



فرمان

سالی دووهم / شماره ۱۰ / بایبی: ۱۰۰ تومهن



بهاری ۲۶۹۵ / ی کوردی

سرودی ریی بارزانی

هاتین له گهل کازیوهی دەم به یانا
په یامی کورد بدهین به رووی جیهانا
قوتابخانهی کوردایه تی و کولنه دان
ئیمه یه کهم تهوقی دیلیمان شکان
ئهم ریبازه له بیرنا کهین په یمانه
ریی "بارزانی" کوردستان یان نه مانه
وهک ره شه باو وهک زریان و گهرده لوول
نه عره تی دا شورشی سهختی ته یلوول
گولانی خوین شوناسنامه و ناو نیشان
ژیله موی گر خه باتی نویی دا گیرسان
هه تا روژی سه رفرازی یه کجاری
بو شه هیدان که رکروک ته کهینه دیاری
ریی ئاراس و هه ندرینه مه نزلمان
پیناسه یه هه له بجهی زامی دلمان
ئهم ریبازه له بیر نا کهین په یمانه
ریی گهلی راپه ریوی کوردستانه
ریگهی ئاشتی و ئازادی و دیموکراتی
خوری گهشی به یداخسی زهردی پارتی

گزنځ

گوڤاريکي وهرزيه، لقي ٿاواره ي به کيتي لاواني
ديموکراتي کوردستان - عيراق دهري ده کات

سه ر نووسهر: ريپوار

به هاري ۲۶۹۵/ي کوردي/سالي دووهه م/ژماره ۱۰۰

رووبه رگ: برا کورديکي ٿيزدي له حالي ژمني شهباب

که له په رتووکي (عادات ورسوم کردن) و مرگيرا وه.

پشت به رگ: بالاخاني موزه و په رتووکخانه ي کوردي له

ولاته به کگرتووه کاني ټه مه ريکا

نيگار کيش و هيلکاري: ټوميد سديق

تايپ: کاک عه بدوره حمان ماروونسي

نيشاني: کرج - رسالت شرقي، خيابان مهرگان پلاک ۱۲۸

TEL. & FAX: 0261-220624

* گزنځ هيچ نووسراويک ته نانه ت ټه گهر چاپيش

نه کريت بو خواونه که ي ناگير ته وه.

* ههر وتاريک ته نيا بيروپاي نووسره که ي

ده گه يني.

ناوهرۆك

لاپه‌ره	نووسه‌ر	بایه‌ت
۵	ده‌سپیک
۷	سالح مه‌حموود	شهری که نداو...
۱۳	چارچهل	دریژه پیده‌ری شهر
۱۷	دلسوزیک	پیناسه‌ی حزب مه‌سووله کانن
۱۸	مه‌زلووم ده‌رویش	شهره‌سه‌گ لاوازبوو
۲۲	ئیبیراهیم ئیسماعیل	چه‌ند تیینی
۲۴	رییوار	بو‌ره‌که‌یی لو‌ئه‌وه‌های کرد
۳۳	هه‌ژار سالح	کی روونا کبیره
۳۹	ع. ماروونسی	دیاریه‌ک بو...
۴۳	چاوپیکه‌وتن
۴۶	هونراوه
۴۸	سه‌ردار ئه‌حمه‌د	خه‌منامه‌ی نووسه‌ریک
۵۳	رزگار عه‌بدی	جوته‌ک پیلوو
۵۶	کیفی مه‌لو	خوشتترین خواردنی دونیا
۵۸	ده‌مه‌ته‌قه‌ی خیلوو گیلوو
۶۰	ولامی نامه‌ی خوینه‌ران
۶۳	بو‌زارو‌کا

ده سپك

■ نه ز باوهرم نه گهر پارتين سياسي
پيچهك نازاديني بدن ريکخستيين
جفاكي تو وانا بعلمينن کو خوه
بريقه ببهن بئه گهرا بکار کهفتنا
هزرو بيرين نوو چهند سالين دن
ريکخستيين جفاکيئن مه دي
بکارين زاف خزمه تان ژگه لي
خوه را بکن تو ده وري وان دي
بهرچاقت بت دجفا کا کورده واريدا.

خه بتينا ريکخستيين جفاکي دفي ده مي جيهانيدا
بدوره نگان تي دينن.
ئيك ژوان رهنگا نهف ريکخستينه کوژ ماليي
پارتين سياسي تين دامه زراندن ژبو بهر فراهکرنا بزافا
حزبي تو پهروبالين حزبي تين ناف برن. ريکخستيين
هوسا برهنگه کي دجفن کو قازانچ و بهر ژوه و نديين
حزبا پالپشتاوان داخله دکه و هه ردهم بزافاوان
رهنگدانه فا سياسه تين پارتا وانه و ته فايي ريکخستيين
جفاکي دکوردستاني بشي تاوايي بريشه دچن.

رهنگي دودوويان نهف ريکخستيين جفاکينه کو
پشتي پيکها تي و بو بده ست ثانيا ده سه لاتا راميايي
پارته کا سياسي دتافرين و ثارمانچ ورييازي بو ديار
دکن و نهف رهنگه ريکخستيين جفاکي ناهيلن پارتا
سياسي سه ره بستي کارين خوه بکت و پيتقيه بريارو
داخازين وان په ژرينت.

بو ميناک ريکخستيا ئيکه تيا کريکارين ئنگلته را
ئيکه ژوان ريکخستيا کو حزبا کريکارين وي وه لاتي
نکارت بي فرماناوي چ نه رک و کاران بريشه ببهت.
ژبلي وان دوره نگين مه زي گو تي دهندهک وه لاتان
ريکخستيين جفاکي هه نه کو دبيزن سه ربخوه نه و
فهرماني ژ چ پارتان وهر ناگرن يا چ حزبين سياسي
بريقه نابهن. لي نه گهر نه م بچا فهک هوورين سه ح
که نه کارو بارين وان نه م دي بزانبين ياراست نه نه فه کو
دبيزن و دناف وان دوده سه يا کو مه زي گو تي دي
جهي وانا هيت فه دينن.

گه لو کيش وان دوره نگان ژبو کوردستانا مه

باشن؟

گه رهوون وي پرسى ژمن بکن نه زدي ژوه ره بيژم:
چ ژوان دو دوويان باش نينن.

رهنگسي ئيکي ژ ريکخستيين جفاکي
دکوردستاني ده مشه نه تو نه م وي راستيي وندا ناکن
کوچ سه ربخويي ژوانرا نينن له و ما تو ئيک ژوانا
نکارن پرسگريکين جفاکي بدن چاره سه رکرن.
پارتين وه لاتي مه دگهل هندي کو ناخازن
ريکخستيين جفاکي خوه دي ده سه لاتهک بهر که فتی
بن تو ريز و ئيحراما زي ژوان ريکخستيا ناگرن تو
هه ردهم بچافي حزبي يا لکهک حزبي دنه پرنه وان
له و ما دشه رو شوقا بنگه هين ريکخستيين جفاکي دن
ثارمانچ بو ئيريشين گران و تين خراب کرن و
ههرفاندن. نه م هه مي هايدارن ئيکه تيا نيشتماني چ
سه ري ريکخستيين جفاکي دباژاري هه وليري ثاني
تو کريارين وان ژمه هه ميان ره خوه ياو نه شکه ره نه.

ریکخستین جفاکی دکوردستانی ژبه رهندي کو
 ژئاليه کی بی دهسته لاتن و فرمانان ژ پارت ته کا
 دیار کری وهر دگرن ئو ژئالیی دن شهف
 بی دهسته لاتیه بوویه ته گه را دلساریا بریفه به رین وان
 ریکخستیاو تو جازان ناکه فن وی هزری کو کریاره ک
 شهنگه سته بی و هیمی یا پروژیه کا ریکوپیک ژخوه
 را ئو ژخه لکی خوه را به شین لهوما بووینه باره ک
 گران سهرملین پارتان ئو پارت زی باش دزانن کو
 ریکخستین جفاکی تنی هووره بوونه دهفی خوه
 فالاکن دا حزبا سیاسی پهران بدت وانا، ئەم دزانن
 ئەفهژی چ دهر دین گه لی مه دهرمان ناکت.

رهنگی دوویی کو ریکخستی به کا جفاکی بکاره
 حزبه کاسیاسی بکشینه ژیر فرمانا خوه، ئەو ژی ئەز
 نه باوهرم تو قازانج و خیر ژمه را هه بن چونکی
 دهستوداره ک هوساده دکوردستانی ئەف رهنگه
 ریکخستی به سهرناگرت ئو ته گه ر سهرژی بگرت
 دی ژرپچا خوه دهر که فت و دی ئارمانجا خوه
 ونداکت ئو دی بخه بتت کو راست راست خودان

دهسه لات بت و ئەفهژی ئانکو زیده بوونا پارت ته کا
 رامیاریادن د وه لاتی مه دا. لهوما ئەز باوهرم تنی
 گوهرپنکاری دهرزو بیرین بریفه بهر د هوند
 حزبان و دیستوان دهر ههقی وان ریکخستیا دی
 وی پرسگریکی چاره سهرکت. ئەز باوهرم ته گه
 پارتین سیاسی پیچه ک ئازادیی بدن ریکخستین
 جفاکی ئو وانا به لمینن کو خوه بریفه بهن به گه را
 بکار که فتا هزرو بیرین نوو چهند سالتین دن
 ریکخستین جفاکین مه دی بکاربن زاف خزمه تان
 ژگه لی خوه را بکن ئو دهوری وان دی بهرچاف بت
 دجفاکا کورده واریدا. هه ژبه ر پیکانا وی ئارمانجی مه
 ئەف گوتاره کر ده سپیکا فی ئەژماری و دگه ل
 بلافه کرنا بوچوونین زاناین رامیاری مه باری نهویی
 کوردستانی شروقه کر ئو ئەم هیشیدارن گو هوون
 خوه ندقائین دهلال دیتین خوه لشی باره بی ژمه را
 بشینن دئه مژی ژخوه ندقائین خوه را بوه شینن.
 هه ربمینن بخوه شی

شهری که ندا و چهند هو و دهره نجامیک

سالمه محمود

گورانکاریه و شهوانه‌ی بهر ژه و هندیه کانیشیان له مه ترسیدا بوو هه ولیان دا هندی لا دنه بدنه و تاگریک له ناوچه هه لگیر سینن.

حکومه‌تی عیراق یه کیک له و دراوسیانه بوو که زه‌مینیه پیشووی هه بوو بو شه‌وه‌ی زووتر له شه‌وانی دی خو ده‌مه‌یدانی به‌ر به‌ره‌کانی بکوته‌ی به حوکمی شه‌وه‌ی زور به‌ی خه‌لکی عیراق شیعه مه‌زه‌بن و حزبی به‌عیش دیکتاتورترین ده‌سه‌لاتی ناوچه‌یه بویه ترس به‌غدای داگرت که نه‌که‌ی خه‌لکی عیراق چاو له گهلانی شیران بکه‌نه‌وه‌و له دژی ده‌سه‌لاتی دیکتاتوری راپه‌رن. له لایه‌کی تریش شای شیران له کاتی خوی به‌تایه‌ت له په‌یمانی جه‌زائیر هندی داوای به‌نابه‌دلی به‌سه‌ر سه‌ددام دا سه‌پاند بوو شه‌ویش ئیستا خوی له دوخیکی به‌هیزتر ده‌دیت و دنه‌دانش له دهره‌وه‌هه‌بوو شه‌و جاگشت شه‌م هو‌یانه بوونه شه‌گه‌ری هیرشی سپای عیراق بو ناو‌خاکی شیران و به‌م چه‌شنه شهریکی ویرانکارانه‌ی دریزخایه‌ن ده‌ستی پیکرد.

سه‌ددام حوسین پی و ابو له ماوه‌یه‌کی کورتدا ده‌توانی حکومه‌تی شیران برووخینی و به‌ئاو‌اته‌کانی بگات که‌چی پاش ماوه‌یه‌ک هه‌م شه‌وه‌م دنه‌دهرانی پی‌حه‌سان شته‌که‌هه‌ر به‌و ئاسانیه‌نیه‌و بویه‌ش حساب و کیتابی نوی هاته‌گورپی و کاره‌ساته‌که‌قوولتر بوو.

حسابی روز ئاوی‌یه‌کان روون و ئاشکرا بوو. له‌لایه‌ک به‌هه‌لگیرسانی شه‌م شه‌ره‌بازاریکی پر سوود بو سازگه‌کانی شه‌وان ریک‌خرا‌بوو هه‌روه‌ها بیانووی

هه‌رچه‌ند سالانیک به‌سه‌ر شهری یه‌که‌می که‌نداو تیپه‌ریوه‌به‌لام له‌به‌ر شه‌وه‌ی ئاسه‌واره‌کانی هیشتا هه‌ر به‌جی ماون و ته‌نانه‌ت لایه‌نه‌کانیش واته‌ئیران و عیران هیشتا به‌ته‌واوی پیک نه‌هاتوون و دووای شه‌م شه‌ره‌هه‌ندی رووداو‌یتر له‌ناوچه‌قه‌وما که‌پیوه‌ندی به‌و شه‌ره‌وه‌هه‌بوو، بویه‌ش به‌رده‌وام بیرو‌رای جوراوجور دهره‌هق به‌هوو دهره‌نجامه‌کانی دهره‌دبردی و ده‌که‌ویته‌به‌ر باس و لیکولینه‌وه. شه‌مه‌ی خواره‌وش بو چوونیکی نووسه‌ری وتاره، که‌ده‌بخوینته‌وه:

شورشی گهلانی شیران گه‌لی سیاسه‌توان و زانای رامیاری تووشی واق و رمان کرد. له‌کاتیک که‌ئیران یه‌کیک له‌پینگه‌گرنگه‌کانی شه‌مه‌ریکا له‌روزه‌لاتی ناوه‌راست بوو له‌لایه‌کیش دراوسیه‌کی وه‌کو سو‌قیه‌ت چوار چاو ئاگاداری جموجو‌له‌کانی ناو‌خوی شیران بوو روودانی شورشیکی گه‌لی شه‌ویش له‌چه‌شنیک که‌سیاسه‌تی دزایه‌تی له‌گه‌ل هه‌ردوو زله‌سزی جیهانی بکاته‌سه‌ردیری بزاقه‌که‌ی رووداویکی سه‌یرو چاوه‌روان نه‌کراو بوو.

شورشی شیران زور زوو پیشانی دا‌که‌ده‌توانی گه‌لی دهره‌سه‌ری بو شه‌و حکومه‌تانه‌ساز بکات که‌تا شه‌وکاته‌فیر نه‌بوون نرخیک بو بیرو‌رای گه‌له‌که‌یان دابنن و هه‌روه‌ها ئیسباتی کرد که‌ده‌توانی به‌رژه‌وه‌ندی زله‌سزه‌کان له‌ناوچه‌بخاته‌مه‌ترسیه‌وه. شه‌وه‌بوو حکومه‌ته‌دیکتاتوره‌کانی ده‌روبه‌ر که‌وته‌خوسازدان بو شه‌وه‌ی نه‌که‌ونه‌به‌ر شه‌پولی شه‌م

بگهینی و حکوومه نی غیراقیش که تازه ییحه سا بوو
 چ هه له به کی گه و ره ی کردوو هه موو هه و لیکسی ددها
 به لکو به دوو رووی سپی له و به لایه بیته وه.

دریژه کیشانی شهر روز له دووای روز به زبانی
 عیراق ته و او ده بوو بویه ش روزئاوایی به کان هه و لیان
 دا به گه یاندنی چه ک و ته قه مهنی پیشکه و تووو
 تازه بابته به غدا له دوراندن قوتار بکن.

پیداگری ئیران له دریژه پیدانی شهر تا
 رووخاندنی رژیمی به غداو سرکه و ته به ک له
 دوویه که کانی بووه هو تا نه و پرووی و
 روزئاوایی به کان هیزیکی نیزامی بخه نه به ردهستی
 سه ددام که جگه له چه ند و لاتیکی زلهیزی جیهانی له
 ناو و لاتیکی تر بی وینه بی. تاران دووای شهوی
 ییحه سا خوراگری عیراق له به رامبر هیر شه کانی
 سپای ئیران هونه ری خوی نیه وه هندیکیتر به غدایان
 راگر تووه و نایین بدوینی له نکاوا دووای ههشت
 سال شهر و لیکدان بریاری ناگرهستی راگه یاند. هه
 چهنده له سهره تادا تم بریاره مزگینی ته و او بوونی
 شهری پیوه دیار بوو به لام له راستیدا په یامی ثابته و لالا
 خومهینی بو سه لماندنی بریاری ۵۹۸ ی نه نجومه نی
 ئاسایش ته و انیشی تووشی واقورمان و دله خوربه کرد.
 نه و په یامه هه رچه ند به مانای کونایی پهناتی
 شهری ههشت ساله ی ئیران و عیراق بوو به لام
 مانایه که ی تری سهره لدانی گرفتیکی گه و ره تر
 به ناوی سپای عیراق بوو.

روزئاوایی به کان له ماوه ی شهر هینده چه ک و
 ته قه مهنی و تیکنولوژیان خستبووه به ردهستی
 کار به دهستانی عیراق که ئیستا به ته و او بوونی شهر
 هه مووی له دهستی به عسی به کان ما بووه و
 دهسه لاتیکی خه ته سازی لی سازرابوو که نه ده کرا
 چاوی لی بیوشن.



دهستیوهردانی هه ره زیاتریان له ناوچه بو هاتبوو پیش و
 نه یان دهویست له کیسی بدن. له لایه کی تر
 سرکه و تی هیچ لایه نیک به سهر شه و تر له
 به رژه و هندی شه و اندا نه بوو. ئیران که نه ده با
 سهریکه و تبا چونکه خه ته ریکی گه و ره بوو. عیراقیش
 به حوکی شهوی به سهرکه و تن له م شهره ده بوو به
 یه که م دهسه لاتی ناوچه و حزبی به عس پله ی
 قاره مانه تی له ناو نه شهوی عه رب وه دهست ده هیئا
 نه ده با شهره که ی بیردباوه.

شورشی ئیران هه ولی ددها به سزادانی توندی
 سه ددام هزری کرده وه یه کی شه و ها له سهری
 دراوسیکانی تری وه کو تورکیاش دهریکاو ته نانهت
 پس ی خوش بوو به رووخاندنی رژیمی به عس
 رژیمیکی هاویری خوی له به غدا به دهسه لات

■ هر چه نده هه نديك ده ليين
 نه مهريكا راسته و خو به سه ددامي
 وت كوويت دا گير بكات به لام به
 بپرواي من نه مهريكا به و
 ناسياريهي له سه ددامي هه بو و
 ته نيا دوخه كه ي بو له بار كرد و
 نه گهر به غذا تووشي نه م هه له يه نه
 بووبا نه وهاي به سهر نه ده هات.

هوای معمولی یعنی شهری تهران و هیراق گرتی
 سهره کی، هیزی زه به لاهی سپای عیراق بو و که
 ده بووا لاواز بیا. له روانگی روزئاوایی به کان نه م
 هیزه ده سه لاتیك بو و که نار ه و او به ریکه وت وه کو
 لوویه کی سهره تانی له عیراق سهری هه لدا بو و
 بویش ده با به زووترین کات له ناو بچووبا نه وان
 ده یانزانی چیان به سه ددام داوه و بویش زور لیی
 ده ترسان.

له ناو بردنی سپای عیراق بیانوو یه کی به جی و
 گونجاوی گهره ک بو و که سه ددام به داگیر کردنی
 کوویت نه م بیانوو یه ی دابه ده ستیان و نه وانیش
 ده سته جی کاره که یان جی به جی کرد.

هر چه نده هه نديك ده ليين نه مهريكا راسته و خو
 به سه ددامي وت كوويت دا گير بكات به لام به پرواي
 من نه مهريكا به و ناسياريهي له سه ددامي هه بو و ته نيا
 دوخه كه ي بو له بار كرد و نه گهر به غذا تووشي نه م
 هه له يه نه بووبا نه وهاي به سهر نه ده هات.

نه مهريكا و هه ندي و لاتی تری روزئاوایی
 ده یانزانی سه ددام تووشي له خوبایی بوون هاتوو و
 نه گهر ته له ی بو رایخن خوی تیده خا، بویش له
 ریگی کوویت وهندی میرنشینی تری عهره بی

گوشاری تابوور بیان خسته سهر عیراق و سه ددامي
 نه زانیش سهر خو شانه بریاری سزادانی کوویتی دا به
 بی نه وهی واقع بینانه سهیری کیشه که بکاو خوی
 خسته داوه راخواه که ی روزئاوایی به کان.

به داگیر کردنی کوویت هه لی له بار ره خساو
 له ماوهی کمتر له دو مانگ عیراقی ده سه لاتدار و به
 هیز ویران کرا و نه و جا هه ندی کیشه ی نوی سهری
 هه لدا یه وه.

هر چه نده هیزی هاو به شی هاو په یمانه کان سپای
 داگیر کردنی عیراقیان تا نزدیکی به غذا راونا به لام
 سه ددامي ده کتور بیان نه رو خاند و مه چلیان پیدا هه ر
 له سهر کورسیه که ی بمینیه وه. نه ویش به چند هو:
 یه که م: هیشتا که سیکی تریان نه دوزیوو ه که
 بتوانی به دلی نه وان عیراق به ریوه ببات. بویش
 مه ترسی نه وه هه بو و به لا بردنی سه ددام بو شایی
 ده سه لات بستره هو ی پلشا گهر دانی له ولات و
 کاره ساتیکی تر رو بدات که چاوه پروان نه کراویی.

دوو هه م: نه گهر سه ددام بچووبا و رژیمیکی تر
 به اتبا شوینی، نه وه ره نگه ده سه لاتی تازه ملی بو
 قهره بو و کردنه وهی زهره روزیانه کانی رژیمی سه ددام
 که چ نه کردبا.

سیه م: نه گهر سه ددام هه ر نه و کاته له کار لادرابا
 نه وه ره نگ بو و له ناو نه ته وهی عهره ب و ته نانه ت
 موسولمانه کانیش پله ی قاره مانی پی درابا و لایه نگری
 حزبی به عس زیاتر بیا، چونکه به غذا به هاویشتی
 چند مووشه ک به ره و ئیسرائیل و به رز کردنه وهی
 دروشمی ثابینی هه ولی پیکانی نه م ئامانجه ی ده دا.

چواره م: دراو سیکانی عهره بی عیراق و
 نه مه ریکاش له وه ده ترسان که ئیران هه ول بدات
 شورشیکی هاوچه شی شورشی خوی له عیراق ریک
 بخات.

ئەم چوار ھۆبەي سەرەوۈە بوونە ئەگەرى چاۋ
 پۈشى ھاۋپەيمانە كان لە رووخاندی بە پەلەي
 سەددام تەنانت دوۋاي ئەوۋي راپەرىن لە باشوورو
 باكوور نزيك بوو بەغداۋ دەوروبەرى بگريئەوۋە
 ئەمەريكا ريگەي سەرکو تکردنى بە سەددام داۋ لە
 ئاکامدا کوشتاريكى زور کراۋ خەلکيكي زور ئاۋارە
 بوون و کوردستاني عيراق توۋشى کوچرەوۋە بە ناۋ
 بانگە کەي سى مليونى بوو کە ھەموومان چاڭ لە
 بىرمانە.

■ ميخائيل گورباچوف لە
 پروستريکا دەلى: (پيوستە
 ھوشيارانە و واقع بينانە سەيرى
 داھاتوۋى جيهان بکەين و خوومان
 لە ھوورە بوون بە شيوەي
 بىرکردنەوۋە لە ھيزو دەسەلات
 قوتار بکەين. پيوستە بە چاۋانى
 نوئى سەيرى ھەموۋشت بکەين...
 دنيا ئەورپو پيچيدەيە،
 جوړاۋ جوړە، لە بەرەو پيشچوون
 دايە، پرە لە ھزرو بىرى ھاۋرپك
 دزايەتى توند. دنياي گوربانكارى
 بنچينەيى كۆمەلايەتییە كە ھيماي
 بەرچاۋى، شوپشى
 ھەمەشوینگری زانستى و
 پيشەيیە. دنيايىكە بە گورپانگەلى
 گرژيىتى بەرفراوان).

شەرى ئىران و عيراق ھەليكى چاكي بو حزبە
 کوردستاني بە كانى دزى سەددام رەخساندو ئەوانيش
 خويان سازداۋ بەرەي شەريان لە گەل رژيم
 بەرفراوانتر کرد. بەلام ئەم ھەولەيان قەت نەگەيشتە
 رادەيەكى واكە دەسكەوتىكى بوگەلى كورد بە دوۋا
 دا ھەبى و حزبە كوردستاني بە كان تەنيا توانييان
 بەرەيەكى ھاۋبەش بە ناۋى بەرەي كوردستاني پيك
 بينن، بەلام كە ئىران ئاگر بەستى راگەياند جگە لە
 پارتى ديموكراتى كوردستان كە توانيى نزيكەي
 دوومانگ بە بى ئىران دريژە بە شەرى بەرەيى بدات
 گشت حزبە كانى تر توۋشى نەكسە بوون و
 ھكۆمەت دەستى بە سەرگشت ناۋچە كاندا گر تەوۋە.
 دوۋاي داگير كردنى كوويت كار بە دەستاني
 كورد بە چاۋيكي رەشيناانە سەيرى دەورى
 ئەمەريكايان دەكردو بە ھۆي ئەم كارەساتانەي بەر لەم
 رووداۋە لەلايەن روزئاۋا بە سەرى كورده كان ھاتبوو
 لە وانەش پيلانى جەزائير نەيان دەويرا پشت بە
 بەلنە كانى ئەمريكا بەستى و بويەش چاۋەروانى
 رووداۋە كانى داھاتوو مانەوۋە.

دوۋاي شكستى سپاي عيراق و داۋاي سەرۋكى
 ئەمەريكا لە گەلانى عيراق كە راپەرن و رژيمى بەعس
 بپرووخينن حزبە كوردستاني بە كانيش كەوتتەوۋە

خوسازدان و جه ماوه‌ری کوردستانیان بو راپه‌رین
هاندا.

دامه‌زراندو ئەم بەز مه تا ئیستاش هەر بەرده‌وامه.

داهاتووی عیراق

کوردستانی عیراق له کاتی داگیر کردنی کوویتی
پر بوو له سه‌ربازه‌کانی عیراقی به‌لام موسته‌شاره
کوردەکانیش خاوه‌ن هیزو ده‌سه‌لاتیکی زور بوون و
که شکستی سپای عیراقیان له کوویتی دیت هیچ
نومیدیکیان به‌سه‌ددام نه‌ماو که وتنه‌هزری ئەوهی
چون خویان له‌سزای گهل قوتار بکه‌ن. ئەوه بوو
هه‌ندیکیان هه‌لاتن و چه‌ندیکیش خویان ده‌گهل
جه‌ماوه‌رو پیشمه‌رگه‌ی حزبه‌کان داو ده‌سه‌لاتی
رژیمیان له کوردستان بنه‌ر کرد. به‌لام هه‌روا که به‌ر له
ئێستا باسمان کرد رژیم له‌دزیان هاته‌ده‌ست و دووای
شه‌رێکی خویناوی خه‌لك ناچار بوون کوردستان
به‌ره‌و ئێران و تورکیا به‌جی بێلن.

میخائیل گورباچوف له‌پروستریکا ده‌لی:
(پوسته‌هوشیارانه‌و واقع‌بینانه‌سه‌یری داهاتووی
جیهان بکه‌ین و خومان له‌هه‌وره‌بوون به‌شیوه‌ی
بیرکردنه‌وه له‌هیزو ده‌سه‌لات قوتار بکه‌ین. پوسته
به‌چاوانی نوی سه‌یری هه‌مووشت بکه‌ین... دنیا
ئه‌ورو پیچیده‌یه، جوراوجوره، له‌به‌ره‌و پیشچوون
دایه، پره‌له‌هزرو بیری هاورک و دزایه‌تی توند. دنیای
گوربانکاری بنچینه‌یی کومه‌لایه‌تیه که هیمای
به‌رچاوی، شوێشی هه‌مه‌شوینگری زانستی و
پیشه‌یه. دنیایکه به‌گوره‌پانگه‌لی گهرزیتی
به‌رفراوان).

روژ ئاوابی به‌کان بو ئەوه‌ی رای گشتی جیهانی
بخه‌نه پال سه‌رکوئکردنی به‌غدا پروپاگه‌نده‌ی
زوریان له‌دژ سه‌ددام کردبوو و هزری خه‌لکیان
به‌ره‌و ناوچه‌راکیشا بوو. بویه‌ش به‌بوونی ژماره‌یه‌کی
زوری هه‌والنیری بیانی له‌کوردستان و ولاتانی
ده‌وروبه‌ر کوچه‌وه‌که‌ی خه‌لکی کوردستان له
جیهان ده‌نگیکی به‌رفراوانی دایه‌وه‌و ده‌نگی
ناره‌زایه‌تی له‌دژ ئەمه‌ریکا که ریگه‌ی
سه‌رکوئکردنی گهلانی عیراقی به‌سه‌ددام دابوو به‌رز
بووه. لیره‌بوو که ئەمه‌ریکا و هاوپه‌یمانه‌کان بو
ولامدانه‌وه به‌و بو‌چوونه‌ی گهلانی جیهان به‌تایه‌ت
گه‌لی ئەمه‌ریکا و بو‌ئوه‌ی کیشه‌ی کورد و لاتانی
ده‌وروبه‌ر به‌تایه‌ت تورکیاش نه‌گریته‌وه ناچار بوون
ناوچه‌ی پارێزراو له‌به‌شیکێ کوردستان دابنن و له
کوردەکان داوا بکه‌ن بگه‌رینه‌وه ئەم ناوچه‌یه‌و له‌وی
نیشته‌جی بن. دووای ئەوه ناوچه‌یه‌کی ته‌وتوشیان له
باشووری عیراق بو‌پاراستی شیعه‌کان له‌ده‌ستی رژیم

به‌پرۆای من ئەم وتانه‌ی سه‌ره‌وه بنچینه‌ی
ریکخسته‌وه‌ی نویی جیهانه که ئەمه‌ریکا هه‌ولی بو
ده‌دات. روژئاواش ده‌زانی که ئەم قسه‌ی گورباچوف
که چه‌ند سال پیش وتی (ده‌ورانی زله‌یزی ته‌واو
■ ته‌گه‌ر روژیک ئەمه‌ریکا بگاته
ئه‌و قه‌ناعه‌ته که به‌بی‌ره‌چاو کردنی
فاکته‌ری کوردیش ده‌توانی
رژیمیک له‌به‌غدا دا بمه‌زرینی که
به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ته‌و بپاریزی و
له‌گه‌ل ره‌وتی ریکخسته‌نی نویی
جیهانی بگه‌ونجی ئەوه‌بی
سی‌و دوو دای ده‌مه‌زرینی و
بو‌خه‌باتکارانی کوردیش ته‌نیا
ناوی تیروریست هه‌لده‌بژیری.

بووه) راستیه کی ئاشکرایه و دنیای ئیستا جیهانیکی تازه و بهرنامه‌ی تازه‌ی گهره که و عیراقیش له و جیهانه جیانیه و پیوسته خوئی له گهل دوخی تازه بگونجینی. به پروای من ئه مریکا ههول ده دات عیراقی داهاتوو عیراقیک بی که نه هنده به هیز بی که گرفت بخوئینی و نه هینده لاواز بی که نه توانی هیمنی ناو خوئی دابین بکات. به ره چاو کردنی ئه م راستیه که روزئاوا ئیتر ئیمانی به سه ددام نه ماوه و ناتوانی پروای پی بکات هیچ گومانی تیدانیه که نه و ناتوانی تا ماوه به کی زور دریزه به ده سه لاتداریتی خوئی بدات و رژیمه که ی ده پرووخی. به لام کیشه ی سهره کی چونیه تی رژیمی داهاتووی عیراقه.

ئه گهر به غدای دووای سه ددام حوسین بیهوی به کپارچه پی عیراق به زورداری پاریزی واته ههولی چاره سهری کیشه ی ناو خوئی به تایهت مه سه له ی مافی نه ته وه ی کورد نه دات و بیهوی سهر کوتیان بکات ته وه ده بی خاوه نی سپایه کی به هیز بی و دیکتاتور یانه حوکمی خوئی بگیری. ئه م چه شه ده سه لاته ش له عیراق تا قی کراوه ته وه و پشان درا که هه میشه دیکتاتور یکی به هیز له به غذا خه ته ریکی گه وره به هه م بو ئاسایشی ناوچه و به رژه وه ندیه کانی روزئاوا هه م بو دراوسیکان. که وایه به غدای داهاتوو نابی خاوه نی سپایه کی به هیز بی.

له لایه کی تر ئه گهر به غذا سپایه کی به هیزی نه بی ناتوانی خو له بهر سهره لدانی نه یاره کانی له ناو ولات بگری و به کپارچه پی عیراق ده که ویته مه ترسیه وه. ده ره نجامی ئه م حساب و کیتابه ساکاره ش هه ر ته وه به که رژیمی داهاتووی عیراق ته نیا ده توانی حکومه تیکی دیموکراسی فدرال بی چونکه حکومه تی دیموکراسی پیوستی به سهرکوئکردنی نه لک نیه و بویه ش هه ولی سازدانی

سپایه کی زه به لاح نادات و له ریگه ی فدرالیش داوای خه لکی تری دژی رژیم دیته دی و گه لی کوردیش به مافه کانی خوئی ده گات و به کپارچه ی عیراقیش ده پاریزی.

به پروای من گشت بهرنامه ی ئه مریکا بو داهاتووی عیراق هه رهینده به که له سه ره وه باس م کردو روون و ئاشکرایه که له و بهرنامه به کورد فاکته ریکه که بو سه قامگیر بوونی دیموکراسی له عیراق که به قازانجی ئه مریکایه و پیوسته ره چاو بکریت. ته ویش به و مه رجیه ی کورده کان به خو یان ئیساتی ئه م شته بکه ن. ده نا ئه گهر روزیک ئه مریکا بگاته ته و قه ناعه ته که به بی ره چاو کردنی فاکته ری کوردیش ده توانی رژیمیک له به غذا دا به مزینی که به رژه وه ندیه کانی ته و بپاریزی و له گهل ره وتی ری کخستی نویی جیهانی بگونجی ته وه بی سی و دوو دای ده مزینی و بوخه باتکارانی کوردیش ته نیا ناوی تسیرورست هه لده بسزیری و له حاس ت سهرکوئکردنیشیان بی ده نگ راده وه ستی □

دریژه پیدهری شهر

چارچهل

نه مینی.

ههوا که له به سالدا چوانم بیستوو باوکانی ئیمه
 هه چهنده ژیانی خپله کی یان هه بووه و ئیمه ئیستا به
 پاشکه وتوو ناویان ده بهین به لام دیسان له کاتی
 پیکدادانی دوو عه شیرت ره چاوی گه لی خالی
 هه وتویان کردوو که ریگهی ناشتوونه وه به ره بند
 نه کا. بووینه له کاتی شهر زور کم به مه بهستی کوشتن
 ته قه یان له یه کتری کردوو به لکو سهزه تا ته نیا
 مه بهستیان ترساندن بووه تا به لکو به بی کوشتن
 شه ره که ته واو ببی. یا له کاتی گه مارودانی
 عه شیره تیک له لایه ن عه شیره تیکی تر گه مارودهر
 هه ولی داوه ریگهی هه لاتن بو ته ویترا کراره بی تا
 به لکو به بی کوشتیاری زور شه ره که کوتایی پی بیت.
 دیاره هم کارانهش هه مووی له بهر شه وه بووه که
 هه وان ده یان زانی کورد گوته نی چیا ب چیا ناکه فن
 به لی چاف دیب چا قا که فن. هه روه ها تا گادار بوون که
 شه وه له هه ردوولا ده کوژری هه ر کورده و روله ی
 خویانه.

به داخه وه وا له کوتایی سه ده ی بیسته م حربه
 کوردستانی به کان ته نانه ت به قه د خپله کونه کانش
 بیران له کیشه که نه کرده وه به بی شه وه ی هزری
 داها توو و تاکامی کرده وه که یان بکه نه وه گرفتیکی
 زور گه وره یان بو خو و گه لی کورد خولقاند.
 شه ری ناو خو له کوردستان تا شه وکاته ی
 نه کیشرایه ناو شاره کان سه ره رای شه وه ی گیانی
 چه ندین روله ی گه له که مانی تیا به فیرو درابوو دیسان
 هه ر ریگهی چاره سه ری هه بوو به لام دووای
 سه ره سه ندنی به ره کانی شه رو به تایه ت پیش
 داگیر کردنی هه ولیری پته خت تووشی گریه کی
 کویری زور توند سوو که به داخه وه هیشتان
 نه کراره ته وه.

به داخه وه شه ری ناو خویی له کوردستانی عیراق
 هه ر به رده وامه و هه ردوولا یه نی شه ره که ش ویرای
 شه وه ی دان به خراپی و نه گریسی هم تا گره
 سوو تینه ره دادینن له ریگهی داموده زنگای
 را که یاندنیان هه ر به که و لایه نیترا به دریژه پیدهری
 شهر به خه لک ده ناسینن و کورد گوته نی هیچ کامیان
 نالین دو ی من تر شه.

شه وه له حاله تیک دایه که شته که هینده ش
 زه حمه ت نیه و هه ر که س بریک له مه سه له که ورد
 بیته وه ده زانی گریبی کیشه که له کوینه.

به ره چاو کردنی بارودوخی کوردستان که هیشتا
 هیچ له گوپی نیه که شه ری له سه ربگری و هیچ به ک
 له لایه نه کانش ناتوانن ته ویترا له ناو بهرن و تاکامی
 هم کیشه به ته نیا شه وه ده بی که گرفته کان له ریگهی
 ناشتیانه چاره سه ربگرین شه وه مان بو ئیسات ده بی که
 له شوینیکی وه کو کوردستان ته گه ر پیکدادانیکیش
 رووبدات شه وه ده بی هه میشه لایه نه کان ره چاوی
 تیینی ناشتوونه وه ی روژی دوواتر بکه نه وه چونکه
 هه ردوولا ده زانن ناتوانن یه کتری له ناو بهرن و له
 حاله تیکی شه وادا ته نیا ریگهی ناشتی ده مینیته وه. که
 وایه نابی ریگه کان بگرن و سیاسه تیکی ته و تو بگرنه
 پیش که هیچ بژاریک جگه له ریگهی شهر بولا یه نیترا

■ پارتی و یه کیتی بیان هوی و نه یانه وی کو تایی ئەم شەرە ناشتی یه. که ناشتیش بکری هه ولیز پیته ختی هه موو کوردیکه و قهت یه کیتی ناتوانی ده سه لاتداری تاکه حزبی له هه ولیز به ریوه بیات. ئەهی که وایه بو چۆلی ناکات و کو تایی بهم شەرە مالویرانکه ره ناهینی؟

یه کیتی نیشتمانی کوردستان به داگیرکردنی هه ولیز گشت ده لاقه کانی ئومیدی داخست و ته نیا ریگهی دریزه کیشانی شەری له بهر دەم لایه نیترواته پارتی دیموکراتی کوردستان هیشته وه. که ئەوه کرده وه یه کی یه کجار نامه سئوولانه بوو.

دووای داگیرکردنی هه ولیز پارتی ته نیا دوو ریگهی له بهر ده مدامایه وه. یه که میان ناشتی، که ئەوه به مانای سەردانوان بو داوایه کانی یه کیتی نیشتمانی و خوبه ده سه وه دان و سه لماندنی ده سه لاتداری تاکه حزبی له هه ریم بوو. دوو هه میشیان ریگهی شەر بوو که هه موومان له ئاکامه که ی ئاگادارین و پارتی ئەو ریگهی هه لێژارد. پساریک لیره سەر هه لده دات و رهنگه هه ندی کهس بیرسن که باشه پارتی بو ریگهی ناشتی نه گرت بهر؟ بو شەری هه لێژارد؟

هه ر چه نده من نامه وی لیره به رگری له پارتی بکه م به لام بو روون بو ونه وه ی راستیه کان ناچارم زیاتر بچمه ناو باسه که وه. له ولایم پرسیاری سەر وه ده لیم:

یه که م: ئەو سیاسه ته ی یه کیتی گرتیه پیش که

سەر هه تا هه ولیز و چه ندين شوینی تری کوردستانی داگیر کردو ئەوجا جاری ئاشتیخوازی ده، سیاسه تیکه کونه و له لای هه موان روون و ئاشکرا به. ئەوه ی بریک له میژوو بزانی ئاگاداره که ئیسرائیل دووای داگیرکردنی خاکه عه رب نشینه کان ئەوجا هات و هاواری ناشتی ده کردو خه لکی واتیده گه یاند که گوايه ئەو ناشتی ده وی، به لام عه ربه کان شەرخوازن و سەر بو ریگهی ئاشتیخوازانه دانانه وینن. بویه ش خه باتکاره عه ربه کان یه تیروریست و شەرخواز به جیهان ده ناساند! تا وای لیهات که دوستانی ئیسرائیلش ریکخوازی ئازادی خوازی فه له ستین یان به ریکخوازیکه تیروریستی ناو ده برد. به لام راستی مه سه له که وا بوو که فه له ستینی یه کان داوای مافی خویان ده کردو ئیسرائیلی داگیرکه ر ئاماده نه بوو سەر بو داوایه کانی ئەوان دانه وینی.

وینه یه کی تری ئەم سیاسه ته خودی حکومه تی عیراقه. سه ددام حوسین دووای ئەوه ی هیرشی کرده سەر ئیران و ناوچه یه کی بهر فراوانی داگیر کرد، ئەوجا جاری ناشتی کیشاو داوای له ئیران کرد له ریگهی ئاشتیانه کیشه که چاره سەر بکه ن. ئەوه له حالیکه دا بوو که ئەگه ر جه نابی سه ددام نه هاتبایه ناو خاکی ئیران و پارچه یه کی داگیر نه کرد با هیچ کیشه یه ک رووی نه ده دا که پیوستی به چاره سەر کردن هه با.

که وایه پر و پاگه نده ی یه کیتی که گوايه ئەوان ئاشتیخوازن و پارتی شەرخوازه دووره له راستی چونکه ئەگه ر ئەوان ئاشتیخوازان سەر هه تا هه ولیز یان داگیر نه ده کردو له جیاتی ئەم کاره یان هه ولی چاره سەری ئاشتیانه یان ده دا.

بویه ش پارتی قسه کانی ئەوانی ده ره ق به ناشتی بروا نه کردو نه ی توانی پشتیان پیوه بیهستی. به تایهت

که بهر له وهش تهوان چه ندین جار به لینی خوین به جی نه هینا بوو.

دووهم: پارتی و یه کیتی دوولایه نی دهسه لاتداری هاوبهش له کوردستان بوون. یه کیتی به داگیرکردنی ههولیر ههولنی دا پارتی له هه موو دهسه لاتیک رووت کاته وهو به خه لک پیشان بدات که پارتی دیموکراتی کوردستان حزبیکی لاوازو بی دهسه لاتو له سهر میزی و توویش گوشاری بخاته سهر که سهر بو داوایه کانی یه کیتی دانه وینی. دیاره پارتی خوی شیاری ته م سهره نجامه ناخوشه نه ده دی و وه کو لایه نیکی هاوبهشی دهسه لات داوای مافه کانی خوی ده کرد.

سیهم: گشت تهو بگرو بکیشه ی چه ندین ساله له کوردستانی عیراق ته نیا له سهر تهوه بوو که تاکه حزیک نه بیته دهسه لاتدارو حوکمی دیکتاتوریهانه بهرپوه نه بات. پارتی یه کیک لهو حزبانه یه که به دریزایی نیوه سه ده یه ک ریه رایه تی خه بات له دزی دیکتاتوریه تی تاکه حزبی له تهستو بووه، بویهش نه ی ده توانی مل بو دیکتاتوریه تیکی تر که چ بکاته وه. بهو چه شنه گشت ههوله کانی ناشتخوازانه تووشی بنهست هات و پارتی داوای کرد بو لبردنی ته م بنهسته یه کیتی له ههولیر بچیه دهره وه تا ریگه یه ک بو چاره سهر کردنی کیشه که بکریته وه.

که چی به داخه وه یه کیتی ههر دریزه ی به کرده وه کانی خوی داو ته نانهت ههولنی دا ههندی شوینی تریش له دهستی پارتی دهرینی.

من لیره ره خنه له یه کیتی ناگرم له بهر تهوه که ههولنی وه دهسته نیانی دهسه لات ده دات. به لام تهوه ده لیم که ماده م یه کیتی ناتوانی پارتی به یه کجاری له ناو بیات داگیر کردنی ههولیر هیچ سوودیکی بو تهوان نابی جگه له وهی کیشه که قوولترو له چاره

نه هاتوو تر ده کات. پارتی و یه کیتی بیانه وی و نه یانه وی کوتایی ته م شهره ناشتیه. که ناشتیش بکری ههولیر پته ختی هه موو کوردیکه و قهت یه کیتی ناتوانی دهسه لاتداری تاکه حزبی له ههولیر به ریوه بیات. ته ی که وایه بو چولی ناکات و کوتایی به م شهره مالویرانکه ره ناهینی.

وادیاره یه کیتی ته م بیانوه دینی که ته گهر نیمه ههولیر چول بکه ی پارتی داگیری ده کات.

له ولاما ده بی بلیم پارتی بو داگیری بکات؟ بو تهوه ی تاوانی داگیر کردن و هه لوه شانندی پار له مان و حکومه تی هه ریمی بکه وینه تهستو؟ بو تهوه ی تاوانی داخستی زانکوی سه لاهه دینی به تهستو دابی؟ پارتیش ده بی بزانی ته گهر وه کو یه کیتی ههولیر داگیر بکات ناچار ده بی دیسان چولی بکاته وهو بروا ناکه م تهو هه موو گرفته بو خوی بخولقینی.

له لایه کی تر یه کیتی دهلی به زهبری توپزو به هیزی چه کداره کانی ههولیر و چه ندین شوینی تری له دهستی پارتی دهره نیاهو و نیستا به هیزترین حزبی کوردستانه و هیچ حزبیکی تر دهسه لاتی تهوانی نیه! جا ته گهر وایی و به دهر چوونی تهوان پارتی ههولیر داگیر بکات خو یه کیتی بهو دهسه لاته دیسان له ههولیر دهریان ده کات، هه روا که جاری یه که م دهریان کردن و ته گهر ده لین ناتوانن، ته ی جاری یه که م چون دهریان کردن و بو ده لین هیچ حزیک له تهوان دهسه لاتدار تر نیه؟! دیاره یا نایانه وی ههولیر چول بکه ن و پشان خوشه ته م شهره دریزه بکیشی یا هینه ش به هیز نین که باسی ده کهن و جاری یه که میش به هیزی چه کدار ههولیر یان نه گرت به لکو تهو قسه یه ی پارتی راسته که دهلی به لینیان داو پشان لینی پاشگهز بوونه وهو به فرت و قیل داگیر یان کردو ته م کاره ساته گه وره یه یان ساز کرد.

هر بواريك ده بيته هوی شله ژانسی دوخ و هر دهم
 رهنگه هندی لایه ن بیان هوی هم لاوازیه بو
 وده ستهینانی ده سولات بقوزنه وه. ته گهر پارتی بهر
 له شهر خوی چه کدار بگردباو وه کویه کیتی نیشتمانی
 نامادهی شهر کردن باو هیزی تایه تی بو هم به به سه
 ترخان کر با رهنگه قهت یه کیتی دهستی به شهر
 نه کردبا. به لام که دیتی پارتی هینده بایه خ به هیزی
 چه کداری ناداو خوی بو شهر یکی ناوخو ناماده نه
 کردووه که وته هم هزاره که به له ناو بردنی پارتی
 ده سولاتی هموو کوردستان بگسرته دست و
 ناکامه که شی تهو کوله وارویه به که هم موومان
 ده بینین و هیوا دارین به زووترین کات کوتایی پی
 بیت □

به کیتی نیشتمانی وا بلاو ده کاته وه که گویا به هم
 شهره له سهر گومرکی شیراهیم خه لیله و پارتی ناماده
 نیبه به شی تهوان له گومرک بدات!
 به بروای من هم بیان ووهی یه کیتی دووره له
 راستی چونکه پارتی تا ته و کاته ی یه کیتی دهستی به
 شهری ناو خو نه کر بو و داهاتی هم گومرکی ده دا به
 حکومتی هریم به لام که یه کیتی دهستی به شهر
 کرد به خوی پارتی ناچار کرد ریگه له گه یشتی
 داهاتی گومرک بو تهوان بگری چونکه یه کیتی له م
 پاره به بو زیاتر خو چه کدار کردن و دریزه به شهر دان
 که لکی وهرده گرت و به بروای من که س ناتوانی به
 پارتی بلی تو ده بی پاره به که سینک یا لایه نیک بدهی تا
 تهو چه کی پی بگری و له دزی تو شهر بکات. پیتم
 وایی شیتیکیش کاری ته وها ناکات.

ته گهر یه کیتی هه ولیری چول کردو شهر را گیراو
 حکومتی هریم دهستی به کار کرده وه ته و جا
 پارتی داهاتی گومرکی که له راستیدا داهاتی
 حکومتی بو خاوه نه که ی نه گهرانده وه ته و جا قسه ی
 یه کیتی راسته و ده توانن بلین پارتی دهستی به
 سهر داهاتی حکومت دا گرتو وه.

به هه رجال پیتم وایی روون و ناسکرایه که گری
 شهره که لیره دایه که یه کیتی نایه وی هه ولیر چول
 بکات و بویه ش کللی ناشتی له دهستی ته وانه و ههر له
 بهر ته و هه ش مه سئولی دریشه کیشانی شهر ههر
 تهوانن.

به پیوستی ده زانم ته و هه ش بلیم که پارتیش
 پیوسته به خوی دا بچیه ته وه و بزانی که ته رکی
 پاراستی مافی خه لکیکی زور که لایه نگر و ته ندامانی
 پارتین له ته ستویه تی و ده بی زیاتر بایه خ به پاراستی
 خه لک بدات. پارتی بیه وی و نه یه وی لایه نیکی
 کاریگری گوره پانی سیاسی کوردستانه و لاوازی له



خویان له ناو دلی میللهت بکه‌نه‌وه.

هه‌ر مه‌سوولیک که له کاتی روت و قووتی و فه‌قیری گه‌له‌که‌ی باشترین و جوانترین جلوه‌برگ پوشی و خیزانه‌که‌ی له ژیانیکی خوش و به‌خته‌وه‌رانه دابن و خویان له سه‌ر سه‌ری خه‌لك هه‌لكیشن ده‌بی چاره‌روان بی خه‌لك تف و له‌عنه‌تی لی بکه‌ن و له ته‌نگانه‌دا به ته‌نیایی به جیی ییلنه‌وه.

میژوو پیشانی داوه‌ته‌نیا نه‌وه مه‌سوول و سه‌رکردانه‌ی هه‌ولیان داوه له ناو خه‌لكی خویان بن و وه‌ك نه‌وان بژین و وه‌ك نه‌وان بپوشن و هاوبه‌شی ده‌ردو ره‌نجی هه‌زاران بن توانیویانه به تاواته‌کانیان بگه‌ن و نه‌وانه‌ی به مالی گه‌ل سه‌رخوش بوون و ده‌عه‌یان له سه‌ر سه‌ری خه‌لك لی‌داوه نه‌وکات به خویان هاتوونه‌ته‌وه که هه‌مووشتیکیان له کیس چوه‌وه له هه‌موو بواریکه‌وه دوراندوویانه.

نه‌وه مه‌سووله‌ی به‌پاره‌ی خه‌لك خانوو ماشین و پله‌و پایه‌ی وه‌ده‌ست هینایی و نه‌وجا فیزو ئیفا‌ده به هه‌زارو فه‌قیران بفروشی ده‌بی چاره‌روانی روژیکی واش بکا‌که ده‌ستی به هیزی گه‌ل پیسیری بگری و هه‌قی خوی لی وه‌رگریته‌وه و نه‌وه حزبه‌ی پشت به‌م چه‌شنه مه‌سوولانه‌وه به‌ستی هه‌ر خاوه‌زانی چیی به سه‌ر دی.

بویه‌ش هه‌ر ده‌سته و تاقم و گروویک پیویسته تاگاداری هه‌لسوکه‌وتی کاربه‌ده‌سته‌کانی خوی بی و ریگه‌نه‌دات به هوی چه‌ند که‌سیک که ره‌نگه هه‌ر هه‌ست به مه‌سوولیه‌ت نه‌که‌ن تووشی کاره‌ساتیکی له چاره‌نه‌هاتوو بی.

وه‌گه‌رنه (انا لله وانا الیه راجعون).

هه‌ر حزب و ده‌سته و تاقمیک نه‌گه‌ر به‌هوی خزمه‌تی گه‌له‌که‌ی بکات پیویسته گزنگی بداته بیرورای خه‌لك و قه‌ت نابی کاریکی واکات کومه‌لانی خه‌لك لیبی دووره‌په‌ریز بن. چونکه پشتیوانی گه‌ل ده‌سته‌به‌ری خه‌باته له ناو ریزه‌کانی جه‌ماوه‌رداو هه‌ر حزبیک نه‌م پشتیوانیه له ده‌ست بدات ده‌بی فاتحه‌ی خوی بخوینی.

له لایه‌کی تره‌وه خه‌لك حزب و یاساو ریساو ئایدیولوژییه‌تی هه‌ر تاقم و گروویک له کرده‌وه و هه‌لسوکه‌وتی کاربه‌ده‌سته‌کانی ده‌بین و که سایه‌تی مه‌سووله حزبی به‌کان و ته‌نانه‌ت نه‌ندامه‌کانیش له ناو جه‌ماوه‌ر پیشانده‌ری که سایه‌تی حزبه. بویه‌ته‌ریکی فورس ده‌که‌ویته سه‌ر شانی مه‌سوولانی حزبی و نه‌وانه هه‌رگا‌و ده‌بی تاگاداری هه‌لسوکه‌وتی خویان بن.

کاربه‌ده‌ستیکی حزبی نه‌گه‌ر دلی به حزبه‌که‌ی بسووتی و پیی خوشی خه‌لك پشتیوانی لی بکه‌ن قه‌ت نابی کاریکی واکات خه‌لك لیبی بتورین و هه‌ست به که‌لینیک له نیوان خویان و مه‌سووله که بکه‌ن. چونکه نه‌م توران و دووره‌په‌ریزیه ده‌یته هوی کمبوونه‌وه‌ی پشتیوانی گه‌ل له حزب و نه‌وه‌ش زور خه‌ته‌رناکه.

خه‌لك هه‌رگا‌و کرده‌وه‌ی نه‌وه که‌سه په‌سه‌ند ده‌که‌ن که پیشانده‌ری ژیانی نه‌وان بی و هه‌ر مه‌سوولیک نه‌م خاله له به‌رچاو نه‌گری ناتوانی له ناو خه‌لك خوشه‌ویست بی و بی پشتیوان ده‌مینیه‌وه.

نه‌وه مه‌سوولانه‌ی له کاتی برسیتی خه‌لك به‌زگی پریان ده‌نازن و تیربوونه‌که‌شیان له خه‌لكی برسی ناشارنه‌وه و شانازی پیوه ده‌که‌ن قه‌ت ناتوان جیگه‌ی

(شهره سه گ) لاواز بوو!!!

مهزلووم دهرويش سونى



چيروك خوى له خويا ثاوينهى وهدهر خستى
 ئيش و ئازارو روزگارو به سهرهات و بارو ژيانى
 كومه له. چيروك له كانگاي مه به ستيكه وه سهرچاوه
 ده گري و له پيناو خواست و ئامانجيشيدا ته جوولته وه.
 جاج ته و مه به سته په يوه ندى به ژيانى كومه لايه تيه وه
 هه بي ياخود تا كه كان و خوينه ران وه كو كه ره سه به كى
 بهرز به كار بينيت بو و لامدانه وهى گه لى پرسيارى
 فيكرى و كومه لايه تى و ثابوورى. به هه رحال ته بي
 مه به ست له چيروك كه كه دا ديار بگريت و (هه زنا كه م
 زياترى له سهر بروم).

به لام به لاي منه وه كه لاويكى هه زارو كه م
 (ته جرو به م). ته وه زور گرنگه كه كاتى لاويكى به
 تواناو شاره زا به گوپرهى توانايى و دانايى خوى
 ده ست بو چيروك كه ده با چند به تام ده بي كه ته و
 چيروك په يوه ندى به لايه نيكي گرنگى ژيان و به
 سهرهات و گير و گرفته كانى روزانه و پيشخستن و به ره و
 بهرز كردنى رادهى زانست و هه ولدانيكى گه و ره بو به
 ئامانج گه يشتى لاوه كان سهرچاوه بگريت و
 سوودمه نديه كى تايه تى بداته خوينه رى و ته وه
 به لمينيت كه چون له ژيان و پيشهاته كانى ده ورو
 به رى خوى كه لك وه ر بگريت و ته وه ئاشكرا بكات
 كه چيروك له ژيان وه سهرچاوه ده گريت و پيشكش
 به ژيانيش ده كريت. كه به لاي منى هه زاره وه ته بي
 چيروكى كوردى به ره ميكي كون (رابردو) و
 دانه به كى تازه و داهاتووى هه بيت بو ژيانى
 روزانه مان و داهاتووى گه له كه مان. واته خه يالى

هینانه دی کرداری گه وره گه وره بیت که نه وه ئاواتی
 ئاده میزاده و ئاواتی کومه لایه تی و تاکه که س که به ره و
 ژیانیکی پر له به خته و هری ههنگاو بنیت. واته چیرۆک
 دیمه نی گه وره بوون و له خه م ره خستی مروقایه تی و
 دیمه نی کیشه ی مروف و سروشت له ژیاندا نیشان
 بدات و نه وه مان بو بره خستی که چون فیری
 کولنه دان و وه فاداری و خوراگری و ده ست به ردار
 نه بوون له ئاوات و په ند و هر گرتن بو داهاتوومان بین.
 ته بی چیرۆک خاسیه تیکی و نیشان بدات که له ژیاندا
 هه وڵدان و کولنه دان و له کار به رده وام و ساردی
 نه زانین و له نه وین و دلداریدا وه فاداری و به رامبه ر به
 زولم و ستم را په رین و هه لویست و هر گرتن. له
 به رامبه ر نه زانین و (جا هلیه تدا) هه وڵدان و نه سه روتن
 تا سه رکه و تن و گه یشتن به ئاوات که رووناکی و
 رزگار بوون له جا هلیه ته. ته بی بو مان خو یا بکات که
 چون به رامبه ر ته نگو چه له مه ی روزانه ی روزگاری
 ژیانماندا:

خوراگرو و شیار بین تا زال بین به سه ریاندا، خو
 نه گه ر نه مانه ش نه بی له پیناو به هیز کردنی راده ی
 فیکرو شا کاریکی گه وره ی سه رخستی ته ده ب
 ده وری خو بسینین له پیناو پیشخستی وه زعی
 ئابووری. شارستانیه ت کردنی کومه لایه تی و ... هند.
 بو هه موو نه وانه ی سه ره وه ش هه رکه س بیهوی
 چیرۆکیک بنووسی که لایه نیکی نه مانه ی سه ره وه
 بگریته خو، گه ره که نو سه ره که چیرۆکه که ی له
 قالیکی ریکو پیکدا شایان به خو ی ناوه روکی به وه
 دابریژیت، واته دیمه نی ناو چیرۆکه که له گه ل
 روداو و مه به ست و هه لویست و ته وای
 جموجوله کانی سه رکه و تواته وه کو ئاوینه به ک یا خود
 شانو نامه به ک که له سه رشانو پیشکه ش ده کری بینیه
 ئاراو سه رنجی خوینه رانی بو را بکیشی و شوینه واری

(ایجابی) خو ی بکاته سه ر خوینه ر تا تامی چیرۆکه که
 هه ست پی بکات، واته ته بی وه ستایانه و وردبینه
 دیمه نی چیرۆکه که و که سه کانی نیو چیرۆکه که و
 مه به ست و ئامانج و ده ره نه نجامه کانی دیار بکریت.

به لām به داخه وه!! نه وه ی له چیرۆکی شه ره
 سه گدا له نووسینی کاک سه ردار نه حمه د ده بینم که له
 گو قاره که تان دا بلا و کراوه ته وه سه رنجمی بو هه ندی
 لایه نی را کیشاوه که نه ویش نه بوونی رووناکی و
 دا پوشینی په رده ی تاریکایی به سه ریدا و شار دنه وه ی
 مه به ست و هه لویست و ده ره نه نجامه کانی (نه گه رچی
 نو سه ر توانیوه تی) وه کو رووداویکی خه یالی که
 تارا دیه کی باش په یوه ندی به ژبانی کومه لایه تیمانه وه
 هه بووه ده ری خستوو. به لām له راستیدا وه ستایانه
 بو ی نه چوو وه ههنگاوی بو نه ناوه و سه رکه و تواته
 کوتایی پی نه هیناوه.

له چه ند لایه نیکی چیرۆکه که دا به پیچه وانه بو ی
 چوو وه له هه ندی شویندا هه له ی بیر چوونه وه به رچاو
 ده که وی و له هه ندی شویندا شتی له بار خو یه وه بو
 نه هیناوه که له ناوه روکی چیرۆکه که ی کم کرد و ته وه.
 واته به ورد بوونه وه لیبی ناتوانی تامی لی وه ربگیری و
 له مه به ست و هه لویست و ده ره نه نجام بی به شه.

بو نه وه ی که له سه ر نه مانه ی سه ره وه و به پیر هاتی
 دا وایه که تان که داواتان کردوو ه روانگه ی خو مان له
 سه ر نه و چیرۆکه دیار بکه ی نیش به و هه ژاری و
 که م (ته جرو به یی) خو مه وه به وشیه به ی خواره وه
 چیرۆکه که ی کاک سه ردار هه لته سنگینم.

وه ک له سه ره وه با سم کرد چیرۆک ته بی له پیناو
 مه به ستیکدا بیت به لām لیره دا له ناو چیرۆکه که دا هه یج
 مه به ستیک ره چاو نا کریت. نو سه ره که ی خو ی له
 مه به سته کانی شار دو ته وه سه ره رای نه مه ش نو سه ر
 خو ی نه کاته خاوه ن مه سه له که و وه کو خو ته به یه ک

ده یخوینته وهو سه رچاوه له دی و خه لک و ئاغا و چه ند
 که سیکى ناو چیر و که که وه رده گریت و خوشی بومان
 ده گیر بته وه. ته نیا هه ق به قاسمه که رکوز ددها که به
 خوی بلی (ته گهر له جیاتی کهر ناچاری ده کردم
 سه گک بکوژم. ته و جا نه ونده سه گم ده کوشت... هتد)
 وه لوورانندی سه گی پلکه هه مین به ره زیلی که له
 راستیدا هه ره ته سه گه یه پاله وان و خو فیدا که ری
 سه رکه وتی (ئا برووی گونده که یان وه ک ئاغا که
 ده لی).

به لام نووسه ره وه کو پاله وانى فیدا کار هه لویستی
 دیار نا کا. چونکه ده لی (سه گک له ژیر به ند گلوله بیوو
 سه تووره بی ده یلوورانند...) که ته مهش شایانی
 پاله وان و فیدا کار نیه. سه ره پای ته مهش که نووسه
 خاوه نی مه سه له که یه به لام نابین به رامبه ره به هه موو
 ته و غه درو زولمه بی مانایه ی به خه لکی گونده که
 ده کری هیچ هه لویستیک وه ربگری. چ له خه لکه وه
 که خاوه نی سه ره کی مه سه له که ن و چ خوی که به
 بیژه رو یه کی له و دوو که سانه ی نیو مه سه له که دا دیار
 بکات.

که به بو چوونیکى باشتر و واقع بینانه ی زیاتره وه
 باشتره بلیم زیاتر له چیر وک، ته مه له رووداویک
 نزیکتره. هه رچونی بی نووسه ره واقع بینانه هه لویست
 وه رناگریت به رامبه ره به مه سه له که وه له م باره شه وه
 هه لویستی خه لک و که سه کانی نیو چیر و که که
 ده شار بته وه وه به پیچه وان هه دینته ئاراو دلره قانه
 به رامبه ره به خه لکی هه ر دو گوند هه لسوکه وت ده کا...
 چونکه نه ته بوو سه رباری ته وه هه موو ده ر دو زولم و
 زوریه ی که له خه لکی هه ر دو گونده که ده کرا
 هه لویستیان پیچه وان هه بی واته رق و کینه به رامبه ره به یه ک
 وه ربگری، که ته مه له هه لویستی چیر و که که که
 ده کاته وه. باشتر و ابوو نووسه ره له جیاتی ته وه ی

به رامبه ره به ره فتار و هه لسوکه وتی ئاغا کان و له گه ل
 خه لکه که ی هه ر دوو دی بیر له یه کیتی و برابیه تی و
 ته بایی و هه لویست وه رگرتن به رامبه ره به ره فتارانه ی
 ئاغا کانیان پیشان بدابایه و مه سه له که ببا هه لویست
 وه رگرتن به رامبه ره به وه کاره و هه ولدان بو گه یشتن به
 ئامانجیک که رزگار بوونه له ده ست ته م وه زعه یان و
 ته گهر هیچ نه با را کردنی خه لکی هه ر دوو دی بو
 شوینه کانی تری دهر بخستبایه. نه ته بوو به رامبه ره به
 زولم و زوری ئاغا کانیان ته وانیش زولم له خویان
 بکه ن و خویان که متر له وه ی که ته بوو بیکه ن نیشان
 بده ن. واته لیره دا ئاسو له نیو چیر و که که دا بی ئومید
 بوونه که خه تاکه ی له بیرو بو چوونی نووسه ره که دایه.
 واته نووسه ره که هیچی له مه به ستی چیر و که که ی
 نه گورپوه. به سه ره اته و به ناوی چیر و کی (شه ره
 سه گیشه وه) بومانی ده گیر بته وه.

سه رباری ته وهش که ناوه روکی چیر و که که
 پابه ندیه کی ته واوی به کیشه ی خه لکیکه وه هه یه که
 تسایا چاره ره شو به دبه خت و (مه زلوم) ده بی و
 ئینجاش وه ک ئاغا ده لی (مه سه له ی ئا برووشی) تیدایه
 که ته مهش دلره قی و به که م زانینی مه سه له که له لایه ن
 خودی نووسه ره وه یه. سه ره پای ته وهش که سه گانی
 نیو چیر و که که زور لیکراون و بی هه لویستن سه گه که
 که وه ک و تم ته گهر مه سه لی پاله وانى له ناو چیر و که که
 داباس بگری ته بی سه گه که بی که ژیانی خوی به خت
 کرد بو ده سکه وتی گونده که یان جا با زیاتر ئاغا که
 به هره ی وه ربگری به لام خو به شیکیشی ده گاته
 هه ژازان و جوتیارانی گونده که. به لام نووسه
 هه لویستی سه گه که وه کو فیدا کار و قاره مانیک
 هه لئاسه نگینی و ده ری ناخات. وه هیچی بو ناگری چ
 له لایه ن خه لکه وه چ له لایه ن ئاغا که وه!

له لایه کی تر مه حمووده کویر له سه ره هه ق فه لاقه

دهدری. پیم وایه نه بی هلوستیکي گوندی له
 مهحمووده کویر دیار بگردبایه جا چ ناشکرا یاخود له
 دیوی ناوهوهو به شیوهیه کی (ته داعی و مه نولوچی) ناو
 خوی دهر وون و رق و کینه ی دهر بخستبایه. هر وه ها
 هیچ نه با خودی نووسر ته بویه شتیکی بو بگردبایه و
 فه لاقه دانسه که ی هیچ کار تیکردنیکي (شینجایی)
 نه کردو ته سر هلوست له نیو چپرو که که دا. ته گهر
 چبی له کاتی ته ماشا کردنی گروهه که نووسر
 مهحمووده کویری به بیری خوی هیناوه ته وه به لام
 شتیکی وای بو نه کردو وه که شایانی توله مهندن
 یاخود داوا کردنی مافی خوی بیت. که ته مه که م بووه.
 بلکه هه مینیش له ناو چپرو که که دا (مهزلومه) و
 ناتوانی له مافی خوی پرسی.

له شویینیکي تر نووسر باسی (دادوهر) ده کا که
 به لای منه وه ته مه هه له یه و هیچ شتیکی له گور پدانیه
 که ناغاکانی گونده کانی دهر و بهر بین بو دادوهری
 کردن له گروهه که. (دادوهر) مانای تایه تی خوی
 هه یه و دووره له ره و شتیکی نیو ته م مه سه له یه دا.
 دادوهری بو کاتیک باشه که مافی که س نه فه وتی و
 یاخود که س بی ماف نه بی و زولم له که س نه کری و
 یشه که دادوهرانه چاره سر بکری. جا تو خودا چ
 دادوهریسه که له نیو ته م کیشمه و کیشمه دایه که
 ناغاکانی هر دو گوند بو هزو ثاره زووی
 پروپوچ و بی مانای خویان ته م مه سه له یان هینایته
 گوری که زیاتر له (قوماریک) ده چیت، واته
 هرچونی بی چینی هه ژارو نه دار ده چه وسینه وه. بویه
 باشر بوو نووسر بیری له شتیکی تری شایان به
 خودی مه سه له که بگردبایه وه که پیم وایه (شایه دی)
 زور له (دادوهری) چاکره. چونکه ناغاکان هر بو
 شایه دی دان و رباوردن هاتوون و به س.

له لایه کی تریشه وه له شویینیکا پیش ده سته پکردنی

شهر ته که ده لی (خور له نیوه راستی ناسمان تی پیری)
 گروهه که ده سپیده کاو پاشان ده لی (چهند په له
 هوریک بو ماوه یه کی کورت رووی خور
 داده پوشن). پاشان نووسر له شویینیکي تر ده لی
 (خور به رده وام له ناسمان ریگه ی ده بیری!) شینجا
 دووای ته مه جاریکتر ده لی (په له هور له سر خور
 لاچوو سه گی گرفتار...) شینجا دریره ده داو تا ده لی
 (په له هور له گوشه یه کی ناسمان ون بوو خور به ره و
 روزتاوا شور بوو...).

لیره دا ته بویه نووسر وه ستایی باشر به کار
 بهینابایه چونکه کاتی یه که مجار ده لی چهند په له هور
 بو ماوه یه کی کورت رووی خور داده پوشن و جاری
 دووم ناوی په له هور ناهینی. نه ته بوو جاری سی یه م
 ناوی په له هوری بهینابایه. که ده لی په له هور له سر
 خور لاچوو پیم وایه باشر بوو له جاری یه که م زیاتر
 ناوی په له هوری نه هینابایه چونکه ده لی
 (بو ماوه یه کی کورت)، تیر پیوست نه بوو تا کور روز
 به ره و روزتاوا شور بیته وه په له هور شینجا له
 گوشه یه کی ناسمان ون بی که ته مه ش هه له ی
 وه ستایانه یه تی تومید ده که م دوباره نه بیته وه.

هر وه ها نووسر له شویینیکي تر دا ده لی (سه گی
 گرفتار به تاسه وه سهیری دووایین داهاتی خور
 ده کا...) جا من لیره دا نازانم تاوا بوونی خور چ
 په یوه ندیه کی به چاره نووسی سه گه که وه هه یه. یاخود
 هیچ له وه زعه که ته گوری؟ یا شتیکیتر.

تیر هر شاد بن □

چهند تییینی له سه ر گزنگ

ئیراهیم ئیسماهیل

٤م و تهیه وه کو دروشمی گوڤلر به کلر بینن. دروشم تهوهنده دوورو دریز نابی.

(٢) دیسان پیوست نه بوو سه ر نووسه ر نلزن اوو ناوی خوی هه ر دوو کیان تو مار بکات.

(٣) نساوه روک بـسـرـیک ئـالـوزـه. ره چاوی تایه تمه ندیه کانی بابه ته کان نه کراوه. واته ده بووایه بابه ته سیاسی به کان له دووای به کتر بن و بابه ته ته ده بی به کان و تهوانی تریش هه روا.

(٤) له (ده سپیک) سه ر نووسه ر بابه تی (شه ری برا کوژی) زور به کورتی و پوخته دارشتوو به لام چهند رسته ی دووای زیاده (خوا بریک ته قل...) له بهر تهوه ی نابی و نا کری و ته ی سه ر نووسه ر گالته و چه فه نگی تیدایی ته نانه ت له گوڤار و روژنامه ی کاریکاتیریشدا شتی وانه بووه و نابی.

(٥) له بابه تی (تورکیا... هه ولیکی بی ده ره نجام):
أ. ستوونی به که م. دیری حه فتم (هه ر ته وه ش بووه هو که... بگر نه ده ست و...) پیتی و او زیاده و ده بوایه له جیاتی (٤) بیت.

ب. دیری ١٣ (سه لاجه قه کانی) هه له یه و راستیه که ی (سه لجوقی به کانی) راسته.

ج. به گشتی هه له ی رینووسی زوری تیدایه له هه موو بابه ته کاندایه تاییه تی (٧) له بیر کراوه. برابان رینووسی به بی (٧) کوردی نیه.

د. له لاپه ره ٩ دیری ٢٤ (چاکر له م قسه به حالی بیا و قه بوولی کردبا). رسته به کی دوورو دریزه. زمانی

.... چونکه له سه ر کردایه تی به کیتی تیکوشه ره که مان خزمه تگوزاری ده که م له وانه یه له هه موو که سپیک باشتر ئاگاداریم که گوڤاری گزنگ ته نیا به هیممه تی کوردانه ی ئیوه ئازیزانه که ده رده چی ته گینا هیچ جوژه هاوکاریه کی ماددی و مه عنه وی ته وتوی له پشت نیه.

به پی ی کاره که م هه موو ژماره کانی گزنگم خویند و ته وه بو م ده رکه و ته وه که گزنگ ده یه وی گوڤاریکی هه مه رهنگی جه ماوه ری بیت تا گوڤاریکی سیاسی و روشنییری تاییه ت به لاوان. به لام ئایا گزنگ توانیویه تی ئامانجه که ی خوی پیکی یانه؟

ته گه ر پر سیاری من بکری ده لیم باشه به لام هیشتا زوری ماوه. چونکه برای بچووکان سالانی دریز وه کو ئیوه ئاواره بووه، هوگری و خوشه ویستی به کی تاییه تی لاهیه به رامه ر به ئاواره و لاوان و گزنگ. بویه ته گه ر لیم زویر نه بن و دلنیا بن که ئاره زوم پیشکوه تی ئیوه یه، ته م چهند تییینییه ی خواره وه ده خمه روو ئاواتم وایه جیگه ی ره زامه ندی بن و سوو ده خشیش بن بو ته رکی گوڤاری گزنگ.

(١) له لاپه ره ی پشت به رگدا بیرو پای (په شیو) تان له مه ر ویزه و ته ده ب دا هیئاوه له مه به ستان ناگه م. ته گه ر مه به ستان وایه که له گه ل رای ته ودان و ده خوازن نووسینه کانتان یا باشتر بلیم گوڤاره که تان وه کو په شیو ده لی گوڤاریکی جه ماوه ری بیت واته

کوردی شهوندده دهوله مهندو پاراوه که ده کوری رستهی کورترو ره وانتر له وه بنوسین. وهك: (بی سهلماندباو پهنده که ی ئاویره ی گویچکه کردبا).

ه - له کوردیدا که س نالی (دهری کیسه) ده لنین سهری کیسه یان بوشل ده کرا. هر له هه مان لاپه ره.

(۶) وتاری ئازادی له لاپه ره ۱۱ زور گونجاوه و ئیمرو زیاتر له هه موو کات وساتیک پتر پیوستیمان پی هه یه. به لام به رای من نووسه ره به (دهستیکی) باش نه چووته ناو بابه ته که وه. زور دریره وه ده کرا زور باشتیش کیسه که روون بکاته وه به نمونه وه به لگه ی زیندوو.

(۷) بابه تی (سه رنج بو کار به ده ستانی...) له لاپه ره ۷ نووسه ره هندیک جار وهك بلیی ده یه وی شتیکی گرنگ بدرکینی. به لام ناویری. ته وه ی بابه تی ره خنه ده نووسی ته نیا بیر له ره خنه که ده کاته وه نهك ته وه ی ره خنه که ی ئاراسته ده بی.

(۸) لاپه ره ۲۰ له گه ل خویندنه وه ی زور مه راق بووم ته گه ره هلم بو بره خسی بچمه زیاره تی چهك چه کوو. ئافه رین بو بیری نووسه ره که ی که بابه تیکی وای هه لبار دووه. به لام شیوه ی دارشتی له نگه، له سه ره تا وه نووسه ره ده یه وی داستانی دیداره که ی خوی له چهك چه کوو به زمانیکی جه ماوه ری بنووسیته وه وهك ته وه ی که سیک ی له تهك دانیشتو وه و باسه که ی بو ده کا. ته م شیوه نووسینه زور سه خته و پیوستی به وریایی هه یه. له هه مان کاتدا که ده بی به ساکارترین شیوه بنووسی پیوسته ئاگادار بی که شیوه ی راپورت بی.

(۹) شه ره سه گ لاپه ره ۲۶ سووزه به کی باشه به لام زور تیکه لاوه وه له رووی زمانه وانیشه وه پره له له نگه ی. دیاریشه یه که م کورته چپروکی نووسه ره که یه ته گینا وانه ده بوو.

(۱۰) لاپه ره ۲۱ بابه تیکی زور باشه. دهستی نووسه ره خوشی. به لام نووسه ره به ته واوه تی شاره زای له شیوه ی کرمانجی سه روو نیسه ته گه رنا هر له سه ردیری بابه ته که یدا ته م هه له زه قه ی نه ده کرد. خه لکی بادینان ده لنین (ستینا) نالین (ستوونا).

(۱۱) لاپه ره ۲۷ له وه تای روزنامه گه ری کوردی له دایک بووه (مه تهل و په ند) هه وین بوون. نهك به که لك ناهین. به لام شتی نوی له بار تره. له جیاتی مه تهل لایه نیکی تری فلکلوریتان هینا بویه چاکتر بوو، خو ته گه ره له هه موو بواریکدا هه زار بین له فلکلوردا شوکر بو خوا زور ده وله مهن دین.

(۱۲) لاپه ره ۴۳ (تهف گوله...) ته نیا پاراگرافی یه که می به ده ستکاری ده نووسمه وه لیکی بده نه وه ده بین نووسه ره کوردیزان نه بووه.

من تهف گوله بو ته چنی، به ری کو بچنم، د هندا زناره کی بلند را، ل ده هه نا گره کی پر لپژ. سه ری خوه سه ره چه مه کیدا چه ماند بوو، ئو ژبلی هه لویی به رزه فر ریکا چ که سکی دی نه دکه تی.

(۱۳) بنه ماله لاپه ره ۴۴. ته مه یان بابه تی تاییه تی لاوانسه. ساوه روکی زور به هیزه به لام له رووی ریزمانی یه وه هه له ی تیدایه بو نمونه:

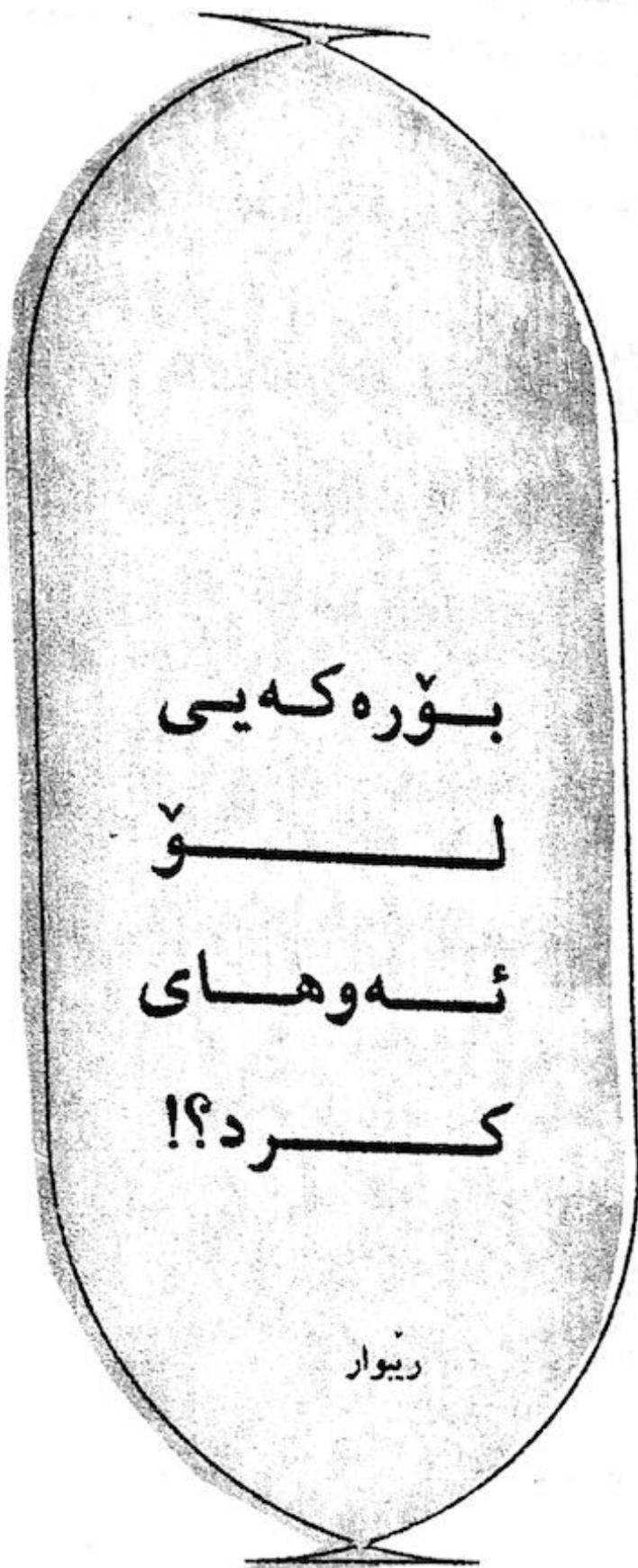
دیری دووه م (پیناسه که مان) هه له یه. راسته که ی له م رسته یه دا (پیناسه یه که مان) ه.

بو ئاگاداری نووسه ره له کوردی به ماهیچه ده لنین (ماسولکه).

له گه ل ئاواتی سه ره که وتن

به داخه وه وته كانی قهت به ره خنه ناچن و زیاتر وه كو
 هه ولدانیک بو سووك كردنی كه سایه تی مام هه زارو
 بی بایه خ كردنی هه نبانه بورینه دینه بهر چاو. من هم
 قسه به به هوی (ته عه سوب) و ده مارگیری نایزم و مافی
 هه کوردیکیش ده زانم ره خنه له هه نبانه بورینه
 بگری و رهنگه به خوشم ره خنه لی هه بی به لام بهو
 حاله ش ده لیم وتاری بوره که بی ره خنه نیه و به نیاز
 پاکی نه نو و سراوه و بو هم وته یه ش به لگم هه به که به
 شیوه ی خواره وه ده یخمه روو. چاکیش ده زانم
 ریزدار بوره که بی به وته کانی من هه له ی خوی راست
 ناکاته وه چونکه له راستیدا کاره که ی کرده وه به ک نیه
 له رووی نه زانی کرابی به لکو وه كو پیلانیک دارین
 راوه و بوره که بی هه موو توانای خوی بو به پروه بردنی
 خستوو ته کار. من ته نیا هم وتاره ده نووسم که له
 لایه ک لاوانی گه له که مان ناگاداری راستی به کان بن و
 له لایه کی دیکه ش هه موو بزانش که دنیا هئیده ش
 بیخودان نیه که هه ر که س به دلی خوی و به (پیخاس
 بده ته ناف قوندکا) *

ریزدار بوره که بی له وتاره که ی پاش شهوی
 نه ختیک له میژووی فرههنگ نووسی له ناو کورددا
 دوواوه ته و جا ده لی: (زمانی کوردی ئیستا داگری پیچ
 زاراوه به که بریتین له کرمانجی باکووری کرمانجی
 باشووری و گورانی و لوری و له کی که هه رکام له م
 زاراوانه چه ندیکیان لی جیا ته بیته وه له راستیدا
 که سیک که بیه وی فرههنگی کوردی بنووسی ته بی
 هم پیچ زاراوه به ته واوی بزانی تا بتوانی هه مووی
 وشه کانی هم زاراوانه کو کاته وه له فرههنگه که یا
 بینووسی و جگه له وش ته بی ئاشنا به تی بیکی
 ره به قی به سه ر زمانه کانی ئاویستایی و په هله وی و
 فارسی و تورکی و عه ره بیش داهه بی تا وشه
 ره سه نه کانی کوردی به ته واوی بناسی و تووشی هه له



له ژماره ۱۲/ی ئاوینه هیرشیکی توند کرایه سه ر
 که سایه تی ماموستا هه زارو به ره مه پرپایه خ و به ناو
 بانگه که ی (هه نبانه بورینه). هیرشکه ر که
 نوو سراوه که ی له ژیر سه ردیری (ره خنه له سه ر
 هه نبانه بورینه) نووسیوه ریزدار سدیقی بوره که بی به.
 ههروه کو له سه ردیری وتاره که دیاره بوره که بی له
 ژیر ناوی پیروزی ره خنه هیرشه که ی کردوو وه

نه بی).

مه به سستی بوره که بی له م قسانه شه و به که شه م
تایه تمه ندیانه ی سه ره وه ده بی سه مووی له لای
کابرایکی کورد هه بی و جگه له وانه ش (له بواری
مور فولوژی و فونولوژی و...) چه ند (لوژی) تر که
پاشان باسی ده کا شاره زابی شه و جا شه و کابرایه ده توانی
فهره ننگ بنووسی و چونکه هه ژار شه وانه ی نه بووه
که وایه هه رمافی فهره ننگ نووسی نه بووه و شه گه
شه م کاره شی کردووه شه و جا دیاره به پروای جه نابی
بوره که بی کاریکی خرابی کردووه و شایانی تیرو
توانجه و قسه ی ناشرینه که له لای شه و وه ناراسته ی
بکری!

بو روونتر بوونه وه ی مه سه له به ناگاداری
خوینهرانی هیژا ده گه بینم که خودی ریزدار
بوره که بی (به قسه ی خوئی) شه و چه ندین ساله
خه ریکی فهره ننگ نووسینه و له لاپه ره کانی کوتایی
گشت په راوه نووسراو یاوه رگیراوه کانی به خوینهری
راگه یاندووه که چاوه پروانی فهره نگی (ماد) به و
تایستاش هه ر ته و او نه بووه! که هیوا دارم ته و او ی کاو
شه م خه لکه له چاوه پروانی رزگاری بی به لام گه لو
بوره که بی به خوئی شه و تایه تمه ندیانه ی سه ره وه ی
هه به که هه قی به خو داوه فهره ننگ بنووسی؟!
پسپورانی زمانی کوردی شه م زوبانه به سه ر شه ش
زاراوه دابه ش ده که ن که جگه له و بینجانه ی
بسوره که بی باسی کردووه زاراوه ی زازایی
زاراوه ییکی کوردیه و بوره که بی باسی نه کردووه.
باشه شه گه ر پیویسته فهره ننگ نووس گشت شه م
زاراوه و لکه کانی تری بزانی و ناشنایی ره به قی به
سه ر زمانه کانی ناویستایی و په هله وی و فارسی و
تورکی و عه ره بی هه بی، شه توو بی بوره که بی خوئی
هینده بزانی و سه ره ده ری له م هینده (لوژی) په ش بکا

که خوئی نووسیویه؟! خو شه گه ر بزانی جیگه ی
شانازی به لام من نارخه یانم بوره که بی زاراوه ی منی
هه رکیش شه گه ر قسه بکه م به چاکی تی ناگات تاچ
بگه ته ناویستایی و په هله وی و... هه ند. شه ی که وایه بو
فهره ننگ ده نووسی!?

شایا شه حمه دی خانی هه موو شه م زمانه و
(لوژی) یانه ی زانیوه که (نه و به هاری) نووسیویه
بوره که بی به خوئی په سنی ده داو ده لی (جی ی ریزو
سپاسن)!

که وایه شه م قسانه ی بوره که بی ته نی بو شه وه له
وتاره که نووسراون تا هزری خوینهر ناماده بکه ن که
هه ژار هه قی نه بوو فهره ننگ بنووسی و ته نانه ت به
خوئی شی ئیمانی به قسه کانی نییه چونکه شه گه ر
ئیمانی هه با هه ولی نووسینی فهره نگی نه ده دا. یا به
به ژن و بالای فهره نگیکی تر که له ئاست هه نبانه
بورینه هه رنایه ته به ر چاو هه لی نه ده گوت و هیرپشی
نه ده کرده سه رمام هه ژار.

شه گه ر بوره که بی ده لی شه وه ی شه و مه رجانه ی
سه ره وه ی تیا نه بی نابی فهره ننگ بنووسی شه ی بو تا
ئیسنا ره خنه ی له خال و شه حمه دی خانی و زه بیحی و
فازیل نیزامه ددین و ده یان فهره ننگ نووسی تر
نه گرتووه؟! بو ته نیا رق و قینی خوئی به سه ر هه ژار
دارشتووه؟! شه وه پرسیاریکه و پیم خوشه تا کوتایی
شه م وتاره له یادی خوینهران به مینی.

بوره که بی له به شیکی تری وتاره که ی بو شه وه ی
به خوینهر بلی نیازی له و قسانه پاکه بریک به به ژن و
بالای هه ژار هه لده لی به لام هه ول ده دا په سه که ی وا
نه بی نووسه ری هه نبانه بورینه به خه لک بناسری
بویشه ته تیا به و هینده ده بیرپته وه:

(شک و گومانیک له وه دا نیه که ماموستا هه ژار
به کی له هونه رانی کلاسیکی هه ره به رزی کورده و

لەم بارهوه گهلی رازه و خزمهتی کردووه ته
فهرهنگه و ویژهی کوردی، به تایبته له وهرگیرانی
شهرفنامه کهی میرشهرفهفغانی بتلیسی دا خزمهتیکی
ئینجگاری کردووه ته میژووی گهله کهمان...

بهلام دووای شهوه دهلی: (... له راستهقینه دا
فهرهنگه کهی له سه رهله دامهزراوه، که واته زیانی
فهرهنگه که له سوودی زورتره...).

دهسخوش بو ریزدار بو ره کهیی. به راستی زور
زیره کانه بوکاره که چووه. سه ره تا بربیک په سنی ههژار
دهدات و شهوجا دهلی فهرهنگه کهی له سه رهله
دامهزراوه و زیانی له سوودی زورتره. واته شه گه
فهرهنگه که نه با شهوه زورباشتر بوو. به مانایه کی تر
بو ره کهیی دهلی ههژار زیانی گه و ره ی به فهرهنگه و
ویژهی کوردی گه یاندووه و شه (واته بو ره کهیی)
ئیسنا ههستاوه و دهیهوی کورد له م مه ترسیه قوتار
بکات!!

ئیسنا له گشت پارچه کانی کوردستان شهوه ی
بربیک سه روکاری له گهله شه ده ب و فهرهنگه
کوردی هه بی مام هه ژار ده ناسی و ده زانی شه و جگه له
شهرفنامه گهلی کاری پهبایه خی تریشی کردووه.
له وانه شه راهی دیوانی مه لای جزیری و شه حمه دی
خانی و هونینه وهی دیوانی بو کوردستان و وهرگیرانی
قانوونی شه بوو عهلی سینا له عه ره بی بو فارسی و ده یان
کاریتر.

بهلام بو ره کهیی شه وانه باس نا کا چونکه ده ترسی
خوینهر بزانی که هه ژار هه م عه ره بی چا که ده زانی و
هه م له زاراوه کانی کوردی شه ره زایه.

ته ری بو شه فهرهنگه له سه رهله دامهزراوه؟
شه گه ره له بهر شه وه یه که هه موو وشه ی کوردی تیدانییه
شه وه نایته ههله و بو ره کهیی ده ی توانی بلی ناته و اووه
خودی مام هه ژاریش هه ره شه قسه یه ی کردووه و

که سیش نالی هه نبانه بو رینه داگری هه موو وشه یه کی
کوردیه. شه ی بو زیانی له سوودی زیاتره!!

بو ره کهیی بو به رسفی شه م پهبایه هه ندی و لایمی
هیناوه و منیش هه ول ده ده م شه ن و که ویان که م و بزانی
یه زدی کوته نی (شو که جی یانو و که جی).

۱- بو ره کهیی دهلی: (شه وه ی ئاشکرایه که شه لف و

بی ی کوردی هه ره شه و شه لف و بی یه یه که له شه لف و

بی ی عه ره بی وهرگیراوه و ده سکاری کراوه و به هوی

زانایانی کورده وه به ره به ره هیناوه ته دی و له گهله

شه وه شه دا گهلی که م و کوری تیدایه که دیاره شه م

که م و کوری یه به م شه لف و بی یه چاره سه رنا کوری و

ناتوانی ته و او ی ده نگه کانی کوردی پی بنووسری

که چی ماموستا هه ژار به بی لیکولینه وه و به شیوه ییکی

ناشی یانه ده سکاری شه و ئاوبی یه ی کردووه و ده نگه

(ووی هه ره به تا قه و او ی که نووسیه و له سه ره دفنگی

ی) (ی) یس چو که ی دانه ناوه و هه ندی جار له سه ره

(و) ش و او یکی تری داناوه و به جاری سه ری له

خوینهر شیواندووه....).

لەم چهند دیره ی سه ره وه ی وتاری بو ره کهیی

چهند وشه سه رنجی منی بو خوی راکیشاوه. شه ویش

وشه گهلی (به بی لیکولینه وه، ناشی یانه، شیواندووه)

که هه ره چنده زور سه ره ده ری له (لوژی) یه کانی

باسکراو له لایه ن به ریز بو ره کهیی نا که م به لام پیم

خوشه لیبی بکو لمه وه:

شه گه ره مه به سستی بو ره کهیی شه وه بی که به م پیتانه ی

هه نبانه بو رینه ی پی نووسراوه زمانی کوردی به

ته و او ی نا نووسری شه وه راسته به لام بو شه و شه م

ره خنه یه له مام هه ژار ده گری؟ چما فهرهنگه کانی تر

چون نووسراون؟ چما بو ره کهیی به خوی

فهرهنگه که ی به چ پیتیک نووسیه؟ چما ئیسنا له

ئیران و عیراق کوردی زیاتر به چ پیتیک ده نووسری؟

که وایه ته گهر مه بهست ته وه بی، ته وه قبول ناکری و
نابه جیه.

ته گهر مه بهست ته وه یه که مام هزار لهم پیتانه ی
نه کولپوه ته وه و ههر وا (عه له تهر اش) شتیکی
نووسیوه ته وه ته گهر سهیری پیشه کی هه نbane بورینه
بکه یین ده یینین له ژیر سهردیری (شیوه ی نووسین)
چونیه تی نووسین و ریسای دارشتی هه نbane بورینه به
چاکی باسکراوه و هیچ خالیکی تاریک نه ماوه که
باسی لپوه نه کرابی.

له فره هنگی (عمید) وشه ی (ناشی) ئاوامانا
کراوه:

ناشی = تازه کار - بی تجربه - کسی که هنوز در
کار خود استادی و مهارت پیدا نکرده.
له فره هنگی خال نووسراوه: (ناشی) = مهردومی
کولپیی نه شاره زا له کارو به ریکا.

که وایه وشه ی (ناشی یانه) یانی نه شاره زایانه و
بوریه که یی و توویه تی ماموستا هزار نه شاره زایانه
دهسکاری ئه لف و بیتکه ی کوردی کردووه.

له ولامی ئه م سووکایه تی کردنه ی بوریه که یی
ده بسی بلیم هه رچه نده ماموستا هزار به خوئی
ده یکوت شاره زای ریزمان نیبه به لام ته وه به مانای
ته وه نیبه که خوالیخوش بوو له م رووه وه ههر
نه شاره زا بووه. ته ویش به چند هو:

یه که م: ماموستا سهرف و نه حوی عه ره بی له
سهرده می فقهی یه تی خویندووه و چاکیش شاره زا
بووه و فارسیشی چاک زانیوه و شاره زای دهستووری
زمانی فارسیش بووه.

دوو هه م: تا ئیستا هیچ قوتابخانه یه ک بو فیر کردنی
ریزمانی کوردی دانه تراوه که بوتری هزار لپی
نه خویندووه و بوریه که یی و منیش له هیچ قوتابخانه کی
کوردی ریزمانی کوردیمان نه خویندووه.

سپهه م: ههر له پیشه کی هه نbane بورینه ماموستا
هه ژار باسیکی چاکی له سه ر زمانی کوردی و
ریزمانه که ی نووسیوه و پیشانی داوه که زوریش
نه شاره زا نه بووه و نه نانه ت له م باره یه وه خاوه ن رای
تاییه تی خوئی بووه.

چواره م: تا ئیستاش هیچ ریسایه کی یه کگرتوو بو
ئیملائی کوردی دانه تراوه و هه رکه س به رای خوئی
ده نووسی و زور له نووسراوه کانی بوریه که یی له
رووی ئیملائی له لای من و به پروای من هه له ی زه قن
به لام من قهت ره خنه ی لی ناگرم چونکه ریسای
یه کگرتوو نیبه و مام هه ژاریش رای تاییه تی خوئی
هه بووه و که سیش ناتوانی ره خنه ی لی بگری.

ته وه تا دوینی (کوور) ده نووسرا (کوور) یا
(نووسین) ده نووسرا (نووسین) ئیستاش هه ندیک
ده نووسن (نووسین) که سیش کافر نابی.

مام هه ژار له جیاتی (-) رای وابووه که (و)
دابندری باشتره. واته له جیاتی (رو) ته گهر بنووسری
(رو) باشتره، یه کیکی تر ده لی ته گهر بنووسری (روو)
چاکتره. تائه و کاته ی ریسایه کی یه کگرتوو نه بی ئه م
گرفتانه ههر ده بی و ته وه خه تای هه ژار نیبه. جگه
له وه ش مام هه ژار له پیشه کی باسی ته وشته ی
کردووه و بوئه وه ی خوینه ران بزانتن ئه م ره خنه یه
چهند بیجی یه به شیککی ده نووسمه وه. مام هه ژار ده لی:
(و - من لیره دا - وه کو فره هنگه کانی تر - بو واوی
قوچاو دو واوم نه نووسیوه. بوئی داکشایش هه وه تر.
چونکه لام وابوه زور زیادین. بو نمونه وشه ی (وتار)
ته گهر ههر به یه ک واو نوسرا کی نایخوینته وه وتار؟
ده یسا بوچ (ووتار) بنوسین؟ یا خو ته گهر نوسیمان
(پیر) کسی ده لی ئه مه جحیله. هیچ نایه وی (پیر)
بنوسین. تاک تاکه - ته ویش به ده گمه ن - توشی هیندی
وشه ده بین که خوینده واری ساویلکه ره نگه بوئی

نه چنه وه سه ريهك وهك دو وشه ي: كورو كور
 كه يه كه ميان روله ي نيره و دوه ميان پشت ده رپه رپوه.
 من فرزند نه نيره كه م (كور) نوسيوه. بو پشت
 قوزيش بورم له سه ر بور داناوه و نوسيوه (كور)...
 كه وايه هزار نه به (بي ليكولينه وه) و نه (ناشي يانه)
 بو كاره كه نه چوه وه سه رشوانيش كه ماناي له
 به ربربوون يا سه رسام بوون يا گيژ بوون ده داته وه به
 هوي هه نانه بورينه تووشى هيچ كه س نابى و پيم وايه
 هم به شه ي وتاره كه ش به نياز پاكي نه نو سراوه.
 چونكه هه ركه س بيه وي له فره هنگيك سوود
 وه رگري سه ره تا ده بي پيشه كى و رينمايه كه ي
 بخوينته وه نه و جا كه لكى لي وه ربگري.

۲- بوره كه يي ده لي: (ماموستا هزار له سه ره تاي
 فره هنگه كه يا نووسيوه تي كه له سينزه سه رچاوه ي
 جوربه جور كه لكى وه رگرتووه كه چي واش نيه و
 به لكوو زوربه ي وشه كاني هه ر له فره هنگي خال
 وه رگرتووه و نه يشيتوانسيوه و اتا كاني دروستي
 وه رگريته سه ر زماني فارسي و تووشى هه له يكي
 زور بووه و له گه ل شه وه ش دا گه لي وشه ي له
 فره هنگو كي په راوه ي پياوه به ناو بانگه كاني ياري
 وه كوو (ئادي، شان، نه ندو، نه نديش، شه وگار،
 ثيرمان) وه رگرتووه كه چي ناوي سه ر چاوه كه ي
 نه نووسيوه چونكه شه وشانه له هيچ فره هنگيك دا
 نه هاتووه و هه ر له ناو هونراوي هونه راني ياري دا
 پاريزراوه...)

هم خاله ي وتاري ريزدار بوره كه يي ده بي ليك
 جيا بگريته وه:

يه كه م: بوره كه يي هزار به دروزني تاوانبار
 ده كات و ده لي زوربه ي وشه كاني هه نانه بورينه ي له
 فره هنگي خال ده ره يناوه. به بر واي من شه وه
 تاوانيكي گه وره يه و نابى نووسه راني كورد هه روا به

هيسانى چاوي لي پيوشن. باشه بو هزار دروزنه؟!
 چما هه ركه س فره هنگيكي نووسي گشت وشه كان
 ده بنه هي خوي و كه سيتر ناتواني له فره هنگيكي تر
 بيان هيني و باسيان بكات؟! باشه بوره كه يي كه
 فره هنگي (ماد) ده نووسي بو دوزينه وه ي وشه كان
 كولان به كولان و مال به مال له هه موو كوردستان
 ده گه ري؟! يا شه ويش له فره هنگه كاني تر كه لك
 وه رده گري و خوي هه نديكي ده خاته سه ر؟ من به
 پيوستي نازانم زياتر له م خاله بدويم چونكه شه كه
 روون و ئاشكرايه.

دوه وه م: بوره كه يي ده لي هزار نه يتوانيوه وشه
 كوردي يه كان به دروستي وه رگريته سه ر فارسي و
 تووشى هه له يكي زور بووه.

من ناليم هه نانه بورينه بي هه له يه به لام شه وه له
 زوره چهنده؟ زوربه ي هه له يه يا به شيكي زور كمى؟
 ئاسايي يه له فره هنگيكي دوو زمانه ي وه كو هه نانه
 بورينه چهنده هه له يه كه هه بي به لام ئايا شه وه له يانه به و
 نه ندازه يه ن كه كه سيك بلي زياني له سوودي زياتره؟
 هه ر چهنده به بر واي من هم هه له يانه هينده ش زور
 نين و هه ر پيوست ناكا باسي ليوه بگري چونكه پتي
 (۲) به شيكي زور كمى له فره هنگه كه به خووه
 ته رخان كردووه.

سيهه م: بوره كه يي شه ش وشه ده خاته روو ده لي
 هزار شه مانه ي له فره هنگو كه ي په راوه پياوه به
 ناوبانگه كاني ياري كه نووسيني خوي (واته
 بوره كه يي) بووه ده ره يناوه و سه رچاوه كه ي
 نه نووسيوه.

سه ره تا ده بي به خوينه راني هيژا رابگه بينم كه من
 به خوم له دوو هم وشه يانه گه رام و ئاكامه كه ي به
 شيوه ي خواره وه بوو:

ئادي: له فره هنگي خال هاتووه و نووسراوه كه

هه ورامی یه و ماناکه‌ی (ئه وان) هه وه ها ئادی به
کرمانجی سه‌روو واته ئه‌وی دیکه (بو می) و ئه‌مه
وشه‌ییکی وانیه که جگه له بوره‌که‌یی که سیت
نه‌زانی.

ئانه: هه‌م له فره‌هنگی خال و هه‌م له فره‌هنگی
زه‌بیجی هاتوو.

ئه‌ندو: ماموستا هه‌زار له هه‌نبانه بورینه بو
شایه‌تی به کارهاتی ئه‌م وشه‌یه ئه‌م شیعه‌ی هیناوه
که‌هی خانای قوبادیه:

ئه‌وه‌ند زاری که‌رد نه ئه‌ندوی ده‌روون

خوروش که‌رد نه سه‌نگگ قوله‌ی بیستوون

که‌وا به دیاره ته‌نیا بوره‌که‌یی ئه‌م وشه‌یه‌ی
نه‌زانیه به‌لکو هه‌ندیکی تریش به‌کاربان هیناوه.
جگه له‌وه‌ش (ئه‌ندو) وشه‌یه‌کی په‌هله‌وی یه‌و له
فره‌هنگی (عمید) به handoh, ando هاتوو.

ئه‌ندیش: ئه‌م وشه‌یه له فره‌هنگه‌کانی خال و
ئه‌ستیره‌گه‌شه و قامووسی زبانی کوردی زه‌بیجی
هاتوو.

ئه‌ه‌وگاز: له فره‌هنگی خال به وشه‌یه‌کی
ئه‌رده‌لانی تو‌مار کراوه.

ئیرمان: من ته‌نیا ئه‌م وشه‌یه‌م له‌و فره‌هنگانه‌ی
له‌ به‌ر ده‌ستم دابوو نه‌دوزه‌وه که ئه‌ویش له‌ به‌ر
ئه‌وه‌ی ماموستا هه‌زار زور سه‌رچاوه‌ی تری
ناوبردوو که من نیمه‌رنگه له‌ یه‌کیک له‌م
سه‌رچاوانه‌ی تر دابی یا ماموستا له‌ خه‌لکی بیستی و
له‌لای خو‌ی تو‌ماری کردبی. ئه‌وه‌ تاثیر به‌بو‌مان
ئاشکرا بوو که ئه‌م وشانه‌ی سه‌ره‌وه جگه له‌ سه‌ر
چاوه‌که‌ی باسکراو له‌ لایه‌ن بوره‌که‌یی له‌ چه‌ند
شوینی تریش هاتوو. که‌ وایه به‌داخه‌وه ئه‌م وته‌یه‌ی
سدیق بوره‌که‌یی به‌ درۆده‌رده‌که‌وی و روون ده‌بیته‌وه
که‌ به‌ریزیان به‌ ناهه‌ق ماموستا هه‌زاربان به‌ دزینی

به‌ره‌می خو‌ی تاوانبار کردوو و ئه‌وه‌ش تاوانیکی
گه‌وره‌یه‌و بوختانیکه‌ قه‌ت له‌ نووسه‌ریک ناوه‌شیته‌وه.
جگه له‌وه‌ش بوره‌که‌یی ده‌لی ئه‌م وشه‌یانه ته‌نیا له
ناو هونراوه‌ی هونهرانی یاری دا پاریزراوه. جیگه‌ی
خویه‌تی پیرسین باشه ئه‌م هونهرانه‌و جه‌نابت ئه‌م
وشه‌یانه‌یان له‌ کوی هیناوه؟! چماگشتیان له‌ زمانی
کوردی نین؟ ئه‌ی له‌ کوی ده‌زانی له‌ ناو کورد
که‌سیکی تر ئه‌م وشه‌یانه‌ی به‌کار نه‌هینابی و ئیستاش به
کاریان نه‌هینی!؟

چواره‌م: که‌ ئه‌م خاله‌ی وتاری بوره‌که‌سیم
خوینده‌وه هه‌مووشتم بو ئاشکرا بوو. چونکه له
وته‌کانی دیاره له‌ به‌ر ئه‌وه تو‌راوه که ماموستا هه‌زار
ناوی به‌ره‌مه‌کانی ئه‌وی له‌ پیرستی سه‌رچاوه‌کان
نه‌نووسیوه. ته‌نانه‌ت له‌م پیرسته‌ ناوی فره‌هنگی (م.
اورنگ) یش نه‌هاتوو که بوره‌که‌یی به‌شی خو‌ی تی
بخاو بلی بو نووسینی بابه‌تیکی بی وینه‌ی وه‌کو
هه‌نبانه بورینه له‌ زانیاریه‌کانی منیش که‌لک
وه‌رگیراوه. به‌لی ئا له‌ به‌ر ئه‌وه‌یه بوره‌که‌یی وا
هه‌زاری داوه‌ته به‌ر په‌لامارو هیرشی کردوو ته
سه‌ری. به‌لام ئایا ئه‌وه‌ شیایه که‌سیکه که‌ خو‌ی به
نووسه‌روو ناکییریکی کورد ده‌زانی!؟

ئه‌گه‌ر هه‌زار له‌ به‌ره‌مه‌کانی بوره‌که‌یی وه‌کو
سه‌رچاوه‌یی که‌لکی وه‌رنه‌گرتوو له‌ به‌ر ئه‌وه‌یه که
ئه‌م سه‌رچاوانه‌ شتیکی نویان تیا به‌ دی ناگری و
شتیکی وا به‌ نووسه‌ریکی وه‌کو هه‌زار نادا که‌ سوود
به‌خش بی. که‌ سوودیشی لی وه‌رنه‌گری نابی ناویان
بنووسی و که‌شیش نابی به‌و هویه تو‌وره‌بی و کاری وا
بکا پو‌شمانی به‌ دووا دا هه‌بی.

۳- له‌م خاله بوره‌که‌یی به‌ نووسینی چه‌ند وشه
باسی کردوو که هه‌زار ئه‌م وشه‌ فارسی و عه‌ره‌بی و
تورکی و فره‌نسه‌وی و ئنگلیزیانه‌ی به‌ بی نیشانه له

فهره‌نگ هیناوه (ویستویه تی هه‌مانه سه‌پینته سه‌ر کوردا).

ماموستا هزار له پیشه‌کی هه‌نبانه بورینه باسیکی له ژیر سه‌ردیری (دوستی نه‌زان به‌لای خواجه) کردووه که به‌ر له چاپ کردنی فهره‌نگ و لاسی که سانی وه کو بوره‌کی داوه ته‌وه و داوا له خوینهران ده‌که‌م چاوکی پیل‌بخشین.

جگه له وه‌ش سه‌پاندنی وشه به‌م شیویه که په‌یشک له ناو خه‌لک باو نه‌بی و کس که لکی لی وه‌رنه‌گری ته‌و جانوو سه‌ریک له وتار یا فهره‌نگ به‌کاری بینی و خه‌لک ناچار بکا بیژی بکه‌ن و بینوسن. هه‌روا که بوره‌کی وشه گه‌لی (مورفولوژی و فونولوژی و لیکسیکولوژی و ئورنوگرافی و میتولوژی) به‌ سه‌ر خوینهراندا سه‌پاندووه. که ماموستا هزار ته‌و کاره‌ی نه‌کردووه و ته‌نیا ته‌م وشانه‌ی هیناوه که له ناو خه‌لکدا باون و کومه‌لیکی زوری ته‌م گه‌له به‌ کاری دین.

شایالی باسه زوری‌یه‌ی زوری ته‌م وشه‌پانه‌ی بوره‌کی له خاله‌ باسی کردووه له گشت فهره‌نگه‌کانی تیریش تومار کراون و بوره‌کی‌یه‌ی خوشی له فهره‌نگی ماد به‌ کاری هیناون. که وایه ته‌م به‌ شه‌ی و قاری بوره‌کی پیش ته‌نیا بو ته‌وه هاتووه که به‌ ناهق له نرخ‌ی فهره‌نگ کم بکاته‌وه.

۱- بوره‌کی‌یه‌ی ده‌لی: (واتای گه‌لی وشه‌ی به‌ هه‌له نووسیوه بوینه. ئابده‌ستخانه که وشه‌ییکی فارسی‌یه‌و له فهره‌نگه‌کانی فارسی داهاتووه به‌ کوردی داویه‌ته‌ه‌م که چی له کوردی دا ئاوده‌ستی پی له‌لین و ماناکه‌شی به‌ فارسی (دستشویی) نووسیوه که ته‌و شوینه‌یه‌ ده‌ست و پلی تیا ته‌شورن وه‌یا له واتای ئابروو بردن دا نووسیوه رووسیا کردن واته رووره‌ش کردن وه‌یا ئاخفتن که چاوگی ساده‌یه‌و به‌ واتای دووان و

قسه‌کردنه، به‌ مانای وت و ویژ هیناوه وه‌یا ئابروونکان که چاوگی تیکه‌لاوه به‌ واتای ریسوایی هیناوه گه‌رچی ریسوایی ته‌و مانایه‌ نه‌ که چی له باری ریزمانیش به‌ ره‌می چاوگه‌واته (حاصلی مه‌صدیره) وه‌ یا چه‌سپی به‌ واتای چه‌سپاندن هیناوه که له‌م چه‌شه‌هه‌لانه له فهره‌نگه‌کی یا زوره‌ه).

با پیکه‌وه له‌م وتانه‌ی بوره‌کی‌یه‌ی بکوئینه‌وه:

* وشه‌ی ئابده‌ستخانه ئیستاش له ناو کورد به‌ کلر دم‌بردنی له هه‌ر دوو فهره‌نگی زه‌بیجی و خال تومار کراوه‌و ماناکه‌شی ئابخانه‌یه. ماموستا هزار له هه‌نبانه بورینه ته‌نیا وشه‌کانی زمانی خه‌لکی تومار کردووه و نه‌ینوسیوه سه‌ر چاوه‌ی له کوی هاتووه. ته‌نانه‌ت زاراوه‌کانیشی دیار نه‌کردووه واته نه‌ینوسیوه ته‌م وشه‌یه‌ هی فلان زاراوه‌ی کوردیه ته‌وه‌ش به‌ بروای من هه‌نگاویکه بو‌یه‌گرتی زمانی کوردی و زوریش پیروزه. ئیستاش له ناو فارسی زمانان وشه‌ی (دستشویی) زیاتر بو ئاوده‌ستخانه به‌ کاردی. واته خه‌لکه‌کی به‌ کاری دین.

* هه‌زار ده‌لی: ئابروو بردن: رووسیا کردن، ناوزراندن فارسی‌یه‌ که‌شی نووسیوه (رسوا کردن).

(عمید) ده‌لی: (رسوا کردن: کسی که کار زشتش فاش شود و نزد مردم شرمنده‌ی بی‌آبرو شود). ئایا ته‌و که‌سه‌ی کاره‌ ناشرینه‌کی له ناو خه‌لک ئاشکرا بی‌و شه‌رمه‌زارو بی‌ئاورو بی‌هه‌رنالین رووسیا بووه‌!!

* ماموستا هزار وشه‌ی (ئاخفتن)‌ی به‌ (په‌یقین، گوتن، ئیشتغالی و وتووژ) مانا کردووه. نازنین بوچی له‌م هینده مانایه بوره‌کی‌یه‌ی ته‌نیا باسی (وتووژی) کردووه ئایا به‌ نییاز پاکی بووه‌!! جگه له وه‌ش زه‌بیجی له فهره‌نگه‌کی ده‌لی: ئاخفتن پانی گفنگو، وتووژ. ته‌ی بو بوره‌کی‌یه‌ی به‌ر له هه‌زار ره‌خنه‌ی له زه‌بیجی نه‌گرتووه‌!!

* ئابرووتكان له هه‌نبانه بۆرینه به رووسیا بوون و ناو‌زبان مانا کراوه له قامووسی زبانی کوردی زه‌یجی وا‌هاتوو که: ئابرووتکاو واته که سیکه نامووسی چووبی. ئەوجا له ناو کورد به که سیک که نامووسی چووبی نالین له ناو خەلک رووسیا بووه؟! وه ئایا بهو چه‌شنه ئابرووتکان نایته رووسیا بوون؟! * له فەرهنگی خال نووسراوه: چه‌سپ = (شتیک که به شونیک توندو پر به‌پری بی) یا کورد ده‌لی ئەم شتم پیوه چه‌سپ کرد (بی ئەوهی چه‌سپی به کار هینابی) ئایا ئەوه به مانای پیوه‌لکاندن نییه؟

۵- له‌م خاله بۆره‌که‌یی دیسان هەر وشه‌کانی پیشووی دووپات کردو‌ته‌وه تا به خوینەر سه‌لمینی هه‌نبانه بۆرینه زور هه‌له‌ی تیدا‌یه و ته‌نیا من با‌سی ئەم وشانه ده‌که‌م که دووپات نه‌کراون. * بۆره‌که‌یی سه‌باره‌ت به وشه‌ی ئات ده‌لی هه‌له‌یه که هه‌زار نووسیه‌تی ئات په‌سوه‌نده.

ئه‌وه له‌ حالیکدا‌یه که له‌ ریزماندا په‌سوه‌ند به‌م پیت یا پیتانه ده‌لین که به‌ دووای هه‌ندی وشه‌دا دین و کارده‌که‌نه سه‌ر مانا که‌یان. بو‌وینه (ین) که دووای لکان به (زیر) وشه‌ی (زیرین) پیکدین. جگه‌ له‌وه ماموستا هه‌زار به‌ کوردی ده‌لی (هیمایه بو‌کومه‌ل وکو) واته (علامت جمع) که وایه شته‌که روون و ئاشکرایه.

* بۆره‌که‌یی ده‌لی هه‌زار وشه‌ی (ئاژنی) که به‌ واتای مه‌له‌یه به‌ واتای مه‌له‌وانی هیناوه به‌ هه‌له‌ی داناوه. مام هه‌زار ده‌لی: ئاژنی: مه‌له، مه‌له‌وانی، سو‌بایی (ف) شنا.

ده‌بینین که ماموستا هه‌زاریش سه‌ره‌تا (ئاژنی) به (مه‌له) مانا کردوووه به‌ فارسیش نووسیه‌ (شنا) که وایه ره‌خنه‌که‌ی بۆره‌که‌یی له‌ جی خوی نییه. به‌لام ئە‌گه‌ر ده‌لین بو‌ پاشان نووسراوه مه‌له‌وانی عه‌رزتان

ده‌که‌م که له‌ فەرهنگی خال (ئاژنی) به‌ مه‌له‌ کردن مانا کراوه که وایه (مه‌له‌وانی) ش هه‌ر دروسته. چونکه ئیمه له‌ که‌ردی ده‌لین: من ده‌چمه مه‌له. دیاره مه‌به‌ست ئە‌وه‌یه که: من ده‌چمه مه‌له‌وانی.

* بۆره‌که‌یی ده‌لی له‌ هه‌نبانه بۆرینه (ئاژوتن که چاوگی ساده‌یه به‌ واتای لیخوورینه که‌چی به‌ واتای لیخور هیناویه.)

من به‌ خوم هندی له‌ هه‌نبانه بۆرینه گه‌رام ئەم وشه‌یه‌م به‌و چه‌شنه نه‌دیته‌وه و ماموستا هه‌زار (ئاژوتن) ی هه‌ر به‌ (لیخورین) هیناوه و ئەم قسه‌یه‌ی به‌ریز بۆره‌که‌یی راست نییه. جا بو‌وای کردوووه من نازانم!؟

* پیم وایی تاثیره‌ خوینهران له‌ چونه‌تی هیرشه‌که‌ی بۆره‌که‌یی و راستی‌یه‌کان ئاگادار بین و من بو‌ ئەوه‌ی وتاره‌که‌ زور درێژه نه‌کیشی ته‌نیا با‌سی چه‌ند وشه‌یه‌کی تر ده‌که‌م و ئەوانی تریش باله‌ ئەستوی خوینهران بن تالیی بکو‌لنه‌وه.

۶- بۆره‌که‌یی ده‌لی: (هه‌روه‌ها له‌ فەرهنگه‌که‌ یا گه‌لی هه‌له‌ی زلزل ئە‌که‌وینه به‌ر چاو که مرو ناتوانی چاوی لی پیوشی وه‌کو: ئابوور که به‌ واتای پاشه‌که‌وته نووسیه‌ ئابروو، وه‌یا ئابدوزه‌ک که وشه‌یکی فارسی‌یه‌و به‌ واتای چه‌شنه کوله‌یکی قاوه‌یی ره‌نگه‌ به‌ واتای فیجقه هیناویه...)

هه‌روه‌ها پاشان با‌سی وشه‌گه‌لی (ئاخلیف و ئادارو ئازاله) و چه‌ند وشه‌ی تر دینته‌گوری.

پیم خوشه‌ خوینهران بزانه‌ن که زاراوه‌ی منی نووسه‌ری ئەم وتاره‌ کرمانجی سه‌روو واته (بادینی) یه‌و ئارخه‌یانم بۆره‌که‌یی وه‌کو من له‌و زاراوه‌یه‌تی ناگاو لیی نازانی.

وشه‌ی ئابوور له‌ زاراوه‌ی بادینی به‌ دوومانا به‌ کار دیت. یه‌کیک به‌ مانای ئابروو، واته‌که‌ ده‌لین

فلانکەس ئابرووی نسیه یابی ئابرووه دەلین
 فلانکەسی تو ئابوور توننه یا فلانکەس بی ئابووره
 ئەوێتریش بە مانای پاشە کوته. دیاره ماموستا هەزار له
 بەر ئەوه که زور تیکەلی خەلکی بادینان بووه هەر
 دوو واتای زانیوه و له فەرھەنگ تواماری کردووه.
 جگە لەو هوش له فەرھەنگی قامووسی زبانی کوردی
 ماموستا زەبیحی نووسراوه: ئابوور = حەیا،
 داوین پاکی، شانازی، شەرەف، ناموس.
 من نازانم بو پوره که بی بی وایه هەر وشە بەک ئەو
 ئەی بیستی کوردی نیه؟ وادەرکوت که ئەو هەلە ی
 زلی کردووه نەک هەزاری رەحمەتی.

سەبارەت بە وشە ی ئابدوزەک له قامووسی
 زەبیحی وانووسراوه:

ئابدوزەک = ئامرازیکە له شووشە و لاستیک و
 پلاستیک دروست ئەکری دەرمانی تراوی پی دەکەنە
 ناو لەشی ئینسانەوه، شریقه.

ماموستا هەزاریش هەر وای مانا کردووه. جگە له
 وانەش له فەرھەنگی ئەستیره گەشە نووسراوه:
 (فیچقه = محقنه) و له پەرتووکی الوجیز فی تعلیم
 اللغة الكردية نووسراوه: شریقه = محقنه که وایه
 فیچقه یانی شریقه و ئەم قسە ی پوره که بیش راست
 نیه.

ماموستا هەزار وشە ی ئاداری واهیناوه:

ئادار: مانگی رومی، بیست روژ له خاکە لیوه و دە روژ
 له رەشەمە (ف) ماہ مارس.

زەبیحی له قامووسی زبانی کوردی دەلی:
 ئادار = شەشەمین مانگی سوربانی و سێهەمین مانگی
 بەحسابی رومی، ئاخەر مانگی زستان بە حیسابی
 ئەوروژ (۲۱) روژی ئەو مانگە و بەر خوی دەدات.
 خال دەلی: ئادار = ئازار = مانگی مارس.

که وایه دیسان پوره که بی هەلە دەکات. ئەویش له

بەر ئەوه که ئاگای له خەلکی پارچەکانی تری
 کوردستان نیه دەنا چون نازانی مانگی ئادار بە تایبەت
 له کوردستانی عێراق مەشورە و زوێرش له ناو کوردی
 بە کار دیت.

سەبارەت بە وشە ی (ئازالە):

هەزار دەلی سوختی زستانە، خال دەلی سوختی
 زستان. زەبیحی دەلی سووتەمەنی لادی کوردەواری
 ئیستاش له کوردستانی ئێران پی دەلین (سوختەنی) و
 ئەم سوختەنی بەش ئەنیا (ئازالە) دەگرێتەوه له گەل
 (کیله و قەلەغان) که هەر له و ئازالە دروستی دەکەن.

هەرچەندە نەفت و گاز و ئیل هەیه بەلام کەس پی نالی
 سوختەنی. هەر وەها بو ئاگاداری بەرێز پوره که بی
 دەبی بلیم له کوردستانی عێراق هەر ئیستا وشە ی
 ئوین و ئوینباز بو فیل و فیلباز بە کار دەبن و ئەگەر بە

کەسیک بلی ئوینباز نەک بە گەمە تی ناگا بە لکو
 زوێرش توورە دەبی. هەر وەها هەر له کوردستانی
 عێراق بە تایبەت له دەورو بەری هەولێرو له رەواندز

پیتی (ل) بە (ر) بیژدە کەن و بە (سال) دەلین (سار) و بە
 (چیل) دەلین (چیر) و... هتد. و ماموستا هەزار

دروستی نووسیوه و ریزدار پوره که بی ئاگاداری ئەم
 راستی یانە نیه. بە هەر حال دیسان دەلیم کەس نالی
 هەنابانە پورینە تەواوه بەلام زوربە ی هەرە زوری

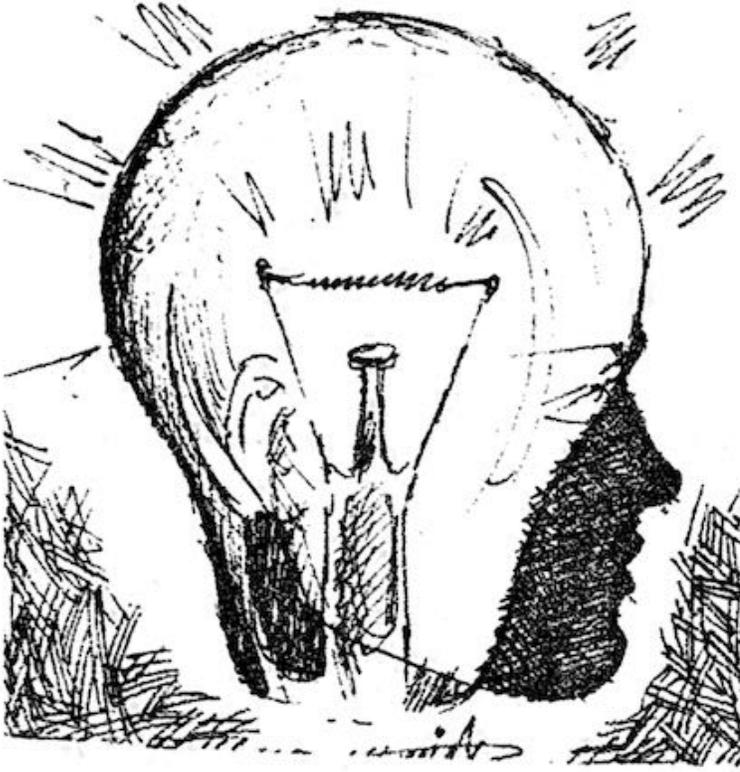
نووسەران و رووناکییرانی کورد دەلین هەنابانە پورینە
 کاریکی بی وینە یه و تا ئیستا جگە له ریزدار پوره که بی
 کەسێتر هیرشی نە کردوته سەری و خوزگە له جانی

ئەم هیرشە رەخنە یه کی ئاواکەر له بەرھەمە پەر
 پایەخە کە ی مام هەزار گیرابا و بریا بەرێز پوره که بی بە
 نیاز پاکی لی کولیاوه و نەبیا هوی بەرز بوونەوه ی

دەنگی نارهزایی له دژ خوی و وتارە کە ی. بەلام
 قەیدی ناکا بە لکو ئەو هوش دەرسیک بی بو خەلکانی
 تر. باوایی.

کی روونا کبیرہ؟؟؟

ہزار سال



روونا کبیرہ تہ گہر قامووسیانیہ بوی بچین واتہ مروٹیک کہ خاوهنی بیریکی روونا کبیرہ بہ لام بیری روونا کبیرہ چلونہ بیریکہ ٹائہ مہیہ کہ گرفتی زوری خولقاندوہ.

باسہ کہ لیرہوہ دست پیدہ کا کہ پیناسہی بیری روونا کبیرہ؟؟

بہ داخہوہ ٹہم وشہ یہش وہ کو وشہ گہلی دیموکراسی و مافی مروٹو و آزادی و... ہند تووشی مانای جورا و جور ہاتوہوہ و ہر کہ سہو بہ دلی خوی و ہر گہلہ و بہ پبی روانگہ تاییہ تی یہ کہی پیناسہیہ کی بو راخستوہ!

پیناسہی بیری روونا کبیرہ خاوهنی ٹہم بیرہ واتہ روونا کبیرہ بہ لام من نازانم لہ کو یوہ دست پی بکہم؟؟؟

ہر لہ خومہوہ پیناسہیہ کبیرہ بخمہروو؟ یا خود پیناسہی خہ لکانی تر بخمہنہ بہر باس و لیکولینہوہ؟ من پیم وایہ چاکترہ سہیری خہ لکانی تر بکہین بزائین ٹہوان بہ کی دہلین روونا کبیرہ بو ٹہم ناوہی لہ سہر دادہنن ٹہو جا بہم چہشنہ بہ لکو بتوانین دووای شہن و کہو کردنی چہند نمونہ یہ کبیرہ ریسیاہ کی داگر بو پیناسہی کردنی روونا کبیرہ داپریژین.

ٹیمہ کوردین، بو ٹہوہی باسہ کہ مان دریزہ نہ کیشی باسی یہ کہ یہ کہی چین و تویزہ کانی کومہلی کوردہواری ناکہین، پیم وایہ ہموومان لہو قہناعہ تہ داین کہ لہ ناوگہلی کورد بہو کہ سہ دہلین روونا کبیرہ کہ رادہی خویندنی لہ ٹاستیکی بہرز دابی.

ہہر چہندہ ٹہم وشہ یہ بہم شیوہ تازہ یہ لہ ٹہو روو پاوہ سہری ہہ لداوہ بہ لام ٹاسہواری لہ روژہ لاتی ناوہ راست ہہ لبت بہ شیوہ یہ کی تر بیزاوہ.

لہ سہرہ تاکانی ٹیسلامہ تیندا (موعتہ زیلہ کان) بہ (مونہوہ رولفکر) ناویان دہر کردبوو کہ تہ گہر لہو سہردہمہ بو انایہ بی ٹہو لاوٹیملا روونا کبیرہ یان پی دہو ترا.

با ٹہوہش لہ بیر نہ کہین کہ راستہ بہر لہ ٹیستا وشہی (روونا کبیرہ) بہم شیوہ یہ نہ بووہ بہ لام ٹہوہ بہم مانایہ نیہ کہ خودی مروٹی روونا کبیرہ نہ بووہ، چونکہ لہ ہہر قوناغیکی میژوو کہ سانیکی وا ہہ بوون کہ تاییہ تمہندیہ کانی روونا کبیرہ ٹیستیان لی و ہشاوہ تہوہو کردہوہی گونجاویان لی بینراوہ، مہ بہستان لہ نووسینی ٹہم وتارہ دوزینہوہی

بو وینه دکتور یا ئەندازیار یا نووسەر و یا مەلای ئایینی یا شتیکی لەو ئاستەدا بێ. بو بەو کەسانە دەڵێن رووناکییر؟ چونکە بە هەر حال شتیکی لە دنیا تێ دەگەن و خویندن و نووسین دەزانن و... هتد.

دیاره هەر لەو حالە ی ئێم چەشنە کەسانە بەرووناکییر دەزانن هەندی چاوەروانیشمان لێیان هەیه. بو وینه کردەوێ سووک و نەگونجاو لە گەل کەسایەتی خویان، ئەنجام نەدەن. لە کاتی کیشە لە نیوان دووکەس دادگەرانه رای خویان دەبرن. ئەگەر یەکیک مافی یە کیتی پشیل کرد پشیوانی مافی لی خوراو بکەن و چەندین بابەتی تری لەم چەشنە. ئەو

■ خەبات لە پیناوی بەرژەو هەندی گشتی ئبەرکی سەر شانی رووناکییر و دژایەتی کردنی زۆرداری خەباتیکی پیروۆزو مروۆقانه یەو ئەو هە ی لە گۆرە پانی خەبات سەنگەری زۆردار هەلبژیری ئەو رووناکییر نییە تەنانت ئەگەر هەزار پەراو و پەرتووک و نامیلکە ی نووسیبی.

لە ئاستی گوند یا شار یا ناوچە کە ی خومان.

ئەگەر بمانەوی پیناسە ی رووناکییر لەو ئاستە بخەینە روو رەنگە لە دوکانداری کۆلانی کە ی خومان بگرە تا چەرچی و ئاشەوان و مەلا و فەقی و هەموویان بکەونە بازەنی روشنییرانەو.

بەلام مەبەستی ئیمە ئەو یە شتە کە روونتر بیتەو چونکە دەزانن دوکانداری سەری کۆلانی کە ی ئیمە لە ناو شار رەنگە هەر بەخاوەن بیڕیش نەژمیردی

بو یە ناچارین لە چوار چۆ یە کە ی بەرفراوتر سەیری مەسە لە کە بکەین.

کوردستان دوو هەم بازەنی کە بو دۆزینەوی رووناکییر دەستیشانی دە کەین لەم کوردستانە جگە لەو گرفتانه ی لە ناوچە بچکۆلە کە ی ئیمە هەیه هەندی گرفتێ گەورە تریش هەیه. وە کۆکیشە ی نیوان دوو یا چەند عەشیرە یا شار یا پارێزگا، دزی و پشیل کردنی مافی مرووف و لە هەمووی گرینگتر داگیر کردنی ولاتە کە مان لە لایەن دەسلاتیکی بیانی و کوشتن و راوانان و دەر بەدەر کردن و ئەفغال و تەعریب و هەزار دەردی بی دەرمانی تر.

دیاره چاوەروانی ئیمە لە رووناکییری کورد ئەو یە لە گشت ئێم کیشە یانە دا لایەنی هەقی کە گە لە کە مانە بگری و هەول بەدات هەقی بستینی و مافە کانی بووەرگری تەو. ئیمە هەقین و دۆزمنان ناهەقە و جگە لەو هەش ئیمە کوردین و روشنییری کورد دەبی پستی کورد بگری.

هەر لێرە پیم خوشە پرسیاریک بینە گۆرێ تا باسە کە زیاتر بگری تەو. ئەگەر ئەرکی سەر شانی رووناکییری کورد پشیوانی لە کوردە هە ی ئەرکی سەر شانی رووناکییری دۆزمنی کورد چییە؟

دەبی ئاگامان لەو هەبی کە لە روانگی حکوومەتی عیراق رووناکییر ئەوزانایە خویندەوارە بە کە هاوکاری ئەو بکات و نەیلی ئیمە ی کورد بە ئاواتە کانمان بگەین هەر لە روانگی ئەم حکوومەتە رووناکییری کورد کە پشیوانی داوارە واکانی گەل دەکات مروقیکی پاشکەوتوو و نەزانەو پیوستە سزا بەدریت.

بزانی چون یەک وشە لە دوو شوین بە دوو مانای جیاواز تەنانت دزی یە کیری بە کار دین؟
ئیمە رووناکییری ئەوان بە پاشکەوتوو دادەنێن و

دوخی گشت بواره کانی ژیانی سهردهم هه بی تا بتوانی
برپاری گونجاو و پیوست بدات.

ههروه ها نابی به بی لیکولینه وه هه لسه نگاندن
کاریک بکاو خو له وشکییری ده پاریزی و هه ول
دهدات بیری نویی سوودمه ند وه ربگری و له جنه گری
دووره و دان به هه له که ی دادینی و هه ولی راست
کردنه وه ی کورتی و کیماسیه کانی دهادت.

یه که م شتی سهرنج راکیش له پیناسه که ی سهر وه
دیار نه کردنی راده ی خوینده واری رووناکییره. واته
له پیناسه که نه نووسراوه که مروقی رووناکییره ده بی
خوینده واری هه بی. هه رچه ند خوینده واری هه یه کی
سهره کی کارتیکه ره بو گه یشتن به پله ی رووناکییری
به لام ته گه ر که سیک نه خوینده واریش بی و له گه ل
ئه وه ش به پیناسه یه که بخوا شه وه مروقیکی
رووناکییره.

له لایه کی تره وه شه و شمان بو روون ده بیته وه که
ماده م خوینده واری مه رجیکی رووناکییری نه بی
ته و جا راده ی خویندیش مه رج نیه.

ئیمه ناتوانین بلین چونکه خیلو جهوت سال
زیاتری نه خویندوه وه گیلو دکوره که وایه گیلو له
خیلو رووناکییرتره. ده بی شه وه مان له بیر بی که
رووناکییری شتیکی شه ژماردنی نیه، روشنییری
برنج و شه کرنیه که بوتری شه مه ش کیلویه و شه ویر
جهوت کیلو یا شه مه له شه ویر گرانتره یا کورت و
دریژتره.

به بروای من رووناکییری حاله تیکه وه کو حاله تی
ته رایه تی تاو.

ئیمه قهت نالین شاوی شه م رووباره له شاوی
رووباری تر ته رتره. چونکه ته رایه تی شتیکی
به ستر او به تاوه، زاتی تاوه، مه رجی سهره کی تاو
ته وه یه که ته رپی. ره نگه شتیکی تر هه بی که خاوه ن



ته وانیش شه م به لایه به سهری رووناکییری ئیمه دا
دینن. کامه مان راستین خوا عالیمه! هه ر شه و
بگرو بکیشه له نیوان ولاتان و گه لانی تریش به دی
ده کری و بو یه ش ئیمه چاره مان نامینی له روانگه یه کی
فراوانتر سهری کیشه که بکه ین. واته هه ر شه و
تایه تمه ندیانه بو رووناکییر ره چاو بکه ین به لام له
گوره پانیککی پان و به رینتر که گو یچکه ی زه ویمانیه.
چونکه به م شیوه یه ئیر له ته سکینی نه ته وایه تی ده ر
ده چین و گرفتی پیشوومان چاره سهر ده بی.

که وایه ده توانین رووناکییر به پیناسه ی خواره وه
به خه لک بنا سینین.

رووناکییر به و مروقه ده وتری که:
ئا گاداری سهرده مه و به شیوه یه کی گشتی و ورد
بینه انه بیره کاته وه و دووره له وشک بیری
وجه گری و پیره وی کویر کویرانه و له پیناو
به رژه وه ندی کومه لی مروقایه تی به گشتی
خه بات ده کات.

رووناکییر ده بی ئا گاداریه کی مام ناوه ندی له بارو

تەراپەتە بىيۇ ھەر لە وکاتە شدا ئاوانە بىيۇ بەلام ناکرى
ئاوھەبىيۇ تەراپەتە نەبىيۇ. لە ھەر شوپىنك ئاۋ ھەبىيۇ
ئەوھ تەراپەتەش ھەرھەبە. ئاۋ ئەگەر دەرياھەك بىيۇ يا
دلوپەك ئەو تەراپەتەي ھەر ھەبەو بەزىادو كەم
کردنەوھى ئەندازەي ئاۋەكە تەراپەتەكە كەم و زىاد
نابىيۇ تەرى ھەر تەرىبە.

رووناككىرىش حالەتتىكى ئەوھاي ھەبە. ناکرى
بىژىن فلانە كەس لە فىسارە مروف روشنىرتە. كابرا
يا رووناككىرە يا رووناككىر نىبە ئىتر كەم و زىاد كەردنى
شىتىكى بىيۇ ماناھە. لە ھەندى شوپىن دىومەكە
رووناككىران دەكەنە دوو يا سى دەستەو دەللىن:
رووناككىرى شورشگىر، رووناككىرى بىلایەن،
رووناككىرى دژى شورش. ديارە ئەم دابەشىنەش
زىاتر لەو شوپىنانە بەر چاۋ دەكەوى كە خەبات لە دژى
داگىر كەر يا زوردار لە ئارادابە.

من ئەم بو چوونەم زور لە لاهەلەبە. بە برواي من
ئەو كاتەكە دەللىن رووناككىرى شورشگىر ھەبەو
رووناككىرى دژى شورشەش ھەبە ۋەك ئەوھەبەكە
بىژىن ئاۋى تەرى ھەبەو ئاۋى وشكىش ھەبە يا بىژىن
ئاۋى دەريا لە ئاۋى كانى تەرتەكە ديارە ئەوھەش
ۋتەبەكى زور بىيۇ ماناھە.

ئەگەر ئىمە شورشگىر بە مروپكى بەر ھەئىستكار
لە دژى زوردارو خەباتكار بو ۋە دەستەھىنانى مافى
زورلىكراوان دەزانىن كە ئەوھ مەرجىكى سەرەكى
رووناككىرىبە ۋە كوۋ تەراپەتەبە كە مەرجىكى
سەرەكى ئاۋە. ئەگەر مروپك ئەو مەرجەي نەبوو
ئىتر رووناككىر نىبە.

خەبات لە پىناۋى بەرژەوھەندى گىشتى ئەركى
سەرشانى رووناككىرەو دژاھەتە كەردنى زوردارى
خەباتىكى پىروزو مروفانەبە ۋە ئەوھى لە گورپەپانى
خەبات سەنگەرى زوردار ھەلبۇرى ئەوھ رووناككىر

نىبە تەنانتە ئەگەر ھەزار پەراۋ و پەرتووكو
نامىلكەي نووسىيى.

ئەو مروفەي خوى بە پىتولك دەزانى ۋ سەرەپاي
ئەوھش لە حاست سەركوت و بگروپكوژى خەلك و
ھاۋچەشە كانى بىدەنگ دەوھستى ۋ لە مالى خوى
دادەنىشى ۋ بە قسەي خوى دروشمى بىيۇ لايەنى لە
سەردەر كەي ماله كەي ھەلدەواسى ئىتر ئەوھ كەي
رووناككىرە؟! بە برواي من ئەوھ مروپكى تەلەكە
بازوگىكارەكە تەنبا ۋە كو ئازەلك بىر لە خوى
دەكاتەوھو بەس.

رەنگە بو ھەندى كەس ئەم پىرسارە بىتە پىش كە
راستە خەبات لە پىناۋى بەرژەوھەندى گىشتى
مروفاھەتە ئەركى سەرشانى رووناككىرە بەلام
سەرھەلدان لە ناۋچەبەكى بچووكى گويچكەي
زەوى چ پەيوھەندىبەكى بە گىشت كوھەنگاي
مروفاھەتەبە ۋە ھەبە؟ بو دەبىيۇ رووناككىر پىشتى
خەلكانىك بگىرى كە دەيانەوى گۆشەبەكى ئەم
جىھانە بشوپىن؟

لە ۋلامى ئەم پىرسارە دەللىن:
بو مروپكى رووناككىر ھەبوو گويچكەبەكى زەوى
دەبىيۇ ۋە كو يەك بىيۇ بوپەش زورلىكراوى ئەم
سەرەي زەوى مافى ئەوھى ھەبە داۋاي پىشتوانى ۋ
يارمەتى لە رووناككىرانى ئەو سەرى زەوى بكات. لە
لايەكى تر خەبات لە پىناۋى سەپىنەوھى دەسەلانى
زوردارى لە ھەر سووچىكى جىھان خەباتە بو
سەقامگىر بوونى ئاشتى ۋ يەكسانى ۋ دادگەرى لە سەر
تا سەرى گىنى ۋ بو ۋىنە خەباتكارى كورد جگە
لەوھى ھەولى ۋە دەستەھىنانى مافەكەنى دەدات ھەر
لە وکاتە شدا ھەولى چارە سەرى گىرتىكى جىھانى
دەدات. چونكە سەركەوتى ئەو بەماناى سەپىنەوھى
خالىكى رەشەكە نىو چاۋانى مروفاھەتە شىۋاندوھ.

۷
 مروفی روونا کبیر قهت ههول
 نادات زانست و شارهزایی خوئی
 ته نیا بو بهر ژه وهندی تا که کهس و
 تا که حزب بخاته کار و گشت
 جموجول و کرده وه کانی ته نیا له
 پیئا و بهر ژه وهندی گشتی
 مروغایه تییه و به بروای من هه
 زانایه که ته مهرجانه ی تیا نه بی
 شه رهی روونا کبیری وه بهر
 نا که ویت و شایانی ته م په سنه پر
 قه درو قیمه ته نییه.

که وایه پیوسته روونا کبیر پشتی بگری و یارمه تی
 بدات.

ته وکاته ی کومه لیک مروف راده پرن بو ته وهی
 مافه کانی خویان له زورداران بستین ئیر روونا کبیر
 ته گهر روونا کبیر بی ناتوانی بیلایهن بی، بیلایهنی و
 دژی شورش بوون دووره له ئاکاری مروفی
 روونا کبیر و شورشگیر چونکه مهرجیکی سه ره کی
 روشنی شورشگیریه هه له بت ته و شورشه ی له
 بهر ژه وهندی مروفایه تی دابی.

رهنگه لیره هه ندی واتییگه ن که ئیستا که
 روونا کبیریانی شورشگیر که وایه شورشگیریش واته
 روونا کبیر، من ته م بو چوونه شم له لا هه له یه، راسته که
 شورشگیری مهرجیکی سه ره کی روشنییه به لام
 ته مه نایته هو که بیژین هه موو شورشگیریکیش
 روونا کبیره.

جیاوازی شورشگیری روونا کبیر له گهل
 شورشگیری ناروونا کبیر له وه دایه که روشنی به باشی
 ده زانی بوچی خه بات و شورش ده کات بهر نامه ی

تایه تی خوئی هه یه و له هه مووی گرنگتر ئاواتیکی
 دیارکراوی هه یه. هه ر له بهر ته وهش زور کم تووشی
 هه له و نسکه ده بی و به پی کات و سه رده م چونه تی
 خه بات و تیکوشانه که ی ده گوری و رهنگی سه رده می
 پی ده به خشی. به لام شورشگیری ناروونا کبیر
 زور به ی ته و مهرجانه و ئاوات و ئامانجیکی دیاری
 کراو و گرنگی نییه و ته گهر داخوازیکیشی هه بی زیاتر
 تایه تی و له گهل بهر ژه وهندی گشتی جیاوازه. که وایه
 هه موو روونا کبیریک به واتای پر کاکلی وشه
 شورشگیریه به لام هه موو شورشگیریک روونا کبیر
 نییه.

با جاریکتر ته ماشای پیئاسه ی روونا کبیر بکه یین:
 روشنی که سیکه که له بار و دوخ و سه رده می ژییانی
 خوئی به چاکسی ئاگاداره و تیروانینی بو جیهان
 روانیکی پانوبه رین و بیسنوره. ته و قهت له چوار
 چیه یه کی کاتی و شوینی به ند نابی و یه که لایه نه
 سه یری کار و باری جیهان ناکات. ویرای ته وهی
 داهاتوی له یاده و ربردوی له بیر نه کردوه به
 واقع بینی و دلپته وی روو له ئامانجیکی دیارکراو
 هه نگاوی حساب کراو داویژی و قهت ریگه نادات
 دیوی ناومیدی به سه ری دا زال بی.

روونا کبیر هه موو کاتیک به قولی و هه مه لایه نه
 بیر ده کاته وه و له هه شکبیری و جهه گری خوئی
 ده پاریزی، له سه ر هیچ بیرو رایه کی خوئی به بی
 به لگه پی داناگری و ته گهر به لگه ی به هه له دا چوونی
 بو به یان بگری ده ی سه لمینی و ریگه ی خوئی راست
 ده کاته وه و له دانپداهیئان به هه له ی خوئی شهرم نا کاو
 ناترسی. هه ر له و کاته شدا و ته ی هیچ که سیک به بی
 به لگه رهت ناکاته وه و هه موو کاتیک لایه نگری
 هه قیقه ته و پیوه ندی هاوولاتی و هاودینی و هاوزمانی و
 خزمایه تی و حزبایه تی و... هتد. کارنا کاته سه ر

پیشبرکیی ژماره (۱) ی گزنگ

هر وه کو خونهرانی هیژا ناگادارن له گهل ژماره
(۹) ی گزنگ چهند پرسیاریکمان له لاپه ره به کی جیا
پیشکشی خونهران کرد.

خوشبهختانه ژماره به کی بهرچاو له هه فالان
به شلاری هم پیشبرکییه بوون و دووای بهر یوه چوونی
ریوره سم و پشک هاوشتین هم هه فالانه ی خواره وه
خه لاتی به کهم تا پینجه میان برده وه.

۱- هه فال سامان همیر خوشناو له قهزوین بایی پینج
ههزار تومهن پهرتووکی کوردی.

۲- هه فال موشیر عهلی هه سمهر له مارچینی هه سفه هان
بایی چوار ههزار تومهن پهرتووکی کوردی.

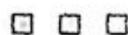
۳- خوشکه کلسووم سلیمان له قهزوین بایی سی
ههزار تومهن پهرتووکی کوردی.

۴- خوشکه سه میرا هه حمهد له سمنان بایی دوو ههزار
تومهن پهرتووکی کوردی.

۵- هه فال خسرو یاسین هه سلام له مارچینی هه سفه هان
بایی ههزار تومهن پهرتووکی کوردی.

پیروزبایی لهم هه فالانه ده کهین و هیوا دارین
سه سه رکه وتوو بن. ههروه ها سپاسی هه فالانی
ریکخراوی به کیتی لاوان له هه سفه هان ده کهین که له
دارشتی پرسیاره کان هاوکاریان کردین.

هر سه رکه وتووین



پشتیوانی کردنی رووناکییر له هه قیقهت و راستی. قهت
کویر کویرانه و بسی ناگاداری ته و اوو به بی
بیرلیکردنه وه پیره وی له کهس ناکات و ته سلیمی
بار و دوخی ده و روبه ری خوئی نابی. رووناکییر
هه رگیز نالیت من هه قسه بهم قبوله له بهر هه وه ی
هی فلانه که سه و هه و ته بهم قبول نییه چونکه
فیساره کهس و توو یه تی. به لکوو له هه موو و ته به ک
بیرده کاته وه و قسه ی چاک و به که لک قبول ده کات و
وته ی بی که لک رهد ده کاته وه جا هی هه ر که سیک بی
دوست بی یا دوزمن بی.

رووناکییر خه بات ده کات له پیناوی وه دستهاتی
ئاوا ته گشتیه کانی مرو قایه تی و هه ول ده دات بو
سه قامگیر بوونی دیارده ی به نرخی وه کوو تاشتی -
نازادی - دیموکراسی و دادگه ری کومه لایه تی و ریز
گرتن له مافه کانی مرو ف و... هند. له وه هه ولدانه ش
قهت هه ست به مانه و یه تی ناکات و به خته وه ری
خوئی له به خته وه ری خه لکانی تری هاوچه شنی خوئی
له هه ره گهزو ئاینیک بن ده بیینی.

رووناکییر ولات و نه ته وه ی خوئی به پارچه بیکی
هاوپیوه ند به ولاتان و گه لانی تری جیهان ده زانی و
ته وه ی بو گشت جیهانی ده وی بو گهل و نه ته وه ی
خوئی ده وی و ته وه ی به ولاتی خوئی ره واده بیینی و
ده خوازی بو ولاتان و خه لکانی تریش داخواز ده کاو
ره واده بیینی.

مروئی رووناکییر قهت هه ول نادات زانست و
شاره زایی خوئی ته نیا بو بهرزه وهندی تاکه کهس و
تاکه حزب بخاته کسار و گشت جموجول و
کرده وه کانی ته نیا له پینا و بهرزه وهندی گشتی
مرو قایه تییه و به بروای من هه ر زانایه ک هم مه رجانه ی
تیا نه بی شه ره فی رووناکییری وه بهر ناکه ویت و
شایانی هم په سنه پر قه درو قیمه ته نییه □

دیاریهك بو جلك سپیا

دكتور ع. ماروونسی



گه لو شه باب (بلبل) چ دبیزیت کو هنده لنگ
کوردا نه مازه لنگ ئیز دیا بریزه؟!

به رسقا فی بسیاری دیاریا مه به بو ئیز دیاو مهولانا
جه لاله ددین موحه مه دی به لخی مریدی پره یزایی
شه مسی ته بریزی (شی شه مس) ده سپیکا په رتووکا
فهوینایه خودا (مفئوی معنوی) شه ف به رسقه دایه.
ناقبری پاش ده مه کی کو شی شه مس لی به رزه بوو
(۱۶۵ هـ . ق) ده ست هافیه فهوینانا (مفئوی معنوی):

۱- بشنو این نی چون شکایت می کند *

از جدایی ها حکایت می کند

۲- کز نیستان تامرا ببریده اند

در نفیرم مرد وزن نالیده اند

گوهی خوده فی شه بابی ده می کو شکایات و

گازندا دکهت، شکایات و گازندن وی ژ دوورینه.

هر ژوی ده می کو نه ز رقامیش و ده حلی بریم،

قیژی و نالین من بلند بوون و ناله نالا هه می ژنومیرا

دناف نالینا مندا تیه گولیوون.

هه ژی گوئیه کو شه وین (مفئوی معنوی)

شروقه کرین شه باب بنیشانا مروقی زانا، مروقی ژ بهر

خو ده رکه تی، بابچاک، پیرو جانپاک دانه قهله می.

لی به لی وه دیاره شه باب لقیره دا مهولانا بخویه و شه فه

نه فینا به زدانی (الهی) به کو بیه نه گه را ده نگ و نالینا

شه بابی و مهولانا، دمالکا یازدی ژفی هوزانی فی تشتی

مه گوئی راست دکهت:

شه باب لبارا دویریاتیا دبیزیت: دویریاتیا مروقی

ژیه زدانی پاک دویریاتیا که تکه تین مروقا ژ راستیا

به زدانی و ژ ئیکو دو.

۳- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق

تا بگویم شرح درد اشتیاق

من سینگهك (دلگه) دفت کو ژ دویریاتی پر برین

بیت داکو نه ز دهردی نه فینا خو بو وی شروقه که م.

به لی برای هیژا، شه باب کولو و کوفانین خودی

بیزیت و تنی مروقین شه ف دهرده کیشاین، دی لپه یقین

شه بابی گه هن.

۴- هه کس که دورمانداز اصل خویش

باز جوید روزگار وصل خویش

هه رکه س کو ژ شه سلی خو دوور بمینیت، شه و دی

لدیف شه سلی خو گه رهیت هه تا په یدا دکهت. لی وه

دیاره برای هیژا که سهك دی ریکا دروست په یدا

کته و گه هته شه سلی خو کو شه سلی خو ناسکهت.

مروڤين ڪو ڪهڙي خوش را باردني دکهن،
 بدهنگي خوشي شهبابي سهرمهست دبن لي به لي
 سوفي و زانين راست ب وي دهنگي لريڪا زانيني دا
 دچنه پيش لريڪا راستيي دا.

۷- سر من از ناله من دور نيست

ليڪ چشم و گوش را آن نور نيست
 مهولانا زعه زماني شهبابي هه دگيريت و دبيريت:
 نفيشڪي ٽاخفتا من و نهينيا ڪو دٽاخفتا مندايه گه له ڪ
 نيزيڪي نالينا منه، لي به لي چاف و گوهي شيانا ديتن و
 گوليونوان نهينيا نينه.

مهولانا دقي مالڪيدا نه ٿريقه دبيريه مروفا ته گهر
 وه دقيت نهينيا ٽاخفتين من ڪو راستيا هه بووني به
 (حقيقه الوجود) بزنان، پيتقيه هوون گورينه ڪي دناف
 هه بوونا خودا چيڪهن و بينه ريشنگي ريڪا راستيي

۸- تن زجان و جان زتن مستور نيست

ليڪ ڪس را ديد جان دستور نيست

چ پرده و پهريژان دناف بهينا جاني و له شي دا نينه
 لي به لي ڪه س نه شيت جاني بينيت. جاني و له شي
 دگهل ٿيڪ په يوه ندين ههين و ٿيڪ دگه من. لي تني
 تشتي تيه ديتن له شه و هه تا مروڦ خو ٿيخيخيريا
 جيهاني قورتار نه ڪه ت مروڦ جاني نايينيتن و دنهينيا
 شهبابي ناگه هيت.

۹- آتش است اين بانگ ني و نيست باد

هر ڪه اين آتش ندارد نيست باد
 دهنگي شهبابي ٿاگري (عشقي) يه و بانينه
 هه رڪه سي ٿه ٿاگره (ددليدا) نه هيت خودي وي
 نه هيليت.

برا، مروڤين ڪو چاڻي وان له خوشيا شي جيهانيه
 هزار دکهن دهنگي شهبابي ده ستهاتا هه رڪينا (بورينا)
 بايي دناف خلوله يا (جوف) شهبابي دايه. تني ريزو
 قه دري شهبابي ٿ بوونا دهنگي خوشي وييه ٿه و



۵- من به هر جميتي نالان شدم

جفت بد حالان و خوش حالان شدم

ٿه ز دناف هه مي دهسته ڪا دا گه ريام و من ڪره
 نالين و ٿه ز بووم هه ف په يقی چاڪ و خرابا (سوفي و
 عاميا).

مهولانا دبيريت شهباب و ٿه ز ڪول و ده ردين خو بو
 هه مي ڪه سا دبيرين (هه مي گول دهنگي شهبابي دبن)
 چونڪي بيرو هزارا مهولانا ٿه ف هه ڪو (ٿيحتماله) ٿه هر
 دله ڪي ريڪ بجيته راستيي و عه سلي ڪو ٿه م ٿي دور
 ڪه تين.

۶- هر ڪسي از ظن خود شد يار من

از درون من نجست اسرار من

هه رڪه س ٿ وانين من دنافدا ڪري نالين، بگومانا
 خو بوو يارو هوگري من. لي به لي وان نهينين من
 بدهست ٿه نهينانه و براستي نه زانين ڪو ٿه ز چ دبيروم.

دخوله تن. ئەف دەنگه ئاگره و ژيانا باجكا لسه رقی
ئاگری ئەفینی راوه ستایه.

۱۰- آتش عشق است کاندرنی فتاد

جوشش عشق است کاند ر حی فتاد
ئاگری ئەفینی به کو به ریبه شه بابی و که لئین
ئەفینی به کو هاتینه مەیی (شەرابی).

برای هیژا ئەف ئەفینی به کو پف دکه ته شه بابی.
ئانکو ئەو ئاخفتین بیر دکه ت زده ردی ئەفینیا
راست و پاک دکه ت. لی تشتی بو مه جهی پساری به
ئەفیه کو بوچی دەنگی نهیی بئاگری هاتیه وهك ٹیک
کرن!؟

بەرسف ئەفیه کو ئاگو هەر قریژە کی ژماسن و
هەر تشته کی دی دبهت و وی پاک دکه ت دەنگی
شه بابی ژی جانی مروقی خوشنیهت دپالینیت و
مە ی ژیک بکه لاو بلقه بلقا دیته مە یا پاک.

۱۱- نی حریف هر که از یاری برید

پرده هایش پرده های مادرید
شه باب هه فده ما هه رکه سی به کو ژ دل به را خو
دوورکه تی، په رده و ئاهه نگین شه بابی په ردین مه
دراندن.

په رده دراندن بو که سی کو ئەفینداری مروقه کی
لفی جیهانی بیت، وهك حه ژیکرانا کورو کچا بو
خوشی بوراندنی به معنا رسوا کرن و شه رمه زار
کرنی به. لی به لی بو مروقی ئەفینداری راستی و
خودی به معنا هلانیا (را کرنا) په ردا به ژیش چاف و
گوهی وی مروقی دا کو نهینیا نالینا شه بابی و نیفشکی
په یقین مه ولانا بینیت و گولی بیت.

۱۲- همچونی، زهری و تریاقی که دید؟

همچونی، دمساز و مشتاقی که دید؟
چ که س زه هرو دهرمان وهك شه بابی دیتیه؟ چ
که سی هه فده م و ئەفیندارهك وهك شه بابی دیتیه؟.

پیتیه بیژین کو دهنگی شه بابی بو وان که سا کو
ده ردی ئەفینی نه کیشانه وهك زه هریه، لی به لی بو وان
که سا کو دهردی ئەفینی کیشانه ولدیف ریکا راستا
پرو شیخا دچن دهرمانی دهردانه نه مازه دهردی کو ژ
زه هری مروف دکیشیت.

۱۳- نی، حدیث راه پر خون می کند

قصه های عشق مجنون می کند
شه باب، لبارا ریکا پر خونیی دا تاخفیت و
چیرو کین ئەفینیا مه جنوونی دیژیت.
به لی چافی سهری، شه باب لسه ر وی ریکی
تاخفیت کو ریشنگین وی خو کر نه گوری و ئەو ریک
بخوینا خو خوش کرن، به لی ئەف شه بابه چیرو کا
هه می وان که سانه کو براستی لسه رانه ری دیروکی
ئەفیندار بوونه.

۱۴- محرم این هوش جزبیهوش نیست

مرزبان را مشتری جز گوش نیست
خویی یی فی هوشی ژلی بیهوشی نینه و ژبلی
گوهی که سهك ئاخفتا عه زمانی ناکریت.
مه ولانا دیژیت تتی ئەو که س دشیت خوویی
(محرم) ی نهینین به زدانی بیت و وان بینیت و بهیت
کو هوش و بیرین (ماددین) خو ژده ست دابت،
په یوه نندا فی مروقی کو چافی خو ژجیهانی
وه رگیرایه و روول راستی خودی کریه، وهك
په یوه نندا گوهی و عه زمانیه، کا چه و عه زمان
دیژیت و گوه گولی دیت، خودی ژی نهینین خو بو
مروقین چاک دیار دکه ت ئەو مروف بو لایی وان
نهینیا تینه راکیشان.

۱۵- در غم ما، روزها بیگانه شد

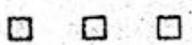
روزها، با سوزها همراه شد
دغم و کوفانین مه دا روژ خلاسین و روژ دگهل
سوئا دبورن، روژ ب دووماهی تین لی به لی کوفانین

گه هشتا راستی د دلی مه دا دمین تهف کو قانین هه نی
 هه تا کو نه فیندار نه گه هته راستی دی هه مین *
 بخیر بعین

نقیسینه فاشه عرین مه ولانا برینووسا کوردی:

- ۱- بشنو ئین نی چون شکایهت می کونه د
 تهز جودایها حکایهت می کونه د
- ۲- کهز نیستان تا مه را بو بریدی ته ند
 دهر نه فیره م مهردو زه ن نالیدی ته ند
- ۳- سینی خواهه م شهرحی شهرحی تهز فراق
 تا بگوویه م شهرحی دهردی تشتیاق
- ۴- هه ر کهس کی دوور ماندهز ته سلی خیش
 باز جوویه د رووزگاری وه سلی خیش
- ۵- مه ن بهر جه معیه تی نالان شوده م
 جوقتی به دجالان و خوشحالان شوده م
- ۶- هه ر کهسی تهز زه ننی خود شودیاری مه ن
 تهز دهر وونی مه ن نه جوست ته سراری مه ن
- ۷- سرر مه ن تهز ناله نی مه ن دوور نیست
 لیک چشم و گووشرا ئان نوور نیست

- ۸- ته ن زجان و جان زته ن مه ستوور نیست
 لیک کهس را دیدی جان ده ستوور نیست
- ۹- ئاته شهست ئین بانگی نیی و نیست باد
 هه رکی ئین ئاته ش نه دارد نیست باد
- ۱۰- ئاته شی عشقهست که ندهر نیی فتاد
 جووششی عشقهست که ندهر میی فتاد
- ۱۱- نیی جه ریفی هه رکی ته زیاری بو رید
 پهردیهایه ش پهردیهای ماده رید
- ۱۲- هه مچو نیی زه هری و ته ریاقی کی دید؟
 هه مچو نیی ده مسازو موشتاقی کی دید؟
- ۱۳- نیی جه دیسی راهی پور خون می کونه د
 قسی هایی عشقی مه جنوون می کونه د
- ۱۴- مه حره می ئین هووش جوز بیهووش نیست
 مه رزبان را موشته ری جوز گووش نیست
- ۱۵- دهر غه می مارووزها بیگه شوه
 رووزها با سووزها هه مه راه شوه



* - من لشی نقیسینی دا ژ (مغوی) ب شروقه کرنا
 دکور مه حه مه د تستعلامی و (شرح مغوی شریف،
 فروزانفر) به هره وهر گرتیه.
 * تهف مالکه دنوسخا رینولد نیکسون دا هوسا هاتیبه:
 بشنو از نی چون حکایت می کند
 از جدایها شکایت می کند.

چاوپیکه وتن



خوینهرانی هیژا:

گوڤاری گزنگ هرگاوههولی تهوهی داوه که بگه‌ری له دوو تهو پسه‌ورو هونه‌رمه‌ندو لیزانه ئاوارانه‌ی له ده‌به‌ده‌ری تیده‌کوشن ته‌مه‌نی گه‌نجی خوین به‌خو‌رابی له‌کیس نه‌ده‌ن و به‌باشترین شیوه‌که‌لکی لی وه‌ریگرن و به‌هرکی سه‌رشانی خو‌مانی ده‌زانین ته‌ولاره سه‌رکه‌وتوانه به‌خه‌لک بنا‌سینین و داوا له‌کار به‌ده‌ستانیش بکه‌ین له‌شاره‌زایی و پسه‌وری ته‌م گه‌نجه شو‌رشگیرو خو‌ینگه‌رمانه به‌باشترین شیوه‌که‌لک وه‌ریگرن و هاوکاریان بکه‌ن تا به‌لکو بیته‌خرمه‌تکاریکی سو‌وبه‌خشی گه‌له‌هه‌ژاره‌که‌یان.

وا ته‌مجاره‌ش له‌پیناو ته‌م ئاواته‌مان و توو‌وی هه‌والنیرمان له‌کاشان بلاوده‌که‌ینه‌وه‌که‌له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندیکی لاوی ئاواره‌ی ریک‌خستوه‌و هیوادارین که‌لکی لی وه‌ریگرن و به‌پیوستیش ده‌زانین سپاسی لاوی تیکوشه‌رمان هه‌قال ئینزاره‌لیخان بکه‌ین به‌هوی ناردنی ده‌قی چاوپیکه‌وته‌که:

■ هه‌قال گیان سه‌ره‌تا به‌خیره‌هاتت ده‌که‌ین و داوات □ من تومید سدیق په‌نابه‌ری دانیشتوی شاری کاشان لی ده‌که‌ین خو‌ت به‌خوینهرانی گوڤاره‌که‌مان بنا‌سینه‌؟ زوریش سپاستان ده‌که‌م که‌ته‌م ده‌رفه‌ته‌تان به‌من داوه

بو تهوهی له ریگهی گوڤاره که تان بتوانم بیروپرای
هونهری خوږ بلاو بکه موه.

■ کاک ټومید ده کوری باسی چونه تی په نابهریت
بکه ی؟

□ به لئ، له سالی ۱۹۷۵ دووای گورانی سیاسه تی
دهر هوه به نیسبهت شورشی کوردو تهو نه کسه یه ی به
سهری داهات بنه ماله ی نیمه سرووی کورده شیران.
ته وکاته من له سنووری عیراق و شیران له کوتایی
ن او طوزئی، ژوسه عیراق و نورو له لاندو خوشخانه و دکوتور و
ه اکهنه سی لایونیست و نیمه نایه م بجا لیا له و چناوم به
ژپانی ژاواره یی ه لیا. زور جار بیرم لی کوردو تهوه که
بو ده یی له دایکیوونی منلیکی کورد بهم چه شنه بی؟
به لام دیسان ده لیم شوکر هر له و سرمایه نه مردم.

به هر حال بهم چه شنه په نام هینایه شیران و له
ریگهی خنیره هاتینه شنو و سره تا له نوردوگای زیوه
دامه زراین و پاشان گویند راینه وه شاری کاشان و تا
ټیستاش هر له و باژیره نیشته جین.

■ چون ټیکه له به کاروباری هونهری بووی؟

□ بهر له ده ست پیکردنی خویندن واته هر له
منالیه وه زورم جهز له هونهروکاری هونهری ده کرد
هر بویش جار جار دهستم له کاری نیگارکیشان
وهر ته داو راستت بوی تم هونهره به شیوه یه کی
(زاتی) منی بولای خوئی راده کیشا. باو کم که هستی
به م شته کرد زور هانی دامو هاوکاری ده کردم له
بواری رینوینی و دایبیکردنی ده فته رو قه له م و شتی وا.
■ ته ی که چوویه قوتابخانه؟

□ دووای ده ست پیکردنی خویندن کاری هونهری
خوشم نه انجام ده داو قوناخ به قوناخ بهر و پیشه وه
ده چووم. به شداری پیشبرکی به کانی شاری کاشان
بووم و پله یی که م به ده ست هینا. تهوه ش منی هاندا
زیاتر ههول بدهم و هر چه نده هندی جار پله یی

دووه م و سپهه میشم و ده دست هیناوه به لام دلسارد
نه بووم و تا ټیستاش هر به رده وامم.

■ هه قال ټومید ره ننگدانه وهی هونهر له ناو شورش به
تایبته شورشی گولان و دووای راپه رین چون
ده بینی؟

□ به داخوه تا ټیستا سره دانی کوردستانم نه کردوه
که له نزدیکه وه کاری هونهر مه ندانی ناو ولاته که مان
بینم به لام تهوه ی من له روزنامه کانی خه بات و
تابلو ایسه یی تهوه ی ټیکه و جین ټیکه به لای بیله ک گاره
کار لیکایرینه کانی به دلم لایه و زور و ټیکه و توتو لای دلم
پله و یاوه ره دام گه لیکه چه وساووه ره کور کورد
همیشه و زور زور نیاز مه ندی هونهر مه ندانه تا له
ریگهی هونهره که یانه وه ټیش و تازاری گه له که یان به
جیهان بناسین له وانه ش تهو هه موو مالویرانی و
دهر به ده ری و گوشت و بروشیمیایی کردنی
هه موومان لئی تا گدارین.

به پروای من ته بی نیگار کیشیک وه کو نووسه
یاوه رز شکار یا شاعیریک بتوانی گه لی خوئی به خه لک
بناسینی. سهیر کهن چون موسیقارزه نیک به هونهری
خوئی به موسیقایه که ی ده ر دوره نجی گه له که ی
دهر ده خساو ده خساته روو ته بی هونهر مه ندی
نیگار کیشیش ههروه کو تهو ده ر دوره نجی گه له که ی
بخاته سر تابلوی هونهری و روتی هونهر مه ندان له
شورشی گولان هر چه نده باش باشیش نه بووه به لام
ده توانم پلیم مایناوه ندی بووه.

■ رهنگه زورین ته وانه ی ده لاین له وکاته ی گه لیکه

وه اکو گه لی کورد تووشی تهو هه موو به سه رهات و
کاره ساته بووه و ده بی، ټیتر قسه له هونهر زیاده و
هونهرو کاری هونهری کردن بو کاتی بی ټیشی بزاین.
توچ ده لئی؟

□ من باسی هونهری نیگار کیشی ده کم. به پروای من

□ به پروای من هونهرمه‌ند ده‌بی
 هه‌ول بدات کاری نوی بخاته روو
 نه‌ك لاسای که سانیکیتر بکاته‌وه.
 هونهر ئه‌و هونهره‌یه که له‌گه‌ل
 زه‌مان وکات پیش بکه‌وی و
 بگوری.

هونهرمه‌ند توانای زوری هه‌یه به‌تایه‌ت ئه‌م توانایه
 کاتی دهرده‌که‌وی که به‌هه‌ست و قه‌له‌مره‌نگ و
 ده‌ستی خوی که لینه‌کانی بواری جوراوجوری ژیانی
 گه‌له‌که‌ی پر بکاته‌وه. (ئیدواردمانه) یه‌کیک له‌و
 هونهرمه‌ندانیه که توانیویه‌تی به‌پشاندانی دیمه‌نی
 شه‌قام و جاده‌هه‌ستی گه‌لیکی راپه‌ریو له‌بینه‌ری
 تابلویه‌کانی ساخ بکاته‌وه ئه‌و توانیویه‌تی به‌ره‌نگ و
 هه‌ستی خوی دیمه‌نه‌دلته‌زینه‌کانی خه‌لکیک به
 ته‌واوی پشان بدات به‌جوریک که کار ده‌کاته‌سه‌ر
 بینه‌ر. هه‌روه‌ها (فرانسیسکو گویا) له‌تابلوی خوشه
 چنان به‌قه‌له‌مره‌نگ کریکارانی زه‌حمه‌تکیشی پشان
 داوه‌و سه‌رنجی بینه‌ر گه‌له‌ك زور بو‌خوی راده‌کیشی و
 ئیستاش کارده‌کاته‌سه‌ر هه‌ستی هه‌رمروئیک. ئه‌م
 هونهرمه‌نده له‌سه‌ر ده‌میک واته له‌سه‌ده‌ی نوزده‌هه‌م
 ئه‌م هونهره‌ی نواندوووه که که‌ره‌سه‌ی پیوستیش زور
 که‌م بووه.

■ هونهری نوی نیگارکیشان چون ده‌بینی؟

□ به پروای من هونهرمه‌ند ده‌بی هه‌ول بدات کاری
 نوی بخاته روو نه‌ك لاسای که سانیکیتر بکاته‌وه.
 هونهر ئه‌و هونهره‌یه که له‌گه‌ل زه‌مان وکات پیش
 بکه‌وی و بگوری.

■ هه‌قال ئومید روانگه‌ت چیه‌یه له‌مه‌ر هه‌ر دوو
 دروشمی (هونهر بو‌هونهر، یان هونهر بو‌کومه‌ل)
 کامه‌یان به‌دلی تو‌یه؟

□ هه‌روه‌کو گوتم هونهر ئه‌بی له‌خزمه‌تی کومه‌لگا

بی‌و به‌هوی ئه‌م هونهره‌شه که هونهرمه‌ند نرخ و
 قیمه‌ت په‌یا ده‌کات و ده‌بیته‌خاوه‌ن جه‌ماوه‌رو
 لایه‌نگیری ده‌بی. هونهرمه‌ند ده‌بی بارودوخی گه‌ل و
 ولاته‌که‌ی پشان بدات به‌لام هونهر بو‌هونهر
 کاریکی تایه‌تیه‌و لایه‌نگری ئه‌و توی نیه‌و ده‌توانم
 بلیم هه‌ر لایه‌نگری نیه‌ بو‌یه‌ پیوسته‌هونهرمه‌ند له‌م
 شته‌دوووه‌په‌ریز بی.

■ ئیستا چکاریکت به‌ده‌سته‌وه‌یه ئایا جگه‌له
 خویندن و نیگارکیشان کاری تریش ده‌که‌ی؟

□ جگه‌له‌نیگارکیشان خه‌تاتیش ده‌که‌م چونکه‌پیم
 وایه‌یه‌کیک له‌کاره‌کانی هونهری نیگارکیشان و
 تایه‌تمه‌ندییه‌کانی خه‌ته‌و هه‌ر دووکیان پیکه‌وه
 گریدراون و زور به‌ده‌گه‌ن لیک جیا ده‌بنه‌وه. ئیمامی
 عه‌لی (د.خ) فه‌رموویه‌تی سیفاتی ییاییکی موسولمان
 به‌خه‌تی خوشیه‌تی و به‌راستی خه‌تیش هونهریکی له
 بن نه‌هاتوووه. ئیستا خه‌ریکی چهند تابلویه‌کم ئه‌گه‌ر
 به‌توانم به‌هاوکاری هه‌قالانی ریکخراوی لاوان
 پشانگایه‌کی هونهری سازبکه‌م. ئه‌مه‌ئاوتمه‌و ئه‌گه‌ر
 هاوکاریم بکه‌ن زور مه‌منوویان ده‌بم. به‌پیوستیش
 ده‌زانم سه‌پاسی لقی ئاواره‌بکه‌م که له‌بیریان
 نه‌کردوووم له‌رووی مالی بریک یارمه‌تیان داوم.

■ په‌یامت بو‌لاوانی ئاواره‌و ئه‌و لاوانه‌ی که یقیان به‌م
 هونهره‌دیت چیه‌؟

□ بروایان به‌تواناکانی خویان هه‌بی‌و به‌شکستیک
 دلیان سارد نه‌بی‌و پاشه‌کشه‌نه‌که‌ن. قوناخ به‌قوناخ
 بو‌ی برون و نابی په‌له‌بکه‌ن.

■ زور سه‌پاس کاک ئومید و داوی سه‌رکه‌وتنت بو
 ده‌که‌ین.

□ منیش سه‌پاستان ده‌که‌م که خوتان ماندوووه‌که‌ن و
 هه‌ول ئه‌ده‌ن که زیاتر لاوانی ئاواره‌بناسین. به‌راستی
 ئه‌مه‌کاریکی پیروزه‌و هیوادارین هه‌ر به‌رده‌وام بن □

هونراوه

هه نديك و هه نديكيتر

هه نديك له كوردان هه نه كوردستان ده په رستن
 هه نديك بى خه م و خه يال چاوى جوان ده په رستن
 هه نديك به هه ركه سيك كه عاقل نه بى گا ده لىن
 هه نديك به هه مو و عه قلىان گاي گاران ده په رستن
 هه نديك ده لىن نه زانى به لايىكى گه و ره به
 هه نديك به خونه زانن نه زانان ده په رستن
 هه نديك مالى خو ددهن چهند هيتيم به خيو ده كه ن
 هه نديك مالى حه رامسى هيتيمان ده په رستن
 هه نديك به ده ستى خو نمژ ده كوژرين شهيد ده بن
 هه نديكيش به سه رشورى خو نمژان ده په رستن
 هه نديك نانى مناليان به پيشمه رگه ده به خشن
 هه نديكيتر به بى شهرم زگ و نمان ده په رستن
 هه نديك به زولم و زورى به عسى مالمويران ده بن
 هه نديكيتر ديسانارى به عسيان ده په رستن
 هه نديك هه رهاوار ده كه ن تيكبه رنه بن برابن
 هه نديك وه كو به كروكن تيكبه ردان ده په رستن
 هه نديك بو سه ره خو بى زور ئيش وژان شه كيشن
 هه نديك ژيرده ستى خوازن ئيش وژان ده په رستن
 هه نديك تاغه زيلويان بو قوتابخانه ددهن
 هه نديك مافوور و تهخت و به ره ئه يوان ده په رستن
 هه نديك ده لىن گيانى من بافيداي ئازادى بى
 هه نديك دژى ئازادىن هه رزىندان ده په رستن
 هه نديك وه كو به هارن خه لك به ئوميد ده كه ن
 هه نديكيتر وه كو به فر زفستان ده په رستن
 هه نديك وه كو (ريبووان) به راستى خه باتكارن
 هه نديك هه نه كه پاره ي ده گيرفان ده په رستن

وانامينى

وانامينى
 من ده زانم وانامينى
 روزيك هه ردى...
 كه ده نكيكى ناره زايى
 له گه رووى دهرده دارىكا
 بقيرينى...
 روزيك دادى...
 كه ده ستى توله ي ته م گه له
 گشت كوشك و ته لارى ئيوه
 به سه رتاندا برووخينى
 ته ي زورداران:
 ديسان ده ليم
 وانامينى...

● ريبوار

□ □ □

چ دقيت

بو شه ف ره شا
 وهك كابووسى و پر شه ژده ها
 مه خه تيرو شه مال دقين...
 گوويد بهاره كا تيهنى
 گريا عه فراو
 روندكيد زور زه لال دقين...
 سه يرانگه هيد ته فى وارى
 نى گوغه ندو
 كورو قيزيد ده لال دقيت...
 ئو كنفه سيدارى زى
 گه رده نيد شه ننگ و شه پال دقيت...
 ● ره فيق مسته فا شه پال دقيت...

غزه ليکي حافر

خول به وهنه وشه کان ده دا په رچه مي پر له چيني تو
 خونچه ده بيته گول له گهل زه رده و پيکه نيني تو
 نهی گوله سوورو ناله کهم، بولبولی خو له دهس مه ده
 چونکه به شه و هه تا به پان پيشه يه تي گريني تو
 چا وکه له ده وله تي نه وين چه نده بلينه مه رته به ي
 چونکه به تاجي سه لته نه ت گالته ده کا نه ويني تو
 من که وه رزه ده بووم له بهر هه ستي پشووي فرشته کان
 مامه وه له وهه رایه دا، لیره به عيشقی دینی تو
 عيشقته سهر نویشتی من، خاکی دهرت به هه ستي من
 بوته هومیدو پشتي من، چاوی به مه ی خه ويني تو
 تاسی مه ی و کراسی خه ی، گهرچی دژي يه کن به لام
 نه وه مه مو نال و گوري من، مه شقه له تاو وتيني تو
 کونه که وای گه دای نه وين، ناته گی وه ک خه زينه يه
 بويه به شایه تي ده گاه، سوال که ری خوشه چيني تو
 خه لوه ته بو خه یالی تو، دیده یی شان شینی من
 یاره بی قهت به تال نه پی، خه لوه تي شان شینی تو
 شوری شهراب و عيشقی توم، نه و ده می ده چته دهر له سهر
 بی به فیدای سهرت سهرم، دواي ده م وليو مژيني تو
 چیمه نی حوسنه سووره ت، سهرده می گول به تايه تي
 حافزی خوش قهر به يه، بولبولی هاون شینی تو

وهر گيرانی ماموستا عه بیاس حه قیقی له غزه لی:
 تاب بنفشه میده دطره مشکسای تو

خه منامه‌ی نووسه ريك

سهردار شه حمه د

که چاوی پيم کهوت بانگی کردم و نهو به لایه‌ی بو
من دروست کرد.
- ها چ ده که‌ی؟

ئينجا بی نهوی چاوه ریبی و لامم بکات گوتی:
- ده زانی ئیتر به سه، ده مهوی بو هم خه لکه شتیکی
تازه بنووسی. ها ها ها، زانیت شتیکی تازه.

واقم ورمابوو، له هه مان کات که له خوم ده پرسى
هم کابرایه چی به سهر هاتوو، له سیله‌ی چاوه کانم
سه یری نهو مناله بویاغچییه حهفت ههشت سالانه م
ده کرد که بیجامه ییکی پس و دراوی له بهر بوو، له
شوینی دراوه که پیستی رهش و چلکاویه که‌ی ده بینرا.
- ها له کویی ئاگات له منه.

- به‌لی به‌لی فرموو.

کهوته وه قسه:

- بو ژماره‌ی داهاتوو بابه تیکی پر له پیکه نین بنووسه.
باش گوی بگره ده مهوی شتیکی و ابنووسی که ههر
کهس بیخوینته وه نهو هنده پیکه نی که زگی بته ژان،
ها ها ها... نه بی ههر کهس خویندیه وه زگ ئیشه
بیگری، گویت له منه؟... چاک تیگه یشتی؟ پیویسته
حال و هه‌وای خوینهران بگورین، ده زانی به راستی
ئیتر به سه، ئیمه نهو خه لکه مان به خهفته تان کوشت،
سه یری چوار ده وروبه‌ری خوت بکه ئایا نه توانی
که سیک ههر بو نموونه بدوزیته وه که له کانگای
دلیه وه پیکه نی!! به ک کهس ها، ته نیا به ک کهسم نیشان
ده، خو تیده گه‌ی ده مهوی چ بلیم؟

پاکه ته جگه ره کهم له سهر میز کهوتوو، له به یانی
تا ئیستا چند جگه ره م کیشاوه نازانم!؟ ههر چند
بیرده که مه وه دیسان سوودی نییه، ته نانهت به ک
رسته شم بو نانووسری، پیووس و پهراوه کانم به
خورایی له سهر میز پرش و بلا بوونه ته وه.

دوو باره هه لده کوتمه سهر میزه که، به لام دووای
که می گپژ خواردن به ده وری، ده ستم دریز ده کهم و
جگه ره ییکی تر هه لده گرم و دایده گیر سینم. وه کو
کابراییکی خولای جگه ره که بو ماوه ییکی زور
جگه ره‌ی ده ست نه که وتیت بی پرانه وه ده میژم،
دووای چه نده سات تا ناوه راستی سوور هه لده گه‌ری.

برابچکوله کهم دینه ژوور، به چاوه رهش و
ژیره کانی سه یرم ده کا، په رداخه ئاو یک که داوام
کرد بوو له سهر میز داده نی. به له خو وه ره‌زی خوم
نه خه مه سهر کورسیه که وه ده ست له قزم گیر ده دم. به
سهر سوورمانه وه چاوم تیده بری، نیگای وه ک نیگای
کاريله یک جوان و پاکه، به رووی گهش ده بمه و. لیوه
ئاله کانی لیک ده پشکوپین و دوو ددانی گه و ره‌ی
پیشوی ده خاته بهر چاو. پی ده لیم:

- که رویشکه جوانه کهم چونه!!

به دم پیکه نینه وه ژووره که به جی دلی. دوو باره
من ده مینه وه و پیووس و پهراوه کانم. باشه نه وه چی
بوو، نه گه‌ر له من بهرسن ده لیم: بیگومان
سهر نووسه‌ری روزنامه شیت بووه، هیچ شک له وه
ناکری، دوینی ههر به خورایی پیده که نی، له دووره وه

- به آ، به لی.

به لآم راستی به که ی ته وه بوو که من گویم قهرزاری
تهم قسانه نه بوو، چاوم هر له مناله که بوو که چه شنی
سوالکهره کان به دهوری ته و تهو ده سووراپه وه:

- خاله بسویاق که م، خاله بسویاق، به نیو دینار،
پیلاره که ت توزاویه به چاو ترووکاندنیک بریقه ی
ده خه می، به نیو دینار.

وه کو په روانه له دهوریان ده سوورا، لیوه کانی
ده لهرزین و سندوقه بچکو له دارینه که به سینگی
راده خشا. به رده وام ده پاراپه وه:

- خاله نیو دینار نیو دینار، پیلاره که ت زور پیس و
په لوسه ها.

ئینجا دوواین تیری نایه ناو که وانی زاری و لیوه
قلش بردووه کانی له یه ک کرده وه هاویشتی:

- به خوا خاله چند روژه نانم نه خوار دووه.

پیاویکی بی سه روبه له به ری گه راپه وه:

- ده بر و گجوله سه گک وازینه میشکمانت خوارد،

زوو له بهرچاوم ونه تا دوو شاپی تهرم له... نه داوه.

- له قسه کانم گه یشتی.

ته وه سه رنووسه ر بوو که ده یویست بر وا.

- تا، تا.

له و کاته وه تا ئیستا شیواوم، نازانم چی بنووسم،

دروست وه کو ته و مناله بو یاقچیه که تی هی لدر ا

ههست ده که م تیم هه لدر اوه سات به ساتیش پتر

پهست ده بم. چونکه ناتوانم هیچ بنووسم. آیا ده کری

مروف به پیچه وانه ی ههستی - هه رته ک ههست -

به لکو هه موو راستی به کانی ژیان شتی بنووسی؟! نه،

نه بر وا ناکه م، من که ناتوانم. له وانه یه که سیکی تر

بتوانی. به لآم من، نه ته وه کاری من نیه.

هیشتا بیرده که مه وه ته و کابرایه - مه بهستم

سه رنووسه ره - ته بی چی به سه ر هاتیت یان شه و

له سه ر کامه ته نیشتی خه و تیت و خه و نی به چیوه
دیتیت؟! خو هه ر که س نه یناسیا ته گه ر ته و روژه
دیتبای لای، خوی بیر ده کرده وه بیشک مروف هه ر
به قه د ته و ته توانی به خته وه ر بیت. مه گه ر هه ر خوی
نه بوو که روژیک لیم که وتبووه گازنده که مناله کانی
مانگک به مانگک تانه زروی یه کژه م تیشتی خوشن،
ته ی ئیستا چی بووه که شا به سه پانی خوی نازانی.
چاک له بیر مه ده یگوت:

- هه موو روژی له گه ل خیزانی ده مه قاره یانه.

ته و کاته مروف به زه یی پیدا ده هات، چاوه کانی

پر له فرمیسک بیوون به لآم پیش ته وه ی سه راوژیرین

هه لساو بی خواحافیزی به جیی هیشتم و رویی. ته ی

ئیستا جیی به سه ر هاتووه؟ منکه نازانم، هه ر چند

بیرده که مه وه سه ری لی ده ر ناکه م.

ههست به گه رم بوونی په نجه کانم ده که م، بنکه

جگه ره م له ناو ته بلی ده کوژینه وه. ته بلی پر له قنکی

جگه ره یه. پشوو بایکی فینک بو چه نده سات په رده

نازکه که ی قه راخ په نجه ره ده شیوینی چند جار

دریژای ژووره که ده پیوم، خواده زانی له دوینی تا

ئیستا چند جار ته م سه رو ته وسه رم پیکر دووه!

به رامبه ر په نجه ره راده وهستم پوپه ی کیوه کان خویان

ویته ی مه... ثافره تیکی له سه ر پشت راکشاو ده نوین

که له سینگی ئاسمان روو چونه.

دایکم دیته ژوور، دیسان زگی هه یه، پیسه کانی

به گرانی به شوینی خوی راده کیشی. له دووای چند

مانگک که به سه فه ر چو بووم گه رامه وه که ئیوه ام

بینی راجلکام، ههستی پیکر هه ر له یه که م ماچ

بووراپه وه. نیمه شهش خوشک و برا بووین، تیر به س

بوو، به ده یان جار هه ر جار به جوړیک به شه رم یان به

زه قی ئامازه م بو کرد بوو، ته و ئاگاداری بیرو پای من

بوو، ده یزانی که به بر وای من دوومالی باش له سه د

منالی خراب چاکرن. تا ماوه بیک چاوه کانمان سلیمان له یه کتر ده کرد، به تایهت کاتی چاوم به زگی که روز له دووای روزیش گوره تر ده بوو ده کوهت به دست خوم نه بوو، تووریهی دایده گرتم سهره رای شهوش که نه مده ویست به تووریهیم بزانی، چاوه کانم بی ویستی من شم تووریهی به یان هاوار ده کرد. له کوتانی نیمه دهرزی فری دهی له بان سهری منال راده وهستی، ههر بنه مالیک به لای که مه وه حهفت ههشت منالی ههیه، که به یانی و هیواره کاریان شهویه پیخواس و به جلوه برگی دراو له ناو خاځ و خول بخولینه وه، باشه کوفرنیه مروف مافی یه ک دوو کهس به سهر حهفت ههشت کهس بگره زور تریش دابهش بکات؟

نیگای من و دایکم بو چهند سات له یه کتر ده تالین، ماندوویی و شه که تی له دهم و چاوی دهباری له هه مان حال که خهریکی سهر و سامان به خشین به ژووره که یه ده لیت:

- باوکت دهست ته نیایه.

ولام ناده مه وه، به زه ییم پیدا دیت. له منیش روون و تاشکرایه که شهوش زور جار لیم ده که ویته شک و گومان که بهم جوړه - واته من - به و تهی خوی به و هه مو قاقه زرهش کردن و دراندنیان به کوی ده گم. دیسان به قسه دیت:

- شهوش بووه کار که شهوو روز خوت له و ژووره تنگ و تاریکه دیل کهی، نازانم شم قاقه زرهش کردنه چیه که روزی دوو پاکه ته جگهره به پهروشه وه ده کیشی!؟

له دوینی تا ئیستا چهند جار داوای لیکر دوومه پرومه یارمه تی باوکم. چهند روز پیش مانگاییکی کریوه - به چهند هزار دینار - نازانم به لام تا گادارم که له بهر کرینی شم مانگایه ده هزار دینار قهرزاری

مامه حه مه، بووینه، ئیستاش خهریکه له ناو شهوش جیگه ییکی بو دروست بکات. کاتی بیر له بابم ده که مه وه ههستیکی ناشرین و پر له بازار دامده گری. له بیینی پیسه سقه ته کهی که پارسال گولهی بهر کهوت تووریهی وه ک بورکان له دهر وونم هه لده دا. له وانه یه بتانه وی بزانی له سهرچی وای به سهر هات. شه گهر بلیم له سهر هیچ و پوچ و به خورایی وای لیسات له وانه یه باور نه کن، به لام راستی یه کهی شهویه که گوتم. بیگومان که سانیک شهویه یان پی سهره. مافی خویانه، چون ده بی بی شرب بی دوزمنایه تی... به لام نه... نه، شه وندهی من له یادمه نیمه هیچ کاتیک دوزمنمان نه بووه ته نیا جار به جار وه کو دوو پشک خومان به خومان وه ده دین، پاریش یه کیک له و جارانه بوو، بابم له گهل خزمیکی نزیکمان که به پیوست نازانم ناوی لیره دا بینم له سهر بیرو پای حزایه تی بوو به دمه قاره یان و له یه کتر قیت بوونه وه تهق... تهق... ههر بهم ئاسانی یه له نیوان چاوو پرویک بابم پیسه کهی له دهست دا، تا مردنیش شه بی هه موومان شم نه نگه به کول رابکیشین. کاتی له ناو شهوشه که شه بینم چون به رهنج و بازاره وه به سهر پیسه کهی شه تلپتیه وه تاگری له دهر وونم هه لده چی له رق و کینه ده ئاختریم، حهز به توله له ناو په نجه کانی شه متوینتیه وه، دووایی پهست ده بم شه ونده پهست ده بم که ده مویت بزیرینم وه کو منالیک که له یستوکی لی بستین به هه موو که یفی خوم بگرییم و خوم له خاځ و خول وهردهم و دهست و پی راوه شینم. دووایی به خوم ده لیم باشه نووسهرو توله! توله... توله له کی؟ هاتین و توش په لاماری شه و که سهت دا که گوتم خزمی خومانه بگره ههر کوشتیشت ئایا له م بازاره نه جاتت ده بی؟ شتیک ده گوری؟ بابم که به حالی منی ده زانی روزیک هاته ژورم به شله شل چووه بهر

په نجره راهه وستا، دهسته کانی درېزی جار له بهر پشت
بندی راده کرد، جار جاریش ده یگوشینه به کتر وهک
تهوه بوو دهسته کانی زیادین و نازانی چیان لی بکات،
دوواپی سهری خوراندو گوتی:

- کورم ده زانم سهخته به لام تهونده خوټ مه خو.

دهنگی به ئاستم ده هاته بهرگوی ده تگوت شهرم
ده کاته وه. له ژیر برو ره شو که وانیه کانی سهیری
ده کردم، دروست وه کو دزیک، تا من سه یرم ده کرد،
نیگای ده دزیه وه. مروټ ههستی ده کرد شتیک له
دهروونی وردوخاش بووه، پیه وه دیار بوو به تایهت
له کاتی به ریوه رویشتی که گیزه لوکه ی پهستی له
ناو خو نقومی کردوه. به زه یم پیدا ده هات
چاریکی تر نیگای له نیگام هه لخلیسکا، که می تهو
دهست تهو دهستی کرده وه.

- تو برای گوره ی، تو خوټ ئاوه زت پیدا ده شکی
ئاگر به ئاگر ناکوزیته وه.

تهوه ی گوت و به ته سپایی سیه ریک له ژوور
خزایه دهره وه. ههستی پهست بوون جهستم گروټه
ده کات و له هه موو خانه کانی په یکه رم رووده چی،
ئاخ خ... به لی من چاک ده زانم که تفی سهراوژوور بو
نیو چاوانی مروټ ده گه ریته وه. به لام چاکیش ده زانم
روژیک که سیکمان ته م تفه هه هه لئدات چیمان له
دهست دیت، نیمه هه موومان پیمان له پیسایه تی به کتر
رووچووه، که سیک یا که سانیک تیفکیان هه لداوه که
به م زووانه له نیو چاوانمان ناسرد ریته وه، له م زه مانه
هیچ کهس تاوانی خوی له تهستوی خوی نیه...
- له گه ل تو مه.

به خوم دیمه وه، سهر هه لده یرم دایکم به چاوه
خه مباره کانی سه یرم ده کا، چهند داوه مووی سپی له
ژیر له چه کی دهرچوونه وه له سهر ته نیه
کرووشکاویه که ی بلاو بوونه ته وه، بی تهوه ی ولام

بده مه وه به نیشانه ی پرسیار چاوی تی ده یرم.

- ئاگات لی به؟!

ورد دهمه وه، دهنگی چه کی جوراوجور به
ئاشکرای دپته بهرگوی، پیشی ته ته ته قی تفه نگه کان،
ئینجا ره شاشه و دوشکه به سهر دهنگه کانی تر زال
ده بن، هاوهن و توپیش هه ر چهند سات گهرمی
خه یالاتی مروټ ده شیوین.

جگه ره ییکی تر دا ده گیرسیم، ههست ده کم
هیزم له بهر براوه، دایکم خه ریکه بهرگه بالیفه کان
دهرته کا به لام چاک ده زانم هزر و هوشی لیره نیه،
سهری ته وه نده چه ماندو ته وه که چه ناگه ی له کاتی
کردنه وه ی درواره کان به رده وام به سینگی راده خشی
وهک ته وه به باریک له سهر تهستوی زگی قورسایی
ده کات.

بیرده که مه وه دایکم زور چاره ره شه، ته بی چهند
دهر دوره نجی کیشایی که بیست سال پیرتر له ته منی
راسته قینه ی پپته بهرچاوه. جاروبار ته م ته ندیشه به
سهختی له میشکم ده چه قی که خوا هه ندیک که سی
ته نیا بو به دبهختی به دنیا هیناوه، بو نمونه هه ر
دایکم. له چوارده سالی به میرد دراوه ئیستاش
پیاوه که ی نیوه مروټ و سقه ته، کچیکیش له ری
پیوانی شه وو روزانه به ره و ئیران له دووای راهه رین
مرد، سه رماو برسیه تی ده ستیان دا دهستی به کتر رایان
کیشایه ناو گیزاوی مهرگ، له بیرمه شه بوو که
گیانی دا، باران وهک گوزه ی سهراوژیر بی برانه وه
دهباری، هیچ شتیکی وشکمان له بهر نه مابوو، ئاو له
هه مو له شمان ده چورپا، دایکم له ناو قورپو ئاو
دانیشتبوو، له سهر کوشی بو دوواین جار چاوه کانی
هه لئنا، موم ئاسا له ناو ئاگری تا ده سووتا، هیچ
قهه ییکی نه کرد، ته نیا سه یری دایکمانی کرد،
دووایش سهری به لادا کهوت و ئاگری نیگای به

روی من دا کوژایه وه، بایم پشتی له ئیمه کرد یوو، باران و فرمیسک له سه رگوناکانمان تیکه له به یهك سهراوژیر ده بوون و به پانایه تی ده موو چاومان ده هاته خواری، که بوو به روژ به دارو به ردو هه رچی به رده ستمان کهوت گورپیکمان هه لکه ند، دایکم نایه ناو گوژه که ئینجا بو دوواین جار ماچی کرد، ئیمه ش له بهر چاوی ته و ناشتانه وه، کاتی ئیشه که مان کوتایی پی هات، له سه رگوری دانیشته و پر به دلی ده رده داری گریا به لام به دبختی ته و .. دایکم - هه ر لیره کوتایی پی ناهیت برای بچوو کتر له من ئاوه زی تیکچوو، ئیستا کوره زیر و پاله وانه که ی مستی پیست و ئیسکه، دکتوره کانیش هیچ کاریکیان له ده ست ناهیت، دایکم له گه ل ئیمه که وته ده مه قاره و توورپی، به خوی هه ستاو که وته جم و جول. له م دکتور به ته و دکتور، له هه ولیر بو سلیمانی له سلیمانی بو دهوگ له ویشه وه بو مووسل، که له دکتوره کان نساومید سوو بسالی کوری گرت و چوو سه ر مشایخه کان و که وته داوینی تکاو دوعاو خیر کردن و نه زرو مه ر سه ربیرین، دووایش که به ته وای ناومید بوو په ست و ماندوو گه رایه وه، براهه که م روژ به روژ زورتر توایه وه و دایکیشم به دیاری به وه هه مو پرچی سپی هه لگه را.

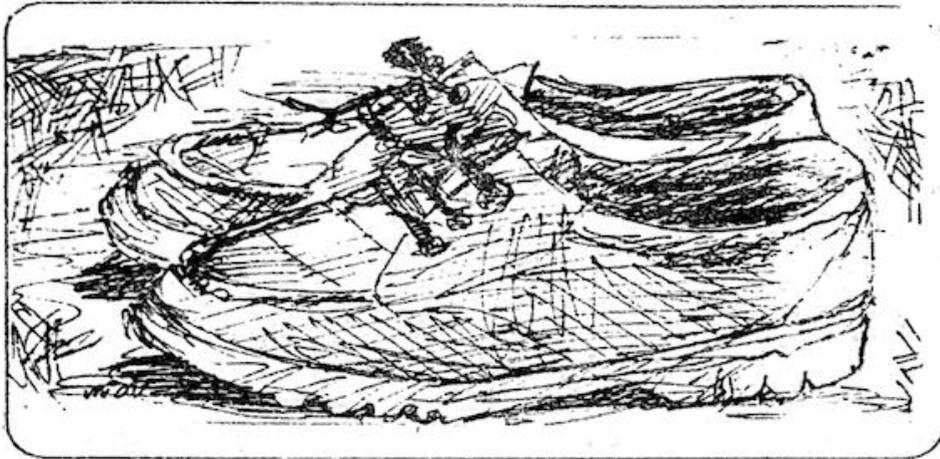
سه ره پای ته و هه موو ده ردو ره نجه، ته و به دبختی به کی تریشی هه یه که لای خوی له هیچ یهك له به دبختی به کانی تری که مترنیه، ته ویش به نو سه ر بوونی کوری گه و ره یه تی. به هیچ چه شنئ ناتوانی ته مه یان هه رس بکات، باشه بو ته بی هه رچه ند وه خت جاری، به نامه یان ته له فون بریاری گو مو گو پر کردنی کوری رابگه بینن، نه ... نه یده توانی ته مه بو خوی شی بکاته وه. هه رچی ده کرد ئاوه زی پیدا نه ده شکا ده یگوت:

- یاشه قاقه ز ره ش کردن ته مه ی له سه ره ... ۱۲
 - سه ح ... دیسان جگه ره قامکه کانی سوو تاندم،
 دایک هه لده ستی، ده یه وی پروات.

- ناچه یارمه تی باوکت.
 هه ست ده که م ته م پر سیاره بوئی پارانه وه ی لی
 دیت، ده ئیم:
 - «نازانم».

ده رگای ژوو ره که پیوه ده دات، ده پرومه پیش
 په نه جهره، باوکم له ناو حه وش به مشاره ژه نگاویه که ی
 خه ریکی برینی چند ته خته داره، چیلیکی نیو چاوان
 سپی به په تی له گوشه ییک گریدراره، پیلویه کانی به
 ته مه لی له یهك ده کاته وه و چاوانی زه ردو بریقه داری
 پیشان ده دات.

دوو باره ده نگی ته قه ته قی تفه نگیه کان له لای شار
 به رگوی ده گا، به خورایی نیو چاوانم گرژ ده بی. له
 یهك سات بریار ده دم پرومه یارمه تی باوکم. سه یری
 کیوه کان ده که م به لام واقم ورده مینی به هیچ جوریک
 پوپه یان وه که مه ... ئافره تی له سه ر پشت راکشاو ناهیه
 به رچاو، کاتی ژوو ره که به جی دیلیم له ده رزی
 ده رگانیکام بو چند ده میک په روشی قاقه زه پرش و
 بلاوه کانم ده بی، به توندی ده رگا پیوه ده دم به لام
 چاگ ده زانم به زووترین کات ده پرومه وه سه ر
 وه ختیان، له هه مان کات که له کوسپه کان سه راوژیر
 ده بم، له دلما هه زار جوین به فلسیک به سه ر نو سه ری
 گو قاره که ده دم ... □



جوتهك پيلاو

رزگار عهبدی

بهس دهبي ههروى شولى بکه م و دهستيت
ماندى و پولك گرتيت بابى خو باه تا سپاسى يى ماچى
بکه م. بهلى: دهبي سبهينى وى شولى بکه م و بيژمى:
بابو من تو زگيانى خو چاکتر دقئى تو چهندين جارا
دهستيت وى ماچى بکه م.

من جهول دداکو بنقم هه تا کو سپيده زووتر بيت،
بهس رهقينا خهوى لمن مسوگهر بوو. نه زى لناف
جيسى خو رابووم تو دانيشتم. پشتى چهند ده ما دهنگى
بابى من هاته گوهمى من و گوت:
- گيانى من تول بهرچى نانقى؟
من گوت:

- بابو

- چيه كورى من؟

- سبهينى پيلاو دى بو من كرى؟

- سهر چاقيت خو كورى من تو هه مى تاواتا من و
دايكا خوى دوى دونيايدا.

- بابو ژوان پيلاويت سوريت جوان بکره!!

- باشه جهرگى من تازه بخو بنقه.

من جاره كادى خو دريژ كر. بهس وه كو سههمهك
كهفته دلى من كو سبهينى بابى من دى ژيو كهت كو
پيلاو بو من بکریت! نزانم بو من نهو هزره دكرن.
بابى من چ كافي بى قهولى نه كرينه.

بابى من گفتم دابوو كه پيلاوه كى نوو بو من
بکریت. شو بقى هيندى كه يفخوشيا خو سهر
نومره بيت ده رسيت من ديار دكر. منژى بدهرس
خويندنى بابى خو كه يفخوش دكر.

بابى منژى بههجه تا كرينا پيلاو توفى هيفيدارى
چانده ددلى مندا. داکو بهردهوام بم لسهر دهرس
خويندنا خو.

دايكا من جل و بهرگيت من دانانه (كنتورى) دا تو
هاته هنداف سهرى من و وه كو هه مى شفا نه ز ماچى
كرم و پشتى هنگى نه ز نخواستم، من دزاني كو دايكا من
چهند يا دلسوزهو چهند جهژ من دكهت.

- شفا ته يا خوش بيت دايكى.

- شفا تهژى خوش بيت كورى من.

دايكا من چو لايى گلوبي و فهمراند، نه ز دوى
دالغى دابووم كو بابى من سهرشولى بيته وه و پيلاويت
خولى وه رېگرم و بکه مه پيسى خو و پيشانا هه مو
هه قال و هوگريت خو بدهم.

راستى نه ز كو توف سپاسيا زه حمه تيت بابى خو
بکه م؟ نه وه نيکه مين جار بوو كو من نهو هزره دكرن.
هيج كافي من قهدرى وان تاليا نه گرتيه. دهبي
ههركوبى تولا وان زه حمه تا بکه مه وه. نهو دالغه وه كو
برووسكه كى ديشكى مندا هات و چو.

هه تا تريکي سپیدی من تهو هزاره دکرن.

* * *

- به یار، ههسته فه، ههسته فه تیشتی بخو.

تهوه دهنگا دایکا من بوو کو تهز هشیار دکرم.
زوو تهزل جیی خو ههسته فه نو پشتی دهست و
چاف شوشتی من دگهل دایکا خو دهست هافیه نان
خواردنی بابی من زور لمیز بوو ههسته فه تول وی
هه وایی گهرمی هه ولیری دا چو بوو سهر شولی. نو بو
بریفه برنا ژيانا مه زور زه حمهت دکیشاو پشتی حسارا
تابووری لسهر کوردستانی وه زمی ژيانا مه خرابتر لی
هاتبوو. من زور حهز دکر کو بابی من ژبیر بکهت
پیلقا بکریت! خوزگهی من لوی تهف هیشیه نه کربا.
تهو پاره یی کو بهزار ماندی بوون بدهست تیت ناییت
هو ساده بیته سهر ف کرن. من تازه مه عنایا گو تیت
بابی خو بدرستانی زانین کو دگوت:

- به یار تو ده بی بزانی ناییت پاره یی دریکا به لاش
سهر ف بکهن. ده بی لپاره یی دورست که لک بیته
وه رگرتن.

بو بیته کی من بابی خو ل بهر چاڤا دیت. تهز
ژمالی ده رکه تم.

* * *

من دگهل هو گریت خو یاری دکر، دهنگی
مه هه می جی پر کر بوون. وی روزی هه وازور گهرم
بوو. هم نه شیان بناسانی یاریا بکهین. تهز دوی
دالغی دا بووم کو دهنگی کامه رانی بلند بوو:

- به یار، به یار وه ره دا بچین لهر سیه ری دانیشین.
کامه ران دوستی من بوو ته ویش جیرانی مه بوو.
مه گه مه یا خو ته و او کرو چوینه بهر سیه ری دانیشین،
کامه ران دهستی خو دریز کرده قه لاتی و گوت:
- ته ماشاکه تهو قه لاته چهندا مه زنه.

منیش گوته وی:

- بابی من گو تبوو تهوه چهن دین سده به کو تهو قه لاته
هاتیه چی کرن. نو باب و بایریت مه بو بهرگری کرن
ژخو بهرام بهر دوژمنان یا چی ته کری.

خانیی مه زور ژ قه لاتی یا دویر نه بوو. دایکا من
هاته بهر ده رکی و گوت:

- به یار کوری من وه ره فراوینی بخو.

من ژ کامه ران خاتر خلستن کرو هاتمه ژور. هیشتا
نه دانیشتبووم کو دهنگه کی زور به هم گه شته
گو هیت من به جهله کا زور چومه ف ده ری، من
چاقیت خو گیران و من دیت ره خی قه لاتی دوو که له کا
ره ش هه ستا بوو بهر عه سمایی.

بو لاتی قه لاتی چوم. بی تهوه یی کو ئاگا داریا
دایکا خو بکه م. له می جها به ره ف قه لاتی دچون دا
بزانن چ بوویه. هه می خه لک چونه وی ره خی. تهز
لری بفکرا بابی خو بووم. جاره ک دیکه باب هاته بهر
چاقیت من. منیش دلی خودا به می هه ستا خو گوتی:
- من زور تو دقیی بابو... بابو... بابو...

من خو هاویت بوو سهر ته رمی ناف خونین
گه ویزی بابی خو. من هه وار دکر.

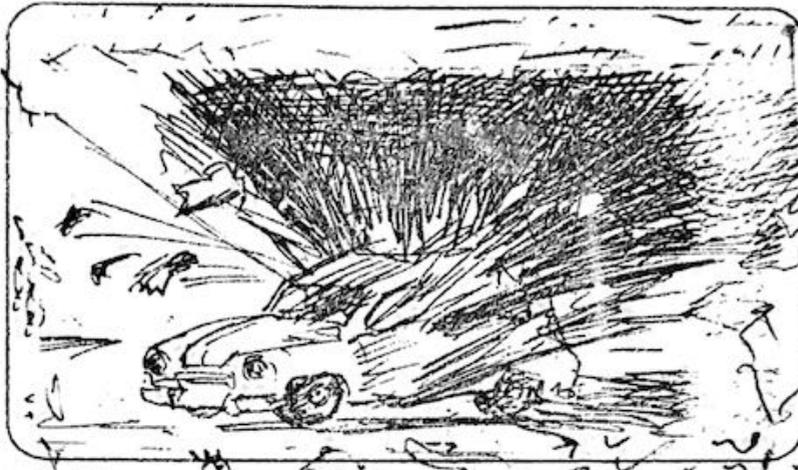
- بابو... تهزم به یاری ته، کچکه و نازداری ته.

بهس ناخ و سه د ناخ! تیدی هیچ فایده نه بوو باب
بو هه می گاڤا چو بوو. ده فو چاقیت من پر بوو ژ
رون دکا من هیدی سهری خو لسهر سینگی بابی
ده لال و شه هید را کرو چاقیت بابی ماچ کرن. خودایا
ئاخر بوو...؟

دهورو به ری مه پر بوو ژ ته رما، بهس بابی من
له می یا ناسیار تر بوو بیرا من هاته فه کو من دقیا
ژزه حمه تیت بابی خو سپاسی بکه م و دهستی وی ماچ
بکه م. ژ بهر وی هیندی من لیویت لهر زو کیت خو
دانانه سهر ده ستیت وی نو من ماچی کرن. بجاره کی
له شی من هژیا. ددهستی راستی بابی من جوته کی

- باب چوو تهز
ودايك ماینه وه
ب تی

من بهری خو
کره لایی چه پی
خو پشت چاقیت
پر روندکیت



خو من دو ترمیت بچووکا دیتن لوانه ٹیک لمن
کچکه تر بوو ٹیکیش مه نترتر. د دهستی ٹیکه ک لوان
پاکه ته کا جگاری بوو کو بهزر بیوو ژ خونیی و دیار
بوو کو پاکه ت فروشن. خودایا: تاخر تاوان و گوناها
وی عالمی چیه، ز بهر چ تاوانه کی ده بی بمرن!

خه لک هه موو یسی عاجزو خه مبار بوون و
سه باره ت وی جنایه تی دگهل ٹیک و دوو به حس
دکرن. ٹاسن سو تیه ک گفته بهر چاویت من کو د
پشدا سه یاره کا نوو بوو نو بدسته تورا سه ددام هاتبوو
پر کرن ژ (TNT) ی و ٹینا بوو لناف وان بی گونه ها
ته قاند بوو. له عنه تا خودی ل سه ددام بیت.

تکایه تیینی به کانتان له مهر چیر وکی سه ره وه
بومان ره وانه بکن.

زور سپاس

پیلاویت سور
بوو. هه می دلی
من له رزی و تاگر
دجهرگی من بهر
بوو. بی شه وهی
کو من ٹیختیار
ددهستی خودا

هه بیت چند قیزی بیت توند لمن بلند بوون:
- بابو... بابو من تو دقیی ٹیدی بی پیلوو...!

چند که سیت دیکه لره خ من بحالی شه هیدان
دگریان. هه م هه موو به ره لاییه کا سه یر که تبوو نواف
بازیوی هه ولیری، چاره کا دیکه بهری من کهوته وان
پیلاویت کو بابی من کری بوون.

به لی شه وه حقی زه حمه تا شه ورو که یا بابی منه!
دوو که س هاتن و تهز بخورتی لسه ترمی بابی من
راکرن و گوئن نه خوشبهر یا هاتی و ده بی بابی ته
بیهن، توژی ناییت بگری. من بخایلا هیندی کودی
ناف وی قه له بالغی بهزر بم خوم ژ بابی خو جودا نه کر.
ٹیدی مه که سه کی خو نه بوو، که سی مه خودا بوو
به س. من پیلوو ددهستی خو گر تبوون و ته ماشه ی بابی
بی گیانی خو دکر.



خوشترين خواردنى دونييا

وهرگيړانې كېښې مه لو



له ترسان زنجيرى زاره كه م كېشاو له گوشه يه ك
دانيشتم و چاوه پروان بووم بزاتم چم له پيشه.
چه ندخولكه يه ك به م شيوه به تسيه رى. بربره
ته هممولم ته واوده بوو. به يه كجار شه يتان چوه بن
يستم و به منى وت:

- به ناسلامه تى توش پياوى و چند سالي كېش له
ژنه كه ت گه وره ترى. پياو كه له ژن ناترسى!
خيره ته كه ت له كوښه؟ ده توش شتيك بلى! خو ت
نارازى بكه! ده نگت به رز كه روه بلى:

- خونابى هميشه زگم برسى بى. روز بچيته سه ركارو
كاتيك ده گه رينه وه منال هه لگري و شه به زگى برسى
بخهوى، هه كه نه بوو ژيان؟...

وته كانى شه يتان بربره وه سوه سهى كردم و
توزيك جور ته تم په يا كردو كوتم:

- تاخر خانم خونابى هر روز به زگى برسى بخهوم.
فراوين و شيوتان بووه هيلكه پى كولاوو چند په تاتهى
سوواو. ده بريك به زه يت به من و مناله كانت دابى.

دوينى شه و هه هميشه (خيزان) شيوى لى
نه نابوو. منيش حال و هه وسه لم نه بوو. چاوه پروان
بووم شه ودابى و شيويك بخوم و توزيك بجه سيمه وه.
كاتيك كه خيزانم له سه ركار گه رايه وه نيشانه
گه لى ماندوويه تى و تووره بوون له به ژن و بالاي
ترسناكى ده بارى. بويه ش پيحه سام كه حالى له من
باشتر نيه.

كاتيك چاوى به من كه وت ده ستى به جنودان و
پرته پرت كرد. ده نگى به قه ده بله ندگو بوو. من
ده مزانى ته گه ر زار بكمه وه وه يه ك قسه بكه م وه ك
هه هميشه ده لى:

- خوا مهرگم بدات. تاخر هه مه ش ژيانه؟ خوايه
هه وه ش شانه من هه مه؟ ژنانى تر ميرديان هه يه و
منيش ميردم هه يه! هونه رى مامره كى نيه به لايه نى كم
مريشك هيلكه ده كا به لام نه وه چى؟

منيش كه نه م ده ويست گويم له قسه كانى بى بويه

کاکه، من دیم و ئیوه نهی بینن. هیشتا و ته کانی من
ته و او نه بیوو که بیچمی خیزان سه دکه رت
ترسناکتری لیها و دهستی برده نه عاله که ی و
حه و الهی میشکی منی کرد. نه گهر سه ره کهم لانه بردبا
مه علووم نه بوو ئیستا له کام گورستان بوو مایه. نه و جا
دهنگی بهرز کرده و هه رچی له زاری دهرهات
حه و الهی منی خوالی خوشبوو کرد. دهنگی به راده یه ک
بلند بوو که ته و اوی دهر و جیرانه کان له باکوورو
باشوورو روز هه لات و روز ناوا کو بیوونه و هه پشت
دهر گای خانووه که مان.

بیچ بیچ یان ده هاته گویم. یه کی ده یکوت:
- بیچاره ژنه که، به نسیمی چ پیاویکی بیره حم و نامرد
بووه.

یه کی تر ده یکوت:

- نه گهر من له شوینی ژنه که بام یه ک ساعات له لای ته م
پیاوه زوردارو بهد ئاکاره نه ده مام.

جار جار دهنگی ئستریو که ی خیزان بهرز تر
ده بووه و من له شهرمان که و تبوومه پارانه و هه
بمپوره کردن. کوتم:

- خانم، هه ی به قوربانی ته م دهنگه زهریفهت بم تو
خوا به سه. ته و اوی که!

به لام گوئی له م قسانه پر بوو! دیسان بوو ته و هی
ولامی منی دایته و هه دهنگه که ی بهرز تر کرده و هه
کوتی:

- چما که س نیه من له دهستی ته م کافر بابه رزگار
بکات!؟

کوتم:

- خانم. تو خوا شهرمه! ته و اوی که! من غه له تم کرد.
نه مزانی ئیشتبام کرد هیلکه روون و په تاته ی
سووتاویش له سه ری من زیاده. نه سلن هیلکه
خوشرین خواردنه! کی ده لی په تاته ی سووتاو

ناخوری.

به لام خیزانه که م گهر متر بوو (دهنگه ناسکه که ی
زیاتر بهرز کرده و هه).

جاریک دهنگی مام ره حمانم بیست که ده ی
کوت:

- دهرگا بکه ره و هه. ئاخو له و ژووره چ باسه؟ بو له
کچی خه لک ده ده ی؟

که گویم له قسه کانی ره حمان بوو چووم
دهر گایه که م کرده و هه. جگه له مام ره حمان فه یله قیک
خولیاقت له پشت دهرگا راویستا بوون. ره سوول و
ژنه که ی که چند روز پیش به شهر چوو بوون و من
چوو بووم ئاشتم کرد بوونه و هه له پشت دهر گایه که
راویستا بوون!

بی ته و هی داوایان لی بکه م، فه یله قه که رژانه ناو
حه و شه که و ئاموزگاری دهستی پیکرد:

- تو ئیتر بوو!؟

- پیاو نه گهر له ژنی خو ی بدا پیاو نیه.
- کوری چاک مه گهر عه قلت نه ماوه که واکچی
خه لکت شل و کوت کرد و هه؟ بوچی؟

ره سوول به منی کوت:

- مه گهر تو نه بووی ئاموزگاری منت ده کردو
ده تکوت شهر باش نیه و نابی پیاو له ژنی خو ی
بدات؟ باشه ته مه چییه؟! بو وات کرد و هه؟ بوو یته
سینه مای خه لک!؟

سهرتان نه ئیشینم. له م ناوه من بوومه (زوحاک) و
تاوانبارو خیزانه که م پاکژو بیتاوان دهرچوو! ته نیا
شهرمه زاری و بی ئابرووی بو من به جی مایه و هه.
نه و جا تکایه ته م ئاموزگاری به م ئاو یزه ی گو یچکه تان
بکه ن که هه رچی کابانه که تان له بهرد نه متر بوتانی
هینایه سه رسفره بیده نگ بیخون و جوو که تان نه بیت.

دهمه ته قه ی خیلو و گیلو



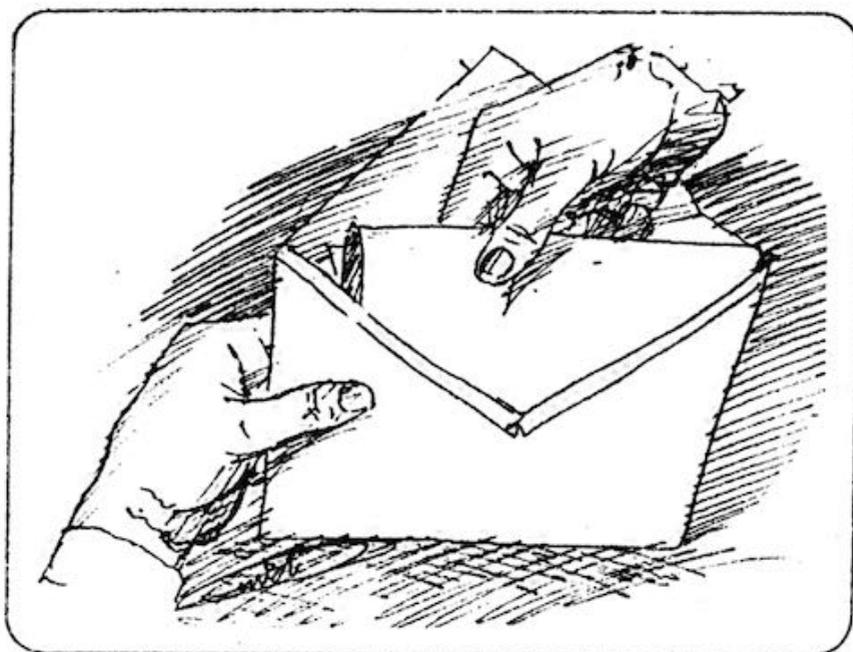
میوان ری ددهی بو ناوماله کت؟
مال هر هی خوته من کیم ته تو کئی؟!
براشت وهك خوت ته ورو بی ئیشه
خوانه ی گوری و کورت زاوایی
کوتم بزانم گیلو چی ده کات؟
به لام بپروات بی سهرده رناهییم!
لهم به زم و پره زمه واقم و پرماوه
سه روک کوماره له ته فریقایه
وا جلویه رگی خوی مه زات ته کا!!
چونکه قهرزاری حکوممهت بووه!!
دهینی ته له فون له سه ری مابووا!

○ سه لامه علی کوم گیلو حاله کت
● سلاو خیلو گیان فهرموو به خیر بی
وه ره کوری چاک، بریک دانیشه
○ مه منوونم گیلو مالت ئاوابی
له مال دهرکه وتم یه کسه هاتمه لات
● وللا خیلو گیان وا ههرده خوینم
بهم سه ره، خیلو سه رم سورماوه
فهرموو ته م وینه هی (ماندیلا) یه
لیره نووسراوه نیلسون ماندیلا
ده زانی بوچی ته وهای کردوو؟
چهند ماوه یه ک بوو پاره ی نه دابوو

باشه كاك خيلو ته تو ببي وابي؟
 O ئا. ئا. گيلو گيان ده ببي، بو نابي؟
 بزراني ماناي ئازادي و ژيان
 نزيكه ي سي سال حه پسي كيشابي
 شه و جا ده ستي گه ل رزگاري بكات
 ئي، كابر اي شه و ها هر ده ببي و ابي
 به لام تو هه قى كه باوهر نه كه ي
 حوكمى هه ريمت پيوهر داناوه
 ● ئي و لا وايه، خيلو گيان وايه
 گهر له ئافريقا (ريفراندوم) كرا
 له وي پار له مان ليره ش پار له مان
 جا شه وان ره شن ئيمه سپينه
 شه ي بو حوكمه تي شه وان شه و ها يه؟
 O هه ي هه ي، كاك گيلو به خوانه زاني
 كاكى خو م كيشه له جيگه ي تره
 من ده ليم ئيمه هيشتا فير نينه
 فيرى دروشمين ئيمانمان نيه
 مرو و ژيان لامان بي قه درن
 شه گهر مه سئولين شه گهر به پرسين
 پيستان سبي به لام دلره شين!
 هه ر كاتي دلمان سبي هه لگه را
 شه و جا ده بيني چ هه را بيكه

سه رو ك كو ماريك وه زعي ئا و ابي؟!
 به و مه رجه ي كابر ا وه ك مانديلا بي
 بچيژي تامي شه شكه نجه و زيندان
 سه ره راي شه وه ش كو لي نه دابي
 سه رو ك كو ماري بي به ده نگ پي بدات
 شه گهر وانه بي (مانديلا) نابي
 چونكه هه ر سه يري چوار ده ورت ده كه ي
 بو يه به م چه شنه واقت و پر ماوه
 من كور دستانم له هزر دا يه!
 ليره ش له لا يهن خه لك ده نگ درا
 شه وان مرو و فن ئيمه ش وه ك شه وان
 هه ر دو حوكمه تيش دي مو كراسينه
 حوكمه تي ئيمه ش وا به ره لا يه!
 سه د سال بخويني هه ر وه ك جاراني
 چاره سه ريشي له ريگه ي تره
 دوور له فه ره نكي دي مو كرامينه
 نازانين ماناي ئازادي چينه!
 خه لكمان تامه زروي زورداري و غه درن!!
 ته نيا له حالي خو مان شه پرسين!
 بو يه له مافي خو مان بي به شين
 گه لي كورديشان به مافي ده گا
 هه ر كوره كورديك مانديلا بيكه

ماموستا ره مو



ولامی نامه‌ی خوینهران

خوینهرانی هیژا ده توانن نووسراوه کانیمان له ریگه‌ی ریکخراوه کانمان یا به نیشانی پوستی ره‌وانه بکه‌ن و دلنیا‌بین ئیمه به‌رهمه کانتان به‌وردی ده‌خوینینه‌وه‌و که‌لکی لی‌وه‌ر ده‌گرین:

* به‌ریز راگه‌یاندنی مه‌کته‌بی سکر‌تاریه‌تی به‌کتی قوتایانی کوردستان نامه‌یه‌کی بو ره‌وانه کردوین که هه‌ندی تیینی و ئاموزگاری ده‌گریته‌خو. ئیمه‌ش ده‌لین ئاموزگاریه‌کانتان له‌سه‌ر سه‌رو سه‌رچاومان و سوپاستان ده‌که‌ین که‌له‌ولاته‌وه ئیمه‌تان وه‌بیر هیناوه‌ته‌وه و ئه‌وه نیشانه‌ی بایه‌خدانی به‌ریز‌تانه به‌ئیش و کاره‌کانمان و هیوا دارین له‌وه به‌دوواش له‌نووسین بیه‌شمان نه‌که‌ن. هه‌ر سه‌ر که‌وتووین.

* هه‌قال عه‌زیز گه‌ردی له‌ئه‌لوه‌ند:

نامه‌که‌ت گه‌یشت. به‌راستی مه‌سه‌له‌یه‌کی زور گرنگت باس کردووه به‌لام به‌داخه‌وه زور کورته‌ئه‌گه‌ر به‌دوو‌رو دریزی له‌سه‌ری بنووسی دلنیا‌م جیگه‌ی خو‌ی له‌لا‌په‌ره‌کانی گرنگ ده‌کاته‌وه. هه‌ر له‌شساخ بیت.

* خوشکه‌گولی زه‌رد له‌ئوردیگای عه‌بیاس ئاباد:

نووسراوه‌که‌ت گه‌یشت زور سپاسی هه‌ستی شو‌ر‌شگپریت ده‌که‌ین. بابه‌ته‌کان جوانن و هیوا دارین هه‌روا به‌رده‌وام بی له‌نووسین و خزمه‌ت به‌هه‌قالان. سه‌ر که‌وتنت ئاواتمانه.

* هه‌قال کیوی مه‌لو له‌خوره‌مده‌ره:

نووسراوه‌کانت گه‌یشتن. به‌کیکمان له‌م ژماره‌یه

* نامه‌یه‌کی ریکوینکمان له‌لیژنه‌ی ناوچه‌ی پارته‌ی دیموکراتی کوردستان له‌مه‌سیف سه‌لاحه‌ددین پیگه‌یشت. له‌نامه‌که‌یاندا به‌ریز محهمه‌د هه‌رکی به‌رپرسی لیژنه‌ی ناوچه‌خوشحالی خو‌یان ده‌ربرپوه له‌چاپ بوونی گرنگ و هه‌ندی رینمایی زور به‌سوودی خستوه‌ته‌روو که‌ئیمه‌ش سپاسی به‌ریزیان ده‌که‌ین و هیوا دارین هه‌ر سه‌ر که‌وتووین.

دا چاپ کرد. به لام له وه به دووا بنووسه له کوی و له چ
زمانیک و هرت گیراوه و دهقه ته سلی به کوش بو مان
بنیره. هیوا دارین هه ر ته ندوروست بیت.

• هه قالین هیژا فه رهاد ره شید حوسین
بهرواری، مریمه محهمه د مستهفا، شیرین
ره شید حوسین بهرواری، ره شید حوسین
بهرواری، مه سعوود ره شید حوسین بهرواری
لئارانا کاشان:

• هه قال (پر غم پر غم پر غم) له داراب:

هه قال گیان شیعو نووسراوه کهت گه یشت.
سه ره تا سپاسی ههستی کوردایه تی و شورشگیریت
ده کهین. به لام پر سبار یکمان لیت هه به بهویش ته وه به
که به وهینده غمه چون ده ژیت. داوات لی ده کهین
یه کیلک له م سی (غم) انه سهر فی خه ته کهت بکه تا
بریک خوشتر بنووسی و ئیمهش بتوانین بیخویننه وه،
ته گه ره گوینی برا کهشت ده کهی ئیتر شیعر نانووسی و
غه میکیش سهر فی نووسینی وتار یا کورته خیر وک
ده کهی. ته و جا به م چه شنه وه ک ئیمهت لی دی که
ته نیا غه میکمان هه به. به لام غه میکی گه وره. به
هه ر حال هیوا دارین هه ر بی (غم) و ته ندوروست
بیت.

کاغه زین هه وه گه هشتن ده ستین مه. ته م گه له ک
مه منوونی هه وه ی نه و هیقیدارین به رده وام بن نو
کاغه زا بو فریکه ن. ده ما ته م دبینن گو قارا گزنگ
هه سا جهی خوبی دناق دلی هه قالا وه کری گه له ک
که یفا مه تیت نو ته م هه ست بماند بیوونی ناکهین.
خودی دگه ل هه وه بیت.

• هه قالی به ریز خوشه وی عه لی با پیر له
ئوردو گای زیوه:

• هه قال جه مال جه مه وه یس هه ورامی:

شیعره کانت گه یشته ده ستمان زور سپاست
ده کهین و هیوادارین له وه به دوواش به رده وام نامه مان
بو بنیری. هه ر سه ر که و توو بیت.

نامه ره نگینه کهت گه یشته ده ستمان سهر فه راز
ده بین که خوینه ری وه ک جه نابتانمان له شو بینکی
وه کو ئوردو گای زیوه هه بی. زیوه پیروزه، زیوه
سه نگه ری خه با ته، زیوه دلی ئاواره یه و په نابه رانی
زیوه تاجی سهر ی ئیمه ن. خوزگه بمانتوانیا
گرفتیکیان چاره سه ر بکهین. خوزگه خز مه تیکمان له
ده ست به اتبا. به هه ر حال به لئین بی ته وه ی پیمان
بکری بکهین و نامه کانی ئیوهش له سه ر سه رو
سه ر چاومان وه رگرین. هه ر بژین بو کوردو
کوردستان.

• هه قالی هیژا کاک به هزاد نه عمهت لبا ژیری
مه شهه د:

کاغه زا ته هات و مه فه خونند. گه له ک مخابن کو ته
ته ف هزره یا هه ی! که کی من سورانیژی هه ر
کوردیه و ته گه ر تو نرانی فه خوینی ته فه نایته ته گه را
هندی کو هه می خه لکی په نابه ر نه زانن. مه به رسقا
کاغه زاته پیوستی بو ته هنارت. مه ژیر نه که.

• هه قال محهمه د مه لا شیروانی له توره تی
جامی خوراسان:

نامه کهت گه یشت. برابا گیان شیعره کهت باشه
به لام بریک له نگه. ته گه ر جاری داهاتوو ریکو پیکتر
بی و له سه ر کاغه زیکی ریکو پیک و هه لبه ت به خه تی
خوش نووسرابی ته وه ئیمهش هه ول ده ده بین چاپی

زانکو:

به ره مه که ت گه یشته ده ستمان باسیکی به
سووده به لام داوات لی ده که ین بریک ری کو پیکتر
وخوش خه تر بومان بنووسه. نیمه زور پیوستیمان به
هاوکاری هه فالانی وه کو نیوه هه یه و داواتان لی
ده که ین له وه به دووا زیاتر بومان بنووسی.
سرکه وتوو بیت.

* خوشکه ناهید نه عمه ت نه حمه د له مه شهه د:
شیره که ت گه یشت. ده ست خوشی. پیم وایی
نه گه ره ولی زیاتر بده ی، بتوانی باشر بنووسی
داوای سرکه وتت بو ده که ین.

* هه قال شاکر ئافده ل له ئوردوگای زیوه:

نووسراوه کانت گه یشته ده ستمان به ره مه کانت
زور جوانن به تاییه ت سر دیره کانیاں پرپایه خن به لام
به داخه وه زور کورتن. هه ول بده وتاری چاکیاں له
سر بنووسی تا نیمه ش بتوانین بو هه فالان بلاوی
بکه ینه وه، سرکه وتوو بیت.

* هه قال م. عه بدول تاوه گوژی:

شیره که ت گه یشت. هیوادارین له وه به دوواش
له بیرمان نه که یت نه وه ش به شیک له شیره که ت:

هیوا

به هیوای هیوا هیوام هیوا بوو
که هیوام دی جیا هیوام په نابوو
هیوای شوین هیوام هه لی دایه وه
دیم له کوستانان نه شنایه وه
ناحهزی رووره ش چوو به لایه وه
ئاوری ره شی بو لای دایه وه

* هه قال بیکه س مزووری له مه شهه د:

وتاره که ت گه یشت: براگیاں دیاره توش وه کو
هه موو کوردیک ده ردی دلت هه یه، گله یت هه یه.
پروات بی نیمه ش هه ر وه کو توین به لام پیمان وایه
نابی چاوه پروانی زورمان له خه لکی بیانی هه بی به لکو
خومان ده بی ده ست و باسکمان هه لده ین و هه ول
بده ین نا تو میدی دامان نه گری. نیمه هیچ ریگایه کی
ترمان جگه له خه بات نیه که وایه هه ر به رده وام بی
خه بات و تیکوشان له پیناو سرکه وتنی گه له که مان.

به دووا.

* هه قال عه ونی مه لکو له ئوردوگای زیوه:

نامه که ت گه یشت. خوشحالین پیشبرکی به که مان
سهرنجی نیوه ی راکیشاوه وه هه ول ده دین له مه
به دوواش کاری نه وه امان هه بی.
داوای سرکه وتت بو ده که ین.

* خوشکه حه مدیا میرخان نه حمه د قوتایی

بۆزاروڭكا



درې

فرياد بارزانی

ل گونده کی مالەك دژیاو كچه كا گەلەك
جوان بناقی درې هەبوو. در ل گەل دایك و
باب و براو ژنبرایا خوه دژیا.

در گەلەك یا جوانتر بوو ژ ژنبرایا خوه،
لەوماژی چاقی ژنبرایی پی رانه دبوو و حەز
دكر بهەر ئاوايه کی بیت درې سەر ریکا خو
نەهیلت. روژه کی ژ روژان ژنبرایی گوته
درې:

- رابه دابچینه که لی.

ههستان کاری خو کرون و چون. دەمی
ئاگری خول بن کوچکی هەلکر، ژنبرایی گوته
درې:

- رابه هه ره هندەك دریا بو مه بینه.

درې گوته:

- بکه مه د چیدا؟

ژن برایی گوته:

- بکه ره دلفکا فیستانی خودا.

درې گوته:

- فیستانی من دی پیس بیت.

ژنبرایی گوته:

- ئە زدی بوته شومه فه.

درې رابوو چو دریا. درې کرنه دناق لفکا
فیستانی خوداو مژویل بوو. درې دکرن کوژن
برایی گازی کر:

- درې... درې! گورگ هاتنه ته.

در زور ترسیاو بهزی کو بیت. پی وی
راته سیاو که ت. دریت وی هه می دناق لفکا

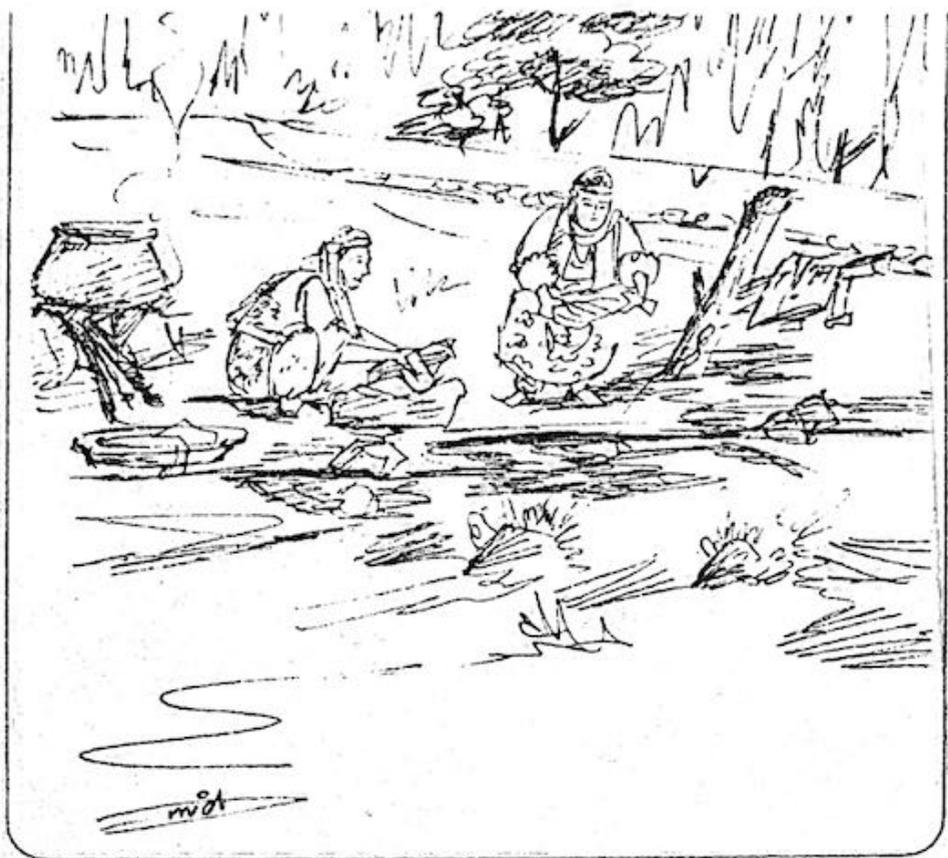
فیستانیدا پرچقین و لفکا فیستانی وه کی
خوینی سور بوو. ژ ترسا بهردا گری و بهره ف
ژنبرایا خوه هات. دەمی گه هشتی دیت
ژنبرایی ئاگری فه مراندی و ئاڤا خو یا ریتی و
جلکیت داناینه سەر ملی خو و کارویاری
چونه فی بی دکه ت.

درې گوته ژنبرایا خوه:

- فیستانی من پی پیس بووی بو من بشو.

ژنبرایی گوته:

- ئە ز نه ویرم ل بهر گورگا، رابه دابچین ل مالی
دی بوته شوم.



مقس هاقېته له وڼدي خو و بري و چون.
 در سپډي رابو و كو روژيال په نجرې
 هاتيه ژور بهرې خو د ده تي كو ماله كا چول و
 هول و كه سه ك تيډا نه مایه. درې بهر دا گري و
 گازی كره ده رگه هي:

دهر گه هو ته بو چير چير نه كره؟
 در كا ژار لخوا شرين را نه كره؟
 له گهل مال بابي بري نه كره؟
 پاشي گازی كره ديقلې و گوت:
 ديقلو ته بو قير قير نه كره؟
 در كا ژار ژخه وي رانه كره؟
 له گهل مال بابي بري نه كره؟
 پاشي گازی كره سه ي و گوت:
 سه وو ته بو حو حو نه كره؟
 در كا ژار ژخه وي شيار نه كره؟
 دگهل مال بابي قري نه كره؟
 پاشي گازی كره جوني و گوت:
 جوني يو ته بو شپ شپ نه كره؟

ده مي گه هشته مال ژنبرايي گوته باب و
 دايك و براي وي:
 درې قه باحه ته كا دناف ده ستادا قهومي و
 نه گهر باوهر لمن نه كه ن بهرې خو بده نه لفكا
 فيستاني وي!

دايك و باب و برا گه لك پي تنگزين بهس
 دل نه هيلان كيژي بكوژن. بابي درې زي
 گه لك باش قيمانې نه هات و باوهر بيووكا خو
 نه كره، ئينا رابوون ته كبرا خو كرو گوت هم
 مالا خو ليړه باركه ين و دا هيشتا ئابروويا مه
 نه چويه. وي شه قې درې زاني كو بيد ئالوزن و
 كاروباري مال باركړني بي دكه ن و كه سيش چو
 نايژتي. بيه ده مي نقشتي هه ستا چول ده ف
 دايكا خو نقشتي و له وڼديا خوژي ب
 له وڼديا دايكا خو گرېدا دا كو نه گهر هه ستان
 نه وژي ناگه هدار بيت و ل گهل وان بچيت.
 بهرې سپډي رابوون قه ستا چوني كره
 دايكا درې بو وي هندي كو در هشار نه بيت

درکا ژار ژ خهوی شیار نه کر؟
دگهل مال بابی بری نه کر؟
پاشی گازی کر دستاری و گوت:
دستارو ته بو گرگر نه کر؟
درکا ژار ژ خهوی شیار نه کر؟
دگهل مال بابی بری نه کر؟

گری و به ندیت خو خلاس کرن و ههستا
بدویف مال بابا خورا چو، چو گه هشته
شفانه کی، گازی کر:

- شفانو... ته مال بابا دری نه دیتیه؟
گوتی:

- مال بابا دری بچی نیشانه؟
دری گوت:

هه فیر با گوردانه
سفر چه رمی گانه
بابی دری گوپ گوهاره
برای دری فیشهك خواره
ژنبرایا دری دیلکهك هاره
دایکا دری کوفی خواره

شفانی گوت: من نه دیتیه:

دری ریکا خو گرت و چو هه تا گه هشته
گافانه کی. گوتی:

- هو گافانو... ته مال بابا دری نه دیتیه؟
گافانی گوت:

- مال بابا دری بچی نیشانه؟
دری گوت:

هه فیر با گوردانه
سفر چه رمی گانه
بابی دری گوپ گوهاره
برای دری فیشهك خواره

ژنبرایا دری دیلکهك هاره
دایکا دری کوفی خواره
گافانی ژی گوت: من نه دیتیه.
دری ریکا خو گرت و چو. چو هه تا
گه هشته ژنه کی کو جوننی دقوتا. گوتی:
- هو جوننی قوتی... ته مالا بابی دری نه دیتیه؟
گوتی:

- مالا بابی دری بچی نیشانه؟
دری گوت:

هه فیر با گوردانه
سفر چه رمی گانه
بابی دری گوپ گوهاره
برای دری فیشهك خواره
ژنبرایا دری دیلکهك هاره
دایکا دری کوفی خواره

جوننی قوتی ژی گوت: من نه دیتیه.

لویری ژی دابری و چو هه تا گه هشته نان
پیژنه کی، گوتی:

- هو نان پیژی... ته مالا بابی دری نه دیتیه؟
گوت:

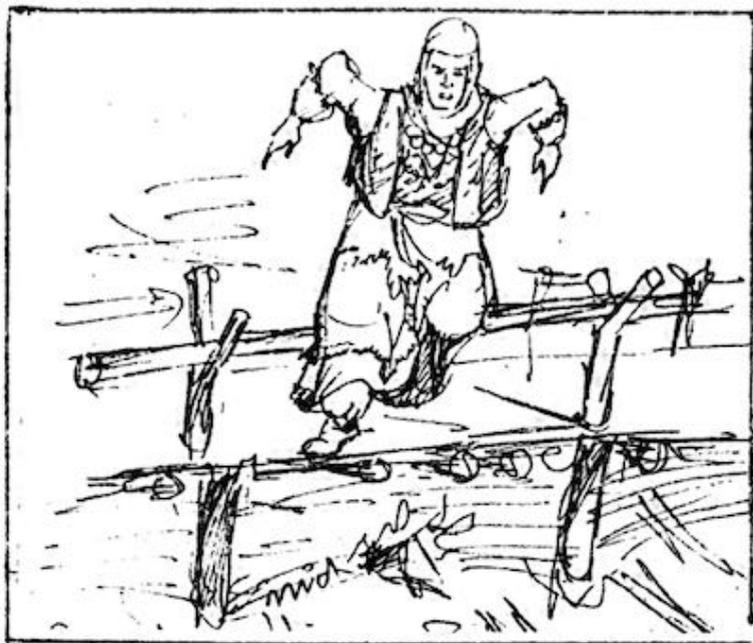
- مالا بابی دری بچی نیشانه؟
دری گوت:

هه فیر با گوردانه
سفر چه رمی گانه
بابی دری گوپ گوهاره
برای دری فیشهك خواره
ژنبرایا دری دیلکهك هاره
دایکا دری کوفی خواره

نان پیژی ژی گوت: من نه دیتیه.

دی گوت:

- نه ز به ختی ته مه، نه ز بر سیمه هندهك نانی



بدهره من. رویباری و ئاشی خه ندقاند دا کوئی پنییا
 نان پیژی نان نه دایی و درپ برسایتی و دل
 مایی رابوو چوو. چو گه هشته سه رپره کی.
 رستکا مهرجان و موریا ژ گه رده نا خو قه کر،
 گوستیل و بازنییت خو ژدهستی خو کرن و دانانه
 دپانیا سولا خوداو دانا سر قوینکا پری و چو
 ناقه راستا پری.

ژ ره خه کی دی را شقان و گاقان و نان پیژ
 کو داک و باب و برایی درپ بوون زانین کو دریا
 بیسووچ و گونه هه بدویف را هاتن. هه تا
 گه هشته سر وی ریباری شقانی گازی کره
 درپ و گووت:
 - درپ نهز برایی ته مه.
 گاقانی گازی کری:
 - نهز بابی ته مه.
 نان پیژی گازی کری:

ته زانی چاره نووسی تو له دهستی ته و منالانهس
 که ته ورو خزمه تی بیان له لات کاری منالانهس
 له لای من ته ورو پهروه رده ی منالان هینده پیوسته
 که هه رکهس سووکی بگری پیی ته لیم هزری منالانهس

- نهز دایکاته مه، مه کرو تونه که.
 درپ به دهنگه کی بلند گازی کر و گووت:
 نه قه موری و مهرجانیت درپ نه
 لناف پانیا سولی نه
 لدویف قوینکا پری نه
 ئو خو ئاشیته خواری دناف سپه لیت



شرین نهمین عهلی له
مه شههد له پولی پینچی
سه ره تایی به ناوه ند نومره ی
قبول بووه ۱۷/۸۷



مینا شه یوب هاشم له
مه شههد له پولی دووه می
سه ره تایی به ناوه ند نومره ی
قبول بووه ۱۹/۵۹



کوبرا محهمه د نهمین
مزووری له پولی چواره می
سه ره تایی به ناوه ند نومره ی
قبول بووه ۱۸/۱۴



سالح محهمه د عهلی
له فه ریمان له پولی
دووه می سه ره تایی به
ناوه ند نومره ی (۲۰)
قبول بووه



علی فازل حه بیب له شاری
مه شههد له پولی پینچی
سه ره تایی به ناوه ند نومره ی
قبول بووه ۱۸/۵۸



مریدم فازل حه بیب له
شاری مه شههد له پولی
دووه می سه ره تایی به
ناوه ند نومره ی ۱۸/۲۳
قبول بووه



حسه ن نهمه د له
مه شههد له پولی دووه می
سه ره تایی به ناوه ند نومره ی
قبول بووه ۱۸/۱۵



حوسین نهمه د له
مه شههد له پولی
دووه می سه ره تایی به
ناوه ند نومره ی ۱۷/۷۳
قبول بووه

