

TARAWGA
تاراوگه

تاراوگه
TARAWGA

KURDISH DIASPORA

تاراوگه بلاوگراوه په کی ئه لکترونیکي ناوبه ناوه،
له شارى ئه مستردام له هۆله ندا دهرده چیت،
ژماره 1ى له رۆژى 01-06-2018 بلاویۆته وه.

سهردار فهتاح ئه مین سه ره په رشتی ده کات.

5 Dec. 2018 No. [24]

Amsterdam, Netherlands, Editor: Sardar Fatah Amin -Email: Sardarfatah@live.nl Tel: +31 684950807

له تاراوگه، بابه تی كه لتوری هه مه جۆر و هه والی ئه ده بی و هونه ری بخوینه وه

درویش مه حمود كه له چیری راویژكاره كورده كه ی سولتان
سلیمانی قانونی- دكتور جه بار قادر، ل 1

سه رنجراكیش: سی پرسیری زۆر گرنگ، ئه گه ره كان و هۆكاره كانی له ناوچوونی
ئیجگارهی مرۆف چین؟ لوقمان هه ویژ- تیکساس - ل 2

به نامه یه ك ئه لمانیا باپیری تره میی دهرکرد، وهرگێرانی موزه فهره زیز... ل 4

جان لویی فۆیرنییه و رۆمانی بۆ كوئ دهرۆین، باوكه؟ وهرگێرانی: سه لاح هه سه ن پاله وان

نوسینی: ئارام سدیق.. ل 5

شیوه کار په یمان عه بدولقادر: ل 8



KURDISH DIASPORA

05 December 2018

Tel&viber&WhatsApp: +31684950807

Emai: sardarfatah@live.nl

24 ژمارە

سالى يەكەم 05 دىسەمبەرى 2018

دەرویش مەھمۇد كەلەچىرى رايۇنكارە كوردەكەي سولتان سەلىمانى قانۇنى

لەم گوتارە كورتەدا ئاماژە بە ھەندى خالى سەرەكى ژيان، يىگە و كارەكانى دەرويش مەھمۇد دەكەم، بە گوتەيەكى دىكە ئەمانە تەنھا چەند سەرەقەلەمىكىن لە لىكۆلەنەۋەيەكى تايىبەت بەم كەسايەتتە، كە قەۋلە بەمزوانە بىلاو بىتتەۋە.



لە پىي سەرچاۋەكان دەبىت دەرويش مەھمۇد كەلەچىرى لە سالانى ۱۴۹۴/۱۴۹۵-۱۵۶۷/۱۵۶۸ بىت. لە نامەيەكى بىلاۋنەكراۋەيدا بۇ مىرى مىرانى دىاربەكر، كە ئەم دوايىيە لە ئەرشىفەكانى عوسمانىدا بىنراۋەتەۋە، خۇي بە دەرويش و شاگردى ئىدىرىسى بدلىسى داناۋە. شەرەفخانى بدلىسى لە شەرەفنامەدا زۆرى پىيا ھەلداۋە، ئاماژە بەۋەش كىرۋە كە لە تەمەنى شازدە ھەقە سالىدا زۆر ئازايانە لە گەل مەھمەد ئاغاي كەلھۆكى مىر شەرەفى باپىريان لە بەند و كۆتى شا ئىسماعىلى سەفەۋى رىزگار كىرۋە و بىر دىۋانەتەۋە بۇ باكورى كوردستان، ھەۋلى زۆرشىيان داۋە بىكەنەۋە بە مىرى بدلىس. دواتر مىر شەرەفى باپىرە گۆي لە ئامۇزگارى دەرويش مەھمۇد و ھاۋرىكانى ناگرىت و دەكەۋىتە تۆلە سەندەۋە لە مىران و سەردارانى كورد..... بىرۋانە ل 3



دكتور جەبار قادر

لە نىۋەي يەكەمى سەدەي شازدەھەم بە دەگمەن كورد لە دەروازەي بالا "بابى ەالى" و پايتەختى عوسمانى دەبىزان، چونكە زۆر نەبۋ، پەيۋەندى لە نىۋان ھەردوۋلا پەيدا بىۋ، ئەۋىش لە دواي شەرى چالدىران 1514 و داگىركردى بەشى ھەرە زۆرى كوردستان لە لايەن عوسمانىانەۋە. كاتى باسى ناۋدارانى كوردى ئەۋ سەردەمە دەكرىت زىاتر ناۋى ئىدىرىسى بدلىسى لە ناۋاندايە"توركەكان بدلىسىيان كىرۋە، بە بىلىس ۋەكو زۆر ناۋى دىكە كە دال دەكەن بە ئى بۇ نمۇنە مەھمۇد دەبىت مەھمۇت و ەلەئەدىن دەبىت بە ئەلەتەتەن...تاد". باسى ئىدىرىسى بدلىسى زۆر كراۋە، بىر و بۇچۈنەكان لە بارەيەۋە ناكۆك و دژبەرن. كەسايەتتەيەكى دىكە خەلكى بدلىس، كە پىگەيەكى گىرنگى لە دەروازەي بالادا ھەبۋە دەرويش مەھمۇدە. دەرويش كورى سەرۋكى تىرەي كەلەچىرى بۋ، كە يەكى لە تىرەكانى ھۆزى بە ناۋبانگى رۆژەكى بۋە، وانا ھۆزى مىرانى بدلىس. رەنگىبى جىاۋازى سەرەكى لە نىۋان ئەم دوو كەسايەتتە ئەۋەبىت كە رۆلى ئىدىرىسى بدلىسى كاتىك بۋ، كە پلانى داگىركردى كوردستان و بەكارھىنانى كورد لە دژى شاي سەفەۋىيان دارپۇزرا و جىبەجى كرا. ھەرچى دەرويش مەھمۇدە، دواي بىست سال لە ۋە پۇژانە لە سەر شانۆي سىياسى و كارگىرى پايتەختى عوسمانى دەركەۋتۋە. رەنگىبى ئەمە يەكى لە ھۆكارەكان بىت، كە ژيان و چالاكىيەكانى ئىدىرىسى بدلىسى زۆر بە فراۋانى باسىان لىۋە كراۋە، لە كاتىكدا كارەكانى دەرويش مەھمۇد زۆر بە ھەژارى لە مېژۋودا تۆمار كراۋن. بۇ خۇيشى پىدەجىت ئەم پىاۋى بىرپارەكانى پىشتى پەردە بۋۋىت. كىتتەكانى ئىدىرىسى بدلىسى، كە سەرچاۋەكان زىاتر باس لە ۲۸ دانەيان دەكەن، ھۆكارىكى دىكە مانەۋى ناۋ و ناۋبانگىتى لە مېژۋودا.

داۋاكارىن لە تىكرى نوسەران و رۆشنىبران و گەنجان و خۇيىدەۋارانى زمانزانى ئازىزى كورد لە تاراۋگە، بابەتى كەلتورى ھەمەجۇر و ھەۋالى ئەدەبى و ھونەرمان، لە زمانە زىندەكانى ۋەك ئىنگلىزى، ئەلمانى، فەرەنسى، ھۆلەندى، ھتد... بۇ ۋەرىگىرنە سەر زمانى شىرىنى كوردى، تا بىلاوگراۋەكەمانى پى دەۋلەمەند بىكەن. ھەرۋەھا داۋا لە قوتابيان و خۇيىدەكارانى زانكۆ و پىشەۋەرە كوردەكان دەكەن، ھەۋالى سەرەكەۋتن و پىشكەۋتەكانى خۇيانمان بۇ رەۋانە بىكەن، تا لە تاراۋگەدا، بە سوپاسەۋە بۇيان بىلاۋىكەيەۋە...

سەرنجراكىش: سى پرسیاری زور گرنگ

ئەگەرەكان و ھۆكارەكانى ئەناوچوونى ئىجگارەكى مرۇت چىن؟



لوقمان ھەويز - تىكساس

ئەگەرى دووبارەبوونەھى پوداويكى ھاوشىئە بەردەوام لە ئارادا، ئەگەر رووبدات ئەگەرى زۆرە بېتتە ھۆى لەناوبردىنى بەشى زۆرى زىندەدەوران لەسەر گۆى زەھى بە مرۇقىشەھە...

رۆلى تەكنەلۇژيا لە داھاتوو چى دەبىت لەسەر ھىشتەنەھە يان خىراترکردنى لەناوبردىنى مرۇف؟

2- ويرانکردن و زيان گەياندن بە سىستەمى ژىنگەھى گۆى زەھى يان ئەھەى بە ووردى پىي دەوترىت بايوسفىرى گۆى زەھى كە دەكاتە ئەھە چىنەى سەر پووى ھەسارەكەمان لە ووشكايى و ئاھە و ھەوا كە شوپىنى ژيان و گەشەى ھەموو زىندەدەورانە، لە ئىستادا ئىمەى مرۇف تاكە زىنەدەرىن بتوانىن زىانى گەرە بە سىستەمى ژىنگەھى بگەيەنن يان بتوانىن ويرانى بگەين، بۇزانيارىستان پتر لە دووسەد سالى دەستمان بەھە كارەكردوھە بە بىرپىن و لەناوبردىنى درەخت و دارستانەكان ھەرەھە بەردەوامىن لە پىسكىردنى ژىنگە بەئاھە و ھەوا و خاك و زەرباكان لە ئەنجامى زۆربوونى چالاكەكانمان دواى سەرھەلدانى شۆرىشى پىشەسازى، جگە لەھە ئەھە كارەمان بۆتە ھۆى دەرکەوتنى دياردەى گەرمبوونى گۆى زەھى و توانەھەى بەفرى جەمسەرەكان، ئەويش كارىگەرى نەرىنى و مەترسى خۆى ھەيە، ئەگەر سنورىك بۇ ويرانىنى بايوسفىرى گۆى زەھى دانەننىن دەبىتە مەترسىگەى گەرە لەسەر داھاتوو مرۇف و زۆربەى ھەرە زۆرى زىندەدەوران...

ئايا لە ئىستادا تىكراى كارىگەرى مرۇف لەسەر پىرۇسەى پەرسەندى Evolution ى خۆى چىھە؟
ھەول دەدەم لە سى بەشى كورتدا شىرۇفەيەكى زانستى ئەھە پىسارىنەى سەرەھە بگەم...
بەشى يەكەم:

مىژوووى بەبەردىبووھەكان Fossils.Record لەسەر پووى زەھى پىمان دەللىت لەھەتەى سەرھەلدانى ژيان لەسەر گۆى زەھى زۆربەى ھەرە زۆرى جۆرى زىندەدەورەكان تەنيا بۇ ماوھەيەك درىژەمان بەژيان داھە و ماونەتەھە، دواى ئەھە جۇرانە توشى لەناوچوونى ئىجگارەكى بوون لەسەر گۆى زەھى لەبەر كۆمەلىك ھۆكارى جىباواز، بەپىشت بەستىن بەھە مىژووھە دەبىت بلپىن لەناوچوونى مرۇقىش وەكو بوئەھەرىكى بايولۇژى شىنكى حەتمىيە و لە داھاتوودا ھەر روودەدات، بەلام پىسارىھە گەرەكە ئەمەيە: مرۇف جىباواز لە ھەموو زىندەدەورەكانى تر بۆتە خاھەنى تەكنەلۇژيا كە كارىگەرى نەرىنى و نەرىنىشى دروستكردوھە لەپووى بايولۇژى لەسەر مرۇفەكان جگە لە كارىگەرىيە ژىنگەبىيەكان، ئايا بەرئەنجامى كارىگەرى تەكنەلۇژيا لە كۇتايىدا چى دەبىت؟ ئەگەرەكان و ھۆكارە سەرەكەكانى لەناوچوونى ئىجگارەكى مرۇف كە لە ئىستادا دەرگى پىدەبەين ئەمانەى خوارەھەن:

3- بلاوبوونەھەى فايرۇس و نەخۇشى كوشندە: ئەگەرچى ئەگەرى لەناوچوونى ئىجگارەكى مرۇف بەھە ھۆيەھە زۆر كەمترە لەئىستادا، بەلام ھەرەھەكو مەترسىيەك دەمپىتتەھە، دواچار زۆرتىن ژمارە و رىژەى مرۇفەكان كە لەناوچوون لە ئەوروپا بوو لەنئوان سالانى 1346 و 1353 ئەويش بەھۆى نەخۇشى "تاعونى رەش" بوو كە لە رىگەى بەكتىراى Yersinia.Pestis بلاوبوونەھەى، لەھە بلاوبوونەھەى پىژەى يەك لەسەر سىنى دانىشتوانى ئەوروپا لەھە كاتەدا لەناوچوون، لە ئىستا و داھاتووشدا ئەگەرى دەرکەوتنى زنجىرى نۆئ ھەيە لە ھەندىك فايرۇس و بەكتىراى كوشندە...

1- بەرکەوتنى ھەسارۆكەكان، كلكدارەكان و بەردە نەيزەكە گەرەكان بەر گۆى زەھى: بەدرىژايى مىژوووى كۆمەلەى خۆر و گۆى زەھى ئەھە بەبەردەوامى روويداھە، ئەھە بەرەكەوتنەھە دەبىنە ھۆى دەرکەوتنى دياردەى زىستانى ناووكى Nuclear.Winter لەناھە بەرگە ھەوا يان ئەتمۇسفىرى گۆى زەھى، ئەويش برىتتە لە دابەزىنىكى تا رادەيەك زۆر و كت و پىر لە تىكراى پلەكانى گەرە لەسەر پووى گۆى زەھى بۇ ماوھەيەكى ديارىكراو، ئىستا دەزانىن دواچار بەر لە نىزىكەى 65 مىليۇن سال ئەھە روويداھە، ئەھە كاتە ھەسارۆكەيەك يان بەردە نەيزەكەى تا رادەيەك گەرە كە تىرەكەى نىزىكەى 20 كىلۆمەتر بووھە بەر گۆى زەھى كەوتوھە، بە پىنى دوايىن لىكۆلىنەھەكان ئەھە ھەسارۆكەيە لەيەكەك لە كەنارەكانى ئىستاي وولاتى مەكسىك كەوتە خوارەھە، لە ئەنجامدا بەرى خۆر لەزۆربەى ناوچەكانى سەر پووى زەھى گىرا بۇ چەندەھە سال بەھۆى دەرکردنى بىركى ئىجگار زۆر لە دوكل و تۆز و گازى كىرپت لە ئەنجامى بەرەكەوتنەكە، كە چالىكى گەرەى بە تىرەى نىزىكەى 200 كىلۆمەتر لەھە شوپىنە دروستكرى، ئىستاش دواى پتر لە 65 مىليۇن سال شوپىنەھەى ئەھە چالە و بەرەكەوتنەكە ھەر ماوھە، نىوھە شوپىنەھەكە لە ئىستادا لەناھە دەرپاي كارىبىيە و نىوھەكى ترى لەسەر خاكى وولاتى مەكسىكە، ئەھە بەرەكەوتنە بووھە ھۆى دابەزىنىكى گەرە لە تىكراى پلەكانى گەرە و دەرەنجام دروستبوونى بەستەلەكەى سەرتاسەرى لە سەر زەھى، لە ئەنجامدا بەشى زۆرى جۇرەكانى زىندەدەوران لەناوچوون لەھە دانەسۇرەكان،

4- شەرىكى سەرتاسەرى بە چەكى ناووكى يان بايولۇژى لە ئىستادا يان چەند دەيەى داھاتوودا، لە داھاتوودا لەھەئەھە ئەھە شەرى سەرتاسەرىيە بە چەكى كوشندەترىش ئەنجام بدىرت، لەگەل لاوازى ناستى ئەھە ئەگەرە بەلام ھىشتا مرۇف لايەنى كەم سەدەيەكى پىر لە كىشە و تەنگ و چەلەمەى لەپىش ماوھە...

5. كۆمەلىك ئەگەر و ھۆكارى ترش ھەن وەكو گۇرانكارىيە گەرەكان لە كەش و ھەوا بەھۆى تەقىنەھەى گىرگانە گەرەكان يان ھۆكارى سىروشتى تر، كەمبوونەھەى ژمارەى مرۇف تا رادەى لەناوچوون، پەرسەندى Evolution يان سەرھەلدانى بوئەھەرى نۆيى تر لەسەر زەھى، ھىزىشى بوونەھەرى گەردوونى تر بۇ سەر گۆى زەھى لەگەل زۆرى لاوازى ئەھە ئەگەرەى دوايى...

تېپىنى: ئامازم بەھەندىك ئەگەر نەكردوھە كە لەھەئەھە دواى سەدەھە مىليۇن سال رووبەدەن وەكو ئەھە گۇرانكارىيەنى بەسەر قەبارە و ووژەى خۆر دا دىن يان بوارى موگناتىسى گۆى زەھى، چونكە تا ئەھە كاتە نەھەك مرۇف بەلكو لەھەئەھە ژيانىش لىزە نەمابىت...

لە بەشى دووم تىشك دەخەمە سەر رۆلى تەكنەلۇژيا لە ئىستا و داھاتوودا لەسەر ھىشتەنەھە يان خىراترکردنى لەناوبردىنى مرۇف...چاھەروان بن...

له شهرهفنامهدا باس لهوه كراوه، كه درویش مهحمود بؤ ماوهیهکی زور له دادگای بدلیس کاری کردووه و نهزمونی زوری پهیدا کردووه..



لهو سالهدا ۱۵۴۴ كړدی به سهدری نهعزم "سهروك وهزیران"، كه له ۱۵۴۴ تا كۆچی دوايي له ۱۵۶۱دا، دوو سالی لی درچیت، لهو پؤستهدا مایهوه. هۆكاری دوورخستهوهكهی كوشتنی مستهفای كوری سولتان بوو له ژنه كۆنهكهی له سالی ۱۵۵۳. وادیاره له ناوبردنی مستهفا به پیلانی پوكسهلانا و كچهكهی و زاواكهی بووبیت بؤ نهوهی سهلیمی كوره گهورهی پوكسهلانا ببیت به شازادهی جینشین و سولتان له دواي مردنی باوكی. سولتان له ژیر فشاری پوكسهلانا و میهری ماهدا بریاریدا سالی ۱۵۵۵ پؤستم پاشای بگهړینیتتهوه بؤ پؤستهكهی وانا سهدری نهعزم. شهرهفخانی بدلیسی ناماژه بهوه دهكات كه سهدری نهعزم پؤستم پاشا سهبارت به كاروباری كورد و كوردستان ههمیشه گوئی له درویش مهحمود گرتووه و رینماییهكانی جیبهجی كردووه. نههمش وهك ناماژهمان پیکرد بهرههمی پهیوهندی توند و تۆلی درویش بوو له گهل هاوسهری پؤستم پاشا، میهری ماه. كه درویش مامؤستا و پهروهدهكاری بوو. نههم پهیوهندییه له گهل سهدری نهعزمدا له سالی ۱۵۴۴، كه پؤستم پاشا تییدا بوو به سهدری نهعزم، زیاتر پهروی سهند. وادیاره درویشیش له پله و پایهكهی خؤیدا بهردهوام بووه، هرچهنده مهلا مهحمودی بایهزیدی له دستنوسیکی دواتری شهرهفنامهدا دهلیت: گوايه كراوه به سهنجق بهگی بدلیس، بهلام شهرهفخانی بدلیسی باسی نههمی نهكردووه. له نامه بلاونهكراوهكهی درویش مهحموددا بؤ بهگلهرههگی دیاربهكرد ناستی خویندهواری بالای و كهسایهتی و پیگهی بههیزی دردهكهویت. لهو نامهیهدا، بهزمانیک قسه لهگهل فرمانزهوايهکی زور بالای دهولهتدا دهكات، كه پیگهی بههیز و دسترؤشتنی دردهخات.

نههم گوتاره كورته تنها بؤ ناساندنی نهو كهسایهتییه، نهك بؤ ههلسهنگاندنی كردهوه و چالاکییه سیاسییهكانی.

نهوانهی خوازیران زانیاری زورتری له بارهوه بزائن دهتوانن گوتارهكه له ژمارهكانی نایندهدا بخوینتهوه.

نههم كارهی دهبیتته هؤی نهوهی ساردی بكهویتته نیوانیانهوه و دواتر له كاتی هیرشی نؤلهمه سولتان بؤ سهر بدلیس پشت له میر شهرهفی باپیره بكات. ههر له شهرهفنامهدا باس لهوه كراوه كه درویش مهحمود بؤ ماوهیهکی زور له دادگای بدلیس کاری کردووه و نهزمونی زوری پهیدا کردووه .

دهوروبهری سالی ۱۵۳۳/ ۱۵۳۴ پروو دهكاتته نهستهمول و به پیی شهرهفنامه به هؤی وریایی و زیرهکیهوه له لایهكهوه و پیویستی زوری سولتان سلیمانی قانونی به كوردیکی شارهزا له بارودؤخی كوردستان، درویش مهحمود له خوی نزیك دهكاتتهوه. له ماوهیهکی كههدا سولتان متمانهی زوری پندهكات و دهیكات به مامؤستا و پهروهدهكاری كچه تاقانهكهی میهری ماه، كه بهرهی ژنه خؤشهویستهكهی پوكسهلانا"خوره سولتان" بوو له تهك پینچ كوردا. پندهجیت درویش مهحمود بؤ ماوهی ده سال" ۱۵۳۴ - ۱۵۴۴ خهریکی به جیتهنانی نههم نهركه بووبیت. نههم كچهی سولتان دواتر پؤلیکی گهوره دهبینیت له دروازهی بالادا، به تایبهتی دواي كۆچی دوايي دایکی. به قسهی شهرهفخانی بدلیسی درویش ببوووه كۆرنشین پادشا و پله و پایهی كتیبدری دیوانی دایه، وانا بهرپرسی كتیبخانهی شاهانه كه ناوهكهی "جامع الحیثیات" بوو. لههم پیگهیهیدا درویش مهحمود نهزمونی دهولهتداری و كارگیزی دهولهمندی پهیدا كرد و دهستی دهگیشته به كاربهدهستانی بالای دهولهت و له پیش ههموویانهوه سولتان و دهوروبهركهی. له نزیكهوه چاودیزی كاربهدهستان و ئیلیتی عوسمانی دهكرد له میر، وهزیر، بیرؤكرات و ههمو نهوانهی دم و دویان له گهل كتیبا ههبوو و دهچوونه كتیبخانه. ناگاداری ههمو فرمان و بریارهكانی دروازهی بالاش بوو چونكه كتیبخانهكه وهك نهرشیف وابوو بؤ فرمان و نامه گرنهكانی سولتان و دهزگا فهرمییهكانی دهولهتی عوسمانی. لههم پیگهیهوه درویش مهحمود شارهزایی تهواوی له سیستهمی بیرؤكراتی عوسمانی و كاروباری سیاسی پهیداكرد. شهرهفخانی بدلیسی نهوهشمان بؤ دهگیزیتهوه كه میران وسهردارانی كورد بؤ راپهړاندنی كارهكانیان له دروازهی بالا بهر لهوهی بچنه لای هیچ كاربهدستیک، نامؤژگاری و رینماییان له درویش مهحمود ودردهگرت و داواي هاوكارییان لی دهكرد.

پندهجیت درویش نهركهكانی زور به باشی بهجی هینابیت، نههمش بووه هؤی پیشكوتن و ههلكشانی به پایهكانی دهسهلادا له درباری سولتان سلیمانی قانونی. له ههمان كاتدا بوو به هاوادم و راپوژگاری یهكیک له كهسه ههره نزیكهكانی سولتان كه داماد پؤستم پاشا بوو، داماد به وانا زاواي سولتان دیت. پؤستم پاشا میردی كچه تاقانه و خؤشهویستهكهی سولتان سلیمان قانونی میهری ماه بوو.

پؤستم پاشا میهری ماهی خواست و سولتان یهكسهر ههر

بەم نامەيە ئەلمانيا باپىرى ترەمپى دەركرد

ئەم دىكىۋىننتە لەسالى 1905 لەنوسىنگە ناوچەى (دىوركهايم) دەرجوۋە: مانەۋى (فرىدرىش ترەمپ) لەئەلمانيا قەدەغەدەكرىت... .



موزەفەر عەزىز

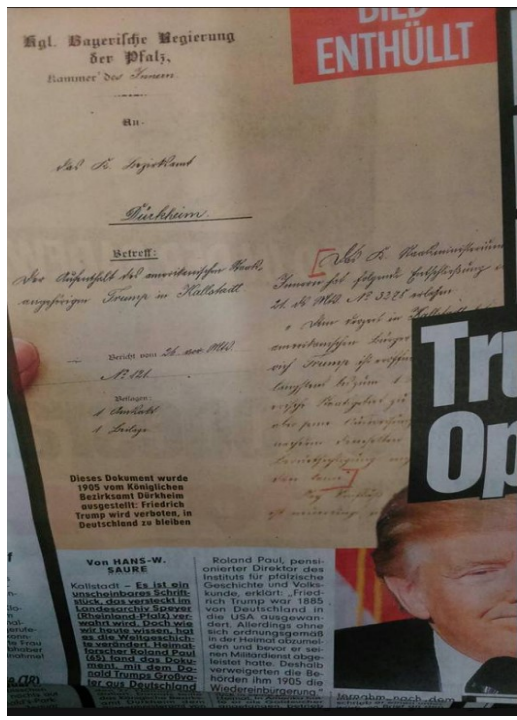
خۇشەويستى بى ۋىنە، زاناو دادبەرۋەرى ۋلاتى باوك (خاۋەنشكۋ). بەلام لەگەل ئەۋەشدا دلى مير نەرم نايىت و بەرقى داواكى و ئەو ھەموو (تكاو ميانرەۋىي نىشاندانە) ى رەت دەكاتەۋە. بۇيە ئىدى لە 01.07.1905 ترەمپەكان بەيەكجارى ئەلمانيا جىدەھىلن. ئەمەو لە ھامبۇرگ سوارى كەشتى ھەلمى (HAPAG) ھاياگ دەبن و بەرەو پەنسلفانيا و بەئاراستەى نىۋىۋرپك رى دەكەن. لەۋسەرۋەندەشدا ئەلىساىت ترەمپ دووگان دەبىت. لەپاش سى مانگ لە (كوپنز) - لەنىۋىۋرپك - باوكى دۇنالدى ترەمپ بەدنيا دىت.



لەلايەن (ھانز-و.زاۋرە) ھو

كالىشتات: - ئەمە بەلگەيەكى (دەگمەن) ۋەسفنەكراۋە، كە لەئارشيۋى شارى (شپايەر) لەدەقەرى رايىلاندى - پفالتز ماۋەتەۋە، لىكۆلەر و پىسپۇرى وار (رۇلاند پاول 65 سال)، ئەو دىكىۋىننتەى دۇزىۋەتەۋە، كە بەھۆيەۋە باپىرەگەۋەرى ترەمپ لەئەلمانيا دوورخاۋەتەۋە (ۋلاتبەدەركارون) !

ئەم كاغەزە رىكەۋتى 27 ى فېبرىۋەرى 1905 لەسەرە، كاتى خۇى نوسىنگە پاشايەتى لەدىوركهايم، كەئەنجومەنى پارىزگاي (كالىشتات) بوۋە دەرىكدۋە، بەھۆيەۋە: ئەۋەى كەئىستا دەكەۋىتە كالىشتات ھاۋلاتىيەكى ئەمريكايى خانشىن (فرىدرىش ترەمپ) ە، كەپەراۋى بۇكرىتەۋە، ئەو دەمىكە و تا 1 ى ماى سالى بەرى، دەبوو ناوچەى دەسلەتى بايەر جىبېللىت، گەر نا ئەۋا ناسنامەۋە پەراۋەكانى دەستى بەسەردا دەگىرىت. رۇلاند پاول بەرئۆۋەبەرى خانەنشىن لە ئىنسىتۇتى پفالتز بۇ دىرۇك ۋفۇلكۇر، رونىدەكاتەۋە: فرىدرىش ترەمپ سالى 1885 لەئەلمانيا بەرەو ئامرىكا كۆچ دەكات. بەھەرچال بەبى ئەۋەى لەرۋى كارگىرپىيەۋە كارەكانى خۇى راپەرىننىت لەۋ شۋىنەى كە نىشتەجىيە، ناۋى خۇى لەشەرۋانى بسرىتەۋە و بەر لەۋەى خزمەتى سەربازىش بەجى بەگىيەنىت رۇىشتۋە، لەبەرئەۋە فەرمانگەكان لەسالى 1905 بۇ دووبارە بەھاۋلاتى بوۋنەۋەى رەزامەندىي پىشان نادەن. بەمەش فرىدرىش ترەمپ (1869-1918)، ئىتر لەۋە بەداۋە ۋىستۋىيەتى ۋەك پىاۋىكى دەۋلەمەند بەگىرئەۋە ناوچەكەى خۇى لەدەقەرى پفالتز. لە ئامرىكا بەگەپان بەداۋى زىر دەستى بەكاركردن كروۋە، دواتر كارگەيەكى ئابوۋرى خۇراكى بەرئۆۋەبردۋە، ھەرۋەھا دواتر ۋەك زانراۋە (خانۋى لەشەرۋشان) ىشى داناۋە. بەم شىۋەيە پارەى پەيداكردۋە. لەسەردانىكىشىدا بۇ ۋلاتەكەى سالى 1901 فرىدرىش ترەمپ عاشقى كچىكى گەنجى پفالزى بەناۋى (ئىلىزابىت) دەبىت، داۋى سالىك دەپىننىت و بەيەكەۋە دەچنە يو ئىس نا، بەلام ھاۋسەرەكەى ترەمپ دىسا دەگەرىتەۋە ئالمانيا. فرىدرىش ترەمپ لەبەلئىننامەيەكىدا لەھەموو شتىكى خۇى خۇش دەبىت، تاكو مۇلەتى مانەۋەى پىدبىرئەۋە. لە 06.06.1905 گەيى نامەيەك ئاراستەى پاشا لويتپۇلد (پاشاى ئەۋ كاتى دەسلەتى بايەر) دەكات و تىيدا دەنوۋسىت:



ۋىنەكە سالى 1918 گىراۋە: باپىرى دۇنالدى ناۋى خۇى لەفرىدرىشەۋە بۇ فرىدرىك دەگۇرىت و ئەۋەى تەنىشتىشى فرىدى كورپەتى كەدەكاتە باوكى دۇنالدى ترەمپ.. . سەرچاۋە بىلد

جان لویی فۇيرنيسيه و پۇمانى بۇ كويى دەرۋىن. باوكە؟ ئارام سىدىق



سەلاح حەسەن پالەۋان



ۋەك نوسەر ئامازەى بۇ دەكات ئەگەر لە دايكبوونى مندالىك پەرچوۋىيەك بىت، ئەوا لە دايكبوونى مندالىك ناتەواو پەرچوۋترە بەمانايەكى پىچەوانەۋە. دەشيت لىردە نوسەر مەبەستى لەۋە بىت كە ئەگەر بەخىۋكردن و پەرۋەردەكردنى مندال و ئامادەكردنى بۇ نيو كۆمەلگە و كردنى بە كاراكتەرىكى سوۋدەمەند و چالاك لە كۆمەلگەدا لە پەرچوۋىيەك بىت، ئەوا ھاۋاكتىشەكە بۇ مندالىكى ناتەواۋى خاۋەنپىداۋىستى تايبەت دوو ھىندە سەختە و پەرچوۋترە .

باوكە بە سەبرەكە لەگەل ماتىۋ و تۆماسى جگەرگۆشەى تا دوا رادە بە سەبرە و بەردەوامە لە خزمەتكردنيان و ژيانى خۇى دەكاتە قوربانى بۇيان، بەلام دايكان لەبەر سەختى دۇخى بەرگەى ئەو عەزابە ناكرىت كە رۆژانە مندالەكانى بە بەرچاۋىيەۋە دەچىژن و ناچارانە بەجىيان دىلېت تا ئىتر ئەو دۇخە نەبىنېت، چونكە تواناى بەرگەرتنى ئەۋانى نەماۋە. ھەلھاتنى دايكى ماتىۋ و تۆماس و بە جىپىشتيان بە تەنھا پىدەچىت بۇ پىشاندانى ئەو زەجر و زەخمەتە بىت كە نووسەر بىەۋىت ئەۋە بچەسپىنېت كە تەحەمولكردنى مندالى خاۋەنپىداۋىستى تايبەت زۇر قورسە و دايك چەند مېھربان و دلگەۋرە بىت، بەلام جىگەيەك ھەيە ناچار دەبىت لەو دۇخ و ژيانە ھەلېت كە مندالانى خاۋەنپىداۋىستى تايبەتى تىدايە . باوكى تۆماس و ماتىۋ ھەر لەسەرەتاۋە بىر لەۋە دەكاتەۋە كە ئەو عەزابەى دوو مندالە خاۋەنپىداۋىستىيە تايبەتەكە دەچىژن ھۆكارەكەى خۇيەتى چونكە ئەۋە ئەۋە ئەۋانى ھىناۋەتە دونياۋە و ئەگەر ئەۋ نەبۋايە ئەۋان بەۋ دۇخەۋە نەدەھاتنە نيو ژيانەۋە. بۇيە لە جىگەيەكدا دەلېت دەمەۋىت داۋاى لىبورديان لى بەم. پرسیار لىردە ئەۋەيە كە ۋەكو نووسەرى ئەم رۆمانە دەلېت ئايا ئەۋ باوك و دايكانەى مندالى خاۋەنپىداۋىستى تايبەتيان ھەيە خۇيان چ تاۋانكىيان ھەيە؟ ئايا ئەۋان لە كويى ئەم ھاۋاكتىشەيەدان؟ ئەمانە و دەشيت چەندىن پرسیارى دىكە بەكەين. بىگومان ۋەلامى ئەم پرسیارگەلە ئاسان نىيە، بەلام مەرج نىيە ئىنسان ۋەلامى ھەموو پرسیارەكانى دەست بەكەۋىت، بەم مرۇف مەحكومە بەۋەى بەدۋاى ۋەلامى پرسیارەكاندا بگەرېت. رۆمانەكە لە بەش و رستەى كورت پىكھاتوۋە، بەلام چەندە كورته ئەۋەندە كارىگەر و جوان و سەرسامكەرانە نووسراۋە، كە دۇخى ئەۋ باوك و دايكە ئازارچەشتوۋە بە دەست مندالەكانىنەۋە دەخاتەرۋو. خۇيىندەۋەى ئەم رۆمانە دونيايەكمان پى دەناسىنېت كە لە نىكمانەۋەيە، بەلام ھەستمان پى نەكردوۋە. بۇيە گرنگى ئەم جۆرە لە رۆمان دەشيت دەروازەيەك بىت بۇ پىنمايكردى ئەۋ دايك و باۋكانەى كە خاۋەنى مندالى خاۋەنپىداۋىستى تايبەت تا بتوانن بە شىۋەيەكى باشتر و بە ئارامى زىاترەۋە مامەلەيان لەگەلدا بەكن. دەستخۇشى بۇ كاك سەلاح حەسەن پالەۋان و ۋەرگېرانى ئەم تىكستە گرنگ و پىۋىستە بۇ كىتېخانەى كوردى و ھىۋاى بەردەوامىش بۇ ناۋەندى تۈيژىنەۋەى عەبدولرەحمانى زەبىجى.

بە سوپاسەۋە لە ساپتى (خاك) ۋەرگىراۋە.

زۇرچار ئەۋەى ئەدەب دەتوانىت گوزارشتى لى بكات ھىچ شىتېكى دىكە ناتوانىت گوزارشتى لى بكات و ۋەكو خۇى بىخاتەرۋو. ئەۋە ھىزى ئەدەبە دەتوانىت من لەگەل پالەۋانى نيو پۇمانىكى ماركىز، يان ساراماگۆ، يان داي سىجى و موياندا كۆ بكاتەۋە. ئەدەب ئەۋ ھىزەى ھەيە سنوۋرەكان تىكەدەشكىنېت و بەبى گوزەرنامە ھەموو سەرزەمىنەكان دەپشكىنېت و دەيانكاتە مالى خۇى. ئەم چەند رۆژى رابردوۋ دوو كورته پۇمانى نووسەرى فەرنەسى جان لویی فۇيرنيسىم خۇيىندەۋە، كە تارپادەيەكى زۇر سەرساميان كردم. سەرسامىيەك كە ماۋەيەكى زۇرە كەم پۇمانى كورت ھەيە ئەۋەندە سەرسامى كرديتتم. سەرسامى بە سادەيى گىترانەۋە و قوۋلى بىننى نووسەر. ھەلېژاردنى بابەت و ئەۋ ھەموو پوۋداۋە سەير و سەرنجراكتىش و پەنھانە كە رۆژانە بەريان دەكەۋىن بەبى ئەۋەى ھەستيان پى بەكەين. ئەم دوو پۇمانەى جان لویی فۇيرنيسى لە دوو تۈيى كىتېبىكدا بەناۋىشانى "بۇ كويى دەرۋىن، باوكە؟" چاپ و بلاۋكراۋەتەۋە و كە يەكەمىان ھەمان ناۋىشانى كىتېبەكەى ھەيە و دوۋەمىشيان بەناۋى "باوكم ھەرگىز كەسى نەكۋشتوۋە"يە، كە سەلاح حەسەن پالەۋان لە ئىنگلىزىيەۋە كرديوۋەتى بە كوردى و ناۋەندى تۈيژىنەۋەى ئەدەبى عەبدولرەحمان زەبىجى لە دوۋى 296 لاپەرەدا چاپ و بلاۋىكرديوۋەتەۋە. لەم نوسىنەدا تەنھا ھەلۋەستە لەسەر رۆمانى يەكەم دەكەم كە ناۋى "بۇ كويى دەرۋىن، باوكە؟" يە و قسەكردن لەسەر رۆمانى دوۋەم بۇ دەرفەتى دىكە ھەلدەگرم. "بۇ كويى دەرۋىن، باوكە؟"، چىرۋكى باوكىك دەگېرېتەۋە كە دوو مندالى خاۋەنپىداۋىستى تايبەتى ھەيە بە ناۋەكانى ماتىۋ و تۆماس. نووسەر لە رېى گىترانەۋەيەكى سادەۋە و بە كەسى يەكەم دەست بە گىترانەۋەى چىرۋكى ئەۋ باوكە دەكات، كە گىرۋەدى دەستى مندالە خاۋەنپىداۋىستىيە تايبەتەكانىيەتى. ئەۋ باوكە سەرەتا يەك مندالى خاۋەنپىداۋىستى تايبەتى ھەيە و ھاۋرى و دۆستەكانى داۋاى لىدەكەن بەختى خۇى تاقىبكاتەۋە و مندالىكى دىكە بەھىنېتەۋە بوۋنەۋە بەشكەم ئەۋ بەۋ شىۋەيە خاۋەنپىداۋىستى تايبەت نەبىت، بەلام لە بەختى ئەم باوكە كۆلە ئەۋىش ھەر خاۋەنپىداۋىستى تايبەت دەبىت. باوكەكە خاۋەنى ئارامى و سەبرىكى زۇرە و ئازارىكى زۇر دەچىژىت بۇ ئەۋەى مندالەكانى بەباشى پەرۋەردە بكات، بەلام زۇرچارىش ئىدى ئەۋا لە ژيان بىزار دەبىت و نازانىت پوو لە كويى بكات. بۇيە مندالەكانى دەخاتە نيو ئۆتۆمبىلەكەى و بە شاردا دەيانگىرېت. لەم كاتانەدا يەكېك لە مندالەكان لە باوكى دەپرسىت: "بۇ كويى دەرۋىن، باوكە؟" ئەۋىش ھىچ ۋەلامىكى ئەۋۋى پى نىيە بىداتەۋە. لە لاپەرەكانى سەرەتادا نووسەر كە دەست بە گىترانەۋەى چىرۋكى ئەم باوكە بەدەبەختە دەكات لە جىگەيەكدا ئامازە بە رستەيەكى سەرنجراكتىش دەكات، كە باوكەكە دەلېت: "دروستكردنى مندال كارىكى ترسناكە، گەمەيەكى پىروپوچە، ھەمووكاتىك تىيدا سەركەۋتوۋ نايبت." ئەۋەى لىردە گرنگە ئامازەى بۇ بەكەين ئەۋەيە مندالەخستتەۋە ھونەر نىيە، بەلكو پەرۋەردەكردنى مندال ھونەرە. ئەۋەى ژمارەيەكى زۇر مندال بەخەيتەۋە ھونەر نىيە، بەلام پەرۋەردەكردن و ئامادەكردن بۇ نيو كۆمەلگە و كردنيان بە مرۇقى بەرھەمدار گرنگە. ئەۋەى پەرۋەردەكردنى مندالى لە ھەرېمى كوردستاندا سەختتر كردوۋە، ئەۋ سىستەمە پەرۋەردە سەقەت و ئەۋ كولتورە پاشكەۋتوۋەيە كە بە زەخمەت دەتوانىت مندال لە لىكەۋتە خراپەكانى رزگار بكرىت.

عەبدول رەحیم زاپسو، نووسینی موسا عەنتەر و. لە تورکییەوه: بەکر شوانی*

عەشقا وەلات

بهار هات شین بوو گیا
ئو لێر کرێ خەملین چیا
گەشتان بکن سەر کانیا
ژ خەریری دچت شېبھی زیا
بەپراق، پاک و سافیا
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.
جارەکی دن من دیبا خۆزی
کۆنێ د پەش کربت ب زی
تو ماست ل سەر ئاقی تازی
زەرپەییەت وەکی سەرمی کەزی
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.
بوچی ژ تە ئەم بوون جوئی
مە تەرک کرێ لەزەت سەفا
شاهانە گۆچە دانە گەدا
هاتن ل بن خانیی مەدا
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.
کانی! وەلاتی سەرحدان
لەورا گۆ گەر بوونە شقان
دەنگی بلووران نالیان
دەنگی هاواران گازیان
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.
دەنگەک تونە شوغەک عەجیب
ئەم مانە ل سەر گرا غەریب
دوور بوون وەلاتی ژ دل فەریب
جارەک دی، ئی بت نەسیح؟
چوون ل وی رەبی موهیب
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.
دبیژن وەلات بۆ دوژمنە
ئەز ساغ بیم قە مومکینە؟
غیرەت حەمیەت تا بمینە
عەشقا وی مېھفانی مە
عەشقا وەلات! عەشقا وەلات!
تە جەرگ و مەیلایکی مە پات.



موسا عەنتەر



عەبدول رەحیم زاپسو

عەبدول رەحیم زاپسو شاعیر و نوسەر بوو. لە نزیکەی هەموو گۆڤارەکانی ئەو سەردەمەدا بریکی زۆر شیعری نەتەوویی و ئایینی و وتاری هەیە. تەنانەت لە ژێر کاریگەری داستان و ئەدەبیاتی میللی کوردیدا پێشینی دوو پەردەیی بە ناوی "مەمی ئالان" نووسیوە و لە "ژین"دا بلاوی کردووەتەوه. جگە لەوه، لە ئیستانبول لەگەڵ عەبدول جەودەت و عەزیز بابان و زیا گوئیگالپ لە بەلخەخانە زەرد کە سەر بە وەقفی گۆری سولتان مەحموودە، قوتابخانەی کوردییان بۆ منداڵانی کورد کردبوو. هاوکات خۆی و شیخ شەفیق ئەفەندی دوو پێشەکیان بۆ شاکاری بی هاوتای "مەم و زین"ی ئەحمەد خانە کە تا ئەو کاتە وەک دەستنوس لە تەکیە و حوجرەکان پارێزرابوو، نووسیوو و بە چاپیان گەیاندبوو.

لێرە ناپۆم تا باسی خەلیل خەیلی مۆدان (مۆتکی)ش نەکەم. ئەو کاتە من خەلیل خەیلی بەگم بینی و ناسیم، بە پلە گەرەمی ئەندازیاری کۆلیژی دارستانی ئەم سەردەمە خانەنشین کرابوو. پیاویکی بەسالاچووی تا بلێت گەش و جوان بوو. خەلیل خەیلی بەگ مۆفیکی لە رادەبەر بەکۆلتور و خاوەن قەڵەمێکی جوان بوو و تیشکی ئەقینی نیشتمانی لە چاوانیدا دەبریسکایەوه. هەموو جارێک دەیگوت: "هەموو ئومێد ئەوەیە تا لە ژیاندا ماوم رزگاریی میلیتی کورد ببینم کە لەم کاتەدا لە ژێر پێی میلیتانی ستمکاردا دەنالێت بێ ئەوەی شایەتی ئەو سووکایەتی و بەکەمزانیەت بیت." لەگەڵ نەزمیە خاتوونی کچیدا دەژیا. نەزمیە خاتوون دەرچووی کۆلیژی "سی ئیستانبول" بوو. دواى مردنی باوکیشی، پەيوەندی خێزانیان هەر بەردەوام بوو. نەزمیە خاتوون پاش سالانیکى زۆری خزمەت لە وەزارەتی دەرەوه، خانەنشین کرابوو. کاتێک لەبارەى سەرپەرشتیکردنی باوکییەوه پرسیارم لێی دەکرد، لە وەلامدا دەیگوت: "موسا، چۆن خزمەتی ئەم مۆفە عابیدە ناکەم؟ هەم باوکەم و هەم ناسیۆنالیستیکی بەنامووسی کوردە." خەلیل خەیلی بەگ بەر لە مردنی، کتێب و بەلگەنامە و دەستنوسەکانی خۆی دا بە من. هەندیک شاکاری گرانبەهای وەک دەستنوسى دیوانی حاجی قادری کۆیی بە دەستوخەتی خۆی، ریزمانی کوردیی زیا گوئیگالپ بە دەستوخەتی خۆی و کۆمەڵیک لیکۆلینەوهی خۆی دەربارەى زمانی کوردی لەو گەنجینەیدا بوون. بەلام بەداخەوه سالی ۱۹۷۲ کاتیک دەستگیر کرا، دەست بەسەر ئەو گەنجینەییە و کتێبخانەکەمدا گیرا و هەمووی بڕایە دادگای عورفی دیاربەکر. کاتیک دواى ئازادبوونم سۆراخی کتێبەکانم کرد، پێیمان گوت هەمووی سووتیندراوه. لە شوینیکی تری ئەم کتێبەدا باسی ئەوەم کردبوو کە عەبدول رەحیم زاپسو خەزوووم بوو. منیش وەک پوورە ناجیە، وەک هەردوو چاوم خزمەتم دەکرد، چونکە هەم بایرەى منداڵەکانم و هەم شاعیر و نووسەریکی هیژای کورد بوو. دواى ئەوەی لەگەڵ بەدیعوژمان لە شەری بدلیس بریندار دەکریت و بە دیلی دەکەونە دەست رووسەکان، زاپسو لە رووسیا شیعریک بە سەردێری "عەشقا وەلات" دەنوسیت کە من لێردا لە سۆنگەى تواندنی ریزهوه بۆ یادى وی دایەنیم.

* بەکالۆریۆسی پۆژەلاتناسی—بازنەى

تورکیاناسی، زانکۆی بۆن، ۲۰۱۶

* بەکالۆریۆسی زانستی نەوت و کانەکان، زانکۆی

بەغدا، ۱۹۹۱

چەند ھەوائیکسی ئەدەبی و ھونەری لە تاراوگە

پیشانگای دووھمی گەڵاکنی پایز لە شارەوانی مۆردایک لە ھۆلەندا



ئاشتی گەرمیانی- ھۆلەندا- رۆژی 2018/11/09 کۆمەلەی کوردی مۆردایک لە شارەوانی مۆردایک لە ھۆلی شارەوانی شارۆچکەی زەیفن بێرخن بە ئامادە بوونی 11 ھونەرمەندی شیوەکاری کوردی و ھۆلەندی و کۆمەلەیک لە دۆستان و پۆشنیریان و رەوھندی کورد ئامادەیی کردنەوھی پیشانگای دووھمی گەڵاکنی پایز بوون ، کە سەرەتا بەرپز کاک لەتیف عومەر بە ئالای کوردستانەوھ ووتەیکە بەخێرھاتن و مەبەستی چالاکێ یە ھونەری یەکەو کۆمەلەئێ کوردی خستە روو ، دواتر بە بەشداری ھونەرمەندان پیشانگاگە کرایەوھ ، کە پتر لە ۳۲ تابلۆ بوون. لە ھونەرمەندە کوردەکان، کە بەشدار بوون ھونەرمەندان (عومەر پەسول و ئاشتی گەرمیانی و خالد پەسول و بۆار ھەمدی) و لە ھونەرمەندە ھۆلەندیەکان (کۆری ئۆلتۆف و کۆری لیڤھریس و ئانی لافەرسین و تۆس میکەرس و نیل کۆک) وە ھونەرمەندی جۆرجی خاتوو (تیا شاموواغی) و ھونەرمەندی فەرەنسی خاتوو (نیلی مەداولت) بەشداری پیشانگاگە بوون و ھەریەکیان بە ستایل و شیوازی تایبەتی خۆی کە دەربرینی لە جوانی و ھاوچەرخی و کەلتوووری بێرۆکە و ولات و ژبانداری خۆی دەکرد ، لە کارە ھونەریەکانی ھونەرمەندان کوردیش بێگومان چەندین شیوازی جیاووزو بێرۆکەو دەربرین و سروشتی جوانی کوردستان و پۆرتیتریتی کوردو کولتووری کوردی تیدا نمایش کرابوو ، لەلای ھونەرمەندەکانی تریش ھەریەک بە پێی ئەزموون شارەزایی و وورد بینی لە ھونەری شیوەکاری ، کارە ھونەریەکانی خۆیانیان خستبووھ روو. کۆمەلەئێ کوردی مۆردایک سالانە ئەم جۆرە پیشانگایانە نمایش دەکات وە پیکێ دەخات لە نێوان ھونەرمەندان کورد و ئەوروپییەکان بە ناوی پیشانگای ئەنتەرناسیونال و پیکەوھ کار کردن و نمایش کردنی کەلتوووری وولاتەکانیان ، کە گرنگی تایبەتی خۆی ھەیە لە ژبانی پۆژانەئێ وەرورپادا ، وە ھەر ئەم چالاکیانەش دەبیتە ھۆی ئالوو گۆری کەلتوووری و کەلچەری نەتەوھیی میللەتانەوھ بۆ ناسینی گەل و نیشتمانی و فۆرم و کەسایەتی ، ھەر لەم پوانگە یەشەوھ مەوۆف تیکەلێ جیھانی یەکتەری دەبیت ، ئەوھش بێگومان دەگەریتەوھ بۆ رۆلی گرنگی کۆمەلەئێ کوردی مۆردایک کە تەنھا کاری پیشانگانی یە بەلکو لە چالاکێ تریشا خۆی دەدۆزیتەوھ وەکو ئاھەنگی سەری سالانەو نەوۆزی کورد و جیھان کە رۆلێکی گرنگی دەبیت بۆ کۆ کردنەوھی رەوھندی کورد لە شارو شارۆچکەکان و دیداریان لەو شەوھداو پیرۆز کردنی ئەو پۆژە نەتەوھیی یە کە نەوۆرۆزە ، بێجگە لە یادەکانی تریش کە لەو سالەدا ئەنجامی دەدات. پیشانگای دووھمی پایز لە شارۆچکەئێ زەیفن بێرخن ھەنگاویکە بۆ خزمەتی کەلتوووری کوردی وە پیکەوھ ژبانی و کار کردن و بەرەو پێش بردنی دۆستایەتی کوردو ئەوروپا ، دوور لە شەرو ویران کاری و داگیر کردن و ئەنفال و زیندە بەچال کردن .. کە دوورین بە لām تابلۆکان باس و خواستی ئەو پۆژانانەن وە لەدایک بوویی ئەو پۆژە سەختانەن، کە میللەتی کورد بەسەریدا تیدەپەریت و بە وینەیکە تر دەخریتە بەر چاوی میللەتانی جیھان.

تۆلەئێ شەرف) ھونەرمەندی شانۆیی و سینەماکاری کورد ئەکرەم سولەیمان لە ھەفتەئێ توندوتیژی خیزانی لە ھۆلەندا نمایشکرا...



ئەکرەم سولەیمان لە ھەفتەئێ توندوتیژی خیزانی لە ھۆلەندا.. رۆژی پینچشەممە ریکەوتی 29-11-2018 کات 13.00، لە شارێ دانھاخ، یەکی لە دواکارە ھونەریەکانی ھونەرمەندی شانۆیی و سینەماکاری کورد ئەکرەم سولەیمان نمایش کرایەوھ، بەناوی (تۆلەئێ شەرف)، کە کاریکی (Doc Theater discusse)، کە بێنەر رۆلی سەرەکی لە کاتی نمایشکردنەکا تیدا بینی... لەم ناوینشانەئێ خوارەوھ:

Hoefkade 602, 2526 CM Den Haag

Op Donderdag 29 november spelen wij een #docu-#theater-#discussie#voorstelling" Eerwraak" (Theaterstichting OOIT) Van Akram Sulayman ,Het gaat om een verloren liefde door verschillende culturen, om de macht van de man over de vrouw, om #eerwraak en #familiedrama . Veel persoonlijke verhalen zijn de basis voor deze voorstelling, waarin u als publiek een belangrijke rol gaat spelen . U bent van harte uitgenodigd: Hoefkade 602, 2526 CM Den Haag inloop: om 13.00 uur

پیشانگای داھاتووی ھونەرمەندە دڵشاد کوێستانی

لە لۆفت گالری. لە وڵاتی میسر..

Dilshad Questani
peintre français,
French painter
serait honoré de votre présence au vernissage de son exposition de petits formats

« Les petits bonheurs »
would be honored to welcome you to the opening of his exhibition of small paintings

« Little Happiness »
A Loft Gallery à Zamalek le 11 décembre 2018 à 18 h
At Loft Gallery at Zamalek, on the 11th of December at 6PM

Loft Gallery -12 Sayed El Bakri Zamalek- Cairo Tel: 01222276680 - loftgallery.zamalek@gmail.com
Dilshad Questani +33613550492 +201221899910 solow.art@gmail.com Facebook: dilshadquestani-gallery

ھونەرمەندی شیوەکاری کورد دڵشاد کوێستانی، یەکیکە لە ھونەرمەند ناسراوەکانی فەرەنسا، رۆژی ۱۱-۱۲-۲۰۱۸ کات شەشی ئیوارە لە زەمالک، لە لۆفت گالەری لە شارێ قاھیرەئێ پایتەختی وڵاتی میسر پیشەنگای تایبەتی خۆی دەکاتەوھ. کوێستانی ھەرلە گەنجییەوھ، تیکەلای ناو دنیای ھونەر، ئەدەب، گۆرانی و شانۆ بوو، تا ئیستا لە 20 ولات پیشەنگاکی کردۆتەوھ.

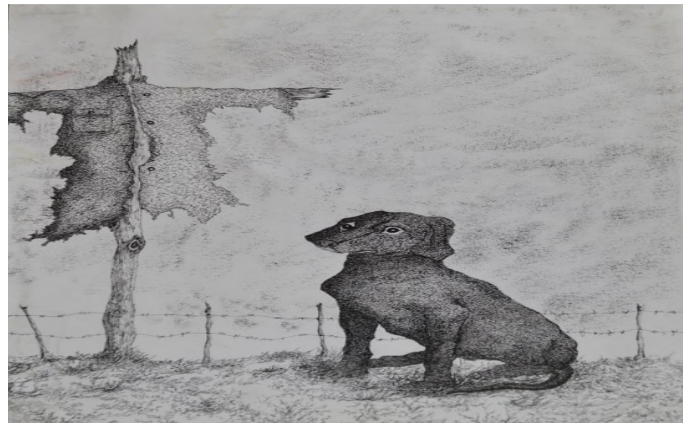
هه‌رجاره‌ی هونه‌رمه‌ندیگی کورد



په‌یمان عه‌بدولقادر

هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار، په‌یمان عه‌بدولقادر له ساڵی 1965 له گه‌ردکی چوارباخی شاری سلیمانی له‌دایک بووه، به‌به‌رده‌وامی به‌شداری به‌شداری پێشنگای تایبته‌ی و هاوبه‌شی له کوردستان و دهره‌وه کردووه، ساڵی 1987 ژبانی هاوسه‌ری له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ند عومه‌ر ره‌سوڵدا پیکه‌وه‌ناوه و خاوه‌نی 3 جگه‌رگۆشه‌ن به‌ناوه‌کانی: رۆژ، بروشه و باتۆ. له ساڵی 2000 دا مۆزه‌خانه‌ی شاری ماسلاوس تابلۆیه‌کی (په‌یمان)یان کړیووه و ئیستا له‌وێ دانراوه، ئەم هونه‌رمه‌نده هه‌ر له منداڵیه‌وه عه‌زی به‌ وینه‌کێشان کردووه و له گه‌ره‌ک و له قوتابخانه‌ وینه‌ی بۆ منداڵانی تر کێشاوه و ئەو حه‌زو خۆلبابه‌ له‌گه‌لیدا گه‌وره‌ بووه و بۆته خۆسه‌ویستییه‌کی هه‌میشه‌یی، ئەگه‌ر رۆژانه تابلۆیه‌ک نه‌کێشایه‌ وایدزانی شتیکی بزکردووه، له هه‌موو پێشه‌نگاکانی قوتابخانه‌کاندا هاوبه‌شی کردووه و هه‌میشه تابلۆکانی ئەمیان به‌ باشترین وینه‌ ده‌ستنیشانکردووه، هاوسه‌رگه‌رییه‌که‌ی له‌گه‌ل عومه‌ر ره‌سوڵدا، زیاتر هانی داوه به‌رده‌وام بێت له‌سه‌ر هونه‌ری شیوه‌کاری، سه‌ره‌تا تابلۆکانی به‌ بۆیه‌ی رۆژی ده‌کێشا، که عومه‌ری ناسی کاره‌کانی گۆرا به‌ ره‌ش و سپی و زیاتر له جیهانی هونه‌ر قۆلبوووه. له ناوه‌راستی ساڵانی نه‌وه‌ده‌کانه‌وه ئاواره‌ی هۆله‌ندا بووه، له‌گه‌ل خاوه‌واده‌که‌یدا له‌شاری ماسلاوس نیشته‌جێ بووه، کار بۆ ئەو توشی‌بووانه‌ ده‌کات، که ئالوده‌ی ماده‌ هۆشبه‌ره‌کان بوونه‌ته‌وه و توشی نه‌خۆشی دهره‌ونی بوون، له‌ریگه‌ی کاره‌که‌یه‌وه هه‌ولده‌ن بیانگێرنه‌وه ناو کۆمه‌ل، وه‌ک مرۆڤیکی سوودبه‌خش. بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر کاره هونه‌رییه‌کانی بروانه ئەم لینکه:

<https://www.facebook.com/omar.rasul.35>



تاراوگه

بلاوکراوه‌یه‌کی کوردی هه‌والی ناوبه‌ناوه، به‌شیوه‌ی ئەلکترۆنی له هۆله‌ندا بلاوده‌بیته‌وه.

TARAWGA

E-mail : sardarfatah@live.nl

HOLLAND –Amsterdam

Mob& Viber& WhatsApp: +31684950807