

# مِلْكَتْ كَار

مُؤْفَرِيَّكَسْ وَهَرَزِيسْ  
بَاسْ وَلِيَكَوْنِيَسْ وَهَدِيه

4/2000

سَهْر نُووسَهْر

صَبَاحِيْ غَالِب

نَهْ خَشَهْ مِيْ بَهْ رَگ

عَهْ لِيْ مَهْ نَدَهْ لَاوِي

نَأْوِيشَان

105 Gladstone Park Gardens  
London NW2 6JY ENGLAND

## دهستوری بلاوکردن وله [باسکار] دا

گوچاری (باسکار) به ته واوی کامه رانیمه وه رایدە گەیه نى كە لايپەرە كانى بۇھە مسوو نووسەران و باسکاران به جياوازى بىروباوه ريانە وھ کراوه يە.

باسکار گۈنگۈ دەدا بە ميراتى نە تە وەبىي، باروودۇخى ئىستاۋ دوارۇزى كورد، پۇھەندىيە كانى كوردو كورد، كوردو مىللە تانى سەرددەستە و لاتە داگىركەرە كان، كوردو نىودەولەتى. لە هەمان كاتدا مە بەسىتى پىته بىدان بەيە كېتىسى كورد، ئازادى بىروباوه ريو هوئىە كانى راگە ياندىن، دادى كۆمەلايەتى، گەشە كەنلى ئىستاۋ دوارۇز، سەرىيە خۇبۇون لە بىيارى سىياسى دا.

جىگە لە و بنە مايانەمى سەرەوە، بە پۇيىستى دەزانىن، باسکاران و نووسەران پىرەوی ئەم خالانەى خوارەوە بىكەن:

۱- تانە و ھىرّش و سووكايدى تى بە بىروباوه ريو مىللە تان و رېكخىستە كان و كەسان و نووسەران قبۇول ناڭرى.

۲- بە شىۋە يە كى زانستى باس و لېكولىنىھە وھ كان ئامادە بىكىن. نىۋى نووسەر، نىۋىنىشانى كېب و سەرچاوه، شوين و كات و دەزگاي بلاوکراوه و لايپەرە دەستىشان بىكىن.

۳- پۇوانەى بلاوکردن وھ بە پىتى و زانستى باس و لېكولىنىھە وھ كانە.

۴- چىتەر وايدى تايپىكراو بن.

۵- بۇ شويىنىكى دىكە نە نىزىرىن بۇ بلاوکردن وھ.

# باسکار

## ناوه روک

- ۱- ئاساييشى نه تە وەبى كورد ..... لاپەرە ۵  
صەباھى غالىب
- ۲- كىشە چارەسەرنە كراوه كانى ناسيونالىزمى ئىرانى ..... لاپەرە ۲۶  
سەعىد شەمس
- ۳- علمانييە تى تورك و ئە تاتورك ..... لاپەرە ۵۷  
محەممەد رەسۇول (ھاوار)
- ۴- هەلبازاردىنى نمۇونە دەستە بەرى كارى داهىنە رانە يە ..... لاپەرە ۷۶  
فوئاد مەجید ميسىرى
- ۵- ملوانىكەمى سىتىل ..... لاپەرە ۸۵  
محەممەد فەرىق حەسەن
- ۶- ناساندىنى كىتىب ..... لاپەرە ۹۸  
بەرگورد

صەباھى غالىب

## ئاسايىش نەتەۋەپى كوردو

### لايەنە رووناكسىرى و كۆمەلایەتىيە كانى

”ھىز بەتەنبا چەك نىيە، گەورە تۈرين ھىزى پاراستىنى يەكىتىسى نەتەۋەپى — نىشتىمانى،  
يەكىتىسى ھىزەكان و پىزەكان و عەقلەكان و توانستەكانە“  
”ئەۋەن لە نىشتىمانە خۇزگەن دەرجوونبىتى، ئەۋەن گەيشتۇتە ئەورۇپا، دەستى بە زاخا  
دەكرىن و بەھەشتى چاوه پوانكراوەن دەستناكەن“

#### ھەندىن بىر و باوهەن سەرەتايىن

لايەنە خۇشى و ناخوشىيە كانى ژيانى مروقايەتى، لە گەل جياوازىي و ساكارىياندا، لە بەرە بەيانى مىزۇوهە،  
لە مروف و دەورۇپەرى نابنەوە. بۇ مانەوە بەشادى ژيان مروف دەخوازى خۇ لە دېمىنە كانى سەرومال و  
شەرەف پارىزى. ئەمە سرۇشتى زىگماكى مروفە. بۇيە هەر لە سەرەتاوه باوهشى داك و باب دەبنە جىنى  
گەرم و گورى دلىرامى و ئاسوودەنى. پەھاوشتنى بە ئاشتىي ژيان واى لىدى ئەۋەن دەولەتىش دەگرنەوە.  
لە روانگە و ئاسايىشى نەتەۋەپى يەكىكە لە دىاردە پىشىنە كانى ژيان، بە پىسى پىشكەوتىن و گەشە كىدنى  
كۆمەلگەي مروقايەتى، ئەميش لە گەشە كىدن و چۈونە پىشە وەدا بۇوە، تا لە نیوهى دووهمى چەرخى  
پىستە مدا گىنگىيە كى بەرچاوى پىدراؤھەنە رومونەرى بۇسازكراوە وەك زانسىتك تاريف و ياساو  
دەستوورو جۆرە كان و قۇناغە كان و ھەل و مەرچە كانى بۇ دانراوه، رۇزانە بە سەدان شىۋەلىيە وە باس  
دەكىي و پىتەي پىتە درى.

لە فەرەنگى سىاسى - كۆمەلایەتىدا (ئاسايىش) لاي ئىمەى كورد چ لە لايەن داگىركەرانەوە، چ لە  
لايەن خۇمانەوە بۇوېن، ھەميشە بە مانا ناجۇزۇنادرۇست و توقيتىنەرە كەي بەكارىراوه، ئەۋى راستى بىن،

## صهبا حی غالیب

ناهه قى نه کراوه که (ئاسایش) بە و شیوه له به رچاو تال و دزیو بىن. چونکه له هه مۇو قۇناغە کانى میزۇوى کورددا، بۆ سەرکوتکردنى کوردو دارپازاندى مىللە تە کە بۇوە.

له چەرخى بىستە مدا دواى دابەشکردنە وەی کوردستان، له کوتايى جەنگى يە كەم، ولاتە تازە دروستكراوه کان بە جۈرىيکى شارە زايانە تر داولو دەزگاي ئاسایشيان بۇ پیوهندىكىن و له پەل و پۇختىنى نىشتمانپە روه ران دامە زراند. شورشە کانى شىخ مە حمود له خوارووی کوردستان و بزووتنە وە کانى شىخ سە عىدى پیران و پەيدابۇونى كۆمەلەی خۆبۇون وایان كرد (ئىنگلىز و تۈرك و فارس) زووتر بىر بىكەنە وە له دروستكىرنى پاتالخۇرى و كەسانى دەستىرىي خۆيان له ناو كۆمەلى كورده وارىدا. ئەمەش لە رېگاي دەزگا سەرکوتکەرە کانى وەك: موخابەراتى عەسکەرلىي ئىنگلىزى كە گشت ئەفسەرە کانى جاسوس بۇون له سەررووھە مۇويانە وە (مېچەرسۇن) اى باوه كوشەي (مەلیك مە حمود) و كورد. تەحقىقاتى جىنائى. ئىتلاعاتى ئىزانى، دەزگاي موخابەراتى مىللىي تۈرك. ئەمە جىڭى لە دەيان دەزگاو دووكانى له و جۈرە له پاشىدا ھاتنە گۈرمى.

ئە و بۇچۇونە كۆمەلایەتىيە، سەبارەت بە (ئاسایش)، دژوارىيە كى لە گەل مانا زاراوه يە كەيدانىيە. له رووی سەرەلەنەيە وە، ئاسایش وەك زاراوه يە كى سىاسى، لە گەل پەيدابۇونى دەولەتى نەتە وە بىدا ھاتۇتە مەيدانە وە. بۇ پاراستى دەولەت وەك قەوارەيە كى نەتە وە بى لە دەستىرىي دەرە كى راستە خۆ بە شىوازىنى سەربازى سىاسى خۆى نواندۇوە.

پېشکە وتنى مروف و ھاتنە بەرە وەی رۇزگارو دەركە وتنى رۇلى ئايىيەلۇزى و پەيدابۇونى قەيرانە ئابورى و كۆمەلایەتىيە كان بۇونە هوڭارى ئە وەي حسىيەتكى وردىترو ئېتگە يىشتنىكى فراوانىترو گىنگىيە كى بالاوتر بە ئاسایشى نەتە وە بى بىرى. چونكە كىشە سەختە ئابورىيە كان و نارىكىيە جۈرە جۈرە كانى كۆمەلایەتى و نە بۇونى دادو يە كىسانى لە تىو جە ماۋەراندا، ھەرەشەي جەرگىر لە قەوارەي دەولەت دە كەن. زۇرىش بۇوە، بىن دەستىۋەردىنى راستە خۆى يېڭانە، مەسە لە ئالۋە ناو خۆيە كان تەخت و بەخت دەولەتى هەلتە كاندۇوە.

### شىكىردنە وەمى مانانى ناشايىشى نەتە وە بى

گىنگىتىيى (ئاسایشى نەتە وە بى) كارىكى كىردوو له سەرانسەری جىهاندا، دەولەتان خوينىنگاو دەزگاي بە توانسى دارايجى و دەستەي لىزانى بۇ پىكىبەيىن. شارەزاو پىپۇرۇ ما مۇسماو ئەنجومەنلى بۇ ئامادە بىكى و

## ئاساییشی نهته‌وهی کوردو لایه‌نه رونوکبیری و کومه‌لایه‌تییه کانی

یه کاواراست به ندین به سه‌رۆک یا مه‌لیک یا سه‌رۆک وزیرانه‌وه. ئەو بایه‌خدا نه شاره‌زایانی هەلناوه هەر يە کە لای خۆیه‌وه بە تىگەيىشنى خۆی لىكىبداته‌وه.

عەبدولونعيم ئەلمەششات لە تارىقى ئاساییشى نه تەوهىدا دەلى: "پاراستىن دەولەت لە مەترسى دەرە كى" (۱). لە وەدا لایه‌تىكى مەسەلە كەي فەراموش كردووه كە مەترسى تاوخۆيە، تارىقىكى هيىند ساكارە، گۈيى بە ئامرازە کانى پاراستىن دەولەت نەداوه. حامىد رەبىع، زىرىھانە و وردتر بۇي دەچى و دەنۇسى: "كۆمەلیك دەستوورى بزوئىنەرە كە دەبىن دەولەت بۇ پاراستىن خۆي جىيە جىيان بىكا واش لە دەولەتانە بىكا كە مامەلەيان لە گەلدا دەكەن، بۇ ئەوهى خۆي لە نیوهندە تاوجەيە كە دا پارىزراوين، بە و مانايەي لە گەوهەردا كۆمەلیك دابى نه تەوهىلى لە پىادە كەردىنى سياسەت و پىوهندىسى تاوجەيىدا لە بەرچاو بىگىرى، بە جۇرىك بتوانرى خالى لوازە کان كە سروشى سىنورى نه تەوهىسى سەپاندوويانە زامن بىكىن" (۲).

بۇ پاراستىن ئاساییشى نه تەوهىلى، چەڭلۇھىز هەمووشىك نىيە، بەلكو دبلىوماسىيەت و كۆكىرنە وهى شاره‌زايى لە دەوروویه رو لە لایه‌نه كانداولە خوت و خەلک تىگەيىشىن، بارى هىرس و دېمنايەتى كەم دەكەن وه. زۇرىش پىويستە خالى لوازە کانى سروشى جىوسياسى دىيارى بىكىن، دىارە وانا! پىشەكى فرىشكەتكەن، واش نا لە سەرەتاوه سەركە و تىخوت رابىگەيىنى. گۈنگ ئەوهى بەر زەوهەندىت پارىزى و بۇ مانە وهى خوت تاشتى بەرقە رار بىكەيت.

خالد بن سولتان بن عبدولعەزىز ئال سعود (ئاساییشى نىشتمانى) والىكداوه تەوه "كاروبارىكە لە سىنورى توانادا دەولەت بۇ پاراستى قەوارە و بەر زەوهەندىيە کانى ئىستاۋ ئايىنده دەيگۈرەتى بەر، ئەمە لە كاتىكدا دەبىن گۈرانكارىيە نىودەولەتىيە کان لە بىر نەكىن" (۳).

دواى مالکاولى عەرەب (ئىمەش-ص.غ) لە جەنگى دووهمى كەندىاو بە سەرەتە نىودەولەتىيە کانى كوتايى هەشتاكان و سەرەتاي نەوهە كان، لىزىنەي تايىبە تى سەر بە جامىعەي عەرەبى، تىگەيىشنى ماناي ئاساییشى نە تەوهى بەم شىوه لىكىداوه تەوه: "توانستى نە تەوهى عەرە بە بۇ بەرگى لە ئاساییشى و مافە كانى و پاراستى سەرەخۇيۇنى و سەرەرەزىيە تى لە سەر خاڭى خۆي، هەروەها سازدانى توانستە كان و دەسە لاتە كانى عەرەبىيە لە هەموو بوارە كانى سياسى و ئابورى و رونوکبىرى و كۆمەلایه تىدا. پىشىبەستە بە قودره تى سەربازى و دبلىوماسى، دەبىن پىويستە كانى ئاساییشى نىشتمانى هەر يەك لە ولاتە كان خۇيان بە

سەرچ وەریگیرىن . لە گەل لە بەرچاواڭىنى گۇرانكارىيە ناوخۇيىە كان و نىۋەدەولەتىيە كان كە كار دەكەنە سەر ئاسايىشى نە تە وەمى عەرەب " . (٤)

لەو بۇچۇونەى سەرەوە ئەم خالانە دەپىزىن :

١- كۆكىرىنە وەمى گشت وزە و توانتە سىياسى و ئابورى و رووناڭىرى و كۆمەلایەتىيە كان . هەرچى هەيە بە دەولەت و نادەولەتەوە . بە مانايمىكى دى سىاسەتمەدار ناشىن (ئاسايىشى نە تە وەمى) بەپاوانى خوى بىانى و ئىدى كەسىنگى دېكە بۇى نە بىن ھاواڭارىي بىكا .

٢- پاراستىنى سەرەخۇيەتى و سەرەۋەرىتى خاك .

٣- لىتكەدانە وەمى دۆخىي تۈچەمى و نىۋەدەولەتى .

ھەندىلەك لە شارەزايان سەرچاوهە كانى ھەرەشەي ناوهەكى و دەرەكى لەيە كەز جىادە كەنە وە . دەرەكى بە سەرچاوهە ترسىيەكانى دەرەوە دەولەت ناودەپىن ، جاچ دەولەتانى دراوسىن يىدا دەولەتانى دوورتر كە بەرژە وەندىيان بە دەولەتەوە ھە بىن . سەرچاوهە ترسىيەكانى ناوهەكى نەوانەن كە لە ناوخودى دەولەتەوە يىدا نە تە وە وە پەيدا دەپىن ، وەك رىنگىخىستە گىرەشىۋەتىنە كەن و كۆمەلە سىاسىيەكانى دېرى دەولەت يىدا دەولەت خوى كە بە زەبرۇزەنگو دوور لە بەرژە وەندىي كۆمەلائى خەلک فەرمانەوابىي بەرىۋە بەرن . شىنگى سەرېخمان رادەگىرى تە وە يە كە لە ولاتانى پېشىكە و تۈۋى دېمۇكراسى و خاوهەن ويسىتى نە تە وە دا ، ھىچ كاپىك مە ترسىيە ناوخۇيىە كان ناگەنە ئاسىتىك ھەرەشە لە بۇونى دەولەت و دەستكە و تە كانى خەلک بىكەن . بەلام لە ولاتانى جىهانى سېيەم و ئىمەمانان مە ترسىيە ناوهەكىيە كان ، دېمنانى دەرەوە رادەكىشىن و زەمینە خۆل بە سەرە خۆدا كەردن ساز دەكەن .

ئە و رىزىمە سىاسىيانە زۇردارن و لە هاتته سەر كاريان ، دوورن لە ويسىتى جەماوەرەوە ، گۈنگىيەكى زىدە لە پېویست بە دوو ھۆكاري راڭىتنى خۇيان دەدەن .

يە كە مىان : زەبرۇزەنگو توقاندىن ، ئازارو راونان و نان بىن و چاودىرى و راپۇرت نۇوسىن . زىندان و كوشىن و بىن .

دووھەميان : راڭەيىندىن كە لەرىگايى درۇو يانۇو ھىتانا وەو ھەلبەستە وە واقىع و راسىتىيە كان قىلىپ دەكەنە وە . مە بە سىيان ھەلخە لە تان و شىۋاندىنى مېشىك و تېنگەيىشىنى جەماوەرە . ئەوانە بۇ پاراستىنى دەسەلاتدارانە ، نەك بۇ ئاسايىشى دەولەت و نە تە وە .

### کوردو ناساییشی نه‌ته‌وه‌بی

ئه‌وانه‌ی به لیکدانه‌وه‌ی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی و خه‌ریکن به توندی ده‌بیه‌سته و بیه بوونی ده‌وله‌ته‌وه، ده‌وله‌تیش به و مانایه‌ی که سایه‌تییه کی سیاسیی هه‌بی له جوگرافیاکی دیاریکراوداو له لایه‌ن بنه‌ماله‌ی ده‌وله‌تاه‌وه به ره‌سمی ناسرابی. دیاره‌هه‌موو نه و باسکارو شاره‌زايانه‌ی باس له ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی ده‌کهن، بۆخویان خاوەنی ده‌وله‌تن. هه‌ر بۆیه، له‌و باوه‌ره‌وه، دیاردەی قه‌واره‌ی سیاسی بیه بناغه‌یه کی سه‌ره‌کی ده‌زانن. گومانی پیناوى، ئه‌وان لەسەر‌هەقن لەم لاوه‌ده‌شى ئیمەی بیه ده‌وله‌ت و بیه قه‌واره‌ی سیاسی ددانپیدا نه‌نزاو، ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی کورد ببه‌سیتە و بیه بزووتە وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تیی کورده‌وه، که من پیم وایه ده‌بی و این.

نه‌گر بیروکه‌ی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی وه‌ک دیاردەیه کی سیاسی و ستراتیزی له پیشکەوتن و گەشە‌کردن و نوبیوونه‌وه‌دا بی، نه‌وا بینگومان ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی ميلله‌تائی بیه ده‌وله‌ت، بیه شینکه‌له و فراوانی و پەل ھاویشتەنەی ئه و بیروکه‌یه. هه‌ر وه‌ک چۈن بۆ مامە‌لە کەردن لە گەل لیکتیی ئه ورویا و ئەنجومەنی ھاریکارى کەنداوی عه‌رەبیدا پسپورانی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی جۆرە پەیوه‌ندییه کی نه‌رمى و چاولىدا گەرتىنیک پیشان دەدەن، لە کاتىکدا کە نه‌یه کیتىی ئه ورویا و نه ئەنجومەنی ھاریکارى بە مانا تەقىلidiيە کەی ده‌وله‌ت، ده‌وله‌تن، بەلام هەردوکیان لە رېڭگاي ویستى ناوجە‌یە وه کەسایه‌تى یاسابى و دامەزراوه‌بیان‌هه‌یه. لىزەدا بنه‌ماي ویست (الارادە) دەبیتە پارسەنگىكى قورس بۇبەرزمەوه‌ندى ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی. ئیمەی کوردىش وه‌ک نه‌ته‌وه‌جۆرە کەسایه‌تییه کی سروشى و دابى کومه‌لایه‌تیمان‌هه‌یه بەلام بە لازى. ئه‌گەر ویستى هەلکردن و پىتكە‌وه‌زیان و پاراستى سەرانسەری رېڭخىستن و تاکە‌کانان‌هه‌بی، ئه‌وانه‌خشەئى ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی دەكىشى و لەسەرخۇھەم پىتكە‌وه‌هەلده‌کەن، هەم لە جىهانى سەرفازىدا حسېئىكمان بۆ دەکرى.

نه‌ته‌وه‌بیک، ده‌وله‌تى هه‌بی يانه‌بی، ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی مە بەست و رەھى زیانىتى، بە قەناعەتى من، کاره‌ساتى هەرە مە ترسيدار لە وەو دەست پىدەکا، وا بىزازى ميلله‌تى بیه قه‌واره‌ی سیاسى (ئاساییشى نه‌ته‌وه‌بی) نىيە. دەبىن خۆمان بە تەنگ خۆمان و پاراستى و گەشە و بوونى خۆمانه‌وه‌بىن. هه‌ر ئه‌وه‌وا دەکا (ئاساییشى نه‌ته‌وه‌بی) بۆ کورد بىتى بىن لە: ویستىكى يە كگرتووی بەرپرسىارى ئاره‌زۇومەندانەئى سروشى و پەرورەبى رېڭخىستن و تاکە‌کانى کورده لە تاوخۇو دەرەوه‌دا بۆ ئه‌وه‌نە‌ته‌وه لە بوارە‌کانى دەروونى و پەرورەبى، کومه‌لایه‌تى، رووناکبیرى، سیاسى، كارگىزى و سەربازىدا ھاوكارىن و لە يەكالا

## صهباخی غالیب

کردنە وە مەسەلە چارەنۇسى و بايە خدارە کاندا، تا دە توانىزى زۇرتىين كەسانى بە توانست و کارامە و لىزان ھاوېشى بىكەن. بۇ گەيشتىن بە سەرفازى و مانەوە، ھەرپەشە کانى دژمن بە رېگایەك بىن، خاو بىكىنە وەولە رووداوه کان و سیاسەتى ناوقچەيى و نىودەولەتى كەلک وەرىگىرلى. لەھەمان کاتدا رابوردوو لە بىر نە كىرى. بەلام ئە وەى لە واقىعى ئىستاى كورددادا دىياردە كەۋى دا بىرانى لايەنە کانى مىزۇو، كۆلتۈر، ئىستاۋ دوارۋۇزە. زىنەت پىيان لە سەر رووداوه کانى رۆز داگرتوو، بىنە ماكانى بە رېۋە بىردىنى كارگىزىيان ھەمووى بەندن بە ئە مەرۇو، ئەمەش دەگەرىتە و بۇ ئە وەى لە كۆمەلى كورددادا، (من) و (ئە)، ياخويەتى و كەسى دىكە، كورددە كەھر خويەتى، بە مانايە كى دىكە، بىرە دانى زۇرانبازى لە نیوان كوردو دەرەوەدا بۇتە كوردو كورد. دەوري ناكارو ناجۇرى دژمن كە ئاسايىھە بەرامبەر كورد، تەنگى بە رەگەزە کانى بۇنى ھارىكارى و يەكبوون ھەلچىنیو. لىرەوە، ھۆكارە کانى ناوخۇ، لە رابوردوو لە گەل دوا رۆزى سەرفازى كارىگەر پىيان بۇ سەر (ئىستا) تادىارە.

لە گشت مەسەلە چارەنۇسىيە کاندا پىوهندىي راستە و خۇو پەمە لە نیوان دەسەلات و تاکە کاندا - دەولەت و ھاونىشىمانىيە کاندا - ھەيە. ھەلبەت بۇ نواندىنى جۆرى پەيوهندىيە كەو بە كارخىستى، بەرپىسەرپىتى مىزۇو و دوارۋۇز لە ئە سۆئى دەسەلاتدا يە . . . بناغانە پىوهندىش بەندە بە تىڭە يېشىنى روپى ھەر لايەكىان و شارەزايى و کارامەيى و مەيدان خوشكىرىن لە چوارچىوەي دەستورو ياسادا.

لەم جىيەدا كۆمەلىڭ پىسەرلىكى ھۆشىاري بايە خدارو مەترسىدار خۇيان دەسەپىتنى و چاوه روانى وەرام دەكەن: - ئايا پارتى و يەكىتى كە دەسەلاتى ئە و بەشە خوارووی كوردىستانان لە نیوان خۇياندا دابەشكىرىدۇوە چۈن دەروانە بە رېزە وەندىي نە تە وە؟

- پارتى و يەكىتى چىزخىتكى ھۆشىاري بۇ جەماوەرى كوردىستان قايل دەپىتنى؟

- چۈن بە رېزە وەندىي حزبایەتى لە گەل بە رېزە وەندىي نە تە وە بە راورد دەكەن؟

- بۇ ئىستاۋ داھاتوو، چى دىنامىكىيە تىكى لىكدانە وەيان بۇ نیوان پىنكە وە زيان و بە رېزە وەندى ھەيە؟

- وەرامى ھىزە سىاسىيە چەكدارە کانى كوردىستان بە ھەموو رىبازاو بىرەكىانە وە، چىيان لە كورد دەوى و چىيان بۇ كورد دەوى و چىيان لە داگىركەران دەوى؟

- چى لە ھاوا كاربى كوردىستان و مەرۋەقىدىستان دەخوازن؟

- ئە وجا چەل و مەرجىنەكىان بۇ بۇچۇونە كانىان ھەيە؟

## دوقلایه‌نی لاؤازی ناساییشی کورد

پیشکه وتن و توندوتولی په بیوه‌ندیه کومه‌لایه‌تییه کان، به‌ندن به سروشت و چونتی خوینده‌واری و روناکبیری و گهشە‌کردنی ئابوری و حزبایه‌تییه‌وه. هەلبهت نه بونی ئوهەل و مەرجانه به شیوه‌یه کی بەھیز، بو به رژه‌وهندی نه ته‌وه، دەلاقەیه کی گوره دەخەنە ئاساییشی نه ته‌وهیمانه‌وه. دوو هوکاری گهوره بو تىکدانی ئاساییشی کورد، سالاتیکی دوورو درېزه، پیادە‌کراون و ژیانی کورده‌واریان ئالوزو شیواندووه: به رژه‌وهندی و هیز:

۱- دەركە‌کردنە و بۆشە‌ری کوردکوژی راسته‌وخرۇ دەگەریتە و بۆ مامەلە کردنی عەقل و تىگە‌یشتنی سەرکردایه‌تى بەرامبەرنە ته‌وه و چارەنوسى. ئوان ئوهەی لەگەل خویاندا نەبن بە دزمى خویانیان دەزانن. بۆیە ناکارن لە بونی توانستى يەكسانى و داد لەتیوان پىكھاتەی کومەل و مافە‌کانیدا بکەن. لە نیوان بە رژه‌وهندی و هیزدا ھاوئاهەنگىيە کی ته‌واو هەيە، بە هيچ شیوه‌یه لە بە رژه‌وهندی بە بىن هیز ناپارېزى. هیزپىش، تەننی چەك نىيە. گەورە‌تىين هیزى پاراستنى يەكىتىي نه ته‌وه بىي-ニشتمانى، يەكىتىي هیزە کان و رىزە کان و عەقلە کان و توانستە کانە . . . بە باوهەری من، توانستى-هیز-لە فرە‌حزبایه‌تى و يەكىتىي بىرۇباوهەرە جياوازە کانە و دى: هیزى عەقل، هیزى تەكىك، هیزى بىرکردنە وە، هیزى واقع يەن، هیزى خوناسىن، هیزى دژمن ناسىن و . . . ئەوايان رۇلى سەرەکى بۆ پاراستن و پیشکە‌وتى ئاساییشى نه ته‌وه بىي-رە لاخسەتى ئە و هیزانە لە كەلکى کوردو ئاواته کانیدا نىيە.

۲- دەستىۋەردىنى داگىرکەران لە کاروبارى نه ته‌وه، دىبارە لاؤازى خالى بە كەم، زەمینە بۆ ئەمە خوش دەك، بۆ پاراستنى بە رژه‌وهندىي حزب، پىرۇزىتى بە رژه‌وهندىي بە رزى نه ته‌وه بىي پېشىل دەكىرى. وەك ئاشكارايە، يەكىتىي نه ته‌وه، بىرەتىيە لە يەكگىتن و پىكە وە هەلکردنى هیزۇ چالاكىيە کانى حىزب و رېكخستن و كەسايەتىيە کان و سەرجمە خىرخوازان لە سەر بە رەنامە يە كى نىشتمانى يان نه ته‌وه بىي. سازکردنى ستراتىيەنگى درېشخايەن بۆ ئامانج و كاركىردن بۆ مەسەلەمى نه ته‌وه. ئامرازە کانى جىيە جىڭىردىن بە پېي قۇناغە کان چ لە سەر ئاستى نه ته‌وه و پە بیوه‌ندى لەگەل داگىرکەران و وولاتانى دوورىردا دەگورىن.

ئە وە زىدە تر تىگە‌یشتنى نه ته‌وه بىي لە قۇناغى رىزگارىدا، دواى ئە وە، سەرددەمى دروستكىرىنى حکومەت و ئازادى، دەبىتە سەرددەمى گەشە‌کردن و دروستكىرىنى ئابورى و کومەل و روناکبىرىيە تى نىشتمانى. لە مانەي دوايدا بىن موعارەزە و نەيارى، بىن لېپرسىنە وە سزادان، بىن لېئە کانى فرە‌جوزى سەرجمە

## صهباھي غاليب

بواره کانی ژيان، مه سه له کان به ره و پيشه وه تارون، بوئه ده بىن ده سته ي حکومه ت و ده سته ي موعاره زه هه بن، بىن ئە وەش قسە له سه ر ديموکراسىيەت بە عەقلدا ناچى، جا با كەسيش نە توانى حەرفىك بلنى! . بە داخه وە ئە وە يە كىتىسى دوولايەنەي نىشتمانى لە كارىيە دەستان و موعاره زه لە مىزۇوي تازەي كورددانىيە. واتا لە كاروبارى كورده واريدا بە لايەنلى كەمە وە، بە شى زۇرىنەي عەقل و توانستى كورد كەنار خراون.

٣- لە بيركىرنى كاره ساتە كان: لە مىزۇوي ئىمەدا، بە دەيان و سەدان كاره سات و رووداوى واھەن، دە بىن بە بەرده وامى ياد بىرىنە وە بەشىك بن لە بەرناھى گوشىركىنە وەچە كانچ لە قوتا بخانە وچ لە مالە وەوچ لە پەرورده ي حىزبىاھ تىدا، راگرتى يادى زىندۇيىتى كاره ساتە كان لە يە كەپچۈنەي هەستى نە تە وەبى و يەك مىزۇوبى و يەك چارە نووسىيە، لەناو كورده واريدا ئەمە بەدى ناكىرى، نە تە وە يە كىش نە توانى يادگاره تالل و شىرىنە كانى لە بىر و بىزدانىدا پارىزى، لە ئازادى و ئاشتى و سەرفازى بە دور دە بىن.

٤- بىن هيوابى: ماندوپىتى و خەبات و قوربانى و مالڭاولى، رېزدى و دەستەنگىيان لە گەلدا ناكىرى، ئەگەر بەرھە ميانھە بىن و شە و كوتايى بىن، مروف بە هيوا بۇ ژيانىتكى باشتىرو دوارۋۇنىكى رووناكتىر دەزى، لە نىتو كورده واريدا، ئاوات و خۆزگە ھەلکە نزاون. ترسكە نادرە وشىتە وە. خەلک سەرى خۆز داوه تە دەست قەدەر، ئە وەي لە نىشتمانە، خۆزگەي دەرچۈپىتى. ئە وەي گەشتۇنە ئەورۇپا، دەستى بە زاخا دە كرى و بەھەشتى چاوه روانكراوى دەستناكە وئى.

## چەند بىنھمايە كى سەرە كىيى سىياسەتى نىيۇدە وله تان

بچووكبوونە وەي جىهان بەھۆي پىشكە وتنى ھۆيە كانى پىوهندى و تەكىك و چەك و نابورى، كارىنگى و ايان كردووه هەر رووداولىك لە بەشىنگى جىهاندا كارده كاتە سەر بەھە كانى دىكە. سنورى نیوان دەولە تان تا ئەندازەيەك بۇتە سنورى سەر كاغەز. ئە وە ما وە نە توانى سنورە كان نەشكىتىن.

لە سىياسەتى جىهانىدا دە بىن ئە وانانە مان فىز بىكەن كە بۇ بەرزە وەندىي خۆمان بتوانىن مامە لەي سىياسى لە گەل رېزىمى جىهانىدا بىكەن. لەم بارەيە وە چەندان بىنە ما هاتۇونە تە گۈرئى. سىياسەتە دارى ئاگادارو كارامە دە توانى كەلکيانلى وەرىگەن. لەوانە:

### ا- بىنھمايى مافى مروف

لە سالى ۱۹۴۸ وە كە جاھىي جىهانىي مافى مروف بلاوكرايە وە، رۆز بە رۆز لايەنگرو چالاکى بۇ وەدەياتن و

## ئاساییشی نەته‌وەیی کوردو لایەنە روناکبیری و کومەلایەتییە کانى

پاراستنى ماقى مروف لە بىرە و دايە، ئەگەر لە سەرە تادا، زۆر فراوانانە بۇوىن، بەلام ئىستا بە شىڭ لە بەرتامەمى سىاسى و كوبونە وە كان لە سەرانسەرى جىهاندا پىنگىدەھىتى. لە وەسالەدى دوايدا، تىڭكە لېپرسراوانى جىهانى لە بەردەم ئەنجومەنلىكىنى گشتىنى نەتە وە يە كەنگەتۈۋە كاندا هەرىيە كە لە روانگەمى خۆيە وە باسى ماقى مروف دەكا، لە گشت پەرلەمانە كانى وولاتانى ئەوروپا و وولاتانى دىكەلىزىنە ئايىھەتى ماقى مروف پىنگەتۈۋە. بە كورتى ماقى مروف بۇتە تىڭكە يېشىتىكى جىهانى و پەرزىنە كانى بە زاندووه.

سەبارەت بە بايەخى ماقى مروف لە سەر سىاسەتى جىهانى، (دونالد. ك. ئىمرسون Donald K. Emerson) لە زانستگای ستانفورد، دەنۈوسىن و دەلىنى: "تا هيىش درېندا نەتەنەن و ماقە كان پىشىل بىرىن، ئەوا دەسەلاتى ئىنسانىيەت بە ئىشانە يە كى گۈنگۈر تە ماشا دەكى. هيىش ئازاز زۆرتر دەكا. ديموکراسىيەت ئەوەش دەگىتىھە كە پارىزگارىي ئە و بوارە بىكاو توورەمى بىكا بە پەندو سىاسەت. رەوشىتى مەردايەتى والى بىكا بۇ مە بەستى ئىنسانىيەت دەست وەرداتە كاروبارە كانە وە. لەنەمانى جەنگى سارده وە ديموکراسىيەت ئە وەلەي فراوانىرۇ پارىزراوتى كەدۋووه". (٥)

من وا دەزانم ئە و پېشىوانىيە جىهانى و دەولەتىيە لە بەھارى ١٩٩١ دا بۇ كورد سازبۇو، تاقىكىردنە وەيە كى سەرە تاوەنگاوى يە كەمى جىئە جىڭكەرنى سىاسەتى پاراستنى ماقى مروف بۇو لە سەر ئاستى جىهانى. ساردەكىردنە وەي ئە و گۈروتىنە بە گفت و گو لە كەنل رېئىسى رەكەن بەرسىتى بە عس و بەغدادا، كارىك بۇو لە دەرەوەي بە رېزە وەندىي ئاسایىشى نەتە وەبى كورد.

### ٢- دىياردەن ئاشتى

لە وولاتانى ديموکراسى و دامەزراوو پېشىكە و تۈودا زۆر چاك لە وە كە يېشىن كە پىنگە وەھەللىكىردن و رېنگە وتن لە سەر سەنورى ئازادى بىرۇباوهەر، دەسەلات و سامان و ھىز بناگە ئاشتى دادەمەزىن. چۈن شەپەر كوشтар، وېرانى و لە دەستچۈونى ئىيان رادەپىچى. بەرقە راربۇونى ئاشتى، خۆشىي دەررۇنى و دارابىي و لەش ساغى و پېشىكە وتنى گىانى و دلىيابى .٠٠٠ دەھىتىن. بىنەماي ئاشتىش، لە يە كە يېشىن و دىالوگ و رەوابىنىي بۇونى لایەنە كانى دىكەيە. . نارپە زايى دەرىپىن و ئىمزا كۆكىردنە وە خۇپىشاندان و ئازادىي بىرۇباوهەر دەرىپىن و رەختە و لېپرسىنە وە، سەرە خۆيە تىي دەزگە كانى مىدىا كە رەسەى خەباتى ئاشتىن. مادلىن ئۆلۈرىت وەزىرى دەرەوەي ئامېيىكا دەنۈوسى: "لەم سەرەدەمە ئىئمەدا، لەھە مۇو كات زىنە تر، نە دېمىنە كان، نە فەرمائىرە وابان، هە تا نە تاوجە كانىش بە تەواوچە بىن ترس بىن و ناتوان خۆلە سىستە مى جىهانى هەلبوېرن". (٦)

## صهباخی غالیب

له شوینیکی دیکهی و تاری (مه شفکردنی ده سه لاتی ده رهوهی ئامريكا) ده نووسى و دهلىن: "بو پاراستنى به رژوهه نديه كانان، ئىمە پيوسسته به خۆ بکە وين، رىنگكە وتن سازىكەين، ده ستور بىئينه روئان، نموونهی وا بىئينه پىشە وە، له سەر بىئە ماكانى ديموكراسى، بازارى كراوه، ياسا، ئاشتى به رقە رار كردن، جىهان پىز لە يە كدى نزىك بىخەينه وە". (٧)

به واتايە كى دىكە، ئولبرايىت ئە وە دەچە سپېتى كە ئەگەر ئازاوه و شەر بکە وىتە وە و لايەنە كانى هە راو بىگە و بەرده بە زمانى دىالۇڭ و تىنگە يىشىن كىشە كان چارە سەرنە كەن، ئە واكومە لگاىي جىهانى لىيان رازى ئابىن و بە زۇر ئاشتىيان بە سەردا دە سەپىن. له و باوهە وە هىچ كورو كومەل و دەولەت و ناواچە يەك دەرىاز ئابىن.

له حالە تى كورددا، درەنگ يا زۇو، دوو جۇر زۇريان لە گەلدا بە كاردى: يە كىكىان لە ئىوان كوردو داگىركەراندا، دووه ميان لە ئىۋ خۇياندا. لەھە ردوو شىۋە كە شدا، چىتەر وايە ئاشتى خورسەك و سروشى و باوهە رو رەوشى رۈزانە بىن. هەلبەت ئە وە ئاشكرايە كە ئاشتى بە ئازايە تى و دەرۇونخاوبىنى و عەقللى بە رزو تىروانىنى واقعىيانە و ناخىنلىكى بە رز تە واو دە بىن. شەر بە ترسنۇكىي عەقل و خۇنە ئاسىن و بە رچاوتە ئىنگى، ئىنگجار گۈانتر دە كەوى.

### ٣- دابەشىكىردنە وە ئىيھان و سەرەتە لە ئانى دەولەتلىنى نوو

مېللە تان و دەولە تان و بزووتنە وە كان، بە ئەندازەي دە سە لاتى رۇوانا بىرى و كومە لايە تى و نابورى و سەرتايتى و زانسىتى خۇيان رۆلى كارىگە رىيان هە يە. لە لايە كى دىكە شە وە، هەرىيە كە لە سەنورى لىها توپى خۇيان لە سىاسە تى جىهانىدا دەور دەپىن. ج سەرەتە مىك دەگرى، لە دواى تە قىنە وە و رووداوه كەورە كان سوننە ئىنگى دىكە بە سىاسە تى جىهانى دە بە خىسى، ئە وىش دابەشىكىردنە وە ئى خەشى سىاسى و تىكشىكانى سەنورى كومەلىك دەولەت و هاتانە مەيدانى كومەلىك دەولە تانى دىكە يە.

لە جىهاندا دوو دەستورەن سەنورى ناواچە بى بە رىوە دە بەن. يە كىكىان بىنچىنە مافى چارە نووسى نە تە وە كانە، ئەم بىنچىنە يە ئە وە رادە كە يە ئەن كە گشت نە تە وە كان مافى چارە نووسى خۇيانىان هە يە.

بىن ئە وە ئى بکە وىن بىگە و بەرده سىاسە تى دوور لە واقع، مافى چارە نووس سەرخۇبۇن و ئازادى و يە كسانى هە مۇو نە تە وە كانە. بناغانە ئە دووھە ئە وە يە كە سەنورە كانى هەن، پىرۇزى و ناكىرى دەستكارى بىكىن. ئەم دوو بىنچىنە يە پىنگە وە كۆ ئابنە وە، ئاوناوه پىنگە لە پېرىزىن. لە سەرەتە مىسى جەنگى سارددادا، سوو كە پەيوەندىيە كىان بە كە لە گائى لە ئىواندا دروستكراپوو، بەلام دواى ئە وە مەملەتىكە سەرەتە لە دايە وە.

## ئاساییشی نەتەوھیسی کوردو لایەنە روناکبیری و کومەلایەتییە کانى

لەدواى جەنگى يە كەمى جىهانىيە وە، لە رۆزھەلاتى ناوەراستدا، بەھاتنە كايە وە ئەنداز دەولەت نەنجامى زۇرانبازى دووبنە ماي ماف چارەنۇوس و ماف پاراستى سۇنۇرە پىرۇزە كان وە دىاركەوت و چەندان دەولەت دروستكرا.

لەدواى جەنگى دووه مىش، لە ۱۹۴۵دا، كاپىك نەتەوھى كەگرتووھە كان دروستكرا، (۵۰) نەندام بۇون. لە كۆتابى ۱۹۹۹دا ژمارەي نەندامانى نەنجومەنى گشتى نەتەوھى كەگرتووھە كان گەيشتنە (۱۸۵) دەولەت. بە راستى نەتەوھە تىكشىكانى سۇنۇرە پىرۇزە كان و سەركەوتى ماف چارەنۇوس و وىستى نەتەوھە كان نىيە؟!

لەدواى جەنگى دووه مەوهە، تا كۆتابى هەشتاكان، كى دەيتانى بىر لە نەمانى يە كېتىسى سوقىھەت و پارچە پارچە بۇونى يۈگۈسلاۋى او چىكۈسلاۋا كىاو... بکاتە وە نەتەوانە ئازاد بۇون، گەورە تىن ھۆكاريڭى بە دەستىانە وە بۇوه، يە كېتىسى سەركىدایە تىسى سىياسى و نەتەوھە بۇوه، نەوجا قۆزتە وە ئەھل و مەرجى سىاسەتى نىودەولەتى. دەشىن ئىمەتى كورد، كە درېزتىن مىزۇوى بىنەستى و دابەشبوون و چەۋساندە وە مان ھە يە، ھە مىشە لە گەل پارچە پارچە بۇونى سۇنۇرە كاندا يەن.

سىاسەتى ناوچە بىي يَا نىودەولەتى تىكشىكانى سۇنۇرە كان، دەكىي لە عەقللى سىياسى كورددادا بەردى وام زىندىو بىن. لە روانگە يەشە وە، نە دەولەت ئانە ئەلائى داگىر كەردىيان خستەتە گەردىنى خۇيان، ھەرگىز لە ئەتكە مەسەلە ئازادى و سەرفرازى كوردو مىللە ئانى دىكە دەلتىن - جا كىن؟ يَا لە كۆين؟! بۇيە بەلائى منه وە، لەپال و ولاتە داگىر كەرە كانى كوردىستاندا، چىن و روسيا لە پېش ئە دەولەت ئانە وەن كە پاشىوانى كورد ناکەن، چونكە خۇيان ئە و كېشانە يان ھە يە.

### ٤- بېپارىش يەكىدەنگى خەلک ((نەتەوھە))

بە درېزايى مىزۇوى مەۋھىيەتى، رۇداوه گەورە كان دوو جۇر ئەنجام لە گەل خۇياندا دەھىننە كايە وە. يە كېكىان ئەنجامىنە كە نەخشە ئەردى زىرە كانە بۇ كېشراوه و بىرى تىزى فەلائىھە ئە سەركراوه تا ئەندازە يە كى ئاشكارو ھەست پېڭراو بەر لە رۇوداوه كە ئە و ئەنجامە لە بەرچاود گەرگىزى.

دۇوه مىان ئەنجامىنە كە تېكەلاؤ بۇون و ھاتنە كايە وە ھۆكارە راستە و خۇيان ئاراستە و خۇيە كانى دەرە دەرى رۇوداوه كە پەيدا دەبن. بايەخى ئەنجامى دووم بەندە بە قۇولى و فراوانى ئە و بناغە نويىانە وە كە لە سەر بىنە ماو تېڭە يەشتە كان و ئامرازە كان دروست دەبن.

## صهباخی غالیب

نمونه‌یه کی زیندووی میژوی تازه نهنجامه کانی داگیرکردنی کوت بون له لایه‌ن رژیمی شوقيتی و داگیرکردنی خوارووی کوردستان دهوله‌تی عراقه‌وه پلانی سه‌ره کی شه‌ری دووه‌می کهنداو، ثازادی کوت و وده‌رهینان و له پهلو پیوخستنی عراق بود.

نهنجامی دووه‌م راپه‌رینه چاوه‌روانکراوو چاوه‌روانه کراوه که‌ی خه‌لکی سته‌مدیده‌ی گه‌لی کورد بون له خوارووی کوردستان له به‌هاری ۱۹۹۱ دا.

له ئاکامی پیشینیکی دوورودریزی چه‌وساندنه وهی کوردو گوره وشاردانی عراق، راپه‌رینه جه‌ماوه‌ریه فراوانه که ته‌قیه‌وه، ته‌وجا په‌لاماری سوپای به‌زیوی عراق بوزه‌ر ته‌واوی خواروی کوردستان دهستی پیکردووه. دوا به‌دوا، ړه‌وی ګه‌وره و‌بچوکی خه‌لکی کورد بوزه‌دا دواوه‌ی رژیمی عراق به‌ره و چیاکان دهستی پیکرد. دروستکردنی (ناوچه‌ی تارام) و برباری ۶۸۸ ته‌نجومه‌نی ئاسایش له‌پال ویستی کوردو تا نه‌ندازه‌یه ک تاسابونوی وولاته داگیرکه‌ره کانی کوردستان، هۆکاری به‌هیزبونی نهنجامی نا راسته و‌خوی شه‌ری کوت، به به‌رژه‌وه‌ندی ثازادی یا نیوه ثازادی خوارووی کوردستان ته‌واو بین.

لهم حال و باره‌دا له‌سه‌ر ئاستی فراوانترین شیوه‌ی جه‌ماوه‌ری، به ده‌نگانی گشتی و هه‌لبزاردنی دیموکراسی و یه‌کیتی سه‌رکردايه‌تی سیاسی و ګه‌ل، بوزه‌دامه‌زراندنی ده‌زگاو رېکخستن و فه‌رمانگاو بناغه کانی ده‌وله‌ت له‌جیاتی ده‌زگاو دوکانی ته‌پیوی عراقی داگیرکه‌ر، شه‌رعیه‌ت و مه‌زنیه‌تی بین هاوتای به تاقیکردنه وهی کورد ده به‌خشی.

له شه‌رعیه‌تی تازه‌ی نیوده‌وله‌تیدا، ده‌نگانی گشتی، روئی کاریگه‌ری هه‌یه، تا زه‌مینه‌ی گورانکاریه کان فراوانترین و زورترین خه‌لک و یه‌ک سه‌رکردايه‌تی به توانت هاویه‌شیان هه‌بین. پتر شه‌رعیه‌ت جن ده‌گری. ته‌وجا به‌ره و ته‌وه ده‌روا شه‌رعیه‌تی خه‌لک ده‌کریه شه‌رعیه‌تی دانپیدانزاوی ناوچه‌که و نیو ده‌وله‌تان. رووداوه کانی کوسوفوو ته‌یموروی روژه‌لات، دوونمونه‌یه جگار به که‌لک و چاولنکه‌رین بوزه‌یمه‌ی کورد، تا ئیستاش نه‌چوه بچن. سه‌رانی سیاسی کورد، حق وایه به جدی مه‌سه‌له تایبه‌تیه کانی خویان و‌لاخه‌ن و بیرله به‌رژه‌وه‌ندی و ئاسایشی نه ته‌وه‌یی کوردومافی چاره‌نوسی میله‌تاه که‌مان بکه‌نه‌وه.

چاکترین هه‌نگاو، یه‌کیتی سه‌رکردايه‌تی سیاسیه، ته‌وجا ده‌نگانی گشتی (ریفره‌ندهم) بوزه‌هیچ نه‌بین...! بوزه‌سپاندنی فیدرالی ته‌واو به هه‌لکردنی ئالای کوردستانه وه و گورینی سه‌رجم ده‌ستوررو یاسای داگیرکه‌رو دانانی به‌رتامه‌ی کوردايه‌تی په‌روه‌رده و فیربون و ئاوه‌دانکردنه وهی کوردستان و به‌ګه‌ر

## ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی کوردو لایه‌نه رووناکبیری و کومه‌لایه‌تییه‌کانی

خستنی خه‌لک و نه‌هیشتني بیکاری. دروستکردنی سپای کوردستان و دامه‌زراندنی نوینه‌رايه‌تییه‌یه که‌گرتووی دیبلوماسی له پیته‌خته کانی وولاتانی جیهاندا.

نه و چوار خالانه‌ی له سه‌رهه باسکران، به‌شیکن له بنه‌ماکانی سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تان، کوردیش وه‌ک هه‌ر میله‌ت و بزوونه‌وه‌یه‌ک پشکی. که‌لک وه‌رگتنی لیان‌هه‌یه، به‌لام‌ده‌بن‌نه‌وه‌بزانی تا بونی دوو کارگیری سلیمانی و هه‌ولیز دریزه‌یان هه‌بن‌نه‌بن به‌یه‌ک، مه‌ترسیی گه‌وره‌تر. بو ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی کورد ده‌خولقین.

### لایه‌نه رووناکبیریی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی

گورانکاری و پیشکه‌وتنه کانی جیهانی له روروی ئایدیو‌لوزی و جیوستراتیژیه‌وه کاریکی وايان‌کردووه مه‌ترسی و که‌لک‌گایه‌تی و کیشه‌ی جوزاووجوزیان بو مروف‌هیناوه‌ته گوری، تایبه‌ت بو مروف‌نه‌ته‌وه‌یی بین‌ده‌وله‌ت و ده‌وله‌تاني لاواز.

نه‌گه‌ر له‌وه‌به‌ر، ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی له گوشەی سیاسى و سه‌ربازیه‌وه ته‌ماشا‌ده‌کرا، قۇناغى نوی، ده‌خوازى به سه‌رنجى ورده‌وه بو بايەخى لایه‌نى دیکەمی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی بېرىكەينه‌وه. نه‌وه‌ی که گورانکاریه ناوجه‌یه کان و جیهانیه کان سه‌پاندوویان. ئه و کومه‌لاته‌ی دووچاری دابه‌شبوونی رووناکبیری و کومه‌لایه‌تی و نابورى بون، له‌لایه‌ن ده‌وله‌تاني ده‌رهه‌وه يا دزمنه‌وه زۇرتى ده‌که‌ونه به‌ر هېرچ و په‌لامار. دوو رەھەندى رووناکبیری و کومه‌لایه‌تی لم لیکۆنیتە‌وه‌یدا لایه‌کان لیده‌کریتە‌وه.

"رووناکبیریتىي کومه‌لیتک لیکدانه‌وه و سه‌رنجى نه‌ریتىي که کرده‌وه‌ى رۇزانەی تاکه کان له کومه‌لیتک دیارىکراودا رېنمۇوبى ده‌کا، ئه‌وه، يا له دېزه‌مانه‌وه ماوه‌ته‌وه يا له نېخامى واقىعى کومه‌لایه‌تىي و په‌يدا بووه." (۸)

چاکتىن شىوه‌ی رووناکبیری له روروی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی وه ئه‌وه‌یه که بتوانى رولیتکی کاریگەر له‌یه‌کىتى و پېشکه‌وه‌ه لکردنی کومه‌لانتا بىيىنی و بوشایه نه‌گونجاوه‌کان له رېزه‌کاندا پېركاته‌وه. له چەندان بواردا، ئه‌گه‌ر رووناکبیرىي به دلسۈزى و به‌رچاو دوورىيە‌وه به‌كار نېيەت، ئه‌وا ده‌پىتە مایە‌ى نادرnosti و په‌شىتىي. نه‌مانى به‌ها کومه‌لایه‌تى و دايرزاندى رەۋشت و نه‌ریتە رەسەنە کانی کومه‌لایه‌تى كە‌هاوبه‌شى رېتكخستن و خۇشكىردنى بارى کومه‌لایه‌تىيان کردووه.

## نهو کاتانه‌ى رووناکبىرى كورد دەستە وەستان دەۋەستى

رووناکبىرى كورد، تايىهت لە دواى راپەرين و هەلبازاردن و دروستبۇنى حكومە تى خوارووی كوردستانە وە، نەخشىكى ئەوتۇرى نىيە. لە كاتىكدا دە توانرا بىتە سەرپىشك و دادوه رو تاپازى و پالەپە سۆھىتەر بۇ سەر سياسييە چەكدارە كانى كوردستان، بەلام چەندان ھۆلە و بارەوە ھەن كە نە توانن ئە و كارە پىرۇزە ئە سۆيان جىئە جى بىكەن. لەوانە:

يەكەم: دابەشبوونى رووناکبىران بە سەر لايەنە زۇرانبازىيە كانى بزووتنە وە كورددادا. لېرەدا پە يامى رووناکبىر بىز دەيىن و دە بىتە بە شىڭ لە مەملاتىنى بى تاكام و مە ترسى.

دۇووم: لاوازى و ھاوېشى نە كە دەنلىقى سەرپە خۆلە نە خشەي رووناکبىرىتى نە تە وەيدا ... ئەمەش بۇ ھەندەك ھۆ دە گەرتىە وە:

۱- كىرنىكى نەدان بە رووناکبىركىدىنى كۆمەلانى خەلک. وا دەزانلىقى خۆ رووناکبىركىدىن كۆتاپىيە و ئىدى ئەوان بارى شانىان سووك دەبىّ.

۲- نە خوشىي دە روونى و ھەرييە كە خۆ بە ھەموو شتىك دەزانلىقى، گىانى ھاوكارى و كارى بە كۆمەلگەرنىيان تىّدا نىيە.

۳- لاوازىي بارى ئابۇرپىيان و دارايى شىكىنى بىردىن بۇ كەشت و كۆبۈونە وە.

۴- پېپكارى و سەركەرمى ھەندىكى كە مىيان بۇمال و مندال بەپىوه بىردىن.

۵- سووكاياتىكىدىن بەيەك، بى ئەوهى بناگەي ھەبىّ و بى ئەوهى سەنورى پېرۇزى بېپارىنن.

۶- كە مبۇونى فەلسەفە و رېپارازى مە بدەئى و رېز لە خۆ گرتىن، زۇريان لە ھەموو سەردەملىكدا لە پېشەوەن و دەبنە رووناکبىرى فەرمانبهر.

سېيم: دە سېبە سەرداڭىتى دەزگاو رېنخراوە پە رەودەيى و رووناکبىرىتى كان لە لايەن ھىزە سياسييە چەكدارە كانە وە.

چوارەم: رېنگە كە وتنى رووناکبىران لە سەر ئەوهى كە ھەرچى باوهىپە رېپارازى سياسى و رووناکبىرى ھەيە، بۇ بە رەزە وەندىسى نە تە وە بىن، ھەرييە كە بە يارىي خۇيدا ھەلدىلىنى. ئىسلامى، نە تە وەيى، سوشيالىستى

ليبرالى و ھيندەي دە روونى يە كىدى لىك دوورن. لە مە وە نە بۇونى رووناکبىرىتىي ھاوېش بە زەقى بە ديار دە كە وى. لە ئەنجامدا:

## ئاساییشی نه‌ته‌وهی کوردو لاینه روناکبیری و کومه‌لایه‌تییه‌کانی

۱- ه‌ولدان بو سه‌پاندی بیروباوه‌پیکی تایبه‌تی کومه‌لیکی دیاریکراو به‌سهر نه‌ته‌وه‌داو بچووک‌کردن‌وهی ژیان له فه‌لسه‌فهی‌کدا. مه‌ترسی نه‌وهی هیند گوش‌گیری فیکری خوت بیت، نه‌توانی پردی بیروباوه‌پ گورپنه‌وه له‌گه‌ل فکری دیکه‌دا ه‌له‌ستی.

۲- دابرانی میژوویه‌کی دوورودریزی ئیسلام و کورد لایه‌کدی \_ بی‌نه‌وهی حسیبیکی وا بکری که ئیسلام و کورد لایه‌ک دانابرین، نه‌وه لایه‌ک، لایه‌کی دیکه‌وه، نه له کون و نه له تازه‌دا ه‌ولیکی جددی بایه‌خدار نه‌در او بۆ که‌لک و هرگرن له ئیسلام بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی کورد.

۳- پیته نه‌دان به پیشخستنی زمان و نه‌ده‌بیاتی کورد. ده‌زگا راگه‌یاندن‌کانی هینزه سیاسیه چه‌کداره‌کانی کورد له‌پووی به‌کاره‌ینانی ده‌ستوری زمان و وشهی کوردییه‌وه ته‌واو ویرانن. نه‌وهی یه‌جگار موخابن، نه‌وهی که سیاسه‌تیکی یوون و ئاشکرایان به‌رامبهر زمانی یه‌کگرتووی نه‌ده‌بی کوردی نییه ! ره‌نگه کورد تاکه نه‌ته‌وه‌یه‌ک بی‌له جیهاندا، دوو شیوه زمان له ده‌زگاکانی راگه‌یاندندا به‌کار بینی. دیاره نه‌مه کاریکی سروشتی و ئاسایی نییه‌وه له به‌رژه‌وه‌ندیی ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بیدا په‌سند ناکری. نه‌م مه‌سەله‌یه فره‌بایه‌خداره و ده‌شى ده‌یان کونکره و بیروباوه‌پ گورپنه‌وهی زانستی و میژوویی له‌سهر بکری.

ئامرازی سه‌رکیی روناکبیریتی، زمانه. نه‌وهی تا ئیستا کوردی وەک نه‌ته‌وه‌یه‌ک هیشتوت‌وه‌و له توانن‌وه پاراستوویه‌تی، زمانی کوردی و ه‌ستی کوردایه‌نییه.

۴- په‌یدابونی بوشاییه‌کی فراوان له‌نیوان شاره‌زابی له کولتورو میژووی کون و ناوه‌ندو نویی کورده‌واریدا.

## مەسەلەن زمان

یه‌کیک له زیندووتین و گرنگترین دیارده‌کانی کومه‌لایه‌تی (مەسەله‌ی زمان)ه. زمان گیانیکی وای تیدایه به‌رده‌وام له پیشکه وتن و ده‌ست به‌خودا ھینان و به‌خشین و ورگرنن. مەسەله‌ی نه‌ته‌وه‌بی و ده‌وله‌ت نه‌واو نابن نه‌گه‌ربیت و نه‌و مەسەله‌یه چاره‌سەرن‌نکری. بۆ نه‌وه بەسته‌ش، بەپیی به‌رنامه‌یه کی پیشکه وتووی فره‌لایه‌ن، تیگه‌یشتنی نیشانه جیاوازه کان پیوسته که باوه‌ش بکا به‌سەرچەم پیووه‌ندییه کان و چوئیه‌تی بواره کان دیاری بکرین و بایه‌خى پىكھاته‌ی ھۆکاره کان و ره‌هندە کان له به‌رچاو بگیرین.

## صمه باحی غالیب

### زمانی کوردی و بزوتنه وهی کوردا یه تی

له روانگهی سوسيو-ميژوویه وه، داگیرکردن و دواکه وتن و پاشکوبی له کومه لگای کوردهواریدا، له بنه ره تدا ده گه ریته وه بو ئیمپریالیزم و داگیرکه رانی کوردستان. پاشماوهی داگیرکردن، ئەنجامی نادرست و نابه جنی، له ته واوی بواره کانی گشه کردن و گورانکاریه کومه لایه تیه کاندا به جنی هیشتووه.

له تیو دیارده کومه لایه تیه کاندا زمان به لایی نه ته ووه، بو مانه وه و پاراستنی که سایه تی و کولتورو يادگاری پیشین مه زنترین رول ده بینی. هه رئه وه ش وای کرد ووه داگیرکه ران، بەر لەھەر شتیک دەیکوتنه وه و کوسپ و نه گه ره دەخنه به ر پیشخستن و گشه کردنی، نه گه ر چى زمانی کوردى سیمای خاوینی له دەستوورو فەرەنگی و شە و دەنگدا پاراستووه. له هەندى رووه وه پیشکە و تووه و دەولە مەند بوبه، بەلام بە نەندازەی گرنگیه تیه کەی رینگای گشه کردنی بو نەرە خساوه و خزمە تى پیویستى نە کراوه. زمان چوارچیوه و گەنجینە يه و سەرە کیترين ئامرازى رووناکبىريه.

ھۆکارىي يه کېتىي نه ته وەيە هەرچى بەھا و ئاماچ و تىروانىن و لىكدانە وه و بىرکردنە وھەيە بە زمان دەر دەبرى. هەر بۇيەش زمان كولە كەي ناوهندىي کە سایه تىي کومه لایه تى و رووناکبىريه تى نه ته وەيە.

زمان دوو ديوى هەيە: ديوى قسە کردن و ديوى نووسىن. له هەر ميللە تىكدا قسە کردن بە شىوهى زاراوه کانى دەگۈرى و ئاسايىه. ديوى نووسىن كە پەيوهندىي كون و ئىستاۋ ناوهندو داھاتوو پىنکە و دەپارىزى. شاياني خزمەت و ھاندان و نەخشەي سەرە تاسەريي. له ئىستادا كە خوارووی کوردستان جۆرە ئازادىيە كى هەيە، چاوه روان دەكىي و له حکومەتى يە كگرتووی کوردستان دە خوازى كە سياسە تىكى زمانيان دەر بارەي زمانی کوردى و كەلە پۇورو نە دە بىاتى کوردى هە بىن.

### بايەخى رۆلى رووناکبىيوا

رووناکبىريتى گيانى نه ته وەيە، خۇناسىن و فىرکردن و ئامادە کردنى نه ته وەيە بو گۈيدانى كاتە كان پىنکە وە، كردنە وەي عەقل و دەررۇن و تىزاوينە بو ژيانىكى باشتى. رىز لە خۇو لە خەلگ گىتن، ئازادىي بىرۋىاوه رو بە گەرخىستى توانستە كان بو بەرژە وەندىي گشت لایك. رووناکبىريه تىي کوردى دە بىن لە سەر بناگەي مروفى كوردو چارە نووس دابەزى. مروف بىنکە دروستكىردن و پیشکە وتن و شارستانىيە. له بارە وە، گۈنگى پىدان و ئازادى و پاراستنى و مسوگەر کردنى هەل و مەرجى ژيانى پیویستى. رووناکبىرىي كورد بە رېرسى راستە و خۇي رووناکبىريتىي کوردىيە و دە بىن رۆلى بايە خدارى خۇي هەست پېيکات و وا بىزانى سەرە تاي

## ئاساییشی نەتهوھىي كوردو لايەنە رۇوناکبىرى و كۆمەلائىتىيەكانى

گۈرەنكارىيە كان لە رۇوناکبىرىيە وە دەست پىندە كا.

رۇوناکبىرى مەرجە تىروانىتى خۇى بەرامبەر مەسەلە چارەنۇسىيە كان و مەسەلە گۈنگە كانى كۆمەلگا  
ھەبىن. ئەمەش بە ئازادىي خۇى و رېۋايىنىي دەوري خۇى دەبىن، كەلە پىشە وەبىن نەڭ لە پەراوىزدا.

## لايەنلىك كۆمەلائىتىيە ئاساییشى نەتهوھىي

پىنكە وە ھەلكرىدى كۆمەلاني نەتهوھو لە يەكدى گەيشتن و يەكسانى و داد ئە و ھۆكاريەن ژيانى ئاسوودەبىي  
دروست دەكەن. لەو لايەنە وە بزووتنە وەي نەتهوھى كوردو كارگىزىتىي كوردو پىويسىتىي خىراو فراوانىان  
بە ھاوېشى پىنكە وەي تاكە كانى كۆمەلھەيە. ھاوېشىكىرىدى خەلک لە مەسەلە كاندا، لەلايەكە وە  
مەترىسى كەم دەكاتە وە، لەلايەكى دىكە وە بەرپىسيارتىي مىزۇوبىي نەستىي كارىدە دەستە كان سووكىز  
دەكتات. لە گەل ئەوهدا دايىنكرىدى پىويسىتىي سەرەكىيە كانى خەلک مەرجىتىكى دىكەمى پەيوەندىي توندى  
تاكە بە كۆمەلە وە.

لەھەر ولاتىكى دېمۇكراسى و پىشكە وتۇودا، دەسەلات بە دەنگى لايەنگاران و ھەۋاداران دىتە سەركار،  
بەلام وەختى چووھ سەركار، ئىدى لە مەسەلەي بەرپەبردن و فەرمانزەوايەتىدا بەرامبەر دەستە و كۆمەل و  
تۈزۈشى نەتهوھ، بىن لايەن دەبىن. ھەموو لايەك لە بەرامبەر ياسادا، ماف و ئەركىان وەك يەك تەماشا  
دەكىرى. جىاوازىكىرىن بەھەر بىانوویە كە وە بىن دروست نىيە و دىزى بەرژە وەندىي نەتهوھىي.

لە رېزىمى فەرمانزەوايەتىدا، تايىھەت ئەوھى لە خوارووی كوردىستان دروست بۇوه، ئازاردان و  
چەۋساندەن وە ھىنڈ حەساس و مەترىسيي، ھەر زۇو دەرددەكەوى. چونكە گشت خەلک، لە  
سەرەتاوە، واھەست دەكەن كە فەرمانزەوايەتى خۆمەلى دەبىن، چاڭ و دادپەرەرەبىن، مافە كانى تاك و  
كۆمەل بىارىزى. بۇيە جەماوەر چاوه روان دەكا دەزگاي بەرپەبردى خۆمەلى وەك دەستورو نەنجۇومەنلى  
نۇينەران و دادوھرى سەرەخۇو رۇزىنامەنۇسى و راڭگىيەندى ئازادو جىقات و رېتكەخستى پىشە يىي،  
كاروبارى خەلک بەرپە بەرن، ھەرىيە كەش ئەركو مافە كانى خۇى بىزانى و پارىزراوبىن. لەو بارەوە:

1- پىنكە وە كاركىرىن وەك دىياردەيەكى كۆمەلائىتىي بايەخى پىبىدرى.

2- دىالوگ و بىرۇباوەپ كۆپىنە وە بە شىيەتىيەكى لەسەرخۇو لە سىنۇورى رەوشىت و پاراستنى  
حورمەتى گشت لايەك پەرە پىبىدرى، چونكە حەقىقەت و باۋەپو بوجۇونى چاڭ بە دىالوگ  
زىيەتى دەرددەكەوى.

## صهبا حی غالیب

۳- دروست نییه پیروزی و پاکی به لایه‌نیک رهوا ببینری و لهسه رو رهخنه و لیپرسینه وه بی. پاکیتی و پیروزی مولکی هه موو لایه‌که و هه رکه سینکیش کاربه‌دهست بی و کاریک بکا، دهشی رهخنه‌ی لیبگیری و دهشی لهسهر هله سزا بدري.

له به روش‌نابی ئه و خالانه‌ی سه رهوه‌دا ده‌ردکه‌وی که کارگزیه‌ک باوه‌ری به دیوکراسیه‌ت هه بین (۹)، مه‌رجه بیر له مانه‌ی خواره‌وه بکاته‌وه:

- ۱- باوه‌ری به فره‌لایه‌نی سیاسی و نوره له فه‌رمانپه‌وایه‌تیدا هه بی.
- ۲- بپیاری سیاسی، به‌رهه‌می پیکه‌وه کارکردنی لایه‌نکان و که‌سانی شاره‌زاو لیهاتووه.
- ۳- ریزگرتني بنه‌مای زورینه‌ی ده‌نگ له بپیاردادنا.
- ۴- دهوله‌تی یاسا ئه‌وه‌یه که ده‌ستوره‌هه بی و ده‌سه‌لاته‌کان لایه‌ک جیابن و هه موو لایه‌ک پالپشت و گویپایه‌لی یاسابن. که‌س له سه‌رورو یاساوه ته‌ماشا نه‌کری.
- ۵- پاراستنی مافی مرؤف و نازادی بیروباوه‌پو ده‌برپین و کارو پیشه‌و زانیاری له هه‌ل و مه‌رجی ناساییشی کومه‌لایه‌تی و تاکه‌کانه.
- ۶- چاودیری لهسهر ده‌زگا کارگیپیه‌کان دابنری و لیپرسینه‌وه لهسهر هه‌لیه‌ک و به‌رامبه‌ر هه موو لایه‌ک بکری و سزای یاسابی بۇ هه‌ر تاوانیک و هه‌لیه‌ک و که‌م و که‌س‌ه‌ریه‌ک دابنری.

## مه‌سه‌له‌ی ژن له ناساییشی نه‌ته‌وه‌بیدا

مه‌سه‌له‌ی ژن و پیوه‌ندی بی پیاووه‌وه له کومه‌لی کورده‌واریدا تیروانینکی رونو و ئاشکراي هه بووه. ره‌نگه زینده‌روپی نه بین ئه‌گه‌ر بوتری: له بنه‌ره‌تدا تیروانین بووه بۇ مه‌سه‌له‌ی مرؤف. پیکھاته‌ی نه‌ته‌وه‌یا ده‌وله‌ت له دوو ره‌گه‌زی ژن و پیاو دروستبووه. پیشکه‌وتن و به‌خته وه‌ریش له نه‌ته‌وه‌و ده‌وله‌تدا، يه‌کیتیی مرؤفه‌کانی و په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوانیانه. نه‌مه‌ش ده‌بین به نازادی هه موو لایه‌ک و پاراستنی که‌سايه‌تی و پیروزی و که‌رامه‌تی ئىنسانی گشت بی، له نازادی و پاراستنی که‌رامه‌تی مرؤفایه‌تیدا به‌هیچ پوزشیک و له‌زیر‌هیچ ناوو ده‌سه‌لاتیکدا دروست نییه جیاوانی ژن و پیاو بکری مه‌گه‌ر له روانگه‌ی بایولوژی و فیزیکیه‌وه بی که به‌نده به زگماکی و ئاماده‌بی لاشه‌بی سرووشتیه‌وه. نه‌گه‌ر نیوانی ژن و پیاو دامه‌زراو نه بی و لهسهر بنه‌ره‌تی يه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری و نازادی به‌رامبه‌ری

## ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی کوردو لایه‌نه رووناکبیری و کومه‌لایه‌تییه‌کانی

نه بی، ئەوا ئاساییشی نه‌ته‌وه‌بی دانا‌مه‌زری و ده‌بیتە کاری نه‌کرده، به ژن و پیاو خیزانی به‌رقه‌را رو کامه‌ران داده‌مه‌زری. هەلبەت خیزانیش خۆ ئاما‌دەکردنە بۆ ژیانی ژن و میردايە‌تى، دایکایه‌تى و باوکایه‌تى. ژیانی تىكە‌لاؤی گیان و خوشە‌ویستى و ده‌روون، تىكە‌لاؤی عەقل و سۆزو دارايى و له‌ش. لە کوتاییدا خۆ ئاما‌دەکردن بۆ مندالبۇون و گەشە‌کردن و پەروه‌رەکردن. بە باوه‌ری من لە کومه‌لگائی ئىنسانی خاوبىن و بەخته‌وەر و سەرفازادا، ناشى مندال لە دەره‌وه‌بی پیوه‌ندىي پېرۇزو شەرعىسى داڭ و بابدا بیتە ژیانه‌وه. لە خىستە‌وه‌بی مندالى بىن داڭ و باب، ژن و پیاو بەرپىيارن.

رېڭ و پېكىي پەيوه‌ندىي ژن و پیاو، شارستانىيەت و ئاوه‌دانى پەيدا دەك، بناغەي ٹابورى و دابەشكىرنى سامان و پىادە‌کردنى رەوشت و بەرزىي مروف لە چوارچىوھى پیوه‌ندىدا دروست دەبى. مەزىنى ژن وەك مروف: گومان‌ھەلناڭرى. داوا‌کردن بۆ ددان پىدانانى ژن وەك مروف، تىنە گەيشتن و سووکايى تىكىرنە بە مروف كە ژن و پیاو دەگىتىه‌وه.

يە كىتىنى ژن و پیاو لە رەووی ئىنسانىيەوه، يە كىتىنى ژن و پیاو لە رەووی پیوه‌ندىيان و نرخ و بایه‌خيان لاي خودا، يەك سەرچاوه‌بىي پەيدابۇون و ئاما‌نجى بۇونىان چ بەرامبەر يەك وچ بەرامبەر كومه‌لگائى مروفقايە‌تى و رېڭخىستى پیوه‌ندىي ژن و پیاو لە هەموو بارو دۆخىتكىدا تىكە‌يشتى تەواو‌ھەل‌دەگرى. هەرچى كارىنگى لە دەره‌وه‌بىي پېرۇزى و مەزىنى ژن و پیاو بىكىي، پېچەوانەي ئىسلام و شارستانىيەت و بەرچاورۇونى و ئاسایىشى نه‌ته‌وه‌بىي.

لە ژىير سايەي فەرمانزەوايەتىي کورددالە خوارووی کوردىستاندا، مەرچە حکومەتى کوردىستان پىتە يەكى بەريلالو بە مروف بىدا، بەرپىيارن لە‌وه‌بىي مەزىنى مروف بە ژن و پیاو و رابگىرى ۰۰۰ جارجارە كە هەوالى جەرگىرى كوشتنى ژىنگى بلازىدە بىتەوه هەموو چاۋىنگى ھوشىار، تارماقى بەسەردا دەكشى و هەموو دلىنگى زىندۇو، نوقمى پەزارە دەبىن و ئاسمانى کوردىستان و مروفقايە‌تى خەم دايىدەگرى. چۈن دەكرى ژىنگى بىكۈزۈرى و پیاو دادگابى نەكى؟! چۈن دەكرى دايىك و خوشك و ھاوسە روگىانى مروفقايە‌تى تىزۈز بىكىي و پیاو شەرمەزار نەبى؟! ئاخۇ كەي ستوورىنگى بىتەست بۆ سووکايىتىي مروف دادەنرى و كەي ھەل و مەرجى كوشتن و ھۆكارە‌كانى ھەلدەگىرىن؟!

حکومەتىكى بە تەنگ ئاسایىشى نه‌ته‌وه‌بىي وەبىن، دەبىن بەر لە ھەر كارىلەك، نەخشەي گىنگىدانى بە ژن لە بەرئامەي خۆپىدا بىن. لە نەخشە‌يەدا، پاراستن و يەكسانى و ئازادىي ژن و خوبىندەن و كار دۆزىنە وەو بىرسىنە‌کردنى و پۇشته‌بىي و ئاما‌دە‌کردنى بەھەشتى مالە‌وه و دەره‌وه‌بىي بە تەواوی تىكە‌يشتە وە بۆ مسوگەر

## صهباھي غاليب

بکري ئەوجا دەزانلىرى ژن چەند بە سەریھ رزى و جوامىرى و ليھاتووپىھ و دەكارى خزمەتى كومەل و  
ھاوېھى پېشىكە وتنى بكا.

لە كومەلگاي مروفایەتى و شارستانىدا، كومەلگاي پياو سالارى و ژن سالارى جىئى تايىتە و كومەلگاي مروف  
سالارى، تىڭىھ يىشىن و ئاماڭى مروفقە، دوور لە ئازارو چەۋسانە وە، دوور لە سووکايەتى و رقۇكىنە،  
سەختىشە بىن بۇونى دەولەتى سەرېھ خۇۋە سەرفازىنى نە تە وەبى، مروفقى كورد بە ژن و پياوهە وە، ئازاد بىن.

## صهباھي غاليب

### سەرچاوه و پەرأويزەكان:

- ١- عبد المنعم المشاط، الامن القومي العربي: أبعاده ومتطلباته، معهد البحث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٩٣، ص ١٨.
- ٢- حامد ربىع، نظرية الامن العربي، دار الموقف، القاهرة، ١٩٨٤، ص ٩٦-٩٧.
- ٣- خالد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود. الفريق أول ركن، أمن منطقة الخليج العربي من منظور وطني، مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبوظبي، الطبعة ١، ١٩٩٧، ص ٦.
- ٤- طلعت احمد مسلم، لواء مقاعد، الامكانيات العسكرية العربية، المستقبل العربي، العدد ٢٥٢/٢، ٢٠٠٠، السنة الثانية والعشرون، شباط/٢٠٠٠ ص ١٣٢. تهميش له (جامعة الدول العربية، دراسة حول الامن القومي العربي، دراسة غير منشورة، القاهرة، ١٩٩٣، ص ٣) وهركيروا.
- ٥- Donald k. Emmerson, Moralpolitik: The Timor Test. The National Interest, Number 58, winter 1999/2000, P. 64.
- ٦- Medeline Albright, The Testing of American Foreign Policy. Foreign Affairs – November/December 1998.p.51.
- ٧- The same Ref.p.53.
- ٨- محمد الميلى - امين عام المنظمة العربية للتربية والثقافة، الامن العربي: التحديات الراهنة والتطلعات المستقبلية، مجموعة باحثين، مركز الدراسات العربي- الأوروبي، طبعة ١، باريس، ١٩٩٦، ص ١١٧ في الابعاد الثقافية والاجتماعية للامن القومي العربي.
- ٩- محمد فريد حجاب، ازمه الديمقراطيات الغربيه وتحدياتها في العالم الثالث، مجله المستقبل العربي، العدد ١٦٤، أكتوبر ١٩٩٢، ص ٧٢.

## میهره جانی پیره میرد

پیره میرد وه ک ریبه ری تازه گه ریتے زمازوئه ده بیاتر کوردى و بیزی نه ته وه بیزی  
بایه خیکر زوره لده کری

بو پتر که لک و هرگر تو پیشاندانی جیگای به رزی ئه و کله روناک بیره  
پیویست ده کا دیوان لیکولینه وه سیمیناری له سه ر ساز بکری  
کواری «باسکار»

به کامه رانیه وه رایدہ گه یه نی که له یادی «۵۰۰» په بخاساله کوچی دواینی و جو امیره دا  
میهره جانیکر تایبہ تری له ناوه راستی مانگر حوزه بیراندا بو ساز ده کا.

ئەم مامۆستایانه هاویه شىتىدا دە کەن  
ئەحمدەدەردی

محمدەد رەسول «هاوار»

دوکتور مارف خەزنه دار

کاکەمەم بۇتاني

جەمال شار بازىرى

عەبدوللە پەشىو

صەباھى غالىب

دواز، له کات و جيگا، هەموو لايدە ئاگادار دە کری.  
- باسکار -

## كىشە چارە سەرنە كراوەكانى ناسىيونالىزمى ئىرانى

بەشى يەكەم : ناسىيونالىزمى رەسمى

چەند تىبىتىيەك:

ئىران، بە پىچەوانە زۆربەي ولاتانى جىهانى سىيەم، چوارچىتوھى ولات و سنورەكانى لە نجامى دەستىۋەردانى ھېزەكانى ئوروپىدا ساز نېبووه يا وەك ولاتىك بارھەم و ئەنجامى كىشەيەكى رىزگارىخوازانەي دىرى كۆلۈنىالىزم نېبووه. ئەم ولاته ماوەيەكى درىز بەر لەم گۇرانكارىيىانە و هاتنى ئوروپىيەكان بۆ ناوجەكە، خاوهنى دەولەتىك بوبو، كە سەرەپاي لوازى و كەم دەسەلاتى، حوكىمانى بە سەر چوارچىتوھى جۇغرافىيابى تىستاكەيدا كردووه. ئىران سەربەخۆىي نىسبى خۆى لە سەددەي ھەزەدەيەم بە ملاوه، ھاواكتا لەگەل پەرەگرتىن و ئامادەيى ئوروپىيەكان لە ناوجە و لە سىيەرى ھاوسەنگى ستراتىزىكى نىوان ئىمپراتۆرى بىریتانىا و رووسىادا، پاراستووه.

ئەم ھەلومەرجە و بۇنى ئىمپراتۆرىيە كۆنهكان (بەر لە ھىرىشى عەرەبەكان و ئىسلام) لە سەرزەمنىھى كە ئىستا بە ئىران دەناسرىت، بۇتە هوئى بە ھېزبۇونى وەھمىك لاي ھەندى مىزۇوكارى ئىرانى. ئەوان چەمكى ئىران و ئىرانىيەتى بە شىوهيەكى گشتى و ناسىيونالىزمى ئىرانى بە شىوهيەكى تايىبەتى، بە دىاردەيەكى مۇدىرن و ھاوجەرخ ياخىن بە نجامى پەرەگرتىن كاپيتالىزم و چۈونەرژۇرى ئىران بۆ نىو پىتوەندىيە نىتونەتە وەبىيە نوييەكان نازانىن. بە پىچەوانە، ئەوان ئەم دىاردانە بە دىاردەيەكى تەواو ئىرانى دەزانىن و مىزۇووپەكى ھەزاران سالەي بۆ دادەتاشىن. بەلام كىشت فاكت و بەلكە مىزۇووپەكى، ئەم بۆچۈونانە رەت دەكەنەوە و پىچەوانەكەي دەسەلمىتن. بە واتايەكى دىكە، ئىران و چەمكى ئىرانىيەت دىاردەيەكى مۇدىرن و تەنبا لە چوارچىتوھى فرازۇون و پەرەگرتىن مۇدىرنىتە لە ئىراندا شىاوى تىگە يىشتن و شىكىرنەوەن.

## کیشه چاره‌سمرنه کراوه‌کانی ناسیونالیزمی تیرانی

بوقاشترناسینی ناسیونالیزمی تیرانی، پیوستیمان به دهستپیک و روانینیکی تیزربیانه‌یه که بتوانی له شیکاره کانی په رسنه‌ندنی نم ناسیونالیزم به همو خه‌سله‌تکانیبیه و به هانامانه‌ه بیت. نیستا زورینه‌ی خاوهن را و لیکزله‌ره‌هکان له‌وهدا هاویبرن که نته‌وه به مانای نیمرقی خوی، دیارده‌یه که له نه‌نجامی زانینی نوئ، وهرگرتن ناوهزی نوئ و هه‌ستی هاویوهندی کوییدا شیوه‌ی گرتوه. نم دیارده‌یه له کوتایی سه‌دهی هه‌ژده‌یه بدواده له نه‌وروویا و دواتریش له کوتایی سه‌دهی نوزده‌دا له ولادانی تری جیهاندا بوقه دیارده‌یه کی به‌رقاو و سیاسی. نالقزی هاوجووتی (انطباق) تیزدی مودیرنیزاسیون له چوارچیوه‌ی تایبه‌تی نیزراندا، ریشه‌ی له‌وهداه که وشه‌ی نته‌وه و دهوله‌ت، له نه‌دهبی فارسی و له نووسراوه و به‌لگه نامه سیاسیه‌کاندا به واتای جیاواز له واتای نیمرقی که‌لکیان لیوه‌رگیراوه. لیره به‌بئه نه‌وهی بخوازم خوی له وردکاری نم باسه بدهم، ناچارم بوق دریزه‌دان بهم باسه سه‌رنجتان بوق هندی تیبینی رابکیشم.

تا به‌ر له شورشی مه‌شروعه و به‌تایبه‌ت له دهورانی قاجار به‌ملاده، وشه‌ی دهوله‌ت له به‌لگه‌نامه و سه‌لتنه‌ت، سه‌رۆکی دهوله‌ت و هزیره‌کانی دهرباره‌ه هاتووه و بهم مانايانه (Nation) نووسراوه‌کاندا به واتای که‌لکیان لیوه‌رگیراوه. هروه‌ها وشه‌ی نته‌وه (میله‌ت)، زور جاران مانای شه‌ريعه‌ت یان خود ریزه‌وانی شه‌ريعه‌تیکی تایبه‌ت له میشکدا خولقادووه. بوق وتنه ناصره‌دین شا (ناصرالدین شاه) له ماجه‌رای بایکوتی ته‌نباکو (۱) له لاین میرزا شیرازیدا، نامه‌یه کی توند و تیز بوق میرزا دهنوسی و سه‌باره‌ت به خوتیه‌ه لقورتانی نه‌وه له کاروباری دهوله‌ت (سه‌لتنه‌ت) دا هوشداری پنده‌داد. میرزا له وه‌لامدا ده‌لئ: "... دوعاکه‌ری بیوه پیشتر به‌ته‌ما بیوه [...] سه‌باره‌ت به سویاسی که‌وره و شاهانه‌ی نیوه له گشت ره‌عیه‌ت و سه‌ناخوینه‌کانتان، به‌تایبه‌ت بنه‌ماله‌ی به‌ریزی عوله‌ما که گه‌وره‌ی دین و میله‌ت و هه‌لگری شه‌ريعه‌ت، عه‌ریزه‌یه که بنتریت‌ه خرم‌تی موباره‌هکتان." (۲)

لهم نمودنیه‌یه‌دا، جیاوازیه‌کی واتایی ناشکرا له نیوان گشت ره‌عیه‌تکان و عوله‌مادا شاراوه‌یه. هه‌روه‌ها به‌کاره‌هینانی وشه‌ی "گه‌وره میله‌ت" له‌بری موجت‌هیدان و عوله‌مای شیعه نم واتایه‌ی تیدا ناشکرایه. له به‌لگه‌نامه سیاسیه‌کانی نه‌وسه‌رده‌مده‌دا له لایه‌که‌وه راسته‌وخرق باسی میله‌تی نیسلام، جوو و نه‌نسار کراوه که مه‌بست، ریزه‌وان و لایه‌نگرانی نم ناینانه بیوه، له لایه‌کی دیکه‌شوه کاتی مه‌بست خه‌لک به گشتی بیوه که له باری پیوه‌ندیه‌وه له ژیر سه‌رپه‌رستی وقه‌یومیه‌تی دهوله‌تی نیزراندا بیون، که‌لک له وشه‌ی "گشت ره‌عیه‌تکان" یان "هه‌موو ره‌عیه‌تکان" وهرگیراوه. بهم پتیه چه‌مکی نته‌وه (۳) هه‌تا پیش شورشی مه‌شروعه به هیچ چه‌شننی واتای مودیرنی نیستاکتی نه‌بیوه که نه‌نجامی راسته‌وخرقی هه‌لدانی سه‌رمایه‌داری و شیوه‌گرتنی بازاری میله‌ی و په‌رگرتنی پیوه‌ندیه‌کان بیوه. وشه‌ی "گشت ره‌عیه‌تکان" که مه‌لیکولشوعه‌رای به‌هار (ملک الشعرای بهار) له‌بری "اجماع رعايا" به‌کاری هیناوه، تیکرای خه‌لک به مسلمان و غه‌بری مسلمانه‌ه ده‌گریت‌ه وه. هر نم وشه‌یه له رهوت و گورانکاریه‌کانی دوای شورشی مه‌شروعه‌دا، به واتای نه‌وه‌لکه هاتوه که وابه‌سته‌ی دهوله‌تی نیزران. هه‌روه‌ها به‌ر لوه نته‌وه، نم وشه‌یه به‌گشتی به‌واتای ریزه‌وانی شه‌ريعه‌ت هاتووه و به شیوه‌یه کی دیاریش به واتای لایه‌نگرانی شه‌ريعه‌تی شیعه که په‌بره‌وی عوله‌ماکان، به‌کار هینراوه.

دهسته‌وازه‌ی "اجماع رعايا" له کوتایی سه‌دهی نوزده‌یه‌مه‌وه په‌یتا له‌تک چه‌مکی نته‌وه، به شیوه‌یه کی

## سەعىد شەمس

لەل و نادىار كرى دراوه و بۇتە يەكىك لە سەرچاوه سەركىيەكانى ئەم ناتەبايىھى ناسىيونالىزمى ئىرانى كە تا ئىستا بە رۆكى بەرنەداون. لە سەرهتاي شۇرىشى مەشروعە، وشەئى مىيلەت بە شىوهىكى ديار لە لايەن رۆشنېيرە ئىرانىيە ناسىيونالىستەكانەوە بە واتاي قەومى ئىرانى و دانىشتۇوانى سەرزەمىنى ئىران كە خاوهنى مافى سىپاھى و كۆمەلايەتىن يا دەبى بىن، كەلکى ليورگىراوه.

### سەرهتاي مۇددەنیەت لە ئىراندا

بەشداربۇونى ئىران لە پىوهندىيە نىتونەتەوەيە نويكادا كە بناغەي لە سەر ساختار و بنەماي دەولەت - نەتەوەيى (٤) مۇددەندا داپىزىرابۇو، بەر لەممو شت رىتفۆرمىستە ئىرانىيەكانى خستە بىرى مۇددەنۈزۈكىدى ئىرانەوە. نياز بە مۇددەنۈزۈكىدى (مۇددەنۈزۈكىدى) (٥) ساختارى دەولەتىي ئىران لە سەرهتاي سەدەي نۆزدەيەمەوە بەر لەممو شت خۆى لە بوارى مۇددەنۈزۈكىدى هىزەكانى سوبایى و دامەززاندى سوبایەكى مۇددەن دەرخست، بەتايبەت دواي ئەۋەي ئىران تامى شىكتە قورسەكانى شەرى لەتك روسيادا چىشتىبوو. (ئىمپراتورىيە عوسمانىيىش ھەر لەم روانگەيەوە ھەندى رىتفۆرمى ئەنجام دابۇو.)

جىا لە سوبایى وەزارەتى كاروبارى دەرەوە، يەكم وەزارەتخانە بۇو كە نياز بە مۇددەنۈزۈكىدى تىدا ھەست پىكرا، ئەم وەزارەتخانە لە راستىدا يەكم دەزگائى دەولەتى بۇو كە لە زەمانى ناسىرەدين شاوه تا رادەيەك ساختارى بىزەيى (٦) و جىاوازى بەپىرسىيەكانى تىدا پاراسترا بۇو.

يەكم ھەنگاوى جىيدى لە ئاستى رىتفۆرمى نىزامى، لە دەيەكانى سەرهتاي سەدەي نۆزدەيەمەوە لە ئازەربايجان كە گۈرهىپانى شەرلەكەل روسىا بۇو، لە لايەن عەباس ميرزا (٧) و قايمەقامەوە ھەلگىرا كە لە رىتفۆرمە نىزامىيەكانى سولتان سەليمى دووهمى ئىمپراتورىيە عوسمانىيەوە ئىلهايميان وەركىرتىبوو. ئەم رىتفۆمانە لە ئەنجامى شىكتى قورسى ئىران لە روسىا (لە سالى ١٨٢٧دا) راوهستا و پۈوجهل بۇوهە. شەپقلى دووهمى رىتفۆرمى دامودەزگائى نىزامى و بۇرۇڭراتى ئىران لە سەردەمى سەلتەنەتى ناسىرەدين شاوه و لە رىگاي سەرۆكى وەزىران، واتە ميرزا تەقى خانى ئەمير نىزامەوە لە سالانى ٥١ - ١٨٤٨دا دەست پىكراوه. تەورى رىتفۆرمەكانى تەقى خانىش ھەروك عەباس ميرزا، دووبىارەسازدانى هىزە نىزامىيەكانى ولات و دامەززاندى سوبایەكى مۇددەن بۇو. رىتفۆرمەكانى تەقى خان ھەندى سەركەوتى بەدواوه بۇو، بەتايبەت سازدانى ھىلەكانى تىلگراف، پەرەيەكى بەرچاوى بە دەسىلەلات و ئاوتۆريتەي دەولەتى ناوهندى دا. دواي وەلانانى تەقى خان، ئەو رىتفۆرمانەش بە شىوهىكى كاتى راوهستان، بەلام مۇددەنۈزۈكىدى دووبىارە پاش ماوهىكى كورت دەستپىكراوه. شەپقلى سەتىيەمى مۇددەنۈزۈكىدىن بە دانانى (ياخود) ميرزا حوسىن خانى موشىرولەدەولە بۆ كورسى وەزارەت لە ٧٣ - ١٨٧٠ و خرايەوە گۈر و دووبىارە گرانايى ناوهندى خرايە سەر مۇددەنۈزۈكىدى دەزگا بۇرۇڭراتى و نىزامىيەكانى ئىران.

بەلام ھەموو ئەم ھەولانە لە ئاكامدا تووشى شىكتىيەكى بەرچاوهاتن. بەتايبەت شەپقلى سەتىيەم لە برى مۇددەنۈزۈكىدى دەولەت، قەرز و قۆلە و كەمۈكۈپىيەكى گۈرەي بودجەي لە دواي خۆى بە ميرات بە جىئىتىشت. ئىران لە سەرهتاي شۇرىشى مەشروعەدا، نزىكەي ھەشت سەد ھەزار پۇند لە بىرەتانيا و سىي و دوو مىلىيەن و نىيو روپىل بە لاتانى روسىا و بىرەتانيا قەرزدار بۇو. ئەم قەرزانە سىقانى بودجەي سالانە ئەو كاتەي ئىران بۇون و

## کیشہ چاره‌سمرنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزمی نیوانی

دهولهت توانای قهقهه‌بیو کردنه‌وهی ئەم قەرزانەی نەبۇو، ھەر بۆیەناچار بۇ ھەموو سالى ئىمتيازىکى زۇرى تىجارى و ئابورى بىدا بە دوو دەسەلاتدارى روسىا و بىرپاتانىا. ئەم كاره ھەستى توپىزەكاني بازركانى شار و روناکبىرانى رىفۇرمىستى زۇر بە قۇولى بىرىنداركىردى و بۇوه سەبېبى يەكىرىتنى ئەوان لەگەل بەشى لە روحانىيەتى (مەلاكانى) شىعە لە شۇرىشى مەشروعەدا.

### شۇرىشى مەشروعە

لىكۈلەنەوە لە شۇرىشى مەشروعە لە چوارچىوھ و مەبەستەكانى ئەم و تاره بەدەرە. بەلام چونكە ئەم شۇرىشە سەرەتاي سەرەلەدانى ناسیونالیزمی ئېرانىي، ناچارين ئامازەيەكى سەربىتىي ھەندى لە رەھەندە گشتىيەكانى ئەم شۇرىشە بىكەين.

شۇرىشى مەشروعە لەلایەن زۇرىبەي مىئۇووكارانەوە ھەم وەك شۇرىشىكى نەتەوهىي و ھەم وەك شۇرىشىكى ديمۆکراتيانە ھەلسەنگىندرادە. ئەكىرچى ئەم ھەلسەنگاندىنە لايەنلىكى زانستيان تىدايە، بەلام لە ھەمان كاتدا ئەم شىوھ ھەلسەنگاندىنە دەتوانى بىنەمايەك بۆ خرالپ تىكەيشتن لە ھۆكارە سەرەكىيەكانى سەرەتا، ئامانجەكان و شكسىتى ئەم شۇرىشە.

ئامانجى بىنەرەتى و سەرەكى زۇرىنەي رىيەرائى فىكىرى، سىياسى و كۆمەلایەتى شۇرىشى مەشروعە، رىفۇرم لە دامودەزگا دەولەتى و ئىيدارىيەكاندا بۇو. واتە ھۆى سەرەكى ھەلگىرسانى شۇرىش، دامەززاندى دەولەتىكى دەسەلاتدار بۇو كە بتوانى دواكە وتۈۋىي كۆمەلایەتى و ئابورى ئېران قەرەبۇو كاتەوە. ئامانجى كە شۇرىش نەيتوانى بىپېكىت. ئەم ئامانجە لە سەرەتاي سەددەي نۆزىدەيەمەوە لە لايەن بەشى لە بىنەمالەي قاجارەكان و بۇرۇڭراتە رىفۇرمىستەكانى دەزگايى دەولەتىي ئېران بەرجەستە بۇوبۇوهە، بەلام بە ئەنجامىتى سەرەكە وتۈوانە نەگەيشت. راپەرین و شۇرىشى مەشروعە بەر لە ھەموو شى ئەنجامى ناھومىتى دەلساردى قۇولى توپىزە كۆمەلایەتىيەكانى كۆمەلگا لە بىنەتەنەتى قاجار لە وەدىيەنەن ئەم ئامانجەدا بۇو. (٧)

شۇرىشى مەشروعە دەكىرى بە دوو قوناغ دابەش كەرتىت. قۇناغى يەكەم لە سالانى ١٩٠٥ مەۋە تا ١٩٠٨ درېزەي ھەبۇو كە سەرەتاي جولانەوە و دامەززاندى مەجلىسى ياسادانانى نەتەوهىي (مجلس شوراي ملى) بەدواوه بۇو. دواي دەورەيەكناھىتمەن و پەرۇتىستى سىياسى لە ١٥ ئاگۇستى ١٩٠٦ ناسىرەدين شافەرمانى خىلى لەمەر دامەززاندى مەجلىسى شوراي مىللەي راگەيەند بە سەرۆك وەزىر، ھەلۋازىدى نوتەنەرائى مەجلىس دەسبەجى دەستپەتكەرا و مەجلىس لە ئۆكتۆبرى ١٩٠٦ دا كرايەوە. لە سىيەمى سىپتامبرى ١٩٠٦ دا ياسايى بىنچىنەيى ئېران لە لايەن مەجلىسەوە پەسند كەرا. پەسندكەرنى ياسايى بىنچىنەيى وەك سەرەكەوتىن يەكىجارەكى و بە ئامانج بە شىوھى ديمۆکراسى گەيشتنى شۇرىش ھەلسەنگىندرادە، كە مەبەست پەرەپىتەن ئەلگا ئامانج سىياسى نوتەنەرایەتى و پەرنىسىپى حۆكمەتى ياسا دەسەلاتدارى نەتەوهىي، بەلام لەم قۇناغەد و بە تايىبەت لەمەر پەسندكەرنى ياسايى بىنچىنەيى ئېراندا، ھىشتا كىشە و مەملانىيەك لە نىوان مەجلىس (كە نوتەنەرایەتى دەسەلاتدارى خەلکى ئېرانى دەكىرد) و شاي تازە (محمد علۇ شاھ) لە ئارادا بۇو. لە پال ئەم دوو جەمسەرە سەرەكىيەدا، ئالقۇزىيەكى بەرچاوش لە بەرھى مەشروعەخوازەكاندا لەسەر كاركىردن (٨) و بەرپەستىتىي هىزى ياسادانان و بەجىتكەيەنەن و دادوھرى (مەقتنە و مجرىيە و قضايىيە) (٩) و ئەنجومەنە ھەرىتىمىيەكان كە لە

## سەعىد شەمس

زۆربەی شارەکاندا بۇبۇونە ناوهندىكى بەھېزى دەسىلات، لە ئارادابۇو، بۇونى ئەم دوو رەوتە بۇبۇوە تەگەرەيەك لە رىڭايى بەجىگە ياندى ئامانجە سەرەكىيەكاني شۆرش كە رىتفۆرم بۇ لە دەزگاي دەولەتىدا، قۇناغى دووھەم: لە حۆزەيرانى ۱۹۰۸ وە دەستپېتىكرا كە ھاوکات بۇولەگەل سەركوت و داخستنى مەجلisis، ئەنجومەنە ھەرىتىمىيەكان و ھەروھا بۇمبارانى مەجلisis بەدەستى مەحەممەد عەلى شا. ئەم قۇناغە بە قۇناغى شەرى ناوخۇنىزەد كراوه. دواى بۇمبارانى مەجلisis و ھەلۋەشان وەي ئەنجومەنە ھەرىتىمىيەكان، ئەنجومەنە ھەرىتىمى تەورىز لە دىرى محمد عەلى شا و بە داكۆكى لە شۆرش و ئامانجەكاني راپەرى. لە كانونى دووھەم-حۆزەيرانى ۱۹۰۹ دووبارە ئەنجومەنە ھەرىتىمىيەكانى ئىسفەھان، ھەمدان، رەشت و شىراز دەستىيان بەكار كردەوە و بە گرتىنى تاران لە لايەن مەشروتەخوازەكانەوە، محمد عەلى شا لە سەلتەنت لابىدرا و مەجلisy شورای مىللە دووبارە كرايەوە.

بە ئاپىدانەوەيەكى خىرا لە شۇرىشى مەشروتە، بۇمان دەردىكەۋى كە ئەم شۇرىشە لە دابىنكردنى ئامانجە سەرەكىيەكانى خۆتىدا واتە دامەززاندى دەولەتىكى مۇدىتنىن و بەدەسىلات، ناكام بۇو. بەپىچەوانى ئەم ئامانجانە، ئەوھى لە درىژەي ئەم رەوتەدا روویدا، دووبارە زىندىو بۇونە وەي توئۆكراسى، شەرى ناوخۇرى و لە كۆتايدا داگىركرانى ناوجەي باكۇرى ئىران لە لايەن رووسەكانەوە بۇو. لە سەرەتەمى شەرى يەكەمى جىهانىدا، ئىران تەنانەت خاوهنى دەولەتىكى بەناو يەكپارچە نەبۇو. ئەنجامى زۆربەي شۇرىشە دىمۇكرا提ىيەكان كە لە دىرى سەرەرقىي و پىۋەندىيەكانى بەرلە سەرمایەدارىدا راپەرىبۇون، دامەززاندى دەولەتىكى بەدەسىلات و مۇدىتنى بۇو.

شىكست لە دابىنكردن و بەئەنجام كەياندى ئەم ئامانجە بەرلەھەمۇو شىتى لە بەردهم تايىەتمەندىيەكانى ئەم شۇرىشەدا راماندە گرى كە سەرەتاي مۇدىرنىزم و شىوهگىتنى ناسىيونالىزم لە ئىراندا بۇو. شۇرىشى مەشروتە لە ئىراندا خاوهنى ئايدييۇلۇزى بەماناي ديارى ئەم چەمكە نەبۇو كە لە فەلسەفەي زانسىتى سىياسى و كۆمەلناسىدا باسى ليتەكىرى. ھەرجەند ھەندى ماك و چەمك و ئەندىشەي ناسىيونالىستى لە جولانە وەي مەشروتەدا رۆلىان كىرا، بەلام بە هىچ مارجى ناکرى ناسىيونالىزم بە راپەر و پىتشەرەوى ئەم شۇرىشە بىزانىن. بە واتەيەكى دىكە ناسىيونالىزمى ئىرانى رۆلىكى چالاکى لە شۇرىشى مەشروتەدا كىرا، بەلام شۇيىتەوارى ناسىيونالىزمى ئىرانى لەم شۇرىشەدا وەك سىستەمە ئايدييۇلۇزىك و خاوهنى پرۆگرامى روونى سىياسى ون و نادىياربۇو. ئەم حوكىمە ھەرجەند رەنگدانە وەي چەشىنە ناتەبايىەكە، بەلام لە ھەمان كاتدا تاکە چوارچىتەيەكە كە دەكىرى لەدا بە شىوهەيەكى روون و خويا رەوتى ھەلدان و كۆرانكارى ناسىيونالىزمى ئىرانى لە ناوهەوە بخوتىندرىتەوە.

### تايىەتمەندىيەكانى نموەن يەكەمىي ناسىيونالىستەكانى ئىرانى

ناتەبايى قولۇ و بىناغەيى ئەندىشەيە مەشروعە و پرۆگرامى كاركردى سىياسى ناسىيونالىستە ئىرانىيەكان دواى دەورەيەك سەرەتكەوتى بەرالات ساكار، بەتايىبەت لە قۇناغى نۇوسىنى پىتوھىستى ياسايى بىنەرەتى، بە شىوهەيەكى روون دەركەوت، لىزەدا بەر لەوھى بچىنە ناو خودى باسەكە، باشتە ئامازە بق ئەو چوارچىتە تىقىرىيە بىكەين كە لەم باسەدا كەلکى لىۋەرگىراوه.

## کیشہ چاره‌سمرنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزم‌ئیوانی

دوو شوینه‌واری گرنگ و کاریگر سه‌باره‌ت به ناسیونالیزم له لایه‌نئه‌نیست گلنیر (۱۰) و بینیدیت ئاندیرسون (۱۱) لهم دهیانه‌ی دوادا نووسراون که بعونه هۆی فراژوونی تیقى ناسیونالیزم، هەردۇوی ئەم شوینه‌وارانه جەختىکى زۇر له‌سەر ناھولىتى (۱۲) و له‌سەر سەرەلدنى ئاگايى نەتەوھىي لە قۇناخى مۇدىرىنىتەدا دەكەن و ئەبە بە بەرھەمی ئامىتىيى و ھاۋىيانى، تىكەلاويى و پەھەندىگرى كات وشۇنى (ھابونى) سیاست و فەرھەنگ دەنرخىتىن (۱۳). بە وته‌يەكى دىكە ھەستى ھاپتۇندى و ھاوريشەبى تاڭ لە تەك فەرھەنگىك سەرەتى ھەلدا كە لەلایه‌ن دەولەت - نەتەوھى مۇدىرىنەوە بازادەكاوگەشەدەستىتىنى.

ئەم دوو نووسىنە لە شىكارى كۆمەلناسانە ياندا بى لە‌سەر ئەم خالە دادەگىن كە ھەستى ھاپتەبى كۆبى تەنبا و تەنبا لە قۇناغى مۇدىرىنىتەدا ئىمکانى تىكەيشتن، مادى بعون و گەلەكى بعونى ھەبۇوه و ھەبە. چونكە تەنبا لە قۇناغى مۇدىرىنىتەدا يە كە گروپە جياواز و بلاۋەکانى خەلکى ھەرتىمە جياوازەكان بقىان دەرەخسى خۆيان وەك يەكەيەكى كۆمەلایتى ھاوشىتەوە تاڭانە وىنەپېتىدەن (۱۴)

گلنير شىكارىيەكى تەواو و گشتى لهم نادىرىزەدارىيە (نابەيەھەستى) (۱۵) مىژۇوېيە ئاراستە دەكتات، بە گۈرەي تىزىر گلنير، ستروكتورى (ساختارى) كۆمەلگا بەرپىشەسازىيەكان لە‌سەر بىنماي يەكە كۆمەلایتىمە جياواز و خودبىزىن و نابەوەستەكانوھ بەيەكەوە دامەزراپۇن. بە دەستپىكىردن و گەشەسەندىنى شۇرىشى پىشەسازى و سەرمایەدارى، كۆمەلگا نىازمەندى كارى پىپۇر، خوتىندهوار، گۇرانكار و چىكىر (مۆبىلىتى) (۱۶) دەبىت. يەكە كۆمەلایتىمە كانى جودا و بىپتۇوندىي كۆمەلگا بەرپىشەبى توانستى دابىنلىكىردن و پەرەرەدە كردن و بەرھەمەتىنەن وەي ئەم ھىزە كارىيە پىپۇرەيان بىنبوئەمە لە سەرەمە مۇدىرىنىتەدا يە كە دەولەت - نەتەوھ بەرپىشەتى سىپاسى خەلک دەگەنە ئەستۇر و لە رىگەي جىتبەجىتكىردن، دابىنلىكىردن و كۆنترۆلى سىستەمى مۇدىرىن، بەرپىشەكى (تۆپزەكى) (۱۷) پەرەرەدە يەكەيەكى كاشتىگر بۆ ئەم كارە دەخولقىتىن. بە مجۇرە نەتەوھىي و سىياسىي تىكىدەچندرىتىن و لە ئەنجامدا ھەستى ھاپتەبى يەكەناوچىيە جودا و خۆبىتۇھەكان دەبىتە ھەستى ھاپتەبى سىياسى - گروپى (نەتەوھىي) كە بە كارگىرى (ھيدايةتى) دامەزراوه و پىكەتە تەواو نوئىيەكانە وە بەناوى دەولەت - نەتەوھ بەرپىشە دەچن.

ئەم پەھوتو لە نووسىنەكەي ئاندیرسۇندا بە چەشىتىكى دىكە دەكەوەتە بەر توپزەنەوە. لە گۇشەنىگاى ئاندیرسۇنەوە، ئىمکانى تىكەيشتن و ناسىنى زەمانى بەتالبۇو (بۇش) و ھاوجەشىن (۱۸) تەنبا لە چوارچىتە گەشەسەندىنى مىدىا و راگەياندە چاپىيەكان بەتاپىبەت سەرمایەدارى چاپدا مومكىنە (۱۹)، رەوتى كە مەۋدى ئەمە پىكىدىتى كە ئەندامانى كۆمەلگا خۆيان وەك گروپىكى كەورە و تىناكىش بکەن و خۆيان بە نەتەوھ بىزانن. رەھەندىتىكى گرينگ و جياوازىيەكى جىددى نىوان ئاندیرسۇن و گلنير لە وەدا يە كە ئاندیرسۇن جەخت دەكتات سەر لایەنى "خەيالى" بعون و "وەتىنائى"، نەك دۆزراوه بىي دىاردەكە.

گلنير بە پىداگرىيەكى لاسارانە وە باسيتىكى شىكارانە - پىوانەبى (لە بەراورد لەتەك رىتانا) (۲۰) ئاراستە دەكاكاتى دەلىتى ناسیونالیزم، راپەرينى نەتەوھەكان بۆ خودئاگايى و بىتدارىي نەتەوھىي نىيە، بەلكو درووست بەپىچەوانە، ناسیونالیزم، نەتەوھەكان لە شوينىك كە بعونيان نىيە، دەدقۇنەوە. كەم سەرنجى و غەفلەتى سەرەكى ئەم فۇرمۇلەكىردىن لە وەدا يە كە گلنير "داھىنان" ، بەواتاي "دۆزىنەوە" (۲۱)، دە سىتكەبۇن بەكار

## سەعید شەمس

دېنى نەك وەك دىاردەيەكى وىتايى، زەينى و داھىنەرانە. واتە كىلىنیر ئەم حۆكمە دەدا كە گروب يان دانىشتۇوە راستەقىنەكان لە بەراني نەتەودا رادەوەستن. بەپىچەوانە ھەموو گروپىكى گەورەتى لە گروپىكى بچووكى گوند، سىما بەسىما وىناكتىش كراون. كۆمەلە مەرقايمەتىيەكان نابى لە سەر بىنەماي راستەقىنەبىي بۇون ياخود دۆزراوهىي بۇونىان بەراورد كريت، بەلكو بە گۈرەي ئەم شىوهەيەكى وىتاكىش دەكرين [بەراورد بکرىن]. (۲۲)

كەوايە ئاندىرسۇن جەخت لە سەر ئەۋە دەكا كە مۇدىلى "وىتايى" نابى لەتەك مۇدىلى و نمۇونەي "راستەقىنەدا" بەراورد بکرىن. نەتەوەي مۇدىرن و ھەر كۆمەلەتكى جەفاكى گەورەتى دىكە، ھەم خەيالى و ھەم راستەقىنەيىن. نەتەوە دەبىي وىتاكىش، چونكە نەتەوە شىتىكى كۆنكرىت و ھەستپىكراو نىبىي و بىتكەنەرانى ئەو لە پىتوەندى راستەوخۇق و ھەميشەيىدا نىن، بەلام لە ھەمان كاتدا نەتەوە دىاردەيەكى واقعىيە. ئەم حۆكمە وىتكەنەلىكى ھەلگرى چەشىنە پارادۆكسى بىت، بەلام كىرىدى وىناكىردىن كىرىدىكى واقعىيە و زۆربەي ئەم خەلکە ھەر وەك ئەندامانى نەتەوەيەك بىر دەكەنەوە و رەفتار دەكەن. لە جىاوازى نىوان گەلنەر و ئاندىرسۇندا، من لەم وتارەمدا پىتر بەرهە ئاندىرسۇن دەشكىمەوە. چونكە پىتموايە مۇدىلى ئەو بە ھۆى خويابىي و وردبىنى پىتر، دەتوانى چوارچىتەيەك بىن بۆ شىكىرىنى وەي ناسىيونالىزم بە گشتى و بەتابىيەتىش ناسىيونالىزمى ئىرانى. مۇدىلى ئاندىرسۇن لە شىكارى بىنما تىقدىرىي، پىتكەتەيى و فەرەنگى ناسىيونالىزمدا يارمەتىمان دەدات كە دىاري بىكەين چ شتى، بەكام دىسکۆرس و لە چ ھەلومەرجىيەكدا "وىتانا" دەكرين.

بەھەر حال، ئىمە كەلک لە ھەردوو مۇدىلىكە وەردىگرىن، بەكۈرتى ئەم مۇدىلانە جەخت دەكەنە سەر ئەمە كە سىيىستەمى نۇرىي سىياسىي دەولەت - نەتەوە، ھەستى ھاپىتوەندى و رىشەيى گرۇپى لە بوارى قەومى، ئايىنى و چىنایەتى و تەنانەت ھەندىت جار مىژۇپى دەردىتى و دەيكۈرتە سەر ھەستى ئەمەكدارى و وابەستەيى بە دەولەتىكى سىياسى مۇدىرن كە لە چوارچىتەي جۆغرافىيابىي، خاكىي و سىياسىي دىاريىكراو داکۆكى دەكەت. بە واتەيەكى دىكە نەتەوە بەناجار گۇرانكارىيەكى ناواھەرەكى، گەوهەرى، چاوتى و چەبرى (لەبارى مىژۇپىيەوە) نىبىي، بەلكو بەر لە ھەموو شت گۇرانكارىيەكى زەينى و سىياسىيە. تايىبەتەندييەكانى ھەموو ناسىيونالىزمىتىكىش بەرلە ھەموو شت دەبىي لە سەر بىنەماي ئەو بەرناامە سىياسىيەدا ھەسەنگىندرى كە دەيەۋى ئەولەتىك دامەززىتنى، يَا دايىمەززاندۇوو.

\* \* \*

شىوهگەرنى بىرى مۇدىرنىتە و ناسىيونالىزم لە ئىراندا دەگەرىتەوە نىوهى دووهەمى سەددەي نۆزدەھەم. فەتعەعلى ئاخوندۇف (فتحلى اخوندوف) كە دوواتر ھەر بە ئاخوندۇف ناويانگى دەركىرد يەكتىك بۇو لە بەرچەستەتىن نۇرىنەرانى ناسىيونالىزمى ئىرانى. بىتكومان ئاخوندۇف مەرىپەكى پىشىكەوتتوو و رادىكال بۇو، بەلام روانىنى بە مۇدىرنىتە و چۆنپەتىتىپەربۇونى كۆمەلگائى ئىران بە قۇناغە، فەرە رووکەش و سەرپىتىي بۇو. لە روانگەي ئاخوندۇفەوە ھۆى دواكەوتتۇپى درېزخايەن و مىژۇپى ئىران لە چاپ پىشىكەوتتى بىتۇنە ئەورپىيەكان دەگەرىتەوە سەر ھېرىشى عەرەبەكان و نەزۇزى ئايىنى ئىسلام. زۆربەي روناكبيرانى مەدەنلى و (بۆيەش ناسىيونالىستى) بەشدار لە شۇرۇشى مەشروعەدا بە شىوهەكى لە شىوهكان لايەنگىرى ئاخوندۇف بۇون. لەناو ئەواندا دەبىي باسى ميرزا ئاقاخانى كرمانى بىكەين كە بە باوکى ناسىيونالىزمى ئىرانى ناودەبرىت. ئەم

## کیشہ چاره‌سمنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزه‌شی تیوانی

هله‌لسانگاندنه‌ش به شیوه‌یه ک دروسته چونکه ئو یه که مین جار واتایه ک لە نەتە وە باس دەکا کە دوايى دەبىتە يەکى لە بىنەماكانى ديسکورسيي ناسیونالیزمى ئیرانى. "مەبەست لە مىللەت، ئومەتىكە كە بە زمانىك دەپېقىن. بۇ وىتنە مىللەتى عەرب واتە عەرب زمانەكان، مىللەتى تۈرك واتە تۈرك زمانەكان و مىللەتى فارس واتە فارس زمانەكان." (۲۲)

میرزا ئاقاخانى كرمانى وەك يەکى لە گوره‌ترين دارىزه‌رانى ئەندىشەي ناسیونالىستى ئیرانى خۆى لە هەمۇو كون و قۇزىنىك ھاوېشت و دەستى بۇ ھەمۇو دەسەلاتىك درىز كرد بۇ ئەوهى ئاواتى رووخانى سەلتەنەتى قاجار بەدى بىي. میرزا ئاقاخان لە دەستېتكدا شىفتەي ئەزەلىيەكان بۇ و كچى "صبح اول" ئى بە ژن خواست. ئەو پىتى وابۇو دەتوانى لە دەسەلاتى ئەزەلىيەكان لە دىرى سەرەرقىي بىنەمالەي قاجار كەلک وەرگرى. لە قۆناخى دوايىدا لەپر وازى لە دين ھىتا و ئايىنى بە ھۆكارى سەرەكى دواكە و تووپى كۆمەلگاكانى رۆزھەلات نرخاند. لە تاراوكەدا بۇوه بە لايەنگرى بەئەمەكى ملکم خان. ماوهىكىش لە ۋىر تاوى ئەندىشەكانى سەيد جەمالەدینى ئەسەدئابادى (ئەفغانى) دا بۇوه بە جارچى و بىلاوكەرەوهى بەرنامى "اتحاد اسلام". بە گشتى ئەو لەسەر لايەنى ئايەتكارانەي (۲۴) بەرنامى سیاسى خۆى كەنەمان رووخانى بىنەمالەي قاجار بۇو، كەلى شىڭىر بۇو و لە كرده‌وەدا ئەوه ئەوي كردىبووه پراكماٽىست و ھەلبەرسىت. بەلام شىۋاوبىيەكى زور بەسەر لايەنى ئايەتكارانەي بەرنامى سیاسى ئەودا زال بۇو و ئاسق و تايىبەتمەندىيەكانى رېتىمى جىڭىر قاجارەكان زور لىلاوى و نادىيار بۇو. ئەم نادىيارىيە لە رۇوي سیاسىيەو بۇوه تايىبەتمەندىيەك كە ئەوه كانى دوايىش تا شۆرپىشى ۱۹۷۹ وەك مۇتەكە لەسەر سەريان بۇو. دەكرى لەمەر زۆربەي رۆشنېيرانى مەدنى و ناسیونالىستى ئیرانى سەرەدمى مەشروعەدا، كە ھەمۇيان بە شیوه‌یه كە لايەنگرى ئاخۇندىزادەو میرزا ئاقاخانى كرمانى بۇون و تاوى كارەكانى ملکم خان و رۆزئامەي قانون يان لەسەر بۇو كە لەندەن دەرەچىوو، ئەوه بلىتىن كە ئامانجى كۆتايى ئەوان مەشروعەدا، يەۋاتىيەكى دىكە سەلتەنەتىكى مەرجدار بۇو. رووناكمېيرانى ناسیونالىستى ئیرانى لەسەرانسەری قۇناغى دارشتىنى پېوهىستى ياساي بىنچىنەيى و بەتايىبەت لە كىشە و ململانىيە تىقدىرىيەكانى نىتowan خۆيان و مەشروعەخوازان و دەربارىيەكاندا، تىكەيشتنى شىۋا و يەكلائانەيان لە مۇدىرىنىتە پېشان دا. ھەلبەت نابى ئىمە مەبەستى گۆرىنى سەلتەنەتى رەھاي بە حکومەتىك و سەلتەنەتىكى (معتدل) لەكەل تىكەيشتنىكى قولل لە داواكاري و پىتىسى ديمۆكراسى و بۇونى بەرنامىيەكى سیاسى بۇ دامەزدانى ديمۆكراسى و پىتكەتەيى كەردى ئەو لە كۆمەلگا ئیراندا پىتكەو تىتكەل كەين.

ھەستى دىزه بىيانى و بەتايىبەت دىزى روسى مەشروعەخوازان كە ھۆكارى سەرەكى ئامادەيى و نفوزوی ھېزەكانى روسى لە ئیران بۇ پشتىگىرى لە حکومەتى محمدىعلى شا بۇو، نابى لەتەك ئايىدىلۇزى ناسیونالىزم وەك سىستەمەك، ھاوسەنگ دابىدرى. مەشروعەخوازە مەدەننەيەكان لە تەواوى دەورانى مەشروعەدا، بۇ خەباتى خۆيان لە دىرى سەرەرقىي محمدىعلى شا دەست بەداوتنى دين، رەوشت و نەريت بۇون، ھەر ئەو دىاردەيەش سنورى نىتowan ئەوان و مەلاكانى دەشىۋاند و تىكەل دەكىد. ناسیونالىستە ئیرانىيەكان لە بەرھەلسەتكارى فەرھەنگى سىاسى لە نىتowan بۇچۇن و ديسکورسى مۇدىرىنىتە و باوھر و نۆرمە تەرىتىيەكانى كۆمەلگا ئیراندا فە ناشىڭىر و ھەندى جارىش زۆر نەرىتخواز بۇون. بۇ وىتنە جارىك كە عارف قەزۇينى، شاعير و مۇسىقىزانى ناسیونالىستى ئیرانى لە قەزۇينى دەچىتە مزگەوتىك، دەسبەجى تەكفيز دەكىر ئەنچار دەبى لە مزگەوتىك

## سەعىد شەمس

دەربچى، هەمۇو ھۆكاري ئەم رووداوهش نۇوه بۇو كە قزوينى جوتىك پۇتىنى روسي لەپىتاپىو. ياخود دیوان بىگى، كە دواتر بوبىه سناقۇر، بىيارى دابۇو بە گۈيىرى فەرەنگى ئەورۇپى، ناوى خۇى بکاتە دیوان دو بىگى. ئەم كارە كۆمەلتىك بوختان و تەوهىنى بەدواوه بۇو. ئەمەش نەك لە لايەن مەلاكانەوه، بەلکو لە لايەن عارف و عشقى، دوو شاعير ناسىيونالىست و راديكاللەوه، هەر بۇئەوهى ئەوان ئەم كارەيان پى بېرىزى بۇو بە شەرەفى نەتەوايەتى .

### سەرەتلانى رەزانخان و شىۋەگىرتى ناسىيونالىزمى دەولەمى

شۇرۇشى مەشروعە بە ئامانجى سەرەكى خۇى كە دامەزراندى دەولەتىكى ناوهندى (٢٤) مۆدىرن و دەسەلاتدار بۇو، نەگەيشت. دەورانى مەشروعە كە مۇركىكى دىاريڪراوى لە ناسىيونالىزمى ئىرانىدا، لە كۆتايى شەرى يەكەمىي جىهانى بە كۆتايى گەيشت. ناسىيونالىزم لە دەركانەى كودەتايى سىيەمىي رەشەمەي ١٩٢١ دا ھىشتا توانتى ئەوهى نەبۇو بەرnamەيەكى كىرىدى سىياسى دىاريڪراو دابېرىتىت.

كۆتايى شەرى يەكەمىي جىهانى و شۇرۇشى مانگى فيبروارى دواتر ئۆكتۆبر لە روسيادا، كۆرانكارىيەكى جىددى لە بارودۇخى سىياسى ناوجەكەدا پىتكەيتا. لە لايەكەوهى بتوانى بەرى پەرەگىرتى بولاشقىزىم بىرى، بە كشاندەوه و لەلايەكى دىكەشەوه، بىريتانيا ئىتر ئەوسا بق ئەوهى بتوانى بەرى پەرەگىرتى بولاشقىزىم بىرى، بە ئاشكرا پشتىگىرى لە شەڭلىكىن و سەقامىگىر بۇونى دەولەتىكى دەسەلاتدار و ناسىيونالىستى لە ئىران و تۈركىيادا دەكىد. دواي شىكستى پەيماننامەي و سوقىلدهولە (وثوق الدوله)

لە ١٩١٩ دا، كۆمەلتى رۇشتنىرى ئانگلۇفىل بە سەركىرىدايەتى سەيد زىائەدينى تەباتەبايى (سید ضىاالدين طباطبايى)، بە مەبەستى بەرەكەنلىكى و دىزايەتى لەتكە باھى بىلشەۋىزىدا، نەخشەى كودەتايەكىان بق دامەزراندى دەولەتىكى ناوهندەند لە ئىراندا دارىشت.

نەخشەى كودەتا كە زۇر زۇر لايەنگىزەتىكى زۇرى بەرە خۇى راكىشا لە سەر بنەماي سىي فاكەتىرى مۆدىرن دارىزىرابۇو. يەكەم پىتكەاتە ئەم كودەتايە، بەرىبەرەكەنلىكى لەتكە بىلشقىزىم شۇرۇشكىرى لە قالبى دەولەتىكى مۆدىرن و بەھىزدا بۇو. خاسلىتى دووهەمى ئەم نەخشەي ئۇوه بۇو كە دارىزەرى نەخشە ئەم كودەتايە كەسىكى رۇشتنىرى، واتە "سەيد زىائەدين" ئى رۇژۇنامەگەر بۇو و ھەروەها بىريار وابۇو كودەتاكە لەلايەن ئەفسەرىكەوه جىبەجى بىرىت. لەسەرەتادا، سەيد زىائەدين بق دېتىنەوهى كاندىدىكى باش بق بەجىكەياندى كودەتاكە، رووى كىرە سەردار ھمايون كە ئەفسەرىكى خوتىنەوار بۇو، بەلام لە راكىشانى ئەودا سەرنەكەوت. جىڭىز سەرنجە كە هيچكام لەو ئەفسەرە ناسراو و خوتىنەوارە ناسىيونالىستىنانە وەك كىنلە تەقى خان پىسان ياخود لاھوتى لە لىستە (خشتىكى) ئەودا نەبۇون. سید ضىاء دواي ناھۆمەتىبۇون لە سردار ھمايون لە كۆتايىدا رووى كىرە كىنلە رەزانخان مازندرانى كە خوتىنەوارى و پىستىزى سردار ھمايون و ئەفسەرەكەنلىكى دىكەي نەبۇو كودەتا لە سىيەمىي رەشەمە ياخود ٢١ فيبروارى ١٩٢١ دا بەجى كەياندرا كە لە ئەنجامدا ئەحمدەدشا ناچار كرا سەرۆك وەزىرى بىراتە سید ضىاء و رەزانخان بکاتە فەرماندەي بىرىگادى قەزاقەكان.

رەزانخان لە مانگى مىتى ١٩٢١ بە كودەتا لە كودەتايەكدا سەيد زىائەدينى لە بەرىرسىتى وەلانا و خۇى وەك سەردارى سوپا و وەزىرى ديفاع راكىمياند. لە ئۆكتۆبرى ١٩٢٥ دا پلانى ھەلۋەشانەوهى سەلتەنتى قاجار بە

## کیشه چاره‌سمرنه کراوه کانی ناسیونالیزمی تیرانی

زورینه‌ی دنگه‌کان له پارله‌ماندا په سند کرا و سره‌رکایه‌تی دهولت ئه‌سپاردرایه دهست سه‌رداری سویا، و اته رضاخانه‌وه. ره‌خان له سره‌تادا داکۆکی له بیری دامه‌زراندنی کۆماریک دهکرد و بؤیه‌ش رۆشنبیره نوتخواز و ناسیونالیسته کان لایه‌نگریان له ره‌خان کرد و هەلۆه‌شانه‌وهی سه‌لتنه‌تی قاجار و به‌دهسه‌لات گه‌یشتني ره‌خانیان پئی سه‌رکه‌وتنيکی گه‌وره بوو. شاعیرانیکی وەک عارف و عشقی له ستایشت و پیهه‌لادانی ره‌خاندا چه‌ندان سروديان هۆننیبه‌وه و به‌مچه‌شنه به‌خیره‌اتنیان کرد.

گرفتى زۆربه‌ی رۆشنبیره مەدەنى و ناسیونالیسته ئیرانیيە کان لەم قۇناغەدا ئەوه بوو كە لە لایه‌كەوه داکۆکيان لە مۆدىرنيزم و نوتخوازى دهکرد و لەلایه‌كى دىكەشەوه هەويى مۆدىرنيتەيان نەبۇو و هەلیان نەدەدا ئەم هەويىنە لە خۆياندا پېك بىتن. ئەوان بە ئاواتى دهولتەتىکى مۆدىرلن و دەسەلاتدار بۇون، بەلام توانستى داپاشتنى سیستەمیکى ئایدیپلۆزى و پرۆگرامىتىکى كرده‌ي سیاسیان نەبۇو كە بتوانى بەره و ئەم مەبەستەيان رىتۇتىنى بکات، روانگەی ئەوان تەنانەت لە دەرگانه‌ی كودەتادا و دواى توکمەبۇونى دەسەلاتى ره‌خان لە هەمان ئاست و سەمتى كاره‌کانى ئاخوندزادەدا بۇو، و اته ستایشتى دەسکەوتە کانى ئیرانى بەر لە ئىسلام و هەروهە نرخاندنى هيشرى عەرەبەکان و ئىسلام وەک ھۆکاري سەرەكى دواكەوتۈويي ئیران. ھەربۆيەش زۆر ئاسايى بۇو لە تەنگانه‌يەكى ئەۋادا پىتى و قەدەمى ره‌خان بە خىر بزاندري. پشتگرى بە حىماستى رۆشنبیران و هەروهە داکۆکى روحانىيەتى شىعە، كە دواى هەلۆه‌شانه‌وهى دەزگاى خەلافەت و راگەياندنى کۆمارى توركيا لەلایه‌ن كە مال ئاتاتوركەوه (۱۹۲۲) تەواو ترسیان لېتىنىشلىقۇ، فرسەتىکى باشى بۆ ره‌خان خولقاند تا خۆى لە سەردارى سوپاوه بکاتە شا و دەستپىتىکى سه‌لتنه‌تى خۆى، و اته پەھلەوي رابگەينى.

ره‌خاشا ھەر لە دەسپېتىکەوه پېشانىدا كە دەيەۋى دەسەلاتى دهولتەتى نۇئى لەسەر بىنماي بەھېزىزىرىنى سى پېكھاتە، و اته ھېزى سوپاىيى، دامودەزگاى بۇرۇڭراسى و دەربار دابىرىتىت. ره‌خاشا دواى رىزى رېفۇدم و ئىسلاماتى ئىدارى بە لاسايى ئاتاتورك بەرنامەي ناسیونالیزمىتىکى مۆدىرلن، نىزامىي و دهولتەتى لە ئیراندا دارشت. ئەم رېفۇمانە پېكھىناتى سوپاىيەكى مۆدىرلن، چەكىرىدىنى عەشىرە و بزاۋە مەلبەندىيەکان و دامه‌زراندنى دهولتەتىكى ناوهندى بروڭراتى مەيسەر كرد. تايىبەتمەندى دهولتەتى ناوهندى و نۇئى بەر لە ھەموو شت لە بودجەي ئەۋدا بەدەركەوت. بودجەي داکۆکى (دیفاع) چىل لە سەدى گشت بودجەي بۆ تەرخان كرا و ئەم پاره‌يەش ئەمجارە، بە پېچەوانەي دەورەي قاجارەکان، بۆ دامه‌زراندنى سوپاىيەكى بە‌دهسەلات بۇو.

كاتى لە كۆتايى دەيەي بىستىدا ئىتر ره‌خاشا وەک سەرەرق و دەسەلاتدارىك قووت بوبۇو، يەكەم نەوهى ناسیونالیست و مەدەنى ئیرانى كە هيشتا خۆيان داکۆکيان لە بىنەما ئایدیپلۆزىيە کانى ره‌خاشا دهکرد، بۇونە قوربانى سیاستى داپلۆسىنەرانەي ره‌خاشا. فەروخى (فرخى) لە زىننداندا كۆزرا، مىرزا زادە عشقى بۇوه قوربانى تىرقرى دهولت، لاھوتى رىتگاى ھەندەرانى گرتە بەر و لە گورجستان گىرساىيەوه و عارف لە ناھومىدى و ھەزاريدا مەرد. ناسیونالیزمى دهولتى و بروڭراتىي ئیرانى كە ره‌خاشا باوک و دامه‌زرىتەرلى بۇو، لە كۆتايى دەيەي بىستەمى ئەم سەدەيەدا ناوهرۆكى داپلۆسىنەر و دىزى ماف و ئازادىيە سیاسى و مەدەنىيە کانى بەدەركەوت. ره‌خان و ئىتراى سەرکوتى بەشىكى بەرچاوى رۆشنبىرائى كە پېشتر داکۆکيان لە دهکرد، سیاستى بېدەنگ كردن و تىرقرى رۆشنبىرە بەرھەلسەتكارەکانى دىكەشى گرتە بەر. لەلایه‌كى دىكەشەوه، لە كۆتايى سەدەي بىستەمدا، يەكەم رىزى لاوە ناسیونالیستەکان دواى تەواوبۇونى خوتىندەكەيان لە ئەورۇپاوه گەرانەوه و

## سعید شمس

شوتینیکی تایبەتیان له دەزگای دەولەتیدا پىبرا. زۆربەی ئەمانەش بە پىچەوانەی نەوهى عارف، رىتگاي هارىكاريان له تەك حکومەتدا ھەلبۈزارد. لە نىتو ئەوانەدا كەمايەتىيەك بە پىتى حەساسىيەتى سىاسى، ھونەرى و زانستى خۆيان له ھاوکارى لەكەل دەولەتدا پاراست. ئەوانىش دەتوانىن بە دووكەرت دابەش بىكەين. كەرتى يەكەم ئەوانەى كە لە ژىر كارتىكەرى ئەندىشەمى مۇدىرنىتە زەينىكى سىاسيتىريان ھەبۇو و پىبيان باشتىر بۇ جارى ناسىيونالىزمى ئېرانى وەلابىتىن و بەدواى ئايدىيەلۇزى و رەوايەتىكى ماركسىستى لە مۇدىرنىيەت بىكەون. ئەم دەستەيە بە رىتبەرى دوكتور تەقى ئەرانى (تقى ارانى) و بەنیوی گروپى پەنجا و سى كەس لە ئېراندا ناسراون. كەرتى دووەم بەشى لە رۆشنېيرانه بۇون كە وەك سادق ھىدایەت (صادق ھادىت) و ئالقەيەكى رۆشنېيرى دەپۈرىشىتى ئەو (زەبىح بىتھروز) ذېبىح بەھرۇز و ھاۋىتىيانى) وىتارى بەرھەلسى لەتكە ناسىيونالىزمى ئېرانى و بىرۇڭراتى رەوايەتىكى دىكەيان لە ناسىيونالىزم، لە بەرانبەر ناسىيونالىزمى دەولەتیدا ھەبۇوكە ھەمان ناسىيونالىزمى رۆمانتىك و كەلى بۇو. بەلام ئەم گروپە خەرىكى چالاکى راستەوخۆي سىاسى نەبۇون و لە باشتىرين شىوهدا نويتەرایەتى ناسىيونالىزمىكى فەرھەنگىان دەكىرد.

بەمجۇرە ئىئەمە لە دەيەي سى و لە كاتىكدا كە دەسەلاتىكى نىزامى لە ئېران لە ژىر رىتبەرى رەزاشادا دامەزرابۇو، شاهىدى دابىرىنىكى (انشعاب) جىددىن لە بىنەما دىسکۆرسى، پىكھاتەيى و فەرھەنگىيەكانى ناسىيونالىزمى ئېرانىدا. واتە لە بەرانبەر ناسىيونالىزمى دەولەتى، رەسمى، نىزامى و بىرۇڭراتى رەزاشادا دىاردەيەكى دىكە بەناوى ناسىيونالىزمى خەلکى و رۆمانتىك لە ئاستىكى نزەم و ھەروەها ناوهروكىكى ساكار سەر ھەلەدەت.

### سەقا مگىربۇونى ناسىيونالىزمى دەولەتى و نىزامى

رەزاشا دواى سەركوتى يەكەم نەوهى رۆشنېيرە ناسىيونالىستە نازازايەكان و بىتەنگ كردن و خىستە پەراوېزى باقى رۆشنېيران، گەشە و پەرەدانى ھەرجى زياترى سى پىكھاتەيى ھىزە چەكدارەكان، دەزگای بىرۇڭراتى و دەربارى لە ترۆپكى سىاسەتكانى خۆى دانا. مەجليس ياخود مالى خەلک بە كۆنترولى بىرۇڭراتى ھەلبۈزەنەكانى ولايات و ئەيالات بۇوە بە مالى شا. سەرەرای پاشتىگى پان و بەرىنى روحانىيەتى شىعەلە رەزاشا بۆگەيشتن بە تاج و تەختى سەلتەنەت، دەسەلاتىي ئەوان لەلایەن رەزاشا و بەتۇندى سىنورەندىكرا. لە ۱۹۲۸ دا جل و بەرگى ناوجەيى و كەلى، ياساخ كرا و دانىشتووانى شارەكان ناچار كران بە شىوهى ئەورۇپى جل لەبرەكەن (ئەمە شەمولى مەلاكانى نەدەكىد). سەرناو و لەقەبەكانى وەك شىيخ، ئەمير، خان، سەردار و بەگ لابىدران و ناوى و لاتىش لە "پارس" وە گۇرۇدرايە سەر "ئېران" بۆ ئەوهى رووپەكى نۇئى لە ولات لە بوارى نىتونتەمېيدا ساز بىكا. سىيىتىمى نۇئى و مەدەنلىقى پەروەردەكىردن و بارھەتىنان دامەزرا كە بىرىتى بۇو لە دوو خولى سەرەتايى و ناوهندىي بە سەرىپەرشتى وەزارەتى پەرەردە و فېرگەنەن. لە سالى ۱۹۲۴ زانستگەيەك پىكھاتوو لە پىنج كۆلىچ لە تاران كرایەوە و ۋەنان مافى خۇتىندىن لە ئاستى بالا و كار لە دامەزراوه گشتىيەكانى ترىيان پىتىدا. لايمەنەتكى دىكەي سىاسەتى ناسىيونالىزمى دەولەتى لە رەوتى پاكسازى (پاكىزەنەوە) زمانى فارسىدا بۇو. لە سالى ۱۹۳۵ دا يادى ھەزارەمى فىردىقسى كىرا و زمانى فىردىقسى وەك بىنچىنەي زمانى يەكە ومۇدىرنى ئېران ھەلبۈزىرەدا. رەزازادە شەفق (رضا زادە شەفق) كە يەكى بۇو لە بەشداران و چالاكانى شۇرىشى مەشرۇتە، كە دواتر وەك پىرقىسىقىرى ئەدەبى فارسى لە زانستگائى تاران ھەلبۈزىرەدا، لەم رەوتەدا

## کیشہ چاره‌سمنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزمی تئرانی

رولیکی گرنگی گیرا. له سالی ۱۹۳۵ دا فرهنگستانی تئران به مهندستی و هرگیتران و دویزینه‌وهی وشهی هاوواتا و زاراوهی بیانی، بهتاییت ئه دروپی دامه‌زرا. بهم چه‌شنه جو لانه‌وهی پاکزکاری زمانی فارسی که سی سه‌د سال پیشتر له لایه‌ن ئازه‌رکیانه‌وه (انرکیان) دهست پیکراپوو، ته‌نیا له سیبه‌ری ناسیونالیزمی دهوله‌تیدا ئیمکانی به‌دیهاتنی په‌یدا کرد. ره‌زاشا به هله‌لیزه‌اردنی ناوی "په‌هله‌وهی" بق‌خوی و بنه‌ماله‌که‌ی، له شانا زیمه‌کانی به‌رله نیسلامی تئرانی کوئنی بق‌ره‌واه‌تدان به خوی و رژیمه‌که که‌لکی و هرگرت. یه‌کیک له کاره کرینگه‌کانی ره‌زاشا گورینی سال‌زمیری تئران له قه‌مه‌ریبیه‌وه به شه‌مسی و گورینی مانگه‌کانی سال له عه‌ره‌بیبه‌وه بق‌فارسی بوو. هله‌لیت ره‌زاشا بنه‌مای کوچی پیغه‌مبه‌ری نیسلامی له مه‌که‌وه بق‌مه‌دینه له سالی ۶۲۲ وهک دهستپیکی میژووی مودیرنی تئران پاراست، به‌لام محمد ره‌زاشا کوری له سالی ۱۹۷۵ هه‌ولیدا ئه‌م ریفورمه‌ی باوکی به ئه‌نجامی نیهاای خوی بگه‌یه‌نی و بنه‌مای میژووی مودیرنی تئران له به‌ده‌سه‌لات گه‌یشتني کوروش‌وه دهست پیکا.

له رامانی له میژووی ناسیونالیزمی تئرانیدا و به تاییت بق‌ده‌رکی ناته‌باییه‌کانی ناسیونالیزمی دهوله‌تی و خه‌لکیدا پیویسته جیاوازییه‌کی ویژه‌یی له نیوان به‌کاره‌ینان و واتای نه‌ته‌وه و نه‌ته‌واه‌تی (میلله‌ت و میلای) دابیتین. بق‌ئه‌م مه‌بسته ده‌بی‌تاریف و واتای تیقدی یان دیسکورسیانه (۲۷) ئه‌مانه له واتای هیمایی /سیمبوولیکه‌که‌یان (۲۸) جیا بکه‌ینه‌وه. لایه‌نی یه‌کم که لایه‌ن کانی زمانی وهک لوزیک، ره‌واياته‌کان (خویندن‌وه‌کان) (۲۹) و ئایدیلولوژی به شیوه‌یه‌کی پیسیورانه و میژووی ده‌گرتیه‌وه که کاری میژووکار و تویژه‌کانه. لهم بواره‌دا نه‌ته‌وه به‌ر له هه‌موو شتی به‌ره‌هی گورانکارییه‌کی فیکری و تیقدیک و ره‌واه‌تی ئه‌وانه له میژووی را بردوو. لایه‌نی دووهم هه‌ندی نورم، ره‌فتاری فرهنگی، نه‌ریت و رسومی قه‌ومی و کوئی ده‌گرتیه‌وه. له حالیکدا ئه‌م دوو لایه‌نه له پیگه‌یاندی چه‌مکی نه‌ته‌وه‌دا ئامیتیه یه‌ک‌بیون و جیاناکریتیه‌وه. به‌لام له هه‌مان کانتدا جیاکردن‌وه‌یه‌کی دیاریکراو و قه‌راردادی له شیکاری نه‌ته‌وه و ناسیونالیزمدا یارمه‌تیمان دهدا. به سه‌رندان بهم جیاوازییه ده‌بی‌تامازه به‌م‌ش بکه‌ین که لایه‌نی تیقدی و دیسکورسیی ناسیونالیزمی تئرانی له سیستم و مکانیزمی زمانی و لینگویستیکی فارسیدا به‌ره‌هم و دووباره به‌ره‌هم دیت‌وه. ناسیونالیزمی خه‌لکی تئران له لایه‌نی هیمایی خویدا له سه‌ر پاشخانی فرهنگی تئرانی کهون و ئه‌فسانه‌کانی ئه‌و یاخود فرهنگی شیعه‌یه نیسلامیدا ریگای فرازان و گورانکاری خوی تیبه‌رکدووه.

گورانکارییه سیاسییه‌کانی ناوچه به‌ر له شوریشی ئوکتوبیر و سه‌ره‌لدانی ره‌زاخان باریکی له‌باری بق دابینکردنی مه‌بستی سه‌ره‌کی شورشی مه‌شروعه و اته دامه‌زراندنی دهوله‌تیکی به‌ده‌سه‌لات و مودیرنی تئرانی، ره‌خساند. هه‌لسانگاندن و لیکوئینه‌وه لهم بارودوچه‌یه که بووه هقی سه‌ره‌لدانی ره‌زاخان و ئه‌و کارانه‌یه به کانی ناسیونالیزمی تئرانی کردی ئیمه ده‌گه‌یه‌نیت‌هه ئه‌نجامگیرییه‌کی تیقدیک.

## سەعید شەمس

دەبىندرى). دىاره ئەم حۆكمە بەم ماناپىيە كە زمان ياخود فەرەنگ بىنەمايەك بۆ پىناس و ئاگايى كۆپى نىيە، بەلكو پىتر جەختىرىنى لەسەر ئەم خالە كە سەمتى گەشەسەندى ھەستى كۆپى بۆ بنج و پىناسى نەتەوهى چەشىنە تىپە قورتاتىكى سىاسى دەخوازى. واتە چەشىنە چالاکىيەكى سىاسى پىتىۋىستە بۆ ئەوهى ئەم گروپە لىكداپراو و يەكەنە كىرتۇوانە بىكىنە گروپىتكى يەكە و يەكىرىتوو (نەتەوه). ئەنجومەنە كۆمەلایەتىيە لىكداپراو و بلاوانەي سەردىمى مەشروعە، لەزىز تاوى قەيرانى سىاسى ئەو سەردەم و ئەنجامى تىكچىندراروى فەرەنگ و سىاسەت، قۇناغىتكى تايىبەتىيان لە ئاگايى و وشىيارى سىاسى تىپە راندبوو. رقىل و سەرەلدىانى رەزانخان مادىكىرىن و ودىيەتىانى پرۆسىسيك بۇو كە بە گەللى لە ئامانچەكانى نەكەيشتبوو.

خالى دووھم ئەمەيە كە ئەگەر ماكى ئاگا و چالاک، كردى سىباسى بۆ پىتكەتىنانى نەتەوه و دارشتى دەولەتى نەتەوهى پىتىۋىستە، كەسان و رىتبەرانى ئەم كرده سىاسيييانە خۇيان ھەلبۈزەرنىكى سىاسى دەكەن، واتە لە نىوان ناسىيونالىزمى ئەتنىك (۲۹) سەرىپەرشتى وەزارەتى پەروھرە و فىتكەرن. لە سالى ۱۹۳۴ زانستىگە يەك پىتكەتىوو لە پېنج زانكۆ كراپىوه، ڙنان مافى خورىند و ناسىيونالىزمى مەدەنى (۳۰) دا يەكىان ھەلەبىزىرن. ھەلبۈزەرنى رىتبەرانى ناسىيونالىست و تىپە لقورتاتى چالاكانە ئەوان بۆ رىتكەستنى نەتەوهى ئىران و دامەزراپانى دەولەتىكى ناسىيونالىستى ئىرانى ھەلبەت رىشەي لە پاشماوهەكانى كىشەيەك دايى كە لە شۆرپى مەشروعە و بەجيماوه. ئەم كىشانە لە دووبەرەدا ھېبۈون. لەلایەكە و روحانىيەتى شىعە لە دارشتى فىكرياند (تىپە) لەكەل ئايدىاكانى مەشروعەتدا تۈوشى لىكداپراپان ھاتپۇون. (محمد حسین ئائىنى) و ئاخوند خوراسانى و مەلا عەبدۇل مازەندەرەنلى لە رىزى پېشە وەي پاشتىگىرانى مەشروعە بۇون). كىتىپى ئائىنى تنبىيە الامە و تنزىھەللە لە چوارچىتە داكۆكى لە ئەسلى ياسادانانى مەجلیس و دەولەت نووسراوه. ئائىنى سەلتەنت بە دووبەرەدا ھەزەنلى: تەملىكە و ولایەتە. لە جۆرى يەكەمياندا سولتان خاوهن و مالىكى ولات و ميلەتە. لە چەشىنى دووھمياندا سەلتەنت چەشىنە ئەمانەتىكە و سولتان ئەركى دامەزراپانى نەزم و پاراستىنى ولاتى لە سەرپاشانە (۳۱) بۆ دامەزراپانى ئەمجۇرە حۆكمەتە دووبەرە كەپىتىۋىستە. يەكەم دەستتۈر و ياساپەك كە ئەرك و چوارچىتە دەسەلاتى حاكم و هەروھا ئازادى نەتەوهى دەكەت. ئەمەش ھەمان ياساپى بىنچىنەيىھە. دووھم وەفتى لە نويئەرانى خەلک و ھېزى عىلماپانى چاودىرى لەسەر ھېزى جىبەجىتكەن بىكەن و بەربەستى بىكەن. ئەمەش ھەمان مەجلىسى شوراپى مىللەتى.

لە لايەكى دىكە و شىيخ فەزلىلە نورى (شىيخ فضل الله نورى) و مەلايانى دەورانپېشتى بەجيگەياندى و راگەيىشتىن بە كارەكانى مىللەتىيان بە ئەركى مەلايان و عولەما دەزانلى نەك خەلکى ئاسايى. ھەلبەت ئائىنى بىنەرەتى ئەم روانگەيەرى رەت نەدەكرىدە، بەلام دەيگوت كە ئەسلى سەلتەنتى ئىسلامى، راۋىتىپەتى (۳۲) ئەوه. بۇيە ھەم بەم ھۆپە كە خەلک مالىيات دەدەنە دەولەت و ھەم بە ھۆپە راۋىتىپەتى ئەو، مافى پاراستى و چاودىرەن بەسەر حۆكمەتە وەھىيە. بەم چەشىنە ئائىنى و لاپەنگارانى نەو دانىان بە نىزامىتكى مەشروعە دادەنا و تا رادەيەك رەواپەتى ئەم چەشىنە حۆكمەتە عورفىيەيان پەسند دەكەد. لە راستىدا ئەوان دەيانەوېست سازشىك لە نىوان شەريعت و مەشروعەدا ساز بىكەن. رۆشنېرەنلى رىغۇرمىستى ئىرانى وەك لايەنېك، دواپى شۆرپى مەشروعە هەتا شىوهگەرنى ئىسلامى سىاسى و سەرکەدايەتى ئەو لە شۆرپى ئىسلامى ئىران لە ۱۹۷۹ دا، لەسەر ئەم بىنەمايە واتە پىتكەتىك لە نىوان شەريعت و مەشروعە، لە نىوان ئىسلام و مۇدىرىنېز مدا جەختىان دەكەد. بەلام

کتبه حارمه نه کراوه کانی ناسیونالیزمی تیوانی

داخوا ئەم چەشىنە پىكھاتىن و سازاشە مومكىن بۇو؟ (ئەم پرسىيارە و پرسىيارى دىكەي لەم چەشىنە لە بەشى دووهەمدا وەلام دەدەينەوە،) تەنبا ئەوهى دەلىن كە دووكەس لەوانەي كە كىشە و باسەكانى سەردىمى مەشروعتىيان خوتىندۇتەوە و لېيان كۆلۈپەتەوە، لەسەر ئەم باوهەرن كە مەلاكانىي دىز و بەرھەلىستكارى شىخ فەزلىلەلە نورى نەيانتوانى لە قالبى تىفتكىرىنى شىعەدا وەلامىتى دلىنابەخش بەدەنە رەخنەكانى فيكىرى نورى لە مەشروعتەت. (۳۲)

با لام روشنبیرانی عورتی و مدهنی شویشی مهشروته له لایه کوه به هۆی لاوازییان له ریکخستنی پشتگیری خەلک، نیاز تکی زوریان به پشتگیری مهلاكانه و هەبوو و له لایه کی دیکەشەو به هۆی کەمدهسەلاتی و بىھىزى فکر سیان له هەمان ئاستى داکۆکى له فيكەركانى ئائىنيدا مانه وە.

له دهیه بیسته‌مدا و دوای هاتنه‌سه رکاری ره‌زاخان ئیتر بق زور که س ده‌رکه و تبوبو که شۆپشی مه‌شروتە نه گیشتبووه زۆربەی ئامانجە‌کانى. ده‌سکە و تى ئەوان له بەراورد لەگەل ئامانجى مه‌شروتە خوازەکان گەللى بى بايەخ بوبو. هەر لەم رەوتە دايە كە سرەھوی (احمد كسرۇي) نووسىينى مېزۇوى مه‌شروتە و ھۆكارە‌کانى شكسىتى و ھەستى دەگرى و بەجى دەكەيەنى. يەكى لە مەبەستە‌کانى كە سرەھوی لەم نووسىينە ئەوه بوبو كە ھۆكارە‌کانى بى ئەنجامى و ناكامى مه‌شروتە دەست نيشان بکات. ئەحمد كە سرەھوی و كارە‌کانى ئە و دەوريتى كە، يان له شىته‌گ تىن. ناسىئەنالىستە‌کانى، نەوهى دووهەم، ئىترانىدا ھەبوبو.

که سرهوی ناته بایه کی جه و هری له نیوان کاته گوری شهريعه و مه شروته ده بینی. پرسیاری که هاته ناراوه و تا نیستاش و لامیکی درووستی پن نه در او هته و نه و بیو که به ج هویه ک نهم هه موو جه خت و پیداگریه له سه ر پشتگیری مه لاکان ده کرا. که سرهوی دوو هوکار له پیویستی و زه روره تی نهم پشتگیریه دهست نیشان ده کات. یه که میان پشتیوانی نه مان هوکاریکی گرنگ بیو که پشتگیری جه ما و هری خه لک بق مه شروته دابین بکات. دوو هم ربیه رایه تی عوله ما یه کی و هک بیه به هانی و ته باته بایی (به بهانی و طباطبائی) به ری گه شه و باه و هن نه، با بیگ، ع، ده گت و نه بده هتشت سو و کره و شتی، نه و ان کار بکاته سه ر مه شروته (۲۴)

لهم دوو هوکاره، يه که میان دهربپری چه شنه پراگماتیزمیکی سیاسی بود که جیلی یه کم و دوه‌می ناسیونالیسته تیرانیکان گرفتاری بودن، هیشتاش به رقیقی به زندان. هوکاری دووهم له تیگه یشتنی رووکه ش و ناته‌بای ناسیونالیسته کانی تیرانی له مژدیرنیته و زنه کردبوو و کردبووه. به رای که سره‌وی نوروباییگه‌ری نیکه‌تیبه ک بود که گرانایی دهخسته سره کۆمه‌لگا. که سره‌وی پیاوابوو که یه کم له بنه‌ماکانی به ره‌کانی له که ل نفوذی نوروباییگه‌ری عوله‌ماکان بودن. مه‌شروعتیبه ریگای نفوذ و کارتیکه‌ری نوروبای کردده‌وه. که سره‌وی ترسی هندی له تیرانیکانی له زالبونی نوروباییگه‌ری به رهوا ده‌زانی. ئه و یه کم میزونونوسی تیرانی بود که ئه‌م مه‌ودا به‌ینه کۆمه‌لایه‌تیبه‌ی ناسیببوو. نازم نیسلام (ناظم اسلام) و براؤن به ره که سره‌وی کیشی نیوان مه‌شروعه و شه‌ريعه‌تیان باسکردبوو، به‌لام پیبان وابوو ریشه‌ی ئه‌م کیشی و ناته‌باییه له دنه‌کاریکه‌کانی دهربار و نیوان ناخوشی و کیشی ناخوچیکه‌کانی مه‌لاکاندا بود. که سره‌وی پرسه‌که‌ی له‌وان قوولتر ده‌دیت، به‌لام له‌هه‌مان حالدا ناته‌باییه‌کی قوول له خودی ئه‌ندیشکانی که سره‌ویدا هه‌بودو که وهک میراتیکی شه‌ر بق ناسیونالیسته کان به‌جی ما. که سره‌وی له لایه‌که‌هه‌لقورتان و ده‌حاله‌تی مه‌لاکانی له شورشدا به پیویست ده‌زانی و به‌تابیت ئه‌وهی، به سنه‌نگه‌رتكه، له بار ده‌زانی بق به‌گری له نفوذی نوروباییگه‌ری. له لایه‌کی دیکه شه‌وه نیکه‌رانی

## سەعید شەمس

پشتتىكىرىدى مەلاكانى لە بزووتنەوە و بەرەو دەربار چۈونى ئەوانى سەركۈنە دەكىد. كەسرەوى بەم ئەنجامە گەيشت كە كاتى عولما نفۇزىان لە كۆمەلگا و لەسەر خەلکدا ھې، پايەي عورفى حکومەت لەرزۆك و سىست دەبىت. ئەم حکومەتە (٣٥) نە دەتوانى رەوايەتىيەكى سىاسىي كاملى بىتت نە دەتوانى لە نىتو خەلکدا پەسندكراو بىتت. ھۆكارەكىانى لاوازى حکومەتى عورفى لە روانگەي كەسرەوىيەوە لە ناتەبايى ئەم حکومەتە لەكەل ئەندىشەي سىاسىي شىيعەدا بۇو. بەلام كاتى خەبات لەدزى ئورۇپىيگەرى دەهاتە ئاراوه، پاكانەي بۇ بۇون و بەشدارى مەلاكان دەھىتىناوه و رۆلى ئەوانى بە باش ھەلەسەنگاند. كەسرەوى هيئىشى دەبرىدە سەر رەھەندا جياوازەكىانى فەرەنگ و شارستانىيەتى ئۇرۇپا و شىيەتى ئەوانى پى فەشەل و بۆگەن دەزانى وئەوى بە ھۆكارى بىتكارى و ھەزارى لە ئۇرۇپادا لە قەلەم دەدا.

بە كورتى، لە دەيەي بىستدا، رۆشنېيرانى ناسىيونالىستى ئىرانى رىگايەكى جىاوازن لە جىلى يەكەم و بەشدارانى شۇرۇشى مەشروعەيان گرتە بەر. ئەوان لە قۇناغىكدا خەرىكى بلاوكىرىنى دەلەتىشەكانيان بۇون، كە سەردەمى يەلغارى ناسىيونالىزم بۇو. ئىران لەسەردەمى شەرى يەكەمى جىيهانيدا بۇونى خۆى وەك ولايىك دۆرەندىبوو. خەباتى سىاسىي بۇ دامەزراڭىنى دەولەتىكى دەسەلاتدارى ناوهندەندى (متىركىز) ئىرانى بەقۇولى ئامىتتى هەستى ناسىيونالىستى بۇوبۇو. رۆشنېيرانى چىنى نىتوەندى كە لەسەردەمى شۇرۇشى مەشروعە لە زىرت تاوى ئەندىشە ناسىيونالىستىدا بۇون، ئىستا بەھۆى لېكەلەۋەشانەوەي ئىران و كەلەگايەتى دەولەتە ئۇرۇپىيەكەن سەبەبىتكى زۇريان بۇ بلاوكىرىنى دەھىت. بە ھاتنە مەيدانى رەزاخان و دەسەلاتگەنلىنى ئە، ناسىيونالىزمى ئىرانى شىيەتى دەولەتى وەرگرت و بەدواى داپلۆسىن و سەرەرۇپىيەكى رەزاخان بەسەر ئىرانىدا سەپاندبوو، ناسىيونالىزم وەك ئاماڭە پىتىرا، شىيەتى دەولەتى وەرگرت ياخود لە چوارچىوەي ھەندى كۆپ و كۆمەللى رۆشنېيرىدا بەرتەسک مايەوە.

ناسىيونالىزمى دەولەتى لە بنەرەتەوە كەونىنگرا (٣٦) و دزەعەرەب بۇو و ھۆكارى دواكەوتۇرىي ئىرانى لە مىزۇوى سەردەمى ئىسلامىدا سۆراخ دەگرت و لە بەرانبەردا جەختى دەكىدە سەر گرینگ بۇونى دامەزراۋىتىكى شاھەنشاھى لە مىزۇوى ئىراندا. لە ناسىيونالىزمى رۆشنېيرانەدا دوورانگە دەبىندرار، يەكەميان ناسىيونالىزمى نويخواز لە سەر بىنمايەكى ئىرادەخوازانە و ئايەتىدا دامەزراپۇو (كەسرەوى تەنبا مىزۇونۇوس نەبۇو، بەلكو دارىزەرى ئەم روانگەيەش بۇو). ئەم روانگەيە ھەندى بەناپەدللى، بەلام لە كەرده دەدا لە كەل ناسىيونالىزمى دەولەتىدا يەكى گرت و بۇوە چەشىن ئايىدىلۆزۈيەكى دەولەتى نويخواز لە ئىراندا. روانگەكەي دىكە، ناسىيونالىزمى رۆشنېيرى كەونخواز بۇو كەدزى عەرەب و لە بىيانى بىزار بۇو. ئەم روانگەيە ستايىشى رابردووى دەكىد بەلام بۇ ئەم كارەي جەختى تەدەكىدە سەر دامەزراۋى سەلتەنت. ئەمان تەنانەت لە كۆتاينى دەيەي بىستدا خۆيان لە ھاوكارى لەكەل دەولەتى ئىراندا پاراست و بەھۆى كېپى سىاسىي و سەرەرۇپىي رەزاخان زۇرتى لە بوارى ئەدەبىياتدا ھەلۋىستيان دەگرت. (رەوتى كۆپانى ئەم روانگەيە لە بەشى دووهەمدا باس دەكەين).

با بىگەرىتىنەوە سەر پرسىيارە بنەرەتى و سەرەكىتكە: چ شتى، لەلایەن چ كەسانىتكەوە و لە چ ھەلۇمەرجىتكا وىتى دەكىرت؟

تايىبەتمەندى سەرەكى ناسىيونالىستەكىانى نەوەي دووهەم و لە نىتو ئەواندا كەسرەوى، ئەوە بۇو كە ئەوان بەھاتنە سەرەكارى رەزاخان كەوتتە ناخى رووداوه سىاسىيەكەن و كارتىكەرى ئەو رووداوانەيان لەسەر بۇو و ھەلبىزىتكى

کتبه حارمه نمک او و کانی ناسیونالیزمی تیروانی

سیاسی دیاریکراویان کرد. ئەم نەوهىه لە ھاواکارى لەگەل رەزاخاندا مەسىھەلەيەكى ناوهندىييان لەبەر دەمدە قوقۇت بۇوهوه، ئەوان دەيازىزلىنى كە بە ھۆى ئۇروپيا و بەتايىبەتى شەپرى يەكەمى جىهاندا بىنیادى كۆمەلگاکەيان لىك ھەلۋەشاؤتەوە، بۆيە مەسىھەلەي سازىدانەوە و بونىياتنانەوە ئىران و رىتگاكانى دەرچۈون لەم بىنېستە، دووبارە مەسىھەلەي ھەلسوكەوت و روانىن بە رۆزئاوابى ھينانەوە ئاراوه، بق وىتنە كەسرەوى بە راشكاوى دەلى كە ئىستا ئۇروپيا نفوزىتىكى ئاشكرايى لە رۆزھەلات و بەتايىبەتى ئىراندا ھەيە. ئەودەپرسى كە لە سازىزدىنەوە ئىراندا تا كۆئى بۆمان ھەيە لاساڭەرەوەيى رۆزئاوا و ئۇروپيا بىكەن. كەسرەوە خۆى پىتىيوابۇو ئۇروپىيەكان لە پىنج بواردا پىتشەكتىيان ھەبۇھ:

- ۱- حکومتی مهشروعه و ریکخراو وئیداره کانی په یوهستی ئەو.
  - ۲- زانسته نوییه کان
  - ۳- پیشه و تىكىنېك
  - ۴- هەندى روالتى ئەوروبىيگەرى وەك دىيمۆكراسى، پلۇرىلىزمى سىياسى، ئازادىيە مەدەننېيە کان و گەشە سەندنى رۇماننۇوسى.
  - ۵- فەلسەفەي ماددى و ماتریالىستى.

که سرهوی و زوریهی ناسیونالیسته کانی نهوهی دووهم، فیربون و وهرگرتنی سی بواری به رایان پی باش و سوودمهند بwoo. به لام حه ساسییه تیکی زوریان سه بارهت به دوو بواری کوتاییدا پیشان دهدا و وهرگرتنی هوانیان، واته فه لسنه فهی ماتریالیستی و روالتی ئورپیکه ریان پی به زیانی کومه لگای ئیران بwoo. (۳۷) ئم ناته باییه له ئهندیشهی که سرهوی و هاوپیرانی وەک یەکم ئایدیولوچی کانی نهوهی دووهم، خۆی دهربى چه شنی ناته باییه ک بwoo له ئهندیشهی هواندا. بق دهبى بیرکاریتکی وەک که سرهوی له گاشه سهندی رۆماننووسی له ئیراندا بترسی؟ داخوا که سرهوی نووسراوه و کتیبه کانی بیرکارانی رۆژئاوای خویندبووه؟ له نووسراوه کانی ئهودا ئیمه شوتنه واری باسیکی ئه توئی ئورپاییه کان نابینین. ناسیاری ئه و له گەل ئم بیرانه به شیوه یه کی ناراسته و خۆ لە ریگای خویندنە وەی نووسراوهی هوانی دیکه بwoo. که سرهوی هەولی دهدا تەنیا له سەر بنەمای روانینی خۆی بنواریتە کیشە و دیارده کومه لایه تییه کان. با له نزیکه و سه بیریکی بیرورا کانی ئە حمەدی که سرهوی لهم یواراندعا بکەین.

له واتاکردنی دیموکراسیدا دهبی دوو لایه‌نی سیاسی و کۆمەلايەتی لێک جیا کەیه‌نوه. لایه‌نی سیاسی دیموکراسی واته دیموکراسی لیبرال برتیه له بەره‌سمییەت ناسینی جودایی هیزه‌کانی (یاسادانان، به‌جیگه‌یاندن و ...)، هەلبژاردنی گشتی و دهوره‌بی، بونی مەجلیسی نوینه‌ران، ئازادییە تاکییەکان و ...، لایه‌نی کۆمەلايەتی دیموکراسی جەخت دەکاتە سەر پەرسەندنی دادخوازی کۆمەلايەتی، پىكھیتانی زمینەی له بار بۆ گەشەی کۆمەلگا و يەكسانییەکی نیسبى و هەلرە خساندنتیکی ئابورى و کۆمەلايەتی بۆ ھەموو ھاوللاتییەکان. تىگەیشتنی کە سرهوی لە حکومەتی مەشروتە و دیموکراسی تەواو له و لایه‌نامە باسمان گرد دوور بۇ. ئەو له گەل ئەوهدا بۇو کە دهبی چەشنە ئازادییەک لە کۆمەلگادا هەبی (٣٨) بەلام ئەم ئازادییانە له روانگەی ئەوهوو گروپە جیاوازەکان ناگرتیتەو کە سەر بەلایه‌نی سیاسى جیاوازن. ئەوان ئازادن له ژیر دەسەلاتی حکومەتی بتکان‌دا نەمیں و ئازادی لىرە له گەل سەریبەخوبی یەک مانا دەبەخشى" واتە کە سرهوی لایه‌نگری چەشنە

## سەعید شەمس

دیمۆکراسیکی بەربەست و کۆنترۆلکراوه. ئازادییەکی نەو باسی دەکا جیاوازییەکی زۆری لەگەل دیمۆکراسى رۆژئاوایی ھەیە. كەسرەوی چالاکى سیاسى پارتە جیاوازەكان بە باش نازانى، بلاپۇونەوەي چاپەمەنى بى كۆنترۆل بە زيانى ولات دەزانى و هېچ ھۆيەك بۆ ئازادى چالاکى ھونەرى و نەدەبى نابىتىت.

لە ناو جەماوھرىتكدا كە ھەموو شتى ئازاد بى و ھەر كەس ھارجۇرى بىرى كرده وە قىسى خۆى بگەيەنىتە كۆتى ئەوانى دىكە، ساختەچى و بەدەھەۋسان لە ھەموو لايەكە وە راست دەبنەوە و وەتكەلى ژاراوى - بەچەشتى كۆتىگران پەتىان خۇش بىت، بەلام بېتتە مايەمى فەساد و نىكەتى ئەوان - لەناو خەلکدا بڵاول دەكەنەوە. (٣٩) لەلایەكى دىكە وە كەسرەوی بىروراي سوسىيالىستە ئۇروپىيەكانى، بەبى ئەوهى لە نزىكەوە خوتىندىتتەوە، بە بى مەعنە و دىزى سروشتى مەرۆف دەزانى و وەدىھاتنىنانى پى نامومكىتە. (٤٠) لەحالىتكدا لە كۆتاىى تەمەنيدا خۆى دەدرىكتىنى كە هېچ كەتىپىكى لەوان نەخوتىندوتەوە. ھومايون كاتۇزيان توپۇزىنەرى ئىرانى لەسەر ئەم باوھرىيە كە كەسرەوی هېچ ناسىياوېيەكى لەگەل باسە ئابۇورييەكان نىيە. كەسرەوی كە كارتىكەرىيەكى گىرينگى لەسەر ناسىيۇنالىستەكانى ئىرانى ھەبوو، ئاشنايىيەكى كەمى لەگەل بىر و ئەندىشە و چالاکىيە سیاسى، كۆمەلایەتى، ئابۇوري و فەرھەنگىيەكانى ئەورۇپا ھەبوو، سەرەرای ئەمەش، لە بوارى جیاوازى وەك فەلسەفە، ئەدەب، سیاسەت و ئابۇريدا شتى دەنۇوسى.

كەسرەوی لە راستىدا كەوهەرى ئەو شتانە بۇو كە ناسىيۇنالىستەكانى نەوهى دووھم دەيازانى، ناسىيارى ئەوان لەگەل مۇدىرىنىتە و ئۇروپىادا فەرە رووکەش و يەكلایانە بۇو. چونكە مۇدىرىنىزم بە شىۋەھەكى نىوھەچل و سەقەت ھاتبۇوه ئىران و ئەوهش ئەوانى تووشى گىزى و دوودلى كردىبوو. بەلام ھەرگىز بىریان لەو نەكىرده وە كە بۇ دەرچۈن لەم بىنېستە دەبىي بچە ناخى باسى ئۇروپىيەكان و مۇدىرىنىتەوە، پىوهندى ناسىيۇنالىستە ئىرانىيەكان لەگەل مۇدىرىنىتەدا لە زاتى خۆيىدا ئالۇدە و گرفتارى ناتەبايىيەك بۇو. بەم واتايە كە ئەوان لايەنگىز زانست و پىشىكە وتن بۇون، بەلام ئەم لايەنگىرەيەيان تىكەلاؤى گومان و دوودلىيەكى تەواو بۇو. ئەوان ئەگەرچى شاهىدى بىتەسەلاتى و لاوازى سىستىمى نەرىتى و رۇشنبىرى سەردەمى شەپى يەكمى جىهانى بۇون، بەلام لەھەمان كاتدا لە بەرانبەر "ئۇروپىگەرىدا" دەستەدا و اوتنى نەرىت و سىستىمە لەرزاڭەكەي دەبۇونەوە. ھەر لېرەشدا ھەندى ماكى ھاوبەش لە ئىوان ئەو رۇشنبىرانە و ئايىدىلۇزى دەولەتى رەزاشادا دەدۇزىنەوە. لە بەرانبەر شەپۇل و "ھەراوھورىيائى" ئۇروپىگەرىدا كە بە بىرۋاي ئىرانىيەكان هېچ بەرھەمەتكى جىگە لە زيان و فەسادى كۆمەلایەتى بۇ ئىران ئەبوو، ئەوان دەست لە دەستى دەولەتى رەزاشادا "ئىرانىتىي" يان وەك تاكە چارەسەرى دواكە و تووپى دەزانى.

ناسىيۇنالىستەكانى دەھىيى بىسەت و لە سەرۇوياندا كەسرەوى، لە سەمتى دارىشتن و تۆكىمەكرىدى ئەندىشە و ئايىدىلۇزىيادى دەولەتىكى نۇتخوازى ئىرانى و ترساولە نىكەتىي ئۇروپىگەرى، چەمكى نەتەوەي ئىرانىيان دارىشت و پەرداخت كرد. ئەو خەلکە دەبىاھەندى پىتوھندىييان بەيەكەھ ھەبایاھ تا يەك بىگرن، "خەلکى ولاتى تا يەكدىل و يەكزمان نەبن، ناكىرى ھىۋاى داھاتووېكى روونت بۇيان ھەبى". (٤١) كەسرەوى تەوهىرى يەكگەرتووپى خەلکى ئىران لە لايەنەكانى باوھرى رۇحياندا دەبىتى. ئەو لە سەفەرەكانى خۆيىدا بۆ كۆشە و كەنارى ئىران، رووبەرروو ئەم راستىيە بۇوە كە سانىيەكى لە ئىراندا دەزىن، پىوهندىي قەومى، زمانى، ئايىنى و ناوجەيىان فە بەھىزىتە لە پىتوھندىييان لە تەك مىللەتى ئىرانى. ئەو رەگەزە بچووكانەكى كە لە ئىراندا دەزىن، ھەرىيەكەي

کتشہ چارہ سمرنہ کراوہ کانی ناسیونالیزمی ٹیوانی

میژوویه کی تایبەتیان هەیە و ئەو میژوووه فىرى لەوەكانى خۆيان دەكەن كە پېرە لە دۇزمىنايەتى لەكەل نېرلاندا. ئاين زاكانى ئەوان ھەريەكەي میژوویه کی هەيە كە ھەندى لەوان كۆزراو يَا وەك خۆيان دەلىن "شەھيد" يان ھەيە كە بە دەستى نېرانىيەكانە وە كۆزراون. (٤٢)

ناسیونالیسته کانی جیلی دووهم به چاولیکه‌ری له ئاخوندزاده که دهیگووت: "ئیمه روله پارسه‌کانین و نیشتمانمان ئیرانه" و هروهها به روایه‌ت و تیکه‌یشتنيکی تاییه‌ت له میزرووی کهونی ئیران و به تیکه‌لکردنی هندي ماکی رهگه‌ز، زمان و خاک، به ئاشکرا به رهوايەتیکی قهومى و ئیتنیکی ناسیونالیستی گېشتن. ئەم رهوت ناتەبا بwoo له‌گەل ياسای بنچينېي و شورشى مەشروته، كە گەرجى به شىوه‌يەكى لىل، بەلام چەشە دەركىيکى مەدهنى له مافى ھاوللاتىتى ئاراسته دەكرد. له رهوتى پىكەتىنانى مىلله‌تى ئیران، بۇونى زمانە جياوازەكان گرفتى بwoo له بەرانبەر دارىتىزەرانى دەولەتى مۆدىرىنى ئیران. لابىدىنى ئەم گرفته كەوتە خشتەي كارەكانيان و هروهك ئامازە كرا، زمانى فيىردىقسى وەك زمانى يەكەي نەتەوهى ئیران سەقامگىر كرا. هەلبۈزەردىنی دروشمى كەسرەوى و ھاوکارەكانى له گۇفارى "پىمان"دا تا رادەيەكى زۆر رەنگدانەوهى ئەم لوژىكە بwoo. (يەك ئالا، يەك ئايىن، يەك زمان).

له پال زمانی نه ته و هی، په ره دان و گه شهی فرهنه نگیکی نوی که وته روزه فی (۴۲) دهوله که ئه ویش هه ره لایه ن ره شنبه ایران و به هقی هیزی ئایدیولوژی و پروراگه ندهی دهوله تیکی ئامانج داره و بود، قاموس و فرهنه نگانمه کان یه که مین و گرینگترين به رهه می فیکري هه ره میله تیکن. لم ره و ته دهه بی مودیرن، شانق، موسیقا، ئۆپیرا و رهسم و بواره کانی ترى فرهنه نگی هه لبېت رول دهگىرین. هه ره لم ره و ته دا جیخستن و سه قامگیردنی بونه کان، ئالا، سرود و حیما سه کانی ئیرانی که وته خشتاي کاره گرینگه کانی ره شنبه ایران. به کورتى ئه گهر سیاسەت ھۆکارى يكە شىوه دبه خشىتە نه ته و و نه ته و هی، فرهنه نگ زەمینه و پاشخانىكە له دادا نه ته و هی، خەيان، بە، ھەم دەتن و بە، ھەم دەتن و هە.

سروک پسرانه ایزدی بردی یاری - ۲۰۱۷ - سه  
نه رکه و نامانجی و دینه هاتویه که وته سه شانی رهزا شا که هاودهنگی و هاوکاری بیمه رجی جیلی  
دووهمی ناسیونالیسته کانی له گله دابوو. نهم هاوکاری و هاودهنگیه چون شیده کریت وه؟  
هاتنی رهزا شا بق ده سه لات و به رنامه ای نه و له ناستی ریفورمی نه نیستیوه به رمودیرنه کانی تیران و به تایبہت  
داموده زگای نیداری و سوپا به مه به سنتی هاوجو و تکردنیان له گه ل پیدا ویستیه کانی سه رده می نوی له  
هه لومه رجیکدا روویدا که نه ته وه و ناسیونالیزم ببونه زار اویه کی نیونه ته وهی. بؤیه هه وله کانی رهزا شا و  
ریفورمه کانی نه وله قالبی ناسیونالیزمدا مادردیه تی پهیدا کرد و بوبه به سه رهتای ناسیونالیزمی دهوله تی  
نئان. سه رحتم، نهم با وو خه تایبہتیه ده لاله سه ره حوكمه که ناسیونالیزم نیستا دهوانی له

سہیب شہر

زور مودیلی ئالوز و شیاوی و ئیناکردن درووست بیت. يەکى لەم مۇدیلانە، ئامىتەيى ناسىيونالىزمى گەلى و رەسمىيە كە نەك هەر لە ئىراندا، بەلكو لە زۆربەي ولاتانى جىهانى سىيەمدا وەك مۇدیلیك سەرى ھەلدا. ئەم ئامىتەيى ناسىيونالىزمى رەسمى و خەلکىيە بە وتهى ئاندىرسۇن، خۆى بەر لە ھەموو شىت بەرهەمى بارودۇخىتكەر تايىبەت و ناتاسايىيە كە بۇونى ئۇدوپىيەكان لە ئىراندا سازى كردىبو. بە وتهىكى دىكە رەزانخان و دەولەتە نوپەتكەي لە سەمتى دابەزاندى بەرناમەكانياندا نەك ھەر ئاگادارى پېداويسىتى ئايدى يولۇزى ناسىيونالىزم و پەرەدانى ئەو لە رىڭاي ماسمىدىا (٤٤)، داهىنان و دامەزراندى سىستىمى پەروەردەبىي نوى، دەزگاي ئىدارى نوى و ... بۇون، بەلكو دەيانزانى و ئاگادارى ئەۋەش بۇون كە تەنبا پشتىپەستن بە ھەستى ناسىيونالىستى و ھاواکارى لەتكە ئەم گروپە كۆمەلايەتىيە دايە كە دامەزراندى ئىران مەيسەر دەكتە. ئەرى ئىفۇرمى ناسىيونالىزمى رەسمى بۇوه ھۆى پەرەسەندن و گەشەي سەرمایەدارى لە ئىراندا و ھەربۇيەش پشتىگىرى ناسىيونالىستە غەيرەدەولەتىيەكانى بەدواوه بۇ كە تا ئەو كات تواناي رىتكخستانى خەلک و دامەزراندى دەولەتىكى مۇدىرنىيان نەبو.

رهزاده اخان و رژیمه کهی له کوتایی ۱۹۲۰ دا بارود و خیکی تایبه تیان له کومه لگادا خولقاندبوو. له لایه که و نه و رژیمه خه ریکی به سنتی کونتراتکتیکی نایه کسانی نهفت له که ل بریتانیا و کوکردنه و هی سامان و سه رووت له دهستی بنه ماله خوی و که سانی نزیکی له دهرباردا بوو؛ له لایه کی دیکه شه و بودجه کی مازنی بو بهشی سوپا ته رخان کردبوو. نه وساته کومه لگا له ژیتر گوشار و زبری سه رهرویی و دا پلوسینی رهزاده اخاندا بوو و هیزه سیاسیه کان به تووندی که و تیبونه بهر پلاری دا پلوسینه رانه رژیم. نه م باره بیزاریه کی قوولی له نیو بهشی له تویزه کومه لایه تیه کاندا سازکرد، نه م ناره زایه تی و بیزاریه به نوره خوی بووه هوی نه و که رژیم دهست بکاته تیررور و سه رکوتی نوتنه رانی فیکری و روشنبیری کومه لگا. لم رهوت دا پاشماوه کانی نه و هی يه که م و دووهم هستیان تیزی و گرانایی نیزه راه شاده کرد. دهوار (دوار) و هزیری دادوهری خوی کوشت؛ ته قیزاده (نقی زاده) له پلهی بالویزی فرهنسه و هلانانرا و خوی نیتر نه گراوه نیران؛ فهروخی (فرخی) شاعیری میللى و نازادی خوازی نیران له نه خوشخانه دا مرد؛ ته دهیون (تدین) که روییکی زوری له ریتفورمه کاندا هه بوو، له کابینه ده رکرا و خرایه زیندانه و هه عهلى دهشتی (دشتی) نووسه ری به ناوبانگی روژنامه "شفق سرخ" که پشتیوانی له رهزاده اخان کردبوو، (مصونیت) پارلمانی خوی له دهستا و نه حمید که سره وی که وته ژیتر فشاری دهولته و هه.

که سرهوی خوی له هندی له و تاره کانی دوای دور خرانه و هر زاخاندا به باشی به رته کی دووانه بی بهشتی له روشنبیرانی ناسیونالیستی تیرانی له به رانبه ره زاشادا و تنه ده کات. ئه و به هوی سیاستی ناوهندکه رانه، چه کردنی عه شیره کان، لا بردنی حیجاب، لا بردن پایه و پله کانی فیزدالی و دامه زاراندی پیشه سازی مقدیرن، په سندی شا ده کا، به لام له هه مان کاتدا شا به خاتری پیشیلکردنی یاسای بنچینه بی، کوشتاری خه لک، کوکردنی و هی سامانی شه خسی و تالانکردنی سامانی خه لک و هه رو هاسه رکوتکردنی روشنبیران و زیادکردنی مه و دای نیوان فه قیر و دهوله مهند، لؤمهد.<sup>(۴۵)</sup> که سرهوی له سالی ۱۹۴۳ دا ئه رکی دا کوکی له چهند ئه فسه ری به هه ستّووه بwoo که تاوانی کوشاری خه لکیان له سهربوو. لم پیوهندییه دا ده لی: "نه و هی لاوی روشنبیری نیمه تو انسنی ده رکی سه رد همی ره زاشای نییه و بؤیه ش له دا و هری در ووست بیتبه رییه. ئه وان ناتوانن ئه و کاره بکهن [دا و هری در ووست] چونکه له و جه و انترن ئه و دهورانه هه ره جه ره ج و ناهه متندکه رهیان له بیاد بتت که باره مه تندهر

## کیشہ چاره‌سمنه‌کراوه‌کانس ناسیونالیزمی تیرانی

بوو له به‌ده‌سه‌لات گه‌یشتني تؤتکراتي وهک رهزاشادا. (۴۶)

ناسیونالیزمی رهسمی تیرانی له دهیه‌ی ۱۹۳۰ دا بوبووه ئایدیولوژیه کی نوتخواز و دیار بوو که سه‌رجاوه‌کانی سامان دهکه‌وتته دهست که‌ساننی که په‌ره بهم ئایدیولوژیه بدهن و سه‌قامگیری بکهن. تؤکمه‌بیونی ئەم سیستمه لەکەل هله‌لومه‌رجی دیمۆکراتیانه و پلورالیزمی سیاسی له دژایه‌تیدا بوو، نوهی دووه‌میش هیشتا له‌زیر تاوی بیره‌وه‌ریبه‌کانی شورشی مه‌شروت‌دا بوو و خه‌ریکی دارشتنی سیستمی دولت - نه‌ته‌وه به واتای نیستاکنی و مودیرنی بوو. به‌لام ناسیونالیزمی رهسمی هه‌رگیز ریگای نه‌دا چ له بیر یاخود له کردده‌وهدا نه‌ته‌وه وهک "داریزه‌ری یاسا" سه‌قامگیر ببیت. له سه‌ردەمی رهزاخاندا ناته‌باییه‌کانی نیوان نه‌ته‌وه و ده‌ولت په‌رهی زیاتری گرت و ئەم رهوته له سه‌ردەمی مەحەمد رهزای کوریشیدا هه‌ر دریزه‌هی هه‌بوو.

ئیستا له پیوه‌ندی له‌تک ئاندیرسون و له وەلامی ئەم پرسیاره‌دا که ج شتى و چقۇن وەک ناسیونالیزمی تیرانی وینا کرا، دەبىن بلىتىن که ئەم ناسیونالیزمە بەر لە هەموو شتى رهوايەتى خۆى له میزۇوى غېرە ئیسلامى شارستانىيەت و ئەفسانە‌کانی تیرانی کەون وەرگرتۇوه. ناسیونالیزمی تیرانی بهم تەسکبىنیيە له سه‌رجاوه‌ی خۆى، بەرنامە‌ی ریفورم و مودیرنیزدانى (۴۷) تیرانی بە دەركىتىکى يەكلايەنە له مودیرنیز دهست پىكىد. مودیرنیزلم له ئەندىشەی ناسیونالیزمی تیرانی بەر لە هەموو شت به واتاي ریفورمى دامۇدەزگاي دەولەتى - ئىدارى نه‌ريتىي و په‌رەپىدان بە دامەزراوه‌کانى سەرکوت و سوپا بە شىوه‌يەكى موديرن و بەرنامە‌ی پىشكەوتىنى ئابورى بوو. به‌لام ئەم ریفورمانه بەر لە هەموو شت مەيدان و بوارى كۆمەلگاي مەدەنیان بەرتەسک كردەوه. دەركى ناسیونالیستە‌کانی تیرانی بەرەي يەكەم و دووھم له ئازادىيە تاكىيە‌کان و دیمۆکراسى بەوچەشىنە لە دىسکۆرسى مودیرنیتە دەرده‌کەوتى يان هه‌رگیز دەرك نه‌کراوه یاخود بە پىي هله‌لومه‌رجى نالىبار وەلاناندرابو. له بەرانبەردا سه‌ربه‌خۆى و دامەزراندى حکومەتىكى ناوه‌ندى و پاراستنى تەواوتي خاکىي تیران بۇونەتە مەسەلەي و تەرهى ناوه‌ندى.

نه‌وهى لاوتى رۆشنېبران و ئىليلتى (۴۸) ناسیونالیستى تیرانى که خويان بەرەمە‌ی ریفورمە‌کانى سه‌ردەمی رهزاشا بەكشتى و بە تايىتى په‌رەسەندىن پەروردەي گشتى و ئىجبارى بۇون، نەيانتوانى رهوايەتىكى دىكە له پىناسى نه‌ته‌وهىي و ناسیونالیستى تیرانى ئاراسته بکەن. ئەگەرچى ئەم نه‌وهى بەرەلستكارى سه‌رەرقىي و دىكتاتورىي رهزاخانى دەكىد و دەھىي وېست چەشىنە ئازادىيە‌كى سیاسى بىنیتە ئاراوه. به‌لام لە هەمان حالدا نەيدەتوانى بەرنامە و رهوايەتىكى دىكە له پىشكەوتىن و مودیرنیزم پىشكەش بکات. بىنېست و دوورتىيانە يەك كە پاشماوهى نه‌وهى دووه‌می ناسیونالیستە‌کانی تیرانى لەگەلیدا رووبەرروو بۇون، بهم چەشىنە لە لايەن بەهار(ملک الشعراى بھار) وەسف كراوه:

"من هەمیشە، واتە ئەوسا، دوینى و ئىمەر بىرام بەمە بۇوه کە دەولەتى ناوه‌ندى دەبىن بەھېز بىت. هېچ گومانىك لەوەدا نىيە كە دەولەتى بەھېزىي ناوه‌ندى، بە مەرجى بە عەدالەتەوە هاتبىتە سەرکار، دەتوانى وەتراي پارتەكان و كۆشارە ئازادىخوازەكان، هەموو كارىتكى پىيوىست بقۇلات بکات... بۆيە بە پىي ئەم بىرۋەم و بە گویرەي تەجروپەم بەھەلسەتى هەموو سەرکەش، بىزاشىكى دەرمانپىشت و هەموو چەشىنە جىتىوفەرۇش و نەيارىتكى دەولەتى ناوه‌ندى بۇوم. نە ھاوبىرى جەنگەلەيەكان، نە ھاوفىكىر و ھاوزه‌وقى خىابانى بۇوم و نە لەگەل راپەينى كۆلۈنيل مەحەممەد تەقىخاندا (بە شىوه‌يەكى وا) ھاودەنگىم هەبوو... مەجلىسى چوارەمم بە خراپتىن و ناحەزتىن شىوه

## سعید شمس

تیپه راندووه... له سرهتای مهجلیسی پینجهمه و بارهکه گورا... پیاویکی به دهسه‌لات (سرداری سویا، رهذاخان) به هیزی تهوا و نامرازی دهرهکی و ناوهکی دهسه‌لاتی خقی به‌سر ولات، نازادی، مهجلیس، گیان و مالی همو که‌سدا زال کرد. لپر دیتمان حکومه‌تی به دهسه‌لاتی ناوهندی که به نارهزوی بوون، به راده‌یک دره‌نگ گهیشتی که دهسه‌لاتیک له ناوهندنا پیکهاتبوو و به‌سر حکومه و شا و ولاتدا زال بووبوو. بیری لیبکه‌نه و که‌ستی که تا دوینی به ناواتی دامه‌زراندنی حکومه‌تیکی به هیز ناماوه شه له‌گه‌ل هر هیزیک بوون که بیویستبايه به‌ره‌ه‌لستی نم ناماچه‌یان بکات، لپر دهبايه له‌گه‌ل به‌هیزترین دهولت دژایه‌تی بکه‌ن..... ژیانی سیاسی من لم دهوره‌یه‌داغه‌یشتبووه کولانیکی بنبه‌ست.(۴۹)

نم بنبه‌سته، بنبه‌ستی نه‌بوو که ته‌نیا به‌هار تییدا گرفتار بووبی، نم مه بنبه‌ستیک بوو که نه‌وهی دوه‌همی ناسیونالیسته ئیرانیه‌کان تییدا گرفتار بوون.

به رامان لم جیاوازیه له نیوان ناسیونالیزمی خه‌لکی و دهوله‌تی دهبنی، بزانین نم دوانه له کوئ له به‌رانبه‌ر یه‌کتردا راده‌ه‌ستن. ناسیونالیزمی دهوله‌تی، دواى شورشی ئۆكتۆبر و به پشتگیری بریتانيا، بیری و هریخستنی ئیرانیکی به دهسه‌لات و هک دیاریه‌کی که له ناسمانه‌وهه هاتبی، قوزته‌وه و دهوله‌تی مۆدیرنی ئیرانی دامه‌زاند. بؤیه، نم ناسیونالیزمه جیا له تیکه‌یشتنی رووکه‌شی له مۆدیرنیزم بناغه‌ی دهسه‌لاتی خقی له سره‌پشتگیری دهوله‌تله ئوروپیه‌کاندا داریشت. له لایه‌کی دیکه‌شوه کاراکته‌ری دهوله‌تی تازه‌ی ناماوه‌تی دهسکه‌وته خه‌یالی و راسته‌قینه‌کانی ئیرانی که‌ونی دهکرد. ناسیونالیزمی گه‌لی راست به پیچه‌وانه ههولی ئوهبوو که سره‌به خه‌لک بیت نه‌ک حکومه‌ت. نم ناسیونالیزمه دهربپی ئه‌نگیزه و هه‌ستی شه‌رم و توره‌بی نه‌مان له هله‌لوه‌شانه‌وه و پووکانه‌وهی فه‌ره‌نگی و دواکه‌وتوبی و بیهیزی سیاسی ئیران بوو. لایه‌نیکی دیکه‌ی جیاوازی نم دوو چه‌شنه ناسیونالیزمه ئه‌وه بوو که ناسیونالیزمی خه‌لکی گرفتاری ناته‌باییه‌کی خویا بوو. له لایه‌ک شه‌یدای فه‌ره‌نگ و دهسه‌لاتی سیاسی ئه‌وروپیه‌کان بوو و له لایه‌کی دیکه‌شوه دژ و به‌ره‌ه‌لستکاری ئه‌مپیریالیزمی ئه‌وان. بهم چه‌شنه ئه‌وان هم لایه‌نگری ئه‌وروپا بوون و هم دژی ئه‌مپیریالیست. لایه‌نیکی هاوبه‌شی نم ناسیونالیزمه تا سالانی ۱۹۴۱ ئه‌وه بوو که له داوه‌ری و نرخاندنی ئه‌وروپیه‌کان سه‌باره‌ت به جل و به‌رگ و روحسار و سیما و شیوه‌ی ژیانی خه‌لک هه‌ست به شه‌رم و هه‌ندئ جار خق به‌چووک زانین دهکرد، له هه‌مان حالدا شانازی به کوروش، داریوش و نه‌توشیروان و "ره‌گه‌زی" ناریایی دهکرد.

ته‌وه‌یکی دیکه‌ی نم جیاوازیه له ژیز کار و تاوی یادوه‌ری سره‌ده‌می شورشی مه‌شروعه‌دا بوو. ناسیونالیسته خه‌لکیه‌کان هیشتا بروایان به ئوتقیبای مه‌شروعه و ئیمکانی سه‌لتنه‌تیکی مه‌شروعه و چه‌شنه به‌ریوه‌بیردنه‌یکی دهسه‌لاتداری خه‌لکیدا بوون. هروهک پیشتر ئاماژه کرا، سه‌لتنه‌ت له ئیرانی به‌ر له مه‌شروعه‌دا و هک دهوله‌ت و میلله‌تیش به واتای په‌یره‌وانی شه‌ريعه‌ت و اته دوو بناغه‌ی سره‌هکی دهسه‌لاتی سیاسی و کۆمە‌لایه‌تی مانايانه‌هه‌بووه. شورشی مه‌شروعه به مه‌بستی دامه‌زاندنی دهوله‌تی یاسا و په‌سندکردنی یاسای بنچینه‌یی ئیران ئاماچی ئه‌وه بوو که نم دووانه‌یه‌تیبه له دهسه‌لاتدا مه‌حف کاته و بسربیه‌وه. ره‌وتی که ناسیونالیزمی دهوله‌ت تیپه‌راند، هله‌ت مه‌حفرکردن‌وهی نم دووانه‌یه‌تیبه بوو، به‌لام و هک وه‌لانانی میلله و توکمک‌کردنی سه‌لتنه‌ت. له‌راستیدا، سره‌رای لافی میز ووکارانی لایه‌نگری سه‌لتنه‌ت، ناسیونالیزمی دهوله‌تی ئیران هرگیز مه‌بستی له بارت‌سک کردن‌وهی دهسه‌لاتی مه‌لا، فیودال و جولانه‌وه ناوجه‌یه‌کان، برووا به دامه‌زاندنی حکومه‌تیکی یاسایی

## کیشہ چاره‌سمرنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزمی تیرانی

گشت خه‌لک نه‌بwoo، که له‌مه‌دا هه‌موو خاوهنی مافیکی هاویه‌ش و یه‌کسان بن. گرفتی روشنبیرانی ناسیونالیستی خه‌لکی له‌ودا بwoo که نه‌وان له لایه‌که‌وه هه‌ستیان به فشاری قورسی ساختاری دووانه‌ی ده‌سه‌لات بق دابینکردنی ئامانجەکانی مه‌شروت‌دا ده‌کرد، به‌لام به‌رنامه‌یه‌کی رونیان بق چاره‌سمرکردنی نه‌بwoo. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه تۆکمەکردنی سه‌لتنه‌ت به هیچ مه‌رجى مانای ته‌نانه‌ت چاره‌سمری بروکراسی نه‌م ساختاره دووانه‌یه نه‌بwoo. به‌پیچه‌وانه یه‌کنی له نه‌نجامه گرینگەکانی نه‌مه، به‌رهه‌مهینان و دووباره به‌رهه‌مهینانه‌وهی دیسکورسی نه‌م دووانه‌یه‌تییه و ناته‌باییه له‌چه‌مکی ده‌سه‌لات و ده‌ولت و میله‌لت بwoo که سیب‌ری خۆی تا شۆرشی ۱۹۷۹ خستبووه سه‌ر دیسکورسی باوی سیاسی له تیراندا. بق وینه قوتاوخانه خوسوسییه‌کان، دامه‌زراوه میلليیه‌کان، واته نه‌وانه‌ی سه‌ر به خه‌لک بعون، له به‌رانبئه‌ری مه‌دره‌سه و دامه‌زراوه ده‌وله‌تییه‌کاندا نیوزد کراون. له لایه‌کی دیکه‌وه نه‌و دامه‌زراوانه‌ی که له کۆنترۆل خاوه‌نیتی ده‌وله‌تدا بعون، به ده‌وله‌تی ده‌ناسران چونکه له به‌رانبئر میللى و خه‌لکیدا ناویان ده‌کردنبوو. بق وینه، هیلی ریگای ئاسنی تیران که له ۱۹۳۰ کرايه‌وه، به ریگای ئاسنی ده‌وله‌تی نیوزد کرا، نه‌ک میللى يان نه‌ته‌وهی. به‌لاچونی رزا شاله ۱۹۴۱ و دواي داگيرکردنی تیران له لایه‌ن هاویه‌یمانه‌کانه‌وه، ده‌سه‌لاتی سه‌لتنه‌تی په‌ھله‌وهی و ده‌بار بئی هیز بwoo و له كەشىكى مەيله و ئاوه‌لائى سیاسىیدا دووباره مه‌جلیس وەك پىتكەتەیه‌کی نه‌ته‌وهی و سیاسىي سەرنجى كۆمەلگاي سیاسىي تیرانى به‌ره و خۆی راکىشى. له كۆتايىيەکانى ده‌يى ۱۹۴۰ و سه‌رهتاي ۱۹۵۰ دا راپه‌پىنى بزونه‌وهی نه‌ته‌وهیيکردنی نه‌فت بwoo هۆى پىتكەتەنی بەرده‌يەکى پارلەمانى كەله‌ودا به‌رهى میللى به سه‌رۆكایتى دوكتور موسه‌دېق (صدق) ده‌سەلاتى لە ده‌ستدا بwoo بلۆكى به‌رهى میللى (جبهه ملى)، به هۆى داکۆكى و پشتگىرى هىزه چەپکان و به‌شى لە هىزى ئىسلامىي سیاسىيەکان وەك ئالتىناتىقىكى حکومەتى به‌رجەسته بق و سه‌رۆكى نه‌و بwoo سه‌رۆك وەزىرى تیران و بق یه‌کەم جار دواي شوقىشى مه‌شروت، ده‌وله‌تى دوكتور موسه‌دېق ناوى ده‌وله‌تى نه‌ته‌وهی پىدرا.

نه‌نجامگىرييەکى که ده‌کرى لهم ئاوردانه‌وهی له مىژۇوی ناسیونالیزمی تیرانی وەركىن نه‌وهی که جيا له بالى چەپى تیران و به‌تايىيەت حىزبى توده‌ي تیران، هه‌موو ناسیونالیسته غەيره ده‌وله‌تىيەکان سه‌رەرای هه‌موو دژايه‌تىيان، هىشتا له فيكىرى رىتفورمى دەزگاي ده‌لەتىدا بعون و بق نه‌وهى نه‌سلەکانى مه‌شروتە بپارىز، ھيواي قەناعەت پىھەننابه سه‌لتنه‌ت و ده‌بارىيان له مىشكدا بwoo. كودهتاي ۱۹۵۳ نوخته وەرچەرخانىك بwoo که نه‌ک هەر نه‌و هومىدەي له‌واندا كوشت به‌لکو بالى دژى سه‌لتنه‌تىشى لە ناو ناسیونالسيتە تیرانىيەکاندا زال كرد. نه‌مه به نۆرهى خۆى گۆرانى سیاست و ستراتيتى سیاسى ھىنایه ئاراوه که جياوازىيەکى زۇرى له‌تەك سیاستەکانى بەر له ۱۹۵۳ دا هه‌بwoo. له بەشى دووه‌مى نه‌م باسەدا دىينە سه‌ر چۈنۈتى دارشتىنى تىقىرىكى نوپى ناسیونالیستەکانى تیرانى و هەروهە سەرەلەدانى ئىسلامى سیاسى، کە رەنگە بکرى به نه‌و يان جىلى سېيىم نىوبىنرى.

## سەعید شەمس

### پەراویزەکان

۱. لە ناوهراستەكانى سەلتەنەتى ناسىرەدين شادا، دەولەتى قاجار ناچار بۇو بۇ پاکىرىدە وەي قەرزە يەكجار مەزىنەكانى بە دەولەتانى دەرەوە و بە تايىبەتى دوو دەولەتى روسىيا و بىرىتانيا، ھەندى ئىمتىاز بەم دەولەتانە بېھىشىت. يەكىن لە ئىمتىازانە كە لە ھەمووان پىر ھەرای ساز كرد و بەناوبانگ بۇو "ئىمتىازى توتىن و تەنباكقۇ" بۇو. كە ناسىرەدين شا ئىمتىازەكى دايە ھاۋولاتىيەكى ئىنگلەيزى بەناوى "ماڙۇر تالبۇت". ئەحمدە كەسرەوى مىزۇنۇسى شۆپشى مەشروعە بەم چەشىنە باسى ئەم رووداوه دەكتات: "ئەم ئىمتىازە فەرە بە زەرەرى ئېرەن بۇو، چونكە فرۇشتىنى گشت تەنباكقۇ و توتىنى ولات، ج لە ناوهەوە و ج لە دەرەوە و لات كەوتە دەست ئىنگلەيسىيەكەوە. لە بەرانبەردا ئەوتەنيا پانزەھەزار لىرەرى سالانە دەدایە دەولەتەوە. لە قازانچە تايىبەتىيەكەشدا يەل لە شوار ھى دەولەت بۇو، لە حاىلىكدا لە لاي عوسمانىيەكاندا كە توتىن و تەنباكقۇ لە ئېرەن گەلى كەمتر بۇو، تەنيا فرۇشتىنى لە ناوهەوە و لاتدا درابۇوه كۆمپانىيەكى و لە بەرانبەریدا سالانە ھەوت سەد ھەزار لىرەرى وەردىگرت و لە سودە تايىبەتىيەكەشىدا يەك لە پىتىچەنە بۇو، بىزانە جىاوازى لە كويىوھ بۇقۇتىيە؟" (كسروى، احمد. تارىخ مىشروعە ایران، انتشارات امير كبىر. چاپ پنجم ۱۲۵۶. ص. ۲۵)

كەسرەوى ھەروەها دەتووسى: "خەلک ئاگادارى ئەم حىساباتانە نەبۈون بەلام لەو دەترسان بىيانىيەكان پىنىنە ولاتەكەيان و ھەروەها بقىيان دىۋار بۇوكە توتىن و تەنباكقۇيەكى خۆيان دەيچىن و بەرهەمى دىتن، ھەروەها بەسانايى و بە نىزىتكى كەم بىدەنە دەست بىيانىيەكەوە. (ھەمان سەرچاوه: ھ.ش.)

(۱۲) شعبان ۱۲۵۶ و ياخود ۱۲ ناپريلى ۱۸۸۹(لە لايەن ئىنگلەيزىيەكانەوە هاتە ئاراوە.

ئەسپاردىنى ئىمتىازى پاوانى توتىن و تەنباكقۇ بۇوە ھۆرى رق و بېزازىيەكى بېتۈنەي خەلک و بەتايىبەت جوتىيارەكان. كەشەسەندىنى ئەم بەرەبەرە مەلاكان و رىبەرانى ئايىنىشى تووشى ھەلۋىست كرد. ميرزا حەسەن شيرازى، موجتەھىدى شىعە كە لە سامىترا نىشتەجى بۇو، دوو تىلگرامى بۇ ناسىرەدين شا نارد و ئەوى لە زيان و زەرەركانى ئەم ئاكارە و پاشھاتە مەترسىدارەكانى بەئاڭا كردهو. بەلام دەربارى قاجار نەياندەۋىست بە ھاسانى پاشەكشە كەن و ھەربۆيەش ميرزا حەسەن شيرازى دواى پشتگرى مەلاكانى دىكە ئەم فىتواتىيە دەركرد: "بسم الله الرحمن الرحيم، ئىمرىق ھەرچەشىنە كىشان و كەلک وەركىرتتىك لە تەنباكقۇ يان توتىن لە حۆكمى دوزۇمناھى لەكەل ئەمامى زەماندايە. عجل الله فرجه." (كرمانى، ناظم الاسلام، بە اهتمام على اكىر سعىدى سىرجانى. تارىخ بىدارى ایرانىيان. انتشارات اكاھ. چاپ چەئارم. ص. ۱۹.)

ھەر كە ئەم فىتواتىيە گېشە شارەكانەوە، خەلک بە بچووك و كەورە، ژىن و پىياو، ھەزار و دەولەمەند پەسندىيان كرد و دەركاي دوکان و بازارەكانىيان بەست و قەليان و مۇدەكانىيان شىكанд و وەلا نا. ئەم كارە كۆمپانىيەكى تەۋاو ئېفلىج كرد و ناسىرەدين شا ناچار بە كفتوكو لە كەل كۆمپانىيەكە بۇو دواى ئەوهى پىتىچىسىد ھەزار لىرەرى وەك زيان دا بە كۆمپانىيەكە، ئىمتىازى فرۇشەكەي ھەلۋەشاندەوە

۲. نامە ئەمیرزائى شيرازى بە ناصىرالدین شاھ كرمانى، ناظم الاسلام. تارىخ بىدارى ایرانىيان، بخش اول

ص ۲۷-۲۴

## کیشہ چاره‌سنه کراوه‌کانی ناسیونالیزمی تیوانی

3. Nation
4. Nation-State
5. Hierarchical

۶. شازاده عباس میرزا له دهی<sup>۱</sup> دووه‌می سنه‌دهی نوزده‌وه حاکمی نازه‌ربایجان بود. له شه‌ری یه‌که‌می تیران و روسیادا بقی ده‌رکه‌وت که سوپای تیران، که هیزه‌کانی سوار له عه‌شیره‌کان پیکه‌اتبو، توانای به‌برکانی له‌که‌ل سوپای مه‌یله و مودیرنی روسیای نییه. عباس میرزا به چاولیکه‌ری له ریفقرمه‌کانی سولتان سه‌لیمی ئیمپراتوری عوسمانی هه‌ولیدا بنچینه‌کانی "نیزامی نوئ" له نازه‌ربایخاندا بخاته سه‌رووی به‌رنامه‌کانیبیه‌وه. ته‌وه‌ری ئم به‌رنامه‌یه دامه‌زراندنی سوپایه‌کی پیکه‌اتتو له شه‌ش هه‌زار سه‌رباز به چه‌کی مودیرن و توخانه‌ی بزیوه‌وه بود. ئم سوپایه ده‌بایه له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی ناوه‌ندیبیه‌وه به‌ریوه بچی. بقیه‌کم جار بیری دامه‌زراندنی پیگه و ناوه‌ندی کوپیونه‌وهی هه‌میشیه‌یی سه‌ربازه‌کان که ده‌بایه له‌لایه‌ن ئه‌فسه‌ره‌کانی ئوروپاییه‌وه په‌روه‌ردہ بکرین و مه‌شق بدرین، که‌وتنه ناو به‌رنامه‌ی عباس میرزاوه. عباس میرزا بقی دابینکردنی ئم ئه‌رت‌شه له ته‌وریز کارخانه‌یکی تویسازی و دایره‌یکی وه‌گیترانی بقی ته‌رخومه‌ی ده‌قه نیزامیبیه‌کان له زمانه ئوروپیبیه‌کانه‌وه دامه‌زراند. یه‌کم قوتاپیبیه‌کان له‌لایه‌ن ئه‌وه‌وه به مه‌بستی خویندن و فیربیونی زانستی سوپایی، ئه‌ندازیاری، به‌ره‌مهینانی که‌ره‌سنه‌ی نیزامی و چه‌ک، پزیشکی و هه‌روه‌ها فیربیونی زمانه ئوروپیبیه‌کان ناردنرانه ولاته ئوروپیبیه‌کان و به‌تاییبیه تینکلستان و فرانسه.

۷. له سالانی به‌له شورشی مه‌شروعه‌دا، له تیران‌دا کیشیه‌کی له تیوان خه‌لک و مه‌لاکان له‌لایه‌که‌وه و له‌لایه‌که‌ی دیکه‌شوه حکومه‌تدا ته‌شته‌ی سه‌ندبوو. هقی سه‌ره‌کی ئم کیشیه‌ش به‌له هه‌موو شتیک مه‌سله‌لی ئابوری و پیوه‌ندیبیه‌کانی ئابوری بود که ریشه‌ی له به‌رته‌کی خه‌لک له‌به‌رانیه‌ر گوشاره کوئمه‌لایه‌تی و که‌موکوریبیه خوارده‌منیبیه‌کاندا بود. قه‌یرانی ئابوری و کوئمه‌لایه‌تی که ریشه‌ی له ته‌شنه‌ی پیوه‌ندی جیهانی کوئمه‌لکه‌ی تیران‌دا بود، دوای هه‌ست به پیویستی خیرای گورانکاری له سیستمی مالی و ئیداریی نه‌ریتی و کون و جیب‌هه‌جی کردنی هه‌ندی گورانکاری نوئ له سه‌ره‌وه‌وه ... هه‌روهک ئاماژه‌مان پیکرد له ده‌یه‌ی دوه‌می سنه‌دهی نوزده‌وه ده‌ستپیکرا بوو به‌لام ته‌واوی هه‌وله‌کانی ریفقرمی سه‌لت‌نه‌تی قاجار و بورکراته‌کانی هاودنه‌نگی ئم ریفقرمانه ناکام مابوونه‌وه. ئم قه‌یرانی سالانی ۱۹۰۸-۱۹۰۶ به‌دواوه بود که بوده سه‌رجاوه‌ی بزووتنه‌وه‌یکی کشته و ده‌رکردنی فرمانی مه‌شروعه‌ی به‌دواوه‌هات و قوئناغیکی نوئ له می‌ژووی تیران‌دا کراوه.

ده‌ستپیکی بزووتنه‌وه‌ی مه‌شروعه به‌مجقره بود که به‌پرسانی بتلزیکی گومروکی تیران به دانانی یاسا و ریسای جیاوازی گومروکی و مالیاتی تازه فشاریکی نوئ و زیاده‌یان خسته سه‌ر بازگان و تاجیره‌کانی تیرانی. تاجر و بازگانه‌کان له‌لایه‌تی گوئه‌تی‌قورتاندنانه نارازی بون و به‌شئ له مه‌لا شیعه‌کانیش ویرای ناره‌زایه‌تیان له ئاماذه‌یی و هه‌ره‌شی خوتیوردانی هیزه‌کانی ئوروپی و ناموسلمان له کاروباری ولاتدا، به هه‌ی وابه‌سته‌یی مالی و کوئمه‌لایه‌تیيان به بازاری و بازگانه‌کان توشی ناره‌زایه‌تیبیه‌کی دووفاقه بوبوون. یه‌کم نیشانه‌ی ده‌رکه‌وتنه ئم ناره‌زایه‌تیبه له به‌هاری ۱۹۰۳ له ته‌وریزدا بود که بازاریبیه‌کان به نیشانه‌ی ئیعتراف دوکانه‌کانیان به‌ست. بازاریبیه‌کان ویرای مه‌لاکان داخوازی ده‌رکردنی مسیق پریم، به‌پرسی گومروکی تازه‌ربایجان بون. دوای سال و نیویک له ۳۶ ئاپریلی ۱۹۰۵ له مانگی محه‌رده‌مدا وینه‌یک له مسیق نوز

## سەعید شەمس

بلاوکرایه و کانی مالیاتیی و دەرکردنی نۆز کرد. دو سال پیشتر هەلگیرابوو. مسیق نۆز بەپرسى بیلژیکى كشت گومروكى ئىران لەم وىنەيەدا عەبا و دەستارى لەسەر بۇو. ئەم وىنەيە وەک ئىهانەت بە ئىسلام ژمیردرا و مەلاكان لە سەر مەنبەرە كانىاندا خەلکيان لە دىرى مسیق نۆز ھاندا. مانگ و نیوتىك دواى ئەم رووداوه، لە جونى ۱۹۰۵ دواى ھەلسوكەوتىكى ناشياو كە كابرايەك لە حوزورى عين الدوله صدرالعظم لەگەل يەكى لا بازارىيەكانىدا كرد، بازار بە ئىعتراز بەسترا و ھەموو بازارىيەكان لە حەوشى "شاھزادە عبد العظيم" دا مانيان گرت و دواى ھەلوەشانە وەي ياسا نوييەكانى مالىياتىي و دەرکردنی نۆز کرد.

حکومەتى عين الدوله گۈتى لەم ئىعترازە نېبوو و گوشارى خۆى لە سەر خەلک زیاتر دەكىرد. لە دىسەمبىرى ۱۹۰۵ دا، دەولەت چەند تاجرىتكى بە بىيانووى كىران بۇنى نىخى قەند گرت و بە شەلاق جەزاي دان. ئەم كاره بۇوه ھۆى يەكەم تەقىنە وەي گشتى خەلک لە بىزۇوتە وەي ھەشرونەدا. دوو رۆز دواتر ھەندى لە مجتەھيد و بازارىيە بەناوبانگەكان وىتراي كۆمەلتىكى گەورە لە فەقى و بازارىيەكان لە حەوشى "شاھزادە عبد العظيم" دا كۆ دەبنەوە و مان دەگىرن. ئەوان داواكارىيەك لە ھەشت خالىدا ئاراستە دەكەن كە سە خالىيان پىتوەندى بە وەلانانى بەپرسانى دەولەتى، ئابورى و ئىدارى واتە مسیق نۆز وەزىرى گومروك، علاءالدوله حاكمى تاران و عسکر كارىچى رىتدارى قوم بۇو. خالەكانى دىكە يەكىان پىتوەندى بە گرانتە وەي دوبارەي محمد رضا كرمانى بۇون كە لە تاراوكەدا دەزىيا و .... و ھەروەها دامەززاندى عەدالەتخانە (دادگا) لە ھەموو شارەكانى ئىران و بەجى كەياندى بېبى جىاوازى ياساكانى ئىسلام لە مەر ھەموو خەلکدا.

ئەم بىزاقە كە بە "ھىجرەتى بچووك" نىۋەزد كراوه مانگىك دواتر دواى دەرچۈونى دەستخەتى شا لە مەر پەسىند كەياندى ھەموو خالەكانى داواكارىيەكان، كۆتايى پېھات.

### 8. Function

### 9. Legislative, Executive, and Judiciary

### 10. Gellner, Ernest "Nation & Nationalism"

### 11. pectures of Anderson, Benedict (1991), "Imagined Communities: Reflections on the Origin of Nationalism, Revised Edition. London Verso.

### 12. Novelty

### 13. Co-extensiveness

### 14. imagin وىناكردن

ھەروەك ئاماژەي پىكرا لەم سى دەيەي راپىدوودا شەپقلى لە نۇوسراوه تىقىرييە نوييەكان بىنەماي شىكارى ناسىيونالىزميان دووبارە خىستۇتە ڑىزىر ھەلسەنگاندىن و سەيركارىيەكى دووبارە. مەسىلەي ناسىنى و روانىنى تىمە لە خوتىندە وەي دياردەي ناسىيونالىزم ئەم راستىيە ديارەيە كە نەتەوەي مۇدىرىن ج لە شىوهى دەولەتىي و ج لە شىوهى كۆمەلە خەلکىكى ئاواتەخوازى دەولەتن، ج لە ئەندازە، رەھەند و سروشتى خۆيدا جىاوازە لە ھەموو كۆمەلە لە راستىدا مەوجوودەكانى مەرقىايەتى كە تا ئىستالە مىتۇودا ناسراون تەواو نۆيىە . ئاندىرسۇن لە كەتىبى Imagined Communities وىناكردنى بەكارەتىناو.

بەرلەوەي لە خودى وشەكە كىشە سازبىكەين باشترە سەرنجىك بەدېنە ناوهەرۆكى ئەم چەمكە. ئاندىرسۇن بەر لە

## کیشے چاره سەرنە کراوه کانى ناسیونالیزمى ئیرانى

ھەموو شت گۇرانكارىيەكى دەرۇونناسانە دەخاتە بەر لىكۆلينەوە و شىكارى كە بنەماي چەشنىكى نويى كۆمەلگاى وىناکراوو خەيالىيە كە بە نەتەوە دەناسرىت. ئاندىرسقۇن سەرچاوهى ناسیونالیزمى مۇدېرن لە يەكىرىنەوەي سى رەوتى جىاوازى مىژۇوپىدا دەبىنى: ۱- رووخان و ئاوابۇونى ئىمپراتورىيە گەورەكان كە لە سەر بەنەماي ئايىنە گەورەكانى دىنياگر دامەزرابۇن. وەك ئىمپراتورى عوسمانى، روسيا و ھاسبورگ.

۲- سەرەلدانى ھەندى چەمك و تىگەيشتنى نوى لە زەمان و شوين كە بە شىيوهىيەكى دىار بىنچىنەي گەشەسەندن و گشتگىرييەتى رۆزئامە و ناقلى(رۆمان) مۇدېرن بۇو.

۳- جىكەوتىن و سەقامگىربۇونى ستانداردىزەبۇونى دىاليكت و زمانە ناوجەيى و غەيرە دەولەتتىيەكان لە ئەنجامى گەشەسەندنی كاپيتالىزم و بەتايبەت كاپيتالىزمى چاپىيەوە.

ئەم فاكتورانە بە راي ئەندەرسقۇن شەقللىكى كارىگەرانە دەداتە سەر گۇرانكارىيەكانى پاش شۇرۇشى فەرەنسا كە بەرچاوتىن بوارى تىكەلاۋىيى و پەرەسەندنى ھاوکاتى فەرەنگ و سىاستە. بە واتايەكى دىكە سىاست وەك بوارىتكى كولتوورىي بە ئەمرى قابىلى بىركرىدەوە و پراكىتىك بۆ كۆمەلانى خەلک تەبدىل دەبىت وە جىڭايەكى بەرچاولە ۋىيانى كۆمەلايەتىان دەكاتەوە. بە راي ئەندەرسقۇن ئەو گۇرانكارىيە ئەنجامى دوو فاكتورى مۇدېرن و لە ھەمان كاتدا ھاوتەرىيە:

۱- دام و دەستىغا و ئەنسىتىتىكانى مۇدېرن وەك دەولەت، حىزبەكان و رېكخراوه كۆمەلايەتتىيەكان.

۲- جىهان وەك يەكەيەكى يەكىرتوو دەبىنرىت، لە ئەنجامدا سەربەخۆ لە سىستىتمە سىاسىي- كۆمەلايەتتىيە زمانەكان و فەرەنگى جىاواز، سىاست وەك پراكىتىكى كىشتى دىتە كایەوە. لەم ھەل و مەرجە تايىەتتىيە كۆمەلايەتتىيەدا، ئەندەرسقۇن بەكار دىتىنە كە ئىچەلىرى تىرمى (وىتنا و وىناكىرىن) مان بەكارھىتىاوه، ئەلېت لەسەر ووشە مۇناقەشە ناكەين بەلام مەبەستى لە چەمكى (وىتنا و وىناكىرىن) ئەوهىيە كە دەلىنى نەتەوە دەبىت وىنا بىكىت چونكە ئەندامانى پچووكىتىن نەتەوەكان يەكىر ناناسن و پەيوەندى رۆزبەرۆزىيان نىيە و يەكتىر نابىستن، بەلام لە ھەمان كاتدا خۇيان وەك ئەندامى كۆمەلگاىەكى يەكىرتوو دەبىن (وىتنا دەكەن)، ئەم پراكىتىكى بىننەن وە يَا وىتنا كەردىن بە راي ئەندەرسقۇن پىش ھەموو شتىكە لە ئاكامى پىكھاتىن يَا سەرەلدانى رۆزئامەگەرىي نوى كە دىنیاى بەشەرىي دەكەن بوارى كارى خۇيان. بە واتايەكى دىكە رووداوهكان ئەبىستراكت دەكىرىن و لە شوينى دىكە وەك رووداوىتكى ھەستېتىكراو بۆ خەلک قابىلى بىننەن و دەرك كردن دەبن. بۆ ئەندەرسقۇن، بەروارى سەرنووسى رۆزئامە وەك دياردەيەكى مۇدېرن رووداوهكان لە كات و شوينى روودانيان جىادەكتەوە و جارىتكى دىكە بە چاپى مىژۇوی ئەوهەرۆزە لە شوين و كاتى دىكەدا زىندۇويان دەكتەوە. بەم شىيوهىيە ھەرتايىلىكى خەبەرى و رىپۆرتاژى ئەوهە دەباتە نىتو مىشكى خەلکانى خوتىنر كە ئەم رووداوه قابىلى دووبارەبۇونەوەيە، ھۆكاري سەرەكىي ئەم شىيۆھ پەيوەندىيە ئەوهىيە كە كۆمەلانى خەلک زۆر روودا و زۆر شوين كە نەياندىوھ دەتوانن ھەست پى بىكەن و لە ئەنجامدا وىتاي بىكەن.

15. Discontinuity

16. Mobile

17. Complimentary

## سەعید شەمس

18. Homogeneous and Empty Time

19. Print Capitalism

20. Renan

21. Imagine

22. Fabrication

23. Anderson, Benedict. Imagined Communitiy. P 6.

۲۴. کرمانی، میرزا آقاخان، سه مکتوب، با مقدمه و تصحیح بهرام چوبینه. چاپ اول در خارج از کشور مهر ۱۳۷۰ ص ۲۶۶-۲۵۶.

25. Negative

26. Central

27. VeDiscursi

28. Symbolic

29. Narratives

30. Ethnic

31. Civil

مامۆستایان و زانایانی تیوری ناسیونالیزم دوو شیوه ناسیونالیزم یان ئىتنيک و سیقیل لیک جیادەکەنەوە. لە مۆدیلى ئىتنيکدا كۆمەلگا دەزگاکان بە گویرەی كولتوورى بینا دەکرین، بناغەی خستنپال و لېكجياكىدەنەوە يان لە سەر بىنچىنەي inclusion & exclusion (بناغەي بە ئەندام ناسىن و نەناسىنى خەلک لە كۆمەلگا كولتوورى دادەرىزىرتىت. لە كولتوور و ئىتنيک مەبەست زمان، مەزھب، پەيوەندىيە نەزەريي و كۆمەلايەتىيەكانە. لە مۆدیلى ناسیونالیزمى ئىتنيکدا تەۋەرى سەرەكتىي پەيوەندىي تاك لەكەل كۆمەلگا بە شیوهەكى سەرەكتىي سىمبولىك يان ئىحساسىيە، بە واتايەكى دىكە ئەندامانى كۆمەلگا نەك بەرئەساسى بەرژەوەندىي خۇيان بەلکە لە سەر بناغەي ئەمەك دارىي بە ئامانجى كولتوورى كۆمەلگا لە مافى ئەندامىتى بەشدار دەبن.

ناسیونالیزمى ئىتنيک بە پىچەوانەي پىداويستىيەكانى پەرسەندىنى سەرمایەدارىي كە لە خۇيدا كەلک وەرگرتن لە تواناي گروپە كۆمەلايەتىيە جىاوازەكان بۆ پەرسەندىنى ئابوروئى كەلک وەردەگرىت، بناغەي بىنیات نانەوەي كۆمەلگا لە سەر يەكگرتۇرى كولتوورى دادەنتىت. هەر بۇيەش نۇم مۆدیلەدا دەولەتى چەند كولتوورىي و چەند زمانى لە خۇناڭرىتىت چونكە بۇونى چەند كولتوور و چەند زمان بە نىشانەي لاوازىي و سىستى يەكگرتۇرى فەرەنگ دادەنرىت.

بە پىچەوانەوە مۆدیلى ناسیونالیزمى سیقیل لە سەر بوارەكانى پراكتىكى، ئامرازىي دەستگا كۆمەلايەتىيەكان بىنیات دەنرىت. بىنیات نانەوەي نوى و مۆدیرىنى كۆمەلگا پىتۈستە چونكە بەكارخىستنى سامان و كەلپۇرۇي ئابوروئى و كۆمەلايەتى بۇ پىتكەننانى ڇىانىكى باشتىر و ئىمەرىقىي گىرنگن.

كۆمەلگا وەك تەواوەتىكى عەقلى و ئامرازىي و حقوقى دەبىنرىت و هەربۆيەش پرۆسەي بە ئەندامبۇونى تاك لە كۆمەلگادا لە سەر بناغەي ياسا پىناسە دەكىتىت. لە مۆدیلى سیقیل دا مەرجەكانى بە ئەندامبۇونى تاك لە

## کیشہ چاره‌سمنه‌کراوه‌کانی ناسیونالیزمی تیرانی

کۆمەلکاداسه‌ر بناخه‌ی یاسایی و لەسەر پەرسەندنی تابووری نەک لەسەر يەکیتی کولتووری بینیات دەگرتیت، هەربۆیش ھەركەستیک ئەم ھەل و مەرجەی تىدا بەدی بکرتیت وەک ئەندامی کۆمەلگا (نەتهوھ) دەناسرتیت و زمان، مەزھەب، رەگەز ئەو تاکە دەورىتکى نابىت. نموونەی بەرچاوی ناسیونالیزمی سیقیل لە ناوجەی ئىمەدا ھیندستانە. بە پیچەوانە، وەک دیمان ناسیونالیزمی تیرانی لە دواى مەجلیسی دووهەم پیبازىي ناسیونالیزمی ئىتنىكى بەخۇوه گرت. ئەم پیبازە لە یاسای بىنچىنەبى مەشروعە دا نەگۈنچابۇو بەلام لە كىردىوھ ھەنگاول بە ھەنگاول لايەنى ئىتنىكى و تەعرىفى ئىتنىكى بوبە تەورى سەرەكى ناسیونالیزمی تیرانی. بۆ نموونە پەتكىرنەوە ئەندامىتى حەيدەرخانى ئەمۇئۇغلو(حیدر خان عمو اوغلو)، كە يەكتىك بوبە راپەرانى ناسراوی شۇرىشى مەشروعە، لە مەجلیسی دووهەم مەشروعەدا، بە ھۆئى باش نەزانىنى زمانى فاسىيەوە بوبە. وە يان سەتار خان ( ستار خان ) و باقىر خان ( باقر خان ) كە لە مىزۇوی تیران دا بە ناوى سەردار و سالارى نەتەوايەتى ناویان دەركىردىبو، ھېچ كات دەرفەتى ئەوەيان پى نەدرا كە لە مەجلیسی مەشروعەدا بەشدار بن چونكە ھەردووكىيان ئازەرى بۇون و زمانى فارسىيان نەدەزانى.

٣١. نائيني، آقا شيخ محمد حسن. تنبیه الامه و تنزيه المله

٣٢. شورايى

٣٣. كسروى ، احمد . تاريخ هيجدە ساله آذربایجان ، ضميمە پىمان ، سال دوم ، شماره پنجم  
اردبیهشت ماھ ۱۳۱۴ ص ۱۵۷

٣٤. حائزى ، عبدالله . تشيع و مشروعية در ایران ، امير كبیر ، تهران ، ۱۳۶۵ .

٣٥. كسروى ، احمد . تاريخ هيجدە ساله آذربایجان ، ضميمە پىمان ، سال دوم ، شماره پنجم ،  
اردبیهشت ماھ ۱۳۱۴ ص ۱۵۷

٣٦. ناظم الاسلام کرماني ، محمد . . تاريخ بيداری ايرانيان . يەاهتمام على اكابر سعیدی سيرجانی ،  
انتشارات آگاه ، تهران ، چاپ سوم ، ۱۳۴۱ .

### 37. Brwon

٣٨. كسروى ، احمد . ما چە مى خواھىم؟ پىمان ، سال ششم ، شماره چهارم ، تیر ماھ ۱۳۱۹ . ص  
٢٣١-٢٨

٣٩. كسروى ، احمد . مشروطه بەتىرىن شكل حکومت و آخرین نتىجە اندىشە نژاد آدمى است ،  
گرآورى محمد على پايدار

٤٠. كسروى ، احمد .. در راه سیاست ، دفتر پرچم ، تهران ، چاپ دوم دى ماھ ۱۳۲۴ ص ۶۷

٤١. كسروى ، احمد . نکوخوئى ها و بد خوئى ها ، پىمان ، سال سوم شماره يكم  
بەهنەن ۱۳۱۴ ص ۳۷

٤٢. كسروى ، احمد . تىشە ھاي سیاست ، بخش دوم ، پىمان سال دوم ، شماره نوزدهم ،  
شهریورماھ ۱۳۱۳ ص ۴۲-۴۳

٤٣. كسروى ، احمد . يك تودە را چنانكە راھ باید راھنمایان ھم باد . ، پىمان سال ششم ، شماره  
ھفتىم ، مهر ماھ ۱۳۱۹ ص ۴۲۰

## سهیجت شهمس

### 44. Agenda Mass Media45.

۴۶. کسری، احمد. درباره رضا شاه پهلوی، پرچم تیر ماه ۱۳۲۱  
۴۷. همانجا

### 48. Modernisation 49. Elites

۵۰. بهار، محمد تقی (ملک الشعرا). تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران، انقراض قاجاریه.  
جلد اول مقدمه کتاب ص (ح و د)

## سه رجاوه کان

### ۱) فارسی

- ۱- اخوندزاده، میرزا فتحعلی، مقالات، گردآورنده: باقر مومنی، انتشارات او، تهران ۱۳۵۱.
- ۲- ادمیت، فریدون، اندیشه‌های میرزا افخان کرمانی، انتشارات پیام، چاپ دوم، تهران ۱۳۵۷.
- ۳- زندگی طوفان (خطرات سید حسن تقی زاده)، محمد علی علمی، تهران ۱۳۶۸.
- ۴- الگار، حامد، نقش روحانیت پیشو در جنبش مشروطیت - دین و دولت در ایران، نقش علی در دوران قاجار، ترجمه ابوالقاسم سری. تهران ۱۳۵۶.
- ۵- انتخابی، نادر، "ناسیونالیسم و تجدد در فرهنگ سیاسی بعد از مشروطیت"، نگاه نو شماره ۲۱، ۱۳۷۱.
- ۶- دولت ابدی، یحیی، حیات یحیی، جلد دوم. انتشارات عطار- فردوسی، چاپ دوم، تهران ۱۳۶۱.
- ۷- کسری، احمد،

- تاریخ مشروطه ایران، امیر کبیر، چاپ یازدهم، تهران ۱۳۵۴.

- تاریخ هیجده ساله اذربایجان، امیر کبیر، چاپ ششم، تهران ۹.

- آذین، بخش یکم، تهران ۱۳۱۱؛ بخش دوم ۱۳۱۲.

- امروز چه باید کرد؟ چاپاک، چاپ چهارم، تهران ۱۳۳۶.

- در راه سیاست، دفتر پرچم، چاپ دوم، تهران ۱۳۴۷.

مشروطه بهترین شکل حکومت و اخرين نتیجه اندیشه نژاد ادمی است، گردآورنده، محمد علی پایدار.

مقالات

## کیشہ چاره سمرنه کراوه کانس ناسیونالیزمی تیرانی

- ارج خود بدانید، مجله پیمان، سال هفتم، شماره نهم ۱۳۱۸.
- اسلام و ایران، مجله پیمان، سال یکم، شماره سیزدهم ۱۳۱۳.
- این پراکندگیست نه آزادی، مجله پیمان، سال ششم، شماره یازدهم ۱۳۱۹.
- تیترهای سیاست، پیمان سال یکم، شماره چهاردهم، ۱۳۱۳.
- ما چه میخواهیم؟ مجله پیمان، سال ششم، شماره ۹۲ ۱۳۱۳.
- ۸. عنایت حمید، اندیشه‌های سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه به‌الدین خرمشاهی، خوارزمی، تهران ۱۳۶۲.
- ۹. نائینی، اقا شیخ محمد حسن، تنبیه الامه و تنزیه الملة، مقدمه و توضیحات به قلم سید محمود طالقانی، شرکت انتشار، چاپ هفتم، تهران ۱۳۶۰.
- ۱۰. نامور، رحیم، برخی ملاحظات پیرامون تاریخ انقلاب مشروطیت، انتشارات چاپار.

ب) تئنگلیسی

1. Abramian, Ervand (1982)  
Iran Between Two Revolutions Princeton University Press.
2. Anderson, Benedict (1991) Imagined Communities; Reflection on the Origin and Spread of Nationalism, London, Verso.
3. Anderson, Benedict (1998) Specters of Comprison, Southeast Asia, and the World, London  
Verso.
4. Amir Arjomand, Said (1989) The Turban for the Crown, Oxford. Oxford University Press.
5. Akhavi, Shahrough (1980) Religion and Politics in Contemporray Iran: Clergy Sttae Relations in Pahlavi Period, New Yor. Sttae University of New Tork Press.
6. Eley, Geoff & Suny Roland Grigor(1996) Becoming National. A Reader, Oxford. Oxford University Press.
7. Gellner, Ernest (1964) Thought and Change, London Weidenfled & Wiehalson.
8. Gellner, Ernest (1983) Nations and Nationalism, Oxford. Passim

## سەھىد شەھىس

- name Reflection o(1977), S9. Hobsbawm, EricS ;The Break-Up Britain, New Left Review, 105, (September-, J (1977)October 1977) PP 3-24.
10. Hobsbawm, E.J. (1990) Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality,. Cambridge. Cambridge University Press.
11. Kedouri, E and Hosim, S (1981) Towards A Modern Iran, London. Cass.
12. Martin, Vanessa (1989) Islam and Modernism: The Iranian Revolution of 1906, Syracuse University Press.
13. Menashri, David (1992) Education and The Making of Modern Iran, London. Correll University Press.

\* \* \* \*

# علمانييەتى تورك و ئە تاتورك

## نۇوسيىنى : ھاوار

”لە تمورات و لە قورئانىشدا باسى ياجوج و ماجوج كراوه و شانامەي فيردەوسى يش لە باسى ئىرلان و تورپاندا باسى ئەو توركە تورانىيانەي كردىووه“  
”مستەفا كەمال كى بىووه؟ كى باوکى راستەقىنەي بىووه؟“  
”كاتى ناوى سولتان ھىنرا دەبى دووعاي خىز و سەركەوتى بۆ بىرى“

## هاوار

وشهی زانستگه‌ری (علمانييەت) (العلمانييە) وەکو زانايان و شاره‌زايانى سياسه‌ت باسيان لىوه كردووه، بريتىيە له جىهانىكىرىنى كاروبارى ولات به رىبازىكى زانستييانو دوور له بوارى ئايىنى و تىكەلكرىنى به سياسه‌تەوە، واته رىكە نەدان به ئايىداران كە دەست وەردەنە كاروبارى سياسه‌تى دەولەت و دەزگاكانى حکومەت به بىانۇوئى ئەۋەسى ئەو دەست تىۋەرداڭە دەبىتە ھۆى دواكەوتى دەولەت له جىهان و جىهانگەری و ئەوجا دواكەوتى و بەرهەپېشەوە نەچۈن و پېشىنەكەوتى و سەرنەكەوتى ئەركە گىنگەكانى به شىۋەيەكى باش و راست و زانىارىيانه.

بەلام ئایا رژىمى تورك كە دەيان سالە زانستگەربى كردووه به دروشمى سياسه‌تى خۆى، ئەو پىدداكىتنە لەسەرچاوه يەكى زانستييەوە وەركرتووه يَا هەر وەکو كوتەكىك دەرى ئەو رىخراوو تاقمه سياسييانه بەكارى دەھىنلىكى كە بىرۇبۇچۇونىان لەكەل بىرۇبۇچۇونى ئەوانەي دەستيان بەسەر ولاتەكەدا گىرتووه يەك ناكىتەوە ئەوانە بە كۆسپ و بەرهەلىست لە قەلم دەدەن لە بەردهم سەركەوتى ئامانچ و مەبەستە تايىبەتىيەكانى خۆياندا؟ فارسەكان بەر لە توركەكان شاره‌زايانەترو زىرەكانەتر بۇ باسەكە چۈن و زۆر لە مىزە وتۈويانە: (( اين كار كار عەقل است دەخل بىدىن ندارد )).

كەر بە وردى شۆرپىنەوە بنج و بىنەوانى مەبەستەكانى رژىمى توركى، هەر لە زمانى (موستەفا كەمال) دوھ تا ئىمپرو لە بەرزىكەنەوە دروشمى ( علمانييەت ) دا دەتوانىن ئامازە بۇ چەند ھۆر مەبەستىك بکە يىن:

۱- كارىيە دەستانى تورك لە كۆنەوە تا ئىمپرو ھەست بە بۇنى چەند گىرەپەرەيەك دەكەن و هەرچەند دەكەن نازانىن چۈن ئەو گىرەپەرە بکەنەوە، جاران كە ناويان لە ئىمپراتوريەتىكى فراوان و گەورەدا بۇوە، ئىمپرو خۆيان دەبىينەوە چۈن ولاتىنى ئەوروپا و رۇزئاوا بە چاوى مىللەتىك و ولاتىكى دواكەوتتو سەيريان دەكەن و لاى ئەوان شاييانى ئەو نىن بىانخەنە رىزى خۆيان، مەگەر لە رىخراويىكى وەکو ناتۆدا لە سنورىكى زۆر تەسکدا بىانخۇينەوە.

۲- دەيانەوى دروشمى علمانييەت وەکو چەپكە كۆلىكى كاغەزىي بى بۇن بېرىزىنەوە بىخەنە گولدانى دەولەتكانى رۇزئاواوە و پېيان بلىن ئىمەيش ھەين و نابى لەو زىاتر فەراموشمان بکەن و بې بى نرخمان بزانى.

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

ـ ٣ - دەيانەوى لەزىر جبهى ( سىادەتى علمانييەت ) دا لە رۇژئاوا بىكەينىن ھەميشە ئامادەن وەك كەواسۇرى بەر لەشكەر كانىيان ھەر كارىكىيان پى بىپىرىدىت بەجىنى بىننى، وەكى ئەو بەجىھىنانە لە شەپى ( كۆريا ) دا لەسەر خواتى ئەمريكا بۇو. لەگەل ئەوهشدا، ئەوهشەپە، ھېچ پەيوەندىيەكى بە بەرژەوەندىيە توركەوە نەبۇو. ژمارەيەكى زۇر لە سوبای خۆيانىيان ناردۇ بە خۆرایى بەكوشتىان دان. سەير ئەوهەي، ئەو ھەموو تەقەللا بى سوودانە تا ئىستا داۋيانە، ھەر جارەي بە شىيەتەك دەست بە رووياندا دەنرى و ھەر وەك ( فاسقى مەحرۇوم )، سەرەپاي ئەو ھەموو قەرزە زۇرەي بەسەر خۆيدا كەلە كەردووە - نە لەئەورۇپاي يەكىرىتوو نە لە پەرلەمانى ئەورۇپايىدا تاوىك بەرەو پېشەوە نەچۈوه، كە دەگۆتىرى، ئىمپۇق، پىتر لە سەد مiliar دۆلارەو ھەموويشى بىرىتىيە لە نرخى ئەو چەكە كۆنانە بەسەيدا ساغى دەكەنەوە.

### ھاتنى تورك

بەرلەوهى بچە سەر باسى دروشمى (علمانييەت) لەلای رېيىمى تورك، بە پىّويسىتم زانى كورتەباسىكى دىرىوکىي ھاتنى تورك بىكەم بۇ ئازىزبایجان و بۇ ئەو شوينەي ئىمپۇكە ناويانلى ئاوه (توركيا)، كە خاكى خۆى نەبۇوە داگىرى كەردووە. ئەو ئىستا بۇوە بە ( خاوهن مال ) و ئەوانەي خاكەكەيانلى داگىركراوه، وەك ( كوردو يونانى و ئەرمەنلى و ئائسۇرى و چەركەسى ) مالى خويانلى حەرامە . !

مېرىزووی سەرەتاي ھاتنى تورك بەرەو رۇژئاواي ئاسىيا دەگەپىتەوە بۇ دواى ئەو سەردەمەي ( چىن ) ھكان، بۇ رېڭا گىتن لەو توركانە لە باكىورو لەرۇژئاوايانەوە ھىرىشيان بىردوتەسەريان و تالانىيان كەردوون، كە لەو رۇزانەدا ئەو توركە ھىرىشىبەرەو تالانكەرانە، لە ( ھون ) ھكانى نەوهى ( چانك يونك ) بۇون، بەلام، دواى ئەوهى مىر ( چى ھوانك ) ئى چىنى، لە نىوان سالانى ۲۱۰ - ۲۲۱ ئىپش زايىنيدا دیوارى چىنى دروستكەردووە، كە درېۋابىيەكەي ( ۱۲۵۰ ) مىلە، ئىتەر توركەكان بە لېشاو روويان كەردوتە رۇژئاواي ئاسىيا.

مامۇستا رەفيق حلمى لەلەپەرە ۱۱۳ لە يادداشتەكаниدا دەربارەي داڭەپانى تورك بۇ رۇژئاواي ئاسىيا دەلىي: ” بە قىسىمى زانا گەورەكان ( سەدى ياجوج و ماجوج ) لە ( كىوى قاف - مەبەست قەفقاسە - ) دا بۇوەو چۆننەتىيە دروستكەردنى ئەو سەددە دەگەپىتەوە بۇ دواى دروستكەردنى دیوارى

## هاوار

چین، پاش ئەوهى ئەو دیواره رېكە لە تورکەكان گىرت و لە ولاتى چىندا تالانى بىكەن و عەشايىرەكانى (بىكىر، تاتار، سىيىھىن) گەيشتنە قەفقاس و دەستىيان كرد بە كوشتارو مال كاولىرىدىن و تالانى و دانىشتowanى ئەو ناوجە يە ناچار بۇون پەنایان بىردى بەر (كۆپش) ئى شاي ئىرمان و ئەويش بە ئاسن لە دەرىبەندە سەختە كانا سەددى دروست كرد بۇ رېكەتن لە دەستدرېيىكىرىدى ئەو درېندانە.

بېجڭە لەو باسى ئاممىستا رەفيق حلمى، لە تەورات و لە قورئانىشدا باسى ياجوج و ماجوج كراوهە شانامە ئى فيرىدە وسى يىش لە باسى ئىرمان و توراندا باسى ئەو تورکە تورانىيانە ئى كردووه. حوسەين حوزنى موکريانى يىش لە كتىبە كەيدا (ئاتروپاتين = ئازربايجان)، دەلىٌ: "سەرەتاي تورك، كە عەشىرەتى (غۇز) بۇوه، لە ناوجە كانى ئازربايجاندا جىڭىر بۇون، كە پىيىان دەگۈترا (توركمان).

سەرچاوه شارەزاكان بە دوورو درېزى باسى بە لىشاوهاتنى (غۇز) و (سەلجووقى) و (مەغۇل) و (عوسمانى) ئەكانىيان كردووه بەرە و رۇزئاواي ئاسيا، كە بەشىكى زورىيان لە خاکى كوردىستان و ئەرمەنسستان داگىر كرووه و تىايىدا نىشته جى بۇون.

ئەوهى شاييانى باسە، غەزەنەويىھەكان و سەلجووقىھەكان و مەغۇلەكان و عوسمانىيەكان بۇ ماوهىيەكى زۆر لە نىوان خۇياندا شەپو كوشتارى زورىيان كردووه. تا لە ئەنجامدا عوسمانىيەكان، كە لە دوايى هەمووييانە و بۇون، هەل و دەرفەتىكى يەكجار باش و لەباريان بۇ ھەلکە و تىووه و توانىوييانە، لە پاشە بەرە ئەوه پېشىوو دەولەتى عوسمانى دابىمەززىن. دەتوانىن بە كورتى ھەندى لەو هەل و دەرفەتانە كە بۇ تورکە عوسمانلىيەكان لواوه باس بىكەين:

۱- شەپى نىوان فارسەكان و پىزانتەكان، بۇ ماوهىيەكى دوورو درېز، كە ھەردوو لايمى لازى كردووه و پەكى ئەوهى خستۇن كە بىتوانن بەرنگارى هاتنى بە لىشاوى تورکەكان بىنەوە و لە ئەنجامى ئەوهدا عوسمانىيەكان لە شەپى چالدىرانى ۱۵۱۴ دا بەسەر سەفەويىھەكاندا سەركە و تىوون، كە ئەمە بۇتە هوئى بەھىزبۇونى ئەو دەولەتە عوسمانلىيە كە لە دوايدا پەرە سەندۇوه.

۲- ئىمبراتورىيەتكە ئى روما، كە بۇوه بە دووبەشەوە، بەشى رۇزەلەلاتى كە بۇتە دۈزمن لەگەل بەشى رۇزئاوايدا كە بە سەرقايدەتىي (پاپا) بۇوه. بە رادەيەك كە ئىدى چۈنۈيان بۇ زېر دەسەلاتى عوسمانلىيەكانىان زۇر پى باشتىر بۇوه وەك لەوهى بېنە زېر بارى دەسەلاتى (پاپا). لەبەر ئەوه، تورکە عوسمانلىيەكان سوودىكى زورىيان لەو ناكۆكىيە دەستكە و تىووه.

## علمانييەتى تورك و ئەمتاتورك

٣- لەناوچوونى خىلافەتى عەبباسى و پەيدابۇونى تەۋائىفولمولۇوك كە ھەميشە لەنیوان يەكتىدا ناڭزىك بۇون، رىگاي بۇ ئەوه خۆشىركەر دەرىپەتلىك كە خىلافەتى عوسمانلى جىگاي خىلافەتى عەبباسىيەكان بىگرىتەوه خۆى بە ميراتىرى ئەوه بىزانى.

٤- شەپى نىوان خاچىپەرسەكان و موسولمانە ئەيوبىيەكان، كە بۇو، دوا بە دواى ئەوه، زقىبەمى ولاتانى ئىسلام ھيوایان بەو دەولەتە عوسمانلىيە دروست بۇو كە بتوانى شوينەوارە پىرۇزەكانى ئىسلام بپارىزى.

## كوردو دەولەتى عوسمانلى

ھەلبەت، بەر لەوهى شەپى ( چال دىران ) لە ١٥١٤ دا لە نىوان عوسمانلىيەكان و سەفەوييەكاندا ھەلبگىرسى، ئەو خاكەمى كەھىشتا بە تەواوى نەچۈبۈونەزىر سايەي عوسمانلىيەكانەوه، بىرىتى بۇو لە ميرىشىنەكانى كورد كە مىژۇويەك بۇو كە وتبۇونە بەر ھېرىش و پەلامارى سەفەوييەكان. كوردى سوننى خۆى بە نزىكتىر دەزانى لەتۈركى سوننۇيەوه، وەك لە فارسى ( سەفەويى شىعە ). بۇيە بەھۆى ئىدرىس ى بەدلىسى يەوه — كە ھەندى بە ئىدرىس ى ئېلىس يىش ناويان بىردووه - ، ئەو ميرىشىنەپەيمانيان لەگەل سولتان سەليمى عوسمانلىدا بەست و بەپى ئەو رىككە وتنە مىرە كوردەكان لە ميرىشىنەكانى خۆياندا، بە شىوه يەكى سەرەخۆ كاروبىارى ميرىشىنى خۆيانيان دەبرد بەپىوه سولتانى عوسمانلىش بەلېنى پى دابۇون بەرژەوەندىيان بپارىزى، بەمەرجى، ھەر ميرىك سالانە باج و خەراج بە سولتان بېھەخشى.

ئەوه بۇو، توركەكان، پاش ئەوهى زەمينەي فەرمانپەوابىيان بەجارى بۇ تەخت بۇو، ھەلسان بەناوى غەزاوه پەلامارى ولاتانى رۆزەلەلاتى ئەورۇپايان دا. ھىزەكانى عوسمانلى كە يىشتەنە نزىك شارى ( قىيەتنا )، بەلام لەوه زىياتىر بىريان نەكىد. بەھۆى ماندووبۇونى ھىزەكانىيان لەلایەك و كەم دەرامەتى وېيىزاري خەلک، لەو ھەموو كوشتارە بى شومارو بى ئەنجامە، بۇو بەھۆى ئەوهى بەرگەي ھېرىشى ئەو ولاتانە نەكىن كە خاكىيان لى داکىر كراوهەو ھەر جارەو شوينىكدا دەشكانەوه دەكشانەوه، تا بە ناچارى ھاپەيمانىي ئەلمانى قبۇول كردو خۆى لە شەپى جىهانى يەوه ھەلقرىتان، بە ئۆمىدى ئەوهى لەو شەرەدا سەرىكەۋى و خۆى لەو ھەموو قەرزە رىزگار بىكا كە بەسەرىيەوه بۇو. لە ئەنجامىشدا، بە راشكاؤييەوه كشايەوه قاوغى خۆى و تەنانەت ( ئىستانبۇول ) يىش كەوتە زىر دەسەلاتى ھاپەيمانەكانەوه.

## هاوار

( توفیق و هبی ) که نهفسه‌ریکی سوپای عوسمانلی بووه، له شهپری تورک دژی نهبانه‌کان به شداری کردوده، جاریک بوی گیرامه‌وه که نهفسه‌ره تورکه‌کان، پاش نهه موو شکانه‌ی به‌سه‌ریاندا هاتبوو، له شهپری یه‌که‌مدا، دلی خویان به‌وه خوش ده‌کرد که دهیانوت: "شمده قه‌ده، کوردن نه‌فه‌یلر بزدندر - یه‌عنی هیچ نه‌بئی نیمه هیشتا هر ناغاو نه‌فه‌ندی کورده‌کانین".

( نه‌مین زه‌کی به‌ک ) میثونونوسی گه‌وره‌ی کورد، که نه‌ویش نه‌فسه‌ریکی ناسراوی ناو سوپای عوسمانی بووه، فه‌رموویه‌تی: " نیمه‌ی کورد له‌ناو ده‌وله‌تی عوسمانیدا به خۆمان ده‌وت نیمه عوسمانلین، به‌لام که تورکه‌کان و تیان نیمه تورکین، نه‌وجا نیمه و تمان نیمه کوردین. به‌لام به داخه‌وه، تورکایه‌تییه‌که‌ی نهوان مایه‌وه و بیان سه‌ری گرت و که‌چی کوردایه‌تییه‌که‌ی نیمه، به‌هۆی ناکۆکی و ناته‌بایی نیوان خۆمان له‌ناوچوو".

پاش نه‌م کورته‌باسه‌ی له‌سه‌ر عوسمانلیه‌کان، ده‌چینه سه‌ر باسی رووداوه‌کانی دوای شهپری یه‌که‌می جیهانی و باسی نه‌و ( علمانیه‌تەی ) که له دواییدا تورکه‌کان کردیان به دروشمی سیاسی خویان. له کوتایی سه‌دهی نوزده به دواوه، که باری نابوروی و ئاساییشی ناو ولاتی عوسمانی لاواز بوو، باری ده‌رامه‌ت و زیانی هاوللاتییان ته‌واو په‌ریشان بوو. ئیتر هاواری بیزاری، له نور لاوه به‌رز بووبووه‌وه خه‌لکی داوای ( نیسلاحتی ده‌ستوری ) یان بق باشکردنی باری زیانی ده‌وله‌تی عوسمانلییان ده‌کرد.

له سالی ۱۸۹۷ دا تاقمی له ناسیونالیستی تورک ریکخراوی ( نیتحادو ته‌رهقی ) یان پیکه‌وه ناو داوايان له سولتان کرد که باری ولات باش بکاو له فه‌رمانبه‌ری ده‌ستپیس رنگاری بکا. ( سولتان عبدالحمید ) یش سه‌رکرده‌کانی نه‌و ریکخراوه‌ی په‌ره‌وازه کردو تا له سالی ۱۸۹۹، ( داماد مه‌حموود پاشا ) زاوای سولتان عبدالحمید له ده‌وله‌ت تۆراو خۆی و هه‌ردوو کوره‌که‌ی ( سه‌باحدىدین و لوتقولا ) خویان گیانده پاریس و له‌وئی رۆژنامه‌ی ( ترقی ) یان ده‌رکردو ده‌ستیانکرد بە دریاچه‌تیکردنی ده‌زگاکانی ده‌وله‌ت، تا له سالی ۱۹۰۸ تاقمی ( نیتحادو ته‌رهقی ) له‌ناو ولاتدا به‌هیز بون و توانییان سولتان ناچار بکەن که ( مه‌شروتییه ) قبول بکا.

نوری پی نه‌چوو ( نیتحادو ته‌رهقی ) له ناو خویاندا تیکچون و بون به دوو به‌شهوه. تاقمی یه‌که‌م به سه‌رۆکایه‌تیی ( سه‌باحدىدین ) بوو که ریکخراوه‌که‌ی خویان ناونا ( ته‌شەبوسى شەخسى و عەدەم مه‌ركەزىيەت جەمعييەتى ). به‌پی پىپەووپۇڭرامى نه‌و ریکخراوه، هه‌موو هاوللاتییانی عوسمانلی

## علمانييەتى تورك و ئاتاتورك

يەكسان بۇون و هەر ناوجەيەكى ولاتى عوسمانلى دەزگايەكى بۇ بەپىوه بىردىنى كاروبارى ناوخۇى پىكىدەھىنا. وەك (شىوه لامەركەزىيەتىك). بەلام تاقمەكەمى تى، بە سەرۆكايەتىي (ئەممەد رەزا بەك)، سووربۇون لەسەر ئەوهى دەبۈوايە ھەموو دەسەلاتىك بەدەستى مەركەزەوە بىي و دەبۈوايە حسابىكى تايىھەت و جىاواز بۇ ئەوانە بىرى كە بە رەگەز تورك بۇون و لەسەر ئەندامەكانى پىيوىست بۇو بۇ ئەوه خەبات بىكەن نەتەوهەكانى ترى ناو دەولەتى عوسمانلى، لە بۆتەي نەتەوهى تورك دا بىتىيننەوه، كە ئەمە سەرەتايىكى ئاشكرا بۇو بۇ دەرخستىنى مەبەستى راستى ئەو رېكخراوە كە لەدوايدا رېبارىيەتىن دەنەتلىكى تۈنۈتىزى گرتەبەرە دەۋاي شەپى جىهانىي يەكەم، لەلایەن كەماللىيەكانەوه ئەو رېباراز بۇ دروشمى (علمانييەت) و زورى پى نەچۈرەتىمى دووھەم بەسەر ئەوانى تردا سەرەتكەوت كە ناچار كران رېكخراوەكەيان ھەلبۇھەشىننەوه.

ئەو سەرچاوانەي چۈونەتە بنج و بىنەوانى (ئىتحادو تەرەقى) يەوه، بۇيان دەركەوتتۇوە كە ھەرچەندە ئەو رېكخراوە لەلایەن چەند رەگەزپەرسىتىكەوە دروست بۇوە بېپىوه براوە، بەلام لە راستىدا ھىزىكى تر ھەبۇوە لە پىشتى پەردەوە نەخشەي بۇ كاروبارەكانى كىشاوە، كە ھەندى سەرچاوانە ھەن لە روودەوە ئاماژەي بۇ ماسۇنى و زايىنېزم بىش كردووە. بۇ نمۇونە، (پاترىك كيمپرۆس) لە كىتىبەكەيدا (ئاتاتورك) چاپى لەندەن، سالى ۱۹۹۴ دەرىبارەي (ئىتحادو تەرەقى) دەلى: ”ئەندامانى ئەم رېكخراوە ھەروەكە ئەندامانى مەحفەلى ماسۇنى، ھەلدەپىزىرەن و ئەوهى دەبۇو بە ئەندام دەبۇو بە چاوى بەستراوە سويند بە قورئان ياخىن بخوات (نۇوسەر باسى ئەوهى نەكردووە ئەو جوولەكەيە دەبۇو بە ئەندام، بە چى سويند دەدرا — ھاوار) بۇ ئەوهى ئەوانە نەناسىتەوە كە لەبەرەمىاندا سويندى دەخواردو ھەر ئەندامىك نەھىنېيەكانى رېكخراوەكەي ئاشكرا بىرىدایە دەكۈزرا.“

لە راستىدا، جىڭە لە شىوه ماسۇنىيەتەي ئەو نۇوسەرە باسى لىيۇھە كردووە، زورىش لە شىوهى ھەلبۈزۈنى ئەندامانى رېكخراوى (كاربۇنار) ئىتالىيائى دەچى كە لە دوايدا بۇو بە حزىبە فاشىيەكەي كە (مۆسۇلۇنى) سەرۆكى بۇو.

دكتۆر (رامزور) لە باسەدا كە لە گۇقاپارى كۆپى زانىارىي سالى ۱۹۸۸ دالە بەغدا كراوە بە كوردى، بە دوورو درېزى باسى چالاکىي ماسۇنىيەكانى ناو (ئىتحادو تەرەقى) ئى كردووە كە چاكتىرينىان (ئىبراھىم تەمۇ) ئەلبانى بۇوە.

## هاوار

دكتور ( قهيس جواد ئەلەعەزاوى ) يش لە كتىبەكەيدا ( دەولەتى عوسمانى ) چاپى سالى ۱۹۴۴ لە فلۆريدا، بە تىرىوتەسەلى باسى ھەول و كۆششى ئەوروپايىھەكانى كردووه بۇ سەرگىتنى بە رنامەكانى ( ئىتحادو تەرەقى ) و بۇۋەنە وەيان و بەھىزىكىنى ھەستى تۈپانى لە ناو توركدا، بە مەبەستى دوورخىستەنە وەيان لە رىيازى ئايىنى ئىسلام. دكتور ( قهيس ) لە ھەمان كتىبىدا باسى لە ( ئەرمىنوس ۋامپىرى ) كردووه كە زايىنزمىتكى ھەنگارى بۇوه جل و بەرگى دەرويشىي پۇشىووه بە ناوجە تورك نشىنەكانى ئاسياى ناوه پاستدا گە پاوه و كتىبىكى بە ناوى ( گەشتى دەرويشىك بە ناو ئاسياى ناوه پاستدا ) چاپكىردووه و كتىبەدا داواى لە ھەموو توركىك كردووه لە ۋىزىر دروشمى ( پان تۈپانىزم ) دا يەك بىگىن، بۇ ئەوهى توناي ئەۋەيان ھەبى، ھەر لە دەريايى ( ئىچە ) وە تا ناوه پاستيئاسيا، بە دەست خۆيانە وەبى و نەيەلەن رووسى قەيسەرى لە ناوجانەدا دەسەلاتيان ھەبى و خۆيشيان لە ھەستى ئىسلامەتى دووربىخەنە و كە بۇوه بەھۆى دواكە و تىيان.

دكتور قهيس، لە باسى كارتىكىدى ئە و كتىبەدا دەلى: ”ناوه پەذىكى ئە و كتىبە بۇوبۇو بە ئىنجىل و تەوراتى تاقمى ( ئىتحادو تەرەقى ) و نۇرى وەكى ( زىا كۆك ئەلب ) او ( يوسف ئاقشۇر ) و ( ئە حمەد فايق ) و ( خالىدە خانم ) تەۋاو سەرگەرمى ناوه پۇكى ئە و كتىبە بۇون و بە زنجىرە لە رۇژنامە كاندا لە سەريان دەنۇوسى .

دكتور قهيس ئاماڙەسى بۇ كتىبى نۇوسەرىكى تر كردووه، ( سېيولىيون كۆھىن )، كە زايىنسىتكى فەرەنسايى بۇوه لە وىر ناوى ( رەگەزى تورك لە مەنگۈلىا )، ئە و كتىبە لەلایەن ئەنجومەنى زانىارىي فەرەنساوه، لە زمانى فەرەنسىيە وە كراوه بە توركى و لەلایەن ئە و ئەنجومەنە و چاپكراوه و بلاوكراوه تە وە ئەميش ھەر وەكى ئە وە ( ۋامپىرى )، داواى لە تورك كردووه بچە وە سەر رىيازى باوو باپيرانى خۆيان و لە رىيازى ئايىنى ئىسلام لادەن و پىيى و تۈون، ھەتا واز لە و ئايىنە نەھىين بە تە ماى ئە وە نەبن بە دەولەتىكى پېھىزى توانا. دكتور رەزا نۇورى و زىا كۆك ئەلب لە رۇژنامە كاندا بىرگە گىرنگە كانى ئە و كتىبەيان بلاوكىردىتە وە. بە جۇرە رۇون دەبىتە وە چۈن ھەستى رەگەزپەرسى كويرانە و تۈرپانچىتى، بەھۆى ( ئەتنۇلۇزى ) يە كانى ماسۇنى و زايىنزمە وە رەگى داكوتابوو. كەسىكى وەكى ( مازم بەكە ئى سكىرتىرى ( ئىتحادو تەرەقى ) دانى بە وەدا نابۇو، لە داپشىنى ناوه پەذىكى بە رنامە و پەيپەوبىيە كانى ( ئىتحادو تەرەقى ) دا سوودىكى نۇرى لە ناوه پۇكى ئە و كتىبە ئى ( ۋامپىرى ) وەرگىردا بۇو. بەھۆى ئە وە خراببووه مىشكى رەگەزپەرسى كانى توركە وە كە

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

زمانه كانى هەموو ميلله تانى جىهان لە سەر بناغەي زمانى توركى دارپىداوە (بەمە گوتراوه نەزەرييە رۆز، كە دورفىيە مەممەد عەلى عەونى لە كتىبە كەيدا ((كوردۇ عەرەب)) بە كورتە باسىكى ئەو نەزەرييە رۆزەي خستۇتە بەرچاو).

دكتور قەيس باسى (نامىق كەمال و عەبدولھق حامد) ئىدوو شاعيرى ناسراوى ئەو سەردەمەي توركى كردووه كە چۈن ھەر دووكىيان لە زېر ناوى پاڭىزىرىنى زمانى توركى لە وشەي بىگانەدا دىرى ئايىنى ئىسلام دواون و بىرى رەگەزپەرسىتىيان لە ناو خەلکدا بلاوكىرىۋە.

دەربارەي ئەو بىرم دى وەختى خۆى، لە (جەلال سائىب) كۆفارىكى توركىي ئەو سەردەمەي لابۇو. لە لاپەپەيەكىدا وينەي حوشترىكى تىا بۇ تەپالەي كردىبو لە شىيۇھى پىتە عەرەبىيە كانى وەكى (ص . ض . ط . ظ . ع . ق) و لە زېرىيا بە توركى نوسراپۇو: ھەيدى ھەيدى عەرەبستانە گىتى).

بىكومان رۆشنبىرانى هەموو ميلله تىك ھەولى ئەو دەدەن زمانى ميلله تەكەى خۆيان لە وشەي بىگانە بىزار بىكەن، بەلام بلاوكىرنەوەي ھەستى نەتەوايەتىي كويىرانەي دىز بە ميلله تانى تەشىكە و پاڭىزىرىنى زمانى لە وشەي بىگانە شتىكى تەرە.

تاقمى (ئىتحادو تەرەقى)، بەر لە شەپى يەكەمىي جىهانى، چەند لىزىنە كىان ھەبۇو، وەكى سەرچاوه كان ئامازەيان بۇ كردوون:

1- لىزىنە كەملەتكى تورك تورك يوردى (بۇ بايەخدان بە ئەدەب و زمانى توركى و دانانى ئەلفبايەكى تايىھتى وەكى پىتى لاتىنى بە مەبەستى خۇددۇرخستنەوە لە پىتى عەرەبى كە قورئانى پېنۇوسراوه، بۇ دووركەوتىنەوە لە ھەستى ئايىنى ئىسلام و بەكارھىنانى ئەو وشانەي لە مەنكولىدا دەتوانرى مانانى ئەو وشە بىگانانەي پى بىگىرىۋە.

نووسەرىكى ئەمرىكا يى (لوتهر . ب) لە باسېكىدا دەربارەي ئەو تۈپانچىتى و رەگەزپەرسىتىيە (ئىتحادو تەرەقى) و لىزىنە كانىدا و تووپىتى: "بە زۇدە ملى كىرىنى ميلله تانى ترى و لاتى عوسمانى بە تورك و قەدەغە كىرىنى ھەستى نەتەوايەتىي ئەو ميلله تانە و بلاوكىرنەوەي چەند كتىبىك دەربارەي زيانى تەيمۇرى لەنگ و ھۆلاكۇو جەنكىزخان، كە ناوبانكىيان لاي زۇر لە ميلله تان خىپ بۇوە، لەلایەن رەگەزپەرسەكانى (تورك يوردى) (تورك قلىجى - شمشىرى تورك-) ھو، ئەمانە ھەموو بۇونە هوئى ئەوەي كە دوزىمنىكى زۇريان لەناو ميلله تانى تەردا بۇخويان پەيدا كردو ئەو ميلله تانە سالەها

## هاوار

بوون، به دل و گیان له گلیاندا بوون، دلیان لییان رهنجاو که وتنه دوزمنایه تبیه کی زور به هیز له گلیانداو ئەنجامه که می بهوه گئیشت، له دواى شهپری جیهانی، ئەوی دهرفه تی هه بwoo جیا بووه، که بهوه زیانیکی زوری لیکه ووت.

ئینگلیزه کان بو لاوازکردنی پاشماوهی خلافه تی عوسمانی، یونانییه کانیان هاندا په لاماری (ئیزمیر) یانداو شهپرکی خویناوى هلکیرساو فه رهنساییه کان و ئیتالیاییه کان دژی ئەو هلؤیستهی ئینگلیز بوون به لایه نگریی که مالییه کان و له ئەنجامدا، که مالییه کان توانيیان ژماره یه ک له سه روک عه شیره ته کانی کوردو ناسراوانی کورد له کونگرهی ئەرزروم و سیواس دا بکەن به ئەندام و ترسی ئەوهیان خسته دلیانه و که نیاز وايه جکومه تیکی ئەرمەنی پیک بى، که بېشیک له ناچه کوردییه کانیش بخربته چوارچیوهی ئەو دهولته ئەرمەنییه و. بۆیه ئەو کوردانه، به دل و به گیان هاواکارییان له گەل که مالییه کان کردو له شهپری یونانییه کان بە شدار بوون و ساتیک سه رکردهی ئەو سوپای تورکهی یونانییه کانی لە (ئیزمیر) ده رکردبورو په رده لە رووی سه ریازی نه ناسراو لابردبورو. بانگی کردبورو و تببوي: "بیکومان ئەم سه ریازی نه ناسراوه کورد بwooه".

ئەوهی شایانی باسە، شان بە شانی ئەو کوردانهی بوبوون بە لایه نگری که مالییه کان، گلیک سه رکرده و روشنبیری ترى کورد هه بوبۇ بۇيان ده رکه و تببوا (مستهفا کەمال) دەستى کورد دەپری و بە هیچ شیوه يه ک نابى بە دوستى کورد بژمیرى. له و رۇزانهی شهپری یونانییه کان، بنه مالەی (بە درخانییه کان) و کورپانی (جه میل پاشا) ئى دیاربەکرو (مستهفا پاشا یامولکى) - که که مالییه کان پییان و تووه مستهفا نه مروود ) و کەلیکی ترە ولی ئەوهیان دابوو پەیوهندى بە یونانییه کانه و بکەن، بۇ ئەوهی هاواکارییان له گەلدا بکەن دژی مستهفا کەمال. بەلام ئینگلیزه کان ریکەیان له هاواکاریکردنە گرتۇوه که بەلكەنامە کانی وزارەتى دەرەوهی بريتانيا، بە دوورو دریزى باسى ئەو تەقەللای ریکرتنە لە لایەن ئینگلیزه کانه و کردووه. بیکومان ئەمەش بەلكەنە کە کە ئینگلیزه کان ویستبوبیان تورک لاواز بکەن، بەلام نەيانویستبۇو مستهفا کەمال لەناوچى، چونکە بە پىنى نەخشەی خویان، کارىکى گرنگیان بە مستهفا کەمال سپاردبورو کە برىتى بwoo له هەلۋەشاندە وەی خلافه و دامەز زاندى بناگەی ئەو دەزگايەی تا ئىمپوش هەر ماوه، کە پىنى دەلىن (علمانييەت) و لە راستىشدا لە رىپى مستهفا کەمال و تاقمە کەيەوه، ئینگلیزه کان بە مەبەستى خویان کەيىشتى.

ئینگلیزه کان وەختى خۆى، بەر لە (پەيمانى بلفۇر)، بەلىنیان بە زايونىزمى جيھانى دابوو کە بوارى

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

دامەزراندى حکومەتىكى كاتىيان بۇ بىرى، لە بەرئەوهى لە سەردەمەدا لە توانادا نەبۇۋەتە حکومەتە لە فەلسەتىن دا پىك بى. بىريان لەوە كرده وە لە ( قوبىس ) ئەو حکومەتە كاتىيە دامەززىنرى و تەقەللايەكى زۆريان لەكەل سولتانى عوسمانى دا نواند، بەلام سولتان لە ترسى وروژانى هەستى ئايىنى لەناو موسولمانە كاندا نەيويّراوە پەسەندىكما. بۇيە دواى ئەوه نەخشە ئەوه كىشرا لە هەل و دەرفەتىكى لەباردا خلافەت ھەلۋەشىزلىكتە وە باشترين كاتىش ئەوه دواى شەپى يەكەم بۇ كە خەليفە لە ئىستەنبۇول دا لەزىر چاودىرىي ھاپەيمانە كاندا بۇو، ئىتىركاتى ئەوه ھات يەكىكى وەكۆ مىستەفا كەمال بەو كارە ھەلبىتى. ئىنگلېزە كان سوور دەيانزانى، ئەكەرچى كەمالييە كان لە شوورەوى نزىك بۇبۇونە وە پەيمانىكى دۆستايەتىيان مۆركىرىدبوو، بەلام نۆر باش دەيانزانى دەتوانن بە ئاسانى مىستەفا كەمال بەھىنە رېزىر ركىفى خۇيانە وە ئەو كارە ئىجىبەجى بىكەن و دەستىيانكىد بە بە جىهانىكىرىنى ئەو نەخشە يەي دەيانويسىت لەكەل مىستەفا كەمال دا بەكارى بەھىن و ئاگاداريان كرد كاتى ئەوه ھاتووه خۆى لە شوورەوى دوور بخاتە وە دەست بە ھەلۋەشاندە وە ئەندازى ئەندازى خلافەت بىكا. بەرامبەر بەمە، ئەوانىش دەستىردارى مافى كوردو ئەرمەن دەبن و ئامادەن چاو بە ماددەكانى ( سىقەر ) دا بخشىزلىكتە وە پەيمانىكى نۇي بەھىزلىكتە كايدە وە پىلانى بەستى كۆنگەرى ( لۇزان ) دەستى پىكىردو لە كۆنگەرىدە ما فى كوردو ئەرمەن زىنده بەچال كرا.

لە راستىدا ھەرچەند سىاسەتى دەولەتە ھاپەيمانە كان — بە تايىەتى سىاسەتى بритانيا — ھۆى سەرەكى بۇو بۇ لەكىسچۈونى ئەو ھەلە ئى بۇ كورد رەخساتابۇو، بەلام كورد خۆيشى تاوانبار بۇو بە ھۆى ئەو دووبەرەكى و ناكۆكىيە لە نىوان تاقمى ( شىيخ عەبدولقادرى شەمزىنى ) كە بە مافى ئۇتونۇمى قايل بۇون لە چوارچىوهى خلافەتى ئىسلامى عوسمانىدا كە هيشتى وەكۆ رەمىزىك لە ئىستەمبۇولدا مابۇو، لەكەل ھەلۋىستى زورىيە روشىنېرانى ئەو رۆزانە، بە سەركىرىدەتىي بنەمالە ( بەدرخانىيە كان )، كە سووربۇون لە سەر سەربەخۆيى كوردىستان. مىستەفا كەمال سوودىكى نۆرى لەو ناكۆكىيە دەسگىر بۇو، توانى ژمارە يەكى زۆر لەو سەرۆك عەشيرەتە كوردانە بەوە بىرسىنى، ئەگەر پەيمانى ( سىقەر ) دەربارە دامەزراندى حکومەتىكى ئەرمەنی سەربىرى، ئەوا بەشى نۆرى ناوجەكانى ئەوان دەكەۋىتە ناو چوارچىوهى ئەو حکومەتى ئەرمەنە وە.

ساتى لە كۆبۇونە وە ( لۇزان ) دا باسى كورد كرا، بېپار درا داوا لەو كوردانە لە ئەنجومەنە كەي مىستەفا كەمال دا بۇون بىرى كە ئايى كورد دەيە وى لە توركىيا جىابىتە وە؟ مىستەفا كەمال بە بەلىنى

## هاوار

درو هەلیخەلە تا ندن و له خشته‌ی بردن و قایلی کردن به وەی تورک و کورد یەکسان دەبن. تلگرافیکی به کورده‌کان — کە ( حوسین عەونى ) ئى نوئىنەری ئەرزىووم يەکیک بۇو لهوانەی ئەو تلگرافەی مۆركىرىدبوو — لىيىدا بۇو ( لۆزان ) کە کورد و تورک بىران و نايابەنەوی لىكجىبابنەوە. به و جۆرە، له پەيمانى لۆزان دا، ئەو ما فى کورده‌ی لە دوکييomineti سىقەر دا توّماركراپوو پشتگۇئى خراو زۇرى پىچۇو، مستەفا كە مال دەستى بە كوشتنى کورد كرد. ساتى ( حوسەين عەونى ) بۇي دەركەوت بۇوچ كەتنىكى كردىبوو دەربارە دواپۇزى مىللەتى كورد، لە پىش مردىدا وەسىتى كردىبوو كە مەرە رەتكەسى بە لای گۆرە كەيدا تىپەپىكەد تەقى لە گۆرە كەى بكا ( تو بلىيى لە نىيۇ ئەوانەی خيانەت لە کورد دەكەن، هېچ نەبى ئەو غىرەتەي حوسەين عەونى بىانگىرى و روويان بى وەسىتىكى وەکۈئە وە ئەو بىكەن ؟؟ ).

لىزەدا پرسىيارىكى زۇر گەرنگ دىتە پىشەوە: ”بۇچى لە كاتى گفتوكۇئى ( لۆزان ) دا دەربارە چارەنۇوسى كورد، پرسىيار تەنها له و كوردانە كراوه كە لە ئەنجومەنە كەى مستەفا كە مال دا بۇون، لەگەل ئەوشدا بەلکەنامە كانى حکومەتى بىریتانيا باسى ئەۋەيان كردووە كە ئەوانەی لايەنكىرى بۇچۇونە كانى بنەمالە بە درخان بۇون، ھەميشە داواي سەرخۇبۇونى كوردىيان كردووە، كەچى بە هېچ جۇرى پرس بەو كۆمەلگە فراوانە ئى كورد نەكراوه؟“ لام وايە وەرامى ئەم پرسىيارە لە ناوه رۇكى ئەو نەخشە يە ئىنكليلىدا دەبىنرى كە نەك تەنها له وە ئى ( لۆزان ) دا، بەلکو ھەر لە سەرتاواھ لەگەل ئەۋەدا نەبۇون حکومەتىكى كوردى سەربەخۇ بىتە دامەززان. ئىنكليلىزە كان چەندىن جار رېكەيان لە كورد گەرتووە كە هېچ جموجول نەكەن و داوايان لىكىردوون كە تەنها پشت بە عەدالەتى بىریتانيا بېھستن، ھەروەكۆ لە بەلکەنامە رەسمىيە كانىياندا بە دوورودىرىزى باسى ئەۋەيان كردووە. دواي باسى دەولەتى عوسمانى و ئىتحادو تەرەقى، بچىنە سەر باسى رېكخراوىكى تر كە مستەفا كە مال دايىمەززاندوو بە ناوى ( ئەنجومەن ئاسايىشى مىللە ) و علمانىيەت ئەركى سەرەكى بۇوە و جمهورييە تە كەى پىچ پاراستووە.

### مستەفا كە مال كى بۇوە ؟

زوربەي ئەو سەرچاوانە ئى لە ژيانى مستەفا كە مال يان كۆلۈپەتەوە، له وە دواون كە ئەو مىۋە، ھەتا دوايىن رۇزى ژيانى، بە كۆمان بۇوە دەربارە ئەۋە ئى باوکى راستەقىنە ئى بۇوە ! . ئەو كۆمانە ئى

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

ھەميشە وەکو گىرّىكۈرە يەك وا بۇوه لە مىشكىدا پەنكى خواردۇتەوە. دكتور نۇورى رەزا كە زۆر لىيەوە نزىك بۇوه دوستىكى گىانى بەگىانى يەكتىر بۇون، پېشىكىكى ناسراوو سیاسەتمەدارىكى بەناوبانگ بۇوه سەرۆكى ئەو وەقدو لىيىنەن بۇوه كە بە ناوى حکومەتى مىستەفا كەمال بۇوه پەيمانى دوستايەتىي نىوان تورك و سۇقىيەتى ئەو سەردەمەي مۇر كردووه. ھەر وەها لە پەيمانى (لۇزان) يىشدا جىڭىرى (عىسمەت ئىنۇنچى) بۇوه. لە لاپەرە ۵۷ ئى بەرگى سىنى يادداشتەكانىدا دەربارەتى مىستەفا كەمال نۇوسىيەتى: "كاتى خۆى لە (سالونىك) لە قوتاپخانەتى سىرىبىيە كاندا قوتاپبىيەتىي منداللە بۇوه بە ناوى (مىستەفا) كە عەلى رەزا كردىبوو بە كورپى خۆى. لە چاپى نوىي ئىنسىكلۇپىدىي فەرانسى (لاروس) دا دەربارەتى مىستەفا كەمال نۇوسراوە كە: "ناوى باوکى راستىي مىستەفا كەمال (ئەلپوماك) بۇوه، (تۈرپانىيەكان) گوتۇريانە (عەلى رەزا) باوکى مىستەفا كەمال بۇوه. پېرەكانى (تساليا) گوتۇريانە (زېيدە) ئى دايىكى مىستەفا كەمال لە مەيخانەتىي شارى (تساليا) دا كارى كردووه، تا رۆژىك گەنجىكى خەلکى شارى (يەنكى شەھر) كە ناوى (ئابدۇش ئاغا) بۇوه زېيدەتىي بىردووه بۇ شارەتكە خۆى و مىستەفای كورپىشى لەگەلدا بۇوه كە تەمنى پىنج سال بۇوه".

دكتور نۇورى رەزا لە يادداشتەكانىدا سەرنج و بۇچۇونى خۆى دەربارەتى رەگەزى مىستەفا كەمال بەم جۆرە باس كردووه:

۱ - لە رووى ئەنتروپۇلۇزىيەوە: بە پىستى سېى و چاوى شىنى و سەرۇ كەللەيا، مىستەفا كەمال لە جۆرى (دوكىلوسقال) دەچى. لەبەر ئەوە، زۆر دوورە لەۋەوە كە رەگەزتۈرك بۇوبىي.

۲ - لە دايىكبۇونى مندالىك لە جۆرى (دوكىلوسقال) لەگەل جۆرى (پراكتىكال) ئى عەلى رەزا و زېيدەتىي دايىكى يەك ناڭرىتەوە.

۳ - خۇددورخىستەوە بىدەنگبۇونى لە باس و لە ناوهىنەن باوکى بەلگەيەكى ئاشكرايە كە نەيزانىيە باوکى خۆى بەراسلى كى بۇوه.

نۇوسەرەيىكى تر (فالح رەفعەت) كە ئەميش زۆر لە نزىكەوە ئاڭكاي لە ژيانى مىستەفا كەمال بۇوه، لە كىتىبەكەيدا (جان قەيا)، كە ناوى ئەو كۆشكە بۇوه لە ئەنقەرە كە مىستەفا كەمال لە ئەنقەرە تا كۆتاپي ژيانى كاتى تىا بەسەر بىردووه دەلى: "مىستەفا كەمال لە ھەموو ژيانىدا، رۆژى لە رۆزان بايەخى بە باسى باوبابىرى نەداوه. جارىكىيان وىنە ئەفسەرە توركەكانى (سالونىك) يان

ھماوار

پیشاندا که ( عهلى رهزا ) یشی تیا بwoo، زور به گومان بwoo لهوهی ئهو کابرايە باوکى ئهو بوبیت، لەھەمۇسى سەيرتريش ئهو بwoo، جارىك چرپاندى بە كۆيىداو پىيى وتم: ”كەي ئهو باوکى من بwoo، ئەمان نووسەر دەللى: ” مىستەفا كەمال هەر لە كەنجىيە وە بwoo بە ئەفسەر زورىيە رۈذانى ئىيانى ئهو كەنجىتىيە يشى لە ( بەك ئوغلو ) دا بىردىسەر كە شوينى بەرەلايى و رابواردىنى ھەممە جورەكان بwoo، كە نىرایە شام لهوى شوينى وەك ( بەك ئوغلو ) ئى لىنەبwoo، ئىستر دەستىكىد بە خواردنە وەيەكى بى پشۇودان و بwoo بە كابرايەكى مەست و تا مردن نەيتوانى خۆى لە خwooە رىزگار كا“.

دەربارەی ئەو ھەميشە حەز لە خوارنە وەيە ئىستەفا كە مال دىيار بۇو، رووسەكان دەيانناسى و باش شارەزاي بۇوبۇون، بۇيە دواي مۆركىرىنى پەيمانى دۆستايەتىي نېۋان تورك و سۆقىھەت، (لىنىن) كارگەيەكى ( قۇدكا ) ئى بە دىيارى بۇ نارد كە ئەمە لە پەيماننامەكەي نىوانىشىياندا ھاتۇتە باسکن. ( پاترپىك كىنپووس ) لە لاپەرەمى ٣٦٥ ئى هەر ھەمان كتىبى ( ئەتاتورك ) ھەكىيدا باسى ھەلۋىستە لەيەكەنە چووه كانى مىستەفا كە مال ئى بەم جۆرە كردووه: " لەلايەكەوە دەبىويسىت لاي موسولمانە كان خۆي بكا بە پالەوان و پارىزگارى ئايىنى ئىسلام و بەناوى خۆيەوە رايىدەسپاراد لەسەر منارەي مزگەوتەكانەوە جاپى پېرىزىنى ئايىنى ئىسلام بىرى، كەچى لەلايەكى ترەوە، لەلاي ھەندى كەس دەيگۈت: لەمەودوا ئىتر پىيؤىست ناكا نويىزى جومعان بە زمانى عەرەبى بى، بەلكو دەبى بە توركى بىز و مەرجىش نىبە وەعز تەنها ھەر لەلايەن خەلقەوە دەرجمە":

ههمان نووسه ر چهند قسیه کی مسته فا که مال ی بلاوکرد و هه که بوته همیزی هراو کیشیه کی زور  
له نیو خلکیدا، که گوتبووی: ”جاریکیان له ئەنادولیا له سهربازیکم پرسی خودا کییه و له کوئی دهڑی  
؟ سهربازه که له و هرامدا گوتی مسته فا که مال خودایه و له ئەنقره دهڑی. که پرسیاریکی ترم له  
سهربازیک، تېر کرد، ئایا مسته فا که مال کېتى ؟، له و هرامدا گوتى، مسته فا که مال سولتانه“.

نووسه‌ر به رد هوا م ده بی و ده لی: "مسته‌فا که مال پاش نهودی ناراسته‌ی کوری به ناشکرا دهستی به دژمنایه تیکردنی خه لیفه کرد بتو هله لوه شاندنه‌وهدی خلافت، له نیز میردا - دیاره دوای سه رکه وتنی بووه به سه‌ر یونانیه کاندا - گوتبووی: "خه لیفه به ته واوی میلله‌تی پشتگوی خستووه، خه لکی ناچار بووه ( ... ) دا بژی و که چی خوی له کوشکه کانیدا به ناره زنزوی خوی راده بویری !".

درباره‌ی دوپروردی مسته‌فا که‌مال، نووسه‌ری کیبی ( پیاوی بت )، چاپی به‌یروت، سالی ۱۹۹۲.

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

لاپه په ٢٧٣، ئامازەدى بۇ وتارىكى ئەو كردووه لە رىزى ئەو زنجيرە وتارانەى بەناوى (نطق)، لە ئەنجومەنى مىللەي توركى دا توّماركراوه، لەو وتارەدا گۆتووچى: "بە يارمەتى خوداو لوتفى خودا، رۆزى جومعە رىكەوتى ١٩٢٠/٤/٢٣ لە دواى نويز دەست دەكرى بە كردنەوهى مەجليسى مىللەي. كردنەوهى مەجليس لەو رۆزە پېرۇزەدا نىشانەى بەرزىي ئەو رۆزەيە لە ئايىنى ئىسلامدا، كە خىرو بەرهەكت لەگەل خۆيدا دەھىنلى و بە نويز كردنمان لە مزگەوتى ( حاجى برايم) سوود لە بەرهەكتى خودا وەردەگرین و دواى سلاؤاتدان لە پىغەمبەرى خوشەویست هەموومان روو دەكەينە (مەزارى شەريف) و لە رىگادا ( ئالاي سنجاق ) بەرزدە كەينەوه. پىویستە لە رۆزى جومعەدا، لەقىر چاودىرىيى جەنابى واليدا قورئانى شەريف و بخارى بخويىنرى. هەر كاتى ناوى سولتان ھىنرا دەبى دووعاى خىرو سەركەوتنى بۇ بکرى".

نووسەری هەمان كتىب، لە لاپه ١١٦ دا باسى وتارىكى ترى مسەفا كەمالى كردووه لەزىز زنجيرە وتارەكانى (نطق). كە دەقى ئەو وتارە لە رۆژنامەى (ئورتو دوغۇ) دا لە رۆزى ١٩٧٤/٤/٢٩ دا بلاوكراوه تەوه، كە گۆتووچى: " دەمانەۋى لە دۈزمنانى داگىركەران بىگىئىن كە خەبات و تىكوشانمان تەنها بۇ ئەوهى سولتان لەزىز دەسەلاتى ئەو داگىركەرانە رىزگار بکەين ( كە لەو رۆزانەدا ئەسەنبۇول لەزىز سايەى ھاپىيە يمانە كاندا بۇوه ) و مەبەستمان ئەوه نىيە دەسەلاتدارىي ولات لە مەقامى خەلیفە جىابكىرىتەوه".

ھەمان نووسەر دەلى: " مسەفا كەمال تا ئەوكاتەى نەبووبۇو بە دەسەلاتدارىكى تەواو خۇى بەھىز نەكىرىدۇو، واى لە خەلک دەگەياند كە ئەو نۆكەرى سولتانو ھەرچىيەك دەكا بىتىيە لە بەجيھانىكىرىدى خواتىه كانى ئەو.

بەلام لە دوايدا، كە دەستى بەسەر ھەموو شتىكدا گىرت، ئەو ھەموو رىاكارىيەى بۇ سولتان دەردەبپى و ھەموو قسەكانى لە وقائىي مەجليسى مىللەي دا بە پىتى عەرەبى توّماركراپۇو. بەلام لە دوايدا كە خرانە سەرپىتى لاتىنى، ئەو قسانەى كە پەيوەندىييان بەو رىاكارىيەيەوه ھەبوو بۇ سولتان، ھەموو لابرابۇون.

نووسەرىكى تر ( رچارد رالنسن ) لە كتىبەكەيدا ( جمهورى اول ترکى )، وەرگىرپانى بۇ فارسى لەلایەن (ئىرج امنى) يەوه، چاپى تاران ١٣٥٦/٤/٧ باسى وتارىكى ترى مسەفا كەمالى كردووه

## هاوار

که لە سالى ۱۹۳۷ دا لە مەجلیسى مىللەيى دا گۆتبۇوى: "ھەندى كەس لەوانەى ھەستى ئايىنى و سپاسەتىان تىكەل بە يەكتىر دەكىن، لایان وابۇو مانەۋە خلافەت شتىكى باش و پىویست بۇو. چەند كەسىكىيان پېشىنيازيان كردىبۇو من بىم بە خەليفە، بەلام من ئەۋەم بە باش نەدەزانى بۆيە پەسەندم نەكىد."

نووسەرى ئەو كتىبە دەلى: "من لام وايە مستەفا كەمال بە راستى ئەو پېشىنەزە قبۇول نەكردىبۇو، لەمەدا لەگەل بۆچۈونى (قەرە بەكىر پاشا) دا نىم كە لە يادداشتە كانىدا گۆتوویەتى مستەفا كەمال پە بەدل حەزى بەوه دەكىد بىبى بە خەليفە، چونكە خلافەت بە هىچ جۆرى لەگەل خۇوبەوشتى مستەفا كەمال دا يەكىان نەدەگىرتەوە. لە راستىدا فەرەقىل و دەستبېرىنى مستەفا كەمال، وەكى سەرچاوه كان باسيانكىدووه، ئەۋەندە زۆرە لە باسى ناو گۇفارىكدا تەواو نابى. لەكاتىكىدا لەگەل پىاوه ئايىنىكەناندا بۇو مەرأىي بق دەكىدن، ھەزوھكى لە ھەندىكىياندا وينەكەيان بلاوكىدوتەوە بەجوبە و مىزە ئايىنىكەن، لە رۆزانەدا كە ھىشتا تەواو خۆى بەھىز نەكردىبۇو، لەگەل كوردىشدا ھەمان ھەلۋىستى ھەبۇو. ھەندى سەرچاوه باسى ئەۋەيانكىدووه، لە كاتى كۆنفرانسى ئەرنىپوم و سىواس دا، كە ھىشتا ھەر پىویستى بە ھارىكارىي كورد بۇوە، لە كەشت و كەپانە كانىدا، بۆ ئەو مەبەستە، دەستى چەند مندالىكى ھەتىوي كوردى بە جل و بەرگى كوردىيەوە گىرتىبۇو لەگەل خۆيدا دەيانىگىرما. ھەندى لە خەلکى كوردىش گەيشتىبۇونە ئەو بپوايەى كە مستەفا كەمال كورد بۇوبى.

لە پاشكۆرى كتىبەكە ( فەريد بەكى پارىزەر (مېڭۈرى دەولەتى عوسمانى )، چاپى بەيرۇوتى سالى ۱۹۸۱ دا، باسىكى تىرۇپېرى تىدایە بە پېنۇوسى ( ئىسماعىل حەقى ) كە تىايىدا دەلى: "ئىنگلەزەكان زۆر باش لە دەمارى مستەفا كەمال گەيشتىبۇون و ھەر خۇيىشيان پېيانگەياندېبۇو. ھەر لە سالى ۱۹۱۷ دا، كە سەركىدە ئەنگىزى تۈرك بۇوە لە فەلەستىن، رىكە ئە سوپاى ئىنگلەز داوه بەبى رۇوبەرۇوبۇونەوە ھاتوجۇ بىكەن و ئىنگلەزەكان بۆيىان دەركەوتىبۇو پىویستىيان بە كەسىكى وەكى مستەفا كەمال ھەبۇو كە خلافەتى عوسمانىيان بۆ ھەلۋەشىنىتەوە".

لە راستىدا ئىنگلەزەكان تەنها ھەر لەگەل مستەفا كەمال دا پەيوەندىيان نەبۇوە، بەلكو لەگەل رەزا شاشىدا پەيوەندىيان ھەبۇوە. وەكى چۆن مستەفا كەمال يان پىكەياندېبۇو، رەزا شاشىيان بۆ ئىران پىكەياند، بۆ ئەوهى بىچگە لەوهى بىكەن بە دەسەلاتدارىكى بەھىزى رىكەر لە بلاوبۇونەوە بىرۇباوهرى ماركسى لە ناوجەكەدا، كردىبۇوشيان بە دۆستىكى گىانى بەگىانى لەگەل مستەفا كەمال داو ئەويشيان خستبۇوە سەر بارى (علمانييەت) و ھانىاندابۇو لاسايى مستەفا كەمال بکاتەوە.

## علمانييەتى تورك و ئەمتاتورك

كە پەيمانى (سەعەد ئاباد) لە سالى ۱۹۳۷ دا مۆركرا، تورك و ئىرمان دوو ئەندامى بەھىزى ئەو پەيمانە بۇون، ئەو پەيمانە لە بەرھەمەكانى بريتانيايى ئەو رۆزانە بۇو بۇ مسوگەركردىنى بەرژەوەندىيەكانى خۆيان و ئەمرىكايىه كان، بەلام ساتى ئينگليزەكان بەوهيان زانى رەزا شاه خەرىكى پەيوەندىكىرن بۇو بە ئەلمانەكانەوە، ئىتر لايابردو كورپەكەيان — كە بە شىۋەيەكى تر پەروەردە كردىبوو — كرد بە جىنىشىنى ئەو.

نۇوسەرى كتىبى (پياوى بت) لە لاپەرە ۲۹۴ دا باسى ئەوهى كردووه چۈن مىستەفا كەمال داخوازىيەكەى حکومەتى بريتانيايى بەجىيەيناو رۆزى ۳۰/تشرينى دووهەم/ ۱۹۲۳ دا ئىعلانى جمهورى كراو بە دەنكىدانى (۱۵۸) ئەندامى پەرلەمان مىستەفا كەمال كرا بە سەرۆكى كۆمارو ھەر وەكى ھەمان بۇو مەرأىي بۇ دەكىرن، ھەروەكولەن دەنديكىياندا وىنەكەيان بلاوكىردىتەوە بە جوبەو مىزەرى نۇوسەر لە لاپەرە ۳۰۱ كتىبەكەيدا باسى كردووه، دواى ھەلۋەشاندەوهى خلافەت و بۇونى مىستەفا كەمال بە سەرەك كۆمار، ياسايىك دەرچۈوه كە بېيارى تىادا دراوه ھەرچى كۆمەلەو رىكخراوه كانى سەر بە مىستەفا كەمال نەبۇو ھەمووی قەدەغە كراو دەستىش كرا بە كوشتارى كوردو قەدەغە كردىنى ھەموو دەزكَاو رىكخراوه ئايىنيەكان.

دەربارەرى (علمانييەت) مىستەفا كەمال و تاقمەكەى، (سەبرى ئەفەندى) لە كتىبەكەيدا (موقىق العقل و العلم و العالم من رب العالمين) كۆتووېتى: "مىستەفا كەمال ئەوهەندە سەرگەرمى دژايەتى بۇو بەرامبەر بە ئىسلام (ئەوهى ئىمپۇرژىمى تورك پىيى ذەلىي علمانى)، ساتى كۆنگەرەي ولاتە ئىسلامىيەكان لە قدس بەسترا، ئەو قايل نەبۇو بەوهى حکومەتەكەى تىا بەشدار بىي، چونكە توركىيابى بە ولاتىكى ئىسلامى نەدەزانى و ساتىكىش كۆنگەرەي ولاتانى ئاسىيابى لە (دەلھى) بەسترا، دىسان توركىيا بەشدارىي نەكىر، چونكە مىستەفا كەمال دەولەتەكەى بە دەولەتىكى ئاسىيابى نەدەزمارد".

لە راستىدا ئەوهى (سەبرى ئەفەندى) دەربارەرى مىستەفا كەمال و كەمالىستەكان و ميراتگرانى كۆتووېتى، كە چىيان كردووه دەيکەن، بە يەكى لەو باس و كىپانەوە راستىيانە دەقەمىررى كە توركەكان چەند تەقەللاؤ كۆشش دەكەن نە بە دان و نە بە نىنۇك بۇيان ناسىرپەيتەوە. كە دەلى: رۆزى ھېنېيان گورپىوه بۇ يەكشەممەو شەفقەيان لەسەر كردووه دژايەتىي ئىسلاميان كردووه لەچكى سەرى ئافرەتىيان قەدەغە كردووه كچى قاوقچىيان بە بىيانووی لەچكەكەى لە پەرلەمان دەركىردووه بەشى (ئەدرنە) يان كردووه بە ئەوروپاوا گەلىك ھەلۋىست و رەفتارى ترى دوور لە

## هاوار

روشنبیرییان نواندوروه بۇ خۆنزىكىردنەوەيان لە ولاتانى رۆئىشاوا، كە كەلکى نەبووه بۇيان و نەيانتونانىوھ بە مەرامى خۆيان بگەن و ببن بە ئەندامىكى ئەورۇپاى يەككىتۇوو نە بە ئەندامى پەرلەمانى ئەورۇپى.

(سەبرى ئەفەندى) لە هەمان كتىبىدا باسى لە مردىنى مستەفا كەمال بەم جۇره كردوووه: "لە كاتى سەرەمەركەن و كىانەلایدا بە ئاشكرا وەسىتى كىرۇو كە مەرد نابىي بە پىيى داب و نەريتى شەرعى ئىسلام نويىز لەسەر جەنازەكەي بىرى. كە برايە ناو گۈپەوە، بەپىيى رىبازى ئايىنى ئىسلام تەلقىنى دانەدەن".

ئەوجا ساتى كە مەرد، مەلاو پىاوه ئايىنىكەن مستەفا كەمال يان وا دانابۇو لە رىزى موسولمانەتى چۈوبۇو دەرەوە. بۇيە كەسيان رازى نەبوون نويىز لەسەر جەنازەكەي بگەن و تەلقىنى بىدەن. بەلام خوشكەكەي بەدەم كريانەوە لە مەلايەك پاراوهتەوە دەستى ماج كردوووه، ئەوپيش بەزەبى پىياھاتۆتەوە خواتىت و پارانه و كەي بەجىھىناوە".

نمۇونەيەكى ترى دوو رووپى مستەفا كەمال، هەر لە كتىبى (پىاوى بت) دا دەرددەكەۋى كە نۇوسەرەكەي ئامازەي بۇ قىسەيەكى (مەحمۇمد ئەسەعد بۇر قورت) ئى شالىيارى عەدلى مستەفا كەمال كردوووه كە لە رۆژنامەي (تان) ئى رۆژى ۱۹۴۰/۱۱/۱۰ دا وەكۆ بىرەوەرەيەكى خۆى لەگەل مستەفا كەمال دا بىلەكىردىتەوە كە دەلى: "لە كۆتايى ئەو رۆژانەدا كە ھاتوچۇي مىزگەوتىمان دەكىرد، رۆژى من و چەند كەسانى لەكەل مستەفا كەمال دا بە كۆمەل چۈپىن بۇ مىزگەوتى ( حاجى برايم). كە كەيشتىنە بەر دەركائى مىزگەوتەكە، مەلايەك رووپى كردى مستەفا كەمال و لە بەرددەميا راوهستاۋ پىيى وەت: "پاشا، بەر لەھى بچەنە ژۇورەوە و باشه دووعا بخويىن. مستەفا كەمال لە مەلاكە توورەبۇو، پالىكى پىيەنەو پىيى كۆت:

- ولات بە هيىزى چەكى سەرباز رىزگارى بۇوە، نەك بە دووعا و پاراھەوە!".

مستەفا كەمال، لە كۆتايدا، بۇ ئەنجامدانى ئەو دروشمى علمانىيەتەي كە ھەلىكىرتبوو، لەپىنناوى پاراستنى خۆى و رېئىمەكەي، ياسايدىكى لە رېكەي مەجلىسى مىللەيەوە دەركىرد. بەپىي ئەو ياسايدى رېكخراۋىكى دروستكىرد لە (11) كەس بەناوى (ئەنجومەنى ئاسايىشى مىللە) بەسەرۆكايەتىي خۆى و بە دەسەلاتىكى فراوان و بەرىلاؤ بۇ ئەندامەكانى كە زوربەي زۇريان لە جەنەرالەكانى تۈرك پىكھاتبۇون. دەسەلاتى ھەلۇشاندەوەي پەرلەمان و تىكىدانى ئەنجومەنى شالىياران و

## علمانييەتى تورك و ئەتاتورك

پۈوچەلكردنه وەرىھەمۇ ياسايىھكىان بە بىى سنوور بەدەستەوە كىرت، بە ناوى پارىزكارىكىدىن لە ئاسايىش و لە بېشبوونى ولات و لەناوچوونى جمهوريەت. لە ئەنجامىكدا، بەپىي ئەو دەسەلاتەي ئەو جەنەرالانە لە كەمال ئەتاتوركىيان وەركەرتبۇو، لە دوو شەپى كەورەدا دىزى كورد، لە شەپى ئاڭرى داغ (ئارارات) و دەرسىم، ئەوپەپى دېندەيەتىيان نواند. تەنانەت ھەوالى ئەو شەپانە كەيشتە ژمارەيەكى رۆزىنامەي (دەيلى تلگراف) ئەوسەردەمە، كە باسىكى كاربەدەستىكى بريتانيائى بلاوكىردوتەوە كە گۇتبۇوى: ”ئىمپۇ توركىيا سەرخوشىك و دە كەسى تر دەيىبەن بەپىوه“. مىستەفا كەمال كە ئەو دەبىستىتەوە، تلکرافىك بۇ رۆزىنامەكە دەنلىرى و پىي دەلى: ”جەناب ئىيۇھ زۇر ياغنىشىن، چونكە توركىيا ھەرتاقە سەرخوشىك دەييات بەپىوه — كە مەبەستى خۆيەتى -“.

ئەوھى لە (دەيلى تلگراف) دا باسىكىردووھ، لە يەكى لەو ھيرشانەي توركەكان بۇ تىكىدانى حکومەتى ھەرىمى باشۇورى كودستان دەيىكەن، لە سالى ۱۹۹۵ دا ، رۆزىنامەي (ئۇلاندو سىنิตال) ئەمرىكى لە ژمارەي رۆزى ۴/۶/۱۹۹۵ دا ئاماڻەي بۇ ئەو رۆزىنامەيەي (دەيلى تلگراف) ھەردووھ و تووپەتى: ”ئىمپۇ دەولەتە ھاپپەيمانەكان زۇر بەختەوەرن چونكە زماندرىزىكى وەكى مىستەفا كەمال نەماوە وەكى جاران تاوانەكان دىزە بە دەرخۇنە بكاو پاكانە بكا.“

لە راستىدا ئەم رۆزىنامەيە تەنها راستىيەكەي باسکەردووھو لام وايە ئەو رۆزىنامە ئەمرىكى يە سوور پىيدەزانى ئىمپۇ ئەو جەنەرالانە ئەندامى ئاسايىشى مىلىيەن زۇر لە مىستەفا كەمال دېندەتن و لە ھەمووپىشى شەرمىرەلويىستى حکومەتى ئەمرىكى يە كە خۆى بە پارىزكارى مافى مىرۇف دەزانى، كە چى بەرامبەر بەو ھەمۇ تاوانانە گۆيى خۆى كەپ دەكاو پاكانە بۇ ئەو رېزىمە فاشىستە دەكا، لە كاتىكدا لەكەل ولاتى چىندا لەسەر مافى يەك دوو كەس ھەمېشە لە كېشەدایه ! .

# هه لبزاردنی نموونه

## دهسته به ری کاری داهینه رانه يه ؟

### فوئاد مه جيد ميسري

کاتیک موتکهی شهپر دهست دهنتیه بینی هیواو ئاواتی رامانسیانهی خەلک و له گۆپیان دهنتی. كه خەون و خەیال لەبەردەم واقیعی شهپو کوشتاری هیزە بەشەرەتەوە کاندا دەپەونە وە شانۇی کارەساتەكان دەبىتە تابلویەکى تراژىدی، دەبى ئەو پرسیارە بکرى: ئاخۇ ئەدەب وەك بوارىکى گرنگى روشنېرىچ روپلیک دەگىپى.؟

ديارە مەبەست لە بەدەنگە وەھاتنى ئەم پرسە، هەر ئەو نېيە نووسەران لە دوو توپى کارىكى ئەدەبىدا، تابلوی خەمگىنى شهپو پىكادانى هیزە بەشەرەتەوە کان رەسم بىكەن و بە تېروانىنېكى مىتاۋىزىكىيە وە ئۆبائى کارەساتەكان؛ يان لە تم و مىڭدا نوقوم بىكەن؛ ياخود بىخەن ئەستۆى بەدبەختى كوردو بە قەزاوقەدەرى بىسىپىن. ! ناوهپۈكى پرسەكە لەو جىيە وە سەرچاوه دەگرىكى كە: ئەركى ئەدەب نەك هەر وىنەكىشانى واقیعە، بەلکو ئامرازى گۆپىنىشە.

ھەر وەك مەبەستىشم ئەو نېيە ئەركى ئەدەب لە چوارچىوهى ساتە وەختىكى مىزۋوپىدا گىر بىدەم، ياخود بىمەوى داهىنەنلىقى ھونەرى بخەمە ئاستى لىكۈلىنە وە سۆسىيۇلۇزىيە وە. بىرکىردىنە وە لەو چەشىنە سەبارەت بە روپلى ئەدەب، بەلگەي بە كەمە ماشاكردىنی پرسەسى داهىنەن و تىنەگە يىشتەنە لە راستىي ھونەر بەگشتى. بەلام دىسانىش بۇمان ھەيە بلىين: ئەدەب شىوه و شىوارى تايىبەتى خۇى ھەيە و دەتوانى بە ئامرازە ھونەرىيەكانى وەلامى ھەمۇ ئەو پرسیارە بىداتە وە كە پەيوەندىيان بە دىاردەو جەوهەرى كىشە كۆمەلایەتىيەكانە وە ھەيە.. ئا لەم روانگەيە وە، ھەول ئەدەم تېشكىك بخەمە سەر كەسايەتىي پالەوانى چىرقۇكى [ ملوانكەي ستىل [ى [ مەحمدە فەریق حەسەن ] وەك پالەوانىكى نموونەيى لە كارىكى داهىنە رانەدا. \*

## هەلبژاردنی نموونه دەستەبەرى کارى داھىنەرانەيە

ململانەي بى پسانەوهى زيان، مروفى كرده ئەم بۇونەوهەرى ئىستاھىيە. هەر لە جەرگە ئەم ململانەيەدا بۇوە خاوهنى داھىنانى گەورەگەورە. داھىنانىش چىيە ئەگەر ئادەمیزاد كەرسەكەي نەبىء؟!

نووسەر كەسيكە بە هوشىارييەوە دىتە مەيدانى داھىنانەوە. بۇونەوهەرىكە وەك چۈن بىرىتىيە لە "خود" ، لە هەمان كاتدا "باپەت" يىشە. خودىكى هوشىيارە لە بەرامبەر باپەتىي دىنیا دەرەوهەدا. زيان كارى تى دەكاو لە رىگايى داھىنانەوە كار لە زيان دەكا. باپەتى داھىنان ھەرچى بى، ھەر وينەكەي ئادەمیزادە بۇ خزمەتى ئادەمیزادە. خودى هوشىيار لە بەرامبەر باپەتىي جىهانى دەرەوهەدا دەبنە دوو جەمسەرى ھاوكىشەيەك كە بە ململانە ناوزەد كراوهە خۆى لەخويدا پرۇسەيەكى بى بىرانەوهى. بەرھەمى ئەدەبى چىيە ئەگەر ئەم حەقىقەتە بەرجەستە نەكا؟. چۈن دەبىتە ئاستى داھىنان ئەگەر تىشك نەخاتە سەرھەست و نەست و بىرۇ ئەندىشە خولياو ئاوات و خۆزگە و ئارەزووە پەنگەوە خواردۇرەكانى مروف؟! داھىنان چىيە ئەگەر نووسەر بە ناخى پالەوانەكەيدا شۇرنەبىتەوە نەيشلەقىنى و رادەي پەيوەندى و كارتىكىرىنى دىنیا دەرەوهى ئاشكرا نەكا؟.

لەبەر روشنایى ئەم لېكدانەوهى دەكىرى بىكوتى: سەركەوتى ھەر كارىكى ئەدەبى بەندە بەو حەقىقەتەوە: ئاخۇ نووسەرەكەي تا چەند توانييە لە جىهانى ناوهەوە دەرەوهى پالەوانەكەي تى بگاو بە چ ئەندازەيەك لە بەرجەستە كەردىنالدا سەركەوتىو بۇوە؟

كەواتە بەرھەمى ئەدەبى بەرەنجامى چەشىنە تىپوانىنىكى ئىستاتىكىيە بۇ دىنیا واقىع. بىمانەوى و نەمانەوى، نووسەر بە خۆى بىان نا، لە جىهانبىنېكەوە دەپوانىتە زيان. راستە داھىنان كۆپى كەردىنى واقىع نىيە، بەلام ھىچ كارىكى ئەدەبىش سەركەوتى لە چارە نانووسرى ئەگەر خۆى لە دىنیا واقىع دابپى. بەرھەمى ئەدەبى ئەو كاتە دەبىتە داھىنانى راستەقىنە كە تىايىدا زيان سەرلەنۈچ دروست بىكىتەوە و تىيدا ئادەمیزاد ئەو ئامرازو كەرسەيەبى كە لە دىنیا واقىعدا بە ھەزارو يەك پەيوەندىي تايىبەتى و گشتىيەوە وەگرى دراوهە نووسەر لە پانتايىكى ھونەريدا ھەلى دەسوورپىنى. پەرددە لەسەر، رق و كىنه، ھىۋا و خۆزگە و ئاواتەكانى مروف لا دەدا. فىرمان دەكا: بەختەوەرىي راستەقىنە چىيە؟ ماناو مەفھومى خوشەويىتىي چىن و لەكويۇھ سەرچاوه دەگىن؟ ئادەمیزاد لە شوئىنى حەقىقى خۆيدا، دادەنلىكەشە بە چىڭى ھونەرى دەدا. داھىنانى راستەقىنە

په یوهندییه ئینسانییه کان ده خاته قالبی هونه ره وه. بؤیه ده کری بلتین: مه زنی هر کاریکی داهینه رانه له وه دایه نووسه ر تا چهند ده تواني هستی جوانی له ده روونی ئاده میزاددا مشت و مال بکاو به هؤیه وه هارمۇنیای ژيانمان پى بناسینى. لىرە وه خولقاندى (( نموونەی هونه رى )) ده بىتە مەھكى سەركەونن و سەرنە كەوتى هر کاریکی ئەدەبى. بؤچى؟

چونكە تاكە كەسى نموونەيى كە نووسه دەيکاتە ئامازو كە رەسەى بەرھە مەكە تاكىكى دابپاونىيە. تاكە كەسىكە هەموو په یوهندىيە كۆمەلايەتىيە کان تىيدا بەرجەستە دەبى.

[ مەردان ] ئى پالەوانى [ ملۋانكەي ستىل ] پالەوانىكى نموونەيى. نموونەي ئەو سەدان و هەزاران ئادەمیزادەيە لە زىدى خۆى هەلکەندراوه. كەسىكە كىشەي سیاسى \_ كۆمەلايەتى توورپى داوهتە گۆشەيەكى نادىارە و. جووتىاريکى رەوکردووه و هەموو دنيا لە پارچە زەویيەدا دەبىنى كەلىي بىبەش كراوه. نموونەي جەماوەريکى بەرىنە كە سته مى كۆمەلايەتى قەناعەتى لا دروستكردن بەگۈز چەوسىنە راندا بچنە و. بؤیە بې چەك و تفاقى شەپوپىكىدادان شان بە شانى زۇرىنەي خەلک بەشدارى راپەپىنى جەماوەر دەكە. ئادەمیزادىكە برسىتى پالى پىوه دەنلى، بۇ دابىنكردىنى بىثىوبى خىزانە كەپى لە سەر بۇونى خۆى دابىگى و هەر لەپىناوەدا ژيانى لە دەست دەدا. [ مەردان ] نموونەي شىكتى بزووتنە وەيە كى كۆمەلايەتىيە دەلالەت لە مەرگى راپەپىنى خەلک و زىنده بەچال كردىنى خەون و خەيالى كۆمەلگايەك دەكە، پىشتر تەلارى هيواو ئاواتى دىرىنە يان لە سەر بىنیات نابۇ. ئەم نموونەيە كە چىرۇكىنوس رەنگى رشتۇوە نە لە دنیاى واقىعەدا كەسىكى دانسقە و دەگەمنە و نە گۆشەگىرو لە جىهان دابپاوه. نموونەيەكى زىندووه و نووسەر هونەرمەندانە هەلېبىزاردۇووه لە زەمان و زەمينىكى گۇنجاردا هەلېيدە سوورپىنى.

زەمينەي رووداۋ؛ پانتايىيەكى بە [ مىن ] چىنزاوه و پىشتر گۆرەپانى شەپ بۇوه. بىثىوبى [ مەردان ] هاتۇتە سەر كۆكىنە وەي ئىسک و پروسکى سەربازى كۈزىلەر لە پاداشتى ئەم كارەيدا دوو كىسە ئاردى ٨٠ كىلۆبىي ئى وەردەگرى. دوو كىسە ئاردى بۇ [ مەردان ] يكى برسى، دەھىنە ژيانى بۇ بخاتە مەترسىيە وە. [- سەرتاپى هاپىن بۇوكاتى بە كۆلە كەتە و گەشتىتە سەر مەرزە كە. چوارخاكيپۇش بە پېرتە وە هاتىن و بە شوين يەكدا رىز بۇون. سلاۋىكى سەربازىييان داکوتا. هەرىيە كە دەستى دايە چىمكى گونىيە كە. سەرگەورە كە يان فاتىحايە كى داداو هەموو لىويان كەوتە جوولە. دوايى وچانىك گەورە كە يان بە تۆمامىكە وە گەرأيە وە ... ]

## هەلپزاردنى نموونە دەستەبەرى كارى داھىنەرانەيە

[ مەردان ] هەلگرتنه وەرى پەيكەرە ئىسکى سەربازى گۇژداۋى كردۇتە سەرچاوهى ژيان و دەرامەتى و دەبى ژيانىشى بۇ بخاتە بەر مەترسىيەكى حەقىقى .

[ مەردان ] چارى ناچارە دەبى بۇ هەلپزارتنه وەرى ئىسکىك پانتايىھەكى كەورەي بە [ مىن ] چىندىراو تەبىكا . ئەمەي [ مەردان ] دەيکا كەمەكىدەن بە ژيان . مەرۇف ئەكەر بىرسىتى زۇرى بۇ نەھىئىننى ھەركىز ئامادە نابى بە و جۆرە ژيانى بخاتە مەترسىيە وە يارى بە چارەنۇوسى خۇى و مال و مندالى بىكا .. ئەولە يەكەم ھەنگاوهە دەزانى ژيانى لە چەق مەترسىيە كەدايە ..

[ - زەنگىكى زەبەلاح لە بنا گۆيىتىدا دەزرنگىتە وە . بەرى روانىنى داگىر كردووە . سەرە رەشەكەيە . ! چاوت وەك دووربىن پەرەكەتىزە چەقۇ ئاساكانى دەھىننەت پېشە وە . سەرە رەشەكەي مەرگى زەردى پېيىھە بۇ رىبوارىكى ھەلەتە و كۆل بەكۆلەتە وەك تو ... ]

ئەى چى بىكا . ؟ ! بىرسىتى بە سەرىك تانە و تەشەرى [ جەيران ] ئى ژى بەسەرىكى تى، ئەم رىكە تۈوشەي وە بەر دەننەن و بە ھىۋاىيە بىڭاتە جى ...

[ - مالەكەت جوانە، ھىلەكىك ئاردىلە مالىدا نىيە، بىزانە ئەتowanى نانە وشكە كەشيان بۇ پەيدا بىكەي . [ ? ]

[ مەردان ] پالەوانىكى نموونەيىيە، بەلام نە ئەفسانەيىيە و نە سوپەرمان . نموونەيەكە ( ) .. لە بارودۇخىكى نموونەيىدا ھەلس و كەوت دەكا .. ) كەسايەتىيە مەردان، كەسايەتىيەكى چەقىو نىيە و لەكەل ژياندا دەستەويە خەيە . سادەو ساكارە و ھەز بەو ساكارىيەش لە ژيان دەپوانى . لە ھەلمەتى خەلکىدا بى كۆيىدانە ھىچ، ھەلمەت دەبا . چىرۇكىنۇوس بۇ زىاتر بەرجەستە كەرسىنە كەسايەتىيە [ مەردان ] حالەتە تايىبەتىيە كانىشى ناشارتە وە و مەوداي جىاجىيائى رەنگ دەپىزى، تا رادەي ممارەسەي سىكىسىش . [ - دەست بۇ دامىنى كراسەكەي دەبەي . كەز دەبى . خۇى سى قەد دەكەت و ئەزىزىكەنلى دەقسىننەت سينەيە وە . ھىشتا چاوهەكانى ھەلنى ھەننە ئەنداوه دەلى : ]

- لە ھەواو ھە وەسى خۇت ناكەوى ...

- ئاخىر جەيران ... ]

ئەم پالەوانە چىرۇكىنۇوس نەخشى كىشاوه، نموونەيەكى زىندۇوە . بەھۆي [ مەردان ] ھە خۇيىنەر بە رووداوى كەورەي سىياسى ئاشنا دەبى كە جەنگى ھەشت سالە ئىيوان ئىرماقە . [ مەردان ] ئى نموونە حالەتە تايىبەتىيە كەيە و بەھۆيە وە نۇوسمەر دەمانباتە ناو جىهانە گشتىيە كە . لەرگەكى

## فوئاد مه جید میسری

تایبەته و دەچىتە ناو گشتىيە وە پاشان گشت دەبىتە دنیا يەك، تایبەت بە هەزارو يەك پەيوەندىيى جۆر بە جۆر پېيەرى گرى دراوه. پالەوانى ئەم چىرۇكە هىچ هەلس و كەوتىكى نامۇي تىدا بەدى ناکرى. نووسەر ھوشيارانە خولقاندۇويەتى و ھوشيارانەش دەيىزۈينى. بى ئەوهى راستە خۇچىمان پى بلنى بىيانو بۇ ھەموو كىدارو رەفتارىكى دەھىتىتە وە. زەمینە بۇ گەشە كىرىنە روودا و خوش دەكاو خويىنەر ناچار دەكا شوين پىيى پالەوان ھەلگرى. جىهانى ناوهەدەي پالەوان، حالاتە دەروونىيەكانى، دنیا پە لە خەون و خەيالەكەي، دنیا يەكى سەربەخۇن، ئەويش ھەر بەرهەمى دنیا يە دەرەوبەرە. بۇيە بە دىارخىستى جىهانە دەروونىيەكانى، بە دنیا يە واقعى ئاشناتر دەبىن.

=====

بەرجەستە كىرىنە پەيوەندىي نىوان تایبەت و گشت، يانى كاركىرىنە خود لەسەر باھەت. واقعى كە شتىكى باھەتىيە بەم يان بەو شىيە وە كار لە مىرۇف دەكاو پاشان لە زەينىدا مەفھومىكى سەربەخۇ وەردەگرى، ئىنجا لە خودى ئادەمىزىادا بەم يان بەو شىيە رەنگ دەداتە وە. بەلام خودى ئادەمىزادىش بىرىتىيە لە چەندىن خۆزگە و ھىواو خواستى جۆربە جۆر. كەواتە داهىنان پۈرسەي رەنگدانە وە ((إنکاس))، بەلام نەك بە شىيە سەلبىكەي. واتە ئەو دنیا يە لە دووتوبى بەرەمىكى سەركەوتوودا دەيىبىنин؛ دەولەمەندىرە لە وەيى لە واقىعدا ھەيە. داهىنان كۆپىكىرىنە واقعى نىيە، پۈرسەي چېرىكىنە وە رەگەزە كانى ژيانە، بەلام بە خودى ھوشيار نەبىي فەراھەم نابىي. جا كە پەيامى ئەدەب سەرلەنۈي دروستكىرنە وە ژيان بى دەبى سروشتى ئەدەب خۇيىشى، ئىلىتىزامكىرىن بىي بە واقعى ژيانە وە. نووسەر لە ئاۋىتە كىرىنە دنیا يە ناوهەدە دنیا يە دەرەوە، پالەوانىك دەخولقىنى، تىيدا ژيان بەرجەستە دەبىي. تەنيا و تەنيا نووسەرى داهىنەر دەتوانى ئادەمىزاد لە حالاتى جوولە و بىزۇوتىدا دروست بىا. بە وينە و ئامرازە ھونەرىيەكانى كەسايەتىيەك دروست دەكا، بەرەمى ژيانە و لە چەقى مىملانە ژياندا بەرىوە دەچى.

(( محمدە فريق )) لە زىگايى پالەوانەكەيە وە، پەردە لەسەر چەند پەيوەندىي جىاجىيائى ئادەمىزادىكەن دەمالىن كە لە زەمان و زەمینىكى دىارييڭراودا ھەلدى سوپى. بەھۆي ئەم نموونە يە وە حالاتە گشتىيەكانى مشت و مال كىدووه و چېپان دەكاتە وە پاشان روشنانى دەخاتە سەر دنیا يە ناوهەدە.

نووسەر بۇ بە ئەنجامگەياندى كارەكەي ناچار بۇوه، رەگەزى رىاليزمى لە جەرگەي واقعى

## هەلبزاردنی نموونه دەستەبەرى کارى داھىنەرانەيە

هەلبزىرى و ئاوىتەي بەرھەمەكەي بكا. دىارە هەلبزاردى ئەورەگەزانەيش ھەربەندن بە ئاستى تىگەيشتن و شىوهى تىپوانىنى نووسەرەدە.

لە روانگەي چىرۇكنووسەوە، ھىزە كۆمەلایەتىيەكان كار لە پەيوەندىيە نىوان تاك و كۆمەل دەكەن و جىدەستىشيان بەسەر تىگرای دىاردە كۆمەلایەتىيەكانەوە دىارە. دىاردە كانىش ھەر بەرپۇومى سىستەمىكى كۆمەلایەتىن و ھىزە كۆمەلایەتىيەكان دەستىيان لە بىرەپىدان و بىنپەركىدىيان ھەيە. ھەر ئەو ھىزانەيش، دايىنەمۇي ژيان و دەبنە ھۆى سەرەلدىانى نموونەي جۆربەجۆر لەناو كۆمەلدا. ھەلبەت مەبەست لەم رايە ئەوە نىيە نووسەر بخەينە جىگەي ((مصلح)) ئى كۆمەلایەتى و ئەركىكى پىنى بسىپىرىن، لە دىنلىقەن دەنەنەر و داھىنەن دوورى بخەينەوە، بە پىچەوانەوە مەبەستمان ئەوەيە كە چىرۇكنووس لە روانگەيەكى ئىستاتىكىيەوە، دىنلىقەن خولقاندووە لە واقىعا كوت و مت بە جۆرە نىيە. سەر كەوتىن ھەركارىكى ئەدەبىش لەودايە نووسەر تا چەند دەتوانى تاكەكەس ئاوىتەي كات و شوين بکاو لە تابلىقەكى ھونەريدا بىنەخشىنى؟ چونكە خولقاندى نموونە بە تايىھەتى لاي نووسەرلى رىاليست لەو جىئەوە سەرچاواه دەگرى تاچ رادەيەك لە جەوهەرى مەسەلەكان تىگەيشتۇوە. گرنگى دان بە جەوهەرى كىشەكان جىگە لەوەي ئاستى ھۆشىيارى دەسەلمىنى، خۆى لەخۆيدا ھەلۋىستىكى ئىستاتىكىشە بۇ بەرجەستە كەندى پەيوەندى لەپسان نەھاتۇوى نىوان ئادەمیزادو دەپەپەرەكەي. [ مەردان ] چوتىيارىكە بەرژەوهەندىيە تايىھەتىيەكانى ھەلىدەسوورپىنى و كۆنترۆلى كارو كرده وە دەكە. ھەر ئەم ئادەمیزادە ئامادەيە بەشدارىي پېرىسىيەكى مەزنى كۆمەلایەتى - سىاسى بکاو بە شىوهىيەكى خورسک ((غۇرى)) تىكەل بە تەۋزمى جەماوەر دەبىن. ئەم، نموونەيەكى زىندۇوى سەدان و بىگە ھەزارانى وەك خۆيەتى. ئەوانەي كە لە واقىعا بەشدارىي ئەو پېرىسىيەيان كردو راپەپىنيان بە ئەنجام گەياند، ھەر ئەو ھىزە كۆمەلایەتىيە بۇون بە درىزىايى تەمەنلىقى بىزۇوتەنەوەي سىاسىي ھاوجەرخى كورد، ئامرازو سووتەمەنلىقى كەرەسەكەي بۇون، بەشدارىيەكى [ مەردان ] لە كارىكى شۇرۇشكىرىپانەداو تىكەلاو كەندى بە بىزۇوتەنەوەيەكى جەماوەرلى بەرفراوان، دەلالەت لە ھەلۋىستى چىتىكى كۆمەلایەي دەكە لە ساتە وەختىكى مىۋۇوييەدا. شۇناسنامەي چىتىكى كۆمەلایەتىيە كە سەرەنجام لە سايىھى عەقللىيەتى سىاسىي ھەمان چىندا رەنچ بە خەسار دەبىن!

[مه‌ردان] ئىسک و پروسکى [ فرامارزى بزرگمهرى ئەسفەھانى ] لە كۈل دەنى. ملوانكە ستيلهكەي ئەو دەكاتە ملى خۆى كە ناولو شۆرهت و ناسنامەي ئەوي تىدا تومار كراوه.. پاش چەند هەنگاوايك [ مىن ] لەرئىر پىيدا نالە دەكاو ئىسک و پروسک دەبنە ئاردى ناو درك. [مه‌ردان] ئى جووتىيارى كوردو نىشته جىي [ دووز ]، مه‌ردانى ئاوارەي زىدى خوى، مه‌ردانى راپەپيو، مه‌ردانى برسى و بېست لېپارا، بە مردىنى شوناسنامەكەيشى لەدەست دەدا. لىرە بەدواوه [مه‌ردان] نىيە. ئەو لە داھاتوودا دەبىتەوە بە [ فرامارزى بزرگمهرى ئەسفەھانى ]. ! پەيكەرە ئىسکى مه‌ردان نىشانەي مردىنى خۆيەتى لەپىناو پاراستى شوناسنامەي يەكىكى تردا. [مه‌ردان] ئى نموونەي پر بە پېستى مەودا كۆمەلايەتىيەكەيەتى. مروقىتكى بە كۆمان، راپا، دوودل. ئادەمیزازىكە ھەمىشە چاۋى بېرىۋەتە رابوردوو خۆى. ھەموو شتىك لە رابوردوودا دەبىنېتەوە. تەنانەت كە ھەلۋىستىكى شۇپشگىرانەيش دەنۈننى، پىيى وايە دەبىي ھەموو شتەكان بچنەوە دۆخى جازانىيان. دنيا لەو بىستە زەۋىيدا دەبىنېتەوە كە لەوەوبەر ھەيپۈوه بەرھەمى ھىناوه. دوودل و بە كۆمانە لە ھەموو كەس... بۆيە نايەوى كەس بە نەھىنىي كارەكەي بىزانى نەبا ئەم سەرچاۋەيەي لى وشك بىكەن.. بە كورتى [مه‌ردان] شوناسنامەي چىنېكى كۆمەلايەتىيە كە لەسەر زەمىنەي واقىع روڭى بىنچىنەيى و بىزۇنەرلى لە پرۆسەيەكى كۆمەلايەتى \_ سىاسيدا ھەبووە بىگەرە ئاراستەيشى كردووه.

ھەلېزىدىنە [ نموونە ]، (( شىيەتىنەرلى ))، (( شىيەتىنەرلى دەربىپىن )) كە ئامرازى ھونەرلىن و كە چىرۇكىنووس پەنایان بۇ دەبا، لەم بەرھەمەدا، بەلكەي دەسەلاتى داھىنەرانەي چىرۇكىنووسەو ئاستى ھۆشىيارى و رادەي تىكەيشنى دىيارى دەكەن و دەيسەلمىنى تا چەند توانيويەتى واقىع بە شىيەتىنەرلى كى ھەست پىكراو سەرلە نوى دروست بکاتەوە. بۇچى؟

چونكە دروستكىرنەوەي واقىع، پرۆسەيەكى چپۇپرۇ تىكىلاوەو تەنها بىر (( الفك )) دەتوانى كۆنترولى بكا. راستە مروق لەرىگاي ھەستەوە زانىارىيە سەرەتايىيەكان بەدەست دەھىنى و لە رىگاي ئەوانەوە [ ھەستەكان — الحواس ] وىنە و روالەتى شتەكانى لا كەلآلە دەبى. بەلام ئە زانىارىيەن سىنورىيکى دىاريکراويان ھەيە و ناتوانى جەوهەرى شتەكان دەرىخەن. ئەوە تەنبا بىر (( الفك )) كە دەتوانى لە قۇناغىيىكى ھەلکشاوتى كەشە كەردىنى ھۆشىياريدا، سروشتى ناوهەوە دىاردەكان و جۆرى پەيوهندى و رادەي كارتىكىرىدىيان لەسەر يەكترى ئاشكرا بكا. لەبەر ئەو دۆزىنەوەي ئەو ياسايانەي دىاردەكان پىكەدەھىنن و پاشان شۇپبۇونەوە بە ناخىانداو بەدەستەھىنەنلى

## هه لبزاردنی نموونه دهسته بهره‌ی کاری داهینه‌رانه‌یه

زانیاری راسته قینه، پیویستی به (( بیر )) یک هه‌یه له ئاستیکی بالاترد که سنوری (( عفویه ))  
ببه زینی و که یشتیتیه ئاستی مه فاهمی جو رب جور.

نوسه‌ر گه‌ر به حق و حه قیقهت نوسه‌ر بی، ناتوانی پشت به زانیاری به (( عفوی )) یه کانی  
ببستی. ئه و شتانه‌ی نوسه‌ر دهیانبینی و دهیانبیستی چهند زانیاری به کی (( خودی )) ان له مه‌پ  
دنیای ده روبه‌ر. راسته ئه وانه شتی حه قیقین، به لام رو اله‌تی شته کان. هه رچی نوسه‌ر پیویستی  
به تیگیشتنی لوزیکی هه‌یه و ده بی سنوری دیارده کان ببه زینی و بگاته جه و هه‌ری شته کان.

نوسه‌ر ده بی ئه وه بزانی که بابه‌تی نوسین و که ره سه کانی، ره نگانه وهی واقیعن. ئه شتی  
دیارده جیا جیا کان به رو اله‌ت سه رب خو بن به لام له ناوه پر کدا په یوه ندییه کی دیالیکتیکی پیکیانه وه  
گری ده داو کار له یه کتر ده که‌ن. هه ره مه‌یشه وا ده کا هه لبزاردنی نموونه بیتیه سه نگی مه‌حه ک بق  
ئاستی سه رکه وتن و سه رنه که وتنی هه رکاریکی ئه ده بی. به جو ریکی تر بلیین: داهینان به ره نجامی  
په یوه ندیی خودی هوشیاره له گه‌ل با به تیکی ئه ده بی، به لام چون ئه و [مه‌ردان] ھی لئی دروست ده کا وه  
ره و کردووی گه رمیان بکاته با به تیکی ئه ده بی. ره نگه هه موو که س بتوانی وینه‌ی جوتیاریکی  
(( مه‌مهد فه ریق )) کردوویه‌تی؟ داهینانی راسته قینه خوینه ره باته دنیا یه که وه ههست ده کا به  
نمواونه‌یه کی زیندووی زیان ئاشناتر بورو. داهینانی نمواونه وه ک لهم چیره که دا دیاره، ئه وه‌یه تاکه  
که س بوروه ته ئاوینه‌ی واقیعیکی کۆمە لایه‌تی. هه لس و که وتنی پاله‌وان، ره وتنی زیان، چاره نوسی  
پابه‌ندی ریکه‌وت نین و ریکه‌وت نایان جوولینی. پاله‌وان لهم چیره که دا، پابه‌ندی یاساکانی  
(( زه روره‌ت )) هو نوسه‌ر له واقیعی زیان هه لبزاردوویه، به لام کوت و مت ئه وه ش نییه له واقیعدا  
هه‌یه و هه لس و که وتنی ئیستاتیکی له گه‌لدا کردوویه. بقیه ده بینین بق سه رخستنی کاره که‌ی په نا  
ده باته به رئامرازه هونه رییه کان و به هویانه وه به که سایه‌تیی [مه‌ردان] ئاشنامان ده کا. به  
شیوازیکی هونه ری بیانوو بق هه موو ره فتارو کرداریکی ده دزیتیه وه. له ریگای (( مونولوژ )) و  
(( فلاشباک )) وه، له ناخی پاله‌وان و زیانی ئاگادار ئه بین. چیره کنووس که ئامرازه هونه رییه کانی  
ده خاته کار بق ئه وه نییه، زنجیره‌یه ک رووداوی له وه و پیشی زیانی (( مه‌ردان )) مان پی بلی، چون  
له زیدی خوی هه لکه ندواوه؟ چون به شداریی را په رینی کردوویه؟ چون و له چ بارو دو خیکدا به خاوه  
خیزانه وه له ئوردووگایه کی سه رسنوردا گوزه ران ده که‌ن؟ چهند جاری تر ئه م ریگای هات و  
نه هاته‌ی وه به ر ناوه و زه وی به مین چینراوی تهی کردوویه و په یکه ره ئیسکی سه ریانی کوژداوی  
هه لگرتیت وه؟

## فوئاد مه‌جید میسری

چیرۆکنووس هه موو ئه و شتانه‌ی که په یوه‌ندیان به مه‌ودای کۆمەلایه‌تیی پاله‌وانه‌که‌یه وه هه‌یه. له چه‌ند رسته‌یه کی بروسکه‌ئاسادا به مۆنۇلۇز دەریپریو. له هه‌مان کاتیشدا زەمینه بۆ چاره‌نوسى خوش دەکا.

(( نموونه‌بی )) مه‌ردان ئاستى بىرکردنە وە تىكەیشتىتى لە ژيان کە تەواو له‌گەل مه‌ودای کۆمەلایه‌تىدا گونجاوو له باره. مرۆقىكى ساده‌و ساکارى گوندىشىنى كوردستان؛ زەحەمەتكىش و سته‌م دىدە .. نه لە كىدارو نە لە گوفتاريدا ھەست بە ئامادە بۇونى نووسەر ناكەين و ليّمان ونە. هوشيارىي مه‌ردان، ھەلس و كەوتى، شىوه‌ي ئاخاوتى، ھاوکىشەي مەوقىعى کۆمەلایه‌تىي ئەون و چيرکنووس ماوهى نادا له و چوارچىوهە تىپەر بكا. كەسايەتىي مه‌ردان لە بارى ھونەریيە و، كەسايەتىيە کى ساده نېيە و لە رەوتى كەشە كىرىدى رووداودا كەشە دەكاو خويىنەر ورده ورده پىيى ئاشىنا دەبىـ.

[ مه‌ردان ] جوتىارىكى كورده، نموونه‌يە بۆ چىنىكى کۆمەلایه‌تىي کۆمەلکائى كوردستان کە ئامرازو بزوئىنەر بىزۇوتنه و سياسيه‌كەي بۇون و رۆلى سەرهكىيان لە بېرەپىدانى پرۆسەيە کى كۆمەلایه‌تىدا بىنۇوە و تا ئىستايىش دەبىيىنـ. خويىنەر دەتوانى لە رىكائى شىكىرىنە وەي كەسايەتىي ئەم پاله‌وانه وە كەسايەتىي تىكىراي جەماوهرى گوندىشىنى كوردستان بخويىنەتە وە بگاتە تىكەيشتىتى كى نوى لە بەرامبەر حەقيقتى رووداوه‌كاندا. چونكە تىكەيشتىن لە پىكھاتەي کۆمەلایه‌تىي بىزۇوتنه وەيەك، دەركا دەخاتە سەر پشت بۆ تىكەيشتىن تەواو لە عەقلى رابەرایە تىكىرىدى خودى بىزۇوتنه وەكە.

لاھاي \_ ھولاند ١٩٩٩ - ٠٢ - ١٥

\* تىبىينى: نووسەر بەم چىرۆكەي بەشدارىي لە يەكم فيستيقالى رۆشنېرىي مەلبەندى گەلاۋىزى نوى دا كرد كە لە كۆتاپىي كانۇونى يەكەمى ۱۹۹۶ دا لە سليمانى ساز كرا. بەش بە حالى خۆم بپىارم دا باسىكى لەسەر بىنۇوسم، بەلام ھەل و مەرجى تايىه‌تى ئەو دەرفەتەي لە دەست دا. سەرەرای ئەوهىش پىيم وانە بۇ دەستبەردارى گفتە كە خوم بىم، بە سەرېكى تريش كارى داھىنەرانە بە تىپەرپۇونى كاتىش، بايەخ و كىرنگىي خۆي لە دەست نادا وەك لەم بەرھەمەي (( مەھمەد فەریق )) دا دەردەكە وىـ.

# ملوانکه‌ي ستييل

ئىستىكى بۇ بىك، كۆلەكتەت هەلنى و ئاگادارى بەرپىت بە. ھەر سى كىلىق دەبى. بەلام يەكسانە بە دوو كىسە ئارد. سەدو شەست ئاردى نانەوايى.. پايىزەكەي پى دەگۈزەرىنى .. ئىسىك و پروسک يەك و پېنج بە ئارد .. گەلايەكى بازركانى بى دەستمايە مەردان.

زمانىك بە لىيوه بارھەلگىرتووه كەتا بىنە مەردان. ھەوراز كۇوبۇ لىيوه كانت وشك ھەلاتۇون مەردان. توند بىگەرە و لەرەي بۇ مەكە. كەمجار دەتوانى وەها تچىرى راو بکەيت .... مىڭۈسى بەجىمانى ئەم ئەمانەتەي وا بە كۆلتەوە دەگەپىتەوە بۇ دەسالىك بەر لە ئىستا. ئەو حەلە جوتىارىك بۇوى نىشته جىيى ( دوز ) . بەرزىرىن چىاي بە سۆمات ( جەوهلى ئىمام عەلى ) بۇو. كە هيىندە لە تەختى زەھى بەر زەن بۇتەوە .. ئىستەش واي بە تەوقەنەي كىويكى ھەرە بەر زەھە .. ئەو حەلەي ئەم كىيە بوو بە شەرگە، ئەم تىچىرەي وا بە كۆلتەوە بە پىى خۆى گىشتىبووه ئىرە ... بە دارو بارەكەيدا دىارە كورپىكى كۆك بۇوە. بەچى دەچى .. ! ھەرچۈن يكى بۇوېنى، ھەر جۆرە چەكىكىم لەشان بۇوېنى، خاوهنى ھەر پله يەكى سەربازى بۇوېنى، گىرنك ئەۋە يەگىشە بۇتە كالاۋ بەكۆلى تۇوھ .. تۆى گەرميانى ئاوارەي ئەم چىايە و ئەھى خەلکى ( ئىسفەھان ) ئى سەدان كىلۆمەتر دوورى ناو قوولايى ولاتىكى دى .. ھەر كارەساتى جەنك دەتوانى رىكەوتى وەها بخولقىنى .. ئەھى ئالوودەي جەنك و تۆى ئالوودەي تىيەلچۈن يكى رەوا .. كاتى بە سنگى رووت و دەستى بەتال و سەرى گەرمەوە ھەيرىشتن بىد، رىك و كىنه ئەھەننەكى، تۈورپە بۇونى نەوە يەكتان بە چەند سەعاتىك بەتال كردەوە ... خۆشاوى سەركەوتى بۇ ماوهى حەفتە يەك بۇو بە بزە و نىشته سەر رۇومەت و لىيۇي ھەزاران .. ھەر ھەفتە يەكى خايىند، ئاوارە بۇوى، نە سالىك و نە دوان ، ئەوه چوار سالى رەبەقە رەھەندەو كۆل بە كۆلى .. خەونە رەنگاپەنگە كانت كالبۇونەوەو نەگەرایتەوە ... ئىستەش نازانى چىن بېرىۋى شەش سەرخىزان دابىن بکەي ئەوا كۆلەكتەت هەلناو بۇ ئاستى شانت بەر زىتكەرددەوە، لووتت بە ھەورازەكەي

## مەممەت قەریق حەسەن

پاشتەوە نا، بە کوورەکوو، گاشەبەرد لەدواى گاشەبەرد، پنچە پنچە .. قەتارەی دارەبەن، مازووی زەلام زەلام جى دىلى: ماندوو دەبىت و شەنگەت لەبەر دەبىت، خشەی مارمەلەكەی بۇر، ورى سەوز، بىزىمەتى بۇر، بەلەك و دان تىز .. خشەی دوورودىرىزى كىسىلەلى سىست .. چىركەی بازو سىپەى ھەلۇ بە ئاسمانى بان لوتكەكانەوە .. دەنگى (ھىن ھىن كەره) ئى سامناك، گۈيت پېر دەكەن، قاپاوايىزدەكەى، شەق لە بەردو گلەتكەن دەدەدەي، لە بن پىتا قىچەقىچ چىلەكە و چەۋىل وردو خاش دەبن . تۆى گەرميانى پەپىوهى ئەم چىايە وەك سەربازى عارەبى ھەلەتە بۇرى چىا سەختەكان رى دەكەى .. تەواو وەك ئەو كورده چىا نشىنەئى نازانى لە نىو زۇنكە و قامىشەلەنى باشۇوردا رى بىكەت .. نابەلەد .. سەرخوش ئاسا دەدەي بەتەك بىنە بەلائۇكى كورتەبىنە لق و پۆپ ئاللۇسقاودا دەدەي بەتەك بىنە گۆيىزى سەركفتى قورس بە گۆيىز وەك شىلانى سوروردا. بىنە گۆيىزى چىرى قورس بە ورددە كوى زىپ .. دەدەي بەپال هەرمى و ھەنجىرە كىيولەدا، گەلاكانيان بىتگەردو بە برىقە. خاۋىنى ئەم درەختانە نىشانە ئۆلەوانىي ناوجەكەيە. سالەھايە كاروان بەم ناوجەيەدا رەت نەبۇوه، راوجى بەم لایپەدا ھەلەزناوه. ئەم رىكە سەربازىيە چووه بەكەن چىاكەدا ئىستا بەشىكى كويىرىپۇتەوە. لە شوختە دەچى كە روخسارى كېڭى كچىكى جوان دەلەوتىنى .. ئەوا لە جەنگەي ئەم چەرە داستانە دەرچووپۇت، بەرى روانىنت فراوانىنر بۇو .. سەرنج بەدە مەردان، تانكى زنجىر پساوى ژەنگ ھاوردۇو، وازو لوڙىسى سووتاون تايە لە زەۋى چەقىيوو چىچ بۇو. تايەي سووتاوى قلىش بىردوو .. ئەم چىايە گۆرى بە كۆمەلى ئامىرە سەربازىيەكانە كە دەلىتى لاشەي رەوە ھىستان و دال لىيداون. زىاتر لە دەرچووپۇت وردىبەرەوە تا لە نەينىيەكانى ئەم چىا كۆنە سالە شارەزا بى. ئەوهتا .. ! ئەوه كۆنە ھىلانەيەكى بچىكەلەيە .. چەند بالىندەيەكى گىلە .. ؟ لەسايەي تانك دا ھىلانە ئەلېستۇوە ! .

= = =

ھېشتا بەيان گەزىكى نەدابۇو، ھېشتا چۆلەكە جريوهى تىنەكە وتبۇو، تۆ راستبۇوپۇتەوە و لە كەرەقانەكەت دەرچوو، لە ( جىران ) دوهەتە ( كۆچەر ) ھېچكامىيان بەئاكا نەھاتن، ئەوان لە شىرىنخەدا بۇون كاتىك لۇوتت بەم چىايەوە نا. كە لە خەۋاراپەپىت، نانىكت تەپ كىردو ئاخنۇتە كېرفانى شەپوالەكەت، دەستت دايە كۆنە كۆنەكى و ھەپپات لېكىد، ئىستا كەس شوين و ھەتەرت پى ئازانى، ئەمە چەندە مجارەتە پەنا بۇ ئەم كارە دەبەي مەردان ؟ .. لىۋە كانت وشكىت دەبن، دەكۆكىت لەپە كە روپەشلىكى زەندەق چوو لەناو بىنچىكىكە و ھەوا دەكەپىت.

## ملوانکە ستیل

تو داده چەلە کیت و سووره کە رویشک هەر لە کەل چوارپەلى کەوتە و زەوی ئە و چیا يە بە کۆلە وە دەگریت، دواي سیئوچوار تە پاوتل هە لدەستیتە وە، لە دور قنچکە يە ک دەکاتو ئاپیکت لىدە داتە وە . - جارى پېشىو رىوی بە پېرمە وە هات، ئە مجاھەيان کە رویشک. ! بە پیر نوقلانەی شۇومە وە مە چۇ مەردان، هەنگا و بىنى و چا و ورد بکەرە وە، لە باي بەردو تاۋىرە كان جى پى بکەرە وە نەك لە سەر خاکە سووربا وە كە. ئارەقە بناگوئى، چالا مى سىنە و ناوشانى تەر كرددوئى، ئازار هەرۇۋەم بۇ ملت دىنى، هەنگا وە شل دەبى. دلى پۈزە كانت ئازاريان ھە يە. سىنەت تەنگ و هەناسەت سوار، پەنجەكانى دەستى راستت وە خەتە جەمان بىن ھېننە زاركى گۇنیھە كەى كۆلت بگوشى . دلىشت بەم كۆلە خۆشە، نىچىرىكى چەور .. يەك و پېنج بە ئارد .. زىاترىش .. سى كىلۇ ئىسک بە سەدو شەست كىلۇ ئارد .. ئەكەر ( فرامىز ) نەبوايە لە كوى و چۇن ئاردت پەيدا دەكىد؟ ! .. هەن مىس، فافۇن، ئامىن، بىگرە مىزۇوي نە تە وە يە ك ئە ودىو دەكەن، توش ئىسکە پەيکەر، كە ھىچ بەم عەردو بۇومە وە نابىستىتە وە. دل لە دل مەدە مەردان، دەزانم ئىسقە بىر لە وە دەكەيتە وە رۆحيانە تە كەى بە باي سەرتە وە دە فېرى و دە خولىتە وە، ئاكادارى ھەموو شتىكە، بەلام ئەم كارەش تە قەللایە كە بۇ زىان، كاتى ئىۋە خويىن لە دەمارە كانتانا ھە لچۇو، كە للە تان كەرم «اھات». رووتان كرده قەلاكەنی دەستە لات لە دوون، دروشتان چى بۇو، بىرت ماوه مەردان ؟ .. كە چى ئە و كارەي ھاتبۇو لە دەست چوو. نانت لى چۇتە كۆلى شىئو ( دووز ) ئى نىشتمانە چەلە كەت دوراند.

پشت بە گابەردىكە وە دەدەي و كۆلە كەت دادەنىيى. لە سەر زەویيە كە دادەنىشى. كلاشە ھەرزان بەها كانت دادەكەنلى و پەنجەكانى پېت دە جوولىتىنى. پەنجەكانى دەست دەگلۇفى. ئارەقە بناگوئى كرم راهاتووت، ھى كەردى بە ئازارت، بە سۆزى شەمالىكى فينک كىز دە بىتە وە. تە زۇويە كى سارد بە لەشتا رەت دەبى. دەست لە چۆكان وەردىنى. پەنجەكانى تىك دە ئالىتىنى و لە خەيالە وە دەچىت: سەرەتاي ھاوين بۇو كاتى بە كۆلە كە وە گەيشتىتە سەر مەرزمە كە، چوار خاکى پۇش بە پېرتە وە هاتن بەرودوا بە شوين يە كدا رىز بۇون. سلالوىكى سەربازىييان داكوتا، ھەريە كە و دەستى دايە چەمكىكى گۇنیھە كە. سەرگەورە كەيان فاتىحايە كى داداو ھەموو لىييان كەوتە جوولە. دواي وچانىك كەورە كەيان بە تۆمارىكە وە كەپايدە:

- كوا ( قورپس ) كە ئى كەردى ؟

## مەممەت قەويق حەممەن

دەستت بۇ گىرفانت بىردى. بە زنجىرەكە وە داتە دەستى، ھەتاۋ لەسەر (قوپس) دە بىرىسىكايدى وە، لىتى ورد بۇوه، سلاؤىكى لەوەى يەكە مىجار قايمىتى داكوتا.

- جىگەي بەھەشت بىن. فەرمۇو شوين و رۆزى دۆزىنە وە يىم پىن بلى؟

دۇو گۇنىھ ئاردىكەت وەرگرت و بەرەو مال بۇويتە وە. ئەمجارەش فرامىز بگەيەنى دەبىتىھ خاواھنى دۇو گۇنىھ ئاردى دىكە. ئەگەر چى دواى رابوردىنى نزىكەي دە سال، جارىكى دى شىن و سىنک كوتان لە مالى فرامىز دەست پىدەكەتە وە، بەلام تۆ، فرامىز لە سەربازى و نەوە دەكەيتە شەھىد. بۇ ئە و بنە مالە يەش يەك چاو بۇونە وە دلىنابۇونە لە چارەنۇوسى جىڭەر گۆشەكەيان ..

زۇر سەيرە، داروبارى مەرقۇلىك بەدەي بە كۆلتا خەلکى ولاتەكەي خۆت نەبىن .. پېشىر نەتدىبىي و ميانەت لەگەلەيدا نەبۇوه نەيشزانى داخ رەشتالە بۇوه، سوورو سېپى يان سوورە؟ .. مۇو رەش بۇو يان مۇو زەرد؟ .. چاوكال بۇوه، چاوشىن بۇوه يان چاوش .. توورە بۇوه، مەند بۇوه يان كراوه و نوكتە باز؟ .. بە تۆبىزى پېچاۋيانەتە جەنگە وە يان خۆبەخش بۇوه؟ .. ئەوەندە هەيە بە تاپۇى ئىسىكە پەيکەرەكەيدا بالايت بۇ مەزەندە دەكىرى .. ئەو ئىستە بۇتە كالايىھەكى بازىرگانى .. تۆش ئاوارەيى .. منداھەكانت برسىن و ئاردەت مەبەستە، ئەوانىش قوربانىيەكانى جەنگى ھەشت سالە يان بە دۇو گۇنىھ ئارد دەكېنە وە. تۆ بۇ زيان ئەم كارە دەكەي، ئىيە شەش سەر خىزانى، بە چى بەخىيان دەكەي مەردان؟

پىلاوهكانت هەلەتكىشى، فرامىز دەكەيتە وە كۆل، لات مەبەستە بە وريايىيە وە جى بۇ هەنگاوهكانت بىرۇزىتە وە، خۆشى لەخۆت وَا خەرىكى بە چياكەدا دىتىتە خوار! .. ئۇردوگائى ئاوارە كان. كەرەقانە كان بە دىيار دەكەون .. مالە بىن دیوارو پەسارە كان .. مالە بىن كۆلانە كان، لە دوورە وە قارچك ئاسا هەلتۈقىيون .. قارچكى بىن لق و پۇپ و تەمن كورت .. زىنکە! .. زەنگىكى زەبەللەح لە بنا گويندا دەزىنگىتە وە! بەرى روانىنى داگىر كردووه، (سەر رەشەكەيە! !) ئەمەت لەبەر خۆتە وە ووت و چاوت وەك دوورىين پەرەكە تىزە چەققۇ ئاساكانى دەھىننەتە پېشە وە، سەر رەشەكە (١) مەرگى زەردى پېيە بۇ رىبوارىكى هەلەتە و كۆل بە كۆلى وەك تۆ.

- مىن جارە!

بە دەنگىكى هەراش ئەمەت وەت و خۆتلى بوارد، ئەگەر بلتى تەنبا لايىكى بە دەورە وەيە. ئەوە چاوه تىزەكانى تۆيە، دەنەنەر كەسىكى دىكە بۇوايە ئىستە پىنلىنابۇو. تەواویش ببۇو، لە شوينى

## ملوانکه ستیل

خوت و شک و هستاوی. پاشه و پاش به شوین پیکانتا ده گه پیته وه. نیگه ران و هه راسان به لایه کی دیکه دا مل ده نیی. چاوه کانت کراوهن .. ئاره قهی ماندو و بیون و هه ستیکی نامز رو خساری به لای زه دیدا نه خشاندووه وه ک ره نگی (۷۵۵) .. گویت له ته پ و کوتی دلی خوته .. پال به گاشه به ردیکه وه ده ده که کوله که تی له سه داده نییت، خوشت له سه ر زه و بیه سور باوه که هه لترو شکاوی. کلاشه بن لاستیکه کانت داده که نی، هه تاوی چیشته نگاوه ناتوانی تاشه به رده که گه رم رابینی، بو داوه باریکه کان چاو ده گیپری، بو تنه مه رک چینه کان چاو ده گیپری، بو تنه لوله بی و باز رگانیه کان بو زیر پنچک و بن قنگلاشک و گه لا په نجه بیه و هریوه کان .. لؤیه کی پشتیونه ره شه که ت ده ترازینیت و ئاره قهی هه نیه و گه ردنی پی ده سری. خور بیه کی له پر بو هه ناوت دزه ده کات:

- تو بلیی قورسنه کم ون کردی؟

له گه لئه م خور بیه دا، ده ست بو به رکی کراسه که ت ده بهیت. ئاهیکت تی ده گه پی .. ملوانکه ستیله که ده دینی، قورسنه کهی پیدا شور بیوت وه، هیشتا ده چریسکیت وه. وه که میق فرامرز له ملی کردی سپی و سوّل .. ده کهیت ملی خوت و قورسنه که له سه ده فهی سینگت له نگه ر ده گری .. ده درویه ر تاقی ده کهیت وه پیویسته چاوه کانت وه ک چاوی باز دهیان جار ده درویه ر به گه وره کراوی ببینی. ئه وانه ای ده جوولینه وه، ئه وانه ای خویان لی مات داوی، هه موویان له دووره وه بناسیت وه .. زوری نه ماوه تاویک له مه و بیه ر پی به مینیدا بنی، ورد ده بیت وه، له چاوت روکاند نیکدا ده سست دایه کلاشه که ت و خیوانته ئه و دووپیشکه شین باوه چزوون تابووه سه ر نه پهی شانی و بو ناو گه لات ده هات، دوای ته په بیه ک، تاکه کلاشه که ت به رز کرده وه، به لام دووپیشکه کهی له بندانه بیو، بوت نه کوزرا. پیلاوه کانت هه لکیشاو کوله که ت به پشت دادایه وه، له گاشه به رده کهی سه رشانی سیزیف ده چی، بوت ناگاته مه نزل، ده بیه ری و ری هه و راز ببیت وه .. ئه وندی دیکه پر زه لی ده بپی. منیش، دووپیشک ئاسا نازانی له کویدا بو سهی بو داناوی و پیت وه ده دا. دووپیشک هه ندی جار له ناو پیلاودا خوی ده شاریت وه. کت ده لیت له هیکرا مینیک له بن کلاشه کانتا ناته قیت وه؟

به سه دنق و جپ سه رده که ویت وه. به رده کهی سیزیفت بو ناگاته مه نزل، ئه گه ر چاوت له خوت وه بوو؟ .. رو خساریکی ره ش داگیرساو، هه ناسه سوار. که ره وت کرد مووی سپی له سه رتا نه بیو، که چی ئیسته سه رت بو ز، لووت داژه ندووه، هه ندی جار ده بیدات له پنچکه کان ..

نیم ره وه

له لایه کی دیکه وه بو داده په پیت، به چیاوه بازره بیو، ماندوو، ده ماره کانی ملت وه ک تووله مار

## محمەممەت فەریق حەسەن

دەرپەریون، بەم كۆلە هاتنە خوارەوەش وەك سەركەوتن ئەستەمە، چۆكت شل دەبى، ھۆپىكت لە خۆت زانى دوورىز ( قالمارا ) وەك شەيتانى شاخدار ھەركەو بە پىنج چوكلەوە لە پىشوازىتايە .. دەوەستى .. چاو ورد دەكەيتەوە، تابزانى داخق رايەلەكان لە كويۇھ دەست پى دەكەن، چاو بۇ سنگە ئاسىنىنەكان ورد دەكەيتەوە. جارىك دى بە جىلى خۆتا سەرەۋۇر دەبىتەوە. ئەزىزەت دەلەرزى .. لە دوورى قالمارا كان پالت بە داربېرۇويەكەوەدا، دوينى شەوت دىتەوە بىر: چرا نەوتىيەكە لەبان مىزە شېرەكەوە بە شەوقىكى كزەوە زۇو وەنەوزى بۇ چاوى مندالەكان ھينا. ( جەيران ) يىش لە سەرلا، رووھو چراکە ھەلزاوە. پىخەفى بەسەر خۆى دانەداوە. جەيران، ئەم رووھ كۆچبارە لە زىدى باپيرانى ھەلى نەكىدايە. ھەزاري چۆكى لەبان كۆلەى سىنگى دانەدايە، كچۆلەيەك بۇو بۇ خۆى. ئىستەش بە لەش و لارو ئەندامى رىكى، بە چاوه گەشەكانى. ئەو مەمکانەي كە بەر بەرۇچكە دەچن، بانگى پەنجە تىنۇوھكانت دەكەن. كەپۇرى كون. رىزە ددانى تېمى بە تەنكە لىرىي پەمبە داپۇشراو، پرچى خورمايى بە بىرقە، سەمتى تورت و رانى گۆشتى، پى بچووكى بە پازنەي خپ. دەستىي ناوهتە ژىر چەنەي و ئەوي دىكەي تا سەر ئەستورايمى رانى درىز كردووه، پرچى رەزاوهتە سەر دۈشەكەلەكەي ژىرى .. شەوقى چراکە نەخشى خۆى لەسەر لەش و لارى وىنە دەكىشى. كراسە ئەرخەوانىيەكە ئاتوانى شىيەتى ئەندامەكانى لەشىت لى بشارىتەوە. توئى شارەزا لە ودا ئەندامى لەشى جەيران. شوينە زەقەكان رووناڭ، گۆشە مردووھكان و چالاىي نىوان چرج و لۇچەكان تارىك .. سىبەرو روناڭى لەنیوان خۆياندا سىنورىان كىشاوه. لەگەل ھەناسە داندا جوولەيەكى ئەفسۇوناوى بەرددەواام لە نىوان چالاىي كەمەرو بەرزاىي سىنگىدا شەپۇل دەدا. ناخت دەخەرۇشىنى و ئارەزووھ متبووهكانت بە ئاگادىنى. چاوىكى پىكى پىدا دەگىپى، لە دەستەكەي ژىر روومەتىيەوە تاڭ بن بە ورده درزو رەش ھەلگەپاوهكانى .. لە ناوهپاستى ژۇورى كەرەقانەكەدا دەوەستى، چاۋىك بە مندالە لاوازو لەجەرمەماندا دەگىپى، ھەموويان كفت، لال و پال درىز بۇون. لەگەل ئەوهشدا بە دەنگە گۈرهەكت بانگىيان دەكەي:

- رەحمةت لەوهى ئەم ھېشۈوه تىيە دەخوات؟!

كەس سەر ھەلناپى، بە دەنگىكى ھەراشتىر دووبارەي دەكەيتەوە، كەسيان مووشيان پى نابنۇي، بە لۇقىك دەكەيتە چراکە، كىزى دەكەيت و لەپال ( جەيران ) دا درىز دەبى.

ھەناسە دەنلىي بە ھەناسەيەوە، پەنجەكانى بەناو قىزە خورمايىەكەيدا دەگىپى، كەچى زى تاين

## ملوانکه‌ی ستیل

دهسته‌کانی به‌رز ده‌کاته‌وه، زاری ده‌پره‌وینیته‌وه. به‌دهم باویشکیکی قووله‌وه ده‌لئی:

- و‌ختنی نییه .. و‌ختنی نییه !

- و‌ختنی .. هه‌موویان نوستون.

دهست بُو دامینی کراسه‌که‌ی ده‌بهی ، گرژ ده‌بی، خوی سی قه‌د ده‌کات و ئەژنۆکانی ده‌قرسینیه سینه‌یه‌وه. هیشتا چاوه‌کانی هله‌یناوه، ده‌لئی:

- له هه‌واو هه‌وه‌سی خوت ناکه‌وهی.

- جهیران گیان ئاخر ...

له ده‌مت ده‌سینیت‌وه. به چپه‌یه‌کی توروپه‌وه بیستراو له سه‌ری ده‌پوات:

- ماله‌که‌ت جوانه .. هیله‌کیک ئاردمان لە‌مالدا نییه. بزانه ده‌توانی نانه وشکه‌یان بُو په‌یدا بکه‌ی؟ !

- - -

دهست بُو یه‌خه‌ت ده‌بهی، هیشتا ملوانکه ستیله‌که‌ت لە‌ملدا ماوه فرامرز ده‌دیت‌وه به کولتا، له قولیکی دیکه‌وه سه‌ره‌خوار ده‌بیت‌وه .. تو ئیسته له‌سهر پشتی مین شایی ده‌گیپیت و به خوت نازانی، لوژلۇز داده‌گەپیت و ئەژنۆت شل ده‌بی، له خوت ده‌بیت‌هه دووان:

- کوله‌که‌ت تورپ هله‌دەو به‌سەلتى بُرۇ؟

- جا چ جیاوازییه‌ک هه‌یه؟

- کوله‌که‌ت شوومه، تو ئیسکى مردووت به‌کوله‌وه‌یه !

- نه دارایی شوومتره !

- هه‌تیو مەردان بابا‌یه‌کی و‌ک تو گەرمیانی، نامۆبەم چیاو چوردە. نە‌دەورەی مین هەلکرتنە‌وەت دیوھ نه مین رۆزت ( کاشفه ) پییه، ئیسته له مین جاریکدای لە‌ھەر چوار کەناره‌وه مەرگ شالاوت بُو دېنى و زمانت لى دەردەکیشیت، چۈن رىزگارت ده‌بی؟

- له‌سەری مەرپو گەوجه، منیش حەزم لە شوینى گەرم و نەرمە، حەزم لىيیه مندالەکانم ئاوردیشىم بپوشن و له‌سەر تۇوکى قوو بنۇون. پىم خوش بۇو به لىقە لىق و پىكەنین دەرو دراوسىيان بىزار بکردايە، بەلام خوت ئاگادارى ژیانم ناپوات، دە تو كارىكم بُو بىزۇزەرەوه با بىكەم.

- بگەپیوھ دووز، بُو لای باخه سەوزەکەت.

## مەھمەت قەریق حەسەن

- ناگەپىمەوە. بە سەرى شۇپەوە ناگەپىمەوە ! .. بىرەت چووە ؟ .. هەفتەيەك كورپىنىم كرد. هەفتەيەك ژيام، چىزى تەمەنىكى ھەبۇ، ھەفتەيەك خاوهنى خۆم بۇوم. ئىستەيش چۈن بەسەر شۇپى بگەپىمەوە ؟ .. من و كارى چرووک ؟ بگەپىمەوە باخىك دەبەمەوە، بەلام ماندوو بۇون و بەردهل بەردى چوار سالىم دەدۇرپىن.
- ئىستەيش دۆپاندۇوتە، ھەموو مەردانەكان دۆپاندیان، كردى ئىّوھو بىرەت بەسەرداشىم بۇو مەردان !
- نانا من ئاواتى گەورەم لەدلدایە.
- باشه توْ ئەم كارە ئىستەت بە پەوا دەزانى ؟
- ئا .. بە پەواى دەزانىم، ئەكەر چى ئەم بازركانىيە بۇ يەكە مجار لەم ناوجەيەدا پەيدا بۇوە .. !
- مەبەستم ژيانى خوتە. توْ ئىستە لە نىو مىن جارپادى. دەزانى ئەكەر مىنلىك لەزىز پېتىا تەقىيەوە چىت بەسەر دى ؟ !
- دەزانىم ! .. لانى كەم لاقىكىم دەپەپى و دەبەمە مەردانە يەك لاق !
- ئەي ئەگەر بە يەكجارى لىنگەت لىك رەواندەوەو قوونت كرده رەشەبا ؟
- توْ خوش. خۆم داوهتە دەست چارەنۇوسى نادىيار. خۇ لە خوشىاندا لووتىم بەم چىايەوە نەناوه. دەرهەتامن نىيە.
- ئەدى وردىلەكان ؟ .. ئەدى جەيران ؟ .. جەيران ھىشتا بەرييوه ماوه. خودا خۇ دەزانى چى بەسەر دى ؟ .. لەوانەيە شۇو بکاتەوە !
- بەجارىك پېتىت لى ھەلبىرى. نامەوى چىدى گۆيم لەم چەلتەچەلتە بىيى.
- توْ لەسەرتىرازى دەمەگۈيزان سەما دەكەى ھا تاوىكى تر مىنلىك لەزىز پېتىا نالە دەكەت. لەشت توى توى دەكەت و تۆزت بە ئاسماندا دەبات. ھەر بە كەوتىنی دالە برسىيەكان، گورك، چەقەل و پشىلە كىيۇي تىت دەورووكىنن و دەتكىپىننەوە. ئەوجا بۇ كرم و مىرۇو جىت دەھىلەن. رەنگە ئەم قوبىسى ملت، كەردى دىكەشى بىنېبى، لەوانەيىشە رۆزى لە رۆزان ئارامى بال بکىشى، ئەم چىايە لە مىن پاك بىرىتەوە، ئەو حەلە لەرى و رەسمىكدا وەك فرامىز تۆش بکەنەوە بەۋىدا. جا ئەوسا دايىكە پېرۇ باوکە پېرى فرامىز ئەگەر لە ژياندا مابن كەرمەشىنت بۇ بگىپن و رۆزانى ھەينى لە غەرەبىستانى گەورەي ( ئەسفەھان ) بىنە سەرگۇرت. خېرۇ خىراتىشت بۇ بکەن،

## ملوانکه‌ی ستیل

- مه‌ردان تو هیچ پس‌ووله‌یه کت له‌برکدا نییه تاکو به‌هويه‌وه بتناسنه‌وه. ئه‌وهی توی پنی بناسريته‌وه ته‌نيا ئه‌و قورساهی ملته که به ملوانکه ستیله‌که‌وه شوپرپوت‌وه. ئه‌و ملوانکه‌یه بوته ته‌وق و چوته گه‌ردن‌ت. دواي سالیکی دی ئیسک و پروسکت ته‌واو ده‌پووكیت‌وه و شک هه‌لدى. هر هینده‌ت ده‌مینیت‌وه که ئیسته وا به کولت‌وه. و هک هه‌موو ئیسکه په‌یکه‌رانه‌ی به‌م چیايه و دربوون و .. جه‌یران نازانی کويت بو بگه‌پری. که له مال ده‌رجووی به که‌ست نه‌وت و ناوونیشانت به‌جی نه‌هیشت مه‌ردان.

- خو من ئیسته به زیندوویی چی تیدایه ئه‌گه‌ر ئیسک و پروسکم ئاواره بی.

- قیروسیا. که‌سهر له‌وه‌دایه مرؤوف له مالی خویدا ئاواره‌بی. ئه‌مه‌یان سه‌ختترین غه‌ریبیه. مرؤوفی و هک من باکی له دووره ولاطی نییه، جا مردوویش ئه‌وه هه‌ر هیچ، به‌لام پیم نالیی بو قس‌هیه‌کی خیز به‌سهر زارتا نایه‌ت هه‌ی کوند‌هبووی شووم؟

- راستیت پی ده‌لیم مه‌ردان.

- له‌وه زیتر له‌سهری مه‌پو مه‌ردان، دلم به به‌ریبیه‌وه نه‌ماوه.

- ياخوا به پیی خوت و به دوو گونیه ئارده‌وه بگه‌پیت‌وه که‌ره‌قانه‌که‌ت. ئه‌مشه‌ویش له‌گه‌ل جه‌یران تیکخزین ... ئه‌وا بی ده‌نگ بوم!

- - -

شه‌نکت له‌به‌ر براوه، شه‌تلی ئاره‌قه‌ی، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ملانی له‌گه‌ل مه‌رکدا ده‌که‌یت.

به وریايه‌وه جی پی بو خوت ده‌دوزیت‌وه. ورد ده‌بیت‌وه. هه‌ست راده‌گری. و هک زه‌لیل چون‌هه‌تا له جی پی دل‌نیا نه‌بی قورسایی ناخاته سه‌ر لاقی و هه‌نگاو هه‌لناهینی. به‌لام مه‌ردان چاو وردکردن‌وه جیکه‌ی ( کاشفه ) ناکریت‌وه. تو ده‌تھ‌وی لوطه‌پی و چاو له‌بری ده‌زنوو له شاخی هه‌ستکردنی میروو به‌کاربھینی و ده‌ورووبه‌ری پی تاقی بکه‌یت‌وه .. نا، مه‌ردان .. نا .. هه‌ستت چه‌ند زیندوو بی، ته‌نيا ئه‌و مینانه ده‌بینی که به‌سهر زه‌مینه‌وه‌ن.

ئه‌وانه‌ی زیز زه‌وی، ئه‌وانه‌ی گیا يان له بان روواوه، نایانبینی. ئه‌وانیش خاکین مه‌ردان.

ده‌لیئی پی به هیلکه‌دا ده‌نیی .. تاق تاق که‌ره ده‌نگی دی. هه‌لو سیره‌ی دی .. دارکونکه‌ره لیکدا لیکدا دریل ئاسا به ده‌نونوک قه‌دی دره‌ختیک کون ده‌کات و ته‌ق و هورپیتی. چوله‌وانیه چوله‌وانی .. گیزه‌لوبکه‌یه ک رووی تیکردووی پووش و په‌لاش و قنکلاشک به‌ره و رووت دین. خولی ئه‌م چیايه

محمد فهريق حسنه

رهنگی خوینی گرتووه و ده رژیتھ چاوت، بیناییت لیل ده بی، له کله ل وژه وژی باکه دا فیک و هور ده بیستی. هه بیو نه بی، نه م فیکه فیکه له گزکل و مازووی چهند ساله‌ی کون تیبورووه هه لدھسی کاتی بهره و رووی ته وژمای باکه ده بنه وه .. سویسکه یه ک سره و خوار له فجووقي دا .. دلت ختووره‌ی پیندا دی و راده په بیت.

باوهرت به سينه ما نه بي .. درو دهکنهن کاتئ کوره پاله وانی فليمي جهنگ به سه رميندا دهکه وي، لهکه ل هه واي موسيقا يه کي ترسهينه ردا وشك ده و هستي، مينه که يش واله ثير پيدايه، دواي ناره ق رشتنه و وريابيه کي زور که هه ناسه هي بینه ر ده تاسيئي، قمه که هي له که مهري ده ترازيئي، مينه که بنکول ده کات و به تالي ده کاته وه. وهک نه باي ديبى و نه باران رهت ده بي، درويه مهردان که رمياني، مينه که ر پيت له سه ر دانا ده ته قيت و هيج چاريکي نبيه، توپيش هر که پيت له سه ر دانا ده ته قيت و فليمي به سه رهاته کانت ليره دا کوتايني ده، ده بيت به توزي بانان، باوهرت به فرو فيلى سينه ما نه بي مهردان.

دلوپیک ٹاردهقہ له سه ری لووتتے وو ده تکیتے زهوي، کویت له قوره قوری زکی خوته. ليویشت تویزاليکی سپیی له سه نیشتووه. مروقی تینوو وشكه جای پیناکری، با بگھیتے سه رکانیله یه ک ئه وسا بیر له ناشتا بکه رهوه، له ناكاو كوله فره یه ک به ده نگی رهقی باله کانیووه تووشی راچه نینت ده کات، ئه و به زهويیه و ديار نه بیو بؤیه فرینه کهی راپیه پاندی. پیت ده که ویته سه ره وردہ زیخ و لاقت ده ده حمّ، به بشتا ره هنل ده بی، سه ره و خوار ده خزیت نیسک له ناو شان و قه برغه ت کیر ده بی.

قرچ و هورپی ئىسىكەكانى كۆلت ويزدانىت ئازار دەدەن، بە نق و جىرە لەدەسىتەوە، پېشتى زانى ھەيە، پىدەچى سەمت توپخانى چووبىي، چۈن كلاۋو كورپە سەردرخت ناكەۋى تۆى كەرمىيانىش رانەھاتووى سوارى پاشتى چىا بىبىت .. ئاي دىنلەي بىي بەينەت. لەوانە يە ئەمچارە يان ئەو سەرە پەشۇرۇ دلە پە ئاواتەت، ئاواتى كەپانە وە بو دووز نەبەيتە دواوه .. جوان دېتە وە يادت. دەلىي ئەمپۇيە، بانگەھىشتى شابىي كرابوون. كىرىڭى سەرتاپا وەنەوشەبى لە كەپى شايىدا دەھەژا، چاوت لېيى نەبووه و نىڭاتان تىڭ دەئالقا، وەختابوو كامى بوقىكەي، كە كەپايتە وە بە دايكتت وە: " ئىليلان و بىليلان كچە وەنەوشەبىيە كە م ويسىتووه و دەمە وى؟ " .. ئەو رۆزە جەيرانى مىلا وەنەوشەبىي، پرچە خورمايىھە كەي دەپژايە سەر چاوى. وەك كۆمىكى روونى بە درەخت پەرژىن چۈن تىشكى خۆرى تىدا دەشكىتە وە لەنۇان قەدى درەختە كانە وە جاوجاوانى لەكەل رىپواردا دەكات، ئاواها لە نىّوان تال تالى قەزە

## ملوانکه‌ی ستیل

پریشانه‌که‌یه و برسکه‌ی چاویت دهدی. شه‌پولانی که‌مه رو به رزبونه‌وهی سینگ و به‌روکی که‌میک دیاری، ئفسوونیکی ده‌پژاند هه‌نافت، ئیسته‌ش بیرت نه‌چوت‌وه. له پاپووجی سپیدا پییه‌کی به‌رزده‌کردده‌وه و ئه‌وی دیکه‌ی نه‌رم نه‌رم ده‌دایه‌وه به زه‌وییه ته‌خته ئاورشینکراوه‌که‌دا.

کرم .. ! ئوه مینه له‌بن پیتا ناله ده‌کات، چی ته‌یرو توالی ئه‌لاپاله هه‌یه نه‌تره‌یان ده‌چی و هیلانه‌ی خویان جی دیلن، ئوه مینه له‌زیرتا ده‌ته‌قیت‌وه، گیانله‌به‌رانی چوارپی هه‌ندی ده‌خزینه کونه‌وه، هه‌ندی و‌هک ناسکی برابرا ده‌ره‌ونه‌وه و جی به خویان ناگن. گورکیکی له‌ناو بیشه‌دا خو مه‌لاس داو زیت ده‌بیت‌وه و هه‌ست راده‌گری، رووه‌وه شوینی ته‌قینه‌وه‌که دی. ته‌قینه‌وه‌که بالازه‌لامیک حه‌وات ده‌خات .. مه‌ردان تو ئیسته به حه‌واوه‌ی. هه‌ر به‌وه خیرابیه‌ی حه‌وا که‌وتی ده‌که‌پیت‌وه سه‌رده‌می مندالی و له‌ویوه بروسکه ناسا که‌شتیکی دیکه به سه‌فرنامه‌ی ژینتا ده‌که‌یت‌وه. ”توخوا دایه گیان نوقورچم لی مه‌گره .. ئیتر به‌قسه‌ت ده‌که‌م، ئوف ! هیوش، لفکه‌که بربندارم ده‌کات، بیده‌نگ به، بونی که‌ری توپیوت لیدی. مانگیکه ئاو به‌هه‌ر له‌شت نه‌که‌وت‌وه. با بتشوم.

- ئاخر نوقورچم لی مه‌گره .. له‌ده‌ورت گه‌پیم دایه گیان .. که‌ف ده‌چیت‌هه چاوم .. با چاوم به ده‌ره‌وه بئی.“

” - به‌خوا بابه گیان خه‌تای من نه‌بوو. ئه‌و له‌پیشدا پالاماری دام. شاپیکی له قوونم دا ئه‌و جا ده‌ستم لیکرده‌وه.

- وسبه هه‌تیوه زوله. تو سه‌ری ئه‌وت شکاندووه. واپروات هه‌موو دراویسیکانم لی ده‌ره‌نجی.“

” - مه‌ینیره‌وه به‌ر خویندن با کاسبی بکات.

” - ناینیزمه‌وه. به دوو سال پولیک ده مه‌ردانه ته‌مه‌ل !“

” - هه‌لسه مه‌ردان دره‌نگه. ده‌لیئی سه‌پانیت بوق کردووین. هه‌لسه نوره ئاومانه. په‌له ته‌ماته‌که خه‌ریکه وشك ده‌بئی.

” - نه‌تanhیشت خه‌و بچیت‌هه چاوم. هیشتا دنیا تاریکه ئه‌م په‌له‌په‌لەن له چییه؟“

## محمد محمد قم و میر حمسن

په نجه کانی پیّی راستت لیکد هترازین و شی ده بنه وه. کاوه کاوی برین. بوکر پوزی گوشت و مسوی پووزت تیکه ل ده بن. هر به ئاسمانه وه دهست له زارکی گونیه که به رده بی. گونیه و شه روّله که تونجرونجر ده بن. جامانه که ت به حه واوه ریزی ده بی و له نیو کیزه نی که رده لووله که دا لول ده خوات و به چلوسکی دارگوییزیکه وه ده کیرسیت وه. وه ک ته رازووی پهت پچراو له نگهارت تیک ده چیت و نرم ده که ویته زه وی. ده نگی دلت دی. که للهی فرامزن، بپرپاکه، لوولاق و په راسووه کانی له تو زیاتر به ئاسماندا ده چن.

هر پارچه يه ک ده که ویته که له به ریک و ده بیت به ئاردي ناو درک. له دابه زیندا توپی سه ری به سه ر مینیکی دیکه دا ده که ویت. ئه ویش کلپه ده کات. کاسه سه ر جاريکی دی حه وا ده که ویت. به ورد و خاشی به ئاسماندا بلاوده بیت وه، پاشان ده بیت ته تووی ئه و لاپاله. ئه م ته قینه وه یه سه ره و خوار تل به توی که له لا ده دات .. به رده نووک تیزه کان، کلمتک، چیلکه، درک و ده ونه سه ر گفنه کان ده تکوتون. ده چه قنه جهسته.

پارچهی مین و زیخ، سه دان ورده کونیان تیکردووی، شوین کونه کان شین هه لد ه که رین، رو خسارتم وه ک بیزیکی لی هاتووه، زارو کونه لووتت پر خوّله سوره بون، کاسه ی چاوت پر ورده به ردو خوّله سوره بونه، چاوانت ئاسان و خوین ده ده لین.

رو خسارتم به جوریک شیواوه زهنده قدار زهنده قی لیت ده چی.

” ئیلان و بیلان کچه ونه و شه ییه که م ویستووه ده موی. بوم نه هین ئه و رویشننی رویشتم ئیتر چاوتان به چاوم ناکه ویته وه.“

- - -

” خه نجه ر به قه د، چه قو به دهست، تفه نگ له شان، با له مال بیت ده ر، روژیکه و ئه مرو !“

” له مزگه وته وه بانگه واز ده که ن .. جهیران، کوا خه نجه ره کهی با پیره م؟ را په رین که یشه دوز !“

- - -

” با مه ردان بچیته ژووی و قسه ی له که ل بکات .

” خوم تیبیده که بینم .

” خوت ده زانی چ قیامه تیکه . یان دوامانکه وه یان تفه نگه کانمان بدھیه . کورگه ل ده ره وه چاوه پوانی وه لامن .

## ملوانکه‌ی ستیل

- مهربان نابینی، وا خوم کوده‌که‌مهوه. له‌گه‌لتانم. با کورکه‌ل بینه ثبوری.“
- ”- له هه‌واو هه‌وهسی خوت ناکه‌وهی.
- جهیران کیان ئاخر ..
- ماله‌که‌ت جوانه .. هیله‌کیک ئاردمان له مالدا نییه. بزانه ده‌توانی نانه وشكه‌مان بو په‌یدا بکه‌ی؟“

— — —

تل ده‌خوی. ده‌که‌وهی به‌سهر مینیکی دیکه‌دا. له گرمه و ناله‌ی نه‌م ئه‌شکه‌وت بونه و ئه‌شکه‌وتی ده‌سنه‌نیته‌وه. نیسته سی کیزه‌لووکه‌ی سوروری تیکه‌ل به دووکه‌ل بهو لاپاله‌وه هه‌لیانکردوه ده‌بینرین. کونجره ده‌خزیتە بیخى قژه خولاویبه‌که‌ت. تاله‌کانی قېزت وەک درکى ژیشک راساون. تیتولى کراس و شه‌رواله‌که‌ت به شەخه‌ل و درکىزى و پنچکه گفنه‌کانه‌وه عاسى ده‌بن. له چالىكدا كفت جى به خوت بکرە. نیسته (جهیران) پيش بېتىه سەرينت ناتناسىتەوه. بۆرە گورگىكى زەلام بستىك زمانه سوروره‌که‌ی دەركىشاوه، لىكى لى دەچۈرپى. لېت زىت ده‌بىتەوه. چاوه‌پوانه به تەواوى سارد ببىتەوه لموزت تى بژه‌نى. چەقەل و پشىلەكىيۇ بە ماشه‌مات دېنە پېش، تەنوره‌دى دال بە قوبه‌ی شىنى ئاسمانى بان چياوه چەرخه‌يانه، مايتەوه لاشە‌يەكى بى جووله‌ئى سارد. ملوانکه‌يەكى ستىلت له گەردنه قورپس تۆزاوى. ئەئى فرامىزى دەرويىشى بىزىكمەر / تىپى ۱۴ ئى زىپپوش / ئەسفەهان / + ب

رېبەندان ۱۹۹۵

- ۱- خەلکى ناوى تايىه‌تىيان له‌مینه‌كان ناوه. بە (VS-50) دەلىن: (سەررەشەکە). بە (V-69) دەلىن (شاخدارەکە بە PMN) دەلىن: (دوو كويچكە) بە كلايمور دەلىن: (تەلەفزيونەکە). بە (VAR-40) دەلىن (ممکە مژه) .... تاد ..
- تىپىنى: ئەم كورتە چىروكە پېش ئەمە، له گۆڤارى (رامان) ئى زمارە ۱۳، ۵ ئى كەلاۋىزى سالى ۱۹۹۷ دا بىلەپتەوه.

## ناساندنی کتیب

محمد نورالدین

# تركیا فی الزمن المتحول: قلق الهویه و صراع الخيارات

لندن—بیروت: ریاض الریس للكتب والنشر / ۱۹۹۷ / ۳۱۲ ص.

یه کیک له و کتیبه چاکانه‌ی بؤتیگه یشتنی تورکیا پیوسنه بخونیندریته وه، کتیبی "تركیا فی الزمن المتحول" ه. له ویدا هیله گشته کانی پیوه‌ندی عهرب و تورک، کوردو تورک دیاری ده کرین، پیوه‌ندیه کانی عهرب و تورک له دوو لایه‌نی سه‌ره کیه وه راسته و خو بندن به مه‌سه‌له‌ی کورده‌وه که نه وانیش مه‌سه‌له‌ی ویلاهه‌تی موسل و مه‌سه‌له‌ی تاوی کوردستانه که رووبارانی دیجله و فورات ده گرنه وه. هه ر پیوه‌ندیه که نیوان تورک و عهرب بدا هه بین، به چاک و خراپیه وه کم تا زور کوردیش ده گریته وه، چونکه سه‌رتاپی مه‌سه‌له کان له نه بخامی داگیرکردنی سئی به شی کوردستانه وهیه له لایه‌ن تورکیا، عیراق و سوریاوه.

روزیک له روزان که وای لیهات کوردستانیکی یه کگرتووی سه‌ره خو دروستی، نه واکیشه کانی نیوان عهرب و تورک زور کم ده بنه وه، له بهر نه وهی دراویسیه‌تی و تیکه‌لاؤی له نیواناندا دوورتر ده که ونه وه. نه وهی که له نه بخامی دراویسیه‌تی جوگرافیدا له نیستادا همن، نه و ده می تاوی هینده‌یان نامیتنی و له ناکاما پیوه‌ندیه کانیان خوشتر ده بنه وه.

چون ده توانی تورکیا پیناسه بکری؟ کارینکی ناسان نیه! بؤیه محمد نووره دین باسکار له نیونیشانی لابه‌لایی کتیبه که بیدا به "پیناسه و زورانباری هه لبراردن" نیوی ده هینتنی. تورکیا چیه؟ تیکه‌لییه کی سه‌ختی فره لایه‌نه وایه که روواله‌تی سه‌ره کی ناسان نیه . . . "پیناسه‌ی نه و ده وله‌نه. یه ک میللہ‌ت نیه، تورک، کورد، عهرب، نه رمن، مسلمان، عیلمانی، نه وروویانی، ناسیانی، روزه‌هه‌لاتی

ناساندھی کتب

ناوهه راست، ئەتلەسى، تۈراني، لېبرالى، پارىزگار "موحافىز"، جىهانى ئىسلامى ... لە و ناوانە وە نە و  
ھە مۇو رەوت و رىبازانە لە زۇربابازىيە كى توندوتىزدان، ھەر تاوه نا تاۋىك بەھۆى كارىگەری ناوجە كە و  
رووداوه كانى جىهانە وە رەوتىك لە سىاسەتى توركىا ھەلدى توقىننى، بىن ئە وەى بتوانى ھىلە كانى تاريفىتى  
تەواو گەللاھ بىكا.

له بهشی دووه مدا، باس له ده زگا سه ریازیه کان و تاقیکردن وهی دیموکراسی ده کا، سه رگولی 75 ئدم به شه به تاقیکردن وهی روئی حیزبی "ره فاه" و حکومه ته کهی ده زانی که چون علما نیه ت له سالدا نه یتوانیوه بناغه هی موسو لمانیه تی میلله تانی تور کیا هله کیتني، بویه هاتنه سه رکاری نه جمهه دین ئه ربه کان و حیزبی ره فاه بوده هوئی ئه وهی ژنه راله کان، دیموکراسیه ت پیشیل بکه ن و ئینقیلایان به سه ردا بکمن.

## به رگرد

به شی سیّم، ته رخانه بُو گرنگتین کیشهی تورکیا، نه ویش مه سلهی کورده، له گهـلـ ئـهـ وـهـ دـاـ کـهـ دـهـولـهـ تـیـ تـورـکـیـاـ لـهـسـهـرـ ئـیـسـکـوـ پـروـسـکـیـ کـورـدـوـ بـهـ دـزـنـیـ هـهـولـیـ نـهـ وـانـ سـهـ پـیـنـراـوـهـ، فـهـ رـمـانـزـهـ وـایـانـیـ تـورـکـیـاـ لـهـ ماـوهـیـ هـهـشـتـاـ سـالـهـیـ مـیـزوـوـیـ تـازـهـ یـانـداـ نـکـولـیـ لـیـذـهـ کـهـنـ وـ لـهـ فـرـمـیـسـکـوـ خـوـینـ وـ کـاـولـکـارـیدـاـ کـارـیـ شـارـدـنـهـ وـهـیـ دـهـ کـهـنـ وـ بـوـشـیـانـ نـهـ دـیـوـ نـاـکـرـیـ.

مه سلهی کورد له باکووری کوردستاندا، به شیکه له مه سلهی کورد به گشتی و تیروانینیکی پیناسه‌یی و رووناکبیری و سیاسی و میزووی و جوگرافیایی هه لدھگری. نه مه ج لای خومان وچ لای داگیرکه ران پیوسته به سه رنج وه ریگیری. کورد ناکری بید له چاره سه رینکی هه میشه‌یی و فراوان و دادپه روهانه بُو مه سله کهی نه کاته وه، به وهی عه قل و به رژه وهندی هه موولایه نه کانی بُو ته رخان بکری.

لهم به شهدا که تیونیشانی (اکراد باحثون عن خريطه) ای وهرگره وه، محمد مه د نوره دین سه ره تا به هه ولی تورگوت نوزال سه رؤکی پیشووی تورکیا او تانسو چیله ری سه رؤک وزیرانی پیشوووی تورکیا دهست پیذه کا، که چون هه ریه کهيان له سه رده مینکدا بیریان له چاره سه ری مه سلهی کورد له و ولاته دا کردوتنه وه. له ئاکامدا هه ولی يه که میان به مردنی ناکاوی نوزال له ۱۷ نیسانی ۱۹۹۳ دا کوتایی هات. هه ولی ددوه میان به ره تکردن وه بی سه رسه خانهی سلیمان دیمیریل و سه رؤکایه تی سوپاسالاری سوپای تورکیا پوچھل کرایه وه. نه وجای هیما ده کا بُو شوریشه کانی شیخ سه عید له ۱۹۲۵ و راپه رینه کانی ئاگری داغ له ۱۹۲۸ و ۱۹۳۰ و راپه رینه ۱۹۳۷ که چون هه مووبیان له لایه نه لشکری تورکیا وه زور به درندانه تیکشکان و هه زاران کوزراوو بینداریان لئی خستن. له گهـلـ نـهـ وـهـ شـداـ زـهـ بـرـوـ زـهـنـگـ نـهـ یـتوـانـیـوـهـ کـورـدـاـیـهـ تـیـ نـاـوـ بـهـ رـیـ، سـهـ رـلـهـ نـوـیـ لـهـ سـهـ دـهـسـتـیـ هـهـنـدـیـ کـوـمـهـلـهـ وـهـ رـیـنـخـسـتـنـ وـهـ لـهـ لـایـهـ نـهـ رـوـوـنـاـکـبـیرـانـیـ کـورـدـ وـهـ کـوـرـدـ وـهـ مـوـسـاعـهـ تـهـ رـوـ مـهـ دـ بـوـزـ نـهـ رسـهـ لـانـ وـکـهـ مـالـ بـورـقـایـ دـهـنـگـیـ (هـوـشـیـارـیـهـ کـیـ کـوـرـدـیـ) سـهـ رـیـهـ لـدـایـهـ وـهـ دـوـابـهـ دـوـایـ نـهـ وـهـ دـیـتـهـ سـهـ دـرـوـسـبـوـونـیـ پـارـتـیـ کـرـنـکـارـانـیـ کـورـدـسـتـانـ (پـکـکـ). له ۲۷ نـیـ دـشـرـیـ دـوـوـهـ مـیـ ۱۹۷۸ وـهـ دـهـسـتـیـنـکـرـدـنـیـ خـهـ بـاتـیـ چـهـ کـدـارـانـهـیـانـ لـهـ نـایـ ۱۹۸۴ دـاـ، لـهـ وـ کـاتـهـ وـهـ هـیـزـشـیـ لـهـ نـاـوـبـدـنـ وـ خـاـپـورـکـرـدـنـیـ باـکـوـورـیـ کـورـدـسـتـانـ درـنـدـانـهـ تـرـ لـهـ پـیـشـوـوـ درـیـزـهـیـ هـهـیـهـ. بـوـ نـهـ وـهـ بـهـ سـتـهـ تـورـکـیـ دـاـگـیرـکـهـ رـهـ رـچـیـ تـوـانـسـتـ وـهـیـزـیـ سـهـ رـیـاـزـیـ وـ تـابـورـیـ هـهـیـهـ بـوـ تـیـکـشـکـانـیـ خـهـ بـاتـیـ گـلـیـ کـورـدـ لـهـ بـهـ شـیـ سـهـ رـوـوـدـاـ تـهـ رـخـانـ کـرـدوـوـهـ، جـگـهـ لـهـ وـهـ مـارـهـیـ کـیـ زـورـ لـهـ خـهـ لـکـیـ دـیـهـاتـیـ کـورـدـیـ لـهـ زـیـرـ زـهـ بـرـوـ زـهـنـگـ وـهـ لـخـهـ لـهـ تـانـدـنـ کـهـ ژـمـارـهـیـانـ نـزـیـکـهـیـ پـهـ بـخـاـهـهـ زـارـ دـیـهـاتـیـ دـهـ بـهـنـ بـوـ بـهـ گـرـدـاـچـوـونـهـ وـهـ بـزـوـوـتـهـ وـهـ چـهـ کـدـارـیـهـ کـهـ رـیـنـکـخـسـوـونـ تـاـ رـوـلـهـیـ مـیـلـلـهـ تـهـ کـهـ بـهـ یـهـ کـتـرـیـ لـاـواـزوـ تـابـوـوتـ بـکـاـ. دـیـارـهـ دـرـوـسـتـکـرـدـنـیـ

## ناساندنی کتیب

دهزگای جاشیتی له ناو کوردادا له لایه نه موو داگیرکه رانی کوردستانه وه تازه نییه، هه رکاتیک بزوونته وهی چه کداری کورد دروست بیوین، له بهرامبه ریدا هیزی چه کداری پیچه وانهی ثاواتی کورد، له لایه نه گه زپه رسنانه وه هه لتو قنتر اووه و بۆ گهیشن به ئاماچه کان يه کیلک له گه وره ترین کوسپه کان بیووه. به لایی محمد نووره دینه وه سیاسه ته فره لایه نه کانی دهوله تی تورکیا له رووی کورده کاندا بهم جوړه يه:

## سیاسه تی ره گه زپه رسنی

له دروستبوونی دهوله تی تازهی تورکیاوه، نه و لاته سیاسه تی ره گه زپه رسنی که مالی دژ به کورد پیاده ده کا، کورد به نه ته وه تازان و ددان به بیون و پیناسه یاندا نانزی. محمد نووره دین کومه لئی قسه و گونهی گه وره به رپرسیارانی تورک به نوونه دههینیتی وه که هه ره موویان بونی دواکه وتن و کدم عه قلی و نه بیونی شارستانیت پیشان ده دهن، له وانه جه مال به گی و هزیری ناخوی تورکیا له کاتی راپه رینی ده رسیم له ۱۹۳۷ ده لئی: "یاخیبووه کان به زه برى هیز کرانه شارستانی". جه مال کورسیلی سه روکی کودتاقییه کانی ۱۹۶۰ له چاوبیکه و تیکی روزنامه نووسیدا له ۱۶ تشرینی دووه می ۱۹۶۰ ده لئی: "نه گه ر تورکه شاخاویه لاده ره کان چوک دانه دهن و هیمن نه بنه وه، نه وا سوپا هز ناکاته وه له بوردو مانی شارو دهاته کانیان و خاپور کردنیان، نه و کاته خویان و لاته کهیان له گومى خویندا نوقوم ده بن". مسته فا که مال چوڑا و گهی خو به زل زانین کو ده کاته وه که ده لئی: "ئای چه ند کامه رانیه نه و کسنهی که ده لئی من تورکم؟".

## دواکه وتن و جودا خوازی

ده سه لاتدارانی تورکیا بۆ بهره نگاری بیونه وهی مه سلهی کورد، سیاسه تی به هه ژارکردن و دواکه وتن و نه خوینده واریتی کردنیان له به رامبه ردا جیبیه جنی ده کا. هه ره يه که م روزه وه تورکیا له رووی نابوری و کومه لایه تیه وه کراوه به دوو به شی له يه ک دور. روزناتاواکهی: پشه سازی و بازرگانی و میدیای به برهوی تیدایه و زور به خوشی و به رزه فر ده زین. خوارووی روزه لاته کهیشی که کوردستان ده گریته وه له و په یه دواکه وتنی کشتوكالی و رژیمی ده ره به گیدان و چربی سه رژیمیان له زوریدایه.

## سیاست تی چه کو تو قاندن

[چاره سه رسه ریازی] یه کیکه له هۆکاره گوره کانی به دهست تورکیاوه بۆ دامرکاندنه وەی مەسەلهی کورد، ئەوان له لایه کەوە بناغەی ژیان له کوردستاندا هەلّدەتە کینن. له لایه کی دیکەشە وە سامانی تورکیا به با دەدەن، بەپیش زانیاریه کی له ۱۹۹۳ دا بلاوکراوه تەوە، تەنی له و سالەدا هەشت هەزار ملیون دۆلار له شەرسی [دزی چە تە کاندا] خەرج کراوه. ئەو پارهیه تەرخانه بۆ مانگانەی جاش و پولیس و جاسوس و عەمەلیاتی پشتی سنور [رسه رووی عێراق]، هەروەها چەکەمەنی و فرۆکە، کە گشتی له شەرسی دزی کورددا به کار دەھینن. خەرجی رۆژنکی له شکری تورکیا له کوردستاندا نزیکەی دوو ملیون و نیو دۆلارە.

له تاماریکدا کە نە تەوە یە کگرتووە کان بلاویکردوتە وە دەلی: "ئەو تانک و زریپوشانەی تورکیا له ئامريکا و ئەلمانيای كريوە. له سالى ۱۹۹۳ دا به رامبەرە مۇۋەنە وە دەبى کە سوپايى بەریانا ھەيە تى، زورو بەشى له رووبۇونە وە کانى ناوجە کانى خوارووی رۆژه لانتدا به کار دەبرىن." .

خەرجی جەنگ له سالى ۱۹۹۳ دا کە نزیکەی هەشت هەزار ملیون دۆلار دەبى، نیوهى بودجەی پروژەی گاپە، يانیوهى زيانى تورکيایە له شەرسی دووهەمى كەندادا، دوو نە وەندەی دەسکە و تى گەشت و گوزاري ۱۹۹۲، به رامبەر دانە وە قەرزى دەرەوەيە له سالى ۱۹۹۲ دا، چاره کیکى بەرەھەمى پىشەسازىيە، يابەقە دەرنیوهى بەرەھەمى نىزراوه بۆ دەرەوە.

## كارى مەسەلهی کورد بۆ سەر تورکیا

### سیاست تی ناوخو

فراوانبوونى مەسەلهی کورد تاوىنکى واى كىزدۇتە سەر تورکیا کە دەولەت له رووی سەریازى و تابورىيە و داوهشاوه، پەردەی لە سەر دېمۇكراطيە تە رووکەشە كەشى هەلداوه تەوە، بەوهى کە له چواردهى تە مووزى ۱۹۹۳ دا حىزىنى كارى گەل كە شانزە نەنداميان له پەرلەماندا هەبۈوهەلۈشاندە وە، له ئەنجامىشدا له دووی تازارى ۱۹۹۴ دا پارىزراویتىي نەندامىتىي لە سەر ۱۶ نەندامە كەي لاپدو بە تاوانى جياخوازى و چالاکى دزی دەولەت فەرمانى گەرتىيان درا.

مەسەلهی کورد بۆتە بگەرە و بەردەيە کى زور بۆ گشت حىزب و لایەنە كان و بارى ناوخو تورکيای لايى دەرەوە تايىبەت نە و رووپا خسۇتە بەر گومان و دلەشبوون لىپى.

## هوکاری ناوچه بی

رووداوه کانی جه‌نگی دووه‌می که نداو بونه ته مایه‌ی ناره‌حه تی بۆ تورکا. سوریا له سه روو یستی دژمنایه تی تورکیاوه دانراوه، به وهی یارمه‌تیسی (پلک) دهدا، توندووییزیه کی وا په‌یدا بوبوو مه ترسیی شه‌ری له نیوان سوریا و تورکا پیکھینابوو.

له سه ردانی حایم وا زمانی سه روزکی نیسرائیل بۆ تورکا له کوتایی کانوونی دووه‌می ۱۹۹۴ دا چیله‌ری سه روزک و هزیرانی نه وده‌می تورکا هه‌ولی و هده سته‌یتانی پشتگیری نیسرائیل دهدا دژی (پلک).

قسه له سه دهوله تی کوردي له روزه‌هه لاتی ناوه‌راستا بۆتە يه کیک له گه‌وره‌ترین هوکاری توقینی تورکا، تایبەت دواى نه وهی له چواری تشرینی يه که می ۱۹۹۲ دا دهوله تی فیدرالیسی کوردي له سه رووی عێراق دا جار درا.

## رۆلی ئامريكا

هاتنه ناووه‌هی ئامريكا بۆ خوارووی کوردستان راسته‌وحو دواى روودانی جه‌نگی دووه‌می که نداو ده‌ستپیده‌کا، کاتیک دهوله تی ره گه‌زیه‌رست و دلگیرکه ری عێراق ناچار کرا، به شیک له خوارووی کوردستان به جنی بیلی و ناوچه‌ی ئارامیان بۆ کورده‌کان دروست کرد، هیزی چه‌کوش و پاریزگاری کورده‌کان پیکھات. له و باره‌وه له تورکا بگره‌وه‌رده‌یه کی زور له نیوان لایه‌نگران و نه‌یارانی رۆلی ئامريکادا هه‌یه. نه جمه‌دین ئاریه‌کان و بولید ئاجاھید سه روزکی پارتی چه‌پی دیوکرات دوو سه‌ر سه‌ختی دژی رۆلی ئامريکان و پیان وایه به‌رده‌وامیی هیزی چه‌کوش له هیزی (پلک) زیاد ده‌کاوله تاینده‌یه کی دووردا ده‌بیته توتونومی، نه‌وجا فیدرالی بۆ کورده‌کانی تورکا، له هه‌مان کاتدا سه‌ر په‌رشتی ده‌رکه و تئی نیمچه دهوله تی کوردي له سه رووی عێراقدا ده‌کا، به‌رده‌وامیش ده‌بیته بیانوو بۆ ئامريكا بۆ نه وهی ده‌ست وه‌رداوه کاروباری ناوچه‌که‌وه.

## ئه‌رمینیا و بیونان و بولگاریا

له ته‌پینی يه‌کیتی سوچیه ته‌وه، سامیکی فراوان تورکیای داگرتووه به‌وهی نه با دا په‌یانی سیقه‌ری ۱۹۲۰ که دروستکردنی دهوله تی ئه‌رمینیا و توتونومی کورده‌کان له ناوچه‌یه کی فراوانی

## به رگرد

خوارووی روزه لاتی تورکیای راگه یاندبوو بگه ریته وه مهیدان. ئەو ترسه له سه ر به رزتین ناستی ره سمی تورکیا به ئاشکرا قسمی له سه ر ده کری. له باره وه تورکیا پىی وايه که پیوه ندیس نه مینیاو (پكك) له سه ر به رزه وه ندیس هه ردولا دروست بووه و به چاکی و قوولی به رده وامیس هه يه. دزمایه تیي یوان و تورکیا بوته هاواکاریي یوان و (پكك).

كتیي (تورکیا في الزمن المتحول) باسى پیوه ندیس (پكك) و بولگاریا ده کا، تا ئەوهی سه روزکی بولگاریا گیلیو گیف داواي چاره سه ری ئاشتیانه مه سه لهی کورد له تورکیا بکاو بلی: "ئىمە ده مانه وئی تورکیا ولايتكى ديموکراتى و دامە زراوین".

## رولی رووسیا

نه گەرچى تورکیا هيئى سه ره کى نە تله سى بوو بو رۈووبە رۈوبۈونە وھى يە كىتىي سوقىھىت لە سه رده مى شەرى ساردادا، كەچى پیوه ندیس تورکیا لە دروستبۇونىيە وە لە ۱۹۲۳ دا لە گەل سوقىھىت ھىچ گۈزىيە کى سه ره كىيان لە نیواندا پەيدا نە بووه. بەلام دواي رۇوخانى سوقىھىت، مه سه لهى مونافە سەرى روسياو تورکیا لە ئاسياي ئاوه راست و قوقازو بولقان زۇر بە زەقى سەرى هەلدا، تا ئەوهى سەفيرى روسيا لە ئەنقەرە ئەلىرىت چىرىتچىف لە ۱۹۹۳ دا بلی: "بۇ چاره سەری مه سه لهى کورد له تورکیا، چاک وايه نۇونە يە كىتىي رووسیا لە بەرچاو بگىرى.".

فلاديمير جىرىپۇشىكى پىشەواي دەمارتۇندى پارتى راست دواي ھەلبىاردىنى بە ئەندام لە پەرلەمانى رووسیادا لە كۆتايى ۱۹۹۳ دا گوتى: "دەن تورکیا لە بەين بچى و نىشىمانى كورده كانى لە جى دروست بىن. " . مە ترسى زۇرى بۇ توركە كان پەيدا كردووه.

## فەرەنساو بەريتانيا

دواي ئەوه محمد نورە دىتە سەرەتلىكىي فەرەنساو بەريتانيا كە چۈن ھەردولالىان داواي چاره سەری مه سەلهى کورد دەكەن بە شىۋەيە كى ئاشتىانە، له باره وھەيمىاى بۇ قسمە يە كى وەزىرى كاروبارى دەرەوهى بەريتانيا خاتوو لىندا چۈكەر دەكاكە لە ۴/۲۷/۱۹۹۴ دا دەللى: "تورکیا بە كرده وھە كانى لە دىرى كورده كان، نیيانگى خۆى دەزىنەن و ديموکراسىيە تىش لە وئى بە دناو دەكاكا. ". ئەوجا دىتە سەر چاوه روانكىردى ئائىدە و بە رنامەي [رهاف] بۇ چاره سەری كورد، ئۆزىل و كورد، يەشار كەمال و كەشى كوردا يە تى دوو لاباسى دېكەن لە سەر مە سەلهى كورد.

Kitêbxaneya Kurdi  
Kurdiska Biblioteket · Kurdish Library

كتابخانه کوردی  
کۆلەم و زانمەتی کۆردى

## له نوو سه رانی ژماره‌ی ئاییندە

دكتور عه باسى وەلى  
دكتور مارف خەزىنە دار  
عه بولللا پەشىو