

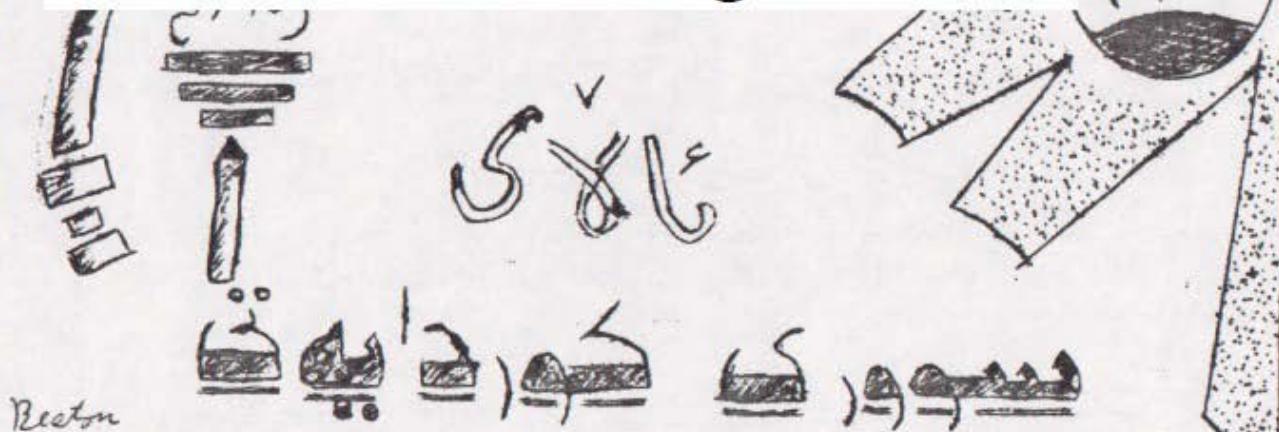
نور دست آنچه نازد  
لہ لکھ جو لسان

پیش عده ۵۹۰۵ هجری شصت بین ... ۵۰۵۷ هجری بین.

۰۵۹۲ پوشیده ای

۱۴۰۳ شصت  
۱۹۸۱ مهندسی

chalakmuhamad@gmail.com



Reeton

ئورگانی ناھندي هینری پیشنهاد گهی با سقّت

چه کی بی بیو با وہ سندھی جدھا وہ

بائی لفڑ رنیر لی بیه خشیتی  
پیٹال دھاری مگل دھرتیتی  
بندگانہ ناسمان تھلاں پر لپڑ  
ھیرے باوریک کور دھیر دھرتیتی

په یهان لئزان نه ۵۹ مان قیل ده کات :

ئى ۵۹ تى كەرى حۆي بىان بە عۇربانى كەن خەلقى ۹۹ جاڭ كەزدە دېت !!

ده مىك بىو ئاگرى بىز ووتندەوە، رىزگار بىخوازى، كورد جا وەرى دەرفەتى، بىوو لە ئىرخولەمەمە نارەواى عوسمانىيە داڭىر كەرەكاندا كۆزه بايدەكى بىو بىرەخس تا بىگە بىتەوە و ئاگر بەزىلا تىدە خەرمانى چەوساندەوە و ئىر دەستەبىي بەند سالەي كورد لە لايەن دۈزۈمنانىيەوە ۳۰۰ ئەو بىو يە كەم جەنگى جىهانى ئەو مەدل و مەرچەيە بىيىن كە ئەو زەمینىيە خۇم، بىت، بىز ووتندەوە كوردىايەتى بىي بىنیتە قۇناغى رىزكارى و سەرۋەخووى و سەرفراز، ئەنگەر ئى وەك و مەيتزوو نووسىكى مەيزاى كورد لە بارەي بەلاڭانى يە كەم جەنگى جىهانى بىو سەر كورد دەنۈسىنى و دەلى : ( سەرەراى ئەوە كە حکىمەتى توركىا سپاسەتى لە نا وېردىن، كوردى، گۇتبۇ بىيىن، زىمارەيەكى زورىيى لە سەرۋەدە كوردىغان كۆمت، لە لايەكى دېكەمەوە تاكۇمەتى توركىا بىه بىنۇوى يامە كە لە بەرامبەر عىزەن، رووسيادا ۷۰۰ هەزار كورد، لە نېقىمانى خوبىان گواستەوە، لە ماوهى ئەو گواستنەوە يەدا ژىمارەيەكى زور لە كوردىغان اه ئاز و چۈن، لە جەنگەي مەرى يەكەمىن جىهانى دا لەـ كەرى تورك نەڭھەر لە كورىستانى توركىا، بەلكوو لە كورىستانى ئىرانىدە زور گوندى، كوردى، وېرائى كرد و مەر و ماڭىشىكى زور، كوردىغانى بىھ قىدا و ھەزاران ماو نېقىمانى دەستەوستانى كۆمت تو لە ناو بىرد، بەرەنەمەن سەرە، يە كەمىن

جهانی بو زمه تکیه‌سانی کورستان ته‌نیا هزاری و چه‌وانده و کوتار و کوپره وه‌ری بیوو.  
 په‌لام هدر باش برایه‌وهی هر که و خودان به دسته‌وهی ده‌وله‌تی عوسمانی، بیا وانسی  
 دل‌وز و بینکراوه سیاسی به نه‌ته وا به‌تیه کانی کورد که‌تونه خو و خبایه‌کی به‌ری‌لایان دهست  
 پن کرد بو دروست کردنی ده‌وله‌تیکی سهر بدخوی کورد و لم باره‌یه‌وهی قاوی زور گهوره نر<sup>۱۴۵</sup>  
 و تا گه‌یته شوه‌هی له په‌یمانی سیفه‌ر داله مادده کانی (۶۳، ۶۴) دا بز یه‌کدم جار  
 و به شامکرا مسه‌له‌ی کورد بکه‌یته ژیر باس و دان بیندا نانی ما فی دیاری کردنی جاره‌نووسی  
 کورد او ما فی دروست کردنی ده‌وله‌تیکی سهر به‌خو له په‌یمانیکی نینو ده‌وله‌تیدا بس‌ه‌لمیندری و  
 ساع ببینته‌وهی ... به‌لام له بدر شوه‌هی که شوه کاته تین و تاوی بی‌ری کوره‌ایه‌تی به ته‌واوی  
 جلیوه به‌ست‌نه‌بوو بیوو و ~~هـ~~ واقعیکی مادی و چوار چیوه دار و فله‌فه و پاره‌نووسی  
 کورد، ته‌نها هستیکی خورسی و فیتری، بیوو و بوی نه‌لوا بیوو که چوار چیوه، دیاری  
 فله‌له‌فی ببستنی، بؤیه لبری، شوه، نه‌گر به‌مداری‌تیان نه‌کردا به له لواز کردن و  
 تساندندی ده‌وله‌تی عوسمانی و که‌مالیه به‌روگره کانی‌اندا، نه‌ده بو راسته‌و خوبکه‌ونه دا و  
 فاقه‌ی (ها و نیوشتیانیتی و برایه‌تی و اسلامه‌تی) درو و ساخته‌وه و باره‌که‌یان به کورد  
 نه‌گیاندا به‌ته نیست‌گه، به‌لکو خویان بو مسنه‌له، خویان ته‌رخان کردا به و جزیان بکردا به  
 که دوزمنه راسته‌و خوکه، شه و روزه‌یان که (که‌مالی) یه‌کان بیوو له بدر ده دوزمنانی‌اندا  
 تین بکایه بو شوه‌هی سهر شه‌نیا من دهست‌که و تی کورد مسوگه‌ر تر بیواهه: که‌ی کورد کان  
 به‌مداریه کی به‌کجارت بنه‌ی و گرنگیان کرد له هسلانه‌وهی تورکیا و به هیز کردنیدا به جوریکی  
 و کاتیک که شه‌نجه‌منی بالای تورکیا له شه‌نقدره کوبونده، حفتا و دوو نوبنده، اورستان  
 یان تیدا بیوو ... شم دهور و گرنگیتی روی کورد ده‌رده‌خات له راست کردنده‌وهی باری که‌وتتووی

تورکیا ... کهچی یه کهم کاری له بهردهم شورکه کاندا ژهوه بیو پهیمانی (سیفر) یان مهل  
 و هیاندهوه و له جویندا پهیمانی لوزانیان مور کرد ، که به تهواوی ژهودهستکه و تاندهی له  
 پهیمانی (سیفر) دا به دهستهینرا بیو تبا بران و کرانه قوبانی (هاونیهستانی !!) به  
 گیله کهی ژهو یروزه !

له کاتینکدا ژئمه روئی رهی ۴۷ میگه لاویزی ۱۹۳۳ به تارک تبریز روزی کورد ده زانین له  
 میژووی . نوبتی کوردا که به پیشی ژهوه پهیمانه کورستانی زیتر دهسه لثی دهوله تی عوسمانی  
 کرایه سی بهمهوه هدر بهمهوه ، خراپه سه ریهکنی لهو دهوله ته داگیر که رانه دا و واقعی زیتر  
 دهسته . و داگیر کراوه کورستانی خور هدایتی چهسپاند ۰۰۰ ژهدهش دهستکی میژووی زور  
 سهخت و پر زانه له میژووی کوردا ، ژهوه راستیه دهسه لمینتهدوه ، که ژهوه کهسه کوری  
 خوی بکاته قوربانی کتی خه لکی سه رئنه نجا مه کهی ، ژهوه و وجاخ کویزیه که به بهزونی کورد برا !!  
 جگه لهم بهم کردن و کورد قوت دانه باکدو پاداستی که مالیسته کان و پزان کوردنی کورستان  
 و سیاستی کورد کردنه تورک و قهلاچو و تالانی و برو و کورد له ناویردن بیوه ۰۰۰ که  
 هیچ هدنگا وینکی گیلانهی ، نا نهندوه بیدانه سه رئنه نجا مه کهی لهمه چیتر نابیت ۰۰۰ ژیسته  
 ناماشهوی به دیاز دیدارو یادگارو کهلاوه ، کوندهوه هدلتوتیین و ئهسرین برمیژین ۰۰۰ بهلام  
 ژهوهشان نلویت که دهست به کونی ماری دهجارهی پهنجه گهزماندا بکهیندهوه میژوو به روودا وینکی  
 پچراوه ، بی سووز بزا نین ۰۰ ده ماشهوه میژوویه کان ببنه بنکه ، کارو  
 عدول و تینکو شانی داماتو و مان دات و (هر یه قله له خساریک) و هرگرین ، نه ، بهردهم باجی بینی ناگایی و  
 خونه ویستی میللی بدهین ...

لهم روزانهدا که بززوونده‌ی رزگاریخوازی اورد « پس ناوهته زنگیکی نوی و زهمنه‌یه کی له  
بار و گونجاوی، بو «ماتوته پیه»، پیویسته به سدر ئه و دهرسه میژووییانهدا بجهتنه و ری  
ندات دهستی له بن پیله‌وه ببردیت! ده بی همو جوگله‌کانی هدول و چالیکی و خدباتی برزینیتہ  
هستیلکی به رزه‌وهندی، نمته‌واپه‌تی کورد و دوستایه‌تی و دوژمنایه‌تی، هاو کاری و روو به  
روو بعونه‌وهی، یه‌کگرتن و دابرانی، دهستله نیو دهستدانی و به گزا چوونه‌وهی، و سهـ  
جهم چلاکیه‌کانی و له سدر همو ناستیک تنهها له روانگه‌ی، به رزه‌وهندی کورد و بو کورد پیت  
و بهس، هم‌موریک خراو و کور و کومله سیاسیه میورشگیره‌کانی ده بی (بیش ثه‌وهی هدر شتی  
بن کورد بسن) ... نه‌که وته هله‌ی زیاتر لدمه و پیمان، به عسی ره‌گهز  
په‌رست بو ره‌گهز په‌رستیکی تر نه‌روخینین و خومان نه‌که‌ینه به‌رده باز بو خدلکی تر ... به  
میقداری ثه‌وه نه‌بیت که کورد به ثامانجه ستراتیزیه‌کانی بگه‌یه‌نین که (ثازادی و یه‌کساتی)  
و هدردهم له یادمان بیت‌ثیمه یه‌ک نی‌متانمان همیه ئه‌ویش کورستانه و یه‌ک مفسوله‌مان همیه  
ما فه ره‌واکانی کورد و ما فی دیاری کردنی چاره‌نووسی کورده، و یه‌ک ثامانجی سه‌ره‌کیمان  
همیه ثه‌ویش سه‌رفرازی کورده ... و دوستانمان ثه‌واندن که هاو کارمانن بو گه‌یتن بـهـو  
ثامانجه و دوژمنانمان داگیر که رانی ثیفر و پـهـه روزمانن .

با ثـهـم هله میژوونیه له دهست نه‌دهین و خو نه‌که‌ینه کلکی رووداوه‌کان ... با خومان روودا و  
بین و مـهـلهـی کورد تاکه روانگه‌ی هم‌مو جـاـلـکـهـکـانـ بـیـتـ ۳۰۰  
ئه‌گينا له زیر هدر ناو و بـیـوـ هـمـهـرـ مـهـدـسـتـیـاـ (کـورـیـ خـومـانـ بـکـهـینـهـ قـورـیـانـیـ کـھـیـ خـدـلـکـسـ)  
رهنجمان ده‌بیت به رهنجی پیاز فروش .

# رازیلیم کوادانه

## بازی کوردن!

له روزه و که مروقا یهند، یا جلیوه بهستنی خمساهه کانی " نده وه " به شیوه و عمه لیه یه کی سروشی له چوار بیودی " نده وه " رهندگی خوی رسته و تاکی هدر کومه لیتای بیونی خوی له قهواره که نده وه که بیدا دیوه ته و " پهلهی زیان " که دهستوری مانه وه و بهرده اوی و دینه موی زیانی مروقه و له همول و کوش و هله بیهی زیاندا له سنور و چوار بیوهی تهسکی تا کایه تیدا بیهی ناوه وه نیتی همولی کومه لایه تی و مانه وه بند بووه به مانه وه وبهرده اوی قهواره سروشیه که بیه وه که " نده وه " یه ۰۰۰ بیوه هر بی گوپان و سهیاندن و گورینیک تری بار و هله وتسی زیانی هر له " بیوین و حی و ری و ده سه لانه وه تا ده گاته بیوهی گوزه ران و حکم و ثاین و مهنه ب و داب و دهستور و هه مهه لایه کانی دیکهی زیانی مروقا نهیدا " و بدره نگاره خو رایسکان و مل ملانی یه کی مان و نه مانی نه کرد وه و کهمتا کورتی - شه گهر له سه ره تا شه و ب رگری و خونه دان به دهسته وه یه کی سه ختنی نواند بیه و به لام له پاماندا به اسانی له گه ل دوخی تا زه بیدا راهات وه و خیزه ریبووه - مه گهر شه و گورین و سهیاندن تایبه تی و خمسه تی نده وایه تی پیشیوه بند بوو بیت و ماکیکی قول و شه قلی " نده وا یه تی " دیاره کرد بیت و بو نمونه

کاثولیکایهتی و پروتستاننتیهتی ئیرلندنده کان له نیو ٹوباندا و له گەل دا گیر ۹۴ کەياندا، كە  
 لم بارهدا کاثولیکایهتی ئیرلندنده کان تەنبا مەنھەب نى يە و بېس، بەلكو تاييەتكارى  
 و شەقلى نەتەوايەتى سەرىپەخۇ و دېلى جىا كەرەۋىانە له گەل دا گیر كەرە كەياندا، بۆئە  
 نەوانەی پرۆستانتىنلىك و له سەر مەنھەبىن دا گیر كەرە كەنچ لە ايدەن خەلکە رەسمەنە كەۋە گومانى  
 "جاشىتى" و تىكەل بۇون و توانە وەيان لە دەل دا گیر كەرە كەنچ دا بۇتە سەر و، لە ايدەن خۇيانە وە  
 ئەو خەسلەت و مەتىلەبان لە دەست داوه و له ئیرلەندنەتى ترازا وۇن !  
 بۇيە ئەو مل ملانىيەتى نېوان ئېرلەندا و ئىندىگلىزى دا گیر كەريان روالەتى مەنھەبى بىه  
 خۇيەوە گرتۇو و له قالبىن کاثولیکايەتى و پرۆستانتىتىدا شۇ: دەنۋىنى، كە لە بنەرتەت و  
 جەوهەردا مل ملانىيەتى نەتەوايەتە بېرەلام بار و ھەل و مەرجى تاييەتى ئەو مل ملانىيەتە وائى  
 مينا وەتە بېشى كە خۆى لەو قالبىدا بىنۋىنى و ئەو كالايە بەبىر بىگرى، ئەمەش مەتىكى سروشتى  
 و ئاسابىي و باوه كە زۆر جاران جەوهەرىك و مەسىھەدىكى تاييەتى لە چەند بېپەۋە و  
 قالبىكدا خۆى دەنۋىنى ۰۰۰ ئەگىنا كىورد بە كۆرانى حوكىي "ماد"ى كوردى بە "كۆرس"ى  
 فارس و پامان گۆرانى ئاپىنى زەردەمىتى بە ئىسلام سايان مەنھەبە جىا جىا كانى ئىسلام و  
 چەندىن حۆكم و دەسەلاتى (فارسى و راىندى و ئەمەوى و عەببىاسى و صەفتەوى و عوسمانى و  
 ئىندىگلىزى و ئىمەرىيەر و گرانى) و بىسەراسد باندىنى رۈزىم و دەستورلى جىا جىا و جۇرا و جۆر  
 تا رادەيدەك بە ماسانى جى كۆركىيان كىردوھ و ھەر بەرمەلسەتى و بەرەنگارى يۈونە وە كەپلىلى  
 لېپە كە وتېتەوە لە سووجى بەندايەتى و چۆنايەتى مەترىسى سەر بوار بۇوه نەتەوە بىيەت لەلە  
 بىوه و بېس ... نەڭ بە ئىسبەت كىوردى و بۇ ھەممۇ مەيلەتېكى ئىكە، ھەممۇ مەتى لە  
 بار و ھەل و مەرجەكى تاييەتىدا مەودا ئىپەرىيۇن و يان گۆپنەدانى تىدا يە، و ھەممۇ

بدر ھەلسەتىدەن و رەت آردىنەوە يەكىش تەنها با بىي سلەمىنەوە يە لە ھەموو نۇرىدەك و خۆ نۇسا ناندە  
بە بارىز قالب بەستۈۋە سەرىز كوتا وە .  
ئەندە ئە مل ملانىنى نېۋان زىيان و مىرىن ، بۇون و نەمانە ۰۰۰ دەستورە نەمرە كەزى زىانە كە  
تا سەرە و دوا هەنانە " مساومە " ئى تىڭدا نى يە تەنها مەسىلەي " نەتەوە " يە ۰۰۰ جۈنكەتە  
بە گۈرپىنى ئايىنى بە يەكىنلىكى دې كە و حوكىمە بە سۈكۈمكى تر و سەبانى جۇر و مىنۇھە يەكى زىانىسى  
كۆمەلەيەتى بە يەكى تر و زمانى بە زمانىتىكى تر و سۈپىن و ھەفتەن بە يەكى تر - كە ئەم دوانىسى  
دوا بىيان ھەروا ھاسان نى يەكەنلەم ھېمتا چونكە تەنها دىنگە يە، لە چوار دىنگە، " نەتەوە " يە  
تىپە و لە سەر سبانە كە ئى دەتۋانى خۆر، راڭرى ئەر تا ما وە يەك و ھەلى كەرانەوە سەر  
ئەسلىكە دە گۈزھەرنىزىلا - لە قالب و بىتەوي خۆر، ناترا زىننى و بۇونى كۆمەلەيەتى خۆرسكى ناخاتە  
مەترىسى يەوە و " بەلدەي زىيان " ئى كۆمەلەيەتى بەك ناخاتە، ھەموو تان و بىتەوي ناڭرىتەوە، بىتەوي  
مەگەر بخېتە قالبىدە " نەتەوە " يە كە يەوە ئەگىنا لە ناخەوە رايىنا پەلە كىنلىكى و دەستى بىلە دەنیا  
بەرنادات ۰۰۰ بەلام " نەتەوە " ايدەتى كە درېزە و بۇونى مېڑوو كەندي خۆرسكى ھەزاران سالە يەتى  
و قالبى خۆرسكى مەۋقانىدەتى، بىتەو بۇون و ئانتماى سەربەخۇر و تايىبەتە مېڑوو كەندي  
" نەتەوە " يەي، بۇونىكى مەۋقانە و كۆمەلەيەتىيانە ئابىتە كە مەسىلە دېتە سەر " نەتەوە "  
ھەموو بۇونىدەتى ئابىتە تۈروا وەي سەرۋىتى كۆمەلەيەتى و رېپەتكە ئامېڑووبىي ئابى ئەندە  
كەسىي، فىرىز بىكەت وە كەنستىكى " غەرپىزى " خۆر، رادەسەكىتى، دىيارە تا " نەتەوە " و  
" نەتەوايەتى " لە بىلەگانى ھۆر، و تىڭگەيىستەن و بەر ھەستكە وتن و ھۆشمەرى، و روئىنبىمىرى  
سياسو، و كۆمەلەيەتى تىن ھەڭىتىي و لە ھەستىكى خۆرسكى و " غەرپىزى " يەوە بېتە باوەر و  
وھىيەكى كۆمەلەيەتى زىاتر خۇراڭر و بىشۇ دەرىز و دەولەمەند تر و كارېڭىر تر دەبىت ۰۰۰

هیر بیویمه که هیئت اقتدار و ریکخرا و فدلمسهفه و بیری چوار چیوه گرتتو و  
سیاسی "محیز" و "سور" - کیر، شو تهرخان ردوپیش نهبووه له نیو کوئه لگهی کورده واریدا، بهام  
هدر آه مهترسی میبدنگی خستوت سدر بوونی نهته وايدتی کورده وه هسته شورسکی پیشه  
غدریزه "یه کهی آورد بالو به جه ما و هری کورده وه ناوه له دهوری یه چیز غر و هین که برگری لهو  
بوونه ده کات، با م چهندین باری میزوویی و دیارده و عدل هو تویی تری ومه یهتی وه کو خیلایه تسى  
و خزمایهتی و شیخایهتی و بندها الهی و ناویه گهربتی و تایه فه آفری و شتی تری لام چوره جبلوهی  
بهو هسته بستبی و تمعبیری این آردبیت، بهام له بندره ته و ده آفریتده و بو هسته نهته وايد  
تمدکه \*

زیانی، ژن و ژن خوازی، ژن و چنگا و ملبوندی، سامان و دارایی و سه زبان و گوزه رانی،  
موجهی، پلدهی، و هدر پیله کی هدیه و نویه ٹاویتهی دهور و شانه یه تی له مسله، ۵۰۰ نهاده  
کهی ۰۰۰ نهم باره، نسونه یه وای لکه کورد کردوه که به راستی نازناور، "ناتبه و نیک، جانشنا و هر ده"  
بی ببریت، مسلهی چهبات و تیکوپسانی میللی له اهتمامات و بیری دهست، و تاقه و پیش و  
تاکه تاکه، تا بجهه تی مدلکنواهه تا هه مو تو تان و پوی نه ته و هه کهی گرتوه و هه بسیز نهاده  
بیره ژن و بیره میر دلیل، مسلهی آورد و مانه که یه تی، کریکار، چاوه روانی شاهدهه مجموعه ری  
بیر لهوه ده کاته و هه کهی روی باوی و بتوانی ببینه پیشنهاده، قوتا بجهه ایله، ایش تاقی از ده و هه  
بیری بدای شهودا ده نری، ده رنی، ده نه، ۵۰۰ مده رچوو دانیمه کا یان پیشنهاده که یه تسویه که  
ده رنده بیو پیشنهاده کا یه تی یان دوباره هه ولی خوبندنه و هه باره، نوز دران و پیش ران  
دهست و بیچی دهستووه، باسلهوه ناکهین که هه مو و هستی له گذر تریه، بیچی دهسته که داده  
بیون و کهی و هه کو که سلکی تو پکه ویته سه رنه باره، بلو، بلو، هه مو هه رف بی، بیو، بعصره  
چ جای شهودی که زهبر و زهذن و توقاندن و هدره مس و کوستن و برین و هزار و یه زرین کا، از زندانه  
و بن برانه هه تا دیت، باوی زاتی، شهوده لکه تایستر ده کات ۰۰۰ را، هرین و خربزو نهاده، هه ماوه ری  
کورد له دهوری سورمه کهی له دوا، هزاری ۱۹۷۴ و هه ناما ده کیه بی وینه و ایمه ماذنه یه  
کورستانی خور هه لات و پساندنی په تی گری، نی هزار و یه لکه گری، کورستانی دا کوره را بیزانه  
و هه پ، ناسنامه کردنی، ورستانی خور نا او و نه هاتنه سه رنه، کورد شه و راسته، ۵۰۰ نهاده  
و تاکی کورد، شه گهر و هه تاکی دیکه مهودای جور ده له رواله تی سنبیدار و روانه تا کایه تی  
و کومه لایه تی بیو بیت، شه گهر له باریکی، اساسی و هکو میلله تانی تردا بیوایه، هه هوده

نه ماوه و هدر ته واوله ناونا و قالبند نه ته وايدتىه كه دا تواوه ته وه ، به بيردا ناييەت تاکى  
 كورد بىن مەسىلە و قالبى نه ته وايدتى كورد تواناى يەيدا بىوونى بېبىت ...  
 ثەمە بارىكە كە سەر ئەنچامىكى سروپتى زۆر درىندا يەتى دا گىر كەره كەمە و مەلەپە، گەلەنە و  
 بىن سوودى دا گىر كەرانىانە بۇ توانەلۇھە و لە ناوبىرىدىغان ، ئەم بارەيە كە ھەلەوتىكى واي  
 رەخساندۇھە كە وەھەزار بىن يەلە دا گىر كەرە كەمان ئالاوه و لە دەرىجۇونى مەنلا ... لە جىلى  
 بىرپىنى ھەر سەرىك سەدان سەر بە رووھە دوزمنە كەدا مىن دەبىتىھە و دوزمنە كەمان وە كوكە و تېتىھ  
 نىم "رمالا لەتىر كە" ئى كوردىھە وايھە ، ھەرتە كانىكى ئەوهەندە، تەرى دەپبات بەناشى ھەرگىغا!  
 و قاتا دېت زىاتر رۆدە بېتە ۰۰۰۰ما لېرە دا خۇنىيە بىن ناكىتتۇھەتا ناتوانى خۇمىسى دەربايزىكاب ئە  
 ھەرپىنى رېڭاھە گەرتۈۋېتىھە بەر و مايە پۇوه بۇوه ، بۇيدۇوا، "إبتكار" و دۆزىنەھە خۇرى و  
 ئاغايان و ئىيمپریالىزىمىن جىپانى و "مخابراتى نىمۇ دەلەتنان" ، دەرمانى وردى بۇ دەردى  
 كورد بۇوه ، ئەتابقىئىزلىقە مېۋۆۋې كەننى كۈنى دا گىر كەرانى ورد لە كەل بىزۇتنەھەر زىگارىخوا  
 زى كورددا ئەگەر بىنى لە كۆندا بە "مەندۈدۈھەت" يەرىيە كارەپىنراوه ، بە كىۋا كەرنى كورد بە كورد  
 بۇوه ؛ ئەم ئىستا تاتۇوه ، بە تەكىن ، و ھونەرىتىكى نوبىتھە بە سېۋاز و رېڭايدە  
 مىكا فىللەيانە ، بە مەبەست و خواستىكى قوللۇ و ئەيتانانە تەرەوھ ، كەرەسەر ، وردى بۇ بېنۈ  
 دەربااز كەنلى لە "رمالا لەتىر" ئى كورد ساز داوه ، كەسا و بىرىپەتھ ، ئەوهەندە "رمال  
 الەتىر كە" بەئە بەيار و بۇوتىنى تىدا بىگىر ئەندا ھەر بىنى تىبا دەربااز بات ! ...  
 وە كۆ ووتىمان بە تەكىن ، و ھونەر و سېۋاز و رېڭايدە ، و دېراسە كاراوه ، بە مانا گۆزىنى  
 پۇنا يەتى "نەوعىدەتى" باھىر و جاپىتى ، لە بەرگەن و بەوھەر ساڭار و سادە كەنلى كەندا كە  
 "جاڭرىھەمۇكى" بۇوه بۇ "جاڭرىھەمۇنېر و جاڭرىھە عقاىىدى" ؟! دېساندۇھە بە كارەپىنان ھونەر و

فنهندی عصری، جاران یان بلیتین له بیها گلر، کوچکه و هی میهیلولدا نوزهرهی شه و بیر و کرداره  
 سه ری، هملاوه، سه ریشی گرت، به لام رسواش بwoo، بویه ده بیه ده بیه مباره یان، له میورش و  
 چه ما و هری، دانه بیری و هکو جاران ۰۰۰ به لکو دهست. بیتني بکات له نا و ریزه کانی میورش، و بز ووتنه و هی  
 "کوردایه تی" دا، به شیوازی کلور ردن و گونده لکردنی نا و خوبی - النفر الداخلي و اللائقو -  
 بجا و وردی، که بینه و هه، تنهها یاسا گستره به کانی باش ده کهین و تعریفی ده کهین، بوئه و هی  
 له نا و هنگان دور و هکه وین و دهستور و یاسایه کیش بیت که بتوانی له هممو سه ردهم و بار و  
 هدلک و هرجتکها) بیناستا، له زیر هزاران ده ما مکیشه و هه بیت بناسرتیه و همچونکه ده بیت  
 شه و جوگله ببرینه و سه را و هنایان، ثه گنا یه یان "فن" بwoo، و لای بووه، جوپ بیه  
 بwoo، دا گیگر که هکه و نیپریا لیزمی جهانی هونه ری هه و هی جوگله، تر به عینوان و ناوی  
 تره وه لی برات !۰۰۰ کورستانی "با سوره" زیر، ده گرین که بالیکی نهونه بیه و ده تووانی بسو  
 هممو حاله کانی دیگه، "تحمیم" باریته، بونه پتر شه و سه را و هی شهم به ایه یه :  
 ۱ - دا گیگر که ره که یان، شوی دهست کیهی دهست و نینتوانی هیپریا لیزمه، بالیکه له  
 کومپانیا یه کی بهندین بهه، و روو : جار و بار بو له خسته بردن، بو را و کردن بو به واهه و  
 ری ره و بیل کردن وه، "توزین الدوار" یا و شو نواند نیکیه و فهرته نه ری روو که هن لیسته گه  
 نیپریا لیزمه که دا ده نیته وه، یان، نیتیت له گه ل "شیمراثیا" ، با و برا لیدا شه بیه و بدی  
 سه زگر "به قسه" ! "لیت اده گرن ۰۰۰ ریکا می دراوه، درو میهی غفل پتر را و بات و بی  
 ره وان و فروختی هه بیت دو آنه که، بی بر از بینیتیه وه ! راستیش بلیتین، جاران زیاتر به همه  
 ریزیمیکه ما و هیه کی زور تر له سه رسانو که ما یه وه فاتیلی شهیه که دی، کال ده بیتیه وه، که نیپریه  
 بمعنه و نارایی پیوه نه ما وه، بویه مهتر سه وه ده کریت هه که مریکی نارایی کرا و ناما ده  
 که ایه ... برا ... برا ... برا ... برا ... برا ...

کرا بیت ۰۰۰ به لام دیسانده به ما و هر که هوسیار بوتنه و هر وا به سانی و هر کو جایی جاران شد  
شده است را نه تائیون نمی رویی بدنهن ، به لام دیسانده هم شده است رایق و ناراییه همندی زیانی  
هر دا و دهیمات :

آ - جوما و هری گلی عهره ب ، له مسله بندره تیه کانی خوی دور ده غاته وه و رووی به لام کی  
دیدا و هر دیده ریکنی ۰۰۰ مسله بی بندره تی گلی عهره ب ، مسله بی تازادی و دیموکراسی  
و سوسالیزم و مسله فده لستین و به گزا جوونه وه هم می بیونیکی ثیمبریالیزم ۰۰۰  
به لام شده دهه ایثاریانه بد بیانروی " نیزه ایه داریه " - مه مسلمه کلوزن ، به همان دهی  
" تیکده و بیان له مه دلک " هزارادی و دیموکراسی و سوسالیزم که هر له کلوری چه نند  
در هم ر خربه زیاند " اصلاحات " . یکدا ده خنکین و به بیانوی " یه کیتی خاکی نیستمان " وحدة  
تراب الهم " و بایخ بورن " و " جما خوازه کورد " ، و هرین تینوتووانای همه چوو بسی  
ده گهن ، و له کانی و سوبا که ده که ، کونه کی بو سه ری کورد و با " تیسرائیل " یزد ، له دیوه ،  
لو بیان دا پایی و حادرگان آن بسووتینی و " مسترانات " درست بکات و سه د و یه دک " کامب  
دیقید " بته نو " ۰۰۰ کوری عده بی نه گبهه ، ایه و بایی بو فده لستین گوشیان گرد و دهه را بیچ  
ده دریت بو کورستان ، بکوژه ببرن ، تالان کات ، له پیستی مروف دهه بها و پیزه و بکریت  
گورگی دار و بدریتیه گیانی گلی کورده وه ! ۰۰۰

ب - شه ایه کورد ده غاته سه رهه باره ب ، له گل هم میو ناشوئی و نه عادتیه که دا که برای  
به مه نه گل عده بکه دا ، تیو می مال و بیران و کوئتن و بین و را گیزه نه و ببیت ، له با تی  
شه وهی ، له کورستانیک ، تازاد و سه رب خودا له گل نه ته وهی عده بکه دا له ولاتیکی یه کگرتیوی  
خریاندا ، پیکه وه مانی لیه توند که ن و هم میو میونه وار و بیونیکی ثیمبریالیزمی له ناویه که دا  
با مال آدن ۰۰۰ دا چار ده گریت شه و تین و توانا و ووزه یهی که اصل اده بی بو پاکتا و کردن

ئیمپریالیزم و بینیاتنانی زیانی مرؤفانه‌ی به خدرج بدان - دیسانده‌هه ده‌لیکن ناچارانه - له  
بهرگویی له بیونی نه ته وا بهتی خویدا به کار بینی - که خوی له خویدا همه‌ولیکی سلپی به، به‌لام نا  
چاری به چونکه بیونی نه ته وا بهتی بینوه به‌نده ۰۰۰ تا ۱۰۰ هاله‌هه دریزه بکیشی ۳۰ لقه‌کانی به‌یوه‌ندی  
بزوتنده‌هه رزگاریخوازی کورد و "عمره‌با بهتی" "نهوان لواز تر ده‌کات"، یان چ نه‌بیت زه مینه  
بوشهه خوش‌ده‌کات که گیانی سوپتینیتی و ره‌گز په‌رسنی له ناوشه‌واندا چه‌که‌ره بی‌بکات و خو  
ویله هینا نه‌وهش له ناو شیمه‌دا بینی - ۰۰۰

به‌لام به میقداری هوشمندی و تی گیشتني جه‌ماوهه و تی هه‌لکانی بیر و بیرکردنده‌هه راست  
و عیلمیانه‌ی "جوانه‌هه رزگاریخوازی عمره‌ب" به تایبه‌تی و هه‌مو جه‌ماوهه عمره‌ب به گستی و  
توند و په‌بیت بیونه‌هه بزوتنده‌ی "کودا بهتی" "نهو بیلانه ده‌بیونکینه‌هه ۰۰۰" که ئیمه ئیمپریو  
ئاسوی هه‌م خوش‌بینی و سر شهنجامه مه‌لاقی به له ئاسوی هه‌ندی؛ بالی بزوتنده‌ی عمره‌بیدا به  
گشتی و برا فه‌له‌ستینیه کان به تایبه‌تی ده‌بینین ۰۰۰ دیاره هه‌کی هه‌ره گه‌وره له سر شهوانه  
چونکه - خوانه‌خواسته - و له خرا پترین هاله‌تدا بچوکرین ته‌لزگه‌کی کورد "رد الفیل" ئی "فعل" ئی  
نهوانه، نهک هه‌لقوای ناو ناخی خومان ۰۰۰ - ئه‌م لاینه هه‌لده‌گری و وورد تر می بکریتنه‌وه چونکه  
با زرگانی زور به سه‌ره‌وه کراوه و هه‌تا زور سه‌بقة‌هی له زیردا کراوه به "عمامه" و "جه‌هدانه"  
ئیمه ده‌مانه‌وهی چاره‌سه‌ری بنه‌بری، نازایانه و روو به‌رووی بکریتنهک لیفه‌ی دروسم و بانگه‌هه‌ی  
پیدا بدریت، چونکه دروسم نه ده‌گیری و نه حسیبی همه -

۲ - داگیر کده‌مانه له‌گه‌لله و باره‌ی خالی یهک که له رووی مادی و معنده‌ی سایک‌لوچی به‌وه  
وه‌کو ته‌وا و که‌ریک و تاگر خوش‌که‌ری له خزمه‌تی ئاماچه گلاوه‌که‌یدا داده‌تی - دوزمنیکی بر جهک  
به هیز، سوبایه‌کی ری، و بیله و عصری، تانک و فروکه و زری بیوش و جیه خانه، پول داریتسی

بچ شومار، ده زگایه کی کاری که ریستیخور و پولیس و بهندیخانه، در ندهیه کی دور له ۵۵ مسوو  
 سهرهتا و باوه زدگی مرؤفانه، دواکه توو له رووی بیر کردنده و پیوه ندیه کانی کومه لایه تی،  
 پالدر او له لایه نی ثیمیریا الیزمنی جیهانی دام و ده زگا جاسوسیه کانی نیو دهوله تان و ناوجه که  
 خاوهن بهزه و هندی و پیوه ندی نیو دهوله تان به کورتیه که بی خاوهنی تهوا وی دهسه اتنی مادی ۰۰۰  
 بیهرا تبدر گله لیکی سه رکوت راوی، دا پل توسرایی په دهست و بی سپی، گه مارو درا وی خاوهن  
 سوزجا و هیدکی مادی، و گوزه رانی کول بمرگی ۰۰۰ بدلام خاوهن مافی، را پهروی، مدعنه دیهست  
 بدرزی ناما ده بو هدر قوریانه کی پیویست ۰۰۰ له حالت کوردا وه ووتمان دا گیر که بهزه نگاری  
 " گله لیکی جهندگا و هن " بو ته وه ۰۰۰ گله که سورسی بورو و هیدتی و هدر ده بیپی ۰۰۰ شم سه رکوت  
 ده کات، شه و راده بهزه، شه و لا ده گری شم لای، لهدهست ده بیپی هرا نویزا ندوه، به به تی کردن،  
 به غفاره بتکردن، گرتن، شه بجه، کومنه هم تا دیت و دیت زیاتر بر وای شه و جه ما و هر قایم  
 تر ده بیت هم استی نه ته وا یه تی پتر په بیت تر ده بیت، زیاتر ده هازی، و کلیه ده سینی ۰۰۰  
 تاقی کردنیه وی بدر لرووی تی بده گه یه نی ده بانگ شه له کورستاندا باجه گه، " به قسیه  
 خویان " هست هزار کوزرا و بربندار، سه دان ملیون دینار، ده بیان پیان ۰۰۰ گدیا ندنبه  
 ( ۱۵ - ۲۰ کیلومتر ) پیش که وتن و لیواری بیف این بعون و هملو، ساندنه وه، ئینجا تا ده هات بتر  
 تاوی ده سند، بو باراستنی خو ب هنا برنه بدر بانی نیو دهوله تی و داز هیتان له خاک و مافی  
 قدر درا وی عیرات، بو ده بیاز بعون لهم طاله ۰۰۰ ده بیاز بعونی کاتی و سال تی، و هرنه، هر خایه وه  
 سورسی کورد هملگیر سایه وه، بدتین و تاو و تاقی کردنیه وی هیلو ولده ۰۰۰ شم جاره بیان هیچ  
 و هر قهیه نه بددست دا گیر که ره، وه، نه بدهست ثیمیریا الیزمنی جیهانی بده نه ما بعو، ناچاران  
 دوا بدره همی " مختبراتی مخابراتی نیو دهوله تان " بان خسته گه ۰۰۰

هیوازی لهنا و هوه گنده اکردن ؟ سیاستی خو خواردنده و " :  
 وه کو ووتمان " نهته و هیه کی جهنگا وهر " ی وه کو کورد که " کور دایه تی " و " سورشانه پری " بالی  
 بسمر همموو تان و پوی زیانیدا کیتا بیت و ره نگی دا بیته وه نیو زیان، ناسایشی " " نهته وه "  
 یه کی وا سه رجا و هیه کی له بن نه هاتووی بهرد هوا می سورش و خدبات ده بیت ۰۰۰ هیه هیزیا لمحبها ندا  
 ناتوانی بدره نیگاری بیته وه ، هستا وه کو زماره من ده تو ازی له مکاری، چند ملیوونی بشکینری و سمری  
 یه نهی کریت، بدلام که نهه وه یه، له جوتیار و قوتا بس و کریکار که وه تا بیره میزد و پیره زنیکی  
 جاذیا وه بیت لمکری کی نادیار و بیه برانه وه و بیه کرتایی بیه دینن ، وه کا زی مار کےی  
 چینیکی لیه بیوه و تهوا و بیوه چینیکی دیکه داده دات و بیهی ده گریته وه ، له مکری کی نادیاره ، له  
 کولان ، سمر هفتام ، ناو مزگه وت ، کو خیل ، شه بارتمنیک ، ده زگایه کی دهوله تی ، نیو  
 بازار له همموو گون و بکله ب ریت کا هن و هیه یه که هیه تر تهوا و ده کات ۰۰۰ له مکره دیار . و  
 رسمی یه که می که سوپای سور-گیری کورستانه که پیغمبر گهیه هن به لام له هننا و ده روونی  
 چه ما و هر که دا ، و هشمه مید ده بیت بیست چند کای ده گریته وه ، لم ناو یه کب ده کرین له موی تریاندا .  
 سمر هتلده ده نه وه ، لهم ذیبه را و ده نرین له و گوندی تر بدره نکار ده بند وه ، ثه و قوت خایه بیان  
 لی ده گیری له پستیا نه وه قوت ده بند وه ۰۰۰ ( شه گدر شم بار و هدلکه وته تهوا و وه کو حسابات کی  
 ریازی بیه جاو نه که ویت ، هیوه یه کی گستی همیه و ده بیه بگاته ثه و فایسته و هیه واشی لی دیت )  
 له هه موی گرنگتر و سخت تر به نیسبت دا گیر که ره که وه ، پیغمبر که خوی بربار ده دات لنه  
 کویدا و کهی و چون بدره نگاری دوز منه که ببیته وه ؟ ، به واتایه کی دی بربار له دهست پیغمبر گه دایه  
 شم ایهند که لایه نی به هیز و نهیئنی سه رکه وتنی هه موو سور میکه خمسه تی ده ره گرنگی سور منه  
 میلکی و جه ما و هر کانه شه همی ده لقہ ده ره زه عیف و ده لقہ ده ره که وه ، هر جی کاری گدری و توانا



که همان سیوازی و نی "بایشی پولیس" نیمه رهی و "غیره نزامی" و "تریک" و بکار دینا ... لگه هم و نهادی و ردا به تی و کهستنی به خلیه با اکانی نایدیولوجیه تی بیرون وردی شام سیواز وریا و گرده سه یه بکی که دوت ۰۰۰ ... که وتنه که له بدر چهند هم و لایه ندکی برو .

آ - نیده تواني وه کو جاران "خیابان" و "بوزیله" بنده مالهیک "سهرتا سهی بکیسته" ام خود و بیکاته "جاشی" ... زور جار هدله که ده که داشتی د بوروه همی ترا زاندن به بیوندیه آنی خیابانه تی و هفتا بنده مالهیش ... کور دزی باوک و خاله خوارزا ده مستایده وه هممه واي کرد که و کارگریه جارانیان نه میشی ، هفتا ده گیسته ناستی نهودی زور جاران همراه یاره کیانه برو بیتله میری و بدش ..

ب - سوچ بروونی نه سه "جا-تیقی" به حوری و که ووهی "جاچ" بروه یه ام له زاراوه نهاده نگیه کانی زمانی کوردی و "جاشو" همه ده له مل مائده که ده روندیا بیتله که ده روونی خویدا ... هر به سهرا برانی ناو جاعه همو ناو ناویان و اعتباری کومه ایه تی د دوراند .

ج - بستگیری و ایتدی بری جه ما ور له سور و بروونی میلی بده دواوی و باره بینا بروه بیش که "جاچ" له کومه دا بریتی و له یه نه همو کوردی وه ( بیناسی و نیناسی و زیانی برو بروی و نه بروی ) به ناوی دوزمن تی برواندریت ... که کومه برو بروه دا برانی که و کومه انه له کومه اگه و جه ما ور ...

برویه ده بواشه ریکاو سیوازی نوی تر بدوز رایه تهوده برو هم کردی "جا-تیقی" ... وه برو دوو بدره کی و دات ... دا ایم هر که هات ... ۰۰۰ دروسه ردنی بالی ارتونی و دا براو و خو فرمیس له ناو ریزه کانی کور دا به تیدا و ناوی "کومه" و حیزب و ریکه راوه "له خونان ...

هەر بەندە شەم رىڭا نوي يە دەلاقەى گەورەى خستە نا و رېزەكانى گوردا يەتى و بۇوە هوئى ھەلمۇزىن  
و خلىسەكاندىنى كۆمەلابىكى زۆر لە رۇمنبىر و هەتا دلىسۈزىش و ترازا زاندىيان بۆ نا و چالى خيانەت  
و خۆ فرۇمىسى و دارنىنى مۇرىش لە توانا و ووزەيەكى كارىگەر و سارد كەردنەوەي خەلکى تىر و بىتى  
نیاز كەردن و تەرە كەردنى كۆمەلابىكى تىر وە نائومىدى و گۇمانچاندىن لە نا و ھەندىكى تردا ...  
بەلام زوو بەزwoo دەستى ئەبانەر، كەوتە رooo و كۆمەلائى خەلکى لە خانە و رېزەكانى "جاش رەموكى"  
و "جاش عقايدى" دا خىبى بۆ دەكەرن، شەم خەتى "جاش رۇمنبىر" و "جاش عقايدى" ئىھى  
لە كۆمەلگەي كوردا يەتىدا بېس اتوانى ما وەيدەكى زۆر خزمەتى زۆر گەورە به دا گىر كەرەدە بىكەت  
كە "جاش رەموكى" نەيدەتowanى ئىبىكەت ! بەهەرەها وە كۆ داب و دەستورىكى خيانەت كارانە تىر-  
نجايە خەباتى رىزگارىخوازى گوردەوە كە بەلکى بەزىوو و بۇودەلە و خۆ فرۇش و ھەلبەرسىت و بىزدا نى  
خۇيان لە يالدا دەھساندەوە ... بەلام سوور بۇونى جە ما وەرى زەھەتكىش و سەتمەدىدەي كورد و  
بەردەوا مۇرىچ و پامان سەركەوتىنە كاتىيەكەدە، كۆتا بىن بە دوا پارىدە، بۆ مەرمى جاھىتىسى  
ھېننا و چىڭالى ئاسىنىنى لە بىرە سەر بۇنى روويان گىر كرد و جەيا و سورەتى بۆ نەھىيەستەدەوە ...  
بە جۆرىكى وا كە دواي ھەلىگىرساندەوە، مۇرى لە ئازارى ۱۹۷۶ دا لە كوردىستانى با مۇوردا بېلەدى  
كارگەرىتى "جاشما يەتى عقايدى" نىزم بۇوە بۆ ئاستى "جاش رەموكى" و چەل لە پا و جە ما وەردا و  
لە نا و دەرروونى خۇياندا و هەتا بە نىسبەت دا گىر كەرە كەمەوە ... جووت بۇو بۇونەوە لە گەل  
جاش رەموكىدا ... ئەگەر بىتى يەتاي، "جاش عقايدى" مېستا مەمۇو كوردىستانى مەزنى بىسەر  
نەداو و لە يارىھە كانى دیدا ئەو مەترسەتى لە بىتىھە ... بەلام نە ئەوان دەتowanى بە ھەمان رېتىجەدە  
بىرۇن و نە دا گىر كەرە كەھەر، بە ھەمان مەتۋا ز خېرىيان لى دەبىنى، بەلام دىساندەوە مەر مەترسەتى كە  
بۆ ئەوهەي كە "نەيار و ناتەبايى" و "ئەمارەتى، نا و خۆ" بخلىسەكىتە ئەو مەوقۇدە يان ئەبىي  
"بىرە" بۆ ترازان و دابران و يېسۈر كۈرتى و بەزىنى خۇيان لە پەنا ئاسىرى، دا گىر كەرە كەدە

جایی به جاییست و چه به دانیستن و هدوزن !!  
 ئەم تاقی کردنده و یه داگیر کەران و دەزگا جاسوسی یەکانی نیو دەولەتانی گەياندە ئەو  
 راستیهی کە تى دەدەورى "جاپى عقايدى" "داپراو نەماوه .. بويىد دوا بەرەھمى" مختبراتى  
 دەزگا جاسوسىيەكان " - میواز، لە ناوەوه گەندەل كۈدن و سیاستى خۇ خواردنهوه - بۇو  
 بىسون ؟ !

۱ - بىر بىر كەردىنى ھېزىچ ماوهرى كورد ، بُ دروست كەردىنى يان رىپاڭ كەردىنهوه ، يان ھاندان  
 بە دروست بۇونى پەندىن كۆمەلى بىجا بىجا و بىر بىر دۆز بەھىيە ۰۰  
 بۇ نىموونە هەر لە كۈرىستانى باڭدا "نو رېكخراوى سەر بە ناو" ماكسى - لېغىنى "دروستكراو  
 ھاتوتە . يىدا كەردىن ، كە نیوهى راستيان رەنگانەوهى ناتەباير و ئاقاتى نیو دەولەتى  
 بىزرووتىدەوهى ماركسىزم "خەتنى ئەلەبانى" بىرەوانى ماو ، بىفارىزم ، تروتسكى "ئەوانى  
 تىريان ( دۆز بە سوقىھەن ، لە گەل سوقىھەن ! ) ، بى لايەن ! ) ، بە كەرىدە كۆزىن لە سېنەو ئەوهى  
 شەميان بىرىۋا يە كۆمەلگەي ، كوردىھارى ( نىمە دەرەبەگ و نىمە بورۇزوا يە ) و ئەدوبان دەلى نە  
 ( نىمە بورۇزوا و نىمە دەرەبەگ ) !! لە سەر وومە لە سەر تەعىير نە دەستيان دەپىتە  
 يەك بەلكو تا رادەي بەنا بردىن بەر داگیر كەرە كەھىن بۇ لىدانى يە كەترى دەروات !! لە كاتىكدا  
 دەزانىن :

۲ - بەرزە وەندى كورد لە دوستايەتى سوھىت و ولاشانى سوسىالىستادا يە تەك بەرەنگار بۇونە -  
 وەيان ، لەواندە "ئەلەبانى" ، يان چىن "ھوي تابىتى و بەرزە وەندى مىللەي خوبان ھەبىت  
 لە پىنە بىركى و ناھىزى سوقىھەن ، بەلام ئىمە حى ؟ و لە پىنلۇي چىدا ؟ ۰۰ بۇ دەپىن لانھى  
 "سلبى" ماكسىزم بىگۈزپىنەوه كۈرىستان ؟ . بۇ دەپى لانھ ئىطبابىدە كەھى بۇ خزمەتى كەرورد

"تومانین" نه کریلت؟

ب - سوچنیت پیشه‌زگ و پیشرفوتی ناسراو و راسته‌قینه‌ی ببری مارکسیزم و مارکسیته لبه  
جهاندا، ثورکی "امنی" یانه و خدباتی ناو کوبی گلان و چینی کریکاران - به کوردیه همچند  
نهوه داوا دهکات که له و راسته مهقا مه لانه دریت، ژه‌گینا جگه له ووهی که لدانه له "اتفاق  
الملحه" ی مارکسیزم جهانی، به دزی بزرگوهندی کوردیش، دیکیته وه ۰۰

ج - تا ثیمرؤ تاقی کردنه و سلمندوویه‌تی که در جهونی مارکسیه‌کان - له هر هویتیکی جهانی  
سیدمدا بوبولت - تاقی کردنه وهی - القیاده المركزیه - با اکترین بدلگه و نمونه‌ی بدرجوا نه  
هروهها - شهوانه، ثیرانیش ناسو، سر تهنجامیان وهک مانگه شهه و له ثیواره‌ی هورهدا  
دیاره -

دیاره ثیمه قسمان له سر راستیتی و نا راستی نه و خهته نی به، نهود تهنا مافی  
مارکسیه‌کان خویانه، هر چنده پیمان وایده که " محله " ی دوایی هه‌مووی راستیه‌تی نه و  
خهته به له چا و خهته‌کانی دیدا و تهنا بزرگوهندی کورد له وهدا بهه که بیانه‌ی خزمتی  
به نهده وهی کورد بکهن ۰۰۰

ثیمه بی زمان گرتن ده لیین نهوانه " مارکسیزمی ثینگلیزی و نهدریکین ! - مارکسیزمی ثاخ  
زه مانن ! نهوانه ده ماسکی پلانه‌کانی ثیمپر بالیزمی جهانی و زابونیزمف ۰۰۰

۲ - مینه چین کردن، " تلفیم " ی بزوونه‌وهی کوردا یه‌تی :  
به‌هی که وهکو جاران له شاره‌کاندا باره‌گا و له نیزیک و قدراغ‌ماردا بهنگله و باره‌گا و  
مولگایان بو ناکاتده، چونکه نه و کاته ده‌بنه بمیشیکی یدک‌گرتوو له‌گه‌ل هیزه‌کانی داگیر که‌ردا  
و تهنا " نان خوری جیگا گر ده‌بن ۰۰۰ نه و دا بپین و هینانه پال خووه‌ی جاران پنره و ده‌کرا له

کار که وتووه و بیعه عمهل بووه ! بُویه میوازی خو خواردنده و " تغیرب الداخلى " یان گرتۆته  
 بدر ببهوهی که لانیک ب هناو " میلرینگیه بیمکه وتووه و " هه شاهوه " ده تر نجیننه نا و ریزه کان  
 نی کوردا بایه تی بو ئه ووهی همه بیهه عالمی لیله ترازان و ناکوکی و بیکدا که وتن و بهرت بهرت  
 کردنی نا و خو بیت و له و ریگا بدهه دا گیر که ره که ب ثامانجه گلوهه کانی خوی بگات که ترازاندن و  
 پهرت بهرت کردنی ریزه کانی هیزه هیزه گیر و هاو سنه زگه ره هاو بهر زه وهندی و ثامانجه کانه  
 که دیاره هه رگیز دا گیر که ره که ئه بیهی بتو ناجیته سه ره چهند خورکه و مورانه و بوازیکی  
 خو مالی نه دوزیتله و ٠٠٠ چونکه هه مهو زه بیه و زه زگ و درنده بیهه کی راسته و خوی خودی خوی بتر  
 ئه و ریزانه ویک دینیتله و لیک نیزیک ده کاته وه له سه ره بنا نهی " پاله پهسته ته قینه وه  
 دروست ده کات - الضطا بولد النفحار " دا هه مهو هه نگا ویکی دا گیر که ره که نیزیک بعونه وهی  
 خویه تی له چاره نووسی روشنی و همنگا ویکه بدره و ئاسوئی رزگاری و ئابادی و یه کسانی  
 جه ما وه ٠٠٠

با جاری قسان هدگرین و نوخه نه خینه سه ره بیته کان ، خوتان را بمعینه و فهرتنه و  
 ئازاوه و کورد کوژی و برا کوژی و ریز نیکدان و گوله شیوینه نه بینچ ساله بیزو و تنه وهی  
 رزگار بخوازی کورد له کور استانی با موردا بخنه بدر سه ره نجی ووره و قولی زانستانه وه  
 که میکیش نیگا بکیشنه سه ره چلیا وی نه و کردارانه بیان له بارچه کانی دیکه کی کور استانی شن  
 بهلام نیمه پسته ستورین له وهی که له ته که هدر همنگا ویکی دوز منکارانه فسا ره وای  
 گللوی دا گیر که ران و دار دهسته کانی دا و له بدران بیدر هه بیان و میواز و بیواز  
 موخا بدر اتیه کانی نیعپریا لیزمی بجهانی و زایونیز مدا ، هیزی له بن نه ته تووی جه ما وه  
 ره وا یه تی مسسه له و دادی دا وا که کی و گمه و فرازوو بعونی زانستی هیزه مگیری میللە تاندا

راست ده بیته وه و جادوی جادو گه ران به تال ده کاته وه چونکه هیز بیان فیبری کردوبین کـه  
( نیمه نالیین دوزمن به هیز نی به ، به لام ویستی کورد زور به هیز تره ) و دلنجای سندر  
که و تنهشین چونکه ( زهمه تکیه اانی کورد به ردی بناغه دی مسوزش و بزو و تندوهی کوردابه تی به و  
کوردابه تی چاره نووس و بیونی نده وهی کورد ده ۰۰۰۰ ) .

لەكەلە ۱۹۹۰ءے سُورٰ شِگِّيْرَان :

## ٦٠ — ڪرمي ناوخق

پلیک مالزیم له دار بی ئالا  
زوریل له گه لیا دَکر سکالا  
ڈاوال بُلزے بو رنگتے ۷۰ روہ  
نه تینھوئ ئاوے نه جنگھتے ۹۰ روہ ..

بیرون نات بیت لامی دے رسای  
له گرم و سفید و کے بزن نہ ترسی؟  
بُزوئه ستو درت دا اسے لڑاواه  
دری و کامنہ فات بندیه لادوہ

بردانہ من باریلہ د بی تین  
صرفا ھلکہ جم گه لار تورتا و تین  
پلیک یازی مه گم لے پیش چھینتا وہ کر تو نیم ٹنڈیں

بِهِ نَاسِيَلَهُ سَعْيَتْ دَارَ لَهِكَ  
قَرْمَىٰ لَرَكَّهَاتْ چَنَدْ گَلَائِي وَهِيَ  
گُوقْ : ئَاوَدَهْ نَگَى شَرْفَوْتْ نَگَى صَنْ  
لَادَنْيَهْ وَهِيَ دَلَى تَهْنَگَهْ صَنْ  
وَأَنْمَى گَرَانْ وَنَاسَرْمَ دَارَ كَهْ  
كَرْسَمْ تَىٰ دَاهِي وَهِيَ دَيْشَ لَهْ خَوْيَهْ  
لَهْ كَرْتَانْدَلَهْ إَاهِيلْ وَيَرْمَهْ  
هَهْ دَارَتْ كَرْسَمْ لَهْ نَادَغَرْمَ دَاهِي  
دَهْ تَكَىٰ وَ دَهْ كَهْ دَكَّهْ بَرْكَهْ بَايَهْ

---

---

## تابانه‌ی پاسوں

واند ی است سه

له‌گل لکه‌گل (گستاخ) له‌گل ماد (سین) کا !!

وله ووتوبه‌تی : ئەوهی سەپلى سوور بىتە مزاغا نى يە ؟ ئەمە بەند لە بوارى كۆمەلەتىدا  
استه و پەندىتكى نەمرى كۆمەلەتىدە دەھىندهش لە دنياى سياستدا بە ئىسات دەگانە .  
ئەمە نەته و كەدى ئىمعەشدا چەندىن جار جەما وھر دەستى بە سەپلى سوورى ساختە، فە  
بە ما غا كاندا چزاوه . . . لە زېر ناوى كوردا يەتى بلند و پېرۇزدا سەرى، نەوى و خۇ فروش بۇون  
لەھەن بۇونەتە بوازى كوردا يەتى، لە زېر چارمۇي زەق تىين دروپى سپاسى و ناوى گدورە  
رۇوي رەن و فەسالى كورد كۈزى لە چاوى، حەستى ھەلچووچەما وھر گۈپىوھ . . . و دەستى  
لەكى بىرا، و ھەلدىزى لە بىر دەم كۆمەلەتى، خەلکىدا قووت كردىتە و . . ئەم گەم بىن خورما تە  
سوا ئابىن تكاوه بىتە سەپلى بىزۇوتتەوهى رىزگارىخوازى كور . . . . بۆيە بىپويسە، جەما وھرى  
حەتكىشى، اپەپىووی كورد بۆھتا ھەتايە شەو دەستانە بىتە رۇو و دەندات (كۆنەت  
ن)، بىكانى بىرىنى، بە بىرگ و رەنگ و ئارا يېشىتى ترەوھ . دەورى، بەپەلتى ترازا اندن و بېتە  
ن و ئالقۇز كردىنى سور، گىتىر بەھەفا و دەلسۆزە كانى كورىد بىلەو مەقاۋى خيانيان بىسە  
دەپاچ خانە كانى بىتكاندا ھەلتىن و لە سەر حسابى بىردىوا مى زېر دەستەتى و چەوسا  
ورد خۇ تەلەو كەر . . . نابى رىگا بىرىتە، لە ناو جەرگە، ئىپسى كىزدا بىزۇمىس بىنە،

هر سیندریت و جه ما وری زه تکیه کورد له موری بیزار که هرو تهره بیان کهن ۰۰۰ نایر  
لا بدریت روله دلسوزه کانی کورد به دستی ثه دستکیمه ثیمیر بالیز بیانه له گوره با  
عهبات دور و خرین و پانی گلای ساچه بو تخت بیونیان بو بیت سه ۰۰ نابی ریگا بدریت  
هله زیرینی بدر ده بزووتنه وه، کوردا یهتی له بار ببریت و پهنتی دا گیر که راه که قایم کر  
تا ته ماعه ثیمیرا توریه کانی بیهینیت دی و پامان باید اندوه سه کورد ۰ نابی ریگا بدر  
کومه لی گیره میوین و خو فروش، به بدرگی کوردی و ناوی پیروزی پیغمبر گهود بینه سه زم  
پیشه وهی به عسیده ره گهز په رسته کان و بینه سویه و باسهوانی دا گیر که ران و نهیه لن ده  
توه - گیتران بگاته دوزمن ۰۰۰ ده بیان ری چوکه کهن و واز لمه زگری پیشه وه و باسهوانی  
سی بیهینه، یان بینه وه به زگله و سه راخوره کانی کونین ۰۰۰ تا سی دی ناوی، شوره و  
مهدر گایهتی بینه نه کافن و بستوانی هه مهو لایه کبو لیدانی دوزمنه که خو قدرخان که:-  
جه ما وری به هر فنی کورد ۰۰۰ پیمه ده زانین (فامیزمی جلی شاکی) پیهنده ترنده و هه له ب  
شهرمه و ده زانین له هدلن و که تو ره فتاریاندا سه دره حمده له کفن دزی پیمه سو و نحله هدمز  
ده کهن و ده زانین چون که توونه ته بدر بدردا سی به عسیده ره گهز په رسته موقنیست کان ر  
بوازی ناو خو ۰۰۰ به شاه کراش بیزاری و توره بی و داخ له پاوتاندا ده خوینهندوه و لام ده ب  
گرده بربن له گه لیاندا، به گه لیاندا بینه وه قاویان بدنه نه، نانیان مده نه، دایان مده نه،  
بنایان لی هان ده بدرده بار ایان کهن، به دار به بدرد به تف به چه موله بیان کانه وه بت  
لئان کانیانه و نه (سه ره تان)، له لمبی بزووتنه وه، رزگار بخوازی، کوردا بیرون و نه  
وله بتدقیقن ۰۰۰ لق بیان ببرسر، پارتی خرابه، سومن بالیست شرابه، پاسلک خرابه  
که موعی خرابه، دیموکرات خرابه، کی ۰۰۰ و کی خراب ۹۹ !!

- ٦) شانهی زماره شهش
- ١- حمه صالح عبدالله رحيم
  - ٢- اکرم قادر محمد
  - ٣- صلاح شیخ محمد على
  - ٤- عبد الرحمن سعید احمد

زنجیره ١	پلھی شندام	٢ ٠٠٠
زبیرہ ٢	پلھی شندام	٢ ٠٠٠
زنجیره ٣	پلھی شندام	٢ ٠٠٠
زنجیره ٤	پلھی شندام	٢ ٠٠٠

۵۹۰) بروایہ وزمن بیانات باستیله باخانہ ۵۹۰ فریضہ

## لەمگەی دوستاییتى

لە جوار و د سقى سو بىرسكى پىرسى سەرخاشى و د سىاستى يىسى ( سىركىدا يىتى گشتى بىرىزى جىزب بلاودەكىنەرە كە لە سەرجنوشى كۆچى د لاىى بىرىز ( ئەلىك كوسىگىن ) دا دراومتە لېپسرازاى ( يەكىتى سوقىت ) ٠٠٠٠ كە بەمە ئىتمە دەمانەرى برايانى سوقىت و مۇمۇخىزى خىر حواى دنيا لەو جىووتە راستى يە تاڭادار كەنەوە كە يەكىكىان ئەرمە كورد حۆى بە دوست و ١٥ وکارى ھەممۇ خەبىزە خىرخواكانى جىهان دەزانى و بىچ ھەلۋىستىكى را بىردىرچەندە دزىبو بىت ، لەبەر بەرژە وەندى نەنەوە كەمان تىكەلاوى راستى ئەمە دوستايىتى و گۈرى بەدىد ناكىن و ھەردەم سوشىيەن . بەڭۈرانەيەي راستى بىر سەردەخى سەروشتنى خۆى و چاوهرىوانى چاتر و چاتردىكىن .

د وەمىان ئەرمە : كە ھەممۇلايدك و بەتايىتى يەكىتى سوقىت كە شەپىن دەستى لە ھاوا كارى و يارىمەنى زۆر جولا نەوهى رىگارخوازى دنيادا ھەمە ، بەرانبەر مەسىلەت نەنمەۋايىتى كورد لە ئاستى پېرىستىدا نەبۇون ، بەلام ھەردەميش ئەمە بەمان ھەرلەبەرە كە باىى پېرىست و شەركى مېزۇسى ئەمە يېزە شەرىشگىرە خىر خوايانە ئاۋر لە مەسىلەت نەنمەۋايىتىمان بەنەمە و قەلائى دوستايىتى نىيەن ( كورد و ئەۋان ) لە سەرەتكەن دوستايىتى دىرىزى بەرابىر و ھاوا بەرژە وەندى دا بېشىن . چۈنكە ئەڭەر گۈزارشەكىيان باىى سېبەرى كەدارىش پايدار بىن و ئەۋان دەۋىتى سەرسەختى ئىمپىرالىزم بىن ، ئەوا ئىمەدى كورد دەستتى پېشەمە يەخە گىرى ئىمپىرالىزم و دار و دەستتىو گەراكانىن لە كوردىستانتى نىشىتمانى دا گىركرادا نارچەكەشىدا . بىچە اوجا رەننو و ھاوا بەرژە وەندىس ، بام جارى كورد ( نەوت و گاز !! ) ھەڭشى لە دەست خۇدا نەبېلت .

— دەستتى بەربرەيەتى —

كوردستانیکی نازار

گھیکی یەکسان

الرفيق ليونيد برجيف المحت  
الرفاق اعضاً مجلس الوزراً، المحت  
الرفاق اعضاً مجلس السوفيتات الاعلى الصحه رمين

تحيه زاليمه .

و حزن عميق تلقينا نباً وفاه المناضل العتيد الرفيق (الكسى كوسينك) . فباسم  
كردى وبأسم حزبنا "الحزب الاشتراكى الكردى" (پاسوك) "نساركم والشعب  
السوفيتى الصديق صبابكم الاليم ونعاهد روح اربعين المناضل بان نبقى . ونياً لتلك الصداقة والمحبة .  
المشترك بين الشعبينا لخير السلام والتقدم والتحتفق فى العالم ، ونناضل حتى الرمق الاخير  
في سبيل دحر الاميراليه وغزو الشري العالم وأيجاد مفتحه لنسانى مزده رستقدم خالى من  
الانسداد والاستعباد . ٠٠٠ وعزائنا الوحيد ان المناضل الزاحل انذر حياته الشرفى خدمه  
الانسانيه وبذلك كان احد الرموز البارزه فى ارساً التقليد الثورى الاممى فى العالم .  
نتهز بهذه الفرصة الاليمه لاشعاركم بالآم وجراحات الاممـة الـكردىـه المجزـه المنـطـهـه  
المسـتعـمرـه ونـقـفـ باـجـلـالـ واحـترـامـ عـلـىـ مـواقـفـ كـثـيرـه لـبلـدـكـمـ الثـورـىـ فـسـ قـبـيـهـ شـعبـيناـ فـيـ  
لحـظـاتـهـ الـحرـجـهـ ونـفـحـ بـابـ الـختـابـ الثـورـىـ لـبعـضـ الـفتـورـ وـعدـمـ الـايـفـاءـ الـكـاملـ لـمشـارـكتـناـ  
الـعادـلـهـ الـفـسـيـهـ ، عـسـىـ انـ يـكـونـ الـوـفـاءـ لـذـكـرـىـ الثـورـىـ اـحـسـانـ وـالـلتـزـامـ بـالـمبـادـىـ  
الـلـيـنـيـنـيـهـ خـيـرـ اـنـدـافـعـ وـحـافـزـ مـلـلاـسـتـمـارـ وـتصـعـيدـ وـتـعمـيقـ الـراـجـبـ الـثـورـىـ الـانـسـانـىـ  
الـامـمـيـ تـجـاهـ اـمـتـاـ المسـتـعـبدـهـ المسـحـرـقـهـ ! ! فـانـتـارـ خـسـهـ وـعـشـرـونـ مـلـيـنـ كـرـدـىـ شـاخـصـهـ

للاتحاد السوفيتى وللأجيال الكرديه سرف يفتح الحساب الثورى بين حرب  
الثورى وقلعتكم المحبى " للمضطهدى .  
وان كل موقف والتفاقيه خير ومساعد " ماديه او منتهى " تسدى للكرد سـ  
المرجوه وتصبح كردستان الحر، البوئ، التزيرى " في المنطقه " رآخر معول فى هـ  
للامبراليه وحزينا ( الحزب الاشتراكى الكردى " پاسنوك " ) ١٩٨٠، الوطن  
كردستان يرى في الاتحاد السوفيتى الحليف الطبيعي والصديق السـ  
التحررـه الكرديه ونظم بتطور ذلك العلاقات الى مستوياتـه المصـ  
المثل العليا وقد تحول الى واقع مادى ملموس رهن من جانبنا سـنفى بالـ  
ونطالب الجانب الآخر بالمثل .  
ودمتكم للنفال ٠٠٠٠ والسلام .

القيادة العامـه

للحـزـبـ الاشتراكـىـ الكرـدىـ " پـاسـنـوكـ "

١٩٨٠ / ١٢ / ٢٥