

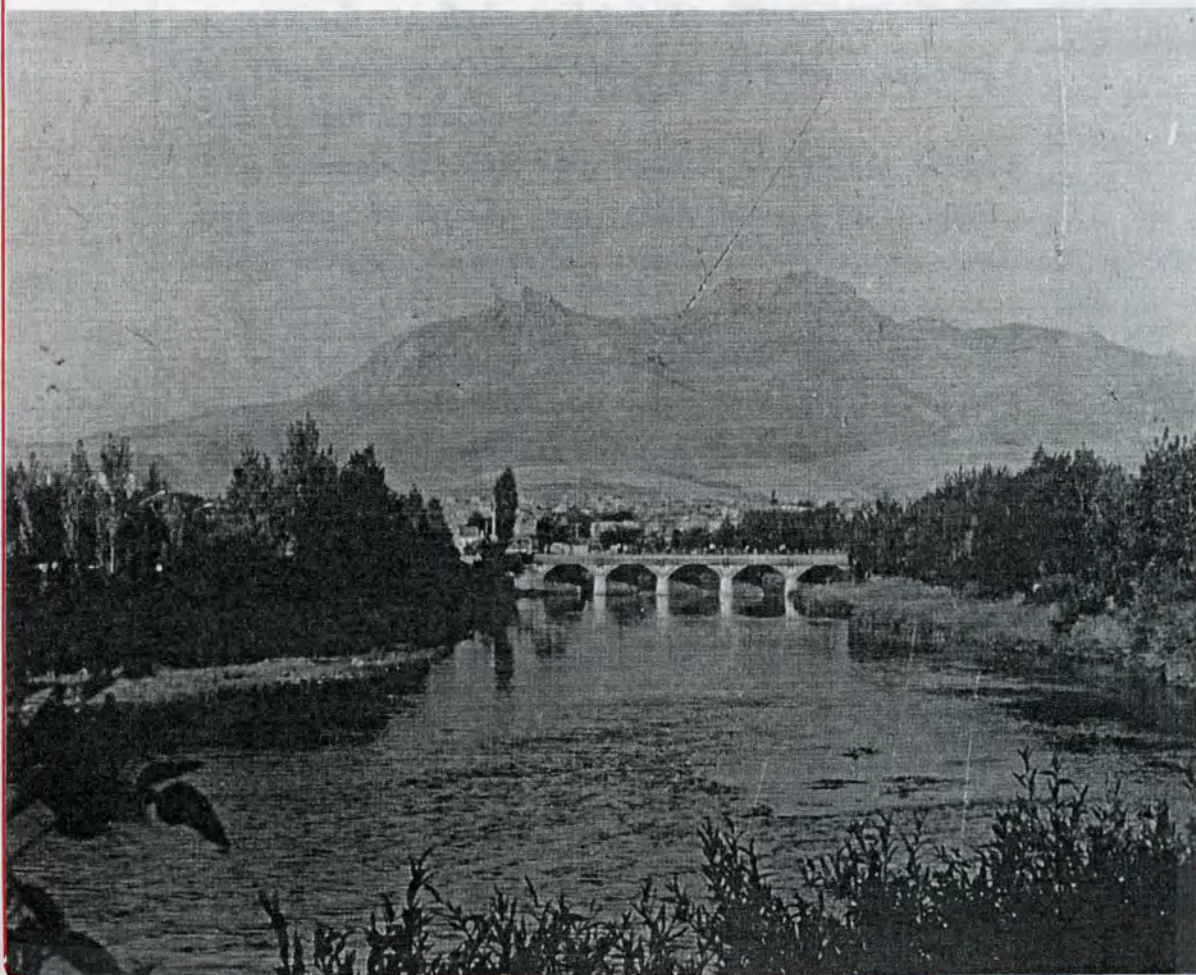
گزینگ



بەھاری ۱۳۷۲ - ۱۹۹۴

کۆڭۈر ئارتيكى وەرزانى فەرھەنگى - ئەدەبىيە

- ☆ بىنچىنەي مېژوويى، مېتولۇژىيەي نەورۇز
- ☆ كۆمەنگەي كورد: ئىتتىسىتى، ناسيۇنالىزم و گير و گرفتى پەنابەران
- ☆ گەشتىك بە كۆماری مەھاباددا، شەرى مامەشەي دووھم
- ☆ تاويى لە گەل، ماملئ
- ☆ شىعر زادەي نەوين و كاوه
- ☆ دوو سال لە گەل شاعىرى مەزنى كورد «گۆران»



رۆژی ۱۰ عاگەنسەری ساڵی ۱۳۲۶
هەتاری، سالتۆزی شەهیدبوونی پێشەوای مەزنی
کورد قازی محەممەد و هارونیا، یادپاڤان وەک رەمزی
پەکتیی و براپەتی پەرلەز بن.

.... رۆژی ۲۶ سەرماوەزی ۱۳۲۵-۱۹۴۶ ئەرتەشی شەوشپەرێوی
شاهەنشاهی تەواو سالتەوهختیک پاش هەتکردنی ئالای کوردستان
شاری مەهابادی گرتەوه...

رۆژیک لە ژووری دانیشتیبووم و کتیبم دەخویندەوه. لەپەر لەناو
دیدا بوو بە شین و گابۆر. ناردم بزانی چیه؟ قاسید بە گریان
و لەخۆدان هاتەوه و گوتی ئەوانە لە شاری هاتوونەوه دەئین
دەوری شار گیراوه و نایەن کەس بچیتە ناوسار یا وەدەرکەوی و
دەنگۆیه و دەئین پێشەوا و سەدری قازی و سەیفی قازی نامۆزای
لە چوارچرای مەهاباد لە دار دراون.

ئەو رووداوه دلتەزینە و ئەو کارەساتە جەرگبەرە هەموو
کوردیکی بەشەرەفی خەمناک و تازیهبار کرد. بە تاییبەتی دلی
منی بە ناسۆر ئەنگاوت. ناسۆریک کە بوته تیراوی و ئیستاش
هەر وەبن دەداتەوه و هەلەداتەوه و بی گومان ساریژ نابی و
لەگەلم دیتە بن گل.

من پێشەوام لە دلتەوه خۆش دەویست. بە رابەرکی دلتسۆز و
زیرم دەزانی. بە کوردیکی پاک و چاکم دەناسی و بە موسلیجیکی
بەکجار گەوره و مەزنی دەزانی. دەمزانی نەتەوهکە لە خۆی چەند
خۆش دەوی و چەندی پی خۆشە خزمەتی بکا. چەند بە ئاواتەوه
بوو کورد بگاتە ریزی نەتەوه بەختەوهەرەکان. زۆرم هیوا پی بوو
گەلەکەمان بە پەلە بەریتە پێش و ولاتەکەمان زوو ئاوەدان
بکاتەوه. لەو ماوه کورتەشدا دەزانی چەندی خزمەتی بەکەلک
کردن. بە راستی مەرگی پێشەوا نەک هەر بو نەتەوهی کورد
بەلکە بو جوولانەوهی نازادبخوازی و دژی ئیلمپریالیستی
سەرانسەری ئییران زیانیکی گەوره بوو. دەریایەکی زانست و
ئەدەب، دەریایەکی فیکر و بیر بە دەستی زۆرداریکی سەرەرپۆ و
نەزان و شک کرا و لە ناوچوو.

«تاریک و روون»، هیتمن.

گزينگ ژماره ۳

بهاری - ۱۹۹۴

گۆفاریکی وهرزانهی فهرهنگی ئهدهبی یه

نێوهڕۆک

- | | | |
|----|---------------------|---|
| ۴ | هێرش | بههار وهرزی زانهوی زهوی |
| ۵ | تهیغفور | بنچینهی میتۆلۆژیای نهوڕۆز |
| ۶ | | کۆمه‌لگه‌ی کورد: ئیقتیسیتی، ناسیۆنالیزم هان براونیتسن |
| ۲۴ | عهقید چه‌ویزی | که‌شتیک به کۆماری مه‌هاباد دا |
| ۳۲ | نایب عه‌بدوڵلا | ۲سال له که‌ل شاعیری مزن «کۆران» دا |
| ۳۵ | عه‌لی نانه‌وازاده | شێعر زاده‌ی ئه‌وین و کاوه |
| ۲۸ | لوده‌فیک. ئانا | چه‌پکی شێعری سویدی |
| ۳۹ | هیدی - ژیلا | شێعری خۆمالی |
| ۴۰ | ناشق - مام ئه‌نوه‌ر | به‌ره‌هاوێ |
| ۴۴ | ئه‌نداز چه‌ویزی | زنجیره‌باستیکی کولتوری |
| ۴۷ | هیللا شلومبیرگیتر | تاوێ ده‌گه‌ل ماملێ |
| ۵۰ | ئه‌میر | په‌خنه‌و روانگه |
| ۵۴ | کوردان | کورته‌ چیرۆک: به‌هار نه‌هات |
| ۵۸ | گی دو مویاسان | دایه‌ سه‌واژ |
| ۶۱ | مامه‌ند | ئه‌ده‌بی کالته |
| ۶۲ | | قوربانییه‌کانی لوغم له کوردستان |

به‌رکار و به‌رپرسی نووسین:

س. چ. هێرش

ناو و نیشان:

Gzing
Box. 327
82427 Hudiksvall
(Sweden)

Ppstgironr: 443 50 22 -1

* گزینگ خۆی به‌ نوێنه‌ری فکری هه‌یج نووسه‌ریک نازانی و ئه‌رکی به‌رپرسیتی هه‌یج نووسراوه‌ییک وه‌هسته‌ز ناگرێ. دیاره‌ هه‌ر نووسراوه‌ییک نیوی له‌ سه‌ر نه‌بێ، ئۆبالی وه‌ملی گزینگه‌.

* گزینگ به‌ گوتیه‌ی پیتوست بۆی هه‌یه‌ نووسراوه‌کان کورت یان له‌باری پێژمان و پێنوسه‌وه‌ راست و پرسیان کساته‌وه‌، دیاره‌ هه‌ق به‌ خۆی نادا کاکل و نیسه‌ره‌وکی به‌ره‌مه‌کان، قه‌لم ناژن کا.

* گزینگ نه‌و شێوه‌پێنوسه‌ ره‌چاو ده‌کا که‌ له‌ زۆریه‌ی کتیب و گۆفاره‌ سۆرانییه‌کاندا باوه‌ په‌سند کراوه‌.

* نه‌گه‌ره‌ره‌مه‌که‌تان، وه‌رگێردراو و تیه‌ه‌لنوس کراون، تکایه‌ ده‌قی ماکه‌که‌ش له‌ ته‌ک نووسراوه‌کاندا به‌تێرن.

* داوا ده‌که‌ین نووسراوه‌کان به‌ خه‌تی خۆش و شاش و هێتلی مه‌ودادارین.

«سالی تازه‌تان پیرۆز بێ»

گزینگ سالیکی پر له‌ خیر و خۆشیتان بۆ ئاوات
ده‌خوازێ

پوو به‌رگ: وێنه‌ی مه‌هاباد
پشت به‌رگ: کاری هونه‌رمه‌ند کاک سه‌تار

بەھار و ھەرزى زانەھەوى زەھوى

ژىر چاودىرى زۆرداران و دەسلەتدارنى سەھەندە و لاپرەسەنى بەرپۆتە دەبرىن، شتەكە بە پىچەوانەيە و بۆ زۆرەي گەلانى ئەم جىھانە، «بەھار بەن بارانە و گولالەي سوور، خوتنى جەرگى يارانە».

لەوانەيە زۆر كۆمەلى نىنسانى ھەبەن كە دلىان ھەك سانىمىزى سەعات بۆ ھاتنى بەھار و زيارەتى گول و گولزار و لە نامىزگرتنى سروسىتى رازاۋە، لىبىدا ؛ بەلام خواخوايانە ھەروا ملكەچى ھەرزى زستان بەن و بەھار نەيا، بەھارى شەر، بەھارى لەشكركىشى، بەھارى كوشت و كوشتار... ئەو بەھارى كە نىدى فەرمانى لە دەست خوداۋەندى ئەوين چۆتە دەرى و كەوتۆتە چنگ ئەھرىمانى شووم كەپىشە و ناكارى ھەر چوار ھەرزى سالىيان، چاندنى تۆوى شەر و شورۋەھرايە و باراندنى ژار و گوللە و بۆمبا...

بەلنى؛ ھەوسار بەدەستان و بەرپۆتەھەرانى نىزامى جىھانى بە پىچەوانەيە تەواۋى ئەو بەلنى يانەي سەبارەت بە سولج و ناشتى و داھاتوۋى پر لە سەعادەتى نىنسانى؛ بە بەشەرىيەتى دەدەن و واش نىيە؛ بەلكو بە درووستكردى جۆرەھا چەك و تەقەمەنى - خۆشى ھەرزى بەھارھىچ؛ ئالوودەبۇونى «مەلبەندى ژيان» ھىچ؛ ! - خودى كۆي زەھى لە خەتەر دايە و لەوانەيە رۆژىك بەتەقەتتەۋە.

كام نىنسانى خاۋەن ھەستى سەر زەھى ھەيە، سەرەپراي تەلەف بۇون و بەفپىرچوونى نىمكانات و وزەي سروسىت، بە بىستان و بىنىنى ئەو كارەساتە دلئەزىتەنەي كە تىياندا نىنسان كۆما كۆما، دەكوژى و ھەزارەھزار دەبرىن، مۇچوركى بە لەشدا نەيا و دەروونى نەھەزى و بە دەنگى بەرز نەيەزى: تف لە رووتان ئەي داچىنەرانى تۆوى مەرگ و نەمان، داچەقەنەرانى دارى نىعدام؛ ھەي مووتان لە سەرى پەنجە بەن ئەي ژاربارانكەرانى شارى ھەلەبەجە... دەك بە لەعنەت بەن ئەي پىششىل كەرانى خۆشى و شادى و نازادى.

تۆبلىنى؛ رۆژىك لە رۆژان جىھان و وىراي وىش كوردستانەكەمان، بەھارىك بە خۆيەۋە بىنىنى كە چىدى تىيدا، دىمەن و سەيرانگاكان بە خوتنى لاوان سوور ھەلنەگەپى و سەوزەگىيە نەرم و نىيان بە دووكەل و ژار بۆزۆي نەبى و بەلى پەپولە و پەپەستىلكە و زولف و كەزىيە كىزۆلان بۆ دەستەچىلەي ناگرى شەر ھەلنەپرووزى و ھەلز و بىزا و مەندۆك ، سەريان بە ناھالەم ھەلنەكرووزى...

بەھار چ بەگوتىرى ئەفسانەكۆنەكان و ج بەگوتىرى نايىنە دىرىنەكان، ھەرزىكى پىرۆزە. ھەرزى زانەھەوى زەھوى و ژيانەۋە و بوۋزانەھەوى سروسىتە، سروسىش ژىنەرى بوۋنەۋەر و پىدەرى بۆيوى گىيان لەبەردە. بەھار بۆ ھەموو نەتەۋە جۆرەجۆرەكانى سەر زەھى لە زەرد و سوورپا بگرە تادەگاتە رەش و سەپى، شادى ھىنەرە. ھىچ نەتەۋەيەك نىيە كە ھاتنى بەھارى بە لاۋە گرىنگ نەبى و بە داب و نەرىتى خۆمالى بەرەو پىرىيەۋە نەچى و جىژنەي بۆ نەگى.

رەنگە ئەو نەتەۋە و كۆمەلە نىنسانى يانەي كە لە ساي فەن و تىكىنىك و سەنئەتەۋە، زۆر بەرەو پىشەۋە چوون، ھەرزى سال، يان بوونى بەھار و زستان تەنسىرىكى ۋەھا نەكاتە سەرچۆنىەتى ژيانى كۆمەلايەتى و ئابوورىان ؛ تەنانت لەوانەشە لە ھىندىك شوئى سەر زەھى زستان بە لاي خەلكەۋە خۆشەويست تر بەن تا بەھار. بەلام بە ھەرحال ناتوانىن ئەۋەي نەسەلمىتىن كە بەھار جگە لە سىرتى جوانى، بۆ تەواۋى بوۋنەۋەرى سەر زەھى لە خۆك و فرۆك را بگرە تا رەۋەك و گەرۆك، ھەرزى زا و زى يە، ھەرزى بوون و نوئى بوۋنەۋەيە. ھەرزى ھىوا و ھومىدە، ھەرزى گەشەسەندن و تىھەلچوۋنەۋەيە. لەو ھەرزەدايە كە سروسىت ھەم دەرتتەۋە ۋەھم دەرتتەۋە.

بۆيە نىستاش كەم نىن ئەو خەلك و كۆمەلانەي كە ھەرزى تەمەن دىرىزى زستان بە ھەزار باۋىشكى بەن دەرتانى وسووتەمەنى، خەمى بەن نانى و خواردەمەنى، بە تەما و ھىۋاي ھاتنى ھەرزى عومر كورتى بەھار دەپنە سەر... بە تايبەت ئەو كۆرۈكۆمەلانەي كە لە ناۋچەي رۆژھەلاتى نىسۋەراستدا دەژىن و سال دوازەرى مانگ، بە ھۆي بەن ناۋى و ناتەواۋى ناۋوھەۋاي سروسىتى، يان سىرتى بىرناساغى و قۆردەماغى رىژىمە سىياسىيەكانىيان ؛ بە ھەناسەساردى و دلئەنگى ژيان رادەبوتىن، سال نىيە چاۋى خواز و دەستى نىياز بەرەو ئاسمان ھەلنەھىتن و دلىيان بە ھاتنى بەھار خۆش نەكەن... جا چ بە تەمەي سەفرەي جوان و رەنگاۋرەنگى تەبىئەت بەن، يان گرەمى ھەور و پەلەبارانى رەھمەت.

بەلام ھەيدا؛ ئەگەر بۆ بىيادەمى جارن، زستان سەمبولى ھىزى شەروشور و نىكىبەت بوو و بەھار سەرچاۋەي خىر و خۆشى و بەرەكەت؛ ئەوا نىستە لە سايەي جۆرەھا كەرسەي بەسام و سەرسوپھىنەرى تىكۆلۆزى، كە زۆرەيان بۆ پلاننى نىنسانكۆزى و پىلاننى خوتنمىزى، لە

بنچینهی میژوی، میتۆلۆژیای " نهوڕۆز "

نووسینی: تهیفوور

خۆشکی که چاوی پێدهکهوئ تووره دهبی و فهرمان ددها که له زیندانی بکهن وتووشی شهست نهخۆشی بکهن.

لهوماوهیه که ئهوه له زینداندایه، بهرکهتهکانی زهوی که له ئهوهوه سهرچاوهیان دهگرت لهناو دهچن، ههموو هۆنههرهکانی ئهوینداری له بیر دهچنهوه. نیتر گیا و دار ودرهخت بهریان نامینن، ناژهلهکان پیتکهوه جوت نابن، سهوزهکان دهژاکین، گیان له بهران گهرما له خۆدا ههست پێ ناکهن.

له کۆلتانان هیچ پیاویک له کچیکێ گنج نزیك نهبووه،

پیاو له ژووری خۆی دهنووست ،

ژن به تنیا چاوی دهچووه خهوه.

خهڵک قاتی و قری تێدهکهوئ، خوداکان که دهبینن قوربانیهکان کم بونهتهوه پهژاره دایان ده گری و فهرمان به ئهرشکیگال ددهن که خۆشکهکی نازاد بکا. ئهوه فهرمانهکهی بهرپهوه دهبه بهلام ئهشتر رها نادا که بێ تهمسوز بگهڕیتهوه. داواکهی قسول دهکری و ئهوه سهرکهوتوانه له حهوت دهکوه تێدهپهڕی و جل ودهستهوانه وپامووره وزی و زیوهه و تانجهکهی وهردهگریتهوه...

کاتیکی دهگهپته سهر زهوی گیاکان دووباره دهپوژیتهوه، دارهکان شکۆفه دهکهن وزهوی پر دهبی له خواردهمینی و گیان له بهران بهریان پههری دهستین... «ئهوین که بههیتتر له مهرگه گهراوه جیگای خۆی که سهروهی کردن بهسهر مرۆف و خوداکاندایه».

رۆژی گهڕانهوهی ئهشتر به خهڵکی بابل باوه و ئیسمانیکی قول بووه، بۆیه رۆژیک لهسال بۆ مردنی تهمسوز پرسهیان گرتووه و رۆژی دوایی به یادگاری زیندوو بوونهوهی ئهوه وهاتنهوهی ئهشتر جیژنهیان گرتوه و به رۆژی نوێ بوونهویان زانیوه.

ئهمه سهرچاوهی باوهری ژیا نهوهی سروشته، زستان ئهوه کاتهیه که ئهشتر له زینداندایه و بههار گهڕانهوهی ئهشتر خودای ئهوینه.

پرسه و جیژن بهدوای یهکدا دواتر هاتوته ناو نهرتی زهردهشتی و تهنا ته ئیسلامیش. رۆژهکانی ناخری زستان بۆ بیرهوهری مردوووهکانه و پینج رۆژی ئهوهلی بههار هاتنه خواروهی «ئهمشاسپه ند» ههکانه و رۆژی شهشم له دایک بوونی زهردهشت.

جگه له ئهفسانهی ئهشتر، جیژنی بههاره له دهوهی «گۆدی نا» دا به نیوی «زگموک» بووه که به نیو و له بهر شانازی «مهردۆک» خودای مهزنی بابل گیراوه.

لهم رۆژهدا پهیکههه ههموو خوداکانیا هیناوه ته پاراستنی
پروانه لاهمههه ٤٦

دهزانی که یه کهم شارستانییه تی رۆژههلاتی ناوه راست و بگره ههموو مرۆف له نیوان دووژێ بووه وله شارستانییه تی «سومیر» هوه دهست پێ دهکا. میتۆلۆژی و نایین ویاسا و دهسکهوتهکانی تری سومیر به میرات گهیشته «مهکده» (بابل) ولهوتوه گهیشته لای ناشورییهکان. نهگهز نهلتین کورد لهم شارستانییه تهدا بهشدار بووه، دهتوانین بلتین هاوسی بووه و کارتیکههری دوولایه نهی لهناستیدا ههبووه. «گۆتی» یهکان که یهکیک له دانیشتوانی پهسهنی ناوچهی کوردستان بوون، سێسهده سال دهسهلاتی بابلان بهدهستهوه بووه (٣١٠٠ - ٢٨٠٠ پ ز) مهردۆخ دهلی که «گۆدی نا» و «ئوتیانی» دوو پادشای ههره بههیزی بابل له کوردهکانی گۆتی بوون. ناوچهی لۆلویۆم ماوهیهکی زۆر بهدهست نهکده وکلده و ناشوورهوه بووه و «کاسی» یهکان (لۆری بچوک) دووسهده سال ناوچهی دووژێ یان له ژیر رکیف دا بووه.

ئهم چهند سهده سال تیکهلاوییه بووته هۆی ئهوه که زۆر له میتۆلۆژی و داب و نههریتهکان لهیه کتر وهگیرابن ولهیهک بچن. ههروا که دواتر پارسهکان ئهم ناوچهیه داگیر دهکهن، داب و نههریتهکانی ئهوان دهکهنه هی خۆیان.

یهکیک له نههریته ههره خۆشهویستهکان که سههرهپای گۆرانکارییهکی زۆری میژویی هیشتا ههر ماوه تهوه، نهوڕۆزه... لیرهدا نامهوی ئهوه ئهفسانه و میتۆلۆژیایه که ههر کۆمهلیک بهکهیفی خۆی بۆ نهوڕۆزی گوتوو بهخمه بهرچاوه، بهلکو تنیا دهمهوی کۆنترین میتۆلۆژیای میژویی ئهم نههریته که دهگریتهوه بۆ نزیکی به ههزار سال پێش پهیدا بوونی نایینی زهردهشتی و بهنوسراوه گهیشتووته ئهمرۆ، باس بکهم.

«تعموز» کوری «ئهتیا» [بهو وته که ههروامی به دایک دهلتین] یهکیک له خودا گهورهکان، له ژیر سێبهری داری «ئویدا» دا که سێبهری ههموو دنیای داگرتوو، مهرد له لهوه پینن. «ئهمشتر» [ژنخودای ئهوین و خۆشهویستی دایکانه و بارهوهی خاک] ناشقی تهمسوز دهبی ودهیهوی بیکا به هاوسههری خۆی، بهلام تهمسوز له شههره بهرازدا دهکوژری ودهکهویت «ئارالو» (دۆزهخ) که بهدهست خۆشکی بهخیتلی ئهشترهوهیه. ئهشتر خهمیکی زۆر دایدهگری ودهیهوی بچیتته خواری بۆ ئارالو و بهرینهکانی تهمسوز له چاوگهی شهفادهردا بشوا وژیانی و بهر پینیتهوه. یاسا وایه که ههرکهس بیهوی بچیتته ئارالو دهبی پرووت بیتهوه. ئهشتر له حهوت دهکهی دۆزهخهوه رهد دهبی وله ههر دهکهی یهک بهریک له جل و زیوهه کهی لیدهستین. «ئهرشکیگال» ی

كۆمەلگەي كورد:

ئىتتىپاقىيەت، ناسىئوناللىزم و
گىرۇگىرەتتى پەنابەران

مارتېن فان بىراونىسەن

وەرگىيەر: جەسەنى قازى

مەردەنسى



ئەم نووسراۋەيەي مامۇستاي ھىژا و كوردوۋىست، دوكتور «مارتېن فان بىراونىسەن Martin van Bruinessen» لىك كىتەبى «The kurds A contemporary overview» - كوردەكان تىپروانىيىكى ھاۋچەرخ - وەرگىيەر ۋە لىك كىتەبەدا دە باس سەبارەت بە كىشەي كورد ھاۋتوۋە كە ئەم بابەتەي ئىستا بەندى دوۋەمىتتى. كىتەبەكە بە سەرپەرستى مامۇستايان فىلپ گ. كىرەيەنپرووك و ستىفان سپىرل، لە سالى ۱۹۹۲د لە لاينە بىكەي Routledge لە لەندەن چاپ كراۋە*.

بەلام، لە نىۋەكەكارەكانى «پالپىتوۋەنەرى» ئەم جەريانى كۆچكردەدا، ئەنگىزەي ئابوۋرى ھەر يەككىيانە و لە زۆر بارانەۋە دۆخى سىياسى پىكى ھىناۋە. ئەۋە زۆر زىادترسەبارەت بە ئەۋانەي كە سەر بە كەمايەتتەيەن ئاينىيەكانن وەكوۋ يەزىدىيەكان و مەسىحىيەسۆرىانىيەكان ئاشكرا و بەدەرەۋەترە. ئەم كەمايەتتەيەنە دەلتىن كە لە بەر ئازار و راۋەدوۋى مۇسلمانە دراۋستىيەكانيان ھەلاتوۋن، يان ەلەۋىيەكان كە ھەست بە ھەرەشە لە لاينە زۆرىايەتى سونىيەۋە دەكەن. بەلام زۆر لە كوردەسۇنىيەكانىش ئاچاركران كە لە بەر شىۋەي جىاۋازى زولم و زۆرى ناۋچەيى يان گىرەۋكىشەي سىياسى رابەكەن.

ئەۋە بۆچۈنىيىكى ھەلەيە كە كىشەي كورد تەنىيا ھەر بە گىرەۋكىشەيەكى نىۋان كوردان و ەپرەبان يان توركان، يان كوردان و حكومەتەنئىۋەندىيەكان بزاندرى، ئەگەرچى قسەي ھەر دووك لا رەنگە بۆچۈنىيىكى ئەۋتۆساز كا. كوردستان كۆمەلگەيەكى پىچەلپىچە، پرە لە كىشەۋ ھەرا و رىكەبەرى نىۋەكەي كە ئەۋانە ھەم لە بەر گۆزىنى ئابوۋرى و ھەم كىشەي سىياسى لە ئاستى دەۋلەتى دا، بەرەۋ توندوتىۋى دەرۆن. پىۋەندىيەكانى دەستەلاتى ناۋچەيى و كىشەكان بە ئى دەۋلەت و ئەۋانەي كە لە ئاستى نىۋان دان گىرەدراۋن و شىۋەي جۆرەجۆرى ھاۋكارى لە نىۋان خاۋەن دەستەلاتانى ناۋچەيى و دەزگاي دەۋلەتى دا(يان بزۋوتەۋەي كورد، كارايەكى دىكەي شىۋەي دەۋلەت)ساز بوۋە. ئەم چلۇنەيەتتەيە زۆر ئەۋە ۋە زەحمەت دەخا كە راۋەدوۋنان لە لاينە دەۋلەتەۋە و شىۋەكانى روتى راۋەدوۋنانى ناۋچەيى بە وردى لە يەك بىكرتەۋە.

كۆمەلگەي كورد: ۋىكەنەچۈۋىي، تۈۋىزەندى، كەمايەتتەيەكان

بە لانى كەمەۋە لە ماۋەي چەند سەدەي رابردوۋ، كوردەكان وشيارىيەكى گىشتىيان ھەبۋە كە گەلىكى سەرەخۇن و جوتىن لە فارسان، توركان، ەپرەبان و ھەرۋەھا دەستە جۆرەجۆرە

لە ماۋەي سالانى رابردوۋدا، نىمە شاھىدى ھەلاتن و دەريازبوۋنى ژمارەيەكى زۆر لە خەلك لە كوردستانەۋە بوۋىن. شەرى كەنداۋ و راپەرىنە چەكدارىيەكوردىيەكان لە كوردستانى عىراق و كوردستانى فارسىستان (يان زىادتر، دامركاندەۋەي توندوتىۋى بزۋوتەۋەي كورد لە پىناۋ ئۆتۆنۆمى دا)بە سەدان ھەزار كوردىان لە شوتنى خۇيان ھەلقەندوۋە. ئەم كەسانەي كە تۋانىۋانە سنوۋرە نىۋەتەۋەيەتتەيەكان تىپەرىتن ۋەك پەنابەرى سىياسى ۋەبەرچاۋ دىن: ژمارەي پەنابەر و دەركراۋانى نىۋەكەي كە زۆر كەمتر ۋەبەرچاۋ دىن رەنگە زۆر زىادتر بەي. جگە لە روۋداۋەناخۇشەكانى سالى ۱۹۹۱، تەنىيا غونەي تازەي رەۋ لە كوردستانەۋە كە نامرازە راگەيەنەگىشتىيەكان سەرنجىيىكى زۆرىان داپە رەۋىكى دىش لە مانگى ئوتى ۱۹۸۸د كرا دۋاي ئەۋەي عىراق دۆل و دەركەكانى ژىر دەستەلاتى كوردەكانى لە باكۋورى عىراق ۋەبەر ھىرشى كىمىيىي دا و بە دەيان ھەزار كەس ئاچار بوۋن ھەلتىن و لە سنوۋرى توركىيا بىپەرنەۋە. لە ماۋەي چەند سالى رابردوۋدا ژمارەيەكى زۆر زىادتر لە كوردەكانى عىراق ھەلاتوۋن بۆ نىران. لەم ھەر دووك رەۋانەدا پەنابەران برىتى بوۋن لە ئىنسانى چالاكى سىياسى و جەنگاۋەرانى پارتىزان، ئەگەرچى زۆرىيە ھەرە زۆرىان برىتى بوۋن لە لادىيى لە شوتنى خۆ ھەلقەندراۋ. ژمارەيەكى زۆر لە ئىنسانى چالاكى سىياسى لە نىران و توركىياۋە لە كوردستان ھەلاتوۋن و پەنابان بردۆتە بەر ۋلاتەكانى رۆژناۋاي ئورۋوپا (و، ژمارەيەكى زۆر كەمتر بۆ رۆژھەلات).

شەر و راۋەدوۋنانى سىياسى لە لاينە حكومەتەكانەۋە تەنىيا ھۆي ھەلاتن و راكردنى خەلك نەبوۋە. زۆرىيە بە دەيان ھەزار لە كوردەكانى توركىيا كە لە ۋلاتانى ئورۋوپاي رۆژناۋا داۋاي پەنابەرىيان كوردوۋە بە گىشتى ۋەك پەنابەرى «ئابوۋرى» دادەندرىن كە لە دۋى دۆخىيى باشتىرى (ژيان) دەگەرتىن تاكوۋ ئەۋەي لە بەر راۋەدوۋنانى سىياسى ھەلھاتىن. ئەۋە راستە كە بارى دۋاكەۋتۋى ئابوۋرى كوردستان و بە نىسبەت رىژەي لە سەرەۋەي زەۋوزوۋ، لە ھەموۋ ئەم ۋلاتانەي كە لە بەر باسن، بۆتە ھۆي كۆچكردنى جىي سەرنجى (ھىژى)كار لە كوردستانەۋە.

جۆراوجۆرى ئايىنى

ئەگەر زىمان بە زەخمەت بىر ئۆك زەمىنە يەككى واقىيى يەكايەتى ئىتتىپاقى كوردان داڭدۇر، ئايىنىش ھۆكۈمەت يەكخەرى سەرەكى ئىيە. ئەو راستە، كە زۆرىيە ھەراي كوردەكان موسلمانى سونىن و سەر بە مەزەبى شافىئىيە، بەلام كوردەكى زۆرى دىكەي پىرەوى ئايىنەكانى دىكەش ھەن. لەو ھەش دەرچەن، كوردە سونىيەكان، دەرەجەي عىبادەت و بەرپەبەردى رىئاسى (ئايىنىان) زۆر لە يەك جىياوازە. تا دەسپىكى ئەم سەدەيە، خوتىندى تەقلىدى، لە مەدرەسان (مەزگەوتان - ۋەرگىتەر) زۆر باو و بەرپەلاو بوو و ئەمە رەنگە يارمەتى خۆشيارى و ناگادار بونەوى كوردى داڭ. لە شوتانەدا خوتىندىكاران (فەقىيان - ۋەرگىتەر)، جگە لەو ھەي كە بە عەرەبى و فارسى دەقە ئايىنىيەكانىان دەخوتىند، شوتەنەوارى نووسەرە كوردەكانى ۋەك شاعىرى «مىللى» ئەخمەدى خانى و عارف مەلەئەخمەدى جەزىرى (مەلەئە جىزىرى) يىشيان دەخوتىندەو.

ئەو دوو شاعىرانەي سەدەي ھەقدەھەم دواتر لە لاين رووناكىيرانى ناسىئونالىست را ۋەك پىشەنگ و دەخۇكران و شوتەنەوارەكانىان ھەست و شانازى ئەتەوايەتى بۇراندوۋە.

ئەو گرىنگە كە سەرنجى بدىتتى كە، لە ناو زۆرىيەتى سونىيدا، تەرىقەتە عىرقانىيەكان بە تايىبەتى تەرىقەتى نەخشەندىيە و قادىرىيە زۆر بەرپەن و خۆشەويست و شىخەكانى ئەو تەرىقەتەنە لە لاين جوتىران و شارنشىنانى چىنەكانى خوارەو تا رادەيەكى پىرەپوچانە دەپەرستىران (ف. بىروانىئىسن ۱۹۷۸ ل ۳۳۹ - ۲۴۹). چەندىك لەو شىخانە پاىيەي زۆر گەرەي ئابوروى و سىياسىيان و دەست خست و لە پاىيەي زۆر لە سەرۆك عەشىرەتەكانىان تىپەراند. لە پەلەي سەرەتايى ناسىئونالىزمى كورددا، تەقريبەن لە نىوان ۱۹۳۰ - ۱۸۰۰، ئەو تەرىقەتە عىرقانىيەنە دەورەكى گرىنگىان لە دەخوتەنەنەو و دەنگدانى كۆمەلايەتى خەلك دا گىتەر. ئەو تەرىقەتەنە لە دارپىزان و قەوارەي عەشىرەتى جىيا بوون و لە رىكەبەرى و نىوان ناخۆشىيەكانى بە دوور و دەيان توانى تەنەت كوردەوى رەقىبە لە مېترىنەو دوژمنە باب كوژاۋەكانىش پىك خەن. زۆرىيە رابەران، يان سەرۆكە بەرچاۋەكانى راپەرىنە كوردىيەكان، لە ماۋەي ئەو سەرۋەندى دا، شىخەكانى تەرىقەت بوون.

لە توركىيە كەمالىست دا، ھەم مەدرەسەكان و ھەم تەرىقەتەكان، ۋەك لەمپەرىك لە بەر مودىرەن بوون و رۆژئاۋايى بوون، پاولان كران. سەرگوتكرەنى دەرىپى ئايىنى و ئىتتىپاقى كورد لەوئى پىتەندى و بەدەكەۋەلكانى كوردەيەتى و ئىسلامى سوننى بە ھىزكرە (بە لائى كەمەۋە دە ئىتو كوردەسونىيەكاندا). ھەم مەدرەسەكان و ھەم تەرىقەتەكان بە نەيتى لە سەر كاروبارى خوتيان بەردەوام بوون، ئەگەرچى بە رادەيەكى كەم. لە ھەموو بەشەكانى كوردستان، پەرۋەردە و بارھىنانى لايىك (عىلمانى) بە گىشتى جىيە پەرۋەردەبارھىنانى تەقلىدى ئايىنى گرتتەۋە. ئەگەرچى ئەو جۆرە مەدرەسەنە لە ئىران و عىراق قەت دانەخران، بەلام لە باشتىنەنە تەددا دەورەكى لىتواريان ھەيە. تەرىقەتە عىرقانىيەكانىش، گرىنگىان لە كورتى داۋە، ئەگەرچى لە ھەموو بەشەكانى كوردستان ھىشتاش بىنەمالەي شىخەكانى تەرىقەت ھەن و دەستەلايىكى گەرەي سىياسىيان ھەيە.

بە گوتەدەيەكى تەقريبى، تەنە لە سەددا ۸۰ ي كوردەكان سونىن. لە ھەرە خواروۋى كوردستانى خواروۋ، دە ئىتو كوردەكانى خانەقەن و

مەسىحىيەكانى كە لە نىوان ئەواندا دەئىن. ھەرۋەھا بە لائى كەمەۋە، لە نىو خوتىندەۋاراند، بىرەكى تەۋاۋ ئاشكرا ھەبۋە لە سەر ئەۋەي كى كورد بوۋە و كى كورد نە بوۋە و ئەۋەي كە لە كىسەي زىاون. ئەو وشىارىيە سەبارەت بە كەسەيتى و يەكەيتى لە نىو كورداندا جىيە سەرسورمانە، بە لەبەرچاۋگرتنى زۆر شتى كە ئەۋانى لىك جوتى كوردتەۋە (ۋە ھىشتاش دەكاتەۋە) زىمان و ئايىن، بۇ زۆر لە كوردان، لايەنى پىتەستى كەسەيتى يانە، بەلام ئەك ھەموو كوردەكان پىرەوى ئايىنىكى ۋەك يەكەن و ئەك ھەمووشىيان بە يەك زىمان قەسە دەكەن. كۆمەلگەي كورد ھەتا بلىيە توتتوتتۇر، ئىلتىپاقى عەشىرەتى بە سەر جوتىرانى نىشتەجەن دا زالە. كىشەي نىوان عەشىرەتەكان و پىتەندى چەسەنەرانەي نىوان توتتۇر بەدەستەلات و توتتۇر بىن دەستەلات لەمىتە كۆمەلگەي كوردى دا بەشكردوۋە. قازانچ و بەرۋەندى سەر لە يەك سوئ ھەمىشە پىشى بە كوردەوى ھەرۋەزى گرتوۋە، تەنەت دەئىتو ھەموو كوردەكانى مەلەندىكى تايەتەش دا. لەۋەش زىادتر ژمارەيەكى زۆر كەمايەتى ناكورد دەئىتو ئەۋەندا دەئىن كە بە ھۆي راپەلەي نالۆزى پىتەندى كۆمەلايەتى و ئابوروى بە وان بەستراۋەتەۋە.

جۆراوجۆرى زىمانى

كوردەكان بە ژمارەيەكى زۆر دىيالىكتى جىياۋاز قەسە دەكەن، كە زۆرىيە ئەۋان ھەموۋيان تىيە ناگەن. ئەو دەستەدلىكتە سەرەكىيانە، كە بەرەبەرە دە يەكتردا دەتوتتەۋە و دەبن بە يەك، بىرەتەن لە: كورمانجى، يان كوردى سەرۋە كە لە توركىيا و لاي ھەرە سەرۋى كوردستانى عىراق و كوردستانى فارسىستان قەسەي پىتەدەكەي: سۆرانى، كە لە كوردستانى خواروۋ پىتە دەناخەفن. ھەم سۆرانى و ھەم كورمانجى ترادىسيونى ئەدەبى نووسارويان ھەيە.

جگە لە دىيالىكتەنەسلىيانەي كوردى، دوو زىمانى دىكەي ئىرانىش لە كوردستان قەسەيان پىتەدەكەي: زازا لە باكوروى رۆژئاۋا، لە ناۋچەيەكى گەرە لە باكور و رۆژئاۋاى دىيارەكەر، گۆرانى لە بەشەجىياۋازەكانى كوردستانى خواروۋدا - ناخوتەرانى زازا و گۆرانى خوتيان بە كورد دادەئىن (كوردەكانى دىكەش ئەۋان بە كورد دادەئىن)، سەرەراي ۋە جىياۋازىيەكى فەرەنگى لە گەل كوردە كوردى ناخوتەرەكان (۱). لەۋەش دەرچەن، لە بەر تۋاندەۋەي بە تۋىزى يان تۋانەۋەي دلخۋازانە، ژمارەيەكى زۆرى كورد ھەن كە ھىچ بە كوردى نادوتىن يان بە كوردىيەكى زۆر خراب دەناخەفن و بەكارھىنانى توركى، عەرەبى يان فارسىيان لا پەسندترە و لە ھەر كام لەۋ ولاتانەي لە بەر باس دان، ئەو كوردىيەي كە قەسەي پىتەدەكەي، چ لە بارى وشەۋە و چ تەنەت لە بارى نەسۋى را، نىفوزىكى زۆرى زىمانى رەسىمى سەردەستى پىتە دىيارە.

نىفوز و دەستەلايى ئەۋ دەۋلەتەنەي كە بەشە جۆرەجۆرەكانى كوردستانىان دەسەر خوتيان كوردتەۋە ھەر بەو شوتىن كوردنە لە سەر زىمانى كوردى رانەۋەستىن. سىستەمە پەرۋەردەيە جىياۋازەكانى ئەۋ ولاتانە، نامرازەراگەيەنەگىشتىيەكانىيان و فەرەنگە جىياۋازەسىياسىيەكانىيان، شوتىنى قوليان دە فەرەنگى كوردىش كوردوۋە. كوردەكانى عىراقى ھەم عىراقىن و ھەم كوردن، غالبە بە ھاسانتى دەبىتەن كە خۆ بە عىراقىيەكانەۋە بلكىتەن تا بە كوردەكانى توركىيا. نارداۋىزى دەرىپى سىياسى لە ھەر بەشەي كوردستان جىياۋازە و شوتەكانى كوردەوى سىياسى ھەر ناۋايە.

مهندهلی و کرمانشان دا، نهک ئیسلامی سوننی، به لکوو شیعهی « دوازدهیی » (ئیسناعه شهری) نایینی سهردهسته. نهوه نهو کورده فیللیان ههش دهگرتیهوه که له بهغدا دهژین (پروانه موارد له م کتیهه دا). له باکووری رۆژهلاتی ئیران له نهستانی خۆراسان هه رتیهکی گهورهی کورد نشین ههیه که نهوانیش هه موویان پیتههوی شیعهی ئیسناعه شهرین (ف. پروانیتسن، ۱۹۷۸، ل ۲۲۰-۲۱۵). به پیتههوانهی شیعهکانی کوردستانی خواروو نهوان قهت چ دهوریان له بزوتنهوهی کورده نهگرتیهوه.

له وهش ده رچۆ ژمارهیهکی زۆر کۆمهلی که مایهتی لاردین له نیو کورداندا هه (بۆ لیکۆلینه وه لهو بارهوه پروانه میولتیر ۱۹۶۷). که مایهتییهکی تهواو گرینگ، له کوردستانی تورکیا، عه لهوییهکانن. نهوه نیوکی پهردهیه بۆ کۆمهله جۆریه جۆرهکانی تیژههوی شیعه و تیکه لئایین، که له پهرستی عهلی و باوه ره جۆریه جۆرهکانی تورکی و ئیرانی بنهجهی بهر له ئیسلامدا هاوبهشن (میلیکۆف ۱۹۸۲). بندهستهیهکی گرینگ له کورده عه لهوییهکان، نهوانهیی دهرسیم (توئجهلی)، به زازایی دهوین، بهلام ژمارهیهکی زۆری عه لهویانیش هه که کورمانجی و ته نانهت ژمارهیهکی زۆتر تورک زمانن (دهیی له بیر نهکری که زۆریه زازا سونین). له ئیمپراتوری عوسمانی دا عه لهوییهکان غالبه راوه دوو ده نران، هه م له بهر لاردینی خۆیان و هه میش له بهر نهوهی گومانی لایهنگیربوونی ئیرانیان لئ دهکرا، هه ر له بهر نهوهیه که زۆر له جقاتی عه لهوییهکان لئیران که له گونده شاخاوییه که لاکاندا بژین و تا رادهیه که له دراوسێ سوننییهکانیان تاق کهوتتهوه. له سالهکانی ۱۹۵۰ بهم لایهوه زۆر له وان کۆچیان کردوه بۆ شارهکان، که له واندا بۆ وهدهست هینانی خانوو و کار له تهک سوننییه خۆمالییهکاندا له مله دان. لهو ده مییهوه له شاره نیوه ندییهکانی تورکیادا، کیشه و هه رای له زیدهی توندوتیژ له نیوان سوننییهکان و عه لهوییهکاندا قه و ماوه (له خوارهوه زیادتری له سه ر دهوین). هیچ نه ژماره ییکی ره سمی سه بهارهت به عه لهوییهکان به دهسته وه نییه، بهلام له سه ر یهک (عه لهوی تورک و کورد) نهوان ده بی به لانی که موه ۴ یان ۵ میلیۆن کهس بن. تهخمینی تازه له نیوان ۴/ ۵ تا ۱۸ میلیۆنه (ناندرووس، ل ۵۷، ۱۹۸۹).

کۆمه لیککی هاوشوبار نه هلی حق یان کاکهیی به له کوردستانی خواروودا (که به دیالیکتهکانی سۆزانی و گۆزانی ده ناخهفن، ته نانهت له عیراق کاکهیی تورکمانیش هه ن). بۆ نهوان، عه لی ته ن یه کیکه له نیو زنجیره ی ته جه سومه کان (حلوله کان) ئیلاهی دا، نهوی هه ره گرینگ له نیو نهواندا، دامه زرتنه ری کۆمه له که، «سولتان ساهاک» (۲). نهو کۆمه له له نیو گۆزاندای سه ری هه له هینا و، لهو ده مییه وه به هه موو ئیران و هیندییک به شی عیراقدا بلا بوته وه. کورده کان ئیتر زۆریه پیتههوانی نهو کۆمه له پیکنا هینن. وه کوو عه لهوییهکان، نه هلی حه قیش غالبه پیتهه ندییهکی نا ئارامیان له تهک دراوسێ موسلمانه خاسدینه کاندا هه یه، که نهوه هه م سوننییهکان و هه م شیعهکان ده گرتیه وه. حکومه تی شا به ده رفه ته هینان له م دو ژمانه تییه نایینییه ژماره ییکی له عه شیره تی قه لخانگی نه هلی حه ق، له هینزی شیهه نیزامی پۆلیسی سنوردا کۆ کرده وه و ده بهر کاری نان. نهوانه ده کرا متمانه ی نهو دیان پێ بکری که له تهک عه شیره ته کورده سوننییهکان نه که ون و بۆ نامانجیکی هاوبه ش یه کته گر نه وه.

کۆمه لهیهکی دیکه ی تیکه لئایین، که ته نانهت زیادتر له ئیسلامی خاسدین (orthodox) دووره، ئی یه زیدییه کانه که زۆر جار به هه له

ناویان به « شهیتان په رست » هه لده درئ. وا وه بهر چا و دئ که یه زیدییهکان له سه ره تا وه کۆمه لیککی تیژههوی سوننی بووین و دواتر زۆر له توخمهکانی نایینه کۆنهکانی ئیرانی و نا ناده لیلیان وه خۆ کرد بێن. لهوانه پهرستی رۆژ و باوه ر به ته ناسوخ و، فریشته ی تاووس (مه لهک تاووس) که نهوان ده ییه رستن، لهوانه یه به شهیتان دا بندرئ، بهلام له چا و نهواندا، نهو خودای خراپه نییه، نهو جۆره ی که موسلمانهکان و مه سیحیه یهکان پێیان وایه (۳). یه زیدییهکان به کورمانجی دهوین، بهلام له گه ل نهوه شدا هیندییک له موسلمانه هه ره له خودا تر سهکان له بهر سه مه ره یی نایینه که یان، کورده بوونیان به ره بر چ ده ده نه وه. له سه ده ی هه قده هه م دا، یه زیدییهکان هیشتا ژماره یان زۆر بوو، بهلام له بهر زۆلم و زۆری جهسته یی، نه ندامانیان له کوریتی دا، ناچار به له دینی خۆ وه رگه ران و کۆچ کران. هیشتا ش چوار هیشووی (پۆلی) سه ره کی ناوچه یی یه زیدی ماونه ته وه: له کورده داغ ("چسای کورد") مه له بنه ندی باکووری هه له ب، له چیاکانی سنجار له سنووری سووریا - عیراق، له ناوچه ی شێخان باکووری مووسل و له خوارووی رۆژئاوای قه و قاس. له کوردستانی تورکیا، ته ن چه ند ناو به ری بچووک ماونه ته وه، به شیهه یهکی سه ره کی له نهستانی ئورفا، مار دین و سیرت. ژماره یهکی زۆر له یه زیدییهکان له بهر ههستی راوه دوونان له لایه ن دراوسێ موسلمانهکانیان را و نه پار تیزانیان له لایه ن ده وه ته وه، له ماوه ی چه ند ده سالی رابردوودا له تورکیا رایان کردوه و په نایان بۆ ئالمانی رۆژئاوا هینا وه (شاید ر ۱۹۸۴؛ ناندر ووس، ۱۹۸۹، ل ۲۰ - ۱۱۸). جقاته یه زیدییهکان له کۆمارهکانی قه و قاسی سۆقیهت تۆره مه ی نهو په نا به رانه ی سه ده ی نۆ زده هه م که له رۆژئاوا و نیوه ندی کورده ستانه وه ها نوون و ره نگه زۆریه ی کوردهکانی نهوی بن (گیتست ۱۹۸۷).

که مایه تییه نا کوردهکان

ئیمه جقاتی جۆریه جۆری مه سیحی به زمان و نایینی زای جیا وازه وه ده بی نین که ده نیو کوردهکاندا ده ژین. ئی هه ره زۆری نهوانه نه ره مه نییهکان بوون. نهوان به پیتی تراد یسیۆن، کلیسای له مه ر خۆیان واته کلیسای گریگۆریان هه بوو، بهلام تا ده گه یه کۆتایی سه ده ی نۆ زده هه م زۆر له وان به ری گه ی کړوکاش و تیکۆشانی میسیۆنیره ئورووپاییهکان و به لئینی پاراستن و دالده ی ئوروپایی، لهو کلیسایه وه رگه ران و پرویان له کاتۆلیسیسمی رۆمایی و پروتیسانتیزم کرد. نه ره مه نهستانی گه وه ره، شو ئیتیکی ژماره ی هه ره زۆری نه ره مه نییهکانی لئ ده ژیا؛ رۆژهلاتی ئیستای تورکیا (یان کورده ستانی باکوور) ی ده گرت وه. زۆریه نه ره مه نییهکان جووتیتر بوون؛ بهلام زۆر له سه نعاتکارهکان و زۆر له بازرگانهکانیش هه ر نه ره مه نی بوون. پیتهه ندی نیوان کوردهکان و نه ره مه نییهکان به پیتی باو، نا به رابه ر بوو. نه ره مه نییهکان له باری ئابوورییه وه ده چه وسیندرانه وه و هیندییک جاریش به توندوتیژی له لایه ن سه ر کرده کوردهکان را سه رکوت ده کران. بۆ نهوه ی که خۆیان لهو زۆلم و زۆردارییه به سارتین، ژماره یهکی نه زاندر او له نه ره مه نییهکان له ناخر و نۆخری سه ده ی نۆ زده هه مدا، بوون به موسلمان و که سیتی کوردییان هه لئێژارد. ئوروپاییهک که له سه ره تای سه ده ی بیسته مه دا سه ری له ناوچه ی دهرسیم (توئجهلی ئیستا) دا وه بۆی ده رکهوت که زۆر له عه لهوییهکان یان قزلباشهکانی ناوچه، له راستیدا نه ره مه نی تازه له دین وه رگه راو و نوئ موسلمان بوون (Molyneux-seel 1914).

له سۆنگهی دهرکردنی به کۆمهڵ و گوشت و بره‌کانی سالی ۱۹۱۵ (که هیندیگ له کورده‌کان لهو گوشتاراندا به‌شدارییان کرد، له کاتیکدا هیندیگی دیکه‌یان هه‌ولیان دا ژبانی دراوسێ نهرمه‌نییه‌کانیان رزگار کهن)، ئیستا ژماره‌یه‌کی زۆر کم نهرمه‌نی له کوردستان ماونه‌توه. زۆریه‌ی ئه‌وانه‌ی له گوشت و بره‌کان رزگاریان بوو، یان چوون بۆ قه‌وقاس که له وێ کۆمارتیکی نهرمه‌نستان دامه‌زرابوو، یان کۆچیان کرد بۆ ئوروپا یان بۆ ئامریکا. هیشتاش جفاتی پچوکی نهرمه‌نیان له دیار به‌کر و دیریک (نزیک ماردین) هه‌ن و چهند گوندیکی نهرمه‌نی نشین ماونه‌توه (به‌روانه ناندرووس ۱۹۸۹، ل ۸ - ۱۲۷). له‌وه‌ش دهرچێ نهم بۆخۆم تووشی ده‌سته‌یه‌کی پچووک له نهرمه‌نی نیوه‌ کورد له گونده‌کانی باکووری سیرت هاتم؛ ئه‌وان زمانیان کوردی بوو و خۆیان به کورد دادنا به بێ ئه‌وه‌ی هه‌ول بدن ده‌چله‌کی نهرمه‌نییه‌تی خۆیان بشارنه‌وه.

که‌مایه‌تییه‌ پچووکتره‌کانی مه‌سیحی بریتین له «سوره‌یه‌کان» ی (سۆریانی) ناوچه‌ی تورعه‌بادین له رۆژه‌لاتی ماردین) نانشووس (۱۹۸۴) و ئاسۆرییه‌کانی کوردستانی نیوه‌ندی (ژۆزیف ۱۹۶۱؛ شاقالییه ۱۹۸۵)، ئه‌وانه هه‌ر دوکیان به دیالیکته ئارامیه‌کان ده‌ناخه‌ن. هه‌ر وه‌کو نهرمه‌نییه‌کان، زۆر له ئه‌ندامانی ئه‌و جفاتانه له کلیسا بنجینه‌یه‌کانی خۆیان وه‌رگه‌ران (کلیسای یاقووبی و نه‌ستوری) و وه‌ به‌ر ئالای پرۆتیه‌ستانیزم یان کاتۆلیسیزم که‌وتوون. ئاسۆرییه یونیه‌یه‌کان* زۆریه‌یان له ناوچه‌کانی باکووری سووسل ده‌ژین و که‌لدانی "chaldaens" یان بێ ده‌لێن. نه‌ستورییه‌کان به‌رێ له هه‌کاری نزیک سنووری ئیستای تورکیا - عێراق کۆ بپوونه‌وه؛ له باری عه‌شیره‌تییه‌وه شه‌رکه‌ری ئازا و به‌ ته‌کووز بوون، ئه‌وان په‌یمانی سیاسییان له ته‌ک عه‌شیره‌ته‌کوره‌کان، به‌ دژی عه‌شیره‌ته‌ره‌قییه‌کانی ئاسۆری و کورده‌دا، ده‌به‌ست. له نیوه‌ی سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌مه‌وه، گوشت و بر و شه‌ر ژماره‌ی ئه‌وانی کم کردۆته‌وه و به‌ باکووری عێراق و ناوچه‌دراوسیه‌کانی ئیتراندا بلاوی کردوونه‌توه. زۆرله‌ وانه‌ی ماونه‌توه کوردستانیان به‌ جێ هیشتوه و له به‌غدا، تاران و ده‌وله‌ته‌یه‌که‌گرتوه‌کان گیرساونه‌توه. تا سه‌رده‌تای سه‌ده‌ی بیستم، سۆریانی تورعه‌بادینیش له هاوپه‌یمانه‌ عه‌شیره‌تییه‌کوردی و دژایه‌تییه‌کاندا، به‌شداریان ده‌کرد و ته‌واو خۆیان راده‌گرت. له شه‌ری یه‌که‌می دنیارگدا، ئه‌وان خه‌سارتیکی زۆریان لێ که‌وت و له ساله‌کانی دوا‌ی شه‌ردا، زۆریان تورعه‌بادینیان به‌ره‌و سووریاکه‌ له لایه‌ن فه‌رانسه‌وه داگیرکرا‌بوو به‌جیه‌تیه‌شت. کۆچ بۆ نه‌سته‌مبول و له‌ساله‌کانی ۱۹۶۰ به‌م لایه‌وه به‌ره‌و ئوروپای رۆژئاوا، بۆ گه‌ران به‌ دووی کار و هێمنایه‌تیکی زیادتردا، ئه‌وه‌نده‌ی دیکه‌ش جۆشی جفاتا جێماوه‌کانی له تورعه‌بادین وشک هه‌لێناوه.

له دهره‌وه‌ی زیدی ئه‌و ده‌سته مه‌سیحیه‌ جۆریه‌جۆرانه‌دا، ژماره‌یه‌کی کم له هه‌ر کامیان (ته‌نانه‌ت ژماره‌یه‌کی که‌متریش له مه‌سیحیه‌کانی پێره‌ی کلیسای ئورتۆدۆکسی یۆنانی) له شاره‌کانی سه‌رانسه‌ری کوردستاندا ده‌بیندین. به‌رێ له سه‌رانسه‌ری کوردستان که‌مایه‌تییه‌کی پچوکی جووله‌که‌ش، زیادتر له شاره‌کان ژیاون، به‌لام ئه‌وانه ته‌قریبه‌ن کوردستانیان به‌رو ئیسراییل جێ هیشتوه.

* "uniate Assyrians", "uniate" ئه‌و ئیمانداره مه‌سیحیه‌ن که سه‌ر وه‌به‌ر فه‌رمانی پایای رۆم ده‌هێن به‌لام له سه‌ر نایه‌زای خۆیان ماونه‌توه و نه‌بوون به کاتۆلیک (شیکرهنه‌وه‌ی وه‌رگێت).

له ماوه‌ی سه‌ده‌ی رابردوودا، هه‌موو جفاتا نه‌موسلمانه‌کانی کوردستان له به‌ر گوشت و بر، هه‌لاتن و په‌روه‌ازه‌ بوون و، تا راده‌یه‌کی که‌متریش په‌نگه‌ له به‌ر نایه‌ن گۆزین، ژماره‌یان زۆر کم بۆته‌وه. هه‌لوتیستی ئه‌وانه‌ی ماونه‌توه زۆر راپراتری لیه‌ساتوه و، به‌ لانی که‌مه‌وه، سۆریانی و یه‌زیدییه‌کانی تورکیا، به‌ رواله‌ت گه‌یشتوونه‌ته ئه‌وه‌ی که جفاتا که‌نیان، ج داها‌توو و ده‌روویه‌کی روونیان له‌وێ له به‌ر نیسه و هه‌ولی ئه‌وه ده‌ده‌ن که هه‌موو ئه‌ندامه‌کانیان به‌ره‌و ئوروپای رۆژئاوا راکۆتێن. ناکامیکی ئه‌وه یه‌که‌ده‌ست بوونی زیادتری کوردستانه و ده‌وله‌تیکی نه‌ته‌وایه‌تی له سه‌ر ئیقتیسی کوردی به‌ لانی که‌مه‌وه، بووه به‌ شیای بیری کردنه‌وه. ئه‌وه هه‌ر وه‌کوو بیریکیش خۆی هۆی نانه‌وه و سازبوونی کیشه و هه‌رای نوێی زۆره.

ئاخه‌که‌ی، پۆل و تیپه‌نیکی جۆریه‌جۆری موسلمانی ناکورد هه‌ن که له کوردستاندا ده‌ژین. له کوردستانی عێراق، ده‌سته‌یه‌کی ته‌واوی شار و گوندی تورکومان نشین هه‌ن، له‌وانه شاری گرینگی که‌رکوک (که یه‌ک له به‌لگه‌هێنانه‌وه‌کانی تورکیا به‌ بۆ مرخ لێ خۆشکردن له باکووری عێراق بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ سه‌رخۆی کاته‌وه). له کوردستانی تورکیا هه‌ریمی گرینگی عه‌ره‌بی له ماردین و سیرت هه‌ن و جفاتا جۆریه‌جۆری تورک له زۆر شاران (که زۆریه‌یان به دیالیکته نازه‌رییه‌کان ده‌دوێن). هه‌ر وه‌ها پۆلی پچوکی په‌نا به‌رانی قه‌وقاسی و ئاسیای نیوه‌ندی له (کوردستان) هه‌ن که له هه‌مان کۆنتریان قه‌ره‌پاغ و چه‌رکه‌سه‌کان، غه‌واری هه‌ره تازه‌ تورکه‌مهن و قه‌رقیزی ئه‌فغانستان که له ساله‌کانی ۱۹۸۰-دا نیشته جێ کراون و حاوتندراونه‌وه (له نزیک دیاربه‌کر و شان). پێوه‌ندی نیوان ئه‌و که‌مایه‌تییه‌نه و دراوسێ کورده‌کانیش جاروبار ئالۆزاهه، به‌ تایبه‌تی له کاتی بوورانه‌وه‌ی ناسیۆنالیزمی کورده‌دا که ئه‌وان به هه‌ره‌شه‌یه‌ک بۆ سه‌ر خۆیان یان زانیوه. له سالی ۱۹۵۹ کیشه‌یه‌کی سیاسی له که‌رکوک بوو به هۆی خۆتێژییه‌کی قورس له نیوان کورده‌کان و تورکومانه‌کاندا، له ئیترانی شۆرشگێش دا رووداوتیکی وه‌ک ئه‌وه له سالی ۱۹۷۹ له نیوان شیعه‌ی قه‌ره‌پاغی نه‌غه‌ده و سونیه‌یه‌ کورده‌کانی دراوسیه‌یان قه‌وما (ف. به‌روانیسن ۱۹۸۱).

تۆژییه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، دانیه‌ستوانی عه‌شیره‌تی و ناعه‌شیره‌تی

ئه‌و تیکه‌لالویه‌ موزاییکی ئیستینیکی - نایینی یه، به‌ تۆژییه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئالۆزه‌وه، پێچه‌له‌پێچه‌ر ده‌بێ، که لێره‌دا ته‌نێ ده‌کری کورته‌یه‌کی دیه‌نی هه‌ره ساکاری بکیشیتته‌وه (پارس ۱۹۵۳ CF: ف. به‌روانیسن ۱۹۷۸، ۱۹۸۹ B). به‌ر له‌وه‌ی که کۆنترۆلی کاریگه‌ری حکومه‌تی نیوه‌ندی له هه‌موو کوردستان دا به‌هه‌زێ، له لادێ و دهره‌وه‌ی شاران، خێله‌ کۆچه‌ر و نیوه کۆچه‌ره‌کان (Tranhumanst) له باری نیه‌زما‌می و هه‌ر له به‌ر نه‌وش له باری سیاسیه‌وه کاته‌گۆری سه‌رده‌ستی کۆمه‌لایه‌تی بوون. ئه‌وان به‌هاوه‌بشی به سه‌ر جفاتا‌کانی جووتیرانی نیشته‌جێ که له باری عه‌شیره‌تییه‌وه رێک نه‌خرا‌بون، چ مه‌سیحی و چ موسلمانی کوردزمان، که نه‌غله‌ب په‌عییه‌تی سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان بوون و به‌س زالی بوون و فه‌رمانیان به سه‌ردا ده‌دان. عه‌شیره‌تیکی هه‌رچه‌ندی گه‌وره‌تر و به‌هێزتر بایه، ئه‌وه‌نده‌ش قه‌واره‌ی نیه‌خۆیی توێ توتیر و چین چینتر ده‌بوو، و پێوه‌ندییه‌کانی نیوان سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان و جووتیرانی په‌عییه‌تیان زیادتر بچمی «فیو‌دالی» په‌یدا ده‌کرد.

گشت مسیحییه‌کانی لادی نشین سەر به توژی بندست نه‌بون، ریزه‌ری زۆر گرینگ هه‌بون؛ بۆ نمونه ناسۆرییه‌کانی کوردستانی نێونه‌دی و به لاتی که‌مه‌وه هیندیک له سۆریانی تورعابیدین. ئەوان به نازادی چه‌کیان هه‌لده‌گرت - شتیکی نا‌هاو له دوه‌له‌تیکی موسلماندا - و رابه‌ره‌کانیان له ته‌ک هه‌ر سه‌ره‌وکیکی کورد که به‌گوتبا جووت ده‌هاته‌وه. ژن و ژنخوازی له نێوان ئەو مه‌سیحیانه و کورده‌موسلمانه‌کاندا ده‌گمهن بوو، به‌لام وا‌په‌ده‌چێ که پێسای بانگ به گوێ دادانی باوکانه له نێواندا باو بووین: باروکیکی کورد ده‌کرا داوا له دۆستیکی مه‌سیحی خوێ بکا که خه‌ته‌نه سوورانی کورده‌که‌ی بگێڕێ، و دوا‌ی ئەوه ده‌بوو به کریف ! توو ! کره‌ (٤) «godfather» ی کورده‌که. له‌وه‌ش ده‌رچێ، تا ئەو دوا‌ییانه، عه‌شیره‌تیکی کۆچه‌ری نه‌رمه‌نی هه‌بوو که به‌شیک بوو له کۆنفیدراسیۆنی عه‌شیره‌تیکی کورد (٥). له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، هه‌موو کورده‌کانیش عه‌شیره‌ت نه‌بون. کۆچه‌ری مه‌ردار په‌نگه هه‌چ کاتیک له نێوه‌ی به‌شیک هه‌موو کوردان زیاده‌تر به‌بوون (٦). زۆر له عه‌شیره‌ته‌کان نیوه کۆچه‌ر بوون و هه‌ن (واته ئەوان زستانان له گوندی هه‌میشه‌یی نیشه‌جێ بوون، کاریان کشت و کال و به‌خێوکردنی ناژهل بوو هاوینان به‌ میتگه‌له‌که‌یانه‌وه به‌ره‌و له‌وه‌ری چیا‌یان که چه‌ند سه‌عاتیک یان چه‌ند رۆژه‌په‌یک له گونده‌کانیا‌نه‌وه دوور بوون، ده‌چوون). جگه له وانه، هه‌میشه ژماره‌یه‌کی زۆری جووتیرانی ته‌واو نیشه‌جێ کوردزمان هه‌بون که خێله‌کی نه‌بون، و ژماره‌یه‌کی زۆریان له بن ده‌ست و فه‌رمانی سه‌رکرده‌یه‌کی عه‌شیره‌تیدا ده‌ژیان. دانیشتوانی عه‌شیره‌تی و ناعه‌شیره‌تی ته‌قربه‌ن وه‌کوو دوو کاست وا بوون. جموجوولی کۆمه‌لا‌یه‌تی له نێوان ئەو دوو تو‌په‌دا، وه‌به‌ین هه‌ر نه‌بووین به‌لام زۆر ده‌گمهن بوو، له نێو «کاستی» عه‌شیره‌تیدا، به‌مه‌اله‌سه‌رکرده‌کان (ئا‌غاوات) بن کاستیکی جیا‌وا‌زیان پێکه‌هه‌ینا، زۆر که‌م له گه‌ل ره‌شووروتی عه‌شیره‌تیدا، ژن و ژنخوا‌زیان ده‌کرد. تا نێوه‌پاستی سه‌ده‌ی بیسته‌م هه‌بوونی خوێندن و په‌روه‌رده‌ی مو‌دیرن و نوێ - باو، ته‌قربه‌ن به‌ ته‌واوی ته‌رخانی تو‌ژی نا‌غا‌واتی کورد بوو.

شوینی ده‌وله‌تی نێونه‌دی

له سەر تو‌ژی‌ه‌ندی کۆمه‌لا‌یه‌تی و کێشه کۆمه‌لا‌یه‌تییه‌کان

ئەو تو‌په‌نه‌دییه نه‌ستوونیه‌یه کۆمه‌له‌گی کورد له لایه‌ن حکومه‌ته‌نێوه‌ندییه‌کانه‌وه په‌تو‌تر کرا و ته‌نانه‌ت هه‌تزی وه‌به‌رترا. ئه‌مپه‌راتورییه‌کانی عوسمانی و فارس و ده‌وله‌ته جێنشینه‌کانیان، قه‌ت نه‌وه‌نده به هه‌تز نه‌بون که راسته‌وخۆ هه‌موو کوردستان کۆنترۆل بکه‌ن. هه‌ر بۆیه‌ش شێوه‌ی جۆر به جۆری فه‌رمانه‌وا‌یی نا‌راسته‌وخۆ گه‌شه‌ی سه‌ندن، که تێیدا سه‌ره‌وکه‌کان کۆنترۆلی نا‌وچه‌ی هه‌راویان له ده‌ستیدا مایه‌وه له بری گوێ له مستی ره‌سمی و دانی به‌رێک خه‌رج و پیتاک، یان نه‌ندامانی نیلیستی عه‌شیره‌تی په‌له‌ی ده‌وله‌تی (بۆرۆکراتیک) و نێزامیان درایه.

که‌یستیک به‌دناو حه‌میدیه‌یه، ئەو سوارانه‌ی که له لایه‌ن سولتان عه‌بدو‌لحه‌میدی دووهم (١٩٠٨ - ١٨٧٦) رێک خزان و به‌ نێوی ئەو کران، ئەو سوارانه ته‌قربه‌ن به‌ ته‌واوی له عه‌شیره‌ته کورده‌کان پێکه‌اتبوون. سه‌ره‌وکه‌ عه‌شیره‌تی هه‌لبه‌ژدراو و ده‌ستو‌په‌نه‌ندیان چه‌کیان درابوو، بۆ ئەوه‌ی که پاسی [کێشکی] گونده‌وه‌وه‌ی شاران به‌دن و له ناست گله‌یی و بناشتیکی که له هه‌لمسوکه‌وت و نا‌کاریان کرابایه، چیا‌ن نه‌ده‌هاته‌وه سەر و ده‌ستیان به‌ ته‌واوی نا‌واله‌ بوو (بۆ

ئوه‌ی بیانه‌وی بیکه‌ن). به‌م په‌تیه، هه‌تز و ده‌سته‌لا‌تی ئەم سه‌رکرده عه‌شیره‌تیانه به‌ سه‌ر بنده‌سته‌کان و، هه‌روه‌ها له هه‌مبه‌ر سه‌ره‌وکه ره‌قیبه‌کانیا‌ندا زیادی ده‌کرد. حه‌میدیه له به‌ر به‌شدارییان له قه‌رکردنی نه‌رمه‌نیان له سالی ١٨٩٤، نێویانگیان له ئوروپا زرا و به‌دناو بوون. به‌لام نابه‌ت ئەوه‌ش له به‌ر بکری که زۆرجار کورده‌کانی دیکه‌ش هه‌ر وه‌ک نه‌رمه‌نییه‌کان ده‌که‌وته‌ن به‌ر تالان و به‌رۆ، زۆرداری و کوشته‌ری تپه‌هه‌کانی حه‌میدیه. (ده‌به‌ی لێره‌دا ئەوه زیاده‌ بکری که له‌وه‌ ده‌کردن و را‌گو‌په‌نه‌دا که به‌ دوا‌ی قه‌رکردنی هه‌راوی نه‌رمه‌نییه‌کان له سالی ١٩١٥دا کرا، تپه‌هه‌شیره‌ته‌که‌که‌وه‌کان وێ نا‌چێ به‌شدارییان کردین. ئەوه نه‌رته‌شی رێکوپێک بوو که زۆریه‌ی کوشته‌ریه‌کانی کرد، نه‌گه‌رچی هه‌چ گومانی تێدا نییه که هیندیک له کورده‌کانیش به‌شی خۆیان له تالان و شه‌خۆزی خست).

به‌م زووانه، حکومه‌تی تورکیا هه‌تزیکی شێوه نێزامی وه‌ک ئەوی سازکرده‌وه : پاسه‌وانانی گوندان (کوبی کۆزوجه‌لار) بۆ به‌ره‌له‌ستی تو‌ندوتیژی پارتیزانی پارتییا کارکه‌رین کوردستان (ف). په‌وانتسمن ١٩٨٨). پیاو گوێی له هه‌مان گله‌یی و بناشتی سه‌رده‌می حه‌میدیه ده‌به‌ت: سه‌ره‌وکه عه‌شیره‌ته‌کانی نا‌وچه ئەم پاسه‌وانانی گونده‌نه‌ وه‌ک نه‌رته‌شی تابه‌ته‌ی شه‌رکه‌ری خۆیان به‌کار ده‌هه‌تین، له دژی سه‌ره‌وکه ره‌قیبه‌کاندا به‌ شه‌ریان ده‌ده‌ن، جووتیران رووت ده‌که‌ن و ده‌یان چه‌وسینه‌وه و دانیشتوان چا‌وترسین ده‌که‌ن بۆ ئەوه‌ی ملیان بۆ راکێشن. حکومه‌تی عه‌تراق پێشتر په‌نا‌ی بۆ هه‌مان شێوه بردوو و ده‌کاری هه‌یناوه. کاتیک مه‌لا مسته‌فه‌ی بارزانی له سالی ١٩٦١وه‌شاخی که‌وت، حکومه‌تی عه‌تراق ئەو عه‌شیره‌تانه‌ی چه‌کدار کرد که دو‌ژمنایه‌تی کۆنینه‌یان له گه‌ل شێخانی بارزان هه‌بوو و ئەوانی نارده شه‌ری رابه‌ریه‌کان. له ته‌واوی سالانی ٦٠ و ٧٠، حکومه‌ت ئەو میلیشیا عه‌شیره‌تیانه‌ی به‌ کار هه‌ینا، و ئەوانیش نیشانیان دا که له دژی بزوتنه‌وه‌ی پارتی‌زانی کورد زۆر له نه‌رته‌شی رێکوپێک (ره‌سمی) کاریگه‌رتن.

هاوکاری ده‌وله‌ت و سه‌ره‌وکه عه‌شیره‌ته‌نا‌وچه‌یه‌یه‌کانی کورد هه‌میشه به‌ مه‌به‌ستی ده‌سته‌جێ نێزامی نه‌بووه. سه‌ره‌وکه عه‌شیره‌ته‌کان زۆر باوتر و ابوه که بینه درێژی ده‌زگای به‌رپه‌وه‌ری مه‌ده‌نی. له زه‌مانی ئه‌مپه‌راتوری عوسمانیدا، تا ده‌ساله سه‌ره‌تایه‌یه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزه‌ده‌م پێکه‌اتینیکی ره‌سمی له نێوان ده‌وله‌ت و میرنشینه نۆتۆمه‌کوره‌کاندا هه‌بوو. ئەو فه‌رمانه‌روا نا‌وچه‌ییانه (ئه‌میره‌کان) نه‌گه‌ر قانوونی عوسمانیه‌کانیان ره‌چاو بکهدایه، مالیاتیان بدابایه، له ته‌ک نێراندا که‌ین وه‌بینه‌یان نه‌بایه و کاکه و براله‌یان نه‌کردبایه و زه‌وی و خاکی خه‌لکی دیکه‌یان داگیر نه‌کردبایه له لایه‌ن حکومه‌تی نێونه‌دی را به ره‌سمی ده‌ناسران و ده‌سته‌لاتیان نه‌گه‌ر پتویست بووبایه له لایه‌ن ئەو سه‌ربازانه‌ی که له نا‌وچه‌دا مۆل درابوون پشتیوانی لێ ده‌کرا. کاتیک ئەو فه‌رماندارانه‌ی که له نێوه‌نده‌وه دیاری ده‌کران جێی ئەو میرانه‌یان ده‌گه‌ته‌وه و بو‌رۆکراسیه‌کی نه‌ستانی به‌ره‌به‌ر ده‌ته‌نیه‌وه و گه‌شه‌ی ده‌کرد، پتوه‌ندییه‌کی زۆر نا‌ره‌سمی تر بۆ دابه‌شکردنی ده‌سته‌لات له نێوان کاربه‌ده‌ستانی سیقیل و نه‌فسه‌ره نێزامیه‌یه‌کان له لایه‌ک و سه‌ره‌وکه عه‌شیره‌ته‌کان و شێخه‌کانی نا‌وچه له لایه‌کی دیکه‌وه گه‌شه‌ی سه‌ندن.

سه‌ره‌وکه عه‌شیره‌ته‌کان هاوکارییان له گه‌ل ده‌زگای به‌رپه‌وه‌ری ده‌کرد له بری شێوه‌ی جۆرا‌جۆری پشتیوانی لێکران و به‌ ده‌نگه‌وه‌هاتن. سه‌رکرده به‌رزه‌فر و هه‌تز له‌کن خۆشه‌کان ئەو هاوکارییه‌یان په‌کجار زۆر

به که لک ده زانی بۆ پتمو کردن یان گهوره کردنه وهی هیتزوده دسته لاتی ناوچهیی خۆیان. ره قیبه کانی ئه و سه رۆکانه ی که له بن بالی ده زگای به پرتوه به ریدا بوون چ ریگه یان بۆ نه ده مایه وه له وه به در نه بهی که بینه سه رکیش یان به دووی یه کگرتنی سیاسی له شویتنیکی دیکه دا بگه پین. له رابردودا هه میشه نیمه راتوری فارسی دراوسه هه بوو که نه وان ده یان توانی له گه لتی ریک که ون؛ له سه ده ی نیستادا، بزوتنه وه ی کورد بوو به ده ورگرتنیکی دیکه ی نامال - ده ولت که سه ریزتوان ده یان توانی له گه لیدا ریک بکه ون (به پینچه وانه، ره قیبه کانی کۆنینه ی ئه و سه رۆک عه شیره تانه ی که له راپه رینه کانی کورددا به شداریان ده کرد، غالبه لایه نی حکومه تیان ده گرت بۆ دامرکانده وه ی ئه و راپه رینه انه).

له سالانی ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰، چ ناتاتورک له تورکیا و چ ره زاشا له نیران هه ولیمان دا که ئه و توتیژه ناویژیکاره ی ناغاوات نه هیتلن و فرمانه ناویه یه کی کاریکه ری راسته وخۆ دامه زینن. ژماره یه کی زۆر له سه رۆک عه شیره ته کان، جارجار گشت عه شیره ته کان به سه ری خۆیان له ناوچه یه ک کۆچ پینده دران و راده گوێزان و له به شه کانی دیکه ی ولاتا نیشته جی ده کران (به شیکچی ۱۹۷۲، سالزمان ۱۹۷۱). هیزی پۆلیسی گوندان و ده ره وه ی شاران (ژاندامه ری) و ده زگای به پرتوه به ری مۆدیرنی کارگرتی، هه ر دووکیان له خه لکی به شه کانی دیکه ی ولاته وه پیکده هاتن و ده بوو لادییه کان بخه نه پتوه ندی راسته وخۆ له گه ل ده ولت. ئه و سیاسه تانه هه ر تا راده یه ک سه رکه وتوانه بوون، چونکوو دهسته لاتدارانی مه ده نی و نیزامی بۆیان ده رکه وت بۆ ئه وه ی بتوانن ئه رکه کانی خۆیان راپه رینن حه وجییان به هاوکاری خه لکی ده ستڕۆیشته و به دهسته لاتی ناوچه یی یه. دواتر، زۆر له و جۆره سه رۆک عه شیره تانه گه رانه وه شوینی خۆیان و زۆر له دهسته لاتی پتیشووی خۆیان و ده دست هیتناوه. زۆر دواتر، له ساله کانی ۶۰ و ۷۰ دا دوو ته گبیری دیکه ی حکومه ت، دامه زرانده ی خوتندنه بۆ لادییان و چاککردنی زه وی و زار له عیراق و نیران، دهسته لاتی ناغاواتی ئه وه نده ی ترکه مته ر کرده وه. په روه رده و باره یانی مۆدیرن و ئه و هه لانه ی که بۆ کاره ییدا کردن ره خساندی، ئه گه رچی به رته نگیش بوون، به سترانه وه ی وه جه گه نجه تره لادییه کانی به سه رۆک عه شیره ته کان، که مته ر کرده وه، له کاتیکدا که چاککردنی زه وی وزار دهسته لاتی ئه و سه رۆک عه شیره تانه ی هه تابه لیتی که م کرده وه (زۆریه ی خاوه فوولکه کان له ناغاواتن). به پینچه وانه، له تورکیا، خاوه فوولکه کان زۆر سه رکه وتوانه به ری هه موو جۆره هه ولتیکی چاککردنی زه وی وزاریان گرتوه.

دوای شه ری دنیاگری ده وه م، تورکیا بوو به دیمۆکراسیه کی فره پارتی. ئه وه شه هه لویتستی ناغاواتی پته ووتر کرد که بوونه ده نگه رگری سه ره کی. سه رۆک عه شیره ته ره قیبه کان هه ر لایه کیان ره گه ل دوو پارتییه سه ره کییه که که وتن. ئه وانیه که پارتییه که یان له سه ر حوکم بوو ده یان توانی ئه و دراوانه ی که بۆ پتیشخستن ته رخان کرابوون و ئه و ده زگا و هۆیانه ی که داده مه زران و که ره می پشستگیری لیکران کۆنترۆل بکه ن و دیاره بۆ پالپه شتی دهسته لاتی ناوچه یی خۆیان و به هیتزوترکردنی هه لویتستی ئابووری خۆیان به کاریان به ییتن. له به ر ئه وه ی که ده زگای بۆرۆکراسی و نیسداریش تا راده یه کی زۆر له بن دهسته لاتی سیاسی دایه، ئه و سه رۆک عه شیره تانه ی که هاوپه یمانی پارته یی ئۆپوزیسیۆن له وانیه به شی خۆیان له پشستگیری لیکران پتیبیری به ریگه ی هاونه دامانی پارتییه که یان له ده زگای به پرتوه به ریدا. له وه شه ده رچن، هه لسه وکه وت و تیکه لایه ی سه رۆک عه شیره تیک له

گه ل یه ک له پارتییه سه ره کییه کانه دا، پشستیانیه کی سیاسی بۆ راده وونه نان له کاتی پشستیل بوونی قانوندا، مه یسه ر ده کا. هه ر هه مان میکانیزمی پشستگیری لیکردنی سیاسی بووه ته هۆی تیکشکان و به پرتوه نه چوونی چاککردنی زه وی (۷).

پتوه ندی و تیکه لایه ی هاوژینی نیوان ناغاوات و کاربه ده ستانی سیقیل و عه سکه ری له ناستی ناوچه ییدا هه ر به رده وه امه. زۆریه ی ئه و کاربه ده ستانه ی که ده ناردرانه کوردستان و له وێ کاربان ده کرد بۆیان ده رده که وت که بن هه بوونی نیوانتیکی خۆش و کاره ه لسه وراپان له ته ک هیتدیک له سه رۆک عه شیره ته ناوچه یی یه کان، کاربان پت ناکرێ و زوو ده کتیشرا نه نیو وه وه ری عه شیره تی و کتیشه زۆر زه وه نده کانی. به م ریگه یه دا، نه وان هیتزوه دهسته لاتی هیتدیک له سه رۆک عه شیره ته کانیان به سه ر خه لکی ره شوپووت و هه ره مه و هه روه ها ره قیبه یی کۆنی ئه و جۆره سه رۆکانه دا، به هیتزوتر کرد. قاچاغچیتی، جموجوو لیتیکی له مه تیرنه ی ئابووری زۆر گرینگ له ناوچه کانی سه ر سنوردا، یه ک له و باهه تانه یه. قاچاغچیتی باو وابه و که هه رکه سه هیتدیک نازا و نه ترس بایه به شداری تیدا ده کرد و به م رییه دا زۆر له خه لکی هه ره مه و ره شوپووت هیتدیک داها تی زیده یان وه گیره ده خست. هه موو مانگیک رانه مه ری گه وره و که له وه لی جۆراچۆری بازرگانی به دزی و به قاچاغی له سنورانوه ئه و دیو و ئه م دیویان پینده کرا و ده په راندرانه وه. کاتیک که سنوره کان که وتنه به ر پاس لیکرتن و چاوه سه ره وه بوونتیکی زۆر کاریگه رتری نیزامی، ته نی ئه وکه سانه ی که له گه ل سه رۆکی پۆستی سنور، یان فره مانده ری نیزامی ناوچه ریک ده که وتن (سمیلیان چه ور ده کردن) ده یاتوانی له سه ر ئه م کاره به رده وه ام بن. باو وابه و که سی ئه و ته هیتدیک له سه رۆک عه شیره ته کان بن که له بری دانی به رتیل و به شی نه وان تیشخست له ده سته که وته کانیان، ده یان توانی ئه و جموجووله به پیت و به ده سته که وته بکه نه قۆرغی خۆیان.

یه ک له نمونه کانی دیکه تاپۆکردنی زه وی و زاره. له کۆن دا مافی جووتیران به سه ر زه وی و کتیلگه کانیاندا به ناشکرا و ورد دیاری نه کرابوو. تاپۆکردن و سیایی گرتنه وه ی زه وی له لایه ن ده ولته وه له سه ده ی نۆزه هه مه وه ده سته پیکرد، به لاهم هیتشاش به ته وای یه کلا نه کراوه ته وه. جاری وا هه یه که چه ند که سه زه وییه ک هاوکات به نی خۆیان ده زانن. به ریگه ی هاوکاری کردن له گه ل کاربه ده ستان و جاروبار سمیل چه ورکردن و به رتیل پیندانیان، زۆر له سه رۆک عه شیره ته کان توانیان ئه وه نده ی ده کرا زه وی به نیوی خۆیان تاپۆ که ن له سه ر حیسابی ئه و که سانه ی که له سه ر ئه و زه وییانه کاریان ده کرد. به و ریگه یه دا زۆر له جووتیران - به تایبه تی، وا و به ره چاو دێ، ئه وانیه که سه ر به که مایه تییه کان بوون و چ پشستوانی سیاسیان نه بوو - زه وییه کانیان لێ داگیرکرا.

به زۆر ریگه ی دیکه شدا، ئه و کاربه ده ستانه که له نیوه نده وه دیاری کراون، ئه گه ر زۆر جار چالاکانه له چه وساندنه وه و زولم و زۆری ناغاوات له ناست جووتیراندا به شدارییان نه کردبێ، چاویان لێ نوقاندوه. ئه و جۆره کاربه ده ستانه ی که ملیان نه ده دا به هاوکاری، هیتدیک جار به هه ره شه وگوره شه وایان لێ ده کرا بینه ره دایه. له که یسه دیکه دا، سه رۆک عه شیره ته کان توانیان، به ریگه ی ئه و پتوه ندی و تیکه لایه یی که له جتی دیکه دا له گه ل بۆرۆکراسیدا بوویان، کاربه ده سته ملنه ده ره کان له ناوچه کان دووربخه نه وه. تا ئه و جتییه ی که سه رۆک عه شیره ته کان به ناشکرایه له دژی ده زگای به پرتوه به ری نه جوولانه وه، نه وان توانیویانه ده سته لاته فیو دالییه کان

کهسیتی ئیتتیکی و سه رهه لدانی ناسیونالیزم

له سالی ۱۹۷۵ له کاتیکدا نهنن له چایخانه یک له شاریکی پچوکی باکووری رۆژناوای ئیران له گهل پیاویتی گهنج دانیشتبوم و قسه م ده کرد، لیم پرسى نهو کورده یان نازه ری؟ کورده کان و نازه ریبه تورک زمانه کان نهو دهسته ئیتتیکیه سه ره کیبانه ن که لهو هه ریمه دا ده ژین. ولامه که ی نهو گیتی کردم: «نه من هه م کوردم هه م نازه ری و فارسیشم». نه من پیم وابوو نهو خۆم لێ هه له ده کا جا بۆیه پرسیار لیکردنیم درێژه پندا بۆ نهو ی بزانم به راستی نهو چیه. بۆیه لیم پرسى له ماله وه به ج زمانیک قسه ده که ن؟ ولامی داوه به کات هه لکه وتوه، دایکی هه ر کوردی باش ده زانی، به لام نهو له گهل باوکی هه م به کوردی و هه م به تورکی قسه ده کا، جار جار هه به فارسى. که نهو هه م لیبست، پتنگوت، دهو ترم بلیم که باوکی نازه ری یه و دایکی کورده؛ له وه خۆش حال بووم که لیم هه لکراندوه بزانم کتیه. نا، نهو گوتی ناوا نییه، باوکی هه م کورده هه م نازه ری و هه میش فارس. نهو زاراوانه بۆ نه ر، زاراوه ی رووتی زمانى بوون و به س. نه ک شه قلی ئیتتیکی، به و جۆره ی نه من بۆیان ده چم. نه من نه مکرد لیتی به رسم داخودا نهو سونى یه یان شیعه (نازه ریبه کان به گشتی شیعه و کورده کان به گشتی سونین)، به لام نه من دلناییم که ولامی نهو پرسیاره شی زۆر رووترا دابایه وه، چونکوو نهو زمانى خه لکی لاو زۆر ویشکه نایین نه بوون.

هه له بهت سه رچاوه ی پرسیاره که ی من، له به روا به هه بوونی به رچاوی ئیتتیسیتی دا بوو. زۆره ی نهو خه لکه ی که نه من چاوم پیتیان که وت، له راستیدا تهنانت نهوانه ش که به نه چه کی تیکه لاویان هه بوو، به روونی و بێ لاری لیکردن خۆیان وه ک کورد، تورک یان عه ره ب ده ناساند. به لام خه لکی دیکه ش هه بوون، وه ک نهو کورده گه نه ی له سه ره وه باس کرا، که پیتیان خۆش نه بوو شه قلیکی تا قه یه ک ده سه ی ئیتتیکیان لێ شه ته ک درێ. زۆر له پیاوانی به سالدا چووی له خوداترس و به نیسان، به تاییه تی له تورکیا، خۆیان ته نیا پێ سونى بوو و به روایان وابوو که نهو زمانه ی پیتی ده دوین گرینگ نییه. هه ره ها خه لکی نهو تو شم چا و پتیکه وت (له نه ستانی ناگری، له رۆژه لاتی تورکیا) که نه من پیم وابوو ده بێ نهوان با به تانه کورد بن، به لام خۆیان پتیکتشیان ده کرد و ده یان گوت تورکن - نهوان به هه ر دووک زمان قسه یان ده کرد - گومانى تیدانییه که نهو دوو که یسه ی ناخری به لانی که مه وه به شتیکیان له به ر سیاسه تی به زۆر تاوانده وه ی تورکیا و نهو بۆ جو نه ره سه مییه یه که هه موو کورده کان به تورکی راسته کی له قه له م ده دا و داخی نه وه هه لده کیشی که په تی بوونی زمانى خۆیان له کیس داوه. به لام تهنانت له سه ره وه ندانی پتیشووشدا، زۆر خه لکی نهو تو لهو ناوچه یه دا ژیاون که به رواله ت چ که سیتتییه کی ناشکرا و دیاری ئیتتیکیان نه بووه.

نه گه رچی ده بێ زۆره ی خه لک هه ر زمانیکی زگماکی خۆیان هه بووین، به لام به پتوسیته نهو تو نه بووه خۆیانی پتیه بلکتین. زۆر جار له سه ره ده می ئیمپراتوری عوسمانی دا که وتوه ته به رچا و که توژی سه ره وه (نیلیت) خۆیان وه کوو «عوسمانی» به ناسین تا نه وه ی خۆیان به نیشانه ی ئیتتیکی شه قل بکن (چونکوو، وا گوترا وه که (خۆ به) «تورک» یان «کورد» دانان ناله باری و نه گونجان ده درکتین).

ژماره یه کی زۆر له جووتی ئیران نیسوی خۆیان هه ر به «ره عیسه ت» («بند هه ست» هه لده دا، بێ نه وه ی شه قل و نیشانه ی ئیتتیکی لێ زیاد که ن: نهوان له به شه جیا وازه کانی کورده ستان دا به جیا واز نیتودیر ده کران وه کوو گۆزان، مسکین، کلاوسپی و کرمانج، نهو پیتناسانه زیاده تر شه قلی چینایه تی بوون تا نه وه ی که ئی ئیتتیکی بن (۹).

ته نانت نهوانه ش که نیشانه ی ناشکرای ئیتتیکیان پتیه بوو، ئیتتیسیتی بۆ نهوان هه میشه خه سه له تیکی زۆر نه گۆر نه بوو. جاری وا ده هاته پتیه وه که گشت نه ندامانی عه شیره ته کان وه کوو تورک نیتویان تو مار ده کرا و پاشتر وه ک کورد، یان پتیه وه انه (ف. به روانیسن ۱۹۸۹ب، ل ۱۹-۶۱۸). له وانه یه تاک و ته رایان له ماوه ی ته سه نی ژبانیکدا که سیتی ئیتتیکی خۆیان گۆریب. نه من چاوم به پیاوکی که وت که وه ک کوردیکی یه زیدی چاوی به دنیا هه لپنابوو و وه ک ژماره یه کی زۆر له نه ندامانی نهو کۆمه له یه، به بو بووه سوورییه کی مه سیحی (سو ریانی) بۆ نه وه ی خۆی له زۆم و زۆری نایینی رزگار کا. کاتیک که جقاتی سو ریانی ش لاوا تر بوو و که وته به ر زۆم و زۆری له زیده، نهو جار نهو بوو به موسلمان و دیسان «بۆه کورد».

پتیشتر باسی نهو نه ره نیبانه مان کرد که به بو بوونه زازا زمانى عه له وی له ده رسیم و نهوانه ی که له سیرت ده یان گوت بوونه سونى کورد. له که کاری نه من تووشی کوردی نهو تو هاتم که پیتیان گوتم نهوان به «ره چه له ک» نه ستووری بوون وباسی گه ره کی مه سیحی نشینی قوم قاپی «ی نه سه ته مبولیان وه ک «گه ره کی خۆیان» ده کرد. نهو جۆره تازه له دین وه رگه راوانه که شایه د بکری به «مه سیحی شارا وه» نیتودیر بکرتین، هیتشاش به جوانی جیا وازیان له گهل کوردی نه سلی لیک ده کرد ته وه، به لام نهوان ژن و ژنخوازیان له گهل ده کری و نهوانه ی پیتیان خۆش پێ به ته واوی وه خۆ ده کرتین. باریکی تا راده یه کی جیا وازی دیکه، چلۆنایه تی ژماره یه کی زۆر له عه له ویبه تورکه گه نه چه کانه، که له سالی ۱۹۷۰ دا له به ر هۆگری سیاسی خۆیان به کورد دانا، نهو خۆگۆزینه به هاسانی کرا، چونکوو ژن و ژنخوازی له نیو عه له ویبه کانی تورک زمان، کورده زمان و زازا زماندا له میژه ناسایی بووه و گشتیان تورکی بۆ زمانى رتسای نایینی خۆیان ده کار ده که ن. له گشت نهو که یسه انه دا، هه ره وه که به تو بزی تاوانده وه ی کورده کان له زۆره ی تورکاندا، هۆکاری سه ره کی بۆ گۆزینی که سیتی ئیتتیکی سیاسی بووه.

سه ره له دانی بزووتنه وه ی ناسیونالیستی کورد (بزووتنه وه کانی پتیشتری نه ره نیبان، عه ره بان و تورکان) به ناشکرای مه یلی خه لکی بۆ دیاری کردنی که سیتی خۆیان به پیتی پتیه وه ی ئیتتیکی، به هتتر کرد. به لام ده بێ ناگاشمان له وه پێ که که سیتتییه کی پتیه وه ی ئیتتیکی و به شداری کردن له ناسیونالیزمی ئیتتیکی دا زۆر شل به یه که وه گرتدراون. له شه ری یه که می دنیا گردا و لهو خه با ته رزگاری خوازییه ی که له تورکیا به دوویدا هات، روونا کبیرانی شارستانی کورد بۆیان ده رکه وت که عه شیره ته کورده کان به هیه چ جۆر گوتیان به په یامی ناسیونالیستی نهوان نابوو. نهوان وه ک موسلمان هه ستا بوونه سه ر پێ و سازدرا بوون، له پتیشدا بهو بانگی جیهاده ی که سولتان دای و دواتر به به ده نگه وه هاتنی بانگه وازی تاتاتورک بۆ پاراستنی ته وه ی موسلمان (۱۰). نهوه ته نیا دوا ی نهوه که ناتاتورک ده سته پتیکرد که تورکیای نوێ وه ک ده وه له تیکی نوێ به ناسیتن و خه لافه تی هه له وه شان که ژماره یه کی زۆر له کوردان به پیتی زه مینه یه کی به تاییه تی کوردی، کرا له دژی نهو ده وه له ته ده نگ به رتین (ف. به روانیسن ۱۹۸۵). له به ر

رکبه‌بری عه‌شیره‌تی و زۆر هۆی دیکه‌ش، زۆریه‌ی راپه‌رینه ناسیۆنالیستییه‌کوردیه‌کان له لایهن کورده‌کانی دیکه‌را دژایه‌تیا له‌گه‌ل کرا و ته‌نانه‌ت شه‌ریان کرا که خۆشیا‌ن هه‌ستی‌ان به‌که‌سی‌تی کوردی خۆیان ده‌کرد. له‌ساله‌کانی ۱۹۷۰، ته‌نانه‌ت له‌ تورکیا، کوردی نه‌وتۆش هه‌بوون که له‌ گه‌ل پارته‌ی پان تورک و فاشیستی « کورده‌وی ناسیۆنالیستی» که‌وتن.

له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، له‌ سه‌اله‌کانی ۱۹۶۰ به‌م لایه‌وه، مه‌سیحیه‌که‌لدانی و نه‌ستوورییه‌کانی باکووری عیراق به‌ چالاکی له‌ بزوو‌تنه‌وه‌ی کورددا له‌ وێ به‌شدار بوون، به‌بێ نه‌وه‌ی ده‌ست له‌ که‌سی‌تی جیا‌وازی خۆیان هه‌لگرن (نه‌گه‌رچی کورده‌کان به‌ لایانه‌وه په‌سندتر بووه که وه‌ک «کورده‌مه‌سیحیه‌کان» نه‌وان ناو‌دێریه‌کن). چه‌ند که‌س له‌ دامه‌زێنه‌رانی رێک‌خه‌راوه‌ی هه‌ره تیه‌ژوه‌ی (پادیکال) کورد له‌ تورکیا، واته پارته‌یا کارکه‌رتین کوردستان (PKK)، به‌ بنه‌چه‌که و له‌باری ئی‌تینکییه‌وه تورک بوون، له‌ کاتیکدا نه‌رمه‌نییه‌کان ده‌ورێکی چالاکیان له‌ چه‌ندین رێک‌خه‌راوی دیکه‌ی کورددا گه‌یراهه. نه‌من ده‌ستی‌کی به‌ ره‌چه‌له‌ک نه‌رمه‌نیم هه‌بوو که به‌ پیتی نیه‌وه‌رۆکی سیاسی، له‌ نیه‌وان رێک‌خه‌راوه‌چه‌په‌کانی کورد و تورکدا جێ گۆرکی‌تی ده‌کرد و خۆی به‌ نه‌رمه‌نی، کورد یان به‌ هاو‌ولا‌تییه‌کی تورک ده‌زانی. کاتیک نه‌و کوژرا، هه‌م رێک‌خه‌راوه‌ چه‌پیه‌نه‌رمه‌نییه‌کان و هه‌م رێک‌خه‌راوه‌یه‌کی چه‌پی تورک به‌ شه‌هیدی خۆیان ناساند.

کورتی به‌رینه‌وه، ئی‌تینسی‌تی شتیکی سسته و به‌ لانی که‌مه‌وه تا راده‌یک دل‌خه‌رازه‌یه. نه‌وه نییه که ته‌بیعه‌ت دا‌بیتی، پتیه‌ست نا‌کا که‌که‌سی‌تیک خشت سه‌ر به‌ ده‌سته‌یه‌کی ئی‌تینکی تایبه‌تی بێ، هه‌ر که‌سی‌تیک چه‌ند که‌سی‌تییه‌کی هه‌یه که تا راده‌یک تیک ده‌هالین و نه‌وه به‌ هه‌له‌مه‌رج و وه‌زعی که‌سه‌که به‌سه‌راوه‌ته‌وه که کامه‌یه‌ک له‌و که‌سی‌تیانه‌ی خۆی جه‌خت کاته‌وه. سونیه‌کی زازامان زازایه، کورده، مو‌سه‌لمانیکی سوننی یه و هاو‌ولا‌تییه‌کی تورکیایه. نه‌و هه‌روه‌ها سه‌ر به‌ چه‌ینیکی تایبه‌تی کۆمه‌لا‌یه‌تییه و ره‌نگه سه‌ر به‌ عه‌شیره‌تیکی تایبه‌تیش بێ، دانیه‌ستووی گون‌دیکه‌ی تایبه‌تی یان ده‌لیکی تایبه‌تی و له‌وانه‌یه مو‌ریدی شی‌خه‌تیکی تایبه‌تی، یان نه‌ندامی چالاکی رێک‌خه‌راوه‌یه‌کی سیاسیش بێ. نه‌و له‌ کات وساتی خۆیدا روو له‌ هه‌رکام له‌م که‌سی‌تیانه‌ دا‌کا. له‌ حالی حازردا، زۆریه‌ی زازاکان به‌ر له‌ هه‌موو شتی دی خۆیان به‌ کورد داده‌نین، به‌لام نا‌کاری کۆمه‌لا‌یه‌تی و سیاسی نه‌وان زۆرتر به‌ هۆی وه‌فاداری زۆر به‌رتنه‌نگه‌تر دیاری ده‌کری. له‌و ناو‌چانه‌یدا که له‌ نیه‌و شوینی عه‌له‌وییه‌کاندا کیشه‌وه‌هه‌رای زۆر هه‌ستاه، خه‌لک به‌ ده‌ره‌جی یه‌که‌م خۆیان به‌ سوننی یان عه‌له‌وی ده‌زانن تا نه‌وه‌ی خۆیان به‌ تورک یان به‌ کورد به‌زانن. سه‌ره‌له‌لدانی ناسیۆنالیزمی کورد، هه‌تیکی گه‌ریگی سیاسی بوو که زۆر خه‌لکی وایه‌کرد که که‌سی‌تییه‌کی ئی‌تینکی روون و نالێل هه‌له‌بێژن. نه‌من نیسته‌ش بیه‌ر له‌و پیاوه‌ گه‌نجه‌ ده‌که‌مه‌وه که به‌ خۆی ده‌گوت کوردو‌تورک و فارس، داخودا دوا‌ی زیاده‌تر له‌ ده‌سال خه‌باتی چه‌کدارانه له‌ نیه‌وان کورده‌کان و حکومه‌تی نیه‌وندی ئی‌ران دا، خۆی بو‌ ساغ بو‌ته‌وه. ئایا نه‌و هه‌شتا ده‌توانی نه‌م که‌سی‌تییه‌ سی لایه‌نه‌ی خۆی به‌پاریژی.

ئی‌تینسی‌تی کورد و ناسیۆنالیزمی کورد

ناسیۆنالیزم له‌ جێدا پێشه‌وه‌چوون و ئالو‌گۆرێکی مو‌دێرنه و نه‌م نمونه‌نه‌ی سه‌روه‌ه ده‌یدرکینن که جه‌خت کردنه‌وه‌ی ئی‌تینسی‌تی کوردیش

به‌ نیسه‌بت دیاره‌یه‌کی نوێ یه. سه‌باره‌ت به‌ له‌گه‌هه‌تانه‌وه‌کانی نووسه‌رانی وه‌ک نا‌ندرسۆن (۱۹۸۳) و گیلنیر (۱۹۸۳)، که ده‌لین نه‌توه به‌رهممی پێشه‌وه‌چوون و ئالو‌گۆری به‌نیسه‌بت تازیه‌ تینکۆلوژی و نا‌بووری یه، ده‌کرێ قسه‌یه‌کی زۆر بکری. سه‌رنجه‌کانی گیلنیر له‌مه‌ر نه‌وه‌له‌شته فه‌ره‌هه‌نگیه‌یانه‌ی که له‌ کۆمه‌له‌گه «خوێنده‌واره - وه‌زیری» یه‌کاندا، ئی‌لیتی له‌ به‌رهمه‌هه‌ته‌رانی لادیی جوی ده‌کرده‌وه بێ نه‌ملاونه‌ولا له‌ سه‌ر که‌یسی کورد راست ده‌رده‌چن. ناسیۆنالیزمی کورد، نه‌گه‌ر له‌ تۆی خه‌بات و راپه‌رینه‌کانی کۆمه‌لا‌یه‌تی و نا‌بووری و کۆچکردنی هه‌یزی کاره‌وه نه‌گه‌ورابن، نه‌وه‌ی گیلنیر به‌ هۆکاری سه‌ره‌کییان ده‌زانن، بێ نه‌ملاونه‌ولا به‌ره‌وکشانی کۆمه‌لان به‌ره‌و نه‌و له‌ سو‌نگه‌ی نه‌م هۆکارانه‌یه. پێشه‌ندی تازه، چاپ، رادیو و ریکۆردی شری، یارمه‌تییه‌کی زۆریان به‌ سازکردنی «نه‌ته‌وه» یه‌کی کورد داوه وه‌ک «جفاتیکه‌ی بیه‌ر لیکراو» واته وه‌کوو جفاتیکه‌ی که مرۆف قه‌ت راسته‌وه‌راست تووشی نایه به‌لام ده‌زانن هه‌یه و ده‌یه‌وی وه‌ک خه‌لکی دی چا‌ولیکری (نا‌ندرسۆن ۱۹۸۳). به‌لام ئی‌تینسی‌تی کورد زۆر له‌ ناسیۆنالیزمی کورد کۆتره. « جفاتیکه‌ی بیه‌ر لیکراو» ی کوردان، ئی‌تینیه‌کی (۱۱) ته‌واو دیاریکراوی کورد چه‌ندین سه‌ده‌یه که هه‌بووه، نه‌گه‌رچی ناساندنی ره‌نگه له‌ سه‌ر ده‌مانی کۆندا له‌ چا‌و نیسته‌ کامه‌تر هه‌موو لایه‌نه و هه‌مووگه‌یرتر بووبن.

له‌ سالی ۱۵۹۷ فه‌رمانه‌وه‌ی میرنشینی بتلیس، شه‌ره‌فخان و شه‌ره‌فنامه‌ که‌ی خۆی ته‌واو کرد، میژوویه‌کی به‌مه‌اله‌فه‌رمانه‌وه‌اکانی کوردستان. نه‌و کورده‌کان له‌ عوسمانیه‌کان (رۆم)، فارسه‌کان (عه‌جم)، عه‌ره‌به‌کان، نه‌رمه‌نییه‌کان و ئاسۆرییه‌کان به‌ جوی داده‌نن. کورد بو‌ نه‌و به‌ریتین له‌ زازا و گۆزان و هه‌روه‌ها نه‌وانه‌ی به‌ کوردی نه‌سلی ده‌ناخه‌فن، هه‌روه‌ها عه‌له‌وییه‌کان و یه‌زیدییه‌کان و سونیه‌یه‌کان. له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا گه‌شت نه‌و کورده‌نه‌ی نه‌و باسیان ده‌کا، نه‌جی‌واده‌ی شارستانی یان عه‌شیره‌تن؛ نه‌و به‌ جووتیرانی بنده‌ست، بێ له‌به‌رچا‌وگرتنی ئاین و زمانیان قه‌ت نالێ کورد. نووسه‌ری تورک نه‌ولیا‌ی چه‌له‌به‌ی، که له‌ نیه‌وه‌راستی سه‌ده‌ی هه‌ه‌ده‌مه‌دا، گه‌شت وگه‌رانیکی زۆری به‌ کوردستاندا کردوه، نه‌ویش به‌ راشکاری و خشتی، باسی کوردان وه‌ک گه‌لیکی سه‌ره‌ه‌خۆ ده‌کا و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ عه‌شیره‌ت و ده‌سته دیالیکته‌کان، دیسان وه‌ک زازا، عه‌له‌وی و یه‌زیدییه‌کان به‌و نیه‌وه‌ هه‌لده‌دا (ف. پروانسن B ۱۹۸۸). له‌ شیعیی جه‌ماسه‌یه‌ی کوردی «معم و زین» دا که له‌ لایهن شاعیر و زانای کورد نه‌حمه‌دی خانی (۱۷۰۶ - ۱۶۵۰) هۆنراوه‌ته‌وه، نیحه ته‌نانه‌ت ده‌رپینی نه‌وتو ده‌بینین که زۆر وه‌ هه‌ستی ناسیۆنالیستی مو‌دێرن ده‌چن. له‌ دیباچه‌ی شوته‌واره‌که‌یدا ده‌لن، به‌ سه‌رساوین له‌ دژی کورده‌وه‌ی په‌سندکراوی گه‌شتی و به‌ پێچه‌وانه‌ی نه‌و کاره‌که‌ی خۆی به‌ فارسی نه‌نووسیوه به‌لکوو به‌ کوردی نووسیوه، بو‌ نه‌وه‌ی: «دا خه‌لسق نه‌بێژن کو نه‌کرا/ بێ مه‌عریفه‌تن، بێ نه‌سل و بنیاد/ نه‌نواعی میله‌ل خودان کتیب/ کورمه‌ناج ته‌نن د بێ حسین»

خانی سکالا ده‌کا له‌ دوو به‌ره‌کی سیاسی کوردان و ده‌لن نه‌مه بو‌ته هۆی نه‌وه که عوسمانی و فارسه‌کان به‌ سه‌ریاندا زال بێ و فه‌رمانه‌وه‌ایان به‌ سه‌ردا بکه‌ن، ناخ نه‌گه‌ر کورده‌کان بیه‌توو له‌ ژیر ئالای فه‌رمانه‌وه‌ایه‌کی به‌هه‌زی خه‌ییدا یه‌ک بگرن، نه‌وه‌می زانین و هونه‌ریش له‌ نیه‌و کورداندا به‌ره‌و په‌یدا ده‌کا و عوسمانیه‌یه‌کان، فارسه‌کان و عه‌ره‌به‌کان ده‌هه‌ننه به‌ر رکیفی خۆیان (۱۲). نه‌و فه‌رمانه‌وه‌ا به‌هه‌زی خانی قه‌ت سه‌ری هه‌لته‌هه‌نا، به‌لام نه‌و

کوردەکان لە ناست تورکان بە یەگرتوو ببینی ناوا دەلتی :

«وەک رەگەزێک ئەوان بوونێکی سیاسی نین. کۆراوەیەکن لە عەشیرەتان، بەبێ ئەوەی بە یەگەر بەسترا بیتەمە و هەبیلێکی زۆر کەمیان بۆ هاوپیوەندی لە تەک یەکدیدا هەبێ. پێشان خۆشە لە قەلاچایی یەکانیاندا بۆین و سەر و بەر هەر حکومەتێکی کە لە سەر کار بن دەهێتێن تا ئەو جێیە کە ئەم دەستەلاتە هەر بە رۆڵەت حوکمیان بە سەردا بکا» (هەمی، ۱۹۲۶ ل ۳۶). وەکۆو هاوکارەکانی، هەمی پەسنی زۆری کوردانی داو و خۆشی و یستون، ئەو پێشبینی کرد (بەلتی قەسەکانی ئەحمەدی خانی بیستین؟) کە ئەو رۆژە دێت کە کوردەکان هەستی نەتەواپەتیان دەجووڵێتەوه و وشیار دەبنەوه، ئەو رۆژە دەوله تەکانی تورک و فارس و عەرەب سەرچەم دەبنە تۆزی بەر پێشان، بەلام ئەو رۆژە جاری زۆر دوورە» (هەر لەوێ)

لە گەل ئەو هەشدا، تا سەر دەمی هەمی، پڕۆسەی کار لە پێزازی یەکا یە تێیدا وەگەر پکە و تیبوو. تەریقە تە عیفرانییەکان، بە تاپیەتی نەخشەبەندییە لە ماوەی سەدە نۆزدەهەمدا، دەستەلاتێکی بەرلایوان یەیدا کرد. ئەندامەتی لە تەریقە تەکاندا سنوورە عەشیرەتییەکانی تێپەراند؛ جابۆیە شێخەکانیان وەک حەکەم و ناشکەرەوه لە کێشە عەشیرەتییەکاندا هاتنە مەیدانی و دەیان توانی ئەگەر پێویست بپوایە کوردەوهی هاو بەش و هەرەوهزی لە نێتو ئەو عەشیرەتاندا کە پێشتر دوژمنی یەکتەری بوون پێک بخەن. شێخەکان لە جەلخە و رایەلەیهکی مامۆستا - شاگرددا کە بەشی زۆر هەراری کوردستانی تەنێبووه وە لە یەک هالابوون. هەر بۆیەش، هەر وەک پێشتر ناماوهی پێکرا، زۆریە پاپەرینەکانی کورد لە نێوان سالانی ۱۸۸۰ و ۱۹۳۰ لە لایەن شێخەکانی تەریقە تەوه رێبەری دەکران. ئەو یە کێشەییە کە شێخەکان ساریان دەکرەبە دەگەن دەکرا لە بەر جۆششێکی بە کفوکۆل خۆبگری و بێنییتەوه، بەلام تەریقە تەکان و شیارییەکی زۆر گشتیتریان سەبارەت بە یە کێشێکی نێتییەکی سازکرد کە جیاوازی و ناتەبا ییەکانی عەشیرەتی و ناوچەیی دادەپۆشی. لەو هەش گرینگتر، تەریقە تەکان دەنێتو جووتیتران و سەنعەتکاران و کرێکارانی شار و هەرەوه عەشیرە تەکاندا مۆرید و لایەنگری خۆیان هەبوو. ئەوانە وەسیلە یەکی زۆر گرینگ بوون کە بە رێگەیی ئەواندا چینهکانی خوارەوه، بەرەبەرە لە تەک نێتتی کورددا یەکانگیر بوون. لای دیکەیی سەکە کەش، هەلبەت ئەو بوو کە نێتتی کوردی بە شێوه یەکی زۆر قائمتر بە ئیسلامی سوننییەوه گری درا و شیخەکان و عەلەوییەکان و یەزیدیەکان کەوتنە قەراخەوه. بەشداری کورد لە قەتل و بری نەرمەنبیان و نەستووریان رەنگە بە لانی کەمەوه بەشێکی لە سۆنگەیی ئەو گەشەو پێشوەچوونە بووبێ.

لە سەرەتای سەدەیی بیستەمەوه، یەکەم کۆمەلەکانی فەرەهنگی و سیاسی کورد لە نەستەمیوول دامەزران. لەو رێکخراواندا دوو بەلی بە ناشکرا جیاوازی بەدی دەکران. یەکیان لە لایەن بەدرخانەکانەوه سەرۆکایەتی دەکرا و ئەوی دیکەیان لە لایەن شیخ سەید عەبدولقادر، لە تۆزەمی یەک لە بنەمالە هەرە بەرێژە شێخەکان. دەستە بەدرخان لە ناریستۆکرات و نەجیو زادهی شارستانی و بە پەرەورده یەکی مۆدێرن و عیلمانی پێکها تیبوو؛ لەم تێپەنەدا چ ناخێوهری زازا، چ کرمانج و چ سۆزانی هەبوون، هەرەوه عەلەوی و سوننیش. دواتر ئەم تێپەنە مەیل و خۆشەو یستییەکی زۆری لە ناست نایینی یەزیدییەوه لە خۆوه نیشان دا و ئەو نەندە هەلدا تا ئەو هەمی کە نێوی نایینی بنجینەمی کوردی لیتا. تێپەنەمی سەید عەبدولقادر، لە لایەکی دیکەوه، ئەگەرچی وەک ئەوان ناریستۆکرات و نەجیو زاده بوون، لە موسلمانن سوننی لەخوداترس

حەماسە یە ئەو خزمەتی ئەو مەهەستەیی کوردەوه کە ئەو دەلتی «مەم و زین» ی لە بەر ئەوه نووسیوه. ئەوه - بە لانی کەمەوه لە سەدەیی بیستەمدا - بووه بە سەرچاوه یەکی سەرەکی بۆ شانازی فەرەهنگی کوردی. جیتی سەرنجە، کە ئەوه ئەندامانی بنەمالەمی بەدرخان بوون لە تۆزەمی فەرمانرەوایی کوردی جزیرا بۆتان و لە ناسیۆنالیستە هەلکەوتووەکانی سەرەتای سەدەیی بیستەمدا، کە بۆ یەکەم جار «مەم و زین» یان وەک حەماسەمی نەتەواپەتی کورد وەخۆکرد. داستانی مەم و زین لە مەلەبەندی جزیرا بۆتان رۆوی داوه و پێوهندی بە دەرباری ئەو میرنشینەوه هەبێ، هەر بۆیەش ئەوه دەیتوانی ببیتە هۆی و دەبها تتی هیوای حەقانی بەدرخان ییەکان بۆ و دەستەتینی دەورێکی بالا لە نێتو نەتەوهی کورددا. ئەو حەماسەمی نەدەبیبیاتی دەربارە و کوردەکانی خانی جووتیتر نین بەلکۆو سەر بە سەر دەستی (ئیتلیت) «فیو دال» ن. ئەدەبیتکی فۆلکلۆری کوردی هەبێ کە باسی ئەو رۆوداوانە دەکا کە دەگەنەوه سەدەیی هەشدهەم، بەلام ئەوان ئەو وشیارییەمی کوردبوونە لە مەر «جقاتیکی بیر لیکراو» ئەو جۆرەمی کە زانیاری دەره نەجیو زاده کوردەکانی شەرەفخان، ئەحمەدی خانی و ئەولیای چەلەبی نیشانی دەدەن تێیاندا بەدی نا کری.

بە لانی کەمەوه لە سەدەیی شازدەهەمەوه (شایەد زۆر زووتریش) وشیارییەکی نێتییسیستی کوردی ناشکرا لە نێتو فەرمانرەوایی کورد و نیتلیتی عەشیرەتی دا هەبووه. ئەو مەفهومی نیتییسیستی تەنێ دەربارەکان و عەشیرە تەکانی دەگرتەوه و بە رۆڵەت جووتیترانی بن دەست و تۆزە خوارەوهکانی شارنشینی دەردەهاویش. لەو پلەیدا کوردەکان ئەو قەوارەیان پێکھێنا ئەوهی کە سمیت (ل: ۸۳ - ۶۷، ۱۹۸۶) نێوی دەنێ «نیتتی لاوهکی - ناریستۆکراتی» (بە پێچەوانەمی نیتتی نەستوونی - دیمۆکراتی، کە لە سەر بناوانی قازانجی «چینایەتی» تیکراییی نییه بەلکۆو بە پیتی هەستییکی بە هێزی فەرەهنگی و بە تاپیەتی نایینی، هاوکۆیی یە). ناشکرایە کە زمان و نایین بریار دەره سەرەکییەکان نین، ئەگەرچی ئەو سوننیانەمی کە بە کوردی نەسلی دەناخەفتن کاکلی سەرەکی ئەو نیتییەیان پێکدەهێنا. نایین، بە تاپیەتی زۆر گرینگ نەبوو؛ چەندان تیک لە خانەدانەکانی میرنشینەکان نایینان گۆزی و لە سوننییەوه بوون بە شیخە و دیسان هاتنەوه سەر سینگ و پەتی پێشوو، ئەوهش بە رۆڵەت لە بەر شێوهی هاو پەیمانان لە گەل عوسمانییەکان، یان سەفەویییەکان دا (بۆ غوونە برۆوانە ف. براونیتسن ۱۹۸۱). ئەو (هەستی) نیتۆکۆیی یە لە سەر بناوانی زید (نخچیرە شاخی زاگرووس و چیا بەرزهکانی ناسیای ساوای رۆژەهلات)، فەرەهنگ و نیتۆسیتیکی هاو بەش، تەجرەبە یەکی مێژوویی هاو بەش، دەوری تیکە و دەچوون و بوونە یەکی میرنشینەکانی و یە کدی چوو، جیاوازی زمان و جیاوازی دیکەمی فەرەهنگی لە تەک عەشیرە تەدراوستییەکانی عەرەب و تورکدا، بوو. ئەفسانەمی هەبوونی بنەچە کەمی هاو بەش لە گۆرتیدا بوو، لە کاتیکدا هاو پەیمانی ژن و ژنخوازی پیوهندی نیتوان بنەمالە فەرمانرەوایی پتەو دەکرد.

(هەستی) نیتۆکۆیی، لە گەل ئەو هەشدا، قەت نەگە یشتە یەکایەتی سیاسی نیتتی. کێشەمی نیتوان عەشیرە تەکان هەمیشەمی بوو. میرنشینەکان توانیان تا رادە یەک پێش بە کێشە عەشیرە تییەکان بگرن، بەلام کاتیک ئەوان لە سەدەکانی هەژدەهەم و نۆزدەهەمدا هەلۆه شیتندان، نیتتی کورد ئەو نەندەمی دیکەش پارچە پارچە بوو. ئەفسەرێکی سیاسی بریتانیایی کە راست دوا ی کۆتایی شەری یەکەمی دنیاگر لە کوردستانی نیتوهندی خزمەتی دەکرد و قازانجی لەو هەدا بوو کە

پتیکهاتبوو. جیتی سەرئەجە، ئەسناڤە کوردەکانی دانیشتووی ئەستەمبۆل
کە ئەندامەکانی لە پاتراوی ھەژاری بە بنەچەکە جووتی و عەشیرەتی
پتیکهاتبوون بێ دەرراوێ و بەناشکران رایان گەیاندا کە
سەیدەبدولقادر تەنیا کەسێکە کە ئەوان پێتان خۆشە دەراستیان بێ و
بە نێوی ئەوانەوه قەسە بکا. ریفۆرمیستی نایینی و ناسیۆنالیستی
خۆپارێز سەعیدی کوردی (سەعید نوری)، کە سەر بە ھیچکام لەو
تاقمانە نەبوو، رووی چالاکێ و ھەلسۆرانیەکانی زیادتر لە
ناسیۆنالیستە عیلمانییەکان لە چینیەکانی خوارووە بوو.

کاتیەک کە بیری ئۆتۆنۆمی یان تەننەت جوێ بوونەوهی تەواوی
کوردستان لە پاشماوەی ئیمپراتوری عوسمانی دەنێو ناسیۆنالیستە
شارستانیەکاندا زەمینە و دەست ھێنا (واتە کاتیەک ئەوان لە
چوارچێوەی خاکدا بیران لە نەتەوهی کورد کردەوه)، ئەوجاردەستیان
بەوه کرد کە توێژەکانی خوارووە زۆر بە راشکاو تر بخەنە راپەلە «جقائە
بیر لیکراوە» کوردییەکی خۆیان. لە سەرەتادا ئەو یەکایەتیە
ئەستوونییە کۆمەڵایەتی بوو ھۆی دەرەجەیک لە نامۆیی لە
یەککردنی کوردە سونییەکان و کوردەعەلەوییەکان. لە سالی ۱۹۲۰ و
۱۹۲۱ دەسەڵاتی عەشیرەتەکانی عەلەوی رۆژئاوای دەرسیم، کە وەک
کورد باسی خۆیان دەکرد، بەبێ ئەوهی بەستراوەی نایینی خۆیان
بەئینەگۆڕی، سکالایەکیان پێشکێشی ئەنجومەنی نیشتمانی تورکیا
کرد سەبارەت بە داوخوازی ئۆتۆنۆمی نیداری، لە پێشدا بۆ ھەموو
کوردستان و دواتر بۆ ناوچەکانی خۆیان. لە سالی ۱۹۲۵، راپەرینیکی
گەورە کورد لە مەلەبەندی دیارەکر ھەڵنایسا. نەخشەیی ئەو راپەرینە
لە لایەن ئەفسەرانی ناسیۆنالیست و پروناکبیران را داڕێژابوو، بەلام
ناچار بوون سەرۆکایەتی بەدەن دەست شیخانی نەخشەبەندی و بۆ ئەوانی
بەجێ بەئێن، چونکە تەنیا ئەوان بوون کە قەسەیان دەڕۆشت و
گۆڕاپەلەیان لێدەکرا. بەشداری ئەم راپەرینە تەقریبەن بە خەری زازای
سونی بوون، ھەم عەشیرەت و ھەم ھەژاری شارنشین. عەلەویەکانی
دەرسیم بێ لایەن بوون؛ چەند عەشیرەتیکی بچووکی عەلەوی لە
ناوچە راپەرینەکاندا، تەننەت چالاکانە شەریان کرد، چونکە
خەسەتی سوننی راپەرینەکە، ھەر شەیک بوو بە سەریانەوه (فرات،
۱۹۷۰؛ ف. براونیتس، ۱۹۸۵). لە سالی ۱۹۳۷ دا
عەشیرەتەعەلەویەکانی دەرسیم راپەرینیکیان کرد کە چریکە
ناسیۆنالیستی کوردی دەچری؛ ئەوجار ھیچکام لە کوردەسونییەکان
دەفریای نەکووتن و پشتیان نەگرت.

لە ئێران و عێراقیش، ناسیۆنالیزمی کورد، لە دەستپێکرا تەنیا
توانی لە ژێر سەرۆکایەتی نایینی کۆمەڵانی خەلک کۆکاتەوه، کە ئەو
بزووتنەودیان کردە بزووتنەویەکی تایبەتی سوننی. لە عێراق، ئەو
شیخی قادری، شیخ مەحمودی بەرزنجی سولەیمانی یە و شیخی
نەخشەبەندی، شیخ ئەحمەدی بارزانی (براگەورە مەلامستەفا) بوون کە
جووتی تێرانی ھەژار و ھەر وہا تاک و تەرای عەشیرەتیان لە راپەرینە
ناسیۆنالیستیەکاندا، دژ بە بریتانیا و دواتر دژ بە حکوومەتی
سەلتەنەتی کۆکردەوه. لە کۆماری کوردی کەم تەمەنی
مەھابادیشدا (۱۹۴۶)، دەستەلاتی نایینی قازی مەھمەد پیتویست بوو
بۆ ئەوهی بەشداری چینیە جوێرەجۆرەکانی شارنشین و عەشیرەتەکان
دەستەبەر بکری. کوردەشیعەکانی خوارووی کوردستان بە تەواوی بێ
لایەن مانەوه لە بەشداریکردن لەو راپەرینانەدا کە لە لایەن کوردە
سونییەکان را سەرۆکایەتی دەکران. تەنیا لە سالی ۱۹۶۰ دا،
کاتیەک کە بزووتنەوهی کورد لە عێراق چیدیەکە لە لایەن

دەستەلاتدارانی نایینی را بەرپۆتە نەدەجوو بەلکوو ریبەراییەتیەکی بە
دەست پارێزەکی عیلمانی بوو، شیعەکان دەستیان پتیکرد کە بەشداری
تێدا بکەن.

گۆزانەکانی کۆمەڵایەتی - نابووری کە لە سالی ۱۹۵۰ دا
وگەرکووتن یان خیراتر کران - مێکانیزەکردنی کشتوکال، سەنعاتی
کردن، گۆجکردنی لادێ نشینان بۆ شاران، دەنگدان و گۆکردنەوهی
سیاسی لە سیاسەتەکانی پارێزەتی ریکەبەراندە، ھەر او بوونی خۆتندن
و پەرودەدی گشتی و گەشەسەندنی نامرازوھۆی پتوھندی گشتی -
بناخەیی کۆنی کۆمەڵایەتی کوردستانیان ھەلەسەکاند.
دەسۆزیە عەشیرەتیەکان ئەگەرچی بە ھیچجۆر ون نەبوون، بەلام کز
بوون نەک لە بەر گۆجکردنی ئەندامان بەلکوو لە بەر توندوتیژی بوونی
کێشەیی شیو - چینیەتی نیتوکی عەشیرەت. ژمارەیی کوردانی
شارنشین شەرەگورەکان وەکوو ئەستەمبۆل، ئانکارا، بەغدا و تاران
و ھەر وہا شەرە دەرەجە دووھەمەکان لە کوردستان خۆیدا زۆری کرد و
ھەلسا. ریکەبەری بۆ و دەستەتێنانی کار و سەرچاوەی ژیان زۆری
پاتراوەکانی بە راپەلە و جەلخەیی پشتیوانی لیکرانی ئەوتووە بەست
کە چیدی بریتی نەبوو لە خۆبەستەوه بە عەشیرەتان بەلکوو بە ناوچەیی
زۆر ھەر او تر و ریشەبەنەیی زۆر بەریلاوتر و و ئەمە بەلانی کەمەوه لە
ھیندیەک لە پاتراوەکاندا و شیاربەکی سەبارەت بە کەسیتی کوردی
خۆیان و ھاوپتوھندی ئیتتیکی بەھێزتر کرد. لەو شوێنانەیی کە
رێکخراوە کوردییەکان ھێشتا مابوونەوه، وەکوو عێراق، ئەندامەکانی
ئەو رێکخراوانە بە خیرایی زیادیان کرد. لە تورکیا جیتی کە ئەوهی
کوردی بێ سەرکوت کرابوو، زۆر کۆمەلەیی کوردی نوێ، چ پەسمی و چ
بەدزی لە سالی ۱۹۶۰ دا، دامەزران - جیتی سەرئەجە لە پێشدا لە
ئەستەمبۆل و ئانکارا و تەنیا دوایە لە کوردستان خۆی دا.

نفووزی ئیدەئۆلۆژی کەمالیزم، پان عەرەبیزم و ریبازە
جۆرەجۆرەکانی رامانی چەپ بە یەکەوه لە گەل ئەو گۆزانە
کۆمەڵایەتیە نابووریانە مەفھومیکی عیلمانی و گەلی و نیتتی کوردی
پتیکەیاندا، کە تا رادەیی زۆر جیتی ئەوهی پتیشووی ناراستوکرانی و
نایینی گرتەوه. جیتی سەرئەجە، کە زاراوی «کورمانجی» کە لە
بناوانەوه لە باکووری کوردستان بۆ نیتووتی کردنی جووتی تێرانی بەدەست
دەکار دەکرا بوو بە ھاوتای «کورد». ئەگەرچی زۆری ئەو
پروناکبیرانەیی ئەو رێکخراوانەیان ریبەری دەکرد، ئەگەر ھەمووشیان
نا، خۆیان سەر بە توێژی ئاغاوات بوون، بەلام ئەوان رووی
قەسەوپەیمانان بە ناشکرای لە توێژی خوارووەی کۆمەلەگی کوردەوه
بوو و قازانج و بەرژوونەندی ئەوانیان دەھیناگۆژی. ھەول
وتیکۆشانەکانی ئەوان بۆ یەکانگیری ئەستوونی نەتەوهی کورد
بەشیکی سەرکوتووانە بوو. لە راستیدا ھەموو رێکخراوەیی کورد بە
نێوی گشت چینیەکان دەدوا و تەننەت پستی خۆبەستنی بە جووتی تێرانی و
کریکارانی کورد دادەگرتەوه. بەلام زۆری جووتی تێرانی کورد تا
ماوەیی زۆر لە ناست بزووتنەوهی کورد بێ لایەن مانەوه. لە
بزووتنەوهی کوردی عێراقدا - کە تێیدا، لە بەر شەری پارێزانی
دێرخوایەن، دیسان عەشیرەتەکان دەوریکی گرینگیان گیترا - لە
راستیدا ھیچکام لە جووتی تێرانی ناعەشیرەتی قەت بەشداریان تێدا
نەکرد. ئەوان بۆیان دەرکەوت کە قازانجەکانیان غالبە لە لایەن
حکومەتی نیتوونەیی را، کە چاککردنی زەوی و زاری ھینایەگۆژی،
باشتر خزمەتی پتیدەکری. ھەمان شت تارادەیک لە ئێرانی سەردەمی
شادا، ناوا بوو. تەنن لە تورکیا بزووتنەوهی کورد، لە ناخروونۆخری

ساله‌کانی ۱۹۷۰د، به شیوه‌یه‌کی جیتی سه‌رنج نه‌و رچه‌یه‌ی شکاند و پتی به‌رو هم‌ژارانی گوندوشار دهرکرد. به‌شیتک له‌و بزووتنه‌وه‌یه لیره، واته بزووتنه‌وه‌ی پارتیبیا کارکه‌رتین کوردستان، له‌ ناغوات و هک چین هه‌لگه‌رایه‌وه (نه‌گه‌رچی هیتدیتک جار له‌ ته‌ک تاک و ته‌رای سه‌رۆک عه‌شیره‌تیشدا هاوکاری کردوه) (۱۴).

له‌ ساله‌کانی ۱۹۷۰وه کورده‌ناسیۆنالیسته‌کان زۆر سه‌که‌وتوو بوون له‌ یه‌کانگیرکردنی که‌مایه‌تییه‌نایینی یه‌کان له‌ نه‌ته‌وه‌ی کورددا. عه‌له‌ویه‌یه‌کان له‌ تورکیا، یه‌زیدییه‌کان، شیعه‌کان و ته‌نانه‌ت مه‌سیحییه‌که‌مایه‌تییه‌یه‌کان له‌ عیراق له‌ ریک‌خراوه‌سیاسییه‌یه‌کانی کورددا ده‌وریکی چالاکانه‌یان گیترا و پله‌وپایه‌ی به‌رپه‌رییان و ده‌ده‌ست هیتنا. ته‌نتی له‌ نیران شیعه‌کانی خوارووی کوردستان به‌ن لایه‌ن ماونه‌ته‌وه، یان ته‌نانه‌ت دژی بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌واپه‌تی کورد جوولانه‌ته‌وه. له‌ ماوه‌ی چند ده‌سالی رابردوودا زۆر کیشه‌وه‌ه‌رای فیرقه‌وه‌ی پروویان داوه، به‌لام ریک‌خراوه‌کوردییه‌یه‌کان به‌رده‌وام هه‌ولیان داوه که‌ ده‌وریکی سارده‌که‌روه‌وناشته‌که‌روه‌ه‌ بگیتن.

به‌ دلناییه‌یه‌وه هه‌موو کوردیتک، نه‌گه‌یشتوه‌ته‌وه‌ی نه‌وه‌ی که‌ خۆی به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد دابنن. به‌ ده‌ره‌جه‌ی یه‌که‌م مه‌به‌ست له‌و که‌سانه‌یه‌ که‌ ره‌چه‌له‌کی کوردیان هه‌یه و به‌ ته‌واوی له‌ تورک یان عه‌ره‌په‌دا تواندرانه‌ته‌وه (یان، زۆر که‌متر، کراونه‌ فارس). له‌زۆر بارانه‌وه، نه‌و خه‌ل‌کانه‌ بوونه‌ تورک، عه‌ره‌ب و فارس، نه‌گه‌رچی به‌ خۆداهاتن و گه‌شه‌سندنی ناسیۆنالیزمی کورد له‌م دواییانه‌دا بۆته‌وه‌ی نه‌وه‌ که‌ نه‌وانه‌ دیسان که‌سیتی کوردی خۆیان داوا بکه‌نه‌وه. هه‌روه‌ها زۆر که‌سی نه‌وتۆش هه‌ن که‌ به‌ ته‌واوی له‌ که‌سیتی فه‌ره‌نگی کوردی خۆیان نه‌شۆردراونه‌وه، به‌لام ریبازی سیاسیان به‌ ده‌ره‌جه‌ی یه‌که‌م، به‌ره‌و تورکیا، نیران یان عیراق گرتوه و خۆیان له‌ هه‌موو جوژه‌ شیوه‌یه‌کی جیاوازیخوازی کوردی به‌ دوور ده‌گرن.

له‌ تورکیا به‌ تایبه‌تی، نه‌و جوژه‌ که‌سانه‌ گوشاریکی زۆریان دیته‌ سه‌ری بۆ نه‌وه‌ی که‌ حاشا له‌ که‌سیتی کوردی خۆیان بکه‌ن. له‌ ماوه‌ی بیست سالی رابردوودا خه‌ل‌کیتیکی زۆر له‌ نیتوان ریبازگرتن به‌ره‌و ولاتی خۆیان به‌ فه‌ره‌نگیتیکی «نه‌ته‌واپه‌تی» و «سه‌رانسه‌ری» (دا له‌ لایه‌ک و ریبازیکی زۆر ناوچه‌یی تر، نیتنیکی و ناسیۆنالیزمی کورد، له‌ راویچه‌که‌دا بوون.

ناخه‌ره‌که‌ی، خه‌ل‌کی نه‌وتۆ هه‌ن که‌ به‌ ده‌ره‌جه‌ی یه‌که‌م خۆیان به‌ نیسلامه‌وه ده‌به‌ستن. زۆر له‌وان هه‌م خۆیان به‌ کورد و هه‌م به‌ موسلمان داده‌نن، به‌لام هه‌ست به‌دلسۆزییه‌کی که‌م له‌ ناست ریک‌خراوه‌عیلمانییه‌ کورده‌کان دا ده‌کهن. شۆرشێ نیران نیله‌امده‌ر بوو بۆ سه‌ره‌له‌دانی چه‌ندین قه‌واره‌ی پچوکی سیاسی کوردی نیسلامی هه‌م له‌ نیران و هه‌م له‌ عیراقدا (ف. پروانسیسن ۱۹۸۶ ل ۴ - ۲۲). له‌ تورکیا چه‌ندین بزووتنه‌وه‌ی نیسلامی ده‌ره‌وه‌ی شاران له‌ نیتو کورداندا پشتیوانیان لیکرا، له‌ ئی هه‌ره‌ سه‌ره‌کی نه‌وانه، واته‌ بزووتنه‌وه‌ی نوجودا، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌ سالانی ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰د به‌ روونی وه‌رووکه‌وت. تاکه‌ پارتی موسلمانانی تورکیا، پارتی رزگاری نه‌ته‌وه‌یی (که‌ دوا‌ی پاون کرانی سالی ۱۹۸۰، وه‌ک پارتی سه‌لامه‌تی نه‌ته‌وه‌یی دیسان سه‌ری راست کرده‌وه)، خۆی ناچار دی که‌ باسی ناخۆشی و گله‌یی و گازی ناوچه‌یی و نیتنیکی بکا بۆ نه‌وه‌ی ده‌نگی ده‌نگه‌ره‌انی نه‌ستانه‌ کوردییه‌یه‌کانی تورکیا و ده‌ده‌ست به‌یتنی. نیسلام وه‌ک هیتیکه‌ی سیاسی، له‌ کوردستاندا نه‌وه‌نده‌ گرینگ نییه، و ریبازیکی نیسلامی به‌ ده‌گه‌من پتی ده‌کرئ نیتنیستی کوردی به‌ره‌رچده‌ته‌وه. به‌لام نه‌وه‌ش نامومکین

نییه‌ که‌ که‌ له‌ داها‌تویه‌کی نزیکدا، له‌ ژیر تاوی نه‌و ئالوگۆزانه‌ی که‌ هه‌م له‌ تورکیا و هه‌م له‌ نیران له‌ گه‌ر دان، کوردیتکی زۆرتور موسلمان بوونی خۆیان له‌ سه‌ر حیسابی که‌سیتی نیتنیکی خۆیان جه‌خت بکه‌نه‌وه.

کیشه‌ی به‌ زه‌بر و زه‌نگ، کۆچبێدانی زۆره‌ ملی و په‌نا‌به‌ران

لیته‌دا مه‌به‌ستی من نه‌وه‌ نییه‌ که‌ میترووی جولانه‌وه‌کانی کورد له‌ عیراق، تورکیا و نیران دا بگیترمه‌وه، نه‌ک نه‌وه‌ش به‌ وردی باسی نه‌و هه‌نگاوانه‌ بکه‌م که‌ له‌ لایه‌ن حکومه‌ته‌ نیتو‌ه‌ندییه‌یه‌کان را بۆ دامرکانده‌وه و سه‌رکو‌تکردنی نه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ هه‌له‌پتیرانه‌ته‌وه. زانیاری ورد و به‌ پتی کات و سات له‌ سه‌رچاوه‌ی دیکه‌دا هه‌ن (۱۵). نه‌من ته‌نتی چند سه‌رنجیتکی گشتی له‌وانه‌ ده‌گرم، و نیست له‌ سه‌ر نه‌و ئالوگۆز و پیتشوه‌چووانه‌ ده‌گرم که‌ بوونه‌ هۆی ره‌و و گواسته‌نه‌وه‌ی نادله‌خا‌زانه‌ی دانیش‌توان (کۆچبێدان و راکردن).

خه‌باتی چه‌که‌دارانه‌ی ناسیۆنالیستی

شه‌ریتکی به‌رده‌وامی پارتیزانی له‌ دژی حکومه‌تی نیتو‌ه‌ندی به‌ مه‌به‌ستی و ده‌ده‌ست هیتناتی جوریتک نۆتۆتۆمی له‌ سالی ۱۹۶۱وه له‌ کوردستانی عیراقدا ده‌ستی پیکرد، و به‌ هیتدیتک راه‌وستانی کورت خایه‌ن، نه‌پساوه‌ تا سالی ۱۹۶۸، د‌ر‌ت‌ژ‌ه‌ی کیشا، کاتیتک که‌ نه‌و وتووتۆزانه‌ی که‌ ده‌ستی پیکرد گه‌یشته‌ په‌یمانیتکی ناشتی له‌ سالی ۱۹۷۰د. کاتیتک که‌ کورده‌کان، به‌ به‌لینی پشتیوانی نیرانییه‌کان و نامریکاییه‌کان فریوان خوارد، و به‌ نۆتۆتۆمییه‌ به‌رته‌نگه‌که‌ی که‌ حکومه‌ت له‌ سالی ۱۹۷۴د رایگه‌یاند خۆیان پ‌ن‌ ر‌از‌ی نه‌ک‌را و وه‌دوا‌یه‌یان داوه، شه‌ریتکی تازه‌ی بیتیته‌ هه‌ل‌شایساره. سالی‌تک دواتر، شا په‌یمانیتکی له‌گه‌ل عیراق مۆر کرد و به‌ پتی نه‌و ده‌سته‌وتی گرینگێ سه‌ر سنووری پیترا له‌بری نه‌وه‌ی که‌ ده‌ست له‌ پشتیوانی کورده‌کانی عیراق هه‌ل‌گرئ. بزووتنه‌وه‌که‌ له‌ ماوه‌ی چند هه‌و‌تواندا رووخا و به‌ ده‌یان هه‌زار پیتشمه‌رگه‌ (جه‌نگاوه‌رانی پارتیزانی کورد) رایان کرد و له‌ سنووری نیران په‌رینه‌وه، و چوونه‌ پال‌ ژ‌مار‌یه‌کی زۆر له‌ په‌نا‌به‌رانی سیفیل که‌ له‌ نیران گیرسا‌بو‌نه‌وه. هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ۱۹۷۶، ده‌نگوباسی ده‌سته‌پیکردنه‌وه‌ی، جم و جوولی پارتیزانی له‌ باکووری عیراقه‌وه‌ ده‌هاتن، نه‌گه‌رچی نه‌و چالاکییانه‌ به‌رته‌نگیش بوون. دوو پارتی ناسیۆنالیستی سه‌ره‌کی کوردی عیراقی، یه‌کیتیی نیشتمانی کوردستان (ینک) و پارتی دیمۆکراتی کوردستان (پدک)، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ زیاده‌تر له‌گه‌ل یه‌کتیریدا پیتک هه‌ل‌ده‌په‌ژان تا نه‌وه‌ی له‌گه‌ل هیتزه‌کانی حکومه‌تیدا به‌ شه‌ر بێن، (۱۶). کاتیتک که‌ شه‌ری نیران - عیراق نه‌رته‌شی عیراقی و الیکرد که‌ هه‌ول و به‌ره‌ره‌کانی خۆی له‌ سه‌ر جه‌به‌یه‌ نیران کۆکاته‌وه، ریک‌خراوه‌ کوردییه‌یه‌کان هه‌لیان بۆره‌خسا که‌ چالاکییه‌یه‌کانی خۆیان گورجتر که‌ن. پدک له‌ سه‌ره‌تاوه‌ له‌ نزیکه‌وه‌ له‌گه‌ل حکومه‌تی نیسلامی نیران ریک‌که‌وت، له‌کاتیتکدا ینک، که‌ هه‌م تووشی به‌ تووشی نه‌رته‌شی نیران و پدک و هه‌م سه‌ربازانی عیراقییه‌وه‌ بيسو له‌ سالی ۱۹۸۳ ده‌رگای وتووتۆژی له‌گه‌ل به‌غدا کرده‌وه. نه‌و

وتووێژانه چییان لی شین نهبوو، و له سالی ۱۹۸۶دا تاران په میانیکی هاوکاری نیزماي له نیتو تاقمه جیاوازه کانی کوردی عیراقدا دامهزراند. شهر له نیتوان هیزه کانی ناسیۆنالیستی کورد و هیزه حکومه تیبیه کاند، شهری نیتوکۆبی کورده کان، و دواتر شهری جه بهیهی له نیتوان هیزه کانی نیران و عیراقدا، بووه هۆی له جیتی خۆههلقه ندران و ناواری ژمارهیه کی زۆر له گوندنشینیانی کورد. له سالی کانی ۱۹۷۰ بۆمباران و عه مه لییاتی گه موره ی نیزماي بووه هۆی نه مه که به ده هه زاران خه لک خۆیان ده ربازی ناوچه که مترده ستوتر اگه یوه کانی بن کۆنترۆلی کوردان له چیا یاندا بکه ن یان بچه نیران، له کاتیکیدا شاید ژمارهیه کی زۆر زیاد تریش خۆیان گه یانده هیتمی به نیسه بت زیادتری شاره کان. تا سالی ۱۹۸۰، کاتیکی که شهری نیتوان نیران - عیراق هه لئایسا، هیتشتا ده یان هه زار کوردی عیراقی له نیراندا ده ئیان و به ویدا بلا و بپو نه مه؛ نه مه وانه سه رچاوهیه کی سه ره کی بوون بۆ دامه زران و کۆکرانه مه له پدک دا. له ماوه ی سالی کانی ۱۹۸۰دا، زۆر له کورده کانی عیراق که گه راپو نه مه گونده کانیان، یا هیتشتا له واندا ما بو نه مه، بۆیان ده رکوت که پیتیان نا کرئ که به لایه ن بئینه مه؛ نه مه وانه ده بو له مه ر کیشه وهه رای نیتوکۆبی کورد و کیشه ی نیتوان کورده کان و حکومه ت خۆیان ساخ که نه مه و به لایه کدا بکه مهن. بۆ نه مه ی خۆ له مه ه لئار دنه بدز نه مه، نه مه وانه بۆ ژمارهیه کی زۆر بار یان کرد بۆ شاره کان، یا چو نه دۆل و ده ره ی بن ده ستلا تی کورده کان له با کوور یان چو نه نیران؛ ژمارهیه کی زۆر له خه لکی دیکه ش له لایه ن حکومه ته مه به زۆره ملی را گوتیزان (که له خواره وه زیادتری له سه ر ده رۆین). له وه ش ده رچن، زۆر کوردی گهنج، رایان کرد بۆ هه نده ران بۆ نه مه ی خۆیان له خزه تی نیجباری بدز نه مه. دوا ی ته قه وه ستانی سالی ۱۹۸۸ له نیتوان نیران - عیراق دا، عیراق هیزه کانی خۆی کۆکر ده وه بۆ نه مه ی له باری نیزامییه وه چۆک به کورده ستاندا بدا. به کاره تانی گازی ژار لوی به ده یان هه زار پیتشه مرگه و خه لکی سیئیلی و الیکرد له سنووری تورکیا بهه ر نه مه، که نه مه وانه له سه ره تا وه له وئ به با وه شی ناواله وه وه رگه یان به لام دواتر زۆر به شتیه وهیه کی که متر ده ستانه جو لانه وه یان له گه ل ده کرا. پیتش به ریکه خرا وه نیتونه وایه تیبیه کان ده گه ر بۆ نه مه ی یار مه تی نیسانی به و په نا به رانه بگه یه نن. گوشار تیکی له زنده یان خه ستنه سه ری بۆ نه مه ی بگه رتیه وه عیراق یان بگوتیز نه وه بۆ نیران (۱۷).

دوا ی شۆرش نیران، کورده کانی نیران ته قریبه ن یه کده نگ دا وای هیتدیک شتیه ی نۆتۆنۆمییان هینایه گۆرئ. ته نه ئی کورده شیعه کانی کرماشان به تین و تاوی گشتی ناسیۆنالیستی گویتیان نه بزوت، وهیتدیک له وان دواتر له لایه ن حکومه ته وه کۆکرانه وه دامه زران بۆ نه مه ی شهری ناسیۆنالیسته کان بکه ن. چه ند رتبه ری به ده ستلا ت و جیتی رتزه اته پیتشه وه و زۆر ریکه خرا وای سیاسی په دابوون که بۆ وه ده ست خه ستی پشتیوانی جه ما وه ری له ته ک یه کدیدا له رکه به ریدا بوون، به لام ته نه ئی دوو پار تی له تیکه ه لچوونه کانی نیتوان هیزه کانی حکومه تی و کورده کاند هیزی خۆیان پته و کردو دامه زران. حیزبی دیمۆکراتی کورده ستانی نیران (حدکا) که له لایه ن عه بدولپه رحمانی قاسملو و را سه رۆکایه تی ده کرا، و نیتونه دی هه ره به هیزی مه اباد و ده ور به ری بوو، و پار تی هه ره گه رینگ بوو له نیتوان نه و دوو

پارتییانه دا. هیزه که ی دیکه کۆمه له ی شۆرشگه یری زه حمه تکیشانی کورده ستان (کۆمه له) بوو که ناوچه ی ده ستلا تی به ره و باشووری کورده ستان ده کشا. سه ره کایه تی هه ره ووکی نه مه هیزانه به ده ست چینه کانی خۆنده واری شارستانی بوو. لایه نگر و پتیه وه کانیان بریتی بوون له جووتیران و خه لکی شارنشین، به لام عه شیره تیان زۆر که م له گه ل بوون. هه ره دووکیان تا را ده یه ک پشتیوانی مالی و ته دارو کاتیان له عیراقه وه بۆ ده هات به لام زۆر به وشیا ری سه ره خۆبی سیاسی خۆیان پاراست.

له گشت سالی ۱۹۷۹دا چه ند تیکه ه لچوونی خۆتواوی له نیتوان که مه یه تیه شیعه کان و کورده دراوستیکان دا رووی دا، هه ره وه کیشه ی قورس و توندوتیژ له نیتوان جووتیران و خا وه ن مولکه کانییدا قه و ما که هه ولیان داماقه فیئۆدالییه کانی خۆیان که به هۆی چا کر دنی زه وی و زار له زه مانی شا له کیسیان دا بو وه ده ست به یینه وه (ف). پرا ونیتسن (۱۹۸۱). بارزانییه کان که له لایه ن حکومه تی نیسلامییه وه چه کدار کرا بوون و پشتیوانیان لیده کرا بوون به هیزتکی سیاسی گه رینگ له کورده ستانی نیراندا و چه ندین جار له گه ل کورده کانی نیران تیک هه لچسوون. له هاوینی ۱۹۷۹دا، نه رته شی نیران نار درا بۆ سه ر کورده کان و هه ولی دا که ده ستلا تی حکومه تی نیتونه دی له وئ دامه زرتیتیه وه. نه مه بووه هۆی ده ستپیکردنی داگیرسانی شه رتکی دریتی پار تیزانی، که له سه ره تا وه کورده کان به شتیه وهیه کی جیتی سه رسوورمان تیتیدا سه ره که وتوو بوون. کورده کان تا ناخرو ئۆخره کانی ۱۹۸۰ کۆنترۆلی شاره سه ره کیسه کان و ناوچه ی هه راوی ده ره وه ی شارانیان به ده سته وه بوو، تا نه وه یه که له سالی ۱۹۸۳ هیزه پار تیزانییه کانیان ناخه که ی به ره و سنووری عیراق پاشه کشه یان کرد له بهر هیتشی گه له کۆمه گی نه رته شی نیران، سپای پاسدارانی شۆرش و (پدک) ی بارزانییه کان که ببوو به ها ویه میانیکی سه ره به نیران. له وه ده مییه وه نه و پار تییانه له پتیه کانیانه وه له ناوچه ی موچه ره مه له سه ر سنووری عیراق له سه ر چالاکی و جم و جوولی پار تیزانی خۆیان له نیتو خۆی نیراندا به رده وامن. هه تا ده هات نیتوانی پار تیه یه کان ناخۆشتر ده بوو، کۆمه له حدکای به «دوژمنی چینیایه تی» را گه یاند و نه میش به هۆی توندوتیژی چه کدارانه وه تۆله ی لی نه ستانده وه.

وا ویتا چن که ناوچه گوندییه کانی کورده ستانی نیران نه وه نده ی دراوستی عیراقییه کانیان ره نجیان دا بن، نه گه رچی کیشه ی ناوچه یی و هه ره وه بۆمبارانه کانی شه لم کو ترم نا پار تیزی هیزی هه وایی عیراق بووه هۆی چۆلکردنی کاتیی لادیتیه کی زۆر. تۆله نه ستانده وه کانی نیران له دژی کوردان به تاییه تی له دانیشه توانی شاران ده کرا. زۆر تیره بارانی به کۆمه لی نه و تیکۆشه رانه ی که گومانی نه وه یان لیده کرا له گه ل بزوتنه وه ی کورد بن، تیرۆر و ترسی پتیکه تینا، و زۆر له نه ندانمان و لایه نگرانی ریکه خرا وه کور دییه کان شاره کانیان به جیتیه ست، له پیتشدا خۆیان گه یانده «ناوچه نا زا دکرا وه کان» له نیتو خۆی نیران، و پاشان نا وه دیبوون و چوونه عیراق. ژماره یه کی نه زاندر او به لام زۆر له کورده کانی نیران نیتسه تاله عیراق ده ئین؛ که مه یه تیبیه کی که م له وانه توانیویانه رتی خۆیان به ره و ئورو وپا ده رکهن.

حدکا له میتسه ساله به دووی چاره یه کی ناشتیانه بۆ جیا وازییه کانی

له گه‌ل ده‌سته‌لاتدارانی نیتوه‌ندی به ڕێگهی وتووێژی راسته‌وخۆوه ده‌گه‌ڕێ. کوژرانی ڕێبه‌ره‌کی - قاسملو - له ده‌وری میژی وتووێژ له قیبه‌نا له ژووبییه‌ی ۱۹۸۹، بێگومان ده‌ره‌تانی چاره‌دۆزینه‌وه‌یه‌کی به ڕێگهی وتووێژدا بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ وه‌دوورخستۆته‌وه (۱۸). ئه‌و پارتييه، که چالاکییه‌کانی له پێگه‌سه‌ره‌کییه‌کانی له‌کوردستانی عێراقه‌وه به‌رپه‌وه‌ ده‌با، له‌سه‌ر چالاکی پارتيانی له ناستیکی که‌مدا به‌رده‌وامه، و ناسۆیه‌کی که‌می سه‌رکه‌وتن به‌دی ده‌کا. شه‌ری که‌نداو له‌سالی ۱۹۹۱ و ده‌سته‌پیکردنی له‌یه‌ک نزیکه‌بوونه‌وه‌ی نێران و عێراق هه‌له‌که‌وتی نادیری ئه‌و پارتييه جه‌خت ده‌کاته‌وه.

له ماوه‌ی سالانی ۱۹۷۰دا، تورکیا ته‌جربه‌ی جه‌مسه‌ره‌به‌ندی و لێکه‌له‌ناوێرانیکی سیاسی بێتونه‌ی کرد، شان به‌ شانی زه‌بروزه‌نگییه‌کی له زێده‌ی سیاسی. ڕێکخراوه‌ ڕه‌قیبه‌کانی چه‌پ و راست ده‌ستیان کرد به‌ شه‌ری یه‌که‌تری کردن بۆ کۆنترۆلی گه‌ره‌کی هه‌زارنشین له‌ شاران و دواتر ته‌نانه‌ت تێکه‌له‌چوونی ئه‌وتۆ گوتیزایه‌وه ناوچه‌ی ده‌روه‌ی شارانی. کورد هه‌م له ڕێکخراوه‌ باله‌ راسته‌کان و هه‌م له ئی باله‌چه‌یه‌کاندا هه‌بوون، به‌لام له نیتوه‌راستی ئه‌م ده‌یه‌وه هه‌تا ده‌هات ژماره‌یان له ڕێکخراوی جو‌تی کوردیدا زیادی ده‌کرد. ئه‌و داوایانه‌ی که له‌سه‌ره‌تاوه له لایه‌ن ڕووناکییان و سیاسیه‌کانی کوردرا گه‌له‌کران زۆر که‌م بوون: به‌ ره‌سمی ناسینی هه‌بوونی کوردان وه‌کوو گه‌لیکی جو‌تی به‌ فه‌ره‌ه‌نگی خۆیه‌وه و پێششوه‌به‌ردنی ئابووری نه‌ستانه‌کانی ڕۆژه‌لاتی تورکیا (که زۆریه‌ی دانیشتوانی کوردن)، که له‌میژساله‌ که‌مه‌ره‌خه‌میان له‌گه‌ل کراوه. هه‌تانه‌گۆری ئه‌و داوایانه‌ بووه هۆی هه‌له‌خرانی که‌ف و کولتیی زۆر. له دامه‌زرانی کۆمه‌اره‌وه، نیلتی نیزامی و سیقیل به‌ هه‌ره‌شه‌ بۆ سه‌ر ته‌واوه‌تی خاک په‌شیتو بوون، و کورده‌کان وه‌کوو گه‌وره‌ترین ده‌سته‌ی نیلتیکی نا- تورک، هه‌میشه‌ به‌ خه‌ته‌ریکی هه‌ره‌جیدی هه‌زه‌کی داندراون. هه‌موو جۆره‌ ده‌ره‌په‌ریکی که‌سه‌یتی فه‌ره‌ه‌نگی کوردی پاوان کراوه و به‌ توندی سزادراوه. ئه‌و داخوازی ناسینه - که له‌سه‌ره‌تاوه له لایه‌ن پارتييه‌کی چه‌پی تورک را په‌شتگیری لیکرا - بووه هۆی په‌ژاره‌ وه‌شیتویه‌کی زۆر، و ده‌وله‌ت به‌ سه‌رکه‌وتکردنی توند ولامی داوه. ئه‌وه له لایه‌کی دیکه‌وه گه‌یه‌شته زۆرتروونی داخوازه‌کانی کورد، که چیدیکه له لایه‌ن پارتي و ڕێکخراوه‌تورکه‌کان را په‌شتیوانی لێ نه‌کرا، جا بۆیه (کورده‌کان) ده‌ستیان کرد به‌ وه‌ی که خۆیان به‌جو‌تی ڕێکخه‌ن، له کاتیکه‌دا که داخوازییه‌کانیان به‌ره‌و جیاوازیخوازی سیاسی ده‌چوو: ئۆتۆنۆمی یان ته‌نانه‌ت سه‌ره‌خۆیی بۆ به‌شی کوردستانی تورکیا.

رکه‌به‌ری شه‌خسی و ناته‌بایی نیسه‌نۆلۆژی بووه هۆی داہرانی بزوتنه‌وه‌ی کورد به‌ ژماره‌یه‌کی زۆر پارتي و کۆمه‌له‌ی رکه‌به‌ر، هه‌ر کامێکیان گۆشه‌یه‌کی پچوکیان له‌ شاره‌کان و ده‌روه‌ی شاران کردبووه مه‌یدانی کڕوکاشی خۆیان. کیشه‌کانی چینه‌تی و عه‌شیره‌تی له کوردستان توندوتیژتر بوون به‌وه‌یه‌که ڕێکخراوه‌سیاسیه‌کان هه‌ولیان دا له‌گه‌ل لایه‌نه‌کانی ئه‌و کیشانه‌ که‌ون یان به‌پێچه‌وانه. تا ناخری سه‌له‌کانی ۷۰، چهندین شوێنی کوردستان بوونه شانۆی کیشه‌ی توندوتیژ و به‌رده‌وامی نێوان ڕێکخراوه‌قیبه‌کان (ده‌سته‌چه‌پی، ده‌سته‌راستی، ناسیۆنالیستی کورد، هه‌رکامیان به‌ ڕه‌نگ و بۆی جیاوازه‌وه)، و نیزامیه‌کانیش به‌ شتیه‌یه‌کی بێ به‌زییانه‌ به‌لام نه‌ک

یه‌که‌جاره‌کی ده‌ستیان لێ ده‌وه‌شاندن. له راستیدا بۆ دانیشتوانی ئه‌و ناوچه‌ هه‌له‌نده‌سه‌ورا که بێ لایه‌ن بێننه‌وه، چونکوو نه‌گه‌ر وایان کردبا گشت لایه‌نه‌کانی کیشه‌ لێیان دره‌دۆنگ ده‌بوون و به‌ گومانه‌وه‌ چاویان لێده‌کردن. جا له‌به‌ر ئه‌وه زۆر خه‌لک ئه‌وان ناوچه‌یان به‌ جێهێشت، و چوونه‌ شار له جێی دی تورکیا و یان چوونه ئوروپای ڕۆژئاواکه ئه‌ویان به‌ لاوه‌ په‌سندتره‌وو. ئه‌وان ئه‌و جۆره خه‌لکه‌شیان به‌ دوودا هات که‌سه‌ر به‌م یان ئه‌و پارتي بوون به‌لام له خۆیان رانه‌ده‌دی که به‌ره‌و رادیکالیزمی زیاده‌تر بچن یان له تۆله‌ نه‌ستانده‌وه‌ی حکومه‌ت ده‌ترسان. نه‌نگیزه‌ی ئابووری و سیاسی لای ئه‌و کۆچکه‌رانه ته‌قربه‌ن له یه‌ک جو‌تی ناگرته‌وه - که ژماره‌یان ده‌گاته‌ به‌دیان هه‌زار که‌س.

کوده‌تای نیزامی ۱۲ سێپتامبری ۱۹۸۰ ده‌سته‌به‌جته‌ عه‌مه‌لییاتی به‌زیلاوی عه‌سکه‌ری و گرتی به‌ کۆمه‌لی له سه‌رانسه‌ری کوردستاندا به‌ دوودا هات. نه‌ک هه‌ر تیکۆشه‌ر و لایه‌نگرانی ڕێکخراوه‌سیاسیه‌کان، به‌لکوو زۆر له گوندنشینه‌کانیش که قه‌ت له چالاکی سیاسیدا به‌شدارییان نه‌کرده‌بوو خه‌سارتیکی زۆریان ویکه‌وت، و سیتلاوی په‌ناهه‌رانی سیاسی و «ئابووری» نه‌وه‌نده‌ی دیکه‌ش هه‌ستا و هه‌لمسا. له راستیدا زۆریه‌ی ڕێکخراوه‌کوردیه‌یه‌کان بوونیان له خاکی تورکیادا نه‌ما. له گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ئه‌وه‌ی له هه‌موان رادیکالترین، پارتيیا کارکه‌رتن کوردستان (پکک)، پێگه‌ی خۆی له تاراوه‌گی هه‌نده‌راندا به‌هێت‌تر کردو راهاتنی نیزامی بۆ ئه‌ندامه‌کانی ساز دا (به‌رواله‌ت، له لوبنان).

له سالی ۱۹۸۴ پکک هه‌رشه‌تیکی پارتيانی ده‌ نیو خۆی تورکیادا به‌ شالاوهرده‌ سه‌ر نامانجه‌ نیزامیه‌کان و هه‌وه‌ها ئه‌و کوردانه‌ی که به‌ «گوێ له مست وهاوکاری» پێژی نیزامی ده‌زانین وه‌گه‌ر خه‌ست. نه‌گه‌رچی ژماره‌یان که‌م بوو، به‌وپه‌رییه‌وه چهند سه‌د که‌س له یه‌که‌م سه‌له‌کاندا، ئه‌و هه‌رشه‌ بوو به‌ دژواریه‌کی سه‌خت بۆ نه‌رته‌شی تورکیا. عه‌مه‌لییاتی « به‌گه‌ڕێ و مه‌هه‌تله‌» له نیو خۆی تورکیا و بۆمه‌بارانی هه‌وایی گۆیا پێگه‌کانی پکک له نێران و عێراق نه‌ی توانی ئه‌و ڕێکخراوه‌ دامه‌کێتی و پرزه‌ی لێ به‌ڕێ. ئه‌و جار حکومه‌ت ده‌ستی کرد به‌ کۆکردنه‌وه‌و ڕاگرته‌ی کوردی «دلسۆزی» سه‌ر به‌ خۆی و ئه‌وانی له قه‌واره‌ی شتیه‌نیزامی گاردی گونداندا سازدا و هیوای وابه‌و، ئه‌مه‌ زۆر کاره‌گرتر بێ له شه‌ری پارتيانه‌کانی پکک دا. هه‌ر وه‌ک پێشتر نامازه‌ی پیکرا، ئه‌و گاردی گوندانه‌ زۆر زوو بوون به‌ نه‌رته‌شی تاییه‌تی پیوای به‌هێزی ناوچه‌ی، و له‌زۆر جێیان ده‌ستیان کرد به‌ چاوترستین کردنی ره‌قیب و به‌ره‌هه‌لسته‌ی ئه‌و جۆره که‌سانه. ئه‌و گاردانه و خاوه‌نێزانیان بوون به‌ سیره‌ی یه‌که‌می کرده‌وه هه‌ره به‌زه‌بروزه‌نگه‌کانی پکک. چهند هه‌رشه‌تیکی سه‌یر که له‌واندا ژن و مندالی گاردی گونده‌کان به‌ ده‌ستی په‌له‌کانی پارتيانی پکک قه‌سابی کران بیه‌روای گه‌شتی تۆقاند و ترسی له دلی گاردی گونداندا گه‌تیا. خولتیی زه‌بروزه‌نگ و تۆله‌نه‌ستانده‌وه‌ی تۆندوتیژ، که تیییدا هه‌ر دووک لا‌زۆر قوربانی بیتاوانیان له یه‌که‌تر نه‌ستاند، دیسان بووه هۆی بارکردنی په‌لێشاو له چهندین ناوچه‌یه‌کی کوردی را، به‌ تاییه‌تی ئه‌و جێگه‌یانه‌ی که له سنووری عێراق نزیک بوون، که له‌وی پکک و نه‌رته‌ش زۆر چالاکی بوون.

پکک به‌م کرده‌وه به‌زه‌بروزه‌نگه‌ بێ به‌زییانه‌ی خۆی دلسۆزییه‌کی

کەمی جەماوەری و دەست هینا، بەلام وردەوردە بوو بە دەزگایەکی بەرپۆلە بەری جیتی نێردی زۆر لە کوردان. هەم لە بەر ئازایەتی و بێ باکی گریلا جەنگاوەرەکانی و هەم لە بەر ئەو بە جەرگییەکی کە پارتیزانەکانی لە بەر دەم دادگە و لە بەندیخانەدا لە خۆیانەوون نیشانیان دا (ف. پراونیتسن 1988a: 1988). هینیش 1988). تا ناخەری سالی 1991 پکک، خۆشەویستی و جەماوەرییەکی زۆری لە رۆژەهلاتی تورکیا و دەست هینا، ئەگەرچی واویدەچن کە ژمارەیهکی کەم بە کردووە پشتیوانی لێبکەن. تاوانبارکردن سەبارەت بە توندوتیژی نواندن لە دژی خەلکی سیقیل و بێ چەک زۆر کەمتر بۆتەو (19)، و و دەهەچوو کە پکک رێبازی بەرەو بۆجونی سیاسی کەمتر تێژپێوانە بگۆڕی، و پششنیاری و تووژێ لە گەل حکومەتی هینا گۆڕی و باسی «چارەسەری کاتی، و نیو بە نیو» دەکا. پکک تەنیا رێکخراوەیهکی کوردییه کە سەرکەوتوانە شانی لە شانی زالبوون و دەستەلاتی نەرتەشی تورکیا لە کوردستان داو. و ئەو پکک بوو، و نەک رێکخراوە زۆر لە سەرەخۆ و دیموکراتی ترەکان کە نیتلیتی سیاسی تورکیای و لێکرد کە بیسەلمیتنی کە ئەم ولاتە کیشیهکی کوردی هەیه کە دەبێ چارەسەر بکری، نەک حاشای لێبکری. بەلام تەنانەت بەکەم هەنگاوەکان لە رێبازی چارە سەرکی ناشتیانە و دانی مافە سەرەتاییه فەرەهەنگیەکان و پیتیان و ناسینی ناخۆشیهکانی کورد، و او ویدەچن جارێ زۆر دوورە دەست بێ.

کۆمەلگە گوندان لە نێوان چالاکیەکانی پکک و تۆلە نەستاندەوکانی نێزاسی دا لە بەر یەک هەلدراو. بە شێوێهکی لەزێدە بۆ لادیتیان ناستەم بوو کە بە بێ لایەن بێننەو، و دوورەپەریز بوەست؛ هەر بۆیە زۆریان لە گوندەکان رایان کردوو و پەنایان بردوو تە بەر هێمنیی نیسبێ شارەکان. لەو ناوچانەدا کە لە بەری ستراتیژییەو گرینگن. حکومەت ئەو رەو و چۆل کردەنی بە رێگەیی راگۆزانی زۆرە ملی خیراتر کردوو (پروانە خوارو). دوا هێرشێ عیراق بۆ سەر کووویت و داگیرکردنی و هەلووتستی پتەوی تورکیا لە دژی عیراق، ترسی ئەوێهیکە ئەو شەرەیی بەرپۆلە بوو پششکی بگاتە تورکیا بوو هۆی شەپۆلێکی سەرەکی دیکە کۆچکردن لە باشووری رۆژەهلاتی تورکیاوە بەرەو رۆژناو.

کۆچ پیکردنەکان

حکومەتە نێوێهەندییەکانی هەموو سن ولاتەکان، لە هەول و بەرەرهکانی خۆیاندا بۆ بە گۆداهاتنەوێ ناسیۆنالیزمی کورد، جاروبار دەستیان داو تە راگۆتستی بەر بلاوی خەلک. دوا پاپەرینەکانی سالانی 1920 و 1930، تورکیا بە دیان هەزار، و رەنگە بە سەدان هەزار کوردی راگۆتستە بەشەکانی دیکەیی ولات، لە کاتیکدا لە نێوان لە هەمان سەرۆبەنددا رەزاشا چەندین عەشیرەتی بە خەری و زۆر بەنمالە دەستڕۆشتووی راگۆتست. هەر بەم زووانە، تورکیا رایگەیاندا کە بە درێژایی سنووری عیراق پششینیکی سلامەتی COF-don sanitaire پاپەرل دەکا وەک هەنگاوێک بۆ بەرەست کردنی چالاکی پارتیزانی زیادتر. گوشاری توند خراوەتە سەر لادیتیهکانی نەستانی تۆجەلی (کە کوردەوێهیکەکان لەوێ نیشته جین و مەکوێ بزوتنەوێ

بەرەلستکارەکانە) بۆ ئەوێ ناوچەکە بە جین بهیتان. پڕۆژەیهکی جەنگەلکاری هەر لە هەمان نەستان هۆیهکی پروالەتی دیکەیه بۆ بلاو پیکردن و پەرەوازه کردنی خەلکی بیست گوندی دیکە لەوێ (لەر وویتمان 1988، ل. 40 - 35). راگۆتستان و کۆچپیتان لە ناوچەکانی باکووری سنووری عیراقەو، بە تاییهتی لە نەستانەکانی سیرت و حکەری یەو لە سالی 1990 بەشێوێهیکە بەر بلاو دەستی پیکرد. فەرمانتیک کە بە پیتی ئەو فەرمانداری ناوچەیی باشووری رۆژەهلات هیزی نااسایی دراوەتی بۆ سانسۆرکردنی چاپەمەنی و چۆلکردنی گوندان لە بەر هۆی هێمنی زەمینی قانونی ئەو راگۆتستانەیی دا بێن کردوو و کاریکی وای کردوو کە تەقریبەن بێ سەرئخر اکتیشان بکری (CF ویتمان 1990، پراونیتسن 1990). مۆلدانی نێزاسی لەو ناوچەیدا دوا هێرشێ عیراق بۆ سەر کووویت دەستراگەیشن بە وتی ئەوێهیکە دیکەش بەرتەنگ کردوو، جابۆیە چەند چۆنی ئەو کۆچ پیکردنە هەر دەکری بە گۆتیهی رابندری. چەند گۆزارشتیکی کە لە رۆژناماندا چاپ کراون باسی راگۆتستی بەر بلاو دەکەن. و دەگوتری کە گوندنشینەکانی ئەو ناوچەیه دوو پیتان لە بەر داندراوێ یان لە «گاردی گوندان» دا نێوی خۆیان بنووسن یان گوندەکانیان چۆل کەن، بە بێ ئەوێ قەرەبووێهیکە ئەوتویان بدرتی (پراونیتسن 1990).

راگۆتستی زۆرەملی بە لیشاوی هەرەتازە، لەگەل ئەوێهیکە، لە عیراق کرا. لە سەرەتای سالانی 1970، بە دیان هەزار کوردی فەیلی، کە زۆریەیان خەلکی بەغدا بوون، بە زۆری دەرکرانە نێران، بە بیانوی ئەوێ کە ئەوان هاوولاتی عیراق نەبوون (ئەگەرچی زۆری ئەوان بۆ چەندین وەج لەوێ ژیا بوون). ژمارەیهکی کەمتر لە ئەندامانی عەشیرەتی گۆیان لە باکووری عیراقەو دەرکران و بە زۆرەملی ناردانە تورکیا. کوردەکانی ناوچە بەنەوت دەولەمەندەکانی کەرکووک و خانەقین لە شوینی خۆیان دەرکران و راگۆززانە بەشەکانی دیکەیی ولات و لە شوینی ئەوان عەرەب نیشته جین کرا. چەند بەش لە جیاکانی سنجار لە سەر سنووری حەسەسی سووریا هەر بەم شێو «کرانە عەرەب». ئەو تەگبیرە ناشکرایە دەبێ لە چوارچێوێ ئەو نۆتۆنۆمی پششیارکراوەیدا ببیندري کە بۆ ناوچەکانی زۆر بە دانیشستوی کورد کرابوو و بپاربوو لە سالی 1974 دادەگیان کەوێ.

دوا شکانی بزوتنەوێ بارزانی لە سالی 1975، حکومەت بۆ پششگێرانەو لە دەستپیکرانەوێ شەرپکی پارتیزانی کوردی، بە پششیوانی نێران ناوچەیهکی موحەرەمەیی بە درێژایی سنووری نێران دروست کرد. پانایی ئەو ناوچەیه 10 تا 15 کیلۆمیتەر بەرین بوو، گشت گوندەکانی ئەو ناوچەیه خاپور کرا. داری میوێ لە ریشەوێ دەرکیشران و کانیهکان پڕ کرانەو بۆ ئەوێ پشش بە داگیرکردنەوێان بگیری. تەنانەت ناوچەیهکی هەر او تر بە درێژایی سنووری تورکیا لە دانیشستوان چۆل کرا. دانیشستوان و خەلکی ئەو ناوچانە لەکەمپ و «گوندی ستراتیژیک» بەرەو قوولایی (ولات) راگۆززان، کە دەکرا زۆر بە هاسانتر لە لایەن نەرتەشەو کۆتۆرۆل بکری. لەگەل ئەوێهیکە، ئەو هەنگاوانە، وێرای گەلانی پششوەردنی کشتوکال هەلگیرانەو؛ گوندە ستراتیژیکەکان بۆ میکانیزەکردن و کاریگەرترکردنی کشتوکال دەستیان دەدا (20). لە بەری مادیهوێهیکە رەنگە زۆری ئەوانەیی راگۆززان و زعیان باشتری لیتات. و شدار درا بە خەلک بپتوو بچنە

نیو ناوچه چۆلکراوه‌کان خۆیان به‌پررسی خه‌ته‌روهه‌ره‌شه بۆ سه‌ر ژیانیان. له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا، نه‌گه‌رچی ناواش چاوه‌پروان نه‌ده‌کرا، به‌لام راست هه‌ر له‌و ناوچه‌چۆلکراوانه‌دا به‌و که ینک و پدک پتگی خۆیان دامه‌زاند. له‌ سه‌له‌کانی ۱۹۸۰، نه‌وان به‌شیککی گه‌وره‌ له‌و جۆره‌ ناوچه‌کان به‌ «ناوچه‌ی نازادکراو» راگه‌یاندا و نه‌و که‌سانه‌ی له‌ ناوچه‌ی بنده‌ستی حکومه‌ت رایان ده‌کرد، له‌و شوێنه‌وه‌وه‌ گه‌ڵ پارتییه‌کان ده‌که‌وتن به‌ تابه‌ت له‌ لای هه‌ره‌ سه‌رووی باکوور.

له‌ نیوه‌راست سه‌له‌کانی ۱۹۸۰، حکومه‌ت شه‌پۆلیکی تازه‌ی له‌ راگوتزان و ده‌کردن وه‌په‌خست، به‌په‌روه‌ت بۆ داهاپانی پتشمه‌رگه‌ له‌ پشتیوانی کۆمه‌لایه‌تی. گوندیکی یه‌گجار زۆر زیاده‌تر به‌ره‌وه‌ قوولایی ولات (به‌ پتی سه‌رچاوه‌ کوردیه‌کان به‌ هه‌زاران گوند) رتیکی زه‌وی کران و گۆیا دانیشتوه‌کانیان راگوتزانه‌ که‌مه‌پی زۆره‌ملی شاره‌کان یان دوورخانه‌وه‌ بۆ باشووری ولات. نه‌و کاره‌ ته‌نانه‌ت دوا‌ی کۆتایی هاتنی شه‌ری نێوان نێران - عێراق یش ده‌ستی لێهه‌لنه‌گیراوه‌.

هێر شه‌به‌ری لاوه‌کانی سالی ۱۹۸۸ له‌ دژی کوردستان به‌ دوو مه‌به‌ست کران یه‌ک له‌ نێوهردن و به‌چۆکه‌هاپنانه‌ی پتشمه‌رگه‌ی کورد و دووه‌م بۆ ناچارکردنی پاشماوه‌ی دانیشتووانی گونده‌کان بۆ داله‌به‌ردن بۆ شاخه‌کان. به‌کارهێنانه‌ی چه‌کی شیمیایی هێزی نه‌و هاندانه‌ بوو. ناوچه‌کانی درێژایی سنوور به‌ ته‌واوی چۆل کران و پانایان گه‌شته‌ ۳۰ کیلۆمێتر، و هه‌ر به‌ گونده‌کانیش واز نه‌هێندرا به‌لکوو شاری نه‌وتۆش که‌ له‌وئ هه‌له‌که‌وتبون وه‌کوو رانییه‌ و نه‌وه‌ی له‌ هه‌له‌به‌جه‌ ماپۆوه‌ به‌ ته‌واوی خاپوور کران. نه‌و که‌سانه‌ی که‌ به‌و زووانه‌ سه‌ریان له‌و ناوچه‌یه‌ داوه‌ ده‌گێرنه‌وه‌ و اوێده‌چه‌ی که‌ گوندی نه‌وتۆی که‌ زۆر له‌ سنووریشه‌وه‌ دوورن تیک درابن. نه‌و شوێنه‌ نۆیانه‌ی که‌ له‌و سالانه‌ی دوایدا بۆ حاواندنه‌وه‌ی ده‌رکراوان سازکراون ده‌لێن نزیکه‌ی نیو میلیۆن که‌سیان تێدا جێ کراوه‌ته‌وه‌ (۲۱). خه‌له‌کیکی زۆری دیکه‌ راگوتزان بۆ خوارووی عێراق. به‌ پتی نه‌ماری کوردان، ته‌قربه‌ن چواره‌زار گوند (له‌ کۆی نزیکه‌ی ۸۰۰۰ گوند) له‌ نیوه‌راست سه‌له‌کانی ۱۹۷۰ به‌م لایه‌وه‌ کاول کراون و دانیشتوه‌کانیان له‌ شوێنی دیکه‌ دامه‌زێندراون (ره‌سه‌ول - ۱۹۹۰، میدیکۆ نه‌ترناسیۆنال ۱۹۹۰).

کێشه‌ی سێکتاریستی

ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ که‌مه‌یه‌ تیه‌نایینییه‌کانیش کوردستانیان به‌جێهێشتوه‌ و ده‌لێن له‌به‌ر نه‌وه‌ی بوونه‌ته‌ قوریانی راوه‌دووانی نایینی به‌ ده‌ستی ده‌وله‌ت و زۆرایه‌تی کوردی سوننی. کوشتوهری به‌ کۆمه‌ڵ و راگوتستی زۆره‌ملی تێگرایی نه‌ستورییه‌کان، نه‌رمه‌نییه‌کان و ناسوورییه‌کان له‌ سه‌ده‌ی نۆزه‌هه‌م و سه‌ره‌تاگانی سه‌ده‌ی بیستم، به‌ دوا‌ی نه‌وه‌دا کۆچکردنی زۆرله‌وانه‌ی رزگاریان بووبوو، ژماره‌ی نه‌ندامانی نه‌و جفاته‌ مه‌سیحییانه‌ی که‌ هێشتا له‌ کوردستاندا ده‌ژین تا راده‌یه‌کی زۆر که‌م که‌ردۆته‌وه‌. ناشکرایه‌ که‌ نه‌م ده‌خه‌ ده‌ره‌تانی خۆپاراستن و به‌رگه‌گرتنی نه‌وانی له‌ ناست گوشاری دراوستیکانیان کز کردووه‌. له‌ کوردستانی عێراق و نێران، پتیه‌ندی نێوان نه‌و جفاته‌که‌لدانی و نه‌ستوری و نه‌رمه‌نیانه‌ی که‌ له‌وئ ماون له‌ چه‌ند ده‌سالی رابردوودا له‌گه‌ڵ کورده‌کان به‌ گشتی خۆش بووه‌. له‌ نێران دوا‌ی

شۆرشێ ئیسلامی مه‌سیحییه‌کان دیسان کراونه‌ته‌ هاوولاتی ده‌ره‌جی دووه‌م و تا راده‌یه‌ک که‌وتونه‌ته‌ به‌ر هه‌ره‌شه‌وه‌گوهره‌شه‌ و ته‌نگه‌تیه‌ له‌لام راوه‌دوو نه‌نراون. گێره‌وه‌کێشه‌تازه‌کان گشتیان له‌ کوردستانی تورکیا قه‌ومان، که‌ له‌وئ به‌ تابه‌تی سووریانییه‌کان که‌وتنه‌ به‌ر زۆرداری و راوه‌پووتیکی زۆر.

به‌ ره‌سمی، که‌مه‌یه‌ تیه‌مه‌سیحییه‌کان له‌ تورکیا رفرق و جیاوازیان له‌گه‌ڵ داناندی. نه‌و په‌یمانامه‌ نیو نه‌وه‌هه‌یه‌یه‌ی که‌ له‌ لایه‌ن تورکیاوه‌ مۆرکراون ته‌نانه‌ت هێندتیک مافی فه‌ره‌هه‌نگیش بۆ نه‌وان ده‌سته‌به‌ر ده‌کا که‌ کورده‌کان و ده‌سته‌نیتتیکیه‌ موسلمانه‌کانی دیکه‌ لێیان بپتیه‌شن. له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا، له‌ راستی و ژبانی رۆژانه‌دا، وه‌زعی نه‌وان به‌ ته‌واوی شتیکی دیکه‌یه‌. هه‌ستیککی تابه‌تی دژی نه‌رمه‌نی ده‌نیو نه‌په‌ش و ده‌زگای بۆرۆکراسیدا چه‌که‌ره‌ی کردووه‌، و جفاته‌مه‌سیحییه‌کانی دیکه‌ له‌ باری هه‌ستان و دانیشته‌وه‌ ده‌عه‌زاب دان. تورکیا به‌رده‌وام به‌ره‌رچی نه‌وه‌ی داوه‌ته‌وه‌ که‌ پتی لێینی که‌ رۆژتیک له‌ رۆژان قه‌تلوهری نه‌رمه‌نیان قه‌وماپن (نه‌گه‌رچی نه‌و تورکانه‌ی که‌ به‌ ده‌ستی نه‌رمه‌نییه‌کان له‌ تۆله‌ی «شه‌ری رزگاریخواری نه‌ته‌واپه‌تی» کۆژاوان له‌ کتیبه‌کانی خوتندنه‌گه‌کان دا به‌شانازییه‌وه‌ باسیان ده‌کری). نه‌و وردییه‌ی که‌ بۆ شارده‌وه‌ی هه‌موو جۆره‌ رچه‌یه‌کی زیدی پتیشووی نه‌رمه‌نییه‌کان، له‌نیوهردنیان یان رهنگ و رواله‌ت گۆرینیان ده‌کری (جگه‌ له‌ چه‌ند کلیسای سه‌ده‌کانی نیوه‌راست نه‌پن)، نیشانه‌ی جۆرتیک هه‌ستی تێگرایی پتیاواری و شه‌رمه‌زاری یه‌، که‌ ده‌رپینی زیاده‌تری خۆی له‌ هه‌ستیککی به‌هێزی دژی نه‌رمه‌نییدا وه‌ رووده‌خا. تێرۆریزمی نه‌رمه‌نی له‌ دژی دیپلۆماته‌ تورکه‌کان له‌ هه‌نده‌ران و گوشاری له‌زێده‌ی نیو نه‌ته‌واپه‌تی بۆ سه‌ر تورکیا بۆ نه‌وه‌ی پین له‌و قه‌تروهره‌ پتی نه‌و هه‌سته‌ی نه‌ک که‌م نه‌که‌ردۆته‌وه‌ به‌لکوو توندوتیژتریکی کردووه‌. نه‌و بۆچوونه‌ دژی نه‌رمه‌نییه‌ (و له‌ درێژیه‌ی خۆیدا، دژی مه‌سیحییه‌) ته‌نن جاروبار گه‌یه‌وته‌ نه‌وه‌ی که‌ له‌ لایه‌ن کار به‌ده‌ستانه‌وه‌ راسته‌وخۆ راوه‌دوو بنی یان سه‌رکوت بکری، به‌لکوو غالبه‌ پتیشیان به‌ راوه‌دوو گرتوه‌ یان چاویان له‌ زۆرداری و جرت و فرتی ده‌ستریووانی ناوچه‌یی پۆشیوه‌.

دامه‌زاندن و حاواندنه‌وه‌ی کۆچه‌ره‌کانی پتیشوو له‌ باشووری رۆژه‌لاتی تورکیا و گۆرانی قوول له‌ به‌روبووی کشتوکالی له‌ماوه‌ی چل سالی رابردوودا ناکامی بووه‌ سوێیه‌کی زۆر بۆ زه‌وی و کتیشه‌وه‌هرای نه‌پساوه‌ بۆ کێلان و خاوه‌نیه‌تی زه‌وی. سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و ده‌ستریووه‌کانی دیکه‌ ده‌نیو عه‌شیره‌ته‌ کوردو عه‌ره‌به‌کانی نه‌ستانی ماردین (نه‌و جێیه‌ی که‌ زۆره‌ی سووریانییه‌کانی تورکیا له‌وئ ده‌ژبان)، زۆرجار به‌ تۆپزی و به‌ زه‌هری هێن زه‌وییه‌کانیان له‌ خاوه‌نه‌کانیان داگیرده‌کرد. له‌ کاتیکدا که‌ عه‌شیره‌ته‌کان ده‌یانته‌وانی خۆ له‌ به‌ر ده‌ستدرێژی عه‌شیره‌ته‌ره‌قیبه‌کاندا بگرن و به‌ گۆیان داپینه‌وه‌، و جووتیه‌ موسلمانه‌کان جاروبار ده‌یان ته‌وانی (پن نه‌وه‌ی زۆر جار سه‌رکه‌وتن به‌ ده‌ست به‌یتن) سکالا و گازن به‌رنه‌ به‌ر ده‌وله‌ت، جفاته‌ مه‌سیحییه‌کان له‌ راستیدا به‌ ته‌واوی ده‌سته‌ وه‌ستان بوون و چ هانا‌یان نه‌بوو. له‌ سه‌له‌کانی ۱۹۶۰ دا زۆر له‌و پیاوانه‌ی که‌ کاریان پتیه‌کرا وه‌ک کتیکاری موهاجیر سه‌ری خۆیان هه‌لگرت و چوونه‌ ئوروپای رۆژناوا و ته‌نن نه‌ندامانی کزو کارلینه‌هاتوی جفاتی خۆیان هێشته‌وه‌. هه‌تا جفاته‌که‌ کزتر و پین هێنتر ده‌بوو، نه‌وه‌نده‌ش گوشار و تین بۆهێنان زیادی ده‌کرد.

زهوی و مولک و مالی دیکه به سانایی و به زور لیبیان زهوت ده کرا، کچیان لی هه لده گیرا، پیاویان دارکاری و شلوکوت ده کرا. شاره مه سیحیه کانی میدیات و ئیدیل له لایه ن تازه مالی عه پ و کورده وه پهلامار دران و نهوانه گوشاریان خسته سهر دانیشستوانی نه سلی نهوی بۆ نهوی خانوو کانیان چۆل کهن. کار به دهسته ناوچه ییه کانی حکومت زور جار دهستیان له نیودهستی نهو سهرۆک عه شیره تانه دا بوو که نهو زهبروزه نگانه له سۆنگه ی نهوانه وه بوو. به له بهر چارگرتنی نهو باره ده کرب نهوه نیو برنی راوه دونانی جقات له لایه ن دهوله توه. تهنیا دالده و به دنگه وه هاتنیکی که سوریا نییه کان قه تیان به خۆوه دبیت، به شتیه یه کی جیتی سهرسورمان له لایه ن پکک را بوو که له ناخروئوخری ساله کانی ۱۹۷۰دا سهرۆک عه شیره ته «هاوکاره کانی پیژی» به دوژمنی سهره کی خۆی دانا. له چند که یستیکدا «عه داله تی شوژشگیترا نه» له مهر سهرسهری و پیاده ی نهو جۆزه سهرۆک عه شیره تانه ی که به خراپی له گه ل وهرزتره مه سیحیه کان جوولا و نهوه به رتیه چوو. دیاره نهو ته گبیرانه دوخی گشتی جقاتی سوریانی زور کم گۆزی و پتی چاره نه کرا. وا وه بر جاو دئ که سوریانییه کان لیبراون که نهوان ج داهاتویه ک له ناوچه دا (ایان شوینی دیکه له تورکیا) به دی ناکن، و گشتیان پیتیان خۆشه کۆچ بکن.

چلۆنایه تی یه زیدییه کانیس ههر وه ک سوریانییه کانه. نهوانیش ج دالده و پشتیوانیان نییه و غالبه ده بنه قوریانی زهبروزه نگ و مولک و مال لی زهوتکران به دهست ده سترویشستوانی ناوچه یی. نهوانیش، له زور شتیه ی راسته و خۆتری زۆرداری له لایه ن دهوله توه گازیانه. که یسی واهه بووه که پیایوی یه زیدی به تپزی خه تهنه کراون کاتیک که چوونه خزمه تی سهریازی، گشت نهو یه زیدیانه ی که ده چنه خزمه تی سهریازی، سمیله درتیه باهره کانیان، که له باری نایینییه وه، داده هیتن، ده بن بیانتاشن. له گه ل نهو هشا، زور له وه دلتاوینتر بۆ نهوان، زۆلم و که له گایی دراوسن موسلمانه کانیانه، که خۆی له وشکه رقیی نایینی و ته ماع له مولک و مال کردنیان داده نوینن. ژماره یه کی زور له یه زیدییه کانی تورکیا تا کوو ئیستا کۆچیان کرده وه بۆ ئالمانی رۆژئاوا وه کوو کرێکاری ناسایی موهاجیر کاتیک که هیتستا نهو دهره تانه هه بوو و دواتریش وه کوو داواکاری په ناخوازی سیاسی. سهرۆک کانی جقاتی یه زیدییه کان لهو پروایه دان که نه گهر نهوان داهاتویه ک شک بهرن له ئوروپایه (CF. schneider ۱۹۹۴).

کیشه وه هرای ههره توندوتیژی سیکتاریستی نهو دوا بیانه له نیوان سوننییه کان و عه له وییه کان له نیوه ند و رۆژه لاتی تورکیا روویداوه (لاچینه ر ۱۹۸۵). تا نهو جتیه یه ی که عه له وییه کان له باری خاکه وه کم و زور له سوننییه کان دوور بوون، گیروگرفت کم بوو، بهلام بارکردن و گویتسته وه له گوندانه وه بۆ شاران وای کرد، که نهوان له نزیکه وه ده پیوه ندی بکه ون و رکه به ریه کی توندی نا بووری له نیوانیاندان سازین. له شاره ههره گه وه کاندان، که دانیشستوانی موهاجیریان زور تیکه لاو بوو گتیره و کیشه کان بهر ته نگ بوون، بهلام وه زع له شاره چکۆله کانی تر وه ک سیواس، نه لازگ، مالاتیا، قاره مانه رهش و چۆروم به ته واری جیاواز بوو، لهو شارانه دا، عه له وییه کان له سه دتیکی گه وره یان له تازه ماله کان پتیکه هیتنا و دانیشستوانی نه سلی سوننی، به تایبه تی چینه کۆنه کانی مامناوه نجی و خواره وه، ههستیان کرد که ژبانی

ناهیتن میان که وتوه ته بهر هه ره شه ی رکه به ریه کی له زنده. نهو جۆزه شارانه به پتی سهروردی سیکتاریستی، به گه ره کی جیاوازی سوننی نشین و عه له وی نشین دابهش بوون. لیتره دا ئیتنیسیستی ده وریتی نهوتی نه بوو؛ ههر دوو کی نهو جقاته نایینیانه هه م له کورد و هه م له تورک پتیکه تی بوون.

بانگه شه ی سیاسی له لایه ن پارتییه تیژره وه کانی ره قیه وه نهو مو له یه ک قرژبوونه وه یه ی نه وه ندی دیکه ش به گور تر کرد. سوننییه کان که وتنه بن بالی هتزه ده سه ر استیه کانی نایینی و شو قیتیستی تورک، له کاتیکدا عه له وییه گه نجتره کان به تایبه تی به پانه وه پشتیوانیان له رتیکه خراوه کانی بالی چه پ ده کرد (چه ندیک له رتیکه خراوه چه په تیژره وه کان نه دنامه کانیان به خری له جقاته عه له وییه کان پتیکه تی بوون). ده سه لاته داره کانی ناوچه یی حکومت لهو شارانه دا ج له رابردوو و ج له ئیستادا زور به در دۆنگیه وه له عه له وییه کان ده روانن (که به گشتی له لایه ن سوننییه کانه وه به « کۆمۆنیست» داده ندرین). «دۆزانه وه ی» نه خشه یه ک له نیوه راست ساله کانی ۱۹۷۰دا، له مهر دابه شکردنی تورکیا به ده وله تیکی کوردی له رۆژه لات، ده وله تیکی عه له وی له نیوه ند و ده وله تیکی زور پچوو کتری تورک له رۆژئاوا (که گه لاله کردنی وه پال رتیکه خراوه یه کی نهیتی کۆمۆنیستی درا به لام ویتده چی سازکراو و دۆلابی پۆلیسی نهیتی بووین) نیشان ده دا که به لانی که مه وه هیتدیک له کۆر و کۆمه له نیزامیه کان که سایه تی عه له وی به هتیزتیکی به تیکده ر داده نیتن. نه م «به لگه» به و شاپه و گسپه ی دیکه له لایه ن بانگه ده ره سیاسییه کان یارمه تی نهوی دا که ناسیۆنالیسته تورکه کان و سوننییه خۆپارتیه کان له دژی عه له وییه کان له ده وری یه ک کۆبهنه وه و یه ک بگرن.

له ماوه ی نیوه راست و ناخروئوخری ساله کانی ۱۹۷۰دا چه ندین تیکه له چوونی توندوتیژی له نیوان سوننییه کان و عه له وییه کان لهو شارانه ی باسکران، روویان دا، و زۆرجار به قه تلپوری عه له وییه کان و را کردن و ده ربا زبوونی به کۆمه لی نهوان ته وایوو. یه ک له تیکه له چوونه ههره گرینگه کان و اوتده چی به هۆی پرۆفا کسسیۆنیتیکی دانسته قه ومابین. بشتیونی نیتو کۆی نهوتۆ ناوا به ر بلاو له سالانی ۱۹۸۰دا دووپاته نه بوونه وه، کاتیک که چالاک و وروژاندنی سیاسی به توندی به ریه ست کرا، به لام پتیه ندی نهو لایه نانه هه روا ناخۆشه و دانه مرکا وه و زه برو زهنگی بهر ته سک هه ر وا به رده وامه. زور لهو عه له وییه کان که پتیشتر خۆیان رزگار کرده وه ده ترستین بگه رتیه وه شوینه کانی خۆیان، نهوان هه ست به به رده وامی کولک وه و توره یی سوننییه کان و بن بر وایی ره سمی ده کهن. کاتیک که حال و هه وای سیاسی بگۆرئ دیسان له وانه یه زه برو زهنگی تیکرایی سه ره له داته وه و نه وده ده بیته هۆی نه وده ی که عه له وییه کی زیادتر له هه رتیه که هه لیتن و له وئ نه میتن.

نه انجام

نیران، عیراق و تورکیا هه موویان کیشه ی کوردیان به ره و روویه، نه گه رچی هه ر که یسه ش له یه ک جیاواز بن به لام وه ک یه ک جیدین

باشتر بوونی پیتوهندییه‌کان و نامرازای راگه‌یاندن، خه‌باتی ناسیونالیستی و ته‌نانه‌ت زۆلم و زۆرداری حکومه‌ت یارمه‌تی نه‌وی داوه که کورده‌کان زۆر زیادتر له‌وی که له پیتشودا بوون نه‌توهه‌یه‌کیان لێ پتیکبێ. به‌روالته‌ت عیراق هیتشاش له‌و به‌روایه‌دا که له‌وانه‌یه‌ به‌هۆی لیتکانیتیک له‌ئالوگۆری پشسه‌یی کۆمه‌لایه‌تی - ناپووری کۆمه‌لگه‌ی کورد، هه‌ر‌ه‌شه‌و‌گۆره‌شه‌ و زۆردارییه‌کی نه‌وی به‌ زه‌بروه‌نگ رینگه‌چاره‌یه‌ک بدۆزیته‌وه‌. سیاسه‌تی کوردی حکومه‌تی ئێرانی دوا‌ی خومه‌ینی جاری به‌ ته‌واوی روون نیسه‌. تیرۆرکردنی ریه‌رانی کورد (جگه‌ له‌ قاسملوو و هاوکاره‌کانی، ریه‌رتیکی کۆمه‌له‌ له‌ دواییه‌ندا له‌ ده‌روه‌ی ولات کوژرا) ده‌ری ده‌خا که ئێران پتی وایه‌، که به‌ نه‌مانی ریه‌ره‌ به‌ر‌چاوه‌کان، له‌ وانیه‌ دانیش‌توانی کورد له‌ سیاسه‌ته‌کانی ناسیونالیستی دوور بخه‌رتنه‌وه‌ و به‌ هیندیک نیه‌ت‌یازی به‌رتنه‌گی فه‌ره‌نگی به‌لام نه‌ک ئی خاک را‌زی بکرتن. وینا‌چی که ئۆتۆنۆمی بدری به‌ کورده‌کان واته‌ داوا سه‌ره‌کییه‌کی نیستیان.

تورکیا له‌چاوه‌ دراوستیکانی سه‌باره‌ت به‌ گوشاری نوووپا بۆ وده‌نگه‌اتن له‌ سه‌ر مافی مرۆف زۆر حه‌ساسته‌، به‌لام زۆر له‌مپه‌ری پته‌وی نیده‌نۆلۆژی له‌ به‌ر ده‌م نه‌وی که کورده‌کان وه‌ک ده‌سته‌یه‌کی جیاوازی ئیتنیکی به‌ فه‌ره‌نگی تایبه‌ت به‌خۆیانوه‌ بناسرتن قوت ده‌بنه‌وه‌، و دانی ئیه‌ت‌یازی زیادتر ته‌قربه‌ن هه‌ر فکریش بۆی نا‌چی. ئیلبه‌ته‌ نیه‌می و سیقیله‌کان (نه‌وه‌ کورده‌تواوه‌کانیش ده‌گرتنه‌وه‌) به‌ قوولی به‌ دووگه‌کانی که‌مالیستییه‌وه‌ نووسان سه‌باره‌ت به‌ وه‌ی که خه‌لکی تورکیا نه‌توه‌یه‌کی یه‌ک‌ده‌ست و نه‌وان هه‌ر جۆره‌ به‌ریه‌ر‌چدانوه‌یه‌کی نه‌و یه‌کایه‌تییه‌ به‌ هه‌ر‌ه‌شه‌یه‌کی گرینگ بۆ سه‌ر ده‌ولت داده‌نێن.

کۆمه‌لگه‌ی کورد خۆی له‌ ماوه‌ی نیو سه‌ده‌ی رابردوودا به‌ شتیه‌یه‌کی کاریگه‌ر ئالوگۆری به‌ سه‌ردا هاتوه‌. یه‌ک له‌و گۆزانه‌ هه‌ره‌ گرینگانه‌، بزوتن و جێ گۆرتیکی ژماره‌یه‌کی زۆر و به‌ لیشاوی کورده‌کان له‌ کورده‌ستانه‌وه‌ یه‌، وه‌ک کرتیکارانی موهاجیر، خه‌لکی له‌ شوینی خۆ هه‌لقه‌ندراو (له‌ به‌ر شه‌رو شۆر)، ده‌ر‌کراوان یان په‌نابه‌رانی سیاسی. نه‌و بزوتنه‌ی دانیش‌توان یارمه‌تی به‌هینزرتیوون و سه‌ره‌له‌هێنان و ده‌ر‌کوتنی ناسیونالیستی کوردی وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی جه‌ماهیری داوه‌. بلاو‌بوونه‌وی به‌ریه‌ری ناسیونالیستی کورد له‌ لایه‌ن حکومه‌ته‌نیه‌ندییه‌کان را به‌ هۆی زۆرداری و زۆلمی له‌ زیده‌ ولام درایه‌وه‌، و نه‌وه‌ش بووه‌ هۆی بزوتنی زیادتری دانیش‌توان بۆ ده‌روه‌ی کورده‌ستان. رهنه‌گه‌ ئیستا یه‌ک له‌ چوار، یان یه‌ک له‌ سیتی گشت کورده‌کان له‌ ده‌روه‌ی کورده‌ستان بژین، و ته‌نێ که‌مایه‌تییه‌ک له‌ وان هاکا رۆژتیک له‌ رۆژان بگه‌رتنه‌وه‌ زیدی خۆیان.

نه‌و (بارودۆخه‌) نه‌نجامی گرینگی بۆ بزوتنه‌وه‌ی کورد به‌ داوه‌یه‌: ناسیونالیستیکی خاکی رووت، به‌ نامانجی سه‌ره‌خۆی سیاسی، تارا‌ده‌یه‌کی زۆر بووه‌ به‌ غه‌یری واقیعی. ته‌قربه‌ن گشت ریه‌ره‌کوردده‌کان له‌ راستیدا به‌ دوا‌ی چاره‌سه‌رتیک له‌ چوار‌چێوه‌ی ده‌وله‌ته‌کانی ئیستادا ده‌گه‌رتن: ناسینی فه‌ره‌نگی، ده‌ره‌جه‌یه‌ک له‌ ئۆتۆنۆمی ناو‌چه‌یی بۆ نه‌وانه‌ی له‌ کورده‌ستاندا ده‌ژین، و مافی وه‌کوو یه‌ک و نوینه‌رایه‌تی ریه‌ری له‌ ده‌زگا نیسه‌ندییه‌کانی ده‌وله‌تدا. تانیستا، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا، ته‌نیا عیراق ئۆتۆنۆمییه‌کی زۆر به‌رتنه‌گی به‌

کوردان ره‌وا بینویه‌ و له‌گه‌ل مافی خۆیندن و په‌روه‌رده‌وبلاوکرده‌وه‌ به‌ زمانی خۆیان، و نه‌وانه‌ش له‌ ماوه‌ی چه‌ند سالی رابردوودا زۆر که‌م کراونه‌توه‌. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌، تورکیا، ته‌نیا ولاتییه‌که‌ که له‌وی کورده‌کان مافی سیاسی وه‌ک یه‌کیان هه‌یه‌ و ده‌ستیان به‌ هه‌موو ده‌زگایه‌ک را‌ده‌گا - تا نه‌و جیتگه‌یه‌ی نه‌وان خۆیان به‌ کورد داده‌نێن. هه‌ریه‌ش بۆ زۆر له‌ رووناکبیرانی کورد، پتویستی به‌ پاراستن و پیتشوه‌ردنی کولتور و فه‌ره‌نگی کورد زۆر له‌ مافی خاک له‌ پیتشتره‌.

جا له‌ به‌ر نه‌وه‌یه‌ که په‌نابه‌رانی سیاسی کورد له‌ نوووپا نه‌رتیکی گرینگیان له‌ به‌ر خۆیان رۆناوه‌. له‌ سه‌له‌کانی ۱۹۶۰ به‌م لایه‌وه‌، ژماره‌یه‌کی زۆری کوردی موهاجیر له‌ تورکیاوه‌ له‌ ولاتانی نوووپای رۆژناوا کساریان په‌یدا کردوه‌ (تا ناخروئۆخری سالی ۱۹۷۰، به‌ سه‌دان هه‌زار). ژماره‌ی نه‌وانه‌ دواتر به‌ هۆی په‌نابه‌رانی ناپووری و سیاسی زیادتری کرد. چالاکانی سیاسی له‌ نیتو نه‌و ده‌سته‌یه‌ی دوا‌یدا ده‌ستیان کرد به‌ ریکه‌خستی کرتیکارانی کورد و ناسیونالیستی نه‌وانیان وه‌خه‌به‌ره‌ینا، رووناکبیران هه‌ولیان دا بۆ بار هینان و په‌روه‌رده‌کردنیان و هه‌ر وه‌ها بۆ پیتشوه‌ردنی وێژێ کوردی و کاری زانیاری. نا‌زادی چاه‌مه‌نی و پشتیوانی ده‌وله‌تی له‌ چالاکییه‌ فه‌ره‌نگیه‌کانی موهاجیران نه‌و هه‌له‌ی بۆ رووناکبیران ر‌ه‌خساند که گۆقار و کتیب به‌ کوردی بلاو‌بکه‌نه‌وه‌. کورمانجی، که به‌نیه‌سه‌ت وه‌ک زمانیکی دوا‌گه‌وتو ر‌اگرابوو (تارا‌ده‌یه‌ک به‌ لانی که‌مه‌وه‌، له‌ به‌ر سه‌ر‌کوتکرانی له‌ تورکیا)، نه‌وه‌نده‌ پیتشکه‌وت که‌ بووه‌ به‌ زمانیکی نه‌ده‌بی مۆدێرن که‌ کاری ده‌ر‌پینی سیاسی و رووناکبیرانه‌ی پێ ر‌ا‌په‌رتی. نه‌ده‌بیاتیکی مۆدێرنی کورمانجی له‌ تاراوگه‌ی نوووپادا خه‌رتا له‌ حالی گه‌شه‌کردن دایه‌ و به‌ره‌و تورکیا ر‌ی ده‌ر‌ ده‌کا. دژ له‌ هه‌فی سه‌یر نه‌وه‌یه‌، که راست له‌ به‌ر سه‌ر‌کوتکردنی چالاکی فه‌ره‌نگی کورد و راوه‌دوونانی نه‌وانه‌ی به‌وه‌وه‌ ده‌چارتن و پیتوه‌ی خه‌ریکن هۆی خۆشکردنی هه‌لومه‌رجی سه‌ره‌له‌هێنان و به‌ خۆ‌ده‌هاتنی ئیستای پتیکه‌توه‌.

په‌نابه‌رانی سیاسی و موهاجیره‌کانی دیکه‌ له‌ نوووپا نه‌رتیکی دیکه‌شیان گه‌رتوه‌. تا ده‌ سال له‌مه‌وبه‌ر، زۆر به‌ زه‌حمه‌ت که‌ستیک له‌ هه‌نده‌ران، جگه‌ له‌ چه‌ند رۆمانتیکتیک نه‌بت، مه‌یلی نیشانی کوردان ده‌دا. ئیستا نه‌م حاله‌ گۆزاه‌: کورده‌کان و چاره‌نووسیان بۆ بیه‌ر و رای گشتی نوووپایی و نامریکایی ناسراوه‌. سه‌ره‌تای لۆبیه‌یه‌کی کورد سه‌ری هه‌له‌هیناوه‌ وه‌اتوه‌ته‌ مه‌یدانی، و له‌ به‌ر نه‌مه‌ هیندیک گوشار، نه‌گه‌رجی ناروون و نا‌کاریگه‌ره‌، خراوته‌ سه‌ر تورکیا و عیراق بۆ نه‌وه‌ی زۆر نینسانانه‌ تر له‌ گه‌ل کورده‌کان بجو‌لینه‌وه‌. نه‌و پشتیوانیه‌ی ده‌روه‌ دته‌ی کورده‌کانی «نیشوخ» ده‌دا که له‌ سه‌ر خه‌باتی خۆیان بۆ وده‌سه‌ته‌ینانی مافی سه‌ره‌تایی به‌رده‌وام بن. له‌ وانیه‌ نه‌وانه‌ی دلخوازانه‌ یان دلناخوازانه‌ کورده‌ستانیان به‌ جیتش‌توه‌، نا‌راسته‌وخۆ، زۆر زیادتریان یارمه‌تی کردبێ به‌ به‌هینزکردنی بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌وه‌ی که نه‌گه‌ر لوی ما‌بانه‌وه‌ و نه‌هاتبانه‌ ده‌روه‌.

په‌راویزه‌کان:

* ISBN 0 - 415 - 07265-4. ROUTLEDGE, 11 NEW FETTER LANE. LONDON - EC4P - 4EE, U.K

گەشتیک

بە کۆماری مەهابادا

بیرەوویزییەکانم
لە رۆژەهلاتی کوردستان دا

● عەقید بەکرەڕیم حەوێزی ●

۳

شەری مامەشەمی دووهم

بارزانییەکان. شەریکی خۆیناوی رووی دا، بارزانییەکان شێرانە دەستیان لێکردنەو، منیش فەرمانم بە حەمەدمیرخان دا کە لەلای ئالتوونی خوارەو خۆی لە لاشانی دوژمن نزیکی بکاتەو و تەقەسی لێبکات تا دوژمن بەردەوام هیزو تینی بەرەو رووی موستەفا خۆشناو نەکات و بەوچەشنە تا شو بەسەردا دیت دوژمن خەریک بکریت. هەرەها پلانیکی دیکەشم بەدەستەو بوو، کە لە خوارەو چۆک بەدوژمن دادەین و لەوش زیتەر بۆمان نەدەکرا بچینە پێشەو، چونکە لەماوەی چەند سەعاتیکدا دوژمن توانیبووێ گەردی مامەشە بکریت؛ هەر لەسەر مامەشە چەند قۆللیەکی دروست کرد و بەبەرزایی مەتریکیش دیواری بەرزکردەو و تانکیشیان بردبوو سەری و تەواو خۆیان دەمەزاندبوو.

کاتژمێری یەکی پاش نیوەرۆ نامەیکم لە موستەفا خۆشناووە بۆهات، لەویدا نوسیبووی: (۱۲) شەهیدمان هەیە. سەرپەل خۆشەوی خەلیل برینەکی زۆر کوشندەبوو، بەپەلە نێردرا بۆ تەوریز بەلام بەداخەو گیانی پاکی کردە قوربانی کوردستان، جگە لەو کاک موستەفا نوسیبووی کە هێرشێ دوژمن زۆر بەتینە و داوای یارمەتی دانی لێکردبووین. لەو لամدا بۆم نوسیبوو کە تا شو خۆی راگری و پشت بەخوا هێرشێ دوژمن دەووستینم، دەستبەجێ پەلێکم بەسەرکردەیی حەمەدەمین بۆ ئالتوونی خواروو کە نزیکی مامەشەیه رهوانە کرد، پەلێکیش بەفەرماندەیی مامەند مەسیح بۆ کانی نیاز کە نزیکی سەقزە رهوانە کرد تا دوژمن وا هەست بکات کە ئێمە نیازی هێرش بردنە سەریانمان هەیە و لەولاشەو بەرەو پشتیان دەکەوێتە مەترسییەو. لەهەمان کاتدا تاو بەرانیکی باش باری و وهابی حەمەدەلی ناغا کەیشته

لە تەموتە بەهۆی بێ سەرو پێیی حەمەرەشیدخانەو، دوژمن سەرکەوتنیکی گچکە بەدەست هینا و ویستی تۆلەمی شکستی شەری پێشوویان بکەنەو کە سەروان خوسەرەوی و ژمارەیهک سەربازیان لێکوژرابوو، هەرەها ئەو زیانانەش کە لەشەری قاراوا لیتی کەوتبوو.

رۆژی ۱۵/۴/۱۹۴۶ دوژمن هێرشێ برده سەر چیای «مەلقەرەمی» بۆ سەر بەتالیۆنی یەک. ئەو پەیمانەیی کە لەنیوان کۆماری مەهاباد و حکومەتی ئێراندا بەسترابوو (پێگەیی هاتووچۆی نیوان بانە - سەقز، بانە - سەردەشت، کە لەژێر دەسەلاتی ئێمەدا بوون لە حکومەتی ئێران نەگرتن بەو ئومێدەیی کە لەپێی وتووێژکردنەو هەردوولا لەسەر شتی دیکەش رێک بکەون) سەری نەگرت.

«رەزم ئارا» بەهیزی ئێرانی - لەشکری چواری کوردستان - فەرمانی دا، کە هومایونی فەرماندەیی ئەو هیزە بوو بە دوو هەنگ (لیوا) لە سەقزەو هێرشیان برده سەر گەردی مامەشە لە چیای مەلقەرەمی. بەداخەو هەر ئەو چەند بارزانییەیی کە لەپێشەو بەاسمان کرد لەوێ بوون. کاتیک کە مەلاموستەفا لەوێ تێپەردەبیت و دەجیتە تەموتە فەرمان بە موستەفا خۆشناو دەدات کە ژمارەیان زێدەتر بکات و سەنگەر لەسەر لووتکەیی بەرزایی یەکان لێبدەن، بەلام مەخابن ئەو کارانە هیچی نەنجام نەدران. دوژمن هێرشێکی گەلێک فراوانی دەستپیکرد، لەچەند کاتژمێری یەکم بەهەموو جۆرە چەکیک لەگەڵ تۆپ و فرۆکە، گەردی مامەشەیی ئاگریاران کرد، پاشان بە زیل و تانک و پیادە هێرشێ برده سەر

لام و نامیه کی له حه مه ره شیدخانه وه بۆ هینابووم، له نامه کهیدا داوای لێ کردبووم هیرش بهر مه سهر گوردی مامشه و ههروهها کاک وههاب ئاکاداری کردم که حه مه ره شیدخان زۆر دۆستیتی و پێزی لای هیه. داوای به پیکه نینه وه به کاک وههاب گوت: ئایا تۆ دهزانی که داواکهی خان زۆر سهیره، یان زۆر نهزانه و هیچ له شه پرکردن نازانیت یا خود مه بهستیکی که لیک خراپی هیه.

چونکه لای ئیمه وه تا دهگهینه بن لووتی دوژمن دوو کیلۆمهتر زیتەر دهبیت، که ئه ویش دهستیکی رووته لایه و له بن ئاگری گولله تۆپ و چهکی دوژمن دا دهبین. به تایبه تیش بهم رۆژه هیرش ههرا ناکریت. بۆیه من پێم وایه که خان دهیه وێ هه موو هیزه که مان له و نیه به کوشه بچیت. هه زیش ده کهم که بگه پیته وه لای خان و پتی بلتی که به قسهی ئه وه هیزه کهی خۆم له نیه و نابم، جگه له وه من یارمهتی دانی کاک موسته فا به پێوستی سه رشانی خۆمی دهزانم و بۆ خۆشم دهزانم که به چ هه لدهستم.

نیزیک بوونه وهی هیزه کهی ئیمه له سه قهز، بووه هۆی هه یور کردنه وهی هیرشی دوژمن و ئه یوار هشی به سه ره داها ت نه گه یشته ئالتوونی زوورو و راوهستا، ههروهها کاک وههابیشم را سپاردبوو که کاک موسته فا خۆشناو ئاکادار بکات که تا شه و دادیت خۆیان را بگرن. منیش کارتیکی وا به دوژمن ده کهم که به ره و داوا بکشیته وه.

شه و به سه رداها ت، ژماره ی (۵۰) بارزانیم له نیزیکی کانی نیاز کۆ کرده وه، که نیزیکترین گوند بوو له سه قهز وه و پێم ووتن: کیتان ئاماده یه که ئه مشه و به کارتیکی کۆماندۆیی هه ستیت، له شه هیدبوون نه ترسیت، ئاماده بیت بچیته نیه و جهر کهی دوژمنه وه. ئه م کاره مان پێوسته تا براکانی به تالیۆنی یه کمان له و نار هه تی یه رزگار بکه یین. تا لووتی دوژمن بشکینن و نه هیلین چی دیکه شانازی به خۆیان وه بکن. خۆ گه ر بیت و دوژمن له و هیرشه سه ربکه وێ، ئه وا جبهه که هه مووی ده که ویته مه ترسی یه وه، به تایبه تی به تالیۆنی (۲) ی کاک میرحاج له نیوچه کهی داده بچرێ و زیانیکی زۆر به دهسته وه دهاد.

هه ره هه موویان زۆر قاره مانانه وه لامیان دایه وه که ئاماده ی ئه و کارهن. هه ره هینده م پیکرا که پر به دل سوپاسیان بکه م و پاشان (۲۵) که سم لێ هه لبژاردن و فه رمانده یی ئه و کاره شم دایه ده ست حه مه دنه مین میرخان. پلانی را په رینی ئه و کاره م به وچه شنه بوو:

۱ - ئه و (۲۵) که سه له «کانی نیاز» وه برۆن به ره و رووباری سه قهز. رۆشینه که یان به ناو رووباره که دا بیت، تا ده که نه نیو شاری سه قهز.

۲ - ئه و (۲۵) که سه له نیو شار ببنه دوو که رته وه. که رتیکیان خۆی بگه ییته سه ره رووباری نیو شار، ئه و ی دیکه شیان خۆی بگه ییته فره که خانه ی سه قهز، له وێ سه ربیتی فره کهی دوژمنی لێ یه، (۷) زری پۆشیش (مدرعه) بۆ پاراستنی فره که خانه که له گه ل پاسه وانه کانیا ن دانراون.

□ کات (۱۲) ی نیوه رۆ ده بیت، به ریز سه در ی قازی به پۆسته که ی ئیمه دا ده یه وێ تیه ریت. له وێ راید ه گرن و ئوتومبیله که ی ده پشکن، ئه ویش هیچ ده نگ ناکات تا لێ ده بنه وه، ئه وسا پرسیا ریا ن لێ ده کات! ده زانن من کی م؟

۲ - چه ند نارنجۆکیکم به ره ره که له بارزانی یه کان دا، که هه ندیکیان سه ووتینه ر (حریق) بوون. جگه له وه به ره که رتیکی ره شاشیکی بر نه و ی بچووک له گه ل ژماره یه کی باش فیشه کی تانکیرم دانی.

۴ - ئه و که رته ی که ده کاته بن پر دی سه قهز ته قه یه کی زۆر له نیو شادا ده کن، به تایبه تی له پۆلیسه خانه و قولله کانی ده وری شار بۆ ئه و ی به ته وای دوژمن بشله ژیت.

۵ - ئه و که رته ش که ده چیته سه ره فره که خانه که گه ر بتوان خۆیا ن هینده نیزیک بکه نه وه که به گولله ی ئاگر دار و تانکیر زیان به فره که و زری پۆشه کان بگه یین و بیانسووتین.

۶ - ته قه له شار و فره که خانه به رده وام ده بیت تا به ره به یان ئه و ده مه ده که رینه وه گوندی کانی نیاز.

به م چه شنه له کاتی دیاریکرا ودا بارزانی یه کان گه یشتنه ئه و جیگایانه ی که مه به سه ت بوون. ته قه له ناو شار و فره که خانه که ده ستی پیکرد. له کانی نیاز وه لیمان دیار بوو که چۆن دوژمن به هه مو لایه کدا ته قه ی ده کرد و گولله ی رو ناکیی ده ها ویش ت و شله ژاوی پیه دیار بوو. ئه و شه و تا وه بارانیک باری. ئه و که رته مان که بۆ سه ره فره که خانه که هیرشی بر دبوو نه یان توانی بوو خۆیا ن زۆر نیزیک بکه نه وه، هه ره له سه ره که ندا و ی سه قهز وه زری پۆشه کان له گه لیا ن به شه ر هات بوون. چه ند گولله یه ک به ره یه ک، دوو زری پۆش که و تبه و به لام فره که کان زیانیان پتی نه گه یشت بوو. له به ره به یاندا بارزانی یه دلیره کان گشتیا ن به سه لامه تی گه رانه وه کانی نیاز. پاشا ن له نیو شاره وه هه والم بۆ ها ت که (۱۸) سه ربازی دوژمن له و شه ردا کوزرا بوون، به لام ژماره ی برینداره کانیان نه زاندرابوو.

ئه و هیرشه مان وای له دوژمن کرد که ده ست له هیرش بر دنه سه ره به تالیۆنی (۱) هه لگرێ و بگه ریته وه سه ره گوردی مامشه، له وێ ده ستیا ن کرد بووه قولله دروست کردن و خۆ قا یم کرد نه وه. به و جۆره شه ره سه ره به تالیۆنی یه ک را وهستا.

(۲۰) رۆژیک به سه ره ئه و شه ردا تیه ر ی کرد. ئه و گوندا نه ی که به تالیۆنه که می تیدا دامه زرابوو به رامبه ره به دوژمن وه ک: قاراوا، ئالتوونی خواروو، کونه کۆتر، کانی نیاز و ده وریه ره که ی. ههروهها نیزیک به سه قهزیش به تالیۆنم گویزابوه وه گوندی قاراوا. ئیره زۆر دوورنی یه له سه ره رتیگه ی سه قهز - سه را - بۆکان، هه ره

لهسر ریتکه که لاهه چایخانه یه کی لی بوو، که ریتیک بارزانی که پیک هاتبوو له (۲۰) کهس له ژیر فرماندهیی سه عیدحه مه علی ناغا رهوانزیدا کردمن به پۆست (سیطره) به مه بهستی پشکنینی هرکه سیک که له سه قزوه بیت بۆ سهر - بۆکان یاخود گهر به رهو سه قز بروت.

لهو کاتهده هیشتا وتووژکردن له تیوان کۆمار و تاراندا نه چرابوو. گوندی قاراوا سهر به عه شیرمتی فهیزوللابه گی بوو (که نه مانهش له عه شیرت و خزمانی پیشهوا بوون). نه م گونده سهر به دووبرا بوو که لهو عه شیرته بوون. یه کیکیان عه بدوللاخان و نهوهی دیکه یان علی خان. عه بدوللاخان له گونده که مابوو، به لام علی خان لهوئ نه مابوو، رووی کردبووه گوندیکی دیکه یان. منیش بهدرفه تم زانی و داوای خانوو که کی علی خانم کرد و کردمه بنکه.

رۆژتیک ناغایانی فهیزوللابه به کی، ۲۰ - ۲۰ کهسیان له مالی عه بدوللاخان میوان دهبن. زۆری پی ناچیت نیشانه دادمنین و بی نهوهی نیمه ناگادار بکهن دهست به تهقه کردن دهکن. له راستیدا بی روخسهت وهرگرتن نهوه تهقه کردنم به راست نه زانی، چونکه سهربازه کمانان له سهنگری شه پدابوو و بهوکاره که لیک دهسلنه زان. دهست به جی یه کیکم ناره لایان که نهوه تهقه کردنه راگرن و له نهجابه که شی ناگادارمان بکهن. وه لامیان داینهوه که له خویشی سهدری قازیه (برای پیشهوا، نوینر ده بیت له پهرله مانی تاران دا) له تارانوه دهچته وه مه هاباد و نه مانهش خزمی نهون و هاتوون پیشوازی لی بکهن و له گهل خویشیاندا چهند کاو پیکیان ناماده کردبوو که له بهر پی به ریز سهدری قازیدا سهریان بپرن. منیش دهست به جی چهند بارزانی یه کم ناره لایان و چوونه دهره وه یانم له مالی عه بدوللاخان قهدهغه کرد و لهوئ وهک بهند هیشتمنه وه. زۆری پی نه چوو له هه موو که رته کانی به تالیونه که مانه وه تهتر هاتن بۆ زانی هوی نهوه تهقه کردنه.

کات (۱۲) ی نیوه رۆ ده بیت، به ریز سهدری قازی به پۆسته که کی نیمه دا دهیه وئ تپه پرت. لهوئ رایده گرن و ئوتومبیله که کی ده پشکنن، نهویش هیچ دهنگ ناکات تا لی دهبنه وه، نهوسا پرسیاریان لی دهکات! ده زانن من کیم؟ پی ده لیتن که نهوان له سهنگری شه پدان و فرمانیان پی دراوه که هه موو که سی پیشکنن. پاشان پییان ده لیت که من سهدری قازی برای پیشهوام، نه گهر بتانناسیام هه دهتان پشکنیم؟ - به لی. له بهر نهوه فرمانمان پی دراوه بۆ نه م کاره که هه موو کهس به چاو پیک ته ماشاکه یان. سهدری قازی به پیکو پیکي نه م کاره یان که لیک خویشحال ده بیت، نهوجا دهرسیت! فرماندهی نیوه کتیه؟ وه لام دهدهنه وه که رهئیس بهکر عه بدولکه ریمه و نیسته (به ده پلکۆفنیق - مقدم) ه.

ههر لهوئ نامه یه کی بۆ نووسیبوم و دابوو به دهست سهربازه کمان که بیگه یتنه دهستم و به وانیشی ووتبوو که ده موئ فرمانده که تان ببینم، به لام له بهر نهوهی به په له م تکایه نهوه نامه یه

لهبری چوونه که کی خۆم بگه یتنه دهست. داوی سلآو پیشکیش کردن، له نامه کهیدا نووسیبوی:

«چاوووم به سهربازه کانی کوردستان کهوت. له خویشی نهوه ریکو پیک و کار به رپوه بردنه نیزامی یه وهک ته مه نم بیست سال گهنچتر بوویته وه وایه. نازانم چۆن سوپاسی نیوه و سهربازه کانت بکه م. زۆر به په له م که بگه مه وه مه هاباد، نه گه نا دههاته زیاره تان. له بۆکان کارم هه یه و که میک ده مینمه وه. ماشینه که مت به داوا ده نیرم و خۆم به بهختیار ده زانم ته شریف به فرمووی تا چاو پیکه و تنیکت بۆ یادگار له گه لدا بکه م.»

که گه یشتبووه بۆکان، ماشینه که کی به داوا نارده بووم. منیش بۆ دیدنه ی چوومه نهوئ. کاک محمه د نه رده لان لیپرسراوی رۆژنامه ی «کوهستان» یش له گهل به ریز سهدری قازی دا بوو. پاش چاو پیکه وتن له ته نیشته ماشینه که وه وینه یه کی یادگار یان پیکه وه گرت نهوان به رهو مه هاباد که وتنه رپ و منیش به رهو قاراوا که پامه وه. ناغایانی فهیزوللابه گی که له سر تهقه کردنه که رۆژتیک تا نیوار پی بهندم کردبوون، لای وه زیری جهنگ محمه د حوسین خان شکاتیان لیکردبووم. رۆژتیک نامه یه کم له بهر پیز وه زیره وه بۆ هات، که له ویدا فرموو بووی:

«خزمانی نیمه، ناغایان فهیزوللابه گی هه موویان خاوه نی بیرو پای پاکن، له روحی کوردایه تی بی بهری نین، گله یی یان لیت هه یه و زۆر سه غله تیان ده که ی، له بهر نهوه به مه سه له حه تی ده زانم که به تالیونه که ت لهو نیوچه یه ی نهوان بگوزینه وه.»

نیمزا

محمه د حوسین خان: وه زیری جهنگ.

منیش وه لامه که بیم به م چۆره دایه وه:

«وه زیری جهنگی کۆماری کوردستان،

نامه ژماره ... رۆژی ... به دهست گه یشت.

یه که م: سه باره ت به ناغایانی خزمان که گله یی یان لیم هه یه و گوایه من سه غله تیان ده که م، فرمانیکی راسته و خۆ و دهستو بردانه تان دهر کردوه، که به تالیونه که م له بهر خاتری نهوه خزمانه له نیوچه که یان بگوزینه وه، بی نهوه ی هیچ له مه سه له که بکۆلنه وه که بۆچی و له سر چی نهوکاره م کردوه.

دوهوم: «فرمووتانه که نهوانه خاوهن بیرو باوه رن و هه موو پاکن». نیمه ش گله بیمان له وه نی یه و نکۆلی ناکه یان که پیایو نیشتمان په روهری وهک علی به کی «یهک شه وه سان هه یه، به لام پیایو وهک حه سه ن خانی نیاریش هه یه که له هه مان خزمانه و به کرتیگراوه و له دهزگی جاسوسی دوژمندا کار ده کات. به لی چه م بی چه قل نابیت. زۆر خو شه که هه موو خزمان شانازی به حه زره تی فرمانده، پیشه وای به ریزه وه بکهن و چاو لهو له خو بوردنه ی نهوه بکهن.

نیمه له سهنگری شه پداین. هه ندی که له خزمانی فهیزوللابه گی بۆ پیشوازی به ریز سهدری قازی هاتبوو و دهستیان به تهق و توق

کردوه. هیندهی نه مابوو له کاره ی نه وان هه موو جه بهه که مان بشله ژئی و تیکبترانژئ. جا به گویره ی فرمایشه که تان ده بیت نرک و قورسایه له شکر ی کوردستان به ته نئ له سه ر نه و دیتاهانه بیت که پتوهندی خزمایه تی یان به جه نابتانه وه نی ه.

نه و جیپانه ی که من به تالیونم لئ داناهه، له سه نگره ی دژ به دوژمن دان و که لیک پتویستن. هه ر جیپه کیش ستراتیژی بیت له ویتان داده نتم جا پتوه ندیم به وه وه نی ه که نه و جیگه یه سه ر به چ که سیکه، گرنگ نه وه یه که گیانی سه ر یازمه کانی تیدا بپاریزم و زیانیکی کوشندهش به دوژمن بگه ینن. بۆیه ده بیت ببوورن که به تالیونه که م له و جیگه یه لانا به م، چونکه به لادانیان نه وه لاشانی هه موو به تالیونه کانی تر چۆل ده بیت و تا بۆکانیش مه ترسی ده که ویتنه سه ر. بۆیه به ره ژه وهندی جه بهه که واده خوازئ که نه م به تالیونه له جیگه ی خۆی بمینتته وه.»

ویتنه یه که له م نامه یه بۆ پتیشه وای به ریز
نیمزا

په ده لکۆشیک: به کر عه بدول که ریم، فرمانده ی به تالیونی
یه که . ئیدی وه زیری جه نگ چی دیکه له ویا ریه نه پرس یه وه.

نامه ی حه مه ره شهیدخان و سه ره له شکر هوما یونی

نه و پۆسته (سه یته ره) یه ی که له وه به ره باس مان کرد له نتوان رتگه ی سه را - سه قز بۆ پشکنینی خه لکی دانرا بوو، رۆژیک ماشینیک له سه قزه وه به ره مو سه را ده یه وئ بروات. له کاتی پشکنیندا له گیرفانی به کتیکیاندا نامه یه که ده دۆزنه وه که له سه ره له شکر هوما یونی یه وه بۆ حه مه ره شهیدخان نوو سه را بوو، هه روه ها هه ندیک که لویه ل و شه کر و چاشی به دیاری پتیه بیت بۆ نیو براو. کابرایان هینایه لام بۆ قاراوا. هه رچه نده نامه که به ئاسای نوو سه را بوو، به لام به ئاشکرا تیبینی نه وه ده کرا که نه یینی یه که له نتوان هه ردوو کیاندا هه بوو. هوما یونی ئومیدی سه رکه وتنی بۆ خان ده کرد. ویتنه یه کی نامه که م نوو سییه وه و پاشان نامه و شتومه که کانم دایه وه ده ست کابرا که بیگه ینتته ده ست حه مه ره شهیدخان. کۆپی نه و نامه یه شم ناره خزمه ت حه زره تی پتیشه و بۆ مه هاباد. سه رکرده ی پۆسته که که سه عیدناغا بوو به نه یینی تیم که یاند که له وه لامی نامه که ی خان بۆ هوما یونی که لیک وریا بیت و جا چ ژن بیت و چ پیاو به وردی بپشکنری و وه لامه که بگیرت.

ماوه ی ده رۆژیک تیبه ری کردبوو، رۆژیک دوا ی نیوهرۆ له پۆسته که وه کابرایه کی پیری سه رسپی، میزه ر سپی، پشتین سه وزی بالا به رزیان هینایه بنکه ی قاراوا (شیخ مه لاحوسینی ناو بوو). که لیکه ی هه ول دابوو که رتگه ی بدن بجیته زیارته ی گۆری مه زارگامی شیخ «دۆزه خه ره» که که وتبووه خواروو سه قزه وه، به لام وازیان لئ نه هینابوو و زۆر به وردی پشکنی بوویان و

□ له وه لامدا به ریز مه لاموسته فام ناگادار کرد که ئیمه له کوردستانی عیراقه وه له گه ل هیزی بارزانی یه کانداهاتووین. خو شمان به سه ربازی به رۆمه ت و خه باتگه ی ده زانین و له سه نگره ی دژ به دووژمن داین له پیناوی مافی کورددا.

شانه یه که به سه رو ریش و مووه کانی بن باخه لیدا دین و هه ر له بن باخه لیدا نامه یه کی لوولدر او وهک ناغزه جگه ره ده دۆزنه وه، کاتیک که کردمه وه، دیتم وه لامی حه مه ره شهیدخان بۆ هوما یونی. که لیک به سه رو پۆته لاک ی شیخ مه لاحوسین دا هاته خوارئ و پیم ووت: نه ری مه لا، تۆ له لایه که به به رگی مه لایه تی و له لایه کی دیکه ش به پشتینی سه وزی شیخایه تی و به و ته مه نی پیرایه تی یه چ به زمیکت له جاسووسی داوه. ئایا تۆ هینده ته مه نت له ژیاندا ماوه ، دل به چ پاشه رۆژیکت خو ش ده که ی که خیانه ت و خو فرۆشی له میله ته که ی خۆت ده که ی؟ مه لا ده بیت نمونه ی نشیمان په ره ری بیت، پیم وایه خو یندوو ته وه که «حب الوطن من الایمان» (نه و ی نیشتمانی خۆی خو ش نه وئ نه و دین و ئیمانی نه یه). ئایا کوردستان نیشتمانی تۆ نه یه؟ نه گه ر وایه نه ی بۆچی و بۆ مالی دونیا یه خیانه تی لیده که یه ت. دیاره به کری گیرا ویت، ئیدی چی دیکه ت له وه زیتر پی نالیم.

پاشان مه لا سویندی خوارد که جارتیکی دیکه ، بپرای بپرای رتگه ی خراپه کاری و سیخو رپایه تی نه گرت. نامه که شم ناره خزمه ت حه زره تی پتیشه و، پاش نه وه ی که ویتنه یه که م بۆ خو م له سه ر کرته وه.

هه ر له رۆژانی کۆماری مه هاباده وه تا کۆتایی پتیه اتنی، که به داخه وه ده لیم، چ نه و نامه نه و چ که لیک نامه ی دیکه ی تر و دۆکۆمیتنی (وئانق) زۆرم لایوون که له «مه رکه وه ر» له مالی «سه یه عه بدوللا نه فه ندی نه هری» له گه ل هه موو ناو مال که م دا جیم هیشنبوون و له به ر زرووفی ناله باری خو م و هه لاتنم هه ر پۆزه به لایه کدا، گشتی فه وتان و به ده ست نه که وتنه وه.

ده ست به جئ پاش نه و نامه گرتنه هیزیکم ناردو له دووره وه ئابلۆقه ی گوندی سه رایاندا بۆ نه وه ی خان هیچ ده رفه تیکه ی چوونه ده ره وه ی نه بیت تا فرمانیک له کۆماری مه هاباده وه دیت.

پاش نه وه ی که حه زره تی پتیشه و نامه که ی به ده ست ده کات، به بروسکه یه که حه مه ره شهیدخان له فرمانده یه تی ده خات. دووا به دووای نه وه حه مه ره شهیدخانیش نامه یه که بۆ پتیشه و ده نووسی که له ویدا به رگری له خۆی ورا بووردوی ده کات و من تا وانبار ده کات که گوایا نا کۆکیم له گه لیدا هه یه و پیلانم بۆ داناهه. هه ر له نامه یه دا ده لیت: به نامه ی ره شیس به کرکی نه ناسراو، منت شکانده وه و له فرمانده یه ت خستووم. به لام من کابرایه کی

نیشتیمان پەرەرم... هتد، بەلام نامەکی لای پێشەوا پوچەل کرابوو. پاش سێ رۆژیک لەناکاو مەلاموستەفا گەشتە قاراوا. بەدرژی مەسەلەکم بۆ گێراپەوه. ئەویش فەرمووی:

«حەمەرەشیدخان مەسەلەکی وا بۆ پێشەوا هۆنیوەتەوه که گویا ئەوه پیلانیکە و تۆ داتناوه و لەبەر خاتری من بووه، تا ئەو لەم مەیداندا هیچ دەسەلاتیکی نەمینی و من جیگەیی هەموو دەسەلاتیکێ ئەو بگرەوه.»

لەو ئەمدا بەرێز مەلاموستەفام ئاگادار کرد که ئێمە لە کوردستانی عێراقەوه لەگەڵ هیزی بارزانییەکاندا هاتووین. خۆشمان بە سەربازی بەرۆمەت و خەباتگێڕ دەزانین و لەسەنگەری دژ بە دووژمن داین لە پیناوی مافی کورددا. لەوانەیە لەم رێگە پیرزەدا شەرفی شەهیدبوونیشمان پێ ببیریت و بۆ هیچ مەبەست و بەرژەوندی یەکی تایبەتی خۆمان نەهاتووین، جگە لەوهی که پاراستنی کۆمارمەکان لە پیلان و دەست درژی کردنی دووژمن لە هەموو شتیکی دیکە لاگرتگرە. هەرۆهە زۆر نامەردی یە بۆ کەستیک که خۆی بەدلسۆز و کوردپەرور بزانی. بۆ مەبەستیکی تایبەتی خۆی یان تیخویندەوهی خزمایەتی یاخود برادەرایەتی و خۆشەویستی یەکیک هەستت بەتاوانبارکردنی مرۆفیکی پاک و کوردیکی خاوین یاخود پیلانی بۆ دروست بکات و پاشەلاییسی بکات. ئەمە خوو و پەرۆشتی کەستیکی پاک نی، لەبەر ئەوه من خۆم گەلیک لەوه بە بەرزتر دەزانم و لە بنەمالە یەکی واش نیم که ئەو جۆرە رێگە یە بگرە بەر. بە دلناییی شەوه دەلیم گەر گومانم لە خۆفرۆشی و نادلسۆزی هەر کەستیک هەبێ ئەوا بەگوترە یی توانا دەسەلاتم ریتی لێ دەگرم. ئەم گویا ئێمە سەربازی کوردستان نین؟ تۆ بلێتی شەوکردنەوهمان لە سەنگەری دژ بە دووژندا سەیران و رابواردن بیت؟ گەلیک شادمانم که هەر کوردیک ببینم جگەرسۆزی نەتەوهکی بیت.

بەلام مەخابن لەو رۆژە یی که حەمەرەشیدخان بوته فەرمانده و هیزی بارزانی یەکانی خراوته بن دەست هیچ کاریکی ئەوتۆی نەکردوو که بەرژەوندی تێدا بوویت، بەلکو بە پێچەوانەوه که دژی ئەو بەرژەوندی یە بووه و هەموو شت لەپیناوی سوودی تایبەتی خۆیدا بووه. دەسا پێوهندی کردنی خان لەگەڵ هوماپوینی دا بە چ دەقه بلێندرئ، ئەمە لە کاتیکیشدا که لە گردی مامەشە ژمارەیک لە جوامێرانی قارەمانی کوردی بە شەهیدکردن دا جگە لە ژمارەیک یی زۆر بریندار. ئێمە پێمان خۆش بوو که حەمەرەشیدخان سەرکردەیک لیتهاووی دلسۆزی وا بایە که سەری هەموومانی بلێندبکەربایە و ببوایە بە نمونەیک بۆ گشت سەرکە هۆزەکانی کورد، بەلام مەخابن که وا دەرناچوو.

ئەوجا مەلاموستەفا ئاگاداری کردم که دەیهوی بچیتە سەرا بۆ دیدەنی حەمەرەشیدخان. بەلام من ئەو چوونەیم بەباش نەزانی، چونکه مەترسیم هەبوو که خیانتە لە مەلاموستەفا بکات. بەلام وەک پێی ووتم که چوونی بۆ ئەو بەرژەوندی تێدا یە. بەرلهوهی

بجیت نامەیک یی حەمەرەشیدخان نووسی، لەو ئەمدا خان نووسی بووی: «خۆشحالم بە هاتنەکت، بەلام تکایە رهنیس بەکر لەگەڵ خۆت نەهینی، چونکه نامەقی لەگەڵدا کردوو و دوژمنمە و نامە یی چاووم پێی بکەوێ.»

ئەو رۆژە مەلاموستەفا بەخۆی و سی چەکارەوه چوو سەرا. شەو که گەراپەوه لەگەڵ یەک دانیشتین و فەرمووی: «ئەو کابرایە روخواه، ئەرواتهوه عێراق رێگای بۆ چۆل بکە، نامە یی کوشتاری لێ بکری، هەرچەندە که دەزانم تاوانەکه گەرە و ناشکرایە»، پێم ووت: «گومان لەوهدا نی یە خۆ ئەگەنا بۆچی بەرەو عێراق هەلدیت، یا لە مەهاباد بمینی و بێ تاوانی خۆی بسەلینی. جا من بەپێویستی دەزانم که ئەو کابرایە بدیرتە دادگا و سزای خیانتکاری یەکی وەر بگری و تاوانەکانیشی بۆ هەموو کەس ناشکرایت. بەلام مەلاموستەفا رێگە یی نەدام. ناچار بووم کە رێگە یی چوونە دەرەوهی لە سەرا بۆ چۆل بکەم. ئەویش بەرەو عێراق رۆشت.

دروستبوونی تیپیک لە کۆماری کوردستاندا

دوای رۆشتنی حەمەرەشیدخان، فەرمانیک دەرچوو که موستەفا خۆشناو بیته جێنشینی. لەهەمان کاتیشدا، فەرمانیکی دی دەرچوو که تیپیک (فرقه یەک) بەنیوی جەبهی سەردەشت و بانە، پێکبیت، چونکه ئەو نیوچانە گەلیک ئالۆزی تیکەوتبوو و هەرچی دیتها یی گەرەبوو لەلایەن عەشیرەتەکانی بانەوه سووتیندرا بوون، تەنانەت کاک عەبدوللاغا و عەشیرەتەکی ئاوارەبوون و گشتیان لەنیوچە یی رەبەت گیرسابوونەوه. بۆ فەرماندەیهتی ئەو تیپە من هەلبژێردرام. بەلام بەرلهوهی فەرمانەکم بەرەسمی بەدەست بگات مۆلەتی پشوودانم وەرگریوو که بچمە مەهاباد.

لە قاراوا دەرچوو و گەیشتمە بۆکان. لەو یی بەرێز شیخ ئەحمەد بارزانی بینی و کاک عێزەت عەبدولعەزیزی لەگەڵدا بوو. بارزانی یەکی زۆریش جەبهی سەقزیان بەجێ هێشتبوو و هاتبوونە ئێرە. زۆرەیان سەر بە بەتالیۆنی (۲) ی من بوون، جەنابی شیخ ئەحمەد که چاوی پێم کەوت، فەرمووی: بۆ کوێ دەجیت، ئەو هەموو بارزانی یە بۆ هاتووتە ئێرە؟ پێم ووت، منیش سەرم سوپاوه که بۆچی جیگە یی خۆیان بەجێ هێشتوو، پەنگ بیت بۆ زیارەتی جەنابتان هاتن. منیش مۆلەتە یە که بۆ رۆژیک بچمە مەهاباد و لەو کاتەوه که لە جەبهی شەر داین پشووم نەداوه، پێم وایە که یەک لەو ئەفسەرانی هەر لە مەهاباد دانیشتون ماوهیک بچنە جەبه.

لێردا کاک عێزەت بەو ئەم هات، ووتی: نەخیر، بیستوومانە که لە مەلاموستەفا زوویر بوویت بۆیە دەجیتە مەهاباد. ئەو بارزانی یانەش بەرلهوهی که جەنابی شیخ ئەحمەد بیت هەروایان

زانپوه بڼه جبهه‌پان به‌جی هیشتووه ... هزرمتی پیشه‌وا داوای له جهنابی شیخ کردووه که بیت تا نه‌یلتی نو جبهه‌په به‌جی بهیلن، چونکه هیچ هیزتیکی دیکه نیه که تیره بیاریزت و پیشی دوزمن چۆل ده‌بیت . نو ججا جهنابی شیخ نه‌حمه‌دیش فرمووی : « من میلله‌تی خۆم تسلیمی موسته‌فا خوشناو ناکم و لئی زویرم و کله‌یم لئی هیه له‌بر نه‌وه ده‌بیت که تو بچیت . نیسته‌ش له زمانی منه‌وه به بارزانی بلتی که پیوسته هره‌موویان بگه‌رتنه‌ومجیگه‌ی خویان . له‌ولامدا پیم ووتن : کاک عزیزت، هیچ کاتیک نه‌وه له من روونادات که دل‌م له مه‌لا موسته‌فا برهنجی، چونکه نه‌وه زیاد له پیوست ریزم لی ده‌گرتت، و کشت نه‌فسره‌کانیش لای مه‌لاموسته‌فا ریزان هیه، به‌تابیه‌تی من که خۆم وهک عوبه‌یدوللا داناره. جا نه‌وه‌واله‌ی که تو بیستووته و له‌لاین هره‌که‌سیکه‌وه بیت راست نیه.

پاشان له جهنابی شیخ نه‌حمه‌دم پرسی که بۆچی له موسته‌فا خوشناو زویرن، به‌تابیه‌تی که نه‌ویش له دل‌سۆزیدا وهک هره‌یکه‌یک له نیمه‌وایه و خباتیکی زۆری کردووه و قوریانی به خۆی دده‌ت، فرمووی : چما نازانی که چ شتیکی له‌سهر بارزانی‌یه‌کان نووسیوه ؟

پیم ووت که هیچ شتیکی ناگادارنیم و له راستیشدا نه‌مدزمانی که چی نووسیوه . فرمووی : « نووسیوتی که بارزانی‌یه‌کان شهر ناکن، به‌که‌لکی هیچ ناین، چیگه‌ی متمانه‌ن، پیوسته هیزتیکی دیکه‌ی نا بارزانی (بارزانی نه‌بیت) بیته جبهه و نه‌وانه بگه‌رتنه‌وه نیو عه‌شیره‌ته‌که‌ی خویان و به‌که‌لکی سهریازی ناین».

راستی به‌که‌ی سهرم سورما، چونکه هه‌مووی یه‌ک هه‌فته ده‌بوو که لی‌پرسراوتی نه‌وه جبهه‌په‌ی وهرگرتیوو، نه‌وجا تیناکه‌م که بۆچی نه‌وه هه‌لویتستی بوو. به‌لام من که‌لیک هه‌ولم دا که قه‌ناعه‌ت به جهنابی شیخ بکه‌م که رنگ بیت ناحه‌زیک نه‌وه قسانه‌ی هه‌لبه‌سبیت و موسته‌فا خوشناو شتی وای نه‌ووتبی، به‌لام نه‌وه بروای ته‌وایی و ابوو که موسته‌فا خوشناو نه‌وه قسانه‌ی کردووه و له‌بر نه‌وه نه‌یده‌ووست که نه‌وه بیته‌هه‌رمانده‌ی بارزانی‌یه‌کان و فرمووی که ده‌بیت من بچه‌ی چیگه‌که‌ی موسته‌فا خوشناو. پیم ووت جهنابی شیخ پیوسته، به‌ر له هه‌موو شتیکی بارزانی‌یه‌کان بگه‌رتنه‌وه چیگه‌ی خویان و منیش جارئ ده‌چمه مه‌هاباد و پیوستم به پشودان هیه. له رتگه‌ی به‌رو مه‌هاباد، وا ریککه‌وت که شیخ محمه‌د خالیدی شیخ نه‌حمه‌د و شیخ جه‌مالی شیخ نه‌حمه‌د بۆ نه‌وه‌ئ ده‌چوون.

رۆژی دووای نه‌وه‌ی که گه‌یشتمه مه‌هاباد چوومه سهردانی هه‌زهرتی پیشه‌وا که له‌وئ کۆمه‌لیک له سهرۆک عه‌شیره‌ته‌کانی له خزمه‌ت دا بوو. که چاوی پیم که‌وت فرمووی : « بۆچی وا درنگ هاتی، نه‌وه چهن‌رۆژیک ده‌بیت که ناردومه به‌شوئنتا و چاوه‌ریت ده‌که‌م . پیم ووت که هیچ فرمانیکی به‌و جۆرم بۆ نه‌هاتووه، نیسته‌ش که لیرم به‌هزی پشودانی خۆمه‌وه هاتووم. نه‌وجا

□ دار ده‌ئتی : بیور (ته‌ور) کلکی له‌خۆم نه‌بیت هه‌زار سال عومرمه . مه‌خابن که هه‌ر بزووتنه‌وه‌یه‌کی نازادیه‌خوای نیشتمانی سهره‌لادات نه‌وه به‌هه‌زاران سافیلکه‌ی میشک پیوت خۆ ده‌هاویننه‌وه باوه‌شی دوزمنی داگیرکه‌ر،

فرمووی : « هه‌رچنده نه‌ورق فریا ناکه‌وی، به‌لام هه‌ر له نیسته به‌دوواوه هه‌رچی سهربازتیکی بارزانیته له نیو مه‌هابادا، دی و ده‌ستت ده‌که‌ون کۆیان بکه‌روه و سه‌بینه‌ی ده‌چیت بۆ ره‌به‌ت.

هه‌رچی نازووقه و پیوستی‌یه‌ک هه‌بیت بۆت ده‌نیرین چونکه نیوچه‌ی گه‌ورک زۆر شله‌زاوه و عه‌شیره‌ته‌کانی بانه لایه‌نگری حکومه‌تی تاران ده‌که‌ن. جا له‌و نیوچه‌په جگه له حه‌مه‌د مه‌ولود و (۲۸) که‌س زیتتر هیزی دیکه‌مانی لی نیه. نه‌وه عه‌شیره‌ته‌ته‌ش نه‌مه‌یان به هه‌ل زانیوه و هیرشیان بردووته سهر نیوچه‌که. له‌به‌ر نه‌وه عه‌شیره‌تی گه‌ورک نه‌یان‌توانیوه به‌رهنگاریان ببنه‌وه و هه‌لاتوون و خویان گه‌یان‌دووته ره‌به‌ت و زۆریه‌ی دینه‌ته‌کانیشیان سووتیندراوه. بۆیه ده‌مه‌وئ که به زووترین کات بگه‌پته نه‌وئ و هینده‌ی پیت ده‌کرئ بارزانیته کۆیکه‌روه . ده‌سه‌لاتیشت ده‌ده‌می که تیبیک له‌وان و له عه‌شیره‌ته‌کان و دانیش‌تووانی نیوچه‌که و خه‌لکی دیکه پیک بیته و چه‌کداریان بکه و به‌هه‌ر یه‌که‌یشیان مانگانه (۱۲۰) تمه‌نیان ده‌دریتتی، له‌که‌ل نازووقه‌ی پیوستی خویان و مال و مندالیان».

پاش نه‌وه‌ی له خزمه‌ت پیشه‌وا هاتمه ده‌رئ له نیو باژیری مه‌هاباد ژماره‌ی (۴۵) بارزانی که مۆله‌تی پشودانم دابوونی، کۆم کردنه‌وه و ناگادارم کردن که بۆرۆژی دوواتر ناماده‌بن و به‌رو ره‌به‌ت ده‌چین. به‌گۆیره‌ی پیوستیش چه‌ند ماشینیکی بۆ کواسته‌وه‌مان ته‌رخان کرا. دووایی چومه دیدنی مه‌لاموسته‌فا و مه‌سه‌له‌ی رۆیشتنه‌که‌م بۆ باس کرد. فرمووی که سه‌اله‌ح عه‌بدول عزیز ناغای برای کاک عزیزت عه‌بدول عزیز له‌که‌ل خۆم بیه‌م بۆ سهرپه‌رشتی کردنی نه‌وه بارزانی‌یه‌ی که پاسه‌وانیم ده‌که‌ن. پاش هه‌فته‌یه‌ک چه‌ند بارزانی‌یه‌کی دیکه‌شی نارده لام و نه‌وده‌مه ژماره‌ی هه‌موویان گه‌یشته (۷۰) سهریاز.

له رۆیشتنه‌که‌ماندا رۆژی یه‌که‌م له دۆلی زه‌مزیران - گوندی کۆتجه‌که‌ده‌رئ - ماینه‌وه و رۆژی دوواتر چوین بۆ ره‌به‌ت. ره‌به‌ت که‌وتووته ده‌شتایه‌ک و گردۆلکه‌یه‌کی به‌ته‌نیشته‌وه‌یه . له سهرگرده‌که چه‌ند کونه سپیریکی بنکه‌ی ئیرانی‌یه‌کانی پیوه بوو که به‌جی‌یان هیشتبوو. به‌گه‌یشتنمان بۆ ره‌به‌ت بنکه‌ی تیبیه‌که‌م له‌وئ دانا.

پاش ماوه‌یه‌کی که‌م ، ناغایانی گه‌ورک : کاک نه‌للا ناغا (سهرۆکیان بوو)، ئیبرایم ناغای سهرچاوه، مامه‌ندناغا و که‌ریم

ئاغا و ئىبراهيم ئاغا بريسوي، لەولاشەو لەبەرى سوتسنيان: حەمدى قادىر ئاغا (سەرۆكى مەلکاریيان بوو)، ئىبراهيم ئاغا (سەرۆكى بەرپايجيان) ھەموو ئەمانە بە خۆيان و عەشیرەتەکیان و چەندین کویتخا و دانیشتوووانی سوتسنيان و دەورووبەری سەردەشت و مەنگوراپەتی ھاتنە ریزی سوپای کوردستانەو.

لەماوەی مانگیگدا ژمارەى تىپەکە گەيشتە (٤٥٠٠) سەرباز، سنووری دەسەلاتی ئەم تىپە لە سوتسنايەتی تا سنووری عىراق و لەلایەکی ديشەو تا شندەرە و شەمۆلەى نيزیک بە شارى بانە رۆيشت. ئەوى کە تەنیا بنکەى دووژمنى لى مابۆو شاری سەردەشت و گوندی قولتی، لەگەل بريسوي، لەسەر ئەو پردهی سەر رووباری کە لوئی نێوان سەردەشت و بانە.

(١٨٠) سەربازی نيزاميش بە سەرکرداپەتی سەعید زادە کە پلەى کەپیتيانى پى درابوو و سەر بە جەبەهەى سەردەشت و بانە بوون، ھاتنە رەبەت. منیش ئەمانەم لە گوندی مەلا شىخ، قەلای مارش، شىنۆى، بىوران و قەلاوئى لە بەرى سوتسنايەتی لە دەوری سەردەشت دامەزراند. ھەر لە گوندی تۆيزاواى نيزیک مەھابادەو و بەدرزایى دۆلى زمزیران - مەنگوراپەتی تا دەگاتە « ھەمران » نيزیک بە رەبەت چەند پۆستیکم لەو شوتنەنەى کە پتوويست بوون بۆ پاراستنى رێگەى ھاتووچۆمان لە نێوانى مەھاباد - رەبەت دامەزراند. ژمارەى شەش لۆزى و جيبىکى ئەمریکيش بۆ کاروبارى تىپەکەمان تەرخان کرا. بەرامبەرى ئیمە تىپىکى دووژمن لە سەردەشت - بانە ھەبوو کە سەر لەشکر (نايروم) فەرماندەبى دەکرد. ئەم تىپە لە سەردەشت سرتیک: (٧) فرۆکە و (٦) زۆى پۆش (مدرعە) ی لەگەل بوو. سەرھەنگ پزىشکيان نيوک فەرماندار (قائم مقام) ی سەردەشت بوو. ئەم کابراپە کە لیک کەلەکچى و زمان لووس بوو، تەواو شارەزای عەقلىيەت و بىرو بۆچوونى خەلکى ناوچەکە بوو. بە پرۆپالانتە و فرتو فيل خەلکە سافىلکەکەى شارو دەورويشتى وا تىگەياندبوو کە کۆمارى مەھاباد کۆمارتکى کۆمونيستانەى خودى نەناسە و دەسەلاتى بگاتە ھەر جىگەبەک ئەوا بە تورەکەى دەيبیژى و خەلکەکەشى قر دەکات، جگە لەوہى کە دەسەلاتدارانى مەھاباد لەگەل رووسەکان بوونەتە يەک دەست و يەک ھىز تا جەماوەرى کورد لە ئاينى ئىسلام و مریگىرن و لەم رووشەو دژ بە ھەموو ئاينىکى ناسمانى يە. بۆيە ھەر کەستىکى کە ھارىکاری و پشتگىرى لەو کۆمارە بکات کافر دەبیت.

ھەلبەتە بەردەوام داگیرکەرانى کوردستان مەسەلەى ئاين و ئاينزايەتیيان کردووەتە چەكىکى خۆرت دژ بە کورد و خواستەکانى و ھەمیشە کۆمەلگای کوردەوارىيان بەو چەکە تۆقاندوو و سەریاکى بزوتنەوہى نىشتمانى و ئازادىخوازەکانى کوردیان بە چەتە و پىنگر پىشان داوہ و سەدان پرۆپالانتەى ھەرزانىشيان بۆ ھەلبەستووہ کە گوايا ئەو بزوتنەوانە دژ بە دەسەلاتى پاکی ئىسلامە، نەک ھەر ئەو بەلکو وێرانکردنى

کوردستان و سووتاندنى حال و مالى کورد و تالانکردن و مەزادکردنى سامانىان و بەدیلگرتن و کوشتنى گچکە و گەورەى کوردیان بە حەلال داناوہ، بەنتوى ئاينى ئىسلامەوہ بىرو ھەستى نىشتمانىان لە نيو کۆمەلگەى کوردەوارىدا کپکردووہ و سووتاندووہ. ئەمە لە کاتىگدا کە گومان لەوہدا نىيە کە کورد لە ھەموو ئىسلامەکانى دیکەى ئەم خەرى زەوى يە پتر پترەوى ئىسلامەتى دەکەن. تەنانت ئەوانەى کە خۆيان بە چىگر (وارث) ی محمد (ص) داناوہ و نيويان لە خۆ ناوہ خەلىفەى ئىسلام، بەسەدان کارى نابەجىيان کردووہ، ھەر لە ئەتککردنى ئافرەت و خواردنەوہ و رابواردنى شەوانى نيو جارەکانيان تا دەگاتە ئەوہى کە بەچاوتکى نايەکسانەوہ تەماشای جەماوەرەکانى کردووہ و ھەمیشە ئەوہيان خستووہتە مېشکيانەوہ کە دووعابکەن و لە خودى بپارتنەوہ ئەم خەلىفە (موبارەکانەيان) بۆ بەيتى و بيارىژى. لەمەش بترازى ئەم «خەلىفە موبارەکانە» بەردەوام ھەولى ئازاوہ نانەوہ و ناکۆکى نێوان سەرەک عەشیرەتەکانى کوردیان داوہ و بە پوول و پارە ھانىيان داون يەکدى لەنتو بەرن. سەرۆکە کوردەکانيش کە موزۆر ھەلخەلەتینراون و خزمەتى بيتگانەى داگیرکەريان کردووہ؛ ئەوجا ھەر لەسەردەمى دەولەتى ئەمەوى و عەباسى و عوسمانى و سەفەوى تا دەگاتە ئەورق ئەو سىياسەتى دژ بەکوردە، ھەر بەردەوامە و تەنى بۆ سائىکىش بيت پى ئەو کوردە ژىر دەستەيان نەداوہ لە دەرد و بەلا و نەزانين و نەخووتندەوارى رزگاربيت.

جا حکومەتى تاران ژمارەبەکى زۆرى لە عەشیرەتەکانى سەردەشت و بانە دژ بەکۆمارى مەھاباد چەکدارکردبوو، ئەم خۆفرۆشە ئەلقە لە کویتيانە ئازارىکى زۆرى خەلکى بىدەسەلاتى نيوچەکەيان دەدا و دىھاتەکانيان دەسووتاندن. پىشيان راستيان وتووہ: « دار دەلى: بىور (تور) کلکى لەخۆم نەبیت ھەزار سال عومرە». مەخابن کە ھەر بزوتنەوہبەکى ئازادىخوازى نىشتمانى سەرھەلادت ئەوا بەھەزاران سافىلکەى مېشک پووت خۆ دەھاوێژنە باوہشى دوژمنى داگیرکەر و خۆفرۆشانە دژ بە مافى مېللەتەکان دەوہستەوہ.

ياخى بوونى مەلاخەلىل و عەولاغى بايزاشا

وہک لەسەروہ باسمانکرد کە (١٨٠) سەربازى نيزامى لە مەھابادەو ھاتن و خزانە نيو جەبەهەى سەردەشت و بانە. چوار ئاغای مەنگورپان لەگەلدا بوو: حەمدئاغای بايزاشا کە پلەى (مايۆرى) ھەبوو، ھەمزئاغا و دوانى دیکەش بە پلەى (کەپىتان). پىدەچوو گومانيان لەسەر بوويت بۆيە خرابوونە ژىر فەرماندى کەپىتان سەعیدزادە کە ئەمەش لە دەستوورى سەربازىدا رەوا نەبوو. مايۆرىک لەژىر فەرماندەبى کەپىتانتىگدا بيت لەکاتىگدا کە پلەى سەربازى يەکەمیان لە دووہم بەرزتربيت، بەلام دياربوو کە

ئەمەش جۆرە تاقىکردنە ۋە مەھەلە كاتىشدا نارد بويواننە نىۋ ئىمە، چوونكە كەس و كارى ئەوانە لە ۋە نىۋچە يە بوون و ناسرابوون و ھەندىكىشىيان سەر بە كۆمارى مەھاباد نەبوون.

شاپايانى باسە كە ھەزرىتى پىشەوا دەسەلاتى تەواۋى بىر ياردانى لە كاروبارەكانما، دابوھ دەست خۆم (دەسەلاتى دەستورى مكرم) كە بەو پىيە دەمتوانى فەرمان بەكوشتنى ھەركەستىك بەدەم لەوانەى خىانەت بەرامبەر نىشتمانەكەيان دەكەن. ئەمەش دەقى ئەو دەسەلاتىيە كە ھەزرىتى پىشەوا پىيە رەوا بىينىم.

بسم الله الرحمن الرحيم

بۆ پەدپەلكۆفنىك بەكەر عەبدولكەرىم، فەرماندەى جەبەھى سەردەشت و بانە.

« دەستورى مكرممان پىدان كە لەمەودوا دەتوانى دەسەلاتى ئىمە بۆ راكرتنى ئاسايشى جەبەھە و نىۋچەكەتان بەكاربىنى، ھەرشتىك بۆ سوۋدى گىشتى، بەپەسندى دەزانم دەيكەن بە مەرچىك لەبەكارھىنانى ئەم دەسەلاتەدا خوا و پىغەمبەر (ص) لەبىر نەكەن.»

تا ماۋەى مانگىك خەرىكى رىكخستنى كاروبارى جەبەھە دەستەبەر (تامىن) كەردنى ئازووقە و ھەواندەنەو و ئامۆژگارى كەردنى دانىشتوانى جەبەھە بوۋىن. لە ھەمان كاتىشدا پىئوھندىمان بە چەند كەسانىكى نىۋ شارى سەردەشتەو كەرد و ئامادەى ئەوھمان كەردن كە لە جموجۆلى دوۋژمن و دەنگ و باسىيان ئاكاكارمان بەكەن. لەبەرى سوۋسناپەتى بۆ ئەو پۆستەى كە لەسەر رىگە «ئالوتان» ۋە دىت بۆ سەردەشت، ماپۆر ھەمەدئاغاي بايزىاشا و چەند سەربازىك و ژمارەيەكەش لە بارزانى دانران. رۆژىك ھەمەدئاغا ھاتە لام، نامەيەكى لە ھەمەدئاغاي بىرايوھ بۆ ھاتبوو پىشائى دام كە ئەمەش دەقى ئەو نامەيەپە.

براى خۆشەويستىم كاك ھەمەد،

دواى چاۋ ماچكەردنتان

« ئەتۆ كەر كورپى بايزىاشاى و براى منى، زۆر شەرەم بەدواى ھەتىۋ تالى سابلاخيان بەكەرى. دەبىت لەگەل ئىمە بىت، نەك لەگەل ئەو خودا نەناسانە. پىم خۆشبوو كەوا لەم نىزىكانەى سەر رىگامانى، بگەرتوھ نىۋ ئىمە. مامۆستا مەلاخەلىل چاۋت ماچ دەكات. وا (۲۰۰) كەسمان لەگەل ۋە دەرۆين بۆ سەردەشت. بەبراى خۆمت نازانم لەقسەم دەرىچىت و لە دژمان راۋەستى، جا كەيفى خۆتە. نەكەر رىگامان لى بگرن ئەوا بەقوۋت رىگەى خۆمان دەكەينەوھ.»

كەلىك سوپاسى ئەو دىلسۆزىيەى ھەمەدئاغام كەردو پىم ووت: پىم ناخۆشنىيە كەر نەتەۋىت لەو پۆستەى سەر رىگەى براكەت بى. ئەوا سالاھ عەبدولعەزىزئاغا و دەستەكەى لەۋىن. دەزانم كە

□ «رەزم ئارا، بەھىزى ئىرانى - لەشكرى چواری كوردستان، فەرمانى دا، كە ھومايونى فەرماندەى ئەو ھىزە بوو بە دوو ھەنگ (لېۋا) لە سەقزەوھ ھىرشىيان بىردە سەر كەردى مامەشە لە جىپاى مەلقەرەنى.»

بۆ تۆ ناخۆشە لەشەرى دژ بەواندا بەشداربىت. لە ۋەلامدا ووتى: « ئىستە من خۆم بە كورپى بايزىاشا دەزانم كە دژ بەو بىرايم رابوھستىم كە خۆى ھاۋىشتوۋوتە باۋەشى دوژمنى كورد. حاشا لەو بىرايە دەكەم و پىويستە من لە ھەموو كەس زىتەر دژى بوھستىم.»

پاش دىنبا بوون لەو ھەلۋىستە، چەند سەربازىكى دىكەم لەگەلدا نارد بۆ لاي كاك سالاھ عەبدولعەزىز و فەرمانم بۆ ناردن كە ھەمەدئاغا و تاقمەكەى و رىيا بەكەنەو ۋە ئاكاكارىيان بەكەن كە ھەر لە ئىستەوھە تا ماۋەى (۲۴) كاتمىرى دىكە:

۱ - بچن بۆ مەھاباد تا ھەزرىتى پىشەوا لە تاۋانكارى يان بىيانبەخشى.

۲ - ياخۇد خۆيان بەدەستەو بەدەن، خۆ ئەگەنا بەتۋندى لىيان دەدەين و ئۆباليان بەئەستۆى خۆشىيان. لەھەمان كاتىشدا سالاھئاغام ئاكاكار كەرد، كەر ھات و ويستىيان بەرەو عىراق ھەلپىن (لە سنوورەوھ نىزىك بوون) ئەوا تەقەيان لىنەكەرت.

پاش چەند كاتمىرىك ھەۋالم بۆھات كە مەلاخەلىل چوۋتە خزمەت ھەزرىتى پىشەوا بۆ مەھاباد و ھەمەدئاغا و (۶۰) كەسەش لەگەل ۋى، بۆ قەلەزى ھەلەت بوون. لەھەمان كاتدا ھەمەدئاغام لە جىگەى كەپىتان سەئىد زادە دانا و كەردمە فەرماندەى ھىزەكەى و كارىكى سەربازىكى دىكەم بەو سىپارد، چوونكە گومانم لە ھەلسووكەوتى ھەبوو و دەترسام كە رۆژىك دوژمن بەتەۋاۋى لە دەرقەتەكدا سوۋدى لى ۋەرىگىر.

پاش ئەۋەى نىۋچەى سوۋسناپەتى لە خۆفرۆشان پاك كرايوھ، پىئوھندىيەكى نەپىنم لەگەل نەسروللاخان دا دروستكرد. ئەم خانە (۵۰۰) چەكدارى لە نىۋچەى بانە ھەبوو و لەگەل ھۆكۈمەتى تاران دا بوو. ھەمان پىئوھندىم لەگەل ژمارەيەكى دىكەشدا پەيدا كەرد ۋەك: عىزەت خان، قادرخان و چەند كەستىكى تر، كە ھەر يەكەيان خاۋەنى چەند سەد چەكدارىك بوون و جاش بوون. رىكەوتنەكەمان لەگەل نەسروللاخاندا بەنەپىنى بوو. بەلپىنى دامى كە لەكاتى پىويستدا ۋەلامى بۆ بنىترم تا بىتە رىزى لەشكرى كوردستانەوھ، ھەرواشمان بە بەرژوھەند زانى كە جارچى لە جىگەى خۆى بىئىنى. ئەوھشمان باش دەزانى كە لە جەبەھى بانە پىويستىمان بەو دەبىت ۋە ئەو دەمە ئاكاكارى دەكەين كە بە نەركى پىويست ھەلستىت. ■

پاشماۋە لە ژمارەى داھاتو...



هه موو ژيانم له بنديخانه دا ته او باکم. قسه که ی گوزان ږتگای له هه موومان بری، بن مونا قه شه هه موومان ومان نيمه شه هه مان ږنيمان هه یه. پاشان به کومل ماموستا گوزان مان هه لبرارد به ږتکخه ری خومان و نامه یه کی دوور و درتزمان بو درری نووسی و راو بو چونوی خومان لهو باره یه وه دربرې. له راستیدا «گوزان» ی نهمر دهوری ږتکخه ری خوی به باشی بینی که نمونه ی تیکوشه ری به بنديخانه بو، لهو تمه نه زوره یدا به زرتین وره ی هه بو، که جتگای ږه زامه ندی هه موومان بو. ماموستا گوزان بن خوتندنه وه، زور نارده شه بو. ده گه را به سر زیندانییبه کانه وه، هه نووسراو ږتکیان بوايه و هه ږچه ک بوايه چ کوردی و عه ږه یی و چ تورکی و نینگلیزی لئی ورده گرتن و ده یخوتندنه وه. شه وانه شه کوزی گهرم ده کرد به باسی شتعر و شتی وه ها. زوریش حمزی له نوکته و قسه ی خوش بو، زور جار به سر هاته کانی خوی بو ده گتړاينه وه. به هه چچوز بیزاری و نارها یی له ژيانی ده رنه ده بری، هه مېشه هه ولئی نه وه ی دده برادران وره بهرز و به هتیز بن. بیری له خوی و خوشی خوی به تنیا نه ده کرده وه، تنانه شه هتدیک له به بنديخانه کی تر که له سر شتی تر حوکم درابون ده هاته لای و قسه ی بو ده کردن و نه گه ږ گېرو گرتیان بوايه یارمه تی دده ان... نه وانه ی زوربان ږز لیده گرت.

له پاش ماوه یه که سوکاری روشدی و نه حمه د مارف پاره کانیان بو دان، نازادکران و گه رانه وه بو سلیمانې. هه لهو ږژانده دا بو براده ږتکیان له هه ولتروه هتیا، نه ندای پارتی دیموکراتی کورده ستان بو، دوو سال یان (۲۰۰) دیناری حازر حوکم درابو، ناوی مه لعه بدووللا (مه لا ماتوز) بو، نه ویشیان هتیا به لای نیمه.

زور جار مونا قه شه ی سیاسی له به نیی ماموستا گوزان و مه لا عه بدووللا ږوی دده، بن نه وه یه کتری بریندار بکه ن. هه وه ها زور جاریش دامه مان له گه ل مه لا عه بدووللا ده کرد، که ده یدوړاند توره ده بو، ماموستا گوزانیش حمزی ده کرد توره بن؛ که یاری ده کرا ده بو به هه را و پتکه نین و قسه ی خوش. چند مانگیک له به بنديخانه ی که رکوک به و جوړه مان برده سر. له پاشان ناگاداریان کردین که ږه وانه ی به بنديخانه ی باقوبه مان ده کن.

له وسه رده مه دا، به بنديخانه ی باقوبه پیسترن و ناخوشترین جتگای نازاردانی تیکوشه ران بو له هه موو عتراقدا. چند جار ږژانده کانی (القاعده و نازادی) له سر به بنديخانه ی باقوبه یان نووسی بو. مدیری نه و به بنديخانه یه نه فسه رتیکي زور درنده به ناوی «علی زین العابدین» بو که یه کتیک له پیاوه هه ره نالقه به گوتیه کانی «نوری سه عید» بو.

هه ږراو ږتکی سیاسی ږه وانه ی باقوبه بکراهه، له پتیشه وه ده برایه لای مدیر، نویش ۲. ۴ جه لادی به هتیزو قه له و بالا به رزی له لا بو، بو نه وه ی به رانه شه بکا ماوه یه ک لیمان دده، نه گه ر به رانه تی نه کردبا، ده یان برده ژووریکه وه له به شی یه کم (له به شی به نده سیاسییه کان)، به شی یه کم ژووریک بو که ناوده سته تیدا بو، په نجه ره که ی به به رد

ږیرابو، شه و ږژو گل ټپه که ی داده ږیرسا، له دوو به تانی زیاتر هتچی لئ دست نه ده کهوت، له مدیری یاساوله کان و تاقمه که ی زیاتر که سی ترت نه ده دی، هه موو ږژتیک مدیر و جه لاده کانی تر، ده چونه سر ږیراوه که و تېرو ږپان لیده دا، هه شه و تیکش مدیر که له ناد ی قوماری کردبا و پاره ی بدوړانده بایه، ده چوه به شی یه کم و داخی دلئی خوی به تیکوشه ران ده رشت. چند مانگیک هه موو به بنديیه ک له به شی یه کم ده مایه وه. نه گه ر به رانه تی نه کردایه ده برایه به شی دوو هه م که هه چ جیاوازه کی نه بو له گه ل به شی یه کم، تنیا یه ک شت نه بن نه ویش نه وه بو که له با تی نه وه ی به تنیا بن، دوو دوو یان زیاتر پتکه وه داده ران. پاش چند مانگیکش له وئ نه گه ر به رانه تی نه کردایه ده برایه به شی سته م. له به شی سته مه دا، په نجه ره کان نه ږیرابوون، به بنديیه کان ناسمان و ږوونکیان ده دی و ږژوئ نیوسه عات ده رانه به ر هه تاو و لیدان و نازاردان زور که متر بو. نه گه ر له ویش به رانه تی نه کردایه ده برایه به شی چواره م که له راستیدا وه کوو نازاد بوون وا بو. چونکه هه موو به بنديیه کان پتکه وه بوون، نان و چیتشتیان خویان دروست ده کرد، ده رگای ژووره کان له به یانی زوه تا سه عات ده ی شه و کراهه بوون، کتوبونه وه ی حیزی و ږژانمه و هه والی را ږی هه بو.

ماموستا گوزان له هه موو به شه کان به سر به رزی تپه ږی، له پتشی شیدا که برانه لای مدیر له هه موون زیاتر له و درا، له گه ل هه ر زلله یه ک که جه لاده کان لیمان دده ده کهوت و ختیرا هه لده ستایه وه، بن نه وه ی ږه نگی تیکبچی؛ جار تیک مدیر لئی هاته پتیشه وه و گوتی: به م پیری و نه خوشی یه بو واز ناهتینی و به رانه شه ناکه ییت و ناگه ږتپه وه ناو مال و منالت؛ له ولامدا وتی: تو واز بیته له نازاردانی تیکوشه ران... مدیر به م قسه یه هه ر شیت بو. که چوینه به بنديخانه ی باقوبه، هه موومان له یه کتر دا براین، ناگامان له یه کتر نه ما تا له کوتایی ۱۹۵۷ د، له به شی چواره می به بنديخانه که، یه کمان گرتوه. له وئ زانیمان که که ریم ږه شید ناسک و هه روه ها نه وره حمانی سالجی خله و مه لا عه بدووللا به دانی پاره له لاینه که سوکاریانه وه نازاد کرابوون. له ویش له گه ل ماموستا گوزان له یه ک ژووردا، دانراین و کهوتینه گتړانه وه ی ژيانی نه و چند مانگه ی به شی یه کم و دوو هه م و سته م... ماموستا گوزان له ویش ده ورتیکي بالای بینی له کرده وه ی کوزی نه ده یی و شتی وا... له وئ زور به ختیار بو، چونکه کتیب وگوفار و ږژانده ی باشی لئ دست ده کهوت. له گه ل هه موون پتوه ندی باش بو و ږتزی له هه موو که س ده گرت و نرخی خوی بو داده نا... زور حمزی له قسه ی خوش و نه سته ق و له توره کردنی برادران ده کرد. هه مېشه چند براده رتیکي له دور ده بو و ده یان کرد به قسه ی خوش و پتکه نین. زور براده ری کورد و تنانه شه عه ږه ییش که ده سته شتعر دانانیمان هه بو، ده چونه لای و سو دیان لئ ورده گرت. ږژتیکیان براده رتیک چه لای و گوتی: نه و (وتبه ی کسانوونی ۱۹۴۸) نزیک بوته وه، شتعر تیک به و مونا سه به ته دا بن... نه ویش دایه قاقای

پیکه‌نین و گوتی : بۆچی شیعر دانان هیلکه کردنه بیگم... شیعر شتیک نیه کئی بتهوی دایینی، کئی هات دیت و که نه‌شهات نایهت. بهم جۆره نهم ماوه‌یه‌مان به خۆشی برده سهر تا به‌راه‌بوونی شۆرشی ۱۴ی تمموزی ۱۹۵۸.

شۆرشی ۱۴ی تمموز و به‌ندیخانه‌ی باقوبه :

جاران هم‌مو به‌یانیهک له سه‌عات هه‌شته‌وه ده‌رگای ژووره‌کان ده‌کرانه‌وه، به‌لام نمو به‌یانی یه نه‌یان کرده‌وه، پیتشان گوتمان له رادیو ده‌گرت ، نمو به‌یانی یه نه‌ویش به‌ی دنگ کرابوو، هم‌موومان دل‌مان تنگ بوو، نه‌مان ده‌زانی هۆی چیه، پاش که‌میتک ژوور به ژوور ناگادار کراین، نه‌ویش به‌ بۆنه‌ی «زه‌کی خه‌یری» یه‌وه که ژووره‌کئی له سه‌ره‌ر و په‌نج‌ه‌ره‌ی ژووره‌کئی روو به‌ رووی ده‌شت و جاده هه‌لکه‌وتیوو و جار و بار گوتی له ده‌نگی رادیوی ده‌بوو که باسی جه‌مه‌ووری عیتراق ده‌کات، له قسه‌کانی تری باش حالی نابیت... نیتر به‌مه‌وه زانیمان شتی رووی داوه. له باریکی نه‌فسی ناخۆش دا بووین، نزیک سه‌عات ده، ده‌نگه ده‌نگی خه‌لکمان لی نزیک بۆه که هوتافیان ده‌کیتشا و ده‌یان گوت : «بژی کۆماری تازه‌ی عیتراق، بژی شۆرش، نازاد‌بوونی گیراوه سیاسییه‌کاغان ده‌وی» ، خه‌لکه‌که له ناو ماشیندا بوون ، له به‌ندیخانه نزیک بوونه‌وه. کۆمه‌لێک یاساوی به‌ندیخانه به‌ راکردن چوونه سهر بانه‌کان و ده‌ستیان کرد به ته‌قه‌کردن، هاوار هاواره‌که دوور که‌وته‌وه، پاش که‌صن مدیره‌که له گه‌ل جه‌لا‌ده‌کان هاتبوونه ژووری پاره‌وه‌که‌مان، به ده‌نگی به‌رز گوتی : «گوتی بگرن ده‌رگاتان لی ناگریته‌وه، به‌ی ده‌نگ به‌ ده‌ردی خۆتانه‌وه دابنیشن نه‌گینا هم‌مووتان ره‌می ده‌که‌م، راسته‌ چه‌ند نه‌فسه‌ریک نینقلاب(کوده‌تا)یان کردوه به‌لام شوکور نوری پاشا ماوه و هم‌موو نه‌فسه‌ره‌کان ده‌کوژی... ده‌نگه ده‌نگ مه‌که‌ن نه‌گینا زه‌ره‌ر ده‌که‌ن». دواي نه‌مه چوونه‌وه ده‌ری. له‌و باره نه‌فسییه‌دا دوو رۆژ ماینه‌وه. له‌و ماوه‌یه‌دا توندرا براده‌ران له ده‌ری ناگادار بکرتین. له سهر سیه‌هم رۆژدا ناگادار کراین که ده‌سته‌یه‌ک له نه‌فسه‌ره‌ نازاده‌کان دین بۆ لامان ...

له سه‌عات ده‌ دا ده‌رگای ژووره‌کانیان کرده‌وه و گوتیان له پاره‌وه‌که راه‌بوستن، سنی نه‌فسه‌ری لاو هاته‌ ژوور و براده‌ریک به هوتاف کیتشان گوتی بژی نه‌فسه‌ره نازاده‌کان و نیتمه‌ش بۆمان سه‌نده‌وه و ده‌ستمان کرد به چه‌په‌لێدان. یه‌ک له وان هاته پیتشه‌وه وگوتی بژی نیوه‌ی نازاد، نیجدا ده‌ستی کرد به قسه‌کردن و گوتی : «دنیابن بهم زووانه هم‌مووتان نازاد ده‌کرتین، سه‌رۆکایه‌تی شۆرش به‌یاری نازاد کردنتان ده‌ده‌کات. نیتر له‌مه‌رۆشه‌وه تا به‌ر ده‌بن زنجیری پیتشان ده‌کرتشه‌وه و رادیوتان بۆ داده‌نری و رۆژنامه‌تان بۆ دئی و چاوپێکه‌وتنی که‌سوکارو براده‌رانتان هم‌موو رۆژتیک ده‌بی و خواردنتان زیاد و باش ده‌کری» .

زۆری نه‌برد شواری سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش به‌یاری نازادکردنیان دا. ههر شه‌وه‌ی ناوی چه‌ند که‌سیتکیان ده‌خوتنده‌وه و بۆ به‌یانی زوو نازاد ده‌کران. له گه‌ل نازادکردنی یه‌که‌م و ده‌جبه‌دا به‌یاری گرتنی «علی زین العابدین» یه‌ ده‌رچوو.

شه‌وی ۵۸/۷/۲۷ ناوی من و مامۆستا گۆزان و عه‌زیزالحاج و سنی براده‌ره‌کئی که‌رکووک و چه‌ند که‌سیتکی تر ده‌رچوو که نازاد بکرتین، بۆ به‌یانی هم‌موومان ناردراینه به‌غدا و تا ده‌ رۆژ له وی ماینه‌وه. له‌و ماوه‌یه‌دا سه‌ری نیستگه‌ی رادیو به‌غدا‌ی به‌شی کوردیمان دا، به‌هادین نوری و تارتیکی پیتشکه‌ش کردو مامۆستا گۆزان شیعرێ (بت و بته‌وان)ی خوتنده‌وه که له به‌ندیخانه داینا‌بوو، منیش شیعرێ (گه‌لی عیتراق)م که له زیندان دانا‌بوو خوتنده‌وه. هه‌روه‌ها، هاوه‌شی چه‌ند خۆپیتشان‌دانیکی جه‌ماوه‌ری به‌غدامان کرد.

رۆژی ۵۸/۸/۱۰ هم‌موومان که بریتی بووین له : مامۆستا گۆزان، عومهر علی شیخ، به‌هادین نوری، نایب عه‌بدووللاو سنی که‌سه‌که‌ی که‌رکووک که‌وتینه‌ی بۆ به‌ره‌و شاری که‌رکووک، له ریتگاش تووشی زۆر خزم و برادر بووین که هاتبوون به پیرمانه‌وه . نیوه‌رۆیه گه‌یشته‌ینه که‌رکووک، له ته‌کیه‌ی تاله‌بانی نان دروست کرابوو، ههر هم‌موومان و گه‌لیک له براده‌رانی که‌رکووک نانی نیوه‌رۆمان له‌وی خوارد. له پاشدا براده‌رانی که‌رکووک چوونه‌وه ماله‌کانیان و نیتمه‌ش به‌ره‌و سلیمانی که‌وتینه‌ی بۆ. له ریتگادا په‌یتا په‌یتا ههر خه‌لک بوو پیتمان ده‌گه‌یشتن و به‌ ماشین به‌ پیرمانه‌وه ده‌هاتن. له مشیرناوا جه‌ماوه‌ریکی زۆر به‌ درۆشه‌کانیا‌نه‌وه راه‌وستابوون و هوتافیان ده‌کیتشا، به‌ریز کاک نوری مه‌لا مارف نامر حامییه‌ی نه‌وسای سلیمانی جیپتکی سه‌ره‌تالی سوپای ناماده کردبوو، نیتمه‌ی سوار کرد و به هوتاف کیتشان بۆ ناو شار رۆشستین، به جاده‌ی مه‌وله‌وی دا تیتسه‌رین تا به‌ر ده‌رکی سه‌را، له‌ویشه‌وه بۆ جاده‌ی کاوه تا نزیک گومرگه سوتاو، نیتمه‌یان له میوانخانه‌ی شه‌میران دابه‌زاند، له قاتی سه‌روه میکرۆفۆنیان ناماده کردبوو، له پیتشدا نوری مه‌لا مارف و تارتیکی جوانی دا و به‌خه‌ره‌تانه‌وی گیراوه‌کانی کرد. نیججا محمه‌د نه‌حمه‌د ته‌ها و عومهر علی شیخ و به‌هادین نوری هه‌رکام و تارتیکیان خوتنده‌وه. دوايه مامۆستا گۆزان شیعرێ (بت و بته‌وان)ی پیتشکه‌ش کرد و دواي نمو، منیش شیعرێکی خۆم خوتنده‌وه و پاشان به چه‌په‌لێدان بلاوی لیترا.

له‌و ساوه هه‌تا کۆچی دوا‌یی مامۆستا گۆزان په‌یوه‌ندی به‌ هینم له گه‌لیا هه‌بوو ، زۆر جار دوو به دوو یان له گه‌ل براده‌رانی تر‌دا به‌ تاییه‌ت مامۆستای نهرم جه‌مه‌سالح دیلان، داده‌نیشتین و یادی رۆژانی راه‌ردوومان ده‌کرده‌وه... مامۆستا گۆزان گه‌لی کرده‌وه‌ی به‌ نرخ و هه‌لویتست و بۆچوونی شی‌اوی سه‌رنجی بووه له ژباندا... لیتره‌دا ناتوانری هم‌موو شت به تیروپری باس بکرتیت، به هیوام له فرسه‌تیکتی تر‌دا هه‌ندی شتی تر سه‌باره‌ت به‌و شاعیره بلیمه‌ته تۆمار به‌کم. ■

شاعر زادهی نهوین و کاوه

وتوویز

له گه ل

عهلی نانه وازاده

بیهوی قوناغ بگۆزی و تۆزتیگ له خۆی بته کینتی یا جلکتیکی نوئ ده بهر کا، به قهولی کورده واری بهرگی شایی و شینی ههر یهک بوه، بهلام نیستاکه نهو قالب و تعریفانهی له م مه کتهب و ریبازانه کراون ده کړی له نیو هونهری کوردیش دا هه لیسسه نگینین و پتیکیان بگرین.

● زۆر جار ده گوتی و ده بیسری که شاعر ده بی لانی کم کیش و موسیقای هه بی. ههر وهک خوششان ناگادارن زهوقی کۆمه لایه تی کورده واری یان گوئی بیسه رانی شیعری کوردی زۆر تر به کیش و قافیه راهاتوه. نایا پیتوانه یه کی نهو رۆزی هه به بۆ نهو هه لسه نگاندنانه؟

* پیتوانه که نهو به که نیستاکه به روی هه به و جیتی خۆی کردۆته وه پیتشم وانیه که ده بی نین وهر گری و بیته مه دیدان. شاعر نیازیکی کۆمه لایه تی بوه و به شهر له بهر پیداویستی رووی له شاعر کردوه. زوو که خوتندن و نووسین نه بوه یا نه گهر هه بوه، کم بوه و ته نیا تا قمیکی کم تیی گه یشتون، بۆ پاراستنی قسه و رووداو و مه سه له یهک، خه لک نم رووداو انه یان له بهر کردوه و باشتین ریگاش بۆ له بهر کردن حاله تی وه زن و قافیه بوه، شیعری به وه زن و قافیه ش توانیویه تی سانتر و راحه تر له نیو خه لک دا بلاو بیته وه و ته نانه ت بیسته نامرانیکی په یوه ندی گشتی خه لک، وه ها که سنور و که وشه نیان په راندوه و مه سه له و رووداویکی ناوچه یی بۆته مه سه له یه کی گشتی و له نیو گه لیکی یهک زمان دا بلاو بۆته وه، ههر نیستا ده یان به یه ت و به ند و په ند ده نیو کرمانج و سۆزان و کورده کانی چوار پارچه دا ههر یه کن و یهک سه رچاوه یان هه بوه. جا نهو پیتویستی و پیداویستی قافیه و وه زن بوه بهلام نیستاکه نم پرسیاره دپته گۆزی: زۆری خه لک یان لانی کم نهو که سانه ی سه ریان له شاعر ده خوری سه وادی خوتندنه وه یان هه به و ده توان ههر کات مه یلیان لیبی لاپه ری کتیب و گۆقاری دلخواز هه لده نه وه و شاعر و چیرۆکی خۆ بخوتنه وه، نیتر بۆ پاراستن یا ناساندنی پیتویستیان به له بهر کردن نیه، یانی ده بی ناوای بیینه بهر چاومان سه رده مه یهک مرۆف و کۆمه ل پیتویستیان به جیوت و گا هه بوه، بۆ نه وه ی زهوی بکتیلن و بژیوی خۆ و مال و مندالیان ده ریته ن. بۆ نه وه ش هاتن و نیس و نامسور و گاسن و ده یان پارچه ی وردی دیکه یان لیک هه لبه ست، جهرگی زهویان در ی و زگیی خۆیان پت تیر کرد، بهلام نیستا تراکتۆر هه به که به چهند سه عات

● کاک عه لی، وپرای سپاس و ریزلینان بۆ به شداریتان له م وتوویزه، و ایزانم له پیتشدا خوشتر نهو به کورته یهک له ژبانی خۆتان بۆ خوتنه روهانی «گزینگ» باس بکه ن.

* زۆر سپاس بۆ خۆتان و بۆ به سه رکردنه وه تان، عه رزی کاک ی خۆم که م به ند ه سالی ۱۳۳۹ (۱۹۶۰) له مه هاباد له دایک بوم و هه تا نیستاش ژبانیکی ناسایی وهک زۆریه ی که سم هه بوه که پیم وایه پیتویست نه بی باسی بکه م.

● تا نهو جیتییه ی من بزانم، بیجگه له شاعر و شاعیری له جۆره کانی تری نه ده بپشدا وهک چیرۆک و... کارتان کردوه، بهلام پیم خوشه یه کم پرسیار سه باره ت به شاعر بی، نایا نیوه له چ وه خسته وه رووتان له شاعر گوتن کردوه و له سه ره تادا کام شاعیر کاری تیکردون؟ * من درهنگ دهستم به شاعر گوتن کرد و ناشکر اشه ههر شیعریکی بیخوتنیه وه و به دلت بی کاریش تیده کا، بهلام هاندری سه ره کیم جعه فری شیخ الاسلامی (ناشتی) بو.

● تا نیسته ههر که س به گویره ی بیرو و بۆجونی و زهوقی خۆی شیعری ته عریف کردوه، نایا نیوه ده کړی بلتین شاعر چیه و چ تاییه تمه ندیه کی هه به؟

* شاعر ناوینه یه کی شکاو و ورده که وینه یه کی راسته قینه ده کاته سه دان وینه ی چوو کتری له خه یال دا گه وره تر، ههر نهو به که خه یال و مه زمون له شاعر دا ده بیته خالی سه ره کی له په ناشه وه زمان ده ور تکی گرینگی بۆ دارشتنی نهو خه یال و مه زمون هه به. مه زمون ههر چهنده جوان و ناسکیش بی نه گهر زمانیکی ته ر و تاییه تی نهو خه یاله نه بی نرخی خه یال دپیتته خورای و شاعیری توانا و سه ره کوه توه به زمانی ته ر و پاراو ده بیاته وه.

● نایا نهو ریبازه شیعری یانه ی که له نوپو ویا دا، له قوناغی دیاریکراودا سه ریان هه لداوه و جتی که وتون ده کړی بۆ پرۆسه ی شیعری کوردیش ده کاریان بیتین؟

* دیاره نه ته نیا کورد به لکه م گه لانی دیکه ی رۆژه لات و زۆر ولاتی دیکه ی رۆژاواش نم قوناغانه یان تپه ر نه کردوه، نهو جار نهک شاعر له بواره کانی دیکه ی نه ده بیش دا نیمه قهت خاوه نی هونه ریکی بهر بلاو نه بووین و قهت هونه ر نهو گرینگییه ی له کۆمه ل دا نه بوه که

کاری چەندین رژۆژی گاجووت دەکا، کۆمباین لە ماوێهکی کورت دا بە
 بێ هەرەز، یەک تەنە مەزرایەک دەرویتەوه. نایا پیتیوستە پێ لە
 سەر ئەوه داگرین کە دەبێ جووت و گاجووتی کۆن هەر بێنیتەوه چونکە
 کورد بەم نامرازانە نانی خۆی دەرھیتناوه؟ دیارە مەزرایەتیبەکم دەگەڵ
 وەزن و قافیە نیە بۆ منیش راحەترە کە بلیتم " دار نیە بە نا نەراژاڤین
 کیژ نیە بە کور نەگەوزاڤین شەرت ئەوێه نەدۆراڤین " ئەو ریتەم و وەزن و
 قافیەیی لەم پەندە دا هەیه بۆ مەن خۆشترە لە قەسەیهکی هەر بەم
 مەزمونە بەلام بێ وەزن و قافیە. ئەوانە پرسیارن و هەتا رادەیهکی
 زۆریش رەوتی ژیان ولامی ئەم پرسیارانە داوئەوه و هەرنیستاکە
 دەبیندێرێ کە دەوری شیعری کلاسیک بەرەو تەواو بوون دەپوا و کەمتر
 شاعیر هەیه کە روو لەم رێبازە کا و شیعری نوێ بە تەواوی مۆزی
 سەرکەوتنی خۆی لێداوه و لەوانەشە سەمی شیعری نازاد یا سەمی ئەم
 بەلایە بە سەر شیعری نوێ بێنێ. هەر چەند نایب ئەوش لەبەر چاومان
 ون کەین کە هیچ شتیکی نوێ نییە کە بەرەردەکانی دەگەڵ نەکرێ و
 ئەوش زۆر ئاساییە و شتی نوێ نەگەر شتیکی لە باران دا هەبێ لە
 ناکام جیتی خۆی هەر دەکاتەوه، وەک جۆبارتیک کە وەرێ کەوتی نەگەر
 هیز و وزەیهکی هەبێ تەنانەت لە سەر زەوی رەقەنیش شوێن پیتی خۆی
 دادەخا. شیعری جوان و ناسک بۆ خۆی مۆسیقایە.

● لە کوردەواریدا هیچ نەبێ تا ئەو سالانە، شیعەر برەوی زۆر
 هەبوو، بەلام بە پەرەگرتنی بەشەکانی دیکە ئەدەب، وەبازنەم نرخ و
 برەوی جارانی نەختە نەختە لە دەست دەدا، نایانەوت پێ راستە یان
 نا؟

* پێم وانیە شیعەر بە پەرەگرتنی بەشەکانی دیکە ئەدەبی نرخی
 کەم بووئیتەوه بەلکەم بە نرخی راستی خۆی گەیشتەوه. پێشتر شیعەر
 تاقەسواری مەیدانی ئەدەبی کوردی بوو دیارە ئەوش بێ هۆ نەبوو
 بەلام نیستە، کە تا رادەیهک بەشەکانی دیکە سەریان هەلدەوه
 سووچتیک لەم مەیدانەیان گرتووه و ناوێدانیان کردووه کە ملکی چۆل و
 بەیاری خۆیان بووه و شیعیریش وردەوردە دەچیتە سەر تاج و تەختی
 خۆی و نرخی تاییەتی خۆی پێ دەدرێ.

● هێندتیک کەس پیتی وایە کە شیعەر زادەیی رەنج و نازارە، نایا
 وایە؟

* شیعەر زادەیی ئەوین و کاوه، پێم وانیە هونەرماند هەتا ئەوینتیک
 دە دلدا نەبێ بترانێ کار بکا، هەتا هەستتیک نەبێ و کەستیک یا
 هۆیکە ئەم هەستە بۆ پێتک نەهیتنی کاری هونەری ناکردێ. ئەوین و
 حەول بۆ گەیشتن بە مراد و کاویش لە شاعیر دا خۆ دەنوینت، یانی ئەوه
 شاعیرە کە ئەوین و هۆگری خۆی لە چوارچێوەی دیاری کراو دا نیشان
 دەدا و دەیناسیتنی: حاجی قادر ئەوینەکی لە ولات دا دەبینت، وەفایی
 لە شتیخی نەهرێ، یەک لە دیمۆکراسی، یەک لە ئانارش، یەک لە
 کۆمۆنیست و یەکیش لە ژن دا. دەرپێنی ئەو هەست و ئەوینەش لە
 کۆمەڵاتی ئێمەمانان دا دیارە وا سانا نەبوو. هەستی نەتەواوەتی و
 سیاسی لە لایەن دەولەتانەوه سەرکوت کراوه، و هەستی جوان
 پەرەستیش لە لایەن کۆمەڵەوه، جا ئەو هۆیه و دەیان هۆی دیکە
 شاعیری زیندوویمان نازار داوه. ئەو رەنج و نازارەش بۆتە هاندر و
 یارمەتی دەری شاعیر بۆ حەول دان و پێ هەلگوتن بە ئەوین و ئەو
 شتی کە گیرۆدەپەتی، ورونیشە کە ئەوین بێ پێتک گەیشتن هانەیکە

بۆ هاوار و دەرپێنی سۆز و هەست و هەرەها پێتک گەیشتن بە ئەوین و
 کاو و مراز کۆل و کۆ دادەمرکیتنی.

● بە گوێرەیی ئەو باروودۆخە کە کورد تێیدا دەژی نایا نەرکی
 شیعەر نەشتی چی بێ؟

* مەن پێم خۆش نیە چ چوارچێوەیک بۆ شیعەر و شاعیر دیاری
 بکەم هەردووکیان دەبێ نازاد بێ و چیان پێ خۆشە و چیان پێ دەکرێ
 بیکەن. شیعەر بەرھەمی شاعیرە و شاعیریش لە نێو خەلک دا دەژی،
 خەلکیش راستەوخۆ شوێن لە سەر شاعیر دادەنێن و شاعیریش
 شوێنەکی دەخاتە سەر شیعەر. هەر شاعیرتیکیش هەر وەکی گۆتم
 روانگە و تێبێنییەکی هەیه و بە پێتوان و بۆچوونی خۆی رووداو و
 کارەساتی نێوژیانی خۆی یا خەلک لێک دەداتەوه کە وایە ناکرێ
 چوارچێوەیک دیاری بکەین و بلیتین نەشتی ناوا بکەین و وا بنووسین.

● کامە شاعیری غەیرە کوردت زیاتر بە دلە ؟

* دیارە شاعیر شیعری باش و شیعری کزیشی هەیه بەلام پێم
 وایە «خەیا» م سەرچەم بە دلتر بێ ئەم بۆ خۆی و هەمیش
 چواربەنگانی.

● تا ئەو جیتگایە مەن ناگام لێ بێ، ئێوێه گەڵ دەستەیکە لە
 نووسەر و هونەرماندە لاوەکان لە رادیۆ تاران (بەشی کوردی) کارتارن
 دەکرد، نەگەر دەکرێ لەو بارەدا کورتەیکمان بۆ باس بکەن ؟

* سالی ۶۳ی هەتاوی (ناشتی) کە پێش لەم ئەوێ کاری دەکرد
 مەن پێ ناساندن و دەستەم بە کار کرد، دیارە هەمووش نووسەر و
 هونەرماند نەبوون و پیاوی خۆتێری و دوورپووشی تێداپوون، لە دوایی
 زۆری کورە باشەکان پەرەوازی هەندەران بوون.

● ئێوێ زیاتر چیتان دەکرد نایا بە تیکرایی لە کارەکانتان رازی
 بوون؟

* بە تیکرایی کارە کە باش بوو، پیاو مەودای ئەوێ هەبوو لە
 باری فەرھەنگیەوه کار بکا مەسەلە ئەوه بوو کە چت دەباران دایە و
 چت پێ دەکرێ. مەن خۆم هەم لە رادیو و هەمیش لە تلویزیونی کوردی
 کارم دەکرد، وەرگێران، وێژەری، دووبلە، نووسەری، چیرۆکی شەو
 نووسین و دەور گێران و هەندتیک کاری دیکە، دەبینت چەند شووتیم بە
 دەستتیک هەلدەگرت و نیوێشیان لە بەر پوول دەرھیتان بوو

● پێتوا، هەر لەو سەرۆبەندیشدا بوو کە لەگەڵ مامۆستا هەزار
 تیکە لاویتان هەبوو، وایە ؟

* نەختیر، ئەو دەم مامۆستا ئەوێ نەماپوون بەلام مامۆستا هێدی
 (خالیدی حیسامی) هەندتیک بەرنامەیی دەنووسی و بۆ خۆشی
 دەیخویندەوه. لە دوایی توانیم بە خزمەتی مامۆستا هەزار بگەم.

● یانی ئەو دەمی هیچ پێتەندیبیەکی بەرادیۆ تارانەوه نەماپوو ؟

* نەختیر، بەلام لە دوایی کورەکی لەو بەشە دامەزرا.
 ● دەکرێ لە سەر شتیوی کار و هاوکاریتان لە گەڵ مامۆستا
 هێدی، نەختتیک زیاتر بدوین؟

* ئەو دەم کە مەن ئەوێ بووم مامۆستا هێدی بەرنامەیکە مێژوویی
 و بەرنامەیکە ئەدەبی دەنووسی کە خۆی بەرنامە مێژووییەیکە
 دەخویندەوه. دۆستایەتیەیکەمان هەر لەوێ دامەزرا و لە ماوێهیکە
 کورت دا وەک کور و بارکمان لێتات. مامۆستا هێدی لە روالەت و
 دەروون دا شیواوی سەرنج دانە. پیاوتیک کە لەگەت، سمیل زەلام و

تووړه که هر کس بیسینن پروا ناکا نم بیچم و قهلافته شاعیره و شتیرعی ناسکیش دلتن. زور جار که له تاران یا که رهچ پتیکه و دهخولاینه و ژن یا پیسویک نه بوو بی چاو لیکردن لیتی تیتیه پری، تنانند هندیک سدریان له شووشه ماشین دهرده کیتشا. له باری دهر وونیشسه هه تا خودا حزه دکا میوانگر و میواندوسته، نهگر مندالیتیکی چوکوش چووبا سدری دابا به پتخواسی له پلیکانان بهره پیری دههاته خوار. نیستا دهمیکه لیتی بی هه و الم و هیوم و ایه له هر کوئی یه، ساغ و سلامت بی و ژیانیتیکی درتزی هه بی.

● هه لبت و هختایهک باسی ماموستا هه ژارو هیدی بیته گوزی ناکری باسی ماموستا هیمن نه کری، نایا هیچ خاتره یه کتان له و هه یه؟ * ماموستا هیمنم له کوزیتیکی نه دهبی له مه هاباد ناسی نه و دم که تازه هاتبوه. کاتیک شتیرعی ناروق و تینی خوتنده و نه مزانی نانی گه لاگه لا چیه هر له بهر نه و دوی ته و او بوونی بهر نامه که چومه لای و لیم پرسی. کوتی یانی تو له هه مو و شه کانی گیشتووی جگه له نانی گه لاگه لا؟ کوتم به لتی. پتیکه نینی هاتن و ماناکه ی پت کوتم. له و به دوا هات و چوم دهگه لتی دهست پت کرد. ماموستا سرؤتیکی نرم و شلک و مه یو بو و دک لاو، بی خه لک و کومل ژیانی سخت بو و گوزهرانی پت نه دهر، هیمن و دک پتویستی به ناز کیشان و لاواندنه و دست گرتن له باری رووحیه و هه بو، کومه لیش نازیان ده کیتشا و نه و دس بوی دلگه رمی بو، ماسیبهک بو که ناوی جۆگه ی خوشه ویستی خه لکی - هر چند که میش با - لی نه دهری. هیمن به راستی شاعیری گه بو، دهگه ل خه لک شتی شارووی کم بو، زور سانا سفره ی دلی له لای هه مو کس دهرده و دهگه ل لاوه کانش بهینی خوش بو، هر نو پیداویستیانه ی رووحی هیمن ببو به هوی نزیکي خه لک و هیمن، هر نه و دیه که به هه زاران کس هات و چویان ده کرد و هه مو یاد و خاتره یان لیتی هه یه.

● نه دی ماموستا هه ژار؟

* هه ژار به پتچوه وانه ی هیمن، خوی سانا و دهست نه دده، ژیانی پر له رهنج و کوزره و دهری، مال و مندال لیره و له وئی گتیران، له ژیر سایه ی پولیس دا ژیان، شهر بۆ پارو نان، هه ژاری چر و پر کردبو و دک داره پروو. هه لس و که وتی پتر دهگه ل پیای سهرزل و ماقوول و سهرؤکان بو، دهستی گهرم و به محبه تی به ماله ی مهلا مسته فای هه میشه له سهر بو و هر نه و دس له باری رووحیه و دهگه رمی دده و و بۆ نه و زور بو که لانی کم هه ندییک کس هه تا زیندوه قه دری ده زانن و ناوړتیکی به خیری له تنگانه دا لیده دهنه و.

● کورته چیرؤکی «مه هاباد» - هر نه و دیه که له «گزینگ» ی ژماره ۲

دا هاتوه - راسته یا خه یالیه؟

* کورته چیرؤکی مه هاباد که چند مانگ دوی مهرگی هیمن نووسراوه ماکه که ی راسته و خوی بوی گتیراومه و ده. زور بیرم له و ده کرده و که بچی ماموستا وای کرده و و بۆ ناوړتیکی پوتی ژیانی کچتیکی تیک داوه و رازی نه بوو میتر به کوریتیکی عه رب بکا. له دوا یی بوم دهر کوه کارتیکی باشی کرده و هر چند له سهر هه ستیک بوو و له وانه یه هر ناوړتیکی دیکه ی جگه له مه هاباد هه با نه و کاره ی نه دهر کرد. راستیه که ی نه و دیه که له نیو که لانی دنیا و به تایبه ت له روزه لات دا هیشتا تفاهوم و ریز له زمان و دین و پروای یه کتر

ناگری، هیشتا جووتیک که یه کتریان خوش دوی نه که یشتونه نه و راده یه که دوی زه وانه ندیش ریز له بیر و باوه و به تایبه ت ریز له زمان و دینی جیا بگرتی، من نه نکم نه رمنی بو، بۆ نه و دیه دهگه ل باپیرم به یهک بگن ره دوی کوه و بو به شیع و باپیرم قه ت نه یوانی ریز له زمان و دین و نه و دیه که ی بگری، دایکم نازهری شیع مه زه به و به خوشی یا ناخوشی هاتوته سهر زمان و بیر و باوه ی باه، تورک نهویان به شوراه داناه و پییان و ایه بۆته کورد و کوردیش به کوردی دانانته و پییان و ایه نه شوراه توه، نه و ده حاله تیکه که بۆ ژن دیته پتیش. مه هابادیش له و بارودوخه ی عتراق دا نهگر میتردی به کابرای عه رب کردبا روون نه بو که ناکامی به کوئی دهگه یشت.

● زوربه ی شاعیران بۆ شتیره کانیا کات و شوتن یان لانی کم کات (سال یان رۆژ) دیاری دهکن که چی نیوه له کتیه شتیریه که تدا «ناهنگی هر مانی دل»، واتان نه کرده نایا هوی تایبه تی هه یه یان هر و ا؟

* له بهر هویک بو، ناوی چند شوتنی تیدا بو که نه مده توانی بینووسم هر له بهر نه و نه وانی دیکه شم سرپه و و ویشک و تهریم پتیکه و سه و تاند.

● و ا بزانه نیوه کاری تهرجومه ش دهکن، هر و دک بیستومه کتیه ی «بوف کور» ی (سادق هه دایه ت) تان کرده ت کوردی. ده شی پیرسم به کوتتان گه یان دوه و نه سلن چون بو پروتان له و به ره مه کرد بۆ و ده رگتیرانه و؟

* ناماده ی چاپه و له وانه یه بهم زوانه چاپی بکه م. نزیک سالتیک له نه فغانستان بوم، کاتیک نه و خه لکم ده دیت عه بیان به سهر شان داداوه، میتره زیکی گه وره یان له سهر ناوه و هه ندییک جار رووی پت داده پوتن، فه زای «بوومی کویر» م دهاته و به بیر. رۆژتیک کتیه ی شری «بوومی کویر» م که و ته دهست، شو بو، بهر قیشمان نه بو له بن شوقی له نتر کتیه کم دوی سالها دیسان خوتنده و، ژیانی خه لکی نه فغانستان و ژیانی خه لکی چیرؤکه که زور له یهک نزیک بوون و سیبه ری خوشم که که و تبو سهر دیوار و چه ما بۆوه، چیرؤکی نه و کتیه شری لیکرده شتیک راستی و تمام گرت که رۆژتیک و ده رگتیرمه و هه له بهر نه و له جانتاکه م هاویشت و شه و تیک له سوید شه م هه لکرد و دهستم به و ده رگتیرانی کرد.

● به هر حال و تیرای سپاس و ناره زوی سهر که و تنتان... له کوتایی دا ده موسیست نه و دس بلتیم، نازانم له کیم بیست گوتیان خهریکی به ره مه یستانی «قاموس» تکی کوردی، بلتی نیشاللا و ا بی؟

* خهریک بوونه که ی که له میتره خهریک به لام که ی ده کری ته و او بی و بگاته چاپ نه و مه سه له یه. نووسینی فهرهنگ به راستی پشوی درتزی و به شتیک له ته مهنی گه ره که.

به رده و ام بوونی چالکی نه م گوفاره له پله ی یه که م دا، به ستراوه توه به هاودلی و هاری و هاوکاری ته و او ی نه و که سانه ی که دلیان بۆ خاک و نه ته و که یان لیده دا.

چه پکی شیعی سویدی

سویدی

وهرگپرانهوهی له سویدییهوه بو کوردی:
حههه سهعید حهسن

یوهان لودفیک رونهبیری
(1804 - 1877)

۱

خهفەت و شادی
له مالی دلما
یهکی ژووریکیان دیاری کردبوو،
دوژمنانه جیا له یهکدی دهژیان،
رۆژ هات و رۆیشت...

بو شکاندنی کۆتی ته نیایی،
دهرگایان له سهه یهکدی کردهوه،
به گهرمی دهستی یهکتریان گۆشی،
توند باوهشیان کرد به یهکتریدا،
یهکیان رامووسی،
ئیدی لهو ساوه
شادیم بوو به خهه،
خههیشم شادی.

۲

کچه به دهستی سوورهوه،
له جیژوان گه پرایهوه.
دایکی پرسی:
- کچم به چی دهستت سوور بوو؟
- دایه گوله باخم چنی، درکه کانی به دهستما چوون.

کچه به لیتوی سوورهوه،
له جیژوان گه پرایهوه.
دایکی پرسی:
- کچم به چی لیتوت سوور بوو؟

↑ - توتویرکم خوارد، ئاومهکی لیتوی رهنگ کردم.

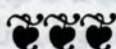
کچه به رهنگی زهردهوه،
له جیژوان گه پرایهوه.
دایکی پرسی:
- کچم به چی رهنکت وا زهره هه لگه پراوه؟
- دایه گۆرئ هه لیکه نهوه
له ناویدا بمشارهوهوه
له سهه کیتله که ی بنووسه:

کاتی به دهستی سوورهوه گه پرایهوه،
دهستی له ناو دهستی دلداره که یدا سوور هه لگه پرابوو.
کاتی به لیتوی سوورهوه گه پرایهوه،
لیتوی له ژیر لیتوی دلداره که یدا سوور هه پکه پرابوو.
که به روخساری زهره گه پرایهوه،
باوهری به خووشه ویسته که ی نه مابوو.

۳

ئانا ماریا لینگین
(1755 - 1817)

تاکوو ئیستا،
سئ دلدارم
له دهست چووه،
یه که میان: مرد.
دووهمیان:
ناحهزی فیلبان،
فریوی دا.
سئیه میان:
بوو به هاوسه رم.



تهوار

هه لکشې نهی تهواری بهرزه فر!
با ناسمانی بهرین ولاتت بی .
هه لکشې نهی ده ریای ناوړ و گر!
با گرکانی نهوین خه لاتت بی .

کوا لهو ناقاره نیرسالاره هه لده کمه؟
هه لکشې نهی له هیوا بهرزه تر!
له سهر نه ستیران هه لئیشه!
تو کوا قه فوس جیته؟

هه لکشې نهی تهواری بهرزه فر!
نهوی مه به!

لهو ههواره

بو راوکه ران

کهوی مه به!

نالمان - ۹۴/۱/۱۷

بو مه هاباد

سهیری کهن یارم که من لم شاره رژییم پتم نه لیت
تو به سهر جویت، تپه پرت، من یاری دوورم بو چپسه
(نه محمد موختار جاف)

شاره کم، بهندی دل، نهی باغی من!
رهوړه وهی ساوایه تیم، سا بلاغی من

دل به هیوات لیده دا، لانکی دلی
تو له وهرزی یادی مندا سهر چلی

ببیه ناله من له سوویانن گرام
من له تو بووم و له یاران دابرام

دووره یارم، دووره یارم، دووره یار
راونراو و ده رگراو و دووره شار

دل مه گوړه، لیم مه توړی، یاری تو م
رووکه کم! کویتسانی دل! نهی زیدی خوم

پایزی ۱۹۹۱ - نالمان

رېگا

شپږمه: ژیل

به بی من پت دانگری
نم رېگایه پر له رازه
به تنیایی قدت نایبری
دهستم دهگری و
له شه قامیکی نامو دا
به رهو شویتیکی نوئ نه مبهی
سهر شیتانه له گه لتا دیم
ههر چو نیک بی
خو به بی تو،
نا نم دل پر له رازه
له سیندا هه لئاگیری
نه مبهی ... نه مبهی.

به بی نه وهی خو ت بزانی

خوم بزنام

له یه کتردا نه تو یینه وه

وهک به فر و خوړ

وهک خاک و ناو

کی نه زانی؟

یهک به یانی... دوو به یانی

رهنگه سی به یانی دیکه نه با

وه کوو کانی

له شویتیکی تازه تردا هه لبه یینه وه

رازی مهل و باله کانی

دار و شنه

سهرما و جیایی

عشق و گهرما

له شه قامه نامو کانی شاره که مان

وه کوو چرا

بو ریبوارانی دواي خومان

هه لکه یینه وه.

سنه - ۷۷۲/۶/۲۵ (۹۳ز)

«بہرہ و ہاوری» وہ لام و شی کردنہ و ہیک

ع . نئسماعیلی «نأشق»

دروونی شاعیر دہہڑتین، بہرہمی گہشتی خدیال و ناسہواری
زیندو و بوونہوی نوو بیسروہریسانہ شیعریکی دوو روڈریژ و بہلام
سہرانسہر ناسک و بہ نیوہروکہ کہ شاعیر ناوی «بہرہ و مہلبہند» ی له
سہر دادہنتی. له شیعہرہکھی مندہ ہیندیک جار نیشارہ بہ دیہنہکانی
«بہرہ و مہلبہند» کراوہ کہ له جیتی خویدا بہ کورتی دہستیشان دہکرتین.

بہ ہاری ۶۷ی ہہ تاوی (۸۸ ز) مام نہنورہ بہ مہبہستی ہاتن بۆ
دہرہوی ولات له گہل چہند ہاوری دیکھی بہرہو تورکیا و پیکہوت.
نہوکاتہ و ہزعی رتگہویان گہلیک ڈوار بوو، ہینزہکانی کوماری
نیسلاسی نیران بہ ناوی شہر له گہل عیراق له ہیشیکی زوری
ناوچہ «سنور» یہکان بلاو بوونہوہ. بہ داخوہ مام نہنورہ کہوتہ داوی
پاسداران و گیرا. ماوہیکھی زور لیتی بی خہبہر بووم، پاشان ہہوالم
پتگہیشت کہ دواي چہرہسہری و کوترہوہریبہکی زور بہرہوہ و له شار
و زیدی خوشہویستی خوی دہڑی. و اچاکترہ سہرنج بدہنہ شیعہرہکھی
خوی و بزانت مہلبہندی رازوہی خہیالی له ژیر چہکھی رہشی
دوڑمندہ چی بہ سہر ہاتوہ و شاعیر چۆنی دیتوہ.

سالی ۹۳، نریک بہ سالتیک دواي ہاتنم بۆ سوید ہہوالم زانی کہ
مام نہنورہ دہریاز بووہ و ہاتوہتہ تورکیا. ہیندہی پینہچوہ بہ تہلہفون
گوتیم له دہنگی ہوو. بیسروہری رابردو زیندو بوونہوہ و ہون بہ
ہاندہری بہدیہاتنی نوو پارچہ شیعہرہ کہ له ژیر سہردیہی «بہرہ و ہاوری»
دانراوہ و وہک نامہ بۆ مام نہنورہ بہری کراوہ. بہ خوشیہوہ ماموستا
نہنورہ له کوترہوہری مانہوہی تورکیاش رزگار ہوو. ہیوادارم بہ زووی
بتوانی بہرہمہ بہ ترخہکانی کہ «بہرہ و مہلبہند» یہکیتک لهوانہ،
بلاوہکاتہوہ.

نہو دوو پارچہ شیعہرہ ی کہ لیرہدا پیتسکھی خویترہوانی بہریزی
گزینگ دہکرتین، ہہرچہند بہ شیعہی و توویژ و دہردی دلی دوو ہاوری
لہمیتینہ داریتراون و گوتراون و رہنگہ لہ چاوپیداخشاندنیکی تیپہر و
بہپہلہ - چونکہ وہک نامہی تایبہتی نووسراون - سہرنجی ہہسوو
خویترہوہیک رانہکیشن، ہہلگری ہہستیکی خاوینی مرقانہن و
نہگہر نہوینداریکی شیعہری کوردی بہ ہیندیک وردیینی یہوہ تییان
ہروانی، بی گومان ہہست دہکا بلاو کردنہویان بہجیہ، چونکو دہتوان
ہیندیک لہو تالی و شیرینی یانہ بگیتنہوہ کہ خاوندہکانیان له کاتی
خہبات و ژبانی نیو ہاوشی چیدا چیتستوویان.

ماموستا «نہنورہی سولتانیہنا» کہ من له سہرہتای
ہاوریہتیمانہوہ ہہر بہ «مام نہنورہ» بانگم کردوہ، یہکیتک لہو
شاعیرہ وردین و ناسک خدیالانہیہ کہ شیعہرہکانی پرن لہ نیشارہ و
پہسن و تہعبیری جوانی شاعیرانہ. نہو شاعیرہ لہ زمانی کوردیدا
زورشارہزایہ و ہہر بۆہش زمانی شیعہری نہو پاراو و رہوانہ. گہلیک
شیعہری بہرزو جوانی ہہیہ کہ بہ داخوہ تہہتشتا دہرفہتی
بلاو کردنہویانی بۆ نہرہخساوہ.

مام نہنورہ و من چہند سالتیک بہیہکہوہ لہ ہہشی بلاو کردنہوی
حیزی دیموکراتی کوردستانی نیران کارمان کردوہ. لہوسہرہمدہدا نہو
خہریکی تہواکردنی «بہرہ و مہلبہند» ہوو.

پیاو ہہق بلتی توانیبوی دیہنہکانی مہلبہندی خوشہویستی بہو
جوڑی کہ شیاوہ تاریف بکا و وہستایانہ بیانخاتہ تابلوی شیعہرہوہ.
تہیری خہیالی شیعہری مام نہنورہ لہ سہر ناوچہی شوتنی لہ دایکبون
و ژبانی دہگہری، بیسروہریبہکانی کاتی لاوہتی زیندو دہبنہوہ و دل و

هەر پرۆ تا دهگهیه خزمهت نهو
پیتی بلتی: مامه به بیداری و خه و
ناوی تو زیگری زمان و بیهره
من مریدم، بهلن نهوهر پیهره
دل وه کهوو زهرهیه بو دیداری
گیان پری تاسهیه بو گوفتاری
«پیتزه گهرچی شهکهتی دهره دهریم
پر له یادی نهوه، توئی بیهره دهریم (۷)»

وهلامی: مام نهوهر

پیشکەش به هاوڕێی ڕێزدارم، ناشق،

شهمال نهی قاسیدی مابهینی یاران
سه فابه خشی مله و ههرده و ههواران
به رییدی بوئی کهزیه و گهردن و مام
هه والی باوه فای دیوانه کهمی شهم
هه وینی سوژی سینهی شهنگه زینان
بنه کرداری هه ناسهی دل خه مینان
نه توئی ریزانی چینی زولفی «عه مبهه»
به رامهی عه مبهه رین بو «مه ولهوی» بهر
نه توئی رازینه ری بووکی گوولانی
به رهمزی شیهو نهی بولبول ددزانی
له ودمی تویه نهی خه او دن نهوایه
له تووه دهنگ به ریتی گووئ ناشنایه
وهه رازینه ری بهوئی نه مامان
وهه هه توانی تو و نی خشی زامان
وهه په رده دهری خه ونچهمی به هاران
بریکاریم بکه وهک ججاری جاران
شهی تو م بین ج هه و جیمه به بین تهل
که راسپی ریم بهرئ بو «ناشق» ی گهل

بلتی بهو هاوده مامی رۆژان و سلالان
که میوانه له زیدی کهزیه کالان
بهلن راسته، بهلن بوو هاوسه فهر بین
شه ریکی خوشی ی و خه یرو زهره بین
نه تو جی مامی و نه منیش هه لو دا بووم
له هاوڕێییانی دیرینه جودا بووم ↑

بهلام چاتر کهه جی مامی و نه هاتی
من ناسایی نه کهه وتیتته نه هاتی
نه گهرچی پیتوه بووی تووش هه ره کهوو من
کهه وتیه نیو ته لپه سمی دیوی دوژمن
دهلین چوو بووی هه تاکوو مه رزی مردن (۸)
بهلام من داوی مه رگم کهه وتیه گهردن

وهه با باسی خه وت بو به بیان کهم
کهه مینک تاریفی دهره و نیش و ژان کهم
له پاش گه یان و بهند و داوی زیندان
خه لاسیم بوو له یانهی دهره مهندان
له تاری چاره نووس و به خه تی چه وتم
له گرتوو خه نه ییکی کهه وهه کهه وتم
ولا تم دی عه جبه ک کاول ولاتی
خه فه تباری، زگاری، خه م خه لاتی
به ره هه لا بهچوو مایه خه ته ره بوو
زویری بوو، په شیهوی بوو، کهه سه ره بوو
له دهری واره کهم پاپوکی مام بوو
سه روکم وچ و داوه کهه متیار بوو
هه موه دهر و بهرم فییل و کهه لهک بوو
ته راتین و کهه مامی ریتی و ده لهک بوو
چه قهل داشدار و نیشکچی شهوان بوو
رهوهی گورگم له کوزئی پاسه وان بوو
قهل و کوندی کهه لاهه و پیهره دالان
به رو بوویان هه موه بوو برده بوو به تالان
مه ژودوو بوو هه واری کوه یاران
په شوهر بوو شنه ی جیه ژوانی جاران
نهوهی شوخی له بار و کولمه گهش بوو
زه لیل و دیلی بن چارشیهوی رهش بوو
کش و ماتیی کچان و لاری دل سوژ
«وه کهوو نارام شیهوی به ره له باهۆژ»
گولاله و کانیی و کیلگه و شه تاوان
دل تیهی روونی بن نه شه کهوت و کواوان
که ژ و کویستان و شاخ و چاوگ و چه م
هه موه ساردوسر و بیگانه بوون بووم
له نیو خزم و کهس و خه یزان و خوی
به نام توئی ژیانم لی دهری
به گیان و دل له مه له بندم جودا بووم
غه ریبی ناشنا بووم به نه بووم

زنجیره باسیکی کولتوری

کولتور دهنن هلیبیک بیت، شانگه ریبه ک بیت، ناههنگیک بیت، جیروکینک بیت!
 کولتور دهنن داب و نه ریت بیت، جه زن بیت، نهو ژوبیت، سه برنی هاوین و شهو جهری شهوانی زستان بیت!
 کولتور دهنن شیوی هسه کردن، بیرکردنهو، کارکردن و به کارهینانی کات بیت!
 کولتور دهنن شیوی دهر برینی بیروباوه و ههست بیت، شیوی ییکه نین و هگریان بیت!
 کولتور دهنن شیوی پویشتن و دهست جولاندن و به کارهینانی ماسولکه کنی دهم و جاوبیت!
 کولتور دهنن شیوی هه لسهوکهوت و رهوش و جل له بهرکردن بیت!
 کولتور نهو شتهیه که هه موو پوژن به کاری دینن بی نهوی بیری لیکهینهو!
 واته کولتور ژبانی پوژانه مانه - غه ریبیش دهکانه لهدست دانی ژبانی پوژانه، بویه ده لین...
 کولتور نهو جیواواییه که له نیاوان خه لکی ولاتندا ههیه، جیواوی گهوره و جیواوی بچووک.

۳

نووسینی: نه نداز هه ویزی

له «گزینگ» ی ژماره «۱» دا، که پیشه کی نه م باسه ی تیدا بلاو کرابوژد، ههولمدا هه ندی وینه ی کولتوری جیواوز و بچوونی کولتوری جیواوز بخمه بهر چاوی خوینهر و هه وهاش ناماژدیه کی سه ره تاییم کرد بژ دوو جوره کۆمه لگه ی کولتوری که نه ویش «کۆمه لگه ی تاکه کسی» و «کۆمه لگه ی گشتی» بوو.

له ژماره «۲» ی گزینگدا «مرۆف و تهنیایی له کۆمه لگه ی سوتدی» دا، باسکرا که تینیدا ههولمدا چهند هۆیه کی میژووی و نابووری شی بکه مه وه که په یوه نندیان به په یدا بوونی نه م ههسته و رده ته کۆمه لایه تیه وه ههیه. له م ژماردیه شدا جه زده که م که هه ندی کی دی لهو باروده بدوین و به شی یه که م و دووه می باسه که به یه که وه بهه ستینه ود.

من یان ئیهه؟

له هه ندی کولتوردا ودها ته ماشای مرۆف ده کری (خۆشی هه روا دهروانیتته خۆی)، که مرۆف (تاکه خودتیکه)، بهر پرسیاره له ژبانی خۆی، بهر پرسیاره له داهاتووی خۆی، بهر پرسیاره له بریاره کانی خۆی.

نه م دان پیدانانه له کولتوریکه وادا که مرۆف به (بوویه کی تهنیا) ده بینیت و جیای دهکاته وه له گشت، واته له (کولتوری منی) دا هه ندی وشه ده که ویتته ناو نهو کۆمه له وه که قالبیکه زۆر پوزه تیف به خۆیه وه ده گرت، بژ نمونه:

- بهر بهر ده کانی،

- دهست پیشخه ری،
 - ناره زووی پیشکه وتن و نامانجاری،
 - بهر پرسیاری خودی (مرۆف بهر پرسیاره له خودی خۆی).
 هه ندی کولتوری دی هه ن، که نهو تاییه تمه ندیبه ناده ن به یه که تاکه مرۆف، مرۆف به تهنیا بهر پرسیار نییه له ژبانی خۆی و مرۆف به تهنیا دارپژهری داهاتووی خۆی نییه، واته مرۆف نابن هه ر بییر له خودی خۆی بکاته وه، به پیچه وانوه له کولتوری وادا که پتی ده لین (کولتوری نیه یی)، به نه ندامیتکی کۆمه ل و گروپیکه گه ورده تر ده بیند ریت.

له (کولتوری نیه یی) دا مرۆف نه رکی له سه ر شانه به را بهر به خیزان، به خزم، به هۆز و عه شیرده ت. له کولتوری وادا مرۆف به تهنیا بریاره کانی ژبانی خۆی نادات به لکوو، باوک هه یه و مام هه یه و خال هه یه... و ده بیننی خه لکتیکه زۆر له گه لیدا به شداری نهو بریاره دانه و، ههروه اش وشه ی خیزان وهک له (کولتوری منی) دا، ژنو پیاو تیک و دوومندال ناگرتته وه به لکوو، سه دان که س ده گرتته وه. جا له کولتوری وادا ده بیننی بایه خدان به هه ندی وشه ی که په یوه نندیان به دهروونی مرۆقه وه هه یه، وهک:

- پیاوه تی

- میوانداری تی

- خزم دۆستی

- جه سووری

- نابروو و نابروو چوون... هتد، گه لئ باوتره له بایه خدان به شت و

نەسبایی ماتریالیی. ھەر وەھا نەم جۆرە نەندامایە تییبەش (کولتوری ئیمەیی) وای لە مرۆف کردوووە کە ھەمیشە ھەول بەدات بۆ راگرتنی تەرازووی پەیبەندی لە گەل خەلکی تر، ھەر بۆیەشە لە کولتوری وادا دەبینن خەلک خۆ دەپارێزن لە وەیکە رووبەر و روو رەخنە لە یەکتەری بگرن و لە کوردەواریشدا نەو قەسە یە باوە (نەگەر رەخەنی لیبگرم لیم زیز دەبیت)، یاخود (قەسە لە گەل ناکات)، پاشملە دەتوانن رەخنە بگرن بەلام لە روو بەروو نا، نەوہش لەو وەوہ ھاتوہ کە دەمانەوێت (تەرازووی پەیبەندییە کائمان راگرین). ھەر وەھا وشە یەکی وەک «ناپرووچوون» دەسلاتیکی زۆر گەورە لە ژبانی نەندامانی (کولتوری ئیمەیی) دا ھەید.

لە (کولتوری منی) دا وەک باسکرا، مرۆف بەرپر سیاریبەکی گەلن فراوانی ھەید بەرا بەر بە ژبانی خۆی و ھەر وەھا ش گوتمان شتووی ژبان و پریار وەرگرتنی نەندامانی (کولتوری ئیمەیی) تەنیا بە ویست و نازەزووی تاکە نەفەر نەبەستراوەتو، بەلکوو دەروپشتیش بەشداری نەو کارە دەکەن و کۆتەر لیشی دەکەن، بەلام تەنھا (کەس و کار) کار ناکەن سەر ژبان و داھاتووی نەو کەسە بەلکوو وێنە یە دیکەش ھەید بۆ نەو ناسەر بەخۆی یە، کە پەیبەندییان بە شتووی بۆچوون و بێر و باویری خەلکوو ھەید، بۆ ئوونە زاراوہی وەک: (بەخت و قەدەر، لەناوچەوانی نووسراوہ)، پۆل و خولیکی گەر و دەبینن لە (کولتوری ئیمەیی) دا.

ئیمەیی کورد لە سوێد یان لە ئوروپا کە ئوتومبیل دەنازووین، پشتینی پاراستنە کە رادەکیشین و خۆمان دەبەستینەو، چونکە دەزانن نەو شتی کە منی مرۆف دەپارێزێت لە کاتی رووداودا، ھەمان مرۆف دەچیتەو کوردستان، نەو پشتینە بەکار ناھیتێت لە کاتی ناژووتن و لیبخوینی ئوتومبیلدا، نەگەر ھەزیشی لیبی شەرم دەکات، یان نەگەر ببەستی گالتە ی پتە کەرت! (نەوہش نەو دەگەنەن کە کۆمەلگاکە پریار دەدات تۆ چی دەکەیت و چۆن دەژیت، تۆ خۆت پریار نادەیت). نەگەر کەستیک لە کوردستاندا لە یەکتیک بھرسیت، نەو کاکە بۆ پشتینی پاراستنە کەت ناھستی لە ئوتومبیلدا؟ زۆر ناسایی یە گەر لە ولامدا پتی بلتەتو: کاکێ من نەگەر بۆم نووسراپێ کە لەم سەفەرەدا بھرم، نەو دەمرم، جا خۆم ببەستم یان نەبەستم. نەوہش دەگەریتوہ بۆ نەو کولتورە کە مرۆف تییدا باویری بەو ھەید کە خۆی پریاری ژبانی خۆی نادات، بەلکوو چارەنووس و بەخت و قەزاوقە دەر ھەید. گومانیشی تییدا نیبە کە ئیوہش شارەزای نەوہن کە نەندامانی (کولتوری ئیمەیی) ھەتا لە ژنھینانیشدا گەلن کاریگەری کۆمەلایەتی و کولتوری ھەید کە کار دەکاتە سەر پریارە کانیان و بە ناسانی ناتوانن لە گەل نەو مرۆف بۆی کە دلی دەبخرازێت، ھەمیشە پرسیاری وەک کچی کتیبە؟ یان کوری کتیبە؟ باوک و دایک و مامی کتیبە؟... ھتد، واتە ھەتا من دەتوانم ژن بێتم دەبێ باوکی، دایکی، باپیری، براکانی، مامەکانی و نامۆزاکانی، ھەموویان رێک و پێک بن. بە ناسانی دەتوانن بلتین کە ژن و پیاو نابن بە ژن و سێرد بەلکوو دوو خیزان دەبن بە خزم، واتە ژمارە ی

نەوانە ی کە پریار لە ژبانی نەفەرێک دەدەن پتر دەبیت! گەر تەماشای روژنامە یەکی سوێدی یان ئەمریکی بکەین کە بانگەوازی کاری بەتالیان تییدا یە، دەبینن ھەندێ داواکاری تایبە تییبان تییدا یە (جگە لە خۆیندن و شارەزایی)، وەک بیریکی فراوان کە بتوانن شتی نوێ بیتییتە پتیش، توانای پریاردان بتوانن سەر بەخۆ کار بکات. بەلام لە کولتوری (ئیمەیی) دا، نەم روشتانە خول نابینن، بەلکوو لە جیاتیان ھەندێ شتی دی ھەن کە دەتوانن نەو کارە بە فلان نەفەر بەدات، نەویش وەک خزمایەتی و دۆستایەتی، یان کوری فلانە و خزمی فیسارە، یان نەندامی فلان پارتی سیاسی یە... کە واتە کارکردنیش بەندە بەو کولتورە ی کە کۆمەل ھەیدەتی.

شتووی کارکردن لە خۆیدا دوو ریتمی جیاوازیان ھەید لەو دوو کۆمەلەدا. لە کولتوری «منی» دا، دەبینی ریتمیکی توندرو (خیزا) ی ھەید کە خەلک ھەمیشە بە پەلەن و پتیرانانگەن لەم کۆبوونەو یە بۆ نەو ی دی و لەم کارە بۆ کاریکی دی. ھەمیشە کاریان زۆرە و ھەتا ماوہی پشوودان و نانخواردنیشیان پەلە ی تییدا یەو، ھەمبەرگەر کە بەر ھەمی نەو جۆرە کولتورە یە ئوونە یەکی زەقی نەم رووالەتە یە، واتە کارمەند بتوانن لە ماوہ یەکی کورت و دیاریکارو دا نانیکی بە پەلە بخوات و بگاتوہ سەر کارە کە، بەلام لە کولتوری «ئیمەیی» دا کارکردن ریتمیکی تری ھەید، ریتمیکی لەسەرەخۆتری ھەید. دوور نیبە کارمەندە کە روژی کاری بە دوو شیش جگر و دوو چای خەست دەست پتیکات و پاشانیش خۆی لە خەلک توہە کاو ھاوار بکات: نەو نەو پەلە ی چیتانە... مەبەست لەو یە کە نەنجامدانی کار ماوہ یەکی درتێتر دەخائین. یان نەگەر خالیکی وەک (توانای پریاردان) وەرگرن کە یەکتیکە لە مەر جەکانی کارمەندی لیبوہشاوہ لە کولتوری «منی» دا، دەچیتە قالبی (تاوانەوہ) لە کولتوری (ئیمەیی) دا. چونکە ھەمیشە پریار دەبێ وەک فەرمانتیک لە سەر وەوہ بیتە خواری، جا چ لە ناو خیزانیکی بچووکدا بیت یاخود لە ناودام و دەزگایە ک، یان لە ناو پارتیکی سیاسیدا بیت. واتە قالبی ھەر مەیت لە ھەموو لایەنیک ی نەو کولتورە دا وێنە ھەید.

بە بەدی نابینم کە پتیش نەوہی پتر لە سەر نەم باسە بۆم بە خۆتەرەوان راگەینم کە ھیچ کولتوریک نیبە بتوانن بلتین کە ۱۰۰٪ دا لەو کولتورە یە یان لەو ی دیکە یانە، بەلکوو ھەمیشە دەبێ وەھای بھوانن کە نەو کولتورە پتر بەو لایەدا دەشکیتوہ تا لایە کە ی دی، ھەر بۆیەش دەتوانن بلتین کە کولتوری سوێدی یاخود ئەمریکی پتر بە لای (کولتوری منی) دا، شکاوەتوہ و کولتوری خۆزھەلاتی و ناسیایی و نەفریقاییەکان بە لای کولتوری (ئیمەیی) دا.

گەر بمانووی پتر لە بارە ی نەم دوو جۆرە کولتورەوہ بلوین و ئوونە ی زیاتر بۆ روونکردنەوہ بەر چاوان خەین نەو ا روو لە دوو وشە ی وەک «پیری» و «سەری سەپی» دەکەین. لە ولاتیکی وەک سوێد، پیری بە شتوہ یەکی ئوتوماتیکی و لەخۆیوہ نابتتە ھۆی ریزگرتن بەلکوو، بە

(له ل ۵) پاشماووی: بنچینه میژیوی...

تایبته و گهوره میردوکی. شا له م رۆژده هاتوه ته پاراستان و به نیشانه می بلتینی و به میان تازه کردنه دهستی له دست په یکه ره که می مردوکی ناوه. یه کیکی له دابه گرینگه کان له م جیژنه دا ناوړ کرده ووه بووه. خودا کان له م کۆبوونه ووه دا رهوتی روو داوه کانی سالی داهاتویان دیاری کردوه و بهاریان له سهر چاره نووس و نه رک می شا و چاکی و خرابی داهاتی زوی و چۆنیه تی ههوا و هه رچی له زوی و ناسماندایه داوه. چاره نووسی خه لک له ژیر دهسلاتی میردوکی دابوه و نه و بهاری له سهر داوه. دواتر (له دوری پارسیه کاند) له م رۆژده دا [رۆژی نه ورۆژ] شا له باتی میردوکی بهراتی به خه لک داوه و زه کاتی دیاری کردوه و والی ولاته کانی دهستی نیشان کردوه.

نهم نه رسته به بهر تیک گۆرانکاریه ووه له ناو نیزیدییه کاند ماوه ته ووه. به پیتی باوه ری نه وان رۆژی «سهر سال» خودا له سهر ته ختی خۆی داده نیشتی، ههر له کاته دا مه لاییکه ته کان ده وره یان گرتوه. خودا پتیبان ده لتی:

له و کاته دا که نیه خه ریکی شایی و عیباده تن من دیمه ناوتان. له م رۆژده خودا و نیزه ده کان (خودا به چوکه کان) که به ریتین له «عه زایل) مه له که تاوس) - ده ردانیل (شیخ حه سه ن) - نیسرافیل (شیخ شه مسه دین) - میکانیل (شیخ نه بو به کر) - جیرانیل (سه جادین) - شه منانیل (ناسره دین) - نورانیل (فه خه دین) « داهاتو و به سه ر هاتی خه لک و ولات دیاری ده که ن. دوا به خودای مه زن یه کیکی له خودا کان ده نیژی بۆ زوی و نیزی دداتی که به ریه کان جتی به جتی بکا. پاشان رووه کاته به شدارانی کۆره که و ده لتی: «گوئی بدن، من نهم زوی به پر ده که م له به ره که تی خۆم!» پاش نهم قسه شایی و هه له به رکتی دهستی پتیده کا.

یه کیکی له شته هه ره تایبه تیه به کان نه ووه که خودا قه باله یه ک نیما ده کا، له و قه باله یه دا زوی به هه مو نه و شتانه ووه که تیبدا به نیجاره دده به یه کیکی له وانه می که له ویتن و قه باله که مۆر ده کا و نیشانی به شدارانی کۆبوونه ووه که دده هه تا هه موویان شایه تی له سهر راستیوونی نیما و مۆره که می بدن. نه وده م خودا ده لتی: نهم زوی نه م بۆ سالیکی به نیجاره دا به تۆ که چی لتی ده که می بیکه. نه وده م جیژن ته و او ده بی.

ههر نهم روو داوه له نه فسانه می زه رده شتی به کاند روو ده دا [به شی دووه می و نه دیداد] خودا (هورموز) له که ل هه موو نیزه ده کاند (نعمشاسپه نده کان) و گه وره کان له کۆر تیکدا کۆ بوونه ته ووه. له و بی داوا له جه مشید ده کا که و کوه په یغه مبه ر تیک نویتنه رایه تی نه و له سهر زوی بکا، جه مشید قبول ناکا. نه وده م ده لتی نیستا که په یغه مبه ری قبول ناکه می له دنیا می ماددی دا نویتنه ری من به. جه مشید قبولی ده کا و ده بیته خاوه می " قه ری نیزه می " و پاش نه ووه می که دنیا داده م زرتین جیژنی دامه زران دن ده گرتی و نیوی نه و رۆژ ده تی « نه ورۆژ».

له م سه رچا وانه که لک و هه رگیراوه:

- ۱) هتیژی کور و کوردستان، نابه تولله شیخ موجه مه د مردوخ کوردستانی: ل ۱۳۴.
- ۲) هتیژی شارستانه ت «، ویل دذرات: به رگی یه که م، ل ۲۸۰، ۲۸۴.
- ۳) وسال ژمیر و جیژنه کانی نیرانی که و نار، هاشم ره زی: ل ۲۳۴، ۲۳۳.
- ۴) «رهوشی ناپینی و نه ته و بی له کوردستانه»، ره شاد میران: ل ۱۱۷.

پتیبان و نه و به چاری به زوی ته ماشای پیران ده کرت، بۆ به شه ده بینی له که ل په یدا بوونی دوو تالی سپی له سهر دا، بۆ به می ده که نه وه یا خود کاری و هک راکیشانی پتستی دهم و چا و بۆ نه هیشتنی چرچ و لۆچی نه نجام ده کرت، واته شاردنه و می پیری. له کولتوری (نیمه می) دا ده بینین که پیری و سهر سپیتی جتی رتیز لنگرته، بۆ نمونه تا نه مپۆش، نه ک دوو نه فهر یا خود دوو خیزان، به لکوه دوو پارتی سیاسی که ناکۆک ده بن، دوو سهر سپی و ریش سپی ده که نه به یه نه و بۆ ناشت کرده ووه، نه و هه ش نه و ده که نیتیت که ته مه ن به ریه می پله می رتیز لنگرته دده ات. نه مه ش کاریکی باوه له و کۆمه لانه دا که شتوه می په یوه ندی هه ره می بیان تیبدا به، له هه مان بۆ چوونیش و هیه که مندال و نار و زوه کانی جیگی رتیز لنگرته نین به لکوه، جیگی به زوی پتیداهاتنه ووه. نه مه ش به پتیبان و نه می کولتوری «منی» یه که مندال و نار و زوه کانی رتیزی رۆریان لیده نرتیت. به لام لیره دا ده بن شتیکی دیش به خه یه بهر چا، نه ویش نه ووه که له کولتوره «نیمه می» یه کانی شدا دیاره می پرچ بۆ به کردن و خۆ گه نچ کرده ووه له بلا و بوونه و دایه و به تگومان نه و هه ش له نه نجامی کارتیکردنی کولتوری نه مریکی یه که به جیهاندا ته شه نه می کرده ووه و هه مبه ر که ر و پانتۆلی جیز و گۆرانی و ناههنگی خۆی له که لیتن و کۆرینه کانی دا بلا و کرده ووه.

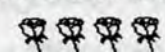
له لیکۆلینه و هیه که دا که «Gert Hofstede» می هوله ندی له باره می شتوه می به رتیه بردنی شه ریکات له جیهاندا، کرده ووه تی (۰-۴ ولاتی و هک نمونه و هه رگرتوه)، دوو خالی که لیتن به هیزی له سیستمی به رتیه بردنی کاروبار له سویتدا ده خاته روو:

۱) دیمۆکراسیه تیکی فراوان (۲): ریسک و هه رگرتن واته موخاته ره کردن، و هک نمونه ش بۆ خالی دووه م، زۆر ناسایی له سویتدا که کاریک نه نجام ده کرت ده لیتن: (باشه به م شتوه می تاقی ده که یه نه ووه و گه ر سه ر نه که و تین رتیکه یه کی دیکه می بۆ ده وۆزینه ووه).

هه رووه ها ده بینی نه و شه ریکانه یا خود نه و دام و ده زگیان به ش به ش ده که ن بۆ چند یه که یه کی به چووک، تا هه ر یه که له و به ش و یه کانه بتوانیت زو و به ریه رکانی خۆی ده رکات و کاره کانی نه نجام بدات، بن نه ووه یکه پتویستی به ووه بیت که به گه رتیه ووه بۆ سه ری هه ره مه که، واته به رتیه به ری گشتی. به لام له هه مان لیکۆلینه ووه ده بینین له ولاتیکی و هک پاکستان گه ر کارمه ندیکی پله کانی خوار، به ریه رتیک له خۆه بدات، نه ووه ده ر ده کرت. له مه شه ووه ده مانه و بی بلتین که چۆن هۆی نابووری، کولتور ده گۆرتیت، به رتیه بردنی نابووریش له ژیر کاری نه و کولتوریه که به رتیه به رانی نابووری لیه و می هاتون.

* سه رچا وانه کان:

- 1: Svenskar, Gillis Herli
- 2: Ny i klasser, Seija Wellors
- 3: Likt ock olik, Seija wellros, Gunnar Helstrom
- 4: Sexualitet mysterium k civilizatiossymbol, Kenneth.



« زۆرتەر سابوون، عهتریان ناوینه ».

● بۆچی ناوینه؟

« تیشک و ناوینه بۆ ئیمه نیشانهی چاکی و پاکین. بۆیه له زه‌ماوه‌ندیشدا ناوینه له پیتش بووکی راده‌گیری. جاری وایه ماله بووکی ناردی به سهر بووک دا ده‌کن، هه‌تا مندالی زۆر بێ ».

« له زه‌ماوه‌ندی بادام (۳)؛ شیرنیات و پولیان به سهر بووکی وهرکرد. به‌لتی نه‌وه‌ش به‌و مانایه‌یه‌که بووک وه‌ک شه‌کرێ شیرن بێ، به‌ پوله‌که‌ش ماله بووکی ده‌یان‌ه‌وێ نه‌وه‌ی بگه‌یه‌نن که له پیتناو که‌چه‌که‌یاندا له هه‌یج خه‌رج و زه‌حمه‌تیک ناسله‌مینه‌وه. دیتت که‌له‌باب (که‌له‌شیر) یکیان به‌ سهر بووکی‌دا هه‌لا‌ویشت؟ »

● وه‌بیرم نایه.

« نه‌وه‌ش به‌و مه‌به‌سته‌ی بوو که ناره‌زوویانه یه‌که‌م مندال کور بێ. وام چاو لیمه‌که! نه‌وه هه‌یج پیتوه‌ندییه‌کی به‌ نایینه‌وه نییه. بۆ نه‌وه‌یه که له دیته‌تی کاره‌قورسه‌کان به‌ ده‌ست پیاوانه‌وه باشتر به‌ریتوه ده‌چن، نه‌وجار له به‌ر نه‌وه‌شه که ئیمه کورده‌کان پیاومان ده‌وێ بۆ خه‌بات له پیتناو رزگارکردنی کوردستاندا ».

لیتیه‌دا دیمه‌نیکم دیته‌وه به‌رچاو که شه‌ش مانگ له‌وه‌ی پیتش له مه‌هابادی، له ماله‌ براهیکی محمه‌دی ماملتی دیتم: براهیکی له‌کن ژن و کورده‌کانی له سهر فه‌رشی چۆکی دادا و له به‌ر خولای پاراوه که کورده‌کانی وه‌ک قوربانی بۆ کورده‌ستان لێ قبول بکا. که‌سێش قسه‌ی ده‌ قسه‌یدا نه‌کرد، به‌ پیتچه‌وانه‌وه، ژن و کورده‌کان پیتیان شانازی بوو. ماملتی ده‌ست به‌ سهر که‌چه‌که‌کانی دادیت و به‌ ناشرکه‌ ده‌لتی: « به‌لام نه‌من که‌چه‌کانم زۆر له کورده‌کانم خوشتر ده‌وین ».

● هه‌یج کایه‌یه‌که هه‌یه که تاییه‌ت به‌ کوردان بێ و نه‌نگۆ له رابردوودا له مه‌هاباد کردیتان؟

« به‌لتی، کایه‌ی میرمیرین، کایه‌یه‌کی یه‌که‌جار سیاسیه ».

● کایه‌یه‌کی سیاسیه؟

« کایه‌یه‌که که به‌رده‌وام له لایه‌ن حکومه‌تی ناوه‌ندییه‌وه قه‌ده‌غه ده‌کرا، نه‌و کایه‌یه‌ش دوا‌جار دوا‌ی شه‌ری دووه‌می جیهانی لیتیه‌ به‌ریتوه چوو. «میر» یانی حاکم و سه‌ردار. حاکمیکێ راسته‌قینه بۆ کورده‌ستان هه‌بوو. به‌لام میری گه‌مه ده‌نیو خۆماندا هه‌لده‌به‌رتیدا. نه‌و میره ناوچه‌ی ژێر ده‌سته‌لاتی خۆی دیاری ده‌کرد. وه‌زیر و ویشکه‌رینی هه‌بوو، هه‌موویان هه‌ولیان ده‌دا وه‌پتکه‌نیشی خه‌ن. نه‌گه‌ر میر پتکه‌نییا، کایه‌که ته‌واو ده‌بوو. نه‌من قه‌ت میریکم نه‌دی پتکه‌نتی. دوا‌یین میر سه‌دیقی سیاسه‌ری بوو که چه‌ند مال نه‌ولاتر، له گه‌ره‌کی ئیمه‌دا ده‌ژی. نه‌و له‌و ده‌مییه‌وه هیتشا هه‌ر پتکه‌نیوه ».

میرمیرین گه‌مه‌ی مندالان نییه، له هه‌موو دیته‌ته‌کان ده‌یکه‌ن و چه‌ند شه‌و و رۆژان ده‌خایه‌نتی. زۆرجاران ده‌وه‌مه‌یدا ده‌ست پتکه‌نا که کوردیک زیندانی ده‌کرێ. رهنه‌ ده‌ره‌پتیکه، وه‌ک دامه‌زراندنی حکومه‌تیکێ دیکه، دژی ده‌سته‌لاتی سه‌رکوته‌رانه‌ی حکومه‌تی

ناوه‌ندی تاران، وایه. میری گه‌مه‌ی ئیمه، میری راسته‌قینه‌ی (که به‌ بێ قانون و به‌وه‌ری درنده‌ییه‌وه له مه‌هابادی حکومه‌تی ده‌کرد) ناچار کرد زیندانی سیاسی نازاد بکا. به‌وجه‌شه‌که ده‌سته‌یه‌کی دیاریکراو له لایه‌ن میری گه‌مه‌وه، کورتانیکێ که‌ری ده‌گه‌ل خۆیان ده‌به‌ن و ده‌چنه‌کن میری راسته‌قینه و پتیه‌لین: نه‌تۆیان ده‌بێ نه‌و کورتانه‌ی له‌پشت خۆت بنیتی یان ده‌بێ زیندانییه‌کان نازاد بکه‌ی. نه‌ویش ناعیلاج ریتگی دووه‌م هه‌لده‌به‌رتی. له جه‌نگه‌ی گه‌مه‌ی میرمیریندا هه‌موو دوکان و بازار داده‌خران، له هه‌موو شوپیان ده‌خورا و ده‌خوراوه، هه‌له‌په‌رکی و زه‌ماوه‌ند ساز ده‌بوون. له ته‌واوی دیتی دا قسه‌ی خۆش ده‌کران، به‌و قسه‌خۆشانه‌ی ده‌یانویست میر وه‌پتکه‌نیش خه‌ن. ده‌نیو نه‌و قسانه‌دا نه‌قلی زۆر پیتیشیان ده‌گه‌تیاوه... ».

ماملتی پالنده‌داته‌وه، پتیه‌که‌نتی، به‌لام به‌ هه‌یج چه‌شنتیک نایه‌وێ یه‌کتیک له‌و نه‌قلانه‌ بگه‌رتیه‌وه.

« ... بۆ ده‌وله‌مه‌نده‌کان شانازی بوو، که له کاتی نه‌و جیتیه‌دا پوول و خواره‌مه‌نییان به‌خشیباوه. نه‌گه‌ر به‌ مه‌یلی خۆیان نه‌وه‌یان نه‌کردبا، میری گه‌مه‌ پیاوی خۆی ده‌سه‌ر ده‌کردن، هه‌تا پوولیان لێ نه‌ستاندبان، پاشان نه‌و پووله‌ به‌سه‌ر هه‌زاراندا ده‌بخشراوه. بزانه ئیمه هه‌ر نه‌و ده‌می به‌و گه‌مه‌یه‌ی، ویستومه‌نه حکومه‌تی تاییه‌تی خۆمان، عه‌داله‌تی تاییه‌تی خۆمان، ریتخراوی تاییه‌تی خۆمان دامه‌زرین و خۆمان رابینین، به‌لام به‌چه‌شنتیک که‌ گالته و خۆشیشی ده‌گه‌ل بێ. بۆیه ترسی حکومه‌تی شای سه‌بارت به‌گه‌مه‌ی میرمیرین زۆر به‌جێ بوو ».

● ویده‌چێ وه‌ختی وه‌ی هاتبێ که ئیتوه دیسان میرمیرین ده‌ست پتیکه‌نه‌وه.

« هه‌قته، ده‌بێ دیسان ده‌ست پتیکه‌ینه‌وه... »، له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌چته‌ ده‌فکرده‌وه.

● نه‌ری گۆرانی تازه‌ی کوردی هه‌ن که باسی نه‌و شه‌ری دوا‌ی بکه‌ن؟

« نه‌من هیتشا شتیرتیکێ وام له سهر نه‌بیستوه. نه‌گه‌ر «هیمن» یه‌کتیکم بۆ بنوسن، ده‌توانم ده‌سته‌بجێ بیکه‌م به‌ گۆرانی. نه‌گه‌ر نه‌تۆ جارتیکێ دیکه‌ بییه‌وه، بتیشک زۆرمان ده‌بن ».

(۱) ماملتی له‌سالی ۱۹۲۶ (۱۳۰۴ی هه‌تاوی) دا له‌ دایک بووه. - به‌روانه: توتشه‌به‌ره‌ی هونه‌ری ماملتی، نووسین و ناماده‌کردنی سمایلی ماملتی - وه‌رگه‌تی.
(۲) نه‌و شتیره‌ی «وه‌فایی» یه، وه‌رگه‌تی.
(۳) گوندیکه‌ سهر به‌ مه‌له‌بندی شارویران که له‌پال گه‌ردیک له‌ قه‌راغ جاده‌ی مه‌هاباد - میان‌دواو هه‌لکه‌وتوه: وه‌رگه‌تی.
سه‌رچاوه:

Hella Schlumberger, Durchs freie Kurdistan Erlebnisse in einem Vertrauten Land - 1980. C. Bertelsmann Verlag, Munchen / ISBN 3 - 570 - 05285 - 0. printed in Germany.

بۆ نووسەرى ←



- ژيان بە دەم زىيانەوہ
- رۆمان
- نووسەر: تەيفوور
- قەوارە: مام ناوہنجى (۲۱۵ لاپەرە)
- شۆتىنى فرۆش: كىتەبفرۆشى نەرزەن

نووسىنى: نەمىر . ك

بەلكو دەردەكەوئى كە نايزانن و وردى نووسەربوونيان نيە. داخۆ كام لە چىرۆكنووسەكانى ئىستە دەوتىرن كە ئەو دىيەنە سىكىسيەى شەوى يەكەمى زەماوەندى "ستى و تاجدىن" بنووسىتەوہ: چەسپان بە يەكا نەوەك پەسوئەن / خۆش ئىستەيە جوت و پروتوئەن / كىچۆكى سەپى و ستور و سەر سور / رى تەنگ بو بەگىتەرە گەيىبە كلتور / دەردى دى ھەتا گەبىشتە ناوى / خەستەوى رۆژان لە تاقە چاوى / يەك خۆى دەچكا لە گەرمى رىگە / يەك خۆتىنى تەكا لە تەنگى جىگە / ھەو رۆژى لە دەرھىتان و تىتان / بەولاوہ، شتى وەبىر نەدەتەن.

نەتۆش كە پىتە و اىبە بە زۆر شت وىراوى، لەمەدا وەك بۆرەپىساو (وردەبۆرژوا) ئىكى شەرمىئونى شارى دەستت بۆ بردوہ.

بەداخەوہ دەبىن بلىتم چىرۆكنووسەكانى ئىتمە نۆ لە دەيان چىرۆكنووس نىن. ئەوہى كە نىئوى چىرۆك و كورەتە چىرۆك و رۆمانى لىدەنن زىاتەر رايژ و ھىكايەت و قسەى خۆش گىترانەوہى وەك باب و باپىرانە، ھەتا چىرۆك بە ماناى راستەقىنە. ياخۆ پەخشانى سىياسى يا قسەى قۆر و بىتەسە. ئەو و تەيە بە تەواوى راستە كە دەلەين چىرۆك دەبى وەك چىرۆك بىن، لە ژيان سەرچاوە بگرىن، بەلام ئەگەر لە ژيانى ناسايى بچن كەس ناىخۆئىتەوہ.

رەنگە بلىتم چىرۆكى كوردى تايبەقەندى خۆى ھەيە! داخۆ دەزگاي رادىۆ و تەلەويزىونى كوردى - ئەگەر لە داھاتو دا بىن - بە ترانزىستۆر چى دەبى يان لە دار و بەرد و تەپالە؟ چىرۆك و رۆمانىش و اىبە، خۆ ئىتمە داسان نەناوہ. ئەوہى دايناوہ - ئىتمەش نىئوہەكەى لى فىتەر بووين - نوسولتىكى بۆ داناوہ. ئەگەر ئەوانەمان لە بەر چا و نەگرت ئەوہ ديارە ھەو نيە و بە ھىچ كوئى ناگا، دەستە براكاغان چەپلەمان بۆ لىدەدەن و ئىتمەيش دلەمان خۆشە بووينەتە نووسەر.

بەلنىم دابوو لە سەر «گەلاوئىژ» بنووسم، ھىندەم وەداخست - داىبە بيانوو بۆ تەمەل ھەيە - ھەتا "جىمەنى" بەدوادا ھات. سوپاس كە بۆت ناردم. ... ئىستە لە باتى گەلاوئىژ لە سەر "ژيان بەدەم زىيانەوہ" دەنووسم. پىتم خۆش بوو لە ولامى نامەكەتدا كە بىرئ شتت لە سەر چىرۆكى كوردى نووسىبوو، شتىكى تىرو تەسەل سەبارەت بە چىرۆكى كوردى بنووسمەوہ. ھىشتا ئەو دەرفەتەم بۆ نەرخساوہ و پىشم و انىبە بەو زووانە بەرخسەن. لىترە بىرئەك «گريز بە كرەلا» پىتەا دىم.

بۆ من دژوارە لىكدانەوہ لە سەر رۆمانىك بەكەم كە لە دنياى چىرۆكەكەيدا نەژيا بىتم، تەنيا دەتوانم وەكوو چىرۆك ھەلىسەنگىنم.

بۆ من كوردستان ئەو كوچە و كوئانە خۆلە پۆتانەيە كە لەگەل مندالىمدا گرىن دراوہ. مىشەين و ھەلوكان و تامەزۆرى... زىيان ھەلى كەندىن و دوايە لە ھىچ كوئى نەگىرسانەوہ. بۆيە تامەزۆرىكە ھەر ماوہ و پىلم دەكىشەن و چىرۆكى كوردىم پىن دەخۆئىتەوہ. رەنگە دەمەوى بە ھۆى چىرۆكەوہ لەو ژيانەدا بەشدار بىم كە لىئى بىئوہى بووم. داخەكەم ھەرچى زىاتەر دەگەرتم كەمتر دەبىنمەوہ. نەك ھەر كەم دەنووسرىن، بەلكو ئەوہش كە دەنووسرىن ولامى چاوەروانىيەكەى من ناداتەوہ... نالىتم نەمەى تۆ نووسىبوئە ئەوہى كە دەبىن بىن، بەلام ھىوايەكى لە مندا دروست كرد كە بلىتم مندالەكە كەوتوئەتە گاگۆلكى... دەزانم پىتەدەكەنى، ھەقتە، مندالىكى سى سەد سالا تازە كەوتوئەتە گاگۆلكى... مەلئى و لاتمان نەبووہ، زمانەكەمان بەرەست كراو بووہ... ئەو شتانەى كە قەت ناىبىرەوہ! مەگەر لە دەوہى «خانى» دا دەولەتى كوردى ھەبووہ؟ يان خەلك بە زمانى كوردى خۆئىندوويانە؟ بۆ خانى ھەموو نوسولە بنچىنەبىيەكانى ترانژىدى راگرتوہ؟ بەلام چىرۆك نووسەكانى ئەمەرى ئىتمە نەك ھەر نوسولتى چىرۆك لە بەرچا و ناگرن

بەر لهوه که په شتیوی بهر وه لایه کی دیکه مېبا، ده گه رېتمه وه سهر رومانه که ی تو و دهیکه به بیانویه که بۆ و تووژتیک که هیچ نه بې لانی کم له بۆچونه کانی من ناگادار دهی.

که کوتم رومانه کهت، یانې دانم به وده ناوه که رومانه، با په نجا هزار وشه که شت پر نه کرد بیته وه. نیستا نه و مدرجه نه ماوه، به لام دهیان مدرجیر هاتوه ته پیشه وه.

نه وده نهی نه من بیزانم ماموستا کان کوتویانه: ههر چیرۆکیک به تایبته رومان له سهر سق کۆله که راده وستن: کات، جیتکه، رووداو (داستان). نهوانیتر وه کوو دارشتن وفانتیزی وزمان و... گهرچی له جیتی خویاندا گرینگن به لام دست و سهر و چاو و پازاندنه ون؛ که هه موویان له سهر نه و سق لاقه خویان ده گرن. قرپ بوونی ههر کام له و کۆله کانه ده بیته هۆی رۆخانی ماله که... با له بهر یکه وه پیتدا بیتمه خواره وه.

* رومانه که به شه ویکی رهشی مانگی ناخری زستان دست پیتدا کا. شهوری رهش وزستان یانې تاریکی وسهر ما - به شتیوه که کیتر، یانې چهوسانه وه و زۆلم و زۆر - دوو پالوه وانن که ده ور ده گیترن. نه له بهر سروشتی بوونیان، له بهر نه وهی که دوژمن. بته وئ و نه ته وئ فه زایه کی رهش و تووش و بې به زه یی - که دوژمن خولقاندویه ته له میشکی خویته ره وه دا دروست ده بی و نه ته که لکت لئ وهر گرتوه. گهرچی به شی زۆری چیرۆکه که - له باری کاته وه - به هار وهاوینه، به لام من گهرم نه بو بووه که تو زستان دست پیکر ده وه. ته نانهت بیره وه ریه کان (flash back) هه موو ههر کاتیان زستانه، (بیره وه ری سو فی - هاتنی دایکی چیمه ن بۆ شار - گوم بوونی باوکی چیمه ن له ههر رس دا) نه مه بۆ من یانې نه م ره وته له مین ووشدا ههر بهر ده وام بووه، به لام نیستا ناخر مانگی زستانه و تو له سهر نه و باوه ره ی که رزگاری نزیکه! ته نیا له یه ک جی نه م رېتمه تیک چوه، له سر کانییه که ی " سولتان سهر اجه دین ". نه ویش له بهر نه وه که بهرانه ردانان (kontrast) یکی به جی وجوانه، ده کرئ به نه دیوی بگرین. چیرۆکه که ههر له زستاندا کۆتایی پیتدئ. شه نه ور زۆر بوونه که ی شتیک له و راستیه ناگۆرئ که هیشتا زستانه چون هیشتا دوژمن زاله و ناهیتلئ خه لک ناوهر بکه نه وه، چیمه ن خویانوی و نیوه گیان له زیندانی تاریک ده خرئ. که واپوو سهر ما و رهشی و تاریکی ههر بهر ده وامه.

زۆریه ی رووداوه کان له شه ودان، دوژمن به شه و دیته سهریان و پیتشمه رگه ش به شه و هیتش ده بن یا هاتوو چوو ده که ن. شه و به سهر ژباندا زاله. نه م هه سته له هه موو شوینه کان ههر ده میتنئ، ته نانهت نه و کاته که خۆر هه لئدئ. چونکه ته قه ی توپ و هه رای شه ری به دوودا هاتوه. دوژمن دوژمنی رووناکییه. کاتیک "ناویر" ناروق چنه زه رده که ی له سهر ده نی"، دایه ده کوژرئ. کاتیک "خۆر له کونه و ده که وه هاتوه ته ژورئ" ده نگه هلیکۆپتر بهر ز ده بیته وه، و... به گشتی یه ک گرتویی و پاراستنی ده وری کات به باشی پارتیزاوه.

* ورد بینی و وه سواس له دیار یکردنی جیتکه دا زۆر جار هیتامیه سهر نه و بیره که زۆر پیتدا چووی. ته نانهت هیندئ جار وه سواسی «تۆلمستوی» م، له «شهر و ناشتی» دا و به بیره هاتوه. نه و هه موو ته بکه و دۆل و نیتیوی دئ و چۆم و... داخۆ بۆ رۆمانیکی ناوا بهر ته سگ پیتوسته ؟ دواتر بیرم له وه کرده وه که نه و شه ره، شه ری خاکه؛ خاکتیک که خۆشه و یسته با به فریشی لئ نیشتیق و پاسدار میزی پیتدا بکا. شه ری نیشتمانه بۆیه جیتگا هینده گرینگ نیشان دراوه. له زۆر شویتیش هه لومهر چی داسه پاو به سهر نه و خاکه دا و به بیر هیندر اوه ته وه، وه ک: دئ له ژیر به فردا نووستبوو؛ مژ سهر کلاوه ی سولتان سهر اجه دینی داگرتبوو؛ ره شه لان رهش داگه را بوو و...

* له رووداوه کاند، یا بلتین له داستان گیترا نه وه کهت دا، کاریکی پر له مه تر سیت کردوه. هاتووی رووداوه کانت گرتئ داوه به ده ورنی پالوه وانه کانه وه. بۆ وینه پاش گه یشتنی «چیمه ن» به ناوه ندی ریکه خراو ته نیا چیمه نه که به شوین خۆیدا ده مانبا نه ک چیرۆک... رۆژی دوا ی زه ماوه ند، رووداوه که - هیترش دوژمن - سهر نجمان راده کیتش دنا کارمان به «چیمه ن» نه ماوه. کاتیک «چیمه ن» له باینه چۆ داده مه زری نه گهر «نامه» به فریامان نه یی ده توانین کتیبه که داخه یین... رووداوی «مزی» بۆ خۆی چیرۆکی پالوه وایتیکی جودایه که به ناسته م و دوو به لا - په رینه وه ی سیامه ک بۆ نه و بهر - به چیرۆکه که وه گرتئ دراوه. رووداوی «شیرین» ته نیا له باری باه ته وه - مه سه له ی ژن - له و چیرۆکه دا جیتی بوته وه. گهر چی من نیستاش ده سته خه نه ییه کانیم له بهر چاو ون نه بووه.

نازانم چه نده ناگات له م مه تر سییه هه بووه، جاری وایه زۆر سهر که و توو نه یه و جاری واشه به زۆر قوت ده دئ. نه گهر «سه ی حه سه ن و موز فهر» م خۆش نه و یستبان ده مگوت زیادین. «هۆرگان» ده لئ: نیسانی سهر ته تاییش کاتیک چیرۆکی ده گوت ناگای له وه بوو که دایه گۆتیره کانی له په ی جۆریدا را بگرئ، نه گهر زانیبایان دوا یه چ ده یی، هه لده ستان ده یان خوارد. (بریا نه و دایه ههر ما با !!) له راستیدا هه موو هونه ری به شی داستان گیترا نه وه گرتئ دراوه به ماتل بوون (suspense) وه. ریسکه که ی تو له ویدایه که ویستووته له باتی نه و ماتل کردنه ی خویته ره وه خۆشه و یستی پالوه وانه کان بکه ی به هۆی درتزه دان به خویته نه وه. لیره نه ته خۆت داوه ته ده سته هه سته خویته ره وه و ههر که سه به پیتی هه سته کانی له گه ل باه ته کان به ریاری له سهر ده دا. بۆ وینه خۆشه و یستی پیتشمه رگه من و لئ ناکا که چار پۆشی له کزی چیرۆکیک بکه م، به لام بئ په نا بوون و بئ ده سه لاتی ژن له کۆمه لئ کورده واریدا وام لیده کا. ره نگه له بهر نه وه بوو بئ که تا ته وایم نه کرد دام نه نا، به لام نه وه ناتوانئ گشتی بئ.

* شانسی ههره بهرزی نه م چیرۆکه ت نه وه یه که سه کان (personage) وه کوو زۆریه ی چیرۆکه کانی کوردی یه ک لایی نین، که وه کوو پۆستیر به دیواره وه نوو سا بیتا و چوار دروشمی

زەلامیان لە سەر نووسراوە، یان مژ لە سەبیلەکانەیان بەدەن و قەسە لە ئەفلان زەلامتر بکەن - ئەویش بە شێوەی زۆر ناچیرۆکانه - بەلکوو نینسانەکان گۆشتیان هەیه، پیتستیان هەیه و چەند لایین. هەموو ئەوانە که لە خەتی ناوەراستی چیرۆکەکاندا هەتا ناخیان دەبیندرێ. لە پیاوەکاندا «مزێ» لە هەموو زیاتر، (پالەوانتیککی شەر بە هەستیککی ناسکەوه) ... شەریف پەر بە پیتستی خۆی غوونە ی کادریکی حزبییه، کاراکتریکی گشتی لە پلە ی سیاسی ئەو ولاتە، پەنجەرەیک بۆ دیتنی چەندی و چۆنی شۆرش. دیارە بە یارمەتی ئەو سێ ژنە که بە وردە تەنزیککی تالەوه دەیانەستنی و لەبیریان دەبەیهوه... ئەمن بام لەسەر «خەلیل» زیاتر کارم دەکرد. «حەمه» زۆر کالە و ئەو جۆرە که لە سەر تادا هیناوتە و ناساندووتە، چاوەروانی دەوریککی زیاتری لێ دەکرێ. دەلێی لە کۆڵ خۆت کردووتەوه. سیامەک بۆ هاوتای خۆشەوێستییەکی ناوا قوول که لە «چیمەن» دا هەیه زۆر لاوه. پێم خۆش بوو بزانی بۆ وات لێکردووه؟

بۆ شیرین لە گەلت نیم. راستە لە کوردستان لە ناو لانکەشدا کچ بە مێرد دەدەن و ئەوه دەبێ بگوترێ، - هۆیهکەشی هەر ئەوهیە ناماژەت بۆ کردووه و لە نیسلا مەیه - بەلام من لەسەر ئەو باوەرە نیم که حیزبەکان پەنادەر و فریارەسی کچ و ژنی کورد بن. مەگەر بەدەگمەن و داخۆ لە بەرچی... با هەر لێرە ئەوهش بلێم که زۆر چیرۆکی کوردی باسی ژن و ناھمیسی ژن لە کوردەواریدا دەکەن، بەلام هەموو کاتیک زەق دیارە که نووسەرە پیاووەکه لە کورسی بەرزی پیاوانەوه و بە زمانی باوکسالارانه تەواشای بابەتەکه دەکا و ئەو پەری مەژۆف دۆستییەکی دەبیتە بەزەیی پێدا هاتنەوه. یاخۆ پەخشانی سیاسی دەکرێ. هەر وەک ئەو دیمەنە که تۆ لە مەزگوتەکاندا باس کردووه... من لەم چیرۆکەدا هەستم کرد ژنان بۆ خۆیان قەسە دەکەن، دەوترێن باسی هەستەکانیان بکەن، گەرچی تەنیا لەگەڵ منی خۆتەرەوه نەک لەگەڵ کۆمەڵەکانیان... شیرین و چیمەن و دایکی و نامە بۆ من دەبنە کاراکتریکی تەواو لە ژنی کوردەواری. «پیرۆزە» پیاویکە بۆخۆی و ئەوه نیشانەدا که دەسلەت، دەسلەتە و بە ژن و پیاوی نیه.

بریا زیاتر بئەمالە ی پیرۆزەت وەکوو بئەمالە یەکی کوردی بە داب و نەرتی تایبەتی کوردەوارییەوه نیشان دابا. لە زۆر جێ بەشی زۆری قورسایە باری تینگەیشتن دەخەیه سەر شانی خۆتەرەوه (خۆ تینگەیشتن) که چی لە برێ جینگە زۆر بۆی شی دەکەیهوه. دەزانی من لەوانە نیم که دەلێن نووسەر ناھێ خۆی تێ وەردا، خۆتێوەردان لەمە زیاتر که چیرۆکەکه دەنووسیتەوه؟! بەلام هەموو هونەرەکه ئەوهیه که چۆن کلاو لەسەر خۆتەرەوه دەنێ - هەتا نەبخۆن - . ناھێ بەیلتی بزانی که ئەوه کلاووەکەیه. لە راستیدا هونەری «مارکۆ» ئەوهیه که کلاویکی تازە دیووتەوه... ئەتۆ لە هەموو کاتیکدا لەو هونەرەدا سەر کەوتوو نیت. پڕوانە بەشی ناساندنی سیامەک.

* من داڕشتن، نەک هەر بە چۆنیەتی زمانی چیرۆک دەزانم،

بەلکوو بە چۆنیەتی بەکاربردنی زمان دەزانم. شتیکی که من لە هیندی چیرۆکی کوردی ماندوو دەکا، زۆر بەکار هینانی وشە ی هاومانان و ناوەلناوی زیادی یه. دەلێن وەرگێران کارتیکەری لەسەر زمان هەیه، لەم بارەوه رچەیکە سەیر بۆ کورد شکاوه. «یاشار کەمال» ئەو شێوەی بەکار بردووه و «شوکور مۆستەفا» ش هەتا دەستی دەروا خۆشتری دەکا. چیرۆکنووسی ئیمەش وادەزانی چیرۆکنووس دەبێ وای هەتا نێوی بچیتە ناو ناوان. هەر وەک ئەو کاتە که بەرەیک بە هۆی وەرگێرانی «سارتر» و «بووبوون بە ئیگزێستانسیالیست». هەر چۆنی بێ، پێم سەیر بوو که تۆ لەم شێوەیه که لەناو کورددا باوه و نە باوی ماوه و نە دەور، خۆت پاراستووه! هەر نەبێ منی نەخۆتێندەوارت لە دانان و هەلگرتنەوهی «هەنیا نە یۆرینە» (کە بۆت نارووم و لە بیسرم چوو سوپاست بکەم)، رزگار کرد.

دەلێن «سوارە» شیعری "خەونە بەردینە" ی لە بەرانبەرکی لەگەڵ «ماسیە رەشە چکۆلە» کە ی «صمد بەرنگ» دا داناو، کەچی ماسیە رەشە که هەموو مندالیک تێی دەکا، بەلام خەونە بەردینە هیندە کوردییەکی رەقە که بە «فەرھەنگی خال» یش بۆ من جێ بەجێ ناھێ تا چ بگا بە مندالە هەزارەکەم.

دیمە سەر زمانی چیرۆک؛ گەرچی فۆرمولە کلاسیکەکه (سەردتا - کردنەوه - داخستن) هەر لەجێی خۆیدا ماوه، بەلام گۆرانی زۆری بەسەردا هاتووه. هەر چۆنی بێ ئەتۆ خۆت لێ لاداوه، نەختیک بەرەو «چێخۆف» و نەختیک بەرەو «ئیشتان بیک». یا بلێن بە شێوەی خۆت - بۆهەر دەبێ نێویکی ئوروی پێوہێ؟ - چون لە «گەلاوێش» یش دا هەر ئەو شێوەت بە کار هیناوه. ئەویش من نێوی دەنیم "شەپۆلی".

رووداوێک دێ - شەپۆلیک - هیندی کەس لەگەڵ خۆی دیتنی، هیندی هەست دەبزوینێ و دادەمرکیتەوه. لە ماوه ی نارام بوونەکاندا هەستەکان گەشە دەکەن و لەگەڵیان دەکەوین. رووداوێکی دیکە لە دەروە روو دەدا و ئیمە دەبێ بە پتی هەستی خۆمان لە گەلی بەرەو روو بێن. دوايه بۆ خۆمان دەبێ بزانی که هەستی پالەوانەکانیش ئەو نین که لە پێشدا دەمانزانی. بۆ وینە پاش هێرشێ دوژمن بۆ ژاوەرۆ «حەمه» نیت ئەو حەمه نییه که دەمانناسی، دەبێ لە سەررا دەست پێ بکەینەوه. چیمەن پاش هەر رووداوێک شتیکی دیکەیه. شەپۆلیک مزێ و خەلیل لەگەڵ خۆی دیتنی و دامەزرانی دوايي خۆشەوێستی سیامەک و چیمەن و ئیمە جارێکتر لەگەڵ دەرونی پالەوانەکان بەرەو رووین، نەک راستیەکانی دەورەبەر؛ ... هەر ئەم ریتیمەیه هەتا دەگاتە لەچۆم پەڕینەوه ی چیمەن. ئەو دەم رووداو و هەست هاو پەرا دەبێ و چیمەن بە پێ رەوتی رۆیشتن هەستی دەگۆردێ که بۆ خۆی دەبیتە بنچینەیک بۆ بەشی دووم که نامە (ناخەر دیمەنی شانۆگەرەکه) پەیدا دەبێ. ... ناخەر رووادو بە شێوەی "هاوکات و هاواری" زیاتر لە تایبەتکاری خۆت - سینما - کەلک وەرگرتووه هەتا تکنیکی چیرۆک. گەرچی داھینانیککی نوێ نیه - داخۆ شتیکی لە مێژوودا هەیه که تازە

بئ؟ - بەلام زۆر باش دارپژراوه و بهجئ كه لكټ لئ وەرگرتوه.

شتيكي ديكه كه دهبن له دارشتندا باسي بكهم نهويه كه بيژگه له وانئى نامازهم بۆ كرد، و هكوو قهواره نم رۆمانه به كوئتراست چئ كراوه. چيمه نوازئ، شريف و فهراندهرى هئز، سيامهك و حه مه، زستان و بیره وهرى به هار، ژنه كادرهكان و ژنه كانى گوند، ناره زوى باوهشى گهرمى دئ و رهشهلانى رهش داگهراو و له هه موو گه شتر چيمه ن وشوانه - پياويك پاريزگارى له ژنيك دهكا كه هه ر نهو تاوانئى هه يه كه ژنه كئى خۆى هه يه تئى و نهو لئى ده گه رئ كه بيكوژئ، كه چئ له ناخره وه ته نيا چيمه نه كه بۆى ده گرى. - نهو ديمه نه ت بۆ نه وه ده بن پيرۆزباييت بئ بلئيم.

* بۆ نه وئى شه رمان لئ په يدا نه بن، باسي روانگه و بۆ جو نه كان ت ناكه م ته نيا ده لئيم به جئ هئ شتئنى " ژيان " به لائى نامه وه هه موو فه لسه فه كت روون ده كاته وه، چاكت راگرتوه بۆ ناخر. به خۆم كوت چيرۆكه كه ليتره ته واوه! به لام يهك قسه ت پئ ما بوو كه له پئ شدا چاوه روائى نه بووم. گه رچئ له خۆم پرسئ بوو «حاجئ مهنسورى بۆ نه كوشت؟»... ناخر پاراگراف ئيتر به ته واوى سيمبۆليكه. حاجئ ده بيته دوژمن كه شوژش شهلئى كر دووه به لام هه ر ماوه وشوژش ده بيته چيمه ن كه خوئناوى ونيمه گيانه و گه رچئ له ناو تاريكايئ خراوه ته وه، به لام هه ر ماوه. نه ش ميئئى گرئنگ نيه، كوژپه كئى هاتوه ته دنيا. له سه ر كئيوه كانئش ناو رئيك داگيرساوه كه دوژمن پئ ناكوژئته وه...

پئم و ايه كوژپه ي رۆمانئ نيمه ش هه تا بگاته نهو جئگه ي كه نه و رۆ نه ده بي دنيا تيئيدايه، رئاگه يه كئى پر له كوئسپئ له به ره كه بۆ به رئنى نهو رئاگه يه نهك كاگۆلكئى كه ده بن هه لاتن فيتر بئ و بۆ نهو هه لاتنه، ده بن هه موو هه ول بده بن زياتر فيتر بئ... هه تا چيرۆكئى كوژدى نه گاته نهو راوه ي كه بگرئ و ه رگيتر درئته وه سه ر ئينگليسى، به ته ماى مه به له چايخانه كان بيته ده رئ.

به شئكي زۆر له قسه كانم سه بهاره ت به ورده كارى و پروانگه ي كوئمه لايه تئى و... ماوه ته وه، كه لئيان ده گه رئيم. ته نيا چه نه پرسيا ر هه يه كه پئم خو شه ولامه كه يان بزائم.

- پئنج دايك له و چيرۆكه دان، دوويان ده كووزئ. يه كييان چاوه روائى كوړه كوژراوه كه يه تئى، چيمه ن ده چئته به نديخانه و نامه ساوه ته وه. داخۆ نه مانه ره وئئى چيرۆك هئناونئى يا مه به سئتيكت هه بووه؟

- بۆ پئشمه رگه كان زۆره يان شاره بين و باسي پئشمه رگه ي لادئيبئ ناكرئ؟

- بۆ خوئت له دوو به ركئيبئ ژيانئ شار و دئ نه داوه، گه رچئ پاله وانه كان هه موو له شاره وه هاتوون وله گوندان ده ژئن؟

به هيواي به ره مه مى تازه ت... نه مير. ك



روان دروس

دۆستان

به رئز، به رئيه به رى گوژارى «گرئنگ». سلاو له تو،

پئش هه موو شت پيرۆزباييتان لينده كم بۆ گه يشتنتان به ناواتئ له ميئئنه و هه ر وه ها بۆ ده رخستئى گوژارى «گرئنگ».

جئبئ مايه و خو شحالى هه موو كوژديكه كه ده بينئ نه ته وه كئى سه ره راى هه ولى بئ پسانه وه ي دوژمن بۆ تو انده وه ي، گه يشتوه ته نهو راديه كه تو انئويتئى، هئچ كه دوا نه كه وه تو وه به لكوو رۆژ به رۆژ، فه ره نك و نه ده بي ره سه نئى خۆى گه شه پئ بدا و به داگيركه ران و كوئنه په رستان سه لمئئئى كه به ره له ست بوون و به رگري له به رامبه ر كوئتور و نه ده بدا، خه يالئيكئى خاوه.

ليتره دا پئش نه وئى قسه كه م بكه م نم په نده تان بئير ده خه مه وه كه له كوژده وا ريدا باوه. ده لئئ: " دئ نه گه يوه، دو كه ل له جئ"، دياره نم په نده ده بن له زارى ئئوه بيته ده ر. ليتره دا مه به ستم نه وئيه كه نهو حه قه تان هه يه كه بلئئ: نه ها زوو ده نكئى ره خنه و ره خنه كارى به رز بۆوه. به لام نه وئى من دو مه وئى بئيلئيم وه كوو ره خنه نيه به لكوو هه له يه كئى بچوو كه له شئعري «رئژنه» دا. دياره هه له كه له بارئ نووسينه وه بچوو كه به لام له بارئ مه عناوه، هه له به سته كه تيئكه ده دا.

ئئوه نووسيو تانه:

من گولئ سه ر گوژئ ناواتئ له ميئئنه م به لام

رئژنه تيكم لئ بدا پئم و ايه بۆ ژوان [بمه وه

به لام مه به سئى مامۆستا هئمن ناوايه:

من گولئ...

رئژنه تيكم لئ بدا پئم و ايه بۆ روان بمه وه

كه وا بوو، كا تيكت باسي گول و رئژنه ده كرئ، ده بن له باتئ ژوان، روان بيته.

هيوادارم سه ر كه و توو بن له كاره كان تان دا. كا تيكي خو شتان بۆ به

ناوات ده خوازم. يه و له: مه جيده

بههار نههات !

خۆمانی

نووسینی: کوردان

بادبێك له دوو پێشعەرگی تیکۆشهرمان ،
ناصر و منصور - ی خوسرهوی ،
هاوینی ۹۲

خاوهنی دادهباراند . خاله مهجید ، مانگا قهشانی پوره نازداری له ههموو گهرانی دێ پێ له بهر دلانتر بوو .

نیوانی سێ پاییزان بوو که گونده کهیان تووشی نههاتی هاتبوو . پوره نازدار تهقی نا ، به لکه بهشی ههه زۆری نفوسوی دێ که وهک پوره نازدار نان و دۆیه کیان شک دهدرد ، چی چاکیان بۆ نههاتبوو . له نیوانی سێ پاییزاندا ههزار قسۆرت و به لایان به سههر دا باریبوو . پاییزی پار ، له قهوسی پاییز دا زستانیان لێ داهاات و ههتا زستانیان به نیوه گهیی تفاقیان بنهی هاات و تووشی قرانی زینده وهه هااتن . سههره بههاره که شیان قیامهتی کرد و زریان و کپریوه نهی هیشته شینکه سههر وههه نێ و تیره خۆره بگاتنی . تهه و تووشی و سههر ماو سه خلهت بیتچووی ساوای زۆر لێ مراندن و گه لیکیان له دۆ کهوتن . له ناخر بههار دا دوو جار تووشی هیرشی به پانه وهی هیزی حوکمات بوون و ناچار به راگردن و جێ هیشتهنی مال و مهکو هااتن . له هاوینی دا پتی چوونی کوره خانهی ههنده رانیان لێ گیرا ؛ دۆیان که نه بوو ، نانه که شیان تیتدا چوو . له یه کهم پێژنه ی په له بارانی پاییزی نه مسالیانی شیدا تهرمی یاره و تازه لاوێکی شاره بیان بۆ ها تهوه . دوومانگ دواي ناشتیان ، گیشه گیای بهرێکی دێ به تهوای سووتا و سوالی تفاقیان له زستان دا ها ته ملان . دوا یین و ناخر دهدرد و به لایان که به سهردا باری ، زستان له کۆچ دا بوو ؛ هیشته به هاریان لێ دانههاتبوو که دهرده مانگا پاتالی نهنگاوتن و نیستر تهواو . مانگا قهشانی که جوانی و جهلای دێ و ناوی چاوی پوره نازدار بوو ، دهرده مانگا بردی و ههه چی بوو ههه هه مسووی برایهوه . جاری جارمان خاله مهجید چه تری بالای سههری پوره نازدار بوو ، به لام نیستی وه لۆ نییه .

له پاییز دا که تهرمی یاره و هاومه ته ریزه که ی یاره یان له بارگین دا بهزاندن ، خه لکی گوند و هه مسوو گونده کانی دراوسێیان بۆ هه لپشکوتن . له سههر تهرمی یاره و میوانه که ی ، پوره نازدار شینی گیترا . سههری له قور گرت و بهرۆکی بۆ دادرین . به تهنگی دهستی یاره ی جوانه مهرگی هه لاگوت که مانگا رهشی ناوالی مانگا قهشانی بۆ فرۆشرا بوو . مانگا رهش ، شوخ و گهش و خر و پهتر له مانگا قهشان

چی سههر ژنی که له ناوایی دا بوون ، به نۆزه چوونه لای و پتیان گوت که دهست له م کونجه سارد و تاریکه هه لگرئ و بیسته دههئ . گوتیان که تازه ههه چی بوو ، چوو ؛ نیستر دهگه ل چووان چی ناگرئ و دهست له نهژنۆ کوتان ناوی پڑاو کۆ ناکاتهوه . له پساوانی ناواییش چه ندیکیان سههریان لێ هه لیتنا یه وه و به نهرمی و جار جار به توندی لۆمه یان کرد . نهرم و میهه ره بانتر له هه مسوو پیاوانی ناوایی ماموستا سه عید و ، توند و تووره تر له هه مسوویان خاله مهجید بوو به سه ره وه ؛ خاله مهجید خۆی به خزمی نزیکي دهزانی . جاری جارمان بویه و مانگا قهشان مابایه ، خاله مهجید قهت له گول کالتر پێ نه ده گوت و نهی ده هیشته دلی توژی بشه مزئ . نهشی ده هیشته تهویل و نیومهاله که ی له پیه ندانی سارد و پیاو ته زیندا ناوا نه وهنده سارد و سه و چۆل و تاریک پێ . تهویل ی سارد ، بۆ مانگا قهشان باش نه بوو . به لام نیتر مانگا قهشان نه مابوو که هومیدیک مابن . خاله مهجید جارمان میهه ره بانتر بوو بۆی ؛ ههه نه وهنده میهه ره بان ، که له تفاق داخست و قورئ و گیشه دانانی پاییزانه شدا ههه خۆی هه مه کاره ی بوو . ته نانهت به هه مسوو دووره په ریزی و خۆ له ناوی شهو پاراستانیش که ناو ته ی ژیان و گیانی خاله مهجید بوو ، له یه کهم په له بارانی پار پاییزی رابوردوو دا که تهرمی « یاره » ی جوانه مهرگی پوره نازدار و میوانتیکی شاردی له شاخ گه رانه وه دێ ، ههه چه ند که ترس و مه ترسی پاشه رۆژی له باخه لدا بوو ، به لام خاله مهجید پیوی هه مسوو ترس و تهقییه کی له خۆی هه لسهوت و سێ رۆژان له مرگه وتی ناواییدا بۆیان دانیشته . نه وه دم مانگا قهشان مابوو . مانگا قهشان رهنگ و نیگار و زینهت و زیوهری گونده که یان بوو . له هاویندا ، نه وه دم که مالته شهو به کتو ده بوون و لای نیواران به رهو دێ داده گه رانه وه ، له نیو گهرانی دیدا ، شان و شهو کهت و بهژن و بالای مانگا قهشان دیا ر بوو . به چاوی خاله مهجید و چه ند بۆزه خزمی تری پوره نازدار ، مانگا قهشانی پوره نازدار له هه مسوو مانگا گه لی دێ خۆش دهه نتر و شهق و گه شتر بوو . مانگا قهشان ، له پێ بهختی خاوه نه که ی نهوئ سالی به کاتی بهرگرتن نه یگر تبوو . به لام خزم و بۆزه خزمان دلنیا بوون که سال و سههر سوو رابایه وه ، سالی بوو ؛ ده یگر و خیر و به ره که تی به سههر

بوو . هر دووکیان ، هم مانگا رهش و همیش مانگا قهشان ، دوو لاسه مکهی پراوهری هومیدی ژبانی پوره نازدار و یاره بوون و نان و دوویان بوون . حسوت ناسمانی ژبانی نازدار و یاره ، هر نم دوو نهستیره یه تیذا بوو . گهر روناکیی نم دوو نهستیره گهسه نه بویه ، کوا که ی پوره نازدار دهی توانی خه یالی ژن خواستا بۆ یاره و ، بارکردن و چوونی شار به میتشک دا بیتی ؟ مانگا رهش و مانگا قهشان بۆ به هاری داهاتوو ده بوون به سچ . به هار داهاتبایه ، مانگا رهش گویره که ی ده هاته بهر گرانان و ده بوون به سچ . هر نه و نه ده بهس بوو که مانگی ره شه مه به سهر چوبویه وشینکه ی خاکه لویه سهری وده در نابایه ، مانگا رهش دها . بۆ مانگی جوژهردان گوئلکه که یان له خهم ده خه له سی و دهستیان باشتر ده رۆیی و دهنگیان دلیرتر ده بوو . نه ودهم نیر خاله مجیدیش بۆ یاره نهی ده گوت نا . دهستیان ده رۆیی و دهیان توانی زینرۆکی خاله مجید هلگرن و بهر خوینه که ی بدن . زینرۆکیان هلگرتبایه ، چار ترووکاتی که له دئ نه ده مانه وه . پوره نازدار له میژ بوو نه مه ی له بهر نامه ی دلدا بوو . جارانی جاریش نه مه ی به یاره ی کوری گوتبوو . یارهش چوونی شاری به دل بوو . شاره کان هزار به هزاریکی نهوسه نادیارن و همموو شتیکیان تیذا دهس ده که وئ . شاره کان له گونده کان هراوتر و ده ریا ترن . له نیویاندا ، دل وه کوو په پووله ده توانی به همموو گولزاره کانیا ندا بفریت و بیت و بهجیت . یاره ، هلگرتنی زینرۆکی خاله مجیدی همموو شه به خه و ده دیت . چوونی شاری ناروزوی هره شیرینی بوو . هر نه و ده یزانی که شار چیسبه و چی تیدایه . یاره دوو جارن شاری بینی بوو . یه کهم جار ده گم باوکی ، نه ودهم که مندال بوو . دوا جاریش له پیشمه رگایه تی و ، له کیتو شه به شاره کانی پیشمه رگایه تی دا . شهوی شاره کان وه کی شهوی لادئ نوته که و نهنگوسته چاو نین . شه قام و گۆزه پانه کانیا ن ده گم رۆژ لیک ناکرتنه وه ، همموو لایه کیان چراخانه . یاره و باوکی شهوی شاریان پی به دل بوو . دووشهوی که له شار دا بوون ، هه تا شه کت بوونان و چاو له خه و چوونان ، به سهر و خواری شه قاماناندا هاتبوون و چووبوون . یاره دوا ی نهو سه فهره ، همموو دهوری مندالی هر به ناوای چوون و سهر داتیکی تر بوو ، به لام بۆی هلته که و تیبوو . له پیشمه رگایه تیشدا هر بهس شه ویک شه ری شار بۆ هلکهوت و دوا جاری به دوا دا نه هاته وه . شه وه کهش هاوینه شه ویک تاریکه شه بوو . گهرمایه کی گه زۆ بارتین به سهر شاردا هلته و ته کا بوو . بلتسه ی گهرمای شه ، تامی نوقل و بۆنی شه کرۆکه ی به دهم پیساو دا ده کتسا . بۆنی شاری له دم و چیژ دا خوشتر و به تامتر بوو له هه ناسه کتیشانی ناو هوای دئ . خوشتر نه وه بوو رۆژ بویه و سهره ستانه به شه قامه کاندا گه رابایه و به نهو دوو کانه گه یشتبایه ، که به کاتی مندالی ده گم باوکی سهری لی دابوو . هر نهو دوکانه ی که به دایم بۆن و بهرامه ی چهور و گهرم و شیرینی به سهر دا ده هات و ده چوو . دوو کانه که له شرتنی حه شار که یانه وه چاره که سه عاتیک دوور بوو . که موسکیتک خوارووتری خانه قای مالی نه هری و ، هر راست روو به روی بازاری گهره ی شار بوو . به لام بۆنی نوقل و شه کرۆکه ده گم گهرمای شه ، له چاره که رتیه که وه بۆی ده هات . شار ، بۆن و بهرامه ی جارانی هر ما بوو ، به لام وه ک جارن روون و روناک و چالاک و زیندوو نه ما بۆوه . که جارن به شه و له دهر ده هاتیه وه شار ، به رده

روونه یه کت له دلی ده ریای تاریکی دا ده دیت ، کهه زیت زیت ده دره وشایه وه . نیتستی وانیهه . بهشی که ناری شار ، ساف ساف به تاریکی سواغی دراوه وله چۆلگه جیسا ناکرتنه وه . چرا گلته کانی ناوه ندی شاریش ده گم چرا قوتیله ی ژووره کانی لادئ ته و فیریکیان نه و تویان نیبه که دل رابکتیشن . یاره نم ده نه ی به دل نه بوو . دیهن و دیداره که ی دهوری مندالی پی گهش و خوشتر بوو . تاریکی و ترس و بیدنه کی له دتدا زۆرن . بریا شار به رنه ک و نیگار یکی دلگروه به پیشوازی دلویه وه هاتبایه . ترس و تاریکی و بیدنه کی ی شاره کان وه کی هی گونده کان بچکۆلانه نین . هی دیهاته کان بۆ دتهاتی ناسراون ، به لام هی شاره کان سنوور ههراو و نهوسه نه دیار و نه ناسراون . بیدنه کی و ترس و تاریکیی شار ترسینه و تاسینه وه . ده هات بتاسچ . خویه کی راتله کاند . له تاریکی دا چه که که ی به ره و دم برد و رای موسی . هاوړی دارا پتی گوتبوو که چه کی دهستیان ، چه کی دارماندن قه لای زۆرداران ؛ چه کی یه کسان و بهرامه ری و سهرخۆ بوونه . به چاو ، به دلی تاریکی دا هات . تاریکی وه ک کراسیتیکی نهستوور و تهنگی نایلزنی له شی خه و تووی شاری هلده گوئی . کۆشکی به رزی هه نده مالانیتیک چه شنی دوندی شاخ ، به سهر ته پک و گردی ماله بچو که کاند لار ببوونه وه . مه زنه ماله کان له تاریکیدا قلفی قایش و قهفی زنجیر بوون و مالی هه ژاره کانیا ن پی که له پچه کرا بوو . ده پی نم که له پچه و پت و زنجیره پیستی و مروقی ره نجه در چیدی یه خسیری زوردار نه میتینه وه . دیسان چه که که ی ماچ کرده وه و به همموو توانای چاوانه وه ، چاوی له شاری نیو دلی تاریکی بری .

شاره کان گه وره و سنوور ههراون . له شاره کاندا دهست و بالی نینسان ناواله تره . هزار کسب و کار و پیشه یان تیذا دهست ده که وئ و پیباوی به کاریان قهت تیذا دانامیتن . مندالی شار ، وه کی مندالی لادئ گه لایی و که ره کی گه وره نابن . به مندالی له فیرکه کاندا دهستی راست و چه پی خویان لیک ده که نه وه ؛ که گه ورهش بوون ، نیر ناپنه بهر بار و ژیر باری پیباوی جامباز . شاره بیبه کان زۆره یان خوتنده وار و زانا و پنجه نه خشین و دم شیرین . نه و نه زانا و دم شیرین ، که هر که دم ده که نه وه ، نوقل و گه زۆ و هه نگوینان له دم ده باری . یاره نهوانی له ده می دایکی بیستبوو . هاوړی دارا له بهاره ی شار دا زۆر شتی پی گوتبوو . یاره ناهه رینی بۆ دایکی و بۆ هاوړی دارا نارد و به لای خویه وه گوتی :

« ... شهرته بیتی دهستللات بگره دهست ، هیچ بهرز و نرمیتک ناهیتلم و دهستی یه کسانتی به هر هممو لایه کدا دینم ... نهوسا بۆت ده مه سیامه نده که ی خه جی ی کیتله سیپانی و ههلت ده گرم . ههلت ده گرم و ناهیتلم به نامورادی بیته هاوسه رینی ناخوشه ویستان . ههلت ده گرم و دت هینمه نهو ماله گهرم و گورانه ی که هر نیتستی شاره بیبه کانی تیذا خه و توون . نیتسه ییش رۆژ هه تا شه و له شار دا ده گه رتین و هر که شه داهات ، له ناو جیگا و بانی نه رمی حهریر و نه تله سدا دهس له ملان ده بین . حه فیه ته تۆ له من دوور بی و من له تۆ دوور ... به لام بریا مینه ی ده سفرۆش له بری مانگا رهش ، مانگا قهشانی بۆ به چه ک گۆر بیایانه وه ! کافر باب ، له مانگی ره شه مه دا مانگا رهشی له دهس دهره تینان ! مانگا رهش له سهر گران بوو . نهومان

سابایه، بۆ بهار ددزا و گۆتیره که که می جیتی مانگا قهشانی بۆ پرده کردینه وه . مانگا قهشان سالی تر دهی گری و ههتا به هاری تر جیتی مانگا رهش پرناکاته وه ... « وه خۆ هاته وه . چه که که می له باوهش دابهزاند و سهیریکی دیمه نی دوری شاری کرد . شاره کان وه ک دیهات بچکۆله نین که نهوسه تا نهو په پریان دیار بێ . مالی نزم و بهرزبان تیدایه ، مالی بێ چرا و خانووی پر چرایان تیدایه و دوکانۆچکه می ورده فرۆش و پیشانگی پر له خشل و زتر و زیوهریان تیدایه . زترنۆک بیته شار ، چاری ده که رته وه و په لپی زور شتانی بێ ده گری . مانگا قهشان بهرگی نه م گشته سوور و ساته ناگری . گۆرینه وه می مانگا رهش به چه ک ، ههنگاوکی وه پاش خست . نهو سابایه و مانگا قهشانی هاتبایه سهرگوان ، ناژدل و پاتالیان به تیکرا ده فرۆشت و زترنۆکیان هه لده گرت و هه مسوولایه که به ناره زووی دل ده گه یشت . زترنۆکیش یاری به دل بوو . خرمی یه که بوون ، هاوته مه نی یه که بوون و دراوستی بهرامبه ری یه که تریش بوون . سێ پاییز پتشت ، واته نهو ده م که ده م و کاتی تیبهردانی نیری و بهران و میگه لان بوو ، کیژ و کورانی گوندیش وه کی نیری و بهرانه کان خۆیانیان رازاند بۆ وه و له جهژنی بزنی و مهر و نیری و بهرانداندا شایی و گوغه ندیان بوو . یاره و زترنۆکیش و تیرای هه مسو کیژ و کوره کانی دێ ، پتکه وه هه لپه رین . پتشتیش پتکه وه هه لپه ریبوون ، بهلام قهت واته بوون . که نه مجاره ده ست و په نجه کانیان تیک بهزاند ، تامی دهستی زترنۆک بۆ یاره و تامی بال و باسکی یاره بۆ زترنۆک شتیکی تر بوو . دلی زترنۆک بۆ یه که که جار پری سنگی له رزی . ده گوت شتیکی نهرمی له نهوک گیرساوه و له ناوه وه که رووی کهرم داده مالی . کولی گریان و هه وای پتکه نینیکی تیکه لاوی به سنگ و که روو دا ده هات . نیو هه مسو شاده ماره کانی جه نه ستی له می میرووله یان ده کرد و چوار نیسکه که می تامی شیرن و گری که رمایه کی سهیری پتداده هات . زترنۆک له م حاله سه له کرد ، ترسا . دوو جارن دهستی یاری بهردا و ده ره ری و دیسان بۆ یه که راپه وه . یاره ش که مرتر له هه مسو کاتانی دی ، بالی له باسکی هالاند و به ژنی به سه ردا شوژ کرده وه . خه لکانیش نه مه یان بیینی و زانیان دلی کن له کوئ بهنده و کن به کن گرفتاره . پوره نازداریش نه مه می به چاوان بیینی و نه می کرده سێ و دوو ، قۆلی هه لمالی و چی ورده زینده وه ری که هه یبوو فرۆشتی و مانگای پێ کرین . یاری کوریشی تیکه یاند که چی له دل دایه . زترنۆک به رخوین بوو . زترنۆک چوارسالانه بوو که هه مزه خوسی نامۆزای ژنی هه لگرتبوو . هه ر نهو ده م که زترنۆک چوارسالانه بوو ، کردبوویانه به رخوین و له نه دیو نه ناسراویکیان به ستبووه . نه وانیش زترنۆکیان هه لگرتبایه ، ده بوو خاوه نی زترنه ک رازی که م و به رخوین به دن . یاره ش ده می توانی زترنۆک هه لگری و پوره نازدار بهر خوین به دراو بدا . ته نانه ت ده یوانی سمیلی خاله مه جیدیش له شار چه ور بکات . پوره نازدار به خه یال بوو یاره و زترنۆک هه لگری و له شار نیشته جیتیان بکا . نهو خۆی قهتی شار به خه ونیش نه بیینی بوو . بهلام بیستیوی که ژن له شار دا زۆر قور به سه ر نین . پتی خۆش بوو کور و بووک و کورده زاکانی وه ک خۆی نه بن . نهو قهتی خۆشی به خۆیه وه نه دیستبوو . له ته مه نی کورتیدا مالی سێ میردانی بیینی بوو . له سه ر پستی بیتشه که بوو که کردبوویانه به رخوینی خزمان . چاره دی هیتستا ته واه نه کرده بوو که بۆ شووی یه که می به بووک چوو بوو . شووی یه که می

دووته مه می و چوارسالنیک ژوو رووتی ته مه نی خۆی بوو . هه ر بۆیه ، هیتستا چاره که سالنیک له گواسته وه که می تی نه په ریبوو که ره گه ل شووی دووی کهوت و رۆی . نه مه یشیان قه ره چه ناغیتیکی تیلابه ده ست بوو که سه ری دووانی به گۆم دا کرد بوو . نازدار نه می هیتشت بیکاته سێ ، له لای نه ویش دانه نیش و ده گه ل سته په مینیان کهوت و نیتر ته واه . باوکی یاره وه کی نازدار دلآوا و دل ده ریا بوو . نهو چۆن بوو و چی له دلدا بوو ، نازداریش به دل خۆزیا گه ری بوو . به چاوی هه ر دوو کیان ، پتستی ته نگی لادی و روانگی ته سک و هه ژاران می لادی ، نهو ته که و کور و که م ناسۆ بوون . بهلام ده س ته نگ بوون و نه یان ده توانی په ل بزیون . یاره سه رو پتچکه بوو که باوکی به نه خۆشی دل مرد و نازدار و یاری جی هیتشت . نازدار قهتی دارا و خارا نه پۆشیبوو . قهتی جهمام و شه قام نه بیینیبوو . نه می ده ویست زترنۆک وه ک خۆی به ده واه بێ . به هار داهاتبایه ، مانگا رهش خیر و به ره که تی لیده باری و مانگا قهشانی سالی تر تۆله می بۆ ده کرده وه . هه ر نهو بۆ به هاری و به هاریکی تریان زه حمه ت بوو که پێ بگه ن . دوو گوانی تریان پراو پری شیر بیینی بایه به س بوو ؛ له خه م ده خه له سین و شیریان هه وری ده پری نه وده م تیدی به هار و هاوین و پاییز و زستانیان له شار دا هه ر به هار بوو . خه می هه ره گه وه و گرانی پوره نازدار ، به لای لابه لای ناسمان بوو . قهت نه بوو ده میتک ترسی نا هۆ و نازاری زینده وه ر و ، ده ته په ی هتیشی به یانه وه می حکومه تی له دل ده ریجیت له چاوی پیس و نه فسی به دکارانیش ده ترسا . له بهر چاوی پیس و له ترسی به دکار ، هه فته نه بوو نه سپه نده ریان بۆ نه سووتینی . سێ جرمه می دوه دوای یه کیش ، لای نیواران ، نیو وارشی چاکه شیتته می خوار جاندارانی وه کوو گول رازاند وه . ده سه رۆکه می سه وز و لژگه ده رزیله می تازه می به دار بهیدا خا که میدا کرد . کووژه که می شین و نووشته می مه لaxe لیلی «گۆر نۆمه ران» می له مل مانگا کان کرد . چاوی به دکار و به لای حوکمهات لیتیان به دوور بایه ، بۆ به هاری داهاتوو ده بوونه سێ . سال ترا دیش ده بوون به چوار و پینج و نیتر ته واه . ورد و درشتی ده فرۆشتن و دوو دلانی له شار به یه که تر شاد ده کرد .

ره شه مه به سه ر چووبایه و به هار هاتبایه ، مانگا رهشیان دهزا و ههنگاوکی له شار نزیک ده کرده وه . زترنۆک بۆ راکردن له دێ و روو کردنی شار رۆژی به په له ده ژمارد ، یاره ش هه روا تر ؛ پوره نازدار له هه ر دوویان به په له تر بوو . پوره نازدار له هتیش و تالان ده ترسا . هتیشی ناخر به هاری پاری له بیر ما بوو . هتیشه که له پر و ناکاو بوو . هاتبا و نا هتیک ساوه ساویان کردبایه و مهر و مالاتیان به دزه رتیاندا ده ر نه کرده بایه ، مال و مالاتیان تیدا ده چوو . هتیشیکی تری شه وان می هتیزی ده ولهت ده یوانی هه مسو نا واته کانی له دل بستینی . هتیشی حوکمهات لیتیان خافل نابێ و به رده واه و بێ پسانه وه دیه . دوو جارانی پتیشوو ، پتیشمه رگه به رهنگاری ده ولهت را وه ستا و به زی له ده م کتکه نه ستانده وه . بهلام هه تا سه ر ناگری نه م کۆگایه له بهر نه م ده ریا به دا را وه ستی . پتیشمه رگه وه کی دوژمن بێ بنه و بێ سنوور نین . یه کیکیان له خاک و خوین بگلی ، سه تی دی نایه ته وه جی . دوژمن یه کی به هه زاره ، یه کی به روا هه زاری تری به دوا دا دێ . ده وله تی دوژمن ، بۆ هتیزی خۆی چاوسوور و پشتیوانه . بهلام خه لک بۆ پتیشمه رگه وانین . ده بوا به خه لکیش چاوسووری پتیشمه رگه بوانایه و

پیشمه‌رگه‌ش له دلی خه‌لک دا بوایه . ده‌بوو هر ره‌به‌ق یه‌ک بو‌انایه و هیج که‌لین و نیوانتیکیان له مابه‌ین دا نه‌بوایه . به‌لام زۆر سه‌یره ، بۆج وانیهیبه ؟ هه‌رده‌لێتی دوو له‌تی لێک جی‌یان و هه‌ر له‌ته‌ی به‌ نه‌زمانی‌تک ده‌دوین وهیجیان له‌ زمانێ یه‌ک ناگه‌ن . پار به‌هار که‌ هیتزی دوژمن هیترسی دووی ده‌س پێتکرد و داگه‌رانه‌وه ، هه‌ر به‌ دووچاوی سه‌ر دیتی که‌ زۆرکه‌س له‌ دیتدا ده‌ستی پانیان به‌سنگی پیشمه‌رگه‌وه نا . ئیدی ئه‌وه شه‌رمه . یان ده‌بی خوات بو‌یت یان خورما . چه‌ک و چه‌کدارت له‌مالدا نه‌بی ، نیچیری ده‌ست و پا به‌سته به‌رده‌ستی کاره‌ساتی . چه‌کدار بوونیش دهرد و به‌لای دوایینی به‌ دواوه‌یه . حوکمات بگه‌رپه‌ته‌وه و ده‌سه‌لات له‌ پیشمه‌رگه‌ به‌ستینیته‌وه ، بۆ چه‌ک هه‌لیان ده‌سوورپیتتی و ده‌یان کاته چه‌ک . کوربان ده‌گوژتی و هه‌زار سووکایه‌تیش به‌ نافرته‌انیان ده‌کا . ئه‌وه خیا‌لتیکی به‌تال نییه که‌ به‌چاو نه‌یی ده‌بی . ئه‌وه ده‌م که‌ له‌ هه‌رده‌تی جوانی دابوو و هیتشتا به‌ بووک نه‌چوو‌بوو ، هه‌ر له‌ گونده‌که‌ی خۆیاندا جارێک دیتی که‌ چه‌نده‌ا پیاوی مه‌جلیسانیان لێ په‌ت کردن و له‌سه‌ر چه‌ک چیه‌ا سووکایه‌تیان پێتکردن . دووری ئیستاکه‌یان وه‌کی ئه‌و ده‌م نییه . ئیستا ده‌وری چه‌که . ئه‌وه‌ی چه‌کی پیتیه ده‌سه‌لاتیشی پیتیه . چه‌کدار که‌ به‌ دیتدا دین و بۆ شه‌وتیک له‌ دیتدا ده‌میننه‌وه ، خه‌لک ئه‌وه‌نیی پیتیان دین . چاوی به‌ کلی گه‌وره‌ کچانی دیتشیان به‌دوا دا وه‌یلانه . له‌سه‌ر کانی و له‌ده‌م ده‌روان بازاری چاوه‌برکتی ره‌واجه و هه‌ر چاوه‌ چاوه . له‌ دیتدا هه‌نده‌ کورپیکیش به‌م هه‌وایه‌ خۆ بۆ چه‌ک ده‌کووتن و هه‌وا‌ی چه‌کیان له‌ که‌له‌ دایه . هه‌ر خوا بکا هه‌تا به‌ری مانگا ره‌ش و مانگا قه‌شانیان ده‌گاتتی ، یاره‌ ئه‌م هه‌وایه‌ی نه‌که‌وینته‌ که‌له‌ به‌وه . به‌لام ده‌وره‌که ، ده‌وری چه‌که و ئه‌وه‌ی ده‌ماری به‌ ده‌ماری له‌ جه‌سته‌ دایه ، خۆ بۆ ئه‌م ریتیه ده‌کووتی .

- «کوره‌ نه‌ی که‌ی یاره ، خه‌ی ! ده‌سته‌که‌ی منت به‌ داوین به‌رخه‌که‌م ، نه‌که‌ی رۆله ! تیه‌مه‌ دووین ! تو برۆی و جیم به‌یتلی ، به‌ ته‌نیایی هه‌لناکه‌م و له‌دووریت قه‌رارم نامیتتی . پشتم ده‌شکتی و گرده‌شین ده‌مینمه‌وه . دایه‌ پتیه‌مه‌به‌ر و که‌لامه‌که‌ی پیری گۆره‌مه‌رانت دیتمه‌ تکایه‌ رۆله‌ مه‌رۆ ! ... »

پوره‌ نازدار ته‌م گرتی . له‌به‌ر یاره‌ پارایه‌وه و سووتندی دا دا . خۆی کرد به‌ قوربانی و هه‌موو مه‌لاکه‌تی ئاسمانانی هیتنایه‌ تکایه‌ . به‌لام یاره‌ وازی له‌ وستی دله‌ نه‌هیتنا و گوتی هه‌ر ده‌یکه‌م . پوره‌ نازدار خۆی هاویشته به‌ر پیتی مامۆستا سه‌عید و داوینی خاله‌ مه‌جیدی بادا . مامۆستا سه‌عید هه‌تا ملان ده‌گه‌ل چه‌ک ، لا بوو . به‌لام خاله‌ مه‌جید به‌خۆی نه‌بوو ؛ سیبه‌ری چه‌ک له‌کوئ بوایه ، کوله‌که‌ی روحی نه‌ویش له‌سای ئه‌و سیبه‌ره‌ دا ده‌له‌ری . له‌سایه‌ی ده‌سه‌لاتدا ئۆخۆنی ده‌هاتتی و بێ وی سوکنا‌یی و نارامی نه‌بوو . جارێک له‌ ژیر سایه‌ی چه‌کی حوکماتدا به‌م ئه‌وه‌نییه‌ ده‌گه‌یشت ؛ ئیستا ئه‌و نه‌ماوه و ئه‌م مۆره‌ گه‌رۆکه‌ بێ سه‌ر و شوته‌نه‌ن که‌ بۆره‌ دلنیا‌یه‌کی بێ ده‌به‌خشن . چه‌کداری دوینیتی خۆش ده‌ووست و پیشمه‌رگه‌ی نیم‌رۆشی خۆش ده‌وئ و مان و به‌قایی هه‌موو ناژه‌ل و پاتاله‌که‌ی له‌ ژیر سیبه‌ری ده‌سه‌لاتدا ده‌بینتی . جاری تر که‌ مالا‌تیان بۆ ده‌رباز کرا ، له‌سایه‌ی سه‌ری پیشمه‌رگه‌ دا بوو . ئه‌وان نه‌بو‌انایه و دژ به‌ دوژمن نه‌و‌یتستا‌پایه‌ن ، هه‌موو شتیکیان تیتدا ده‌چوو . ئه‌وان بوون که‌ هیترسی به‌پانه‌وه‌ی دوژمنیان راگه‌رت ، نه‌گینا جوجه‌له‌یه‌کیشیان بۆ رانه‌ده‌گواسترا . پیشمه‌رگه‌ له‌ دیتدا هه‌زار هه‌س

هه‌س و پاسه‌وانان دیتتی . هه‌میشه‌ به‌خه‌به‌ره و هه‌ست ونستی خه‌لک ده‌پاریزتی . نه‌ی که‌هوایه‌ بۆچی یاره‌ بێ چه‌ک بێ ؟! کورانی خۆی هه‌مسووی به‌ژن و مندالن ، خۆ یاره‌ سه‌لت و ره‌به‌نه ! لێ بگه‌رێ با ده‌یانی وه‌ک یاره‌ له‌م ریتیه‌دا بگه‌لین ، ج خه‌م ! به‌س نییه‌ مالی خه‌لک نوونی تێ ناکه‌وئ و هه‌ولتی دوژمن ده‌بیتته‌ نه‌خشی سه‌ر ناو ! یاره‌ش تیتدا به‌جت ، چه‌که‌که‌ی تیتدا ناچتی . چه‌که‌که‌ی نافه‌وتتی و مانگایه‌کی تریان بۆ ده‌کاته‌وه . خاله‌مه‌جید و چه‌ندتیک له‌ سه‌ره‌لانی پیشمه‌رگه‌ بۆچوونیان ناوا بوو ، به‌لام مامۆستا سه‌عید هه‌تا ملان ده‌گه‌ل چه‌ک ، لا بوو . مامۆستا سه‌عید پیتی واپوو به‌ گولیک به‌هار نایه و هه‌تا خه‌لک نه‌زانن چی ده‌وئ و ووست و خواسته‌که‌ نه‌بیتته‌ نیمانی خه‌لک ، هه‌زار هاوار به‌ پووشیکه‌ . خاله‌مه‌جید و چه‌ندتیک له‌ سه‌ره‌لانی پیشمه‌رگه ، مامۆستا سه‌عیدیان به‌ دل نه‌بوو .

سه‌ره‌ ژن و پیاوی گه‌راوه‌ی گوند و دیتهاتی دراوسنج ، چی هه‌بوون هه‌ر هه‌مسووی له‌سه‌ر گۆری یاره‌ و میوانی شاره‌یی شین گیتێ بوون . پوره‌نازدار به‌ چه‌کی ده‌ستی یاره‌ی هه‌لده‌گوت، که‌ له‌مانگی ره‌شه‌مه‌ی پار دا مانگاره‌شی بۆ فرۆشرا‌بوو . خاله‌مه‌جیدیش په‌رتشانی چه‌کی داگه‌وتووی ده‌ستی یاره‌ بوو . گه‌ر شه‌رش چه‌که‌ ره‌شیان بداته‌وه ، مانگاره‌شیان بۆ زیندوو ده‌کاته‌وه . مانگاره‌ش و مانگا قه‌شان سامان و ده‌وله‌تیکن و پاره‌ی هه‌ر دوویان له‌ شاردا ، خانووبه‌ره‌یه‌کی دوونه‌سوم دیتتی . نازدار هه‌ر نیم‌رۆ سه‌به‌یه‌کی ماوه و هیج نه‌بێ له‌ سویتی یاره‌ فه‌راق ده‌کا و ده‌مری . مال و سامان هه‌رچی هه‌یه ، هه‌ر هه‌مسووی به‌ ئه‌و ده‌برێ و ریتی دووری بۆ کورت ده‌کاته‌وه .

نیوانی سێ پاییزان بوو که‌ گونده‌که‌یان تووشی نه‌هاتی هاتبوو . پوره‌نازدار ته‌نتی نا ، به‌لکه‌ به‌شی هه‌ر زۆری نفوسوی دئ که‌ وه‌ک پوره‌نازدار نان و دۆیه‌کیان شک ده‌برد ، چی چاکیان بۆ نه‌هاتبوو . له‌ نیوانی سێ پاییزاندا هه‌زار قوورت و به‌لایان به‌ سه‌ر دا باریبوو . پاییزی پار ، له‌ قه‌وسی پاییز دا زستانیان لێ داها و هه‌تا زستانیان به‌نبیه‌ گه‌یی تفاقیان بنه‌ی هات و تووشی قرانی زینده‌وه‌ر هاتن . سه‌ره‌ به‌هاره‌که‌شیان قیامه‌تی کرد و زریان وکریوه نه‌ی هیتشت شینکه‌ سه‌ر وه‌ده‌ر نێ و تیره‌خۆزه‌ بگاتتی . ته‌ر و تووشی و سه‌رماو سه‌خه‌لت بیتچووی ساوا‌ی زۆر لێ مراندن وگه‌لێکیان له‌ دۆ که‌وتن . له‌ ناخه‌ر به‌هار دا دوو جار تووشی هیترسی به‌پانه‌وه‌ی هیتزی حوکمات بوون و ناچار به‌ راکردن و جین هیتشتن مال و مه‌کو هاتن . له‌ هاوین دا ریتی چوونی کوره‌خانه‌ی هه‌نده‌رانیان لێ گه‌یرا ؛ دۆیان که‌ نه‌بوو ، نانه‌که‌شیان تیتداچوو . له‌ یه‌که‌م ریتنه‌ی په‌له‌بارانی پاییزی نه‌مسالیانیشتدا ته‌رمی یاره‌ و تازه‌لاویکی شاره‌ییان بۆ هاته‌وه . دوومانگ دوا‌ی ناشتیان ، گیشه‌گیای به‌رتیکی دئ به‌ ته‌واوی سووتا و سوالاتی تفاقیان له‌ زستاندا هاته‌ ملان . دوا‌یین و ناخه‌ر دهرد و به‌لایان که‌ به‌سه‌ردا باری ، زستان له‌ کۆچ دابوو ؛ هیتشتا به‌هاریان لێ دانه‌هاتبوو که‌ دهرده‌ مانگا پاتالی نه‌نگاوتن و ئیستر ته‌واو . مانگا قه‌شانیش که‌ جوانی و جه‌لای دئ و ناوی چاوی پوره‌نازدار بوو ، دهرده‌ مانگا بردی و هه‌رچی بوو هه‌ر هه‌مسووی برایه‌وه . زستان به‌سه‌رچووپایه و به‌هار هاتبایه ، پوره‌نازدار به‌کاو‌ی دل شاد ده‌بوو ، به‌لام پوره‌نازدار مرد و به‌هار نه‌هات .



بوون و له گه ل نهووش که له نیتو ولاتی داگیرکراودا بوون به نه دهب دههاتنه بهرچاو. نهوان به تهواوی خوځیان له بهر دهست پیروژن دانا و دهر بهست خوځیان به خیر خوځازی نهو نیشان دا و ههتا توانیان زهحمهت ونه رکیتی زوریان له سره که مکر دوه. لای بهدیانان، کاتیک که دایه پیره خه ریکی شوږیا لینان ده بوو، هر چواریان به کراسی قوژ کورتهوه ده دبیران که له سره چالاو خوځیان ده شوت، نهویش نه م پیاوانه ی خه لکی باکور که له بهر سورته اوئ له شی سوورو سپیان به ناوکی له راده به دهر زور، ده شون. پاشان چیتخانه میان خاوین ده کرده و داریان ده شکاندو په تاته میان پاک ده کرده شیو و کولیان ده کرد و وهک چوار کوری به نه مگی دایکیک هرچی کاری نیتو مال بوو بایه جیبه چی یان ده کرد.

بهلام پیروژن هه موو کاتیک هر له بیری کوره که ی خوځی دا بوو، کوره مه زنه که ی، لاواز و لووت قه لانگی وچاو قاهو یی به سمیلتیکی نه ستور که ده تگوت پینه مرویه کی ره شه به سر لئیوه و یه. ده گه ل هر جارتیک که پرسپاری له سره یازه کان ده کرد که : « داخودا ده زانن له مشکری ۲۳ فیره نسه به ره و کوئ رویشتون ؟ کوره که م له گه ل نهوانه ». ولایمی ده بیسته وه :

« نه خیر، هیچمان نه بیسته وه... هیچیش نازانین.

نهوانیش له وینده ری له ولاتی خوځیان دایکیان هه بوو، هر بویه ش نیگه رانی ودل په ریشانی پیره ژنیان دهرک ده کرد و به لیشاو ورده کاریان بژ ده کرد. هه لبت دایه پیره وه کی دی نه م چوار دوژمنه ی خوځ دهویست، چونکو وه زری به ده گمن هه ست به رقی نیشتمان په روه ری دهکا، نه م رقه تابه تی چینه به رزه کانه. نهوه خه لکه بچوکانن که به هوی هه ژاری ده بی پترتاوان بده نه وه هر له بهر نه وه شه که قورسای هر باریکی نوئ ده که ویته سره شانیان، نهوانه ی که به کوه سل به کوشت ده دین وده کرینه گوشتی بهر زارکی توپ، نهوانه ی که له کوتای دا زورترین رنج و کویزه وری ونیکه تی ناسه واری ره شی شهر به ریښگیان پیته گری، ته نیا له بهر نهوه که له هه موو لایه نیک لاواز ترن وخواه نی چوکترین هیزی دژ کرده ون، نهوان ناگاداری تاسه و شوقی شهر نین وبه لاشیدا تپه بهر نابن، نهوان بهر که نه م حیسابگه ریبه سیاسیه ناگرن که له ماوه ی شمش مانگدا هیزی دوو نه ته ومان ناهوت دهکا و یه کی سره که وتوو دهکات ونه ویریشیان تیشکاو.

خه لکی نه م ناوچه یه سه بارت به میوانه نالمانیبه کانی دایه سوژا دهنگوت:

« نه م چوارانه جیگه یه کی باشیان وه گیر که وتوه. بهلام روژتیک که پیره ژن ته نیا خوځی له مال بوو، له دوروه وچاوی به پیاوون کهوت که به دهشتاییدا به ره و مال که ی نریک ده بووه، هر زور زوو نهوی ناسیوه، کابرای نامه بهر بوو. قاقه زتکی قه د کراوی بژ به چی هیشت، پیره ژن نهو چاویلکه ی که بژ درومان له چاو کردنی کونی کردبوو، له قاپیلکه که ی دهره نیا و به م جوړه خوځتند یه وه:

« خاتون سوژا، به م جوړه هه والیکی دلته زنتان پین راده که یه نم. فیکتوری کورتن دوینه به هوی گوله توپیک که له راستیدا دوو له تی کردبوو، کورزا. من له نریکی بووم که نهو رووداوه قهوما، له بهر وهی نئیمه وهک دوو براده ری نریک له هیزیکدا بووین، باسی توئ بژ کردووم وداوای لی کردبووم که بیتوو رووداویکی نهوای به سرهات هر له هه مان روژدا نیه ناگادار که م. من کاتژمیره کهیم له گیرفانی دهره نیا که دوی ته و او بوونی شهر بژ نیوه ره وانه بکه م.»

ده گه ل سلاوی دستانه سه زار ریقول : سه ریازی پله ی ۲ له مشکری

۲۳

نامه که ریکه وتی سی چه وتوی پیشتری پیته بوو. نهو نه گریا و بی جووله وه ها له جیبی خوځی راوه ستابوو که ته نانهت ههستی به هیچ خه م و په ژاره یه که نه کرد.

که نهوه ی به زه پندا هات : « به لئی، نئستا نیر فیکتور مردوه»، بهر بهر فرمیستک له چاوانیدا قه تیس ما و خه م دل و دهر وونی داگرت. فکر، ترستین ونازارد هر یه که به دوی یه کدا به می شکیدا دههاتن، نیر له مه و دوا هه رگیز ناتوانی کوره که ی له نامیز بگری، کوره تاقاناکه ی!

ژنده رمه کان میترده که یان کوشتبوو و پروسه کانیش کوره که ی ... نهو له نیتو په راسترا به گوله توپیک نهنگاوترا بوو، پتی و ابوو که به چاوی خوځی دیوتی، نهو شته سامناکانه ... نه م سره ی کهوت، نه م چاوانه ی ناوالا ... که له تاو ژان وده رد نوکی سمیله نه ستوره که ی ده جوئ. ده بی چیان به سره مه یته که ی هینا بی ؟ خژ نه گه لانی که م هر وهک چن مه ی میترده که یان به چی گوله یه که به نیتو چاوانیه وه بژ هیناوه، ناواش مه یی کوره که یان بژ هینا بواوه، زور باش ده بوو.

هه ر نئستا دهنگی سرت و خورتیکی هاته گوی، نهوه په رزه کان بوون که ده گه رانه و گوندی، به هیتوری و چالاک نامه که ی له لژی کیرفانی نا و هه تا نهوان گه یشته ژووره وه، گورج نه سپرنی له چاوان سره وه و به گویزه ی ناسای ده گه لیان روو به روو بوو.

نهوان له بهر نهوه یکه که رویشکیان ده گه ل خو هینا بووه هر چوار قاقا پیته که نین وپ به دل خو شحال بوون، دیا بوو دزتی بوو. پیره ژنیان تیگه یاند که قاولتیک به تامیان چاوه پروانه. نهو زوو دهستی به دانانی نانی به یانی کرد، بهلام چاوی به رای نه دا که سه ری که رویشکه که ی بی ری، هه رچند له راستیدا نهوه یه که م جاری شی نه بوو که نه م کاره ی ده کرد. یه کیک له سه ریازه کان مستیک له بنا گوتی که رویشکه که داو کوشتی.

پاشان پیره ژن کوریشکه که ی که ول کرد، بهلام دهسته کانی که له نیتو خوینی شپه تیندا سوور هه لگه را بوو، ساردو رهق دیار بوون، له بهری پیته وه هه تا توکی سه ری دهستی به له رزین کرد، تهواوی نه م ماوه یه قه لافه تی کوره که ی دههاتوه بهرچاو که وهک نه م که رویشکه دوو که رته له خویندا گه وزیوه. ده گه ل میوانه پروسه کانی له سر سفره ی دانیش بهلام نهی توانی ته نانهت پارویشکیان نان ده گه ل بخوا. میوانه کانی بی نهوه ی خوځیان به م مه سه له شلوی کرد بی خیرا که رویشکه که یان هه لاویشت. پیره ژن پیته دنگ و له سه ره خو دانیشتبوو وله ته نیشته وه ده سه ریازه کان را ما بوو، لهو ماوه یه دا بی ریک به می شکدا هات، بهلام روخساری وه ها ناسای بوو که نهوان ههستیان به هیچ نه کرد. له پر گوتی :

« نئیمه نهوه ماوه ی مانگیکه ره به قه پیکه وه دژین بهلام نئستا ناوتان نازانم، نهوان زانیا م ههستی پیره ژن زانینی ناوی نهوانه سا بویه هه رکه س ناوی خوځی پنگوت.

بهلام تهواوی مه بهسته که ی وی نهوه نه بوو، بویه داوای لی کردن که وپرای ناوه کانیان ناویشانی مال که کانیشیان له سر په ر قاقه زتیک بنوسن، پاشان چاویلکه که ی ده چاوی کردو سه ری نو سراوه که ی کرد. په ر قاقه زه که ی دوو قه د کرد و خستیه نیتو نهو گیرفانه ی که نامه ی هه والی مه رگی کوره که ی تیدا بوو. دوی دهست کیشانه وه له نان خواردن، رووی تیکردن وگوتی :

« نئستا دهه موئ کارتکتان بژ بکه م.

ئىنجا دەستى بە كىتشانى باقەگىيا كرد و بردى بەلەخانەكەى جن خەوى مېوانەكانى. ئەوان سەريان لەم كارەى سوورماپوو كە لەبەر چى دايە پېرە ئەو زەحمەتە بە خۆى دەدا. پېرە ژن بۆى روون كەردنەو كە ئەو دەخوازى مېوانەكانى جىتەگەىكى گەرميان هەبى. ئەوانىش يارمەتېيان كرد و هەتا گەيشتە مېچى بالاخانەكە پووش و گىيان لى هەلچنى وبەم جۆرە هۆدەىكى گەرم وگەورەى بۆن خۆشيان بۆ خەوتن سازكرد كە چوار دىوارى لە گىيا بوو.

كاتى شىوان يەكئىك لە سەربازەكان دلەخورەى ئەو بوو كە بۆچى تا ئىستاش دايەسۆواژ هېچى نەخواردوو، بەلام ئەو سەك ئىشەى كرده بېيانوو.

دواى ئەمە ناگرئىكى بە گرى داگىرساند و خۆى خەرىكى گەرم كەردنەو كرد. پروسەكانىش وەك هەموو شەوتىك بە مەهەستى خەوتن بە نىردىوانەكەدا سەركەوتن وچوونە بالاخانەكەو دەرگەيان گالەدا. پېرەژن نىردىوانەكەى وەلاناو پاشان بە نەسپاى دەركاى كەردەو و رۆيشتە دەر هەتا ئەو باقە گىياپانەى كە لە چىشتخانەكە دايەبوون بېئىتتە ژوورەو، بە پتەى پەتى وبەورىاى بەنىتوبەرفەكەدا هەنگاوى هەلدتيناو كە كەس دەنگىك نەبېست، جاروبار پرخە پرخى بى نەزمى ئەم چوار پىساوانەى دەهاتە گوئ.

بە دواى نامادە كەردنى كەلپەلى پتويست، يەك لە باقە گىياپەكانى لە نىتو ناگرەكە هاوېشت و بلىتسەى لى بەرز بۆو، پاشان يەكى ترى پىداگىرساند و بە دواى ئەودا دەر ژوورى دەكرد و سەترى بلىتسەى ناگرەكەى دەكرد. دواى تىپەر بوونى ماوئەكى كورت، رووناكېيەكى بە تىن نىتو مالەكەى داگرت، دواى ئەو، ناگرەكە بوو بە گرەمەلايەكى وەها سەيرو سوتىنەر كە لە پەنجەرە بچوكەكەو رۆشنايىيەكى توند دەردەوشاوه و وەك دەمارئىكى بارىك لە سەر بەرفەكە دەترىسكاپەو.

هاژەى با لە بانەو قېژە و هاوارى كاراى كپ دەكرد، هاوارئىكى پەر لە ترس، هاناى يارمەتى خواستىتئىكى پەر لە دلەخورەو تىخوپىنى بى سوودى ئەو ئىنسانانە سنورى هاوارى ئادەمىزادەى تىپەراندبوو. پاش ئەوئەى كە دەركاى بالاخانەكە سووتا و كەوتە خوارەو، بلىتسەى ناگر بۆ سەرتەر تەندورەى كىشا و مېچەكەى كرده خەلووز و مەشخەلى گەورەى ناگر بەردە ناسمان هەللكشا، گرى ناگرەكە هەموو نىتو مالەكەى رووناك كەردبوو.

ئىستا بىجگە لە لرفەى ناورو دەنگى قرچەقرچ و وردوخاش بوونى دارودىوار، بىجگە لەگرم و هۆزى كەوتنەخوارى كۆلەكەكان، چى دىكە نەدەبېسرا، لە نەكاو مېچەكە بە خروپتونى تىكقەرا و كەوتە خوار، قالبى گر گرتووى مال، كەوتە نىتو پەلە هەورئىك لە دووكەل وگولئىك لە بلىسەو بەردە ناسمان چوو.

لە دوورەو دەنگى فېتوئىك هات. دايەسۆواژ تەفەنگ بە دەست بەرانبەر مالى سووتىنراوى، نامادە راوەستا بوو و ناگادارى ئەو بوو كە نەهتلى هېچ كام لەو چوار پىساوانە خۆ دەرباز كەن.

ورشەى بەفرى سېى وەك حەرىتئىكى زۆى لە سەر دەشتايىيەكە ترىسكەى دەهات و دەگەل رەنگى سوور ناوتتە دەبوو.

كاتئىك دىتى هەموو شتئىك تەواو بوو، چەكەكەى هاوېشتە نىتو پۆلوى ناگرەكەو ئەوسا تەقەىكى لى بەرز بۆو.

خەلكى گوند، وەرزىر و پروسەكان خۆيان گەيانە جن. دىتئىان پېرەژن بىدەنگ و قایل لە سەر كۆلكە دارئىك رۆنىشتوو. نەفسەرىكى ئالمانى كە زمانى فەرەنسەى وەك كورئىكى

فەرەنسەى بەروانى قسە دەكرد، لىتى پەرسى :

- ئەدى سەربازەكانت لە كوئىن ؟

پېرەژن دەستى لاوازى بەردەو كۆگای پۆلوى ناگرەكە كە خەرىكى رۆمركانەو بوو راداشت وبە دەنگىكى بەرز ولامى داوہ :

- لەوتىن!

خەلك بە پالەبەستىو دەورىان دا، پروسەكان لىتئىان پەرسى :

- هۆى ئەو ناگرە چ بوو ؟

ولامى داوہ :

- من بووم ناووم تىبەردا.

خەلك بەروايان بى نەدەكرد، بى يان وابوو رووداوهكە كوتوپر كارى

كەردۆتە سەرو شىتى كەردوو.

بەلام ئەو لە سەردەتاوہ تا ناخىرى بە وردى، مەسەلەكەى بۆ نەوخەلكەى كە دەورىان گرتبوو گىنراوہ، لە هاتنى نامەى كورەكەپرا هەتا دوايىن هاوارى ئەم پىساوانەى كە سوتىنران، تەنەت هېچ وردە قسەىكى فەرامۆش نەكرد، چ ئەوئەى نەجمى دابوو وچ ئەوئەى هەستى بى كەردبوو.

پاش ئەوئەى قسەكانى تەواو كرد، دوو لاپەرە قاقەزى لە گىرفانى دەرهتئا و بۆ ئەوئەى بتوانى دىسان نامەكان لىك جىيا كاتەوہ، بۆ جارئىكى دىش چاويلكەكەى دەچاوى كرد و بەردە دوايىن ترووسكەى پۆلوى ناوئەكەى گرتن وىكئىك لە نامەكانى نىشانداو گوئى:

- ئەوئەيان؛ ئەوئەيان هى ئىكئۆرە.

پاشان نامەكەى ترى نىشاندا و بە سەر نىشارەى بە پاشماوئەى سوقانەكە كرد و گوئى:

- ئەوئەش ناوەكانىانە، دەتوانن خەبەر بۆ خزم و كەسىيان بنىرن . بەهتئورى قاقەزە سەپىكەى بەردەو نەفسەرەكە كە شانەكانى گرتبوو راداشت وقسەكانى درىژە پىدا:

- نىتوہ دەبى لىتئىان بنووسن كە مەسەلەكە چۆن رووى دا و چ قەوما، نىتوہ دەبى بۆ دايك و باوكىيان بنووسن كە ئەوہ من بووم ئەو كارەم كرد، من، ئىكئۆريا سۆواژ! ئەوئەتان لە بىر نەچن.

نەفسەرەكە بە زمانى ئالمانى فەرمانى بە سەربازەكان دا، گرتيان وبەردە دىوارى ئىستاش گەرمى خانووەكە پالىان پتوہنا. پاشان بىست مەتر دواتر دوازە كەس لە بەرامبەرىدا رىز بوون. ئەو لە جىتى خۆى نەبزووت، تىگەىشت و چاوەروان ماپەوہ...

دەنگى فەرمانئىك بېسرا بە دوايدا دەنگى قەرمزئى رەگبارئىك و دواترىش دەنگى تاكە تەقەىك.

پېرەژن نەكەوت، جەستەى تىكەداتەپى، هەر دەتگوت بە مەلەغانئىك قاچەكانىيان پەراندووہ. نەفسەرى پروسى لىتى نىزىك بۆو، لەشى پېرەژن بە دوو كەرت نەنگاوترابوو، نامەكان لە نىتو دەستى سست و مشت كراويدا لە خوتندا تلىساپوونەوہ.

هەقالەكەم سىرفال ئەوئەشى گوئ:

- «ئالمانىيەكان بە تۆلەى ئەو كۆشكەكەى منىشيان رووخاند».

بىرى ئەوايەكۆلانەى كە لىترە رۆلەكانىيان سوتىنران، بىرى قارەمانئىتى وەحشىانەى ئەوايەكەى دى كە لىترە تىرەباران كرا، منى خستەوہ نىتو گىژاوى خەيالانەوہ.

بۆيەبە نەسپاى داهاقەوہ و وردكە بەردئىكەم هەلگرت كە ئىستاش رەشايى ئەو سووقمانەى هەر پتوہ دياربوو.

Litteraturen - Antologi * سەرچاوه:

چهند نوکتهی خومالی

باورم پیبکه نیستا له ناودهستان چاوم لیکرد. شیخ چی پیتامینتی و ناعیلاج سهعاتهکهی له باغهلی دهنتهوهودهوا.

☺ مام برایم چهند سالتیک بوو مالی هاتبووه شاری، خوی به دمراستی خزمهکانی دادنا، نوانیش زورجار سهریان لیدهدا و تنانتهت جاری واش بوو نهخوشیشان دینا و به دوو مانگ و سق مانگ بار وبنهیان دهخست و دهمانهوه. جارتیکی نهخوشیتیکی دهسر کرا که لهو شاره چارهی نهدهکرا و دهبوو رهوانهی تهوریز کرابایه. خزمان له مام برایم زیاتر کهسیان به چاوساغ شک نهدهبرد، ههریوهی مام برایم رهگدل نهخوشی دهکوهی و بهرهو تهوریز سواری نوتویوس دهبت.

له کاراژی میانداوای را، عهجهمهدهشکهیهکی پهپاغ بهسهری زوربلیتی لی پهیدا دهبت و لهکنی دادنهیشی. مام برایم له تهواوی نهو ماوهیهدا ههر ده فکری نهخوشهکدهدا دهبت و نهوهیکه له تهوریز چیژن دوکتور و حکیمان حالی بکا و له کن خزمان شهرمهزار نهپیتتهوه!

کابرای عهجهم لیکدا لیکدا ههر قسهی دهکرد و لیتبرینهوهی نهبوو... بوجما مام برایم تیی نهخوری: نهری سگی سهگباب نهوه چ گیلمه گیلیمتیک داناهتهوه، به خودای دلت بتوقتی قسانت دهگدل ناکم، نهدی... رهنگ بی نهو چهند کهلیمه ترکیبیهی که دهیزانم له دم و لهوسی توی خسار کم... سهگباب نهوانم بز تهوریز ههلگرتوه.

☺ مام شهریف هیچ کارتیک نهما نهیکا کابرای کرتیگرته دهیگوت نهمن ناروم که ناروم.

مام شهریف دههات کول بدا، جا به راستی ههوسهلهی شکایهت وشارهوانی و دادگای نهماوو، دیاره کابرا که گروپانی نهرتهشی بی کوا به مام شهریفی بیتچاره وهدهردهندری. نهختر هیچ فایدهی نهبوو.

تا نهوهیکه نهوروز نریک بوه. مام شهریف دهیزانی کهعهجهمان بز نهوهی به کوردان نیشان بدن که گویا نهوهجیژنی کونی خویانهو رهسمتکی شاهنشایانهیه، نهوروزیان زور له لا به قهده و مانگیتیک پیشتتر خویانی بز ساز دهکن.

مام شهریف بیانی زوو له خهو رابوو، بریاریک بوو دابووی، کارتیک بوو دهبوو بیکا. ژنی کابرای وهک ههموو رژیانی ناسایی دیتته هساری و دهیوهی له سهر چالاوی هیندیک قاپ و قاچاغ بشوا که مام شهریفی به پانتول داکشای وله سهر چالاوی به ههلتروشکاو، دهبینی به لهجه ترکیبیهکهی یهکبهخوی دهقیژنتی و دهلی: «نهبرو گورم بهسهری، نهوه مامشهریف چ دهیکهیهوه!»

مام شهریفیش به بی خوخهجلانندن، جواب دهدهتهوه: «وهلا خانم گیان نهوه نهعه دهیکهمهوه!» دواي نهوه ههر نهو رژه کابرا باری کرد و ریشت.

☐ سهد رهشیدی خانهقایه یهکتیک له قسهخوش و نوکته بیژه ههره به نیویانگهکانی سهردهمی خوی بووه که لهخانهقای «شیخی بوهران» له خزمت «شمس الدین» گیرساوهتهوه و زوری به تمهنی خوی لهوی بهسهر بردووه. پساوتیکی پاک و بیتگرد و کوردخوا بووه. تا ناخری عومری ههر به رهبنی ماوهتهوه. سهدیه رهشید جگه لهوهی که یهکهم کهس بووه لهو ناچهدا بهکوردی نامهی نووسیوه، شاعیرتیکی زور باش و به زوقیش بووه که به نیوی «چاوهش» شاعیری گوتوه. دیاره نهو ناسناوه به لانی خوشهویستی له لایه شیحی بوپانهوه به سهریدا براوه. ههرچهند جیتی خویتهی به وردی باسی ژیان و بهسهرهات وشاعیری نهو سؤقیه دلسافه بکری، بهلام جاری تا رهخسانی ههلتیکی شیوا، تهنیا یهک دوو نوکته له جهفهنگیاتی سهدیه رهشید دینینهوه که له کستیسی «زندگینامهی عارفی رهپانی...شمس الدین برهانی» نووسراوی نهبووهکری خوانچهسهر الدین، وهرگیراوه:

☺ مهلا ماره شهله (نهرههه)، بهررسی نازووقهی خانهقایه بووه که به سهر کار و باری جیره و خواردهمهنی هاتووچوهکههران راگهیشتوه وههروهه کابرایکیش یارمهتیدر و بهردهستی مهلا مارف بووه. گویا جارتیکی جیرهی سهدیه رهشید زور درهنگ دهنتیردی و نهویش به جهفهنگ نهو دوو شاعرهی بز رهوانه دهکا:

نهتو سستی رهفیقت نهسپی خوش رهو نهتو بیرداری نهو کوروشکی خوش خهو وهزیفهم جیره نانیکه به گهرمی نهگهر توپیم نهدهی، زوو دهچمه زگ نهو مهلا مارف به بیستتی نهو شاعره زور قهلس دهبت و سهدیه به برینی جیره دهترستینی. سهدیش که نهمهی به گوئی دهگا، به لانی پهشیمان بوونهوه و لیخوش بوون، دیسان نهو دوو شاعرهی بز دهنتیری:

نهری مهعرووفی نهعهرهچ پییری مهکرر وهزیفهم جیره نانیکه بههبت دق لهوهی تورهی گوتوممه دهچمه زگ نهو پهشیممانم لهوهی دوا، دیممه زگ تو سهد له ههوزخانهی دیتته دهری. حاجی شیخ عهبدوللا

کورگهورهی شیخی، لیتی نریک دهپیتتهوه و له حالتیکدا که سهعاتهکهی له گیرفانی دینیتته دهری له سهدیه دهپرسی: «سهد نهری نی تو چهنده؟» سهدیش جواب دهدهتهوهودهلی: «قوربان نی من بستیکه! شیعهدوللا لهو ولامه گرژ دهبت و دیسان دهپرستتهوه: دهلیم دهگدل نی من چهندی فهرقه؟ نهو جار سهد دهلی: قوربان وهک دهلین نی تو قولنجیتیک دریتتره! شیخ بهو جوابه ههر به جارتیک له کوره دهردهچی و دهلی: کوره نهتو بوهیتنده سهری، دهدهری هینه و چاوتیکی لیتیکه؟ سهد زور له سهرهخو، بی نهوهی خوی شلوی کا دهلی: قوربان

قوربانییه‌کانی لوغم له کوردستان

پشتیوانی نمو کورده دلیرانه بکهین بۆ دامه‌زاندنی ریکخراوێکی لوغم هه‌لگرته‌وه بۆ نه‌وه‌ی کاربگه‌رت‌تر و به‌ به‌رده‌وامی کار بکه‌ن له‌ سه‌ر پاک‌رهنه‌وه‌ی کوردستان له‌ لوغم. پاک‌رهنه‌وه‌ی کوردستان له‌ لوغم به‌ لایه‌نی که‌مه‌وه ده‌سالی به‌رده‌وام کارکردنی پتویسته. گروپی لوغم هه‌ولده‌دات هه‌روه‌ها کۆمه‌گی بریندارانی لوغمیش بکات.

ئه‌م‌رۆ ده‌وله‌تی ساوای کوردستان و په‌رلمانی هه‌لبێژدراوی گه‌لی کوردستان دامه‌زراوه، به‌لام به‌ داخه‌وه پووبه‌پووی سه‌دان کیشه و دوژمنی جۆراوجۆزی ترسناک بۆته‌وه، که ناتوانیت به‌ تنه‌ها چاره‌یان بکات، وه‌یان کوردستانی کاولکراو له‌ لوغم پاک و ناوه‌دان کاته‌وه.

ئه‌م ده‌وله‌ته گه‌وره‌ترین ده‌ستکه‌وتی گه‌لی کوردمانه له‌ سه‌رده‌می نوێدا، ئه‌م‌رۆ ئیسه له‌ زروفیتکی میترووی زۆر گرنگدا ده‌ژین که به‌ دنیایی کاربگه‌ری زۆر گه‌وره‌ی له‌ سه‌ر په‌وتی میترووی داها‌تووی هه‌موو گه‌لی کوردستان ده‌بیت. له‌ به‌رئه‌وه پتویسته و نه‌رکی نیشتمانی و کوردايه‌تی هه‌موو کوردی‌کی دلسۆزه که پشتیوانی مادی و مه‌عنه‌وه‌ی خۆی پیشکesh ئه‌م ده‌وله‌ته کوردستانییه بکات بۆ زالی بوون به‌ سه‌ر

ئه‌م نووسراوه‌ی خواره‌وه، ناگادارییه‌کی ئینساندۆستانه‌یه که وێرای چه‌ند وینه‌یدلته‌ژین، له‌ لایه‌ن گروپی لوغم (Min - gruppen) له‌ شاری «یۆته‌بۆزی» یه‌وه ده‌رچووه و به‌ گۆڤاری گزینگ گه‌یشتوه، که‌وا ده‌قی نمو ناگادارییه، به‌ خۆینه‌ره‌وان پیشکیش ده‌کری. « گزینگ »

قوربانییه‌کانی لوغم له کوردستان

خوشک و براییانی دلسۆز، نمو وینانه‌ی به‌رچاوتان چه‌ند



گیروگرفته‌کانیدا.

یارمه‌تیدان بۆ پاک‌رهنه‌وه‌ی کوردستان له‌ لوغم ده‌بیته‌ هۆی که‌م کردنه‌وه‌ی قوربانییه‌کانی لوغم، له‌ هه‌مان کاتدا نیشانه‌ی دلسۆزی و پشتگیریتانه بۆ ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان و چه‌سپاندنی گرنه‌گرتین حکومه‌تی کوردیی ئه‌م سه‌رده‌مه.

گروپی لوغم (Min - gruppen) له‌ کۆمه‌لیک مرۆقی کورد و سویدی پیکه‌اتوه و به‌شیکه له‌ (کۆمیته‌ی سویدیان بۆ مافه‌مرۆیی یه‌کانی کوردان). گروپی لوغم به‌خه‌یره‌هاتنی هه‌موو که‌ستیک ده‌کات بۆ بوونه ئه‌ندام یا چالاکی نواندن و یارمه‌تیدان.

ئیه‌وه ده‌توانن یارمه‌تی پاره به‌و پۆست جیبرۆیه بنیترن :

Min - gruppen, 42 52 32 - 6

بۆ زانیاری زیاتر ده‌توانن په‌یوه‌ندی به‌م ناو و نیشانه‌وه بکه‌ن:

Min gruppen

Box: 268;

433 25 Bartille,

tel / fax : 031 - 18 64 16.

هه‌وا: له‌ جیاتی گروپی لوغم له‌ یۆته‌بۆزی.



قوربانییه‌کن له‌ هه‌زاران کۆژراو و برینداری لوغم له‌ کوردستان. ئیستا رۆژانه ده‌یان که‌سی به‌ تاوانی وه‌ک نه‌وان له‌ مندال و ژن و لاو و پسر ده‌کۆژرین و قاچ و ده‌سته‌په‌ریو و کوێر ده‌بن له‌ نه‌جمی ته‌قینه‌وه‌ی لوغمه‌کانی سه‌دامی فاشی. رۆژی سه‌دامی خۆتێژێژ نزیکه‌ی بیست ملیۆن لوغمی له‌ سه‌رتاپای کوردستانی باشووردا چاندووه. ده‌شت و ده‌ر و کیلگه‌و دیه‌نه‌جوان و دلگیره‌کانی کوردستان بوونه‌ته کیلگه‌ی مه‌رگ بۆ هاوولاتیان.

رۆژانه ده‌یان مرۆڤ ده‌بنه‌ قوربانی لوغم - ده‌کۆژرین و که‌له‌پاچه ده‌بن. ئه‌مه‌ش بۆته‌ باریکی قورس به‌ سه‌ر نه‌خۆشخانه‌کانی کوردستانه‌وه. لوغمه‌کان بوون به‌ ریکگر له‌ به‌ر دم ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان و بووژانه‌وه‌ی نابووری کشتوکالی و ریکگای ها‌تووجۆی دانیش‌توان.

بۆ رزگارکردنی دانیش‌توانی کوردستان له‌ خه‌ته‌ری لوغم کۆمه‌لیک کوردی لوغمه‌لگه‌ره‌وه‌ی چاونه‌ترس، سه‌ره‌رای مه‌ترسی بۆ گیانیان، سه‌دان هه‌زار لوغمیان له‌ کوردستان پووجه‌ل کردۆته‌وه. له‌ به‌ر ناله‌باری بارودۆخی نابووری کوردستان ئه‌م لوغمه‌لگه‌ره‌وه به‌چه‌رگانه ناتوانن به‌ شتیه‌یه‌کی به‌رده‌وام و کاربگه‌رو ریکخراوه‌یی کار بکه‌ن. بۆیه ئیسه گروپی لوغم، به‌ یارمه‌تی ئیه‌وه و خه‌یرخوازانی سویدی، هه‌ولده‌ده‌ین

له نېـ باغی نهرووندا رواه وهره مـ یکی تر
 به جاری زهری هه لگپرا نه ماسی خسزنگه مینکی تر
 هه مـ مان و نه مانی من ده مینکه تا ده مینکی تر
 نه گرجی شهر دهنگه ساقی بوم تیکه که مینکی تر
 که نه مینسری هه لدا له ناخمد خه مینکی تر

... هیمن کن بوو؟ ههر وهک ده زانین نهو کات و چاخه ی که ده ورانی
 مندالی هیمنی تیدا به سهر ده بری که له به موو بهند بووه. ههر چهند
 خانه قای شیخی بورهان به پیچه وانه ی زور شوینی کوردستان له ماوه ییکی
 دیاریکراودا ده بیته پیگه یه ک بو پیکه اتن و به ره پیدانی قوتابخانه ی
 موکریان ، به لام به گویره ی زور پینوانه ی باو، چ له باری ناغایه تی و چ
 له باری شیخایه تی هیمنی مندال ده بویه پی و ره سمی باب و باپیران
 ره چاواکا. هیچ نه بی یا بیته ناغایه کی به رزه ده ماخ یا شیخیکی بو شناخ.
 که نه م دوانه ش نه با دیه که ی ده بووه شاعیریکی غه زهل بیژ و بو دلی خوی
 شیعی ده گوت. کن پینبینی نه موی ده کرد که فه قییه کی ناودامین پۆشی
 به نه چه ک شیخی ناغازاده ی خانه قای شیخی بورهان له داهاتوودا بیته
 سیاسیکی هه قخواز و شاعیریکی که لنهواز...

... شتیکی که له وساو له سهر دلم بوته گری و نیستاش له دلندا
 ماوه ته وه. بیم وانه بوو نه وه ناخرین دیدار ده بی . لهو پۆزه را که ده کاته ۳۰
 ره زه ری ۱۳۵۸ ی هه ناوی ، به هوی هه لات هه لاتی سیاسی و یاشانیش
 پاوراوین و ده ربه ده ری به داخه وه نه وه هه له م بو نه ره خساوه که جاریکی دی
 به دیداریان شاد ببه موه، ته نانه ت له وکاته ش که ۱۳۶۵/۱/۲۸ کوچی دوایی
 ده کا و دله نازهنینه که ی له لیدان ده که وی دیسان نه وه هه له م بو هه لئا که وی
 که نه منیش وه ک هه زاران که س به شداری پرسه و سهره خو شیه که ی به ،
 بویه نیستاش دوای تییه پبوونی نه وه هه موو سالانی ده ربه ده ری و غه ری بایه تی
 ههر ده شک ده که وم: بلتی مردبی!..

، هیمن و من،، هیرش.

GZING

The Cultural - Literary Kurdish Magazine
No.3. Mars, 1994.

