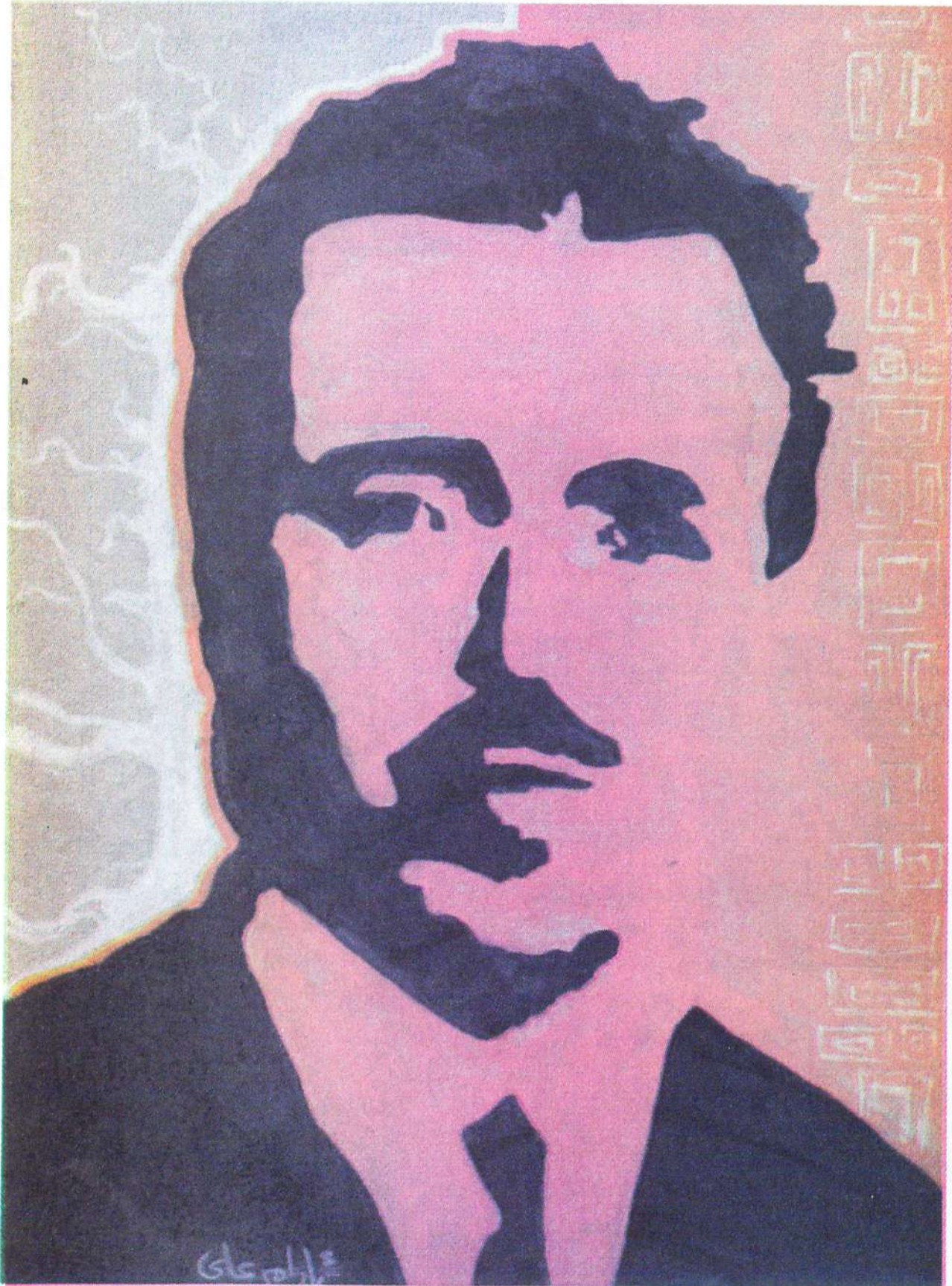


# رهفیق چالاك

په لکه زېږینهی هونه ر و داهینان



نیگاری: نارام علی

رهفیق چالاك  
30

رهفیق  
چالاك

بلاوکراویه کی رۇشیرییه و همر ژماره قایبه ته به داهینه ریک  
دهرگای چاپ و په خش سهردهم دوو مانگ جاریک دهریده کات



## رهفیق چالاک .. په لکه زېږینهی هونه ر و داهینان!

دور له دنیای به ژنگ و ژاری سیاست و هندی جومگه ی ژیانی حزبیایه تی و داچوونی هم پیاوه تیایدا! به لام نزیك له زورنزیك له جیهانه گه وره و په نگاله که ی هونه ر و پرشنگه کانی به هره و نه فراندن و سردهق شکینی له چندی باری داهینانی جوراو جورد، بی سیدوو کردن، نه توانین بلین:

رهفیق چالاک، یه کیکه لهو چل چرا بی هاوتاو دهگمه نانه ی که به بنمیچی ماله سپی و جوانه که ی کولتووری نیمه وه همیشه ورشه و پرتیه تی و، به توئی و نه توئی، سرنجات بؤ لای خوئی پانه کیشی. هم پیاوه به هرده دار و دست په نگینه له ناوهراستی چله کانه وه بؤ شه سته کانی سده ی رابوردو جی په نجه ی لیژانی و هونه رکاری وزنگی به گه ئی لایه نی تازه کردنه وه نو یکارییه وه دیاره و، به رده و امیش کلپه یه که بووه له جووله و زیره کی و به خششی به برشتی هونه رمه ندانه. رهفیق چالاک، له دره ختیکی به ردار ی چروپری هه لچه ی گوئی رو باری چوه، تو بروانه نه و هه موو پزوپو په نگی و جوانانه ی که لهم پیاوه بوونه ته و:

نووسه ریکی پیشه نگی په خشانی کوردی

نه کترو دهره نیته رو و هرگیز له شانوی کوردیدا

یه که مین قه لمی که چیروکی ته مسیلی هی نایه ناو رادیوی کوردیه وه

یه کی که له بیژره دم و پل پاروو به توانا کانی رادیوو کوپ و کو بوونه وه گشتیه کان

پوژنامه وانیکی به سه لیه ولیها توو

دهنگ خوش و ناواز دانه ر بؤ چندی سرودی میلی و گورانی کوردی

سه ر ده سته ی دامه زیننه ی کو مله ی هونه ر جوانه کان له شاری سلیمانی.

خاوه ن "زاگیره" یه کی نیجگار تیژ و سینه یه کی فراوان بؤ له به رکردنی سده ان شیعر و چیروک و

بهیت و بالوره و په ند به هه ر دوو زمانی کوردی و عه ره بی.

هونه رمه ندیکی گه وره ی ناو، که چی تا نه مپویش به و جوره به سه رنه کراوه ته وه که پیویست بوو

بکریته. له م پوهه ره فیق چالاک نووسه رو هونه رمه ند غه دری لیکراوه وه هقی خوئی نه دراوه تی و له

جی خویدایه تی هه رلیزه دا ددان به ودها بنین که نیمه قه رزباری هم به هره گه وره یه ی کوردین. بویه

وهک وه فایه کی بچوک "پوقار" هم ژماره یه ی خوئی بؤ ته رخانکر دووه و هه ولمان داوه زورترین زانیاری

له باری ژیانی هم هونه رمه ند و به ره مه جوره کانیه وه بخینه به سه ر ده سته ی خوینه رانی

گو قاره که مان هه روه کوو له سه ره تاشدا ناماژمان بؤ کردوه. نیمه "ره فیق چالاک" ی په لکه زېږینه ی

نه ده بی و هونه ریمان مه قسه دبووه. نه و په لکه زېږینه یه ی که هیچ خاوه ن و یژدانی نکوئی لیناکات و با

نه وه ی تازه ی شمان هم رابوردوه پرشنگداره ی خوئی له یاد نه که ن و نه گه ر بؤ ساته و ختیکیش بووه

گیانی هم هونه رمه ند هه رنه شاد بکه ی!

پوقار

## ژماره کانی رابردو

نیراهیم نه حمده، محمه د مه ولود (مه م)، که مال

مه زهر، له تیف حامید، سواره ی نیلخانی زاده،

محمیدین زهنگه نه، نه حمده هه ردی، یه لمان

گوئی، موحه رهم محمه د نه مین، دلدار،

مه ستوره ی نه رده لانی، مه ولانا خالیدی

نه قشبه ندی، جه مال عرفان، مه لا عه بدولکه ریمی

موده ریس، جه لالی میرزا که ریم، عه بدولخالق

مه عروف، هیمن، حسین حوزنی موکریانی، نه مین

فهیزی، کامه ران موکری، جه لال ته قی، حه مه سالیج

دیلان، هه ژار، شاکیر فه تاح، حه سین عارف،

عه لانه دین سه جادی، شیخ محمه دی خال.

## شیوه کار نارام عه لی

له سلیمانی له

دایکبوه سالی 1967،

به شدار ی کو مله ئیک

چالاک هونه ری

کردوه، چندی کاری

هونه ری هه یه له

ده ره وه ی ولات، چه ند

خه لاتیکی وهرگرتوه له باری شیوه کاریدا، سالی

2002 یه که م پیشه نگی تاییه تی خوئی کردوته وه.

نیستا خاوه نی (گه لری نارام عه لی) یه له سلیمانی.



سه ره رشتیاری گشتی

شیرکو بیگه س

راویژکار

نه گره م قه ره داخی

سکرتری پوقار

یاسین عومه ر

سه ره رشتیاری هونه ری

قادر میرخان

مونتازی کو مپوته ر

یادگار نه وره حمان

(پوقار) بلاو کراوه یه کی پو شنی بریه

هه ر ژماره ی تاییه ته به دامینه ریک،

ده زگای چاپ و په خشی سه رده م

دوو مانگ جاریک ده ری ده کات

ناونیشان

سلیمانی فولکه ی یه کگرتن

ده زگای چاپ و په خشی سه رده م

ت: 3129609

له ده ره وه ی ولات

Tel: 00441628477660

Fax: 00441628486008

Web Site

www.sardam.info

Email

Sardam@sardam.info

چاپخانه ی (شان)

زېن نامى بايلىق ۋە مەدەنىيەت ۋە تارىخىي قىممەتلىرىنى چىنچىلەش



**بىنەمائە :**

ناۋى تەۋارى رىفيق توفىق محمود پەسوولە ۋە لە بەر زىرەكى ۋە بلىمەتى ناز ناۋى چالاكى ئى تراۋە.

باۋكى بە توفىقە سوور مەشھور بوە ۋە لە سەردەم ۋە تافى لاويدا ھاۋرئى ئەحەى ناسرو پەفىقى گلەبوە ۋە لە خۇشەۋىستى ھاۋرئىكەى كورەكەى ناۋناۋە پەفىق.

تەۋفىقە سوورى باۋكى لە داىك بووى سالى 1897 بوە ۋە بەپئى ئەمرى ئىدارى ژمارە 9587/230 لە 23ى تەمموزى 1927 دا كە لە بەغداۋە دەرچوۋە بە قۇلچى خەيالدا دەمەرزى ۋە مانگانەكەى (60) پوپپە بوۋە، بۇ ماۋەيەكەش لەمەكىنەى كارەباى سلىمانى كارەكات كەلەگەپەكى گاۋران بوە ۋە لە سالى 1943 دا كۆچى دواىى كردۋە.

باۋكى تەۋفىقە سوور بەمحمود ناغاى پەسول ناغاى پشدر ناسراۋە، داىكى تەۋفىقەسوور ناۋى فاتمەيە ۋە كچى فتح لەلە ناغاى سنەيى بوە.

داىكى رەفىق چالاك ناۋى پەغنايە ۋە باۋكى پەغنابانەيى يەۋ ناۋى ئەحەرەشى بەقال بوۋە ۋە داىكى پەغنا سنەيى بوە ۋە بە خاتونە فتح اللە اغاى سنەيى ناسراۋە ۋە بە خزمەتتەش داىك ۋە باۋكى رەفىق چالاك پورزاي يەك بوون لە داىكەۋە.

رەفىق چالاك لە سالى 1923 دا لە گەرەكى پىرمەسوورى سلىمانى لە داىك دەبى ۋە نۆبەرەى سى براى ترە، فايق، نامىق، ھەر لە منالەۋە چۆتە حوجرەكەى شىخ حسين كە بەرامبەر مالى خليل چارەش بوە لە پىرمەسوور، بۇ يەكەم چار كە بىستۋە زۆر منالەۋە كە كاتىك تىپىكى كەشافە بەباندى موسىقاۋە بەسەر شەقامەكانى سلىمانىدا گەپاون.

بەھۇى گواستەنەۋەى باۋكىۋە لە سالى 1932 دا چوونەتە كۆيە ۋە پۇلى يەكەم ۋە دوۋەمى سەرەتايى لەۋى تەۋاۋ كردۋە ۋە لە سالى 1934 دا چوونەتە سەنگە سەرۋ دواى ئەۋىش گەپاونەتەۋە سلىمانى ۋە خويندىنى سەرەتايى لە قوتابخانەى فەيصلەيە تەۋاۋ دەكات.

بۇ يەكەم چار لە سالى 1935 دا چۆتەسەر شانۆۋ دەۋرى خزمەتكارىكى پى سىپىردراۋە.

دواى تەۋاۋ كردنى خويندىنى سەرەتايى لە سلىمانى، دەچىتە دار المعلمىنى رىفى لە پۇستەمىيەى نىزىك بەغداۋ سالى 1941 دەبىت بە مامۇستا لە قوتابخانەكانى سلىمانىدا.

لە سالى 1942 دا لەگەل ماموستا گۇران ۋە رەمىزى قرازدا بە فەرمانى كۆمەلى ھىوا دەچن بۇ فەلەستىن ۋە لەۋى لە نىزگەى كوردى يافا بۇ ماۋەى (3) سالى خزمەتى ئەتەرەكەيان دەكەن.

لە مانگى ئابى 1944 دا گەپايەۋە بەغداۋ لە ئىستگەى كوردى بۇ چارى يەكەم دامەزرا ۋە بەدەنگە زولالەكەى دەلى (ئىيرە نىزگەى كوردستانى عىراقە)، دواى سى رۇژ ئى قەدەغە دەكەن، پاشا يەك مانگ لەسەر نووسىنىكى شۇرشگىپرى بە

ناۋى (گۇرانى نازادى چىن) لە نىزگە دەردەكەرى ۋە نايەلن نووسىنەكەشى لە گەلاۋىژدا بلاۋبىكىتەرە ۋە ئەگەرپىتەرە بۇ سلىمانى ۋە بۆتەرە بە مامۇستا لە سورداش ۋە دواىى لە قەمچوۋە ۋە جافەران.

لە سالى 1946 دا رۇلئىكى سەرەكى دىۋە لە ھەۋلەى كە درا بۇ كۆكردنەۋەى يارمەتى بۇ قەۋماۋانى بوۋمەلەرەكەى يەكەمى پىنجوین لەپى تەمسىلكردن ۋە ناھەنگى گۇرانى لە سلىمانى ۋە ھەۋلەر، لە نەۋرۇزى سالى 1947 دا بۇ يەكەم چار ناھەنگى نەۋرۇز بە ئاشكرا لە ھۇلى (شەب)ى بەغدا كراۋ ۋە تارنى بە كوردى دەخوئىتەرە كە زۆر توندوتىژ دەبى ۋە ابزانم ۋە يەكەم ھەمزەئەللا ۋە تارەكەى نووسىبوۋ، ھەر لەۋ ناھەنگەدا گولى خوينىۋى پىشكەش كردۋە.

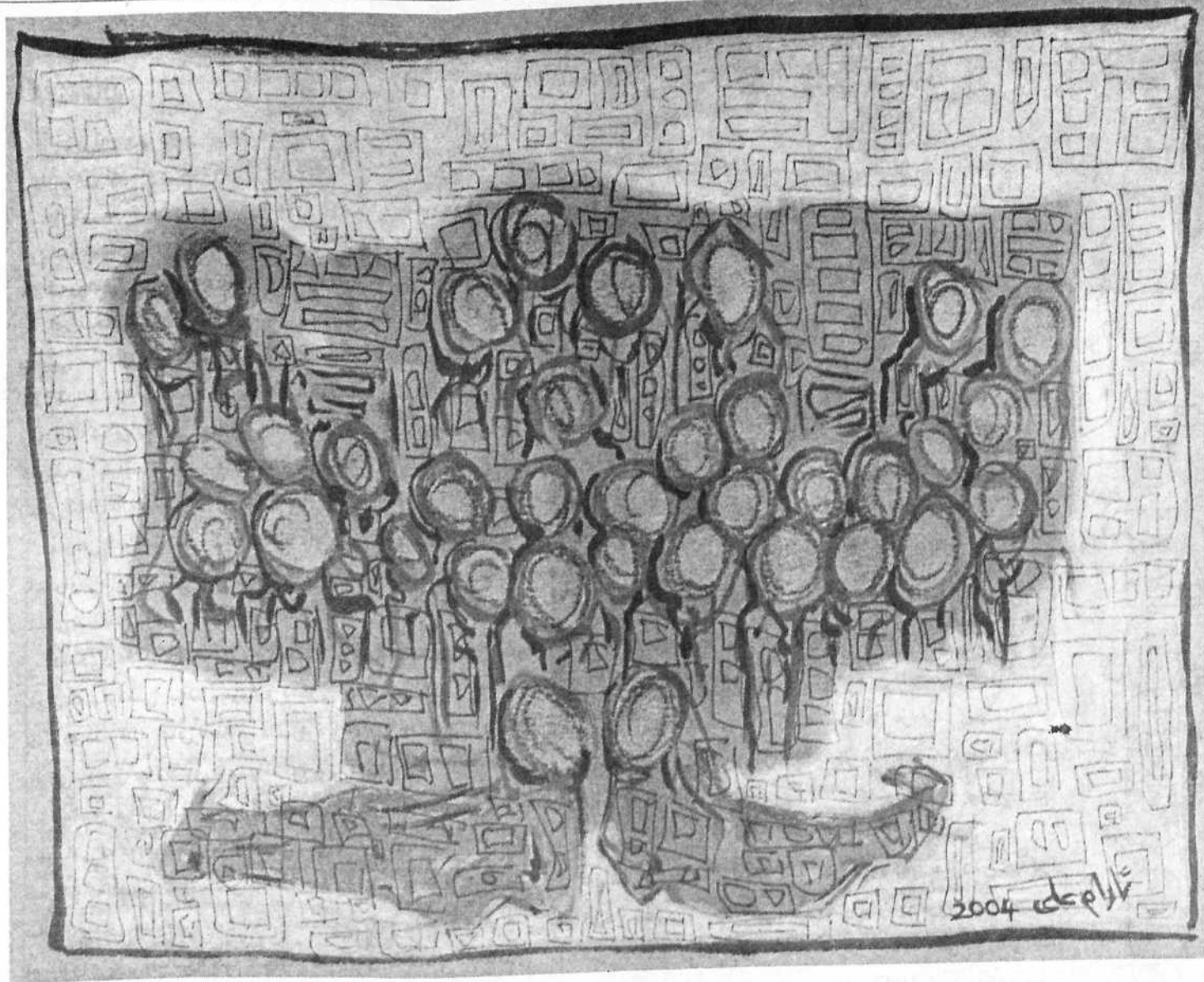
لە ھاۋرىنى سالى 1947 دا ۋە دواى تىكچوونى كۆمارى مەھاباد ۋە خنكاندىنى چوار ئەفسەرەكە، بەھۇى ئەۋ ۋە تارەى لەسەر قەبران بۇ خەلكەكەى خويندۆتەرە لە مامۇستايەتى دەردەكەرى.

ئىتر دواى ئەۋە تا سالى 1950 بە سىياسەت ۋە مەينەتى ۋە كۆپرەۋەرى وسجن ۋە نازار ۋە شەكەنجە دەگوزەرىنى.

لە دواى نازادكردنى لە زىندان ۋە لەپى چەند دۇست ۋە برادەرىكى خۇشەۋىستىۋە لە ئىستگەى كوردى ئىشى بۇ ئەدۇزىنەۋە ۋە ھەموو ھەفتەيەك چىرۆكىكى تەمسىلى نىۋ سەعاتى (نووسراۋ يان ۋە رەگىپدراۋ)ى نامادە ئەكرد ۋە سەرلەنۋى ئەخشەى نۆى ژيانى دەكىشىتەرە.

لە پاش ماۋەيەكە دەبى بە بىژەر ۋە دەست دەكات بەپراست كردنەۋەى بارى نىزگەى كوردى لە ھەموو روۋيەكەۋە ۋە تىپىكى

چالاك رەفىق چالاك



تەمسىلى دادەمەزىنى، لە ئابى 1956دا دەگويزىتەوه بۆ كىنگەى بەكرەجۆ لە سلیمانى و دەكرى بە مامور مخزن، لەگەل ھاتنەویدا لەلایەن ھاوپىكەنىو داواى ئى دەكرى كە بەشدارى چالاكیە ھونەرپەكان بكات. لە 1957/7/5دا و داوى پەزنامەندى پەسمى دامەزراندنى كۆمەلى ھونەرەجوانەكان دەستەى بەرپۆبەر بە نامادەبوونى زۆربەى ئەندامان ھەلدەبژىرن و رەفیق چالاك بە سەرۆكى كۆمەل دەردەچى.

كوردستان بگەرپتەرە و پەيوەندى بە ھىزى پىشمەرگەو شورشى گەلى كوردەوہ بكات.

تاوەكو سالى 1970ئى پەرسراوى ئىزگەى كوردستانى عىراق دەبىت . لەداوى رىكەوتننامەى نازارى 1970دەگەرپتەوه سەركارەكەى خۆى و لە ھەزارەتى شوئونى شىمال دەبى بەبەرپۆبەرى اعلامى مەركەزى ئەو ھەزارەتە.

ھەر لەو سالانەى ھەفتادا لە پاشكۆى رۆژنامەى التاخى دا نووسەردەبىت بۆ ماوہىەكیش دەبىت بە لىپرسراوى بەشەكوردىەكەى كە(براىەتى) بوو.

لە سالى 1972دا بەشكەك لە بىرەوہرىە ھونەرپەكانى لە براىەتیدا بۆلۆدەكاتەوہ.

ھەر لەو سالەدا بەسەرۆكى كۆمەلى ھونەر و وىژەى كوردى لقى بەغدا ھەلدەبژىردى و دوا شانۆگەرى خۆى لە ھۆلى زانكۆى مستنصرىە بە ناوى(دكتورى دىم) پىشكەش دەكا و لە ھوزەيرانى 1973دا دوا گۆرانى بەدەنگى خۆى لە ناو نوینى نەخۆشى دلا تۆماردەكا كە ھۆنراوہى مصطفى بەگى كوردىە بە ناوى(شوین كەوتن).

رۆژى ھەينى رىكەوتى 1973/11/30 لە شارى بەغدا كۆچى داوى دەكات و تەرمەكەى لە سەرۆسەيتى خۆى لە گردى سەيوان بەخاك دەسپىردى.

لە 1959دا ديسان لە كار دەردەكرى و لە سالى 1961 لە ئىدارە محلى بە مستخدم دا دەمەزرى و رۆژانەكەى 750فلس دەبىت و پاش ماوہىەك بۆى دەكرى بەدینارىك.

لە 9ى ھوزەيرانى سالى 1963دا لەگەل جەماوہرى شارەكەيدا دەگىرى و لە ھامىەى سلیمانى دەمىنیتەوہ تا 1963/7/25 ئىنجاپەوانەى سجنى سلیمانى دەكرىت تا لە 1963/10/14دا بە كە فالەتى 500دینار نازاد دەكرى، لە 1964/6/22دا بەفەرمانبەر لە بىطرى سلیمانى دادەمەزىتەوہ.

لە سالى 1965دا ديسان دەگىرپتەوہ و لە سالى 1966دا نازاد دەكرى و دوور دەخرىتەوہ لە سلیمانى و بىرارى گواستەوہى دەردەچى بۆ بەرپۆبەرىتى بىطرى بەغدا.

لە كۆتایى سالى 1968دا بەبىرارى مجلس قیادەى ئورە لەوہ زىفە دەردەكرى و فەرمانى گرتنى دەردەچى، ئەمەش ئەبىتە ھۆى ئەوہى بەرەو



شانۇڭگەرى لەرىنى نىشتىماندا 1. رەفلىق چالاک، 2. نوری وەشتى

# نەۋەى نەيزانم لەبارەى ھونەرەۋە

نوسىنى  
رەفلىق چالاک  
بەغدا - 1972

كەشافەيەو بەتتېپەكەشيان ئەوت (باندى مۇسىقا) ۋەك بەيرما بىت ھەمو ئالەتتىكى ھەوايى تىبابو، لەگەل دەھۆل و ترامپىت و تاس مەروفا، بۇ ئەم لايەنە ھەر تەنيا خوا ئى خوشبو فۇاد قەفتانم لەبىر ماۋە كە فىفەرە يان كلارنىتى ئى ئەدا، نازانم بلىم لەم بارەيەۋە لەكى بېرسىن، بەلام تىكام وايە يەكىك لەو برايانە مەردانە بىجولئى و دەربارەى ئەو يەكەم (باندى مۇسىقا) يە زانىبارى خۆى بىنوسىت با ئەركى سەرشانى مامۇستا فۇاد رشىد زۇر نەبئى چونكە ھىشتا ماۋيەتى.

لام وايە لەدواى سالى 1930 يىش كە مىژۋەكەى بەتەۋاۋى نازانم لەم جىگا سىنەمايەى ئىستاكەى سىروان كاك فۇادو تاقمە مامۇستايەك چىرۇكىكى كەيان تەمسىل كىردو لەو بارەيەشەۋە ھىوام وايە كئ چى دەربارە ئەزانىت با بىنوسى. لە سالى 1932 ۋە 1933 دا لە كۆيە لە پۇلى دوى ابتدائى بوم لەۋى چىرۇكى تەمسىلى (نېرۇن) تەمسىل كىرا زۇر بەسەرەكەتۋى، ۋە لام وايە مامۇستايان عبدالله سامى ۋە خوا ئى خوشبو عبدالرحمن شەرەف سەرپەرشتى يان ئەكردو بەم جۇرە دەستى پئى كىرد: ھەر بىزى نېرۇن قەيسەرى رۇمە! پايدارىئى خوايە سەرۋەرى ئىمە!... تىكايە لەو بارەيەشەۋە كئ چى ئەزانى بىنوسىت.

لە سالى 1935 دا بۇ جارى يەكەم مامۇستايان فۇاد رشىدو ھمە پاشاي ئەۋرەھمان ناغا لەبارەى تەمسىل و ئىشى دەست و رەسم و پەيكەرتاشى يەۋە تاۋىكى بەتتىنيان كىردە سەر ھەستى قوتابىيانى قوتابخانەى فەيسەلى يە كە ئىستا كراۋە بەبازاپ لەبەر دەركى سەراى سلىمانى. لەو سالەدا رەسم و نىگارو چوارچىۋەى نىگار بەشىۋەى رەنگاو رەنگو بەدانەۋىلئەو كەتيرە باۋى پەيداكىرد ئەو زىستانەش ھەر قوتابى بۇ خەرىكى شىرە بەفرىنەو دوست

تەمەن لە رادەيەكدا ئەۋەستى و ژيانى ھەمو كەسىك دوايى دئ، كەس خۆى بۇ سبەينئ ھەلنەگرئ! ئەۋەى ئەم سەعاتە پىمان ئەكرئ با نەيخەينە سەعاتىكى تر، چونكە دور نىە ئەو سەعاتەى تر لە دارە مەيتا بىن! من وا بىر ئەكەمەۋە لەبەر يەك شتىش لە مردن ئەترسم، ئەۋىش ئەۋەيە كە ئەيەلىت پوختەى ئەۋەى فىرېوم بىگەيىنم بەنەتەۋەكەم و ئەگىنا ھەسرەت بۇ ھىچى تىرى ناۋ ئەم ژيانە ھەلنەكاشم و تىكا لە ھەمو يەكىكىش ئەكەم، چى لە توانادا ھەيە لە كىردارى باش و لە نوسىن درىغى ئەكات ھەتا نەمردە.

ئەم چەند دىرەم بۇيە نوسى بەلكو ھەندئ كەس بىجولئىم بەبئى تۈرەكردن! ئەگىنا ئەۋەش ئەزانم كەبە (تۈرە) بون ھەمو كەسىك ئەجولئى! ئىستاش با دەست پئى بىكەين:

بۇ جارى يەكەم كە ناۋى تەمسىل بىست زۇر منال بوم، لە سالىكدا بو كە مامۇستاي خوشەۋىستىم، كاك فۇاد رشىدى محمد بىر ئەزانىت سالى چەندەو بئى گومان لە بەينى 1925 ۋە تا 1928 دايەو چىرۇكەكە لەم شوين خانۋەى ئىستاكەى مالى خوا ئى خوشبو تۇفلىق قازادا كرا لە سلىمانى، كاك خىسەرۋى حاجى ناغاۋو خوا ئى خوشبو فۇادى صالح قەفتانى تىبابو، گۇرانى ناۋ چىرۇكەكە بەم جۇرە دەستى پئى ئەكرد: نافەرىن خەسەرۋ! شىرى شىرىن سوار نەۋەى ئەۋشىروان شىرىنى نازدار.

ئىنجا چىرۇكەكە، نوسەرەكەى، بەشدارانى، ومىژۋى پىش ئەم چىرۇكەو دواى ئەمەش بەرەو پوى مامۇستام فۇاد رشىد ئەكەمەرە چونكە لەبارەى مىژۋى ھونەرەۋە ئەو بەشارەزا ئەزانم ئەۋىش منى خستە سەررى ھونەر، ھەر بۇ جارى يەكەم كە مۇسىقام بىست لەسەر شەقامى سولەيمانى بو، منال بوين گوىمان لە مۇسىقا بو رامان كىردو تەماشاش ئەكەين قوتابىن و يەك جۇرە جىلو بەرگىان لەبەردايە كە ناۋى جلى

ئاۋ چەرگەي خەلگى و كۆمەلگاو رۇڭم و دىئاي سەردەمى پىنگەيشتى ئىم سەردەمەي ئىمە. لە 1940 ھەتا ئىستا رى پەۋىكى ئالەبارى پىر مەينەتى و كۆيۈرەۋەرى و دەردو جەخارو كۆسپ و كۆستىكى شەۋتو بو لە ھەمو بەشەكەنى ژيانى كۈلە مەرگىمانا بەداستان نەبى ئاگپىدريئەۋە (دەش) ھاۋپى ئى شە ھەمو مەينەتى و كۆيۈرەۋەرىئە سەبرا تو بى خوا تاۋىكى تر مۇلەتم بەدو مەرەستە با ھەندىكى ئەو ھەزاران ملىۋن ھەندەي وا لە دەرونا بىخەمە سەر كاغەز. خەلكىنەا تىكاتان ئى ئەكەم... چى ئەزانن بىخەنە سەر كاغەز پىش ئەۋەي لە چەرخى نەخۇشى (دەلا) دالتان بوەستى.

ئامانچ لە نوسىنى ئەو ئاۋازانەي بەھى خۆمىيان ئەزانم ئەۋەيە كە ئەۋىش نەبى بە (فۇلكۇر) يا ھەرچارە (يەكەك) بىكات بە ھى خۇي ۋەك لە ھەۋبەر روى داۋە، پامنىش شتىكىم لە بارەي ھونەر و ئەدەبەۋە بو (حساب) پكرى و ئەمىش نەبى بە خالانەي (سىياسەتە) كەمان كە ھىچمان بۇ تيا حساب ئەكرا، ھەر چەندە لەسەر (ئەۋىش) ئەۋەي پىمانكرا با ھەر دىزە بە دەرخۇنە بىن چارى و ئەگەر بە بەرمانەۋە ما ھەلبەتتە ئەۋىش ساغ ئەكەمەۋە و بە دۇ و بە دۇشاۋە ئەيخەمە بەردەمى خەلگى ۋەك و تىم ئاۋازى سرودى يەكەم بۇ ھۇنراۋەي خۋا ئى خۇشبو زىۋەر بو- تا دەست لە مل ھىوا ئەكەم- لە ئەسلى ھۇنراۋەكەدا ئەلى: تا دەست لە مل مەقسەد ئەكەم، بەلام مەن بە رازى بوئى خۇي و ئاگادارى مامۇستاي خۋا ئى خۇشبووم رەفىق حىلمى كە ئەو سەردەمە سەرۋىكى (كۆمەلى ھىوا) بو، كۆپىم بە ھىوا بەو بۇنەيۋە و پىشەكى لە مالى خۇيان لەسەر زەۋى دانىشتىن و خۋا ئى خۇشبوۋى ھاۋپىشمان فايق زىۋەرىشى ئى بو، ئاۋازەكەم بۇ وت و زۆر شادمان بو وتى: بەپاستى ئىمە پىۋىستمان بە ئاۋازى ھەماسى ھەيە، چاۋى پىر بو لە فرمىسك، ھەزاران شكۇ بۇ ئەۋىش و بۇ ھەمو ئەو ھۇنەر و نىشتمان پەرەۋەرە كوردانەي رىچكەي يەكەمىيان بۇ شكاندىن و ھەر ئەۋەندەم، لە دەست دى (ۋەھا) پىۋىستە و ياد كوردنەۋە پىۋىستە دەستىم بىۋىشتايە پەيگەرى ئالتونم لە جىياتى پروتوز دروست بگردنايە بۇ عارف صائىب بۇ جەمال عىرفان، بۇ ئەسىرى، بۇ مصطفى بەگى كوردى، بۇ ئالى، سالم، ھەمە ئاغا ئى دەرەندەقەرە، مەۋلەۋى، بىسارانى، مەھوى، حاجى قادىر، ئەحمەدى خانى، تاهر بەگ و ئەحمەد بەگى جاف، بۇ عبدالواحد نورى و زىۋەر و پىرەمىرد و گۇران و رەفىق حىلمى و شىخ نورى شىخ صالح و ئەحمەد بەگى صاحبىقران و قانع و شىخ سەلام و فائق بىكەس و شاھزى بىبارە و نجم الدىن مەلا و ھەمو ئەۋانەي ھەرفىكىيان بۇ ئەم ئەتەۋەيە بە كوردى خستە سەر كاغەز و، ھەندىكىيان لەرئى ئەو ھەرفە راستەدا كوزران ۋەكو عارف صائىب و جەمال عىرفان و ھەندىكىيان لە بىرسانا مردن، ۋەك قانع، ئەۋانەي كەش بە ناسۇر و جەخار و دەمى پىر لە زوخاۋەۋە سەريان نايەۋە، ئەترسم ئەي ۋەتەن بەرم، نەبىنم بەختىارى تۇ، بنوسن با لە سەر قەبرم، ۋەتەن غەمگىن و مەن غەمگىن و حاجى مصطفى پاشا تۇش ھەرگىز لە يادناچى و ئەي نەۋەي نوبى ئەم ئەتەۋەيە! وانىمە لە دلمانا، لە ھەستمانا، لە مىشكمانا لە خۇيئامانا پەيگەرمان بۇ ئەم مەردانە دروست كوردە و ئەۋەندەمان لە دەست ھاتو، ئىۋەبىن و ۋەقادارى، ئىۋەبىن و ھەموشتىكى جوانى ئاۋ ئەم دىنايە، ئىۋە بىن و شىرى سىپى و پاكى ئەم كوردستان لە يادىيان مەكەن، مېژى ژيانىيان بنوسنەۋە ناسارەكانىيان، چاپ بەكەن، سەر لە نوبى بە نوسىن و كردارەكانى خۇيئامانا زىندويان بەكەنەۋە، ئىنچا

كردنى شتو مەك بو لە قورە سور، لە ھاۋىنىشدا چىرۇكىكىمان تەمسىل كرد كە بۇ چارى يەكەم تىايا چومە سەسەر شانۇۋ دەۋرى خزمەتكارىك پىن سىپىردا.

ئاۋى چىرۇكەكەۋ دەرفىنان و ئاۋى نوسەرو ئاۋى ھەمو نوبىنەرەكان نازانم بەلام رەسەمىكى تىكرايىي دۋاى ئەۋاۋ بون گىرا، تىكايە كىن لايەتى بۇمى بنىرى ئا ناۋەكانىيان لە دەرفەتتىكى ترا بلاۋىكەيىنەۋە، بىزوتنەۋەي ھونەرى ئەم سەردەمەي سىلئمانىش ئەسپىرم بەھەردو مامۇستا فۋاد رشىدو ھەمە پاشاۋ چاۋەپۋانى ھىمەتپانم و با ھونەرى كوردىش مېژىۋى راستەقىنەي بىن بۇ دۋارۇژ چى كەلكە.

لەو سەردەمەي پىش ئەو سەردەمەشدا تەمسىل كردن لەئاۋ گەرەكەكاندا باۋ بوۋە ھىچ گەرەكەك نەبو تەمسىلى تيا نەكەرى لەلەيەن مئالانى گەرەكەۋە، لە گەرەكى پىرەسورى ئىمە برايان على مىرزا عارف، محمد مصطفى- ھەمە بۇر- مصطفى عزىز، عمرى سۇران، خوا ئى خۇشبو رەشىدى ھەمە ئاغا، عمرى قاۋەچى، خوا ئى خۇشبو جەلال حسن ھەمە سور، ۋە گەلىكى كەش بەم رۇڭگارە خەرىكى ئامادەكردنى كەل ۋەپەل و رازانەۋەي گەرەك بوين.

لە سالى 1941دا لە دار المعلمىنى رىفى سەرچوم و بوم بە مامۇستايەكى بچكۇلانەي خۇ بەزل زان لە قوتابخانەي مەلكەندى و لە دۋايدا تەپلى تۇپىن بۇ خالدىۋە بۇ كانىسكان و بۇ ھەرسىكىيان و خۇلاسە لە دۋاى مردو رەھمەت باشە دەستىم كرد بەزىندو كوردنەۋە و بلاۋكردنەۋەي سرودە كوردى يە كۇنەكان لە قوتابخانەكانداۋ بۇ چارى يەكەم لە ژيانما ئاۋازىكەم دانا لە شىۋەي سرودا بۇ شىعەرى خوا ئى خۇشبو زىۋەر: تا دەست لە مل ھىوا ئەكەم...

بەم بۇنەيۋە ۋاى بەباش ئەزانم چارى ئەو ئاۋازانە لىۋەدا تۇمار بەكەم كە خۇم دامناۋن و بانەۋەشتان پىن بلىم نەخۇم بەمۇسقىقار دانناۋە نەبەھونەرەندىش ھىچ ئالەتتىكى مۇسقىقاش نازانم، بەلام شىعەرى كە كارم تى بكاۋ بمجولئىنى ئەھىنم لەۋىنەي شىعەرەكە، لە مەعناكەي لە ئامانجەكەي بەعىلمى ناتەۋاۋى خۇم لە گەنجىنەي ئەو ھەمو گۇرانيەي خۇمان كە لە مئالەيۋە بۇم دەۋر بۇتەۋە ھەل ئەھىنجم، ئەم بەرگى ئاۋازە ئەكەم بە بەرى ئەو شىعەرەداۋ، ھەتا ئىستا لاي جەماۋەرى مىللەتەكەشم خۇش بوۋە شارەزكانى مۇسقىقاش زۇرىان لىباش بوۋە ھىچ (بانقەۋت) ىشم لىۋەۋەرنەگرتون و ۋەرىشى ناگرم ھەرچى يەكەم پىشكەش كىرەبى دەستەبەرەيەكى بچوك دىارى يەكەم كە كاپرايەكەۋە كە بەكوردى ھاتە دىناۋە بەكوردى تىايا ئەزى، چى پىن كرابىن كە پىنگەي درابىن دىۋى نەكردوۋە فرىشتەي لاي خواش نەبەۋە، ئەۋەندە بەسە پىياۋ بتۋانى لەئاۋ كۆمەلگايەكى ۋەكو كۆمەلگاي دەۋرى ئىمەدا تۋانپىتتى شىتتىكى باش بۇ خەلگى بىكات با ھەرچى چۇنىك بوين، كە ھەموتان شارەزان و ئەۋەي شارەزاش نىە رۇڭك لە رۇڭان لە ھەمو شتىك ئەگاۋ رەھمەتتىكىمان بۇ ئەنئىرى.

خۇلاسە پىياۋ ھەتا لە كاروبارى گشتى دا ئىش ئەكات، تىكەلاۋ نەبىت، ھەلسو كەوت و مامەلەي نەبى، نەخۇيىتەۋە شەۋنخونى نەچىژى، ھەزار دىك لە قاچى نەچەقۇۋ ھەزار چىل لە شى و ھەزار پىشكۇ بەدەستىيا نەچىژى، بەندىخانەۋە ئەشكەنچەۋ سزاۋ بىن نانى و بىرسىتى نەبىن و نەكەۋى و راست نەبىتەۋە، نە تامى ئەرك ئەزانن چى يە نەتامى ژيان و نە

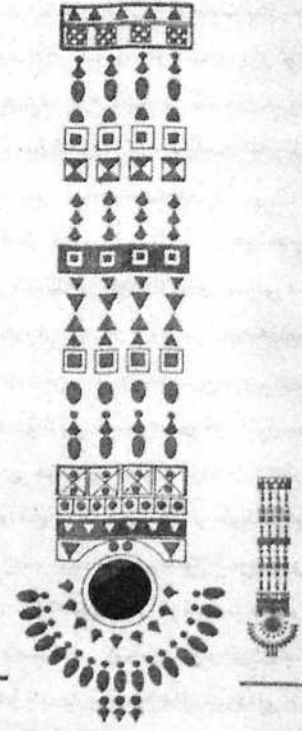
الجمهورية العراقية  
وزارة الثقافة والاعلام  
المؤسسة العامة للسينما والمسرح

المركز العراقي للمسرح  
I.T.I

السيد رفيق جبار الاحمد  
بمناسبة الاحتفال بيوم المسرح العالمي التاسع عشر... يسرنا  
أن نقدم لكم هذا العمل الفني المتميز ونتمنى ان يلقى  
حيث تتصاحب وتتمازج وتختلط الابداع من اجل  
أن يكون هذا العمل من الأعمال القليلة التي  
الاشتراكية. وشوقنا ان نخرج لهذا المجتمع العربي الاشتراكي  
الديمقراطي الموحدا...

المدير العام  
مؤسسة السينما والمسرح  
عبد الامير محمد

المسكّن العام  
للمركز العراقي للمسرح  
يوسف العائني



شاره كانمان پر كهن له په يکره کانيان و دنيان له مهردايه تيتان و شيره کم پيتان حاله خوينه کم گه گومنه کهن، نامداران و حه ميهت کاري نه ولادی وه تن، بروتان ببئ هه مويان، هه مو پو شني پي کي نه نه ته وهی کورده:

نه و سرودانهی ناوازم بو داناون:

- 1- تا دهست له مل هیوانه کم...
- 2- سه دهی بیسته مه...
- 3- نهی مله که وه...
- 4- گه چي توشي ره نجه پويی و...
- 5- نازادی خوی کوردين ئيمه...
- 6- نهوا هه لکرا مه خشه لی هونه...
- 7- جيژنه جيژنی کوردستانه...
- 8- نهی هه قالانی ريگه ی خه باتم...
- 9- بابه تاسه ی دهرن...
- 10- ده می راپه پينه...
- 11- کوردستان...
- 12- ناوی خوی لی نه هينم...

هونه بی، یانوسه، یانیشتمان په روه هه مويان شه هيدن، نه وانهی نه مان شه هيدن، نه وانهی ماون (شه هيدن) به لام شه هيدکی زيندا هونه رمانان! نوسه ران! هونه ران، نيشتمان په روه ران، به یه کابجو شين و ناويته ی یهک بن و یهک بگرن و خوتان ريکخن و کرمی نا کوکی و دويه رکی و خوويستی بپليشینه وه، بابه روه بوتان بو ميلله ته که تان هه لپيژن و هه نه مه یه سه ره تاي ريی پيشکه وتن و سه رکه وتن. قسه، قسه نه هينی و منيش توی دريژدادپم، ناحه قيشم مه گرن ناتوانم له جيی خویا قسه نه کم و نهوی سه بوريشم نه دا له ژيانا نه و قسه کورده یه. قسه کوردين نه بی له وانه یه پياو توشي هه زار نه خو شنی تريش بیی و ته مه نيش به ره وخه زان و نه مان نه پواو چاو به ره ژيري هيچ لايه نيکيش نيم و ناشليم نازاو قاره مانم به لام شه رته و کردومه له گه ل خوما له ناهه قی بی دهنگ نه بيم و مليشم له ناستی هه قا له مو باريک تري و هه رگيزا و هه رگيز سه ناو خو شه ويستی و پشتگيري کرداری باش و پياوی باش و شتی جوان و راست نه کم، وه دژ به کرداری خراپ و پياوی خراپيش و ناشيم به (هيچ) فی النار فی السقرين با بپريته وه ریاو پيا هه لدانی درو بی نهنگی، نهوی له دنيا له تنی نانی بو، که لاهه کوئی ناشیانی بو، پياوی

وه هه ندی سرودی کهش که ئیستا نايه نه وه یادم چونکه هه رگيز يادداشتم نه بوه، نه مه هه له یه کی گه وره یه و يادداشت پيوسته بو زورکه س.

جگە لەمە ھەر لە منالايەو ھەمو سەردەمى راپەرىنى كورد بە تەواى فېرېبوم وە لەو سەردەمى مامۇستايەتى يەمدا زىندوم كوردنەو و نەم ھىشت لە ناو بچن، وە لەم شوپنەدا سوپاس بۇ برامان كاك كەرىم زانستى پېويستە كەئەو سەردانەى لە كاتى خۆيدا چاپكرد مەبەستم شيعرەكانە.

سەردەمى راپەرىنى يەكەمى كورد لە سالى 1918دا زۆربەى زۆرى ناوازانەكانيان توركى يان عەرەبين و بمتوانى يايە- كە تەسجىل كرى- ھەمويم بختايە سەر شريت و بمانايەو بۇ دوا رۆژ و ئەميشمان لەسەر خوا!!

ئەوى ئەمەوى بېلىم لېردە ئەو يەكەمى سەرد- نشيد- بە ھۆنراوئى نىشتمانى و بە ناوازى ھەماسى تاويكى گەرە ئەكاتەسەر دەرون و ھەستى خەلكى. من بروام وايە كە زىندوكردنەوى سەردە كۆنەكان و ئەو سەردە تازانە و، ئىدىراك بەرزكردنەوى قوتابيان لە قوتابخانەكانداو كوردنەوى كتيبخانەى روناكى و بىرى نوئى پارتى و شىوعى و ھاتنەكايەى كاركردنى پارتايەتى و لەو بەرەيش خۆبېژون و ھىواو مەخشەلى ئەو دىوى ژ، ك و لە يارى ئەو رۆژەى دواى جەنگى دووم و ژيلەمۇ ئەكوژاوى رابوردى نامانجى لە ئەشك و خويىنا داگېرساومان بونە ھۆى ھەلچون و راپەرىنەكانى 1945 و 1947 و ئەبى ھەموو كردار و كارىكى ھەموو تاقم و چين و دەستەيەكمان لە ھەموو گۆشەيەكى ژيانمانا بەرە و يەك نامانج بېروا كە خزمەت كردنى ئەتەو كەمانە، كە ورياكردنەو يەتى، كە پال پېوئەرىيەتى بۇ چەسپاندنى ھەقى رەوا وەك مىللەتتەك لەم مىللەتانەى روى زەوى.

لە دەورى منالى ئىمەدا بەرۆژ كەوشەك و ئاشەبەتەنورئى و قەلەمردائى و سئ بازو ھۆكى و تۆپين و شەقېن و ناگرەسورەو، مەلەى ھەوزى توى مەلىك و قلياسان باوو، تەمسيل و جلوس بۇ ئىواران لە گەرەكەكاندا، ھەندئ جارېش شەپەرگەرەك: منالى گەرەك! سەرىنە خەرەك وەرنە دەرى بۇ شەرە گەرەك!! لە شەرە گەرەكدا كەس ئەئەگەيشتە مەلەكەندى، ژن و پياويان بە بەرد و قوچەقانى و كوتەك و(لېس) شەپان ئەكرد و جارېكى كە ئەبېينەو، بە شەوېش جگە لە شەوانى زستان كۆ ئەبوینەو بۇ ئەوئى لە بدايەتى مالى حاجى ھەمە ئەمىنى چاپچىيەو لە پىرمەسور شۆرېينەو بۇ بەردەمى مالى سىد مجيد و و سواغاو بە گۆرانى وتن بەكوینە ناو كۆلانەكانى سلېمانى و دەنگمان ئى ھەلئەبرى: ديسان ھەلخريا سىدارە بۆمن! خانم رجاى كرد، بى بەخشن بەمن، ھەى ھەى لە دلەكەم چەندە بئ عارە، ھىشتا بە تەماى ژنى مىردارە و لە ھەزار ناشمان ئەداو ئاشىكمان ئەئەماليەو شەوانى زستانېش حكايەت بو، قسەى خۆش و شەوچەرەى لەتەكە ھەرمئ و مېوژو ھەنجىرو باسوق و سجوق، پېش ئەم سەردەمى ئىمەو لەدوا رۆژانى توركاو لە سەرەتاي داگېركردنېشدا ئەم بەكۆلان گەرانى شەو ھەر ھەبوو و ئەوى بۇ ئىمەيان ئەگېرايەو دەنگە داودى يەكەى باشتىن و بە ناوبانگترين گۆرانى بېژى سلېمانى خوالى خۆشبو(ئەحەى ناسر) بو، بە بېرواى من زۆربەى ئەو گۆرانىانەى ئىستە بەفۆلكۆر دانراون ھى ئەون، بى ئارامى، دادەنگ، ھەى نار، قەتار و ئەللاوېسى و خاوكەر و خالەى پېيوار و سەوزە، خۇلاسە ئەتەسجىل ھەبو، ئەخويندەوارى ئاشناى ھونەر كە ئەوكردارە ھونەريانە تۆمار بكات، بەلام دلم بەو خۆشە كە گەلىك كەس لەوانەى لەو سەردەمەدا

ئەحەى ناسريان) ناسىو ھىشتا شوكر ماون، بەلكو ئەمە خوايە بچولېن و روناكى يەكمان بۇ بدەنە بەر ئەو گۆشە تارىكە و ئەوى ئەيزانن لەو سەردەمە بېنوسن، ئەوى جىگەى داخېشە ئەم ھونەرمەندە بەناوبانگە بە دەستى يەك دوو مېشك پوت و بە خەنجەر لەبەر ھەوزەكەى ناو بازارا كوژراو ھونەر كە لەو رۆژەدا ئەمېش خاوەنى بېروپاى خۆى بوو و ھەقى وتو و قسەى لەكەس ئەخواردوتەو ھەقوايە لەو شوپنەدا پەيكەرىك بۇ ئەحەى ناسرى شەھىدى ھونەرمەند و ئازا دروست بكرېت. ھەر لەو سەردەمەدا ئەلېن كە مەلا ئەحمەدى خوالى خۆشبوئى باوكى كاك ھەمە صالح دىلان و قادر دىلان يەكەى بو لە دەنگ خۆشەكان و خوالى خۆشبو(رەفىقى گلە)، بالېردە ئەوئەتان پى بېلىم كە باوكم رەفىقى ئەحەى ناسر و(رەفىقى گلە)بو لە سەردەمە تاقى لاويدا لەبەر خۆشەويستى منى بە ناوى رەفىقى گلەو ئەو ئاواو، بەداخوئە ئەلېم كە ھەتا باوكم لە ژيانا بو من لەبەر كەلكەى سياست و منالى ئەو ئىدىراك و دور بېنېم نەبو كە زانىارى دەربارەى ئەو دوو ھونەرمەندە لەو ھەو ھەر بگرم و چاوەروانم خەلكى خېرخا بچولېن و بنوسن.

بېينەو سەر دەنگ خۆش و شارەزاي گۆرانى يە دلدارىيە فۆلكۆرىيەكانى ئەو سەردەمەى خۇمان، كاك على مىزا عارف نەك ھەر تەنيا نوپنەرىكى چاك بو، بەلكو قسە زانىكى باش و نوكتەچىيەكى چاك دەنگ خۆشكى باشىش بو، بەلام داخەكەم ئىستا تەرىكە و نازانم بۇ؟! دواى ئەم (ھەمە)- محمد احمد- ھات كەوا بزانم ئىستا تاجرى رىخۆئەيە مامۇستا ئەحمەد ھەردېش شارەزاي ھەمو ناوازانەكان بو جگە لە بەرەكانى كەى وشەوھەى شەومان بە يەكەو پال پېوئەناو سال بە دواى سالا وانىستا ئەو نەخۆشى سنگ و من نەخۆشى دل و زۆربەى تەمەنمان بەيەكەو بەردە سەرو داواى لەش ساغى بۇ ئەكەم. بئ گومان پېويستە دواى ئەحەى ناسر ئىمە كاك رەشىد-رەشول- ى خۆشەويستى شىخ مەحمودى نەمر و ھەموو كوردىك كە ناسىببەتى لە ياد نەكەين، چونكە ئەو بەرزى گۆرانى وتەنى بەرەو ھەيە ھەتا ئىستا گۆرانى بېژەكانى لاي ئىمە- سلېمانى- نەى گەيشتونەتئى و ھىوام وايە خۆى يادداشتى خۆى و مېژووى ژيانى بنوسئ يان كۆمەلى ھونەر و وېژە ئەو نەركە بگرنە سەر شانى خۆيان و ھەموو گۆرانىيەكانى بۇ تۆمار بكن بەيارمەتى تىپى مۇسقىاى سلېمانى، ئىنجا مەلا كەرىم و داىكى جەمالىشمان بالەبىر نەچن.

دواى ئەمان كاك مەحمودى توفىق شك وبرا جوانەمەرگەكەى دئ كە قادر توفىق گورجى بو كە كەس ئىنكارى دەنگ و ئەداى ھونەرمەندانەيان ناكات، پاش ئەمان كاك ئەحمەدى شارەوانى ئەھات، ئىنجا كاك(محمد صالح دىلان)، سۆز و تام و لەرىنەو يەك كە لە قورگە ئالتونىەكەى ھەمە صالح دا ھەيە پۆپەيە لە گۆرانىدا و ئەو سەردەمەى ئەوېش گىيانىكى زىندوى بە گۆرانى كوردى بەخشى و ھەمە صالح ھەر تەنيا گۆرانى بېژ نىيە بەلكو خويندەوار و روشن بىر و ناوازانەرو ھونەرىكى باشىشە و ئەوى ئى داوا ئەكەم ئەو يە نە واز لە ناواز، نە واز لە ئەدەب نەمىنى و لە كونجى گۆشەگىرى بېتەو دەرى و دەربارەى باوكى و ئەو دەورەى باوكى پېش و پاش ئەوھش ئەوى ئەيزانى بىخاتەسەر كاغەز و با ئەو پاستى يەمان لە بىرېتت كە بەرو بومى ئەدەب زۆر گەرەترو پايدارتر و نەمتررو كارىگەرتن لە بەروبوئەكانى كە پى راتەكېنە ھەمە صالح، وەرەو كۆر و



ئەھدى بۇ من دەركەوتوھ و پەيوھندى بەو دەورەى منەوہ بـوہ  
يازانياريم دەربارەى ھەبوہ لەوہ ئەدویم، ھەر ئەوہ ئەزانم و شەللا ھەموو  
يەككىم بناسيايە و ھەموو شتيك بزانيايە و بليم چى، بەلام ھەموو كەسيكى  
كە بۇى ھەيە ھەرچى يەك ئەزانى با بينوسى و بۇمانى بنيرى تاوھكو لە  
دەرفەتتىكى ترا بلاوى بگەينەوہ، لەلايەكى كەشەوہ با ھەموو كەسيك  
دلتيايى كە لە رۇزانى داھاتودا و تا بە بەرمانەوہ ماوہ چى ترم زانى و  
چى ترم بەبيرا ھاتەوہ ھەر ئەنوسم، لام وايە ئنجا با ئاوازي گۇرانى يە  
(دندارى) يەكانيشم تۇمار بگەم ھەر بۇ ميژو:

ئاوازه دندارىيەكانى دام ناون:

- 1- ديالوچى تەمسيلي گولى خويناوى ھۇنراوہى گۇران.
- 2- ئەى چاۋ چەشنى بازى قەفەس... ھۇنراوہى گۇران.
- 3- قۇكالى ليونالى پرشنگى نىگاكال... ھۇنراوہى گۇران.
- 4- يار يار ناسكۇلەى نازدار... ھۇنراوہى گۇران.
- 5- بۇ گولى لاۋلا... ھۇنراوہى گۇران.
- 6- دوا سەرنج... ئەى قۇزەرد... ھۇنراوہى گۇران.
- 7- بلىن بەيار... ھۇنراوہى گۇران.
- 8- بەنورى بادە كەشقى... ھۇنراوہى مەھوى.
- 9- ديارم دىرى عەشقى... ھۇنراوہى مەھوى.
- 10- بى بىنى يانەى بىنى... ھۇنراوہى مەھوى.
- 11- كە ديم ئالۇزە چاۋى... ھۇنراوہى مەھوى.
- 12- دوو ئاوانەكەى شوين مائە گەورە... ھۇنراوہى پيرەميژد.
- 13- ئەى دل تۇ دلەى جارانى من... ھۇنراوہى رەمزى مەعرف.
- 14- ئۇپەرىتى دندارى كوپە شوان... ھۇنراوہى كامەران.
- 15- دلەم ھەر ئەو دلەى جارائە لەگەل لەتاۋ جەورەى زەمانە و خەم...

ھۇنراوہى ئەخۇل.

- 16- من بوم مشتەرى خال بى... ھۇنراوہى مەولەوى.
- 17- مردنە بى تۇ ژيانم... ھۇنراوہى شىخ سەعیدی حەفید.
- 18- ئەى دەرونى ناۋ گىژاۋى... ھۇنراوہى شىركۇ بيكەس.
- 19- گەپانەوہ... شىرىنەكەم... ھۇنراوہى شىركۇ بيكەس.
- 20- پارانەوہ... خاكى بەرپىتە... ھۇنراوہى ئەخۇل.
- 21- لاى لايە... رۇلە لاى لايە... ھۇنراوہى وەشتى.

ئەمە ئەوانەى بەبیرما بىتەوہ لەم كاتەدا، بەم بۇنەيەوہ با ئەوەش بلىم  
كە ھۇنراوہى روخسارو روت گىژمەكە برا ھەژارەكەم، ھى منەو  
ئاوازەكەشى عەرەببە(عليك منى السلام يا ارض اجدادى).

ئىنجا با بگەپىنەوہ بۇ دەورەبەرى سالى 1942، كە وەك و تىم: كرابوم  
بە مامۇستايەكى گەپۇك و سىياسەتم پى ئەكرا لەبەر سىياسەت!!

لەو سالەدا و لە ھەمو پۇلىكى قوتابخانەكانى مەلكەندى و خالديەو  
گوپژەدا، كە دەرسىك تيايا ھەبوپى، كىتبخانەيەكى بچوكمان لەگەل  
قوتاييەكانى ئەو رۇژە و پياۋى ئەمپۇدا تيا دوست كردو، ئىنجا وتوۋىژ  
دەربارەى مەسەلەى ئەتەوايەتيمان و، سرود بەدواى سرود و ھۇنراوہى  
نىشتمانى ئەو سەردەمەو، ياسى ھۇنەرى جوان و، خۇلاسە بوركانىكى  
داگىرساۋوم. سكرتيرى كۆمەلى ھىوا.

لەم سەردەمەدا ئەلمانيا تەنگى دنياى لە ئىنگلىز ھانىبووہ يەك، ئەم  
ئىنگلىزەش كە لە سالى 1918 وە سەواۋ مامەلەيەكى پىر لە تەلەكەۋ فىل

مىللەتەكەت پىۋىستى پىتەو زۇرت پى ئەكرى برالە، ئىنجا كاك قادرى  
حاجى حسين دى كە ئەويش دەورىكى ھەبو.

ھەر لەو سەردەمەدا كاك(محمد محمود قادر) وەك فرىشتەيەكى دەنگ  
خۇشى ناياب ھاتەسەر شانۇى ھونەر و ئەو گۇرانى يانەى ئەو ئەيووت  
ھەزار ناخى لەدوا ھەل ئەكىشرا و ئەمىشمان(حسابات) وپى كردو شانۇى  
ھونەرى بەجى ھىشت، بەلام ئىستاش كە تۇزى دەرفەتى ئەبى خۇشتىن  
شت لەلاى گۇرانى يە، بى گومان نابى شىخ تالبى شىخ ھەمە غەربىيى  
دەنگ پىر لە سۇزىشمان لە بىرچىت ھەر چەندە ئەو بۇ ئارەزوو نەبى  
ھەرگىز گۇرانى نە ئەوت و ئەويش بەزۇرى بۇ برادەرانى زۇر  
خۇشەويستى و كە خاۋكەرىشى ئەوت ئەبىرديتە دنيايەكى ترەوہ. وا  
لىرەشدا شىخ نورى شىخ صالح ھاتەوہ ياد و بە پىۋىستى ئەزانم كە بلىم  
شىخ نورى نەم تەنيا ھۇنەرىكى بالا نەبو بەلكو لىرىزى يەكەمىن ھۇنەرە  
تازە كارو باوہ پىشكەوتوھكانى كورد بو، پىش مامۇستا گۇران بو لەو  
رى رەوہدا، يەكەمىن ھۇنەرە كە ئۇپەرىتى داناوہ بە ھۇنراوہ و ئاوازەوہ،  
يەكەمىن ئاوازانەرە بۇ زۇرىيەى ھۇنراوہكانى خۇى، ھۇنراوہى ملاحم  
لەمەوہ دەستى پى كىردوہ، پىش ئەحمەد بەگى ساحىبقرانى نەم لە  
سەردەمى تازەدا، دەنگ و ئاوازيك كە بە شىخ نوربىيەوہ بو بەردى ئەكرد  
بە ئاۋ... دندارىيە ناكامەكەى ناسۇرە لە جەرگى منا، كە بۇى گىرامەوہ لە  
شەويكى دور ودرىژى زستاناۋ دووبەدوۋ لە يانەى فەرمانبەرانى سلىمانى  
و گۇرانى يەكەى(عزىزى) بىر بىر بىر خۇم پى نەگىرا و منىش گىرام و  
قورم پىۋا: لەوئ دىچلە وەكىلى دىدەكەى من بو بە لىلى وسور/ سكوتى  
خەستەخانەت بو بە شىنى عابلى رەنجدر/ ئەمە داخىكە جەرگم كون ئەكا تا پۇژى  
نەفخى صور/ عەزىزى پۇ، عەزىزى ئەو نىھالم پۇ! ئەگەر لىرەدا  
بەكەمە پەل ھاويشتنە كوپەكانى و كاك رشدى برازاشى كە ھەتا ئىستا  
دىوانەكەيان چاپ ئەكردوہ ناھەقم مەگرن و تەنيا (وہفا)، وا منىش لىتان  
بى دەنگ بىم ئەى وىژدانى خۇتان، ئەى مىللەتەكەتان، پى راتەكىنن وا  
نىوہش پايزى تەمەنتانە.

بايىمەوہ سەر (ئەخۇل) ئەو ھۇنەر و دەنگ خۇش و باۋكى ئاوازي پىر  
لە ھەنسك و قولپى گىرانەى لە قورگ و جەرگ و دللى برىندارەوہ جاران  
ئەھاتە دەرى، ئەو كەسەى بەبى دەنگى و بە ھىمنى ئەزى و ھەرگىز ھەزى  
لە خۇ دەرخستن نەكرد وەك خەلكى كەو لەسەردەمى ئىمەدا (پەيمان و  
شىوہن)كەكى بە ئاوازەوہ بلاۋبووہ و ھەمو خۇشمان ويست و ھەتا  
ئىستاش: شەرە تا پۇژى ھەش خولباى من بى چاۋى يار،/ ولى سەھرابم  
ھەمىشە تەرك بگەم خويش و ديار، تۇش ئەخۇل گيان ھۇنەر و ھونەرەندى و  
بلىن چى كە بەختى رەشمان، كە زەمانە و دەورو كۆمەلگاكەمان نەيكا و  
ھەزار رەھمەت لە مەھوى:

قەزابى دەسەلات كا، چىيە غەبرى رەزا چارە،/ لەبەردەستى جەلادا رىۋى  
يگە (شېرى پەل بەستە)!

من لەكاتىكدا كە ئەم بىرەوہرىيە، يان ئەم چەند (يادە) دەربارەى  
ھونەر ئەنوسم و ناۋى ھەندى لەمامۇستايان و برايان ئەبەم نامانجم ون  
نەبونى ھەندى راستىيە بۇ سەبىنى و ئەگونجى ھەندى كەس لەوہ عاجز  
بىن كە بۇ ناوم نەبردون، با ئەم لايەنە رون بگەمەوہ: پياۋيك رەسم ئەگرى،  
لەو رەسمەدا ھەمو شارەكە، بەھەمو گۇشەيەكەوہ و بەھەمو زەمانىكەوہ  
و بە ھەمو يەككىيەوہ دەرناكەۋى.

ھەر لەو ماوەیەدا مامۆستا محمد عبدالوھاب و یوسف وەھبی و بشارە واکیم و ئەحمەد سالم و زەکی سلیمان و فاخر محمد فاخر و حسن فائق و ئنجا ئەمینە رزق و سعاد محمد و لەیلامراد و ئەسمەھان و نادردی (امیرە الطرب) یشمان دی لەگەڵ گەلیکی کەشدا کە ئەھاتن بۆ ئەوئ: بۆ تەمسیل کردن و گۆرانی وتن و رابواردن و، لەگەڵیان کەم و زۆر دانیشتم و، بۆ ھەموو ناھەنگەکانیان چوم و سویدیکی باشم وەرگرت لە ئیخراج و تەمسیل و ئیلقا و دیکۆر و مکیاج و پیووستی یەکانی کەو، زانیارییەکی خەستیش لە خویندەنەو و بینینی شوینەکانی شارەکانی کەو لە ئاغستۆسی سالی 1945دا ئیستقالەم کردو بە فەلاکەت لەرئی ئەردەنەو گەیشتمەو و ئەو بەغدايەي پایتەخت.

ھەر لەو مانگەدا بو، یا لە ئەیلولابو لە ئیستگەي کوردی بۆ جاری یەکەم دامەزرا و قوم پیاکرد: ئیرە ئیستگەي کوردستانی عیراق! لە دواي سی رۆژ ئیان قەدەغە کردم.

ھەرچی ئاوازیك کە لە (یافا) بە مۆسیقاژەنەکانی ھاوڕێم (نۆت) کردبو بە مارشی قەومی کوردیشەو و دام بە برامان (جمیل بشیر) و ئەویش خوا سەلامەتی کا نازانم چی ئی کردن!

ھەر لەو مانگەدا، ئەسریکی شۆرشگێڕیم نوسیبو، بە ناوی (گۆرانی نازادی چین) لە گۆڤاری گەلاویژدا، ھیشتا لە چاپخانە بو (بەرھەمەت بویەك) ناشکرای کردو خەریک بون گەلاویژ داخەن، بەلام نەیانکردو تەنیا نوسیئەکەي منیان لەو ژمارەيە دراندو خۆشیمان لە ئیستگە دەرکردو بومەو بە مامۆستا و یەکسەر بۆ سورداش.

چومەو بۆ سلیمانی و ئەوھەلە (چرۆی هیوا) لە غەرغەرەدا بو، تەماشامان کرد بی سوو، لە مائی ئەو ساکەي ئەم کاک (رووف مەعروف) ھدا کە خاوەنی کتیبخانەي گەلاویژە لە سلیمانی و یەکیکە لە نیشتمان پەرورانی تا قمی دووھمی بزوتنەوھي کوردایەتي، کۆمەلەکەمان ھەلۆھشانو، ئینجا لە مائی ئەم کاک نوری شاوھیسە چومە (پارتی رزگاری) و دواي ئەم بە مامۆستایي نیردام بۆ قەمچوغەو بۆ جافەران و سالمان کرد بە 1946 و پارتی دیموکرات دامەزرا و کتیبخانەي کردو و، لیژنە یەکیشی پیکھینا لە سەرھەتای ھاویندا بۆ قەلاچۆی نەخویندەواری و گەشەدان بە بزوتنەوھي ھونەري و پیکھاتبو لە: -

رەفیق چالاک بە پیوھبەري قوتابخانەو سەرھەکی لیژنەي ھونەر، و ئەم برا بەرپێزانە:

نوری محمد امین، طە محی الدین، فائق ھوشیار، جمال امین بگ، کمال احمد بگ، عثمان مصطفی، رۆوف معروف، نوری امین بگ، محرم محمد امین، عثمان رضا، قادر مصطفی، عمر کریم.

لە ماوھي سی مانگی ھاویندا و لە قوتابخانەي گویژە نزیکەي (350) برای کاسبی ناو بازارمان فیتری خویندن و نوسین و حساب کرد و بە پروای کوردایەتي گۆشمان کردن و باوھەري پارتمان بلاوکردو و (بومە لەرزەي) یەکەمي پینجویئنی بە سەرھەتات و داوای (رئی دان) مان کرد لە میری: کە تەمسیلی (فی سبیل التاج) بە ناوی (لەری نیشتماندا) تەمسیل بکەین بۆ بارپۆی ئی قەوموانی ئەو شارە و ریمان پی در، لەیەک شەودا لە ئیوارەو ھەتا رۆژھەلات لەسەر زەوي و لەبەرچرایەکی نەوتی سی نمرە!! چیرۆکەکم گۆپی بە کوردی و خستە دەقی وت و ویژەو حوار، ھەر بۆ ئەو بیانی یەو بەبی نوسین چوم بۆ قوتابخانەي گۆیژەو

وگزی و دەست برین، لەگەڵ ئەم کوردەدا ئەکات ھەتا ئەمرو، ئەلین ئائەم ئینگلیزە بە حورمەتە کە ئەکەویتە باری ترسەو، وەرە تەماشای کە! ئەو قەسەي خۆشەو، باسی ھەقی چارەنووس و، دڵنەوایی و پرۆژە دانان و، پارە ھەلپشتن و ئیکسکیوزمی!! بە ئی بەلوتفە داگیرکەري ئی قەوماو، دەستی پر لە پارەيەو، دەم بە پیکەن و، بەلین بەخەربار!! کە تۆزیکیش دەستی بو دوژمنی ئیمانان بی: ھەل ئەگەر پیتەو و روگژنەکاو دەم ئەنوقینئ و پەشیمان، لە ھەموو قەسو وعدو بەلین و پەیمان! لەو رۆژەدا ئەم ئینگلیزە نیشی بە کورد ھەبو، مەسەلە نزیکەي 18 ملیۆن کوردە لە عیراق و سوریا و تورکیا و ئیران و یەکیٹی سوڤیت، بۆ لەگەڵیانەن ھەتا کار مەیسەرئەکات؟

داوای پینج کەسیان کرد کە بچن بۆ فەلەستین، بۆ ئیستگەيەکی کوردی کە لەوئ بۆ کورد ئەکریتەو لە شاری یافا.

ئەو ھەلە کۆمەلئ هیوا گەورەترین پارتی بو لە کوردستان، لە ئەدامانی ئەم کۆمەلە چوارکەس تەرخان کرا بۆ ئەم نیشە: کاک نوری شاوھیس، ئەنوەري مەلا ھەمە ئاغا، ئیبراھیم گوردی و رەفیق چالاک.

بەلام لەبەر ئەوھي برایانی ناوبراو ھەرسیکیان لە پینش منەو بوبون بە سیاسی و (ششتیان) لەسەربو، حکومەتي عیراق تەگەرەي خستە ئیشەکەیانەو و نەپهیشت ئەوان بین، لە ئەنجاما برایان رەمزی قەزاز و عبداللە گۆران ھینران و کەوتینەری بەرە و بەغدا.

کەچومە بەغداو دەستم کردە ئامادەکردنی ئەوراقی پیووست و لەم لاشەو ئیستقالەم ک. دوو لە مامۆستایي و قبول کراو (قیر) پیئەو نوسان!!

-خیرە؟  
-خیری چیی؟ تۆ (نازیت)!!

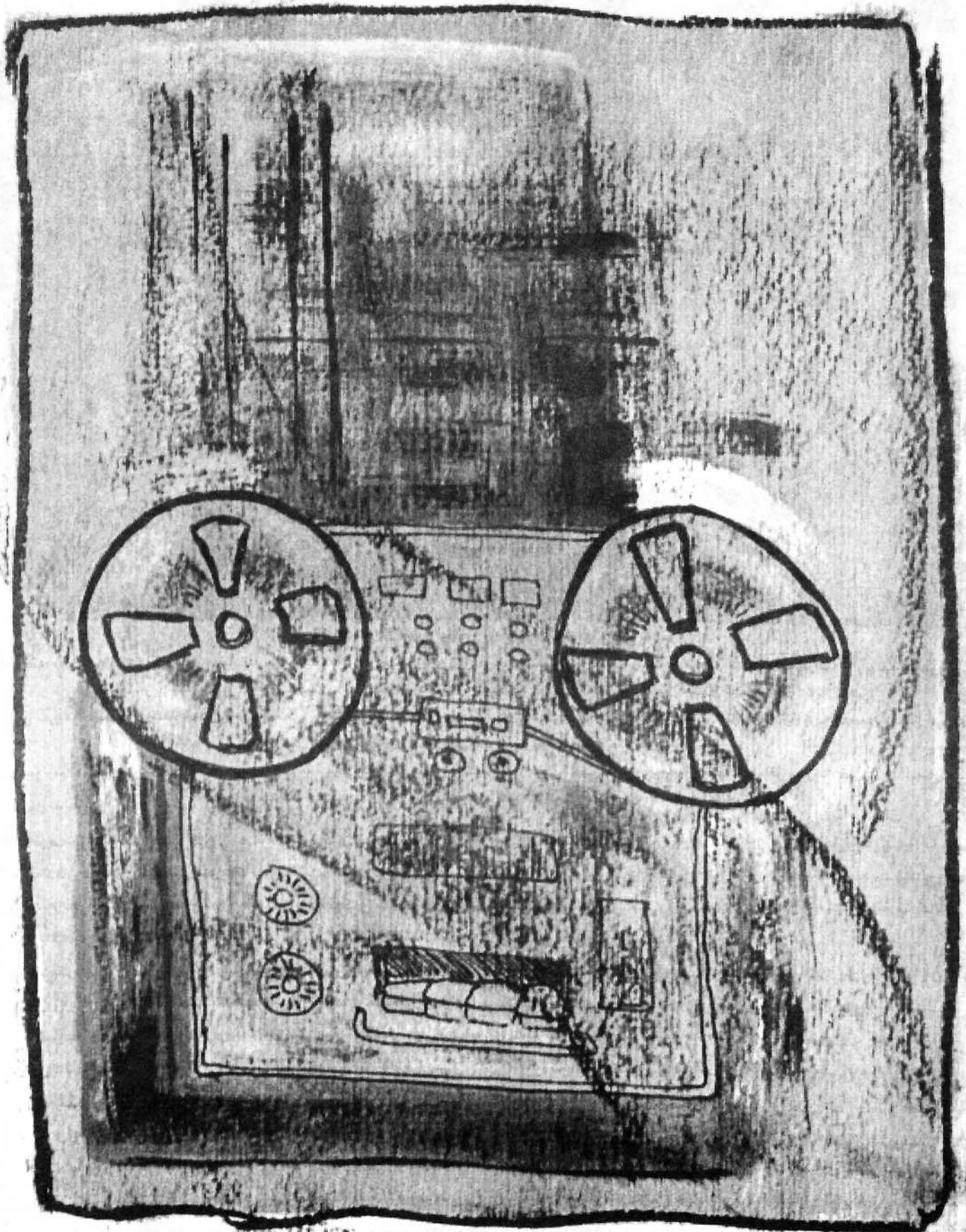
-کوپە دایکتان چاک، باوکتان و باپیرتان چاک نازی نیم کوردم!  
خولاسە درێژەي نەدینئ و، ئەمیش بابمینئ بۆ وختی خۆی و، بە قودرەتي قادر کرام بە رەفیق توفیق اسماعیلی موسلاو، و تۆزیکي مابو بمنتیرن بۆ (ھاو)، و لە ویش رزگار بوم و، برۆا ئەو رۆژە و نازبەتي و ئینگلیزو نەبەنەو.

کە گەیشتینە (یافا) لە فەلەستین و، ستودیۆمان بۆ دامەزراو، جئ و ریمان بۆ دیاری کراو، ناوی ئیستگەکەمان (نا کوردستان)، دەستمان کرد بە نیش و مەردانە بە ھەرسیکمان توانیمان لە ھەموو گۆشەکانی ژیانو، بە ھۆی ئەو ئیستگەيەو خزمەتي نەتەوہکەمان بکەین و ئەمیش بابمینئ بۆ وختی خۆی چونکە دورودریژە و زۆر ناو ئەکیشئ.

لەو ماوھيەدا (ئاغستۆسی 1942 - ئاغستۆسی 1945) سویدیکی باشم وەرگرت لە ژیانما و بەتایبەتي لە بارەي ھونەرەو.

جاری ھەر لە ئیستگە، ھەمو مۆسیقاژەن و، گۆرانی بیژەکانم ناسی و بوم بە ھاوپی یان، بەتایبەتي (محمد عبدالکریم) کە ئەمیری بوزق تەنبور- بو لە ھەمو عالەمدا و بە رەسەنیش ئەگەر پیتەو بۆ سەر کوردەکانی دیاریکر، ئەم کوردە کراو بەناردی ناو درکان بۆ ھەر ولاتیک ئەچی و ناودار ئەناسی، لە دوايیدا بۆت دەرئەکەون کە زۆر بیان کوردن.

ھەر لەو سەرەمەدا خۆم خەریک کرد بە فیربیونی مۆسیقاوہ بۆتە، ئالەتیکي (ماندولین) م کپی و مامۆستایەکی یونانیم راگرت، بەلام لەبەر کەئکەلەي سیاسەت و نیشی زۆر و رابواردنیش وازم ئی ھینا.





وینە بەشدارانی (له ریزی نیشتمان) و (گۆلی خویناوی) و (دوکتۆر په راسو)

له راستهوه بۆ چهپ، ریزی یه کهم؛ برایان عبدالله سالار، حه مه صالح دیلان، ریزی دوهم: خۆشیو نه حه مه هوشیاری خه یات، کاک عبدالله ابراهیم، لای خیر نه دیوی خۆالی خۆشیو حه سن توفیق، ره فیق چالاک، محمد احمد طه (کامهران)، شیخ رها گۆلانی، که مال محمد امین، رشیدی نه حه مه بهگ، فائق توفیق. ریزی سن یه م: شیخ نوری شیخ جه لال، قادر مصطفی، عوسمان رها، جه مال امین بهگ، که مال نه حه مه بهگ، نوری محمد امین، فائق هوشیار، نوری شاهو یس، نوری امین بهگ، عوسمان مصطفی، طه محی الدین، محرم محمد امین، عمر کریم. ریزی چواره م: محمد امین نه گلی، حه مه ی بهکر، رووف مه عرف، امین شوکت، نوری غفور، قادر دیلان، حسن فه لاج، حه مه بۆر (محمد مصطفی)، توفیق حسن ناغا، جه مال عبدالله، عه زیز حاجی قادر، نه حه مه ده رویش دادی، غه فور ره شید، وه له لای په نه چه ره که وه کاک به هجه ت ره شید.

براده رانم هه لبرژارد و پراوه م پی کردن، هه ره نه و رۆژه کاک (حه سه نه فه لاج) ی هونه رمه ندمان هینا و چۆنیه تی په رده کانه مان بۆ باسکرد و دهستی کرد به دیکۆر و په رده ی شهوی سامناک و گۆلی خویناوی خه لکه که ی سه رسام کرد. له لایه که وه پراوه، له لایه کی تره وه ته رتیباتی شانۆ دروست کردن، بلیت چاپکردن، کورسی هینان، شوینی چاپخانه و سارده مه نی، له گه ل هاتنه ژوره وه ی خه لکه که شدا به هیمنی و له سه ره خۆیی هه مومان ته شریفاتی بوین و ریگا پیشاندهر و که سمان له هیه چ نیشیک لاری نه بوین و هه موو به قسه ی یه که مان نه کرد و هه رکه سه نه رکی سه رشانی خۆی به زیاده وه نه کرد و بژین: لاهه خۆین گه رمه دل سوژه لی هاتوه کانی نه و سه رده مه و پیاوانی نه مپۆ که کاری مانگیکیان به رۆژیک و نیشی سه د که ستان به ده پانه که سه ته و او کردو هه تا نه مرم کرداری پیاوانه ی نه و سه رده مه تان فه رامۆش ناکه م و سلۆو ریزو خۆشه و یستیم بۆ هه موو یه کیکتان له هه ر کوئی یه که هه ن و هه رچی یه که ن، به پیوستیشی نه زانم که له دای نه حه ی ناصری نه مر ناوی کاک (حسن توفیق) ی جوانه مه رگ و (نه حه مه هوشیار) وه ک دوو شه هیدی که ی ریبازی هونه ری کورد له م شوینده ا بنوسم بۆ میژوو، سلۆو له یاد و دیارتان برا خۆشه و یسته کانه م.

هه ره له پال نه و کاروبارانه داو له و رۆژه پرکارو نه رکه دا ده وره کانی دیالۆجی گۆلی خویناویم دا به ش کرد به سه ر کاک محمد صالح دیلان، و کاک محمود محمد قادر داو، ده وری که چه ش له سه ر شانۆ به کاک عبدالله رشید (سالار).

له هه مانکادا تیپیکی مۆسیقای ساکارمان به یارمه تی برایان دروست کرد له کاک نه ترانیکی مه ی فرۆش که مان، جه مال عبدالله عود، به هجه ت، رشید عود، شوکت رشید که مان، قادر دیلان ته پل، هه ره له ورۆژه دا کاک محمد مصطفی (حه مه بۆر) په رده یه کی پیکه نینی ناماده کرد، یا (دوکتۆر په راسو) بو، یان (دۆمه کان).

پروگرامی شه وانمان بریتی بو له ووتار و هۆنراوه ی (بوکی ون بو) ی خۆالی خۆشیو فائق زیوه ر، گۆرانییه کی کاک حه مه ی به کر، چیرۆکی له ریزی نیشتمان، دیالۆجی گۆلی خویناوی به ته مسیله وه، په رده ی پیکه نین. هه موو یه کی که له و برایانه ی به شدار ی نه و هونه ره جوانانه بو ده وری خۆی زۆر به سه رکه و تووی نه دا کردو چه پله و ته قدیر مه پرسه ی ناو بو. هه ره چه نده شه وئ سعه ات چوار ئنجا چوینه وه بۆ ماله وه، به لام سه رکه و تنمان هه موشتیکی تری له بیر برده بوینه وه، له ماوه ی حه وت

پارتایه تیشدا، بهیه کیکه وه نه نوساوم، هه میشه (جی گره وه) یه کم بۆ قوت کرد ته وه، جاری واش هه بو، دوان و، ئیتر نه نجام سه رکه وتنه به بی گومان.

وهک وتمان پرۆگرامی هه ولیر جیوا ورتبو، لیڤه په رده یه کی تازه دیالوژ و کورسمان پیکهینا به ته مسیله وه (جوانی بی ناو) جهوت کچ هه ریه کی جۆره به رگیکی کوردی قه شهنگ به نزیکه کی دوسی هه زار دینار نالتونی راسته قینه وه نه یان سه نده وه و خۆشم قزگالی لیو نالیم بۆ جاری یه کهم نهوت له سه ر شانۆ، وه کاک (عبدالله سالار) به قه شهنگترین شیوه دهوری کچی قز زه ردی نه دا نه کردو (گۆرانی) رهحه تیش له خۆشی دا که به جاری دوو دیالوژی نهو بهو ریک و پیکه یه بیته سه ر شانۆ، دهعه تیکه گه وره ی بۆ کردین له یانه ی فه رمان به ران، نهو حه له له نه شفالی هه ولیربو.

نه م چالاکیه هونه ری به هه ولیری شه له قاند، هیشتا دهعه تیه پارتی شیوعیمان ته واو نه کردبو، اخوان المسلمین بانگیان نه کردین، له وان نه بو بوینه وه نالی دوغره مه چی، به تایبه تی کاک دوکتور هاشمی برای به ریز و خۆشه ویستمان که به درێژایی ته مه نی و له مه ودای خۆیدا هه ر خزمه ت گوزار بو، که جهوت رۆژه مان ته واو کرد دوکتوره سانحه ی کچی میژوونوسی نه مر نه مین زه کی به گ دهعه تیه بۆ کردین به ناوی باوکی یه وه بۆ شه قلاوه، بۆ جاری یه کهم نهو بوکه جوانه ی کوردستانمان دی که نهو ناوه ی لی نراوه و دلی مردو زیندونه کاته وه.

سه ر له به یانی باسی هونه ر و میژووی کورد و کوردستان بو، جوانترین راویژ و به تامترین قسه ی بۆ کردین له هه موو باره یه که وه. له نیوه پۆدا خوشکه سانحه سی به رخی بۆ کردبوین به بریانی و وه ره لهو گه نجی یه داو لهو هه وا پاکه ی شه قلاواو لهو هه وای سه رکه وتن و خوین گه رمی یه داو مه چه ک هه له ماله و هه تا نه توانی... له تافی عه سرا مۆسیقا و گۆرانی شه قلاوه ی خرۆشان و برامان حه مه صالح دیلان تیئ چریکان: وه فدی کوردستان! میلیه ت فرۆشان، هه رزه وه کیلی شاری خامۆشان...

له گه ل سازو ناوازا فرمیسک به خوڤ سه ری کرد لهو چاوانه ی نه مین زه کی نه مره وه هه تا حه مه صالح لی بوه وه، ئینجا پی ی و تین: خۆزگه نه نه مردم و چاوم پیتان نه کهوت له سه ر شانۆ چیرۆکه مه لحه می یه کوردیه کانتان نه ژیا نده وه و ته مسیلتان نه کردن، خۆزگه قه لای دم دم نه دی و نهو قاره مانیه ی هه تا دواکه س ته سلیم نه بو ن به ته مسیل یان سهینه ما.

له دوا ی نه مه وینه یه کمان له گه لاگرت و نه مجاره کاک عثمان مصطفی بۆی هی نام بۆ بلاو کردنه وه، له گه ل وینه یه کی که ی نهو حه له ی هه ولیر و سوپاس بۆ کاک عوسمان و وا هه ر دووکیان بلاونه کهینه وه و نه وانه ی ناوم نه بردون ببورن چونکه ناویانم له بیر چه ته وه با بیرم بخه نه وه سوپاسیان نه کهم و کیی تریش وینه ی نهو حه له ی لایه با بۆمانی بنیرئ و پیشه کی سوپاس.

نهو وینه یه ی سه ره وه له رۆژی 22/ی نه یلوی 1946 دا گه راوه له شه قلاوه له دوا ی گه رانه وه م بۆ سلیمانی که وتینه وه گه یژاری ده رس وتنه وه مه شق به قوتابی کردن و هه موو پاش نیوه پۆی دوو شه موان و پینج شه موانیش تیپی سرودی هه موو قوتابخانه کانی سلیمانی له (فه یسه لی) کو نه کرده وه و فییری سرودی نیشتمانی به تین و ئیواران و شه ویش پارتایه تی و

رۆژدا (دوو هه زار) دینارمان زیاتر کۆکرده وه لهو هه وشه بچوکه دا و له دامینه وه (وینه) که ی دوا ی نهو نا هه نگانه نه بینن به شه رحه وه.

له نه یلوی 1946 دا، هه ر نهو ده سه ته یه، داوامان کرد، که بۆ ماوه ی هه فته یه که له هه ولیریش ته مسیل بکه ی ن، بۆ باربوی لی قه وموانی بومه له رزه که ی پینج وین و ریمان پی دراو، دیکۆر و که ل و په لمان پینچایه وه و، ریمانگرت ه به ر، به ره وه هه ولیر، لام وایه یه کهم کۆمه لی هونه ری کوردبوین، که بۆ جاری یه کهم شاره و شارمان کرد، له هه ولیر هه قلاوی پارتی هه موو ته رتیباتیکیان بۆ کردین و له قوتابخانه ی یه که می (ابن خلکان) که به رامبه ر یانه ی فه رمان به ران بو، شانۆمان دروست کردو، بلیت دا به شکر او، کورسی هی نراو، جئی نوستن هه ر لهو قوتابخانه یه دا و له سه ر زه وی جئی به جئی کرا، نهو رۆژه هه موومان (خاکی) بوین و به بی (غه رایی و غرور)، بۆیه هه موو کاروباریکمان، به جوانی و ریک و پیکه ی نه چه سه ر، نهوی هونه رمه ند نه کوژئ و رسوا ی نه کات: من منی و توتۆی و غه رایی و ره وشت نزمی یه، با نه مه سه ر مه شقی هه موو هونه رمه ندیکه راست بی و کارپیکردنی له هه موو کات و شوینیکیدا، سه رکه وتنه و خۆشو یستن.

له هه ولیر توشی هه ندی ناخۆشی بوین، یه که میان هه ندی له براده ران فییری (گه ران) بو ن، هه ندیکه که یان خه ریکه سه رکیشی بو ن، نه مانه مان زوو چاره سه رکردو، بۆ چاودیرئ و حساب لیژنه یه که مان دامه زران به سه رکر دایه تی کاک عثمان مصطفی.

براده ریکمان لی په ی دا بو، ناوی (ره شه با) بو، له پولیس خانه ئیشی نه کرد، نه میش خوا سه لامه تی کا زۆری هی ناین و بردنی و به م زمانه لوسه ی خۆم نه بوایه خوا له کاری خۆی نه بوه وه و ته مسیل نه نه کرا، نا هه قی کاک ره شه باش ناگرم نانی له وه نه خواردو، دنیا که ی وا بو، نه ویش نه گه ر خوا نه خواسته نه ما وه، باره حه مه تی لی بی، خۆ نا شوکری نه بی: قه د ئیمه به بی (ره شه با) نه بوین!!

ناخۆشی یه کی تر نه وه بو: دو ناغا، مرخیش، مرخیش (حه زیان) له جوانی بی ناو کردبو، خه ریک بو یه کتری که له پاچه که ن! نه میان نه یویست بی هی نی و هی خۆیه تی و؟! نهوی که شیان (وه ره وری) هه ل نه کی شیاو، خوازیبیش له من نه کرا، ده وه ره نجا له (ناغایان) بگه ی نه که کچ نییه و پیاره و هه تا کاک عبدالله سالارمان رزگار کردو (قتل و قاتلمان) وه ستان قیر وتی چه ق، خۆلاسه نه م چه ند شته و چه ند شتیکی تر که نامه وی باسی بکه م ناخۆش بو ن به لام نه مانه هه ر نه بی و مه سه له کۆمه لگایه و پی گه یشتن، منالی و که م ته جروه یی و برواتان بی پیاره و ته نگه چیکه لانه نه بی چار بۆ هه موو شتیکی نه دۆزیته وه.

پرۆگرامی هه ولیرمان جیوا ورتبو له گه ل پرۆگرامی سلیمانی دا، لیڤه برای خۆشه ویستمان کاک احمد حاجی صالح قاسم دهوری برامان کاک که مال محمد نه مینی دی له به ر نه خۆشکه وتن، له ته مسیلا، له گۆرانی و مۆسیقادا، له هه موو کاریکه هونه ریدا، بۆه موو ده ورئک، گه وره یا بچوک، ئیحتیات (جی گره وه) زۆر پیویسته و با پیتان بلیم بۆ؟

یه که م: له به ر نه خۆش که وتن، دووهم: له به ر یاخی بو ن، یان غه رایی گرتنی نه وکه سه، یان کیشانه وه ی له لایه ن که س و کارییه وه، یان له لایه ن پارتیکی سیاسییه وه، یان له به رگرتنی، یا خوا نه خواسته مردنی، نه مانه هه موو نه بی له به ر چاوبن، هه رگیز له ژبانی هونه ریمدا، له سیاسه ت و

سەرکەوتىن، ئىنجا تىپىكى تەمسىل دامەزىاند كە بىرىتى بولە برايان ئەحمەد محمد مەكىنە (دلاور) كە پار بەداخوۋە سەرى ئايەۋە، ئەحمەد سىد محمود (دەنگ گەۋرە)، نۇرى محمد غەنەبەر، غەلى ئىبراھىم، فائىق چالاک، ئاۋ بەناۋىش غەلى مەردان و قادر دىلان.

ئەم سالى ئىستىگەدا بىستىم كە كاك شەمالى صائىب لە ئىستىگە ئىشى كىردەۋە سودىكى باشى لە ھونەرەندەن غانم حداد، جىمىل بشىر، احمد الخليل و ئەۋانى تر ۋەرگرتەۋە كاك شەمالى دى و بەيەكەۋە بەشەمەنەفرى دەرجە (3) چوۋىن بۇ كەركوك و بەدرىزىي شەۋ ئاۋازيان بە ياد كىردەۋە گەلىك پىرۇزە دانان، خۇلاسى داۋاى ئى ئەكەم كە ئىۋىش بچولنى و مېژۋى ژىئانى ھونەرى خۇى بنوسىن بۇ سودى بىزوتتەۋەى ھونەرۋەرى مىللەتەكەى.

ھەر لەم سالەدا كاك نۇرى غەنەبەر داۋاى ئى كىردىم كە تەرتىباتىك بۇ كاك قادر دىلان بگەين و بېيىنىيە ئىستىگە ناردى بەشۋىنىياۋ دامەزى لىرەۋ ئىۋىش سودىكى باشى لەبارەى ھونەرۋە ۋەرگرت لەۋ برايانەى باسما كىردى، داۋا لەمىش ئەكەم كە بچولنى و دەست بكا بە نوسىن و باھەمو بەشدارانى رى رەۋى ھونەر ھەر كەسە لەلايەنى خۇيەۋە دەست پىن بكات لەرىنى كۆكردەۋەى كەرسەيەكى راستى ھونەرۋەرى بۇ مېژۋىيەكى راستى بىزوتتەۋەى ھونەرۋەرى و ھونەرەندەن.

لەپنى ئەم ئىستىگەيەۋە نىزىكەى شەش سال چىرۋكى تەمسىلى ھەفتانەمان پىشكەش كىردى، زىاتر لە (200) چىرۋكى نىو سەعاتى، كە زۆربەى زۆرىشى تەسجىل كرا، ئەم تەمسىلانە كارىان ئەۋەندە كارىگەر بو تەنيا بەشارەۋە نەۋەستا قەزاۋ لادىكانىشى راھىناۋ بىزاندنى، چىژۋ تاۋىكى ئەۋتۋى ھەبو كە بەھەزاران نامە لە ھەمو گۆشەيەكى كوردستانەۋە روى ئەكردە ئىستىگە، ھەندى مال گۆشۋانەكانىان روخا، ھەندى مال شتومەكى ئاۋ مالى فرۆشتۋ رادىۋى كرى.

ھەرچى دەردىكى ئاۋ ئەم كوردەۋارىيە ھەيە، ھەرچى ئاۋات و ئازارىكى ھەيە، ھەموى كرا بەتەمسىل، بەمېژۋى ژىئانى گەۋرە پىاۋەكانىشەۋە، تەمسىلەكان ھەمو گۆشەيەكى ژىئانى كوردىان چارەسەر ئەكرد بەبارى سىياسى و نىشتەمانىشەۋە.

گۆشەى پوختەى رۇژنامەكان و وتارو شىعەرەكانىش واى لە جەماۋەرى كورد كىرد كە مىلى رادىۋ لەسەر ئىستىگەى كوردى لانەدەن بۇ ھىچ شۋىنىكى تر.

ھەر بۇ جارى يەكەم لە مېژۋى نەتەۋەى كورد و ئەم ئىستىگەيەشدا (ئۆپەرىنى دۇدارى كۆپە شۋان)ى كاك محمد احمد طە (كامەران)م تەلخىن كىردو بۇ ماۋەى 35 دەقىقەۋ بەگەۋرەترىن تىپى مۇسىقاي (ھەۋايىي) و (ۋەتەرى) لە ئىستىگەۋە بەئاۋاز ئەۋ چىرۋكە بلۆكرىيەۋە ھەشت دەنگ بەگۇزى ئەداى ئەكردو گەۋرەترىن سەرکەۋتەنى ۋەرگرت،

ھەر ئەم ئىستىگەيەدا برايان على مەردان و تاهىر تۇقىق و جەسەن جەزراۋى و ئىبراھىم حەزىن و احمد سىد محمود و سىۋەۋ بىن ئاۋو رەسول گەردى و ئىنجا ئەلماس خان و فۇزىيە محمد و نەسرىن شىروان و گول بەھارو گۇزى بىژەكانى كەم ناسىۋە لە تواناۋ دەنگىان گەيشتىم.

لىرەدا پىۋىستە بۇ مېژۋ بلىم كەلەناۋ كورددا ھەتا ئىستا كەس ھەلنەكەۋتە بەقەد مامۇستا غەلى مەردان شارھىزى مەقامات بىن و زۆبەى زۆرى مەقام بىژە غەربەكانى ئەم غىراقەش لەم بارەيەۋە قوتابى ئەۋن، خۇم لىم دىۋە كە محمد

خۇيىندەۋەى كىتپى ماركسىزم و مناقشەى گەرمى چەند سەعاتى بى برائەۋە و ھەلمان ئەگرت بۇ سەبەبى!

لە مانكى مارتى 1947دا پارتى دىموكراتى كورد بۇ جارى يەكەم ئاھەنگى نەۋرۇزى بە ئاشكرا كىرد لەم ھۇلى شەعبەى ئىستاكەى بەغداد، تەلگرافىك بۇ ھات كە بچم بۇ بەغداد چوم، لەۋى و تارى كوردى يەكە مەن و غەربەى يەكە براىەك كە ناۋى(صالح...) بسو خۇيىندەۋەى و گولسى خۇيىناۋىش پىشكەش كىرد.

ئەۋ شەۋە ئاھەنگىكى پارتىيانەمان لە مالى كاك بەكر ئىسماعىل بۇ كراۋ بۇ بەيانى بە ترس و لەرزەۋە گەرامەۋە بۇ سلىمانى، چۈنكە وتارەكە زۆر توندوتىژىۋ، وابىزانم كاك ھەزەبەدالە نوسىبۋى بە غەربى و لە دوايىشدا كرا بە كوراس و لە سورىا چاپ كراۋ رەسمى مىنى پىۋە چەسپىكرا لە دواى ۋىئەى سەرەك بارزانىيەۋە.

لە ھاۋىنى ئەۋ سالەدا كۆستى گەۋرە لە كورد كەۋتو كۇمار تىكدرۋ چۋار ئەفسەرەكە خىكىنران و منىش بەناۋى پارتى شىۋەىيەۋە، كە ھەر نە دوانزە كەس بويس، خەلقكەم لەسەر قەبران ھىنايە گرىان و ھوكۋەتىش مىنى بەھەشەشينا بىرە خوارەۋە دەرى كىرد لە مامۇستايەتى، بىن ئان و بىن ئاۋو سەرگەردان و كۆشى خىزان، ئىنجا دواى قەستى سەرى يەك بەدواى يەكدا بۇ كوشتم، يەكەمىيان كاك مەروف العارف رۇگارى كىردو دەمىيان خوا ئى خۇشبوۋى ھاۋىمان محمود احمدو چەند برادەرىكى ترى شىۋەى و، ئىتر كەمتر ئەھاتە دەرى و زۆر تر خەرىكى رىكخستەن و دەرىئىئانى گۇقارى (دەنگى جوتياران) بوم، كە يەكەم گۇقار بو بەكوردى و بەدەست نوس لە بارەى جوتيارانەۋە دەرىچى، لەزۇر تەۋجىبى كاك ئەحمەد غەفورداۋ شانازى ئەكەم بەۋ دەنگى جوتيارانەشەۋە.

لەم ماۋەيەدا پارتى كاك (عەر كرىم)ى ئارد كە شتومەكەكانى تەمسىلى تەسلىم بگەم و ئەمىشمان وا، ئىتر دواى ئەمەۋ ھەتا سالى 1950 چىم بەسەرھات و نەھات ھەموى سىياسەتەۋ پەت پەتەن و مەيئەتى و كۆپەۋەرى و ھەمو سەعاتىكى بەرۇژىك و ھەمو رۇژىكى بەسالىك لە مەن رۇيشتەۋە ئەگەر ماين ئەمىش لە شۋىنى خۇيدا ئەگىرەۋە، بەلام تگام واىە لەۋ ماۋەيەدا كى چى ئەزانىت دەربارەى بىزوتتەۋەى ھونەرۋەرى بىنوسىت، با ئەۋ ماۋەيەش ئاشكرا بىت.

لە سالى 1950دا بەرەلا كرام، بىن ئان و بىن ئاۋو بىن دالەۋ چومە خانەكەى مىزا فەرەجى رەھمەتى، لەۋى ھەردو برا جەمالى مىزا فەتاح و جەمالى مىزا ئەبەدالە درىقى يان ئى نەكردم ھەتا ھەلسامەۋە سەر پىن خزمەتپان كىردم، لەم ماۋەيەدا كاك ئەكەم عىزەت كە قوتابى بولە بەغدا ئىشى بۇ دۇزىمەۋە لەپىنى خوا ئى خۇشبوۋ رەشىد نەجىبى مامىيەۋە لە ئىستىگەى كوردى.

ھەمو ھەفتەيەك چىرۋكىكى تەمسىلى نىو سەعاتىم نامادە ئەكرد، گۇپراۋ يان دائراۋو ئەمدا بەئىستىگە بەرامبەر بە (3)دىنارو ھەفتەيەك قىۋل ئەكراۋ ھەفتەيەك نە ئەكرا، بەۋە ژۇرىك گرت لە پىستىرەن مالى پىستىرەن گەپەكى ئەم بەغدايەداۋ لەۋىۋە نەخشەى سەر لە نۇنى ژىئانم كىشايەۋەۋە تى ھەلچومەۋە، لەۋ كاتەدا تىپىكى تەمسىلى لە ئىستىگەى كوردى دامەزىا بو لەلايەن كاك صالح بىچى زەنگەنەۋەۋە ئەۋ چىرۋكانە بۇ ئەۋ تىپە بو.

لە پاش ماۋەيەك بوم بەمذىع و ئىنجا كەۋتە زاست كىردەۋەى بارى ئىستىگەى كوردى لە ھەمو ناھىيەيەكەۋە ۋە بەھۇى برادەرانى باشەۋە

يېڭومان ماوۋى 1950-1956 لى ئىستىگە ۋە بەغداش قوتابخانە يەكە تىرىپ بۇمىن لى بەرەي ھونەرۋە، لىم ماوۋىدە بە سەدان چىرۇك ۋە كىيىم خويۇندە، تىڭكە لۇي ھەموو ھونەرۋەندەكانى تەمسىل ۋە مۇسقىقا گۇرانى ۋە ئىخراج بوم، لى مۇسقىقادا كاك جەمىل بەشىر ۋە غانم حىداد ۋە ئەھمەد خەلىل ۋە ناظم نەعمىم ۋە منىر بەشىر ۋە ھەندىكى تىرىپم بە دل بوم، لى تەمسىل ۋە ئىخراجىشدا ھىچ كەسىك، سەۋىيە برا ەمرە بەكانمان نۇمتر بو لى سەۋىيە ئىمە لى ھەموو بارىكەر، لىرەدا بە پىۋىستى ئەزانم ئەۋە بلىم كە مامۇستا حقى الشىبلى بۇ ماوۋىدە كەم ھىنرايە بەشى ەسرەبى ۋە تەنبا ئەوم بە دل بو لىم ناھىيەۋە، ۋەك مامۇستايەكى شارەزاي ھونەر، لىم ماوۋىدە فىئىرى چۆنىتى بەكارھىنانى (مۇسقىقاى تىسۋىرى) ۋە مۇشەراتى صوتى بوم، گوۋم لى ئاۋازە رۇژاۋاۋىيەكان ئەگرت ۋە ئىشارەتم ئەدان بۇ ئەۋ شۇيۇنەنە ئىمە لى ناۋ چىرۇكەكەدا بە كاربەنرېن، ھەرەھا (دەنگە كارتىن كەرەكان)، چىرۇكى باش، دۆزىنەۋە ئۆينەرى باش بۇ دەۋرەكان، بەكارھىنانى رىۋى چۆنىتى نىزىكۋنەرە دوركەۋتەۋە لى مىكرۇفون، باش بە كارھىنانى قورگ ۋە دەم، بۇ دەرىپىنى قەسەكان، تەركىز لەسەر چىرۇكەكە بىرەنەۋىشتىن بە ھىچ لايەكدا، باش گەيشتن لى چىرۇكەكە خۇي ۋە ناۋەرۇكەكە، لىگەن باش بە كارھىنانى ئاۋازى گونجاۋى مۇسقىقا ۋە كارتىكەرەكان، ئا ئەمانە ھەمويان ئەبىنە ھۇي سەركەۋتنى چىرۇكى تەمسىلى ئىستىگە كە جىباۋازى ھەيە لىگەن چىرۇكى سەر شانۇيان ناۋ تەلەفىزىۋن.

زورىەي زۇدى چىرۇكە ھەفتەيىيەكانم بە شەۋ لى مائەۋە يان بەرۇژ لى چاخانەكەي كاك عىلى لى مەيدان ئامادە ئەكرد، لى ناۋ قەلەبالغى ۋە دۇمىنەۋ تاۋلەي ئەملاۋ ئەۋلاما، نىزىكەي (30) لاپەرەي دەفتەرى قوتايىيان (ھۋار) بەسە بۇ چىرۇكىكى نىۋ سەعاتى ئىستىگە، كە لى ئەبومەۋە، بۇ ھەندى برادەرانى رۋوناك بىرم ئەخويۇندەۋە ۋە ئىنجا دەۋرەكانم دابەش

ئەكرد بەسەر برا ئۆينەرەكاندا پاش ئەۋەي بۇ ئەۋانىشم ئەخويۇندەۋە ۋە يەكلام ئەكردەۋە.

چىرۇكەكانم بەپىۋى ئۆينەرەكان ۋە تۋانايان دانەرشت، دەۋرى ھەرە دور ۋە دىرۇژ بۇ خۇم، دەۋرى حاجى ۋە پىۋاۋى پىر بۇ كاك نورى ەنەبەر، دەۋرى پىرۇژن بۇ خۋالى خۇشبو ئەھمەد دلاۋەر، دەۋرى كچىش يا منال بۇ كاك احمد سىد محمود چونكە نەبەراتى دەنگى زۇر نازك ۋە خۇش بو، دەۋرى تىرىش بۇ فائق توفىق يا برادەرەكانى كە.

لىم ماوۋىدە، لى قولايىي رەۋىشت ۋە ھەلسۈكەۋتى ئەۋانە گەيشتم كە لى كۆرۈمەيدانى ھونەرەدا ئىش ئەكەن، بىر كىرەنەۋەيان، ئاۋات ۋە ئازار ۋە ئامانجىيان، رەقتارىيان لىگەل يەكدا، شەۋنخونىيان ۋە زۇرشتى كەش كە پىۋىست بە باس كىردىيان ناكات ۋ، ئەبىن ھەمو كەسىك ئەۋە بزانىت كە ھونەرەندىش فرىشتەي ئاسمان نىيەۋ ھەر تەنبا ئەۋەنىيە كە تۋ لەسەر شانۇ ئەيىپىنى، يان گوۋت لى دەنگ ۋە ئاۋازى ئەبىن، يان چاۋت بە نىگارە جوانەكانى ئەكەۋى لى پىشانگا يەكدا، ئەۋى ئەمەۋى بىلىم: ھونەرەند جىباۋازىترە لى ناھونەرەند لى زۇر شتاۋ جارىكى كەش ئەيلىمەۋە بەرزى رەۋىشت مەرجى دۋاى بەھرەيە بۇ ھەموو ھونەرەندىك كە بىەۋى ئەدۇرې.

گۈبانچى پىرسى پىن كىردەۋە ناظم غەزالى خۋالى خۇشبو لى پاپاۋەتەۋە شتى فىر كات بە تايىبەتى (قىل)، بەلام ئەمىش بەختى ئايكات ۋە كوردەۋ ئەبىن بەرىۋ ۋە كەس تەقدىرى ئەكاۋ ئانىكى رەھەتى ئەبىن.

داۋا لى ھەمو ئەۋ ھونەرەندەنە ئەكەم، كە ھەر كەسە مۇشۇرى ژىپانى ھونەرۋەرى خۇي بنوسى ۋە بەرەسەۋە بۇمى بىئىرى. براينە! پىن راتەكىنن ۋە بنوسىن ۋە بەرەسەكانتان تۇمار بىكەن ۋە يەكتىقان خۇش بوۋى ۋە رىزى يەكتىرى بگىرن ۋە بەيەكا جىۋىشېن، ئەۋى ھونەرەندەنى كوردستان... كۆمەلى ھونەرە جوانەكانى كوردستان پىك بەيىن.

ھەر لەماۋەي 1950 ھەتا 1956، چەند گۇرانىەكى كۆنى كوردىم تىن ھەل كىش كىرد ۋە يەكتىكان (خالەي رىبۋان) بو كە كارىكى زۇدى كىردەسەر خەلقى ۋە سەرلەنۋى ئەۋ گۇرانىيانە بەناۋ خەلكا ئەمماۋ دەم كەۋتەرە، ۋەبا ئەۋەتان پىن بلىم كە ئەۋ ئاۋازى من ئەۋ خالەيەي پىن ئەلېم لەدەمى خۋالى خۇشبو (شىخ قادىرى حەفید) قۇستۋەتەرە ۋە كە دۋبەمۇ گۇرانى ئەۋت منى ئەھننايە گىريان ۋە ئىۋىپاۋەش لەدەرونا ھونەرەند بو، جەرگ بىرىندار ۋە بەناۋات ئەگەيشتەۋ... كاكە شىخ! سالاۋ لەيادى تۋش لەرىزى ھونەرەدا، خەلكىنە پىكەرەكىش بۇ ھونەرەندى ناۋ كارۋانى شەھىدانى ھونەر كاك (ئەھمەد دلاۋەر) لى شارى ھەلەبجەۋ بۇ بەشى ھەشتەم ۋەكو بىستۋە ئەۋ ماوۋىدە كە من لى ەمماۋە بەغداد كاك رۇۋف بىچى چىرۇكى (كەرە لۇتى مەنۋچەرى) كاك برايم ئەھمەدى ۋەرچەرەخانم بوە سەر بارى شانۇيى لى سالى 1948دا، ۋە ناۋى نرابو (تىكۇشانى رەنجەرەن) ۋە لى سائەۋى سەرەۋە پىشكەش كرا بو، ئەۋ براينە كە بەشدار بون: كاك رۇۋف خۇيۋ، خۋالى خۇشبو حەسن توفىق، كاك دارا توفىق، كاك عبدالله سالار ۋە ھەندى براى تر.

ۋە لى سالى 1950-1951دا برايان كاك رۇبىست ئۇفېل ۋە ئەمىن شەۋكەۋت ۋە قادىر دىلان ۋە نەجات ەبىدە ھەندىكى تر، شانۇيىي (ھاملىت) شىكسپىريان لى سىنەماي رەشىد پىشكەش كىرد بو.

ۋە لى سالى 1952-1953دا (كلۇلانى ھۇگۇ) لى لايەن كاك محمد احمد طەۋ چەند برادەرىكى كەرە پىشكەش كراۋ ھەر لى سلىمانى، لى بەغداش كاك محمود محمد قادر گۇرانى گۈلى خۇيۋاۋى ۋە جوانى بىن ناۋى تۇمار كىرد بو لى ئىستىگە، ھىۋام ۋاىە بەشدارانى ئەۋ چىرۇكانەي باسەمان كىردن ھەرەكەيان دەۋرى خۇي ساغ كاتەرەۋ زانىبارى راست ۋە تەۋامان بۇ بىئىرى.

ھەر لى ماۋەي 1950-1956داۋ نازانم چ سالىكە، رۇژىكىيان، خۋالى خۇشبو ئەھمەد دلاۋەر پىۋى ۋە تەم كە گۇرانى بىزىكى باش ھەيەۋا لى نوتىل شىمال لى مەيدان.

ھەلساين چۈين كە تەمماشا ئەكەم كورپك زەبون ۋە لاۋاز، دىشداشەيەكى لى بەردايەۋ خەرىكى سىرپىنى ھۇلى نوتىلەكەيەۋنارەقى شىن ۋە مۇرى كىردۋتەرە، پاش دۋاندن ۋە گۇرانى ۋەتن، برەمان ئەرزو جالمان پىنداۋ لى ئىستىگە كىردەمان بەگۇرانى بىز، ئەمىش ئەۋكەسەيە كە لى دۋايىدا بەسەدان بەرەمى گۇرانى لى غىراق ۋە ئىراندا ھىننايە ناۋ ناۋان ۋە ھەسەن زىرەك بو، ۋەلەم دۋايىدە ۋەك بىستەمان بەداخەۋە چۈە جىۋى ھەقى خۇي ئەمىش شەھىدىكى كەي رىۋى ھونەرەۋ سالاۋ لى يادى.

ئەم كاك ھەسەن زىرەكە، يەكىكى كەشى لىگەل خۇيىدا پەيدا كىرد كە ناۋى كاك ئەھمەدى شىخ قالى بو، ھەندى چار بەجۋتە گۇرانىيان ئەۋت ۋە ھەندى چارى كەش، كاك ئەھمەد بۇي ئەسەندەۋە.

صلاح جمیل و ھەندىك برادەرى ترەوہ تەمسىل كراو چوم بۇ پراوہ و بۇ تەمسىلەكەشى، لىرەوہ ئەو برادەرانەم ناسىو كە تەماشاشا ئەكەم كاك ئەنومەر توفى براشمان كە لەسالى 1947دا بە مامۇستايى ناسىبوم وا ئەویش خەرىكى ئىخراجه و لەبەكرەجۆوہ گۆيزراوہتەوہ بۇ سولەيمانى.

ھەر لەو سالەدا بو براى بەرپىز و بەتوانا (عبدالله بەگى ھەمە عەلى بەگ) لەسوپاوہ ھاتە رىزى ئىدارە و بو بە يارمەتى دەرى متصرفى سولەيمانى بۇ كاروبارى بەرپۆہبەراپەتى ناوخۆيى و ناردى بە شوئما و رىگەى بۇ ئاسان كردين و لىژنەيەكى بەرزى دامەزئاندى بۇ كاروبارى ھونەرورەرى و دەسمان كرى بە ئىش كرىن و بەھاتنى عبدالله بەگ گەورەترين چالاكى و بزوتنەوہى ھونەرورەرى لە سولەيمانىدا دەستى پى كرى.

1992/12/9

### پەراويز:

ئەم بابەتە لە دەستئوسىكى خودى ھونەرمندەوہ وەرگىراوہ.

با ئەوہش لە ياد نەچى كە توانىمان ماوہى بلاوكرنەوہى پىرۇگرامەكانى بەشى كوردى زياد بكەين و بەيانىانى ھەينىشمان خىستە سەر و بۇ جارى يەكەم لە مېژووى ئەم بەشى كوردىيەدا ھەموو مانگىك پىرۇگرام و ھەندى و تارمان بە كوردى لە گوڤارى ئىستگەدا بلاوئەكردەوہ و لەو رۆژەدا ئەمە كارىكى كەم نەبو.

ھەر لەم ماوہىدا شەوى وا ھەبو ئەچوم بۇ دو فيلم نەك يەككىك، بەتايبەتى فيلمى بىگانە، بۇ ھەسانەوہش و كەلك وەرگرتنىش.

لە ئاغستۆسى 1956دا گۆيزامەوہ بۇ كىلگەى بەكرەجۆ لە سولەيمانى و شارگېمان كرىدەوہ، لەگەل ھاتنەوہمدا برا قوتايبەكانى سانەوى شەو و بەتايبەتى براى خوشەويست و بەوہفام كاك نورى وەشتى داواى ئى كرىم كە بەشدارى شانۆگەرى بكەم لە پى ئى باربۆى ئەو قوتايبە دەست كورتانەدا كە بەشەو ئەخوين.

كاك (سليمان الملاح) كە بەرپۆہبەرى سانەى بو پشت گىرى كردين و ئەویش يادى بەخىرپى، لەم سالەدا چىرۆكى شانۆيى (عطيل)ى شكسپىر لەلەين كاك نورى وەشتى و طە خليل و ياسين خليل و خوالى خوشبو



پىسكەى تەپپىر، سالى 1962. 1. رەھىق چالاك، 2. عەبدوئالا عەباس، 3. نورى وەشتى، 4. تەھا خەلىل



شانۆگەرى گلۆزى تازوى لەمىل 1956. ( رەھىق چالاك، ئەنومەر ئە ھەمەد سەيفوئالا



# شانۆنامەى دکتۆرى ديم

## نامادەکردنى: رەفيق چالاک

فکره گە و هەندى حيوارى له شانۆنامەى

(بەزۆر کردیان بە دکتۆرای مۆلیز وەرگراوه

تیبينى:

بۆ ئەوەى له هەمو شوێنێكى كوردستاناو بە كەمترین ئەرك و توانا تەمسيل بکړئ و خەلكى چيژى ئى وەرگيرن تەنيا فكره و هەندى حەوارم خواستوه له ئەسڵه كەو بەس.

## پەردەى يەكەم

ديكۆر: ژورنك يان هەيوانىكى لادى

پيويستى:

- 1- دودەست جل و بەرگى لادى بۆپياو
- 2- دەستك جلى كوردى بۆ ژن
- 3- كۆلنك دارى سوتەمەنى و دۆشەك و لىفەوسەرىن
- 4- دوو دار بۆ ليدان و هەندى شتومەكى ئاوما (سندوقى بوراق)
- 5- تەورو تەورداست و گورىس

سالة: زۆر وتنى ئاوى، گەورەى مال منم ئەك تۆ، ئيش ناكەم و تاقەتم نيه و براهەوه.

خازە: منيش پيئت ئەلنم كە دنياى ئەمرو دنياى دويىنى نيبه، ئافره تيش هەقى قسەى هەيه.

سالة: مالى ئەوم ويرانكرد كەژن هينانى داهينا، ئەگەتیه پياو ژن بهينى، ئەرستو راستى كرد كەوتى ژن له پەراسوى شەيتان دروست كراوه.

خازە: ئەرەستو بيزانياه تۆ ناوى ئەهينى قەت قسەى ئەهەكرد.

سالة: رۆژەكەى ناخۆشە و مەزاجم پرتەقاليبه و تاقەتم چو ئەوهەندەم دارپېرى و ئەوهەندەم دار دا بە كۆلما.

خازە: هەر كەسە له ژيانا ئەبى ئيشيك بكاو بەو ئيشە بژى.

سالة: من حەز لەم ئيشە ناكەم، من پياويكى خويندەوارم، كتيبم خويندوتەوه، له دنيا گەيشتوم، هەتا ئىستا هەزار جۆرە ئيشم كرد، شەش ساليش هەر له خزمەت دوكتۆرىكى گەورەدا بەردەستيم كردوه.

خازە: ماشا الله له فەيله سوف، ئينجا چيه، ئەوه ناخريهكەت نيبه، شپوپر، بى ئانو بى ئاو و مال ويران.

سالة: قەيناكا؟ نيمە ئەمبىن، خويندەوارم، نوسەرم، هونەرمەندەم، سياسيم.

خازە: "قاقا پيئەكەنى"، چييت چييت؟ تۆى غەمرەكەم، ئەلنى دارى واوه يلايت. نوسەر و هونەرمەند و سياسى؟ ئەوه لای يەكى بلى نەت ناسى،

سالة: ئەوه گالتم پيئەكەى خازە لا بە لا؟

خازە: ئەه حورمەتت ئەگرم نوسەر و هونەرمەند و سياسى دارفروش.

سالة: يەعنى چى؟

خازە: بەخوايهى دروستى كردوين شتتكم بەدەست بوايه ئەمكردى بە بەرەبر؟

سالة: ئەى بەلام ليداي بۆچ ژنكى ئاوا.

خازە: لەعەت لەو رۆژى چارەم له چارهت نوسرا ئاوا.

سالة: سەد هەزارجار، بەخواشەق بەرى ئاچم بۆ دارستان.

خازە: ئينجا ئاچى چش، خو شوكر هيچى تر نەماوه بيفروشى. مالت ويران كردم هەرچى يەكم هەبو بردت.

سالة: بى ئەقل مەبه، رەحمەتى چى ترى بەجى هيشتوه دەرى بيئە باخومانى پى بژين، دنيا ئەوهەندە تاهينى.

خازە: ئاخەر خەتاي خۆم بو كە له دواى مردنى رەحمەتى لەسەرمالى خۆم دانەنیشتم و شوم كرد بەتۆ.

سالة: باوو باپيرمان وتويانە ميراتى كەر بۆ كەمتياره... (شو) خو شە، بۆ كچيش و بۆ بيوه ژنيش.

خازە: خوا ئەم شوه بېرى كە من كردم و توشم بو بە توشى تۆوه.

سالة: بۆ من چيمە ئافرهت؟ پياو نيم؟

خازە: تۆ؟ بەلنى نوسەر و هونەرمەند و سياسيت، ئاقلى، بەلام نەنوسينت نوسينهو، نە ئەزانى هونەر چى يەو، نە سياسيشيت غەمرەكەم نەمىنى بۆعەقلەكەشت.

سالة: كەواتە بە هيچى من رازى نييت؟

خازە: حاشا، بەچييت پازى بم؟ خۆمنيش خەلكى نيم پيئت بخەلەتيم، هەى له ريوى قوماربارتر، هەى سەرخۆشى بى هوش.

سالة: مەسەلەكە گەيشتە ئەم رادەيه خازە رەشەبا.

خازە: ئەرى وەالله سالة لەرزانه.

سالة: بەشەرتى خوا دەردت دەرمان بكەم بەسەرتهوه نەچى.

خازە: بەو خوايهى تۆى سويندى پى ئەخوى دەستم بۆ بيئى توشى چورتنيكت ئەكەم.

سالة: (دەست ئەداتە دارىك و يەك دوو دارى تى ئەسەرەوينى) ئەت كورژم والله.

خازە: (هاوار ئەكات) ئاى كورژام، كوشتسى، ئەى هاوار، خوايه هەلى نەگري.

رەسول: (ديتە ژوره وه بە هەلەداوان) ئەوه چى يە؟ كى لەژنەكەى ئەدا؟ ئەوه عەيب نيبه؟

خازە: ئينجا تۆ هەقت چييه كابر؟ ميژدى خۆمە وليم ئەدا.

رەسول: كەيفى خۆتانه.

خازە: من خۆم پيم خو شە.

رەسول: ئەم ئەزانى لىدان خۇشە.  
خازە: كى تۆى بەكرى گرتوھ كابرا؟

نەرىمان: خزمەتكارى، رىا، درۇكردن، رۇژى ھەزار پولاتىقە و ساختە چىتى.  
مالە: بەخو من بەش بە حالى خۇم قانەم.

رەسول: كەس خۇ كفرم نەكرد؟  
خازە: من لەشم فىرە ھەتا ئىستا سى شوم كردوھ بىن ئەقلى.

نەرىمان: تەبەن قانەى مالە، ھەتتوچەيەكى پىسەكەى بىن وەفناى بىن  
ئەمەك، لە نىسك بىن بەرۇپىشت تر، لە ھەلمات بىبارتر، كەوتوى بە نازو  
ئىعمە تا لاي ئاغا...

رەسول: (بەچەپۇك ئەكىشى بەسەرى خۇيا) ئەى قوربەسەر من.  
خازە: قوربەسەر باوكىشت.

مالە: رجات ئى تاكەم نەرىمان ەمىبە ئەم قسانە ئەگىنا زۇر متاثر دەبم...

رەسول: لاجەولەوھ لا....  
خازە: چەنە بازى، درىژەى مەدەرى رىبى دەنگبە(زىلەيەكى ئى ئەدات)

نەرىمان: كورە متاثر نايى چىش، ئىنجا تۆكەى حىست ھەبەو و شعورەت كردوھ.

رەسول: (دەست ئەگرى بەرۇمەتتەوھ وروئەكاتە سالە) براىم لىم بېورە و  
ئارەزوى خۇتە. چۇنى ئى ئەدەى لىدە، بەغىرەتم بىكەى بەتريت قسەناكەم.

مالە: لەسەرى پىزى دەگەرئەمەوھ و بە ئاغا دەلىم سەد شەقت تى  
ھەلدات... ئىمە بۇچى ھاتوین و تۇياسى چى دەكەى سەلامەت بى.

سالە: بەخو كابرايەكى بى دەماغى.  
رەسول: بۇچى براكەم؟

نەرىمان: كورە سەلامەت نەبى. ئاخىر كچە ھەز لە كابرايەكى تر ئەكاو  
باركى ئەيەوئى بىدا بە يەككىكى تر و ئەمىش خۇي(لال) كردوھ و ئەواو، ئىتر  
نەخۇشى چىو؟ دوكتۇرى چى؟

سالە: چونكە قابىلە لەسەر راي جەنابت مەاملە لەگەل ژنەكە ما بىكەم؟  
ژنى مەنە يا ژنى تۆ.

مالە: قەيدى نىبە، ئىمە دوكتۇرىك ھەكىمىك ھەر دەدۇزىنەوھ و  
دەيبەين و فەرمانى ئاغا جى بەجىن دەكەين سەلامەت بى.

رەسول: ژنى خۇتە براكەم.  
سالە: مەن پىويىستەم بەراى جەنابت نىيە.

نەرىمان: باشە تۆ بۇ بەدرۇ بە ئاغا ئەلىنى كە دوكتۇرى باش ھەيە؟  
مالە: كورە و اباشە ەقەلت بىن، پىباو رىكارو درۇزن نەبىو پولاتىقە  
ئەكات بۇ خەلكى ئاژى.

رەسول: باشە براكەم  
سالە: شىشرون ئەلى....

نەرىمان: نەخلەت لە و ژيانەى تەراوزى تيا نەبى، نەخلەت لە و ژيانەى  
كاروبارى بەدەست ئاغا و بەكى نەزان و گەوج و دزەوھ بى.

رەسول: باشە براكەم.  
سالە: ئەم براكەم براكەمەت لە چى بە گەوجە؟ (زىلەيەكى ئى ئەدا)

مالە: قولاغ و پىرمە جانم، قولاغ و پىرمە.  
نەرىمان: ئەم و پىرمە چىيە مالە؟

رەسول: (بەدەم رۇيشتنەوھ) سەد الحمد لله كە نەژنى كابرايەكى  
واگەوج و ئەمىزدى ئافرەتتىكى و ابى ھەيابوم...

مالە: يەئنى گوئى مەدەرى....  
نەرىمان: ئا با لەو ئافرەتە پىرسىن....

سالە: ئەوھ ئەلىنى چى كابرا؟  
رەسول: ھىچ نالىم ئەلىم ئىوھ خىزانىكى بە ختىارن

مالە: خانەكە سلامون علىنك  
خازە: ئۆرەزات خواتەرە.

براكەم. (ئەچىتەدەرەوھ)  
سالە: (روئەكاتە خازە) وەرە ئاشت بىنەوھ.

نەرىمان: خوشك توره مەبە پىرسىارىكەمان ھەيە.  
خازە: وائىلى، ئىوھ كىن.

خازە: ئاشت ئاپمەوھ.  
سالە: بى ئەقەل مەبە، لە بەينى ژن و مىردا ئەم شتەوردانە ھەر ئەبىن....

مالە: ئىمە خزمەتكارى مېناغاين.  
خازە: تۆدەمت لىك نى، چىتان ئەوى.

لىم بېورە و ئەم.  
خازە: بەلام ھەرتۆلەت ئى ئىستىنم، ئافرەت زۇرشتى لەدەست دىت.

مالە: بۇ دەم لىك نىم؟  
خازە: چونكە سەرو قەپۇزتم بەدن نىيە.

سالە: مەنەت نەبىن، وەرە دنيا ئەوھ ئامىنى، وائە شچم بۇ دارھىتان،  
شەرت بىن دەكۆلت بۇيىنم.

نەرىمان: دەبىن دەنگ بە مالە، خوشك كچى ئاغامان نەخۇشە.  
خازە: ئەوھ ھەز لە شو ئەكات.

خازە: (ئىنى نرىك ئەبىتتەوھ و دەست ئەخەنە دەستى يەك) مەنىش ھەتا  
يەيتەوھ شتىكت بۇ دوست ئەكەم.

نەرىمان: نەخۇشىيەكەى ئەوھىە قسە ناكات و لال بووھ... پىويىستەمان  
بە دوكتۇرىكە.

سالە: (دەست ئەداتە گورىس و تەورداس و ئەكەوئەتەرى)...  
پەردەدەنەدەرتەوھ

### پەردەى دووھم

دىكۆرى دارستان  
دوودەست جلى كوردى بۇ خزمەتكار

خازە: ئى ئى، ئىنجا دوكتۇرتان دۇزىوھتەوھ؟  
نەرىمان: نەخىر.

نەرىمان: ياخو كەس وەكو ئىمە توش نەبىن.  
مالە: بۇ توش بوين؟ ئىشە و ئەيكەين. ئەى چۇن بىزىن؟

خازە: مەن ئا لەو دارستانە دار ئەبىرى.  
مالە: چۇن دوكتۇر دار ئەبىرى؟

نەرىمان: ئىنجا ئەمەش پىئى ئەوترى ژيان؟  
مالە: بەخو من قانەم.

خازە: ئارەزوى خۇيەتى، زەوتى لە دارپرىنە.  
نەرىمان: بەلى فەرمو.



نەرىمان: خۇيەتى، بەكردارىياو بەم تورەيىدە خۇيەتى.  
 ماله: جەنابت كاك سالەي؟  
 سالە: نا منم، ئەمرىك خزمەتلىك؟  
 نەرىمان: گەرەم ناوبانگى ئىۋەمان بېستوۋە ۋە ئەزانىن كە تاچ رادەيەك بلىمەت ۋە زاناي.  
 سالە: (پى ئەكەننى) لەچىيا؟ لەداربېرىنا؟  
 ماله: نە قوربان  
 سالە: لەدەلاكىيا؟  
 نەرىمان: نە قوربان نە  
 سالە: ئەي لە نازايەتيدا؟  
 ماله: نە قوربان، لە عىلما، لە زانستا، لە فولفوسا.  
 سالە: (ئەداتە قاقاي پىكەنن) ئەي بى غىرەت، فولفوس چىيە گەوجە؟  
 بلى فەلسەفە.  
 نەرىمان: ياخو مالت ويران بى ماله، بەلى قوربان لە حىكمەتا، لە دوكتۇرىدا.  
 سالە: ئىۋە غەلەتن، بەسەرى باوكتان من ھىچ نازانم لە داربېرىن زياتر.  
 نەرىمان: ئىنجا بە تەۋاۋى دەرەكوت كە خۇيەتى.  
 سالە: ۋەرن پىۋارى چاك بن ئەم دارەم ئى بىكرن با بە خۇشى بىرۋە مالهۋە.  
 نەرىمان: مالى چى قوربان؟ كچى ناغامان زمانى بەستراۋە ۋە جەنابىشت باشتىن دوكتۇرى ۋە ئەتەين بۇ ئەۋى.  
 سالە: من پىۋارى رابواردن نىم بېرۇن بەرپى خۇتانهۋە.  
 ماله: دىيىت يان دەستپىكەين؟  
 سالە: دەست بەچى؟  
 نەرىمان: بەلىدانت.

خازە: كەپىتان وت تۇ دوكتۇرى ۋە ۋەرە لە گەلمانا گالتهتان پى ئەكەۋ  
 ئەلى من دوكتۇرىنىم ۋە ھەزار سۆيىندىشى لەسەرئەخو.  
 نەرىمان: راستە ھەندى لە پىۋاۋە گەرەكان شىزوزيان ھەيە. بەلى...  
 خازە: ئەگەر نەھات لەگەلتانا دەستى ئى بدەنە دارو تۇزىكى ئى بدەن.  
 نەرىمان: ئىي  
 خازە: ئىتر دىت لەگەلتانا، ئەۋ مېنەئاغايە لەچ دىيەكە؟  
 ماله: لە دىي قولتاش.  
 خازە: ئىي، ئەيزانم...  
 نەرىمان: باشە ھەتا ئىستا كەسى چاك كىردۆتەۋە؟  
 خازە: ئەي گوايە چۇن، سى ھەفتە لەمەۋبەر كاپرايەك لە سەربان كەۋتبوۋە خوارەۋە بەسەر سەراۋ سەرى چوبوبە مليا ۋە مى بەلەشيا.  
 ماله: ئىي؟  
 خازە: بەسەرى باوكت كاكە ماله. سەرى لە لە شى دەرھىنايەۋە ۋە ئىستاكابرا ھەيران ئەلى.  
 نەرىمان: بىرايەۋە، دەي خىرا بابېرىن.  
 خازە: (بە اتجايى معاكس ئەپراۋنەلى) نەلىن كى پىي وتون ھا، ناۋىشى سالەيە... دوكتۇر سالە مېردى خازە.  
 نەرىمان: نە ئەۋ خا حافىز، باشە (لەپاش چەند ھەنگاۋىك ئەگەنە نەپايەتى شانۇ) (چراكوژاندنەۋە ۋە داگىرساندەۋە).  
 نەرىمان: مەرحەبا.  
 سالە: مەرحەبا قوربان.  
 ماله: مەرحەبا دوكتۇر.  
 سالە: قسەي قۇرمەكەن. وتتان مەرحەباۋتەمان باشە ۋە بىرايەۋە (كولەكە دانەنى لە ناۋەرەستى شانۇدا). شوشەكەي دەرئەھىننى ۋە دانەنىشى ۋە پال ئەدات بەدارەكەۋە ۋە ئەخواتەۋە).

ساله: ئىبوه زۆر سەيرىن. مەن ئەلئىم فېرم بەسەر مامانىشەوۋە ئىيە چجارى دوكتۇرى.

ماله: نەرىمان: (دەست ئەكەن بەلىدائى) دوكتۇرى يان ئا؟ بلى، بلى.

ساله: (بەئازارەوۋە) بەلى دوكتۇرم.

نەرىمان: دەببوره لە دەستدريژيمان گەورم.

ساله: كارتان راست نەبى و وازم ئى بىئىن.

ماله: ھەئسە بابوۋىن درەنگە ھەئسە پىشمانكەوۋە.

ساله: ئەى كۆلەدارەكەم؟

نەرىمان: يەك بەدە پارەت ئەدەبىتى ھەئسە.

ساله: مەسەلە پارەشى تىايە؟

ماله: بەلى پارە؟ جلوبەرگى چاك. نوۋىنى پاك و تەمىز فروج، قەلەمون.

كيسك. برۇ با بە بۆنەى تۆوۋ ئىمەش تىر بخۇين گەورم.

ساله: (ھەئسە سەرىپىيان) دىئايەكى سەروسەمەرەيە، عەچايەب شىۋىنراوۋە بە ئەنقەست.

### بەردەى سىيەم

دىكۆر- ژورنىكى جوان لە كۆشكى ئاغا.

پىۋىستى- قەرەۋىلە- چەند كورسەك، مېزۇ شتومەكى ئاومان.

نەرىمان: گەورم، دوكتۇرىكى باشمان دوزىيەوۋە.

ماله: باشترىن دوكتۇر لە عالەما.... مرد و چاك ئەكاتەوۋە...

نەرىمان: بەلام ھەندى جار خۇى لە بىرئەچىتەوۋە و بەجۇرىكى تر خۇى

نىشان ئەدات.

ماله: ھەز لە گالته و گەپىش ئەكات...

نەرىمان: زۆر مەشورە لە ئاۋچەمىو خەلكى ھەمو باسى زانين و عالمى ئەكەن.

ماله: كە قەسە ئەكات ئەلئى كىتپ ئەخۇنىتەوۋە...

مىناغا: بەسەرى باوكم پىم خۇشە، بانگى كەن.

نەرىمان: ھەر ئىستا ئەبەيئەمە ژورەوۋە.... (ئەچىتەدەرەوۋە)

ماله: قورىان مەن خۇم بە تەنيا ئەم دوكتۇرم دۇزىوۋەتەوۋە...

مىناغا: باشە ئافەرم.

ماله: قورىان ھەز لە گۆشتىش ئەكات.

مىناغا: ئەى ھەز لە ئانو ماست ئاكات.

ماله: ئەخىر قورىان.

مىناغا: ئەى ساوەر مالە؟

ماله: ئەخىر، برنج وگۆشت.

مىناغا: بەخوۋا دوكتۇرىكى سەيرە.

ماله: يەك تىكاشت ئى ئەكەم قورىان.

مىناغا: چىيە مالە؟

ماله: ھەرچى يەك بلى و ھەرچى يەك بىكات لىس عاجز مەبە. چونكە زۆر عالەم.

مىناغا: بەلى، بەلى، ئەزانم مەيش فىرى ئسول بوم.

نەرىمان: (دېتە ژورەوۋە و ئەلى) ھەرمو جەئابى دوكتۇر، ھەرمو.

ساله: (دېتە ژورەوۋە) مەرھەبا ئاغا.

مىناغا: ۋەى عليكم السلام ورحمة الله، (دەستى بۇ درىژ ئەكات

بۇ تەوقەكردن)

ساله: پىۋىست ئاكات، مۇدەى ئەماوۋە.

مىناغا: بۇچى جەئابى دوكتۇر؟

ساله: چونكە ھەندى دەست ملەوۋەسن.

مىناغا: ملەوۋەس چىيە قورىان.

ساله: يەئنى پىس، ئاپاك.

مىناغا: ۋەالله جەئابى دوكتۇر بە ئاوو سابوون شتومە.

ساله: فايەى نىيە. ھەردەستىك درىژ بو بۇ سەرومالى خەلكى، بۇ سەر

گىيائى خەلكى ھەرگىز پاك نايىتەوۋە ئەكەر بە ھەمو ئاوى دىئا بشۇرىتەوۋە.

مىناغا: ئىنجا ئەوۋ مەبەستت چىيە لەوۋە؟

ساله: درىژەى مەرى. قابىلە ھاتىم جاھلىكى نىوۋە زمانى ۋەكو تۇ فىركەم؟

مىناغا: ببورە مەبەستم ئەوۋە ئەبو؟

ساله: كوا كچە ئەخۇشەكەت؟

مىناغا: لەو دىوۋە...

ساله: ئاوى چىيە؟

مىناغا: ئاوى شەرمىنە قورىان.

ساله: ئەھلا، ئەھلا ئەھلا.

مىناغا: بەلى؟

ساله: بانگى كەن.

مىناغا: بەلى باشە.

ساله: (دائەنىشى) چاك توشبوم، ئەمەم لە كوۋوۋە بۇ پەياب و،

خەلكى 20-30 سال ئەخۇنىن ئىنجا ئەبەن بە دوكتۇر، مەن بە نىوۋ

سەعات.... بەراستى سەيرە...

ماله: (دېتە ژورەوۋە، دەست بەسنگەوۋە) گەورم ئەمەرى خۇمەتى؟

ساله: لەگەل ھەر كەسىنگدا، تەلەكەبازى ئەكەى لەگەل مەن ئا.

ماله: چون قورىان؟

ساله: تۇقەنيا خۇمەتى خۇت ئەكەيت، چاوت بەكەس ھەئنايە مالە،

بى دەنگ بەو بەس، مەن تەفكىر ئەكەمەوۋە.

مىناغا: (دېتە ژورەوۋە) ئەوا شەرمەن ھات گەورم تىكايە زو گرىسى

زمانى بگەرەوۋە.

ساله: بەلى گرىسى، گرىسى كەردنەوۋە زۆر پىۋىستە، باووپا پىرانمان

ۋتويانە گرىس دەست مەخەرە دان، بوقرات ۋتويەتى ئاكاتان لەگىرى

كويۇرەبى، دايك بەكچى ئەلى ياخوگرىس بەختت بگرىتەوۋە، تۇش ئەلئى

گرىس زمانى شەرمەن بگەرەوۋە....

مىناغا: بەلى، بەلى، بەراستى ئىوۋە تىگەپىشتون.

ساله: مەن چاۋەرۋانى كچەكەتم، مەن پەرۋشم و ھەمو دەرمانىكى

دوكتۇرىم بۇ ئامادە كەردەوۋە.

مىناغا: كامەتا دەرمەن، ھىچ نايىم.

ساله: (بەنچە درىژ ئەكات بۇسەرى) ۋالېرەدا... ئاوت چىبو؟

مىناغا: مەن ئەفەموى؟

ساله: ئا.

مىناغا: مىناغا.

ساله: مېنە يان مىنا؟

مىناغا: مىناغا... مىناغا.

ساله: ھاھا، مىناغا مىناغا، مىنائاۋى پىاۋىيە، ئاۋى ئافەرتە،

باوكت بۇۋاى ئاۋ ئاۋى؟

سالە: (دەست ئەبا بۇ دەستى شەرمەن) ئا ئەبىزى دووجۇرە، جۇزىكى  
 ھەندى قسە ھەر ئەكات بەلام بەگران، ئەوعىكىش ھەر قسەناكات، يەعنى  
 لە قسەى تاگەين، مەسەلەت ئەلنى: "ئەبەبا... ئەتەتا... ئەقەقا... ئىمە  
 عالمىن زوولە ھەموشتىك ئەگەين.

مىناغا: باشە جەناب ئەم نەخۇشىيە لەجىيەو پەيدائەبى?  
 سالە: ئاسانە، ھەرگۇيشى مەدەرى ئەرەستۇ لەدەروازەى زامانا ئەلنى:  
 زمان ماسولكەيەكى ماسولكەيى پانودرىژە و نەبەستراوہ بە كاسەى سەرەوہ و  
 دىت و دەچى و، بەلەيكە خوا توشى بىنادەمى كردوہ، باووياپرانىشمان  
 وتويانە ئەگەر زمان بىلنى سەر پەجەتە، شتى قۇرۇناشىين و خراب و چەوت،  
 پىياوى گەندەل و بىن تواناو نەزان ئەبىين، زامان ئەخەينەكار قسە ئەكەين  
 جنىويە چەوتى و، بە ناراستى و، بەدى، جنىو بە گەندەل و نەزان و بىن توانا  
 و ساختەچى و نەست بىر ئەدەين، بى گومان ئەمانەش شىتان بەدەستەو  
 دەستمان ئى ئەوشىين. ئىنجا پىياو زمانى نەبى باشە ونە.

مىناغا: قورىان مەبەستەم تى بگەين، لالى لە چى يەوہ پەيدا ئەبى?  
 سالە: خۇى ھەلم، بەلنى ھەلم لە ناوسكاپەيدا ئەبى ئەكشى  
 بەرەوژورى ئەيدا لە ئاسمانى ورك-گەدە، لىوہى ئەپەرى، ئەيدا لەرۇخى  
 جگەر، تى ئەپەرى ئەيدا لە نىركەى دل....

مالە: قورىان دل نىركى ھەبە.  
 سالە: ئەى ئەفام، نىركى ھەبە، گويچكەى ھەبە، ژورى تىايە...  
 نەرىمان: قورىان ھەقوى كە نەزانە نەزان (بەمالە) ھەتتىو بى دەنگ بە  
 ھەقا باسى قاقچوقوليشى نەكردوہ.

سالە: بەلنى، ئىوہ كامتان لاتىنى ئەزانن?  
 (ھەرسىكيان بى دەنگ و تەنبا سەر پائەوہشىين)  
 ئەى جاھىلى ئەفامىنە، بەنەخۇشى زمان لالى ئەوترى: لائىست-  
 دلدارىس خەمخوارىس. بەلنى ئىنجا ئەو نىركى دلە ئەلەرقتەوہ، ئەلەرزى،  
 ئەبى بەھوى لالى و ئەمەبە نە خۇشى و ھوى نەخۇشى.  
 نەرىمان: ماشا اللە لە عىلم، ماشا اللە لە رۇش بىرى،  
 مالە: ماشا اللە لە سىياسەت.

سالە: ھەتتىو مالە گەر سىياسەت ھىلاقەى چىبە بەللى زمانەوہ؟ ھەى جاھل?  
 مىناغا: وس بە مالە، ئى قورىان دەرمان چىبە بۇ نەخۇشىيەكە?  
 سالە: ئاھا... ئاھا... دەرمان?  
 فان و شەراب، بەلنى ئانو شەراب.

مىناغا: ئىنجا ئانوشەراب دەرمانە قورىان?  
 سالە: تەبەن دەرمانە، تۇ ئەيزانى يان من؟  
 مىناغا: جەنابت ئەيزانى، بەلام بۇچى؟  
 سالە: چونكە توتى، بىبى مەتۇ، بېغا، بە ئانوشەراب دىتە زمان....  
 دەى بپۇن ئانو وشەراب بۇ ئەو خۇراك بۇمن جى بەجى بگەن تانەختىك  
 ئىسراھەت بگەم.

مىناغا: ئادەى كورە، ئادەى خەرىك بىن.  
 پەرەدە ئەدرتەوہ

**پەردەى چوارەم**

دىكۇر-ئەوى پىشىو

(سالە لە سەر قەرەوئەكە با... ئە... ئە... ئە... ئە ترسەوہ دىتە ژورەوہ)

مىناغا: بلىم چى قورىان.  
 سالە: كەواتە تۇمىنا ئا ئا نىت.  
 مىناغا: ئەى چىم?  
 سالە: تۇ مىناپورى نىت، پورە مىنا... ئاوا... ئەبى ھەلى گېرىنەوہ  
 وەك نەعنا...  
 بوقرات لە بابەتى كلاًو جامانەدا وتويەتى:  
 ھەى ھەى لەم زەمانە، زاوانىبى بەبوكن،  
 مقدراتى قەومى ئەدرى بە نىرەموكن  
 مىناغا: چى يە قورىان ئەم قسانە؟  
 سالە: عىلمىن، ئەدەبن، ھونەرن، فەلسەفەن، رۇشنىيرىن،  
 شەرمەن "دىتە ژورەوہ وە نەرىمان لەدوايەوہ"  
 مىناغا: ئەوہ شەرمەنە جەنابى دكتور.  
 سالە: تەبەن شەرمەنە، ئەى گوايە ئەتەوى بەكى تى بگەم؟ بەخازە?  
 مىناغا: بەلنى قورىان.  
 سالە: ست داون (روئەكاتە مىناغا)  
 مىناغا: بەلنى?  
 سالە: يەعنى رۇنىشە  
 مىناغا: بەلنى?  
 سالە: دانىشە، ئۇتر، ئوگەد  
 مىناغا: (پى ئەكەن) ئى ئى تىكەيشتم.  
 سالە: (روئەكاتە شەرمەن) تۇش بنىش.  
 مىناغا: جەنابى دكتور ھەر ئەم كچەم ھەبە و ژۇرم خۇش ئەوى.  
 سالە: من بپروام بە قسە نىيە، بپروام بە كردارە. (ئەچىتە تەنىشت  
 شەرمەنەوہ دائەنىشى) كچىكى جوان ئەبى شو بە كورپكى جوان بكات،  
 ئەبى شو بەو كەسە بكات كەلدارىەتى كە جەزى ئى ئەكات...  
 شەرمەن: شەرمەن (زەردەخەنە ئەىگرى)  
 مىناغا: شوكر پىكەنى، شوكر پىكەنى.  
 سالە: ئى شەرمەنى جوان، كچى مامۇستا مینە.  
 مىناغا: قورىان من ناغام.  
 سالە: قسەم پىمەپرە من خەرىكى نوكتورى و عىلم. كوئت ژان ئەكات?  
 شەرمەن: (دەست ئەبات بۇدەمى، ئىنجا سەرى ئىنجا چەناگەى و ئەلنى)  
 ھان ھى ھۇن.  
 سالە: (سالە دەست ئەبا بۇدەمى بۇرۇمەتى و بۇ دللى و ئەلنى) تو  
 غەلەتى، ھان، ھى، ھون.  
 شەرمەن: شەرمەن (رۇى ژۇرخۇش ئەبى زەردەخەنە ئەىگرى)  
 سالە: (رو ئەكاتە مىناغا) تۇ لە زمانى ھان ھى ھۇن ئەگەى?  
 مىناغا: نەخىر قورىان، ئاخىر ئەم لائىيەيە كە شوكردەنەكەى  
 دواخستوہ.  
 سالە: گوايە بۇ دواى خستوہ?  
 مىناغا: چونكە ھەتا ئەم لائىيەى چاك نەبىتەوہ كابرا ئايەنى.  
 سالە: وادىارە ئەم كابراى خوازىنىكەرە زۇر گەوجە، ئەگىنا پىياو ھەبە  
 لە دنىادا جەز ئەكات ژنەكەى لال نەبىت؟ بەشبە حالى خۇم خازەى ژن لال  
 بىن بە ناموسم ھەوت شەوو ھەوت رۇژ لە خۇشيانا ھەلنەپەم.  
 مىناغا: تكات ئى ئەكەم زوچاكى بگەرەوہ...

نەزاد: گەرەم، كاك دوكتۇر، گەرەم.

سالە: (بەرز ئەببەتە، ۋەرە، ۋەرە پېشەۋەر، كىت ئەۋى؟)

نەزاد: چەنابت

سالە: ئەمرى، خزمەت؟

نەزاد: داۋاي يارمەتتەن ئۇ ئەكەم گەرەم؟

سالە: بېنە دەستت، (نەبىز ئەگرى) ئۇ نەبىز سى ئۇنەيە.

نەزاد: مەن نەخۇش نىم گەرەم

سالە: ۋانەلىسى بى ئەقلى، كەس ھەيە لە دنيادا نەخۇش نەبى؟

يەككى نەخۇشى پارەيە. يەككى نەخۇشە بۇ كورسى، يەككى نەخۇشە بۇ پايە، يەككى نەخۇشە بۇ مالىۋىران كورنى خەلكى. ھەمو نەخۇشىن ھەمو دەردە دارىن..

نەزاد: مەن نەخۇشى دنداريم قوربان.

سالە: ۋابلىن گەرەم، ئى، قسە بىكە... قسە بىكە...

نەزاد: قوربان مەن جەزم لە شەرمنە و شەرمنىش جەزى لە مەن كوردە. بۇيەش خۇى لال كوردە چونكى باۋكى پىۋارىكى پولهكپىيە و ئەيەۋى كچەكەى بدا بە كابرايەكى دەۋلەمەند.

سالە: تۇ دەۋلەمەند نىت؟

نەزاد: نەخۇش فەقىم.

سالە: باۋكت، خالت، مامت دەۋلەمەند نىن؟

نەزاد: مام دەۋلەمەندە و پىرەو سەرى لە گوۋى قەبر ئەلەرزى.

سالە: ئا، ئەمەشتىكى باشە، بەلكو ئەمە خۋايە بىرى و ھەمو سەرۋەتەكەى بە تۇ بىرىت و بىتت بەيەك شەۋە.

نەزاد: دەم خۇش قوربان، ئىستاش تىكا ئەكەم ئەمەم ئۇ ۋەربىگرە (پارەى ئەداتىن).

سالە: ئۇ ۋادەرنەكەۋى تۇ ئسول ئەزانى.

نەزاد: بەلىن گەرەم، بىكە بە مزمىدى خۇت بەلكو بىبىنىم و دووقسەى لەگەلا بىكە.

سالە: تەۋاۋ لەم ساتەۋە تۇ مزمىدى، راۋەستە (دەست ئەكا بە ژماردىنى پارەكە) ئا، ئافەرم، ئۇغلم ئۇغلام، بىرۇ مۇزەف صحىبە، ياللە.

نەزاد: زۇر سوپاس گەرەم (بەھەردوۋدەست) تەمەننا ئەكات. ئىنجاگەرەم شتىكىشىم فېرىكە لە عىلم.

سالە: كام عىلم كوپم؟

نەزاد: عىلمى دىكتۇرى.

سالە: (قاقاپى ئەكەن) خۇشى خۇش ئەشكە.

نەزاد: بۇچى قوربان؟

سالە: لام ۋايە خۇم زۇرنەزانم تا فېرى تۇى بىكەم.

نەزاد: چۇن قوربان، ئەى دوكتۇر نىت؟

سالە: كورە دىكتۇرى چى بىن ئەقلى؟ ھەمو خۇندەۋارى مەن ھەتا صىنى شەش بو، بەلام ئەۋەتا بە زۇرى زۇردارەكى كراوم بە دوكتۇر بە

ئىدان، بەدار، بەلام ئەم پېشەيەم پىخۇشە و ياخا ھەتا سەرىن، ئەۋەى چاك ئەببەتەۋە دەببىتەۋە، ئەرى ئەشمىن لە ئامانەتى خۋادابىن. كەس نىە

نەمرى كورم، ھە مو ھەرئەمرىن.

نەزاد: گەرەم، دوكتۇرى و دوكتۇرنەبى لەلاى مەن پىۋاى چاكى.

(دوۋ زەلام دىنەۋرەۋە، پىۋاىك و كوپەكەى)

پىۋا: قوربان، خۇم و كوپەكەم ھاتوینەتە خزمەتت.

سالە: خزمەت لە مەۋە، چىتان ئەۋى؟

پىۋا: دايكى كوپەكەم ئاۋى رىھمەيە...

سالە: يەئنى بەرھەمە، بەزەيى بە خەلكادىتەۋە؟

پىۋا: نەخۇش قوربان ئاۋى رىھمەيە.

سالە: چىرە ئەم قسە بى مەعنايە؟ داخلىبە.

پىۋا: داخلى چى (ئاۋر ئەداتەۋە بەملاۋىبەۋولادا).

سالە: كورە داخلى مەسەلەكەى بۇى ھاتوى، يەئنى بۇم بگىرەۋە.

پىۋا: (زەردە ئەيگرى) ئى ئى، تىن گەيشتم قوربان.

سالە: ئەى بەخۇش تىنى ئەگەى ئاۋا. دەى قسە بىكە.

پىۋا: رەھمە گوناخە، (بەكەساسىيەۋە)

سالە: بۇ؟ ئۇ يان داۋە؟

پىۋا: ئەم قوربان گوناخە (بەگىرئانەۋە).

سالە: كوپم ۋادىيارە باۋكت زۇر عاقلە و منىش بەرامبەر پىۋاى ۋا عاقل

كەم چىكەلئانەم، تۇ قسە بىكە.

كورە: مامە، دايكم گوناخە (بەكەساسىيەۋە).

سالە: توخۋا؟ دايكت گوناخە (بەكەساسى و گالتەپىن كوردنەۋە) خۇم

ئەبۋايە زۇر بىمزانىايە كە گىا لە سەرىنجى خۇى ئەۋى. ئىنى، (بەتۋپەيى).

پىۋا: رەھمە نەخۇشە.

سالە: چىبەتتى؟

پىۋا: لە داۋىراۋەكەيەتى.

سالە: داۋىراۋچىيە؟ كلكى ئىيە؟

پىۋا: ئەم قوربان ئاۋساۋە.

سالە: ئەى خۋا بت ئاۋسىنىن ۋەكو منت ئاۋسان. سكى پرە؟

پىۋا: ئەم قوربان، ھەمو لەشى پەنمىۋە.

سالە: خۋا بت پەنمىن، ئىنجا چىت ئەۋى؟ ئاۋساۋە لە داۋىيا

ئاۋساۋىكەى ئەنشىتەۋە.

پىۋا: چۇن ئەنشىتەۋە قوربان؟

سالە: چەندت پارەپىيە؟

پىۋا: چەند دىنارىك قوربان.

سالە: بىننىە ھەقى مەيەنە.

پىۋا: (پارەى بۇدەردىتىن و ئەيداتىن). دەى قوربان.

سالە: دەى ئىنجا مەعقۇلە، ۋتت گوناخە، ئاۋساۋە، پەنمىۋە؟

پىۋا: بەلىن گونا.....

سالە: ھوس، ھوس، ئەيزانم، ئەى ئافرەتە لە داخا ئاۋساۋە.

پىۋا: لەداخى چى قوربان؟ بەشەرەفم داخم ئەكردە.

سالە: لەداخى بىن ئسانى و بىن ئاۋى و بىن جلوبەرگى و بىن

خىشلى ئاۋساۋە.

پىۋا: ھەموۋى ھەيە قوربان. لە ھىچى كەم نىە.

سالە: كەۋالئە لەداخى زۇرئانى. زىرەكى تۇ ئاۋساۋە ھەى قوماربان؟

پىۋا: (زەردە ئەيگرى و قسەناكات)

كوپ: نەۋەللا ۋانىيە. ھەموو چارى دايكم پىنى ئەلىن گەلۇر، گەندەن،

گەلۇر، دايكم گوناخە.

ساله: دايکت زيرهکه، دايکت عاقنه، دايکت هق وايه داخلي مجمع بکړی چونکه به پښی وشه قسه به باوکت نهلی.

پياو: قوربان دهرمان، مهسهلهی ناوساوی بهکه؟

ساله: ره حيمست ناوساویست، پياوکه وجيست نه قاميست، ناقص ته قسم، زانید، زمريست، نوهوغه لهت. که کور و گلهخور گندهل مساوی پياو. شعور زانید ئیدراک زانید قسهی خه لکی: ئو عه مرکه کم نه مینئ بؤ چ شويک که تۆ کردت مساوی ناوساوی. دوزيمه وه.

پياو: چیت دوزيمه وه قوربان؟

ساله: دهرمان، فستق.

پياو: فستق؟

ساله: گوی بگره کابرا: توتی، بیبی مه تو، به بهغا تهیره یان نا؟

پياو: نازانم قوربان.

ساله: تهیره، نم تهیره قسه نهکات، بؤ قسه نهکات چونکه فستق نه خوات، فستق مینشکی نهکات هره، زيرهکی نهکات، توش له مهوداوه هه موورؤژنک لاله پیچیک فستق نه خوی.

پياو: من بیخوم؟

ساله: بهلئ تۆ نهیخویت، له پاش ههفتهیهک زيرهک نه بیت، رهحه چی وت تۆ نه وه نه لیته وه، ئنجا رهحه پیته که ئن، ئنجا رهحه مسرور نه بی، ئنجا هیچ داخیکي له له شا نامینئ و ناوساوی به کهی نه نیشیت هوه.

پياو: نهی بژیت بؤچ دوکتوریکي.

ساله: (رونه کاته کوره) ناگات له باوکت بی ده می نه وه ستئ له فستق خواردن. یالله برؤن (هردویکیان نه پون)

ساله: ئئی نه وزاد

نه وزاد: بهلئ قوربان.

ساله: تۆ له گه ل فستق خواردا چؤنی؟

نه وزاد: وه لئذ قوربان من ناو به ناو نهیخوم.

ساله: به لام که ئینشا الله ژنت هیفا به دانمی بیخو.

نه وزاد: نه مرکه کی.

(میناغا دیته ژوره وه)

میناغا: هیوام وايه جه نابقان ئیسراحه تیکي باشتان کردبئ.

ساله: من قهت ئیسراحت نا کهم هتا هرچی نه خوشی هیه له ناو نه بریت.

میناغا: به خزمهت نم زاته نه گه بیشتوم.

ساله: له خزمهت منایه، به رده ستیم نهکات، نیشی هیه و نیشی پیله سپیرم.

شهرمن خان چونه؟

میناغا: ئیستا نه ویش دیت، به لام جارئ هر قسهی نه کردره.

ساله: به سیه، به سهری باوکت بهم زوانه قسه نهکات.

شهرمن (دیته ژوره وه چاوی به نه وزاد نه که وی نه گه شیت هوه)

میناغا: دانیشه کچم

شهرمن (دانه نیشئ)

ساله: (رونه کاته نه وزاد) وهره پیته وه، نه بزئ بگره (قؤل نهکات به

قوئی میناغا داو پشتیان تینه که ن) عوله مای گه وره هیشتا بریاری

ته وایان نه داوه. دهریاره ی نه وهی که کامیان زوتر چاک نه بنه وه؟ پياو یان

ژن، هه نديکیان نه لین نه میان و هه نديکیان نه لین نه یان. به لام من به هه مو

له خریکه وه نه لینم هر دوکیان.

میناغا: بؤچی قوربان؟

ساله: نا. وت بؤچی؟ باپیت بلیم. رۆژ نه سوریت هوه و پرشنگی جوان پهخش نهکات، مانگ به پؤژ نه چیته ناوکولانه وه و خویمان ئی نه شاریت هوه.

میناغا: مانگ نه چیته کولانه وه؟

ساله: ته بهمن نهی گوايه که پؤژ دهرکهوت نه وه له کوئی بنوی؟ نابئ

ئیسراحت بکات؟

میناغا: بلیم چی؟ قابیله مانگ مریشک بی؟

ساله: نافهرم، نه ری وه لا مریشکه، بیلزه بیت مریشکه، به لام مریشکینکی

ناسمانی به و هیلکه کانیشی شتیکی سهیرن.

میناغا: هیلکه؟ هیلکه چی؟

ساله: هیلکه چی بی زهر دینه، هیلکه چی ناسمانی، نه ستیره (نه کیشی به

میناغا دا) نه ستیره هیلکه چی مانگه.....

شهرمن: به خوا قسه به که و نابئ به دوان.

میناغا: نه وه خو قسه ی کرد، سه د شوکر خوا، نهی بژیت دوکتور.

شهرمن: بابه گیان، نه مه وی پیت بلیم نه گهر له تو کوتم که ی هر

شونه کهم بهر که سه ی که خو شم نه وی، شونا کهم بهر کابرایه ی هاتبو بؤ

خوار بیتم.

میناغا: وزیه کچم، ئیستا وه ختی نه و قسانه نییه.

ساله: وه ختیته ی، دهی قسه بکه باقسه ت له بیر نه چیت هوه، نافره ت

چؤن نه توانئ قسه نهکات؟

میناغا: رجا نه کهم دوکتور.

ساله: هوس، لاتتکلم. خهریکی ئیشم ئی تیک نه دهی؟ شو به و

که سه نهکات که جهزی ئی نهکات.

شهرمن: به خوا بابه بشم کوژی هر نه وه به که پیم وتی...

میناغا: توخوا نه مه وه زعه؟ نه مه حاله؟ نه مه چ دنیا به که کچ بتوانئ

بیئ نسوئی بکات؟

ساله: بیئ نسوئی نه وه به زؤر کچیک بدهی به ده وه له مه نديکی پیری

پهک که وته. نسولیش نه وه به دودل، دوگه منج له یه که نه کی.

مامؤستا سه ماوه له بنمچی شه شه می ژن هیئسان و شوکردنا

فرمویه تی: هرچی کچ هیه نه بیئ شو بکات، هرچی کوپ هیه نه بیئ ژن

بهینئ مامؤستا قوره ره شیش نه لیئ: خیزانی به اختیار له مالی پر

خوشه ویستی و دلداریدا پهیدانه بیئ.....

میناغا: به سه رجات ئی نه کهم، به سه ری باوکم نه مشه ماره ی نه کهم له....

ساله: نهی ئئی، نه وه ک زمانی بچیت هوه کلیل.

میناغا: چش، بابچیت هوه کلیل نه مه وی لال بییت هوه.

ساله: (قؤلی نه گری و قسه ی به گویدا نه چریئئ) نه ته وی شو بکات به کابرا؟

میناغا: نا، نه مه وی، نهی چی؟

ساله: نهی یارمه تیدهرم شارم زایه، با له گه لیا برواته ناو باغه که و له ری

قناعه تی پی بکات، هه موشتیک له دنیا بهیدا به قناعه ت نه بیئ نهک به زوره مله.

میناغا: به سه ری باوکم من موافقم.

ساله: (وه ره چه خیت هوه بولای شهرمن و نه وزاد) برؤن بؤ ناو باخه که،

دلداریم، رابواردنیم، قناعه تیزم، په لله بؤ ناو باخ.

(هه ردویکیان نه چنه دهره وه)

ميناغا: لەو قسانەي جەنابتا ناو باخو قەناعەت تى گەيشتم، بەلام ئەوانى تر...

سالە: پىويست ناکات، ئەوانەدەرمانن لە کساتى پىويستتا بەکارنەمىنرئ...

ميناغا: كەزانيم كچەكەم حەزى لەو هەتيوہ ناچسەنە کردوہ كە ناوى نەوزادە ئيتەر نەم هيتت بچيتەدەرەوہ بۇ ئەوہى نەى بيئى.

سالە: چاكت کرد. ماموستا دەسگە قۆزىەى دوہم لە پەراويزى كتيبى دارى واوہيلادا ئەلئ: لەبئ خەبەران كەشكەك... ئەشكە، مەنگوس.

ميناغا: تى نەگەيشتم؟ سالە: قەيناكا با تينەگەى باشترە، چونكە كە پياوتى گەيشت مالى ويران ئەبئ دوزمىنى بۇ زۆر ئەبئ، درۆردەلەسەى بۇ هەل ئەبەستن.

پيارى عاقل و زانا و دانا ئەوہىە هيچ نەزانئ، بارەگويزى لئينئين خړەى لئوہنەيت، هەميشە دەست بەسنگەرە بگرئ، هەرچى يەكيان وت زەرە بىگرئ و سەربەقئنى.

ميناغا: بەخوا دنيايەكى سەيرە، نەم هەمووشتە هەيە لە دنيايدا. سالە: بەلئ، عيلم گوناخە، زانئ گوناخە، راستى و هەق وتن گوناخە.

ميناغا: ئەمەيان چى بە جەنابى دوكتۆر؟ سالە: ئەمەيان لە كتيبى ابنى رحمە-كۆرى رحمەوہ-وہرگىراوہ بەدەسكارىيەوہ.

مالە: (بەمەلەداوان ديتەژورەوہ) قورىان، ئاغا، شەرمەن خان و كۆپەكەى لەمەپ دوكتۆر رايان کرد.

ميناغا: چۆن شتى وا ئەبئ؟ ئەى ئەو حەزى لە يەكئكى تر نەکردوہ؟ سالە: نە، هەر حەزى لەم کردوہ، ئەوہ نەوزاد بو، دلدارەكەى شەرمەن.

ميناغا: كەواتە تۆ نەم كەينوبەينەت بۇ مەن دروست کردوہ. مالە: بەلئ قورىان، هەموفيتەكە والە ژۆرسەرى نەم جامبازەدا.

ميناغا: دەى نەريمان، مالە، پەلئ بىبەستن، وا ئيست خۆشەم ئەچم پۆليس ئەمئيم لە مەركەزەوہ(دەست ئەكەن بە پەل بەستن لەپشتەوہ)

پەردەى پينچەم

سالە لە سەرزەوى كەوتوہ، مالە و نەريمان راوہستارن يەكى دارئك بەدەستەوہ)

خازە: ئۆى بە قوپگرئ، ئەمەچى بو ئەم رئ دورودرئزە؟ بە خۆپايسى ناويان نەناوہ دئى قولتاش، روئەكاتە مالە كوانى دوكتۆر.

مالە: دوكتۆر؟ (پئ ئەكەنئ) پشت بە خوا نەختئكى كە ئەيدەن لە سئدارە خازە: (ئەكئشئ بەسنگيا) ئەيەرۇ بۇ پيارى كوشتوہ، دئى سوتاندوہ؟

مالە: نە ئەمانەى نەکردوہ بەلام جامبازى کردوہ. خازە: ئينجا جامبازى كەى خراپە؟ هەرچى خەلكى هەيە هەريەكە بە شئوہيەك بۆسودى خۆى جامبازى ئەكات.

مالە: كچى ئاغامانى بە فراندن داوہ. خازە: ئين ئين، ئينجا لە سەر ئەمەيە ئەيخنكئين.

مالە: بەلئ خازە: ئەى كوا لە كۆزىە ئەمەوئ بىيئيم.

(هەلئ ئەگىرئەوہ بۇ ئەمدىووداى ئەنئيشئين)

نەريمان: ئەوہتا، فەرەوييئە. خازە: ئۆى ئەمرەكەم ئەمئنى سالە كيان، ئەوہ تۆى وابە كزى ئەت بيئم.

سالە: قەسەى بئ مەعنا مەكە خازە. خازە: دارى خۆت بېريايە و رازى بويتايە بە ژيانى خۆت و تۆزئكئش

لەگەل مەنا نەرمونيان بويتايە باشتر ئەبو؟ سالە: لەسەرى مەرۇ، لەمەوداوہ منئش فستق ئەخۆم.

خازە: (پئ ئەكەنئ) قوربەسەرت وا تۆ ئىعدام ئەكرئى، فستقى چى، ئينجا مەن پارەى دەنكە كۆلەكەم ئيبە نۆبەى فستقە سالە كيان؟

سالە: خازە(هەلدەستئتە سەر پئيان) خازە: ئەلئى چى ئامۆزأكيان

سالە: سالە گوناخە. خازە: ئامۆزأكيان.

سالە: كيانى ئامۆزأ خازەكيان. خازە: خازەش گوناخە....

سالە: دەبړئ ئيتەر لە كۆلم بەرەوہ. خازە: بەخوا ناپۆم هەتا هەلت ئەواسن و ئەشت ئيژن.

سالە: ئەى بەلام ئى داى بۆچ ژئئكى ئاوا. (ميناغا- دوو پۆليس- معاونئك ديتەژورەوہ)

ميناغا: فەرەو بىيەن قورىان. سالە: ناكړئ كوشتنە كە بگۆپن بەلئدان، بەحەپسى.

معاون: نەخئير. سالە: كورە بەدەست خۆتانە دەبيگۆرن و بېرئتەوہ....

(نەوزاد و شەرمەن ديتەژورەوہ) سالە: ئەوا هاتنەوہ، سەد شوكرخوا.

نەوزاد: مامە ميناغا. (نامەيەكى بە دەستەوہيە) ميناغا: قوزەلقورت، هيچ شەرم ناكات پئم ئەلئ مامە.

نەوزاد: ئەوہ وەسيتەكەى مامە حاجى وەسمانئەگم، ئەمەرى خواى بەچئ هئنا، هەموو سەرەوہتەكەى داوہ بە مەن.

ميناغا: (كاغەزەكەى لە دەست وەرئەكرئ و ئەيدا بەمعاون) معاون: (ئەيخوئئئتەوہ) بەلئ تەواوہ، 20هەزار قران، مۆروشايەتى

موعتەبەر، جوتە براى بازارگان و قۆنتەراتچى بە حورمەت. ميناغا: (بەكەيف خۆشى و تەجەبەوہ) بە سەرى باوكم پئم خۆشە،

بيست ھەزارقران(ئەچيت ناوچەوانى نەوزاد و شەرمەن ماچ ئەكات) سالە: (بەتۆپەيەوہ) دەدەستم بکەنەوہ ئيست،(دەستى ئەكەنەوہ)

دەستمان بکەنەوہ بابئوسئ، دەممان بکەنەوہ باقسەبکەين، گوئمان بکەنەوہ بابيئستئ، چاومان بکەنەوہ بابئين.

دوودل لەيەك مەكەن، کردارى ناشرين مەكەن، بەيەكئتى و بە نازادى و بە براپەتى هيچ مشكلەيەك ئيبە چارەسەر نەكرئ.

(پەردە داخەرتەوہ)

ھەموونئەنەرەكان دئنەرە سەرشانۆ بەرپز پەردە سەر لە ئۆى ئەكرئتەوہ.... داخەرتەوہ.





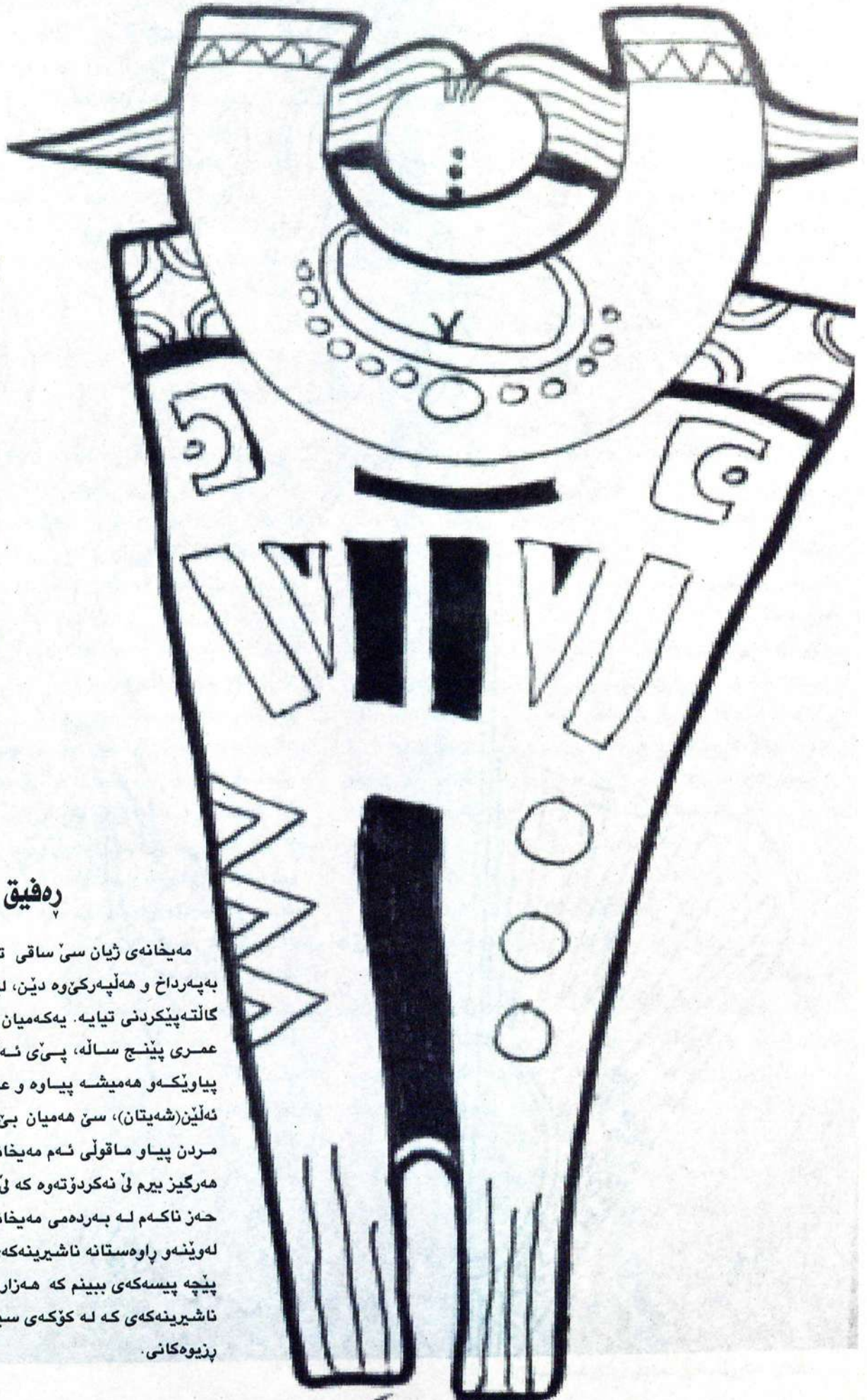
سازم علی  
۱۳۸۳

كۆمەلنىڭ بەرھەمى ھەممە چەشنى ھونەرماند و ئەدەب رەفلىق چالاك

# مەھەمەتخانەنى ژيانا

## رەفلىق چالاك

مەيخانەنى ژيان سى ساقى تىايە، ئەگەر بانگت كردن بەپەرداخ و ھەلپەركىۋە دىن، لىۋوچاۋيان زەردەخەنەنى كالتەپىكردنى تىايە. يەكەمىان منالىكە ھەمىشە منالەۋ عمرى پىنج سائە، پىئى ئەلئىن (دەدارى)، دوۋەمىان پىاۋىكە ھەمىشە پىاۋە و عمرى چل سائە، پىئى ئەلئىن (شەيتان)، سى ھەمىان بىئ عمرە پىئى ئەلئىن (مردن)، مردن پىاۋ ماقولى ئەم مەيخانەيەيەۋ ئەو كەسەيە كە ھەرگىز بىرم ئى ئەكردۆتەۋە كە ئى نىزىك بىمەۋە، لەبەر ئەو حەز ناكەم لە بەردەمى مەيخانەكەدا بخۆمەۋە! ... حەز لەۋىنەۋ راۋەستائە ناشىرىنەكەى ناكەم، حەز ناكەم مل پىچە پىسەكەى بىبىنم كە ھەزار پىنەى پىۋەيە، پىكەنەنە ناشىرىنەكەى كە لە كۆكەى سىلاۋى ئەچى و دانە زەردە پزىۋەكانى.



ژيانا

يەككىلى تر بانگ كە... يەككىلى تر؟ كىن، كىن؟... "دلدارى" چوو بۇلاي شەيتان، بەگوى يا سرپاندو بە دەستى ئىشارەتى منى بەسەزمانى كرد، شەيتان پروى تىن كردم: - منم... چىت ئەوى؟ من خواستى تۇ بەجىن ئەهيتم... ئەمرگە بە گویت ئەكەم... شەيتان!... خزمەتكارى... ئەه ھەرگىز نابىن، تۇ راپوردوت خراپە... بە خىواي تۇ ھىچم ئەسەراسبات ئەبوە... بىروا بە قىسەى مەردم مەكە... بە چىيا ئىسبىتى ئەكەى كە تۇ پاكى؟ - ھانى ئەمە "شەھادەتەكەم" سىپىيە وەكو دلى مثال!!- ئايا درۇ نىيە؟ بەلام ھەرچۇنىك بىت ئىستا من پىويستم پىتە... گویت ئىيە؟- نۆكەرتەم دلدارى گالتهى پىن كردم تۆلەم بۇ ئى بستىنە... داخى بەجەرگم دلدارى ھاورىمە و دەسەلاتم بەسەريانىيە... ئەى چى بگەم؟- واز لە تۆلە بىنەو بىرلە دەرمان بگەرەو... دەرمان! بەفرە پارچەيەك بەفرە... كواتە بەفر دەرمان نىيە! دەرمان ھىنە چىيە؟ چىيە؟ قەسبەكە!... داواى پەرداخىكى كە لە دلدارى بگە... پىم بلىن زەھرئىكى تر، ئاگرئىكى كە لە شكلى ئاودا و لە ناو پەرداخىكى پاكە... ئە... جارۇك خەلە تاوم... لەكوئى ئەزاشى؟ بەلكولەم جبارەدا! وسبە ئەى قومارباىزى منافق. دەرمانم بەفرە من لە ھەموكەس دەرمانى خۇم چاكتەر ئەزاشم پارچەيەك بەفرم بەفرى. خىرا... بەفر... گرانە! تۇش ديسان... بەفر لاي من نىيە... چۇن... چۇن... لەخواھنى مەيخانە بېرسە!... ئەى چى بگەم؟ بەزەبىت پىاما بىت!... يەككىلى تىرت پىشان ئەدەم بۇشت تىن ئەكۇشم لاي چۇنكى زۇر لەوانەى كە ھاتونە ئىرە ئەوم پىشان داون. شەيتان راپكرد بۇلاى(مردن) چىرەيەكى بە گویتاكد و ئىشارەتئىكى منىكرد، مردن بە ئەسپايى بە زەردە خەنەيەكەرە لىم نىزىك بوو... كىن داواى منى كرد؟- مردن!... ناي!... ئە... ئە... ھەرگىز و ھەرگىز... ئەمە زۇر سەيرە ھەموتان لەيەك ئەچن بانگ ئەكەن و پەشيمانئىش ئەبنەو، ئايا منىت نەويست، حا... حا... حا... بەروما مەكۇكە، لاچۇ لەبەر چاوم... سەيرە!... حا... حا... كۆكەكەم ئەترسىنىت! ئايا و ئەزاشى سىلاووم؟ ئە بە ھەلە چوئىت! - توخوا دوركەوەرەو، دانە زەردەكانت! دوركەوەرەو؟ بەفر... ئايا پەفرت ناوى؟ لاي منە... ناتەوئى؟؟ لاي تۆيە؟ ھەموكاتى لاي منە، لەو پۇژەو كە ھاتومەتە ئەم مەيخانەيەو... ئە لىم نىزىك مەبەرەو، پىم ووتى لىم نىزىك مەبەرەو، خوات لەگەل... بۆكوئى!! حا... لىم دوركەوەرەو بۇنت ناخۇشە... بەفر... حا... حا... ئايا داواى بەفر ناكەيت؟ بەفرى سىي، وەرە مەترسە، وەرە. سىي وەكو كفن!... بىم گەنئى. بىم گەنئى. ئەى "دلدارى" ئەى "شەيتان"، ئەى خاوەنى مەيخانە. رزگارمەن لەم نۆكەرە ئەگرىسە ناپاكە.

ھەمووشتىك خۇشە ئەم خزمەتكارە سارده ناشىرىنە ئەبىن.

لام گرانە كە شىتئىكى لە دەست وەرگرم و ئى نىزىك بگەومەو. بەلام(شەيتان) سەرسام ئەبم لە دەمو زمانى لوسى و زىرەكەيەكەى. ئەگەر ئەمزانىيە كەوا حكىمى بەسەرا دراوہ و لەوانەيە كە راپوردويەكى خراپيان ھەيە ئەچويىنە پەنايەو مەنئىشو كىرپارەكانى تىرىش. بەلام دلدارى، وەى لەم منالە، ساوا، كورپە جوانە!...

بە جوانى و نەرمى دىلم ئەكا، بەلئى ئەو يەكەم ساقىيەكە ھەموشتئىكى ئى وەرئەگرم، بىى دوو دلى، بىى ئەوئى لىكى بەدەمەو كە ئەو شتەى ئەمداتى زەھرە يا شەمپانئا... پار بە ھارى بانگم كرد بەخۇى و پەرداخەكەيەو ھات، راپوستا و تەماشايەكى كردم بەنىگايەكى پىر سىچرەو و بەزەردەخەنەيەكى پىر مەناوہ كە ئەو خەلە ئەمئەزاشى يەنى چىيە... چىت ئەوى؟... بەخشىش؟... ئە... ئەمەوئى داواى ھىچم ئى ئەكەى لە پاشا نابىن داواى بەفرم ئى بگەى ئەگەر داواى تۆزى بەفرت ئى كردم لە پاشا بۇت ناھىتم... مەترسە... داواى ھىچت ئى ناكەم... ئە بەفر و نەسپون. دەستم داپە پەرداخەكە بەلام راي وەستانم؟ غافلى كردم و پەرداخەكەى پفاند و نەختىك پۇى و لە پاشا پىكەنى، پىكەنىئىكى منالانەو بەزمانئىكى فرىشتەيىو ووتى: نازارت ئەدەم... بەلام من گويم ئى ئەبوو ھىچم ئەدى شتئىك ئەبىن: ئەويش ئەوہو كە پەرداخەكەى ھەلگرت و دوركەوتەو، لەرزىم و بانگم كرد... پەرداخەكە بىنە ئەى مثال... لەلئومى نىزىك كردەو و بە ئاوازئىكى مۇسقىيايەو ووتى: نازارت ئەدەم... پەرداخەكە بىنە ئەى مثال... لەپاشا بەلەغەتە ئەكەن... من؟؟- لە پاشا قىنت لىم ئەبىن.

- من بەندەى تۆم - پەرداخەكە بىنە... وەرئىگرە!...

سالىك راپورد... ئەى منال. ئەى مثال!- چىت ئەوى؟- بەفر... خىرا، بەفر... پىم ووتى - تكات ئى ئەكەم پارچەيەك بەفر... پىم ووتى پارچەيەك بەفر، چىت ئەوى ئەتەدەم... ئەوى ئەتەوئى لاي ئەستىرەيە دور مەكەوەرەو، گالتمەم پىمەكە! ، بەجىم ناھىلى تا بەفرم بۇ ئەيەتى... لاي ئەستىرەيە ئەوى تۆ ئەتەوئى!... ھەلت خەلە تاندم ئەمزانى منالئىكى پاك و جوان زاتى ئەو تاوانەى ھەيە! لە جىياتى ناوى تىرى ناوى ئاگر ئەداتى! تىرى و ئاگر ئاي كە بەسەزمانى! شەراب و ئاگر عنصرى ژيانمن، ئەوان پەنگسى پرومەت و پەنگسى شەرابمن... پارچەيەك بەفر، چىت ئەوى بۇ تۇ!... - گرانە... بەزەبىت پىاما بىت... ئەگەر دانا بويتايە ئەترانى كە بەفر لاي من نىيە... بۆچى؟ بۆچى؟... لە خاوەنى مەيخانە بېرسە... رزگارم كە لەعەتەى خوات ئىبى... بەفر لاي من دەست ناكەوئى... ئاخ و داخ ئەى ناپاك ئىستاچى يەكەم.

# شادىپە يان شەپقەت؟



رۇلەي شېرىن چالاک!

بەرۇڭگىز و ويژ و حۆل، ئارام و ئۆقرەم لەبەر ھەلگىراو، بەشەويش.... شەوى تارىكى دريژى بى پرائەو خەو لە چاوم ناکەوى ناو بەناو نەبى... نەكارم كارە و نەحالم حالە لە دەست ئەم خەلقە بى بارە، لە داخى ئەم چەرخە غەددارە.

ئەوانەى جاران لاف و گەزافيان، غەلبە غەلبو فيشال و گەزارەى زمان دريژيان پۆژەپنەك نەپۆيشت، ئەو(ھاوپى)يانەم كەوام ئەزانى پۇلابتويئەو ئەمان نا، نەغەلبە غەلبيان ماوہ و نەلاف و گەزاف نەگەزارەيان ماوہ ونەزمان، نەپۇلان و نەفاقۇن...

سەركزو ملشۇپ، لەش بەبار و دەرون زامدار، بەرۇڭگىزويژو حۆل، نەئاراميان ماوہ و نەئۆقرە، بە شەويش خەو لە چاويان ناکەوى ھەرىكە لەبەرشتىك، ھەرىكە لە ترسى شتىك! ئەترسن كوپم... ئەترسن!

يەك لە دواى يەك، تاقم لە دواى تاقم، ئەبن بەخۆل بۇ(پېلىنان)!!

ئاي كە ئەم ژيانە پىرەتى لە دەردى سەرى، ئاي كە خەلكى نامادەن بۇ خۇڭگۇرېن، بۇ خۇڭرۇشتن، بۇ بە خۇل بون! خۇزگە بە خۇزگايى خوا تۇش بتناسىنايە وەك من بەلام بەبى ئەو بەسەرھاتەى بەسەرمانا هات! بەلام كوپى خۇشەويست جارى تۇمنالى؛ خۇزگە يان چاند و نەپراو، ئاخ بەباكردن چەكى پىيارى بى ھىزى بى دەمارە.... ئەوانەى ئەبن بەخۆل، خەيال پەرسەتە، خۇپەرسەتە، مەنقەعت پەرسەتكەن! ئەوانەى ناو براون بە(ابن الوەختەكان)، مارەكەى شىخ ھۆمەر لەگەردن يان ئالى!!

شەوہ و شەو، نەقەرەو نەپرە، ناو بە ناويك ئىشچكى يەك فيكەيەك ئەكا بۇ ئەوہى لە(دز)ەكانى بگەيئى كە شوينى جىيى دزىن بەرەلدايەو ھەرەللە! تالە خاوەن مالىشى بگەيئى كە ئاگادارەو پاسەوان!! ئاي رۇلەي شېرىن چەند سەيرە ئەم حالە، شەرىكى دز و رەفيقى قافلەو ھەر لە خۇيان دى كوپم رۇزگار و بارفيىرى كردون!! بەتەنيا دانىشتوم لە مالىكى چۆل و ھۆلا، مشك نەبىت ھىچ گيانلەبەرىكى كەى تيانىيەو بى گومان مشك جەوال ئەدېرى، بەلام چارم چىيە؟ دنيايە وتىي كەوتوم، ريشەو بىوہ بەريشەوہ و چاوەپىم ھەلپىچرى ئەم حالە!

شەوہ و شەو، كەمىك لەمەوبەر ھىزى تارىكى بەسەر رووناكيدا سەركەوت و تاسانى... بەلام واتى نەگەى بەسەريا زال بو، چونكە سەركەوتنى شەو چەندە تاريك و نوتەك بى بە(قوتيلەيەك) ئەپەويئەو! لەبەر مۇمىك دانىشتوم لە غەربىيدا ئاوارەو مات و غەمبار و لەشەبار نامە بۇ تۇ ئەنوسم، بۇيە لەبەر مۇم چونكە جەنگە و فەرمانوايە ئەبى ھەموو شوينىك تاريك بى لەبەر فېرۇكەى دوژمن، وەكو شارەزاي ئەو شوينانە نەبى كە ئىمە خۇمانى تيا ئەشارىنەوہ. توخوا رۇلە شار ئەشاردىتەوہ؟! نازانم ئىستا دايكت خەرىكى چىيە؟ لاي لايە بۇ تۇ ئەكات يان بۇ نالەبارى ژيان ئەگرى؟ فرمىسك بۇ من ھەلئەپىژى يان بۇ نەبونى و چەرمەسەرى و سزادانى خەلكى!؟

چەردەو چەتە و زۆلەك تەدارەك ساز ئەكەن و نەخشە ئەكەشنى بۆلەيدانى قافلەو بۆ  
 لە ناو بردنى خايەو مايە... بېگومان بە رۆلە كە ھەمو قافلەيەكى پىي ھەق ھەر  
 ئەگاتە نامانج بە شەرتىك شەرىكى دىزى تيانەبى و سەر قافلەباشى غەرانەبى و  
 نەنەبى و جەلو شل نەكات.

وا دەمەو بەيانە بەحال لە دەم ئاسۆو تال تالە گزنگى رووناكى بەرز  
 ئەبىتەو و دنيا رووناك ئەكاتەو بەرەنگىكى ئالى مەيلەو سوور... دە سویند  
 ئەخۆم بە ئالى مەيلەو سوور بە خويىنى پاكى ھەمو ئەوانە بە دەستى ناپاك و  
 نامەردو زۆلەك و دوژمن رۆينرا، ھەرگىز رىي ھەق و راستى بەرەندەم و پياوى  
 پياويش ھەر بەكجار ئەزى.

من شادم بە ھىوايە لە دلمايە، بەو رىيەى كە گرتومە، بەو پىرازەى كە  
 داومە، شىوەنىش ھەر ئەكەم، بەرخەكەم، بۆ ئەو زوربەى زۆرەى نە لە ھىواو نە  
 لەرگاو نە لە پىراز و نامانجى جوان ئەكەن و بون بە خۆل بۆپىن لىنان... دنيا  
 شادىيەو شىوەن، بەلام باشادىن بەخزمەت كردنى خەلكى و بەخۆبەختكردن بۆ  
 نامانجى جوان، با شىوەنىش بەكەين بۆ وريانەبونەو و لە خەوى غەفلەتا نوستنى  
 زوربەى زۆر... بەرۆزگىز و يژ وحول، نارام و ئوقرەم لەبەر ھەنگىراو و بە  
 شەويش، شەوى تارىكى درىژ كە ھەرئەبى بېرپتەو خەو لە چاوم ناكەوى چونكە  
 ھەك وتويانە پىش خزمەتان نانون شەوى.

نە پۆلام و نەفافۆن، مەروم و مەروم، ھەرگىز (گا) ناپەرستەم و نايكەم بە  
 پىشپەرو، جەوال ناخەمە بەردەمى مشك، مال ناسپىرەم بە نىشكچى، ھەرگىز خۆم  
 ناكەم بەخۆل، پى نانىم بە ھىچ شتىكى پىرۆزا... ئەم ژيانەى ئەمرۆى نىمە  
 ئەشادىيەو نە نىوہ شادى، نە شىوەنى تەواو نە نىوہ شىوہن...

نازانم تواناى درومانى ماوہ، يان چاوى لەبەر گريان سوماى چوہ و  
 دەزوى بۆ ناكرى بە دەزىيەوہ؟! بار ھەر چۆنىك بى رۆلەى شىرىن بارى  
 قەزاو قەدەرمان ھەر لەسەر بارە و شانى سەبرمان ريشە لە ژىريا، بەلام  
 بىگومان بە كوڤى خۆشەويستەم ھەموو چەوتىيەك ھەر ئەبى راست  
 بىيەتەو، ھەموو بىرىنىك ھەر ئەبى سارپىژ بىيەتەو....

شەوہ وشەو، بىر لە كاروبارى رۆژانەى خەلكى ئەكەمەو، چەند كچى جوانى  
 نازدارى ناو باوہشى باوك و دايك راپىچ كران بۆ خراپخانەكان! چەند بوہ پياوى  
 ناو پياوانى بە پياوہتى راھاتو ئىستا شەريان بەبەرە وەنەماو، لەپەنا چوخم و  
 سەرەرىكان كەوتون بە حال نوزەيان تياماو و داواى پياوہتى ئەكەن لە  
 ناپياوہكان! نەفسىيەتى خەلقى بەبۆيەى جەنگ رەنگ كراوہ... ترس...  
 ساختەچىتى، بى پەيمانى، درۆ و دزى بوہ بە پىشە، كردويان بە سنعەت. بارى  
 جەنگ و رۆژانى تارىكى سنعەتى وايان ئەوى خوا بىپىرئ ئەم سنعەتە! رەحم و  
 بەزەى و دراوسىتى و خزمەيەتى و ھاوپىيەتى باويان نەماو، ئەوى ئە مەرو باوى  
 ھەيە دژەكانى ئەمانەن، باو باوى ناپياوانە و باوى ئەوانەى بى بار و بىيەروپىشتن  
 ھەك ھەلمەت! ھەك نىسك! ئاى كە ناخۆشە ئىنسان ھەست بەم شتەنە بكاو  
 نەشتوانى بيان گوڤى، ئاى كە نازارويىيە ئىنسان لە ناو كۆمەلى واو لەگەل ئەم  
 جۆرە لە پياوچوانەدا بڑى! پىمان ئەلەين نابى بە تەماى (مەعجزە) بىن، نابى  
 چاوپروانى ھىزىكى دەرەومىن، راست ئەكەن چونكە بە تەمابون تەمەلمان ئەكاو  
 وامان لى دىت بەبى شىو سەرىنىيەوہ! ئاى كە بەبى شىوسەرمان نايەوہ رۆلەو  
 ھەر دەروشمان لى نەكرايەوہ. شەوہ وشەو بەلام قافلەيەك وا بەرپۆہ، بە تارىكى مل  
 ئەنىت بە سەر ئاوا، بە سەر بەردوشاخا، بەناوچۆل و بىبابانى پىر درك و دال و پىر  
 دەعبادا و ھەر ئەروا، پىر ھىمەت و پىر غىرەت و پىر زات و پىر پياوہتى... لەولاشەوہ





2004 2004

# دنداری

رابعه\*

دنداری كلیلی خوشیییه کی سهرده مییه ، بۆ ماوهیهك

كامه رانی نه به خشی به ئینسان

له سهره تای میژوهه ههتا ئیستا کیمیاگهره کان خهریکی نهوهن (مهعهده نه) ههرزانه کهم نرخه کان بایه خدار بکهن، بیان گوژن بهشتی به نرخی وهك ئالتون کهچی سهرنه کهوتون، به لام دنداری ههر له سهره تای دامه زانی بنه ماله ی ئینسانه وه ههتا نه مرۆ له تواناییه تی شهیتان بکا به فریشته، ساخته چی بکا به قاره مان، ووشه ی "گیانه شیرینه کهم" بهینتته سهر نهو زمانه ی ههر به جوینی پیس راهاتون، ههر دندارییه که ئینسان له نزمییه وه بهرز، له پهستییه وه شاد، له پیسییه وه بهرز نه کاته وه بۆ پاک ی. ههر دندارییه که وهك خهویکی ئیجگار خوشی به تام و چیژ له پردیت و نه بریسکیتته وه، ژبان نه درهوشینیتته وه و نه ی پارزینیتته وه، بهرگی بووکینی نه کا به بهردا، تارای په مهیی نه دا به سهردا، له خسو له ناخوشی له تاریکی له پهستی رات نه په ریئی راتنه فریئی، کامه رانیت پیینه گیییی، خه م و خه فه تته ئه پره یئی، له باوه شی "خوشه ویستی" ده رت نه هیئی. ده نه م چه ند ساله، یان بلئی نه م چه ند مانگ و پوژ و سه عاته، پوخته ی ژبانه گروشه و قه که یه تی، نه ری نه مینیتته وه داخه و ئو ف، هیوا بابر دووییه و به نامانج نه گه یشتوی تاریکییه و یه نس، ده ست به ده ستادانه، له خۆدانه، قورپیوانه، شینوپو، چلوچیوه و خاشاک، دارو په ردوی کوشکی پووخواه، به ردو که ره سه ی قه لای ههر رس هیناوه، خۆله میشی هه ست و هیوای سووتاره، ههر نازاره و نازار هه تا نه بریئ بۆ مه زار!

به ههر کویره وه رییه ک بوو ته مه نی گه یشته شانزه و حه قده، شانزه یه یان حه قده، خوشی نازانی، چونکه خو باوکی خوینده وار نه بوو وه کو باوکه کانی ئیستا ده قیقه و سه عاتی بوونی کورهی بنووسی! نهو شه وه ی که نه م له دایک بوو نهو ئیشک چی بوو له مالی ناغا، زوریشیان له گه لا خهریک بوو که ئیزنی بدن به لام که س گوئی نه دایه قسه کانی، بۆ به یانی که پوژبووه وه چوو مالی به هه له داوان منالکی پچکولانه ی جوانکیلانه ی دی کراوه به مه لوتکه! مه لوتکه چییه؟ په رۆی کۆنی کراس و که واو ده ریئی خۆی و ژنه که ی که نه میش کۆنه ی ناغا و ناغازنه له مناله که وه پیچراوه. له و پوژوه سه عید ههستی به وه کرد که له جاران پیاوتره و جوژه ته زووییه کی خوشی ناو به ناو به له شی هیلاکیا تی نه په ری که لیکی نه دایه وه سه بیئی (حه مه) نه بی به پیاو فییری ئیشکردن نه بیئ نان په یدا نه کات یان نه بی به ئیشکچی مالی ناغا له جیاتی باوکی که په ربوو! ناو به ناویش نه وه ی لیکنه دایه وه که پوژی له پوژان حه مه ژن نه هیئی و منالی نه بی. ئای که خه وو خه یان زوره لای نهو که سانه ی ساکار و بارکه وته و بی ده سه لاتن له م دنیا یه دا.

پوژله دوا ی پوژ وهك منالی ناو حکایه ت حه مه گه وره بوو، ناو به ناو له گه ل باوکیا نه چوو بۆ کوشکی ناغا، به لام نه ینه ویرا پس بنیتته نه ویدیو (حه رم). به ترسیکه وه بۆ خۆی له لایه که وه رانه وه ستا وه کو نه و



رابعه

ھەممۇ پىئوانىنى لە خىزمەتتا ۋەستاون خۇا خۇاى ئەۋەيانە ئاغا بەدەست، بەچاۋ، ئىشارەتتى بىكات يان بەدەم قىسەيك... ورتەيەك تا لەسەر سەر بگەنە پى بۇجىن بەجىن كىردى چۈنكە "فەرمانى ئاغامان پەۋايە!"

پۇزىك لە پۇزان باۋكى ئى بوو بەدەمە قالى ئەگەل (ئەفەندى)يا ئەفەندى مامۇستاي قوتابخانەكە بوو كە تازە لە دىيە كرابوۋە و كەس نەى ئەخوئىند تىايا. لە پاش ھەزار مەخسەرەو بەزم و پەزم و ئەمبەرۋەنەۋەر ئاغا لوتقى كىردى بەرى خوئىندى بەرەلەكرد بۇ منالانى دىيەكە! لەپاش چەند سالىكى كەم بەشى نۇرى كورانى پاسەوان و گاوان و شوان و جوتىياري دىيى خوئىندى و نووسىن بوون، ئەيان زانى دوانزە كەرەت دوانزە ئەكاتە سەدو چىل و چوار، ئەمە شتىك بوو لاي ئاغاش ۋەكو تەلىسم واپوو. چگە لەۋە قوتابيان چاۋيان كرايەۋە، دەستيان كىرد بە ئامۇزگارى كەس و كارەكانيان، فىرى پاك و تەمىزى بوون، ھەمە ئەۋايە ھەممۇ پۇزى بە سابوونى بۇن خۇش دەست و دەم وچاۋى بشتايە لە كانى. لە پۇلى شەشەما بوو كە تەمەنى گەيشتە شانزەۋ ھەفدە! سەيد پىرپوو بوو بەلام ھەر نىشكىچى مالى ئاغا بوو، چارچىيە؟ ئەى بەچى بۇزىن؟ واپو بە ھەشت سەرخىزان، گەرەكەيان ھەمەيە! پۇزىكىيان دەمەو ئىۋارەى بەھار لە ناۋ ئەۋ باخانەدا سەى ئەكرد قىزەيك زىيەكەيك پەيدا بوو لەدوورا بەھەلەداۋان بەدەم زىكەرەچوو، كە ئەبىن ماركى زەلام لە نازدارى كچى ئاغا ھەلساۋەتە سەركلك! ترسى مارە و جوانى نازدار بۇماۋەيەك واقىيان وپكرد، بەلام لەدوۋايانەيكرە نامەردى كەۋتە ۋەشاندنى خىرەبەرد، ئىنجا دارىكى دۇزىۋە و بەپىرەدار ھاتە ۋىزەى پىرەمار بەشىتەنە. بلى مارەى كوشت، بەلام خۇشى لەۋلاۋەكەوت و دەست بەجىن قاچى ئاۋسا چۈنكە مارەش قەپىكى بەماكرىدبوو، نازدار كەمىك بەدىارىۋە ھەلۋەستار، پىاۋ بۇ خۇا بلىت يەك دوۋفرمىسكىشى پىشت و بەھەلەداۋان پوۋى كىردەۋە ناۋ دى. ھاتن ھەمەيان برد بۇ ناۋدى باش بوو ئەۋشەۋە پىكەوت دىكتۇر ھاتبوو بۇپىشكىنى قوتابيان! لە پاش چەند پۇزىك ھەمە ھەلسايەۋە و چوو بۇ دىۋەخانى ئاغا لەسەر داۋاكردى باۋكى! لەۋى ئاغا لاۋاندىۋەۋە دوو تەنەكە گەنى زەردكەشى دا بە باۋكى لە چوونە دەرۋەدا سەرى ھەلپى بۇ پەنجەرەى ھەرەم، كە چاۋى بە نازداركەوت چاۋى ئەگەشىتەۋە و زەردەخەنەيەكى پىشەرم وا لەسەر لىۋەئالەكانى و پەنگى كەمىك گۇراۋە ئىتر لەجىن خۇى ووشكبوو! دلى دەستى كىرد بەگورپەگورپ، ئەزىۋى لەزى، وپ بو، تۇزىكى مابوو لەسەر خۇى بچىت! باۋكى ۋەرچەرخايەۋە و تەماشايەكى پەنجەرەكەۋ ھەمەى كىردو پاچلەكى، بەتۋورپەيەۋە بەھەمەى ووت پىشەكەۋە پۇلە! بەھەقى خۇمان گەيشتۋوۋىن ھەمە، ئەكەى جارىكى تر تەماشاي پەنجەرەكانى دىۋى ھەرەم بگەى ئەگىنا كاتىك بەخۇت ئەزانى لە ھەوت سالان راست كراۋىتەۋە!

خۇاى ئەۋەى بوو لە پەنایەكەۋە چاۋى بە نازدار بگەۋىت. ھەندى جار بە خەيال يان لە خەۋيا ئەيىنى نازدارى مارەكرىۋە خانوۋەيەكى خۇشيان لە ناۋباخا دروست كىردوۋە، بەم پۇزىگارە "فەرمان" ئەكات لەپىى چاۋەگەشە جوانەكانى نازدارى نازدارا. بەپاستى نازدار نازداربوو چۈنكە ئاغا لە ناۋ شەش كوپوسى ئنا تەنيا يەك كچى ھەبوو كچەش بەۋ ھەممۇ جوانى و سەلارى يە سەلار بوو چۈنكە لە مالى پورى لە شار گەرە بوو بوو ھەتا پۇلى پىنچەمى خوئىندبوو تىكەلى ئافەرەتە خۇئەۋارەكان بوو بوو فىرى گەلىك شت بو بوو، بە تاييەتى. قسەى نەستەقى پىر لەھەق. ناۋ بە ناۋ كە لە ھارينا ئەھاتەۋە بۇ لادى باۋكى نۇرى ئى ووردنەبۋەۋە! لە دواييا بىريارى دا كە ئىتر خوئىندى بەسە! لەۋ پۇزىۋە نازدار واپسى ئاۋەتە دووسال پەستە، ۋەكو ھەپس و دەست بەسەر وايە! ناھەقى نىە فىرى ئەم جۇرە زىانە نەبوۋە و زۇرىش قىنى لەكرىارو گىتۇگۇزى باۋكىتە بەلام چى بكا؟! ناۋ بە ناۋ توۋرە نەبوو لە ھەندى شت، ھەل ئەچوو بەلام ئاشتىيان ئەكرەۋە ھەندى جارىش پەتى "نەرىتى" ئەپچران بە تاقى تەنيا ئەچووۋە سەركانى، ناۋ باخ بەدزىۋە! بەلام لەۋ پۇزىۋە كەمەسەلەى مارەكە پوۋى دا ئىتر بىراى بىر بەيلىن بىتەدەرەۋە! قەدغەى لىكرا، پىرپۇزى سەرناسىنى ئى پاسپۇردا بەم پۇزىگارە چاۋيان ئى نەتەتروكان. لەپۇزى مەسەلەى مارەۋە(ھەزى) لەھەمە كىردبوو بەلام ھەللىكردى بى قسەكرىن پىاۋ نەسوۋتىن گورىسى پى ئەپچرىنى، لەبەر ئەۋەبوو شەۋ لە ئاكاۋىك خۇى دەرەزكرى لە ئىشكىچى و مى ئا بۇ مالى مەجنون.

لە پىشەۋە ھەمە ھەروى ئەزانى لە خەۋايە... بەلام لە دوايىدا تۇزىكى مابوو شىت بىن... ۋەك خوشك و برا چەند سەعاتىكى كەم بەيەكەۋە بوون بىريارىيان تىادا كە بۇيەك بىن. بەلام دەستى "پىكەوت" نەى ھىشت بە ئاۋات بگەن، ئەبىيشت تىر جامى "دندارى" پاك بىۋىش، بە ھەممۇ دۇرەقىەكەۋە پلارىكى تىزى بەگورپى تىكرىن ھەردوۋكىيانى بەسەرىەكا ساردكرىدەۋە... تومەز بىرا گەرەى نازدار كە ھەست بەپۇيشتى ئەكا دەست ئەداتە تەنگ مال ئاگادار ئەكا... ئەيان ووت شەش گولەى بە ھەردوۋكىيانەۋە ناۋە... ھەزار پەمەت بۇ ئەۋچوۋتە دندارە، ھەزار تەخلەتىش بۇ ئەۋ نەرىت و ياسايانە كە بەرىبەستى دندارى ئەكەن! وا ئەۋان ئىژران، سەيدى ئىشكىچى پىاۋ كوزەكەى كوشتەۋە و بوو بەجەردە بەۋ شاخانەۋە... مال بەرەلاۋ منال برسى... ئاغاۋ ئاغاۋنىش كەۋتوۋنەتەۋە فرمىسك پىشتى پەشىمانى... لەدۋاى چەند سالىك ئەم خەلقانە تىكرا ھەموۋيان ئەمىن... بەلام چىرۋىكى دندارى ناسۇراۋى "ئاكام" نى نازدار و ھەمە، ھەرگىز لە بىرناچىتەۋە، ھەرگىز لە "ياد" نەرنانچىت، ھەرگىز نامرىت، چۈنكە دندارى خۇى شتىكە(نەم).

سەرچاۋە

كۇقارى پەيام ژمارە(258) ئەيلىۋى 1954 بەرگ(6) لاپەرە(10-16)

پەراۋىز

ناۋى خۋانداۋى پەلىق چالاكە

لەۋ پۇزىۋە ھەتا ھات ھەمە بارىكترىبوو، گۈئى ئەنەدايە دەرس، ھەموۋىشتىكى خىستبەۋلاۋە، خەۋو خەيالى شەۋ و پۇزى نازدار بوو! واى ئەزانى ئەم دىنبايە تەنيا نازدارى تىايەۋ بى نازدار ژيان ئەبىتە دۇزەخ! ئاى كە ھەمەى بەسزەمان لە دۇزەخا ژيا! ئەشەۋى شەۋ بوو ئەپۇزى پۇز. خۇا



# گول و درك

## پارچەيەك ئەدەبىي رەزمى

### رەفيق چالاک

سەردارىكى سىياسى پاست و پەوان بىگىرى بە دەستىەو لە ناو كۆمەلىكى سىياسى گەورەدا كە ھەموو بۇ ئازادى نىشتان كۆ بونەتەو بلىت: ئەى لاوان و پىاوانى ئەم وولاتە! ئەى ئەو كەسانەى خەرىكن ئەتەو ەيەكى پچىرچىر ئەدەنەو دەم يەك، ئەى ئەوانەى مقدراتى ئەم ئەتەو ەيەتان وا بەسەرشانەو، داىكى نىشتان داواتان ئىئەكات، كاروبار بە ھەلشەىي ئەكەن، خۇوىست نەبن، بەدلىسۆزى كارىكەن، يەك بگرن و ھەرگىز دەستى يەكتى بەرەلامەكەن، پرواننە ئەم گولەى دەستم ئەگەر ھاتو ھەلمان پچورقان ھەرچى جوانى يەكى ھەيە، ھەرچى ژيانىكى تىايە، نايمىنى، ئەگەر ئەم گولە پەرە پەرە بگىرىت ھەرچى بۇن و بەرامىكى ھەيە ھەموى با ئەىبات ئىوەش ئەگەرىەك نەگرن وەكو گولكىكى ھەلپچورقاو ئەبن كە پىنى ئى ئەزى ئەسەرە پىگادا. " گولى پىنجەم ھەناسەيەكى ھەلگىشا، پويكرە پۇزى دەم كەل، دلوپىك ئاوونگ لە جىياتى فرمىسك تكايە سەر زەويە سەوزەكەى بەردەمى، بەدەنگىكى ناسك ئەم ووشانەى لەدەم ھاتەدەرەو: خواى گەرە! ئەمەوى بەھارى ژيانم بۇ دىرژىكەيتەو، لەزەوى وولاتەكەما بە خۇشى و شادى و ئازادى بژىم، ئەوى من نازار ئەدات ئەوى ژيانى لە من تالكردەو، ئەم دىرگانەيە كە ھاتونەتە تەنىشتەم نايەن ساتى ئاسودەم.

خوايە! دىركم ئى دوربىخەرەو ەمىركى زورى لەگەلا ژيام، تاقىم كىردەو، زانىم كە ھەرگىز ناتوانم لە گەلىا بژىم، ھەرگىز حەز ناكەم لە زەوى گولانا بىبىنم. خوايە! تو ئەم دەمەو بەيانە لە ھەواو ئاوو زەوى و ناسمانى وولاتەكەم مەكە، گولكىكى بى دەسەلاتم ئەمەوى خىر لە ژيان بىبىنم، دىرك لىم دوروكەويتەو، ھەتاكەى؟ نەيەلىت گەشە بەكەم لە وولاتى خۇما لە ژىر تىشكى پووناكيا. "

ھىشتا گولى پىنجەم لەداخ بەباكردن و لە مناجات و پارانەو ەنەبوو ە نافرەتە خۇبندەوارەكەى خاوەن مالىكە وەكو نەرىتى كۆنىەتى ھەموبەيانىەك گولكىكى گەرە ئەخاتە ناوگولدانى سەرمىزى چا خواردەنەو، ھات و گولى يەكەمى كىردەو، لە پاش تۇزىك كوپرى گەرەى نافرەت كە سەربازىكى نىشتان پەرورە بو لە مال ئەچو ەدەرەو بۇ مەشق كىردن لە قشلە، بەلاى گولەكانا تىپەرى، شالارى بۇ گولى دوومە برد، وەكو ھەلمەت بباتە سەر دوزمەن و ووتى: چەند سوورە ئەلئى خويىنە، كوپرى دوومەى نافرەت كە نوسەرىكى لاوبو، ھەموو بەيانىەك ئەبوايە چاوى تىركىرايە لە جوانى كىردگار، ھاتە ناو باخكەو ە تىر بە

بەفر و زوقمۇ زەلالەت، پىوىستە ھەرىەكەمان پىگايەك بدۆزىنەو، من بەش بە حالى خۇم واى بە باش ئەزانم كەلە دىلەتى ئەم باخە رىگارم بىت، نافرەتىكى خۇبندەوارى تىگەيشتوى مالمونال بەپىو ەبەر، بىكات بەقرە جوانەكەيا، يان لە ناو گولدانىكا دام بنىو پوبىكاتە مئالەكانىو پىيان بلىت: " داواتان ئى ئەكەم وەكو ئەم گولە پاكو خاويىن بن، بۇنو بەرامەتان وەكو بۇنى ئەم، ھەموو ولات بۇنداروكاس بىكات... "

گولى دوومە كە پەپولەيەكى سىپى جوان لەسەرى نوستبو خەوى بەيارەو ەئەبىنى، پوى كىردە خوشكەكانىو ووتى: خوشكىنە پاستان پىبلىم من حەز لەو ەكەم لاوىكى سەربازى ئازاى لەپىرى نىشتانمانا خۇبەختكەر بىكات بەيەخەى چاكەتە سەربازىەكەياو بەسەرما بنەپىنى: " ئەى گولە سوورەكە! شەرتى پىاوتى بىت، زەوى ئەم وولاتە جوانە بەخويىنى - دوشمنى سەتمكار سووربەكەم وەكو پەنگى تو. "

گولى سىپەم سەرى بەرزكردەو ە لىووىكى ھەلقىچان و ووتى: لە پىش ئەو ەدا بەھار كۆچ بىكات و بىرم، تاقە ھىوام ئەو ەيە لە ژيانا: خاوەن گولقارىك، شاعرىك، يان نوسەرىك، تىر تەماشام بىكات، چاك لىم وورد بىتەو، لەبەر دەمى خۇيا دامبىنى و بەم چەند ووشەيە لە ناو كاغەز و كىتيا ناووم بە(نەمىرى) بەپىلىتەو: " ئەى گول! يارى بولبول، خىشلى شايى و زەماو ەندى كچە جوانە ھەزارەكان، بۇن و بەرامەى تۆيە ئەبى بە ناگرخۇشكەرى دندارى، تۆى ئەى گول! بووكە تاقانەكەى بەھار، تۆى سەرچاوى نىلھامى فەن و شىعر و نووسىن، تۆى بە خويىنى گەشى شەھىدەكانى ئەم وولاتە پەنگى سوورت پۇشيو، مېخەك و سملى داىك و خوشكى ئەو شەھىدانە بۇندارىان كىردوى، فرمىسكى جەرگ بىراوان و پۇلە كوزراوانى نىشتان ئاويان داوى... "

گولى چوارەم كە ھەنگىكى زەرد باوى بچوك بە وىزەوىز خەرىك بو دندارى خۇى تى بگەنىنى بە دەنگىكى بەرز ووتى: تكاتان ئى ئەكەم ھەموتان بى دەنگىن، ھىچتان پىيەكى باشتان ئەدۆزىو ەتەو من دلىناكات لەبەر ئەو ەو ەامن بىرو باو ەرى تايبەتى خۇم دەرنەبىرم: ئەو ەلە خۇم بە بەختيار ئەزانم

دەمەو بەيانىك، كە پۇزى زەرد ھەلگەرپاو خەرىك بو خۇى رىگار ئەكرد لەپەتو داوى شەوى تارىك، پىنج سورە گول لە باخىكى خنجىلانەدا خەبەريان بو ەو... ئەم پىنج سورە گولە دەستيان كىرد بەدەرەوشانەو لەژىرتىشكى زەردى پۇزى زىپىنى دەم كەلا.

ھەر گولە تاقانەى بنەدار گولكىكى جىياو بو.

ھەر پىنجىان لە ئاو ەپاكە پونە مروارىەكەى جۇگەكەى بەردەمىانا چاويان بەخۇيان ئەكەوت كە شەمالى فىنكى بەيانى شەشەن ئەى لەراندەنەو.

ھەموويان لە تۆويك بون كە باخەوانى ئەزەل كىردىەتى بەم باخەو ە.

پىنج خوشكى عازەب بون خۇشى ژيانىان نەچىشتبو، تازە ھەر ئەو بەيانى يە لە خەوى سەرسامى ھەلسابون، ھەر ئەو دەمەو بەيانە خەرىكى پشكوتن بون، لە خۇشى بەزمو پەزمى ژيان يەكى فرمىسكىكى ناوونكى سىپى بىگەرد لە چاوەكانىانا قەتىس وەستابو.

خوشكى گەرە پوى كىردە خوشكەكانى تىرى و ووتى:

ژيان پىنج و دوو پۇزىكە، عومر ئەو ەندەى بە بەرەو ەنىيە، تاقە بە ھارىكى كورت ئەمان بىنى و لە پاشانا ئەمىرن. پىوىستە لە سەرمەن بىرىكەينەو لەپاشەپۇژمان، ئىستا ھەرەتى لاويما ە، سەردەمى ھەلسان و خەبەر بونەو ەمانە، ئىمرۇ يەكەمىن پۇزى بەھارمانە لە پاش زستانىكى تەرو توشى سەھۇل بەندان، لە پاش زستانىكى پىر توفو پەشەباو باران، پىر

دەورولانى گۈلى سىيىما ھاتو تىر ئى  
 وورد بوەو و ئىنجا پر بەدەم ھاوارى  
 كرد: ئاي لەم گۈلە تەلىسماوييە،  
 ئىمپۇ ئەيگەم بە مەقالەيەك... مىردى  
 ئافرەتەيش كە سەردارىكى سىياسى بە  
 ئاوبانگبو، لە ژورىكى نزيك باخەكە  
 دانىشتبو ووتارىكى سىياسى ئەنوسى  
 بۇ كۆبونەوہى كۆمەلى گەورہى  
 نىشتمان بەدەم ھاوارى كورەكەيەوہ

چو ئەويش گۈلى چوارەمى بەدلىبو كرديەوہ، لە  
 پاش كەميك باخەوان ھات بۇ بزارو بۇ ئاودان درك لە  
 ھەموو لايەكەوہ چوون بە لەشياو ئازارىكى زۆريان  
 پىگەياند، لەبەرئەوہ بە پاچە كۆلەكەى ھەموو دركو  
 دالەكانى دەورويشتى گۈلەكانى لەپرگ و پيشە  
 دەرھينا.

گۆنارى گەلاويژ- ژمارە (2) سانى (5) شوباتى 1944  
 لاپەرشە (9-15)

بەم جۆرە ھەمو گۈلەكان بە ئاواتى خۇيان  
 گەيشتن، گۈلى پىنجەم بەھارىكى خۇشى رابوارد، تىر  
 خواردەمەنى لە زەوى يەكەى خۇى چنگكەوت، تىرى



ئاممەت 2004



# بەرزەك نەكەنگە

ھەزارەھا بیروباوە، گەئێ رینگاو شوینی کۆن و نوێ،  
 ھەندێ دەردوبەئێ و کویرەوهری و ناسۆری ژیان ئەیان ھیناو  
 ئەیان برد، گوریس پچرپینەیان پئ ئەکرد، تۆف و گەرداوی  
 خەیاڵی پیر لە تاپوو تارمایی دەرونیان پیرکردبوو، گیانیان  
 دابوو بەرقامچی، بەرقامچی واقعی پەشی تاریکی سامدار، لە  
 تاو وەیشومەئێ ئەم دەردی سەریانەو، لە تاو بیریوهری  
 پیرچیری پۆژانی ژیان پابوردوی دلێشی کارەئەئێ سەری  
 وەختەبو لە ژیر ئەو تینە بەھیز و پەلامارە یەك لەدوای یەكە  
 پەئێ دەریەیانەدا لەلەشی جیا بییتەو و خۆئێ پیوہبەند  
 نەكات... نارام و ئۆقرەئێ لەبەر بربابوو، جئێ بەخۆئێ  
 نەئەگرت لە ھیچ شوینیكا، كەف و كۆئێ ھیزی ناو دەرون  
 پالیان پیوہئەنا، بەبئێ ئەوئێ ھەست بكات گۆشەگیری بەجئێ  
 ھیشت، لە كتیپەكانی دوركەوتەو، كاتیکی زانی خۆئێ فیرئێ  
 داوہتە باوہش كۆمەل... دەستیكرد بەگەرپان بە شوین دەرمانا،  
 دەزمانی دل، دەزمانئێ كەف و كۆئێ دەرون... بۆ تۆزئێ  
 بەفر ئەگەرپا، ئەو دل و دەرونە ئاگر تئ بەربوہ  
 ھەلقراوہ پیر جۆش و خرۆشەئێ پئ فینك بكاتەوہ... بۆ  
 تۆزئێك بەفر ئەگەرپا بەلام... كوا بەفر! بەفر لە ناو ئەم  
 كۆمەلەدا درۆیە ھەرگیز لەم چلەئێ ھاوینەدا دەست  
 ناكەوئیت زۆرگەرپا، زۆرئێ لە خەلق پرسئێ: تۆزئێ بەفر!  
 ئیستائو ئەوسا دەستئێ نەكەوت، بە ناوئێدئێ كۆمەل و ژیانئێ  
 كۆمەلایەتئێ بەجئێ ھیشت، نەفرینئێ لە نەریتئێ پابوردو كرد،  
 خۆئێ نازادكرد لە درۆ و دەلسەو پیاوی و فیشال و قسەئێ  
 زئێ بئێ كەلكئێ بئێ سەمەرەئێ ئەم وئەو، نظریاتئێ بئێ قازانجئێ  
 پاوہدونا، لە ھەمووشتئێك بورد لە تەقەلاو تئكۆشین و پەنج  
 نەبئێ، گوئێئێ نەدایە كەس، گوئێئێ نەدایە بەرھەئێستئێ،  
 نازایەتیەكئێ بەتینئێ ئەدەبئێ نواندو ھەولئێ داو تئكۆشاو  
 ئیشیكرد، بەلام بەفر ھەر نەبوو... لە ھەموولایەكەوہ سەری  
 دنیا ئێ لئھاتەوہ یەك... بەشئێكئێ زۆرئێ كۆمەلئێ دوو پووی  
 نیسكئێ بئێ بەروپشت، كۆمەل بەخزم و كەسوكار و بەدور  
 ونزیکەوہ، بەناسئیاوو نەناسئیاووہ ئێ ھەئێسانە  
 سەریئێ وەكو نەریتیانە... كەوتە گئژەوہ، كەوتە بەر قینئێ

شەپۇل... شەپۇل زۆر سەخت چەند جارى دايان بە كەنارى سەختى  
رەقەنا... ھەموو لەشى سەرتاپا زامارو خۇنناوى بوو، شەپى بەبەرەو  
نەما، بەلام ھەر خۇى گرت، ھەر بۇ بەر گېرا.....

پىر بەدەم ھاوارى بەفرى ئەكرد كە بە دەرمانى ئەم و دەرمانى ھەموو  
ئادەمىزادىكى ۋەكو خۇى ئەزانى، بەلام كىن گويى ئى ئەگرى؟ كى يارمەتى  
ئەدا؟..... ئەلەم تۇف و گەرداۋەدا، ئەم ناخۇشى و تالى و تارىكىدا، ئەم  
باركەوتويىدا، ئەم بىي ھىوايىدا دەستىكى پىر خۇشەويستى و پىر ۋەفا،  
دەستىكى پىر ئەفسون و جاد و، دەستى پەرىيەكى گيان بەرزى بۇ دۇرگىو  
دەستى گرت بەرۋوناكى چارە جوانەكانى شەو زەنگى بۇ پۇشن كىرەو،  
بەدەنگە مۇسقىيايەكى ئارام و ئۇقرەى بۇ بانگ كىرەو، بەو پەنجە ناسكە  
شەرىفانەى دەرمانى بىرەنەكانى كىرەو... ئەماو چەرگەى تۇف و گەرداۋى پىرسام و  
ترسەو لە ناو باۋەشى ئەو شەپۇلە زراو بەرانەو دەرى ھىناو لە كەنارى بىن  
ترسا دايىنا، بە كورتى لە گيانەلاۋە ژياندىەو، لە زەبوونىەو ھىزۋوگويىكى  
تازەو، لەبىن ھىوايىەو ھىوايەكى زۇدى سەرلەنوئى كىرەو بەبەر، ئە ئەم  
پارچەيە پىشكەشى ئەو ھى كەسى ترنا چونكە نىگاي ئەو.

(1)

لە كاتى وپىنە كىردى پاش گرانەتەى ئەفرىن كىردى لە نەرتى كۆن و  
كۆنەپەرست كە زىجىرى دىلى عورف و عادەتى كۆنى كۆمەلەيەتپىم پىچران  
كە ھەموو كۆمەل ۋە بە تايىبەتى ھاوجىسەكانت لىم ھەلسانە سەرپى و  
گەزارەيان ئى دەركىشام، كە بۇ تۇزى بەفر تەقلام ئەدا و ئەگەر، ئەلەم ئا  
لەو كاتەدا گيانە شىرەنەكەم بىرىسك و ھورپى چارە جوانە پىر لە  
خۇشەويستى و ۋەفاكەتەم بۇ دەركەوت، لە نەخۇشى سەخت و لە خەم و  
خەفەت و لە باركەوتويى رىگارى كىردم و ھەلىساندەو ۋە پىنگاي بۇ  
پروناك كىردەو.

(2)

تۇف و گەرداۋو ۋەيشومەى بىرو خەيالەم ئارام و ئۇقرەيان لەبەر  
بېرىم، ھىزى گىتى خواروى پىسى ناپاكى كۆن بەزۇر بەرەو خۇى پاي  
ئەكىشام بۇ ئەو ۋە بەختىكات لەپى ئامانجى رەشىيا، بەبەستىتەو،  
بىمكات بە كۆلەو دىلى(عەببە)! ئەلەم ئا لەو كاتە تەنگ و چەلەمەيدا  
زەردەخەنى لىۋە ئالەكەى(تۇ)سەرلەنوئى لە دەست ئەو ھىزەى سەندەو  
ۋە بە شەرابە رەنگ سوورە خۇنىنەكەى سەرخۇشى كىردم، مەست بووم،  
پىرەدل، بەقاقا دەستىم كىرە بە پىكەن، بە گائەپىكەردى دۇستە  
دوژمنەكانم.....

(3)

ۋىل و پەتیارەبووم، ئارام و ئۇقرەم لەبەرپاۋو، سەرم نابو ئەپۇيشتەم  
نەم ئەزانى بۇكوئى، سەرىك و ھەزار سەودا، لاشە يەك و ھەزار دەرد و  
كۆيزەو ۋە ھاتەم و ئەچوم ھەر لە خۇمەو ەلم ئەنا ھەر ئەرۇيشتەم بەرەو  
تارىكى، بەرەو ئەزانىن، بەرەو بىي ھىوايى، بەرەو دىلى، بەرەو مەردن، بەرەو  
ھەمووشىتەك، دەئالەو كاتەدا دەست لەم كىردە گەرم و گورەكەى(تۇ)  
بەستىمەو ۋە لە خراپە دورى خىستەو، چاۋى دۇستە دوژمنەكانت  
بەم جۇرە رەنگىنە بە نىخ نەكېراۋە بىنىش و ئازارە بۇ كۆپىر كىردم.....

(4)

قىنم ھەلسابوۋ لە كۆمەل و لەوانەى ئەم كۆمەلەيان بەم دەردەبەردەو  
كە ھەزارانى ۋەكو منىان بەگورگان خوارد و داۋەو كىتىب، قانۇن،  
شرىعەت، ۋەفا، دىلسۆزى، پاستى..... پىكەنىنم پىان ئەھات، زەردەخەنەى  
پىر ناسۆريان پىر دىروست ئەكردم، نەفرىنم لە خىزم و كەس و كار ئەكرد،  
ئافرەتم تىگرا لە لا بوۋو بە دەعباۋ جىرۋجانەو، بە جىرۋجانەو ۋەرى نىنۆك  
تىرەى ئەم خۇنناۋى پووجوانى پىر قىل و مەكر..... دە(تۇ) تىۋى  
خۇشەويست بەو دەنگە مۇسقىيايەت بەو بىرو باۋەرە بەرەت، منت  
ھىنايەو سەر پى، پاستى پىر ئىش و ئازارى ھەمووشىتەك تى گەياندم و  
دلىيات كىردم.....

(5)

زۆر ساۋىلەكەبووم..... وام ئەزانى دەرمانى ئاگر بەفرە... ھەموو كەل و  
قوژبىك گەرەم بە شوۋىن بەفرا... ھەموو كەموكوپرەك لەرتى پارچەيەك  
بەفرا قېۋل ئەكرد، ھەزارەھا جار ئەپارامەو ۋە ئەلالامەو بۇ تۇزى بەفر كە  
گېرى دەرونى ئاگر تىبەرەبوومى پىر بىكۆزىنەو..... (يانزە) سال؟ بەلى  
يانزە سال گەرەم، تىكەلەۋى ھەموو چىنەك بووم، گەلى ۋلاتم دى، زۆرم  
خۇندەو، زۆرم خۇخەلەتان، سەرم كىر بە كۆشى ھەزار كەسا، پىرەدەم  
ھاوارم ئەكرد دەرمانا تۇزى بەفرا. ئەوانەى خۇيان بە دىلسۆزم دا ئەنا،  
كە خۇيان بەرەفا ئەدايە قەلەم كەسىان تىماريان ئەكردم، كەسىان پىنگايان  
بۇ نەدۇزىمەو، گەرەمەو لە گەشتەكان، گەرەمەو لە بىروباۋەرەكەم بە دل  
شكاۋى و بەرەنجەپۇى، دە (تۇ) تۇى بە ۋەفاى دىلسۆز، لە پاش ئەم  
يانزەسالە دل و دەرونت، ئەداى بەرز و پاكت، پاستى بىروباۋەرەت، تۇيان  
سەرلەنوئى لە من نىك كىرەو بە عەترى ماچەكانت بلىسەى ئاگرى گيان  
ۋ دەرون و كەللەمت زىاتر خۇشكىردو تىت گەياندم كە دەرمانى ئاگر  
(ئاگرە) نەك بەفرا.

(6)

ئىستا پوۋ ئاگر ئەپۇم، ئەچمە ناو ئاگرەو ۋە ئاگرە ئەۋىت! ئاگرەك  
سەرتاپا شەوژەنگى ئاشىرىن پروناك بىكاتەو ۋە ھەمووشىتەك بسوتىنەت!  
نەرىت، پابوردو، ياساى كۆن و كۆنەپەرست، ھەموو شىتەك نەمىنەت،  
ئەوسا سەر لە نوئى ژيانىكى لە ئاگر پەياۋو بىننەكەيەو ھەموو  
ئادەمىزادىك بە خۇشى بىزى و ئازادىن، ھەموو ئەتەۋەيەك سەرەست و  
بەختيارىن.....

(7)

لە كاتى پەستى و دلتەنگىا، لە كاتى ئىش و ئازار و كۆيزەو ۋەرىا.....  
ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ، بە بازدان يان بە راكردن ھەرشوۋىن ئەكەوم... ھەر دىم  
بە دوۋتسا ھەرگىز وازت لىناھىنم..... ساترس و سام ھەموو دىنا  
داگرىكەن..... با رىگاۋ بان ھەموۋى كەندو كۆسپ و چال و چۆل و پىر دىك  
ۋ دال و پىر دەعباۋ جانەو ۋەرىن، باقول و قاچم شەقار شەقار بىت، بە  
چىنگەپىن، لەسەر سىنگ ھەردىم بەشوۋىننا، وازت ئى ناھىنم، لە كۆلت  
نابمەو... پىيەكەو ناۋمە لە چەرگم، ژيانىكە و خىستەمەتە سەر لەپى  
دەستم، ھاتوم و ھەرىمە تا بەيەك ئەگەين، تا بۇيەك ئەبىن، تا تىر لە ژىر  
سىبەرتا ئەسەسىمەو يان ئەرم.



# هه مېشه واي له دلما

رهفېق چالاک

"گیانه شیرینه کم! لیم ببوره که ناتوانم له مه زیاتر خۆم بخۆمهوه و چارم ناچاره گوږی یادگار هه لئه ته کینم و سهر له نوئ بیره وهری پاکى ساکاری پر له نه فسونی جوانی سهره تاي لاوی چه ند سال له مه و بهر که بوه به میژوو زیندو نه که مه وه چونکه ناتوانم و به بئ وه فایى دانه نیم له بیر خۆم ببه مه وه، نه وهش بزانه که هه هه هه هیوا یه کم بیته نه ما وه و هه تا شو ریش نه کریمه ناو گوږ، توی خوشه ویستی خوشترین روژانی ته مه نم هه رواى له دلما، هه مېشه وای له دلما!"

(1)

هه ردو کمان به یه که وه و بۆ یه ک دلما ن کرایه وه، هه ردو کمان سه ره تاي به هاری ژيانی دلداریمان بو، نه نه و دلی له پیش منا بۆ یه کیکی تر کرابه وه و نه منیش نه مزانی دلدارى چیه؟ پیش نه یه کتری ناسینه و بهر له م دلداریه ژيانیکی منالانه مان رانه بوارد، چه پیمان له کۆترو مروای ناومان نه گه رابوه وه نه وه نده ساکار بوین، هیشتا نه مان نه زانی هه ستی راسته قینه و جۆشی پر وهیشومه و ژيانی ته و اوچی یه!

چه ند شیرین و سحرای و چه ند پاکو پیرۆز چه ند پر جۆش و خرۆش و که لک به خشبو دلدارى راستی یه که مجارا! واسه ره له نوئ ناخی جولانده مه وه و خست میه وه به یایی، خۆزگه جاریکی که نه مدییه وه و نه گه پینرامه وه بۆ سه ره تاي نه ور ییه ی پیا یا رویشتم... به لام داخی گرانم نه وی که تپه پری نه چپته خانه ی رابورد وه وه له ناخا جینی خۆی نه گری و نه بئ به یادگار، به میژوو!

لا په په یه کی پر له ناخۆشی گیانه به هه زار لا په په ی شادی، لا په په یه کی رهش به سه د هه زاران لا په په ی سپی و سورى خوینین پاک و جوان نابیته وه و نارازیته وه و له یاد ناچیته وه! هه زار خۆزگه هه ج ناهینیت! جگه له وهش و امن هه مو قوناهه کانی ریگه ی دورودریژی ژيانی پر له مهینه تیم بریوه، له ناو نه شکهوت و شاخ و دۆل و دهره سهیره کانی و ئیل و ناواره و ون بوم! به تاسه یه کی پر داخه وه



ناچاره وای

(4)

دو خونچە گول بويىن، كەمىكمان مابو بگە شىينەو و ناوباخى ژيان بۇندارجوان بگەين و بېرايىنەو و فەرو خىر پەخشكەين... ئەوئەندەمان نەمابو لە خەم بېرخسىن و ژيان پرتام و چىژ لە سەر زەوى بە هيژى نەبەزى لاوى بھىينەكايەو.

لە شانزەى حوزەيرانى چەند سالىك لەمەو بەردا دەمەو بەيانىك سەرى ھەلپرى، لە شەبەقەو تاجىشتەنگاويكى درەنگ تىر تىي روانىم! ژاكاو، سەرسورماو، ئەبلەق وەستاو، فرمىسك لە چاؤ، تىرتىي روانىم، بە زمانىكى لە گوگەوتوى وەك لائى كوۆست كەوتو چەند ورتەيەكى كزد، و تم ورتە؟! نە! نازارى پەنگ خواردوى ناخى دەرونى خوۋى دەرنەپرى، لەگەل ھەمو ھەناسەيەكيا دلۇگيان ئەفپرى، دواى ساريژ كردنى نازار، چارم نەما ئەوئەبىن كە بەگەرمى باسى ژيانى پاشەرۇژى بۇ بگەم، لەو ناواتانە دوام كەوان لە دلى ھەمو لاويكى پاكي بېرەززا، لەوھيزە گەرەيە دوام كە پالم پىوئە نەئىت بۇتېكۆشان و خەبات، بۇ رەنج و تەقەلادان تا ئەكرىمەو و ئەبم بە گولئىكى تەواوى بۇندارى جوان لە باخچەى ئەم ژيانە شىواوئەدا...

كەمانگى زيويىن ھەلات و كردگار خاموشىيەكى سەردەمى خەلەتتەنرى ھىنايە ناواناوان و سەلماندى بە ئىنسانى ساكارى بەسزما، تىر تەماشاي يەكمان كردو چاومان بىرىيە چاوى يەك و ئەمان ويست يەكترى دلنياكەين لە پاشەرۇژ، لەوشتانەى وان لە پەردەى ھات و نەھاتى نەزانراوا! بە ھىواو سەرمان نايەو و لەيەك دابراين و نارامان وەك ئوقرە و نارامى ھەمو كوۆستكەوتويەك گىنگلى پىداين ھەتا بەيان...

(5)

ھەر بۇ ئەو بەيانىيە ھاوارىكى جگەرېر رايچلەكاندەمەو، كە ئەبىنم خونچەى نامانج، بەشەكەى كەى گيانم وابە دەم قەلئىكى رەزاكورسى دل رەقەويە ئەى رفينى بۇ دور، بۇ زەوى گەرميانى چۆل و ھۆلى پر لە مارو مور، دورى ئەخاتەو لە كوۆستانى كانگاي جوانى و نور...

خونچەيەكى نەكراوئەى بى بۇن و بەرامەو بى دەسەلات بوم ھىچم لە دەست نەئەھات جگەلەوئەى كە خۇم بۇمەو و سەرى پر لە وەيشومەم بىنمەبەر ئەرئوى لەرزىو، بە خەيال بىمە راوكەر و لە جياتى جارى رۇژى ھەزارجار قەلى دەعبا تىرەبارانكەم!

رۇژبەدواى رۇژا و سال بەدواى سالا تىپەپىن، رۇژم بە سال و سالىم ھەرى نەئەرۇيشت، كرامەو و بوم بەگول، ژاكاو و تاساو ناكام، ھەر رۇژە پەپەيەكم ئەدا بەدەم باو و تەمەن ھەرچەندە بەرەو كاملى ئەچو بەلام بەرەو نەمانىش. نازانم بۇ مامەو لەم كوۆنە ھەوارە بى مەعنايەدا كەھىچى بەسەر ھىچەو نىيە، بەلام ئەوى يەقەن و بىگومان بىت ئەوئەيە كە مامەو بۇ دەست بەدەستادان و كوۆرەوئەرى چىشتن و ناسور و كوۆست و ناخ ھەلكىشان و رەنج بى وەرى، بۇ خەم خواردن و ئەشكەنجەو بەيائى و بىرەوئەرى!

(6)

لەدواى پىنج سال وەيشومەى ناو دەرون راپىچى كردم بۇ غەربىي و ئاوارەبون، ھەتا توائىم دوركەوتەو و ھەر رۇيشتەم پشت(لەو) روو لە نەزانراوى پرسام، لەكەنار دەرياي سىي، لە شارىكى ئىجگار خۇشى جانا گىرسامەو وەكو كەشتىيەكى سەولشكاو، زۇرم ئەويست لە بىرخۇمى بەرمەو، كەللەى پر تاسەم بە شتى تر گەرم بگەم، بەلام خەيالم

رابوردوى پروچى رۇژانى پر لە خۇشەويستى و شكۆى جارام لە دلەى پر نازارى خۇما بىنژم بە ساويى و بە ناكامى، فرمىسكى خويىنيان لە دوا بىرژم، ئەشكەنجەو نازاريان لە بۇ بچىژم بەبى ئەوئەى ھىچ شتىكى ناو ئەم دنيايە سەبورىم بەدا، بەبى ئەوئەى ھىچ بە فراوو بەستەلەككى ئەم كائىناتە كلىپەى ناو دەرونى گرتىبەروم دابمركىنئەو، ھىچ كەسنىك نەبوە ويژدانى كوۆرپەى لە تەنگانەدا تاساوم بلاويىنئەو!

(2)

لە تافى لاويما نا توشى يەك بوين... دەست بەجى گيانى ھەردووكمان بون بەيەك و خوشك وىراى ئەزەلى يەكترىان دۇزىيەو و لە تاقە نانئىكا، لەچاوتروكانئىكا بىرارى تەواياندە كە ھەرگىز لەيەك جيانەبەئەو.

ھەردووكمان لەيەك تەمەن و لەيەك پلەى زانستابويىن، ھەتا بلىيى يەكترىمان خۇش ئەويست، گوايە بۇ وا نەيىن!؟

لە ئەتەويەك بوين و لە شارىكا دانەنىشتىن و بەزمانىك قسەمان ئەكرد، بەلام داخى داخانم ئەو ھەر لە سەرەتاو ترسى نابومەبەر(ئەو) دەولەمەندو(من) ھەژار، ئەو ناسراو من بى ناوبوم! لەگەل ئەمەشدا وەكو چنارو لاواو لەيەك ئالابويىن كە لە پر دەستى رىبوارىكى دلپەقى نىمچەشيت لەيەكى كردىن، ھەردووكمان ئەموسستىلەو نقيمىكى جوانى رەنگىن بوين ئەدەرەوشايەو بەلام دەستى ناشىيەكى بايى بە دەسەلات لەيەكى جياكردىنەو ئەوى خستەناو كورەى ناگرو منى فرىدايە ناو دەريايەكى ئىجگار قولى سامناك...

(3)

ماوئەى چوار سالىك بەيەكەو بوين، نەمن دلەم لەو يەشاو نەئەو رۇژىك لە من رەنجا، كە بەيەك ئەگەيشتىن لە رىي قوتابخانەو مائەو و سەيران يان رۇژانى ھەينى لەگردى سەيوان، لە سەرەبەران كە پرىتە لەلاشەى بىگيان، لەكەسوكارە كوۆست كەوتەكان، كە ئەبىتە رۇژى مەحشەر جومعان سەر لە بەيانيان لەبەر لاوانەو ھەو شىن و گريان ئەلئىم كە بەيەك ئەگەيشتىن و دەرفەتېكمان دەست ئەكەوت فرىشتەكانى ناسمانىش خۇزگەيان پى ئەبىردىن و قەست بو يەكترى قوت بەدەين! بىرومان نەئەكرد، بەلكو بەبىرمانا گوزەرى نەئەكرد، يان بە تاوانمان ئەزانى بىر لەو بەكەينەو كە بۇ يەكترى نابىن يان لەيەك ئەكرىن! ھەمو كاتىكى ژيانمان پر بو لە شادى و ھىواو گەشكەو پىكەن، پەيتا پەيتا تەزوى كامەرانى بە ئامبالاى لە شمانا ئەھات و ئەچو ئەوئەندە لە خۇمان بايى بوين وامان ئەزانى جەئەى گالىسكەى ژيان وا بە دەست خۇمانەو و بۇ كوۆى بناژويىن ئەمانبات... لە تافى لاويما بوين ھىشتا كوۆرەوئەرى ژيان قالى نەكردبوين، ھىچ كوۆستىكمان لى نەكەوتبو، ھىچ بەر ھەلستىكمان نەھاتبەوئەرى، نەمان ئەزانى لە فەرەنگى زمانا وشەى ئەشكەنجە و نازار و داخ بەچى ئەوترى! ھىشتا خاوبويىن نەمان ئەزانى ئەبى تەشى ژيان بامان بەدات! ئەوئەندەم خۇشەويست بووم بە سىبەرى و شارە و شارم بە شويئا ئەكرد، ئەويش ناومى كردبو بەوئەرى سەر زمانى و كە ئەشى دىم دلۇپ دلۇپ فرمىسكى خۇشەويستى لە چاوہ جوانەكانيا دواى كەمى قەتسى وەك مرورارى ئەكەوتنەخوارى و زەردەخەنەى شادى لە لىوہ ئالەكانى ئەفپرى...

خاويو، دلەي كۆست كەوتوي بى عارم بەسەريا ئەنەپاندم: "ھەرگىز دلدارى يەكەمجار لە پىر ناچىتەو، لە ياد ناچىتەدەر!"

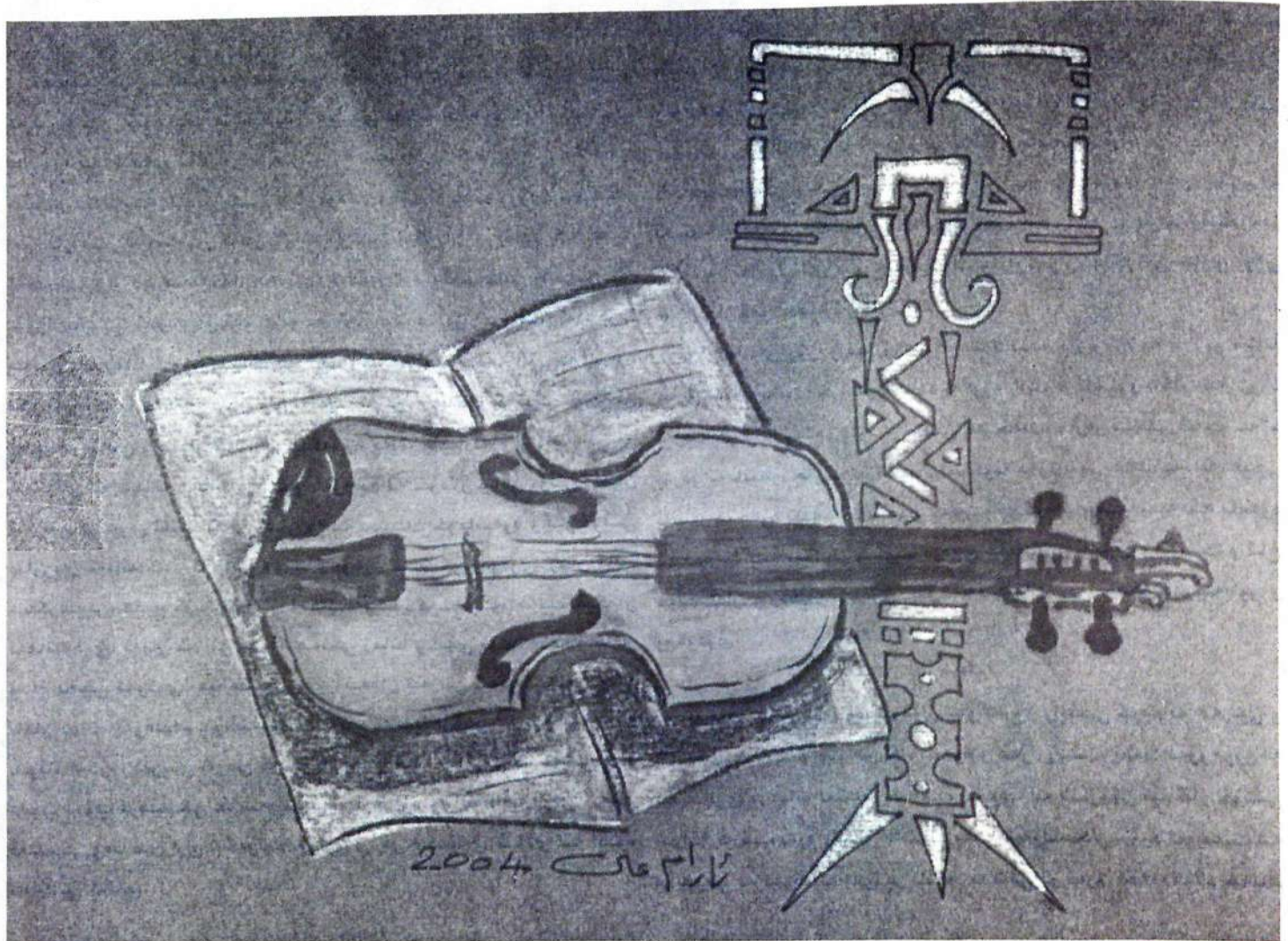
ژورم بەجئ ھىشت و لە تاو بەيەكاهاتنى دەرونى و ھەيشومەو گەرداوى دەرون ئۆقرەم لەبەر بېرا و سەرم ھەنگرت بۆ كەنار زەريا، ھىشتا كەللەي داگىرساوم ھەر ئەزنگايەو كەلە دور، لە ناو جەرگەي شەپۆلەكانا، كەشتىيەوانىكى بە سالاچو، بەدەنگىكى زولالى كارىگەرەو لەسەر ناوازيكى ئىجگار بە جۆش ئەم گۆرانىيەي ئەوت: -- ھەرگىز لە بىرم ناچىت، ھەمىشە وای لە دلما تۆفوكەرداوى توندو تىز شاخ ھەلتەكەينىت گەردۆلكەو جەنگەلى چەر لە بنەپەت دەربەھىنىت سەرتاپا ھەمو كەردگار بەسەر يەكا بېوخىنىت

تۆ ھەرگىز لەبىرم ناچىت، ھەمىشە وای لە دلما باوك لە رۆلەي دلگىر بى و بىزار پەپولە بتورى لە باخ و گولزار كانى ئاوى خۆي لە دەريا بېرىت گەلاو گۆپكەي دار ھەلوەرى بمرىت دوربىت لىم يان نزيك بىت بتەویم يان لىم زيز بىت ياسا و نەرىتى خواوەند و بەشەر فرىشتە و شەيتان جېرو جانەوەر (مارس) ە پيسەكەي سەرتاپا ھەر شەر ھەمو ھىزىكى تارىكى بى فەر

پرچەك بۆ فەوتان ھەلسنەسەرىي خاپوركەن دنيا ھەر لە شار تا دى لەبىرم ناچىت وەرە لە گەلما چونكە ھەمىشە ھەر وای لە دلما ئەي پەرى، بېروام ئەوەند بەتىنە پاكي نافەوتى لەم سەر زەمىنە نارى نامىنى دەعباو جانەوەر ھەتا ئەگاتە مارسى خواكەي شەر نە ھىزدار ئەبى و نەچەوتى و نەقین تام و ھىواي جوان ئەكەوئتە ژين ھەمومان تىكرا ناسودە ئەبىن بەدەست خۆم نىيە وەرە لەگەلما چونكە ھەمىشە ھەرواي لە دلما

(8)

رۆژى زەرد ھەلگەپاوى زەريا كەمىكى بە دەروەمابو، نوقوم بو، نالەي پىرى پىر تەئسىرى كەشتىيەوانىش دوركەوتەو و لەگويم ونبو، دنيا تارىك داھات، منىش ئاوارە و غەرىب ومات، بېراردما بگەرئەمەو ولات، روبكەمەو رۆژھەلات، ھىشتا شلپەي ماچى شەپۆل و كەنار ھەر لە گویمما بو كەلەبەر خۆمەو ئەموت: -- "باھەمو ھىوايەكم لىت بېرىت، بامۆمى داگىرساوى ژيانىشم كە بۆ





رەفيق چالاک

پشكەشى نيشتمان پەرستەگانمان بېت

مستىك خۇل

چەند سائىك لەمەوبەر كە خۇي ناسى لەبەر دەمى پارچە زەويەكى شين ھەلگەپراوى كوردوستانا راوہستا، سەرى شۆپكرد، نوشتايەوہ بۇ ئەو گلە وەكو ھىزىكى نھىنى نەببىراوى گيانى راى كيشى، دەستى لەرزىوى بۇ درىزكرد، مستى ئى پركرد، لە لووتى نزيك كردهوہ و بۇنى كرد، چە بۇنىكى خۇش بوو مەستى كرد؟! چە ەترىكى تەليسمايە ژيانىكى نوئى لەو پۇژەوہ كردهوہ بەبەرا؟! چە بۇنىكە لەم مستەخۇلە شين دا گەپراوہدا؟! بۇنى مستىك خۇل بۇچى لە تەوقى سەرى تا كەلەموستى پىئى ھىنايە لەرزىن؟! چ جادويەكە موى نەندامى لاوہ ھىمەكەى وەكو باسقەنە راست كردۆتەوہ؟! بۇ گپى ئاگر لە چاوەشيناكانيا دانەگيرسىت؟! چ بەيەكا ھاتنىكى سەختى توندو تىزى دەرونيە واى ليكردوہ لەوانەيە جلوپەرگ بدېزنى و بداتە كيوان؟! لە پاش تەماشا كردنى لاپەرەكانى ميژووى نيشتمانەكەى، لە پاش گەپانەوہ بۇ رابوردوى دورو نزيكى بە خويىن سوركراوى بە فرمىسك ئاودراو، راستى بى پىچوپەناى بۇ دەرکەوت، خۇي دەستى كرد بەوہرام دانەوہى خۇي: -"ئەم مستەخۇلە خويىن و گيان و نىسقانى كورده! ھەر ئەم خۇلە لاوہ دلاوہرەكانى بابان و سۇران و دوانزەسوارەى مەريوانە!

ئەم مستەخۇلە ميراتى باپىرەگەورەى صلاح الدينى ئەيوبيو، شىخ سعيد و دكتور فونادە!"، دل بارى خەم و خەفتى ئى نىشت، ليو زەردەخەنەى ئى دورو كەوتەوہ، دەم و چا و گرژھەلگەپرا، فرمىسك سەرى كرد بۇ نىمپۇي كورد، زۇرى نەخاياند مستە خۇلەكەى ماچ كردو زەردە خەنەيەكى پەريوا ھاتە سەرليوى، سويندى بە مستەخۇل خوارد كە تا دوا ھەناسە خزمەتى نيشتمان بكات بەراستى، كەمىك مات بوو ئىنجا ئەم پرسيارەى لە خۇي كرد: "ايا لاوانى نىمپۇ ئەتوانن ئەم خويىن و نىسقانانە كە بوون بە خۇل و شين ھەلگەپراون كۆپكەنەوہ و گيانىكى نوئى پىرشكۆو پىرشەرەف و پىر ئازادى يان بەبەرا بكەنەوہ؟!"، ھەموو نەندامى ھاتە لەرزىن، ھەردوچاوە پىر لە ئاگرەكانى ئەيان پوانىە شاخە بەرزە قووجەكان كە بەلگەن بۇ بەرزى پەروەرى نەتەوہكەى، بەبى ئەوہى ھەست بە خۇي بكات تا ئەھات زياتر مستەخۇلى لە ناو دەستيا ئەگوشى، لەپىرگىرمانى و شاخ و زەوى دەنگيان دايەوہ: "بەلى! بەلى! بەيەك گرتن و بە يارمەتى دانى يەكترى، بەتەقەلادان و بەكـار كردنى راستى، بەخۇبەخت كردن، بەزانست، بەعيبەرت وەرگرتن لە رابوردوو، بەھەندىك خويىنى سوور"، ليژەدا وەستاو خۇي بە خۇي ووت: بەخويىنى سوور! بۇچى بە خويىنى سوور! چونكە ئەگـەر ئازادى بە ھىچ شتىك نەكپرا،



وہ ھىچ شتىك كەلكى نەبوو، خويىنى سوورە ئەو ھەلە نرخی پىر بە پىستى، ئىنجا لەسەر قسەكردنى خۇي پۇيشتو ووتى "با ئادەمىزاد ھەز لە ھەموو جۇرە جوانىەك بكات و، با كىرئوش بۇ گەلىك مەبدەء ببات، بەلام شەرتى پياوہتى بىت من ھەرگىزاو ھەرگىز ھەز لە ھىچ جۇرە جوانىەك نەكەم ئەو جوانىە نەبىت كە بەمۇرى كوردوستان مۇركراوہ، كىرئوش بۇ ھىچ جۇرە مەبدەئىك نەبەم ئەو مبدئە نەبىت كە ئازادكردنى نيشتمانى ئەوئىت. ئەم خۇلەيە ئەو يارەى لەمەبەداوہ بەشەرو بە پۇژ ھەمىشە خەوى پىوہ ئەبىنم و بىرى ئى ئەكەمەوہ و خۇمى بۇ تەرخان ئەكەم، رزگار كردن و ئازادكردنى نيشتمانە نامانج و ھىواى ئىجگار بەرز و پىرۆزم.....

### نمونه‌ی وەرگيرانى شاعر

# لاويكى يونان

دانه‌رى شاعىرى به‌رزى فهرانسه "فيكتور هوگو"

ره‌فيق چالاک

سامداره‌دا، له‌سەر گريک که به‌سەر شاره‌که‌دا شه‌پروانى، له‌ژيپيره‌دار به‌رويه‌كى گه‌نه‌لا لاويک وه‌ستابو که له‌ته‌مه‌نى ده‌سالانا بو به‌ئيسکيى سوکو ناوچه‌وانيى پاکه‌وه که وه‌کو ناسمانى به‌هار هه‌موو شينايى يه‌که‌ى خوئى کردبيته جوته چاوه جوانه‌کانيه‌وه... وه‌کو نه‌و روژه‌ى ناوابو هه‌ندئى له تيشکه‌کانى هيشتا به‌سەر قره زهره‌که‌يه‌وه مابيته‌وه...

کئيه دايكى؟ کوانى باوکی؟ کوا يارى و بيکه‌نينى؟

کوانى نه‌و خوئشيه‌ى کانگای رووناکيه له‌م گيتيه‌دا؟ کوان نه‌مانه جيبان لى هات؟

وه‌کو بارانى به‌هار فرميسک له‌ چاوه‌کانى نه‌بارى... هه‌موو له‌شى هاتوته له‌رزىن به‌ده‌م موچرکه‌وه...

واشو به‌باله ره‌شه‌کانيه‌وه هاته خوارى به‌سەر نه‌و که‌لاوه خاپورکراوه چۆلو هو‌لانده‌دا، له‌ پاش توژيکى که‌م ئيره نه‌بئى به‌ شانوى گيانانى وي‌لو سه‌رگه‌ردان، له‌ دواى نه‌ختيکى تر به‌هه‌زاران تارمايى پى‌ترسو سامدار له‌م جئيه‌وه به‌رز نه‌بيته‌وه، نه‌و تارمايه‌ کئيه؟ که له‌ به‌رده‌مى مناله‌که‌دا وه‌ستاوه به‌ده‌م لاوانده‌وه وه نه‌م پرسيارانه‌ى لى نه‌کات:-

"نه‌ى ناواره‌ى وي‌ل! چيته بۆ سام دايگرتوى؟"

نايا چۆله‌که بال ئالتونيه‌که‌ت رفيوه وا بۆى نه‌گريت؟

يان په‌پوله سيحراويه‌که‌ت له‌ ده‌ستت به‌ره‌لا بوه وا نه‌م فرميسکانه‌ى بۆ نه‌پژيئى؟

يان نه‌مه‌وه نه‌وه، چه‌پکى گۆله باغت نه‌وى دايکت پيشکه‌شتى بکات له‌گه‌ل ماچيک و يه‌ک دووقسه‌ى خوئشا؟

مه‌ترسه! پيم بلئى... له‌گيتى نه‌ينيه‌وه هاتوم بۆ نه‌وه‌ى تۆ دلنياکه‌م، گۆلى جوانت پى ببه‌خشم... يان په‌پوله‌ى نه‌رم... يان چۆله‌که‌ى بال ئالتونى، جوان...

تارمايه‌که‌ بئى ده‌نگ بو، لاوه چاوشينه‌که وورته‌ى له‌ده‌م نه‌هاته‌ده‌رى، نه‌و ناوه پى‌بو له‌ ترسوسام، له‌م کاته‌دا ده‌نگيک نه‌و جئيه‌ خاموشه‌ى شله‌قانوو وتى:-

"نه‌خىر... بۆمباو ته‌قه‌مه‌نيو فيشه‌کم نه‌وى ناگر له‌گيتى به‌ر بده‌ن، تويم نه‌وى هه‌وا کاس بکات، شاخ هه‌لته‌کيئى، زه‌ويو ناسمان تيکومه‌کان بده‌ا، شبرى تيژم نه‌وى جهرگى دوژمنى پى هه‌لدرم، نه‌سپى ره‌سه‌نم نه‌وى به‌ ناله‌کانى که‌لله‌ى دوژمنى درنده و پيسو ناپاک بجليقينيته‌وه... نازاديم نه‌وى... نازادى نيشتمانى خوئشه‌ويستم..."

گشت نه‌ته‌وه‌يه‌که شاعىرىكى به‌هره‌دارى هه‌يه، يه‌کئى له‌ شاعيره به‌هره‌داره‌کانى فرانسه "فيكتور هوگو" يه، که به‌ياخداری راپه‌پىنى نه‌ده‌بیه له‌ چه‌رخى نۆزده‌هه‌ما.

نه‌م شاعره‌ گه‌ره‌يه خاوه‌نى اسلوبىكى به‌رزو به‌يانىكى پاراوو الهامىكى سحراويه خوئى نه‌ترنجينيته ناو ده‌رونى خوئنده‌واره‌وه به‌چه‌ند ويته‌يه‌كى خه‌يالى جوان، گيتى‌يه‌كى پى له‌ جوانيو خه‌و بينين دروست نه‌کات که پى له‌ بئى ده‌نگى و بئى چى‌يه‌ى، چه‌کاتى خوئنده‌وار به‌م گيتيه پى‌ناشتيو خوئشيه راهات نه‌و خه‌له نه‌چيته ناو دل‌يه‌وه بۆ نه‌وه‌ى پى‌ريکات له‌ شوپش و به‌يه‌کاهاتنى عاتيفه، بۆ نه‌وه‌ى له‌ پى‌بناغه‌ى هه‌ستى به‌له‌رزىنى وه‌کو نه‌و گيتيه پى‌چيژه سه‌ره‌تايه‌ک بوبئى بۆ نه‌م تۆفو بۆرانه تونو تىژو سه‌خته...

ئينجا خوئنده‌وار که‌مئى له‌م هه‌ستيه خوئشه‌دا نه‌ميينته‌وه و که‌مئى نه‌که‌ويته نه‌و هه‌ستيه سه‌ختو تونوتیژه، به‌بئى نه‌وه‌ى ناگای له‌ خوئى بئى گه‌لئى موچرکه‌و ته‌زى سه‌ير سه‌ير به‌دنيايه‌ت، نازانى: سه‌رچاوه‌ى نه‌م موچرکه‌و ته‌زوانه له‌ جوانى فه‌نه‌ويه يا له‌ هه‌ستىكى پى‌سيحرى خوئشه‌ويه؟ نه‌م قصيده‌يه‌ى خواره‌وه پارچه‌يه‌که له‌و شته‌جوانانه‌ى "فيكتور هوگو" که ناوى "لاوى يونانه" واکردمان به‌ کوردى هه‌رچه‌نه گۆپىنى پارچه‌يه‌كى نه‌ده‌بى له‌ زمانىکه‌وه بۆ زمانىكى تر گه‌لئى له جوانيو له‌ تايبه‌تیه فنيه‌کانى نه‌گۆپئى:-

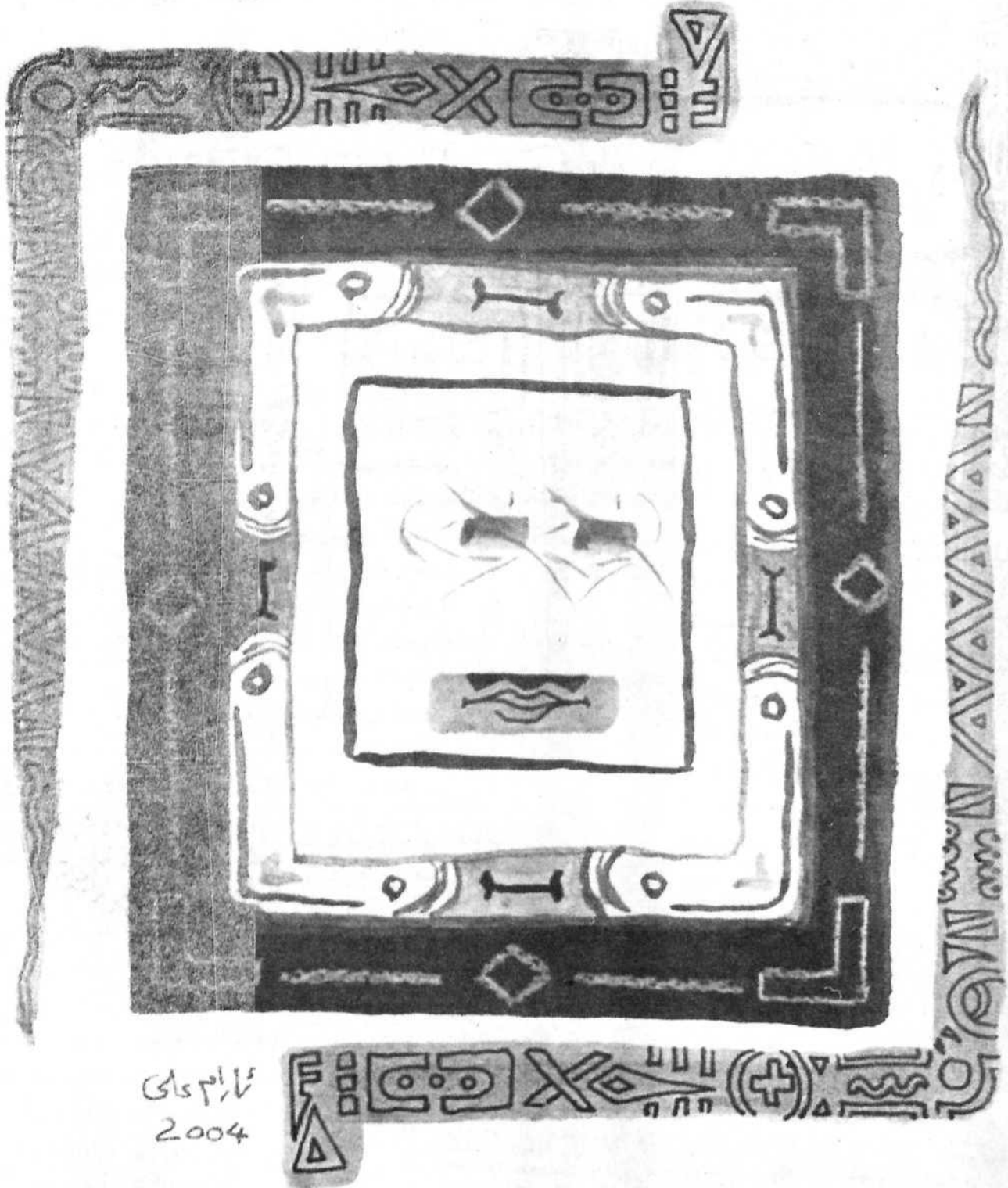
سپاو له‌ شکرى دوژمن کشايه ناو وولاته‌که‌يه‌وه کردى به‌ دۆزه‌خيکى بليسه‌دار... لوله‌ى تۆپه‌کانيان ناراسته‌کردن کردنيان به‌ که‌لاوه‌ى ره‌ش هه‌لگه‌راو...

له‌و هه‌موو خوئشى و جوانيه نه‌م که‌ساسى وتانى و ناشىرينيه پاشه‌که‌وت بوو، له‌و ژيانه پى‌هاتو چۆو جولانه خاموشى و بئى ده‌نگيه‌كى پى‌ترسو سامدار هاته‌کايه‌وه.

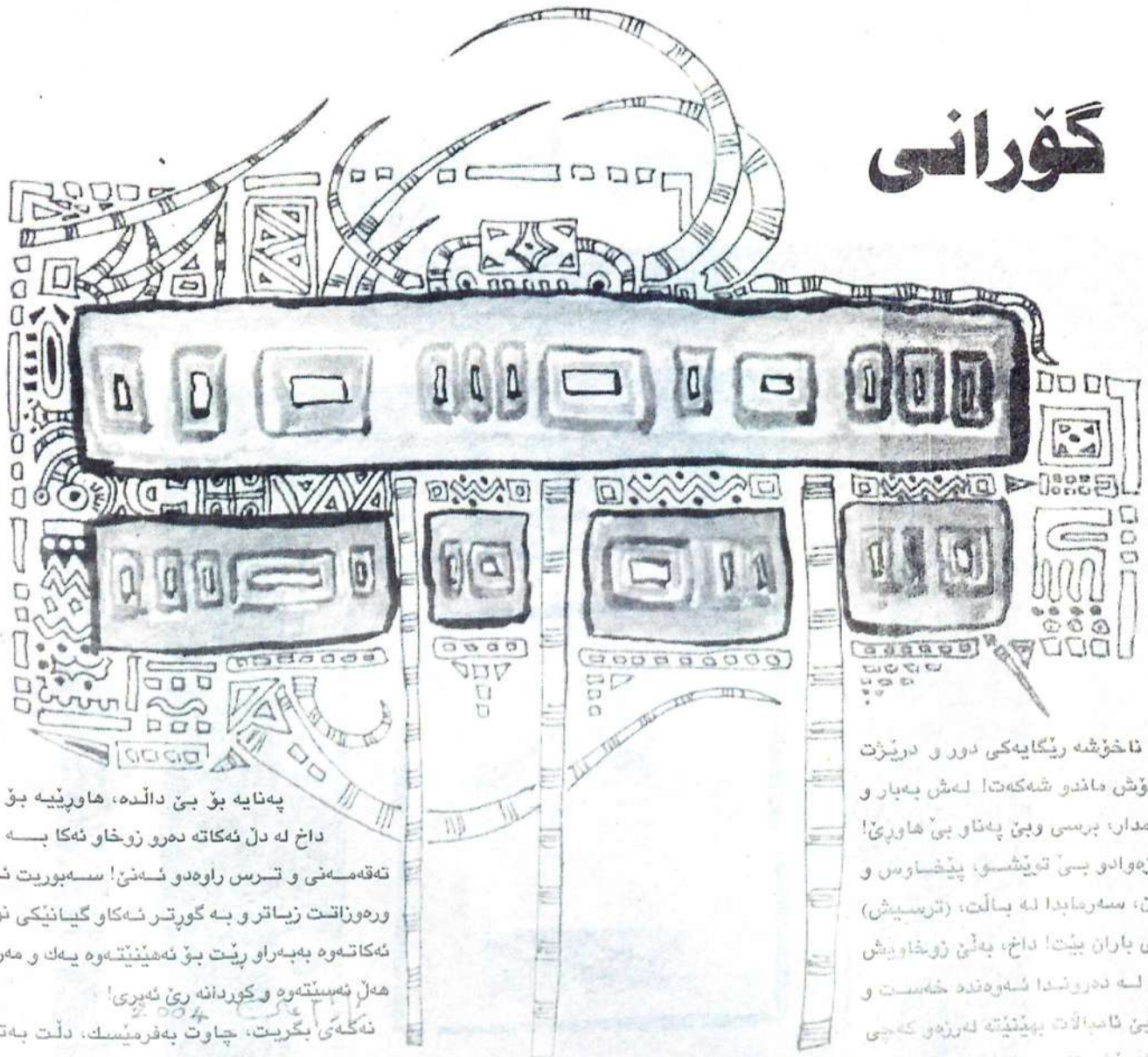
نه‌ى نه‌و لاله‌زاره جوانانه؟ نه‌و کۆشکوته‌لارانه؟

ناى...! بوون به‌ که‌لاوه‌ى پوخاو، بوون به‌ شانوى کونه‌به‌بوو، به‌ هيلانه‌ى شه‌مشه‌مه‌کويژه... به‌ شه‌وانى تاريک و ئوته‌ک تاق تاق که‌ره سه‌رى لى نه‌ده‌ن، به‌و نه‌غمه پى‌نازاره‌يه‌نه‌وه تا به‌رى به‌يان تاق تاقى له‌سه‌ر نه‌لئىن.

له‌و کاته‌دا که‌ پۆژ خوئى دا هيلايه پشت ناسۆوه نه‌و ناوه زۆر کشومات بوو... شاره‌که پياوى نازاو نه‌ترسى نه‌هينايه له‌رزو چۆقه چۆق به‌ خانوه پوخاوه‌کانى، به‌ قوربانه تاريکه‌کانى، به‌ که‌لله‌سه‌رى لاکه که‌وتوه‌کانه‌وه که گيانيان له‌ ناسمانى پانا وي‌ل و سه‌رگه‌ردان بون... له‌ ناو نه‌م کشوماتيه



# گۇرانى



چەند ناخۇشە رىگا يەكى دور و درىژت  
 لەبەرىيوتۇش ماندو شەكەتا لەش بەبار و  
 دەرون زامدار، برىسى وىن پەناو بى ھاوپرى!  
 بىن زەوادو بى تويشسو، پيشاوس و  
 سەرقتىن، سەرماندا لە باالت، (ترسىش)  
 سەزىرەى باران بىتا داخ، بەنن زوخاويش  
 لە دندا لە دەروندا نەردەندە خەست و  
 بەجوش بى نامالەت بەننننە لەرزەو كەچى

تواناسى تەمىشستى سۇى داخ و زوخاويشت نەبىن! چەند ناخۇشە  
 قاقلىكەك بويى و جەردە لىي ناپىن، نەزگورىكت بۇ دەرچويى و نەكەلاكى  
 بارگەر بارخانەتا! بىزار لە جەردە، بىزار لە شەرىكى دز و رەئىقى قاقلى!  
 بىزار لە درۆندەسىمى سەرقالەنشى و لە ترسنۇكى حەس حەس،  
 دەرس نە ترسنۇكى و زەبەردانى ھاوپرى! چەند ناخۇشە دەرك بەكى  
 بەجەزىر كەسى بەك، بەجەزىر ناخۇشە كەچى نەشتوانى خشتى بەجەتە  
 سەرخشتى ياسامى خۇل بەشەن پىسايدا بۇ نەردەى بۇگەن  
 قەدەرت نەتات

پەنايە بۇ بى داندە، ھاوپرىيە بۇ وىن،  
 داخ لە دل ئەكاتە دەرو زوخاو ئەكا بە  
 تەقەمەنى و ترس راودو ئەنن! سەبورىت نەداو  
 وروزاتت زياتر و بە گورتر ئەكاو گىيانىكى نوپت  
 ئەكاتەو بەبەراو رىت بۇ ئەننننەو بەك و مەردانە  
 ھەن ئەسپتەو و كوردانە رى ئەپرى!  
 نەگەى بگرىت، چاوت بەفرمىسك، دلەت بەترس،  
 ئەننۇت بە لەرزىن، زراوت بە تۇقىن رانەھىنى، ھەتا  
 ماوى لەگەن، منا گۇرانى بىن! ھەموشتىكىش لەم ژىر  
 گومەزى شىنەدا دوايى بىت ھەرگىز گۇرانى دوايى  
 نايەت و ھەر ئەمىنى.

## گۇرانى يەكەم

دل بەداخ، لىوبەبار، روم كردۇتە مەزارا ھەر زوخاو و جەخار، بەخەربار،  
 دىتەدەر نەزىتەخوار! شىن و رۇ رۇيە، ھاوار و سنگ کوتانە! پايزە و كەلارنزانە،  
 بۇ مەرگى نازىزانە! قورپىوانە لەسەر ھەمو قەبرىكى ئەم گۇرستانە...  
 بەلام رۇلەى بەجەرگ و رووناكى دىدەى من نە گۇرھەلگەن نەویرى  
 دەستت بۇ درىژ باكوا نە قەبرىش زات ئەكا بتگرىتە خۇى!  
 ئەويان ئەزانىت كە بەو دەستە پىسانە پاكى بۇ نانننرۇت و گۇرى  
 تارىكىش ئەزانىت كە رووناكى و بەجەرگى نىمە ھەرگىز لەگەن ئەوا ھەن  
 ناكات، كرمى چلىسىش لەوہ ترسنۇكتەر كە زات بكات و بویرى دەم لەو  
 لەشە پاكەو لەو كانگای بىرە درەوشاوە شۇرشگىرىيەت نزيك بكاتەو!  
 نە گۇرھەلگەن، نە قەبر، نە مار و مىرو جروجانەوەر، ھەرگىز  
 بەرووناكى بە گىيانى شۇرشگىرى ناویرن.

دەردە سىرەكت پىن ئەھىلرايىن كە خۇى پىن بخورىنى، دەستت نەبىن  
 شتى بىن ھەلگىرى، قاچت نەبىن بلى بروى، ھىزت نەبىن بەپىوہ رابوہستى  
 وەك پىناو، زمانت نەبىن ھارارىكى پىبەكەى كاتى تەنگا، نەبلەق وەستا،  
 مىسور ر سەرخىم!  
 چىيەكىن؟! بگرىن و فرمىسك سەرىكا وەك سەيلى بەھار ھەتا تەراپى  
 لەسەرچارەى چاوان وشك نەبىن و مەبىن بە كۆرەكانى؟! يان وەك پىاوانى  
 مەرد تولىسى بىن دەسەلاتى لە قورگمانا بخنكىنن و بىكەين بە سرودى  
 شۇرشگىرى؟! گريان؟! ئە، سرود، ناواز و گۇرانى... سرود و ناواز و  
 گۇرانى نساوہ بۇتىنو، زەوادو تىشو، بەرگە بۇ لەش، ھىزە بۇ زەبون،

پېم ئەلەين تۆ مردويت! پېكەنېم دى بەم گەلخۇيانە چونكە خۇيان بە گيان مردوون و هېشتا دەرکیان بە مردنەکیان ئەکردوو، ئەوندە گەوجن ھەموو بەرەبەيانیکە گەزنگى ھەتاو ئەکەوئیت تا زەردەى زەردەپەپى ناوابون وام لە رووناکیدا، لەگەل ووشەى درەوشاوەى ناوەرۆک پەر لەپیت و خېروپېر، بەدرېژایى شەوانى تارىکیش خەوت پېوئەبېنم ئەى رووناکى، ئەى باوەپى راستى مرقاھىەتى، ئەى شۆرشى ئىقلىمگېرى چەوت و گەندەل رامالەرى چەسپکەرى راستى و ھەق و جوانى و يەکسانى.

باگل لەسەر مەزارەکەم ئەوندە بەرزبکەنەوہ تا بارستایبەکەى ئەگەئېننە ئەستېرەکان با ئەوندەش گۆرمان ئى تارىک بەکن، لەسەر ئەم زەوىيە ھەتا خۇشيان بەشەوارە ئەکەون، تۆ ھەر تۆیت و منیش ھەر مرقۆف، ھەر من. با لە ناوخۇيا بقلېشېتەوہ و بپوکېتەوہ دوژمن، شەو چەند درېژبى ھەر ئەبى بېرېتەوہ... گۆرېش چەندە تارىک بى و چەند قول و قايم کراو و گل لەسەر بارکراو بى ھەر ھەل ئەتەکېنرېت و تەخت ئەکرىت و زېندو و قەبر، پووناکى و تارىکى ھەرگېز بەيەکەوہ ناژېن و ھەرگېز بەيەکەوہ رانايەن و پېس و پاکېش، ناشېرىنى و جوانى ھەرگېز يەک حسابيان بۇ ناکرى.

فەرھاد بېستونى بەدەست کونکرد و بە گيانى پەرلەرووناکى گوشت و ئېسقان و دەمار و خوئىنى کرد بە پۇلا، بۇ لە ياد چوئەوہ؟ مەگەر مەرگا! کى ئەگرى و ئەپارېتەوہ و ئەکروژېتەوہ و لەپەورو ئەکەوئى (دەستېک ئەتوانى بېرې ماچى ئەکات) کەيفى خۇيەتى... بەلام من... سېبەرى فرمېسکېش بېتە پېلوى چاوم شەرته چاويشى پېوہ کويکەم و تەپايى ئى بېرم و بېکەمە وشکەکانى...  
من بۇ ئەوہ دروست بوم ھەر گۆرانىت پياھەلەدم و گۆرانىت بۇ بلىم ھەتا ناوت ئەخەمە سەر ھەمو زمانىک، ھەتا نەمرت ئەکەم لە ھەموو زەمانىکدا و ئەو شتەى گۆرانى بۇ وترا ھەرگېز نامرئ!

### گۆرانى دووہم

شەوئىكى تارىكى دەيجور، بەناستەم تېشکىک و لە دور، ئەشوبېتە سېبەرى نور، لە ناو دنيای کشومات سەگىک لە پەر حەپەى ھات... تومەز خەوى بەگورگەوہ ديوہ بۇيە و ئىجگار تۆقېوہ.  
ئەستېرەى دورى نەقام دلدارى لەگەل ئەشکەوتى خەمبارى پەر لە دەعبا ئەکات... لە ناو کۆلېتېكى ھەرەس ھېناو ھەتېوئىكى باوک کوزراو لەبېشکەيەکدا توند شەتەک دراو، لەتاو نازارى لەش و سکی برسى خەو ناچېتە چاوى و ئەگرى، دەسرازەى بەن لەشى ئەبېرېتەوہ و برسىتى فزەى ئى ئەبېرئ... سەگە ھەر ئەلورېنى... و منالەکە بى دەنگ بو تومەز داىكى تواوەى خەم و مەينەتى مەمکەچەقەکانى خستەدم و لە بى ھېزېدا خۇيدا بەسەر بېشکەکدا، نافەرته ئەکۆکى... لە کۆکەکەيا دەنگى ھەزاران کۆترى سەر بېراو ئەبېستم... نافەرته لاربوہوہ و کەوت... سېلى بو، برسى بو، سەرماى بو، مېردەکەى، کەسوکارەيان کوشتبوو وائەمېش مرد... بەلام کارەساتەکان ماون و ھەرگېز نامرن... زەق وەک کۆلەوژى ھەق ئەچن بە چا و مانا و پېمان ئەلېن: درەنگە! نامەردتان نەکەن درەنگە! رەشەبا ھەلى کرد و کۆلېتى خستە جوئە، شەوہ و پايز، گەلاوېژ بە ناسمانەوہ ئەدرەوشېتەوہ سەرما لە ئېسقان و مۆخ کار ئەکات... گەمالەبۇر ھەر لە حەپەو لورەى پېرسام ناکەوئى...

منال بى کەسەر، لاشەبى گۆپ و کۆلېت بى کەببانو کىلگەبى جوتيار و دى بى ناوايى و گەمالەکە ھەر ئەلورېنى... واشەبەقى بەيان دەرکەوت لە دور، ئەشوبېتە ناگرېكى سور، گۆرانى بۇ شەبەق بلىم يان بۇ مرد و بگرېم؟! شەرتبى ھەتا ماوم ھەر گۆرانى بلىم! گۆرانى يەک ناوازەکەى ئەلە حەپە و لورەى سەگ بچېت، نەلەسەرماى پايز و شەوى دەيجور، گۆرانى يەک ھەرگېز نسرېمو قەبر وسېلى تيا نەبېستى! نەکەى بگرېت، ھەتا ماوى ھەر گۆرانى بلى! نەکەى بگرېت! نەگېنا رۆژى لە پۇژان سەرچاوەى چاوى پەر بەزەبېت وشک ئەبى، ئەوکانیە رونە برىسکاوەيەت ئەبى بە کويەرەکانى و تەپايى تيا نامېنى! رنى سەختى ژيان بەگۆرانى خۇش ئەکرى، نامانجى شۆرشگېرپان بە گۆرانى ھىواو پق ئەھىنرېتە دى... رووناکى بەگۆرانى ئەژى وسەرئەکەوئى...

### (تيا ترو)

"لەعەربېوہ کراوہ بە خۇمالى بەدەستکارېوہ"

ھەردوکيان دلخوازى يەکترى بون لەو کاتەدا کە خۇشەويستى وەکو سەرچاوەئىكى بە ھېزى ژياوەى سەرەتاي بە ھار ئەتەقنى و بە گۆرەسەر ئەکات، نەگۆئ ئەداتەسنورو نەلە بەرەبەست و بەرەلەست کۆ ئەکاتەوہ. دلدارىيەکەيان لە خۇشەويستى بېلبل و گول، پەروانە چرا، گولە ئەستېرەو بە ھارنەچو، وەکوچنار و لاواو گېرودەى يەکبون نەيان ئەويست لەيەک جيا بکرىنەوہ.  
لەسەرەتاي لاويدا دلدارى و خۇشەويستى پاکەو بەھېز و بىغەش و پېترس و ساويلکە وەکو جۆرى ژيان خۇى، وەکو جۆرى ھەلسان و دانېشتن و بېرکردنەوہ. شىگېرى يەکەيان بۇ يەکترى گەبېوہ ئەورادەيەى ھەمو سەعاتىكى دورى يان بە سال ئەھاتە بەرچاوو ھەموو کۆ بونەوہ يەکيان چەند درېژتر بوايە ئەوئەندەلاى ئەمان ھەر بەکەم ئەژمېردا لەم بەيەک گەيشتەنەپاکانەياندا لە پاشەپۇژنەدوان، بەھېروياوہپى ساکارى فەرىکيان کۆشک و تەلارى گەورەيان دروست ئەکرد، پەرژەى زۆر و سەيريان ئەنەخشاند، يەکترى يان دلنئائەکرد لە پاشەپۇژى پېرشنگدار، وەکو پاشە رۆژو دوا رۆژ ئەوئەندە نەرمونيان بى خۇى بە ناسانى بداتە دەست مرقۆقى ساکارى دلئسۆزى راستى بى خەوش.  
رۆژىک لە پۇژان (نازەنېن) بە (نازادى) وت کە باوکى خەيکە ئەيدا بەمېرزا رەشىدى دەولەمەند کە ھەموکاروبارىكى بەدەست ئەوہەيە و روى ئى ناوہ و ناتوانى بى دلئى بکات! ئەگېنابارى ژيانيان تىک ئەچى و خراپيان بە سەردىت! نازاد دەمارى رقى جولوا سوربوہوہ و گەيشتە ئەورادەيەى کە کەتتېک بکات.  
لەو رۆژەوہ شادى و خۇشى بارى کرد و خەموداخوزوخاو سەرى کرد و ھەتا ئەھات ھەردوکيان زەرد ھەل ئەگەرپان و ئەياندايە بارىكى و بنىسى، ھەتا ئەھات نارامو ئۆقرەيان لەبەر ئەبېراو سەريان زياتر ئى ئەشىواو نەخۇرکيان بۇ نەخۇراو نەخەوئەچوہ ئەوچاوە سېس بوہ شېن ھەلگەپراوانە يانەوہ... دوودل لە يەکتر کردنى سەرەتاي لاوى و دلدارى يەکەم گەورەترېن کۆستە لە کاروانى ژيانا. نازاد ھەر چەندە سەرى ئەھېنا و سەرى ئەبەرد ھېچ رېيىكى کارىگەرى ئەئەدۆزىيەوہ بۇ چارەکردنى ئەم کۆستەگەورەيەو نساو بە ناويش روى ئەکردە ناسمان و دلپەر لە داخەنەئەيوت: - خواى گەورە! ئەمە بۇ؟ ئەئەبوجارى باجى رەحمەى ژنى مېرزا رەشىد نەکوژىت ھەتا من نازەنېن ئەھېنا؟

ژيان رايان كړدوه سهما نهكاو له شيان پيشاننه دا بؤ نهومى مرخ و  
ناره زوى پيسيان بچولئى؟ به لام چون خوم بخله تينم نه ورتا له بهر  
دهمما... كاشكى كوړبېومايه و بهم رنگه هرگيز نه مديايه!

هيشتا نازاد سهرگره مې شم نه نديشانه بو كه سهره تاي گورانسى  
هاته گوڼى وهكو له بېرېكى. ئيجگار قولوه داماوېكى لى قهوماوى بريندارى  
دهنگ سواو (هانا) بيئته بهر خهلكى نهك ناره زوى بچولئى! گورانسى  
يهكوى پربو له گريان و پارانه وه، له ئيش و نازار و داخى ناودرون، پربو  
له جهورئى كراوى و جهخارو زوخاو...

كه مانچه ژهنى شانوكه ش لاويك بو خوئنده وارو هونه رمه ند و لى هاتو،  
دهركى نه كړد به هممو وشه يهكى گورانسى يهكه و تئى نه گه شت چونكه  
خوشى كوښتاني بو، له گهل هممو پارچه ييكى ناوازه كدا شان و قول و  
ملوپه نجهى نه جولا ندو به شيوه ي ده موچارى شينى به ده مه وه نه كړد و  
هندي جاريش هر دوو پيلوى شين هه لگه راوى چاوى خه و لى بپاوى پږ  
نه بو له فرميسك چونكه نازارى ناواز و دهنگى جهور لى كراوو كوړه وه و  
و بونه هاتى و ناواريه ي خوشى تيكه ل به يهك نه بو، به دل كه وانى له تهل  
كه مان رانه كيشاو به گور په نجهى مردنى ناوازه كه ي له سهرى تهل گير  
نه كړد و مروقى خاوهن هه ستى له ژيان راكردوى وريا نه كړد وه....  
نازه نين دهنگى لى هه لېرى:

بى لومه يه! وه لله بى لومه يه!

خه لكه شم نافرته تهي به روتى نه بيبن بى لومه يه باوكه  
پاره پهرسته كه ي فروشتى به پريك له زوى دلدارى پاك هه لكه ندر او بى  
لومه يه، فرئ درايه غه ريبى يهكى پرتس وسام... لئى مه گرن وه لا بى  
لومه يه، فروشتيان به نافرته خراپه كان به ناپياوه زوله كان، به مه پريان  
كرد گيرفان، نه ميش غه ريب و نه شارها و زمان نه زان لئى مه گرن بى  
لومه يه، تانوتى لى مه دن بى لومه يه! خه لكه وه لا بى لومه يه.... له مه زياتر  
نازاد خوى پى نه گيرا، چاوپر له فرميسكى حيرس، دهرون پر له رقوداخ،  
قورگ پر له بومباى جوښن، هه ستايه سهرپى وروه و شانوكه و ته  
نه عره ته كيشان و جنبودان به دامه زرينه رانى تياتروخانه، به دروستكهرى  
عمومخانه، به ليدهرى سكه ي پاره، بهم كومه لگا راكردوه بى باره.... له  
دواى نيو سه عاتى به يه كادان له گهل بويه كان، راپيچكرا بويه كى له  
به نديخانه كان.... له وئشه وه به شيتى برا بو شه ماعيه - نه خوشخانه ي  
شيته كان! ئيستاش نه پرسى؟

خه لكه كه هه روك جاران رو نه كه نه وه تياتروخانه كان، نه لئى نه بايان  
ديوه و نه باران، نه نه رينن، نه خونه وه، پى نه كه نن نه قولينن هه تا به يان  
راكرد و له ژيان، له ترسى ژيان.

(لواحقيش) هه مووشه وئ به ده ستورى شه وان، دئته وه سهر شانوكه...  
سه مايه و باپيادان و نازار سهر نه كاته وه وهك زوخاو.... بى لومه يه!  
خه لكه بى لومه يه، هه موخراپيكي ناو كومه لگا كه مان بى لومه يه!  
هه مو شيتيكي ناوشيتخانه بى لومه يه! هه مو (قوچيكي قوربانى) بى  
لومه يه....

ره فبق چالاك

نه ورنده ساكار بو واى نه زانى ناسمان نه كه وئته فريلى نه وانهى له سهر  
زهوى لئيان نه قهوميئ!

نازادى قوتابى كووستكه وتو كړد بوى به پيشه هه موو روژيكي چهنه  
سه عاتيك له ژوره كه ي خوى يا له قهراغ شار تير و پر به گريان و ناخ و  
نؤف خه مې خوى نه دا به يا، چى بكتات؟ تروسكايه ك رووناكى نه نه بيلى  
له م شه ورنه نكي ژيانه دا كه پياوى پيرى ده و له مه ندى زن مردوو دلخوانى  
نه مې تيا نه فرئى.

نهو ساله ي (نازه نين) پان تياگو استه وه نهك هه نازاد دهنه چو به لكو  
نه خوشيش كه وت و نه سپهك دايه سهرى و كه ميكي مابو شيت و شبر  
ببى، به لام هه دلئى خوى به وه خووش نه كړد كه ميرزا نه مرئى و نازه نين بو  
نه م نه بى....

چهنه ساليكى دور و درئزى بى مه عناي پركاره سات، هاتن و تئى  
په رين و قول له دواى پولى قوتابخانه يان به نازاد ته واو كړدوى  
كړد يه كى له قوتابخانه به رنه كانى (پايته خت) نهو خه له تازه پيى  
نابوه 21 سالى و سهرى سوپما لهو هه مو شته تازانه ي له شارى گه و ردا  
نه ي دين له گهل هاوپئ نازه كانيشيا به تايبه تى قوتابيانى پاروپياري  
قوتابخانه كه له م شاره زاتر و چاوكراوه ترو به زاتر بون نه چو بو مه يخانه و  
عمومخانه و بى تياتروش!

شه و يكيان (دنگ) بوى زمانى گوى نه نه كړد، له گهل هاوپيكانيا روويان  
كړد تياترو، سهرى مانگ بو نقدو له گيرفانا بو، له پاش كه ميك  
خوار دهنه وش ليره كه وتنه بيكه نين و قيژه و قوله يه كى نه وتو سهرنجى  
دانيشتوانى تياتروخانه كه يان بولاى خويان راكيشا، ناو به ناويش به دم  
مؤسقا و گورانسى تياتروخانه وه نه مانيش سوپان نه دا و چه پله و چه قه نه.  
له نيوى پروگرامدا يه كيك له مؤسقا ژه نه كان به ميكرو فون بلاويكردوه  
كه ئيستاستا (لواحق) گورانسى يه كى كورديتان بو نه لى! نه مانيش بى دهنگ  
بوون و چاويان بپريه شانوكه، چاوه روان نه بوون نافرته تيك ناوى (لواحق)  
بى و به كوردى گورانسى بلئى له پرده ركه وت! نهو رانه نه رمو نولانه ي  
سپيوسوره جوانه ي له به فروخوينى كويستان نه چون، نه وله شه شوشه  
ريكه ي نه توت له كارگه ي خواوه ندى هونه را به تايبه تى دروست كراوه  
بو (نيگا) لى وه رگرتن و له مه عناي جوانى گه شت خراوه ته پيش چاو،  
قژيكي زهدى خورمايى خاوو په خشان، جوته چاويكى ره شى ئيجگار  
گه شى پرسنگدارى پر له نه فسون وهك كه ويكى سركى سهر گهرمى  
گهرمى به هار هاته سهر شانوكه و ده ستى كرد به سه ما.... نازاد ناخوشترين  
خورپه به دلپاهات و دنياي له بهر چاو تاريك بو، ناره قيكى ساردى كړدوه  
و رهنكى بو به زه عفره رانى زهد و خه يال له كه لله يا نه ما... چون  
نه مه (نازه نينه)؟! نهى كه س و كارى به مه نازانن، نهى ميرزاجى لى هات؟  
گوايه ئيستاستا من بپروا به وه بكه كه نهو كچه شوخه جوانه پاكه، نه وسوره  
گوله كويستانى يه ي هه رچى پيى بوتري ناپاكى و داوئنيپيسى نهى نه زانى  
و به بيريا گوزهرى نه نه كړد بو به سه ما كره ده موچار هه لماروه  
نابروتكاوه شه ردف شكاهه؟! بپروا بكه كه نازه نينى خوشه ويست بو به  
لواحق و له رپى پاره داو به رامبه ر بهم خه لكه چاوبرسى يه هه مه چيزه يه له

# پیکه نینی دوايي

(کهوتوم و پئ شیکراوم، به لآم هر هه ئه سمهوه چونکه من میلله تم هرگیز نامرم. به قافایم بی ئه کهنن ئهم بایی یانه نازانن که پیکه نینی من دوايهو دوايي ئهوان به ناسمان، به به لگه ئی نیه تی قورئان، "تجمع العظام و هی رمیم، صدق الله العظیم" ئهم دنیا به وا زوو نابرتیه وه، ئهم کاروانش هر ئه گاته ئامانج!)

(1)

پیمه په و مشتوی پر مست هزار شهوندهی بهردی دپی بیمه عنا کاریگه رتر و به نرختر و لیوه شاهه تربون. راستان شهوی منیش دواي بینینی ناگر و چراو که ره سهی ناسن و ژن و مال ترسی جارام نه ما له خه یال، هر چه نده جنیوم خواردو زیلله تم دی و دامی به زهوی داو پیشیلی کردم هر هه لسهامه وه و نه مردم.

هیچم نه نه زانی ساکار بوم، روت و قوت و پی خاوس، بی لانه و بی داندو بی ئامانج... به لآم نه پریشتم! زهوی ره قن و به رده لآن، ری سهخت و پرچانه ور، سه رما و گه رما نه یان هینام و نه یان بردم... یاری یان پی ئه کردم، چونکه زالبون به سه رما! شهوی تاریک نه ستیره و مانگ شتی بریسکاوه، گرمه و دهنگه دهنگ، هه موو شتیکی ناو کردگارم لاره ک مه تل و ابو، هه موو شتیکی نهی ترساندم، نه م نه زانی پاش توژیکی تر چیم لی دی، چیم دیته ری! خواردم میوه و گوشتی راوبو، شهوی نه و روژه خوّم بوّ خوّم په یدا نه کردایه نه مبو بیخوّم. خو شه ویستی و خزما یه تیو هه رچی پیی بوتری سیله ی رحم هیشتا په یدا نه بوو. ئهم باره ناهه مواره ساکاره زوری خایان، زوری کارت پی کردم، زوری نازاردام، پی شیلی کردم، به لآم هر هه لسهامه وه و نه مردم.

(4)

مه کینه کهوته گه پ، دوکه ل بهری ناسمانی گرت، گه شه و شادی و پیشکوتن و دلنایی و پیویستی پیویست کهوتنه ناو ناوان، خویندن و زانیاری و زانست، موسیقا و هونه ری جوان تیکرا به ریان به ره لآبو، و امان زانی به سه رچوو پوزانی تاریکی دواپراو، نیت هرگیز ناییبینه وه به چاو. که ته ماشای خوّم کردو که میک وردبومه وه جله کاتم رهش داگه پابو، به حال خوینم تیامبو، هه موی مژرابو... مه کینه پای نه مالیم و منیشی به چاوی نه وت و روّن و که ره سه نه هاته به رچاوا پی شیلی کردم، گرمه گرمه کی پیکه نینی سه رکهوتنه دروژنه ی پر له غه پایی و غروبوا له پاله وه سه ریکم لی به رز کرده وه و به بایی بونی شه میش تسیم هاته وه چونکه (میژوو) له بیرچوته وه نازانی که هه رگیز نه مردم و نامرم با مه کینه ش پی شیلی کردم.

(با) وه ک گورگیکی هار نه یلوران و به زه بونیم پی ئه کهنی، هه موو هیژیکی ناو کردگار به درنده کانیه وه بایی بویون و گه نجه فه یان به سه ردا ئه کردم، به لآم له دوا ییدا هر پیکه نیم و نه مردم.

(2)

دنیا دهوران دهورانه و دور گوپرا، نینجا چه ته ولکی فیلبازم لی په یدا بو ناوم لینا (دیو). ئهم مام دیوه بی ره ز داوین پیسه به م روژگار هه رچی بو یستایه پیی ئه کردم، روژیک شوانی مه ر و مالات، روژیک نهی ناردم بو راووشکار، روژیکیش وه کو که له شیر نه یدام به شه پ له به یانییه وه هه تا نیوارییه کی زور درهنگ هه ر کاربو به دواي کارا، هه ر تفوجنیوو لیدان بو... ته قانمییه وه ره قانمییه وه و بهردی پی بریم و داری پی هه لکه ندیم هه تا دامی به زه ویداو پی شیلی کردم، به لآم هر هه لسهامه وه و نه مردم.

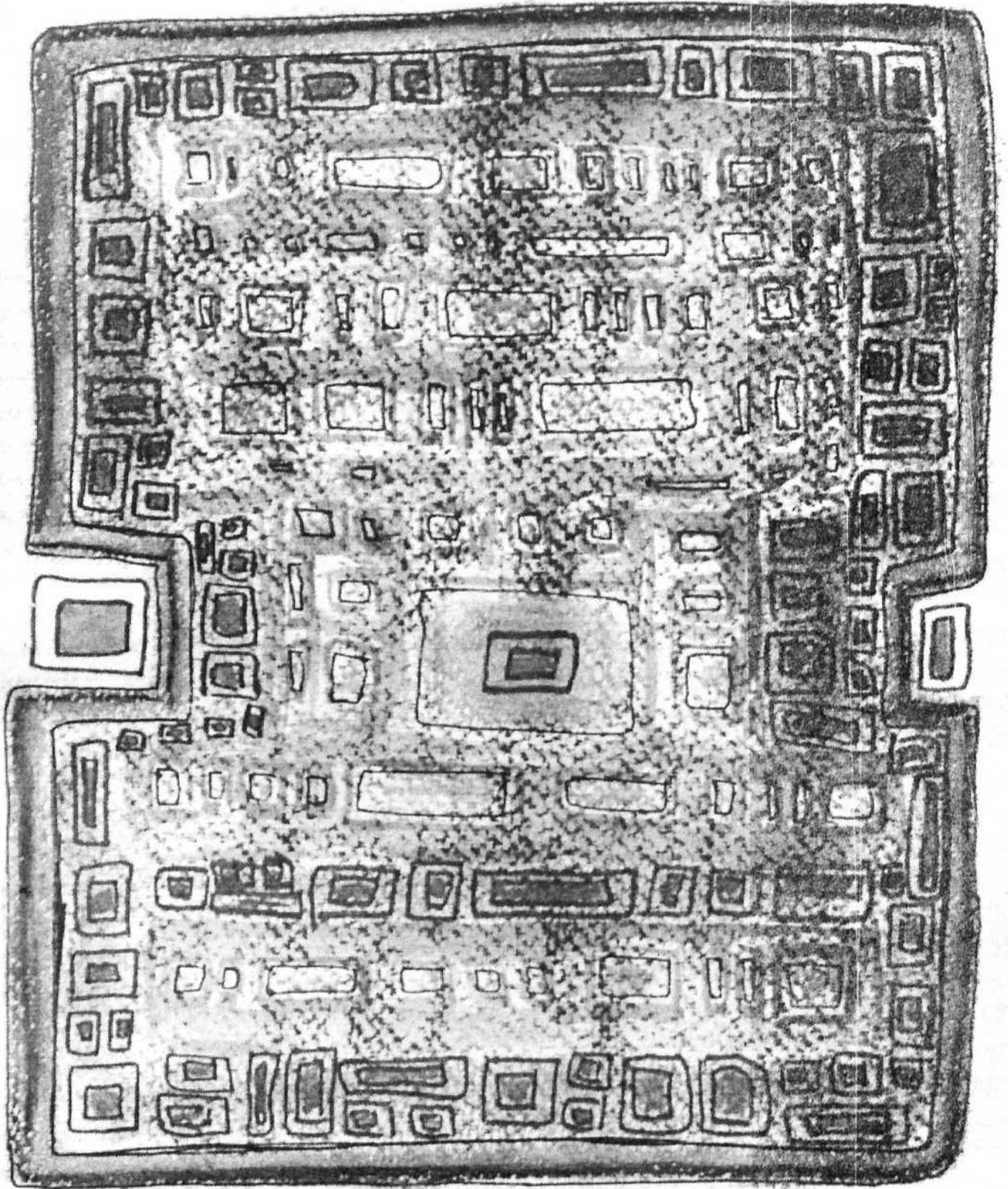
(5)

نینجا نوره ی خوژی کخسته نه و نه خشی چاک و جوشان و گرتته ده ستی مه کینه و زهوی بکه یین به به هه شست و کوشک و ته لار و ئاوه دانی و شارستانی، سه رما و گه رما و هه رچی هیژیکی شاردراده ی توقینه ری جارن هیه هه موی بکه یین به نه مرستیله وه له په نجه مانی که یین. هه موو که سیک تیری و شاد، هه موو یه کیک بگاته ناوات، نه رق بمینی و نه کینه، نه گه نجه فه و نه لوره، روبکه یینه هه رسوچیک به هه رابی و شادی، خو شه ویستی بی و گه ردن نازادی، جیژن بی و نه ورژ، هه موو شتیکیش جوانی و پیرژ!

(3) کویله و دیل، زه بون وبی په نا، دروستکردنی خانوبه ره ی هه لسان، به جوت و گیره سه ره پای شه وه ش دهردی سه ری و ره نج بی وه ری به شمبو. خیرو خیراتم نه هینا به دی بو مام دیوی نه دیوبدی که فیری هزار و هه ند خوی خراپ بوو، که هه زاران فیل و جادوی تازه ی بو هینا بومه کایه تاییخوا خایه و مایه. دی یه کانمان کرد به شار، مالی ناغاش پرگولزار، گالته ی منالان نییه گاسن و داس و پاچه کۆله، خاکه ناز و ته شووی

نینجا پر به دل پیئه که نم، پیکه نینیکی بی غه پایی، پیکه نینیک هه مو روی زهوی بگریته وه... بی گومان دوژمنانی میلله تان، دوژمنانی ئینسان که له ناو دلانا، له په رپی میشکا، له قولایی میژوودا نوسراوه و بریار: - نه ئینسان نه مرئی و نه میلله تان، پیکه نینی دوا ییش هه میشه بو میلله تانه.

رنگارنگ و رنگارنگ



2004 ۲۵۳۲۲



# ئەبۇلخەيلىن

## نەمۇنەي ۋە رەگىران

### ۋە رەگىرانى رەفىق چالاک

گۆر ھەلگەن:

يېشكەشە بۇ:

ئەوانەي گۆرۋايە (گۆريان) بۇ ھەل نەكەندىت!

بۇ ئەوانەش كەزىندوون و كەچى وان لە (گۆريشا) چونكە ھىچ زىندوبە تەكيان يېۋە ديارنە!

يېشكەشە بۇ:

ھەموو زىندوبەكى مردوو، بەلگو ھەست بە زىندوبەنى خۇيان بگەن و (گۆر) ھەل تەكىتن!

ئەوى گۆريش ھەل ناتەكىنى خۇاي ئەكرد ئەرزا!

### رەفىق چالاک

### سەرھەتتا

خويىندە ۋارە خۇشەويستەكە!

كچ بيت يان كوپ، نازابيت يان ترسنوك، ھەزاربىت يان دەولەمەند،  
تىگە يىشتوبىت يان كەم فام، خۇشت بويم يان قىنت ليم بيت كەيفى خۇتەو  
شتىكن ئەمانە بە خۇت!

چونكە من بۇ ئىۋە ھەمووتان ئەنوسم بەوزمانەي كە باش تىنى ئەگەن،  
ئاۋات و نازار ۋە ھەستى ئىۋە دەرئەبىرم مەن ئىۋوم و ئىۋەش مەن، ئىنجا  
خۇاي ئەكرد شەقى ئەبىرد ناپاكى دوورمەن!

مۆيىكم داگىرساوم و ئەسوتىم، بەقەد تۋاناي تىشكەم بەرپىتان بۇ  
رووناك ئەكەمەرە، شەرەزەنگتان بۇ ئەرەۋىنمەرە و بە تەماي ھىچى  
كەسپىش نىم، قىنم لە كەس نىەر ھەمووتانم خۇش ئەۋىت! دوورمەنەكانم،  
دۇستەكانم، بىگانەكان و كەسەكانم! مەن رابەرى زۇرەي زۇرم كە  
بەھەمووتاقەت و تۋانا يەكەمەرە ناراستەي كامەرانى و شادىي و خۇشى و  
جۋانى و خىر ئخۋايى ئەكەم!

ئىتر گىرەشيوينە كورت بىنە سەلبىيە كەرتەرەكان (دوور لە پووتان)  
چى ئەلەن با بىلەن چونكە ھىشتا نەبوون بە پىياو، بۇنى شىرى خاويان لە  
دەم دىت، پۇژىك ئەبى پەشىمان بىنەۋە! ناۋى زنجىرەكەمان كىرد  
بە "زنجىرەي چىرۇك و نووسىنى نوئ، پىشت بەخاۋو بە خويىندە ۋارە  
بەغىرەتەكان ھەر لەسەربلاۋكردنەۋەي زانىيارى ھەمە جۇرە ئەپۇين و  
لە (مۆمىيەتى) خۇمان ناكەوين، گەنجىنەي ئەدەبىياتمان ئەرازىنەۋە،  
ئىملاۋنووسىنى نوئى كوردى بلاۋئەكەينەۋە!

بەردى بىنچىنەمان زانىيارى راستەقىنەيە، نامانچىشمان خزمەت كىردى  
ھاۋوۋلا تىەكانمانە كە پىرۇزترىن نامانجە! ئەۋى بەم كاركردنەۋە بەم  
دەستەبەرەي خزمەت كىردنەشمان پازى نىە و گەزارە دەرئەكەشش و  
نووسىنەكانمان ناخويىنئەۋە چش!

ئەزانن بۇچى چش؟! چونكە بى گومان بىن كە گىرەشيوينە كورت بىنە  
سەلبىيە كەرتەرەكان لە گۆرەلەكەنەكانن خەرىكى ھەلگەندى گۆرئىكى  
قوولن! ئەۋى گۆريش بۇ خەلقى ھەلگەنى خۇي تيا ئەنئىزئى!



سوپاسىش بۇ ئەم ھاۋىي پىئاۋانى پىشتيان گرتوم و پالم پىئوھ ئەنئىن بۇ خىرخوايى و گوپم بەگۈپترەنكەن!

بۇ ئەم پىياۋو لاۋانى لەپىيەكى بى گرى و قورتى ئىجابى پىر لە گىيانى مىللىسى راستەقىنەۋە چاكي خزمەتپان كىردە بەلادا و پوھوپىشەۋە ھەنگاۋى مەردانە ئەنئىن، كوردانە پىشەنگى خىرخوايىن!

رەفلىق چالاک

### لەگۇرستانا

زەردەي زەردەپەر تەك تەك تەكتىت بە سەرگۇرستانا! لەزەردەخەنەي باوك مردوۋى بى دەرەتان، لەكاتى كوژاندنەۋەي تىشكى مۇم ئەچى، ئەلئى خەۋىكى پىرئاسۇرە، ئەلئى كاتى گىانەلارى ھىواۋ ناۋاتە، ئەلئى فرمىسكى ئى قەوماۋان و داماۋانە! لەو بەرى گۇرستانەكەۋە نىزىك بەگومەزەكان پۇلىك بالندە فېرى لە تاپۇي خىۋى مالىكى كۇنى ئەكرد كە لە چىرۇكى كۇنا بىستومانە، ئەوخىۋانەي زراۋى خەلقى باۋەپنەبۋى ساكارىان ئەتۇقان...

گىرد و گومەز و دارستان تىكرا ھەموو گۇرستان نىشتنە بارەشى تارىكىيەۋە لە چاۋ دوركەۋتەنەۋە...

كونتەبەبۋى شوروم قراندى... لەو شوئىنەروخواۋە سامدارە تارىكەدا ناۋازى مردن، سرودى وىزان كارى ئەگىزايەۋە، دىشت و دۇل و شاخ و گىردىش دىنگىان ئەدايەۋە... ھەوا دىنگ دانەۋەي ناسۇر و نازارى لەم گىردەۋە پاشەفران بۇ ئەم گىرد، ھەندى لە كىلەبەرزەكۆنەكان لە نافرەتە جادوۋگەرەكان ئەچۈۈن كە پەنجەي نرۇزى رەقەلەتۋو يان بەرز كىردىتەۋە بۇ ناسمان، تىپەقەلىك لە دور لە ناۋ ناسۇدا كە ھىشتا تۇزىك پووناك بو ھەوا راي ئەفران، لە دىنگى شورومى كونتەبەبۋى، لە دەست دەست و پەنجەي جادوۋگەرەكان، لە ترسى كىلى گۇرستان، راپان ئەكرد بۇ شوئىن دور تا لە چاۋيان نەپرى نور! كرمى پىسى گۇرستان چاۋيان بىرپوھ پاشماۋەي تۇزقالە رووناكىيە تاساۋەكە، ئەۋەندە چلىس و چاۋچنۇك ئەيانەۋى ئەم تۇزقالەش قووت دەن! مردوۋەكان سەريان بەرز كىردەۋە و بەردى ئەلجەدىان ھىلپى، گۇپى قايمىكراۋىان ھەلتەكان، بەمەشەۋە نەۋەستان، كىنىان دېرى و ھەلسانە سەرىپىيان، رى يان گىرتەبەر بەشەكتى، تىنۋو برسى، پوھ ناسۇ كەۋتە ھەنگاۋان، پى يان لە زەۋى رانەتەكان، ھەموو بىستە زەۋىيەكى ناۋ گۇرستان: كىل و قەبرو دارنەرخەۋان، گوۋمەزەكان، شورەكان، پردەكان ھاتنەلەرزە ژۇرى گۇرستان بۋو بەبۋەلەرزە، تارمايى سىبەرى عەشام ئەكشا بۇ دور ئەشۋوبە بە شەۋى دەيجور... چاۋيان ئەگىزا بۇ نور، ئەچاۋانەي ھەتا بلىنى سور!

لەۋلاي گۇرستانەۋە تارمايەكى دىرۇ دەرکەۋت، لەبى ھىزىدا ناۋ بەناۋ ئەكەۋت، قاچى بە شوئىن خۇيا ئەخشان، پاچ و پىسەرە لەسەرشان: گۇرەلەكەنە ھاتوھ بۇ گۇرستان لە پاش كەمىك تاس برنەۋە و سەرسورمان، لە بىدار ئەرخەۋانىكا ۋەستا و ئارەقى سېرى، چاۋە بە قوۋ چوۋەكانى لەرپى شار بېرى! بە لەپە قورسە ساردەكانى، كە لە ناۋچەۋانى كەرىپاۋان ئەچۈۋ، ھەۋا قەبىرستانى دېدا، دىك گورگىكى برسى ھەپس گىراۋ خۇي راتەكان... كەلەبەرى دەمى دەرکەۋت، دانە بەگۇشت فېر بوۋەكانى رېچ ئەچۈۋنەۋە، چاۋى برىسكە نەماۋى گىريان ئى پىۋاۋى كىرە ناسمان ئەۋ لەپانەي ئى پوھشان، ھەموو دەمى ئى داچەقان:--

(ئەي ناسمان! واشەۋداهات، ئەستىرە ھەلات، رى چۇل و بە تال... كوۋنى مردوۋ؟ كوا تەرمى ئىنسان؟ باۋكەپۇ پۇلەپۇ لەخۇدان، جگەرسوۋتان سىنەبرىان، بۇ نايىم ھاۋاروگىران!)

ھەوا ۋوژەيەكى لىۋەھات: ئەۋ قەلانە بۇ ئەقېرىن؟ دنيا ھەردىنبايەۋ ھىچى ئى نەھاتوھ! خەلقى ھەر خەلقىن و ھىشتا ھەر ماۋون، نەخۇش برسى لە ھەرەتى گەنجىدا سەريان سېرى ئەچىتەۋە ۋەك ئىسقاتى مردوۋ، بەلام ھىشتا ھەرماۋون ھىچيان ئى نەھاتوھ! كونتە بەبۋو بۇ ئەقېرىن؟ گوايە لەبەرمردى ئىزرائىل؟ ئىنجا ئەمرىت چىش! منىش ئەمىر ئەمىر سېيىنى، كى ھەيە ئەمرىت!؟

گۇرەلەكەن راجلەكى، نامبالى لە داخا لەرزى و دەستى لە ناسمان پوھشاندەۋە و نەپاندى:--

پىم نالئى كەي قىنت ھەل ئەسەيت؟ تىم ناگەيىنى مەنجەلى مەردانكەي ئەكۆلت؟ كەي نەۋەي بەرى تارىكى غەۋر ئەكەي، كەي رەجمى خۇيىن فرۇش و تاۋانكەر ئەكەي كەي! كە فەوت بوون و ئەمان بى ئەنجامى زىندوان، بۇ ئەم ئىۋارەيە لە ناۋيان نابەي بۇ؟ ۋا لە تىنۋانا ئەخنىم ۋا لەبىرسانا ئەمىر، ۋا لە بى دەرامەتىدا شىت ئەب شىت! ۋا بىو بە ھەفتەيەك... ھەوت پۇزى رەبەق كە لە من بە ھەوت سال تى پەرى، قەبر بە تال و ھەتال ۋەم كىراۋە و چاۋەپوانە، ھەر ھەلەكەندى مەۋ پىرگىردنەۋەي با، ھەر تارىكى يەۋ باۋىشك ئەدا، ھەر فرمىسك و زوۋخواي مردانە و قەبىرەكەم پىرەكات لە ناۋ، گىل لاشو كەلاك ئەمىزى، تەپپان تىا ناھىلى، پىستىيان گۇشتىان ئىسقاتىان ئەپزىنى، كەللەسەريان ئەپروئىنى، لىچ و لىۋو گۇنايان ھەل ئەقېرىن! ئەي مەمك؟ بەلئ ئەم مەمكە جۋانانە، ئەۋ بەيە تونىۋ تۇلانە شىل ئەكات ئەيان گوشى ھەتا لە گۇپكە سوۋرەكانىانەۋە خۇيىن و كىمىيان ئى دەرئەكىشى، ھاۋار بۇ ئەۋ مەمكەنە، بۇ ئەۋ چاۋانە، بۇ ئەۋ لىۋانە! ھاۋار بۇ لەش و لارى جۋانان، بۇ دلى دلداران، بۇمىشكى تى گەيشتوان و زانايان، بۇ ھىۋاۋ ناۋاتى بابردوۋى ھىۋاۋراۋان! نايۋا شەۋى تارىكى چەپەل؟ كىرەپىسەكەي ناۋ گىل، دەعباۋ جانەۋەرى گەۋج، بەمەرىكى ناغايانەۋە رادەي خۋاردىنى ئەم خۇراكە نايەبانەيان ئەكەۋىت! دىك لىلايىم دايە بۇ ئەۋ لەش و لارە جۋانانەي گىل دەستى كىردۆتە مىيان، بۇ ئەۋ مەمكەنەي بەرد گۇپو شارىان ئەدا، بۇ ئەۋ لىۋە سوۋرانەي قۇرۇمۇرى كىردوۋن، بۇ ئەۋ مىشكانەي كىرم و دەعبادەمىيان تى ژاندوۋن!

ئەمە دادى پى ئەلئىن مىنى رەبەنى زەلامى "گۇرەلەكەن" ھەتا ئىستا نافرەتتىك ئەبى و ھەر بە ھىۋاۋبىم لە كاتىكاكە بە ھەزاران كچى عازەب لە ژىرپىما كەۋتوۋن و بوۋنەتەخۇراكى مارومور! نايۋا كە پارە ۋەموۋچەي تەۋاۋم بۇ نەپرايەۋە ئارەزوم بۇچى پى درا؟ چى لە ئارەزۋى بى پارەبەكەم چى!؟

كونتە بەبۋەكانى گۇرستان، واشەۋ سىسارك و قەل و دالى سەراك

### پەراۋىز

ئەنۋىسە لە دەستۋىسكى مامۇستا رەفلىق چالاکەۋە ۋەرگىراۋە

# زادگاه و بستان اهل بیت (ع) در مدینه



حاشیه

این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت. این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت. این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت.

این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت. این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت.

این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت. این درخت در بستان اهل بیت (ع) در مدینه کربلا کاشی شده است و در آنجا در سال ۱۲۸۵ هجری قمری درگذشت.

موسسه تحقیقاتی و آموزشی  
 ۱۳۸۵ هجری قمری

# ۱- لە ئەدەبى خۇمانە : زەنگى كاروان

لە دەمەو بەيانىكىدا پېش ئەوۋى رەنگى مەيلەو ئالى شەبەق ئاسۇ روون و جوان بكا زەنگى پېشەنگى كاروانى قەشەنگ ئەلەرتتەو و دەنگ دانەوۋى ھەموو گۆشەينىكى دىنباي خامۇش ئەشلەقېتى، مژدەي ھىتانەدى نامانچ و ئاوانمان پى ئەگەتتى!

رۇژ ئەيتتەو و زەنگولە ئەزرنگىتتەو و باوتىشك و خۇكىشانەو و لەناوچيا بەرزە سەرگەشەكانا ئەيتتە نەرتتىكى ئىجگار ناپەسەندا ژيان بى زەنگى كاروان، بى يىنىنى لادىي شادى جوان، دۆزەخو سەقەر، ھىوابراو و وورەبەرداۋ تام لە بوونى نايىنى و گۆرى گۆرە!



## رابلەر

ئەشلەقېتى، رەقىبى بەدمان ئى را ئەپەرتتى! پىي بلى كە كەس دوژمنى تۇنيە چونكە گول خۇشەويستى ھەمووانە و ھىچ دل رەقىكى ناۋ ئەم جىھانە زات ناكە دەست درىژكا بۇ ئەو گيانە كە بى گرى و قۇرتەو رەوانە، كە چل چراي بەھارى پاراۋى ژيانە!

ئەي پۇپە بەرزەكانى شاخى سەرگەشى پىر لە ئەبەزىن! ئەي لوتكە سىپى بە بەفردا پۇشراۋەكان! بەرزى و سەرگەشىتان نىشانەي پاكى و ئەبەزىن و بەھىزى تانە! رەنگى سىپىستان لەھەموو كەسىكى ئەگەيىنى كە دانىشتوانى ناۋ ئەم چىپايانە دلپان پاكە و نىھادىان سافەو ھىچ زىيانىكان بە ھىچ شتىك ئەگەياندوۋە بى گەردن وەك ئەو بەفردا يارەكەي منىش وەك ئەو (سىپى) يەو كە زۇرم تەماشاشا كرد ترس ئاۋى چاۋم ئەبا چونكە ھەرگىز بۇم (دەستەمۇ) نايىت! ئەتوانم زەرى بېرم و بگەمەرى و بگەمە ئەو پۇپە بەرزەكانو بگەرىم ئەو لوتكە سىپانە، بەلام كۆپرەۋەرىي من لەۋەدايەكە ناتوانم بگەمە دلپان يارەكەم! لەگەل ئەم بى ھىوايى و جەرگ براۋىشە ھەر بە تەمام و(كۆل) نادەم و لەدامىنا ھەستاووم چاۋەرۋان، چاۋم بېرۋەتە لوتكە بەفرىنە بەرزەكان كە گەشىتوۋنەتە ناسمان ھەرتۇم ئەۋى و تۆھەر بە تەمام ھەتا ئەنجام! پۇپە لوتكەي سىپى، رەنگى تۆسپى و دلپان منىش خويىنى ئى ئەتكى، خويىنىكى سوورى پاكى دلپان سوزى، شەرت بى ھەرگىز چاۋ بەدامىنا ئەخشىنم و ھەر پوپكەمە بەرزى، شەرت بى ۋاز ئەھىنم ھەتا ئەم خويىنە سوورەم تىكەل بەو بەفرە سىپىيە نەيىت! ئەزىيىت لەسەرم ھەتا شەبەقى بەيان وەك زەردەخەنەيىكى جوان ئەكەيىتتە سەرلىۋى ئاسۇ، من كراسىكى بەفر و خويىنت بۇ دروست بگەم، كراسى شەۋى بوۋكىنى لايىكى خىرنەدىۋى ناكامى زاۋى پەردەگىر!



كۆقارى پەيام، ژمارە 288، پۇژى دوۋشەمە 4ى نىسان 1995 بەرگ (7)

ۋادىسان زەنگى پېشەنگى كاروانىكى ترم ھاتەو گوى، كاروان ئەرواۋ زەنگولە ئەزرنگىتتەو، دەشت و دۆل وچيا بەرزەكان دەنگ ئەدەنەو، كردگارى نوستوو چاۋى خەۋالۋى ئەگۋى، ھەموو گياندارىك دلپان روون ئەيتتەو... ھەستاووم بېرەكەمەو، ئەو رۇژە ئەھىنمەو ياد كە لەم شۇندە لەيەك كراين، كاروانىكى ۋەك ئەم كاروانە بەم رىيەدا تىپەرى، جەرگى منى بىرى كە تۇي ئى دوورخستەمەو، كە تۇي لىۋون كردم، تۇ بلىي كاروانىكى تر تۇم بۇ بەھىننەتتەو، بەيىكمان بگەيىننەتتەو!؟

لەنزارە سەۋزە پاراۋەكانا رانىك ئەيىنم ئەلەۋەرى، شوانىكى دلدار بە شمشال نازارى دەروونى دەرتتەرى، ئىۋارەيەكاتى زەردەپەر، رۇژى دەمكەل چاۋشاركىم لەگەل ئەكاۋ بەشەرمەو تىم ئەگەيىنى و ھىوام ئەيتتەبەر، كە ۋا شەو بەپىرتاۋ ھات ئەزانى چەند شادبووم بە ناۋابوونى خۇر كەپىي ووتە خۇت نامادەكە بۇ يىنىنى دلدار، لە ژىر رەشمالى شەۋى تۋوندو تار ئەي بەسزىمانى بى قەرار!؟

لەبەر تۇيە ھەز لە شەۋو تارىكى ئەكەم! ئەۋشەۋو تارىكىيە ئەمان گرىتتە باۋەشى و لە چاۋى بەد بە دوورمان ئەخا، ئەۋ شەۋو تارىكىيە جىگامان بۇ خۇش ئەكاۋ رىگامان بۇ ئەمىن ئەكاتتەو و چاۋى رەقىبمان بۇ كۆپرەكەۋ من و تۇ ئەھىننەتتە جۈۋلە و ناخ بە بادان و ورتەي پىر ۋوشەي جوانى پىرقىرى بەرزى پىر داۋىن پاكى پىر مۇسىقامان ئەخاتە سەر زمان! كە سەگەكە ۋەرى خۇم لە پەناي دىۋارا مەلاسا و نەقم لە خۇم بىرى! بە سەگە پىر سەفەتەكەتان بلى كە پىم ئەۋەرن چۈنكە من دوژمن نىم و لەو زومپەي ۋەفادارانم، تىيان بگەيىنە كە منىش ۋەكو ئەوان ھەتا رۇژ لەبەر دەرگا ياساۋل و پاسەوانم، پاسەۋانى لەيلى شىرنىم ئارامى گيانم، چراي ژيانم! بەسەگەكەتان بلى كە نىتر ئەۋەرى چۈنكە گۇمى ھىمنى شەۋمان ئى

## 2- له ئەدەبىي خۆمانە: زەنگى كاروان

بەشى شەشەم

رەبەر

بفرۆشنى بۆ دەست كەوتى چەپەلى خۆى ئەك بۆ  
ئامانجىكى بەرزو پىرۆزى مىللى! ئاى كە  
شورەيىيە پىاو پى بە زمانى خۆيا بنى! چەپكە  
گول ىخاتە سەر گۆرى باوكى پىاو كوژان و ئەو  
دەستە ماچ كا كە هيشتا سوورە  
بە خويىنى براكەى!

ئىنجا با چىرۆكى قارەمانەكانت بۆ بگىرمەو  
گيانەكەم: لە زەمانىكى زۆر كونا نىشتامانى  
جوانمان بە بەهارى قەشەنگ رەنگىن تر بوو بو،  
ئاسمان پى ئەكەنى، جەنگە ئاستانەكانمان  
ئەتريقانەو، فېرندە ئازەل لە دەماغا بوون، ئەمان  
شاد و ئەوان لە خۆشيان ئەيان چىواند، بۆن و  
بەرامەى خۆشى گزۆگىاو گولە كيويە سەرتاپا  
كردگارى مەست كردبوو، هەموو مرقىكى ئەم  
وولاتەش خەرىكى كاروبارى رۆژانەى خۆى بوو،  
گشت كارو فرمانىكى مەردى داسۆز، زەخىرەبوو  
ئەخرا بۆنەوەى دوا رۆژ، باش سەرنج بەدەرە  
نوسىنەكەو دل بەدەرە چىرۆكى خەباتى  
سوارچاكەكانى ئەم شاخە سەر كەشە نەبەزانەو  
لەبىرى ئەكەى ئەم قسانە: قارەمانەكانمان هەميشە  
نزيك بە پۆپە قووچە سەر بەفرىنەكان ئەژيان بۆ  
ئەوەى نزيك بن لەهەور و ئاسمان و  
لەهەمووشتىكى بەرزى جوان! پى دەشت و  
جەنگە ئاستانى چر و هەموو شوينىك كە وولاتى

بى برانەو! ئەلقە ئەلقەو يەك بەدواى يىكا  
زنجىرەيىك چىرۆكى كۆنى باب و باپىران وەك  
شريتى سىنەما، و وینەى تەلە فزىوون بە پەردەى  
ميشكا تى پەپى، ئەم چىرۆكە نە نووسراو تەو و  
هەر لە تيشكى منى پەنجە پۆدا چەسپەو بەند،  
بەتاوانى ئەزانم بۆتى نەخە مەسەر كاغەز و فېرئ  
نەدەمە ناو نەوەى ئەو قارەمانانەو كە بەشى  
زۆريان لوتىەتى و رووتى و بىگانە پەرسىتيان  
كردۆتە پيشە لە پى سوود پەرسىتى پىسى  
خۆيانا، بەلكو ئەمە خوا يە هۆشيان  
بەبەرايىتەو و پەگى مەردايەتى يان بچولئ و  
خۆيان لە زومەرى زۆلەك دەر كيشن، ئىتر ئەو وندە  
خۆيان و كيشوەرەكەيان نەفرۆشن!

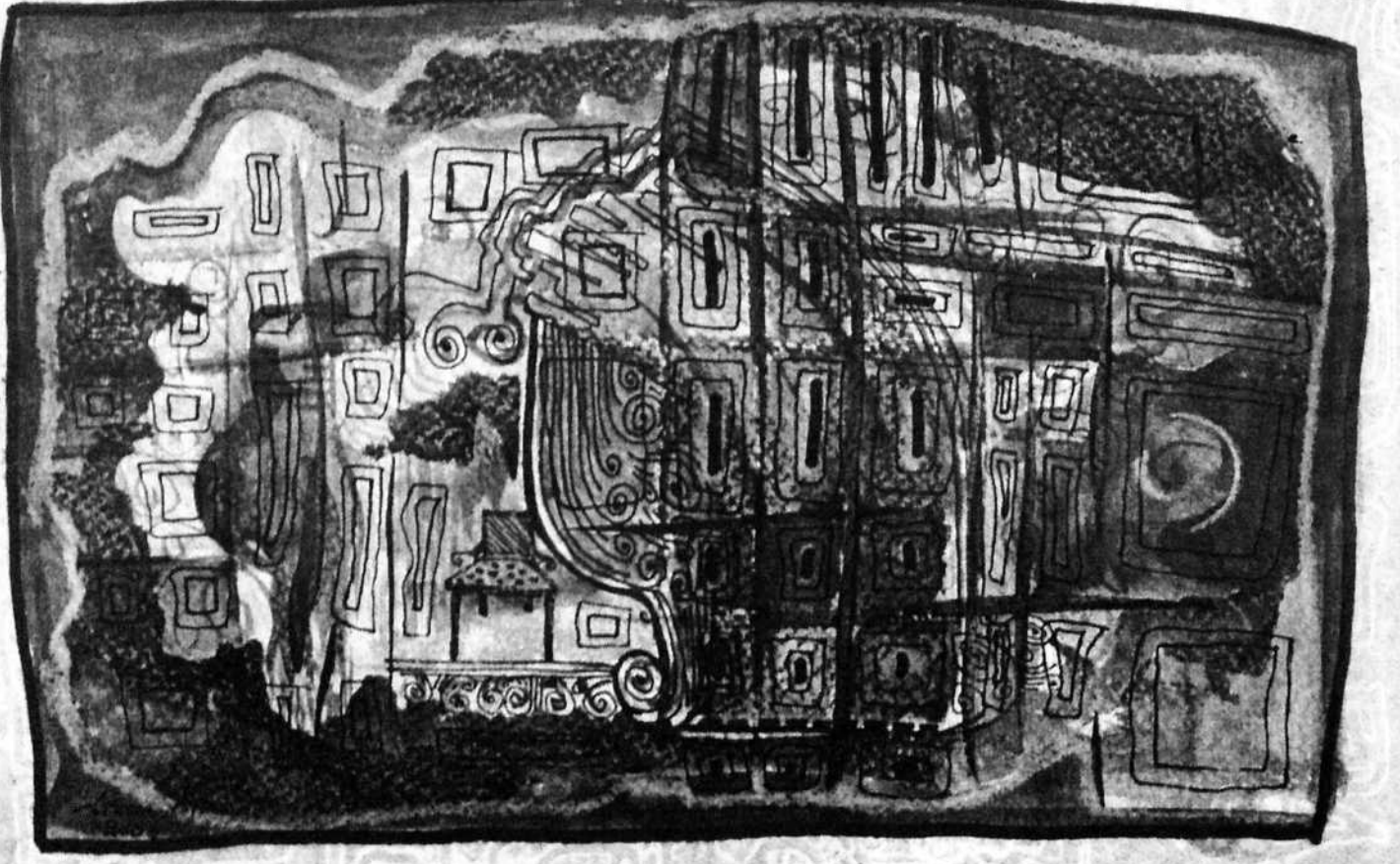
گولە شاخاوى يەكەم! بە نەوەى ئەو قارەمانانە  
بلى: كە باب و باپىرتان لە رى ئىوهدا بوونە  
قۆچى قوربانى، كەچى ئىوہ خەرىكى ناو  
سپىنەوەى ئەوان و خەرىكى پيشىل كردنى ميراتى  
پىرۆزى ئەوان، خەرىكى فرۆشتنى هەموو دام و  
دەزگا و ئابدە و پەيكەرىكى قارەمانى شكۆ  
دارمانن! ئاى كە داخە كوڤ بىاو كى

لە دەمەو بەيانىكا پيش نەوەى پەنگى مەيلەو ئالى  
شەبەق ئاسۆ روون و جوان بكا زەنگى پيشەنگى كاروانى  
قەشەنگ ئەلە رىتەو و دەنگ دانەوەى هەموو گوشەيىكى  
دنياى خامۆش ئەشلە قىتئى، مژدەى هينانەدى ئامانج و  
ئاراتمان پى ئەگەتئى!  
رۆژ ئەبىتەو و زەنگولە ئەزىنگىتەو و باوئيشك و  
خۆكىشانەو لە ناوچيا بەرزە سەر كەشەكانا ئەبىتە  
نەرتىكى ئىجگار ناپەسەند! ژيان بى زەنگى كاروان، بى  
بىنىنى لادى شادى جوان، دۆزەخەو سەقەر، هيواباوو  
وورە بەرداو تام لە بوونى نابىنى و گۆرى گۆپە!

(رەبەر)

گولەكەم! بووكى كوردستان!

كاروان هەروا لە رۆيشتەنايەو زەنگ هەر  
ئەزىنگىتەو، نىشتامانىش سەرتاپا بەپى دەشت  
و گەردو دۆل و بنار و نزار و شاخىەو  
رازاو تەو و پەنگىنە، بەهارەو رۆژىكى  
هەتا بلى شىرىنە! ئەم بەهارە پاراوە جوانە  
چىرۆكىكى ئىجگار كۆنى لەگەل خۆيا هينايەو،  
بىرى شەكەتى منى خستەو بەرى لىكدانەوەى

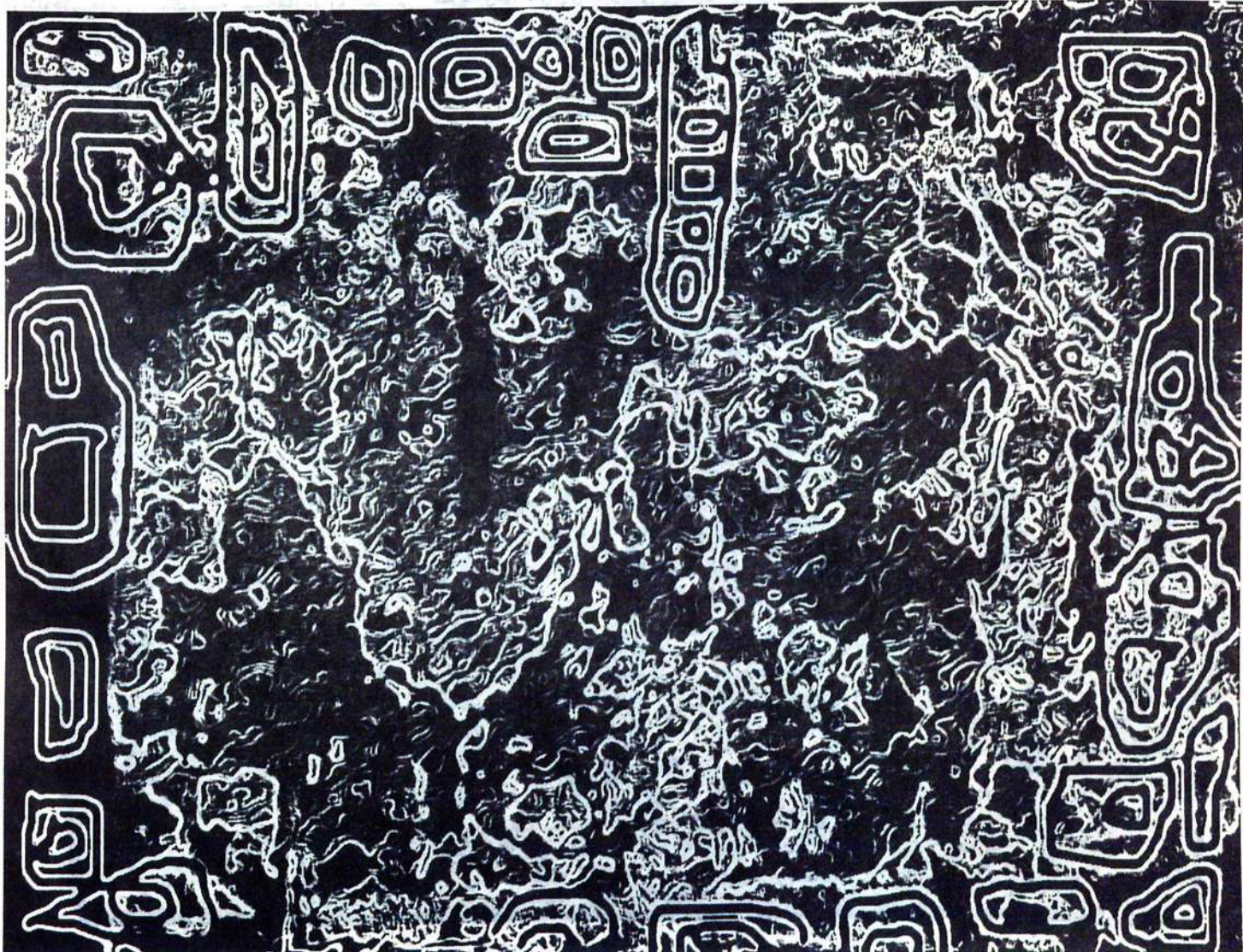


پىبابروا جىڭگاي رايونىدا ۋە گەشت ۋە گزاريان بىو، بەدەم پايەۋە دىيائىن تەي ئەكرد، شەۋىشيان بە شىعەر خويۇندىنەۋە ۋە چىرۆك ۋە داستان گىرانەۋە ۋە رىئى شوون دانان ئەبىرەسەر تاكاتىكى درەنگ ئىنجا دەستيان ئەكردە مى بەرزى ۋە شكۆ، خە ۋە چوۋە چاويان بەلام دىيان ھەمىشە بەخەبەر بىو! لە دەمە ۋە بەيانشا چالاكانە پائەپەرىن، لاۋچاكانە ئەكەۋتە خويان ۋە شورئەبۇنەۋە بۇ بنار، يەك يەك ۋە بەقەتار، شۆرە سوار ھەي شۆرە سوار! شوان پانى ئەلەۋەراند ئاۋازى شمشال ۋە گۇرانيى كوردى ھەزار كچى ئەكرد ھەيران، ھىلەي. ئەسپى كەھىلەي چىبابر، كىرگارى ئەخۇرشاند، بەتايىبەتى كە ئەكەۋتە چەپۇكان! لە نىزىك كانىى دى، پۇلە كچى بالابەرزى قەدبارىكى سىنگ بەرزى بەژن شوش بە پرچى درىژى خاۋى ئالتونى، ۋە بە چاۋى پر لە پاكى ۋە بەروۋى بى گەردى نازكىانەۋە دىمەنى جۇرى

بەھەشتيان لە مېشك، لە دى، لە كانگەي ھەستى ئەچەسپاند، كۆلم ئال ۋە لىۋسور، دەست بەگۆزە ۋە مېخەك بەند لەمەل، خويان گول ۋە گولېشيان دابوۋ لەسەريان ۋە پى بازيان لە فەرشى گول ئەنا، دلى بى دلىان دەرئەھىنا، زەردەي پرشەرم ۋە پىكەنىنى بە كۆل ھەرلە دەم ۋە لىۋانە ئەھات! سوارچا كە قارەمانەكانمان ئەرۇشەن بۇ دور، لەدۋاي مارەيىكى زۆر كە ئەگەرەنەۋە گۇرانيى سەركەۋتنيان ئەۋوت ۋە تەپلى بازيان ئى ئەدا! سەدای غەلبە غەلبىيان دەنگى ئەدایەۋە ۋە نىشتمانى ئەھىنايە جۇش! بەلام ئەم شادمانى ۋە بەختيارى يە بەخۇشى نەچۋەسەر، لەپر رۇژىك سوپاي يۇنان ۋە پۇمەكان ۋەك لافاۋ روى كىردە ئەم ناۋە ۋە پيامانا ھاتن، دىيان روخاند، شاربان تالان كىرد، جەنگەلىان سووتاند، ھەرچى پارە ۋە پوول ۋە ھەرچى دارايىكمان ھەبوۋ بىرديان، ھەرچى كىتېيىكى نووسراومان ھەبوۋ دىيان لە دۋاي كوشتن ۋە بىرىنمان، ئىنجا بۇى دەرچوون ۋەك

بەرزەكى بانان! بەلام خەيالىان خاۋ بوۋ بەسەريانەۋە نەچوۋ... لەھەموۋ لايىكەۋە فوۋ بە كەرەنادا كراۋ تەپل ئى دراۋ ئاگر داگىرسىنرا، سوارەكەۋتە خۇي، زى ۋە كلاۋ ناسن لەبەركرا، نىزە بەدەست، شىر لە كىلان، ئاۋزەنگى پان پىھىناۋ چوۋنە مەيدان پلنگ ۋە شىران، كچمان، كورمان، باۋكان، دايكان، مەردانە جەنگىن سەريان ئى تىكدان يەك بەدە سەنديانەۋە تۇلە لە رومىەكان ۋە يۇنانىەكان، لە گشت داگىركەراكان! بەم جۇرەبو راکردنيان، بۇيە(زەينەفۇن) مەجبور بوۋ بنووسى ناومان لە مېژودا ماۋە ۋە ھەر ئەمىتن ھەتا ئاخىرەمان! ئىستاش ۋەك ئەبىنى ھەر بەرئوم لەگەل كاروان، ئەزرنگىتەۋە زەنۇلەكان لە رىگەيان، لەناۋ شاخان، لە لايىكان، شارەكان ھەردەنگ ئەداتەۋە، زەنگ ھەتا ئەگەينە مەلئەندى قەشەنگ بەسەرى زۇلەك بەسەرى فەرەنگ.

ماۋىتەي





المملكة الأردنية الهاشمية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

شهادة دار المعلمين  
الريفية

العدد ٤٥٤

ان السيد فيض بن توفيق سمود ذاكمل الدراسة المقررة في دار المعلمين الريفية  
من سنة ١٩٣٧ الى سنة ١٩٤١ واصررت ٨٥٨ درجة من مجموع ١٣٠٠ درجة وبذلك  
اصح القبول للتعيين في المدارس الريفية  
اعطيت هذه الشهادة في اليوم الاربع عشر من شهر رمضان المبارك سنة الف وثلاث مئة  
و ستين الموافق لليوم الثامن من شهر تشرين الاول سنة الف وتسعة و امدك والربعين

رقم الشهادة  
٧٧٤  
١٩٤١/٧/٢٨

فصادق على ذلك

وزير المعارف

مدير دار المعلمين الريفية

مدير المعارف العام

العدد / ٢  
التاريخ - ١٩٥٦/٧/٢٨

معهد الموسيقى والفنون  
الجميلة

الى - مديرية معارف اللـواء  
الموضوع/ محاضرات التمثيل

نظرا للحاجة الماسة الى مدرس للتمثيل ، يرجى الامر بالايحاز الى السيد  
رفيق جالاك مأمور مخزن حقل بكرة جو للحضور في المعهد ، وذلك لالقاء المحاضرات  
على طلاب فرع التمثيل في المعهد المذكور واعلامنا .

مدير المعهد للموسيقى  
والفنون الجميلة  
عبد القادر ديسلا

# چاروئىك ۋېتېن لىگە "پەرقىدا" دەپ ئاتالدى



\*: ۋەكو زانىمانە لە رۇژنامەى برايتىيە ۋە خەرىكى ساغ كوردنە ۋەى  
 مېروۋى ھونەرى كوردىت، ئايا گەيشوتىتە كۆي؟  
 - ماۋەى چەند مانگىك لە مە ۋەبەر و لەبەر چەند ھۆيەك  
 دەستىم كورد بەنوسىنى زنجىرە وتارىك سەبارەت بە بېرە ۋەرى  
 خۆم لە رىزى ھونەر، يا كاروانى ھونەر ئەم زنجىرە نوسىنە  
 بوە ھۆى ئەۋەى لە خۆم پېرسىم كە بۆچى منىش ۋەكو خەلكى  
 پېئىش خۆم كەمتەرخەم بىم سەبارەت بە گەلىك ناتە ۋاۋى  
 نساۋ كۆمەلگەكەمان، بۆچى ھىچ نەبى ئەۋەى ۋە ۋەى بىدەم  
 كەرەسەيەكى راستى مېروۋى دەست پى كوردنى ھونەرى شانۆ  
 و گۇرانى و مۇسىقا ۋە شەكەكانى كەى ھونەر بدۆز مە ۋە  
 وساغبەكە مە ۋە و بىنوسم تاسبەى رۇژى بناغە و سەرچاۋەيەك  
 بى بۆ مېروۋىيەكى راستى ھونەرى كورد.  
 بۇ ئەم مەبەستە بە مېروۋدا چومە خوارە ۋە ھەتا گەيشتمە  
 ئەۋ قەناعەتەى كە لە سالى 1925دا ۋەبە ھاندانى خوالى  
 خوشبوى نەمر مەحمود جە ۋەدەت، شانازا صائىب ۋە خوالى  
 خوشبو صالح قەفتان ۋە ھەندىكى تىر بىزوتنە ۋەى شانۆگەرى ۋە



ئافرىقىدا تېشىش ئەۋەندە زۇر ئەبن لە نارەسدا پىنجىيان ھەل ئابزۇرۇن بۇ دەور ۋەرگرتن ۋ، مەسەلە كە بەپىۋەدەستىنى مىللەتەر، گۇرپپانى كۆمەلگاكەپە ۋ تەرۋا.

\* بەپىۋەتەن كە سەرۋى كۆمەلنى ھونەر ۋ ۋىزە كوردىت لە بەغدا ئايا كۆمەلە كە ھەتتا ئىستاجى پىشكەش كىرەدە بەھاۋ ۋلا ئىكەن؟

:- كۆمەلەكەمان، يان لىقى كۆمەلەكەمان لە بەغدا ھەرۋا دوومانگىكە دامەزراۋە ۋ زۇربەى زۇرى ئەندامان كە نىزىكە (70) ئەندامىك ئەبن قوتابىن لە كۆلچەكەنى زانكۆى بەغدا ۋ مستنصرىيە. پارەمان نىيە، جىۋرىمان نىيە، لە ژورىكى پىچكۆلانەى يەكىتتى قوتابىيانى كوردستانا لەۋەزىرىيە ۋەك كۆچەر ھەلمانداۋە ۋ لىرەۋە دەستمان پىكرەدە، دوا بۆجەى پارەمان نىزىكەى شەش دىنارىكە

كە جىۋرپى ئەبو، كە پارە ئەبو كە بەرەبەرەكانىش كراى بىگومان ماۋەى بەرۋومىشەت كە متر ئەبى، لەگەل ئەۋەشدا پىرۇگراممىكى نىۋسەعاتى ھەفتانە لە ئىستەگەى بەشى كوردى، پىرۇگراممىكى نىۋسەعاتى پانزە رۇزجارىك لە تەلەفىزىۋنى كەركوكەۋە پىش كەش ئەكەين ۋ ھەتتا ئىستا پىنج پىرۇگراممى ئىستەگەى سى پىرۇگراممى تەلەفىزىۋنىمان پىشكەش كىرەدە كۆرپكى سى سەعاتىمان بۇ ھۇنراۋەى تازەى كوردى ۋ پەخنەل گرتتى پىك ھىنا لە ھۆلى ساطع الحصرى ھەشت شاعىرى تازەى لاۋ بەرھەمى خۇيانىان تىا پىش كەش كىرە. ئەۋەى كە ديارە ئەمەپە كە باسماۋە كىرە ئەۋى ديارىش نىيە نەخشەى بۆكىشراۋە ۋ لىزىنەى بۇدانراۋە باپىننى بۇكاتى خۇى ۋ شتىك ئەلئىن كە ھىشتا ھاۋلا تىيان سۇدىان ئىنەدىۋە.

\* لەبارەى ھۇنراۋەۋە ۋەكو سىستمانە دەستىكى بالات ھەپە... ئايا راستە ياخود نە، ئەۋاننى پارچە ھۇنراۋەپەكى خۇتمان بۇ بەخوتتەرەۋە؟

:- من ھۇنەرنىم ۋ دەستىش تىايا بالانىيە. بەلام لەبەر ئەۋەى زۇر ھەز لە ھۇنراۋەى باش ۋ جوان ئەكەم ۋ باشيان ئەخۇنمەۋە خەلكى واتىگەپىشتەۋە كە من ھۇنەرم لە بىرەۋەرىيە ھونەرىيەكانما نوسىۋمەكە تەنبا يەك ھۇنراۋەم ھەپە ۋ بەس، ئەۋىش لە سالى 1941دا بو بە گۇرانى كە ئەلى:

روخسارو روت گىرژمەكە برا ھەژارەكەم  
رۇزى شادى نىزىكە بۇ ۋلات ۋ شارەكەم

\* ئايا تا ئىستا بەرھەمى چاپكراۋت ھەپە ۋ چىيە؟

:- دوو چىرۋىكى تەمسىلىم چاپكردە ۋ خۇش نوسخەم نەماۋە لىيان؟ يەكەمىان بەشۋەى شارەزورىانە بو بە ناۋى لام واپە (دەردى كۆمەلەپەتە) بى، دوۋەمىان ھى تۆلىستۋى بو بە ناۋى ھىزى تارىكى لە سالانى 51 ۋ 52 يان 53دا؟ لە بەغدا چاپم كىردن ۋ دانەم فرۇشت بە (10) فىلس ۋ ئىتر جگە لە ۋتارى ناۋ رۇژنامە كوردىيەكان زىاتر ھىچم نىيە ۋا بەخىرئى تازە خەرىكە ئەگەرىم بە شۋىن نوسىنەكانماۋ كۇيان ئەكەمەۋە بەس نىازەى ئەگەر گەپىشتم ۋ تۋانىم چاپىان ئەكەم.

\* بەم بۇئەپەۋە تكات لى ئەكەين پارچە ھۇنراۋەپەكمان بە دەنگى خۇت بۇ بەخوتتەرەۋە؟  
:- تازەترىن پارچە ھۇنراۋەپەك كە بەدەستەمۋە پىت بۇ ناۋاز دانانى ئەم پارچە ھۇنراۋەپەى كاك جەلالى مىرزا كەرىمە بە ناۋى (كاتى جىم دىلى).

گىانە ئەپۇى! چىزەى موزگانى چاۋانتم بۇ جى بىلە  
گىانە ئەپۇى! ھەناسەى پىرلە ناگرى سىيەكانتم بۇ جى بىلە  
پىر بە پىرى دو گۇمى چاۋ گىرمانتم بۇ جى بىلە  
تەمەنى مەرگ سزاۋ نازار گولى ژانتم بۇ جى بىلە

من باخىكى بى رەنگ ۋ بۆم مژدەى پەلەى بە ھارى نۇبى بارانتم بۇ جى بىلە  
من زىستانىكى بى پىشكۆم ناگردانى قىسەۋباسى لىۋەكانتم بۇ جى بىلە  
من دىنارىكى پەنجەرۋم خۇشەۋىستى ۋ سۆزى دلى پەنھانتم بۇ جى بىلە

ۋەرزش ۋ، كە شافەۋ تىپى گۇرانى لە سلىمانى بۇ جارى يەكەم دەستى پى كىرە لە سالانى 926 ۋ 927دا چىرۋىكى تەمسىلى لەسەر شانۇ بىنزاۋە ۋ بە پارەكۆكردنەۋەى ئەۋ تەمسىلانەش يەكەم تىپى مۇسىقا نروسىت بوۋە ۋ يەكەم؟ مۇسىقاش بە نۇتەۋ لەسەر رى ئازە كاك عبدالواحد كۆپى بوۋە ئەۋ ھەلە ئەفسەرىۋە ۋ ئىستاش شوكر ماۋە ۋ ۋەك زانىۋمە؟ دانەنىشى ئەۋ ھونەرمەندە بەرپۇزەش كە لە ۋ ھەلەۋە نەى ھىشت مەخشەلەكە بكوژتەرەۋە ھەتتا چلەكان مامۇستامان فوناد رشىد بەكرە ۋ خۋالى خۇشبوۋ عبدالواحد نورى ۋ، ھىسنى مىرزا صالح ۋ ھمە پاشاى ئەۋرەھمان ناغا ۋ كرىم زانستى ۋ ئەۋبەكرى شىخ جەلال ۋ ئىنجا ئىمە لە 946 ۋ 947داۋ برادەرانى كەۋ ھەتتا ئىستا.

مىژۋى رەسم ۋ نىگارىش ۋا كاك ھەتتا قەزاز ۋ جەمال بەختىار خەرىكە ئەۋى پىۋىستىشمان پىيەتەى بۇ تەرۋا كىردن ۋ دەۋلەمەند تىر كىردى ئەم مىژۋە ئەۋەپەكە برايان مصطفى صائب ۋە كاك عبدالواحد ۋە كاك كەرىم زانستى بىبىن ۋ بىرەۋەرى ئەۋانىش لەم بارەپەۋە ۋ مەرىگىن ۋ لەگەل بىرەۋەرى ھەندى لە رۋوناك بىرانى ئەۋ ھەلەش ئىنجا سەر لە نۇبى زنجىرە نوسىنەكە دابىرژمەۋە ۋ بىپىنم ھەتتا ئىستا ئەمە بە كورتى ئەۋەى ھەپە لەۋ بارەپەۋە.

\* مامۇستا ژيانى ھونەرىت لەج سالىكەۋە دەستى پى كىرەدە؟ ۋە يەكەم بەرھەمى ھونەرىت چى بو كە پىشكەشت كوردىت؟

:- ھەر لە منالپەۋە پىش ئەۋەى بچمە قوتابخانە ھەزم لە ھەموۋ ھونەرىك ئەكەد، گۇرانىم ئەۋت، لەكۆلانا تەمسىلمان ئەكەد. بەلام لە سالى 1935دا لە قوتابخانەى فەيسەلىۋە بۇ جارى يەكەم ۋ لەسەر دەستى مامۇستا رشىد ۋ ھمە پاشادا يەكەم دەۋرم بىنى بەسەر كەۋتۋى. يەكەم ناۋازى گۇرانىم تا دەست لە مل ھىوانەكەم لە سالى 942دا، يەكەم دەۋرىش لە چىرۋىكى شانۇپىدا دەۋرى شىزىزادى كورپى سەركردەى بالقان بو لە چىرۋىكى لەرپى نىشتمان، لە ئىستەگەى بەشى كوردىشەۋە سەدان چىرۋىكى تەمسىلى نىۋ سەعاتى لە سالانى 1951 تا 1956.

\* مامۇستا بەراى بەرپۇزەن ئايا شانۇگەرى كوردى دوا كەۋتەۋە ياخود نە، گەر دواكەۋتەۋە بەچى پىش ئەخۇى؟

:- بە تەنبا شانۇگەرى نا، بەلكو ھونەر ۋ ئەدەب، ھەمبارىكى ژيانى كوردەۋارى لەباۋەش دوا كەۋتۋىدا نوقمە. بەلام ئەمە ماناى ئەۋە نىيە كە ھىچمان نىيە، كە ھونەر ۋ ئەدەبمان نىيە.

بۇ ۋەرەمى ئەۋەى كە بەچى پىش ئەخۇىن، ھەتتا بلى ئى زۇرن ئەۋ ھۇيانەى ئەپنە بىكەپەكى پتەۋ بۇ پىشكەۋتەن لە ھەمۋەپەكەۋە، خەلكى ئەلئىن نەبۋنى شانۇ، نەبۋنى چىرۋىكى شانۇ نەبۋنى پىشكەرى ۋ بى دارابى ۋ قوتابخانەى ھونەرى ۋ چاپەمەنى ھونەرى ۋ بەشدار نەبۋنى ئافرەت! دەمن ئەلئىم ئەمانە ھەمۋەى ئەۋسەرى دواكەۋتۋى، ماكى دواكەۋتەن لە ھەمۋەشكەدا ۋا لە دوا كەۋتەنى كۆمەلگا كەخۇپدا، ئەبىن بارى ئابورى بگۇپى، ئەبىن باۋەرى عەشاپەركەرى لە ناۋا ئەمىننى، ئەبىن كۆمەلگا بەپىۋەرا ۋەستابى، ئەبىن كارۋارمان تىكپراپى بەدەستى زاناۋ دىسۆز ۋ ئىھاتو ئەمىنەۋە بى كە بەپىۋەرى زانستىيانەۋ ھاۋچەرخى يانە بەرەۋ ئەۋ پىشكەۋتەن ۋ شارستانىە برۇپىن كە خەلكى دەمىكە ۋان لە مەنزىلگا كەپا.

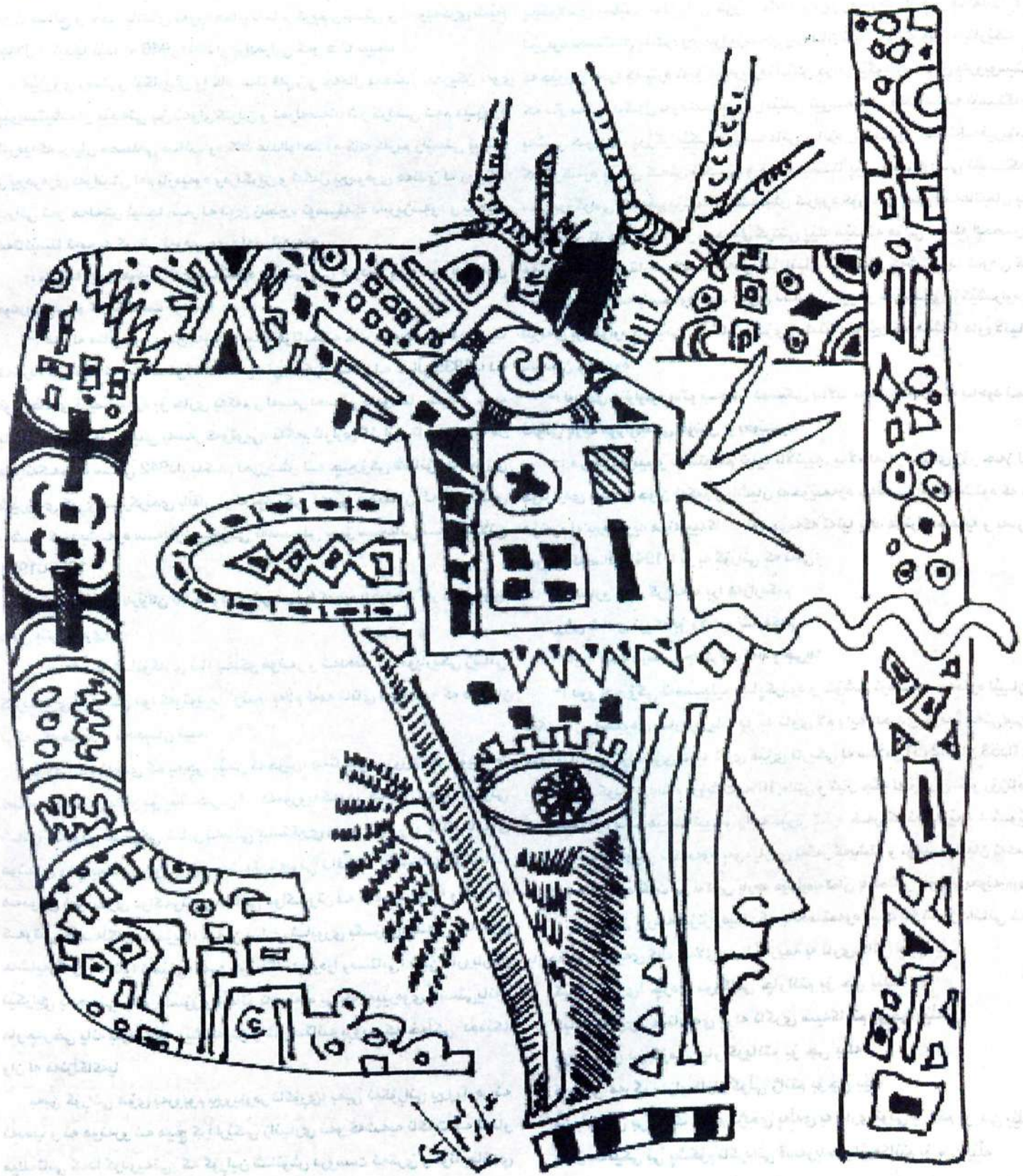
بەبىن گۇرپانى ھۇى بەرۋەبوم بىرۋاۋەر ناگۇپى، بەبىن ئەگۇرپانى بىرۋاۋەر نە ئەدەب ۋ نە ھونەرۋە نە ھىچ كىردارىكى زانىارى ئەۋ گەشەپە ناكات كە لەناۋ مىللەتانى كەدا كوردىۋەتەى. كە گۇرپان شانۇش نروسىت ئەكەرى ۋ قوتابخانەى ھونەرىش ئەبىن ۋ ھونەرمەندۋ ئەدبىپىش ۋ ھەموۋ كەرسەۋ تۋانايەك زۇر ۋ

به لآم گيانه... قهت هه زناكهم تۆجيم بئيلي  
بروای شيعرم، خوشه ويستيم  
به گاسني يهك دوعاخوازي بكئيلي

په راويز

پنده چنت نه م چارپيكتنه راديويي بيت

من شيعريكي نه وترام ههست و رازي شاعيريكم بۆ جي بئيله  
من دلئكي نه گۆرپاوم يهك دوو وشه ي دلئسۆزئكم بۆ جي بئيله  
من هه ز نه كه م جيم نه هئيلي... جيم نه هئيلي  
كه ر جيم دئيلي... گيانه... خۆتم بۆ جي بئيله  
من هه ز نه كه م رووبار هه لچئ... شه قام هه لئسي  
چارئكي تر گولآله ي ژان، له ناو باخي دلئ خه لكئ ترا بروئ  
هه موو پۆژئ شاعيريكمان ئي بكورئ



# رووناكى مۆمىك

## تارىكى ژورىك دەرەۋىنىتەۋە

عومەر غەلى ئەمىن

ھەلسەنگاندىنى ھونەر مەند بەراسگۇيانە،  
 بەيارمەتتەك دەزانم بۇ بزۋوتتەۋە ھونەرىيەكە،  
 كە رەفلىق چالاكىش ۋەكو ھونەر مەندىك  
 ھەلدەسەنگىنرىت، بەشايستەى خۇى دەزانم،  
 ئەمەش لەروانگەى يەك ھونەرەۋە نا، بە لكو  
 شوئىنەۋارەكانى لە چەند ھونەرلىكدا ديارو  
 ئاشكرايە، كەلە سالانى پەنجاكانەۋە تىاياندا  
 دەستبەكار بوۋە ۋ ماۋەيەك لە "كۆمەلى  
 ھونەرەجوانەكاندا" كارى كىردۈۋە.

رەفلىق چالاكى خوالىخۇشبوۋ كە لە بوارى  
 ھونەرى مۇسلىقادا گۇرانى دەۋوت، من ئەۋەم  
 پىۋەنەدەبىنى: بۇ يە گۇرانى دەلىت كە خەلكى  
 بلىن گۇرانىيىزە، يان دەنگ خۇشە ئەۋ گۇرانى  
 بۇ خەلكى نەدەۋوت بەلكو بۇ خۇى دەۋت.  
 ھەستت پىندەكرد ئەۋ گۇرانىانە لە ناخىەۋە  
 دەھاتنەدەرەۋە، سۆز ۋ جۇشلىكى تايىبەتى  
 خوۋدى خۇى لەگەل بوۋ، ھەرەك قسەت لەگەل  
 بكات ئاۋھا كارى دەكرد.

كە گۇرانىەكە لە بارەى دلدارىەۋە بوايە،  
 سۆزەكانى دللى گوى راگرى دەھىنايە جۇش، كە  
 لە بارەى جوانىەۋە بوايە، تەلىسىمى جوانىى  
 دەھەژاند، كە باسى يادەۋەرى بوايە، يادەكانى  
 رابوردۋى زىندو دەكردەۋە ۋ دەيورۇژاند  
 گۇرانىەكانى: (قزكانى لىۋئالى ۋ دوو ئاۋانەكەۋ  
 خالەى پىۋار... تاد) شاھىدى ئەم راستىانە  
 رەفلىق كە بىۋىستايە گۇرانى بلىت، پەلپى باندى  
 موسىقاي نەدەگرت.. لە بە ھارى 1947دا كە لە  
 قوتابخانەى ناۋەندى كچان لاي مزگەۋتى  
 گەرەۋە پىشانگەيەكى شىۋەكارى گىشتى  
 كرايەۋە بو قوتابخانەكانى سلئمانى، من ۋ ئەۋ  
 ھەرىەكەمان سەرەۋكارى رىكخستنى  
 بەرھەمەكانى قوتابخانەكەى خۇمان ئەكرد،  
 نىۋەرۋىيەكەيان كە قوتابخانە چۆل بوۋ بۇ  
 ھەۋانەۋە چوۋىنە ژورىكەۋە، ئەۋىش لەسەر  
 قەنەقەيەك چوارمىشقى لىى دانىشت ۋەك  
 بلاۋىنىتەۋە بەدەنگە تايىبەتتەكەى خۇى دەستى  
 پىكرد، ھەموۋمانى ھەر بەنجكرد، بە جۇرىكىش  
 كە ھىچ كەس بىرى لەۋە نەكردەۋە كە ئەم  
 گۇرانىە، بىن مۇسلىقاي پىۋە ديارە، ھەر ۋەك  
 زۇر بەى جارانى ترى، كەلەم پىۋەۋەدا لەگەل

خوالىخۇشبوۋ ھەمە سالخ دىلاندا دەچۈنەۋە  
 سەر يەكتر.

رەفلىق كە گۇرانى ئەۋوت ۋەكو دەنگ خۇش،  
 دەنگ خۇش نەبوۋ، بەلام ھونەرەكەى زۇرتلە  
 چۇنىتتى ۋتتەكەيدابوۋ، تۇن ۋ كاللى  
 ئاۋازەكانىانى بە سازگارى دەرەبەرى، كە بەم  
 پىۋە جۇرە تايىبەتتەندىتتەكەى بۇ دەنگەكەى  
 خۇى دروست كىردبوۋ، بەتپىنى من چۇنىتتى  
 گۇرانى ۋوتنى (رەفلىق چالاك) ۋ (عبدالطىم حافن)  
 لە يەكترەۋە دورنن.

لە سەردەمى جەنگى دوۋەمى جىھاندا كە  
 رەفلىق لەگەل مامۇستا "گۇران"ى شاعىر ۋ  
 مامۇستا رەمىزى قەزازى نوۋسەردا بەيەكەۋە لە  
 رادىۋى شەرقى ئەدنا كارىان دەكرد، لەۋ رۇژگارە  
 گرانى ۋ قات ۋ قىرەدا، كە گۇرانى (دەنگە گەم)ى  
 شىعەرەكەى گۇرانى لە گەرى ئەۋ رادىۋىەۋە بە  
 گۇرانى دەپىژاند، كۆلىك سەبوۋرى دەدا ۋ دللى  
 ئەكردەۋە، يان كە سىروۋدى (كوردستانى  
 جوان)ى، ئەچرى شانازىەكى دەبەخشى ۋ ئەۋ  
 گۇرانىانەى ھەر لە ياددا ئەمىننەۋە.

يان كە گۇرانى (ئارامى ئارامى گىانم)ى لە  
 رادىۋى ئەۋساي بەغدادەۋە بۇ دەۋتتىن، لەسەر  
 بانى تىرامانەكانمان ئەبىردىنەۋە بۇ كەش ۋ  
 ھەۋاكەى رابوردۋومان... چەندان شەۋانى  
 ھاۋىنى سەرەتاي شەستەكان كە لە گەرەكى  
 سابونكەران دەچۈۋە سەربان بۇ نوۋستى، تازە  
 ئەۋ لە يانەى فەرمانبەرەۋە دەستى دەكرد بە  
 گۇرانى ۋتن ۋ شەنەباى شەۋ دەيھىناۋ دەيدا بە  
 گوئىمدا ۋ خەۋى لى دەخستم.

رەفلىق ھەر لە گۇرانى ۋ ئاۋازدا ئاۋبانگى  
 دەرەنەكردبوۋ، بەلكوكە ناۋى دەبرىت، خەلكى،  
 شانۇۋ ئواندىان بىردەكەۋىتەۋە كە دەچۈۋە  
 سەرشانۇكەۋ دەۋرى ئواندىنى پىشكەش دەكرد،  
 بىنەر ۋاى دەزانى كە ئەم كورە بەشىكى تەمەنى  
 لەۋ ھونەرەدا بىردۆتە سەر، بەلكو زمانى خالىشى  
 ۋاى دەگەياند كە ئەۋ بەۋ مەبەستە ئواندىن  
 پىشكەش ناكات ھەتا خەلكى بلىن ئەكتەرى  
 چاكەۋ، بۇ خەلكى ئواندىنى پىشكەش نەدەكرد،  
 بەلكو بۇ خوۋدى خۇى ۋ خۇزگەۋ خواستەكانى  
 دەرونى خۇى كە ئەم شىۋەيە لە رىبازەكەى

ستانسلافسكىدا پىلى دەۋوتتت (ئواندىنى  
 راستگۇ) بۇ ئموۋنە، كە لەسەر شانۇكە كەسىكى  
 خۇپەرستى رسوابكرديە، بەدەر لە سنوۋرى  
 دەقى شانۇنامەكە، خۇشى گەلىك رەخنەۋ  
 تانۋوتى تىرىشى بە سەردا دەباران، ھەر چەندە  
 ياساى شانۇ رىگە بەمەش نادات.

(شانۇى پىسكەى تەپپىرو، بوۋكى  
 ژىردەۋارى رەش ۋ، ئەۋىنى نىشتمان...)  
 درامكانى رادىۋى بەغدا شاھىدى ئەم راستىەن.  
 ئەۋەى شايانى باسە، عونسورەكانى دەنگ ۋ  
 دەم ۋ زمان ۋ بالۋ زىرەكى ۋ جم ۋ جوۋل لەسەر  
 شانۇكە گەلىك يارمەتى رەفلىقان دەدا كە  
 لەدەۋرى ئواندىنەكانىدا ديار ۋ بەرچاۋىت، دەنا  
 لەسانى 1971دا كە لەگەل چەند ھونەرەندىكى  
 تردا بانگى كىردم بۇ بەشدارى شانۇى (دكتۇرى  
 تىلا) لە ھۆلى (موستەنسرىە) لەبەغداد، كە بۇ  
 يەكەم جار لەگەلى چومە سەر شانۇكە، بۇم  
 دەرەكەۋت كە ئەۋپىۋاۋە لەگەل زانستى  
 شانۇۋئواندىندا ئاشنايەتى كەمتر ھەيە، چۈنكە  
 لەمىزانىنى دايەلۇچ ۋ جم ۋ جوۋلەكانىدا  
 سەرەستى زۇرى دەدا بەخۇى، كە بەمەش  
 دەۋرى ئەكتەرەكانى تر گۇچ دەبوۋ ھەرۋەھا  
 بەزىان دەشكايەۋە بەسەر ۋىنەى گىشتى  
 نمايشەكەدا ۋ، كارى دەكردە سەر پەۋتى گىشتى  
 شانۇىيەكە.

كەۋاتە ئەم ھەموۋ ستايش ۋ پىياھەلدانەى  
 پىشترمان، تۇ بلىت جىى خۇياندا نەبوۋن؟  
 بەلى. بەلام رەفلىق شوئىنەۋارى ئەۋ پەخنانەى  
 بەدەنگە دلپىرە شانۇىيەكەى ۋ پەۋان بىزى ۋ،  
 دەم ۋ زمانەكەى ۋ، جۇرى نىلقا ۋ زىرەكى ۋ،  
 بالاكەى، بەجۇرىك پىدەكردەۋە، كە بىنەر بىرىان  
 لىنەكەتەۋە.

كۇتايى سەرنج ۋ تىبىنىەكانم بەۋەدەھىنم:  
 بەكورتى ئەۋەى كە لە بەرھەمە ھونەرىيەكانى  
 خوالىخۇشبوۋ بەدى دەكرا، بەگىشتى جوان ۋ  
 پەسەند بوۋن، كەسىك نەبىنرا كە ئاۋچەۋانىان  
 لىگرژ بكات، چ لە گۇرانى ۋ چ لە  
 شانۇىيەكانىدا.

ئەلىت "پوناكى مۆمىك تارىكى ژورىك  
 دەرەۋىنىتەۋە" ئەگەر ئەۋ ھونەرەندە توانا ۋ  
 بەھرەكانى تەمەنى خۇى، تەرخان بكرديە بۇ خەم  
 خواردىنى ھونەرى گۇرانى ۋ موسىقا ۋ شانۇ، گەلىك  
 لە بەختانى ھونەرى ۋلاتەكەمان نەبوۋ.

# گوله شهست پهري بههره (رهفیق چالاک)

شیرکو بیکهس

له و په یژه یه وه که وتبووه خوارئ و  
 زامه کان له هه ناویا ههر داگیرساو بوون و  
 بهله شی یادگار هه کانیه وه ههر مابوونه وه ..  
 بهلام ئه وه له ئه سپن زیاتری هه بوو  
 له په یژه یه که زیاتری هه بوو  
 له ریگایه که زیاتری هه بوو  
 له په یامیکیش زیاتری هه بوو ..  
 ئه وه قهلمه که ی ئه سپنکی که حیله ی  
 چوارپهل سپی بوو، چوارپهل ناگر ..  
 له دهمی ئه وه قهلمه وه ئاویکی رهوان، بن گری و گول،  
 ئه رژایه ناو جوگه ی بههره و داهینانه وه.  
 پلووسکی کوساران بوو، ئه وه قهلمه .  
 وشه کانی میوزه رهشکه و  
 تامیان وه که باسووق و گه زوو  
 خوشاوی کوردهواری و ابوو.  
 که ئه بنووسی ئه توت:  
 دهر گه زینی "سلهیمانی" به گویدا ئه چرپینی و  
 "مامه یاره" له ته کیایه و  
 "ئهحه ی کورنو" شتی ئه هینته وه بیرو  
 "گوپزه" له سیحری چیرۆک و میژووی  
 خوی پی ئه بهخشنی.  
 چهن دین زنه ی بههره له و سهره وه هه ل ئه قولین.  
 درهختیکی تهلیسمایی بوو!  
 له به که کاتدا سیوه لاسووره ی په خشان و  
 هیشووه ترئی رهزی دهنگ خوشی و  
 گوله لاولوی نواندن و  
 گوله بهر ژوه ی رۆژ نامه نووسی ئه گرت.  
 له به که کاتدا .. خوهره ی چه م و، قاسپه ی قه دپان و  
 رهنگی ئاسوو، شه پوولی چیرۆک و  
 بوئی میخه که بهندی کچی دلدار و  
 شه مالی بهرده م مایکرو فون بوو.  
 ئه وه نده ی گلوله بلنسه یه که .. وریا بوو.  
 ئه وه نده ی لاوک گهرم بوو  
 ئه وه نده ی چه بران نیان بوو  
 هینده ی مامزیکی چاوشینیش سرک بوو  
 له سهروده میگدا که ئه م شاره هیشتا  
 وه که کیژی شه رمنوک .. له بهرده م هونه رداو

ئه وه کاته من حه قده بههاری چا و فرمیسکاوی بووم  
 حه قده سیا سال و حه قده کازیوه ی ته ماوی  
 ههرزه کاریکی سه رو قز بزی لانهوازی  
 بیخه ی کراس چرچ و لوچی سک تیک قوپا و  
 تازه به تازه چاوبرکیم له گه ل کچی شیعردا ئه کرد و  
 خه ونم به "جوانی بن ناوی" گوران و  
 پیغمبه ری "جوهران" و  
 گوتمه که ی "لامارتین" ه وه ئه بینی  
 که ئه وم ناسیی بو یه که م جار  
 له سهر ته خته ی شانوو له مالی "پیسکه ی ته پیری"  
 "مولیر" دا به یه کتر گه یشتین ..  
 ئیمه بنچک و ئه وه دار توویه کی پر  
 ئیمه تازه له باله فریدا و  
 ئه وه دهوران دهوری شه قزنی بوو  
 وتیان: ئه وه تا "رهفیق چالاک"  
 پیاویکی ئه سمه ری قیت و زیت .. دار زهیتون بوو.  
 له شیکی باریک و سووک و بزوو .. ئاسک بوو ئاسک.  
 ته ویل پان و چاوشینیکی بریسکه داری دره وشاوه  
 وه که دوو کوژه که ی بهر خور  
 قز کورت، به دوو که لی جگهره  
 ناوهندی په نجه کان زهر د زهر د  
 جن به خونه گر، به دهم وپل و قسه دانار دانار.  
 له ره ی دهنگیکی سیحراوی کاریکه  
 که گوئی گری ئه خسته ژیر رکینی  
 خویه وه و متی ئه کرد ..  
 وه که له و دهنگه دا جادوو گه ری هه بی  
 وه که له و گهرووه دا  
 ژئی به کی ئه فسوناوی هه بی ..  
 وزه یه کی ماندوو نه بووی  
 هه میسه سه ما که ره وه که  
 ناگریکی به کلپه و بلنسه  
 سه ما کهر .. وه که قهلبه زه ی شه تا و  
 ئارووشه .. وه که سمۆزه ی نیوان پهل وپوی داران.  
 دهم و دوویه کی نه پساوه ی تیکه ل به گالته جاری و  
 پیکه نیبکی بهرز و سه ریک وه که بهه ره چوارده وردا  
 بسوور پته وه و ابوو .. بهر له چند سال:  
 ئه سپی "سیاسهت" گلاند بووی

ھەژنەروو، قورگىكى تەلىسماوى بوو.  
لە "گەلاويز" و لە "زەنگى كاروانى پەيام" و  
لە لاپەرەكانى "براىى و براىەتى" يش دا  
ئەستىرە بوو..

كۆرپىك ئەوى تيا بووبى، " بەردەوام گەرم بوو.  
بەردەوام پىر لە ھاژەى پىگەنىن بوو،  
ھەر "سىياسەتپىش" .. پالەوانى خۆى نىيە.  
ھەر "حىزبايەتپىش" .. شەھىدى خۆى نىيە.

كوردستانى شانۆو، نىشتمانى ھونەر، چىاي گۆرانىي و  
جىھانى رۆژنامەنووسى، زەرباي زمانەوانىش  
شەھىدانى خۆيان ھەيە،،

مۆمى خۆيان ھەيە  
راپەرى خۆيان ھەيە  
بۆيە بەدلىنبايىيەو ھەئەلم:  
"رەفىق چالاك": لە مېژووى سەوزى ھونەرى كورددا:

دار سەو بەرىكى ھەمىشە زىندووى ئىمەيە،  
قومرەكى چاوشىنى ولاتى گۆرانىي ئىمەيە  
زەنگىكى شانۆى ئىمەو  
ئاگردانىكى ژوورى كەلەپووروو  
طاوسىكى رەنگىنى بەھرەو  
قەلەمىكى دەم بەگزنگى زمانى كوردى و  
گەروويەكى زىربىنى سىروودى  
نەتەوەيى و نىشتمانىي  
ئەم كوردستانەيە.

ماتتارولە: حەزەر

شەولنير

لەسەرشانۆ بە ماتتاتولەو.. نىزىكى:  
ئازادى ژن و سەربەستى رەخنە ئەكەوتەو  
نىزىكى ژيانى داھىيان و سىوور بەزاندن ئەكەوتەو  
ئەو چالاكانە ھات و چارشىووى  
دەم و چاوى شانۆى لادا و پەنجەى كرد بەچاوى  
تارىكىي كۆمەلايەتپىداو  
مۆمى لە ناو و يژدان و  
لەسەر ناوچەوانى ئەو تەختە پىرۆزە  
داگىرساند..

چالاكانە ھات و بوو بە  
سىروودى راپەرىن.

چالاكانە ھات و بوو بە  
گۆرانى كۆرى ئازىزان و تىكەل بە دوو ئاوان بوو.  
ئەسپى سىياسەت گلاندى

بەلام ئەسپى ھونەرى جەلەكردەو  
سىوارى ئەسپى شانۆ بۆو..

چوو سەر بالەكانى ھەلۆى سىروودو  
زەنگى رۆژنامەنووسىي لىدايەو  
دانەماو، بىرنەچۆو و، خامۇش نەبۆو.

پەنجەرەيەكى لى گىراو دەپەنجەرەى تىرى كىردەو  
رېگەيەكى بىر كىرد بەلام چەندىن رېگەى تىرى دۆزىيەو  
چالاك.. يەك كلاورۆژنە نەبوو، يەك باخ نەبوو  
يەك سەرچاوە نەبوو، يەك بەھرەيش نەبوو.

چالاك.. دەنگ و رەنگ و بۆن و بەرامەى  
ولاتى ھونەر و نىشتمانى جوانكارى و  
سەلىقەى پىر لە وردەكارىي بوو.

زەنگىانە بوو، ژىي كەمانچەو، وشەى پاراوو  
سىروودى ئاگراوىي و، ئەكتەرىكى زىماك و، خەتپىيىكى

# رهفېق چالاک

## ئاويتهى ئەوينى ھونەر

ئىبراھىم سەئىد فە تووللا

\*پېسىكە تەپپىر: كۆپىن و ئامادەكردنى (رهفېق چالاک) و نورى وەشتى وەرھىنان و نواندى (رهفېق چالاک).

ئەو نمونانەى ئامازەمان بۇكردن تەنھا مشتېك بون لە خەرورېك و چالاک توانى چەندىن كارى شانۆى سەرکەوتوى دېكە نغايش بكاو لەماوہى كارکردنیشيدا گېوتېنىكى زۆرى دايە بزوتنەوہى ھونەرى شانۆى و ھەنگاوى گەرہى نا بۇ زياتر برەودان بەو بوارە:

### چالاک... ھونەر مەندىكى دەنگ

#### خۇش و ئاواز دانەرىكى بە توانا

بۇ يەكەم جار كە (رهفېق چالاک) گويى لە مۇسېقا بوو زۆر مندالبوو كاتېك تېپىكى كەشافە بە باندى مۇسېقاوہ بەسەر شەقامەكانى سلىمانيدا گەپاون، چالاک ھەر لەو سەردەمەوہ شەيداي گۆرانى و سرورە كوردىكان بوو ھەولنى داوہ لەوبوارەدا خزمەت بكا بۇيە كاتېك لەسەرەتاي سالانى (چىل) دا بوو بەمامۇستا دەستى كورد بەزىندو كوردنەوہ و بلاو كوردنەوہى سرورە كوردىبەكان ھەولنى زۆرىدا لە ناو نەچن و لە قوتابخانەكاندا بوترتتەوہ، بۇ يەكەم جارېش كە ئاوازي داناوہ ئاوازي بۇ شىعەرېكى مامۇستا زۆرەر داناوہ بە ئاويشاشى (تا دەست لەمەل ھىوانەكەم) لەماوہى ژيانىشيدا ئاوازي بۇ زياتر لە (20) سرورە داناوہ كە تا ئىستا لە قوتابخانەو ئىزگەكاندا دەوترىنەوہ و ھەك كارېكى ھونەرى رەسەن ھەرگىز لە يادناچن. ھەرچەندە مامۇستا چالاک لە ھېچ ئامېرىكى مۇسېقاي نەدەزانى بەلام كاتېك كە شىعەر كارتېدەكرد و دەيجولان راستەوخۇ ئاوازيكى نمونەى بۇ دادەناو دواتر ئەبوو جىنى رەزامەندى ھەموولايەك، تەنانەت شارەزاو پىسپۇرانى مۇسېقاش ئەو ئاوازانەيان زۆر لا خۇش بوو كە ئىستا رەنگدانەوہى خۇيان ھەيە و جىنى خۇيان لە ناو گۆرانىيە كوردىيە رەسەنەكاندا كوردتەوہ.

### چالاک... بلىمەتى بواری

#### راگەياندىن و كارى رادىوئى

(رهفېق چالاک) ھەك كەسىكى بەھەرەدار و لىھاتوو لەسالى 1942دا لەلايەن كۆمەلەى ھىواوہ ھەلبۇزرا بۇ ئەوہى لەگەل (عبداللە گۆران) و (رەمى قەزان) دا بچنە فەلەستىن و لە

بەتايەت بەرھەمە ھونەرىيەكانى ھونەرمەندى پىشپەرہى شانۆى كوردى مامۇستا (فوناد رەشىد بەكەن، لە تەمەنى (12) سالىشدا بۇ يەكەم جار چۆتە سەر شانۆو لەگەل كۆمەلنى ھاوپىنى خۇيدا لە قوتابخانەى فەيھەلىيەى شارى سلىمانى شانۆگەرىيەكان پىشكەش كوردوہ. ئىدى چالاک بەسەلىقەى و توانى خۇى توانى زۆر لەو بوارەدا قولبىتتەوہ و توانى چەندىن بەرھەمى شانۆى سەرکەوتوو پىشكەش بكا.

يەككە لەو شانۆگەرىيە سەرکەوتوانەى كە بەدەستېنىكى كارە سەرکەوتوہەكانى دانەنرى، شانۆگەرى (لەپىنى نىشتەمان) بوو كە سالى 1946دا لە سلىمانى نغايش كرا بۇ يارمەتى دانى قوربانىيىسى بۇمەلەرزەكەسى ئىسە سالى (پىنجوېن) (چالاک) ئەو شانۆگەرىيەى بەدەقنىكى نووسەرى بەناوبانگى فەرنەسى (فرانسۇ كۆپىن) وەرگرتتەوہ كە ؟ بەبەرگىكى كوردىيەوہ پىشكەشى بكاو بىخاتە سەر تەختەى شانۆو و ئەركى دەرھىنانى خستە ئەستۆى خۇى و لە ماوہى (7) رۆژى كارکردنيدا توانى (2) ھەزار دىنار كۆيكاتەوہ كە ھەمووى تەرخان كرا بۇ يارمەتى دانى قوربانىيىسى بو مەلەرزەكەسو دواتر ھەمان شانۆگەرى لە پىنجوېن و ھەولېر نغايش كرا كە ئەمەش يەكەم جارېو لە بزوتنەوہى ھونەرى كوردىدا تېپىكى شانۆى لە شارىكەوہ بچىت بۇ شارىكى دېكە بۇ نغايشكردنى شانۆگەرىيەك بەھەمان شىوہ لە كاتېكدا سەرۇكى كۆمەلنى ھونەرچوانەكان بووہ، چالاک توانى چەندىن بەرھەمى شانۆى پىشكەش بكا، لىرەدا ھەندى لەو بەرھەمە شانۆىيانە بە نمونە دەمىنئەتەوہ:

رۆژى 1998/11/30 (25) سال تىپەرى بەسەر كۆچى دوايى مامۇستاو ھونەرمەندو تىكۆشەر (رهفېق چالاک) ئەو ھونەرمەندە گەرہىيەى لە بواری كارکردنيدا سەرکەوتنى بەرچاوى بەدەست ھىناو توانى بەبەرگىكى قەشەنگەوہ بچىتە مەيدان و گېوتېنىكى نوئى بەھونەرى كوردى بەخشىن چاچ ھەك گۆرانى بىژۇكى دەنگ زولال، يان، ئەكتەرىكى سەرکەوتو يا وەرگىرېكى بەسەلىقە.

كارە شانۆىيە سەرکەوتوہەكانى (گلکۆى تازەى لەيل، پېسىكە تەپپىر، بووكى ژىر دھوارى رەش؛ خەسووہ يا ئەزىيا، نكتۆرى دىم) و گۆرانى و سرورە بە سۆزەكانى (بلىين بىيار و بەنورى بانو لەبەرنازى چاوپازان و ھەى نارو چەرنە جەرنى كوردستان) و دەيان كارى ھونەرى سەرکەوتوى دېكە. ئىستاش دواى چارەكە سەنەيەك بەسەر كۆچى ئەو ھونەرمەندە گەرہىيەدا سەرلە نوئى ھەول و مەندوويى و كارە ھونەرىيەكانى دىتەوہ ياد كە تاھەتايە لە ياد ناچى و ھەك شاكارىكى گەرہى ھونەرى جىنى خۇى لەئلى ھەمووماندا كوردتەوہ.

(رهفېق چالاک) ھەك ھونەرمەندىكى لىھاتوو بەتوانا توانى لە زۆر بواردا جىنى خۇى بكا تەوہ و ژىرانە جىيەنجەى خۇى بنەخشىننى بەشىوہىيەك دەستى بدياتە ھەچ كارېك سەرکەوتنى بەرچاوى بەدەست ئەھىناو ئەبوو جىنى رەزامەندى ھەموو لايەك، لىرەدا تەنھا ئامازە ئەكەمىن بەرۇلى گەرہى مامۇستا چالاک لەسەن بواردا (شانۆ- گۆرانى و ئاوازانان- راگەياندىن و كارى رادىوئى). بەو ھىوايەى بتوانىن كەمىك لەبەرزى ئەو موزۇقە بەيئىنەوہ ياد.

### شانۆ... چالاک ئەكتەر و

#### دەرھىنەر و نووسەر و وەرگىر

(رهفېق چالاک) ھەر لە سەرەتاي مندالبىيەوہ خولياى ھونەرىبووہ و كارە ھونەرىيەكانى ئاوەراستى سالانى بىست سەرنجيان راكېشساوہ

\*بووكى ژىر دھوارى رەش: ئامادەكردن و دەرھىنان و دەورى ئەكتەرى سەرەكى (رهفېق چالاک).  
\*دېمەنى كومىدى (خەسووہ يا ئەزىيا) نووسىن و دەرھىنان و دەورى سەرەكى (رهفېق چالاک).

(يافا) بەشى كوردى رادىيۇ(الشرق الادنى) بىكەنەمە ئىدى(چالاک) زۆر سەرکەوتتوانە تۈانى لە بواری کاری راگەيانندندا کار بکاو ناشنايەت لەگەل چەندین ھونەرماندى ەەرەبى گەرەى ئەم سەردەمەدا پەيدا کرد لەماوەى سى سالى کارکردنیشیدا لە نيزگەى (الشرق الادنى) تۈانى خزمەتتىكى باش بکاو جەماوەر و گوڭگىزىكى زۆرى بەلاى خۇيدا راگىشاو لەگەل ھاوپىنکائیدا چەندین بەرنامە و بابەتى بەسووديان پيشکەش کرد. لە ماوەى شەش سالى کارکردنیشیدا لەبەشى كوردى نيزگەى بەغدا چالاک تۈانى خزمەتتىكى زۆر بکاو بەشى كوردى زۆر بەرەو پيشەو بەریت چاچ لەرووى زمانەو بوويت يان بەرنامەکان يان لەرووى گىنگى دان بەبواری ئەدەب و ھونەرى كوردى جگەلەوہى وەك بيزەرىكى سەرکەوتوش کاری دەکرد تۈانى بەھارياكى كۆمەلنى ھاوپىنى ھونەرماندى تىپىكى تەمسىلى سەرکەوتتو دابەزىنى كەپەپاي ھەموو شارەزايان و پىسپۇپانى بواری ھونەر ئەم تىپە تۈانى سەرکەوتتىكى باش بەدەست بەئىنى وگوتتىكى باش بداتە بنچىنەى شانۆو درامای ھاوچەرخى كوردى و لەماوەى شەش سالى کارکردنیدا نيزگەى(200)تەمسىلى ھەفتانەى پيشکەش کرد چاچ لە نووسىنى مامۇستا چالاک خۇى بووين يان وەرگىزپراو ئامادەکراو يا نووسىنى ئەندامانى تىپەكەى ھەر ئەم تىپە تەمسىلىيەش يەكەم تىپى رەسمى بوو لە نيزگەى بەغداو بۇ يەكەم جاريش لە مېژووى ھونەرى كوردى و نيزگەى كوردیدا يەكەم ئۆپەرىتى كوردى پيشکەش کرد بەناونيشانى ئۆپەرىتى (دلداری كۆپەشوان).

بە ھەمان شىوہ(مامۇستا رەفيق چالاک چەندىن و تارى سياسى و كۆمەلايەتى و پەخشانى لە نيزگەو رۇننامەو كۇقارە كوردیەكاندا بلۆكرۇتەوہ و رۇلى بەرچاوى ھەبوو لە بەرەدان بە كاروانى رۇننامەگەرى كوردى و بۇ ماوەيەكيش سەرپەرشتياری چەند رۇننامەيەك بوو وەك رۇننامەى بېروا لە سلىمانى و رۇننامەى براپەتى لە بەغدا لە سالانى 1968يشەوہ تا 1970 وەك بيزەرو نووسەرى سياسى لە نيزگەى دەنگى كوردستانى عىراق بوو و ماوەيەكيش بۇتە ئېپرسراوى ئەم نيزگەيە.

ھەرلېرەوہ ھەقى خۇيەتى نامازەى بۇبكرى كە چالاک لە زۆر بواری دىكەدا شۆرەسواری مەيدان بووہ چاچ وەك مامۇستاو خەتیب و كوردى زان و ئەديب و ھەتا دوايى... كە بەراستى شايستەى ئەوہيە بەدوردرىزى نامازەى بۇبكرى و رۇلى چالاک لە ھەموو ئەم بوارانەدا بەبەرز بنرخىنرى.

### چەند پەيلىك بۇ

### رەفيق چالاک-ى فرەبەھرە

چالاک... يەك كلاًو رۇنە نەبوو، يەك باخ نەبوو، يەك سەرچاوە نەبوو، يەك بەھرەيش نەبوو، چالاک... دەنگ و رەنگ و بۇن و بەرامەى و لاى ھونەر و نيشتمانى جوانکاری و سەلىقەى و رەدەکاری بوو، زەنگيانەبوو، زىى كەمانچەو وشەى پاراوو سروودى ناگراوى و ئەكتەرىكى زگماك و خەتیبىكى ھەزىنەرو قورگىكى تەلىسماوى بوو.

#### شۇرگۇ پىكەس

چالاک شانۆى كوردى بەرەو گۆپىن و داھىنان و نوئى كوردەوہ برد و شانۆى كرده مەلبەندى رووبەرەو بوونەوہى دوزمان و لە بەرزى شانۆوہ دەردو نازارى گەلەكەى نەخستە بوو.

#### نورى وەشتى

چالاک... ئەكتەرىكى ليھاتوو، دەنگ خۇشىكى بەسۆز، رۇشنىرىكى بەتوانا و خەتیبىكى ئەورنەيى بوو... بەراستى كوچى ئەم خەسارەتتىكى گەرەبوو لە بزوتنەوہى رووناكبىرى بەگشتى و بزوتنەوہى ھونەرى بەتايبەتى.

#### كاوہنە ھەد مىرزا

چالاک-ى ھونەرماندى گەرەو و بەرپۇز يەككە لەم ھونەرماندانەى گەلەكەمان شانازى پىوہ ئەكات و ھەرگىزاو ھەرگىز لە ياد ناچىت.

#### كەرىم كابان

چالاک... قوتابخانە بوو، دەريا يەك بوو پەر لە مېھر و سۆز، ئائىستاش شوين پەنجەى ديارە، بەسەر بزوتنەوہى ھونەرى كوردى يەوہ... بەراستى من ھەميشە خۇم بەقوتابى و شوين كەوتووې رېبازەكەى ئەم دەزانم چونكە ئەم مامۇستا و پى پيشان دەربوو.

#### جەمەى نيزگىز

چالاک... ھونەرمانەند و ئەديب و رۇشنىرىكى ھەكەوتوو بوو ھونەرەكەى سروشتى و خواكرده بوو ھىندە بەسەلىقە و

بەتوانا بوو دەستى بدايەتە ھەرچ كارىك چالاکانە سەرکەوتنى بەدەست دەھىنا و گەرەوى خۇى دەبردەوہ.

#### ئە ھەد دەنگ گەرەو

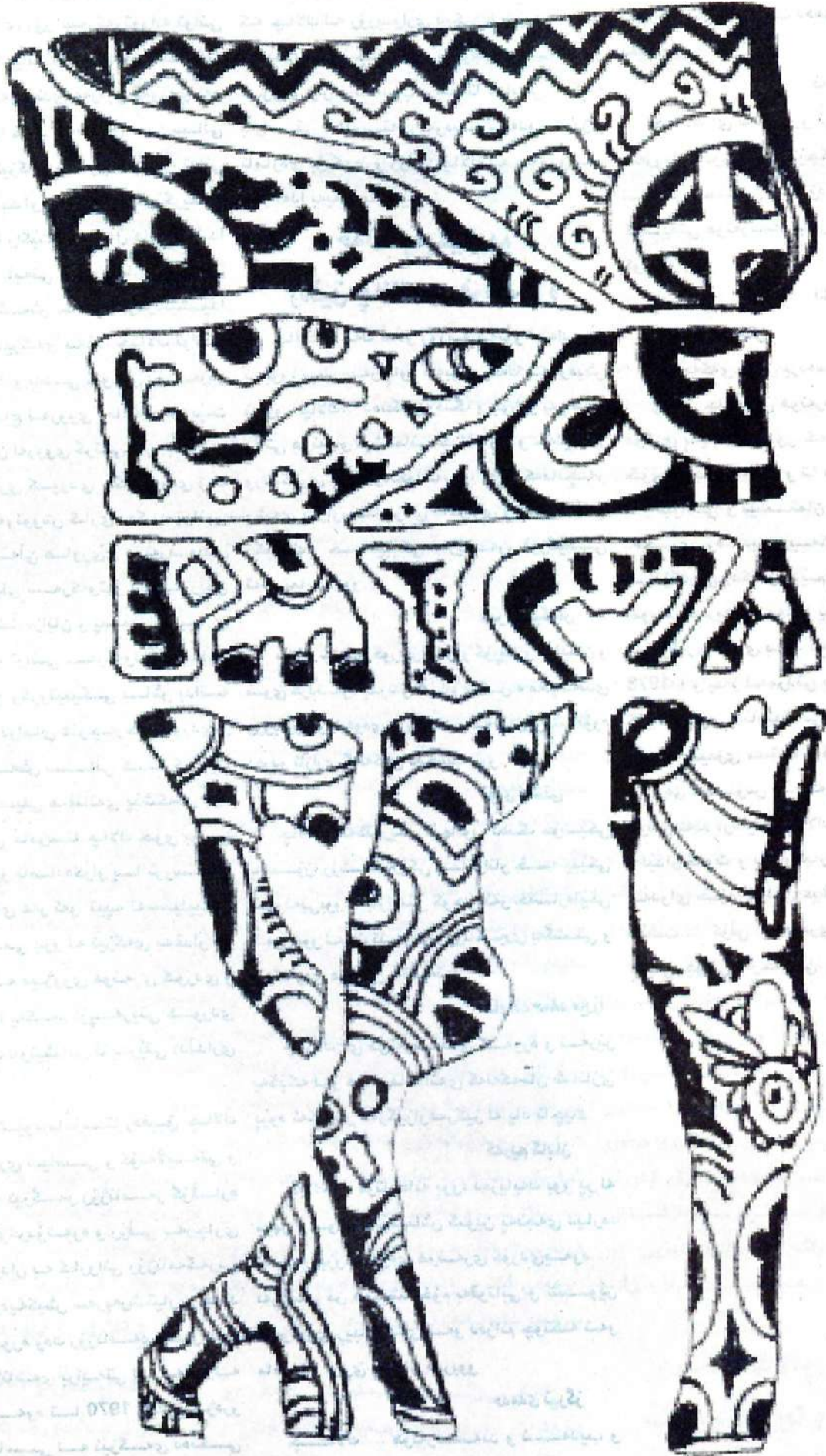
چالاک-ى ئەكتەرو نووسەر و دراماتور ھەرەك چۇن رۇلى نيزگار گەرەى ھەبوو لەپيش خستنى شانۆدا، ئاوەش تۈانى كەسايەتى ھونەرمانەند زياتر بناسىنى بە كۆمەلى كوردەواری.

#### ياسىن قادر بەر زنجى

#### تادا ھەناسەش

پەيامەكەى خۇى بردەسەر رەفيق چالاک-ى ھونەرمانەند ھىندە ئالودە و ھۆگرى پەيامەكەى بوو كە نەى دەتوانى ھەرگىز خۇى ئى جودا بکات و تا دوا ھەناسەى ئاوازی بۇ جوانى و نيشتمان و نەوہكانى دواپۇز دەچرى. وەك ديارى يەكيش بەر لەمردنى شانۆگەرى (دكتور دىم) لە ھۆلى زانكۆى (موستەنسىر) لە بەغدا پيشکەش کرد كە دوا شانۆگەرى خۇى بوو. لە مانكى حوزەيرانى 1973دا و بەر لەمردنى بەچەند مانگىك دوا گۇرانى خۇى بەناونيشانى (شوین كەوتن) تۇمار کرد كە شىعرى مستەفا بەگى كوردى بوو.

وہلى ئەفسوس نلە گەرەكەى مامۇستا و ھونەرمانەند (رەفيق چالاک) لە 1973/11/30دا لەلیدان كەوت و بۇ دواجار مائناوایى ليكردين و لەدواى خۇى كۆلى عيشق و زامى بەچن ھىشت... كۆلى بېرەوہرى و سەرەوہرى... كۆلى پەيلى جوانى نەرخەوانى.



روزگار



# دووشانوڭگەرى سالى 1957 لە سايمانى لە ئەرشىفى شانۆى كوردىيەو

ياسين قادر بەرزنجى

بورهان گەرىم مەسرف-نەبەرد

ئەمىنى حاجى عارف-معاونى پۇلىس

گەمال ھەمىد-باجى مەنج

چىرۆكەكەش، باسى كابرايەكى پىرەمىردى پىسكەى چاۋچنۇك ئەكات  
كە ژيانى خۇى و خىزانەكەى بە پارە پەرسىتى تىكداو، كورەكەى دلى  
ئەچىت بەكچىكدا، كەچى لە ھەمان كاتدا پىسكە ئەيەوئىت بۇ خۇى  
بەئىنئىت! ھەرۇھا ئەيەوئىت كچەكەشى بداتە كورپكى دەولەمەند.  
گىروگرفتەكان لە ئالۆز بووندان تا لە كۇتايىدا سنوقى لىرەكانى لى ئەدزىن،  
كابراشئىت و ھار ئەبئىت، كەئەى دەنەو كەمى دلى نەرم ئەبئىت و خواستى  
كوپ و كچەكەى دىئىتەدى.

ئەم چىرۆكە بەشئوئەيەكى كومىدى پىشكەش كراو و نواندەكەى  
چالاكى خوالى خۇشبوو لەكاتەدا دەنگى داوئەتەو. (1)

ئەم شانۆگەرىيە كە نرخی بلىتى بىنىنى 50،150،250فلس بوو  
دىكۆرەكەى لە لايەن ھونەرماندان خالىد سەئىد وئازاد شەوقىيەو بە  
يارمەتى قوتايىنى قوتابخانەى پىشەسازى كراو و دەنگ و مۇسقىاش  
لەلايەن(كلىمان) ھو جى بەجى كراو.

كاتى خۇى مامۇستا ئەحمەد زىنگ تارىكى دەربارەى پىسكەو  
شانۆگەرى گلكۇ لە (ژىن) دا بلاوكردوئەتەو تىايىدا ئەئىت:

(بەراستى تەمسىلى پىسكەى تەپپىر تابلىرى پىك و پىكبوو، تەمسىل  
كەرەكان ھەموويان و بە تايبەت مىرزا محمود(پەفلىق چالاك) و باجى  
ئائىشى(تەھا خەلىل) يەك لەيەك باشترو بالاتر دەورى خۇيان وا  
دەرئەخست كە لەبىرت ئەچوئەو كە گوئىت لە چىرۆكى گرتبى يا سەبىرى  
تەمسىلى بەكى... ھەرۇا ھونەر و نەخشەو نىگار و پەردە و دىكۆر و  
دەرھىنان و پارازندەوئەى شانۆ ئەلكترىك و مۇسقىا سەراپا خوار ھەمووى  
باش و پىك و پىك و سوود بەخش بوون). (2)

## 2- گلكۇى تازەى لەل:

ئەم شانۆگەرىيە، لەگەل پىسكەى تەپپىردا بۇمارەى ھەفتەيەك لەلايەن  
ھەمان دەستەى ناوبراھو پىشكەش كراو. ئەم شانۆگەرىيە كاتى خۇى  
كە پىشكەش كراو وا راگەئىنراو كە لەو شىعەرەبە ناويانگەى ئەحمەد  
بەگى كۇماسىيەو نامادەكراو كە پىرەمىردى نەمر گۇبويەتە سەر  
لەھجەى سلىمانى، ئەحمەد بەگىش كاراكتەرى سەرەكى تىكستەكە بوو.  
بەلام پىرەمىرد خۇى لەيەككە لە ژمارەكانى پۇژنامەى(ژىن) دا نامازەى بۇ  
ئەو كر دوو كە گلكۇى تازەى لەل ھىي ھەمە ناغاي دەربەند فەقەرەيە  
نەك كۇماسى. (3)

ئەم شانۆگەرىيە لەلايەن ھونەرماندى خوالى خۇشبوو پەفلىق چالاكەو  
نامادەكراو و ھەرخۇشى دەرھىنەرى بوو.

قۇناغى دووئەى شانۆى كوردىمان، كە سالانى نىوان پەنجاكان تا  
ھەفتاكانە، قۇناغى زەمىنە خۇش كردن و بەرەپىششەو چوونى  
بزووتنەو شانۆيەكەمانە، چونكە لەم ماوئەدا شانۆ درووست كراو و  
ھونەرماندى بە تواناى ھەلكەوتو دەرەكەوتوون و گەلىك شانۆگەرىيە  
كوردى و ھەرگىپراو بە شئوئەيەكى ھونەرى پىك و پىك پىشكەش كراون،  
لە ھەمان كاتدا لە ماوئەى سالانى پەنجا بە دووئە جەماوەر بە شئوئەيەكى  
بەردەوام چوونەتە سەبىرى شانۆگەرىيەكان و ھانى ئەكتەرەكانىان داو و  
بە چاوى پىر لە پىزەو تىيان پوانىون.

لەو بەرھەمە بەپىزانەى لەو كاتەدا پىشكەش كراون و بىنەران لايان  
پەسەند بوو، دووشانوڭگەرى بوون كە لەسەرەتاي سالى 1957دا لە لايەن  
قوتايىنى سانەويى سلىمانىيەو پىشكەش كراون، ئەو دوو  
شانۆگەرىيەش(پىسكەى تەپپىر و گلكۇى تازەى لەل) بوون، لەم  
باسەماندا بەدريژى و لەگەلىك لايەنى ئەو دووبەرھەمە ئەدوئىن:

## 1- پىسكەى تەپپىر:

ئەم شانۆگەرىيە لە نووسىنى نووسەرى بەناوبانگى  
فەپەنساى(مۇلىر) ھو ھونەرماندان پەفلىق چالاك و نورى وەشتى  
بەدەستكارىيەو كر دوويانە بە كوردى و لەلايەن پەفلىق چالاكەو  
دەرھىنراو و قوتايىان و يارمەتى دەرانيان و لىژنەكانى ھونەرى  
سانەويى سلىمانى كوران بۇ باربوو دستگىرۇيى قوتايىانى ھەژارى  
سانەوى پىشكەشيان كر دوو.

ئەم شانۆگەرىيە كە لە پىنج پەردەدا بوو بە جۇرىك نامادەكراو  
كە لەگەل واقىقى ژيانى كوردەوارى خۇمانەو نزىك بوو و بىنەران  
چىژ و سووئىكى باشيان لى وەرگرتوو. ئەم شانۆگەرىيە كە لەگەل  
شانۆگەرىيە(گلكۇى تازەى لەل) دا پىكەو نىشاندران، لە  
سەرشانۆى سانەويى سلىمانى كوران پىشكەش كراون و  
ئەكتەرەكانى برىتى بوون لەم بەپىزانە:-

پەفلىق چالاك- دەورى مىرزا مەحمود.

نورى وەشتى- سالار

سەلاح مەھمەد جەمىل- پىرئىنگ.

كەمال پەشىد موختار- گەلاوئىز

تەھا خەلىل- باجى ئائىشى

ياسين خەلىل- دلىشاد

شىركۇ فایەق- سەدىق بەگ

جىهان عومەر- ئەلەكە

مەجىد مەھمەد- وەلەكە

عەبدوللا مەھمەد- مچە

لە شانۆگەرییە کەدا رەفیق چالاک بە دەنگی بە جۆشی خۆی چەند شیعیریکی مەولەوی وتوو، ھەر وھا لەدوور دیمەندا بە جۆریک لاواندوویەتووە و شیعەرە کە گۆڤۆ تازە لە یلی ھیندە بە سۆزەو و تووہ بینەران بە دل لەگەڵ ھەلۆیستە کەیدا بوون و فرمیسک لە چاویان باریوہ. لەم شانۆگەری بەدا دیکۆریکی موحەسەمی قەشەنگ لە لایەن ھونەر مەندان نازاد شەوقی و خالید سەعیدەوہ کراوہ و ھەر ئەمانیش ئارایشتی ئەکتەرەکانیان کردووہ و کاک بەھزاد پاپەینەری تیشک بووہ. لە نووسینە کە مامۆستا ئەحمەد زرنگدا باسی شانۆگەری (گۆڤۆ تازە لەیل) بەم جۆرە کراوہ:

(نیشانەکانی رەوشت و خووی بەرزی رابوردومان، دانداری پاکی کوردەواری، گێرانەوہی سەر گوزەشتە کۆنی پڕ بەھامان، دەرخستی ئەدەبی بەرز و شیعری بالامان...

ئەوہی ئەمجارە چووبی و ئەم تەمسیلە دیبی بپروائە کات کە بە راستی شانۆ قوتابخانە گە... بەمەداو بە ھەموو تەمسیلەکانی سالانی رابواردوو شمانەوہ بۆمان دەرئەکەوێ کە ئیمە نامادەین، خاوەن توانین، ئەم جۆرە ھونەر و ئیشە پڕ سوودانەمان لە باردایە، ھونەر مەندی بەرز و بە دەسەڵاتمان تیاپە، ھەرواش دانیشتوانی شار بەوہدا کە بە پۆژی بەفر و شەوی سەرما ئەچوون وستایشیان ئەکرد، ئەمە وا ئەگەینی ئەم ھەستە بەرزە لە ھەمووانداپە... بەلام ئاخ!! خۆزگە بەم زوانە شانۆیەکی دامەزراوی پێک و پیکمان ئەبوو، ھەر وھا فرقە یەکی تەمسیلی ھەمیشە نامادەو بی کەم و کوریشمان بۆ پێک ئەخرا(5)

**بەروایزەکان**

- 1 دەربارە ئەم شانۆگەرییەو رەفیق چالاک بوانە: پۆژنامە عێراق، العدد 1323، 1980/6/30، البخیل، بقلم یاسین قادر البرزنجی.
- 2 پۆژنامە ژین، ژمارە 14، 1957/2/1333.
- 3 گۆڤاری بیان، ژمارە 101-102، 1984، گۆڤۆ تازە لەیل و لیکۆئینەوہ یەکی میژوویی، نووسینی مامۆستا مەحمود زامدار.
- 4 نەر ناوانە لە لاپەرە 65 ی کتیبی (شانۆ و شانۆی کوردەواری) کاک حەسەن تەنیا دا نووسراون ھەلەن و ئەکتەرەکانی ئەم شانۆگەرییە تەنیا ئەمانە بوون کە ناومان بردوون.

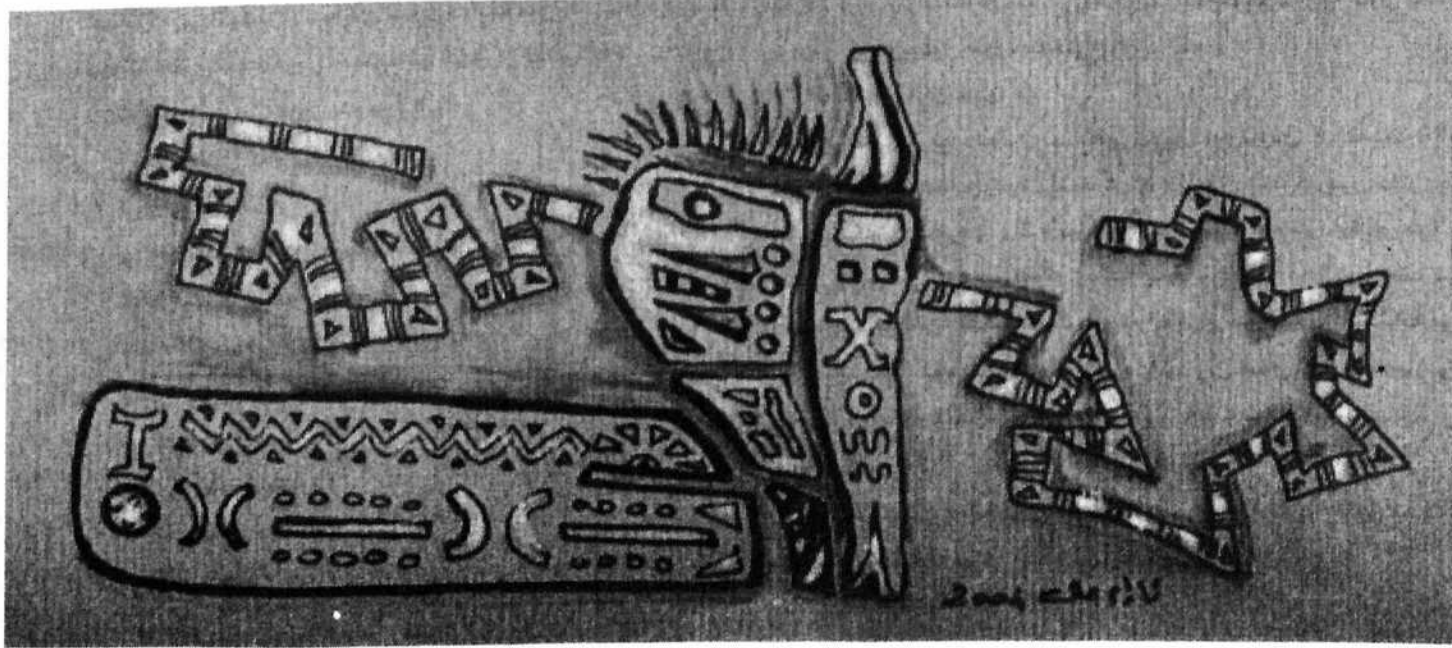
چیرۆکە شانۆگەری یە کە باسی ئەحمەد بەگی کۆماسی شاعیر ئەکات کە شەیدای (لەیل) ئەبیت، لەیلی شوخ و شەنگیش بە ھەمان شیوہ دل ئەدات بەو، پۆژیکیان ئەحمەد بە مەبەستی چوونە پاو و شکار گوندە کەیان جی دینی و دوور ئەکەوێتوہ، وا پێ ئەکەوێ لەو ماوہ یەدا کە ئەحمەد لەوێ نابیت (میر) یکی دەست پۆیشتوو دیتە خوازینی لەیل و مام سلیمانی باوکی لەیلیش رازی ئەبێ و ئەیداتی! بەلام لەیل ئەم شووہ ناکات و بۆ پزگار کردنی خۆی لەو میرەو لە پیناوی پاراستنی پەیمانێ داندارییە کە خۆیدا پەنا ئەباتە بەر مەرگ و خۆی ئەکوژیت.

کە ئەحمەد بەگ لە پاو ئەگەر پیتوہ و بەم پووداوە دل تەزینە ئەزانیت، ئارامی نامینی و بە دەم کۆلی گریانەوہ ئەچیتە سەر گۆڤۆ کە لەیل و شیوہن و لاواندەوہی بۆ ئەکات... ئەحمەد لە سەر گۆڤۆ لەیل ئەو شیعەر بەناو بانگە ئەلێت کە سەرەتا کە بەم دەستی پێ ئەکات:

گۆڤۆ تازە لەیل، گۆڤۆ تازە لەیل  
 ئەمۆ چوومە سەیر گۆڤۆ تازە لەیل  
 جوابیکم شەبست بۆ دلە مەحزون  
 ئەنجا بلیسەم گەیشتە گەردوون  
 لە کۆتاییدا، لە زمان لەیلەوہ شیعەرە کە ئەلێت:  
 ئەمەندە خاکم لە جەستە بارە  
 ئەجیگە جواب ئەپێی گوفتارە  
 ھەرچەند بگەریت بی باک یا خەمناک  
 زۆرت نەماوہ، تۆش دیتە ژیر خاک

ئەم شانۆگەری یە، کە (بوکیکی ناکام) یشی پێ وتراوہ، لە چەند پەردە یە کدا بووہ و ئەکتەرەکانی بریتی بوون لەم ھونەر مەندانە:

- رەفیق چالاک - دەوری کوپ، واتە ئەحمەد بەگی کۆماسی.
- ئەنور ئەحمەد - لەیل.
- نوری وەشتی - مام سلیمان.
- لەتیف حەمدی - میر.
- تەھا خەلیل - پیاوماقوولی میر.
- قادی نوری بەگ - پیاوماقوول.
- فواد عومەر - پیاوماقوول (4)



# یادی هو نهرمه‌ند ره‌فیق چالاک

عه‌بدولکه‌ریم عه‌بدولپرهمان



خوالی خوشبوو ره‌فیق چالاک یه‌کیک بوه لهو هونه‌رمه‌نده هه‌لکه‌وتو به توانایانه‌ی که توانایه‌کی یه‌کجارزوری هه‌بو له هونه‌ر، له نوسین، له ته‌مسیل کردن گه‌لی به‌هره‌ی تریشدا. ره‌فیق توفیق که به‌ره‌فیق چالاک ناسراوه له سالی 1923 دا له شاری سلیمانی هاتوته دنیاوه خویندنی له سلیمانی ته‌واو کردوه بوه به ماموستا به زوریش ماموستای سرود بوه له قوتابخانه سه‌ره‌تایه‌کانی سلیمانیدا، له ساله‌کانی 950 وه چۆته نیسگه‌ی کوردی به‌غدا و مزیع بوه. گه‌لیک خزمه‌تی نیسگه‌ی کوردی به‌غدا کردوه و توانیویه‌تی نه‌م نیستگه‌یه زورپیش بخت، تیپی ته‌مسیلی له نیسگه‌ی کوردی به‌غدا دامه‌زاندوه له‌گه‌ل نه‌حمد ده‌نگ گه‌وره و نوری عمر و نه‌حمد اولاده و فایه‌ق دلزار که نه‌ندامی هه‌میشه‌ی تیپه‌که‌بون جار جار علی مردان هاوبه‌شی له‌گه‌ل کردن وه ته‌مسیلی نامه‌ی به‌نگ کیشان که له 950/8/2 بلاوکراوه‌ته‌وه چهنده‌سیکی تریش هاوبه‌شیان له‌گه‌ل کردوون وه قادر دیلان و تایه‌ر توفیق و علی ئیبراهیم هیندی. نه‌م چیروکانه له نوسینی رفیق چالاک خۆی بون. هیندیکی خۆی کردیوه‌تی به کوردی له‌گه‌ل ده‌ست کاریدا، نه‌م تیپه تاساله‌کانی 955 به‌رده‌وام بون هه‌موو هه‌فته‌یه‌که له پیش کهش کردنی چیروکی ته‌مسیلی هه‌فتانه به‌شیوه‌ی راستوخو دوا‌ی په‌یدابونی نامیری تومار کردن چهنده‌سیکی چیروکیک تومارکراون و ماون و پاریزراون هه‌روه‌ها به هوی هه‌ول و ته‌قلای ره‌فیق چالاکه‌وه توانی به‌شیک له گۆقاری (هنا بغداد) ته‌رخان بکریت بو نیسگه‌ی کوردی. له‌م گۆقاره‌دا به‌رنامه‌کانی رادیوی کوردی تیدا بلاونه‌کرایه‌وه هه‌روه‌ها چهنده‌ها وتاری به‌که‌ک و هه‌لبه‌ست و وینه‌ی هونه‌رمه‌ندان و به‌ریوه‌به‌رانی رادیوی کوردی به‌غدا یه‌که‌م ژماره‌ی نه‌م گۆقاره له تموزی سالی 951 دا‌بو، هه‌روه‌که هونه‌رمه‌ندو ده‌نگ خوش بو چهنده‌ کتیب و نامیلکه‌یه‌کیشی به چاپ گه‌یاندوه وه: کارکردنی به‌که‌ک سالی 952 له به‌غدا نه‌م نامیلکه‌یه له نیسگه‌ی کوردی به‌غدا به شیوه‌ی چیروکی ته‌مسیلی بلاوکراوه‌ته‌وه هیزی تاریکی یان (تاوانی دل‌داری) له نوسینی تولستوی گۆپینی بو کوردی له سالی 955 دا به نازناوی رابه‌ر بلاوکراوه‌ته‌وه له چاپخانه‌ی معارف له چاپ دراوه دارستانه‌کامان سالی 957 له چاپخانه‌ی معاریف له به‌غدا له چاپ دراوه جغرافیه‌ی عراق کتیبکی قوتابخانه‌یه له‌گه‌ل چهنده ماموستایه‌کدا کردوویانه به کوردی سالی 973 له به‌غدا له چاپ دراوه ره‌فیق چالاک بلیه‌ت گه‌لیک له هه‌لبه‌سته به نرخو به‌رزه‌کانی شاعیره به ناوبانگه‌کانی به گورانیوه ووتوه وه هه‌لبه‌سته‌کانی (پیرمێرد، مه‌حوی، گوران، کوردی) هه‌روه‌ها خاوه‌نی گه‌لیک به‌هره‌ی نه‌ده‌بی و هونه‌ریش بوه وه خه‌تیپکی زۆر به توانا بوه له گه‌لیک ناهه‌نگدا هاوبه‌شی کردوه له‌سه‌ر شانوش گه‌لیک هاوبه‌شی کردوه.

هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک چیروک و سه‌رگوزشته په‌خشانی نه‌ده‌بی به‌شیوه‌یه‌کی هونه‌ری نایاب له ساله‌کانی په‌نجاکاندا له گۆقاری (ناگاو رووداوی هه‌فته) و گۆقاری (په‌یام) دا بلاوکردۆته‌وه به‌ناوی نه‌نیوه، ماوه‌یه‌که سکرتری نووسینی گۆقاری بریایه‌تی بووه له به‌غدا هه‌روه‌ها سه‌روکی کۆمه‌له‌ی هونه‌ری وێژیه کوردی بووه بۆماوه‌ی سی ده‌وره بو ماوه‌ی دوو سال پیش مردنی پسروری خویندنه‌وه‌ی ده‌قی ووتاره‌کان بووه له نیستگه‌ی کوردی به‌غدا پیش ساله‌کانی 950 یش له‌گه‌ل شاعیر (گوران و ره‌مزی قه‌زان) نیسگه‌یه‌کی رادیوی کوردیان له شاری یافا له فه‌له‌ستین به‌ریوه برده‌وه.

به‌م جۆره ژیا‌نی برده‌وه‌سه‌ر تا له رۆژی 7 کانونی یه‌که‌می سالی 973 به‌نه‌خۆش دل کوچی دوا‌ی کردوه له شاری سلیمانی له ته‌مه‌نی 50 سالیدا و به‌گه‌ردی سه‌یوان سپراوه هه‌زار سلاو له‌گیانی پاک‌ی هونه‌رمه‌ند ره‌فیق چالاک.

# چالاک ..

## چراوگی بههره و هونهر

زهوون بېنگهرد

نیوهی دوهمی سالنی پهنجای سدهی راپوردو، دهرگای تیرۆژیکي رووناکبیری و هوشیاریی سیاسی و نهدهبیی لهسهر نهوهی ئیغه کردهوه، ئیغهیهکی میژدمندالی تازه بهگروگال کهوتوی دنیاى شیعر و نهدهب و سیاست، گوڤساری هیواو شههق و ههتاوو روژنامهی ژین لهسه بلاوکردنهوهی بهرهمی تاک و تهرای نووساری بهتوانادا چاویان بۆ دورتر روانین که شانیدینهوه، له نیو دهست و دلئ گهوره و سۆزی پر له پهروشی نهواندا ئیغهیش یهکه بهرهمی ساده وساکاری خۆمان نووسی، نهو بهرهمی بۆ نهوتهمهنه له یهکهمین کورپهی دواى پانزه بیست سالنی هاوسهری و، بهکارهینانی دهیان داو و دهرمانی پزیشک و نوشتهی مهلا و دوعای شیخ بهتامتربوو، نهوه یهکه مانیفېستى شناسی خۆت و بهرنامهی ناینده و ورشهی داهینانت بوو، بهداخهوه نهو یهکه بهیانهی ئیغه، ئیغهى سادهی تهژی بهسۆزیکي بیرخهله تینى دور له کلتوروی دهوله مهنه و زهمینهی فیکری تابلیی بهرهمیکي کهم برشت و لاره ملی نیوشاکارهکان بوو، که نیستا لیی دهروانیت ساکاریهکی تارادهیه که ناشیت له میژوی نهدهبیی خۆتدا شهرم نهت گرتت، بهلام بۆ نهوسا بردنهوهی گرهویک بوو، که له نیستادا ژبان نامهى نووسه رانیکی وهک رامبوو دیستوفسکی و بورخیس و لیرمه نتوف و پوشکین و دهیانی تر دهخوینیتهوه و بهراوردی نهو دوو ته مهنه دهکەیت، ده زانیت دیوارهکان چهنه نهستوو بهر بهستهکان چهنه به نهوق و زهمینهکان چهنه تهژین به نا یهکسانی. تۆ له بیابانیکي قاقزی فرهنگ و شارستانی و نابودییهکی سهختی سهراچهکانی رووناکبیری و زانستیدا ئوقعی وههمنیکي بی بنه های میژوو هاتبوویت، کتیبخانهیهکی ههتیوی ماندوو به چهنه دیوانه شیعریکي کلاسیکی، تازه به تازه به یازه دهستاو دهست پس کراوه په پېروتهکانی ناو حوجره و مزگهوت رابهیری مهعریفه و شارستانیتهی نویی دهکردیت! له بیرو نه نديشهی پینشکه و تووی گه لان و بزواتی نهدهبی و پۆشنگهری نهو روپا که دوو سده زیاتر بوو دهیان زانکوو سهدان بنکهی رووناکبیری و چاپه مهنی تیا دامه زرابوو تۆ هیشتا گوئییهکی که پر که روویهکی بی سهدا بوویت. بۆ یه درهوشانهوهی بههره یهکی دهگهمن و هه لکه وتنی داهینه ریک سهرسامکه رووو، لهو دۆخه میژوو کردهدا، ئیغه نهوهیهکی به ده بخت و سه رلی شیواو و مه زلووم بووین، له بهردهم کلتوریکي دۆرهق و نا هاوسهنگدا تۆش له زۆک و بی ئیرادهیت، بهلام بۆ هه ندریکمان ژیله مۆی عه شقیک دنه یهکی مهلقوتی و پزيسکيکی سووسه کردن ماکی وهستان و پامبوو، لهو عاشقه رووتانه دهچووین دور به دور هه زمان له نۆشینى ژههری دلداری بییت و دهستان نهکه ویت، وهک بزاین لهو دیو ئیغه وه شوخیک ههیه تاک و باخیک ههیه پاک و دنیا یه که ههیه لاجیوهردی، ئیغه ی کزۆله کهوتوی بیابانه قاقره که نه زمانى نهو دنیا یه مان ده زانسی و

ته به شاکاریان ناشنا بووین، ته نانهت دهست کورتی زمانی نه ته وهکانی دهو ربه ریشمان بووین، بۆ یه سهری عه شقه که مان به کووشی نه و تاک و ته رایانه داگر دبوو که سهروه یهکی مانش و سین و چیا سهختهکانی پیرنه و نیل و فۆلگایان بۆ ده مینا یین. چاکترین ریکای نهو په یوه نديشه وه رگیزان بوو له زمانی بېگانه وه بۆ کوردی، که بۆ نهو کاته زوریهی له زمانی عه ربه یه وه بوو، به تايه تهی له وولاتی. فیرعه ونه کانه وه که بۆ ئیغه کانگای داهینانی هونهری و نه ده بی بوو، چ وهک فیلمهکانی سینهما یان بهرهمی کتیب و چاپه مهنی.

یهکیک لهو بههره مهنه ناوازانیهی نه م په یامه ی به ئیغه که یاند مامۆستا و هونهر مهنه (ره فیک چالاک) بوو، سه ره تا له رادیوی کوردی به غداوه که هه مووه فته یه که چیرۆکیکی ته مسیلی بلاو ده کردهوه، پاشان بهو شانۆگه ریانهی وهری دهگیزان و خۆی دهوری سه ره کیکی تیا ده بیینین یاندهری دههینان، نهو کارانه یهکیک بوو لهو سه رچاوانه ی گوئیان به چیرۆک و بهیتی خۆمانی و بهرهمی بېگانه راهینام، هه ستم کرد دهنگیک ههیه رچه شیکینه و سیمای سه رده می نویی پئوه یه، به سیناریو کردنی هیکایه تی خۆمانی و نواندنی، فۆرمیکي تازهی دور له گیرانه وهی ناسایی بوو که تا نهو سه رده مه دهقمان پئوه گرتبوو. نهو کارانه دور نه بوون له دهقیکی ناماده کراوی نویی که ره گه زی تری وهک گۆزانی و شیعریان له خۆده گرت و چیرۆکی تايه تیان به گوئی گر و بیهر ده به خشی.

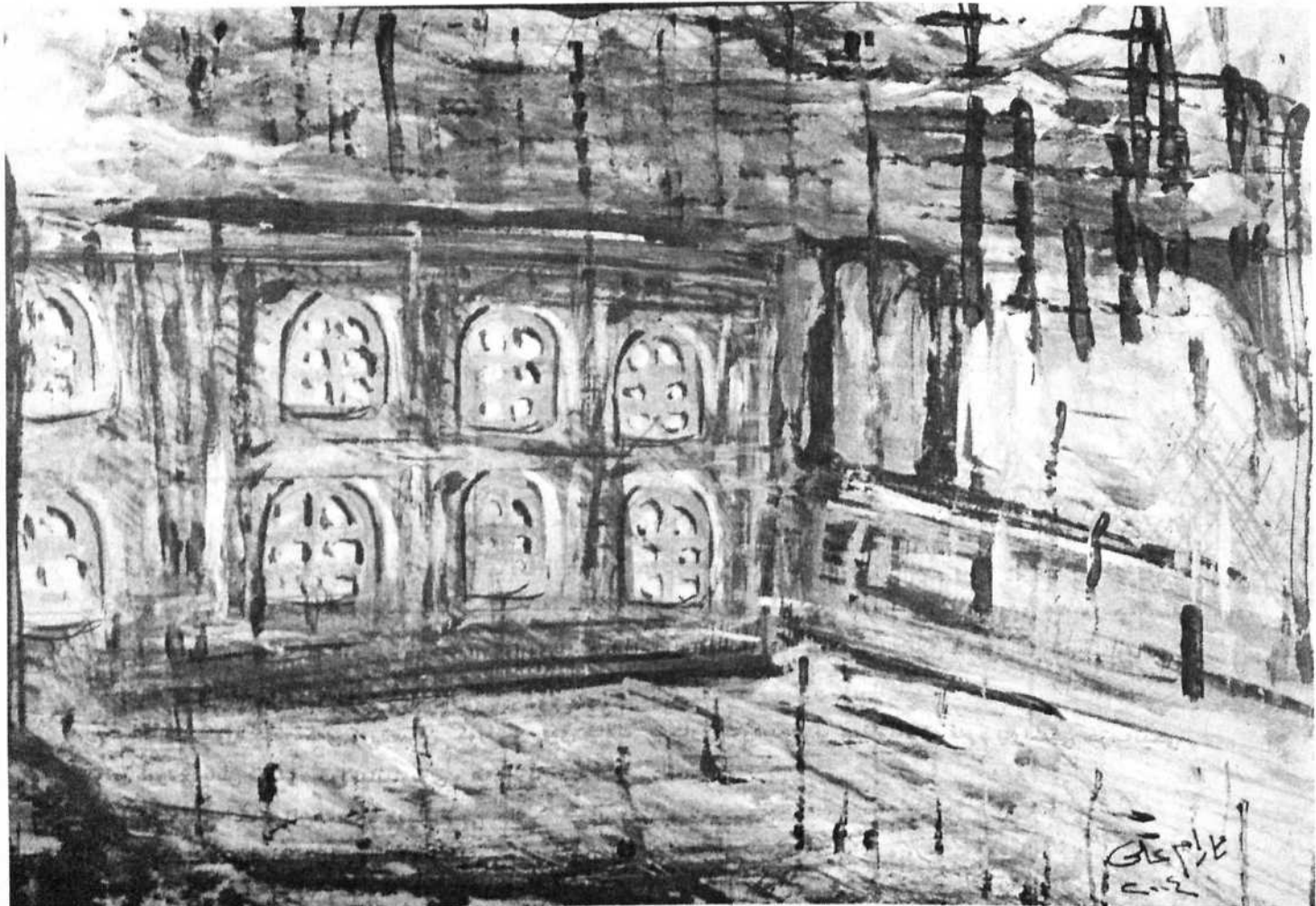
له بواری شانۆدا که سالنی 1957 بۆ یه که م جار شانۆگه ریی پیسکه ی ته رپیری مولیری فره نسیم بیینی که چالاک نهری هینابوو، نهک ته نیا شانۆم وهک بیهریکي ناسایی و که م ته مهن خۆش ویست به لکوو شه وانیک به خه یالیه وه نه نوو ستم، دیمهنه کانم دههینا یه وه بهرچاوم و بیرو که کۆمه لایه تیه که ی زۆری کارلی کردبووم. نه کته ره هه ره نه که وتوه که ییشی، مامۆستا چالاک توانی بۆ یه که م جار پیم بلن نواندن مانای چی و چون نه کته ره ده توانیت واز له هه حقیقه تی خۆی بیینیت و بییته مرو فیکي تری دۆبه و هه حقیقه ته، تا نیستایش نهو چیرۆ و سه رسامیه له یاناکه م که ده شیت تۆرکی عاشقانه ی هونه ریی تیا وه شان دیم، وهک چون هه میشه له بهرهم بلئسه ی یه که م خۆشه یوستیمدا سه رمای ته مهنه گرم نه که موه. پیسکه ی ته رپیر داهینانیکي دهگه منی نهو سه رده مه ی شانۆی کوردی بوو که پینشته نه کرابوو. هه ره له ماوه یه دا شانۆگه ریی گنکو ی تازه ی له یلی نه حمه دیگی کۆماسی یان هه مه ناغای نه ره نده قه ره نه مایش کرا که خودی چالاک ناما نه کار و نه ره یه ری بوو. مامۆستا ره فیک چالاک بهو کارانه ی نه وه ی لای ئیغه سه لماند که چراوگیکی نویی وزه و توانای گه ره ی نهو بواره و به خشنده یه کی که م ویغه یه. نهوسا من ته نیا له ریکه ی شانۆگه ریی و ته مسیل و هه ندیک نووسینه یه وه نه ماسی نهک په یوه ندی تايه ته ی، بهلام یه که م ناسینی نزیکم سالنی 1963 بوو، دوا ی گه رده شه خوینا و یه که ی به عس به پینچ مانگ، له نۆی حوزه ییراندا زه عیم صدیق رهش بگیره کی نا جوامیریا نه ی دژی خه لکی سلیمانی نه نجامدا، هه زاران که سی خزانده زیندان و هۆل و ته ویلهکانی حامیه ی نهوسا وه که قیزه و نترین کاری شو فینیا نه ی دژی به هه موو تۆرژ و چین و کۆمه لانی خه لکی شه ره که نه نجامدا، رژیمی به عس دام و ده زگای نه منی و هیزهکانی سوپای نهوسای عیراقی رژانده کوردستانه ره و به تايه ته ی که م ته تۆله سه مندن له سلیمانی و دهو ربه ریی. له ناو گه راره کاندایه یان رووناکبیرو داوه رو پزیشک و مامۆستا و قوتابی و خه لکی ناسایی تر هه بوون، زۆریان سه ر به پارتیه سیاسی ههکانی نهو سه رده مه و ریکخراوه پینشه ییهکانی کوردستان بوون

شۈيىنىكى وتارەكەدا دەلىت: "داۋى ئەۋەى ھەۋالى ھاتنى سمكۇمان بېست بۇ شارى شىۋۇ كە لەلەيەن حكومەتەۋە بەلىنى قسەكردنى پېدراپو، ئىمە لە بندار و ھەندى شۈيىنى تىرى سەر پىگاي ھاتنەكەى بۇ سەمان بۇ نايەۋە و خۇمان بۇ كوشتنى نامادەكرد، ئەۋ بى دەرىستەنە ھات، چونكە بەلىنى ئەۋەى ۋەرگرتېۋو كە ھېچى لى ناكىت، كە كەۋتە بەرجاسوسى تەفەنگ و لەپىشەۋە تەقەمان لى كىرد لەسەر ئەسپەكەى سوورا، دەستى بەسنگىەۋەگرت و(جۈيىنىكى بەعەجەمدا) و كەۋت. كە وتارەكە لە براىيدا بلاۋبوۋەۋە رستەى جۈيىنى بەعەجەمدا گۇرابوۋ بە (جۈيىنىكى بەعەجەمدا) ديارە ئەمە ماناى رستەكەى گۇرېبۋو كە منى زۇر نىگەرەن كىرد، لەبەرئەۋە چومەلەى مامۇستا چالاک و گلەى ئەۋەم لى كىرد كە ھەلەى چاپ ماناى وتەكەى سمكۇى گۇرېۋە، بە شىۋازەخۇشەكەى و پىكەنىنە دانسكەكەى پىى و تىم: كورې باۋكم ئەۋە ھەلەى چاپ نىە، ئەۋە خۇم گۇرېۋمەخۇم، ئەمەيان سىياسەتەۋە جارى ئىۋە بارن نايزانن، ئىمە(مەبەستى شۇرېشى ئەۋەسەى كوردبوۋ) ھىشتا لەگەل مامە ئىراندا نان و ئاۋىكمان لە بەىناماۋە و نامانەۋىت لەبەرخاترى بەعس دەستبەردارى بىن. چۇن دەھىلم ھەروا بە ئاسانى جۈيىن بەعەجەم بدىت و دلى ئىرانمان لى برەنجىت. لە سەفەرىكى ترمدا باسى شانۇگەرېكەى تازەى خۇى كىرد بە ناۋى (دكتورى دىم)، ھەموودىمەن و بىرۇكە و ئەكتەرەكانى بۇ باس كىردم و داۋى مانەۋەى لى كىردم بۇبىنىنى، بەداخەۋە ماۋەى نواندەكە چەند رۇژىكى ماۋو مېنىش دەۋوبگەرېمەۋە سلىمانى و بە بىنىنى بەرھەمەكەى شادنەبووم. سلۇ لە يادو دىدارەكانى ئەۋ چراۋگى بەرھەمە.

و، تىكپراى ئەۋانېش ھەۋادارى شۇرېشى كوردستان و دژى دەسەلاتى بە غداپوون، ئەگەرچى گېرانى ئەۋ ھەمووخەلكە و ھىشتەۋە وشەھىدكردنى ھەندىكىان تراژىدىيەى حوزەىرانى لى كەۋتەۋە، بەلام بەلەى گېراۋ و دانىشتۋانى شارەۋە كەرنەقالى خۇبەدەستەۋەنەدان و بەرگرى وگالتەپى ھاتتېۋو بەرپىم و سوپاكەى، چونكە نە لە ۋرەى خەلكى ھىنايەخۋارى و نەتۋانى دەستكەۋتى سەربازى و ئەمنى بەدەست بىنىت.

مامۇستا چالاک يەكك بو لە گېراۋەكان كە ۋەك پىاۋىكى بەئەزمون قسەى دەكرد، ئىمەى لاۋانى كۇدەكردەۋە و شىعەرى بۇ دەخۈندىنەۋە، بەدەنگە خۇشەكەى شىعەرى مەحوى و مەۋلەۋى و نالى بە گۇرانىسى دەۋت، دۇخى زىندانى بۇ كىردبوۋىنە گەشتى ھونەر و لەنزىكەۋە بەرھەردەكانمانى ناسى و زىاتر لەسەر ئەدەب و ھونەر قسەى دەكرد، لە جارىكى بردىدا بۇ لىكۇلېنەۋە لەگەل كىردن زۇر درەنگ گەپرايەۋە كە بو بە ھۇى نىگەرەنمان، كە ھاتەۋە ھىندە بەفانتازىۋە ۋەدەكارى روۋداۋەكەى گېرايەۋە كە چۇن چالىان بۇ ھەلكەندەۋە ھەپەشەى ناشتىيان لى كىردەۋە دەت وت لە شانۇگەرېكەى تراژ كۆمىدىدا دەۋرى يەكەم ئەكتەر دەبىنىت، چونكە دۇر لەخۇ ھەلكىشان و پارانەۋە دىمەنى دىالۇگىكى مەسخەرە نامىزى ۋاى بۇرەخساندبوون كە نەخۇى داۋەدەستەۋە و نە ئەۋانى لە گومانداھىشتبەۋە.

لەداۋى سالى ھەفتاۋە كە بوۋبە لىپرسراۋى گۇقارى براىى چەند جارىك لە بەغدا چومەۋەلەى، جارىكىان وتارىكم بۇ برد كە لە فارسىيەۋە ۋەرمگېرابوۋ لەسەر(سمكۇى شوكان) نووسەرەكەى يەكك بو لەۋ ئەفسەرە عەجەمانەى خۇى بەشدارى لە كوشتنى سمكۇداكردبوۋ. لە



تەڭرىتاغ دىكى بىر قەدىمكى مەدەنىيەت يادىكارلىقى



## كۆچى چالاک

ھەوالى ناخۇش كۆچى چالاک بوو  
ھونەرمەندى بوو لە ناومان تاك بوو  
وېژە و ھۆنراوھو چىرۆكى جوانى  
پېرە لە پەند و رازى نېھانى  
چالاکى كۆرى وېژە ھونەر بووى  
بېياكى رېگەى سەخت و خەتەر بووى  
چىرۆكنووسەكەى ناو جەرگەى كوردەم  
مىژوونووسەكەى بىرتىژوو ووردەم  
ئەى پالەوانى رېبازى خەبات  
ئەى ھونەرمەندى ئاواز و ئاوات  
كشا ئەستېرەى ئاسمانى تارت  
لە يادمان ناچى شەعير و وتارت  
سۆز و ئاوازت لەم نىشتمانە  
ھەرگىز كۆن نابى و لەسەر زمانە  
لە قسەى نەستەق يا وشەى كوردى  
بلىمەتئى بووى داخەكەم مردى  
پلارى قەدەر ھەر بۆتۇش نىبە  
چەن زانای پىكا و ھىچ چارىش نىبە

مەلا تۆفېقى حاجى ابراھىم  
دانەر / بى چاو

لەلەپەرە (43) ى كۆڧارى گەلاوېزى ژمارە (8) سالى 4 اغستۆسى 1943 دا ئەم دەقە بلۆو كراوھتەوھ

ايستگەى بى تەلى كوردوستان

لە رۆژھەلاتى نزيكەوھ

كورد بەبى ئەوھى لامژى بكا بەو مرازەى گەيشت كە دەنگى كورد و زمانى كورد و ناوى كورد لە ھەموو گىتيدا بلأوبىتەوھ، ئەمەش كئى كردى؟ ديارە غىرى دولەتە گەورەكەى برىتانىا نەبى بەھۆى خزمایەتیهوھ چاوى لە كورد بئى كەسىكى تر ئەوھى بۆ نەكردوھ و ناىكا، ھات لە يافا ايستگەىكەى بئى تەلى عالمەى بۆ دانا، سەربەستى كرد بەبلأوكردنەوھى ھەموو چەشنە دەنگوباسىكو ھەموو جۆرە مەقام و بەستەىك، بەرانبەر بەم چاودىرئو بەشە باشە گەلاوېز بەناوى ھەموو كوردەوھ سوپاسى ئەكا و داواى پايەدارى ئەو دەولەتە گەورەى ئەكا.

ايچكار دو كورە گەنجەكەى كوردستان "گۆران و رفیق چالاک" بەجارى ئەوھندەى تر ھىناوایانەتە فەر، بەرپاستى خزمەتئىكى زمانى كوردى باش ئەكەن، خوا بىيانپارىزئى و ھەر بژئىن.

لەم وەختانەدا گوئى تان لە ھالو ھەوال ئەبئى

بەيانيان لە سەعات 101/2 وھ تا 11

ايواران لە سەعات 3 وھ تا 4

ھى بىروتئيش لە سەعات 6 ى ئىوارەدا گوئى تان ئى ئەبئى.

### خوشكو براياني خوشهويست سلاويكي گهرمتان لي بيت

له بيه وههري هونه رهندي ناسراوي كورد،  
 ماموستا ره فيق چالاك، پيوسته به ته قديرو  
 پي زانينه وه يادي كاره هونه ريبى و چالايه  
 نه ده بيه كانى بگهينه وه و شوينى خوئى، شوينى ديار  
 و به رزى خوئى له نه ده بيه كورديدا، له هونه رى  
 كورديدا بو ديارى بگهين. به تايبه تى له جوشدانى  
 گيانى شوپشگيرى كوردايه تى دا له ناو كومه لانى  
 خه لكى كوردستان دا به ريگه ي سرود و ناواز و  
 هونه رى ره سەنى كورديه وه. ماموستا ره فيق چالاك له  
 كوڤى كوردايه تى دا نهك هه ر له ريگه ي نه ده بو  
 هونه رى كوردى دا ده وريكي گرنكو ديارى خوئى  
 هه بووه، به لكو له ريگه ي په روه رده ي كورەكانيشيه وه  
 هه ر خزمه تگوزاريى كوردايه تى بووه و روله يه كى  
 دليرى شه هيدبووه و يه كيكى تريشيان له خه باتى  
 شوپشگيرانه و نه ده بى و فيكرى و سياسيدا  
 شوينه وارى خزى ديار كرده و جئ په نجه ي رهنگينى  
 خوئى جئ هيشتووه. بويه بيگومان هه قى خوئيه تى كه  
 هه مولايه كمان، به ريزوته قديروه ي يادي نه و كه له  
 هونه رهنده گه وره يه ي كورد بگهينه وه و شوينى  
 خوئى له ميژوى كورده واري دا بو پرازينينه وه

خوشكو براياني خوشهويست  
 سلاويكي گهرمتان لي بيت  
 له بيه وههري هونه رهندي ناسراوي كورد  
 ماموستا ره فيق چالاك پيوسته به ته قديرو  
 يادي كاره هه رهندي و چالايه نه ده بيه كانى  
 شوينى خوئى شوينى ديار و به رزى خوئى  
 كورديدا له نه ده بيه كورديدا بو ديارى بگهين  
 به تايبه تى له جوشدانى گيانى شوپشگيرى  
 كوردايه تى دا له ناو كومه لانى خه لكى  
 كوردستان دا به ريگه ي سرود و ناواز و  
 هونه رى ره سەنى كورديه وه. ماموستا  
 ره فيق چالاك له كوڤى كوردايه تى دا نهك  
 هه ر له ريگه ي نه ده بو هونه رى كوردى  
 دا ده وريكي گرنكو ديارى خوئى هه بووه  
 به لكو له ريگه ي په روه رده ي كورەكانيشيه  
 وه هه ر خزمه تگوزاريى كوردايه تى بووه  
 و روله يه كى دليرى شه هيدبووه و يه  
 كيكى تريشيان له خه باتى شوپشگيرانه  
 و نه ده بى و فيكرى و سياسيدا شوينه  
 وارى خزى ديار كرده و جئ په نجه ي رهنگينى  
 خوئى جئ هيشتووه. بويه بيگومان هه قى  
 خوئيه تى كه هه مولايه كمان، به ريزوته  
 قديروه ي يادي نه و كه له هونه رهنده  
 گه وره يه ي كورد بگهينه وه و شوينى  
 خوئى له ميژوى كورده واري دا بو پرازينينه  
 وه 1992/12/9 مام جه لال

براي دلسوزتان  
 مام جه لال  
 1992/12/9

953/1/23

### بو لايويكي گرانمايه و زاناييكي به نرخ براي شيريني سورداش و بيري ناودلي دوزه خه ي ناشم شيري بي باك ياني كاكه چالاك.

له پاش سپاسيكي گهرم و گووڤ و گوشيني دهسته به جه وه ره كانت، كاكه گيان خوت نه زانيت كه له كوردستاني ايمه دا  
 هيج كاتيگ شاعير نه ژياوه، منيش به ناچارى كوچم كرد بو كر كوك، ايتر نازانم له كر كوك وه بو كوئى نه چم نيازم وه هابه نه م  
 زستانه له كر كوك بم، نه گه ر هه تا به هار كر يكاريم دهست كهوت نه وا دائه نيشم نه گه ر دهستم نه كهوت ناچارم سونه تى شاعيره  
 كو نه كانمان به جئ بهيئم، ياني به ته وارى تهركى نيشتمان بگه م وه كو حاجى قادر له استنبول و كوردى له تاران و نالى له بيروت  
 و بيتوشى له بصره مردن، اخو قانع له كوئى قضا و به لاي كورد و كوردستان نه بات. نيشكردنى كر كوكيش هه ر شه ري كه يه،  
 منيش كه سئ كوڤى هه رزه كارى پئ گه يشتيوم هه يه نه گه ر يه كيكيان له شريكه بو م بكرايه به كر يكار نانى هه مومانى پهيدا  
 نه كرد، به لام دامه زاندى شريكه پشتى زور نه ستور و باخه لى پر له پارهى نه ويئ خو خوت نه زانيت كه هه مو پشتى من  
 هه رتويئ كه له مو باريك ترى و با خه ليشم له كه لله ي هه ندئ خاوه ن كورسى خالى تر و بو شتره. كاكه گيان كوڤيكم كردوه به  
 بوئى له فندق الرافدين نه گه ر نوسراوت بو ناردم به م نه درسه له خواره وه نوسراوه پئم نه گات.  
 ايتر هه ربژيت ازيره كهم.

مخلصان قانع  
 كر كوك  
 فندق الرافدين برهان قانع

## له ساویلکه و هیچ نهزانتیرینی هۆزی کوردهوه بۆ هاروهاج و زیتنه له ترین هۆزی کورد!

### یانی له قانعهوه بۆ چالاک.

کاکه گیان تۆخوت نهزانتیت که ته وای ته مه نم له شعردا ته و او کرد، یا خوا به میراتم که ویت دهسکی که وەر ناکات که نانیکه پیوه بچۆم. به لام نهزانتیم هۆزه نرخ نهزانتیمان له پاش مردنم کونه بنه وه سه رگۆره کهم و حقله م بۆ نه کهن یان نه لاین به یه که تر: به خوا خه ساریکی قورس و گران کهوت له کورد و کوردستان بریا هه زار کوردی بی خیر بمردا یه قانع بمایه، چونکه خزمه تی زمانه که مانی نه کرد. کاکه گیان با بیمه وه سه ر مطلب:

دیوانه شعره کهم کرد به پینچ به نده وه به ندی یه کهم که ناوی گولاله ی مهربان بو، له سه ر نه رکی معارف په روه ر سید علاء الدین سجادی چاپ و بلا و کرایه وه، با وه پ بفرمو سنه یی و سه قزی دیننه پینچوین له منداله پینچوینی نه کپن به ده پوپیه چونکو له دوکانه کاندایه ماوه. به ندی دوه مین له لای سید علاء الدین بو که چاپ و بلاوی بکاته وه، بی دهستی و په ریشانییم گه یشته دهره چه یه که وهرم گرت وه له سیدی ناوبراو که به لکو واسته یه که په یه دابینت چاپ و بلاوی بکه مه وه، کاکه گیان نه گهر تۆ که فیلیکم بو په یه دابکه یه که متبعه بۆم چاپ بکات و چل شه و لیم بخایه نیت، من نه توانم به م چل شه وه پاره ی متبعه که یه یه بینمه وه و خۆیشم قانجاری وای ئی نه کهم که دهستم بکه ویته ئیش بۆ چاپ کردنی نه و سێ به نده که ی تر. برا شیرنه کهم نه گهر نه م هه وه لچاره تۆ ببی به سه به، ئیتر من نه جانت نه بیت وه نه توانم هه ر به ده پۆز؟ به قه ده ر گولاله ی مهربان شعره تازه تر و چاک تر بلیم. ئیتر انتظاره یه مه مته و جوابت نه کهم.

(مخلصان قانع)

ادرس کرکوک فندق الرافدین برهان قانع

### 953/2/12 (سه بارت هوارى قانع بۆ چالاک)

له کوردستانه دا نه م دی خروشی دل برینداری که بۆ نه و دهره په یه دابن تبیی یا خو خه مخواری نه بینم هه رکه سه ی بۆخوی نه کیشی و هه ولی بۆخوی به سه ر خاکی وه ها په ی به دایم به ردی ئی باری به ما کینه ی خه یالانم غه زه ل نه دروم له بۆ کوردان چل و شه ش ساله نه م ئیشه نه کهم نه مدی کریداری ده چی بکه م هوزه کهم قه درى نه ده ب نازانتی هه ی هاوار؟ به نه ندازه ی گه لاتوړی وه یا تولا شی بن داری نه وانه چونه سه ر کورسی وه کیلی کوردی به ده بختن وه ها گوئی یان خنی هه رگیز نه بیسن دهنگی هاواری بلین به و حضره تی نایب که چی کرد بۆ گه ل و هۆزی له برسایه شین و گریانه له دیهات و له هه ر شارئ نه وایمه هه مو مردین له پاشا ناییی کئی بیت؟ له پیی کئی وه رگری کورسی و معاش و به سه ته دنیا ری؟ شکاتی قانعی نه مررۆ له لای چالاکى مرلومه

له تۆ بئ دس تره قانع ته ماته چون بکا کاری؟

له من بئ دس تر و له من نرخ نه زانراوتر کاکه چالاکه.

کاکه گیان شعره ی من و زانیی تۆ به میراتمان که ویت، یاره دلسۆزه کهم نه و روژه فه رموت دو کاغزت بۆ وه نه گرم که کوریکیانته له شریکه دابمه زرین وه یه کیکیکیان سعادته تی متصرف دای بمه زرینیته. لاوه به نرخه نرخ نه زانراوه کهم به خوشه ویستی هه ردو کمان قه سه م که له تۆ جیا بومه وه ته ماشای باخه ل خوم کرد چوارده فلسم پئ بو، جاجمیکم هیئا بو که له ناو قاتارا سه رمام نه بئ به نا چاری فروشتم بۆ پاره ی بلیتی قاتار. خوا بم گریته بۆ عزه تی نه فسم هه رچیم کرد روم نه بو بیم هاوارت بۆ بهینم، به نا چاری گه ررامه وه بۆ کرکوک. نه گهر خوانخواسته توش ببیت به اشرافی کوردان، یانی منت له بیر بچیته وه نه وایم ژوره سارد و سرره دا له کرکوک هه مومان نه مرین، باوه جود هیوام وایه که له بیرت نه چمه وه چونکو هیشتا نه بوی به خاوه ن قه سرو کورسی. نه گهر نه و کاغزانم فریابخه یته نه مه یه کهم ئیشه له کوردستاندا، چونکو تاییسته له کوردستاندا هیچ کهس خه می هیچ ئی قه و ماویکی نه خوارد وه. ایتر انتزازی غیره تی شیرانه ته نه کهم لاوه به نرخه کهم.

به م نه درسه ی خواره وه هه رچیم بۆ بنوسی پیم نه گات

### بچوکتان قانع

کرکوک.. دائره ی خزینه به واسطه ی احمد فرجه وه بۆ قانع



تا نارەپراستی شەستەكانىش كىيىپ ھەمە جۆرى دەخویندەو، خاوەن كىتەبخانەيەكى باشیش بوو، بەلام دواتر بە ھۆى كىشەكانى ژيان و ئىش و كارەو كەمتر فرىاي كىتەب خويىندەو دەكەوت، بەلكو زۆرتەر بە پۇژنامە گەريپەو سەرقال بوو تا دوا ساتەكانى تەمەنى.

لەگەل ئەمانەشدا رەفيق چالاک پياويكى قسەخۆش و پۇشنىپرو بەدەم و دووبوو، ھەزى لە نوكتەبوو، پەندو سەرگوزشتەى زۆرى دەزانى، ئەوھى لە كۆپىدا بەشدار بوويىت ھەزى نەكردو ئەودانىشتنە كۆتايى بىت. پياويك بوو ھەزى لەجل و بەرگى جوانبوو، بەكورتى پياويكى ئەنيق و پاك و خاويىن بوو، بەردەوام پىشى تاشراو و بۆن و بەرامەى خۆشبوو، ھەزى بە سەيران و گەشت و گوزاربوو، تادوا پۇژى ژيانى لەگەل خىزان و خىزم و برادەرەكانىدا چوئەدەرەو و سەيرانى پىك دەخست. لە خواردنیشدا زۆر بەسەلىقەبوو، ھەزى لە خواردنسى خۆش ئەكرد، ھەندىكجار خۆى دەچوو بۆ بازار و ئەو خواردن و ميوەتازە و نۆبەرەنەى ئەكەرى كە بۆ يەكەمجار ئەھاتنە بازارەو ئەگەرچى نرخیشى زۆرگەران بوويىت.

بەريز كاك نازاد چالاکى كورې خەسلەتئىكى تىرى ئەم ھونەرەندە باس دەكات و دەئيت:

رەفيق چالاک ھەركەس لە دەرگای دايىت، دەرگای ليكردۆتەرە و يارمەتى دارە و ئىش و كارى بۆ جىبەجى كىردو و بە ھۆى پەيوەندەكانىەرە لەگەل كەسايەتە ناسراوكاندا قسەى دەپويشت و قورسايى لای خەلك ھەبوو.

رەفيق چالاک پىشى خۆشبوو بە بەردەوامى دەورى قەلەبالغ بىت و چيژولەزەتئىكى زۆرى لە ھاتووچۆ سەردانى خەلك و مەجلىسى دۆست و رەفيق دەبينى، ھەرەك ئەوھى بزانيت تەمەنى كورت دەبى، ئەژيا بۆ ئەو پۇژەى... بۆ ئەوساتەو بۆ ئەو كارەى كە ئەيگرتە ئەستۆ، ئىستا من بىر لەو پۇژانە دەكەمەرە كە دوا رۇژى تەمەنى ژيانى ئەووبوو، ئەو پرسىيارەم لادروست دەبىت ئەو بەو نەخۆشپەو، بەوبى ئومىديپەو چۆن دەيتوانى ئەو ھەموو كارە ئەنجامدا كە بە جۆريك لە جۆرەكان لە ھالەتى ئىنتىھارى لەسەرخۆو عەزىتەدانى جەستەو پۇخ دەچوو.

\*كاك ناوات چالاکى برازاي دەئيت: مامم كەسيتەكى بەھيزى ھەبوو ھەر چەندە لە ئىمەو دەووبوو بەلام كەپەكترمان دەبينى نامۆزگارى و پىشاندەرى دەكردىن نەك ھەر لە بوارى ھونەردا، بەلكو لەسەرچەم بواردەكانى ژيان و ھەلسوكەوت و تىكەل بوونمان لەگەل خەلكدا. مامم بەردەوام ھيىم و سەرقال بوو بە كارى ھونەرى و سياسى و پۇشنىپىرى، لەگەل ئەمانەشدا ئارەزووى لە ناھەنگ و دانىشتن و قسەى نەستەق بوو، پياويكى بەوھەفابوو. زۆرھانى دەدام و ھەولئى لەگەل دەدام كە فيزى زمانى تريبم ھەك زمانى عەرەبى، ھاندەريكى باشيشمبوو بۆ ئەوھى خويىندن تەواوبەكم.

\*كاك (نازاد چالاک) باس لە خۆشەويستى باوكى دەكات و دەئيت: ھەموو باوكيەك لای مندالەكانى خۆشەويستە و تايبەتەندىەكى گەرەى ھەيە و كەم باوك ھەيە لەم ياسايە بەدەرييت، بۆيە باوك كاريگەرى خۆى لەسەربنەمالەكەى بەجى دىئيت و دەبىتە سىمبول. سەبارەت بە ئىمەش لەگەل باوكماندا زۆر نە ژياوين، چوئەكە چاومانكردەو ئەو خەريكى سياسەت و چەندىن جار زىندان و

# خولياو پىروبوچوون و ئارەزو و شىوھى ژيانى ھونەرەندە (رەفيق چالاک)

نامادەكردنى: بورھان قەرەداغى



رەفيق چالاک و چالاکى كورې

وتەيەكى كورت:

خويىنەرى خۆشەويست من ھەك وەفای شانۆكارىك دەمەوت رىز لە چالاکىە شانۆيەكانى ئەو ھونەرەندە مەزەنە بنىم و ھەر بەو بۆنەيەشەو ھەولمداو لەسەرزمانى بەريزان كاك (چالاک و كاك نازاد) كورې و كاك (ناوات) بى برازايەو پروناسكى بچەمە سەر خولياو پىرو بوچوون و شىوھى ژيان و ئارەزووكانى ئەم ھونەرەندە.

كاك (چالاک) كورە گەرەى باس لە ئارەزووكانى مامۆستا رەفيق چالاک دەكات و دەئيت:

تا دواپۇژى ژيانى، خۆشەويستى ھونەر و ئەدەب لە خويىن و گيانىدا زۆرەجۆشە بوو، دواى ئەوھى كە تووشى نەخۆشى دلىش بوو تەنانەت لەسەر جىگای نەخۆشيدا وازى لە ئاوازنانان و گۆرانى وتن نەئەھيئاو دوا ئاوازی بۆ شىعيرىكى (مصطفى بەگى كوردى) دانا بە ئاوينشانى (شويىن كەوتن). دواكارى شانۆيشى شانۆيى (بەزۆركرديان بە دكتور) لە نوسىنى (مۆلىرى) فەرەنسى بوو، كە ھەر خۆى لە زمانى عەرەبىپەو ھەريگىراو بۆ كوردى و ھەر خۆشى ھەريئەر و پۇلى سەرەكى شانۆگەرەكەشى دەنواند.

عەرەبى كارمىكرده له ئىزگى كوردستانى عىراق و ئىزگى بەغدا و دەنگى گەلى كوردستان.

**\*كاك نازاد چالاكىش باس له بەشدارىيەكانى منالى دەكات له بواری هونەر دا:**

من و براكانم له سەرەتای منالیمانەوه و بە هۆى باوكمانەوه رۆلى بچوكمان پىندراوه و له چەند شانۆگەرەكدا بە شداربووین لەوانە (پىسكەى تەپىر و بەزۆركردیان بە دكتۆر... هتد) لەگەل ئەوهشدا ئیমে كەسمان لایەنى هونەرمان بە گشتى نەكرده پىشەى خۆمان و ناشزانم هۆكەى چىيە؟! هەندىك جار ئەمە ئەگەر پىنمەوه بۆ ئەوهى كە هەرەكەكمان وامان بىركردىتەوه كە هەرچى بكەين ئەك هەرناگەينە ئاستى تواناو بەهرە جىا جىاكانى ئەو، بەلكو دورىش نىيە كە كارىكى خراب بكەينە سەر ناوبانگى و پىشە وایە مرۆف خۆى دەبىت بزانی بەكەلكى چ كارىك دىت وچ بەهرەيەكى تىدایەو لە چ بواریكدا دەتوانىت سەرگەوتووین و پەلامارى هەمووشىتىكیش ئەدات و ئەو كەسەش كە بە توانا و لىهاتوووى خۆى نەچىتە پىشەوه، ئەوا زەحمەتە بەردەوام بىت و دواى خۆشى كەس ئەسەفى بۆ ناخوات و پەحمەتى بۆ ناوێرى. منیش وا خۆم دەبىنم كە دەتوانم لە بواری راگەياندندا خزمەتێك بگەيەنم و هيوادارىشم بەهەلەدا نەچووم. ئەوهشى كە من لە باوكەوه فىزى بووم و پەپرەوىشم كردو ئەوهيەكە ئەو وزەو توانايەى كە مرۆف هەيەتى جا لە هەر بواریكدا بىت ئەبى بىخاتە گەپ و بەكارى بەئىننىت و گوێ ئەداتە ماندووبوون و هىلاكى و كۆلىش ئەدا بەرامبەر ئەو كۆسپ و تەگەرانەى كە دىنەپێرى و ئەوهى لە هەگبەيايەتى هەلپێزێ و سود لە تاقىكردنەوه و هەلەكانىشى وەرگرت.

هەرۆها ئەوهى من لە هونەر و بەرهەمەكانى (رهفیق چالاك) تىگەيشتەم ئەوهيەكە ئەوزاتە جگە لە گۆرانى سياسى و سرود و ناوازەكانى و چىرۆكى تەمسىلى و شانۆگەرى و نوسىنەكانىشى چەكێك بوون بە كارى بردوون دژى نەخۆشە كۆمەلایەتى و ديارە دژىوهكانى ناو كۆمەلێ كوردەوارى و ئەوهى چاویك بەو بەرهەمانەدا بخشىنەتەوه كە لەو سەردەمدا بڵاوبۆتەوه چ لە رادیوى كوردى بەغدا و چ بڵاوكراوهكانى ئەو سەردەمە بۆى دەرەكەوێت ئەوكارە چەند گەرەبووه بێ مەترسى و بێ ناخەزىش نەبووه.

**\*كاك ناوات چالاكى برازای (رهفیق چالاك) باس لەو كارىگەرەيەدەكات كە**

**هونەرمانە (رهفیق چالاك) دايناوه لەسەرى و دەلىت:**

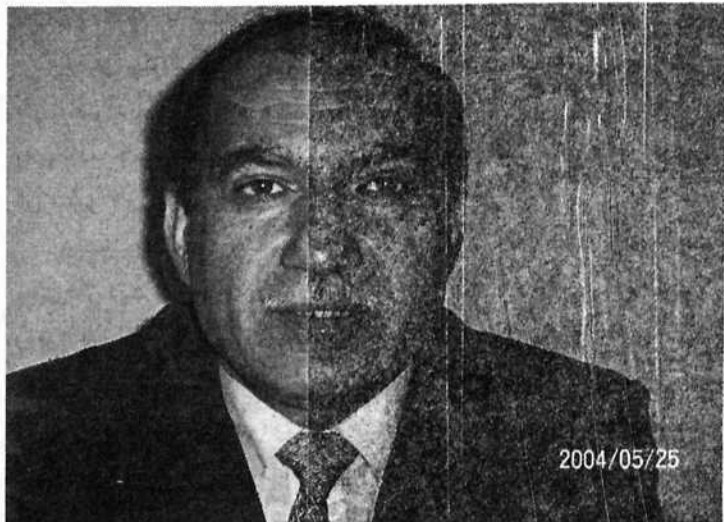
لە سالى 1963 كاتێك زەعیم صدىق لە سلىمانى بوو كۆمەلەى هونەرەجوانەكانى سلىمانى ناھەنگىيان دەگێرا لە (نادى مۆزەفین)، ئەكاتە من تەمەن 9سالى بوو لە شانۆگەرەيەكدا لەگەل مامدا بە شدارىم كرد، بەلام بەداخەوه ناوەكەيم لەبیرنەماوه، هەرچەندە ئەو رۆلەى من بىنم لە شانۆگەرەيەكدا رۆلى مندالیك بوو بە پانتۆمايم بركەى ناھەنگەكەش لە مۇسقىا و گۆرانى و شانۆ پىكەتاتوو، بەلام بەداخەوه بۆ بەيانی هەندىك لە بەشدارانى ناھەنگەكە لەلایەن دەستەو دايرەى زەعیم صدىقەوه گىران.

ئەو كاتە كۆمەلەى هونەرەجوانەكان هەمووشەوانىك هەم وەك پرۆقەكردن و هەم وەك پىشكەشكردى بەرنامەى چالاكەكانیان لە بىناى كۆمەل كۆدەبوونەوه و دەستیان دەكرده بە پرۆقەى چالاكەكانیان، منیش وەك زۆرەى كەس و كارى ئەندامەكانى كۆمەل لەگەل باوكدا سەردانى ئەویم دەكرده و تەمەن زۆرى ئەوكارەنەبووم و حەزم دەكرده بەشدارىبكەم، لەبەر ئەوەش باوكم ئەندامىكى كۆمەل بوو لە شانۆگەرەيەكانىشا لەگەل مام بەشدارى دەكرده، ئىتر منیش وەك كۆرس بەشدارىم دەكرده، خۆديارە مام كارىگەرى تەواوىشى لەسەرباوكم هەبوو، بەپىشەى ئەو براگەرەى بوو، ئەك هەر هانىدەدا بۆ كارى هونەرى،

دورگەوتنەوه و پىشەمرگايەتى بووه و باقى كاتەكانى لە نىوان هونەر و دۆست و هاوئەكەكانى و ئىمەدا دابەشكرده ئەوئەندەى بىرمە لىزەدا باسى بكم ئەوهيەكە ئەو رۆژانە دواى گەپانەوهى لەدەوامى خۆى زۆرەى رووداوهكانى ئەو رۆژەى بۆ داىكم و ئىمە دەگىرايەوه، بە دەم قسەكانى خۆشەيوە نوكتەو رووداوهكانى ئەكرده سىنارىيوەىك و سەرنجى هەموومانى بۆلاخۆى راھەكیشاوى ئىمەش بەو هيوایە بووین كە سەعاتىك زىاتر ئەو دانىشتنەمان درۆژەى هەبى.

لایەنىكى تری زىانمان لەگەل ئەودا كە هەرگىز بىرم ناچىتەوه ئەوئەبوو كە زۆرەى شەوانى زستان لە ماله سارد و سەركەى نىسكان پىش ئەوهى وەنەوزىمانباتەوه ئەچوینە ژىر جىگاوه، ئەو كە لەگەل ئەوهى كە زۆر ماندو و شەكەت بوو چىرۆكىكى كورتى يە جگار بەپىز و بەلەزەتى بۆ دەگىرايەوه، هەندىك لەو چىرۆكانە بە چەند زنجىرەيەك و بەچەند شەويك تەواو نەئەبوو. ئىستا داخى ئەوه دەخۆم كە بۆچى ئەو چىرۆكانەمان لەبەر نەكرده، ياخود دواتر نەماننوسىنەوه، لەوانە (ئەمىرئەرسەلان، دابىزەلان، گەرەترىن درۆ لە عالەمدا... هتد).

**\*كاك چالاكىش باس له پهيوهندى باوكى بۇ منداڵ دەكات و دەلى:**



2004/05/25

باوكم منالى بەگشتى زۆر خوۆش دەويست و خوۆشەويستىشى بۆ منالەكانى لەوهدا دەرەكەوت كە بخۆى زۆر بەپەرۆشەوه لە نزيكەوه لىی لە ئاستى خویندەمان لە قوتابخانە و بارى تەندروستىمان و جل و بەرگ و... هتد) دەپرسىيەوه و لەگەل داىكمدا پىداوىستىيەكانیان بۆ داين دەكردىن.

ئەوئەشم لە بىر نەچىت هەر لە تەمەنى (10) سالىمەوه باوكم لەگەل خۆيدا دەبىردم بۆ كۆمەلەى هونەرە جوانەكان و نوسىنگەى رۆژنامەى (بېروا) كە خۆى نەرى دەكرده لىشارى سلىمانى، مەبەستىشى لەوه بى گومان چاوكردنەوه و تىكەل كردنى من بوو بەو بوارانەى كە خۆى كارى تيا نەكرده، بۆيە منیش و دواتر براكانم ئەو خوۆشەويستىمان تيا دروست بوو بەرامبەر بە هونەرى شانۆ و گۆرانى و مۇسقىا، لە پۆلى چوار و پىنج و شەشەمى سەرەتايمدا لە هەندىك شانۆگەرىدا بە شدارىم كردو، وەك كۆمبارس لە (بوكى ژىردەوارى رەش، خەسووى نەزىيەها... هتد). هەرۆها لە قوتابخانەشدا بە حوكمى ئەوهى من كورپى (رهفیق چالاك) ئەبوایە دەنگم خوۆش بوایە و سرودى بەيانىانم لە گۆرپانى خویندنگەدا بووتايە، لە قوتاغەكانى دواترىشدا لە بواری ئىزگەدا وەك نەكتەن و نامادەكار و پىشكەشكارى بەرنامەو وەك بىزەرى كوردى و

باوكم نابىنمەۋە. ھەرداۋى ئەۋە بە چەند ساتىك(بەيان) بۇ دواجار چاۋلىك دەئىت، رەفلىق چالاک نىزىكەى ھەوت مانگ دەگىرى لە سىلىمانى و كەركوك ۋەتا لە زىندان بەردەبى بە ھەۋالى مردى(بەيان) نازانىت.

زۇرچار ئەۋ پىرسىيارەم ئى دەكرىت بۇچى ئىۋە ۋەك بىنەمالە كەمتەرخەن لە كۆكردنەۋەى رەنج و بەرھەمى باوكتان؟ بۇچى كەستان ھونەرتان نەكردەپىشە؟ ئايا ئەگەر(رەفلىق چالاک) سىياسەتى نەكردايە چەند بەرەبەر ئەۋە ئەيتۋانى خزمەتى ھونەر و ئەدەب و رۇشنىرى كوردى بىكردايە؟ زۇر پىرسىيارى تر كە دەرفەتى ۋەلامدانەۋەى نىە.

\*كاك چالاک سەبارەت بە مامەئەۋ بىرو بۇ چۈنەكانى رەفلىق چالاک لەبارەى يەكسانى ژن و پىاۋۋە دەئىت:

بىروباۋە پوپىيازى(رەفلىق چالاک) لە سەرەتاي لاويدا بىروباۋەپىكى پىشكەوتوۋ خۋازى ھەبوۋە. دژى خۋو نەرىتتىكى دواكەۋتوۋبوۋە كە زەرەرى گەياندىبى بە مافى مۇۋ، ئەمەش لە زوربەى نوسىنەكانى و شانۇ تەمسىلىەكانى ئىزگەى بەغدا و گۇرانى و سرودەكانى بەروونى پەنگى داۋەتەۋە و دياروناشكرايە. يەھىچ جۇرىك جىاۋازى لە نىۋان كوپو كچەكانىدا نەكردوۋە و دەتوانم بلىم كچەكانى زىاتر خۇش وىستوۋە لە كوپەكانى، ھىچ كاتىك ھەستەم نەكردوۋە لايەنگرى كوپەكانى بگىرىت و زۇر لە كچەكان بكات، تەنانەت لە ئىشى ناومال و ئەركوكارى رۇژانەدا كوپەكانى ۋەك كچەكان ھەلدەسوپان و پازى نەدەبوۋ كوپىكى ئىش بە كچىكى بكات، بەلكوداۋاى لە كوپەكەى دەكرد كە خۇى ئەۋكارە بكات.

ھەردەم ئەۋەى بۇ ھەموۋمان دەردەخست كە جىاۋازى نىيە لە نىۋان كوپوكچدا و ئىمەى بەۋ شىۋەپە پەرۋەردە دەكرد. زۇرمەبەستى بوۋ كچەكانى ۋەك كوپەكان بخوئىنن و بگەنە پلەۋپايەيەكى بەرن، مامەئەى لەگەل دايكەدا مامەئەيەكى پىر لە پىزوخۇشەۋىستى بوۋ. زۇر مەبەستى بوۋ خىزانەكەى بەشدارى بكات لە بىنىنى كارە شانۇبىيەكانى و لەكاتى ئاۋاز دانانىشدا داۋاى دەكرد گوى لە ئاۋازەكەى بگىرىن و پاي خۇمانى لە سەردەرپىرىن.

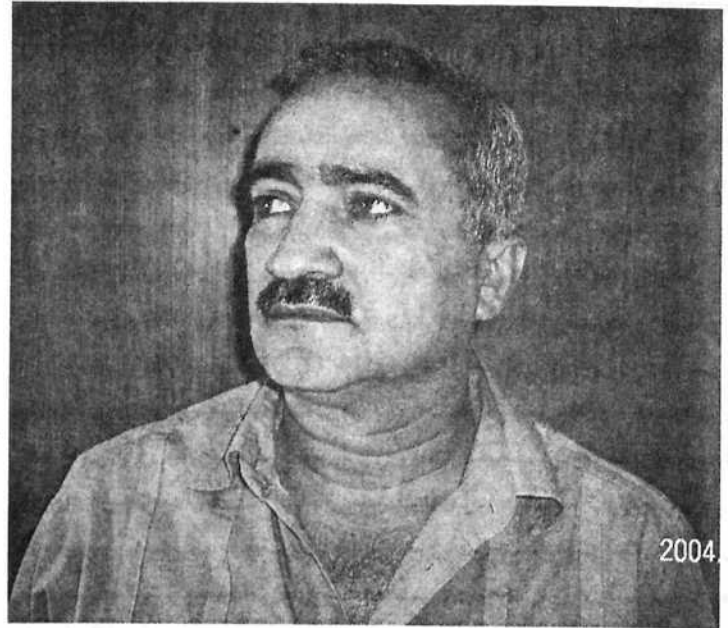
\* (نازاد چالاک) ىش ھەر لەم بارەپەۋە دەئىت:

رەفلىق چالاک باۋەپى بە گۇپان و پىشكەوتن و يەكسانى ھەبوۋ لە ژيانى خۇى و مال و مندالىدا پەپىرەۋى دەكرد، جىاۋازى كوپو كچى نەدەكرد و خۇى ئىشى ناومالى بەسەر ھەموۋاندا داۋەش دەكرد وشتىك نەبوۋ پىي بوتىرىت ئەمە ئىشى كچە و ئەمەش ئىشى كوپ، تەنھا بۇ بازار نەبىت كە دەبوایە من يا خود شەھىد شىرزادى بىرام لەگەل دايكە بىر ۋىشتىنايە ئەۋىش لە بەرقورسى شوتى و گەرمای بەغداۋو.

ئىمە ۋەك بىنەمالە دەرامەتمان كەم بوۋ، ئەۋكاتانەى كە باوكم پارەپەكىشى دەسكەۋتايە ئەۋا زۇر بە دەست بلأۋى سەرفى دەكردوبىرى لە پۇژى پەش و دواپۇژ بۇئىمەنەدەكردەۋە(ئەۋەندەى كەمن تىبىنىم كىردبى) بەلام لەگەل ئەۋەشدا دايم ئىمەى ئەخستەپىش خۇپەۋە و ھەۋلىدەدا ئەۋەندەى لە توانايدا بىت خۇشى بخاتە دلئمانەۋە و بى پارەپىمان پىۋەدىارنەبىت و لەۋەشدا پۇلى زۇرگەۋرە بۇ دايكە دەگەپىتەۋە كە بە شانۇبىيەۋە لە داۋى ھەموو گرتن و دەركردن لەۋەزىفەۋ واز ھىنانىك مال و منال و بژىۋى ئىمەى ئەگرتە ئەستۆۋ ئىمە ھەموۋمان بە باۋكىشمەۋە قەرزارى ئەۋىن و داۋى كۇچى داۋى باۋكىشم ھەردايكەمبوۋ

بەلكو ھاندەرىشى بوۋ بۇ بەشدارى سىياسى، ھەر بۇيە چەندەھا جار باوكم لەلايەن ھوكمەتى ئەۋكاتەۋە گىراۋە لە سەرمام، بۇ نەۋنە جارنىكان لە نوگىرەسەلمان كەگىرابوۋ لە سەرمام ھەموو لەشيان كىردبوۋ بە خوئىن، بە كورتى باوكم بەھۇى مامەۋە توشى لىدان و گرتن و دەردەسەرى و ناخۇشى زۇرھات.

\*كاك نازاد چالاک باس لە چۈنەپەتى ژيانى باۋكى و خۇيان دەكات لە كۇتايى سالى شەستەكانداۋ دەئىت:



كاتىك بىرەۋەرى و يادگارەكانم دەگەپىنمەۋە بۇ سەردەمىكى زوتىر و بە(تەدلىد) كۇتايى شەستەكان، ئەۋ داۋاى لىكرىدىن كە ھەموو بچىنەشاخ و لە(چۇمان) گىرساينەۋە لە نىزىك بارەگاي رادىۋى(دەنگى كوردستانى عىراق) ئەۋپىرسىيارە دىتەپىشەۋە كە بۇچى ئىمەى ھەموو لە خوئىندن چەند سالىك محروم كىرد و بۇچى بىرى لە خەتەرى بوردومان و ژيانى ناخۇشى شاخ نەكردەۋە بۇ مال و منالى، ئەى باشە ئەگەر ئەۋانەش ھەموۋى ھەركارى ئاسايى بن! ئەى ئەبى ھۇى چى بى كە كوپەكانى خۇى لەۋ تەمەنەكەمەدا بخاتە بەرتاقىكردنەۋەى قورسى ژيان، ئەبى چ ھۇيەك بى و چ بىروباۋەپىك بىت و لە باۋكىك بكات كە كوپەگەرەكەى(چالاک) بخاتە خولى مامۇستايان و دواترىش بچىتە گوندىكى دور لە شوئىنى خۇى يان چ ھۇيەك ۋاى لىبىكات كە كوپى دوۋەمى(نازاد) لە تەمەنى ھەرزەكارىدا بخاتە خولى بىرىنپىچى و كوپى سىپەمىشى(شەھىد شىرزاد) كە دوانزەسال بوۋ ناۋنوس بكات بۇ خولى(مدقى) و بۇچى بىرى لەۋە نەكردەۋە كە ھەرىكەمان بىزىت بۇ ژيانىكى خۇشتر و باشترى بى مەترسى؟! كەم كەس دەزانى(رەفلىق چالاک) و بىنەمالەكەى چۇن ژيان و چۇن ئەۋ پۇژگارە تالانەيان بەسەرئەبىرد، كەم كەس دەزانىت ئەۋ زاتە چ دەردەسەرى و كۆپرەۋەرىيەكى لە ژياندا بىنى سەرەپاى ئەۋەى كە پارچەپەك لە ۋوزە و ئەقل و بەھرە و داھىنان بوۋ.

كەم كەس دەزانى ت كە سالى 1965 خوشكىك بە ناۋى(بەيان) نەخۇش دەكەۋى و باوكم و ھەندىك لە خىزم و كەسوكار بەدىارىيەۋە دەبن لە نەخۇشخانەى(جەمھورى سىلىمانى) ئا لەۋ كاتەدا كۆمەلىك سەرياز و ئەفسەر خۇيان ئەكەن بەژوردا و لەبەر چاۋى(بەيان) پەلى باوكم دەگىرن و دەپىن(بەيان) ىش لەۋكاتەدا بەدەم ھەنسكەۋە ھاۋار دەكات: باوكم بۇكوى دەبن؟! رەفلىق چالاكىش لە ۋەلامدا دەلى: كچە ھىچ نىيە ئەپۇم ئىستايەمەۋە. ئەۋانەى كە لەۋى بوۋن دەيگىرنەۋە كە(بەيان) دواپستەى خۇى دەلى: تازە

که مال و حالی بۇ پیکهوه ناین و به تهگیری نهو نیمه خویندن و ژیانمان به پیکرد.

خۆشترین ماوهی ژیاننی نیمه له گهال باوکماندا کۆتایی شهستهکان و سه رهتای حهفتاکان بوو، ته نهها نهو چه ند ساه نیمه جوړیک له جیگیری (استقرار) و خۆشیمان به خۆمانه وه دی و توانیمان ناو مائیکی ریک و پیک و سه یاره یه کیش بکړین و چه ند سه یرائی کیش بکین.

\*کاک (ناوات) بهم شیوه یه دهر باره ی ره فیق چالاک هونه رمه ند ده لیت:



مامم خاوه نی هیچ بر و ا نامه یه کی هونه ری نه بوو که له نه کادیمیایه کدا خویند بیستی، به لام به شیوه یه کی خۆرسک و به رچاو پینشکوت به دنگ و ناواز دانان و به نویسنی شانوگری و هرگریانی دهقی شانویی و به نواندن و به دهر هینان و ته مسیلی رادیویی خوی له دل خه لکیدا جیگیر کرد، به لام به داخوه بۆ هه موو تپه کانی سلیمانیه هرله موسیقی و شانوکاران و نیزگه کانی هه ریم، باسی پۆلی زۆریک له هونه رمه ندان ده کهن، به لام ته نانه ت ناوه ینانی ره فیق چالاک له یاد ده کهن، چاچ له فستیقاله شانویییه کاندای بی یان له بهر نامه کاندای بی یان له خه لاتی ریزلینانی هونه رمه نداندا بیست.

\*کاک نازاد چالاک له سه ر رینگه یه ک له رینگه کانی باوکی دهر وات و خوی تیدا سه رقال کرده نه ویش کار کردنیه تی له بواری رادیوو ته له فزیوندا، خوی سه باره ت بهم کاره هاوشیوه یه ده لیت:

کار کردنی من له رادیوو ته له فزیوندا سه ره تا به ریکه وت و به هو ی عه ره بی زانیه وه بووه دواتریش پله به پله و دوای که لک و هر گرتن بووه له نه زمون و تاقیکردنه وه کی که سانی ترکه له بواری راگه یان دنی (ی.ن.ک) دا کاریان کرده و سوودم ئی و هر گرتون، من له وانه وه فییری سه ره تا کانی داپشتنی هوال و و هر گپران و نویسنی و تارو زور لایه نی تری بواری سیاست و راگه یان دن بووم، به لام به نه سبه ت ره فیق چالاکه وه له وانه یه حاله ته که جیاوازیسن، چونکه نه وکاته ی که نه و دهستی دایه قه لهم و داهینان نووسه ر و خه لکی به توانا و خاوه ن به ره ره که مبوون و نه و بو ارانه بۆ نه وان و بۆ کورد تازه بوون.

\*کاک ناوات سه باره ت به نازناوی چالاک ده لیت:

نازناویکی خیزانی مامم و باوکم بووه، یه لام پیوسته هونه رمه ندان و رۆشنییران ناگاداری نه و نازناوه یین، چونکه هه ندیک هونه رمه ند که هیچ نزیکایه تی و خزمایه تیه کیمان له گه ل ره فیق چالاکدا نیه و نازناوی چالاکیان هه لگر تووه ئیتر نازانم له بهر ریزه بو نه و یان چی؟

\*هه ر کاک چالاکیش سه باره ت به نازناوی چالاک ده لیت:

شانازی زوری به نازناوی چالاکه وه ده کرد، هه ربویه منیشی ناونا (چالاک). وه ک له بیرم مابن جاریکیان باسی نه و نازناوه ی خوی کرد و وتی: نه و نازناوه خۆم له خۆم نه ناوه، به لکو له بهر چالاک و وریایی و زیره کی نه م نازناوه م له لایه ن شاعیر و نو سه ریکی کورده وه لی تراوه که به داخوه ناوه که یم له یاد نه ماوه. هه ر له بهر خۆشه ویستی زۆریش بۆ باوکم گۆرانی بیژی گه وره مان (محمدی ماملی) کورپکی ناونا وه (چالاک).

\*کاک چالاک باس له ژیان دوستی و مروقا دوستی ره فیق چالاک ده کات و ده لیت:

ره فیق چالاک هه میشه عاشق و پۆحسوک، ناوازی بۆ جوانی و نیشتمان و پۆله کانی دواروژدا دهنات تیکه ل به دهر د نازار و خۆشی و ناخۆشی و فرمیسی گه له که ی بوو بوو. تادوا هه ناسه ی هه رخه مخوری گه له که ی بوو، وه ک مۆمیک نه سوتا و پوونکی ده به خشی به چوارده وریدا، له بیره وه ریه کانی دا ده لیت: - (له به ریه کشت له مردن نه ترسم نه ویش نه ویه که مردن نه یه لیت پوخته ی نه وه ی فییری بووم بیگه ینم به نه ته وه که م، هه رچی یه کیشم پینشکوش کرد بیست، ده سته به ریه کی بچوک و دیارییه که له کابرایه که وه به کوردی هاته دنیا وه و به کوردی تیا یارایا).

له سالی 1946 دا شانوگری (له ری سی نیشتماندا) ی له گه ل کۆمه لیک هاو پیدایه ت نمایش کرد و دا هاته که شتی ته رخانکرا بۆ یارمه تی دانسی لیکه ومانی کاره ساتی بوومه له رزه که ی (پینجوین). دوای نه وه ش هه مان گروپ چوونه هه ولیرو له ویش هه مان نمایشیان کرد و به سه ستیش هه ر زیاتر یارمه تیدانی لیکه ومانی (پینجوین) بوو. نه مه ش یه که مچار بوو تییکی هونه ری له شاریکه وه بۆ شاریکی تر بروت به مه به سستی نمایش کردنی شانوگری.

ره فیق چالاک له بیره وه ریه کانی دا ده لیت: - (زۆرسا کارانه کارمان ده کرد بی نه وه ی تووشی هیچ له خۆبایی بوونیک ببین، چونکه نه وه ی هونه رمه ند ده کوژی و له ناوی ده بات نه نانیه ت و له خۆبایی بوونه).

ره فیق چالاک وه ک هون رمه ندیکی پینشکوت و توخواز هه میشه خویای نه وه بوو که هونه رمه ندانی کوردستان یه کبخات و له چوارچیوه ییه که کۆمه لدا کو یان بکاته وه، بۆ یه له بیره وه ریه کانی دا ده لیت: (برایینه پی راته کیین و بنووسن و به ره مه کانتان تۆمار بکن و یه کتریتان خۆش بوئ و ریزی یه کتری بگرن و به یه کا بجوشین، نه ی هونه رمه ندانی کوردستان... کۆمه لی هونه ره جوانه کانی کوردستان پیک به یینن).

\*کاک نازاد باس له دواساته کانی ته مه نی ره فیق چالاک ده کات و ده لیت: سالی 1973 له گه ریکی (که راده) له به غدا مائیکی خنجیلانه مان به کرئ گرتبو که میک بوژا بوینه وه، باوکم به یانیان نیشی دائیره ی نه کرد و نه وکاته (مدیری مه رکه زی نه علامی و هزاره تی شتون نه لشمالبوو)، پاش نیوه پوان و دوای ناخواردنیکی به په له سه یاره یه کی دائیره نه هات به شوینیا و نه چوو بۆ پۆژنامه ی برابیه تی و هه تا کاتیکی درهنگ له وی کاری ده کرد و هه ر به دم نه وه شه وه چه ند بهر نامه یه کی بۆ رادیوی کوردی به غدا

مايهی شكۆ و تاجی سهر بوو  
به لآم نه مرو دوربئ گيانه له بالآی تو  
له چۆلئىكى پر دپنده و دپكو دالآ.  
پيخاوس و تاك و ته نيام  
.....هتد.

ياخود ئاوازی سئيه ميشى كه بو شيعرى (شويئ كهوتن)ى  
(مصطفى بهگى كوردى) داناوه و ده لئيت:  
شيرينه كه سبهى دهرۆم به جيت ته هيلم  
پيگهى دوروى گه پانه وهى ناسۆر نه كئيلم  
.....هتد.

\*ههركات نازاك سه بارهت به نوسينه وهى بيره وه ريه كانى ره فبق چالاك  
ده لئيت: باوكم درهنگ ده ستى به نوسينه وهى بيره وه ريه كانى كرد و به داخه وه زۆر  
كه مى نوسى و فريا نه كه وت.

گه كه سيك بپرسئ ئه رى ره فبق چالاك له چ بواريكدا به هره مه ند و وه ستا  
بووه؟ وه لامدانه وه ناسان و بئ هه لوه سته و تيرامان نابئ.

ئايا له ئاوازدانان و سروددا وه ستا بووه ياخود له ده نگخوشى و گۆرانى  
وتندا به هره مه ند بووه ئايا لايه نى په خشان و وتار و نوسين و زمان په وانيدا  
به هره دار بووه ياخود له وه رگيран و سيناريۆ و ته مسيل و دهره ينان بليمه ت و  
لئها تو بووه؟ ئايا له بوارى رۆژنامه گه رى و راديۆدا ده ستى بالآى هه بووه زيارت  
ياخود له بوارى وتاربيژى و به رپوه بردنى كۆر و مه جليس؟ ئايا چ بير و  
هزرئكى وردى هه بووه و چۆن توانيوه تى له يه ك كاتدا ئەم هه موو كارانه و هى  
تر به باشترين شيوه نه نجام بدا و پيشكه شى نيشتمان و هاو زمانى خۆى بكات.

ره فبق چالاك دواى خۆى هيج پاره و خانو و نه رزئكى بو ئيمه به جئ  
نه ميشت، له ژيانى خۆشيدا ئه و فره توانا و به هره يه ي بو كه سبى ماددى و  
خۆش گوزهرانى خۆى و منداله كانى و ده وله مه ند بوون به كار نه هينا و نه كرد.  
له گه ل هه موو ئه و خزمه ته گه وره يه ي كه به ميله له ت و نيشتمانه كه ي به خشى  
وه كو هه موو مرۆفئك معصوم و به ده ريش نه بووه له هه له و كه مو كورتنى.

به ناوى (پازونياز و سوۆز و ئاواز) ئاماده و پيشكه ش ده كرد، نه مه جگه  
له ئيشى حزبى و ئيشى وه رگيран و دانانى سيناريۆ بو  
شانۆگه رى (به زۆر كرديان به دكتور) و دامه زراندى كۆمه لى هونه ره  
جوانه كان له به غدا و... هتد كه من له يادم نييه ياخود نايزانم.

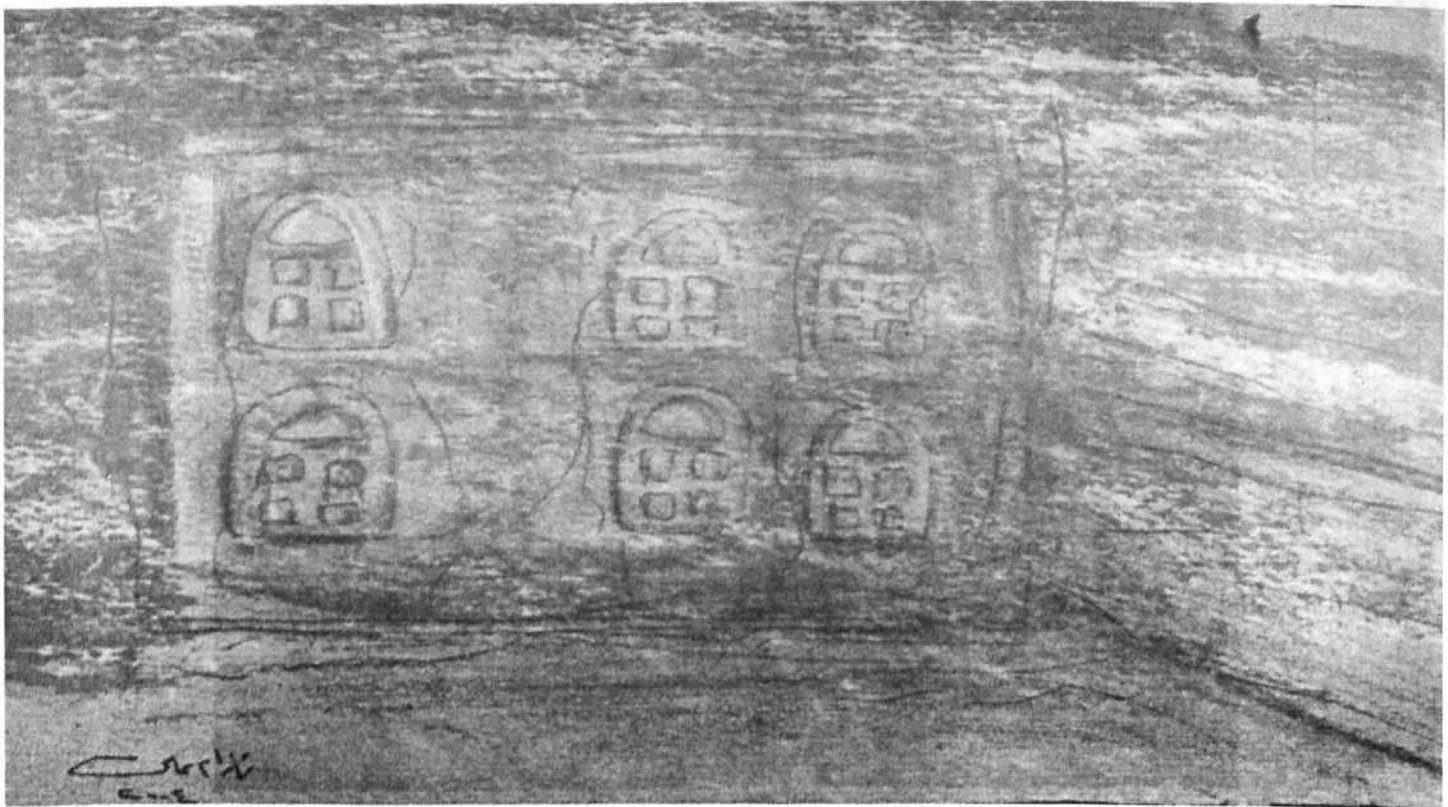
كاتئك ره فبق چالاك كويرة وه رى ژيان و هيلاكى و ماندوو بوون تين و  
ورۆژمى بو دئين و زه فسر به و دلله گه وره يه ي دئين پزيشكه كانى (مدينه الطب) ي  
بغدا بئ ئوميد ده بن و زۆر شتى لئ قه ده غه ده كه ن وه ك جگه ره، چه و رى،  
خه فته، ... هتد، ئيمه ش هه موان هه ولى زۆرمان ده داكه خۆى هيلاك نه كات،  
ئه ويش به لئنى وازه ينانى له هه موو ئه وشتانه دا ته نها شت كه نه يتوانى ته ركى  
بكاو له بيرخۆى به رته وه معانائى خۆى و خولياى هونه ر و گۆرانى بوو.

هه ر له و ماوه يه دا و له سه ر قه ره وئله ي نه خۆشى ئاوازى بو چه ند گۆرانيه ك  
داناو له مائيشه وه و له مالى (حه سيب صالحي نه نازيار) له سه ر كاسيئ به  
هه ناسه يه كى بئ ئوميدى غه مناكه وه تو مارى كردن ئه وشياعرانه كه ئه و  
هه لئبژاردن و ئاوازى بو دانان كت و مت گوزارشتيان له حال و وه زع و  
بيركردنه وه ي ئه و رۆژگاره ي ئه و ده كرد، بو نموونه ئەم شيعره ي عبه دللا گۆران كه  
ده لئ:

به كول گريان له چاوم دئ  
گولئ لاولاوى په نگاو په نگ  
.....هتد.

ره فبق چالاك به دوو ناميرو به دوو جار شيعرى دوئنى و نه مپۆى مامۆستاي  
به رپزيمان (مه مه دى مه لا كه ريمى) كردوه به گۆرانى، يه كئيكيان به عوده كه ي  
هونه رمه ندى ناسراو و خۆشه ويست خوا ليخۆشبوو (شه مال صائب) و ئه وى  
تريشيان به كلارنئيتى هونه رمه ندى خوالخۆشبوو (شه و كه ت ره شييد)، دياره  
شيعره كه ش زۆر كارى له حاله تى ده رونى ره فبق چالاك كردوه و ده لئيت:

گيانه دوئنى ده رون مائئكى ئاوابوو  
به هه شت بوو خانه ي خوابوو  
جئ نزرگه ي پيغه مبه ربوو





دەڤىق چالاک دەمى قەزاز (1942-1945) ياشا



باخچەى لەندەن تەلەبىب 1942



نورى ودشتى دەڤىق چالاک



سورية

### منطقة معارف السليمانية

العنوان البرقي - معارف السليمانية

رقم التلمون - السليمانية ٣٤

يرجى الاشارة الى الرقم كمدلاً

المعد ٢٦١٨

التاريخ ١٣٦٩/٨/٢٥

لوافق ١٩٤٢/٩/٦

الموضوع انتداب خمسة من العراقيين الاكراد  
للاذاعة اللاسلكية في اللغة الكردية

في مدينة باناسا

معلم مدرسة ~~بني هاشم~~

الشيخ السيد رفيع توفيق

معلم سابق في السليمانية

" محمد رفيع قزار

" " "

" ابراهيم صالح

تلميذ في ثانوية السليمانية

" توري صديق

بنا\* على ماجا\* في مذكرة السفارة البريطانية في بغداد المرقمة ٤٦٢  
والجورحفي ٩٤٢/٨/١٣ المبلغة اليها بكتاب مدينة معارف المعاة  
المرقم ١٦٥١٢ والعويج في ٩٤٢/٩/١ وبالنظر الى انكم كنتم  
قد اعزتم عن استعدادكم لقبول الوظائف الخاصة بتدريس اللغة  
السليمانية في مدينة باناسا يرجى القيام باجراء ما يلي \*

- ١- على السيد رفيع توفيق معلم مدرسة ملكندي ان يقدم استقالته  
من وظيفته في المعارف فيها اذا تمت موافقته الشهائية للانتساب  
للتدريس المذكورة مع تزويدنا بموافقة الخطية \*
- ٢- يرجى من بقية الذوات المذكورة اسماؤهم اعلاء ان يقدموا موافقتهم  
الخطية تهيئون رفعتهم للانتداب في التدريس التي تقررت فيها \*
- على ان يرد لنا الجواب بالسرعة الممكنة \*

  
مدير منطقة معارف السليمانية

تسليماً منه الى \*

مدينة ثانوية السليمانية  
معلم في مدرسة ~~بني هاشم~~  
للاطلاع \*

30 **R**ovar

A Newspaper Size Magazine

