

ئەلىساندرو بارىكو

بەبىت خوين

وەرگىرانى ئە ئىنگلىزىيە

ئازاد بەرزنجى

چاپى دوو دەم



پيشكەش دەکرد، كە يەككىك بوو لە بەرنامە سەرکەوتووەكانى ئەو كەنالە و بو سالى دواتریش بە هاوکاری لەگەل "دیوڤاننا زوكونی" دا بەرنامە یەكى ئەدەبیان ئامادە دەکرد، كە ناوی "Pickwick" بوو. پاش ئەمانەش باریكوو لە تۆرینتۆ فیرگە یەكى بو هونەرەكانى گیرانەو دەمەزراند كە ناوی نا "Holden" و تیایدا وانەكانى نووسین لەو بواردەدا دەلیتەو. باریكوو سەرەتا بە رۆمانى "قەلاكانى توورپەیی" ۱۹۹۱ وەكو رۆماننووس ناسرا و پاشانیش رۆمانى "ئوقیانووس، دەریا" ۱۹۹۳ ی نووسى، بەلام ناوبانگى ئەو وەكو رۆماننووسىك لە رۆمانى "ئاوریشم" هەو دەست پى دەكات كە سالى ۱۹۹۶ نووسیویەتى و هەر زوو بو زۆربەى زمانە زیندووەكانى دونیا تەرجمە كرا و خوینەرێكى زۆرى لە دەورى خۆى كۆكردهو. بەر لە ئاوریشم و لە سالى ۱۹۹۴ دا كاریك دەنووسیت كە لە بنەرەتدا ناوی لى دەنیت مۆنۆلۆگىكى درامایى، بەلام دەتوانین بلیین فەزای رۆمان زیاتر بەسەریدا زالە، ئەو كارەشى "نوقیچینتۆ" یە، كە دواتر كرا بە فیلمىكى سەرکەوتوى سینەمایى بە ناوی "ئەفسانەى ۱۹۰۰" هەو، كە ئەكتەرى بەتوانا "تیم

رؤس "دهوری پالہوانہ کھی تیا دهبینیت و بریتیہ لہ به سہرہاتی ئەو پیانوژنہ سہرسوورہینہرہی کہ به منالی لہ کہشتیہ کدا به فریدراوی دەدۆزریتہ وە وواتر دەبیتہ پیانوژنیکي بیوینہ و تہواوی ژیانی لہناو ئەو کہشتیہ دا و لەگەل ئوقیانووس و شەپۆلەکانی دەریا و موسیقا و عیشقیکی نامۆدا بەسەردەبات، ھەرگیز لەسەر ئەو کہشتیہ دانابەزیتہ سەر زەوی و بە دونیای سەر زەوی و شارەکان نامۆیہ، گەرچی لہ خەلکی شارەکان وردتر دەتوانیت باس لہو شارانہ بکات. دوا ساتیش کہ بە داینامیت کہشتیہ کہ دەتەقیننہ وە، نوؤیچینتۆ ھەر ئامادە نییہ ناو کہشتیہ کہ جیبھیلیت و ھەر لەوی، لەگەل یادە وەریہ ئاویہ کانیدا گیانی بە دەریا و جاویدانی دەسپیریتہ وە.

ئەم رۆمانہی ئیستا لہ بەردەستی خوینەردایہ (واتە رۆمانی "بەبی خوین") دواي ئەو کارانہی سەرەوہ دیت و لہ دوو بەشی سەرەکی پیک دیت: بەشی یەکەمی رۆوداوەکان لہ کیلگە کھی مانویل رۆکادا رۆو دەدەن کہ کابرایہ کی دکتۆرہ و کاتی خوئی، واتە لہ رۆژانی جەنگدا (کہ دیار نییہ چ جەنگیکہ و لہ کوئیہ، ئەگەرچی بە ناوی کارەکتەرەکاندا وا دەردەکەوی شوینی

روداوہکان ئیسپانیا بیت) بہرپرسی نہخوشخانہیہک
 بووہ، کہ پیدہچی دەستی لەگەل دەسەلاتدا تیکەل
 کردبیت و شورشگیرہکان بہوہ تاوانباری دەکەن
 پیاوی دەولەتہ و دەستی لە کوشتنی ئەو شورشگیرہ
 زامدارانہدا ہہیہ کہ بو ئەو نہخوشخانہیہ دەبرین تا
 لەوی چارەسەر بکریں.

ئەم دکتورہ (ناوی سالیناسہ) خووی و کورہکەیی و
 کچہ منالہکەیی (نینا) لەوی دەژین، لەو خانووہدا کہ
 کہوتووہتہ ناوہراستی مەزراکہوہ.

کہ رومانہکہ دەست پی دەکات چوار چەکدار بہ
 مارسیدسیکہوہ دین بو ئەو کیلگہیہ و دکتور رۆکاش
 بہ مەبەستی پاراستنی خووی و دوو منالہکەیی، دەست
 ئەداتہ تفہنگیک و تفہنگیکی تریش ئەداتہ دەست
 کورہ بچووکہکەیی، بەلام نینای تەمەن پینچ سالان لە
 ژیرزەمینیکی بچکولہدا دەشاریتہوہ.

لە دیمەنیکدا کہ زیاتر لە دیمەنی فیلمہ کاوبویہکانی
 ہولیوود دەچیت، چەکدارہکان ہلادەکوٹنہ سەر مالہکہ
 و دکتور و کورہ منالہکەیی دەکوژن. لاوترین چەکدار
 تیایاندا کوریکی بیست سالانہ کہ بہ (تیتو) بانگی
 دەکەن، چاوی بہ دەرگای ژیرزەمینہکہ دەکەویت و

دهیکاته وه، ده بینیت کچیکی منال له ناویدا راکشاه، به لام تیتو کاتیک سهیری روخساری کچه که و شیوهی راکشانه کهی دهکات، ههستیکی نامو وای لی دهکات دهستی تینه چیت، هر بویه ده رگای کونه کهی به سهردا داده خاته وه و نایکوژیت.

هه رچواریان خانووه که جیدیلن و تیتوش نه و نهینیه لای نهوانی تر نادرکینیت. به لام یه کیک له و سیانهی تر ده گه ریته وه و ناگر له ماله که به رته دات. رووداوه کانی به شه کهی تری نه م رو مانه به دهیان سال دواي نه وه له شاریکدا روو نه دن، کاتیک ده بینین ئافره تیک له شه قامیک ده په ریته وه و به ره و کوشکی کابرایه کی یانسیفروش ده چیت. ئافره ته که که ته مهنی ههیه، داوای یانسیبیک له کابرا دهکات و دواتر هندی پرسیاری لی دهکات، پاشان بو کافیه ک ده عوه تی دهکات، کابراش له گه لی ده پروات.

ورده ورده بو مان روون ده بیته وه که نه م ئافره ته به ته مهنه "نینا" یه و کابرای یانسیفروشیش "تیتو" یه، که نینای له مردن رزگار کرد.

تیتو (که ناوی راسته قینهی پیدرویه) ده زانیت نه مه نینایه و هاتووه تا تولهی کوشتنه کهی باوکی و براهی

لی بکاته وه، وهک چۆن تۆله ی خۆی له و سیانه ی تر
کردوو هته وه و هه رسیکیان کوژراون.

کاتی که له کافیکه داده نیشن، ده که ونه گفتوگویه کی
دریژه وه که تیایدا پتر به باکگراوه ندی رووداوه کان و
کاره کته ره کان ئاشنا ده بین، ده زانین که دوا ی نه وه ی
خانوو ه که ی ناو مه زرا که ده سووتیت، پاش چه ند
روژیک کابرایه ک به سواری نه سپیکه وه دیت و نینای
بچکوله له گهل خویدا ده بات و به هه تیوخانه یه کی
ده سپیریت. دواتر کابرایه ک که ناوی ئوریبه یه له
هه تیوخانه که هه لیده گریته وه و ده بیاته وه بو لای خۆی
که به ته نیا ده ژی. پاشان له یاریبه کی کاغه زدا قوما ر
له سه ر کچه که ده کات و دهیدو پینیت به کابرایه ک که
ناوی کونت توریلا فیده، نه ویش ده بیاته لای خۆی و
دوا ی شانزده مانگ ده یکات به هاوسه ری خۆی.

کونت سی کوری له نینا ده بییت، به لام به ناوی
نینا وه بانگی ناکات، به لکو ناوی ده نییت "دونا سؤل".
دوا ی ده یان سال کونت به رووداوی ئوتومبیل ده مریت
و پاش مردنی، خزم و که سوکاره که ی کونت به و
بیانووه ی دونا سؤل شیته، له کوره کانی و له مولکه کانی
کونت بیبه شی ده که ن و بو شیته خانه ی ده نیرن. به لام

دوای دوو سال نینا له شیتخانه که هه ل دیت. به هه رحال ئەم گفتوگوییە نینا و پیدرو گفتوگوییە کی درامایی و هها سیحر ئامیزه، که به هیزیکی سهیره وه خوینەر له گهل خویدا ده بات و له میانی ئەم گفتوگوییە وه گه لی له ره ههنده کومه لایه تی و سیاسی و سایکولوجییه کانی ئەم دوو کاره کتیره و تیروانینه کانیانمان له ئاست شهر و ترس و خوشه ویستیدا بو دهرده که وئ.

نینا له ریی به قسه هینانی پیدرو وه به دنیا ناشیرینه که ی شهرمان ئاشنا ده کات، کاتیک لئی ده پرسیت به چ بیانوو یه ک باوکی و ته نانه ت برا بچکوله که شیان کوشت، پیدرو ده لیت که ئەوان کاتی خوی شورشگیر بوون و به ناوی شورشه وه و له پیناوی به دیهینانی دونیایه کی باشتردا ئەو کاره یان ئەنجام داوه، به لام نینا لئی ده پرسیت ئاخو ئەو دونیایه ی که ئیستا تیایدان هه ر به راستی باشتره له وه ی ئەوسا؟

پاشان ئایا که سیک که به کوشتنی مرووف و کوشتنی منالان رابیت، ئاخو ده توانی لافی ئەوه لی بدات که ده توانی دونیایه کی ئینسانیتر بو خه لک

بهينيتته دي؟ ئايا كه سيك كه خوي دهستي به خويني
 ئينسان و به خويني منالان سوور بيت، دهتواني لافي
 ژيانكي جوان و ئينساني بو مروقه‌كاني تر لي بدات؟
 يان وهكو نينا دهليت بو هه‌تاهه‌تايه تارماييه‌كاني نه
 قورباننيانه راوي دهنين و هه‌رگيز هه‌ست به ئارامي
 ناكات، هه‌روهكو چون پيدرؤ هه‌رگيز هه‌ستي به
 ئارامييه نه‌كردوه؟ نه‌م بيروكه‌يه‌ي نه‌ليساندرؤ باريكو
 شانؤنامه‌يه‌كي نه‌ليير كامؤمان وه‌بير دينيتته‌وه كه ناوي
 "دادپه‌روهران" ه و باس له گرووپيكي شورشگير دهكات
 له سه‌ره‌تاي سه‌ده‌ي بيستدا و له رووسياي قه‌يسه‌ريدا،
 گرووپه‌كه پلانيك بو كوشتني دؤك داده‌نين و سه‌عاتي
 سفرى كوشتنه‌كه‌ي ديارى ده‌كهن و نه‌ركه‌كه‌ش به
 نه‌نداميك له نه‌ندامه‌كاني گرووپه‌كه ده‌سپيرن، كه له
 شويني دياريكراودا چاوه‌ريي ئوتومبيله‌كه‌ي دؤك بيت،
 كه به‌ويدا تپه‌ري يه‌كسه‌ر نارنجوكيكي بو فريبدات و
 بيكوژيت. به‌لام كاتيک ئوتومبيله‌كه له كاتي دياريكراودا
 به‌ويدا تپه‌په‌ريت، دؤك هه‌ر خوي به‌ته‌نيا نابيت و
 دوو مناليشي له‌گه‌لدا ده‌بيت، بويه كوره‌كه نارنجوكه‌كه
 فرى نادات تا مناله‌كان نه‌كوژيت. به‌لام كاتيک
 گرووپه‌كه‌ي له‌سه‌ر نه‌و مه‌سه‌له‌يه له‌گه‌ليدا ده‌كولنه‌وه،

تاوانباری دهکن بهوهی ئه رکه کهی سه رشانى
به رامبه ر به شوړش جیبه جی نه کردووه و ده لاین
ناسایی بوو گهر مناله کانیش له گه لیدا بکوژرانایه. ئه م
له وه لامدا ده لیت که منال ره مزی پاکیتی و بیگوناهیه
و کوشتنی منالان کاریکی ئا بروومه ندانه نییه و گهر
هه ر شوړشیک به هه ر بیانوو یه ک منالان بکوژیت،
ئه و شوړشه دژ به عه داله ت و به ها ئینسانیه کانه،
ته نانه ت گهر ئه و بیانوووه کوشتنی سته مکاریکی وه ک
دوکیش بییت.

نینا له ریی دواندنه کانیه وه به راده یه ک کار له
پیدرو ده کات که ئیدی ویزدانی ئازار ده چیژیت و
له وه زیاتر به رگه ناگریت و خوړخوړ ده ست ده کات
به گریان، گریانیکى ئاشکرا که سه رنجی زوربه ی
که سانی ناو کافیکه راده کیشیت.

ئیدی پیدرو برستی لی ده بریت، بو قوتار بوون
له و دوخه ش داوا له نینا ده کات که چیی ده ویت بیکات
و وازی لی بهیئت و له و عه زابه رزگاری بکات. به لام
لیرده ا و به پیچه وانیه ئه وه وه ی که خوینه ر چاوه ریی
ده کات، نینا به پیدرو ده لیت پیی خوشه پیکه وه بچنه
شوینیک و دلدارى بکه ن. دواى هه موو ئه و کوشتن

و برينانه، دواي هه‌موو ئه‌و دهرده‌سه‌ري و نازارانه،
 باريکو ديت و خوشه‌ويستي ده‌کاته هي‌زي رزگارکه‌ر بو
 کاره‌کته‌ره‌کانی، ئه‌و خوشه‌ويستيه‌ي که فرميسکه‌کانی
 عه‌زابی ويژدان و رق و کينه په‌نگخواردوو‌ه‌کانی ناو
 روچ ده‌سرپيته‌وه و هي‌ز به ژيان و به ماناکانی ژيان و
 به وزه ئينسانيه‌کانی ئه‌و دوو مروقه ده‌به‌خشيته‌وه.
 دواچار باريکو ده‌يه‌وي پيمان بليت که توله
 هه‌ميشه توله‌ي تر و خوینرشتنی تری به‌دوادا ديت،
 به‌لام ئه‌وه خوشه‌ويستي و گیانی ليکبورده‌نه که مانا
 جوانه‌کانی ژيان و ئينسانمان بو ده‌گه‌رينيته‌وه. ئه‌و
 نيگايه‌ي که به منالی له يادی نینادا به‌رامبه‌ر به پیدرو
 (تیتوی نه‌وسا) جيگير بوو، کاتيک ژيانی رزگار کرد
 و هه‌ستیکي نامو دايگرت، پیده‌چیت هه‌مان هه‌ستيش
 له روچه بچکولانه‌که‌ي نینادا ورووژابیت و تا پيريش
 بوو ئه‌و هه‌سته هه‌ر به منالی مایه‌وه، بويه ئه‌ميش
 له‌بری ئه‌وه‌ي پیدرو بکوژیت، خو‌ي ئه‌داته‌وه ده‌ست
 ئه‌و هه‌سته‌ي منالی و به گه‌رانه‌وه بو ئه‌و منالييه له
 ته‌پوتوزه‌کانی شه‌ر و توله و خوین پاک ده‌بنه‌وه و له
 که‌شيکی بی خویندا به عيشقه‌وه ئاميز بو يه‌ک والا
 ده‌که‌ن.

وهكو له سهرهتادا وتمان ئەم رۆمانه له دوو بهشی سهرهکی پیک دیت، له کاتیکیدا بهشی یهکهم کابووسی شهر و کوشتن و خوینرشتن بهسهریدا زاله و رهوداوهکان ریتیمیکی خیرایان ههیه و تاریکی بالی بهسهر شوین (کیلگهکه) و کارهکتهرهکاندا کیشاوه، به پیچهوانهوه له بهشی دووهمدا ریتیمیکی لهسهرخو دهبینری و جوړیک له روشنایی شوین (کافیکه) و ناخی کارهکتهرهکان (تروسکهی خوشهویستی) دهتهنیتهوه. له سهردهمیکیدا که شهر و کوشتن تییدا به جوړهها بیانوو پاساو دهریتهوه و لوجیکی تولهسهندنهوه و رق و کینه تییدا بالادهسته (هر وهکو چون به زهقی ئەم دۆخه له کومه لگهکهی خوشماندا دهبینینهوه)، ئەم رۆمانه ئەو راستییهمان دهخاتهوه یار که تاقه ریگهیهک بو رزگاربوونی مروقهکان و ئاشتبوونهوهیان له گهل ژياندا، ریگهی لهیه کبوردن و خوشهویستی و ریگهی که شفکردنهوهی رههندی ئینسانیه له ئادهمیزادهکاندا، وهک چون نینا ئەو رههندهی له پیدرۆدا که شف کردهوه و دونیایهکی بچکولهی "بی خوین" ی بو ههر دووکیان خولقاندوه.

له کوتاییدا دههوی بلیم ئەگهرچی ئەم رۆمانه

باریکۆش وهکو ههندی له رۆمان و کارهکانی تری
 (بو نموونه ئاوریشم و نوڤیچینتۆ که پیشتر له لایه
 ئەم وهرگیرهوه کراون به کوردی) به قهواره زۆر
 گهوره نییه، به لام جیهانیکی دهوله مهندی پر له رووداو
 و حالهتی ئینسانی و وردهکاریی سایکۆلۆجیمان بو
 دهخاته روو، بهمهش دهیسهلمینیتهوه که داهینان
 به قهواره و دریژی و کورتی نییه و زۆرن ئەو
 رۆماننووسانهی سهدان لاپهه رهش دهکهنهوه و
 دواجاریش شتیکی قوولمان پی نابهخشن. به لام له
 کارانهی باریکۆدا زمان به جۆریک چر دهبیتهوه، که
 دهقیکی پر دهلالهت بهرههه دینیت و خوینهر ناچار
 دهکات له ئاستی زۆربهی دیر و په رهگرافهکاندا
 ههلوسته بکات و رووبه رووی مانا قوولهکانی ئینسان
 و جهنگ و خوشهویستی و ئازادی بیتهوه.

ماوتهوه بلیم که هیوادارم توانیبیتم له
 وهرگیرانه کهدا بههاکان و ئیستاتیکا و ئاستهکانی
 دهقه که بهرههه بینمهوه، ئومییدی خویندنه وهیهکی
 چیژبهخشیش بو خوینهری ئازیز دهخوازم.

ئازاد بهرنجی

له سهرده ميگدا كه شهر و كوشتن تييدا به جوردها بيانوو پاساو
دهدريتهوه و لوجيكي توله سهندنهوه و رق و كينه تيايدا
بالادهسته (ههر وهكو چون به زهقي نهم دوخه له كومه لگه كه ي
خوشماندا ده بينينهوه)، نهم رومانه نهو راستييه مان ده خاتهوه
ياد كه تاقه ريگه يهك بو رزگار بووني مروقه كان و
ناشتبوونه وديان له گهل ژياندا، ريگه ي له يه كبوردين و
خوشه ويستي و ريگه ي كه شف كردنه وه ي ره هه ندي ئينسانيه له
ئاده ميزاده كاندا، وهك چون نينانه و ره هه ندي له پيدر و دا كه شف
كرده وه و دونيا يه كي بچكوله ي "بي خوين" ي بو هه ردوو كيان
خولقاندوه.



له بلاو كراوه كانى

ناوه ندى روشنبيري ره هه ند

نرخ: ۲۵۰۰ دینار