

چيروڪه ٿه

حه فته نامه به كه ٿه ليڪتر ٻوني تايبه ت به چيروڪي كارگه به به: نهها.

ٺماره ١٦-٨ ي گولان ٢٧١٨

چيروڪ نووساني ٺمه ٺماره به:

جيگر به ختيار
موحسين سوبحاني
بيژهن ره حماني
ناسر فه تحي
شه رمين سالحي
هيو به يرامي

وتووويٺ:

عه لي ٺه شرف دهر ويٺيان
له گهل سه لاهه دين بايه زيدي

چيروڪي ميوان:

شاناز جه وانشير
هيمن عه بدولا پوور
خه بات حه ميد

به تامي چيروڪ:

لاپه ره ٤٨ ...

ٺاماده كاران:

ٺهمير سيرا جه دين
ناسر فه تحي

چىرۆكەلە

حەفتەنامە يەكى ئەلىكترۇنى تايبەت بە چىرۆكى كارگەيىھ؛ نەھا.

• چىرۆكى كارگەيىھ

• وتووويژ

• چىرۆكى ميوان

• بەتامى چىرۆك

• ئامادەكاران:

ئەمىر سىراجەدىن

ناسر فەتھى

۱۸ گولان ۲۰۱۸

ئامادەكردن و بلاوكردنەھى؛ لاپەرەھى ھونەرەھى و ئەدەبى پراويژىسم



«کازیوه»

له و کازیویه به ولاره ئیدی من به مهزهنه ههسته وه ره کانی بۆن و بیستتم دنیا ده ناسمه وه. که بۆ دوا جار به ناو ته می به یانی حساری به ندیخانه و له گه ل شنه ی ده م به یان دا و به چاوبه ستراوی به و پپیلیکانانه دا بۆ بن سیداره که سهریان خستم، ئه فسهریک به گالته جار بیه وه میخه کیکی په کینراو، که دایکم دایبوونی، وه ک دوا یادگار کردیه ملم.

گورگومیش بوو و من به ته نیا نه بووم .

دهنگی لووره ی گورگ و میره ی چه قه لم بهرگوی ده که وت. ژاوه ژاوی که متیاری برسی له و به ره به یانه دا له گویمدا ده زینگایه وه. ههستم ده کرد هه تا ته نافه کهش که فی به لالیودا دیته خواری و چاوه پریمه. ههستم ده کرد ژیر پیی بن سیداره کهش په له یه تی تا بهر له شه به ق جاریکتر بترازی. به لام من لییان نه پرینگامه وه. ده مزانی بیگومان سهرده که وم. وه ک هه لم و ته پ و نمی ئه و کازیویه سووک سهرده که وم. بی باکانه ده رویشتمه سهروه وه. هه رچی ته ناف بینی ده گوشیم من سووک ده بووم. هه رچی نه فسه ته نگر ده بوو من سووکتر ده بووم. که ژیر پییم ده له قی من موحه متر ده بووم. دهنگی لووره ی گورگان ده هات و من با پاید هه شاندم. ژاوه ی که متیاران ده هات و من بۆ ئاسمان هه لده زنام.

به ره و ژوور هه لده کشام. هیند به ره و ژوور که چیدی ویزه ی با نه بی دهنگی گیانله به رم نه ده بیست. هیند سووک بووم که شنه ی ئه و به یانییه بۆ هه ر کوئییه ک بیویستایه ده بیردم.

لیم دیار نییه چه ندی به سهر ئه و سیداره یه دا هه لچووم و وه ک ئالا شه کاومه ته وه. به لام که دابه زیم بریارم دا نه گه پریمه وه بۆ لای دایکم. له و به یانییه وه ئیدی من رۆحله به ریک بووم به چاوبه ندیکی ره شه وه که بۆنی میخه ک به دنیا دا ده گپری. دوا ی ئه و به یانییه نازانم چه ندم له شوین و زه مان بریوه. نازانم به چه ند شوینی نادیار و چه ندین ساتی غه ربیدا تیپه پریم. هیند هه یه شه ویک که وتمه و لاتیکه وه گیانه لای منالیکه برسیم ده بیست که به رمه ی پیی ئه و ریوارانه ی سووک به لایدا تیده پرین، دیار بوو بیجگه له من کهس نایببستی. جاریک له شاریکی قه ره بالغ دابه زیم چه قه ی ددانی که سیکم بیست که کهس گوپی لی نه بوو. جاریکیش که وتمه ناو حه شیمه تیکه وه که پیده چوو له شتیک نارازی بن. ئه وان دروشمیان ده دا و من هیلنجم ده دا. ئه وان دهنگیان هه لده هیئا و من ده رشامه وه. له شوینی کیشدا که وتمه ناو گو میکی خوینه وه. له شوینیکی دی که وتمه گیژنه ی شه ریک

و له شوینیکیش ناو قرانگهیه کهوه. من به خۆم و جلیکی بازگ و چاوبه ندیکی رهش و ده مپاییه کی کۆنی کهوه وه هه موو دنیا گه پام. له مسهری دنیا وه هه تا ئه وسهری بۆنی میخه کی په کینراوی دایکم بلاو کرده وه. له نووزه ی زگی برسییه وه بگره هه تا قرچه ی سوقانی سه رما برده له یه ک، له دهنگی ئه و گولله ی بۆ ئازادی ده ته قینری هه تا هه لقرچانی جهسته ی قوربانیه کی جهنگ، هه ر هه موویم بیست. له کامپه کانی ئاواره کانی خۆر هه لاتنی ناوه پراست و له ناو جهنگاوه رانی ئافریقا و له رهش و پرووته کانی بیابانی ئه وی و له بهر ده رگای دادوه رانی جیهان و له ناو هۆلی هه موو رپیک خراوه کانی مافی مرۆف و له سالۆنه کانی بوورس و ناوه نده سیاسیه کان له نگه رم گرت و بۆنی میخه کی دایکم بلاو کرده وه. که چی که سیک نه بوو بۆنی میخه کی دایکی به ندیه کی مافخوازی کورد بژنه فی و ده ست به ری و چاوبه نده که ی بۆ بکاته وه.

دو اجار ئه وه من بووم کاس و بی هیوا له هه موو دنیا بریارمدا بگره پیمه وه بۆ لای دایکم. له رپی گه رانه وه دا له هه ر ولاتییک ده نکیک میخه کم جیهیشت. که گه یشتمه وه کوردستان سۆراغی دایکم به بۆنی ملوانکه ی میخه کیه وه گرت و هه ر زوو بینیمه وه. هه رکه چاوبه نده که ی بۆ کردمه وه له سه ر گردیک که له ئاسۆه گزینگی ده دا به هه زاران داربه پروو و بی ژومار کیل که هه ر کامیان پی ره ژنیکی له سه ر بوو، دایکم دیته وه که دوو فرمی سک له میژه وه به ناوچاوانی قه تیس بوون و بینایی نه مابوو و به بۆنی میخه که که ی خۆیه وه ناسیمیه وه !

* موحسین سوبحانی

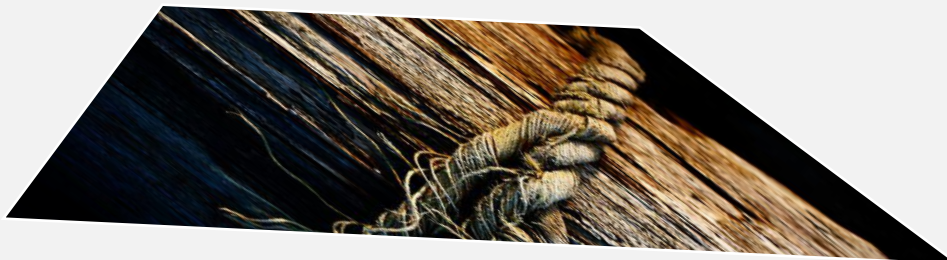


«خۆكۆنه»

خۆشحالتم كه بريارى سىدارهيان به سهردا سه پاندووم. سبهى كه برديانم ههلمواسن، به دلقايمييهوه دهچمه پاى دار. ههنگاوه كانم بى ترس ههلدنمهوه. لهوانهيه پيتان وابى قاره مانانه به رهوپيرى مرگ دهچم؛ نا، وهك جه لادىك دهچم! جهللادى رۆحى خۆم! لۆمه تان ناكه م له وهى بى ئاگادارى له دهروونم منتان پى قاره مانه؛ دهكرى هه ره پراستيش من بو ئيوه قاره مان بى؛ به لام بوخۆم دۆراوىكى شايانى مردنم. به دل پيم خۆشه دهستى ئه و جهللا دهى په ته كه م له مل دهكات ماچ بكه م. به لىن بى، ههركه شه قيان له كورسييه كهى بن پيم هه لدا، بوخۆشم ته كانىكى به هيز له خۆم بده م، بو ئه وهى پيش ئه وهى بخنكىم ملم بشكى؛ با ته نانه ت دهسه لاتى په له قازه شم نه بى. ئه گهر له سهر دار ئه و به ختم پى بدن و ليم بپرسن: "دوايين داواكاريت چييه؟" ده ليم: "ته نيا چاوه كانم بكه نه وه، تكايه!" به لكوو له كاتى گياندان دا به چاوى خۆم بيىنم كه چۆن رووناكى و ئاسمان و ئازادىم له كىس خۆم دا! پراسته من به پى ياسايه كى عادلان به بى تاوانم. به لام به رۆح و گيان پيشوازى له م ياسا نا عادلان به ده كه م كه ده يه وهى ههلمواسى. له نيوان ياسايه كى عادلان به و ياسايه كى نا عادلان به ياسايه كى دهروونى هه يه كه ئه گهر كارى پى بكرى مرۆف نه له ياساى نا عادلان به ده پرينگيته وه، نه منتهى به ياساى عادلان به هه يه.

ئه گهر ئه و شه وه تا ئه و راده يه به رم بو نازايه تى به ره لانه كردبوايه و، ئاورپيكيشم له مه ترسى دابوايه ته وه، ئىستا من بو ده هاتم بليم: "خۆشحالتم كه بريارى سىدارهيان به سهردا سه پاندووم...؟"

* ناسر فه تى



«هیوایه ک»

مه ترسه!

دهنگی پۆستالی ئهوه جه لادانه با نهت ترسینیت، نه هاتوون تو بهرن. به دهستت گوئییه کانت مه گره. بهرواری ئه مپۆ له سهه بنوسه وه، رهنگه ئه مه باشتترین دهرفه تی ژیانته بوویت. پروانه تروسکایی خۆرکه له دهلهزی دیواره که دیتته ئه م ژووره تاریکهت، تروسکایی ژیانته بینه. تو دهتوانیت بژیت. دهتوانیت بهردهوام بیت له خهون بینین، لیره وه خهون بینه به ئازادی، بهردهوام به له خهون بینن به ئازادی نیشتمانه کهت. رۆژیک دا دیت دیواره کان بروخین و خۆر له جیاتی تروسکایی پر به باوهشت پۆشنایت پی بدات. ئه م کوتانهش دهشکین، ئه م دیوارانهش دهروخین. گوئیچکه کانت بهرده، گویت بنی به دیواره که، منداله کان وا دین، تاکو گه وه بین له شوینی تو له چیایه کان بهردهوام بن. دین و هیچ ناترسین، هیز و غیرهتان هیناوه، بو ئازادی تیده کوشن، لهو شوینهی که تو لئی دهست گیر کرای بهردهوام دهبنه وه. گویت لیه و منداله کان دین و زۆر چاوه ترسن، چاک دهزانن گه وه کو تو دهست گیریش بکرین و په تی سیدارهیان بو ههله بوا سری ههه بهردهوام دهبن له سهه ئه و ریگهیهی که ههلیان بژاردوه. تۆش وا بوویت له ههه مندالیه وه چووته سهنگهه و بهردهوام بوویت، تاکو ئه و کاتهی له یه کییک لهو

ئۆپراسۆنانهی بو ئازادی کردتان. له نیوه شه ویکی ئهنگوسته چاوه پهلماهی باره گه کانی داگیر کهرانتان دا. نهتان زانی ئهوان لیتان له کهمینن، نهتان زانی خۆ فرۆشان ههولیان پیداون. کاتیک چوون شوینه کهیان چۆل کردبوو، له دوواوه لیتان سوپانه وه و گه مارۆیان دان. دهرفه تی بهرهنگاریتان نهبوو، به ناچاری چه که کانتان دانا و خۆتان رادهست کرد. تو و ئه و شهش ههقاله ی له گهلت بوون نیردران بو زیندانی، شوینی زۆرینهی ئه و کهسانه ی داوی ئازادی نیشتمانیان ده کرد و له پیناوه ئه م مافه رهوایه دهستگیر ده کران. داوی دادگای کردنتان بریاری له سیداره درانتان بو دهروچوو، له رۆژیکی وه کو ئه مپۆ له سیدارهت بدن. جه لادان هاتن و که له پچهیان کرده دهستان، چاوه کانتان به په رۆی رهش به ستره، ئیوهیان برد و په تی سیدارهیان کرده ملتان، ئهوان دهرفه تی دوواین داویان به ئیوه دابوو که چی ئیوه به یه ک دهنگ سرودی ئه ی رهقیباتان دههۆنیه وه. فه رمانده کهیان هاواری کرد که تهواو ئیتر با له دارتان بدن. گویت له دهنگی ئه ژنۆکانی خۆت بوو که بهر زهوی کهوتن، ئیتر له هۆش خۆت چوویت. که هۆشت هاته وه خۆت لیره بینیه وه له ژووری زیندانیه که. مه ترسه! تو رزگارت بوو، په تی سیداره که پچرا و جاریکی تر ناته نه وه بو له سیداره دان.

* جیگر به ختیار

«جۆلانه»

من دهره قهتی کهس نایهم. تهنانهت هیزی بهر بهر هکانی له گهڵ خۆشم نییه؛ چ بگا له گهڵ خودا! کهچی ئهوه ماوهی جهوت سائه لهو چواردیوارییه دا؛ به تاوانی شه پرکردن له گهڵ خودا به دیل گیراوم.

ئاغای زیا له قوتابخانه پیی ده کوتم: له حساب و ههندهسه گهپی؛ میشکی تو ده بی بو نووسین تهرخان بکری! نازانم؛ بوخۆشم نازانم چون سهرم له زانکوی ئەندازیاری ده رینا!

ره فیه شاعیره کانم به شاعیریکی ویشک و بی زهوقم ده ناسن؛ ره فیه ئەندازیاره کانیشم به ئەندازیاریکی ره مانتیکی و بی خه یال! باشه ئیوه پیم بلین سینووسی قولینچکی ده روزهی یه کسانێ کاتیکی روو له سیفر ده کا؛ ئایا ده گونجی بیبهینه ژیر رادیکال و داوای مالیات له هه ژار بکهین؟! یان کیشی تایبهتی ما که قورسه متالیکه کان گهر به ئاوی زمزم بشوری؛ ده کشیته خواری؟! تو بلپی تیشکی ئه و په ره بنهوشی کوره گه نجییک له مه و دای تاریکی چارشپو ره د بی؟!!

سی و سی جار له ژیانم دا له کاتژمیر هی به یانی ٢٩ی خاکه لیوه ره د بووم؛ به لام هیچ کات له بیرم نایا ههستم به وه کرد بی له ئاوه ها ره ژیک دا؛ له و دنیا یه سه فهر بکه م! به تاوانی بیر کردنه وه له باز نهی بهر تهسکی هه ری می یاساغ، ره ژی ٢٩ی خاکه لیوه، کاتژمیر هی به یانی چوار ئیسکه که م به سیداره وه جۆلانه ی کرد. روحم له سیداره فری و ئاغای زیا فریام نه کهوت! چوومه ناخی جهسته ی بیرمه ندیکی دیکه!

* بیژهن ره حمانی



ههستم به خوشییه کی ئیگجار زۆر ده کرد و دلخۆش به وهی دنیایی بوونم جهژن ده گرت، نازانم بۆ هاوڕێکیانم، فرمیسک له گۆشه ی چاوه کانیاندا قهتیس مابوو، نازانم بۆ له دایک بوونم دلخۆشی نه ده کردن. مه گهر ده کری له جهژنی له دایک بوونی هاوڕێکه تا بیت و له جیاتی هه لپه رین و خۆشی ده رپرین، به بیدهنگی فرمیسک بریژی؟... پێیان وابوو نازانم که چه نده بیخولق و دلگیرن. هاو به ندییه نزیکه کانم، ئه وانهی ئیزنی بینینی کهس و کاریان هه بوو، هه موویان شته خوار ده مه نییه کانیان که بۆیان هینا بوون، بۆ جیژنه که دایاننا بوون. کوتم: مالتان ئاوا بچ جا ئه مه جهژنه بۆ منتان گرتوه یا سالوه گهری مردنه؟ به م جوړه ئیوه ماتتان کردوه خواسته کهم به دی نایه ت. کوتم: من له دایک بووی گه لایوژم؛



«جهژنی له دایک بوون»

مه گهر نازانم گه لایوژیه کان چه نده خۆش ده ماخن؟

نازانم ئاشقی خۆشه و یستین و چه ز ده کهن خۆشه و یستانیان نوقمی خۆشه و یستیان کهن؟

مه گهر نازانم گه لایوژیه کان به هیز و خۆراگرن...؟ هه ههه نازانی چۆن به م قسانه م ئاگریان تیبهر ببوو و به یه کرا ده یاندا پر مه ی گریان...

که سییک به قاقه زیک به دهسته وه، دهستی کرد به خویندنه وه، نیوه کان که

هه ژده ی گه لایوژ ده بووم به ٢٩ سالی ته واو، هاوڕێکانم هه موو شوینیکیان خاوین کردبوو، په تووه کانیان ریک و پیک دهق کردبوو، ته نانه ت سه رپیییه کانیان له بهر ته خته کانیاندا جووت کردبوو، بۆنی عوود له ته واوی به نده که بلاو ببوو وه؛ چل کهس ده بووین که به ده ور که یکه که دا حه لقه مان به ستبوو؛ که یکیکی شوکولاتی زۆر ساده به ٢٩ مۆمی بچوو که وه.

هاورپیان؛ هه موو هاوبه ندییه کانم
دهستیان کرد به گریان؛ رپبوار چایی
تیده کرد،

کوتم: رپبوار مهردی خودا به
فرمیسه کانت مه پرژینه نیو ئه و چاییه...

کوتم: مه کهن هاورپیان ده بی دیمه نیکی
جوان بو مندالان و نه وه کانی داها توو و
میژوو مان به یادگار جیبهیلین؛ هاورپیان!
واز له گریان بینن، ده لاین دوایین خواستت
جگه له بینینی دایکت جیبه جی ده کهین،
من داوای که یکم کردوو، با ئیره جوان
خاوین کهینه وه. ١٨ ی گه لاویژر بوو،
ژوو ره کهیان خاوین کردبو وه،
په تووه کانیان ریک و پیک دهق کردبوو؛
ته نانهت سه ریپیه کانیسیان له بهر
ته خته کانیاندا جووت کردبوو؛ چل کهس
ده بووین که به ده ور که یکه که دا حه لقه مان
به ستبوو؛ که یکیکی شوکولاتی زور ساده
به ٢٩ مومی بچوو که وه. هه ستم به
خوشییه کی ئیگجار زور ده کرد و دلخوش
به وهی دنیایی بوونم جیژن ده گرت، هه موو
پیرۆزبایی له دایک بوونمیان لی ده کرد،
به لام نازانم بو فرمیسه که کان له گوشه ی
چاوه کانیاندا قه تیس ما بوو... نیگابانه که
له و دیو میله کانه وه سهیری ده کردین؛
فووم له مومه کان کردوو و

کوتم: رپبوار له تی که یک ببه بو ئه و
نیگابانه، با ئه ویش له م جیژنا به شدار
بیته... ده ی بیخون هاورپیان ئیمشه و له
دایک ده بم من دلخوشم نیوهیش دلخوش

ته واو بوو هه موویان ئاهیکیان له پرووی
ئاسووده یی هه لکیشا، که واده ی مه رگیان
بو دووا خستبوون؛ منیش ئاهم هه لکیشا
نه له پرووی ئاسووده یی دواکه وتنی واده ی
مه رگم، به لکوو له بهر ئه وه ی دوا ی
چهن دین مانگ دیسان ده متوانی
چاوه روانی بونی میخه کی سینه و
به رۆکت بکه م، که هه و له کانم بو دیتنت
بی ئاکام ما بوو؛ ده زانم هه موو شه ممه یه ک
به هیوای دیتنم، چهن دین کیلۆ میتر
ده هاتی و چهن دین کاتژمیتر له بهر ده روزه
سه وزه که دا داده نیشتی و دوا ی بی هیوا
بوون له بیننم، ده گه راپته وه. هاورپیکانم
هه موویان له ئامیزیان گرتبووم و شادیان
ده رده بری که ئه م جار هیشیان، مه رگ له
سه رم تیپه ریووه؛ له و کاته دا که هه ر چل
که سمان پیده که نین له پر که سی قاقه ز
به ده ست گه راپیه وه و کوتی: لیستی نو ی
ها تووه و بیده نگی راگرن تا کوو ناوه کان
بخوینمه وه؛ ئه م جار هه موو له جیی
خویاندا وشک بوون؛ من ده ستم ده کوتی
بو گیرفانه کانم، هه موو ده یانزانی بوچی
ده گه ریم؛ نه گیرفانی کراسه که م، نه
پانتۆله که م، تاقه جگه ره یه کی تیدا نه بوو،
له چهن د چرکه دا ده یان جگه ره ی
داگیرساویان به روودا گرتم؛ یه کیانم
گرتوو و دانیشتم ده ستم کرد به کیشانی،
پیکه نیم و کوتم: ئه گه ر کوتتان ئه م
جگه ره چی که مه؟ کهس ولامی
نه ئه دامه وه هه موو بیده نگ بوون، قاقا
پیکه نیم و کوتم: چای؛ ئیستا چای خو شه

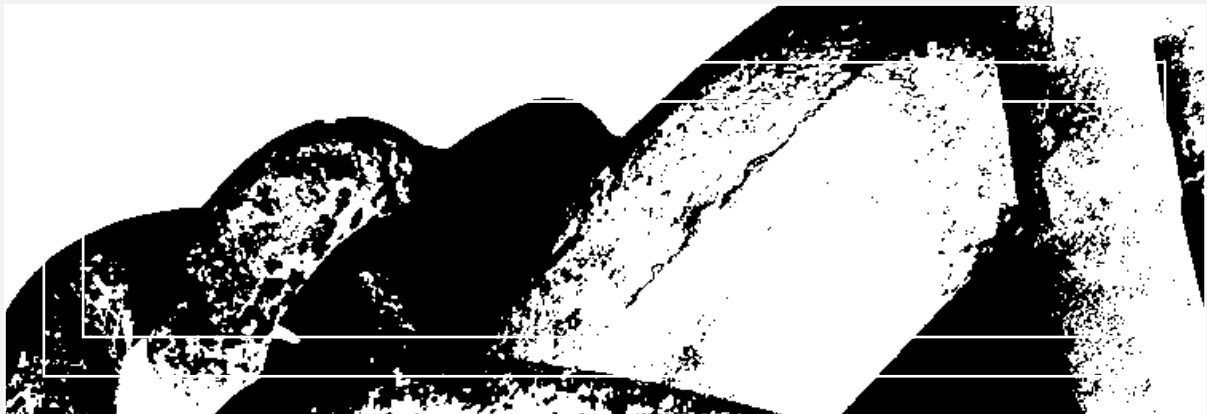
هه‌ڵخه‌ن ئه‌ی ره‌قیبان ...خۆشیتان بێ
تالیتان بێ...

دایه‌! چه‌نده به تاسه‌ی بۆنی ئه‌م
میخه‌ که‌ته‌وه بووم.

* شه‌رمین سال‌حی

بن؛ هیشتا جه‌ژنه‌ که‌مان کۆتایی نه‌هاتبوو،
دوو سه‌رباز هاتنه‌ نیو به‌نده‌ که‌وه، ده‌مزانی
به دوامدا هاتوون، ده‌سه‌به‌ند و
پابه‌نده‌کانیان بۆ به‌ستم، زنجیری
پابه‌نده‌کانم له نیو سالۆنه‌ که‌ سازی
سه‌ربه‌ستی ده‌ژنی و منیش به‌ ده‌نگی
به‌رز گۆرانیه‌ که‌یم ده‌کوت: ده‌ گوی

تییینی: (به سه‌رنج له ریکه‌وتی له دایک
بوون و مردنی سیروان نژاوی، که هه‌ردوو
یه‌ک ریکه‌وت بووه، نووسیوومه)





«تابۆ»

دهترسم. ئهوه درۆیه که دهلین کهس له سی داره ناترسی. ئەمن پیموایه هه موو ئه و قاره مان و گه وره پیاوانه ی له سی داره دراو، هه رچه ندیکیش به غیرهت و چاونه ترس و به جه رگ بو بن، هه ر له سی داره ترساو ن. به لام جیاوازی یان له گه ل ئه و که سه جینگنۆک و بی غیره تانه هه یه که ده یکه نه دادوفیغان و هه زارویه ک پاسا و بو کاره کانیان دیننه وه و یان ده نا له هه رچی هه یانه و کردوو یانه پاشگه ز ده بنه وه. ئەمن ده ترسم. دلنیام قاره مانه کانی ش هه ر ترساو ن. کارم به وه ی نه داوه که کئ و چۆناوچۆن له داری داو ن به لام هه یچ گومانم له ترسه که یان نییه.

ده بی پرۆم. ده بی له پیلکانی یه که م وه سه ر که وم. هه نگاوم شل نییه و نه روو خاوم. سینگی شم هه ناو ته پیش و زه رده یه کیش له سه ر لیومه. نایه لم ترسه که م کار له سه ر رواله تم بکات. پیاوی ئازا ده ترسی به لام باسی ترسه که ی ناکات و نایه لئ کاری تی بکات. پیلکانی دووهه میش ده برم.

"سلاو خۆشەويستەكەم. نازانم چەند خولەك يان كاتژميرى ديكە دەژيم. زۆرم نەماوہ. ئيستا بەرەبەرى بەيانی يە. ئيستا ش بۆم روون نەبۆتەوہ بۆچی بەرى بەيانی خەلكى لە سى دارە دەدەن. رەنگە ئەوہش سوونەت بى. كوتيان شتيك بنوسە؛ وەسيەتيك، نامەيەك يان شتيكى وەك ئەوہ."

ئىستا كە گەيشتووہە پای سى دارە مېشكەم چاك وەكار كەوتووہ و ھەموو ئاوات و ئارەزووہكانم وەبىر دىنيتتەوہ. ئەمن دەترسم. ئەو ئاواتانەى بە چا و نەمدىتن ئازارم دەدەن. گەرچى لەم سى دارەيە دەترسم بەلام ھەر خۆيشى سووكناييم پى دەدات.

"ھىچم نىيە داروبەخشى كەم. خۆم و ئەو كراس و پانتۆلەى بەرم. زۆرم بىر كەدەوہ چى بنووسم و بۆ كى بنووسم. ئيستا ش نازانم چى دەنووسم بەلام دەزانم كە بۆ تۆ دەنووسم. ويستم باس لە ئاواتەكانم بكەم. ترسام، ناينووسم."

ئەمن قارەمان نيم و ترسەنۆكيش نيم. داوا دەكەم بۆخۆم پەتەكەى دە مەلم كەم. رەنگە ئاوا قەبر چاترم وەخۆ گرى.

"خۆشەويستەكەم نەمدەويست ھىچ بنووسم. تەنانەت بۆ تۆش. تۆ نووسىنت ناوى و بە بى ئەوہى ھىچ بلىم دەمخوينىيەوہ، بەلام كۆتم بەلكەم ئەم كورتە نامەيە جيا لە تۆ بگاتە دەستى ئەمانەى كە پاش من چارەنووسيان دەگاتە پای ئەم سى دارەيە. با ئەم پەتە دوايىن پەت بى دەكرىتە مىلى من و ئەمانى پاش من و با ترس لە سى دارە چ سەنگى نەمىنى. داواى لىبوردين ناكەم. نابى داواى لىبوردين بكەم. با... دەبى بۆم خۆشەويستەكەم. پاسەوانەكەم دەيھەوى خۆى دلگران نیشان دا و ھەر نەبى دوو فرمىسكى بيتە دە چاوان. با مشكلۆزمەى نەبم..."

* ھىوا بەيرامى

ئاوا ھەلەيە:

گوتم:

- جوان سەرنج بدەن! (واتە ھەم دوو نووقتەي سەريەك و، ھەم بۆر، پىكەو ھەلەيە)

ئاوا درووستە:

گوتم: "جوان سرنج بدەن!"

ھەر ھەتقەلەكانىش لە سەرەتاي ديالۆگەكان جيابكەنەو.

-ئاوا نا!

- ئاوا!

-- ئاواش ھەلەيە، دوو تەقەل (-) بۆ سەرەتاي ديالۆك درووست نيە. دەبى يەك تەقەل بى (-).

۸- لەزمانى كوردیدا دوو بزوين بەدواي يەكدا ھەلەيە. بۆ نموونە ئەم وشانە ھەلەن: كۆپرا، كۇوا، كۆي،

كۆيم... ئاوا درووستن: [كۆپرا، كوا، كۆي، كۆيم...]

۹- ئاھيش ئاوا دەنوسرى: ئاھ، نەك ئاوا: اه [لە زمانى كوردیدا "تا" ئاوا نانوسرى: "ا". ئەو ھەش "ە" ئەيە،

نەك ھى. ھى ئاوا دەنوسرى "ھ"]

۱۰- ئەم (؛) نوقتە كۆمايە (خالبۆرە) بۆ تەختەكلىلى ئىنگلىسيە، نەك كوردى، زۆر كەس رەچاوى ناكات،

لەكاتىكدا ئەم خالبەنديانە زۆر گرنگن و دەبى زۆر گرنگيان بى بدەن.

- ئەم بۆر و خالبۆرانە ھەلەن: ؛ ،

- ئەمانە درووستن: ؛ ،

۱۱- تەكايە ھىماي سەرسوورمان و پرسىيار و نوقتەكانىش (خالەكانىش) بە سەرەتاي رستە نوپىەكانتەنەو

مەنوسىنن. بۆ نموونە:

- من رۆيشم. تۆ ھاتى (ئەو ھەلەيە)

- من رۆيشتم. تۆ ھاتى (ئەو ھەلەيە)

- من برۆم؟ تۆ لىرەبى؟! (ئەو ھەلەيە)

- من برۆم؟! تۆ لىرەب؟! (ئەمە درووستە)

۱۲- ئەم خالانە و كۆمەلنىك خالى دىكە، كە ئەگەر تەنيا سەعاتىك كاتيان بۆ تەرخان بکەن و لە ئىنترنىتدا

سىرچ بکەن، زۆر ھەلەيە نووسىن و رېزمان و رېنوستان چارەسەر دەبى.

تېيىنى: ئەو كەسەي ئەم تايبەتمەنديە گشتىيانە رەچا و نەكات، لە چىرۆكەلەدا چىرۆكى بۆ بلاو ناکریتەو.

ئەو خالانەش و باس کران "سەلىقەيى و مەندەر اوردى" نىن بەلکۆو ياسای گشتىن و وەك چۆن بۆ لىخورى

ماشىن دەبى ياساکانى لىخورىن بزانىن و رەچاويان بکەين، بۆ نووسىنىش دەبى ئەو ياسايانە بناسىن و، بۆ

ئاسان خویندەنەو ھى دەق (لىخورىنى دەق) لەلایەن خوینتەرەو دەبى رەچاويان بکەين. بەو ھىوايەي

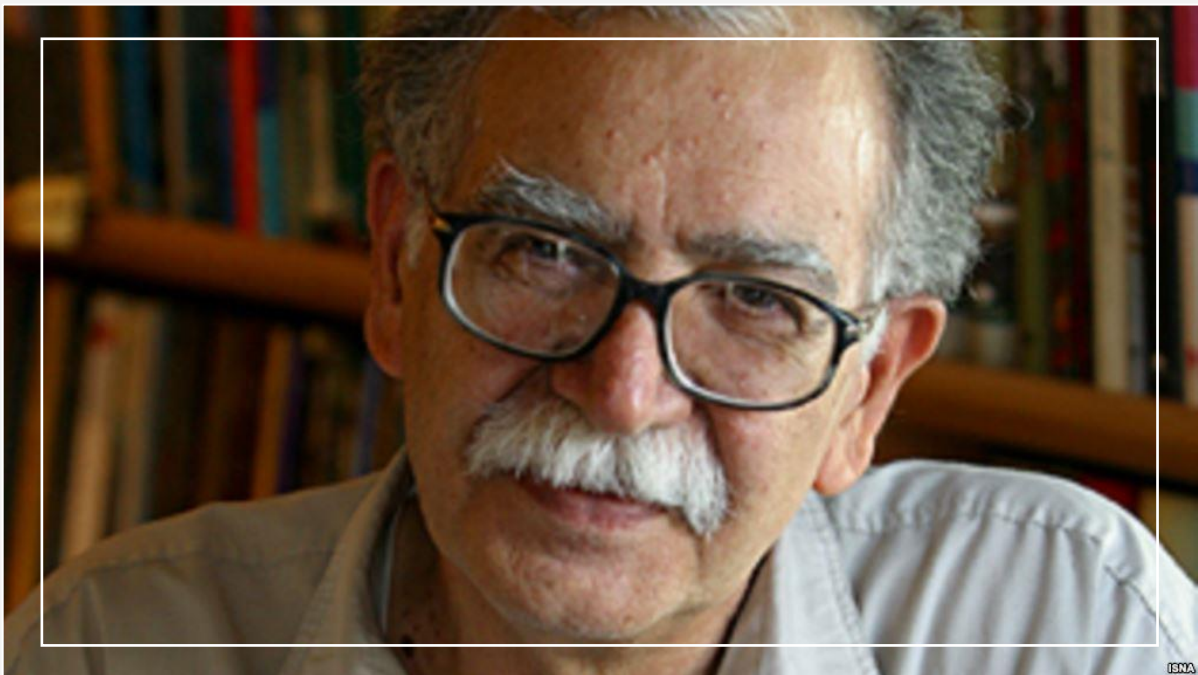
نووسەرانى كوردیش وەك ولاتان گرنگىي زياتر بە روالەت و پرستىژى كارەکانى خويان بدەن!



وتووویژ

«وتووویژیک له گهڵ عهلی ئەشرف دەرۆیشیان»

دیداری: سه لاهه دین بایه زیدی



ئاغای دەرۆیشیان، ئیوهش له ریزی ئەو نووسەرە گه ورا نه دان که کوردن و ناتوانن به زمانی کوردی بنووسن، له و ولاتانهی کوردیان به سه ردا دابهش بووه، چه ندین نووسه ری ئاوا هه ن که کوردن و به زمانی بیگانه ده نووسن، یاشار که مال، سه لیم به ره کات و ... له مباره وه لیكدانه وهی جیا جیا هه یه، به لام هه ز ده که م له زاری خۆتانه وه ئەم حاله ته لیک بده نه وه.

- من پیموایه مهسهلهی من جیاوازه له گهڵ ئەواندا. چونکه یاشار کهمال و سهلیم بهرکات ئەگەر به زمانی خوشیان نووسیبایان، بههۆی بهربلاوبوونی زاراوهکهیان له تیراژی بهرهمهکانیادا تووشی تەنگ و چهلهمه نهدهاتن بهلام من له بیرمه یهکهم چیرۆکی خۆمم به ناوی "پۆژیک" به کوردیی کرماشانی واته زاراوهی کهلهوورپی نووسی. بردمه لای باقر موئمنی که یهکیکه له پۆشنبیره دیارهکانی کرماشان و ئیستا له فهپه نسیایه و کۆمهلیک لیکۆلینهوهی باشی ههیه، که چیرۆکهکهمی خویندهوه، گوتی ئەگەر ئەم چیرۆکه چاپ بکه ی، له کوێ چاپی دهکهی، ئەگەر بتهوێ له کرماشان چاپ و بلاوی بکهی، ئەوا چاپخانه یهکی وامان نییه، پاشان تۆ ئەم کتیبه به چ تیراژیک بلاو دهکهیهوه؟ دیار بوو به تیراژیکی کهم بلاو دهبوویهوه و خوینهریکی زۆر کهم دهیانخویندهوه. چونکه ههموو خهڵکی ئێران ناتوانن سوود لهم زمانه بیهنن، پیمی گوت به فارسی بنووسم باشتره، ئەگەر کهسیک پیتی خۆش بوو با بیکاته کوردی، دهنا کوردی نووسین کیشتهت بۆ دروست دهکا. ئەمه گرفتیی سههرهکیم بوو. سهرنج بده، کۆمهله چیرۆکی سادق هیدایهت، ساعدی و ... ئەوکات له کرماشان ٥٠ دانهی لیدهفرۆشرا، له کاتیکیدا ههموو کهس تیی دهگهیشته، جا ئەگەر به کوردی نویسیام ئەم تیراژه که متریش دهبووه. ئیمکانی نهبوو. ناچار بووم به فارسی بنووسم.

وايه ئەگەر به کوردی نووسیباتان، ئیستا تهنه نووسهریکی لۆکالی دهبوون یاخود نه تاندهتوانی دوو سی بهرهم زیاتر بنووسن، نه خاسمه له بهر هۆکاری ئابووری ناچار دهبوون وازی لی بیهنن، ههروهک ههندیک کهسی تریش له ئێران بۆ نمونه محهممهدی قازی و ئیبراهیم یۆنسی..

- بهلی، وایه.

له لایهکی دیکهوه رهخنهی ئەوهتان له سههره که خزمهتی ئەدهبیاتی فارسیتان کردووه و کاره کانتان ناکه ویتته خانهی ئەدهبی کوردییهوه. ئایا له بهرنامه تاندا ههیه له داها توودا به کوردی بنووسن؟

- نا ئیتر ته مهنم به سههرچووه. بهرهمهکانم به نزیکه ی پازده زمان وهرگێردراون، ئەگەر به کوردی نویسیام، ته نانهت به زمانیکش وهرنه دهگێردرا، ئەگەر یاشار کهمال خزمهتی به زمانی تورکی کردووه، ئەگەر سهلیم بهرکات خزمهتی به زمانی عهره بی کردووه، کهواته منیش خزمهتم به زمانی فارسی کردووه، دیاره جیاوازیشیان نابینم، ههر ئهوهی که کوردیک چیرۆکهکانم دهخوینیتتهوه، وهریاندهگێریتتهوه و ته نانهت مامۆستا عهبدوڵلا حهسه نزا ده که

زۆربهی بهرهمه کانی منی کردۆته کوردی و خهریکی وهرگێرانی پۆمانه گهوره کهم "سالهای ابری"یه، هیچ جیاوازییه کی نییه، وهک ئهوه وایه خۆم به کوردی نووسیبتمن، با ئهوهشمان له بیر نهچێ که که لهوهری کاری لهسه نهکراوه.

ئه ی چاره چیه، ئه و زاراویه ههروا ده مینیتته وه، ئه وانهی که لهوهرن، هه ر ده بی به فارسی بنوسن؟

- مه گه ر ئیستا لاره کان به و (NGO) یانه ی دروستی ده کهن، دانیشن و سه رچاوه کۆبکه نه وه و کار بکه ن له مباره وه، ئه و وشانه ی نیمانه، بیان دۆزنه وه یان دروستیان بکه ن، چ له پروانگه ی شیعر و چ له پروانگه ی چیرۆکه وه ده وله مه ند بین و بنا سرتین. به مجۆره ده کری به که لهوهری بنوسین و شته کانمان بکریته فارسی.

ئه م پۆمانه گه وره یه تان، "سالهای ابری" که ئیستا باستان کرد، ئایا وهک هه ندیک که س ده ئین، ده کری وهک ژیاننامه و سه ربورده ی خۆتان به ناو بکریت؟

- به ئی ده تانین بلین ژیاننامه ی خۆمه، ٩٥% له هه ندی شویندا خه یال له وانیه پۆشتبی و له ژیا نی خۆم دوور که وتبیتته وه به لام به گشتی ژیا نی خۆمه.



سه بارهت به كاردانهوهی ژيانی نووسەر له رۆماندا، ئايا پیتان وا نیه تیکه لکردنی ژيان و بیره وهریه كانی خودی نووسەر، له نیو رۆمان یان چیرۆکیكدا، کاریگه ریبی له سەر په وتی رهوداوه كان دابنێ؟

- زۆریه ی نووسه رانی جیهان، ته نانه ت ئه وانه ی خه لاتی نۆینلیشیان بردۆته وه، وه ك گابریه ل گارسیا مارکیز و ژۆزی ساراماگۆ و ئۆرهان پاموک، هه مویان له وتووێژه كانیادا ددان به وه دا ده نین كه سه ره تا ژيانی خۆیان نووسیوه ته وه و له هه موو به ره مه كاندا ژيانی خۆیان په نگدانه وه ی هه یه. ته نانه ت ئه و كه سایه تیانه ی له رۆمانه جیاوازه كاندا ده یان خولقیین، ئه وانه ن كه له ژياندا روه به رویان ده بنه وه، وه ك باوك و دایك، بابه گه وره و خزم و خویش، ئه مانه ئه و سیمایانه ن كه دروستیان ده كهن. ته نانه ت رۆماننوسیکی گه وره ی وه ك میخایل شولوخوف، له رۆمانی "دۆنی ئارام" دا بۆ زۆریه ی كه سایه تییه كان كه لکی له سیمای بنه ماله ی خۆی وه رگرتوه و به شیوه یه کی دیکه له رۆمانه كه ی خۆیدا سه ر له نوێ دروستی كرده ونه ته وه.

به گۆیره ی ئه و فه زا پر له سانسۆره ی كه له ئیران هه یه و به مدوا ییانه ته نانه ت گه یشتۆته لووتكه، ئايا له سه ر ئه و برۆایه ن كه هه موو شتیكتان گوتبێ و تووشی خود سانسۆری نه هاتین؟

- سه بارهت به كاره كانم، ده بی بلیم له كتیبی "سالهای ابری" دا هه موو شتیكم گوتوه و ئه م كتیبه له ماوه ی سالیكدا گه یشته چاپی دووه م، هه ر به و نرخ و قورساییه به لام له چاپی سیهه مدا توشی كیشه هاتین و گوتیان پنیسته ٧٠٠ لاپه ره له و رۆمانه ٣٤٠٠ لاپه ره یه، واته یه ك له سیی رۆمانه كه سانسۆر بكری. من په سه ندم نه كرد تا ئه وه ی سیسته مه كه گۆردرا و هه ندیک کرانه وه دروست بوو، هه رچه نده ئیده ئالیش نه بی. من به رده وام پیداگر بووم له سه ر بلا و كرده وه ی كتیبیک به شیوه یه کی ریک و پیک و بی كه موکوورپی، به پیچه وانه گۆتم با بلا و نه بیته وه، ئه گه ر ٧٠٠ لاپه ره ی سانسۆر بكری، هیچی لی نامینیتته وه، ئه م سانسۆره ده گه راپه وه بۆ دوو هۆی ده سه ته واژه یی، یه كه م پنیسته بوو دایه گه وره له دیمه نی یه كه مدا، له كاتی سه مادا خۆی با نه دات (پیده كهنی) و ئه وی تریشیان وشه ی سه ما هه لپه رکی، دیاره پاشان وه ك خۆی و بی ده سکاری چاپ كرا، به لام زۆریه ی كتیبه كانم ئیتر دوا ی سالی ٥٩ چاپ نه کران، "ازاین ولایت" و "آب شوران" و "همراه با آهنگ بابام" و "فصل نان" به مدوا ییانه دوا ی ٣٥ سال سه ر له نوێ چاپ کرانه وه، "آب شوران" و "ازاین ولایت"، دوا ی ئه و هه موو ساله، چاپی بیست و پینجه میان كرایه وه.

هەر لهم چوارچێوهیه دا گه لۆ دهتوانین بلیین ئیستا بزافیکی دژی سانسۆر، به پێشهنگی نوسهران و روناکبیران، له ئێراندا له ئارا دایه؟

- بێگومان ئەم بزاقه ی باسی دهکە ی توندوتۆڵ تر بووه چونکه جیهانی ئیمپرو جیهانیکی تهنا ته سعاتیک له مه و بهر نییه، له ماوه ی چهند چرکه دا، له رینگه ی ئینته رنیته وه، دهتوانین ئاگاداری هه موو هه واله کان بپن، جیهان یه کپارچه بووه و گۆرانکارییه کان کاریگه ری له سه ر یه کتری داده نین. خه لک ئیتر ده یه و ی له م گونده بچو و که دا بگه نه مافه کانیان. نه ک ته نها نوسه ران به لکو و کریکاران، مامۆستایان په رستاران و تانه ت خاوه ن کتیبه کانیش خه ریکه نا په زایه تی ده رده پرن، ده یانه و ی ئازادی هه بیته، رۆژنامه نوسان نایانه و ی هه موو رۆژنامه کان یه کپه نگ بن، وه کو ئه و قه یرانه ی ئیستا له گۆره پانی رۆژنامه نووسی ئێراندا ده بینری، بۆیه ش رۆژنامه نافرو شری. رۆژنامه حکومییه کان به پشتگیری ده ولت رۆژ به رۆژ زیاتر ده بن، ئه وانیش چونکه بابه تیکی تایبه تیان نییه و دووپاته ن، نافرو شری. ئه گه ر سانسۆر هه بی، ئه و ئیمه سه ربه خو نین، بۆ سه ربه خو یی هه ر ئه وه یه و لاتی خو مان به ده ست خو مان بی؟ درۆیه ئه م سه ربه خو ییه. سه ربه خو یی له دنیای ئه مپو دا یانی ئازادی، کاتیکی نه توانی ئه فراندن بکه ی، ئه و ترۆمبیله ی پیتته هی خۆت نییه، کاتیکی نه وته که ت هه رزانفرو ش ده کری، چونکه پالا و گه ی پێشکه وتووت نییه، که واته تو سه ربه خو نی و وابه سته ی، وابه سته ی به هه موو ئه و شتانه ی له ده ور و به رتن و تو دروستت نه کردوون.

که رۆمانه کانی ئیوه ده خو ئینینه وه، ده چینه ئه و شو ئینانه ی به رپزتان لییان ژیاون و کرماشان له مێشکماندا وینا ده بی، وه ک چۆن له رۆمانه کانی یاشار که مالدا چوکورئوفا و له هی گارسیا مارکیزدا ئه مریکای لاتین، شو ئین چ رۆل و پێگه یه کی له فه زای چیرۆکدا هه یه؟

- به بروای من شو ئین رۆلێکی گرنکی هه یه. ویلیام فاکنهر، به و هه موو نو یگه رای ی و شیوازه نو ییه ی که هه یه تی، زۆر پابه ندی شو ئین بوو، شو ئین بیره وه ری گرنگ له مێشکی مرۆفدا زیندوو ده کاته وه. ئیستا ما وه یه که له شاری "که ره ج" م، زۆر شه و خه و به کرماشانه وه ده بینم، خه ونی به کو لانه کانی و، هه میشه به گریان وه له خه و راده چه نم. هه رگیز ناتوام بیره وه رییه کان له مێشکدا بسپمه وه، ئه وه ش نیشانه ی پابه ندبوونی له راده به ده رمه به و فه زایه، پیموایه "دۆنی ئارام" ی شو لۆخۆف نه یده توانی بی ئه و شو ئینه دۆنی ئارام بی، هه ر خودی ناوی کتیبه که ناویکه که له شو ئینیکی تایبه ت وه رگیراوه.

سوژه و ناوهڕۆکی زۆربهی چیرۆکهکانی ئیوه، رهنج و مهینهتی خهڵکی فهقیر و به لهنگازه، پیتان وایه ئه مانه دووپاته و پێویست دهکا کار له سه رهزای دیکهش بکری؟ چونکه ئه ده بیاتی فهقیرانه تایبته بوو به سهرده میک له سهرده مهکان و ئیستا ده بی قسه له سه ره قهیرانی دیکهش بکری؟

- من له ناو ئه مانه دا ژیاوم، خۆم رهنج و مهینهتم چیشتهوه. منایکی پینج سا له بیننه پیش چاو که پێویسته یاری بکا، به لām له بری یاری، ئیش دهکا و باوکی ناچاری دهکا مل بداته بهر ئیشی قورس و زۆر کات ته نانهت کارکردن له بهردهم خۆیند نیشدا ده بووه ئاستهنگ، زۆر کاری جۆراو جۆرم کردوه، له ژێر قرچهی ههتاودا که کاریگه ریهکی خراپی له سه ره پیستم دانا. نه مده توانی جگه له م فهزایه فهزایهکی تر دروست بکه م. له "سالهای ابری" دا نووسیومه که بنه ماله که م هه موویان کریکار و زهحمه تکیش بوون، ته نانهت ژنانی مالی ئیمهش جگه له مالدارای و کابانی کاری تریان ده کرد، کاری وهک خه یاتی و دروومان.

یانی به پروای ئیوه ئه ده بیات باشتترین ئامرازه بۆ ده برپین و هینانه زمانی ئه و دهردو ئازارانه، ده بی بنوسرین تا له بیر نه چنه وه؟

- ئه ده بیات و ههروهها موسیقا.. ته نانهت هونه رهکانی دیکهش بۆ نمونه نیگار کیشی.

خۆتان تا چند که لکتان له هونه رهکانی تر وهرگرتوه، به تایبته موسیقا؟

- موسیقا رۆلێکی بهرچاوی ههیه له نووسراوه کاندادا. من له کتیبی "فصل نان" و کتیبی "آب شوران" دا باس له شمشال ژهنیک ده که م، باس له هه لپه رکێکانی دایکم و وان له مالیدا ده که م. له "سالهای ابری" دا، دیمه نیکێ گرنگم ههیه له سه ره هه لپه رکێکی دایکم له شایی کوره کهیدا. ئه مانه و سه رجه م ئه و دهنگانهی که له چیرۆکه کاندادا، هه م له مه له کان و هه م له مرۆقه کانه وه وهک ئاوازیک ده گاته گوێ.

با زیاتر باسی ناوهڕۆکی چیرۆکه کانت بکهین، سوژهی زۆربهی چیرۆکهکانی ئیوه ئه فسانه و که لته وروو داب و نه ریتی خه لکه که ئه مهش خۆی جۆریکه له ره سه نایه تی، هه لبه ت به ده برپین و خه یالێکی نوێوه، ئیوه له نیو ده قدا، چۆن له گه ل دابونه ریت و فلکلۆردا هه لسه که وت ده که ن؟

- من بهردهوام بیرم لهوه ده کردهوه بۆچی کهسانیکی وهک خوالیخۆشبوو ئەحمه دی شاملوو ئەوهنده له شیعرهکانیاندا سهرکهوتوون. ئینجا بهو ئەنجامه گهیشتم که ئەحمه دی شاملوو بهر له ههر شتی بهسهر کهلتووری خه لکدا زال بووه. بهرهمی ئەمهش ئەو کتیبانهی ههفته بوون که له سهرهتای چلهکاندا چاپ و بلاو دهبوونهوه و ئەوهش بوو به سهرهتایهکی باش. شاملوو هینده بهسهر بوارهدا زال بوو که تهنا تهت ئەمه له بهرهمه وهرگێردراوه کانیشیدا پهنگی داوهتهوه. بۆ نمونه که "پابرهنهها"ی "زاهاریا ئیستانکو" دهخوینیتهوه، بۆت دهردهکهوی به راستی شاملوو تواناییهکی زۆری ههبووه له بهکارهینانی ههندیک دهستهواژهدا که پیشتر له وهرگێراندایا بهکار نههاتبوون. ههلبهت نووسهریکی تریش ههولیدا له وهرگێرانهکانیدا شتی ئیرانی بهکار بینی، ئەویش محهمهده عهلی جهمالزاده بوو، بهلام بهو جۆره سهرکهوتنی بهدهست نههینا که شاملوو تیایدا سهرکهوتوو بوو. یانی تهنا تهت دهتوانین بلین شاملوو له جهمالزاده زیاتر زال بوو بهسهر کهلتوور و دابونهریتی خه لکدا. من پیموایه نووسهر یان شاعیریکی لاو دهبی بهسهر فه رههنگی کومه لگاکهیدا زال بی. ئەم زالبوونهش به خویندنهوه یاخود گه پان بهناو خه لک و دپهات و شوینه جیاوازهکاندا دروست دهبی. پیوسته نووسهریکی لاو وتووێژی خه لک له دهفتهریکدا بنووسیتهوه و هههمیشه پیی بی، بۆ ئەوهی لهبیری نهچیتهوه، چونکه په سه نایه تییه کی سهیر لهم گفتوگویانهدا ههیه. ئیمه ئەگه زۆریش فشار بۆ خۆمان بینین و بهر بکهینهوه له کاتی نووسیندا ناتوانین بکه یه ئەم په سه نایه تییه. بۆیه من به رهو لای ئەفسانه و په ندی پیشینیان چووم. کتیبی ئەفسانه و په ندی کوردییه کانم بۆ یه که مجار له کرماشان کو کردهوه. ده لیم یه که مجار چونکه به راستی بهر له من کهس نهیکردهوه، پاشان ئەو فه رههنگه گه ورهیم به یارمه تی په زا خه ندان (مههابادی) ئاماده کرد که بیست بهرگه. ئەم کاره ته نهها له بهر ئەوه کرد که سهرنجی نووسهرانی لاو بۆ ئەوه رابکیشم که جگه له خویندنهوهی کارهکانی شاملوو که زالیان دهکا بهسهر کهلتوور و زمانی فارسیدا، دهبی ئەفسانه کانیس بخویننهوه.

هونهری رۆمان، هونهریکی مۆدیرنه، بهلام لهناو ئیمه دا زیاتر ئەقلیه تیکی وهرزپری و کشتوکالی زال، پیتان وای نییه نووسراوهکانی ئیوهش لهم چوارچیهیه دان، ئایا ههچ ههولدانیک ههیه بۆ تیپه راندنی ئەم دۆخه؟

- سهیر کهن، زۆربهی فهزاکان هی گوندهن بهلام "آب شوران"، فهزایه کی شاری ههیه، من جیاوازم لهو کهسهی له گوند له دایک بووه، چونکه من له شار له دایک بووم، ئەو چیرۆکانهی که په یوهستن به گوندهوه دهگه رپهتهوه بۆ ئەو سالانهی له گیلانغرب مامۆستا بووم. من گوندهکانی گیلانغربم له نزیکه وه بینی، ههلبهت ژیان و بهرهمه کانی سه مه دی

تەرجومەش کراوەتەو، هەر ئەمەیه. چونکە خوینەریکی بیانی دەیهوئ ئەفراندنیکی لەبەرھەمە کەدا بینی. کاتیکی بینی ئەمە هەمان شتە کە مارکیز نوسیویەتی، دیارە پیشوازی لێ ناکا. جگە لەمانە بلاوکەرەوہیەک چ ئیرانی بیی یان بیانی، بەتایبەت بلاوکەرەوہ بیانییەکان کە بواری ئابووری بەلایانەوہ زۆر گرنگە، نایەن سەرمايەگوزاری لەسەر کتیبیک بکەن کە ٤٠ تا ٥٠ دانە لێ بفرۆشرێ و ئەوی تری بمینیتەوہ. بۆیە کتیبەکانی ئۆرھان پامۆک کە دوایان کراونەتە فارسی واتە "قلعە سفید" و "زندگی نو" و سەرجم دە پۆمانیکی ھەیه، وەرگیراونەتە سەر ٤٠ زمانی بیانی، بە تیراژی لانیکیەم پەنجا ھەزار بلاو کراونەتەوہ و پیشوازی زۆر بەرفراوانیان لیکراوہ، بلاوکەرەوہیەکی بیانی پارەکە ی فری نادا، دەزانێ چی بکا. بۆیەش تەئکید دەکەمەوہ کە سەردەمی پۆمانی درێژ تینەپەرپوہ و ئەو رەقیبانە ی بۆ بەرھەمە نووسراوہکان دروست بوون، وەک ئینتەرنیٹ، سەتەلایت و کۆمپیوتەر، ھێچ کامیکیان نەیانتوانیوہ کاریگەرییان لەسەر میراتی گوتەنیرگ ھەبی.

ھۆکارەکی چییە؟

- چونکە کە کتیبیک دەگریتە دەست بۆ خویندەنەوہ، خۆت دەرھینەری فیلمیکی کە لەبەر دەستی خۆتە و ھەر کە ماندوو بووی، وازی لێ دینی، بیر دەکە یەوہ، جارجارە کتیبە کە ویک دەنی و لە گژ فکر و خەیاڵان پۆ دەچی. فیلم یاخود شتی بینراو ئەم قازانجە ی نییە. ئیمە بە شتی نووسراو راھاتووین چونکە پتویستە بیی لێ بکە ینەوہ، بەلام دەمانەوئ ھەموو شتیکی بییسین، بۆ نمونە بیرت دێ فلانی چی کرد، چی بوو... ھەندیکیشی دەخەینە سەر و پتوہی دەنین. ئەگەر سەیری فیلمیک بکە ین، بەدەم گولەبەرپۆژە ترووکانەوہ نازانین سەرەنجان لەسەر گولەبەرپۆژە بی یان دیمەنەکانی فیلمە کە. خیرا لەپیش چاومان تیدەپە رێ و لەوانەشە تەنیا پۆژیک لە یادماندا بی و تەواو، بەلام کتیب ئەو تاییەتمەندییە ی نییە، بە پروای من تا کاتیکی شتیکی لەمە گرنگتر نەخولقی ھەر دەمینیتەوہ، کەواتە پۆمان ھەروا بە تیراژیکی زۆرەوہ خوینەری خۆی ھەیه. نمونە ی ئۆرھان پامۆک دینینەوہ چونکە تازە خەلاتی نۆبیلی وەرگرتوہ، ئەوہی کە پۆمانەکانی بەتیراژی پەنجا ھەزار و سەد ھەزار بلاو دەبنەوہ، باش پیمان دەسەلمینی کە پۆمان ھیشتا زیندووہ.

سەبارەت بە ئۆرھان پامۆک پیتان وانییە بەجیھانی بوونی ئۆرھان پامۆک و بەخشینی خە لاتێ ئەدەبی نۆبیل بەو نووسەرە بە جۆریک پەیوہست بی بە ھەندیک بیئە و بەرە ی سیاسییەوہ؟

- ئەم قسانە بۆ "پاسترناک"یش ھەلبەسترا، بە تاییبەت بۆ کتیبەکە "دکتۆر ژیفانگۆ". تەنانەت سەبارەت بە شۆلۆخوفیش ھەمان بۆچوون ھەبوو، چونکە "دۆنی ئارام"، ئەو کتیبە بوو کە دواتر لایەنگرانی ستالین پەخنیان لێگرت. بۆ زۆر کەسی تریش وتراوە، نا، من وابیر ناکەمەو، زۆر نووسەر لە دنیا دا بە دیدەکرین کە بەرھەمەکانیان لاوازە و ناپەزایەتی سیاسی دەردەبەرن، بەلام دواجار خەلاتی نۆییل لەسەر ھەندیک بنەما پێشکەش دەکری. ئەگەر ئەو دوو پۆمانە وەرگێردراوی پاموک بخوینیتەو کە باسکرد تۆش دێیە سەر بۆچونەکە من و دەبینی حەقی خۆیەتی. بەلام بیرمان نەچی دۆنیا پتویستی بە نووسەری ناپازییە. واتە ھەموو دۆنیا دەلێن ئەو نووسەرە کە پۆماننووسە نابێ لە مەسەلەکانی کۆمە لگەکە دوور بێ. کە لە بەرامبەر بێ مافی و زولم و سیدارە پادەوستی، کە لە دژی قەتلوعامی ئەرمەن و کورد دەبیتەو، ئەو نووسەریکی حەساسە. لێرەدا دەلێن سیاسییە، بەلام دیارە ئەو مەسەلانە لە بەناوبانگ کردنی ئۆرھان پاموک و ھەروەھا ئەوێ کە خە لک لە کتیبەکانی بگەرێ و تیراژی کتیبەکانی بچنیتە سەر، کاریگەرییان ھەیە و لەئەنجامیشدا راستەوخۆ کار دەکەنە سەر وەرگێرانی کتیبەکانی بەزمانەکانی دیکە.

ئاغای دەرویشیان ئیوھش نووسەریکی خاوەن ھەلوێستن و لە بەرامبەر زۆر شتدا ھە لوێستی شەفافتان نواندوو و ناپەزایەتیتان دەبرپو، ئایا تا ئیستا لەمبارەییەو، ھەروەک زۆربە ی نووسەرانێ خاوەن ھەلوێستی ئێران، پووبەرووی ھەرپەشەو گورپەشە بوونەتەو؟

- بۆچی نا، من بەردەوام پووبەرووی ھەرپەشە بوومەتەو، بەتاییبەت سالی ١٣٧٧ کە لە کانوونی نووسەرانێ ئێران، دوو ھاوڕێی خۆشەویست و بیرمەندم لەسەر شەقام گیران و خنکیندران، ئەو بەرنامەیک بوو کە منیش تێیدا بووم و دەبوو کوژرابام. بەردەوام بانگ دەکریم، لێپێچینەو لەگەڵدا دەکریت، موزاحیمەتی تەلەفونیم بۆ دروست دەبێ، سووکایەتیم پێ دەکری، ھەر پێگەنەدان بە کانوونی نووسەرانێ ئێران خۆی جوړیک ھەرپەشەییە، پێگە نادەن ئەم ناوەندە چالاکی ھەبێ و لە مائیکی بچووکدا و بە ژمارەیکە کەمەو کار بکا. گرنگتر لەوانەش کتیبەکانم بەردەوام سانسۆر دەکرین، بەرپرسیانی سانسۆر لە لێدوانەکانیاندا راشکاوانە گوتیانە کە ھەر کتیبێ بگاتە دەستمان، سەرەتا سەیری ناوی نووسەرەکە دەکەین بۆ ئەوێ بزانی کتیبە، دەنا لەوانەییە ھەر ئەو کتیبانەیی من بەناوی کەسیکی ترەو مۆلەتیان پێبدری، بەلام چونکە ناوی منی لەسەرە، گرفتی بۆ دروست دەکەن. ئەو ھەرپەشە ھەن و لەو جوړە کۆمەلگایانەشدا ناکری ئاسودە بژی، ھەمیشە سیبەری ترست لەسەرە.

وھک کەسی یەکەمی کانوونی نووسەرانێ ئێران، بە پای ئیوھ بۆچی ئاستەنگ لەبەردەم کانوونی نووسەرانێ ئێراندا دروست دەکری، بۆ مۆلەتی پێناردی؟

- چونکه کانوونی نوسهرانی ئێران گرنگ ترین دروشمی، دژایهتی سانسۆر و ههروهها خهباته له پیناو ئەندیشه و ئازادی پادهپریندا، ههر ئەم دوانهش مهترسین بۆ سهر ئەو پرژیمانیهی سهرهتا به لێنی هاوکاری و به لێنی باشکردنی دۆخی بژیوی خه لک دهدهن و پاشان به لێنه که نابهنه سهر و ههر جۆره نارازاییهک بهمجۆره کارنه کردن و پهیمان شکاندنه یان سهرکوت دهکهن، کانوونیش یه کیکه لهو دهزگایانهی نایهوی له بهرامبهر ئەم بارودۆخه دا بیدهنگ بێ. سهردهمانیک خوالیخۆشبوو تهحمه دی شاملوو، له وتووێژێکدا سهبارهت به پرسیاریکی هاوشیوه گوتی: "ته گهر مۆلهت بدهنه کانوونی نووسهران ئەمه ده بیته سهرهتایهک بۆ سهرجهم سهندیکا و ریکخواه سنفییهکان." کانوون، پێش هه موو شتی دهزگایهکی سنفییه، دهمانهوی لهم کانوونه دا مافی نووسهر له بهر چاو بگرین، چ له روانگهی بهرپهنگاری له گه ل سانسۆری بهرهمه کانی و چ له روانگهی په رهدان به ئازادیی ئەندیشه و قه له مه وه. ههروهها هه ندیک بلاوکراوه هه ن مافی نووسهر پێشیل دهکهن، ئیمه چونکه به قه له م کار دهکهن به ته وی و نه ته وی دزه دهکهنه گو په پانی ئەندیشه وه، چونکه ئەوه کاری ئیمه یه. سهرو کاری ئیمه له گه ل کاری ئەندیشه و پادهپرینه. کاری مه ئەوه یه سانسۆر نه بێ بۆ ئەوهی ئافرینه ر بین، ئیمه سیاسی نین به لام هه ندیک جار ناچار ده بین بکه وینه ناو ئەو سنوران وه، ته گهرچی ئەوهش بۆ به دهسته وه گرتنی دهسه لات نییه. نامانه وی بیینه سه رۆککۆمار. من له وتووێژه کاندما گوتومه ده توانم پۆلیکی ٣٠ که سی بهرپوه بهرم، به لام ناتوانم قوتابخانه یه کی ٥٠ که سی بهرپوه ببه م. زۆربه ی هاوڕیانی تریشم بهمجۆره ن. ئەوانه وهک چۆن "هاویل" له چیک دیته سهر کار که نووسهر بوو، ده ترسن له ئێرانیش شتیکی بهمجۆره بیته ئاراوه. به لام ئەمه رونا دا، جار جار ههش که به ناچاری خۆ له کاروباری سیاسی هه لده قورتینین، بۆ ئەوه یه کاری کۆمه لایه تی بکه ین. ده مانه وی کۆمه لگه ئازاد بێ، بۆ گه یشتن به دهسه لات ئەم ئیشه ناکه ین و دژی هیزو دهسه لاتین.

مامۆستا دهرویشیان، تا چه ند له گه ل ئەده بیاتی کوردیدا ئاشنان؟

- وهک دهزانن من له شوینیکی ژیاوم که ئەده بیاتی کوردی تیایدا قه دهغه بوو و هه یچ کتیبیکی کوردی نه ده گه یشته دهستمان یان به جۆریک له جۆره کان سانسۆر ده کرا. لهو کاته وهی که هه ندیک کتیبی کوردیم به دهست گه یشتوه، دهستم کردوو به خویندنه وه یان و به راستی زۆر زوو توانیم په یوه ندی له گه ل ئەو ئەده بیاته دا ببهستم. ئەو کتیبانه م له رپی قاچاغه وه به دهست ده گه یشت، دوا ی خویندنه وه ی هه ندیک له چیرۆکه کوردیه کان، بۆ یه که مجار نزیکه ی بیست و پینچ نووسه ری کوردم به کۆمه لگه ی فارسی زمان ناساند، بهمه نالین خزمهت کردن به زمانی کوردی به لام چونکه به فارسی ده نووسم ده لێن خزمه ته

به زمانی فارسی. باشه کام له نووسهر و شاعیرانهی کرماشان، ئەوانه‌ی بانگه‌شهیان هه‌یه، هاتوون به‌ره‌می کوردییان کردۆته فارسی که به‌تیراژینکی باش بلاو بیته‌وه؟ ئەو کتێبه خه‌ریکه چاپی دووهم ده‌کریتته‌وه، ده‌توانم ب‌لیم دوا‌ی سا‌لی ١٩٩١، ئاشنا‌ی ئە‌ده‌بیاتی کوردی بووم.

به پێی ئەو ئاشنا‌ییه‌تان، به‌ پر‌وای ئیوه ئە‌ده‌بیاتی کوردی چۆن ده‌توانی بیته ئە‌ده‌بیاتیکی جیهانی؟ ئایا ئەو ئاسته‌ی هه‌یه؟

- ئە‌ده‌بیاتی کوردی خه‌ریکه ده‌بیته ئە‌ده‌بیاتیکی جیهانی. هه‌ندیک نووسه‌ری باش وه‌ک شیرزاد هه‌سهن و به‌ختیار عه‌لی و فه‌هاد پیرب‌ال و زۆری تره‌هن. ئە‌مانه له ژیر سی‌به‌ری دیکتاتۆری سه‌دامدا نه‌بوون و له ده‌ره‌وه‌ی و‌لات کاریان کردووه، واته زه‌مینه‌ی فه‌رهه‌نگیان هه‌بووه و له ده‌ره‌وه پته‌وتریان کردووه، به‌شپۆه‌یه‌ک که ئیستا به‌ره‌می باش پێشک‌ه‌ش ده‌کهن. به‌ره‌مه‌کانیان وه‌رده‌گیردریته سه‌ر زمانه‌کانی دیکه، ئە‌ده‌بیاتی کوردی، خه‌لاتی نیونه‌ته‌وه‌یی وه‌رگرتووه، با له بیرمان نه‌چێ له‌ئێراندا جگه له سادقی هیدایه‌ت، هه‌یچک‌ه‌س خه‌لاتی نیونه‌ته‌وه‌یی وه‌رنه‌گرتووه. ئە‌وه‌ش گه‌شبینم ده‌کات. ئۆره‌هان پاموکیش، سه‌ره‌تا خه‌ لاته‌کانی به‌ر له نۆییلی بردۆته‌وه، کوردیش زۆر قو‌ناعی بریوه. ده‌مه‌وی ب‌لیم ته‌نها به‌ره‌م رۆل نابینی به‌لکوو خه‌لاته‌کان رینگه بۆ خه‌لاتی گه‌وره‌تر له خۆیان خۆش ده‌کهن. خه‌لاتی وه‌ک بۆکی، پۆلیتیز، گۆنکوور و پاشانیش نویل. من زیاتر ئومیدم به ئە‌ده‌بیاتی کوردی هه‌یه تا فارسی، چونکه سیمای نوییان تیدا ده‌بینی و رۆژانه خۆیان نوی ده‌کهنه‌وه. به‌لام نووسه‌رانی لاوی کورد به‌داخه‌وه له‌گه‌ل کێشه‌ی جۆراوجۆردا رووبه‌روون. من ئە‌م رۆژانه بیستم که له ئە‌ده‌بیاتی کوردیدا داستایفسکی وه‌رنه‌گیردراوه و تازه به‌تازه، رۆمانی "تاوان و سزا" ده‌کریتته کوردی، ئیمه له‌ئێران ٤٥ سا‌ل له‌مه‌به‌ر تاوان و سزایان خویندۆته‌وه، ئە‌مه زه‌بریکی گه‌وره له نووسه‌ری لاوی کورد ده‌دا. "شه‌ر و ئاشتی"ی تۆلۆستۆی نه‌کراوه به کوردی، ئە‌مه کاره‌ساتیکی گه‌وره‌یه. به‌ پر‌وای من ده‌بی هه‌موو کوردیک، یه‌ک دوو زمان فیر بێ بۆ ئە‌وه‌ی راسته‌وخۆ به‌ره‌می کلاسیکی جیهانی و به‌ره‌مه‌کانی نویل بخویننه‌وه . ئە‌مه کێشه‌ی سه‌ره‌کییه که هیوادارم چاره‌سه‌ر بکری. به‌رپرسانیش ده‌بی ده‌زگایه‌ک دروست بکه‌ن بۆ ئە‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ بیانییه‌کان وه‌رگیردرینه سه‌ر زمانی کوردی، ده‌بی سه‌رمایه‌ گوزاری له‌سه‌ر بکری. ئە‌و که‌سانه کۆبکه‌نه‌وه که له ته‌ک زمانه جیاوازه‌کاندا ئاشنا‌یه‌یان هه‌یه.

وهكوو نووسهرىك ئايا پیتان وایه كه نووسهر دهبی ئیلتیزامی ههبی؟

- هه موومان سه بارهت به دهوروبه ری خۆمان ئیلتیزامان ههیه، بۆ نموونه ته نانهت پۆستمۆدیرنه كان كه ههچ شتیك به لایانه وه گرنگ نییه و راست و چهپ پیدایا ده ده ن و ژیان به لایانه وه گالتهیه، درۆ ده كه ن و پابه ندی پۆستمۆدیرنیه ن.. چون ده كری مرۆقیکی بی بهرپرسیار له م جیهانه دا بوونی هه بی، ئه گهر پابه ند نین بۆچی ئیلتیزامیان هه یه بۆ بنه ماله؟ بۆچی شه وانه ده چنه وه مالی خۆیان؟ هه رچه نده ده لێن پێویسته ئه مانه وه لا بنرین، به لām دیسانیش ناتوانن، چونكه له م كۆمه لگایه دا ده ژین. ئه گهر راست ده كه ن با له نانه واخانه نان نه كرن، ئه گهر راست ده كه ن با میوه و خواردنی ده وروبه ریان نه خۆن. ئه مانه هه مووی جۆریك له ئیلتیزام بۆ مرۆف، كه سیک كه ئه مانه مه سره ف ده كا ناچاره پابه ندی هه ندیک شت بی. ئه گهر راست ده كه ن با بچه شوینیك كه ههچ كه سی لی نییه با بزانه ده توانن وه كو رۆبینه سۆن كرزه بژین، ژیان رۆبینه سۆن كرزه نیشانی دا ئه و مرۆقه ی پێشتر له گه ل كۆمه لگایه دا ژیاوه، ناتوانی به ته نهایی بژی.

من زۆر جار بیستومه كه ئیوه له گه ل سه مه دی بیه رهنگی به راورد ده كه ن، ئایا ئه م به راورده له و روه وه یه هه ردوكتان فارس نین و به فارسی ده نووسن یا خود ئه م به راورد کارییه لایه نی فۆرم و ناوه رۆكیش ده گریته وه؟

- له وانه یه گرینگ ترین مه سه له ئه وه بی كه من زۆر کاریگه ری سه مه دی بیه رهنگم له سه ره، ئه وه ی راستی بی من له ته مه نی ٣٣ سالی دا ده ستم به نووسین كرد، یانی له روانگه ی زۆر كه سه وه درهنگه. چونكه ده لێن ده بیته له پانزه شازده سالییه وه بنووسین، من زۆر پارا بووم له چاپی كتیبه كانم، له دوو زانكو، یه کیان دانشسه رای بالای تاران و ئه وی تریشیان دانیشگای تاران، تا فه وقی لینسانس ده رسم خویندوو وه ده بی ئه وه ش بلیم كه نووسه رانی ئیمه ئه گهر هه ولبده ن له شاره گووره كان بژین، ئه وا به قازانجیانه، هه لسو كه وته كان و هاتوچۆكان زۆر گرنگن. پێشتر ئه میر حسین ئاریانپور و جه لالی ئالی ئه حمه د و سیمین دانیشوه ر، ماۆستای زانكو بوون، ده كرا سوود له مانه بیینین، ئه وانه کاریگه ری زۆریان هه بوو له سه ر من، جگه له وه من و سه مه دی بیه رهنگی، ژیانکی وه ك یه ك ژیاوین، كاتیك له گه ل سه مه دی بیه رهنگیدا ئاشنا بووم، سه ره تا كتیبی مندالانم نووسی، وه ك ئه و. من هه رچه ند ناگه مه ئاستی ئه و به لām ئه ویش له بنه ماله یه ك ژیا كه له بنه ماله ی من ده چوو. هه ر له و ته مه نه ی مندا رۆیشته دانیشسه را. من رۆژنامه ی دیواریم دروست كرد، ئه ویش دروستی كردبوو. ئه و بوو به مامۆستا، منیش له كوردستان مامۆستایه تیم كرد. ئه و چوو بۆ زانكو، منیش هه روا. ئه و به و شیوه یه له "ئاراس" كوژرا، كه به داخه وه من زیندووم. (به پێكه نینه وه)

هیوادارم هەر تەمەن درێژ بن، مامۆستا بە بۆچوونی ئێوه لە کوردستان، چی بکری باشە بۆ ئەوهی گوروتینیکی زیاتر بەرهوتی فەرھەنگی و ئەدەبی بدری؟

- پاسپاردەم بە تاییەت بۆ نووسەران و شاعیرانی لاو ئەوهیە فەلسەفە بخویننەوه. "جیھانی سۆفی" بخویننەوه. بە تاییەت ئەوانە ی ئاشنا نین دەگەڵ فەلسەفەدا. چێژەکانی فەلسەفە ی دۆرانت، میژووی فەلسەفە ی رۆژئاوا هی راسیل. بەدوای ئەمانەدا ئیتر دەکەویتە ناو فەلسەفەوه، چونکە هەر یەک لەمانە کۆمەڵیک سەرچاوەیان هەیه و سەرەتایەکن بۆ کەوتنە ناو جیھانی فەلسەفەوه. نووسەری ئەمڕۆ، پێویستە کتیبی "سەد سال چیرۆکنووسی" بخویننیتەوه، لەئەدەبیاتی کوردیدا ئەو شتانه مان نییه کە پێش مەرجن بۆ نووسین و کاری ئەدەبی. بەمدواییانە من و رەزا خەندانی مەهابادی، هەندیک کتیبمان بە ناوی "چیرۆکه خۆشەویستەکانی من" نامادە کردەوه کە بەرگی شەشەمی وا لەژێر چاپدایه، ئەم زنجیرە کتیبانە، چیرۆک و رەخنە ی چیرۆکن بەشیوهیەکی تێروتەسەل. شاعیرە لاوەکان دەبی حەتمەن کتیبی "میژووی راقەبی شیعری فارسی" ی شەمسی لەنگرودی بخویننەوه. ئەمانە هەمووی یارمەتیدەرن. میژووی شاعر و ئەدەبی خۆتان بنووسنەوه بۆ ئەوهی هەموو کەسیک بتوانن سوودی لی ببینی.

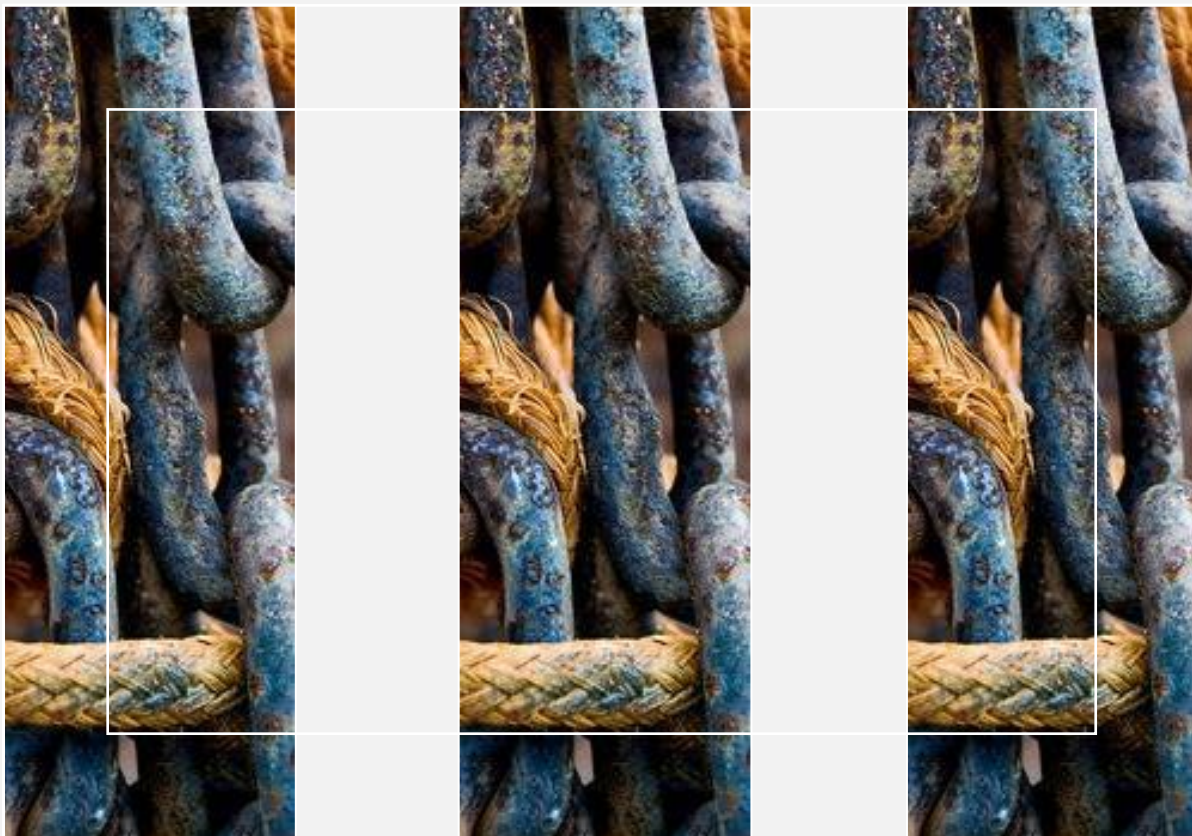
وەک دوا پرسیار ئەگەر باس لە ئەزموونەکانی رابردووی خۆتان بکەن، چۆنی باس دەکەن، هەر وەها ئەگەر بتانەوی ئەمانە بگوازنەوه بۆ ئەوهیەکی نوی؟

- من بە درێژی زیانم لەوه تیگەیشتم کە دەبوایه ئەم کارەم بکردایە، بەمجۆرە بەریدا بەرۆیشتمایە، بەگۆیرە ی ئەو بارودۆخە ی هاتۆتە بەردەم، بژیمایە. بەگۆیرە ی ئەزموونەکانم، پێموایە نابێ هیچ بەرەستیک هەبیت، تیگەیشتم نابێ دوور بم لەگۆرانکاریەکانی کۆمە لگا. لە دنیای ئەمڕۆدا ئایدیۆلۆژیا گرنگ نییه، دنیا، دنیای فرەرەنگییه. ئایدیۆلۆژیایەکی تاییەت ناتوانن بەسەر جیھاندا حوکم بکا. پێموایە سەردەمی ئەمە نەماوه. ئێستا پێویستە هەموو بیروبوچوونەکان لەسەر یەک کۆ بینەوه. حکومەتیکی وەک ساندنیستەکانمان هەبێ کە هەر مرۆفیک بتوانن لە مەجلیسە کەیدا بەشدار بێ. لاوان پێویستە بیر لەمە بکەنەوه. شیواز و سەبکی جۆراوجۆریش تاقی بکەنەوه، من قەت لە دژی ئەوه نیم لاویک کار لەسەر پۆست مۆدێرنە بکا، چونکە من لەژیانمدا دژی سانسۆر بووم و پێموایە دەبێ ئەندیشه ئازاد بێ، بەلام نابێ بەردەنگی خۆیان فەرامۆش بکەن. ئەگەر بۆخۆیان دەنووسن، با بەرھەمەکیان هەر چاپ نەکەن. ئۆرھان پاموک پۆست مۆدێرنە، بە

لام گىرّانەۋەكانى تا دوايى بەدواي خۇيانا راتدەكىشىن. تا كتيبەكانى تەواۋ نەكەي، واز لە خوئندەۋەيان ناھىنى. من خۆم لە رېگەي خوئندەۋەي چىرۆكەۋە بوومە چىرۆكنووس نەك لە رېگەي خوئندەۋەي فەرمۆلەكانى چىرۆكنوسين. نالېم ئەوانە نەخوئندرىنەۋە. دواجار منىش خوئندمنەۋە. بەلام مرۆف بەمجۆرە خۆي شتېكى نوي دەدۆزىتەۋە، تۆ ئەگەر شتېك بدۆزىتەۋە، چىژىكى تايبەت بە خۆي ھەيە و ھىزى بىرکردنەۋەت دەباتە سەر. من ئەۋەندەم چىرۆك خوئندەۋە كە شىۋازەكانى چىرۆكنوسينم بۆ دەرکەوت. بۆيەش ھەموو شتېك لە ئەنجامى ھەولدانەۋە مەيسەر دەبى.

زۆر سوپاس بەرپىز دەرويشيان.

- منىش سوپاستان دەكەم.



عهلی ئه شرف دهرویشیان له چند دیتیکدا:

- سالی ١٣٣٠ی ههتاوی له کرماشان له دایکبووه.
- ماوهیهکی زۆر مامۆستا بووه.
- هاوینی ١٣٥٠ بههۆی چالاکی سیاسی و کۆمهلهچیرۆکی "از این ولایت" دهستگیر کراوه و ههشت مانگ لهزیندانا ماوهتهوه.
- سێ سال دواتر، لهکاتییدا سێ مانگ بهسهر زهماوهندهکهیدا تیپهپریوو، دیسان دهستگیر کرایهوه و به پازده سال زیندان حوکم درا.
- دوابه دوای شوێشی ئێران له زیندان ئازاد کرا.
- بهرهمهکانی بۆ پازده زمان وهرگیردراون.
- ههندیک له بهرهمهکانی بریتین له: "از این ولایت"، "بشوران"، "فصل نان"، "قصه های بند"، "سالهای ابری"، "درستی"، "روزنامه دیواری مدرسه ما"، "افسانه ها و متلهای کردی"، "فرهنگ گویش کرمانشاهی"، "فرهنگ افسانه های مردم ایران"، "نقد و بررسی ادبیات کودکان و نوجوانان".

سه رچاوه: گوڤاری "تیلیان"

چىرۆكە مىوان

«زەوى سەخت و ئاسمان دوور»

۱

مانگى گولانە، ھەورە برووسكەيە و باران دەبارى. سىيامەند بەيانى چوۋە بۇ زانكۆ ھېشتا نەگەرپراۋتەۋە، زەنگىش بۇ مۇبايلەكەي لىدەدەين داىخستوۋە. داىكم ئەۋندەي نەماۋە شىت بى: "زەنگى بۇ كەژال لىدەن بەشكەم لەۋى بىت."

- بۆلە خۇمانەۋە ئەۋىش پەرۇش كەين، ئىستا لەۋى بۋايە ھەزارجار بوو زەنگيان لىدابوو.

بۇ چەندەمىن كەرەت دەچوو لاي پەنجەرەي نىو كۆلانەكەو سەرى لى دەبردە دەرى: "چەن جار پىتان بلىم چوون بۇ شوينى زانیتان زۇرتان پى دەچى زەنگى بۇ مالى لىدەن بلىن لە فلانە شوينىن با منىش ئەۋندە نەكەومە ناراحتى و عەزابەۋە. بۇ مەگەر قسە بەگويىانتا دەچى، ھەر دەرد و زووخاون."

- داىكەي گيان باشە تاۋى ئارام بگرە لەۋانەيە ماشىنى دەس نەكەوتى.

- لە بەيانىيەۋە.

- دەي خۇ چى بوۋە لەۋانەيە لەگەل ھاۋرپىكانى چوونەتە شوينى يان كارى بوۋە پىنى نەكراۋە جارى بگرىتەۋە.

- ئاخىر قورپى كوى كەم بەسەرخۇمدا مۇبايلەكەي بۇ داخستوۋە!!!

- مۇبايلە ھەتمەن شارژەكەي تەۋاۋ بوۋە. يان لەشوینىكە ئانتىن نادات.

- کچم ئەوه تو ده لێی چی یانی لهو مهبابادهدا ته له فونیک نییه ئەو زهنگیکی پی لیدات.
به دهم ژماره گرتنهوه له وینه کهی ته نیشته ته له فونه که ده پروانم. وینهی کاکمه. هه موو ده لێن
بو ئەسمه ری و باریکه له کهی چوو ته وه سه ربا و کمان. به لام چاو و برۆ ره شه کهی له دایکمان
ده چی. پرچه هه لدر او ه کهی له رۆن و ژل دا ده ره و شیتته وه. هه رکه سی سه یری کات ده زانی
به و سمیلله ته نکه یه وه وا ما وه یه که ده یه لیتته وه نابێ زۆر تر له بیستویینج سالی بیت: "رهنگه
له ده ری مه باباد بیت."

دایکم به ده ست و لیوگه زینه وه ئاورم لیده داته وه: "ئیستا ئەو کچه داماو هه له خه و بووه."

- خه تایی خۆته هه ر ده لێی زهنگ لیده، زهنگ لیده. ئە یچۆن به و نیوه شه وه له خه و نابیت.

- ئە ی چاره مان چیه ده لێی خۆم که م به ژیر لیفه که مدا و بخه وم.

- من براهی خۆم باش ده ناسم بیتته وه بزانی و امان کردووه قه لس ده بیت.

- به راسته قه لس ده بیت. با بیتته وه ده زانم چۆنی عیلاج که م.

- دایکه ئەو ئیتر منال نییه ..

به ده نگه خه و الووه پیاوانه که ی پشت ته له فونه که قورگم خاوین ده که مه وه: "ئه لۆ، ئه لۆ."

- ئە .. لۆ .. فه ر .. م .. وون.

ده نگه که له پشت هیلله که وه برگه برگه ده بیت و به له ت و کوتی ده گاته گویم: "سلا و به خشن
به م شیوه موو زاحیم ده بم. گووشی کاک کارۆیه.

- ئە لۆ.

- ده لیم موبایلی کاک ..

- سنوور گیان کارت بوو.

- نه خیر کاکه ی گیان من که ژیارم.

- کی؟

پیاوه که ده لێی خه ری کم گالته ی له گه ل ده که م و له خۆمه وه زهنگم بو لیدا وه: "کی؟"

- خوشکی سیامه ند م.

- سیامه ند !!!

- که ریمی.

سهرتا وهک ئه و که سانهی وا بههله ژماره کهی دهگری بهربووه ژاوه ژاو دوايه دهنگی هه لبري. ده متوانی هه روا که گۆشی ته له فۆنه کهم به گۆیوه نابوو و له گه لئى قسه م ده کرد وینای کهم چۆن گێژ و خه والوو له نیو نوینه کهیدا دانیشتوووه له تاریکی ژووره کهیدا تیده کۆشی ژماره ی سهرمۆبایله کهی پیشکنی بزانی هی مائی ئیمه یه یان نا. یان بزانی ساعهت چهنده وا هیشتا تیرخه و نه بووه و دهنگی هاوارده کات دهیه وی دیسانه وه سهرخه ویکی تر بشکینن: "ئا.. به خشه داده ی گیان.. وامزانی سنووری خوشکم.. وتم ده بی بهم کاته.."

- تکایه ده کهم ئیوه به خشن وا له خه وتانم کرد.

- بهم وه خته خیره؟ کاک سیامه ند چۆنه؟

- ئه ی له لای ئیوه نییه؟

- چۆن، لای من؟

- ئه ری.

- ناوه لالا بو؟

- ئه مرۆ به یانی چووه بو زانکو هیشتا نه گه راوه ته وه. وتمان له وانه یه پیکه وه بن. یان سهردانی ئیوه ی کردنی ت.

گویم له باویشک دانه ی بوو که نه یده ویست پیی بزانی: "برواکه ن.. دوو، سی پۆژه ههر خه به ریشم لئی نییه."

- ده به خشن ئیوه شم له خه و کرد.

هیشتا ههر گێژ بوو، وهک بلئی به دهم خه ونه وه قسه ی ده کرد: "ئا، نا خوشکی خۆم.. "ئه مجار گوتی: "له وانه یه له شوینی میوان بی ت.. هاته وه بلئی زهنگیکم بو لیدات."

- به سه رچاو. حه تمه ن.

دایکم رایکرده لای رهخت ئاو یزه که ی قه د دیواره که: "وانا بی ت. ده چم به دوایدا بزانی به و کاته له ده ری گوی چی ده خوات."

- به و بارانه یه.

- گوی قولاغ به نه کا زهنگ لیدات. من هه تا ئه و شه قامه ی لای خۆمان ده چمه خواری.

- دايه راويسته با تۆزىكى تريس چاوهرى كهين.

بى وهلام دانهوه دهستى دايه چهترهكهى شان دهركه كه و بهدهركهوت.

۲

جووتى كهوشى ژنانهى بى پاژنه لهدهم پادهرييه كه داکه ندرابوو لهوانهى دادهم دهچوو. دويى ئيواره له فرماندارييه وه زهنگيان بۆمالمان لىدابوو ههتا بچين بۆئهوئى، دادهم كه بهوهى زانى نه يهيشت من ودايكم بچين، له گه ل دايكم پيکه وه چوون. هه رچه ن زۆریش گۆتم بامنىش بيم: "نايه مه ژوورى هه ر له دهري چاوهرپيتان ده كه م."

- دى ده لى چى مه گه ر ده رست نييه.

- به گۆرى باوكم قسه ناکه م.

- سويند مه خۆ هاتينه وه چيان پيمانگوت بۆتى ده گيرمه وه.

- دادهى گيان داده.

ههردوو گيان سهريان بهيه کدا کردبوو و پيکه وه دانىشتبوون. دايكم وينه كهى سيامه ندى به سينگه وه نووساندبوو و بهدهم گريانه وه قسهى بۆ دادم ده کرده وه: "ماويه ك بوو هه ر خهونى هاشه وپاشه و ناخۆشم ده بينى، بۆ مناله كانيشم گيرپاوه وهخت بوو بمکه ن به كىودا. ده يانوت، ئاشا دايکمان باسى چيمان بۆ ده کات. وتى وانىيه، خهونه كان نيشانه ن کورم زۆرم پى وت زۆۆۆر ئاي کوره جوانه كه م ئاي.."

- هاتونه ته وه؟

دادهم به سووچى له چکه كهى سهرى چاوه كانى سړى. ديار بوو گرياوه: "هاتيه وه."

- به لى هه ر ده رسه كه مان ته واو هه تا مالى گير نه بووم.

دادهم ته كانىكى له خۆى دا و دهستى دايه جانتاكهى: "منيش ئيتر ده بى برۆم. له ميژه ليرهم. ئەمپۆ پينچ شه ممه يه مناله كان زوو له مه درسه ده رده چن."

دايكم هه روا سهرى له وي نه كه دا بوو. به گومانه وه سه يرى خوشكمم کرد: "تهى بۆ چيتانيان بوو؟ زهنگيان لىدابوو چى بلين. هيچ بووه؟"

خوشکم له چکه که ی له بهر ده می ناو و دوای سهیرکردنیکی قوولی دایکم به سرت هوه گوتی: " ده لاین نابیی کهس بهون بوونی کور ه که مان بزانی، ده نا"

- چۆن؟

- جیا له ئیمه چهن بنه ماله یه کی تریش هاتبوون ده یانگوت وه ک خۆمان له میژره مناله کانیا ن بئ سهروشوینن. ههرچهن ئەوان هیندیکیان پهروهندی سیاسیان هه بوو و چهن جاریکی تریش ههر بانگکرا بوون و ئاگاداریان کرد بوونهوه. چهن کچیکیشیان تیدا بوو که سالیکی بوو بنه ماله که یان نه یانده زانی له کوین.

- جا ئەوانه په یوه ندییا ن به سیامه نده وه چیه؟ برا که ی من کاری بهو کارانه وه نییه.

- چوو زانم ههر که سهو قسه یه ک ده کات. ده یانوت ده نا بیته و بزانی لیره وه لوه ی باستان کرد بیته هه تا ئەو رۆژه ی ماون..

خوشکم له بهر گریان قسه ی بو نه کرا..

- قسه ی چی!!! مه گهر برا که مان خهریکی چی بوو جگه له وه ی ده چوو بوو زانکو و له ویشه وه بوو مالی ده گه راوه. ئەوه ده یانه وئ بهو قسانه بمانترسیینن ده نا برای ئیمه چی و کاری سیاسی چی؟

خوشکم له چکه که ی له بهر ده می لا برده وه، ده تگوت ده ترسا که سی خوی لیمان داگرتی. هه تا ده هات دهنگی نزمتر ده کرده وه: " بو ئەوه ی دلییا بم له گه ل ئەوانه دا نه بوو منیش ژماره ی ماییم به یه کییک لهو که سانه دا. ژنیکی بوو ناوه که یم نه پرسى وتم گهر هاتوو شتییک بوو ئیمه ئاگادار که وه."

له تووره ییه دا لیوه کانم ده له رزی و شاده ماری ملم توژیکی ماوه ده ره پریته ده ری: " داده ئەوه تو خهریکی باسی چی ده که ی کاکم و کاری.. "

- بو باوکمان چی کرد بوو؟ هه ره بهر ئەوه ی جارئ پیاویکی چه کداری له ماله که یدا هه شار دابوو تیرباران کرا. نه یان هیشته چاوی به برا که شی که وئ. وتیان دژه حکومه ته و تیربارانیان کرد. ئیستا و ئیستاش نه مانزانی گۆره که ی له کوینه.

دایکم به کوئتر له دوایی به سهر وینه که دا گریاو دهنگی هه لبری: " خوايه روو له کوئ که م.. چۆن هه تا ئیستا شیت نه بووم. بو ئەو بهخت و نیوچاوانه ی منت ئاوا رهش کردووه، خوايه ی گیان.. "

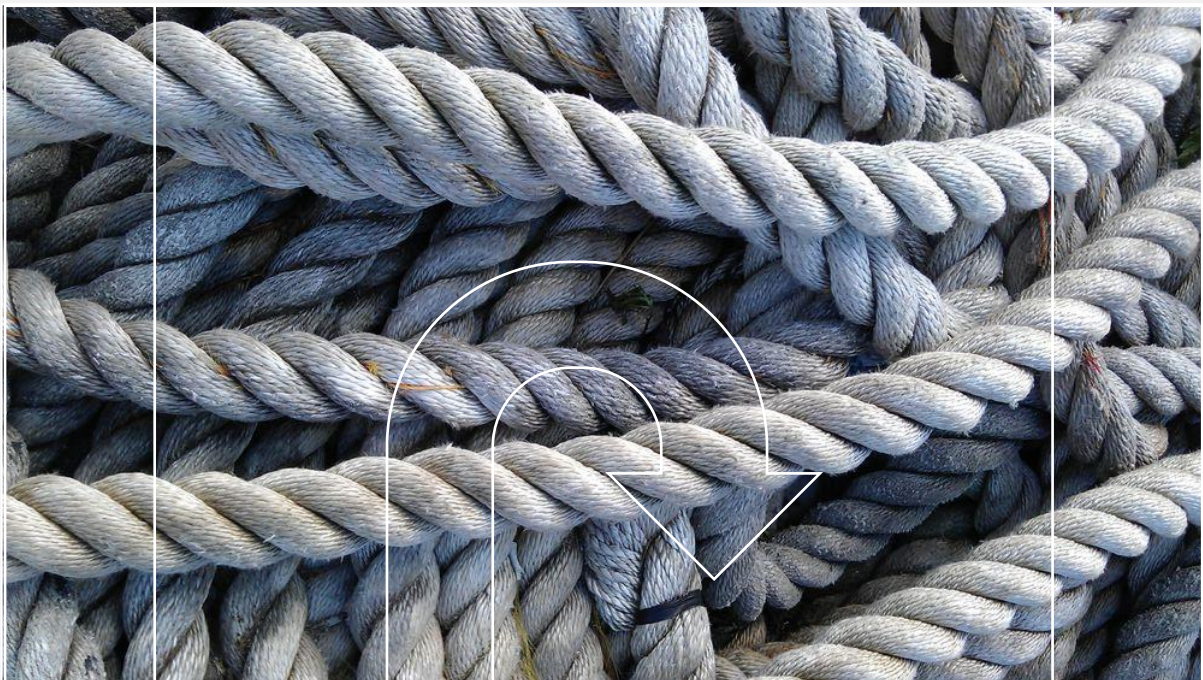
دادهم دهسته كاني گرت و شان وملى بۆ داهيئا: " نا دايه ي گيان ئيشه لالا رهش ناييت. بن داروبه ردی به دوا دا ده گه رپين. سبه ي هه ينييه مناله كان دینم بۆ ئيره و له گه ل كه ژياردا به جوت ده چين به دوايدا ده گه رپين. هه ر شوينی عه قلمان بيبري ده چين."

- له كوي بۆ ده گه رپي؟! شوين نه ماوه له گه ل ئه و كچه دا بۆ نه چووييتين. نه خو شخانه، ساردخانه، پارک، سينه ما، هو تيل. چووزانم ته نانه ت بۆ زه وي ياري توپي پيش چووين. كوي بۆ ده گه رپي ئاخري..

- ده چينه وه بۆلای هاو رپي كاني. مه گه ر نه تانوت كه سيكيان گوتوويه تي ئه و رۆژه بينويه. ناوی چي بوو؟

ده ليم: "هيو، ناوی هيو رحمانيه."

- به شكم شتيكي تريشي وه بير هاتيته وه.



هیوا کورپکی سوورکارهی دهمووچاو شل بوو. کورته بالا و خر بوو. دایمه کۆت و شه لۆاری له بهر ده کرد ئه ویش خۆله میشی. کراسه کانی ژیره وهشی سپی بوو. که وشه کانیشی له و ته لڤه کییه نووک تیژانه بوو. ئه و ته نیا که سیک بوو که ئه و به یانییه چاوی به سیامه ند که وتبوو یانی براهه می بینبوو. ئه ویش دووراودوو. که چووی بۆلای له کافتریای زانکۆکه به ته نیا له سه ر میزی دانیشتبوو چای ده خوارده وه و له به ریشه وه چاویکی له کتیه به که ی به رده ستی ده کرد. په نجه کانی ده ستی خروخۆل و سپی بوون.

- سلاو

هه رچه ن پیشتەر ئاگادارم کردبووه و که ده مانه وی له گه ل خوشکم بیبینن به لام به هاتنمان زۆر شله ژابوو. یانی وه ختایه ک خوشکم گوتی سلاو ئه و ته واو تیکچوو. وه ک که سی له ناکاو به عی لی کردییت داچله کی. ناو ده می وشک ببوو و زمانی ده گیرا: "س..سلا..لا.. وو. فه ر.. م.. وون، دانیشن."

ئه ویش هه رهاوته مه نی کاکم بوو، بیستوپینج سالی ده بوو به و پیجه وانه ی شیوه ی و چاوه زۆر بۆره کانی. داده م رانه وه ستا قسه که ی ته واو کات: "کاکه ی گیان ئیوه براهه ی منتان له کوی بینی؟"

هیوا به گومانه وه چاویکی لیم کرد وه ک ده یویست بلی دیسانه وه به لام له جیی ئه وه رووی ده می کرده که ژال و گوتی: "ع..عه رزی دایه خانم و خاتوو که.. کژیارم کردوو له..ه.. پیپلیکانه کان ده هاته سه ر.."

- پیپلیکانی کوی؟

که ژال مه جالی قسه کردنی پی نه ده دا. نیگا شله ژاوه شه رماویه که ی له منه وه بو داده م ده بری: "زانکۆ!"

- کاکه ی گیان چیتان دیوه وردورد بۆمی بگیریه وه.

- له سه ری راهه ستام بیت پیکه وه بچینه ژووری، هه ندی له کاری مانگنامه که ی زانکۆمان مابوو ده بوایه ته واومان کردایه. هه لبه ت خوی سه ره ریشتیاری بوو.

- دواپی؟

- بهرله وهی له پێپلیکانه کان سهركهوی ماشینی هاتوو له بهردهمی شلی کردهوه، یانی سهرهتا سیگنالی بو لیدا ئهویش ئاوپی بو داوه. ئههجار ئهه چوو خواری تۆزی قسهیان کرد و ئههجار ئهویش چوو سوار بوو، ئیتر پۆشتن.

- کی بوون؟

- نازانم بهخوا.

- چۆن یانی نهیانت بینی؟

- وتم ئهوان له نیو ماشینه که بوو. ههروهههش شووشهکانی رهش بوو.

- ههلسوو کهوتی براکه مان چۆن بوو؟

- ئاسایی بوو؟

- یانی نهشله ژابوو یان بیهوی ئاماژهیه که پێ کات.

- نا

- ماشینه که یان چۆن بوو؟

- زانتیا بوو.

- چهن کهس بوون؟

- کهسیانم نه دی.

- ئهه چۆن مهگه ر نالیی دیومه؟

- گوتومه ماشینه که یانم دیوه ئهویش شووشهکانی تاریک بوو، یانی پروویش بوایه ههه نه مه ده دی له بهرئه وهی باران دهباری.

- دلنیای سیامه ند بوو.

قسهکانی دادم چهنده زوو زوو بوو بهوشیویهش ئینسانی ده بوو غزانده. زۆرتر له لیپرسینه وه ده چوو ههتا قسه کردن. دهتگوت خهریکه له سه ره داوی ده گه ری. به سه رسوو پرمانه وه له دادم روانی: "داده کاک هیوا و کاکمان هاوپی گیانی به گیانین."

- بیدهنگ به که ژیار.

هیوا بهم قسهیه زۆر تیکچوو: "چۆن من هاوپی خۆم ناسمه وه. شالواره سوورمه یه لییه کهی و کۆته مه خمه ره زرشکیه کهشی له بهر دا بوو."

راست ئه و جل و بهرگه ی نیو وینه که بوو وا له حساری زانکۆ که کیشابووی.

٤

مهعمووری پشت میزه که چاوزه قیچی ریشن بوو. به فارسی قسه کردنه که یدا دهترانی تورکه: "بله خواهر چی می خواید؟"

- بابی باهم کوره کهم له دویننی به یانیه وه چوو به زانکۆ هیشتا نه گهراوه ته وه. زهنگ بو موبایله که شی لیده دهین داخراوه.

- خواهر فارسی جواب بده.

دایکم به گریاوه ئاورم لیده داته وه.

- بیاید جلو.

مهعموره که به سه ر ئامازه می پی کرد بچمه پیشی.

- بفرماید.

به فارسی پیمگوت که براهم له دوینیکه وه که چوو به زانکۆ هیشتا نه گهراوه ته وه. ئه ویش هه روا که له پشت میزه که ی دانیشتیوو گویمی بو شل کردبوو. ئه مجار ناو و پاشناوی لیم پرسی: "سیامه ند که ریمی." پرسی براته، گوتم: "به لئی ئاغا." ته مه نی پرسی، گوتم: "بیستوپینج سالیه تی." له کاره که ی پرسی، گوتم: "خویندکاری زانکویه، ئه مسال دووا هه مین سالیه تی ئیتر بو فه وقه که ی ده خوینتی." گوتمی له وانه یه له مالی هاوړپیه ک یان خزمیکتان بیت. گوتم: "نا، ئاغا براهم قهت ئاوا بی هه وال و بیده نگ بو هیچ کوئ ناچی. پرسیارمان له هاوړپیکانیسی کردوو هه جگه له یه کیکیان نه بی که ده لئی ئه و پۆژه بینویه سواری زانتیایه ک بووه ئیتر که س هه والی لپی نییه. مهعموره که ئه مجار شیوه ی پرسیار کردنه که ی گوړی و ده یویست بزانی پیشینه وشتی خرابی بوو. خیرا دهنگم هه لبری: "نه خیر ئاغا براهم خویندکاره." پرووی ده می کرده دایکم: "حاج خانم شوهرتون کجاست؟"

دایکم چارشپوه که ی له بهرده می نا: "مسته فا!"

که و تمه بیر که ژالی خوشکم: "ئه وده مانه ئیوه زور منال بوو هه ر من و دایکم بووین. هه رئه وه ی که باوکمانیان برد دوو پۆژ دوا ی ئه وه ئاگادارکراینه وه بچین بو رهزایه. هه ر

مامه گه وره مان له گه لدا بوو. ئه ویش جیبیکی بۆری هه بوو. به فر سه هۆل به ندانیك بوو نه بیته وه. چا و چاوی نه ده بینی، رینگاش چی. له ویش نه یانهشت مامه گه وره بیته ژووری: "من چرا ناتوانم ببینم؟"

مه عموره که درێژکی به دغه پوو. وهک سهگ ده رگه که ی گرتبوو: "نمیشه فقط خانواده."
- من براده ریم.

- نمیشه.

پینج شهش پیاوی چه کدار له پیش و دوامانه وه ده پویشن. من ئه وه ده مانه هه ر ده سالی کم ده بوو. لیرهش کۆماری کوردستان را گه یاندرابوو. سه ره تا وامانزانی گالته ده که ن. ئاخر خۆ باوکمان هه ره یچی نه کردبوو پیمانیا ن ده گوت گه ر لی مان روونه وه بیته سه ره به هیچ لایه نی نییه ئه وه به ری ده ده ی ن. له دوو، سهی سالۆنی باریک و درێژی ساردوسپه وه تیمانیا ن په راند. کاتی ئیمه یان برده سه ری برومان نه ده کرد. له ژوورپیکی رهق و تهق له سووچیک رایانکی شابوو و نایلۆنیکشیا ن دابوو به سه ریدا. یانی هه تا سه ریا ن لانه برد نه مانزانی خۆیه تی. دایکمان یه که م که س بوو چاوی پییکه وت: "مسته فا!!!"

به دوایدا من چومه لایه وه. سه رسینگ و ده مووچاوی، ئازای گیانی خوین بوو. فیشه که که راست نیوچاوی پییکابوو، به لام هیشتا گه رم بوو: "باوکهی گیان، با...!!"

به زۆر له ژووره که برده میانه ده ری: "وقت ملاقات تمام شد."

مامم له وه به سه رمایه به تای کراس و پاتۆله که یه وه هه لده له رزی و چاوه رپی ئیمه ی ده کرد. به کرانه وه ی ده رگه ی گرتووخانه که به راکه راک بۆلامان هات و ده سته کانی دایکمی گرت: "براژن ئه ی کوا براهه مام؟"

- مسته فا، م..

- باید تا بیست و چهار ساعت صبر کنید، وان وگت میگیرم تا بچه دنبالش بگردن.



دوو مانگ له شهوه باراناوييه تى په پريوه. له دهس ميس و مه گهز دهرگه و په نجه ره مان تۆر گرتووه. له چيشته خانه كه خهريك بووم قاپه كانم ده شوشت دهنگى ته له فؤنه كه م بيست ئاويتهى گقه گقى كوليره كه ده بوو. بهرله وهى پيى بگه م داىكم گوشيه كهى به گوپه وه نابوو: "ئه لۆ كورم، سيامه ند گيان، ئه لۆ."

داىكم له و دهمه وه ههركه سى زهنگى بۆمالمان لیده دا وای ده زانى ده بى ئه و بيت هه ربويه يه كه سهر ده يگوت سيامه ند خۆتى. گوتم: "كئيه؟"

داىكم ده مى به گوشيه كه وه نابوو: "به لى خۆمانين."

- دايه؟

به دهم گوپگرتنه وه ئاماژهى كرد هه تا بيدهنگ بم: "به لى ده زانم، به لى."

خۆم گه ياند په نا گوپه به لكوو شتيكم لى دهركه وى. به لام بهرله وهى شتيك حالى بم ته له فونه كهى داخست و گوتى: "زووكه ساز به ده بى برۆين."

- بۆكوئى؟

- ده ليم زووبه.

به دوايدا چوومه لاي رهخت ئاويژه كه ودهستم بۆ جله كانم برد. دهسته كانم كه قاوى و ته پ بوون. بى ئه وهى له ئاوينه كه بروانم مانتۆكه م له بهر كرد وله چكه يه كم خسته ملمه وه. به په له كيفه كه م به دهسته وه گرت و به دواى داىكم له مالى چووينه ده رى: "باشه راويسته با پيكه وه برۆين."

كه وشيش هه ر ده مپايه كانى مالىم له پى دابوو. نه گه يشتوو به شه قامه كه چارشيوه كهى دابه خۆيدا و بۆسه رى چوو. به دهم رپوه دووگمه كانى مانتۆكه مم داخست: "دايه."

هه تا من پيى گه يشتم ئه و تاكسييه كى راگرتبوو: "ترمينال."

- تهرمينال بۆ؟

- ده ليم سوار به.

- لانيكه م راوه ستاباى تاكوو زهنگيكم بۆ داده كه ژالم ليدايه، يان..

- فریا ناکه وین، ده بی ههتا قهدهریکی تر لهوی بین.

- کوی؟

دایکه مهینهت و گرینۆکه کهی ئەم ماوهیه ببوو به ژنیکی بههیز که بی ئەوهی بگریت له پیشییی دهروانی و له شۆفیری تاکسییه کهی دهیویست ههتا خیراتر لپی خوری: "دادهی گیان لهوه تووندتر برۆم خوا نهخواستته تووشی رووداو یکیش ده بین جا ئەودهم ئیوه دین قهره بوی ده که نهوه."

- ده زانم کورم به لام هه موو رۆژی رۆژیک نییه.

- باشه داده خهمتان نه بی ده تانگه نیم.

- قه زاتان له من کهوی.

که داشبه زین ئەوهندی په له کرد ته نانهت رانه وهستا شۆفیره که باقی که ماند بداته وه.

- دایه باشه لانی کهم پیم بلی بهم په له په له بۆ کوی ده چین؟

- که چووین ده زانی.

٦

زیاتر له سی ژن ده بوون. له من منالتر و له دایکم به ته مه نتریشیان تیدا بوو. یه کییک له ژنه کان که چل سالیکی ده بوو به ره و پیرمان هات. ده تگوت پیشتر دایکی دیبوو. پیکه وه به ربوونه چاک و خوشی و گوتی: "ئایشی خانم گیان هاتن."

- ئه ره وه لالا خودا چاکتان بۆ بکات ره بی هه ر زهنگتان لیدا دهستی کچه که مم گرت و به ده ره که وتین.

ژنه که به ریزه وه چاویکی لیم کرد، گوتی: "دهی باشه ئیتر ده رۆین.

ئها ئیستا زانیم ژنه کانی ئه و جارهن وا داده م باسی کرد بوون: "بۆ کوی؟"

ژنه که بی ئەوهی ئاورم بۆ بداته وه یان سهیری چاوه کانم کات هه روا که له گه ل دایک ده رۆیشتن گوتی: "گۆرستانه کهی ده ره وهی شار."

یه ک دووجار باسم بیستبوو. شوینیکی کۆنه. هی وایه دهلین پیشتەر گۆرستانی جووهکان بووه دوایه که ئینقلاب بووه دهولت لیانی ویران کردوو. هی واشه دهلین لهسهردهمی رهزا شادا ههرکهسیکیان له سیداره دهدا تهرمهکانیان لهوی دهشاردهوه: "جا بو ئهوی؟".

- ئهوی بو نا؟!

ژنیکی سپی که لهی گهله گهت و چاو کال بوو. لهنجه ولاره کهی لهمانتۆ درێژه کهیدا خستیمه بیر فاشین شووهکان. به دهنگه نهرم و لهسهرهخۆیه کهی ئهونده به دلنیا ییهوه ده دوا که نه تده توانی نا ی پی بلی: "زوو کهن ئوتو بووسه که چاوه پیمانیه".

دیار بوو رۆژی پیشتەر تهرکیان گرتبوو. شوپیهره که پیاویکی سهرووتاوهی سمیلی بوو که بهرلهوهی بچینه پیشی ده رگه کهمانی بو کردبووه: "فهرموون سه رکه ون".

هه مووان سه رکه وتین و بیدهنگ له سه ر کورسیه کان دانیشتین. ژنه چاو کاله کهش له کورسیه کهی ته نیشت شوپیهره که وه دانیشت. وه ک بلی ده یویست دلنیا بیت که که سمان به جی نه هیشتوو هیه ک دووجار هه ستاوه و به چاوه کانی ته واومانی به سه ر کرده وه: "ده با برۆین".

له ریگاش کهس وستهی لیوه نه هات. جگه له و چهن که سه ی وا جار و باره سه ریان به یه کدا ده کرد و زووش بیدهنگ ده بوون. یان به لویی له چکه کانیان خۆیان باوشین ده کرد. ئه ونده ی نه مابوو به جه وه تووند و ئاره قاویه که ی نیو ئوتو بووسه که برشیمه وه که شوپیهره که لایدایه سه ر ریگا خۆله که: "دایک و خوشکه کانم فهرموونه خواری. ههر ملی ئه م ریگایه خاکیه بگرن و برۆن ده گه نه ئه وی. ویستان بینه وه زهنگ لیدهن خیرا دیمه وه شوینتان".

ژنه چاو کاله که به ریزه وه سپاسی کردوو و به چاو ئاماژه مانی پی کرد هه تا زوو دابه زین.

ریگایه کی سه ر بوو، هه تا زۆرتر ده چووینه پیشی پان و برین تر ده بوو. له شوین پی ته گه ره کان و ئه و خه نده کانه ی له دووره وه لیمانه وه دیار بوو ده زانرا که سانی ماوه یه ک له وه پیش لی ره خه ریک کاری بوون. ته نانه ت بو ئه وه ی که سیش نزیک لای ئه و خه نده کانه نه بیته وه ده وران ده وریان به ردچن کردبوون. هیندی له ژنه کان وه ک خریه یه ک که وتیته دلایانه وه به دهم گریان و هاتووهاره وه هانایان بو خودا و پیغه مبه ر ده برد و بو منال و خوشک و برا بی سه روشوینه کانیان ده کړوو زانه وه. هیشتا قاچمان نه نابوو هه ئه وه به ری به رده کان پۆلیک قالاو له شه قه ی بالیاندا و به سه رسه رمانه وه هه لفرین. جاری، دووان، سیان.. هه تا ده هات پۆلی قولاوه کان زیاتر ده بوو هه لده فرین و له ولای خه نده که کان وله سه ر ته پۆلکه خۆله کان ده نیشتنه وه: "باوکه رۆ ئه وه چییه؟"

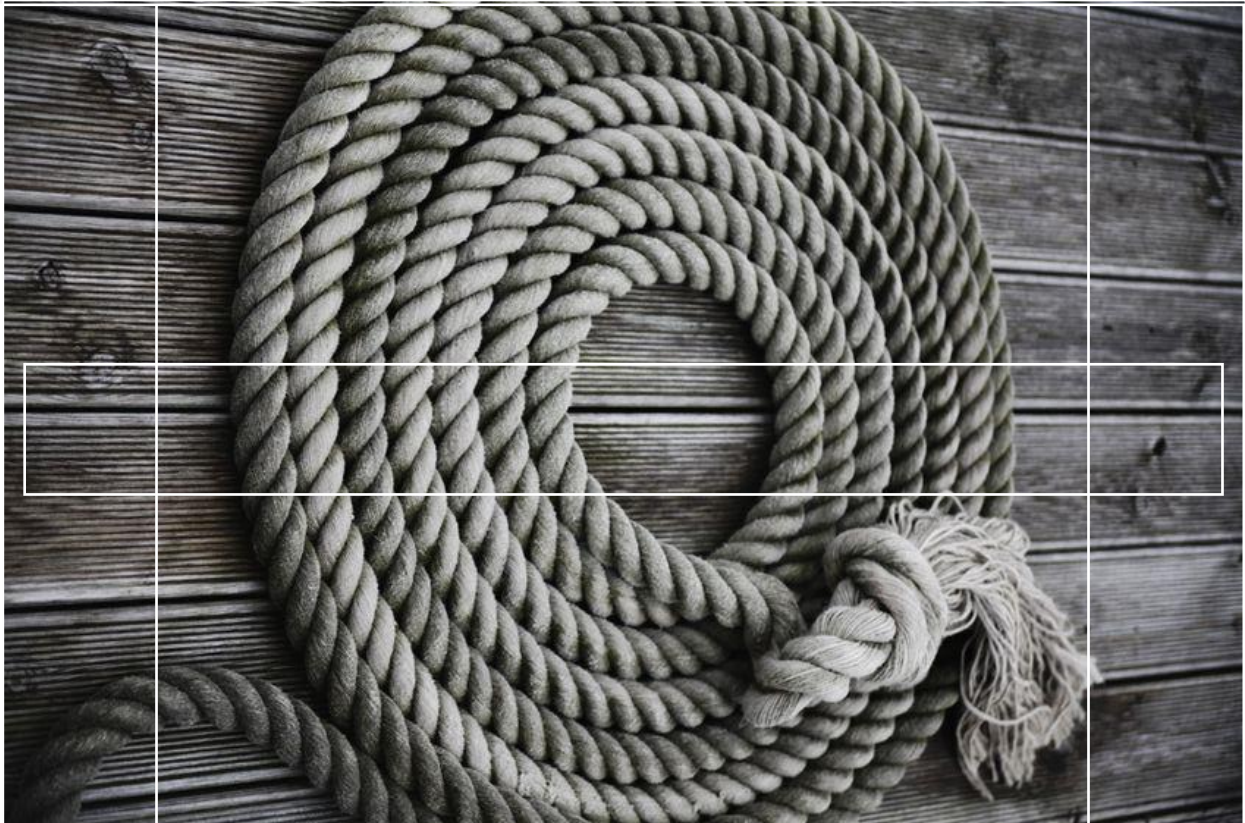
ویژه و فرکهی ماشینهکانی پۆلیس دهنگی قالاوهکانی دهبری: "کثافتای بیشعور با اجازه کی آمدین اینجا، یاللا از اینجا گمشید بیرون."
- ما نمیریم.

۷

ههتا مانگیکیش کهس قسهی له دایکم نه بیست. وهک بلیی به لینی به خوی دابوو لای کهس دهنگ نه کات. ههر من نه بیت دادهم زووزوو ده می به گویمه وه دهنه: "پیم بلی سیامه ند چون بوو؟"

بیرم ده چیتته لای دهستهکانی: "قالاوهکان."

* شاناز جه وانشیر



«رێباز»

قهیتانی پیلای کچه که ی ده کاته وه و دینه ژووری. قامک به پریزی برقه که وه دهنی. دوو سی جار سهر و خواری پی ده کا. هوشه ی شیری ئاوه که دایده چله کینی. به چوار سووچی ژووره که دا چاو ده گپری.

"دامه نیشه جاری."

سهیری رۆژمیره دهستییه که ی سهر میزه که ده کا. "حه وتی به فرانباری نه وه د و چوار". دهیگۆری و دهیکاته "هه شتی خاکه لیوه ی نه وه د و هه وت". باتری سه عاته که ش ده گۆری. دهنگی وه کار که وتنی سه عاته که تیکه له به دهنگی هه ناسه کانی کچه که ی ده بی.

دهروانیته وینه ی دووقۆلی خو لای دوو کچه که ی به دیواری هاله که وه. وینه ی پرۆفایلی خزمه کانی وه بیر دیته وه. پرۆفایلی دایکیان، خالیان، ته نانه ت مامیان...

چهن دین جار به وردی سه رنج ده داته وینه ی سه ر دیواره که و هاوکاتیش دهروانیته روخساری کچه که ی.

"یه کتان به بی ئه وی که، به ته نیا... نا ئیوه نه ده بوو دوانه بایه ن، به لام هه ن، هیچ نا کری. لانیکه م نه ده بوو ئه و ده م هه لاتبای، نه ده بوو..."

رۆژمیره دهستییه که ی سه ر میزه که ده که ویتته سه ر فه ر شه که، "هه شتی خاکه لیوه ی نه وه د و هه وت."

دهرگای ده ری ده کاته وه و ملی ریگا ده گری:

"دووش هه ر برای یه که. لانیکه م ئه و جار که س وینه ی پرۆفایله که ی ناگۆری!"

* هیمن عه بدو لاپوور



«فۆتۆسه ننتز»

پیاو و ژنیکی رۆژاواپی بوون، رهنکه هاوته مهن. له گه لیان من وهک وهرگێر بووم. هاوینیکی گهرم بوو، چه ند رۆژ نه بوو لاملاولا پیکه وه نه خولایینه وه. رۆژیکی گهرم له ریگی مابهین دوو شار، ویستمان له شوینیکی وچانیکی دهرکهین و شتیکی بخۆین. له قاوه خانه یهک کلمان کرد، کاتی نیهرۆ بوو. قاوه خانه یهکی چکۆله و قهره بالغ بوو. چاوم گێرا و، شوینیکی خالییم له و ناوه دۆزیه وه، به بیه خشن بیه خشن ریگی خۆمان کرده وه. له ناو گهرما و له ژیر قورساییی نیگی خه لکدا دانیشتین. هیشتا به ته واوه تی دانه نیشتبووین که گویم لیبوو ژنیکی له پشتی سه رمه وه وتی "وای ته ماشا که، وا دیاره نه و دووانه بیانین، داخۆ چۆن هاتوون بو ئیره؟" له وه لامیدا بیستم دهنگیکی پیاوانه وتی "ژنه که نه وه چ پرسیاریکه؟ نه وانیش وهک ئیمهن، هاتوون شتیکی بخۆن، خو فۆتۆسه ننتز ناکهن".

* خه بات حه مید



به تامی چیرۆک

هیوا فهتحيان:

کاک ئە یوبی دوستم بۆی گێرامهوه:

ژن و میردیك شهپیان بوو، کاریان كهوتبووه دادگا، له ئاخردا دادگا بریاری دابوو كه ژنه بچیتهوه لای میردهكهی. ژنه بهو بریاره ی دادگا زۆر تێك چوو بوو، دهیزانی لهم ولاته یاسا تهشوی به دهست ههر به لای پیاودا دهیتاشی؛ بی هیوا ببوو، دهستی كردبوو به هه ره شه له میردهكهی!

جا ئه وه ژنه وادهكا: به قوربانی خوا بم، کاری چهند جوانه! پیاوه كه ئه وه دیمه وه بۆ لات، چاره م نییه، به لام به خوا ناهیلیم شته كه ت له شته كه م كه وی!

- ئه وه ده لێی چی ژنه كه؟! به خوا ده ولت بۆ خوی دی تیی ده نی!

کامیل یاغیانی:

له گه ل ریزم بۆ دوکتوره كان كه مه حره می هه موو كه سیکن.

هاورپیه ک گێرایه وه؛ به دهست بیوه سیری عه جمینم لی هه لگه رابوو، نه مده ویرا بچمه ئاودهست سه یر خویتم داده نا، لی پر ام بچمه دووکتۆر، به لام له پرووم هه لئه ده هات، له ناعیلاجیش هیچ نا کرئ. له حه مام خۆم خاوین کرده وه، کوتم له بهر ئاوینه یه ک دوو عه کس ده گرم ده یبه م بۆ دووکتۆر، به لام ئه و جوړه ی ده مویست ههر دهر نه هات.

کورپکی ده دوا زده سالانه م هه یه په نام بۆ برد، پیم کوت دوو سی عه کسی قوونم بگری! ملی نا له فلقوهۆر و حیلکانه وه، خه ریک بوو ده روجیرانیشم تی گه ینی!

دوو وینه ی بۆ گرم باش دهره اتن.

دوکتور فیزی خو بگره و هاتم...

نوبه م گرت، خوايه بمینم برؤم،چون دهری برم؟ لهو خه یالانه نووقم بیووم. نوم هاته نیو ناوانه وه، چوومه ژووری سفره دلم کردوه، گیانم سهر ئارهق کشابوو!

دوکتور کوتی بچو سهر ئه و تهخته پراکشې، دؤخینه کهت شل که وه با بیبینم.

گوشییه کهم به دهسته وه بوو، کوتم پیویست ناکا، عه کسی رهنگیم له قونم هه لگرتوته وه.

دوکتور زور پی که نی، کوتی هه تیوه برؤ دایکه نه، سه هله تو من به کچی چارده ساله ی داده که نم، قونت ده لئی جهنگه له...

جا سه یرتر له وه دوکتور دوو سی قامکیشی له کومم رؤ کرد جا هاتمه وه!

نادرمسته فازاده - رهحیم خان:

کابرایه کی چه وهنده رکار، چه وهنده ره که ی نه خو شې ده گری؛ سی چوار گه لا لی ده کاته وه و ده بیا بو شهریکه یه ک که وا کاروباری چه وهنده ران ده که ن. مهه ندیسان دهرژینه سهری و چاوی لی ده که ن و ده لین: وه لا ئه وه شتیکی زور گرینگ نییه و له نیو چه وهنده ردا سروشتییه و ئه گهریش ده ته هوئی دلیا بی ئیمه مهه ندیسمان هه یه له گه ل خوتی به ره با چاوی لی بکا.

ئه ویش ماشین دینی و له پیشی سواری ده کا و ده که ونه ری. مهه ندیسه له نزیک ئاواپی ههر شیناوه ردیکی بلیند و باش ده بینی، ده لی: ئه وه هه وه؟

کابرا ده لی: نا جارئ ماومانه.

تا ده گه نه مه زرایه کی توتون و ده لی ئیدی ئه و گه لا پانه ده بی هه و بی!

کابرا که ته واو تووره ببوو، ده لی: به لی به لی خو یه تی!

دینه خواری و هیندیکی چاو لی ده کا و ده لی: وه لا خو چه وهنده ره کهت شکور زور جوانه!

ئه ویش ده لی: ئه ری وه لا جوانه!

دوو سی گه لا لی ده کاته وه و به ره و کلینیکی چه وهنده ر ده که ویته ری.

مهه ندیسه کاتیک ده گاته وه گه لا کانیان ده داته دست و ده لی: وه لا خو شکور چه وهنده ره که ی زور جوانه و هیچی نییه و ئه و چند گه لا یه شم هیناوه ته وه.

ئەوانیش که چاوی لی دەکەن، دەلین: کورە خۆ ئەو گەلای توتنە!

دەلین حاجی باشە بۆ نەتەردۆتە لای چەوهندەرە کەت؟!

ئەویش دەلی: جا کاکە، مەهەندیسیک بی و چەوهندەر و توتن لیک نە کاتەوہ ئیستا چۆن لە

نەخۆشییە کە دەگا؟!

هێمن دیبا:

کاک شەمال گێپرایەوہ: لە ئاوییی کەریزە ی ئەیوبی (گلی)، دوو/ سێ پیاوی میانداوی هاتبوون بۆ دروینە ی گەنم و جۆ، لەو کاتە دروینە ی کۆمپاین لە زۆر ناوچە خەون بوو. جا کاریان بۆ کاک محەمەدی ... دەکرد و کاک محەمەدیش دوا ی تەواو بوونی کاری پۆژی هەوێل بە کاریگەرەکانی کوتبوو: با بێنین کاری ئەورۆمان لیک دەینەوہ و کابرا میانداوییەکانیش کوتبوویان: "تا بێم، ئیستا زوو، بە تەمامی بکم، حیسابی دەیکەینەوہ".

کاک محەمەدیش لییان گەرا تا حەفتە یەک کە کارەکیان تەواو کرد جا پێی کوتن: وەرن با حیسابی کەین؛

دانیشتن بۆ لیکدانەوہ ی کارە کە و کاک محەمەد پێی کوتبوون پۆژی یە کەم بایی ئەوئەندەتان شت خواردووہ و کرێی جێی خەوہ کەتان دەکاتە ئەوئەندە ... و پۆژی دووہم بایی ئەوئەندە و پۆژی سییەم ... بەو جۆرە تا پۆژی کۆتایی بۆیانی لیک داوہ. وا دەرکەوت کە میانداوییەکان قەرزداریش دەبن ئەگە بەو جۆرە بی. کاک محەمەد دەچیتەوہ تا چای ئیوارەیان بۆ بێنی کە دیتەوہ دەبێنی هەر داس و کراس و مەلەغانە لەولا و لەولا فری دراوہ و دەزانی کە ئەوان هەلاتوون و تەنانەت مەلەغان و داس و کەلووپەلەکانیشیان لە ترسی قەرزان بەجێ هێشتبوو ، کوتی: حەک بلیم خودا چتان لی بکا کابرای خویپی، خۆ من ئەو حیساباتم بە شوخی بوو...!

کامیل بۆکانی:

تهمه‌نم شەش ساڵ بوو. بە یانییه‌ک من و دایکم و ئامۆژنم چوینە مالی کاک مەحموود؛ کاک مەحموود خزممانه، ژنه‌که‌ی خالۆزای بامه. ئەوکات تازە مایان هاتبوو بۆکان. هه‌لبه‌ت له‌میتر ساڵه‌ دیسان چوونه‌ته‌وه بۆ مه‌هاباد. نازانم پێش ئه‌وه‌ی له‌ مه‌هاباده‌وه روو له‌ بۆکان بکه‌ن چکاره‌ بووه به‌لام ده‌یانکوت هه‌رچی پوول و سه‌رمایه‌ی هه‌یبوو له‌کیسی چووه. له‌ نزیک بۆکان له‌وه‌ ده‌شته‌ی پشت میراوا، نه‌فه‌ریک خانویه‌کی دابوو. ئه‌ویش ژووریکی بۆخۆیان ئاوه‌دان کردبووه‌وه و ژووره‌کانی دیکه‌ی پر کردبوو له‌ جووجکه‌ی چکۆله‌ی سپی. پێم وایه‌ به‌ته‌ما بوو به‌خۆیان کا و که‌ گه‌وره و قه‌له‌و بوون بیانفرۆشی. له‌ هه‌وشه‌ی ماله‌که‌شیان چوار پینج مریشکی کوردییان هه‌بوو.

ئه‌ورۆژه له‌ به‌یانییه‌وه له‌وه‌ هه‌وشه‌یه‌ هه‌ر به‌دوای مریشکانه‌وه بووم. ئاخری سه‌رم به‌ کولانه‌که‌یان داگرد و سی چوار هیلکه‌م تیدا دیته‌وه و ده‌رمه‌ینان. به‌لام پێیان زانیم و منیش ده‌ستم کرد به‌ هاتوهاوار و شین و گریان و ئاخری به‌ زۆری هیلکه‌یه‌کم لێ ئه‌ستاندن. زۆرم پێ جوان بوو، هه‌ر به‌ ده‌ستمه‌وه بوو. نیوه‌رۆش له‌ کاتی نان خواردندا له‌ کۆشی خۆم نابوو نه‌کا لێم بشارنه‌وه. ئیدی وازم له‌ مریشکه‌کان هینا و بۆخۆم به‌ دیار ئه‌وه‌ هیلکه‌ جوانه‌وه حاوابوو مه‌وه. لای ئیواری که‌ هه‌ستاین برۆینه‌وه کاک مەحموود کوتی تا سه‌ر جاده‌که‌ له‌ گه‌لتان دیم. ماله‌که‌یان زۆر له‌ شار دوور بوو و ده‌بوایه‌ له‌ سه‌ر جاده‌ی بۆکان - مه‌هاباد سواری ئه‌وه‌ ماشینه‌ی بین که‌ له‌ لای مه‌هاباده‌وه ده‌هاتنه‌وه به‌ره‌و بۆکان.

گه‌یشتبووینە سه‌ر جاده‌که‌ و چاوه‌پێی ماشین بووین. کاک مەحموود و دایکم و ئامۆژنم خه‌ریکی قسه‌کردن بوون. هیلکه‌که‌م هه‌ر به‌ ده‌سته‌وه بوو. له‌ به‌یانییه‌وه فکرم له‌وه‌ ده‌کرده‌وه چی له‌وه‌ هیلکه‌یه‌ بکه‌م. له‌ دووره‌وه له‌ لای مه‌هاباده‌وه نیسانیکی شین به‌ره‌و لای ئیمه‌ ده‌هات. له‌ ناكاو بیریک به‌ میشکم داها. فکره‌که‌م هینایه‌ سه‌ر زمانیش. کوتم ئه‌وه‌ هیلکه‌یه‌ به‌وه‌ ماشینه‌ داده‌دم. که‌س هیچی نه‌کوت. نازانم گویان لێ نه‌بوو یا پێیان وانه‌بوو به‌ راستم بێ. به‌لام من وام دانا مادام هیچیان نه‌کوت کاره‌که‌م غه‌له‌ت نییه‌. هیلکه‌که‌م به‌ ده‌ستی راستم گرت و قاچی چه‌پم له‌ عه‌رز توند کرد. نیسان به‌ خیراییه‌کی زۆر ده‌هات. له‌ گه‌ل نزیکبوونه‌وه‌ی به‌ هه‌موو هیز و توانای خۆم هیلکه‌م به‌ شووشه‌ی پێشی نیسانه‌که‌دا دا. کابرای شۆفیر واپه‌شوکا فه‌رمانی له‌ ده‌ست ده‌رچوو. ماشینه‌که‌ی چوار پینج جار ئه‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ری جاده‌ی کرد و دووسه‌د سیسه‌د میتر له‌واتر رایگرت و زۆر به‌خیرایی پاشه‌وپاش به‌ره‌و ئیمه‌ گه‌راوه. کابرا به‌تووره‌یی دابه‌زی. له‌ تووره‌یی و له‌ ترسان زمانی ته‌ته‌له‌ی ده‌کرد. وه‌ک میترمیترۆکه‌ هه‌لده‌له‌رزی. کاک مەحموود که‌ کورته‌بالا و وردیله‌ بوو له‌ پشت دایکم و ئامۆژنم خۆی شارده‌بووه.

کابرا پشووێه کی هیناوه بهر خۆی کوتی ئەوه چ بوو پیتان دادام. دایکم کوتی کاکه گیان خه جاله تم ئەوه ئەو منداله هیلکه یه کی به دهسته وه بوو ئاگام لێ نه بوو به ماشینه که ی تۆی دادا. کابرا بهر بووه جنیودان به بابم و ئابا و ئەژدادم بۆ ته ربیه تم. پاشان کوتی ئاخر دایکم مندال چون ده بی ئاوا بی، خودا روحمی کرد ماشین له بهرام به رمه وه نه ده هات دهنه خوینیکیشم تووش ده بوو. دایکم که هیچ چاره ی نه مابوو کوتی کاکه گیان چ بکه م، ئەو منداله م ته واو نییه. شیتته و خودا وای دروست کردووه. خودا روحمی پێ بکا و له منی بستینی. کابرا کوتی جا خوشکه که م ئەگەر شیتته بیه ستنه وه. به زاتی خودا ئەو منداله ئەگەر خۆشی به گوشت نه دا ده بیته با عیسی نه فه ریک و قور وه سه ر ئیوه ش ده کا.

کابرای شۆفیر رۆیشت سواری ماشینه که ی بۆوه و به دایکم و ئامۆژنم وه رگه پرانه من. کاک مه حموودیش راوه ستابوو و چاوی لێ ده کردن. زۆر چاکیان لیدام به لام ئیستاش که پاش ئەو هه موو ساله بیری لێ ده که مه وه، ده لیم خه تای خۆیان بوو. ئەمن پیم کوتن به ته مای چیم به لام که س به منی نه کوت ئەو کاره مه که.

• سه رچاوه ی ستوونی "به تامی چیرۆک: ["کانالی تیلیگرامی با قسه ی خۆش ون نه بی"](#)

