

## لە کوئۇھ بۇ کوئى؟

نەکرا. بەشى زۆرى لەبەر تەوهەزەلى خۆم. با بىيىنى بۇ ھەلەلەكى تر ئەگەر مام، وازى لىيناھىئەنم.

خويىنەرى خۆشەویست! پىت وانەبىن لىفەم لەسەر ھەتىوان ھەندىداوەتەو لە بىنى كولەكەم داوهەو ھەرچى ھېيە نوسىيومە. نا ھەروا كورتە سەرگۈزشتەكەمت بۇ دەگىپەمەوە.

شاعيرى هىچ قازانجى بۇ من نەبووبى ئەو قازانجەي ھەبۇھ، كە ئەو ناوه دوورو درىزەھى "سەيد موحەممەد ئەمینى شىخەلىسلامى موكىرى لە كۆل كەردىمەتەوە. باوكم ناوى سەيد حەسەنى شىخەلىسلامى موكىرى بۇو، لە تۆرەمىلا جامى چۆپى بۇو، كە سى سەدد سال لەھە پىش ھاتۆتە سابلاخ و بنەمالىكى گەورەي لەو مەلبەندە پىكەنداوە.

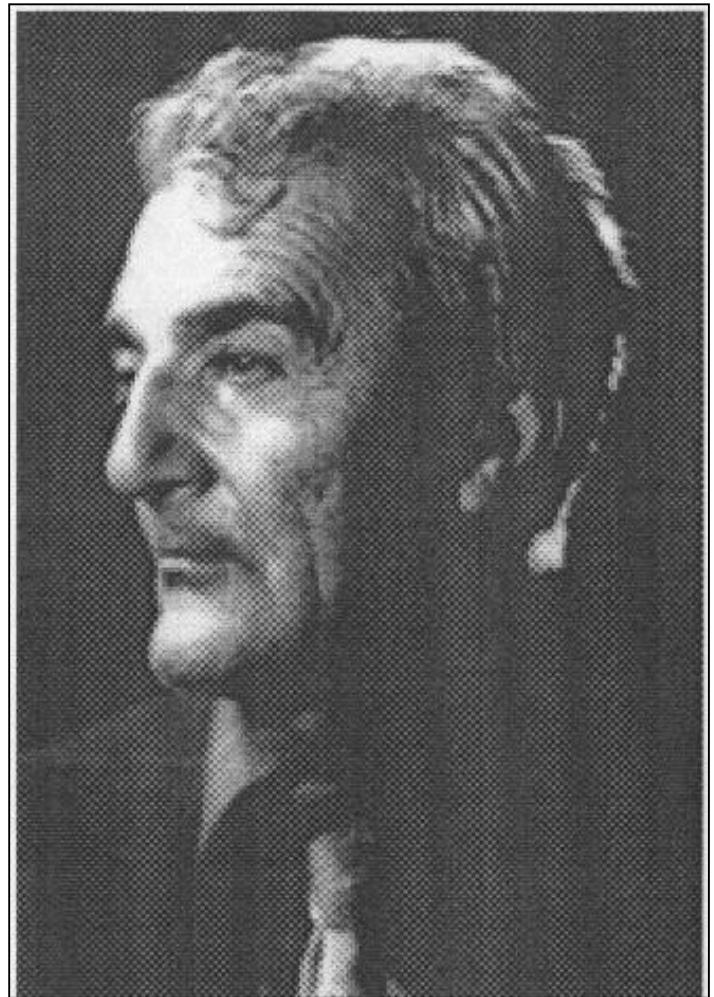
دایكىم ناوى زىنەب و كچى شىيخى بورھان بۇو، كە ئىستا بنەمالەيەكى گەورەي موكىيان.

بەھارى سالى 1300 ھەتاوى 1921 ھەزىينى بە شەھى جىزىنى بەراتى لە گوندى لاين نزىكى سابلاخ لە دايىك بۇوم. مىزۈكەم لە مەمكى دايىك نەكردوھ و فرچەم بە شىرى دايىن گرتۇھ. دايىك زۆر جار بە چاویدا دەدامەھوھ دەيگۈت: تو پىيوقەدەم پەش بۇوى. ھەر توّم وەزگ كەوت لەشى ساغم بەخۆمەھو نەدى. نەخۆشىم پىيەھ نوسا، كويىرەھەرە و پەزىزە بۇوى تىكىرمە. لەسەر مانگ و پۇزى خۆم بۇوم، كە ناچار بۇوين بېھوين و بچىنە لادى، كە بەربویەھ، نە من تىلپاتى تەپەك لە مەمكى دابۇو، نە باوكتى سىپاڭىكى لە مائىدا مابۇو. لەشكى شاك ئىمەشى وەك ھەمەمۇ خەلکى سابلاخ ساف لە ساف تالان كردو گەسکى لەو ناومالەدا، كە سىسىھە سال بۇو. وەسەرييەك نزابۇو و بە مىرات بۇ باوكت بەجيماپۇو.

منىش جارجار بە پىكەننەھوھ دەمگۈت دايىھەگىان سوچى من چىيە؟

دايىنەكەم ناوى ياسەمەن و خەلکى ئازەربايجان بۇو. لەلەكەم، كە ناوى عىزەت بۇو خەلکى تۈركىيا بۇو، ئەو دووانە لەبەر ھەزارى و نەدارى خۆيان پەپىيەھى كوردستان بېبۇون و لە گوندەكەي ئىمە گىرسابابونەھو لە سەرۋەبەندى لە دايىك بۇونى مندا مندالىكىيان بېبۇو. مندالەكەي ئەوان لە من بەختە وەرتىر بۇو، نەزىبابۇو توشى كويىرەھەرە دنیا نەھاتبۇو و عەمرى درىزى بۇ من بەجيھىشتىبۇو و پاروی دايىك و بابىشى لە رۇنى ھاوېشتىبۇو.

ئەو زىن و پىياوه ھەزارو ئاوارە بە دل و گىان منيان بەخىو دەكىدو زۆريان خۆش دەھويىستم. منىش ئۆگرى ئەوان بۇوم وەك دايىك و بابى خۆم خۆشم دەھويىستن.



من بۇ خۆم وام، رەنگە زۆر كەسىش وابى، كە شىعىرى شاعيرىيەك يا نوسراوهى نوسەرەنە دەخويىنەھو "چ زىندۇوچ مەدوو" پىم خۆشە خۆشى بىناسىم. بىزانم كىيە؟ خەلکى كام ولاتە؟ كارى چىيە؟ چۈن دەزى و ئەگەر مەدوو چۈن مەدوو؟ لە كۆئى نىزىراوه؟

بۇيە بېرىارم دا سەرگۈشتە خۆم لە سەرەتاي ئەو بەشە دىوانەكەمدا بىنۇسم. بە كىيم گوتبا ئەو سەرگۈشتە بىنۇسى؟ كى من لە خۆم باشتى دەناسى؟

پىيەھ بۇوم زۆر درىزى بىنۇسم. تەماشام كرد دەبىتە چىرۇكىيەكى درىزۇ شىرين و پېپەكارەسات. چ چىرۇكىيەك لە بەسەرەتلى ئىنسانىنەكى لە واقىع نزىكتە؟ ئەوپىش بەسەرەتلى ئىنسانىنەكى نزىكەي پەنجا سالى لە سالەكانى چەرخى بىستەم، ئەو چەرخە سەيرو سەمەرەيە، ئەو چەرخە پېپەكىشە شەپو شورە، ئەو چەرخە پېلە كارەسات و پەلامارە، ئەو چەرخە پېلە شۇپىش و ئالۇگۇرە وەبىر بى. بە تايىبەتى ئەگەر ئەو ئىنسانە كورد بى. كوردىيەكى بىبەش و چارەرەش بى و تا رادەيەك لە خەباتى بىزگارىخوازى نەتەوە زۇرلىكراوه كەيدا بەشداربۇوبىت. بەلام، بە داخەوە بۇم

نه کالهی شەمامەبەندی ئاوريش چنم لە پىداباو نە شەدهى سەوزم لەسەر باو نە پىشتىنى پەشمەنەي كەسکم<sup>\*</sup> لە پشت داباو، وەك مەنداله رووتەلەنەكان ئازاد بام.

نه لېين ماشاللا كورپەكە لەو تەمەنەشدا ئازادىخواز بۇوە ھەستى بە جىاوازى چىنایەتى كىردوھو پقى لىپىبوھ، نەخىر نەھەللا نە ئازادىخواز بۇوم و نە تېرماش، وازم لە كەمە يارى بۇو و براوه. تەنیا بىرەوەرىيەكى خۆشم لە زەمانى مەندالىم ھەيە، ئەويش ئەوەيە شەوانە دەچۈرمەوە زۇورى و سەرم وەسەر پانى دايىھە مرۆت دەكىدو ئەمۇيىش حىكايەتى بۇ دەكىرمە تا خەو دەيبرىمەوە. دايىھە مرۆت پىرىزىنەكى دىنيادىدە كۆنسال بۇو. بۇ خۆى نەيدەزانى تەمەنی چەنە، بەلام بىيگومان زۇرى لە سەد سال ھەلبواردىبۇو. شەش پىشتى بەنەمالەي ئىيمەي دىببۇو. سەرسپى و ھاودەمى دايىكم بۇو. پۇح سوك، قىسە خۆش و نوكتە باز بۇو، ھەزاران نەقل و نەزىلەي خۆشى دەزانى و بۇي دەگىرماھەوە. زۇرشتى بەنرخ لەو فىر بۇوم، كە لە ژياندا كەلکەم لىۋەرگەتن. پۇحى شادبىن.

ئەلفوبىم لە خزمەت مامۆستا سەعید ناكام خويىند، كە ئەودەم مىرىمنال بۇو. كام، كە مامۆستاي تايىبەتى بۇ راگىراپۇو، زۇر لە خويىندىن دەترساو خەرىك بۇو منىش بىتسىنى و بە مەرەدى<sup>\*</sup> خۆى بەرى، بەلام مامۆستا ناكام نەك ھەرسامى لە خويىندىن شەكەندىم، بەلكە تىيىگەياندەن خويىندىن خۆش و شىرىنە، پىش ئەوەي ئەلفوبىم پىيىناسىنى بىنۇكەوە مەرۇكەي حوسىن حوزنى ئەوەندە بۇ خويىندىبۇمەوە ھەمويم لە بەربۇو. كتىبى ئەنجومەنی ئەدىبابى ئەمین فەيزىيمان ھەبۇو. شىعرە گالىتەكانى شىخ پەزاي فىرداھە كەندا:

لە بىرمە قەسىدە درىزەكەي عاريف سايىم، كەوا دەس پىددەكا: "ئاوارەيى خاكى وەتن و سەيرۇ سەفا خۆم" لە سەرپا بۇ خوارى لەبەر<sup>\*</sup> بۇو، وەك تووتى دەمھويىندەوەو لە مانانى نەدەگەيىشتەم. كە سام شكا بابم ناردەمەي ساپلاخ تا لە مەدرەسەي دەولەتى بخويىنم. لە پىشدا زۇرم پىيختۇش بۇو. لە مەدرەسەي "سەعادەت" ناونوسىم<sup>\*</sup> كرد، بەلام، كە پۇزى ھەوھەل چۈرمە سەر كلاس تۆقىم وەختابو شىتت بىم. من مەندالىكى لادىيى نازدار بۇوم، لە كوردى بەولۇوھە يىچ زەمان نەدەزانى لە مەدرەسەش كەس نەيدەھەۋىرا بە كوردى قسە بىكا.

من لە ژيانمدا پۇزى پەش و تالىم زۇر دىيون، بەلام پۇزى رەشتىو تالىتم لەو پۇزە نەديوه، كە چۈرمە مەدرەسە. مامۆستاكەم، كە خۆى كورد بۇو، دوايش تىيىكەيىشتەم فارسى باش نازانى، بە فارسى تىيىراخورپىم ھىچى تىيىنەكەيىشتەم. ھاودەرسە كانم، كە ھەمويان لە من باو خۇشتىر بۇون پىيم پىيىكەنەن، زۇر بە خۆمدا شەكامەوە. ماوهىيەك بەشەو لە بن لىفەوە لە ترسى مەدرەسە دەگرىيام و بەيانى بەقرخەمەرسى<sup>\*</sup> دەچۈرمەوە. مەندال ھەموو گالىتەيان پىددەكرىم و پىيىيان دەگۈوت "كىمانچ". لە مەھاباد بە خەلکى لادى دەلىن كىمانچ و بە وشەيەكى سوکى دەزانى. دوايىھەپۇيان گىرماھەوە دەيانگوت بە فارسى جىيۇمان پىيداۋى و حالى

لە بىرمە زەمانى ئەوانم وەك بىبل دەزانى، جا نازانم تۈركىم دەزانى يا ئازەرى؟ رەنگ بى ئازەرى بۇوبىن، چونكە مەندال زەمانى دايىكى باشتىر فيئر دەبىن.

مەندىنى عىزەت و تۈرانى ياسەمەن باش وەبىر دى. ئەم پۇوداوه يەكەم زەبىرى توند بۇو، كە وەھەستى ناسكى مەندالانەي من كەوت و يەكىكە لە بىرەوەرەيە ھەرە تالەكانى ژيانم. لە راستىدا من دوو جارھەتىو بۇوم و دوو جارم دايىك و باب مەردوون: جارىك بە ساوايى و جارىك بە پىرى.

بايم ھەم دەولەمەند بۇو، ھەم بە دەل و دەس بلاو. چاكى بەخىودەكىدىن، پىنج خوشك و دوو برا بۇوين، كاڭ و خوشكىكەم لە من گەورەتىر بۇون. بە مەندالى زۇر تىيۇتەسەل و كۆك و پۇشتە بۇوم، بەلام كۆيلەو دىل بۇوم، كۆيلەي ناو قەفەزى زىپ، كۆيلەي پى و شوينى كۆن.

پىوشوينى بەنەمالەكەمان ئىجازەي نەدەدا من لەگەل ھاوتەمەنە كام گالىتەوگەپ بەكەم، چونكە من كورپە دەولەمەند بۇوم و ئەوان كورپە ھەزار. من كورپى شىخەلىسلامى بەناوابانگ بۇوم، نەوان كورپى لادىيەكى بىناؤنىشان. من بەروپشت نەتلەس بۇوم و ئەوان كەپە كىمانچ. من كۆك و پۇشتە بۇوم و ئەوان پۇوت و رەجال.

ئاخ.. گەورەكان تىيە دەگەيىشتەن من چەند پەريشان و كەلەلام، ئەوان نەياندەزانى بەو كردەھەي خۆيان چۆن ھەستى من بىريندار دەكەن، بىرينىك، كە دەبىتە گەرىمانەي پۇحى و تا مەردن سارپىز نابى.

ئىستاش، كە وەبىرم دىيەتەوە كزەم لە جەرگى دى و خەمېكى گران دامدەگرى، كە من لە ھەموو خۆشى سەردەمى مەندالى بىبەش بۇوم. لە پىش چاوى من نەبۇون! بە ئازادى و بىباكى گالىتەوگەمەيان دەكىد، لە خاك و خۆل دەگەۋىزىن، لە سەر بانان هەلەبەزىن، بە قورچىلىپاودا غارغاريىنیان دەكىد، لە سەر سەھەل خىسىكىان دەكىد، كۆپەين ملانەيان دەگرت، لە سەر سەھەل خىسىكىان دەكىد، لە سەر لۇدە كا بازبازىنیان دەكىد، بەگۈزى كەدا دەچۈون، پىكەھەل دەپېرڙان، ئاشت دەبۇونەوە، ئاورۇچكەيان دەكىرەھەو خانوچكەيان دروست دەكىد. ھىلانە چۆلەكەيان دەرەھەيىنا، تەبکەيان دەناواھ. ھەلوکىن، تۆپىن، ھەمزەل، ھەنگلەشەل، دايىھە من مەدە بە گورگى، ھەلواي بەشەپان، قەرەقەرەي و دەيان جۇرە گالىتەي دىكەيان دەكىد، بەلام من بەو تاوانەي، كە نەجىب زادە بۇوم دەبۇو وەك گەورە گەوران لە دىوەخان لە سەر چۈك دابىنىش و مەتقىم لەبەر نەيەتە دەر! بۇ بەدبەختى لە مالى ئىيمەدا نېرىنەي لە من پىچۇكتەن بۇو. دەبۇو لەبەر ھەمويان يەكپىن ھەستىم و تا ئىزىن نەدەن لەبەر دەستىيان راوهستىم و دانەنىشىم، لە دوايى ھەموان نان و چام بۇ دابىنىن. چەندم پىيختۇش بۇو نە كەھاىي مەخەمەرو تاقە و قوتىنى<sup>\*</sup> و خەزەلم<sup>\*</sup> لەبەردايا، نە پانتۇلى ئالمانى زەردم لە پىدابا،

بوون، بهلام يهکيان، که کورد بwoo، دهرسى فارسى پيدهگوتين زور توندو بهزاكوون\* بwoo، ههموو پوچمان لىي توقىبwoo. مامۆستاي حيسابمان ئازھرى بwoo. ئەوهندە خراپ دەگوت، که ئىيمەي مەنداڭ گالتهمان پيدهگرد، بهلام حيسابى باش فير كردىن. لە يىرمە ئىوارىك جەدۋەن زەپلى بۇ نوسىنەوه\* و هەرييەكە دانەيەكى دايىنى و حالى كردىن چۈنى لەبەر كەين. گوتى سېبەينى ئىوارە ليتان دەپرسەمەوه و هەركەس پەوانى نەكربىن غەلت\* و شولى لىددەم. من ئەوشەوهى نەنوستم تا لەبەرم كرد. سېبەينى لىي پرسىنەوه، كەس نەبwoo بە تەواوى لەبەرى بىو و ويى نەكەوى. تەنانەت من، کە زور چاڭ لەبەر كردىبwoo شولىك ئافرىيمانى هەر خوارد. خوش ئەوه بwoo مامۆستاي حيسابمان بۇ خۇيلىي نەددەدەين و مامۆستاكەتى تەمان ئەو زەحەمەتە لە باقى ئەو دەكىشا.

چوار كلاسم لە مەدرەسەسى سەعادەت و پەھلەوي خويىند. ھاوينانىش له گوند لە كن بابم تۆمارو كتىبى ئىنىشام دەخويىندو لەبەر خەتى ئەمير نىزامى گەروسى و ميرزا حوسىنى پەشم دەنوسىيەوه. ئىنىشاي فارسى باش فير ببۈم و خەتم يەكجار خوش بwoo، زور لە ئىستان خۇشتەر دەنوسى.

دەلىن دەعباي زىرەك بە دەنۇوكى پىيەدەپ. بابم، کە خەت و ئىنىشاي منى دىيت، گوتى پۇلە بوبويه ميرزا خويىندى مەدرەسە بەسى، بچۇ، لە مەدرەسەدىنى بخويىنه و جىيى مەلا حاجى چۆرى بىگرەوە. زۇرم پىناخوش بwoo دەست لە خويىندى مەدرەسە ھەلبگرم. نازانم بۇ هيچ پىيم خوش نەبwoo بىمە مەلا. رقم لە بەرگەكەيان بwoo. كەواى درېشۇ تەشك پالدىمى مەلا يانەم پىچوان نەبwoo. بهلام چار چبو؟ حوكى حاكمەو دەردى موفاجا. تەسريفى زەنجانيان لە بنەنەنگل نام و هەى دى بۇ خانەقاى شىيخى بورھان تا دەس بکەم بە رايەلە كردى و ئائى باباگوتن\*. جا پاش ماوهىك كەواى ئازدامىن لەبەر بکەم و سواڭ لە لاسەر بچەقىنەم و شالى كەپگەپلى لەسەر بېبەستم و جىيگاى مەلا جامى چۆرى بگرمەوه و ھاجاغى بىنەمالەكەمان كويىر نەكەمەوه.

چوار سال لە خانەقا خويىندم يا باش ئەوهىي بلىم نەمەويىند، بهلام تۈلەتى كويىلەتى ساوايەتىم ئەستاندەوە. لەگەل گەلى خالۇزاكامان، کە وەك بەرانى سولتان مەحمود بەرەللاۋ تەرخان ببۈم و لە هيچ جىيگاىيەك دەنگ نەددەران و كەس بەرپەرچى نەددەنەوه، كەلىك بەدەپەرى و بىزۇزى و دەس بىزىۋى كرد.

نەوه شىيخ، ئەويش نەوهشىيخى چل سال لەوهى پىش ئەگەر كەس دەستى وەبەر نەيەنلى و بەرپەرچى نەداتەوه لە سەرۋىيەندى بلوغدا چ دەمەنلى نەيکا؟

ئەو چوار سالە خۇشتىن سالەكەنانى زىيان منن. زور خوشمان پادەبوارد. دەستەيەكى 9-8 كەسى ھاوتەمن بوبوين، هەموو خالۇزاز پورزا بوبوين. ھەرھۇرامان بىلگانە لەگەل بwoo، کە لە خۇمان ھەلنى دەبوارد. ئەويش بۇ خۇي زور قىسە خوش و خويىن

نەبۇوى، چابوو سىچوار كۈپە پورم لەو مەدرەسە دەيانخويىندو لە سەريان دەكرىمەوه. دەنا مەنداڭ وردىكە لەوانە بwoo شىيەت بەن. ئىستاش نازانم كويىپا فارسى فير ببۈم و لەگەل وەزعەكە راھاتم.

مەدرەسەكەمان خانويىكى گەورەو كۈن و كەلاۋە بwoo. تاقە چاوهىيەكى \* ئاودەست هەبەر قەت وەبەر نەدەكەوت. مزگەوتەمان لىتىزىك بwoo، بهلام نەفەرشى مەدرەسە دەيھىشت\* وەدەركەوين و نە مەجيورى مزگەوت پىكايى \* دەداين بچىنە ئاودەستى مزگەوت. بۇشكەيەك ئاواي چۆمى بۆگەن لەبن دیوارىك داندرابwoo. دەفرىكى تەنەكەيان لەسەر دانابwoo، ئەو هەموو مەنداڭ بەو دەفرە ئاوايان\* دەخواردەوە، ھەميشە لەسەر چوونە ئاودەست و ئاوخواردەنەوه شەر لەنيو شاگىرددەكاندا پەيدا دەبwoo و "نازام" مەدرەسە، كە پياوېكى زور زالم بwoo بىانوى وەگىر دەكەوت، كە داركاريان بكا.

ژورى دەرس خويىندىمان تەنگ و تارىك بwoo. پەنجەرىكى تىدا بwoo، كە لە باقى شوشە كاغەزى لىدرابwoo. بۇ ئەوهى پۇوناكتىرى كاغەزەكەيان بە رۇن چەور كردىبwoo. كورسييەكانى چەپرەك و شاكاو بwoo. مىزۇ كورسى مامۆستاش لە ھى ئىيمە باشتىر نەبwoo. مامۆستاكەمان پىرەپياوېكى كويىرەمۇشەز نۇر تۇرە تو سن بwoo. ھەميشە سىچوار شولى ئالوبالۇي لوس و لىك\* و ئەستورى لەسەر مىزەكە داندرابwoo. هەركەس دەرسى نەزانىبا يَا ورتەي لەبەر ھاتبا دەر زور بىرە حمانە وەرەگەپا سەرۇگوپىلاڭ كەندا فارسى ببۈم دۇو سى جارى بىراز كردى، بهلام لە دوایيدا لېيىنەدام، كە مامۆستا چووبىا دەر شاگىردىك، كە پىيان دەگوت "مبىسىر" لە جىيگاى ئەو دادەنېشت، ئەركى ئەوه بwoo هەركەس بىزۇزى بكا بە مامۆستا بلىق. ھەمومان لە موبىسىر پەت دەترساین تا لە مامۆستا. ھۆي ئەوه بwoo مامۆستا پقى لەكەس نەبwoo، لەخۇپا لە كەسى نەدەدا، بهلام موبىسىر ئەوهى نەدەزانى پقى لە هەركەس بايە با ھىچىشى نەكىدا شاكايەتى لىدەكىردو مامۆستاش بىن لېپرسىنەوه و پىپاگەيىشتەن دەيكوتا.

بەرنامەي دەرسەكانيشمان تازە فيكىرى لىدەكەمەوه زور گران بwoo. ئەو سالى وام پابواردو لە ئاخىرى سالىدا يەكىك ببۈم لە باشتىن شاگىرددەكانى كلاس و لە ئىمتىحانى ئاخىرى \* سالدا زورباش دەرچۈم.

ھاوينىنچى چوومەوه گوند. حەيف مامۆستا ناكام لەھى نەماپwoo، بهلام مىزايىەكمان ھەبwoo زور لە مامۆستاكەمى مەدرەسەم خويىندەوارتر بwoo. لە كن ئەو و بابم كتىبى دوھم تەواوكرد. بەرنامەي ئەودەمىي وابwoo دەبwoo ھەموو كتىبەكە لەبەر بکەي و من ھەمۈم لەبەر كردىبwoo.

سالى دوھم زور ئاسۇدە ببۈم. ھەر مەشق و حيساب و دىكتە مابwoo لەوانىشدا باش ببۈم. بۇيە ھەر لە ھەۋەلەوه يەكىك ببۈم لە شاگىرددە باشەكان و پىيم وانىيە لەو سالىدا لەسەر دەرس لە شولىك زياتريان لىدابم. وەزىعى مەدرەسەش لەپار باشتىر بwoo، ژورەكەمان لە ھى پار زور خۇشتۇرۇ پۇوناكتىر بwoo، مامۆستاكانىشمان باشتى

که مندالی هاوتهمه‌نی خوم به زورهوانی دهروستم دههاتن، بهلام،  
که ئه و کواندهم لیهات ئیتر هیزنو تونانم له که مايه‌سی\* دا.

ئه و دهه‌می له سابلاخ ده‌مخویند ههزارم ده‌ناسی، هاتوچوی  
دوکانی بابی ههزارم ده‌کرد. مهلايه‌کی پیری زور قسه‌خوش بwoo،  
که چوومه خانه‌قا یه‌کترمان گرت‌هه و بیوینه دوست. جاروبیار  
خومان له گالت‌هه و گه‌پ ده‌دزیه‌هه و شیعمران ده‌خوینده‌هه. هه‌موو  
شوینه‌واره‌کانی سه‌عدی و حافن، مهله‌وی، که‌لیم، سایب و  
شاعیره بـهـزـهـکـانـیـ فـارـسـمـانـ پـیـکـهـوـهـ دـهـخـوـینـدـهـهـوـهـ هـهـرـ  
تـیـکـیـراـوـیـیـهـکـیـ هـهـشـمـانـبـاـ رـهـهـاـکـرـدـنـیـ هـاسـانـ بـوـوـ خـانـهـقاـ ئـهـدـیـبـیـ  
نـوـرـگـهـوـرـهـیـ لـیـبـوـونـ، لـیـمـانـ دـهـپـرـسـیـنـهـوـهـ. مـهـلاـ قـادـرـیـکـیـ پـیـرـیـ  
لـهـرـزـیـ دـهـنـگـ نـوـسـاـوـیـ لـیـبـوـوـ، هـهـرـ بـهـحـالـ مـاـبـوـوـ، ئـهـگـهـرـ بـلـیـمـ ئـهـ وـ  
مـهـلاـیـهـ نـاـسـارـیـ سـهـعـدـیـ لـهـ خـودـیـ سـهـعـدـیـ باـشـتـرـ دـهـزـانـیـ پـیـمـوـایـهـ  
مـوـبـالـغـهـ نـهـکـرـدـهـ. کـهـیـفـیـ بـهـهـوـهـ دـهـهـاتـ شـیـعـرـیـکـیـ سـهـعـدـیـ  
لـیـپـرـسـیـهـوـهـ، جـاـ بـهـوـ دـهـنـگـهـ نـوـسـاـوـ وـ لـهـزـهـ سـهـعـاـتـیـکـ بـوـتـ  
شـیـبـکـاتـهـوـهـ. خـوـ شـیـخـ مـوـحـهـمـهـدـیـ خـالـمـ چـ ئـهـدـیـبـیـکـ بـوـوـ منـ نـاـتـوـانـ  
تـارـیـفـیـ بـکـهـمـ. ئـهـوـدـهـمـیـ شـهـرـشـهـقـیـ زـیـانـ وـایـ لـیـنـهـکـرـدـبـوـومـ نـاوـیـ  
خـوـشـمـ لـهـبـیـ بـچـیـتـهـوـهـ. هـهـرـ شـیـعـرـیـکـمـ خـوـینـدـبـاـهـ دـهـسـتـ بـهـجـیـ  
دـهـهـاتـهـ بـهـرمـ. هـهـزارـانـ شـیـعـرـیـ فـارـسـیـمـ لـهـبـهـرـ بـوـوـ. شـیـعـرـیـ  
کـورـدـیـشـمـانـ هـهـرـچـیـ وـهـگـیرـ کـهـوـتـبـاـ لـهـگـهـلـ هـهـزارـ دـهـمـانـ نـوـسـیـهـوـهـ  
لـهـبـهـرـمـانـ دـهـکـردـ.

لـهـ ئـاـخـرـیدـاـ منـ وـ هـهـزارـ بـهـ تـهـواـوـیـ لـهـ تـاقـمـیـ کـوـرـهـ شـیـخـهـکـانـ  
جوـ بـوـوـینـهـوـهـ وـ شـهـوـرـقـ خـرـیـکـیـ شـیـعـرـ خـوـینـدـنـهـوـهـ بـوـوـینـ. چـهـنـدـ  
چـیـوـکـیـ گـهـوـرـهـ وـهـ چـوـوـکـیـ وـهـ کـهـسـکـهـنـدـرـنـامـهـ وـهـ ئـهـمـیرـ ئـهـرـسـهـلـانـ وـ  
شـیـوـیـهـ وـ حـوـسـیـنـیـ کـورـدـمـانـ پـهـیدـاـ کـرـدـنـ وـ خـوـینـدـمـانـهـوـهـ. شـهـوـیـ  
سـیـشـهـمـوـ وـ جـوـمـعـهـیـ وـهـ بـوـوـ هـهـمـوـ فـهـقـیـیـهـکـانـیـ خـانـهـقاـ  
دـهـکـهـوـتـنـهـ لـاـیـهـکـ وـ منـ وـ هـهـزارـیـشـ لـهـ لـاـیـهـکـ وـ شـیـعـرـیـنـمـانـ دـهـکـردـ.  
بـرـوـاـ بـکـهـنـ بـوـرـمـانـ دـهـدانـ.

ئـهـ وـهـمـوـ شـیـعـرـ خـوـینـدـنـهـوـهـ وـهـ رـهـفـاقـهـتـیـ هـهـزارـوـهـاتـ وـ چـوـیـ  
مـهـجـلـیـسـیـ ئـوـدـهـبـاـیـ خـانـهـقاـ زـهـوقـیـ ئـهـدـهـبـیـ لـهـ مـنـداـ بـهـجـودـ هـیـنـاـوـ  
تـهـنـاـهـتـ شـیـعـرـیـ فـارـسـیـشـمـ دـهـگـوتـ. بـهـلامـ تـهـنـیـاـ لـهـ بـوـومـ هـهـدـهـهـاتـ  
بـوـ هـهـزارـیـانـ بـخـوـینـمـهـوـهـ. ئـهـ وـ خـوـداـگـرـتـوـهـشـ\*. لـهـ بـاتـیـ ئـهـوـهـیـ بـوـمـ  
چـاـکـ بـکـاـوـ هـاـنـ بـدـاـ گـالـتـهـیـ پـیـدـهـکـرـدـ. لـهـ بـیـرـمـهـ جـارـیـکـیـ شـیـعـرـیـ  
شـاعـرـیـکـیـ فـارـسـمـ دـنـیـ بـوـوـ وـ لـهـنـاـوـ شـیـعـرـیـ خـوـمـ ئـاـخـنـیـ بـوـوـ، بـوـمـ  
خـوـینـدـهـوـهـ. گـوـتـیـ وـهـلـلـاـ ئـهـوـانـیـ خـوـتـ زـوـرـ خـرـاـپـ، بـهـلامـ، هـیـنـهـکـهـیـ  
ئـبـیـنـوـیـهـمـینـ زـوـرـ باـشـهـ. زـوـرـ بـهـ خـوـمـداـ شـکـامـهـوـهـ دـهـسـتـ لـهـ وـ کـارـهـ  
نـاـرـهـوـایـهـ هـهـلـگـرـتـ. خـرـیـکـ بـوـومـ شـتـیـکـ بـهـ شـتـیـکـ بـکـهـمـ، کـهـ بـاـبـ  
تـیـکـیـشـتـ ئـهـ وـ ماـوـهـ عـوـرـمـ بـهـزـایـهـ چـوـوـ لـهـ خـانـهـقاـ نـهـمـخـوـینـدـهـوـهـ،  
پـایـگـوـیـزـتـمـ بـوـ کـولـیـجـهـ. ئـهـوـیـشـ مـلـکـیـ خـالـمـ بـوـوـ، مـاـمـوـسـتـاـ فـهـوـزـیـ  
لـهـوـیـ مـهـلاـیـهـتـیـ دـهـکـردـ.

دـهـبـیـ بـلـیـمـ منـ دـهـسـکـرـدـیـ فـهـوـزـیـمـ. ئـهـ وـهـلـیـوـهـشـانـدـمـهـوـهـ وـ تـیـکـیـ  
هـهـلـشـیـلـامـ وـ سـهـرـلـهـنـوـیـ درـوـسـتـیـ کـرـدـمـهـوـهـ. ئـهـ وـهـرـکـیـ زـانـیـ وـ  
فـیـرـیـوـونـیـ بـوـ کـرـدـمـهـوـهـ. ئـهـ وـهـیـکـایـ زـیـانـیـ پـیـنـیـشـانـدـامـ. بـیـگـوـمـانـ

شـیرـینـ بـوـوـ وـ بـاـوـکـیـشـیـ پـیـاـوـیـکـیـ زـوـرـ مـاـقـوـلـ وـ لـهـ خـانـهـقاـ زـوـرـ  
خـوـشـهـوـیـسـتـ بـوـوـ.

شـاعـرـیـکـیـ فـارـسـ دـهـلـیـ:

مرـدـ خـرـمـنـدـ هـنـرـپـیـشـهـرـاـ عمرـ دـوـ بـاـیـسـتـ درـایـنـ رـوزـگـارـ

تـابـیـکـیـ تـجـربـیـ آـمـوـخـتـنـ باـ دـگـرـیـ تـجـربـیـ بـسـتـ بـکـارـ

بـوـ پـیـاوـیـ خـاـوـهـنـ هـوـنـهـ روـ زـانـاـ دـوـوـ جـارـ ژـیـانـ پـیـوـیـسـتـهـ تـاـ لـهـ  
یـهـکـیـانـدـاـ تـهـجـرـبـهـ\* وـهـسـهـرـیـکـ بـنـیـ وـ لـهـوـیـ تـرـیـانـدـاـ تـهـجـرـبـهـکـهـیـ  
لـهـکـارـبـیـنـیـ.

دـهـسـتـیـ شـکـاـوـ وـ پـانـیـ وـرـدـمـ، ئـهـوـیـ ئـیـسـتـاـیـ دـهـزـانـ ئـهـگـهـرـ  
ئـهـوـدـهـمـ دـهـمـزـانـیـ کـارـ لـهـ جـیـگـاـیـکـیـ دـیـکـهـ بـوـوـ، مـنـیـشـ شـتـیـکـیـ تـرـ  
بـوـومـ. بـهـ پـاـسـتـیـ خـانـهـقاـ زـانـسـتـگـاـیـکـیـ گـهـوـرـهـ بـوـوـ وـ دـهـمـتوـانـیـ زـوـرـ  
شـتـ فـیـرـبـیـ.

خـانـهـقاـیـ ئـهـوـ سـهـرـدـهـمـهـ زـوـرـ ئـاـوـهـدـانـ بـوـوـ. خـهـلـکـ دـهـهـاتـ وـ  
دـهـرـوـیـیـ وـ کـهـسـ هـقـیـ بـهـسـهـوـهـ نـهـبـوـوـ. فـهـرـقـ وـ جـیـاـوـاـزـیـ زـوـرـ  
کـهـمـ بـوـوـ. جـارـیـکـیـ دـیـکـهـشـمـ گـوـتـوـهـ وـ دـوـوـپـاتـهـیـ دـهـکـمـهـوـهـ دـهـتـگـوـتـ  
کـهـشـتـیـ نـوـحـهـ. لـهـ هـهـمـوـ تـوـوـ تـوـرـهـ وـ رـهـگـهـزـیـکـیـ لـیـبـوـوـ، پـهـنـایـ  
بـیـکـهـسـانـ وـ لـیـقـهـوـمـاـوـانـ وـ ئـاـوـارـانـ بـوـوـ. پـیـاوـچـاـکـ، خـوـپـارـیـزـ، دـیـنـدارـ،  
مـوـسـلـمـانـ، مـهـلاـ، سـهـیـدـ، زـانـاـ، خـوـینـدـهـوـارـ، چـهـتـهـ، دـنـ، پـیـاوـکـوـزـ  
نـهـزـانـ، شـیـتـ، بـیـکـارـهـ، پـهـکـهـوـتـهـ، کـوـیـرـ، شـهـلـ تـهـنـاـهـتـ بـیـدـنـیـشـ لـهـ  
بـنـمـیـچـیـکـدـاـ کـوـبـیـوـونـهـوـهـ وـ پـیـکـهـوـهـ دـهـثـیـانـ وـ هـهـمـوـ یـهـکـ جـیـرـهـ نـانـیـانـ  
وـهـرـدـهـگـرـتـ.

ئـهـفـاغـانـیـ، فـارـسـ، تـورـکـنـ ئـاـزـهـرـیـ وـ تـهـنـاـهـتـ هـیـنـدـیـشـیـ لـیـبـوـونـ.  
کـورـدـیـ هـهـمـوـ نـاـوـچـهـکـانـیـ کـورـدـسـتـانـیـ لـیـهـبـوـونـ، کـهـ بـهـ شـیـوـهـیـ  
جـوـرـبـهـجـوـرـ قـسـهـیـانـ دـهـکـرـدـوـ هـیـ وـاـهـبـوـونـ بـهـ زـهـحـمـهـتـ\* تـیـکـ  
دـهـگـهـیـشـتـنـ. پـیـاوـیـ گـهـوـرـهـ گـهـوـرـهـیـ لـیـبـوـونـ وـ دـهـرـسـیـانـ دـهـگـوـتـهـوـهـ.  
مـوـکـرـیـانـ وـهـ کـاـمـوـسـتـاـ فـهـوـزـیـ، سـهـیـفـیـ قـازـیـ، پـیـشـهـواـ قـازـیـ  
مـوـحـهـمـهـدـ، حـاجـیـ مـهـلاـ مـوـحـهـمـهـدـیـ شـهـرـفـکـهـنـدـیـ، عـهـلـیـخـانـیـ  
ئـهـمـیرـیـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ ئـاـغاـ خـوـینـدـهـوـارـوـ زـانـاـکـانـیـ فـیـزـوـلـلـاـ بـهـگـیـ هـاتـ  
وـ چـوـیـ خـانـهـقاـیـانـ دـهـکـرـدـوـ بـهـ مـانـگـ وـ دـوـوـ مـانـگـ لـهـوـیـنـدـهـرـیـ\*  
دـهـمـانـهـوـهـ. مـهـلـایـ گـهـوـرـهـ گـهـوـرـهـیـ لـیـبـوـونـ وـ دـهـرـسـیـانـ دـهـگـوـتـهـوـهـ.  
پـرـیـوـوـ لـهـ سـوـخـتـوـ مـوـسـتـهـعـیـدـیـ باـشـ. کـهـسـیـکـ وـیـسـتـبـایـ بـخـوـینـنـیـ وـ  
شـتـ فـیـرـبـیـنـ جـیـگـاـیـ خـوـینـنـدـهـ وـ شـتـ فـیـرـبـیـوـونـ بـوـوـ، بـهـلامـ منـ لـهـ  
کـیـسـ چـوـوـ، رـهـفـاقـهـتـیـ خـالـوـزـاـکـانـ وـ فـیـزـوـ هـهـوـایـ نـهـوـهـشـیـخـیـ  
نـهـیـهـیـشـتـ لـهـوـ هـهـلـهـ کـهـلـکـیـ پـیـوـیـسـتـ وـهـرـگـرمـ. بـیـجـکـهـ لـهـوـهـ لـهـ ماـوـهـیـ  
ئـهـ وـ چـوـارـ سـالـهـداـ دـوـوـجـارـ خـرـاـپـ نـهـخـوـشـ کـهـوـتـ وـ لـهـ خـوـینـنـدـنـ  
بـوـومـ. جـارـیـکـ کـهـوـتـیـمـ گـرـتـ وـ لـهـ مـرـدـنـ گـهـرـمـهـوـهـ. تـهـنـاـهـتـ  
دـهـیـانـگـوـتـ ئـاـوـمـانـ بـوـ گـهـرـمـ کـرـدـوـیـ وـ کـفـنـمـانـ بـوـ بـرـیـوـیـ. جـارـیـکـیـ تـرـ  
کـوـانـیـکـیـ گـهـوـرـهـمـ لـهـ لـامـ هـاتـ وـ شـهـشـ مـانـگـ لـهـ بـهـرـیـ کـهـوـتـ وـ  
پـاشـانـ عـهـلـیـانـ کـرـدـوـ ماـوـهـیـکـیـ دـوـوـرـوـ دـرـیـزـ بـنـاوـبـوـیـرـ\* بـوـومـ. ئـهـ وـ  
کـوـانـهـ بـهـ جـارـیـکـ هـیـزـنـوـ بـپـیـسـتـیـ لـیـبـرـیـمـ وـ هـهـرـگـیـزـ وـهـکـیـزـ وـهـکـیـزـ  
لـیـنـهـهـاتـهـوـهـ. منـ بـهـ مـنـدـالـیـ قـهـلـهـوـ پـتـهـوـ وـ بـهـ هـیـزـنـوـ هـهـرـهـکـهـتـ بـوـومـ.

مهلا ئەحمدەدى فەوزى يا مەلاي سوليمانى كى بۇو؟ چكارە بۇو؟ بۇپەريوهى مەلبەندى ئىمە ببۇو؟ نازانم. من ئەودەمى ئەوندەم مەبەست نەبۇو ئەوانە بزانم. لە بۇوشەنەدەھات لىيى پېرسم، بۇ خۆشى ھىچ باسى خۆى بۇ نەكىدووم. ئەوندە دەزانم دەيانگوت خەلکى شارى سوليمانىيە و لە كوردىستانى عىراقە وە لەگەل شيخەلىسلامى گورەدا، كە لە پىش بابىدا شيخەلىسلامى موکريان بۇوە هەر لە بنەمالەمى مەلا جامى بۇو، هاتوتە موکريان. پاش مردى شيخەلىسلام ژنەكە ئەوى مارە كىرىپۇو و كچىكى لىيەبۇو، كە بە جوانەمەركى مرد. ژنىكى دىكەشى هىنناو كچىكى ترىيشى<sup>\*</sup> لەوى بۇو. وا بزانم ماھو مىرىدى كىدوه. بۇ خۆى لە سالى 1922-1943دا لە گۈندى حاجى كەند مردو لە خانەقاى شىخى بورھان نىئىزاوه. كتىپ و نوسينەكانى وەگىر زاواكە كەوتەن، كە هيادارم نەفەوتا بن. وەك بىستومە پاش مردى 140 تەمن دراو و دوو ماينى ميراتلىي بەجيماوه.

فەوزى زانايەكى گەورە، ئەدىبىيەكى كەم وىنە، كوردىكى پاك و بىباڭ بۇو. بەلام شاعيرىكى باش نەبۇو. بىرىكى تىژۇ وردى هەبۇو، ئەمما تەبعەكە ئەوندە پەوان نەبۇو بتوانى بىخاتە ناو چوارچىيە شاعيرى عەرۇزبەوە. ئەودەميش شاعيرى سېپى<sup>\*</sup> نەبۇون. جارىكى قەسىدەيەكى درىزى فارسى بۇ خويىندەمە وە دەرىكەوت، دەچوومە مالى مامۆستاۋ زۇر رۆزى وا هەبۇو، تا بانگى نىيەرپۇرى دەداو مامۆستاھەندەستا بۇ نويىز دەرسەم دەخويىندۇ هيچمان ماندۇو نەدەبۇون. كەم وابۇو لەسەر كتىپ دەرىسم پېپلىي، دوبۇ گەوهەرى نايابى لە دەرىيائى قول و بىبىنى زانستى خۆى دەرىيىنان و لە كۆشى منى ھەزارى چاولەدەستى دەكردن. بە راستى مامۆستاۋ شاگىردى نەبۇون پېر مورىد بۇون. من تا پادەي پەرسەن ئەرم خۆش دەويىست و ئەويش منى بە كورى خۆى دەزانى. ئەگەر بۇزىك نەم دىبىا ئارەززۇوم دەكرد. جومعەو سىيىشەممۇمان نەبۇو. ئەو لە پىيگەيىندىندا بە پەلە بۇو، منىش تامى تىكەيىشتىنەم كىرىپۇو، قەت لە خويىندەن و خويىندە وە گۇرپاگىتنەن لە مامۆستا وەرپەنەدەبۇوم.

پاش نىيەرپۇيانىش لە باقى مامۆستا دەرسەم بە كچ و كورە گچكەكانى خالىم دەگوت. ئەويش دوو قازانجى هەبۇو. هەم زانىيارى خۆم بەرەو زۇور دەچوو، هەم زەھەمەتى مامۆستام<sup>\*</sup> كەم دەكردەوە.

فەوزى بە بىراى من يەكىنە لە گەورەپىاوانى مىرثىووی كوردىستان، كە داخەكەم شوينەوارەكانى فەوتان و خۆشى لەبىر چوتەوە. ئەولاوه كوردانەى لە سەرەدەمى پاتشاپىتى پەزاخانى پەھلەویدا، كە بە تەقلیدى ئاتاتورك خەرىك بۇو، گەلى كورد لە كوردىستانى ئىراندا بتوينىتە وە يەكىك لەو سىكۈچكە ئاوارە بۇو، كە پەيمانى سەعدىتابادى پىكھىنابۇو، ئازايانە كوردايەتىان دەكرد، يَا پاستەخۆ شاگىرى فەوزى بۇون يَا شاگىرى شاگىرى كانى ئەو. بە تايىپەتى پىشەوا قازى موحەممەدى شەھيد شانازى بە وەوە دەكرد، كە شاگىرى فەوزى بۇو.

گەھى شوى ز اميران پادشه محسوب  
گەھى وزىرو بىرگاھ پادشه محبوب  
گچى شوى بىر دار ناگھان مصلوب  
"بچشم عقل درايىن رەكذار پرآشوب"  
"جەن و کار جەن بى ثبات و بى محل است"

ئەگەر نەچۈوبامە خزمەت فەوزى و لە كەن ئەو مامۆستايىم نەخويىندىبا پېبازى زيانم ئەو پېبازە نەدەبۇو، كە گىرتىم و پىيىدا پۇيىشتىم و ئىيىستاش بەرم نەداوه.

ئەو تىيى گەياندم من بۇلە كوردم و كوردىيش نەته وەيەكى بىبەش و چارەرەش و نۇرلىكراوهە دەبى بۇلە كانى لە پىنماوى پزگاركىرىنىدا فيداكارى بىكەن و لە خوبوردوئى نىشان بىدەن. ئەو فيرى كىرم زەھوقى ئەدەبىم چۈن تىف تىفه<sup>\*</sup> بىدەم و مشت و مالى بىكەم. ئەو فيرى كىرم چۈن بىنوسى و چۈن شىعر بلىم. ئەو فيرى كىرم و لاتەكەم خۆش بۇئى و پىيى ھەل بلىم ئەو حالى كىرم كوردى زمانىكى پەوان و بەربىلۇ دەولەمەندە دەكىرى ئەدەبىكى گەورە دەنياپەسەندى ھەبى.

ئەو حاجى قادرى كۆيى، نالى، كوردى، سالم، مەولەوى، حەريق، مەحوى، ئەدەب و وەفايىي پىنماسانم و شىعرەكانى ئەوانى بۇ شىكىرىمە وە. ئەو فيرى پۇزىنامە خويىندە وە پۇمان خويىندە وە كىرم. ئەو ديوانى شاعيرە شۇپاشكىپەكانى فارسى بۇپەيدا كىرم و هانى دام بىانخويىنە وە شتىيان لېفيىر بىم، بەلام سوينىدى دام قەت بە فارسى شىعر نەلیم و هەتا بۆم دەكىرى بە كوردى بىنوسى.

سال و نىويىك لە خزمەت ئەو خويىندەم. بەيانيان لەگەل گىزىنگ دەركەوت، دەچوومە مالى مامۆستاۋ زۇر رۆزى وا هەبۇو، تا بانگى نىيەرپۇرى دەداو مامۆستاھەندەستا بۇ نويىز دەرسەم دەخويىندۇ هيچمان ماندۇو نەدەبۇون. كەم وابۇو لەسەر كتىپ زانستى خۆى دەرىيىنان و لە كۆشى منى ھەزارى چاولەدەستى دەكردن. بە راستى مامۆستاۋ شاگىردى نەبۇون پېر مورىد بۇون. من تا پادەي پەرسەن ئەرم خۆش دەويىست و ئەويش منى بە كورى خۆى دەزانى. ئەگەر بۇزىك نەم دىبىا ئارەززۇوم دەكرد. جومعەو سىيىشەممۇمان نەبۇو. ئەو لە پىيگەيىندىندا بە پەلە بۇو، منىش تامى تىكەيىشتىنەم كىرىپۇو، قەت لە خويىندەن و خويىندە وە گۇرپاگىتنەن لە مامۆستا وەرپەنەدەبۇوم.

پاش نىيەرپۇيانىش لە باقى مامۆستا دەرسەم بە كچ و كورە گچكەكانى خالىم دەگوت. ئەويش دوو قازانجى هەبۇو. هەم زانىيارى خۆم بەرەو زۇور دەچوو، هەم زەھەمەتى مامۆستام<sup>\*</sup> كەم دەكردەوە.

فەوزى بە بىراى من يەكىنە لە گەورەپىاوانى مىرثىووی كوردىستان، كە داخەكەم شوينەوارەكانى فەوتان و خۆشى لەبىر چوتەوە. ئەولاوه كوردانەى لە سەرەدەمى پاتشاپىتى پەزاخانى پەھلەویدا، كە بە تەقلیدى ئاتاتورك خەرىك بۇو، گەلى كورد لە كوردىستانى ئىراندا بتوينىتە وە يەكىك لەو سىكۈچكە ئاوارە بۇو، كە پەيمانى سەعدىتابادى پىكھىنابۇو، ئازايانە كوردايەتىان دەكرد، يَا پاستەخۆ شاگىرى فەوزى بۇون يَا شاگىرى شاگىرى كانى ئەو. بە تايىپەتى پىشەوا قازى موحەممەدى شەھيد شانازى بە وەوە دەكرد، كە شاگىرى فەوزى بۇو.

نەتەوەکەمی پیناساندم و فیئری و شەی پەسەنی کوردى کىردم. هاونشىنى سيد عەولۇ تەئسىرىيکى قولى لە زىيانى ئەدەبى مندا ھەبۇو و ئىستاش ھەيەتى. ئەو پىياوه نەخويىندەوارە يەكىكە لە مامۆستا ھەرە گەورەو بەنرخەكانى من.

با ئەوەش بلىم من لە كولىجە بۇ يەكم جارو ئاخىر جار ئاشق بۇوم، عىشقىكى پېرىزۇ كولۇ و ئەفلاتونى، عىشقىكى پاك و خاۋىن و ئاسمانى، عىشقىكى ساكارو منداانە دوور لە ھەوەس و ھەوا، بەلام ئەو عىشقة زۆرى نەخايىند، زۆرى دەوام نەكىد. ئەو گپو كفە زوو دامركاو خۆلەمیشى فەراموشى دايپوشى. گراویيەكەم<sup>\*</sup> گالتەي بەھەستى پاكى من كرد. ئەو لە من بە ئەزمۇنەر بۇو، ئەو ھەوسپاز بۇو نە عاشق، بەلام ھەرچى بۇو ئەو گۇوكەش تەئسىرى لەسەر قرييھى شاعيرانەي من بۇو.

سالى 1317، كە لاويىكى 17 ساله بۇوم، مامۆستاكەم لە كولىجە رۇيىشت و منىش دەستم لە خويىندەن ھەلگرت و چۈومەوە مائى و دەستم كرد بە كارو كاسبي. ئىستا مالمان لە گوندى شىلان ئاۋى بۇو، بابى سامانەكەي جارانى نەمابۇو، بەلام ھېيمەتكەي ھەر مابۇو. براو ئامۇزاكانى لى جوى ببۇونەوە ھەر گوندىكى بۇ ماپۇوه. چاك خەريكى كاسبي بۇوم و زوو فېئرى كارى كشتوكال كرام. بە رۇڭكارم دەكردو بە شەم موتالا. ھەرچەند كتىب و پۇژنانەم كېپىبا بابى دەستى و بەر دەستى نەدەھىيىنام. زۇر شەمە وابۇو تا بەرى بەيان نەدەنۇستم و تەماشام دەكرد. بىرۇم پېيىكەن ژوانى لەگەل كېزىن لەبەر خويىندەوەي كتىب لەبىر چۆتەوەو لىم تۇراون و گلەييان لېكىرددۇوم. ئەو رۇڭەي پىاومان لەشار دەھاتەوە كتىب و رۇژنانەم بۇ دىيىنام نىويىكى رېگاي بە پېرەوە دەچۈوم.

چاپەمەن ئەو سەرەدەمى ئىرمان پېيشكەوتتوو نەبۇو. چەند گۇقاىي وىنەدارو جوان دەرەدەچۈون، كە لە لايەن سەفارەتى ئالمانى نازىيەوە يارمەتى دەدران و بە قازانچى نازىسىميان دەنۇسى. كتىبى سىياسى ئەودەمى ھەموو لە بارەي ھېيلەرەو موسۇلىنىدا بۇون. رۇژنانەكانيش تەبلىغاتيان بۇ ئالمانى دەكردو بە بەزىن و بالاى پەھلەویيان ھەلەگوت. تەنبا رۇژنانەمەك، كە ئەودەمى شىرىن بۇو تا ژياش ھەر شىرىتىر بۇو، نەحلەت لەو كەسەي ماراندى تەوفىق بۇو. ئەو رۇژنانەمەي پۇزىنى پىنج شەممۇ دەرەدەچۈو و لە ھەموو ژمارەيەكدا دەينۇسى: "شەمە جومعە دوو شەت لەبىر نەچى. دووھەم رۇژنانەمە تەوفىق". من رەبەن بۇوم، دەنا ئەھىي تىرىشم لەبىر دەچۈو، بەلام شەمە جومعە تەوفىق لەبىر نەدەچۈو. ئەو چىرۇكانى تەرجمە دەكران زىاتر پۇلىسى بۇون. چىرۇك نۇوسى زۇر چاك ھېيشتا لە ئىرمان پەيدا نەبۇو، بەلام من بۇزۇم نەدەكردو ھەموو شەتم دەخويىندەوە. ھاتوچۇي مەھابادىشىم دەكردو دۆست و ئاشنای چاكم پەيدا كردىبۇون. جارى ئەھە ئەركىك بۇو بابى پىيى ئەسپارىد بۇوم ھەرچەند جارى چووبامە شار دەبۇو بچەمە مەحکەمە قازى موحەمە دو دىيەخانى مىزى

بىيىگە لە فەوزى من لە كولىجە مامۆستايەكى دىكەشم ھەبۇو، كە زۆرى لېفييەر بۇوم. سەيد عەولۇ سەيدمەنە پىاوايىكى يەكجار دىزىو و ناشىرين و زۆر ناقۇلاو ئالەبارو زۆر شېرىپىو و ئالۆز بۇو. نەخويىندەوار بۇو، بەلام زۆر زاناو تىيەيەشتىو بۇو. پەنگە بلىن نەخويىندەوارو زانا وەك كۆلەو شاخدارەو چۈن شتى و دەبى؟ بەللى ئەو پىياوه نەخويىندىبۇو، تەنەنەت حەرفىكىشى نەدەناسى، بەلام لە ئەدەبى فارسى و كوردىدا دەستىكى بالاى ھەبۇو. ھەرچى جارىكى گوئى لىبۇوبا دەھاتە بەرى و قەتى لەبىر نەدەچۈوه. بەشى زۆرى شانامەي فيردىھوسى، خەمسەي نىزامى، مەسىنەوى، غەزەلىياتى سەعدى و بە تايىبەتى سەرتاسەرى دىوانى حافزى لەبەر بۇو. خۇ باسى شىعىرى شاعيرەكانى كورد ھەر ناكەم. كام شىعىرى ھەرەگرانت لېپرسىياباوه و ردتىرين مەعنائى لېيدەداوه. لە بىرمە جارىك كۆنە مەلايەك ئەو شىعىرى فارسەي لېپرسىيمەوه.

آنچە بىر من مىرۇد گر بىر شتر رفتى زەنم

مېزىندى كافران در جنت الماوا قدم

من ئىستاش و ئەودەمېش ئەو جۆرە شىعرانەم پېيختۇش نەبۇون و نىن، نەمزانى و مەلا گالتەي پېيىكەم. لە خالى عەولام پرسىيەوە گوتى ھەي لە منت نەكەۋى، ئەو ئىشارە بەو ئايەتەيە كافر ھەنگىن دەچنە بەھەشت، كە وشتەر لە كونى دەرزىيەوە بچى. يانى ئەھىي لە شاعير قەۋماوە ئەگەر لە وشتەر قەۋمابا و ابارىك دەبۇو لە كونى دەرزىيەوە دەچۈو و كافريش بە بەھەشت وەردىبۇون.

بۇخۇشى شىعىرى دەگوت و بە خويىندەوارىيەك دەينۇسىنەوه. شىعەرەكانى وەك شىعىرى شاعيرەكانى پېشۇمان پېر بۇون لە وردىكارى شاعيرانەو و شەي بېڭانە، بەلام لە گۇرانى گوتىدا بەندى واي دەگوتىن سەرەيەسەر گەوهەريان دىيىنا. و شەي ساكارى كوردى و قافىھى جوان و ماناي وردىيان ھەبۇو. ئەو دوو شىعەرە ئەنۇم لەبىر ماون:

جەفاو وەفا، پاتسى و درق

بۇونە كردىھەنە ئەمن و ئەتۇ

جەفا پېيشەتى تو وەفا پېيشەتى من

ئەمن رەپ و راست ئەتۇ درۇزن

سەلت و رەبەن بۇو، لە دىيەخانى خالىم دەزىيا، بە تەواوى مەعنائى كەلەمە ھونەرمەند بۇو. گوئى نەدەدا سەروبەرگ و دەم و چاوى، زۆر بەر زەفر بۇو، چاوى لە بەرات و خەلات و شاباش و دىيارى نەبۇو. دەنگى خۇش بۇو، بۇ خۆى و بۇ دلى خۆى گۇرانى دەگوت. بۇ خۆى وازى لىنەبا، شاش لەبەرلى پاراباوه متەقى لىنەدەھات. چاك لەگەل من پېك كەوتبوو. شەوانە پېيىكەوە لە دىيەخان دەماينەوه. من كتىبىم بۇ دەخويىندەوە ئەو بەيتى بۇ دەگوتىم. من لەو بەيتانەوە فېئرى و شەي پەسەنی كوردى بۇوم. ئەگەر مامۆستا فەوزى شاعيرە بەر زەكانى كوردى پیناساند و ئەدەبى فارسى فيرکەرمە، سەيد عەولاش فۆلكلۇرى ئەدەبى كۆنلى

به متبه خدا کرد، ته ماشم کرد ده فته ره سوور له سه رکلی  
ته ندور بوته قهقهه س.

ئه وده می نورم په روشن بwoo، به لام پاشان گوتم دهستی  
خوشبیت، چونکه بیگومان ئیستا مابان<sup>\*</sup> بو خوم ده مسوتاند،  
پاسته هه موو مه وزون بعون و قافیه ایان هه بwoo، به لام لاسای  
کردنده وهی ته او بعون و هستی شاعیرانه خومیان که م تیدا بwoo.  
پاشانیش زوری وام فریداون.

بیجگه له کاروکاسبی پوژانه مو تلاو خویندنه وهی شهوانه له  
دی سه رگه رمی دیکه شم بعون، سواری و تهقله و په بازی و پاوه که و  
و پاوه تازی و پاوه تفه نگ.

با بام ئه سپی زور ره سه ن و باشی هه بعون که زوری خوش  
دهویستن و باشی ئاگا لیبیون، من و کاکم هه میشه ئه سپ و  
ماينی تایبه تی خومان هه بwoo.

هیچمان هه قمان نه بwoo سواری ئه سپی ئه وی تر بین، دیاره  
کاکم سه پیشک بwoo و ئه سپی باشتی بو خوی هه لد بژزاد، به لام له  
دوايیدا هه میشه ئه سپی من باشت ده ده چوون، چونکه له وی  
هیدیتر بoom و که متزم ماندوو ده کردن و له وی به مشور تر بoom و  
چاکترم ئاگا لیده بعون و باشتیم به خیوده کردن. زور جاریش گرنه  
تیده هه لاند و ئه سپه کهی لیده ستاند مه وه و یه کی دیکهی ده دامی،  
به لام با بام بوی تیهه لد هه یینا مه وه و ئه سپ و ماينه کانی تری ده دا به  
من سواریان بم و ته علیمیان بدhem. سواریکی باش بoom و ولا غم  
چاک ده عاملاند، به لام قهت پاوه که ری چاک نه بoo، نه ته مال و  
دياردیم باش ده دیته وه، نه شوینم چاک ده گیپا، نه داوم به پله بو  
ده چهقا، نه تفه نگم باش ده نگاوت. دیاره به تاپر که م وابوو له  
هر دی ببويرم، به لام نه مده گهیانده ئه و تفه نگچیانه له  
ههوا نه یانده بوارد.

پوژانی جیش و بوکهینان و خه نه بنه ندان و کچ به میزدان  
داوهت و په شبهه له کمان ده گرت، هه موو جاری پیاویکی ما قوول و  
ردىن سپیمان ده نارده کن با بام و ئیجازه مان لیوهر ده گرت هه موو  
جاری مو خاله فهتی ده گرد، به لام هیندی له به ره پاپاینه وه ده هاته  
په دایه و به و شهرتی له نه دیوی دیوه خانی ئیمه داوهت بگیری  
ئیزنى ده داین، به راستی خوش بwoo، کچ و کوبوژن و پیاوی  
گونده که مان هه لد په پرین، من ئه و په سمه له په شبهه له کی لا دیدا  
زور پیچوان بwoo که پیاو مه گه رژن بو خوی بانگی کردا، ده نا  
هه قی نه بwoo بچیتی دهستی دویان. پیاو ده بwoo هه میشه له  
پیشه وه په بچیتی ناو داوهت و هه لبڑادن به خوی بwoo. ئه و په سمه  
ده گه پیتیه وه سه ئه و زه مانه که رژن له کورده واریدا  
ئازادي پتر بوه.

بو شه و<sup>\*</sup> داوهت ئیجازه مان له که س و هرن ده گرت. شه وی  
مانگه شه وی هاوین له حه وشی مه پری کچ و کوبوژن وه میشه له دووی منیشیان  
تیکه ل ده بعون و داوهتیان ده گرت و هه میشه له دووی منیشیان

په حمه تی شافیعی و سلاوی با بمیان پیبگه یه نم. ئه و دوو جیگایه  
قمه وغاترین دیوه خانی مه هباد بعون و خه لکیان زور لیده بwoo،  
ورده ورده چاوه گویم ده کراوه گه وره پیاوانی ولا تم ده ناسین و  
ئه وانیش له به ره خاتری با بام حورمه تیان ده گرت. بیجگه له و دوو  
جیگایه، که ئه گه ره به ره قسی بام نه با هیند نه ده چووم،  
جیگایه کی تریش هه بwoo، که ناکری ناوی بینم. ئه و جیگایه  
مه کوی ئه و لا وانه بwoo، که هه وای نیشتمان په ره بیان که وتبوه  
سه ره بیحی و ره سوی میکایلی قزلجی و نانه وا زاده و ئیلاهی و  
سه یدی و زور که سی ترم له وی ناسین. هه ژاریش هه رچه ند جاری  
هاتبا شاری به مالی ئیمه ده دهات. ئه و په فیقاته کوپری ئه ده بی  
پچوکی کوردیان پیکدینا و به نه هینی شیعری کوردیان  
ده خویندنه وه. دهیان نارده کوردستانی عیراق و هه رچی کتیبی  
له وی چاپ کرابان بؤیان ده دهات و دهیاندا به منیش. قهت  
نه مپرسی کن بوتان ده نیری و کن دهیانه یینی؟ من کالهک خور بoom  
نه بیستان پن. چهند شاعیریش هه بعون شیعری خویان به نه هینی  
بلاؤ ده کرده وه. به تایبه تی شیعره کانی سهیفی قازی و  
ناگریان ده کرده وه.

سالی 1320-1941 من لا ویکی پیگه یشتوو بoom. له کاروباری  
کشتوكال و ئاژه لداری کارامه ببoom و له ئه ده بیاتی فارسی و  
کوردیشدا شاره زایی ته واوم په یدا کرببوو. بو خوش شیعرم  
داده نا. دیوانیکی گه ورم دروست کرببوو. با بام ئه گه رچی بو خوی  
ئه هله زهوق بwoo، شیعری زور پیخوش بwoo، زوری پیناخوش بwoo  
من ببمه شاعیر. له کن ئه و بپرای بپرای باسی شاعیری خوم  
نه ده کرد. ده فته ره شیعره کانم وه بیچ وه پشیله  
له با بام ده شارده وه.

پوژیک خه ریکی شیعر نویسینه وه بoom. کاریکم هاته پیش  
وه ده ره که وتم و ده فته ره کم له گوپری به جیهیش. ترسی وهم نه بwoo  
با بام له و هخته دا بیته دیوه خان. زورم پینه چوو، که (هاتمه وه  
ده فته ره سوور دیار نه بwoo. پرسیارم کرد گوتیان بابت دهستی  
دایه و بردی له پشتنی به ره زیرم مرد. پیم وانه بwoo به هاسانی  
نه جاتم ده بی. زانیم خراپم لیقه و ماوه، شیعره کانم پوخته نه بعون،  
لا سایی شاعیره کونه کانم کرببووه، هه موو جوړه شیعریکم  
دانابوو. ته نانه ت له فرهاویشتندا لا سایی شیخ په زاو ئیره ج  
میزای فارسیشم کرببووه. بویه هه قم بwoo بترسم، گالته نه بwoo، من  
هه م شاعیر بoom و هه م ئیعترافم به گوناه کرببوو، با به خه یالیش  
بی، منیش وه شیخ په زاو بuchtانم به خوم کرببوو، با بام شتی واي  
پیقبوو نه ده کرا، به لام وا دیار بwoo نه خویندبوونه وه.

چوومه وه زوری و گوتم ئه گه کاره که گهند بwoo دایکم ده که مه  
تکاکار، پرسیم گوتم کوا با بام؟ گوتیان به تو په یی چوه متبهخ، خوم  
وه په نادا، به بوله بوله هاته ده رو له به ره خویه وه ده یگوت: خوی پری  
کارم بو فیر بوه. شاعیری شاعیری! دهیه وی له برسان بمری، خوم

ئوهی شه له نیوان ئالمانی نازی و يه كيتي سوقيتیدا هه لگيرسا، چاپه منهنى ئيران هه مورو نوسينه كانيان به سودى ئالمان و به زيانى شوره ويي بwoo. ماوه يك بwoo شاره وانى مه هاباد راديويه كى هيتابوو و بيرنامه كانى "بېرلەنی" به زمانى فارسى بلاوده كردە، كە سەرتاپا جنیو به كۆمۈنۈم و بالشويزم بwoo.

بەلام ئۇانه چى بۇ من له وەختەدا گرنگ نەبوون. گرنگ ئوه بwoo كورد ميلله تىكە دەولەتان دەيناسن و بەيانناهه به زمانى ئوه بلاوده كەنهوه.

نازانم چون خۆم گەيانده ئەسپەكم و سوار بووم و پىيم پىوهناو له سەر جلەوان چوومەه مال، بەيانناهه كەم بۇ بام خويىندە، بەلام ئەو بە پىچەوانە من رەنگى بىزكى، شەلەزاو بە كاوه خۇ گوتى: پۇلە قەوما، وا دياره پوس هاتۇونە دەئيرانەوه. شەپو كىشە پەيدا دەبى، ولات دەشىۋى. كورپى خۆم توْنەتدىيون و نايانتاسى. زۇر خراپىن، زۇر پىياوكۇژىن و بىبەزەزىيى و دەست رەشن، من كوشتارى ساپلاخم بە چاوى خۆم دىيەو له بىرمە چون خەلکى بىيەرەتان و لىقە وماويان بەشىران شەق و پەق دەكرد، دەبى زۇو خۆمان خەنەوە خۆ بگەيەننە قايىمە. خودا بمان پارىزى. پۇزى پىياوانە، بۇ ئەو پۇزە بwoo دەمگوت فيرى سوارى و تەنگ هاوېشتن بن. بۇي مات بwoo و دwoo سى جار لە بەر خۇيەوه گوتى: "ھەرزن و بىزنى چىايمەن"

بايم هەقى بwoo نىكەران بى، چونكە ئەو لەشكري تەزارى دىببۇو. ئەو كوشتارى بىرە حمانە ئەنەرالە كۆنەپەرسەتكانى پۇوسى لە كوردىستاندا دىببۇو. ئەو وەكۇ زوربەي ئىرانييەكان ئاكای لە ئالوگۇپى پاش شۇرۇشى ئوكتوبىر لە يەكىتى سوقيتیدا نەبwoo. نەيدەزاتى لەشكري سورى چۇن عاملاوه؟

بۇ ئىيوارى چەند پىياوى ماقولى مەهاباد پەيدابۇون. ئەوانىش دۆست و هاوتەمەنى بايم بwoo. شەپى يەكمىان وەبىر دەھات. زۇر لە بايم پىرنىكەران بwoo. يەكىان گىپايمەوە گوتى نۇ كەس لە بنەمالەي ئىيمە بە پۇزىك بە دەستى سالداتى پوس كۈژاون. ئەو قسانە مەنيشى بىرەك نىكەران كەدبۇو، بەلام لە خۆشى بەيانناهه كە هەر شايىم لە دىلدا دەگەر. بەيانناهه كە هەر شايىم لە دىلدا دەگەر.

خەرەكى خزمەتى میوانەكان بwoo، بەلام هەر دەمەنادەمەكىك بەيانناهه كەم دەردىيىناو دەم خويىندەوە سەرلەنۈ لە تەنكەي كىرفانم دەناوه.

شە كاكم و پىياوه كانمان چوون و ثىن و مندالى ئەو میوانانە خزمەكانى خۆمانىيان لەشار ھىيىنادر.

بەيانى دوو فۇرکە هاتن و چەند نارنچىكى پچووكىيان بە شاردا دا، ئەرتەشى شاھەنشاهى، ئەو ئەرتەشە لە كوشتنى ميللەتى ئىرلاندا لاساي داگىركەرانى مەغۇل و نازى دەكردە، تاۋىكى بەربەرەكانى نەكىدو پىش ئوهى لەشكري سورى بگاتە مەهاباد چەكى فېيداوهك تۆوى هەرزن بلاوبۇو. هەزار لەو بارەوه هەر ئەودەم چەند جوانى گوت:

دەنارد. زستانان لە ئاخەل و هولاندا شەوداوه تمان دەگرتەن. جارجارە سوقى شەيتان و شوقار خەبەرى ئەو شەوداوه تانەيان به بابم رادەگەياند. ئەويش لە پىشدا جنۇيى بە من و دوايە به چەند كورپە جەيلەي دى دەداو كەمېكى هەپەشە لىدەكردىن و دەپراوه، بەلام بە قىسى شەيتان و شوقار دەستمان لە شەوداوهتەن دەگرت و جنۇيى كەورانىش بە قەولى كورپە جەيلە كان خەلات بwoo.

زستانان بە شەو جۇرابىن و كالەمستىن و فەلەي بىدەنگ و كۆسەبارى و تەپكى بن بەپەيان لە مزگەوت دەكردو بە پۇز جەكىن و ماتىن و مىشىن و هىلکەشكىن و شىرىوخەتىان دەكرد. من تا كتىبىم وەگىر كەوتبايە لە دىيەخانى خۆمان وەدر نەدەكەوت و نەدەچوومە سەيرى ئەوانە، بەلام سەرە بەهاران هەمۇو پۇزى دەچوومە تۆپىن.

لە مانگى خەرمانانى 1320-1941 بۇزىكى چووبۇومە سەر خەرمانان. كريكارە كانمان خەرەيكى مالووس زىينگاندەوە بالەكەو بwoo و منىش لە كەنیان دانىشتىبۇوم و ئەسپەكم وەسەر كويىزز كەدبۇو. ئەودەمى فۇرکە ماشىن زۇر كەم بwoo و خەلک پىيى سەير بwoo. لەپە دوو فۇرکە پەشى زەلام پەيدا بwoo. ئىيمە تاۋىستا فۇرکە ئەوهىزى دەلماڭ بە ئاسماھەوە نەدىببۇو. هەمۇو دەستيان لەكارەلگرت و تەماشاي فۇرکە كانيان دەكرد. ديمان فۇرکە كان نىزىك بۇونەوە نەوي بwoo و كاغەزىيان بەرداوه. هەمۇويان پايىان كرد بىزانن چىيە؟ ژىنەك لە پىش ھەمواندا كەپاوه كاغەزىيەكى دامى و گوتى، ها بە قوربانت دەبم بىخۇينەوە بىزانە چىيە و چى تىيىدا نوسراوه؟

بۇرا بکەن وەختابۇو لە خۆشيان بال بگرم. ئەو كاغەزە بەياننامەك بoo، كە بە زمانى كوردى نوسرابۇو. چۇن ئەو خەنە، يَا پاستىيە؟ دەولەتىكى كەورەي وەك يەكىتى سوقىتى بە زمانى كوردى بەيانناهه بلاوباتەوە؟ بۇ من ھەروا كەم نەبwoo.

بۇ من، كە شىيت و شەيداي زمانى كوردى بwoo ئەپەرە كاغەزە بەس بoo، كە لە خۆشيان شاگەشكەم بکا. ئەودەمى وا وردم لىك نەدابۇو بەلام لە واقىعدا لە بارى سىياسىيەو ئەو كارەي دەولەتى شورەوى ئەپەرى ئازادىخوازى تىيىدا بwoo نىشانە ئەو بwoo، كە ئەو دەولەتە ئىعتراف بە بۇنى گەلانى جۆربەجۆرى ئىرلان دەكا.

ئەو بەيانناهه بۇنى شەپى شەپى لىدەھات. ديار بwoo لەشكري سورى هاتبۇو دەئيرانەوە. هەرچەند لە بەيانناهه كەدا دلخۇشى خەلکيان دابۇوەو هەپەشە شىتى واي تىيىدا نەبwoo، بەلام ئىيمە زۇر لە پووسان دەترساین. پىرەكان نەقللى بەدەپى و بىرە حمى و دەست وەشىنى لەشكري تەزاريان لە شەپى يەكەمدا بۇ گىپابۇونىنەوە. لە سەرتاسەرە بۇزگارى حکومەتى پەھلەۋىدا بۇزىتامەكانى ئىرلان دەر شىتى خراپىيان لە دىشى شورەوى نۇوسىبۇو. بالشويك لەو سەر دەمدا لە ئىرلان گەورەتىن جنۇي بwoo. خۆ بە تايىبەتى پاش

پاش دامه‌زراندنی حیزبی توده‌ی ئیران چاپه‌مهنییه‌کانی ئه و حیزب‌ش ئالوگوپیکی فیکرییان لەناو کۆمەلی کورده‌واریدا پیکهینابوو. تەنانەت چەند کەسی کوردو ئەرمەنی تیکوشان لکی ئه و حیزبی له موکریان دامه‌زرین، بەلام خەلک پیشوازی لینەکردن. حیزبیکیش بەناوی حیزبی ئازادی بە برناهەیەکی چەپییەوە سەری هەلداو نەشیا.

تا پۆزى<sup>25</sup> گەلاویزى 1321-16 ئابى 1942 کۆمەلەی "ژ.ك" دامه‌زرا. ئەوانى ئه و کۆمەلەیان دامه‌زراند دۆستانى پیشوازى من بۇون. من له سەرەبەندىدا له تەورىز بۇوم و له پۆزى دامه‌زراندنی کۆمەلەدا حوزمۇر نەبۇو، كە ھاتمەوە بە ھۆى زېبىحى، كە لەمیز سال بۇو دۆست بۇوین بە کۆمەلە ناسىيەندرام. لە مالىي يەكىك لە دۆستەكانى خۆم، كە پاشان زانيم ئەندامى ژمارە يەكى کۆمەلەيەو بە راستى تیکوشەریکى بە جەرگ و ئازاو نەبەزۇ كۆلۈنەدەر بۇو، بە قورئان و بە ئالاي كوردىستان و بە شەرهەفى خۆم و بە شەمىزى سويندىيان دام، كە بە زمان و بە قەلەم و بە ئىشارت خەيانەت بە نەتەوهى كوردو ئەندامى کۆمەلە نەكەم. ناوى نەھىئى حیزبیم "ھیمن" بۇو، ژمارە ئەندامەتىم - 55. من هەق نەبۇو ھىچ لەوان بېرسىم، بەلام ئەوان ئەۋەندەيان موتمانە بە من بۇو، پىيم بلىن ھەزارىش ئەندامى کۆمەلەيەو خۆت لە كن ئه و مەشارەوە ئەۋەش بەو را دەگەيەنин. بە وچۇرە من لە ژيانى کۆمەلایەتى و سیاسى و ئەدەبىمدا پىيم نايە قۇناغىيکى نوئى.

ئەندامەتى کۆمەلەی "ژ.ك" گۇرانىيکى سەيرى بەسەر مندا هيئىتا. شەوو روڭلە بىرى كۆمەلەدا بۇوم، كە ئەۋىش ئامانجى پىزگارىرىنى نەتەوهەكەم بۇو. ھەموو ئاوات و ئارەزۇرى تايىبەتى خۆم وەلا نا. ئىتىر نە تەنیا دەستم لە شەۋاداھەت و ھەلپەپىن و پىبازىگىرن و لەسەر سوانە وەستان ھەلگرت، بەلکو وەك سۆفى تۆبەكار تۈوشى ھەر كىچۇ ژىنگى كورد دەھاتم سەرم دادەخست و چاوم لىيىنەدەكىد، چونكە ئەۋەشم بە خەيانەت دەزانى. بۇ خاترى كۆمەلە من دەستم لە يارىك ھەلگرت، كە بە گەورەتىرىن مەحرۇمیيەتى ژيانىمى دەزانم و راپىدىنى زەمانىش لە بىرى نەبردومەوە ناسۇرى لە دلەمدا ھەرمماوه.

لە سالانە دوايدا دۆستىكىم، كە باش لە شىعر بە تايىبەتى لە سەبکى شاعىرى من دەگا، گوتى: تو بۇ گوتوتە: ئاشقى چاوى كەزآل و گەردەنی پېرخال نىم؟

گوتەن كاکە من قەت درۆم لەگەل ئىحساسى دەررۇنى خۆم نەكىدۇ. ئەگەر تو دەتقىزى من ئه و شىعرەم لە چەل و مەرجىيەكدا گوتۇھ، بېروات دەكىد ھەستى دەررۇنى خۆم دەرپېرىوھ بە راستى لە كاتەدا من لە خەيالى چاوى كەزآل و گەردەنی پېرخالدا نەبۇوم. "كۆمەلە" بىيڭىكە لەوهى كۆمەلەيەكى سیاسى بۇو كۆمەلەيەكى كۆمەلایەتى و ئەخلاقىيىش بۇو. زۆربەي ئەندامانى كۆمەلە بېرپايان بەو سويندە ھەبۇو، كە خواردبويان و دەستىيان لە ئاكارى دىزىو

"بە بلاو بۇونى دووپەر ئاگاھى"

"بۇو بلاو ئەرتەشى شەھەنساھى"

تەھنگى بېنۋىيان دەدا بە نانىك. ئەۋىش ئه و ئازايان، دەنا ئەۋى ترسەنۈك بەرتىلى دەدا تەھنگەكەي لىيورگەن.

بەشى نۇرى خەلکى مەھاباد پۇويان لە گوندەكەي ئىيمە كرد. بابم پیشوازىكى باشى لىكىدىن و ھەرچى ھەمان بۇو لە ئىختىيارى نان. عەمبارى گەنمى كردىوھو ئاشەكانى گوندەكەمانى دا بە خەلک و ھەركەس ھەرچەندى ئارد ويستبا دەيان دايى.

ھەموو پۆزى جاپىيان دەكىشىا ھەركەس ھەرچى پىيوىستە بى لە پۇودامان و شەرم كردى داوا بكا. خەلکى مەھاباد ئه و پياوهتىيە بابميان لەبىر نەچوو تا ما زۇرييان ئىحترام گرت.

چوار پىنچ پۆز كەس بەسەر كەسەوە نەبۇو. لە پىشدا لەشكىرى ئىنگلىيس گەيتىشە سابلاخ و دەستىكىيان پەسەر بارخانە خست و چەكى قورسييان بىردى. دوايىلەشكىرى سوورەتات. بە پىنچەوانە ئەوهى چاوهنۇپى دەكرا نە كەسيان كوشىت، نە كەسيان تالان كرد، نە ئازاريان بە كەس گەيانى. ئەوهنە باش لەگەل خەلک جولانەوە، كە كەس بە لەشكىرى داگىركەرى نەدەزانىن. نەقلەكى خۆشم و بېرەتە: لە زەمانى پەھلەویدا كابرايەكى دىز چەتەو پىاوا كۈرۈ خرەپ پەيدابۇو. بە تاقى تەنەنە كەلەگايى لە خەلک دەكىد. كەتە پىنچ تىرىكى كۇنى پىبۇو، لەو ناۋەدا دەگەر بەرچى وازى لېيا دەيكىد. پۆلىسى ئىرمان بۇي نەدەگىرا، بەلام زانىبائى چۆتە ھەر مالىك خاوهن مالەكەي دەگەرت. كابرايەكى پېرپايان بە تاوانە گرتبوو، كە شەۋىك "سوغرە" يانى ئەو چەتە پىاوا خراپە نانى لە مالى خواردبۇو. دوو سال بۇو لە ورمى گىرابۇو، كە ھاتەوە پىوهى چووم و گوتى مامە چۆنت نەجات بۇو؟ گوتى چووزانم، فريشتىكى سوورى چاوشىنەت و دەركى لېكىرىدەمەوە گوتى بېرۇ.

لەشكىرى تاران لە موکریان نەما. لە پىشدا عەشىرەتەكان تا راپەيەك ئالۇزىيان كردو يەكتريان كوشىت، بەلام ورده ورده ولات ئارام بۇوە و ھەزىيەكى لەبار بۇ جولانەوە سیاسى پىكەتات.

ئىمە يانى ئه و پۆلە لاوهى لە زەمانى پەھلەوېيەو يەكتىمان گرتبوو، دۆستانە پىكەوە كارمان دەكىرد. مەيدانمان بۇ ئاۋەللا بۇوە چالاکى خۆمان پەرەپىدا. دەمان نارىدە عىراق پۆزىتامەو گۆوارى كوردىيىان بۇ دەھىئىنەن و دەمانخۇيىنەن وە. من شىعىرى خۆم و شىعىرى شاعىرەكانى ترم بەخت بۇ لە كەن دەنۇسىيەوە بلالوم دەكىدەن وە. دەلسادى پەسسوولى لە عىراقەوە ھاتبۇو، ئىملاى كوردى لە ھى ئىمە باشتى بۇو، خەتىشى خۆشتىر بۇو، زۇرىشى شىعىرى بىكەس و پېرەمېردى ئەحمدە مۇختارى جاف و حەمىدى لەبەر بۇون و بەخەت بلاۋى دەكىدەن وە. گۆوارى گەلاویز پۇلىكى باشى يارى كردو لاۋە كانمان فيرى كوردى خويىنەوە بۇون. ھەل و مەرج بۇ پىك ھاتنى حىزبىكى ناسىيونالىستى كوردى لە مەھاباد پىك ھاتبۇو.



هونه‌ری و ته‌نانه‌ت فیکره‌وه ناته‌واویش بwoo. سئ چوار مانگ له مه‌هابادو شاره‌کانی تری موکریان له‌سهر شانو مایه‌وه. کم که‌س هه‌بwoo نه‌چووبی و هه‌ر که‌سیش چووبا ده‌گریاوه هه‌ستی کوردايه‌تی ده‌بزرووت. له دیهاتی زور دووره ده‌سته‌وه خه‌لک بـو دیتنی ئه و نومایشه ده‌هاتن. بیجگه له ته‌بلیغاتی سیاسی له باری ماددیشه‌وه داهاتیکی نوری هه‌بwoo و کومنه‌لکی ده‌وله‌مه‌ند کرد. کومنه‌لکه هه‌ر به‌و داهاتانه توانی چاپخانه‌یه کی ده‌ستی بکری و له مه‌هاباد دایبیمه‌زینی.

تا زیاتر له کومنه‌لکه دا کارم ده‌کرد پله‌ی زانیاریشم پتر ده‌چوه سه‌رو له پیاوی زاناو ئه‌دیبی وده پیشنه‌وا قازی موحه‌مده و کاکه ره‌حمانی موهته‌دی نیزیکتر ده‌بومه‌وه و شتیان لیفیر ده‌بوم. هیچ کام ئه و پیاوه گه‌ورانه‌ی کورد کله پارچه‌کانی تری کوردستانه‌وه ده‌هاتن له من شاراوه نه‌بwoo. هه‌مزه عه‌بدولا، مسته‌فا خوشنایی شه‌هیدو میرجاج و قودسی شه‌هیدو زوری ترم له و تیکوشه‌رانه دیتن و ئالوگوپی فیکریم له‌گه‌ل کردن. چاپه‌مه‌نییه‌کانی ئیران پیشکه‌وتوانه‌تر بwoo و شتی تازه‌یان تیدا بwoo. به تایبه‌تی چاپه‌مه‌نییه‌کانی حیزبی توده‌ی ئیران له بwoo کردن‌وه‌یه بیروپای سیاسی مندا کاریان کرد. په‌وابیتی فرهنه‌نگی ئیران و شوره‌وه لقی له مه‌هابادیش دامه‌زرا. منیش یه‌کیک له‌وانه بwoo، که له‌ویدا کارم ده‌کرد. هرچه‌ند به داخه‌وه ئه و بنکه پیش‌نیاره‌کانی منی جیب‌جهی نه‌کردو هیچی به کوردی بلاونه‌کرده‌وه، به‌لام زور شتی به نرخی به فارسی بلاوده‌کرده‌وه و من که‌لکم لیوهرده‌گرتن. شیعرو نوسراوی کوردی به ئازه‌ری و رپوسری ته‌رجه‌مه ده‌کران و ئه‌وهش ده‌سکه‌وتبیکی باش بwoo بـو ئیمه. یه‌کیک له و شتانه‌ی ته‌رجه‌مه کران و منیش له ته‌رجه‌مه‌کردنیدا به‌شدار بwoo ئاله‌کوکی هه‌زار بwoo، که له لایه‌ن ئینسانیکی واقعی و شاعیریکی باشی ئازه‌ربایجانی شوره‌وه ماموستا جه‌عفر خه‌ندانه‌وه به ئازه‌ری و به شیعر ته‌رجه‌مه‌کرا.

شه‌پی مال ویرانکه‌ری دووهم به تیکشکانی فاشیزم و نازیسم و شرت و گوم بونی هیتلره‌رو کوژرانی موسولینی و گیران و له‌ناوچوونی شه‌په‌لاسینه‌کان ته‌واو بwoo. هیواو هومییدی گه‌لانی ژیرده‌ست و زورلیکراو گه‌شده‌ی په‌یداکرد. له‌شکری هاوپه‌یمانه‌کان له ئیران چوونه ده‌ر. له حالیکدا، که جولانه‌وه‌ی پزگاریخوانی گه‌لانی ئیران پوژ به پوژ په‌رهی ده‌گرت.

گه‌شداری خوی ده‌م به ده‌م په‌ره‌گرت ده‌بwoo. گه‌شداری خوی ده‌م به ده‌م په‌ره‌گرت ده‌بwoo.

ده‌سته‌یه که رپووناکبیران و ئه‌ندامانی کومنه‌لکی "ژ.ک." هاتنه سه‌ر ئه و بپوایه، که جیب‌جهی‌کردنی بہرنامه‌ی کومنه‌لکه له هه‌ل و مه‌رجی ئیستای جیهان و کوردستاندا ئیمکانی که‌مه. بؤیه بہرنامه‌یه کی کورت و نوییان، که له‌گه‌ل هه‌ل و مه‌رجی ئه و سه‌رده‌میدا ده‌گونجا گه‌لله کردو له پوژی سیی خه‌زه‌لوه‌ری 1324-1945 يه‌کم کونگره‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان له

هه‌لکرتبوو. دزی، خراپه و نیوان ناخوشی له کزیدا بwoo و ده‌توانم بلیم له هیندیک جیگایان هه‌ر نه‌ما.

هیندیه‌وه و په‌لی هاویشت بو پارچه‌کانی تری کوردستان. به تایبه‌تی له کوردستانی عیراقدا لکی کومنه‌لکه زور په‌رهی گرت و به‌هیز بwoo.

ئه‌ندامانی کومنه‌لکه له هه‌موو چین و توییزه‌کانی کومنه‌لکی کورده‌واری پیکه‌تبوون و جیاواری بیروپروای سیاسی و فله‌سه‌فییان هه‌بwoo. ئه‌گه‌ر چاویک به ئورگانی کومنه‌لکه دا بخشینن ئه و پاسته‌تیان بو ده‌رده‌که‌وهی، که من لیرده‌دا مه‌جالم نییه بوتان شیبیکه‌مه‌وه، به‌لام هه‌موو له‌سهر شتیک پیک که‌وتبوون. ئه‌ویش پزگاری کوردستان بwoo. ئه‌ندامی کومنه‌لکه خاوه‌نی هه‌ر بیروپروایه‌ک با، له هه‌ر چین و توییزیک بایه بو فه‌رمانی لای سه‌روو نه‌ک ئاماذه به‌لکه به راستی فیدایی بwoo.

داهاتی کومنه‌لکه ته‌نیا و ته‌نیا مانگانه‌ی ئه‌ندامان و فروشی چاپه‌مه‌نییه‌کان و داهاتی تیئاترو نومایشه‌کانی بwoo. که‌چی زور به باشی به‌ریوه ده‌چوه. هۆی ئه‌وه بwoo هه‌موو که‌س به‌په‌پری دلخوشییه‌وه مانگانه‌ی ده‌داو چاپه‌مه‌نی کومنه‌لکه به چه‌ند هیندیه‌ی نرخی دیاری کراو ده‌کری. من خۆم دیومه ژماره‌ی "نیشتمان" یان به 200 ئه‌وهندی نرخه‌که‌ی کریوه. نیشتمان قهت دانه‌یه‌کی نه‌ده‌ماوه. کومنه‌لکه له پیشدا کتیبیکی پچوکی شیعری بلاوکرده‌وه به ناوی دیاری کومنه‌لکه "ژ.ک." که شیعره نیشتمانیه‌کانی حاجی قادر مه‌لای گه‌وره‌ی کویه و هه‌زارو شیخ ئه‌حمده‌دی حیسامی تیدا چاپ کرابوون و ده‌س به‌جی ته‌واو بwoo. دوایه گوواری نیشتمانی وده ئورگانی کومنه‌لکه چاپ کرد.

یه‌کم شیعری من له ژماره دووی نیشتماندا به‌ناوی م. ش هیمن بلاوکرایه‌وه و ئیتر بومه ئه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ئه و گوواره‌وه له هه‌موو ژماره‌کانیدا شیعرو و تارم بلاو کرده‌وه.

زه‌بیحی سه‌رنووسه‌ری نیشتمان بwoo، به راستی له چاپ کردنی ئه و گوواره‌ده زه‌حمه‌تی کیشاو و ریایی نیشاندا. جگه له زه‌بیحی و چه‌ند که‌سی باوه‌پیکراوی تر که‌س ده‌سته‌ی نووسه‌رانی نیشتمانی نه‌ده‌ناسی و نه‌یده‌زانی ئه و گوواره له کوئی چاپ ده‌کری.

ئه‌ندامی کومنه‌لکه وده ئه‌ندامی حیزبیکی نه‌هینی و به‌دیسپلینی توند هه‌ر ئه‌وهندی ده‌زانی، که پیویست بwoo بیزانی.

له بیرمه نیشتمان بو بام ده‌خوینده‌وه. به تایبه‌تی شیعره‌کانی خۆم و ده‌یگوت کوره ئه و هیمنه کی‌یه؟ له دلی خۆمدا پیده‌که‌نیم، به‌لام نه‌ده‌کرا بائین ئه و که‌س‌هیه، که تو ده‌فتھری شیعره‌کانت لی له ته‌ندووری به که‌مران هاویشت. کومنه‌لکه گوواری ئاواتیشی چاپ کردو من له‌ویشدا نوسيم.

تیئاتره "دایکی نیشتمان" گه‌وره‌ترين ته‌بلیغاتی بو کومنه‌لکه کرد. ئه و تیئاتره، که زوریش ساکار بwoo، ده‌توانم بلیم له باری

بلاوە پىدانى گەمارۆى دەورى سەقزو سەردەشت و خورخورە كە تاوانەكەى دەخەنە سەر حاجى بابە شىخ پىوهندى بە مەسەلەيەكى قول و نەھىنى سیاسىيەوە هەيە، كە لىرەدا جىڭكاي باس كردن نىيەو با جارى دەرخونە لەسەر دابنۇن و زۇر لە دەستەلاتى حاجى بابە شىخ بەرەزورتر بۇو. حاجى بابە شىخ ئەوهندى دەستەلات نەبۇو فەرماندەكانى دەرۋوبەرى ئەم شارانە بە قىسى بىكەن و بىكشىنەوە. خۇئەو ھىچ مەسئۇلىيەتى لەشكىرى نەبۇو، لەشكىرى كوردستانىش وەك لەشكىرىكى رەسمى بە قىسى فەرماندەكانى خۇئى دەكىد نە بە قىسى سەرەك وەزىرىكى بى دەستەلاتى غېيرە نىزامى. ھىوادارم بەم كورتە نوسىنە خويىنەرەكانم بۇون كەربىتتەوە.

من وازم لە سەكتىرىيەتى پەئىسىە مىللەيەندا لە كومىسيونى تەبلىغاتى حىزىدا دەستم بەكاركىد. لە ھەموو چاپەمەننېيەكانى حىزىدا دەستم بە نۇوسىن كرد. لە پۇرۇشە كە كوردستان و گۆوارى كوردستان و ھاوارى كوردە ھاوارى نىشتمان و گۈوكالى مەندىلان و گۆوارى ھەلەلەدا شىعر و تاتام بلاودەكەنەوە لە مىتىنگەكانى حىزىدا بەشدار دەبۈوم. لە دەستەيەكدا، كە بۇ دانانى كتىبى كوردى بۇ فيرگەكانى كوردستان كاريان دەكىد، ئەندام بۇوم. ئەندامە ئەسلىيەكانى ئەو لېزىنە وەك لە بىرم مابى، زەبىحى و ھەزار برايمى نادىرى و داشدەي پەسولى و من بۇوين. پىشەوا بۇ خۇئى و چەند مامۇستاي شارەزاش يارمەتىيان دەداین. ھەرچەند ھىچمان لەوكارەدا پىپۇر نەبۇوين، بەلام چونكە زۇر بە دلسىزىيەوە كارمان دەكىد پىم وايە كتىبەكان، كە بە داخەوە چاپ نەكran خرالپ نەبۇون.

پۇرۇشى بىست و شەشى سەرماوهز ئالاى كوردستان لە مەھاباد ھەلکراو پۇرۇشى دووی پىيەندانى 1324 كۆمارى كوردستان دامەزرا. من نامەوى لەو بارەوە بدۇيم، چونكە زۇرى باس كراوهەو تەنیا دەلىم من لەو پۇرۇش پىرۇزانەدا بەشدار بۇوم و شىعەم خويىنەوە. لەو ماوهدا من و ھەزار يەكمال بۇوين، شەوو پۇرۇش پىكەوە دەگەپاين. ماوهەيەكىش قىزجىمان لەگەل بۇو. كاتى بىكاري و سانەوهەمان زۇرخوش پادەبوارد. من، كە پايەيە خويىنەوارى و زانىارىم زۇر لەوان كەمتر بۇو، لە ھاونشىنى ئەوان كەلەم وەرددەگرت و شت فىر دەبۈوم، چونكە من و ھەزار بۇ ھەموو جىڭكايەك پىكەوە بۇوين و لىيەك ھەلەن دەپراین، زۇر كەس نەيەزازانى كاممان ھەزارەو كاممان ھىمن و ئەگەر يەكمان بەتەنلى گەپايان دەيانگوت كوا ئەوي تى؟

پاش دووی پىيەندان و پىيەنەتى كۆمارى كوردستان كورده كانى پارچەكانى ترى كوردستان بۇويان لە مەھاباد كەدو من و ھەزار لەگەل ھەموو پىياوه بەناوبانگەكان پىوهندى دۆستايەتىمان دامەزرايد. مامۇستا قانعىش ناسى و لە ئەزمۇونى ئەدەبى ئەويش كەلەم وەرگرت. زۇرم بىرەوەرى خوش لە

شارى مەھاباد كىراو ئەو بەرتامە پەسەندىكراو پىكخراوى حىزىنى دىمۇكراتى كوردستان ھەر لەسەر بناخە پىكخراوى كۆمەلەي "زىك" دامەزراو تەنیا لە كادرى رابەرى دا ئالۇگۇرۇك پىكەت و پىشەوا قازى موحەممەد، كە ئەندامىكى سادەتى كۆمەلە بۇو ناوى نەھىنى "بىنايى" بۇو بە پىشەوا قازى موحەممەد، كە ئەندامىكى سادەتى كۆمەلە بۇو ناوى نەھىنى "بىنايى" بۇو بە پىشەواي حىزب ھەلبىزىرەداو سەرۆكى كۆمەلە، كە پىاپىكى زۇر تىكۈشەرە ئازاوا پاك بۇو لە كادرى رابەرىدا نەما. ئەم ئالۇگۇرە ھىچ كارى نەكىدە سەر ئەو پىياوه لە پىزەكانى خوارەوەى حىزىدا درېزە بە خەبات و كارى خۇئى ھەرداو پەنجىكى نۇرى كىشا.

لە كۆبۇنەوەكانى كۆنگرەدا من بۇ يەكەم جار لە ژىانمدا لە بەرامبەر خەلکدا شىعەم خويىنەوە. كاتىك بەرپۇرە بەر كۆبۇنەوە گوتى: ئىستا "ئاغاي ھىمن" شىعەتان بۇ دەخويىنەتەوە من بۇ شىعە خويىنەوە بە شەرمەوە چوومە سەر مىنباھەرە مزگەوتى سورى مەھاباد، ھەموو كەس تەنانەت پىشەواش واقى و پەماو لە خويان دەپرسى: چۈن ھىمن شاعىرو نوسەرى نىشتمان (سەيد موحەممەدئەمینى شىخەلىسلامى) بۇو، ئىمە نەمان دەناسى؟ بابىشىم، كە ئەوهە بىستەوە لە گفتى خۇئى پەشىمان بۇوە گوتى ھىمن شاعىيەكى باش نىيە.

ھىزىنى دىمۇكراتى كوردستان كۆپىكى بەناؤى "ھەيئەتى رەئىسىە مىللەي" ھەلپۇزىرە، كە مىتىش يەكىك بۇوم لە ئەندامەكانى. لە ھەلپۇزىرەنى ناوخۇدا حاجى بابە شىخ، كە پىرتىن ئەندام بۇو، بە سەرۆك و من، كە لاوتىن ئەندام بۇوم بە سەكتىرىيەتىنەن كەنگ لەو كۆرەدا كارم كرد. كارىكى گران بۇو. ھەر من بە تەنلى بە كارەكان پادەگەيشتەم و حاجى بابە شىخى پەھمەتى ھەر ئەوهندە لەسەر بۇو ئەوهەى من دەينوسم ئىمزاى بىكا. ھەرچەند لە بارەي دەستەلات و ناوابانگەوە كارىكى گىرنگ بۇو، بەلام لەگەل زەوقى من پىك نەدەكەوت. بە تايىەتى بەپى چۈون لەگەل حاجى بابە شىخى خۇبىزۇر گرو كەللەرەق كارىكى ھاسان نەبۇون.

لىرەدا، كە باسى حاجى بابە شىخ هاتە گۇپى دەمەۋى شتىكى مىزشووپى بۇون بەمەوە. لە نوسراوى چەند پىياوى بىخە بەردا دىومەوە لە خەلکى ساكارىشىم بىستەوە تاوانى خەيانەت وەبال حاجى بابە شىخ دەدەن. من حاجى بابە شىخ خوش نەدەۋىست، چونكە لەگەل ئەوهەشدا دەيانگوت لە علومى دىنيدا زۇر كۆنەپەرسىت و پىازىياتى كۆن زۇر باش دەزانى، پىياپىكى زۇر كۆنەپەرسىت و كەللەرەق و خۇپەرسىت و ناشارەزا بۇو، بەلام زۇر پەرسىت و پاك و ئازاوا بە بىرۇپۇرا بۇو. بە ھىچ بارىك تاوانى خەيانەتى پىيە نانۇسى. لە كاتى وتۈۋىزەلەگەل نويئەرانى دەولەتى مەركەزىدا دوور نىيە فرييوى خواردبىي و بە ھەلە چووبىي، بەلام لە پىكاي راست لاي نەداوه.

جیبکاته‌وهو واله خۆی بکا، که له قولایی دلمه‌وه خوشم بوئ و ببئی به یاری همیشەیی و خم په‌وینى پۆژانی تال و تفتی ژیانم. بیست و سی سال پیکه‌وه ژیانی و له په‌نا ئەودا هەستم به سانه‌وه دەکرد. قەتى ئەوهندە دل نەشكاند بپۆژیک تا ئیواره لیئی زیز بم و دەنگى لیبیگۆرم. زور له ژیانی ژن و میردايەتی پازیم. ئیقرار دەکەم ژیانی خوشی ژن و میردايەتیمان زیاتر ئەو پیکى هینتابوو، چونکە من دەزانم حەساس و توپه و تەنانەت بیانوگرو جینگنۇكەم، بەلام ئەو ھیدى و ئارام و زیر بwoo، بیانووی نەدەدا دەستم. تاقه کورپیکمان بwoo ناوم نا (سەلاح)، ئەوه ماوهیەکى زوره له دیداريان بیبەشم و دەردی دووری دەچىزم. يادیان بەخىر.

ھېشتا مانگىك بەسەر شەھوی زاوایەتىمدا راپەبردبوو، بە قسەی ئەپۆ مانگى ھەنگۈينىم تەھواو نەکردىبوو، کە بە داخه‌وه ئەوي نەمدەویست پووپىدا پووپىداو ئەوي پىيم خوش بwoo بەرم و نەی بىنم دىتم. پىسەکەمان لىبۇوە خورى. ھیلانەکەمان لىشىۋاوا كۆمارەکەمان پووخاوا دۇزمن بەسەرماندا زال بwoo.

ماوهیەک بwoo هەست بە مەترسى دەکرا. جەبەھەی سەقزو سەرددەشت قايىتمەر دەکران. چەند دەرەبەگى بەناوبانگ و خاين پايان كردىبوو بۆ عىراق و يەك دوو مەلاو شىخى خويپە پياو دەس بەسەر كرابۇون. حکومەتى ئازەربايجان لەشكريکى سازو تەيارى بۆ پاشتىوانى پىشىمەرگە ناردىبوه جەبەھەی سەقز، چونکە وا بەراورد كرابۇو، کە تەنیا له و جەبەھەپا ترسى پەلامارى دۇزمن ھەيە. لە پىشداش چەند جار له و جەبەھەپا دۇزمن پەلامارى هینتابوو، بەلام زور خrap شاكابۇو، زەبىرى دەستى پىشىمەرگە كوردىستانى چىشتىبوو.

ئازەربايغان حکومەتىكى گەورەترو بەھىزىترو زور تەياراترو پېرچەك تربوو له كوردىستان. خەتى دىفاعى ئازەربايغانىش زور قايىتمەر بwoo. كەوابۇو كەم كەس بە خەيالىدا دەھات لە پىگاي ئازەربايغانەوه پەلامار بۆ سەر جولانەوهى پزگارىخوانى گەلانى ئىران بەھىنرى.

ماوهیەک بwoo بۆ ئەوهى كارەكانى حىزبى باشتى پابپەپن پاش ئەوهى شەوانە پىشەوا، کە زور شەو تا درەنگ لە دەفتەرى حىزبىدا دەماوه دەچۆوه مائى خۆى، كادريکى حىزبى لە دەفتەرى حىزبىدا دەماوه بۆ ئەوهى پاپۇرتى خواره‌وه ئەگەر پىيویست بwoo بە پىشەوا رابگەيەنى و دەستوراتى پىشەوا بۆ خواره‌وه بىنېرى. ئەو شەھوی نورەمىنە منى تازە زاوا بwoo. لە دەفتەرى حىزب دانىشتبووم و خەرىكى نوسىنىي مەقالەيەك بووم بۆ "كوردىستان"، ئەفسەرىيکى پچووك، بەلام دۆستىكى گەورەى من و ئەندامىكى زور بە وەفai حىزب هاتە زور. زۇرم پى ناخوش بwoo، کە دەستى بۆ راپىدۇكە سەرمىزەكە بىر، چونکە نوسىنەكە لىتىك دەدام، بەلام چىم نەگوت و قەلەمەكەم داتا.

لەپپ شتىكى وامان گوئ لىبۇو، کە وەختابوو پىمان بە عەرزەوه وشك بى. راپىدۇ تاران تەلگرافى پىرۇزبايى دكتۆر جاويد

هاونشىنى مامۆستا قانىع ھەيە، کە بە داخه‌وه لىرەدا مەجاى گىپانەوه يان نىيە.

دايىم لەمېز بwoo دەيويست ژنم بۆ بىيىنە و تا نەمردوه من بە زاوايى بىيىنە، بەلام من ملم راپەدەكىشىاو نەدەچوومە ژىر بار. خۆم بە خويىنەوار دەزانى و پىيم وابوو ھەق نىيە دايىم و بابم ژنم بۆ بىيىنە. بۆ خوشم لە ھەلبىزاردەن دەزگىراندا دېدۇنگ بۈوم ھەتا گەورەتر دەبۈوم ئەو دېدۇنگىكەم زىيادى دەکرد. لەو ئاخىرانەدا ھاتبۈومە سەر ئەو خەيالى، کە ئەسلەن ژن نەھىئىم بە پەھەنلى بەنگ بى ئەگەر دايىم نەبوبوا ئىستاش بوجەھى نەكراوه بوبام، بەلام دايىم ئەو سالى پىيى لى لە كەوشان كردم و گوتى: ئىلا بىلا، پىيت خوش بى و پىيت ناخوش بى ژنت بۆ دىئنم. لەواشەوه ھەزارى لىيىنە دابۇوم و شەۋوپۇز لە بن ھەنگىلما بwoo. ھەزار بە تەھەن چى وا لە من گەورەتر نەبوبو، ئەزمۇونى لەو بارەوە زور پت چىشتىبوو. دوو جارى ژن هینتابوو، ئەزمۇونى لەو بارەوە زور بwoo. توندى و سەرەپقۇيى دايىم و نەرمەنەرمە دەنەدانى ھەزار دلىان نەرم كردم.

دايىم برازايىھەكى خۆى، کە كچى پىاۋىكى بە دەستەلات و دەولەمەند بwoo بۆ خواتىم، کە نەدىببۈوم و نە دەمىناسى. درۇنەبىي جارىكى دوور بە دوور لەبەر مانگادۇشىن دىببۈوم. ئەويش پۇخسارم نەدىببۈوم، بەلام دەمىزانى كورتەبالاچى. ئەوهش سەير بwoo من ئەو خۇويىزە نەبوبوم، کە گوتويەتى "سەد نەحلەت لە حالەتم ھەر ئىي كورتى خوش دەويىن" من لە ژندا ئەوي لە ھەموو شت پت سەرنجم راپەكىشى بەشىن و بالاچى پېڭ و پېڭ و بەرزە. ئەوهش بە دايىم گوت. گوتى: پۇلە ئەو قسانە چى؟ زېپىش پچووكە. دايىم ژىنەكى دەنیادىدەو بە ئەزمۇن و كارامە و زور بە دەستەلات بwoo. خزم و كەس و كارو دۆست و ئاشناشمان زور بوبون، لەنائەو ھەمووانەدا ئەو برازايىھەكى خەلبىزاردېبۇو. دىارە ئەو بە دواى كچى شۆخ و شەنگ و جوان و چەلەنگدا نەگەپابۇو. ئەو دەيويست بوبوکىكى ئاكاربىاش و پەفتار چاك و ورياو بەمشور و مالدەرىكەرى ھەبى.

شاپى ھىمن دەست پىكرا، ھەزار ھەلبەزى، سەرچۆپى كىشى، دەستى دۆئى ناسك و نازدارى گوشى، چاوى لە كىرۋىلان داگرت و شەوانەش بەو قسە قۆرپانە خۆى كۆرى دىووهخانى وھ پىكەنин دەخست، بەلام ھىمن نىگەران بwoo، نىگەرانى دواپۇزى خۆى و بىرى لەو دەكردەوە چۆن لەگەل ژىنەك، کە ھەلبىزاردە دايىكەتى و بۆ خۆى نەيدىيەو نايىناسى، دەتوانى ژيان بەرىتە سەر. نەيدەزانى تۆقى لەعنەتى بۆ دىئن يا فريشتەر ھەممەت.

پۇزى<sup>25</sup> خەزەلۇھى 1325 بوكىيان بۆ دابەزاندەم. دىارە ئەپەپى ناسك و نازدارو شۆخ و شەنگ و جوان و چەلەنگ نەبوبو، کە خەيالى شاعيرانىي من بە شوينىدا دەگەپاوه ھېشتاش تۈووشى نەبوبو. بەلام زور زوو توانى خۆى لە دلى مندا

خۆیان بەرنەوە، بەلام نەویرانه پیشمه‌رگه تەنیا لەناو مەنگوران پیشى دەسته‌یەکیان گرت، كە بە فەرماندەيی زێروی دەگەپاوه، زێروش، كە بۆ خۆی شەخۆریکی وەك ئەوان بۇو، دەستى نەداو بە گزیاندا هاتەوەو تەنانەت چەند گوندیشى تالان کردو گەيشتەوە مەهاباد. ئەوانى فيداییەکانى ئازەربایجانیان پووت كرد كە سیان نەکوشت. ئەوى من وەبىرم بى لەو كاره‌ساتەدا تەنیا پیشمه‌رگەيەكى كوردى عێراق شەھید كراو ھیندیکیشيان ناپیاوانه پووت كردن. فەرماندەي ئەرتەش بى هىچ زەھمەت گەيشتە گوندى حەماميان و پیشەوا لەوئى دىتى.

لە وەماوهدا من ھەمیشە لەگەل پیشەوا بۇوم. دیارە لەگەلی نەچوومە حەماميان، بەلام لە شارى بەجىم نەھىشت. دەمدىت پەش-ۆکابۇو، بەلام نەك لە ترسان، بەلكە لە داخان و لەبەر ناھومىدی.

من لەمیئىبوو پیشەوام دەناسى و لە پۆژى تەنكانەدا دىببۇوم. بە دەست و تفەنگى خۆي پیاوىيکى زۆر ئازا بۇو. پیش دامەززانى كۆمارى كوردستان چەند جار عەشايير هاتنە سەر مەهابادو پیشەوا بۆ خۆي لە يەكم سەنگەردا بۆ دىفاع ئامادە بۇو. نەدى چۆن بۇو ئەوجار تەسلیم بۇو؟ بۆ خۆم لییم بىست گوتى لە سەرمانەوە ناچن و دەمانكۈش، بەلام پییم خوش نىيە كەلەكم بەجي بىلەم و دەممەوئى لەناو ئەواندا بىرم.

پاسته كوردستان پاش گىرانەوەي ئازەربایجان لە دەستدانى ئەو ھاۋىپەيمانە بەھېزە لە ھەموو لايەكەوە كەمارق درابۇو، پاسته بەشىكى عەشايير گويييان لە كلاۋ پەرأندبوو و چاوه‌نۇرى خراپەيان لىيەكرا، پاسته خەزىنەي كۆمار بەتال و حەتال بۇو، ھەمووى درابۇو بە توتتن و ھىشتا نەفرۆشرابۇوەو لە عەمباردا ماپۇوە، پاسته لە ھەموو يارمەتىيەكى دەرهەوە هيوابراؤ كرابۇو، بەلام من بەش بەحالى خۆم لە بىروايەدام ئەگەر دەستەوەكەر كراباوا ئىمە ئە زمۇونى شۇرۇشكىيەمان ھەبا مىزۇوی كۆمارى مەهاباد بە وجۇرە دوايى نەدەھات، كە هات.

پۆژى 26ى سەرماوهزى 1325-1946 ئەرتەشى شۇرۇشكىيە شاهەنشاھى تەواو سالەوەختىك پاش ھەلکەن ئالاى كوردستان شارى مەهابادى گرتەوە.

ھیندیك لە بەرپیوه بەران و كادرەكانى حىزب پايان كردو خۆيان شارده‌وەو ھیندیکىش دانىشتن و چاوه‌نۇرى گرتەن بۇون. من ئەو پۆژى لە شار و دەر كەوتەم و چوومە خانەقاى شىيخى بورھان. لەوئى شىيخ موھەمەدى خالىم حەشارى دام و لەبن بالى خۆي گرتەم. لە خانەقا بۇوم، كە خەبەرى گىرانى پیشەوا راپەرانى حىزب و كۆمارم بىست. پیاوم وەدوى ھەزار خست بىبىنەوەو پىكەوە تەگبىرىك بکەين. ئەویش بۇي دەرچووبۇو، بۆم نەدۇزراوه.

نەخۆشى كەوتۈويى لە خانەقا ھەبۇو، زۆر كەس گرتبۇوو و چەند كەسيشى كوشتبۇو. من جارىكى تر ھەر لەو خانەقا يە ئەو نەخۆشىيەم گرتبۇو، زۆرى لىيەدەرسام. گوتويانە ھەرقى بىرسى

وھىزىرى ناوخۆي ئازەربایجانى دەخويىندهو، كە بە بۆنەي گەپانەوەي ئەرتەشى شاهەنشاھى بۆ تارانى ناردبۇو. دوايە خەبەرى پاکىرىنى "مۇتەجاسىرەن" ئى راگەيىند. مۇتەجاسىرە مەجهەراجوو دوو ناو بۇون، كە لەو شەوهەر بەسەر بەرپیوه بەرمانى جولانەوەي ئازادىخوازى كوردستان و ئازەربایجاندا بىرمان و ئىستاش دەزگاي تەبلیغاتى پىشىم دووپاتەيان دەكتەوە دەيانھىنەتەوە كاوىز.

دەس بەجى بە تىلەفون ئەو خەبەرەم بە پیشەوا راگەيىند. گوتى بۆ خۆت وەرە ئىرەو بە ئەوانى تىريش پاڭەيەنە بىنە ئىرە. بە دواي ئەوانمدا ناردو بۆ خۆم چووم بۆ مائى پیشەوا. سەدرى قازى براي پیشەوا، كە نويىنەر مەجلیس بۇولە تاران و بە پوالەت نەدەبۇو لەو واقعىھە بىرسى، لە ھەموو كەس پەر شلەزابۇو. ئەو دەس بەجى گەپاوه بۆ تاران و لەوئى گرتىيان و ھېنەيانەوە مەهاباد.

ئازەربایجانى وا تەيارو پېچەك بە لەشكىرى سازو پەرداخ و فەرماندە لىيغانەكانىيەوە بۆ وازۇو تەسلیم بۇو؟ پیشەوەر كارامە و شۇرۇشكىيەر كۆنەپىياو، ئازاۋ راپەرەكانى ترى ئازەربایجان بۆوا بە پەلە پایان كرد؟ پرسىيارىكە كەس بە تەواوى جوابى نەداوهەوە مۇنىش جوابىم بۆ نادىرىتەوە، بەلام دلىيام ئەگەر فيدايى دەستى كەدبَاوە ئەگەر فىرقە بەرپەرەكانى بىكىدایە، لەشكىرى شۇرۇشكىيەر كۆنەپەرە كانىيە بەرپەرەكانى بىكىدایە، كە ئىمەنەنەوە كوشتارە ئەدەكىد، بەلكە تارانىش دەشىيواو لەوانە بۇولە سەرتاسەر ئىرەندا جولانەوەي ئازادىخوازنەي بەسىر كۆنەپەرسىتىدا سەركەوئى و تەنانەت نفوزوئى ئىمپېرىالىنەم لە پۆژەلەتى ئازەرباپاستدا زووتر بىنەبىر بى، بەلام وەك زاناييان گوتويانە مىزۇو ئەوھەي پەرەنەدا ئەك ئەوە، كە ئىمە دەمانەوەي.

بەلە كوتۈپر تەورىز گىراوە كوردستانىش لە ھەموو لەو گەمارق درا. پاش ئەوھى سەدرى قازى نازانم بۆچى بەرەو تاران گەپاوه راپەرانى حىزبى ديمۇكراٽى كوردستان لە مائى پیشەوا كۆبۈنەوە ئەو شەھى پەرەنە كە دەتوانم بلىيەم باش بۇو. شوراى جەنگ بە سەرەتكەنەتى حاجى بابە شىخ پىكەتەن سۈرەت جەلسەمى يەكم ئىمزا كراو قەرارى بەرپەرەكانى درا، بەلام ھىشتا مەركەبى بېرىاننامەكە و شەك نەببۇو، كە خەبەرەت يەكىن لە ئەندامەكانى ئەو شورا يە رايىردە.

بۇ بەيانى وەزع گۆپاۋ بېرىارى بەرپەرەكانى هەلۇوهشاوهە بە پیشەرگە دەستوردا بىنەدەست كەنەنەوە پاشەكشە بىكاو رېگا بۆ ئەرتەش بەتال بىكاو خەلک دەستىيکى كەوتە ئەولاي و يەكىنلى كەوتە ئەم لاي.

پیشەرگە لە جەبەھى سەقزو سەردەشتەوە بە پېك و پېكى پاشەكشە كەنەنەي كەن، بەلام فيدایيەكان، كە فەرماندەكانىيان پايان كەدبۇو وەك مەپى بىشوان بىلەپەرەنەن و عەشايير لىييان وەخۇ كەوتەن و ھەموويان داپلۇسىن و نەيان ھىشت تاقە فيشەكىك لەگەل

پولیس ناسیمی و زانی لهودیورا هاتووم. پیلیان گرتم و خهربیک بیون تیکمهوه پیچن، به لام مهلایهک و حاجییهک بیئنهوهی بمناسن بالیان به سه ردا کیشام و نه جاتیان دام. نه قلهکه راست له من پووی دابوو له ترسی ئاگر په نام بو مار بردبورو. مهلا پی خوش بیو بمناسن. منیش له گهله ئه و هشدا پیم خوش نه بیو که س بمناسن و ناوی خوم به که س بلیم خوم پینتاساند. دیاروبوو ماموستا منی له دوورهوه ده ناسی. ئه و شهوهی زوری حورمهت گرتم و له حوجرهی فه قیان نووستم و بیدانی بو خوی و هپیشم که وت و بردمی بو گوندی گردبوداغ. من به هیوا بیوم سو راخی هه ژارو زه بیحی و قزلجی و دلشاد بکه و قسی خومان بی له دلی خومدا و ام دانابوو یه ک بگرینه و سه رله نوی دهست به کار بینه و دیاره ئه و قسم به ماموستا عه رز نه کربوو، به لام پیم گوت دهمه وی ئاواله کامن بیینمه و ده. ماموستا گوتی جاری پو و بار نورن و بوار نین و بیچگه له وه ئه و کوردانه ئیره، که هاتبوونه ئیران هاتونه و دانگه ریزه<sup>\*</sup> ده کنه وه بو لای شاران و پولیس ئاما دهی هه يه. جاری ما ویه ک لیره به تا ولات که میک ئارام ده بیته و ده. ها و پیتیکم نارده وه بو خوم دهست کرد به خویندن و سه رله نوی بومه و فه قی. زور چا کم ده خویند. هم خوم ده خافلاندو و هر هزی خوم ده شکاند و هم ده مويست ئه وی له سووریم دو راندو له کایهی تیه لبینمه و ده. هیشتا لاو بیوم و ئه گه ر خویند بام ده متوانی شتیک به شتیک بکه، به لام خویندنه کهم زوری نه خایاند. بیستم و هز عی ئیران ئارام بو ته و دهستیان له خه لک گرتن ه لگرتوه لیکم داوه پاش ئه وهی لیره ش هر قاچاغم و ناویرم بگه پیم بو سه ریک له ولاتی خومان نه دهمه وه ئه گه زانیم ده حاویمه وه ئه وه هر له وی خوم هه شار ده ده. به تاقی ته نی رووم له کویستانه خوشکانی کوردستان کرد به نیو چادر و هوبه و گول و گولزاراندا گه رام. شه نگه بیری کیل گه ردنم دین. له گه شت و گه پانه دا بیوم، که پارچه شیعیری به هاری کوردستان گوت، که بو خوم ئیستاش زورم خوش ده وی و به شاکاری ده زانم. ژاندارم و پولیس له هیچ کوی تووش نه بیوم و بی سه دهمه گه یشتمه گوندکهی خومان. راوه ستام تا شه و به سه دهستاندا هات و به تاریکی چوومه مالی. یه کس ر چوومه پشت ده رکی زوری بام. بو یه کم جار له ژیانمدا خوم گرت، چونکه بام خو له خه لک گرتن و گوی له قسی خه لک ه لخستنی زور پیناخوش بیو. ته نانه ت زنی مالی ئیمه له ترسی بام قهت نه یان ده ویرا شه موله بگرنده و، که ئه و دهم له لادیدا زور باو بیو. له درزی ده رکه و دیتم بام به حه واوه راوه ستاووه له گهله ئه و پیاوی، که له گه لم هاتبوو بو کوردستانی عیراق قسه ده کاو پی دلی روله پیم بلی له کوییه بو خوم پیاو ده نیم. ئه ویش دلی دو و پوژی دی بو خوم ده چم و ده بیهینمه و ده. قه و لم پیداوه جیکاو شوینی ئو به که س نه لیم. بام که میک به تووره بیه و گوتی چون به منیش نالیی. گوتی نه خیر به تووش نالیم، به دایکیشی نالیم،

ناخه لسی، هیندہ پینه چوو گرتم و که وتم. به فریکی یه کجارت نه سه تور که و تبوو، هیچ دوکتوریک به و به فره نه گه یشته خانه قا. دو و مانگی ره به ق بوی له سه ره قی پشتی که وتم. ئه سپهک له سه ری دام و قسی هاته ران پاته ران ده کرد. هه مهو بنه ده نم به نوینانه و چوو، تویخی هاویشت، به لام ئه و جاریش له دهست نیز رائل رز کاریم هات.

که له نه خوشی هه ستمه وه به فریش که بیو، پیگا کرابوونه و. وايان به مه سله حه زانی بو ئه وهی که میک شیوه له بیمه وه و گورد بگرمeh وه به دزی بچمه وه مالی خومان، که له شار نیزیک بیو، ده رمان و خواردنی باشتی لیوه دهست ده که وت. چاک له بیم نییه چه ند پوژان له مالیدا ته مالم ه لگرت و خوم مه لاسدا. پوژیک له ژوری دانشتبووم و کتیبم ده خوینده وه. له پر له ناو دیدا بیو به شین و گابوپ ناردم بزانم چیه؟ قاسید به گریان و له خودان هاته وه و گوتی ئه وانهی له شاری هاتوونه وه ده لین دهوری شار گیراووه نایه لن که س بچیته ناو شار یا و ده رکه و ده نگویه و ده لین پیشه و او سه دهی کراوه هیندہ پینه چوو قسی که دراو مه علوم بیو پیشه و او سه دری قازی برای و سه یفی قازی ئاموزای له چوار چرا مه ها باد له دار دراون.

ئه و بوداوه دل ته زینه و ئه و کاره ساته جه رگ بره هه مهو کور دیکی به شه ره فی خه مناک و تازیه بار کرد. به تایبه تی دلی منی به ناسور ئه تکاوت. ناسوریک، که بو ته تیرا وی و ئیستاش هر وه بن ده داته وه و هه ده داته وه و بیکومان سا پیز نابی و له که لم دیتنه بن گل.

من پیشه وام له دل وه خوش ده ویست. به را به ریکی دلسوزو ثیرم ده زانی، به کور دیکی پاک و چا کم ده ناسی و به موسلی حیکی یه کجارت گه ور و مه زنم ده زانی. ده زانی نه ته و کهی خوش چه ند خوش ده وی و چه ند پی خوش خزمتی بکا. چه ند به ئا واته وه بوبه کورد بگاهه پیزی نه ته وه به خته و ور کان. زورم هیوا پی بیو گه له که مان به پله به ریتیه پیش و ولاته که مان زوو ئا و دان بکاته وه. له و ما وه کورت ه شدا ده زانی چه ند خزمتی به که لک کردن. به راستی مه رگی پیشه وه نه که هر بو نه ته وهی کورد به لکه بو جولانه وهی ئازادی خوازی و دزی ئیم پریالیستی سه ران سه ری ئیران زیانیکی گه ور بیو. ده ریا یه ک زانست و ئه ده ب، ده ریا یه ک فیکرو بیر به دهستی زور داریکی سه ره پو و نه زان و شک کراو له نا و چوو.

سی پوژ پاش شه هید بونی پیشه وا یانی پوژی سیزده به ده ر قهل فرم بو کردو له گهله پیاویکی هه ژارو ها و الیکی زور به نرخی حیزبی به ره و کوردستانی عیراق و بی که و تین. به دو و پوژو دانیک سنور مان په پاند. له و به ری جوگه وه باز مدا ئه و به ری جوگه به پوالت هیچ فه رقیکم نه هاته پیش چاو به لام له واقع دا سنوری سیاسی و لاتیکم په راند بیو چووبو و چووبو وه و لاتیکی دیکه. گه یشتمه شاری قه لادزه. و هنیو باز اکه وتم و نه که وتم به به رگ و لیباس

چایهکیان لیئەستاند، بەلام ئەوە چوو، پابرد نەمزانى لە کۆن  
چاپ کراو ھەر بە شییوھ نوسین نوسەرهەکانم ناسین.  
ژمارەیەکیش ریگا دەرچوو و پییم گەشت. یەکیک لە  
نوسەرهەکانم دیت و بەلینی ھاوکاریم پییدا، بەلام بە داخەوە  
ئەویش تىیداچوو.

لە پۆزى 15ى پېبەندانى 1327دا ناسرى فەخرئارايى لە  
دانىشگاي تاران شاي وەبر دەمانچان دا تۆزکالىكى دەم و لىيۇ و  
پشت پۇوشاند. ئەو تاوانەيان ھاویشته سەر حىزبى تودەو  
ئىجازەھى پەسمى كاركردىنى ئەو حىزبەيان ھەلۋەشاندەوە  
پابەرهەکانيان گرتىن و دەركى پۇزنانەكانيان داخستن و لە  
سەرتاسەرى ئىراندا حکومەتى نىزامى دامەزرا. ئەوهش زەبرىك  
بوو، كە بە نەخشە ئىمپرياليزم و بە دەستى كۆنەپەرسىتى وە  
جولانەوە پزگارىخوازى ئىران كەوت، بەلام زۇرى پېنەچوو  
پۇزنانەكانى حىزبى تودە بە نەھىيى دەرچۈونەوە و رابەرانى  
حىزب توانيان لە زىنەن داپەكەن.

سەير ئەو بۇو پاش پۇوچانى كۆمارى مەھاباد، من بۇ يەكەم  
جار دوو پۆز پېش واقعىھى دانىشگا وىرابۇوم بە ئاشكرايى بچەم  
مەھابادو بە پۆزى پۇوناك بگەپىم، كە ئەو پۇوچا دەتاران  
قەوماولە مەھابادىش دەستيان كردىوە بە خەلک گرتىن. ناچار  
منىش خۆم شاردهوە. لە خۆشاردىنەوەدا شىعىيىكى زۇر باشى لە  
شىر عىنوانى "ژوانى ئاغا"دا گوت كە بە داخەوە خۆم نەماوەو  
تىكا لەو كەسانە دەكەم، كە ھەيانە بىپارىزىن و ئەگەر كرا  
بۇم بنىيەن.

سالى 1327 سالىيىكى يەكجار تۇوش و شۇوم بۇو. من بە  
عومرى خۆم زستانى وا سەختىم لە ولاتى خۆمان نەديبۇو. پازدە  
پۆزى پايزى مابۇو بە فەرييىكى ئەستورو وشك بارى. یەك نوا لە  
ھەممۇ جىڭايەك لە مىتىرىك پىر بۇو. وشكەندۇ سەرماو سايىقەى  
بەدۇودا هات و يەكسەر بۇو بە بۇو، بە فەرىدىكەشى بە سەردا  
بارىن، پىوبان گىرمان، قات و قېرى پەيدا بۇو، ئاۋ وشك بۇون و  
خەلک ناچار بۇو بە فەرىتىيەتەوە بىخواتەوە. نەوت و ئاوردۇو  
وھەگىر نەدەكەوت. ئاژەل و مالات قىرانى كرد. پەپستە بىزىن و  
نەوەندە گىنخان و گرائىيەكى زۇر بە سامى بە دوادا هات.

من بۇ خۆم لە ئەزمۇنلى پىاۋىيىكى دەنیادىدەو كۆنسال كەلەم  
وھەگىرت و توانىم بەشىيىكى زۇر لە دەغلى و دانى خۆمان لە بىزىن و  
زايدە بۇون پزگار بکەم.

بەھار درەنگ بۇو، ھەوا گەرم بېبۇو، بەلام بە فەر ئارەقىشى  
نەدەكەد. پۆزىم چوومە مزگەوت تە ماشام كرد پېرەپىاۋىك بە تەنلى  
لە تەنیشىت سوپە ساردو سپەكە ھەلکۈرمەوە. ھەر منى دىت  
گوتى: مەندالى ئەو زەمانە ئىمەيان پېخەرقاوه. گوتى مامە گىيان چ  
قەوماوه" گوتى: بە سەرەت تو ئەوە چەند پۆزە بەو ھەتىوھ گىزانەي  
خۆم دەلىم بچن بە فەرى سەر پەپستە كەمان كون كون بکەن گویىشم  
نادەنلى. گوتى جا بۇ كون كونى بکەن؟ گوتى بۇ تۇش نازانى؟ گوتى

قەولم پىداوەو قەھوئى خۆم دەبەمە سەر. ماندووويى رېگاو  
كۆيىرەوەريى غەرېبى و بىنازى و لىقەو ماويم لە بىر چووھو لە دلى  
خۆمدا گوتى چۈن زەممە تكىشانى كورد كورى وايان لى پەيدا بوه؟  
بەلى زۇر قارەمانى والە خەباتى پزگارىخوازى گەلەكە ماندا  
ھەن، كە بە شەرەفەوە ژىاون و بە شەرەفەوە دەمن و مىزۇوش لە  
بىريان دەكە. ئەو پىاۋىكى هەزارو زەممە تكىش و  
نەخويىندەوار بۇو. لە سەرەتاي كۆمەلەوە بە بىرایەكى قايم و  
تەواوەوە هاتبىوھ ناو كۆپى خەبات و بىئەوە خۆي پانى خزمەتى  
زۇر گەورە كىردىوون و كەسيش باشى ناناسى و منىش لىرەدا  
ناویرم ناوى بەرم، چونكە نازانم ماوه يانە ماوه دەشزانم ئەگەر  
ماپى تۇوشى دەردى سەر دەبى.

چىدى خۆم پېرەنەگىراو چوومە ژورى. دايىم و بابىم و كابرا  
واقىيان ورپما. دايىم ئامبازىم بۇو، تىرۇپىرى ماج كردم، بەلام بابى  
ئەو بابەي، كە قەت پۇوی نەدەدامى و لە بەر ھىچ كارەساتىك  
نەدەچۆماو بە مەتانەت و خۆپاگرى لە ولاتدا ناوابانگى ھەبۇو ھەتا  
ما يەكمان جەگەرەمان لە كن نەكىشاو بىئىجازە دانەنىشتن، خۆى  
پېرەنەگىراو بە لوزەو فرمىسىكى لە چاۋ ھاتە خوارو ھەتا ماوهەيەك  
ھىچ قىسى بۇ نەكرا. دوايە بۇ يەكەم جار و ئاھىر جار لە ژيانمدا  
بە خىرەتتى كردم و گوتى چاك بۇو ھاتىيەوە. ئەوه لە دوام  
دەناردى عەفوئى عمومى بۇ عەشىرەتان دەرچۈھ. پاستە ئىمە  
عەشىرەت نىن، بەلام خەلکى گۈندىن و دەتوانىن لەو دەرفەتە كەلک  
وھەگىرەن. مالى دەنیام زۇرەو ئىستا ھەموو شت بە بەرتىل دەكىرى.  
جارى ماوهەيەك لە مالى دانىشەو ھاتوچۇ شاروباران مەكە تا  
بىزەن دەنیا چى لىدى.

لە مالى دانىشتم و چ باس نەبۇو ورددەرە خەلکىان بەردا.  
منىش دەستم كردىوە بە جووت و گاۋ ئاژەلدارىيەكە خۆم و  
ھاتمەوە سەر حوللەمەرەسى.

حىزبى تودەي ئىران بە ئاشكرايى خەباتى دەكىدو پۆز بە پۆز  
كۆمەلەنلى خەلکى ئىرانى زىاتر لىكۆدەبۇونەوە. لە پۇزنانەكانى  
خۆيىدا ئىمپرياليزم و كۆنەپەرسىتى بە توندى دەكوتاۋ تىئۆرى  
زانستى بلاۋە كەرەدەوە.

حىزبى ديموکراتى كوردىستانىش كەم كەم بۇۋۇزأوھو كادره  
لاوه كانى دەستيان كردىوە بە خەبات. پىاۋ ھەق بلى خىزبى تودە  
لە سەرەدەمەدا لە بۇۋاندەنەوەي حىزبىدا پۇلىكى باشى يارى كرد.  
تەنائەت لە پاراستنى ناوى حىزبىدا، چونكە ھېنديك لە لاوه  
ئازادىخوازو كەم ئەزمۇونەكان خەرېك بۇون ناوى حىزب بگۇپن و  
بىكەنە كۆمەلەي كۆمۇنىستى كوردىستان و وەك بىسەتتۇومە  
بەرپۇوه بەرەنلى خىزبى تودە مانىع بۇون.

ژمارەيەك نىشتمان بلاۋ بۇوه گەيىشته دەستم و ھومىيەم پەيدا  
كەد، كە خەباتە كەمان پەرە بىگرىتەوە. ھەرچەند راپورتىان لىدام  
كە لە نوسىنى ئەم گۆوارەدا دەستم ھەيەو بېرىكىيان ئەم بەر ئەۋېر  
پېيكىرم و بە خواي دەستىيەشيان بە يال و بىشىدا ھېنام و پول

به کورستان و هربوون. گهلى کورد جاريکى ديكهش پياوه‌تى و نان بدھي و میوانداري خۆي نيشاندا.

هر دهسته يك بورو لە هەر ئاوه‌دانىيەك دەکرد، خەلکى ئە و ئاوه‌دانىيە به پيريانه‌و دەچوون و زەمیكىان تىر دەکردن و بەپييان دەکردن. زۆر مالى و اهبوون ئە و زەمە بۇ خۆيان هيچيان نە دەخواردو دەياندا بە میوانه پەش و پووت و برسى و خوريانه. ژاۋو پەنيرو لۆرك تايىبەتى ئەوان بورو. مالى زۆر لە چەرو پيسكە نە با ئە سالى بۇزقى بۇنەكىرا.

ئەگەر گهلى کورد بۇ خۆي لە وەزىيەتى وادا نەبۇ بتوانى میوانه‌كانى خۆي باش بە خىو بكا، كە بەهار كامل بۇ نيشتمانه‌كەي، كورستانى رەنگىن و بژوين باوهشى دايكانه‌ي بۇ ئە و برسى و پەش و پووتانه، بۇ ئە و لازو لە جەرانه بۇ ئە و لىقە‌ماو و دەرىيە‌دەرانه کرده‌و. لە نوالە زەنويىرە‌كانىدا سفرەتى يىعەتى بەھەلز و مەندۈك و بىزاو كارگ و كورادە و زەمەندى و سىيەلوكە و وينجە كىويلىكە و كەنگرو پىواس و ئەسپىنک و ئالەكۆك و دۆرى و ترشوکە بۇ را زاندە‌و.

بەلى دىيت لە چەرخى بىستەمدا، لەو چەرخەدا، كە ئىنسان ئەتومى شكاند، پادارى دروست كرد، تەنانەت مانگى داگىر كرد، ئىنسانىش وەك ئازىل و لىسات لە كىووكەڭ بله‌وھى، دەم دىتن بە گىا خواردن بايان دەکرد، بەلام نەدەمردن.

ئە و مىگەلە شېرزو سەرگەردا و بىشوانە بە چىا سەرگەشە‌كانى كورستانى ئىراندا هەلکشاو گلۇپكى ئە و گىايانه‌ي هەلپساندو خۆي پىتىر كردو شۇر بۇوە بۇ گەرمە‌سىرى كورستانى پەر خىرو بەرگەتى عىراق و ورده ورده دانگە‌رىزە‌ى كرد تا بەسەر خىرو خۆشياندا كەوت. لەوئى كەوتە فەرعانە. دەغل و دان فەرييە ببۇو، خانەخويش هەر كورد بورو، بە دل بۇو، بە بەزەيى بورو، ئىنسان بورو، دىلسوزانه میواندارى كردو بەخىوي كرد.

من لە ماوهى ئە و گرانييەدا پياوه‌تى ئە و توّم بە پياوى نەدارو زەممە‌تكىيە‌و دىيت، كە بە راستى مایەي شانازى ئىنسانىت بۇون، بەلام بە داخەو كارەساتى زۆر دلتەزىن و ديمەنى زۆر دىزىيىش دىيت. من بە چاوى خۆم دىيت ئىنسان لە برسان مرد. من ئىنسانم دىيت لە بەر مۇحتاجى خەرىك بورو نورى چاوى خۆي بە ئارد سەودا بکاو هەرودە رۆر حەيوانى دوو پىيى وام دىتن بە رۇالەت ئىنسان بۇون كەچى لەو وەزۇعە تالەبارە بۇ ئاخنەي گىرفان يادامكەندىنە وەسسى خۆيان كەلکيان وەرگرت.

پۇزىيەك لە بن دىوارىيەكى خوارو خىچ، خۆم لە بەر بەرچەكە هەلخستبۇو، چىلکەم لە هەردى دەوەزىن، ھېشتا خاكەلەپە بورو، ولات نەخەملى بورو. بىرم لە حالى ئە و خەلکە هەزارە دەکرده‌و، چەند مەندالى دى هاتنه لام يەكىان گوتى: فلانكەس خەرىكە ژن بىيىن. ئە و فلانكەسە پىرە پياوييەكى دالپەش و كونە گزيرىيەكى بەدەپ بورو. كەس كچى نەدەدایە و بىزىن مابۇوە. پىيىنەم و گوتە:

نەوەللا. گوتى بىلامانى، كە سال درەنگ بۇو ھەرم دادى و ھەلمى دەكا. بەفرىش نايەللى ھەلمەكە بىتە دەرو لەناو خۆيدا دەگەرپىتە‌و دەغلىكە دەسووتى.. ئەگەر كون بكرى ھەلمەكە دىتە دەرو ناسوتى. قىسى مامە پىرەم بە دلىيە‌و نوسا. چەند پۇزان پىايم ھەلگرتەن و چوومە زگ بەفر كون كردن. ھەوا خوش بۇو، بەلام كارەكە زۆر گران بورو. بەفركە ئە وەندە رەق بۇو بە لۆسە كون نەدەكرا، بەلام پاشان تىكەيىشتەم پەندى پىشىنيان چەند پاستە، كە گوتويانە (دەستى ماندوو لە سەر زىگى تىرە).

بەشى زۇرى دەغللى ئىمە ئە و سالى نەبزى و نان و تۆرى خۆمان بۇو.

ئە و سالى لە ھىچ كوى دەغل نەبۇو. ئە و جووت بەندانەي زەوي ئاۋىزەيان بە دەستە‌و بۇو، ھەرزن و گەنمە‌شامىيان چاندو نىيەنانيان پەيدا كرد. منىش ھەرزن و گەنمە‌شامى زۆرم چاندو بەرھە‌مىكى باشىاندا، بەلام لە گوندەكەمان ھىچ داھاتمان وەگىر نەكەوت، چونكە بۇ خۆيان هيچيان نەبۇو تا بەشى ئىمە بەن.

بۇ زستانى داھاتتوو گرانييەكى بە سام سەرانسەرى ئىران بە تايىبەتى كورستان و ئازەربايجانى داگرت. دەغللى فرۇشتەن ھەر نەبۇو، ھەشبا لە كېرىن نەدەھات. ھىچ شتى تريش دراوى نەدەكىد. دوو مەپى داشتى پووتە گەنمىكى نەدەكىد. كەۋىزە گەنمىكىان بە جووتىكەنلى خاۋى نەدەدا. ھاوارى سەرومەل بۇو، برا ئاۋىرى وەسەر برا نەدەدا، بەلام من نەم دى و نەم بىست لە كورستان كەس پاستە‌و خۆلە برسان بىرى، ھەرزن و گەنمە‌شامى خۆولاتى و گەنموجۇ و خورماي عىراق ھۆيان داوه.

لە گەل ئە وەشدا دەزگاي تەبلىغاتى پادشاھىتى ئىران لە و سالانەدا شەو و پۇز و وەخت و بىۋەخت پەلامارى دەبرەد سەر دەولەتى شورەوى، ئە و دەولەتە وەك جىرانيكى باش و دللىز گەنمىكى زۇريدا بە ئىران. ئەويش چ گەنمىك بە پۇرى پىاوى پىدەكەنى.. بە ھاتنى ئە و گەنمە خەتەر كەم بۇوە و قاتوقىرى لە شاران نەما.

دەولەت لە دابەش كردى ئە و گەنمەدا دېھاتىشى لەبىر نەكىد بۇو لە بۇو شوناسنامە مىقدارىيەكى گەنم بۇ ھەر خىزانىك دانابۇو، بەلام دەبۇو ئاغا بە قەرزى سەرخەرمان وەرى بىگرى و سەنەد بدا، جا بەسەر خەلکى گوندەكەدا دابەشى بكا. ئاغا كان گەنمەكەيان بە زىيادەوە وەرگرت و وەك پىاوى چاك لە پىش چاوى كاربەدەستانى دەولەت بە سووت و سەلەم خۆرەكانى شاريان فرۇشت و دراوهكەيان نەخدۇ پوخت لە تەنكەي گىرفان قايم كرد. ئەوان ئەنگرەن، سووت خۆرى شار قازانجيان كرد، سەمەلى پىاوى دەولەت چەور كراو ئەوى لە و ناوهدا ھېچى پىنەپرا ھەزارو نەدارى لادى بۇو.

لە بەهاردا خەلکى دېھاتى ئازەربايجان لە حايلىكدا، كە وەك خەزەلى پايز لە برسان ھەلدەوەرين و پىاوا ئاگرى بۇ تىبەر دەبۇون

ماش، نۆک، نیسک، تهنانهت بربینج و پۆن و جلکه کۆن یان له‌گەل خۆیان هینابوو.

زگی مندالله‌کانیان تیئر کردو توره‌کەی مەشه‌دییان ئاخنی. ئەو وەخته من له خۆشیان گریام، کە دیم مندالله قوشمه‌کانی دى، کە له‌سەر دوو شایی میشین و جگین و شیروخەت سەرى یەكتريان دەشكاند، بە پەلەپەل و هەلە ھەل زارکى کيسە پەرۆکانیان دەکرده‌وە هەرچى قەرەپولى ھەيان بۇو له مىستى پىرەمەشه‌دییان دەکردو بۇ خۆیان مافنگى دەمانەوە.

ھەستى ئىنسانى ئەو کىرژە كوردانه ئاواتى شەيتانى ئەو دېۋەزمە بلەوهزەي كرده بلقى سەرئاو، کە قرمى لەو كچوّلە بىيىدەرتانه خوش كردىبوو. باربۇرى ئەو ئىنسانە ساكارو پاكانە چەند ئەوهندەي ئەو نرخە بۇو کە ئەو گورگە پىرە دەيويىست ئەو بەرخۆلە بىئازارە پىېكىرى. چەند دلخوش بۇوم، کە بە ھەموان نەمانھىشت لە گۈنە خونجىلانەكە ماندا ئىنسان بە ئارد سەودا بىكىرى.

تەنگانه بەريان كورتە. گرانى دوايىي هات. قات و قىرى تەواو بۇو. خەلک كەوتەوە سەر کارو كاسبي، بەلام زۇر كەس لە برسان مردن، زۇر پىياو لە پىياوهتى كەوتىن، زۇر مال لە مال بۇون، زۇر كەس لەسەر ساجى عەلى دايىشتن و زۇر ناكەس پىيگەيىشتن. زۇر گىرفان ئاخندران. زۇر كۆشك قوت بۇونەوە زۇر مافورە پاخران و زۇر ماشىن كىردران.

لە ولاتىكى بىسىرەو بەرەدا، لە رىيىتىكى كۆنى دەرەبەگايەتىدا ھەميشە بەلائى تەبىعەت زولم و زۇر و خراپەو دىزى و دەسىرىيىشى پىياو خراپانىشى لەگەلە.

ئەو پووداوه ناخوشە زۇرى كار كرده سەر ھەستى ناسك و شاعيرانى من و ھەروھا زۇرىشى تەئسىر كرده سەر وەزىعى ئابورى و كۆمەللايەتى و تەنانەت سىاسى كوردەوارى. وەزىعى خراپى ئابورى و كۆمەللايەتى و سىاسى للات و نەدارى و دەست كورتى زۇرېبى خەلک و زۇردارى كاربەدەستانى دەولەت و تاوان و خەيانەتى چىنى دەستەلەتدار بۇو بە هوئى پاپەپىنەكى فيكىرى بىيىنە زەحمەتكىشانى كوردستان و ھەست بە مەسئۇلىيەت كىردى پۇناكبيرانى شۇرۇشىكىرىو لە خۇبىردووی نەتەوەكەمان.

ئەو پاپەپىنە فىكىيەو ئەو ھەست بە سئۇلىيەت كردنە بۇون بە هوئى ئەوە، کە چىنى چەسادە توپىشى پۇناكبيرى كورد زۇر لە جاران بە بىراترۇ ئامادەتر لە دەرورىبەری حىزبى ديموکراتى كوردستاندا كۆپىنەوە. پاش پۇخانى كۆمارى مەھاباد قەت وەك سالەكانى 29 و 30 و 31 و 32 ھەلومەرجى لەبارى عەينى و زەينى بۇ خەباتى پزگارىخوازانەي گەل كورد لە كوردستانى ئىرمان ھەلەنەكەوتوھ.

ھەرچەند لەو سالانەدا حىزبى ديموکراتى كوردستان لە ئىرمان تەئسىرىي حىزبى تودەي ئىرماندا بۇو و ئەوهندە بەرەو خەباتى چىنایەتى دەرۋىشت، کە لە خەباتى نەتەوايەتىدا كەمته رخەمى

ئاي لەو درۆيە! مندال تىكىرا وەجواب ھاتن، بە پەلە پەل و سويندو قوران خواردن گوتىيان درۆ ناكەين. ئەو خەريکە كچى ئەو كابرا حەجهە بىكىرىو لە خۆي ماره بكا. ماشاللا جوانىشە. -چى، چى بىكىرى؟!

-بەلى، بەلى، بىكىرىو لە خۆي ماره بكا.

وەك فيشەك لە جى خۆم دەرپەريم و مندال كەوتە شوينم، كە چوومە حەوشەي كابرا، دىتم بۇ خۆي لەسەر كورسىيەك دانىشتىوھ لاقى ھاوېشتۇتە سەر لاق و ھەروا بىزەي سەمیلانى دى. پىرەپىاويىكى كەلەگەت و تەزەھو وشك و رەق، بەلام بە داروبار لەبن دىوار ھەلتۈشكەواھو چوار مندالى پەش و پۇوت و كزو لە جەر لە دەرورىبەری كەوتون. كچىكى بالابەرزۇ ئەسمەرو چاوبىرۇ جوان، بەلام لەپولوازىش پالى و كۆلەكەي بىللاكە داوه. چارەپەشى و نەگبەت لەو دىيمەنە دەبارى.

-ھا كويخا ئەوھ چىيە؟

-قوربان چت لىيەشارم ئەو كچەم لەو پىرەمەشه‌دېيە كېيىھ.

-كېيىھ ئەت؟ بە چەند؟

-وەللا قوربان بە گران، بە پووتىك ئارد. (زەرددەخەنەيەكىشى بۇ كرد).

ئاڭرم لە جەرگ بەرپۇو، مچوركىكەم لەپەرى پىيەھەت و لە تۆقى سەرم دەرچۇو، بەرى چاوم تارىك بۇو. خەرىك بۇوم بەگزەوە پىياوه دلپەشەدا بىيىم، بەلام پېشە خواردەوە، خۆم راگرت و لە مەشەدەپەرىسى: ئەو كچە بۇ دەفرۇشى؟ ملى بەلاوه نا، ھەناسىيەكى ساردى ھەلکىشا، ئاوى لە چاوى گەپا گوتى: دايىكى دوو بۇز پېش لە برسان مرد. بۇ خۆشى كەنەفت بۇو ھەر بىنار سلار بۇو. دەستى بۇ لاي مندالەكان پاداشت و گوتى: ئەوانەش بىزىيۇ چەند پۇزىيەكىيان ھەبى. سەرپەسەر بەزىرم نەدەداو ئىستا بە ئاردى دەفرۇشەم.

لە كچەكەم پېرىسى: تو بەو كارە بازى؟ مىردى بەو كابرا يە دەكەي؟ فرمىسىكى بە چاوه جوانەكاندا ھاتە خوار، بە شەرمەوە گوتى: "نېنم ئوشاقلار ئاچدلار".

-چ بکەم مندالەكان برسىن - گوئىم ئەگەر خىرۇمەندىك ئەوهندە ئارد بىدا بە باوكت ھېشتا حازرى مىردى بەو كابرا پىرە بکەي؟ بە بىزىزاريەوە گوتى "يوخ وەللا" - نە بە خودا.

لەو كەين و بەينەدا ژن و مندالى ئاوهدانى ئاپۆرەيان لە دەورى من دابوو. لە قىسە كانمان نەدەگەيىشتن. نەقلەكەم لە سەرپا بۇ گېپانەوە، ژنەكان تىكىرا گوتىيان: ئەيەرق، چ خىر بۇو بۇ كافرستانىيە؟ گزىرە پىرەيان تف باران كردو ھەمۇييان بە غار چوونەوە مالى خۆيان. ئىنسانىيەت كەيتىشە ئەپەپىرى، دەولەمەند و ھەزار كەس بە دەستى بەتال نەگەپاوه. ھەريەكە لە قەدر خۆيان، نان، كولىرە، ئاردى گەنم، جو، گەنمەشامى، ھەرزن،

به بروای شهخسی من ئهو پیاووه مه زنه هله یه کی میزونویی کرد، ئه ویش ئهو بوو ئه وندنی به گز دوزمنی ده رهودا چوو به گز دوزمنی ناوخودا نه چوو. ئه و که سه له بوقتی 30 پووشپه بی 1331دا ئه و فیدارکاری و گیان بازی و پشتیوانی بی که لانی ئیران دیبوو نه ده بوو به سه رکونه په رستی و بچی و ده بوو رهگ و پیشه ده رهینی. کونه په رستی له هه موو شوینی کی جیهاندا بو پاراستنی دهسته لاتی خوی دهست له هیچ تاوانیک ناگیریت و بیهیز بکا، که نه توانی راست بیته و سره له نوی و داردهستی ئیمپریالیزم بیته و سه رکار.

به دریزایی حکومه تی دوکتور موسه دیق کونه په رستی له ئیراندا به ره و که مهیز ده چوو و له هیندیک جیگادا ته و او بیدهسته لات ببورو، به لام به داخه و له کورستاندا هرچهند هیزو کورپی جارانی نه بوو هیشتا به ته اوی لینه که و تبوا.

ئه رهش به پشتیوانی ده ره بگه کانی خوی لاتی نور جار به ره نگاری خه باتی گه لی کورد ده بوو، زبری لیده و شاند.

جووتیاره کانی کورستانی ئیران له سالی 1331-1952دا له دژی زولم و زورو چه وساندنه و ده ره بگه کان راپه پین و بو یه که مه جار له میزنوی کورستانی ئیراندا ناته بایی چینایه تی گه يشته راده ته قینه و چینی چه وساندنه و لاته که مان بو ما ویه کی کورت له بھیکی کورستاندا توانی به سه ر چینی دهسته لاتدا زال بی.

جووتیاره کان هر به هیزوی خویان توانیان له بھری فهیزوللا به گیان و چومی بوکان و چومی مه جیدخان و شامات و بھیکی محال بیخوین پیشی و ئازاردان و خراپه له گه ل کردن ئاغا کان له گوندان ده بکه ن و به خاوه خیزانو و له شاری بوکانیان په ستیون و له ویشدا گه مارویان بدهن و ب پله خه ریکی چه کدار بیون بن.

بئ گومان ئه گهر له و سه دهمه دا را بھرایه تی حیزبی دیموکراتی کورستان دروشمی خه باتی چه کدارانه ای هل بگرتبا و هه زمونی شورش گیرانه ای هه بایه و جله وی ئه و راپه پینه بی به دهسته و گرتبا و چین و تویزه کانی دیکه بی بو یارمه تی و پشتیوانی جووتیاران هان دابایه، ئه و راپه پینه زور زوو ده بوو به ناوهندی شورش. شورشیکی ره سه ن و بھرین، شورشیکی سه رانسه ری کورستان و له وانه بوو زور زوو بتوانی مافه ره وکانی گه لی کورد له چوار چیوه و ئیرانی کی دیموکراتی دچه سپینی و جووتیارانی کورستان پزگار بکا. داخی گرامن ئه و هله له باره و ئه و ده ره ته باشه که لکی لیو ورنگیرا. بیئه زمونی خومان پتر له هه موو هویه ک شورشی کورستانی ئیرانی و دوا خست. چین و تویزه کانی دیکه کی کورستان یارمه تی راپه پینی جووتیارانی کورستانیان نه داو دهستیان له سه ر دهست دانا.

ده ناندو ئه ونده بو پو و خاندنی کونه په رستی و دامه زراندنی دیموکراتی له ئیراندا تى ده کوشش که ئه ستاندنی مافه ره وکانی گه لی کوردی له پله دو و همدا داده نا، به لام دیسان به پشتیوانی چین و تویزه چه وساوه کانی گه لی کورد پشت ئه ستور ببو.

من هه رهچهند ب پیشی توانی خوم له و خه باته دا به شدار ببوم، به لام له بھر نه بونی چاپه مهندی کوردی نه متوانی هونه ره که مه و د پیویسته له پیگای خزمه تی گله که مدا له کار بینم. له وکاته دا، که پوژنامه کانی فارسی ب نه هینی بلاؤ ده بونه و د پولیس نه یده توانی بیاند و زینت و ده، بیگومان ده شکرا چاپه مهندی کوردی بلاؤ ویت و ده، به لام ب پریو و بارانی ئه و سه رده می حیزب له بھر بیئه زمونی ئه ویان به لاده گرینگ نه ببو.

ئه و ده میش بروام وابوو و ئیستاش هر له سه ر ئه و بروایه م، که ده بی زه حمه تکیشانی کورد به زمانی خویان بد وینین و ده بی رونا کبیرانی کورد به زمانی ساکار ترین ئینسانی کورد مه سایلی سیاسی و کومه لایه تی بنو سن و کومه لانی گله که بیان پینوینی بکه ن. به راستی هم له باری خزمه ت کردن به زمان و ئه ده بی کوردی و هم له باری پو و ناک کردن و همی بیورای سیاسی چینه چه وساوه کانی کورستان هه لیکی گه و ره مان له دهست دا.

حیزب و پیک خراوه سیاسیه کانی ئیران به تایبەتی حیزبی توده ئیران و جه بھه میللى و پیاووه ئازادی خوازه سه ره خویه کان خه باتیکی پیکوپیکیان دهست پیکر دبیو. پوژنامه کان حه قایقیان پوون ده کرده و توانا کانی پیژیم و گه نه دل فیلی ئیمپریالیزمیان ئاشکرا ده کرد. کونه په رستی له میزینه ئیران پوژ ب پاشه کشە ده کردو سه نگه ره کانی لیده ستیندران. دهوله ته کانی دهست کردي ئیمپریالیزم و نوینه ری کونه په رستی خویان نه ده گرت و یه ک به دووی یه کدا ده پو و خان. په نم ئارا ئه فسیری ب هیزو به دهسته لاتی ئه رهش ئیران و ده ئاخرين تیری ته رکه شی کونه په رستی هاته سه ر کار به لام بیگومان ئه گه ره شکور زابا نه یده توانی بھری لافاوی به ته و زمی خه باتی ئازادی خوازه بگری و قازانجی شیرکه تی نه و ت پیاریزی و دهسته لاتی ده باری کونه په رست و سه ر به ئیمپریالیزم بینیت و ده سه ر ده قی جاران و ئه ویش هر تیدا ده چوو، میزشو و ش پیگای خوی هر ده بپری.

خه باتی شیلگیرو بی و چانی گه لانی ئیران نیشتمان په روهری به ناوه بانگ دوکتور موسه دیقی هینا سه ر کار. ئه و پیاووه به جه رگ و نه بزه خه باتی گه لانی ئیرانی ئیران را بھری کردو توند به گز ئیمپریالیزمدا چوو. سه نگه ره کانی یه ک پیچه تال کرد تا به جاریکی پشتی شکاندو نه و تی ئیرانی میللى کردو دهسته لاتی شومی شیرکه تی نه و تی ئینگلیسی له نا و برد، که له میز سال ببو و ده دهوله تیکی گچه و بھیز له ناو دهوله تی بیمهیزی ئیراندا رهگی دا کوتا بیو.

بکهینه و هو به زمانی ساکاری کوردی له گهله لزمه تکیشانی  
گهله که مان بدوین و له سهه مه ساییل پوونیان بکهینه و هو. خه ریک  
بوو ئاواتی له میژینه من بیتهدی، که به داخوه کودیتای شووم  
و پهشی 28 گهلاویز بو ماوهیه کی دوروو دریژلیکی  
29 که زده هم و همک داده له 25 هکمه، ده لامک 5 هکمه اشتتن

زور شت له سه رکودیتای پهش و شوومی 28ی گهلاوژ  
نوسراؤه و گوتراوه و دووپاته کردن و هیان لیرهدا بیجیهه، چونکه  
نهو کودیتایه تهئسیری پاسته و خوی له سه ریانی من ههبوه  
منیش یه کیکم لهو که سانه هی و ببر پهلامار هاتم و زورم پهنج و  
کویره و هری و ئازار دیت و گه لیکم زیانی مالی پیگه یشت و دهدو  
سیزام حیشت، و سیستم ھه، وا یه سه، بدرا تنبه به، ه.

له بیفراندومی موسسه دیقدا هیزی کونه په رسنی و هیزی  
ئازادیخوازی زور باش راده دهسته لاتیان دهرکهوت، به تایبهتی  
له کوردستاندا. بُو نمودونه له شاری مههاباد، که دهندگان ئازاد  
بُوو، وەک گوتمن هیشتا کونه په رسنی و ئەرتەش کەم تا کورتیک  
جولهيان مابوو، تەنیا دوو کەس به قازانچى دەربار دەنگيياندا،  
ئەويش وەک شاهیدىكى زيندوو ئاگام لىھە يە لاويكى زور پاك و  
چاك له داخى چەپەرەوی ئەندامىكى بىكەلکى حىزب دەنگيدا و پتر  
له پىنجەزار دەنگ به قازانچى موسسه دىق درا. بەوهپا دىياره

خه‌لک له میز بwoo خه‌ریک بwoo جیزتی دامه‌زراندنی حیزبی دیموکراتی کوردستان بگری. که‌چی خواهراستان له رۆژی 25 گه‌لاویزی 1332 ادا جیزنه‌که‌یان بwoo به دوو جیزش. له و پۆزه‌دا بwoo، که شا له‌به‌ر ته‌وژمی شه‌پولی توبه‌یی خه‌لک خوئی نه‌گرت و پایکردو بره‌و به‌غدا هه‌لات. له‌ویش نه‌گیرسماوه‌و هه‌ی دی بتو ئیتالیا. به راستی پۆزیکی خوش بwoo. دوکان و بازار داخران و خه‌لک بژانه ناو کوچه و خه‌یابان. بwoo به هوراکیشان و چه‌پله‌ریزان و سه‌ما و هله‌په‌پین. ژن و پیاو و گه‌وره و پچوک له و زه‌ماوه‌ندەدا به‌شداربۇون. كۆبۈونەوەيەكى گه‌وره‌ی حیزبی له مەيدانی شار کرا. منیش پاش پووخانی کۆماری کوردستان بۆ يەكەم جار شیعمرم بۆ خه‌لک خویندەوە. دیاره شیعره‌کامن به پله دروست کرددوو و له بارى ھونه‌ریبیه‌و زۆر باش نەبۇون، چونکە نیلاما م له خه‌لک وەرگرتیبوو و بۆ خه‌لک بۇون، دوو سەعات پىنەچوو گه‌وره و پچووك و ژن و پیاو و مەنالى شاره‌کەمان سەربەندى شیعره‌کەمیان دەخویندەوە و دەیانگوت (دەبىر ئەی شاهى خائىن ئەغا نازمەت، بەندەرتىپ، ۱۹۷۰)

سی پوژان دنگی دههول و زورپناو تریقه‌ی پیکه‌نین و رمبه‌ی هلهپرین له مههاباد نهپرایه‌وه. بهلام به داخه‌وه ئهه کهیف و نهههنهنگ<sup>\*</sup> و بزم و زهم‌ماوهنه نهزوری دریزنه نهکششاو روزی<sup>28</sup>ی

سه‌رتیپ موزه‌فهربی فهرماننده‌ی تیپی مه‌هاباد به سوپاوه شکرو تانک و توپه‌وه به هاوایی دهربه‌گه کانه‌وه چووه و راپه‌پینی جوتیاران و ورزیزانی زور بیره حمانه‌وه به توندی سه‌رکوت کرد.

دەر بەگە کانى فەيۇللا بەگى و دىبۈكى بە پشتىوانى ئەرتەش و يارمەتى قولە ئاغا كانى محل و شاروئىران لە وەرزىران وەخۇ كەوتەن. لىياندان، دەريان كىردن، تالانىان كىردن و كوشتىيان و لاشەي دەيىان وەرزىرى شۇرۇش گىپ و تىكۈشەريان بە چۆمى بۆكاندا.

حکومه‌تی نیشتمانی موسه‌دیق نهیتوانی پیشی ئه و تاوان و  
جینایه‌تە ناشکرایه بگرى. حىزبى توده‌ئى ئىرمان بەو ھەمۆ  
ھېزىھى، كە ئه و سەردەمى ھەيبو نەيتوانى ئه و راپەرینە  
پىارىزى و يچۈوكىتىرين يارمەتى يېنىكە يېنى،

جاریکی تر به چاوی خوّم تیشکانی په سه نترين پاپه پرینی گله که م دی. ئه گهر گوتمن په سه نترين پاپه پرین پیموایه به هله نه چووم، چونکه ئه و پاپه پرینه له ناز و زه حمه تکیشترین چینه کانی خله کی کوردهواری و له خووه هه لقولی بwoo. يه ک دوو که س نه بئی نوینه ری هیچ چین و تویزیکی کوردستان ته نانه ت و رده بورژوازیشیان له گهله نه بwoo. پاسته به شی زوری ئه و ورزیرانه ئه ندامی به وفای حیزبی دیموکراتی کوردستان و دوستی به ئیمانی حیزبی تودهی ئیزان بwoo، به لام به داخه وه راپه رایه تی حیزبی دیموکراتی کوردستان دره نگ جولا یه وه و نه دیتوانی ئه و راپه پینه په سه نه به چاکی به پریوه به ری. بیگومان ئه گهر ئه و راپه پینه باش پا به ری کرابا له و کاته دا، که کونه په رستی له و په پری بیمهزیدا بwoo زور زوو دیتوانی هه موو کوردستان بته نیت و هوو. بیته سه رهاتی سورشیک، که پیموایه دریزخایه نه ده بwoo.

له سالی 1332 دا خهباتی گه لانی ئیران به پابه رایه تی موسه دیق سه رنجی دنیا بولای خوی پاکیشاو موسه دیق به یه که م شه خسرو سار ناسرا.

خه باٽي حيزيٽ ديموکراتيٽش باريکى له بارترى به خوييٽه و گرت تا پاده يكى زور پيشى چه پره‌هوي مندانه، كه راست و راست به قاباخ كمنهه سٽ توهه او ديههه، گههه

منیش پاش چهند سال توشی لاویکی پوناکبیرو تیکوشەری  
کورد هاتم، که ئازادیخوازیکی شیلگیر بwoo بپوای به  
چاره س— رکردنی مەس— لەی نەتەواي— تى ه— بwoo،  
لە زمانە، بەك دەگەشتەن.

من له میژیوو هاوارم دهکرد، بابه راسته پوژنامه کانی سهه به حیزبی توده پوژنامه‌ی چاک و به که لکن (به پاستیش وا بیون)، به لام دهردی ئیمه دهرمان ناکهن. بهشی زوری گله که مان فارسی نازانی و له مه بهستی پوژنامه کان ناگا و له سهه مه ساییل پوون نابیته‌وه، به لام به داخله وه زورم گوئ نده درایه و ته نانه ت چه پرده‌وی و امان هه بیون، که له عهینی نه خوینده واری و نه زانیدا گالت‌هه یان بهه جوئره بیرون ایه دهکرد و بـه دیان اه گلشند، خداون اهدا

ئەو لاوه له قىمەتى يېشىت، دەستە لە تىشى زۇر بۇو. بېپارماندا پۇزىنامەي "كوردستان" پۇزىنامەي حىزبىي ديموکراتى كوردىستان يادىگارو خوشە وىسىتى يېشىۋاى نەمرمان سەرلەنۈمى چاب

ئیمەيان، كە بەسەر يەكەوە داندراپوون ئاگر تىيەردا. بىگومان زەرەرى ئەسوتىمانە لەسەدەھەزار تەمن زىاتر بۇو. ئىستاش، كە وەبىرم دىيەتەوە خەلکى ھەۋارو زەھمەتىيکىش و بىتتاوان لە سۆنگەى مندا ئەو ھەموو زيانەيان پىيەكەيشت و بەرهەمى شان و پىليلان بۇو بە ژىلەمۇ ئازەلە بەستەزمانە كانان بىتتاق مانەوە، كىزمەن لە جەرگى دىئ و لە كن ويجدانى خۆم شەرمەزار دەبىمەوە خۆم بە پېشىلەي پەجەبەشىت دەزانم.

پاش 28ى گەلاويىز زۇر لە ئەندامانى حىزب پوويان لەنىو مەنگۈران كرد. عەشىرەتى مەنگۈر بە پانەوە، بە ئاغا و پەغىيەتەوە، بە نەدارو دەولەمەنەوە باوهشيان بۇ كىردىنەوە.

ھەرچەند ھىينىدەك لە تىكۈشەران پېشىنيارى ھەلايىساندىنى شۇپشى چەكداريان داو لە بىرمە كاغەزىكەم بۇھات، كە چاوهنۇر بە بەن زوانە چەك بلاو دەكەينەوە شۇپش دەست پىدەكرى، بەلام چ باس نېبۇو. بىگومان لەو وەختەدا عەشىرەتى مەنگۈر لە شۇپشى سەخت و قايىمەدا ھاواكاري حىزبى دەكىد، دەسىپىكىرىدىنى شۇپشى چەكدارانە كارىيەتى محال نېبۇو. پېمۇايە دەولەت ھەستى بەوه كردو گىراوهكانى بەردان و خەلکى دامەززاندەوە. منىش پاش چوار مانگ دەربەدەرى توانىم بچەمەوە مالى خۆم و دامەززىمەوە. لەۋماھدا بە پاستى پەنچ و كويىرەورىيەكى نۇرم دى و ھىزۇ توانام لەدەستدا.

ئەو بۇو بەسەرەتاتى مندالى و لاوى من، چونكە پەنچ و كويىرەورى زىيان لە 30 سالىدا منى پىر كرد، سەرورپىشم بۆز بۇون ددانم شاش و واش بۇون، چاوم حوكىمى كەم بۇو، ھىزۇ توانام پۇزى بە رۇز لە كەمايىسىدا، ھەموو شتم بەرھو نەمان چوو. بىچەكە لە ھەستى شاعيرانەم، كە بە بىرۋاي خۆم تا ئىستاش ھەر لە زىدەيىھە كەمى نەكىردو.

لە سالى سى و دوورپا ھەميشه لەزىز چاودىرى پۆلىسدا بۇوم و پۆلىكەم جاسوسى لە دەھوروپەرى گەپاون.

سالى 1338 سالىكى زۇر شوم بۇو لە مىزۇوى ئىيانى مندا. لەو سالەدا سازمانى ئەمنىيەت گەورەترين زەبرى لە حىزبى ديموکراتى كوردىستان و جولانەوە ئازادىخوازى گەل كورد وەشاند، كە بىگومان لەو سەرددەمیدا دەكرا بە ھەيىزتىرين پېكخراوى سىاسى پېك و پېكى ئىرانى بىزانى.

منىش لەو سەرددەدا تووشى نەخۇشىيەكى بۇھى هاتم. ناھومىدېيىھەكى رەش ئاسۇي ئىيان و بىركرىنەوە داگىرتى. ئەو ناھومىدېيىھە زۇرچار تا حالى خۆكۈشتىن پالىي پىيەن نام. نامەوى ئەو تاواانە باويىزە سەر ئەستۆي كەس، بەلام ئەوندە دەلىم ناتەبایى و ناكۇكى ناو خىزان و بنەمالى خۆمان زۇرى كار كرده سەر من. ھەلەي وام كردن، كە نەدەبۇو بە ھېچ نەخىن كىان كەم و بەسەر پەلى وادا كەوتىم، كە دەبۇو خۆيان لىپپارىزىم. دوو سالى زۇر تال و تفت و پىرپەنچ و كويىرەورىم پابواردو ھەزار جار مەرگم بە ئاوات خواست، بەلام لەپرئەو مژوھەورە پەھوی و گىزنىكى ھىوا سەرلەنۈن لە ئاسۇي ئىيانمدا ئەنگوت.

لاويىكى پۇوناڭبىرۇ كوردىكى پاڭ و بەشەرف، كە بە داخەوە ناکىرى ناوى بەرم خۆي و رەفيقانى ئەو لە ماۋەدا زۇر لە ھاتام ھاتم و زۇرم لەگەل ماندوو بۇون. لە سالى 1340دا سەرلەنۈن تىيەلچۇومەوە ھاواكاري ئازادىخوازانم دەست پېكىرەوە،

گەلاويىزى 1332 كودىتتاي شووم و رەش و دىزى گەلى - دالىس - ئەشەرف - زاھىيدى سوووك و ھاسان سەركەوت. زاھىيدى ئەو ئەفسەرە فاشىيەت و كۆنەپەرسەتى كە پۇزىگارىك بە تاوانى جاسوسى ئالمانى نازى لە لايەن ئىنگلىيس و ئەمرىكاوه گىريان ئىستا بە قازانچى ئەوان و دەربارى كۆنەپەرسەت پا بهرى كودىتتاي بەدەستەوە گەرت و بە سەركەرەي ژمارەيەكى كەم لە ئەفسەرانى كۆنەپەرسەت بەرگەرلىك پېاوخراپ و كەتەو كۆشە و بە پشتىوانى ئىمپریالىزمى ئىنگلىيس و ئەمرىكا توانى جولانەوە ئازادىخوازى پەرگەرتتو بەرپلاوى ئىران سەركوت بکا دەولەتى ئىشتمانى موسەدەق بروخىنى و دەستەلات بە Bates دەست كۆنەپەرسەتى و شاي پاكاردوو، شاي بەزىيە و شاي خويىن پېزىش پياوکوش بگەپېيىتەوە سەرتەختى شومى پاشايەتى و پۇزى 28ى گەلاويىز بکا بە سەرەتتاي سەرددەمەكى رەش و شوم و خويىناوى مىزۇوى ئىران. من بۇ خۆم پېمۇانەبو كۆنەپەرسەتى بە ھەلەتنى شا لە ئىراندا بېنېبر دەبىي و ئىمپریالىزمى جىهانى وا سوک و ھاسانى دەست لە خەزوبەز و خىرۇ بىرلى ئىران ھەلدەكىرى، بەلام قەت خەيالىش نەكىرد وا بە ھاسانى زال بىتتەوە، چونكە جولانەوە ئازادىخوازى ئىران زۇر بەھەيىزتر لەوە دەھاتە پېش چاۋ.

من نامەوى بچەمە قۇولۇي مەسەلەكەوە، بەلام ئەوندە دەلىم ئەگەر بابەرانى جولانەوە ئازادىخوازى لە تاران وەدەست دەھاتن و بەرەنگارى كودىتاتچىكە كان دەبۇون، ھەرگىز كۆنەپەرسەتى نەيدەتowanى بەسەر جولانەوە ئازادىخوازىدا زال بىۋ شا بگەپېتەوە ئىران و ولاتەكەمان بکاتە گۆمى خوین و ئەو ھەموو ئىنسانە بە شەرەفە بکۈزى و ئەو ھەموو خوینە پاكانە بېرىزى ئەو ھەموو خەيانەتە بە گەلانى ئىران بکا.

پاش نىوەرۇزى پۇزى 28ى گەلاويىز زۇر بە زەھمەت توانىم خۆم دەرباپاز بکەم و لە مەھاباد وەدەر كەم و ملى چىا بگرم. ماۋەيەكى زۇر بە كىوانەوە بۇوم، شەوانە خۆم لە گوندىكە دەكوتاۋ نان و ئاۋىكەم دەخوارو بە رۇز و چىا دەكەوتىم. پۆلىس زۇر بە توندىلىم دەگەپاپ ھەپەشەي كوشتنى لى دەكىرم. بەلام شوېتى بۇ ھەلەنە دەگىرام. ئەوەش لە سايەتى يارمەتى دانى خەلک بۇو. ھەموو كەس پاي دەگىرمىت، تانى دەدامى، دەيشارىمەوە، تەنانەت ئەوانەت زۇر بە شاپەرسەت مەشھور بۇون بە راستى چاکەيان لەگەل كەرم و زۇريان مەمنۇنم، بەلام بۇيە ئاويان نابەم بۇ خۆيان رەنگ بىيىنيان باش نەبىي.

پۆلىس، كە دەستى وەمن پانەگەيەشت كەوتە ئازاردانى بابم. ئەوە منى زۇر ئاپەحەت كرد. بابىكى پېيو موحىتەرم، كە مالى پەنگاگى لىقەماوان بۇو، ئىستا لەسەر من سوکاياتى پېيىدەكرا. ئىستاش، كە ئەوەم وەبىر دىيەتەوە ئاپەحەت دەبىم. بەوەشەوە پانە دەگەتكەيان تىيەلچەنە كەنەنە كەنەنە سوتاندىن.

ولاتى ئىمە زۇر كويىستانە. سالى واھەيە پېنچ مانگ بەھەر زەر بەرنادا و ھەيوان و ئازەل لەسەر ئاھۇر و دانگەيە. لەبەرئەوە خەلک ناچارە گىياو وينچە و كۆدە و گزەرە تفاقتىكى زۇر داخا. بە داخەوە لە قەدىمەوە عادەتىكى خراپ لە كوردەوارىدا ھەيە ھەركەس پقى لە يەكىكە هەستاۋ بە ئاشكرايى نەبۈرەيە گىشە دەسەوتىنى. پياوهكانى پۆلىس بە دىزى گىشە ئەنەنە كەنەنە كەنەنە سوتاندىن.

چەمەدانیک و ساکیکی دەستى و چەند جلد كتىپ و كۆلۈك كاغەزى بلاوھو ئەسپىن لە گىرفانمدا سەوزەلەتان عەرز دەكا، بەلام زگتان پىيم نەسووتى. ئەو زيانەم بۇ خۆم ھەلبازاردوھو دەنا دۆستى وام هەن ئەگەر حەز بىكم پاروى لە زاري خويان دەردىئىن و لە زاري منى دەنىئىن.

تا ئەو نوختم دانا زىندۇو بۇوم و پشۇوم دەھات و دەچۇو و ھېچ پەنگ مەردن نەبۇوم. جا نازانم كەي سەر دەنیمەوھو كۆچى دوايى دەفرموم؟

لىرىھشا دەمەھوئى شتىك بلېم، بە پىچەوانەي زۆر ھونھەرمەندى كورد من لە نەتەوھەكەي خۆم بازىم. كەس تا ئىستا بىخورمەتى پىئىھەردىم. داواى دراواو مالىشىم لە كەس نەكردۇھ تا بىزانم دەم داتى يَا نا. لە لىقەومانىشدا نانىيان داومى و پاييان گرتۇم.

شىعريشىم تەنیا بۇ دەرىپىنى ئىحساسى خۆم داناوه و ھېچ ھەق نىيە منەتىيان بەسەردا بىكم. ئەوان پىيان ناخوش بى يَا خوش من، كە شىعىم بۇھات ناتوانم نەيلېم.

"گەلەك قىسم لە دلا بۇو، ھىكايەتم مابۇو  
كەچى لە بەختى كەچ خامە نوكى لىرە شكا"

لەبەر شكانى نوكى خامە نىيە كە لە گىپانەوھى حىكايەتى دلى خۆم واز دىئىنم. نا من ودك ھەموو ئىنسانىكى كورد بە تايىبەتى كوردىكى ئىراني هيشتا لە دىنيا يەكى پېر لە ئەسرا ردا دەۋىتىم و ناكىرى پازەكانى دەرونم ھەلپىزىم. تو بلىيى كورد بگاتە جىڭايەك و منىش ئەوهندە بىزىم ھەرچى دەيزانم بىنۇسەم و قازانجى لە زيان پتى بى؟  
ئىنسانم.  
زىيان پىخۆشە.

پىمەخۆشە لە شارى ئاوهدا، لە شەقامى پاك و خاوىن لەگەل خۆشەويستان بگەپىم. پىم خۆشە لە ژۇرۇ گەرم و گۇر لەسەر نويىنى نەرم وەركەم. پىمەخۆشە سەر وە باسکىكى نەرم و نۇل بىكم. پىم خۆشە كام خۆراك خۆشە لە پىشىم بى، پىم خۆشە كام شەراب چاكە لە جامىدا بى. دەمەھوئى جوانلىرىن باليه بىبىن، بۇ چاڭتىن ئۆپىرا گۇئى رابگەرم. دەمەھوئى بەرزتىن سەمفۇنۇم بۇ لىيدىرى. نامەھوئى دەرىبەدەر سەرگەردا، بەتەنلى بە كىيۇ شاخاندا بگەپىم. لە ئەشكەوت و زەندۇلان بخزىم، لەسەر بەردى رەق بىنۇم. قۇناغى رەق و ساردى تەھنەك بکەم سەرين. نانى وشك و كەپواوى بخۆم، ئاواى سوپىرو گەرم بخۆمەوھ، پىم خۆش نىيە لاقەفترە و چەنگەكەرى نىيە گىيانان بىبىن، خويىن و فرمىسىكەم وەپەر چاۋ بکەۋى. پىم خۆش نىيە بە تەقەى تەھنەك و گرمەئى توپ و ھاپەتى تەيارە رابچەنم.

- بەلام:

چىكەم، كوردم

كۆپىلەم

ئەوانە ھەموو، تەنانەت كۈزدەن و كوشتنم پى لە كۆپەتى خۆشتە.

1352-11-3

#### سەرچاوه:

تارىك و روون، لە كۆپە بۇ كۆپ، چابى يەكم، سالى 1974 لە بلاوکراوه كانى، لەپەر 45-3

دەستىيەك رەفيقى تازەو تىكەيشتو و پۇوناكىبىرم پەيدا كردىن، لە بارى ھونھەرىشەو شىعەرە كانى نەك ھەر باشتى بۇون، بەلكە بە بپرواي خۆم تىيىان پەرپاند.

لە سالى 1344دا لاوايىكى يەكجار خۆشەويسىت و خزمىكى زۆر نىزىكىم، كە لە دەرەوەي ولات دەزىياو دەيھىيەندو ھيوايەكى زۆرم پىئەبۇو مرد، ئەو پۇوداوه زۆرى پەريشان كردى.

ھىننە پىئەچوو لە سەفەردا بۇوم، كە خەبەرى جەرگ بېرى مردى بابمىيان دامى. ناتوانم شەرەمى تەنسىرى ئەو خەبەرە لەسەر ھەستى خۆم بەدەم. ئىستا، كە ئەو دىپانە دەنۇسەم بە زەحەمەت فرمىسىك بۇ رادەوەستن. ئەوندە دەلىم دەردى باب مەردن دەردىكى گرائەو پىياولە ھەرتەمنىكدا بابى بىرىھەست بە ھەتىوي دەكا.

دۇو سال پاش دايىكىشىم مرد. بابم پىياوېكى بەزىبىك و زاكوون\* بۇو. قەتى بۇو نەددەدا مەنداڭە كانى. تەنانەت بە پىريش من جەگەرەم لە كن نەددەكىشا. دايىك زۆر سەرپورخوش بۇو، منى لە ھەمۇو مەنداڭە كانى خۆشتە دەۋىستە، كەچى پىيم سەرپەرگى بایم زۆر پتىرى كار كردى سەر من و پتى پەريشان كردى.

سالى 1347 لە حاىىكدا، كە زۆر دەولەمەندو تىرپەپ بۇوم و مال و دەولەتىكى زۆر لە پىيۈستى خۆم زىاتىم ھەبۇو، پېرىو كەنەفتىش بۇوبۇوم و دەمەویسەت گۆشەگىرى بىكم و لەناو زىن و مەنداڭى خۆمدا بەھىسىمەوھ، زۇلم و زۆرى پىزىش نىسبەت بە گەلى كورد گەيىشته پادەيەك، كە بۇ ھېچ ئىنسانىكى خاوهەن شەرەف قبۇل نەددەكرا. من چۇن چاوم بەرایى دەدا لاوانى تىكۈشەرۇ پۇناكىبىرى كوردەم ھەر بە تاوانەي داواي مافى پەۋاى نەتەوايەتى خۆيان دەكىد، لە پىيىش چاۋ بکۇزىن و بەۋەشەو پانەوەستن تەرمى خويىناۋى و كون كراويان بە شارو بازىپەندا بە چەپلەپىزان بگىيىن داوهەت و سەماي لە دەورى بکەن؟ ناچار بە پىرى سەرى خۆم ھەلگەرت و بە دارى دەستى بۇوم لە ولاتى غەربىايەتى كردو دەستم لە زىن و مال و كەس و كارو يارو دىيار ھەلگەرت. ئەوه پىنج سال و چەند مانگە ئاوارەو دەرىبەدەر دەخولىيەمەوھو ھەزار گوتەنى ھەرسەوھ مىوانى خانەخويىيەك و ھەر بۇزە لە جىيەك. زۆرم كۆپەرەرە و چەرمەسەرە چىشتە، زۆرم شەھەنخونى كېشاوه، زۆرم نەدارى و بۇوتى دىيە.

ئەگەر ژىانى ئەو چەند سالە بنۇسەم خۆي سەدان لەپەرە كاغەزى بەش ناكا، بەلام نەھىيىنى كارى ئىچازە نادا.

خويىنەرى خۆشەويسەت ھىوارام توانىيەم تا رادەيەك خۆم بە تو بناسىيەم. دىيارە توش چاوهەنۇرى ئەوه نى ھەمۇو را زەكانى خۆم بۇ تو گىپەبىتەوھ.

من ئىنسانم، نە مەلايىكەم و نە پەرى. دەخۆم، دەنۇوم، شاد دەبم، وەرەز دەبم، دەگەرم، پىيەدەنەن، دەترىس، ناھومىد دەبم، داروبەر نىم. لەو ماوه دۇورۇ درىيەتى زىيانىدا زۆر كارى چاكم كردوھو بەسەر خراپەشدا كەتەم. تەنیا كارىكى خراپى، كە دلىنیام قەتم نەكىدۇھ دىزىيە، ئەويش قەت ئەوهندە مۇحتاج نەبۇوم توشى ئەو گۇناھەش بەم، كە زۆرم پى گەورەيە؟

نىيەشەۋى سىيى پىيەندانى 1352-24 ئىانويەي 1974 و يەكەمى موحەپەمى 1394 لە نۇوسىنەوھى ئەو سەرگۈزشەتە بۇومەوھ. ئىستا لە شارىكى دۇورۇ ولات بە تاقى تەنلى لە ژۇورىكى پەق و بۇوققُ دانىشتۇم. ھەمۇو سامانم تەختىك و دەستىك نوين و دۇو دەست بەرگى كۆن و نوئى و چەند كراسى چىكىن و



### کوردم ئەمن

#### سنور

ئەی ئەو كەسەي دەتپەرسىتم و لىم ونى  
تۆ خودا نى، تۆ خۆشەويىستى منى  
\* \* \*

لە ئاسمان نى تا ويٽ رانەگا دەستم  
لە قاف نى كالھى ئاسىنت بۇ هەلبەستم  
\* \* \*

تۆى لە من ون كردو منى لە تۆ دور  
ئەو بىستۆكەي دوزمن ناوى نا سنور

بەرانبارى - 1351

گەرچى توشى پەنجەپۇيى و حەسرەت و دەردم ئەمن  
قەت لە دەس ئەم چەرخە سېلە ئابەنەم، مەردم ئەمن  
ئاشقى چاوى كەۋال و گەردىنى پەرخال نىم  
ئاشقى كىيۇ تەلان و بەندەن و بەردەن ئەمن  
گەر لە بىرسان و لەبەر بىبەرگى ئىمپۇرەق ھەلىم  
نۆكەرى بىگانە ئاكەم تا لەسەر ھەردم ئەمن  
من لە زنجىبو تەناف و دارو بەند باكم نىيە  
لەت لەتم كەن، بىكۈزۈن، ھىشتا دەلىم كوردم ئەمن

شىلان ئاوى 1321-1942

### گلېئە شاعير

#### بۆسەي پۇزگار

نېيمە ئاوالى لە گۆشەي بىكەسىدا غەم نەبى  
چاکە ئەو لىيەش وەفای ھەرمادە، سايەي كەم نەبى  
لاپەرەي ژىنم ھەموو ھەلدەيتەوە تىيىدا نىيە  
باسى فرمىيىك و ھەناسەو شىيون و ماتەم نەبى  
پۇزگارى سېلە بۇ من بۆسەيەكى نايەوە  
نەمدى ھەر تىريّكى دەيھاۋى بەرھەو سىنەم نەبى  
پەنجى دورى دىلپەرم بۇ كوشتنى من كافى يە  
گەر لە دىنيدا ئەمن هېيج مەينەتى دىكەم نەبى  
كوا دەزانى چەند پەريشان و پەشىۋە حائى من؟  
ئەو كەسەي گىيۇدەي ئەگىرىجەو پەرچەم نەبى  
رەمنى دىلدارى لە زىنەتى فېر نەبۇ يارم دەنا  
كوا ئەويىندارى وەفادارى وەكۇ من، مەم نەبى؟  
كىشى شارىمان لە خۆي وەرگرتۇھ چارشىۋە پەش  
داخەكەم نەمدى لەوئ مانگىكى دەورەت تەم نەبى  
شادى جارىيىكى بە مىوانى نەھاتۇتە دىلم  
رەنگە خەلۇھەنەيى خەم شوينى نامەحرەم نەبى  
خۆم دەسووتىيەنەتە بەزىمى خەلک بۇشىن بىكەم  
كى لە پىي خەلکا وەكۇ شاعير دەسووتى شەم نەبى

1338

ئەگەر خەرمانى عومرم ئىستەكانە پاکى با بى با  
بە مرگى تۆ مچۇركىشىم بەدلدا نايە، بابى با  
ھونەر گەرخۆي پەريشانى نەبايە لەم ولاتەدا  
بەشى من بۇ دەبۇو چارەپەشى و خانەخەرابى با  
لە كۆي حائى من و تۆ وادبۇو ئەي خۆپەرسىت ئىستا  
ئەگەر دەنیا ئۆسۈل و قاعىدەو نەزم و حىسابى با  
بە جامى بادە تىير نابم، ئەگەر مەيلەت ھەيە ساقى  
گلېئە خۆم دەنیرىمە خزمەتت، بۇم تىيە تا بى با  
وەبەر من نايەلى لىرەش مەي و ساقى جەنابى شىيخ  
دەنا لەولا شەراب و حۆرى با ھەر بۇ جەنابى با  
ھەموو عومرى ئەبەد تىيىدا نىيە خۆشى دەمىك مەستى  
خدر ئاوى حەياتى بوج بۇو؟ فيرى شەرابى با  
1340

### پەق ھەلاتم

من لە داخى خزمى خويىرى و ئاشنای ئەحەمەق ھەلاتم  
من لە ترسى زاق و نزووقى ئەمنىيەي چاۋ زەق ھەلاتم  
كوا بە خۆشى خۆم بەجى دىلىم ولاتى خۆشەويىستم؟  
من لە ترسى زللەو باتووم و دارو شەق ھەلاتم  
ھەر بە پىيان و بە كۆمەكۆمە گەيمە ئەم ولاتە  
رەنگە پىتتىوابى بە سوارى ماينى گۆي لەق ھەلاتم  
(نۆكەرى بىگانە ئاكەم) ھاتەجي فەرمایىشى خۆم  
والە بىرسان و لەبەر بىبەرگى ئىمپۇرەق ھەلاتم  
1347

## شەنگەبىرى

شەنگەبىرى! سالى سالان لە كويستانى، لەناو مەپى  
بۇ مەپدۇشىن هەلت دەكىد ئە و باسلى سېپى مەپمەپى  
لەبەر ھارەدى كۆبەرۆك و گوارەو كرمەك و ژىيرچەنە  
نىيەپرۇيە لەبەر بىرى كۆبى مەپى پادەپەپى  
\* \* \*

كە ئىواران كەزىت دەكىرن سېبەنگى و چاوت دەرشت  
بەو كەزى و چاوه نەرمانە بىپەحمانە شوانت دەكوشت  
شەنگەبىزا بە سروھبا سۈزىدە دەبرىدە بەر بەزنت  
ئا خر تۆش ھەواى كويستانى ئە و كوردىستانەت ھەلددەمىشت  
\* \* \*

چىشتەنگاوان لە دەراوان كە خوت ئىدەكىد پىخاوس  
بە لەنچەولارى كىرۋانەت شەرمەزار دەببۇوه تاوس  
ئاھەنگى ژىن و شادى بىوو بەيانى كە تىكەل دەببۇو  
شمەشىلى من، خرمەى بازن، گرم و ھۆپى مەشكەى گاوس  
\* \* \*

شەنگەبىرى گراوى خۆم و يىنۇسى جەمال و جوانى؟  
ئىستاش پالىنىن وەك جاران لە شوان و مىكەل دەرۋانى؟  
وا من پىشىمرەگەم دەجەنگم بۇ ولاتى لەتۆ شىرىتىر  
نەمدەدا بە تەختى شايى دەتا بەردىبىرى شوانى  
\* \* \*

پاسته تۆ جوانى، لە بارى، نازدارى، شۆخى، نەشمەيلى  
كولەمت گەشتىن لە گول و خالت پەشتىن لە زىلى  
جيابۇونەوەت دەردە، بەلام تۆش دەزانى تامى نىيە  
ژوان و شەورپاوا دىلدەرى، پازو نىازى بەدىلى  
\* \* \*

نۇرى نەماوه بىتە بەر نەمامى ھەول و خەباتم  
لە داگىركەر پاك بىتەوە خاكى پىرۆزى ولا تە  
چەكم دادەنیم، گۆچانەكەى جارانم ھەلددەگرمەوە  
تۆ ھەر بىرىبە، من ھەر شوان، فريشتنەت تاسەو ئاواتم

## يادم بىكەن

لەودەمەمىدا پىاڭ دەدرىن لە پىاڭ  
لەودەمەمىدا لىيۇتان بە بادە ئاڭ  
لەودەمەمىدا كۆرى شادى دەبەستن  
لەودەمەمىدا سەرخۇش و مەستى مەستن  
لەودەمەمىدا كە دەگىرن بازو دەروان  
لەودەمەمىدا دەس دەگىپەن لە بەروان  
لەودەمەمىدا دەس لە بەئىنان وەردىن  
لەودەمەمىدا بەركۈزە دەترازىن  
لەودەمەمىدا گەپى رەشبەلەك كەرمە  
لەودەمەمىدا دەگۈشىن كام پەنچە نەرمە  
لەودەمەمىدا دۆ دەكەنە خۆپانان  
لەودەمەمىدا كە دەگۈشىن گولىمە پانان  
لەودەمەمىدا تامەززۇن لە جىژوانان  
لەودەمەمىدا بەخۇوه دەگۈشىن جوانان  
لەودەمەمىدا گەپەنچە مەيل و تاسە  
لەودەمەمىدا تىك ھەلددەنگوھن ھەناسە  
لەودەمەمىدا كە دەمژىن شەكرەليوان  
لەودەمەمىدا نەبىن لە مېپەرو نىيوان  
لەودەمەمىدا پۇلى بىرەيان پادەبىن  
لەودەمەمىدا كىز چاوتان لى دادەگىرن  
لەودەمەمىدا گۆئى ھەلددەخەن بۇ تارى  
لەودەمەمىدا (ماملىقە) دەلىقەتارى  
يادم بىكەن، يادى منى دورولات  
يادى منى پېپوارى پېگاي خەبات  
يادى منى بىبەش لە خۆشى و شادى  
يادى منى سەۋاداسەرى ئازادى

## ئەزمۇنى شاعىرىم

زۇر نهىيىنى گرنگ و پازى نەگوتراو ھەروا بەسەر مۇرى لە سىنگىدا ماونەتەوھو دەيانبەمە ئېرگل.

ئەگەر بۇلەى گەلىكى لىقەوما و نبومايھو لە كۆمەلىكى دواكەوتۇودا بەپى نەچۈوبام زۇرم لەو پازانە دەدرکاند.

بە هيوم ئەگەر مەرك بەر بىنگم پىنەگرىو، بۇزگار دەرفەتم بىدا (لە كۆيىو بۇ كۆي) بىكمە كىتىبىكى سەرىيەخۇو پەردى لەسەر زۇر لەو پازانە ھەلدەمەوھ كە زىان و قازانجىان تەنیا بۇ خۆم دەگەرىپىتەوھ.

بە بىرم نايىھ بە مەندالى قەت بىرم لەو كەرىپىتەوھ كە بە گەورەيى بىممە شاعىر، يان نوسەرۇ ئەدیب، پىيم خۆش بۇو بىممە دوكتۇرو ئەفسەر و شتى وا.

تا لە قوتابخانە سەرەتايى بۇوم فەرقىكىم لە نىيوان دەرسەكانمدا نەدەكرد. لە ئىنىشاۋ ئىملاو حىسابدا دەرەجەي وەك يەكم هىنناوه. بەلام كە باوكم هاتە سەر ئەو راپىيە ئەگەر لە قوتابخانە نوئىدا بخويىن بۇ دىينەكەم زەرەرور دەبى. بچە حوجرەي فەقىيان بىممە مەلاو جىيى باب و باپىرانم بىگرمەوھو كەوپىيى دامىيىن و سەلتەو جوبىھ لەبەرىكەم، گۇرپانىكى فيكىريم بەسەردا هات كە بارى زىيانىشمى گۆپى.

نازانم، ئەو زولىمەي باوكم لىي كىردووم و نەيەيىشت بە ئارەزوو خۆم بخويىن و پىيى بگەم و ويستى بىكا بە مەندىيل بەسەرۇ عەبا بە شان وىي بەسەر هىننام، يان ھاودەمى و ھاونشىنى لەگەل ئەو مەلاو فەقىيانە شىعىرى موتەنەببىو سەعدى و "نانى" يان وەك ئائو لەبەربىو، بەلام نەيان دەزانى حەوت جار حەوت دەكتات چەند بەرھو دەننیاي شىعىرۇ ئەدەبى بىردىم! بە كورتى بۇم ناچىتە سەرىيەك بۇچى كە چومە حوجرەي فەقىيان بە جارىك گۆپاوم و ئاشقە شىعىر بۇم؟ لە باتى تەسىرىفي زەنجانى و عەوامىلى جورجانى دەستم بە خويىندەوھى شىعىرى خاقانى و قائانى كرد، بەلام فەرقى شىعىرى باش و خراپىم نەدەكرد. ھەر شعىرىك كىشى سوارترو قافىيەي گرانتىر بوايە بە باشتىم دەزانى.

قەدىم لە ولاتى ئىيمەدا كە مەندالىيان لەبەر خويىندەن دادەتا، لە پىيشىدا گولستانىيان پىدەگوت. دىيارە ھەر تەقەي سەرى دەھات و ھىچى لى تىيەدەگەيىشت. بەلام من كاتىك دەستم بە خويىندەوھى ئەم كتىبە بەنرخە كرد، كە تەواوپىك گەورە ببۇوم و پلەي خويىندەوارىشىم تا پادەيەك بەرھو ژور چو بو. مامۆستاكەشم زۇر

خوشك و برا خۆشەويىستەكانم!

بە راستى نازانم چۆن ھەستى گەرگەرتوووی دەرۇونى خۆك دەربىرم! نازانم بە چ زمانىك شوکرانە چاڭەي ئىيەھى خۆشەويىست بىيّش، زمان و قەلەم لە دەربىرين و نوسىينى سوپاسى ئەو ھەموو لوتفەتان لال و كولن!.

ئەگەر لە بېرتان بى، لە بەشى دوايى سەرەتايى دىوانەكەمدا لە "لەكۆيىو بۇ كۆي"دا وام نوسىيە.

"لېرەشدا دەمەوى شتىك بلىم، بە پىچەوانە ئەزۇر ھونەرمەندى كورد من لە نەتەوەكەي خۆم را زىيم، كەس تا ئىستا بى حورمەتى پىنەكىردىم، داوايى دراواو مائىشىم لە كەس نەكىردوھ تا بىزانم دەمداتقى يان نا؟! لە لېقەمانىشدا نانىيان داومى و پايان گەرتووم، شىعىشىم تەنیا بۇ ئىحساسى خۆم داناوهو ھىچ ھەق نىيە منهتىان بەسەردا بىكم".

لە قولايى دەلمەوھ بېرام بەو قسە ھەيە، كاتىك گەرای شىعىيەك لە مىشكەمدا دەگۆپى، بۇداوىيەكى جىهان سەرنىجم را دەكىشى، كاتىك مەسەلەيەكى ژيان ھەستى دەرۇونم دەھارۇزىنى، من بە پەلەم ھەرچى زۇوتر ئەو ھەستە دەربىرم!

خۆم لەو تەنگەزەو گىيىۋاھ بېزگاربىكم و بەھىسىمەوھ. كەوابۇو، چ ھەق ھەيە منهت لەسەر خەلک بىكم و بلىم شىعىم بۇ داناون؟!.

لە پىكەي شىعىرۇ نوسىينەوھ، وەك تاكىك لە كۆمەل، تەنیا توانيومە كەم تا كورتىك ئەركىكى سەرشانم بەجىيگەيەنم و لە باتى ئەوھى بە زمانى خويىندەن كە فارسىي بىنوسىم، بە زمانى زگماكىم نوسىيەو ئەوھەندەي لە دەستم ھاتوھ خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردىم كردوھ. ئەوھەش ئەركى نەتەوايەتى خۆمەو ئەگەر بەجىمنەگەيىندىبا، لەكەن وىزدانى خۆم شەرمەزارو بۇ زەرد دەبۇم و دىسان ھەست دەكەم و دەبىنەم و زۇر لە پادەي پىيىشت زىاتر لە كەچى ھەست دەكەم و دەبىنەم و زۇر لە پادەي پىيىشت زىاتر لە لايەن بۇلەكانى گەلەكەمەوھ بىيّزىم لىيدەگىرى. ھەر بىكەتەن ئەم كۆرە نىشانە ئەوپەرەپىزلىكىنى بۇلە پاكەكانى كورده لە خزمەتكەرانى بچوکى گەلەكەمان و دەبىتە هۆى پتەندانى ئەوان بۇ من و فيداكارى و گيابانى پتەر لە پىگا ئامانجي پىرۇزدا.

لە "لەكۆيىو بۇ كۆي"دا كەمېك بەسەرەتات و ژيانى تال و پې كويىرەوەرە خۆم بۇ گىيەۋەتەوھ.

ديارە لە بنى كۆولەكەم نەداوه، لېفەم لەسەر ھەتىوان ھەلەداوەتەوھ و ئەسکۇوم لە مەنچەل نەگىپاوه.

گرانترین و بی‌سروودترین جوئی شیعر واته ته خمیسی شیعری  
شاعیره مه زنه کان هله‌نگرتبوو. پۆژیک ئاوه‌لیک گوتى: ده زانى  
ئه و ته خمیسانه‌ی تو وەك چى دەچن؟

گوتى نا، گوتى: وەك ئەوهى نانى خوت لە سەر خوانى خەلک  
بخۆى! ئە و رەخنەيە و شیارى كردىمە وە دەستم لە و کاره  
بی‌سرووده هەلگرت و ئە و ته خمیسانه‌ی كردىبۇومن نەمھېشتن،  
ھەرچەند ھیندیکیان ناوبانگیان پەيدا كردىبۇو.

يەكم شیعزم له گوقارى "اگەلا ویز" دا به ناویکى موسىتە عاره و  
بلاکرده وە. شیعیریکى سیاسى پىك و پىك و پەوانە.

ئە و دەمی زۆر شایى بە خۆبۇوم كە شیعزم له گوقاراندا چاپ  
دەكىرى، كە چى ئىستا خۆملى بى ساحىپ كرد وە نامەۋى كەس  
بزانى ئە و شیعره ھى منه.

پۆژیک مامۆستاكە دە فەرمۇي: سەرگورشتە و نمۇونەي شیعزم  
شەش ھەزار شاعیرى كوردم "اى ماشا الله" كۆكۈدونە تە وە و  
خەریکم چاپى بکەم، ئە و بەشى كىتىبە كەي پىنىشىندام كە لە  
بارەي شیعەرە كانى موڭرىيانە و دواوه، دىتم شیعەرە كەي بە تەواوى  
وەرگرتۇوھو چەند دېرىپەكىشى لە سەر بىرى بە رزو زمانى پارا و  
خەبات و تىكۈشانى شاعير نوسىيە، بەلام مىزۇوی لە دايىك  
بۇونى و مردى نە نوسىيە.

بە مامۆستام نە گوت ئە و منم تا شەش ھەزارە كە  
نېبى بە !!5999.

دوھم شیعزم له ژمارە<sup>(2)</sup> ئى گوقارى "نىشتمان" دا نزىكەي<sup>(33)</sup>  
ساڭ پىش چاپ كراوه و لە لايپەر<sup>(52)</sup> ئى (تارىك و پۇون) دا دوبارە  
چاپ كراوه تە وە.

تەنیا شتىك كە لە شیعەرە كانى ئىستامى هەلداویرى خۆ  
ھەلکىشانىكى لاوانە و پۆشىنېرەنەيە، بە كچە كوردىك دەلىم، وەك  
رەندرە كى فەرانسەبى راپەرە. ويستومە بە خەلک نىشانىدەم كە  
ئاگام لە مىزۇوی پۆژئاواش ھە يە!!

دەنا ھىننانى ناوى رەندرە كى هيچ جىڭايى نىيە!

ھەرچەندە لە شیعەرە كانى پىشىودا سۆزى شاعيرانە  
خەمناكانە تا پادھىيەك بە دىدە كرلى، بەلام ئە و سۆزە لە پاش سالى  
1947 كە توندترىن زېرمىن لىدرا گەورەترين موسىبەت بە سەردا ھات  
لە تىفتۇر گەرمتو شاعيرانە تر كە وە نىيۇ شیعەمە وە. لە  
"با بردىلە" دا كە ئە و سال لە و لاتى غەربىي گوتومە: و لە گەل  
بولبۇل دە دويىم،

بە غەربىي گوتومە:

منىش ئە بولبۇل شەيدا وەك تو م  
و وھا دورم لە ھىللانە و گولى خۆم  
منىش وەك تو لە كىسىم چوو گولى سور  
منىش ھىللانە كەم لى كراوه خاپور  
منىش با بردىلەي بەر گۆزەللوو كەم  
دەمېك لە و قولكە تاوىك لە و چلو كەم

باشى دەزانى و خۆي پىيوه ماندوو دە كردم. خويىندى گولستان و  
بوستان دەركى ئە دەبى فارسى يان لى كردىمە وە.

لە شازىدە، حەقە سالىدا دەستم بە شیعزم دانان كرد، چونكە  
زياتر لە زېر تە ئىسىرى شیعزم فارسىدا بۇوم بە فارسى شیعزم  
دەگووت. شیعە كانم كىش و قافىيە تە واويان ھەبۇو. و شەي  
شاعيرانە شيان تىدا دە بىنرا. بەلام لاسايى كردى وە شیعزم  
شاعيرانى پىشىو بۇو، هيچ ھەست و عاتىفە يان تىدا نېبۇو.

لە مەندالى ناوبانگى چەند شاعيرى وەك نالى و كوردى و سالم و  
وھفايى و شىيخ رەزام بىستىبۇو، بەلام نايشارمە وە، شیعزم كوردىم  
نۇر پى خۆش نېبۇو گالىتەشم بە فۆلكلۇر دە كردى، چونكە تا ئە و  
حەلە زياتر لە شارو لە حوجەرى فەقى يان بۇوم، ئەوانەش ھەر  
گالىتە يان بە گوتى نە خويىندەوار دە كرد.

پۇودا وىك گۆپىنېكى بە سەردا ھېنام. تۇوشى زاناو ئە دېبىكى  
گەورە هاتم. مامۆستا "ئە حەممە فە وزى" يان مەلائى سليمانى،  
خەلکى ئەم شارە خۆشە ويستە بۇو، بەم ئا وو ھەوا خاۋىنە  
پەرورىدە بىبۇو، نازانم چۈن ئاوارەي و لاتى ئىمە بىبۇو، لە  
كتىبە كەدا نوسىيومە:

"دەبى بلىم من دەستىكىدى فە وزىم، ئە و ھەلۈيە شاندەمە وە  
تىكى ھەشىلام و سەرلەنۈ دەستى كردىمە وە، ئە و دەركى زانىن  
و فيرپۇونى بۇ كردىمە وە ئە و پىگاي زيانى نىشانىدا.

بى گومان ئە گەر نە خويىندىبا. پى بازى زيان ئە و پى بازە نە دەبۇو كە گرتىم  
و پىيىدا پۇيىشىم و ئىيىشىش بەرم نە داوه.

ئە و فيرلى كردى زە وقى ئە دەبىم چۈن تىف تىف بەدم و مشت و  
مالى بکەم، ئە و فيرلى كردى چۈن بنوسىم و چۈن شىعې بلىم، ئە و  
فيرلى كردى و لاتە كەم خۆش بۇي و پىتى ھەلېلىم، ئە و حاتى كردى،  
كوردى، زمانىكى پەوان و بەريللۇ دەھولەمەندە دەكىرى ئە دېبىكى  
گەورە دەنیاپە سەندى ھەبى.

ئە و حاجى قادر كۆيى، نالى، كوردى، سالم، مەولەوى،  
ھەريق، مەھوئى و ئە دەب و وھفايى و پىناسانىم و شیعەرە كانى  
ئەوانى بۇ شىكىرىدەمە وە. ئە و فيرلى پۇزنانەمە خويىندەمە وە پۇزمان  
خويىندەمە وە كردى. ئە و دیوانى شاعيرە شۇرۇشكىرە كانى فارسى  
بۇ پەيدا كردى و هانىدام بىانخويىنمە وە شتىان لى فيرلىم. بەلام  
سوينىدى دام قەت بە فارسى شىعەر نە لېم.

منىش ئە و سوينىدەم نە شكاند. هەر لە و سەر و بەندەدا كە لە  
خزمەت فە وزى دە مخويىندەمە، مامۆستايى كە دىكەشم ھەبۇو كە  
و شەرى رەسەنى كوردى فيردى كردى و بەيت و باوي فۆلكلۇرى بۇ  
دە گوتوم. "سەيد عە ولە" مەن زۆر لە دە روپىش عە بە دەللى  
مامۆستايى (گۇران) كە ئە و يىش دېبۇو ھونەرمەندەر بۇو، بەلام من  
شاگىرىدىكى ناسوپاس بۇوم و نە متواتىيە شىعەر بۇ بلىم.

لە تەمەنەنى بىست سالىيە وە بوم بە شاعير، زياتر ھەست و  
عاتىفە خۆم دە خستە نىيۇ شىعەر وە، بەلام ھىشتا دەستم لە

من که ناگاته همه فته یه ک تهمه نم

بُوچى بَگِرىم و بُوچى پىنَه كەنم

\* \* \*

و بهر من نايەلَن لىرە مەي و ساقى جەنابى شىخ،  
دەنا لەولا شەراب خۆرى با هەر بۇ جەفابى با  
ھەمەو عومرى ئەبەد تىدا نىيە خۇشى دەمېك مەستى  
خدر ئاوى حەياتى بُوچ بۇو، فيرى شەرابى با

\* \* \*

بە مندالى لە لىيۇ ئالى تۆم ئەستاندەوە ماچى  
بە پىريش لەزەتى ئەو ماجە شىرىنەم لەبىر ناچى

\* \* \*

پىرو زورھانم و ئىستاش دلەكەم ھەر دەيھوئى  
سەرە مالم بە فيدائى خال و خەت و پەرچەم كەم  
داستانى مەم و زين كۈنە، كچىكىم گەرە كە  
شلکەرانى بىگۇشم، بۇنى لە سىنگ و مەم كەم

\* \* \*

شىعرىك وەك سىبەرى بىرەنگ

وەك خەرمانەي دەورى مانگ

رېكتەر لە گەرە رەشبەلەك

خۇشتەر لە خەرمانى كەمەك

وەك شەراب بىگەرە لە خۇن

خەم رەھۋىن بىو و شە بىزۇين

شىعرىك وەك دەرىيىن بىن بن

گەرمەت لە باوهشى ژن

\* \* \*

ھەتا كۆمەت دەبى پىشتم، پىتر ھەلەدە كىشى مىنى جۆب

ئىتىر دەستم بە داۋىنى كچى ئەم شارە راڭاڭا.

\* \* \*

من لە مىزە غرورى ئەدەبىم لە خۆمدا كوشتوھو ھىچ بە ئاك و  
عەبىي نازانم يارمەتى فيكىرى لە ئاواڭ و دۆستانى خۆم وەرگرم.  
ھەميشە شىعرو نوسىنەكانى خۆم بە دۆستانى لىيزانم نىشان  
دەدەم، پەختەو تىبىيلى بەجى بەپەرە سوپاسەوە قبول دەكەم و  
لە سالانە دوايىدا بە تايىبەتى زۆرم كەڭ لە ھاوكارى دۆستانى  
شارەزام وەرگرتە.

تا لە دى دەزىيام شىعرەكانم بۇ لادىيىيە نەخويىندەوارەكان  
دەخويىندەوە تا لە بارى زمانەوە لىيان دلىيابم.

يەكىك لە تايىبەتەكانى شىعري من ئەوھىيە كە نەرم و پەق و  
سۆزى ئەوين و فيكىرى سىاسى تىكەل دەكەم. لە (شەنگەبىرى) ئى  
(مەتەرىزى شەرەلا) و (ئامىزى ژن) و (پەرى شىعرا) و (يادم بىكەن)  
و (لەبىم مەكەن) و (بنارى ھەلگورد) و تەنانەت (شەوگارى

لە ئامىزى گەرم بىبەش كراوم

وەك تو توشى رۆزى رەش كراوم

زىانم پە لە رەنچەو دەردو داخە

ئەوا گىرسامەوە لەو كىيۇ شاخە

كەسىك ناپرسى، نازانم چۆنم

لە يادان چومەوە، چىرۇكى كۈنم.

ئەو سۆزە لە زۆربەي شىعره كانى پاش ئەو سالەدا ھەيە ھەر  
بەتىن بوه. لە (فرمیسکى گەش)، گريانى نیوهشەو، خونچەي  
سیس، بۆسەي رۆزگار، تەپلى ئامان)، بەرەو ژورتر چوھ لە  
(شەوگارى تەنیاىي، شەوي شاعير)دا بە جوشتەر لە شىعره كانى  
پاش ئەوھ لە (تارىك و بۇون)دا، لە (نالەي جودايى)دا، لە (سازى  
ناسازدا) گېيگرتە.

لە (فرمیسکى گەش)دا دەلىم:

نابىنى زەردد لەسەر لىيۇ كەسى لەم شارەدا

گەر خەم و دەردى دلى خۆميان بەسەردا دابەشم

خۆشەويسى گۆشە كەتى تەنیاىي ھەر ئەزۇنگەمە

بۇيە رۆز و شەو وەها گرتومەتە نىيۇ باوهشىم

لە "گريانى نیوهشەو"دا:

شەوانە گەر نە كەم ئەو شىوهن و نالىن و گريانە

دەسووتىنىي وجودم ئاگىرى ئەو جەرگە بريانە

لە "خونچەي سیس"دا، كە يەكىك لە شىعره رەمىزىيەكانم لە

زمانى بولبولەوە دەلىم:

نالىنى من بۇ خونچەيە

بۇ خونچە پەشىيەوە حالم

ئەو داخە لە دلەمدا ھەيدە

بۇيە ھەميشە دەنالىم

ئەو پىش پېشكوتىن سیس بوه

بە جوانەمەرگى مەدوھ

لە "بۆسەي رۆزگار"دا:

نېمە ئاواڭ لە گۆشە بىكەسىدا غەم نەبىن

چاڭە غەم لىرەش وەفای ھەر ماوھ سايىھى كەم نەبىن

لەپەھى زىنەم ھەممەوھەمەلەتەتە تىدا نىيە

باسى فرمیسک و ھەناسەو شىوهن و ماتەم نەبىن

لە "ھېلانەي بەتال"دا.

نېيە باكم ئەگەر راوجى شەكاندويەتى بالى من

ئەوھ سەختە كە ناگاتە گۈنى كەس نالەنالى من

شىعرى وام ھەن ئەم سۆزەشىيان تىدا نىيە

بۇ خۆشم لىيان رازمىم:

دیوانی شاعیران وەک باخچەی گولالەن. گولى باخچە تا رەنگاورەنگتر بى تە ماشاكەران زیاتر پازى دەكەن. منىش وەک مامۆستا "کۆران" ئى پايەبەرز لە سەر ئە و باوهەم كە كىشە خۆمائى و فۇلکلۇرىيەكان كە لە باب و باپيرانمانەوە بۇمان بە جى ماون، باشتىر لە گەل تە بىعەتى زمانەكەمان پىك دەكەن.

ھەر لە مەنداлиھوھ كۆيم بە لايە ئايە دايىكى كورد كە لە سەر ئە و كىشانىيە راھاتوھو زمانم بە "ھەلوور بەلۇور تە كامە"

پشكوتھو كە ئىستاش نازانم ماناي چىيە؟

لە سەرەتاي شاعيريشمەوھ شىعىرم لە سەر كىشى خۆمائى داناواھ: (ئەمەكى گولان، بلوىرى شوان، پۇزگارى پەش، بەھارى كوردىستان) لە شىعىرە كۈنەكانى مەنن، بەلام وەك خۆم بە وەننى عەرۇزىيەوە نەبەس تۆتەوھ، لە كىشە

فۇلکلۇرىيەكانىشدا گىرم نە خواردوھ.

گومانم لە وەدا نىيە ئەگەر "شەنگەبىرى" م لە سەر وەننى عەرۇزى دابنایە ئە و چىرەتى نەدەبۇو، ئەگەر "گەرمەشىن" م لە سەر كىشى بېرىگەيى گوتبايە، شىنى بى مرادانم بۇ نەدەكىپەدرە. ھەرودە ئەگەر "پەرى شىعىر" م لە سەر وەننى غەزەلەكانى نالى و سالم گوتبايە سەر نەدەكەوتەم و ئەگەر "نالەي جودايى" م لە سەر كىشى مەسىنەوە مەولەوي نە گوتبايە عالەمەكەم لە گەل خۆم نەدەھەننا نالە و گريان. بە كورتى، من بېرىمارم نەداوە لە كام قالبىدا شىعر بگونجىنىم، لە شىعىر دەگەپىم خۆم قاپلىق بۇ خۆى بەدۇزىتەوھو ئارامى تىيدا بىگرى.

رەنگە هىچ شاعيرىيەكى كورد بە زىندۇوپىي سەرى، بە ئەندازەي منى لە سەر نەنۇسرابى، پىيم وايە ئەگەر "دەزگاي ھاواكارى" بلازوى نە كەربابايدە، واتە اعلانى نە كەربابايدە كە ھېچى تر لە سەر "تارىك و پۇون" دا چاپ ناكا، ئىستاش نوسين درېزەتى دەبۇو. نۇرپان پى هەلگۈوتەم، مەمنۇنپان كەردىم، بەلام خۆم لى نە گۇپا. جنىو، بەلى جنىوپەشيان پىيدام، بەلام نائومىد نەبۇوم. زۇر شەت لە رەخنە كان فېر بۇوم، بەلام شەتى سەيرىشەمەتە بەرچاۋ. رەخنە كەرەك نوسىببۇولى لە دەنیاي تەكىنيدا ئىتىر شىعىرى درېزەتە باۋى نە ماوهەو بى رەحمانە ھەرچى شىعىرى درېزەتە باۋو بە ھېچى دانابۇو. رەنگە راست بىو لە ولاتە سەرمایەدارە پېشەسازىيەكاندا كە دراو ھەمۇ شەتىكە، كەم كەس وەختى ھەبى نەك شىعىرى درېزەتە بەلكو شىعىر ھەر بخۇيىتەوھ، بەلام لە ولاتە پېشەكەوتەكاندا كە وەختى كار دىاركراوەو سال بە سال لە كورتى دەدا، وەخت بۇ خۆيىندەوھى شىعىرى درېزەتەزورە. لە ولاتەكانى دەنیاي سىيەھەمېشدا كام شىعىرى من زۇر درېزە وەختى دەستىك دۆمینە ناگىرى. سەير ئەھىيە لە سەرەوبەندەدا كە ئەو رەخنەيە بلاۋىپۇوھ نامەيەك لە لايەن دۆستىكەمەوھ پىگەيىشت، كە لە ولاتىكى ھەرە بۇرۇوازىدا دەزى و ھەم دەخويىتى و ھەم كارىش دەكا. نازانم پاستى كەردىبو يان نا، سوينىدى خواردبۇو كە سى جارى "تارىك و پۇون" خۆيىندۇتەوھ..

تەنھايى) و (نالەي جودايى) دا ئەم كارەم كردۇھ، جا، نازانم تا كۆي سەركەوتوم!!!

مەسىلەي زمانىش بە گرىنگ دەگرم و تىيەكۆشىم كام و شە پەسەنە بە كارىبىيەن. ئەوهى بە ئەركى سەرشانى خۆم و ھەمۇ ئەدىيىكى كورد دەزانم، بە داخەوھ من جە كە زمانى كوردى و فارسى هىچ زمانىتىكى تە نازانم.

شارەزايىم لە ئەدەبى دەولەمەندى فارسىدا كەم نىيە و كاتى خۆى زۆرم شىعىرى شاعيرەكانى فارسى خۆيىندۇتەوھو كەلکم لى وەرگرتەوھ. شىعىرى شاعيرە مەزنەكانى خۆشمان دەخويىنەوھو كارم لىيەكەن، پىيم خۆشە شىعىرە بخويىنەوھ كە ھەم پوالەتى جوان بىو و ھەم ناوهپۇك. بەلام ئەگەر ھەر لايەكىشيان جوان بى چىرى لىيەكەم، وەم ئەم شىعىرى "نالى" كە ھەم رووالەتى جوانھو ھەم ناوهپۇك:

دەدورا نىيە وەك ھىلەكى سەودا سەرى گىزىم

بۇيە بە دەقىقى مەسىلە ھەرچى دەبىزىم

ھەر پەرچەم و زۆلە ئەمەل دوورو درېزىم

يان ئەم شىعىرى "شىخ رەزا" كە ھەر پوالەتى ھەيە و قسەيەكى خۆشە:

ويسىتى لىي ماقچى رەزا زالىمە نەيدايە گوتى

ئەي خوا لەم كۆرە شىخ زادەيە چەند بى ئەندەبە

بۇ خۆم ھەمىشە خەرىكەم شىعىرەكى دابنېم ھەر دەبۇو دىيۇي جوان بى، جارى وايە توانيومە تا پادھيەك سەركەوم و جارى واش ھىيە بە لايەكىيان رازى بۇوم. ناتاوانم لە پېشدا نە خەشە بۇ شىعىر بکىشىم. كاتىكى ئىلھام لە شەتىك وەرەگرم و گۇرانى گوتىنى خەياللىك مەستىم دەكاو دەمەوىي بىخەمە چوارچىيە شىعىرەكەمەوھ، ئەوه من نىيم چوارچىيە ھەلەبېزىرم، بەلكو خەياللىكىيە كە چوارچىيەوھ قالبى لەبار بۇ خۆى دەدۇزىتەوھ. من قسەي بى كىش با زۇر جوان و قوولىش بى بە شىعىر نازانم.

شىعىر دەبىن كىشى ھەبى تا لە پەخشان جودابكىتەوھ جا،

قافييە ھەبى يان نا، ھەر بە شىعىر دەزىمەدرى.

پاستە قافييە شاعيرى بى دەسەلات و كەم بىن دەخاتە تەنگانەوھو دەبىتە بەرھەلسى دەرپىرىنى ھەست و بىرى، بەلام ھەر قافييەش يارمەي شاعيرى خاوهن بەھەرھو بە دەسەلات دەدا بۇ دەرپىرىنى ھەستى دەرپىرىنى بە وشەي جوانترو شەرىپەن، بەكارھىتىنى تاقە كىشىك لە پايەي شاعير كەم ناكاتەوھ، بەلام خويىنەر ماندوو دەكا.

ھىچ گومان لە پايەبەرزى مەولەوي پۇمىي و مەولەوي تاوهگۈزىدا نىيە. كەچى من بەش بە حالى خۆم ھەم لە خويىندەوھى مەسىنەوىي و ھەم لە خويىندەوھى دىوانى مەولەوي ماندو دەبم.

له شیعری ئه و شاعیرهدا و هسفی نه‌رمی سنگ و گه‌رمی  
هه‌ناسه و بونی بسک و شیرینی ماق و ناسکیی ده‌می یاره‌که‌ی  
کراوه، به‌لام باسی چاوی کال و لیوی ثال و کولمی سورو که‌زی  
پهش نه‌کراوه. و هسفی شنه‌ی با، هاژه‌ی باران، بونی گول و پهقی  
به‌دو تامی میوه هه‌یه، ئه‌مما باسی شه‌پویی روبار، به‌رزی چیا،  
پهنگی گولاله و زهردی خه‌زان نییه. زور به ناسانی ده‌ردکه‌کوئی که

شاعیر ناتوانی ئه‌وهی هه‌ستی پی نه‌کا بیکاته شیعر.

گورانی مه‌زن، و هسفیکی چیاکانی هه‌وراما‌نی کردوه، له  
ترؤپکه هه‌ره به‌زکه‌کانی ئه و چیایانه به‌رزتره، به‌لام کاتی به‌ر  
تريفه‌ی مانگه‌شه‌وهی له ده‌ریای بی‌سنور لا جوانتره.  
لامارتین، و هسفیکی ده‌ریا ده‌کا که بی‌گومان به زمانی فرانسه  
له شه‌پویی ده‌ریا به ته‌وزم تره، که‌چی کانی به‌ر تريفه‌ی مانگه  
شه‌وهی به به‌رچاودا نایه.

هه‌ر دولاش هه‌قی خویانه. نه ئه‌م له لیواری ده‌ریا ژیاوه و نه  
ئه و له بناری چیا. که‌وابوو، شاعیر هه‌ر له و شتانه ئیلهام  
وه‌ردگری که له ده‌روربهری ههن، ده‌یابنیینی یان هه‌ستیان  
پی‌ده‌کا، له نیوانیاندا ده‌ژی.

ئه‌زمونی شاعیریش له شیعریکدا زور دیاره. ئه‌مرفژانه من  
خه‌ریکی به‌راوردکردنی "شینن و خوسره‌وی" خانای قوبادی  
"خسرو شیرین"ی نیزامیم. یا پاسته‌که‌ی بلیم خه‌ریکم له‌ژیر  
سیبه‌ری فارسیه‌که‌دا شیوه‌ی کوردی گوران بزان. له و هسفی  
شه‌وهیکی مه‌ستی خوسره‌ودا بوم ده‌رکه‌وت که خانای کوردی  
دۇن‌دیو تا ئه و ده‌مەمی ئه و شیعره‌ی گوتوه قەت دەمی له شه‌راب  
نەداوه و شیخی نیزامی ھاونشینی شاو شازاده نشینان زور جار  
لەبەر سەرخوشی به کۆلی بىردوتەوە مال.

زورم سەریه‌شاندن، زورم "من من" به زاردا هات که قسەی  
نەزان و خوپه‌رستانه، به‌لام ئه‌گەر نەزانیش بەم، خوپه‌رست نیم و،  
باشەکه ئه‌وهی هەل‌دگرت، ھیوادارم لیم ببورن.  
دیسان له کانگای دل‌مه‌و سوپاستان دەکەم و خوشیتان به  
ئاوات دەخوازم.

### تیبینی:

له کوریکی ئه‌دەبیدا له سلیمانی ئه‌م باسە له لایەن مامۆستا -  
ھیمن - خوینرايەوە.

### سەرچاوه:

ھواری خالی، چەپکى له پەخشانە کانی مامۆستا ھیمن،  
بەغداد، چاپى يەکەم - 1970.

چونکه خەلکی لادییه، زیاتر ئه و شیعرانه بە دل بۇو، کە له‌سەر  
ژیانی لادی گوتراون. "ئارهق و تین"ی بە باشتین شیعری من  
دانابوو، نوسیببۇوی، تا ئیستا شیعری وەک ئەم شیعرانم  
نەخویندۇتەوە:

من جوتیارم، من جوتیارم  
من له‌گەل هەتاو، ھاوكارم  
من بە ئارهق و ئەو بە تین  
دامانرېشتوه، بناگەی ژین  
باسکى من و تیشكى ئەھوی  
بژیو دەستىنین له زھوی  
گەر جوتیار ئارهق نەرپىزى  
گەر هەتاو تیشك نەھاواپىزى  
دانیشتووی ناو كۆشك و قەلا  
دەخۆن نانى گەللا؟

"ئارهق و تین" شیعریکی ئامال درېزى منه.

پەخنەگری ئىمە بە تاوانى درېزبۇونى پەتى كردوتەوەو  
لاویکى كوردىش كە له ولاتى ئىمپېرىالىستى دەژى بە باشتین  
شیعرى دەزانى. كارم بە‌وەدا نەماوه قسەی كاميان پاسته. له‌گەل  
پەخنەگری ئىرەم شیعر تا كورت بى باشتە، به‌لام ئايىا كورتى و  
درېزى شیعر بە دەست شاعیرە؟! بى‌گومان نا! شاعیر دەبى كول  
و كۆئى هەستى خۆی بېرپىزى. جا ئەو كول و كۆئى زوو بۆ دەرپىزى  
يان درەنگ بە دەست خۆی نییه. سى و پىنج سائىك لەم‌وبەر  
دەستى كچە كوردىكىم له كەلەپچەدا دى، كە له دلى خۆمدا خۆشم  
دەۋىست، بىلدادى و ئەوين ھانىاندام ئەم بۇداوه بخەمە نېۋو  
چوارچىوهى شیعرەوە. خۆم لام وابوو بە ھەزار شیعر ناتوانم  
ھەستى خۆم دەربېرم، كەچى ئەو گەر بە ئەم چىنە نەك ھەر لە  
كوردەواريدا توانىم دەربېرم.

ئەسىرى بىسکى كچە كوردىكى نەشىملىم

تەماشاکەن، چ سەپەرىيەكە بە دەستى دىلەوە دىلم

بە‌لام ئیستا "نالھى جودايى" م پى ناتەواوه دەزانم كول و  
كۆئى دەرروونى خۆم نەرپىزى.  
ئىلھامى شیعر بۇ من وەخت و ناوه‌ختى نییه. جارى وايە  
بەرپىدا دەرپۆم، يان سوارى پاس بۈوم و شیعمۇ بۇ دى. زور جار  
لەنیو جىندا شیعمۇ بۇ هاتوھ كە نەمتوانييە بىنۇسمەوەو له بىرم  
چۆتەوە، به‌لام زیاتر له بى‌دەنگى و تارىكى نیو شەودا خولقاون.  
مەرۆف ھەرچەند بېشى و ھەرچەند فېرىپى ھېشتا ھەر كەم  
فېرىپوھ زور شتى نەزانىيە، وردىبۇنەوە لە شیعرى شاعیرىکى  
كۆير ئەزمونىيکى بەنرخى فيركىرمە.



## کورته‌ی نُؤلیس

که‌وت، به‌لام لهو کاته‌دا "ئینو" په‌ری ده‌ریایی به چاوی نه‌نگاوت و زگی پی سوتاو بزگوپیکی له پوپوشکه‌ی خوی دراندو گوتی: "لەنیو قه‌دی ببسته ده‌تگه‌یه‌نمه وشکایی. "ئولیس" که له سه‌رمهرگدا بwoo به قسسه‌ی کردو بورایه‌وهو ئاگای له خوی نه‌ما. کاتئ و‌هه‌وش هاته‌وه خوی له بستینی دورگه‌ی هوزی "فیناس" بینی. ئەمشه‌وه "نازیکا" کچی فه‌رمانه‌وای فیناس خودای خودایانی خویانی له‌خه و بینی که فه‌رمانی پیدا به‌یانی نزو هستی جلی باوک و براکانی به‌ری له ده‌ریا بیشوا. به‌یانی دایکی چیشتیکی باشی بسو دروست کردو گۆزه‌یه‌کی شه‌رابی کون و ده‌فریکی پر زه‌یتونی دایه‌و خزمه‌تکاری ده‌گه‌ل ناردن بو که‌تاری ده‌ریا. کچه‌کان تازه له‌سهر لمی که‌ناری ده‌ریا ده‌ستیان کرد بwoo به یاری و گه‌مه‌و گالت‌هه‌و گه‌پ که له په‌نا گابه‌رديک پیاویکی شپرزو بريندار، به‌لام که‌له‌پیاوو به شان و باه‌وو به دارو بار و‌ده‌ركه‌وت. کچه‌کان هه‌موویان زیراندیان و پایانکردو خویان شارده‌وه، به‌لام (نازیکا) به پیاویکی چوو ماندوونه‌بوني لیکرد. "ئولیس" به کورتی به‌سره‌راتی خوی بسو گیپراوه. (نازیکا) نان و شه‌راب و چیشتی بسو دانا تا تیرو پری خواردو ئاهیکی هاته‌وه. پاشان ده‌ستی گرت و بردى بسو کن باوکی "ئالینوس". فه‌رمانه‌وای پیرو دنیادیده نور به‌خیره‌هاننی کردو گه‌لیکی حورمه‌ت گرت و پیشوازیکی پیاوانه‌ی لیکردو به وردی له حائی پرسی. رُوْشیک پاش حسنه‌وه "ئولیس" له‌لای فه‌رمانه‌وای نوره‌ان و نیزیکانی دانیشت و سه‌رگورشته‌ی خوی له هه‌وله‌وه تا دوایی بسو گیپرانه‌وه و گوتی: "من ناوم "ئولیس" هو کوبی "لائنس" و پاشای ئاتاکم. له سه‌رانس‌هه‌ری یونان

نیگادا دلی چوه سه‌ر "ئولیس" و ویستی ده‌ستی ده‌گه‌ل تیکه‌ل بکاو ده‌گه‌لی بمنینیت‌هه‌وه، به‌لام سه‌رداری مه‌زن دلی له جیگایه‌کی تربوو ئاواتی گه‌پانه‌وه بسو نیشتمانی خوش‌هه‌ویست و دیتنه‌وهی زنه و‌هفادره‌که‌ی و بوله تاقانه‌که‌ی وک ئاگریکی به‌تین ده‌یتوانده‌وه. بؤیه بwoo نه‌دایه‌و خوی تینه‌گه‌یاند. جادووگه‌ریش به رقدا چوو و سویندی خوارد تا ده‌مری لهم دورگه‌دا زیندانی و ده‌س به‌سری بکا. ئولیس ماوهی هه‌شت سال لهم دورگه‌دا ده‌س به‌سهر بسو، بُرژانه له که‌تار ده‌ریا له‌سهر گاشه‌یه‌ک داده‌نیشت و فرمیسکی ده‌پشت و به خه‌مناکی له ناسو پاده‌ما. په‌ریشانی و داماوی گه‌بیوه پاده‌یه‌ک، که خودایان هه‌موویان بهزیمان پیدا ده‌هات، به‌لام "پیتون" خودای دلبره‌ق و بق ئه‌ستوری ده‌ریا بلیس‌هه‌ی قینی دانه‌ده‌مرکا. ئاخرئه و چون له که‌سیکی سه‌ر بزیوو یاخی و نه‌ترس ده‌بورا که خوی له ئه‌و به که‌مترو نزم تر نه‌ده‌زانی.

رُوْشیک منیرقا خودای ئاقل، ئاگادار بwoo "پیتون" سه‌فریکی دوورو دریزی له پیشدايه و وا نزو ناگه‌ریت‌هه‌وه. به هه‌لی زانی و "ئولیس" ای سواری ته‌خته‌یه‌ک کردو نارديه‌وه بسو ولاتی خوی، به‌لام بسو به‌دبه‌ختی "پیتون" ئه‌ونده‌یه‌ک پینه‌چوو گه‌پایه‌وه، که ئوه‌هی بینی له داخان چاوی چوه پشت‌سهر. يه‌ک به خوی نه‌راندی و فه‌رمانی به گه‌واله هه‌وره‌کاندا پال و بیک بدهن و شورانه به‌ربده‌نه‌وه و یارمه‌تی له گزه‌با و گیزه‌لوکه و هربگرن و بهم جوره فه‌رت‌نه‌یه‌کی نایه‌وه که به‌چا و تروکانیک ته‌خته‌ی "ئولیس" ای لیق‌هه‌وماوی وردو خاش کرد. "ئولیس" ای کوین ده‌بهر که‌وته نیو نیرینه‌ی ده‌ریای بیئه‌مان و وه‌په‌له‌قاڑه

"شاری ئه‌سته‌م و شوره‌داری (تراودا) پاش گه‌لی قه‌لاداری و ده‌سته‌وه‌که‌ری و به‌رگری و شه‌پو خوینتیزی و قات و قپی به‌ده‌س یونانیان ده‌گیزی و به جاریکی خاپورو ته‌خت ده‌کری. پا‌لله‌وانانی گه‌ماروده‌ر، هی‌رش به‌رانی کونه‌لله‌ده‌رو دلیرانی نه‌به‌زیو سه‌رخوش له باده‌ی نازایه‌تی و زالبیون ده‌گه‌پینه‌وه بسو نیو مان و که‌س و کارو خاوه خیزانی خویان. لهو نیوه‌دا ته‌نیا "ئولیس" ای سه‌ر بزیوی چاو نه‌ترسی ئازای پاشای دلیری "ئاتاک" له ترسی هه‌په‌شی "پیتون" خودای ده‌ریاکان هه‌لوه‌دا ده‌بی. "پنلوب" ژنی جوان و چه‌لنه‌ک و بوله تاقانه‌که‌ی تلماك چاوه‌نورپنی، به‌لام چ سه‌ر سوراعی نییه. سال و مانگ تی‌په‌پین که‌چی ئه‌و هه‌ر بی سه‌ر شوینه. دوژمنانی "ئولیس" و گیزده‌کانی "پنلوب" ده‌رفه‌تیان هیناوه‌ مرخیان لهو نازداره شوخ و شنگه خوش کردوه و هه‌ر یه‌که خه‌ریکن به جویریک ئه‌م ژنے جوانه به‌ده‌س بگرن، به‌لام "پنلوب" ژیرانه هه‌ر کامه به چه‌شننی ته‌فره‌ده‌داو بسو گه‌پانه‌وه‌ی شوکه‌ی رُوْزه‌ژمیری ده‌کا. له لایه‌کی دیکه‌وه به یارمه‌تی "منیرقا" خودای ئاقل کوپه‌که‌ی و‌هدوای میرده‌که‌ی خستوه. گیزه‌اوی توندو تیشو بیبه‌زه‌یی ده‌ریا جاریکی دیکه‌ش په‌لاماری شیتنه‌هی برده سه‌ر که‌شتی سه‌رگه‌ردا و بین په‌نای "ئولیس" و پیش ئوه‌هی که‌شتیه‌وانه‌کان و‌هخوکه‌ون و چاره‌یه‌ک بدؤزنه‌وه، که‌شتیه‌که‌یان له بستینی "نوژیزی" له قور ده‌نیشی و له‌بهر یه‌ک ده‌چی. ئه‌م دورگه بنکه‌ی ژنے جادووگه‌ریکی زور جوان بسو که ناوی "کالیسپو" بسو. هه‌ر له یه‌که‌م

بکاته وه. بیانی نزو  
ههستا ئاگری کردوه.

په زه کانی دوشین و دیسان دوو که سی  
ئیمەی بزناندن. دەم و لهو سی لسته و  
مه رەکانی بردە لهو دپو بەردە کەی بە زارى  
ئەشکەوتە و نا. ئەو پۇزى هەر  
ئەوهندەمان پىكرا شىنى  
دۆستانمان بگىرىن.

پاش زور لېيدانو و بىرىكەم بە مىشكدا  
ھات. لە قۇزىنىكى ئەشکەوتە کەدا  
چۆخمايىكى زور گەورە دار زەيتون  
ھەلپە سىردار بىو. دەگەل دۆستان بە  
زەحمەت نوكمان تىز كردو لە ئاگرمان نا  
تا باش داگىرسا. شەۋى كە غولى يەكچا  
ھاتە و چوومە لاى و گۈزە يەكى شەرابى  
کۆن و توند پىمامبۇو بۇم بىردو، گۇتن:  
"قوربان ئەو دىارييەت پىشكەش  
دەكم بەو مەرجە بەرم بىدەي" غول  
وەريگرت و يەك بىن بە سەرييە و ناو  
گۇتى: "شەرابىكى زور باش بۇو. ئىستا  
ئەي بىگانە ناوت چىيە؟ تا  
من لە بىرم بىمەنن".

گۇتن: "قوربان ناوم (ھىچكەس) ۵.  
ھەموو دۆستان هەر پىم دەلىن ھىچكەس".  
گۇتى: "ئافەرين ھىچكەس! بەلىنت  
پىـ دەدم تاـ هـ مـ موـ يـانـ نـ خـ وـ".

شەراب كارى خۆى كرد، خاوى  
كرده و گىز بۇو و بە پشتە و دا كەوت و  
لە غورابى خەۋى پاچوو. ئىت خۆ گنخاندى  
پىویست نەبۇو. بە يارمەتى شەش كەس  
لە دۆستان چۆماخى زەيتونمان لە ئاگردا  
سۇور كرده و بە ھەموو ھىزى خۆمان لە  
تاقە چاوه كەمان بۆكىد. چاوى سووتاوا  
يەك بە خۆى نەراندى كىيۇو چىا دەنگى  
دايە و ھەشکەوت لەرزى. تاوى پىنە چوو  
ئەو غولانە لەم دەورو بەرە بۇون  
پەيدابۇون. ئىمە ھەموو خۆمان شاردە و  
چاوه منپىر چارەنوسى خۆمان بۇويىن.  
غولەكان لىيان پىسى:

"چپوه؟ كى واى لىكىدى. ئەو كە لە بەر  
ئىش و زان و وەك مارى سەر ئاگر پىچى  
دەدا لە وەلەمدا دەيگوت: "ھىچكەس"،  
"ھىچكەس". دۆستە كانى وا تىكەيىشتن  
ئەو بەلايەكە (نېتۇن) بە سەرى تىنادە

گەورە بۇين كە بە پىز مەشكەشىن، پىستە  
پەنن، خىگە كەرەو ھىزى بۇنى  
لىيەندرابۇون. لە خۆشىيان شاگەشىكە  
بۇويىن و جىزىنمان كردو چاوه منپىر  
خانە خويى مەزن بۇويىن تا بگەپىتە و  
ئازوو خەكى زورى لېپس تىنن. كە  
پۇزىدا بۇو پىاۋىكى زەبەلاح و يەكجار  
دزىيۇ كە تەنبا چاۋىكى لەنئىچاوان بۇو  
دەگەل پانىك مەپ ھاتە و ھەشکەوت.  
پەزەكان ھەموويان لە خۆى قەلە و تر بۇون.  
كە چاوى بە ئىمە كەوت بە دەنگىكى و ھە  
ھەورە ترىشقة ئىمە لە رىزاند پىسى: ئەي  
بىگانە كىن؟ لە كويۇھە تاونون؟ لىرە ج  
دەكەن؟ ئىمە ھىمەنە جوابىمان داوه:  
- ئەي خانە خويى مەن ئىمە پۇلىك لە  
شەركەرە كانى يۇنانين لە شەپى "تراودا"  
دەگەپىنە و ھەندە و تەوھەر پىكامان لى  
گۇپاوه. ئىستاش بەناوى (زەنس) پەنامان  
بۇ تو ھىنداوە كە ئەمشە و پەنامان بىدەي و  
بەيانى كە مىكمان ئازوو خە پىبېھەشى و  
بەپىمان بەھەر مۇو.

بەلام وەلام بە رەقوھى ئەو ئەمە بۇو:  
- چارە رەشىنە ئىيۇ بە ھەلە چوون كە  
پىتانا يە ئىمە بەندە زئوسىن. خواى  
ئىمە نېتونە. ئەوجار دەستى بىردو  
بەردىكى يەكجار گەورە بە دەركى  
ئەشکەوتە كە نا پاشان دوو كەسى لە  
ئىمە ھەلبىزىن و بە ھاسانى پىر پەھرى  
كىردىن و لە پىش چاوى ئىمە بە ئىشتىيا و  
خواردىنى و پىكەنلى و گۇتى:

شىوي ئەمشە و ناخوش نەبۇو، بە  
پىخور ئەوانى دىكەشتان دەخۇم. دوايىه  
لە سەر لودەگايەك كە لە قۇزىنىكى  
ئەشکەوتە كە ھەلدرا بۇوه لە سەر گازى  
پىشدا ئارەقەيەكى ساردم پىنىشىت، بەلام  
دوايىه غىرەتم بىزۇت و ئاگرى تورەيى  
ھەموو لەشى داگىرتىم و مۇوم لېپۇونە  
نەشتەر. بېرىار مدا شىرە كەم ھەلکىشەم و بە  
ھەموو ھىزى خۆم لە سەر دلى كۇتى، بەلام  
پاشان بىرم كرده و ئەگەر ئەو بکۈزم دەبى  
ھەتا ھەتايە لەم ئەشکەوتەدا بىنېزىيەن و  
بېزىيەن، چونكە دەمىزانى جە كە لە ئەو كەس  
ناتوانى ئەو بەرە لە زاركى ئەشکەوت

كەس نىيە من نەناسىنى و ناوبانگى  
ئازايەتى منى ئەبىستېلى و لە ھىزى بىكى  
من نەترسى. من لە ھەردى دەچۇوم و  
گەيشتە ئاسمان و بۇيەش خودايان لىيم  
تۈرە بۇون و بېقىان لىيەلگىرتىم. كاتىك  
گەمارقى "تراودا" تەواو بۇو من  
لەشکەرە كى خۆم گىپاوه و پۇوم لە  
زىنەدە كە خۆم كرده و، بەلام ھەر لە يەكەم  
پۇزىدا دەرييا بە گەزماندا ھات. چوار شەھەر  
پۇز ئىمە و ھەنگەنە كە خستە بەر  
شەپولەكان ھىيۇر بۇونە و. خۆمان گەياندە  
دورگەيەك كە ئى ھۆزى "سيكون" بۇو. لە  
پىشدا ئىمە ھىرشمەن بىردو سەر ئەو ھىزى  
وەخشىيە و تالانىكى باشمان و ھەگىر  
كەوت، بەلام بەيانى كورپە كورپە ھۆزە كە  
لىيەن وەخۇ كەوتىن و پىش ئەوهى خۆمان  
پىزگار بکەين. كاتىك كەشتى مەزنى ئىمە  
كەوتەپىزى ھەوا ئارام بۇو. ھەتايى بەتىن و  
گەرم تىشكى زېپىنە جوانى خۆى بەسەر  
دەرياي ھىمەن و شىندا بلاو دەكىرده و  
چاولە دىتنى تىر نەدەبۇو، بەلام ھېنەدى  
پىنە چوو ھەوا توش بۇو، باو توغان  
گىزەنیان نايەوە. پاش نۇ پۇز بەرەنگار  
بۇون دەگەل مەرك و خەباتى ئازايانە لە  
بەستىنە دورگەي "كىنارخۇران"  
لەنگەرمان گىرت. لەم دورگەدا ھۆزى  
"كىنارخۇران" دەزىن. بەشىكى ئىمە  
دابەزىن و چوونە ئاوهدانى بەلکۇنان و  
ئاولىك پەيدا بکەن. ئەوان لە وېنەدەرى بە  
خواردىنى ميوھىيەكى شىرین كە پىيى دەلىن  
"كىنارخۇران" سەرخۇش و گىزېبۇون و لە  
بېرەخە و پاچوون و ھىزى ئەوهيان نەما لە  
جىڭكاي خۆيان بىزۇون. بە زۆرەمللى و  
پالەپەستۇ بىرەننە و نىيۇ كەشتى. بە  
پەلە دووركەوتىنە و نەوهەكى لەو مىوه  
خەوهەنە بخۇين و ھەتا ھەتايە لەھەن  
دایكوتىن. سەفەرى ئىمە لە دەرياي  
تۆفانىدا ھەروا درېزە ئەبۇو. تا  
گەيشتىنە ولاتى "سكلوب" يَا سەرەزەمەنلى  
غولانى يەكچاوا. لەھەنگەرمان گىرت و  
دەگەل دوازدە ھاپرى بۇ پەيدا كردى  
تىشىوي پىگا بە ھەورازەكانى دورگە  
ھەلگەراین. لەھەنگەرمان گەپىزى ھۆزى

"دوا هه لتنانه ئەوهى تواني كەوانى مېرده كەم بکىشى و تىرىيکى پىباۋى دەسبەجى شۇوى پىدەكەم! "هەممو بە و پىشىناري دلخۇش بۇون و بە فىزەوه ئامادە بۇون، بەلام هەرچى تىكۈشان هىچ كام نەيانتوانى كەوان بکىشىن. تا لە دوايدا "ئوليس" هاتە پىش. هەممو پىكەنин كە پىرىيکى هەزارو زورھان، خەرىكە خۆى لەگەل ژمارەيەك لاۋى بەھىز تاقىبىكاتەوه، بەلام بە پىچەوانەى بوجۇونى ئەوان كەوانى تا ئاخىر كىشاو تىرىيکى بەھىزى خاوېشت. ئەمجار جله شرەكەي لە بەر خۆى دارپى و نەراندى: "ئە خۆپەرسitan و زۇرداران ئەوهى لە بەرامبەرى ئىيەدا وەستاوه، كەس نىيە "ئوليس" نەبى كە پاش گەللى سال دەگەپىتەوه مالى خۆى و دەبىنى دۆستانى لە دىرى ئەو هەستانون! " تلماكىش بە بەرگى زىپكفت و ئەندامى پىك و پىك هات و لە تەنىشت باوکى راوهستا. "ئوليس" كەوانەكەي دىسان راکىشاو تىرىيکى لە ئە وهى كەن ئەنلىكدا جامى زىپينى "ئانتىنوس" داو لە حالىكدا جامى زىپينى بە دەستەوه بۇو لە خوين گەوزى. كە ئە كۈزرا ئەوانى دىكە وەخۇواتنەوه، بەلام هەرچى لە نىزەو شىرو مەتالى خۆيان گەپان نەياندۇزىنەوه، چونكە "تلماك" ئىشىرىلى شاردبۇونەوه مىزىيان شىكاندو كورسييان دەس دايە رامالىيان بۇ ئوليس بىردا، بەلام لە بەرامبەر هىزى باھۇ تىرىي كۈرچۈو بىرى ئەودا تواناييان نەبۇو. هىنندە پىنەچوو هەممو لە خاك و خويندا تلانەوه. پاڭەوانى مەزن ئەن ئە خۆشەويىستەكەي لە ئامىز گرتەوه و پاش بىست سال ئاوارەيى بەختەوهى بۇو ئەندرەنەوه.

پەرأویز:

پاشاي "ئاتاك" لە هەممو داستانەكەدا تاوى ئوليسە، كەچى لېرە دەلىنى "ئودىسە"؟.

سەرچاوه:

دلى شاعير، چاپى يەكم، چاپخانەي (علاو) بەغداد، 1980.

ئەوهىندە تامەززۇ بۇون چەند مەپى ئەويان كوشتبۇوه و خواردبۇويان. "ھيلوس" خوداي هەتاو ئە و ناسوپاسىيەي پىخوش نەبۇو و گازنەدە لە (زئوس) كىدبۇو. خوداي خوداييان بەلېنيدا بۇو تۆلەيان لېكاتەوه. بۇيە كاتىك ئە و دورگەمان تىكشىكاندو جەك لە من كەس دەرنەچوو. ماوهىكە كە لەنۇ شەپۇلەكەندا پەلەقاۋەم كىدە تا گەيشتمە دورگەي (ئۇزىزى). ماوهى هەشت سال لەوئى زىندانى بۇوم تا بە تەختەيەك نەجاتم بۇو و ئىيستە لىرەم. كاتىك سەرگورشىتەي "ئوليس" تەواو بۇو هەممو زگىيان پىسىوتا. پاشاي "فېناس" كەشتى بۇ ئامادەكىدۇ پىباۋى دەگەل خىتن و ناردىيەوه، كە گەيشتە بەسىتەن خوداي ئەقل خۆى كەياندى و ئاگادارى كىدە دوزمنانى ئە و ئىستا هەمموويان لە كۆشكى ئەون و ئەگەر بە ئاشكراي بچىتەوه لەوانەيە سوارى سەرى بىن و بە خۆپاپى بىكۈشىن. وا چاکە جللى كۈزرا ان لە بەركاوا لە پىشىدا بچىتە كۆخى كۆنه دۆستەكەي "ئومائۇس". "ئوليس" بە قسەي كىدۇ لەوئى لاۋىكى جوانچاڭ و پىك و پىكى دى و زانى (تلماك) ئى كۈرپەتى. باوک و كورپاش نىزىكەي بىست سال يەكتريان لە ئامىز گرت و ماج كىدە. شەھى بە جلى شېدەوه چۈوه كۆشكى خۆى. كە لە دەركى چوھۇر سەگە پىرو نەخۇشەكەي ئاركوس كلكە سوتەي لە بەر كىدە. سوالكەرەيىكى خويپى تىكەيىشت كە ئەو پىبۇوارە هەزارە جەك لە "ئوليس" كەسى دىكە نىيە. دەسبەجى هەوالەكەي بە "ئانتىنوس" يەكىك لە ئازىيان و داخوازان پاگەياند. ئە و ئەگەرچى بىرلەي بە سوالكەرەكە نەكىدبۇو، هەستاو چوارپاپى كە كەيفى خۆى لە تۆقى سەرى راکىشا. "ئوليس" تىكەلگلاو بە تۈپەيى هەستاوه و خەرىك بۇو تا تۆلە ئېكەتەوه، بەلام خوداي ئاقلى ئىتىي راخۇپى. ناچار لە قۇزىنىك خزاو "ئانتىنوس" دلنىيا بۇو كە كابرا بە هەلە چوھ. لە ژۇورى تالار هەرا بۇو "پنلۇپ" كەوانە كەورەكەي "ئوليس" ئى بە دەستەوه بۇو و دەيگوت:

كارىك لە دەس ئەوان نايەو پىگاي خۆيان گەرت و پۇيىشتەن. غولى بىرىندارو كۆلەوار زاركى ئەشكەوتى كىدەوه تا مەپەكانى بېرىن و دەستى بە پاشتى هەممووياندا دەكىشىشا تا بىزانى خۆمان لەسەر پاشتىان قايم نەكىدە تا بىمانگىرى و تۆلەمان لېكاتەوه، بەلام ئىمە خۆمان بە بەرزگى بەرانە كاندا هەلۋەسى بۇو بىزگارمان بۇو مەپەكانىشمان و پىپىش خۆداو خۆمان گەياندەوه كەشتى. من گالىتەم پىكىردو گۇتم من "ئودىسە" م پاشتاي "ئاتاك"<sup>(۱)</sup>. غولى نىيەو مەردوو بەردىكى هەلکەندۇ پىيىدا دايىن چا بۇو دوورتر لە ئاوا كەوت دەنا لەوانە بۇو كەشتىيەكەمان نوقم بكا. لەويوھ بەرەو مال گەپاينەوه، بەلام سەفەرەكمان چەند پۇز لە بەر تۆفان و گىزىنە وەدوا كەوت. بۇزىك كەيشتىنە دورگەيەكى پان و پۇز كە زانيمان بىنكەي "ئايولوس" ه پاسەوانى بایەكان. كە بەسەرهاتى سەرىي خۆمان بۇ گىپراوه هەمبانىيەكى پېلە باي بە من ئەسپاراد. گۇتى: "بە هىزى خۆم با پىچەوانە كام تىدا زىندانى كىدون تا تو بە ئاسودەيى بگەپىتەوه مالى خۆت، بەلام بە هيچ بارىك نەكەي زاربىنە زىپىنەكەي بکەيتەوه. كە بایەكان بەرەللا دەبن و رەنگبىنى پاپۇرەكەت دەس بەجى تىكېشىكىنن. زۇرمان سوپاس كىدو بە تىشىز ژۆرەوه بەرەو "ئاتاك" كەوتىنە پىگا، بەلام دوو پۇز لە سەفەرى ئىمە نەگوزەرابۇو كە هاپرەكەن بېرىان كىدبۇو كە ئايولوس(بىكۆمان گەنج و گەواھيراتى زۇرى داوه بە من و دەبى بەشى وانىشى لېيدەم. خۆيان پېرمانەگىرابۇو و زاربىنەكەيان كىدبۇو. لەپەرھەوا گۇپا با هەلىكىدو تۆفان پەيىدا بۇوه. دىسان كەشتىيەكەمان كەوتە فەرتەنەو هەلۇي مەرك بە دەورى سەرماندا گەپا. بە هەزار (نارى عەللى) توشى دورگەي (سېرسە) ئى جادوگەرى بەدەفرەتاتىن. لەويش گولمەزى وامان بەسەرەتات لە گىرمانەوه نايە. هەرچۈنېك بۇو لە و مۇلەكەش بىزگارمان بۇو دوايىي گەيشتىنە دورگەي "ترزياس". شوانى مېرخاس زۇر بە بۇو خۆشى دەگەلمان جولايىوه، بەلام هاپرەكەن



# ھواری خالی...!

بەلام ئەمجاره لیم ببۇو بە وەسوھىسى.  
نەمزانى بۇ وای بەسەرهات؟ دەمەۋىست  
ھەرچۈنى بى لە پازە بىگەم جەگەرەيەك  
بۇ داگىرساندو دامە دەستى.  
بىزەيەكى تاڭ لىيۇھ وشك و بەبارەكانى  
لىيک ھەلپىچىرىن. ئەو بىزە غىرەتى  
لە بەرئام بلىم:

"مامە گىيان، پىيم سەيرە ئەو بۇ لە<sup>1</sup>  
ماملى زىز بۇوى؟"

"خۇتۇ جاران ماملىت بە<sup>2</sup>  
ھونەرمەندىيەكى گەورە ناودەبردو  
گۇرانىيەكانت زۆر پى خوش بۇون."  
كەمېك بە تۈورەيىھە وە گوتى: "من لە<sup>3</sup>  
ماملى زىز نەبۇوم. بەلام ئەو تاقە  
گۇرانىيەم پى خوش نىيە". گوتى "نەكا  
ھەواى گۇرانىيەكە نارەسەن بى؟".  
لە بىرم بۇ كە لەگەل ئەو ھەموو  
پىزەي بۇ ماملى دادەنئى و پەخنەشى  
لى دەگرى و پى ئى ناخوشە جارجار ھەواى  
نارەسەن دەلى، كە مايەمى مۆسىقىاي  
بىگانەمان پىيە دىارە.

زۆر جار دەيگەت چونكە ماملى  
خوشخوانىيەكى گەورە بەناوبانگە و  
دەنگى داخوازى زۆرن و لاوهكان وەدۇوۇ  
كەوتۇون، زياتر لەو كەسانىي ناشىياۋانە و  
نەزانانە ئەو كارھى دەكەن، بەلام خەلک  
پىشوازيان ناكاو زيان لە مۇوزىكى  
نەتەوايەتىمان دەدا.

گوتى: "كارم بە پەسەنى و نارەسەنى  
ھەوايەكەي نەداوه، دەنگى ماملىم لە<sup>4</sup>  
ھەمو حائىكدا پى خوشە. بەلام تەعېرىك  
لە شىعىرى سەربەندى گۇرانىيەكە ھەيە كە

ورتەمان لە دەم نەتەيەدەر دەنە لىمان  
تۈورە دەبۇو دەيگەت:  
"دەنگى زۇلۇل و ئاسمانى ئەو  
ھونەرمەندە خەم دەرەوېنى، كول و كۆم  
دادەمرىكىنى... ئۆخۈزۈن دەخاتە نىيۇ دل و  
دەرۈون". ئەدى چۈنە ئەمشە و گۆپاوه؟.  
بۇ نايەوي گۈئى لە دەنگى ئەو  
خوشخوانە مەزنە بى!.

دومىزى توندى لە جەگەرەكەدا، دوکەلى  
بەزارو تەنكىدا ھاتەدەر، بە تۈورەيى  
كۈزۈنديە وەو، ھەلپىپرواند دىسان مات  
بۇوە. ھەناسەيەكى ساردو درىزى  
ھەلکىشا لىيۇي كرۇشت دەستى وەبەر  
چەنەي داو چاوى بى تۈركان لە  
سۇوچىكى ژۇورەكە بېرى. خەمېكى  
قۇول، ئازارىكى بى ئامان، دەرىدېكى  
گرانى لە سىيمايدا بەي دەكرا. وەك پىرە  
ھەلۋىيەكى باڭ وەرييوى چەنگ شكاوى لە  
پاوا كەوتۇوم دەھاتە بەرچاوا. وى دەچوو  
بىر لە رۇزىنى خوشى ھەپتى لاۋتى  
خۇي بکاتەوە كە تازە بە هيوا نىيە  
بىگەپىتەوە. لمىيەت بۇو ھاودەم و ھاودەنگ  
بۇوين، باشم دەزانى و دەناسى ئەو كاتەي  
كە كويىرە بىرىنەكانى دەكولىتە وەو  
ناسۇرەكانى تەشەنە بىدەنەوە، ئەو ساتەي  
رۈزى لە دەرۈونى دا پەنگ دەخۇنەوە،  
تۈوشى ئەو حالە دەبىي و پى ئى خوش نىيە  
بىدۇيىن.

جارى وا بەجىم دەھىشىت، لىي  
دەگەرام بە تەنلىنى لەنیو خەمەكانى دا  
بىتايىتە وە خۇي دەرمانىك  
بۇ دەردەكەي بىدۇزىتەوە.

شەو راشكابۇو. موسەجهلەكەمان  
كارى دەكىد. شەرىتەكە ئارام ئارام  
ھەلددەويىزندرا. گۇرانىيە كوردىيە  
خوشەكانمان يەك لە دواى يەك دەبىستان.  
ھەر من و ئەو بۇوین. كەسى دىكەمان  
بە دەورەوە نەبۇو. پىرە مات و بىئەنگ  
بۇو، چاوه لىل و سىسەكانى لىك نابۇون،  
جەگەرەكە لەنیو ئەنگوستە رەق و  
تەقەكانى دووكەلى دەكىردو بە خۆپايسى  
دەسۇوتا. دەنگى حەسەن زىرەك و  
خالەقى و مەلا حسېن-مان گۈئى لى بۇو.  
شەرىت گەيىشتە سەر دەنگى "ماملى"  
كە دەمزانى زۆرى پى خوشە. كەچى لەپىر  
وەك گۇزىكىيان ئاوابى سارد پى دا كەرىبى،  
تىيىكەپەرەي خۇي بەسەر كە دەتكوت لە  
بنەبانى ئەشكەوتەوە دى گوتى:  
"كاكە! بەسە توخواكەي  
بىدەنگى بکە!"

دەستبەجى ئەنگوستەم لەسەر دوگەمى  
موسەجهلەكەم راگرت، بەلام سەرم  
سۇرماو لە دلى خۇمدا گوتى:  
"يائى چى، بۇ واي بەسەرهات؟ بۇ  
رەنگى بىزپىك؟ بۇ بەپوشىك؟ بۇ تكاي  
لى كەرم موسەجهلەكە بىكۈزۈتمەوە؟ خۇ  
ئەو دۆستى نزىك ماملىيە. ماملى زۆر  
خوش دەۋى و گۇرانىيەكانى گەلەك  
پى خوشىن! جاران كە گۇرانىيەكانى -  
ماملى-مان لى دەدا سەرتاپاي دەبۇو بە  
گۈئى، مۇي لى نەدەبزۇوت، دەبۇو ئىيەش

پاش نیوهپۇيانىش دەستم دەدایە تفەنگ و دەچومە پاوا. پايىز داهات، كاروبار لە كەمىدىداو پاوا خوشتربوو. پۇزىيەك پىرە پاوكەرىيەك پىرى گوتە دەخاتەوە يادو ئەوەندەت ئازار دەدا؟". چېرىزا! لىيۇى لەرزىن و نىيۇچەوانى گىرە كىردو گوتى: "لە دۇنيا پان و بەرينەدا هەممۇ كەس ھىنىدىكى راپى ئەتو لە سىينەدا ھەن كە بۇ نىزىكتىرين كەسيان ناگىرىتەوە دەگەل خۆيان دەباتە ژىير گىل. ئەو پازەمى منىش لەوانەيە كە تا ئىستا كەسلىي نەبىستۇم. توش بىزىانى، چ قازانجىت پىنالاڭاو نەيزانى چ زياناتلىنەكەوى".

دەپقۇن و لە كىس دەچن. بېيانى دەستم دايىه تفەنگ و لاقامن وەرىنناو خۆم گەيانىدە چىياىنى. راستى دەكىد وەك خىرۇ خۆلى كەھولى بۇو. هەرچەن ناشى بۇوم و پاوم نەدەزانى و باشم نەدەنگاوت، دىسان زۆرم كوشت. ئىوارى ماندوو شەكەت، بەلام شادو بە كەيف و بەرەو مال بۇومەوە.

يەكم جار بۇو توورەكە پاۋىيم ئەوەندەتى نىچىر تىدابىنى لامدا سەر كانياوىيەك كەمېك بەھىسىمەوە، تەماشام كىرد پەشمالىيەكى گەورە لە سەرچاوهى كانىيەكە هەلدراوه. پىنگام بە بەر دەركى تاولەكە دابۇو. دىتم كىيىتىكى بالا بەرلى، بەزىن بارىكى، گەندومى، كولۇم سۈورى، چاپو بىرۇ پەشى زۆر جوان و پەزى سووک لەبەر دەركى پاوهستاوه تەشى دەپىسى. لىيى نىزىك بۇومەوە.

بە راستى حەپەسام و پىيم لەبەندچون. بە شەرمەوە سلاۇم لىكىد. لام وابۇو جوابم ناداتەوە خۆئى دەزۈورى داۋىتەوە. كەچى بە روو خوشى جوابى دامەوە، بە گەرمى بەخىرەتلىنى كرم و گوتى: فەرمۇو لادە چامان سازە پىالەيەك چا بخۇوه.

گۇوتەم: رۇزمىلى دەنگ، ناگەمەوە، بەزىادېتى. بەلام لە دلى خۆمدا زۆرم پىخۇش بۇو لادەم و ھىچ نەبى تاولىك لە بەزىن و بالا و پەنگ و پۇوى ئەو كىيىتە ناسك و نازدارو شۆخ و لە بارە بىكىرم كە ھەر ئەو جار چاوم پىكەوتە. نەم دەزانى خەلکى

نەگوتەم ئەو گۆرانىيە چ بىرەوەريەكت دەخاتەوە يادو ئەوەندەت ئازار دەدا؟". چېرىزا! لىيۇى لەرزىن و نىيۇچەوانى گىرە كىردو گوتى: "لە دۇنيا پان و بەرينەدا هەممۇ كەس ھىنىدىكى راپى ئەتو لە سىينەدا ھەن كە بۇ نىزىكتىرين كەسيان ناگىرىتەوە دەگەل خۆيان دەباتە ژىير گىل. ئەو پازەمى منىش لەوانەيە كە تا ئىستا كەسلىي نەبىستۇم. توش بىزىانى، چ قازانجىت پىنالاڭاو نەيزانى چ زياناتلىنەكەوى".

دەنچەپۇيە كە لە زىيانى درېزۋ پې مەترىسى خۆئى دا تووشى كارەساتى كەلىك كەورەو گرمان و پۇداوى فەرە بەسام و تال ھاتوو زۆرى پەنج و كويىرەورى و ئاوارەيى و دەرىبەدەرى دىيە، ساردو گەرمى بۇزىگارى چەشتىوە شەنخۇنى كېشاوهە لە گىز بەدكاراندا بۇچۇھە لەبەر زۇرداراندا نەنواندوو لە پىنالاوى زىياندا زۆر جار تا لىيوارى گۆر رۇيىشتۇھە؟

نەم دەھويىرا لىيى بېرسەم، لە خۆم رانەدى بىھارۇزىيەم، دلىنىا نەبۇوم وەلام دەداتەوە. كەم وابۇو پېرىاسكەي دلى بۇ كەس بىكەتەوە پازەكانى بىرلىكىتى. ناچار بىدەنگ بۇوم و چاوم لە سەرو سىيمى پىاوانەو پیرانەي بېرى، ئەۋىش كېۋىتى بۇو. دىياربۇو دنىيائى دەررۇونى شەپۇلان دەداو كورەى لە جۆشى هەناواي ئاورىيگان داۋى پاش ماۋەيەك بىدەنگى شىرىتەكەم لە دوودا، تا گۆرانىيەكى ترى ماملىك دۆزىيەوە، دەنگم دايىه. پىرە هوشى هاتەوەبەر خۆئى سۈورايى خوشى و شادى لە كولۇم سۈورو چىق و بىنى رەنگەكانى دا پەيدابۇو. بە تاسەوە گۈئى بۇ گۆرانىيەكە هەلخىست، تا تەواو بۇو.

بە زەرده خەنەوە گوتى: "بىرا! تۇ ئەوەم بۇلىدە، بىزانە پىيم خوشە يان نا!".

ھەستا خەرىك بۇو بېرىۋا، بە پۇو ھەلماڭا دەگەپام.

ئەودەمیم دیتە پیش چاو. نازانم بە خۆمی بسەلمىن پیرى پىزۇي كىرىدى و گۈپىيىتى.

سى سال بەسەر ئەو پۆژەدا راپواردوه. مەنيش دەنیام زۆر قۇونەكە كىردوه لە تالى و ناخوشيان راھاتووم و پۆزگار خاراندۇمى. بەلام ھەرچەند جاريک بەسەر ھەوارى خالىدا كەوتۇوم بە خۆم نەبۇھ گەرياوم". مامە پىرە ھەستا بېروا، لە خالىيىكادا كە كولى ئەو لە ئەھوكى دابۇو فرمىيىكى لە چاوان قەتىس مابۇون، چەند ھەنگاۋىك رۆيىشت و ئاپەرەكى لى دامەوه و گوتى:

"بۇيە گوتىم ئەو گۆرانىيە لى مەدە".

\* \* \*

سەرچاوه: ھاوارى خالى، ھەندى پەخشانى بلاۋىراوهى ھىيەن، چاپخانەي "الحوادث" ئى بىغداد، سالى 1979.

ويىنەي كتىپ

شادى ئەو ماوهت بۇ بىگىرەمەوە كە پىيکەوه راپمان بوارد. ئەو نەيەكەم دلدارىم بۇھ نە ئاخىر دلدارىم.. بەلام خۆشتىن دلدارىم بۇھ. پۆزىيىكىان بە عادەتى جاران دەستم دايىه تەفەنگ و لە بەندەن ھەلبۇوم، ھەۋازۇ سەرەبەرەو ژىزم نەدەزانى، وەك با دەفرىم، دەمەويىست زووتىر بگەمە جىزوان، دەمەويىست زووتىر چاوم بە چاوى ھەمين بکەويىتەوە.

دەمەويىست لەشە نەرم و نۆل و گەرم و گورەكەي بە ئامىز بىرم، چاوا لە چاوه جوانەكانى بىرم، لىيۇھ ئالەكانى بىرمۇم. مەمكە تورت و خەتكانى بگوشىم، بۇن بە بىك و كەزىيەكانىيەوە بکەم، دەمەويىست گويم لە دەنگە ناسك و خۆشەكەي بىو خۆي بە قوربان و سەدەقە بکەم. ھەرچەن پىڭاكەم نىزىك نەبۇو، بەلام زۆرجار زۇو خۆم دەگەياندى، پىشۇوم سوار دەبۇو، ھەناسەم بېركەبۇو. چومە بن بەردەكە كەسى لى نەبۇو.

دەلم داخورپا. بۇ نەھاتوھ؟ بۇ دىيارىيە؟ لىيەم نەتۇرابى؟ نا. نا. دويىنى بە خۆشى لىيک جوئى بۇوینەوه. ئاگام لىبۇو تا ئاوابۇو، چەند ئاپرى ئاسكانەي لى دامەوه. باوکى بە كەين و بەينەكانى نەزانى بىي؟

ئەو پىرسىيارانەم لە خۆم دەكردو وەلامىك بۇ نەدۆززايەوه. دەتكوت لەسەر پۇلوان دانىشتۇوم، حەجمىنەم لىھەلگىرا. ئۆقرەم لىبپا. چىدى خۆم بۇزەوت نەكرا. بە سىنگە خشکە لە بىستوکە ئاوابۇوم، ئەو دەمى زانىم چەم لى قەوماوه! پەشمال لە جىئى خۆي نەماپۇو، گەپام بۇ جىئى ھەوارەكەي، و لەۋى دانىشتىم. لىيت ناشارمەوه تىرۇپپەرىام و شىينىكى باشىم گىپا. قەت ھەمەن ئەدىتەوه. نازانم ماوه يان مردوھ! ئەگەر مابىن دەبى ئەويىش وەك من پېرو كەنەفت بۇوبى! بەلام ھەرگىز فەراموش نەكىردوھ ئىستاش ھەرودك كچە جوانەكەي

كۆئىيە؟ كچىيە؟ خەرىك بۇو بېرۇم و تىپ بېرۇم، دەستتى كەرد بە سوينىدان و گوتى: نابى بېرۇي. چوومە لاي ثۇورلەلا مىردانى لىيەھەيەكى خاۋىيىنى لەسەر لبادان بۇ را خاست. چوھ كۆلىتى و ھېنەدەي فۇو بە قەننەكەي كرد، كەولىك نان و جامىك شىرىيىش روون و تاسىك دۇقى تىرشى ساردى لە پىيش دانام.

بۇ خۆشى، شانى وەدىرەگى تاولىداو بەرامبەرم پاوهستا. تا پىتى تى دەفكىريم زياتر پىيم جوان بۇو و زۆرترم خۆش دەويىست. دەتكوت چاوهكەنانى جادويان لى كەرددۇوم.

نەمدەتوانى چاوى لى بىتروكىيەن. ئەويىش چاوى لە من نەدەتروكەندا. گوتى بۇ پاوهستاوى؟ دانىشە.

بى پەروايانە زۆر لە نىزىيەم دانىشت. ئەو لە من باو خۆشتىر بۇو، پەنكبوو يەك دوو سال بە تەمەن تربى.

ئەو گەورە كچ و بیوو و من مىرد مندا. دىاربىوو لە دلدارىشدا ئەزمۇنى زياتره. ورده ورده شەرمەم لىشكاو لىمپىرسى:

ناوت چىيە كچى كىي؟ بە راپشاۋى و بە دەنگىكى سىحراۋى گوتى: ناوم ھەمەن. كچى پىاۋىكى مەپدارى دەولەمەند بۇو مالىيان پىڭگاچ چوار پۆزى كاروانى لىرەوە دوور بۇو. بە دواي لەھەرگەدا گەييونە ئىرەو گوتى بىرىم دەگەلن ناردۇمنە ئاوردۇان. خۆم پى رانەگىرام گوتى: خۆشم دەھۆيى.

بە نازەوە پى كەنەنە و گوتى: ئەيەرپا! كەنگرو قوماش نابنە ويلداش! كورتى بېرمەوە لە ماوهەيەكى كورتدا نامۆيىمان لە نىيوازدا نەما. بەلىنى پى دام ھەمۇو بۆزى پالىنى بۆم بىتىه بن دارىك كە لەو دىيى چادرەكەيان بۇو. ھەمۇو بۆزى بى نىيوبىر بە بىيانووپا دەچۈچۈم، يَا باشتىر بلېم دەفرىم بۇزوانگە كەمان و ھەمۇو جارىش كە دەچۈچۈم ئەو لەھەنەدرى چاوهنۇرم بۇو. بە هىيچ زمانىك ناتوانم خۆشى و

# کورته باسیک لہسر ئەم دیوانە\*

دیوانه به فرخه یان شهر کردوه. له  
هه و هله و پیشه کی یه کی زانا یانه یان بتو  
نوسيووه که خوی کتیبیکی سهربه خوییو  
خویندن و هه بتو هه موو ئهم که سانه ی  
سه ریان له شیعرو ئه ده ب ده خوری  
پیویسته. له دوا یه شیعره کانیان پاست  
کردوت و هه، مانا کانیان لی داوه ته و هه،  
هه لس هنگاندو و له پیش  
خوینه ریان داناوه.

تا ئىستا كاري وا لەنىو كورداندا  
نەكراوه. زۇر كەس لەسەر نالىيەن  
نووسىيە بەلام كەس ئەوهندى خۇپىيۇه  
ماندۇو نەكردۇه. ئەوانى باش بۇون،  
ئاتەھاو بۇون ئەوانەئى نەزانانە  
نووسرابۇون ھەر نەبىان باشتىر بۇو. ھىچ  
كارىك ئەويش كارى وا ئەستەم و گران  
بېنى كەم و كۈورپى نابى، رەنگە ئەو كارە  
گەورەش نەختە نەقسىيکى ھەبى بەلام  
دەگەمان، ھام تام مەذىھەزىز

من بو خوم پتر له نیو چه رخه سه رو  
کارم ده گه ل شیعری نالی دا همه یه ئه و  
سه ردنه که ودک سوخته یه کی نه زان له  
خانه قای شیخی بورهان بوم دهد می مه لا  
زان اکان و موسته عیده باشە کان له سه  
شیعری نالی ده رون، ئه گه رنیو  
خویندھواری ودک منیان بو حالی  
نه بوبیان، هیچ نه بی سه رنجیان بو لای  
مه له له و ده ریا مهندو بی به ستینه  
رداده کیشان، چاپ بونی دیوانی نالی له  
لایه ن کوردی و مهربانی و ده رویکی بو  
کردنه وه ئه گه رچی ئه م دیوانه نازداره،  
بی ئازاره دیوو دوژمنی پولیسی دهورانی  
رپه شی پاشایه تی په زاخان بیو به ده س  
هه رکه سه وه گیرابایه هاواري سه رو مالی  
بوو. به لام من په یدام کردیوو به دزی یه وه  
ده خویندھوه. موقبیل به چاپ کردن وه وی  
دیوانی نالی سه ره رای ئه م که م و  
کووبری یانه له کاری دا همه بیو پتری  
به ره و تیکه یشتتنی شیعری نالی بوم.

خاوینه و ئەم زانا كەم و يىنەي ھانداوە كە  
لە و تەمنەدا لە خزمەت بە زانست، بە  
ئەدەب، بە ئىسلامىيەت و ئىنسانىيەت  
خاڭلۇق و بىنالىق كەنەت و ماندوو نەبى.  
باسى يەك يەكى نۇوسرابەكانى  
مامۆستا وەك تەفسىرى قورئانى پېرۇزۇ  
شەريعەتى ئىسلام و.. نە بە منى بىن  
دەسەلات دەكىرى و نە لە و كورتە باسەدا  
دەگۈنجى، ئەم ئەركە لە ئەستۆى  
مامۆستايىنى ئائىنى و شارەزايىنى ئەدەب  
و پىپۇرانى زانستە كە ھىۋادارم  
كەمەتەرخەمى نەكەن و شوينەوارە بە كەلك  
و باشەكانى مامۆستا پىتر بە خەلک  
بناسىيەن. لە بارەي شەريعەتى ئىسلامى دا  
پای مامۆستايىكى شارەزام پرسى،  
فەرمۇسى ھەر كەسە بۇ خۆى بۇچۇنىكى  
ھەيە. من بە راشكاوى دەلىم تا ئىستا  
كتىبى واتەواو لە بارەي فىقە  
شافىقى دا نۇوسرابە.

من لیردها دهمهوی به کورتی له باره‌ی  
ئهم دیوانه شتیک بنووسم. به بپروای  
شاهره زایانی شیعرو ئەدەب نالی یەکتیک له  
گەشتیرین و پرشنگدارترین ئەستیرە  
بەزەکانی ئاسمانی ئەدەبی کوردى.  
تهنیا پەخنە يا به ئەدەبتر بلىم دەردى  
دلىکى لە شیعرى نالىيان بۇو ئەوه بۇو كە  
تىگەيشتنى شیعرە ناسك و وردە جوان  
و پەوانەكانى زۆر هاسان نەبۇو،  
پیویستى بە شىكردنەوه، لىتۈزۈنىھەو  
ورد بۇونەوهى تەواو بۇو. كەسىك سى  
زمانى عەرەبى، فارسى و كوردى  
نەزانى بايە چاك لە شیعرى نالى  
نەدگەيىشت. مامۆستاي مەزن ھەستى  
بەو كەم و كۈورپىيە كردوه. بۆيە به  
خۇى و به كورانىيەوه، ھەستاون،  
تىكۈشاون پەنجيان كېشاوهو به ھەزاران  
زەھمەت نوسخەي دەسنووسىان  
پەيدا كردون لە بەر يەكىان پانماون و ئەم

ههموو کوردييکي پاک، چاك، ديندار،  
دلسوزو ئەدەب دۆست، ئەگەر بە دل و گيان  
خۇي بە منه تىبارو قەرزىدارى مامۆستاي  
ھېزىۋا زانى كورد مەلا عەبدولكەرىمى  
مدرس نەزانى ناھەقى دەكا. چونكە  
مامۆستاو كوبە كارامە و لىزانەكانى بە  
ھەموو ھېزىۋ تونانى خۇيانەوه بە هيچ  
بارىك لە خزمەتى كوردى چارەپەشى،  
دوورە بەشى ھەزار درىيختان نەكردۇه.

به راستی ئەم خزمەتە بە نرخانەی  
ئەم بىنە مالە چاکە، بە دىين بە فەرهەنگ، بە  
زمان، بە ئەددەب و ئاكارى كوردىيان كردۇ  
شاياني ئەوپەرى پىزۇ سوپاسە. ياخوا  
لەم لايە له بەللايى دوور بن. بەردى  
ساردۇ گەرمىيان وەبەرىپى نەيەو لهو لاش  
وەبەر ئالاى پىغەمبەر كەون و حەشريان  
دەگەل حەشري پىياوچاكان بى. پىيم وايد  
خزمەت بە كوردى زۆرلىكراو چاکەيەكە  
كە له پىش چاوى بىنائى چاوان بىزد  
تابى و پاداشى دنياو قيامەتى دەبى.  
گەپىدەيى و دەربەدەرى ئەم سوودەي  
بۇ من هەبوبو كە له نىزىكەو بە خزمەت  
ما مۆستا بىگەم و دەستى موبارەكى ماج  
بىگەم و بىزامن كۆڭكەي نۇورو  
دەربىاپ بىز سەنۋورە.

جاریک دهگه‌ل چهند ماموستای  
گهوره و ماقوول له باره‌گای حهزرته‌تی  
غهوس له حوجره ته‌نگ و چکوله‌که‌هی دا  
له خزمه‌تی ماموستا دانیشتبه‌وین، من  
ئه‌و بیره‌م به میشکدا ددهات ئه‌گه‌ر هه‌مورو  
نووسینه بهنرخه‌کانی ئه‌م ماموستا  
کورته‌بلا، په‌زا‌سووکه، خوین شیرین و  
قسه‌خوشه بیتني و له تایه‌کی ته‌راز‌ووی  
باوی و جهسته‌ی لاوازی خوشی له  
تایه‌که‌ی دیکه بخه‌ی ئایا سه‌ری و میچی  
حوجره‌که‌ی ناکه‌وی؟

دیاره ئەوینیکى پېرىۋەز، ئىمانىكى  
پىرۇزو ئىرادەيەكى قەھۋى و پەتەو ئەم پىرە

و همروهها زیادی دهکاو دهلى وشهى  
(نیساريان) لە زمانه کانى ئىّرانىدا  
سابيقەي نېيو بى شك موحەرفى  
(artistar) ي پەھلەوي (ئوستايى  
بە ماناى شەركەرو سوپاھى) هاتوهۇ ئەم  
وشەيە له فارسيي دا بوته (ارتىشدار).

دۆزىنەوهى ئەم وشهى منى خستە سەر  
ئەم باوهەرە كە (نهى سەوار) (نهى سيار)  
بى، بە غەلەت نووسرايىتەو چونكە زور  
پوونەو بە هاسانى لە شىعە كانى  
دەردەكەۋى كە نالى زور ئەھلى  
خويىندەنەوە موتاڭلا بووه. دەسەلا تىكى  
زورى بەسەر ئەدبياتى عەربى و  
فارسى دا ھەبووه. وەك بە ئىشتىيا لە  
سەريان نووسىيۇ گەپىدە بووه بە  
كوردىستاندا گەراوه. ئەگەر واش نەبى  
ئاشنايەتى ئە دەگەل بابانە كاندا حاشى  
لى ناڭرى. ئەوانىش كتىپخانەي  
ئەميرانەيان بۇوه كە نالى كەلکى  
لى وەرگرتۇھ. تەماشى ئەو چەند شىعە  
بىكەن تا بىزانى من بى بەلگە و نالىم  
نالىي ئەم غەزەلە تازە كە تازەت  
گۇتوھ

بە دووسىد مەسىنەوى لوبى  
لوبابى نادەم  
نېيە دەخلم لە شانامە و مەسافى  
غەيرى ئەم نوكتە  
كە كوشتەيى بەندى تۆيە ھەركەسى  
ئازادو ئازابى  
كە دىيتىم پەنگى سەد پەنگى، گۇتم  
باباي عەيىارە  
كە بىيىتەم لە فظى بى دەنگى گۇتم  
شىپۇورى شاپۇورە

بەللى بەم شىعەنە را كە ئەگەر بىزىم  
كردبان زور پتىيان جى دەگرت دىيارە كە  
نالى ھەموو جۆرە كتىپىك كە دەخلى بە  
مەلايەتىيە وەش نەبوبى خويىندەنەوە.  
كەسىيکى ئەسکەندەرنامە ئەفسانەيى  
خويىندېتىھەو و نەسەيمى عەيىارو  
شاپۇورى عەيىار بىناسى، ئاشكرايە كە  
شانامە فىردىھۆسى زور جار سەرەوبىن  
كردوھو ئەم وشهى لە شانامە وەرگرتۇھ  
ئەگەر ئەوهى زانى بى كە نەمىيەيى بە  
تەبەقەيى دوھم لە چوار تەبەقەي زەمانى  
جەمشيد گوتراوھ ئەوه دەبى شىعەكە لە  
ئەسلىدا ئاوا بوبى.  
دېيدە نىگەھانى يار، نالىم  
دل نەي سيار

شىعە نالى نەگەيۇھ. مامۆستا مەسعود  
فەرمۇي بەخوا پاست دەكەي. من ئەو  
مەلەوانە نىم بىنە ئەوهندە درېزىنى كە  
بىتوانم لە دەرياي بى شىعە نالى ئەو  
ھەمو دۇرۇ مروارى يانە بىنەم دەرھەروا  
پەلەقاژەيەكى ناشىيانە يە دەيىم. بەلگۇ  
شەتىكم وەبەر دەس كەۋى. زورى پىنى  
نەچۈچۈچۈك لە خزمەت مامۆستا  
مەسعود لە كۆپى زانىيارى كورددا  
خەرىكى كار بۇوم. كاكە حەممە مەلا  
كەرىم هاتەزۇورو گوتى: "ئىمە ماناي  
وشەي (نهى سەوار) مان لە شىعەدا  
نەزانىيۇھ ئىيۇھ چۇنى بۇ دەچن" زۆرمان  
بىرلىكەدەوە نەمازىانى. بى ئەدەبىم كەدو  
گوتى: "مامۆستا ئەو كاتە من گۇتم  
جەنابىشىت دىوانى نالىت بە تەواوى بۇ  
ساغ نەبودتەوە تو گوتت پاست دەكەي  
من پىيم وابۇو تەوازۇ دەفەرمۇسى بەلام  
قىسىمەن وەپاست گەپا...". گوتى: "ماڭە  
نالىت نەشىيۇھ كى سەرەددەر لەو ھەموو  
ورده داوانە دەردەكە كە ئەو ناۋىيەتەوە؟  
من چۈزانم نەي سەوار چىيە؟" ئىجازەم  
لى وەرگرت و چۈومە زۇورى كاكە حەممە،  
ھەرچى فەرەنگى فارسى و كوردى لە  
كوردا ھەبۈون سەنگ و سۈۋىن مان دان و  
سەرەوبىن مان دان و سەرەوبىن مان كردن و  
ئەم وشەمان نەدۆزىھەو. دىيارە پاش  
ناھومىد بۇون لە پەراوىزى لەپەرە 334 دا  
گوتتىيانە دوور نېيە نىزىھەدار بى كە  
شىعەكەدا بى مانا نېيە. ئەو بېزى من  
گۇتم كاكە حەممە حەيىف فەرەنگى  
دەولەمەندى دوكتۇر (موعىن) مان بە  
تەواوى لە دەس دا نېيە. وېدەچى ئەم  
وشەي گرتى. ئىستاكە ئەم دېپانە  
دەنۇرسەم فەرەنگى دوكتۇر موعىن لەپەر  
دەس دايە. ئەو فەرەنگى گەورەش ئەم  
وشەي نەگرتۇوه. بەلام وشەيە كى تىدايە  
كە پىاوا دەخاتە گومانەو كە مەبەستى  
نالى پەنگى ئەم وشه بى و ئەوانەيى دىوانى  
نالىيان نووسىيۇھەو بە هەلەيىان تۆمار  
كردبى. فەرەنگى موعىن وشەي  
"نیساري" گرتۇوه بە مانا سوپاھى و  
لەشكىرى و دەلى. فيردىھۆسى لە بارەي  
تەبەقەيى دوھم لە چوار تەبەقەي  
جەمشيددا دەلى:

صفى بر دىگردىست بىشانىندى  
ھمى نام نیساريان خوانىندى  
(ش، بج 1-24)

نېيو نزكەو ھېرىشى گىيولە نالى نەتۇراندە  
تەنانەت چاپەكەي مۇوهەقىشىم نەك  
جارىكە دەيان جار خويىندەوە. خوالىخوش  
بۇ حاجى مەحمۇدى وەتەمىشىم كە  
بازرگان و ملکدارىكى پېيو خۆشەزەوق  
بۇو، باش دەناسى و بە حالۇوە دىتنى بۇو  
من هاسان نەبۇو چونكە ئەو ھاوين و  
بەھار لە دى بۇو، منىش ھەر لادىيى بۇوم  
و كەمەر دەچۈومە شار كە زىستانان بە  
خزمەتى بىگەم زۆرم كەل لە شىعە ناسى  
ئەو پىاوه گەورە وەرگرت كە پەنگىنى چەند  
كەس مابن لە بىريان بى ئەدىيىكى چەند  
لىزان و پەخنەگىرىكى چەند بە ئىنساف و  
پىرە پىاويكى چەند قسە خوش بۇو.  
ئىستاش بۇم پوون نەبۇتەوە ئەو بازرگانە  
زىينگە كە سەرۇكارى دەگەل گەزو جاواو  
كەتىرە مازۇو و خورى و مافۇرە بۇو  
چۈن ئەو ھەمو شىعە كوردىيە جوانانەي  
لەبەر بۇون. ئاپا بەيازو دەسنووسى  
باشى بۇون و دەرى نەدەخستن يَا  
حافىزەيى وا بەھىزۇ قەۋى بۇو كەچى  
لەپەنەدچۇوه. بە پەھمەتى خوداي  
شاد بى. ئاخ و داخ چەن گەورە پىاومان  
بۇون و حاجى قادر گوتەنى: (لە بەر بى  
دەتكەرى گوم بۇون و فانى).

شەقى رۆزگارەلىداشتەم  
كوردىستانى عېرەق لە وى زۆر نالى ناسى  
دىتن و باشتىم نالى ناسى تا سەرم لە  
بەغا ھىينا دەرەو بە خزمەت مامۆستا  
مەسعود مۇھەممە دەگەيىشتەم. تا ئىستا  
كەسم نەدىيۇوا لە شىعە نالى بىگا.  
گفتولفتىكى خوشى بۇو كە بە بەيانى  
سىحراوى خۆيى و دەھاتە شىكەنەوەي  
شىعە نالى خۆيى مەست و سەرخوش  
دەبۇو و گوئىگرى و ھجۇش دەھىيئا. داخم  
نەچى ئەم مامۆستايە ئەوهندەي لەسەر  
شىعە نالى دەدوا ئەوهندەي نەدەنۇسى  
تا كۆمەل پىرى كەللى لى وەرگرى. لە بىرمە  
لە دانىشتىكىدا كە مامۆستا بە عادەتى  
خۆيى شىعە نالى شىدەكىدەوە، يەكىك  
لە دانىشتowan لە منى پرسى بە بىرۋاي تو  
مamۆستا لە بارەي نالىدا زۆر زىدەپەرەو  
ناكا. گۇتم. من لە تەنيشت مەھابادەو لە  
لایەكەوە تا سەرچاوهى (زەلم) و لەلائى  
دىكە تا ھاوينەھەوارى سەرسەنگ گەپاوم  
و دەگەل زۆر مامۆستاي گەورە  
دانىشتتۇوم كەسم نەدىيۇ ئەوهندە  
شارەزاي شىعە نالى بى. كەچى دەۋىرم  
بلىم ئەو گەورە پىاوهش بە تەواوى لە

مه‌زمون. جاریک هر له و بارهدا له کوپریکی ئەدەبی دا که خوشک و برای عەرەبیشی لی‌بۇون گوتم تو خوا ئەم شیعرەی نالی بۆ ئەم براو خوشکە خورما نیزخورما خورانە کە فرچکیان به خورما گرتوه بکەنە عەرەبی بزانین بۆ خۆیان يارى شیرینى خۆیان وا به خورمای خۆمالى شوبهاندۇھە کە کوردیکی شارەزۇرۇری کەلاش له پىنى میۋۇز خۆر شوبهاندۇھە.

دەخیلت بم نەخیلى يا درقاپى

وەها شیرین و سینە نەرم و دلەرقە هەموويان کە مەزمۇنی شیعرەکەيان بىست گوتیان تا ئىستا شیعرى والەتیف مان له عەرەبی دا له بابەتەوە نەبىستتووە. هەموو دەزانین شیعر کە وەرگىرەدا جوانى شیوه شکل له دەس دەدا.

لە پىشدا گوتم ئەم كىتىبەش بىن كەم و كۈوبى نىيە. بەلام تا ئىستاش بىن وىنەيە. لە چەند جىڭا نەزەرى خۆم لە پەراویزدا نووسىن. بەلام چونكە ئىنتىشارتى صلاح الدىنى ئەبىبوبى لە چاپ كردنەوەي ئەم دىوانەدا بۆ ئەوەي كوردەكانى ئىرانىش دىوانىكى كەم غەفلەت و شەرەح لىكراویان لە دەسدابى بە پەلە بۇوە هەقىشى دەدەمەنىش نەمتوانى چاکى پى راپگەم.

دىسان لە لايەن هەموو كوردیکى ئەدەب دەستەوە سوپاسى مامۇستاو كورپەكانى دەكەم.

نازانم کەن بۇو نوسيبوبى هەر مائىكى ئىرانى کە قورئانىكى پېرۇزى لەسەر تاقە داناپىنى پېيوىسى تە دىوانىكى حافزىشى لەبن بى.

منىش دەلىم خۆزگە هەموو مالە كوردىكىش دىوانى نالى لەزىز قورئانى پېرۇزدا داناپايە.

ھىمن - بەھارى 1364

پەراویز:

\*شاعير بۇ دىوانى نالى نوسييە.

<sup>(1)</sup> ایران امروزى - 1118 و 1119

سەرچاوه:

دىوانى نالى، كۆكىرەنەوە و لىكداňەوەي مەلا عەبدولكەريمى مودەپىس و فاتىح و مەممەدى كورپى، چاپى يەكەم، سالى، چاپخانە

دانەمركاوه قەلەمى تاوداوه. ئەگەر لە پارچە شیعرەكەي مەستۇورە وردىبىنەوە، تىدەگەن ئەو نالىيەي کە وەستاي قافىيە بۇوه. لىرەدا پىعایەتى قافىيەشى لە چەند جىڭا نەكىدوھە. دىيارە دۆزىنەوەي ئەو جىڭايانە كارى ئەو كەسانەيە کە دەزانن پەدىف قافىيە چى؟ بە پەھمەتى خودا شاد بن ئەو مامۇستايانەي بىن ورد بۇونەوە بىن ئەوەي بزانن شیعر چىيە؟ فەرمۇويانە ئىحساسى شاعيرانە لە شیعرى نالىدا نىيە يَا كەمە توخودا خوینەرى خۆشەويىتى شیعرناس سەرنجىكى بەد ئەم دیوانە تا بزانى ئەو هەزارانە چەند لە شیعر ناسىندا كۆلەوار بۇون.

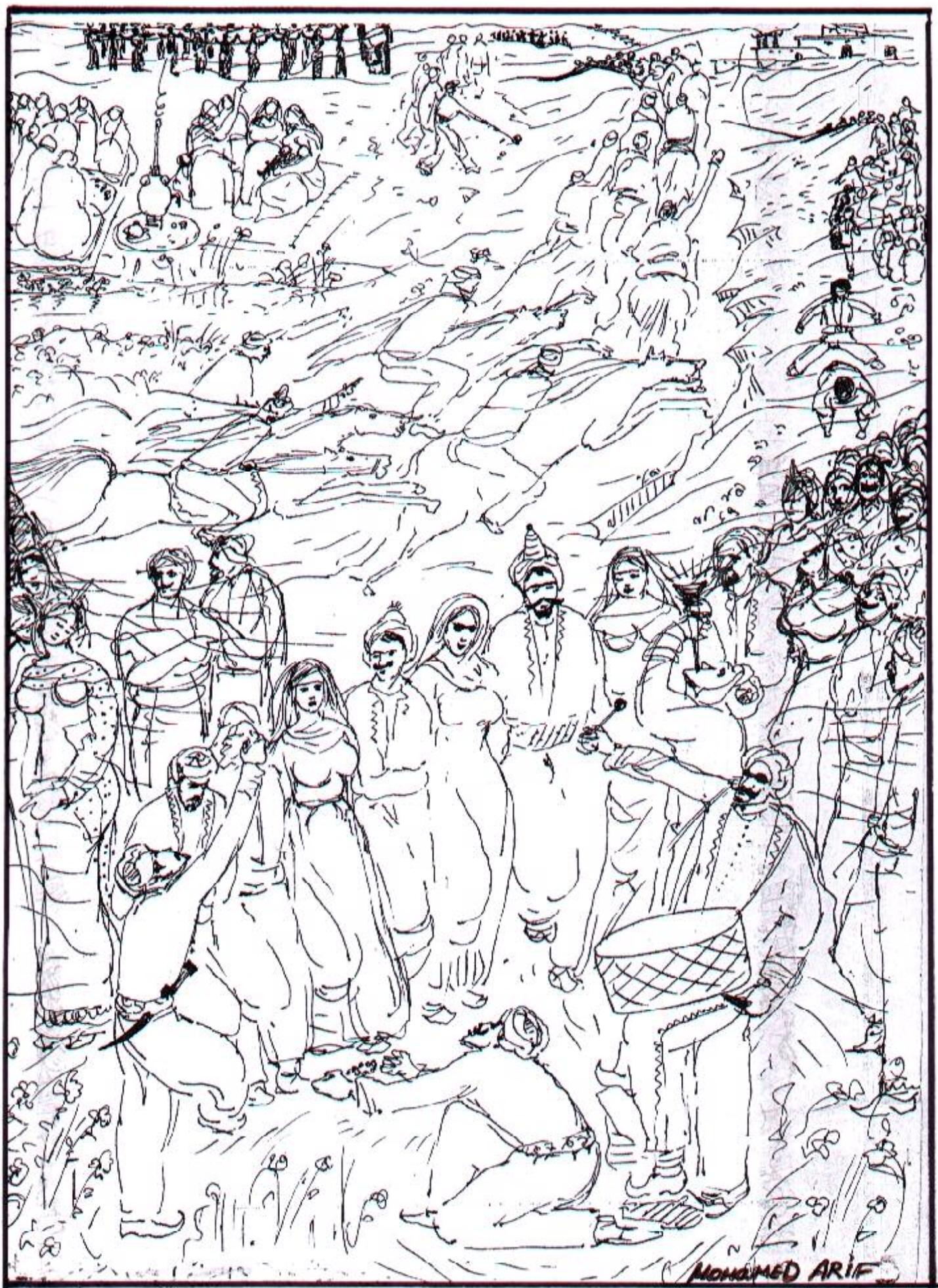
لە جىڭايانەكەي تريش باسم كىدوھە كە قوتا باخانە نالى بە هوئى مەلا سالھى حەرىقەوە لە كوردىستانى ئىرمان بە تايىبەتى لە موكىياندا بىرەوي پەيداكىدوھە. لەم سالانە دوايىدا كەتىبىك بە فارسى بە ناوى (ايران امرون) بلاۋىۋەتەوە كە لە نووسىننى (ئۆزىن ئوبىن) سەفېرى وەختى فەرانسە كراوهەتە فارسى. ئەم دىپلۆماتە لە سالەكانى 1907-1906دا بە سابلاخدا تىپەپرۇوھە چەند لاپەپەيەكى ناشيانە لەسەر زىيانى كوردى ئەم مەلبەندە نووسىيە كە سەرنج راکىش نىن. تەنبا ئەوەندەي سەرنج راکىشە كە لە بارەي نالىدا نووسىيەتى<sup>(1)</sup>:

لە نىيەپاستەكانى چەرخى پاپردودا شاعيرىك لەنیو كورداندا هەلکەوت<sup>(1)</sup> كە ناوابانگى لە چوارچىوھى هوزۇ خىل و زىيىدى خۆى زۇر وىۋەتەرپۇيى، نالى مەلايەكى خەلکى سايمانى يە كە ئەمۇ شیعرەكانى لە دوورتىرين خېر شىيو دۆلەكاندا ويردى زمانى كوردانە ئەم شیعرانە موقتى سابلاخ، كە لە جىڭايانەكى تربە ناوى مەلا موحەممەدى موقتى ناوى بىردوھە بۆ ئىمەي وەرگىرەن.

ديارە ناوابانگى نالى هەشتا پىترە گەيىوهتە سابلاخ كە موقتى واى بە سەفېر ناساندۇھە. نازانىن شیعرەكانى بە چ زمانىكى بۆ سەفېر وەرگىرەوان. بەلام پاش ئەو هەموو بەرده شۇرۇ دەسکارىيە ھىشتا تام و خۆى و بۇن و بەرامەي شیعرى نالىيان پىيەد دىيارە. ئەوهش جوابىكە بۆ ئەو كەسانەي دەلىن نالى زىاتر بە شکل و وشەئارايىيەوە خەرىك بۇوه تا نىيەرۇك و

تىپىسى سرىش كەم ھەزار ئاھە عەلهەدارى من يانى چوار تەبەقەي زەمانى جەمشىدى پىزىكىدىن و لە باقى تەبەقاتى لەشكىرى توركان كە لە مەغۇولىيەوە وەرگىراؤن، (ئۇن) (يۇن) (تومان) بەكارى بىردىن چونكە گومان لەوەدا نىيە كە هەزار پېر بە پىستى (تومان)ى مەغۇولىيە. ئاپا تاقمە مومتاژەكە ئەحمدە پاشا دوستى وا تەبەقەبەندى نەكىدوھە ئەو شیعرە پېر پەمزەي پاش نەمانى تاقمەكە نەگوتوھە؟ جوابى بە من نادىرىتەوە. بەلام دەغىدەغەي لە دلەم دا پەيدا كىدوھە.

ماوه شتىك لە بارەي نالىدا باس بكم كە تا ئىستا كەس لەو بارەدا نەدواوه. ئەويش ئەوەي، جىڭە لەوەي نالى خەرىكى پىك ھىنانى زمانى يەكگەرتووى كوردى بۇوه، شۇرۇشى ئەدەبىشى كىدوھە. ئەم پەسمە نالىبارەي لە دىوانى شاعيرەكانى پېشىوودا ھەبوھە كە لە ئەلەفوھە تا يَا بکەنە قافىيە لە دىوانى نالىدا نىيە. كوا قافىيە (ض) (ظ) (ذ) (ع) (خ) (ع) لە دىوانەكەي دا؟ كە دىوانى شاعيرە هەر باشەكانىشى دىزىوکىدوھە. لە باقى ئەوانە شیعرى واھىيە كە پىتە تايىبەتىيەكانى كوردى بۇ كەردوونەوە قافىيە وەك (ى). "تەشرىفى نەو بەھارەكە عالەم دەكە نوئى" نالى بە پىچەوانەي بۆچۈونى ھەيندەيك شیعر نەناس كە گوتويانە ھەر خەرىكى دووكار شیعرو وشە ئارايى بۇوه گوئى نەداوەتە نىيەرۇك، شاعيرى بە تەواوى مەعنای كەلىمە بۇوه. شیعرى تەنبا بۇ دەرىپىنى ئىحساسى ناسكى ئىنسانى گوتوھە جىڭە لە چەند پارچەي وەك وەسفى حوجرەو گوئىدرىزەكەي وەسفى تەبىعەت كە ئەوانىش لە ئىحساسى شاعيرانە بىنەش نىن. شیعرەكانى دىكەي پېن لە سۆزى ئاشقانە كولۇكۆي دەرەونى خۆى. بۇيە گوئى نەداوەتە ئەو قاعىيدەو ئوسوولەي كە زانستى عەرروز شاعيرى ناچار كىدوھە پەچاۋى بکا. يانى غەزەل لە حەوت شیعر كە متىن بىن و حەتمەن دەبى تاق بى. باشتىن غەزەلى نالى ئوغەزەلانەن كە لە حەوت شیعر كە متىن يَا جوتىن. يانى نالى لەھەر جىڭايانەك كولۇكۆي دامرکاوه قەلەمى پۇناواھە تا ئىحساسات



MOHAMED ARIF

## کوانی؟

کوانی ئەو پەنجه کە توندی دەگوشی مەمکى توند؟  
 کوانی ئەو پىيە کە بۇ زوانى دەچوو گۈنداو گۈند؟  
 کوانی ئەو چاوه کە ھەر جوانى دەبىنى و چىدى  
 کوانی ئەو بىرە کە ھەلددەفرى بەرە بەرزى و دوند؟

## عىشق ئازادى

ئەگەرچى شەو درەنگە ساقى بۇم تىكە كەمىكى تر  
 كەوا ئەمشەو سەرى ھەلدا لە ناخىدا خەمىكى تر  
 لە بادە ئەم ژەمە تىركە منى تىنۇوچى چەرسوو تاۋ  
 بەچى دىيارە كە دەبىيىن شەۋىكى تر، ژەمىكى تر!  
 ئەوەندە دەردەدارو بىپەرستارم كە پىم وايدى:  
 لەسەر كىكى تەمەن ھەلناكىرى تازە شەمەمەكى تر  
 گەلىكىم رۆزگارى تال و شىرىن رابوارد، ئاخۇ  
 مەرگ مەودا دەدا دىسان بىيىن سەرددەمەكى تر!  
 گەيشتمە سەر ترۆپكى ئارەزوو رۆزى، كەچى رپانىم:  
 لە پىشىمدا يە زەردو ماھ و سەخت و ئەستەمەكى تر  
 هەتا چارشىو بەسەر تۆوه دەبىيىن نازەنинى كورد  
 بەسەر بىلەلە كەن چاوى منا دەكشى تەمەمەكى تر  
 نەما (اخانى) هەتا چىرۆكى عىشقى ئېمە دارىزى  
 دەدا ھېشىتا لە كوردىستان دەزىن ازىن و مەمامەكى تر  
 پەپولەي خۆشەويسىتىي من لە شۇينى ناڭرى ئارام  
 دەنیشى و بالى دەبزىيۇ لەسەر سىنەو مەمەكى تر  
 هەزار ھىننەدە پەريشان و سىياچارە بىزىم ھېشىتا  
 لەنیو دلدا ھەمە ئاواتى خال و پەرچەمەكى تر  
 هەتاکوو دواپشۇو رېبوارى رېڭاي عىشق و ئازادىم  
 ئەگەر بىچەنە كە ناكامى بىش نەبىيىن بەرھەمەكى تر  
 كە فرمىسىم لەسەر رۇخساري كېڭى دل شتاو بىنى،  
 گۇتم: ياخوا لەسەر سوورگول نەبىيىن شەۋەنمەكى تر  
 شەۋىكى چاوهنوارىت بۇوم، نەھاتى گىانەكەم، وىستت  
 منى دل ناسكى شاعير بىگىرم ماتەمەكى تر  
 خدر نىم بۇ تەمەن شىيت بىم بە كانىي ژىننەدا نووسىم  
 ئەوەندەم ژىن دەۋى تا دەم دەنئىمە نىبۇ دەمەكى تر  
 بەتۆ چارەي چلۇن دەكىرى دەرروونى پە لە ناسۇرم  
 خەسارى بۇ دەكە دوكتۇرى زانا مەرھەمەكى تر  
 بەهارو گول، كچ و مانگە شەۋوو، شىعىرى تەرپو بادە  
 لەھەزىزىتىر جەنابى شىخ گەرەكتە عالەمەكى تر

## سازى ناساز

بلېلى بال شتاوى وەختى گولم  
 هەر شەپۇلان دەدا دلى لە كولم  
 كوردى بەندىي بەيانى نەورۆزم  
 گەپى گەرتۈوه دەرروونى پەرسۆزم  
 موغى بىن ئاڭرى شەوى يەلدام  
 چاوهرنى چارەنۋوسى ناپەيدام  
 كەوى بىن دەنگى نەوبەھارانم  
 گوللى بىرەنگى چاولە بارانم  
 كونجى جى زوانى چۈل و خامۇشىم  
 سېبەرى نازەنинى رەشپۇشىم  
 دەستى بەربووی كچى گەپى شايىم  
 هەستى خنكاوى لاۋى سەۋدايم  
 كىلى گۆرى شەھىدى گومناوم  
 تاكە دارى كەرۈزى بىن ئاوم  
 دەفتەرى شىعىرى شاعيرى رۇوتم  
 شەمى سەرگۆزە دارى تابووتم  
 كونى گىراوى كۆنە شەملالم  
 خەونى ئالۇزۇ خاتىرە تالىم  
 پېشكۈ ئاڭرى بەيانانم  
 فرمىسىم و كورى ژانم  
 باڭلە سووتاوه كانى پەرۋانەم  
 شوشە بادى بەتالى مەيتاخانەم  
 چەلە پەچانى دوورە دىرەوەم  
 سازى ناسازى ھەلپەسىرراوم  
 نەم ئاونىگى سەر گەللى زەردم  
 خەستە دەردەدارى چى دەردم  
 ئاخىرىن تېشكى خۆرى پاپىزىم  
 شاعيرى پېرى توورەپو زىزىم  
 چۈن دەتوانم بە توپلىم من چىم؟!  
 خۆم گومانم ھەيە كە ھەم يا نىم؟!

## ناللهی جودایی

ساقی‌یا! وا با ده‌وه، وا با ده‌وه  
شونی دیکه زوره بو گالتەو جەفەنگ..

\* \* \*

ئەو کورەی ھیشتا له ژوانی ری ھەیه،  
سەیرە، زۆر سەیرە کە ئالوودەی مەیه.  
ئەو کەسەی راوی نەنین لىرەو لهوی،  
ئەو کورەی ماچى كچانى دەس كەوی،  
ئەو کورەی دۆی داوهتى دەستى دەنی،  
بىنە ئىرە، چۈنە ھەی دىن ناكەنی؟!

ئەو کەسەی "دەستى له مەمکان گىر بىن"<sup>(2)</sup>،  
ئە و کەسەی "تغلى دلى بو ژير بىن"<sup>(3)</sup>،  
ئەو کەسەی پەنجولە بگوشى جاروبار،  
ئەو کەسەی دەستى بگاتە گەردنى يار،  
ئەو کەسەی رامووسن كولمەی تاس و لووس،  
ئەو کەسەی تىيىھەلنىدابن چارهنووس،  
ئەو کەسەی بىزى خوناوهى گەردنى،  
كوفره يەك قەترە شەرابى گەر دەنی..

\* \* \*

ئەو کەسەی ئاسوودەو خوش رايپوارد،  
قەت خەمى يەخسирەو كۆيلانى نەخوارد،  
يەك لە مائى چاوهرىي بوو بىنەو،  
دەركى نىيۇمالىيىكى لى بىرىتەوە،  
خەم رەھوينىك گوئي باداتە رازى ئەم،  
نازەننېنېك بىن بىكىش نازى ئەو،  
بىرىتەپەنجهى نەرم و نۇلى ناسكى،  
بۇيى كراپىتە سەرينى، باسکى،  
ھەيىن ھىزۇ گورو تىن و تاواو گۇر،  
رۇزگارى رەش نەبن، بەختى مکور،  
ئەو کەسەي حىڭاى له مەيختانى نىيە.  
ئەو کەسە بادەو شەرابى بۆچىيە؟!

\* \* \*

ساقی‌یا، وا وەرگەری، وا وەرگەری!  
رۇو لە لاي من کە، مەچۇ بۆ سەرپەری..  
لەنگەری بىرە، مەبە وا بەرزە - فر  
بىنە بۆ من، بىنە بۆ من، جامى پر  
مەي حەلالە بۆ منى وىرانە - مال  
بۆ منى سەرگەشتەوو رۇوت و رەجال  
بۆ منى باپردەلەي گرددەنشىن

ساقی‌یا! وا با ده‌وه، وا با ده‌وه  
رۇو لەلای من کە به جامى بادەوه  
موشتهرى وەك من لە مەيختانى كەمن  
زۆربەيان شادو به كەيف و بىخەمان  
مەي حەرامە بۆ سەھەندەو بىخەمان  
مەستى بىخەمان بۆچى بىگەن ئىيچەمان؟  
ئەم شەرابە ئالله دەرمانى خەمە  
لىي حەرام بىن ئەو كەسەي دەردى كەمە  
ئەم شەرابە ئالله بۆ بىدەرد نىيە  
لىي حەرام بىن ئەو كەسەي رەنگ زەرد نىيە  
بۆ كەسيكە مەي چىزىلىكى پىيوه نى  
بۆچى مل ھور لىرە بىنى پىيوه نى؟!  
بۆ كەسيكە مەي: كە دەردى كارىيە  
بىخەمېك بىخواتەوە، زۆردارىيە  
بۆ كەسيكە مەي: دلى پىرى لە داخ  
بۆچى لىي بخواتەوە بەرزە دەماخ؟!  
ئەو كەسەي بىن كەس نىيەو خانە خەراب  
دەك بە ژارى بىن بادەو شەراب!

ئەو كەسەي نەيچىشتۇوە دەردى ژيان،  
ئەو كەسەي نەيدىيەو ئېش و برک و ژان،  
ئەو كەسەي نەكرا نىشانەت تىرى خەم،  
شانى دانەخزا لە بن بارى سەتم،  
ئەو كەسەي هەستى بە زۆردارى نەكىد،  
تىيخى زۆردارى بىرەندارى نەكىد،  
ئەو كەسەي دەستى لە ئەوکى بەردرە،  
ئەو كەسەي دوژمن لە مائى دەركرا،  
ئەو كەسەي نەيىىنى ھاتى دوژمنى،  
نېرى يەخسirىن لە ئەستۇ دارپنى  
ئەو كەسەي هيىنە نەبۇو زوپەر زگار،  
وا نەكەوتە بەر چەپۈكى رۇزگار،  
ئەو كەسەي نەيەپارى بەرداشى زەمان  
ئەو كەسەي "زىرەي نەگەيە ئاسمان"<sup>(4)</sup>،  
ئەو كەسەي دوورىي عەزىزانى نەدى،  
تىيروتانەي بىنەمېزانى نەدى،  
تۆزى بەدەختى لەسەر شانى نەنيشت،  
لىي نەگىرا دەدورو پشت و چوار تەنيشت،  
ئەو كەسەي خواردى و لە بن سېبەر رەما،  
شەو بە نيازى كەيف لە مائى خۆي نەما،

جا ج نهی بىتاكا ج پياوی دەرىبەدەر  
بۆيە نالەم تېكەلى نهی كردوووه  
شىوهنىڭم پىيە نهی نەپكىدوووه  
لېم گەرپى با دەربىرم سۈزى دەرروون  
لېم گەرپى با ھەلۋەرېنم ئەشكى رۇون  
شىوهنى من شىوهنى ئىنسانى يە  
بانگى ئازادى و گۈزى يەكسانى يە  
شىوهنى من شىنى كوردى بىبەشە  
ئەو گەلهى حاشا دەكەن لىي و ھەشە  
با لە زارم بىتە دەر پېشىۋى شىعەر  
با فراوانىت بەكم ئاسسو شىعەر  
پارچە گۆشتىكە دلى من، رۇو نى يە  
نالەنالى من درەنگە، زۇو نى يە  
دەردى دوورى.. دەردى دوورى كوشتمى  
دەردى وشىيارى و سەبوورى كوشتمى  
يادى ياران و ولاتم رۆزى شەو  
لېيە حەرام كەرم قەرارو خوردو خەو  
خەم رەۋىنېك لېرە من ناكەم بەدى  
چۈن پەنا بۆ مەن نەبەم، ساقى! ئەمىدى!  
نابىنەم خاڭ و ولات و شارى خۆم  
نابىنەم ناسىياوو دۆست و يارى خۆم  
رۇو لە هەر لايە دەكەم نامۇيە بۆم  
نابىنەم جى ژوان و كەونە لانى خۆم  
شەو دەكىيىشىم شەونخۇونى و بىخەوى  
رۇز دەچىزەم دەردو داخى بىئەسى  
\* \* \*

چۈن نەنالى ئەو دلەي پەرەستى من؟!  
چۈن لە ئەزىز بىنەوە دوو دەستى من؟!  
چۈن نەنالى ئەو دلە ئەنگاوتەيە!  
بەرد لە بەردى بىتەوە دەنگى ھەيدە  
ژانى ناسۇرى جودايمىم چىشتىووھ  
ھەرچى خۆشم ويسىتووھ جىم ھىشتىووھ  
ھەلبىراوم من لە يارى نازەننەن  
دەركراوم من لە خاڭى دل نشىن  
بۇومە ئاوارە دەرىپەرە دوور ولات  
كەوتەمە نىيورى داوى رېن نەجات  
بەكەرە شۇفارە ئەھى مۇوەخەي چىنەم  
زېيى مەم و زىيان ولاتلى لى تەننەم  
كەوتەمە نىيورى دىلى وەك امەمەن  
(يابىيە زىين) لە كويىيە ھاوارى كەمنى!  
كوا اقەرە تاژىن، اچەكۇا و اعرفوا لە كۆپىن؟!

بۇ منى دل پەر لە ناسۇرە بىرین  
بۇ منى ئاوارە دوورە وەتەن  
بىللى بىبەش لە گولزارى چەمەن  
پەر وەريوو، بال شكاوى، دەنگ بىراو  
بىبېرىي، بەش خواروو، دەركراو  
پېرى زورھانى، كەنفقى، دەربەدەر  
دېدە سوورى، دل مەكۆي دەردو كەسەر  
داڭەپىيى، بىپەسييى بىقەرار  
بىكەسى، دەستە شكاوى، كۆلەوار  
لۇبەبارى، دەردەدارى، رەنجلەپەر  
شاعيرى جوانى پەرسى دل بەسەر..  
\* \* \*

ساقى يَا! بۇ كويى دەچى، بۇ كويى دەچى?  
تۆش لەبەر ئەو مل ھورانە مل كەچى?  
تۆش بەرەنگ و بۇي ئەوان خواردت فرييو?  
چاوى تۆشى ھەلفرېبۈند زېپۇ زېپۇ?  
تۆش دەگۇرپەھو دەگەل گەوهەر ھونەر?  
كەنگى گەوهەر جوانى كردن بەختەوەر!  
زېپ بەلايە، بىوھفايە دەولەمەند  
ھەر ھونەر نەمرە، ھونەر وەر مەردو رەند  
"چىكى دەستە مالى دنيا"<sup>(4)</sup> وەك دەلىن  
مال پەرسىت پەيمان شكىنەن بىبەلىن  
قەدرى جوانى كوا دەزانى مال پەرسىت!  
جوان پەرسىت پېرى خاونەن زەوق و ھەست  
\* \* \*

نا مەچۇ، جوانى مەچۇ، واوه مەچۇ!  
تۇ فريو زېپۇ زېپۇ وان مەخۇ!  
ئەو ھەۋەسبازانە جىي مەتمانە نىن  
ھەر دەزانان گول چىنەن و بەرىن  
وا وەرە، دەمى وا وەرە، نىزىك بە لېم  
بەمدەيە مەي، بەمدەيە مەي تا دەلىم:  
"مسەت مەستىم ساقىيا، دەستىم بىگىر!  
تا نە افتادم ز پا دەستىم بىگىر!  
جا كە سەرخۇش بۇوم بە دەنگىكى نەھى  
بۇت دەلىم ئەو شىعەر بەرزەھى (امەولەھى):  
"بىشىو از نى چون حکایت مىكىند  
از جدائىها شكايت مىكىند"  
گويم دەيە ئەي دېدە مەستى قىيت و قۆز!  
تا بنالىنەن وەكۈو بلوىر بە سۆز  
نابىيە قەت نالەي جودايمى بىئەسەر

دیم بەرهو ئەو دارو بەرد بەندەنە  
دیم بەرهو ئەو باخ و میرگ و چىمەنە  
دیم بەرهو زوورک و تەلان و كەندو لەند  
دیم بەرهو بىزۇن و زەنۋېرە زەمەند  
دیم بەرهو پاناوک و ھەوارزو نشىو  
دیم بەرهو ئەشكەوت و زەندۈل و پەسىي  
دیم بەرهو بەفرو چلۇورە بەستەلەك  
دیم بەرهو شىخال و رېچكەو رەشبەلەك  
دیم بەرهو لىپرۇ چەپ بەستىنۇ چۈم  
دیم بەرهو ھەلدىرۇ گىزۇ بەندو گۆم  
دیم بەرهو ھۆبەو ھەوارى باسەفا  
دیم بەرهو لادى، بەرەو كانگەمى وەفا  
دیم بىبىنەم نىشتەمان و زىدەكەم  
دیم بىبىنەم خزم و كاڭ و دىدەكەم  
دیم و دەگرم بازى بىرى شۆخ و شەنگ  
دیم و دەگرم دەستى دۆي جوان و چەلەنگ  
دیم گراوی خۆم لە باوهش وەرگرم  
دیم نەھىلەم بەرھەلسەت و بەرگرم  
دیم و ھەلدەمزم شەنى كويىستانى كورد  
دیم و دەچمە شەورىنى يىستانى كورد  
دیم و دەشكىئىم لەۋى جامى شەراب  
ماچى شىرىن نايەللى تامى شەراب  
دیم و ناترسىم لە پەرژىنى بە زى  
ھەر پەرى سەركەوت و دىيەزمە بەزى  
تا بىيىنى نۇورى چاواو ھىزى پىيم  
دیم و دیم و دیم و دیم و دیم  
دیم هەتا ھەمبىن بىرسەت و بىرۇ ھۆش  
گەر گلاشىم، كورددەوارى و ئىيۇھ خۆش!

1974

## بەرهو ئاسو

سو菲ىي گوشەي خانەقا بۇوم، ئىستە پىرى مەيكەددەم  
زاھىدى خەلۇونشىن بۇوم، ئىستە مەست و مەيزەددەم  
سەرۇي ئازادىش لە بارو دلکەش و بەرزە، بەلام  
گيانەكەم! من شىيت و شەيداي لارو لەنجەمى ئەم قەددەم  
جىلوھىي جوانى لە ھەرجىدا ھەبى خۆشم دەۋى  
رۇزى كوشەي مىنى ژۇپ و رۇزى گىرۆددەي شەددەم

بىنەهانام وەك پلىتىنى چەنگ بە خۇين.  
لاس ااه شۇرۇپك بۇوم غەنۇمى دوژمنان  
ئىستە ئەنگواوم بە تىرى چىكتىان  
وام بە تەننەيىل لەننۇ خۇينَا شەلآل  
كوانى عىلۇ، كوانى (خانزادا) و اخەزال؟!  
زۇر لە مىزە نارە نارى منى نەبىست  
ھەرەوە كەشەمىزىن، اشەمەلەي خۇش ئەھۋىست  
وەك سىيامەندىاي لە چۈل و بەندەنە  
چەرگى لەت كەردىم پەلى دارەبەنە  
شەتلى جواناوم منى سارەد بىرىن  
كوا (اخەجام تا بۇم بىگىرپى گەرمە شىن؟!  
مانگى "كانوونى بە چلۇان دەركرام"  
وەك ابرايم لەو ولاتە راونرام  
كوا (پەريخان) بەندو باوم بۇ بائى؟!  
بۇ نەسۋوتىم نەبىمە پۇلۇوی سەر كلى؟!  
ئەو لە زۆزان، من لە ئارانى دەزىم  
كى دەلى ئەمنىش (وەلى دىۋانە) نىم?  
\* \* \*

كوردەوارى، ئەى ولاتە جوانەكەم!  
رۇلەكەم! خىزانەكەم! باوانەكەم!  
ئەى ئەوانەي قەت لەبىرم ناچنەوە  
ئىستە بىمین ئەرى دەمناسنەوە!  
رۇزگار ھارپىومى وەك ئەسپۇنى ورد  
ھىزىز تووانى لى بىرىم دەردە كورد  
بۇومە گەپچارو دەكا گالىتەي بە من  
ئەو رەمووزنەي زەندەقى چووبۇو لە من  
\* \* \*

ئەى رەفيقان، ئەى عەزىزانى ولات!  
ئەى بىrai ھاوسەنگەرى جەرگەي خەبات!  
گەر دەنالىيەم، ئەمن پەك كەوتە نىم  
تىيەكۈشىم بۇ وەصل تاكۇو دەزىم  
كۈشىشى من زۇر بەجىيە و زۇر رەۋا  
چۈنكە قانوونى تەبىعەت وايە، وا:  
"ھەركىسى كە دور ماند از اصل خوبىش  
باز جويد روزگار وصل خوبىش"  
رېگە دەبىرم، كوانى ھەنگاوم شلە  
رەاستە بىھىزم، دەكەم ئەممە مەلە  
ھەر دەبىيۇم كىيۇ شاخ و چۈل و دەشت  
دیم بەرەو كويىستان بەرەو باخى بەھەشت  
دیم بەرەو زىخ و چەھوو كانيابى خۆم  
چۈن لەوانە وەردەگىرپ چاوى خۆم

## چەند نوگته‌یەن

### لە بارهی میژرووی ئەدەبی کوردييەوه:

دەلم ناوی خدر بوبى، چونكە بۆئەو  
کەسەی کە شاعيره سەدد داوى ناوەتەوه.  
ئەوی شاعيريش بى دەزانى ئاوی زيان و  
خدر پىكەوه پەيوەندىيان زۆرهو بەچى  
دىياره ئەوەش يەكىك لەم داوانە نەبى کە  
ناویتەوه. گريمان ناوی خدر بوبى،  
باوکىشى ئەحمد شاوهيس بوبى، ناوی  
دايى چىيە؟ كام قورئان و كتىبى  
پەزىزەمان لە دەس دايىه، نەك بۇز و  
مانگ بەلکو سالى لە دايىك بوبۇ ئەويان  
لە پشت نوسرابى؟ دەزانىن لە كورستانى  
ئازىز تەرەبوه، سەرى خۆى هەلگرتەوە  
بۇيىشتەوە. رۇونە بە خۇشى خۆى  
نەبۇيىشتەوە، چونكە بە ئاشكرا ديازە  
نۇرى پەرۋىشى ولاقەتكەي بوه. جگە لەم  
دوو شىعرانەي کە تاسەئ خۆى بۇ  
دىتنەوهى ولات و ديدارى دۆستان تىدا  
دەربىيەوە لە شىعرى ئامال درېژو پې  
سۆز و كولەكەيدا:  
قوربانى تۆزى پىكەتم ئەي بادى  
خۆش مروور  
ئەپەيكى شارەزا بە هەممۇ شارى  
شارەزور  
ئەپەپى هەست و سۆز و پەزارەي  
خۆى دەربىيەوە سەلماندويەتى دەردى  
غوربەت چ دەردىكە؟ لەم دوايانەدا بۇتە  
باوو دەلىن و دەنسەن لەو قەسىدەدا کە  
نالى بۇ سالىنى ناردەوە واي گرتەوە، بەلام  
چۆن دەتوانن بىلەمىن ئەم شىعرەي بۇ  
سالى ناردەوە؟ دىسان تەماشاي شىعرەكە  
بکەنوه بىزانن نالى تا قافىھە مەوداى داوه

نەخۆش بوبىن، ناناگىل و گىز بوبىن!  
كەسيكى وەك ئىمە نەخۆش و ئاشق و  
گىز و گىل نەبى، دەزانى شىعر و شاعيرى  
ئەدەبەستى لە كوردهوارىدا بە هيچ  
دەورو زەمانان نەبۇتە نان و ئاو. بە  
تايىبەتى بۆئەو دوو كەسە جگە لە  
ئاوارەيى و دەربەدەرى و چەرمەسەرى ج  
سۇودو قازانجى نەبۇ.

با فيش و درۇو دەلەسە نەكەين، ئىمە  
تا ئىستاش میژرووی ئەدەبىيەكى  
ئەوتۇمان نىيە جىي مەمانە بىن. بۇ  
نمۇونە نالى شاعيرى گەورەي كورد پەنگ  
بى دیوانەكەي لە هەممۇ شاعيرىكى ترى  
كورد پىتر چاپ كرابى. بە تايىبەتى  
مامۇستا مەلا كەريم و كوبەكانى ئەپەپى  
زەممەت و پەنجيان لەسەر دیوانەكەي  
كىشاوه و ئەوهندەي ھىزىيان پېشاكاوه  
شىعرەكانيان شىكىرەتەوە، بەلام بۇ  
ناساندى خۆى هيچ بەلگەو  
سەرچاوه يەكى بپواپىكراومان گىر  
نەكەوتەوە. بە پاستى من بۇ خۆم زۆر  
سۈپاسى ئەو باوك و كورپانە دەكمە.

ئەگەرچى لە هەرەتى لاوهتىيەوە  
خەريكى تىكەيىشتىنى شىعرى نالى بوبوم،  
بە خويىندەوهى كتىبە بەنرخ و نايابەكەي  
ئەوان پىتر مانام لە شىعرە ورده كانى  
ھەلگراند. ئەوی هيشتا تارىك ماوهتەوەو  
بە وتۈويىزى كاك عەزىزۇ شىخ تەهاش  
پۇناك نەبۇتەوە، زيان و سەرگورشەتى  
ئەم شاعيرە مەزنەيە. ئەگەرچى دەلى:

"لىيۇي تو ئاوى بەقا من خەرم". من دوو

پۇزىكى هەرە گەرمى هاوينى مەھاباد  
بۇو، دەگەن كۆنە دۆستىكى  
خۆشەویست، قسەخۆش، خوین شىرين،  
پەزا سۆك و ئەدەبەست و لىزىانم  
دانىشتىبووين، كەس ئاگاى لە دلى كەس  
نېيە. مەنيش نەمدەزانى ئەم دۆستەم كە  
ماوهىك بۇو، يەكتىمان نەدېبۇو چەند بە  
دىدارى من شاد بۇو. بەلام من بە دېتىنى  
ئەو، دەلم فېنگ بۇو، كول و كۆي دەرونم  
دامەكاو خەم و پەزارەي چەند سالى تالى  
تەمەنم پەوى.

لە ژورە گەرمەكەمدا كە هەرگىز  
پانكەو كۆلەرى بەخۆو نەدىيە، لە  
تەنېشىت يەك دانىشتىن و گەرمى قسان  
بوبىن، قسەمان لە گرانى، كۆپىن، لە  
كەسادى بازار، لە نەفرۇشىرانى ھېنديك  
شت و لە پەيىن و بەرھۇي شتەكانى دىكە  
نەكەد. باسى ئەنگەن و هەلمسان و  
دەولەمەند بوبى بەعزىكى ترمان بە  
و هەزارى و نەدارى بەعزمى كەسەيىك و داماڭان  
زارىدا نەھات. تەنەنەت لە جووت و گا،  
جوگە و جۆمال، بەندو بناوان، باخەوانى  
و شوانى و گاوانى كە تا رادەيەك سەرمان  
لىيەرەدەچۇو نەدواين.

ماوه تەنگ بۇو، پۇز درەنگ بۇو،  
دەبۇو زۇو لىك جوئى بىنەوە، بۇ بىستىنى  
ئەو چەشەنە قسانى لە سەرھەو باسمان  
كەد ماوه زۆرە، پۇو لە هەر شوين و  
مالىك بکەي باس هەر ئەو باسەيە.  
دەسمان كەد بە باسى ئەدەبى.  
چېكەين هەر دووكمان ئاشق بوبىن،

پیش لهو دیورا هاتۆتە ئەم دیوهو له خانه قای لوساواکان يا خانه قای شیخى بورهان گیرساواه تەوهو زۆرى عاقىدە به شىخ بوه. نازانم له كويى، بهلام له سەر شىعىريك "ئىعزا مولمولك" - فيئودالى مەشهر - پىشى لوس تاشىيە. ئەوه بوته هۆى ئەوه بىتە سابلاخ و ببىتە مەلائى مزگەوتى حاجى سەيد حەسەنى خزمى خۆم. ئەو كەسانەي چىل پەنجا سال لەوهى پىش چاويان بەو مزگەوتە كەوتى، دەگەل منن ئەگەر بلىم برسىيا يەتى و هەزارى و ناچارى نەبوبىا هيچ كۈلکە مەلايى كىش بە پىش نويىش ئەم مزگەوتە بازى نەدەببۇو. پەنك بى پىش سالى 1328 كۆچى كە سالى وفاتى شىخە، مردىبى و له گۆپستانى مەلا جامى نىڭراوهو هەر خوا دەزانى ئىستا گۆپەكەي بناغە خانوى كام موسىمان بى. خوا بىم لاي سەروى هال يى مىوانخانە بى و نەكراپىتە حەمام و شتى وا.

مەهابادى ئىمە تاقە شاعيرىكى بەناوبانگى لىيەلکەوتە كە خەيابانىكى خوشىشى بەناو كراوه. ئەوه جىگاي شانازىيە. من با خۆم منداڭ نەكەمەوە. زۆرم لهو كەسانە دیون كە شاگىرى دىوانى دەسخەتى وەفايى بۇون، بهلام كۆتىرىن هەلداو مامۆستا قەرداغى زۆرى نوسى و كەمى لەسەر زىيان و مەدنى وەفايى زانى. ئەگەر گوتە تاقە شاعيرى مەهاباد مىرزا پەحىمى وەفايى بوه، تا ئەو جىگايى من

كوردىيەتى خۆى هەر لەبىر نەچۆتە وە دەلى: "كوردى دەوري شاره زوروم". زۆر دوور پۇيىشتەم. بۇ باسى حەريق ئەو شاعيرە مەزىنە كە مەكتەبى شىعىرى نالى هىننا موكىريان و لەو مەلبەندە هەركەس شىعىرى كوردى گوتەو يە دەلى بىن ئەم لاو ئەولا لهۇ فېرىبۇھ، نەكەم؟ تا ئىستا چى لىنۇسراوهو گوتراوه بە كەلك بىن؟ من بۇ خۆم لەسەر ئەو شاعيرە گەورەي كە غەزەلى وەك:

باسى شاره زوروم بە تايىبەتى سليمانى خوشەویستى كردوه، تەنانەت پىشى زورى كاكە سورىشى لەبىر نەچۆتە وە. بەلام ناوى سالمى نەبردوه كە واببۇ، ئەوه سالمە ئازايىتى كردوه جوابى نالى داوه تەوه. بەلى بە راستى ئازايىتى كردوه. يەك وېراۋىيەتى جوابە جەنگى نالى كردوه كە كارى ھەموو كەس نەبوبۇو پايهى شاعيرى خۆى بىردوتە سەر، دوو، پەزارە داخى دلى لە نەمان و بەپېرىوونى بەنەمالى بابان دەپېرىپۇو سى ئازايانە زولم و زۆرى بلە رۇمیمانى پۇون كردوتە وە چەند بە كول و سۆزە وە دەلى:

زستانى ئەوهلىن بۇو، دە  
بەرگى شىغ ھەباس  
رۇمى ئەوهندە شووەم،  
لە شەخسىش دەدا زەرەر  
ديارە سالم ئە  
شىعرەي ناردۇو  
بۇشام تا بە  
دەس نالى بگا،  
بەلام ناحەقى نىيە  
بلىم بە چى ديارە  
نالى  
ニشتەجىي شام بوه؟  
بۇ مۇلکى شامە ئامەيى  
من سووپى ئالىيە"

وېدەچى ئەو وەختە نالى لە شام بۇوبى، بهلام چۇونى نالى بۇ ئەستەمبول جىگاي گومانە، چ دەگا بەوهى لەۋى ژىنلىكى ھىنابىي و ژىانى پابواردبىي و هەر لەۋى مردىبى و لە فلان گۆپستان نىڭراپى، گومانى تىيدا نىيە نالى چۆتە حەج و زىيارەتى مەدینەي كردوه شىعرناس دەزانىي و تىدەگا چۆنلى بە بىبابانى بېرىونى بى ئاواو گىيائى عەرەبستان ھەلگوتە، چۇن سەنائى خواو خوشەویستى خواي بەجىھىنداوه دەگەل ئەوهشدا چەند مەزۇمانەو هەزارانەو كوردانە چارە رەشى و بىبەشى



ھىنندە بىزازى كە زانىومە بە زارى نايەوە دوور لە بالا كەت سەرينى ناھومىدىم نايەوە يا:  
چاوهكەم دويىنى لە گولشەن گول بە عىشوه خۆى نواند نەك نەك گىريم، بە مەرگى تو قەسەم ھېچ نەمدواند گوتە، هەر ئەوهندە دەزانى، ناوى مەلا سالخ بۇو، نىزىكە چەرخىك لەوهى

جائیزه‌ی شیعمر لە تۆ ناوی مەگەر باری رەزى  
تا سەرو رووی دوزمن و بەدخواھی توی پى  
رەش بکەم  
ئەو دەم وەدەنگ هاتم و گوتە ئەم  
شیعره ماناییکى دىكەشى لە بندادەيە  
ئەویش ئەویه کە میرزا رەحمەت  
ئەوەندەی دوزمن و بەدخواھەيە کە  
بارىك رەزىيان دەۋىت تا مەلا مارف پوویان  
پى رەش بكا. مامۆستا تورجانى زادە  
تاویك مات بۇو و گوتى: "ئافەرىم بۇلە تو  
کىي؟" خۆم پېتاساند گوتى: لە كن كىت  
خويىندوھ؟ گوتە: "لە خزمەت مامۆستا  
فەزوzi" گوتى: "ئەوه بۇيە  
شتى وا دەزانى".  
بەلى مەلا مارف ئەو كەسە بۇو کە بەو  
ھەموو زانست و ھونھەرەو بە زىگىك تىرۇ  
بە دوو زگان برسى بۇو. دوايەش کە مرد  
وەك حەريق لە گۆپستانى مەلا جامى  
نېڭزاو گۆپى ئەویش وەك گۆپى ھەزاران  
مەلاو سەيدو پياوچاك بە دەستى  
"وەرەھرام" تەخت كرا. ئاي ئەوانەي  
مندالىن قەبرستانى مەلا جاميان نەديوھ کە  
بىيىگە لەوھى گۆپستانى موسىلمانان بۇو،  
ھەزاران كىلى مىژۇويى و جوانى  
تىدابۇون کە ھەموو موسىلمانان  
شارىياننەوھو لە نىيۇيان بىردى. من بۇ  
خۆم كىلىك دىببۇو کە نەويىكى  
لۇتفەليخانى زەندەلەلىكەندبۇو و بە  
خەتىكى زۇر جوان بۇو. بە ئاواتم گۆپى  
مەلا مارف لە حەوشەي مالىك دابى و  
گولكارى و چىمەن بى.

## سەرچاوه:

چەپكى گول چەپكى نىرگز، ھىمن، چاپى  
يەكم، سالى 1997، لە باڭوراوه گانى بىكەي  
ئەددىي و دۇنگىبىرى گەلاؤتى.

فارسى گرتۇوه، ناچارىين بلىيەن كەم  
شاعيرى وامان ھەبۇون لە سەبکى  
خوراسانىدا بە قەد. سەركە وتۇو بن.  
قەسىدەكەي سىيالۇ مەھاباد، ئەو  
قەسىدەي کە لە زەمانى دەسەلاتى  
رەزاخانى خويىن پېرەندا رەخنەي لە  
رەفتارى نالەبارى كاربەدەستانى ئەو  
زەمانە گرتۇوه بەو نىيە شیعره دەس  
پىيەدەك: "مودەتتىكە نەفسى حىز  
حوكىمى خراوم لىدەك" شاهىدى  
قسەكەمن. رەنگ بى ئىستاش ئەو  
ئازانانە مابىن کە بە ئەمرى شارەبانى  
رەزاخانى، مەندىلى مەلايان، شەدەي  
لاوان، چارشىيۇ ژنان نىفەكى رانك و  
پانتول لە بەرانيان دەسۋاتاندن فرى دەدا،  
دەدپىو دەبپىو ئەگەر كەس دىار نەبا بە  
بەرتىل رازى دەبۇون. كە مەلا مارف لە  
بارەي ئەواندا گوتويەتى:  
"دەچمە سەر چۆم و خەيابان يەك  
نەفەس ئاسوودەيم  
شەھەبانى حەازرە داواي  
كلاوم لى دەك"  
بىيىشك ئەو سجىل نوسانە زىندۇون و  
ئەگەر ئەم شیعره بخويىنەو، تك تك  
ئارەق دەپىش كە بۇ خويىان دەزانى ئەو  
سەردەم چۈنیان خەلک دەپووتاندەو كە  
مەلا مارف لە بارەي ئەواندا گوتويەتى:  
"سەيرى خۆشتەر من كە مەعرۇف  
لەنىي ئەم شارەدا  
تازە ئىحسايىيە داواي ئىسىم و  
ناوم لىدەك"  
لە بىرمە شەويىكى لە دىيەخانى میرزا  
پەحمەتى شافىعى، پەحمەتى خواى  
لىبىي، كۆمەلىك گەورە پياو و شىعرناسى  
كە ئەوى لە بىرم مابىن يەكىان مامۆستاي  
مەزن تورجانى زادە بۇو، تاريفى ئەو  
شیعەيان دەكرد. كە مەلا مارف بۇ  
شافىعى ناردبۇو. من بە ئەدەب لە سەر  
چۆك دانىشتبۇوم و متەقى نەدەكرد. تا  
گەيشتنە ئەم شیعە:

بىزانم ئەو شارە دلگەرە جوانە، قەت  
شاعيرگەر نەبۇو. چەند غەزەلىكى مىزى  
سەليم ناوىك لە كۆنە بەيازاندا ھەبۇون كە  
پىيەم وايە لە بىرچۈونەو. پەنگە ئەو  
مېزايىەش سابلاخى بوبىيى. دەنا  
شاعيرەكانى موكريان وەك ئەدەب، سەيد  
رەشيدى شەھىد، سەيەقى قازى، میرزا  
لەتىفي قازى، خالىمەن، حەقىقى، سەيد  
كاميل، ھەۋار، ئەگەر لەم شارەش لە دايىك  
بوبىن، لە لادىيى ژىاون. جا بۆيە دەلىم،  
زمانى كوردى خاۋىن و ساكار دەبى لە  
دى فيرىن نەك لە شار. جا با ئەو شارە،  
سابلاخى پېشۇو يَا مەھابادى ئىستابى،  
كە هەتا بلىي جوانپەرەرە. جەڭ لە چەند  
غەزەل و دووبەيتى نەبى لە شیعەكانى  
مەلا حىسامەددىن زىاتر نەمېيىستون كە  
خەلکى بۆكان و دەرورى بۆيە بۇو. تو  
خواكە ئەو تاقە شیعە بەس نىيە:  
لىيۇ لە على جەنۇي دابۇو بە من  
قىينى بىنیادەمە منىش گەستم  
كە بلىي شاعيرىكى ناسك خەيال و  
باش بۇھ؟ ھىوادارم ديوانى تەواوى ئەو  
شاعيرە كۆكراپىتەوھو پۇزىيەك  
بکەويىتە بەرەستان.  
پىيىست ناكا، من خۆم جەيىل  
بکەمهو. نىيزامى گوتەنلى: لە شەشى  
شەست بىزگار بۇوم و بەرەو حەفتا دەچم  
و ورده ھەنگاوى بەرەو گۆپ دەننېم. تازە  
بە ھىوا نىم جەيىلەتى بکەم. گۆئى  
سوانان بىرم. بەلى من پياو بۇوم كە.. بە  
كۈرى لە بىسان و لە خەمان عەمرى  
خواي بەجيھىتا. دىببۇوم دەمزانى چەند  
زاناو خويىندەوارە، چەند كۆمەنلاسە. لە  
پىنچ خشته كىيە فارسىيەكەي و قەسىدە  
كوردىيەكەي: "شاعير عموم كەوتىنە  
مەقامات و بولەبۇل" دىيارە كە  
چەند جامىعەناسە.  
ئەگەر ددان بەوە دايىن كە ئەدەبىياتى  
نوسرابىي كورد، مەبەستم فۇلكلۇرى  
ئەدەبى نىيە، رەوتى سەبکە كانى ئەدەب



# وَتْرُوْبَّاْزْ

بو سابلاخ. مامۆستا نۇرى تىكا كرد، كە لە گەپانە وەدا دووسى شەوىدىكە لە لايىان بىمېنەمەوە، بەلام بە داخھەوە هەرگىز پىك نەكەوت و ئىيدى چاوم پىئەكەوتەوە. لەم ژمارەيىدا بەشى يەكەمى گفتۇگۆيەكە بىلۇدەكەينەوە. بەو ھیوايەپاشماوهەكە لە يەك يَا دوو بەشى دىكەدا، لە ژمارەكەنانى داھاتودا، بکەۋىتە بەرچاوى خويىنەران.

فەرھاد شاكەنى

لاى مىللەتانى دىكە، دەزانى، شتىكە ھەيە پىيى دەلىن فەرھەنگى ناوداران.

-بەلى..

-ئەگەر لە فەرھەنگى ناودارانى كوردا ناوى ھىمن بنوسرى. دەتهۋى چى لەسەر بنوسرى، چۆن بنوسرى؟!

-بۇوابكە، بىنسىن شاعيرىكى لادىتىيى كورد بۇ، كە فەرھەنگى مىللەتكەن خۆى لە چوارچىيە شىعىدا بە خەلک نىشان داوه. من بۇ خۆم پىيم وايە ھونەرنىكى دىكەم نىيە (جىڭە لەھە)، كە ژيانى مىللەتكەن خۆم نىشان دەدەم، ئەوهندەتىنە توانىبىم، ئەوهندەتىنە شىعر ئىجازە دابم، ئەوهندەتىنە توانى شاعيرىمدا بى..

-يانى لە پىزى شاعيراندا باس بکريي..

-ئەگەر كورد نەبام، بە عەقىدەي من دەبۈو لە پىزى نوسەرانمدا باس بکەن، چونكە كورد ھەلى واى بۇ ھەلەتكەوتە كتىبى گەورە بنوسى، يا رۇمان بنوسى، يا داستان بنوسى، هەتا مەقالەي سىياسى بنوسى.. دەنا من بۇ خۆم پىيم وابۇو ئەگەر لە ولاتىكى پىشكەوتودا بام نوسەر دەبۈوم، لە پىش وەيدا شاعيرىم. -ئىستا، بەھەر حال تۆ شاعيرى.

-بەلى، ئەلئان، شاعيرم.

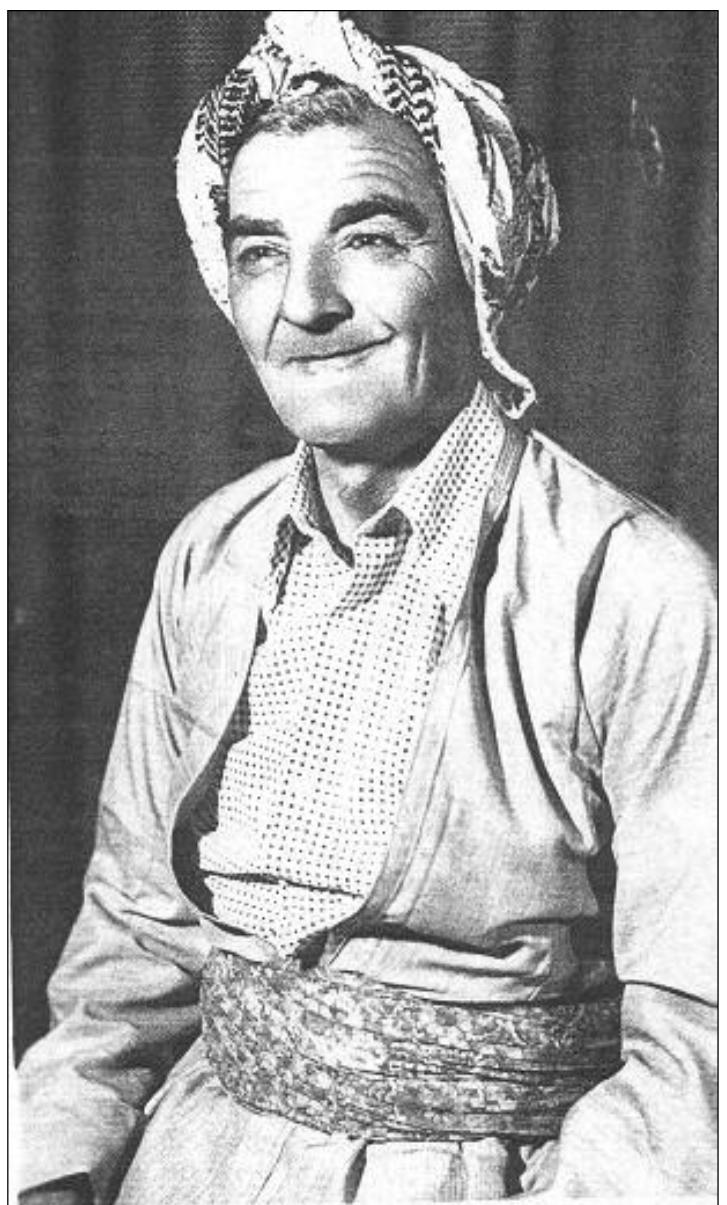
-باشە.. بەلای تۆوه شىعر چىيە؟!

-بەلای منهو، شىعر كولۇ و كۆھەستى دەروننى ئىنسانىكە. لەھەر يەك لە حىسىكەنانى ئىنسانىيەوە، يانى چ لە حالى شادىدا، دەربىرىنى ئەم ھەستە دەبىتە شىعر، چ لە حالى ناخوشىدا، كە بە داخھەوە، من بە شاعيرى غەم مەشهورم، چونكۇ ژيانىشىم ھەر سەرتاسەر پېرىبۇھ لە غەم و داخ، و ئەويش ھەر ئىلەمام لە نەتەوەكەم وەرگرتۇھ، چ بەم؟! وەختىكى من شاعيرى نەتەوەكەنى بۈوم، كە ھەمووى بۇ خۆى غەم و داخھە، منىش ھەر غەم و داخخە دىيە. لەبەر وەي شىعرەكانم ھەمووى بۇنى غەمى

لە بەھارى شىلاناواپۇھ تا پاپىزى ورمى:

ھاوينى 1985، دواى نىزىكەي دە سال دوركەوتتەوە، بۇ يەكەم جار گەپامەوە بۇ كوردىستان. لە ورمى چوومە ئىنتىشاراتى سەلاھەدىنى ئەيوبى و گۇڭارى سرۇھ، كە ئەۋەم تازە دامەزرابۇن، بۇ سەردارنى مامۆستا ھىمن، كە دە سالى پىك بۇ چاوم پىئەكەوتتۇپ. دواجار، كە يەكمان بىنېبۇو ھاوينى 1975 بۇو. ئەوهش چىرۇكىي خۆشى ھەيە ھيوادارم لە دەرفەتى دىكەدا بتوانم باسى بکەم.

ئىيوارەدى پۇزى 1985/7/25 لەگەل دۆستىكدا مىوانى مالى مام ھىمن بۇوين. ئەو شەوه تا درەنگى دانىشتىن و قىسەو باسىيىكى يەكجار خۆشمان كرد. ئەم گفتۇگۆيەشمان ھەر لە دانىشتەدا ئامادە كرد. پۇزى دواتر، 7/34، مالاوايم لە مام ھىمن كردۇ چووم





هه رچی کردم، نه متوانی لهو موحیته، لهو دهورو بهرهی خوم  
ئیلهام و هرگرم بوزئه و شیعره‌ی گوتومه، هه رخه‌یال بردمیه ووه  
کوردستان و بازنده خرخالی کچه کوردیک.

- تو پیت واشه بوجی بسوی به شاعیر. بوزنه بسوی  
به شتیکی تر؟!

- بهلئی.. رهنگ بی ئه‌گهر پیشکی تاریک و بیون بخوینیه ووه  
لهویدا نوسیومه، من تا له مهدرسه‌ی سره‌تاییدا ده‌مخویند، هیچ  
پیم وانه بسوی ئه‌دهبیات چیه. له هه موو ده‌رسه‌کاتیشمدا هه‌روهک  
یهک بسوی، یانی ده‌رسی ریازیش و ئه‌دهبیشم هه‌روهک یهک بسوی،  
به‌لام و هختیکی چوومه حوجره‌ی فهقیان بوزه ده‌رس خویندنی،  
لهوی زور باسی شیعرو ئه‌دهب ده‌کراو من له پیشدا ئه‌وه شیفته‌ی  
کردم بوزه لای شیعرو ئه‌دهب. له پیشدا پیم وابسو شیعر چیه؟!

پیم‌وایه و هزنه و قافیه‌یه و هه رچی و هزنه‌که‌ی له‌بارترو قافیه‌که‌ی  
گراتر بی، شیعری چاتر ئه‌وه‌یه، به‌لام زوری پیچوو تا گه‌یشتمن،  
پیم‌وابسو شیعر به‌یانی ئیحاساتی شاعیره. وه به‌خته‌وه‌رم، که  
ئه‌غل‌ب لهو، یانی سه‌دی نه‌وه‌دو پینچ لهو شیعرانه‌ی که لهو  
وه‌ختیدا، پیش ئه‌وه‌ی بزانم شاعیری چیه (نوسیومن) به‌تلاؤن،  
وه شوکور نه‌بسوونه به‌لام به سه‌رم‌وه، عه‌لعاونه‌کانی  
حاشایان لیبکه‌م.

- ئه‌وانه‌ی که باوکت سوتاندنی..

- ئه‌وانه‌ی که باوکم سوتاندنی.. دهستی خوش بئی..

- ئیستا، به‌هه‌ر حال، ئه‌گهر خوت ویستیتت یا نا، یه‌کیکی له  
شاعیره گه‌وره‌کانی کورد.

به‌لام که ئیسته ئاپر بوزه ده‌دهیت‌وه سه‌یری شیعری خوت  
ده‌که‌ی، پیت واشه چیت خستوته سه‌ر شیعر، چی تازه‌ت هیناوه؟!  
- له باره‌ی قالبی شیعره‌وه پیم وانیه شتیکی تازه‌م هینابیتت  
گوپری.. وه‌کو بوزه خوم له جیگایه‌کی دیکه‌شم گوتوه وه لعاونیش  
تیکاری ده‌که‌مه‌وه، من وه‌ختیکی خه‌یالیکی شاعیرانه به‌ریبنگم  
پیده‌گری شیعر نازاد ده‌که‌م بوزه خوم قالب بوزه خوم بدوزیت‌وه. من  
قفت ده‌پیشدا قالبم بوزه شیعر نه‌دوزیوه‌ت‌وه تا شیعر له و قالب‌یدا  
بلیم.. له‌به‌ر وه‌ی له باری قالب‌دا ته‌نیا شیعریکی، پارچه شیعریکی  
که من پیم‌وایه پیش من هیچ شاعیریکی کورد له و قالب‌یدا شیعر  
نه‌گوتوه (شنه‌نگه‌بیزی) یه‌که‌مه، پیم‌وایه له پیش مندا هیچ که‌س  
له و قالب‌یدا شیعری نه‌گوتوه.. با ئه‌وه‌شت له پیشدا بوزه شریع  
که‌م، که هیچ یهک له شاعیره‌کانی مه، قالبیکی نوییان نه‌هیناوه‌ت  
گوپری، من ده‌توانم به دریزی بوزه ساپیت بکه‌م، که مامؤستا  
گوران، که ئیم‌به شاعیریکی نویی ده‌زانین هونه‌رده‌که‌ی ئه‌وه بوه  
گه‌پاوه‌ت‌وه بوزه ورنی هه‌جایی، که ورنی هه‌جایی وه‌زینکی  
فولکلوریکی زور کونی کورده، یانی گه‌پاوه‌ت‌وه بوزه ورنی.

لیدئی. زور که‌مه، هه رنییه، له ته‌واوی شیعره‌کانی مندا خه‌لک  
وه‌پیکه‌نین بخه‌ن. هه ر به گریانیان ده‌خه‌ن.  
0 تو باسی ئیلهامت کرد. به‌لام تووه ئیلهام. به‌موه‌عنی کونه‌ی،  
که ده‌گوترا، به‌پاستی هه‌یه؟!

- نازانم، ئه و ئیلهامه‌ی، که پیت وابن فریشته‌یهک، یا په‌ریه‌یهک،  
با وجودیکی من ئه‌وه‌م گوتوه، یا شه‌یتنانیک دیتے بن هه‌نکلی  
پیاوی، وه شیعری پیده‌لئی، من بروام به‌وه‌یان نییه. به‌لام پیم‌وایه،  
دیتنی دیمه‌نیک. یا بیستنی داستانیک، شتیک له دلی یا له  
خه‌یالی - شاعیردا به‌هه‌دی دینی، که ئه‌وه، به ته‌عیری ئیلهام، له  
باره‌ی ویدا دروسته. وه من بوزه خوم، هه رئه‌وه بوه، وه‌ختیکی،  
مه‌سلا بوزه نمونه ده‌یگیرمه‌وه، من به شاریکی گه‌وره‌ی وهک  
سوله‌یمانیدا، ئیواره‌یکی پاییز رویشتم چوکل چوکل دیوه. ئا ئه‌مه  
منی هاندا شیعری (ئیواره‌ی پاییز) بلیم. وه خوت ده‌زانی نه  
باسی سولیمانی تیدایه و نه باسی کوردیشی تیدایه، به‌لام  
ئیواره‌یکی پاییز بسوی، که من دیتم شاری سولیمانی چوکل بسوی. هه ر  
ئه‌مه‌نه بسوی به باعیسی ئیلهامی وهی ئه‌وه شیعره بلیم. بهلئی، من  
ئه‌وه به ئیلهام ده‌بینم. له پاستیدا، ده‌ناسم..

- تو لیره‌دا ئیلهام بوزه تاکه شیعری، با بلیم بوزه تاکه شیعری  
باس ده‌که‌ی، به‌لام بوزه دهست پیکردن، به شیعر نوسین، هه ر کابرا،  
که ده‌بیتت شاعیر، ئه‌وه‌یان چون ته‌فسیر ده‌که‌ی؟!

- به عه‌قیده‌ی من شاعیری واقیعی هه رئه و که‌سیه‌یه که شت،  
وه‌کو وینه هه‌لکریک وینه له شت هه‌لکری، بیخاته ناو خه‌یالی  
خوی و به خه‌یالی خوی بی‌پازینیت‌وه. به بروای من شاعیری  
واقیعی که‌سیکه که له ژیان ئیلهام و هرگری له ژیانی ئینسانی، له  
ژیانی ده‌ورو بهره‌ی خوی. یه‌کیک له نه‌زه‌ریه‌یکه‌کانی من له باره‌ی  
شیعره‌وه گوتومه و هیندی که‌س ته‌ئیدی ده‌کاو هیندی که‌س  
ته‌ئیدی ناکا، من پیم وایه شاعیر ناتوانی له چوارچیوه‌ی  
ده‌ورو بهره‌ی خوی بچیت‌هه ده‌ری. یانی ئه‌لئان من شیعریک له سه‌ر  
سویدیکی، که نه‌مدیوه، بیلیم، پیم وایه شیعر نییه، خه‌یالیکه بوزه  
خوم کردومه.. شتیکی بیت‌امی لیده‌رده‌چی، به‌لام وه‌ختیکی من له  
ولا تیکی ده‌ره‌وه‌ی کوردستان ده‌مه‌وه شیعر بلیم، ته‌ماشا ده‌که‌م  
کوردستانم دیت‌وه‌یاد. هه روه‌کول له بیرمه، له جیگایه‌کی  
شاخاوی و به‌رده‌لان و جه‌نگه‌لدا، شه‌ویکی نیوه‌شه‌و، من گویم له  
ده‌نگی بولبولان ده‌بسوی، لای به‌یان، کوردستانم هات‌وه بیری،  
ولا تیکی دوریش بسوی له کوردستان، ئه‌وه شیعره‌م گوت:

به‌یان ئه‌نگوت و شه‌و را بدو من هیشتتا خه‌وم نایه  
ده‌خوینن بولبول و قومری، به‌لام قاسپه‌ی که‌س نایه  
خه‌یال ده‌مباته جیزوانی شه‌وانی لاوه‌تی ئه‌ماما  
خرینه‌ی بازنه‌زو خرخال و به‌رموری ئه‌وه شیعره‌م نایه



کەس نازانی لە کوئى مردون، وەك حاجى قادر، يا وەك نالى، كە باسى دەردى غورىيەتىان كردوه، بەلام من پىيموايە زۆر نويىترم لهوانە لە (نالىە جودايى)دا باسى كردوه.. رەنگ بى، بىتەئىسir نەبوبىي شىعىرى بەهارەكەي حاجى قادر يا شىعىرەكەي نالى بۇ سولەيمانى ناردۇتەوە، رەنگە ئەوانە هيچيان بىتەئىسir نەبوبىن لە مېشىكىدا، جولەيان كردىبى، بەلام منىش دەردى غورىيەتى خۆم لە نالىە جودايىدا، پىيموايە زۆر چاك تەشريع كردوه. ئەوه شتە نويىيە كە من هىنناومە. زۆر شتى نويىي دىكەشم ھەيە كە نازان، ئەلغان لەو وەختىيدا، نە كتىبىم لە پىشەو نە چى.. بۇ خۆم ھەرچى دەببۇ بىلىم گوتومە، وەختىيىكى من گەرمەشىن دەلىم بۇ شەھىدىيىكى كورد، ئىدى تازە ھەرچەند دەكەم لەوهى چاتر ناتوانم، پىيموايە، بلىم.

-لەوه گەرمەتر..

-لەوه گەرمەتر ناتوانم شىن بىكىپ.. وەختىيىكى من باسى بەهارى كوردىستانم كردوه، پىيموايە ئىدى نەقاشىيەكم كردوه لە بەهارى كوردىستان، لەوهى چاتر ناتوانم تازە نەقاشى بکەمەوه. وەختىيىكى باسى تەبىعەتى كوردىستان دەكەم.. ھەموو.. ئىدى لىيم بىراوه، وشەم لى بىراوه. تازە چى دىكە بلىم؟! ھەرچى بلىم تىكرارى موکەرپە. وە لەوانەدا بە عەقىدەي من، نويىي.. شتى زۆر نويىم هىنناوه.. نويىيان تىدا ھەيە.

-باش بۇ باسى زمانىت كرد، كە دەببۇ زۇوتىر بىتكوتايە، بەلام وا درەنگەر باست كرد. ئىستە زۆر كەس پىيى وايە تو لە زماندا زۆر شتت تازە كردوتەوە، يانى ئەو زمانە شىعىرييەي كە تو بەكارى دەھىنى، چ وەك وشە، وشەي تەنهاي سەرىيەخۇ وەرىبگەرى، چ وەك دەرىپرىن. ھەندى دەرىپرىن ھەيە، راستە، كۆمەللىٰ وشەي ئاسايىيە لەناو خەلکا ھەيە، بەلام كە بە شىۋەيەكى تازە پىكەوت نا، دەرىپىننەكى تازەش دروست دەكا. تو ئەوهەت زۆر وەستايانە كردوه. بەلام ئەمەت چۈن كردوه؟ ئەمەت چۈن بۇ دى؟!

-ئەوه، ھۆي ئەوه بۇ كە من بىيچوھ لادىيى بۇوم، وە زانىومە ئەو وشەي خەلکى نەخۇيندەوار لە لادىدا چۇنى بەكاردىتن. وەختىيىكى من لە لادىدا دەزىيام زىاتر شىعىرەكانى خۆم لە پىشدا بۇ پىيىزنىك دەخۇيندەوە تا بۇ پۇشنىبىرىكى بخۇينمەوه، بىزانم زمانەكەم چاك پىكەوه هاتوه يان نە. وە من لىيەدا مەمنۇنى دېيشىنى خۆم بۇوم. يەكىك لە شىعەناسەكانى مەھاباد لە بارەيى مندا دەلى: ھىمەن شاعير نىيە، شىلاناوى كەنەنەيە شاعير. بەلىٰ من لە شىلاناوىيەكدا زىياوم كە ھەرچى لە شىعىرەكانمدا ھەيە، لەپىشدا ھەيە. ئاو ھەلدىر دەلىم، نازانم چ دەلىم، ئەوانە دىيۇمن. ئەو گولانەي كە باسيان دەكەم لەنىيە شىعىرەكانى خۆمدا، ھەموو لەو دىيىھەدا ھەن. وە من عەقىدەم وايە ئەگەر برايەكى زەوقى

-ھەموو وەزنه كانى گۇران..؟! -تەقىرىبەن. ھىچى نىيە لە فۆلكلۆردا نەبى.. يانى نە ھەموو وەزنه كانى دىيوانەكەي، ئەوى پىيى دەلىن شىعىرى نويىيەكەي. ئەوى شىعىرى نويىيەكەي، ئەتو تۆحەفە موزەفەرەيە چاك بپوانە، ھەموو وەزنه كانى تىدایە، بەلام ئەو بېرىكى كورت و درېڭىز كردوتهو. مامۇستا گۇرانىتىكى دەلى:

كوردىستان گەرام

دۆلأو دۆل پىقام

نە لە شارو نە لە دى

نەمدى كەس

جوان بى وەك تو

تۈيت و بەس،

كچە كوردى، كوردىستانى پى ئاوابى..

بىرۇ تەماشى تۆحەفە موزەفەرە بکە، دەلى:

سەد ئۆستام بۇ بى

لەلاي شیرازى

دۇو سەد شاگر بن لەلاي دىيارزى

كراسن بدرۇون بۇ بۇوكە نازى

دەبلا تەنك بى، دەبلا شلک بى

بۇ بۇوكە نازى.

ھەر ئەو وەزنه نىيە؟! مولا حەزە بەرمۇو ھەر ئەو وەزنه يە. مامۇستا گۇران ھونەرىكى كردوه، گەراوهتەوە بۇ وەزنى ھەجايى. ئەمەي تەئىدى دەكەم، كە دەفرەرمۇي ئەم وەزنه لەگەل تەبىعەتى زوبانى كوردى پەرپىك دەكەۋى. وە بە عەقىدەي من پەتىش پىك دەكەۋى. ئەمنىش عەقىدەم ھەر وەك وايە لىيەدا. ئەمما من پىيموايە مامۇستا گۇرانىش، ئەو كەسەي كە پىيموايە قەرنى بىيىتەم شاعيرى لەوهى چاترى تىدا نەبۇه. لە بىرت نەچى، ئەوه دەللىل نىيە كە من نەقد دەگرم يان باس دەكەم، لە ئىرادەتى من نىىسبەت بە مامۇستا گۇران كەم كاتەوە. مامۇستا گۇران، بە عەقىدەي من بېرىارىكى خراپىدا لە زىيانى خۆيدا، كە دەفرەرمۇي ئىدى تازە من ناچەمەوە سەر قالبى كۆن، كە پىيم واببو دەيتوانى شىعىرىتىكى وەك دەرۋىش عەبدۇللاش ھەر لە قالبى كۆندا بىلەتكەن، مەلەتكەن ئەلغان ئىستەفادە لىيېكا. پىيموابۇ خۇ مەحدود كەنلى شاعير دەقالبىكدا، يا دەچەن قالبىدا، پىيموايە كارىكى ئاقلاقانە نىيە. بەلى..

-من پېرسىيارەكەم ئەوه بۇوكە چىت هىنناوهتە شىعىرى كوردىيەوە، چى تازەت هىنناوه، تو باسى شەكلت كرد، بەلام ئەي شتى تر؟!

-چى تازەم هىنناوه؟! وەللاھى.. ئاخىر من بۇ خۆم بلىم چى تازەم هىنناوه.. بەلى شتى تازەم هىنناوه.. رەنگ بى لە پىش مندا ھەبۇون، شاعيرە غەرېبەكانى كوردىستان، كە بە داخەوە ھەرىيەكەي



-ئەم باسەی کە دەیکە زیاتر پیاو بۇ ئەوھە را دەکیشى کە بىر لە تەكىنیکى شىعر نوسین بکاتەوە، چۆنى دەنوسى.. يانى كەف و كۈلىك دىت، جار واھىيە بە خويىندەوە مەولانايەك دەپروا هيچى لىيىنامىيىتەوە. جارى واش هەيە بە گريانى قەرەببۇرى دەكەي..

-بەلنى..

-بەلام جارى واھىيە ئەوانە هيچيان دادت نادەن، دەبىي بىينوسى..

-دەبىي بىينوسى..

-دەمەوى زىياتر لەوە تىېگەم، تەكىنیکى نوسین لاي تو چۆنە؟! دەنوسى و چاكى دەكەي؟! دەنوسى و وەك خۆى دەيھىلىتەوە، چۆنى دەنوسى؟!

-بەلنى.. من لە پىشدا كەف و كۈلەكەم دىئىمە سەر كاغەز، بەلام زۆر كەس وابوه ئىنتىقادى لىكىردووم كە تو زۆر دەست لە شىعرى خوت دەدەي. من تا جىڭا يەك كە لىيى بىزاز دەبم هەر دەستى لىيدەدەم، هەر كەلىمە دەبەمە پىشەوە، دەيھىنە پاشەوە، قافىھى جوان دەكەم، قافىھى ناھىيەم، نازانم.. يەكىك لە پەفيقانى قەدىم، كە پەنگ بىن عەلەن، ئەو دەعىيە نەھىنە من بە دەكەي. هىننە دەست لىدەدەي، خراپى دەكەي. من بە خۆم نىيە ناتوانم دەس لە شىعرى خۆم نەدەم. پىيم وايە، بۇ خۆم پىيم وايە چاكى دەكەم، خەلکى واش هەيە پىيم دەلىن خراپى دەكەي. زۇرى دەس لىيدەدەم، بەلام..

-پىاو كە "لە كويىو، بۇ كۈوي، كەت دەخويىنەتەوە، ئەو پىشەكىيە كە بۇ تارىك و پۇونت نوسىيە، يان نالىھى جودايىيە كەت دەخويىنەتەوە، واھەست دەكا تو زۆر لە ولات دورى كە توپتەوە.. يانى وەك بلىيى هەزاران مىل كە توپتە نىوان توپ و لاتەوە، كوردىستانەوە.. بەلام لە هەر لايەننەكەوە لىكى بەدەيتەوە، تو لە كوردىستانى عىراق بۇويتە، نەك تەنها لە عىراقى عەربەبا، كە ئەوەندە ھەست بە غەرەبىي بکەيت. ئەى بۇچى ئەو ھەستە كوردىستان واي لىيەنەكىردووى كە متى بکاتەوە، با بلىيى ئەوەندە ھەست بە غەرەبىي نەكەي، وەك پىاو لە شىعرەكەو لە پىشەكىيە كەدا دەيىيەن؟!

-وەللاھى، كاكە، من بە راستى با ئەو ھەقىقەتە بلىيى، من نە تەننە كە كوردىستانى عىراق ھەست بە غەرەبىي نەدەكىد، بەلكە پىيم وابۇو لە مالە خۆم، وە بە تايىبەتى ئەگەر دەچۈممە وە شارەكانى كوردىستان، ئەوھە زۆر دەردى غوربەتى لە مندا دەكوشت، بەلام عاتىفەي ژن و مندا.. من شاعيرىيەكى پەبەنلىكى دەكەي. حاجى قادر نەبۇوم. تاقانەيەكەم بە جىھەيشتىبوو، كە زۆرم غەم بۇو.. دىيارە ھەرچى كۈرە كوردىكانم زۆر خۆش دەویستن، بەلام جىيى وېيان بۇ پېنە دەكىدەمەوە، خوشكم بە جىھەيشتىبوو، بىرام بە جىھەيشتىبوو.. ئەوانەش.. پىاو با زۆر درۆزىن نەبىي، ھەرچى كۈرە كوردىكەم زۆر

شاعيرىيەبىي، بەقەد من گەپىدە با، كوردىستانى گەپابا، ئەوپىش دەيتوانى وشەكان واجىبەجى بکات. ئەلغان من، نوسەرىيەك كە پەنگ بى توش بىناسى و هەر لەو ولاتەش بى كە توپلىيى، دىم، نوسىننەكىم دىيە، ئەو وشانەيى كە من لە شىعرى خۆمدا بەكارم هىنناوه، ئەوپىش بەكارى هىنناوه. ئەو بەكارى هىنناوه، ئەو ئەوھىيە عەرمىز كىرىدى، دېھاتى بەكارىدىنى. مامۇستاي من دېھاتى بۇو.

-لە پرسىيارىيەكى پىشتىدا باسى نالىھى جودايىيت كرد. ھەلبەت بەلای منەوە، پەنگ بە لاي زۆر خەلکى دىكەشەوە، وەك ئەو پۇزەش بۇم باس كردىت تو ئەگەر تەننە نالىھى جودايىشتەبىي، بەستە، بەلام نالىھى جودايى چۆن دروست بۇو، يانى بلىيى بەرهەمى ساتىيەكى عاتىفى بۇو، پووداۋىك بۇو، بە كورتى چىۋىكى ئەو شىعرە خۆى چىيە؟!

-پەنگ بى بېرىك گران بىي، بەلام باوهەم پېپىكە ئەم شىعرە وەك بروسىكىيەكى بە مېشىمدا هاتوه، وە لە ئائىكىشىدا، كە من ھاوارىك بۇغەرەبىي خۆم بکەم. ئەوپىش، بەلنى، عىللەتىيەكى ھەبۇو. من لە بەغدايەكى گەرمى ھاۋىندا، بە تاقى تەننە، لەگەل يەك دوو رەفيقى زۆر فەقىر بە جىي مابۇوم، وە رەفيقەكانى دىكەم، كە ئەوەندەملى كە بەغدا دەبۇون، ھەممو چووبۇونە ئەورۇپا بۇ گەپان، منيان لە بەغدايە بە جىھەيشتىبوو. وە رەفيقەكانى لە بەغدايەشم پەيدا كە دەبۇون، كوردىكانى عىراقى، ئەوپىش ھەممو وە شاخ كە وتىبوون. من بەتەننە مابۇومەوە. ئەو غەم و داخ و دەرەدە وەك بروسىكىيە دەيەك پۇزىدا بە مېشىمدا ھات، بەلام بۇ سازو پەرداخ كەردنەكەي شىعرەكە ماوھىيەكى زۆرى تۈول كېشا.

-يەكەم جار كە نوسىيت، ھەمموپىت نوسى؟!

-نا ھەممووم نەنوسىبۇو، بەلام تەقىرىپەن، دەتowanم بلىيىم ئىسکەلەتەكەم دارپاشتىبوو، دوايە زۆرى پىيدا ھاتم و چووم. وە ئىستاش بپواناكەم كە ھەمموى بە دەستى خەلک گەيىبىي. با ئەو حەقىقەتە بلىيى، ئەگەر من لە وەختىدا كە خەيالى ئەم شىعرە لە مېشىمدا ھەبۇو، ئەگەر من مەسىنەوېي مەولەۋىم لە ئىختىاردا با، پەنگ بۇو ئەو شىعرە بە وجود نەيە، چونكۇ ئەگەر مەسىنەوېم خويىندىباوە..

-ئەو كەف و كۈلە.

-ئەو كەف و كۈلەم دەنەيشتەوە. هەر ئەوەندە شىعرەم لەبەر مابۇون كە لەۋى ئىستىنادم پېكىدون..

-بەكارت هىنناوه..

-بەكارم هىنناون.. دەنە مەسىنەوېم دە ئىختاردا با ئىدى كەف و كۈلەكەم دەپرۇيى. ئەوھەم بېستە كە دەلىن بە مامۇستا گۇرانىيان گوت، گوتىيان: بۇ شىنت بۇ رەفيق حىلىمى نەكىدۇ، بۇ ئەو پىياوه گەورە. گوتى: وەللا گرىيام. لەبەر ئەوھە كەف و كۈلەكەم بۇو بە فەرمىسک، نەبۇو بە شىعر. وە من بىرام بە وەحەقىقەتە ھەيە كە ئەگەر پىاو بۇ شتىك گرىيا، ئىدى شىعرى بۇ ناگوتلى.

دیلمانچ و بوم بکری.. دهنا پیم وا نییه هیندهش نازیرهک بم که زمان فیرن بم.. بهلام.. وەللاھی ئیستیعدادی زوبان فیر بونیشم کەمە.. ها.. ئەوھت پیپلیم وە دوایه بە راستى من نەمدەویست ئەدەبی عەربیش فیر ببم، چونکو تە ماشام كرددبوو كە قەت نابمە ئەدیبیکی چاکى عەربەب، ئەدەبی عەربی، ئەدەبیاتى عەربی بخوینمەوه، يا نوسینى عەربی بخوینمەوه، مەگەر خەبەریك زۇرم ئیحیاج پى بوبى، خۆم عەزیزەت دابى، دهنا قەت گۆڤارو شتى وام نەدەخویندەوه. عىللەتىشى ئەوھىدە كە بۇ خوت دەزانى ئەدەبی عەربی چەندى زەرەر لە زیانى كوردى داوه. با حەقیقەتیك بلىم، دىيارە ئەوھەمى من نوسینە كوردىيەكانى عيراقم زۆر دەخویندەوه تا لە كوردىستان دەبۇون، تا دەبېرىستان، بە ئیستىلاھى ئىرە دەبېرىستان، يا بە ئیستىلاھى وئى سانەۋى و شتى واتان دەخويند، هەموو كوردىيەكى خالىس و جوان دەنوسرا. لەگەل دەبۇونە دوكتۇر، ماشەئەللا عەربىيتان فکر دەكردەوە كوردىيان دەنوسى. واى چ بەدەختىيەك بەسەر زیانى كوردىدا هاتبۇو.. ئەو عەربى فکر كردنەوه، هەستام بەو كارە زەرەر گەورە داوه.

-با جاريکى دى بىيىنەوه سەر مەسىلەى دەربەدەرى، ئا ئاوارەيى دوور كەوتىنەوه لە ولات.. ئايا پياو دەتوانى بلنى يەكى لە هوئىھە سەرەكىيەكان لە شىعىتى تۈدا دەربەدەرى و ئاوارە بۇونە؟!

-نا، عەرزت دەكەم ئەوھ بۇ زەمانىيىكى مەحدوە. شىعىتى من ئەگەر غەمناكە، هەموو لەبەر لىقەماوى، چارەرشى، بەدەختى مىللەتكەمە تىيدا مۇنھەكىس بوه، نە ئى خۆم، وەختىكى من لە تەمەنى بىيىت و دوو سالى دەلیم:

گەرچى توشى رەنجەرۆيى و حەسرەت و دەردم ئەمن باوەر بکەن كورە دەولەمەندىكى زۆر تىiro پروپاک و خاوىن بۇوم، بهلام مىللەتكەم توشى رەنج و دەردو حەسرەت بۇو..

(ئەمن) لىرەدا (ھيمىن) نىيە، (ئەمن) مىللەتكى كوردە.

-بهلام ناتەۋى ئەوھش بلىي كە جوانترىن شىعەت ئەوانەن كە غەریبى پىي گوتۇ!!

-با.. نە ئەوھ لەبەر وەش بوه كاکە، لەبەر وەى بوه من تەجروبەي شىعەرم زۇرتىرۇيەتە پېشى.. هەر غەریبى نەبۇھ، من تەجروبەي شىعەرىش زىاتر بوه.. ئەزمۇنى شىعەرم هەتا تەمەنم بەرھو زۇورتىر چوھ، بەرھو پېشتىر چوھ.

-ئەى كەواتە سەرچاوهى شىعەر، لاى تۇ، جگە لەھە وەتمان، كە رەنگە دەربەدەرى جوانترىن شىعەرى پېگوتى، چى دىكەيدە؟!

-وەللاھى.. جوانىش زۇرى تەئسىر لە من كردوھ، جوانى دىيارە بە هەموو مەعنای كەلەمەوه، بهلام جوانترىن شتىش لە نەزەر مندا زىن بوه، يانى ئىنسان بوه، كە دىيارە جىسىنى

خۆش وىستىنى، پىم وانىيە بەقەد كورى خۆم خۆش وىستىنى، بهلام ئەو شىعرانەى كە زۇريان بۇنى غەریبى لىدى ئەرئە و شىعرانەن كە من دەو سالى 74-75 گۇتۇمن،.. ناويرىم.. بۆچى بەنيو بلىم.. تەنیا موسەكىنەكى هەمبۇو، ناوهكە ئابەم، كابرايەك بۇو، كوردىيىكى كە پىمۇا يەنەيورابۇو بچىتە شاخى، دهنا كىيە بۇو نەچۈوبىتە شاخى..

-ناوى مەحمود زامدار بۇو..

-بەلەن.. وەللاھى.. ئىدى ئەوھ تۇ دەيلىي.. دەچۈوم دەردى دلى خۆم لە كن ئەو كەسەي هەلدەرشت. بەلە مەحمود زۇرى زەرەر لە خۆيدا، ئەگەر مەحمودىش لە شاخى بايە شىعىتى چاترىشىم دەكوت.. رۆزى دەچۈوم لە كن وى خۆم دەخافلاند.. ئەو مەلعونە نەيدەھېشىت بېيتە شىعەر (پىدەكەنلى) يَا خاتىرەكى خۆشى خۆم و مەحمودت بۇ بگىرمەوه. رۆزىك لە يەكىيەتى نوسەرانى كورد دانىشتبۇوم.. مامۇستا عەبدورەزاق بىمارىش لەوئى دانىشتبۇو، بۇ خۆيىشى لەوئى بۇو. سى چوارىك لەو بىمارو، نازانىم، زامدارو شتانە لەوئى بۇون.. ئەو كابرايە دەستىكىد بە كەرنامە خويىندەوهى. دەپىش هەموو شتىكدا گوتى: كەر، گىانلەبەرىكى ھيمە.. كورە گوتى، هەتىوھ بۇ ھەزار نىيە، بۇ زامدار نىيە (ھەموو پىدەكەنلى)، ئاھىر، بۇ بىمار نىيە، بۇ ھەر ھيمە..! يەكچار زۆر خەجالەت بۇو (ھەموو پىدەكەنلى)..

-بەشىكى زۇرى تەجروبەي غەریبەت پیوهندىي بەو ماھىيەوه ھەيە كە لە عيراق، يالە كوردىستانى عيراق بۇو.. ئىستا ئەو تەجروبەي چۈن دەبىنى؟!

-مولاحەزە بەفرەرمۇو، شىعەرە كانم تارىخيان ھەيە. من ئەو مودەتىي كەلە كوردىستان بۇوم، لەزىز ناپالم و تىزابى دوزەمندا بۇوم، يەك شىعەرم نىيە كە باسى غەریبى تىيدابى.. مەتەرىزى شەرەفم لە شەردا گوتۇھ، بهلام دەلیم ئاوارە نىيم، وا دەزانم لە مالىم..، بهلام نارەحەتىيەكەي من ھەر ئەو وەختەبۇو.. ئەگەر تارىخى شىعەرە كانم بخويىنەوه، ھەر ئەو وەختىيە كە من ھەست بە غەریبى دەكەم، كە لە بەغدا بە تەنلى بەجىما بۇوم..

-كەوابى ئەم غەریبىيە، ئەم غورىيەتە لىرەدا باس دەكىرە، غورىيەتى زمانە، يانى پیوهندىي بە زمان و فەرەنگەوە ھەيە، فەرەنگى نەتەوايەتى مىللەتى..

-بەلەن..

-يانى تۇ غەریبىيەكەت زىاتر لەوەدا بۇو كە لە ولاتىكدا بۇو، لە رووى زمانەوە، لە رووى فەرەنگەوە لىيەوە دوورى.. وانىيە؟! -بەلە.. ئەوھ كامىلەن وايە.. من كە نىزىك بە.. نازانم دە سال، يانى ھەشت يانى نۇ سال لە بەغدا مام، وىستا ئەوەندە عەربى فېر نەبۇبۇوم كە بتوانم ئىحتىجا جاتى رۆزانەمى پېرەفع بکەم. دىيارە ئەوھش مۇحتاج نەبۇوم. راستىيەكەي ئەوھ بۇو كە دەمتوانى ھەميشە ئەوەندە كوردىك پەيدا كەم كە ئەگەر قاتىك بکرم بېيتە





- جگه له دهربهدهري. جگه له خوشهويستي نيشتمان، دياره ئافرهتيش رۇئىكى زورى له شيعرى تۆدا هئيه.. تۆ چۈن سەيرى ئافرهت دەكەي.. بەلاي تۆوه ئافرهت بۆ شاعير دەبى چى بى؟!

- پرسياپارىكى زور گرانه، پەنگە گوئيان لىبى (پىددەكەن) بەلام چ بکەم، دەبى جوابت بىدەمەوە. من پىيم وانىيە ئافرهتىك بە راستى بۆ ئينسانىك.. يا ژىنلەك.. من كەلىمە ئافرهتىش قبول نىيە، لە بىرت نەچى، پىيم وانىيە لە خوداى جوانپاھاتلىنى، پىيموايىه لە (عەورەت)ى.

- منىش لەم كاغەزەدا هەر دوو وشەكەم نوسىيەو..  
- بەلەن.. با توخواكە ئېيمە بېرىك لەسەر وھى بېرىن.. تۆش لە بىرته.. كېيشەم، زور لەسەر وھى بۇو، دەمگوت ئافرهت عەورەتە كە لە ئەدەبىياتى فارسىدا فەقولعادە بەكارهاتوھ، بە مانايى ژن و مەندال، بە مانايى.. حەرم.. يەعنى ئەم كەسانە ئەندا بىيانبىنى.. كەوتۆتە زمانى كوردىيەوە. لە كوردستانى ئىراندا تەنیا ئەو كەسانە ئېيىان عەيىبە باسى ژنەكانىان بکەن، ئەوان بانگى دەكەن ئافرهت.. دەنا ئەگەر ناوى ژنەكە بويىرى بلى: فاتم، ئايىش، نازامن.. گولى.. چى.. نالى ئافرهت، ئىدى بانگى ژنەكە ئەتكەن دەكا.

زور سەيرە.. رۇئىكى دەگەل يەكىك لە مامۇستاكان كېشەم بۇو. دەيكوت ژن بە مەرھەلەيەك لە ژيانى ئافرهت دەلەن كە كچىتى نەمەنلىنى.. گوتى يانى ئەگەر كەسىك بچىتە حەمامى ژنانە، حەتمەن دەبىن كچايەتى نەمابى (پىكەنلەن). يا كابرايەك دەلەن كەوشى ژنانە دەفرۇشم ئىدى ئەمە هەر دەبى بە كچى نەفروشى.. نا وانىيە.. ژن كەلىمە يەكى دىرى پىياوه. كەوابۇو ژن هىنەدى كەلىمە كە ناسكە، هىنەدەش بۇ خۆي لەلاي من ناسكە، بەلام بەو حالەوە بەلاي منەوە موحتەرمە. يانى ئەوەندە بەلاي منەوە موحتەرمە، كە دەگەل ئەو هەموو خوشەويستىيە من دەگەل ژن هەيە، خۆت لە من باشتى دەزانى، يازىدە سال من دەربەدەر بۇوم، ژىنلىكى دىكەم نەھىينا، چونكۇ، پىيم وابۇو ژىنلەك بۆ ئىنسانىك بەسە. دەنا پىيت وانابۇو ئەمن لەو كوردستانى عيراقە پىريتىنەك وەگىر كەۋى..

- ئەگەر بە (سېقە)ش بوايە..  
- (پىددەكەن).. ئەگەر بە سېغەش بوبىا.. بەلەن..  
- ئەوە پاشان دىيمەوە سەر ئەو باسە، بەلام شتىكت باس كرد، كە تۆ وا دياره ئەوەي خۆتت لەبىر چۆتەوە. ئەو سەرەتا دوروو درىزىھە تارىك و روونت نوسىبىوو، لە يەك شوينا باسى خىزانەكە ئەندا خۆتت بەناو نەكربىوو. دوايىش لەسەر ئەوە رەخنەيان لىگىرتى..

- بەلەن..

- ئەوە چى بۇو..!؟

موخاليفە، لە هىچ شىعرييڭى مندا، تۆ پىيم وايە، بۆنېكى وا ناكەي كەمن تەما يولىكى غەيرە ئىنسانىم تىيدابۇوبى.. بەلەن.. بەلەن.. تۆ هەر ئالەي جودايى دەبىنى لە شىعە غەربىيە كانى مندا، ئەدى.. شىعە ئەندا زور شتى نويم هىناؤھە گۆپى، كە لە پىش مندا هىچ شاعيرىيڭى كورد - لائەقەل - نېيكوتىبى. من دەلىم:

لەو دەمەيدا گۈر دەگرى مەيل و تاسە  
لەو دەمەيدا تىك هەلەنگۈون ھەناسە  
پىيم وايە "تىك هەلەنگۈون ھەناسە"، پەنگ بى ئەو تەعبىرە  
زور كەم بى لە شىعە شاعيرانى كە من بىانناسە. ئەوەش هەر نەوعىكە لە دەرەدە غوربەتكەم.. بەلەن.. جوانى لە ھەموو شتىكى دى.. جوانىش يەكىك بۇھ لە شتانە كەمنى هان داوه بۇ شىعر گوتىن.. جوانى تەبىعەت.. ديارە پترلە جوانى تەبىعەت، جوانى ئىنسان.. ئىنسانى جىنسى موخاليف.

- تۆ لىرە باسى تەعبىت كەرد.. لەو دەمەيدا تىك هەلەنگۈون ھەناسە..  
- بەلەن..

- ئەمە ئەگەر بەراوردى بکەي لەگەل ئەو دەرپىرنە ئىحساساتىيە كە لە ئالەي جودايىدا باست كردۇ، ئەوەيان زور بە ئاشكرا پېيوھ ديارە كە زىاتر شتىكى ئىحساساتىيە و رەگەزىكى ماددى تىدا بەدى ناكرى، بەلام "تىك هەلەنگۈون ھەناسە" شتىكى زىاتر ماددى نىشان دەدا. ئەمە بە پەئى تۆ، دوو تەجرەبەي جىاواز نىشان نادا!

- با.. با.. بەلەن.. بەلەن.. بەلەن.. دوو تەجرەبەي جىاوازە. بە عەقىدەي من لىرە مەحرومىيەتىكى دىكە نىشان دەدا، لەوى مەحرومىيەتىكى دى. ئىدى پىيموايە زۇرىش شەكافتر نەلىم.. (پىددەكەن).. چونكۇ ھەر ماچى كچە سولەيمانىيان تىرى نەدەكرىم بە تەنیا (پىددەكەن).. چونكۇ باوكانە بۇو.. وەككۇ عەرزم كىرى، ماچىيان نەدەدا بە شاعيرە لاوەكان، دەياندا چونكۇ باشىن وابۇو بىئازارم (پىددەكەن).. بىئازار نەبام بۇ دەياندا (پىددەكەن).. نازامن تۆ ئەو شىعە منت دىوھ، كە خەلک پەنگە زورى فەرلىنە كەرىدىتەوە:

وەرە ماچى دەيە، ماچى خودايى  
كە بىزازارم لە ماچى سىنەمايى

لىرىدا ماچى سىنەمايى ئەو ماچانەن، كە وەككۇ بايىك ئەو خەلکە منيان ماج دەكىد.. پىيم وايە ماچى بايانە بۇو (پىددەكەن)  
كە دەرىۋەتە ماچى سىنەمايى..

-هەندى بىرپارى جىاواز لە بارەي پىوهندىيى ژن و پىاوهو  
ھەيە: سىكىس بەردەوامى دلدارىيە، لوتكە دلدارىيە، يَا  
دلدارىيە، يا دلدارى لەگەل سىكىسا دەمرى.. تو چۈنى دەبىنى؟!  
-من پىممايد دلدارى لەگەل سىكىسا پەرورىدە دەبى و دەپواتە  
لای سەرۇو.. يانى بەلاي تۆۋە لوتكەيە؟!  
-بەلاي منھو، بەلى، لوتكەيە.. من نۇرم بۇوا بە عىشقى  
ئەفلاتونى نىيە.  
-ئەم جارە لە و گشتىيە و دىمەو سەر تۆزى تايىھەتىر،  
دەربارەي تەجروبەي خۆت. دايىكى سەلاح، با بلىين خىزانە كەت بۇ  
تو چى دەگەيەننى؟! ئەمن ناوايم لەبىر نىيە..  
-ناوى ئايىشە.. بەلى..  
-بەلى..  
-وەللاھى، لە هەموو كەس خوشەویستىرە لە ژياندا، بى  
ئەلەلە، با گويىشى لى نېبى..  
-بۇ ئەمەيان گوئى لى نېبى.. ها..؟!  
-بەلى گوئى لى نېبى، زۆر غورور دەيگرى (پىدەكەنلى)  
غورور نېيگرى..، بەلام بەلاي منھو لە هەموو كەس بۇ من  
خوشەویستىر بولە لە ژياندا.. و ئەلعانىش تەحەكومىكى كە گالته  
بە گىانى خۇم كردو لە تەھاوى ژياندا، دەگەل زۆر ملھورى  
گەورەدا موبارەزم كردو، خەباتم كردو، لە موقابىلى ويدا،  
ئەلعان، زۆر بىدەسىلەت. لە حالى حازردا زۆر بىدەستەلەت.. بە  
راستى دەبى لەسەرم بکەنھو (پىدەكەنلى)..  
-رەنگە هەر تو وانبى..  
..تەجروبەي تو.. نازانم ئىيە چەند سال بۇو يەكتان  
نېيىنبو؟!  
-ئىمە.. پەتلە دە سال و نىو..  
-دە سال و نىو..  
-بەلى..  
-دەلين كە نازام حىكمەت.. نازام حىكمەتىش  
تەجروبەيەكى واي ھەيە..  
-بەلى..  
-دواى، وا بىزانم، يانزىدە يادوانىزدە سال كە مونھو ورى  
بىننېيەو.. ژنهكەي..  
-بەلى..  
-ھەموو ھەر چوار مانگ لەلاي مايەوە.. ناردىيەوە.. ئىدى  
نېيشىدىيەوە.. تو چۈن بۇوي؟!  
-وەللاھى.. من پىيم خوش نىيە تازە لىك جوبيىنەوە.. تا ئەۋى  
پىي دەلين مەرك و ھاديموللەززات (ھادم اللذات) لە يەكمان جوئى  
نەكتەوە، پىيم خوش نىيە، لىي جوئى بىمەوە، راستىيەكەي  
ئەۋەيە، بەلام بە راستى وەكى من، پاش گرائنوھەشم ئىتر شىعري  
دلدارىم نەگوتۇھو ھەر مانايشى نەماوه بۇ من، وە رەنگ بى برانى

-عەرزىت دەكەم.. من لەو پەخنەدا جوابم داوهتەوە، دەلىم ئەۋە  
پاشماوهى ژيانى چىنایەتى بولە كە تەئىسىرى كردو لە مەندا، وە بە  
ئىستىلاھى فارسى، نازانم بە كوردى بلېم چى، (ناخود آگاه) من  
باسم نەكىردو. دوايىھ لە مەقالەيەكى بچووكدا  
مەعزەرەتم خواستوھ..  
-دەلى نەچوھ بچى..  
-نەچوھ بچى.. بەلى.. بەلى.. ئەۋە پاشماوهى.. جا ئەلعان كە  
ئەۋە لە مەندا نەماوه.. ئىستاكە زەمان وايىكىردو پىيگە يىشتۈنەوە  
دىسان ھەر لە شارىيەكى غورىيەتىن ئىدى..  
-بەلى..  
-ئەگەر من جارىيەكى بەمەۋى كۆمەكىيى.. وەكى دەزانم ئەتۆ لە  
ئەوروبايە بە.. رەنگ بى.. بە مالە خۆت بکەي.. ئەگەر من  
بەمەۋى.. ئەلە مال دەمالى، بلېم بىدە بە من بېرىك گەسک لىيەم، ئەۋە  
پاشماوهى چىنایەتى تىيىدا ماوه، دەلى تو چۈن كارى ژنانە  
دەكەي؟! (پىدەكەنلى).. دەندا مەن پاشماوهى  
چىنایەتىم تىيىدا نەماوه..  
-باشه.. ئەگەر وابى باشه..  
.. بە ھەلسوكەوت لەگەل ژىندا، با بلىين بۇ شاعيرىك.. پىتتىوايە  
لە پىيگەي دلدارىيەوە پىياو باشتىر ژن دەناسىنى، يَا ژن ھەر وەكى  
خۆى لە تەبىعەتدا ھەيە..  
-وەللاھى، كاكە، من وەك كوردىك توشى ژن بۇوم. بۇ خۆت  
دەزانى داب و پوسومى كوردى، دلدارىيەكى.. دلدارىيەكەش ھەر  
مەحدودە، وەكى ئە دلدارىيە كە دەزانم ئەتۆ دەلىي چى.. وە من  
بەو شەكافتەي بلېم.. وەللاھى پىممايد، پىياو تەنیا وەختىك  
دەتوانى ژن دەرك كا، كە ئىزدىيواجى كردى، يانى ژن ھەبى، ئەۋە  
دەمى دەتوانى دەركى كا.. پىيم وانىيە لە دلدارىدا پىياو بىتوانى  
ئەو تەجروبەي بىتە دەسى وەكى ژىنلىك ھەيەتى.. عىشقىك،  
ئەۋىنلىك ياخىشىلىك پايەدارە كە ئەخلاقىشى لەگەل بى.. گوايە..  
ئەگەر تو سەھىرى دىوانەكانى من بکەي، من لە سالى 1325  
ھەتاویدا ژنم ھىنناوه..

-ئەگەر تارىخەكان بە هيى زايىنى بلېي..  
.. كە دەگەن.. تەقريبەن چلو شەش، 1946 من ژنم ھىنناوه..  
ئەگەر تەماشاي تارىخي شىعرەكانم بکەي، شىعرە دلدارىيەكانى  
من هەموو پاش ژن ھىننان گوتراون، ئەوانى كە تام و  
خوييەكىان ھەيە..  
-كەواقتە، بۇ كېت گوتون..؟!  
-كەوابوو ھەر بۇ ئەۋە زۆرى شايى بەخۆ دەبى.. قىسە كانمان  
توندە (پىدەكەنلى).. كەوابوو پىيم وانىيە بۇ  
شەتىكى دىكەم گوتېي..



-بهلى..!

پاسته، وايه..

-بهلى.. وه من له بيرمه، که ههژاريکي زور مندار پيش وھي،  
پنهنگ بى ئەو شيعرانه لە ئالەكۆكدا بلاوبونه وھ، پيش ئەوهى  
ئن بىننى دەيتوانى شيعرى عاشقانه بلنى..

چاوت کە گۆشەداره وھکو پۇچى نىشتمان

پېيدا دەكاكەرایەكى لەو كوردەوارىيە

ئەوه شيعرى زەمانى زور مندارى مام ههژاريکي، زورىش جوانە.  
ئەوه مەربوته بە ئەو پۇزەھى کە لە پشتى گۆقارى نىشتماندا چاپ  
دەكرا، تەماشا دەكەي ئەو شيعەرى زور جوانە..

-وايه..

-بهلى..

-ئەم دوو سى پرسىيارە دوايىي هەستىكى وا بە پىياو دەدات،  
وھك بلىي شاعير، كۆمەلى قانون ھەيە کە دەيگەرىتەھ، يَا كۆمەلى  
چوارچىوھ ھەيە کە تەنبا بۇ شاعيرەو پەنگە بۇ خەلکى تەنەبى..  
من بەش بە حائى خۆم ئەوهندە باوهەم بەھو نىيە قانونى تايىەتى  
ھەبى بۇ شاعير، کە خەلکى دىكە نەگەرىتەھ..

-بهلى..

-بەلام، بەھەر حائ، ديسان يەك دوو پرسىيارى لەو بابەتەت  
لىيەكەم. بەلای تۆۋە پەيوەندى نىوان شاعير و ئازادى چىيەو..  
چۆنە! پەنگە وا راستىرى بى بلىنن نوسەر ئازادى، چونكە مەسەلە  
تەنها شاعير نىيە. (ئەگەر ئەو پرسىيارەم ئەمروز بىكرايە دەمگۈت  
ھونەرمەندو ئازادى - ف. ش.)

-بە عەقىدەي من.. بهلى.. ئەفسوس.. لەھەتى من قەلەم بە  
دەستەوھى قەت هەستىم بە ئازادىيەك نەكىردوھ کە قەلەمى خۆم بە  
کەيفى خۆم بەردەم.. پىمۇايە قەيدو قىودىيەك ھەمېشە ھەيە، کە  
شاعير يا نوسەر ناتوانى ئەو ئازادىيەي حىسىسى دەكا..

ھەرچى دەكەم ئەو خەيالەي پىيى مەستىم (لە راستىدا-  
ھەرچەند- ف. ش.) بۇيىتى سەر كاغەن. سەيرە.. ئىيە پىستان  
وايە شاعيرەكانى غەربىي يَا ئەوروپايى، نوسەرەكانى غەريپىش  
توانىويانە بەھەموو ئازادىيەي، بەھەللايى، يَا.. نازانم چى شيعى  
بنۇسۇن..! رەنگ بىن ھەموو كەس پىيى وابى ئىعترافاتى رۆسۇ زور  
سەريخە، بەلام تو فەرك دەكەيەوھ رۆسۇ، شتى شاردۇتەھ يَا نە؟!  
من پىمۇايە زور شتى شاردۇتەھ.. لە ھەموو كەس سەريختى  
نوسييە، بەلام ئايى شاعيرىك ئىنسان نىيە؟ ئىنسانىك جارىك،  
بلىي رۆسۇ، دە عمرى خۇيدا جارىكى زەڭەشۇرەي نەگرتى.. تو  
تەواوى ئىعتعارفاتەكەي بخوينەھ، قەت باسى ئەوهى تىدا  
ھەيە..؟! (پىدەكەنلى..)

-جوانە..

-كوابۇو، كاكە بە راستى قەت ئەو ئازادىيەي کە ئىدىئالە بۇ  
شاعير نوسەر.. بە تايىەتى شەرقى، ئىدى بۇ خۆت دەزانى

كەليماتە. يانى، بە پاستى كەليمەم بۇ جوانى لەدەس چوھ. ئىدى  
ھىچ نەماوه پىيى بلىم. رەنگە ئەوەش مەسەلەيەك بى، کە ئىتەر من  
ج بلىم.. من كەليمەي كلاسيكىم لە بارەي شيعى كوردىدا  
بىغەلەتە، بەلام لە شيعى عەروزىدا ئەھى من لە  
بارەي ژىدا دەلىم:

بە رېشى بۆزەھو سوجىدەي دەبەم من بۇ جەمالى تو

ئەدى بۆچى دەيانگوت دار کە پېر بۇ تازە دانايە

تازە ئىدى تەماشا دەكەم شتى والەتىف نايەتەوھ خەيال و  
لەبەر وھى دەستىم لىھلگەرتە.. بە هەزار زەممەت توانىيومە لەو  
بېيانەدا شيعىكى لەسەر حىجابى ئىسلامى بلىم، کە پىمۇايە  
شيعىكى خrap نېبى، ئەمما لەبەر نىيە ئەلغان بۇت بخوينەمەوھ..  
-ئەمە پىياو بۇ پرسىيارىكى تەرادەكىشى..، بەلام مەبەستى تو  
خۆت، وھكو مام ھېمەن، نىيە، بەلکو ھەر وھك شاعير بە گشتى، ئىن  
ھىنەن بەلای تۆۋە چۆنە، يەعنى شاعير دەبى ئىن بەھىنە؟!

-وھللاھى، كاكە، ئاخىر وھك عەرزم كردى، من پىيم ھىندى  
كەس، دەگەرېمەوھ بۇ پرسىيارەكەي تو، ھىندى كەس پىمۇايە  
ئەگەر ژىن ھىنە دادەمرىكى، وھ ھىندى كەس.. من بۇ خۆم ئەگەر  
ژىن ھىنە بومە شاعير، بەلام نازانم خەلکى دىكە چۆنە؟ تو پىيت  
وانىيە مامۆستا گۆران پاش وھى دايىكى رۇناكى بۇو (دەبى  
مەبەستى دايىكى ھېرۆ بى، نەك دايىكى پوناك - ف. ش.) ئىدى  
شيعى دەبارەي جوانىدا كەم گوتوه؟!

-جوانتىن شيعەكانى ئەوانەن کە لە بېينى ئىن ھىنەكانى و  
دواي ئىن ھىنەكانى گوتونى..

-گوتويەتى..

-بهلى..

-نازانم، چونكۇ تارىخيان نىيە.. بە داخەوھ شيعى مامۆستا  
گۆران عەبىيەكىيان ھەيە، کە پىياو نازانى.. بىستومە ژىنە عەرەبەكەي  
زور جوان بۇ من کە نەمدىيە. پىيت وانىيە دامرکابى پاش وھى  
ژىنە عەرەبەكەي بۇھ؟!

-وھللاھى، وھك تۆيىش باست كرد، نازانم. يانى لەبەرئەھەي  
تارىخەكەي پىيەھ نىيە، پىياو نازانى..

-بهلى.. بەلام من شاعيرىك دەناسىم، ئەلغان دەتوانم لېرە باسى  
بکەم، ئەمما پىيم خۆش نىيە لە زمان منھوھ وانىك، ئەھوھ بگۇترى.  
بۇ خۆت قىسى لەگەل دەكەي. ئەمن پىيم وايە مامۆستا ھەزەر  
لەگەل ژىن ھىنە ئىتەر شيعى جوانى نەگوت. لەگەل ژىن دوھمى  
ھىنە شيعى عاشقانە جوانى نىيە.. بهلى، لە بەرەم مۇكرياڭدا،  
كە دوور بۇتەھ، بۇ ماوهەيەكى لە برازىن دوور بۇتەھ، بېرىك  
شيعى عاشقانە جوانى تىدا ھەيە، کە ئەھىش بۇ ماوهەيەكى  
مۇختەسەر بۇھ. يَا لە بابا ھەزارى مۇكرياڭدا بېرىك عاشقانە شيعى  
دەلى، بەلام تو پىيت وانىيە زۇريان تەقلیدىن؟!

-وايه.. راستە..



- دیسان یەکتی لەو شتانەی کە زۆر باسی لیوە دەکری، شاعیریو سیاسەت، یا نوسەرو سیاسەت. تو پیوەندىي ئەو دووانە چون دەبىنى؟! سیاسەت شیعر ناکۆزى؟ بە تایبەتى خۆ بەستنەوە بە سیاسەتى حیزبایەتى، شیعر ناکۆزى؟

- وەللا، بە عەقیدەی من، زۆر زەر دەدا لە شاعیر، زەھرەزۆر گەورەش دەدا، موقىيەتى دەكى، بەلام بۇ كوردىكى چ بکا؟! پېيى وايە ئەوهش ئەركىكە لە سەرشانى کە دەبى بۇ پزگارى خۆى ھەول بدا.. ئەمن لە ولاتىكىدا بام کە ژيانىكى نەتەوايەتى سەر بە خۆم ھەبا، پېيى وايە قەت نەدەچۈومە ناو سیاسەتەوە. يانى من پېيى وا نىبىي ئەدەب لە سیاسەت دووربى.. ئەوه شتىكى سەيرە.. كە ھەركەس دەتوانى نەوەيىك لە ئەدەب بۇ خۆى ھەلبىزىرى.. وە ئەدەب، ھەموو ئەدەبىك، كەم و زۆر لە خزمەتى سیاسەتدا ھەر ھەيدى، بەلام خۆبەستنەوە بە حیزبىك زۆر زەر لە شیعر دەدا. تو پەنگ بى ھەموو ژمارەكانى پۆزنانەمى كوردىستان، كە لە عێراق دەردەچۈو، وە ئىيە دەرمان دەكىد، ھەمووت.. بىنۇمە.. بەلنى..

- بىنۇمە، وە لەوئى كەم شیعىرى من دە پۆزنانەكەدا چاپكراوە. ئەو شیعرانە بى ئىمزان زۆريان ھى مەن ئىدى. ئەو دەمەى من حەقى نەبۇو ھېمەنلىكى لە بن بىنۇم. ئەگەر پۆزگارىكى "تارىك و پۇون" بىلەو نەبۇوباباوه تو نەتدەزانى "گەرمەشىن" ھى كام شاعيرە، ياخىدا بىلەن شیعىرىكى كە من بۇ تەرمى حاجى قادرى كۆيىم گۆتبۇو، رۆزنانەكە خۆمان حازىر بۇ چاپى بىلەن ئىدى. دەيگوت تو تازە ئاشكرا بۇوي و شاعيرى ئەو شیعەرى، ئىيمە دەمانەوئى شاعيرى ئەو شیعە ئاشكرا نەبى. تەننیا شیعە ئىيمە دەمانەوەي خاتىرەيەكى، لەزەتم لە شیعە خۆم بىردو، چونكۆ تەئسىرى ئايىنى كەردىتە سەر خەلک، ئەو شیعە بۇو كە من بۇ تەرمى حاجى قادرى گۆتومە، بۇ كۆتەلى حاجى قادر گۆتە. لەو كۆبۇنەوەي كۆيىدا، كاكە، تەئسىرى ئايىنى ھەبۇو لە سەر خەلکەكەي كە لەوئى بۇو. زۆرم ئەو دەمى خۆخۇشويست كە دەتوانم شیعىرىكى وا بلیم..

- بەلام شاعيرى كورد، وەك گۆران دەيگوت: لە پېش ھەموو شتىكى چونكى كوردم چۈلەكەي ناو ھەزاران داوى وردم -ھەرچۈنى بى، خۆ دەبى كوردايەتى بکا.. بەلنى..

- كوردايەتى لە پارتايەتى جيادەكەيتەوە؟! - نەخىر.. ئەوه يە عەرزى دەكەم..، بەلام پارتىك كە لە خزمەتى كوردا بى. وەختىكى من پارتىك دىت كە لە خزمەتى كوردا نەبى، ئىيدى بۇ دەبى جاش بىم كە من دەخزمەتى ئەو پارتىيەيدا نەبم؟!

شەرق ئەۋپەپى.. بە عەقىدەي من، ئەو ئازادىيە، ھەلنىكەوتە. جا ئەو جار بۇ من پتە، چونكى من..

- لە پېش ھەموو شتىكى چونكى كوردم.

- بەلنى.. لە پېش ھەموو شتىكىدا چونكى كوردم.. ئەو جارەكانە ماوەيەكى دوورو درىز من ئەندامى حىزبىك بۇوم، يانى ماوەيەكى يەكجار زۆر دوورو درىز، خوت دەزانى.. ئەوهشت با پېتلىم، ئەگەر نەكەوتباوه عێراق، وە چاپەمنىيەكانى عێراق شیعرەكانىان بۇ چاپ نەكىد بام و هەر دە متبعاتى حىزبىدا چاپ كرابايدى، زۆر لە شیعرەكانى دەفەوتان. من نالھى جودايىم دەدا بە ئۆرگانى حىزبىكەمان، دەيگوت بە من چ مەربوته تو مەشروب دەخۆيەوە ياخىدا بەنگ بى لە نالھى جودايى چاتر من شیعرىكەمان، دەيگوت بە نىيۇي (سۇرى دەوران)، بە راستى ھەر لە نالھى..

- .. نالھى جودايىدايە..

- تىيىدايە..

- بەلنى..

- .. من لەويىدا پېشىبىنى پوخانى شام كردە. دوو سى سال پېش پوخان.. پېيىم وابۇو..

بە ئەفسانەي دەزانى سورى دەوران

غولام و ورتە خۆرى دەركى گەوران

بەلام رۆزىك دەبىن دەوران بدا سور

لەبەر گەوران نەبن پشتى خەلک كۈور

- ببۇرە.. پېش ئەوهى بچە سەر پرسىيارەكەي تر..

- بەلنى.. من لەويىدا زۆر..

- .. بۇچى پېشىت وايە ئەمە پېشىبىنىيە؟ خۆر ھەر زۆر كەس واي گۆتەوە واش دەلنى كە زۆردارى نامىنى، ھەر دەبى بىرخىو.. يانى بۇو بە قىسىمەكى كە ھەموو كەس دەيلى.. ھەموو پېيىداكەن..

- وەللا.. ئەلغان ئەوهى، ئىدى.. من حەياتم داوهتى، خەلکى دىكە.. ئى خەلکى دىكە با بىردو، تەننیا شیعە ئەستە.. ئەو مەسەلەيەكى دىكەيە، بەلام من دەمزانى، كە زۆردار ھەر دەرخۇخى.. بە راستى هيىنە نىزىكىشىم پېشىبىنى نەكىد بۇو.. ئەم پۆزانە برايەكى عێراقىم دى، گوتى ئەتىقەنەتىنامەيەكت لە كەن خوشكەكەي من ھەيە، كە وەسىيەتت كردە، نوسىيەتە كە ئەگەر مردم چىملى بکەن. يانى من پېيىم وابۇو لە كوردىستانى عێراق دەمەرم و تازە كوردىستانى ئىرمان نايىنەمە.. يانى پوخانى ئەو زۆردارەي بېرىك دوورتر بۇو.. پېيىم وابۇو دوورتە.. بە راستى ئىنقلابى ئىرمانى وەكىو من دە خەيالى خۆمدا پېشىبىنىم كەرىبۇو، پېيىم وابۇو وا ھاسان و وا زوو ئىمپېرiyaلىزىمى پاشەكشە دەكە.. ئەگەرچى ئىستاش نەيىكەردا، بۇ خوت دەزانى.. ئەوهى زولم و زۆرە ھەر دەيىكا، بەلام نىيۇ بەزىيەكى، بەلکە بەزىيە ئىدى..



ئەوروپايي پىسى دەلىن Mysticism دەوريكى گەورەي  
لە ئەدەبدا بىينىوھ..

- جا ئەوه سەيرە كە منىش بە خىلافى، بە پىچەوانەي ھەموو  
كەس حافزم پى سۆفى نىيە..

- من مەبەستم بەستنەوەي فەلسەفەيە بە شىعەرەوھ..  
- بەلى..

- خۇ سۆفيزمىش..

- بەلى، بۇ خۇي فەلسەفەيەكە. جا ئەوجار بىينە سەر ئەوه.  
ئەگەر بىينە سەر سۆفيزمىش.. ھەن، شاعيرى وا كە بە راستى  
سۆفيزىمان لە شىعەدا زۆر جوان گوتوه، وەكى مەحوى خۆمان.. يَا  
مەولەوي خۆمان، سەيد عەبدولرەھىمى مەولەوي، بە راستى  
توانىيەتى. سۆفيزىمى بە شتىكى مومتاز دەزانم، دەنا دىوانى  
شاعيرەكانى دىكەي فارسىش هى واى زۆر تىدايە.. سەنایى باس  
دەكەي، عىراقى باس دەكەي، بە راستى ئەوانەش زۆريان ھەن،  
شاعيرى زۆر بەرز، سۆفيزىمان زۆر چاك ھيناۋەتە تاو چوارچىوهى  
شىعەرەوھ.. بەلام حافىز من پىم وايە زۆر بەرزرە لە سۆفيزمىش،  
پىموابىيە عارفيكى زۆر گەورەيە، كە دەلى:

بىيا تا گل برافشانىم و مى در ساغر اندازىم  
فلك را سقف بشكارىم و طرح نو در اندازىم  
اگرغم لشك انگىزىد كە خون عاشقان رىزد  
من و ساقى بهم سازىم و بنىاداش براندازىم

كوا ئەوه لەگەن شىعەرى سۆفييەكى وەك يەك دەچى، ئەوه  
شىعېرىكە نازانم لە كويىيە. هەتا مەسەلەن خەلک پىي وايە.. خەيىام  
زۆر مەشهورە، كەچى، سەيرە، كە.. پىم وايە خەيىام نە فەلسەفەي  
ھەبۇھو نە هيچ.. شك و دوودلى و تەردىدىك لە شىعەرەكانىدا  
گۈنجاوە، كە بۇ خۇشى ئىنسانىكى شەكاكە، كە نازانى.. من  
فەلسەفەي خەيىام هيچ بەلاوه فەلسەفەيەكى عەجايىب و غەرايب  
نىيە. ئىدى ئەوه عەقىدەي شەخسى خۆمە. خەلکى دىكە نازانم تو  
چ بەراوردىكى لەوهى دەكەي كە من فەلسەفەي خەيىام زۆر پى  
فەلسەفەيەكى سەير نىيە..

- ئەى جەلالەددىنى روومى؟! تو لە باشتىرىن شىعەرتا كە تالەي  
جودايىيە، لە دوو شەۋىندا پەنات بىردىتە بەر  
جەلالەددىنى روومى.. بۇچى؟

- بەلى.. من پىم وايە عارفيكى يەكجار زۆر گەورەيە..

- لەبەر عارفييەكەي يَا لەبەر شىعەرەكانى؟!

- عەرزت دەكەم.. عەرمى كىرى لە شەمسىدا.. لە دىوانى  
شەمسىدا شاعيرىكى زۆر گەورەيە.. لە مەسەنەویدا ئەوه شاعيرە  
نىيە، يان ساحىبى ئەو قالبە كە لەویدا ئىستىقادەي لىكىدوھ،  
ساحىبى ئەو كەليماتە جوانانە نىيە كە لە شەمسىدا، لە دىوانى

من دەتوانم لە رىگايىھەكى دىكەدا خزمەتى ئەو كوردە بىكم. بە  
داخەوھ سەركىرەكانى مە زۆر بىئىنسافن، پىيان وايە ھەركەس  
دەگەل وان نەبى دوزەمنى وانه..

- بەلام ئەگەر مەسەلەكە لەو چوارچىوهى بېبەينە دەرەوە كە  
مەبەست ھەر تو يَا شاعيرى كورد بى، با ھەر باسى شاعير بە  
كشتى بکەين.. ئايى شاعير پىيوىستى بەھە ھەيە لە ژىانىدا  
فەلسەفەيەكى ھەبى؟ خۇي بە فەلسەفەيەكەوھ بېبەستىتەوھ؟!

- نەوەللا.. من زۆرم فەلسەفە لە شىعەدا.. خوش ناوى.. من  
پىموابىيە شىعەر ھەر ئەوهى بە ئىحساساتى ئەو ئىنسانە بىنى كە  
خۇي پى شاعيرە..، بەلام وا دەبىن ھىندىك ھەن شاعيرى باش كە  
فەلسەفە بە ئەندازەيەكى جوان دىننە بەرھەم. عەرزت دەكەم،  
مولاحەزە بەررمۇو، فەلسەفە ناسكى شىعەر دەكۈزى.. حاجى قادرى  
كۆيى، ئەو شاعيرە مەزنەي ئىيمە، ئىتر وىستویەتى فەلسەفەي  
كۈردىتى، رىزگارى كورد، بخاتە چوارچىوهى، چونكۇ  
وھسىلەيەكى دىكەي نەبۇھ ئەو بىوراى خۇي بە كورد بگەيەنى،  
ئىللا شىعەر نەبى، يەعنى نەزم نەبى.. لە بىرت نەچى.. من شىعرو  
نەزمىش فەرق دەكەم.. حاجى قادر ئەگەر تەماشا دەكەي..  
تەماشاي شىعە غەرامىيەكانى دەكەي شاعيرىكى تەھوا بوبو..،  
بەلام وەختىكى تەماشاي شىعەر سىياسىيەكانى دەكەي ئىدى  
گۈيى نەداوەتە جوانى شىعەر، ھەر وىستویەتى ئەو پەيختامەي  
پىيەتى، ئەو رىسالەتەي پىيەتى بە خەلکى رابگەيەنى.. تەنبا  
كەسيكى كە من پىموابىيە فەلسەفەشى ھەبۇھ شىعېرىش..  
فەلسەفەكانى حافنى شىرازىيە، بە عەقىدەي من.. لە عەينى حالدا  
شىعەرەكانى يەك جار زۆر جوان و پىر مەعنان، شىعېرىش،  
فەلسەفەيەكى زۆر گەورەش لە شىعەرەكانىدا ھەيە. نۇئى  
خوازىيەكى زۆر گەورە لە شىعەرەكانىدا ھەيە كە ئىستاش بۇ من  
نوين. مولاھەزە بەررمۇو پاش نىزىك بە حەوتىسىد سال  
شىعەرەكانى نوين، ئەو رۆكائەش نوين.. كەچى (مەسەنەوى) كە بە  
لای ئىمەوھ زۆر كەتىپىكى گەورەي فەلسەفەي يە عىرفانىيە، ھەرىيەك  
شاعير و تویەتى.. دىوانى شەمس و مەسەنەوېش ھەر شاعيرىك  
گۆتۈيەتى.. لە دىوانى شەمسدا لە بارى قالب و كەليمات و ئەوهدا  
مەولەي زۆر گەورەترە، بەلام لە مەسەنەویدا فەلسەفەكەي  
گەورەترە.. نازانم.. لىرەش دەبىتە دوو ئىنسان لە جىگەيەكى  
توانىيەتى قالبى جوان، كەليماتى جوان، فكىرى جوان لە شىعېرى  
خۆيىدا بگۈنجىنى. دە مەسەنەویدا زۆرى گۈي نەداوەتە قافىيەو  
وھزىن و كەليماتى جوان، ھەر وىستویەتى فەلسەفەكەي نىشانىدا،  
عىرفانەكەي نىشانىدا..

- باشە ئەم ئىمتىيازە بۇ تەنها دەدەيت بە حافز خۇ شاعيرە  
سۆفييەكان، بە گشتى، يَا بلىين ئەدەبى سۆفى، ئەگەر ھەمۇشى  
نەبى، ئەوا بەشىكى زۆرى، شتى زۆر جوانىيان گوتوه، ئەوجا  
سۆفيگەرى نەك ھەر لای ئىسلام بەلكە ئەوهى بە زمانانى

گر مادر من رئیسهء کرد

مادر صفتانه پیش من مرد

ئه و گومان لهویدا نییه دایکی کورده. تورکیش ده لین تورکه،  
چونکو قه برى له گنجه یه و زنگیشی هه بوه به نیوی "ئافق"  
تورک بوه. به لام من عه قیده م وایه نه لاوانه وهی رهیسە خانمی  
دایکی کردوویه تیه کاشیک (پیده که نی)، نه ئافق خانم کردوویه تیه  
پان تورکیست، نه. پیاو نازانی با بیشی کییه به راستی.. بو  
خۆی.. ناوی دهبا، به لام میللەتە کەی نالى، بو خوشی به میللەتى  
نه نازیویه، وەک فیردەویسی دەلی:

بسى رنج بردم در این سال سى

عجم زنده کردم بدین فارسی

به عه قیده م من ئه و عه جەمی زیندوو کردووته و به پینچ  
گەنجە کەی، به لام نېگوتوه زیدووشم کردووته و.. به زمانی فارسی  
چاک ده ده برى. رەنگبى تورکیشی زانیبى، تو پیت وایه پیاو  
دایکی کوردبى و کوردى نە زانى، به عه قیده م من زانیویه تى..  
- دەبى زمانی دایکیشی زانیبى..

- زنیشی کورد (بیگومان مە بهستى مامۆستا هیمن تورکه، نەك  
کورد. ف) بى، ئىدى چۆن، چۆن نازو.. ئه و خانمەی هیندەی  
خوشويستوھ.. پیم وایه به لالى ئە ويش رازى بکات.. به زبانى  
بەينەلمىلە (بین المللی) ئه و كوا جىبەجى دەبى (پیده که نی)..  
به لام فارسی پىسى وا بوه موناسىبىتە بو شىعرە کەی، بو  
ئىحساساتە کەی. وە لە هىچ كوى نالى من بۇيەم ئه و شىعرە به  
فارسی گوت پیموايە فارسی چاترە لە تورکى يالە کوردى، به لام  
تەواوى ئاسارە کەی، حەتتا بو نمونەش ئيمە نابىينى ئەم کابرايە  
ميسىرهە عىكى کوردى گوتلى، وە كو هيندىك بو خوت دە زانى،  
شاعيرە کانى مە، هى قەرنى نۆزدەمان، بۇوەيى كە بلنى فارسی  
دە زانىن، ئەقەلەن.. باوەر بفەرمۇو وەختىكى دیوانى مە حوى  
بلاوبۇوە من زانیم مامۆستا گۈران فارسی باش نە زانیویه، چونکو  
كاکەی فەللاح بۇي گىرامەوە گوتى مامۆستا گۈران دەلى ئىۋە  
شىعرە کانى مە حوى مەعنە نازانى، ھونەرى مە حوى لە فارسی  
گۇتنە كەيدايە، وە حالىكى من دە زانى، فارسیيە کانى، به داخە وە،  
ھەر كاوازى كەيدايە، وە كەيدايە (پیده که نی).. وە به كوردىيە كەيدا  
زور چاکى پتەر دەربىريو، كەوابوو..

- ئەي مە ولانا فارس بۇو، تورک بۇو، چ بۇو، به لاي تۇوه؟!

- وە للاھى، كاكە، ئە ويش. برووا.. نازانى.. لە بەلخە وە هاتوھ،  
بەلخىش ئە وە دەمی.. فارسی زوبانىكى.. رەواجى هە بوه، نوسىن بە  
فارسی بوه، تو بو خوت، كاكە فەرھاد، پیت وایه تاران بە قەد  
سوليمانى تو فەرھيدون و ئىرەج و نازانم گەر شاسب و.. ئە وەي  
تىدان.. ئە سەفەندىيارو.. وە للاھى رەنگبى تاران بە قەد سوليمانى  
سى سال لە وەي پىش ئە سەفەندىيارى تىدا نیيە.. ئە دەبى فارسی  
رۆيیوھ كاكە.. ئە دەبى فارسی رۆيیوھ، وايلىكىردون كە پادشاھىكى

شەمسدا باسى کردوھ. مە سەلەن ((خود)) و ((بەد - بەد)) كە ئە لغان  
ئىمە تەلە فۇزى دەكەين، زۆر جارى كردووته قافىيە، كە ئە وە دەمی زۆر  
عەيىب بوه، بە لام گۈيى نە داوهتە قافىيە.. ئە كەر تەنیا موقە دىيمە كەي  
كە من.. مىنىش هەر زۆر لە موقە دىيمە كەي موتە ئە سىرم: بشۇنواز  
نى چون حكایت مىكند.

كاكە، ئىدى ئە وە.. ئە لغانىش ئە من هەر تىيدا حەپسەم.. لە  
موقە دىيمە كەي بە ولاوه تە ناچم.. پىم وایه موعجيزە يە، شىعر نیيە..  
لە موعجيزەش گەورە تەرە...، بە لام لە دیوانى شەمسدا كە دەلى..  
تە ماشاي ئە و شتە جوان و تازەي، كە ئە لغانىش هەر تازەيە.

دى شىخ با چراغ هەمى گشت گر شهر

كز دىيو و دد ملولم و انسانم آرزوست

لە دەمەيە لە ئىنسان دەگەرى، ئىمە ئە لغانىش لە قەرنى  
بىستە مدا.. ئاخرو ئۆخىرى قەرنى بىستە مدا هەر لە ئىنسان  
دەگەرىيەن..

- بە لام دىوجىن، ئە وەي يۇنانى، پىش ئە و، دەلىن بە چراوه  
دەگەرا، دەيگۈت لە ئىنسان دەگەرىم..

- بەلەن.. ئىدى ئە و.. بە لام ئە و خستويە تىيە ئە و زوبانە  
جوانە و.. لە ئىنسان دەگەرى.. بە راستى لە ئىنسان دەگەرى..

- باشه پىت ئەم ئىعجاپە تۆ، ئەم خوشە ويستە تۆ، بو  
جە لالە دىدين مە سەلە ئە وەيە تۆ زىاتر فارسی دە خوينىتە وە..

- بەلەن.. جا من چ بکەم.. غەيرى فارسی و کوردى چى دىكە  
نا زانم.. زبانى دىكە نازانم غەيرى فارسی و کوردى.. وە  
کوردىيە كاينىشمان.. بە خواي.. كاكە.. مامۆستاي وەھەيە دەلى..

مېزۇوی ئە دەبى شەش ھەزار شاعيرم كۆكىردووته وە، بە لام ئە من  
ھەرچەند دەيابىزىم ھەر قامكە كامن بە سەن بو شاعيرە

گەورە كانمان.. بو شاعيرە گەورە كانى پىشومان. وە لە نیو  
لا وە كاندا دە بىنم شاعير ھەن و ئە مەما ئىدى ويسىتا كاڭ و ويسىتا

مە جاليان نیيە شىعر بلىن و.. چوزانم، ھەزار دەردو گرفتارى كە  
بو خوت دە زانى بو شاعيرى كورد ھەيە، بە لام شاعيرە گەورە كانى

مە.. مامۆستا عەلائە دىدين سە جادى، ھېنەدەي گل لە سەر وېيە،  
ھېنەدە عمرى لا وە كانمان بن كە دەيانە وى مېزۇوی ئە دەبى

كوردى ئىنىشائە لە بىنوسىن.. ئە و كتىبە زەلامە، پىمۇايە دوازدە  
شاعيرە باسیان دەكە، كە هيچىشىيانى نە توانىيە بە خەلک بنا سىنى

ئە وەيە كە.. كاكە.. چ بکەين.. لە بەر وەي روو دەكە مە ئە دەبى  
فارسی، بلىم چى، ئە دەبى فارسی ئە دەبى كى دەولە مەندە.

- تۆ باسى حافزو مە ولانات زىاتر كرد، ئە دەبى فارسی هيچى  
ترى تىا نیيە؟!

- ھاھ.. شاعيرى زۆر گەورە تىيىش ھەيە.. مە سەلەن  
گەنجە وى، كە كە سىيش نازانى مىللىيەتى چىيە.

- دەلىن كوردە..

- كورد دەلى كوردە، چونکو دايىكى:



ئوهندهم له ئىختىاردايە، فرمىسىك و رۇندك و نازانم ھەزاران چم  
له ئىختىاردايە.

-لای فارس نەبۇھ..

-لای فارس نىيە. بەلام وەختىكى دەگەمە تەخت و تاج و  
پادشاو تالارى پادشاىي و پەرەدەي پادشاىي و سفرەي پادشاىي،  
تەماشا دەكەم منىكى كە لەسەر كەولى رەق نام خواردوھ، چۈن  
دەتوانم، ئەو كەلىماتانەي لە كۆي بىنم كاکە.. منىكى كە بە نان و  
ماست و لۇرك و شىرىز پەيدا بۇوم، كوا دەزانم باسى خۆراكى  
پادشايانە بکەم، وە لەويدا زەعىفم. من خۆم ئىعتيراف دەكەم  
زەعىفم.. لە باتى ئەعلا حەزرتى، قەبەر قودرەتى، نازانم  
ھومايونفەرى، نازانم چى، ئىيمەھەمانو نىمانە خاوهن شکۆيە  
(پىدەكەنى)، ئەويش دروست كراوه بۇ خۆت دەزانى.

-باسى نەسرۇ شىعرو ئەۋەت ھينايىھ پېشەوھ، باسىكى چاکە!  
زۇر كەس پىيى وايە تو نەسرت لە شىعرت جوانترە!

-وەللاھى منىش.. ھەر لە ئەۋەلى موساحەبەكەمدا گوتە،  
ئەگەر كورد نەبام، مەجبور نەبام ئىحساساتى خۆم بە شىعرەوھ بە  
خەلک رابگەيەنم، منىش پىيم وايە نەسر نۇسىنم خۆشتەرە. وە نەبى  
بۇ خۆم موخاليفى ئەو كەسانە بىم كەوا دەلين.

-بىيجەكە لە ئەدەبى فارسى، ئەدەبى مىللەتلىنى تر چى و چەندت  
خويىندۇتەوھ، مەبەستم لە رىگەي فارسىيەوھ..؟!

-بەلى.. ھەر لە رىگەي فارسىيەوھ.. وەللاھى، كاکە، من  
تەقرييەن رەنگىنى دوو سال بىن، موتالەعەم لە كەمى داوه، چونكۇ  
كارى دىكەم ھەيە، بە داخەوھ موتالەعەم كەمە، دەنا پىموابى  
تەواوى شاكارەكانى ئەدەبى غەربى كە بە فارسى تەرجمە كرابن  
خويىندۇمەتەوھ. مەسىلەن پىموابى ھىچى چىخۇف و تۆلسىتۇي و  
شۆلۈخۇف و ئەوه نەمابى نەمۇنە خويىندېتەوھ.

-ئى دىستۆفسكى و شەكسپىر؟!

-شەكسپىر، كاکە، من بە راستى لە شىعرى تەرجمە.. شىعرى  
شەكسپىرم خويىندۇنەوھ، بەلام من لە شىعرى تەرجمە كراو ئەو  
لەزەتە نابەم كە.. وەختىكى ھاملىت دەخويىنمەوھ نازانم، بە  
راستى ناتوانم گەورە شەكسپىرىك كە بۇ منى تەشريع دەكەن،  
بەو ھاملىتەي، دۇنى ئارام دەخويىنمەوھ شۆلۈخۇفى و دەناسىم.  
وەختىكى جەنگ و سولھى تۆلسىتۇي دەخويىنمەوھ، وەختىك  
ئاناكارنىنای دەخويىنمەوھ، وەختىكى چىرۇكەكانى جاڭ لەندەن و  
ئەوي دىكە، نىيۇ چىيە پىياو!!، (خۆشەھاي خشم) ھى كىيە،  
نازانم، دەخويىنمەوھ، بە راستى ئەو نىيۇ ئەورۇپايانەش ھىيندە  
ناخوش دىنە بەرگۈي پىياوى نازانم بىيانلىم. ئەمما، بەلى  
شاكارەكانى ئەدەبىياتى غەريم ھەمۇو..

-جۇن شتايىنبىكى ناوه..

-بەلى.. بەلى.. وەختىكى (خوشەھاي خشم) دەخويىنمەوھ  
دەزانم چى گوتەوھ.. بەلى.. بە راستى.. باسى دۇماي كرد..

عوسمانى، كە بۇ خۆت دەزانى، خەلەپەكانى عوسمانى  
ويسقىوانە، ھەمىشە شەريان بوه لەگەل فارس، كەچى بە  
فارسىيان شىعر گوتەوھ بۇ خۆيان. من زۇر بە زەحمەت، لە  
بولغاريا بۇوم، فيرى ئەو خەتە عەجايىب و غەرايبەي بۇوم كە  
ئەوان پىييان دەنسى، بۇ ئەوهى تابلوئەكى بخويىنمەوھ. رۇشىكى  
بەبەر دەركىكدا رۇيىشتەم، تەماشام كرد لىيى نۇسراوھ "مەيخانە"  
ئەۋپەرى تەعەجوبم كرد، گوتەم كاکە مەيخانە چ دەكا لە  
بولغارستانى؟! تەماشا دەكەم لىرەرا رۇيىوھ، چۆتە تۈركىيە و لە  
توركىيەيرا، لەگەل تۈركان چۆتە بولغارستان و لەۋى بە "بار" ئە كە  
لە تەواوى ئەورۇپا يې دەلين بار..

-لەۋى بۇتە مەيخانە..

-لەۋى بۇتە مەيخانە.. كەوابۇ ئەدەبى فارسى رۇيىوھ ئىدى..  
ئىمەھى كورد، سەيرە، دىوانى خاناي قوبادىت نازانم بە نەزەر  
گەيىوھ يَا نە؟ ئىستاش، وە ئەمن مەم و زىننەكى كۆنم، ئەلغان،  
لىرە، لە كن رەفيقىك ھەيە، كە ئەۋەھى مەمزە بلاۋى كردىتەوھ،  
سەر بەحسەكانى ھەمۇ بە فارسى نۇسىوھ..  
-راستە..

-كەوابۇ ئىمە پىيمان وانەبۇھ كوردى.. بابى مە پىيى وانەبۇھ  
كوردى نەسرى پى دەنسىرە. ھەر پىيى وابوھ شىعىرى مومكىنە  
بىن بىكتەرى، ئەمما نەسرى نابى پى بنوسىرە، حالىكى ئەمە  
دەزانىن، كە بە راستى دەتوانىن پەخشانى زۇر بەرز بە زمانى  
كوردى بنوسىن. من "شازادەو گەدا"م لە فارسىرا، دىيارە، تەرجمە  
كردوھ، ھى مارك تۆيىنى. لە بىرمه بە موتەرجىمە فارسىيەكەي، كە  
بە راستى جىيى فەخرى ئىرانە، وە ناتواتىن بلىم. جىيى فەخرى  
كوردى، با وجودى كە كوردى، چونكۇ خزمەتى بە زمانى فارسى  
پتەردوھ بە داخەوھ، كوردى و باش نازانى ئەگەرچى كوردىش  
دەزانى، ئاغايى مەھەدى قازى، كە ئەگەر ئىنىشائىللا رىت لە  
تارانى كەوتەوھ بە خزمەتى بگە، بە راستى پىاوايىكى زۇر گەورەي  
كوردە.. ئەو.. نازانم لە چ زمانىكىرا وەرىگىراوەتە سەر فارسى،  
منىش لەسەر فارسىيەكەي ویرا كردوومەتە كوردى. بە داخەوھ  
ئىستاش چاپ نەكراوه. ھەر لە عىراقىشىم كردىبوھ كوردى. وە  
لىرەدا بەھسىكى دىكە دىتە گۆرى. من دە عەينى حالدا كە تالى  
جودايىم دەگوت، بۇ ئەوهى كە بىرىكىش دلى خۆم خۆش بىو  
پىكەننەنەك بىتە دلم، شازادەو گەداشىم تەرجمە دەكەد كە  
كتىبىكى تەنزو.. رۇشىكى عەرزم كرد، گوتەم مامۆستا من شازادەو  
گەدام لەسەر فارسىيەكەي تو تەرجمە كردوھ، دە زۇر جىگايان پىيم  
وايە رەتم كردوھ لەتۇ، بەلام لە جىگاى واشە زۇر دەست كورتم..  
كوتى، تەوازۇعى فەرمۇو، فەرمۇو، تۇ نەخىر ھەر چاترت  
كردوھ، بەلام واقعىيەت ئەوهىيە، لە جىيەكى من گەيشتومە باسى  
ھەزارى، فەقىرى، نەدارى، باسى ھەزارى و فەقىرى و نەدارى  
چارھەشى و بەدەختى دەكەم، بەبى شك (چاكم) كردوھ، چونكۇ





ویستاش شتیکی و امان له ئەدھبی کوردیدا نییه. ئەوهش هی چییه.. من خودای نەخواسته، پیم وابی کورد بى ئیستیعداده؟! نا.. خودای نەخواسته ش نییه، چونکو بروم بهوهی هەیه کە کورد بە ئیستیعداده، بەلام مەجالی نییه کاکه. ئەلغان ئایه ئەگەر مەھمەدی قازی مەجالی با، ئەو هەموو کتیبەی کە بە فارسی تەرجمە کردوو - رەنگبى بۇ خۆشی حیسابیان نەزانى چەندى کتیب تەرجمە کردوو - بە فارسی تەرجمە دەکرد؟! نا.. پیماییه ئەگەر له کوردستانیکدا با بۇ کوردى تەرجمە دەکرد. وە ئەلغان تەسمیمی گرتوھ کە ئەوی تەرجمە دەکا، حەدی ئەقەل حەولدا شتن تەرجمە بکا کە لەسەر کوردى شت تىدابى، کە ئەلغان کوردو کوردستانەکەی نیکیتینى لەپەر تەرجمەدایه، و ئەو رۆزانە پیماییه، ئىنساشائەللا دەگاتە دەستمان و ئەگەر منیش بەمینم يَا بۇ خۆم تەرجمە دەکەم سەر کوردى يَا يەکى دیکە وادار دەکەم کە تەرجمە دیکە سەر کوردى. يەکى لە مامۆستاكان کتیبیکی بە عەربى.. من نەمدى، ئەوەدمى چاپ نەکرابۇو، گوایه، دەبى پاش من چاپ کرابى.. قەتم لەپېر ناچى، وە ئەوه داخیکە لە دلما. گوتە تو بۇ لەسەر ئەحمدەدی خانى بە عەربى دەنوسى، خۆ ویستا کورد ئەحمدەدی خانى نەناسییو، بۇ بە عەربى دەناسینى؟!.. گوتى وەللاھى کاکه ئەوه پولى پتە تىدایه.. باوەرم پىدەکەی، بۇ خۆم لېمبىستوھ. ئايا من دەبى چ بکەم ئەحمدەدی خانى نەناسىم وەکو.. وەك ئۇ دەیناسى، يَا وەك هەزار دەیناسى، من نایناسىم. وە لەپەرى پارامەوە، گوتە بريا تەرجمەت نەکردا با شیعر بە شیعر، پیت ناساندباين.. پیت ناساندباين خانى چییه، بە راستى خانى ناناپىن، بە راستى نازانىن چ بلىمەتىك بۇھ. بە خۆرايى نییه کاکه، رەنگبى لە جىگاچى دىكەشدا نوسیومە کە کاکه ئیوھ چ هەراوھوريايەكتانە. شیعر ھەر بە کوردى بلىن و كەلىمەي عەربى تىدا نېبىو.. خۇ بۇ مەم و زىن دەبى تەماشاي قاموسى فيروزنابادى بکەتى تا لە كەلىمەکانى بگەتى، بەلام تا ویستا، بۇ خۆت دەزانى، بە چەند زمانى دەنیا يە تەرجمە کراوه مەم و زىن..

- بە زۆر زمان..

- بەلئى.. كەوابۇو بەوهى کە: (سەرتامە بە نامى توپە ئەللا) بەوهى پیم وانییه خانى لەپەرچاوى دەنیا يە كەوتى، شاعيرىكى گورهەيە.

- راستە.. خانى.. ئەلبەته دوايى دېینەوە سەر خانى.. خانى تەنیا شاعير نییه، موفەکىرە، خاوهن بىرە، بىريارە، دەردى كاك مەسعود دەلئى.. وە باوكى کوردا يەتىشە..

- بەلئى..

- يەكەم كەسە کوردا يەتى كردوو و بە پرۇڭرامىش كردويەتى.. - بەلئى بە پرۇڭرامىش.. وە من.. با ئەوهشت عەرزكەم، کە کوردا يەتى، يَا ناسىۋۇنالىيىم لە شىعىرى خانىدا، دېفاع لە هەزار تىن، چارھەشتىن قەمۇي دەنیا يە بۇھ، وە حەتتا ئەوه كەسانەي کە موغۇتەقىد بە ناسىۋۇنالىيىمىش نىن، ئەگەر لە موقابىلى ئەوهيدا، ئەگەر بلىم ئەوه ناسىۋۇنالىيىستە زولمە.. ئەوه ناسىۋۇنالىيىستى نییه.. دېفاع لە..

ئەلیكساندەر دۆما منى زۆر كىشا بۇ لاي.. دىيارە بۇ خۆت دەزانى زۆر رۆماتتىكى نوسىينەكانى، بەلام بە راستى پیاوى بە زەرق دەكەن، يانى پیاو ناتوانى.. فېرى خويىندەوهى دەبى. وەختىكى سى چەوهەندەرى دۆماي دەخوينىيەوه ئىدى ناتوانى دەست لە خويىندەوهى هەلگرى. پیماییه حەتا من لە بىرمە بە جەوانى چىزۈكەكانى پۇلىسيش دەخوينىدەوه زۆريشىم بەلاوه خۆش بۇو.

- شەرلۇك ھۆلمزو شتى وا..؟!

- بەلئى.. ئەوانەشم دەخوينىدەوه زۆريشىم بەلاوه خۆش بۇو. ئەم رۆزانە باسى ئەوانەم بەوانە كرد، دوايىه دەستم بە خويىندەوهەكانى دۆماو نوسەرانى رۆماتتىكى فەرانسەي.. زیاتر ئەوهەملى كەم بە فەرانسەوە شت دەكرا بە فارسی.. باوەر دەكەتى تو، من (بىنوايان) ئېكتۈر ھۆگۈم لە سى رۆزىدا خويىنبىتەوه چونکو رەفيقەكەم بە ئەمانەتى دامى، گوتى لە سى رۆزى زیاتر نابى، وە هەمووشم خويىندۇتەوه ئەلغانىش كە دەيکەمەوه، رەنگبى چل سال رابىدېنى بەسەر ئەو خويىندەوهى مندا، ئەگەر دەيکەمەوه، تەماشا دەكەم دىتەوه بىرم، ئەو دەمەيىنەدە بە دېقەتم خويىندۇتەوه. ئەلغان وانىم، بە داخەوه، كتىبىكى دەخويىنمەوه لە بىرم دەچىتەوه. ئەمما بە مەندالى خويىندۇمەتەوه، بە جەوانى خويىندۇمەتەوه، تازە ئىدى تازەگى بۇ من نەماوه.

- باش بۇو ھېناتە سەر باسى خويىندەوه، تو چىت خويىندۇتەوه، چ دەخويىنەتەوه؟! يانى خويىندەوهەكانى زیاتر لە چ مەجاليكدان؟!

- وەللاھى کاکه، من بە راستى عەلاقەيەكى زۆرم بە داستان ھەيە، رۆمان ھەيە..

- تو خۆت شاعيرى و داستان زۆرتر دەخويىنەتەوه..

- زۆرتر دەخويىنەوه.. زۆر سەيرە، باوەر بەرمۇو وەختى دىوانى شاعيرىكىم وەدەست دەكەۋى، لە پېشدا موقەدىمەكەي دەخويىنەوه. پیم خۆش لە پېشدا موقەدىمەكەي بخويىنەوه تا بچەمە سەر شىعەرەكانى. پیم خۆشە بىزامن نەسرەكە چۆن نوسراوه لە بارەيدا، ئەو شاعيرە چۆن بە من ناسىنزاواھ بەلئى، رۆمان و داستان دەخويىنەوه، بەلام تو نازانى بە راستى لە فارسىشدا، بىيىگە لەوهى تەرجمە کراوه، پیماییه شاكارەكانى ئەدەبىياتى غەرب ھەممۇو تەرجمە کراون، ئەمجار خۆشىان، فارسى بە راستى بە راستى نوسەرۇ شاعيرى گەورەيان ھەيە نوسەرەرى گەورەيان ھەيە، باوەر بکە ئەو بەينانە كتىبىكىم خويىندەوه، (از صبا تا نىما)، ئەدەبى کوردى لە بەينى دوو شاعيردا شاعيرىك كە..

- ئەدەبى فارسى..

- بەلئى.. ئى فارسى، بەلئى.. باوەر بەرمۇو پیاو تەعەجوب دەكا، ئەو ئىنسانە چەندى موتالەعە كردۇھ بۇ نوسىينى ئەم كتىبە، وە چۆنلى توانىيە نەسەر نوسەكان و شاعيرەكانى (صبا) وە تا (نیما) - پیماییه قەرنىك يَا قەرن و نیویكى بەينە- ھەممۇي بە خەلک ناساندۇھ. نە ئەوهى كە مەسەلا عىشقى ھەممەدانى بابى نیوی سەيد ئەبولقاسمى كوردستانى بۇھ. ئەوه موهىم نەبۇھ لە نەزەر ويدا، چى كوتۇھ ئەو كابرايە، ئەوه بۇ وى موهىم بۇھ، وە تەھلىلى كە ئەو كردويەتى لەسەر ئەوه، كە بە داخەوه ئىمە



-ئەی هەندى جار پیاو خۆیشى دەبى بە سانسۇرى خۆى..  
-بەلى، لىي گەرە شاعير بۆ خۆى، يَا نوسەر بۆ خۆى  
سانسۇرى خۆى بىكا..  
-باشتىرىه..!؟

-باشتىرىه.. دەزانى، سانسۇر زۆر لە زەق دەدا! حەتتا  
سانسۇرى ئەخلاقى، حەتتا سانسۇرى نازانم عەقىدەتى. بە  
عەقىدەتى من لىي گەرە، پىيى بلى خۆت خۆت سانسۇر بىكە  
نوسەر! نوسەريكى عەقلى وە نەبى خۆى سانسۇر بىكە  
حەيفە هەر قەلەم بە دەسەوه بگەرى.

-يانى لەو كوردىستانىكدا ئەگەر تۆ وەزىرى راگەيىاندى بى،  
ج دەكەى..

-وەللاھى ئەگەر (پىيدەكەنى)..  
-كە ناشبى..

-بەلى.. دىيارە.. (آرزو بر جوانان عىب نىست)، لە فارسىدا  
شتى واھىيە.. بەلام قەتى ئەھەن نابىنەم ئەگەر بېيەم.. ئىلا  
شتى خراپ نەبى.. ها.. (پىيدەكەنى).

-شتى خراپ چىيە!

-شتى خراپ، لە بارى ئەدەبىيەوە ئەرزشى نەبى، دەنا لە بارى  
دىكەوە هەرچى دەيلى من سانسۇرى ناكەم، بەلام كەسيكى بە  
راستى ئەرزشى نەبى و بىھەۋى خۆ بەسەر خەلکىدا بىسەپىنى  
رەنگىنى (پىيدەكەنى) نەيەلم شتىرى وى چاپ بگەرى..

-ئى باشە، باشتى نىيە ئەھەش بىكەويىتە بەرچاوى خەلک و  
خەلک بۆ خۆى بلى تۆ خراپى!؟..

-كاكە، هيىند دواكە وتۈين، بە داخەوە. مامۇستا زەبىحى  
دەيگوت، بۆ خۆى هەزار جارى گوتۇو، لە كىتىبەكەشىدا  
نوسىيويەتى. نوسىيويەتى، من نامەيەكم لە بەروارەوە بۆ ھاتوھ،  
وەختى كۆملەلە ئىكەن بۇوم، نوسىيويەتى بەروارى..  
-ئەھەندى ئەھەندە..

-ئەھەندى ئەھەندە.. دەلى پەنجا سالە.. من بۆ خۆم ئەھەندە  
بە تەئىرخىم زانىيە، پەنجا سالە خەرىكەم لە بىر خەلکى بەرمەوە لە  
بىرى ناچىتەوە. وە باوەرم پىبىكە لەو نامانەتى كە ئىستا بۇمان  
دى، بۆ سرۇوە دى، ئەغلەبى بەروارى نوسىيە.. بلىن چى..  
وەختىكى غەلتەتەتە گۆرى.. نازانم بۆ ئەھەن كوردە ئەھەن  
نەخۆشىيەتى هەيە، شتى غەلتەتى چاتى دىتەپىر..

-تۆ، ئەلبەتكە، سانسۇرت تۇوش بۇھ، سانسۇرى داگىركەرانى  
كوردىستان..

-تەواوى زيانى خۆم ئەمن لەزىر سانسۇردا بۇوم..

-ئەي سانسۇرى كورد!؟..

-لەزىر سانسۇرى كوردىشدا بۇوم..

-ئەھەن يان چۆن!؟

-وەللاھى، كاكە، ئەھەن دەتوانى رەفع بىكەم. سانسۇرى كوردم  
دەتوانى رەفع بىكەم، بەھى دەھۈرام. لەو لايە، وەكۇ عەزىزم كردى،  
وەختىكى ئەندامى حىزب بۇوم، سانسۇريان دەكىردم، دەچۈوم لە  
جيگەيەكى دىكە بىلۇم دەكىرددەوە، يَا ئەقەللەن  
دەمدايە دەسى خەلکى..

-بۆ خۆت دەزانى.. ئەو باسەي كە زۆر جار خەلک وای باس  
دەكەن.. شەرى نىوان، يَا بلىين پىوهندى نىوان نوسەر دەخنەگەر..  
تۆ چۈنى دەبىنى؟! بۆ خۆت تەجروپەي خۆت  
لە بارەيەوە چۈن بۇھ؟

-وەللاھى، كاكە، من، بە داخەوە، كەم رەخنەگى وام دىيە، كە  
لە كوردىستاندا، لە خۆم رەخنەي باش بگەرى.. بەلام زۆر بروام بە  
رەخنەگەرەيە. من پىمۇايە رەخنەيە نوسەر شاعير دەكتە  
نوسەر شاعير. وە ھەر شاعيرىكى يَا نوسەريكى، لە ترسى  
رەخنەگەر، دەستى بە قەلەمەوە نەلەزىبىن وەختى نوسىيەن،  
پىمۇايە قەت ناگاتە.. نازانم لە كويىدا خويندومەتەوە دەلى  
شاعيرىك بە رەخنەگىرىكى گوت، گوتى ئەمن دەچەمە ھەر  
جيگايەكى پەيکەرى شاعيرىكى لىيە، بەلام تا ئىستا پەيکەرى  
رەخنەگەرىكىم نەدىيە دەيىدە كۆئى. كۆتى ئاھىر  
لە سايەي ئىيمەيە كە ئىيە..

-پەيکەرتان بۆ دەكەن..

-پەيکەرتان بۆ دەكەن.. بەلى.. من پىمۇايە رەخنەگەر زۆرباشە  
وە بە داخەوە كورد.. من.. لە كوردىستانى عىراق دەگەل مەتبوعات  
سەرۆكارم بۇھ، خەلک زۆر دۇزىنەتى لەگەل پىاپى دەكىرد  
ئەگەر رەخنەي لىدەگەرت. تەنیا كەسيكى كە رەخنەيان لىگەرت و  
رەخنەيەكى بە عەقىدەي من بەجىش نەبۇو، ھى دىلشاد مەممەد  
ئەمینە لەسەر من. خۆي لىدەشاردەمەوە، رۆژىكى لىي گەرام، ماچم  
كىرىد، گۇتم كاكە گىيان تۆ بويە باعىسى ئەممو ھەرایەي..

-لەسەر تارىك و روون كرا..

-لەسەر تارىك و روون.. نەخىر، وەللاھى بە كەيەن خۆت  
لەسەر بىنۇسە.. زۆريشىم پىخۇش بۇو.. ئەلغانىش ھەر پىمۇايە كە  
رەخنەگەر زۆر زۆر دەوريكى گەورەي لە بوزاندەنەوە ئەدەب و  
فرەھەنگى مىللىەتىكدا ھەيە.

-ئەي بلاوكىرنەوە چۈنە بەلاتەوە؟! زۆر كەس پىي وايە كە  
پىاپا مەجالى ھەبۇو بلاوباتەوە، شتى خراپىش دەلى.. واي  
لىدەكە، حەز لە بلاوكىرنەوە كىرىن واي لىدەكە كە شتى كال و  
كرچىش بخاتە سەر لەپەران..

-وەللاھى، كاكە، ئىدى،.. من ھەر ئەم رۆزانەش دەگەل  
مامۇستا ھەزار لە بارى وەيدا مۇناقةشەيە كەمان بۇو. من پىمۇايە  
ھەمۇو نوسىيەنە كانى ئەم كەسانەتى دە - پازدە كىتىبىان نوسىيە، بە  
ئەندازەتى شىعەرلىكىرى فەزىم بەلاوه موھىم نىيە.. ھەر ئەم  
غەزەلەيش لىدييە، ئەم پىنچ - شەش شىعەرلىكىرى بۆ كوردى گوتۇو:  
كار كە رۇوى ئىستە لە ھەورازە سەرەولىتى نەكەي..  
(راستىيەكەي): ئىش كە روئى ئەمرۆ.. ف) من پىمۇايە كەم و  
پۇخت زۆر چاڭتە، وەك زۆر.. لەگەل زۆر بۇرى يەكجار  
موخالىفم. پىمۇايە كەمى بىنۇسى و چاڭى بىنۇسى باشە.

-سانسۇرت پىچۇنە؟!

-وەللاھى لىي بىزازم..

-سانسۇرى سىياسى ئەلبەتە..

-بەلى.. بەلى.. ئىدى.. وەللاھى لە ھەمۇو نەوعە  
سانسۇرىكى بىزازم..



-وەللاھى من ئەلعانىش بەجيى شانازىي خۆمى دەزانم، چونكۆ پىمۇا يە كورد هەر بە شىعىر رزگارى نەدەبۇو.. لە رژىمى تاغوتىدا، پىم وابۇو كە دەبۇو سياسەتىشى بۆ بکەي، حەتتا چەكدارىشى بۆ بکەي. وە لە شەرى سى مانگەي لەگەنلىپەلەيىزىم و بەنى سەدردا من چەكدارىشىم كرد، بەو پىرييەي خۆمەوە. ئەلعان بەرەدە هيمن مەشهورە، كە لەبن بەردىكى دانىشتو و ھىلىكۈپتەرم و بەرە تەنگان داوه. بە دەست و تەفەنگىش خويرى نىم، ئەمما پىم وابۇو بە نەفعى ئىمپېرىالىزىم كورد نابى دەست بىداتە چەك ئىدى. من دەو بروايىەدام، ئەلعانىش هەر دەو بروايىەدام كە ئىمپېرىالىزىم دەيتوانى لە شەرى ئەوەلى جىهانىدا كوردىستانى بە وجود بىنى، زۆر بە ئاسانى دەيتوانى، نەيىكەد، بە تايىبەتى ئەو ئىمپېرىالىزىمى كە ئىمە دەمانگوت قەتمان تاقى نەكەردىتەوە، يانى ئىمپېرىالىزىمى فەرەنسە، كە بە حالەتىكى برا كوردىكانى سورىيەمان بە لەش و خوين و هەموو شتىكى خۆيانەوە ئىحساسىيان كردەوە. تارىخ نىشانى داوه ئىگەر ئىمپېرىالىزىمى فەرەنسە يارىدەي كەمال ئەتاتوركى نەدابا، بەو زوانە شۇرشى كوردى تۈركىكەي دانەدەمرکايەوە. ئىمە چۈنمان ھىوا بەوهى بىنى. ئەوەيە كە من، راستىيەكەي، وەك و ئىنسانىكى دىزى ئىمپېرىالىزىمى ئەلعان لە سياسەتدام.

-ئەوجا با بچىنە سەر شىعىرى كلاسيكى كوردى يا هەر ئەدەبى كلاسيكى كوردى..  
-بەلىنى.

-چەند شارەزايىت لىي هەيە؟

-بەلىنى، وەللاھى هەر لە پىشداش گوتى من كلاسيك نالىم، كاكە، چونكۆ.. من دەلىم عەرۇزى، كۆن، نازامن.. ھەرچى دەلى.. وەللاھى زۆر شارەزام من.

-كلاسيك كە دەلىم، لىرەدا مەبەستم تەنیا شەكل با بلىين فۇرمى شىعىر نىيە بەلكە هەر وەك قۇناغىكى تارىخى ناوى كلاسيك دەبەم.. ھەر ئىمەش نىن، مىللەتى دىكەش ھەموو وان.. -ئىمە دوو نەوەuman ئەدەب ھەيە، بە راستى.. ئەدەبیات، شىعىر ھەيە.. نابى بلىين ئەدەبیاتمان ھەيە بە تەۋاوى مەعنای كەلىمە.. دوو نەوەuman ئەدەبیات ھەيە، نوسراو و نەنوسراو، يانى ئەوانەي كە پىيان دەلىن فۇلكلۇر، ياخۇانەي وەك شاعىرەكانى لە جەزىرى، فەقىي تەيران و لە جىزىرە دىيە خورائى.. ئەگەر ئەوانە دەلىي من شاعىرى زۆر گەورە دەنيو وانەدا دەبىنم. ئەگەرچى زۆر چاڭ لەھجەي گۆرانى نازامن من -با ئە و حەقىقەتەش بلىم،- بەلام وەختىكى بەراوردىكىم كردەوە لە بەينى شىرين خوسرەوى خاناي قوبادى و نىزامىدا، ھىچ بە كەمى نازامن لە نىزامى، لە نىزامى بە كەمتر نايەتە بەرچاۋى. وەختىكى مەم و زىنى لە موقابىلىي يەككىك لە پىنج كتىبەكانى نىزامىدا دادەنیم، ئەگەر مەم و زىن دە موقابىلى لەيل و مەجنۇونى كە هەر لەسەر ئەو وەزىن دانراوه، موقابىلىان بکەين، ئەمن پىم وايە لە بارى مەعناتوھ مەم و زىن چىترو فەيلە سو凡ەترە. وە بۆيەش زۆرى بە موھەق دەزانم قارەمانە كانىشى كوردن، سەحنەي داستانىشى هەر كوردىستانە، فەرەنگ هەر فەرەنگى كوردىيە، داب و رەسم هەر داب و

-ئەي ئەو شىعرانەت كە بە بىن ناو لە كوردىستاندا بلاوت دەكەرنەوە، مەبەستم لە رۆزئىنەمە كوردىستاندا..

-بەلىنى، ئىيدى ئەو سانۇرەكە بۇو، بەلام لە تارىك و رووندا بەنىيى خۆم بلاوت كردىنەوە.. بىروا بکە لە تارىك و رووندا شىعىرەم ھەيە، كە دىيارە دەبى ئەوەش لەبىر نەچى كە مەحەللىيە. لە مەھاباددا وەختىك كە من ئەو شىعىرەم بلاوت كردىنەوە بەنىيى (راوه بەران)، ئەوەلا شوجاعەتىكى سەيرىم كرد، كە چەكى راويان، تەفەنگى راويان لە ھەموو كەس ستاندېبۇوە كە لە عىرقا تەقهە ھەيە، نابى لىرە تۆ تەفەنگى راوت بە دەستەوە بىنى، من ويرام، بۆ خۆشم راوكەر بۇوم ئەودەمى، ئەو ئىحساساتى خۆم بلاوبكەمەوە. لەویدا بىرىكىش كالتە كردوھ. لە كوردىستانى ئىران ئەو وەختى دەنگىكى عەجايىبى داوه، چونكۆ ئەوەلا كەس نەيدەویرا بلى بۆ شا چەكى لە خەلکى ئەستاندەوە. من ئەوەم بلاوت كردىنەوە، بەلام دە لىباسى جەفەنگ و شتى وادا ونم كرد. حەتتا وايان لىيھاتبۇو زابتەكان، ئەفسەرەكان، ئەفسەرەكانى راوكەر بۆ خۆيان ھەموو لە بەریان بۇو، ئەوانى كورد. مەسىلە دەویدا دەلىم:

ئىتىر مەحموود بانادا سەمەلى

سەمەلى بادانى پى عەيىبە بە دىلى

كە راوكەر بى تەفەنگ ئەلەبەتە دىيلە

لە ھەمان دىلتىريش مەحموود سەمەلى

لەوانەدا دوو سى شىعىرى واي تىدا بۇو كە پىساوه، ئەلعان دىيمەوە، پاش ئەوەي هاتوم مەھابادى، پىم دەلىن بۆ ئەو شىعىرە تىدا نىيە. خەلکى مەھاباد لە بەریان ماوه، بەلام سانسۇرى حىزب ئەو شىعىرەلى لېپەراندىن.. ھەرچى حەولم دا كە باوكم ئەق للەن نۇختەيان لە جىگا دانىن.. گوتىيان نا. كەچى شىعىرەكە لەبىر خەلکى ماوه. ئەو شانسۇرى حىزب بۇو كە ئەمە كەلىمە سوکى تىدايە. بىرىكە كالتە كردىبۇو، دوو سى كەلىمە، رەنگبىنى، دەگەل وېقارى (ئەلەفەكە بە شىوھەيەكى كالتە ئامىز درېز دەكتەوە. ف) سىياسىيەكى نەگرتىباوه، لىيان فريداوه.

-ئىستە كە ئەندامى پارتى نىيت، ياخۇانە ئەندامى پارتىيەك نىيت، زۆرتر باسى سىياسەت و باشتى باسى سىياسەت دەكەي. ئەوەم بۇ نەتدەكرد..؟! لە تارىك و روونىشدا وات نەگوتوھ، ياخۇانە ئەداوه كە سانسۇرى حىزبىش و كوردىيەتىش تەئسىرى لېكىرىدووى..

-ئەوەش ھەر سانسۇرى حىزبە كاكە (پىيدەكەنلى)، مەگەر تارىك و روون كە بلاوت كردىتەوە؟! حىزب بلاوت كردىتەوە، خۆ من بلاوت نەكەردىتەوە.

-ئەي ئىستە چۈن سەيرى تەجروبەي سىياسى خۆت دەكەي؟!

-قىرار وانەبۇو لە سىياسەت قىسە نەكەين..؟!

-نا.. مەبەستم ئەو نىيە بە درېز باسى بکەي، تەنیا وەك يەكى لە تەجروبەكانى، سەرچاۋەكانى شىعىر لاي تۆ. ھەلبەتە سىياسەتىش دەورييەكى بىنۇوە. ئىستە چۈن سەيرى ئەو ژيانە دەكەي كە لە سىياسەتدا بىردوتەتە سەر؟!



بى، زور شاگردى عوبىيىدى زاكانى بوه، زورىش لەوى شاعيرىتى بوه، يانى، موسەللەتر بوه بەسەر وەزىن و قافىيەو.. بەلام ئى شيعىرى عوبىيىدى زاكانى لە عەينى حالدا كە جىنۇيى داوه، كە هەجويى كردوه، نەتىچەيەكى موسېتى لە شىعەرەكانى وەرگرتوه، بە داخەوە شىخ رەزا هەر جىنۇيى داوه، بۇ خوت دەزانى.. ئەم جىنۇدانە وەنەبى بۇيە بوبىنى ئىسلامىيەتلىكى پىپكا. دەنا حاجى قادرى كۆيىش جىنۇيى گەورەيە، بەلام ھىمن لە مەقابىلى وەيدا دەلى: وەکو بالى پەرى پاکە جىنۇت.. چونكۇ جىنۇيەكەي موسېتى بوه. لەبەر وە نەقدەم لە شىخ رەزا ھەيە.. وە پىموابىيە، با ئەۋەش دەربارە شىخ رەزادا بلىم: ھىچ كوردىكە لە شىخ رەزاي، ئەلعاپىش، فارسى چاتر نازانى..

فارسى؟

-بەلى.. بە عەقىدەي من، ئەلعاپىش، لەو كوردستانە ئىرانەيدا، كە ھەمومان بە فارسيمان خويىندوھ، ھېچمان ناتوانىن شىعىرى فارسى وەکو وى بلىين. مەحەشريكە لە شىعىرى فارسيدا كە پىاو ھەرسىرى.. تەعەجوب دەمەنلى. ئەلبەتە من دەگەل فيكەرەكەي يەك نىم، بەلام تەماشى ئەدو دوو شىعرە، دەلى:

رسم فرنگىيان كەلە از سر فەتكەن است

تعظيم چون كىند خداوند جاه را  
من اكتفا بشيوهء ايشان نميكىنم  
ھە سر بە پايت افکىم و ھە كلاھ را  
كە رەنگىنى شاعيرە مەداحەكانى فارس بۇ خۆيان مەدھى وائى  
پادشايان نەكىدوھ، ئەمما پىيم وايە ھىچى نەداوەتى چونكۇ كورد  
بوھ.. (پىدەكەنلى).. بەلى..

-ئەي مەلائى جەزىرىت پىچۇنە؟

-وەللاھى كاكە، تو خواكەي من شتىكى نەزانى بۇ دەبى نۆرى.. من كرمانجى وانازانى.. حەتتا كاك ھەزارم ئىنتىقاد كرد، كە تو دەلىي ئەۋە لەگەل مولانى رۆمى ھاوشانە.. پىموابىيە برىك زىدەرەويىت كردوھ لەوەيدا. بە راستى شىعىرىكى بۇ خويىندەمەوە كە من موتەوەجىيە نەبۇوم. ئەلعاپىش لە بىرم نىيە، ھۆھەتا دىوانەكەشى، بە داخەوە فرسەتى وام نىيە تەماشى بىكم، بۇم تابىنرىتەوە. تەماشام كرد بە راستى عارفيكى گەورە بوه. رەنگىنى جەلالەدەن شىعىرى وائى نەبۇھ. كەوابۇھ ھەزار بە خۇرای ھىنەدە پىاھەلنە گوتوه، بەلام ئەۋە ئەگەر يارمەتى دام، پىياو حەق دەزانىن لە من، ئەگەر بەوان بلىي.. من گۇرانى چاتر دەزانىن لە كرمانجى. بە راستى لە كرمانجىدا زۆر كۈلم.. ئەگەر عەرزىت دەكەم برىك لە خانىدا شارەزاترم ئەۋەيە كە ئەۋەل زۆر پىتم خويىندەوە.. دە بىكارىدا توانىم مەم و زىن چاڭتىر بخويىنمەوە.

-بە كرمانجىيەكەي يَا ئەۋەي ھەزار؟

-بە كرمانجىيەكەي. هي ھەزارىش يارمەتى دام، پىياو حەق بلى، ئەھویش يارمەتى داوم ئىدى. وەختىكى شىعىرىكى تىنەگەي شىتوم چووم تەماشى ھەزارەكەش كردوھ. تەماشام كردوھ، ئەگەرچى، ئەگەر تەماشى پىشەكى توحفەي موزەففەرى بىكەي ھەزارم نەقد كەردوھ كە نەيتوانىيە فەلسەفەكەي خانىمان پىنېشان بدا.

رسىمى كوردىيە، بەلام نىزامىيەكى لە گەنجەيرا دەچى بۇ خۆلى عەرەبستانى نەيتوانىيە ئاداب و روسومى عەرەب وەکو عەرەبىك بەيان كا. دىيارە فارسييەكەي زۆر رىك و دروستتە لە كوردىيەكەي خانى. دەگەرېينەوە بۇ نالى و مەحوى و ئەوانە، بە راستى پىموابىيە شاعيرى زۆر گەورەن، وە زۆرم ئىمان پىيانە.. شاعيرەكانى قەرنى بىستوممان..

-ئەي شىخ رەزا..؟!

-وەللاھى كاكە، شىخ رەزا بە راستى نازىمەتلىكى چاڭ..

-نازىم..؟!

نازىم، فرقى ھەيە بە عەقىدەي من. يەعنى توانىيەتى وەزىن و قافىيەو قالبى زۆر جوان دروست كا، بەلام شىعەرەكانى سەرفى نەزەر لە وەھى ھەجون، تەنەز نىن.

-ئەي ئەۋە، بە رەئى تو، تازە نىيە؟ شتىكى تازە نەبۇو لە ئەدەبى كوردىدا؟!

-نەخىر.. دە ئەدەبى كوردىدا تازەن، بۇچى..

-ئەي زمانى شىخ رەزا، بۇچى پىياو باسى ئەۋەش نەكا..؟!

-ئاي.. زۆر، زۆر.. بە راستى رەوانە..

-زمانىيەكى زۆر سوارە..

زۆر رەوانە.. زۆر سوارە.. عەرزم كردى، من لە بارى وەزىندا شىخ رەزاي زۆر بە گەورە دەزانم، وە بارى وەيدا كە تەعېرى كورداھىشى ھىناۋەتە ناو شىعىرى خۆيەوە، كە لە پىش وېدا دىيارە لە شىعىرى نالىدا كەم تا كورتىك دەبىنرى، لە بىرت نەچى، بەلام:

كارى كە غەم و دەردى فەراقت بە منى كرد  
سەرما بە ھەتىو با بە دەوارى شرى ناكا

ئىدى كوردى كوردىيە. لەبەر وەي من شىخ رەزاشىم، بەلام بە داخەوە شىعەرەكانى زۆريان رۇوى مەجلىسيان نىيە ئىدى.. دەلىي چى.. تو خوداکەي.. ئەۋە لەكەن خۇمان بى ئىنىشائەللا، خۇ ئەۋەي بۇ ھەموو كەس لى نادەي.. رۇزىكى كچەكانى تەلەبەي بەشى كوردى دانشکەدەي بەغدا ھاتنە لام ھەمۇپان پىدەكەنن..

-جا كوا كچمان ھەبۇو..؟!

-بەدى، سى چوارىكىمان ھەبۇو..

-نيوپان لە پىياو دەچۈن.

ها ها.. و.. ھاتنە لام، پىدەكەنن سەير. گوتەم بە چى دەكەن؟! گوتىان وەللا مامۆستا عەلائەدەن سەجادى ئەورۇ لەسەر دەرس باسى شىخ رەزاي بۇ كردووپىن و ئەۋە شىعەرەشى بە نەمۇنە خويىندۇتۇوه:

بە جووته گونە من كە دەلىي عەنتەرى نىرم  
لىم لادە نەوەك بەتخەمە بە رەحمەلەي كىرم

دەيگۈت مامۆستامان بۇ خۇمان وەك عەنتەرى نىرمەتەتىپ بەرچاۋ (ھەمومان پىدەكەنن).. ھەمۇو پىدەكەنن، بە راستى ئەگەر لە بىرت بى رەنگىنى، مامۆستا ئەگەر رووت كەدبىاوه، رەنگىنى لە شتىكى سەيرى بەركدايە.. بەلى.. شىخ رەزا، بە داخەوە، شىعەرەكانى، بلىم چى، بۇ پىكەنن دەبن، بۇ خوشى دەبن. بەلام كاكە، شىخ رەزا، ئەۋە كەسەي شارەزاي ئەدەبى فارسى



-ئەی مەولەوی..؟! سەيد عەبدولەھىم.

-بەلنى.. سەيد عەبدولەھىم يىش ھەر ئە و چاکى دەزانى.

-نا، مەبەستم وەك شاعيرىك چۈنى دەبىنى؟

-من زۆر بە گۇرە دەزانم. زۆر سەيرە. بارەها، لە بىرته، كە لە عىراقيش ئەگەر دەيانگوت بە موناسەبەتى، مەسەلەن، وەفاتى ئەلفەكە بە شىوه يەكى گالتە ئامىز درېزدەكتەوە. ف) تەوفيق وەردى شىعىرىك بلىنى (پىدەكەن)، من شىعىرم بۇ نايى بە موناسەبە، دەمگوت من شاعيرى موناسەبات نىم، كەچى ئەم كابرايە ھەمو شىعىركە موناسەبەتە، كەچى دە ھەموويدا، بۇ خۆت دەزانى، گەيۋەتە ئەوج، پىممايىه..

-راستىڭ بۇ، ئۇۋەيە مەسەلە..

-بەلنى زۆر راستىڭ بۇ..

-بەلام رەنگە لە ھەمووى جوانتر ئەوانە بن كە بۇ ھەنبەر خاتونى نوسىيون؟!

-پەك، پەك، پەك، پەك.. بەلنى، بەلنى، بەلنى، پىممايىه.. دىيارە لە بىرت نەچى كە، نازانم شىعىرى كامەيانە، پىش وى، حەماغانى دەربەند فەقەرييە، نازانم چى، كە ئەويش لەسەر گلکۆي تازەي لەيلى..

-ئەحمدەد بەگى كۆمامسى..

-كۆمامسى بىن، يا نازانم، بەلنى.. گلکۆي تازەي لەيل دە پىش عەنبەر خاتوندا گوتراوه. ئەگەر ئەو نەبا، يانى ئەو شەمان لە ئىختىاردا نەبا، دەبۇو بە قەتعە شىعىرىكى عالەمى ناسرابا، بە راستى پىممايىه كەس شىنى بۇ خۆشەويسىتى خۆي وا گىرابى، وەك ئە دۇوانە ھەردووکىيان گىراويانە. ھەردووکىيان زۆر چاكن.. بەلنى.. خۆشەويسىتى عەنبەر خاتونى ھەر لە مەرگەكەيدا دىار نىيە. ئىدى، لە نەخۆشىيەكەيدا كە جەركى بۇ دەكتە، دلى بۇ دەكتە ھەنار دەلى كون كونى كە و بۇنى پىيوه كە، ھەنار بۇ ھەلامت..

-ئەويشى ھەر بۇ ھەنبەر خاتون نوسىيە؟!

-بەلنى. ئەويشى ھەر بۇ ھەنبەر خاتون نوسىيە.. بەلنى.. نەخىر، شتىكى سەيرە. باوھر بەفرمۇو شىعىرىكمان.. قەرار وايە ما مۆستا تايەر بۇمان بىنوسى، ئەگەر ئىنىشائەللا سرۇھە كە يىشىتە فەسىلى زستانى. بۇ خۇينىدەنەوە، مەفھومەكەم لە بىرە ئەگەر شىعىرەكانم لەبىر نەبن، مەفھومە، بۇ خۆت دەزانى، كە.. ئەگەر بىكەيە زبانىكى دىكەش ئەو تام و بۇنى ھەيە، دەلى زستانە و عوزرى ھەيە بۇ دىتنى.. بچىتە خزمەت شىخەكەي، شىخ سەراجودىن زستانە. ناتوانم بىم، پىرم، نازانم چم، ئەمن ناتوانم بىم، بەفر رىگاى گىرتو، بەلام ئەو كەسانە شەوقى زىارەت زۆرى بۇ ھىنارون، من رىگاىيەكىان پىنېشان دەدەم زۆر بە ئاسانى بىرۇن بولالى وى، ئەويش ئەو رىگاىيە كە ھەناسەى من بۇ خزمەت شىخ كەردىويەتىھەوە، رەشانگە.. ھىند كەرمە ھەناسەكەم بە رەشانگەكەيدا بىرۇن دەگەنە تەۋىلە.. ئايا تا ئىستا فكى و ناسكت.. پىممايە زۆر كەم ھەيە. لەسەر زستانى ناشىرينى چەند جوان.. ئۇرى كەردىوو.. بەلنى..

ئەم رۆزىانەش توشى ئەدىبىيکى زۆر گەورەي كورد بۇوم بە نىيۇ سەيد تاھىرىي ھاشمى، كە ئىيۇ نایناسن.. بە راستى گەورەيە. بە راستى زۆر گەورەيە. ئەو، حەتتا ئىنتىقادى لە مامۆستا مەلا كەريمى بۇو كە بە خۇرايى شەرەي لەسەر نالى كردوھ. دەبى شاعيرلىي گەرىي، ھەركەسە، وەك دەريايىك، بەشى خۆي لىيەنچىنى. حەيفە.. حەيفە ئەو كەسەي لە ئالى ناگا، تىيى بگا.. لىيى گەرى با تىيى نەگا.. بە راستىش ئەوەندەي جوان فەرمۇو. حەتتا لەسەر مەلا جەزىرى كاك ھەزارىش ئەو نەقدەي ھەر ھەبۇو. دەيگوت مامۆستا ھەزار دەبۇو ئەو كەلەمانەي بۇ ئىمەي گۇران موشكىلە بۆمان بکاتە فارسىيەك، يَا كوردىيەكى سۇرانى، با تىيى گەيشتباين. ئىدى لازم نەبۇو ئەو شەرەي لە سەر بکا. ئەو عەقىدەي وايە..

-سەيد تاھىرىي ھاشمى..

-بەلنى.. بە راستى ئەدىبىيکى گەورەي كورده. ئەدەبناسىي كەورەي كورده.

-رەخنەگىرىكى باشىشە وا بىزان..

-رەخنەگىرىكى باشە..

-وتارەكانى لە رادىيە كرماشانەوە دەيخوينىنەو شتىكى بە راستى ناياب بۇون. بەلنى. عەرزىت دەكەم، ئەو جار كتىپخانەيەكى زۆر عەزىمى كوردى ھەيە. دەيگوت پەتلە بىست دىوانى مەولەوى..

-دەستنوس مەبەستت..

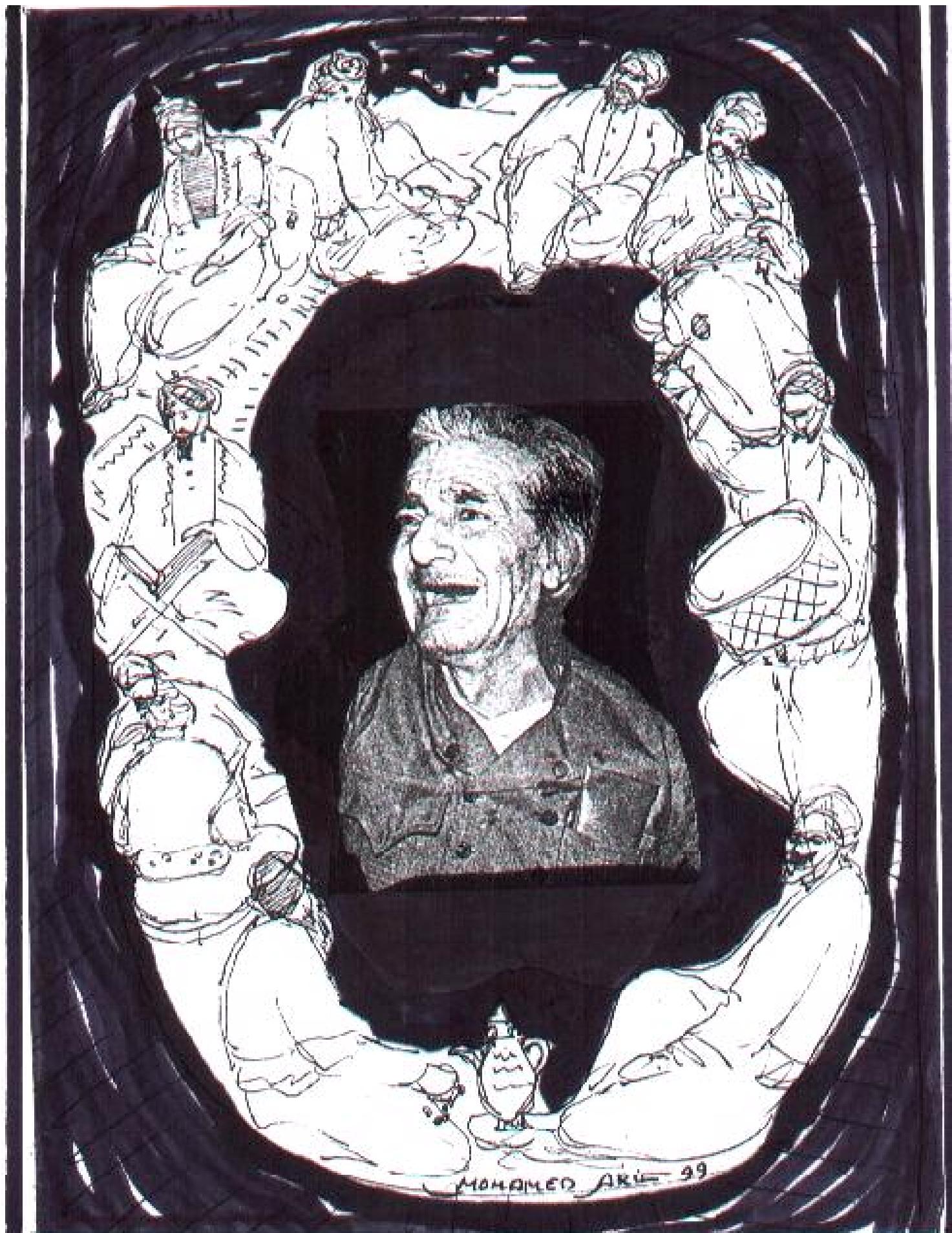
-دەستنوسى ھەيە. بەلنى، و دەيگوت وەختىكى مامۆستا مەلا عەبدولكەريمى مودەريس خەرىكى مەولەوى بۇو، لە منى نوسى كە ئەتۇ عەقىدەت چۈنە.. بىنسە، ئەو شەنانى كە مەشكوكى ھى مەولەوين، ياخى مەولەوى نىن. گوتى وەلا ھەمۇم بۇ نوسى، بە داخەوھ ھەمۇمۇ چەپ كەردىوھ (پىدەكەن).. گوتى ئەوهى ئىيۇ لە سرۇھە تاندا چاپ كەردىوھ -ئىمە بە ھارىكمان لە سرۇھدا چاپ كەردىوھ - گوتى ئىتىفاقەن ئەوه يەكىك لەوانە بۇو كە ئەمن بە مەشكوك پىم مۇعەرەفى كەردىوو. وە من دەن نەھات دەو مەجلىسە خۇسوسىيەيدا بلىم كتىپ لە عىراقدا ھەتتا ئەستورەن بىن پەتىرى پۇل لىيەھەن دەكەۋى.. دەن نەھات ئەوهى عەرز بکەم (پىدەكەن)، بەلنى، گوتى، زۆريان بە مەشكوك دەزانم ئەوهى ئەو ھەيەتى. من شتى چاتىم ھەيە. وە ئەوهى كە ئىمە لە سەفحەي دوھمى..

-سرۇھ،

-سرۇھدا نوسىيۇمانە: ھەر چەن مەواچان..

-ئەوهى كە خاناي قوبادىيە..

-خاناي قوبادىيە، خەلک بە نەوعى دىكەي بۇ نارادوين: مەحرۇزەن ھەر كەس وە زوان خويش، ئەو دەلى: دلشاھەن.. عەرزىت دەكەم، دەلىن (ئەو رەنگ) واي دروست كەردىوھ. ئەوهەمان لە زمانى مامۆستا تاھىرىي بىستو، دەلى من دەستىم لىنەداوە، وەرن نوسخە ئەسلىيەكەتان پىنېشان دەم، خۆي واي نوسىيە. ئەم كەسانە تەسەرۇفيان تىدا كەردىوھ پاش وى تەسەرۇفيان كەردىوھ..



# ساقی نامه‌ی ناله‌ی جودایی

فارسیبه، که تیایدا شاعیر ساقی دهه‌یتی و دهیکات به هاودم و سنه‌گی سه‌ببوری خوی و ته‌واوی ده‌ردو خم و ناله و ژانه‌کانی خوی له ته‌کیدا ده‌رده‌بریت. له ئه‌ده‌بی فارسیدا کۆمەلیک ساقی نامه‌ی ناودار ههن، که ده‌درینه پال شاعیرانی وکو حافز (سهره‌تای سه‌دهی 14-1389)، و‌حشی بافقی کرمانی (1583-1643). مه‌ولانا پومی.. و له کتیبه ناوداره‌که‌ی (تذکرة اتشکدھی)، آذری بافقی. (1719-1780) توْمار کراون، که له ئه‌ده‌بیاتی پوْزه‌لات به (مه‌سنوهی) ناوده‌برین<sup>(۵)</sup>. ئه‌وهی په‌یوهست له‌گه‌ل ساقی نامه‌که‌ی (ناله‌ی جودایی) هیمن و بو ئیمه مه‌بھسته، (مثنوی معنوی) مه‌ولانا جه‌لال الدینی پوْمییه که بربیتی له (26) هه‌زار بهیت و له سه‌ر کیشی (رده‌لی موسه‌ده‌سی مه‌حزوف) هونزاوه‌ته‌وه<sup>(۶)</sup>. که به پیشہ‌کییه‌کی (35) دیپری و به جیاوانی له‌گه‌ل مه‌سنوهیه نیوداره‌کانی دیکه که به (به‌سمه‌له) دهست پیّدھکن، ده‌سپیّکی ئه‌م پیشہ‌کییه ئه‌م دیپریه<sup>(۷)</sup>:

بشنو ازنی چون حکایت می کند  
از جدایها شکایت می کند

وهک ده‌گوتیریت هه‌موو کتیبه‌که، واته (مثنوی معنوی) که له زنجیره‌یهک چیروک و سه‌ربرده‌ی ئائینی و عیشق و عیرفان پیکھاتوه له شه‌رخی ئه‌م پیشہ‌کییه دایه<sup>(8)</sup>. وهک له دریزه‌ی ساقی نامه‌ی (ناله‌ی جودایی) دا ده‌ردکه‌ویت مه‌سنوهی مه‌ولانا زور کاری له شاعیر کردوه و له ناخوه هه‌ژاندویه‌تی، بویه بو ده‌ربرینی سوزو سکالای غوریت و ده‌رونی، پشتی پیبے‌ستوه و له چهند شوینیش ناله‌ی ده‌رونی پر زو خاوی تیکه‌ل به ئاهو هه‌ناسه‌ی مه‌وله‌وی کردوه. ئه‌م پیشہ‌کییه‌ی مه‌سنوهی به‌لای هیمنه‌وه له وینه‌ی موعجیزه‌یهکه، که ئه‌و خوی تیادا به‌ند کردوه و هه‌موو خم و به‌دبه‌ختی و بیچاره‌ی خوی و میللەتكه‌ی تیادا دوزیوه‌ته‌وه<sup>(9)</sup>. مه‌ولانا ئه‌گه‌ر هه‌ناسه‌ی عه‌شقی ده‌رونونی پر له رازو نهینی خوی تیکه‌ل به بانگ و ناله‌ی (نه‌ی) کردبیت، ئه‌وا ئه‌م ناله‌ی تیکه‌ل به هاواری مرؤفا‌یه‌تی دهکات:

شیوه‌نی من شیوه‌نی ئینسانی‌یه  
بانگی ئازادی و گروی یه‌کسانی‌یه

له میّثووی ئه‌ده‌بی پوْزه‌لات، بويّزو شاعیری ناودار ههن که له سایه‌ی تاکه به‌رهه‌میّکی ئه‌ده‌بی، ناویان له توْماری میّثووی ئه‌ده‌ب ماوه‌ته‌وه، لای عه‌رب ئه‌مانه به (شعراء الواحدة) یا خود (اصحاب الواحدة) ناوده‌برین، هه‌ندئ له شاعیرانی کوردیش، ناونوناوبانگی ئه‌ده‌بیان به تاقه هونزاوه‌یه‌کی به‌رزو ناوازه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه، له‌مانه دهشی نیوی ئه‌مانه وکو نمونه بهینینه‌وه: عارف سائب (1889-1923) و شیعره ناوداره‌که‌ی (شکوای حال) که بهم دیپر دهست پی‌دهکات:

ئاواره‌ی خاکی و ته‌ن و سه‌رسه‌فا خوم

پامالی غم و غوربەت و سه‌د ده‌ردو بەلا خوم<sup>(10)</sup>

- قسیده‌ی (عیتاب) شیخ محمدی خالیسی تاله‌بانی (1874-1928) بو شیخ مه‌حمودی حه‌فید:

له پاش داوین و پا ماج کردن و عمرزی دعوا خوانی  
و هرین دهست پیّدھ کا به‌چکه‌ی گه‌مالی پیری گه‌یلانی<sup>(11)</sup>.

- شیعری شاکاری (دیاری) شوکری فه‌زل (1882-1926) بو شیخی نه‌مر:

ئیش که رپووی ئیسته له هه‌وراوه سه‌ر و لیزی نه‌که‌ی.  
فکری وردیشی ئه‌وهی ههر به دعواو نویزی نه‌که‌ی<sup>(12)</sup>.

(ناله‌ی جودایی) شاکاریکی ئه‌ده‌بی دریزه‌و (110) دیپر، هیمن ده‌ردی غوربەت و ناله‌ی ده‌رونی تیادا خستوتە پوو. ئه‌گه‌رات و هیمن ته‌نیا ناله‌ی جودایی هه‌بوایه، ته‌بای ئه‌و ناودارانه‌ی عه‌رب و کوردو فارس، به‌سی بوو بو ئه‌وهی ناوی به زیندویی و دره‌شاوه‌یی له دلی میّثوودا به‌یلیت‌هه‌وه<sup>(13)</sup>. بهو پی‌یه‌ی هیمن شاره‌زاییه‌کی چاکی له ئه‌ده‌بی فارسیدا هه‌بوه، بويه شاعیرانی گه‌وره‌ی فارس، له وینه‌ی سه‌عدی، حافز، نیزامی، به تایبەت مه‌ولانا جه‌لال الدینی پومی به‌لخی (1207-1273) کاریگه‌ری گه‌وره‌یان به‌سه‌ر هوش و هه‌ست و هونزاوه‌کانیدا به‌جیه‌یشتوه. (ساقی نامه)، بابه‌تیکی شیعری باوی نیو ئه‌ده‌بیاتی کونی

سەرروای شیعرەکە، ریتم و ئاوازەکان بەپیشى دابەش بۇنى نەغمەکان بەرزو نزم دەبنەوە، تىكەلاؤ دەبن، جىا دەبنەوە دىمەنیکى نامۇ ئاوارەتى زان و زۇورو خۆشى و لەزەتىك سازدەكەن.

کە مروق لە كاتى خويىندەوەيدا وەكى بازركانى كەشتىيەكى شەكتى لىدى. شاعير تاوهەكى مەست و كەلەلا نەبىت ئۆخۈزى بەدلدا نايەت:

وا وەرە، دەى وەرە، نزىك بە لىم  
بەمدەيە مەى، بەمدەيە مەى، تا دەلىم:  
((مەست مەست ساقىيا، دەستم بگىر  
تا نە افتادم زىيا دەستم بگىر!))

جا كە سەرخۆش بۇوم بە دەنگىكى نەھى  
بۇت دەلىم ئە و شیعرە بەرزەي (مەولەوى):  
"بىشىو از نى چون حىكايىت مىكىند  
از جايىها شكايىت مىكىند)"

بەھو شىيەھى شىيەنى شاعير لەگەن شىيەنى نايەكەى مەولەوى تىكەلاؤ بۇوە داستانىكى لە شۇپۇشەوق و حەماسە خولقاندۇھ

پەراویزەكان:

1-ئەمین فەيىزى بەگ، ئەنجومەنی ئەدىيان، چاپخانەي كۆرى زانىارى كورد. 1983، ل 134.

2-شيخ محمد مهدى خاليسى تالىمبانى، قەسىدەيە عىتاب، گ. خاك، ژ/2، 1999، ل 35.

3-عبدالله عزيز خالد، شوکى فەزلى، ج 1، بەغدا، 1988، ل 29.

4-فەرھاد شاکەلى، سەرچاوهى پېشىو، ل 33.

5-محمد سعید نجاري (ئاسو)، هىمن، شاعر نالە جدائى، نامە زانكۆيى دەستنوس.

6-مەولانا جلال الدین رۆمى بلخى (مولولى)، مېنى معنوى، انتشارات گنجىنه، توران، 1374 ش

7-محمد سعید نجاري، سەرچاوهى پېشىو، ل 20.

8-دكتور محمد معين، فرهنگ فارسى، ج 6، ص 1901.

9-فەرھاد شاکەلى، سەرچاوهى پېشىو، ل 147.

10-محمد فريق حسن، سەرچاوهى پېشىو، ل 10.

شاعر هەلپاراوو دوور ولاتە، كاتىك لە غەريبيدا دەسوتى و فرمىسەك بەرىينىگى پىيەتكەرى، پەناوهبەر (مەى) و (ساقى) دەباو دەبىتە موشتەرى (مەيخانە):

ساقىا وا بادەوە وا بادەوە

رۇو لهلائى من كە به جامى بادەوە  
موشتەرى وەك من لە مەيخانى كەمن  
زۆربەيان شادو بە كەيف و بى خەمن

مەى لە لاي هىمن ((دوكەلکىشە، پەزارەو خەمە پەنگ خواردوھەكانى ناوا دەروننى لىيە سەردەكەن.. ئەنجا خەيالىكى خۆشىش بە شاعير دەدا، كە بەو خەيالە بۇ شايى و ناگزوريەكانى دەروننى پىر دەكتەوە))<sup>(10)</sup>:

ئەم شەرابە تالىم دەرمانى خەممە  
لىي حەرام بى ئەو كەسەي دەردى كەممە  
ئەم شەرابە ئالىم بۇ بى دەرد نى يە  
لىي حەرام بى ئەو كەسەي رەنگ زەرد نى يە  
بۇ كەسىكە مەى: كە دەردى كارىيە  
بى خەمىك بىخواتەوە زۆردارىيە  
بۇ كەسىكە مەى: دلى پېرى لە داخ  
بۇچى لىي بخواتەوە بەرزە دەماخ  
ئەو كەسەي بى كەسەن نى يە و خانە خەراب  
دەك بە ژارى مارى بى بادەو شەراب

مەى دەبىن هەرتاپۇي هىمنى تەنەن باال و خانە وىران و دل سوتاۋ بىيىت، بۇ خەلکى كە دەست نادات، دەيەۋى بادەگىپ لەم را زە بگات:

ساقىا وا وەرگەرلى، وا وەرگەرلى  
رۇو لهلائى من كە، مەچۇ بۇ سەرپەرلى  
لەنگەرلى بىرە، مەبە وە بەرزە فە  
بىنە بۇ من، بىنە بۇمن، جامى پېر  
مەى حەللاھ بۇ منى وىرانە مال  
بۇ منى سەرگەشتەوو رۇوت و رەجال

لە خويىندەوەي تالىم جودايى، مروق ھەست بە هيىزىكى شاراوه دەكا وەكى هىلى بەيانى بەرزا نزمى دەكتەوە، سۆز و ئەندىشەكان، كزەو كسىپە و بۇ كروزى ئە و بىنە جوان و چىرانە، وەكى مۇسىقايەكى ماتەم دەخزىتە ناخەوە، جىكە لە كىش و



## هیمنیش مرد<sup>(\*)</sup>

جویس بلۇ

ئا : دەشتى

زمانی کوردى و نه له‌گەل دابونه‌ریتى کورده‌واريدا هەبۇھەیمن دوچارى جۆریک لە دژوارى دەبىتەوە كە هەرگىز له بىرى ناکات. لە تەمەنی سىزدە سالان باوکى دەينىرىتە لای شىخى بورهان كە زانايەكى ناودارى تەرىقەتى نەقشبەندى بۇو، خانەقاى شىخ لە ناوجەى شەرەفکەندى كە دەكەۋىتە نىوان مەبابادو بۈكان هەنكەوتبوو، ناوا ناوابانگى شىخى بورهان و خانەقاکەى سنورى كوردستانىشى تىپەپاندبوو، لاوان لە هەممو لايىكى كوردستانى گەورەوە روویان تىيەكىد، بىيچگە لە فەقىيەكاني ئەۋى خويىندىكارانى هيىدى، ئەفغانى، تورك، توركمان و فارسىش دەھاتن و له‌زىئىر دەستى شىخدا دەيانخويىند.

ئەم تىكەلاوى و ئاشنايەتىيە كارىگەرييەكى زۇر له سەر هىمنى گەنج بەجىددەھىلىنى. گەلى لە زانايان و گەورە پىاوان دەھاتن بۇ زيارەتى شىخى بورهان و لە خانەقادا دەمانەوە، له‌گەل خويىندىكارانىدا دەكەوتتە و تۈۋىيۇ دەرسىيان پىيەتكۈتن، بەھە جۆرە هىمن كەسانى وەكۆ قازى موحەممەدى سەرۆك كۆمارى كوردو سەيەفي قازى شاعيرىو زاناي مەزن حاجى مەلا موحەممەدى شەرەفکەندى و پۇناكبىرى پىيشكەوتوو عەلى خانى ئەمېرى.. دەناسىتىت كەلكيان لىيەرەھەگىرىت، بەلام ئەھەم زىاتر كارىگەري بەسەر هىمنەوە هەبۇھە مەلا ئەحمەدى فەوزىيە. هىمن لەبەر دەستى ئەۋاتە ئاشنايى لە‌گەل مامۇستايانى ئەدەبىياتى كوردى پەيدا دەكات، لە بەرايى لە‌گەل داهىننانى سەرەدمى زېرىنى ئەدەبىياتى تەرىقەتى سۆفيكەرى و هەلبەستى ئايىنى ئاشنا دەبىتت، لە وىنەمى مەحوى نەقشبەندى (1830-1904)، مەلا حەريق (1851-1907) لەوهەش زىياتر شىعە نىشتىمانى و ئەقىننەيەكاني نالى (مەلا خدرى ئەحمەد شارەزۇورى 1797-1856) هەست و هوشى داگىر دەكەن. نالى يەكەمین شاعيرە كە غەزەلۇ قەسىدەكاني خۆى بە زارى سۆرانى كوردى داناوه، دەستەلا تىكى

هىمنى شاعيرى ناودارى كورد له شەھى 18 نىسانى 1986داو لە شارى ورمى بە نەخۆشى وەستانى دل كۆچى دوايى كرد، بنەمالەكەيان بىئەوهە گۈئى بە قەدەغەي پۆليس و پاسدارانى كۆمارى ئىسلامى بىدەن لە گۆرپستانى بوداغ سولتان بە خاكىيان سپاراد، لەناو ئاپۆرەي خەلکىدا لە مزگەوتى حاجى سەيد بايەزىدو لە كاتى نويزىكردن لەسەر جەنازەكەيدا، جىڭەيەكى بەتال نەماپۇو، مزگەوتەكانى سەنە و ورمى و كرماشان؛ لە پۇزانى دواترو لە پرسەى گىيانى ئەو مەرۆفەدا ھەرودە باون.

سەيد موحەممەد ئەميىنى شىخەلئىسلامى موکرى، كە زىاتر بە نازناوى (هىمن) ناسراو بۇو، لە سالى 1921 لە گوندى (لاچىن) ئىزىك مەباباد ھاتۆتە دنیا، سەيد حەسەنى شىخەلئىسلامى باوکى هىمن يەكىك بۇھە نەمەكانى مەلا جامى چۆرى و ئەو بنەمالەيە سىسىەد سالىك دەبىت كە لە مەباباد دەزىن. (زىنەب) ئىدەكى هىمن لە بنەمالەي شىخى بورهانى ناودارى موکريانىيە، ئەو سالەي هىمنى تىدا لە دايىك بۇو پىاوهكانى ئىسماعىل ئاغايى سەكۈھەيرشىيان هىنابوھ سەر مەبابادو شارەكە وەبەر تالان كەوتبوو، وەكۆ زۇر لە مال و خىزانەكانى ئەو شارە، مالە باوانى هىمنىش شارەكە بەجىددەھىلىن و پۇو لە دىيەت دەكەن.

ئەو خىزانە حەوت مەندايان دەبىت و بە گۆيرەي تەمەن هىمن كۆپى دوھەمىنى ئەو مالە بۇھە زۇرجاران هىمن بە تايىەتى دەيسەلماند كە تەمەنی مەندالى وى لەتەك (ياسەمەن) ئىدەنەن و (عىزەتى) لەلەيدا بە خۆشى گۈزەراوه، ئەوان خەلکى ئازەربايجان بۇون و لەوانىش فيرى زمانى توركى بۇھە سەعيد ناكام يەكەمین مامۇستاي هىمن بۇھە، ناكام ئەو نوسەرە بۇزۇنامەوانەيە كە سياحەتنامە ئەولىيا چەلەبى بۇ كوردى وەرگىراوه، لە پاشان باوکى پەوانەي خويىندىنگاى (سەعادەت) ئى دەولەتى دەكات، لەھە لەتەك مامۇستا فارسى زمانەكانىدا كە نە ئاشنايەتىيەكىان لە‌گەل

گەر لە برسان و لەبەر بن بەرگى ئىمپرۇ رەق ھەلیم  
نۆكەرى يېڭانە ناکەم تا لەسەر ھەردم ئەمن  
من لە زنجىرو تەناف و دارو بەند باكم نىيە  
لەتلەتم كەن، بىكۈژن، ھېشىتا دەلىم كوردم ئەمن

يەكەمین شىعىرى ھىمەن لە سالى 1943داو لە ژمارەدى دوهەمىنى  
گۆقارى (نىشتەمان)، كە شىيخ عەبدولەتىقى كوبى شىخ موحەممەدى  
بەرزنجى لە لاجان دەرىيەنناوە بلاۋىپۇتەوە، لە ژىرەھەيدا ناوى (م.  
ش. ھىمەن) نوسراوە. شىعىرەكە دەنگدانەوەي چاكى دەبىت،  
باوكى ھىمەن كە چاواي بە شىعىرەكە كەوتبوو چۈوبۇھ دلىھەوە، لە  
كۆرەكەي داوا دەكتات ناواي پاستەقىنەي نوسەرەكەي بۇ  
بدۇزىتەوە.

ھىمەن لە ماوهەيەكى كورتدا دەبىتە ئەندامى دەستەي نوسەرەنلى  
نىشتەيمان و شىعىرە تازەكانى تىادا بلاۋ  
دەكتاتەوە، ھەرودەها ھەندى لە شىعىرەكانى لە  
گۆقارەكانى دىكەي كۆمەلەدا، وەك (ئاوات)  
بلاۋدەكىرىنەوە. ھەر لەوكتاتەدا شانۇنامە  
شىعىرييەكەي خۆى (دايىكى نىشتەمان)<sup>(۱)</sup>  
دەنسىسىتەوە، ناواھەرپۈكىكى سەرنجراكىشى  
ھەبۇو؛ ژيان و مىژۇوى كوردان، لەۋىدا  
قارەمانەكان ھەول و خەباتيان لە پىيەنناو  
پىزگارى دايىكى نىشتەيمان و ژيانىكى  
سەربەستدا بۇو، شانۇگەرى دايىكى نىشتەمان  
سەدايىكى گەورە ئايەوە، بۇ ماوهەسى  
چوار مانگان و لە ھەموو شارو دىيھاتى  
ناوچەي موكريان هاتە نواندن و نمايش

كردن، لە ھەموو شارەكانى دىكەي كوردىستانىش بە حەسرەت  
بىيىنى بۇون. بىيگومان ئەم شانۇنامەيە لە بزاوەندى ھوشيارى  
نەتەوەي ئەو خەلکە رۆلىكى مەزنى بىيى، تەماشاکەران دەھاتنە  
جوش و دەگریان، لە دوايىش بە گەرمى لەسەر حائى كوردان  
دەكەوتتە دەمەتەقى. دەسکەوتى ئەم شانۇنامەيە لە سەررووى  
ھەموو پىشىبىننېك بۇو، لە سايىھى ئەم داھاتەوە كۆمەلە توانى  
چاپخانەيەك بۇ خۆى بکېرىت و لە مەھاباد دايىبەزىرىنەت.

لە مانگى تىرىنەن 1945دا حىزبى ديموکراتى كوردىستان لە  
مەباباد يەكەمین كۆنگرېسى خۆى دەبەستى، قازى موحەممەد، كە  
پىشتر لەئىر ناواي نەھىنى (بىنایى) ئەندامى كۆمەلە بۇو بە  
سەرپۈكى ئەم پارتە تازەيە دەستتىشان دەكېرىت، ھەر لە  
بۇنەيدا دە جارى يەكەم ھىمەن يەكىك لە ھەلبەستەكانى خۆى لە  
كۆپى كۆنگرەدا بۇ خەلکە كە دەخويىنەتەوە، ئەوانەي لەۋى دەبن  
سەريان سوورپەمەننەت، كاتى پەھى بەھە دەبەن كەھوا سەيد

بالاى بەسەر تەكىنېكى شىعىردا ھەبۇھ، بەرھەمەكانى نمۇونەي  
بەرزى شىعىرە ھەلبەستى كوردىن. ھەرودەها شاگىرى بلىمەتى  
نالى، حاجى قادرى كۆيىش (1816-1894) دەناسىنى، كە شىعىرەكانى  
بە ناواھەرپۈكىكى كۆمەلایەتى و زمانى سادە ناسراون و ھەندى لە  
دېپە شىعىرە ھۇنراوەكانى بونەتە پەندو كەوتونەتە سەر زارانەوە.  
وەكۆ چۈن ئاشنای شىعىرە ھېجايىھەكانى شىخ پەزاي تالىھ بانىش  
(1832-1909) دەبىت. لەناو شاعيرانى دلخوازى ئەويش دەشى  
ناوى عەبىدۇللا بەگ بېبىن، كە بە مىسباحەدەپەنلى (ئەدەب) ناودىر  
دەكىرىت، شىعىرە (ئەدەب) لە لايەنى ئەدەبى و ئىستاتىكىيەوە نۇر  
دەولەمەندە كە نوينەرەوەي ئەقىنى خۆى و ژنەكەيەتى،  
ھەلبەستەكانى سەرشارى ئەقىنىكى بەخۇپو تا پادەيەكىش لە  
دەرەوەي دابۇنەرتى بۇون.

لە حەقىدە سالىدا ھىمەن دەست لە خوينىدىن ھەلەگرىت و



دەگەپىتەوە ناوا خىزانەكەي لە شىلاناواي، لەگەن دىۋارىيەكانى  
ژيانى گوندىنىشىنى و رەنجلەرىش ھىمەن دەستبەردارى گۆقارو  
كتىپ نابىت، دوابەدۋاي بە كۆتاكەتلىنى كاروبارەكانى لە باخ و  
مەزرا، دەگەپايەوە مال و دەچوھوھ لاي كتىپ و نوسىنەكانى.

لە 16 ئۆگۆستۆسى 1942دا كاتىك جولاڭنەوەي نەھىنى كۆمەلەي  
ژيانەوەي كوردىستان پېيك دېت بە پشتگىرى عەبۇلۇرەھمانى  
زېبىحى، تەبای زۇرىنەي ھاۋپىكەنانى دەبىتە ئەندامى كۆمەلە و  
نازناواي نەھىنى (ھىمەن) بۇ خۆى ھەلەبىزىرىت، ھۇنراوە  
نادارەكەي لەو سەرۇپەندەدا دەنسىسىت:

### كوردم ئەمن

گەرچى تۈوشى رەنجلەرپۇي و حەسرەت و دەردم ئەمن  
قەمت لە دەس ئەم چەرخە سېلە نابەزم كوردم ئەمن  
ئاشقى چاواي كەڭال و گەردەنلى پېرخال نىم  
ئاشقى كىيۇو تەلان و بەندەن و بەردم ئەمن

کوردى نووسىن حەرامە

دۇزمۇن دەللى بىتىمە

دېان كاگەز و دەفتەر

گىران شاعىرو نوسەر

بۇ ھىمن، ھەروهكىو بۇ ھاوارىيەكانىشى ھەسەنى مەلا قىراجى، عەبدولپەھمانى شەرەفکەندى، عەبدولپەھمانى مەھمەد ئەمینى زەبىھى، دەرىۋىھكىو بۇ ھەوانەوە نەماپۇو، ئەو خۆى داۋىتە قەلەذىزى لە كوردىستانى عىراق و پاشى ماوهىيەك گەل بىرى خاك و لاتى خۆى دەكا، بارۇدۇخەكەش كەمىك ئارام دەبىتەوە، بۇيە بەرەو شىلاناۋى دەگەرېتەوە لاي خاواخىزانەكەي. لەو ماوهىيەدا لەگەل ئەندامانى حىزىبى تودە پەيوهندى بۇ برايەتى گەلانى ئىران دەچرىت:

كوردو ئازەربايچانى ھەردۇو داوايان رەوايە<sup>(2)</sup>

ھەر بىزىن و پايەدار بى يەكىيەتى ئەم دوو برايە

ھەروهە رەخنە لە ئاغاو بىگانان دەگرى:

ئەوهى ئاغا بى كارە

حەبوون و قەلس و لاسارە

دزى و رېڭىتنى كارە

ئەمن دەيلىم و بى باكم

لە شەرم و شۈورەبى مردم

بە خۆم من چۈن بىلەم كوردم

كە ئاغا ئابرۇوي بىردم

ئەمن دەيلىم و بى باكم<sup>(3)</sup>

لە سالى 1948 ھەولى تىرۇركارى شا لە زانستگای تاران دەبىتە بىيانو بۇ قەدەغە كەندى پارتە سىاسييەكان و شالاوى سىتەمكارى بۇ ماوهىيەكى درېز دەستپىيدەكتە، ھىمن بە نەھىنى و بىدەنگ زىيانىكى كولەمەرگى بەسەرەبات. لە سالى 1968دا بىيارى واژەينان لە ھەموو شەت دەدات: كوردىستانى ئىران و مال و خاواخىزان و خۆشگوزەرانى، ئاودىيۇ ئاوجەي پىشەدرى كوردىستانى عىراق دەبىت و لەوئى لەگەل كۆنە ھەقالەكانى وەكى ھەزارو زەبىھى و قاسملو يەكەنە دەستپىيدەكتە، لە گۆڤارە دەورانىكى پىر لە داهىئىنانى مەزن دەست پىيدەكتە، لە گۆڤارە كوردىيەكانى عىراق شىعەر لىكۆلىنەدەكانى بىلەدەكتەوە، يەكەمین كۆمەلە شىعەر خۆى (تارىك و پۇون) لە بەغدا لە 1974 بە چاپ دەگەيەنىت. تىكستى بەيتەكانى ئاوجەي موکرييان كە لە كاتى خۆى ئۆسکارمان لە سالانى 1906 و 1909 لە بەرلىن لە چاپى دابۇون، وەردەگىرېتە سەرپىنوسى عەرەبى و لەزىرنادى (تەوحەفى)

موحەممەدەمینى شىيخەلئىسلامى كە پۇوبەپۇويان و لەسەر مىنبەرى مزگەوتى سور شىعر دەخويىنیتەوە، ئەو ھىمنى شاعىرى نىشتىيمانپەرەرە خۆشەويسەتىان خۆيەتى. كۆمەتەنەتەوەيى حىزب حاجى بابە شىخ وەكى سەرۆكى خۆى ھەلەدەبىزىرى و ھىمن ماوهىيەك دەبىت بە سەرتىرى ئەو، بەلام پاشان بە تەھواوەتى خەباتى خۆى دەخاتە پال كۆمسىيونى تەبلیغات و دەبىتە ھاوكارى پۇرۇنامەي كوردىستان و گۆڤارەكانى ھاوارى كوردو ھاوارى نىشتەمانى زاناي ھېزىۋە بەدۇلپەھمانى زەبىھى (كە لە سەرەتاتى سالى 1980دا لە زىندانەكانى عىراقدا مرد)، ھەروهە گروگالى مندالان و ھەلەل، و شىعەر ھۆنراوەكانى تىادا بىلەدەكرەنەوە.

لە سالى 1946 كوردى ئىران لە پارچەيەكى و لاتى خۆيان ئازادى خۆيان بە دەست دېنن و ھىمن چاودىلى بە دامەزرانى كۆمارى مەباباد شاد دەبىت، و لاتپارىزانى كورد لەھەر چوار لاي كوردىستانەوە پۇودەكەنە مەبابادو كۆمارى ساوا دەبىتە نىشانەي سەركەوتنى خواتى نەتەوەيى ھەزاران سالەي كورد، كۆمارى تازە نازناۋى (شاعىرى نەتەوەيى) بە ھىمن و ھەزار دەبەخشى، كە ھەردووکىيان بەپەپى شۇپۇ فىداكارىيەوە لە پۇوداوهكانى ئەو رۇژگارە گەل كورد بەشدارى دەكەن.

ھىمن لەتكە ئەو كەسانەي كە لە زىيانى سىياسى كوردىدا رۇلىكى بەرچاوابان گىرپاوه ھەلسوكەوت دەكا، لە وېنەي قازى موحەممەد، ھەمزە عەبدوللا، مۇستەفا خۆشناو، مير حاج، كاك پەھمانى موهەددى و قودسى، ھەر لە سالەشدا

(1946) ژن دەھىنەت،

بەلام لە مانگى كانونى 1946دا لەشكىرى شا ھىرشن دەكاتە سەر كۆمارو داگىرى دەكات. سەركرىدەكان دەستگىر دەكەن و ھىمن بە دلىكى شىستەوە كارەساتى شەھىد كەنلىقىزى موحەممەد سەدرى قازى و سەيفى قازى لە بەرەبەيانى 31 ئادارى 1947 لە مەيدانى چوارچرا دەبىنەت، ھەر لەو مەيدانەي كە سائىك لەو بەر دامەزراندى كۆمارى لىپاگەيىاندراپۇو، ئەو لەسەر ئەو رۇوداوه دەنۇوسى:

زانى بۇو كورد پەرور بۇو

پىشەوا بۇو، رابەر بۇو

ھەر كورد نەبۇو بە شهر بۇو

خەمى خەللىكى لە بەر بۇو

\*\*\*

داخرا دەركى رۇزىنامە

شەقاون نووڭى خامە

بیروباوه‌پی و هختی پیشتوو له ورمی به وهستانی دل له‌گله همه‌ممو کول و حه‌سره‌ته‌کانی سه‌رده‌تیته‌وه، به‌لام شیعره به سوزو ناسک و پاراوه‌کانی تا سه‌د سالی دیکه‌ش له دلی نه‌وه‌کانی کوردا ده‌مینن.

#### په‌راویزه‌کان:

\*ئەم وقاره به قەلەمی خانمی کوردناسی ناودار خاتوو جویس بلو، مامۆستای زمانی کوردى له زانستگای پاریس و به زمانی فەرەنسى، لە سەرو بەندى کۆچى دوايى ھېمنى شاعيردا بۇ گۇفارى (ھىوا) بلاوكراوهى ئەنسىتىۋى کورد لە پاریس نوسراوه. گارمەندانى گۇفارەكە وەريانگىرلاوه تە سەر زمانی کوردى و به زارى كرمانجى و پىتى لاتىنى لە ژمارە (۵) گولانى 1986 يەمان گۇفاردا بلاويان گردوته‌وه.

1- سەبارەت بە شانۇنامى (دايىكى نىشتمان) ھەرچى لە وقارەدا ھاتوه راستە، ھېمن خۆشى لەو پىشەكىيەدا، كە بە ناوېشانى (لە گۈنۆھ بۇ كوى) بۇ دىوانى تارىك و پۇنى نوسىيە باس لە پووداوه کانى ئەو پۇزگارەو تىاترى دايىكى نىشتمانىش دەكتات، به‌لام نەيگۇتوھ من نووسىيەمە، لە مىچ سەرچاوه‌يەكى دىكەش ئەوھ نەھاتوه، ھېمن خۆي پارچە ھۆنزاوه‌يەكى بەو ناوه‌وه ھەيدو لە تارىك و پووندا بلاوكراوه تەوه.

2- كوردو ئازربايچانى، ناوېشانى ئەو پارچە شیعره‌يەك ھېمن لە سالى 1946 دا لە بۇنەي مۇركىدنى پىكمەتنامەي ھاۋىيەمانىتى لە نیوان ھەردوو كۆمارى كوردىستان و ئازربايچان لە تەورىز نوسىيەتى.

3- ئەم پارچە ھۆنزاوه‌يەك سەرەتاي بونە ئەندامى كۆمەلەي ھېمن نوسراوه لە سالى 1945 دا لە وەلامى شیعرىتى (فانى) دا كە لە ژمارە (4,3) ئى گۇفارى نىشتماندا بلاوكراوه تەوه، شیعرەكەي فانى بەم ناوېشانەيە: دەلىم بىلەم و ناۋىرم، كەچى ھېمن بەم جۆرە وەلامى داوه‌قەوه: ئەمن دەلىم و بىباڭم!

4- حەرينق (1851-1907) لە بىنچەدا خەلکى ناوجەي سورداشى سەر بە شارى سليمانىيە، به‌لام پاشان بە فەقىيەتى بۇ خوتىدىن پوودە كاتە مەبابادو لەوچىن جىڭىر دەيت.

موزەفه‌ريە(دا بە شەرح و پەراویزى زۆرەوه لە دوو بەرگدا لە چاپخانەي كۆپى زانىيارى كورد چاپ و بلاودەكاتەوه.

كوردانى چەپگەرای ئىران بە تىكىرايى لە بزوتنەوهى شۇپشگىرلەنەي سالانى 1978-1979 كە خانەوادى پەھلەوی لە تەخت ھىنایە خوارو شاي ناچاركىد پابكتات، بەشداريانكىردىبوو. ئەوان بە هيواي كۆتاپاھاتنى ستەمكارى بۇون. ھېمن سايىرى بەپرسانى حىزبى ديموکرات و ھەممو و لاتپارىزانى كورد گەپايەوه بۇ كوردىستانى ئىران، خەلکى مەباباد بە ئاهەنگ و شايى پېشوازىيەكى مەزنيان لە شاعيرى ناوداريان كرد.

لە دواي ئەوهى پۇزانى خۆشى بەسەرچوون، پىكھاتە سىاسييەكان توند پەوانە كەوتتە نىيۇ مەيدان، حىزبى تودە (پارتى كۆمۈنېستى ئىران) لە حىزبى ديموکرات دەخوازىت كە خواستە نەتەوهىيەكانى كورد بەلاوه بىنى و پشتىوانى (لە پېشىمى نۇئى و ئەنتى ئىمپېریالىستى) تاران بكتات. لە حالىكدا كوردىكان بەشى زۆرى ناوجە كوردىشىنەكانىيان بە دەستەوه بۇو، تامى ئازادىيان چىشىتىبوو، ئىتىر بەوه پازى نېبۇون كە لە ولاتى خۆياندا كەسانىكى دىكە بەپىوه بەريان بكتات و داواي (خۇدمۇختارى- ئۆتۈنۈمى) يان دەكىد بۇ كوردىستانى ئىران. حەوت كەس لە ئەندامانى حىزبى ديموکرات لەزىئەر نفوزى حىزبى تودەدا لە دروشمى ئۆتۈنۈمى پاشگەز دەبنەوه كشانەوهى خۆيان لە حىزبى ديموکرات رادەگەيەن، كوردىستان بەجىدەھىلەن و دەچنە تاران. ھېمنىش لەگەل غەنلى بلىريان و موحەممەد پەھىمى قازى لەتك (گروھى حەوت نەفرى) دا دەبن.

دوايى دواي پىنج سالى پىر لە ئارىشەو گىرەو كىشە، ھېمن دېت و لە ورمى نىشـتەجى دەبـىـق و ئىنتىشـ ساراتى سەلاحى دەدين دادەمەززىنەت.

شازادەو كەدai (مارك تۆين) وەردىگىرلىتە سەر زمانى كوردى و چاپىكى تازەي دىوانى نالى و وەفايى و دىوانى حەريق (كە شاعيرىكى مەبابادىيەو لە كۆتاپى سەدەن نۆزدەو سەرەتاي سەدەن بىست زىياوه<sup>(4)</sup> نامادە دەكتات.

سالى 1979 كۆمەلە هەلبەستىكى دىكەي خۆي لە نامىلەكەيەك بە ناوى (نالى جودايى) چاپ كردىبوو، لە سالى 1983 دا (پاشەرۇكى مامۆستا ھېمن) كەوا كۆكراوهى و تارو لىكۈللىنەوهەكان و هەلبەستەكانى دوايىتى لە بەرگىكدا لە مەباباد بلاودەبىتەوه. خۆي لە ولاتى خۆيدا ئاوارە بۇو، ئەو ژيانە كە لەناو گەلەكەي خۆيدا دەيگۈزەراند گەلەك بەلاوه دىۋار بۇو، هەلبەزىرىنىكى سىاسى خراپى لە كۆل داھاتبۇوا، ھاۋىيەكانى لەناو حىزبى ديموکرات لىيى دەگىرلەوهو حالى دەكەن؛ كە ئەوان بە گەپانەوهى بۇ لايان گەلەك شادو كەيفخۇش دەبن، به‌لام لەم ميانەدا نەخۆشى زالىتر دەبىت و ھېمنى شاسىوارى قالبىي



ھېمن

## پاشکۆ/1

### بیبلوگرافیاى ئەو ونارو لېكۆلینەوانەئ

### دەربارەئ ھیمن نووسراون بەپىشى ناوى نووسەرەكانيان<sup>(\*)</sup>.

- 20-نامەيەك و وەلامىك، گۆڤارى (سروه)، ژماره (159)، پەزىزەرى 1378.
- سدىق سالح  
21-لە پۇزىكى پايىزدا. گۆڤارى (ئىستا)، ژماره (12)، ئايىرى 1998.
- سروه (گۆڤار)  
22-فایلى (ۋېزەنامە)، ژماره (5)، بەھارى 1365، (تايىھەتە بەو ونارو ھۆنراوانەي وەك و شىنگىپى بۇ كۆچى دوايى ھیمن نووسراون).
- 23-پۇونكردنەوەيەك، ژماره (151)، رېبەندان 1377.
- شەنە  
24-مامۆستا ھیمن و ديوانى تارىك و بۇون چەند پرسىيارىك، پۇزىنامەي (هاوکارى)، ژماره (234)، 1974.
- عەزىز ئائى  
25-بايەخى وشە لاى ھیمن، گۆڤارى (سروه)، ژماره (139)، رېبەندان، 1376.
- 26-ھەور گەرو ئەشكەولەت، گۆڤارى (سروه)، ژماره (146)، خەرمانان 1377.
- عەللى پاسبار  
27-ھیمن و ئەويىن و بىرى كۆمەلايەتى، كنگره بىزگداشت فەزانگان كرد، جلد (2)، چاپ اول، 1377. انتشارات صلاح الادين ايوبى، ص 869. ئەم سەرچاوهى كۆمەلەتكى بايەتى دەربارەي ھیمن گرتۇتەخۇ، كەله شوينى خۆى ناويان دىنن بۇ لەمەودوا، كنگره بىزگداشت.. ص).
- عبدالرحمن قاسملو  
28-شاعيرى گەل، تارىك و بۇون (پىشەكى)، بەغدا، 1974.
- عبدالكريم شىخانى  
29-ھەندى يادگارى ھېمنانەي ھیمن، پۇزىنامەي (برايمەتى)- پاشكۆي ئەدەب و ھونەر، ژماره (85)، 1998.

- 10-پىشەوانى شىعىرى نوئى لە پۇزەھەلاتى كوردستان، مانگانامەي (پەيام)، ژماره (6)، نورۇزى 1998.
- جويس بلو  
11-ھیمن ژى مر، گۆڤارى هيوا، ژماره (5)، 1985، (بەپىنۇسى لاتىنى).
- ھەسنى دانىشەفر (ھىۋىر)  
12-لە يادى چواردەمین سالى كۆچى دوايى ھیمن، پۇزىنامەي (برايمەتى)- پاشكۆي ئەدەب و ھونەر، ژماره (173)، 2000/4/21
- دلشاد محمد ئەمین (مهريوانى)  
13-ئاوارەبۇون و غەزەلەك، گۆڤارى (پۇزى كوردستان)، ژماره (5)، سالى (2)، 1973
- 14-پەتكىردنەوەيىكى پىشەكىيەكى ديوانەكەي ھیمن، پۇزىنامەي (هاوکارى)، ژماره (228)، 1974/10/11
- 15-تارىك و بۇون لە بۇچۇونىكى مەرقانەدا، پۇزىنامەي (هاوکارى)، ژماره (244، 245، 247، 148)، ت 2 .. ك. 1974
- رەحيم لوقمانى  
16-ھیمن و نالەي جودايى، گۆڤارى (پامان)، ژماره (56)، شوبات 2001.
- سەرقۇ قادر  
17-جيى من پەنا بەرده، پۇزىنامەي (برايمەتى)، ژماره (1834)، 1993/12/3
- سەعىد شوان  
18-ھیمن، شاعيري خەم و خاوهن  
ھەلۋىست، گۆڤارى (ئاوىنە)، ژماره (21)، 1374، (22)
- سەلاحىدىنى عەرەبى (ئاشتى)  
19-زىيان و ھیمن، گۆڤارى (سروه)، ژماره (143)، 1365
- سەلاحى شىخولئىسلامى
- يەكەم: كوردىيەكان ئاكۇ عەبدۇللا  
1-ھەستى مېزۇوبى لە نوسراوهكانى ھېمن مەھابادى، گۆڤارى (كاروان)، ژماره (139)، 1999، ئاو (بىرى نوئى)، ژماره (169)، 1975/12/6
- ئەحمدەدى شەريفى  
3-وتۈۋىيىزى بلاونەكراوه لەگەن مامۆستا ھېمن، گۆڤارى (گىزىنگ)، ژماره (23)، بەھارى 1999
- ئەسعەد عەدق  
4-لە شىنەۋى بۇ شىلاناۋى، پۇزىنامەي (برايمەتى)، ژماره (1622)، 1992/4/17
- ئەمیرى حەسەنپۇور  
5-نامەيەك، گۆڤارى (مامۆستا كورد)، ژماره (5-4)، زستانى 1987
- بەكر مەحمود  
6-ھېمن شاعيرى كۇپى خەبات و ھەلگى بىرى نەتەوەيى، پۇزىنامەي (ولات)، ژماره (153)، 1996/4/22
- بۇرهان شاسوار  
7-ھېمنى مەھابادى شاعيرە ئاوارەكەي كوردستان، پۇزىنامەي (هاوکارى) ژماره (220)، 1974/5/31
- بىخال ئەحمد  
8-يادىك لە دوازدەمین سالىيادى كۆچى دوايى مام ھېمنى مەھابادى، گۆڤارى (گولان)، ژماره (221)، سالى (5)، 1999
- جەعفرى حوسەينپۇور (ھىدى)  
9-پۇونكردنەوەي ھەلۋىستى حىزب لەسەر ھېمن، گۆڤارى (مامۆستا كورد)، ژماره (31-30)، 1996
- جوان بۆكانى

## نورى عەللى ئەمین

- 67-ھىمن لە گولزارى ئەدەبى  
كوردىدا گۇقّارى (پوشىنىرى نوى)،  
ژماره (141)، 1998.
- ھيوا عومەر امين  
58- ديناميكىيەتى بىرۇكەو شاعيرى لە  
نيوان ھىمن و هەلمەتدا، گۇقّارى  
(پوشىنىرى نوى)، ژماره (66)، ئادار 1978.  
ھىدى  
59- يادى ھىمن، پۇزنانەمى (برايەتى)-  
پاشكۆي ئەدەب و هونەر، ژماره  
(72)، 1998.
- ھىرىش  
60- ھىمن و من، شىركەتى كتىبى  
ھەرزان، سويد، 1992.
- يونس رەزايى  
61- ھىمن- شاعيرىك لە مەيدانى  
سووتان و هەرماندا، كنگره بزرگداشت.  
ص 876.

دوووهەم: عەرەبى  
حسين محمد سعيد

- 62- اسهاما في النقاش الدائر، جريدة  
(طريق الشعب)، العدد (370)، 1974/12/16.
- سين  
63- بالقلم العريض، جريدة (خەبات)،  
العدد (972)، 2000/4/21.
- كاريم شارهزا  
64- ھىمن.. شاعر النضال و انين  
الفارق (1921-1986) جريدة (خەبات)،  
العدد (0972)، 2000/4/21.
- كمال غەمبار  
65- ھىمن المكريانى شاعر الغربة و  
النضال، مجلة الثقافة الجديدة، العدد ()  
ايوىل - ت 1، 1975.

## سىيەم: فارسى

- محمد مرتضايى  
66- نگاهى به شعر معاصر و  
سرودهای دوشاعر كرد، ماهنامە  
(ادبستان)، ژماره (17)، اردېبىھشت،  
1370.
- \* مەبەست ئەو و تارو نووسىن و  
لىكۈلىنەوانەيە كە ئىمە توانيومانە بە  
گويىرە دەرفەت سۆراغيان بکەين و بیان  
بىيىن، پەنگە هي دىكەش هەبن كە ئىمە  
دەستمان پى رانەگەيشتى.

- 43- ئاۋىرېك بۇ سەرپەخشانەكانى  
ھىمن، گۇقّارى (پامان)، ژماره (17)، 1997.  
گوشاد حەممە سەعید  
44- كە پشكۆي يادەكان دەگەشىتەوه،  
ماڭگانامەي (پەيام)، ژماره (31)،  
لەندەن، 2001.  
محەممەد عومەر عەللى  
45- مامۆستا ھىمنم چۈن بىنى،  
پۇزنانەمى (برايەتى)- پاشكۆي ئەدەب و  
ھونەر، ژماره (26)، 1997/5/22.  
محمد امين احمد  
46- ھىمن و سکالا، گۇقّارى (بەيان)،  
ژماره (51)، 1979.  
47- قۇناغەكانى شىعىرى ھىمن،  
گۇقّارى (پوشىنىرى نوى)، ژماره  
(75)، 1979.  
48- زمان لە شىعىرى ھىمندا، گۇقّارى  
(بەيان)، ژماره (59)، 1980.  
49- مەمى و مەيخانە لە شىعىرى ھىمندا،  
گۇقّارى (پوشىنىرى نوى)، ژماره  
(79)، 1980.  
محمد فريق حسن  
50- ھىمن و بۇنى غەرېبى، گۇقّارى  
(بەيان)، ژماره (66 و 65)، 1980.  
محمدى حاجى كريم  
51- ھىمنى شاعирىو پرۆسەئ داهىنائ،  
پۇزنانەمى (برايەتى)- پاشكۆي ئەدەب  
ھونەر، ژماره (36)، 1997/7/31.  
محمدى مەلا كريم  
52- با منىش لىرەوه پەنجەيەكى  
تىيوردهم، پۇزنانەمى (هاوكارى)، ژماره  
(256)، 1975/2/28.  
53- دىباچە، نالىھى جودايى،  
پىشەكى)، بەغدا، 1979.  
54- لە نىوان مامۆستايان توفيق  
وهەبى و ھىمن موكىيانىدا، گۇقّارى  
(بەيان)، ژماره (184)، 1999.  
مه حمودى شاكاك نەزەزاد  
55- چەند فەرازى لە وتارى مە حمودى  
شاكاك نەزەزاد، كنگره بزرگداشت..  
ص 889.  
ناسرى بەزازى  
56- يادىك لە مامۆستا ھىمن، گۇقّارى  
مامۆستايى كورد، ژماره (22)،  
ھاوينى 1994.
- ع. سامەنەند  
30- ۋىياننامەي مامۆستا ھىمن، كنگره  
بىزىگداشت.. ص 881.
- عوسمان ئىبراھىم رانىيەي  
31- يادىك لە بىرەوهرى مامۆستا  
ھىمن، پۇزنانەمى (برايەتى)- پاشكۆي  
ئەدەب و هونەر، ژماره (28)، 1997/6/5.  
فەرھاد شاكەلى  
32- كە تو ھىشتا لە خەم ناگەي،  
گۇقّارى (مامۆستايى كورد)، ژماره (2)،  
ئۈكتۈپەرى 1986.
- لە بەهارى شىلاناۋىوه بۇ پايىزى  
ورمى، گۇقّارى (مامۆستايى كورد)، ژماره  
(15، 14، 13)، سويد، 1992.
- 34- بە يادى مام ھىمن، گۇقّارى  
(مامۆستايى كورد)، ژماره (15)، 1992.  
كاکە فەلاح
- لە پەنا حەجەكەوه.. خشکەيىك،  
پۇزنانەمى (هاوكارى)، ژماره (247)،  
13 و 20/12/1974.
- كاريم حسامى  
36- پىمۇايە باشى بۇ نەچووه،  
پۇزنانەمى (هاوكارى)، ژماره (240)، 241،  
242، 243، 244، 245، 246 ت.2.. ك، 1974.
- 37- شاعيرى ناودارى كورد ھىمن،  
گۇقّارى (پەيىش)، ژماره (2)، سالى، 1986.
- 38- يادى ھىمن، لە بلاوكراوهكانى  
(سەرەدمى نوى)، سويد، 1987.  
كاريم شارهزا
- 39- ھىمنى مەھابادى شاعيرى خەباتى  
كوردايەتى، پۇزنانەمى (برايەتى)، ژماره  
(1660)، 1993/6/4.
- 40- ھىمن مەھابادى تاقىكىردنەويەكى ئەفسانەيى لە سەر  
خوّدا، پۇزنانەمى (برايەتى)- پاشكۆي  
ئەدەب و هونەر، ژماره (21)، 1997/4/17.  
كاريم غەمبار
- 41- چەند سەرنجىك لە تارىك و پۇون،  
پۇزنانەمى (هاوكارى)، ژماره (251)، 252،  
و ك 1975 2 (253).
- كوردستانى موكىيانى  
42- ئافەرت لە ھۆنراوهكانى مامۆستا  
ھىمن، گۇقّارى (بەيان)، ژماره (26)، 1975.  
كۆسار فەتاحى

مکالمہ

پاییز، سالروز ای شفیعی با پایه داشت و بیانات شنید که تواند بسیاری را شکر و پیش از آنکه همچنان میگردید این روزهای شفیعی را در گذشتگاه شفیعی میگذردند. شفیعی ایشان را پس از مرگ خود در گذشتگاه شفیعی میگذردند. شفیعی ایشان را پس از مرگ خود در گذشتگاه شفیعی میگذردند.

卷之三

4

بُرْجِه نَهْرِهِ اِنْدِ تَامُونِي

لہ دشیفی سدیق سالحہ وہ

هزار بو هیمن

که تم گرتوه، هر دووک جار ته شریفی شه ریفت له وئ  
هریکی دیوانی نالی بوبین، خودا ئه ویشی و هک ئیمه  
تى تیدا هن و جاری وايه لامان سهیر بوبو ئه تو چون  
بکی پیدا بکهم و نه قدیکی له سهه بنوسوم، چونکه نالی

بکنه تا بوتان بنیرم و به قهرزداری نه مینمehو. س کردووی، به لام گالته و گه پیکیان لپه یدابوه رهنگه  
مه حمه د، ئه گهر گیانی سپورتت هه بی و لیمان قهلس  
هه ری تو دهنگ: نوسراوه "کرد در تاریخ همسایگان"  
ئه گهر "کاك فاروق" بهشیکی دیکه له تورکیه که  
ماش بوو. دهنا ئه وهم یی شت نییه، سه پاچه تنامه می

دھرکه وئی چونکه بهار بو باسی زستان نابی.  
رهاویزراوه تهلاقی له سهر خوراوه که هی وھایی  
وھاییه و ئەمەش شاکاریه تى. ده ئەگەر ئى ئەو نییه  
دبوایه تەنیا له جیی کەلیمه "رانی لووسى" کە  
ن.

مالی ئىمەيە زۇر سەلام و عەرزى ئىخلاسى ھەيە،  
ح ماچ دەكەم. ئەگەر خات نەسرىنى جەعفەرىيت دىت  
نى خىرو شەرەيە كە نىزامى لە "حەوت پېيکەر" دا  
نى داستانى نىزامى كوردىكى مەردار بۇوه زۇرىش  
بىكىدايە. زۇرمىست، يەمە خاشە.

پرات

هەزار

64/1/25

(رُوقار) بلاکرا و دیه کی رُوشنبیریه  
عمر زماردی تایبته به داهینه ریلک

# دەزگای چاپ و پەخشى سەرەممە ھەر دوومانگ جاریک دەرى دەكەت ناونىشان

**سلیمانی - فولکه‌ی یه‌گرتن - ده‌گای چاپ و په‌خشی سه‌زده‌م روزه‌قار**

3120690 / ۶

لەدەرەۋە ئۆزى كۆردستان

**Fax: 00441628477660 - Tel: 0044162846008**

چاپخانہی (ردیج)

سەرپەرشتى گشتى: شىركەن بىتكەس بەرىيەرى رۇۋار: دلشاد ئەبدوللە سەكتىرىي رۇۋار: ياسىن عومەر تايپ و مۇنتاجى كۆمۈپوھر: جەمال حسین