

ژماره‌کانی رابردووی رۆقار

ئىبراهيم ئهمهد، محمهد مهولود (مهم)، كهمال مهزههر، لهتيف حامد، سوارهى ئىلخانى زاده، محيدين زهنگه‌نه، ئهمهد ههردى، يه‌لماز گوناي، محهرهم محمهد ئهمين، دلدار، مهستورهى ئه‌رده‌لانى، مهولانا خاليدى نه‌قشبه‌ندى، جهمال عيرفان، مهلا عه‌بدولكه‌ريمى موده‌ريس، جهلالى ميرزا كه‌ريم، ئيسماعيل بيشكچى، عه‌بدولخالق مه‌عروف، همين مه‌بابادى، حسين حوزنى موكرىان، ئهمين فه‌يزى به‌گ، كامهران موكرى، جهلال ته‌قى، محمهد سالح ديلان، هه‌زار، على ئه‌شرف ده‌رويشيان، شاكر فه‌تاح، حسين عارف

عه‌لائه‌دين سه‌جادى

له قوتيلكه‌ى مزگه‌وته‌وه
سه‌رى جوقاو هانه ده‌رى.
كه گه‌وره بوو بوو به‌(شاه‌و)و
بوو به چراى مانگه شه‌وى
يه كه‌م كه‌سى به تريفه
ميژووى ده‌رياچه‌ى نوسيه‌وه
به‌لام دوايى له به‌ستيندا بوو به ته‌مى!

شيركو بيكه‌س

1999

ژماره‌ى داها‌توو تايبه‌ته به شيخ محه‌مه‌دى خال

سه‌ره‌رشته‌ى گشتى

شيركو بيكه‌س

راويژكاران

ره‌ووف بيكه‌رد

ئه‌كره‌م قه‌ره‌داخى

سكرتيري رۆقار

ياسين عومه‌ر

سه‌ره‌رشته‌يارى هونه‌رى

قادر ميرخان

مونتاجى كۆمپيوته‌رى

ئاسو سه‌عيد

(رۆقار) بل‌اوكراره‌يه‌كس رۆشنبيرييه

هه‌ر ژماره‌ى تايبه‌ته به داهايته‌رييك

ده‌زگاي چاپ و په‌خشى سه‌رده‌م،

دوو مانگ جارپك ده‌ريده‌كات.

ناونيشان

سليمانى - فولكه‌ى يه‌كگرتن -

ده‌زگاي چاپ و په‌خشى سه‌رده‌م رۆقار

Tel: 3120690

له ده‌ره‌وه‌ى كوردستان

Tel: 00441628477660

Fax: 00441628486008

E-mail

Info@www.sardam.info

چاپخانه‌ى (شان)

پۇرش

له ژماره‌ى رابردوودا هه‌له‌يه‌ك له نووسينى نارى ناماده‌بوانى ئهم وئنه‌يه‌دا پرووى‌داوه، بويه وئيراي داواى لئيبوردن له خوئنه‌ران و ئهم به‌ريزانه سه‌رله‌نوئى ناوه‌كان ده‌نووسينه‌وه: له‌چه‌يه‌وه بو راست: حسين عارف، كه‌مال ره‌ووف، شيركو بيكه‌س، كاكه‌م بۆتانى، عه‌بدوللا په‌شيؤ، جهمال شارباژيري، جهلالى ميرزا كه‌ريم، عه‌بدوللا عه‌باس.



نورى مه‌حمود

*1965 له سليمانى له داىك بووه.

*1985 به‌شى وئنه‌كيشانى په‌يمانگاي هونه‌ره جوانه‌كانى سليمانى

ته‌واو كردووه.

*1988 يه‌كه‌مين پيشانگه‌ى تايبه‌تى له گه‌له‌رى سليمانى كردۆته‌وه.

*1994 دووه‌مين پيشانگه‌ى به‌ناونيشانى ره‌ش و سىپى له هۆلى

موزه‌خانه‌ى سليمانى كردۆته‌وه.

*به‌شدارى چه‌ندين پيشانگه‌ى هاوبه‌شى له ناوخوى هه‌ريم و ده‌ره‌وه‌ى

هه‌ريم له ئه‌لمانيا، كه‌نه‌دا، هۆله‌ندا، كردووه.



بېخ و بناوانی کورد



رۆژی کورد لیوه بدوین و قهومه کهمان له سههرتای ژیانیهوه له م ناوینهیه دا پیشان بدین.

ناوی ئەم کتێبه ((میژوی ئەدەبی کوردی)) یه و ئەبیت له ئەدەبی کورد بدوین، بهلام ئەمه پیویستی بزانی ئه و قهومه ئەدەبهکهی ههیه چیه و چه کهسه، له بهر ئه وه به شیکێ زۆر له بهرگی یه کهمی کتێبه که بۆ دۆزینه وهی کورد و سه رچاوهی کورد داگیر ئەکری که ئەمه تا ئیسته به ته وای قسه یه کی ساغ له باری ((کورد)) دا به راستی ئەدراوه به دهسته وه لام وایه ئەم باسه له باسی ئەدەبه که به که لکتر ئەبیت و پاشه پۆژی میژو چاکتر رون ئەکاته وه، به و بۆنه وه دور نیه قازانجی له و زیانه زیاتر بیت که لادانه له باس.

میللهت، یا ناسیون، یا قهوم

زوتر پهیره ویکه ری هه ر ئایینی ک پیا ن ئه و تری ت میللهت، وه ک میللهتی ئیسلام، میللهتی گا ور، میللهتی جولکه، ئەمانه با زمان و رهوشتی شیان جیا بویه مادام پهیره ویکه ری ئایینی ک بون هه ر به یه ک میللهت نا و ئه بران. له پاشا زاناکانی ئا وروپا که وتنه سه ر ئه و با وهره که میللهت ئه وه یه زمان یا خوین یا نه ژادیکی سه ره به خو ی بی و وشه ی ((ناسیون)) یان بۆ ئەم مهعنا یه له با تی میللهت دانا. له م ده وری دا وایه دا توژی پیشتر که وتن ههنگا ویکه دیکه بۆ ئەم مهعنا یه ها ویزرا که : گۆیا ته نها زمان یا خوین یا نه ژاد به ش نا کا به لکو له گه ل ئەمه شدا ره وشت و عاده ت له شادی و له شیوه ن، له خه فته ت و له خو شی، له کاروباری مه لبه ندو بنه ماله ییش پیویسته، هینرا بۆ ئەم کۆمه له مهعنا یه وشه ی ((قهوم)) دانرا¹.

که وابو هه ر کۆمه له مه ردمیک که له ره وشت و خوین و ره گه ز و زمان دا تی کلا و بون ئەمانه بۆ خو یان ئه بن به قه ومیکه تایبه تی و جو ی ئەبنه وه له کۆمه له مه ردمیکه تر. لی ره دا به بی ئه وه به شوین به لگه دا بسورینه وه به ئاشکرا ده زانی ن که قه ومیک هه یه ناوی ((کورد)) ه و به یه ک زمان قسه ئەکه ن و له سه ره تای ژیا نیانه وه تا ئیستا ها و به ش و شه ریک ن له شادی و سه رو دو لا وانه وه و شیوه ن هۆنی نه وه ی شعوری کۆمه لایه تی و سه ر گوزه شتی و جهنگی نا و خو یان و ده ورو به ریا نا" که ئەمانه نا وینه یه کی هه ره رونا کن بۆ بینین و ناسینی چۆنیه تی خو و ره وشتی ژیا نی کۆمه لایه تی و سیاسی هه مو قه ومیک. دیسان عالمه نه ژاد شناسه کانی وه کو ((ریچ)) و ((سولا ک)) و ((فون لۆشان)) و ((ئوژن پیتار)) و گه لیکه تری ش بۆ یان ساغ بو ته و که قه ومیک هه یه یه ک خوینیان هه یه و ناویان (کورد) ه ئینجا ئیمه ش به پیی توانا ئەمانه و ئی له م رو ی دا وایه وه که ئیستا پیی ئەلین ((میژوی ئەدەب)) بۆ لا وانی دا

¹ ئیمروژ بۆ جیا کردنه وه ی نه ته وه ((خوین)) باوی نه ما وه -
دانه ره له چاپی دو وه م-

كورد: له لايه نايه بئاغهي كوردوه گه لاي كهس له رۆژه لاتي ناسه كان و له زاناكاني رۆژه لاتي ليوه داوان، به لام نايه باسه كه گه يراوته نه نجام به جوړيكي وها كه به پاك كراوى له بهردهم پياو دا داي بنين يان نه؟ په ننگييت نه بو بيت چونكه جاري ميژوو نوسه كاني ئيسلامي و عه رهب هه ريه كه به جوړي پيشانيان داوان!

سهير نه كه هيت يه كيكي وهكو ((مسغر)) ده ميك نه لاييت: (له به چكه ديوه كاني دهوري سليمان پيغه مبهرن!) ده ميك نه لايين (له پاشماوهي نه و ناده مي زادانهن كه نه كران به خوړاكي ماره كاني سه ر شاني زوحاك!) ده ميكي ش نه لاييت: (له نه ته وهي صعصعهي كوړي نزارى كوړي معدن و سه رچاوه يان نه چي ته وه سه ر غساني!) له لايه كي تريشه وه نه لاييت: (له نه ته وهي نه سفه ندريار و مه نوچهرن!) كه نه مانه فارس بوون.

(ابن حوقل) نه لاييت: (كوردى كوړي ماردى كوړي عمرو!). (طبرى) و (فهريوزابادى) به و ريگه يه دا چون كه گوايا نه مانه نه چنه وه سه ر كوردى كوړي عمروى موزيقيا و، ورده ورده سه ره و ژور نه بنه وه بو يعربى كوړي قحطان و له ويوه بو سامى كوړي نوح!! له سه ر قسه ي نه مانه نه و لاتي كورده وارى به نه بيت چول و هول بو بيت تا نه و وه خته نه مانه له دهورو بهرى پينج سه د ساليك پيش ميلاد دا چوبن و ناوايان كرديته وه!

له رۆژه لات ناسه كان ((مينورسكى)) له ((دائره المعارفى ئيسلاميدا)) نه لاييت:-

((دورنیه قهومی كورد له وه ختي خويدا له رۆژه لاتي ئيرانه وه هاتبيته رۆژئاواي و له و شوينه دا خويشى قه وميكي ليويييت وهكو ((كارود)) و له گه ل نه مانه تيكلو بوييت، و بوين به يه ك)). هه ر مينورسكى له زمانى رۆژه لاتي ناس ((تورودانگين)) نه يگيريه ته وه كه گوايا نه لاييت: ((له هه ندي له گو قاره كانا چاوى به دوو پارچه له وح كه وتوه وينه يان له سه ر بو وه تاريخيان نه گه رپه ته وه بو دو هه زار سال پيش ميلاد، گوايا و پيشان نه دهن كه له و لاتي ناسوردا و لاتي كه هيه يه پي نه لايين ((كار-داكا)) نه مه ش و پيشان نه دا كه قه ومى كورد له و شوينه دا بوون)) هه روه ها نه لاييت: ((له گيرانه وهى عه رهب و نه رمه نندا و ده ر نه كه وهى كه زه وي و زارى- و لاتي ((كارود)) زور ته نگ بو وه سنورى و لاتي ((كوردئين)) بو ئيمه به ته واوي ده رنا كه وييت، نه وه نده هه يه ((سه)) شار هه بوون له ده رويه رى ((دجله)) نه توانين به هى نه واني بناسين. وهكو ((سارين)) ((ستالكا)) ((پنياكا)) كه فنيكي ئيس ته يه. له باسه كه ي رۆژه لاتي ناس ((سترابو)) و ده ر نه كه وهى كه وشه ي ((كوردوا)) سه ر ده ميك به و كيوانه نه وتران كه له به ين ((ديار به كر)) و ((موش)) دان.

هه رجو ر بيت قه ومى ((كار دخوى)) هه بوون نه وه نده هه يه وشه ي ((خوى)) له شيوه ي نه رمه نيدا بو جمع به كار هي نراوه - (كه وا بو) ((خوى)) له نه رمه نيدا وهكو ((كان)) له كورديدا وايه، واي

ليديته وه يه عني (كورده كان)- كارود له زمانى ناسوريدا به مانا به هي زو ئيش كه ره. له لايه كي تريشه وه ليكچون له به يني نه و وشانه و وشه ي ((خالدى)) دا هه يه. خالدى يه كان له زه مانى ناسوريه كانا پييان نه وتن ((ئورارتو)) چونكه له ده ور به رى كيوي نارارات دائه نيشتن. له داويى هاتنى سه ده ي نو هه مى پيش ميلاد نه م خالديانه له نه رمه نيه دا هه بوون حكومه تيكي به هي زيان دامه زران دو له وانه يه تا سه ره تا ي سه ده ي شه شه مى پيش ميلاد له ده ور به رى ده ر يا چه ي ((وان)) دا ژياون.

قه ومى كارود له قه ومه كاني سامى بن يان نه، دانيشتوي راستى و لاته كه ي خويان بن يان نه، نه وي شكي تي دا نه بيت نه وه يه و لاته كه يان ((كار دشوى)) كو ن نيشتماني نم قه ومى كوردى ئيس ته يه بوه. نه گه ر نه مه راست بيت نه بيت ئيمه دان به وه دا بنين كه وشه ي ((كوردشوى)) له گه ل وشه ي ((كورد)) دا له وته دا هاوبه شن، نه مه ش له م سه ره تا ي چه رخي بيسته مه دا ده ركه وتوه.

ديسان نه گه ر جاريكي تر سه يري نه م باسه بكه ين و امان بو ده ر نه كه وييت كه قه ومى كورد له گه ل خالديه كانا يه كن چونكه رۆژه لاتي ناس ((ريسك)) نه لاييت: ((خالدى، كوردى، الكرد)) هه موى له گه ل وشه ي ((كوردىاي)) يه كن و يه ك مانايان هه يه)). به راستى رۆژه لاتي ناس ((هيشمان)) كو شش شيكي زوري كرده بو نه وه كه ((كورد ريخ- كورد ريخ)) و ((كورتىوي)) بكاته وه به يه ك، له گه ل نه مه شدا نه و جيا وازيه زمانيه كه ((هارثان)) و ((نولده ك)) دا يان ناوه نا بيته كو سپ بو نه وه شك له كه يان تيكلو وييت چونكه نولده كه هه ر خوي نه لاييت وشه ي ((كار تيواي)) له لوغه تي ناراميدا وشه ي ((كارثاويه)) له عه ره بي دا نه مانه هه ر دو كيان به سه ر قه ومى كوردا نه وتري ن ((هوفمان)).

رۆژه لاتي ناس ((سپرسيدنى سميث)) له ژير ناوي ((كوردستاني كو ن)) دا پا كزي باسه كه ي نه لاييت:

((دور نيه نه وه هه ري مه كه رۆژه لاته كه ي كه ركوكه و رۆژاوانه كه ي شيوي خاپور، لاي شمالي ده ر يا چه ي وان و لاي جنوبه كه شي و لاتي بابله قه ومى ((شوبار)) ي لي دانيشييت كه گه لي جار سومريه كان هه نديكي يا هه مويان دا گير نه كرد، شتيكي و ا به رچا و نا كه وي كه ناشنايه تي له به يني لوغه تي دانيشتوانى راسته قينه ي نه و شوينه و لوغه تي (سامى) يا، ئارى (هيندو- نه وروپى) دا په يدا بكا، هه روه ها نه م پچه رانه ي له گه ل لوغه تي سومريه كانيشا هه ر هه يه. له ده ور به رى (2252) ي پيش ميلاد هه موو كوردوستان پارچه يه ك بو له و لاتي (سارگون) پادشاي (ناكاد) و هى جي نشينه كه شي (نارام سين) بو. له ده ور به رى سبييه مين حكومه تي (ئوور) دا له (2300- 2150) ي پيش ميلاد نه و به شه كوردوستان كه كه وتبو ه رۆژه لاتي (دجله) ه وهكو هه ري مي (سيمور) كه (نالتون كو پرى) يه دو ناوچه ي (اللبو) كه حه لوانه و (ساسرو) له گه ل (ئوربيللوم) كه هه ولي پره

دەرئەكەوئى تارىخى ھاتنى قەومى كاردشوى كە گەزەنەفون لە (401)ى پيش ميلاد توشيان بوە ئەگەر پيتەوہ بو سەدەى ھوتەمى پيش ميلاد (سرسيدنى سميت).

ئەگەر ئەم قەسەيە واييت بلين- وەكو ھەندئى لە زانايانى بەلگەو ميژو ئەلين- ناشنايەتيەكى زور ھەيە لە بەينى رەچەلەكى قەومى كورد و شوين بنجى ئەوئەليان و لەبەينى دەستەى يەكەمدا كە ھەموو قەومەكانى زاگروسى ئەوئەلن. كەوابو بو ئەو كەسە يەكەم و دوھەم بناسى ئەوا بە كورتى باسى ئەكەين:

1- دەستەى يەكەم: قەومەكانى زاگرووس: 1- (لولو)يا (لولوبوم) وا دەرکەوتوہ كە ئەم قەومە لە ھەريمى (زەھاو- شارەزور- سولەيمانى) دانەنيشتن، بەلام نازانئى كە كەى ھاتونەتەى ئەوئى لەپاش لەگەل گوتیەكان تيكلو بون لەولاتى سولەيمانى ئیستەدا پيکەوہ رايان ئەبواردو ولاتى ((ھالمان- ھەلوان)) ييشيان خستە ژير دەسەلاتى خويان. ((ئەمىن زەكى)) ھەندئى ئەروا لە پاشا ئەليت: - لە بەلگەكانى ئاشورى دەورى (ئاشور ناصر پال) ى دوھەم وا دەر ئەكەوئى كە ئەم ولاتى لولويە شارستانى و ئاوەدانىەكى چاكي تيدابوہو مەردمەكشى دەستىكى باشيان بوە لە ھونەرو پيشەسازيدا، تەنەت ئەم پادشای ئاشورىە گەلئى لە پيشەسازەكانى برد بوو بو ولاتى ئاشور. پروفيسور (سپايزر) ئەليت: ئەم لولويانە باپيرە گەورەى لوپى ئیستەن.

2- (گوتى) يەكەم: قەومەكانى زاگرووس، لە (2649)ى پيش ميلاد دا ولاتى سومر و ئاكاديشيان داگير كرد، ئەم دەسەلاتەيان (125)سال و (40) رۆژ دريژەى كيشا. لە سالى (2524)ى پيش ميلاد دا پادشای ((ئوور)) رەچەلەكى ئەمانەى دەرھينا بە ناچارى گەرانەوہ بو كيۆەكانى زاگرووس. كە كاسيەكان لە دەوروبەرى ناوہراستى سەدەى ھەژدەھەمى پيش ميلاد پەلامارى ولاتى بابليان دا بو ئەم پەلامارە گوتیەكانيشيان لەگەل بون. لەوشتانە كە لەبەلگەى ئاشورىەكان وەرئەگيريت ھيچ شكى تيدا نامينيئەوہ كە كيۆەكانى زاگرووس نيشتمانيكى قەومى بوە بو ئەم شەعبى (گوتى) يە.

دكتور سپايزر لە كتيبەكەيا: (قەومەكانى مەعبينى بين النھرين) لاپەرە (117) ئەليت (ئەم تيرە و ھۆزانە كە ئیستە بە كورد ناو ئەبرين و نەبئى لە ھيچ دەوریکا بە قەوقاسى ناسرابين. بەلى ئەلى ئەم تيرانە لە ھەندى رەوشت و شيوہى قسە كردندا ليك جوئ ئەبنەوہ وەكو سەير ئەكروئى كە يەككى سولەيمانى ناتوانئى بە تەواوى لەگەل بادينيكا قسە بكاو بە تەواوى ليك بگەن، ھەروہا لە بەينى كوردەكانى ئیستەدا گەلئى ئەرمەن و رەگەزى سامى و ئارى تر ھەيە وەكو بەلگە تارىخىەكان ئەمەمان پيشان ئەدەن. جا لەبەر ئەمە ناتوانين بلين قەومى كورد ھەموو لە ريشەيەكى تەنھاو

سەريەخوہ ھاتون! . پىئى ناوئى بلين دانيشتوہ ئەسليەكانى كوردستان لەگەل لە قەومەكان پيک ھاتوہ چونكە شتيكى ئاشكرايە، ئاشكرايەكەشى لەبەر ئەوہيە كە لەدەورى سەرەتاي تارىخدا ئەمانە لەگەل ھەندئى لە كۆچەريەكانى ئاشورو ئارامى پيکەوہ لەكيۆەكانا رايان ئەبوارد. لەپاشا كە ئارايەكان دەسەلاتيان بەسەر ئەم ولاتەدا پەيدا كرد ھەندئى رەگەزى ئيرانيش ھاتن لەگەل دانيشتوانى ولاتەكەدا تيكلو بون و بون بەيەك.

لەگەل ئەمەشدا ئينكارى ناكروئى كە ھەندئى لە رەگەزى كوئى قەومەكانى زاگرووس ئیستەش لەناو كوردەكانا ھەر ھەيە. لەمەوہ و سەيركردنى لوغەتەوہ دەرئەكەوئى كە قەومى كورد بەشيكن لە بەشەكانى زاگرووس، ئەمانە ھەرچەندە گەلئى جار توشى تالان و چەپاوى بيگانە بوون بەلام ھەمو دەم ناگاداريى سەريەخوئى تەبيعى و ئازادى و پاراستنى عەشرەتتى خويانيان ھەر كوردەوہ و ھەر وەخت كە ترسى پەلامارى بيگانەيان بوويت چوئەتە كيۆەكان، كە ئەو لافاوە بەسەر چوبيت ھاتونەتە خواریوہ و شارو گوندەكانى خويانيان ئاوەدان كردوتەوہ وەكو ئیستەش ئەو رەوشتەيان ھەر ھەيە.

3- (كاسى- كوسى- كوشو) ئەمانەش يەكەم: قەومەكانى زاگرووس، سەرەتا لە ناوچەى ((كرماشان- قرمىن)) نيشتەجئ بون بەلام تارىخى ھاتنيان نازانئى، ئەوئەندە ھەيە وەكو قەومەكانى ترى زاگرووس ھەر دانيشتوى راستى ولاتەكە بون و نەبيت وەكو سامى و ھامیەكان كۆچيان بو كردبیت. ئا كاديەكان بەمانەيان ئەوت (كاشو) ئەم كاشوانە ئەوانەن كە كتيبى پيرۆز بە ((گوش)) يان ناو ئەبا. لە ناوہراستى سەدەى ھەژدەھەمى پيش ميلاد دا ئەم كاسيانە ولاتى بابليان گرت و لە ولاتى سومرو ئاكاد دا ھوكومەتيكيان بە ناوى (كاردونياش) ھوہ دامەزراند كە نزىكەى شەش سەد سال ژيا، لە پاش تيکچونى ھوكومەتەكەيان ديسان گەرانەوہ بو كيۆەكانى زاگرووس (لوپستانى) ئیستە. لە دەورى ھوكومەتى ئەخمينيەكانا برايەتيەكى باش لە بەينى ئەم كاسيانە و ھوكومەتى ئيران (ئەخمينى) دا پەيدا بو، ھەروہا ئەسكەندەريش شەريكى زورى لەگەل كردن، (انتيفونوس) سەردارى بەناوبانگى رومانى لە (پردى تەنك- گەلئى) يەوہكە كەوتبوہ ولاتى ئەمان بەناويان تئ پەرى. كەوابوو رون بوہوہ كە قەومى كاسى لە سەرەتاي ميلاد دا لە لوپستانى ئیستەدا ھەبوو، دورنيە ريشەى لوپەكانى ئیستەش بن.

4- (خالىدى- ئورارتو) وا ئەچيتە دلەوہ كە ئەم قەومە لە سەردەميكا لەرۆژھەلاتى ناسيائى بچوكەوہ ھاتونەتە ھەريمى دەريائى (وان). لە گيرانەوہى ئاشورى بە تايبەتى لە بەلگەى شەپەكانى (سەرگۆن)ى دوھەم پادشای ئاشوردا دەرئەكەوئى كە سنورى دەولەتى (خالىدى) سەردەميك لە شيمالەوہ پالى ئەدا بە دەريائى (گوگجە) و (الكسنديپول) لە قەوقاس، لە جنوبەوہ

پيشان ئادا كه له چهرخى (30) هه مى پيش ميلاد فه رمان ره وايى يان كردوه و زياتر له سه ر شيوه ي وشه ي (سوپير) كه وتوته بهرچاو. ئه م به لگانه كه بۆ ده ورى (نارام سين) ئه گه پرينه وه له سه ر شكلى (سوپا يتم) پيشانى ئه دهن وه ئه م وشه يه ش مانعا يه كى جغرافى بووه بۆ ئه و ولا ته كه له سيمالى غه ربى عيلامه وه ده ست پى ئه كا تا ولا تى (ئامانوس) له پاشا بو به ناو بۆ هه ندئ قه وم وه كو وشه ي (حامورابى) چون بو به ناو بۆ قه وميكي سه ره بخوى نازاد. ئه م سوپاريانه ده وريكي زوربان به شه ر له گه ل ئاشوريه كانا گيپرا. به لام له ئاخو ده ورى ئاشوريه كانا ناوى ئه م سوپاريانه ون بو و ناوى (نايرى) شويى ئه مانى گرته وه كه ئه م نايريانه ش قه وميكي تر بون.

(ب) دهسته ي دوهم: ميدي يه كان و به رده سته كانيان:

(هوقى رونبص) و (هنرى پريستيد) دو ميژونوسى به ناو بانگن ئه لىن: ئه و قه ومه دراوسييانه كه جنسه كه يان گه ليك، ليك نزيكه هه ندئ جار به (ئارى) ناو ئه برين. ئه مانه په ليكن له قه ومه كانى (هيندو- ئاوروپى) كه له ده ورو به رى (2500) سال پيش ميلاد له ولا ته كانى رۆژه لات و شيمالى رۆژه لاتى ده رىاى قه زوين دانه نيشتن. ئه مانه هه نديكيان به كشت و كاله وه خهريك بون به لام به تيكر هه ر وه كو له ده ورى به ردين دا بن وانه مه گه ر هه نديكى كه ميان نه بيت كه گه يشتونه ته ده ورى (كانى- معدنى). بيچگه له وه كه مه رو مالاتيان به خيو ئه كرد له بارى تريشدا كه مه كيك هه ر پيش كه وتبووه. له مالاتا ئه سپيان زور پى خوش بو، به لام نوسين هه ر فير نه بون (پرستيد. لاپه ره 171 و پاش ئه وه ش). هه ندئ له م ئاريانه چون بۆ هيند له ويدا كتيبيكى پيروزيان به زمانى (سانسكريتى) پيكه وه ناو ناويان نا (فيداس). ئه م كتيبه له لايه ن ژيانى سه ره تايى ئه مانه وه ئاگادارى باشى تيدا هه يه. هه روه ها هه نديكى تر له م ئارى يانه رويان كرده رۆژئاواى جنوبى و ده شتى (رافدين) و له ويدا مانه وه، دو شه عبه كه ي (ماد- ميدي) و (پارس- پارساى) له هه ره به هيژى ئه م ده سته ي دوهمه من. هه روه ها (پريستيد) ئه لىت: ناوانى (هيندو- ئه وروپى) به ئارى هه له يه كى زله كه تا ئىسته بلا بوته وه، راستيه كه ي ئه وه يه ئه و وشه يه كه (ئيران- ئيرانى) ليوه رگيراوه به سه ر عه شاييرى شاخه كانى ئيراندا بو ترى، ئه و عه شاييرانه كه به شيكن له و قه ومانه كه هيندو ئاوروپيان به سه ر پراوه.

1- (ميدى): ئه م قه ومه له قه ومه كانى (هيندو- ئاوروپى) ن، واته (ئارى). له سه ده ي نوهمه ي پيش ميلاد له رۆژه لاتى ده رىاى قه زوين (ولا تى باختر يانه) و چونه ته رۆژئاواى شيمالى كيوه كانى ئيران، واته ولا تى (ميديا) ورده ورده ده سه لاتيان به سه ر دراوسيكانيشيان پهيدا كرده، له دوايى هاتنى سه ده ي هه شتمه ي پيش ميلاد دا حكومه تىكي سه ره بخويان دامه زراند قه ومى (پارساى)

به (رواندن) و سه رچا وه كانى روبارى (زاب). له رۆژاوا وه به روبارى (فورات) و له رۆژه لاته وه به ده رىاى (ورمى) يه وه. سه رده ميكيش فه رمانيان به سه ر شيمالى سو ريه دا ئه كرد و پا يته ختيان شارى (توسپاسى وان) بو كه وا گومان ئه كرى (ساردوريس) يه كه م پادشاي خلدى له (840) ي پيش ميلاد به هوى ده سه لاتى ميديه كانه وه و به هوى نيشته جي بونى ئه رمه ن له رۆژه لاتى ولا تى خالديه وه ئه مانه پرا نه وه و تيا چون (كامريك: تاريخى كون. بهرگ 3).



5- (سوپارى) يه كه م جار كه ئه م ناوه بينرا وه ته وه له روى پارچه له وحيكى كو نه وه بووه كه ده ورى حكومه تى (لوگال- ئانى- موندو)

سەرچاوهی روباره که. میدیهکان که حکومهتهکهیان تیاجو بهره بهره رویان کرده ئەم شوینە و ئیرهیان ئاوهدان کردووه.

3- (کاره خوی): لیڤه دا دوبر و باوهڤ بهرامبەر بهم قهومه- که (گهزه نهفون) له گهڤانهوهی (10) ههزار کهسه کهیدا له (401) پيش ميلاد توشیان بووه- ههیه. یهکهم وشهه (کاره خوی) وشهه (گوتی) کۆنه وه به هۆی دور کهوتنهوهی زهمانهوه تیگچوه بووه به کاره خوی، تهناسهت به هۆی ئەم دور کهوتنهوه له دوری (توکولتی- تیراری) پادشای ناشور به (کوتی) و (کورتی) ناو ئەبیرا. له لیكدانهوه کهی رۆژهه لاتی ناس (درايقر) وا دهر ئەکهوئ ئەم هه مو وشه و ناوانه چه (کورتی) چه (کاردا) - که دو قهوم بوون له دوری (ناراد- نانار) پادشای (لاگاش) - هه مو ههر ناو بوون بو ئەم شهعهبی کوردی نیستهیه و زه مان گۆریونی. ئەگەر ئەم قسهی وا بئ ئەوه مان بۆ دهر ئەکهوئ که کاره خویهکان پاشماوهی گۆتیهکانی کۆن و هیچی تر.

دوهه ئەم شهعهبی کاره خویه دور نیه ئەو وهخته هاتیئنه کوردوستان که میدی و فارسهکان کهوتنهوه شوینهکانی خویان و تیایانا نیشتهجی بوون و یا له پاش ئەم وهخته بووه که ناوه پراستی سهدهی چهوتهمی پيش ميلاد ئەگرتهوه، که هاتویشن ورده ورده دهسه لاتیان بهسه ره عهشایرهکانی کوردستاندا پهیدا کردووه له پاشا بوون بهیهک. ئەم قسه شه ئەچیته دلّه وه زۆر نزیکه ئەمانه رویان کردبیته کیوهکانی ئیران و تیایا نیشتهجی بویتن، بۆیهش نزیکه چونکه عهشایریکی زۆری کورد له دوری ساسانیهکانا له ئیراندا هه بوون وهکو (سیر سیدنی سمیث) پيش ئەلئیت: که ئەم عهشایرانه لوغهتی تایبهتی خویانیان هه بووه و سه ره به خۆ بووه، هیچ په یوه ندیکی بهسه ره لوغهتی فارسیه وه نه بووه، چونکه ئەم کۆتره له فارس.

له سه ره باوهڤری یهکهم ئەم کاره خویانه له نهتهوهی ئەو گۆتییانهن که ولاتی سومرو ئاکادیان داگیر کرد و له قهومهکانی زاگروسه وه سه ره و خوار بوتهتهوه. له سه ره باوهڤری دوهه له رهگهزی (هیندو- ئاوروپا) دا ئه نرین ههروهکو میدی و فارسهکان، بیجگه له مهش له مهعهبهینی ئەو عهشره تانه دا که شهعهبی کوردییان پیک هیناوه هه ندیک هۆزیان تیدا ههیه که به لگهکانی کۆن باسیان ئەکات وهکو ئەوهی ماموستا (ولمستید) ئەلئیت: تیرهیهک هه بوون بیان ئەوتن (موسری) ئەمانه ریشهی ئەم عهشرهتی (موسری- مزوری) نیستهن، هه نوکەش وهکو دهوری (سناخریب) له لیوازی روباری (خازر) دا ئه نیشتن.

خولاسه کورد له نهتهوهی دهستهی یهکهم بیت، واته، قهومهکانی زاگروس بن که سه ره چاوه کهیان قهوقاسیه و له پاشا به هۆی لافاوی

شیان خسته ژیر دهست خویان و شاری (هکمتان) (هه مه دانی کۆن) یان دروست کردو کردیان به پایتهخت.

ماموستا (سایس) ئەلئیت: میدیهکان ئەو عهشایره کوردانه بون که له رۆژهه لاتی ولاتی ناشور دا ئه نیشتن و سنوری خاکه کهیان تا جنوبی دهریای قهزوين ئەرۆیشتن. زۆتر ئەم قهومه له لایه ن لوغهت و زمانه وه ئەچونه وه سه ره (هیند- ئه روپی) و له لایه ن رهگهزه وه ئەچونه وه سه ره (ناری). وهکو هه ندی له رۆژهه لاتی ناسهکان ئەلئیت، زمانی میدی ئەم زمانی کوردی نیستهیه بووه. وه یا ئەم لوغهتی کوردیه بناغه بووه بۆ ئەو (ئیران قدیم).

هه ندیکی تر له زاناکانی میژو ئەلئیت: له پاش برانهوهی دهولهتی میدی هه ندیکیان به تهواوی وه ره گهڤانه سه ره قهومی (پارس- فارس) هه ندیکیشیان له به ره دراوسیتی له گه ل قهومی کوردا بون به کورد. به پیی ئەم قسهیه شهعهبی (پارشی) پيش له به ره وه تیگلاوی دو شهعهبی کوردو فارس بون ئەوانیش له ناو ئەوانا تیا چون. ئەم نزیکه هه که نیسته له مهعهبهینی کوردی و فارسیدا ئەبیریت ئەوه سوڤراخیکه له تیگلاوی بونی ئەو دو شهعهب نارییه که (میدی) و (پارشی) ن. (القضية الكردستانية والترك لایه ره 21).

((سیرولسن)) پيش ئەلئیت: (کوردهکان له نهتهوهی میدیهکانن)) به پیی ئەمانه شهعهبی میدی سه ره چاوه یهکی زۆر نزیکه له سه دهستهی دوهه مه دا بۆ قهومی کورد.

2- (نایری- نه هری) ئەم قهومه له پيش ئاخیر کۆچه که یانا له کوردوستان دا ئه نیشتن، راسته به لگه کۆنهکان شتیک له مانه وه نالین. بیجگه له ههی دوری ناشوریهکان که گویا ئەمانه ی مه به سه ته. وا دهر ئەکهوئ ئەم عهشره ته له دوری گه ل کۆنه وه دو قهومه کهی (سوڤارو) و (گوتو)ی دروست کردووه. ئەو گوند و عهشره تانه که نیسته له ناوچهی (نیری- نه هری) دان له ولاتی (شه مدینان) دورنیه له پاشماوهی (ئهم) (نایری) یانسه بن، (مینورسکی) وهکو (تورودانگین) ی رۆژهه لاتی ناس ئەلئیت: ناوچهی (نایری) یا (هوبشکیا) ئەمه شیو و دۆلهکانی (بۆتان) ه و ئەم به شی رۆژهه لاتی نایریه له وهختی خویا دهوله تیکی سه ره به خویان دروست کردووه.

(میجه رسون) ئەلئیت: ئەگەر ته ماشایه کی دوری (گوتی) یهکان بکهین که له بهینی سه دهکانی (15 و 12) ی پيش ميلاد دا ئەزیان ئەبیین ئەم نایریانه- که پيش میدیهکان کهوتبون- له کوردستانی ناوه راستدا ژیانیکی باشیان ئەکرد و دهسه لاتیکی واشیان هه بو که ترسو له رزیان خستبووه دلّی دراوسیکانیان هه وه. هه ره ئەم قهومه بو له پاشا ناوه کهی گۆڤا بو به (کورد). ئەم ولاتی نایریه له دورهدا له چهوزی ناوه پراست له روباری زابی گه وره وه دهستی پئ ئەکرد تا

ئەگەر ئەم قەسەبە راست بېت دو خراپە پوی تی دەکات! یەكەم ئەمانە که کۆچیان کردو هاتنه کوردوستان چۆن جی نشین بون؟ دوهم چۆن توانیان قەومی نیشتهجی شوینە که بخەنه ژیر دەست خویان؟ له کاتیگا که ئەم ولاتی کوردوستانه ریی نهکهوتوه چۆل بېت هەتا وەکو قەومیکی لابه لایی بېت و به ئاسانی بتوانی تیا یا دانیشی!.

(امین زکی بهگ) ئەلئیت: لەسەر باوەری من ئەتوانین خراپە یەكەم بەوه لابه رین بلین ئەمانە که لهو تاریخەدا هاتونەتە کوردوستانهوه پاشماوهی ئەوانه بوون که زوتر هاتبوون، ئەمان که هاتن لهبەرئەوه که لهگەل هینهکانی پیشودا خزمایهتیا ن هەبو به سوک و ئاسانی ریی کهوتن. ئەگەر ئەم باوەره وەرگیرین خیرا ئەوهمان ئەچیتە دلەوه که سەرچاوهی قەومی کورد(گۆتی، لوللو، کاسای، مید، نایری) بووه، بهلام لابرندی خراپە ی دوهم نهختی گرانە چونکه نهخشە ی (اسنوگرافی) قەومه کۆنهکان که لهکتیبی رۆژه لاتی ناس و پسپۆرهکان بهرچاومان ئەکهوئیت شوینی (کوردوئین) یا (کاردویکای) یهکانمان پیشان ئەدا که گۆیا ئەوانه ی قەومیکی تازههاتوون و لهناوچهیهکی بچوکان. لهمانهش وەکو نهخشەکه ی ((سیرمارک سایکس)) - که سەده ی شهشه می پیش میلاد پیشان ئەدا - ئەلی: ئەم ناوچهیه له بهینی (دیار بهکر) و سەرچاوهکانی زابی گەوردهدایه که پانی و درێژیه که ی تا (1888) پیش. م. هەر وەکو خۆی مابوهوه!

نهخشە ی بهرگ 3 کتیبه که ی (کامبریک: تاریخی کۆن) چۆنیه تی سەده ی شهشه می پیش میلاد دەرئەخا ئەلئیت: ناوچه ی ((کوردوئین)) له روبرای (بلمان) هوه بو تا جنوبی دهریاچه ی ((ورمی)) - که ئەمه ولاتی بۆتان و شیمالی کیوی جودی ئەگرێتهوه - که چی ئەو ناوچهیه که پی ئەلئین (کوردوئین) دهیهکی ئەو ولاته نابیت که قەومه کۆنهکانی کوردوستان داگیریان کردبو! خۆ ئەگەر بلین قەومی (کوردوئین) زۆر بچوک بوون جا قەومیکی ئەوهنده بچوک بویت چۆن ئەتوانی له ماوه ی دو چهرخ و نیودا زال بیی بهسەر ئەو هه مو قەومانەدا که له خاکی کوردوستانابون؟ لهگەل ئەوهش ئەببینن دهولەتیکی وەکو ئاشور چەند جار لهگەل ئەم قەومانەدا جەنگی کردو هیچی به هیچ نهکردوه!

دیسان ((گەزەنهفون)) خۆی ئەلئیت: (لهو کاتهدا که له ئاشوریه گه پامهوه بو تهرابزون توشی پهلاماری کردوئینهکان بوم). ئەم قەسەبە ئەوهمان بو دەر ئەخا که قەومی کورد له ئاخری سەده ی پینجەمی پیش میلاد وه نهبیت تهنه هەر ئەو ناوچه بچوکه ی داگیر کردبیت که کهوتوته جنوبی (وان) هوه. بهلکو هەر له سەرچاوه ی زابی گه ورهوه داگیری کردوه تا ئەگاته لیواری دهریای رهش. دیاره ئەمهش بهلگهیهکی تره بو ئەوه که شهعه ی کوردی وه نهبیت شهعه یکی تازه بویتن و هاتبیتنه کوردوستانهوه بهلکو له پیش

کۆچ کردنهوه له دو سەده ی هه شته م و نۆه می پیش میلاد بوون به ئاری؟ و یاهەر راستهوخۆ له نهتهوه ی دهسته ی دوهم بن، واته، ئاریهکی بیخهوش (هیندو - ئاوروی) وەکو زۆرتر له میژو نوسهکان هەر وا ئەلئین. ئەوی گومانی تیدا نهبیت ئەوهیه: بیروباوه رکه ی دهسته ی یه کهم که: (کورد قەومیکی زۆر کۆنه) ئەمه یان باوه ریکی به هیزه لهگەل ئەوهش هیشتا هەر به تهواوی ساغ نهبوتهوه پیویسته به هندی لیکۆلینهوه ی ترا!

(امین زکی بهگ) ئەلئیت: (لهگەل ئەو باوەرەشدا: که ئەلئیت کورد له ناوه پراستی سەده ی حه وته می پیش میلادهوه هاتونەتە کوردوستان من لام وایه باوه ریکی قایم نیه، به پینچهوانه ی قسه که ی ماموستا (سپایز) و خەلکی تریش که ئەلئین سەرچاوه ی کورد ئەو دانیشتوه ئەسلێانهن که له کیوهکانی زاگرووس و یا هەر ئەو دانیشتوه کۆنانەن که له کوردوستاندا دانیشتبون، ئەم باوەره به هیزه و زۆرتر ئەچیتە دلەوه).

دیسان (امین زکی بهگ) قسه ی رۆژه لاتی ناسهکان و (سپایز) یش نهخاته ناوخنای باوه ری خوی و ئەلئیت: (ئەمه راسته که کورد له سەر زمانی قەومهکانی تر گەل ناوی هه یه بهلام ئەمه ئەوه ناگه یه نیته که هه ریه که ناوی قەومیکی بووه جیا بووه له ویتر بهلکو لهوانه یه به پیی زه مان هەر قەومه، که هاتوه ناوی (کورد) ی به شتیکی بردوه، وەکو ئەوه که سومریهکان پییان ئەوتن: (گۆتی، جوتی، جودی). ئاشوری و ئارامیهکان ئەیانوت: (گۆتی، کوتی، کورتی، کارتی، کاردو، کارداکا، کاردان، کارکتان، کارداک). ئیرانیهکان ئەیانوت: (کورتیو، سیرتی، کوردراها). یونان و رومان پییان ئەوتن: (کاردوسوی، کاردوخوی، کاردوک، کردوکی، کردوخی، کاردویکای). ئەرمەن ئەیانوت: (کوردوئین، کورچیخ، کورتیخ، کرخی، کورخی). عه ره بیهش ئەیانوت: کردی، کاردوی، باکاردا، کارتاویه، جوردی، جودی).

سهیر ئەکه ی ئەم هه مو ناو و گۆرانه له پاشه رۆکی ته بیهه تی شیوه ی قەومهکانهوه بووه نه وهک لهبەرئەوه که ئەمانه چەند قەومیکی جیا جیا و عه شایری تیکلاو پیکلاو بویتن. ته نانهت ئەم ناو گۆرانه ئیستهش هەر هه یه وەکو ئەوه که عه ره ب ئەلئیت ((بندقیه))، لاتین ئەلی (قینیسیا)، تورک ئەلی (وه ندیک). هەر وهها وشه ی (ماد) پارسیهکان (مادا) ئاشوری (ئامادا)، یونان (مد) ی پی ئەلئین.

ههروهها هه ندیکی تر له رۆژه لاتی ناسهکان ئەلئین: (ئەم هه مو ناوه که بو کورد هه یه و نه بیت هیچیان له هیچیان هه دروبن بهلکو هه مویان لیکه وه نزیك و پیکه وه به ستران، جا یا بهه مو قهومی کوردا و تراوه و یا هەر یه که بو عه شره تیک و تراوه، چونکه کورد گشتی عه شایر بوه و زۆر زۆریش بوون).

هه ندیکی تر له رۆژه لاتی ناسهکان ئەلئین: شهعه ی کوردی له ناوه پراستی سەده ی حه وته می پیش میلادهوه هاتونەتە کوردوستان.

سەدەى حەوتەمى پېيش مىلادىشەو ھەر لەوئى بوون بەلام بە ناويكى تر ناويان بردون¹.

تا ئەم شوئىنە بېرو باوەرى ھەندئى لە رۆژھەلاتى ناس و ميژو نوسەكان بۆ بەرامبەر بە كورد بەریشەى كورد، ئىنجا ھەندىكى دىكە بەجۆرىكى دىكە بۆى چوون ھەر چەندە ھەر يەك ئەگرىتەو بەلام بۆ ئەو بەسەكە بگا بە ئەنجام ناچارىن قسەى ئەوانىترىش بخەينە بەرچا و چونكە ھىچيان خالى نين لە قازانج:

دوكتۆر (كونتتاو)ى فەرەنسى ئەلئىت: (لەدەورو بەرى ھەزارەى چوارەمى پېيش مىلاد سەرەتا، يەكەم لىشاويكى كۆچ كوردەكان كە ھاتونەتە كۆپەكانى زاگرووسەو سەرەتاي لافاوەكەيان وا دەر ئەكەوئىت لە جنوبى دەشتى(سىبىرەو روسىە)و بو بىت. زاناكان ناوى ئەم قەومەيان بە(ئازيانىك-ئاسىيا)داناو بۆ ئەو لە كۆچ كوردەكانى تريان جىابكەنەو. لە ھەزارەى سىيەمى پېيش مىلاد ديسان دەستەيەكى تر ھەر لەو شوئىنە كۆچيان كورد ھاتنە كۆپەكانى زاگرووس و بەناوى(ئارى) يا (ھىندو-ئاوروپى) ناوبانگيان دەر كورد. ئەمانەى تازە لەگەل دانىشتوھەكانى پىشودا لە پاش شەرو شوپرىكى زۆر رىي كەوتن و ئىنجا ولاتى(بين النهرين) يشيان داگير كورد. ئەم پەلامارەى ئەمان ئەو يەكە بە لەگەكانى(بين النهرين) دا بە پەلامارى(گوتى)و(كاسى) ناوى ئەبا.

لەلەين كۆچكردنى دەستەى دوھەم كە (ئارى)يا(ھىندو-ئاوروپى)بى ديسان دوكتۆر(كونتتاو) ئەلئى: (لەناوھەندى مەركەزىيەو (دوو)ھاتن ھى دوو دەستە پى كورد، يەككى روى كوردە رۆژاواو چووھ ئاوروپا، دەستەكەى كەش ناوچى جنوبى بالقانى گرتەوھو چوھ(يونان)ھو.

جا ئىستە ئەگەر شوئىن قسەى ئەو زاناiane بەكەوين كە ئەلئىن(ماد)و(پارس)ە كان لە ھەزارەى دەھەمى پېيش مىلادەو ھاتونەتە رۆژاواى ئىران- كە زاگرووسە- ناچارىن كە بلئىن لە پېيش ئەوانىشا ديسان ئارىيەكانى ھىند- ئاوروپى كۆچىكى تريان بۆ ئەم ولاتە ھەر كوردە، چونكە لە زمانى كاسىيەكانا رەگەزى ھىندو ئاوروپى ئەبىنرى وەكو لە ناوى خواكان و پادشاكانيان دەرئەكەوئى. گەلئىكى تر لەو زاناiane كە لە شتىان كۆلئوھتەو ئەلئىن: ھاتنى ئەم ھىندو ئاوروپىiane بۆ ئاسىياى بچوك لە گۆشەى شمالي رۆژھەلاتەو بوو، واتە لە دەربەندى قەققازەو - كە كورتتر رىگەيەكە لە بەينى ئاسىياى بچوك و ولاتەكەى ئەوانا- دەستە زاناianeكى تر ئەلئىن: ((نەخىر ئەمانە بە(بسفور)دا ھاتونەتە

1 بىجگە لەو كە خۆم تەماشاي زۆرتتر لە قسەى رۆژھەلاتى ناسەكانىشەم كوردە، لە سەرەتاي قسەكەى مینورسكىەو كە لە دائرە المعارفى ئىسلامىدا باسى كوردە تا ئەم شوئىنە لە(خولاسەى تاريخى كوردو كوردستان)ى امين زكى بەگەوھ وەرگيراوھ.

ئاسىياى بچوكەوھ، ئەمە ئەو رىگەيەكە كە لەپاشا((گالات))ە كان پىايا ھاتن)).

ئەو شتانه كە قسە لە قەومى زاگرووسەو بكات لە ھەمويان كۆتتر بەلگەى((سارگون)) پادشاى(ئاكادە)ە - كە لە (530 تا 475)پېيش مىلاد پادشاىەتى(ئاكاد)- جنوبى بين النهرينى- كوردو چو بۆ جەنگى زاگرووس. لە پاش داگير كردنى ولاتى ((كازالو)) كە لە رۆژھەلاتى دجلەوھ بو- چو بۆ ناوچەى - (بەدرە)- كە ئەو سەردەمە(در) يان پى ئەوت- گرتنى بەدرە رىي بۆ كوردەو بۆ ئەو بچىت بۆ (ئىلام، لورستان و كوردوستان). لە نوسراوھەكى سارگوندا ناوى ئەم شوئىنەو ناوى(لويديو) كە لە ولاتى كركوكدا بووھو ھى ولاتى (لولوبىوم)و (گوتىوم)) ھەموى ھەيە. كە سارگون بەسەر چو لەم ئاكادانە چەند پادشاىەكى تر ھاتنە ناوھەو بەلام لە ناخرا ئەركى ولاتەكەيان پى بەرپۆھ نەبرا تا گەيشتە (نارام سين). لىرەدا زاگرووسىيەكان وىستيان سەر لەژىر فەرمانى بپىچىتەوھ، نارام سين ھەستا لە پىشا ولاتى (كازالو)و(بەدرە)ى داگير كوردو چو بۆ دەوروپەرى (ئالتون كوپرى)بۆ گرتنى دەولەتى(شىموروم) ناوى ئەم دەولەتەش لە پارچە لەوحى پادشاكانى ((ئوور))دا بىنراوھ.

(لولوبى)يا(لولو)كە بە پاپرە گەورەى (لور) دانەنرئى. ئەمانە قەومىك بون كە لە(زەھاو، شارەزوو و سولەيمانى، دانەنىشتن، كۆتتر شتىك لە لاين ئەمانەوھ كە بەرچا و كەوئىت نوسراوھەكى (نارام سين)ە كە لە دەوروپەرى (2500)سال پېيش مىلاد نوسراوھتەوھ. بەپى قسەى (ژ. دومرکان)(شوتروك ناخونتە) پادشاى ھەرە بەدەستى ئەمانە لە(1200)ى پېيش مىلاد بەردە كۆنەكەى لە شارى((سىپ- پارى))ھو((شوش))و باسى سەرکەوتنى خۆى بە زمانى ئىلامى تىدا نوسىوھكە چۆن بەسەر لولوبىيە كانا زال بوو تايفەى ترىشى خستۆتە ژىر دەست خۆى؟ لولوبىيەكان لە زەھاو شارەزوو سولەيمانىوھ ھەموو دەم ئەچون رىيازى كاروانى بابلىيە كانيان ئەگرت و رىگەى بەينى كفرى، كركوك و ئالتون كوپرىش ھەر بە دەست خۆيانەوھ بوو.

ناوى كۆنى زەھاو(پادىر)بووھ، ئەم شوئىنە جىگەى ھەلگەندنى نەخشەى بەناوبانگ(ئوبانىنى)بوھ. حاكەكانى(لولوبى) لەدەورى (نارام سين) دا لە گەروى قەرەداغ جەنگىكان لەگەل لە شكرەكەى كوردو نارام سين شكاندنى، سەرگوزەشتى ئەم سەرکەوتنەى خۆى لە داوئىنى گەورەكەوھ لە سەر بەردىك ھەلگەندوھ. شوئىنى ئەم دەربەندى (گەور- گاور)ە لە گەل قەرەداغە نزىك بە گوندى(سىوسىيان).

((گوتى))- نارام سين لەگەل گوتى يەكانا- كە ئەمانىش يەككى تىرن لە قەومەكانى زاگرووس- كەوتە شەپرەوھ و بەدەست ئەمان شكستى ھىنا، ئەم گوتىiane لە شىمال و رۆژھەلاتى شارەزوردا بون. كە نارام سىنيان شكاند پەلامارى لولوبىيەكانىشيان دا،

ئەمەيان تۆزى ونە. ھەندى لە زاناكان بە (ئازيانىك) يان داناون، ھەندىكى تر بە (ئارى)، لە پاشا لەبەر ئەوەى كە ھىشتا بەلگە يەكى رىكو وپىكيان لە بارەيانا چىنگ نەكەوتوھ پىيان وتون (قەوقاسى)، واتە دانىشتوانى ئەو كىوانە كە سەرەكانيان ئەگەنەوھ قەوقاس، بەلام چاكتەر ئەو يە كە ھەر ناوبىزىن بە قەومى زنجىرە كىوھكانى زاگروس. واتە: مەردمى دانىشتوانى ئەم كىوانە.

ئەوانەى لە مېژى كۆنيان كۆليوھتەوھ بۆيان دەر كەوتوھ كە يەكئ لەھوى ھەرە بەھىزى كۆچكردنى قەومىك لە شويىنكەوھ بۆ شويىنكى تر ئەوھ بو كە لە پىشتەوھ پالەپەستە نراون و ناچار بون بە كۆچكردن و بۆ پىشەوھ روپشتن. بەتايبەتى لە باسى كاسىھكانا ئەم تەخمىنە زۆتر ئەخرىتە كار، چونكە لە دەورەى ئەوانا قەومىكى تازە لە زاگروس پەيدا بون پىيان ئەوتن (ھىندو- ئاوروپى). ئەمانە لە سەرەتاي ھەزارە دوھەمى پىش مىلاد لە دەشتەكانى توركستان و شىوو دۆلەكانى شىمالى قەوقاس و دەرياي خەزەرەوھ ھەستان و ھاتنە زاگروسەوھ بون بەدو بەشەوھ.

بەشىكيان رويان نا بۆ جنوبى رۆژھەلات و و چوھە (ھىند) ھوھ و دانىشتوھكانى ئەوييان خستە ژىر دەست خويان و زمانىكى تازەيان بلاو كردهوھ ناويان نا (سانسكىرتى)، بەشەكەى تريان- كە تۆزى بچوكتەر بون- رىگەى رۆژئاواى زاگروسىيان گرت و لە ھوارگەى كاسىھكان نزيك بونەوھو لەگەل ئەوانا بەجۆرىك تىكلآو بون كە پەرسەتنى (سورىا- خواى ھەتاو) و (ماروت- تاعون) و (بورىا- خواى توفان) لىيانەوھ فىر بوون. ھەرەھا ئەوھشيان لە زاگروسىھكانەوھ وەرگرت كە لە باتى (گا) و (كەر) كەلك لە (ئەسپ) ببىنن، چونكە ئەم بۆ جەنگ بەكەلكترە¹.

رۆژھەلاتى ناسى بەناوبانگ (مىجەر سون) ىش لە سەر باسى ئەم چۆنىەتى كورده بىرو باوھرىكى ھەيە، لەبەر ئەوھ خالى لەكەلك لىوھرگرتن نىە بە كورتى و كوتكراوھى قسەكانى ئەويش ئەخەينە پىش چاوكە ئەلئىت:

((مەبەست بە ولاتى (نايرى) تەنيا شىمالى روبارى زابى سەرونيە، بەلكو ئەوھيە كە (تىگلات پلىسر) و نەتەوھكانى ناويان بۆ داناون ئەيانوت: نايرى ئەو قەومەن كە لە دەوروبەرى سەرچاوھكانى دجلە و فورادا دائەنیشن و لە شىمالى (نىفاتس) واتە (ديار بەكر، خەرىوت، درسم) و كىوھكانى (بتلىس) و (توروس) دا راءەبوئرن كە ئەم ولاتانە لە (401) ى پىش مىلاد (كوردوئى) يەكانى تىدا بىنراوھ و تىيانا دانىشتبوون.

¹ تا ئەم شويىنە ناو بەناو لە كتيبى (كورد) ى مامۇستا (رشيد باسمى) ش وەرگىراوھ

ھەرچەندە ئەوانىشيان شكاند بەلام لەبەرئەوھ لە خويان بايى بويون لە ئاخردا ھەر لە شارەزورا بەھوى يەكئ لە نەوھكانى نارام سىنەوھ شكانىكى پىسيان بەسەراھات.

كە ئەم گوتىيانە كەوتنە (بين الھنرين) خەلكى شويىنە كە زۆريان بىزى ئەھاتنەوھ، لەمانەش ئىجگار بابلىھكان چونكە ئەوان خويان بە قانون زان و شارستانى ئەزانى ئەيانوت ئەم گوتىيانە دەشتەكىن! دورنيە چونى ئەم گوتىيانە بۆ (بين النھرين) لەبەرئەوھ بو بىت كە ھىندو ئاوروپىھكان لە شىمال و رۆژھەلاتەوھ پاليان پىوھ نابن. گوتىيەكان لە پاش (125) سال دەستيان لە بابل بەرەلا بو لە پاشا لە ناوچەى زاگروسدا بون بە دەربەگى و ھەر كەس بۆ خوى، وەكو ئەوھ لە شىمالەوھ لە نزيك زاگروس (ئوربيلوم) ھەوليرى ئىستە بو بە دەولەتئىك، لە جنوبى ھەولير دەولەتئى (شىموروم) ئالتون كوپرى پەيدا بو، لە جنوبى ئەويشەوھ دەولەتئىكى تر ھەبو بە ناوى (ھارش) كە تونخورماتوى ئىستەيە!

(كاسى) يەككى دىكە لە قەومەكانى زاگروس كاسىھكانن كە لە شىمالى ئىلامەوھ چوھتە (بين النھرين)، لە دەوروبەرى (2400) سال پىش مىلاد بەلگەيان لەم شىمالى ئىلامەوھ بەجئ ھىشتوھ. زاناكان زمانى ئەم كاسىيانەيان بە يەكئ لە زمانەكانى قەوقاسى داناوھ. مەبەست بە قەوقاسىش زمانى دانىشتوى كىوھكانى زاگروسە، ھى ئەو دەورەيان كە گومانئىك لە ئارى بونيان نى. بەلگەل شتدا ئەم كاسىيانە ئاشنايەتى فىكرىيان لەگەل قەومەكانى ھىندو ئاوروپىدا بووھ، وەكو ئەوھ كە (ئەسپ) يان پەرسەتوھ بە تىشكى خويان زانىوھ. ئەم بېروايە بېرواي قەومەكانى ھىندو ئاوروپى بوھ، بەپىچەوانەى بابلىھكان ئەمانە گويان بەم جۆرە فىكرانە ئەداوھ.

يەكئ لە سۆراخى دەسەلاتى ھىندو ئاوروپى بەسەر كاسىھكانا، وشەى (بوگاش- بوغاش) ە كە بەمانا خوايە. ئەم وشەيە لە زمانى ئەسلاوھكانا (بوگو- بوغو)، لە ھى (فروگى- فرىژى) يەكانا (باگايو)، لە فارسى كۇندا (بوغ) بوھ، كە ئەم بناغە لە وشەى (بەغدا) و (بغپور) و (ئازەر فروغ بوغ) دا ھەر ديارەو ماوھتەوھ. لە لەقبى پادشكانى ساسانىدا بە ماناي خواو خواوھندگار ھاتوھ. يەكئ لە پادشكانى (كاسى) ناوى (اندا بوگاش) بووھ كە بەشى يەكەمى ئەم وشەيە زاگروسى و بەشى دوھمەكەشى (بوگاش) ە كە بەمانا خوايە.

لە سەرەتاي باسەكەى (دوكتۆر كونتتاو) ھوھ تا ئەم شويىنە مەبەستمان ھەر ئەوھ بو كە بەپئ ئەو شتانه كە لە بەلگەكانى بابل و ئىلام و ئاددا دەست ئەكەوئ چۆنىەتى دانىشتوانى كىوھكانى زاگروسمان بۆ دەرئەكەوئ. ئەوھندەمان بۆ دەرکەوت كە لە ھەزارەى سئىھمى پىش مىلاد و بەلكو پىشتريش قەومىك لەم كىوانەدا زىاون كە زمان و ئايىن و پەوشتىكى سەيرىيان بووھ، بەلام كەس بناغەى پەچەلەكە كەيان تئ نەگەيشتوھ. ئەوھندە ھەيە بەپئ ئەم زمانە كە ئىستە ھەيە دەرکەوتوھ كە (سامى) نەبوون، ئىتەر ناياكى؟ و لە بەرچى لەو شويىنە دورە دەستى ئاسياوھ ھاتونەتە ئەم كىوانە؟

له و تاريخهوه ئيتير كوردوستان بووه به نيشتمانى قهوميكى كۆنى دهست ليئه دراو و خاوهن زمانىكى سه به خو. به لگه ي ئهم قه سه يه شمان ئه وه يه: ئه و سه رده مه كه قه ومه ئارى يه كان كۆچيان كردو شوينه كانى خو يان يان به جئ هيشت و رويان كرده (فارس) و (ميديا) و هه ندئ شويني نا وروپا، قه ومى كورد يش شوينه كه ي خۆى به جئ هيشت و روى كرده كيوه كانى كوردوستان كرديان به شويني خو يان. ته نانه ت ئيسته ئيمه - كه قه ومى ئينگليزىن و له نه ته وه ي سه كسو ئين - له با و بايرمانا له گه ل كورددا يه كه ئه گر ينه وه و ئه يين به خزم. خو ينى قه ومى كورد تيكلاوى خو ينى هيچ قه وميكي تر نه بوه، ره گه زو خو ينى خۆى له هه موو ده وريكا پاراستوه و هه موو دم هۆشى به زمانه كه ي خو يه وه بوه، نه يه يه شتوه هيچى ترى تيكلاو بيبت. كه دو حكومه تى (ميدى) و (فارس) دوا ييان هات و فارس كه وته ژير ده ست (پرس - نه شكانى) يه كانه وه ميديه كان په نايان برده كيوه كان و به نا وى (كوردو ئى) واته (كوردى) نا وراون، ئيتير تاريخيان به م نا ووه ناسرا.

كه ته ماشايه كى لاپه ره ي شيمالى رۆژا و اى ناسيا بكه ين ئه يينىن هه موو دم له بهر ئاشورى، فارس، يونان، رومان، عه رب، مه غول و تورك شو ينى ئا ژا وه و خو ين رشتن بووه. ئه يينىن كه وه ستان و به ربه ره كانى كوردنى قه ومى كورد بو ئه مانه له به ربه ره كانى كوردنى هه موو شه عيبكى تر زياتر بوه و هه موو دم كۆششى ئه وه يان كرده كه خو ين و ره گه ز و زمانه كه يان به پاك و پوختى به يئنه وه، له راستيدا ئهم ره وشته ي كه كورد هه يبوه كه س نا توائى ئينكارى بكا.)) هه روه ها ميجه ر سون ئه لئيت:

((ئهم كيوو ده شتانه كه كه وتونه ته شيمالى ريگه ي (ره ها - موصل) وه له به ره به يانى تاريخه وه شو ينى ئاده مي زاد بون، سنوريكى ته بيغى و سياسى بون كه شيمالى (بين النهرين) ي له جنوبى جيا كرده ونه وه. ئه مه ش به وه دا ئه يزانين كه له (1100) له ده ورى پادشايه تى (تيگلات پليسر) دا كيوى (تورعابدين) كه ئه وه وه خته پيان ئه وت (نيقات) بو بو به سنورى شيمالى و لاتى ئاشور. له پشت ئهم سنوره وه و لاتى (نايرى) بو كه هه موو جار تيگلات پليسر كۆششى داگير كردنى ئه كرد. له پاشا نا وى و لاتى (نايرى) بوبه (كوردو ئى) كه ئه مه راست (كوردين) يا (كورد) ئه گر يته وه. له هه موو بۆمان ده رئه كه وئى كه قه ومى كورد له به ره به يانى ميژوه وه ره گه زه كه ي ئارى يه هاتونه ته ئهم و لاته.

ديسان وه كو لاپه ره ي تاريخ پيشانمان ئه دا له شكرى گه لئى له قه ومه گه و ره كانى وه كو يونان، رۆمان و پرس هه موو دم ناچار بون به وه كه له به رده م ئهم كيوانه وه و له بهر سه ر بزيوى دانيشتوه كانى روبكه نه ده شته كانى جنوب، چونكه هه ر ئهم كيوانه پيشانمان ئه دن كه لوتى گه لئى له قه ومه كانى رۆژه لاتيان شكاندوه له و كاته دا كه ويستويانه شالا و يان بو به رن. ته نها قه ومى ئاشورى يه كه م قه وم

بوه كه تواني ينى بچي ته و لاتى (نايرى) يا (كوردو ئين) ئه مه ش ئه وه ناگه يه نئى كه دانيشتوانى ئهم شو ينه له قه ومى ئيسته ي كورد پاشكه و توتر بوون بو ئاره زوكردنى سه به خو يى و نازادى. قه ومه به هيژه داگير كه ره كان له په ره وى ته ريخدا گه ليكيان كۆششى كرده بو ئه وه كه ئهم قه ومى كورده بخه نه ژير ركيفى خو يانه وه. به راستى چون ته قه لاهه ي ئه وان بو ئهم ئامانجه پيا و نه خاته به لاجه وييه وه مل نه دان و بهر بهر كانيه كه ي ئه مان گه لئى پيا و سه ر سام تر نه كات. بيجه له مه ش هه ر ئهم كورده له رو په ره ي رۆژگاردا زۆر شتى وايان به جئ هيشتوه كه رۆژه لاتى - ناس و ميژو نوسه كان يان هه موو جار به خو يانه وه خهريك كرده!

كورد سه ر بو كه س دانانه و ينى و مل كه چى كه س نابى، هه موو دم هه ز به به رزبونه وه و پيشكه وتن نه كات، بسته زه وييه كى به خو يرايى نا دو ينى، زۆر زۆر بي سزى له ره وشتى ئه و قه ومانه هاتوته وه كه ويستويانه داگير يان كه ن، بو ئه وه كه ناگاداريى كه يانى قه ومى و زمانى ئارى خا و ينى خو يان بكه ن، و سوپانه وه يان له شاخ و چيايى و لاته كه ي خو يان پئى خو ش بووه. جا، قه ومى وا دوايى نايه ت و دوايى پئى ناهي نرئيت.))

تا ئهم شو ينه كه ئيمه دريژه مان به م با سه دا هه موو قسه ي ئه و ميژو نوسانه، يا ئه و رۆژه لاتى ناسانه بو كه له بهر چۆنيه تى سه رچا وه ي كورد ناچار بو بون به با سكردى غه يرى كورد يش، كه م و زۆريك قسه كانمان هي نان و نوسيمانن، هه ر يه كه له ريگه يه كه وه بۆى چوون هه ر يه كه قسه يه كيان ليوه كرده وه له هه ندئ شو ينا كه گۆيا زۆر روناكيان كرده يته وه ئه و كوردانه كه ئيمرۆ ژو ئه و رۆژه ش هه ر به كورد ئه ناسرين و ناسراون ئه وان جيا يان يان كرده يته وه به نا وى (گۆران) له كورد يان يان داچير يون! هه روه ها هه ندئى كى ترى وه كو ما مۆستا (رشيد با سه مى) له بهر ئه وه كه خو يان كورد بوون زۆر به دلسۆزى قسه يان ليوه كرده و خو يان يان پيوه خهريك كرده و، به لام له بهر ئه وه كه ئاره زويان لئى بوه كورد بكه ن به نه ته وه ي ئيرانى - يا هه ر به ئيرانى - هي نا و يانه به قسه ي رواله ت ره نكيان با سه كه ي خو يان يان رازاندۆ ته وه و له نا وه ندئى با سه كه دا ئه لئين: (چه دوژمنا يه تيه كه له مه گه و ره تره كه كورد له نه ته وه ي جه مشيد و فه ري دون زه رده شت و كورش و داريو ش لابه دن و بيان كه ن به رۆله ي (لا سي راب) و (ئانرى دا پسى زي ر) ي گوتى، يا (تيگلات پليسر) و (سارگون) ي ئاشورى و... هتد.)

ئيمه نازانين جه مشيد و لاسيراب يا كورش و سارگون - كه هه ر يه كه له مانه لاپه ره ي خو يان يان پر كرده ته وه و رويشتون - چييان بو ئيمه به جئ هيشت؟. چه شار ستانى و بناغه يه كيان بو به جئ هيشت ين كه ئيمرۆ ژ ئيمه له نا ويا رابو يرين؟. چه دار يكيان بو ناشت ين كه ئيسته له سي به ريا بجه سي نه وه؟ ئهم بئى يا ئه و بو ئيمرۆ ژى ئيمه

دوسەد ھەزار ساڵە ئادەمیزاد لەسەر زەوی پەیدا بوو، و بگرە ھەندیک ئەلین نیو ملیۆن ساڵە. رەگەزی کە ئەوەندە ساڵ لەتۆپیکى وەك و زەویبەو پەیدا بو بیټ نایا چە ئەقل و زمانیک ئەتوانی دان بەویدا بنی کە سەرچاوەی رۆن بکاتەو؟. یا ئەم خاک و ئیسقانه لیک بکاتەو کە ھەموو بستی زەویەك دور نییە بە میشکی ھەزاران کەس پەربووتەو و لەگەلیا تیکلاو بویت؟! لەگەل ئەو ھەش خویندن و خویندەنەو لە ناویانا زیاتر لە (6) ھەزار ساڵ نیە.

کەوا بو ھەر قەومیك یا ھەر نەژادیک بیەوی شوینی زۆر کۆنی باوبا پیری خۆی یا قەومیکی تر رۆن بکاتەو بیجگە لە تەخمین و بەراوردیکى ئەقلی ناتوانی بە بەلگەیکى ناشکرا بەم نامانجەى خۆی بگا، بەلکو ھەر دەمیکی بۆ بەرئ لە ناراستیەو گەلئ نزیکترە لە راستی. بەم بۆنەو ئیمەو غەیری ئیمە لە بابەت رەگەز و نەژادی کوردەو- و پرگە غەیری کوردیشەو- ناتوانین لە (3500) ساڵ پێش میلاد بەولا ترەو بپوین. دیسان دور نیە ئەم ژمارەشە ھەر خالی نەبیټ لە تەخمین.

بە نەژاد و خوین و رەوشت و عەنەنات ساغ بووتەو کە (کورد) قەومیکی (ئاری) یەو (سامی) نیە- (ئاری) لە ئاریاسەو ھاتو. بەمانا برا (ئەرە) - عالەم نەژاد شناسەکانی ئاوروپا و ھەکو (ئوژن پیتار) و (سولاك) و (قون لوشان) گەلیك بەم باسەو خۆیان خەریك کردو و لیان کۆلیو تەو. ئەمینیتەو سەر ئەو نایا سەرچاوەی ئەم ئارییانە سەرەتا لە کۆیدا بوو و لە کۆی و ھاتو! یو ئەم باسە وردبوو یەکی وردو قولی ئەوی. چا بەو بۆنەو لەپاش موتالایەکی زۆرو پشکنینی کەلین و قوژینی گەلئ شوین ئەو ھەمان بۆ دەرکەوت کە:

ئاریەکان لە (3500) ساڵ پێش میلادەو لە جنوبی روسیاو بەسەر شیمالی قەوقاس و دەریای رەشدا بەرەو خوار بونەتەو و ھاتون بۆ دەورووبەری رۆژاوی ئاسیا. دور نیە ئەم کۆچکردنەیان لەبەر بی لەو دەری بۆ مالاتیان و زۆر بونی ژمارەى خۆیان بوو بیټ کە ئیتر لەویدا جییان نەبو بیټەو. ھەر کە بزوتون ھاتون بوون بە دو بەشەو، بەشیکیان رویان کردە ئاوروپا و قەومەکانی ئەوی ئی دروست بو، بەشیکیان ھەر لە دەشتەکانی جنوبی روسیاو ھاتونەتە رۆژاوی ناوەرەست و رۆژاوی نزیکەو تا جنوبی ھیند چون. ئەم بەشیان کە بەرەو ئاسیا بونەو لە تورکستانی ئیمپروى روسیاو خۆیان گرتەو و ماوەی ھەزار ساڵیک مانەو لە پاشا رویان کردە جنوبی ئێران، ماوەیکى باشیش لێردا مانەو ئینجا بون بە دوو رێچکەو، رێچکە یەکیان بەسەر ھیمالایادا چون بۆ ھیندو لە (پەنجاب) ئیستە گیرسانەو و بەتەو ھى ھیندییان دروست کرد، رێچکەى تریان بە ناوبانی ئێراندا بلاوبونەو و بە ئێرانى ناویان

دەرکرد، دورنیە ھاتنی ئەمانە بۆ ئێران (2500) ساڵیک پێش میلاد بگریتەو.²

ئەم رێچکەى دوھەمە پەرەى سەندو زۆر بون ھەندیکیان لە دەشتەکانی ئێراندا جیگیربون و بە (پارس) ی ناسران، ھەندیکیشیان بە رەوشتی کۆچەرایەتی کەوتنە شاخەکانی زاگروس و ھەکو ئەو شاخانە پەل پەل بونەو (لولو، گۆتی، کاسی، مانای، کاردوش، خالدی، کاردوھاو ماد) یان لی پیک ھات و ھەر یەكە بۆ خۆیان دەوریکیان گێرا، ھەرچەندە بە ژبانی کۆچەرایەتی مابونەو بەلام دەوری حکومەتایەتیان باش ھەلنەسوران، تەنانەت گەلئ جاریش پەلاماری دەشتەکانی ئێران و ولاتی ئاشوریشیان ئەدا. دورنیە ئەم تیرەى (لولو) یە سەرەتا بە (لولو) ناویان دەر کرد بیټ و لە پاشا بەرە بەرە ناوھەکیان گۆرابی تا ھاتۆتە سەر (ماد). مەبەست بە کۆچەری لێردا تەنیا ئەو یە کە دانیشتوی کێوھەکان بوون، چونکە ئەوانەى لە دەشتەکانی ئێران مانەو وردە وردە نیشتەجئ بون و لە شارو لادئ کانا دامەزران و ھەکو بەرچاومان ئەکەوی ئەم رێچکەى دوھەمەش بوون بە دو بەشەو، قەومەکانی زاگروس، دانیشتوی دەشتەکانی ئێران. لە ناو ھینەکانی دەشتی ئێران (پارس) ھەلکەوت- کە ھەخامەنشیەکان ئەچنەو سەر ئەوان- لە ناو ھینەکەى زاگروسیشدا (ماد) ھەلکەوت- کە کوردەکان ئەچنەو سەر ئەوان.³

مادەکان دەولەتیکى زۆر بە دەسەلاتیان ھەبو، تەنانەت لە دەرەو (ھوخشەترە) دوھەم پادشای بەھیزی ماد پارسەکان بە

² لە سەرتای بزوتنەو ئەم ئاریانەو تا ئێرە معالی ماموستا (توفیق وھبی) بەگ کە زانایەکی کوردەو ئیستە لە بەغدادیە ئەویش لەسەر ئەم باوەرە.

³ تا ئیستە علمانی نەژاد شناس لەسەر ئەو بون کە ئەم قسانە لێردا ھینامان ناخر لیکۆلینەو یەك بوە کە پیکەیشتون، کەچی کوتوپر لە مارتی 1951 دا لەپەرەى تاریخ بەجۆریکی تر گۆرا " کوتوپر رۆژھەلاتی ناس پروفیسۆر (کارلتون کون) ماموستای دانشگای (پەنسیلوانیا) لە ئەمەریکا- کە بۆ گەران و لیکۆلینەو چوبو ناوبانی ئێرا- لە ئەشکەوتی (کەمەربەند) لە (بەشەھر) لە شیمالی ئێران ئیسکوپروسکی کەللە سەری ئادەمیزادیکى دۆزیو و ھوای بۆ دەرکەوت کە ئەمە ھى ئادەمیزادی سەد ھەزار ساڵ لەمەوپێش پێشترە !.

ئەم کەللە سەرە ھەر لاشەو یلگەیکى بە ئەندازەى کەللە سەری ئادەمیزادیکى ئیستە ئەبو و ھەر ددانیکى دو ئینج ئەبو.

بئ گومان ئادەمیزاد ھیشتا زۆری ماو بە سەرچاوەى حەقیقەت و ھیا بگا بە سەرچاوەى تاریخی خۆی. چون ئەگا؟ علما بۆیان دەرکەوتو کە ئەو ھیزی نە شووما و راکیشان و کارەباییە کە لە رۆژدایە ئەرزى راگرتو و بەخۆی ئەکا و ھوایان دەرکەوتو کە گەلئ ملیۆن ساڵە ئەرز ھەیە ھیشتا ئەو ھیزی رۆژە نەگەیشتو تە نیو ھى!...

ئەمانە لە رەگەزى كوردنېن و پىيان نالېن كورد، بەلكو ئەمانە (گۆران)ن! ئەم قەسەيە ئەوەندەى تر پىياو لە باوەرى ئەو زاناينە ئەخاتە سەرسامىيەو! چونكە ئايا بەچى؟ و لە كوئى ئەمەيان بۆ دەرکەوت. ئايا بەچى قەسەكەى خۆيانىيان بىردە سەر كە ئەمانە قەومىكى غەيرى ئارى و مېدى بوون و لە دەورىكى زۆر كۆنەو هاتون لەولاتى كوردەكانا نىشتەجى بوون؟ بى گومان لەوەلامى ئەم پىرسىارە لام وایە یا بى دەنگى یا بى هیزى پىرسىار ئەبى لە ولامیان!.. جا بۆ ئەو چە ئەوان و چە ئەو كەسانەش كە ئەكەونە شوین ئەم فېكرەى ئەوان بە تەواوى ئەم باوەرىيان لەدل دەرچى و ئى پەشيمان ببنەو ئەلېن:

بېجگە لەو ئەگەر ئەو كەسانە كە پىپۆرن لە ئەژادشناسىدا بېن و بە تەواوى لە خوین و ئەندام و جمگەو چاوو موى ئەمانە- كە ئەوان پىيان ئەلېن گۆران و بە غەيرى كوردىيان دەرئەكەن- وردببنەو و سەيرىيان بکەن- وەكو كوردىيانە- لەپروى ياسايەكى عىلمىيەو هاور ئەكەن كە ئەمانە كوردن و لەگەل رەگەزى كورددا چە لە كۆن چە لە تازەدا هېچ جىياوازيكىيان نىە و زمان و رىشەى زمانەكەشيان هەر يەكە، دىسان بېجگە لەم قەسەيەش من خۆم لەم باوەردام و ئەلېم:

ئەمانە كە ئەوان پىيان ئەلېن(گۆران) و لە كوردىيان جىيا ئەكەنەو هەر كوردن و هېچ جىياوازيەك لە بەينيانا نىيە، ئەوەندە هەيە پەيدا بونى ئەم ناوە بۆيان هەر كوردەكان خۆيان لەبەرە بەيانى ژيانى كۆچەرايەتيانەو بۆيان داناون و تا ئىستە ماوەتەو. ئەمەش بەم جۆرە:

لەناو قەومى كورددا بە تىكرا ئەم رەوشتە بوەو هەيە: كە (كورد بەو كوردانە ئەلېن كە دەوارنشىن و كۆچەرىن و (گۆران))ىش بە كوردانە ئەلېن كە شارنشىن لادىي نىشىن. لە سەردەمىكا كە نىشتەجىيەتى لە كورددا نەبوە بوە ئەم ناوەش نەبوە، لە پاشا وردە وردە ئەو بەشەيان كە دەستىيان دا بە دانىشتن لە شارو لادىكانا بەشە كۆچەرىەكان ناوى (گۆران)يان بۆ دانا، و ئەم وشەيە من لام وایە بناغەكەى وشەى (گۆران)ە، لەبەر ئەو زۆر كەوتۆتە سەر زمانەو بوە بە(گۆران) گۆيا بەشى كۆچەرىەكە لەبەر ئەو بەشەكەى تر پىشان لە ژيانى كۆچەرايەتى هەلكرد پىيان وتن(گۆران)يانى لەسەر رىي و شوینى ئىمە لايان دا. ئەم باوہ كە تىكراى كورد بە كۆچەرى ئەلېت(كورد) تەنانەت لەلاى عەرەبىش هەر باوہ كە تىكراى عەرەب بە كۆچەرىەكانىيان ئەلېن عەرەب، ئەگەر بەپىي قەسەى ئەو زاناينە بى وشەى(عەرەب)بۆ ئەو عەرەبە دەشتەكيانە ئەو مەعنا كە لە وشەكە وەرگىرئ ئەبوايە نەيدا بە دەستەو و یا بە لادىي نىشىن و شارنشىنەكانىيان نەوتايە(عەرەب) لەگەل ئەووش وا نىيە.

مەسەلەى جىياوازي هەندى لە شىوہى قەسەكردنى ئەم كورد و گۆرانانەش ئەمە و نەبىت ئەو پىشان بدا كە رەگەزەكەيان جىيايە،

تەواوى كەوتنە ژىر چنگى ئەمانەو، بەلام كە هەخامەنشىەكان هاتنە كايەو ئىتر دەولەتى ماد ئەو دەسەلاتەيان نەماو روىان كرده كزى.

ئىستە مەبەست ئەو نىە حكومەت هەبوە یا نەبوە، بەلكو مەبەست ئەو نىە لە پاش لەناو چوونى حكومەتى ماد و نەبىت شەعەكە لەناو چوئىت، بەلكو ئەو شەعەبە بەرە بە بەرە هەر ماىەو و خۆى پاراست و بە دەور و بەر كىوہكانى زاگرووسدا بلاو بوەو تا گەيشتە سەر و كوردى ئىمپروژ. كەوابو دەرکەوت كە(كورد) لە نەتەوہى (ماد)ە و(ماد)ىش قەومىكى ئارى بوون. ئەگەر لەم رىگەوہ بۆى بچىن ئەو قەومى كورد لە باپىرە گەورەيانەو لەگەل قەومى فارسدا يەكيان گرتەو و وەكو لەگەل هى هينددا بون بەيەك. خۆ ئەگەر لە رىگەيەكى ترەو بۆى بچىن ئەلېن:

سەرەتا كە ئارىيەكان لە كلكەى شاخەكانى قەوقاسەو هاتن بەم ديوا ئەو بەشەيان كە پوى كرده هيند ئەوان لەوى بون بە هيندى، بەشەكەى تريان كە لە كىوہكانى زاگرووس مانەو لە پاش ئەو كە ماوہيەك بە ژيانى كۆچەرايەتى رايانبوارد وردە وردە هەندىكىيان روىان كرده دەشتەكانى ئىيران و لەويدا نىشتەجى بون و دەستىيان كرد بە شار دروست كردن و بون بە شارى و بەرەبەرە، رەورەوہى تاريخ رەنگى ژيانى گۆرىن و قەومى فارسى لى پىك هات. لە سەر ئەم قەسەيە كورد بناغەيە بۆ فارس و فارس ئەسلەكەى كورده، جا ئىتر تيرە تيرە بونەو و لەمان لولوو كاسى و ماد پىكەت و لەوان پارس و هەخامەنشى و ساسانى دروست بۆ ئەمە شتىكى ترە. ئەوەندە هەيە فارسەكان بەهۆى نىشتەجى بونىيان لە لادى و شارەكانا و هەلسوكەوت و قەسە تىكلو كردنىيان بە غەيرى قەومى خۆيانەو- كە ئەمە لە پىويستى تەبىعەتى شارنشىنيە- زمانە راستەقىنەكەى خۆيانىيان گەلېك تىك داو و ئىستە بەجۆرى قەسە ئەكەن بە دەگمەن ئەچىتەو سەر شىوہى پارسى و مېدى كۆن- كە ئەمانە رىشەى هەر دو زمانەكەن- . بەلام كوردەكان لەبەر رىي كەوتى مەلەبەندى و كۆچەرايەتى و شاخنشىنى دورتر بوون لە قەومى بىگانەو، كەمتر تىكلوئىيان بوو بە تىكلو بونىكى وەها كە كارىكەنە سەر تىكدانى زمانەكەيان-مەگەر لە دەورى ئىسلامىدا نەبى كە هەندى وشەى عەرەبى بەهۆى ئاشنايەتى ئايىنەو تى كەوت- بەم جۆرە بەبى تىكدان و دەست لىدان زمانەكەى خۆيانىيان پاراست و هېشتەو، ئەوانە كە سەر روشتە و زانىارىيان لە لايەن زمان ناسىنەو هەيە بە ئاشكرايەكى زۆر ئاشكرا ئەزانن كە زمانى كوردى چاكت و پوختەتر ئەگونجى لەگەل زمانى با پىرە گەورەكانىيانا كە مادو پارسە، بە تايەبتى لەگەل سانسكرىتى و كتیبەكەى زەردەشتدا.

ئەمىنئىتەو سەر ئەو هەندى كەس لە زاناکانى رۆژاوا كە لە قەومى كوردىيان كۆلىوہتەو باوہرىكى تريان دەر بپوہو وتويانە: (لە ولاتى كوردەكان هەندىك هەن وەكو لوپ، هەورامى و.. هتد.

بەلکو ئەمە پېشھاتی دانیشتن و کۆچەرایەتی و ناوچەیی قسە کردنە کە ئەمە لە ھەموو قەومیکدا ئەم جیاوازیە کەمە لە بەینی شیوہی قسەکردنی دانیشتوکانیاندا ئەبیینرئ، نەوہک ھەر لە بەینی کۆچەری و نیشتەجییدا، بەلکو لە بەینی شیوہی قسەکردنی بە تەنیشت یەکەوہ یا دو شار، بگرە لە ھەندئ شوینا لە بەینی دو گەرەک لە شاریکدا و لە قەومیکدا ئەبیینرئ. دەی نایا ئەکرئت ئەم جیاوازی شیوہیە لە بەینی ئەو دو گەرەکە یا ئەو دو گوندە دا بکریتە ھۆی جیاوازی رەگەزەکیان؟!.

دیسان بۆ زیادە ناگاداری بیرو باوہری چەند کەسیکی تر لە میژو نوسەکان لە لایەن ئەوہوہ کە (کورد) لە نەتەوہی (ماد)ەکان بەکورتی ئەنوسین:

1- (ا-سۆن)) لەبەرئەوہ ناشناہیەتیەکی زۆر ھەییە لە بەینی زمانی ئیستەہی کورد و زمانی میدیە کانا- ئەو زمانەیان کە زەردەشت کتیبەکی خۆی پئ نوسیوہ- لای وایە میدیەکان کورد بون.

2- مامۆستا ((سایس)) ئەلئیت میدیەکان کورد بون و لە قەومە ئاریەکانن چەبە رەگەز چە بە زمان، وڵاتەکیان کەوتیوہ رۆژھەلاتی وڵاتی ئاشوری و تا جنوبی دەریای قەزوین ئەپرویشت.

3- (حسن پیرنیا- مشیر الدولە)) لە کتیبەکی (ئیرانی کۆن) ئەلئیت: لوغەتی میدی ئەگەر زمانی کوردی ئیستە نەبئت بناغەییەتی.

4- (دائرہ المعارفی بریتانی سالی 1929) ئەلئیت: مادەکان کە دەوڵەتەکیان تیاچو تیکلاوی کوردەکان بون و بون بە کورد.

5- کتیبیک لە باری قەومەکانی ھیند و جرمانی ئاسیەویەوہ لە 1934 لە لایەن (ھانس کونتر) ھوہ دەرچوہ ئەلئیت: (کوردەکان لە مادەکان و ئەمانە ھەندیکیشیان فارس بون و ھەر بون بە کورد) ھەر لەسەر چاوەی ئەم کتیبەوہ دانراویکی فەرەنسزی ھەییە کە ھی (زیورفسکی) یەو کتیبە کە (قەوقاس و قەوقاسیەکان) ھ. لە ویدا ئەلئیت: (کوردەکان لە نەتەوہی میدیەکانن).

6- (لوشان) ئەلئیت: (کوردەکان لە جنسی سپی پئستەکانن، میدی و فارسەکانی ئەوہل پیشان ئەدەن و لە ئەوروپی شیمالیەوہ ھاتون. سەختی وڵاتەکیان پاراستونی و ھەمو نیشانەییەکی ئاریەتیان تیا ماوہ و بە خۆیانیان ئەوت (نارین). کە لەگەل فارسەکان بون بە یەک، واتە کە (کوروش) وڵاتەکیانی گرت ئەو وەختە ھەستیان ئەکرد بە شعوری قەومی و ئەلھای کەیانیکێ ناژادیان ئەکرد).

وشەیی گورد

ئەوہ بو لە لاپەرەیی (30) دا وترا وشەیی (کاردخوی) وشەیی (گوتی) کۆنە و دورکەتەوہی زەمان وای ئی کردوہ، تەنانەت سەر دەمی کەم (کاردخوی) یانە ئەوترا (کوتی) و (کورتی) ئەمەشیان بۆ دەرکەوت کە (گوتی) یەکان یەکیک بون لە قەومەکانی زاگروس. (استرابون) ی یونانی کە لە باسی (ئاتروپات- ماد) کانا قسە لە

وڵاتەکیانەوہ ئەکات ئەلئیت: (شمالی وڵاتەکیان وڵاتیکسی کویستانەو ھەندئ قەومی کویستانی تیدا وەکو (کادوسی، ئەمردەکان، تابورەکان و کورتەکان). مەبەست بەم (کورت) انە (کارد خوی) یە

دیسان یونانیەکان ھەمو دەم بە دانیشتوی وڵاتی (بوتان) و (دورگەیی ابن عمر) یان ئەوت (کردو خوی)، گویا وشەیی (خوی) بەلای ئەرمەنیەکانوہ بۆ (جمع) بوو وشەکە بە تەنیا (کردو) ھ. بەپیی قسەیی (مینورسکی) لە ئینسایگولۆپیدیای ئیسلامدا میژو نوسەکانی یونانی ئەم ناوہیان لە کابرایەکی ئەرمەنی بیستوہ لەو وەختەدا کە (تیگران) ی دوہەم پادشای ئەرمەنستان لە سەدەیی یەکەمی پئیش میلاد دا وڵاتی (کردو خوی) گرت و پادشاکی کوشت، و لە (115) ی پاش میلاد ئەمیریک لە (کردوئ) راست بووہ. ئەوہندە ھەییە سەر کەوتنی ئەرمەنیەکان لەم ناوچەیدا شتیککی وا نەبوہ کە کاربکاتە سەر قەومیەتەکیان.

(گەزەنەفون) شاگردی سوقراتی یونانی لە گەرانەوہی دە ھەزار کەسەکیا لە (401) ی پئیش میلاد ئەلئیت: بە وڵاتی (کردوک) ھ کانا تئپەرین گویا ئەم ناوہی لە ئەرمەنیەکی بیستوہ، وە (ک) لە ئەرمەنییدا بۆ (جمع) ھ و لەوشیئ (خ) دانیشتوہ. کە (ک) کە لایەن (کردو) ئەمئینتەوہ.

میژو نوسەکانی عەرەب وشەیی کورد لە (بقردی) یا (بقردا) وە ئەزانن. وەیا ئەلئین: (کوردی کورپی مردی کورپی صعصعی کورپی ھەوازن) و یا (کوردی کورپی عمروی کورپی مزیقیا) وەیا (کوردی کورپی عامری کورپی ماء السماء). طبری و یاقوتی و ابن اثیر وا ئەلئین. مسعودییش ھەندئ جار ئەلئیت: (کورد لە نەتەوہی کوردی کورپی ئەسفەندیاری کورپی مەنوچھری پئشدا دییە).

ھەندیکیش ئەلئین: (کورد) لە (گورد) ھ، گورد بەمانا پالەوانە. ئیتر ھەر کەسە بە جۆریک قسەیی لە وشەیی (کورد) ھوہ کردوہ، ئاخیر لیکۆلینەوہییە کە ئیمە لە بارەیی وشەیی (کورد) دا کردمان بیرو باوہرمان ھاتە سەر ئەمە:-

وشەیی (کورد) ھەر ئەو (کردوک) و (کردوئ) و (کردوخوی) یا (کاردخوی) یە یەکە گەزەنەفون و استرابون توشیان بوون، ئەمە رەوشتیکە لە کۆنەوہ ھاتوہ ھەر قەومیکی و یستبیتی ناوی قەوم یا شوینیککی تر بئینت بەپیی زەوقی زمانەکی خوی ناوہکی و توہ، واتە زمانەکی ئەو وشەییە بە چە جۆریک بەلاوہ سوک بوئیت بەو جۆرە وتوہتی: یونانیەکان بەوہ کە لە ئەمەرنیان بیستوہ (کردوخوی) - جا نایا راست بو بیئت یا درۆ- ھەر بەو جۆرە لەسەری پویشتون، دیسان گەزەنەفون کە گویی لە (کردوئ) پویشتوہ. تاریخ ساغی کردوئ توہو ئەیشی کاتوہ کە مەبەست بەم ھەمو وشانە قەومی (کورد) بوہ بەلام لەوتنەکییدا بەھەلدا چوون.

وشه‌ی (کورډ) له بناغه‌دا له (گوت) هوه هاتوه، گوته‌کان نه‌وه‌بو یه‌کئ بون له قه‌ومه‌کانی زاگرووس و پیش (ماد) ه‌کان که‌وتیون. که‌وته ده‌وری پادشاهی‌تی (توکولتی - نیراری) - پادشاهی ناشور - ناوی (گوت - گوتی) بو به (کوت - کوتی) و (کورت - کورتی)، نه‌م تی‌کدانه‌ش هم‌مو دور که‌وته‌وه‌ی زمان وای لی کرد. دیسان له پیش ئیسلامدا به (کورډ) نه‌وترا (کورت) به‌تایبه‌تی له (کارنامه‌ی نه‌رده‌شیری باب‌ته‌کان) دا که باسی جه‌نگی نه‌رده‌شیرو کورډ نه‌کات له مه‌عبه‌ینی سه‌ده‌ی شه‌شهم و چه‌وته‌می پیش میلاد دا وشه‌ی (کورډ) ی به زمان و به‌خه‌تی په‌له‌وی به (کورت) نوسیوه، و نه‌م (کورډ) به (کورت) کردنه‌ش له‌بهر نزیک‌ی شوینی ده‌نگی (ت) و (د) ه وه‌کو نه‌و نزیکه‌ی ئیسته‌ش له کورډیدا هه‌رماوته به جوړیکی وا که گه‌لیک جار (ت) نه‌کریت به (د) و (د) یش نه‌کریت به (ت) وه‌کو نه‌لیت: (تیم، دیم) و یا نه‌لیت (گرتی، گردی) ته‌نانه‌ت ئیسته مه‌سه‌لیک له کورډیدا هه‌یه که کورډه‌کان دانه‌نیشن له به‌ینی یه‌کداو باسی کورډ دیته پیشه‌وه به توپه ییکه‌وه نه‌لین: ((کورډ کورته)) هه‌رچه‌نده نه‌وان له و کاته‌دا مه‌به‌ستیان نه‌وه‌یه که کورډ له‌بهر نه‌وه زور فیکر له‌شت ناکاته‌وه تیا یا سه‌ر ناکه‌ویت و کوپتی نه‌هینتی، به‌لام نه‌هلی عیلم و فیکر مه‌عنای والینه‌ده‌نه‌وه نه‌لین: (کورډ) که له (کورت) وه‌رگیرا بی‌ت وه (کورت) یش به زمانی کورډی یانی درینیه‌و بی پشوه ئیشه‌که‌ی له مه‌چاتر ناییت). نه‌مه‌ش به‌لگه‌یه که بو بوئه‌وه که وشه‌ی (کورډ) له (کورت) هوه وه‌رگیراوه، و (کورت) یش له (گوت) وه گوت ناوی نه‌و قه‌ومه‌ی زاگرووس بووه. نه‌مه‌ش پیچه‌وانه‌ی نه‌وه نیه که و ترا (کورډ) له (ماد) ه، چونکه ماده‌کان که سه‌رکه‌ون نه‌چنه‌وه سه‌ر (گوت - گوتی).

نه‌مینیته‌وه سه‌ر (کردو خوی) که وشه‌ی (خوی) نیشانه‌ی (جمع) بو، نه‌م نیشانه‌یه که، لایرا (کردو) ی نه‌مینیته‌وه له‌گه‌ل (کردو) ه که‌ی گه‌زه‌نه‌فوندا یه‌ک نه‌گریته‌وه نه‌میش (ک) که بو (جمعه). (کارډخوی) ش هه‌ر (کردو خوی) و (بوژی) کافه‌که‌یان به‌سه‌ر خویندوته‌وه. ورده ورده نه‌م (سه‌ر) ه بوه به (ا) و ئیتر به و جوړه هاتوته خواره‌وه تاوای لی‌هات (ا) و که بوه ناواخنی و شه‌که له‌گه‌ل نه‌وه‌ش وانیه.

که‌وابو نه‌و (و) و که له ئاخری (کردو) دا هه‌یه نه‌سه‌لیه و له نویندا که خرایه پال وشه‌ی (ستان) واته (جی) نه‌بی‌ت بنوسری، یانی بنوسری (کوردوستان).

سه‌رچاوه:

میژوی نه‌ده‌بی کورډی، عه‌لادین سه‌جادی، به‌غداد چاپخانه‌ی مه‌عاریف چاپی دوهم، 1970.



ئەدەب چىيە و رەوانىيىتى چىيە؟

چ ئاشنايەتتەكىيان پىكەو ھەيە؟

جا لەبەر ئەو ۋەشەي (رەوانىيىتى) بۇ ئەو زانىيە دانراو، و تەنەت ئەتوانىت بوترىت ۋەشەي (خۇشخوانى) ش ھەر چەشنى مەبەست ئەدات بە دەستەو.

رەوانىيىتى، و يا خۇشخوانى روو لە سوچىك لە سوچەكانى ئەدەب ئەكاتەو، واتە روو لە قسە بە ھەر دوو چەشەكەيەو ھۇنراو و پەخشان- ئەكاتەو، ئەو ھۇنراو و پەخشان ئەبىت بە پىيى پلە تىگەيشتەن تىدا ھەبىت، تىگەيشتەكەش بە ھۆي ھونەرە قسەيە ئاشكرىكانەو ئەبىت، ئەمانەش لە ناوى چوارچىوۋى رەوانىيىتى دان كەوا بوو ئاشنايەتى ئەدەب و رەوانىيىتى ۋەكوو ئاشنايەتى مرۇقە و گيانلەبەرە، مەرچە ھەموو مرۇقىك بەر گيانلەبەر بەكوۋىت، بەلام مەرچ نىيە ھەموو گيانلەبەرىك مرۇقە بىت.

وترا كورد ئەدەبى ھەيە، كە ھەبىو ئەبىت رەوانىيىتى ھەبىت، ئەمىش ھەر ۋەكوو ئەدەبەكە و نەبىت تايەتى بىت بە زمانىكەو، بەلكو ھەموو زمانىك بۇي ھەيە لەسەر رىچكەي زمانەكەي خۇي بەشى خۇي لىيى ۋەرېگرىت. لەبەر ئەو ئىمەش ئەتوانىن بلىن: رەوانىيىتى لە زمانى ئىمەش دا ھەيە. جا بەو بۇنەو ئەلەين:

رەوانىيىتى لەسەر ئەو چەمكە كە زمانى كوردى ۋەرى ئەگرىت لەگەل باسى زانىيىرى زمانەكانى تردا- كە ھەر يەكە بۇ خۇيان كوردو- برىتتە لە دەرىپىنى كۆمەلە گوزارەيەكى فراوان لە قالبى چەند ۋەشەيەكى كەم دا.

راستە ۋەشە لە داىەخى ئەو دەرنایە كە بەر فراوانى باوۋەشى خۇي بۇ گوزارە والا بكاتەو، بەلام ئەو جارائە كە تا ئەندازەيەك لە داىەخى دەردىت ئەتوانىت بە رەوانىيىتى ناو بىرىت.

ئەم لە داىەخ دەر ئەھاتنە ھەندىك جار روو لە تام و چىزى خاوەن قسەو گوۋىگر ئەكاتەو، كە ئەو خاوەن قسە، و يا بلىن قەسەكەرە بە جورىكى تايەتى گوزارە پەنگ خواردوۋەكانى دەروونى ئەرژىنئەو ناو قالبى ۋەشەو، گوۋىگرىش بە سۆزىكەو ۋەكو ھەنگ

ئەدەب بە چەمكى گشتىي گوزارەيەكى زورى ھەيە، بەلام بە جورىكى تايەتى و بۇ قسە لىوۋە كوردن لەم شوۋنەدا برىتتە لەو: شتە نايابانە كە پىشىنان ھىشتوئانەتەو و بەجىيان ھىشتوۋ بۇ دواى خۇيان، ئەوانەش ۋەكو ھۇنراو و پەخشان، پىشەي قەشەنگ، موزىقاو ساز و ئاواز و ۋىنەي بە پەرداخ، ئەمانە بە قسەي جوانى مروارى ئامىز- نوسراو بوو بن يا نەنوسراو- بەلگەي كۆنى سەر بەردەكان كە داستانى ئادەمىزاد ئەگىرنەو، ئەو ئەو كارىگەرەنە كە لە تەلى موزىقاكانەو دەر ئەچىن و مېشك و دل و دەروون گولۇو پاشى ئەكەن.

جا ئەم ئەدەبە بەم جورە ۋەنەبىت تايەتى بىت بە نەتەوۋەيەك و نەتەوۋەيەكى ترى لىيى بى بەش كرا بىت، چونكە ئەمانە لە كورد و كۆشى زانكوۋى ئادەمى- ن ، بەلكو ۋەكو تىشكى خەتەكانى رۇژ چۆن ھەموو لايەك ئەگرنەو ۋەوۋىش وايە، ئەگەر نەتەوۋەيەك بۇي نەلوا بىت بەشەكەي خۇي شارۇ بكا ئەمە ئەو نەگەيەنەت كە نەبىوۋە، بەلكو ئەو نەگەيەنەت كە بەرھەلىستىك لە ئارادا بوو بۇ ئەو شارۇ نەكردنە، كە بەرھەلىستەكە نەما مەيدان فراوانە بۇ كۆكردنەوۋەي، ۋەكو روناكى رۇژە كە لە ناو ژورىكى بە چوار دىوار گىراوا دەر ناكەوۋىت، ھۆيەكە دىوارەكانن- كە بەرھەلىستەكەيە- كاتىك ئەو بەرھەلىستە لاچوو روناكەكە جىگەي خۇي ئەگرىتەو.

ئەمە ئەدەب، ئەمجا ((رەوانىيىتى)) (تان) ئەو ئەدەبەيە. لە زمانى عەرەبىدا بەو قسەو باسەي رەوان و گەوارا بىت ئەلەين (بلىغ) و (پاشان (بلاغە) لىيى ۋەرگىراو بۇ ھەمووى و بوو بە ناو بۇ زانىيىرەكە.

لە زمانى كوردىدا ئەو چەمكە كە (بلاغە) لىيى لە زمانى عەرەبىدا بۇ دانراو ۋەشەي (رەوانىيىتى) بە تەواوى پىرى ئەكاتەو بەلكو زىاترىش. و بۇ (بلىغ) كەش من بەلامەو (پاراو) جىگەي خۇيەتى.

چۆن شيرەى گول ئەمژى، ئەوئيش پەردەى دل و دەروونى
هەلئەداتەوہ بۆ وەرگرتنى ئەو وشە گوزارانه وەريانئەگرئیت و
هەلئانئەمژئیت.

هەندىك جارىش يا روو ئەكاتەوہ ناوہرۆكى شتەكەو بە تەواوى
ئاراستەى ئەو ناوہرۆكە ئەبئت بۆ هەلئسەنگاندنى، يا راستە و
راست روو ئەكاتەوہ وشەو گوزارە بۆ رازاندنەوہيان.

يەكەميان لە زانيارى رەوانبئزئيدا من بەناوى(گوزارەكارى-
مەعانى)). دووہميان ((رەوانكارى- بەيان). سئيهميان (جوانكارى
بەديع)وہ ناويان ئەبەم.

ديارە ئەم سئ لقەش خويان لە ناو وشەكانى خويانا ئەتويئەوہ،
واتە هەر يەكەيان ئەبن بە چەند هونەر بەشەوہ.

ئاشنايەتى رەوانبئزئى و ليكۆلئينهوہ

مەبەست بە ليكۆلئينهوہ لەم شوئينهدا ئەوہيە كە لە پارچەيەكى
ئەدەبى ورد بئينهوہ بۆ ئەوہ بزائين دروست و تەواوہ، يا خەوشئىكى
تئيدا هەيە و راستيەكەى ون بووہ. بۆيەش مەبەست ئەمەيە چونكە
ليكۆلئينهوہ بۆ شتى ترى غەيرى ئەدەبى-ش بەكارهاتووہ، واتە بۆ
شتى كردەوہيى، و يا بئزراوى. ليئردا مەبەست بئزراوہيەو
مەبەست ئەوہيە لەو جەوہەرە مەعنەوييەوہ قسە بكرئت بۆ ئەوہ
پەردەى تاريك لە پرويا هەلئبدرئتەوہ.

ئەدەب خوى لە مەعنەوياتە، كە ئەلئين لە مەعنەوياتە، واتە ئەو
چەمكەنى كە لەودا هەن وەنەبئت شتئك بن كە بەچاو بئينرئين، و
يا بە دەست بگرئين، ليكۆلئينهوہكە ئەو جەوہەرە حەقيقيە دەر
ئەخات.

بەلاغە بۆ چئيه؟ ديارە بۆ ئەوہيە كە ئەدەبەكەى روون بكاتەوہ،
واتە زانياريەكە جەوہەرى ئەدەبەكە پيشان ئەدات. دوور نئيه
بوترئت هەر شتئك لە زانيارى بەلاغەدا باسبكرئت لە
زانيارى(نەحو)يشدا هەيە. بەلئ ئەمە راستە بەلام زانيارى نەحو
شتئكى ترەو زانيارى بەلاغە شتئكى تر. شتى وا ئەبئت بەلاى بە
لاغەوہ راستە، كەچى زانيارى نەحو دانئ پيا نا نئت، هەرەوہا
پئچەوانەكەشى.

جا ئەم بەلاغەيە ئەدەبەكە بەش بەش ئەكاتەوہ، هەندىكى بە
جوانكارى، هەندىكى بە رەوانكارى، هەندىكى بە گوزارەكارى. چۆن
دەغليك سەرەتا(كەو)پاشان(سەرەن)پاشان(بئزئنگ)ئەكرئت تا
پوختەكەى بە تەواوى دئتە دەست، بەلاغەو ئەدەبئيش وايە، ئەدەبە
كە هەيە، بەلاغەكە ئەو ئەدەبە پوختە ئەكات و ديمەنئكى جوانتر لە
قسەكانا پەيدا ئەبئت.

ليئردا مەرج نئيه هەر شتئك- بە تايبەتى قسەو نوسين- ناوبرا
بە ئەدەب (بليغ و پارا)بئت، بەلام مەرجە لەم رووہ هەر شتئك
بەليغ بوو ئەبئت بە ئەدەب و ئەدەبە. زانيارى بەلاغەكە(تان)و
(پۆ)يەكى ئاورئشمە بۆ پارچەى خۆمالى ئەدەبەكە.
ئەمجا بەلاغە و ليكۆلئينهوہ.



ئەبىت ئاشنايتىكى تەواو ھەبىت لە ئىوانى ئەم بەلاغە و لىكۆلئىنەو، چونكە بەلاغەكە بۇ ئەدەبەكەيە، لىكۆلئىنەو ھەش ھەر بۇ ئەدەبەكەيە.

ئەتوانىن بلىن كە لىكۆلئىنەو كە بە دوو چاۋ سەيرى ئەدەبەكە و سەيرى بەلاغەكە ئەكات. لىكۆلئىنەو كە لە سەر بناغەى ئەو زانىارىيە كە ھەيەتى وەكو چۆن سەيرى گرانى و سوكى، بەرزى و نزمى ئەدەبەكە ئەكات، بەو جورەش ئەچىتە پارىزەو بۇ سەير كىردنى بەلاغەكە. بەلكو بەلاغە، كە برىتى بوو لەو سى بابەتەى پىشوو، و ھاتە سەر ئەو كە ئەدەبەكە لەناو ئەوانەدايە، بوو بە وەكو ھەلم لە ناو ئاودا بوو بەوان. لىكۆلئىنەو كە ئىتر لەوانەيە بە تەواوى گۆرى خۆى بېستىتەو بۇ پەلاماردان لەو بابەتەنە.

ورد ورد تەماشى ئەو ئەكات كە ئايا ئەو ئەدەبەى كە بەلاغە بە جوانكارى، و يا رەوانكارى، و يا گوزارەكارى داناو پاستە وان يان نە؟ راستە ھونەرە قسەيىيە ئاشكران لەو بەشەدا ھەن؟ راستە ئەو زانىارىيە كە چۆنەتى وشەى پى ئەزانرىت، ئەو زانىارىيەى تىدا ھەيە؟ راستە گوزارەى بەرزو ناسك لەو رستەيەدا ھەيە؟ راستە جوانىي وشە لەو شوئىنەدا ھەيە؟ راستە كە يەك گوزارە بە ھۆى وشەى جوراۋ جورەو بەسبكرىت؟ و يا يەك وشە چەند گوزارەى لىى وەر بگىرىت؟ راستە لە بارى گوزارەكارىيەو ئەزانرىت كام وشە و يا جوان و دلگىرە و يا جوان نىيە؟

لىكۆلئىنەو سەيرى ئەو ئەكات كە ھەر يەك لەمانە شوئى خۇيانيان گرتەو؟ يان نە؟ بە دوو چاۋ تىرژو ورد بىن تەماشى ئەكات. ئەو ھى كە قوتابخانەى بەلاغە بەخوازە، يا خواستن، يا دركە، يا وەك يەك، و يا كورتېرى، يالىكدان، و يا ھونەرەكانى تىرى داناو ئايا وانە يان نە؟. وەكو وەستايەكى گلكارى لىدى كە واخشت و نەخشى زىررىن لە خەلفەكە وەر بگىرىت و داىبرىرئىت، چونكە لىكۆلئىنەو سەيرى دەق ئەكات، سەيرى چەشنى نووسىنى ئەو دەقە ئەكات.

سەيرى ئەو ئەكات كە ئەم دەقە ھى كىيە، و ھى چ سەردەمىكە. سەيرى ئەو ئەكات كە دەقى رەسەن لە ھى لاوھكى جيا ئەكاتەو، وشەى زىرو نەرم لە يەك ئەكاتەو، ئەزانىت چ وشەيەك بۇ چ شوئىنەك دەست ئەدات، چ رستەيەك بۇ چ جىگايەك بە كەلكە، كام وشە و رستە كارىگەرەيەكەيان زىاترە بۇ جىگاي خۇيان، ئەم لىكۆلئىنەو ھەى بۇمان روون ئەكاتەو كە خاۋەنى دەق تۈانىويە سەركەوئىت لە بەرھەمەكەيا، يان نە؟

گومانى تىدا نىيە ئەو دەقە كە لىكۆلئىنەو ئەم بزارەى تىدا ئەكات رستەو ھۇنراۋ وشەيە، خاۋەنى بەلاغە ئەو رستە ھۇنراۋ وشەيە كە ھىناويە و ناوى گوزاركارى و رەوانكارى و جوانكارى بۇ داناو، ئەم ئەتوانىت- واتە لىكۆلئىنەو- لە پاش وردبونەو رەخنە لە خاۋەن بەلاغە بگىرىت بلىت: ئەو ھى كە تۆ لە زانىارىيەكەى خۇتا

بەكارى ھىناۋە، لەبەر ئەم ھۆيە ئەو ھۆيە ئەو وشەيە، و ياي ئەو رستەيە بە كەلكى ئەو شوئىنە نايە.

كەوا بوو ئاشنايتى لىكۆلئىنەو لەگەل بەلاغە دا وەكوو ئاشنايتى بەردى مەكەكە لەگەل زىردا، چۆن ئەو بەردە زىرپىكى پوختەت بۇ ئەدۇزىتەو وئەيدا بە دەستەو، ئەمىش كرۇكىكى پوختەى ئەدەبى ئەدۇزىتەو وئەيخاتە بەر چاۋى ئەھلى بەلاغە.

لەمەو ئەو دەرئەكەوت كە چەندە ئاشنايتى ئەدەب و رەوانبىزى پىكەو ھەيە، ئاشنايتى لىكۆلئىنەو و رەوانبىزى گەلىك بە تىنترو بەھىزترە لەو، چونكە بەلاغەكە ھەر پوو لە ئەدەبەكە ئەكاتەو، بەلام لىكۆلئىنەو كە روو لە بەلاغەكە و لە ئەدەبەكەش ئەكاتەو و لە پارىزايە بۇ ھەر دوو لايان.

گرىلئىدان

لە زمانى كوردى دا رستە، و يا (واژەى) (زمان پاراۋ) ھەيە، ئەمە بەلاى منەو ئەو چەمكەيە كە لە زمانى عەرەبىدا بە وشەى(فصیح) و(فصاحە) گوزارشتى لىى دراۋتەو. ئەلىت: (زمانىكى پاراۋى ھەيە)، واتە فەسىحە و ھىچ گرى و گۆلى نايەتە بەر زمان. ديارە يەككە كە زمانى پاراۋ بوو بە رەوانى قسەكانى لە دەم دىتە دەرەو و ھەلەى تىدا نايىت، و يا كەم ئەبىت. ئەو ھى كە ھەلەى تىدا نايىت رەوانبىزى و بەلاغەكە ئەگىرتەو. ئەم رەوانبىزىش لە ھەموو سەردەمىكا ئەو ھەيە كە ئەو قسانە شان بە شانى چۆنەتى بابەتە كە بېروا بەرپو، واتە لەگەل(مقتضىى حال)دا بەرانبەرى بكات، لەم بەرانبەرى كىردنەكەدا بابەتەكە بېروات بەرپو، واتە لەگەل(مقتضىى حال) دا بەرانبەرى بكات، لەم بەرانبەرى كىردنە بەشەكانى رەوانبىزى دروست بوون.

باسى ((گرى لىدان))كە دىتە پىشەو ئەو ھەيە كە رەوانبىزىيە كە ئەو گرى و گۆلىيە كە بە(گرى لىدان) گوزارشتى لىدراۋتەو تىدا نەبىت، بەلام ئەبىت بزانرىت كە ئەم گرى و گۆلىانە چىن؟ بۇ ئەو تۆ كاكلكەت بۇ دەرەكەوئىت؟

ئەگەر ھەموو شت چاك بوو خراپىت بۇ دەرناكەوئىت، پىچەوانەكەشى: ئەگەر ھەموو شت خراپ بىت، چاكت بۇ دەرناكەوئىت. كەوا بو ئەبىت ئەو بلىن ئەو شتە خراپە بۇ ئەو چاكەكەت بۇ روون بىتەو، و يا ئەو شتە و ئەو شتە چاكە بۇ ئەو خراپەكەت بۇ دەرەكەوئىت.

راستە گرى لىدان بەلاى زانايانى رەوانبىزىيەو لە ھونەرەكانى رەوانبىزى نىيە، بەلام ئەبىت ئەو بزانىن كە ئەم گرى لىدانە كامەيەو چىيە؟ ھەتا تۆ بتوانى راستىكە بخەيتە روو. جا لەبەرئەو بەلاى منەو باسكردنى گرى لى دان لە باسى بابەتەكانى رەوانبىزىدا باسبكرىت. كە ئەلئىن باسبكرىت مەبەست ئەو نىيە كە خودى گرى لىدان لە كرۇكى رەوانبىزى و زمانپاراۋىيە، بەلكو مەبەست بابەتەكەيە. پىچەوانەى ئەم گرى لىدانە- كە گرى كوپرەى تى ئەكەوئىت- (ئاشكرا- وضوح) و وضوح خۆى بە ھۆى(تەغلىب)ھو

بوو به يهكك له بابتهكانى رهوانبىژى، ئەو بابتهكانه كه ئەبىت رهوانبىژى له مانەى تىدا نەبىت.

ئەمە و ديسان ئەگەر راستت ئەوئىت، ئەوى ئەم خىوهتى رهوانبىژ و بهلاغيه داىگرتوتتوه هەمووى له(نحو)و(منطق)دا هەيه، هەر ئەو قسانەى نەحو و مەنتقه ئەم ئەيانكات به رهوانبىژى. ئايا ئەمە ئەشەيت كه بوتريت: قسهكانى رهوانبىژى هەموو له زانباريهكانى نەحو و مەنتق دا هەن، كه وا بوو ئىتر پيويست بهوه ناكات زانباريهكه سەربهخوى بۆ دابنريت و به رهوانبىژى ناو بريت؟! دياره ئەمە ناشەيت، چونكه هەر زانباريهكه كهسيهتى خوى هەيه و ئەبىت له ناو چوارچيويهى ئەو كهسيهتهدا باسى وردو درشتى بكرىت.

بابهتەكى وەكو گرى ليدان ئەگەر له ناو چەنەبرى رهوانبىژيدا باس نەكرىت، ئەى له كویدا باسبكرىت؟! كه ئەمە هەبوو ئەوئيش خوى بوو به بابتهك له بابتهكانى رهوانبىژى، بەلام بۆ دوركهوتنەوه لىي، نەوهك بۆ نزيك بوونەوه.

ئىتر لەبەر ئەمە من هاتم له پيش هەموو بابته سەرهكەكانا(گرى ليدان)م دانا، بۆ ئەوه ئەمە ببى به دەروازيهك بۆ چوونە ناو هەموو بابتهكانى رهوانبىژيهوه. و له باوەرى من ئەبىت بايەخ بدريت به گرى ليدان. جا زانايانى بهلاغەى عەرەبى گوى ئەدەنى، يا نايدەنى من گوى بهو گوى دان و ئەدانه نادەم!

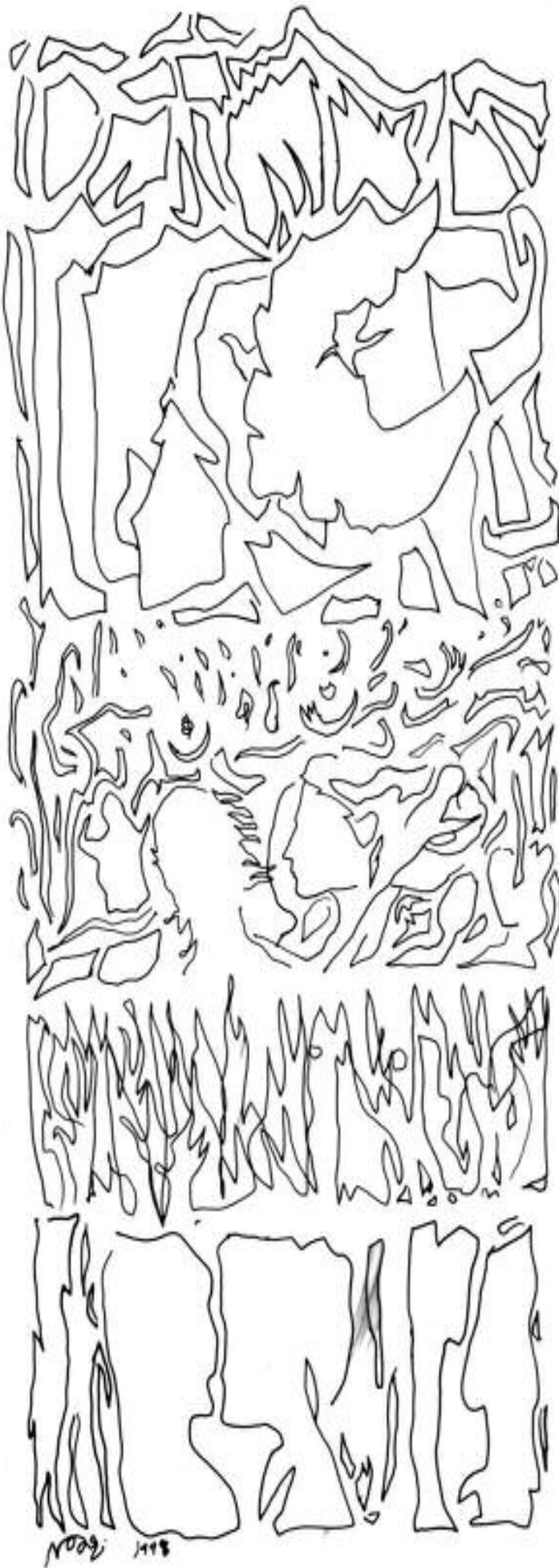
ديسان دوور نيه بوتريت شتەك كه بهكيشه بوو بۆ تىگەيشتنەكهى بۆ چ ئەبىت ئەمە بەر هونەر بكهوئىت؟

له وهلام دا ئەوتريت به جورىكى تىكراسى كهك له هونەرى به تايهتەى گوزارهكارى دا - ئەوهيه كه نەوس له بارى وشەو گوزارهوه لەزەت و خۆشيهك وەرگرىت، وەرگرتنەكەش ئەوهيه كه گەلەك شت لەدلى خاوەن(دهق) دا پەنگ ئەخواتهوه، دىنيت به جورە وشەيهك دەريان ئەبريت كه خوئەنەر، و يا گوئگر له پاش خەريك بونيك له گەلەيا و لەپاش زانينى پشويهكى خۆشى پيا دىتهوه. دياره ئەمە بيگومان بۆ نەوسى نادەميراد بەهرهيه كه، كه به هوى ئەو وشانەوه وەرى ئەگرىت و حەسانەوهيه كه بوى.

كهوا بوو دەتوانريت بوتريت(گرى ليدان) هەر چەندە له روالهتا گرى كوئيرهيه بەلام له ناوهرۆكا حەسانەوهى نەفسە و نەفس پىي گەشەدار ئەبىت.

جا ئەم گرى ليدانه وا ئەبىت له وشەدا ئەبىت، و واش ئەبىت له گوزارهدا ئەبىت. كه وا بوو بوو به دوو بەشەوه.

وشەبيكهش ئەگونجى بههوى پىچ و پەنايهك بىت كه لەوشەكانا هەيه. واتە له ريز كردنى ئەو وشانە كه له رستهكهدا هەن پىچ و پەنايهك هەيه بۆ وەرگرتنى گوزارهكه، و يا راناو وهىمايهكى زورىان تىي ئەكهوئىت، و يا دانانى جورە وشەى وا له چەشنە رستهيهكى وا دا ئەبىت كه سلەماندەوهيهك ئەدا بە گوى و تەزويك به نەفسەكهدا دىت.



کهوا بوو وشه بیهه کهش بوو به چوار به شهوه.
 بهشی دووهم لهو گری لیدراوه ئهوه بوو وترا گوزاره بیهه.
 لهم گوزاره بیهه دا وا دیاره خوازه و درکه خواستن به تهواوی
 دهستیان تیدا ههیه، با رستهش پهخشان بییت، چونکه خاوهن رسته
 به بهکارهینانی ههندیك وشه که رسته که یا ئیشیکی وا ئەکات که
 به تهواوی خوی له گوزاره راسته قینه که دوور ئەخاتهوه.
 لهم به شهیا نا دوور نیه نیازه که له دلی خاوهن دهقا به تهواوی
 چهسپ نه بوو بییت بویه ئەم گری لیدراویه پهیدا ئەبییت.
 جا ئیمه لیره دا بو به شهکانی گری لیدراوی وشهیی هه ریهک وینه
 دینینهوه، ئەوهش بهر ئەوهیان ئەکهویت که راناو هیمایهکی زور له
 رسته که دا بهکارهینارییت و گری لیدراویه کهی دروست کرد بییت، بو
 سی به شهکهی تر خوینەر ئەتوانییت خوی لپی بداتهوه.

هۆنەر ئەلیت:—

عهتارد، موشتهری، مەریخی دەورانە

نیگاری من له ناویانا نیشانه سونعی سوبجانه

ئەگەر ئەم بی، وه یا ئەو بی، وه یا جوزئیکی ئەم ئەو بی

وه یا هیچ یهک نه بی هەر خارجئ ئەوسافی ئینسانه!

تەماشای ئەکەین یەکەم نیووه هـوئراوی دووم
 ئەوهنده (ئەم) و (ئەو) تییی کهوتووہ— که ئەمانه راناو هیمان— به
 تهواوی.

لهوانهیه سهریان له خوینەر تیکدا بییت و گری لیدراویان له
 هۆنراوهکانا دروست کردووہ.

و بو گوزاره بیهه کهش (بیخود) ئەلیت:

غەزالی ئاگرین وهختئ که بورجی ئاسمانی گرت

نیهای قامەتی رومی لهگەل زەنگی بهرابەر کرد

مه بهستی هونەر به غەزالی ئاگرین کوورهی (رۆژ— خور) ه، یه
 بورجی ئاسمان بورجی (حهمل) ه، به رومی (رۆژ) و زه بهنگی (شهوه) ه.

مانای تیکرای ئەوهیه ئەلیت:

کاتیك رۆژ گەیشته بورجی حهمل، شهو و رۆژ به رانبه و هستان
 و بوون به ئەندازهی یهک. دیاره ئەمهش ری کهوتی
 شهوی (21) مارت که شهوی نه ورۆزه.

به رانبه ری به گری لیدراو (ئاشکرا) ههیه، ئاشکراش ئەوهیه که
 هیچ یهک له بهشکانی گری لیدراوی تیدا نه بییت، نه وشهیی، نه،
 گوزارهیی. وینهش بو ئەمهیان وهکوو (پیره میرد) له باسی
 سه رچاوهی (زهلم) هۆنراو ئەلیت:

ئاوه جوانهکی سه رچاوهی زهلم
 بو گهلا ریزان سه ر به ته م و ههلم
 ئەلی سه رچاوهی بهختی کوردانی
 سه روتت نییه، ویلی ههردانی
 تاقه کهت سه ر بهرز سارده وهک ته رزه
 دانه ی مرواری لهنجهی سه د ته رزه
 لهو ئاسمانه وه ئەرژیتته خواری
 له چاوی گهردوون فرمیسک ئەبارئ
 وینه ی عاشقی که ناله کار بی
 سه حرانه ورد بی، په یجوری یار بی
 ویل و سه ره رۆ، به پۆ پۆی پر دهر
 له قهلبه زه وه سه ر ئەدهی له بهرد
 دهست له ملانی لهگه ل تانجه رۆ
 به سه ودا ی سه یروان شهیدا و رهنجه رۆ
 له ((دواوان) دا که یهک ئەکهوی
 دوو (مصرعی)) بو بهیتی مهولهوی:
 (سه یروان) ی ئەم چه م (تانجه رۆ) ی ئەو چه م
 بدن به یهک دا ئەم چه م تا ئەو چه م
 مه وهسته برۆ به لم و خاکا
 بگری له بارگهی سه لمانی پا کا
 پی ی بلی قوربان تو ناوت پا که
 بهمانخه ره پئی یه کهی تی و چا که
 له بهر ئاودیری ئەو خاکه دیمه
 که پاراو ئەبی بهی ئاوی ئیمه
 با گول و نیرگس هه ر دوو پیکه وه
 شادبن به دلی ریک و پیکه وه

وهکوو سهیر ئەکهین هۆنەر باسیکی گرتوو به دهسته وه که
 باسی دیمه نی (زهلم) و (تانجه رۆ) و (دواوان) ه، به رهوانی هیناویه ته
 خواره وه، به بی ئەوه هیچ گری و گۆلیکی تیدا هه بییت.
 دیاره ئەمه ئەو (ئاشکرایه— وضوح) ه یه که قوتابخانه ی
 رهوانیژی لپی دواوه و هه موو مه رجیکی ئەو رهوانیژییه ی تیدا
 هاتۆته دی.

سه رچاوه:

خۆشخوانی، علاالدین سجادی، چاپخانه ی مه عارف،
 به غدا 1978.

په خشانى هونه رى

1- په خشان:

عەرب و فارسەکان سەرەتا تەعریفی
په خشانیان وا بەم جۆرە بە سادەیی کردووە.
وتویانە:
(په خشان قسەو رستەیه کە، کە
نەبەسترا بیئت بە کیش و سەر اووه).
شارەزایانی ئەدەبی کوردی-ش بە پێی
ئەو سەرئەجەیی کە داویانە لە په خشانى
کوردی بەم جۆرە ناساندویانە:
(په خشان بەو قسە و رستەیه ئەوتریئت
کە هۆش و هەستی مرۆفە پیشان بەدا و بی
بەش بیئت لە کیش و سەر او).

لەگەڵ ئەوەش کە په خشان و هۆنراو
هەردوکیان ئەدەبن بەلام لە یەکیش هەر
جۆر دەبنەو، چونکە هۆنراو جگە لەو کە
دروستبوونە کە بە رەگەزەکانیەو یە، و
ئەوانەش بریتی ن لە ئەندێشە، بیر، سۆز و
رستە، کیش و سەر و اشى هەر تیدا هەیه.
ئەمەش ئەو ناگەیه نیئت کە په خشان بە
تەواوی دورە لە مانە، بەلکو په خشانیش
لەو گەوهەرانیە هەر تیدا هەیه، ئەوەندە
هەیه وەکو و تران بی بەشە لە کیش و
سەر او. بۆ وینە لەم رستانەى لای خوارووه
کە ئەلیت:

((یار نوستبو، لە ژور سەریا
هەناسەیه کی ساردەم هەلکیشا، بای
هەناسە کەم زۆلفە رەشەکانی لەرومەتی
رونایى لادا!. بەلام داخە کەم چاوه
مەستەکانی نەکردووه. ئەوەندە بی بەخت و
چارە رەش بوم لەگەڵ ئەو هەیه کە کزەى
نەسیمی هەلکیرد و تاریکی شەوی تاران،

دو نیرگسە جوانە کەى ئەو- کە چاوه کانیە-
هەر لە خەودا بون).
خاوهنی بیرە کە، کە (نالی) یە ئەگەر هەر
بەم جۆرە بیخستایە تە سەر کاغەز پێی
ئەوترا بەرەمی ئەدەبی په خشان، و یا
پارچەیه کە لە په خشانى جوان، چونکە لە
هەموو جۆرەکانى هەوینی هۆنراوی تیدا
هەیه "بیری ورد، ئەندێشەى ناسک، وینە و
نیگاری رەنگین، سۆزی بە جۆش. بەلام ئەمە
بە هۆنراو ناو نەئەبرا تا بەم جۆرەى لای
خوارووه لە ناوکیش و سەر وایەکی
تایبەتیدا داینە پشتایە. وەکو وتویە:



(هەناسەم زۆلفە کەى لادا و مەیلیکی
نەکرد چاوی)
(نەسیم ئەنگوت و شەو رابورد، دو
نیرگس هەر لە خەودایە)

و یا ئەم دو هۆنراو هەیه (جگەر خوین) کە
دەلیت:
(یاران کۆ دیم ژ سۆر گول)
(رەشمار چقینە سەر مل)
(خەنجەر بەدەستە تى دل)
(چ بکەن گلی گازن!)

ئەگەر هونەر بەم جۆرەى خوارووه
بیخستایە تە سەر کاغەز پێی ئەوترا
په خشان:
(ئەو یارەى کە روی وەکو گۆلى سورە،
وا پرچەکانى وەکو رەشمار لول بووه.
لەسەر ملە سپیە جوانە کەى بە خنجەرى
جوا هیرش ئەباتە سەر دلى بی توانا و
زەبون بەرانبەرى، ئیتر هاوار و داد چ دادیک
دەدات!).

2- جیاوازی په خشان و هۆنراو:

لەگەڵ ئەوەش کە هۆنراو په خشان لە
یەك نزیکن، چونکە هەردوکیان ئەدەبن و
ئەدەب بەو دووه تەوا دەبیئت. زۆر هونەرى
په خشان هەیه وەکو چیرۆک، نامەى
دەرونى- کە لە کاریگەریدا فرە لە گۆرانى
نزیك دەبیئتەو- بەلکو لە هەندى رووه لە
یەك جیا دەبنەو. ئیمەش لیڕەدا بە کورتى
هەندیک لەو هۆیانە دەخەینە بەرچاو:

1- هۆنراو و په خشان: لە پوی
میژویانەو لە یەك جیا دەبنەو. ئەویش
ئەو هەیه: لەبەرئەو هەیه کە هۆنراو زمانى سۆز
و ئەو زمانەیه کە مرۆفە لە سەر تادا هەست
و سۆزی خۆی پى دەربریوه پيش ئەو هەیه
کە بیرو هۆی وا فراوان بیى و بیهویت
هۆشى بەکار بیئیت بۆ دەربرینى

مەبەستەكانى. بەلام كە مەوقايەتى پيش كەوت، تيگەيشتن زۆر بو، زانست و ھونەر بە شيۆەيەكى تەواو فراوان ھاتە ناوہو، ميشكى تيگەيشتن ناچارى پەخشان بو، بۇ ئەوہ بتوانيت بە تەواوى جگە لە ھۆنراو بە شيۆەيەكى فراوانتر يېروباوہرى خۆى دەريپرى. لەبەر ئەمە دەستى كيشا بۇ پەخشان و ئيتەر تا ئەندازەيەك شان بە شانى ھۆنراو شويني خۆى گرت لە ئەدەب دا.

ب- لەپەرى بابەتەوہ- موضوع:-

لەبەرئەوہى كە پەخشان بەرھەمى ژيريە، زياتر لائەكاتەوہ بەلاى دريژە پيدان و رونکردنەوہ. ئەمە وەكو لە شتگيرانەوہ و كاروبارى ئايينى، سياسى، كۆمەلايەتى و شتى زانستى دا بەرچاومان دەكەويت. بەلام ھۆنراو لەبەرئەوہ كە زمانى سۆزە زياتر لا دەكاتەوہ بەلاى جولاندنى ھەست و كاريگەرەوہ. ديسان لەبەرئەوہ كە زۆرتەر ھونەر پيشان دەدات ھەولئى ئەوہ دەدات كە بەكورتى و زو بە زو بيدا بە دەستەوہ.

ج- لە پەرى گوزارەيەوہ:

ئەوہ زانرا كە گەوہەر و رەگەزەكانى ئەدەب جگە لە دارشتنەكەى سۆز و ئەنديشە و بىر بو. ئەمانە وەكو رەگەزى راستەقينيە ھۆنراو بون، بو بە ھەويى پەخشانيش، بەلام ئەوہى كە ھۆنراو كە لە پەخشان جيا ئەكاتەوہ لەم رووہو ئەوہيە: كە سۆزەكە گەوہەرى يەكەمى ھۆنراو كەيە بۇ ئەوہ جوانى ژيان و جوانى گيتى لە دل و دەرونا ببوژينتەوہ. بەلام لەبەر ئەوہ كە پەخشان مەبەستى فيركردن و رونکردنەوہى (راستى - ھەقايقە) بىر زياتر دەسلەلاتى تيدا ھەيە تا رەگەزىكى تر.

د- ھەلبژاردنى وشە:

ھەلبژاردنى وشەى ھەلبژاردە و تايبەتى، بەكار ھينانى ھەندىك لە ھونەرە قسەييە ئاشكراكان، وەكو خواستن و خوازەو دركە زياتر پيوستى ھۆنراو، بەلام لە پەخشان دا ئەو زيادە پيوستىيە بۇ بەكارھينانى ئەمانە ئەوہندە نيە، جگە

لەمەش بەكارھينانى وشەى كورتكراوہ لە ھۆنراو دا دروستە، بەلام لە پەخشان نايت. **ھ- لە ھۆنراو دا تايبەتى دەرونى ھۆنەرەكە،** وە يا بە واتەيەكى تر بليمەتى و سەرکەوتن و سەرئەكەوتنى زياتر دەردەكەويت، بەلام لە پەخشان و انيە.

و- پەخشان نەبەستراوہ بەكيش و سەرراوہ، بەلام ھۆنراو پابەندى ئەم دوانەيە، لەوانەيە زۆرتەر بيت ئەم دوانە ھۆنراوى پى نەوتريت.

ز- ھۆنراو ئەگەر دارشتنەكەى خۆى نەما و خرايە سەر دارشتنكى تر ديمەنى ھۆنراوہيى ناميني، بەلام پەخشان ئەگەر وشەكانيشى بگورپى گوزارەكەى ھەر دەمينتەوہ و دەتوانريت بخريتە ناو قاليكى ترەوہ و ھەر پەخشانيشە.

3- جۆرەكانى پەخشان بە گشتى:

لە باسەكانى پيشودا ئاشنايەتى و جياوازى ميانى پەخشان و ھۆنراومان بۇ دەرکەت، ئەوہمان بۇ رون بووہو كە لە ھەندى رووہ لە يەك دەچن، و لە ھەندى روى ترەوہ جيا دەبنەوہ لەيەك. ئەوہندە ھەيە ليەردا ئەمانەوئى بزائين پەخشان بە جۆرىكى گشتى دەبيت بە چەند بەشەوہ؟ دەبيت بە دو بەشەوہ:

1- پەخشانى زانبارى، يا زانستى.

ب- پەخشانى ئەدەبى، يا ھونەرى.

پەخشانى زانبارى ئەو پەخشانەيە كە مەبەستى دەريپرين و پيشاندانى ئەو راستيانەيە كە ژيرى دەستى تيايانا ھەيە، وەكو فەلسەفە، ژمارە، كيميا... ھتد. ئەگەر مەبەستى ھەلگيرساندى سۆزو كارکردنى دەرونى بى ئەوہ پەخشانى ئەدەبى، و يا ھونەرى پى ئەلین، وەكو نامەى دەرونى و يژدانى، دووان - خوتبە... ھتد. خو ئەگەر ويستى ھەقايقى پى دەريپرى بەلام بە يارمەتى سۆزەوہ بۇ ئەوہى كە زۆر بە تين و كاريگەر بيت، وەكو: ميژو، ليكولينەوہ و كاروبارى راميارى، ئەوہ پيى ئەلین پەخشانى زانستى گشتى، يا ھونەرى گشتى.

ھەروہا دەبيت ئەوہش بزائريت كە پەخشانى ھونەرى ھەموو گەوہەر و ھەويئەكانى ئەدەبى تيدا ھەيە. وەك سۆز، ئەنديشە، بىرو واژەى بە ئاوازە. وە ئى پەخشانى زانستى، وە يا زانبارى تەنھا بىرو واژەكەى تيدا، ئەگەر لەوانە بو ليكچونى تيدا ھەبو، ئەمە لەوانەيە ھەر بۇ رونکردنەوہ و تيگەيشتن بيت. لەراستيشدا ليكچون ھەقى وايە ھەر لە پەخشان بيت زياتر تا ھۆنراو، چونكە سروشتى ليكچون بۇ (ايضاح) و ئاشكرا كردنە، ئەم ايضاح و ئاشكراکردنە بابەتى پەخشانە، نەوہك ھۆنراو.

4- بەشەكانى پەخشان:

بە پيى باوہرى ئەوروپيەكان. ئەو بەشە بە ناوبانگانەى پەخشان لەسەر دانانى ئەوروپيەكان چوارن: (ميژو، چيروك، زمانپاراوى - فصاحت - نامەكارى).

1- ميژو: گيرانەوہى روداوى جيهانى و ئەنجامىەتى بە جۆرى كە بە باشى رودا و كارەساتەكە و چۆنيەتيەكەى بە چەشنكى ئاشكرا لە مەردم بگەنريت. وەكو ميژوى شوپشەكانى كورد لە كورديدا.

2- چيروك: نوسيني قسەى دروستكراو وريكخراو، گيرانەوہى ئەفسانە و داستانى دروستكراو كە بۇ فيركردن و تيگەياندى مەبەستى خوورەوشت، يا مەبەستى تر ريز كرا بيت. وەكو چيروكى (كەرەلوئى مەنوجەر)، و يا (رۆنە زەنگى ھەمەسەن) لە كوردى دا. و يا (كليە و دمنە) لە ئەدەبى ھيندى و ئيرانى دا.

3- زمانپاراوى: رستەو قسەى كاريگەرە بۇ دەمكوت كردنى گويگر و پرکردنى دەرونى لە مەبەست و ئارەزوئى قسەكە. وەكو مەبەستى راميارى و ئايينى و داخوازى ماف. ئەم بەشى زمانپاراويە كە چووہ ناو كەمەى ئەو بەشانەوہ بەم جۆرە ئەناسرين و ئەزانرين:

1- زمانپاراوى راميارى، يا پيلانى. ئەمە بۇ پيشاندان و رونکردنەوہى شتى راميارى

وھەكوئەو قسانەى كە دوواندەرەكان و قسەكەرانى بە دەم و پىل لە كۆمەل و كۆبونەوھى گشتى دا دەيكەن، كە ئەم جۆرە قسانە دەبنە پيشەنگى گۆپان و پيشخستنى بارى راميارى.

ب- نامۆزگارى ئايىنى، لە كاتى وەعز و فيركردنى ليكدانەوھى ياسا و كاروبارى ئايىنى كە واعز و قسەكەرانى بە توانا لەسەر دووانگە ھەليئەريژن.

ج- قسەپرەوانى پاريزەرى، بۆ چەسپاندنى داواى ماف و سزادانى بەرانبەرە، كە پاريزەرى قسەرەوان لە دادگا بە كارى ئەھيئت.

جگە لەم سيپەش جۆريكى تر ھەيە كە مامۆستا لەكۆپى دەرزە بە ھۆى زمانپاراوييەوھە لە كۆليجەكانا، لە كاروبارى زانبارى و ئەدەبىيەوھە ئەدوى و جۆش و خروشيك ئەدا بە قوتاييەكان و نارەزويان لە چەشەى دەرزو باسەكە تير دەكات.

4- نامەكارى: ئەمەيان نوسىنى قسەو باسەكە، كە لە نيوانى كۆمەلانى مەردم دا باوھ، ھونەرى نامەش ئەكرىت بە سى بەشەوھ:

1- نامەى ئارەزويى، يا خوئالى.

ئەمە بريتييە لە نوسىنى نامە بۆ خزم و كەس و كار ھاوړى، كە ئارەزوى بينين، وھ يا داد و فرياد لەدەست دورى لەيەك و خۆشەويستى و نادرنى ديارى و ھەوالپرسين و شتى تر لەم بابەتانه.

ب- نامەى باو، كە بريتييە لە:

نامە نوسىنىكى بەكارھاتوى گشتى. وھكو: ھى بەرپۆھبەرايەتى، بازرگانى، و يا كاروبارى نيوان خەلك. وھك كپين و فروشتن، مارەكردن، رى كەوتن، كارتى پيرۆزبايى، پرسە، وەسيەت، پارانەوھ، گلەيى و ميواندارى. كە جۆرى نوسين و ھەلام دانەوھ و پايسەى ھەر كەس لەگەل ئەويترا دەستورى جياوازي ھەيە.

ج- نامەى زانستى، بريتييە لەو:

وتارانە كە لەبارى شتى زانستى و كاروبارى ئەدەبىيەوھە دەنوسرين.

5- دابەشكردنى پەخشان لاي:

1- عەرەبەكان:

عەرەبەكان ھەتا سەردەمى تازە بە تەواوى بەشەكانى پەخشانيان ديارى نەكردبو، بەلكو ھەر ھۆنەر و ھونەرمەندى لە سەردەمى عەباسىيەوھە - كە ئەتوانين جگە لە(قران) بە يەكەم گيجى دابنين بۆ پەيدا بون و پەرەسەندن وگەشەكردنى عەرەبى . بە پيى باوھرى خۆى ناويكى بۆ پەخشان داناوھ (بەويئە. قدامەى كورپى جعفر) (خاوەنى كتيبي (نقدالنثر) ئەليت: (پەخشان لەخوتبە . دووان، نامە، قسەو نارەزايى بەدەر نيە.) و يا بەجۆريكى تر بەشيان كردوھ، كە گوايە پەخشان

1- نوسىنىكە پەرمۆنەوھى -اعتماد- بە قەلەمە.

ب- دووان، دووان دانىكە پەرمۆنەوھى لەسەر زمانە. كە ئەمە ھەمو ھونەرى پەخشان ئەگرىتەوھ، ئەمەش بە پيى دابەشكردنى كۆن كە لە سەردەمى عەباسى دا كردويانە. بەلام لەم سەردەمەى تازەدا پەخشانى عەرەبى -ش شوين و رى پەخشانى ئەوروپى گرتۆتەوھ و لاسايى ئەوى كردوھ. لەبەر ئەوھ نوسين گەليك ھونەر و بابەتى ئى جيابووھ. ھەرەھا دوواندانيش گەليك لكى ليى بووھ. لەبەر ئەوھ نوسەرە تازەكانى عەرەب پەخشانى عەرەبى وھكو ھى ئەوروپىيەكان بەش ئەكەن بە:

(دووان، نامە، قسە، نارەزايى. ئەمە ئەوھى قدامە).

(نوسين بە قەلەم، دوان بە زمان. ئەم دووھش ھى ئەوانيترن).

2- لاي فارسەكان:

دابەشكردنى پەخشان لاي فارسەكان بە پيى سەردەم و جۆرى بابەتەكە و باوھرى نوسەرەكانيان گۆپاوه، ھەرچەندە ھەموى لەوھ دەرنانچيىت كە سەراپا ئەكرىت بە سى بەشەوھ:

1- گف و گو، ب- دووان، ج- نوسين.

لەگەل ئەمەشا وھكو وترا ئەوانيش بەشەكانى پەخشان لەسەر دابەشكردنى ئەوروپىيەكان، ئەيكەن بەم بەشانەى خواروھ:

(ميژو، چيرۆك، زمانپاراوى - بە ھەموو بەشەكانىيەوھ -، نامەكارى).

3- لاي كورد:

كورديش ھەرەكو نەتەوھەكانى جىھان، وھ يا ھەر وھكو عەرەب و فارسەكانى دراوسى خاوەنى پەخشانە. پەخشان بەپيى ئەو جياوازيەى لە ناو بەشەكانيا ھەيەتى ئەكرىت بە چەند بەشيكەوھ، و بەپيى ئەو بەشانە ئەتوانين بليين بە شيوھەيكى سروشتى لە كۆنەوھ ھاتونەتە سەر ئەم بەشانە:

(پەندى پيشينان، قسەى نەستەق، چيرۆك، مەتەل)

بەلام لە سەدەى نۆزدەھەم و بيستەم دا، داواى ئەو جولانەوھ ئەدەبىيە كە ھەموو نەتەوھەكانى جىھانى گرتەوھ و كورديش يەكيك بو لەوانە، و داواى ئەوھى ھەنديك لە بەرھەمى ئەدەبى -مان كۆكرايەوھ وليى چاپكرا، دەستكرا بە بوژاندنەوھى كەلەپورى نەتەوايەتى -مان، گەليك بەرھەمى تازەو لە ژيىر ناوى تازەدا ھاتە مەيدانەو. وھكو: وتار، نامە، دوان، جۆرە چيرۆكى تر، شانۆگەرى، گف و گو، و توويرەو گەشت نامە.

لەبەر ئەمە بەشەكانى پەخشانى كورد- يش وھكو بەشەكانى پەخشانى ئەوروپى ليھات، كە ئەتوانين ھەموى بخەينە ناو چوارچيوى ئەو چوار بەشەى ئەوروپىيەكانەوھ. وھكو: ميژو، چيرۆك، زمانپاراوى و نامەكارى. بەشەكانى تريش ھەر ھەن بەلام ئەچنە پيىستى ئەمانەوھ. لە پاش ليونەوھ لە ھەمو باسى پەخشان لە لاي نەتەوھەكانى دراوسى، بە دور و دريژى لە بەشەكانى پەخشانى كوردى- بەتايبەتى- و ناساندنيان قسەئەكەين.

6- پەخشان و گۆرانی:

بەر لەوەی دەست بکەین بە باسی پەخشان و پەیدا بونی گۆرانی لە لای کورد، پێویستە ئەو زنجیرە گۆرانانە کە لە پەخشانى دراوسێکانا- بە تايبەتى عەرەب و فارس- تا ئەندازەىەك بزانی، چونکە پەيوەندى دراوسێتى و ئايين و زمان، ئەم ئىشەمان بۆ دىنیتە پيشەوه.

1- لای عەرەبەکان:

1- سەردەمى پيش ئىسلام:

لەگەڵ ئەو شەخسە کە مێژونوسانى زمان و ئەدەبى عەرەبى، چ لە خۆيان، چ لە موسولمانەکانى تر، چ لەو رۆژەهەلاتى ناسانەش کە لە ئەدەبى عەرەبى دووان تا رادەىەك لەسەر ئەو رێك كەوتبون كە عەرەب(قەوالە) و سەنەدى ئەدەبى و راميارىيان نەبوو تا سەردەمى پيغەمبەر- درودى خواى لەسەر بىت- زىندوى كردنەوه.

هەندىك ئەلپىن هوى ئەم باوەرە ئەو یە: وىستویانە ئەو بەسەپینن كە ئايينى ئىسلام توانى پييان بگەىەنىت و لە تارىكىى دواكەوتن رزگارىان بكا. ئەمەو جگە لەمەش دو دل بوون لەو بەرەمە ئەدەبىيانە كە دراوئەتە پال سەردەمى ئىسلامى. بەلام دواى ئەمە دەستەىەك هاتنە كايەو وتیان:

هیچ گومان لەو هەدا نیه كە(قران)خوى لە هەناسەى سەردەمى جاهیلی دا هاتو، كە هاتویشە، بۆ ئەو كۆمەلە و بەو زمانە هاتو كە ئەوان قسەیان پيكردو. كەواتە قسەپەوانى و زمانپاروى و رازاوىسى و هونەر بەرزىەى لە ئەدەبى قران دا هەىە، ناييت كۆمەلێك هاتبیت كە لەپيش ئەودا هیچ بەرەم و چيژكەىەكى ئەدەبى نەبو بىت.

ئەم باوەرە و لەگەڵ ئەو باسەدا كە عەرەب زۆر حەزىان لە مێژو، چيړوك و راز و نیاز كردو و چەند پەند و قسەى نەستەقیان بوو و لەكاتى شەپرا بۆ هاندان(دوان)یان داو، ئەمانە هەمو لە

لایەكەو، لەلایەكى تریشەو پەيوەندیان بە ئال و گۆرێ ئابوریان لەگەڵ رۆم و حەبەش و ئیترانیەکان دا، كە بەتایبەتى ئەمانەى دواىى بون بە هوى ئەو كە عەرەبەکان گەلێك هونەرى ئەدەبى و ئابورى و شەپ لپیانەوه فيرین.

جگە لەمانەش، لە قران دا باسى زۆر شتى كردو. وەكو دەریارەى ژيانى(مكەو مدینە) لەپوى ئابورى و ژيانى كۆمەلایىیەوه. دیسان چۆن ئەمە هەىە ئەو شەخسە هەر پيشان دەدات كە تارادەىەك لە پيش هاتنى قران دا نوسین هەبو. ئیتر ئەو نوسینانە هەر چۆن بوون ئەتوانین بە سەرەتای پەخشانى ئەوانیان دابنپین. وەكو لە سورەى(البقره) لە نایەتى (282)دا ئەلپت:

(يا ايها الذين امنوا اذا تدانتم بدين الى اجل مسمى فاكتبوه، وليكتب بينكم كاتب بالعدل ولا ياب كاتب ان يكتب كما علمة الله..)

يا هەر لەو سورەتە لە نایەتى 283 دا ئەفەرموئت:

(وان كنتم على سفر ولم تجدوا كاتباً فمران مقبوضه)

بە مانەدا كە وتران دەردەكەوئت كە عەرەب لە پيش ئىسلامدا بەپيى ئەو هوشە سادەىە كە هەيانبوه پەخشانىان هەبو. و ئەو پەخشانەش كە هەبو كەم بوو، بەلكو بە زۆرى پەند و نەستەق بوو. و ئەو بەرەمەى كە پەخشانىكى رازاوىە و بە هى پيش ئىسلام لە قەلەم دەدرئت، و یا دراو، زۆرى لە سەردەمى ئەمەوى و عەبباسى دا دروستكراو. ئەمەش لەبەر هوى ئايينى و راميارى بوو، چونكە گومان لەو هەدا نیه كە زۆر لەو دوان دانانەو قسانەى كە نوینەرانى عەرەب لای كیسرا كردویانە، هەموى بە دروستكراو دادەنرئت.

لەبەرئەو هى كە قران، خوى وینەىەكە لە پەخشانى هونەرى و بۆ خەلكێك هاتوو لەو سەردەمەدا كە جاهیلی بوون، ئەتوانرئت وەكو بە بەرەمىكى ئىسلامى دا ئەنرئت، بە

بەرەمىكى پيش ئىسلامى-ش دابنرئت لەپوى ئەدەبەوه. ئەبیت ئەو شەخسە بزانیت ئەو شىو زمانەى پيش قران ئەو هەندە جیاوازی نیه لەگەڵ هى قران دا.

ب- سەردەمى ئىسلامى:

لەكاتێكدا پيغەمبەر(د.خ) هاتە ناو و دەستى كرد بەبلاوكردنەوى ئايينەكەى، لەگەڵ ئەو دەسپيكردنەى ئەوا بارى كۆمەلایەتى و ئابورى و راميارى تریش بە تەواوى گۆرا. شان بەشانى ئەمەش ئەتوانین بلیین بارى ئەدەبى-ش گۆرا هونەران و نوسەرانى سەر بە ئىسلام دەستیان كرد بە ستایشى ئايينى نوئى و هاندانى مەردم بۆ چوئە ناویەوه. هونەر و نوسەرانى بوئەرسەستانیش بە پيچەوانەى ئەمان ئەوانیش كەوتنە جم و جۆل، هەر لەم سەردەمەدا گەلێك نوسەرانى تر هاتنە كايەوه. ئەمانە هەمو بون بەهوى دەولەمەندى ئەدەبى ئەو سەردەمە بۆ پاشەرۆژيان. بە تايبەتى ئەوانەى كە شتى پيغەمبەر(د.خ)یان دەنوسىەوه و نوسەرى ئەو بون، هەرەها ئەو بو هەر لەم سەردەمەدا گەلێك پەيمان و نامە، چ بۆ سەرۆكى هۆزەكان، چ بۆ شا و سەركرەدى كيشوهرە دراوسێكان- كە هەندىكيشيان جیى گومان و وردبوئەوهىە- نوسرا.

لەگەڵ ئەمانەش قسەى پيغەمبەر(حدیث)-كەتەواوكەرو رونكەرەوى قرانە- هاتە ناو و هە. پاش ئەو نوسراو نامەى خەلیفەكان بۆ سەركرەكانیان. شان بەشانى ئەمانەش دواندان گەلێك دەورى گيپايەوه. وەكو(خطبەى حججة الوداع)ى پيغەمبەر، وە دواندانى خەلیفەكان، بە تايبەتى هى ئىمامى عەلى.

ج- سەردەمى ئەمەوى:

سەردەمى ئەمەوى ئەو باوەرەى كە لە سەردەمى ئىسلامى-پيش ئەوانا هەبو گۆرا، چونكە گەلێك پارت و كۆمەلێ جیاجیا هاتنە ناو و هە. هەرەها لەم سەردەمەدا هونەر و نوسەران زیاتر باویان

بون. دەوری ئەبو موسلمی خوراسانی، و یا لهدەوری زبیرینی عەبباسیەکانا، بەرمەکیەکان ئەم ئاگاداریەمان ئەدەنئ.

ئەمەو دیسان خەلیفەکانی عەبباسی وەکو پادشاکانی ساسانی هەمو وەزیر و پەردەدارانەش سەرەبەخۆ بۆ خۆیان کۆشک و دیوانی تاییبەتیان هەبو.

پیشکەوتی ئێرانیهکان لە هەموو کاروباریکا بو بەهۆی ئەوە کە لە نیوانی عەرەب و مەوالیهکان(غەیری عەرەب)بەرەبەرەکانی پەیدا ببیت و دەنگی شعوبیەت- کە عەرەبەکان ئەم ناوەیان بۆ دانابو- زۆرتر بەرز ببیتەوه!!

ئەو بو زۆر لە زانیان و نوسەرانی ئێران- دەستیان کرد بە ستایشی خۆیان و قسە وتن بە عەرەب. لەبەر ئەمە گەلیک کتیبی هەمە جۆرە هاتە ناوێوە دەرباری عەرەب، هەندیکێ بە چاکی و ستایش، هەندیکێ بە پیچەوانەئە ئەمە. و هەرودها فرە لە ئێرانیهکان دەستیان کرد بە گۆرینی سامانی ئەدەبی ئێرانى بۆ سەر زمانى عەرەبى. وەکو (ابن المقفع) کە گەلیک کتیبی هیندی و فارسی هینایە ناو زمانى عەرەبیهوه.

ئەم کارە بو بە هۆی ئەوە کە ئەدەبی عەرەبى دەولەمەند بکا بەو شتانهی کە لە ئەدەبی هیندی و فارسی هەبون. و لە هەمانکات زانیاری یۆنانى-ش هەر ئاویتەئى عەرەبى کرا.

ئەمانە بون بە هۆی ئەوە کە ئەدەبی عەرەبى تیر بکا و ببی بە هۆی ئەوە کە پەخشانهکەشى زیاتر تیراو بکاو شیوهی بیگانهی بچیتە ناوێوە.

جا لەبەر ئەمە پەخشانی زیاتر لەم سەردەمەدا گەلیک لکی لیبوهوه. وەکو: پەخشانی زانستی، فەلسەفی، میژویى.... هتد.

ه-سەردەمی مەغۆلی:

لەبەرئەوە کە لەم سەردەمەدا ولاتی پان و فراوانى ئیسلام پچر پچر بو، و میرو

سەند هۆی باوسەندنەکەشیان زیاتر ئەوە بو کە خەلیفەکان لایەنیان ئەگرتن بۆ ئەوەی ستایشیان بکەن، کە ستایشکردنی کەسان لەو دەورەدا هیژیکى زۆر گەوره بو بۆ ستایشکراوهکە.

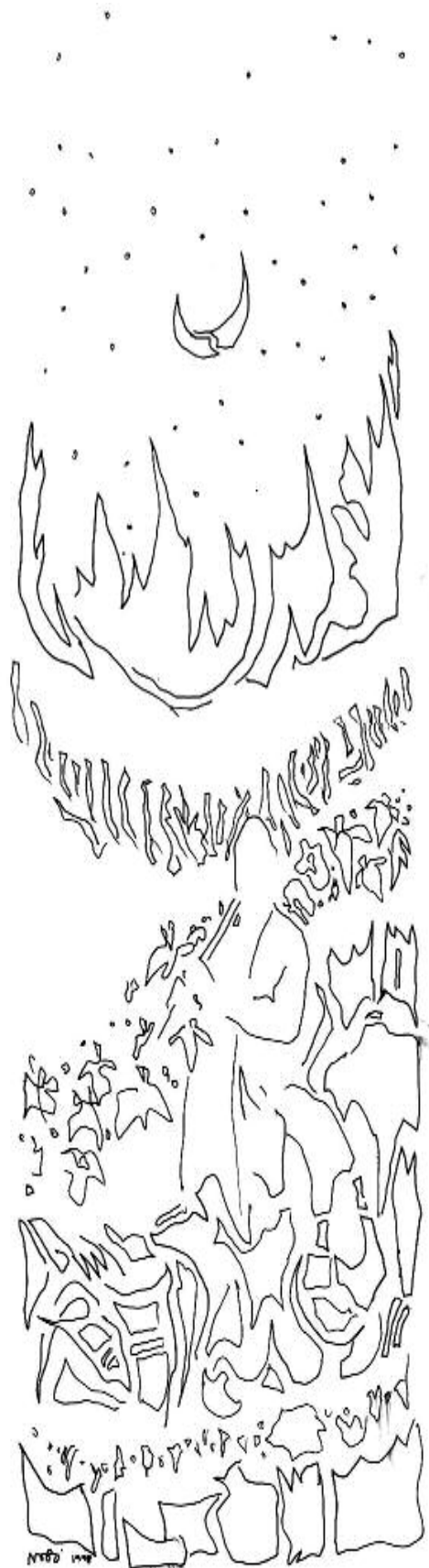
جگە لەمەش باری کۆمەلایەتی گۆرا و رادەى شارستانییتی پیشکەوت، زۆر شتی وا هاتە کایەوه کە هونەری هونراو و پەخشانی بە هۆی (رهوانکاری و جوانکاری)یەوه هەنگاوی زل زلی نا. کاروباری میری-ش وای لیهات ناچاری دەواوین و دەفتەری دیوانى بو. نزیکترین دیوانیک بۆ ئەم بارهگایه دیوانى ئەدەبى بو، کە پێی ئەوترا دیوانى نوسین و نامە. ئەمە بو بە هۆی هینانە ناوێوەی جۆریکی تازه لە پەخشانی و پێی ئەبیژرا پەخشانی هونەری کە لەههوپیش عەرەب نهینەزانی. ((عبدالحمیدی کاتب))بە دامەزینەر و وهستای نوسینی هونەری، واتە پەخشانی ئەزانریت، کە ئەم پیاوه بەرزە ئێرانى رهگەز بو.

لەگەڵ ئەمەشا بە هۆی پەیدا بونی کاروباری رامیاری و ئایینی و هۆشییهوه دوواندانیش لەم سەردەمەدا باویکی چاکی پەیدا کرد. هۆی ئایینی لە پیشتریشا هەر هەبو. هۆی رامیاری لەبەر زۆربونی پارت و دوژمنایەتی بنەمالەئى عەلەوی لەگەڵ ئەمەویدا. لە بن دەست ئەمەوه شعوبیەتیش کاریکی گەورهی کرد. و هۆی هۆشی-ش بە هۆی ئەو زانیاریانەوه کە لەبیگانهوه وهریان گرت.

بۆ ئەم پەرسەندنی پەخشانی هەموو جۆرەى هونەریه، غەیری عەرەبەکان دەستیکی بالایان هەبو.

د-سەردەمی عەبباسی:

ئەو بو دوا بەدوای ئەمەویەکان عەبباسیهکان هاتنە پیشهوه، بەغدا لە باتی شام کرا بە پایتەخت. ئەمەش لەبەرئەوە بو کە هەتا ئەهات زۆرتر شت ئەکەوتە دەست ئەو ئێرانیهانە کە نزیکى کۆشکی خەلافەت



فەرماندار ئىجگار زۆر بو. ئەم روداوانە بو بەھۆى ئەو كە نوسىنى ژياننامە، واتە ژيانى تاكە تاكەى فەرمانداران بىتە ناوہو. لەم سەردەمەدا زياتر ئەم جوړه پەخشانە باوى سەندو باوى ھەبو!

و-سەردەمى عوسمانى:

ھەر وەكو ميژو و ژيانى كۆمەلايەتى تىكچو و ئالوزا، ئەم ئالوزاويە دەستى خستە ناو ئەدەببىشەوہ. لە سەرەتاي ئەم سەردەمەوہ ئەدەب بە ھەموو لكاكانىوہ ھەتا ئەھات ھەر كز و سىستەر ئەبو. بەلام لە نزيكى دوايى ھاتنى ئەم عوسمانيانەدا وردە وردە دەستى كردهوہ بە بوژانەوہ.

ز-سەردەمى نوئى:

ئەميش دواى شەپرى گەورەى يەكەم(1914-1918) دەست پى ئەكات، ئەدەبىي عەرەبى لەم سەردەمەدا- بە زۆرى مەبەستمان: عراق، شام، ميسرە- دەستى كرد بە بوژانەوہى تىكەل بون بە ئەدەبى جىھانى، بە تايەبتي ئەوروپىيەوہ.

ئەمەش بە ھۆى گوڤارو رۆژنامە و ھەرگىرانى ھەمو جوړه بو سەر زمانى عەرەبى. و بەرھەمى ئەو رۆشنبيرانە كە لە ئەوروپا ئەيانخویند و ئەگەرەنەوہ بو ولات. لەبەر ئەوہ ئەبىن- بەتايبەتى لە پەخشانە- ريگای ئەوروپىيەكان گىرا. وەكو لە باسى بەشكردنى پەخشانە ئەمەمان بو دەرکەوت.

2-لاى ئىرانىيەكان:

كوردو فارس

ئەدەبىي كوردى فارسى- ھۆنراو بى يا پەخشان- ھى پيش سەردەمى ئىسلامى ناتوانين جيايان بکەينەوہ و ھەر يەكە سەر بەخۇ باسيان بکەين، چونكە کارەساتى زەمان وەكو گەليک شتى ھارپوہ، ئەم دودەشى بەو جوړه ھارپوہ!

ئيمە كە ئەلپين ئيران و ئەدەبىي ئيرانى، ھى (ماد، بىت، يا ھى (ھەخامەنشى))، يا ھى دواى ئەوان، و يا ھى پيش ئەوان. نە ئيمە و نە ئىرانىيەكان خويان، شتىكى راست و رەوان و دور لە ئەفسانە- بە تايبەتى ھى

پيش سەردەمى ماد و ھەخامەنشى- بە دەستەوہ نيە، چونكە پەلامارەكەى ئەسكەندەر ئيشىكى وای نەكرد كەلەپورئىك بەيلپتەوہ بو نەتەوہكانى ئيرانى بو ئەوہ بتوانن لە پاشە رۆژا بە جوړىكى راستى بيگرن بەدەستەوہ!

ئەو ليشاوە وەكو حوكمى سياسى تىكدا لە ئيرانا حوكمى ئەدەبى-شى ھەر بەو جوړه تىكدا. بە تايبەتى لە بارى ئەدەبەوہ ھەر شتىك بوتريت بو پيش سەردەمى مادو ھەخامەنشى ھەموى ئەفسانەيە و دەست ھەلبەست!

پاش ئەو ميژووانەش، ميژوى ئيران- ھى ھەموو بارىكى- ھەر ئەگەرپتەوہ بو قسەى ميژونوسانى يونانى، واتە سەرچاوەى ميژونوسانى ئيرانى، ھەموى ھەر بە بەلگەى يونانى باس ئەكەن. ئەگەر قسەكانى (ھىرودوت) و(سترابون) نەبىت بەدەستەوہ، ئيران جگە لە(كەتیبە) و نوسراوى سەر بەردەكان ھىچى تريان بەدەستەوہ نيە!

گومانيش لەوہدا نيە دەولتە بە شوين يەكدا ھاتوہكانى ئيرانا نايبت ھىچ بەلگەو كە لەپورئىكان بەجئ نەھيشىت بەلام ئەو ھيرشە ھەموى لەناودا، و يا ئەتوانين بلپن بەشىكى زورىان برد بو خويان، پاشان ميژونوسەكانيان كەوتنە ناويەوہ بو قسەكردن لپيانەوہ، كيشوہرەكانى ئيرانيش ئەو ھەناسەيانە نەما كە بتوانن سەر لەنوئى شت پىكەوہ بنين، بە ناچارى پەنايان بردوہ بەر ئەو شتەنە كە ميژونوسەكانى يونانى بو ئەمانيان ئەگىرايەوہ. تەنيا قسەكانى(حسنى پىرنيا- مشىر الدولە)بەلگەيە بو ئەم قسانە كە ئىستە ئيمە ئەلپين!

لە پاش سەردەمى ئىسلامى-ش ديسان ئەو كەلەپورەى كە لە بەينى (331)ى پيش ميلاد، تا نەمانى يەزد گورد(652)ى ميلاد، واتە ماوہى (983)سال پىكيانەوہ نابو، ئەويش ديسان لە پاش سەرکەوتنى ئىسلام بە سەريا لە ناو چو.

كەوا بو ئەو بەلگانەى كە مابويتەوہ بو ئيران- ھى ئەو سەردەمانە- بە ھەر بارىكا بىت يا گىرانەوہى ميژو نوسانى يونانى و عەرەبە، يا كەتیبەو نوسراوى سەر بەردە كىلەكانە. لەمە زياتر ھىچى تر نەماوہتەوہ. وا ديارە رەوشتى كەون ھەروا بووہ، ھەر دەستەيەك ھاتوتە پيشەوہ بەلگەو شويئەوارى دەستەى پيشوى لەناوداوە!

ئەوہ بو وتمان ئەدەبى كوردى و ئەدەبى فارسى پيش سەردەمى ئىسلام ناتوانين ليكيان جيا بکەينەوہ، بويەش ئەمە وايە چونكە مادەكان كە باپىرە گەورەى كوردەكان و ئىمپراتورىيەتىكى گەورەيان لە ولاتى ئيرانا لە (700-550)ى پيش ميلاد دامەزراند، و نەبىت ھەر بە تەنيا ژيان، بەلكو لەگەل خزمە پارسەكانيان لە لاينە زمان و ئەدەبەوہ ژياون.

ھەرەوہا كە پارسەكانيش كيشوہرى ھەخامەنشى- يان دامەزراند و مادو ھەمو ئىرانىيان خستە ژىر دەست، ئەوانيش و نەبىت ھەر بەتەنھا ژيا بن و ئەدەب و شپوہ زمانى ماديان لەناو بردىت، چونكە ئاويستا، كە نمونەشە بو ئەدەبى ئايينى ماد، لای ھەخامەنشىيەكانيش ھەر باو بووہ. ئەمجا ئەگەر وردە وردە سەرەوخوار ببينەوہ سەردەمى ساسانىمان دىتە بەردەم، لەم سەردەمەشا ناتوانريت بوتريت ئەو ئەدەب و زمانەى تيادا باو بووہ تەنيا فارسى، و يا كوردى بووہ، بەلكو ئەبىت بوتريت ئەدەبى سەردەمى ساسانى- كە ھى نەتەوہكانى ئيرانە- كورد و فارس بە تايبەتى ھاوبەشيان تيايا كردوہ.

جگە لەمەش وەكو زانايانى پەھلەوى ناس دەرى ئەخەن نزيكى زمانى كوردى و بە تايبەتى لەگەل پەھلەوى دا گەليك زياترە لەھى فارسى.

كەواتە ئيمە بو ئەوہى دەربارەى پەخشان و گوپرانى پەخشان شتىك بزائين- چ لەلای كوردو چ لەلای فارس- پيوستە دراسەى پەخشان بکەين، ھى سەردەمى

پیش ئیسلام، به چاوی هاوبهشی دایبئین، و یا ناوی بنین پهخشانی ئیرانیهکان.

جا له بهر ئهمهیه لیبره دا ئیمهش له زور کۆنه وه دهستی پی ئهکهن تا ئهگهینه سهردهمی ئیسلامی، ئهوسا ههریهکه له فارسی و کوردی ئهدهبهکهی ورده ورده له یهک جیا ئهبیتهوه و تایبهتی سهردهم و زمانی دهروو پشتهی خوی وهرئهگریت.

بو ئهوهی زنجیرهی باسهکهمان ئی نهچهریت وئههین هی سهردهمی پیش ئیسلام ئهکهن به چهند بهشیکهوه، وه بهپی توانا باسی پهخشان و ئهو زمانهی که پی نوسراوه لهو بهشه دا لئی ئهدوین. ئهگهر دهستیشمان کهوت وینهشیان بو ئههینینهوه.

1- سهردهمی پیش ئیسلام:

پیشهکی به کورتی:

ئیرانیهکان له نهژادی ئاری-ن، له دهوربهری دو سئ ههزار سالی پیش میلاددا سهرهوخوار بونهتهوه بو ئهو خاکی ئیرانه. کومهلیکیان له سهرو و سهروی رۆژاوادا جئ نشین بون(ماد) یا پی ئهلین. که کومهلهکهی تریان له لای خوارووه جئ نشین بوون (پارس) یان پی ئهوتن.

سهردهمی ماد:

وهکـو میـژو باسـی ئهکات(دیاناکو)وهیا(دیوکس) دامهزرینهری کیشوهری(ماد) و یهکهمین پادشایه که(همهدان)ی کرد به پایتخت. بنه مالهی ماد(150) سالیک فرمانبره وایی ولاتی ئیران و کوردستانیان کرد، توانیان کیشوهری ئاشور-یش بروخین و بینه یهکهم فرمانبرهوا له ولاتی ئیران و کوردستان دا.

له بهر نهپشکنین و کهمتهرخهمی تا ئیسته شتی که له بارهی پادشاکانی ماده وه ئهگهر نوسراو بیست دهست ئیمه نهکهوتوه تا بتوانی به تهواری له زمان و نوسینیان ئاگاداری پهیدا بکن. بهلام به پی ئه و باوههری که هندیکی شارهزایانی بیگانه دهریان بریوه ئهلین زمانی ئاویستا ئهو زمانهیه که زهردهشت کتیبه پیروزهکی

پیداناوه، ههمان زمانی مادهو ئهو زمانهیه که له ولاتی ماددا بهکار هاتوه. جگه له مهش ئهلین زمانی ماد له گه ل زمانی فارسی کۆن جیاوازییهکی وایان نهبووه، چونکه میژونوسهکانی یونان ئهلین: پارس و مادهکان له یهک گهیشتون.

دیسان زاناکان ئهلین: زمانی ماد، سانسکریتی و فارسی کۆن سی زمانی دهسته برا بوون و له دایکه زمانی زاون که ئهویش زمانی ئارییه.

کهواته ئیمه وهکو وتمان و ئاشکراشه که ئهدهبی سهردهمی ماد له ئهدهبی ئاویستا دایه. ئهوه ئهمینیهوه که ئایا لهو سهردهمه دا پهخشان ههبووه؟ و که ههبو بیت چۆن بووه؟.

ئهلین ههچهنده نوسراو و پاشماوهی سهردهمی پادشاکانمان بو نهماوتهوه، بهم بهرهههکهی ئاویستا ههروهک بو هۆنراوه پهکینه خستین، له پهخشانیشا ئهکهوئته فریامان، چونکه له(ها- فەسلئ) (ئهنودگات- ئوشتودگات)دا چهوت فەسل ههیه له ئاویستادا، له بهرگی (یهسنا)، که به ئاویستایی(هیتنگ هائیت)ی پی ئهلین، له نوسین و شیوهی زماندا وهکو (گات)هکان وایه، شهش فەسلئ پهخشانه.

کهواته ئهمه یهکه نمونهی پهخشان بو هی سهردهمی زور کۆن- سهردهمی ماد-.

سهردهمی ههخامه نشی:

330-550 پیش میلاد.

کورش-ی ههخامه نشی-ی دوای داگیرکردنی ههمه دان- ئهکباتان-، به ناوی پادشای ههخامه نشیهوه هاته ناوهوه. ئهگهر جیاوازیهک ههبو بیت له نیوانی ماد و ههخامه نشی دا،- بهلام وهکو هندیکی ئهلین- ئهتوانین بلین فرمانبره وایی له خانهوادهی مادهوه چو بو خانهوادهی ههخامه نشی، و هاتنی کورش ئهوه ناگهیهنیت که مادهکان نه ما بن و له ناو چو بن، بهلکو تهنیا پادشایه تیان له دهست چو.

ئیمه له بهرئهوه که ههخامه نشی به دریژبونهوهی فرمانبره وایی ماد ئهژمیرین و له بهر ئهوهی جیاوازیهکی ئهوتویان نهبووه. شتیکی دهبریهی ئهدهب له م سهردهمه دا- به تایبهتی پهخشان- باس ئهکهن:

ئهو زمانه ی که له م سهردهمه دا باو بووه زمانی فارسی کۆن بووه، وهکو وتمان ئهمه دهسته برای زمانی ئاویستایی بووه. هندیکی ئهلین ئهم زمانه له دو سهردهمی ههخامه نشی دا زمانی فرمان و نوسینی سهر له وحهکان بووه، زمانی پهلهوی زمانی قسه کردنی ناو خه لک بووه.

پهخشان، میژوو، دووان:

شیوهی نوسین و دارشتنی پهخشان و نوسینی ئهم سهردهمه لهو لهوح و بهرده نوسراوانه دا دهرئهکهوئت. جگه له وهش دیسان هونهری میژونوسی لهو تهخته بهرده نوسراوانه وه ههر دهرئهکهوئت، به تایبهتی تهخته بهرده کهی (بیستون) که له داریوشی گه وره وه به جی ماوه و به سئ شیوه زمان نوسراوتهوه، ((فارسی کۆن، ئیلامی و ئاسوری))، و به خهتی میخی هه لکه نراوه و به کوردی ئهمهیه گوزارشته کهی:

_ داریوش ئه لیت: ئهمهیه که من کردم دوای ئهوهی بوم به پادشا. ههبو که مبوبجیه کوری کورش له بنه ماله ی ئیمهیه...))

جگه له مهش تهخته بهرده کهی تهختی جهمشیده، که دهبریهی داریوش شایه. وهرگێرانه کهی به شیوهی کوردی ئهمهیه:

_ داریوش پادشای گه وره ی هه مو پادشاکان کوری ویشتاسبی ههخامه نشییه...))

(داریوش شا ئه لیت: ئهمهیه کیشوهری که من هه مه، له سکاها که له پشت (سغد)هوه یه تاکو کوش حه به شه).

(له هندهکانه وه تا(سپهرد-سارد)که به من ئاهورامزدا گه وره ترین خواکان بهخشیویه. ئاهورامزدا من و بنه ماله ی من نگاداری بکا).

ههروهها ئه وهش ههر ههیه که هونهری دووان دان باوی بووه، چونکه زهردهشت به

هۆی دووان دانهوه خه لکی بانگ ئه کرد بۆ سه ر ئایینه که ی خۆی، دوای ئه ویش موغانه کان له و سه رده مه دا هه مان شتیان به کار ئه هیئا، و به هۆی وتویره وه و دووان دانه وه کاریان کردۆته سه ر مه ردم.

سه رده می کزیونی ئه ده ب:

سه رده می ئه شکانی (331-226) پێش

میلا د.

ئهم سه رده مه له روخانی هه خامه نشی به دهستی ئه سکه نده ره وه له (331) ی پێش میلا ده وه ده ست پی ئه کات تا ها تنی ئه ردشیری پا په کان له (226) ی پێش میلا ده وه.

ئهم ماوه یه به سه رده می کزیون و دواکه وتنی ئه ده ب و هه مو زانیاری و زانیاریه که ئه ژمیرری. ده رباره ی زمان له م سه رده مه دا گه لیک باوه ر هه یه:

هه ندیک ئه لێن زمانی میری یۆنانی، و یۆنانی و ئیرانی بووه. و یا زمانی (ده ری) بووه - که ئهم ده ری یه زۆر نزیکه به شیوه ی کوردی ئیسته وه - هه ندیکی تر ئه لێن: زمانی (پارتی) بووه، که ئهم پارتنیه تیکلا و بووه له مادی و پارتی، و زمانی په هله وی به وه دائه نین.

به لām باوه ری که له م دواییه دا بۆ هه ندی له زانیان په یدا بو ئه وه یه که زمانی ئه شکانیه کان په هله وی بووه، ئه وه نده هه یه ئهم په هله وی ئه شکانییه له گه ل په هله وی سه رده می ساسانیدا جیا وازیان هه یه. له گه ل ئه مه شا له راستیدا هه ردوکیان هه ر زمانیک ئه که ونه نیوانی زمانی کۆنی ئیرانی و شیوه زمانه کانی ئیستای.

هه ندی (دراوی) سه رده می ئه شکانی که دۆزرا وه ته وه به خه تی ئارامی وشه ی په هله وی له سه ر نوسرا وه، له وان هه ش وه کو درا وه کا میهر دادی چواره م.

ده رباره ی ئه ده ب و زانسته له م سه رده مه دا ئه مه نده گو ییان نه دوا هت، جگه له (بلاش) ی یه که م نه بیته که ویستی ئاویستا کۆبکاته وه به لām به هۆی هه ندیک پێشها ته وه ئه وه شی بۆ نه کرا.

له سه ر بیرو رایه کی تر کتیبی (کلپه و دمنه) و (سه نداد) له پاشما وه ی ئه شکانیه کانه. ئه بیته ئه وه ش بزانیان که موغانه کان له و سه رده مه دا دان شه مند و خوینده وار بوون.

سه رده می ساسانی

226 پێش میلا د (650) پاش میلا د

دوای روخانی ئه شکانیه کان و دامه زاندنی کیشوه ری ساسانی به دهستی ئه ردشیری پا په کان ئه ستیره ی ئاسمانی به ختی ئیرانیه کان که ته وه جریوه و ئیتر دهستی کرد به ده وشانه وه. ئا له م سه رده مه دا نه که په خشان، که لکیکی ئه ده بییه، به لکو هه موو جو ره زانسته و هونه ری پێشکه وت. ئیمه ش به کورتی باسیان ئه که یین:

1- خه ت

خه تی سه رده می ساسانی خه تی په هله وی بووه، به لگه ش بۆ ئه مه نه و ته خته به رده نوسرا وانه و ئه و شوینه واران هه که به جی ماون، چونکه وه کو زانیمان (خه تی میخی پارسی) له سه رده می ئه سکه نده ری و ئه شکانی دا ورده ورده کرده رووی نه مان، ئیرانیه کان ئاشنا بون به خه تی ئارامی.

خه تی په هله وی سه رده می ساسانی بریتی بوو له و خه ته ی که له ئارامیه وه وه ریان گرتبو، که ئه مه ش دو جو ر بو، خه تی په هله وی کلدانی - که له به ینی عراق و شامدا بو - خه تی په هله وی ساسانی، هه ر دو جو ره که باوی هه بو. خه تی په هله وی گه لیک گیرو گرتی تیدا هه یه.

یه کی له وان هه ئه وه بو که ریزیکی به سنوری نه بو، وه کو ئه وه که بۆ هه رده نگی له و زمانی په هله وییه دا نیشانه یه کی و نه بو که ده نگه که جیا بکاته وه له شتی تر، به لکو زۆر جار یه که نیشانه بۆ چه ند ده نگی به کار ها تووه. هه رچه نده (25) پیت نیشانه بووه، به لām له راستی دا بۆ خوینده وه ی ئهم خه ته تا هه زار پیت پیویست بووه! له بهر ئه مه یه که به ته وای ناتوان ریته دان به په هله وی ناسه کانی ئهم سه رده مه دا بئیریته که گوایه

ئه توانن وه کو هی سه رده می ساسانی بیخویننه وه.

یه کیکی تر له وان هه ئه وه بووه که ئیرانیه کان له و سه رده مه دا دو شیوه نوسنیان هه به وه، یه کی (هه زوارش) یا (زوارش) ی ناو بووه. ئه مه یان وه کو نوسرا وه که نه خوینرا وه ته وه، ئهم وا نه خوینده وه ش له بهر ئه وه بووه که وشه ی سامی تیکه ل بووه، به لām وشه سامیه کانیان به په هله وی خویندۆته وه.

به وینه نوسیویانه (ملکان ملکا، شمس، سنه)) که ئه مانه سامی - ن، له خویندنه وه دا به (شاهه نشا، ئاقتاب، سا ل) خویندویانه ته وه!

ئه ویتریان هه ر خه تی ساسانی بووه وه کو نوسرا وه که خوینرا وه ته وه. ئهم خه تی ساسانیه ش سی جو ر بووه...

یه کی نوسینی سه رته خته به رده کان و روی کۆشک و سه ر ده روازه کان - که ئه مه پیی ئه لێن نوسینی سه ر ته خته به رد - یه کی خه تی نامه نوسین. سی یه م، نوسی نیک بووه که دایان هی نا بو بۆ نوسی نه وه ی ئاویستا. به مه یان ئه وت ئاویستای.

ئهم خه تانه به هه ر دو جو ره که یه وه تا سه رده می ئه مه وی باویان بووه، و له زۆر جیگای ترا هه ر به کارها تووه، به تایبه تی له نا و پاسه وانی ئا ته شه که ده کانا. ئه لێن له سه ره گو مه زه که ی (قابوسی وه شمگیر) نیشانه ی په هله وی هه یه.

ب - زمانی که له م سه رده مه دا باو بووه و به کارها تووه زمانی په هله وی بووه. ئهم زمانه نه پارسی کۆن بووه، نه ئاویستای، به لکو زمانیک بووه له نا وه ندی زمان کۆنه کانی ئیرانی و زمانی ئیستا - کوردی و فارسی - دا وه زۆر له ته خته به رده کان و نامه و کتیب - هی ئه و سه رده مه بوون - به و جو ره زمانه نوسرا وانه ته وه.

له باره ی واژه ی په هله وییه وه گه لیک باوه ر هه یه، گوایه په هله وی به واتا، شارو شارستانی هه کان به و جو ره قسه یان کرده و. و یا ئه لێن: گوایه پاله وانان و گه و ره پیوان

وئنه يهك له پەخشانی ئەم سەردەمە:

ئەو بەردە نوسراوانە سەر كۆشكى سەردەمی ساسانیەكان، كتیبه پەهلەوییەكانی ئەو چاخانە نمونە پەخشانی ساسانی پیشان ئەدەن. نوسراوەكە ئێردشیری پاپەكان لە (نەخشی رۆستەم) میژوی ئێردشیر پیشان ئەدات كە بەختی پەهلەوی كلدانی، و پەهلەوی ساسانی نوسراوە لەگەڵ وەرگێرانە وەكە بە یۆنانی:

(پات كارا زانا موزدیسن بغی ارتخستر (مالكان مالكا) ئیرانا مینوچیتری من یزتان بارا پاپاکی مالكا).

واته:

(ئەمە پەیکەری خواوەند - پادشای خواپەرست ئێردشیر شاهەنشای ئیرانە، لە نەوی ئاسمان لە یەزدان كۆپی پاپك پاشا).

جگە لەمە لە كارنامە ئێردشیری پاپەكانا سەر گۆزشتەو كاروباری ئێردشیر ئەگێریتەوه. ئەمە خوارەو پارچەیهكە لەو دەقە كە پەخشانی ئەو سەردەمە پیشان ئەدات:

پاپك شبی خواب دیت چیگون کی خورشیت رۆژ سەری ساسان برتافیت و هماك كیهان روشنیه كنیته. اپاریك شپ ایتون دیت چیگون کی ساسان پەپیلی ناراستك ی سپیت نشست، ایستایش و ئافرین هماك كنیند¹

واته

(پاپك شەویك لە خەوا وای چاوی كەوت، كە رۆژ لەسەری ساسانەوه هەلەت و هەمو جیهان روناك ئەكاتەوه). (شەویکی تر وای دی كە ساسان بە فیلیکی رازاوه و سپی دانیشتوووه لەسەری ئەو فیلهوه دانیشتوووه - هەرچی مەردم لە كیشوهری ئەوا هەن بە دەوریا وەستاون، نوێژ بۆ ئەو ئەكەن و ستایش و ئافرینی ئەكەن).

بەوه قسەیان كێردوهو زمانی ئاڤوتنیان ئەوه بووه. هەر وها (پەهلەو) بە مەعنا نەجیب و شەریفە.

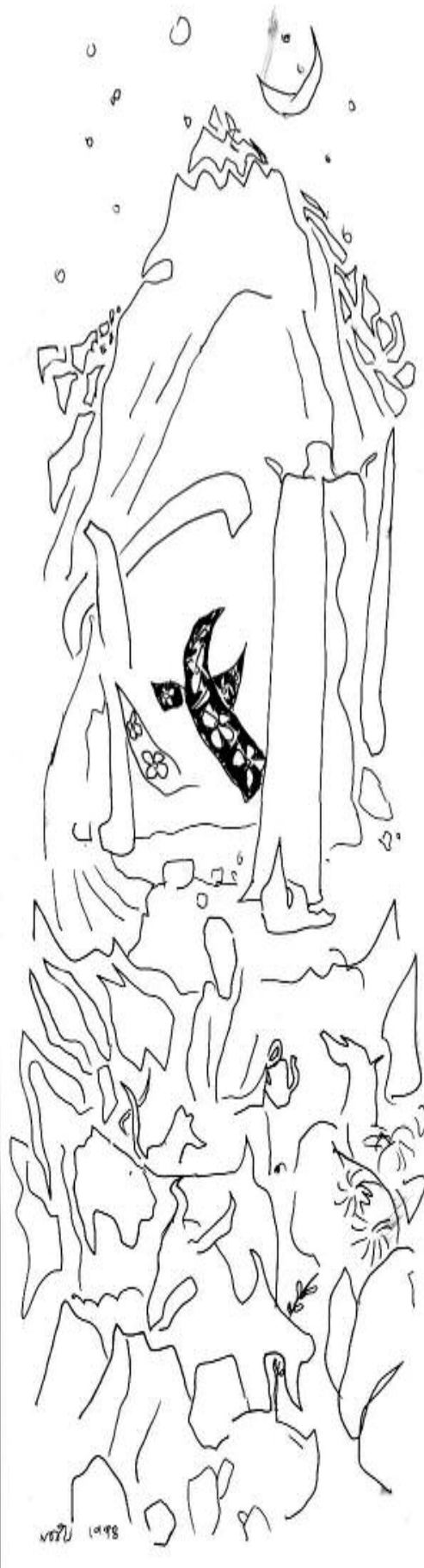
(ابن المقفع) ئەلێت: پەهلەوی ئەگەر پیتەوه بۆ (پەهلە)، كە ئەم پەهلەیه ناوی چەند شارێکی گەوره بووه لە ئیران، وەكو ((ئەسفەهان، رە، هەمەدان و نیاوەند)). ئەلێت لەم شارانەدا ئەم زمانە باوی هەبووه.

هەندیکی تر ئەلێن: پەهلەوی دو شیوه زمان بووه، یەكەم سەرو - ئەشکانی. دووهم، خوارو - ساسانی.

ج- پەخشانی، دووان دان، میژوو و پەند.**لەم سەردەمەدا.**

بەلگەو نیشانە میژوویی ئەو مان بۆ دەرئەخات كە ئیرانیەكان ئەم سەردەمە لەم هونەرمانەدا دەستیکی بالاییان هەبووه. تەنانەت كە ئەوتریت عەرەبەكان لە جاهلی دا لە هونەری دووان داندا پێش كەوتبوون، هۆی ئەمە ئیرانیەكان بوون، چونكە شیوهی دووان دان قسەرەوانی لە ئیرانیەكانەوه بۆ ئەوان ماوەتەوه. زۆر لە نوسەرانی ئیسلامی دان بەمەدا ئەنێن. و پەند و قسە ئەستەق و پەخشانی - میژو چیرۆك - بەلگە میژوویی ئاشكرای ئەكات كە لەسەردەمی ساسانی دا زۆر باوو بە نرخ بووه. و گەلێك لە بەرهەمانە لەم سەردەمی ئیسلامیدا وەرگێروان.

هەر وها موسلمانەكان، لە بارە ئێدەب و پەند و میژو و ئەستێرەژمیری سازو ئاوان، پەرمونەوهیان - اعتمادیان - كێردۆته سەر بەرهەمی ئیرانی سەردەمی ساسانی. بەناوبانگی كتیبهی (كلیله و دمنه) و خستنه سەری دانە دەمی (بزرویهی حەكیم)، و ئەو كتیبهانە تریش كە نیشارەیان بۆ كرا، وەكو كارنامە ئێردشیری پاپەكان، چیرۆکی بەزم و رەزم، وەكو چیرۆکی شیرین و فەرهاد كە بەلگەن بۆ ئەو قسانە كە لە پێشەوه كێردمان تا ئەندازەیهك كیلین بۆ باسەكان.



¹كارنامە ئێردشیری پاپەكان 3

په خشانى كوردى

له سهردهمى ئسلامىدا

لهوانه يه په خشانى كوردى ئهم

ماويه بگهين به دو به شهوه

ا . له سهدى حوتهمى ميلادهوه تا

دوايى سهدى نۆدههم

ب . له سهرهتاي نيوهى دووهى سهدى

نۆزدههم . كه سهرهتاي بوژانهوه و

سهرهلدانى په خشانه . تانه مېرۆ

ئهتوانين دان به وهدا بنسپين كه ئهدهبى

كوردى به تايبهتى له دواى هاتنى ئسلام

په خشانى هه بووه به لام په خشانىك بهو

واتايه كه هه مو تايبهتیهكى په خشانى

هه بوييت ئهمه يان ناتوانى بچه سپينى،

به لكو ئه و چيروك و په ندى پيشينان و

مهتل ورازو نيازانهى كه بووه و دهماو دم

گه يشتوه به ئيمه و ئه نوسراون وبه ته واوى

نازانى چوون ريخراون، به به رهه مى

په خشانى به شى يه كه م داينين . وه يا ئه و

دووان دان و قسه و هان دانهى كه له كاتى

شهروشورى نيوانى هوزه كان، وه يا نيوانى

كورد و نه توه دراوسپكانى و ترا ون و هه ر

چهندهش ئه كه وتونه ته سهر كاغه ز. وه يا

له گه ل ئه و داستان و چيروكه په هله وى و

فارس و عه رهبانهى كه به كوردى و تراون و

نوسراون . ئهتوانين ئه مانه هه مو داينين به

په خشان بو ئه و سهردهمانه تيايا و تراون .

هه روه ها ئه و دووان دان و ناموزگاربانهى كه

مه لا كان له مزگهوت و شوينه تايبه تيه كانا

وتويانه و كوردويانه بو كورده كان له كاتى

كاروبارى ئايينى و نويزوجه ژن دا . ئه مانه

هه مو په خشانى ئه و سهردهمانه مان بو دور

ئه كه نه وه

ئيمه ئهم قسانه ئه كه ين و ئهم

به شكردانه دينينه ناوه وه به رانبه به

ئهدهبى كوردى و په خشانى كوردى . به لام

بچينه سهر شتيكى راستى و

ناوه روكه كه يه وه ، كورد له دولاه لى

قه و ماوه ، لايه كى گشتى وه كو هه مو

نه ته وه يه كه . لايه كى تايبه تى كه ئهمه يان هه ر

بو كورد بووه .

گشتى يه كه ئه وه يه كه ئاده ميزاده كه

چه تونه ، له هه مو سهردهم و لاپه رهى

ميژودا ، دهسته يه كى سهركه وتو ، كه هاتوه

هه مو كه له پور و شوينه وارى دهسته ي

ژيكره وتوى له ناو بردوه . به م جوړه دنيا له

به ره به يانى ميژويه وه هاتوته خواره وه .

هه ر نه ته وه يه كه كه ويستيبى ده ميك

بو كه له پورى خو ي به رى ، له دووپيگه

به ولاوه هيچى ترى نه بووه ، يا ئه مه يه

په ناي بردوته به ردهسته ي سهركه وتو ، چى

ئه وان دانيان پيا ناوه ، ئه و ئه وه ي هيناوه و

كردويه به بناغه بو دروستكردن

ويكه وه نانى شتى سهرله نو ي بو خو ي .

يا ئه مه هه ر به ته خمين شتى

دروستكردوه و ئه و دروستكراوه ي خستوته

سهر كاغه ز- ئه گه ر بوييت- ، له پاش چهند

به ره يه كه ئه و شته دروستكراوه جيگاي

خو ي گرتوه و ، بو به ره كانى دوايى بوو

به بنجيك و له سهر ئه وه رو يشتون و شتى

تريان لى زياد كردوه .

به لى ! . دور نيه له م روژه دا كه زانيارى

گه يشتوته پله يه كه ته نانه ت زانيان ته مه نى

به رد ده ر ئه خه ن ، و له سهر ئه و ته مه ن

ده رخستنه پله ي پيشكه وتن و پاشكه وتنى

ئاده ميزاده كانى پيشو ئه دوژنه وه .

و يا پسپوزان به رد و به لگه ي كو ن

ئه دوژنه وه و نوسراويك ئه گه ر به سهربانه وه

بى هه لئيه هينن . به لام ئه مانه ئه و تينو يتيه

ناشكي ن كه به هه مو جو ر و له هه مو

رويه كه وه سهردهمى ميژوى ئه و به ردا نه -

كه چه رخ هارپونى - بو مان رونبكه نه وه ، هه ر

ئه وه نده يه سهردهمى زويي كه و هيچى ترا ! .

لي رده دا جيايى له نيوانى روژاواييه كه و

روژه ه لاتي هك دا نيه ، هه ردولا يان وه كو يه كن

و هه ردو لايان ئاده ميزادن ، هه ردو لايان ئه و

سروش و غه ريزه يه يان تي دا هه يه .

كاره ساته سامنا كه كانى رو مان كه

ئه يان نواند به دهسته ژي ر ده ست ، پيا و كه

ئه يان بينى و ئه يان خو يني ته وه مو چر كى پيا

دي ت . ئه و كرده وه نا هه مو ارانه كه شا يه كانى

كو نى ئيران ئه يان نواند به رانبه ر به ژي ر

دهسته وه به دي ل ، ويژدان بي زى لي دي ته وه .

سهركه وتنى عه رب به سهر نه ته وكانى ترا

كرده وه يان به رانبه ر به غه يرى خو يان گه ليك

باشتر بو له و كرده وانه كه به رانبه ر به خو يان

ئه يان نواند . ئه مه وى چى كرد به عه له وى ؟ .

عه بياسى چى كرد به پاشما وه ي ئه مه وى به

به ره ي عه له وى ؟ ! .

له سهده كانى ناوه راست دا (محاكى

تفتيش)) چى ئه كرد له ئه و روپادا ؟ ! . چه نكي ز

و مه غول چ كرده وه يه كى دپندانه يان نواند

به رانبه ر به به شه ري به ت ؟ ! . له م

ئاخره دا (جمعيتى اتحاد و ترقى) چ

واوه يلايه كيان نايه وه ؟ ! . دو ينى هيتله رو

نازى به چ جوړه ئينسافيك له گه ل به

شه ري به تا جو ولا نه وه ؟ ! .

كه وا بو ئه مه كرد و كو ششى كه ونه

به رانبه ر به شه ري به ت ، با كه س گله نه كات ! .

كورد به و ناوه وه كه ئاده ميزاده ، ئه و يش

له لاپه رى ميژويا به ر ئه و لي شا وانه كه وتوه

وه كو ئاده ميزاده كانى تر . ئه مه شته

گشتيه كه . ئه مجا تايبه تيه كه .

ئه گه ر ليك بگه رين من كاره سات و

حه قايقى ميژو باس ئه كه م و هيچى تر :

دامه زرانده كه ي ، هه مو به دل يكى فراوان

و به هه موو ئاره زويه كيه وه با وده شى كرد به و

ئالايه دا ، به دل و به گيان خو ي له ژي ر

سي به رى ئالا كه دا حه سانه وه . له و روژه وه چ

به شير ، چ به قه لهم خزمه تى ئه م دينه ئه كات

تا ئه م روژه ئيمه ي تي داين . له هيچ

سهردهمى كا و له هيچ روژي كيا به جو ري كى

تي كرايى له و دو ري گايه دا دريغى نه كردوه

و ناشيكا . به لام له دواى سهردهمى

عه بياسى به ره ره كانى حكوماتى ئيرانى و

حكوماتى عوسمانى ، كوردى له و ناوه دا كرد

به ئاردى ناو دركان و كردى به هه ل مات

پيكيانا ئه دان ! .

ئه مانه له لايه كه وه ، له لايه كى تري شه وه

پابه نده بونيان به ئايينى ئيسلامه وه و

خزمه ت كرديان به علوم و زانيارى ئيسلامى

لهبەر ئەم ھۆيانە ئیئمە ناتوانین پەخشانیکی ریک و رەوانی کوردی- که نوسرا بیئت- تا سەرەتای سەدەدی نۆزدەھەم و بەلکو نیوەی یەكەمی ئەو سەدەییە بێنییە دەست. لە ئیمپروژیش بە داوای نازانم ئەدۆزریتەو یان نە؟ بەلام پڕووشم نیە! چونکە یا فارسی، یا تورکییە، یا عەرەبی.

بەم ھۆیەو- که قسە لە خویندەواریەو ئەکەم- دان بە دو شتدا ئەنیم" بە خوڤایی که بلای کردۆتەو و خویندن کەوتۆتە ژیر دەسەلاتی ھەمو کەسیکەو، ئەم ھانەھانەدانە لەگەڵ بیری سەرەتای ئیسلامیشا جوت ئەبیئت.

دووم ئەو ماوەیە داوای کورد بە زمانی خوێ بنوسییت و ھیچ بەرھەڵستییک نەیتە ری.

ئەو بو لە پێشترا و ترا پەخشانی کوردی لە پاش داھاتنی ئیسلام تا ئەگاتە سەدەدی نۆزدەھەم، ئەوی کە بە دەماو دەم مابو بیئتەو بریتی بو لە پەندی پێشینان، قسەیی نەستەق، مەتەل و چیرۆکی گۆی ناگردان. کە ئەمانە بەرە بەرە کوردەکە بەسەر زاریەو بوو و گێراوییەتەو.

ئێستە دێینە سەر باسکردنی ئەوانە و ھینانەوێ دەق بۆیان. پاشان دێینە سەر باسی بەشی دووم و جولانەوێ ئەو سەردەمە کە کوردەکە وەکو نەتەوکانی تر راپەرینی ئەدەبی تیکەوت و ئەو بەشانە کە لە ئەورپا و نەتەوکانی تری رۆژھەلاتا پەیدا بو لەمیشا ھاتە ناوێ "وێکو: وتار، نامە، چیرۆک بە مەفھومی تازە و پوھیدا بونی نوسیینی پەخشان لەو رۆژەو کە رۆژنامە و گۆڤار کەوتۆتە ناوێ.

سەرچاوە:-

دەقەکان ئەدەبی کوردی، عەلەدین سەجادی، (چاپکراوەکانی کوپی زانیاری کورد، بغداد-1978.



و زمانی عەرەبییەو، ماوەی ئەوێ نەداون کە بە زمانەکەیی خوێان شتییک بنوسن و شتییک بھێننەو. لەگەڵ ئەوێشا ئایینی پیروزی ئیسلام و نەبیئت دژی ئەم جوړە شتانە بیئت. بەلکو گەرتر بەلگە بۆ بەرزی ئەم ئایینە و بۆ ھاندانی ئەم ئایینە بۆ خویندەواری و بۆ زانیین یەكەم ئایەتی(قران)ە کە ئەفەر موی:

((اقرا باسم ربك الذي خلق، خلق الانسان من علق، اقرا وربك الاكرم، الذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم))

ھیچ ئایینییک لە عالەما نەبو- ئاسمانی بو بیئت، یا غەیری ئاسمانی- بەم جوړە ھانەھانەیی خویندن و خویندەواری بەدا.

و یا لە پاش سەرکەوتنی(بەدر)ئەمە گەرتر بەرھەییەک بو بۆ ئیسلام کە پیغەمبەر- درودی خوا ی لەسەر بیئت- بپاری دا ئەو دیلانە کە نا توانن خوێان بکرنەو، ھەر کەسیان کە خویندەوارن دە منالی موسلمانەکان فییری خویندەواری بکەن. ئەمە لە ھیچ ئایینیکا بەم جوړە تەشجیعی خویندەواری نەکراو.

ئەم گۆی ئەدانەیی کوردە بە نوسین بە زمانی خوێ من نازانم چ ریکایەکی بۆ بدۆزمەو؟! ھەر ئەوێ بۆ ئەدۆزریتەو کە : بەشکراوی کورد بوو لەو ناوچانەدا و کشانی پەردەیی تاریکی بوو بە سەریانا.

لە لایەکەوێ ئیران فیکری گۆشیون بەو کە گواہی لەگەڵ کورددا بران و فەرقی چییە با نوسین بە فارسی بیئت! لە لایەکەوێ حکومەتی عوسمانی بە ناوی ئیمپراتۆریەتی خەلافەتی ئیسلامەو. ئەم ئیشەیی کە ئەکرد، نەوێ ھەر لەگەڵ کورد دا بو، بەلکو لەگەڵ ئەو ھەموو نەتەوانەشا بو کە لە ژیر ئالای ئیمپراتۆرییەتا بون، بە عەرەبییەو.

لە ھەمو لایەکەوێ ریکاً لە کورد گێرا بوو بۆ ئەوێ بە زمانی خوێ بخوینن و شت بنوسی و بھێننەو. تیکرای نوسین- تەنانەت نامەش- یا ئەبوایە بە زمانی فارسی بوایە، یا تورکی. بۆ خزمەتکردنی علمی ئیسلامیش، ئەو بە عەرەبی بو.

بیرو فیکر و گۆشرا بو ئەگەر یەكیک کتیییک، وە یا پەخشانییک، وە یا نامەییەکی بە کوردی بنوسیایە بێجگە لەو کە خوێ ئەوێ بە دلا نەدەھات، ئەبو بە جاپی تیتالی لە ناو مەردمیشا.

ئەدەبىي رۆژنامە، رۆژنامەو لىنگۋىستىكە!

ھەموو



رۆژنامە پەردەيەكى روالەتى بەدىمەن بوو كە لە رۆژانى دوایی دا كەوتە بەر چاوو ئەدەبىي تا پایەيەكى بەرز ئەوئەندەى تر پيشان دا. رۆژنامە خۆى ھۆيەك بوو لەو ھۆيانە كە ئەدەبىي پى بەرز بوو بەلام خۆى لە پلەى تازەى داھاتنەكەيا نەوئەستا! بەلكو بۆ بەرز بوونەوئەى خۆى فرىنكىكى زۆر بە تىژى كرد، تەنانەت گەيشتە شوپنى كە گرنكى بونەكەى بۆ مەردم شانى دا لە گرنكى ئەدەب لە پایەى ئەو مەردمەدا!.. ئەمەش لەبەر دوو شت بوو" يەكەم لەبەرئەو بوو وەكوو خوانىكى رازاوى پىر لە ھەموو جۆر خواردەمەنى ئى ھات بۆ دانىشتوانى" چۆن ئەو خوانە بە پى چەشەى دانىشتوان خواردەمەنى لە سەرەو ھەر كەس چى ئارەزوو بكات ئەوئەى ئەخوا رۆژنامەكەش وابوو، لە ھەموو جۆرە بابەتەك كەوتە سەر لاپەرەكانى" لە ئەدەب، لەزانىرى، لەفەلسەفە، لە مېژو، لەپىلان، لە كاروبارى رۆژانە. ھەر كەس چى ئارەزوو بكات ئەتوانىت ئەوئەى ئى وەر بگرىت..

دووم پەلاماردانى مەردم و خویندەواران بۆى لەبەر ھەرزانى نرخەكەى، ئەو ھەموو خواردەمەنىيە رۆحىيانەى ئەھاتە بەر دەست بە نرخىكى ھەرزانى وا كە ئەگەر ئەو كەسە بىھويت يەكئ لەو بابەتانە كە لە رۆژنامەكەدا ھەيە لەكتىبىكى سەربەخۇدا بىخوینىتەو بەشى خۆى ئى وەر بگرى ئەبىت بىننى بىست ئەوئەندەى نرخى رۆژنامەكە بدا بەو كىتەبە كە خاوەنى تەنھا يەكئ لەبابەتەكانى نرخى رۆژنامەكەيە!!..

سپىم لە سەردەمى داھاتنى رۆژنامەو وەكو پەرەوئەى ھەموو شتىكى كىتى زۆر بە تەكان ئەخولیتەو بەرەو پىشەو ئەپرا ئەبىت بىرو باوئەرى تاكى ئەربابى ھەر پىشەيەك شان بە شانى شتەكانى تر ئەمىش تەكان بدا ئەگىنە بە تەواوى لە كاروان دوا ئەكەوئەت!... وەكوو رۆژنامە ئەم ھەموو شتەئەى لەسەر لاپەرەكەى خۆى لە ماوئەيەكى كەمى يەك رۆژى وەيا يەك حەفتەيىدا كۆكردەو خوینەرەكەشى بەو جۆرە ئەبىت لە گەلىا بکەوئەتە پەلەو ئەوانە

بگرىت" وەرگرتنەكەى ئەم بەو جۆرە ئەوئەى كە لەكاتى پشودانىيا بە پەلە گۆشەيەكى چاوى بخشىننى بە سەرتاپاى رۆژنامەكەدا!.. بە ماوئەيەكى كەم ئاگادارىيەكى زۆر لە كاروبارى گەلىك شت وەر بگرىت. ئەم وەرگرتنەى بەم ماوئە كەمە ئەمە تىژىيەك بوو لە پىشكەوتنى بىرو باوئەريان، بۆ خىرا رۆيشتن شانى دا لەو تىژى خىرا رۆيشتنە كە رۆژنامەكە ئەو ھەموو شتەئەى لەو ماوئە كەمەدا كۆ كردەوئەو خستى بەر دەستى خویندەوارانىو!!..

ئەم راپەرینە پىشەسازىيە كەوا بەم جۆرە بەگور سىنگى ناوئە بۆ پىشەو وەكوو ئەلقەى زنجىرى سەر مەكىنەيەكى خول خۆرەو وایە بۆ ھەموو شت، ئەگەر يەكئ لە ئەلقەى زنجىرى سەر مەكىنەكە بوئەستى ھەموو ئەلقەو مەكىنەكە ئەوئەستى!... ئەوئەندە ھەيە لە بارەى پىشەسازىدا ئەگەر تاكىك شان بەشانى ئەو پىشكەوتنە نەپرا، زۆرتر پاشكەوتن وەستانەكە روو لە خۆى ئەكاتەو تا

گوزارەيەكيان ئەوئى كە باسى كاروبارى رۆژانە بكات، ئەمەش ئاسانە. ھەر لە ھەمانكاتا خويندەوارە بەرزەكە لەگەل ۋەرگرتنى شتى رۆژانە لە رۆژنامەكەدا ئەويش ئەتوانئى تا ئەندازەيەك ئەو شتانە كە باسى زانبارىيى و ئەدەبىي بەرزو شتى تر ئەكەن ھەر لە سەر لاپەرەي ئەو رۆژنامەيە بىخاتە بەرچاوى ئەربابى خۆي و بەرچاوى ئەو كەسانە كە شتى شايانت يان ئەويئى!!..

بە كورتى نووسەر و خويندەوار بون بە دوو بەشەوہ لە رۆژنامەدا" نووسەرئىكى وئە گرىي، واتە ھەستى خۆي بەرانبەر بە وئەيەك لە وئەكانى ژيان وەيا كارو بارئىك لە كاروبارى كۆمەلەيەتى دەر دەپرئىت، ئەمە بۆ ئەو كەسانەي كە ئەو جۆرە شتانەيان ئەويئى، بەشەكەي تىرىشى لەو نوسەرانە نوسەرئىكى بىر رۆشنى-تەسقىفىيە- واتە نووسەرەكە وەكو مامۇستايەكى زانبارىيى و ئەدەب ئەو شتانە دەر ئەپرئىت كە ئاشنايەتىيان بەو ئەدەب و زانبارىيەوہ ھەيە، ئەمەش بۆ ئەربابى خۆي... بەلام لە راستىيى دا بۆ سوود گەياندن بە گشتىي دەستەي يەكەم لە بارى رۆژنامەو كۆمەلدا بە كەلكترە چونكە بەرھەمەكەي ئەو بۆ ھەموو چىنەكەيە نەوہك بۆ دەستەيەكى تايبەتى!!..

ئە نارۆژانەلار ئۆلئەنەر

ۋەكو بە ووردبونەوہ دەر ئەكەويئى رۆژنامە مەيدانىكە بۆ كشانەوہو بۆلەو بونەوہي ئى كۆلئەنەوہ، جا با ئەم مەيدانە زۆرىش بەرچاۋ ئەكەوتىيئىت. ئىمە مەبەستمان چۆنئەتى و واقەكەيە، مەبەستمان ھاتنە گىتى بونەكەي نىيە! تەماشائەكەين سەردەميك رۆژنامە مەيدانى رستە رازاندنەوہ بووہ، پاش ئەوہ ووردە ووردە لەو رىگايە لاي داۋ كەوتە سەركۆشش كردن بۆ روون كردنەوہي گوزارەو تى گەياندن كۆمەل لەكارو بارى ژيان. ئەمە لەراستى دا بىرىكى لارىگە _ غەير مياشەر-ي ليكۆلئەنەوہ بوو كەوا لە و رىگاۋە لا دراۋ رىگاگەي دوايى گىرا!!..

رۆژنامە بوو بە قوتابخانەيەك كە ھەموو جۆرە دەرئىكى تىدا ئەخوينرا، يەكئى لەو دەرزانەي بىروباوہرى ئەربابى نىرخ شناسىيى بوو كە بە ئاشكرا توانيان لەم سووچەوہ ئاگادارىيى خويان دەرپىن و بەكونە سەر ئەوہ كە لە پىكىي و نارپكىي زمان بكونئەوہ، بە تايبەتى بەو ناوہوہ كە ئىمە مەبەستەكەمان رۆژنامەو ليكۆلئەنەوہي زمانى كوردى بى لاپەرەكانى رۆژنامەي((ژين)) و گوڤارى((گەلاويئ)) و ديار بوو وە يا من وئى ئەگەم يەكەم مەيدانىك بون بۆ ئەوہ بەجۆرىكى راستەو راست قسە لە ليكۆلئەنەوہ و نىرخ شناسىيەوہ بكنەن و زانايانى ئەو مەيدانە بكونە رەخنە گرتن لەھونراۋ لەعباراتى نارپكىي زمانى كوردى بۆ ساغ كردنەوہي. ۋەكو وتم دوور نىيە بەرانبەر بە زمانى كوردى لە ئەدەب و ھونراۋەكەيا يەكەم ھەنگاۋ كە ھاويئرايئىت لەو((ژين)) و ((گەلاويئ)) دا بوويئى!!..

كەسانى ترا.. ۋەكوو چۆن رىگايەكى دوورى دە رۆژيى كاروان، سىروشتى پيشەسازيى نزيكى كردەوہو ئەو ماوہيە ھاتە سەر دە سەعات و بە ئەو دە سەعاتە ئەو ماوہ دريژەي بىرى! ئەبيئت لە ھەموو شتىكى تىرىشا بەو جۆرە بە كورتكردنەوہي دريژيى بىروا، ئەگەر نەپرا رەورەوہكەي خۆي ئەوہستئى!!.. ئەبيئت ئەوہش بزاني كە ھەر ئەپرا، خۆي ئارەزووي ئى بيئت يالى ئەبيئت، ئيش لە دەسەلاتى ئەو نەماوہ، ئەو ئيشانەي كە پيش كورت بونەوہي رىگاگە بە دە رۆژ جى بەجى ئەبوو، ۋەكوو كورتىي رىگاگە ئەبيئت ئەويش لە پاش كورت بوونەوہي رىگاگە بە ھاوشانى ئەو رىگايە بە دە سەعات جى بەجى بىي، ئەگەر نەبيئت رەورەوہ كە ئەوہستئى!!.. رۆژنامەش يەككە لەو پەردە پراۋەتئىيە داھاتووانە كە شان بەشانى شتانى تر ئەپرا، ئەوہندە ھەيە شتەكانى تر كاروبارى مادى-ن ئەم رۆحىيە، ئەميش ۋەكوو مادىيەكە بەو جۆرە رىگاي بۆ ۋەرگرتنى ھەموو جۆرە خواردەمەنيەكى رۆحىيى كورت كردەوہ، بەلئى! ئەمە روى دا بەلام ئەتوانين ئەو پرسىيارەش بكنەين بلئىن: رۆژنامە بەرانبەر بە ئەدەب چ پلەيەكى بىرى و چ رىگايەكى كورت كردەوہ!؟

ئەلئىن ئەدەب پيش داھاتنى رۆژنامە كۆششى ھەرە بەرزى زۆرتىر بۆ رازاندنەوہي ووشەو رستەي سەروادارو ووتەي قەلەو قەلەوي واپوو كە لەچىنيك بەولاولە ئەوانەيان نە ئەزانى، خەرىكبون بەدانانى شتى واوہ ۋەختىكى زۆرى ئەويست! ئەو نووسەرەي كە ئەو شتانەي دائەنا ئەبوايە بەشى ھەرە زۆرى ميشك و كاتەكەي لە رىگاي ئەوہدا خەرج بكا! ئەمەش بۆ كەسانىك كە ئەوانيش چەشنى خەرىكبوونى كاتيان خەرج بگردايە بۆ لى تى گەيشتنى!!.. بەلام كە رۆژنامەو گوڤار داھات، لەبەرئەوہ كە بابەت زۆر بوو نووسەر ئيت ئەو ۋەختەي جارنى بۆ نامىنئىتەوہ كە لەگەل يەك شتا خەرىكى بكات، بە ناچارىي ئەبيئت بكونئە پەلە. ئەبيئت بكونئە سەر ئەوہ كە زياتر گوزارە لە مەردم بگەيەنيئت و ئيت نەتوانئى ووشەي بەدەيمەنيشيان بۆ دانئىت! رۆژنامە لەو ناوچەيە دەرچوو كە ھى چىنيك بيئت بەلكو بوو بە ھى ھەموو دەستەيەك. خويندەوارىكى زۆر بەرزو نىمچە خويندەوارىك بەيەك چاۋ سەيرى ئەكەن، خويندەوارە بەرزەكە لەزۆر بابەتيەوہ چى ئى ۋەرئەگريئ نىمچە خويندەوارەكەش چەشنى شتى لىيى ۋەر ئەگريئت، واتە لە پلەي ھەردو لايانايە!!..

ئەمەش ئەوہ ناگەيەنيئت كە تۆ بلئىت: كەواتە پلەي خويندەوارى نزم بووہو!.. ئەوہ ناگەيەنئى چونكە خويندەوارىيەكەي پيشوو لە ئەوہ كە ھەر چىنيك بوو ماوہكەي تەنگ بوو، خويندەوارىيى پاش داھاتنى رۆژنامە ئيت تايبەتى نەبوو بە چىنى ھەرە بەرزەوہ. مامۇستا دانشگاگە لەبەركولى كاروبارى رەمەكىي چى ۋەر ئەگرت، كرىكار كارگەكەش ھەر ئەو كاروبارەي ئەوئى ۋەر ھەر ئەوہ ۋەر ئەگريئت، شتى تر ئەھيئىتەوہ بۆ مامۇستاكە. ھەر دوو لايان

جا بۆ وئەنى لىكۆلئىنەو و رۇژنامە لە (گەلاوئىڭ) ى ژمارە (11) ى سالى (4) دا، سالى (1943) ميرزا مارف لەھۆنراوى (پىرەمىرد) ئەكۆلئىتەو و ئەلئىت: (خالە گيان).

ئامون چووم و نىرام بۆ ((بن عىن))! ئىستا تەشتى تەلام ناو بەسەر سەرمەو، پروام نى يە پروام لەكەس بى، وە نیازم وایە ھەر كەس لە ھەر شتىك دا پىئى خوار دانا، وە یا دەنكە جۆيەكى مالى پاشاى خواربىئى ھەراى لى بکەم و بلىم چا و مقووجىنە چاومان لىتە!!.. نەخوازە لا من بۆ جەنابتان كە بەخالوى خۆم فىرم! وەلام وایە خۆت ئەزانى كە ئىمەش لەشەردا ھەمەوھەندى ئەوبەرىن تەپاوتلىكمان كىردووە!!.. ئىنجا لەم روووە ئەم دوو كەلىمەيەتان ەرز ئەكەم:

خالە گيان! ھىچ گومان ناكەم كە كەس بىئى لە ئەدەبى ئىوہ گومانى بى، مەعنايەك ئىوہ پىرازىننەو ەرقى زۆرە لەگەل رازاندەو ى سەنەتكارانى فنونى جەمىلەى ئىتالىايى جاران چونكە ھىنەكەى ئىوہ جەمالى تەبىعەت ئەھىنئىتە گوفتار، كەپو كوئىر وەك يەك دلخۆش و مەسرور ئەكات، ھىنەكەى ئەوان جىمىكى بى رۆحە، وە ئەگەر دلخۆشىيى بىدا ھەر بۆ چا و ساغە زۆر وورياكانە! بەلام خالە گيان! شىعر زىاد لە جوانىيى مەعناو شىرىنىيى بەيان ترازوويەكىشى ھەيە ئەبى بەو ترازووە بكىشرى و جوت بەرامبەر بى وە سەر ئەكات، كەچى وەكوو بەراوہردم كىرد لەو شىعرانەى كە لە ژمارە (10) ى سالى (4) و مانگى تشرىنى يەكەمى سالى (1943) ى گەلاوئىڭدا ەرموتانە بەراوہرد نەكراوہ! ئەوا ئىمە بەراوہردمان كىردو خستمانە ترازووەكەو، بۆتان دەرئەكەوئى كە نىوہ شىعرى ئەوہلى شىعرى سى ھەم لە ترازووەكەدا چەند سەر ئەكات؟! وە وەكوو ەمەلىياتى حسابىيى لە يەك تەرح كىرد حاسلى تەرحەكە ھەمووى زىادەو ھاوتاي ھاوپىكانى نى يە!.. نىوہ شىعرەكە:

قژرئىن و پىرچ بىرىن بۆ ماتەمى جاران كە ئىستە قژنەما
قژرئىن و پىرچ بىرىن بۆ ماتەم --- --- ئىستە قژنەما
- ى جاران - زىادە

و دىسان نىوہ شىعرى دووہمى شىعرى پىنچەم ئەوئىش زۆر سەرى كىردووە! بەلام تەسحىحى ئەويانم نەكردو ھىشتەوہ بۆ خۆتان. خالە گيان! ھەر خوا سەھۆ ناكات لىم ببورە.. (پىرەمىرد) ىش لە ژمارە (12) ى سالى (4) ى ھەمان گۆقارو سالى دا وەلامى ئەداتەوہو ئەلئى: (كاكە مارفە!).

گەلئى پىئى خۆشحال بووم كە سەرنجت داوہ تە شىعرەكانم، ئىنجا ئەو شەرانە بە جگەر گۆشەى خۆم ئەزانم كە زاناو خىرەوھەندى

وەك ئىوہ لى وورد بوونەوہو پىئاوتانە، بەلام بە سەرىپۆشەوہ گوناهى خۆم بوو كە ناوم نابوو (پۆشىدە). (60) سالى شىعر ئەلئىم ھەمووى لە بارىك و ((تاي)) لاسەنگى نەبووہو داوئىن، و پەراوئىز، و خشتەك، و تەرىب، و تەقەلئىشى لە خۆى و لە (جاوى خۆمالى يە!!)..

ئەشيا تۆكە لە شىعردا ھاوشانى پىرەمىردى باشتى لى وورد بويتايەوہ، تاي يەكەمى سى يەم و دووہمى پىنچەم دوو پىتى ((تەفسىرى)) يە، وىستوويە بە شىوہ يەكى تىرىش مەعنايان لىك بداتەوہ، وەكوو وتويە:

((داخە! ھىلانەى دلان، شىئاوہ، بى بىنە (بۆن) سەبا)). پىتى ((بۆن)) تەفسىرى ((بىنە)) و لە پىئاوہدا نى يەو كەوانە (پەرهنتى) ىشى بۆ كراوہ. ئەوئىتىرىش ((پىرچ بىرىن)) مەعناى قژرئىنە، تەنھا ((قژرئىن)) لە كىشانەدا يە.

بارئ! تۆ كە لە كىشانە گەراوى لە رۆحەكەى بۆچ نەگەراوى؟ چراى چرا وەكوژئىنت ((چرا)) ھەلنەگىرساندووە!..

مارف! كە رەھەندەى ئامون بىووى كاشكى بە ئامون ((نامۆژ)) ى خۆت بشتايەوہ نە دەگەيشتەيە ((بن عىن)). عارف نەبوويتايە مەعرووف ئەبووى. جارىكى تر ئەمەم بۆ نووسىت خستتە پشت گوى، بۆيە لە پشت دەرى، ئەگەر ھەمەوھەندى ئەو بەر بى، ئەبى لەو بەر بى!..

بۆ زىادە ئاگادارى - ش ئەمە دەقەكەيە كە پىرەمىرد لە ژىر ناوى ((شىعرى پۆشىدە)) دا ووتويە و ميرزا مارف لە قەلادزەى پشت دەر لىكۆلئىوہ تەوہ:

باى خەزان، خونچەى خزاندى دىركى پىر ھەر ما يەوہ
گىژە، ھەرچى، خۆى ئەخاتە گىژى ئەم دنيا يەوہ!
دادى ئايىنمان لە دەست مەى نوشى و رەش پۆشى يە
ھەش بەسەر ئەو جەژنە، وا سەرخۆشى، يا سەرخۆشى يە!
قژرئىن و پىرچ بىرىن بۆ ماتەمى جاران كە ئىستا قژنەما
پىرئىن ما! مووى بىروئىنئىتەوہو بىدا بە با!..
زولف كە رووى داپۆشيا يە بانگ و ھاواريان ئەكرد:
خەلكە مانگ گىرا! لە تەپل و دومەلەك دەن دەست و برد!
ئىستە زولف بىرا، سفورى مانگە روو پۆشى نەما
داخە! ھىلانەى دلان شىئاوہ بى بىنە ((بۆن)) سەبا
بىتو، شەو، تۆ بىتەلام، رۆژى چرام پىويست نى يە
تۆ وەرەو بىم ناسە پىشەى من چراوہكوژئىنى يە!
ھەر كەسە ھاوارى چاوى پىس ئەكاو من چاوى جوان
بەندى جەرگى وا بىروم نىمە يادى نىشتمان!
ئەم گىرو گالانە شىوہى شىعرى كۆنە ئىستەكە
ھەولى سەرىبەرزى گەلت بى، زولف و روو گوى ئى مەكە!

ئەم لیکۆلینەوه و وەلامە بەم جوۆرە کە لە ھۆنراوی کوردی دا بووہ لە سەر لاپەرەہی گۆڤاریکی وەکوو گەلاویژ بە تەواوی پشتیوانیی ئەو ھەمان بۆ ئەکات- دیارە بەرانبەر بە زمان و ئەدەبی کوردی- کە روژنامە یەکیک لە مەیدانەکانی لیکۆلینەوه بووہ و ناشنایەتی روژنامە و لیکۆلینەوه ناشنایەتیەکی بەھیزەو روژنامە تەریک نییە و نەبووہ لە باسی لیکۆلینەوه. و کورد تا ئەندازە یەک توانیویە لەم رووہوہ و سنگ بنی بۆ پیشەوہ با لە رووی داھاتنی میژووی روژنامە و نرخ شناسیشەوہ ئەو ھەندە کوۆ نەبییت!..

دیسان ئەمە وینە یەکی پچوک بوو بۆ ئەو مەبەستە کە ئیمە گرتبوومان بە دەستەوہ لەبارەہی نرخ شناسیی لە روژنامەدا و یا پەییوہندی روژنامە بە لیکۆلینەوهوہ بەرانبەر بە ئەدەبی کورد و بە زمانی کوردی. مەبەستە کە ئەو یە کە ھەبووہ و ھەییە... .

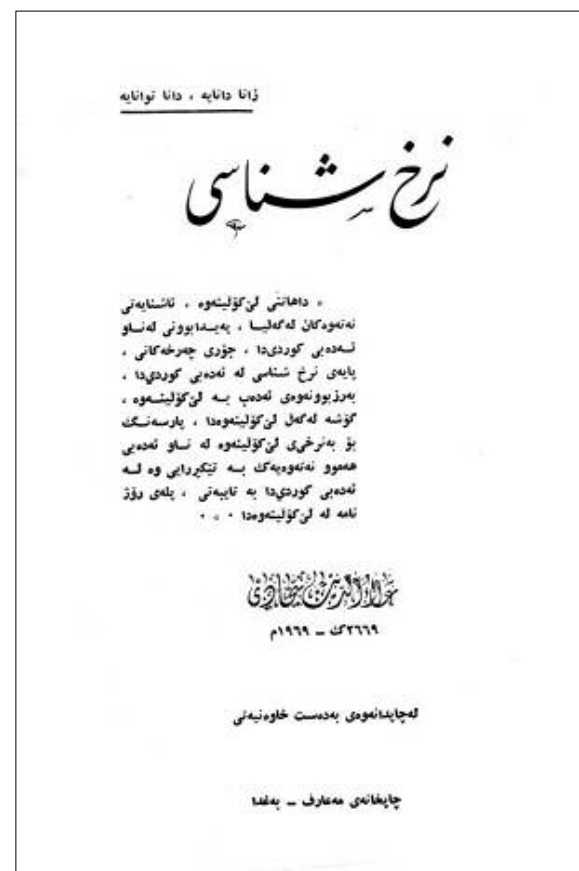
زۆر جار مەبەست لە دانان یان دەرپرینی زانیارییە کدا ئەو یە کە گەوہەری ئەو شتە باس بکری و شتە کە بدۆزریتەوہ، و ئەگەر ئی کەوت و یا ھەبوو وینە بۆ ئەو شتە بەھینریتەوہ، جا با ئەو وینە یە لە ناو زمانیکا ھەبییت و لە زمانیکی ترا نەبییت، ئەمە یان مەبەست نی یە.

لە شوینیکی وا دا کە باسی روژنامە و نرخ شناسی ئەکریت مەر جە کە ھەر پەییوہندی زانیارییە کە یە با وینە ی لە زمانیکا ھەبییت و لە زمانیکی ترا نەبییت. خو ئەگەر بیینە سەر زمانی کوردی ئەوا وینە ھەبووہ و بە لکو و زۆریش ھەییە. ئەو ھەندە ھەییە بەم تاقە یە کە ئیمە وا زمان ھینا چونکە بۆ وینە یە کیک بەسە.

سەرچاوہ

نرخ شناسی، عەلەدین سجادی 1970، چاپخانە ی

مەعارف بەغدا



رشتەى مروارى

زۆرتەر بوو، ئىوارە دەختىك بوو وتى با ئىمشەۋىش بېرا، جا بەيانى بەشى ئەكەين.

بەشىكى شەۋ رۆيشت و نەپۆيشت، ھەورە چلكنىكى ھىنا و كرى بە باران، بارانىكى زۆر قورس و لىزمە، كابران ئۆقرەى لى بېرا، ھەر بەۋ شەۋە چوو بۇ سەر خەرمانەكە، سەيرى كرى دەنكى نەماۋە ھەموۋى لافاۋ بردوۋىتەتى! كوتوپر لەۋ دەختەدا بروسكەيەكى ھاۋيشت، كابران سەرى بەرز كرىدەۋە بۇ ناسمان بۇ لاى خوا وتى: چىراى چى ھەلئەكەى، مەگەر گوۋى تيا ماگە؟ گوۋ وە رېش باوك ئەۋ كەسە لەگەل تۋا ئەۋى وە شەرىك!

*مەلا مارقى كوكى، ناوبانگى "حاجى ئىلخانى" ى بېستېبو، تا ئەۋ دەختە نەيدىبوو، ھەلئەستى ئەچى بۇ لاى داۋاى شتىكى لى بكا بۇ ئەۋ زستانەى مال و منالەكەى. كە ئەپرا، بە رېكەوت حاجى ئىلخانى چوبوۋ دەروە بۇ پرا، جلى پراۋى لە بەرا ئەبى و بە تاقە سۋارە توشى مەلا مارق ئەبى، مەلاش بارگىرە كەرىكى ھەبوو، سۋار بوبو، لى ئەپرسى: ھا مەلا ئۇغرىن؟ ئەلئى: بە خوا ئەۋى راستى بى ئىمسال منالەكانم ھىچيان نى، ئەچم بۇ لاى حاجى ئىلخانى بزانم شتىكم ناداتى بۇ ئەم زستانەمان.

حاجى ئىلخانى، ئەزانى كە مەلا نايانسى ئەلى تەماى چەندت پىيە كە بتداتى؟ ئەلئى: سەد تەننىك ئىنجا بەشم ئەكا. ئەلئى: ئەگەر وتى زۆرە. ئەلئى: پەنجا تەن. ئەلئى: ئەگەر ئەۋەشى بەلاۋە زۆر بوو؟ ئەلئى: بېست و پىنج تەن.. ئەلئى: ئەگەر ھەر وتى زۆرە؟ ئەلئى: دە تەن. ئەلئى: ئەگەر ديسان ئەۋەشى بەلاۋە زۆر بوو؟ ئەلئى: چۈرپەلى بارگىرە قۆرەكەم ئەكەم بە كوزى دايكياۋ ئەگەر ئىمەۋە، چى لى ئەكەم. حاجى ئىلخانى پىي پىئەكەنئى و ئەلى بېرۇ خوات لەگەل. تا مەلا بە بارگىرە شەلەۋە ئەگاتە ئاۋاى و ئەچىتە دىۋاخان، حاجى ئىلخانى خۇى و سۋارەكان ئەگەر پىتەۋە لە دىۋاخان دانەنىشى، مەلا ئەكا بە ژورا. مەلا چاۋىشى كز ئەبى، حاجىش جلى پراۋى داكەندبو و مەلا نەيناسىيەۋە.

*كابرايەكى كورد وازى لە گەرميان و كوستان كرىن ھىنا و وتى: بۇ خۇم جوت و گا ئەكەم، يەك دوو سال كرى شتىكى واى دەست نەكەوت. سالىكىان وتى: ئىمسال لەگەل خوادا ئەبىم بە شەرىك. بەۋ نىازەۋە دەستى دايە، ۋەردى بېرى و بۇى چاند، گەنم دەستى ھىنا بە خۇيا و زۆر باشى ھىناۋو، كابران ھەموچار لەگەل ھاۋمالەكانيا ئەچون بۇ سەيرى دەغل و ھاۋمال پىيان ئەۋت: ماشەللا دەغلەكەت خاسى ھاۋردگە. ئەۋىش ئەۋت: بۇچى گەمەيە؟ من لەگەل خوادا بووم وە شەرىك!

گەنم ھاتە دەختى دروینە، دروینەى كرى و خەرمان سور بوو، ھاتە سەر بەش كرىن. پروۋى كرىدە خوا و وتى: ئەى تۆ ھەقى سەپانى و ۋەرزىرى و بنەتۆۋ نادەى؟ ئەبى بېدەى! ھىناى ھۆرىكى بۇ خۇى جيا كرىدەۋە و ھۆرىك بۇ سەپان و بنەتۆۋ، ھۆرىكىش لەۋلاۋە بۇ خوا! ھى خۇى و سەپان و بنەتۆۋى گواستەۋە بۇ مالەۋە. ھى خواش لەۋ دەشتە مايەۋە. شەۋى بە سەرا ھات، وتى: وا چاكە تا خوا نەھاتەۋە بەشەكەى خۇى بگوۋىتەۋە بچم لىى بدزم!

ھەستا چو بە بېدەنگ گايەكى دايە پىش خۇى و چوو بۇ گەنم، لە رېگەدا گاگە نەئەپۆيشت، ئەمىش چو بە ئەسپاى سەرى نايە بناگوۋى گاۋە چپانى بە گوۋچكەيەۋە وتى: دەۋىت باوك! من ئالىكت ئەدەمى و كەچى لە خوا ئەترسى بۇيە رى ناكەى؟ خۇ ئىستە دەسم بەسرىاگە ئەگەر پۆژم لى بوۋەۋە تۆۋى ھەجىكت پى ئەكەم. بە ھەر جۆر بوو گەياندىە سەر گەنم و ھەر بەۋ شەۋە گەنمى گواستەۋە، بەيانى چوۋ سەر شوۋىن خەرمانەكەۋە ۋەكو كەسى نەيزانىبى پروۋى كرىدە خوا و وتى: ھا برا خىرا گەنمەكەت بەم شەۋە گواستەۋە، وات ئەزانى ئەگەر شەۋىك بىئىنئىتەۋە لىت ئەدزم.

ئەۋ سالە بەسەر چوو، سالى دواى ديسان پروۋى كرىدە خوا و وتى: با ئىمسالىش بوۋىنەۋە ۋە شەرىك! ھىناى ۋەردى بېرى و تۆۋى چاندو گەنم دەستى ھىنا بە خۇيا، قەفى كرىدە دانى گرت و پىگەيشت و دورىەۋە، كوتايى و سور بوو، خەرمان گەل لە ھى پار

لايهكهوه فهقئيت چۆن قورعان نازانى؟! و تم: خاله شامار پياوى چاك به قورئان خوئندن ئه بئى پياوى حافظ بيخوئىنى كه هه موو قورئانى له بهر، من له ناو قورئانه كه شا به ره شخوئىنىش هه نازانم بيخوئىم، ئىستته ئه م شه ره چيه تو له منت ئالاندوه.

من زۆرم وت و خاله شامار كه مى بيست، له بيرمه زلله يه كيشى لى دام! چار ناچار وتم: باشه. له سوره ته ورده له كان، دوان سياتىكم له بهر بوو، وتم له وانه ئه خوئىم. وتى: له وانه نابئى، ئه بئى له قورئانى سهره وه بخوئىنى! قورئانىشمان پى نيه. به راستى فلانى به دهست خاله شاماره وه كه وتمه پوژىكى زۆر ره شه وه!

كه چوئنه وه ديواخان ئه وا سه ير ئه كه م په يتا په يتا له ژيره وه دهستم تىوه ئه ژهنئى، ئه لى دهى! يا ره بى خوايه چه بكه م، ديواخانه كهش هه ر زۆر پره، نه هه چ ئه زانم، نه پويشم هه لئى. وا ئه ويش دنياى لى كردوم به چه رمى چۆله كه! ئه وه هه مو كوته كى دهستى ئه وه بوو ئه يوت تو دهنگت خو شه، ئه بئى قورعانىش بزانى!. كورپه باببه ئه مه شه رت نيه هه ركه س دهنگى خو ش بوو ئه بئى قورئانىش بزانى! ئه يوت نابئى ئه بئى بزانى. جا وه ره تىي بگه يه نه! خوا ئه يزائى له ترسا له شه رما ئه وه دوو سئى سوره ته ورده له شم كه له بهر بوو ئه ويشم له فيكر چوه وه! له گه ل ئه وه دا ئه گه ر ئه وه شم بخوئىندايه خاله شامار ئه وه شى قبول ئه نه كرد و ئه يزانى! چونكه ئه ويش ئه وانه ي له بهر بوو.

منيش ئىجگار ترسى ميرزا ره شيدم لى نيشتبوو، خوئنده وار ته نها ئه وه له ديواخانه كه دا هه بوو، ئه گينه ئه متوانى دهورى "عوامل" كه بكه مه وه و له وانى بكه م به "قورئان!" ديار بوو خاله شامارىش عواملى ئه زانى، به لام ميرزا ره شيد هه چ نه بئى ئه يزانى ئه مه قورئان نيه.

كوته ك له به هه شته وه هاتوه! خاله شامار تهنگى پى هه لچنيم. به دهنگى بهرز "اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم" يكم بو كرد - ئه وه ندم له بهر بوو! - پاش ئه وه پيا هاتم و توژى روم كرايه وه، ئه وى خوا نه يوتبوو ئه وه م وت! به دهنگى بهرز و به مه قام دهستم پى كرد. ئىستته ئه زانم كه ئه وه وخته ئه زمانى "نذيرا، بشيرا، بصيرا" هه يه له قورئانا، به لام من ئه نه كه وتوه فيكرم! چه ند شتىكم ئه وت - كه خوئىشم نه مئەزانى چى ئه لىم - و ئاخره كه يم ئه هينا يه وه به شتىكى وه كو "شتيرا"! دوو سئى شتى ترم ئه وت و ئه مبرده وه سه ر "شليرا".

ئىجگار كه سه ير م ئه كرد خه لكه كه هه موو سه رى بو ئه له قينن و پييان خو شه، به تايبه تى ميرزا ره شيد، ناگام لى بوو ئا و به چا ويا ئه هاته خواره وه، ئيتر به ته ووى منيش گه رم بوم! خاله شامارى لاي خو شم، له گه ل سه ره له قاندىن و فرميسكه كه يا، جار جار له ناكا و هوئىكىشى بو ئه كرد. ئيتر نازانم يادى شيخى ئه كرد، يا قورئانه كه ي من كارى تى كردبوو؟! به لام له راستيشا دهنگم خو ش بوو.

له پاش چاكى و چۆنى لى ئه پرسى: ها مه لا خيره وا ته شريفت هينا وه! ئه لى: وه لا حاجى به گ، ئيمسال زۆر په ريشانين، خيزانىكى زۆرم بو نه گه تى به ريشه وه بو، نه نان هه يه و نه بهرگ، هاتومه ته خزمه تت چارىكممان بكه ي بو ئه م زستانه. حاجى ئىلخانى ئه لى: مه لا چه نده به شت ئه كا؟ ئه لى قوربان سه د تمه ن. ئينجا حاجى ئىلخانى ئه لى: مه لا زۆر. ئه لى: با په نجا تمه ن بئى. ئه لى: ئه وه ش هه ر زۆر. ئه لى: بيست و پينچ تمه ن. ئه لى: فلانى هه ر زۆر! ئه لى: به قوربان له ده تمه ن كه مترم ناوئى. حاجى ئىلخانى پينيه كه نئى. مه لا ئينجا تى ئه كا چه باسه، كه ئه مه حاجى ئىلخانى خو ي بوه توشى بو. ئه لى: قوربان ئه گه ر ده تمه نه كه م نه ده يتئى بارگيره كه م له ده ره وه به سترا وه ته وه! حاجى ئىلخانى به ته ووى له بهر پيكه نين شپزه ئه بئى.

ئينجا بانگى پيا وه كه ي ئه كا ئه لى: كورپه بچو سه د تمه ن و په نجا تمه ن و بيست و پينچ تمه ن و ده تمه ن بده به مه لا با بارگيره كه ي له شوئىنى خو ي بئى!.

* زۆر ده ميك بوو له باوكم تو رابوم و پوم كردبو ه مالى خالوان. بلين ئه وه وخته دوو جو ره خوئىندنيان پى ئه خوئىندم" يه كئى خوئىندنى مه كتبه، كه له پو ئى دوى ئيبتي دايى بووم، به ده مي هه وه خوئىندنى عه ره بي شيان پى ئه خوئىندم، ده ستيان پى كردبووم به "عواملى جرجانى" - كه ئه مه به ره وشتى كورده وارى له سه ره تا وه ئه خوئىنئى.

باوكم كابرايه كى نار دبوو به شوئىنما "شامار"ى ناو بوو. پيا وئىكى كورته بالا ي پيرى چاو كزى خره بوو، ئه وتوت تو په. ئه گه ر ما وه يادى به خي ر، ئه گه ر مر دوه به ره حمه ت بئى - منيش كه وا و سه لته م له به را بوو جامه دان هه يه كم به سه ره وه بوو، وه كو فه قئى وا بووم. له گه ل خاله شامار له و پى بنارى "شاهو" يه شه ويك ريمان كه وه هوبه يه كى گه وه وه له ويدا ده وارى كى هه ژده هه ستونى هه لئرا و بوو چوئنه ئه وئى.

به ته ووى له بيرم نيه، ئه وه ره شماله گه وه ريه يا هى "حبيب الله خان"ى با وه جانى بوو، يا هى خزمي كى ئه وه بوو. به لام ئه وه ئه زانم ميرزا يه كى ريشسي پى بالا به رزى هه بوو، ميرزا ره شيدى ناو بوو. شه وئى ديواخان جمه ي ئه هات" خان خو ي و ميرزا ره شيد و گه لى له پيا و ما قولى با وه جانى، به جل و بهرگي كى به په ردا خى كور دى و هه موو به ستار خانى في شه كه وه له ژي ر ده وارا دانيشتبون. ئيمه شيان له وه سه ره وه دانا بوو، خوئنده وارىش هه ر ميرزا ره شيد له ويدا هه بوو.

خاله شامار يا له بهر ئه وه سه رو گوئلا كى سو فيانه هه لكه وتبو، يا له بهر ئه وه كه مه به ستي كى هه بوو، كاتئى كه هاتين بو نوئى رى شيوان له ري گه دا پيى وتم" كه چوئنه وه، له ديواخانه كه دا " حزب"ى قورئان بخوئىنه. وتم: خاله شامار قورئان نازانم. خاله شامار بوو به في شه كه شيتته و چوو به عاسمانا! وتى: جه نابت له لايه كه وه مه تكه بليت و له

ئەلئى: ئەمەش "مطیع الممالکی هەلە وەرئى!" پاشان "م.ق" ئەچیتە
پیشەو ئەلئى: ئەمەش "ره قەل الانجمەنى بیئیزی!" پاش ئەو
"ح.ش" ئەچیت، ئەلئى ئەم زاتەش "ورگ الملکی ئاوسى!" پاش
ئەو "ع.ع" ئەچیت، ئەلئى ئەم ئاغایەش "شەكە نئیر الهموما یونى
خرنوکی!"

بەمجۆرە ھاوړیکانى خۆی پیشکەش ئەکا. کابراش لەم ئەلقابانە
سەرى سوږ ئەمینئى و ئەمانیش لە دلا لە کولى پیکەنinan و دەنگ
ناکەن! پاشان لیک ئاشکرا ئەبن و ئەبئى بە بەزمى پیکەنinin و ھەرا.

*مەلایەك لە دئیەك، پوڤئى حەدیسی ئەخویندەو، فەرموی:
ھەركەسى قرائنيك له رییى خوادا بدا، خواى تەبارەك و تەعالا دە
قراى ئەداتەو. کابرایەك گوئی لەم وەعزە بوو وتى: من بیست
سەر بزنم ھەبە و چاکە بیفرۆشم و پارەكەى بکەم بە خیر بەلكو
پارەكەى زۆرم دەست بکەوئى! ھەلسا بزنەکانى پیش خۆى دا،
بردنیە شار فرۆشتنى، دای بە پانزە لیرە، چوار دە لیرە دا بە ھەژار
و فەقیر، لیرەیکیشى بو خەرجى خۆى گل دایەو. پینچ شەش پوڤ
سوږایەو ھىچى دەست نەكەوت. ھات چو مژگەوتیک لە ئەدەبخانە
كە دەستى بە ناو ئەگەیاندا، خەيال بردیەو و تى: سەیركە ئەم
مەلایە چوون تەفرەى منى داو چى پیکردم؟ ھاتم بە قەسى ئەو
ھەرچیکم ھەبوو، لەناوم دا و ئەوا ئیستە لە قرائنى زیاتر ھىچم پى
نەماو خستىم سەر ساجى عەلى! شەرت بئى كە چومەو ھىچ نەكەم
تا مەلا ئەكوژم، چونكە منى مال و ئیران كرا.

لەم كاتەدا قرائنكەش لە باخەلى دەرپەرى و كەوتە عابخانەكەو!
وتى خو من ھىچم پى نەبیدەم بە نان و پىی برۆمەو. جەلەكانى
داكەندو خۆى خستە عابخانەكەو بەلكە قرائنكە دەربینئى.
ئابخانەكە قول بوو نوقم بوو، سئ قوم گواو چووە دەمیەو قوتى دا!
كە دەستى گىرا پریاسكەیکى بەردەست كەوت، دەریھنا
سەرکەوتە سەرى، چو و سالخانەكە لەشى خۆى شت و جەلەكانى
لەبەر كردهو و پریاسكەى كردهو، سەیرى كرد سەد و چل لیرەى
تیاہ! ئیتر دەستبەجئى ملی ریگای گرت و ھاتەو.

پوڤئىك كە دیسان مەلا وەعزى ئەدا فەرموی: ھەركەسى قرائنيك
له رییى خوادا بدا، خوا دە قراى پى ئەدا. کابرا ھەلئیدایە وتى:
ماموستا! تۆكە حەدیس ئەخوینئى، بە تەواوى بیخوینئە، لئى كورت
مەكەرەو. مەلا پرسى چلۆن؟ وتى: ئەو ش بلى ھەتا سئ قوم گواو
نەخواتەو خوا نایداتئى!

*کابرایەك گىرایەو و تى "عیل ئەچون بو كوستان. پوڤئىك لەو
دەشتى شلیرەدا تەماشام كرد ئەوا سئ چوار زەلام چال ھەلئەكەن.
چوم بە لایانەو، سەیرم كرد پیاویكى زۆر پیر دانیشتو و نان و
ماسست ئەخوا و ئەوانى تریش چالیكى قولیان ھەلئەكەندو و
پاوەستاون. لیم پرسى: برا ئەمە چیه؟ وتیان: برا ئەم ریش

بەمجۆرە بە "شتیرا، شلیرا، دلیرا، سبیرا، كولیرا.. ھتد" قورئانم
ھەمووى بە "ر" قیەلە دواى ھیناو ئیستەو ئەوسا، كەس نەیزانى
كە ئەمە قورئان نیه، كەسەكەش ھەر میرزا رەشید بوو، چونكە ئەو
خویندبو، ئەوانى تر ھىچ، میرزا رەشیدیش لە ھەمویان زیاتر
چووبە دلایەو، كە قورئانىكى رەوان و بە تجویدم خویندو!
ئەو شەو خزمەتیکى زۆر زوریان كرا. بەیانیش، خان،
ئەسپىك و زەلامیکى پى داین كە من ئەو پوڤە تا كوئى بر ئەكەین بە
سواری برۆم پاشان پیاو كە و لاغەكە بەریتەو، لەو قورئان
خویندەو خان وا چووبە دلایەو كە من بەچكە ئەسحابەكەم و ئەو
شەو ریم كەوتۆتە ئوئى!

كە توڤئى لە رەشمالەكان دور كەوتینەو خالە شاماریش ھات،
سوار بو و منى خستە پاشگری خۆى! وتى: بئى ئەقل من ھەر بو
ئەمەم بوو كە ئەموت قورئان بخوینئە، ئافەرم كورم روى مامى خوتت
سپى كرا! منیش ئیتر ئەو قورئان بوو، ئەگینە لەسەر ئەسپەكە
ئەخستە خوارەو!

*فایق بیكەس لە تەویلە موعەلیمی مەكتەب ئەبئى.
كاربەدەستەكانى ئەوئى لەگەل ھینەكانى سنورى ئیرانا ھەموچار
ھاتوچووى یەكیان ئەكردو ناسروای لە بەینیان ھەبوو. جارێك
قۆمیسەریكى تازە ھاتبو نۆختەكەى ئەوبەرى تەویلەو بەشى
ئیران - فایق بیكەسیش كاربەدەستە ھەرە گەرەكانى تەویلە كو
ئەكاتەو" وەكو مامۆستای قوتابخانە و مەعمورى استهلاكت و
كاتبى بەلەدیەو بارچاوش و ئەمانە. وەلام ئەنیرئى بو نۆختەكەى
ئیران كە ئەم كاربەدەستانە گەورانە دین بو بەخیرخاتنى ئەو
قومیسەرە تازەیه! ئەوانیش كاربەدەستە گەرەكانى خویان - وەكو
پولیس و قایشئى لە ژور پولیسەو و ئەمنیەو قۆمیسەر - ھەموو
كوئەبنەو و چاوەرپى ھاتنى ئەمانە ئەكەن.

دەستەى ئەملا كوئەبنەو و ئەرۆن، فایق ئەلئى "ئىو ھىچتان
دەنگ مەكەن، من بەم قۆمیسەرە تازەیتان ئەناسنیم. كە ئەگەنە لای
ئەوان، ئەوانیش ھەموو بەرزەپى راست ئەبنەو و بە جوړى
عەسكەرى رانەو ستن. فایق خۆى لە پیشا ئەچئى و دەست ئەخاتە
ناودەست قۆمیسەرەكە و پىی ئەلئى: خۆمت پى ئەناسنیم "مفلس
الدولەى اعورئى!". ئەمە ئەلئى و لە تەنیشتیەو ئەویش وەكو
عەسكەر رانەو ستن.

پاش ئەو "ر. ا" ئەرواتە پیشەو، فایق ئەلئى: پیشكەشت
ئەكەم ئەم زاتە، "نیرەكەر السلطنەى مەترەقى!" پاش ئەو یەكیكى
تر ئەروا ئەلئى: ئەم زاتەش متعقل خانى كەربابى! پاش ئەو "ش.
ج" ئەچیتە پیشەو ئەلئى: ئەمەش "میباز الله خانى اعرجى!" پاش
ئەو "ت. ر" ئەچیتە پیشەو، ئەلئى: ئەمەش "سیف الدولەى
سەرخوشئى!" پاش ئەو "ش. ن. ص" ئەچیتە پیشەو، ئەلئى: ئەو
زاتەش "بیک الله خانى شاربئى!". پاش ئەو ج. ش ئەچیتە پیشەو

* به گه ی حسین مهولان هه بوو پیاوی مستهفا بهگی "سلیمانکندی" بوو. وتی: چهند دانیه پیسته ریویم پی بوو ئەمرد بۆ سابلأخ بیفرۆشم، ئەو سالەش ریوی حیز بوو، پارە ی نهئە کرد، شهوئ رییم کهوتە یالآوا، مائیکی گه ورهه لیوه دەرکهوت، چومه ئەوئ، هه رکه نزیك بومهوه ئافره تیکی جوانکه له هات و سه ر ریگه ی پیگرتم وتی: به خوا باوكم جیگه مان نیه و پیاومان له ماله وه نیه! هه رچهند وتم: کچی ئافره تی چاک به، بهم زستانه و بهم نیوه شه وه بچه کوئ؟ هه موو ئاوا یی نوستوون کئ ریگه ئەکاته وه؟ هه یچ که لکی نه بوو، من زۆرم وت و ئەو که می بیست، لیی دا رۆیشت و قاپیه که ی داخست، منیش له دهره وه مامه وه، سه رما کوتامی، ناچار ته پالدا نیك هه بوو خۆم کوتایه ئەوئ.

شه و بوو به نیوه شه و سه یرم کرد قاپی هه وشه کرایه وه و ئافره تیك به بی چرپه هات بۆ ته پالدا نه که -ناسیمه وه که ئەمه ئافره ته که ی ئیواره یه- هات به هیواشی بانگی کرد: (حه مه دئ) هاتوی؟. منیش هه یچ خۆم نه پرکان وتم: نا! گرتمولکه یه کی بۆ فری دام وتی: ئەوه بخۆ ئیسته دیمه وه بۆلات. که کردمه وه ته ماشام کرد دهسته سپی ریشوداری هه لبه ستراوه پرپه تی له گوێز و میوژ و بادام، تیرم لی خوارد.

له وه خته دا ئافره ته که هاته وه و هاته لامه وه، ده ستمان کرده ملی یه ک و یه کیگمان کرد! له پاشا پیی وتم: حه مه دئ گیان که چوویته شار جیم بۆ دینی؟ منیش وتم: به خوا خۆت ئەزانی هه یچی ترم پی نیه، هه ر ریویه و ریوی ئەگه ر پارە ی کرد هه ر شتیکت ویست بۆت دینم. کوتوپر لیم کشایه وه وتی: ئای ریوی باوه حیز! ئەمه توی؟ ئەوه چی ئەکه ی لیره؟ و هه لسا خیرا رۆیشت، وتی منیش له ترسا ئیتر نه مویرا له وئ دانیشم، وتم ئیسته ئەچی خه لکم به سه را ئەرژینی، هه ستام کادانیك بوو، چومه کادانه که وه.

زۆری پی نه چوو ته ماشام کرد ژنه که هاته کادانه که وه، به سه بری بانگی کرد: حه مه دئ هاتوی؟ منیش دهنگی خۆم گوێری له سه رخۆ وتم: ئا هاتوم! هاته ته نیشتمه وه، ده ستمان کرده ملی یه ک و له ویشا یه کیکی ترمان کرد! پاشان وتی: حه مه دئ گیان که چوویته سابلأخ جیم بۆ دینی؟ منیش وتم: به خوا هه ر ریوییه و ریوی ئەگه ر پارە ی کرد چیت بوئ بۆت دینم. سه یرم کرد دیسان خوی راپسکانده وه وتی: ئای ریوی که رانباوگا و ئەوه گه یشتیته ئیره ش؟! ئەمه ی وت و لیی دا رۆیشت.

فالانی، ئەمجا به ته وای ترسم لی په یدا بوو هه لسام ئەویشم به جیه یشت، پشتیره کۆنیك هه بو، چومه ئەویوه، له ویش زۆری پی نه چو دیسان ئافره ته که هاته وه، سه ری کرد به ژوره که دا و منیش کۆکه یه کی بچکۆله م کرد. وتی: حه مه دئ ئەوه له وییت؟ منیش زۆر به سه بر وتم: نا.

ئهمجا به سه ره بستی هاته لامه وه و ده ستمان کرده ملی یه ک، له ویش یه کیکی ترمان کرد! له پاشا وتی: حه مه دئ که چوویته شار

چه رمۆکه باوکمانه، ئیمه ئەچین بۆ کویستان ئەمیش ناکه ویته پایز، هه تا بیهرینه وه، گۆرستانه که یشمان لیره یه، ئەوه ئیستا گۆرمان بۆ هه لکه ند، چاوه ریی ئەوه ین نان و ماسته که ی بخوا و بیخه ینه گۆرکه وه و دایپۆشین و بچین وه دوا ی خیله که دا!

پیاوه که ش ورده ورده نان و ماست ئەخوا و سه یریان ئەکا! منیش وتم: خوا بتانگری پیاو ئەوه تا زت و زیندوه چی ئەخه نه چال؟ وتیان: برا به شی خوی عومری کردگه با هه ر لیره بیخه ینه چال خاسه! له ولاره بۆمان ناکه رپته وه وه دم کۆچ باره وه. وتی به هه ر جوړ بوو پیاوه که م لی سه ندن و ئەوانم به پرکرد به شوین خیله که دا. پیاوم هینایه ماله وه، پایز که عیل سه ره و خوار بۆوه کابرا هه ستا چوه پيشوازی عیله وه.

* جاریک مه لایه کی سه رسپی ئەچیته خیلکه وه، پیاویکی پیری زه لامی سه رکوماریان ئەبن، ئەبی به میوانی ئەو، باس و خواسی نوێزی له گه ل ئەکاته وه، کابراش هه یچی لی نازانی و نه بییستوه، ئەمیش نامۆزگاری ئەکا" ئەلی: تو پیاویکی پیریت دنیا ئەبرپته وه و ئەبی فییری نوێز بیت و نوێز بکه بۆ قیامه تت چاکه. کابرا ئەلی باشه فیرم که. مه لا پینچ شه ش پوژ فییری رکوع و سه جده و دانیشتنی ئەکا. کوتوپر کابرا ئەمرئ! دهره دراوسئ دین بۆ پرسه و سه رخۆشی کردن له کورکه ی. لیی نه پرسن: برا باوکت چی بوو و مرء؟ ئەویش ئەلی:

به خوا هه یچی نه وو و ساق و سه لیم بوو. ئەلین: ئاخو نابئ، ئەبی نه خۆشیه کی هه ر بوویت. کوربه ئەلی: برا بیژم چی؟ شه ش هه وت پوژ له مه و پیش کاورایه کی سه ر چه رمگی گه مال باوکی لی په یدا بوو، هات فییری خویه کی کرد پینان هه وت نوێز! وه ک هه سون ئەویستان وه پیوه، وه ک که وان ئەهه چه مانه وه، وه ک توله بو ی پیله کرد وه زه ویه وه، وه ک گه مال قنگه لفسی پیله دایه وه. ئەوه نده شی ئاو دا وه قنگه یه وه. تا له قنگه یه وه ئاودزی کرد، ئیتر به رگه ی نه گرت، پسیاو مرء!

* مه مو پاشا له ئەسته مبول هه لاتبوو، به سه ر ولاتی روسیادا هاتبووه، هه مو کوخا و سه رکوماری عه شره تی جاف ئەچن به پیریه وه، که به خزمه تی ئەگه ن، یه که یه که ده ستی ماچ ئەکه ن و به خیره اتنه وه ی ئەکه ن. له ناو خه لکه که دا کابرایه کیان شه ش هه و جار ده ستی ماچ کرد وتی: پاشا به خیر بیته وه، یا ره بی به خیر بیته وه، سه دجار به خیر بیته وه!

پیاویکی که وتی: خزمه تو جارئ دوو جار سئ جار به خیره اتنه وه ت کرد ئیتر به سه ئەمه چیت کرد؟ کابرا وتی: عه شره ت لیم گه رین، وه و سه یسایه قه له و پوژه وه پاشا چوگه بۆ ئەسته مول، من هه ره کو جاشکئ دایکی لی گوم بوئ به چه م و دۆل و که ژه وه لوشکه لوشک و زوره زورم بوه!

چیم بۆ دینی؟ منیش وتم: به خوا فالانی هەر پویه و پوی نهگەر پارهی کرد چیت بویت بۆت دینم. ژنه ئەمجاره دەستی کرد به پیکهزین و وتی: خوا بتگرئ، پوی بۆ خۆت و بۆ کهتنت، گوی تۆیش به گۆری بابی حەمەدی!

ئینجا لیم پرسى: ئیستە پیم بلی بزانم باس و خواس چیە؟ وتی: چیت پی بلیم؟ ئەمە لەگەڵ حەمەدی کەرانباوگا، گویا دلمان پیکهز بوو، ئیمشەو بریارمان داو بە یەك که بیت بۆ لام، ئەوا ئەو حیزەلە خویریە نههات و تۆیش ئەم کهتنتە گێرا. منیش وتم قەیدی نیه، ئیمە به ئیشی خۆمان گەشتین هەرچەند زۆریشم سەرما بوو.

بەیانى ئیتر نان و شیویکی باشی دامی و بەپیی کردم، که رۆیشتم دنیا بو به چیشتهنگاو لەسەر کانیەك دانیشتم دەسەسەرە سپیم دەرھینا، هەندى گویز و میوژی تیدا ماوو خواردم. سەیرم کرد کابرایەك هات ئەویش دانیشتم، چاوی به دەستەسەرە کهوت به لایەوه سەیر بوو، وتی: برا ئەو دەستەسەرە له کوئی بوو؟ وتم: برا ناوت چیە؟ وتی: حەمەدی. وتم کهوابی هی تۆیه و هەموو کارەساتەكەم بۆ گێرایەوه، کابرا له داخا وخت بوو شەق بەرئ و دەسەلاتیشی بەسەرما نەبوو، من لهو زەلامتر و بەهێزتر بووم، وتم: برا تورەیی پی ناوی، تۆیش قسە بکە. کابرا دەستی کرد به پیکهزین وتی: وەللا راستی ئەوێه ئەم دەستەسەرە هی منە گویزو میوژ و بادام تى کردبو و به دیاری بردم بۆ ئەو دۆستەم، پيشم وتبوو شەوی دیم، ئیتر بۆم رینهکەوت بچم، ئەوا تۆ دەستی خۆت وەشانە. وتم: برا گویى مەدەرئ، سوچی خۆت بوو، بۆ لەمەودواتان. دەستەسەرەكەم دایەوهو پیکهزەوه چوین بۆ سابلاخ، تا ناو شار هاورئ بوین، لەوی ئیتر لیک ون بوین.

*لالە "سەرەد" ی رۆغزایی ناشنایەکی سەپاجی هەبوو زۆری خۆش ئەویست، هەمیشە له قسەکردنیشا بەرەرهکانی یەکیان ئەکرد. شەویک میوانی لاله سەرەد بوو، بەیانى هیشتا له خەوا بوو، لاله سەرەد هەلی کوتایە سەر جیگاکەى نوکه شەقیکی تێوه ژندو بانگی کرد: نا کورە راستەوه وه، گۆرانە هیزە نیوهرۆیه. کابرا به دەم خەوهوه وتی: گەمالە پیره به میوانیش ئەگەفی؟! لالهیش وتی ئابرا تۆ دەنگ! ئیمشەو خەویکم دیکە کەسێ وانەو فالەکەیم بۆ بگێرێتەوه، با وه تۆی بیژم. سەپاجیش وتی: تۆ بیژى ئەگەر بچرپچریش بی به دەرزی و دەرەوشە پیکهزەوه گێرو بەندی ئەکەم. ئینجا دەستی کردە خەو گێرانهوه وتی:

"سەى سەقا" و "بالانتەران" گویان پێوه وئ، گویى دۆژمن کەر وئ و چاوی گشت و ردهشاتری و گەلایی کویر وئ! له خەوما گویلکه میچکەیهکمان گوم بووو شوینم هەلکردبوو، گەیمە ئەو دەشتی (نیرگسەچارە)، پوانیم پیاگیکی ریش چەرموگی نورانی لەسەر بەردەکەى "مەحمود گوانی" لى هەلاژیاگە، گالۆکیکی وه تەنیشت خویا پاکیشاگەو بوزگیکی لاوخاسی له بەردەما ویساگە، چست و چالاک مەگەر هەر خۆم له تافی کورینیم و وریا بویتم!.. پرسیم برا تۆ کیى و ئەو پیره کیس؟ وتی: لاله ئەوه بینایی چاوانەو منیش "حەمەد رەسول الله". له دلئى خۆما وتم پیاو، وه خوا خاس بو، ئیستا وه کەرامەت سۆراخی گویلکهکەم بۆ ئەکا.

چومە بەرەوه سلاویکم کرد، هیچ نهجمیا، بەلام وه لالوتیکهوه بۆلەیهکی لێوه هات وهکو جواوی سلاوهکەى دابمهوه واوو. تەمام بوو توره بيم و بیژم کاورا سلاو سلاوی خوایه تۆ بۆچ خاس جواوم نایهیتەوه، وه گالۆکهکەت ئەنازی؟! حەمەد رەسول الله خیرا تیگەیشت هاته بەرەوه وتی: قوروان ئەوه لاله سەرەدە، لاله سەرەدە! ئینجا جمیاو چوار مەشقی لى دانیشتم و وتی: لاله وهخیر هاتی، مەروانه قسور، شەو نهخهوتوم، نیازمان بوو بیینه میوانی تۆ، جارئ ئەم دەشتەم لا خۆش وو، وا تۆزئ لیرە حەساینهوه. منیش وتم: قوروان وهخیر بیی فەرۆ بەرەکەتت هاورد. لهو وهختەدا لام کردەوه پیکهزیهک له چه مهوه ئەهات، بانگم کرد، نا کاورا بی لاوه لا- کاورا وه هەلەداوان پای کرد هات. وتم بتبینم چۆن رانهکەى؟ بچۆره مال ئیمە بیژه وه "خازە" میوانمان تیت، شەکه گێژەکه سەر ورن. گۆشتی شەکی گێژ فرە خۆشه.

پیکهزەوه رۆی و منیش روانیمه بەرو بەرپشتینی بینایی چاوان کیسهو سهویلم نەدی، سهویلهکەى خۆم دەرآورد فرە خۆشهویسته لەلام، لهو سالهوه خازەم هاورد وو چوبومه تانجەرۆ سل بکەم، ئەو سهویلهم دۆزیبووه، کیسه توتنیش هەر ئەو کیسه بو که له کراسی منالی "قەیتولی" و خۆیشکەکەى مابۆوه هەرچەند ئەوانیش پیا هەلنەمیزان بەلام خازە گجاری ئەیشۆرد، توتنەکەشى گورگەل له کاروانی بەغدايان داوو هەندى توتنیاں بۆ هاوردم، توتنەکه فرە خۆش و مەگەر توتنی بەراوی (قاینهجه) هاوشانى بکردایه.

سهویلى خاسم تیکرد دامه دەس حەمەد رەسول لله بۆم بگرئ، تا ناگری بۆ ئەکەمهوه. هەسێ و بەردەکەم دەرآورد، گازی پوشوی ناو دارم داگیرساند سهویلم لەدەست سەندەوه و پوشوم خستە سەر، قومیکم لیدا تا خاس داگیرسیا، دامه دەم بینایی چاوان، مژگیکی لیدا فەرموی: لاله ئەم توتنەت له کوئ بو، فرە خۆشه بیژه جاخیکم بۆ دابگرن لەتەك خۆما ئەیوهم. وتم وه چاوان.

لهو دەمەدا تەماشامان کرد وا له دورەوه پرە سواریک دەرکەوتن. که هاتن من ناسیمن، بینایی چاوان پرسى لاله ئەمانه کین؟ وتم یا بینایی چاوان کورگەلى تەرخانین هاتگن بۆ پيشسواز. وتی با بچن وهلاوه فرە بیفەرئ! به شوین ئەوانا دەستەیهکی تر هاتن. پرسى ئەمانه کین؟ وتم ئەمانه و رده شاترین. دیسان وتی ئەمانەش بیفەرئ. کاروانیکی تر هاتن پرسى ئەمانه کین وتم گەلألین. وتی ئەمانه هەر فرە بیفەرئ با چارەیان نهوینم!

ئەوا بینایی چاوان خوی لهو سەرەوه دانیشتگە. حەمه رەسول الله لهولایهوه منیش لهملایهوه. هەروا قسەمان ئەکرد کهچی تاقمه سواریکی فەقیانەشوپی سەرو پیچ داری گشت جوان خاس جوان خاس تۆز ئەکەن و هاتن، بۆرکەوه سواریک له پیشیانەوه تەراتین ئەکا، باى غەزەو وه تۆزى قولیا ناگات! بینایی چاوان فەرموی: لاله

ئەمانە كىن؟ وە ئەمانە كورگەلى روغزايىن، ئەو سوارەش لە پېشيانەنە "قەيتول"ى خزمەتكار تە.

تومەز ئەمانە ھەمو كە كاوارى پى كورە خەوهرى بردبو، گشت ھاتوون وە پېشوان. بينايى چاوان فەرموى: ماشاللا، ماشاللا لە خىلى روغزايى، لە قەيتولى سورگەو سوار. ئا پى بىژە چكى نوما سورگەو با خىوى منيش وەم: قىتە! ئا وتوينم خوم ناسايى وە جاخى باوكت رەن كەرەو قەيتول: ئاوزەنگى پيا ھاورد، خىرو بىر وى، نوما ھات وە خويىا، سەرى سوارى بوو، كلكى سوارىك، قەيتولىش لە ناوہرەستيا وەك ھەمە رەسول اللە سوارى بوراق بوپى وا ووا.

لەو سەردەمەدا سەيرى قەيتولم ئەكرد ھەمەد رەسول اللە سەرى نابوہ بناگوپى بينايى چاوان، تىگەيشتم كە گەرەكە وە بينايى چاوان بىژى داواى نوماكەى لە قەيتول بو بكا. وەم كاكە قەسەى خوت مەدورپنە، قەيتول نەگريس و تورپەو كەللەشەقە، لىت تورپە ئەو، ميوان نەوى خوايش وى نايدا. بينايى چاوان فەرموى: ھەمەد ئەم نومايە ھەر بو قەيتول خاسە و ھەر لەو دىت، من ئىژم وە رەببىسى عەزە چارەويىكى عەرەبى فرەخاس بو تۇ بنىرى.

سا ئىمە لەم ھەيسەو بەيسەدا بوين تىفكرىم وەك قەتارەى قولەنگ سەر يەك نىشتوى ھەر پىكوپەيەك سىنيەك، يا سەلەيەك وە سەر سەرەوە نان ھات، بەلام چە نانىك؟ پلاو گشت وەك مەلای سەرچەرەگ تەشوى ترشى ھەسەن وەگى لە تەكا وە قاورمەى شەكە گىژا دەورا دەور دەرياگە، پياگ ئەشيا بىژى نان بو خوا دروس كرياگە!

نان دانرا، "خولە"ى ئەلى كەوكوژ وە خوى و زورپنايەو پەيدا بو، بى ئەوہى كەس پى بىژى پىكى زورپناى لى خوش كرد و فيقاندى وە زورپنادا، ئەوانەى نانپان ھاوردو وەوتنە ژەندن، كاوارى دەھولژەنى قلياسانی وە فركانى دەھولى گەياند، لە تەقەى دەھول و زورپنا لە گشت لايەكەو كەنىشك و شوپەژنى جاف گلر بونەوہ. بوہ رەشەلەكەك بو ھەمە پاشايش ئەو زەمانەوہنە نەكرياوہ، جا براكەم بزائە چەند خوش بو وە دەنگى دەھول و زورپناوہ ئەو نانە نۆشى گيان كريا.

ھەمە رەسول اللە فەرموى "شنيە". نەمزانى چى بىژى، بينايى چاوان فەرموى دوى گەرەكە. مەشكە دۆ ھات كاسەيان بو پركرد، كەوچكى نەگەرەك و، ھەر وا كاسەى نا وە سەرەوہ ئوخەچى كرد، منيش وەم نۆشى گيان وى. ھەروا لە دەنگى دەھول و زورپنا مكايلى و سەدانى گلر بونەوہ بينايى چاوان پرسى لالە ئەمانە كىن؟ عەرز كرد قوروان مكايەلەن لە تەك ئىمەدا ناكوكن. فەرموى رايانكىش بۇ جەھەنەم. لە دەنگى زىرەى ئەوان خەوهرم بوو...

كاتى لالە سەرحەد ئەم خەوہى گىرايەوہ سەراج وتى لالە تۇ بىژى ئەم گشت تەھامەيان ھاورد خۇ من لە مالى تۇ چەشكەى برنج نەكردگە؟ خازە ھەر بىژى برنج نەكوترياگە، چۆن بەو دەم و

دەستە كوترياو لى نريا؟ منيش ئىمەشەو خوا وە خىرى بنوسى خەويكە دىگە لالە سەرحەد وتى: ئابرا بىژە بزائەم تۇ چىت دىگە؟. سەراج وتى:

لە خەوما من زىنيك بو چارەويە فلەكەى تۇ دورى و، پارەت نەدابومى ھاتم بە گژتا تۇيش دەستت لى دابومە شىر و سوباشى ھەمە سالى بەگى قائمقامى ھەلەبجە گرتىنى و بردىنيە ديوان، پرسى: ئەرى گەمالە پىرەى بى كەلبە گەفيگە ئەم پياوہ زىنى بو درىوى پارەت بوچ نەداوہتى؟. تۇ، ووت مىرم ھا لە مالما بەخىوى ئەكەم پارەى چى بەمى؟ ئەمرى كرد ھەردوكمانيان راکيشا، منيان خستە چالى پيسايى ئەدەبخانەوہ، تۇيان ھاويشە چالى ھەنگوينەوہ لەشمانى تيوہ چو.

لالە سەرحەد ھەلەدايە: وتى: ئا ناوہ گورپ وى، خاس تيا گەوزاي. سەراج وتى: ئەرى وەللا تيا قورس بوپوم. لالە سەرحەد بە كەيفى بوو. كەوتە تى تالى، وتى خورايى نىە بانگىشتەم بو بينايى چاوان كردگە! سەراج وتى: ئەوساكەش تۇ پىكەنىت، مىر قىنى ھەلسا ئەمرى كرد: مەواشیر بەدەليان و بىژە ئەشى يەكتر بليسنەوہ!. من دەستم كرد وە ليسانەوى تۇ، فرە خوش و، تۇيش دەستت كرد وە ليسانەوى من، قىزت ھاتەوہ وە سەريا رشائتەوہ ئەوہيشيان بە زور ھەر پى لستيتەوہ!.

لالە سەرحەد دەستى كرد بە جنپودان و بە دەميشيەوہ ھىلنجى ئەدا و تى: دەويت باوكە، ئەوہ خەونە تۇ دىگتە؟. سەراجيش وتى: ئەى گەمالە پىرەى بى كەلبە! ئەى خەوہكەى تۇ خەوہ دىگتە، قلياوت بو خوا لە كىسە توتنى ميزاوى تىكرود بو چارەويە فلەكەى كە بە دزىتى چنگتان كەوتوہ قەسەى خواو دلى پىغەمبەرت شكاند!.

*پياويك بوو لە "ھەماميان" سوڧى سلیمان ی ناو بوو، پياويكى زور لە خواترس و بەدين و مريدى شىخى بورھان بوو، ھەمو دەمى لە مزگەوت خەرىكى زىكر و فيكر بوو، ئىجگار كە ناوى خوى بىستبۆوہ (سوڧى سلیمان) پياويكى دیندارە، بە تەواوى لە وزە دەرچوبووا! لە پيش نيوہ شەوا ئەچوہ مزگەوت و خەرىكى تەسبيحات بووا!

دەستە فەقيەك لە ھەماميان ھەبوون، سوڧى سلیمان لەگەليان تىكچوبوو، ئەم لىيان بوپوو بە كاك ئەحمەدى شىخ! ھەر پىى ئەوتن: فەقيينە ديانەت وا نابى كە ئىيوہ ئەيكەن. ئەيوست ئەوانيش وەكو ئەم واپن، لەگەل ئەوہدا ئەوان خەرىكى خویندى خويان بون، سەرەپاى ئەمە ژورى مزگەوتەكەش پالى دابو بە حوجرەى فەقييەكانەوہ، ئەم بە شەو كە ئەچوو زىكر و فيكرى ئەكرد، بە جارئ موتالو دەورى لەوان تىك ئەدا، ئەگەر بيانوتايە "سوڧى سلیمان وا نابى. ئەو ئەيووت ئىيوہ زەنيقن! پۇژىك فەقيكان قسە ئەكەن بە يەك كە چارىكى بكەن. فەقيەكى قوماربازيان تيا ئەبى،

ئەچچى بە لايەۋە ئەلى: سۆفى سەلىمان من تا ئىستە ھەرچىكىم لەگەل كىرەيت ئەبى لىم بىورى و بە خەلەتا چوبووم“ دوئى شەو خەوم دىوھو پاشەپۇژىكى زۆرگەورەت ھەيە، لە ئىستە بەدواۋە لەسەر دەستى تۇدا تۆبە بى، ھەر بەو شەرتە لىم دىگران نەبى و چاوت لىم بى!

سۆفى سەلىمان بەم قەسەيە تۇزى خۇي گىف ئەكاتەۋە و ئەلى: ئاخىر قەقىيىنە من ھەموجار پىم ئەوتن كە دنيا خالى نىيە لە پىاۋچاك، لە سۆزى نالەي ئەوليايان سەر بىكەنەۋە! بە دوو پۇژ دواي ئەۋە، فەقى ئەچىتەۋە لاي سۆفى سەلىمان و ئەلى: رۇحم بە قورىانت بى، لە خەوما چوبووي بۇ ئاسمان و وايان پى و تم كە بويت بە پىغەمبەر! سۆفى سەلىمانىش ئەلى: خوا ئەيزانى، منىش لە خۇما شتىك شك ئەبەم، چل سالە زىكرو فىكر ئەكەم، ھەلبەت ئەبى بەرىكى بى بۇ ئەم ئۆمەتە! ئىتر فەقى لەم بەينانەدا ھەموو دەمى دەستى ماچ ئەكاۋ دەست لەسەر سنگ رۇبەروى ئەۋەستى و سۆفىش جارجار بە بۇنى كەرامەت، قەسەيەكى لەگەل ئەكا!

چەند پۇژىكى پى ئەچچى، پۇژىكىيان بەيانى زو فەقى ھەلئەستى و ئەچىتە خزمەتى سۆفى سەلىمان ئەلى: رۇحم بە قورىانت بى شاھى ئەوليا! سەردى ئەۋەت ھاتوھ بچى بۇ ئاسمان، ئىمشەۋە لە خەوما بە خزمەتى شىخى بورھان گەيشتم، فەرموى سەلىمان پىگەيشت و شەوى دوايى ئەچچى بۇ ئاسمان! سۆفى سەلىمان ھويكى كىردو وتى: منىش وام بۇ دەركەوتوھ ئىمشەۋە جىرائىل دىت بە شويئما! فەقىش وتى: من لە كىتيا دىومە ئەفەرموى. لەم ئۆمەتە يەككى لە بىست و ھەوتى شەوى مانگىكا لە پاش نىۋەشەۋە كە دنيا كىش و مات بى جىرائىل (علية السلام) ئەبىيا بۇ ئاسمان و ئەبى بە پىغەمبەر (صلى الله عليه وسلم) ئەۋا ئىستە بۇم دەركەوت كە ئەۋ كەسە زاتى موبارەكى جەنابتە.

سۆفى ئىيىكى بۇ كىردو ھەستا چوۋە ژىر، پىشەكەي تاشى و كەۋايەكى سەۋزى ھەبوو، لەبەرى كىردو ھاتەۋە دانىشت بەۋ نىازە كە ئىمشەۋە ئەچچى بۇ ئاسمان! ئىتر لاي كەسپىش دەنگى نەكرد، ھەر تۆزە ئە تۇزىك ئەچو دەستىۋىژەكەي تازە ئەكردەۋە تەزىبىكەشى ئەخستە مى!

فەقىش لەۋلاۋە كارەساتى ئەم بەينەي ھەموو سەعاتى گەياندوھ بە فەقىەكانى ترو ئىنجا ھاتن لە پىش ھەموو شتىكا شتومەك و ئەسبابى خۇيان پىچايەۋە ھەرىكە بوخچەي خۇي حازر كىردو داينا، ئىنجا دو گورىسيان پەيدا كىردو پىكىانەۋە بەست، دنياش زستانە تف ھەلخەي بە ئاسمانا ئەببەستىت. كەۋتە شەۋى و بەشىك لە شەۋ پۇيشت، ھەموو خەلكى ئاۋايى نوستن، لىيان دا چوئە سەربانى ژورى مزگەوتەكە لە كۈنە بەپۇژەكەۋە بەبى دەنگ گورىسەكەيان راھىشتە خوارەۋە، سۆفى سەلىمانىش لە خوارەۋە

ئەۋە دانىشتوھو زىكر و فىكر ئەكاۋ ھەر چاۋەپى ئەۋەيە جىرائىل بىت بە شويئيا، ژورى مزگەوتەكەش زۆر ساردە، بەلام گەرمى بە خزمەت گەيشتنى بىنايى چاۋان، سۆفى سەلىمانى گەرم كىردۇتەۋە! سۆفى ئەۋەندەي زانى و شتىك لە عاستى ئەۋ ھاتە خوارەۋە- ئەۋيش ھەر بە عەنقەست لە عاستى كۈنە بەپۇژەكەدا دانىشتىۋو- نا، شتەكە وردە وردە ھەكو مار كىشا و ھاتە سەر سەريەۋە، ئەمىش دەستىكى بۇ برد سەيرى كىرد گورىسە. ھويەكى كىردو لە خۇشيا ۋەخت بوو پەر دەركا. دەنگىكى ناسك لە سەربانەكەۋە ھات وتى: يا پىغەمبەر گورىسى موحىبەت لە خۇتەۋە بەستە! سۆفىش گورىسى لەناۋ قەدى توند شەتەك داۋ وتى: ئىش بىكە!

ئىنجا وردەۋردە ھەلىان كىشا ھەتا نىك بە بنمىچەكەيان كىردەۋە سەرى داۋ لە بنمىچەكە، وتى: جوبىرئىل لەسەر خۇ! ئەۋان تۇزىكى تر گورىسيان پاكىشاۋ سۆفى توند بوو لە بنمىچ، وتى: جوبىرئىل ئەلىم لەسەر خۇت! خىرا گورىسيان پاكىشاۋ سۆفى سەلىمان بە تەۋاۋى لە بنمىچ توند بوو! تۇزى عەزىتەي پىگەيشت! وتى: جوبىرئىل، قەسە بە گوئتا بچى، ئەلىم لەسەر خۇت! ھەموو پەراسوۋەكانى ۋەخت بوو بەسەر يەكا ورد بىتى وتى: جوبىرئىل كىرانبوگاۋ ھەمو پەراسووم شكا، لەسەر خۇت.

ئىنجا گورىسيان ۋەكو دارى تەۋن لە سەربان بەستەۋە ھاتنە خوارەۋە، ھەركەس نەۋى لە بوخچەي خۇي و ھەماميانىان ھەر بەۋ شەۋەۋە بەۋ تۇفە بەجىھىشت. سۆفى سەلىمان ىش لەملاۋە ھەر دەست ئەكا بە جىئودان بە جوبرائىل و ھەر پىي ئەلى لەسەر خۇت ھەتا زمانى ئەشكى!

ئىتر پۇژ ئەبىتەۋە، خەلكى وردەۋردە دىن بۇ نوئىزى بەيانى، تەماشا ئەكەن لەم ژورى مزگەوتە، نوزەيەك دىت و بەلام پەنگى نىيە، لە ئاخرا سەر بەرز ئەكەنەۋە ئەۋا يەككى لە بنمىچەكە توند بوۋە و ئەم نوزەيە لەۋەۋەيە، ئەچن ئەيكەنەۋە ئەيھىننەۋە خوارەۋە، سەير ئەكەن ئەمە سۆفى سەلىمانەۋە بەحال گىيانى تيا ماۋە زمانى نىيە قەسە بكا، ھەم لە سەرمانا، ھەم لەبەر لەشى!، ئەيدەنە بەر ئاگرەكە و گەرمى ئەبىتەۋە، ئەكەۋىتە قەسە و كارەساتەكە ئەگىرپىتەۋە. خەلكەكە سەيرئەكەن فەقىەكانىش ديار نىن، كە ئەچن بە شويئيانا تەماشا ئەكەن پۇيشتون، ئىنجا ئەزانن ئەمە كەتنى ئەۋان بوە! ئىتر سۆفى سەلىمان بە نىۋەنمەك و بە داۋو دەرمان بە يەك دوو مانگ ئەۋ ۋەختە چاك بۇۋە و ئاقل بوبو، بۇ دەستە فەقىەكى ترا!

سەرچاۋە:

پىشتەي مروارى، بەرگى يەكەم، دوۋەم.

نمونەيەك لە چيرۆك

لەپیناوی ئافرەتا!

بیکوژی! دوژمنی خوینە خویشت بوايە ئەبوايە پیت بوتایە کە نیازم خراپە لەگەڵت خۆت نامادەکە.

سەیرم کرد کابرا ھەر ھەلنەستا ناچار بانگم کرد: کورە کابرا خۆت کۆکەرەو، سواربە لەم چۆلەدا یا ئەبم بە خەنیمت یا ئەبیت بە خەنیمم. کابرا ھەر لەسەر پێشاوھەکە ووتی: ئیوھ گەلواخین و بیئامان. سوینم بۆ بخۆ تا سوارنەبم دەست نەکەیتەو قسەکە ی کاری تیکردم چونکە تانە بوو، بەلام ھیچیشم پێ ناکریت ھات بە دەمما سوینم بۆ خوارد تا سوارنەبیتەو دەستی لێنەکەمەو، ئینجا ھەلسا و بەنەخوینەکە ی بەستەو ملی رێی گرت و لاخەکە ی بەشوین خویا راکیشا! ئەمەم بەلاو زۆر سەیر بوو بانگم کرد کورە کابرا سواربە ئەو تۆ چی ئەکە ی؟! ھەلی دایە ووتی تۆ سویندت خواردەو تا من سوارنەبم دەست نەکەیتەو، ئیستەش من سوار نابم بۆ چ ناتناسم تۆ تەکشیت؟! کە ئەمە ی ووت ھەر زۆرم بەلاو سەیر بوو! تیم خوری کورە کابرا رۆژ درەنگە ئەمڕۆ ھەموو شتیکت لەدەست دەرکردم، یا ئەمکوژی یا ئەتکوژم. ئیستەو ئەوسا سوار نەبوو و نەبوو، ووتی خۆم نادەم بەکوشتن چی ئەکە ی بیکە. نزیکە ی دووسەعات شوینی کەوتم ھیچ کەلکی نەبوو! ناچار بەشوینەکە ی خۆما گەرامەو ئەویش بەو جۆرە خۆی دەرنازکرد.

بۆ رۆژی دوایی خۆم گورج کردەو سوار بوومەو راست بۆ شوینەکە ی دوینی - چونکە جیپراویکی چاک بوو - ھیشتا نەکەوتبوومە سەر شاخەکە سەیرم کرد لە دورەو سواریک

- ھیشتا ئەم تۆپ و تفەنگ و ھیتوھوتە دانەھاتبوو، باو، ھەریای شیروتیرو رم و مەتال بو. ئەم "تەکش" ە ی کەوا ئیستە ئەیبینی ئیفتادەو شەلوکوئیربوو لە وەختی خویا لەھەمو تۆپی (گەلواخی) دا واناوبانگی دەرکردبوو کە بیانوتایەو تەکش ھات منال لە بێشکەدا ژیرئەبوو!

- تافی ھەرزەکاریمە، تازە خەتم داو، ئیجگار کە ناوی خۆم بیستۆتەو، کەس لەژوورخۆمەو نابینم، سەر لە بەیانیک ھەستام خۆم رازاندەو، زری و تاسکلاوم لەسەر کرد، شیرو تیرم لە خۆم دا، مەتالم خستە گازی پشت و پم بەدەستەو، ماینیکی رەشبۆرەم ھەبوو پەلی لە ئاسمان ئەکووتا سوار بوم و روو دەشت بەشوین نیچیریکا توشی ئەم کارە ساتە بووم:

ھەروا بەسەر شاخەکانی ((کەولە)) دا ئەگەرام، لە دورەو لە دۆلەکە ی تەنیشتی ((خرووسە)) وە تارمايیکم بەرچاوکەوت بۆی شۆر بومەو، کە لێی نزیک بومەو واپیاویکە لە تەمەنی (25) سالی دا، ھەتا دەست ھەلپری کەلگەت، بەسەروسیما شیریکی بەلاقەدەو ھەموجۆرە چەکی کەشی پێ یە، ماینیکی کویتی لە ژیرایە

ھیشتا ھەر لی دوربووم سەیرم کرد لە ماینەکە ی دابەزی لغاوەکە ی کرد بە مەچەکیاوبەنە خوینەکە ی کردەو دانیشت بۆ میز کردن.

گەیشتمە سەری - ئەو وەختە دنیا وەکو ئیستا بە فڕو فیل و قوماز بازی نەتەنرابووە، برای بۆ ھەلکەوئ لە پەنا بەردا

2004/2/25

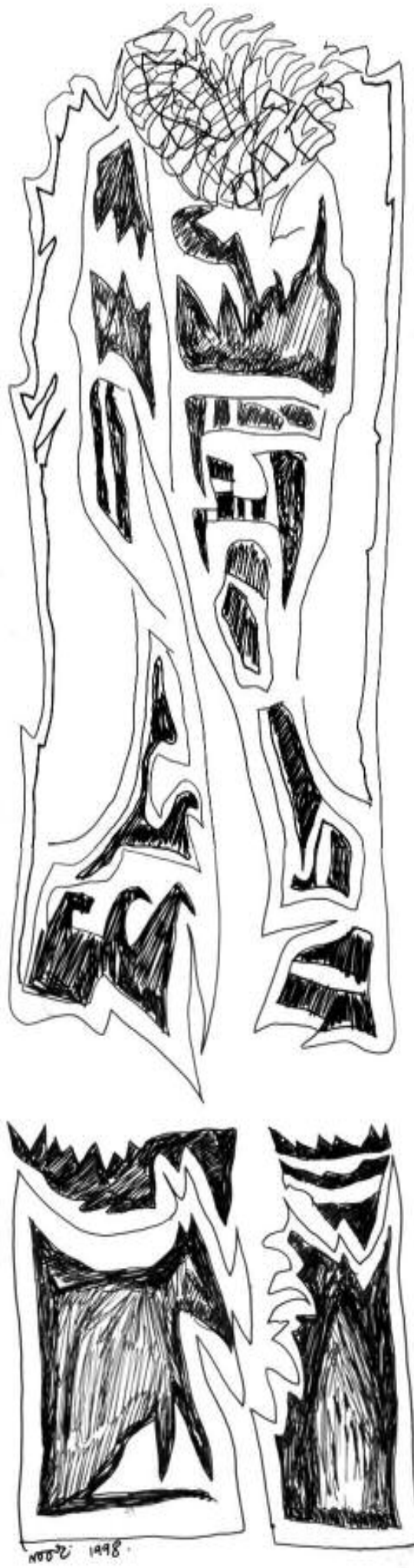
ھات چۆن ھاتنىك ھەرۈكەت با
ئەپرا لە قەدو بالایا ووتىم بىي و
نەبى ئەمە ئەۋى دۈيىنە ئەمپۇ
ئەگەر پەل بەپەل ھەرۈكەت بىي
نايەلم پزگارى بىي.

ووتىم تا چاۋى پىم نەكەوتوۋە
بەلكو بىگەمى نەۋەكو كەتنەكەى
دۈيىنە پىبكات. لەككەى
شاخەكەۋە بۈى شۈپۈۋەمەۋە
زۆرى نەماۋو بىگەمى سەيرىم
كرد ديسان لەۋلاخەكەى دابەزى
ۋەكو دۈيىنە دەستى كردهۋە
بەمىزكردن! ووتىم ياپرەبى ئەم
بەلایە چىيە ۋ چۆن دەفحى كەم!
ئى، خۇ ناشكرىت ئەۋ لەسەر
پىشاۋە من پەلامارى دەم.

دالم ئۇقرەى نەگرت ناچار
چووم لە پىشتىيەۋە تىم خوپى:
كۈرە ھەستە ناپىاۋ مەيكەرە
دەردەكەى دۈيىنە، ھەستە يان
ئەمكۈزى يان ئەتكۈژم!

سەيرىم كىرد لايەكى
ئىكردمەۋە ھىچ دەنگى نەكرد.
كە چاك لىيى ورد بوومەۋە كۈرە
خۇ ئەمە ئەۋى دۈيىنە نىيە! بەلام
ھىچ دەنگى نەكرد، بەشىنەيى
ھەستا بەنەخۈنەكەى بەست و
پى لەئاۋزەنگى نا پىشتى تىكردم
ۋ مىلى پىي گرت! شوينى كەۋتم
كۈرە كاپرا من لەگەل كىمە؟
پووم تىكە، ديسان ھەر گۈيى
نەدامى ۋ پۈيشت. ئىتر من
ۋالەداخا ۋەختە شەق بەرم. تىم
خوپرەۋە كاپرا! يان شت و مەك و
ماينەكەت بەجىي بىلەۋ بىرۇيا
ئەمكۈزى يان ئەتكۈژم!

ئەمجا ھەر بەدەم رەۋتەۋە



ئاۋرپكى لىدامەۋە ووتى: كاپرا
بەپىي خۇتەۋە بىرۇ من ھەرىفى تۇ
نىم، پىاۋەتتە بىي و ماتلم مەكە.
قسەكەيم بەلاۋە سەيرى بوو چۈنكە
ۋەكو لەگەل مندالىكدا قسە بكا
ۋابوۋ! ووتىم كۈرە ئەۋە تۇ ئەلىي
چى؟ يا خۈيىت ئەپزىنم يا خۈيىنم
ئەپزىت، ئەۋە قسە لەگەل كى
ئەكەى، من تەكش تەكش با گۈيىت
ئى بى، كە ئەمەم ووت ھەر ئەۋەندەم
ئاگا ئىبوۋ رەمەكەى لەسەر سىنگم
توند بوو ووتى كۈشتىم يان نە:
لەمە زىاتر تاخىرم مەكە رەمەكەى
لەسەر سىنگم ھەلگرتەۋە دەستى
كردەۋە بە پۈيشتن كە ئەمەم دى
ھەروا واقم وپما چۈنكە ئەمە، يەك،
كەۋا يەككە بەۋ جۈرە بەرانبەرى
كردىم. وتم دەك عەمەرت نەمىنى
تەكش بۇخۇت و بۇ غىرەتت! ئەۋە
لەكۈيىت، تۇ نوستۈيىت! ديسان ھەر
كۈلم نەدا شوينى كەۋتم و
ئەۋەندەى تر شىرگىرتىم.

بانگم لى كىرد پىاۋانەۋەرە
مەيدانەۋە، كەۋاى لى ھات يائەبى
بەمكۈزى يان ئەتكۈژم. گۈيىم لىبوۋ
ۋوتى كۈرە تۇ خۈيىن ئەگىپى مال
كاۋل! من پىم نەۋتى بە تالۋوكەم،
بۇ بەرۈكم بەرنادەى؟ لىم گەرايەۋە
تا من دەستىم بىرد بۇ شىرەكەم
ئەۋەندەم زانى پەلامارى دامى
ۋەكو چۈلەكە ھەلگىرى بەجۈرە
لەسەر ماينەكە فراندى دامى
بەعەرزى ۋ چۈكى دايە سەر سىنگم
ۋخنجەرەكەى لەسەرلم دانائو
ۋوتى كۈشتىم يان نە! دەپىرۇ
بەرۈكم بەردە، ھەلساۋ سۈارۋەۋە
ديسان مىلى پىي گرتەۋە.

که ئەمەم دی ئیتر هیچم پئی نەما پەلاماری لغاوی ماینهکهیم داو وتم: ئەوی تۆ بە منت کرد تا ئیستە کەس پئی نەکردوم پیم بلئی تۆ کییت؟ وە بۆ هەر کویش ئەچیت لەگەڵتم؟! سەریکی باداو ووتی تۆ شیت بویت! لغاوەکە بەرەلەکە بەتالووکەم. و وتم ئەمەم پئی ناوی یا کوشتن یا لەگەڵتا هاتن.

ئینجا ووتی: برام! من بۆ ناو دەریای خوین دەچم، ئەو شوینە شوینی هی وەکو تۆ نییە. و وتم خۆت تاخیر مەکە لیت نابمەو من لەتۆ زیاتر نیم. کەسەیری کرد هیچ کەلکی نییەو لەکوولی نابمەو و هەر ماتلی ئەکەم و ووتی جەووەکە بەردەو سوار بەو شوینم کەو، ئاوەزەنگی تەقین. ئینجا ووردە ووردە بەرپۆه دەستی کرد بە گێرانهووی سەرگوزەشتی خۆی و وتی:

من "سەمسام" ی "سوور سووری" م، مامیکم هەیه "جیهانبەخش" لە وولاتی "تەرگەو" کچیکی هەیه "گول" ئەندام. ئەمە حەوت سالا دلمان پیکەو، کەس نەما نەیکەم بە تکاکارو پینگە نەما بۆی نەچم، هیستەو ئەوساش لای لێنەکردمەو. داوای شیرباییەکی زۆر ئەکا منیش پیم هەناسی. ئیستە وا ناچارم هیچم بۆ نەماوەتەو ئەچم کچەکە ئەفرینم!.. ئەوەشت پئی بلیم: مامەکەم عەشرەت و پشت مالهەکی زۆری هەیه، بیجگە لەمانەش حەوت کوپی هەیه منت چۆن دی هەریەکە لەوان چواری وەکو من ئەخاتە کۆشییەو! مامەکەشم خۆی ناوبانگی نازایی و دەست و بردی لە هەموو ولاتا دەرکردوو. ئەوەش ئەزانم کە دەستم لێ هەلناگری بەلام ناچاریشم هەر ئەبئ بۆی بچم. ئەمە سەرگوزەشتی منە. ئیستەش دیسان تکات لێ ئەکەمەو کە بگەریتەو بەشوینەکی خۆتا، جوانیت با لە خۆپایی سەرت تیا نەچیت. کەگویم لە قسەکانی بولەم دل و دەروون و هیزوو تاقەتە، هەروا سەرسامیەک گرتمی! و وتم برا سەریکەو لەپئی تۆدا دامناو پئی پیوینی. من تازە خولامی حەلقە بە گوئی تۆم تاسەرم لە ریتا بەخت ئەکەم نا گەریمەو. ووتی کەوایه یا اللە بەلام چیت پئی ئەلیم وا بکە.

دوانزە شەو و دوانزە رۆژ بەچوارناله تیمان تەقان، لەئێوارە دوانزە رۆژەدا گەیشتینە شوینیک ووتی لیرە دابەزین. دابەزین و ماینەکانمان بەرەلای ناو ئەو میرگانەکردو هاتە تەنیشتمەو ووتی:

هۆ، رەشمالانە کەلەدوورەو دیارن ئەو مائی مامەکەمە. هەقیقەت کەسەیرم کردەهەتا چاو کارئەکا لەو دەشتەدا رەشمال بەبئی هەق و حساب هەلیداو. ووتی من لەگەڵ بانگی شیوانا

لیرەو ئەچم، لەگەڵ کچەکەدا ئەم بەیانیه ژوانیکمان هەیه ئەویش دیتە ئەوی ئەیهینم و لەگەڵ سفیدە بەیاننا ئەگەریمەو. ئەگەر لەو وەختەدا ئەهاتمەو ئەو بەزانە شتیکم بەسەر هاتو، ئیتر هیچ لێمەوستە سواری وولای خۆت بەو هیئەکی منیش بەرەو برۆرەو، نەکە ئەو بەدلتا بلیت لەگەڵ ئەمانە شەر یا شتیک ئەکەم. لەگەڵ ئەم هەموو زۆر و باهویدا کەبەم کوپەو دیبوم سەیرم ئەکرد زۆریش ئەترسا، وا دەرئەکەوت مام و ناموزاکانی گەلێ لەم بە دەسلاتتربون. خۆم بە تەواوی ئیتر ورم بەردابو. ئەو تەکشە کە جاران لە تاوی نالدار نالی ئەخست و بالدار بال، ئیستە بیزی لە خۆی ئەهاتەو!

ئینجا هەستا شیرەکی کرد بە قەدیا، قەلغانەکی کرد بە شانی ورمەکی گرت بە دستەو مالاوایی لێکردم و بە پئیان بە ریکەوت. منیش وولایەکانم هیئا زینەکەم لێ گرتەو و رەنەک و قاشاوم دان. جۆمان پئی بو لەگەڵ دووباقە گیادا بۆم هیئان و دامنی، پاش ئەمانە ئاومدان و زینەکەم لێکردنەو بە دیاریانەو کروسکەم کرد.

دووبەشی شەو رویشتیو نەرویشتیو ئەو نەندەم زانی لە دوورەو دوو تارمایی پەیدا بوو کەو با ئەیانکوتا، زۆری پئی نەچو گەیشتنەجی سەیرم کرد سەمسام و نافرەتیکی لەگەڵ. شەبوو هەر ئەو نەندەم بۆ دەرکەوت نافرەتیکی کەلەگەت و بەخۆو بوو. ئیتر دانەنیشتین پئی و وتم سواری، خۆیشی سواری وولایەکی خۆی بوو نافرەتەکی خستە پاشکۆی و پووی تی کردم و ووتی: وا ئەپوین، من تائیستە لام بۆ دوژمن نەکردۆتەو بە ترسەو، تۆ جارجار ناوڕ بەدەرەو ئەگەردیت لەشکری هەموو دنیا کۆبوونەتەو و بەشوینماندا دین هیچ گوئی مەدەری و وولای خۆت لێخوڕەو هیچ نین هەر پیشم مەلئ، بەلام ئەگەر دیت هەشت سوار ئەهاتن پیم بلئی ئەو ئیتر پرزگار بوون نییە!!

ئینجا قامچیمان لە پیرە وولای راکیشاو کەوتینە رویشتن بەلام چۆن رویشتنیک با بەتۆزی قولمانا نەئەگەیشت، وا جارجاریش هەر لائەکەمەو، بەو جۆرە رویشتین هەتا بەیان گزنگی داو دنیا بەتەواوی پووناک بوو ئەو وەختە کە سەیری نافرەتەکەم کرد تەماشام کرد وا کچیکی لە تەمەنی هەژدە سالاندا، نەبخۆی نە بکە تەماشای سای گەردنی کە، بالابەرزێ کەلەگەتی پیو بوو، سوورو سپی، ئەو چاوانەیی ئەتوت پیالەیه، گۆناکانی سوور سوور خروپەر ئەتوت سیوی سەردەشتە، ئەو باسک و مەچەکە ئەتوت بلورە. قرژەکانی

قژه‌کانی وهك سرکه‌یی ئاوریشمی رهش به‌سه‌ر شانیا په‌خش بوبوه و ئه‌پژایه‌ که‌مهری. که‌مهری چی ئه‌توت ناوقه‌دی ئاسکه‌!. به‌پراستی گول ئه‌ندام گول ئه‌ندام بوو.

گول ئه‌ندام ئه‌وه‌ی ئه‌هینا که‌ ئه‌و سه‌مسامه‌ جوانه‌مه‌رگه‌ سه‌ری خوی له‌پیدا بو دانئ!!... پوژ گزنگی داو په‌لکه‌ زی‌پینه‌که‌ی به‌سه‌ر دنیا‌دا بلاو‌کرده‌وه‌و له‌گه‌ل گول ئه‌ندام و پلپله‌ی سه‌ر ئه‌گریجه‌کانیا ده‌ستیان کرد به‌چاوشارکئ!. دنیا بوو به‌چیشته‌نگاوئکی دره‌نگ، که‌لام کرده‌وه‌و سه‌یرم کرد وا له‌دوره‌وه‌و هه‌شت سوار-یه‌کیکیان له‌پیشه‌وه‌و چه‌وتیشیان به‌شویینه‌وه‌- هه‌روه‌کو با، دین. که‌ ئه‌مه‌م چاو پیکه‌وت بانگم کرد سه‌مسام وا هه‌شت سوار به‌شوینمانا ئه‌یکوتن ئه‌وه‌نده‌م زانی سه‌مسام ماینه‌که‌ی راگرت و ووتی ئیتر ته‌واو!. پیی ووتم تو نه‌ختیکی تر سوار و لاخی خوتبه‌و به‌و شوینه‌دا که‌ هاتبووین بگه‌ریته‌وه‌ بو وولاتی خوت، به‌لام جار جار یادیکم بکه، که‌ قسه‌که‌ی کرد دلم پر بوو، ئاو به‌چاوما هاته‌ خواره‌وه‌. له‌ماینه‌که‌ی دابه‌زی جله‌وه‌که‌ی دایه‌ ده‌ست گول ئه‌ندام و به‌قولپی گریانه‌وه‌ پیی ووت: بچو له‌ قه‌راخ ریگه‌که‌ بوه‌سته‌ دوا جار سواری ئه‌م و و لاخه‌ به‌و گه‌ردنم ئازاکه‌ بو کوئ ئه‌چی بچو وا له‌به‌ری یه‌کمان نه‌خوارد!. هه‌ردوکیان فرمیسک به‌چاویانا هاته‌ خواره‌وه‌، به‌منیشی و ت توش له‌و به‌ره‌وه‌ راوه‌سته‌ سه‌یری ئه‌م نه‌به‌ردو ره‌زمه‌ بکه، خویشی پروبه‌پرووی سواره‌کان له‌ چه‌قی ریگه‌که‌دا وه‌کو سنگ چه‌قی و ده‌ستی خسته‌ سه‌ر مستوی شیره‌که‌ی!!.

زوری پی نه‌چوو سواره‌کان گه‌یشته‌ جئ، سه‌یرم کرد وا یه‌کیکی ریش سپی، ریشی ئه‌پژیته‌ پشیتینه‌یی و چه‌وت گه‌نجی تازه‌ پیگه‌یشته‌ووی له‌ دواوه‌وه‌یه‌ هه‌موو نیشانه‌ی ئازایی و پاله‌وانیان له‌ناوچاودا دیاره‌و ئاگریان لی ئه‌بارئ. سه‌مسام پیی ووتم ئه‌و ریش سپیه‌ مامه‌که‌مه‌و ئه‌وانیش کوپه‌کانین. له‌وئ ئه‌وانیش به‌رامبه‌ر به‌ سه‌مسام وه‌ستان.

ریش سپیه‌که‌ هه‌لی دایه‌و وتی: سه‌مسام ئه‌م که‌تنه‌ت بو گپرا!

بوچی له‌ناو هه‌موو عیلی ته‌رگه‌ورا چه‌یات بردم؟ سه‌مسام- یش وتی: مامه‌ چه‌وت ساله‌ پچاو تکا نه‌ما نه‌یکه‌م گول ئه‌ندامت نه‌دامی له‌گه‌ل ئه‌وه‌ که‌ ئه‌و بو منه‌و من بو ئه‌و. منت گوپییه‌وه‌ به‌ مائی دنیا. ئیسته‌ش هیچ نه‌بووه‌ هه‌ر لیسه‌ ئه‌وه‌نده‌ بلئ وا پیم دایت. ئیتر من هیچ ناوی. وتی: پوله‌ تازه‌ کار له‌کار ترازا.

ئاوپی دایه‌وه‌ به‌لای یه‌کی له‌ کوپه‌کانیه‌وه‌ و ووتی: "ئابچو سه‌ره‌که‌یم بو بینه‌!" کوپه‌ وه‌کو کیچ پاپه‌ری له‌ ماینه‌که‌ی دابه‌زی و هات به‌رامبه‌ر به‌ سه‌مسام وه‌ستا ده‌ستی دایه‌ شیره‌که‌ی.

سه‌مسام هه‌لی: دایه‌ مامه‌! بو خاتری خوا مه‌که‌ باخوین نه‌که‌وئته‌ به‌ینه‌وه‌، له‌ که‌لی شه‌یتان وه‌ره‌ خواره‌وه‌. دیسان له‌ویوه‌ بانگی کرده‌وه‌: "ئا سه‌ره‌که‌یم بو بینه‌".

له‌و مه‌یدانه‌دا ئه‌و دوونه‌مامه‌ که‌ هیشتا هه‌ر تامه‌زروی بایه‌خی ژیان بوون ده‌ستیان کرد به‌ شیرو تیر له‌یه‌که‌ دان. که‌سه‌یرم کرد به‌راستی، راستی کرد سه‌مسام، که‌ وه‌ختی خوی پیی و تم کوپه‌کانی مام هه‌ریه‌که‌یان چواری وه‌کو من ئه‌خه‌نه‌ کوشیانوه‌. هه‌رچه‌ندم ئه‌کرد نه‌مه‌زانی سه‌یری ده‌ست و بردی کامیان بکه‌م!.

به‌و جوړه‌ له‌و مه‌یدانه‌دا ئه‌و کوپه‌ نزیکه‌ی نیو سه‌عات خوی له‌به‌ر ئه‌و شان و باهوه‌ پاله‌وانه‌ی سه‌مساما راگرت، له‌ ئاخریا که‌ هات شیره‌که‌ی داهینیته‌وه‌ سه‌مسام شیره‌که‌ی خوی ئاوقای سه‌ر شانی راستی کردو له‌ په‌راسوی چه‌پیه‌وه‌ ده‌رچوو!. کوپه‌ له‌وئ که‌وت، من ئیتر خوم رانه‌گرت فرمیسک به‌چاوما هاته‌ خواره‌وه‌، ئاگام لی بوو گول ئه‌ندامیش له‌وئ دایه‌وه‌ پرهمی گریان.

که‌ جیهان به‌خش ئه‌مه‌ی دی لای کرده‌وه‌ له‌ یه‌کیکی له‌ کوپه‌کانی ووتی: "ئابچو سه‌ره‌که‌یم بو بینه‌". یه‌کیکی تریان په‌لاماری دایه‌و بوئ هات. سه‌مسام دیسان بانگی لی‌کرده‌وه‌ مامه‌ بو خاتری خوا وازبیینه‌ با ئیتر بپریته‌وه‌ له‌ خوڤایی خوینی ناهه‌ق مه‌پژته‌، ئه‌ویش بانگی کرد پوله‌! تا ئیسته‌ ئیسک نه‌شکابوو له‌ به‌ینا، ئه‌وا ئیستا ئیسکیش که‌وته‌ ناوه‌وه‌ تازه‌ تیپه‌په‌وه‌!!.

سه‌مسام له‌گه‌ل ئه‌ویشا که‌وته‌ شه‌ر زوری پینه‌چوو ئه‌ویشی کوشت!. مامه‌که‌ی دیسان لای کرده‌وه‌ له‌ یه‌کیکی تر له‌کوپه‌کانی ئابچو سه‌ره‌که‌یم بو بینه‌!. ئه‌ویش هات ئه‌ویش کوژرا!. پی ناوی هه‌ر چه‌وت کوپه‌که‌ی نارد هه‌موویان به‌ده‌ستی سه‌مسام کوژران. ئه‌وه‌ش سه‌یر بوو ئه‌م کاره‌ساته‌ خویناویه‌ پرووی دا هیچیان قسه‌یه‌کی تالیان له‌ دم نه‌هاته‌ ده‌ره‌وه‌!. ئه‌م هه‌ر ئه‌یوت مامه‌ وامه‌که‌، ئه‌ویش هه‌ر ئه‌یوت پوولی تازه‌ تیپه‌په‌وه‌!.

ئینجا که‌ که‌س نه‌ما ئه‌وه‌نده‌م زانی جیهان به‌خش ئاوزه‌نگی دا له‌ و لاخه‌که‌ی و هات له‌ پیش سه‌مساما دابه‌زیو

برام! من لەم شېرانەم کە لێرە کەوتون. خۆ، دیت کە چۆن بوون؟ وا ئەبینی باوک و حەو براو دەزگێرانیکى وەکو سەمسام لەوێ کەوتوون. تۆیش لات وایە هەنگوینت لە ناوشاخاو کچیکت لە لاکۆلانا دیووتەو. با پیت بلیم ئیمە، چ ژنمان چ پیاومان تا ئیستە کەس پشتی نەداوین بە عەرزدا.

من تائێستە خۆم بۆ سەمسام دانابو، بەلام باوکم بۆ پارە ئەم کەتنەى گێرا! ئیتر لە ئیستە بەدواوە خۆم بۆ گل داناو. شێرەکەى باوکى - ئەو شێرە کە سەمسامى پى کوژرا - هەلیگرت تا وتم کچى چى ئەکەى؟ لەسەر لاشەکەى سەمسەما هیئای بە ملى خویاو بەسەر لاشەکەدا لاربوووەو بۆ هەتاھتایی باوەشیان کرد بەیەکا!!..

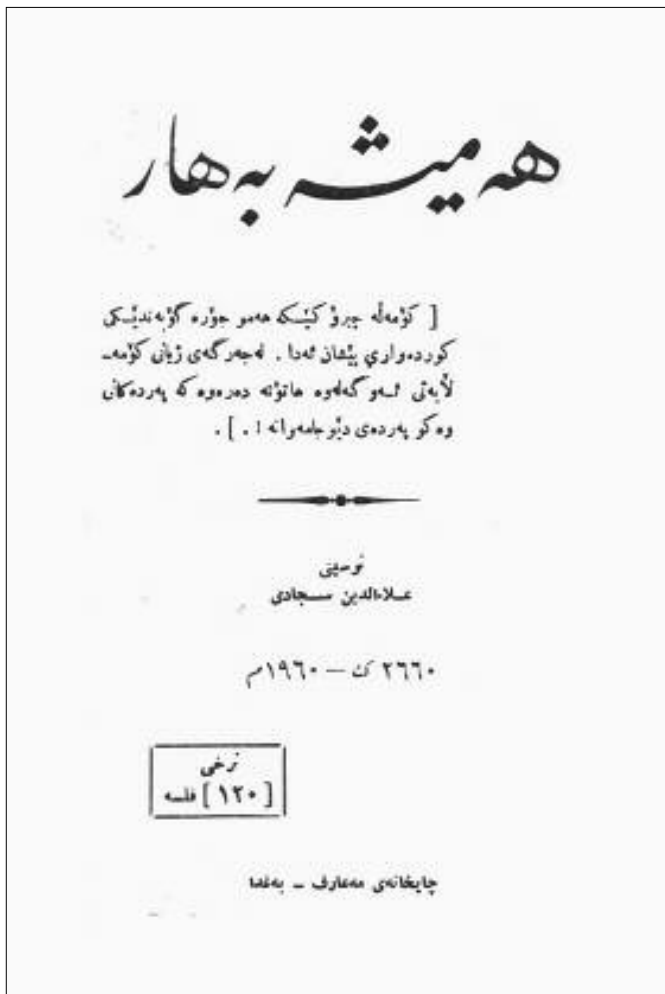
ئیتەرم هەر ئەوەم بۆ مایەو لەناو ئەو دەریای خۆینەدا سواری ماینەکەى خۆم بوم و بەبى ئەوێ دەست بە هیچەو بەدم بە شوینەکەى خۆما گەرامەو.

ئێستەش هەرچەندە بیری ئەو دیمەنە ئەکەمەو کسپە لە جەرگمەو دیت و خووپ خووپ ئاو بە چاوما دیتەخوارەو.

پۆلە ئەگەر مامەکەى بیانوی ئەو شیربایی یە زۆرەى لەو جوانەمەرگە نەگرتایە بۆچى ئەو کارەساتە بە سامە

پرووی ئەدا؟! ..
- ئەیلوولی 1946

سەرچاوە: هەمیشە بەهار، کۆمەڵە چیرۆک، عەلەدین سەجادی، چاپخانەى مەعاریف-بەغداد- 1960



پیشەکەى کرد بە بەر پشتیئەکەیاو ووتى: " پۆلە تا ئیستە شەپ، شەپى کاروان بوو، ئیستە شەپ، شەپە قۆچى بەرانانە چاوت لە مامى خۆت بى چیت پى بکا!" دیسان سەمسام هاواری ئى کرد مامە! با بەس بى بەس.. مامەشى ووتى: پۆلە تازە بەسى چى بى؟ یاری بکە یاری!

ئەم مام و برازایە لەو دەشتە چۆلە دا بە سەر ئەو حەوت لاشە کوژراوە خێر نەدیوانەدا کەوتنە شىروتیر لە یەك وەشاندن! پۆلە بروام پى بکە ئەگەر بلیم مەلایکەى ئاسمان هەموو بەچاوى فرمیسکاوى یەو هاتبونە سەیری ئەو کارەساتە هیچ درۆنى یەو بروام پى بکە!

ئەم کورە گەنجە، ئەم پیرە نورانى یە ئەهاتن و ئەچون، گەلێ لە شىرى برسى تینوتر بە خوینى یەك، هیچ بەزەبیان بەیەکانە ئەهاتو! سا، چیان بە یەك کرد کرديان.

پۆژ، وا خەریکە تەنگ بە کەل پۆژاوا هەلنەچنى، دەمەو زەردە پەرە، خوینى شەهیدەکانیش وا لە پۆخى ئاسمانا خەریکە خۆى ئەنوینى! کۆتوپر جیهانبەخش نرکانى " سەمسام پۆلە بگرە ئیت بەسە! شىرىكى داھینایەو. سەمسامیش ووتى: مامە هاتۆیش بگرە، منیش ئەلیم ئیت بەسە!.. تەماشاکە گەردوون ئیشى چۆن ئەکا!..

لەو وختەدا کە شىرەکانیان داھینایەو هیچیان دەستیان سەرى نەکردو خۆیشیان بۆنە پارێزرا. شىرەکەى سەمسام کەوتە عاستى ملاًشوى جیهانبەخش ولە بنههنگلیەو سەرى دەرکرد! هیئەکەى جیهانبەخشیش سەرى نەکرد دای لە ملى سەمسام و سەرەکەى لەولاوە کەوت! گویم ئى بووکەللەکەى بەدم خۆینەو ووتى: ((مامە چاکت کرد)). نیوہ لەشى مامەکەشى لەولاوە ووتى: ((پۆلە واباشە!..))

هیچ نەما قەلاچۆیان بپرایەو((نۆ)) تەرم لەخوینى خویانا ئەگەوزین. سەیرم کرد گۆلنەندام چوہ پێشەوہ لیان دەسەسپەکەى دەرھیناو چاوەکانى سەرى، یەکە یەکە چاویكى پیا نا گێراو هیچ وورتهى نەکرد.

من چیم بە دلأهات؟ ووتم تازە ئەمە پویدا، ببى ونەبى ئەم کچە بۆ من ئەبى. پروم تى کردو ووتم: گۆلنەندام ئەوى چاوت پى کەوت تازە قەوماو پویدا. ئیستە لەگەل من وەرە بابروین. دەرکەوت کە خوا منى بەتۆ داوەو تۆ بەمن هەر کە ئەمەم لەدم هاتە دەرەو ئەو ئەندەم گوى ئى بو ووتى ئاگات لە خۆت بى، تانم کەوتمە خۆم سەیر ئەکەم بە گازی پشتا دراوم بەزەویداو کچیك لەسەر سنگم چۆكى دا کوتاوە! ووتى: ها، چۆنى؟ ووتم بەسمە. ئیت هەستاو ووتى:

كوردى

1849-1809

نوئى(ئى) لى ئەگرىت، كە گوئى لە دەنگى زەنگى كاروانەكە ئەبىت دەست ئەكات بە وتنى برره شعره بە سۆزەكەى و سەرەتاي بەم شعره ئەكاتەو ئەلئىت:

**سەداى كاروانى فرقتە دى، ئەلئىن سەر قافلەچى يارە
زىرەى پيشەنگى محنتە دى، دەلئىن كالاى غەمبارە!**

كوردى ئەدەبىيىكى پاىە بەرزو شاعرىكى شعرەوان بوو، سۆزى (قالە) وای ئى کردو لەوانەىە كەم كەس لە غرامياتدا دەستى ئەوئى بوئىت. کردەوئى تورکەکان لە سولەيمانى دا گەلئىك جار بوە بەهۆى دآررەنجاندى كوردى و تەواسانەوئى لە سولەيمانى و بارکردنى بۆ ولاتى ئىران. لە کوردوستانى ئىراندا خزمەکانى سالم خرمى ئەمىش بوون. چوئى بۆ ئىران وەکو چۆن جەورى تورکان پى کردو هەرەها هاتوچۆ کردنى قالەش بوو بۆ سنە و لەبن دەست ئەمەشەو دەیدەنى کردنى بوو لە خزمەکانى. لە ئىراندا زۆرتەر وەختى لەگەل ئەربابى قەلەم و شعردا رابواردو، لەگەل دیوانى شاعرەکانى عەجەمدا سەودا سەریەكى چاکى بوو بەو بۆنەو ناوبانگىكى بەرزى لە ئىراندا هەىە، بە تايبەتى لە سنەدا گەلئىك وەختى رابواردو و گەلئىك شعرى جوانى لە شوئىن بەجى ماو. لە تاران مامۆستای شانزادەکانى شای ئىران ئەبىتەو لە یەكەم کاروانیا ئەبىت بە ئەندامى (ئەنجومەنى ئەدەبىان) یش لە تاران. لەگەل(قائانى)¹ شاعرى بەناوبانگى ئىراندا داستانىكى سەيرو شەررە شعرىكى زۆریان لە بەیندا بوو و لە ئاخردا بۆرى قائانى داو. گوئى ئەلئىن لەسەر رولئىنانى (شا) لەسەر حەوزئىك دانەنیشن و ئەكەونە مشاعرەو، قالە لەپشت كوردیەو وەستاو وینەكەى لە ناو حەوزە كەدا دیاربوو و ئەبىتە هۆى ئىلھامى كوردى، قائانى هەست بەمە ئەكات بە دار دەستەكەى حەوزەكە ئەشلەقئىنى وینەكە تئىك ئەچئت. كوردى هەر گوئى ناداتى و بۆى هەلئەستى بە پەنجە ئەدات لە تەپلى سەرى قائانى كە كەچەل بوە- و ئەلئىت:

((لاى ئئیمە كە مانگ گىرا لەمس و تەنەكە ئەدەن!)) قائانى بەمە زۆر توورە ئەبىت و جنىو بە(سنى) ئەدا و لەمەو شەررەكەيان سەر

سوتاوى سارای رەشپوشیان بە دەست عەشقهو، كوژراوى ئالای بالآ نەمامان لەسەر مەشقهو. تاقە گوئى محمود بەگى صاحىبقران، كوردى ناو كوردى گيان و كوردى زمان. لە كۆرى بادەفرۆشانى سۆز و گودازدا كەمەریەستە، لە پۆلى مەى نۆشانى قسەو باس و بەلاغەتدا سەر دەستە. رەنجى كە، داوہ“ دواىە لە پئناوى چاوى كال، سەودا بوو بە خەتى سەوزى كوررىكى چوارە سا.

لەم سۆزەو بوە كە سەرەنجامى ئىشەكەى“كەوتۆتە عالەمى ئەرواحەو و نەىماوہ ئىشەكەى. لەم سۆزە وە بوو كە تەقیوہتەوہ كارئىزى شعرى بەرزى، لافاوى كەوتە ئىران(قائانى)پشتى لەرزى. كەوابوو(كوردى) هەم شاعرىكى كوردى بوە، هەم غەرامىەكى كوردى بوە، هەم دەروئىشئىكى راستەقئىنەى كوردى بوو!..

ئەم شاعرە غەرامىە بەرزە ناوى(مستەفا) و كوررى محمود بەگى كوررى احمد بەگى صاحىبقران و ناموزاى ئەورەحمان بەگى سالمە. بنەمالە صاحىبقران بئشكە، بئشكەى شاعران بوو بۆىە ئەحمەد بەگى فتاح بەگئىشان تئدا هەلکەوتۆتەوہ. لە سالى (1809)ى مىلادى لە شارى سولەيمانى هاتۆتە دنياو. هەر لە سولەيمانى خراوہتە بەر خوئىندن و لە پاشا هەندىك خوئىندى علومى ئىسلامىشى لە حوجرەى فەقئىيان خوئىندو. كە ئەم شاگرد بوە سالم خەلفە بوو، كە ئەم سوختە بوە سالم مستعد بوو.

هەر چەندە بنەمالەى صاحىبقران ئاوەدان بوو بە چاندنى تووى شعردانان بەلام ئەوہى بە تايبەتى بو بئت بە سەرچاوەى ئىلھامى شعر لە كوردى دا“

**نەوجەوان، ئەبرو كەمان، شىرىن دەهان و نوكتەدان
تورك رەفتار و پەرى روخسارو كا كۆلدارەكەم**

قادر ناو بوە لە سولەيمانى كە بە خەتى سەوزى سەرلئوى، بەكا كوؤل و خولامانەى سەر شانى سۆزى عەشقىكى سوتئىنەرى خستۆتە كوردىيەو... ئەم كوررە كارئىكى زۆرى كردۆتە سەر ژيانى مستەفا بەگ“ تەنانەت ئەلئىن لە ئاخەر هەناسەيا بە ئاگرى عەشق سوتاو و پروزەى چو بە ئاسمانا!.

كوردى جارئىك ئەبئنى كە (قالە)ى چوہ بۆ(سنە)ئەمىش دەستبەجئى سولەيمانى بەجئى دئلى و ئەچئت بەشوئنىيا، گەلئىك لە سنە دا ئەسوررئتەوہ، پى ئەلئىن ئەوہى تو ئەتەوئى هئشتا نەهاتوہ، ئىمپرو و سبەى ئەگاتە جئ، ئەچئت بە پىرەوہ و دەشتى(سەر

¹ قائانى ناوى مىرزا حبيب بوو و خەلكى خوراسان بوو، لە دەورى فەتحەلى شا، تا دەورى ناصر الدىن شای قاجار ژياو. بدیع الزمانى خوراسانى لە كئىبە كەیدا(منتخبەات ئەدەبىيات ايران) ئەلئىت قائانى لە(1270)ى قەمەرى مردوہ.

ئەگەر ئىمە بمانەوئى لە شعرى كوردى بکۆلینەوہ لە پيش ھەمو شتیکدا ئەلین: كوردى شاعرئىكى فيترى و شعرهكانى وەكو ئاو خواردنەوہ وا بون بۆى، و زۆرتەر ئەفسانەى لەسەر غەرام و غەزەلیات براندۆتەوہ. ئەمانەشى ھیناوە خستونىتە ناو گۆلدانىكى وشەو بۆ ئەوہ كە پياو گوئى ئى بو ھەم دلى بە بۆنى گولى مەعنا بگەشیتەوہ، ھەم چاوى بە ديمەنى گۆلدانى وشە رون بيبیتەوہ...

كوردى كە لە بەھەشتى زەمانى مندالى دەرئەچى و ئەكەوئیتە ناو دەشتى بە سامى دنياوہ، لە باتى ئەوہ كە دەرۆ ژورى قاپى ژيان بپشكنى بۆ ئەوہ كە لە دەشتەدا كۆشكىك دروست بكاو بە دلنایى تيايا دابنیشى كە چى بە پىچەوانەى ئەمە ئەكەوئیتە ناو دەريايىكى بى پەيەوہ و بە ھەر لایەكدا شان بۆ قۆل ئەكوتى تەماشاش ئەكات ھەر لە شوئىنەكەى خۆیدا! پى ئەلین: بۆچ واىە وا ئەكەى؟ ئەلئیت:

مەكەن مەنەم كە سەرگەردان و وئىلم
بە دەست عەشقە زەمامى اختيارم!

پى ئەلین بازاررى عەشق بازاررىكى بە سامە، پياو كە چوہ ناويەوہ ھەر شتىكى پى بى ئەيدۆررىنى و ناويشى ئەزرنكى! ئەويش ئەلئیت:

من كە رسوا بون تەپلى عاشقىم ليدا ئيتر
كوردى ھىچ پەرواى دل و ئيمان و مانى دين نىە!

گەلئىكى لەگەل ئەكۆلنەوہ و پى ئەلین: ھەمو عومرى خۆت بە خوررايى دۆرراند. ئاخىر تۆ ئەم عەشقتە لەسەر چىەو بۆ چىە؟! ئەلئیت: راستە:

ھەموو عومرم بە ضايح چو لە رىگەى عەشقا چونكە
گرفتار و ئەسبرى داوى عەشقى طفل فامىكم

كە بۆيان دەرئەكەوئیت ئەمە بەچكە بچكۆلەيەكى بىناوہ، وا ئاگرى لە عومرى بەرداوہ، ئى ئەپرسن! باشە! لە چە بنەمالەيەكە؟ ئەو بنەمالەيە كە كوئىيە؟ چى لەبەر ئەكات؟ خوو رەوشتى چۆنە؟ چۆن كوررىكەو ناوى چىە؟! كە ئەمەى گوئى ئى ئەبىت دلى ئەگەشیتەوہ و ھۆشكى بە بەرا دیتەوہ و زمانى ئەكریتەوہ وئەلئیت:

گەر دەپرسن مەنزل و شكىل و لباس و تائفى
ماليان نەزدىك بە بەندى خانەو ناشى ئەحان¹
ئەسمەرە، لاغرتەنە، بالآ ميانە، كەچ كولاھ

1 بەندىخانە لەگەل سەرادا لە بناكانى سلیمانى ئەولا اغا بووہ، ھەوزىكى گەرە لە ھەوشى بەندىخانەكەدا بووہ، شوئىنەكەى كەوتبووہ پشت ئەم سەراى ئىستەى سولەيمانىوہ نزيك بە مژگەوتى بن تەبەق- كە لەم ئاخردا مژگەوتى مەلا فتح اللہ يان پى ئەوہت. ئاشەكەش كەوتبووہ پشت مژگەوتەكەوہ بەلای پىرمە سورەوہ

ئەكيشیتە لای ئەوہ كە يەخەى يەك بگرن، ئەو وەختە شا تكا لە كوردى ئەكات كە وازى ئى بىنى.

ھەرەھا ئەفسانەى سەير سەير بەرامبەر بە كوردى ئەگىررەوہ“ وەكو ئەوہ ئەلین پياالەى زەھرى خواردوئەوہ و پى نەمردوہ لە پاشا بە ئاگرى عەشق سوتاوہ. كوردى بىجگە لە كاروانە زۆرەكانى ئىرانى ئەلین چوہتە(شام) و دوا جاريش چوہتە پاريس و تەنانەت سەفارتى فەرەنسەشى ھەيە.

شاعەرەكانى كورد بە چاوىكى بەرزوہ سەيرى كوردييان كردوہ“ وەكو ئەوہ باسى شاعەرەكانى پيشوى كورد لە شىخ رەزاي تالەبانى ئەپرسن، ئەويش ئەلئیت (ئەگەر ھەمو بەاتنايەوہ دنيا، رۆژى جارئك دیدەنيم ئى دەكردن بەلام لە كوردى رۆژى پىنج جار). حاجى قادرى كوئى كە باسى كوردى ئەكات ئەلئیت:

شەھسەوارى بەلاغەتى كوردان يەكە تازى فصاحتى بابان
مصطفى يە تخلصى كوردى غەزەلى كردە بەرەتتى كوردى

كوردى، زمان و ئەدەبىياتى فارسى چاك زانىوہ، لە عەرەبى و توركىشدا دەستى بووہ. لەبەر دوور كەوتنەوہى لە كاكۆلەكانى قالە زۆر جار ناوى شعرى لە ديارى بىگانەدا كردوہ بە(ھجرى)وەكو ئەلئیت:

تاكەى ئاخىر ھەسرەتى كا كۆلەكەت پەنھان بكەم؟
(ھجرى)ئاشوافتەدل و كا كۆل پەرسى كارىە!

ديسان ئەلئیت:

ئومىدى وەصل دیدارى نەما(ھجرى)ئەمىستاكە
ھەميشە انتظارى نامەى پەيك و سەلامىكە.

كوردى پياوىكى بالابەر. و كەلەگەت، سور و سپى، مورەش و چا و گەورەو بە ھەيكەل بوہ. زۆر گوئى بە جل و بەرگى جوان نەداوہ بەلام زمانى زۆر خۆش بووہ. لە پاش چەند جار ھاتوچۆ كردن بۆ تاران ئاخىر جار كە ئەگەرریتەوہ بۆ سولەيمانى لەبەرئەوہى شەيداي عەشقىكى راستەقینە كارى تى كردبو پى ھەلنەئەگىرا ئەو ئەركە بەرى بەرئوہ، لەبەرئەوہ بە نەخۆشەيەكى نەفسى لە سالى(1849)ى ميلادى لە تەمەنى(40) سالىدا گيانە پاكەكەى دا بە دەست ئەو عەشقەوہ و لەشەكەشى سپارد بە دار ئەرخەوانەكانى گردى سەيوان بۆ نەمانى عەشق! دورنە ئىستەش لە دەرونى كورەيەكى بەجۆشەوہ دەنگى سۆزى (يا قادى)لە گۆررەكەيەوہ بىتە دەروہ*

لە مشاھير الاكراد دا ئەلئ: لە(1227)ى ھجرى ھاتۆتە دنياوہ ولە(1267)ى ھجرى مردوہ. لە ديوانەكەشيا ھەر چەشنى ھاتنە دنياو مردنە. دوكتەر كمال فؤاد لە كتيبەكەيا (دەستنوسە كوردىيەكان) چاپى ئەلەمانيا سالى(1970)ئەلئیت: كوردى لە(1227ھ-1812م) ميلادى ھاتۆتە دنياوہ، لە (1268ھ 1851م)مردوہ. دوكتۆر معروف خەزەندەداريش ئەو ئاگادارىيە كەدای بە من ئەلئیت (1812-1850)ئەوى لە زەوينەى كتيبەكەدايە ئەو سەردەمە دانەر بەو جۆرەى ساغ بوەتەوہ.

سوخمه سەبزه، مەیتەن ئالە، چاۋ خومار ئەبرۆ کەمان
 عاقل و داناو موئەدەب، ومحش و مەغرور و عەجول
 گەھ دەلی سندان بە عاشق، گەھ دەلی چاوم قوبان!
 زود خیزه توند روتە، مەستە دايم چاۋ بە خەر
 گاه بەد خو زالمە، گەھ مشفقە شیرین زبان
 سا، لە ھەر کوئی کە مەستت کرد سوالی ئی بکە
 رازی پەنھانی سەرا سەر بۆت دەکا ئەلبەت عەیان
 رەھرەوت قادر بی بۆ اعطای جوابی مەسئەلەت
 وەرنە (کوردی) ناتوانی حالی خوئی بۆتکا بەیان!

تەماشای ئەکە لێرەدا شوێنێکی عەشقی کورریکی نەورەسی چاۋ
 خوماری سوخمە ئال بوو بە سەرچاوەی ئیلهامی شعری کوردی
 ئەو کوردیە کە لە دەریای بی پەیدا تەکان ئەداو کەچی ئەو ھەمو
 ھۆشیکێ ئی سەندوہ.. بەلام نایا ئەم عەشقی بەرامبەر بەو کوررە
 عەشقیکی دیمەن پەستی بوە، یا سەودایەکی ھەووس رانی؟؟ نایا
 ئەو کەسانە کە لە گۆشەئەشکەوتی خوا پەرسەت، یا لە دوکانی
 بازاری عەشق پەرسەتیدا بەرماڵ و کەلپۆستیان راخستوہ چی ئەلین
 بەرامبەر بەم کارەساتە کوردی و بەرامبەر بەم شوێنە کە کوردی
 بە ئاشکرا خستویەتە ناوہوہ؟؟..

بەلێ گومانێ تیدا نیە کە کاکۆلی لە خەنە گیراوو چاوی مەستی
 بەدەستی کردگار جوان کراوی قادر ناغا بوە بەو ھیزە کەپیی
 ئەلین (ئیر) و گەلی گەلی لە ھەوا ناز کترە و خوئی داوہ بەسەر ھەمو
 زەرە- گەردیکی- مصگفی بەگدا!.. ئەویش لە تاوا کە گریاوە
 فرمیسکی خوینەکە لە سەر زەوی و لە ھەواوە "نەخشەئە و شەئە
 عەشقی کیشاوە و ناوی قادری ھیناوە!.. ئەو ھەندە ھەبە ئەگەر بیئو
 ئیمە نەفسی عەشق، نەفسی، عاشق، نەفسی مەعشوق بخەینە بەر
 ئەو مەکینەبە کە خەوشی لە ئالتون پی جیا ئەکریتتوہ بۆمان دەر
 ئەکەوئت کە عەشقی (کوردی) بەرامبەر بە (قالە) عەشقیکی داوین
 پاکی بوە، عەشقیکی خوا ناسی و فەلسەفە بوە. عەشقیکی نەبوہ کە
 کورریکی دەلی لە کورریکی چوپیئت، یا ئەو عەشقی نەبوہ کە کورریکی
 دەلی لە کچیک چوپیئت، بەلکو عەشقی راستەقینە ئەگەر بوپیئت-
 تەنھا ئەو عەشقی بوە کە کوردی بەرامبەر بە قادر ناغا توشی بوہ"
 چونکە ئەو کە عاشق بوە قالە بۆ ئەو نەبوہ کە لەبەر مانگە
 شەوئیکی چوار دە دا لە سای گەردنی قالەدا شەرابی سەر خوئی
 بخواتوہ بۆ ئەو بە گزی کەوہ دەستیکی بۆ قالە درێژ بکا! بی
 گومان ئەگەر ئەم عەشقی نەبوایە نەیتەتوانی بلیئت:

شەھیدی عەشقم و مەمشۆن کفتم بۆ مەکن یاران
 گەواھی حەشرە بۆ دەعو شەھادەت بەرگی خوینینم!

بەلکو عاشق بوە بەو دیمەنە کە عەکسی جوانی کردگار بوہ لە
 ئاویئەئە سەر بەلای قالەدا دەر کەتۆتوہ!.. عاشق بوە بەو جەمالە
 کە تۆزیک بوە لە پرتەوی جەمالی بارەگای ئەو خواپە کە بەدەستیکی

نەینێ گۆلی ئەندامی قالەئە دروست کردوہ و کردوہ بە نمونەبە
 بۆ دەرکەوتنی ئەو گەرەبەئە و دەسەلاتە کە بەھەزاران ھەزار ئایاتی
 کەوونی غەیرە کەوونی ھەبە، قالە تەنھا یەکیکان و
 سوئی(کوردی)ش تەنھا یەکیک!..

دیسان نیشانەبەئەکی تر بۆ ئەوہ، کە عەشقی کوردی بەرامبەر بە
 قالە عەشقیکی راستەقینە و داوین پاکی بوہ ئەو بەلگە مەنتقیەبە
 کە، لام وایە ھەمو کەس وەری ئەگرئ:

ھەر شتیکی مادی یا مەعنەوی لەم گیتیەدا کە تۆ بیگری بەلانی
 کەمەوہ پیویستە وەکو بەردی ئاگردان سئ کۆچکی بیئ: یەکەم
 داواکەر، دوھەم داوا کراو، سێھەم مەرام. و ھەر یەک لەمانە ئەبیت
 لەوانە بن کە لە شانیا نا بیئ ئەو ئیشەئە خوئی بەرن بەرئوہ.. تۆ
 دلت لە میوہبەئە چیت، ئەوا تۆ میوہکە کە ھەردووکتان
 ھەبوون، مەرامکەش-شکاندن ئارەزوی ئەو میوہبەئە- دیارە
 ئەبیت: چونکە ھەم تۆ لە وانەیت کە میوہ بخوئت، ھەم میوہ
 لەوانەبە کە بخوئت. کە ئەم دوہ ھەبو سێھەمبەئە کە بە ناوچاری
 ئەبیت. بەلام ئەگەر دلت لە بەردیک چو- بۆ خواردن- ئەمەریک نا
 کەوئ: چونکە ئە تۆ لەوانەیت بەرد بخوئت، ئە بەردیش لەوانەبە
 بخوئت بۆ نەھیشتنی ئارەزوی برسیتی. وتمان ئەوا ھەر ھات و
 کردتە زۆرە ملی بەردەکەت خوارد مەکن ناییت جاریکی تر بتوانئ
 ئارەزوی بەرد خواردن بکەیتوہ.

دل ئی چونکەئە مستەفا بەگیش لە قالە ھەر ئەم بابەتەبە،
 مستەفا بەگ ئەتوانئ دەلی لە قالە بچیت، قالەش لەوانەبە کە
 مستەفا بەگ دەلی ئی بچیت بەلام ئەگەر مەبەست لە دل ئی چونکە
 ئیشی خراپە بیئ ئەمەیان ریک ناکەوئت، چونکە سروشتنی قالە بۆ
 مصگفی بەگ بۆ ئەوہ دروست نەکراوە. راستە ئەمە ئەبیت: کە
 کورریکی دەلی لە کورریکی بچئ بۆ ئیشی خراپە و داوین پیسی، ھەر کە
 کردی ئەبیرتوہ، ئەگەر ھینەکەئە مصگفی بەگیش بۆ ئەوہ بواپە
 جاری بیجگە لەوہ کە لەماوەئە بیست سالددا ھەر ئەیتوانی بەو
 ئارەزوبگا، ئەم سوژە ئەو ھەندە نە ئەماپەوہ کە کوردی بخاتە ئەو
 عالەمی ئەرۆحەوہ و بەجوئتی تیاپانا و ن بیئ کە ناوی قادری
 خاوەن جیھان بەتاپۆی قادری چاۋ جوان بیئیتە مەیدانەوہ و بلی:

عبث کوردی! مەلائک دەپرسن مذاھب و دینت
 کە قادر خوئی دەزانئ من لە سەر کام مذھب و دینم!

پرسیار کردنی فریشتە لە پاش مردن و لە گۆررادا ئەبیت،
 ئەمەش ئینکار ناکرئ کە کوردی ئەمەئە زانیوہ چونکە
 ئەلیئت (دین). ھەر وەھا، نە کوردی و نەغەیری کوردی ئەوہیان بەر
 گوئ نەکەوتوہ کە لەدەوری ژیاندا فریشتە بیئ و پرسیار بکات.
 کەوا بوو قادری چاۋ جوان ئەو دەسەلاتە نیە کە دو فریشتە لە پاش
 مردنی کوردی بنیرئ بۆ پرسیار کردن، بەلکو ئەلیئت قادری خاوەن
 جیھان- کە دورستی کردوم- خوئی ئەزانئ کە من لەسەر چە

كوردەوارى باو بوو ھەر ھى كورد بوو - ئەيخاتەوھ فیکرى ئیمە. زۆر نزیکە ئاوروپایییەکان یارى (بۆلۆ) یان لە کوردەوھ وەرگرتبێ... کوردی لەو شعرەیدا کە ئەلیت:

گەر مخریم بە مابەینی بە ھەشت و وەصلی یار

وصلی تو، بۆ من، جەھەنەم پەر لە جنت نامەوئ

وردەکاریەکی کوردانە سەیری کردوھ. رو ئەکاتە یارەکی ئەلیت: ئەگەر بێکەن بەسەر پشک بۆ ئەوھ کە گەیشتن بەتۆ ھەنگرم و جەھەنەم جیگە م بێ، یا دەست لە تۆ بشۆم و بە ھەشتەم بەدەنێ. پێ گەیشتنەکەى تۆم ئەوئ ئەوھ بە ھەشتەکە!

کوردی ئەم بەیار گەیشتنەى ئەوھندە بە سۆز داوا کردوھ ئەلیت: ئەوھ ھەر ئەوھندە کە بەدەست لی گیر بونەکەت بە ھەشتەم ناوئ! بگرە لەبەر تۆ ئەوھندە لە بەھەشت دور ئەکەمەوھ ئەگەر بێتو جەھەنەمیش - ئەو جەھەنەمە کە ئەگەر تۆم بوئ ئەبێت بە جیگەم پەر بکریت لە بەھەشت تەنانەت ناچمە ئەویشەوھ ئەوھ پیم بلین تۆ ئەو چوئتە بە ھەشت ئیتر نابێت بە یار بگەیت!..

((کوردی)) سوچی قسەییەکی کوردی دەرخواستوھ کە یەکیک بە یەکیک ئەلیت: ((دە برۆ جەھەنەم ئی پەر!)) کابرا تورر ئەبێت لای وایە قسەییەکی ناشرینیان پێ وتوھ، ھەر چەندە ئەو کەسەش کە قسەکە ئەکا لە کاتیکی توورییدا و بۆ ئەو ئەیلئ گۆیا جینیوی ئەداتئ کە چی لە حەقیقەتیشدا قسەکە لە مەبەستی ھەردولایان دورە چونکە ((دە برۆ جەھەنەم ئی پەر)) یەعنی برۆ جەھەنەم ئی پەر کرا بێت بە ھیچ جور جئ توئ تیدا نەبیتوھ. کە وا بو مەعناى شعرەکە ئەوھ نیە وەکو ھەندئ کەس ئەلین: ((بە ھەشت پەر بێت لە جەھەنەم نامەوئ)) ئەگەر مەبەستی ئەوھ بئ ئەلی: ((ئەوھ ھەر بە ھەشتەم ناوئ، تەنانەت ئەگەر جەھەنەمیش بۆ بێت بە بەھەشت ئەویشم ھەر ناوئ تەنھا تۆ نەبیت. کەوا بوو کوردی لە باری ئەدەبیاتدا زەوقی لە گەلیک شاعر بەرزتر بووھ □..

کوردی ھەر لە خانەى عەشقددا دیواخانئیکى دروست کردوھ بە بررە شعرە بەرزەکەى باسیکی ناھەنگی ئەو دەورە بۆ تاریخ ئەگێرئیتوھ. سەرەتاکەى ئەکاتەوھ ئەلیت:

دڵ لە میحنەت کەیلە ئەى پیری موغانى بەزمى ساز

ھەر ئەتۆی بۆ بارەگای عەیش و تەرەب مەسنەد تەراز

کە دیواخان لە کۆرری مەى نۆشان گەرم ئەبیت مەى و مەى گێرر ئەچنە ژورەوھ، ئینجا بە زاھدیش ئەلیت قاپی مەیخانەو ناھەنگ کراوھتەوھ واز لە خانەقا بێنە پییەک باویژرە ئەم دیوھوھ!.. کۆرما زۆر خوشە "چاو مەستی کلاو لار بە کاکۆلی پەرشانیوھ بە نازیکەوھ مەى ئەگێرەو ئەو لیوانە ئەکا ئەو مەیە ئەخواتوھ!.. ئەلیت ھەر وتنى گۆیندەکانمان نا تەواوھ، دەبا:

رێگەییەکم ئیتر ئەم پرسیارە چیە ئەیکا؟!.. جا ئایا عەشقیکی ھەوھسەرانى و ئارەزو پەرسى ئەتوانئ بگاتە ئەو پایەییە کە کوردی بختە کۆرری ئەو فەلسەفەو تصوفەوھ کە ھەزارانى وەکو (معری وخیام منصورى تیایا مەى گێرر بوون؟!..

ئیمە لێرەدا بۆمان دەرکەوت کە (کوردی) بو بە عاشقیکی لاھوتی، تەلى عاتفەى ھیچ شتیک ناییزوئیتوھ تەنھا ئەو پەیکەرە نەبیت کە لە نیگاری قالە دا بوھ بە ئاوئینەى جیھان نەمى کوردی جا لەبەر ئەوھ خوئ لەبەر ھەر تەوئیکا، کە دابنئ ئەبیت (تانە-کەى، یار(پۆھکەى عەشق بێت!..

کوردی دەرە دلیکی خوئ لەگەل یارەکەیدا باس ئەکات ئەلیت:

چیشتم ئەمڕۆ ژەھرى مارو رۆحى شیرینم ئەھات

زەخمى کۆنەم ھاتەژان و مەرھەمى برینم ئەھات

من غەم خوارو غەمیش خوئنى جگەرمى خواردوھ

بۆیە گریام چەند بە چەند فرمیسكى خوئینیم ئەھات

ئەلیت: دورى یارى شیرینم بۆم بو بە زەھرو خواردمەوھ.. ھیچ بەزەییکی پیام ئەھاتوھ کە بێت و نەیلئ ئەو زەھرە بخۆمەوھ.. زۆر دەمیکە بەداوى ئەوھوھ گرفتارو بریندارم.. ئەو برینە کۆنەییەم کە دور کەوتنەوھى جاری پیشوی ئەوھ - ھاتوھ سوئ و ئەھات بۆ ئەوھ ئەو ھاتنەیم بۆ بێی بەمەلحەم.. من لەداخى دوریەکەى دەستم کرد بە خەم خواردن و ئەمویست بگریم و فرمیسكى خوئین ھەلرێژم.. بەلام لەبەر ئەوھ کە غەمیش وەکو ((زەروو))، خوئنى جگەرى خواردبووم ھەر چەندم کرد دلۆپە خوئنیکم چنگ ئەکەوت بۆ ئەوھ بیکەم بە فرمیسك!!..

کەم کەس توانیویەتى بەم جۆرە باسى خوئى و غەم و یارى بکا وەکو کوردی کردویەتى. لە پاشا ئەبەئیتتە سەر ئەوھ ئەلیت:

گوئى سەرم چەرگانى میحنەت دایە بەر خوئى رای فراند

العجب بو، شەھسەوارى خانەى زینم ئەھات!؟

لێرەدا بە راستى کوردی وەستایەتى بەکار ھیناوە، یەکەم لەوھدا: گۆیا سەرو کەللەى - کە شوئینی مێشک و فکریەتى - لەبەر نەھاتنى یارى وھا تیک چوھو پەکی کەوتوھ وەکو توپی بۆشى جلیتینی ئی ھاتوھ کە گۆچانى ئیش و ئازار بە ھەموو لایەکدا ھەلئینەفررئیتئ و ھەلئینەسوررئیتئ. ئەلیت ئەمە زۆر سەیر بوو "من ئەمەم بە سەراھات و کەللەى سەرم ھەمو کەس یارى پئ ئەکرد کە چی یارم دیار نەبو" کە ئەویش وەکو شوورە سواران لە ناو زینەکەى دانیشئ و گۆچانی بگریتە کەللەم!.. دوھەم کوردی بەم شعرە یاریەکی شەقین و رمبازى و توپ بازى - کە لەو دەورەدا لە

ئاغە زەننۆن لىٰ بىدا سىنە كەماتن فارس گىرقت
ئەلكە، تەنبورو دەف و اسعد بىدا دەستى بە ساز
مستۆ ئىبراھىم و ئەورەحمان ئەواو فەتھى حەزىن
مستەفا نارى و سى گا، يونس بلىٰ دەشتى و حجاز
يا رەسول ئەلداتە راست، سالىح بلىٰ: نىوہ شەوى
مى دىن چوار گاو قەرە، دەنگى بلىٰد كا بۆ قەزاز
جار بە جار بە گزىكەوہ هەستى لہ پەردەى تا ھرى
يارەكەى عاشق كوژەو مەعشوقەكەى دوشمن ئەواز

لە پاشا دىنىت (باربود) و (ئەياز) و (ئەكيسا) ئەكا بە گاو
گەردونى ئەمانە، ئەلىٰ دىواخانى وا گەرم (جەمشىد) ئەكا بە گاو
گەردونى ئەمانە، ئەلىٰ دىوہخانى وا گەرم جەمشىد) ئەبىت بىى بە
قاپى وانى، كەوا بو صوفى و شىخ زاھد ناىت بىنە ژورەوہ،
ھەژارانە لىيان پەشىمان ئەبىتەوہ! و ئاخىرى شەركانى بەوہ دىنىت
ئەلىت:

وہ نىہ كوردى مائلى ئەو نەوہ ئەتوارانە بى
لازمە شاعر لہ ھەر نەوعى بلىٰ بۆ ئىمتىياز

تەماشە ئەكەى كوردى لەو شەرانەدا وىنەيەكى بەزم و ناھەنگى
ئەو رۆژەى سولەيمانى و كوردەوارى ئەگىررىتەوہ" يەكە يەكە ناوى
گویندەكان دىنى لەگەل ئەو گۆرانىانەدا كە ئەو سەر دەمە باو
بوون. لە پاشىشا نەفسىەتى خۆى بە تەواوى دەر ئەبىرى.
ئىمە لىرەدا ئەبىت بکەوینە سەر ئەو باوەررە كە ئەگەر سۆزى
عەشقى كوردى ئەبوايە نەمان ئەتوانى ناگادارىن بەسەر مەقام و
موزىقا و چۆنەتى ناھەنگى زىاتر لە سەد سال لہ مەو پىشتەر لہ
كوردەوارى دا، كە ئىمەرۆژ ئەم ناحىە پاىەكى زى ھەيە لہ ژيانى
كۆمەلايەتى دا. ديسان ئەبىت ئەوہش بزائىن كە لہ سەدەكانى
رابوردودا كورد لە گەل شتدا شان بە شانى قەومەكانى تر
پوشتون..

سۆزى قەومىەت لە مستەفا بەگدا كوردوئەتە كارى كە ناوى
شەرى بكا بە (كوردى). لە تاران ناو و نىشانى خۆى ئەكا بەم نىوہ
شەره: احمد جدو پدر محمود و نامم مصطفى است)) و ئەيخاتە
سەر نقىمى ئەنگوسىلەكەى بۆ مۆر..

لەو شەرانەدا كە لە ولاتى ئىران وتونى غەزەلىياتىكى زۆرى بە
زمانى فارسى ھەيە بەلام دەستاو دەست كەوتوہو كۆ نەكراونەتەوہ.
دىوانىكى كەمى بە زمانى كوردى لەلايەن ((كوردى مەريوانىەوہ)) لە
چاپخانەى ((دار السلام)) لە بەغدا سالى (1931) بۆ جارى يەكەم لە
چاپ دراوہ..

زىادەى دوہم:

بۆ جارى دوہم لەلايەن گىوى موكريانىەوہ لە ھەولير لە سالى
1961 چاپ كراوہتەوہ. ديسان لەلايەن ((سىدىان) لە مەھاباد
چاپى كوردەتەوہ بەبى ئەوہ تاريخى لەسەر بىت، بەلام پاش
ئەوہى گىو كەوتوہ.



ئەدەبىي كوردى و مىسرىي كۆن

((سەلامت)) ئى بىي ئەي خىواي گەورەو راست، ھاتۇم! ئەي خىوا بۇ ئەو شىھىدى بىدەم لە سەر گەورەبىيىت، ھاتۇم ئەي خىوا! خۇم بە خىشلى حەق رازاندۆتەو دور كەوتومەتەو لە ناھەق، جەورم لە كەس نەكردو، پىچكەي پىياو خراپانم نەگرتو، سوپىندم بە درۆ نەخواردو، ئارەزو ھەلى نەخەلەتاندۆم بۇ ئەو چا و بېرمە ژنى خزمىكم، دەستم بۇ مالى كەس درىژ نەكردو، درۆم نەكردو، نا فەرمانى تۆم نەكردو، خۇم بەو وە خەرىك نەكردو كە قوليك لە بەرچا و ئاغاكەي بخەم و ئاغەكەي ئى توورە بكەم، نە لە كەسم داو نە ئىشم بە كەس گەياندو، كەسم نە كوشتو و ناپاكىم لەگەل كەس نەكردو، بەلكو كەس شىشم ھەلنەخراندو بۇ ئەو كەسىكى تر بكوژىت، نام لە مزگەوت نەدزىو، مالم لە كەس داگىر نەكردو، بى قەدەوى - بى ئەدەبى - م بەرامبەر بە مردوان نەكردو، قسەي خراپم بەدەما نەھاتو، شتىكى پىرۆزم پىس نەكردو، گەنم بە نرخیكى گران نە فرۆشتو و ترانوبازىم نەكردو، من پاك، من پاك، من پاك. تا مابوم لە گوناح دور بوم. خىواي لە رىزى سەر كەوتوانى لای خۇتا دام بىي))

لە بن دەست ئەم ئەدەبەو ئەو ئەدەبەشيان بوو كە بە سەر بالاي پادشاكانيانا ھەلدا بىت و لەسەر زمانى شەعبەكەو ئەفسانەو ھكەمەت و ياساشيان بوپىت. لەم روو و كىبىي(وصايا) يان ھەيە، كەھى (بەتاج حوتەب) ھ. لە چىرۆكى شدا كۆتتر چىرۆكى مىسرى كۆن حەقايەتى(ئوزىرىس) و(ئىزىس) ھ. بە كورتى ئەم چىرۆكە:

ئەدەبى مىسرى لەوانەيە لە كۆنەتى دا ھاوشانى ئەدەبى كەلدانى بىوا. كۆتترىن شتىك كە لە مىسرىيە كۆنەكانەو مابىتەو(كتىبى مردوان) ھ كە لە دەورى دروست كردنى ھەرەمە گەورەكەي مىسردا لە سەر تويكىلى(بەردى) - كە گىايەكە وەكو قامىش لە تويكەكەيان ئەنوسى - نوسراوئەو، ئىستەش نوسخەيەكى لە مۇزەخانەي بەرىتانىادا ھەر ھەيە. لەویدا لەپىشا باسى پارانەو لە خىوا ئەكە لەگەل پەستەي نوپژ كردندا، لە پاشا دىتە سەر ئەو كە لەرۆژى دوايى دا ئى پرسىنەو ھەيە و ئەرواح ئەھىنرەتە ژىر حسابەو. نوسخەيەكەيان لەمە ئەنوسىو لەگەل مردو كەدا ئەياننايە گۆرەكەو..

لەمەو ئەو بۇ ئىمە دەرنەكەوئ كە فىكرەي ئەدەبى لە مىسرى كۆندا لە بەينى چوار دىوارى پەرسنگاكانەو دەرچو و بەشى زۆرى ئەدەبى مىسرى لەسەر پى و شوپىنى ئايىنى بوو. لەم روو مىسرى كۆن و كورد - چە كوردى كۆن، چە تازە - لەدوشتا وەكو يەكن، يەكەم چۆن لە مىسردا فىكرەي ئەدەب سەرەتا لە پەرسنگاكانەو چوزەرەي دەركردو، لەكوردىشدا ھەروا بوو. تەنانت ھەتا نىوئى يەكەمى سەدەي بىستەمىش ئەدەب لەكوردەواری دا چە ئەدەبى فەلسەفى، چە غەرامى، چە عىلمى ھەر لە ناو چوار دىوارى مزگەوتەكانەو سەرى ھەلداو. دوەھەم لەو وەكو چۆن دىوارى مزگەوتەكانەو سەرى ھەلداو. دوەھەم لەو وەكو چۆن ئەوان نوسخەيەك لەو نوسراوئەيان لەگەل مردو كەدا ئەخستە گۆرەكەو لە كوردىشدا - ديارە كە ئەلپن كورد زۆرتتر بۇ رەوشت و عادەت كۆچەرى و لادى نشىنەكانمان مەبەستە - ئەو كەسە لە دەورى ژيانا لە وردە بابەتى ناو مال زۆرتتر چى خۇش بوىستايە لە گەلى ئەياننايە گۆرەكەو.

ئەم كەردەوھەيە ھەر چەندە ھەروا بە ساويلكەي ئەكرا و ورد نەكراوئەو بەلام ئەو پىشان ئەدا لە بىرو باوئەپى كۆننا ھەر برويان بە زىندووونەو حساب بوو، وەكە حسابى دنياي ئى داوا كرا، گۆيا بلىت من ھەر شتىكم كردو لەبەرئەم شتەم كردو كە ئىستە لەبەردەستمايە، وا لەگەل خۇم ھىناو. ئەم فىكرە ھەر وا بە ساويلكەي ھاتۆتە خوارو بەلام سەرەتاكەي ئاوا بوو. ديسان تەنانت ئىستەش لەھەندى لە كۆچەريە دورە دەستەكانا مردو لەو وەختەدا كە گىانەكەي دەر ئەچىت لە وەختى ژيانا چە جۆرە ئىشكى بو بىت لەسەر مەرگەكەدايدا شتومەكى ئەو ئىشەي ئەخەنە دەستەو، ئەگەر مالاتى بە خىو كرىبىت گالوك، ئەگەر جەنگا وەر بوپىت خنجر، ئەگەر مىرزا بوپىت قەلەمىك ئەخەنە دەستىو. من خۇم لە كوردەكانى (كۆماين) دا چاوم پى كەوت كابرايەك مرد لە سەرەمەرگەكەيا گالوكىكەيان خستە دەستىو. دور نىە ئەم فىكرەشە ھەر وەكو فىكرەي پىشو بىت..

ئىنجا ئەمە نمونەيەكە لە(كتىبى مردوان) مىسرى كۆن:

(ئوزيريس) رهوانه كراوى خوا بو كه داد
 له سهر زهوى دا بلاو كاتهوه، مهردمى فيرى
 كشت و كال و دوزينه وهى (كان) كرد. (تخوت)
 خوى زانين و زانيارى ئەم شتانهى فير نه كرد،
 ئينجا ويستى به هموو سهرزهوى دا
 بسورپته وه بو نه وه نهو راسپيريه بگهيه نيت،
 خوى به له شكرىكى زوره وه روشت
 و(ئيزيس)ى ژنى له سهر تهختى ميسره وه له
 شوين خوى دانا، ئيشى خوى كردو
 گهرايه وه. برايه كى هه بوو (سيت)ى ناو بوو.
 (سيت) ويستى (ئوزيريس) له ناوبه ريت!
 هيناي بانگيشتنىكى بو كردو گه ئى له پياوه
 گوره كانيشى كو كردوه وه، له ژورى نان
 خواردندا سنوقىكى به نرخى نهخش كراوى
 به ئالتون و زومروت دانا، هات به
 دانيشتوه كانى وت: هه ر كه چوه ناو ئەم
 سنوقه وه پرى بو ئه يدهم به خوى!
 دانيشتوه كان يه كه يه كه خويانيان تاقى
 كردوه سنوقه كه له ئەندازهى كهسيانا نه بو.
 سه ره هاته سه ر (ئوزيريس) كه نهو چوه ناوى
 پر به پرى ده رچوا! (سيت) و ده ستو
 پيوهنده كى هاتن سه رى سنوقه كيان
 داخست و مشه مايان تى گرت و خستيانه
 روبارى (نيل) وه! ئەم باس و خواسه بلاو
 بو وه تا به ر گوئى (ئيزيس) كه وته وه. زور
 خه مگين بوو په ژاره داى گرت، هه ستا ده ستى
 كرد به گه ران له (نيل) دا دوزيه وه هيناي
 له شه كهى (ئوزيريس)ى ئى ده ره ينا گوپىكى
 بو هه لكه ندو ناشتى. (سيت) ئەمهى پى
 خوش نه بو، چو له شه كهى له گوپه كه
 ده ره يناو پارچه پارچه كردو هه ر
 پارچه يه كى فرى درايه شوئى نيك. (ئيزيس)
 ديسانه وه ده ستى كردوه به گه ران، هه ر
 پارچه يه كى له هه ر شوئى نيك ئەدوزيه وه هه ر
 له وى دا گوپىكى بو هه لئه كه ندو ئەينا شت و
 دا ئەنشت به سه ريه وه ئەيلاوانده. ئينجا
 له گه ل (حوريس)ى كورپا هانا ئەبه نه به ر
 خواكان، ئەوانيش (سيت) له پادشايه تى
 ئەخه ن و(حوريس) له شوين باوكى دائه نين)).



بەرامبەر بە ئەدەبىي ئايىنى مىسىرى كۆن پيشان بەدەين ھەر ئەدەبىي بەدەستەۋەيە كە چەند رەۋشېكى بىر باۋەرى ئايىنى - كە ئىستە لەناۋ كورددا ماۋەتەۋە - بخەينە بەرچاۋ و لەمەۋە فېكرەى دەۋرىكى زۆر كۆنمان بۆ دەرنەكەۋى: كە كورد بەرامبەر بەبىر باۋەرى خواپەرستى چ فېكرەيەكى بوۋە؟ يەكەم فېكرەى شەخس - قسن، دوام بەردى كىل، سىم شتى مژگەوت..

جارى لە پېش ئەمانەدا تىرەى يەزىدى - كە يەككىن لە تىرەكانى كورد - ئەوان لە ھەموو كەس زىاتر ئاگادارى بىر باۋەرى ئايىنى كۆنى كوردىان كوردە. كە ئەلەين ئاگادارىيان كوردە، واتە تۆزى لەسەرى ماۋنەتەۋە ئەگىنە بەھۋى نەبۋنى خويندەۋارى لەناۋياناۋ نەنوسىنەۋەى ئايىنەكە ئەۋىش ھەر تىكچۈە، بەلام شتىكى ئى ھەر ۋەر ئەگىرىت.

ئەوان لەمەبەدەنى ئەساسىدا بېروا بە ناھورامزا ئەھرىمەن ئەكەن، ئەۋيان بۆ خىرو ئەمىيان بۆ شەپ. و لە ئەناسردا روناكى و تارىكى بىروا پى ئەكەن كە ئەمانە بناغەى ئايىنى زەردەشتە. پاكىژى ئەم ئايىنە سى شتە: چاك بلى، فېكرت چاك بىت، كوردەۋەت چاك بىت). مەبەست بە چاك وتن ئەۋەيە ئىنسان پەيمان بەجى بىنى، قەرز بەداتەۋە، ئەۋى چاكە بۆ خەلك ئەۋە بلىت، بە قسە مەردم ئازار نەدا... مەبەست بە فېكرى چاك ئەۋەيە كە پىاۋ فېكرى بخاتە سەر خواناسى، لە ناۋ مەردما روخوش قسە خوش بىت، لە ۋەختى ترسا ئاگای لە مەردم بىت، خەلك فېرى خويندەۋارى بكا، پىگەى چاكەيان بۆ دانىت... مەبەست بە كوردەۋەى چاكەش ئەۋەيە كە يارمەتى ھەژار بەدا، كشتوكال بكا، ئاۋى شىرىن و خوش بۆ خواردنەۋە بىننىتەۋە، كۆشش بكا بۆ ئاسانكردنى ئەۋ رىگايانە كە ژيانى ژن و مېردايەتى ئاسان ئەكەن، ئەۋى لە خۆى زىادە لە رىگەى چاكەدا بىلۋى كاتەۋە. ئايىنى زەردەشت رقى لە پىاۋى تەمەل و تەۋەزەل ئەبىتەۋە، زۆر خەرىكى كشتوكال و دارناشتن و مالآتدارى

ئەم چىرۆكى (ئوزىرىس) و (ئىزىس) ھو پەرسىتىان لە مىسىرى بەكانەۋە پەرسەندو كەۋتە يۇنان و رۇمان. لە سەدەى چوارەمى پېش مىلاد لەدۆلى (پىرىە) لەيۇنان پەرسىتگاھىك بۆ (ئىزىس) دروست كرا. دىسان لە ((پوزول)) لە لەنى ئىتالى شدا لە رۇمان پەرسىتگاھىكى تىران بۆ دروست كرا، لە (بۆمبى) پىش يەككى بۆ (ئىزىس) دروست كرا، لەۋىشەۋە ئەم پەرسىتنە گەيشتە ئەسپانیا و فەرەنسا و ئىنگلتەرە. لەسەر ئەم باسە نوسەرەكان زۆر رۆيشتون..

مىسىرىيە كۆنەكان ۋەكو چۆن لە ئەدەبىي چىرۆكى دا ھەنگاۋيان ھاۋىشتەۋە ھەرۋەھا لە ئەدەبىي نەفسى و كۆمەلەيەتى و سىياسى و ئاينىشدا ئەۋ ھەنگاۋەيان ھاۋىشتەۋە. جا بەۋ بۆنەۋە ئەمە نمونەيەكە لە نامۇزگارىيەكانى (بەتاج حوتەب-3500) پېش مىلاد، بۆ كۆرەكەى:

(ئەگەر ئەتەۋى خەلك چاكەت بلىن خۆت لە چلىسى و تەماع بپاريزە، چونكە چلىسى دەردىكە دەرمانى نىە ھاۋرپىتى لە گەلا ناگىرىت. ھەرچى خراپەيە لەۋدا كۆپۋتەۋە، توردەكەى ھەموو سوگىيەكە.. ئەگەر لە پاش زەبۋنى گەۋرە بويت و لە پاش ھەژارى دەۋلەمەند. وريا بە زەمانى، زەبۋنى و ھەژارىت لە بىر نەچىتەۋە، كۆششى خۆت بخەرە سەر زانين و قسەى بە پى و جى. لە پېش ئەۋەدا فەرمان بەشتىك بەدەيت فېكرى ئى بگەرەۋە، ھەلەشەيى زۆر خراپە، ئىنجا كە فەرمانەكەت دا لە خۆت بايى مەبە، لە قسەۋ فەرماندا توندو تىژى مەنۋىنە، ھەمو دەم بە شوين ئەۋەدا بگەرپى كە فەرمانت نەشكىت، ھىمىنى گەلى كۆسپ تەخت ئەكا، تۆرەيى ژيان تال ئەكا).

ئەمەش نمونەيەكە لە نامۇزگارى سىياسى كە (خىتى سىيەم) ئەيكات بۆ كۆرەكەى كە (خىتى چوارەم) ھ:.. (قسەزان و زمان پاراۋ بە ھىز ئەبىت، زمان بۆ پادشا چاكتر بە كەلكترە لە شىر بۆ شەپ، پىاۋى ئىشزان و لىھاتوۋ بخەرە سەر ئىش چاۋت لەۋەۋە نەبى كە كۆرپى پىاۋى گەۋرەيە، يا بچوك. دەست بگرە بەداۋىنى دادو عدەلەۋە، وريا بە خراپە لەگەل ھەتىۋ و بىۋەژنان مەكە، يەكى مىراتىكى لە باۋكەۋە بۆ ماۋەتەۋە دەستى بۆ درىژ مەكە، تا گوناح لە يەككى نەبىنى جەزەبەى مەدە).

نمونەيەكە لە پەستەى گۆرانى شەعبى مىسىرى كۆن:

(نەخۆش ھىچ نەخۆشەكىش نىە، دراوسىكانم سەرم ئى ئەدەن. خوشكەكەشم ھەر سەرم ئى ئەدا. گالتەى پى دىت كە پزىشكەكانم ئەبىنىت چونكە ئەزانى دەردەكەم بە وان چار ناكرىت. مالى خوشكم. بريا دەركەۋانى مەكەى بومايە بۆ ئەۋە ئەگەر بەمە تۆرە بىۋايە گۆيم لە دەنگى تۆرەيەكەى بىۋايە. ۋەكو مەنلىك لەبەردەم يەككىكا بوستى و زۆر شەرمى ئى بكا بەۋ جۆرە لەبەردەم خوشكە ئەۋەستام! (مىسىرىيە كۆنەكان بە دۆستىان ئەۋەت خوشك -

نمونەيەكە لە غەزەلى كچى مىسىرى كۆن:

(من كە بىرت ئى ئەكەمەۋە دلم ئەلەرزى و دەست ئەكا بە تەپ تەپ، خوشەۋىستى تۆ وام ئى ئەكات لەۋ ژيانەم دەر ئەكا كە ھاۋرىكانم تىايا ئەژىن. نازانم چۆن جەكەكانم لەبەركەم؟ چۆن شتومەكەكانم رىكخەم. چۆن چاۋم بىرژم و چۆن خۆم بۆنخوشكەم؟)..

لە ئەدەبىي غەرامى مىسىرى كۆندا گەلى جار رەشايى موى دۆستىان كوردە بەتارىكى شەۋ، و بىرىكەى ددانەكانى بەۋ پىشەۋ شەۋقە كە لەبەرد ئەبىتەۋە. ناۋى بالۋى بەرزو سىنگى تەپ مەكى خرىشىيان ھىناۋە..

ئىنجا ئەدەبىي كورد بەرامبەر بە ئەدەبىي مىسىرى كۆن:

ۋەكو وترا ئەدەبىي كوردى نەنوسراۋەتەۋە ھەلنەگىراۋە، تەنگو چەلەمەى زەمان و ژىر دەستەيەتى ھەموى لە ناۋ بردۋە. بۆ ئەۋە كە ئىمە بتوانىن ئەدەبىيكى زۆر كۆنى كورد

دەرەوہ بۆ چارکردنی دێوہ، سەیریان کرد
 وادیوہ کە لەبەر کارێزەکەدا لێی کەوتوہ و
 ئەبۆلێنی و ئاوہکە پەنگی خواردۆتوہ بووہ
 بە دەریاچەیکە. پادشا پالەوانیکی نارە

ئەبیت. ئەم سێ شتەیان نایا لەبەر ستراتیجی کوردەواری بێت، یا لەبەر ئەو پابەندە
 کۆنەیان بێت بە ئایینەوہ کورد زۆر خەریکی ئەبن.

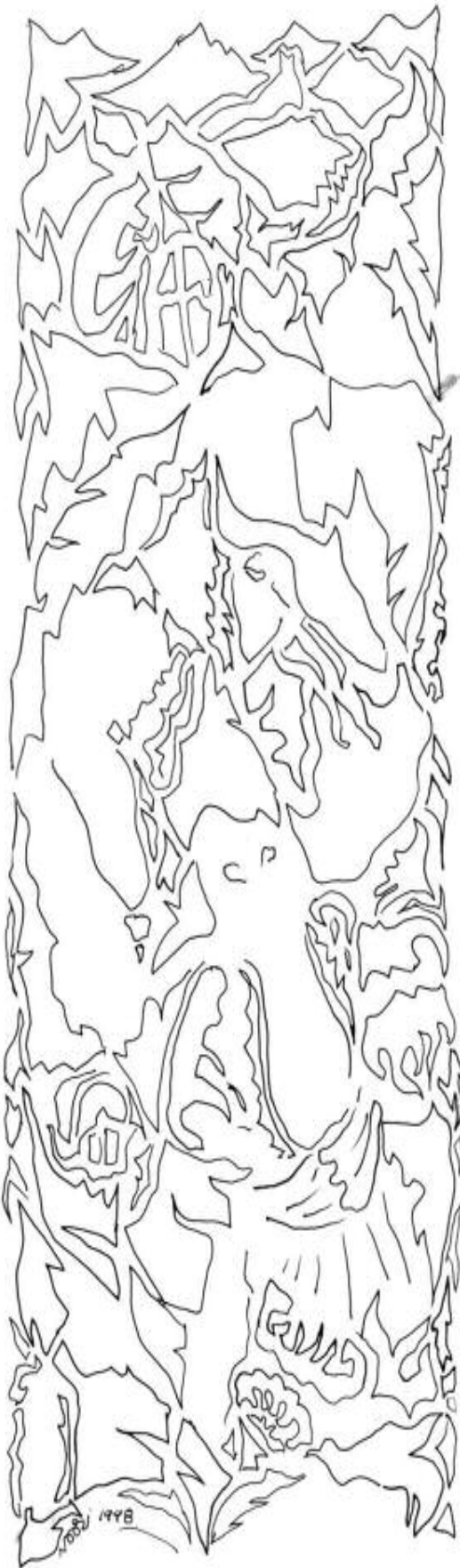
ئینجا شتەکانی پێشوو: فیکرە ی شەخس - قسن. ئیستەش لە کوردەواری دا باوہ ئەگر
 پیاوچاکیکی گەورە مرد لە پاش ئەوہ کە ناشتیان پەرۆی سەوزو سپی ئەکەن بە بەیداخ و
 لەسەر گۆرەکە ی ئەچەقینن، رێبوار و خەلکی تر دین تیلە تیلە لەو پەرۆی ئەکەنەوہ و
 ئەبەن بە مەفەک. وەکو ئەبەن، بۆیشی دینن. ئەم رەوشتە بە پێی گێرانەوہ ی پێشینان
 کە بەرە بەرە لە یەکیان بیستووہ رەوشتی پێش ئیسلامەتیە و لەناو کوردا ماوہتەوہ. ئەوان
 ھەر ئەوہندە ئەگێرنەوہ و ھەر ئەوہندەیان ئاگا لێیە، بەلام کە پیاو لێی بکۆلێتەوہ ئەوہ
 دەرئەکەوێ کە: کورد لە بیرو باوہری ئایینی کۆنیان پیاوچاکیکانیان بە مظهری نوری
 خوازانوہ، تا لەدنیادا بوون ئەوہ ریزیان لێیان گرتون، کە لە دنیا ش دەرجون بە لایانەوہ
 وا بووہ کە رۆح ئاشناوەتی لەگەڵ لەشەکەدا ناچیریت و ھەمو دەم وەکو پەپولە بە
 دەوریایە. چەقاندنی ئەم بەیداخانە نیشانە ی ئەوہیە کە ئەمانە ی لە دنیا دا ماون وەکو
 رۆحەکە چۆن ئاشناوەتی لەگەڵ لەشەکەدا نە پچراوہ ئەمانیش بەو جۆرە ھەر نە پچراوہ،
 کە رۆحەکە ئەمە ی دی بەرامبەر بەمان ئەو مەرەبان ی و پارێزگارییە لە دەوریکا لە، لە
 شەکەدا بووہ بەرامبەر بەمان نواندوویەتی ئیستەش ھەر ئەینوینێ و ئەو تیلمانە لەبەر ئەوہ
 کاتیکی کە لەسەر گۆرەکە بووہ بۆنی رۆح و لەشەکە ی گرتوہ کە کەوتە ھەر مائیکەوہ رۆحە
 ئەچێ بە شوینیانو ئەو مائە پیرۆز ئەکات...

کێل: - ھەندی لە پیاو چاکە مردوہکان - لە بیرو باوہری کوردەواری دا - ژنان ئەچنە
 سەر گۆرەکانیان مرزبان پێ ئەگرنەوہ، ریزە بەردیک لەسەر گۆرەکە ھەلئەگرن و لە دنیانا
 مرزەکە ی خویان ئەلین و بەردەکە ئەنوسین بە کیلەکەوہ، ئەگەر وەکو ناسنکیش کیلەکە
 ریزەبەردەکە ی وەرگرت و گرتیەخۆی ئەوہ مرزەکە جێ بەجێ ئەبیت، ئەگەر خۆ نەگرت
 ئەوا ھیچ... ئەم کردوہوہیەش وەکو ھی قسنەکە ھەر مظهریکی رۆحی بە بیرو باوہری
 ئایینی کۆن پیشان ئەدا...

مەسەلە ی مزگەوتە کەش: - ئیستەش ئەو قسە ی ھەر ھە یە لە ناو کورددا ئەلین: ئەگەر
 چیلکەیکە لە مائی مزگەت کەوتە مائی ھەر کەسیکەوہ ئەو مائە ناگری تیبەر ئەبیت. جا
 لەبەر ئەمە ناوین بۆ دزی و درۆزنی توخنی مزگەوت بکەون... من لام وایە ئەمە
 رەوشتیک بێ ھی پێش ئیسلامەتیە ماوہتەوہ، لە پێشا بیروباوہری ئایینیان بەرامبەر بە
 پەرستشگا وا بووہ، کە ئیسلامەتی ھات ئەو بیروباوہرە لە پەرستشگاگان کەوتە سەر
 مزگەوت. بۆیەش ئەلیم ھی پێش ئیسلامەتیە چونکە ئەم باوہرە زیاتر لە ناو ئەو
 کوردانەدا بلۆ بوتەوہ کە دورن لە شارو لادی و لەو شوینانە کە پێشەوای ئایینی
 ئیسلامی تیدا ھە یە...

بەرامبەر بە چیرۆکی (ئوزیریس) و (ئیزیس) ی میسری، چیرۆکی (پوشین) و (پامپیر) ھە یە
 لە کوردی دا، بەلام لە چەوخت دەوریکا بوو ئەمە نازانریت، ئەوہندە ھە یە کەینوبەینەکە
 دەوریکی زۆر کۆن پیشان ئەدات. بەکورتی چیرۆکە کە ئەلیت:

((پادشایەکی زەبەر بە دەست ھەبو لە شاریکا قەلەمرەویکی زۆری ھەبو، شارەکەش
 مەردمیکی فرە ی تیدا بوو، ئەو شارە تەنیا کانیایکی ھەبو، میرای لەسەر ھەبو خەلکەکە
 بە نۆرە ئەھاتن بۆ ناو. رۆژیک ھەراو زەنا کەوتە شارەوہ. پادشایان تیگە یاند کە (دیو) یک
 چوہ میرای دەرکردوہ بەر کانیەکە ی گرتوہ نایەلی کەس بەلای ئاوہکەدا بچیت! ئەوا
 ئەھلی شار ھەموو لەتینوانا وەختە بخنکین. پادشا بە خۆی و پالەوان و سوپاوہ چوہ



سهرى، ديوه هر پهليكى بۇ دريژ كرد گرتيو خستيه ژيږداني هر به كالى كرمانى! .
 يهكيكى تر و يهكيكى تر چو ههموى خواردن، بهم جوړه ده كسى له ناو بردو توژي
 شاهيكي تيكهوت، ئينجا بوژانى وتى: ئهى پادشا ئهگهر هر به چل روژ چوار منالم
 ئهدهيتى بيكه به كه باب و به مهزه، باشه ئهگينه ئهه ناوه بهرلا ناكه ههتا ئهبيت به
 دهر يايك ئهه وهخته بهرلاى ئهكهه و ئهبيت ههمو شارهكه ناو بيبا، و ئهگهر هر كه سيش
 بيت بهلاما بهو جوړه ئهخوم! پادشا لهگه ل پياوه ژيرهكانيا كهوتنه راويژ كردن، هاتنه
 سهر ئهوه كه هر به چل روژ چوار منالى بدهنى ئهوه باشتره لهوه كه ههمو خهلكى
 شارهكه، يا له بهر لافاو، يا له بهر بى ناوى بخنكين. پادشا به ديوهى وت باشه چيت ئهوي
 ئهتدمى و ناوه كه ورده ورده بهرلا كه. هر ئهوكاته جاري چوار منالان دايه! . ئهويش
 هيدي هيدي له شوين خوى بزوت و منالهكانى ههنگرت و ئهشكهوتيك بو له سهروردى
 شارهكهوه روى كرده ئهشكهوته كه رزگاريان بو. ئيت هر به چل روژ ئهباويه چوار منالان
 بو بناردايهته بهرقاپى ئهشكهوتهكه! .
 ئهه ئيشه چهند ساليك بهم جوړه مايهوه و منالى له شارهكه بهرى و جهرگى ههمو
 كهسيكى سوتان، ههچ پالوان و قاره مانيك له ولاتهكهيا ههبو نه يانتوانى چاريك بو ئهه
 دهرده بدوژنهوه، پادشاو ئههلى شار ئيجگار كهوتنه ناخوشى و پهلوپويان ئى برا..
 جارياندا به ههمو ولاندا ههركهس بتوانى چارى ئهه ديوه بكا هر شتيكى بوئ پادشا
 ئهيداتى.. روژى سهريران كرد وا كورپه گهنجيك له دوروه روى كرده ناو شارو روهو
 بارهگاي پادشاهى خوى كوتا. كورنى به كه لهگه تيكى بالا بهرزي ناوسنگ پان، هر
 باسكيكى ئهلى كولهكهيه و شير و تير و رم و قهلفانى له خوى داوه و چوه ژورهوه. وتى:
 پادشاهم! من ئهه به لايهتان له سهر لا ئه بهم، بهلام نيازيكم ههيه ئه بى به جيى بيت!
 پادشا وتى باشه بلى، وتى:

من ((پاميږ)) ناوه، كچيكي ناموزام لهه شارهى تودايه ((پوشين))ى ناوه، دهه مى ساله
 دلان به يهكهويه، ئيستته مامهكه نامداتى و ناشموى به كوشتن و بپرين لى و هرگرم
 ئههوى ئيشهكه به خوشى بپريتهوه، ئهگهر ئيشيكي وا ئهكهى مامهكه كچهكه بداتى
 ئهوا باشه. ئهگينه هر ئيستته ئهگه پيمهوه! پادشا وتى: باشه چيت ئهوى بو ت جى به
 جى ئهكه ئينجا ((پاميږ)) وتى كه گهيشته سهر چل روژه منالهكانى بو مه نيرن، با ديوهكه
 بيته دهرهوه ئهه وهخته چارى ئهكهين. كه چل روژ به سهر چو ديوه منالى بو نه چو. ئههلى
 شار ئهه وندهيان زانى ديوهكه به بوله بول و بوړه بوړ له ئهشكهوته كه هاته دهرهوه روى
 كرده سهر كاريزهكه، خهلكهكه ههمو زه نه قيان چو! ((پاميږ)) وتى به پادشا، با ئههلى
 شار ههمو له دهرهوه راوهستن و سهرى ئهه كاره ساته بكن. تيكرا مهردى ناوشار
 هوروزميان برد بو دهرهوه، ((پوشين)) يش لهگه ل مهردى تر دا چو ههمو وهستان...

ئينجا ((پاميږ)) خوى له ديوه نزيكخسته وه و پهلامارى دا، ديوهش دهستى راكيشا بو
 ((پاميږ)). ((پاميږ)) شيرى داهينايهوه و داي له مچهكى ديوه، سهرى كرد وهكو ناسن
 زنگهى دى و شيرهكهى پهري! هه ناسه يهكى ههلكيشاو وتى كوژرام! ئينجا رمى بو
 هاويشت، رمهكش شكا. بهگورزي هاته ويژهى ههچى گورزي ئى ئهه ههر دهنك
 ئههاتهوه هيچى ترا. پاشان كهوته زوران گرتن. يهكتر دين و ئههه، ((پاميږ)) شهكت بوو
 ديوه هيشتا هر تازه پشووه! ئههلى شار به تهواوى ورهيان بهردا يهكه يهكه وا
 خهريكن هه لدين!
 ((پوشين)) كه ئههينى وا دلخوازهكهى بهو جوړه كهوتوته داو، ئوقرهى ئى هه لگيرا، نه
 ئهتوانى بچى يارمهتى بدا، نه ئهتوانى چاريك ببينيتهوه، به ناشكراش ئههينى ها ئيستته
 ديوه ((پاميږ)) بدا به زهوييدا و بيخوا، ها توژيكي ترا سهرى بهرز كردهوه بو ناسمان نراى

ئهكرد كوتوپر چاوى كهوته قاپى
 ئهشكهوتهكه سهرى كرد وا قهفه نيك لهو
 ديوى قاپيهكهويه شتيكى تيدايه له پيريزن
 ئهكات! ههر دچنده ئهه دم ئهه به يهكات فو
 ئهكات به سهر ديوهكه دا، ههچنده ئهه دم
 ئهه به يهكا ليرهوه ديوهكه به هيتر ئهبيت!
 وتى بى و نه بى ههچ شتيك ههيه له ژير سهر
 ئهه قهفه زه دايه، خوگياني من له گياني پاميږ
 زياتر نيه، من ئهه زيانم ناوى كه له بهر
 چاومهوه ئهه ديوه دهست بخاته جهرگ و دلى
 پاميږى خوشه ويستمه وه و دهرى بينى.
 ئههه و ت و راي كرد بو بهرقاپى
 ئهشكهوتهكه. رويشت، رويشت ههتا نزيك
 بووه لهو كاته دا ديوه ههستى پى كرد!
 دهستى له پاميږ ههنگرت و چو به
 شوين ((پوشين)) دا.. پاميږ، كه سهرى كرد
 ديوه دهستى له يهخه بهردا و راي كرد
 سهرى سورما، كه چاك ته ماشاى كرد وا
 ((پوشين)) وا بهرپوه بو ئهشكهوتهكه نه چيت
 و ديوهكش بو ((پوشين)) نه چيت!.. كه
 ئههه دى ئاگرى تى بهر بوو ئههيش راي
 كرد به شوين ديوهكه دا بهلام چوږ را كرنىك.
 دهست له سهر شان!

بهم جوړه ههمويان له نزيك قاپى
 ئهشكهوتهكه يهكيان گرتوه. ديوه دهستى
 دريژ كرد بو ((پوشين)) و ((پاميږ)) له پشت
 سهر يهوه. ((پوشين)) بانگى كرد: ((پاميږ!))
 خه مى منت نه بى بهلكو خوت بگه يه نيته ئهه
 قهفه زه كه له ناوه وهى ئهشكهوتهكه دايه.
 ((پاميږ)) خوى كرد به ئهشكهوتهكه دا
 قهفه زه كهى بهرچاوى كهوت هر دهستى پى
 گهيشت ديوهكه له لاه سارد بووه هيږى
 تيا نه ماو كهوت!.. ((پوشين)) نهوى له شاخى
 ئهيوست راكيشى بو لاي پاميږ بهلام له بهر
 گران بوى كيش نه دهكرا. پاميږ كه دهستى
 گهيشت به قهفه زه كه ته ماشاى كرد ئهه
 شتيكى تيدايه له وينه ي پيريزنيكى زور
 په رپوت و جادو و ئهفسون ديوهكهى
 راگرتوه، دهستى نايه سهر ده مى خنكاندى،
 كه ئهه خنكا ديوهكش لهوى توپى! تومهن
 ئههه كولهكهى روحي ئهه ديوه بووه! ئينجا

په تی کهوانه کهی خسته لاقی و رایکیشا له گه ل پوشین دا هاتنه وه بۆ لای پادشاو نه هلی شار چونه پیشوازیانه وه هیئایاننه و حه وشه و حه وت رۆژ شایی و ئاههنگ بو، پادشا پوشینی له باوکی سه ندو به راو ته گبیری هه موو لایان له پامپریان ماره کردو به خووشی رایانیاورد.

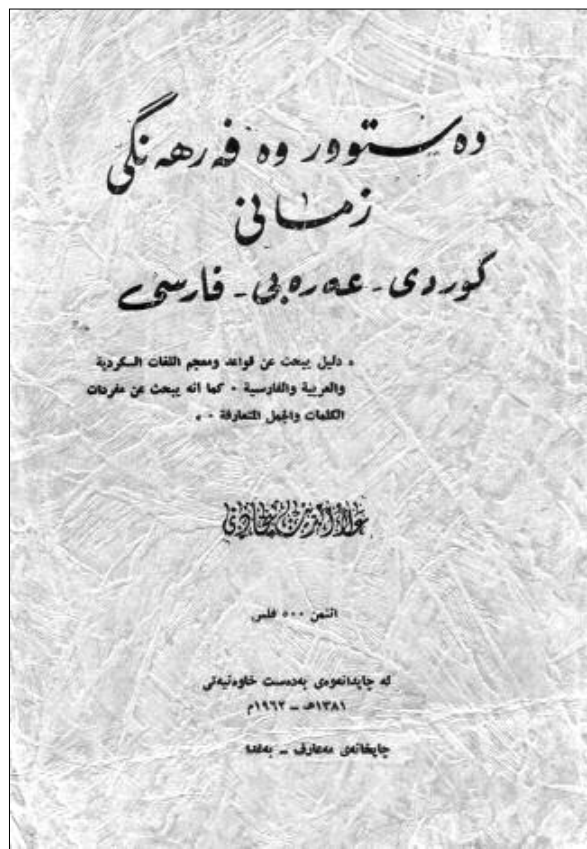
به رامبه ر به ئاموگاژیه کانی ((به تاح حوته ب)) ی میسری نه مه ش نمونه یه که له نه ده بی کۆمه لایه تی کوردی که نه ئی: ((مروؤ خراپه نه کا خراپه ی نایه ته پیش.. که سی نه سپی رابگری پیویسته ده رگای بۆ ب لند بکا... مردو گونا حبار نه بی گۆری ئی تهنگ ناییت... مریشک چاوی له قاز کرد قنگی درا.. پیاو که زۆر شیرین بو له گهروه وه نه یخۆن.. هه زار به رتیل قهرزی نایژیری)). له نه ده بی سیاسی دا نه ئی:

((کار به کسێک نه سپیری له نیوه ی ئیشا به جی نه یه ئی.. ده ستیک بۆم نه بری ماچی نه که م.. ده ستی حاکم بیبری خوینی نیه.. قسه بیگیژه، بییژه، بیویژه.. زورنا بده ره ده ست ناشیه وه فوو به سه ره گه وه که یا نه کات.. پیاو به گه وه یی فییری پلاو خواردن بو ده ست بۆ لوتی نه بات.. من ئاغاو تو ئاغا کی جیما بۆ راخا؟.. گیره شیوینی سوچی گای بنه یه.. خه تی خوار له گای پیره وه یه.. که شا، هات میر به تاله..))

نه مانه نمونه یه که بوون که مو کورت له باری چۆنیه تی نه ده بی کوردی دا به رامبه ر به نه ده بی میسری کۆن.. له شوینی خویدا باسی نه م قسه کوردیانه و نه م په ندی پیشینانه کراوه.



سه رچاوه: میژووی نه ده بی کوردی، عه لئه دین سه جادی، چاپی دووهم، چاپخانه ی مه عاریف، به غدا.



في الاكل و الشرب و الاطعمة

فارسی	عربی	کوردی
خوردن	الاکل	خواردن
اشامیدن، نوشیدن	الشرب	خواردنهوه
خوراک، خوردنی	الطعام، المأكول	خوراک، خواردمهنی
نان	الخبز	نان
اب	الماء	ئاو
اب خوردنی، اب نوشیدنی	ماء الشرب	ئاوی خواردنهوه
پلو	التمن- التمن المطبوخ	پلاو
چلو، چلاو	التمن المطبوخ اليابس	چلاو
يكاوه	الدم فخت	قوبولی، يهكاوه
گوشت	اللحم	گوشت
ابگوشت، گوشتابه	السليقة	ئاو گوشت، گوشتاو
اش، ابا	المرق، الطبخ، الحساء	چيشت، ئاو شيو
خورش	المرق	چيشتی شله، خوريشت
خرش، خوراک، ترنانه	الادام، الصباخ	پئ خور، نان خوريشت
بهار خوشی، قاورمه	القشم، الحميسة	قاورمه
کباب	الشواء، الكباب	کهباب، کهواو
کوفته	الخدیعة، الكبدة	کفته
کوفته شوربا	الطبخ المدققة	کفته و شوربا
شوروا، شوربا	البهضة، الشورباى	شوربا، شوروا
پیه	الشحم	پیو، پی
دنبه، چربی	الالية، الودك، الوافرة	دوگ، بهز
دولمه	الملفوفة، المحشوة	یاپراخ، دولمه
سرخ شده	المقلی	سوورهوه کراو
ارد	الطحين، الدقيق	ئارد
حمیر	العجين	ههویر

سه رچاوه:

دهستور وه فهرهنگی زمانی کوردی- عهربی- فارسی، عهلا دین سه جادی 1962، چاپخانهی مه عاریف، به غدا.

دزى له ھۇنراودا



لەم باسى جوانكارى وشەيىدەدا شتىكى ترهەيه كه به تەواوى ئاشنايەتى بەم شوپنەوہيه. ئەوہش باسى دزى كردنە له ھۇنراو، و يا پەخشان دا.

كابرا دىنى ھۇنراوى يەككىكى ترهەكات بە ھى خۆى و ناوى خۆى ئى ئەنئىت، و يا تۆزى سەرو گوڭلاكى ئەكات و ئەلئىت ئەمە ھى منە! ھەرۈھا له پەخشانىشا ئەم ئىشە ئەكرىت. ئەم ھى يەككىكى تر بە ھى خۆ كردنە له دزى مال و سامان خراپترە، چونكە فېكر دزىن، دزىنى مېشكىكى رۇحىيە، مال دزىن سامانى ماددىيە، رۇح له مادە بە نرخترە.

بەلام ئەگەر گوزارەيەك دوو وشەى ھەبوو، ھۇنەرىك وشەيەكى بەكارھىناو ھۇنەرىكى تر وشەيەكى ترى، ئەمە بە دزى دانانرىت. و يا رى ئەكەوئىت دوو ھۇنەر- با لەيەك سەردەمىشا بن- لەوانەيە ئاگاشيان لە يەك نەبىت، ھەر دوكيان، دوو گوزارە، و يا يەك گوزارە دىت بە دلىانا و ھەر يەكە بە چەشەى خۆيان گوزارشتى لىي ئەدەنەوہ، ئەمەش و نەبىت بە دزى ناو بىرىت، بەلكو بەوہ ناو ئەبىرىت كە دوو كەس زەينيان بۆ يەك شت وەكو و يەك بووہ. ديسان ئەگەر دوو كەس شتىكيان وت، واتە زەينيان بۆ يەك شت وەكو يەك رۇيشتبوو، ھى دووہم گوزارشتى بۆ شتەكە لەوانە بوو بەھىزترىش بىت، و لەوانەش بو ھەر لە يەكەمىشى وەرگرتىبىت، دەست پىشكەرى ھەر بۆ ئەوہى يەكەمە.

ئەگەر دوو كەس مەنەيەكيان وەرگرت، ئەوہى دووہم يا ئەمەيە وەرگرتنەكەى بە پىزترە لە ھى يەكەم، يا وەكو ئەو وايە، يا لە خوار ئەوہوہيە. ئەوہى يەكەميان بەباش ناو ئەبىرىت و رەخنە رووى تىي ئەكات، بەلام دەست پىشكەرى ھەر بۆ يەكەمە، ئەوہى سىيەم بە تەواوى ئەبىت بە ھىلانەى رەخنە.

ديارە ئەم بەشكردنەى بەم جۆرە وەكو بۆ گوزارە وايە، بۆ وشەش ھەر وايە. لەگەل ئەمانەشا ھەموو دەم داھىنان باشترە، تا بەدوو كەوتن و شوپن ھەلگرتن.

بەھۆى ئەم باسەوہ چەند بابەتتىكى تر لە ھونەرى جوانكارى وشەيى سنگ دىنئىتە پىشەوہ، چار نىيە ھەر ئەبىت لەم شوپنەدا باسكرى. يەككىك لەوانە:
(لىي وەرگرتن)ە.

لىي وەرگرتن وشەيەكەى بۆ ھەموو شت ئەبىت، واتە شتىكى گشتىيە، ھەر شتىكى ماددى، يا مەعنەوى لە شتىكى تر وەرگىرى، ھەر لىي وەرگرتنە. بەلام لىرەدا مەبەست ئەوہيە كە ھۇنەر، و يا

رۆڤار

سەرچاوه: خوشخوانی، علاالدین سجادی، چاپخانهی مهعارف-
بهغدا 1978



نوسەر هه‌ندی وشه به گوزاره كه‌یه‌وه له‌شتی تر وه‌رگرتی و نه‌یخاته ناو‌به‌ره‌مه‌كه‌ی خۆ‌یه‌وه.

ئهمه به‌لای زانایانی به‌لاغه‌ی عه‌ره‌بیبیه‌وه به (اقتباس) ناو براوه. اقتباسی‌ش هه‌ر بۆ ئه‌و چه‌مه‌كه‌یه كه وترا. وه‌كوو له ویدا له گوزاره‌ی گشتیبیه‌وه گویزراوه‌ته‌وه. بۆ تاییه‌تی، له كوردیبیه كه‌شا له (كلی) یه‌وه گویزراوه‌ته‌وه بۆ (جزئی).

جا ئهم لی‌ی وه‌رگرتنه ئه‌وه‌یه كه به‌ره‌مه‌ی كه‌سی‌کی تاییه‌تی شتی‌کی تر بخاته ناو خۆ‌یه‌وه، به‌لام نه‌ك به‌و ناوه‌وه كه ئهمه له‌وه، واته باسی خاوه‌نی لی‌وه‌رگراوه‌كه نه‌كا، چونكه ئه‌گه‌ر باسی كرد، و یا ناوی هی‌نا، ئهمه به‌چه‌م‌کی لی‌ی وه‌رگرتن ناو نابری، به‌لكوو ئه‌بی‌ت به (تی‌كه‌لكیش).

لی‌وه‌رگرتن له هۆنراو و له په‌خشانی‌شا ئه‌بی‌ت، وه‌رگرتنه‌كه‌ش ته‌نیا بۆ جوان‌كردن و پی‌رۆز‌كردنی به‌ره‌مه‌كه‌یه، هی ئه‌و كه‌سه كه

وه‌ری ئه‌گرتی

دیسان له‌گه‌ل (تی‌كه‌لكیش) دا به‌وه‌ش هه‌ر جیا ئه‌بی‌ته‌وه كه وه‌رگرتنی تی‌كه‌لكیش له نیوه هۆنراو كه‌مه‌تر نییه، هی لی‌ی وه‌رگرتن، پارچه‌یه. و له ما، هی‌ما ناكا به لی‌ی وه‌رگراوه‌كه. زیاتر ئهم لی‌ی وه‌رگرتنه‌ش هه‌ر روو به‌پرووی (قرآن) و (حدیث) ئه‌بی‌ته‌وه.

جا وینه بۆ ئهم لی‌ی وه‌رگرتنه له هۆنراودا، كه لی‌ی وه‌رگراوه كه ((قرآن) بی‌ت. وه‌كوو (حیره‌ت) ئه‌لی‌ت:

((عیلاجی من له ساحه‌ی می‌حنه‌تا ((صبر جمیل))..))

((ده‌لیلی من خوایه‌كه، كه‌هوا ((نعم الوکیل))..))

له ((حدیث)) ی‌شا هه‌ر وه‌كوو ئه‌و ئه‌لی:

((الجنه حفه بالمکاره) زمايانه له روتتا))

((نی‌یه نا‌هق ئه‌گه‌ر دا‌یم هه‌ررا‌که‌م من به دووتا))

له په‌خشانی‌شا وه‌كو و ئهم ده‌قه كه ئایه‌تی‌کی (قرآن) ی تیدا‌یه و ئه‌لی‌ت:

ئه‌وانه‌ی كه ری‌گای چا‌كه‌یان گرتووه، ئه‌و چا‌كه‌كردنه وه نه‌بی‌ت هه‌ر بۆ خه‌لك بی‌ت، به‌لكو نه‌فعه‌كه‌ی بۆ خۆ‌ی زیاتره، ((ان احسنتم احسنتم لانفسکم) خراپه‌كردنی‌ش ئه‌گه‌ر بی‌كات هه‌ر بۆ خۆ‌ی ئه‌گه‌ری‌ته‌وه (ان اساتم فلها).

وینه‌ی ئه‌وه‌ش كه‌و (حدیث) بخاته ناو په‌خشانه‌كه‌یه و، وه‌كو و لهم ده‌قه‌دا، كه ئه‌لی‌ت:

(به‌نی ئاده‌م نا‌بی‌ت هه‌ر وا بزانی‌ت كه گیانله‌به‌ری‌كه و هی‌چی تر، به‌لكو و گیانله‌ری‌كه - جگه له می‌شكه‌كه‌ی - هه‌موو (كان) ی‌كیشی تیدا‌یه (الرجال معادن))، له ئه‌رزا ناسن و گو‌گه‌رد و خۆ‌ی شتی تر هه‌یه، له می‌شا هه‌یه.

رجع الصدى لخطاب فخامة رئيس الوزراء

علاء الدين سجادي



يكونوا تراب المجلس السابق - عليه الرحمة -.

اما خطاب سماحة الرئيس فقد تلقاه الناس غير ما يتلقون به امثال هذه الخطابات، وذلك بالنظر لما لشخصية الرئيس في قلوب العراقيين كافة من الشمال الى الجنوب، من منزلة عالية، ومكانة محترمة مرموقة ونظراً لما لمسوه سينفذه بحذافيره.

وحيث أجمعت كلمة الامة على رفض مشروع معاهدة بورتسموث وحل المجلس النيابي السابق لعدم شرعيته، لم تردد سماحة الرئيس - في خطابه الاول - ان يكون ترجمان الشعب، ولسانه المعبر، فكان ما كان من رفض ذلك المشروع الاستعماري البغيض، وحل المجلس النيابي السابق، والشعب ينظر الى شخصية الرئيس والى بعض الوزراء نظرة احترام وتقدير، بل حب وتعاطف، وهذه النظرة لا تحال الا انها الاولى في تاريخ حكمنا الوطني، فقد كانت الشقة بعيدة بين الشعب والحكومة دائماً. فقد كان العداء والبغضاء وسوء الظن قد حال بينهما.

ولكن الشعب وقد علمتها المصائب ان يكون حذراً والا يسرف كثيراً في التفاؤل، ينظر بعين الاشفاق الى ما حدث اخيراً من اقضاء وزير معروف باستقامته ونزاهته واخلاصه الى مجيىء وزير آخر بوكالة

القي حضرة صاحب السماحة فخامة رئيس الوزراء مساء يوم الثلاثاء المصادف 6 نيسان 1948 من دار الاذاعة اللاسكية خطاباً هاماً نبه فيه الناس الى ترقية. وكان هذا الخطاب الثاني لفخامته منذ تشكيل الوزارة، وقد تطرق الخطاب الى ما كان من وضع المجلس النيابي السابق مما أدى الى حله والى امر الضائقة الاقتصادية المستحوذة التي كانت تركة ثقيلة من تركت الحكومة السابقة وما قامت بالحكومة من الغاء بعض قيود و ضمان استيراد كميات من الحنطة مع مكافحة التهريب، ثم تطرق الخطاب الى الانتخابات - وهو بيت القصيد - فاكد انها قائمة بتهيئة ما يلزم لاجراء انتخاب النواب بحرية و سلامة.

من الامور البديهة ان الشعب اصبح لا يقيم وزناً للخطابات الرسمية التي تصدر من المسؤولين و تلك نتيجة من نتائج العهد البائد، وأثر من آثار فقدان الثقة بين الناس بعضهم البعض و بينهم و بين الحكومة مما تطرق اليه الخطاب، ولم ينس الناس بعد، أن نوري السعيد كان يعقد كل اسبوع اجتماعاً صحفياً يتباهى فيه بان الانتخابات حرة وحين انفضحت الاعيية دعا المتصرفين كافة و وسلمهم قوائم باسمااء ممن يجب ان

وزارة الداخلية وهي الوزارة التي لعلها تقوم بدور فعال في معركة الانتخابات، وهي التي تتوقف على نزاهة موظفيها وحيادهم حسن قيامهم بواجباتهم مهمة الانتخابات بحرية وسلامة.

تستطيع الادارة بوسائلها المختلفة التي لا تصل اليها يد القضاء ان تؤثر في سير الانتخابات الى الجهة التي تريدها، وبالاخص في خارج بغداد حيث الناس اكثر بساطة واشد رعاية لهيئة الموظف الاداري وسلطانه، خاصة اذا علمنا بانه لم نؤسس بعد تشكيلات حزبية قوية تأخذ بيد الناس وتكون في صفهم، وتعبر عن حالهم وتراقب سير الانتخاب، وتضرب على ايدي الموظفين الذين تسول لهم انفسهم الوقوف في صف زيد ضد عبيد.

ليحاسبها عن هذه التهم، فيحصص الحق ويذهب الباطل انه كان زهوقاً.

يجوز لرئيس الادارة المحلية ان يدعي الحياد فيقف موقفاً سلبياً أمام تصرفات مرؤوسيه الاداريين، فيكون هذا الحياد - الذي هو تدخل في واقع الامر- تدخلا فعلياً، فهو تدخل من الجهة العليا بصورة سلبية، لينعكس تدخلا اجابياً من الجهة السفلى.

نريد من وزارة داخلية ان تعمم منشوراً على جميع رؤساء الوحدات الادارية من كبيرهم الى صغيرهم تحذرهم من التدخل في الامور الانتخابية وتلفت انظارهم الى المواد الجزائية الواردة في القانون التي يترتب على مخالفتها ايقاع العقاب القانوني اللازم، و تؤكد عليهم بانها واقفة في المرصاد لكل من تنازعه نفسه منهم الى خرق حيادية، و نريد من معالي وزير العدالة ان يدعوا اليه رؤساء محاكم الاستئناف ويطلب اليهم ان يبلغوا رؤساء المناطق العدلية بأن يقوم الحكام بواجباتهم المنصوص عليها في قانون الانتخابات بكل دقة وعناية، ويطلب اليهم ان يسوقوا كل من يحاول التأثير في سير الانتخابات مهما كان يسيراً الى دور العدالة لينال ما يستحقه من عقاب، فهل سنجد من اولي الشأن أدناً صاغية لاقتراحنا هذا، وليس هو عليهم بعسير؟

اننا نعتقد بان الانتخابات المقبلة مهما سيكون لونها فسوف لاتعبر كل التعبير عن آمال هذه الامة وأمانها، ففي الواقع ان الانتخابات على درجتين انما هو مجاف للروح الديموقراطية السائدة ومن الواجب نبذ هذا القانون وسن قانون آخر محلة من قبل المجلس القادم.

ومهما يكن والانتخابات اليوم قد بدأت أو كادت، فهناك حزبان هما الشعب والاتحاد الوطني لا يزالان مسحوبي الاجازة ولا نعلم الا ان سحب اجازتيهما من قبل الحكومة الماضية انما كان اعتداء على النظام الديمقراطي الذي من أسسه الابتدائية انشاء التشكيلات الحزبية، فهل آن للحكومة ان تعيد اجازتيهما ليقوما بدورهما في النضال الانتخابي؟ أم توجد هناك تهم صحيحة ضدهما فليقدما الى ساحة العدالة

