاوه فەرمىسىكى خۇتن دەپالىيى  
 سەرىقۇر، مل بە كۆينە گەورە و چۈوك  
 خەنە شۇرایەوە لە پەنجەي بۇوك



مەرگى ئەو سى جەوانىھ بى مەرادە  
ما تەمى خستە ئەو مەھابادە  
گەرچى (يوسف) ئەسىرى بەندى گلە  
ئىستە لەو (ميسىر) ھەر عەزىزى دلە  
گەرچى بۆخۇزى خایىھ چالى گۇر  
شۇيىھوارى بەنرخى ما وە لە گۇر  
خزمەتى خەلکى زۆر بىسو ئەو لا وە  
جا چلىق دادەمېتى لە ولادە؟  
گەر (سولەيمان) نەما لە كۆپى خەبات  
نەگەيشتۇوه بەئارەزوو و ئاوات  
زىندۇوه تا ئەبەد لەناو خەلکى  
چونكە بۇ كۆمەلىك ھەبو كەلکى  
خزمەتى عىلەمى كرده پېشەى خۆى  
خويىدەوار كۆپى شىين دەبەستن بۇى  
رەنگە شاگىرى كوردى وریا و ژىر  
دەرسى ئەو لا وەيان بەيتى لەبىر  
كاکە (داود) ئەگەر لە پىي ژيانا  
گيانى شەيرىن و پاكى خۆى دانا  
فيرى كەردىن دېبى لە كاركىردن  
نەبەزىن تاڭو سەردەمى مەردن  
يادى دوو پياوى چاكى زەممەتكىش  
يانى كاكە عەزىز و مام دەروش  
خەلکى ئەم شارە قەت لەبىر ناكمەن  
خەلکى ئەم شارە ئۆزگەرى چاكەن

## گولی هیوا

نه ختهر کچی کوردی چاومدست!  
 نیلهام بخشی شیعری پر هدست!  
 نهی پیشمرگهی میللہت پهدهست  
 که دیتمی تنهنگ بهدهست  
 زانیم گولی هیوا پشکووت  
 بدانی نازادی نهندگووت  
 نه ختهر پیشمرگهی کولندهدر!  
 نه ختهر نهی گولی نیو سندگر!  
 خوینت دهتکن له دمی خهنجدر  
 ده گری بسرا هیرشی نه سکدر  
 سیزهت گرت بهوچاوه جوانه  
 له کله کهی ندم بیژوانه  
 شهقت هدلدا له زیر و جل  
 تووپت داوه کلدان و کل  
 توندت کردوه پشتیینی شل  
 فیشه کدانت کردؤته مل  
 پساندت بازنـه و پاوانـه



دەستت دا تفانگ پیاوانه  
نارپىزى چاو، سور ناكەمى لىيۇ  
شانە ناكەمى بىسکى پەشىيۇ  
يەكجاري فېيت دا چارشىيۇ  
ئەمە پووت كرده چىز و كېيۇ  
دەبىرى جەرگى دوژمنى زۆل  
بەسىرنىزە نەك بە مىزۇل



## پاوه بەراز

تەنگى راوى ئەسىتىزراوه يەكسىر  
 بەقەولى كاك هەزار، بى راوه پاوكەر  
 مەفرمۇو راونەما لە شارە تازە  
 كە سەيرى پاوكەران راوه بەرازە  
 ئىتەر دەرچىسو بلېن باوى كورانە  
 نەخىر باوباوى (سۆنە) و (دۇو كورانە)  
 قورىنگ و (پەش بەشە) و (دورپنا) و (ھەلمەتائىج)  
 نە ئاغايىان لەكىن پىاوه نە كرمائىج  
 بەكەيفى خۆى لەسەر ئەم ئاوه پۈونە  
 دەكە گالىھ و قومارى (بى بەقۇونە)  
 سەرى چۈنلى دەشىۋى سى لە قۇپى  
 كە پاوكەر چونكە بى راوماوه تۆپى  
 (بنە) پۈوخان و (سېپە) چۈل و ھۆلەن  
 بىلاون پاوكەر و بائىنەدە پۆلەن  
 پەفاندوویە (قەلەسابۇونى) سابۇون  
 كە ھەستى كردوو لەگىرييە قانۇون  
 ئەوا (كەروىشكە) كەيى سىخوار لەپشتە



قوله‌شینی به‌هست و گورج و گشته  
له لانا که‌تووه و ناییتنه نیزی  
که جاران شوژه‌تی بسو سنگه‌سیری  
ده کا سمکول و چاوی همر له کؤیه  
که نیزی تیگدیی پاریز درؤیه  
نیتر که‌س روی نه‌ماوه بچته کی‌وی  
بدشیز گالتنه ده کا نه‌پرۆکه پی‌وی  
له‌سهر ببردی ده خوئینی (کو) بددهسته  
دلی راکه‌ر نه‌گه‌ر پی‌اوی ده هسته  
له چاوان هملویرین فرمیسکی گورگور  
که دی و ده‌پروا به‌دهسته (چرگ) و (کورکور)  
هه‌ویزده و (ازپره‌که‌و) دینه په‌پسته  
به‌لام‌چ بکم چه‌کم پللاه و ماسته  
له سور کیلان ده‌نیشن پوله کوتیر  
له جاران زورتريش و سه‌رمه‌خوتیر  
(فهقی په‌حمانی) نساوالت چلؤنه  
چلؤن بی را ده‌زی کالیساره کونه؟  
گه‌رم داهاتووه و که پیره لؤکی  
له سوئ ساچمه‌زه‌نی کونه‌په‌شوکی  
نه‌وی زور تسووره بی (دهرویش که‌رمیمه)  
که پیری ئیمیه و پی‌اوی قه‌دیمه  
گه‌لیکی دی همرا و بدمز و تهق و توق  
چراي ژینی نه‌بوو و که ئیسته بی شوق  
بزه‌ی ناییتنه سه‌ر لی‌وی و کو میر  
په‌بی بی را نه‌بی قمت راکه‌ری پیر



وه کو (ئەحمەد) گۇتى ئەم پېرى مەشھور  
 مەخۆ خەم بۆ تەنگى عەھدى تەيمۇر  
 ئەوهى چابسو لە شانى ئىسەدا بسو  
 بەپەھمەت بى دەنا بۆ بىستە چابسو  
 دەبى حالى چبى (كاخدرى) خۆمان  
 كورپى كىوان و پۇلەمى بەند و چۆمان  
 مەگەر نۆكان بخوات و بچتە پاۋى  
 دەنا تازە دەۋىرە ساچمە باۋى  
 پەبى دۈزمەن بەحالى (بەھەمنى) بى  
 لە داخا پەنگە لەوتى داژھىبى  
 كەسىكى بچتە لاي و كەلپى يېشى  
 وەها پەرتە خىتىمە بۆ دەكىشى  
 جەنابى (ئەردەلان) شىواوه حالى  
 وه کو جىبى من ساكى بەتالى  
 پەنیسە گەورەكەي كانونى راۋ بسو  
 ئوپىشى چوولە دەس دەستە شكاۋ بسو  
 (رەاكىد اسست او خىرى پەنگى)  
 نەماواه پۇز و فىز و زېبر و زەنگى  
 كە سايىھى كەم كراوه ئەدو لە سەرمان  
 لە سەر كى لى دەدا ئەم جارە فەرمان؟  
 گەلينكى گۆشتى كىۋى خوارد بەمفتە  
 لە گۆشت كەل سازبىكا با ئىستە كفتە  
 يەقىن (مەحمۇد) با نادا سەمەيلى  
 سەمەيل بادانى پى حەيفە بەدىلى  
 كە راوكىر بى تەنگ ئەلبەتە دىلە



له هەمموان دىلتىريش (ممۇود سېيىھ)  
دەلىن دوكتۆر خەموى نايە شەوانە  
له تاوى راوى (مالۇس) و (يەكانە)  
نييە هوشى له كەس وەرىگىرى ويزىت  
دەدا دەرمانى (تيفۇس) و (بىرۇنىشىت)  
لەكەن خانم يەقىن نامىتى نازى  
لە كۈپەمى بىرپى قاورمەمى بەرازى  
بەشى ئىمەن نەدا لە خەست و خۆلە  
مەسيحى گەورە ئەستاندۇرىه تۆلە  
(ممى خان) چاكە ھەر ماوه جەفنىگى  
ئەوەش قازانچ و سوودى بى تەندىنگى  
بەلام (میرزا حەسەن) كارى كراوه  
تەندىنگىكى كېرى و تەحولى داوه  
له دەستى مفتى زادە كى دەكاكا خىر  
تەندىنگى دايە، راوى پى نەكىرد تىر  
تەندىنگى تازە ھىتابوو ھىجازى  
بەلام مەۋادى نەبۇ بۇ تۈركىتازى  
فەروفيكى ئەو گىرتى هەمومان  
له داخانى دەبوو بىرىن ھەممو مان  
چۈنە كەيفەكەت رەحانى قازى  
دەخلى ئىستاش كەبابى جەرگى قازى  
ئەۋىستاش لى دەنلى تۇ سەنگىسىران  
دەنلىرى كاسە سەفرە بۇ فەقىران  
مەزەي وودكاتە ھىشتا سىنگى بارپى  
نەوەللا ھىندا بىرسى بەرد دەھارپى



ئەوەت چاکە لە قدس سا بخانە دور نى  
 وەکو عەولای برات بۆ گۆشت زەرور نى  
 هەلەم کرد لىيىم ببۇرە تاکو مابى  
 هەلۆى و گاکە بۆ كۆللاھە ئابى  
 ئەتۆ پەركۈورى توند و تىز و در بسوى  
 ئەتۆ سوڭتاني شاخ و كېۋو و چېر بسوى  
 زەمانە داخە كەم بالى شەكاندى  
 لەناو دال و قەمل و كۈندى خەزاندى  
 حەيف ئەي شاھەلۆ بۆ بىال و چەنگەت  
 حەيف سەد حەيف بۆ دەست و تەفنگەت  
 حەيف ئەي نابىغەي راوى موڭرىيان  
 كە بالىنە لەترسانت دەگىريان  
 دەپىنەم ئىستەكانە چەك كراوى  
 دەترسم چاوى توڭ كۈرکەن مراوى  
 پەفيقان چاکە ئىۋە خەلکى شارىن  
 وەکو من نىن، بەشى زۆرتان نيدارىن  
 (بىحەمدىلىلا) هەتانە كار و بارىنگ  
 بەرۋۇز كار و بەشەو گالتە و قۇمارىنگ  
 پەفيقىك، خەمەرەننېك، ناشنايىك  
 كىيىك، تەختە نەردىك، سينەما يەك  
 بەلای مالى خەلیفەيدا گەرپاتىك  
 لە خزمەت ئەرمەنا كىيش ئىستىكىتىك  
 بەلام من خەلکى لادىم سەگ بەحالىم  
 دۇز و دامساو، كەنەفت و دەس بەتالىم  
 پەرشان و كىزم بى كاروپىارم



به بى پاویش به جاریک کؤلەوارم  
کە زۆرى بۇ دەھینام دەرد و منهینەت  
دەچوومە راۋ و ثامیزى تەبیعەت  
خودایە تازە چۈنى بگوزھەتنىم  
کە تەنیا تۆپەرەش بسو خەمرەپەتنىم  
لە ژورى دادەنیشىم ھىننە، دەمەرم  
کە دەچمە دەشت و مەزرا سەكتە دەگرم  
لە ناو داچىندرابى سەۋۆز و شىئىم  
ھەزار جاش و كەر و گۆيلك دەيىنەم  
لە باغمدا ھېيە سەد بىزى گپۇرى  
بىزى نازاد كىرابى، پېشە دەپروى!  
بەجىوتىارى بلىم چاڭت نەكىلا  
دەزانىم دەسبەجى پۇبۇتە تىلا  
بەگاوانى بلىم زيانى مەفەرمۇو  
دەلى لاچۇ بىرۇ وختى بەسەرچوو  
بەشوانى گەر بلىم مەيكە لە مېشە  
دەلى دىارە دەمت ئىستاش لەپېشە  
لە ناو دىدا كە دەچمە بەرىھەرۇچەكە  
دەدەن دەورم منالى سەر بەكۈچە  
ئەوهندە گوى لەمست و توند و تۆلەن  
ئەگەر زۇو ھەلسەيم چاوم دەكۈلەن  
خەرىك بىوم پاگرم دوو گۈلە تاجى  
بىدوان پاوى بىكم بۇ ناعىلاجى  
حىسابىم كرد كە نىمە نانى خۇشم  
بەبارانى رېزى نەو سال كلۇش



چهلان چابسو همان بسو ته خته دامه  
 بدلام نمو سال له دئ دامه حرامه  
 نه گه رچى زور لمیزه دامه فیرم  
 بدلام زه حمهت به مام سو فی بوئرم  
 چلۇن ئاغای بکەم ئیستا لە سو فی  
 كە سو فی تازە ئاغای ھەلگۈوفى  
 بلىيەم ئاغا دەلى سىندان، دەلدەرد  
 دويىرى ناوى ئاغا يېتى نامەرد!  
 لە مەلبەندئ كە نازادى نبى پياو  
 بە ساچىمەن بچىتە كىوي بۆ راو  
 سەگى تى پى چ نرخىكى ھىيە ژىن  
 سەتم تا كى، مەگەر ئىمە بە شهر نىن



## شىنى گۈران

ھەر لە بۇتانەوە ھەتا سۆران  
ھەممۇ سۆرانى شىيە بۇ گۈران  
ھەر لە كويىستانەوە ھەتا گەرمىن  
يەخەمان دادپاوه تا دامىن  
لە جىزىرە ھەتاڭو بەحرى پەش  
نېيە كىژى سەرى نەتابى لە ھەش  
لە دىاربەكىرەوە ھەتا ورمى  
سەر بەقۇر، مل بە كۆننە ئىئر و مى  
ھەر لە كەركۈكەوە ھەتاڭو سەنە  
شىين و پۇرۇق و فغانى پىاوا زىنە  
لە مەرىوانەوە ھەتا زېبار  
ۋەك زېبارە چاوى كىوردى ھەزار  
ھەر لە زاخۇ ھەتاڭو كرماشان  
پرسەيىھ، ماتەممە، بەخۇدادان  
لە مەھاباد ھەتا سەلىمانى  
نالە نالە لمباتى گۈرانى  
ھەر لە بىجىارەوە ھەتا شەمىزىن



کچ و کور، لاو و پیری کورد شه مزین  
 لە شەنزوھە تاکو سەنجابى  
 توشى کوردىكى بى کەسىر نابى  
 هەر لە ھەولۇرەوە هەتا پاوه  
 نەتەھەوەي کورد پەشىۋە، تاساوه  
 جا چلۇن دل بەخەم نەيىن، نەگرىن  
 جا چلۇن كۈپى شىنى بۇ نەگرىن  
 شاعيرىك بۇو بەنرخ و بى رېنه  
 بىرى پۇشىن بۇو، چەشنى ئاوىنە  
 شاعيرىك بۇو بەجەرگ و ھەلکەوتۇرۇ  
 پىشىرەوى گەمل بۇو نەك لە گەمل كەوتۇرۇ  
 تاکى كەم بۇو لە جوان پەرسىتىدا  
 وەکو مىو بۇو وشە لە دەستىدا  
 ھەستى پاك، مىشكى تازە، بىرى نوى  
 شىعىرى پىر سۆز، قىسى بەتمام و خوى  
 دلشەر و خوش خەيال و ناسك يىن  
 بەھونەر، شارەزا، وشە رەنگىن  
 پىم پىدرى شىعىر و مۇسۇقا تۆران  
 بۆيە بردىانەو سەرئ گۈزان  
 يَا خوداي جوانى تۈورە بۇ لېمان  
 ئەو چرايمى پەوا نەدى پىمان  
 پۇزگار گەوهەرلى و بىن گەل دا  
 داخى ئەو مايمەوە لە ناو دلدا  
 داخە كەم ئەو بلىسە دامرکا  
 كە خەرىك بۇو ولاتى روونتىر كا



پۆیى گۆرانى خۇشەویست پۆیى  
شىن و پۇرپۇي گەلى نېبىست پۆيى  
پۆيى بى وەي گەلى بىگا بەمراد  
پۆيى بى وەي بىيىنى كورد ئازاد  
پۆيى ئاواتى بىرده بىن گللى پەش  
پۆيى كورد ماوه بى كەس و بى بەش  
حاجى، گۆران و پىرەمېرد مىردن  
«داخەكەم كوردى ئىمە هەر كوردن»  
كەوردن و تىسوشى پۇزى تەنگانەن  
مەردن و دىلى ئىدەستى يىگانەن

## تعیلی گمان

قلهلم سه رکیشه، بیزیش مو و قله لیشه  
 بهلام یاره بی پروی پوش بی زه مانه  
 دلی ته نگم له دهستانی همه میشه  
 مه کو گهی مه بینت و درد و خه مانه  
 همه مو تو تیری به لای نه رو زگاره  
 ده کا بز سینگی پر زامم که مانه  
 برا و خزم و که سو کارم به جاری  
 نه وان لیسم بسو نته داسی په مانه  
 له مالی خوم ده کم بونی غربی  
 که بیزارم له هم رچنکی همه مانه  
 نه وی خوشم ده وست و ک گیانی شیرن  
 ته ماشای بروتہ مشتهی ناو همه مانه  
 لمه پاس من دیسلمه پیسوی ترسنزو کیش  
 و هما پاسا ده لیکی فیلی ده مانه  
 نه وی دایم له ژیر خه لکا ژیاوه  
 لمه سه ز من پاله وان و قاره مانه  
 ده می خوشم له ژین مدا نه دیوه



بخوازم تاکو خۆزگەم بەو دەمانە  
گەمەی تۆشىم بەلاوه سەھلە خویزى  
گەلەيکىم بى كراون لەو گەمانە  
ھەمە هيوا بەدوارۋۇزىكى رۇنات  
بەشى ئىنسانى بى هيوا نەمانە  
بەشىيون چارى كارى ئىمە نايىھە  
خەبات، كەلگى نىيە مامەخەمانە  
لەبەر تۆ چارەنۇسى شۇوم و بەدەفر  
ئەوى قەت لىيى نەدەم تەپلى ئەمانە



## په‌ری شیمری

نهی کچی جوان! کچی لهبار!  
 نهی کچی زانا و خویندهوار!  
 نهی گولالهی نوالی کویستان!  
 مایهی شانازی کوردستان!  
 تیشکی هیوای دواپقزی پرون!  
 سارپیژکه‌ری زامی دهرون!  
 گهلاویزی بهشوقی گدش!  
 پرون‌اک که‌رهوی شدوی پهشا!  
 بههاری خیّر و ییّر و هات!  
 گزنه‌گی بهیانی ثاوات!  
 شیعرت دهی له منی پیر  
 له منی پیری گوش‌گیر  
 له شاعیری زمان براو  
 له شاعیری ده‌فتار دراو  
 له شاعیری بسالا چو  
 له شاعیری وشك هدلاتو  
 شیعریکی تمپ، شیعریکی خوش



شیعریک دلان بینتیه جوش  
شیعریک دامرکیتی دهروون  
به برینان بینتی گوشته زون  
شیعریک وک خونواهی باران  
شیعریک وک سرتەی دلداران  
ناسکتر له همودای خدیال  
شیرنتر له بزهی منال  
وهک ثاره قدمی هنیمه جوانان  
وهک دله خوریمه جی ژوانان  
وهک کهشم و نهشمی بسوکی  
وهک پنهگ و بونی گولوکی  
بئ خهوش وک ناونگی گول  
پرپر له هدست و سوز و کول  
له ثاوی کانی پهانتر  
له پهلكه زیرپنه جوانتر  
شیعریک وک سیبدی بژانگ  
وهکو خرمانهی دهوری مانگ  
پیکتر له گمپی رهشده له ک  
خوشت له خرمئنی کرمەک  
له کوشینی دهستی دو خوشت  
له مەکە و ئەيمەپۇ خوشت  
وهک نیگای چاوی خهواللو  
بئ له شاندا بینتی تەزوو  
وهک شەراب بگەپى لە خوین  
خدمەپھۆین بى و نەشەبزويىن



شیعریک وه کو دهربای بی بن  
 گه رمتار لامه باوهشی ژن  
 شیعریک سروودی شادی بی  
 شیعریک دهگی نازادی بی  
 شیعریک مزگینی نه جات بی  
 شه و چلهی کؤپری خباث بی  
 شیعریک پهق بی، پق بی، قین بی  
 گر بی، بلیسه بی، تین بی  
 شیعریک سانگچنی سدنگهر بی  
 شیعریک برقمهی خنجر بی  
 هیزیک بی دوزمن بوزین بی  
 مستیک بی گورچوو ته زین بی  
 بلیسنهی گوللهی هلمهت بی  
 شه پولی رقی میلادت بی  
 شیعریک نووستو را پهربینی  
 شیعریک دوزمن دا پهربینی  
 بشکینی دهرکی باستیان  
 نازاد بکا کؤیله و دیلان  
 هلبیری قهفی زه جیران  
 چه ک بداته دهست یه خسیران  
 پهربینی دهستی جه لاد  
 به اپری ساتری یتداد  
 نرکهی سینگی کریکار بی  
 نالای شورشی جوتیار بی  
 هه روک گری ناگری نه روز



په‌مزی نازادی بی و پیروز  
همزاران کاوهی زه‌حمه‌تکیش  
پال پیشه بنی به‌ره‌پیش  
شیعریک هم توند بی و هم ورد بی  
یانی شیعری نه‌ورزی کورد بی  
به‌لام نهی فریشته‌ی جوانی  
په‌نگ بی نم نوکته نه‌زانی  
په‌مری شیعر وه ک کچی جوان  
بو‌پیاوی پیر نایمه‌تله ژوان

## ناسوری ته‌شمنا

وده مديگيپ دهمه‌وي نهوشو خمسي دل کم کم  
 لسووزهوم بـدرده سـهـري نـامـهـوي جـورـعـهـي کـمـ کـم  
 تـهـشـمنـاـ بـقـوـتهـوهـ نـاسـورـيـ درـوـونـسـمـ دـيـسانـ  
 زـامـيـ کـوـنـهـ وـ بـهـمـهـيـ کـوـنـيـ دـبـئـ مـدـلهـمـ کـمـ  
 مشـتـومـالـيـ دـهـويـ نـاوـيـنـهـيـ ژـنـگـاـويـ خـهـيـالـ  
 مـهـستـ وـ گـيـژـمـ کـهـ،ـ هـتـاـ گـاـلـ بـهـجـامـيـ جـمـ کـمـ  
 ئـيـسـتـهـ بـوـ چـارـيـ خـهـمـ گـوـشـمـيـ مـيـخـانـيـهـ جـيـمـ  
 منـ کـهـ پـوـژـيـكـ دـهـمهـوـيـسـتـ مـيـلـلـهـتـ کـمـ بـيـ خـمـ کـمـ  
 تـاـ نـمـپـوـخـاـوـهـ،ـ بـلـاـ پـرـ بـيـ لـهـ خـوـشـيـ وـ مـهـسـتـيـ  
 تـازـهـ بـيـ نـاوـيـ نـهـمـنـ هـوـدـيـيـ خـوـمـ مـهـكـمـ کـمـ  
 چـوـنـ نـهـبـمـ بـوـ مـهـيـ وـ مـيـخـانـهـ پـدـنـاـ تـىـ گـيـيـوـمـ  
 لـمـ وـ لـاتـهـ هـمـمـوـ شـتـ زـوـرـهـ،ـ بـنـىـ ثـادـهـمـ کـمـ  
 پـيـرـ وـ زـورـهـانـمـ وـ ئـيـسـتـاشـ دـلـهـ کـمـ هـمـ دـهـيـهـويـ  
 سـمـ وـ مـاـلـمـ بـهـفـيـدـايـ خـالـ وـ خـمـتـ وـ پـدـرـچـهـمـ کـمـ  
 دـاستـانـيـ مـمـ وـ زـيـنـ کـوـنـهـ،ـ کـچـيـكـمـ گـهـرهـکـهـ  
 شـلـكـهـرـانـيـ بـگـوـشـمـ بـوـنـىـ لـهـ سـيـنـگـ وـ مـمـ کـمـ  
 منـ لـهـ جـوانـيـ دـهـگـهـرـپـيـمـ،ـ تـيـپـهـرـهـ زـسـتـانـيـ دـزـيـوـ



کچ که پووم نادهنی، با سهیری گول و شهونم کم  
شمره بایه له چیاکان و ههوا تهوشه دهنا  
وه کو شهستان دهمه ویست روو له چیای شهستم کم

مهاباد - ۱۳۴۶

\*\*\*

## پهنه هملاشم

من له داخى خزمى خوپرى و ئاشنای نەھمەق هەلاتم  
 من له ترسى زاق و زووقى ئەمنىھى چاوا زەق هەلاتم  
 كوا بەخۆشى خۇم بەجى دىلەم ولاتى خۆشۈيستم؟  
 من له ترسى زللە و با تووم و دار و شەق هەلاتم  
 هەر بەپېيان و بەكۆمەكۆمە گەيمە ئەم ولاتە  
 پەنگە پېت وابى بەسوارى مايدىنى گۈئ لەق هەلاتم  
 (نۆكەرى يېڭانە ناكەم) هاتە جى فەرمايىشى خۇم  
 وا لە بىسان و لەبەر بى بەرگى نىمەرۇز رەق هەلاتم



## گەرمەنی

بۇ شەھیدىتىكى كە گەوزىوھ لەنئىو خېلىن دەگرىم  
بۇ ھەۋاپىتكى كە چۈوبى سەر و بى شۇيىن دەگرىم  
بۇ ھەممۇ پىر و جىواتىتكى لەسەر كوردىستان  
چۈونە بن دارى بەبى وە كە بشەلۇنىن دەگرىم  
بۇ كۈپىتكى نەبەزىوي كە لە سەنگەردا مىرد  
نەك بە سەرشۇپى و بى شەرمى لەسەر نوپىن، دەگرىم  
ماچ دەكەم نەمەچە كانەمى بە كەلبچە دېشىن  
بۇ سەرانەمى بەگىزى قەمچى دەگۈزىن دەگرىم  
گەنجى كوردى وەكەو گەنجىنە لە هەردى خىتن  
دۇزمىم، تاكىو نەزانىم ھەممۇ لە كۆپىن، دەگرىم  
شۇرۇمۇن سەبەقىر و گەورە كچىش مىل بەكۆپىن  
تا بىتىنى سەرى بەقۇر و ملى بەكۆپىن دەگرىم  
بۇ ژىتكى كە لەسەر تەرمى كۈپى تاقانەى  
شىن دەكا، جەرگ و دلى لەت لەت و تىۋى توپىن، دەگرىم  
دۇور لە ئازادى لە زىندانى رەش و بۇگەندا  
بۇ كەساتىتكى دەۋىن چىلخىن و دۇرۇنىن دەگرىم  
بوڭى كۆست كەوتۇو دەيىنم لە پەزىزەرى زاوا  
سەرى كۆلمانى دەلىسى زەردەيى سەر سوپىن، دەگرىم

بُو پهنا سیله و بن گیشه و جى ژوانی چوْل  
 بُو گِراوی و کوره حمیرانی که لیک جوین ده گریم  
 بُو ولاتیکی به فرمیسک و به خوین دیرابی  
 من که سهیرانی ده و دهشتی ده کم، خوین ده گریم  
 تا و کو مولگه و پیشیلی سوبای دوژمن بی  
 کیلگه پر پیته کم و به ندهنی بژوین، ده گریم  
 تا گولاله گهشی بونخوشی ترۆپکی کویستان  
 به گپی موشه کی ییگانه پروین، ده گریم  
 به سیه‌تی دوویمه کی و ماه‌پری و لاساری  
 تا برایانه همه‌مو پیکمه ندوین، ده گریم  
 ده‌ممه‌ی رینگدی پزگاری تهخت بکری دهنا  
 تاکو نسکوتیه بدرن، تاکو همه‌لنه‌نگوین، ده گریم  
 تا کریکار و فملا، پنجمر و پوشنبیر  
 دهست له یه ک نه گرن و پیاوانه نه‌بزون، ده گریم  
 تا لمیز ره‌شبده کی کیز و کورپی پق هه‌ستاو  
 جهنده کی دوژمنی به دکاره نه‌په‌ستوین، ده گریم  
 تاکو بُو تولمی نه و رؤله شهیدانه کورد  
 خه‌نجمری رؤله‌یی نازا همه‌مو نه‌سوین، ده گریم  
 تا به‌داسی ده‌سی نه و پاله به کاره کوردی  
 درک و دالی سه‌ره‌پری گشتی نه‌دروین، ده گریم  
 تاکو نه‌سپریتده فرمیسکی هه‌تی‌بیاری هه‌ثار  
 تا هه‌تیو لیسوی و کو خونچه نه‌پشکوین، ده گریم  
 تا بددهستی په‌ری ئازادی لمسم گورپی شهید  
 گوله شلللیزه له‌گشت لایه کی نه‌پروین، ده گریم



## مەتمەتىزى شەرەف

لېرەش لەنیئو ئەمە لېر و شاخ و بەردە  
لېرەش لەگەل ئەمە مەمو داخ و دەرەدە  
لېرەش لەنیئو شۆپشى خۇيىتاویدا  
لېرەش لە سەركەوتىن و تەنگاوايدا  
لېرەش لەنیئو زەبر و زەنگى زالىمدا  
لەنیئو ساچمه و دووكەلى ناپالىمدا  
لېرەش لەنیئو گەر و ناگەر و ئاسىندا  
لە بەرامبەر تانك و تۆپى دۈزمىدا  
لېرەش لەنیئو دەرياي رقى بىن بەستىن  
لېرەش لەنیئو كورانى تۆلەتەستىن  
لېرەش لەنیئو شەپۇلى خۇين و كەفدا  
لېرەش لەنیئو مەتمەتىزى شەرەفدا  
خۆشەويىتىم لەبىرم ناچى تاوى  
دەم فەرىتىن بالى خەيالىم تاوى  
ھەرچەند دوورم، بەلام خۆش بى خەيالىم  
ئاوارە نىسم وا دەزانىم لە مالىم

هەر بینا دیت پمی کۆشکی زۆرداری  
 گدیشتینه لسوتكى چیاى پزگارى  
 پھوی تەمی خەم و مەزى پەئازارە  
 بسوژانمۇ نەو ھەتىپە ھەئازارە  
 کوتکى کاوه و ھېزى پىشىمەرگەی دلسوز  
 پۇزى پەشى كرده نەورۇزى پىرۇز  
 مىشىكى پەزا نەئەدەھاكى مىشكەخۇر  
 جەللادە كەي نەستۆي كومتە بىر ساتۇر  
 گىرا، پووخا، خاپ سور بسو قدلای سەختى  
 و بىر پىلاقسان درا تاج و تەخنى  
 ھەترەشى چوو نەرتەش لە ترسى لاوان  
 خوتىرى بەزىن، ھاتەمە دۇزمەن لەبىر پىشىمەرگەم  
 لە گاشت لاوە ھەلات و نىكىرت بىرگەم  
 زۆردارت دى ھەلاؤھىرا سەرەوين  
 نۆخۈنى هات دلى گەرمى يىسۇزۇن  
 خويىپەيىزەت دى گەوزى لەنیپۇخاڭ و خوين  
 پازايەوە گلەكۈزى شەھيدى بى شوين  
 توانمۇ دەسەبەند، كەلەپچە، زنجىر  
 كرانمۇ دەركى قەفەز لە يەخسىر  
 نەستىتراوە فرمىسىكى پۇلە كۆزراو  
 نەستىتراوە تۈلە بى كەن نېزراو  
 بىزەي ھاتى لېسى لە خۆشى بى بەش  
 جلکى گۇپى سۆرانى شىن، بىرگ پەش  
 لە شىنگىيان گەمپى گەپى پەشىبلەك



(شم) و (شم مزین) گرتیانده دهستی یه ک  
گه پرانده نه اواره بـ ژیـڑوانـان  
گـرانـدـوـهـ لـهـ خـنـهـ پـهـنـجـهـیـ جـوـانـانـ  
جاـ نـهـ کـاتـهـ بـهـ هـتـوـانـیـ نـازـادـیـ  
سـارـیـزـ دـبـیـ بـرـینـسـیـ نـامـرـادـیـ

جیا - ۱۳۹۷

\* \* \*



## شنهنگه بیری

شنهنگه بیری! سالی سالان له کویستانی، لهناو مهپری  
بزو مهپردشین هملت ده کرد نه و باسکی سپی مهپرمپری  
له بهر هارهی گزپدرؤک و گواره و کرمه ک و ژیزچنه  
نیوهرؤیه له بهر بیزه که پری مهپری پاده پهپری

\*\*\*

که نیواران که زیست ده کردن سی بندگی و چاوت دهشت  
به و که زی و چاوه ندرمانه بی رهمانه شواند ده کوشت  
شنهنگه بیزا به سروهبا سوژدهی دهبرده بهر بهزنت  
ناخر توش ههوای کویستانی نه و کوردستانه ههله مشت

\*\*\*

چیسته نگاوان له دهراوان که خوت لئ ده کرد پئ خاوس  
به لهنجهولاری کیزانهت شه رمه زار ده بزو و تاوس  
ناهدنگی ژین و شادی بسو بهیانی که تیکه مل دهبو  
ششالی من، خرمهی بازن، گرم و همپری مهشکهی گاوس

\*\*\*

شنهنگه بیری گراوی خوم و تنووسی جدمال و جوانی؟  
ثیستاش پالیتنی وه ک جاران له شوان و مینگه مل دهروانی؟



وا من پیشمه رگم ده جمنگم بوز و لاتی له تو شیرتر  
نم دهدا به ته ختی شایی دهنا به مرد بیزی شوانی

\*\*\*

پاسته تو جوانی، له باری، نازداری، شوخی، نهشیلی  
کولمت گهشتن له گول و خالت پهشتن له زیلی  
جیابووندوهت درده، بدلام تووش دهانی تامی نیبه  
ژوان و شهورپا و دلداری، پاز و نیاز به دیلی

\*\*\*

زوری نه ماوه بیته بدر نه مامی هموں و خهباتم  
له داگیرکه پاک بیته وه خاکی پیروزی و لاتم  
چه ک داده نییم، گوچانه کهی جارانم هملده گرمده  
تو همه ریزی به، من همه شوان، فریشتمی تاسه و ثاواتم

### ثامیزی شن

جاران پهناگای شهوانم  
 ثامیزی ناوهلای زن بسوو  
 گهرمی و نرمی نمو ثامیزه  
 مایه‌ی حسانه‌وهی من بسوو

\*\*\*

دردی ژیان، پنجی خبات  
 ماندووبونی پرژی ناخوش  
 بهشمه‌و له ثامیزی ثمودا  
 همه‌موم ده کردن فهرامش

\*\*\*

نیگای چاوی، بزهی لیسوی  
 برینی ده کردم سارپیژ  
 برینی نمو دلمی دوژمن  
 بهتیر دیکرد داییژ داییژ

\*\*\*

نبازی، ت سورانی، زیزیرونی  
 لاواندنه‌وهی، ثاشست بسوونه‌وهی



هەمۇلە جىئى خۆى شىرىن بسوون  
زۇر سەختە لە بىرچۈونەوەنى

\*\*\*

بەلى سەختە، يەكجار سەختە  
دۇرە لە ژن، نامىرادى  
بەلام لە ژن خۆشەویسەتتەر  
لە لاي من ئەتىئۆى نازادى

۱۳۴۹

\*\*\*

## ئەپولى تۆلە

گوردە ئەمی کوردى لە خۆشى بى بەش!  
 بەس نىيە كۆيلەتى دىۋوزمەمە پەش؟  
 بازۇي ئەسپى ھەوھى خۆي ھەروا  
 بتگىرى بتکكۈزى وا بى پەروا؟  
 ئەمۇ (قىل قىلە) كە بۇتە (باستىل)  
 ھەردېلى پىر بى لە يەخسیر و دىل؟  
 تاڭو كەنەنەشى كەلەپچە و دەسبەند؟  
 زەجر و ئازار و شەكەنجه تا چەند؟  
 خويىنى لاوانى بەبىر و بىرۇ  
 ھەر دېلى بىرپۇزى، بەفيپۇز بىرۇ؟  
 ھەلۈورى گەوهەرى فرمىسىكى ھەتىر  
 دەرىمەدەر بى كورى ئازا و نەبەزى؟  
 يېـوـهـنـ تـەـرـ بـىـ بـەـگـىـانـ چـاوـىـ  
 كـجـ نـەـبـىـتـىـوـهـ شـۆـرـ لـاوـىـ؟

\*\*\*

وەختىي وەي ھاتسووھ خوت راپسىيىنى  
 تۆلە وەرگىرىدوھ ھەق بىستىنى



پاپـهـره، هاتـهـوه دووـیـاره هـمـلت  
سـهـر و مـالـت بـکـه قـورـیـانـی گـلـت  
کـوـبـهـوه رـیـکـکـهـوه، لـیـکـ بـهـسـتـه پـشـت  
پـاـکـه مـهـیدـانـی خـدـبـاتـ گـورـجـ و گـشـتـ  
هـاتـهـوه کـاتـی خـدـبـاتـی شـیـلـگـیرـ  
هـلـبـرـه بـهـنـدـهـکـ و کـوـتـ و زـنـجـیرـ  
کـوـرـبـهـ، نـازـابـهـ، نـهـبـهـزـیـهـ، رـؤـلـهـ  
گـژـبـایـ پـقـ بـهـ، شـهـپـوـلـیـ تـوـلـهـ  
تـوـوـرـبـهـ، سـوـوـرـبـهـوـهـ لـیـیـ وـهـکـ پـوـلـوـ  
ئـاـگـرـیـ دـهـ وـهـکـ وـپـوـوـشـ وـپـوـوـشـوـ

\*\*\*

ئـهـوـ لـهـ خـوـینـ مـرـثـنـیـ تـوـ تـیـرـ نـابـیـ  
تـوـ دـهـبـیـ بـوـ بـهـزـیـیـتـ پـیـیـ دـابـیـ  
لـهـ هـمـمـوـ لـایـهـکـهـوـهـ پـیـیـ دـادـهـ  
پـاوـیـ نـیـیـ، زـوـ لـهـ وـلـاتـیـ رـادـهـ  
دـهـسـ وـخـنـجـهـرـ کـوـتـوـپـرـ پـاـکـهـ سـدـرـیـ  
وـدـدـهـرـیـ نـیـیـ وـدـدـهـرـیـ نـیـیـ وـدـدـهـرـیـ  
هـلـمـهـتـیـ بـوـ بـهـرـهـ وـهـکـ شـیـیـرـیـ دـرـ  
لـهـشـکـرـیـ لـیـ بـکـهـ دـابـرـدـابـرـ  
کـوـسـتـهـکـیـ خـنـجـهـرـیـ تـوـ بـتـرـازـیـ  
ئـهـوـ بـهـ سـهـرـنـیـزـهـ کـوـلـهـیـ نـانـازـیـ  
وـیـزـهـ گـولـلـهـیـ چـهـکـیـ تـوـیـیـتـهـ گـوـیـ  
نـاـپـهـرـیـنـیـیـ لـهـ سـنـوـوـرـیـشـتـ سـوـیـ  
بـیـتـهـزـنـنـهـ بـهـ پـلـامـارـیـ تـونـدـ  
بـیـبـهـزـنـنـهـ لـهـ چـیـاـ وـشـارـ وـگـونـدـ



بدندهن و دهشت و چری لى بتهنه  
 نده کو درچی پری لى بتهنه  
 مه پرینگیوه له ناگر و ناسن  
 تیده گهی چون به گهله ناناسن؟  
 تاکو شورش نه کری توند و تیز  
 تاکو سنه گدر نه گری لاو و کیز  
 نادری مافی گهله کوردی دلیر  
 هردهبی وا له قه فهذا بی شیز  
 نه و رق و قین و به گرژدا چونه  
 تاقه رینگایه کی پزگاری سونه



## ترفیکی پنگاری

ریوارنکم نازا و بـهـزـبـیـک و زـاـکـوـون  
 دـهـپـمـ چـوـلـ و چـیـاـ و پـیـدـهـشـتـ و پـیـروـونـ  
 بـهـرـهـلـسـتـمـ دـهـکـمـ هـپـرـوـونـ بـهـهـپـرـوـونـ  
 دـهـرـقـمـ بـهـرـوـ نـاـسـوـ، بـهـرـوـ نـاـسـوـیـ پـوـونـ  
 دـهـرـقـمـ دـهـرـقـمـ تـا~ تـرـوـپـکـی~ پـزـگـارـیـوـونـ

\* \* \*

کـهـنـدـ وـ کـوـسـپـ هـنـگـاـمـ پـیـ نـاـکـاـ شـلـ  
 پـیـتـهـ سـهـ رـیـمـ هـذـارـانـ گـابـرـدـیـ زـلـ  
 بـهـهـیـزـیـ شـانـ وـ باـهـوـ پـیـیـ دـهـدـهـمـ تـلـ  
 دـهـرـقـمـ بـهـرـوـ نـاـسـوـ، بـهـرـوـ نـاـسـوـیـ پـوـونـ  
 دـهـرـقـمـ دـهـرـقـمـ تـا~ تـرـوـپـکـی~ پـزـگـارـیـوـونـ

\* \* \*

پـیـمـ گـرـتـهـوـ، دـهـچـوـومـ لـهـ دـارـهـدارـهـ  
 رـیـمـ گـرـتـهـوـ رـیـگـایـ (قـازـاـیـ) وـ (أـساـواـرـاـ)  
 نـامـتـرـسـیـتـیـ گـوـلـلـهـ، پـهـتـکـ، سـیـدـارـهـ  
 دـهـرـقـمـ بـهـرـوـ نـاـسـوـ بـهـرـوـ نـاـسـوـیـ پـوـونـ  
 دـهـرـقـمـ دـهـرـقـمـ تـا~ تـرـوـپـکـی~ پـزـگـارـیـوـونـ



\*\*\*

بـمـو خـوـینـانـهـی لـمـو پـیـبـازـه پـژـاـوه  
 گـوـلـی نـالـی سـهـرـیـهـسـتـی کـوـرـد پـواـوه  
 مـنـیـش بـهـدـلـکـی پـرـلـه هـیـوا و بـهـرـواـوه  
 دـهـرـقـم بـهـرـهـو نـاسـوـقـ، بـهـرـهـو نـاسـوـی پـوـونـ  
 دـهـرـقـم دـهـرـقـم تـا تـرـقـبـکـی پـزـگـگـارـسـوـونـ

\*\*\*

پـژـلـمـی کـوـرـدـم فـیـرـی هـمـوـرـاـز و لـیـژـمـ  
 تـا زـوـر بـهـرـقـم زـیـاتـر نـارـهـق بـهـرـیـژـمـ  
 کـوـرـتـتـر دـهـبـی پـیـگـای دـوـور و دـرـنـژـمـ  
 دـهـرـقـم بـهـرـهـو نـاسـوـقـ، بـهـرـهـو نـاسـوـی پـوـونـ  
 دـهـرـقـم دـهـرـقـم تـا تـرـقـبـکـی پـزـگـگـارـسـوـونـ

\*\*\*

نـاـپـوـمـهـو لـمـه دـاوـهـ و تـارـمـاـیـیـ  
 زـوـرـمـ دـیـوـه بـهـوـلـیـلـ و تـارـیـکـایـیـ  
 دـیـنـمـ بـهـو شـهـوـگـارـه پـهـشـمـ دـوـایـیـ  
 دـهـرـقـم بـهـرـهـو نـاسـوـقـ، بـهـرـهـو نـاسـوـی پـوـونـ  
 دـهـرـقـم دـهـرـقـم تـا تـرـقـبـکـی پـزـگـگـارـسـوـونـ

\*\*\*

من پـهـرـوـهـدـهـیـ بـنـ سـیـبـهـرـی نـهـشـکـهـوـتـمـ  
 گـهـلـیـکـ جـارـانـ لـهـ چـالـاـوـیـ رـهـشـ کـهـوـتـمـ  
 هـاـتـمـمـ دـهـرـیـ، هـهـدـامـ نـهـداـ، نـهـرـهـوـتـمـ  
 دـهـرـقـم بـهـرـهـو نـاسـوـقـ، بـهـرـهـو نـاسـوـی پـوـونـ  
 دـهـرـقـم دـهـرـقـم تـا تـرـقـبـکـی پـزـگـگـارـسـوـونـ



## گاو و گمرد و عن

شەتەك درا لە دار دەرنگانى شەو  
لازىك لەسەر رېزگارىسونى وەتەنلى  
ۋېرپاي تەقەمى دەسپېرىزى دەستەي ناگر  
دىيۆزىمەي رەش دىيگەوت و پى دەكەنلى:  
جىئۈنى شایان گاو و گەردۇونى دەۋى  
خويتى گەش و فرمىسىكى رۇونى دەۋى

\*\*\*

ھەلەورى فرمىسىكى دللىۋىزانى گەمل  
خويتى شەھيد نالىي كىرده و لات  
بىلام لە گەمل شىين و شەپۇر و گىريان  
بۇلەبۇللى دىيۆزىمەكە ھەر دەھات:  
جىئۈنى شایان گاو و گەردۇونى دەۋى  
خويتى گەش و فرمىسىكى رۇونى دەۋى

\*\*\*

گوللەي سەتم دايىزدايىزى دەكەد  
سەرى پىر ئەۋىن و دلى پىر ھەست  
لە گۈزپستانى كۆنى پېرس پۇزلىس



خوین ده‌شاوه و ده‌خویند کوندی شوومی مهست:  
جیزنى شایان گاو و گه‌ردونى دهوى  
خوینى گهش و فرمیسکى پرونى دهوى



## ئەسو و ئەستىان

ئەستىيە يەك يەك راخشىن  
پەش ھەلگەرا ناسمانى شىن  
ھەورىتك شۇزپابىھى بەرداوه  
دەلىي لە قىرىپان وەرداوه  
تارىكانە، شەمۆزەنگە  
ولات بىھى هەست و بىھى دەنگە  
گۈرسەتلىنى خاموشە شار  
تىيدانەمماداوه زىندەوار  
نە پادھىزى گەلائى دارىك  
نە دىھىتى پىسى پېوارىك  
ھەرچى كۈلان و شەقامە  
دەلىي كاولاشى بەسامە  
دنيا دەرىياي بى شەپۇلە  
لاو داماواه، جىئزوان چۈلە  
پەردهي كۈشكەن دادراوه  
پۇچنەي كۈختانىش گىراوه  
لە تالار و سەرسەريان

بـرـا تـرـوـسـكـهـي چـرـايـان  
 شـهـمـي سـهـرـچـاـكـيـان لـاـبـرـدن  
 مـرـدوـوـشـ هـيـنـدـهـيـ دـيـكـهـ مرـدن  
 دـامـرـگـاـ، بـسـوـ بـهـ ژـيـلـهـمـزـ  
 لـهـ نـاوـ ثـاـورـگـاـنـداـ پـشـکـوـ  
 ژـيـانـ پـوـوـگـرـزـهـ وـ مـجـ وـ مـؤـرـ  
 دـيـ بـوـنـىـ كـفـنـ تـاتـ وـ گـوـرـ  
 شـهـمـوـ زـيـنـگـاـوـهـ، رـاـشـكـاـ  
 شـهـيـتـانـ سـامـيـ لـهـ خـواـ شـكـاـ  
 كـمـلـپـيـ خـوـتـنـاـويـ گـرـ كـرـدنـ  
 فـريـشـتـهـيـ پـشـ وـوـبـرـ كـرـدنـ  
 خـهـمـ وـ خـهـفـهـتـ دـادـهـيـئـرـيـ  
 شـادـيـ وـ ئـازـادـيـ دـهـيـئـرـيـ  
 دـاسـىـ مـهـرـگـ وـ نـهـمانـ دـهـسـوـىـ  
 هـهـوـلـ گـهـوزـيـ دـاوـيـتـهـ كـوىـ؟ـ  
 دـيـنـ وـ دـهـچـنـ بـهـ ئـهـسـپـاـيـىـ  
 لـهـ چـوارـ چـراـ چـهـنـدـ تـارـمـاـيـىـ  
 خـيـوـىـ شـهـوـ وـ خـوـدـاـيـ شـهـرـنـ  
 بـيـچـوـوـهـ شـهـيـتـانـىـ بـهـدـفـهـرـنـ  
 ئـاخـ دـيـسـانـ سـيـدارـهـ چـهـقـىـ  
 كـورـدـىـ چـوـ بـنـ لـهـسـهـرـ هـقـىـ  
 لـهـپـرـ دـهـنـگـيـكـىـ نـيـانـهـ  
 نـرـكـهـيـ كـورـانـهـ وـ شـيـرـانـهـ  
 پـهـرـدـهـيـ يـيـدـهـنـگـىـ دـادـرـانـهـ  
 خـهـوـالـلوـوـىـ لـهـ خـهـمـوـ رـاـپـهـرـانـهـ



خەلک ھەمسوو ئەو دەنگەی بىست  
دەيگۈت (پىشەواي) خۇشەۋىست:  
كە من مىردم كورد نامىرى  
دەس لە خەبەات ھەلناڭرى  
ھارووژا وەكىو پۇورەي ھەنگ  
(مەھاباد) گۆرخانەي بىن دەنگ  
لە دەوروبەرى چوارچىرا  
ھەزاران سەر لە قورپ نرا  
كام نازدارى شۇخ و جوانە  
داي لە خەم لكى كۆلۈوانە  
لە چاوى كىزى مىل بە كۈن  
بەخور دەھات فرمىسىكى خۇنى  
شۇرۇلاو ھاتە كۆرپى شىن  
ئەويىش سۆرانى كردن شىن  
پىرەپىساو بانگ دەكاپۇلە  
لەيىر نەكەن تۆلە، تۆلە  
تىكىرپا دەلىن درشت و ورد:  
كورد نەمرد، پىشەواش نەمرد  
با تەرمىشى بخىتە گل  
چۈن يادى دردەچى لە دل؟

\*\*\*

شادبە ئەي پىشەواي نەمر  
ھەتن رۇلەي ئازا و خوتىنگر  
بۇز فيداكارى نامادەن  
پىنگاي راستى تۇ بەرنادەن



په‌ر کسورد رق نه سستوره کورد  
 له‌سهر توله‌ی تو سورد کورد  
 کچ و کسورد و زن و پیاوی  
 ده کا خهباتی خوئشادی  
 تا مافی رهوای دهستینی  
 ناواتی تو ودی دیتنی

۱۳۵۱/۱/۸

\*\*\*



## منومه

ئەی ئەو كەسەي دەپەرسىتم و لېم ونى  
تۇ خۇدانى، تۇ خۆشەويسىتى منى

\* \* \*

لە ناسىماننى تا وىزىت رانەگا دەستم  
لە قافنى كالىمى ئاست بۇ ھەلبەستم

\* \* \*

تۈزى لە من ون كرد و منى لە تۇ دور  
ئەو بىستۆكەي دوژمن نساوى نا سىنور



## ئارهە و تىن

پىش ئەوهى گزىگى ھەتاو  
ت روپكى چىا بىنگىرى  
پىش ئەوهى شىنى بەيانى  
بىكى بىرەزا بىزىرى

\*\*\*

پىش ئەوهى قاسپەي خاسە كەم  
لە زىرد و ما دەنگ داتەوه  
پىش ئەوهى بلبل بىخىنى  
خونچە دەمى بىكاتەوه

\*\*\*

پىش ئەوهى سىيرەي ھەملۇيان  
پىرەدەي يېدەنگى دادلى  
پىش ئەوهى چۈورە پۆپنەكى  
بىرەو پۇناسكى ھەلفرى

\*\*\*

پىش ئەوهى شەمى سەر چاكى  
ئاخىر فرمىسىكى ھەملۇورى



پیش نهودی گژبهای تسووره  
ژیله‌مروی په‌پووله به‌زئ

\* \* \*

پیش نهودی لاری به‌خته‌ور  
دهم راگوییزی لمه‌سمر خالان  
پیش نهودی شمه‌وگه‌پی دلتاپ  
وهره ز بئ له ماله و مالان

\* \* \*

پیش نهودی بی‌ری شل و مل  
چاوی خمه‌والکووی همه‌لیتی  
پیش نهودی شوان مدپی شه‌وین  
وه‌گی‌ری، به‌ردا ده‌س‌بینی

\* \* \*

پیش نهودی پولی نه‌شمیلان  
شل شل داگه‌پین بو کانی  
پیش نهودی سه‌رکانی و دهراو  
ژاوهی بئ له په‌ری جوانی

\* \* \*

پیش نهودی حاجی سمه‌لهمخور  
هه‌زاریک هه‌لنی به ته‌مال  
پیش نهودی پیچکه ببه‌ستن  
بو مزگه‌وتی شان به‌رممال

\* \* \*

پیش نهودی دهرویشی چلکن  
په‌نجمه‌ی خمه‌لیفی کوشیبی



پیش ئەوھى شىيخ وەك تارمايى  
بەمەرو خانەقا خوشىيى

\*\*\*

پیش ئەوھى گۈزىرى بەدفەر  
لە دىوهخان پاروو بادا  
پیش ئەوھى خاتۇونىك بەنار  
پەردهي كۆشكى ئاغا لادا

\*\*\*

من کاوى خۆم لە كار دىوه  
من جەرگى زويم دېرىۋە  
من شىلەگەم ھەلبىرىۋە  
من يەك سەرىم ئاخىيە

\*\*\*

من پىزە سوالم داناده  
شەغره وىنجىم پىسوه داوه  
من گاگىرم تىر كراوه  
يا خۆيانىم وەرگىرداوه  
هاوين و پايىز و بىھار  
ھەتاو ليىنى نەداوم بىكار

\*\*\*

من جووتىيارم، من جووتىيارم  
من لەگەمل ھەتاو ھاوكارم  
من بە ئارەق و ئەو بە تىن  
دامان رېستۇوه بناخىدى ژىن  
باشكى من و تىشكى ئەوى



بژیو دهستینن لە زھوی  
گەر جووتیمار ناراق نەپېزئ  
گەر هەتاو تىشك ناوېزئ  
دانىشتۇرى ناو كۆشك و قەلا  
دەخون نانى گەلا گەلا؟

\*\*\*

بەلام حىيف ئىستاش لىرە  
من برسىم و كەسىك تىرە  
نە قەت نارەقى ئەسلىرىوه  
نە قەت گەوزى ھەلبىرىوه  
نە مەچەكى جەمام بسووه  
نە چۈلەمەي لە جى چسووه  
نە ئەنگوستى پاگى راوه  
نە داسىو لە چاوى داوه  
نە دللى پىسى دپ دپ بسووه  
نە بن ھەنگالى خىرى بسووه  
نە كەفى دەردا بە كلۇ  
نە پەنجەمەي دەرى كىرد دلۇ  
نە دەستى پاشبارى ناسى  
نە ساۋىتكى دالە داسى  
نە بەگەرمىداھىزا  
نە خەموى لە چاوى زاوه  
نە بەسەرمایىھە تەزىوه  
نە لە كاي پايىز خزىوه  
نە نووسەكمى پىوه نووسا



نه لەبەر بارانى خۇوسا  
نه زوقمىي بەسىردا بارى  
نه لە قوردا كەوت بارى  
نه دى شەو و شەونخۇونى  
نه چىشتى دەردى نەبۇونى

\*\*\*

تاکەي وا بىم، تاکەي وا بىم  
دەس بەتال و رەنج بە با بىم  
تاکەي رەنجى شان و پىلىم  
بۇ دۈزمن بى، بۇ من دىلىم؟  
نانا، تازە راپىرىيۇم  
ناتوانىم بىدەن فرىيۇم  
رېبازى شۇرۇش بەرنادەم  
مەودا بە داگىر كەرنادەم  
لە شان و باھىۋى خۆم رادى  
ھەلگىرم ئالاي ئازادى

\*\*\*



## فریشته‌ی پهپیوه

سەرنجم گەر دەبىمە بىدۇن و بالات  
 كچى جوان! بىزچى رووگۈزى چ قىدى?  
 منم ئەو شاعىرە جوانى پەرسەتە  
 كە چاوى من جىكە لە جوانى نىدى

\*\*\*

بىمندالى كە پەروەردەي چىا بىوم  
 كەوم دى، بىر و سوئىكە و ئاسىكم دى  
 بە لاچاڭى لە شارى كوردووارى  
 كچىم دى، نازەنىن و ناسىكم دى

\*\*\*

گەراوم چۆم و نوالە و مىرىگ و بىزۋىن  
 بىممەھ و زەردى ئەستەتم هەلگەراوم  
 تەماشىاي سوئىن و بېبىرون و شەللەر  
 بە دىنىيى جوانى راھىنئاوه چاوم

\*\*\*

لەبەر تاوىن لەسەر پشت راڭشاوم  
 لەدەم جۆگە لەسەر فەرشى وەنەوشان



له سه ر گویسوانه کردم چاوه بر کین  
له گهمل گهوره کچی به رده رکی حدوشان

\*\*\*

به ده فری ساراد و ساو دیومه به زستان  
ترووسکهی به فری بدریشکی هدتاوی  
شهوی هاویسن له ناو شهستیره کاندا  
گهلاویژم دهدی پرشتنگی داوی

\*\*\*

له ناو گهوم و گهمرمگ و چهوم و قهوبی  
به پولم دین قورینگ و سی و همه لمانج  
له بهر بیز و له هاویر و له پاراو  
گهلهیکم دیوه کیڑی شوختی کرمانج

\*\*\*

له مهیدان دیومه نیسکی نه سپی خوشبز  
له گهمل دهستوجلیتی شوره سواران  
گهپری شاییم له پیش چاوی گهپراوه  
له رهی مهمن سووکه پهوتی گهوى به گهواران

\*\*\*

خوبینی شور و بازی مامزم دی  
شه پولی گهوم و کهف همه لدانی تاوگه  
به میز پر فریز و سیاسوتوی به هاری  
گهلهیک شهو ماوممهو تا پر فریز له پاوگه

\*\*\*

له سه ر دوندی چیای سه ربهرزی همه لگورد  
پهوهی همه روم پیمدا به دی کرد



تەماشای دىمەنی سەوزى ولاتى  
منى سەرسام و شاگەشكە و خەنى كرد

\*\*\*

بەھەشتە كوردووارى من، بەھەشتە  
فريشـتەم مـن، فـريشـتـيـكـى پـەرىـوـه  
بـەـ جـوـانـى تـۆـ دـەـزـىـم لـەـم دـوـورـ وـلـاتـهـ  
وـەـرـەـ لـىـم مـەـبـەـرـەـ ئـەـوـ تـەـنـيـاـ بـەـزـىـوـهـ

\*\*\*

بـەـلىـ تـۆـ كـىـزـىـ، نـازـادـارـىـ، لـەـبارـىـ  
مـنـىـشـ پـىـرىـنـكـىـ زـورـھـانـ وـ دـزـىـمـ  
بـەـلامـ شـىـرـنـتـرـهـ لـەـوـ شـەـكـرـدـىـوـهـ  
وـشـەـيـ كـورـدـىـ كـەـ هـەـلـەـدـەـزـىـ لـەـ لـىـمـ

## کاروانی خمبات

زهردہ پهپری، سور بسو ناسو  
 خدیک بسو سیزہ هلگیری  
 لمباتی قاسپہ قاسپی کمو  
 دهات قرمژنی شیست تیری

\*\*\*

ئاوری بـهـرـهـدـا لـهـ بـهـنـدـهـنـ  
 گـرـیـ خـوـمـپـارـهـ وـ باـزوـوـکـاـ  
 کـامـ گـوـلـ گـهـشـ بـوـوـ، کـامـ گـیـاـ شـلـکـ  
 بـمـوـ بـلـیـسـ هـلـلـدـہـ بـرـوـوـکـاـ

\*\*\*

داوهـستـا لـهـ خـرـ وـ شـیـوـهـ  
 دـوـکـمـلـ وـ بـوـگـدـنـیـ بـارـوـوـتـ  
 نـہـمـامـمـیـ نـاسـکـ وـ سـاـواـ  
 بـهـدـهـرـیـزـ دـبـیـوـنـ بـزـزوـوـتـ

\*\*\*

دـبـیـشـیـلـاـ هـلـلـاـ وـ سـوـسـنـ  
 نـالـچـمـیـ پـوـتـینـیـ ڈـانـدـهـرـ



نیزکی بیزا و مهندوکی تبر  
دپمیرین به گوللیمی گهرم

\*\*\*

کیوی له حهوت کیوان تهقین  
هملو دای شمهقمهی بالان  
که روشک تهمالی هملگرت  
پیوی خوشی برو کهندالان

\*\*\*

کوتره شینکهی قهدهی شاخی  
لور بسونهوه ناو نهشکهوت  
سویسکه له بن پنچک خرا  
چولکه له جریوه کهوت

\*\*\*

خوی له رندولان هملکیشـا  
له ترسان مار به پهله پهله  
له پهـر پهـر چـکـهـی ئـاسـماـنـی  
دـیـارـیـ دـاـ تـارـمـایـ خـهـرـتـهـلـ

\*\*\*

هـهـرـ چـوارـ تـدـنـشـتـیـ گـیـرـابـوـ  
له سـهـنـگـهـرـیـکـداـ بـهـتـهـنـیـ  
ئـهـوـ لاـوـهـیـ بـهـلـیـنـیـ دـاـبـوـ  
هـهـتـاـ مـرـدـنـ چـهـکـ دـانـهـنـیـ

\*\*\*

پـشـوـوـ سـوارـ وـگـهـرـوـ وـشـکـ  
گـهـرـ بـسـوـوـ چـهـکـیـ دـهـسـتـیـ



بەلام هیشـتا نـەلـەرزـى بـوو  
دـلى پـرـلـه هـيـوا و هـسـتـى

\*\*\*

هـرـچـمـنـه ئـالـقـمـى گـمـارـقـ  
هـمـرـوا دـهـاتـ تـەـنـگـتـرـ دـبـوـوـ  
ئـسـتـيـرـهـى هـيـواـيـ دـهـدـرـوـشـىـ  
تـاـوـخـتـ دـرـنـگـتـرـ دـبـوـوـ

\*\*\*

پـنـدـى كـورـدانـمـىـه و كـونـهـ  
كـهـ شـمـوـ قـمـلـاتـىـ مـيـانـهـ  
هـمـرـوا تـارـيـكـانـ پـيـداـ باـ  
دـبـىـ پـىـدىـ دـهـدانـ شـيـرانـهـ

\*\*\*

پـوـنـاـكـبـيرـنـكـىـ تـاـ نـيمـرـقـ  
دـهـچـوـوـ بـمـهـوـ ئـاسـوـىـ پـوـنـ  
ئـىـسـتـاـ هـيـواـيـ بـهـ بـوـولـىـلـ بـوـ  
بـۇـ لـهـ گـمـارـقـ دـهـرـيـازـسـوـونـ

\*\*\*

بـلـىـسـمـىـ دـاـ لـوـولـهـىـ چـهـكـىـكـ  
تـىـكـ هـەـلـگـلـاـ لـاـوـچـاـكـىـ كـورـدـ  
ئـهـفـسـرـ يـهـكـ بـهـخـوـىـ قـيـزـانـدـىـ  
(بـهـپـيـشـ بـهـپـيـشـ گـلـولـهـ خـورـدـ)

\*\*\*

لـەـبـنـ پـەـسـيـوانـ دـرـپـەـرـيـنـ  
هـيـزـىـ رـەـشـ وـ ئـەـھـرـيـمـەـنـىـ



دیرا به خویتی شهیدیک  
(کورستان) میرگ و چیمه‌نی

\*\*\*

دیسان خویتی قاره‌مانیک  
نه خشاندی پیگای پزگاری  
دیسان لایه‌پیه کی پهشتر  
کهوتی سمر میژووی زورداری

\*\*\*

دوا نیگای بریمه لای ناسو  
به مولمه راوه‌ستا چاوی  
شنه‌بای شمو هات نه‌ستپری  
وهک پنه‌نجه‌ی جوانیک جواناوه

\*\*\*

له‌ناو خویتدا ده‌تلیزه‌ده  
لاوه بـه‌زیک و بـه‌سبات  
به‌لام هـه‌روا ده‌چیته پـیش  
بـی وچان کاروانی خـهـبات



## له بیرم مه که

و هـام بـیـس تـوـوه سـهـرـدـهـمـی پـیـشـوـو  
 لـه گـهـورـه شـارـنـک نـازـدـارـنـک هـهـبـوـو  
 کـچـیـنـکـی قـیـت و قـوـز و کـهـلـهـگـهـت  
 شـاـکـارـی دـهـسـت و نـهـخـشـی تـهـبـیـعـت  
 شـوـخ و لـهـبـار و جـوـان و رـهـزا سـوـوـک  
 لـهـبـاسـت پـرـوـوـی دـهـچـوـوـو ثـابـپـوـوـی گـوـلـوـوـک  
 دـلـتـهـر، مـهـشـرـهـف خـوـش، زـار بـهـپـیـکـهـنـیـن  
 شـل و مـل، نـهـسـمـهـر، نـاسـک، نـازـنـیـن  
 دـیدـهـکـال، لـیـوـنـال، بـسـک سـیـ بـهـنـگـی  
 خـالـی سـهـرـکـوـلـمـهـی رـهـشـتـرـلـه زـهـنـگـی  
 مـهـمـک خـرـ و تـونـد، سـینـه نـهـرـم و پـانـ  
 گـهـرـدـن درـیـژ و چـهـنـه کـورـت و جـوـانـ  
 کـهـی گـهـزـوـ شـیـرـن و گـوـدـهـمـی بـوـوـ  
 کـهـنـگـی بـهـرـهـزا و گـهـرـچـهـمـی بـوـوـ  
 مـانـگ لـهـ ئـاـسـتـ هـدـنـیـهـی شـهـرـمـهـزـار بـرـؤـوـهـ  
 بـرـؤـی دـیـ هـیـلـالـ خـوـیـ لـهـبـیـرـ چـوـوـهـ  
 جـهـرـگـ دـبـپـیـنـ تـیـرـیـ بـرـانـگـی



دَلْگَر بُوو بَسْكِي، لَوُوس بُوو، لاجانگَى  
زهندى گۆشتن و شووش و نەرم و نۆل  
بەلەكى خرپ و پر و سپى و سۆل  
چەنەگەي خرپى وەکو گۆي زىسو بُوو  
بەرخەبەبەكەي وەك شەكەرسىپ بُوو  
خەلفى شۇرپى و مەندۆك و بىزا  
لەبەر ئەم بىلا لەرزە دەفيزا  
ناز و كىشىمە و لەنجە و لارەكەي  
پرپى كەربەوە ھەممۇ شارەكەي  
جوانى وا كەم بُوو لەسەر زەمينى  
كەم دايىك كىزى و جوان دەبىنى  
لە شارا ھەچى ھەبۇن كورپ و كال  
لەدوى ئەم شۇرخە ببۇنە عەودال  
لىيان گرتىپوو گۈسىوانە و پېياز  
كېيار گەلييکە بۇ كېپىنى ناز  
وەك مانگى جىئەنلىيان دەپوانى  
پىيان ھەلەدەگوت بەستە و گۆرانى  
بەلام لە ھەموان داوخوازتر لاۋىك  
بُوو، كە نەدەپىا بەبى ئەم تاۋىك  
گىرەدەي كەربەوە بەسەيلەي چاوى  
دىوانەمى كەربەوە بەسەيلەي چاوى  
ئاپرى ئاپرى لە دل بەردابىپوو  
نازى وەھەممى پى ھەلىتىباپوو  
وەختابوو بەمرى بۇ ماچى لىپى  
يا وەکو شەيتان پوو بەكتەكىپى



نهیمابو هوش و هدادان و خمه  
 هنقرهی برابرو بهرپژ و بهشمه  
 قسمی دلسوز و دوستی نه دبیست  
 له دنیای پوناک هر ئه ول دویست  
 له دلی بهربیو و ناگری بی نامان  
 دهستی بمردابوله مال و سامان  
 شیت و شهیدا بورو، هوشی نه مابو  
 ناگای له حائلی خوشی نه مابو  
 شین و گریان و رقرق بسو پیشهی  
 هر بیری ئه بسو یادی همیشهی  
 ناهومیدنه بسو و دهستی بهندادا  
 تا ئه نازداری بز هاته پرده  
 بههار بسو دیسان خملی و ک بههشت  
 میرگ ولاپال و بهندهن و پیدهشت  
 کانی و ک دیدهی ثاواران پر جوش  
 شنه و ک پشوی نازداران بز نخوش  
 گول پشکوت، بلبل و هرینگه کهوت  
 کهوله سهر پرودز هملی گرت پهوت  
 میلاقه بادهی ناونگی دهشت  
 شللیز فرمیسکی شادی همددشت  
 خونچه دایدری بهرگکی کراس  
 له خیز هاته ده چوزله پیواس  
 بیون و بهرامه و همه ولی بههاری  
 عیشق و همه وس و مهستی لی باری  
 بههار که بهزمی تسبیعه گهرمه



دلی نازداری بی بهزهش نه مرمه  
بـلـیـنـی پـیـ دـا کـیـژـوـلـهـی چـاـوـجـوـانـ  
لهـ دـهـرـیـ شـارـیـ بـؤـیـ بـچـیـتـهـ زـوـانـ  
لاـوـیـ دـلـسـ وـوـتـاوـ گـهـیـشـتـ بـهـثـاـوـاتـ  
کـهـ ثـهـ نـازـدـارـهـیـ بـوـ لـهـ زـوـانـیـ هـاـتـ  
ثـاـوـیـزـانـیـ بـوـوـ گـرـتـیـ لـهـ ثـامـیـزـ  
گـوـوـشـیـ بـهـبـاهـوـیـ مـهـرـدـانـهـیـ بـهـهـیـزـ  
رـایـمـوـوسـیـ لـیـوـیـ شـیرـنـترـ لـهـ قـهـنـدـ  
لـهـ دـهـسـتـیـ هـالـانـدـ کـهـزـیـ وـهـ کـهـمـهـنـدـ  
گـوـوـشـیـ مـهـمـکـوـلـهـیـ وـهـ کـهـ زـهـرـدـ لـیـمـوـ  
بـرـراـ، لـاـکـهـوـ، مـهـکـهـ، ئـهـیـمـرـوـ  
دـهـیـانـکـرـدـ يـارـیـ وـ دـهـسـ باـزـیـ وـ گـهـنـگـهـمـلـ  
یـهـ کـتـرـیـانـ دـهـ گـرـتـ لـهـ مـیـزـ وـ باـخـمـلـ  
درـرـ ژـ دـهـبـ وـونـ وـ هـهـلـ دـهـسـ تـانـهـوـهـ  
لـهـنـ اوـشـ یـنـکـهـداـ دـهـ تـلـانـهـوـهـ  
لاـوـیـ تـامـهـزـرـوـ، کـیـژـیـ گـهـرـدـنـ کـیـلـ  
سوـیـسـنـهـ وـ بـهـبـوـوـنـیـانـ دـهـ کـهـرـدـنـ پـیـشـیـلـ  
پـینـکـتـرـ دـهـ کـهـوـتـنـ بـؤـ نـهـمـ لاـ وـ ئـهـوـلاـ  
قـانـهـقـهـنـدـیـلـهـیـ یـهـ کـتـرـیـانـ دـهـدـاـ  
سـیـبـهـرـ شـوـرـ بـبـوـونـ، ئـیـوارـهـ دـاهـاتـ  
ئـاخـ لـهـ خـوـشـیـداـ زـوـوـ رـادـهـ کـاـ کـاتـ  
هـرـچـهـنـدـ لـهـ دـینـیـ یـهـ کـتـرـتـیـرـنـهـبـوـونـ  
نـاـچـارـ بـوـونـ هـهـسـتـنـ بـهـرـهـمـالـ بـبـزوـونـ  
شـلـ شـلـ دـاـگـهـرـانـ بـؤـ دـهـمـ پـوـبـارـیـ  
تاـ پـیـشـ تـارـیـکـانـ بـچـنـهـوـهـ شـارـیـ



لەسەر كەندى چۇم راوهستان تاوى  
 كچ دىتى لەناو نېرىنەي تاوى  
 چەپكە گۈلەنگى وەكىپتى خۆن  
 گوتى ناي جوانە! ئەو گولى كۈن؟  
 بىرا ھى من با ئەو گولە سوورە  
 حەيفە كەوتە ناو ئەو شىت و شۇرە  
 ھىشەتا قىسىمە كەدى نەكەربۇو تەمواو  
 كە دلدارى شىت خۆى خستە ناو ئاوا  
 بە پەلەققازە گولى هيئا دەست  
 ھاۋىشەتى بۇ لاي كىژى دىدەمەست  
 گوتى ئەي يارى ژىكەلە و ژىرم  
 ھانى گولەكەت مەكە لە يىرم  
 گىژاۋ لوولى دا، شەپۇڭ نوقمى كەرد  
 خەرپىتى چۈمى كەلاكىشى بىرە  
 تۆمارى ژىنى كورتى پىچراوه  
 ئەو تەنبا رۇزە خۇشمە بۇ ماوه  
 ساردى كەردەوە چۈمى سارد و سېر  
 دلى پەر ھەست و بلىسە و گىر  
 كە ئەودى بىنى كىژى شەنگ و شۇر  
 لەۋى رانىشت و كەردىھ زىپە و ھۇر  
 قىزى پەننەوە داي لە سەينىگى خۆى  
 بەرۇكى دېقى قۇرۇپى پىشا بۇى  
 لەسوئ ھىنەد گىرا ھەتا بىسو شەلائى  
 بە دارەمەيت بىرىدىانەوە مال  
 ھەتاما مادەيەك دەز و وەز بىسوو



کەم کەم دلدارى پىشىوی له بىر چوو  
يەكى ترى گرت لە كورپانى شارى  
سەرلەنۋى دەستى كرد بە دلدارى  
ژىن پاناوەستى، ھەوهەس نامرى  
دلدارى لە گەمل مەردو ناكارى  
زىندىو پىويسىتى بەهاودەم ھەيدى  
بۇ مەردوو مەردن، ھەر ئەفسانەيە  
تا خۇن بىزۇئى، تەزۇوي بىى، ھەوهەس  
بىى جىووت دژوارە بۇ گشت كەس  
كە ويستت دلى جوانىيەك رابگرى  
دېنى بۇي بىزى، نابى بۇي بىرى  
ژۇن پىياوى دەويى، پىياو دەيەوى ژۇن  
ھەزارانى واش بىى سەروشۇين بن  
بۇ ژىن پىوستە لەشى گەرم و گورپ  
نەك ئالا و كىيل و گلڭۈ و بەرد و قورپ  
لە يەسكى پىزىو وەرنىاگىرى ئەكاو  
بىى كەوا دژوارە ژىننى ژۇن و پىياو  
تىئى نەگەيشتبو دلدارى بىى ھۆش  
كە كچ زوو كورپان دەكەن فەراموش  
ھىچ كەس بەم كارە ئالى ئازايى  
خۇ بە كوشت بىدا پىياو بەخۇپايى  
خۇي بەئاوا دادا بۇ ھەوهەسى چووڭ  
پىيى وابى پاش ئەم كچ نابى بەبۇوك  
كەسيك دەيەوى قەت نەكرى لە بىر  
ناوى لاپەپەرى مېڭۈزۈو بىكا داگىرى

خەلک بەمەردى و ئازايى و پيمايى  
 هەتا ھەتايى ھەر بەرن ناوى  
 بى بەمايمى سەرىزى كۆمەل  
 بۇي دروست بىكەن پاش مىردن كۆتمەل  
 لە پىزى گەوران ناوى بنىوسىرى  
 سەت شىعرى باشى پى ھەلبگۇتىرى  
 جىنى شانا زى بى بۇ نەتەوهى خۇي  
 گۆپى مەزار بى، كېنۇوش بەرن بۇي  
 خۇ فىدا بىكا بۇ گەل و خاكى  
 ناوى نەمرە بەپاڭى و چاڭى

١٩٧٣/١٠/٦

\*\*\*



## یارم بکهن

لەو دەمەیدا پىالە دەدرىن لە پىالە  
لەو دەمەیدا لىوتان بە بادە ئالە  
لەو دەمەیدا كۆپى شادى دەبەستن  
لەو دەمەیدا سەرخۇش و مەستن  
لەو دەمەیدا كە دەگىرن باز و دەوران  
لەو دەمەیدا دەس دەگىرىن لە بەروان  
لەو دەمەیدا دەس لە بەئىنان وەردىتنىن  
لەو دەمەیدا بەركۆزە دەترازىتنىن  
لەو دەمەیدا گەپى رەشىبەلەك گەرمە  
لەو دەمەیدا دەكوشن كام پەنجە نەرمە  
لەو دەمەیدا دۆ دەكەونە خۇزانان  
لەو دەمەیدا كە دەكوشن گولىمى رانان  
لەو دەمەیدا تامەززۇن لە جىزوانان  
لەو دەمەیدا بەخۇۋە دەكوشن جوانان  
لەو دەمەیدا گىر دەگىرى مەيل و تاسە  
لەو دەمەیدا تىك ھەلدىنگۈن ھەناسە  
لەو دەمەیدا كە دەمەژن شەكرە ئىوان



لەو دەمەيىدا نېبى لەمپەر و نىّوان  
 لەو دەمەيىدا پۇللى يېرىان راپەبرىز  
 لەو دەمەيىدا كىژ چاوتانلى دادەگىن  
 لەو دەمەيىدا گۈئ ھەلەخەن بۇ تارى  
 لەو دەمەيىدا (ماملى) دەلى قەتارى  
 يادىم بىكەن، يادى منى دور ولات  
 يادى منى رېبوارى پىكگاي خەبات  
 يادى منى بى بەش لە خۆشى و شادى  
 يادى منى سەوداسەرى ئازادى

١٩٧٣/١١/٢

\*\*\*



## دەكەھوتى خەبات

نە بلوئىرۇن دەتسۈرپىنى لە بلوئىر  
نە شۇرۇڭۇن ورىنگەمى دى لەبەر يېر  
نە نارەنارى كىزى مەشكەۋىنى  
نە سىرەسىپى شەقار و شەھىنە  
نە بۆرە بۆرە مانگاي تازە زاوه  
نە شلقلەشلىقى مەشكەي نىۋەزاوه  
نە فيتە فيتى شوان و كارپەيى مەر  
نە باللۇردى كچى چاوهەست و دلتەر  
نە ئۆزە ئۆزە كەي گاوانى باسک  
نە بىگە بەرددە كەي كابانى ناسك  
نە كۆپەزنى حەمەودى سووكە سواران  
نە خەرمەزنى ھەمیاسەمى گۈي بە گواران  
نە قاپەي سى و چىرىكەي باز و پەركۈور  
نە دەنگى ئاسمانى و شادىي شاللۇر  
نە گەرمەي ھەمور و ھاڙەي پېژنە باران  
نە سروھى با و شەنەي سوورە چناران  
كەوي كىوي نە قاسپەي مانە سىرە



به رو گه رمین فریوه زهره زیزره  
 له هیلانه خزی و بی دنه سیروو  
 دلی خوشخوانی کورده و نیمه تی سیروو  
 گولاله و سویسنه و خار و کمنیره  
 همه مهو پرزدن، زمان کردونی گیره  
 نه ماوه رنه و بوی بیرونی نواله  
 کرانه گزره میثوده و هملاله  
 پهربیوه سورگول و پی خوسته سنبول  
 برزیوه نوسمه که و خاو بووه پیکول  
 کرانه دسته چیله لاسکه گوگم  
 خهزانه و جوانی ناویری بلی هم  
 که ما و مندوک و هلز ولو پهربیون  
 له ترسی بالمنا قوولکه و پرسیون  
 له باخ و چرئه دار و درخته  
 همه مهو زهردن له ترسی هیرشی شدخته  
 چه من کال بوقته و پوخاری ثالی  
 له سه گونه و هلاچوو دنه که خالی  
 «گول و حاجیله کانی دشتی هامون»  
 به جارنکی به تالانی خهزان چون  
 مهلای گونده چیا، نه ک شیخی ورگن  
 هدیه تی میزه نکی بور و چلکن  
 که وا سه وزی لمبر داما لدر او  
 سیواک و تمیله سانیشی نه ماوه  
 چ بی نازن، همه ارگه خوش و زفونیز  
 چ ناسازن چیا و لاپال و هملدیر



خەزانە بى بەزە و ناخۆش و تووشە  
مژە و زوقمە و كەپەسيسە و پرووشە  
لە كويستانى نەماوه خىر و خۇشى  
تەبىعەت هەر بىنا كفنيشى پۇشى  
ئىتر كەس ناگرى داۋىتى كىوان  
لە جىيان بارى خەم نىشتۇوە لە لىوان  
بەلام بنواپە ئەمۇرۇ شارەكەى كۆز  
«قوبىسى كىشمىرى دا بەر شەق وە كو گۆ»  
نەوا پە بۇوە لە خۇشى و كامەرانى  
بەھارى شامە ئېيىامى خەزانى  
دەر و دىوارى شادى لى دەبارى  
خەزانى خۇشەۋىستە وەك بەھارى  
قىريوە داوهەت و چۈپى و سەمایە  
گەپ و گالىتە و زەماونىد و ھەرايە  
تىرقە و پىنكەنинە و چەپلەپىزان  
ھەموو بەشدارى بەزمن خاو و خىزان  
ھەموو چاۋىك گەشە، گشت كولمە سورە  
كەسەر لە شارە بى ئازارە دوورە  
دەينى تۆئەگەر چاۋىك بىگىرى  
كچى وەك دور، كۈپى جواتر لە زىپى  
كە دەچنە داوهتى سەرمەست و دلخۇش  
فرې دراوه پەچە و رۇوبىند و سەرپۇش  
ھەلە ھەلگەوتۇوە بۇ كىز و لاوان  
نىيە ئەمۇرۇ كە باخى سىينە پاوان  
چلىن ئەمۇرۇ نەيتىمە رۇزى جىڭىز؟



چلۇن خەلکى كول و كۆيان نەپېزىن؟  
 لەلای نازادىخواز و كوردى دلسۇز  
 بىرپېزتر بۇ نەبى ئەورۇ لە نەورۇز؟  
 كە پاش ئەمۇ رەنج و دەرد و كفتوكىيە  
 دەبىن كۆتەلى ( حاجى ) لە كۆيە  
 دەبىن كۆتەلى شاسوارى كۆيە  
 كە رۇزىكى بەپىيان لىرە رۇيىى  
 چلۇن بۇ سورىمە نابى خاڭى شارىك  
 كە حاجى پىى لەسەر دانابى جارتىك

\*\*\*

ئەوه كۆتەلى نىيە رەمىزى نەجاتە  
 ئەوه دىشكەوتى چەند سالىدى خەباتە  
 ئەوه رۇوگەدى هەممو كوردىيىكى پاكە  
 ئەوه جىنگكاي نيازە، پىرە چاڭە  
 بىوتى ساحەب دلانى دل بەسىرىيە  
 كە ئەورۇ پىى دەنازى شارى كۆيە

\*\*\*

سلاۋئە حاجى ئەمى رۇلەمى زەمانە!  
 لە سايەتى تۈوه ھەرچىكى ھەمانە  
 ھەممو ژىنت لە پىى گەلدا بەخت كرد  
 ھەتا پىڭكاي خەباتىت بۇ تەخت كرد  
 گەلىكىت دى غەربىي و تال و سوېرى  
 نەبىو ساتى لە خزمەت خۇ بېۋىرى  
 بە گەز يىگانە و خۇمانەدا چىوى  
 لە گەز دېۋەزىمە و دېۋانەدا چىوى



نەترسای و نەخەجلای و نەلەرزى  
چ مەشەھورى، چ پووس—ورى، چ بەرزى  
ھەممۇ شاگىرى تۈن شىرين كەلامان  
لە تۇ فېر بۇون خەبات قازى و مەلامان  
بەدەنگى تۇ خەواللو پاپەرىيون  
لە ترسى تۆيە دۈزمن داپەرىيون  
گەرای شەفكارى تۆيە بالى گرتن  
كەوا پۇلەي گەلت سەريائى گرتن  
بەئازايى، بەزانايى، بەوردى  
چەكت دا دەستى شۇرۇشكىرى كوردى  
پەپى دىوانەكەت گەنجه و خەزىشە  
وشەي شىرينى تۇ دۈزمن تەزىنە  
ھەممۇ پەندن قىسى سووك و دىزىوت  
وەکو بالى پەرى پاكە جىيەوت  
بەنرخە، تازىيە، بەرزا، بەھىزە  
«ئەگەر كوردىك قىسى بابى نەزانى  
موحەقق دايىكى حىزە و بابى زانى»  
كە شىعرى تۇ بازاتى ھەستى ھەستان  
ھەممۇ سوداسەرى سەرىھىستى ھەستان  
لە كوردىستان گەلىك شۇرۇش بەرپا بۇون  
كۈپى كوردى بەگۈز يېڭانەدا چۇون  
لەمېزسالە دەپەرىژەن ئاراق و خوين  
بەلام داخى گرانم ھىشتە لە كۈن؟  
ئەۋىسەتاش دەرده كورد نەكرا عىلاجى



ئەویستاش کوردى گۆيله ماوه حاجى  
 گەلى کوردت نەبۇو ھېشتا نەجاتى  
 بەخوتى لاوەكان سۇورە ولاتى  
 ئەویستاش دوزمنى لاسار و بەدفر  
 دەکۈزۈ ئەردى بى تاوان و لاشمەر  
 ئەویستاش ھەر دەمانكەن تىرىباران  
 دەنەخشىن بەخوتىن كۈلانى شاران  
 ئەویستاش پەپىن زىندان لە لاوان  
 بەغەيىرى وهى كە كوردن نيانە تاوان  
 ئەویستاش گۆر غەرب زۆرن وەكۆ تو  
 ئەویستاش بى نەسيب زۆرن وەكۆ تو  
 ئەویستاش بى كەس و دوورە وەتنەن ھەن  
 ئەویستاش شاعيرى پىر و رېبەن ھەن  
 ئەویستاش شىعىرى وردى كوردى دەدەن  
 زمانى شاعىرانى چاكى دېپەن

\*\*\*

بەلام تۆ دلنىابە پىرى زانا!  
 بناغىكى وەھات بۆ كوردى دانا  
 ئىتىر سەنگەر بەتالگىردى مەحالە  
 ئىتىر كورد و بەزىن خەمون و خەيالە



شموگاری تمنیاپی



### شمو شاعیر

بابه تاهیر! منیش دلیم و ک تو  
 «ناخ لهدس دیده، وای لجه‌نگی دل»  
 دلی جوانی پرست و چاوی هدوهس  
 شمو همتا رؤژ بدمن ددهن گینگل

\*\*\*

کی دهانی بهشو له من ج ده کا  
 نهو خهیاله پهشیو و نالسوzem؟  
 کی دهانی که چیم بهسمر دینی  
 نهودله پر بلیس سوzem؟

\*\*\*

کی دهانی چلوون بهیان دادی  
 له منی شیت و شاعیری دلتهر؟  
 کی دهانی خهیالی بن لیقم  
 چون بهسمر کوشمنا دکا شهوبه؟

\*\*\*

نهری نهی بهدری ناسمانی جهمال  
 هیچ دهانی چلوونه حالی من؟



شەو ھەتا رۆز لە کونجى تىنپىاىى  
وەك ھىلال ئاواھلايىھ بالى من؟

\*\*\*

گيانىدە! ھيشتاکە دانەمەركاوه  
ناگىرى عىشقى توندو سەرکەشى من  
لەشى گەرم و گۇپى دەۋى ھەر شەو  
بىۋىيىھ و ئاواھلايىھ باواھشى من

\*\*\*

لىيۇي وشك و بەبارى من دەيمەوى  
ھەلمىزى لىيۇي گۈشتەن و ئاڭت  
دەستى سارد و تەزىيۇي من دەيمەوى  
بىكوشى مەممىكى وەك بەھىيى كالت

\*\*\*

دەمەوى بەھو سەمەيلە زۇورانىم  
نارەقى سىينگ و باخەلت بىرپەم  
دەمەوى بىكە نەرمەكەت بىگرم  
دەمەوى چاو لە چاوه كەت بىرپەم

\*\*\*

دەمەوى گۈئىم لە دەنگى نەرمەت بى  
دەمەوى ھەسەت بىكەم ھەناسەمى تو  
دەمەوى من بىگەم بىكاوى دل  
دەمەوى دابىرلىكى تاسەمى تو

\*\*\*

دەمەوى ھىممەت و ھومىيىدى من  
ئەتلەسى ناھومىيىدى دابىدرى

دهمه‌دی پنهانجاه که ت به نه سپای  
تؤزی غوریت له رومه تم بسپری

\*\*\* \*

نهی هومید نهی ره فیقی دیرینه م  
تؤز نهی کیم هدیه منی ینکه س؟  
گهر هه مهولا له من بهار و روزی  
نابه زم تؤم له گمل بمینی و بس

\*\*\* \*

تؤم هبی نه و شهوانه رادبرن  
تؤم هبی دوایی دی سه روزی رهش  
تؤم هبی هه ده گدم به نام انجام  
تؤم هبی نه و ده گرمه و باوهش



## بئاری هەلگورد

لە خەودا دىم لەسەر ھەلگورد  
لەسەر چىای سەركەشى كورد  
ماندو، خەستە، شەكەت، كفت  
لەسەر تەختىكى زېر كفت  
لەبن لىقەمى ئەتلەسى سور  
لەسەر دۆشەگىنکى ئەستىور  
بۇ حەسانەوە درېز بىسوم  
بەبۇنى گولان گىز بىروم  
كەدى گرتىسوى دەرەپەرم  
غۇرپەكەو بىرلەبن سەرم  
شە كاكۈلى دېزاوتىم  
گەزىگ پۈرمەتى دەنگاوتىم  
لە فەيشتەن بەرزىر بىر جىم  
ھەور دەپەۋىن لەبەر پىتىم  
ھەوايەكەم ھەلەمەزى  
كورد و كەمەدەرى پى دەزى  
گەپەپەمە بۇپەمى ئاواتىم



لیم دیار بسو هممو ولازم  
 ولازمی بباب و باپیزم  
 جیی هملدانی خرم و بیزم  
 ولازمی جوان و دلگرم  
 هزار جاری دبیر مرم  
 ولازمی رنگین و نهخشین  
 ولازمی سور و سبی و شین  
 خیری خودا، باخی بهدهشت  
 کوستان و بهندهن و پیدهشت  
 تهلان، گمهو، بانسو، بستو  
 کانی، زنه، رنسو، پززو  
 میرک، نواله، دهربا، پروبار  
 نهرمان، همله مووت، لیرهوار  
 ناوهملدیز، خورین، گؤمی منهند  
 کیلگه، بهیار، بژوین، زهمهند  
 جئی جئی کۆد، جئی جئی پوتمن  
 جئی جئی چینگ، جئی جئی پەقەن  
 جئی جئی ناوجر، جئی جئی شۆنە  
 جئی جئی شورە و قەلاکونە  
 کوردستانی بهخیز و بیز  
 «پئی رون دبزوه چاوی کوئز»

\*\*\*

پولیکی پەری شل و مل  
 بەرسور و ملوانکە لە مل  
 بژانک درئز و چاو بەکل



شان به کوْلوانه شده شل  
ناسک و نازدار و شوخ و شنگ  
شنگ و شلک و جوان و چهله‌نگ  
به‌ژن باریک و خپر و پر  
سمری کولمیان دیدا گر  
نه‌شمیل، رهزا سووک، نازه‌نین  
لهمه‌ر دلان و خوین شیرن  
چاویان مهست و پر شدم بسو  
بسکیان ناورشی نه‌رم بسو  
له‌شیان به‌تین و گه‌رم بسو  
باسکیان سه‌رنی سه‌رم بسو

\*\*\*

یه‌کیک خوی له‌بال ده‌خاندم  
یه‌ک یه‌خهی بز ده‌رازاندم  
یه‌ک بدناز خوی ری ده‌خستم  
یه‌ک مهمکی دهنا له مستم  
یه‌ک ده‌شیلام نارام نارام  
یه‌ک قانه قدیله‌ی ده‌دام  
یه‌ک بزی ده‌گوتم گورانی  
به‌چریکه‌ی خوشی ناسمانی  
یه‌کیک سه‌مای بز ده‌کردم  
یه‌ک ده‌ستی له‌ستو ده‌کردم  
یه‌ک به‌بالوران دیدواندم  
یه‌ک به‌سپایی رايده‌راندم

\*\*\*



لەو خەودا ھېشتا لاو بىوم  
 ھېشتا بەنمىوود و بەرچاو بىوم  
 ھېشتا مابىوو گور و ھېزم  
 ھېشتا ھەمبىو باھىزى قەوى  
 رەوهەكىم دەكەردن كەھوى  
 لە جىئۈوانى خۆم پادەگىرت  
 مېزم بەبىزۇزاندا دەگىرت  
 ھېشتا يېئىم دەكرا دەسمازى  
 گراويم دەكەردن پازى  
 ھېشتا كەنفت و پىر نەبىووم  
 «لە باڭ جواناندا تىر نەبىووم»

\*\*\*

دلتەر و جوانى پەرسىت بىوم  
 شاعيرىنىڭى خاونى ھەست بىوم  
 ھېشتا دوور نەبىووم لە ھەلگورد  
 كىيىزم دەهاتىن لە شەوگورد  
 لەپىر لەو خەودا پاچەنەيم  
 بەحالى زارم يېكەنەيم  
 لە يېئى مائىنلىكى بى ئىندا  
 لە بن لېنىكى چىكىدا  
 لەسەر تەختىكى رەق و تەق  
 سەرتاپام شەللالى نارەق  
 پىر و كەنەفت و كەلەلا  
 ھەمنىوو لەشم ھەلا ھەلا  
 پېشىم رەق و باسکەم تەزىزى



پیام نده کرا شم دیو نهودیو  
کز و گود و سر و بی ناز  
پیچم ددها وک مارانگاز  
تازه کوا خه و ده مباته وه؟!  
ههستام و بیرم هاتمه وه  
شواردهم و دوره و تنه  
بی تهممال و سمهلت و پهمن  
سهرم ورہ و گیانم دیشی  
کمس نییه نازم بکیشی  
چم کردوه بتو وام به سمر هات؟  
بؤچی تمه بمه بوم له ولات؟  
بتو هیلانم لی شیواوه؟  
نهو ههموو پینگم پیشاوه؟  
بتو له خوشی دوره بهشم؟  
بتو نهونده چاره هاشم؟  
چیمه گوناه و توانام  
ته ریدم؟ جمهدهی کاروانم؟  
پیاوک دزم؟ پینگرم؟ دزم؟  
بتو دورم له کمس و خزم؟  
توانام نهودیه کوردم  
خدلکی بناری هملگوردم  
بهو ههوابه پهروهده بسوم  
بؤیه تووشی نهم درده بسوم  
کؤیله تیم بمهلاوه نهانگه  
بؤیه ولاتم پی ته نگه



دهلیم مافی خوّم دهی  
ردهیم دهی برق به ندهی  
دهلیم تینسانم، به شدم  
نهو پکنده دینی بمه درم

\*\*\*

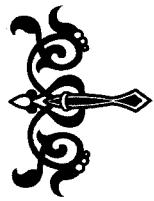
بـلام هـلگـورـدـه و نـانـهـوـی  
بـلام کـورـدـه و مـافـی دـهـوـی  
هـزـارـی وـکـوـ منـ بـمـرـی  
دـهـسـتـ لـهـ خـبـاتـ هـلـنـاـگـرـی  
زـؤـرـ کـسـیـ وـکـ منـ نـهـمـیـنـیـ  
نهـوـ مـافـیـ رـهـوـایـ دـهـسـتـیـنـیـ

## پەيامى پانە گۈيەندىو

پەيامى من بە گۆيى نەم دلـ بەرە نازدارە رانـاگـا  
 نەسـيمـ بـى سـيمـ دـيـبـىـ، شـلـ دـبـىـ، بـەـمـ كـارـهـ رـانـاـگـاـ  
 گـوتـىـ سـەـبـىـتـ هـەـبـىـ دـوـبـارـهـ دـيـمـەـوـهـ دـيـنـتـ نـەـمـماـ  
 لـەـ كـورـتـىـ دـاـ تـەـمـنـ، وـاـ دـيـارـهـ بـەـوـ كـارـهـ رـانـاـگـاـ  
 وـەـكـوـ پـەـروـانـهـ دـوـرـىـ لـىـ دـەـدـەـنـ لـاـوانـىـ خـۆـلـاتـىـ  
 گـولـىـ ئـىـرـەـ بـەـزـوـانـىـ بـولـبـولـىـ ئـاـواـرـهـ رـانـاـگـاـ  
 نـەـخـۆـشـ وـەـدـەـدـارـ وـ دـلـ بـرـىـنـدـارـ، پـەـرـسـتـارـىـكـ  
 بـەـحـالـىـ نـەـمـ دـلـ بـرـ ژـانـ وـ پـرـ ئـازـارـهـ رـانـاـگـاـ  
 دـەـكـەـيـ مـاـچـىـ دـەـمـ وـ لـىـوانـ ئـەـگـەـرـ هـىـزـ وـ گـورـىـكـتـ بـىـ  
 دـەـنـاـ جـوـايـىـكـ بـەـدـەـدـىـ عـاشـقـىـ بـىـ چـارـهـ رـانـاـگـاـ  
 هـەـتـاـ كـۆـمـتـرـ دـبـىـ پـشـتـمـ پـتـرـ هـەـلـدـەـكـشـىـ مـىـنـىـ ژـوبـ  
 ئـىـتـرـ دـەـسـتـمـ بـەـدـاوـىـنـىـ كـچـىـ نـەـمـ شـارـهـ رـانـاـگـاـ  
 دـبـىـ بـولـبـولـ لـەـ مـنـ فـىـرىـىـ غـەـزـەـلـ خـۆـتـىـ، بـەـلـامـ چـبـكـمـ  
 گـرفـتـارـ، چـرىـكـمـ بـەـوـ گـولـ وـ گـولـزـارـهـ رـانـاـگـاـ



ورده والله





## ملی شاعیر

دلی شاعیر و کو ناویتنه دهچی  
گوله کم! تو دله کم مشکیته  
پاسته زور ناسکه، نه مما که شکا  
و کو خنجر دبیری ناویتنه

\*\*\*

ترجمہ لہ نھو میریوہ

ہمر بلایے ک لہ ناسمانہ وہ بی  
با لهو شرا نہ هاتبی بو من  
که گھیشته زوی ده کا پرسیار  
ئدری لہ کوئی مالی مام ہیمن؟



## بُز چمن

نَدِي خُودا يَ گَهْرَه! خالِيقَى بَى چُون  
نَدِي نَمُوهَى دَات بَدَنِيمَه زَار و قَوْن  
يَا نَدوان بَگَرَه يَا بَكَه تَيْرَم  
تَيْرَنْه بَم بُز چَمَن سَهْر و ژَيْرَم

\*\*\*

## بُز كِمه كورديت

كَچَه كورديتکى نَه شَمِيل و لَه بَارِى  
بَسَوهَى نَيَيَه ما وَهِيَتْكَه چَوَوِيه شَارِى  
نَه گَهْر پَيْت خَوشَه هَهْرَوا بَتَهْرَسَتْم  
نَه كَهْى لَادَهِ لَه دَابَى كَوردهوارِى

\*\*\*



### پەری نازادی

شینم گەلیک گىرا و شاديم كەم ديوه  
خۆشى دەلىن ھېيە، بەلام نەمدىوه  
ھەلۋەدا بۇوم لە دووى پەری نازادى  
تۈوشى نېبۇوم نە لەدەدەن نە لەمدىوه

\*\*\*

### بۇ خانسى لازار

زیانى دوپىارە دەبەخشىيە و بەمەردۇرى عىشقت  
تۇ مەسیحا نەفەسى خۆزگە منىش لازار بام



## دیلی دیل

نه سیری بسکی ناللوزی کچه کوردیکی نه شامل  
تەماشا کەنچ سەرپەکە بەدەستى دیلموھ دیلم

\*\*\*

شە

شە نەبزىرى سەرى بسکى رەشى  
كە لەسەر روومەتى نارامى گرت  
گۈي مەدە نەوقسە كۆنەي كە دەلى  
لەشكى كافره نىسلامى گرت

\*\*\*



## بۇ ئاغاى لبادى دارابى

بە لباد دەبىرى سەرى پىاوى لبادىه كۈزىرە  
يابىسى كەس نەخەمە داوى لبادىه كۈزىرە  
ئەي ئەوهى شاخ بەكەر و بىال بەپشىلە نادەي  
بۇچى سۆمايى ھەمە چاوى لبادىه كۈزىرە؟

\*\*\*

## پقى پىرقىز

دەمگەرى، ئەممە لەگەرتۇوخانە رق ئەستىور تىرم  
لىيىم دەدا، ئەممە لەسەر داوا رەواكەم سۇور تىرم  
دەمكەۋۇزى، ئەممە بەگەر جەللادەكەم دا دېمەوە  
كەوردم و ناتۇرىمەوە، ناتۇرىمەوە، ناتۇرىمەوە