

پۇرتىت

كورتە ژياننامەى عەبدولپەرحىم رەحمى ھەكارى



عەبدولپەرحىم رەحمى ھەكارى

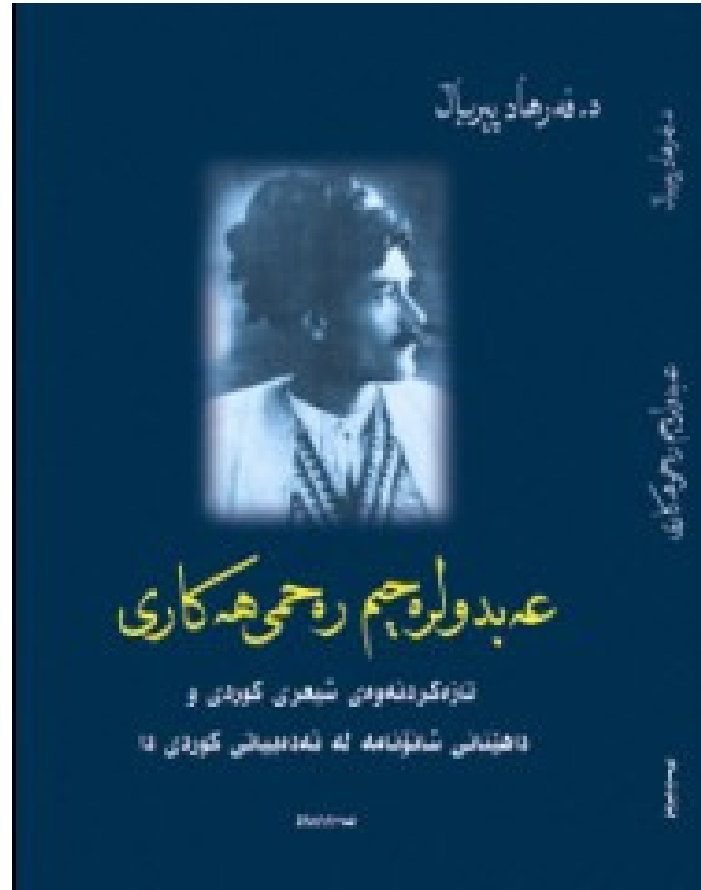
عەبدولپەرحىم رەحمى ھەكارى (۱۸۹۰ - ۱۹۵۸) لە گوندی ئەلباکی albake كە بە (باشقەلا) ناسراوہ و ئىستا قەزايەكە سەر بە شارى (وان)، لە داىكبووہ. باوكى، سەيد محەمەد پرتەو، لە بنەمالەى سەيد عەبدولقادرى گەيلانى بووہ. داىكىشى، ئىمەتوللا خانم، كچى حاجى تەيبىار بەگ، لە بنەمالەى عەبباسىيان بووہ. خويندىنى سەرەتايى لە گوندەكەى خويان، ناوہندىشى لە شارى (وان) تەواو كردووہ. (دار المعلمين) يىشى ھەر لەوئى تەواو كردووہ، وىپراى وەرگرتنى ئىجازەى خويندىنى دىنى لەسەر دەستى براى سەيد عەبدولحەكىم، تەھا ئەرۋاسى. پاشان چۆتە (ئەنقەرە) و لەوئى لە (پەيمانگەى دارايى) خويندووئەتى. بالايىشى لە زانكۆى (ئىلاھيات) لە ئەستەمبۇل تەواو كردووہ. خىزانى ناوبرا، ناوى ھىدايەت عەزىز، لە بنەمالەى بەدرخانئەكان بووہ، دوو كوپ و دوو كچيان ھەبووہ: پرتەو، مەتىن، لەگەل ژالە و ھالە. پرتەو لە ۱۹۷۸، مەتىنىش لە ۱۹۷۵ كۆچى دووايىيان كردووہ. ژالە ئىستا لە ئەستەمبۇلە، ھالەش لە سوئد دەژى، كە خىزانى نوسەرى شەھىد (موسا عەنتەر) بووہ و لە ۱۹۴۴ شووى پىن كردووہ.

ھەكارى لە ناوہراستى سالى ۱۹۵۸ دا كۆچى دوايى دەكات و لە گۆرستانى نەجاتى بەگ nacat bag لە ئەستەمبۇل دەنيزىت.

شاعىر بە چەندىن ئىمزا و نازناوى جۇراوجۇرەوہ بەرھەمەكانى خۇى بلاو دەكردوہ:

۱- زاپسوو zapsu. (عەبدولپەرحىم زاپسو). (زاپ سوو) بە توركى واتە (ناوى چەم)، يان (ناوى زىى زاب). ئەمەش بە ناوى زىيەكەى مەلبەندى خويان كە دەرژىتە پروبارى دىجلەوہ.

۲- ھەكارى. (عبدالولپره حېم رەحمى ھەكارى). ئەمەش لەبەر ئەوەى سەر بە بنەمالە و مەلبەندى ھەكارىيى توركييا بووہ.
۳- ژ مالا ھەكارىيان ع. رەحمى.



بلاوکراوہکانى

ع. رەحمى ھەكارى، جگە لە زمانى خوێ، ئەم زمانانەيشى دەزانى: توركى، عەرەبى، فارسى، ھەرۆھا روسى و ئەلمانىش. بەلام بەرھەم و كتيبى تەنيا بە زمانى كوردى و توركى بلاوكردۆتەوہ. گرنگترينيان ئەمانەن:

۱- لە ساڵى ۱۹۱۸دا، واتە لە تەمەنى ۲۸ ساڵيدا، يەكەم بەرھەمى نووسەر: پارچە شيعرێكە بە ناوئيشانى (بانگ)، لە لاپەرە (۱۱)ى گۆڤارى (ژين) لە ئەستەمبۆل بلاوہكردۆتەوہ. لە ماوہى دوو ساڵى تەمەنى گۆڤارى ژين (۱۹۱۸-۱۹۱۹)، شاعيرى ناوبراو (۲۰) پارچە شيعر بە زمانى كوردى (بە ديالىكتى ھەكارى) بلاوہكاتەوہ.

۲- لەسەر لاپەرەكانى گۆڤارى (ژين)دا لە ماوہى سالانى ۱۹۱۸-۱۹۱۹، دوو چيرۆك بە زمانى توركى (كە پالەوانەكان كوردن و پووداوەكان باس لە ژيانى كۆمەلى كوردەوارى دەكەن)، لەگەڵ ھەوت پەخشانى ھونەرى و وتارى جۆراوجۆر، لە ژمارەكانى ۱، ۳، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ بلاوہوكاتەوہ.

۳- شانۆنامەيەك بە ناوئيشانى (مەمى ئالان)، لە ژمارە (۱۵) و (۱۶)ى گۆڤارى (ژين)دا، بەزنجيرە، لە ساڵى ۱۹۱۹دا بلاوہكاتەوہ، كە بەمەش ع. پ. ھەكارى دەبیتە يەكەم شانۆنامەنووسى كورد كە شانۆنامەى بە زمانى كوردى بلاوكردۆتەوہ.

بە پيى پڕۆياگەندەى (اعلان) بەرگى داوہى ژمارە (۲۱)ى گۆڤارى ژين لە ساڵى ۱۹۱۹دا: ئەم شانۆنامەيە لە شيوہى ناميلكەيەكى سەرپەخۆدا، لە ساڵى ۱۹۱۹ لە ئەستەمبۆل چاپكراوہ و نرخى (۵) قروشى عوسمانى بوو. بەمەش شانۆنامەى (مەمى ئالان) نووسراوى عبدالولپره حېم رەحمى ھەكارى، دەبیتە يەكەم شانۆنامەى كوردى كە بە شيوہيەكى سەرپەخۆ لە ناميلكەيەكەدا چاپكرايبت.

۴- ناميلكەيەكى شيعرى، بە ناوئيشانى (گازيا وەلات)، لە ساڵى ۱۹۱۹ لە ئەستەمبۆل، كە لە ژيەر ناوئيشانەكەيدا نووسراوہ (مەنزوم، بەرھەقۆكا ھەلبەستين كوردى). بە (۱۰) قرووشى عوسمانى فرۆشراوہ.

۵- عەقيدا كوردان (علم الحال) مەنزوما كوردى، لە ۱۹۱۹ لە ئەستەمبۆل چاپكراوہ. نرخى (۵) قرووش بووہ.

ناوبراو لە ماوہى سالانى ۱۹۴۷-۱۹۵۷دا، (۱۸) كتيبى بە زمانى توركى لە بارەى (ديانەت و ميژووى ئيسلامەتى و ليكدانەوہكانى دينى ئيسلام) لە ئەستەمبۆل چاپ و بلاو كردۆتەوہ. ھەرۆھا (۱۱) كتيبى ديكەشى ھەر بە زمانى توركى، لە بارەى ئەخلاق و فەلسەفەوہ، بەدەسنووس ماونەتەوہ وھيشتا چاوہرپى چاپن. ھەرۆھا لە سالانى ۱۹۴۰-۱۹۵۰دا گۆڤارىكيشى بلاوكردۆتەوہ بە زمانى توركى بە ناوئيشانى ehli sunnet ئەھلى سوونەت، كە پازدە پۆژ جاريك، بۆ ماوہى ھەوت سالان، لە ئەستەمبۆل بلاوكراوہتەوہ.

چالاكيبەكانى

پيش ساڵى ۱۹۱۷، واتە لە ماوہى جەنگى يەكەمى جياھانيدا عبدالولپره حېم رەحمى ھەكارى، لە تەمەنى ۲۶-۲۷ ساڵيدا، لەگەڵ سەعيد نورسى، دەچيبتە ريزى (بزاڤى ئيسلامى) يەوہ: ھەردوو كيشيان پيکەوہ لە جەنگى دەولەتى عوسمانيدا دژ بە پرووسياى قەيسەرى، دەچنە سەنگەرەكانى پيشەوہ لەگەڵ سەعيد نورسى بە ديل دەگيرين و بۆ ماوہى سالنىك لە گرتووخانەيەكى نزيك چەمى قوڤگا Volga لە ناوچەى باتوم batum، لە ناو عرووسان، بە دەسبەسەرى ژيان بەسەر دەبەن. ھەر لەويش، لە ئەسارەتدا فيرى روسى و ئەلمانى دەبیت.

ھۆكۈمرانەي كە عەبدولمەجىد ھەككارى، چىتەر وەكو سالانى ۱۹۱۸-
 ۱۹۲۳، ناسىئونالىستانە بىر نەكاتەو، چىتەر بە زمانى كوردى
 نەنوسىت و گۇرانى بۇ خەباتى نەتەوئەي نەلەيت. ناسىنى زاناي
 ناودارى كوردى ئىسلام، مەلا سەئىد كوردى (نەورسى)، ئىنجا
 ئىجازەي وەرگرتنى خويندنى دىنى لە قۇناغى سەرەتاييدا لەسەر
 دەستى سەيد تەھا ئەرئاسى، پاشان كە دەچىتەر پىزى بزاقى
 ئىسلامىيەو، لە كۇتايىشدا كاتى خويندنى بالا لە زانكوى
 (ئىلاھيات) لە ئەستەمبۇل تەواو دەكات. ھەموو ئەمانە بە چەند
 ھۆكار و كەنالىكى دىكە دەژمىررېن بۇ پىكەيئاننى
 بىر كوردنەوئەيەكى ئىسلامىيەنە لەلەي ئەو لە بارەي چارەسەركردنى
 كىشەي نەتەوئەي.

ئەم بىر كوردنەو ئىسلامىيە، وەك پاشان دەبىنن، زۇر بە
 ئاشكرا و بە شىوئەيەكى فراوان بەسەرىدا پەنگ دەداتەو.

زەمىنە و كەنالەكانى نوڭخووزى لاي شاعىر

كۆمەلىك ھۆكارى جۇراوجۇر ھەن كە رۇلى خۇيان دەبىنن بۇ
 ئەوئەي عەبدولمەجىد گەنج، لە ماوئەي ۱۹۱۸-۱۹۲۳ دا بە
 شىوئەيەكى جىاواز بىر بىكاتەو و نوڭخووزانە پروانئەي ژيان و
 داھىنان و كىشەي نەتەوئەي:

- ۱- سەردەمى ژيانى شاعىر، سەردەمى سەرھەلدانى بىرى
 ناسىئونالىزىمى كورد و پاپەرىنە نىمىشتمانىيەكانى كوردە:
 - شۇرشى يەزدان شىر (۱۸۵۲-۱۸۵۵)
- شۇرشى شىخ عوبەيدوللاي نەھرى (۱۸۸۰)
- دامەززاندى حىزى (ئىتتىپاد و تەرەقى) لە لايەن دوو
 سىياسەتمەدارى كورد (د. عەبدوللا جەودەت و د. ئىسحاق
 سكوتى) و داواكردنىان بۇ دامەززاندى حكومەتتىكى دەستورى و
 دادپەرور لە چوارچىوئەي دەولەتى عوسمانىدا.
- پاپەرىنى سىمكو ئاغاي شكاك لە كوردستانى ئىراندا
 (۱۹۱۲-۱۹۲۵)

- شۇرشى شىخ عەبدولسەلامى بارزانى (۱۹۰۷-۱۹۱۴)
- شۇرشى شىخ مەحمود لە كوردستانى عىراقدا (۱۹۱۹) تا
 دەگاتە داخووزىنامە نىودەولەتتەكەي ژەنەپال شەرىف پاشا لە
 كۇنفرانسى ناشتى لە پارىس لە سالى ۱۹۱۹ بۇ دامەززاندى
 دەولەتتىكى سەربەخۇي كوردى .
- سەرھەلدانى ئەم بىرە ناسىئونالىستى و ئەم پاپەرىنە
 چەكدارى و نەتەوئەيەنە رۇلىكى گىرنگىيان ھەبوو بەسەر
 چاوكرانەوئەي شاعىر بۇ ئەوئەي بتوانىت بە شىوئەيەكى جىاواز و
 تازە پروانئەي ژيان.

لە سەرەتاي سالى ۱۹۱۸ دا، ع. رەھىمى ھەككارى دەچىتەر
 ئەستەمبۇل، كە ئەو كاتە بەشىكى زۇرى نووسەر و پروناكبىرە
 كوردەكان پۇتاپوونە ئەوئەي و ئەستەمبۇلىان كوردبوو پاپتەختى
 ئەدەبى و ھونەرى و چالاكىيە سىياسىيەكانى خۇيان. لە كۇتايى
 ھەمان سالدا، خەلىل خەيالى و مەلا سەئىد كوردى (نورسى) و
 ھەمزە بەگى مووكسى و چەندانى دىكە، دەبىتە ئەندامىكى
 چالاكى پىكخراوى (كۆمەلەي پىشكەوتنى كوردستان) كە لە
 مانگى ۱۱ / ۱۹۱۸ لە ئەستەمبۇل دامەزرا بوو. پىشترىش بە
 ئاگادارىيى مېژوونووسى ناودار، مەمەد ئەمىن بۇژنارسلان:
 دەبىتە ئەندامى (كۆمەلەي خويندكارانى كورد- ھىوا/ جمعيت
 ھىقى طلبان) كە لە سالى ۱۹۱۲ لە ئەستەمبۇل دامەزرا بوو.

گۇقارى ژىن (۱۹۱۸/۱۱/۷- ۱۹۱۹/۱۰/۲)، كە لە ماوئەي دوو
 سالدا، لە ئەستەمبۇل، (۲۵) ژمارەي ئى بلاوكرايەو، ئۇرگانىكى
 نىمچە رەسمى (كۆمەلەي پىشكەوتنى كوردستان) بوو. بۇيەش،
 دەبىنن: عەبدولمەجىد ھەككارى، بەردەوام، لە ھەموو ژمارەيەكى
 ئەو گۇقارەدا نووسىنىك يان بەرھەمىكى ھەيە، بە نووسەرە ھەرە
 چالاك و ديارەكانى گۇقارى (ژىن) دەژمىرئەت.

ناوبراو، لە ژيانى خۇيدا، (۱۵) سال مامۇستا، (۱۵) سال
 كارمەندى دارايى بوو، (۷) سالىش سەرنووسەرەيەتى گۇقارىكى
 توركىيى كوردو و پۇژنامەنووس بوو. نىوئەي دووئەمى ژيانى
 خۇي، لە كۇتاييدا، تەرخان كورد بۇ خزمەتكردى دىن و فەرھەنگى
 ئىسلامى. بۇيەش، لە سالى ۱۹۵۱ دا لەگەل وەفدىكى بالاي توركىيا
 چوو بۇ پاكستان بۇ ئەوئەي بەشدارى بىكات لە كۇنگرەي جىھانىي
 ئىسلامەتيدا.

زەمىنەي فەلسەفى و وفىكرىي نووسەر

دووقۇناغى فىكرىي جىاواز لە ژيانى سىياسى و ئەدەبىي
 شاعىردا دەبىنرېن:

- ۱- سالانى ۱۹۱۸-۱۹۲۳. ئەم قۇناغەي ژيانى سىياسى و
 ئەدەبىي شاعىر بە خەباتى ناسىئونالىستى و ولتپارىزى و
 كوردايەتى دەناسرئەتەو.
- ۲- سالانى ۱۹۲۳-۱۹۵۸.

لە ۱۹۲۳ بەولواو، واتە ئەوئەي ئەتاتورك زمانى كوردى و
 كولتورى كوردى و ناسنامەي كوردى لە توركىادا قەدەغە
 دەكات، ئىتەر ئەم نووسەرە ((تىكشكاو)) وەك چەندىن نووسەرى
 كوردى دىكەي ئەستەمبۇل (كە ئىعدام كران و زىندان كران و
 دەربەدەركران) نائومئەد دەبىت و پشت دەكاتە كوردايەتى، رېنگاي
 خزمەتكردى دىن و ئىسلامەتى دەگرئەتە بەر.

كەواتە ھەرەسەيئاننى ھىواي سىياسىي كورد بە دەستى
 ئەتاتوركەو و لە پەيمانى لۇزان بەولواو لە ۱۹۲۳ دا، يەككە لەو



كەنالى دوۋەم: بە شىۋەيەكى ناراستەوخۇ، لە پىڭگاي زانىنى
زمانى توركيىەو. ھەرۋەھا ژيان لەناو كەش و ھەوايەكى
شارستانى پىشكەوتوۋى وەك ئەستەمبۆل، كە ئەوكاتە بۇ شاعىر
و نووسەر و پروناكىرە كوردەكان بە ((پايتەختى ئەدەبىيات و
ھونەر)) دەژمىرا.

لە كۆتايى سەدەى ۱۹ و سەرەتاي ئەم سەدەيەدا، ھەرچى
بزوتنەوئەيەكى ئايدۆلۆژى و ئەدەبى و ھونەرى لە ئەورۇپا
دروست ببوايە، يەكسەر لە ئەستەمبۆلدا دەنگى دەدايەو و
بلاۋدەبۆۋە. بىگومان، ئەو نووسەر كوردانەى لەو ماۋەيەدا لە
ئەستەمبۆل ژيان (پىرەمىرد، عەبدولمەجىت رەھىمى ھەككار،
مستەفا شەوقى، محەمەد مېھرى... ھتد) كەم تازۇر ھەر دەبىت
كەوتبىتتە ژىر زەبرى شەپۆلەكانى ئەو پىشكەوتنە ئەدەبىيەى
ئەورۇپا، كە لە ئەستەمبۆل بە زمانى توركى دەگەشتنە دەست
كوردەكان. جگە لە شەپۆلى ئەورۇپا، كۆمەلىك گۆقارى ھونەرى و
ئەدەبى توركىش، كە لە ژىر كارىگەرئىتى قوتابخانەى (ريالىستى)
و (پەرناس) و پىيازە تازەكانى دىكەى ئەورۇپادا بوون، لەو
سەردەمەدا كارىگەرئىتى خۇيان بەسەر نووسەرە كوردەكاندا
دەنۋاند، لەوانە:

– گۆقارى (گەنج قەلەملار / قەلەمە گەنجەكان)، ئەستەمبۆل:
۱۹۰۸. سەرنووسەرى ئەم گۆقارە، پروناكىرەى بە بنەچە كورد،
زىا گۆگالب دياربەكرى بوو. لە كۆتايىدا، ئەم گۆقارەش ھەر كەوتە
ژىر زەبرى شەپۆلى (فەجرى ئاتى) يەو.

– گۆقارى (ئىنى مەجموعەم كۆمەلەى نوئى)، ئەستەمبۆل:
۱۹۰۸. لەلايەن كۆمەلەى ئىتحداد و تەرەقىيەو بەلاۋدەبۆۋە.

– گۆقارى (سەرۋەتى فنون) كە لە سالى ۱۹۰۹ بەلاۋە لە
ئەستەمبۆل كەوتە بلاۋبوونەو، قوتابخانەيەكى ئەدەبىي
دروستكرد بە ناۋى قوتابخانەى (فەجرى ئاتى) يەو. ديارترىت
نووسەرانى ئەم قوتابخانەيە – كە لەم گۆقارەدا بەرھەمىيان بلاۋ
دەكردەو – ئەمانە بوون: توفىق فىكرەت، ئەحمەد ھاشم، خالىد
ئىحسان، فوناد كۆپرلى.

جگە لە دەيان گۆقارى گرنكى دىكەى وەكو (شەبال ۱۹۰۹)،
(اجتھاد ۱۹۱۸)، (شاعر ۱۹۱۸)، (ئىنجى ۱۹۱۹)، (تماشا مصور
تياترۇ ۱۹۱۸).

پىرەمىردى شاعىر، كە بۇ خۇى لە ماۋەى سالانى ۱۸۹۷ –
۱۹۲۳ لە ئەستەمبۆل، لە ناۋ ئەم جموجۇلە ئەدەبىيەدا ژياۋە،
شاھەدىمان بۇ دەدات و دەلى:

((ئىۋاران، كە لە ئەستەمبۆلەو بە واپۇر ئەگەرەمەو بۇ لانەى
سەعادەتى خۇم، كە ئوططە بوو، وە كە سەرۋەتى فنونم لە
گۆگرتەى ئەو واپۇرى سەر دەرياي مەرمەپىرەدا ئەخويندەو،

۲- ھەر لە ئەنجامى ئەمەدا، دەبىن: لە سالى ۱۸۹۸ بەملاۋە تاكو
۱۹۲۳، يەكەمىن كۆمەلە و پىكخراۋە سىياسى و پىشەيى و
ئافرەتانه و خويندكارىيە كوردىيەكان، لەگەل يەكەمىن پۇژنامە و
گۆقارە كوردىيەكان، پاشانىش يەكەمىن چاپخانە و قوتابخانە
كوردىيەكان سەرھەلئەدەن .

ئەمانە ھەموۋى، بىگومان، كەم تا زۇر، كارىگەرئىتى خۇيان
نوۋاندوۋە بەسەر بىرکردنەوئەى شاعىر. تەنانتە بۇ خۇيشى بە
شىۋەيەكى راستەوخۇ لەناو پروداۋەكاندا ژياۋە و ئەندامى دوو
پىكخراۋى خەباتگىرپى كوردى بوو و لە يەككە لە گۆقارەكانى
ئەواندا (لە گۆقارى ژىن ۱۹۱۸ – ۱۹۱۹) چالاكانە كارى كردوۋە

۳- لە سەردەمى گەنجىتى شاعىردا، كوردستان بۇ يەكەمىن
جار لە مېژوۋى خۇيدا، دەرگا و پەنجەرەكانى خۇى بەسەر
فەرھەنگ و ئەدەبىياتى پۇژئاۋادا دەخاتە سەر پىشت، سوود لە
زمان و كولتور و سىستەمى بىرکردنەوئەى ئەورۇپا دەبىنئىت.
ئەمانەش لە دوو كەنالەو بوو، كە ھەر دوو كەنالىش گرىدراۋى
يەكترن:

كەنالى يەكەم: بە شىۋەيەكى راستەوخۇ، لە پىڭگاي زانىنى
زمانىكى ئەورۇپىيەو بوو، بۇ نمونە: رەفىق حىلمى، مەمدوح
سەلىم بەگ، مىقداد مەدحت، د. عەبدوللا جەوودەت، حوسىن
حوزنى موكرىانى، شەرىف پاشا فەرەنسىيان زانىو و راستەوخۇ
سووديان لەو زمانە بىنىو. عەبدولمەجىت ھەككارى – خۇيشى،
رووسى و ئەلمانىي زانىو، ھەلبەتە كەم تا زۇر توانىويەتى شىعر
و ئەدەبىياتى ئەوژەنى ئەلمانى و رووسى بەسەر بىكاتەو.

كارىگەرئىتى ئەدەبىياتى ئەورۇپا و سىستەمى مەعرفىي
پۇژئاۋا بەسەر نووسەر و پروناكىرەنى وەك عەبدولمەجىت ھەككارى
لە ئەستەمبۆل لە ماۋەى چارەكى يەكەمى ئەمە سەدەيەدا نكولى
لى ناكرىت. ئەوئەتا گروۋپى نووسەرانى (ژىن)، ئەو گروۋپەى كە
ناۋبراۋ بۇ خۇيشى ئەندامىيان بوو، لە ژمارە (۱) گۆقارى
(ژىن) دا لە ۷ / ۱۱ / ۱۹۱۸، لە ژىر كارى كولتورپى پۇژئاۋا ايىدا
دەلىن:

((ئايدۆلۆژىيەتە كۆمەلەيەتى و سىياسىيە كۆنەكان، ئەمپۇ روو لە
ھەرەسن. ئىمە ئەمپۇ بەشدارى لە سازكردنى چەند پىياز و
پىرەنسىيىكى تازە دەكەين)).

جگە لەمە، ئەو بەلگەيەش لە بىرنەكەين كە ئەم كارىگەرئىيە
ئەورۇپايىيە راستەخۇيە، بۆتە يەككە لەو ھۆكارانەى و ايانكردوۋە
كە عەبدولمەجىت ھەككارى، خۇى، بۇ يەكەمىن جار لە مېژوۋى
ئەدەبىياتى كوردىدا، فۇرم و جۇرىكى نوئى ھونەرى بەھىنئىتەو
ناۋئەدەبىيە كوردىيەو و بە كوردانى بناسىنئىت، كە ئەوئىش
(شانۇنامە) يە و فۇرمىكى ئەدەبىي پۇژئاۋايىيە.

تہئسیری ئو شعیر و ئدہبیاتہ لہ سندبادی بہحری زیاتر ئہیخستہ سہر دہریای خولیاوہ))۔

پیرہمیڈ، لہ ئہستہمیڈ، تہنانت ہاوپری نزیک و دراوسیی دوو کہلہ نووسہری پریہری ئہم بزوتنہوہ ئدہبیہی تورکیا بووہ: دراوسیی ئہکرہم رہجایی زادہ (کونہ سہرنووسہری گوٹاری سہروہتی فنون ۱۸۹۶-۱۹۰۱)، ہرہوہا خالید زیا عوششاقی زادہ، کہ ہرہدوکیان لہ یہک کولان، تہنانت لہیہک ئاپارتماندا، لہگہل پیرہمیڈ زیاون۔ پیرہمیڈ لہم بارہوہ دہلی:

((یہکہم جار لہ ئوططہ دراوسیی رہجایی زادہ ئہکرہم بہگ و عوششاقی زادہ خالید بہگ و حسین رہحمی سوم، رہزا توفیقیشیان پی ناساندم۔ ئیتر کہوتہ بہہشتی سہروہتی فنونہوہ))۔

پیرہمیڈ دان بہوہدا دہنیٹ کہ زوریہی نووسہرہ کوردہکانی جیلی خوئی، لہ ژیر کاریگہریٹیئی ئو کہشووہوایہی ئہستہمیڈلہوہ، کہوتنہ سہر کہلکہلہی نوویژئی و تازہکردنہوہی شعیری کوردی۔ لہم بارہوہ دہلی:

((نیمہ، زورترمان، لہویوہ پیگہیشٹوین))۔

کہواتہ ئہم رہوتہ نوئخوازیبہی عہدولرہحیم ہہکاریش، کہ لہم بیست و یہک پارچہ شعیرہیدا ہستی پیڈہکریٹ، بہری داری ئو پروانینہ نہوژنہی ہہکاریہ، کہ لہو سالانہدا، لہ ژیر کاریگہریٹیئی شعیری ئورویپی جموجولی شعیری ہاوپہرخی تورکہکاندا، لہ ئہستہمیڈ، لای خہملیبوو۔

نوئگہریٹیئی شعیرہکانی

۱- شاعیر بیست پارچہ شعیری لہ گوٹاری ژین (۷ / ۱۱ / ۱۹۱۸-۱۹۱۹ / ۱۰ / ۲) لہ ئہستہمیڈ بلاوکردوتہوہ۔ ئہم دیاردہیہ، واتا بلاوکردنہوہی بیست پارچہ شعیر لہسہر لاپہرہی گوٹاریک، دیاردہیہکی تازہیہ و بو یہکہمین جارہ لہ میژووی ئدہبیاتی شعیری کوردیدا دہبیریت۔ پیٹش ہہکاری، ہیچ شاعیریکی دیکہی کورد نابین کہ بہم شیوہیہی ئو، پوژنامہگہریی وک نامزیک بو بلاوکردنہوہی مؤدیرنیزم و شعیرہ نوئخوازہکانی بہکارہینابیت و پژد بوویٹ لہسہر خہباتی نوئگہرانہی شعیری خوئی۔ شعیرہکان ئہمانہن:

-بانگ، ژمارہ (۱)، لاپہرہ (۱۱)، ۷ ی چیریا پاشین: ۱۹۱۸۔

-قہوی ب خارنا زہعیفان دژین، ژ (۲)، ل (۱۴)، ۱۹۱۸۔

-عہشقا ولات، ژ (۳)، ل ۱۴-۱۵، ۱۹۱۸۔

-دہستی تہئی دہنگ ژئی نایہت، (۵)، ل ۱۴، ۱۹۱۹۔

-سہلایا شہق، ژ (۶)، ۱۹۱۹۔

-ژ بوئہسلا تیت، ژ (۸)، ل ۱۶-۱۸، ۱۹۱۹۔

-بی ہیقی نہین، ژ (۹)، ل ۱۴، ۱۹۱۹۔

-زہنگ، ژ (۱۰)، ل ۱۲، ۱۹۱۹۔

-نالینا سیویکی، ژ (۱۱)، ل ۱۲، ۱۹۱۹۔

-حی علی صلاہ، ژ (۱۳)، ل ۱۴۔

-تہبریک، (۱۴)، ل (۲۲)۔

-نور، ژ (۱۵)، ل (۲۲)۔

-ژ بو شریف پاشا، ژ (۲۱)، ل ۱۵-۱۶۔

-نہزانین، ژ (۱۷)، ل (۱۶)۔

-مروقینہ، ژ (۱۸)، ل (۱۶-۱۷)۔

-لومہ ژ بلبل، ژ (۱۹)، ل ۲۰-۲۱۔

-ژ بو جقاتا دایکان، ژ (۲۲)، ل (۱۶)۔

-گازینا دویمایکی، ژ (۲۳)، ل (۱۷)۔

-فیرقت، ژ (۲۴)، ل (۱۷)۔

-ویسلت، ژ (۲۵)، ل (۲۳-۲۴)، ئہستہمیڈ: ۱۹۱۹۔

-ہرہوہا پارچہ شعیریکی دیکہ بہ ناویشانی (شہیدی)

کوردستان.. حہمزہ کہ لہ ۱۷ ی گولانی ۱۹۲۰ دا نووسراوہ۔



٤- ئەگەر یەكێك لە مەرجەکانی داھێنانی شیعری، ھەبوونی پروانینیکی تاکرەوانە و شەخسیی تازە بییت (کە پێشتر لە میژووی شیعری ئەم گەلەدا بەدی نەکرا بییت)، ئەوا لەم حالەتەدا، عەبدولمەجید رەحیمی ھەکاری، راستییەکی، لە بواری داھێنانی پروانینی شەخسییە، ھێچ تازەییەکی ئەوتۆی دانەھێناوە.

ھەستی نەتەواپەتی و جۆشەکانی خەباتی نیشتمانپەروری، کە لە زۆریەتی شیعەرەکانی ھەکاری دا ھەن، نابێت فریومان بەدەن و وامان ئی بکەن کە ئەم دیاردەییە بە دیاردەییەکی نەوژەن و تازە بزاین. ئەمەش چونکە، ئەم دیاردەییە، ھەر لە سەرەمی ئەحمەدی خانی یەو، پاشان لای حاجی قادری کۆیی دا ھەبوو. کەواتە، لەم پرۆووە، تازەگەرییەکانی ع. ھەکاری پێویستە لە چەند گۆشەنیگایەکی دیکەو لێیان بکۆلێتەو.

شاعیر لە چەند سەرچاوەییەکی دینییەو ئاوی خواردۆتەو، بێرکردنەوێکی ئیسلامییانەیی بۆ چارەسەرکردنی کێشە نەتەواپەتی ھەبوو: ھەولێ داوێ تێگەشتنە دینی و چەمکە ئیسلامییەکان لە بۆتەیی بیری ناسیونالیزمی کوردیدا بتوێنێتەو، واتە ویستویەتی دین و ناسیونالیزمی بە یەکەو بکێنێت. ھەر ئەمەشە تاییبەتەندیی پروانینی ھەکاری.

ئەم جۆرە بێرکردنەوێ، واتە لکاندنی دین و ھەستی نەتەوایی، کە پێی دەلێن ((تەوفیقیەت))، لە سەرەتای ئەم سەدەییەدا- لە کاتی داپۆخانی دەولەتی عوسمانیدا- رەوتێکی باوی سەرەمەکە بوو و پێی گوتراو (پان- ئیسلامی). کە لە پال (پان- عوسمانیی) و ناسیونالیزم و عەلمانیت، لە شیوہی ھێنێکی تەریبدا دەرپۆشتن.

پارچە شیعەرەکانی (بانگ)، (سەلایا شەف)، (بێ ھیقی)، (حی علی الصلا)، (نور) (نەزانین)... نمونەیی دیاری ئەم جۆرە بێرکردنەوێ:

((ئەللاھو ئەکبەر)) دەنگی مناری
(رابن) دەبیژن، ھەر وەك ھەواری... (بانگ)
ریا مە نھاگرتی
ریا ھەقە، بێ پەروا
تەسدیق دکەت ھەر کەس
ھەم پازیبی پێ مەولا ... (بێ ھیقی نەبن)
دەنگەکە ژ مناری تیت
گازی دکەتن مەلا:
ھشیار بن، رابن
دژمن نەکەت ئیستیلا... (حی علی الصلا)

لە سەرەمی پێش ع. پ. ھەکاریدا، ھێچ شاعیریکی کورد نیە کە شیعری خۆی لە گۆقاریکدا بلۆ کردبیتەو. ئەگەر ھەشبوو بییت (لە گۆقاری ھەتاوی کورد و پۆژی کورد ١٩١٣)، ئەوا ژمارەیی شیعەرە بلۆکراوەکانیان تەنیا یەك یان دوو پارچە شیعەر بوو.

کەواتە ع. پ. ھەکاری، یەکەمین شاعیری ھاوچەرخیی کوردە کە بەرھەمەکانی خۆی (بیست پارچە شیعری) لە گۆقاریکی کوردیدا بلۆ کردبیتەو، ھەرۆھا گۆقاری کردبیتە دەستاوێردیک بۆ گەیانندی پڕۆژەییەکی نوێکردنەوێ شیعری.

٢- نووسەر لە تەمەنی (٢٨) سالییدا نامیلکەییەکی شیعری، بە ناو نیشانی (گازیا وەلات) لە ئەستەمبۆل، لە سالی (١٩١٩) بلۆ کردۆتەو، کە لە ژێر ناو نیشانەکییدا نووسراو (مەنزوم، بەرھەفوکا ھەلبەستین کوردی). ھەرۆھا، لە ھەمان سال و شوێندا کتیبیکی شیعری دیکەشی بە ناو نیشانی (عەقیدا کوردان) بلۆ کردۆتەو.

بەم شیوہییە، دیوانی (گازیا وەلات) نووسراوی عەبدولمەجید ھەکاری، دەبیته یەکەم دیوانە شیعری ھاوچەرخیی شاعیریکی کە خۆی لە ژیاندا بییت و دیوانەکی چاپکرا بییت.

لە سەرەمی پێش ع. پ. ھەکاری، ھێچ شاعیریکی دیکەیی کورد لە میژووی ئەدەبیاندا نیە، کە لە تەمەنی (٢٨) سالییدا، یان لە ھەر کاتیکی دیکەیی تەمەنی خۆیدا دیوانی خۆی لە چاپخانە چاپ و بلۆ کردبیتەو و لە گۆقاریکییدا پڕۆپاگاندەیی بۆ کرابییت!

بەم شیوہییە، ناوبراوی یەکەمین شاعیری کوردی سەدەیی بیستەمە کە لە ماوہی ژیاانی خۆیدا، دیوانەکی چاپ و بلۆ کرابییتەو. ئەم دیاردەییە، خۆی لە خۆیدا، دیاردەییەکی تازە و نوولانەییەکی مژدەبەخشی شاعیرە لە پووی باوہرەبوون بە تازەکردنەوێ شیعرییەو.

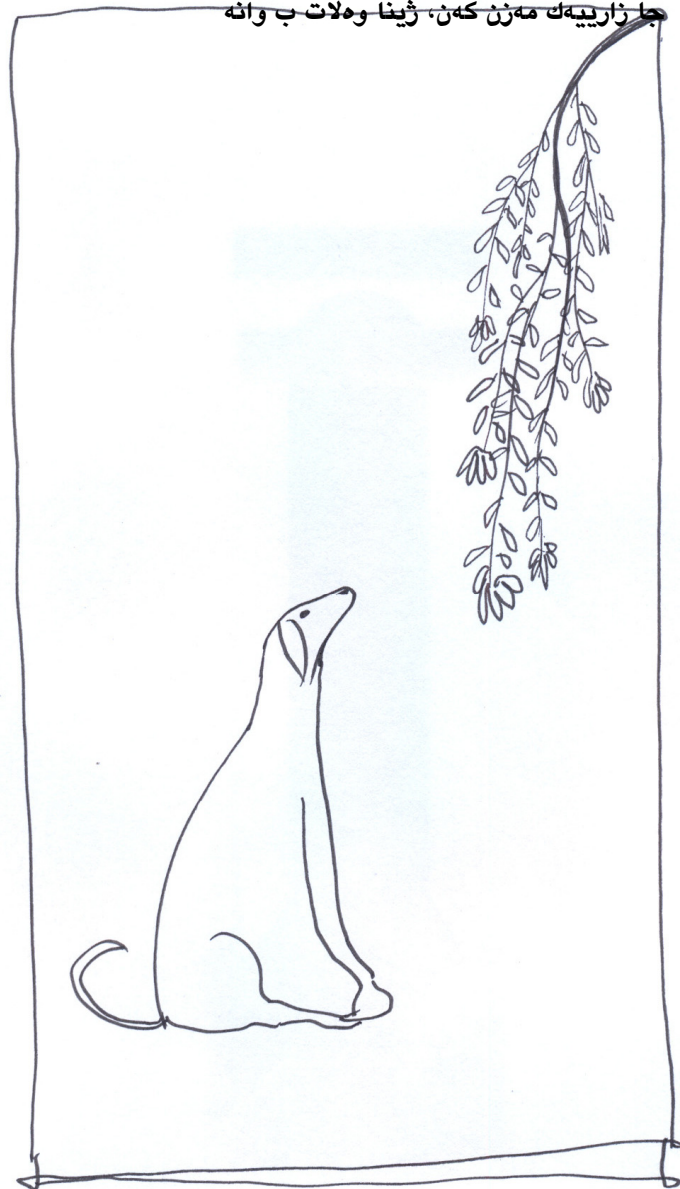
٣- لای ھەکاری، دەبینین: بۆ یەکەمین جار شاعیریکی کورد (ناو نیشان) بۆ شیعەرەکانی خۆی دادەنیت.

دانانی ناو نیشان لەسەر شیعیریکی خۆت، کاریکی تازەگەرییە. ئەمەش چونکە لە سەرتاپای میژووی شیعری سەدەکانی رابردوو ماندا دانانی ناو نیشان بۆ بەرھەم نەبووتە دیاردەییەکی باو. ھەلبێژاردنی ناو نیشان بۆ تیکست دیاردەییەکی مۆدێرن و نەریتیکی مۆدێرنیزی ئەورووپاییە. پەیرەوکردنی ئەم نەریتە، بۆ یەکەمین جار لە میژووی شیعری کوردیدا، بەلگە و سەلمینی ئەو یە کە ناوبراوی شاعیریکی مۆدێرن بوو و پەیرەو مۆدێرنیزی پۆژناوای کردوو.

دنیا وہ کی چیکر خودی، بہ ہرا مہڑی دابو
 لاکین نہ زانین و جہل، کانی؟ فیدا بوو. ... (نہ زانین)
 ع. پ. ہکاری بیریکی نہ تہوہیی وشک و تیوری دہرنا بریت،
 بہ لکو ئو بیرہ نہ تہوہییہی خوئی بہ ناو دیارده هاوچہرخ و رووداوه
 هاوسہردہمہکانی خویدا دہگیریت و ناگری ئو ہستہ
 شورشگیرو راجہ نیوہ بہ جوشتہر دہکات. بو نمونہ، کاتی لہ
 مانگی گولانی ۱۹۱۹ دا لہستہ مبول (کومہ لہی پیشکہوتنی
 ژنانی کورد / کورد قادینار تعالی جمعیتہ) دادہمہ زریٹ لہ پیئاو
 گریدانہ وہی خہباتی نافرہتان بہ خہباتی نہ تہوہییہوہ، ناوبراو
 دہم و دہست شیعریکی پر چوش و خروش بہ ناویشانی (ژ بو
 جقاتا دایکان) دہنووسیت: پایہ و مافو داخواییہکانی نافرہتی
 کوردی تیدا جوان دہکات:

پرسی ژ عہسری دہوران: ((فہن و تہرہ قییا تہ
 دہولت سہری چییہ؟)) گوت ((دہولت سہری ژنانہ))
 لہورا قہ ناحہون ئو، شہقو روژ وان خہباتہ

جا زارییہک مہزن کەن، ژینا ولات ب وانہ



ئہم دہسپیشخہرییہ بو بہ سہرکردنہ وہی مافو داخواییہکانی
 نافرہتان، بہ تازہ گہرییہک دہژمیریت لہ پروی ناوہرؤکی
 شیعرییہوہ.

یان بو نمونہ، کاتی ژنہرال شہریف پاشا لہ سالی ۱۹۱۹ ان لہ
 کونفرانسی نیودہولہ تیانہی ناشتی لہ پاریس نوینہ رایہتی
 کوردان دہکات، ہکاری بہ پارچہ شیعریک، بہ ناویشانی (ژ بو
 شہریف پاشا)، ئہم ہلویست و ناواتہ نیشتمانییہمان، بہرزو
 جوان رادہگریٹ و شایہدی لہ سہر رووداویکی سیاسی میژووی
 دہدات:

دیسا ژ شہجاعتہ تا ئہی خان
 دہرییہک قہبوو ژ بو مہ کوردان
 ئیدی بہ سہ ئہق جہفاو زیللہت
 بی عیلم و فہزل بمنینہ میللہت

بہم شیوہیہ، رووانینی ع. رحمی ہکاری ہمان رووانینی
 ناسیونالیستانہی خانی و حاجییہ لہ بہرگ و سہردہمیکی تازہدا.
 ناوبراو ویستویہتی پەرہ بہم بیرہ بدات، مۆرکیکی رومانسیانہی
 بداتی، لہ ریگہی و ہسفرکردنی جوانییی سروشتی کوردستانہوہ
 کەش و ہواہیکی نہ تہوہیی رومانسیانہ وینہ بکیشی.

لہ ریگہی دہرپرینی جوانییی ولات و سروشتی ولاتہوہ، شاعیر
 دہیہوی ولاتمان لہ لا شیرین بکات و ہستی نہ تہوہیی و
 نیشتمانیمان زہرکەفت بکاتہوہ:

بوہار ہات، شین بوون گیا
 جل بہرکردن، خہملین چیا
 گہشتان بکەن سہر کانیا ... (عاشقا ولات)
 دلؤ شا بہ کو سہرسالہ
 د میرگان سؤسن و لالہ
 گولان وی گرتیہ ژالہ
 تہبیہت صامت و لالہ ... (سہرسال)
 بلبل چیہ نالییاوہ ہر دہم!
 یان ہوون ژی وک مہ بی ولاتن؟
 حاشا نہ وکی مہ ہوون سہفیلن
 ہیلوون و ہہیہ خودان کەلاتن

(لؤمہ ژ بلبل)

ئہم تازہ گہرییہ، ع. پ. ہکاری لہ سالی ۱۹۱۹ دا کردوویہتی،
 چہند سالیک دوا ئو، نجا شاعیرانی کوردی عیراق: رەشید
 نہجیب عہدولرہحمان بہگی نفوس، شیخ نوری شیخ سالح،
 گوران، شوین پیی ہلدہگرن و ہر یہکەو بہ پیی توانای خوئی،

بەکارھێناویت. لەم بوارەدا، د. عیزەدین مستەفا رەسوول لە لاپەرە (٥١) ی کتێبەکی خۆیدا (ئەدەبیاتی نوێی کوردی، چاپی ھەولێر: ١٩٩٠)، ئەم شاعیرە بە ((رەبەر)) دادەنێت و دەڵێ:

((پیش ئەوی کیشی پەنجە لە شیعری شیخ نوری و گۆران و پیرەمێردا ببین، ھەر لە شیعری بیر رووناک و رابەرێکی وەک عەبدولرەحیم رەحیمی ھەکاریدا ئەم چەشنە کیشە دەبین)).

د. عیزەدین لە توژینەوێکی خۆیدا، کە وەزارەتی خۆیندنی بالۆ و توژینەوێکی زانستی زانکۆی بەغدا بۆی چاپکردووە، چەند پارچە شیعری بەناویشانی (حی علی الصلاة) بە نمونە ھێناوەتەوە و پاشان لەبارە شیعەرەکانی ئەم شاعیرە رێبەرەو دەڵێ:

((ئەگەر بە دوا کیشی ئەم شیعرانەدا بگەرێن، ئەوا دەتوانین بەھەر دوو جۆر بیکێشین))، بۆ نمونە، ئەم کۆپەڵەیی خوارەو، بە حسابی کیشی ھەرۆزی، دەبیته (موتەدارەک):

دەنگەک / ژمنا / ری تیت

فعلن / فعلن / فعلن

گازی / دکەتن / مەللا

فعلن / فعلن / فعلن

بەحسابی کیشی پەنجە، بەم شیوەیە دەبیته:

دەن - گەک - ژ - منا - ری - تیت ٢+٢+٢

گا - زی، دک - تن - مەل - لا ٢+٢+٢

کەواتە، وەک پیشتر د. عیزەدین مستەفا رەسوول ئاماژەی پیکردووە: عەبدولرەحیم رەحیمی ھەکاری یەکەمین شاعیری سەدە بیستەمە کە کیشی پەنجە لە شیعری کوردیدا بەکارھێناویت: لەم بوارەشدا دەبیته رەبەر.

٨- ھەکاری لەو شاعیرە نوێخوێزانە کە تەنیا لەسەر یەک جۆر کیش و یەک جۆری ھەرۆز کاری نەکردووە، بەلکو ژمارەییکی زۆر لە کیش و ھەرۆزەکانی تاقی کردۆتەو:

- مستفعلاتن مستفعلاتن لە شیعری (بانگ)دا، کە ئەحمەدی خانی بەندیکی لە (نەو بەھار)دا لەسەر ئەم کیشە ھەیە.

- مستفعلن مستفعلن.. لە شیعری (قەوی)...

- مفاعیلن... لە شیعری (سەلایا شەق)دا.

- فعلن مفاعیلن مفاعیلن فعلن... لە شیعری (دەنگ) و (نەزانین)دا.

- فعلن مفاعیلن مفعولن مفاعیلن... لە شیعری (حی علی الصلاة)دا.

دریژەیی پێ دەدەن. کەواتە، لێرەو، دەوری پیشرەوایەتی عەبدولرەحیم ھەکاری لە تازەکردنەوێ شیعری نوێماندا دەردەکەوێت.

٥- بابەتی (سۆزی دوورە ولاتی) لە شیعەرەکانی (عەشقا ولات) و (نەزانین) و (ویسلەت)دا، ھەرۆھا تیمی (بانگکردنی میللەت بۆ یەکێتی و راپەرین و پیشکەوتن) لە شیعەرەکانی (ژ بۆ شەریف پاشا) و (سەلایا شەق)دا، ئنجا بیری (زۆرانبازی لەپینا و مانەو) لە شیعری (قەوی ب خارنا زەعیفان دژین)، ھەرۆھا دەربەری ھەستی باوکایەتی و چارەسەرکردنی پەیوەندی نیوان باوک و رۆڵەکی لە شیعری (بۆ نەسلا تیت)، یان داوکی کردن لە ماف و ئازادی ئافرەتی کورد و گریدانەوێ بە خەباتی نەتەوویی لە شیعری بۆ نمونە (جقاتا دایکان)دا، لە کۆتاییشدا تیمە رۆمانسییەکانی وەک قسەکردن لە زمانی سیویکەو و قسەکردن لەگەڵ بولبول لە شیعەرەکانی (نالینا سیوکی) و (لۆمە ژ بلبل)... ھەموو ئەمانە، ئەگەرچی لای شاعیرانی پیشوو ھەندیکیان باسکراون، بەلام ھەکاری بە ئاواز و شیوازیکی جیاواز نوێ دەیانچرێتەو.

کەواتە، ھێنانە ئارای بابەت و تیمی نوێ بۆ ناو شیعەر، بەلگەو نیشانەییکی دیکە نوێخوێزایی شاعیرە.

٦- ھەکاری، یەکێکە لەو شاعیرە نوێخوێزانە کە (یەکێتی بابەت) لە شیعەرەکانیدا، بەپێچەوێ شیعری کۆنمان، دیاردەییکی دیار و فراوانە، بەلگەو نمونە ئەم راستییە لە زۆری شیعەرەکانیدا دەبینرێت. پیش ھەکاری، ئەم دیاردەییە، لای شاعیرانی کورد، بە دەگمەن دەبینرا.

دابەشکردنی واتا بەسەر زیاتر لە بەیتیک و دوو بەیت، ھونەرێکە بە دەگمەن لە شیعری کۆندا دەبینرێت. ھەکاری، بە پێچەوانە زۆری شاعیرانی سەردەمی پیشوو، توانیویەتی واتا و فیکرە، بەسەر زیاتر لە بەیتیکدا پرژو بۆ بکاتەو:

((ئەللاھو ئەکبەر)) دەنگی مناری

((رابن)) دیبێت، ھەرۆک ھەواری

((رابن)) دەبیژت، وەقتی سببە

ساحب خەباتن، شەیتان ل بئیە

پاقر بکەن خو..... ھتد... (بانگ)

ھەرۆھا پروانە شیعری (ویسلەت) و (فیرقەت) و (قەوی ب خارنا زەعیفان دژین).

٧- ئەگەر چاوپۆشی لە شاعیرانی دیالیکتی گۆران لە سەدەکانی ١٨ و ١٩ بکەین (بیسارانی، مەولەوی، وەلی دیوانە..)، عەبدولرەحیم رەحیمی ھەکاری یەکەمین شاعیری سەدە بیستەمە کە کیشی پەنجە (کیشی رەسەنی خوێالی) لە شیعری کوردیدا



ھەموشىيانەۋە داھىئانى سەرواى تازە، سەرەتايەكى دۇخۇشكەر بوۋە (بە گۈيرەى سالى ۱۹۱۹) لە تازەكردنەۋەى شىعەرى كوردىدا. ۹-لە ئەنجامى ئەم تىكىشكاندەنە جۇراۋجۇرانەۋە لە ئەنجامى ئەم وردە لادانە شىعەرىيانەى ھەكارى، دەبىنەن تۇپۇگرافىيەى شىعەرى لاي ھەكارى گۇرپانى بەسەردا دىت. دابەشبوۋنى پانتايىيە رەشەكان بەسەر لاپەرەى سىپىدا، لاي ھەكارى، جىاۋازە لەگەل ئەۋانى كلاسىك، ۋەك لەم خىشتەيەدا بەچەندەنەۋەى رۋونى دەكەينەۋە:

نمۇنەى پىش ھەكارى (كۆن):

- a.....
- a.....
- b.....
- a.....
- c.....
- a.....
- d.....
- a.....
- f.....
- a.....

نمۇنەى ھەكارى (تازەبوۋنەۋە):

- a.....
- a.....
- b.....
- a.....
- c.....
- a.....
- d.....
- a.....
- f.....

a***

يان لەشىعەرى (بانگ)دا:

- a.....
- a.....
- b.....
- b.....
- c.....

-كىشى رەجەز لە شىعەرى (عەشقا ۋەلات) كە سەرواكەى تەرجىعە: لەھەندى شىعەرى مەلاى جەزىرىدا بەكارھاتوۋە.

-كىشى ھەزەج لە شىعەرى (بۇ نەسلا تىت) كە مەم و زىنى ئەحمەدى خانى، ھەمۋى لەسەر ئەم كىشەيە.

جگە لەمەش نمۇنەى ھەشت پەرگەى (۴+۴) لە شىعەركانى ئەم شاعىرەماندا زۇرن. لە ھەمان كاتدا ئەگەر بۇ كىشەكانى دىكەش بگەرپىن، نمۇنەيان ھەر دەۋزىنەۋە:

سبى ۋەكى / چۈمە خەبات ۴+۴

قىزەك مە دىت / چۆلى دەھات ۴+۴

يان:

ئەز مامە سىۋى / بى داۋ و بايم ۵+۵

خانىى من سووتن / ئەز مال خرابم ۵+۵

ھەكارى، پىش عەبدوللا گۇران كىشى (دە پەرگەى) بەكارھىناۋە. ئەمە جگە لە بەكارھىئانى جۇرەكانى دىكەى كىشى پەنجە، لەگەل مەسنەۋى، رەجەز، چوارىن، شەشىنە (كە لە لاي مەلاى جەزىرى زۇر بەكارھاتوۋە).

ئەم جۇراۋجۇرئىيە، لە لاي ھەكارى، تەننەت لەناۋ يەك تاكە شىعەرىشدا ھەستى پىدەكرىت، بۇ نمۇنە لە شىعەرى (گازىيا دوئىماھىكى) و (بى ھىقى نەبن)دا.

لەبۋارى بەكارھىئانى سەرواشدا، ع. رەحمى ھەكارى لە ھەندى شىعەرىدا، جۇرە سەروايەكى تازە دادەھىئى كە بە درىزايى مېژۋى شىعەرى كوردى نەدىتراۋە، لەلايەن شاعىرانى پىش خۇى و سەردەمى خۇيدا بەكار نەھاتوۋە، بۇ نمۇنە ئەم جۇرە سەروايەى خوارەۋە لەشىعەركانى (گازىيا دىماھىكى) و (بى ھىقى نەبن):

a.....

b.....

c.....

b.....

ئەمە جگە لە بەكارھىئانى ئەم جۇرە سەروا دەگمەنەى خوارەۋە كە لە شىعەرى تازەكەرەۋەكانى فەرەنسىدا (بەتايىبەتى لاي رامبۇ) زۇر دەبىنرئىت:

a.....

b.....

a.....

b.....

بەم شىۋەيە، بەكارھىئانى كىشى پەنجە لە لايەك، لە لايەكى دىكەشدا جۇراۋجۇرئىيە كىش لەلاى ئەم شاعىرە، لە سەروۋى

۱۱- بەكارھىننى وئىنە تازە، بەتايىبەتەش بەكارھىننى وئىنە
لە جىياتى راستەوخۇ (مباشرە). شاعىر، بەپىچەوانەى
كلاسىكەكان، لە جىياتى ئەوھى بە شىۋەيەكى راستەوخۇ
راپۇرتنوسانە راستىھەكت بۇ باس بىكات، دىت لە جىياتى ئەم
راستەوخۇگۆيىيە بە وئىنەيەكى شىعەرى قسەكت بۇ پوون
دەكاتەوھ. ھەكارى، لە جىياتى ئەوھى بە شىۋەيەكى راستەوخۇ
باسى خەرابادى ولات و وئىرانپوون و ھەژارى بىكات، لە شىعەرى
دەنگ) دا دەلى:

پەز چوئە، دەوار مرنە
يا لە جىياتى ئەوھى بە شىۋەيەكى راستەوخۇ بلىت (بەھارى
كوردستان خۇشەو سروسى كوردستان جوانە)، دەلى:
بوھار ھات، شىن بوون گىيا.
كۆنىد رەش، كەرىد پەز
جگە لەچەندان وئىنە شىعەرى تازەى ئەوتۇ كە نمونەيان لە
سەدەكانى رابردودا نابىنن: (ھەلكەن ژ بۇ خوە يەك چرا)، (تۆقى
رەھمەتئى بچىنن)، (ئەن مامە سىۋى بى داو بابم).



- c.....
- d.....
- d.....
- f.....
- f.....
- شىعەرى (قەوى):
- a.....
- a.....
- a.....
- a.....
- a.....
- b.....
- b.....
- b.....
- b.....
- b.....
- c.....
- c.....
- c.....
- c.....
- c.....
- c.....

يان پروانە ئەم شىۋەيە لە شىعەرى دەستى تەنى دەنگ ژى
نايەت)، كە تۇپۇگرافىيەكى تازەى ھەيە:
a.....
a.....
a.....
a.....
b.....

۱۰- تاقىكردنەوھى فۇرم و تەكنىكى تازەى شىعەرى،
دىاردەيەكى دىكەى تازەگەرايىيە لای ھەكارى. شىعەرى چىرۆك
ئامىز، يان ئاخىننى چىرۆك لەناو شىعەردا، ھەرۇھە بەكارھىننى
دىالۆگ، قسەكردن لەزمانى سىۋىكەوھ يان قسەكردن لەگەل
بولبول... چەند دىاردەيەكى نەوژەن و تازەن لەشىعەركانى
ھەكارى دا، كە ھەموو ئەمانەش پىش گۇران ئەنجام دراون. بۇ
نمونە پروانە شىعەركانى: (قەوى ب خارنا زەعيفان دژىن)،
(عەشقا ولات)، (ژ بۇ نەسلا تىت)، (نالينا سىۋەكى)، (مروقىنە،
لۇمە ژ بلىل)، (ژ بۇ جقاتا دايكا).

ناوبرا، لەچا و شاعىرانى دىكەمان، يەكەمىن شاعىرى كوردە كە فېرى زمانى ئەوروپايى (رووسى و ئەلمانى) بوويىت و سوودى لىيان ديبيت بۇ دەولەمەندىكى رۇشنىرى شىعەرى خۇي. بەكارهينانى ژانرە تازەكانى وەك شانۆنامە و بەكارهينانى دەيان زاراوہى تازەى وەك (پىيەس)، (تياتر)... لە نووسىنەكانيدا، كەبۇ يەكەمجار دەكەونە ناو ويژەى كوردەو، بەلگەى ئەم راستىيەن! لە ئەنجامى ژيان لە ئەستەمبول و فېربوونى رووسى ئەلمانى و وەرگرتنى ئەو كۆلتورە رۇژئاوايىە بە شىوہىەكى راستەوخۇ، ناوبرا دەبيتە يەكەم شاعىرى ھاوچەرخى كورد لە كۆلتورى ئىسلامى (عەرەبى - فارسى) يەو بەزى بەداتە سەر كۆلتورى رۇژئاوايى و پىكەوہيان گرى بەدات و سوود لە دووہمىيان وەرگىرەت. ئەمەش بە ئاشكرا، تا رادەيەك بەسەر تەكنىك و فۆرمى شىعەرەكانيدا رەنگى داوہتەو.

(۵)

ناوبرا لەگەلەك بوارى دىكەشدا بە رېبەرى تازەكردنەوہى شىعەرى نوي دادەنرەت: داھىنانى سەرۋاي تازە، بەكارهينانى كىشى پەنجە، بەكارهينانى تىمى نوي، فۆرم و تەكنىكى تازە، ھەرۋەها يەكەتتى بەت. ھەموو ئەمانەش كاريان كوردە سەر گۆرپنى تۇپۇگرافىيائى شىعەرى لەلەى ھەكارى، كە ئەمەش ھەر كاريكى تازە بوو.

(۶)

ع. پ. ھەكارى نەوہەنگاويكى تازەكارى ئەوتۇ بووہ كە پېرۇسەى نوپۇكردنەوہەكى، بە شىوہىەكى سادەو خۇرسك دەست پىكردوہ. بىگومان نەيتوانىوہ ھەمان كارە گىرنگەكانى گۆران ئەنجام بەدات، بەلام لەرووى كۆنەكەوہ، بەھىچ شىوہىەكە نايبت نەخشى ئەم فەرامۇش بەكەين.

(۷)

ئەو مېژوونووسانەى كە لە داھاتوودا دىن لە دىرۇكى تازەكردنەوہى شىعەرى كوردى دەكۆلنەوہ، لە رووى زانستى و ئەكادىمىيەوہ ھەرۋەها لە پىناو ئەوہى كە بۇچوونەكانيان ئۆبژەكتىف و دروست و رەوا بەكەوتەوہ، لەسەريان پىويستە كە چىتر فەرامۇشى نەخشى ئەم شاعىرە مۇدېرنىستە نەكەن، چونكە ئەمپۇرۇ پاىە و رۆلى ع. رەحمى ھەكارى لە پېرەوى سەرھەلدانى شىعەرى نويدا ئاشكرا كرا.

تېيىنى:

بۇ نامادەكردنى بابەتەكانى ئەم ژمارەيەى رۇقار تەنھا سودمان لەم سەرچاويە وەرگرتوہ: دكتور فەرھاد پىربال، عەبدولمەجىم رەحمى ھەكارى. تازەكردنەوہى شىعەرى كوردى و داھىنانى شانۆنامە لە ئەدەبىياتى كوردىدا، چاپى يەكەم، ھەولتەر، لاپەرە (۱۱-۴۹).

ئەنجام

(۱)

لەسالى (۱۹۱۹) واتە ئەو سالەى كە عەبدولمەجىم رەحمى ھەكارى، لە تەمەنى (۲۸) سالىدا، بىست پارچە شىعەرە نەوژنەكەى خۇي و دوو ديوانە شىعەر (گازيا وەلات) و (عەقىدا كوردان، مەنزوما كوردى) بلاو دەكاتەوہ: گۆران جارى گەنجىكى (۱۵) سالەيەو نازانى ((شىعەرى نوي)) چىشە! ھەر لەو سالەدا، لە كاتىكدا ئەو ھەموو ئەو شىعەرە تازانەى ع. پ. ھەكارى بە كتيب يان لەگۆقارى (ژين) دا بلاو دەكۆلنەوہ: شاعىرەكانى دىكەمان (رەشىد نەجىب، شىخ نوورى، ع. ب. نفوس). جارى ھىچ شىعەرىكانى، نە بە كتيب نە لە گۆقارو رۇژئاوہدا، بلاو نەكردۆتەوہ.

ع. پ. ھەكارى، كەواتە، لەرووى كۆنەكەوہ، يەكەمىن نووگۆو يەكەمىن پىشەرەو بووہ.

(۲)

لە رووى دەسپىكردنى بلاوكردنەوہو گەياندى كاريگەرئىتتىوہ، بىگومان ع. پ. ھەكارى بە پىشەرەو لە قەلەم دەدرت. ئەمەش لەبەرئەوہى شاعىرەكانى دىكەمان، با لە (۱۹۱۹) دا شىعەرىشيان ھەبوويىت، بەلام ئەو شىعەرەكانى تەنيا بە دەسنووس ماونەتەوہ، چاپ و بلاو نەكراونەتەوہ كە بتوانن كار لەچىژى باوى شىعەرۇستان و شاعىرانى گەنج بەكەن!

(۳)

لەسالى (۱۹۱۹) دا، لەكاتىكدا ع. پ. رەحمى ھەكارى بە شىوہىەكى راستەوخۇ لە ناوچەرگەى رووداوہ رۇشنىرىيەكانداو لەناو دلى جموجۆلە ئەدەبىيەكانى (فەجرى ئاتى) و (سەرۋەتى فنون) و دەنگدانەوہى كۆلتورى رۇژئاوادا لە ئەستەمبول لەناو نووسەرە گەنجە توركەكاندا ژياوہو راستەوخۇ سوودى لە بەرھەمەكانيان وەرگرتوہ: شاعىرانى دىكەمان (رەشىد نەجىب، شىخ نوورى، عەبدولمەجىم بەگى نفوس) لە دەشتى شارەزور يان لە سلىمانىيەوہ، لەدوورەوہ دەيانروانىيە ئەو جموجۆلە نوپۇخاوە ھەلايساوەى ئەستەمبول! ھەرچى عەبدوللا گۆرانىشە، جارى ھىشتا بستىك لە(ھەلەبجە) دوور نەكەوتىوہوہ.

(۴)

كەواتە، ديسان يەكەم شاعىرىكى ھاوچەرخ (باسى كۆتايى سەدەى نۆزدەيەمى پىرەمىردو حاجى قادرى كۆيى ناكەين!) كە پىوہندى بە كەلتورى رۇژئاوايىەوہ كرىبىت و بە شىوہىەكى راستەوخۇ بەھرى لە جموجۆلە فەرھەنگىيە رۇژئاوايىە نوپۇخاوەكان وەرگرتىت و لەناوياندا ژيايىت: عەبدولمەجىم رەحمى ھەكارىيە!



كۆمەلە شىعەرىكى

عەبدولرەحىم رەحمى ھەككارى

كە لە گۇقارو پۇرۇننامەكانى سەردەمى خۇيدا

بلاوى كرددونەتەوہو نووسىونى ۱۰

نالەى سىۋىك

دە ئىنساڧ بن، ئەولادى ئادەم

ھىچ مەۋىيى خۇم بە ئىۋە ئادەم

لە زەمانىكىدا من خانەدان بووم

لە جىيى خۇشەدا ساحىب قېران بووم

پۇژى دووسەد پىياو دەبوونە مېوان

دەرگەم والابو دەھاتنە دېوان

لە گۇشت و برنج سڧرەم پرا دەخست

مەمنون مۇپەفەھە موم بە پى خست

ھەيفە لە بۇ من باسى ئىۋە كەم

دونياتان تىك دا، ئىمپۇ من چى بكم؟

من مامە سىۋى بى داك و بابم

مالەكەم سوتاو من مالخرابم

بابيان كوشتم بى دىن، كافران

موحتاجىم ئەمپۇ، دەستى نەياران

گورگى دوو پى ھەن كەوتوونە ئەۋى

منى موھاجىر كەوتوومە دەرى

نانىك دەخووزم لە بۇ ئەم زىنە

پەھم پى ناكەن لە غەبرى كىنە

^۱ ئەو شىعەرانەى كە بەزارى سۇرانى ھاتوون لەلايەن كاك (نەورۇز حاجى سەيدگول) ھو لە زارى كرمانجىيەوہ گۇپاون. (پۇقار).

حى على الصلاه



دهنگيك له مناره وه ديت

هاوار دهكات مهلا:

كاتتان به فيرې مه دن

هستن له جى خوا

ناوى خوداى لى بيتن

غه فلهت مه چن مه حزنا^۲

شه يتان سهرنه كه وى

گيانمان نه كاته مه ثوا^۳

دلمان يه خسير نه كات

ژيان به پى ناكري نه سلا^۴

هوشيار بن، به ناگا بن

دوژمن نه كات نيس تيلا^۵

^۲ وانا گهر ناوى خواى لى نه هينن نه وا بيگومان ده كه ونه غه فله ته وه. مه حزن:

بيگومان، له هه ندې نووسراوى كوند او لاي هه ندې نووسه راني نه و

سهرده مانه مان به واتاى "به لام" يش به كار هاتوه، هه ندې له پيره كاني نيس تاي

شارى سلېماني تا نه مپوش به هه ردوو واتا كه به كارى دپنن.

^۳ با شه يتان له ناوماننا جى نيشين نه بيت.

^۴ بيگومان گهر شه يتان بيته ناومانه وه ژيانمان پى رايى ناكري

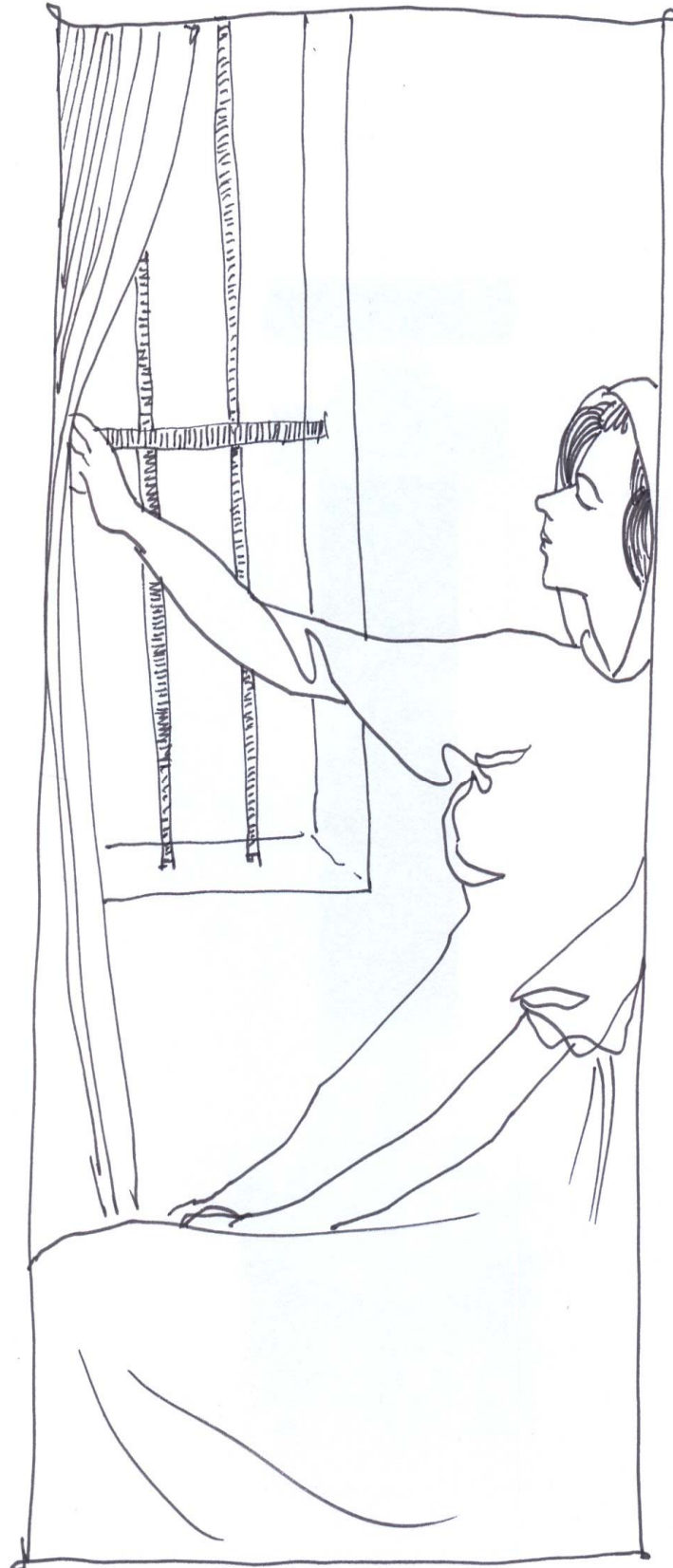
^۵ دوژمن داگيرمان نه كات.

تەبریکە

موناسەبەتی سەرسال لە هەموو کوردان پیرۆز دەکەین و شەو و پۆژ بەختیاری بۆ ئەم وەتەنە لە یەزدان داوا دەکەین.

ئیمە ی کوردان جەژنی کمان قالە^٦
 دلۆ تۆ شاد بە کە سەری سالە
 لە میژگدا سەوسەن و گولالە
 گولیان کرتو هەرە کو ژالە
 سروشت بیدەنگ و لالە
 پۆحمان خەملیو، جان والە^٧
 تەنیا دەنگێک هەیه کەوا دەنالە^٨
 عەجایە ب بولبولە.. لە کالە^٩

نەک هەر بولبول دەکات فیغان
 نەعرەتەیش هەیه، هی لاوان
 سوارن هەموو لەسەر ئەسپان
 لە بۆ پەمبازی و مەیدان
 جرید^{١٠} ئەکەن وەکو شیران
 کە پۆژی شادیە هی کوردان
 بزانی خاوەنانی ئیزعان^{١١}
 نەک هەر جەژن، سەری سالە



^٦ قالە: وەک وتراوە. لە قال ی عەرەبیبیو هەیناویە.

^٧ پۆحمان خەملیو و گیانمان ئالو وال.

^٨ دەنالە: ئەم دەنگە بزۆینە کۆتایی، جیناوی لکاو بۆ کەسی سێیەمی تاک و تاییبەتە بە کاری پانەبردو، کە بە شیوەی تریش خۆی نمایش ئەکات لە زارەکانی زمانی کوردیدا وەک: هت، ا، ات، ئی، یت، ت. واتا "دنالە" مەبەست "دەنالیت" ه.

^٩ لە سەر چلە.

^{١٠} شمشیریازی.

^{١١} خاوەنانی ئیزعان ئەوانەن کە حەق قبول ئەکەن، یان گوێ دەگرن، گوێپایەن.

-بابو! نه ته گوت ((تو نابى ئينسان))
والى مه، دملكى دا حوكمران

-حاشا... من نه گوت ((تو نابى والى
بهلكو ژ مروڤينيى تو خالى)).

نومه ژ بلبل

بلبل، چييه نالى يا وه هه ردهم!
يان هوون ژى وهكى مه بى وهلاتن؟
حاشا، نه وهكى مه هوون سه فيلن
(هیلوون)) وه هه يه، خودان كهلاتن
هون عاشقى سورگولان هه بينن
دلخوونى مه ممله كهت، كهلاتن
ماشووقى وه گولن، مه گولستانن
گازى وه دكر، مه دل دپاتن
عشقا مه نه وهكا وه ديتنا گول
يان تاليبيى ژين - يان مه ماتن
هون نه گهر بگرين، نه گهر بنالن
هون ناشقى زار، بى سه باتن
هاقين، بوهار، دكهن فغانى
زقستان ل وه تيت، بى خه باتن
لهوما نه وه گول دما، نه ماشووق
وهختى وهكوو بهرف و سږ دهاتن
دلخوونى مه هه هه نه، كو گوندن
باژير، رهن هه مى وهلاتن
يهزدان وهكى ئافراندى نهو جى
گوتى ((هه به))، مه زهري سىفاتن
پولا وهكوو سهر كه زه ب دسوژت
ئاگر ژ نه فينا وهلاتن
نهو نا قهرن ب فرو سه رمان
عشقا خودا نهو خودان سه باتن.

مروڤيني

سه عدو! گو هه بى كوره كيم ئيزعان
گوتى ((كوپى من، تو نابى ئينسان))

نهو گوتنه لى قهوى گران هات
رابوو عه نرى، عيناد ب عه يان هات

دهر كهت ژ وهلاتى، وى سه فهر كر
لهوما خه بهرى د وى نه سهر كر

عه دكر، بچتن ببت قوماندان
يان واليهكى ب حشمهت و شان

نهو چوو خه بتى، د مه كته بان خوهند
جا پاشقه نه مينت عه هدى په وهند

لهوما نه دخوهست بيته عالم
نييهت هه بوو نهو بيته زالم

چهند مه كته ب وه گرت وه سيقه
تالع كره والى، بى سه ليقه

بهركرييه ژ زير جليد موزه ييهن
نهو حاكم و واليه موعه ييهن

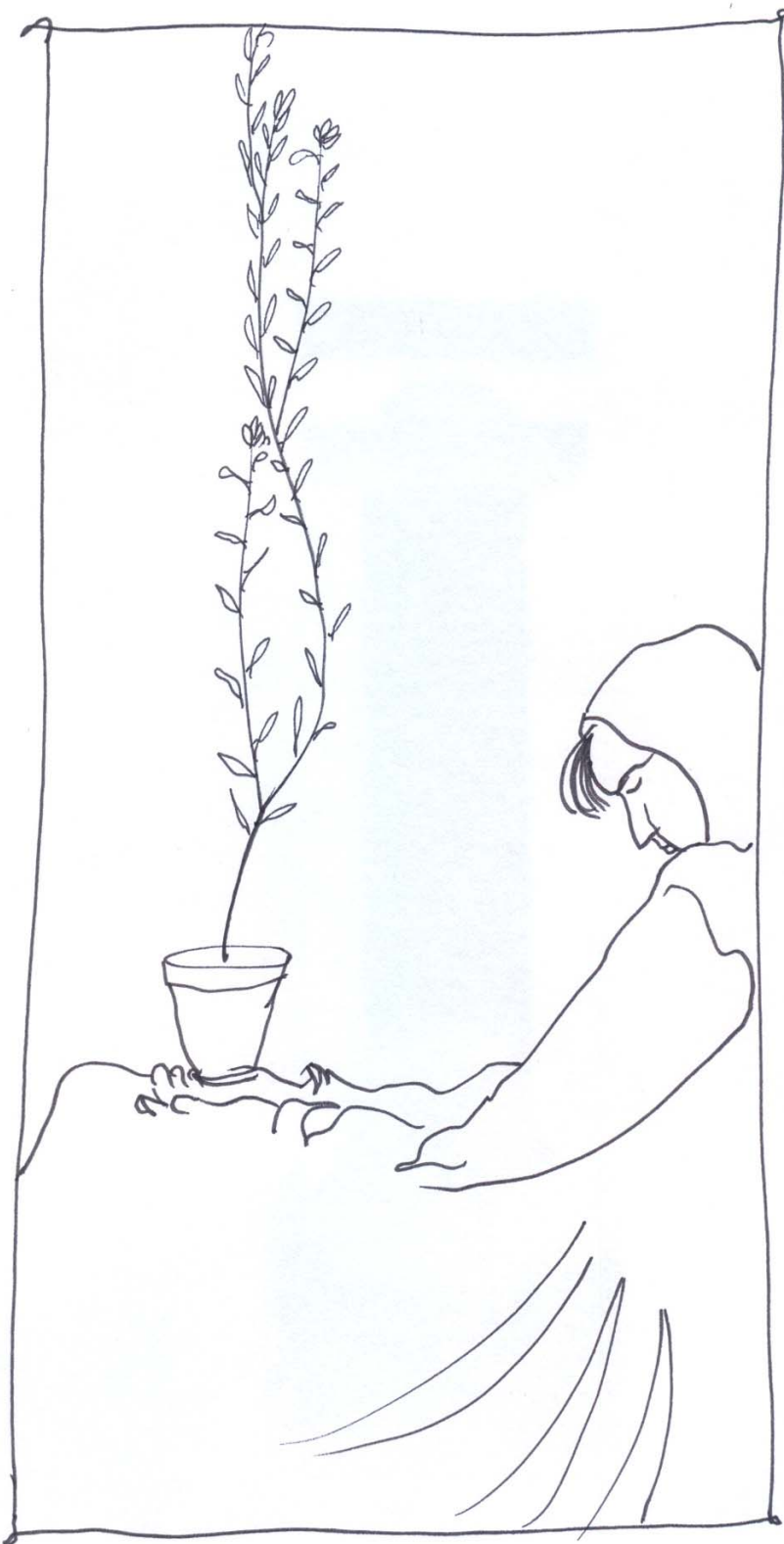
گاڤا زڤرى، گهشته باژير
نهو جاهيلو نه حمه قى كو بى خير

نه مرهك ژ خوه دايه بو قوماندان
بابى خوه هه مان هاقيتته زندان

روژا ديتر ئاينه حوزوورى

نهو ته حله خه بهر ئينانده بيرى:

ئەم دىٰ بلند بين ھندىٰ، ھەتا بگەھىنە ئەو جان
 ۋەختىٰ فەلاحبۈونىٰ، زەمان زى ئەف زەمانە
 گۆتن قەكرن داىان جقاتەكىٰ بلندىٰ
 يا رەب تو پىكقە بىنە، تەۋفيقەكىٰ دە وانە
 رەحمى نەدیت كو لایق تەقدیم بكتە ھەدىيە
 ھەدىيە ئەگەر قەبوول بت وى داىە جسم و جانە.



ژبو شەرىف پاشا

دىسا ژ شەجاعتە تا تە ئەى خان
 دەرىيەك قەبوو ژ بو مە كوردان

ئىدى بەسە ئەف جەفا و زىللەت
 بى عىلم و فەزل بىمىنە مىللەت

ئەف عەسرە بلنديى دخوازت
 ھەتا ۋەكو ژىن چىيە، بناست

فەخرى دكەين ئەم ب تە، تو كوردى
 ئەلھەق كو تو مىرى، ھەم تو مەردى

پشتا تەيە جوملە كورد، كورمانج
 لەورا كو تە حەق كرىيە ئارمانج

كورمانج ھەقىقەتا شىنانە
 لەورا كو د وى رىى دا فیدانە.

ژبو جقاتا دايكان

پرسی ژ عەسرى دەوران:

((فەن و تەرەقىيا تە دەولەت سەرى چىيە؟))

گۆت ((دەولەت سەرى ژنانە))

لەورا قە ناحەون ئەو، شەقو روژ وان خەباتە

جا زارىيەك مەزن كەن، ژىنا ۋەلات ب وانە

ئىنسان بە ئەسلى فیترەت نە قەنجە، نە خرابە

قەنج و خرابى يا مەب راكرنا دىيانە

ئەمرى رەسولى: ((جەننەت بن پىي ئوممەھاتان))

لەورا دەھا، زەكاوہت ب تەرىبىيا ئەوانە

عىلم، فەزىلەتا وان ھندى بكتە تەرەققى،

تەجھىز بن موکەممەل ب ئەخلاقى مادەرانە

فیرقه ت

هاتفی وی گۆته من: هیجرانه، زوو کارى خوه که
ناشقان سهر بر گرینه، رۆهنيان ب نارى خوه که

رۆهنيان ب ناگر بریژه، دا نه سوژت عالمى
دهر عهقه ب چاقان جهاب دايى، مژان که تنه خه مى

کانییا دهردان کو دهر بوو، جو و جوبار که تنه روو
رهنگى سيمايى مله ووهن گاه سپى، گاه زهر بوو

من نه ما تا قهت، ههردهم رۆحى مه دهووش بى خه بهر
ساعيقا هيجرى کو قيکهت، من نه ما ژ ژينى نه سهر

شينييا رۆيى ل مه گرت تارييا د شكلى مه دا
وان د ناڤه يينا خوه چيكر، قهت رۆحى نه مرهك نه دا.

ويسله ت

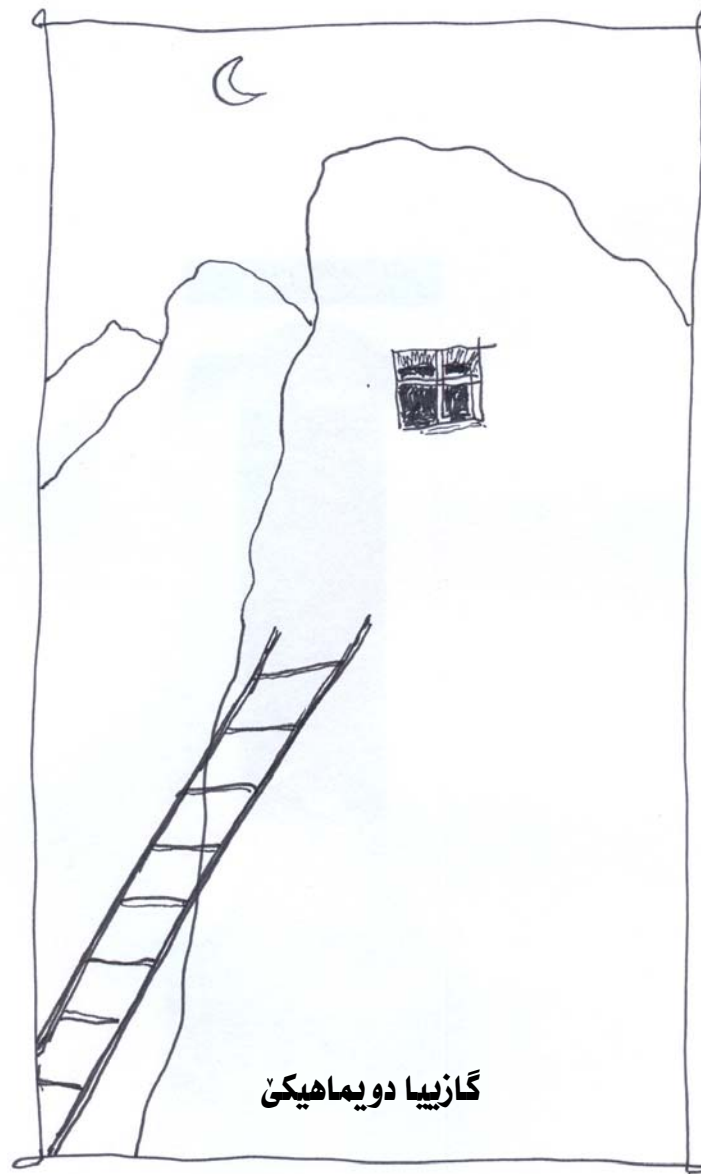
چوومه وهلاتى، حالهك كه زين ديت
دايكا خوه قى جار ب خوين، برين ديت

گوهان زوها بوو، دايكا بريندار
نه شييا خوه دان كهت مندال، بچووك، ژار

چوومه ل سهر، من زين دا برينى
رۆهنك ره شاندىن، بهردا گرينى:

دادى، ته خيره! گيسوو به لاقى!
كانى ژ ته ناييت بيهنا گولاقي

گافا تو قيز بووى بسكيت پهريشان
توزى پيچايه خال، نيشان



گازييا دويماهيكن

رابه نهى كوردى ژ كوردان
سهر ژ نيخسيريى هلين
داوه شه ژ تۆزو غوربارى
عيلم و عيرفانى بين.

دى هه تا كهنگى خولام بى
تو دين پشتييان هه مال
شهڤه مه بوراند، رۆژ دهر كهت
رابه جا نه م بچينه مال.

مالا من گۆتى خرابه
تى نييه باب، برا
هندهك نيتم مايه شهڤى
د تاريى دا، بى چرا.



دهستى خوه نادى راموستن، گور
شهفه قهت، مهحه بيهت راكر، ته بير كر

پينچ ساله ئيرو ژ ته جودا بووم
ديل بووم، بريندار. هاتم، خويا بووم

ئه قه قه گه پيام، هاتم حوزوورى
گه دى هه بيتن، بهخشه قوسوورى

دهنگى م گوهم كهت، چاقى خوه راكر
پوهنك نه مابوون، خوين ژى قالا كر

گوته: ئه كورپى من، ب خير تو هاتى
تول كى دهري بوو، دوور بوو ژ وهلاتى؟

پاش كو تو چوويى، دؤست بوونه دژمن
هه دو دگهل يهك رابوونه سهه من

ئينساف نه مابوو، دين بيركرن وان
خوارن، قه خواردن خوينا مروقان

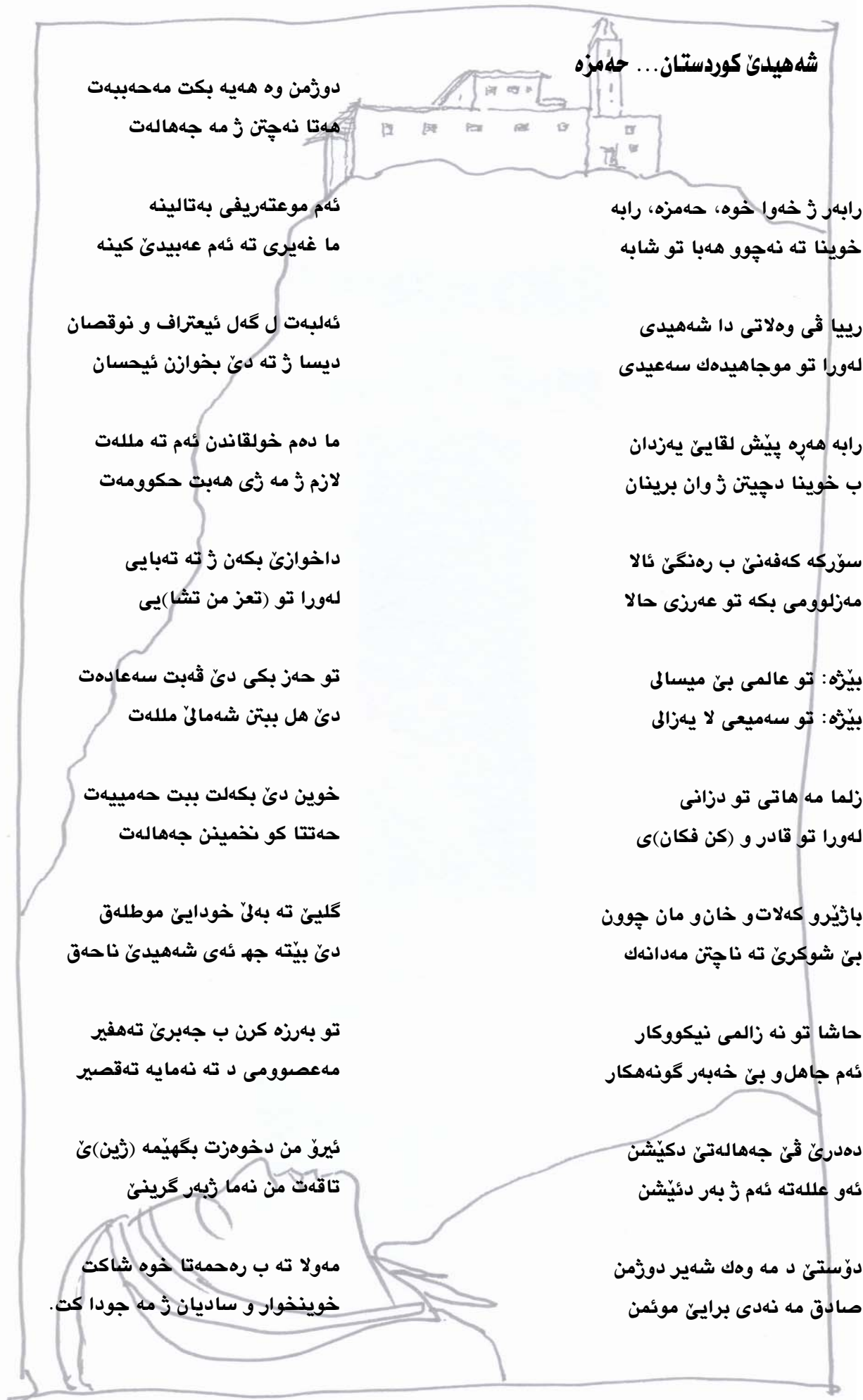
تالان كرى ناموسان ژ قيزى
سهه ژى دكرن وان بوئا لهيزى

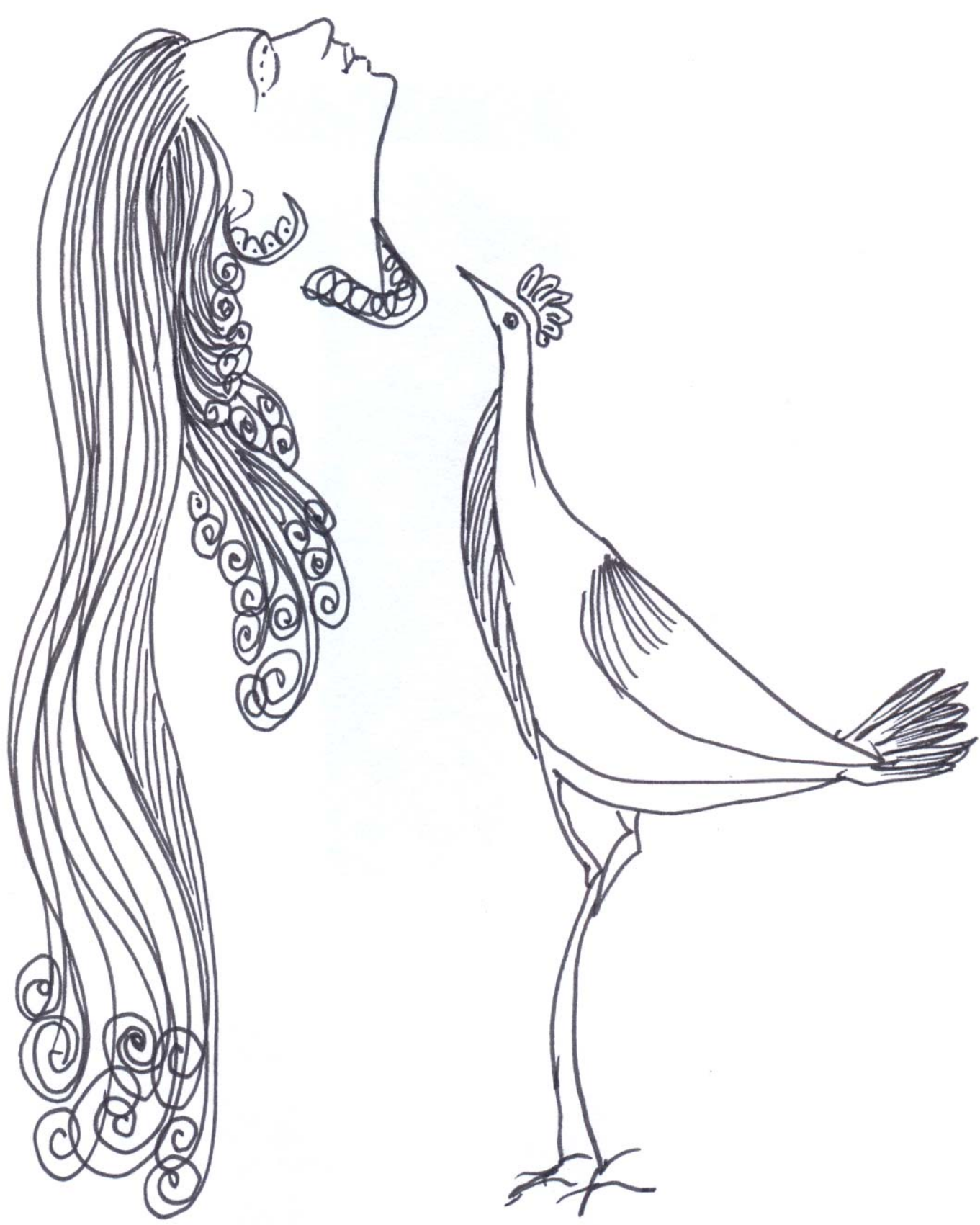
ئهز چوومه باخان: بى دار، دوور بوون
مه شييا مه راخان، بى هه سپى گهور بوون

من گوته بلبل: ما گول ته دهه دا؟
من دى كو كوندهك دهه حال جهواب دا:

كا بلبلى ژار! قا دين بوويى تو
سهه رحه خرابن، پينچ ساله ئيرو

سوتن، قه لاندن باخ و گولستان
سوور گول نه هيلان، بلبل نه وهستان.





مەمی ئالان

ئەسەری^(۱): عەبدولپەرەخمى رەخمى ھەكاري
گۆپینی زار: نەورۆز حاجی سەیدگول

من له كى كه مەترم، گوايه من كورد نيم، چما ناموسى كوردان
ناموسى من نيه! بىگومان بىگومان.. دەبیت بچم. گەر قیامەتیش
بیت ھەر دەچم. خوین سەر سەران بکەوئى خۆم پى راناگىرى.
تەناتەت غەزالیش پىم لى بگىرى من ھەر ناوہ ستم. من مەمی
ئالانم. مېرى ھەكاري ئەمرى کردوہ و سولتان سەلاحەدین شىرى
خوى لە کيلان دەرکيشاوہ و لە پيشەوہى ئەو ھەموو عالەمە
وہ ستاوہ و پاريزگارى لە قودسى شەریف ئەکات. خەلکانى غەيرە
دین کۆبوونەتەوہ بۆ ئەوہى ئەوئى لە موسولمانان بستینن. وەلام
بۆ مېرى ھەكاري ھاتوہ كە دەبى ئىمە بچینە یارمەتییان.
موسلمانان ھەموو لەوئى کۆبوونەتەوہ. بۆ چ شتى؟ ديارە بۆ غەزا.
چما من لەوان نازدارترم. چما خىرى غەزا ھەر بۆ ئەوان بیت.

(دایكى مەم لە دەرکەوہ ھات کاتى دىتى كۆپەكەى ئاوا پى
جۆش و خرۆشە)

چاوپرەش: كۆپەكەم، خوا بە خىرى بگىرى، ئەوہ تۆ چیت بیستوہ
ئاوا پى حیددەتیت و چاوەكانت سوور بوونە؟

مەم: دایە شىرى خۆتم لى حەلال كە. دوژمنان ھاتوونەتە سەرمان
و ھاتوون قودس لە ئىسلام بستینن. ئەوا مېر ئەمرى کردوہ غەزایە
و دەبى بچینە ئەم غەزایە. مادامەكیش كوردم و لە ئالانم و باو و
باپیرانم لەم پئىدەدا بوونە، پئوىستە منیش بە ھەمان پئىدا بپۆم. تۆ
شىرى سپیت داوہتە من، ئەو شىرەتم لى حەلال بکە.

شانۆى كوردان فەزىلەتى كوردان تۆش دەدات^۱

دوو پەردە پىس

كەسەكان:

۱. مەمی ئالان

۲. لەوہند- ھاوپى مەم و خولامى مېر

۳. دایكى مەم- چاوپرەش

۴. ژنى مەم- غەزال

پەردە كراپەوہ

(ژووړىكى كوردانەى پازاوہ بە بەر و مافورى پاخراو، دىوارىكىان
چەكەكانى مەمى پىا ھەلواسراوہ و پال دىوارەكان دۆشەك و
باليفە)

دانىشتنى يەكەم

مەم: (تەنيا) بەلئى... ئەمپۆ مېر ئەمرى کردوہ، غەزایە. پىگرتنە
لە نەياران. نەبا خوا نەخواستە زارىى كوردان بەر دەست و پىى
دوژمنان كەوئى.

¹ بەرز پادەگى

دانیشتنی دوهم

(دهنگی دهرگا دی)

۴۴: دایه نهوه دهرکویه. (هالدهستی) نهوه کښه؟ تو وو وو ..
لهوهندی برام، فهرموو.. فهرموو..

(لهوهند دیته ژوروه)

لهوهند: نهسلامو نهلهیکوم. (دهچیته لاشانی چاوپهشوه).
چاوپهش: نهلهیکومو سسلام، فهرموو دانیشه (لهوهند
دادهنیشیت) سر سهری من هاتی، سر چاومان، تو باشی؟
خوشی؟ مال و مندال چوئن؟

لهوهند: خوات لی پازی بیت. مال و مندال دهستت ماچ نهکن.

۴۴: سر سهری برای خوت هاتی.

لهوهند: سهرت هزار سالهیی بیت. تو خوت کو کردوتهوه. داده
پښکی داویتی؟

۴۴: لای نیمه تا نیستا نهو نهمر نهکات. دایکم شیری خوی لی
هلال کردوم و کارهکانی من دهکات، خودا ههز کات، نیمهش
کهی بپوین؟

لهوهند: نهمرپکه کهسیک له باشگلان هاتوتهوه، گویا میر ههتا
چوله میرگ چوه، وا پتویست نهکات نیمهش له ههفتهیدا له
چوله میرگ جهم بین.

۴۴: نهمرپو خوتان کو بکه نهوه، سبهی به زوی به پو دهکویین.

لهوهند: نهمر بفرموون منیش بچم خوم کو بکه مهوه.

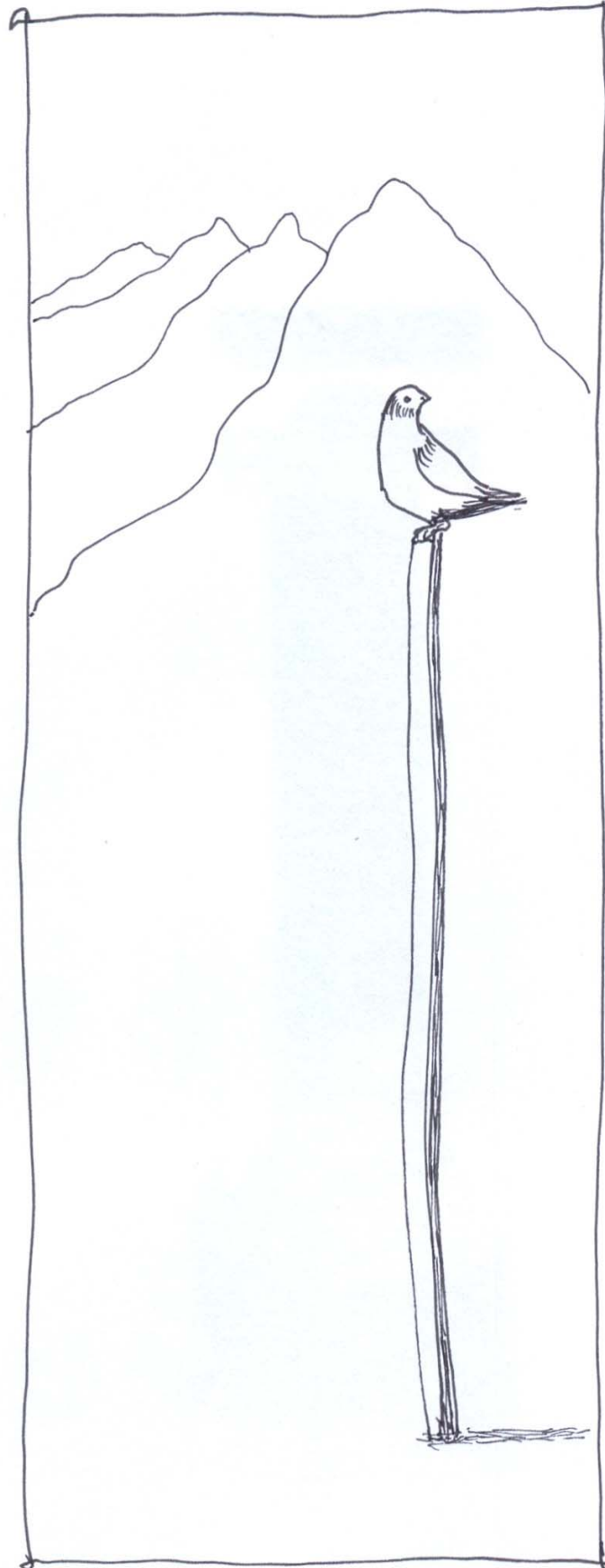
۴۴: سر سهری من هاتی.

(لهوهند نهپوات)

چاوپهش: (خوی بؤ خوی) یارهبی نهولادهکم نهمانهتی تویه،
توش فرسه و سلامهتی بدییتی. (تهماشای مه م دهکات)
کوپهکم خودات له گهل بیت، من نهپوم تویشووی تو حازر
نهکم.

(چاوپهش دهپوات)

۴۴: (خو بهخو) نهی خالق من، تو چ لوتفیکي گهرهت نواندوه
وا نهو دایکه میهره بانهت داومی، که هرچی دلی من بیهوی نهو
پتی پازیه. هیچ جاریک نابیته پښکی نیشیکم، که من غهزالی
توبوکی یه ههفتهیی جی دههیلیم، چما نه مه نینسافه؟ بهلی
نینسافه، چونکه خوشه ویستی وهلات له هه مو خوشه ویستییهک
مه ستره. نهویش پازیه من بچم غهزا بکه م و نهویش ببیته زنی
غازیهک. بویه پتویسته شانازیشی پتوه بکات.





(که مێک بیری کردوه، غه زال له ده رکوه دئ، به ده سما له کهى ده سستی چاوانى ده سپێته وه، مه م ده سستی داده گرێته خوارئ.

مه مه: غه زال، چ خێرته، بۆچی ده گرێتی؟

غه زال: چما ئێوه ناپۆن؟

مه مه: به ئئ، جا به پۆیشتنى من پێویسته تۆ بگرێتی؟

غه زال: که تۆ پۆیشتى من چی بکه م، ژيانى من مه حاله، پۆحم ده رده چیت، بمبه له گه ل خۆت.

مه مه: له شه پى وادا عه بيه ژنمان له گه ل بێت، له ملاشه وه دایکم ته نیايه. تۆ ده بێت چاوت له ویش بێت.

غه زال: من شه و پۆژ کاره که رینى دایكى تۆ ده که م، بێتاقه ت نايم و هيجيشم نه کردوه.

(فرميسك له چاوى ده رده که وئ) منيش ئه م چاوانه ده ده مه ده ست خودای گه وره ئه وکاتهى که چاوم له تۆ نيه.

مه مه: (به گۆرانیه وه)

ئیرۆ هه فته داوت کرى

غه زایه ئه ز ژ ته کرى

ئه ز دچمه بهر کافرى

غه زالا من ده لالا من به س بگرى.^۲

غه زال:

مه مۆ ئیرۆ بوو عه سکه ره

ئه قینیا من بوو که سه ره

تۆ من بيه دگه ل خوه، هه ره

يان بکوژه، يان بکوژ، پاشى هه ره.^۳

مه مه: تۆ به س پوهنگان ببارينه

ئیرۆ دژمن مه کینه

وه ستانا من لائيق نينه

غه زالا من ده لالا من به س بگرى.^۴

(غه زال له هۆش خۆ ده چئ)

په رده داده رپێته وه

په رده ی دوهم

(په رده ده کرپێته وه، هه مان جیگای پێشو، غه زال به ته نیا له سه ر

دۆشه کئ دانیشته وه، ئیکجار قوولبۆته وه له بېرکردنه وه ویدا)

غه زال: ئای خوايه گیان، ئه وه بوو به سائئ و هيج وه لامیكى

مه م پئ نه گه یشت، تۆ بلئى جارئكى تر مه م ببینمه وه، بریا

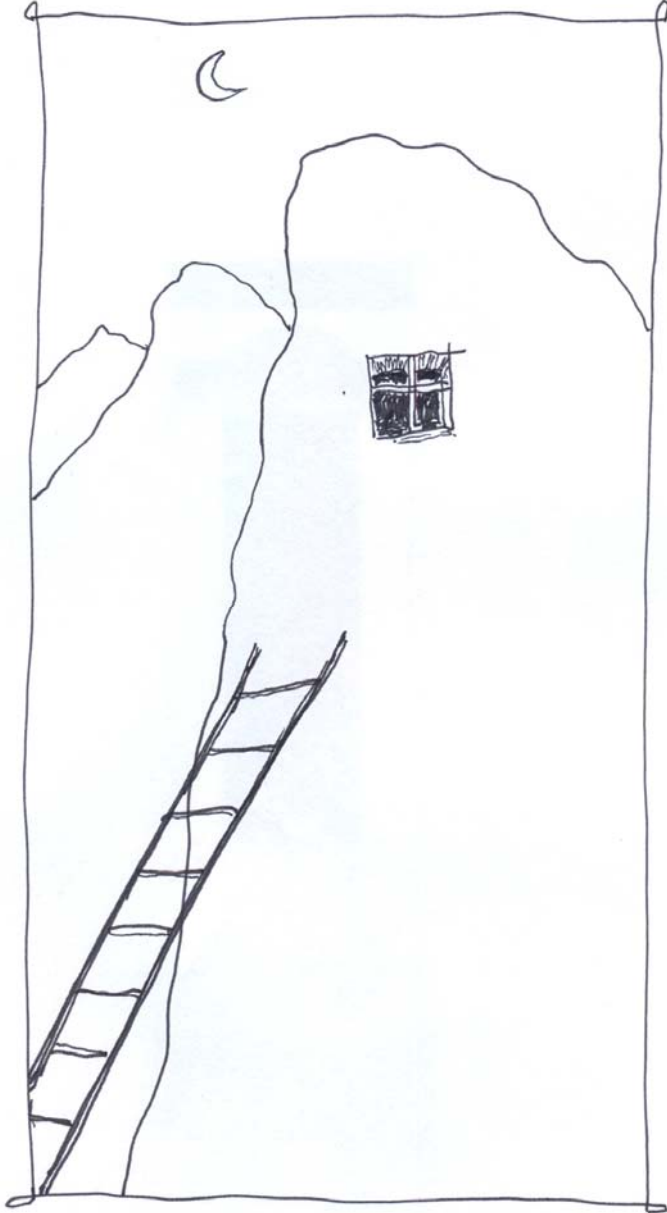
فریشته ی مه رگ ده هات و ئه مانه ته که ی لئ وه ر ده گرتمه وه!

(هه لده ستپته پێیان)

^۲ ئه مپۆ و ئه م هه فته به ده عوه تکرومه ته غه زایه که وه که ده چم بهر له کافران نه گرم، غه زاله که م نازداره که م به س بگرى؟

^۳ مه مۆ ئه مپۆ بوویه سه رباز که خۆشه ویستیمى پئ که سه ر بووه، ده بمبه له گه ل خۆت و بپۆ، يان بکوژه دواى بپۆ.

^۴ تۆ به س فرميسك ببارينه، ئه مپۆ دژمن لیمان به قینه، بۆیه کا وه ستانى من بۆ من شیاو نيه، غه زالى من نازدارى من به س بگرى.



نای .. نای .. نه مه چ ژيانیکه، چما مرؤف بؤ دهر دو نازار هاتوتته
دوني اوه!

چاورهش: (له دهرکه وه دئ) غه زال، خوا خيتر بنووسيني نه وه
چيته؟ نه وه ديسان ده گرييي؟ نا بؤ کوپي من مه گريي. نه مرؤ
مزگينييه کم پييه، کابرايه ک له نؤردووگاوه گه پاره ته وه و گوايه
له شكري نيمه دوژمنيان به زانده و دوژمن ته تسليم بووه، مه ميش
سه لاه ته و خوشي پي گه يشت له و پؤژانه دا ديته وه.

غه زال: (به ناگا هاته وه) خوابه به ده مي تو بيت.
(خوی کؤ کرده وه، له گوتنه که ي په شيمان بؤوه، چونکه له
به رده م خه سوويدا که مي شرمي کرد)

چاورهش: غه زال، خودا وه ک چون مه مي داوه ته من، تويشي بؤ
مه م هيناو ته دوني اوه، شرم مه که، من شانازي به وه وه ده که م
که تو بوکميت، مه م چهندي نه به رده توش هينده نازداري، مه م
چهندي جواميرو پياوچاکه، توش نه وه نده غيره تداري. نه م
قسانه م له به رده متدا نييه، به لکو خوا شاهيده، له هه موو دونيا وا
ده ليم، چون راستيه کاني مرؤ گه ر نينکاري لي بکري نه وه بي
نينسافيه، خودا هه ر دوکتانم بؤ به يلي.

(دهنگي دهرکه دئ، غه زال ده چييت)

غه زال: نه وه کييه؟

دهنگه که: منم.

(خولاميک له دهرکه وه ديته ژور)

خولام: پوورتي چاورهش، خانم وتي تا نيره بفرموي.

چاورهش: (پوو له غه زال نه کات) غه زال من بؤ نه وي نه پؤم،
نه مانه تي توو نه م دهرکه يه.

(چاو رهش دهروات و غه زال ته نيا ده ميئي).

غه زال: نا.. نا.. خه سووم مژده ي داومي، تو بللي راست بيت و
جاريکي دي بگه ينه وه يه ک؟

(دهنگي دهرکه دئ، غه زال پاده چلگي)

غه زال: نه وه کييه؟

دهنگه که: ميوانه.

(به سه رپوشه که ي پيش ده مي خوي ده گري و دهرکه ده کاته وه).

غه زال: فرموو. (ته ماشاي ده کات و نايناسيته وه)

ميوان: سه لامون عه له يکوم.

غه زال: عه له يکوموسسه لام، فرموو، سه سه رم هاتي.

ميوان: (داده نيشيت) خودات لي پازي بيت.

غه زال: (قاپيک ناو دينيت، ده ست به سنگه وه ده گرييت)،
فرموو.

ميوان: (وهري ده گرييت، ناوه که ده خواته وه) من زور سوپاست
نه که م.

(غه زال ده چييت نان ناماده بکات)

ميوان: زحمه ت مه کيشه. له و لايه وه ستام، ناتوانم هيچ بخوم.

غه زال: ميوان ميواني خودايه، چون نه مر بکن نيمه مه جبورين
نه مريان به جي بينين.

ميوان: بي عه يبي نه بيت، پرسيار عه يب نييه، نه مه وي شتيک
بپرسم.

غه زال: نه مر که.

ميوان: نيوه کچي نه م ماله ن يان بووک؟



غہ زال: گہر میوان نہ بوونانہ یہ، لہ بہ رانہ بر تہم سوئالہ تا دہ بوو بہ چہک وہ لامت بہ مہوہ، تہوہ ہہ یہ کہ تہ میوانی. قہ دری میوانیش لہ سہر تہمہ واجبہ، چونکہ کوردان لہ مالی خویاندا شت بہ میوانیان نالین و ہہ میمشہ کوردان گیانیشیان داوہ لہ پٹی میوانیاندا. دوژمنیش ببیتہ میوانی کورد، ہہر قہ بول دہ کریں و پڑیان لی دہ گیری و خزمہ تیان دہ کری.

میوان: غہ زالی من، سہد نافہرین بڑ غیرہ تی تہ، من شانازیت پیوہ تہ کہ م. من مہم. تہو شیرہ ی پیت دراوہ لیت حہ لال بی. (ہلہ دستیتہ سہر پییان و دہستی غہ زال تہ گریٹ)

غہ زال: (بی ویست ہہرہ کہ تی دایہ خوی) تہ تہ. (ہردو لیک ٹالان و کہوتنہ سہر دوشہک و ہوشیان بہ دونیا نہما و بی ہوش کہوتن)

چاوپرہش: (لہ دہرکہ دہدات و کہس نایکاتہوہ. دہرکہ دہشکینتی و خوی دہکا بہ ژوردا، بووکہ کہی بہو حال و پہنگہ دہبینتی لہ گہل یہ کیک کہ نایناسیت). سہیرہ، قہت بووہ شتی وا ببینم، نامووسی کورہ کہم تاوہا لہ گہل نہ یاریکا پاکشابیت، تہ مہ چ خیانہ تیکہ؟ نا، نہ خیر. (جاریکی تریش سہیریان دہکاتہوہ). وا پیویستہ یان بپریم یان بکوژم، ہہر کوردیک نامووسی خوی تاوہا ببینتی ناوہستی، بہ لئی تہ مہ نامووسی منہ و تہمانہ تی منہ! (جاریکی تریش تہ ماشا دہکات و لہ پرمہ ی گریان تہ دا).

چاوپرہش: بہ لئی.. بہ لئی.. کوشتن.. لہ غہیری کوشتن چی ترم نیہ. خوداش لیم ناپرسیتہوہ چونکہ لہ سہر نامووسہ. (رادہ چلہ کی و پمی ہینا، لہ سنگی کورہ ی دہچہ قینتی)

چاوپرہش: تہ مہ بڑ تہ، تہی بی نامووس، تہی جانہوہری بی نامووس!

مہم: تہی دایہ.

غہ زال: (ہوشی دیتہوہو پم لہ سہر سنگی مہم دہمینیت، بہ خہسووی دہ لئی) وای تہ چاوانی خوت کویر کرد. (تہیکیشا بہ تہ پٹی سہری خویدا).

غہ زال و چاوپرہش: (ہردوک پیکہوہ بہ یہک تاوان).

ہہری مہم، مہمی تہباسی، تہباسی

بریندارق مہم، دای کور بت، نہناسی!

⁵ تہی مہم، مہمی عہباسی، مہمی بریندار، تہو دایکہت کویر بیت کہوا نہیناسیتہوہ.



زىجىرەيەك وتارى

عەبدولپەرھىم رەھىمى ھەككارى

كە لە گۇڧارو پۇننامەكانى سەردەمى خۇيدا

بىلاروى كىردۇتەوۋە نووسىيۇنى.

نوسىيۇنى : عەبدولپەرھىم رەھىمى ھەككارى

گۇرپىنى زار: نەورۇز حاجى سەيدگول

دەزىن ماف بە ھۇي زانايەتتەيەوۋەيە. پىنۇوس ھەلبىگىرى. ئىپوۋ لە پۇننامەكاندا دەخۇيىننەوۋە كەوا ئەنجومەنى ئاشتى (مەجلىسى (صلح)، وا كۆ دەبنەوۋە: كە لە پۇننامەيەكا دەيگوت: ((لە ۲۸ى كانۇنى يەكەم ئەنجومەنى ئاشتى دەستبەكار دەبىت، ھەر كەسى شىكايەتتىكى ھەيە با نەوۋەستىت، بە پىي زانستى مافناسى، زانستى ھاوچەرخ، زانستى زەويزانى² و مېژووزانى، بىتتە ئەم ئەنجومەنى كەوا ھەموو دونيا لەوۋى كۆ دەبنەوۋە، داواي سەلماندىنى مافى خۇي بىكات و بىتتە خاوەن ماف)).

داخووزى بە تۇپ، تەنگ، شەش دەربان³ و بۇمبايان تەواو بوو. داخووزى بە پىنۇوسە. ھىزى زانست و زانست دادوۋەر (حاکم)ى ھەموو شتەكانە. پىويستە خاوەن پىنۇوسەكان خەبات بکەن و خاوەن پارەكانىش ھىمەت بکەن، ئەوۋە دەيدەنە تۇپ و تەنگ، چارەكى ئەوۋە بەدەنە پىنۇوسى زانست و پۇننامە. چونكو ھەموو كەس تىگەيى تۇپ و تەنگ ھىندەي پىنۇوس كار ناكات. ئەو جىيانەي بە تۇپ داگىر كراون بە پىنۇوس بىگىرپنەوۋە. وەك

شەرى تۇپان تەواو بوو،

ئەمىرۇ پىنۇوس شەردەكات

ھەموو كەس ناچارە پارىزگارىيى مافى خۇي بىكات. ئەگەر نەيكات مافى زىانى نىيە. پارىزگارىيى ماف بە دوو شىواز دەبىت: يان بە ھىزى بازو، واتا بە ھۇي تەنگ و تۇپ و بۇمبا و دەمانچەوۋە دەبىت، يان بە ھۇي زانستى مافەوۋە دىتە مېژوۋە.

كاتى تۇپ و تەنگان بەسەر چوۋە، چونكو بەوانە ماف ناسەلمىنى، بەلكو ماف بە {ھىز}، لايەنى سەركەوتوۋ خاوەن ھىزەو لايەنى ژىركەوتوۋش بى ھىز و بى مافە.

دەمىكە بە شەرى تۇپان ماف ناسەلمىنى، ئىمە ئەزمونمان كىردوۋە، ولات بە خۇيىن شۇررايەوۋە، زۇر بچوك بى دايك و باوك مانەوۋە ھەتتو و يەخسىر كەوتنە كۆلانانەوۋە. زۇر بىنەمالە مەحف بوونەوۋە، زۇر خانوو و خىزان بىلەوۋە بوونەوۋە، پەرىشانى لەسەر پەرىشانى، كە ھىچ سوودىكى نەبوو. ھىندىكى تر بوونە ھۇي فەلاكتە. ئەوۋەيە شەرى تۇپان تەواو بوو. ئەم چارە ھەموومان

² مەبەست جىوگرافىيايە.

³ ناوى چەكە.

¹ واتا خەباتى چەكدارى.

سرىستان، بەلژىكا، قەرەداخ⁴ ۋە پۇمانيا كە بە تۆپ داڭىر كران، بە پىننوس گەپنرانەۋە ھىندە تىرىش مولكستانيان بۇ خۇيان زياد كورد. زانراۋە كە شەپرى تۆپان تەۋاۋ بوۋە شەپرى پىننوسانە، ئىمەش ھەندى خاۋەن پىننوس بىنرىنە ئاۋروپا تا بە پىننوس خەبات بىكەن ۋە مافى ئىمە بسەلمىن.

بارودۇخى ئىستاي ئىمە

كوردان لە ناۋ ئوسمانىياندا لە ھەموو مىللەتانى تر پراستگۇتر دەرکەۋتوۋىن، كە مال ۋە گيان ۋە ھەموو شتىكى خۇمان لە پىرى ئوسمانىدا بو، ھىچ پۇژىك نابهجىيەك لە ژىر فەرمان دەرئەچوۋنىكمان نەكرد، ھەمىشە چ ئەمرىكىان كرىبىت، بۇمان بەجى ھىناۋن.

تەنانەت لەم جەنگەشدا "يانى شەپرى يەكەمى جىھانى"، ئىمەى كورد لە ھەمبەر ئەم جەنگە ۋە لە ھەمبەر پراگاستن لە ھەموان پەرىشاتر بوۋىن. ئەۋەتا لە ھەموو مىللەتانى دىكە زياتر زەرەرەۋمەند بوۋىن. لىتان ئاشكرايە، ئىۋە ھەر پۇژ پۇژنامە دەخوۋىننەۋە كە لەم جەنگەدا ئىمە بە شكاۋ نىشان دراۋىن، ئىمە لەسەر داۋاي سەرۆك كۆمارى ئەمەرىكا (ۋىلسون) داۋاي دانوستانمان كورد. ااتا موتارەكە (بايكۆت) كراين، لەبەر ئىمە بوۋ بولگارىش موتارەكە (بايكۆت) كرابوۋ، كە دواترىش ئاۋستىيا⁵ ۋە ئالمانىش موتارەكە (بايكۆت) كران.

دونيا زۆرىك لە ھەمانەى خۇيندا بىنرا، ھەموكەس نەفرەتى لە يەكدى كوشتن كورد، ھەموو كەس لە لاي خۇۋە بىرى لە ھۆيەكانى بەختىارى كوردەۋە، بىرى ۋىلسون لە ھەموۋيان دروستتەرە. بۇيە دەلىن ((دەبىت ھەموو مىللەتتى بە سەر⁶ ى خۇى ئىشى سەرى دىكە نەكات))، يانى مىللەت توانايەكانى خۇى بە دەستى خۇى ھەلكات، ھەر مىللەتتى ئەمە لە خۇيدا دەبىننىت با بىيئە حكومەت. لەم پوۋەۋە ئىمە ۋاي دەبىننىن عەرەب، جولەكە، فەلە، گورجى.... ھەر يەكە بۇ خۇى حكومەتى دروست كوردەۋە ئىستا كارى خۇيان بە دەستى خۇيان ئەكەن. بەلام ئىمەى كورد تا ئىستا ھەستمان نەكردەۋە كە لە بەر دەستى حكومەتى تورك دەر بچىن، ااتا لە پىكخراۋەى ئوسمانى دەرئەچوۋىن. ئەۋا تەماشاش ئەكەين كە نىلسون دەلى ((جىبى تورك ناۋچەى ئوسمانىان نىيە)).

⁴ ئەم قەرەداخە قەرەداخى ناۋچەى سلىمانى نىيە، بەلكو شوۋىنىكى تىرى ژىردەستەى عوسمانى بوۋ.

⁵ ئاترىش = نەمسا.

⁶ فىكىر.

حال ئەۋەيە كە بە جىبى ئىمە دەۋترى ((كوردستان)). جگە لە دوو سى نىراۋ كە بە نىراۋى نىراۋونە ئىرە ۋە بۇ ئەۋە چوۋن كە ئەم جىبە ھى تورك نىيە، بەلام ۋەكو ھى تورك نىيە چما ھى ئەرمەنى ۋە مخەين⁷؟ ئەۋ ئەرمەنىيانەى لىرەن لە سەدا پەنجاي ئىمە نىن، مخەينىش سەدانى كام مىللەت دەبن. زانراۋە كوردستان مافى كوردانەۋە جگە لە كوردان، مافى كەسى دىكە نىيە. سەد حەيف كە تا ئىستا خۇمان نەناساندەۋە. ئاۋروپا نامانسانن ۋە بە گەرەمان نابىنن ۋە كوردستان بە تىكەلەى ئەرمەنستان دەزانن. تەنانەت ھەندىك لە خاۋەن غەرەز ئىمە بە ئەرمەنى دادەنن.

ئىمە كە پوو لە زانست دەكەين، پىۋىستىي زۆرى بە ھەول ۋە غىرەت نايىت ۋە بە ھەۋلى ھەندىك ئىمە ئەم مافەى خۇمان درك ئەكەين، (ئىمەش لەم پوۋە قسور ناكەين ۋە تى دەفكرين).

بەلى كوردستان مافى كوردانە. جگە لە كوردان ھىچ كەس خاۋەن ماف نىيە لە كوردستاندا. بىرى ۋىلسون ىش مافى ئەۋەى داۋىنى ئىمە بىيە خاۋەنى كوردستان. گەر نەشېيە خاۋەنى، ئەۋ خەيالە نەكرى كەۋا ئەرمەنى بىيئە خاۋەنى كوردستان ۋە ئەم ۋلاتەمان لى داڭىر بىكەن.

ئەۋەيە كە دەبىت ھەموو مىللەتان چ بچوۋك چ گەرە، ئەركەكانى خۇى بزانيىت ۋە دەست بە كار بىت، چونكە كاتى ۋەستان نىيە، كاتى خەباتە، گەر خودا يار بىت.

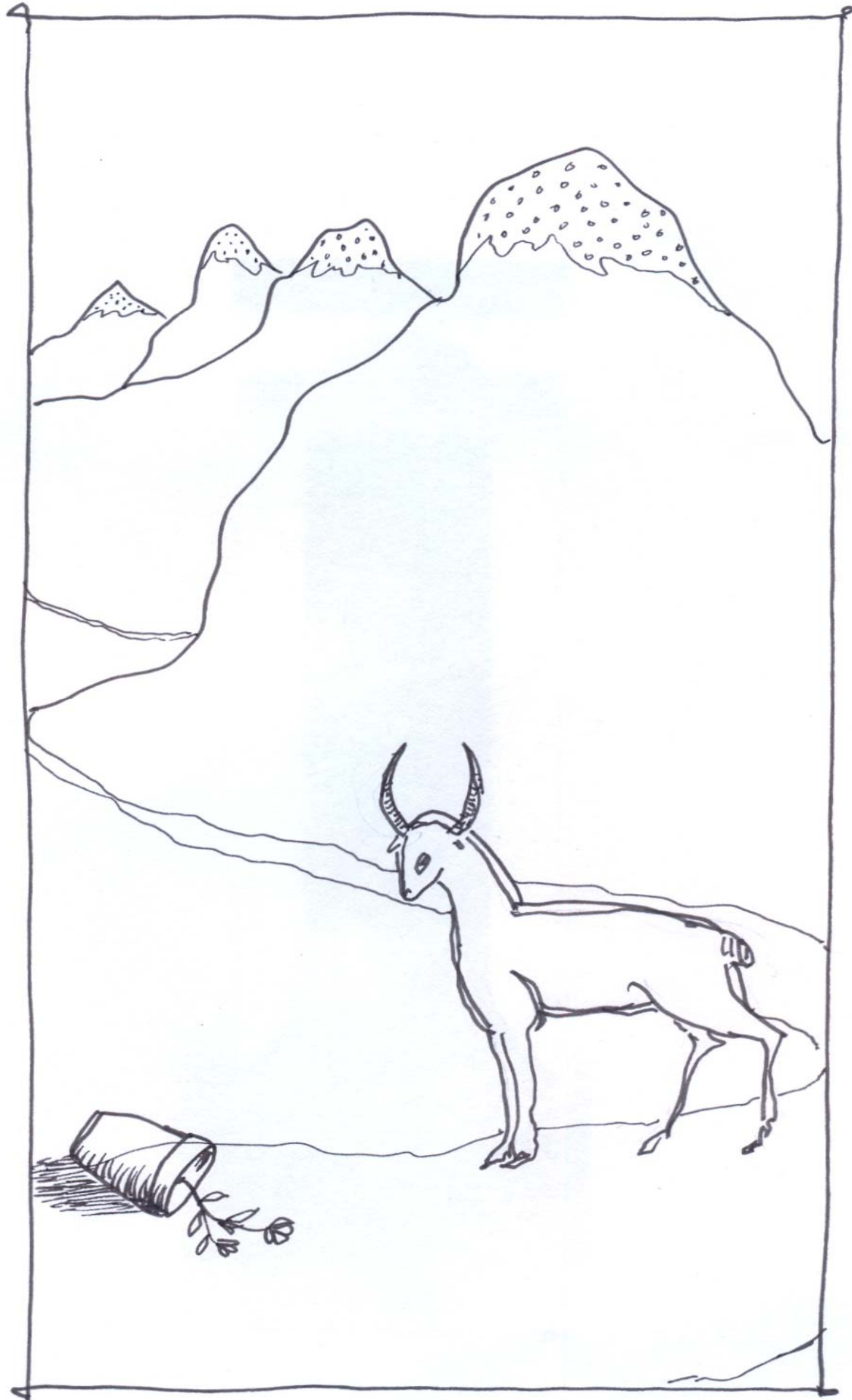
غىرەتىكى بچوۋك

گەلى برادەرىنە!

دونيا بە چاۋلىكەرى ئاۋەدان بۆتەۋە. مرۆڭ چاۋ لە برادەرى خۇى ئەكات، ئەۋ چۇن خەبات بكات ئەمىش دەبىت ۋا بكات ۋە بەلكو زياتر خەبات بكات.

لىتان ئاشكرايە، لە كوردستاندا دوو مىللەت ھەيە، يەككىيان مىللەتتى خۇمانەۋ ئەۋى دى ھى فەلە، ئىمە ۋاي دەبىننىن ۋە لە پۇژنامە پىش چاۋمان كەۋتوۋە كە ئەۋان شەۋ ۋە پۇژ لە خەباتدان ۋە مرۇقىان سەرسام كوردەۋە. ھەر پۇژەى پۇژنامەيەك ۋە ھەر پۇژەى كۆمەلىك ۋە ھەر پۇژەى كىيىيان لى دەر ئەكەۋى. خاۋەن پىننوسەكانىان بە پىننوس ۋە خاۋەن زانباريەكانىان بە زانبارى ۋە خاۋەن تەنگەكانىان بە ئەنگاۋتن ۋە وريايى ۋە سىياسىيەكانىش بە زمان ۋە دەۋلەتمەندانىش بە دەۋلەت ۋە خاۋەن بانكەكان بە پارەى خۇيان، خەبات ئەكەن.

⁷ جولەكە.



دىيارە ھەرچىيەكىيان ھەيە بۇ مىللەتى خۇيانەو مىللەت لە ھەموو شتىكى ئەمانە سوودمەند ئەيىت. ئەوانە ۋەكو ئىمە پىياۋانى خۇيان لە پىي بى سووددا نادەنە كوشت. پارەى خۇيان لە خۇپا خەرج ناكەن، بى سوود گەياندىنىش ھەول نايەن.

ھال ئەۋەيە پىياۋانى ئىمە بە يەكدى كوشتن دەمرن، پارەى ئىمە بۇ لەيزباران، موترىبان، دەرويشان، پەروو خەلاتن، ميوانان ۋە بەرتىلدان، دەپرات. زمانمان بە باسكردنى يەكترى شل دەيىت. ئەمە ھالى ئىمەيەو ئەۋەش ھالى ئەۋانە. ئەوان خەبات ئەكەن ۋە ئىمە پۇدەنىشىن. ھەر كەسش خەبات نەكات ھىچ ماقى ژيانى نىيە. ئەۋەش زانراۋە كە ئىمە چەندى لە دواۋەين ۋە پەقىبانمان چەندى پىش كەوتون! ئەمە بۇ ئىمە مايەى عىبەرەتە، گەر ئىمەش عىبەرەتتىكى بچووك ۋەرگىرىن، ئىمەش ۋەكو ھەموان دەگەينە ئاۋاتى خۇمان.

خودا ھاوکارمان يىت، ئامىن، بەلى لەبىرتان نەچىت خودا لە قورئاندا ئەمرى فەرموۋە "و إن ليس للانسان الا ما سعى".

خەۋى ئىمە

ئىمە پۇ كە ھەموو مىللەتان لە خەۋنى بەيانى بىدار بوۋنەۋەدان ۋە بۇ ژيانى خۇيان خەبات ئەكەن، مەلایانى ھەر مىللەتتىك لە بان منارەكانەۋە بانكى سبەى دەدەن، ھەۋاى ساقى سبەى بەسەر ھەموو بوۋنەۋەرانەۋە نىشانەى ژيان بلاۋ دەكاتەۋە، ئىمە ھىشتا لە خەۋداين. بەلى ھەموان بارى خۇيان بار كەرد ۋە ۋەپى كەۋتن ۋە ئىمەيان لە ھەۋارى خۇمان جى ھىشتۋە، لەۋ ھەۋارانەى كە بۇ خىرى ئىمە كەس ئەماۋەتەۋە، ھەۋارمان كۇن بوۋە ۋە مال ۋە دەۋارمان لەبەر ئەم گزۋوگىايانە ۋىران دەبن، كەنگى ئىمە چاۋمان بکەينەۋە...

ھەى ھوۋ! برادەران ئىمە چىمان كەرد! ئىۋارى ئىمە ناگەينە ھىچ ھەۋارىك ۋە مەپەكەمان ھەموو گورگ دەيخوات، ئىمە كەى بگەينە ھەۋارىك ۋە سىلەكەمان دابىيىن ۋە لەسەر نانەكەمان ۋە ۋىژ بکەين ۋە زارمان بکەينەۋە! ئەمە جى بوۋ بەسەر خۇمان ھىنا.. دوايى پەشىمانى سوودىكى نىيە.

ئىمە ھىشتا لە خەۋداين! ئىمە لە خەۋىكى ۋادايىن تەننەت مەلاكانىشمان كاتى بانگ لەۋى نىن، كەلەشىرەكانمان لال بوۋن ۋە ئەۋانىش بانگ نادەن، كەرەى مەپەكانمان لەسەرى شۋانەۋە چۈە، ئەۋان ھىشتا لە خەۋدان ۋە ماستەكانى ئىمە لەبەر

تىشكى ھەتاۋدا لە مەنچەلەكاندا ترشاۋن، دەۋارەكانمان بەنەكانيان بچراۋن، چۆل كەوتون. ئىمە ھىشتا لە خەۋداين. ئىدى بەسە. قەت ھىچ نەيىت. نوپى بەيانى چوۋ، چۈنكە ھەتاۋمان لى ھەلەت. ھىشتا ئىۋارە نەھاتۋە تا بىدار بىنەۋە. نوپى نىۋەپۇ كاتى بىرى لىمان نەپرات، ئەگەر كاتمان لى بپرات مەپەكەمان دەۋشرىن، ۋە ئىمەش لە شىر ۋە ماست دەين. ئەم جارە ھالمان بە جى دەيىت. دەست بکەينە گريان، بەلام بە گرياننىش ھىچ دروست نايىت. ھەۋالى باب ۋە باپىرانە كە ۋەتوۋيانە ((گەر گريان سوودى ببا، باۋكىمى لە گۇر پى رادەبوۋ)).

من وتم "خەۋ". ئەقلى تۇ نەچىتە خەۋى شەۋەۋە لە بن نوپندا، بەلكو خەۋى شەۋ ۋە پۇژانىش ھۆى نەزانى ۋە جەھالەتە - ئەگەر ئىمە - ئاۋا نەخەۋتباين ۋە تەماشى مروقاىەتيمان بکەردبا چۇن خەبات دەكەن، لە ژىر زەۋى، سەر زەۋى ۋە ئاسمان ۋە ھەر پۇژەى شتىك دادىنن، تەلەفۇن، تەلەگراف، شەمەندەفەر، پاپۇر، تەلەگرافى بى تەل⁸.. ئەلەكتىك⁹، تەيارە، بالون... كە ئەمانە لە ئاسمانەۋە نەباريون ۋە لە زەۋىيەۋە شىن نەبوۋن، بەلكو بە دەستى مرو دروست كراۋن.

- جى بە دەستى ئەۋانە دروست كراۋە؟
- ئەۋانى بىدار، ئەۋانى ھۇشيار.
- ئەى ئىمە ھۇشيار نىن؟
- گەر ئىمە ھۇشيار بوۋاين، ئەۋ شتەى كە بۇ ئىمە پىۋىستىيە، دەبوۋ بمانكەردبا.
- جى بۇ ئىمە پىۋىستىيە؟
- زاننن.. زاننن.. زاننن..

يەكگرتۋىيە 10

من ۋاى دەبىنم، ھەر شتىكى كە بە ھىزە، بە چەند دانەيەكى پوۋچ دروست بوۋ، نمونە: گرنكىى موۋيەك ھىچ نىيە، بەلام كە كۇ دەكرىتەۋە دەپىسرى ۋە دەبىتە بەن، بەنەكاننىش پىكەۋە لوول دەدرىنن دەبىتە گورىس، ھىزى گورىسىش بىنراۋە كە بە سى چۋار پىۋا ناتۋانن بىپسىنن.

⁸ لا سلكى

⁹ كارەبا = بەرق.

¹⁰ ئىتىفاق.

ھربوئیکا نامادھین ھموو شتیکی خوومان له پیناوی ٺم ریئیدا بدهین.

ٺمه چ عه شقیکه، چ ٺوینیکه؟
ٺلبهت ٺوینی ولاته.

لهوهی کاتی له ولات هاتمه دهرهوه، هیچ شتیکی پیشووم له بیر نه دهچووه، ھموو کاتهکان وا له بهر چاوما، ٺو زوزان¹² ی پهنگانه، پهنگان چوون له گولاندا خه ملیبوون، سووست و بهیبوونی تازه هله دهچوو، دهرکوتنی کهوی سپی، ٺو ههوا سافانهی له دولانهوه دههات، نمونهی بههشت بوون، کهری مهری دوئی ژهنراو، له نیشانهکانی سهربرزیی کوردانه.

له ھموو شوینی زوزان ههیه، مه پ ههیه، من نازانم له بهر چی هندی له و زوزانانه، له و چیاپانه، له و میگه لانه، لای من شیرین دهنوینن.

نازانم، پهنکه له بچووکیم هه میشه له گهل وان بووم و له گهلی گه شه کردوه، یان ٺوهیه که خوا نافراندوونی ناوا شیرین نافراندوونی. یاخو که سهکانمن که به زمانیکی شیرین پیم دهلین ٺمهیه هوئیکه.

تهنیا ئاگریکو ٺه شقیکه چوار وهرزه له من بهر بووه، هه میشه دهمسووتینن دهمکولینیت. کاتی باسی ولات دهکهن، من وا ههست دهکهم له بهرانبهر ٺرکیکی گه وهدام، ده بیته له ری ٺو ٺه رکه دا خه بات بکه، له و خه باته دا گیانم ببه خشم، بمرم له بو حالی دهنگیک له ویزدانما، چی بلیم، ده لیم:

ٺه قلی خوت کو وکه، کاتی مردن نییه، کاتی ژیانه، به پیی ٺم ناموزگارییه چاوم وکه، ده بیتم چوار دهره ی خوم، ٺوهی بو ژینیان پیویسته کهم زیفن.

له نیوهندی ژین و مردنا وهستام، سهرسورماوو دوشداما، دستم له ژیر چهنه داناوهو خهم دهخوم.

ئا له و بارهدا گویم له خویندنی قورنان بوو، گویم هه لخت، سوورتهی ته نزیل بوو، ئایه تی ((لا ته قنه توو مین رحمه تیللا)) م بهر گوئی کهوت. به و مردهیه هه لسامه پییان، نه خشه ی ولاتی خوم کردهوه، ناوی شارو گوندانم خویندهوه که میک ته سه للام هات.

- ھه ناوا ته ماشای ٺه کهم، توئکلی کرکرکان پووشیکی بی ٺه مییه ته، کاتی ده پریسن ده بیته کاب، که کابه کانیش پیکهوه لوول ٺه دن ده بیته ٺو خالاتانهی کهوا ٺو پرده گه وره و بهیژانه ی پی دروست ٺه کهن، که وه که له ک ده کشیته ٺه مبه و بهر. دیسان تیده فکر ٺو چیا گه ورانه دهرن و پیی لی دروست ٺه کهن، ٺه ونده کرکار و وهستا ئیش ده کهن که خه رجییان به ملیونانه. عه جبا ٺو پارانه له کیسه ی مرووه دهرده کهون؟

- نه خیر.

- به چاو کوئی ده که نه وه؟

- وه ٺوهی ھه که سیک له وانه ده قروشی لی بچن، یه که سهر ده قروش، هی هه زار کهس ده هه زار قروش ٺه کات، ٺه مهش له ده مانگدا ده کاته سه ده هه زار قروش، کاری ناواش ٺه ونده پاره ی بی بانکیکی دهوی، به مهش چی ده کری، شه مه نده فهر دروست ده کری، و دونیای پی له یه که نزیک ده که نه وه. دهریاکانی پی تی که له یه که ن، به ره میان ده بیته، ئیش ده کهن، و کرپاریان ده بیته.

- ھه چوئی بی شتی بی ٺه مییه ته کهوا ٺیمه لیی ده فکرین، سامان له سهر یه کگرتووی یه کبوونی، گه وره ده بیته وه، مه به ست له وهیه که ھموو میلهت بهری ٺو یه کگرتویییه ده خوات و دواتریش له کارو باردا سهر که وتوو دهن. مه به ستی ٺیمه ٺه وهیه که ٺیمه له ھموو میلهت تان دواکه وتووین و ٺه قلی له بهن و ریسان و کاب و خالاتان و هرگرن، کو بن، ببنه یه که. ٺه گه نا، ده ست به خویندنی فاتحوا یاسین بکه که له حزووری خوادا چوون وه لام ٺه دنه وه.

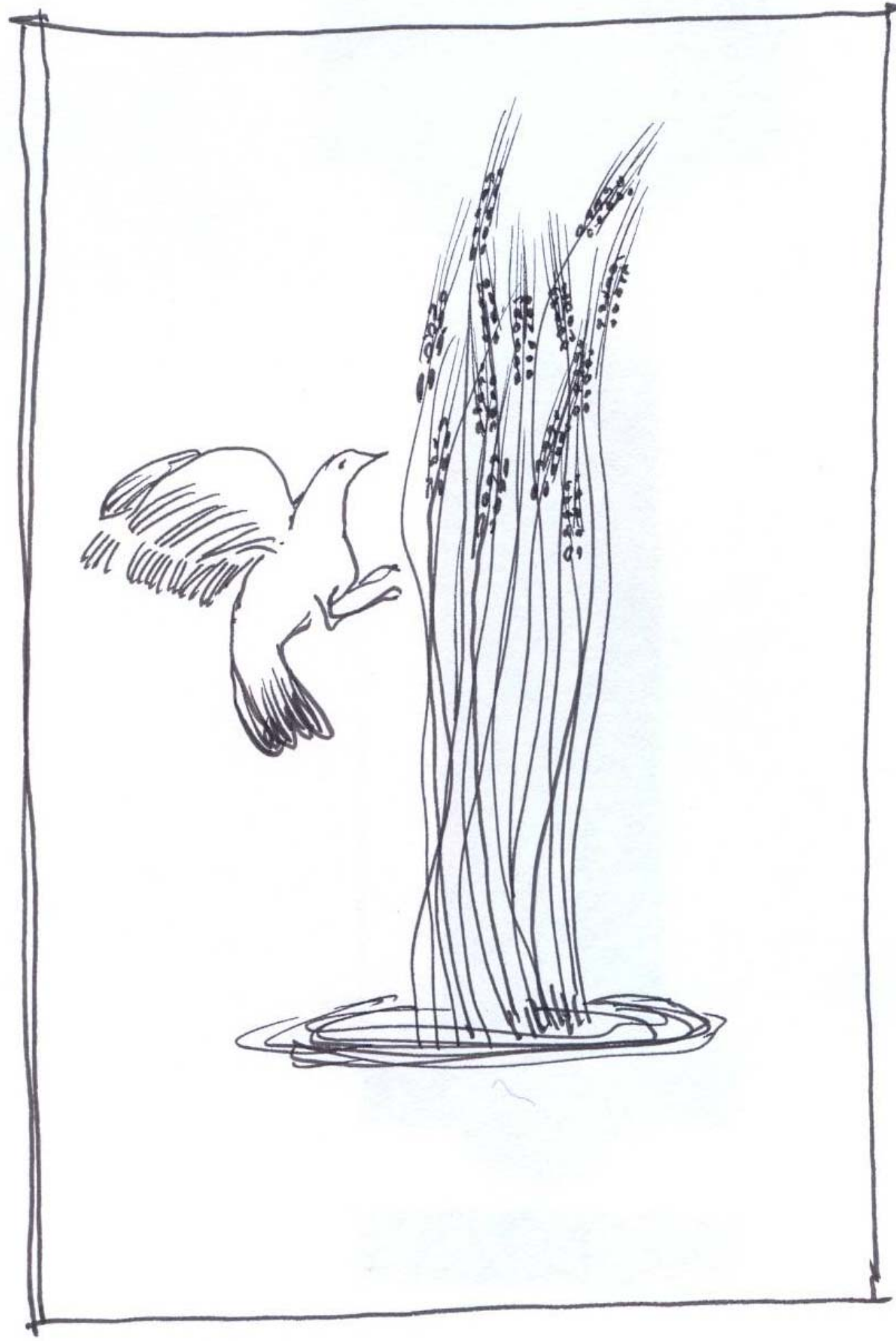
چونکو خوینی میله تیکی ناوا پره بن¹¹، خوا له ٺیمه ی دهوی. له من وتن و له نیوه یه کگرتووی و له گه وره کان هیمهت و له بچوکان غیرهت و له پوچیانته تی پیغه مبه ٺه له یه یه سه لات و سه لامی ئیمداد و له خوداش سهر که وتن.

ولات

ٺیمپوکه له دللی ھموو یه کی کماندا، ٺه وینی که هه یه، ئاگریک هه یه که هه میشه به عه شقه که ی به ٺه وینه که ی ده سوژین. به هوئی ٺو ئاگره وه نه خاوهن مالین نه خاوهن کوپ، نه خاوهن ژیانین،

¹¹ پره بن مه به ست بی کهس و بی لانه یه.

¹² باخ و سه وزایی.



لەبارەى (مەمى ئالان) ھوھ...

پەكەم شانۆنامە لە ئەدەبىياتى كوردیدا

كامەران سوبجان

تویژەرانهوه ساغراوه تهوه پهكەم دهقى شانۆیى له ئەدەبىياتى كوردیدا به زمانى كوردى نووسرايیت (مەمى ئالان) هەكەى (عەبدولرەحىم رەحمى ھەكارى) ه له كوردستانى باكور.

مەمى ئالان لەسالى ۱۹۱۹ دا (عەبدولرەحىم رەحمى ھەكارى) له ئەستەمبول نووسىوويەتى وبلاويكردووه تهوه، تا پيش ئەم ميژووش ناوى هيج نووسەر و دهقىكى شانۆييمان نيبه كه به كوردى نووسرابن، شانۆييه كهش به بهراورد به تهكنيك و بنەماى نووسىنى دهقى شانۆيى له ئاستىكى بهرزدايه و له شانۆييهكى دوو پهردەى كورت پيکهاتوو، ئەم شانۆنامەيهش هەموو بنەماكانى (زمان و چيروك و تهكنيك)ى شانۆيى تيدا پهپهروكراوه، هەرچهنده دهقه شانۆييهكهى له دوو پهردەى كورت پيکهاتوو، بهلام تايبهتمەندييهكى زورى دهقى شانۆيى تيدا پهپهروكراوه، بيگومان ئەم تايبهتمەندييهش بو ئەدەبىياتى شانۆى ئيمه گرنگه، بۆيه ليرەدا ههولدهدين هەريهك له رهگهزانەى تيكسته شانۆييهكهى (عەبدولرەحىم رەحمى ھەكارى) بهجياى لييبديوين و ههلويستهيهكى خيراى له ئاستدا بکهين.

زۆرجار له ئەدەبىياتى كوردیدا كه باس له شيعرو چيروك وسەرەتاكانى سەرهلدان و گەشەکردن و قوناغە جياوازهكانى دهكريت، بو هەريهك لهم لايەنانەش بوچوونى جياوازو هەنديجاريش دژ بهيهك ههيه، بهلام له باسکردنى ئەدەبىيات و تيكستى شانۆييدا كه متر ئەو گيروگرفته ههيه، ئەوهنده نهبيت جياوازييهكه له ئەدەبىياتى شانۆييدا لهسەر ميژووى نمايشهكانه نهك تيكسته نووسراوهكان، ئەمه له كاتيكا بو پولينکردن و تيگهيشتن له لايەنهكانى ئەدەب پيشوخت ساغکردنهوهى تيكستهكه بو خوینەر پرپايهخترو كاريگەرتره.

دهقى شانۆيى له ئەدەبىياتى كوردیدا پيچهوانهى نمايشه شانۆييهكانه، چونكه لهم لايەنهوه هونەر و ئەدەبىياتى كوردى بهكجار ههژاره و بگره زور جاريش ئەو ميژووه ديار نيبه، به تايبهتيش ئەو دهقانهى كه به زمانى داىك نووسراون، چونكه پيشتر له ئەدەبىياتى كوردستانى باكور و رۆژههلاتدا ناوى چهند دهقى شانۆنامە و نووسەرى شانۆييمان بهرگویدهكهويت كه دهقييان نووسيووه، بهلام به داخهوه به (فارسى و توركى) بوون، بهلام ئەوهى تا ئيستا له لايەن

مەمۇ: تۆ بەس روھنكان ببارينه
ئىرۇ دوژمن مەكىنه
وہستانا من لائىق نينه
غەزالا من دەلالا من بەس بگری

ھەرۈك چۇن بەرزو نزمى رىتمى شانۇيىيەكە و روداۋەكان
ھەمان رىتمى نووسىنى بەشىكى زۇرى شىعەرەكانىشىيەتى،
كە زمانى نووسىنى ھەردو ۋە رەگەزە ئەدەبىيە (شىعر و
شانۇنامە) تارادەيەكى زۇر لايەنى (نىشتىمانپەرۋەرى و
ئايىنى) پىۋەدىارە، چۈنكە لەسەرەتاي شانۇيىيەكەۋە خويىنەر
دەزانىت (مەم) پالەۋانەكە پىاۋىكى موسولمان
و نىشتىمانپەرۋەرەۋە لە پىناۋى ۋە دوۋانەشدا دەچىت بۇ
غەزا.

ئەمە جگە لەۋەى (عەبدولرەحىم رەھىمى ھەكارى) چەندىن
شىعەرى ئايىنى و نىشتىمانپەرۋەرى ھەيە و ئەم دوۋ لايەنەش
لە زۇرىك لە شىعەرە شانۇيىيەكەشىدا رەنگىداۋەتەۋە.

*چىرۇك:

ھىچ قوتابخانە و مېتۇدىكى شانۇيىيە نىيە كە بايەخ بە
چىرۇك نەدات، تەنانەت كە باس لە قوتابخانەى پوچگەرايى
لە ئەدەبىياتى شانۇيىيە دەكرىت كە زۇرىك لە بىنەماكانى دەقى
شانۇيان تىكشكاندوۋە، بەلام بە جۇرىك لە جۇرەكان ئەم
قوتابخانەيەش چىرۇكىان لە درىژدادېرى و جويىنەۋە
رزگاركردو لە قالىبىكى جىاوازتردا بىنەماى چىرۇكى شانۇيان
دارشستەۋە، ھەر ئەمەش واىكرد چىرۇكى ئەۋ دەقە
شانۇيىيەنى كە بە شانۇى پوچگەرا ناۋ دەبرىن جۇرىك لە
تەشويق و سەرنجراكىشى و ناباۋى پىۋەدىارىبىت.

ئەم شانۇيىيەى (عەبدولرەحىم رەھىمى ھەكارى) ىش لە
چىرۇكىكى پوخت و پىر لە مانادا كرۇكى شانۇيىيەكەى
خستەۋە روو. ئەۋىش لەۋىۋە دەستپىدەكات كاتىك كە مىرى
ھەكارى ئەم دەكات كوردان بچن بۇ پالپشتكردى
سەلاھەدىنى ئەيۋى لە قودس، (مەم) ىش دەچىت بەدەم ئەۋ
داۋايەى مىرەۋەۋە غەزالى تازە خىزانى و دايكى بە جىدىلىت،
دوۋى چەندىن سال كە دەگەرپتەۋە بۇ لاي دايك و
خىزانەكەى، دايكى نايناسىت و وا دەزانىت ئەۋە بىگانەيە

ھاتوۋەتە لاي بوکەكەى، بۇيە بە ھەلە كوپرەكەى خۇى
دەكوژىت، بەم ھەلە كوۋشتنە كوۋتايى بە شانۇيىيەكە دىت.
لەم چىرۇكە كورتەدا ئامپرانگەلىكى زۇر ھەيە لە بىنەما و
تايبەتايىيەكانى چىرۇكى شانۇيىيە بە تايبەتى لەۋ بىنەما
بەدخالىيۋونەى نيوان (چاۋرەش و مەم) كە دايكىك كوپرەكەى
خۇى ناناسىتەۋە، ئەم كرىدەيە لە شانۇيىيەكە دەربەيىنە،
چىرۇكەكە ھىچ مانا و دەلالەتلىكى نامىنىت، ئەۋە دوۋا كرىدار و
دوۋا روداۋى شانۇيىيەكەيە كە لە كوشتنى مەمدا خۇى
دەبىنىتەۋەۋە وادەكات ئەم شانۇنامەيە بىنەمايەكى تايبەتمەند
ۋەرگىرىت و چىرۇكەكەشى لە روۋى دارشستەۋە ۋەك
چىرۇكىكى پىركارىگەرى شانۇ بىبىنرىت.

راستە لە سەرەتاي شانۇيىيەكەۋە پالەۋانى شانۇيىيەكە
خويىنەر بە دوۋى خۇيدا رادەكىشىت بۇ ئەۋەى بە دوۋى
(مەم) پالەۋان كەۋىت، بەلام رۇشتنى پالەۋان لەۋ چىرۇكەدا
بۇ غەزا و ھاتنەۋەى بۇ لاي تازە ھاوسەرەكەى و دايكى ھىچ
مانايەكى نابىت جگە لە گىرپانەۋەيەكى تەقلىدى، رەنگە لە
ھەندى جومگەدا ۋەك بە جىھىلانى نىشتىمان و غەرىبايەتى
و رۇيشتن بۇ بەرەكانى جەنگ جۇرىك لە فەنتازىاي تىدايىت،
بەلام ئەۋ حالەتانە لە رەگەزەكانى تىرى ئەدەبىشدا ھەيە،
ئەۋەى زىاتر لەم دەقە شانۇيىيەى (عەبدولرەحىم رەھىمى
ھەكارى) دا پىر بايەخ و كارىگەرە، كوۋتايى پىر تراژىدىيەكەى
شانۇيىيەكەيە، كە ھىندەى تر روداۋەكانى چىرۇكى
شانۇيىيەكە كارىگەرتر دەكات لاي خويىنەر و بىنەر.

*تەكنىك:

ئەۋ دوۋ رەگەزەى سەرەۋە لە تىكىستى شانۇيىيەدا
پەيۋەندىيەكى بەتىنيان بە رەگەزى سىيەمەۋە ھەيە كە
(تەكنىك) ە، بەۋ پىيەى ئەم تىكىستە شانۇيىيەى (عەبدولرەحىم
رەھىمى ھەكارى) لە سالى ۱۹۱۹ لە كوردستانى توركىيا
نووسراۋەۋە لەۋ قۇناغەشدا ئەدەبىياتى توركى بە گشتى و
ئەدەبىياتى شانۇيىيە لە توركىيا لە ئاستىكى پىشكەۋتوۋدابوۋە
لە چاۋ شانۇى ۋلاتانى ناۋچەكە، بۇيە زۇر بە وردى لەم دەقە
شانۇيىيە وردىبىنەۋە دەبىنىن ھەمان بىنەما و تەكنىكى دەقى
شانۇيىيە ھەيە كە لەۋ قۇناغەدا شانۇى پىنووسراۋە لە
ئەۋروپادا، رەنگە ئەم حالەتەش پەيۋەندىيەكى بەھىزى بە
كرانەۋەى ئەدەبى توركى ھەبىت بەسەر ئەدەبىياتى
ئەۋروپىدا.



بنه‌مای ته‌کنیکی ئەم شانۆییە لەسەر ئەو بەشە نووسراوە کە کۆتاییەکیەتی کاتیکی غەزال بە ریکەوت و بە نا مەبەست خوینی کورە تاقانە تازە زاواکە دەپژیت و لەم روداوە تراژیدیەشدا (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) کە ترۆپکی تەکنیکی شانۆنامەکیەتی کۆتایی بە چیرۆک و روداوی شانۆییەکی دینیت.

ئەم کۆتاییەو هەندی لە رێپەروی روداوەکان و بەدحالییوونی نیوان کور و دایک لەم شانۆییەدا وا دەکات هەندی کەس ئەم شانۆییە (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) بەراورد بکەن بە شانۆگەری (بەدحالییوون)ی نووسەری فەرەنسی (ئەلبییر کامۆ) کە تا رادەیک رێپەروی چیرۆکی ئەم دوو شانۆییە لە یەک دەچیت، لای (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) (مەمۆ)ی پالەوان دواي سەفەرێکی دووردیژ لە غەزا دەگەریتەو بە دەستی (چاوەرەش)ی دایکی بە بی مەبەست دەکوژیت، لە (بەدحالییوون)ی ئەلبییر کامۆش (ژان) بۆ ماوەیەکی زۆر دەچیتە دەرەوی ولاتی خۆی بۆ بازگانی و دواتر لە گەڕانەیدا بە دەستی (ماری کارلف)ی دایکی بە بی مەبەست کە نازانیت کورەکیەتی دەکوژیت.

لە هەردوو شانۆییەکاندا کورە تاقانە بە دەستی دایک بە بی مەبەست دەکوژین، لە هەردوو شانۆییەکاندا کۆشتنەکی بەهۆی هەلە تیگەیشتن و بەدحالییوونەویە نەکی بە مەبەست، بەلام دەقەکی کامۆ لە چەند دیمەن و چەند بەشی دورو دریز پیکهاتوو، بەلام ئەوەی (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) تەنها لە دوو دیمەن پیکهاتوو، ئەمە لە کاتیکی (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) ئەم دەقەکی لە سالی ۱۹۱۹ نووسیوو و ئەلبییر کامۆ (بەدحالییوون)ی لە سالی ۱۹۴۴ نووسیوو، بۆ ئەم لیکچوونە د. فەرهاد پیرپال لە کتیبەکییدا (عەبدولرحەم رحەمی هەکاری) ... تازەکردنەوی شیعی کوردی و داهینانی شانۆنامە لە ئەدەبیاتی کوردیدا) پێیوایە کە رەنگە ئەم چیرۆکە ئەفسانەکی ناوچەکی بییت و هەر دوو نووسەر سویدیان لەو ئەفسانەکی وەرگرتیبت، بە تاییبەتیش کە (ئەلبییر کامۆ) لە جەزائیر لەدایکبوو و ماوەیەکی زۆر لە هەندی ناوچەکی عەرەبەشین ژیاو، کە رەنگە ئەو چیرۆک و ئەفسانە میلیییە مولکی ناوچەکی بییت و هەردووکیان لە دوو قونای جیاوازا وەکی تەکنیک و چیرۆک سویدیان لیبینیبت بۆ نووسینی شانۆنامەکانیان.

خالیکی لەم دەقە شانۆییەدا جیگەکی سەرەنجە، ئەویش تەکنیکی نووسینی شانۆییەکیە، راستە شانۆییە لەو چیرۆکی سەرەووە دروستبوو کە خستمانە روو، کە خۆی لە چیرۆکی (تراژیدی، خۆشەویستی، ئاینی)دا دەبینیتەو، بەلام تەکنیکی نووسینەکی بە شیوازیکی لە هەر بەشیک لە بەشەکانی شانۆییەکاندا خۆنەر هەستدەکات چیرۆکی گێڕانەو بە تەکنیکی سەرەنجاکیش نووسراوە کە تا رادەیک زۆر لە نووسینی کورتە چیرۆک دەچیت بە دەر لە دیالۆگ و سیناریوی رستەکی پالەوانەکان، ئەمە جگە لەو بەدحالییوونەکی کە لە دەقەکاندا روودەدات کە بە برۆی من



ژماره (۳۶) ی رۆژنامه‌ی (ژین) له ئەستەمبۆل، که له سالی ۱۹۲۰ دەچوو، ئەو شیعری ناوبراوی بلاکردۆته که به ناوینیشانی «شەهیدێ کوردستان.. هەمزە بەگ» نووسیبوێتی. هەر لەوێشدا بابەتێکی زمانەوانیی بلاکردۆتهوه.

عبدالرحیم هه‌کاری له سالی ۱۹۵۱، جانتایه‌ک به‌دهستیه‌وه، ل گه‌ل وفدی کۆنفرانسی ئیسلامی، ده‌چیه‌ته پاکستان



ئارمی یه‌کیه‌ک له کلویه شانۆیه‌کان له ئەستەمبۆل



یه‌کیه‌ک له گۆفاره‌ شانۆیه‌کان له ئەستەمبۆل ۱۹۱۵