

هیمن دەربارەی مەلا عەبدولکەزىمى مۇدەزىس نۇرسىيۇيەقى:

ھەممو كوردىكى پاڭ، چاك، دىندار، دل سۈزۈ ئەدەب دۆست ئەگەر بە دل و گيان خۆى بە منەتبارو قەرزدارى مامۇستايى هىزىۋ زاناي كورد مەلا عەبدولكەزىمى مۇدەزىس نۇزانى ناھقى دەكا. چونكە مامۇستا و كوره كارامە و لىزانەكانى بەھەممو هىزىۋ تواناي خۆيانە و درىخيان نەكىدۇ.

بەراستى ئەم خزمەت بە نرخانە ئەم بىنەمالە چاكە، بەدين بە فەرھەنگ، بە زمان، بە ئەدەب و ئاكارى كورد يان كردۇوە شاياني ئەو پەپىزىۋ سوپاسە. يا خوا لم لايە لە بەلايى لا بەلا دوور بن.

بەردى ساردو گەرمىان وە بەرپى ئەيە و لەو لاشەوە بەر ئالاى پېغەمبەر كەون و حەشريان لەگەل حەشرى پياو چاكان بى. پىيم وايە خزمەت بە كوردى زۇرى كراو چاكە كە كە لە پىش چاوى بىنانى چاوان بىز نابى و پاداشتى دنیا و قيامەتى دەبى.

گەرىدەيى و دەرىدەرى ئەم سوودەي بۇ من ھەبوو كە لە نىزىكە وە خزمەت مامۇستا بىگەم و دەستى موبارەكى ماچ بىگەم بىزام كۆڭاى نۇورو دەريايى بى سەنۋورە.

جارىك دەگەل چەند مامۇستايى گەورە و ماقوول لە بارەگاي حەزەرتى غەوس لە حوجرە تەنگ و چۈزۈكەدىدا لە خزمەتى مامۇستا دانىشتبۇوين من ئەم بىرەم بە مىشك دا دەھات ئەگەر ھەممو نۇوسىنە بەنرخەكانى ئەم مامۇستا كورتە باڭ، رەزا سووکە، خوين شىرىن و قسە خۆشە بىننى و لە تايىكى تەرازۇو باوي و جەستەي لاوازى خۆشى لە تايىكى دىكە بىخە ئاياسىرى وە مىچى حوجرەكى ئاكىوئى؟

دىيارە ئەوينىكى پېرىنىكى پېرىزۇ ئىرادەيەكى قەوى و پتەو ئەم بىرە خاوىنە و ئەم زانا كەم وىنەيەن داوه كە لەو تەمەندا لە خزمەت بە زانىست، بە ئەدەب، بە ئىسلامىيەت و ئىنسانىيەت خافل و بى ئاڭا و شەكەت و ماندوو نەبى.

باسى يەك يەك نۇوسراوە كانى مامۇستا وەك تەفسىرى قورئانى پېرىزۇ شەرىعەتى ئىسلام و... نەبەمنى بى دەسەلات دەكىرى و نە لەو كورتە باسەدا دەگۈنجى، ئەم ئەركە لە ئەستۆي مامۇستايى ئايىنى و شارەزايىنى ئەدەب و پىپۇرپانى زانىست كە هيوا دارم كە متەرخەمى نەكەن و شوينەوار بەكەل كە باشەكانى مامۇستا پتە بە خەلک بىناسىتنەن لەبارە شەرىعەتى ئىسلامى دا راي مامۇستايى كى شارەزام پرسى، فەرمۇسى ھەركەسە بۇ خۇي بۇچۇنىكى ھەيە. من بەرشاكاوى دەلىم تا ئىستا كىتىبى وا تەواو لە بارەي فيقەي شافىعىدا نەنوسراوە.

دەستەي راۋىتىڭاران

حسىئەن عارف

پەووف بىتگەرد

رېبىن ئەممەد ھەرداش

سەرپەرشتى گشتى

شىرىكە بىتگەس

بەرىۋەبەرى رۇقشار

دلشاد عبد الله

سەرپەرشتى ھونەرى

قادر ميرخان

كاوگىز

تاهىپ سالم سعيد

سۇسمان شەيدا

ناكۇ كەريم

مۇفتاجى كۆمپىوتەر

ناسىئە سعيد

ھىمن

پىشەكى دىوانى ئالى - چاپى دوووه

(رۇقشار) بلاڭ كراودىيەكى رۇشنىبىرىيە

ھەر زمارەي تايىبەتە بە داھىنەرەيڭ

دەزگاى چاپ و پەخشى سەزدەم ھەر دوومانگ جارىك

دەزى دەكتات

ناونىشان

سلىمانى - فولكە ئەكگەتن - دەزگاى چاپ و پەخشى سەزدەم /

رۇقشار

ت / 29839-29609

لەدەزەدەي كوردىستان

Tel: 0044162846008

Fax: 00441628477660

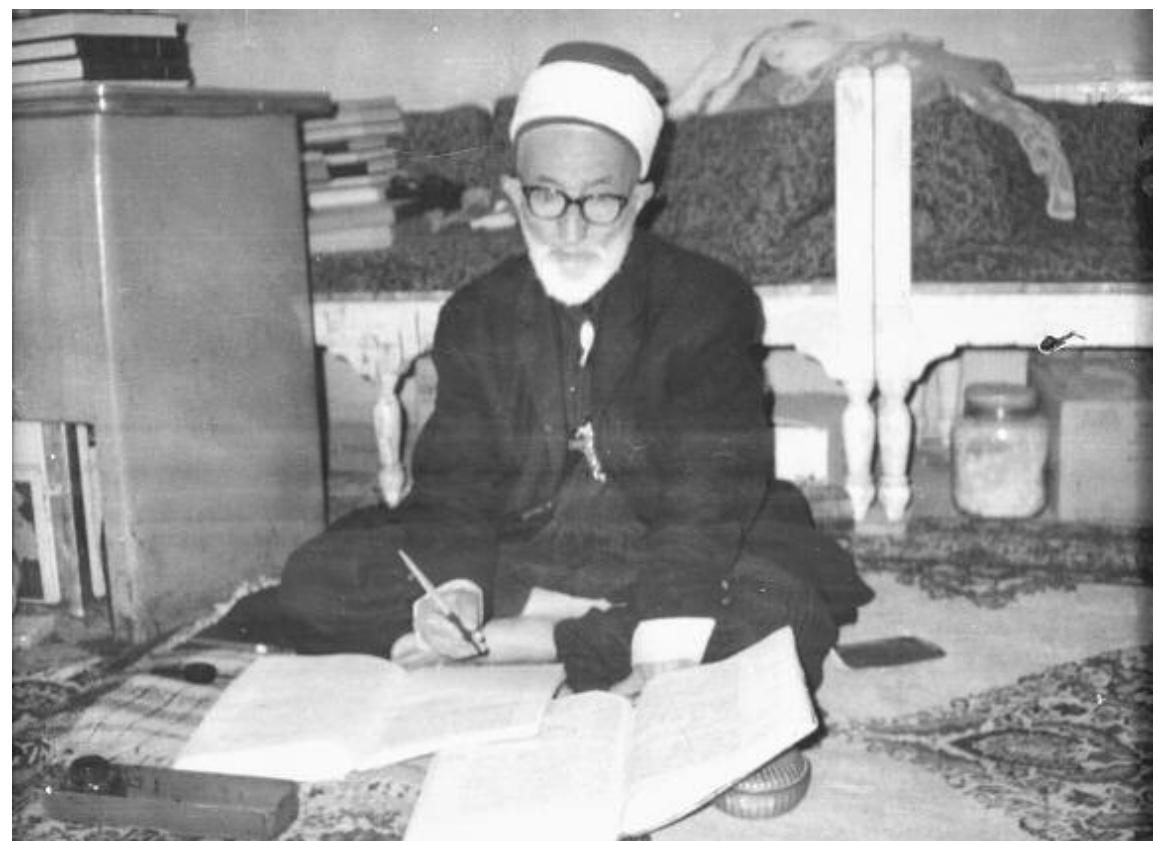
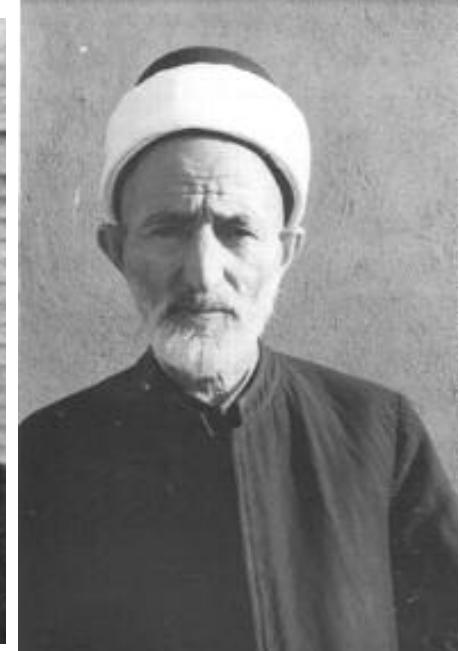
چاپخانە : ئۆفسىتى دلىز



قادر ميرخان:

* سالى 1952 لە گەرەكى حاجى احانى سلىمانى لەدایك بۇوه.

* لە كۆتايى شەستەكانەوە بە بەرھەم و نۇوسىن تىكەلى بوارى شىۋە كارىيە.



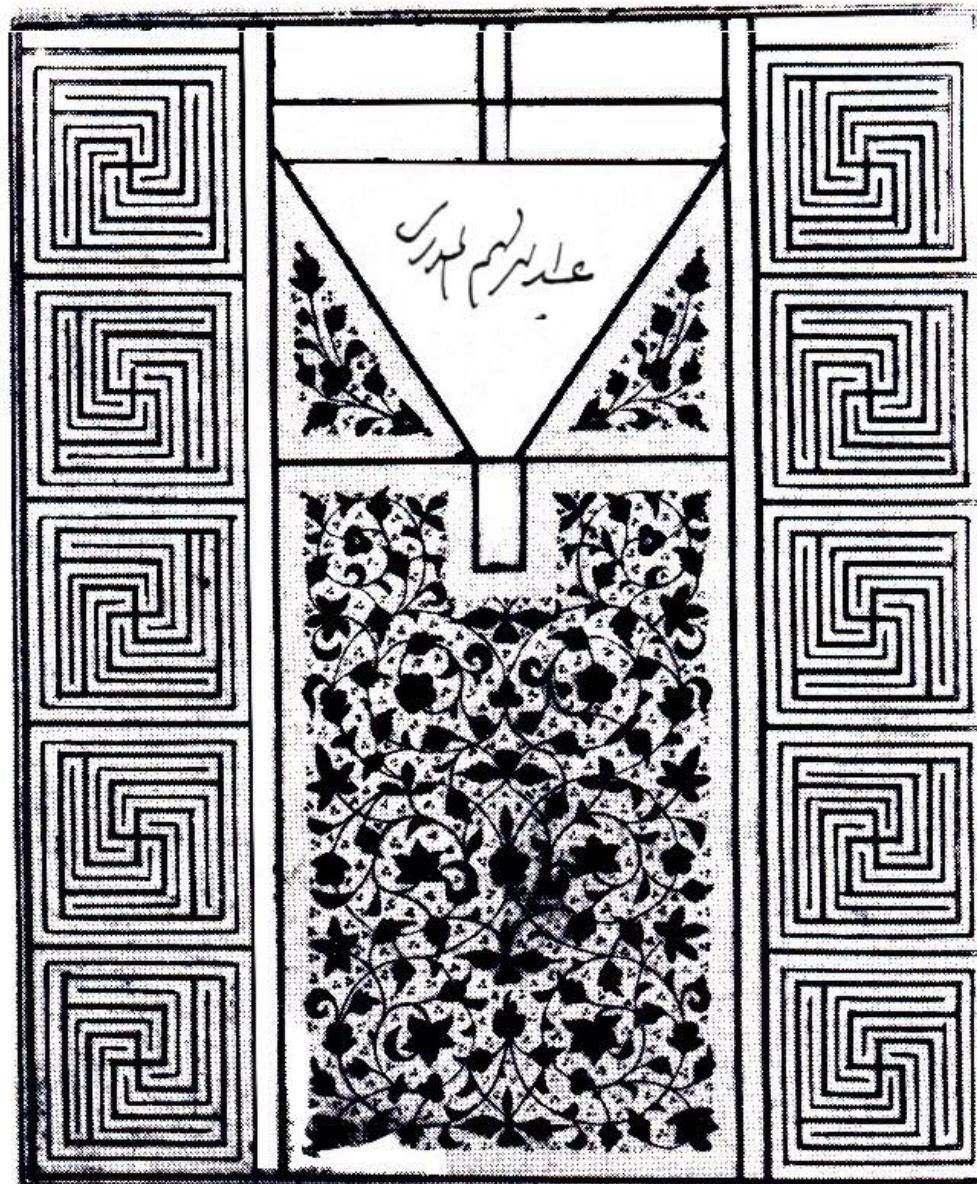
بیبلوگرافیا ژیان و بهره‌های کانی

مهلا عبدالکریمی موده‌پریس

کردن‌وهی شوینه‌کی
ماموستای (موده‌پریس)
داوکاری پیشکش دهکاو
پاش ئنجامدانی تاقی
کردنه‌هو سه‌رکه‌تنی تیایدا،
له مهدرسه‌ی گهیلانی
به‌ناونیشانی موده‌پریس
داده‌مه‌زی له‌کاته‌وه بـه‌بـی
پشوودان ماموستا خـهـریکی
تهـدـرـیـسـیـ خـوـینـدـکـارـانـیـ زـانـسـتـهـ
شـهـرـعـیـ وـهـدـهـبـیـ وـهـدـهـبـیـ کـانـیـ
بـوـوهـ ماـوـهـیـ (13) سـالـ
چـهـنـدـانـ خـوـینـدـکـارـ لـهـ وـلـتـانـیـ
وهـکـ (تـورـکـیـاـ،ـ مـهـغـرـیـبـ،ـ
جـهـزـائـیـ،ـ جـاـوـهـ)ـ بـوـ خـوـینـدـنـ
هـاتـونـهـ لـایـ.

له سالی 1973-دا خانه‌نشین
کراوه به‌لام له‌سـهـرـ دـاـوـاـیـ
نهـکـانـیـ شـیـخـیـ گـهـیـلـانـیـ
حـوـجـرـهـ وـهـمـزـگـهـ وـهـتـهـکـیـ چـوـلـ
نـهـکـرـدوـوـهـ هـهـرـ لـهـ وـهـوـیـ
ماـوـهـتـهـوـهـ.

زـوـرـنـ ئـهـ مـامـوـسـتـایـانـیـ
ئـیـجـازـهـیـ مـهـلـایـهـتـیـانـ لـهـسـهـرـ



دهستی ماموستا موده‌پریس دا وه‌رگت‌ووه.

له‌ماوه‌ی ژیانیاندا سـنـ ژـنـیـ هـینـاـوـهـ لـهـ ژـنـیـ یـهـکـمـ کـورـیـکـیـ بوـوـ بـهـنـاوـیـ
(فاتح) کـهـ ئـهـوـیـشـ کـهـسـیـکـیـ زـانـسـتـ خـواـزـ بـوـوـ لـهـ تـهـمـنـیـ (65) سـالـیدـاـوـ لـهـ
1991/5/16 کـوـچـیـ دـوـایـیـ دـهـکـاتـ.

له ژـنـیـ دـوـوـهـ:ـ مـحـمـدـوـ سـلاـحـ عـالـیـهـ وـعـتـیـهـیـ هـهـیـهـ تـهـنـیـ کـورـیـکـیـشـیـ
بـهـنـاوـیـ (نـهـجـیـبـ)ـ هـهـیـهـ لـهـ ژـنـیـ سـیـهـمـ.

ماموستا موده‌پریس به‌دریژایی تـهـمـنـیـ وـ لـهـ گـهـلـ ئـهـ وـهـمـوـوـ سـهـرـقـالـیـیـیـ
کـهـ بـهـهـوـیـ وـانـهـیـ فـقـیـانـهـوـ هـهـیـبـوـوـ هـهـرـگـیـزـ لـهـ جـیـهـانـیـ نـوـوـسـینـ
دـوـرـنـکـهـ وـتـوـتـهـوـ بـهـنـازـ نـاوـیـ شـیـعـرـیـ (نـامـیـ)ـ چـهـنـدـانـ قـهـسـیدـهـیـ هـهـیـهـ،ـ ئـهـمـهـ
وـیرـایـ چـهـنـدـینـ کـتـیـبـ وـ بـهـرـهـمـیـ تـرـ وـهـ نـوـسـینـهـوـیـ ژـیـانـ وـ بـهـسـهـرـ هـاتـ وـ
شـیـعـرـیـ چـهـنـدـانـیـ وـهـکـ مـهـولـانـاـ خـالـیدـوـ عـوـسـمـانـ سـرـاجـهـدـیـنـیـ تـهـوـیـلـهـ.
هـهـرـوـهـاـ هـهـوـلـیـ لـهـ بـهـارـیـ بـهـکـورـدـیـ کـرـدـنـیـ فـیـقـهـیـ ئـیـسـلـامـیـ وـ تـهـفـسـیـرـیـ
قـوـئـنـاـنـیـ پـیـرـوـزـ تـهـجـوـیدـهـکـیـ بـوـوـ جـگـهـ لـهـ وـهـدـیـ لـهـ مـاـوـهـیـ ئـهـمـ چـلـ وـ یـهـکـ سـالـ
ماـنـهـوـهـیدـاـ لـهـ شـارـیـ بـهـغـدـاـ چـهـنـدـهـاـ مـهـسـهـلـهـیـ فـیـقـهـیـ یـهـکـلاـ کـرـدـوـتـهـوـهـ.

ماموستا مهلا عبدالکریم
کوری محمد فـهـتـاحـ سـلـیـمانـ
مستـهـفـاـ مـحـمـدـهـوـ،ـ (لـهـ هـوـزـیـ)
قـازـیـ(ـیـ)ـ کـهـ لـهـنـاـوـچـهـیـ (ـسـیدـ)
صـادـقـ)ـ نـیـشـتـهـجـیـنـ.

لـهـ بـهـهـارـیـ سـالـیـ
1901ـیـ زـایـینـیـ لـهـ گـونـدـیـ
(ـتـهـکـیـهـ)ـ سـهـرـ بـهـشـارـوـچـکـهـیـ
خـورـمـالـ هـاتـوـتـهـ دـنـیـاـوـهـ.

بـهـپـیـ نـهـرـیـتـیـ ئـهـوـ
سـهـرـدـهـمـ دـهـسـتـیـ بـهـخـوـینـدـنـ
کـرـدـوـوـهـ سـهـرـهـتـاـ قـوـئـسـانـیـ
پـیـرـزـوـ هـهـنـدـیـ لـهـ کـتـیـبـهـ
سـهـرـهـتـیـهـکـانـیـ خـوـینـدـوـوـهـ.

لـهـ سـالـیـ 1913ـداـ
لـهـکـاتـهـداـ دـهـسـتـیـ کـرـدـبـوـ بـهـ
خـوـینـدـنـیـ (ـتـهـسـرـیـفـیـ زـنـجـانـیـ)
لـهـ زـانـسـتـیـ سـهـرـفـداـ هـهـنـدـیـ
مـهـدـرـسـهـ گـهـپـاـوـهـ سـهـرـهـتـایـ
زـانـسـتـهـکـانـیـ (ـنـهـحـوـ)
(ـسـهـرـفـ)ـیـ خـوـینـدـوـوـهـ.ـ وـ
هـهـرـوـهـاـ پـاـشـ هـهـلـگـیـرـسـانـیـ
یـهـکـمـ شـهـپـیـ گـهـوـرـهـیـ
جـیـهـانـیـ لـهـ مـزـگـهـوـتـیـ

مهـلـکـهـنـدـیـ سـلـیـمانـیـ نـیـشـتـهـجـنـ دـهـبـنـ لـهـوـیـ دـهـسـتـ بـهـخـوـینـدـنـیـ کـتـیـبـیـ
(ـشـهـرـحـ جـامـیـ)ـ دـهـکـاـ پـاـشـانـ دـهـچـیـتـهـ مـزـگـهـوـتـیـ (ـمـهـلـامـحـمـهـدـ ئـهـمـینـ
بـالـیـکـهـدـهـرـیـ)ـ وـ کـتـیـبـیـ (ـشـهـرـحـ سـیـوـطـیـ لـهـسـهـرـ ئـهـلـیـفـهـیـ ئـیـبـنـ مـالـکـ)ـ
خـوـینـدـوـوـهـ.

ماـوـهـیـ سـنـ ـسـیـ سـالـ لـایـ مـامـوـسـتـاـ (ـشـیـخـ عـومـهـ)ـ ماـوـهـتـهـوـهـ وـ ئـهـمـ کـتـیـبـانـهـیـ
خـوـینـدـوـوـهـ (ـاقـصـیـ الـامـانـ)ـ لـهـرـهـوـانـبـیـثـیدـاـ (ـالـفـرـیدـهـ)ـ لـهـ نـهـحـودـاـ (ـالـمـنـهـجـ)ـ لـهـ
فـیـقـهـدـاـ،ـ اـشـکـالـ التـأـسـیـسـ فـیـ تـقـرـیـبـ المـرـامـ وـ چـهـنـدـ کـتـیـبـیـ تـرـیـ خـوـینـدـوـوـهـ.

دوـایـ زـیـاـتـرـ لـهـ (15)ـ سـالـ خـوـینـدـنـ وـ تـهـوـاـوـ کـرـدـنـیـ سـهـرـجـهـمـ زـانـسـتـهـ
باـوـهـکـانـیـ ئـهـوـ سـهـرـدـهـمـ لـهـ سـالـیـ 1924ـداـ بـهـ ئـامـاـدـهـبـوـونـیـ ئـهـمـ زـانـیـانـهـ (ـشـیـخـ
بـاـهـعـهـلـیـ تـهـکـیـیـیـ،ـ شـیـخـ نـهـجـیـبـیـ قـهـرـهـدـاـخـیـ،ـ شـیـخـ مـارـفـیـ بـرـاـ گـهـوـرـهـیـ شـیـخـ
عـوـمـهـ)ـ وـ خـهـلـکـیـیـ زـوـرـیـ دـانـیـشـتوـانـیـ سـلـیـمانـیـ وـ سـهـدـانـ فـهـقـیـیـ مـزـگـهـوـتـهـکـانـ
ئـاهـنـگـیـکـیـ فـرـاـوـانـ لـهـ مـزـگـهـوـتـیـ (ـمـهـولـانـاـ خـالـیدـ)ـ بـوـ بـهـخـشـینـیـ ئـیـجـازـهـ بـهـ
مامـوـسـتـایـ مـودـهـپـرـیـسـ سـازـ دـهـکـرـیـ.

سـالـیـ 1960ـ پـاـشـ کـوـچـیـ دـوـایـیـ مـامـوـسـتـاـ مـهـلاـ مـحـمـهـدـیـ قـرـلـجـیـ وـ
چـوـلـبـوـونـیـ مـزـگـهـوـتـیـ شـیـخـ عـهـبـدـلـقـادـرـیـ گـهـیـلـانـیـ لـهـمـودـهـپـرـیـسـ،ـ بـوـ پـرـ

کتیبه چاپکرهوهکانی

1-شمیشیرکاری برق به زمانی فارسی 1938 م

نسیم رستگاری

2-یادی مهربان به رگی یهکم به زمانی کوردی 1979 م

3-یادی مهربان به رگی (دووهم) به زمانی کوردی 1983 م

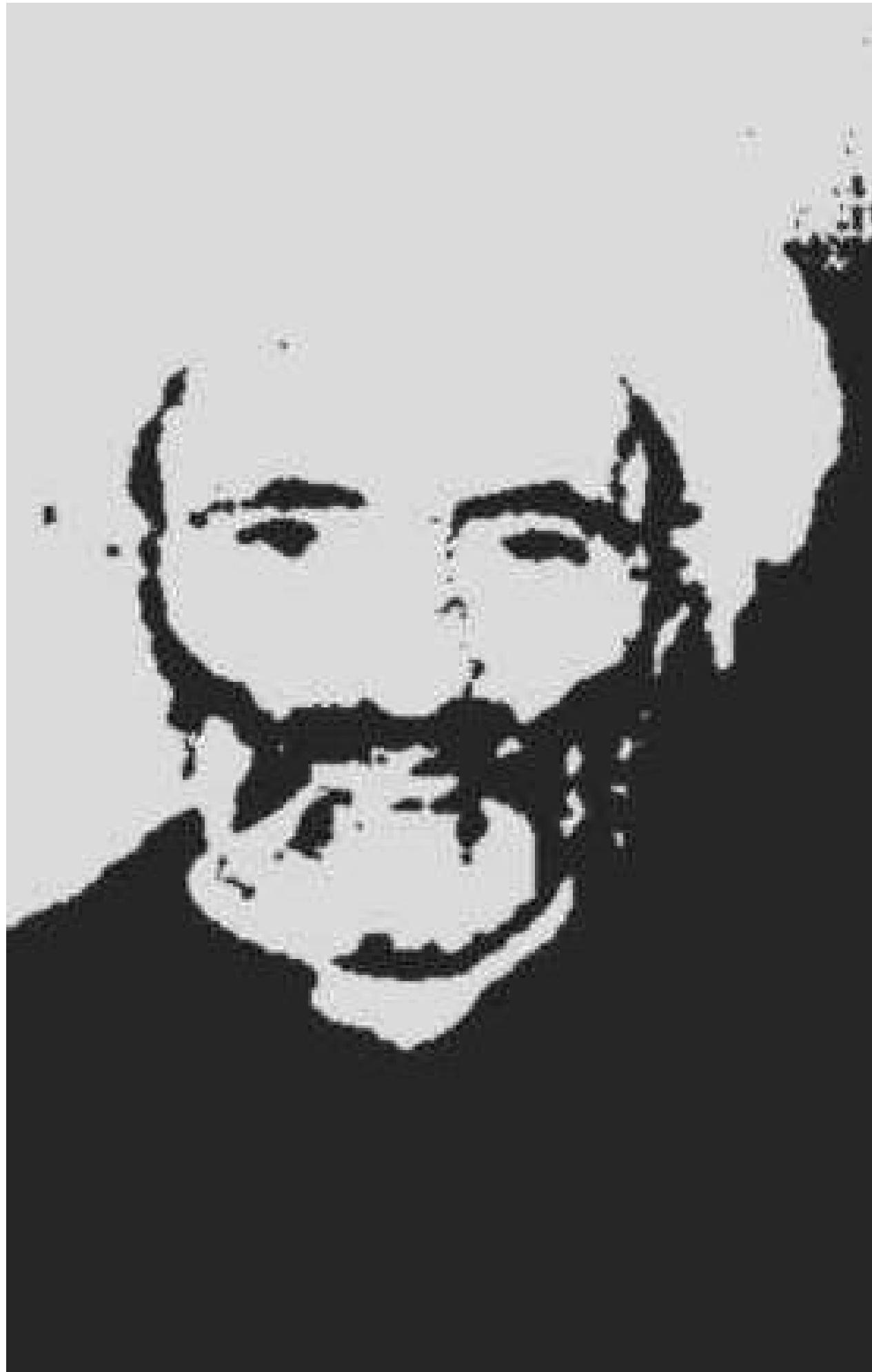
4-بنه مالهی زانیاران به زمانی کوردی 1983.

5-دیوانی مهحوی به زمانی کوردی 1977.

6-کومهله شیعری فهقی قادری همه وند به زمانی کوردی 1980.

7-سهرچاوهی نایینی به زمانی کوردی 1982

- 1-نیمان و نیسلام
- 2-ئه ساسی سه عادت
- 3-ناؤی حیات
- 4-چلچرای نیسلام
- 5-نورونه جات
- 6-ئیقبال نامه
- 7-بارانی ره حمهت به زمانی کوردی 1982.
- 8-شه ریعتی نیسلام به زمانی کوردی 1959.
- 9-دیوانی نالی به زمانی کوردی 1376.
- 10-مولود نامه و میعراج نامه به زمانی کوردی 1982.
- 11-تەفسیری نامی به رگی یهکم به زمانی کوردی 1985.
- 12-تەفسیری نامی به رگی دووهم به زمانی کوردی 1980.
- 13-تەفسیری نامی به رگی سییم به زمانی کوردی 1981.
- 14-تەفسیری نامی به رگی سییم به زمانی کوردی 1982.
- 15-تەفسیری نامی به رگی چوارم به زمانی کوردی 1983.
- 16-تەفسیری نامی به رگی پینجهم به زمانی کوردی 1984.
- 17-تەفسیری نامی به رگی شەشم به زمانی کوردی 1984.
- 18-تەفسیری نامی به رگی حوتەم به زمانی کوردی 1984.
- 19-مهکتوباتی کاک ئە حمەدی شیخ بە رگی یهکم به زمانی کوردی 1984.
- 20-مهکتوباتی کاک ئە حمەدی شیخ بە رگی دووهم به زمانی کوردی 1988.
- 21-مهکتوباتی کاک ئە حمەدی شیخ بە رگی سییم به زمانی کوردی 1989.
- 22-مهکتوباتی کاک ئە حمەدی شیخ بە رگی چوارم به زمانی کوردی 1991.
- 23-عەقیدەی مەرضییەی مەولەوی بە زمانی کوردی 1988.
- 24-ثناو سکالا بە زمانی کوردی 1987.
- 25-نوری فران بە زمانی کوردی 1985.
- 26-ریکای پەھبەر بە زمانی کوردی 1985.
- 27-نوری نیسلام بە زمانی کوردی 1988.
- 28-بدیع و عەروزی نامی بە زمانی کوردی 1991.
- 29-نامەی هوشیار بە زمانی کوردی 1992.
- 30-دوو پشته بە زمانی کوردی.
- 31-دیوانی مەولەوی بە زمانی کوردی.
- 32-جواهر الفتواتی بە زمانی کوردی.





- 55-العزيزه به زمانی عرهبی
 56-خلاصه البيان فی وضع البيان به زمانی عرهبی
 57-المفتاح به زمانی عرهبی.
 58-الورقات به زمانی عرهبی.
 59-الوجيئه به زمانی عرهبی.
 60-المقالات فی المقولات العشره به زمانی عرهبی.
 61-المواهب الحميده فی ضل الفريده به زمانی عرهبی.
 62-رساله طب القلوب/ كتب المقدمه مع ترجمه حياة الشیخ علاءالدین به زمانی عرهبی.
- 33-بهارو گولزار به زمانی کوردى.
 34-خلاصه تفسيري نامي به زمانی کوردى 2000.
 35-علماؤنا به زمانی عرهبی 1983.
 36-مواهب الرحمن به رگى يەكم به زمانی عرهبی 1983.
 37-مواهب الرحمن به رگى دووهم به زمانی عرهبی 1986.
 38-مواهب الرحمن به رگى سیئهم به زمانی عرهبی 1986.
 39-مواهب الرحمن به رگى چوارهم به زمانی عرهبی 1987.
 40-مواهب الرحمن به رگى پینجهم به زمانی عرهبی 1987.
 41-مواهب الرحمن به رگى شەشم به زمانی عرهبی 1988.
 42-مواهب الرحمن به رگى حەوتەم به زمانی عرهبی 1989.
 43-الوسيله فى شرح الفضيله به زمانی عرهبی 1972.
 44-رسائل العرفان به زمانی عرهبی 1978.
 45-رسائل الرحمنه فى النطق به زمانی عرهبی 1978.
 46-المصيده الورديه به زمانی عرهبی 1995.
 47-اسناد الاعلام به زمانی عرهبی 1995.
 48-نور الايمان به زمانی عرهبی 1987.
 49-الارشاد و الاتام به زمانی عرهبی 1990.
 50-الأنوار القوسيه به زمانی عرهبی 1990.
 51-نور الاسلام به زمانی عرهبی
 52-الرساله و انوارها به زمانی عرهبی 1989.
 53-الصرف الواضح به زمانی عرهبی
 54-مفتاح الاداب به زمانی عرهبی
- لەم کتیبائەی لای خوارهود بەشیکی زۆريان به چاپ نەگەيشتووه.
 1-تصریفی زنجانی به زمانی عرهبی 1983 (استنساخ).
 2-رساله ارشاد المتناسک به زمانی عرهبی 1983 (استنساخ).
 3-ووتاری ئايینى بۆ پۆژى هەينى به زمانی کوردى 1983 (استنساخ)
 4-مامەی بىندار به زمانی کوردى به چاپ نەگەيشتووه.
 5-ديوانى مەلا مستەفاى بىسaranى به زمانی کوردى به چاپ نەگەيشتووه.
 6-پلەی پهوان به زمانی کوردى به چاپ نەگەيشتووه.
 7-بنەمالەكانى کوردستان به زمانی کوردى.
 لەم سەرچاوانى خوارهود سودم وەرگرتووه.
 1-علمائنا فى خدمه العلم و الدين.
 2-رساله طب القلوب/ كتب المقدمه مع ترجمه مەلا عبدالکريم مدرس.
 حیاة الشیخ علاء الدین.
 3-بنەمالە زاناياران.
- سرچاوه : کوردستانی نوي ژماره (2510) 2001/7/21
- سلاج عبدالقدار
 دەستنوسيكى كاك نجيب عبدوكهربى



بەم مەتاللەوە شیر قەت ناتبرى
ئەبى بەشىرى مەردانى خودا
سەودا بى سودە بىبى قازانچى
غەوغە نابودە بە بى ئامانجى
ئامانجى مەردا رەزاي خودايە
بە خزمەتى حەق بى بەھەرەو باجى
شىرين باجى مەرد دلى بىرزاوە
بۇ شىفای كسىن جگەر سوتاوه
ھەرسەرى بەرزە لە رووي جيھانا
شويىنى پرتەوى مانگو هەتاوه
خودا نايەوى صورەت و سيما
بۇ سەرىنى نەروا بۇ ئەوجى سەما
سەريكى ئەۋى بەھەرەو بەرزى بى
دىليكى ئەۋى وەك قىبىلە نوما
ئەگەر ئەتەۋى ساتى ئارامى
بۇ رەزاي خودا بى بە (نامى)
بەلکۈلەھەويوھ بگەھى بەمەرام
بى بى شىفای دەردى ناكامى
جيى باوھر نى يە ئەم چەرخە دونە
شەبەنگە بە رۇز بۇ قەلەمۇونە
ئايىن و عەقل و بەراوردى خوت
بە بە حەكم دلت مەمنونە
ھەربىرى پاكو كىردارى چاڭە

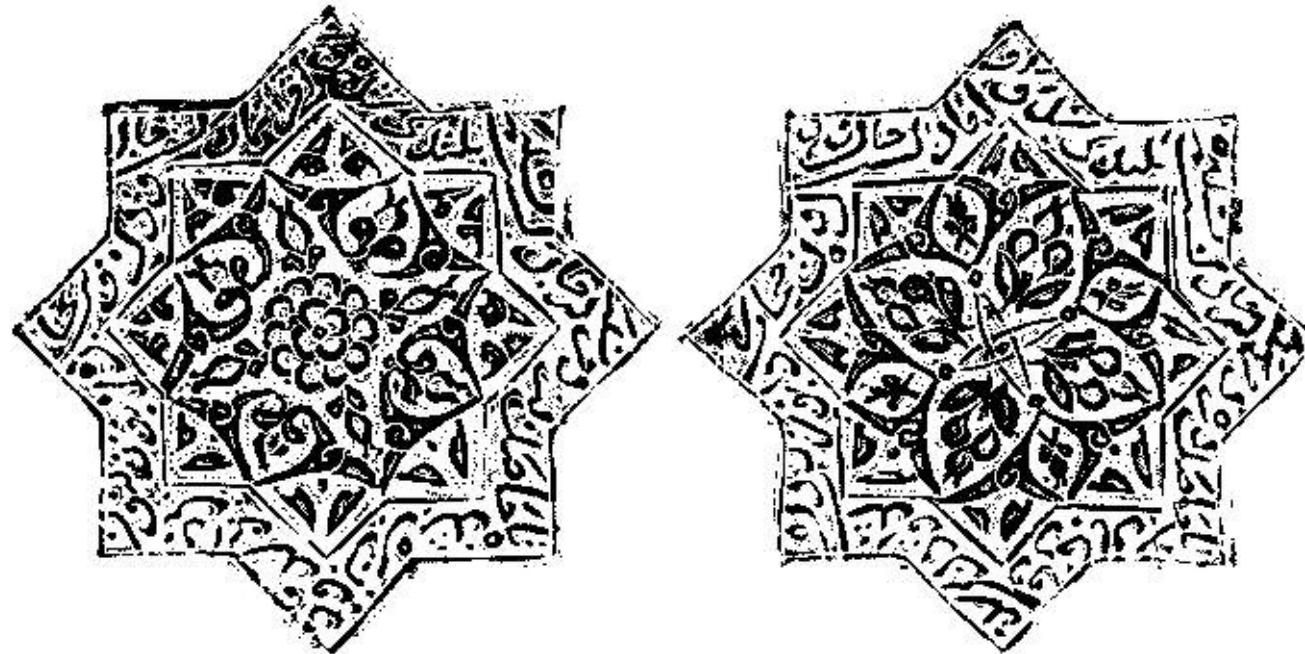
جيھان جادوگەرە

جادوگەرە جيھان بە ديمەن
پالەوان ئەبا بۇ بەندى كەمەن
ئەو شەكرە ئەيدا بە ليومانەوە
ئەنجامى ژارە لەلای ھۆشمەن
ئارەنۇوی جىلوھى جەمال و بىلا
باغ و گولزارو عەرەرى ئەلا
سېحرى هارون بە ديمەن كەيان
بەلام بۇ پوشاك كورتن بۇ بىلا
ھەركۈ ئەپوانى مايىھى حەسرەتە
ھەموى بۇ ھۆشىيار ئايىھى عىبرەتە
عاقل موتالاى پەھىدى دل ئەكا
غافل موبتەلای كەيف و عوشەرەتە
ھەرگىز دانە كەوت دل لە هات و چو
كەس ئارام نەبو تا گىانى دەرچو
نەفس جىوهىيە كوشتنى ئەۋى
بە كردەوەي مەرد چۈن لەدەستا بۇ
خۆشى ئەم دنيا ھەرچەند عالييە
بى سودە چونكە ئانى و حالىيە
(عىض الدولە) دەيلەمى پىش مەرگ
ئەيت (ما اغنى عنى مالىيە)
شادو كامەران وينەي ناكامان
بە حەسرەت ئەرۇن بى سەرو سامان
مادام وھايىھ خەلەل مەشەرەب بە
مەبە بە نەمرود ئامان صەد ئامان
ھەر پاشە رۇزە حالى تىكداوين
لە ماضى مەجىد دلى لاداوين
بەسە با فكىرى بکەين بۇ خۆمان
تالە دنيادا بە ساغى مَاوىن
كرىم پاشەرۇز بە وينەي حال بۇ
خۆحال مالامال لە زەوقا تال بۇ
ئەم تال و ئەوتال گشتى بەتالە
بەتال لەلای مەرد كەي بە مەتال بۇ
مەتال خزمەتە بۇ رەزاي خودا
بۇخوت و بۇ خەلك بى رەنگ و صەدا

ئەم تال ٩٩

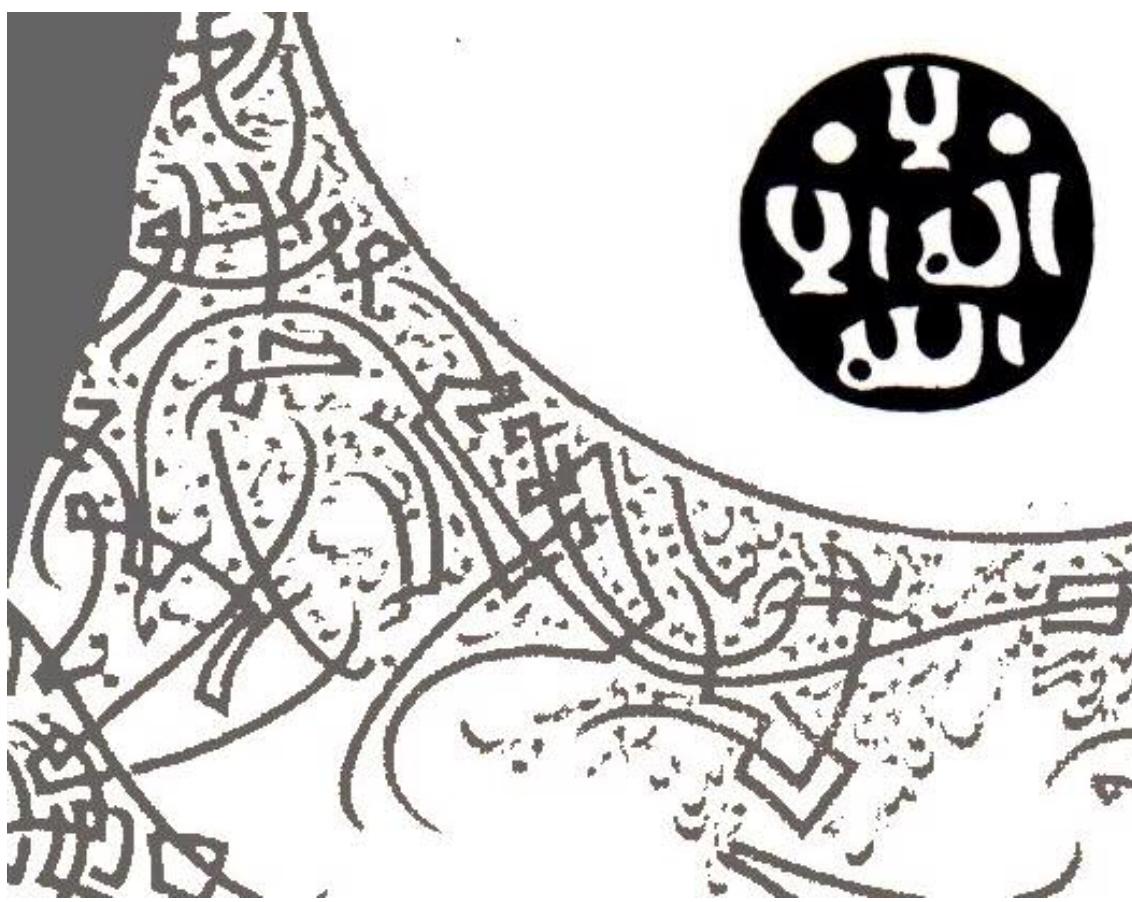
جا تویش بروانه له بوقحالی خوت
 بو ماچی حال و نیستقبای خوت
 به بیریکی ورد خوت ئاماھدکەو
 چرايەك هەلکە له بو مالی خوت
 شەوو پۆژپەرەو كردهو دېرە
 بو خوت ئەزانى پاستە يا گىپە
 جا ئەگەر پاستى لە لارى لادە
 پەرەيەكى ساغ بو راست وەرگىپە
 هەر شەوو پۆژى دو پەرەت تەمام
 له عومرت ئەپوا بهەرەپوی ئاكام
 با هەر پەرەيەن بەشىكى تىا بى
 له مایەي ئىكرام بو دارو السەلام
 نەك هەر بو ئىمە زەمانە طەي بى
 بو هەمو عالەم پەي له سەر پەي بى
 بو پەريو مەريو مەلاو مەلانا
 بو كەيقوبادو جەمشيدو كەي بى
 چەند دللى پەرداخ دىلى سيا خاك
 بۇن بەريشەي گول دەرچون بو ئەفلاك
 خەتى سۆسەن و نىرگىس و نەسرين
 ئەو داخانەيە كە بران بو خاك
 پەنگى ئال و كاڭ له سەر پەرەي گول
 خويىنى دلىكە ديلە لەشىرگەن
 ئەو خەت و خالىئى له سەر ئەوراقە

هەر خولقى بەرزى مەردى چالاکە
 مایەي پىيۇزى و پزگارى ئىنسان
 پايەي ئەو بىنَا پوى له ئەفلاكە
 چاك وايە بو خوت بىرت دووربىن بى
 كەمەندى دنيا و پىوهندى دين بى
 بەدين و دنيا بە ئامانج ئەگەي
 واتەي پەھبەرت لەلا يەقىن بى
 چاك وايە بو خوت بىرت لەدوا بى
 بو دەرسى ئوستاد سەر بەسەودا بى
 هەرچى دىتە پىيش لىيى ووردىتەوە
 نەك هەر عاشقى دەنگو صەدا بى
 خوشى سەر زھوئى بەھەزاران رەنگ
 دل وەرى بگرى بە شادى و ئاهەنگ
 وەزنى سوكتە له ئىشى دەرون
 لەوساتا ئەبرىيەت بو سەر گۆرى تەنگ
 بابى بى زمان پاش ئەوهى ئەمرى
 له سەر گۆرەكەي پەش بەلەك ئەكرى
 يەعنى بەيادى كۆچى ئەوهەوە
 تىپى جوانان رىزىيان پى ئەدرى
 بەخ بەخ لەم شىنهى بو بابى ئەكەن
 پەش بەلەك له سەر جەنابى ئەكەن
 ئەو بەداخەوە سەرى نايەوە
 ئەمان بو شادى حىسابى ئەكەن



ئەو داخانەيە داويانە له دل
 پەرە پەرەي گول و يىنەي ئەوراقەن
 پەرە ماجەرای زھوقى فيراقەن
 نامەي دىلانى خاكى ماتەمن
 بو لاي ئەوانەي بۇيان موشتاقەن
 سۆسەن و نەسرين چنورو شەۋەپ
 ئەشىنەن بەيادى شەنەي بالا تۇ
 سەرو سەنەوبەر بالا ھەل ئەدەن

ئەو مردوانەي کە خاوهن دەستن
 گۆپيان له مەپ مەپ بو ھەلەتەبەستن
 ھەلبەتە ئەلەن بَاھەرا نەكەن
 له پاش گرتەن و دەست و پى بەستن
 بەلەن ھەر وايە دەستورى ژيان
 ھەر مىرى مائى چۈوه گۆپستان
 شەش دەرى تەۋاولى قايم ئەكەن
 ھەتا ھەلنى ئەمىزى نەسىمى جىھان

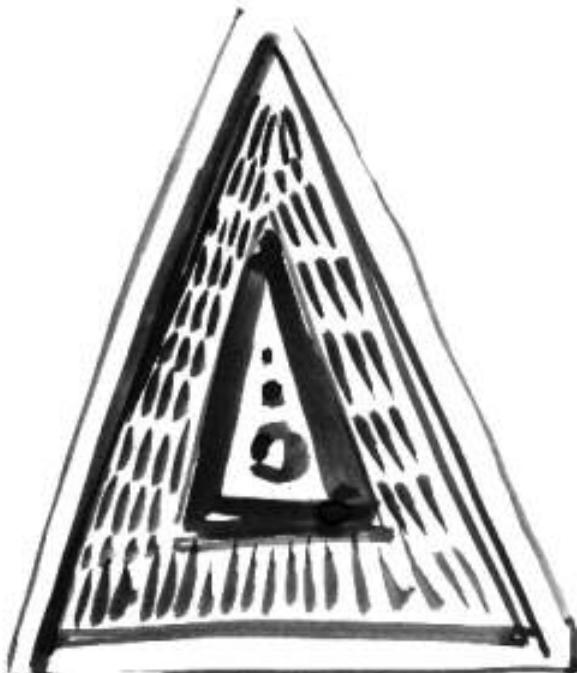
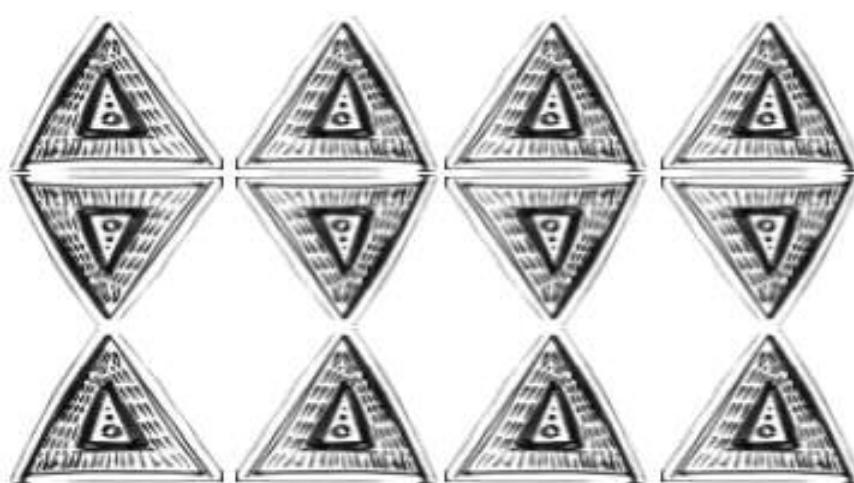


چهند شیرین شیوه شیوا نا بهدن
چهند تاجی خوسرهو ماوه لەناو گلن
چهند چمه‌نگای سهیر بو به‌چمه‌رگا
هیشتا هەرزوه‌رە نەگەبیه مەنزەن
ساده‌ی موشته‌ری بۆشەکری کەلام
گوئی گرە بۆ باسی یارانی ناکام
ھەرچەند خەم دىنی خەم ئەپەوینى
باسی خوشی لەیل بە تولى ئەبیام
گەل نازاران بى ناز پابوردن
گەل ھی‌وادار بى ھیوا مەردن
گەل سەنەوبەر قامەتى خەم بۆ
پەشەبای ئەجەل پۆپەی خوار كردن
لەھەر شەوینىكى ئەپۆى بەپىدا
پۇي نازدارانت والەزىز پىيىدا
يەعنى چەند گۇنای چەند گەردن مينا
بون بە تۆزۈو گەرد كەوتى لە جىدا
چەند مەردى ناياب لە ھونەر مەردان
چەندىن تاقانىي گەردونى گەردان
چىن چىن لە سەيوان سەريان نايەوه
يەك يەك مىزۇويان كەوتە سەر بەردان
ھەرچەند ئازىزان لە لاي ھاوسمەران
پاش ماوهى ماتەم فەراموش كرمان
ھەر كاتى كە گول دەم ئەكاتەوه
دىتەوه بۆ دەن يادى دلبەران
مەعنای ئەوهىيە ھەركەس بەقەد خۆى
ئەبن ھەلسورى تاھەلسورى بۆى
پۇژو بۆ دىن و تويىش و بۆ دنيا
ئەو بۇوهفای حەق ئەم بۆ صەفای خۆى
گوئى مەدەن بە دەرد، بەدەرد، مەپوانن بۆ داخ

بۆ گىپانەوهى بەزى ئالاى تو
وەنەوشە بۆنلى عەترى يارانى
نەرگىس نمونەي چاو بىمارانى
شەقايق وينەي ئەو خويىنەتاني
لەسەر بريزى دل زامارانى
تاتاي سەوزەي كىيۇ كە ئەشنىن چىل چىل
وينەن بۆ تاتاي گىسىمى جەمین گول
چۇن ئەوان ئەوسا كەمەندى دل بون
ئەمانىش ئىستا كەمەندى دل بۆ دل
لەتاوى دورى دۆسەتى نازك
دل توشى تا بون گولان لەسەر چىل
بويىه وان نەنم ئارەق ئەپېشىن
بەوینەي شەونم پەپە پەپەي گول
زەلان ئەخروشى لە ساراو كۆسار
ويىل ويىل ئەگەرى لەدوى بالاى يار
نابىنیتەوه شىيەوهى بالاکەت
بويىه شىت ئەبى لە كەژو كۆسار
سەروھى شەنەبای كاتى بەرىيەيان
حىكايات ئەكالە بازى ياران
خونچەيش بەو بۆنۇ دەمەنەكتەوه
جامى بنوشى لە يادى ياران
ھەوريش بەوینەي شىرى بىرىندرار
ئەپېشىن ئەسەر ئەنالى بەزار
لە كورەي سىنهى چەخماخە ئەدا
لەسەر گۆرخانەي يارانى دلدار
شاخەي شەتاوان داخى هىجرانى
توفى تافەكان توفى هىجرانى
پىنج و لولى چەم كە ئەپوا خەم خەم
ھەمولە پىچ و خۆفى هىجرانى

ئەو حەقىيەتى بىقۇم بەسىر كىرىدىن
 ئەو دەقايقىنى كە بىقۇم دەركىرىدىن
 جەواھىراتى پۇشاڭى مەركىرىدىن
 راگىريان بىكەن بۇلەر كىرىدىن
 هەر پەندىكى بەرز كە ديمانەوه
 بە خويىنى جەن نوسىيمانى وە
 پەيپۇزى ئىيەن، بىانپەيارىزىن
 بە پەيمانەوه، بە ئىمانەوه
 هەرچەند ھونەرمەند نۇرن بە دەعىوا
 كەميان خۆئەگىن لەبەر لافاوا
 پەندى ھونەرمەند پىيىستە بۇتان
 شىرە بۇ دەعىوا، شىرە بۇ ماوا
 ئەم چوارينانە پېرىمەعنەو حىكمەت
 بۇقۇم ھۆنەنەوه بە رشتهى حىكمەت
 مەبەست تەربىيەتى گەلى لاۋانە
 بۇ دىن، بۇ دىنيا، بۇ بەرزى ئومەت
 من ھىيە وادارم بە دل راي بگەرن
 لە حەرفى حىكمەت تەممى وەرىگىرن
 بۇ سەربەرزىيتان لە دىن و دىنيا
 بۇ بىزگاريتان كاتى كە ئەمن
 هەر لە خوام ئەمۇي جەزاي ئازارم
 جەزاي خارى دل لەسەر گولزارم
 پەيمان ھەر لەگەن خودا ئەبەسىرى
 باوهەرتان وابىنى كە ئامۇزگارم

لە داخى نامەرد ھەلمەيەن بۇ شاخ
 ئەو بە نامەردى بى مىراد ئەپروا
 تۇلە بۇ مەردى ئەپۇيىتە ناو باخ
 مەردىكەم نەدى لە گەلى مەردان
 كە ھەلى نەبرىن نامەرد بۇ ھەردان
 مەگەر سەربەستى بەمەبەستى خۆى
 ياخود سەربەستى نەيەتە مەيدان
 بەلنى خەلک بە رو شىرىين رو خسارىن
 نۇريان بە دەرون وەحشى كۆسارىن
 كىيىان تىا ھەلکەوت بەپاستى مەرد بۇو
 خەلکى بەدەورىيا دوپىشكەو مارن
 مەرد ئەو مەردەيە عەزمى نەبەزى
 بە پەشەبای دەرد دللى نەتەزى
 ئايىھى (فاسەتقىم كەما امىرت).
 ئەبەخشى مەعنائى بەر زىرىن دەرزاى
 تۇلە بىزازى و من لەبەر ئازار
 پەروھەر دەنگەين گولزارى نازار
 نۇرى پىنى ناچىنى دىز داي ئەپاچى
 نەگول ئەمېننى نە باخچەي گولزار
 مال لەدەس نەقام يَا ورده سالان
 نۇرى پىنى ناچىنى ئەپروا بە تالان
 ئەو ھۆدەي دەرگاى كلىلى نەبى ئەشىي
 ئەكەونە بەر دەركو كەنۋەن ولان



بەشیک لە بەرھەمەكانى مەلا عەبدولكەريم

كاڭ ئەممەدى شىيغ

تا باوکى بەپىزى كۆچى دوايى ئەكات.
پاش مردىنى باوکى ئىتەرىگىانى خۆى وەققى خزمەتى موسىلمانان ئەكات و
بەھەمۇ جۇرى خەرىكى دەرسوتتەنەوە ئىرشاد ئېبى بە جۇرى كە وىنەى لە
چەرخى خۆيدا نەبۇه. وە كاك ئەحمدەد وەكۈو زانىارى شەرىعەت و رىبازى
تەرىقەتى وەرگرتۇوە، لە زانىارى حورۇفو (ويققەكان) دا بەھەمۇ جۇرۇ
بەشەكانى يەوه، شارەزايى منى هەبۇه.

خزمەتكانى كاك ئەحمدەدى شىيغ بۇ موسىلمانان بە كورتى بىرىتىن
لەمانەى خوارەوه:

يەكەم:
دەرزۇتنەوە لە زانىارىيەكەندابە گۆيرەي توانى خۆى و يارمەتى خودا.
دۇوەم: تەربىيەتى مورىيدان پىاوانى رىيگەي تەرىقەت بەزىكرو فيكرو
تەھلىلەو، خەلۇوه، رياچەي دەررۇننى بە ياساى ئەھلى تەرىقەت.
سېيھەم: وەلامدانەوەي پىرسىيارو فەتواتى زانىيان و موسىلمانان بە گشتى بە
گۆيرەي توانا.

چوارەم: میواندارى كىردىنى بۇ ئەوانەي ھاتونەتە خزمەتى و، كۆمەك دان
بە موسىلمانان و دامماوان.

پىنجەم: يارمەتىداني داماوان بە ھاتوجۇزى لاي فەرمابىنەران بۇ
جىببەجيڭىرنى ئىش و كاريان و لابىدىنى تەنگو چەلەمەيان.
شەشم: ئاشتىكردنەوەي ناكۆكان و، چارەكىرنى گىرگىرفتەكانى خەلکى
ولات، چ لە سەيدەكانى بەرزنجەوچ لە غەيرى ئەوان. وە جارى واھەبۇه
ھاتوجۇ بۇ رىكختىنەوەي نىيوانى ژن و مىردو كارى دىكەي وەھايى كردۇه كە
جىگەي سەرسۈپمانە چۈن ئەوھەمۇ كارەلە دەستەتەوە!
خەرىك بۇون بە كاروبارى ئىين و ئىوارى خىزان و مالى خۆيەوە، وەك
ياساى خەلک.

ھەشتم: نۇوسىنى (مكتوبات) بۇ رىئنومايى خەلک و پىشاندانى رىيگەي
چاك بۇ لايەنى بىرۇ باوھەرۇ، فيرېبۈونى عىبادەت و، لا بىرىنى ناپەوايى و.. ھەر
مەكتوبىيەك لەوانەي ئەۋەندەي نامىلەكەيەكى باش دەبىت و ژمارەيان دەگاتە
صەد نامە.

ئەگىرپەوە كە خوالى خۆشبوو شىيغ مەعروفى نۇدىن تەمەنى گەيشتەتە
نۇزىكەي شەھىت سال و دايىكى كاك ئەحمدەدىش تەمەنى بەپەنجا سال و
مندالىيان نەبۇه. جا بۇزىيەكىي ئەلىت: قوربان تۇ وەكۈو خۇت دۇغا بۇزنان
ئەنووسى و مندالىيان ئەبى دۇعايىەكىش بۇ خۆمان بىنۇسى بەلکو خودا
مندالىيكمان پى بىبەخشى!

جا شىيغ مەعرف داواكەي پەسەند دەكات و دەست ئەكات بە نۇوسىنى
دۇعاكە بۇ خۆى و خىزانى و نامەيەكى (عرىضە) يىش دەنسىنى بولاي شىيغ
عەبدولقادرى گەيلانى. پاش ماوهەيەك دايىكى كاك ئەحمدەد لەخەودا ئەگات بە
خزمەتى پىنگەمبەر - د- دورپىكى زۇر سېپى و جوان ئەدا بە دايىكى كاك
ئەحمدەد، ئەفەرمۇيىت: ئەمە دىيارىيەكە لە باپىرەتەوە بۇ كۆپىكى پىرۇز ناوم نا
بە كاك ئەحمدە.

ئەم زاتە پاش خۆناسىنى وە لە خزمەتى باوکىداو لە خويىندىگاي خۆياندا
قورئانى پىرۇزو كتىبە ورده كانى خويىندۇوھو، دوايى دەستى كردۇھ بە
زانىارىيەكانى نەحwoo صەرفو، بە شىوهى خويىندىنى قوتاپىانى كوردستان
خويىندۇوھ تا لە پلەكانى زانىارىدا باش سەركەوتەو بۇھ بە زانايەكى باش و
ئىجازەي وەرگرتۇوھ.

ھەروەھا لە خزمەتى باويكىدا تەمەسۈك ئەكات و تەرىقەت وەرئەگرى و
سلۇوك ئەكات هەتا ئەگاتە پلەي ئىرشادو ئىجازە ئەدرىتى، جا پاش ئىجازە
وەرگرتەن لە ھەردوو عىلمەكەدا دەس ئەكا بە تەدرىس و سۈوگەيەنەن بە
خەلک لە ھەمۇ دەرزەكاندا. ھەروا تەرىقەت ئەدا بە داخوازان چەندى بۇ بىرى



نوههم: خزمهتى تەجويدي قورئانى پىيۇزو خزمهتى ئەوانە كە ويستويانە قورئان بخويىن و قورئان لەبرىكەن لە چاو ساغان و كويىرەكان و دامەزراپىان لە شارو دەرەھەي شاردا، بە جۆرى كە لە سەردەمى ئۇدا كەم مال بوه (حافظ) و قورئان خويىنى تايىبەتى خويانىان نەبووبى و قورئانىان بو نەخويىندرابى.

دەھەم: نۇوسىنى دۇعای چاك و بەنرخ بۇ گەلى ئىش و كارى گەورە، وەكۇ: گوللەبەندو، تىيغ بەندو، چارى پەركەم و، شىت و هارو... بە جۆرى ئەگەر ئادەمیزاد بە ويىۋانەوە تەماشا بىكەن ئەزىزلىك كاڭ ئەحمدەت تازە كەرەھەي ئايىنى ئىسلام بوه، بە كىردوھە، پەوشەت و زانىارى.

ئەگەر بمانەۋى بە تەواوى مىزۇوى ژيانى كاڭ ئەحمدە بنووسىن بە لاي كەمەوە كىتىبىكى باشى دەھىت. بەلام لىيەردا بەم ئەندازە دەست ھەلدەرىن.

كاڭ ئەحمدەدى شىيخ چوھ بۇ حەج و ماوەھى چوار سال لە مەدىنە ماوەتەوە، لە ھەر دوو مىزگەوتى مەككە و مەدىنەدا گەلى سوودى بە مۇسلمانان گەياندۇوھە، لەمەككەدا مىوانخانىيەكى دروست كىردوھ بۇ ئەوانە كە بىن خەرج و دەرامەت بۇون تا لە ماوەھى حەجدا تىيا دابىنيش و پابوېن.

پاش ئەھە ماوەھاتوھە بۇ كورستان، لە جىيەكەي خويان كە شارى سلىمانى بوه دانىشتەوە هەتا لە سالى ھەزارو سىيىھەدۇ پىنچى كۆچىدا لە جىهان دەرچوھ، لە شويىنى خويىدا لە مىزگەوتى گەورەدا بە خاڭ سېپىردىراوھ.

نەوكانى كاڭ ئەحمدەدى شىيخ

كاڭ ئەحمدە دوو كورى بوه، يەكەم: بابا عەلى كە بەجوانى لە كاتى خويىندىندا كۆچى دوايىي كىردوھە.

دۇوەم شىيخ مەھمەد، ئەم زاتە پىاۋىيکى زاناو ھەلکەوتتو بوه، بەلام بەداخھەوە ھەر لە ژيانى باوکىدا بىسەت سال پىش كۆچى دوايىي باوکى لە جىهان دەرچوھ.

نەوكانى شىيخ مەھمەدى كورى كاڭ ئەحمدە

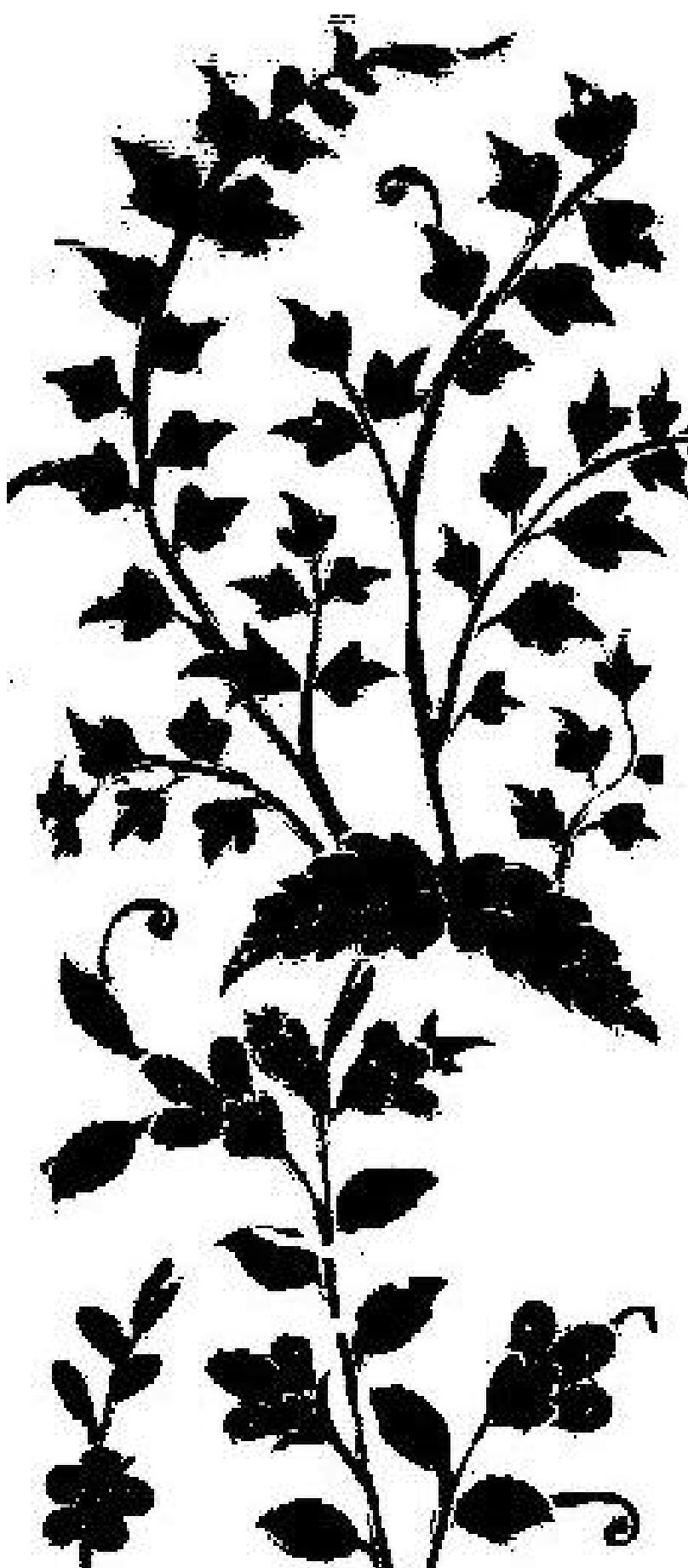
شىيخ مەھمەد ھەشت كورى لى بەجىماواھ: ئەحمدە، مەھمەد، سەعيد، مەعروف، مىسطەفا، ئەم پىنچ كورە لە كچى شىيخ مەھمەد ئەمینى (قازان قايىھى) بىن.

ھەسەن، عومەر، ئەم دوو كورەيش لە كچى (باباجان) بۇون كە پىاۋىيکى شەريف و پىاوانە بوجە لە سلىمانىدا.

عيسا، ئەم كورە لەئىنلىكى مەسيحى بوجە كە مۇسلمان بوجە بۇ شىيخ مەھمەد تا شووپىنى بىكە.

سەرچاوه

بىنەمالەتى زانىاران



قسه‌کهیان دریزه دهکیشی: جا شیخ رهزا ئەفه‌رمویت: کاکه (لا تتكلم معهم انهم لفی شک منه مریب) که (مریب) ئیسمی فاعیلی بابی ئیفعاله و بهبوری میمه، جا مهلاکان بیده‌نگ دهبن.

پاش وردبوونه‌وه له شیعري شاعيره‌کانى كورستان ده‌رده‌که‌وهی که:
مهوله‌وي و، نالى و مه‌حوى و، شیخ پهزا. هریه‌کهیان له بابه‌تى خویدا تاقانه
بوون. مهوله‌وي له تهئثیرى شیعرو جوش و خوروشى ده‌روونداو، نالى
مه‌حوى له وردیي ناودرۆك و چاودیي نوكتى به‌لا‌غه‌داو، شیخ په‌زایش له
په‌وانى و بى گریي شیعره‌کانى له هه‌موو بابه‌تى‌كدا.
وه بزانه چون له خودا ده‌پارپته‌وه:

ای ریز خوری خوان نوالست ماهی
جودت چوچودت ابد ناما متن‌ماهی
برکش که بدل شد بس فیدیم سیاهی
بودم مەن اگر بنده از خواجە گریزان
باز امدام ای بنده گیهت عزت شماهی
برغۇچو عقوبەت نبود سودو زیانت
ساین هردو بپیش ساحت ملک تو مجالست
عبد تومو ملک خواھی نخواھی
این دیده گریانو این سینه بريان
بىر صدق سخن میدهدم هردو گواھی
صد بار اميداست (رضا) را به تو هرچند
سر تا قدمش غرق گناه اسست و من‌ماهی

وه ته‌ماشاي ئەم ته‌رجيع بنه‌دى بکەن له ستايishi پىغەمبەردا د.خ
وتوييھتى:

ای جهان افريز ن پنگاگويت
وی دو سالم معگ راز بويت
ساكتان سرادق ملک ووت
همه قريان ياك سرمويت
گل ز خونين دلان رخسارت
لازه از هن دونان گيس ويit
لاله در باغ داغ دار رخت
سورو مائىل بقى دلچويت
سرمە مفتون چشم مازاغت
نافاله دلى شخمال هندويت
عشارچت (والچى)، خگت (والدى)
قله و الله حرب ز بازويت
(قباب قوسين) را نمي دانم
جز كمانهای هردو ابرىت
نسخه و كائنا ت هرچه در اوست
شرح رمى زى ز مصروف رویت
بازگويىم غىم اسارت خويش
بزيان فصيح لاهويت
عرش كم تربهای مش ده په‌هاويت
که برو ارمى ده په رواز
روز شب ج برئيل در په رواز
بى سروپا خمى دود سويت
روضه خوانى كند بنظم حجاز

شیخ رهزاں تالله‌بانى

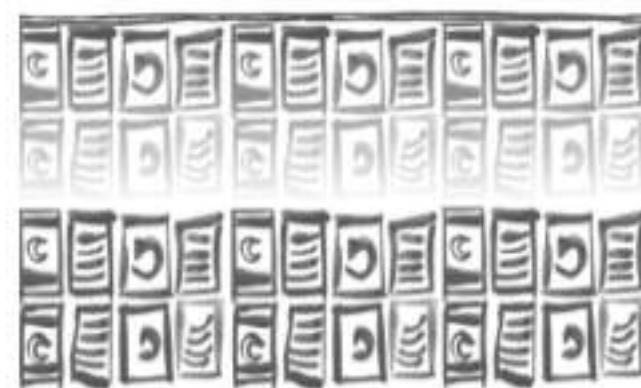
کورى چوارم له کوره‌کانى شیخ عەبدورەحمان خالیص شیخ رهزا
بووه. ئەم زاته له سائى هەزارو دووسەدو پەنجاوا سىيى كۆچىدا له‌دېيى (قرخ) ئى
سەر بە قەزاي چەمچە مال له‌دایك بووه.

پاش فامكردنەوه دەستى كردووه بە خويىندىن و قورئانى پىرۇز وكتىبە
ورده‌كانى خويىندووه.

دواي ئەوه دەستى كردووه بە زانىارييە‌كانى: نەحھوو، صەرف و، ورده ورده
بەرز بوجەتەوه. ماوهىيەکى زۆر لە خويىندىگانى كەركوكدا خويىندووهتى، پاش
ئەوه چووه بۇ شارى كۆيە و بېبۇنى شیخ غەفورى مامىيەوه له‌وي ماوەتەوه تا
خويىندىنى تەواو كردووه. دواي ئەوه هاتووهتەوه بۇ شارى كەركوك و لە
تەكىيەکەي خويياندا ماوەتەوه.

ئەم زاته هەرچەن پياویيکى زانا بووه وله زانىارييە‌كاندا دەستى بالاى
بووه، بەلام لە بەرئەوهى كە زەوقى شیعە و ئەدەبى زال بوجە لە جىهاندا بە
شاعىرو ئەدېب ناوبانگى دەركردووه. ئەگەرنا له هەمو زانىارييە‌كاندا كارامە
بووه، بەتايىبەتى لە شەرع و تەفسىر و حەدىسىدا.

ئەگىپنەوه: جارىك حاجى شیخ عەل ئەفەندى ئەچى بۇ بە غداد بۆزىيارەتى
شیخ عەبدولقادرى گەيلانى، شیخ رهزاشى لە كەلدا دەبى، جا رۆژىك لە مالى
نەقيبىدا ئەبن حاجى شیخ عەلى بە بۇنەي باسىكەوە حەدىسى (دع مايرىبىك
الى مالايرىبىك) ئەخويىتى، بەلام بە بورى (ى) لە سەرئەساسى ئەوه كە ئەو
فيعلە لە بابى (افعال) ھەندى مەلا دەلىن: ئەبى بە فەتحە سەر-ى (ى) كە بى.



تهماشا بکهن له باسی شکافی تاقی کسرا له (مدائن) دا ئهلى:
شکافی که بینی تو در گاق کسری
دهانی است گویت: بقانیست کس را!

ئەم دووبەیتەش لە ستایشی خودای تەعالادا فەرمۇوه:

ھشت بھشت و، شش جھەت، هفت زمین، نو فلک
جمله تو افريده و (وحىدك لاش رېك لەك)
ايىن ھمە ماسوواي تو ودر كف قدرت تويىك



شىخ پەزا چامەی دىرىژو تەرجىع بەندو گەل بابەتى شىعىرى لە
ستايىش و ھەجودا و توهۇ، ھەروەها تاكە شىعىرى جوانىشى ھەيە ھەر
تاکىكىش تاقانەي دايىكى ئەدەبن، تەما بکە لەم تاكەدا دەلى:

نيكوبىد چون بىكىم تقديراست
تىرك تىبىرىيەن تىبىرىاست

لەگەل ئەوهدا باوک و باپىرهى شىخ پەزا داواي ئەوهيان نەكردۇدە كە
سەيىد بن و خۆيان بە عەشرەتى زىنگەنە داتاواه.. شىخ پەزا تالىبانى
لە چەند شىعىرىكدا ئەوهى دەربىرىيە كە لە بىنەمالەي سەيىد حەسەنى،
كۈپى سەيىد بابا پەرسولى گەورەي بەرزىجىن و فەرمۇويەتى:

ھەچ و درويش بىرس رکويت
كزس راپىدە و مەدەس زات
بىرس راپايى انورت صاوات
اي منادى بکاف ھايماعىن
وى منادى (انسا النبى) ب (حزىن)
جيزييل امىن بىامر خەدائى
خەيزبىرنە قدم بىكەن وى قەدم
خەيزبىر كوش توكالۇم زۇلم بەين
بەمقىامى درامىدى كە درو
نە (متى) را مجال بىود نە (ايىن)
قىاب قوسىن كەن ئان او ادنىن
بەين مەولى الورى و بىن كەن
قسەت ميدەم بىجان (حسىن)
بىسر (مرتضى) بخون (حسىن)
رۇز (وامتى) كە پىش روى
بەأميد شەفاعت ثقاين
بەناوەم رانم از لىب جەنۇي
ترىن از اب كوش رەم (شەفتىن)
اي بکويت سەعادت ابىدى
وي ز رویت شەرافت حەرىمەن
ما زامەرت وغەفافل تەۋە بىما
مشقەقەمەن دەرەن دەرەن دەرەن
درەزار ايدەن دەرەن دەرەن دەرەن
بەزەزەن دەزەن دەزەن دەزەن
كەزس راپايى انورت صاوات
خواجە و انبىء او خەنم رسەل
ھەدادى خەلق، پىش وائى سەبل
اي ھەممە مەمكەنەت جىم توجان
وي ھەممە مەمكەنەت خەارتۆگەل
مەحرىم كەنەرەم بەبىك وەرى
مەھتراس فىياو مۇھەرەكەل
(لم تا د مثا كەن ئەفتەتى)
لم يج د شە بهك الزەنان رەجل
صفەت شەئائەت (ھەوا لاپەتن)
صفەت بەاغەضت (زىيەم، عەتل)
درقىي امات چەۋەرچەن لال تەرا
مېدەد رەخىت شەفاعت كەل
ايىد از بارگەنە دەسىخەدا
(لەك ما شەئەت يەنەن بىقەل)
فەرمەن كەن كەنەرەدەم تىسىبىج
در خرابەت رەن شەفادەمەل
تامەرا چۈن توپى شەفیع چەپاك
زاات شەدۇزخ سلاسلەل و غەل؟
بەھوای تەۋە مەست بىرىپەرۇا
نعمەت گويان خرامەم از سەرپەل
كەزس راپىدە و مەدەس زات
بىرس راپايى انورت صاوات

کردووه‌تهوه، لهویدا نیشته جی بوه ههتا له سالی هزارو سیصه‌دو بیست و
حه‌وتی کوچیدا له جیهان ده‌چوهو، له گورستانی مزگه‌وتی شیخ
عه‌بدولقادری گهیلاندی دا به خاک سپیرداوهو ئه‌م شعرانه له‌سهر کیلی
گورشه‌که‌ی نووسراوه:

یا رسول الله چه باشد چون سگ اصحاب کهف
داخل جنت شوم در زمره و احباب تو؟
او رود در من در جهنم کی رواست?
او سگ اصحاب کهف من سگ اصحاب تو

شیخ پهزا که کوچی دوایی کردوه شیخ عه‌بدوللاو، شیخ محمد مه‌دی شاعیری
لی به‌جنی ماوه. له شیخ عه‌بدوللایش شیخ په‌حمد توللاو، شیخ عه‌ی
به‌جنی ماون. که ئه‌م زاتانه که‌سیان له پاش به‌جنی نه‌ماوه.
وه له شیخ محمد شیخ سه‌عید به‌جنی ماوه، له شیخ سه‌عیدیش
نه‌تله‌وه که‌وتله‌وه.

مشهور جهان بـغوث ثـانی
عبدالرحمـن تـالـبـانـی
محمدـودـشـجـدوـ، اـحـمـدـشـبـابـ
هرـهـولـیـانـدـدوـقطـبـاقـطـابـ
محمدـودـمـرـیـدـپـیرـلاـهـورـ
هرـچـزـدـبـهـزـنـگـهـاسـتـمـشـهـورـ
درـاصـلـگـاـیـاسـتـسـوـرـیـ
ازـگـاـبنـبـاغـکـاـکـسـوـرـیـ

ده‌گیرنـهـوهـ: ئهـمـ سـهـیدـ بـهـرـزـنـجـیـیـیـهـ کـاـکـهـسـوـورـیـ یـانـهـ هـهـنـدـیـکـیـانـ کـوـچـیـانـ
کـرـدوـوهـ بـوـ دـهـرـوـبـهـرـیـ سـهـقـزـ وـ بـانـهـ لـهـ ئـیـرـانـدـاـوـ لـهـوـیدـاـ نـیـشـتـهـ جـیـبوـونـ
وـ هـهـنـدـیـکـیـانـ لـهـ دـیـیـ سـیـتـهـکـیـ ژـوـرـوـوـ، هـهـنـدـیـکـیـ دـیـکـهـیـانـ لـهـ هـهـزـارـمـیـرـدـدـاـ
دانـیـشـتـوـونـ. جـاـ شـیـخـ رـهـزاـ دـهـلـیـ: ئـیـمـهـ لـهـ نـهـوهـ کـاـکـهـ سـوـورـینـ کـهـ لـهـقـبـیـ
سـهـیـیدـ حـهـسـهـنـیـ کـوـپـیـ بـاـبـارـهـسـوـلـهـ.
شـیـخـ رـهـزاـ لـهـ سـهـرـدـهـمـیـ حـاجـیـ شـیـخـ عـهـلـیـ ئـهـفـهـنـدـیـ بـرـاـ گـهـورـهـیدـاـ لـهـگـهـلـ
مالـیـ شـیـخـ عـهـبـدـولـلـایـ کـوـپـیدـاـ کـهـزاـوـایـ حـاجـیـ شـیـخـ عـهـلـیـ ئـهـفـهـنـدـیـ بـوـوهـکـوـچـیـ
کـرـدوـهـ بـوـبـهـغـادـدـوـ، لـهـبـهـرـانـبـهـرـ(ـدـفـاعـ)ـیـ ئـهـمـرـوـدـاـ تـهـکـیـهـوـخـانـوـوـیـ





بەشیک لە بەرھەمەكانى مەلا عەبدولكەرىم

مزگەوتى شىخ عەبدولقادر لە بەغداد. جا شىخ عوسمان ئەچىتە خزمەتى و تەمەسوکى پىئەكتەن ئەبى بە مورىدى، لە سەرياسى ئەو رىبازە خەرىكى زىكرو فيكرو طاعەت ئەبى.

ئىتەبى بە مورىدى دلسۆزى مەولانا لىي جىانابىتەوە هەتا لە سالى هەزارو دووصەدو سى ويەكى كۆچىدا ئىجازەت تەرىقەت وەرئەگرئى، ئەبى بە خەلىفەتى حەزرەتى مەولانا خالىدۇ لە دىيى بىارەداو لە تەۋىلەدا خەرىكى ئىرشاد بۇه.

وە ماوهى سى چوار سال بە تەواوى لە سليمانىدا خەرىكى ئىرشادىكىن بۇوه، بەلام پاش ئەوه بە جارى وازى لە شار هيناوه، چوھ بۇ بىارەو بە ئىرشاد كىدنەوە خەرىك بۇوه، خودا بە جۆرى يارمەتى داوه، فەيپۇر و رووناكى بەناو خەلکدا بلاۋوھەتەوە زاناييان و پياواچاكان لە هەموو لايەكەوە گىردىنەوە و ئەچنە تەرىقەتەكەيى و پى ئەگەن.

بەم جۆرى دەتا مىژۇرىيەزارو دووصەدو حەفتايى كۆچى، ئىتەبە تەواوى بىارەش بە جى دىلى، ئەچى بۇ دىيى تەۋىلە لە دادەنىشى و ئىرشاد ئەكەن هەتا سالى هەزارو دووصەدو ھەشتاۋ سىرى كۆچى، لە سالەدا كۆچى دوايى ئەكتات و لە باخچەي زەوي خۆيىدا بە خاڭ ئەسپىرىدرى. بەلام ئەو شۇينە دوايى كۆچى دوايى ئەو لە سەردەمى بەهادىنى كورىدا كراوه بە خانەقاو جىگە بۇ ئىرشادىكىن مۇسلمانان و خزمەتى ئايىنى ئىسلام.

وە ئەم زاتە لە ماوهى ئىرشادىدا، واتە لە مىژۇرىيەزارو دووصەدو سى ويەكى كۆچىيەوە تا كۆچى دوايى كردو، يەعنى پەنجاۋ سى سال گەن كەسى پىگەياندووه، ناوى ھەندى لە زاتانە ئەنۋەرسى. (ان شاء الله)

كورانى شىخ عوسمانى سيراجەدين

وەكۈز زانىومانە ئەم ذاتە بەرىزە شەش كورى ھېبۇھە بەدۇلەھەكىم، مەعروف. بەدۇلەھەكىم بە مندالى مردووه، مەعروفيش گەورە بۇھ، ژنىھىناوه، بەلام نەچوەتە تەرىقەتەوە. وە لە ژىانى باوکىدا كۆچى دوايى كردو، كورىكى بۇھ ناوى بەدۇلقادر بۇھ ئەمېش نەچوەتە تەرىقەتەوە. بەلام چوار كورەكى دىكە كە ناوايان: محمد بەهادىن، بەدۇرەھمان ئەبۈلوفاۋ، عومەر ضىائەدین، ئەحمد شەمسەدە، لە خزمەتى باوکىاندا سلۇوكىيان كردو. وەكە لەمەولا باسيان دەكەين.

سەفەرەكانى شىخ عوسمانى سيراجەدين

ئەم ذاتە لە سەردەمى ئىرشادىكىندا بۇ كۆئى سەنجهق، كەركۈك، بەغدا چوھ، وە لەم لاوه سەفەرى جوانرۇ شارى سەنە كردو، وە ھەمۇ ئەم سەفەرانە بۇ جىبەجىكىدىنى فەرمانى دىن و ئىرشادىكەن و خزمەتى مۇسلمانان بۇھ، مۇسلمانان سوودىيان لە يىدارو چاپىكەوتتەكانى وەرگرتۇوه.

ئەدەبىياتى سيراجەدين

ئەم ذاتە ئەدەب بۇھ، شىعرى بە كۆرانى و فارسى ھېيە. كەلى نامەي جوانىشى بۇ لای مىيدۇ مەنسۇوبەكانى نۇوسىيە، ھەروا بۇ گەلى پياوى كەورەي دىنى و دىنلەيى، بۇ بەجىھەننانى ئىش و كارى مۇسلمانان يَا بۇ رىي NOMAYI بۇ راستى و يېرۇ باورەي پاك و كرددەوەي چاڭ.

بنەمالەتى شىخ عوسمانى تەۋىلە

ئەم بنەمالەتى كەنگەر چى لە بەرگى دووهەمى يادى مەرداڭدا باسيان كراوه، يەكە يەكە گەورە پياواھەكانىشان لە كىتىبى (علمائنا في خدمة الدين) دا نۇوسراون.. ويسىتم ئەم كىتىبەيش بە پىرۇزى باسى ئاين دەكتات.

ئەم بنەمالەتى، وەكۇ دەركەوت، لە سەيدەكانى نەعىم و لە (جبل) بۇون، بەلام چونكى حەزرەتى شىخ عوسمان خودا كردى بە سەرچاوهى پىرۇزى و مورشىدى تەواو بۇ ھاۋچەرخى بەپاستى ئەو بە بنەوان و دامەززىنەرى ئەم خانەدانە گەورە دەزانىرى كە خزمەتىكى گەورەيان بۇ ئايىنى ئىسلام بۇھ.

شىخ عوسمان كورپى خالىد ئاغاي، كورپى بەدۇللا ئاغاي، كورپى سەيد مەھمەدى، كورپى سەيد دەرۋىشى، كورپى سەيد موشەپەفى، كورپى سەيد جومعەى، كورپى سەيد ئەپەنەرى.

وەكۈز زانراوه ئەم سەيد ئەپەنەرى كە خزمەتىكى گەورەيان بۇ ئايىنى ئىسلام بۇھ، لە زنجىرە كىنۋى (جبل حەمرىن) دا دانىشتۇوه، بە خواتى خودا مەھمەد لە جەبەل حەمەرنەوە چوھ بۇ ھەرامان و لە دىيى تەۋىلەدا دانىشتۇوه نەتكەوەي ئەتتەنەوە، ئەتكەنەكانى لە تەۋىلەدا بە ئاغا بۇون و يانى مەھمەدى كورپى سەيد دەرۋىش، بەدۇللا، خالىدى بايىزى شىخ عوسمانى كورپى خالىد ئاغا لە بەناوبانگ بۇون، موختارى تەۋىلە شىخ عوسمانى كورپى خالىد ئاغا لە مىژۇرىيەزارو صەدو نەوەدو پېنچى كۆچىدا لە تەۋىلە لە دايىك بۇھ. دايىكى ناوى (حولەيمە) كەنگەر چى فەقى ئەبوبەكر بۇھ، ئەم فەقى ئەبوبەكر لە نەتكەوەي فەقى ئەحمدە گىردى بۇھ كە لە تەۋىلەدا بە فەقى ئەحمدەدى غەزائى ناوبرەواھ، لە كىتىبى (نور الانوار) سەيد عەبۇصەمەدى توودارىدا بە گىرانەوە لە شىخەكانەوە ئەلى: ئەم فەقى ئەحمدە بە راستى لە نەتكەوەي شىخ نىعەمەتوللا وەلىي كورى شىخ زەكەریاى كاڭ زەكەریاىي و، لە نەتكەوەي شىخ ئەبولەسەنى شاذلىيە.

وە پاش رۇونكەنەوە ئەم دوو رىستە لە باوک و دايىكەوە دەركەوت كە رىستە ئەسەبى شىخ عوسمانى تەۋىلە لە باوکەوە لە نەوەي ئىمام حسەين، لە دايىكەوە لە نەوەي ئىمام حەسەنە تان و پۇ سەيدەن.

ھەرچەندە پياوانى ئەم بنەالە لە كۆنەوە و ئىستەيش داواي سەيدايدەتى ئاكەن بەلام پياواھ گەورە خاونە زانىارىيەكان وەكۈز مەھمەد بەھائەدەن، عومەر چيائەدەن بە دەستنۇسسى خۇيىان نۇوسىيۇيانە ئەم رىستە زىرىنەيان دەرىپىوه.

شىخ عوسمان ھەر لە مندالىيەوە حەزى لە خويندن و بەندەيى كردى خودا كردو، زۇر مندال بۇھ كە قورئانى پىرۇزى خويندو، خەتمى كردو، لە خويندنگاكانى: تەۋىلە، بىارە، خەپانى، خورمال نەحۋو صەرف و شەرعى خويندو، لە ئەنجامدا بە ھىۋاى ئەو كە بگاتىبە پىرۇزى گىيانى پاكان بە فەقىتىيەوە چوھ بۇ شارى بەغداو، لە مىزگەوتى شىخ عەبۇلقدارى كەيلانىدا بەناوى داخوازى خويندنەوە خويندنەوە دامەزراوه دەرزى خويندو، خەرىكى زىكرو فيكرو حەلقەيش بۇھ، بە شىۋە دەمەنەتەوە هەتا لە سالى هەزارو دووصەدو بىست و شەشى كۆچىدا مەولانا خالىدى كوردى نەقشەندى خەلىفەتى شىخ عەبۇللا ئەھلەوى لە هىندىستانەوە ئەگەرەتەوە بۇ عىراق، بە فەرمانى مورشىدەكەي دىت بۇ



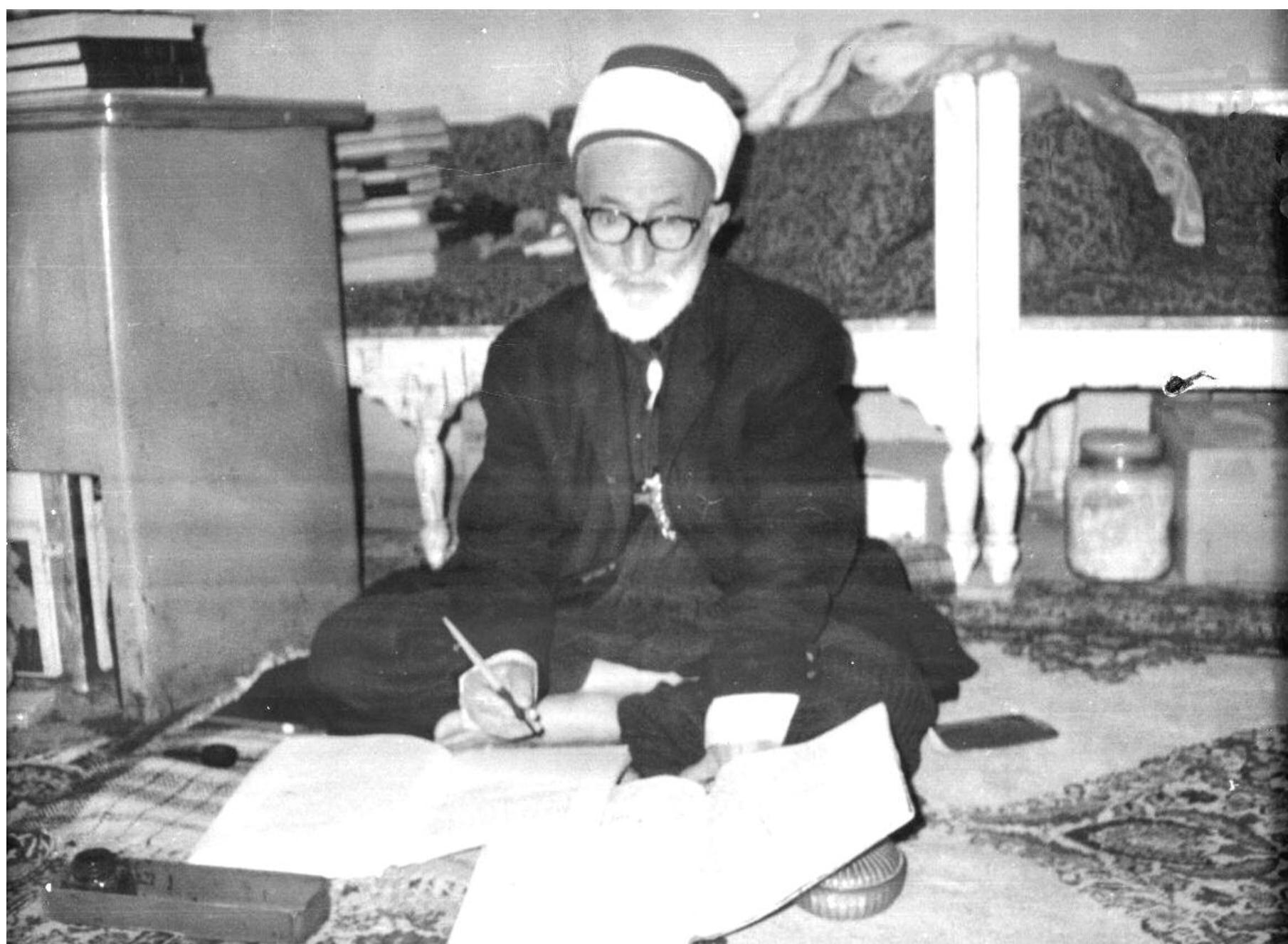
و ه لېردا بۇ نمۇونە ھەندىك لە خەلیفە کانى دەنۋوسم:

- 1- حاجى مەلا ئەحمەدى نۆدشەيى.
- 2- سەيىد عەبدۇرەحىمى مەولەوى.
- 3- سەيىد مەھمەد ئەمېنى كەلجىنى.
- 4- شىخ عەلى تەويىلەيى.
- 5- شىخ عەبولكەرىمى سەركەتى.
- 6- شىخ ئىسماعىلى ھەجىجى.
- 7- سەيىد حامىيدى ھەرامى.
- 8- مەلا مەھمەد ئەمېنى نۆدشەيى.
- 9- مەلا صەدرەدىنى بۇودارى.
- 10- مەلا مەھمەد ئەمانەدەنى.
- 11- مەلا مەحمۇدى نۆدشەيى.

سەرچاوه:

كتىسى بنه ماڭى زانىارىيە كان

چابى يەكم / 1984



بەشیک لە بەرھەمەكانی مەلا عەبدولکەریم

دارولئیحسان ئەو دروستى كردووه. پاش ماوهىكى تىريش لە سنه و
پۆيىشتىووه بۇ بانەو لەويىشەوە پاشتەتاتووه بۇ سليمانى و لە سەردەمى ژيانى
شىخ معروفى نۆدىدا بە فەقىيەتى لە مزگەوتى گەورە دامەزراوه.
پاش ماوهىكى مانەوە لە سولەيمانى، لەويىشەوە چووهتەوە بۇ ھەلەبجەو لە
مەدرەسە شىخ عەبدوللائى خەرپانى لە مزگەوتى جامىعە دامەزراوه لاي
مەلا صادقى تەويىلەي خويىندووېتى. ئەم مەلا صادقەيش يەكى بوروھ لە
موستەعىدەكانى شىخ عەبدوللائى خۆى.

بىستۇومە لەم سەرجەمەدا باوکى مەولەوى كۆچى دوايىي كردووه
مەولەوى ماوهىك پەكى خويىندىنى كەوتۇوه خەرىكى بەخىوکەدنى براو
خوشكەكانى بوروھ. پاشان دەستى كردووهتەوە بە خويىندىن و چووه بۇ قەلائى
جوانپۇ بۇ لاي مەلا موحەممەدى قازى و ماوهىك لەوى يېش خويىندووېتى، جا
بۇ جارى دووهەم چووهتەوە بۇ سنه و لە مزگەوتى دارولئیحسان دامەزراوه.
لەم چەرخەدا شىخ موحەممەدى سەعىدى باوکى شىخ عەبدولقادرى موهاجير
مودەپىسى دارولئیحسان بوروھ. مەولەوى ئەم جارە زىاتر لە جارى پېشىو لە
سنه ماومەتەوە پاشان ديسانەوە هاتۇوه بۇ سليمانى و لە خزمەتى مەلا
عەبدولپەھمانى نۆدشەبىدا كە مودەپىسى مەدرەسە مەلکەندى بوروھ،
خويىندووېتى و لاي ئەتەواوى كردووه و ئىجازە مەلا يەتىشى لاي ئەو
وەرگەتۇوه.

بىستۇومە پاش ئىجازە وەرگرتى مەولەوى، بەپىيى داب و نەرتى
پاشاكانى بابان كە هەر فەقىيەك لە سولەيمانى ئىجازە وەرگرتايە يەكى لە
پاشازادەكان فەقى ئىجازە وەرگرتۇوه و كۆمەلنى مەلا و فەقىي شارو كۆمەلى
دەستە دائىرە خۆى لە گەل خۆى ھەئەگرت و ئەچۈن بۇ سەيران بۇ
سەرچنار، ئەحمدە پاشاي بابانىش كە ميانە دۆستىتەلى لە گەل مەولەوى

بادى سەبىد عەبدولكەرەحىمى

مەشھور بە مەولەوى

ژيانى مەولەوى

سەبىد عەبدولكەرەحىمى نازناو (مەعدۇومى) بەناوبانگ بە (مەولەوى)،
كۆپى مەلا سەعىدە تاواھ گۈزى و لە نەوهى مەلا يوسف جانى كۆپى مەلا
ئەبوبەكى چۈپىيە كە بە (مۇھىنەف) مەشھور بوروھ، رېشەتى پاشتىان
ئەچىتەوە سەر خواناسانى ناودار سەبىد موحەممەد زاهىدى كۆپى سەبىد
مەحمۇودى مەدەنى كە بە (پىر خەرى شاھقى ناسراوه، لەنەوهى ھەزرتى
حوسەينى كۆپى ھەزرتى عەلى كۆپى ئەبۇطالىب و فاطىمە زەھرایە خوايان
لى پازى بى.

مەولەوى لە سالى 1221ھ يېرىتىدە دەپىي (سەرشاتە) ناوجەى
تاواھ گۈزى كە كەۋىتە بەرلى باشورى بۇوبارى سېروان، لە دايىك بوروھ.
ھىشتى مەنداڭ بوروھ مالى باوکى ناوجەى تاواھ گۈزى يان بەجى ھىشتۇوه لە
دىيى (بىيّزاوه) جىڭىربۇون و لەوى لاي باوکى قورئانى پېرۇو كەتكىپە ورده كانى
خويىندووھ و فېرى نۇرسىن بوروھ.
پاشان بەپىيى داب و نەرتى فەقىي و لاتى كوردىستان پۆيىشتۇوه بۇ



زۇر بوروھ، مەولەوى و كۆمەلنى مەلا و فەقى لە گەل خۆى ئەبا بۇ سەيران. لە
رېگەدا فەلاجىك سەرىپىيەن لى ئەگرئى و دەست ئەكا بە سکالاىي خۆى
لاي ئەحمدە پاشاو ئەلنى پارچە بەراوىكەم بەھەمو سالى ئەيكەم بە
تەرەكال و پىيى ئەزىزىم، ئەمسال يەكى لە پىاواھ كانى تو لىيى داگىر كردوومو
زۇرىشىم لى ئەكا بە جووتى خۆم بىكىلەم و بىكەم بە تەرەكال بۇ مالى پاشا.
مەولەوى دىيىتە پېشەوە خۆى لە كابراى فلاخ تۈورە ئەكاو ناھىيەن ئەحمدە
پاشا وەلامى بىاتەوە. كابراى فلاخ سەرسام ئېنى و بە مەولەوى ئەللى:

ھەلەبجەو لەوى دەستى كردووه بە خويىندىن. ھەروەها لە مەدرەسەكانى
دەورەپشتى ھەلەبجە وەك خەرپانى و خورمال و بىارەو تەويىلەيش
خويىندووېتى و پاش ئەوھ چووه بۇ پاوه ماوهىكىش لەوى خويىندووېتى و
پاش ئەوھ پۆيىشتۇوه بۇ چۈر لە مەريوان كە مەلەندى كۆنلى خويىان بوروھ،
پاش ماوهىكىش خويىندىن لەوى، چووه بۇ شارى سنه و لەوى لە مزگەوتى
وەزىز دامەزراوه، ئەو سەردەمە سەردەمە فەرمانزەوايىي ئەمانوللاخانى
گەورە بوروھ كە يەكى بوروھ لە پىاواھ بەناوبانگەكانى ئەرەھلەن و مزگەوتى

بهخشی بوده. پاش نامه مهوله‌ی کانی که‌و به جئی ئەھىيىلى وئەکەپىتە و بۇ سەرشاتە زىدو نىشتمانى كۆنى خۆى.

كە موجەمەد پاشاي جاف لە مە ئاگار ئېبى نامەيەكى گلەيى ئامىز بۇ مەولوی ئەنوسى. مەوله‌ويش لە وەلامدا نامەيەكى بۇ ئەنوسى و بۇي باس ئەكا كە لە پاش دەرچۈونى شىيخ عەلىيەوە لە شەمیران، وەزۇرى عەشەرتەكەي وەك ئەوسا نەماوهە بۇيە ناچار بودە لە بەر ئەوان بار بکاو، ئەم چەند بەيتەشى بۇ ئەنوسى:

وزان سوی وطن هجرت نمودم
خلافت از على دانسته بودم

بە تاثير محمد پير اكمل
خلافت چون بە عثمان شد محول

دل خويشان مارا پر ز خون كرد
بە خويشاوند خود نعمت فزون كرد

ئىتەر لەگەل ئەوهەشدا كە ناوجەي تاوهگۇزى زۇر كوبۇ دىيم بۇوه و
ژيانى تىيا گران بودە، مەوله‌وي ھەر لەوي ماوهە و نەحولو و بە
ھەرجۇر بودە ژيانى بەسىر بىردوو، تا لە سائى 1300 ھىجرەتدا
كۆچى دوايىسى كردوو و لە گۇرسەستانى مەشهر بە گۇرسەستانى
ئەسحابە لە دىيى (سەرشاتە) لەسەر بەرزايىك بەخاك سپىرراوە.
مەلا حامىدى كاتبى شىيخ عوشمان سىراجودىن ئەم چەند شىعرەي
لە لاۋاندە وەيدا دانادە:

اسمان گر خون ببارد بروفات مولوى
زىبىد ار برگ سىيە پوشىند اهل دنیوى

مجمع علم عبادت مخزن صدق و صفا
مظھر عقل و درایت مير ملک معنوی

پىرو شرع محمد شىيخ اولاد حسین
ساڭل راه گريقت در گريق اخروى

فارس نقم و قصايد در حقيقىت، در مجاز
رېزەچىن خوان جودش صد امير دھلوي

بەر تارىخ و فاتش انقدر كەرىم فكر
كاسمان (غش) كرد بىر مىرىج جناب مولوى

مەوله‌وي لە دوا سالەكانى ژيانى كويىرىبوو و حەوت سالى بە كويىرى
بەسىر بىردوو و لە ژيانى خۆيا كەپرەكەي ئاگرى تىيەربۇو و كىتىبەكانى
سووتاون و خۆيشى لە پارچە شىعىرىكىي ئىشارەت بۇ ئەو پووداوه ئەكا لە
چۈن شىعرەكانى تىيا سووتاوه. لەمەو دەرىئەكەوي كە ئەبى مەوله‌وي شىعىرى
زۇر فەوتاپى. راستەكەشى قەوارەي بچۈوكى دىوانەكەي نە لەگەل ژيانى
درىيىشى پېلە خۆشى و لەدەردو مەينەتى و نە لە گەل دەستى بالا لە شىعردا
رىيک ناكەوي.

مەلا تو لاي خوت مەلاو پياوى ئايىنى، كە تكايەكم لاي پاشا بۇ ناكەي، بۇ وا لىيم تورە ئەبى؟ مەوله‌وي يىش پىيى ئەلنى: كابرا! مردووت مرى.. من لەپەر بىن عەقلى تو تورە بوم لىت. ئاخىر نەتبييستووه دنیا كىلگەي قيامەتە؟ جا ئەگەر پاشا ئىيىستا بە جووتى بىكاري زھۇ داگىرىكراو نەكىلى و نەيىكا بە تەپەكال بۇ مالى خۆى، ئەو دنیاى چۈن بۇ ئەبى بە كىلگەي قيامەت؟ ئەحمد پاشا كە ئەم قىسەيەي مەوله‌وي ئەبىيستى، شەرم ئەيگرى و بە مەوله‌وي ئەلنى تكائىم ئىتەر بەس! كابرا تو بېرۇ زھۇي خوت بۇخوت و ھەركەس ھات بەنزىكتا لىت داگىرىكماو زۇرتلى بىكى، گۈيى مەدەرئ و لەكەس مەترسە.

مەوله‌وي پاش ئىجازوھەرگەتنى ئەپوا لە دىيى چروستانە كە دىيەكە لە نزىكى ھەلەبجهو، ئەبى بە مەلاو مزگەوتىكى تىيا ئەكاتەوە و چەند فەقىيەك پائەگرى و دەست ئەكا بە دەرز پىيى وتنىيان. شوينەكەي زۇر پى خوش ئەبى



تەنانەت باغيىكىشى تىيا دائەنى. بەلەم پاش ماوهەيەك ئەگۈزىتە و بۇ دىيى (گوندە) لە ناوجەي نەورۇلى لە نزىكى چروستانەوە. لەوي يىش مزگەوتىك دروست ئەكاو فەقى پائەگرى و حوجرهيان بۇ ئەكاتەوە و بە پى خويىندى ئەوان و نامۇزگارى كردنى موسىلمانانەوە چەند سالىكىش لەوي پائەبويىرى. پاشان لەويشەوە ئەگۈزىتە و بۇ كانى كەوە لە ناوجەي شەمیران كە نىشتمانى ھۆزى (يەزدان بەخىشى) يە. لەو سەرچەمەدا سەرپەرشتى كردنى ئەو ناوجەيە بەدەست شىيخ عەلى عەباھەيلىيەوە بودە كە زۇر دۆستى مەولوی بودو خاترى گەرتەوە خزمەتى كردوو. پاشان موجەمەد پاشاي جاف ناوجەكەي لەسەر خۆى تاپۇ كردوو بەپىوھەبرەنلى لە شىيخ عەلى سەندووهتە و داۋىيەتە دەستى عوسمانى خالى كە پياوموناسىبى يەزدان

پینجم-کتیبکی شیعری رهجهزه به عرهبی ناوی (الفضیله) یه 2031
شیعره له بارهی زانستی ئوسوولی دینهوه. ئەم کتیبه زۆر بایه خداره، مەولههی بە فەرمانی شیخ موحەممەد بەھائوودین دایناوه لە سەرەدمى ژیانى خۆیدا زۆر خوینراوه. منیش له سایەی خواوه لە سالانی 1376-1377 دا شەرھیکی باشم بە پیش توانای خۆم لى کردووه بە ناوی (الوسيله) ف شرج الفیضله و لە سالى 1392 هیجرەت (1972-ن) دا لە چاپم داوه 819 لادەپەرەیه بە گەل و لاتى مۇسلمانان و زۆر لاي کوردىستان بىلاوېوەتەوه. نوسخەیکی نایابى ئەم (الفضیله) يەم لایه بە خەتىکى زۆر جوان نووسراوهەتەوه، حاشیيە زۆرى مەولههی خۆى و مەلا فەتاحى پاوهی خەتنى مەولههی خۆیشى پیوە.

له خوالى خوش بۇو سەبىد عەبدولەھمانى عازەبانىم بىستووه ئەيفەرمۇو: لە بىارە لە خزمەتى شیخ نەجمۇدىندا کتیبەكىم دى ناوی (خاطراتى مەولههی) بۇو گەل شتى بەسۇدى لە بارهی مەولههیهۆ تىابوو. ئەبى ئەم کتیبه فەوتابى وا شوینەوارى لە هېچ لایەكەرە دىارنى يە.

ھەروا بىستومە حاجى سەبىد عەليي مەلاي (لۇن) دیوانىکى مەولههی لايە موناسەبەتى دانانى پارچە شیعرەكانى تىا نووسراوه لە بۇوی نوسخە مەلا ئەسەعدى پايگەلان نوسيويەتەوه.

ئاخ، مەولههی! خۆزگە بەو سۆزو عەشق و تىكۈشىنە لە ولاتىكدا ئەبۇوی ھەرچىت ئەنۇسى وەرئەگىراو لە چاپ ئەدرا، تا جىهانى كوردىستان بەلکو ھەموو جىهانى مۇسلمانان بە تەئىلەفات و ئاسارو ئەشعارت پۇوناڭ ببوايەتەوه، تا ھەموو دنيا بىزانىيە بىشە كوردىستان چ جۇرە شىرىيکى تىدا بۇوە، مىزگەوتە بىن ئەوقاف و بىن زازەكانى زانى گەورە بەرزۇ پياوانى خاونە بەھەرە ئەدەبى چۈنیان پى گەياندۇوه. لە شاعيرانَا كەسانى وەك مەولههی و مەلا خەدرى نالى و عەبدولەھمان بەگى سالم و مستەفا بەگى كوردى و مەلا موحەممەدى مەحوى و شیخ پەزاي تالەبانى و مەلا مستەفای بىسaranى و صەيدىي ھەورامى و وەل دىوانە و موحەممەد ئاغاي دەربەند فەقەرە خاتاي قوبادى و مەلكەي مارادوھىس و حاجى قادرى كۆسى و مەلا عومەرى پەنجورى، لە زاناياندا كەسانى وەك ئىبنولسەھى شارەزورى و كەمالودىنلى ئەربىلى و ئىبنو حاجىبى سەندى و سەيغۇدىنى ئامۇدى و فاضيل موحەممەد ئەفەندىي گۇرانى و ئىبنو خەلەكان و مەلا عەبدوللەئ بىتووشى و كەسانى تريش پەرورەدى سووچى ئەم مىزگەوتانە بۇون.

ھەربىزى ناوی نامىي مەولههی
لە پىزى سەعدى و جامى و دېھلەوي
بىزىن زانايان لە بۇوى جىهانان
لە زاناي عىلى ماددى و مەعنەوى
حەشرمان بىكا خودا بە كەرەم
لە زىر ساي ئالاى بەرزى نەبەوى

ئەم کتیبەنە مەولههی دایناون

ئەم زاتە لە بەرئەوه كە شوينىكى موناسىبى نەبۇوه تىا بەھسەيتەوه رېڭايكى شىك نەبردۇوه گوزەران و ژيانى خۆى بە رېكۆپىكى لىبۇوه دابىن بکاو زۆر وەختى ژيانى لە گواستنەوهدا بۇوه لە شوينىكەوه بۇ شوينىكى تى، ئەبۇو هېچ نووسراويىكى لە پاش بە جى نەمايمە، كەچى لە گەل ئەوهشدا گەل كتىبى بەنرخى نووسىيە ھەمۈييەن ماون، دیوانىكى شىعەريشى لە پاش بە جى مەۋە كە نوسخە زۆرى لى نووسراوهەتەوه بە گەل ئاواچە كوردىستان بىلاوېوەتەوه. ئەم دىوانە شىعرەي يەكەن مەجارتى دا بە دوو بەرگە

لە گەل وەركېپانىا بەشىعر بۇ دىاليكتى كرمانچى خواررو لە لايەن پېرەمېرەدەوه بىلاوەرەتەوه، جارى دووهەمېش لە 1961 دا بە لىكدانەوهە لە لايەن منھوە لە چاپ دراوه.

كتىبە دانراوهەكەي مەولههوي، جەلە دىوانەكەي ئەمانەن:

يەكەم / كتىبەكى كوردى بە شىعر لە بارە عەقىدەو بىرۇ باۋەرى ئىسلامەوه. ئەم کتىبە هىشتا چاپ نەكراوه. من خۆم نوسخە يەكم لايە.

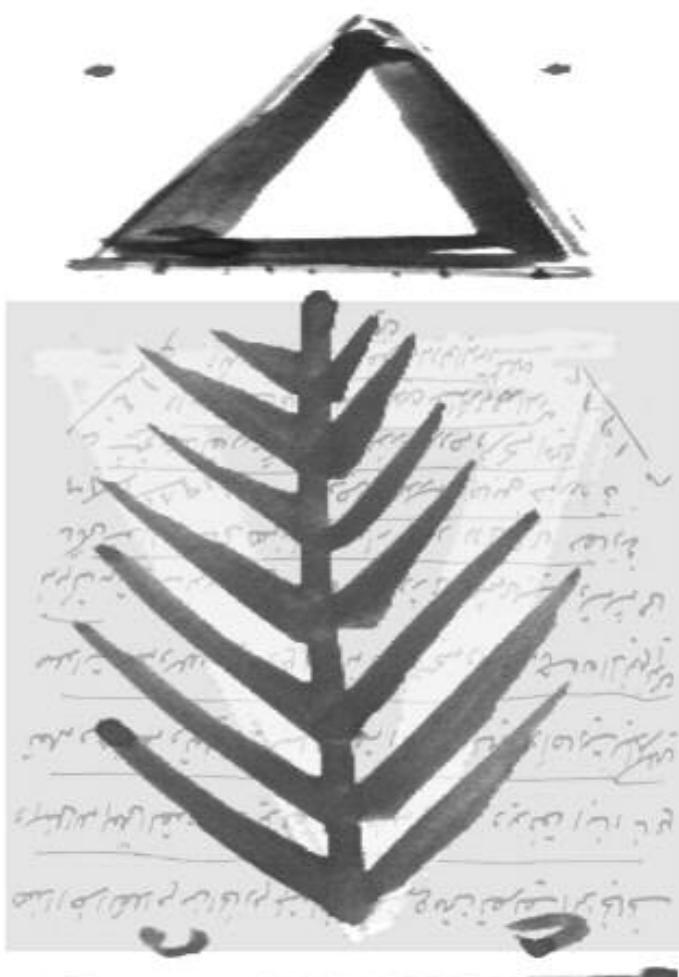
دۇوهەم كتىبەكى ترى كوردى بە شىعر بەناوى (العقيدة المرضية) وە لە بارە عەقىدە فېرقە ئەشۇھەرىيەوە كە لە دوو ھەزار بەيت زۆرتەوە لە پەپەرى جوانى و پەۋانىدايە، ئەم کتىبە زۆر بەسۇوهە مەولههی خۆى حاجى شیخ زۆرى لى كردووه ھەروا حاجى شیخ ئەحمدە كورپى شیخ عوسمان سیراجودىنەنىش گەل حاشىيەلى كردووه. وا دىارە بەدەرزىش لاي مەولههی خۆى خویندۇويە كاتى كە

مەولههی لە تەۋىللە بۇوه لاي شىخى باۋىكى سولۇوكى كردووه. نوسخە تەواوى ئەم کتىبە لاي حاجى مەلا خالىدى كورپى مەلا عەبدوللەئ موقتى سەنە لاي حاجى مەلا سەعىدى ساداوايى ھەيە.

سېھم - كتىبەكى بە فارسى بە شىعر لە بارە عەقىدەو بىرۇ باۋەرى مۇسلمانانەوه كە ناوی (الفوائە) واتە شتە بۇن خوشە كان يان بۇنە خوش گەيىنەكان. ئەم کتىبەش لە ھەزار بەيت زىاتە.

ئەم دوو كتىبە پېكەوه لە سالى 1352 هىجرەتدا لە مىسر لە لايەن خوالى خوش بۇو (محى الدین صېرىنە ئەنەمشەنلىكىنى) يەوه لە چاپ دراون. لەم سالانە دوايىشدا لە بۇوى ئەو چاپەوه بە ئۆفسىت لە چاپ دراونەتەوه.

چوارم - نامىلەكەي كە لە بارە ئىسپات كردى دروستى (رابطة) وە كە يەكىكە لە ئادابى تەريقەتى نەقشبەندى. ئەم نامىلەكەي بە فارسى يە، نوسخەيەكى لاي شیخ حەيدەرى كورپى شیخ جەعەنەرەي كە لە دەيىھەنىزىكى لە سەبىد صادقى شارەزورەوه دائەنىشى. ئەم نامىلەكەي تا ئىستا لە چاپ نەدراوه.



سەفەری مەولەوی بۇ ئەم لاۋەلا

مەولەوی زىاد لە ورده سەفەرە كانى بۇ دىدەنى كردىنى دۆستان و براادەرانى لە تاوه گۈزى و حوانپۇر زەھاواو. بۇ ناو عەشايىرى قوبادى و باوهجانى و وەلەدېگى و جاف شەرف بەيانى و، بۇ شارەزۇور، بۇ ھەورامان و بۇ زىيارەتى شىخ سيراجوددين و بەھائۇددىن، بۇ سولەيمانى بۇ زىيارەتى كاك ئەحمدەدى شىخ و بۇ سەنە بۇ خزمەتى شىخ عەبدولقادرى موھاجىر كە لەۋى مامۆستايى بووه، چەند سەفەرلى تايىبەتى تريشى بووه كە پۇزگار پىيىسىتى كردۇون لەسەرى. وا كورتەيەك باسى ھەندى لەو سەفەرانە ئەنۇوسىنەو بۇ ئاگادارى بۇ يادگار.

يەكى لەو سەفەرانە سەفەرىيکىيەتى بۇ سەنە كە بە فەرمانى شىخ عوسمان سيراجوددين بووه لە 1271ھ يىجرەتدا لە خزمەتى مەلا ئەحمدەدى نۇدشەبىي و شىخ عەبدولرەحمان ئەبولوهفای كورى شىخدا بۇ لای ئەمانوللا خانى والىي كورپى خۇسرەوخانى ئەرەدەلان كە لە قەبى (غولام شاخان) بووه.

ئەم سەفەرە لەسەر داواو پېشىنيهادى مەلايان و پياوماقۇلانى سەنە بووه لای شىخ سراجوددين كە يەكى لە كورپەكانى لەگەل كۆمەئىلە مەلا گەورەكانا بنىرى بۇ لای غولام شا خان ئامۇزگارىي بىكەن بەلكو لە بىرباوهپى شىعەيەتى پەشىمان بىتەتە سەر ئايىنى خەلکى كوردستان و، ئەگەر ھەر وازىش تاهىنى، ھىچ نەبىي واز لەوه بەھىنى كە حاجى كەريم خانى موجتەھىدى ھەمەدانى بىنلى بۇ سەنە بە زۇر بەسەر خەلکەكەيدا بىسەپىنلى تا شىعەيەتى لەناويانا بلاۋېتكاتەوە.

شىخىش، شىخ عەبدولرەحمان ئەبولوهفای كورپى حاجى مەلا ئەحمدەدى نۇدشەبىي و مەولەوی بۇ ئەم مەسەلەيە ئەنۇرەتى بۇ سەنە. خەلکى سەنە پېشىوارىيەكى گەرم لەم ميوانانە ئەكەن. ئەمانىش چەند پۇز لە سەنە ئەمېننەوە لەم چەند پۇزدا چەند جار چاۋىيان بە غولام شا خان ئەكەۋى و كەل كەتكۈرى لەگەل ئەكەن، بەلام ھەمووى بى سوود ئەبىي و غولام شا خان لەسەر حاڭى خۆى ئەمېننەتەوە، ئەمانىش ناچار بە دىلگارنىيەوە ئەگەپىنەو بۇ ھەورامان⁽³⁾.

سەفەرىيکى ترى مەولەوی بۇ سابلاخ بووه كە ئىيىستە بە (مەھاباد) بەناووبانگە. مەولەوی لەپىي مەريوانەوە چووه بۇ ئەم سەفەرە لە رې لای زاناي گەورە سەيىد حەسەننى چۆپى لاي داوه، كە ئەويش بە پشت ئەچىتەتە سەر مەلا ئەبوبەكرى موصەننېنى باپىرە كەورەي مەولەوی بېستووە مەولەوی لەم سەفەرەدا فەرتىجىيەكى درېزى لەبەردا بۇرۇلۇر لەوانەي لەناو قوبادى و باوهجانىدا لەبرىان ئەكەن. لە مەلا ئەورەحمانى چۆپىم بېستووە كە ئىن بىرلىك سەيىد حەسەن بۇو ئەيىت مەولەوی لەگەل ئەھەشىدا كە رىبوارو ماندوو بوو، شەوان پاش ئەوه كە ميواندارەكانى بەجييان ئەھەشىت كەمېك ئەنۇسەت، ئىتىر پاشان ھەئەنساپىيەوە بۇ شەو نويژۇ دواى ئەوه پۇوه قىبلە دائەنىش خەرىكى زىكرو فيكىرى خواو بەجى ھىننانى ئادابى تەرىفەت ئەبۇو بە جۇرە پۇزى ئەكىرەدەوە.

مەولەوی كە ئەگاتە سابلاخ مەلاكانى ئەھەن ئەھەن پېشىوارىيەكى گەرمى لى ئەكەن، بەلام تاقمى مالى سەيىد نىظامى لەگەل ئەوهىش كە چۆپى و خزمى مەولەوی بۇون گۈيى نادەنلى، تا سەرەنجام بەھۆى يەكترى دىتىن و گۈي گىتن لە موناقشاتى عىلەمى مەولەویيەوە لە پايدە و رې و شوپىنى ئەگەن و بانگى ئەكەن بۇ مالى خۆيان و قەدرۇ حورمەت ئەگەن.

سەفەرىيکى ترى مەولەوی بۇ كەركوك بووه لەسەرەدەمى ئەم سەفەرە لە زەمانى شىخ عەبدولرەحمانى خالىصى تالەبانىدا. مەولەوی ئەم سەفەرە كە لەم سەفەرە عوسمان سيراجودديندا كردۇوە. شىخ عەبدولرەحمانى تالەبانى لەم سەفەرە مەولەوی دا زۇرى حورمەت گىرتۇوە. بېستووە مەولەوی بە شەو گەيىشتۇتە كەركوك و يەكسەر چووه بۇ لای شىخ عەبدولرەحمان و، دىيوبىي ھەر چەند خەلک

ھەمۇ نۇستۇون ئەو بەخەبەرەو خەرىكى عىبارەتە، ئەم بەيتەي بەسەرا ئەخويىننەتە:

شەوهەن، خەلۇتەن، مال بىن ئەغىارەن
ئالەم گرد و تەن، دۆس خەبەرداھەن
ئەويش بەم بەيتە وەلامى ئەداتەتە:
نیازم ئالەم بەي كەلپۇسەوە
شەو نالىن وەشنەن وە لاي دۆسەوە

مەولەوی لەم سەفەرەدا ماۋەيەك لە تەكىيە ئەمېننەتە، جا ئەگەپىتەتە.

سەفەرىيکى ترىشى ھەروا بۇ كەركوك بووه، بەلام پاش كۆچى دوايىي شىخ سيراجوددين و شىخ عەبدولرەحمانى تالەبانى و، لە سەرەدەمى شىخ بەھائۇددىن و شىخ عەللىي تالەبانىدا. براادەرىك لە زەمانى سەيىد موحەممەدى كورپەزاي مەولەویيەو بۇ كەپرەمەتەتە كەوا ئەم چوونەي مەولەوی بۇ كەركوك جۇرە تۆرانىك بووه لەبەر دل عاجزى، ھەرچەند نەيەزانى ھۆى ئەم دل عاجزىيەي چى بووه.

مەولەوی لەم سەفەرەيدا چەند مانگىك لە كەركوك ئەمېننەتە، پاشان بە فەرمانى شىخ بەھائۇددىن، شىخ ضىائۇددىنى بىرای لەگەل چەند سوارىك ئەچن بۇ لاي بۇ كەركوك بەلكو ئاشتى بکەنەوە بىيەننەوە، بەلام مەولەوی بە گۆيىيان ناكا. پاش ئەھەن ئەوان سوار ئەبن و ئەكەونەپى كەپرەنەوە بە دوو سى سەعاتىك، مەولەوی ئەكەپەتە حالىيکى ناتەبىعىي وەك جەزبەوە. شىخ عەللىي بەھەن ئەزانى پىي ئەللى: مەولەوی! وا ئەزام ئارەزۇوتلىي بە كەپرەنەتە؟ چەند سوارىك ئەھەن ئەۋەن ئەكەپەتە كە دەن ئەكەپەتە و سوارەكانىش ئەگەپرەنەوە دواوه بۇ كەركوك.

ھەروا بىستووەمە لە زەمانى سەيىد موحەممەدەوە گىپاۋىيانەتەتە و مەولەوی ئەپارچە شىعەرەي كە بەم بەيتە دەھس پى ئەكا:
وەخىلافۇون، ياران سەرمەس

تەقازاي زاتىي تەبعم ھەرچى ھەس

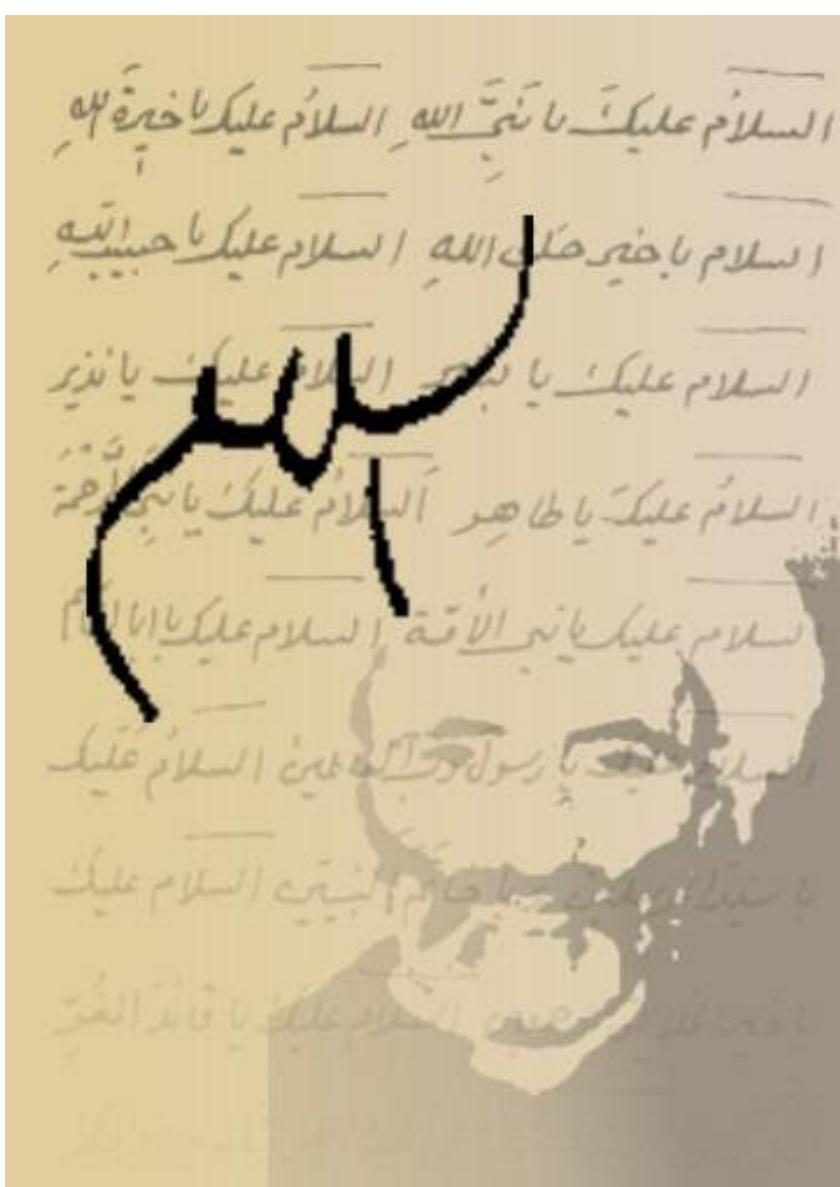
بەھۆى ئەو تەبىعەت تىكچوونەيەوە و تەتوویەتى كە ئەوهبووه قسەي شىخ بەھائۇددىنى شakanدۇوو و شىخ ضىائۇددىنى ھەروا گىپاۋەتە و، پاشان ئەو حاڭتە دەرۇونىيە توندەي بەسەرا ھاتووه و ئەو پارچە شىعەرەتە و توووه، لەگەل پىاۋەكانى شىخ عەللىدا كە و توووهتەپى تا كەپەشىتەتە و بە شىخ ضىائۇددىن و لە گەل كەپرەتە و بۇ كەپرەتە بۇ كەركوك.

سەفەرىيکى ترى مەولەوی بە نىازى حەج بۇوە. لەم سەفەرەيدا تا بەغا دى. پاش چەندپۇز مانەوە لە بەغدا ھاپپىكەي پىي كە لە گەل كەپرەتە خزمەتى بکاھ ھەرچى پارەي مەسەرەفى پىيان بۇوه لاي ئە و بۇوە، ھەلدى و پارەكەپەش ئەدزى و لەگەل خۆى ئەپاۋ ئەگەپرەنەوە بۇ تاۋەگۆزى و لەتاو ھۆزدا بىلاؤ ئەكتاتە و كەوا مەولەوی لە بەغدا مەرددووه و كورپەكانى پرسەي بۇ دائەننەن.

مەولەویش كە بى كەس و بى مەسەرف ئەمېننەتە، ناچار ئەبى بە كەپرەنەتە بۇ مال. كە ئەگاتە بەھەنەوە ئەبىنى ھاپپىكەي لەۋىيەو خزم و عەشرەت ھەمۇ ھەوالى درۇى مەردىنى ئەوهە كە ئە و كابرا پىي كەياندبوون، پەريشان، بەلام ئەم لە جىاتى ئەھەن لۇمە و سەرزەنلىنى كابرا بىكەپى ئەللى قەسەم بەخوا بىزنانىيەتە ھاتويەتە و بۇ ئىرە، تا تۆلەم و لاتەدا بوايەي پىم تى ئەئەنا بۇ ئەھەن شەرمەزار نەبىي⁽⁵⁾.

وتىمان مەولەوی زۇر جار بۇ زىيارەتى كاك ئەحمدەدى شىخ و شىخ عەبدولقادرى موھاجىرى مامۆستايى چووه بۇ سولەيمانى. لە يەكى لەم سەفەرانەيدا كاك ئەحمدەپىي ئەللى مەلهوی ئامۇزگارى يەكم بکە.

چه رده‌یه ک له بارهی ژیانی کومه‌لایه‌تی مهوله‌ویه‌وه
له‌گه‌ن نهودشدا که مهوله‌وی له‌بارهی نابوریی‌یه‌وه هرگیز ژیانیکی
خوشی رانه‌بواردووه، هرگیز ئاماده نهبوه له پیتاوی ژیانی دنیادا دهس له
عیزه‌تی نه‌فسی خوی هەلگری. له نامه‌کانی مهوله‌ویدا که دهستگیرمان
بیون و هه‌روه‌ها له دهنگوباسانه‌یه‌وه که دهه بدهم ئەگیزیرینه‌وه، بۆمان



دەرئەکەوی که زۆرجاریش فەرمانپه‌وایانی ناخوی ناوچەکه به و جوهره که
شایانی کەسیکی وەک مهوله‌وی بى له کەلئ نەجولاونەتەوه و قەدریان
نەزانیوھ. كەچی فەرمانپه‌وایانی قاجاری و ئەردەلآنی گەلی جاربانگیان
کردووه‌تە لای خویان و دیهات و مولکیان داوه‌تى، بەلام ئە و قوبوولی
نەکردووه و هرگیز نەیویستوھ خزم و کەس و کاره‌کانی و ناوچەی کەپنی
تاوه‌گۆزی بە جى بىلئ و بە مولکی دنیای نەگۆریونەتەوه. بۇ نمونه فەرھاد
مېزاي مامى ناصروددین شا داواي لى کردووه بپوا بۇ ئىران و هر مولکى دلى
ئىگری هەلی بىزىرى بۇ خوی. غولام شا خانى ئەردەلآنیش داواي لى کردووه
بچى بۇ ناوچەی سەنۋە دىئى (زەلان) وەرگىرى بۇ خوی، بەلام مهوله‌وی هەر
ئەوهى پى باش بوبه هەرچۈن بوبه له (سەرشاتە) كەپنەکەی خوی بەمینىتەوه.
مهوله‌وی تا سالى 1293ھ ھىجرى، واتە تا دەسال پاش كۆچى دوايىي
شىخ سيراجوددين، بى دەردو مەينەت پايپواردووه، بەلام لە سالەوە ئىتر
كەتووه‌تە بەر تىرى گەردوون. مردى عەنبەر خاتونى ژنى و، پاش ئەوه
كويىرپۇونى خوی و، ئەنجا سووتانى مالەکەی کە كتىپخانەكەشى تىيا
سووتاوه و، پاشت كۆچى دوايىي شىخى بەھائوددين و ئەو كەلئەن پۆحى يە
گەورەيە بەو پووداوه كەوتۇتە ژيانى و، پاش ئەوانەش له و لاخ كەوتەخوارو
پشت شكانى، هەموو ئەمانە دوا سالەکانى ژيانى يان لى تاڭ كردووه و ئىتر تا
سەرى يەكجاري ناوه‌تەوه بەدم دەردو ئازارى دل و دەرروونەوه تلاوه‌تەوه.

مهوله‌ویش وەلامى ناداتەوه. كاك ئەحمد قەسەكەی لى دووباره ئەكتەوه.
مهوله‌وی هەر وەلامى ناداتەوه. كاك ئەحمد بۇ جارى سېيەميش داواي لى
ئەكتەوه، ئەم جاره مهوله‌وی ئەلئ: له جارى يەكمدا كە پىت وتم، تەماشام
كەد هىچ واجب و سوننەتىك نى يە تو تەركت كردىن و من عەرزت بکەم بىكە. له
جارى دووه‌ميشدا تەماشام كەد هىچ حەرام و مەکروھىك نى يە كردىت، تا
پىت بلىم تەركيان بکە. ئىستا هەر ئەوهندەت عەرز دەكەم شەيتان خوی ملاس
داوه بۇت، ئاگات له خوتت بى تەفرەت نەداو له خوتت بايى نەكا. جا كاك
ئەحمد كەل فرمىسىك بەچاوا دىتە خوار.

خوالى خوش بوبو سەييد ئەحمدەدى عازەبانى بۆي گىپرامەوه وتنى:
سەييد حەسەن موقتى داواي حەبىبە خانى كچى شىخ عەلبى عەبابەيلى
ئەکاۋ ئەيدەنلى. جا كە لە سولەيمانى يەوه ئەرپۇن بۇ عەبابەيلى بە شوين
بۈوكىدا، شىخ عەلبى باوکى بە مهوله‌وی ئەلئ مهوله‌وی من كەسم نى يە لەكەل
بېرى، ئەويش لەگەل بوبو ئەپروا.

لە پىگادا بە عادەتى برازاوا دەست دەكەن بە گۇرانى وتن. يەكتى له و
كۆمەلە كە ناوى حەممە ئامىن بوبو، دەنگى زۇر خوش بوبو. دەس ئەكا بە
(قەتار) و (ئاي ئاي) وتن بە شىعىرى مهوله‌وی يەوه. مهوله‌وی بە سوارىي
و لاخەلە لەبەر خوشى دەنگى حەممە ئامىن جەزبە ئەيگری و بە جۈرى لە
حالى تەبىعى دەرئەچى ئەكەنەوە لە حەممە ئامىنىش تۈورپە ئەبن
ئەكەنەوە سوارى و لاخەكە ئەكەنەوە كەتە خوارەوە. حەممە ئامىنىش دى بەلای
مهوله‌وی يەوه پىي ئەلئ قوربان بۆچى وات پى هات، خومنەن ھەر شىعىرى كانى
خوتى ئەخويىندەوه؟ ئەويش ئەلئ كۈرە كە شىعىرى من ئەوهندە خوش و
بەتەئىرە؟ بەخوا خەتاي ئاوازەكە ئۆبۇ.

پۇوهندى رۆحىي مهوله‌وی

سەرەتاي پۇوهندى رۆحىي مهوله‌وی، وەك مەنسۇپىكى تەرەيقەتى
نەقشبەندى، بە شىخ عوسمان سيراجوددينەوه بوبو. پاش كۆچى دوايىي ئەو
بوبو بە مەنسۇوبى شىخ موھەمد بەھائوددينى كۆپى و نۇرى باوھ پى بوبو و
بە (ئايىنەي كامىل) واتە ئاۋىنەي تەواو پىگەيشتۇرۇ ناوى بىردووه، واتە ھەمۇو
سېفەتە بەرزەكانى باوکى پەنگىان لە مىشقا داوهتەوه.

مهوله‌وی بەنامەي بەرزو پرسۆز ھەستى پاك و خاۋىنلى خوی بەرابەر بەم
دۇوزاتە ھەميشە دەرپىريوھ. لىرەدا بۇ نۇمنە ئەو پارچە شىعىرى
ئەنۇوسىنەوه كە بەبۇنەي ھاتنە وەي شىخ بەھائوددينەوه لە سەفەرى حەج
دایناوه و بۆي ناردووه:

ئايىنەي كامىل! ئازىزەكەي فەرد!
فيديا ئامات بە صەفايىت ئاوهەرد!
خەيلەن گەرد پات نە دىيدەم دوور بى
يانەي چەم و يەرمان تەمام خاپۇور بى
خاس بى تەشىرىفت ھەم ئاوازەرەدەوه
گەرد پات وەتەن ئاوازەكەرەدەوه
ساقى، ئىنە بەزم وەصل يارانەن
چەرخى ھەر ئەو چەرخ ھەرەدە جارانەن
دەورى دەر بەزم وە پىيالەوه

زەنگ دل وە زاخ مەي بمالەوه
جامىيەن جە دەس تۆ ھەم سەندەبۇق
فرسەتەن نصىيۇ نەك نەمەندەبۇ(6)

خیزان و منالی مهوله‌وی

ئەوهی لە پاش ماوهی بنه‌ماله‌ی مهوله‌ویمان بیستووه ئەوهی کە مهوله‌وی تاقه ژنیکی هیناوهو ئەو ژنیش (عەنبەر خاتون) ئى خوشکی (ئەکرەم) ناوی ئەفغانی بووه کە يەکى بووه لە چەند ئەفغانی لە ولاتى خۆيانه‌وھ كۆچیان كردودوه بۇ كوردىستانى بابان و لە پەناي پاشای بابانه‌وھ خۆيان گرتۇتەوھ.

لەناو ئەمانەدا ئەکرەم زۆر دىيارە سەرىبەدەرەوھ بۇوه.

مهوله‌وی عمرىکى باش و خۆش و پې خۆشەویستى لە گەل عەنبەر خاتون بەسەرپىردووه. ئەمەش بەوهدا دەرئەكەۋى کە بە مردىنى عەنبەر خاتون دنیا لە پىش چاوى مهوله‌وی دا تارىك بۇوه، گەلى پارچە شىعى ناسكى پېسۈزى لە لا واندنه‌وھيا وتسووه کە بەزىزىن نەمۇنە شىعى خۆشەویستى و لواندنه‌وھن لە ئەدەبى كوردىدا.

مهوله‌وی لە عەنبەر خاتون چەند كورۇ كېچى بۇوه. كورەكانى ئەمانەن:

(1) سەبىيد موحەممەد کە گەورە بۇوه زىنى هیناوه، بەلام لە زىيانى مهوله‌وی خۆيدا بە گەنجى و مردووه و لە دىيى (گوندە) بە خاك سېپىرراوه. ئەگىرنەوھ لە كاتى نەخۆشى مردىنى ئەم كورەي مهوله‌ویدا باوکى لە تەويىلە بۇوه لاي شىيخ سىيراجىددىن. ئەنین بەدوايا بگەپىتەوھ. كە دىتەوھ لە پىشت دىيى (عەنەب) وە دەس ئەكا بە گريان. لىيى ئەپرسن بۆچى ئەگرى؟ ئەويش ئەللى چۆن نەگرىم! حەزەتى يەعقووب بۇنى كراسەكەي يوسفى كورى بە لووتا هات پىيى شادمان بۇو، من بۇنى كفنى موحەممەدى كورۇ دىتە لۇوت و دىلم ئەبرىزى! كە ئەگاتەوھ مال ئەبىنى موحەممەدى كورى مردووه شۇراوه پىچراوه لە كفنه‌كەي و چاوه‌پروانى كەپانه‌وھى باوکىن. ئەم سەبىيد موحەممەد تاقه كورېكى بۇوه کە بەناوى موحەممەد سەعىد بۇوه وەچەى لى كەوتۇوه‌تەوھ.

سەرچاوه :
بنەمالەي زائىارەن



بەشیک لە بەرھەمەكانى مەلا عەبدولكەریم

خۆشەویستییەت دانیئى نەبادا پۆزى لە پۇزان عاجزى بکەویتە بەیتنان و
بەھۆى ئەو خۆشەویستییە پېشەوە ئەوەندە زیادەپەويت كردبىي ئىستا
مەيدانى لادانت نەمانى. ئەگەر دۈزمنى كەسىكىش بۇي پېویسەتە ئەو
دۈزمنىيە ئەندازەيەكى دروستى دروست و رەواي بۇ دابىرى و زۇر لاندەدى و لە^ن
ئوسولى ناحەزايەتى عادەتى دەرنەچى، نەكا پۆزى لە پۇزان ناشت بىنەوە و
ئەوکەسە بىن بە دۆست و تۆيىش لەبەر شەرمى خۆت پوت نەيەت چاوت بەو
كابرايە بکەوى. بۆيە حەزرتى پېغەمبەر درودى خواي لى بىن فەرمۇيەتى:
((احبب حببىك هو ناما عسى ان يكون بغيضك يوما ما، وابغض بغيضك
هو ناما عسى ان يكون حببىك يوما ما)).
واتە:

دۆستى خۆت بەميانە خۆش بۇي، نەوهك پۆزى بىن بىن بە ناخەزت.
ئەوەش كە پقت لېيە هەر لە ميانە پقت لى بىن، نەوهك پۆزى بىن بىن بە دۆستى
يەكترو خۆشت بۇي.

میانپەرى لە عىبادەتىشا ئەوەيە حەقى خوداو حەقى خۆت پابگىرى و
نەحەقى ئەو بفەوتىيىن و نەخۆيشت ئەوەندە ماندو بکەى كەلتكت پېۋە
نەمىننى. لە حقوقى بەينى خۆت و خەلكىشدا ئەبى وابى حەقى خۆيشت و
حەقى خەلكىش راگىر بکەى و كەستان زىاتان لى نەكەوى، بەتاپەتى ئەگەر
فەرماندارى ئايىنى بىن يىا هى دىنايىي ئەبى بەتەواوى میانپەر و بى نەحەقى
خاوهندادا و نەحەقى داوا لى كراو پشت گۈن نەخەي. بەكورتى وشەي (عەدل)

بەم جۆرە كە باسمان
كەنەجى بەجى
كەنەجى هەمو
واجباتىكى ئەگا. ئەگەر
لەسەر ئەم ئوسولى
بەپېيدا بېرى ئەحەقى
خوات لەسەر ئەمەننى و
نەحەقى خەلق و
نەحەقى خۆيشت
ئەفوتوتى.

دۇوھەم (احسان) واتە
بەجى هىننانى هەرچى
چاكىيە لەوانە كە
واجب نىن لەسەر
ئىنسان، خوات لە
ئەوزاعى دەرونى بى
وەك خۆشەویسەتى

خەلک، لەو جۆرە كە واجب نىيە لەسەر ئىنسان، ياخود لە ئەوزاعى دەرھەو بى
وەكوبەجى هىننانى نويىرۇ بېرىۋە حەج و عەمرەو قورئان خوينىدن و باقى
عىبادەتە سوننەتكان وەكوبەخشىنى مال بۇ مىيون و دۆستان و غەيرى
ئەمانە لە بەشەكاني خىرات وەك دروست كەنلى مزگەوت و قوتاپخانە و مىيون
خانە و باقى ئەوزاعى خىرات لەوانە كە واجب نىن.

سېھەم (ايتابەت نىيە) واتە بەخزمان، ئەم بەندە هەرچەندە بەرئىحسان
ئەكەوى، بەلام لەبرئەوە كە خوات تەعالا زۇر جار لە قورئاندا داواي سىلەي
پەھم ئەكە، ئەم باشە تايىبەتى كەنلى بۇ ئەمەي ئادەمیزىادى هوشىار باش
تى بىكاكەوا پايەي خزمەتى و خزم و خويش چەند بەرزە.

ئەو شتاتەيىش كە معنۇي كەنۋەن و ناپەزايى خۆي لېيان دەرىپەيە،
ئەمانەن:

گۈللى ميانەرەوي و چاكەكەردن

بەاران ئەبارى و زەھى ئەبزۇي
گۈل و دېركى تىڭىزلىك ئەزىز
تەۋگۈل وەركەرە جەوان و بەپەزىز
لە دېركى ئازاز خەوت بېكارىزە

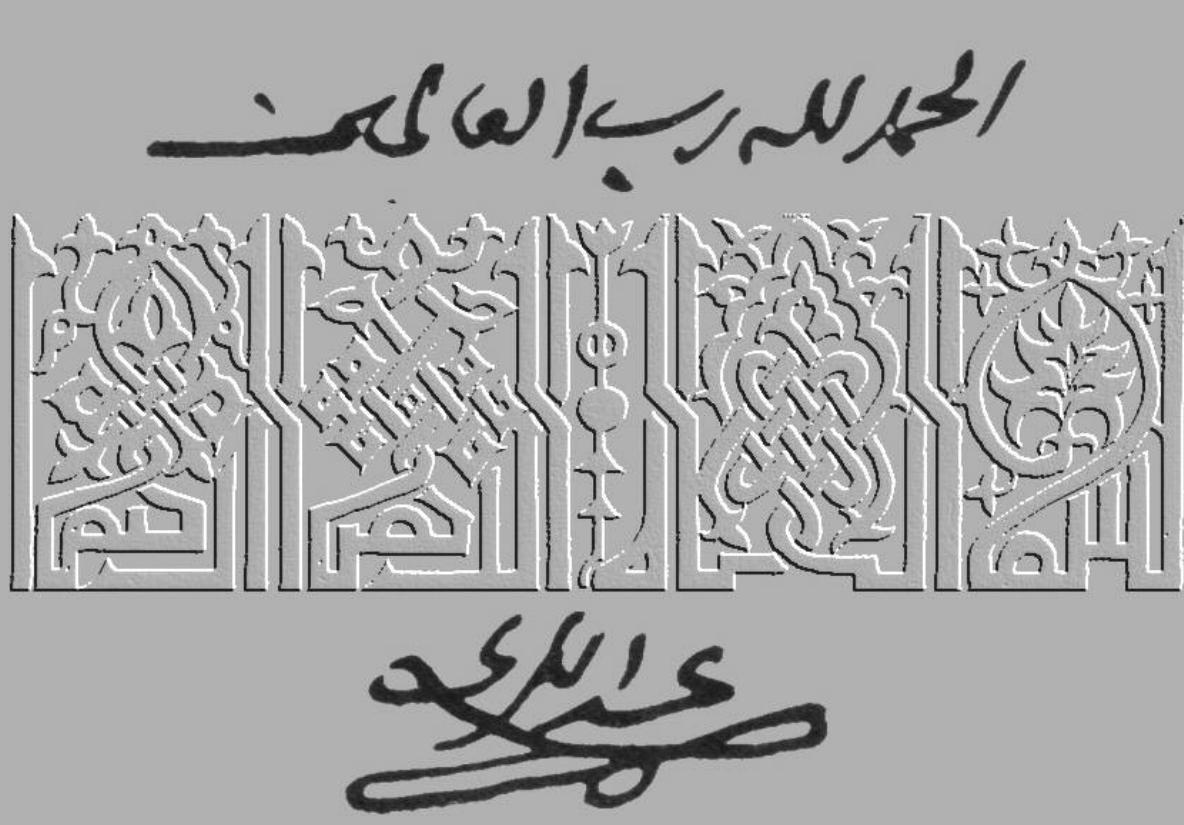
ان الله يأمر بالعدل والاحسان وابتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء
والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون.

پەروردگارى عالەم لەم ئايەتە بەرزو بەنرخەدا قەرمان ئەدا بەسىنى شت و
ناپەزايى دەرئەبېرى لە سى شت كە دىيارتىين شت لەوانە پەيوەندىيان ھەيە بە
دامەزراذن و ویران بونى جىباھانە و بە دامەزراذن و دانەمەزراذن ئايىنى
ئىنسانەوە.

ئەشتانەي
فەرمانىداوە بە كەنۋەن
ئەمانەن:
يەكەم (عدل) واتە
ھاوسەنگى و
ميانەرەوي لەھەمۇو
كاريکدا، كارى
دەرروونى بىن وەك
بىرۇبەنگى و
خۆشەویستى يَا
دەرەكى بىن لەوانەي
عىبادەت و ئايىن
پەرسەتىن يَا لەوانەي
مايمەي ئىيان، يَا
شىتىكى ترلىق. بۇ
وينە ئەبى عەقىدەو
بىرۇباوەپى ئادەمیزاد

بەئەندازەيەك رىيک و پېيك و دامەزراوو قايىم بى هەرگىز بەبارى زىادەدا يَا بەبارى
كەم و كورتىدا واي پىن ئەنلىي پېچەوانەي دين و ئايىن و هۆشى هوشىار بىن.
ھەندى كەس كە خۆيان بەبەراورد تەماشايان كەنلى بۇ ئەوزاعى جىباھان
خەبەردارن و تويانە ھەرشتى لە ئەندازە لاي دا زىيان ئەبەخشنى. تەنانەت
عەقىدەو باوهەرت بە پېغەمبەران ئەبى بە ميراتى بىن بەھۆى كافرپۇن و
لەوەندە لانەدا كە خوات تەعالا لە شان و پايەياندا بېيارىداوە.

بەرابەر بە ئال و ئەصحابى پېغەمبەريش درودى خوات لى بىن يىا بە
مەشایخ و ئەوليا ئەبى لە ئەندازە شەرع لانەدا و ئىنسان ئەبى باوهەپى وابى
كەوا ئەوان كەسانىكى سىرەت و رەوشەت بەرزو خاوهەن طاعەت و عىبادەت
بوون و لاي خوا پايە و مەقامىكى تايىبەتىان ھەيە، بەلام ئابى لەم باوهەپەيدا
زىادەپەوي بکا و بگاتە ئەندازەيەك لە دين لابداو لە سىنورى ميانەرەوي
دەرچى. ئەگەر كەسىكت خۆش ويسەت ئەبى ئەندازەيەك بۇ ئەو



پوکم ماموس تا بمه دلیک پس اک
 درست پسی ئه لی و هک و برای چاک
 پیست ئه لی خودای سه رانس هر جی هان
 نیعمت ئه رشینی ئاش کراو پنهان
 می هر هبان له گه ل همو گیسان له بمر
 به تایب هت له گه ل نه ته و هی به شه
 فرمانی داو بمه عدل) و (ئیحس سان
 به که رهم له گه ل کومه لی خوشان
 نه هی کردوه لمه (فشاء) و (منک)
 لمه (بغی) ییش هت آشین ئه بینه هر
 جامن ئه مانمه بمه یان هک هم بست
 هت آشین بگه مه عنای درسی خست

(عدل) به مه عنای میانمه کاری
 به واجباتما بمه و هزی جاری
 به نیعتیه ادارالله بیرون باوه
 به واجباتی ئه حکامی به شه
 به حلقی عالم لمه دادگه
 موي لانه داده بمه لاوه و لادا
 زنجیره ئه زوری پسی ئه چی
 تا پی او ته و اوی سه ری لی ده رچ
 (احسان) پیویس ته لمه و هی سونتت به
 که مایه خیرو چاکه و په حمه هت به
 لمه عبادات الله شه نیوه دی
 له گه ل که سو کار بمه پیویس تی آشین
 به تایب هت ئیحس سان بمه خدمه خوشان
 لمه وانا چه اتر لمه بو دل ریش
 همه موئه ماذ بمه مایه ئه مان
 مایه ئی قایمی دی نه نه نه

(فشاء) و ته اری که ناپه سه نه
 به شه رعی خوداو به عه قلی به نه
 (منک) هر کاری تاوانب اساری به
 خواج نه هینی یه اخود دی اساري به
 (بغی) به مه عنای سه رکیش ئینسان
 به رامب هر بمه (عدل) پویه روی (احسان)
 خود په رس هه رچه ند پایه بلند به
 ئه بی ئه اخري روزی به په نه به

ئه مه صیفه تانمه خداون ناثه
 لمه خیرو شه پا زور مایه دار
 عهدل سه تونی چه رخی به سه تون
 عه داله ته نه ما دای سه رنگون
 واله سه دل نیظ سامي قدس
 دهوری دلیه مه جموعه هی شه مه
 کاته ته وازن له بمه یانه نه
 زهوری روزه چی و ئه پو خی سه
 به عهدل سه ریکه دوو که سه لمه ژینه

(فشاء) که بیتیه له هر ناباری و ناپه زاییه که به زمان بکری و هکو
 کوفر کردن، په نابه خوا، فیتنه و ئاشوب بلاو کردن وه له ناو ئاده می زادا و هک
 بوختان کردن و درو کردن و غه بیهه ته تیکدانی ناوبه یعنی نه و میرد کوپو
 باوه و به رو دراوسی و دوست و براو خزم و عه شرهه و خه لک خراب کردن لای
 پیاوی گه وره دهست پویشتو و تانه و توانج گرتن له خه لک و پوشکاندن و
 غه بیهی ئه مانه له و تاوانه هی به زمان ئه کرین و له زماره نایه ن.

(منک) یش واته هر تاوانی که به غه بیهی زمان بکری، واته به دهست و پی و
 چاوه باقی ئه ندامانی له ش بکری و هکو دهست بردن بو ناموس یا بو نه فس سیا
 بو مال یا بو سه لامه ته یه کی به هر ئه سبابی له و ئه سبابانه که به عاده
 به کارئه هیزین که ئه مه ش کرداری و هک جه ده بیهی و دزی و داگی کردنی مالی
 خه لک و لیدان و هر جو ره دهس دریشیه کی تر ئه گریته وه.

(بغی) ییش بیتیه له ئه تانیه ته خو به گه وره گرتن و فیزکردن به سه
 خه لک داوه یاخی بون و سه رکیشی کردن به رامبه ره به راستی و ورنه گرتنی
 قسیه پاست و دان نه نان به وده دا که واقعیه و مل بادان له ئاست واته
 به سودو ئاموزگاری و ریگه ره پاست نیشان دان.

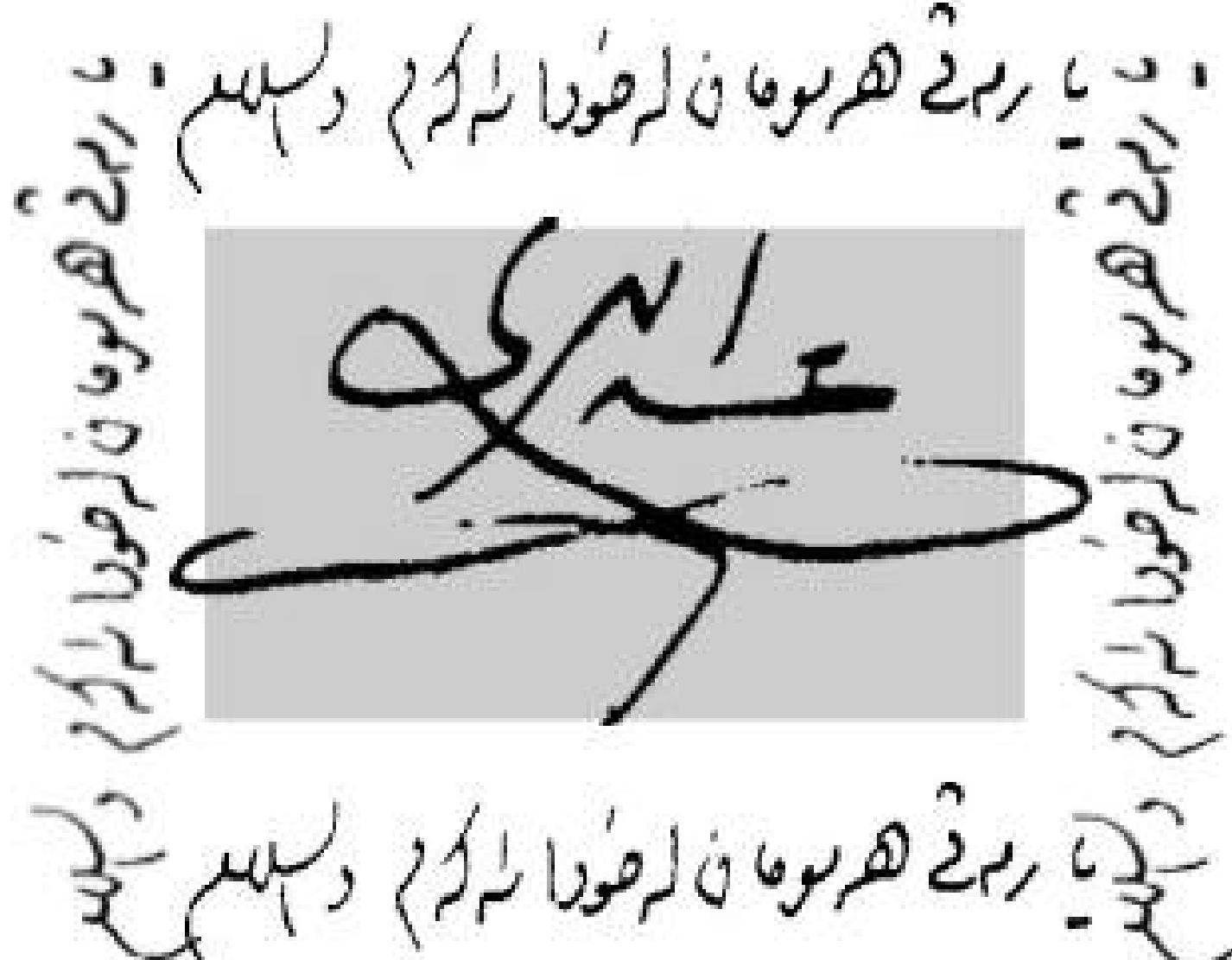
(ناگادر کردن و هیه ک بو هوشیاران) ئاشکرایه لای ئه وکه سانه هی که
 ته ماشای ته فسیری قورئانی پیروز ئه که ن و له عورفی لوفه و عورفی عام
 خه بردارن، که وا وشهی (معروف) و (منک) هه مه و چاک و خراپی ئه گرن وه.
 و هک چون قابیله وشهی (فشاء) ته فسیر بکریته وه به زینا کردن و دهست
 دریزی بو سه ناموسی خه لک، قابیلیش ته فسیر بکریته وه به هر ئیشی که له
 تاوانباری. هر ودها ئه توانری (منک) یش ته فسیر بکریته وه به هر ئیشی که له
 یاسای ئیسلامدا په سهند نه بی. (بغی) ییش ته فسیر بکریته وه به هه مه دهست
 دریزیه ک به سه ره قه قی خه لک، و هک په وا یه ته فسیریش بکریته وه به (زینا)
 و هک له (قاموس) دا ده ره که وی. به پی ئه مه ته فسیرانه هه ندی له م که لیمه
 به کارهیزرا وانه معنای یه کتر ئه گرن وه.

له سه ره ئه ساسه له ئایه ته پیروزه دا زانیانی ته فسیر گه لی قسیه
 کردوه. هه ندیکیان مه عنای مه حدودو بی ده ره تانیان داوه بهم له فظانه و
 هه ندیکیشیان مه عنای فراوان و ده ره تان دارو هه ندیکیشیان له گه ل ئه وه شدا که
 مه عنای گوشادیان بو دانوان، خستویانه ته به ره چه ند قاعیده و بناغه هیه ک و هک
 ئیمامی فه خری راهی وای کردووه خواه لی پازی بی.

به لام هه ندیکیان ته فسیری ئه م که لیمانه یان به شیوه هیه کی واقعی
 کردوه ته وه و هک من نوسیمه و فه رمیانه ئه م ئایه ته هه مه شتیکی گرتوه ته وه
 له چاک و له خراب، مه سه لاه فرمیانه هه رچی (واجب) پیویست بی له حه قی
 خوداو حه قی ئینسان خوی و حه قی خه لک چ له بیرو باوه و چ له صیفاتی
 نه فسی و چ له ئیش و کاری ده ره کی دا و هک شایه تیمان و نویزو پوژو زه کات و
 حه ج و غه زاو، مامه له و نیکا ح و نه زرو وینه ئه مانه، هه مه بیه وشهی (عدل)
 ئه که وی، چونکه هر که سی قصور له م شتانه دا بکا ئه وه هاتوه ئیشی به لای
 خویا و له حه قی خواه حه قی خه لک دور که و توتنه وه. هه رچی ئیشی (سوئه ت)
 یش بی، نه فسی بی یا ماددی و له عباده تا بی یا له کاروباری خیزانی و
 کو مه لایه تیدا یا و هک خوش ویستنی په بیه رانی به هر مهندی یا خه ج کردنی
 دارایی یا چاوه پوشی کردن له خه لک هه مه بیه وشهی (احسان) ئه که وی.
 لیزه دا دیاره حه قی خرم و خویشیش هر بیه (احسان) ئه که وی، به لام له بیه
 ئه وه که خوا زور بیه خه وه ته ماشای کردوه، به تایبه تی ناوی هیناوه.
 هه رچی گوناهو تاوانیش بی، ئه وهی به زمان بکری بیه (فشاء) ئه که وی و
 هه ره نابارو خراپه کان بی چ له گه ل خه لک دا بی و چ له خودا هه مه بیه
 (بغی) ئه که وی. بیه ئه مه نوسیمه وه بو ئه وهی به ره چاوی خوینده وارانی
 به ریز پوناک بی.

ئەو عەيىبەي خەودا نىاوي نىا (فەشىاو)
ئىنسان دائىنلىنى لە پېزىزى وەحشى
زمىانى پىس، زمىان پىس كان
ئار فەرى ئەدەن بە وينى ئىماران
كوفۇرۇ بوختىان و خولقى ئەيپۇ عىار
جىنى و تازە تواجى ئابار
فيتنەۋە ئاش وبەوە روا نىان بېرىن
قسەي زىيان بەخشن بۇ دىنيا يادىدىن
ھەمە موئەمان بە بەرەرى زەمان
دۇزمىنى خوشى بىرەھى ئىنسان
نىاوي (منك) رەلەگەورە تىاوان
غەصب و ئىس تبلاي مىائى دامىاوان
درزى جەردەيى و ئىعدامى ئوفوس
ھەم داۋىن پىسىلى دادان لە ئاموس
(بغى) ياخى بىون لەھۆى حەق ناس
لە بىايى بۇون بۇ ئەناس و پاس
نېيۈ دەم مارۇ مەل لە حەق لادان
بۇھىيە يوان ئەشى ئەشكەن دەك بۇ ئىنسان
بۇھىيە يان دەل خەنەۋاشەيتانە
خەودا لامان دالىم تاوانان
دەرسى مامۇس تات ئەدل و ئىحسان
مايى ئىخوشى ئىيىن، بەھەھى ئىمانى

لە ئىشى ئىنىساولە ئىشى ئىنى
بە عەدلە ياساي ژىوارو ژىيان عەدل بۇ سودەو سەتم بۇ زىيان
بەنەزى عەدلە بىزاننى بە قىن
ئەلین گورگو مەپپىن وە ئەزىن
كاتىنى هاتى ئەنداو عەدالەت كارى
بەشەر روئەكا باقۇ بەختىاري
بۇ زانست و فەن لە بۇ دارايى
بۇ تەن دروستى و جىھان ئارايى
لە پىاش عەدالەت فەضىا ئىنسان
حەصرە لە خولقى پىاوان ئىحسان
ئىحسان وەسەيلە شانە لای خەودا
پايى و مايەيى بۇ قۇسەرە دەۋەدە
ئەوهى بەراسىتى ئىنى ئەنە
ئەزانى ئىنسان بەندە ئىحسان
ئىنسان بە ئىحسان دىوان پام ئەكا
درېنەدە ئەن دەل ئەرام ئەكا
دۇزمىنى دەھەن دەل ئەكابە بە بىرا
بەردى بىنى كەمال ئەكا بە چەرا
بەتايدەت ئىحسان لەگەل خەنەۋاشەيتانە
خەوا فەرمۇيەتى لەنەناو قورئان
(نامى) ئەوهى بە ئەمرى قورئان
بىزى تىا بەم رەئى دەدەن و ئىممان



ماموستا مهلا عبدولکهريمي مودهريس ههولين تيڪستولوگي
كوردي يه. ههولين ماموستا و داهينهري كاري به (كولليكتيف) يشه
لهمهيداني ئهدبى كورديدا. لەگەل كورهكانى به (گوروپ) و دهسته كاري
كردووه. فيرى كاري به گولليكتيقى كردوون كه له دنياي پيشكه وتوردا
باوه دوو يا چەند كەس بېيەكەو كتىيەك دەنۈسىن يا وەردەگىپن. يا
كارىكى ترى ئەدبى و هونەرى و زانيارى دەكەن.

چاوهپوانى دەكرا ئەدیب و نۇرسەرو لىكۆلەرەھە دىكە، كاري
تيڪستولوگى له ماموستا فيرىبن. بە رىگەي ئەرۇدا بېقۇن. پرس و پاي بىكەن و
له شارەزايى و تەجرەبەي زۆر بەنرخى ئەو بەھەرە وەرگەن. بەلام بەداخەوه تا
ئىستا ئەمە نەكراوه. يەك دوو جار لاسايىيەكى ئەو كراوهەتەوە. بەلام
نەگەيشتووەتە پادەي پەسەند!

ئەوا ديوانى مەحوي بە جوانى و پىكۈپىكى لە چاپخانەي (كۆپى زانيارى
كورد) چاپ كراوه و لە بايەخى چاپەمنى كوردى و چاپخانەي كۆپى زانيارى
زياد دەكە. وەكولە لايپەرەي (9-8) كتىيەكەدا هاتووه لە سالى 1960 دە تا
سالى 1977 چەند ئەدیب ولى زان، تاك تاك و جووت جووت، بە دەستە
خەريكى كۆكىنەوە نۇرسىنەوە ئەم ديوانە، بىرۇپا دەربېرىن لە بارەي
شىعرەكانى ديوانەكە بۇون. لىرەشدا لەگەل پىزۇ قەرزانىنى كاري ئەوانى
دىكە (كە لەو جىيگەيەدا ناويان هاتووه پىويسەت بە دووپات كىنەوە نىيە،
بىي گومان بەلای ئەوانىش ماموستا مهلا كەريم ديسان شاسوارى مەيدانە،
چونكە ديوانەكە پە لە زاراوه سۆفييگەرە و فەلسەفەي ئىسلامى و ئىشارە بۇ
ئايەتى قورئان و حەدیثى پىغەمبەر كە زانايەكى پايەبەرزى ئايىنى و بەرچاۋ
بەرین و فەۋانى وەك ماموستا مهلا كەريم نەبى، دىۋارە ئەوانە بۇ بەچىتە سەر
يەك و ئەو مەتەلە قورسانەي لەو شىعرانەدا هاتوون ھەلینى.

سەرچاۋ:

پۇزىنامەي پاشكۈي عىراق ژمارە (18) ئابى سالى 1978.

29

ئەوه بە هېيچ جۇرىنىكۈلى لەو ناكىرى كە زانايەكى مەزنە و پەيکەرى نەمرى
سەدان سالى دوارۇzman بۇ دروست دەكتات.

داخى گرمان ئەكرا بۇ زاتىكى وەك ئەو چەندەها سىمېنارو و تۈۋىرۇ
تۈرىشىنەو لەسەر بەرھەمە چاپكراوه كانى و لادانى گەردو تۆزى ماندوپىتى
لەسەر شاكارەكانى ترى، ئەگەرھەرھېيچ نەبى كۆرىكى رىز لىيانى بۇ
بىگىرایە، دەستە دەستە ئەو قوتاپىانە كە لە خزمەت ئەو دا فيرى زانست و
زانىنى ئىسلامى بۇون، نۇورى ئەو بۇو بە مايەي ئاواتگەيىشتن و گەورە
بۇونىان چونكە دلىيام ئەو مەلاو زانا ناودارانە ئىستاي عيراق بەتاپەتى
كوردستان وشارى بەغداد يا راستەخۆ قوتاپى ئەوبۇون يان قوتاپى ئەون.
بۇيە گازاندەو گلەبى ئاراستەيان دەكىرىھەرچەندە ماموستا چاوهپوانى ئەم
جۇرەكارانە ناكات و خۇرى و تەننى (ئەوهى دەيکەم و دەينۇرسەت تەنها بۇ
رەزامەندىي خواي گەورەيە و بەس، خۇزگەبەتۋانىيە باشتى خزمەت بەكورد
بىكەم) بەلى ئەمە لە كاتىكىدا ئەم قسانەي دەكىرد كە زانستىكى ئىسلامى
نەمابۇو بەچەندەها قوتاپى تىيا پى بگەيەنلى و لەھەرىكىكىيانا بە چەندەها
كتىب دابىرلى، سەرەرای نۇرسىن و دانانى چەندەها شاكارى بەنرخ
بەكوردى، يان بە عەربى، يان فارسى، يان و خواسىكى فيكىرى نەمابۇو كە
چەندەها تۈرىشىنەو لىكۆلەنەوە كەنەنەنە كەنەنەنە دەنەنەنە دەنەنەنە دەنەنەنە
زەمەنلى وردو خاش كردوه هېيچ كاتىكى بەقىرقەنەداوه ئايەتىكى قورئان
نەماوە كە چەندەها لايپەرە بە كوردى و عەربى لەسەر نە نۇرسى و هوئى
دابەزىن (ناسخ و مەنسۇخ) ھەمۇ زانستىكى قورئانى خستۇتە دووتۇپى
لىكىدانە وە راڭەكىدى. نازانم! باس لەچ كارىكى ئەم زانا گەورەيە بىكەم

ديوانى مەحوى و كارى تازەي ماموستا مەلا كەريم

جەسەنلى قىزلىجى

شاعيرىكى فارس گوتهنى: ((ھەر تاۋى لەم باخە بەرى پى دەگە، تازەتىر
تازەتىر پى دەگە. بەلى بەنەمالە ئىكستولوگى كوردى باخە، باخىكى
زەنۋىرۇ پېر لە بەر. بەرى سالانى پىشىوو ئەم باخە زەنۋىرەمان دەس كەوت و
تام و لەزەتىمان چىشت. پىرى تەمن پىزۇزۇ لاۋى بەتىن و تاۋى زانيارى و
ئەدەب ماموستا مهلا عبدولكەريمي مودهريس ھەھەلەن نەمامى باخى
تىكستولوگى ئەدبى بە رېكۆپىكى كردن و لىكۆلەنەوە دىوانى شاي
شاعيرانى كورد (مەولەوى) ناشت. پاشان وەكى بەنەمالەيەكى وەجاخ بۇون
كۈرەكانى پى گەيشتن و لە ژىر چاوهپۈرىي باوكىاندا فيرىبۇون و كەوتىن
يارمەتى دانى. ئەمجار بە ھەرھەزۇ. بەپىنۋىنى ماموستا مهلا كەريم بەرى
تازەييان لەو باخە پى گەيىندە. (ديوانى ئالى) شىرين و خوسەرەي (خاناي
قوبادى) يان پازاندەوە. ئىستا بەرى تازەتىر پى گەيشتوو كە دىوانى
(مەحوى) يە.

پىت و بەرەكەتى تەمەنى پىزۇزى ماموستا مهلا كەريم. جەلەكارە
بەنرخەكانى، ئەوهشە كە كۈرەكانى واپاھىناوە بە رېكائى پاست و پەوانى
خۆيدا بېقۇن و خىر بۇ زمان و ئەدەبەكەمان بەدەنەوە.

وچانىك لەبەرددەم بەرەمەمۇ شاكارەكانى مەلا عبدالكريمى مدرس دا

كاوه حاجى عەزىز

نالى مەزن دەفەرمۇي:

بەحرى غەزەل پىر لەدۇرۇ گەوھەرە، ئەمما
غەواصى دەۋى، يەعنى بەتەعمىقى بىنانە

تا بە دەردى ئەو پەندە پېتانەيە نەچوبىن كە گوايا ئىمەي كورد
زىندووكۇزى مردوو پەرسىتىن، جىي خۇيەتى يەك دوو ووشەي ئەمەكدارى بۇ
خامە بەپىشەتكەي زاناي گەورە و پايەدارى گەلەكەمان (ماموستا مەلا
عبدالكريمى مدرس) بکەينە مەدالىيائى زېپو بىكەين بە بەرۇكىدا. هەرچەندە
كالالە قەد بالا دا نىيە و نالى ئاسا، دەرييا گەردى واي دەۋى بىنلى بۇ قوللىي
داچى و بىتوانى بېچىتە بىنلى ئاوى لىكەدانەوە، نەك دەربارەي ھەمۇ شاكارەكانى
چونكە ئەو كارە گەنگە چەندەها تىزى ماجستىر دكتوراى گەرەكە. لەبر

ئەوهى داوه كورد به زمانى خۆى فيرى ئايىن بىت چى تر لە رىگاى ئايىنه وە كورد نەكىرى بە عەربە و فارس و تۈرك. وە يەكەم زاناشە كە بەو شىيەت تىرو تەسەلە هەول بىدا كە كورد بە كوردى ئايىن فيرى بىت، هەر بەم رىگاىيەش خزمەت بە ئەوهى كانى داھاتتو بکات، هەربۇ نمۇونە لە جياتى گۈستان و كتىبە فارسىيە كانى تر، ذە الناصحىن، نزەھى المجالس، مامۆستا بەھارو گۈلزارو سەرچاوهى ئايىن و وتارى ھەينى و رىگەي بەھەشت و پەناو سکالا و نورى ئىسلام و نامەي ھوشيارو حەجناھە مەلۇود نامە و چەندەھا كتىب و ئامېلىكەي پې سوودى ترى دانابۇن كە ھەر ھەموويان پې بايەخى مامۆستا مەلا عەبدولكەريم دەرددەخەن، وە دەيسەلمىنن كە چەند دىلسۆزى ھاوئىشتەمانى و ھاۋپەگەزى خۆيەتى، بانگەشەي ئەوهى دەكتات كە فيرىبوونى ئىسلام و داب و نەريتى ئايىنى و ئامۆڭگارىكىرىنىش ئەگەر بە كوردى بن ھېچ تاوانىكەن، چجاى لە پۇوي فيرى كەردىنىشە وە گۇناھ نىيە ھەر لەم بوارەشدا لە جياتى ئەوهى فەقى و مۇستەعىدە كانى حوجە كانى كورستان خۆيان بەفتح القرىب و دەستەوازە قورسە كانى مغنى المحاج و كتىبە شەرعىيە كانى تەرەوە كە گومان لە ھەدانىيە زۆر قورس و گرانن خەرىك بکەن، مامۆستاي پايە بەرز شەريعەتى ئىسلامى بە چوار بەرگەوهە كوردى، و دلىتام كە جىگاى كتىبە عەربىيە كانى دەگرىتە وە گەلەتكىش لەوان پۇون و ئاشكرا تەرە و بىن چورتم نەك تەنها فەقى مۇستەعىدە كانى لىيى تىيەگەن بىگە سەرجەم خۆيەن رانىش لىيى حالى دەبن. بۇ بەبەردى بناگەي ھەموو لىكۈنىيە وە و توپىزىنە وە شەريعەت بەپىنى رىبازى ئىمامى شافعى (خ.ل). ھەر لە پۇوي كارى كەلەپۇورو سامانى نەتەوايەتى كوردەوە ھەولە پېشكۈكەن ئەميشە وەك مانگى چواردە، دەدرەووشىنە وە خۆيەن رانى كورد پې بەبايەخ و ئەمە كدارى سەيرى ئەو ھەلانەي مامۆستا دەكەن چونكە ھەر لە تواناي عەقل و ھىزرو خامەي پې بېرىشنى ئەوه بەكەويتە ساخىرنە وە توپىزىنە وە زىرنىگەرىيە كە ئەوه كە بتوانى ئەو گەوهەرۇ زىپەي لە دلى كەلە زانايىكى وەك (مەولەوى) دا دەركات و خۆيەوارانى كوردو عەربە و فارس



پى خۆشىنۇد بکات ئەوپىش ئەم شاكارانەن:

1- عقىدەي مرضيە 868 لەپەرەيە بە كوردى.

2- الوسيله فى شرح الفضيلىه 830 لەپەرەيە بە عەربى.

3- فوائد فوائى درشخ منظومة فوائى 400 لەپەرەيە بە فارسى.

ھەرھەمۇشىيان دەريارەي عەقىدە ئىسلامى دەدۇين بە شىيەت پاست و دروست و فەلسەفييە و ماوه ئەوه بلىم كوردوستانىكى خىر نەدىيى چواربەش كراو، وەلى بە چەندەھا زاناو پىاواچاکى واي تىيا ھەلکەوتۇون كەبۇونەتە سەرمەشقى باشە و چاکە بۇ نەوهى دواترۇ ھەميشە لوتكەي خىرۇ چاکە خوازى ناوا كۆمەل بۇون نەك هەربۇ كورد بىگە بۇ عەربە و فارس و تۈرك، لەبادا و پەرەدەم ئەگەر ھيمەتى مامۆستا نەبوايە ئەوا وەك چەندەھا تاسنامە كەلەپۇوري مۇركى نەتەوهى كورد لە ئاسوئى كەلەكەماندا ون و بىز دەبۇون بۆيە دانانى چەند كتىبىيەكى بەكەلک كە مايەي شانازىن بۇ گەل كوردو

ئەگەر سەرجەم نۇوسىنە كانى كۆبىرىتە وە دەبى ئایا رۆزى چەند لەپەرەي بەرپەويت؟ دلىتام ئەگەر دەرياوانييکى وەك (مەلا عبدالكريمى مدرس) نەبوايە، كى لەشاكارە كانى ئايى و مەھۇرى و مەولەوى و فەقى قادرى ھەمەوەند دەگەيىشت. كەئەم شاكارانە لە رووى كە لە پۇورىيە و ھېننە بەرەز و بەنرخن ھەر دەم وەك كىيە سەرگەشە كانى كورستان پەنجە بۇ خۆر درېز دەكەن، بەگەورەترين سامانى ئەدەبى نەتەوهى كورد دەزمشىرىدىن. ھەر لە رووى كەلەپۇورە وە كى مەكتوبات و نۇوسىنە كانى (كاك ئەحمدەي شىخى) دەدىت كە داخمان ناچى بۇ كوردى نۇوسىيە بەلام بەزمانى فارسى ئەگەر زاتىكى وەك ئەو نەبوايە، ھەرگىز كەس نەيدەتوانى خۆى لە قەرەبدايە، ھېننە تر كاك ئەحمدەي شىخى موقادەس كرد و تاجى كوردانەي نايە سەرسەرى بەچوار بەرگى قەوارە گەورە وە كتىبىخانەي كوردى پى دەولەمەند كردووە. ھەر لە بوارى كۆكىرنە وە ساخىرنە وە كەلەپۇرييە وە، چەند سائى خۆى بە كۆكىرنە وە

ئەفەتواشەرعيانە كە زانايىنى كورد دەريان كردوون لە چەندەھا بوارى تايىھەتىدا، لە ئاكامدا كارەكەي بە ئەنjam كەيىشت و بېرى (1060) لەپەپى لە قەوارەي سى بەرگدا و بەزمانى عەربى لە ژىر ناواب (جواهر الفتاوى) لە سالانى 1969 تا 1971 بىلە كەلەپۇورە كە بېرىستى ھەر لە تواناي ئەو دابۇوە ئەم كارە بە ئەنjam بگەيەننەتەش لە زۆر بۇوە وە گەورەترين خزمەتى گەلى كوردى كردووە و لە پۇوي كەلەپۇورە كە زانايىنى كورد هيچيان لە زانايىنى كەلانى ترى مۇسلمان كەمتر نىيە ئەگەر زىاتر نەبن.

چونكە فەتوا دەركەن كارىكى ھېننە سانا نىيە و چەندەھا مەرجى زانستى و تواناي زىرەكى و لىپەتۈرى دەويت ئەگەر بە سەرجەم نۇوسىنە كانى مامۆستا بچىنە وە ئەوهەمان بۇ پۇون دەبىتە وە كە ھەر دەم مامۆستا ھەولى

هر ئەوهندە دەلیم بەسە بۆ گەورەبى مامۆستا مەلا عبدالکريم كە تەفسىرى
ھەر (30) جزمى قورئانى پىرۇزى بە زمانى كوردى و عەربى كردۇوھ ئەۋىش
بەم جۆرە.

1-تەفسىرى نامى⁽³⁾ كە حەوت بەرگەو لە قەوارەى (3778) لەپەرەى
گەورەدایە.

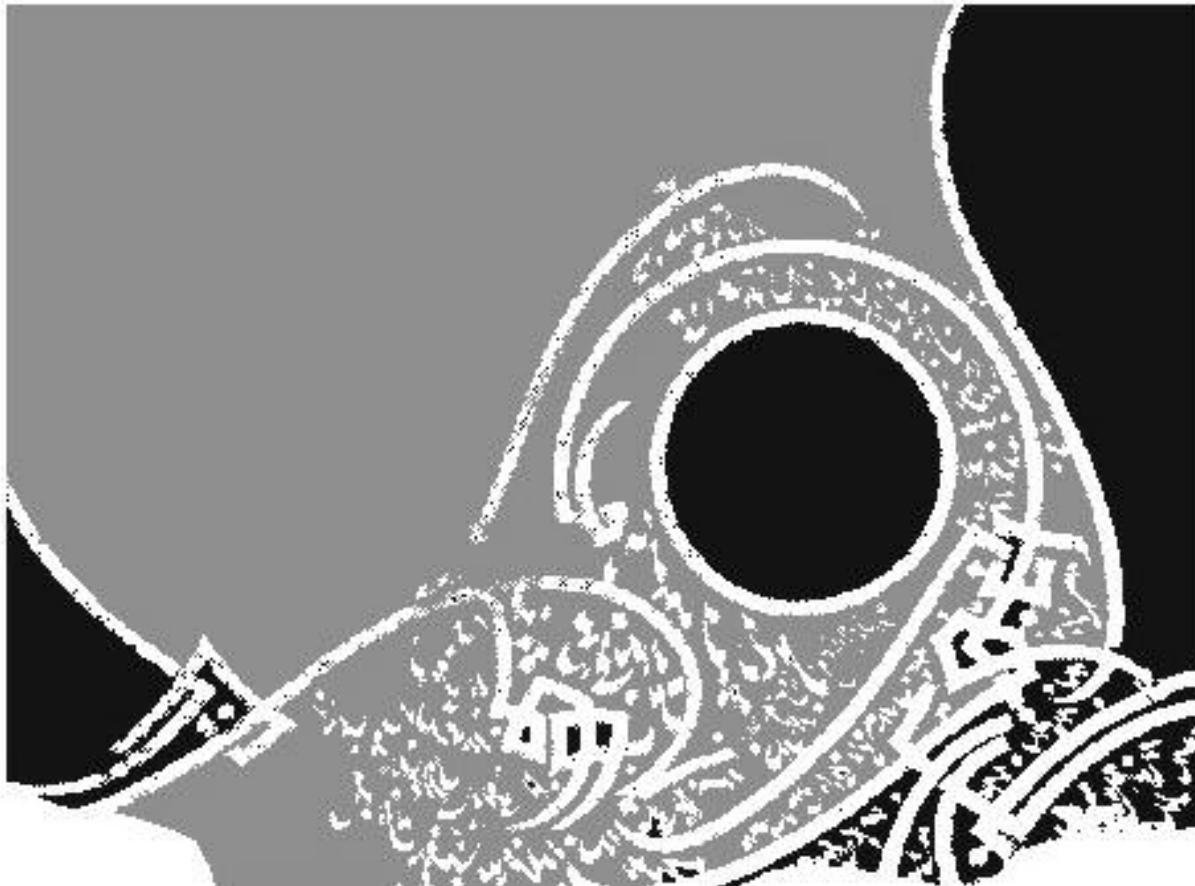
2-مواهىب الرحمن فە تفسير القرآن بە عەربى ئەميش ھەر حەوت بەرگەو
خۆى لە (3292) لەپەرە دەدات. وە ھەردوو تەفسىرەكەش لە يەكتىر جىاوازن و
بەھىچ شىوه يەك رېبازۇ ئامانجىان نەگىرتووھ يان پاستىر بلىغىن ھىچيان،
وەرگىپەراوى ئەوي تىريان نىبىلە كۆتايدا عەرب واتەنى (مالايدىرك كله لايتىك
كله) ئەگەر ھەندى نۇوسىنى مامۆستانم بىر چووبىن ئەۋەھ ھىچ لە گەورەبى ئەو
كەم ناكاتەوە، بۆيە دەلیم خەرمان بەرەكتەت. خىرو بەرەكتەت.

سەرچاوه يەكى سوودەندن بۆ مىڭۈۋى كورد كە ئەوانىش بىرىتىن لە مانەى
لای خوارەوە:

1-يادى مەردان بەقەوارەى دووبەرگى ئەستورەوە خۆى لە 1323 لەپەرە
دەدات، وە باس و خواسىكى تىرۇ تەسەلى لە سەرپېبازاوە لە سۇكەوتى
شىخانى نەقشبەندى و سلۇوكى مىيدەكانى تۆماركەدووھ، سەرەپاى ژيان و
بەسەرەتلى شىخانى تەۋىلەو بىيارە.

2-بنامەلەى زانىاران: 630 لەپەرە يە تەرخان كراوە بۆ چەندەھا بىنەمالەى
بەپېزۇخاونەن فەزلى و چاکەخوازو دللىسوز بۆ نەتەۋەھى كورد.

3-علمائنا في خدمة العلم والدين: 866 لەپەرە بەزمانى عەربى، ئەم
كتىپە ئازاۋەبى ياسى گەلەك لە زانىارانى كورد دەكەت كە خزمەتى ئايىنى
ئىسلاميان كردۇوھ لە جىهاندا ئىتىر ئايا بەوانە بىزى بىت يان بە نۇوسىن.
مامۆستا مەلا عبدالکريم خۆشى بەچەند دەستنوسى زانا بەزەكانى



پەرأۋىز:

- 1-لە زمانى خۆيەوە لە مەنزىلگاى حەزەتى شىخ عبدالقادرى گەيلانى لە
 - شارى بەغداد (جيڭاى تايىبەتى خۆى) بىستومە.
 - شىعىرى ھەزار موکريانى يە.
- 3-نامى: نازناوى ھۇنراوەي مامۆستا (مەلا عبدالکريمى مدرس)⁵ بە واتاي
ئاودار، نامدار⁵.

سەرچاوه:

كەلەپۇورى كورد

گۇفارىتكى كەلەپۇورى و فۇلكلۇرى وەرزىيە كۆمەلەي كەلەپۇورو فۇلكلۇرى كورد لە سليمانى
دەرىدەكتەت.

ژمارە (11) ئەيلولى 1997 مەل 136-143

ئىسلامەوھ خەرىك كردۇوھو لېكۈلېنەوهشى لە سەر كردۇون و وەك:

1-المواهيب الحميدہ في نظم الفريده. دووبەرگە لە دانراوى (ئىمام
سيوطى) يە باسى زانستى رېزمانى عەربى دەكەت (نحو صرف).

2-صفوه الالى من مستصنفى الامام الغزالى: باسى زانستى ئصۇلى فقىھ
دەكەت، بىرىتىيە لە (522) لەپەرە. وە جىڭاى باسە ئەم زاتە چەندەھا دانراوى بە

- زمانى عەربى ھەن بۆ نۇونە (1) رسائل العرفان في الصرف والنحو والوضع
والبيان 220 لەپەرەيە. (2) رسائل في المنطق والحكم 283 لەپەرە.

(3) جواهر الكلام في عقائد أهل الإسلام (270) لەپەرەيە وەچەندەھا نامىلىكەي
تىرى وەك فەم الاسلام-نور الاسلام-رسالە ارشاد الناسك الى المناسك نور
الايمان.. هەتى. حەز دەكەم لە كۆتاينى باسەكەمدا بە شىعىتكى شاعيرىكى
كورد⁽²⁾ كۆتاينى باسەكەم بەھىنەم كە دەلى.

بەلگىيە بۆ پۇشى بۇون تىش كى ھەتاو
بۆ پەسەندى گۈل بەسە بۆنلى گولو



تیشكیک بوسر

ديوانی مهحوی

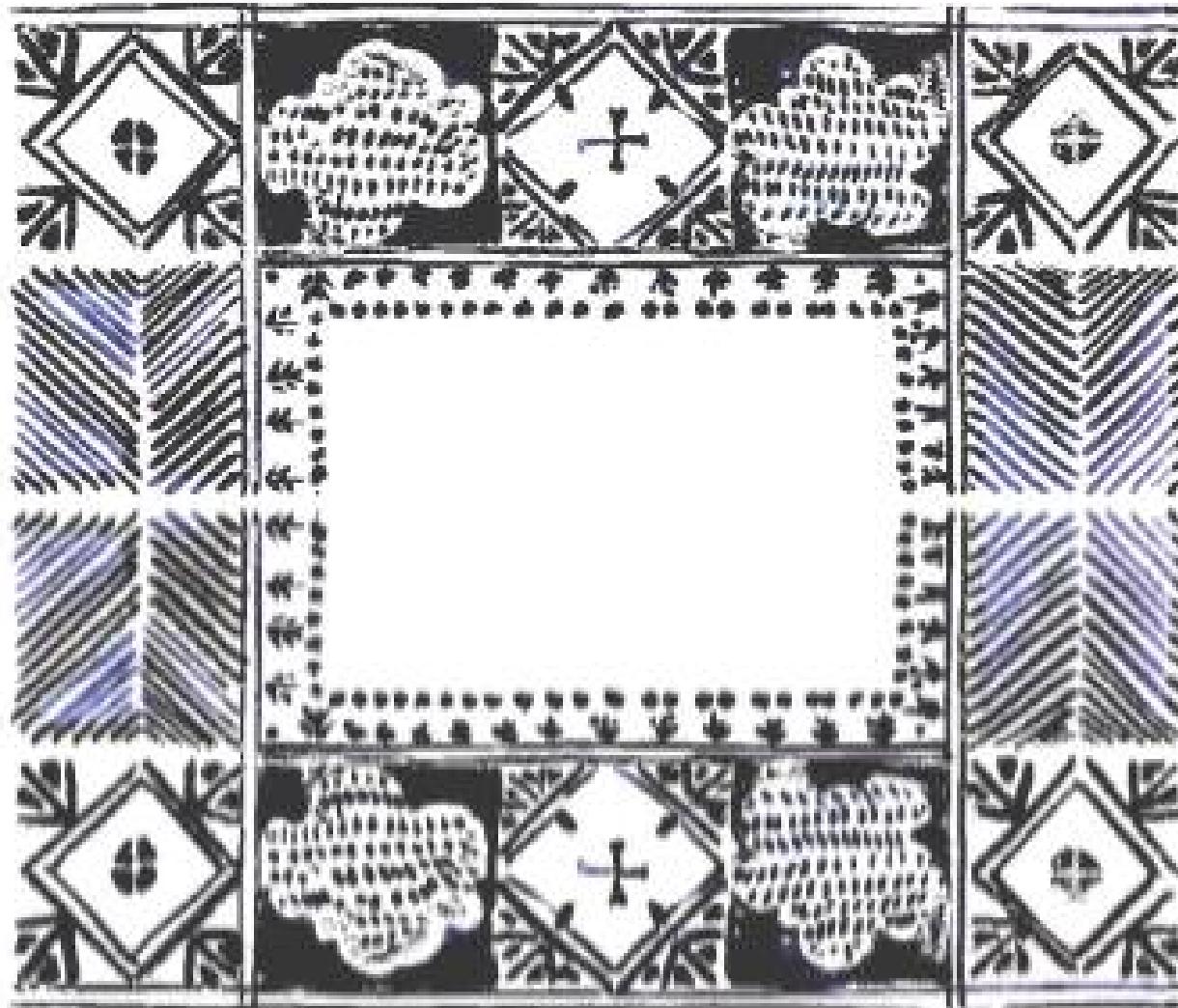
نووسینی : عمر معروف بزرنجی

لاینه‌نی. له پیش هه‌موو شتیکدا کاک (محه‌مهدی مهلا که‌ریم) له پیش‌کیه‌که‌یدا په‌لی بو رستیک مه‌سله‌ی هونه‌ری و فیکری و هه‌لویستی پژانه‌ی شاعیر هاویشت‌تووه که له راستیدا بو نزربه‌یان توانیویه‌تی که بهه وردی و لیکدانه‌وه‌یه‌کی زانستیانه‌وه برهو بولیان بچی و هه‌ندی ته‌پوتوزی روزگاریان لی بته‌کینه‌نی و دیوی پاسته‌قینه‌ی شاعیر بو نهوهی ئه‌مرومان دربختات، به تایبه‌تی ئه و بهراورده شیرانه‌ی که له نیوان (نالی 1800-1856) و مه‌حوي دا کردوویه‌تی و په‌نجه دریز کردن بو ئاستی بیری نهته‌وایه‌تی و باوه‌پوون به چه‌ند پرو پوچیکی زیان له شیعره‌کانی مه‌حوي داوه سرهکه‌وتني نالی لهم بواره‌دا. بهه لگه‌ی پیویستیش‌وه نالی ودک لوتكه‌یه‌کی هه‌لکشاو ده‌رخست‌تووه که هیچ شاعیریکی ئه و قوتا خانه‌یه نه‌یتوانیوه که به‌لایدا گوزه‌ر بکات، لهم باره‌یش‌وه ئه و بوچوونه‌ی (کاکه‌ی فه‌للاح) هه‌لوه‌شاندووه‌توه که بهه‌بئی بهه لگه‌ی واي نیشانداوه که مه‌حوي له ریزی پیش‌وهی نالی دا بورو، که دیاره ئه‌مه‌یش رایه‌کی نه‌زۆک و په‌پگرت‌تووی عاتیفه‌یه‌کی پووته و لهه‌ر تیشكی سه‌رنج و بهراورده‌کانی کاک (محه‌مهد) دا خویان به پیوه ناگرن و ئه‌تلیسینه‌وه، چونکه جیهانی نالی و ئاسوی بیری و تیپوانیی به‌رامبهر به پژگارو دیارده جیاوازه‌کانی سرووشت و سه‌رجه‌م ئه‌م گه‌ردوونه به‌رینه هینده فراوان و په‌ل و په‌داره که نوقته‌ی بهراورده ناینتریت له‌گه‌ل شاعیرانی ترداو (شیعره‌کانی نیشانه و په‌مزی شیعری هه‌ره به‌ریزی سه‌ردەمی خوی بورو، بؤیه بورو بهه مامۆستای شیعر. راستیش وايه که کاکه‌ی فه‌لاح رایه‌کی هینده ساردو سرو بئی بناغه ئه‌خاته پوو هه‌روا به کزۆل‌هی و ده‌ست بهه‌تالی بهه بئی بهه لگه‌ی نمونه به‌جی‌یان نه‌هیانی.. چونکه مه‌سله‌لیه‌کی وا گرنگ و هه‌ست پیکراو ئاتاجی بهه لگه‌یه.

کاک محه‌مهد له پیش‌کیه‌که‌یدا بهه بئی ئه‌وهی پیویستی‌یه‌کانی ئه‌م سه‌ردەم ناچار بکا زیاد له جاریک پووره هنگی مه‌سله‌لیه‌کی ئایینی و روژاند‌ووه‌و جاریکی تریش کینه‌ی نیوان ته‌ریقه‌تی قادری و نه‌شبه‌ندی زاخاو داوه‌ته‌وه بئی په‌روایش خوی له ریزی دووه‌م داناوه دارکاری هه‌لگرانی ته‌ریقه‌تی قادری کردوووه به نمونه و پیش‌ره‌وانی خراپه‌کاری ناوی بردون. که وابزانم سه‌ره‌تاتکی کردن له‌گه‌ل مه‌سله‌لیه‌کی وا چپو ئائۇزۇ بئیه‌کا چووی ئه‌م ریبانانه به‌چه‌ند سه‌رنجیکی سه‌پی‌یی و ساکار مروف ناگه‌یه‌نیتی ئه و په‌پی مه‌بست و له توانیدا نی‌یه که سه‌رجه‌م په‌ل بهاویزی بو کرۇکى بیزوراوه هه‌لویستی پژانه‌یان، به نوکه قله‌میکی درشتیش يه‌کیک به به‌دکارو ئه‌سوی

تر به فریشته‌وه په‌پووله‌ی سه‌زه‌مین ده‌ستیشان ناکریت، نه‌خوازه‌لا بو يه‌کیکی ودک مامۆستا موحه‌مەد که گوشکراوی باوه‌پیکی پیش‌که‌وتون خوازانه‌یه و له به‌رژه‌وه‌ندی کئیه که لهم زیانه جه‌نجال و بئه‌کا چووه‌دا به‌رگری له مه‌سله‌لیه‌کی ده‌رویشی بکاو باس کردن و پیا هه‌لداوی هه‌ر کامیکیان چ سوودیک ئه‌گه‌یه‌نی به نهوهی ئه‌مروو له و بدریش چیان کردووه بو نه‌ته‌وه‌که‌یان؟ به‌لای منه‌وه ئه‌م دووه ریپه‌وه له پژگاریکدا چه‌که‌ریان ده‌کردو په‌لیان هاویشت که ئاستی لیکدانه‌وه و ئاسوی بیر به کزی ئه‌بینزاو تیکپرا ولات بالی دواکه‌وتون و نه‌هاماھتی به‌سله‌ردا کیشرا بولو. ودک کاک

هه‌موو بیر کردنه‌وه‌یه‌ک به مه‌بستی بوژاندنه‌وهی سامان و که‌له‌پووری نه‌ته‌وایه‌تی و گه‌بان و پشکنین له پیی بژارو ساخ کردنه‌وه و به‌رچاوخست‌تیاندا کاریکی تا بلنی سه‌نگین و به‌هاداره جیببه جیکردنیشی ئه‌رکیکی گرانی شاره‌زایانی ئه‌م به‌شـهـیه، لهم باره‌یه‌وه بنه‌مالـهـی زانای ئایینی (مهلا



عه‌بدولکه‌ریمی مدرس) و چه‌ند پسپوپیکی تر جئ ده‌ستیان دیاره و گه‌ل تیکستی شاعیره به‌هه‌مەندەکانی کوردیان راست کردووه‌توه و له ئه‌نجامی ماندو بونون و تاوتوو کردنی چه‌ندەها ده‌ستنوس و په‌پکاغه‌زی پوواودا راستیيان هه‌لینجاند‌ووه. دوا به‌رەمیش که له خانه‌ی ئه‌دەبی کلاسیدا جئی تایبه‌تی بو ته‌رخان کراوه کوکردنه‌وه و لیکدانه‌وهی شیعره‌کانی (مه‌حوي) (1830-1906). جا کاریکی وا به‌نرخ و بایه‌خدار له‌گه‌ل گرنگی و په‌نجه لیکوچه‌وه‌کاندا هیشتا ریئی له خویندەواران نه‌گرت‌تووه که به‌چاوه‌یکی تیزی سه‌رنج‌وه تئی بپوانن و تا پاده‌یه‌کیش تیشكی پیویست بخنه سه‌ر هه‌ندی

نەکردووەتەوە يان بەرژەوندىيە تايىېتىيەكە وەك ئاوشىرى تىكەل بە بىرلىكەنەوەي بۇوەو كردىنەوەي خانەقايىك لە لايەن سولتانەو ئىلھامى ئەو شىعرەي پى بەخشىوە. كاك مەممەد واي لىكداوەتەوە كە مەحوى پەنگە ويسىتىتى لە پالپشت گرتنى ئەمانەدا بەسەر دوزمنانى شارەكەي دا زال بى، بەلام گەر مەسىلەكە وابى و بۆچۈونەكەي نووسەر بىسەلمىنن ئەوا نەمەين و خۇنەگىتنى ماناي هەلۋىستە لە بىرى شاعيرداو ستايىشى زولمى كەورەيدە بۇ لىدانى زولمى بچوكتۇرەن ئەبىن بگەپىيىنەوە بۇ مەسىلە تايىېتىيەكە كە بىرىتى يە لەوەي دا كاتەدا (خانەقايدەكىيان) لە سليمانى بۇ كردوەتەوە ئەوەتتا ئىستا بە خانەقاى مەحوى بەناوبانگە، مەعاشىكىشى بەناوى خزمەت كردىنى هەۋارانەوە بۇ بېرىۋەتەوە. يان وەك نووسەر دەرى خستووە كە شاعير ستايىشى (حەمە عەلى قاجارى) كردووە كە پىيىشەرەي فەرمانزەروا سەتكارەكانى ئىران بۇوە چاوى چەندەدا خاونەن بىرى ئازادى هەلکۈلىيە زەبرۈزەنگى هەمۇو كۆچەيەكى گرتۇۋەتەوە.

لىكۈلەرەوەكان لەگەل ئەو كۆشش و پەنجەي كە داويانە لە

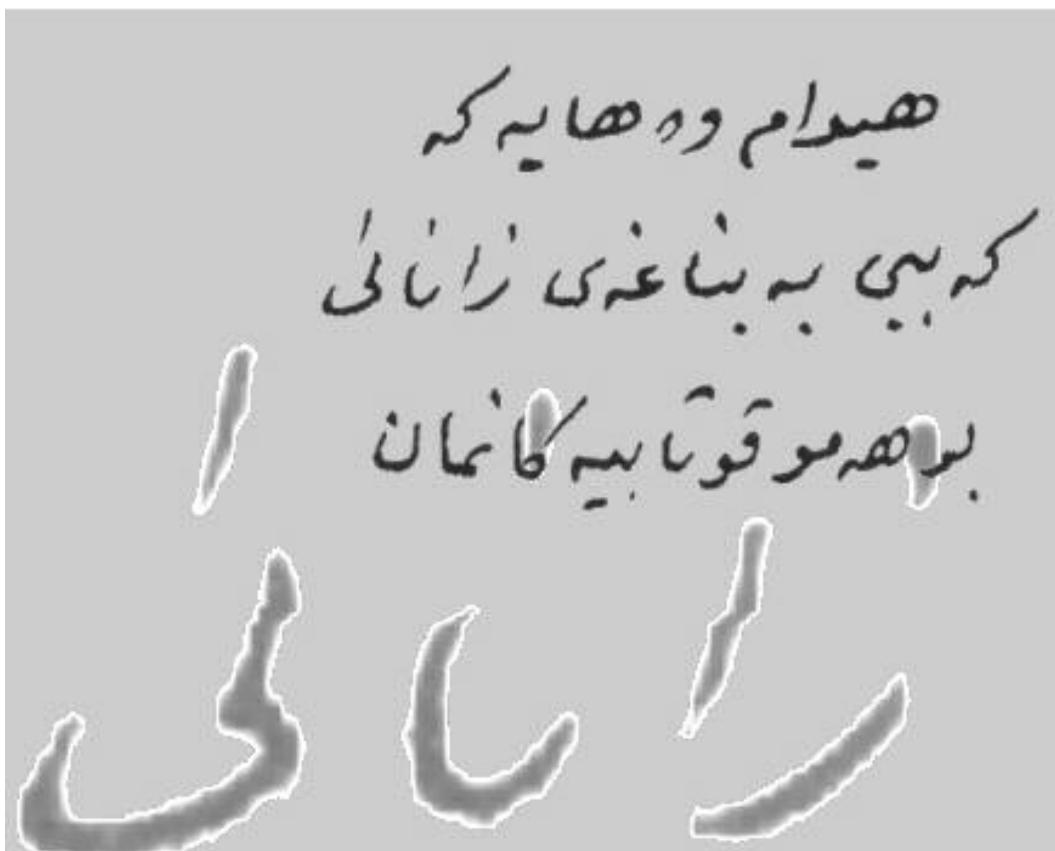
پىنناوى سەركەوتى كارەكەيياندا بەلام لە هەندىك لايەنەوە تۈوشى ئالۆزى و لىكدانەوەي دىز بېيەك و وشە ترجاندنو دووبارەكردىنەوەي ناپىيويست بۇون بۇ وېنە لە (L11)دا بۇ وشەي (بەكۈل) وايان داناواه كە واتاكەي بە (تەواوى)يە كەچى هەر لە پەنا ئەم وشەيەدا بۇ وشەي (بە كوللى) نووسراوه (بەيەكجاري) كە ئايا جياوازى نىيوان (تەواوى)و (يەكجاري) چىن، ئايا وشەيەكىيان لە چەند شوينىكدا مانا لىكداوەتەوە كە پىيويست نىن و زىيادە پۇيى و قەبە كردىنە وەك لە (L31)دا وشەي (ئىما) بە ئىشارەت لىكداوەتەوە كەچى لە (L35-213)دا چەند جارىكى تر نووسراوهتەوە. لە (L31)دا بۇ وشەي (طەريقة) وتراوه (رېكە صوفىيەن بۇ خواناسى) (طەريقة) واتا (رېكە) لە (L8)دا بۇ مەنصورى حەللاج چەند دىرىيەك نووسراوه كەچى لە (L34)دا جارىكى ترييش دووبارەكراوهتەوە، نەك هەر ئەمانە بەلکو لە لەپەرەكانى (35-39) واتاي ئاقتاب لىكراوهتەوە، بە خۆر. لە (L203)دا بېسى دىپەرەبارەي (ئەسفەندىيان) زانىيارى يان بە دەستەوە داوه ... بەھەمان شىيۇش لە لەپەرەكانى (203-235)دا

نووسراوهتەوە، لە (L193)دا مىڭۈرى ئەفلاتون خراوهتەوەرپۇو بۇ جارى دووبەميش لە (L246)دا باس كراوهتەوە، لە لايەكى ترەوە خۆيان خەرىك كردووە بە لىكدانەوەي هەندى وشە كە پىيويست نىن وەك لە (L50) بۇ وشەي (كۆك) (ئەستىرە) نووسراوه. (L128) وشەي (نار) بە (ئاگى) لە (L237)دا (شىمس) بە (بۇز) يَا وشەيەكىيان لە دوو شوينىدا بەچەند مانايەكى جياواز لىكداوەتەوە وەك لە لەپەرەكانى (184, 95, 86)دا وشەي (جىلەوە) يان بە دەركەوتىن لىكداوەتە كەچى لە (L139)دا وتويانە (جىلەوە) واتا تىشكەنەوە، بۇ ئەم وشەيە گەپامەوە بۇ دىوانى ناتى (10) كە مامۇستايان (مەلا عەبدولكەرىمى مودەريس) و (فاتىح عەبدولكەرىم) و (مەممەدى مەلا كەرىم) ئامادەيان كردووە رېكىيان خستووە بۇم دەركەوت كە لە (L75)دا وشەي (جىلەوە) يان بە پوناکى نىشانداوە.

لىكۈلەرەوەكان لە هەندى شىعىدا هاتۇون كە چەند وشەيەكىيان گۆپۈوە كوردى يەكەيان نووسىيەوە وەك لە (L335)دا شىعىرى (شىخىك) هەممەوندىكى ئەدا وەعظو نەصىحەت) وشەي (وەعظ) كراوه بە (پەند) كە ھەلەيە و لە چەندان دەستنۇوسى كۆندا كە ئىستا لەبەرەستان (وەعظ) توْماركراوه، عەلائەدين سەجادىيەش لەكتى خۆيدا لە كىتىبى (مىڭۈرى)ي ئەدەبى كوردى هەرەھەمان وشەي (وەغضن) بەكارھىندا، بۇ زىياتر بەراوردىش گەپامەوە بۇ

محەممەدىش ئەللى كە (ھەولى زۇرو بە تىنى عوسمانىيەكانيش بۇ سې كردىنى مىشىك و بىرى خەلک و ھەلخەلەتاندىن و خلافاندىان لە رىيگاپ شىتىوانى كردىنى بىرى سۆفيەتى دەرىيەتىيەوە كە لەو ھەمۇو دەسگۈرۈي كردىنى شىخەكان و تەكىيە خانەقا بۇ كردىنەوە مۇوچەو مانگانە بۇ بېرىنەوەيياندا دىيارى ئەدا)⁽⁴⁾ لەگەل ئەمانەيىشدا ھەلگارانى ئەم رېبازانە لە كەسانى دەسۈزۈ رەوشت بەرزو دەرۇون پاك بەدەرنىن بەلام ھەردوولا ئەگەرىنەوە بۇ يەك سەرچاوه كە بىرىتى بۇوە لە كۆمەل گەردىنەوە خۆش خۆرى و نىشتەجى بۇون لە سايىەت سېبەردا، بە تايىېتى لەسەر دەمى مەحوى دا ئەم مل ملانىيە تىنى سەند، شىعەكانى مەحوى دىزى قادرىيەكان و پاوه دونانى مەحوى و كەسانى تر لە لايەن قادرىيەكانەوە ھەموويان گىرى درابۇون بە تالىكى گىرى تايىېتى كە ھەر بەرەيەكىيان ئەيان ويسىت تەنها خانەقاكە خۆيان بىناسىرىت و پاشت بىرىتە شوينانى تزو پاكىشانى ھەستى ئەو ساويلكەنانى كە لە ناوجە جۆرە بە جۆرەكانى كوردىستانەو بە دىيارى و ھىزە رۇنەوە پوويان لە سليمانى

ھىرام وەھا يە كە كە بېي بە بىناغە ئازىلى بىرەم موقۇبىي كەمان



ئەكىد. نووسەر لە لايەكى ترى پىشەكىيەكەدا دەرباھرى مەحوى ئەللى (سەرەپاي بەھەرى شاعىرىيەتىيەكىيە خاونەن نەفسىيەكى ياخى شۇپاشگىپۇ دەرۇونىكى سەركەش بۇوە لە سليمانىيىشدا ژياوه كە مەيدانى ئەو ھەمۇو ناكۆكى و زۇرانبازىيەيى نىيوان حەق و ناحەق و زولم و دادبۇوە) پاستە شاعير زۇرجار قىسىو پەفتارى كەسانى ترى بۇ قۇوت نەچووە بەبىن ترس بەرەنگارى كردوون و ئازىيانە دەردە دلى خۆيەلپىشتوو، بەلام لەگەل ئەمانەيىشدا لە دوو تۆيى شىعەكانىدا ھەندى جار بەرەنە زىمى لە ھەلۋىستى دا ئەبىنرى و شتى بچووك گەورە كراوه لەبەرەنە زولمى كەورەدا چاونقىنارا، ئەگىنە لە كاتىكدا شاعير شالاۋ ئەباتە سەر قادرىيەكان و تاوابناريان ئەكا بەھەبى كە كردهو كەنيان سوودى دىنيا يەتىيە دەرچۈنە لە رېپەرەي ئايىن نەئەبۇو بەھەمان شىيۇھە ئەم شالاۋ بەرەنە زۇرترىشى بىگرتايەوە؟ تو بلىنى (سولتان عەبدولھەمیدى عوسمانى) لە ژىير پەرەدە ئايىندا راوى بىرى دروستى نەكىدىپ دەستى بە ئايىنەوە گرتىنى، ئەم بۇ شاعير پارچە شىعەيەكى ناوازىدى بۇ تەرخان كردووە چەپلەي سەركەوتى بۇ لىدەوا لەبەرپۇوە ئايىنەيەكەي، ئەم خۆ تەريقة قادريش بە ھەمان شىيۇھە خۆيان بە پىشەپەرەي رېبازانى گۈنچا زانىوە با پىرانىشيان جىرى مەتمانە و بىرۋاي زۇبەي جەماوھى كوردىبۇون لەو كاتەدا بۇ لە پلاپ تىكەرنىدا سلى

ناونیشانی (سکالایک) و پهنجه‌یشی بۆ شیعره‌که درێز کردووەو بەریکیش خستویتی یه سەر لایپرەکانی پۆژنامەی ناوبراو، لەلایەکی ترەوە لیکۆلەرەوە کان شیعره‌کی (فەوزی) یان دەستکاری کردووە، لە دیپری یەکەمدا وشەی (صاحب) یان گۆریوو بە (خاوهن) لە دیپری دووه میشدا وشەی (گۆچان) ی کوردی یان کردووە بە (چوگان) ی فارسی لەگەل ئەوەیشدا ئەم شیعره جگە لەوەی کە لە چەند دەستنووسیکدا تۆمار کراوە.. بۆ یەکەم جار لە پۆژنامەی (ژین) ی ژماره (1374) بۆ ژئی (1957/12/19) دا بە تەواوی بلاؤکراوەتەوە راست وابوو کە لیکۆلەرەوە کان بچوونایەو سەرئەو سەرچاوهیو بە تەواوی بخرايەتە بەرچاو.. بۆ زیاتر زانیاری دەربارەی وشەی چوگان و گۆچان گەرامەوە بۆ چەند سەرچاوهیکو بۆم دەركەوت کە بەكارهینانەکەی شاعیر پاسترەوە مەودايەکی فراوانتری ھەيە، بۆ وىنە فەرەنگى ئەمیر کەبىر) کە بە فارسی یەو لەواتای وشەی (چوگان) دا ئەلنى:

از ورز شهائی باستانی و ملي ایران است کە نخست از ایران بەندو از انجا به انگلستان و ممالک دیگر اروپا سراجیت کرده است. چوگان سواره راروی چمنی از (250 تا 300 متر) بازی میکندو در هر دسته 4 سوار شرکت دارند. بازيكنان بوسيله چوگان دو سر بطول 1.30 متر کە قابل تا شدن است گوی (توب مخصوص) از بطرف دروازه صریف (میراند)⁽¹⁶⁾ واتا ئەم وشەیه دوورە لە مەبەستی شاعирیو بە زۆری بۆ جۆرە ياریيەک بەكاردیت، بەلام زانای کورد (تۆفيق وھبى) لە فەرەنگىکەيدا لە بارەی وشەی گۆچان(ھوھ ئەلنى⁽¹⁷⁾:

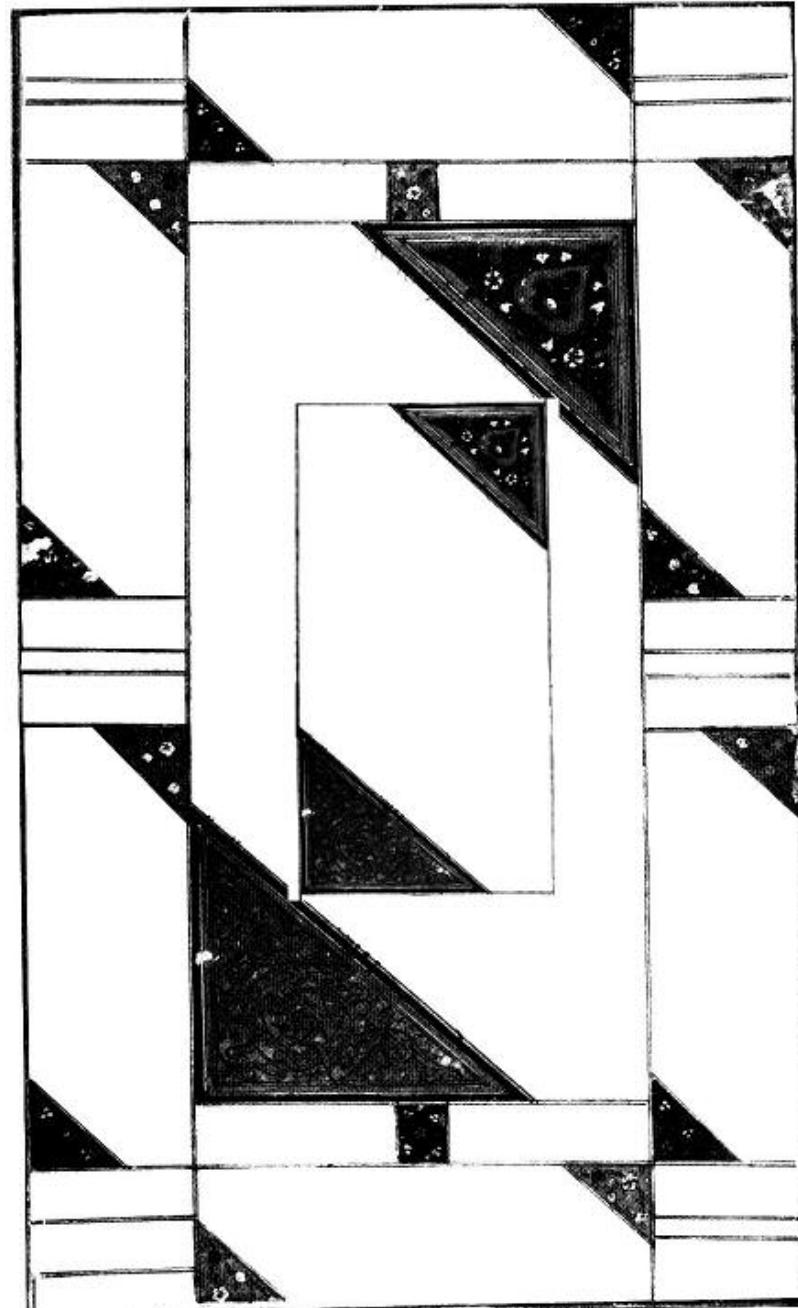
gochan : staff. crook
pola- stic. Hockey. Stick

کە لیرەدا بۇمان ئاشکرا دەبىت کە ئەم وشەیه فراوانترەو ئەو واتايەش ئەبهەخشى کە مەبەست گۆچانى دەستە، لە ھەمان كاتىشدا بۆ یارى ھۆكىش بەكاردیت. جا لیرەدا بە كارىکى لە بارى ئەزانم کە شیعره‌که بەپاستى و بى دەستکارى بلاؤ بکەمەوە:

گەرچى نالو كوردى و سالم لە دەوري ماضى يى
صاحبى دیوانى عالى بۇون لە شیعرى كوردى يى
گۆيى سەبقةت ھەر لە ئاوا مابوو مەحوى پىرى گەيشت
خستيۆ مەيدان بە جىرى ھېشت لە عەصرى ثانى يى
دaiyە بەر گۆچانى تەش بىھو بەلاغەت راي فراند
ئو بەيان و ئىستىعەتى و لە شیعرى حەمدى يى

لە بارەی سەرچاوهى ئەم دیوانەوە كارىكى پىويىستە کە پەنجه بۆ لایپرە (حەوت) ئىكتىبەکە راپكىشىم کە بۆ مىزۇوى ژيانى مەحوى و تارى (ناوەندە ئەددەبىيەکى ئالۇزۇ ژيانى ئەدەبىيەمان كراوە بە سەرچاوه کە لەكتى خۆيدا لە ژماره (2) ئى پاشكۆي عىراقتى پۆزى 1977/4/21 دا بلاؤکراوەتەوە، لە كاتىكدا کە گەرامەوە سەرئەو و تارەو بەراوردم کرد لەگەل ئو مىزۇوەي کە كاك ئەحمدە نووسىيەتى بەزۇوېي بۆم ئاشكرا بۇو کە ناوبراو بەبى موناسەبەو پىويىست قۇوت كراوەتەوەو يەك پىيت سوودى لى وەنەگىراوه چونكە ئەو و تارە خالى يە لە ساكارترين زانیارى و نازانم ناو ھيانانى لەم كتىبەدا بۆچى بى، تو بلىي تەنها مەبەست پازى كردى سەرچەم ئەوانە بى کە دوورو نزىك پەيوەندىيەن بە شاعيرەوە ھەيە؟ جا گەر وابى لەم حالتەدا بەكارهينان و ناوبىردى سەرچاوه نرخى نامىنئى و لە فرمانى سەرەكى خۇى بۇوت ئەكرىتەوەو ئەبىتە ئامرازىكى پازى كردن نەك رىنمايى كردى نووسەر.

چاپى يەكمى دیوانى مەحوى کە سالى 1992 چاپكراوه بۆم دەركەوت کە لە (73) دا نووسراوه (وەعظ) لە لايەكى ترەوە ئەبوايە مامۆستايان لەوە ئاگاداربۇونا یە کە ئەم وشەي لە زۆرەي شیعرەكانى (مەحوى) دا ھاتوونتە كۆپى و دياردەيەكى تازە كورەنىيە بە نىسبەت سەرجەم شیعرەكانى یەوە. لە (93) دا بۆ شیعرەكەي (گۆران 1904-18/11/1962) كە ئەلنى (بەلنى ديارە لەناو قەومى بەسىتا قەدرى سەنھەتكار، وەكە عەكسى قەمەر وايە لەناو ھەزىزىكى ليختندا) ھەلکىشراوه كراوه بە وەككۈ عەكسى قەمەر وايە لەناو ئاۋىيىكى ليختندا لىزەدا نازانم وشەي (حەون) بۆ كراوه بە (ئاۋ) لىكۆلەرەوە كان لە (550) دەربارەي ئەو شاعيرىو نووسەرانەي کە لەسەر مەحوى يان نووسىيە ھاتوونتە سەر شىيخ ئەحمدەدى شىيخ غەنە (فەوزى) و (13) و تويانە كە شاعير بە بۇنە دەرچوونى دیوانى (حەمدى 1876-1936) يەوە چەند بەيتىكى بۆ وتووه بە شان و بالى مەحويشىدا ھەلداوه، دوايىش شیعرەكەي (فەوزى) يان بە كەچ و خوارى و دەستکارى بلاؤکرەتەوە، جارى پىش ھەمو شتىك فەوزى ئەم شیعرە بە بۇنە دەرچوونى دیوانەكەي حەمدى يەوە نىيە، بەلکو پىش ئەوەي بىر لە چاپدانى شیعرەكانى بکريتەوە ئەم شیعرە لە لايەن فەوزى یەو دانراوه، لە كاتىكىشدا كە بەنەمالەي حەمدى داوايان لە خوالى خۆشبوو



(مامۆستا نجم الدین مەلا 1898-1962) كرد بۆ نووسىنەوەي نوسمخىيەكى تەواوی شیعرەكانى... ناوبراويش لە ماوەيەكى كەمدا ئامادەي كردو بە پىويىستىشى زانى کە ئەو شیعرە (فەوزى) بخاتە ناو دیوانەكەوە تا لە كەلدىدا چاپ بکريت بەلام لەكتى چاپ كردىدا لەبەر ھەر ھۆيەك بۇو لە دیوانەكە دەرھا ويىزراوه، لەم بارەيەشەو مامۆستا نجم الدین مەلا گلەبىيەكى توندو تىزى بە بۇنە دەرچوونى دیوانەكەو لە پۆژنامەي ئىن دا بلاؤکرەتەوە بە

سەرچاوهو پەراویزەكان:

- 1- جگە لە بنەمالەی زانای ناودار (مەلا عەبدولكەريمي مدرس) چەند پىپۇرىكى ترى وەك دكتور مارف خەزندار لەم مەيانەدا بەرهەمى پەنگىنیان ھەيە.
- 2- بپوانە دیوانى مەحوى - لە چاپکراوهەكانى كۆپى زانىاري كورد - بەغداد 1977.
- 3- بپوانە دیوانى نالى فەرەنگى نالى لىكۈلىنەوە ساغ كردنەوەي - دكتور مارف خەزندار - لە بلاوکراوهەكانى دەزگاي پۇشنبىرى و بلاوکردنەوەي كوردى - بەغداد 1977 لاپەپ (8).
- 4- بپوانە پىشەكى دیوانى مەحوى لاپەپ (14).
- 5- هەمان سەرچاوه لەپەپ (11).
- 6- سولتان عەبدولھەميد ماھى 32 سال فەرمانزەوايى كردۇو.
- 7- بپوانە دیوانى مەحوى (ل-245).
- 8- هەمان سەرچاوه لەپەپ (6).
- 9- بپوانە دیوانى مەحوى - بەشى فارسى (ل-534).
- 10- بپوانە دیوانى نالى - لىكۈلىنەوە لىكىدانەوەي (مەلا عەبدولكەريمي مدرس) و فاتىخ عەبدولكەريم لە چاپکراوهەكانى كۆپى زانىاري كورد - بەغداد 1976 (ل-75).
- 11- بپوانە مىزۇوى ئەدەبى كوردى - چاپى يەكم بەغداد 1952 (1952).
- 12- دیوانى مەحوى - چاپى يەكم - چاپخانى حومەت 1922 (ل-73).
- 13- فەوزى ناوى شىخ ئەحمدەدى كورپى حاجى شىخ غەنئىيە سالى (1310) كۆچى لە سلېمانى هاتوتە دىنباوه، ژيانى بە مووچەخۇرى مىرى بەسەر بىدوو، گەلى لە بەرهەمەكانى لەسەردىمى شىخ مەحمودى نەمردا لە

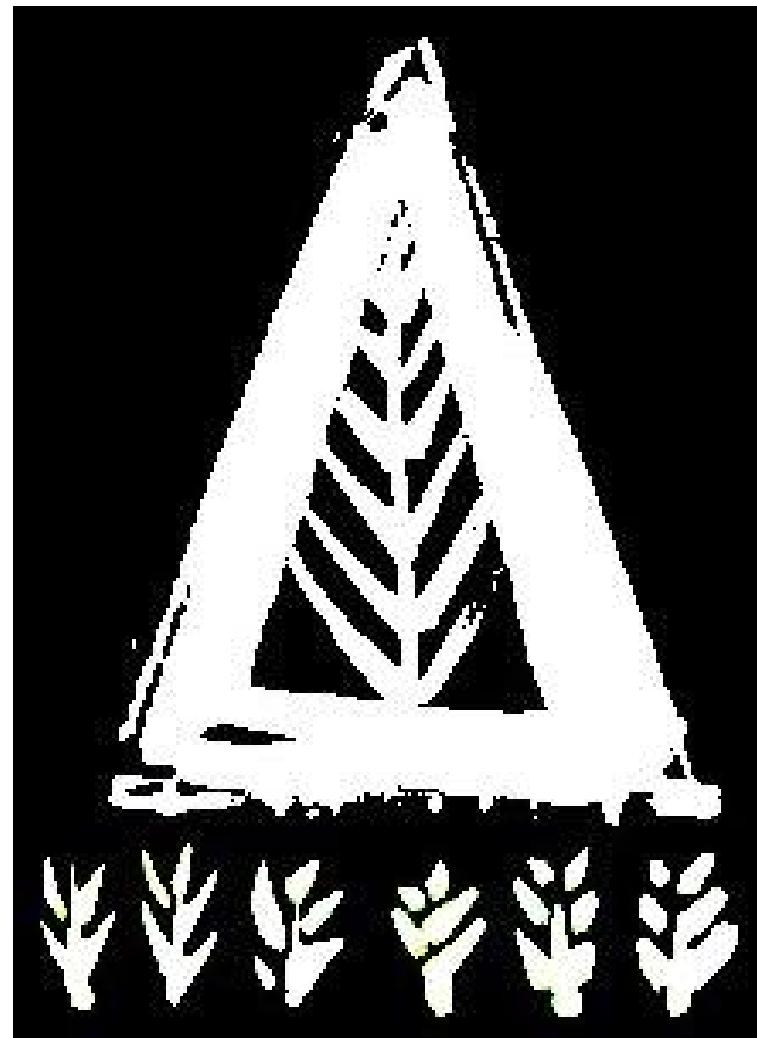


36

عەبدولكەريم ئەلمۇدرىيس چايدەكە كە كۆزانەوەي نىيە

دەۋە ئوسمان

مامۇستا عەبدولكەريم ئەلمۇدرىيس يەكىكە لە ئەستىرە درەوشادەكانى ئاسمانى پۇشنبىرى ئايىنى و پوناكىرى كورد لەسەردىمى بىستەمدا، ئەم زانا پايدە بىلەنەمان كۆمەلېك توخمۇ ھۆكارى كارىگەرە كەورە لە پشت كەسايەتى دىيارو بەرزكەيەوەن، كە دىيارتىينىيان بەھەرە و زە تايىبەتىيەكىيە، كە دەكاتە زىرەكىيەكى فەرە بىرە ورەيەكى تىيۇ توانايىكى پېر لە بەخشىن و لەبن نەھاتن، ئەم جگە لەو ھەولە بېرىشت و درېز خايەنە هەمېشەيىيە كە بى پسانەو تا ئەم دوایيەش ھەر لە گەپدا بوه، ئابىت دوو شتى گرنگ بخىتە پشت گۈئ لە بوارى چۆنۈتى فۇرمەلە بۇونى ئەم كەسايەتىيەدا كە يەكىكىيان وانە خويىندۇ سوودبىنېكى فەرييە لە مامۇستا پايدە بىلەنەكانى كەدرىسيان پىيۇتەوە بەتايىبەتى بلىمەتىكى وەك شىخ عومەرى ئىبن قەرەداخى و دوھەمېشيان وانە وتنەوەو موتالاى ھەمېشەيى و تەئىلەفاتە، دىيارە كارلىكى ئەم لايەنانە بەسەر و مېرى توھمىيىكى گرنگ دىننە گۆپى كە ئەويش نەك دەولەمەندىيە لە زانستا بەتەنەيا، بەلكو تىيۇ بىرە ورەيەكىانى ئەم زاتەيە، تىيۇ بىرە ورەيە ھەر مروقىك دەكاتە نەمرى مانەوەي تاقىكىردى وە رۆزەكانى ژيان بەھەردوو بەشەكەيەوە تىيۇرى و پراكىتىك.



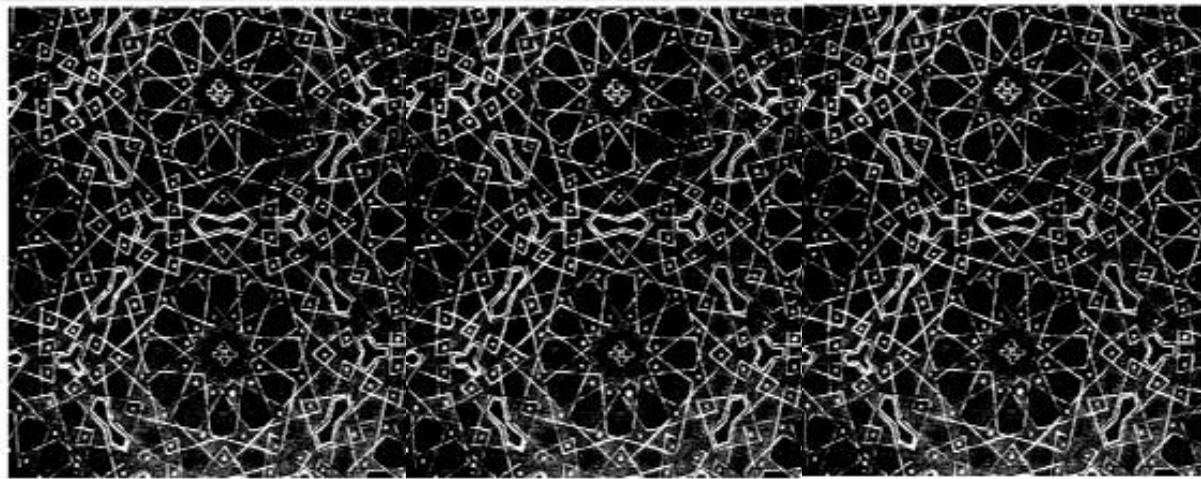


رامان و فهتوای تایبەتی هەبۇو، دەتوانم بلىم لەسەر بەندى خۆيدا بەيەكىڭ لەوانە دەژمېرىنى كەھميشە بىرى لە كردنەوەي دەقە داخراوەكان كىرىپى و بەدواتى تەئىلىلى جور بەجۈردا كەپابىن، بەمەبەستى پاپەپاندى كاروبارى خەلک و دوورخاستنەويان لە كىشەو نەھامەتى، جارييکيان لە نىيowan ھەردو نويىزى مەغىرب و عىشادا لە خزمەتىيا دايىشتىبۇوم، مىلى پادىيۆكەم دەگىپە، بەپىكەوت چوھ سەر گۈرانىيەكى ھەورامى خوش كە ھۇنراوەي مەولەرى بۇو، مامۆستا فەرمۇي بىبۇھىسىتىنەو دەنگى بىدەرى، مەگەر ئەم گۈرانىيە ئاو بکات بە دىلدا، واتىھ شىتىھ؟! منىش وتم چۈن وانىھ؟! مامۆستا لەبەر خۆيەو گۈرانىيەكى دەوتەو، كە ئەگەر بەھەلەدا نەچۈوبم گۈرانى (ھەي ياران ياران) بۇو، ئىتر مامۆستا لەبەر خۆيەو گۈرانىيەكى دەوتەو، خەرىك بۇو شاگەشكە بىت لە خۆشىدا.

ئەو كاتانەي كەھنديك خاودن پرسىيار سەر سورەاتنيان پىشان ئەدا لەوزەو توانا بالاكانى، مامۆستاش نۇر بەتەوازۇعەو دەينەرمۇو ئەمە ئيرادى خوايەو چى بىيەويت دەيكت، جارييکيان داوابى لېكىدم كە پەرگرافىگى لە تەفسىرىي (كشاف)، بۇ بخويىنمەو، دواي گۈي گېتن و تىپارامان فەرمۇي ئەگەر پاى تايىبەتى خۇت نەبىت لە نىيowan ئەم موفەسیرانەدا ون دەبىت، خۆينەرى ئازىز بالىرەدا هيىنە بەس بىت،

ھەزار درود بۇ گىيانى پاكى ئەم زانا كەورەيە كوردى سەددى بىستەم.

ئەو كاتانەي كە خۆينىدكار بۇوم لە زانكۆي بەغدا ئامشۇي ھەميشهيى ئەم زاتەم دەكردو سوودى گەورەم لى دەبىنى، ديارە پەيوەندى خۆينىدكارىيەكى زانكۆ لەگەل كەسايەتىيەكى وەهادا حالەتىكى خۆرسك و كاتى نىيە، بەقدە ئەوهى كە پەيوەندىيەكە خىزانى و كۆمەلېك شتى ترە، وەك ئەوهى كە مامۆستا عەبدولكەريم جەلە لەوهى كە ھاپرە و خۆشەويىستى باوكم و مامەكانم بۇو، لە كاتى خۆيشياو لەسەردەمى شىخ صىدىقى شىخ مەعروفى نىرگىسە جاردا مودەريسى مزگەوتى نىرگىسە جاربۇو كە مەلبەندو زىيىدى بەنەمالەكەمان بۇو كۆيتىرين شويىنەوارى زانست بۇو لە ناوجەپەدار دەنانەت شىخ عەبدولقادرى گەيلانىش سەردانى كردو، ئەمە جەلە كە پەيوەندى پۇحى مامۆستا لەگەل بەنەمالەي مەولەويىدا بەتايىبەت شىخ محمد سەعىدى گوندە، كە كورەزاي مەولەويە، ديارە لەم ھەل و مەرجە لەبارەدا هاتو چۇو سەردان و پەيوەندى توندو تولى من لەگەل ئەم زاتەدا ئاسايى و تەنانەت پىيۆيىست و ئەركىش بىت. مامۆستا عەبدولكەريم ئەوكاتانە لە مزگەوتى ئەحمدەدى نىزىك وەزارەتى دەفاع بۇو لە بەغدا، بۇيە زۆربەي كاتەكان بەتايىبەتى شەوانە دەچۈوم بۇخزمەتى و لە نىزىكەوە لە مەجلىسەكانىيادادەنىشت، زۆر جار ئەوهى كە لە زانكۆ قورس بوايە لەلام، يان بمويىستايە پېش وخت بىزازىم پرسىيارم لى دەكىردو ئەويش وانەكەي پى دەوتەو شتە نەزانراوەكانى بۇرۇن دەكىردىمەو، ئەو صرف و نەحوەي كە ئەم دەيزانى مەگەرىيەك كەس زانىبىيى ئەويش د. فاضل سامەرائى بۇو، جارييکيان پرسىيارىيەكى (صرف) لى كىردىم كە ئەويش پەچەلەكى وشەي (اشياء) بۇو، چونكە هيىشتا نەم خۆينىدبوو نەمزانى، بە پېكەتىنەو فەرمۇي ئەم پرسىيارەو گەلەتكەي كە لە خۆم كرا كاتىكى كە هاتمە بەغداو لە مزگەوتى ئەحمدەدى دامەزرام بەلام من پىاوانەو خىرا زانىم نەك وەك تو! ئەوهەندەي من لە مەجلىسەكانى رامابىم ھەميشه رەفتارو وەلام و پېيۋەكانى لە ئاست خەلکە جىاوازەكاندا بەقەدەر خۆيان بۇو، زۆر جار لە ئاست ميونىيىكى شارەزورى كە پەجافدا بەجۈرۈك ئەذاخاوت وات دەزانى يەكىكى چون خۆيەتى، جارىش ھەبۇو لەگەل پۇشنىبىرۇ زانما گەورەكاندا بەجۈرۈك دەپەيقا كەرەي و شويىنیان پىشان بىدات، يەكىكى لە خەسلەتە گىنگەكانى ئەم زاتە ئەو مەسۈعىيەتىي كە لە ھەمۇو بوارەكاندا ئەسپى خۆى تاو داوهو لەوەدەچىت دواي ئەم و مەسعود موحەممەد ئەم جۆرە مەسۈعىيەنە لەنیو كوردا نەمىن، ھەزار ئەفسوس! ھەندىك جار دەچۈوم بۇ شىخ عەبدولقادرى گەيلانى بۇ سەردانى و ئامادەي مەجلىسە فەركانى دەبۇوم و چىزۇ سوودى تايىبەتلى وەردىگەرت، ئەمەمۇو ٻوناكىبىرۇ مەلاو خۆينىدكارى بالا و دكتۇرى زانكۆيە بېبىن جىاوازى پەگەز دەھاتنە خزمەتى و لەبوارەكانى نەو، صرف، بلاغە، شرع، منطق، فرائض، كلام... پرسىيارى پېچەل پېچەل قورس قورسیيان لى دەكىردو وەلامى ھەمويانى ئەدایەو، جار ھەبۇو كېشەي شەرعى و قەزائى كەورەيان بۇ دەھىناؤ ئەويش داوابى مۆلەتى لى دەكىردن، ديارە پىيۆيىستى بە



دیمانه یئیکى كورت لەگەل

عەتىيەخانى كچى مامۇستا (مدرسە)

*ئەي ئىيە وەك خىزان؟
-ھەميشە تەنسىرى مەعنەوى لەسەرمان ھەبۇوه كەشەپى كەدووين،
ئىمەش ھەميشە لە حوجرەكەيدا بەسەرمان كەدووته وە، چونكە
بەپاستى پىاپىكى زۇر عاتفى يە.

*وەك زانىارىت ھەبى بەتايمىتى ئىيە كەماۋەيدك پىش ئىستا لە
بەغدا بۇون دەبى دوا كارى مامۇستا چى بىتى؟

-ئىستا دىوانى سالىم ئامادەيە بۆ چاپ، ھەروەھا
تەفسىرى نامى - بەكورتكاراھىي تەواو كەدووھ بەرگى
يەكەمىلى چاپكاراھ.

*ئەوي ئىيە لە كتىبى (علماؤنا في خدمه العلم والدين)
بەرچاومان كەوتىن بەشىكى زۇر كەمە لەسەر بوردى
ژيانى مامۇستا مودەريس دەبى لە بارەيە و شتى تر
ھەبى؟

(ژيان نامى خۆم نۇوسىيەتە وە بەلام بادواي
ئەوهى لە ژياندا نەمام ئەوسا بلاۋىكىرىتە وە) ئەمە
قىسى باوكمە، راستە ئەوي لە كتىبەدا ئامارش تان
پىدا ھەموو ژياننامەكى نىيە.

*بېرەورىيەك؟

-باوكم زۇرشتى خۆى بەنهىنى ئەھىيەتە وە، بۆ
نمۇنە لە شەستەكاندا - كاكە حەمە - بىرام گىرا بۇ،
لە سليمانىيە - مامۇستا شىيخ محمدى خالى -
رەحەمەتى نامە بۆ دەنیرى و تىايىدا ھەوالپرسى كاك
دەكا، ئەويش لە وەلامدا بۆي دەنوسىيەتە وە (باشه)
لەسەر ئەمە دايىم كە (گەنجىنە پىشىنەن) بۇلىي
دەپرسى بۆ ئاوا؟

باوكم پىيى ووت: ئەگەر بۆي بىنۇسىمە وە لە حەپسخانىيە
تۈوشى خەفتە دەبى جا بۆ من بىمە مايەي دلتەنگ كەدنى
دۆستىك، خەمى خۆمان ھەر بۆخۆمان.

*ھەرگىز مەجالى پەسم گەتنى نەداوه، مەگەر دەرفەتى لى ھىنزاپى،
تەنانەت رىكەوتىك وا بۇ كە خىزانى ھەمۇو پىكە وە بىن بۆيە بە
چاكمان زانى بەكامىزىاي قىدىق ئە و دانىشتنە بىكەينە يادگارىكى زىندۇتر،
پاشان باوكم پىيى زانى توپە بۇ لەبەر ئەو وازمان ھىننا.

ئەلبەت قىسە كىردى يا نۇوسىن لەسەر كەسىتىيەكى وەك مامۇستا (مەلا
عبدالكريمى مدرس) چەند مىزگەردو دانىشتن و كتىبى دەۋى، ئەگەرچى تا
ئىستا بەداخەوە ئەو پىيويست بى دەربارە ئە و زاتە نەنوسراوه،
لەسەر بەندى خۆ ئامادە كەردىدا بۇين، بەنامە پەيوەندىمان كەرد
بە كاك (محمد) كورپىوه، بەو پىيەكى كەسىكى نزىك و بە

ئەزمۇن و لە ھەمان كاتدا ھاوکارى زۆرىنەي كارەكانى بۇوه.
وەلى بەداخەوە هيچمان بەدەست نەگەيىشت، ئىدى لەم
دوايىهدادا زانىمان بەھۆى نەخۆشىيە وە نەپرژاوهتە سەر
ئەوهى ھاوکارىمان بکات لە ئامادە كەردى ئەم ژمارەدا.

ئىمە لە پۇقار - مەبەستمان بۇو جەڭ لە گولەوه

چى كارەكانى ئەو مامۇستا دەست پەنگىنە لەو
چەند لاپەپەيە خۆماندا مەيدانى تېرىن. ئىدى و
كەوتەوە تا پۇزى 22/7 بۇمان پەخساو
سەردانىكى ساتە وەختى (عەتى خانى كېيمان
كەرتا هىچ نەبى ئەوي لەيادە وەرى ئەۋدايە و
ئىمە مانان ئاگامان لىي نىيە قىسەمان بۇ بکا..
میواندارىيەكى شىرىن بۇو بە تايىبەتى كە
مەجلىسەكە ھەر بۇ قىسە كەردى بۇو لەسەر ئە و زاتە
ووتمان:

*حەزمان دەكەد بچىنە كەن مامۇستا خۆى بەلام
ديارە ئەو نارەخسن، عەتى خان وەلامى دايىنەوە.

-(باوكم / جەڭ لەھۆى پۇردى لە سەفەر
ئىستاشھەيکەلىكە وەك مەجستە كەلکى ھىچى
پىيەنە ماۋە.. كورپىك لە حوجرەكەيدا خزمەتى
دەكا، بەتايمىتى بۇ كارى دەستنۈيىش.

*باشه ئىيە نازانى بۇرقى لە سەفەرە؟

-ھەر وا بۇوه تەنانەت كاتى لەگەل (شىيخ تاهىرى
سۇلە) دا ھاتنە سليمانى بۇ بەشدارى لە پرسەكەي
خوالىخۇش بۇو مامۇستا شىيخ محمدى خالى - دا ھەر
ئەوندە مايە وە لەنادو مەراسىمە كەدا بى دوايى گەپايەوە.

*دەلىن و رەنگە ھەرواشبى، كە مامۇستا بەھۆى خوا پەرسى و
نۇوسىنەوە، زۇر تەرىك بۇوه؟

-ھەر زۇر، ئىمە لە سالى 1972 وە پاش نويىزى جومعە و بۇنان
خواردىنى نىوھېر ئەمان بىنېيە، باوكم ژيان و ھەلس و كەوتى ناو فەقىيان
زىاتر بە ژيان دەزانى.

