

# گزینگ ۳۵

گۆڤاریکی وهرزانهی فرههنگی - نهدهبی یه، هاوینی ۲۰۰۲ (۱۳۸۱)

- کوراکانت له بهر چاو بی!
- کوردستان له چاو جاران چۆن دی؟
- لایردنی سه ددام
- کهرکووک له دوو پۆماندا و جهند بابهنی تر
- سهلمان روشدی و حهقیقهت له نهدهبیاندا (بهشی دووههم و کۆتایی)
- نامانجهکانی نووسین له ژیر پۆشنایی زانستیانه و جهند هیلیکی گشتی
- سابلاغ ده بیرهوه رییهکانی، لیتن، دا
- با میژووی پۆشنییریمان به راست و دروستی بنووسینهوه
- چهپ له ئیران به ریوایهتی ساواک
- نهخشهیهکی کوردستان و جهند تئیینیه
- یادی ده سألهی کۆچی دوایی، هاوار، و شیعی (جهلاد)
- گهشتیک له ناو دۆزهخدا بو کوردستان
- شیعر، کورته چیرۆک، نهنز، رهخنهی نهدهبی، ناساندنی کتیب، ههوالی فرههنگی و چاپه مهنی...

## جوانه كچ

ئەى جوانه كچى چەشنى گۆلى سوورى موكرىيان  
لەو رۆژەو تۆم دیتوو شى واوہ ژيانم  
رۆيشتى لەگەل بۆنى ھەللاانى بەيانان  
من ماوم و تەنيايى و فرميسكى شەوانم

ئەى ھاوبەشى رۆژانى پر ئاواتى لە دەسچووم  
سەد خۆزگە بە ئەوسالە كە دل گەرمى ئەوين بوو  
ئەورۆكە ئەگەر چەشنى خەزەل زەردم و كەوتووم  
ئەودەم خەمىكى نەمبوو بە مەرگت خەمى ژين بوو

ئەى بووكى دلّم! پر بە دلّم تۆ دەپەرسىتم  
لەوكاتە بە جيت ھيشتووم عەزادارم و ماتم  
ھەرچەندە دەزانم كە ئيتەر نايەو دەستم  
تا رۆژى بەشم دەبرى لە دونيا بە تەماتم

ئەى سويسنى بۆنخۆشى لە ناسۆكى ھەواران  
كارى منى ئاوارە لە دوورى تۆ كراوہ  
جارى بگە يادى منى دووركەوتوو لە شاران  
تا رايەل و پۆى نيوہ ژيانم نەپساوہ

ئەى تاقە ستيرەى شەوى بى نوورى ژيانم  
ھەورى رەشى بەختم بە خودا تۆشى لە من كرد  
ھاوار و سەد ھاوارە لە من دەردى گرانم  
تۆ رۆيى و من مردم و ئاواتى دلّم مرد

گزینگ - ژماره ۳۵  
هاوینی ۲۰۰۲ (۱۳۸۱)

نیوهرۆک

به‌رێوه‌به‌ر و به‌رپه‌رس:

سوله‌یمانی چیره (هێرش)

ناوونیشان:

GZING / S. Chireh  
Valstavägen 62 2tr  
195 50 Märsta- Sweden

Tel/Fax +46 - 08 59 11 36 50  
Mobile: 070742 4326 / 070-2359687

ژماره‌ی پۆستگه‌ر:

Postgiro: 443 5022-1

• گزینگ، گۆفاریکی وهرزانه‌ی فهره‌هنگی - نه‌ده‌بی  
یه. هه‌موو بیروبۆچوونیک له‌ رێبازی به‌ره‌وژووربردنی  
ناستی نه‌ته‌وه‌یی - هه‌ره‌هنگی کورد ب‌لاوده‌کاته‌وه.  
• گزینگ، به‌ ناگاداریی نووسه‌ر، بۆی هه‌یه‌ به  
گوێژه‌ی پێویست به‌ نووسراوه‌کاندا بێته‌وه، بێ نه‌وه‌ی  
ناوه‌رۆکیان بگۆڕی.  
• هه‌ر نووسه‌ریک به‌رپرسی نووسینی خۆیه‌تی، به‌لام له  
ناست نووسراوه‌ی بێ ئیمزادا گزینگ به‌رپرسیاره.  
• گزینگ، بۆ یه‌که‌ده‌ست کردنی پێنووسیکی گشتی  
هه‌ولده‌دا.  
• نه‌و نووسراوه‌ی به‌ گزینگ ده‌گه‌ن، بۆ خاوه‌نیا  
نانێردرێته‌وه.

- قسه‌ی نه‌و ژماره‌یه: کورده‌کان له‌ به‌ر چاو بێ!..... س. چ هێرش ٤  
کورده‌ستان له‌ چاو جاران چۆن دی؟ ..... ٦  
..... چاوپێکه‌وتنیک له‌ گه‌ل: مه‌لا ره‌سوولی پێشنامه‌ز -  
لابردنی سه‌ددام: ..... وهرگێران له‌ ئینگلیسیه‌وه: هێرش ١٢  
که‌رکووک له‌ دوو رۆماندا و چه‌ند باه‌ته‌ی تر: ..... هه‌مه‌سه‌عید هه‌سه‌ن ١٦  
سه‌لمان روشدی و حه‌قیقه‌ت له‌ نه‌ده‌بیا تدا: ..... دوکتور «صادق جلال العظم» ٢٤  
(به‌شی دووه‌م) ..... وهرگێران له‌ فارسیه‌وه: نه‌وه‌ر سولتانی -  
نامه‌چه‌کانی نووسین له‌ ژنیر روشنا‌یی زانستیانه‌ و چه‌ند هێتیک گشتی: ... ٢٩  
..... نه‌حه‌دی مه‌لا -  
سابلاغ ده‌ بیره‌وه‌ریه‌کانی «لیان» دا: ..... وهرگێرانه‌وه: نه‌حه‌دی شه‌ریفی ٣٦  
با میژووی روژنیه‌رمان به‌ راست و دروسی بنووسینه‌وه: ..... جووتیار ٤٠  
شێعر: ..... مه‌هاباد قه‌رده‌اغی، ره‌سوول سه‌فه‌ریانی، روئیا، ٤٤  
نه‌سه‌د ره‌شیدی (زاگرووس)، هیوا شه‌مسی بوهران، ر. پ چه‌کو ٤٦  
کورته‌ چه‌رۆک: بریا ..... مه‌رزه ٤٨  
کورته‌ چه‌رۆک: کچی و نه‌وه‌شیی ..... مه‌هاباد قه‌رده‌اغی ٥٠  
تیا تره‌ی خێر و شه‌ر: ..... ئیدواردۆ گالیثانو، ..... و: ..... نه‌رژه‌نگ ٥٤  
ناساندنی کتیب: چه‌پ له‌ ئیران به‌ ریوايه‌تی ساواک، ..... گزینگ ٥٦  
نه‌خشه‌یه‌کی کورده‌ستان و چه‌ند تێبینیه‌ک: ..... مه‌هاباد کوردی ٦٤  
یادی ده‌ ساله‌ی کۆچی دوایی «هاوار» و شێعری (چه‌للاد): ..... هێرش ٦٦  
گه‌شتیک به‌ ناو دۆزه‌خدا بۆ کورده‌ستان: ..... سیامه‌ند ٦٨  
خرمه‌ی بارانی وشه‌ و هه‌ناسه‌ی ژن: ..... شیرین ٦٩  
..... چاپه‌مه‌نی: ..... ٧٠

چاپی سوید، یولی ۲۰۰۲

ISSN 1104 - 3473

## «كوردهكانت له بهر چاو بی»

س. چ هیرش

یا سیاسی لهوانهیه به روالهت هاسان بیتنه بهرچا، کهچی راگرتنه کهی سهد نهونده گران دهکه ویتنهوه. هه بهوه هۆیه شه، ساوه ساو و خۆگنخانی بهرئوه بهرانی کۆشکی سپی و پینتاگۆن تارا دیهیک شیایوی سهرنجن.

لهو بارهیهوه دهکرئ کۆمه لیک فاکتۆری جۆراوجۆر دهستنیشان بکرئ:

١) هه لۆتستی نه نامانی هه می شه یی شۆرای نه منیه تی ریک خراوی نه توه یه کگرتوه هکان (UN)، که سی نه نامی نهو شۆرایه واته چین و روسیا و فه رانسه، به تیکرایی له گه ل گه لاله ی عه مه لیاتی نیزامی نه مریکا و ئینگلیس له دژی عیراق به پتی که لیک فاکتۆر — گرینگترینیان وهک مه سه له ی نهوت و قه راردادی نیزامی و سیاسی و ئابووری — دزایه تی ده نوین. لهوانه یه نهو دزایه تییه نه توانرئ به شیوه ی کارب، توندوتیژی نهو پرۆسه یه ئارام بکاته وه، به لام هه رچۆنیک بی، له باری دیپلۆماسییه وه (وهک شه ری سالی ١٩٩١ که، به هۆی نه بوونی هیزتیکی شیاو و گونجاو، مانه وه ی سه ددام حوسین ده سه بهرکرا) ته ئسیری خۆی داده تی.

٢) هه لۆتستی دهوله ته نه نامه کانی ئوروپای یه کگرتوو (EU) که به ئاشکرا، دژی گه لاله ی نیزامی په لاماردانی عیراقن. نهوان به گشتی نه زهریان وایه نهکا نه منیه تی سیاسی ناوچه که به ته وایو بشیوئ و پاشان له کۆنترۆل ده ربچی.

٣) هه لۆتستی ولاتانی عه ره ب و ئیسلامی به تیکرایی که هه رکام به روانگی جیاجیا و بیروبوچوونی جیاوا، شه رتومه رچی تایبه تی خۆیانیان هه یه که له هه مووی گرینگتر، پاراستنی سنووری جوغرافیایی و میلی ولاتی عیراقه. بی له وهش، سه ره کیتترین ته وه ره ی ناگۆکیه کانی نهو کۆمه له یه له گه ل نه مریکا، کیشی نیوان فه له ستین و ئیسرا ئیله که گه یشتوه ته قۆناغیکی زۆر مه ترسی دار. نه مریکا له وباره وه زۆری هه ولدا که هه رچۆنیک بی پیش هه له مه تی نیزامی بۆ سه ر عیراق، نهو کیشیه چاره سه ر بکا که نه کرا. نابه چی نابئ نه وه شی لئ زیاد بکه ین که تالووک و خیرایی راپه راندنی بریاره کانی واشینگتن و بهرئوه بهراییه تی سه ره رۆک بووش، به نیوی «مافی ده ستپیشخه ری» په لاماردانی عیراق، پتوندییه کی زۆری به و مه سه له وه هه یه که نهکا عیراق بتوانئ پرۆزه و گه لاله ی دروستکردنی جۆره ها چه کی نه تۆمی، کیمیایی و بایۆلۆژی و کۆمه لکۆژیی خۆی که راسته وخۆ هه ر شه یه ک ده بن بۆ سه ر ئیسرا ئیل، به نه نجام بگه یه تی. هه ره ها، راسته ئیران له زۆر مه سه له ی بنه ره تی سه بهاره ت به کیشی نیوان فه له ستین و ئیسرا ئیل، ده گه ل بیر و بوچوونی ولاتانی عه ره یی جیاوازی هه یه، به لام نه وه ی راستی بی، پشتیوانی و

له ته وایو ماوه ی شه ری سارردا، واته له ته وایو ساله کانی نیوه ی دووه می سه ده ی بیسه تم، گه وه ره ترین خه ته ر و مه ترسی بۆ ولاته یه کگرتوه ه کانی نه مریکا و جیهانی رۆژئاوا، خه ته ری «کۆمونیزمی نیو نه ته وه یی» بوو. دوا ی له ناوچوونی جیهانی دووجه سه ره یی (رۆژه لات و رۆژئاوا) و، به تایبه ت دوا ی رووداوه کانی ١١ ی سیپتامبری ٢٠٠١ ی نه مریکا، ئیستا خه ته ر و مه ترسی هه ره گه وه و سامناک — چ بۆ جیهانی رۆژئاوا و، چ بۆ تیکرای به شه ریته، خه ته ری «تیرۆریزمی نیو نه ته وه یی» یه.

نه وه یکه کئ و کام سیستیمی سیاسی له سه ره تادا، پیکه یته ر و هانده ر و په ره پیده ری نهو به لاله لاله یه بووه لئی تیده په رین و، لیره دا ته نیا نامازه به (ته نز) یک ده کین که زمانی حالی واقع و ده ر خه ری بارو دۆخی ئیستایه. گۆیا له دوا ی رووداوه کانی ١١ ی سیپتامبر، سه ره رۆک بووشی باوک، له نامه یه کدا بۆ سه ره رۆک بووشی کور ده نووسی: «رۆژه کیان! سه بهاره ت به و تۆوه ی که به ده ستی خۆم چاندوومه و، ئیستا تۆی تووشی نهو به ده بختی و چه ره سه ره یه کردووه، له کانگای دله وه دوا ی لیبووردنت لیده که م!»، هه له به ت لهو جیهی را که «تیرۆریزمی نیو نه ته وه یی» وهک بهر و به ره می نهو تۆوه داچیندراوه، به شیوه یه ک له شیوه کان کۆمه لی کورده واری به گشتی و، باشووری کوردستانی به تایبه تی گرتوه ته وه که ته نیا دوو نمونه ی زیندوووی بۆمبارانی شیمیایی هه له بجه و نه نفالی کوردستان سه له یته ری نهو ره وته ن، زۆر به چی ده بوو که سه ره رۆک بووشی باوک له پتوه ندی ده گه ل رووداوه کانی نهو دوا ییانه (نه گه ر به خاتری ئاسووده بوونی ویزدانی میژوویی خۆشی بوویا) نهو قسه یه یی به سه ره رۆک بووشی لاهو گوتبایه: «ئیستا که له هه موو بریاره کانی بهرئوه بهراییه تی داموده زگای تۆ و کۆشکی سپی و پینتاگۆن، له مه ر پلان و عه مه لیاتی نیزامی له دژی رژیمی عیراق ئاگادار بووم، تکات لیده که م رۆژه! کورده کانت له بهرچاو بی، بابی خۆت ده بهرت مرئ، نه که ی وهک من پشتیان تیکه ی!».

شیایو بیر هینانه وه یه که نه مریکا، هه ر له سالانی دوا ی هه له مه تی نیزامی عیراق بۆ سه ر کویت (١٩٩٠)، پلان و پرۆزه ی لابرندی سه ددامی له سه ردا بووه، به لام کۆمه لیک فاکتۆر له ئارادا بوون که نهو پلانه وه دوابکه وئ و، ته نانه ت له سه رده می ئیستا شدا که نه رکی راپه راندن و جئ به جیکردنی نهو پلانه نزیک ده بیتنه وه، دیسانیش هیندیک فاکتۆر هه ن که خودی بهرئوه بهرانی ناوه وه ی ده سه لات و له ویش گرینگتر بیرورای گشتی نه مریکایه کانی تووشی دوودلی کردووه. رهنگه تاقه فاکتۆریک که بتوانئ زیاتر له هه مووان بۆ بهرئوه بهراییه تی داموده زگای سه ره رۆک بووش، رۆلی گرینگ و کاریگه ر بگێرئ نه وه یه: به ده ست هینانه وه ی حه یسییه تی سیاسی و سه ره ره ریتی جیهانه خوزانه ی نه مریکای پیش کاره ساتی ١١ ی سیپتامبر. هه رچه ند، نه مریکا به یارمه تی هاو په یمانه کانی توانی تارا دیهیک نهو حه یسییه ته ی به په لاماری نیزامی بۆ سه ر نه فغانستان و هیناسه ر کاری نیزامیکی دلخواز، به ده ستبیتنه ته وه، به لام زۆر سه خته ره وتی گۆرانی نیزامیکی وهک عیراقی به عسی له گه ل نه فغانستان به راورد بکرئ.

نه وهش بلتین که، گۆران و تیکدانی هه ر «سیستیم» یکی کۆمه لایه تی

ئەوپەری كەلك وەربگرئ. توركييا لە سەرەتاي دەسپێکردنی شەری سالی ۱۹۹۱، لەمەر هەلمەتی نيزامی ئەمريكا، نارهزايەتی نيشان دا، بەلام پاشان بە هیوای داواکردنەوه و گرتنەوهی (ویلايەتی موسل) كە بە گوێزەهی پەیمانای میلیبی كۆمەلەهی نەتەوهكان لە سالی ۱۹۲۳ بە نابەدلی دابوو بە عێراق، هەلۆتستی خۆی گوری و، هەر بەو تەمایەش بنگە و فرۆكەخانە (ئینجر لیک)ی دە ئیختیار ئەمريكا نا. لە پالەوه ئەوهش بگوتئ، كە ئێرانییهكان زۆریشیان پیناخۆش نابێ ئەگەر دراوسێیهکی یاغی و سەرەزۆی وەك رێژی می بەعسی عێراقیان لە كۆل بێتەوه، بە مەرجیک: یەكەم، تەواویەتی ئەززی و جوغرافیایی عێراقی دای سەددام حوسین پارێزراو بێ و دووهم، شیعهكانی باشووری عێراق وەك مەجلیسی ئەعلای شیعه و... لە حكومەتی داهااتودا، حیسایێکیان بۆ كرابیتەوه.

٤) هەلۆتستی هیز و گرووی بەرهەلستكار (ئۆیۆزیسیۆن)ەكانی عێراقی كە لە سێ گرووی گەوهی وەك: بەرهی میلی عێراقی، شیعهكانی باشووری عێراق و كوردەكان (پدك: بە رێبەرایەتی مەسعود بارزانی و ینك: بە رێبەرایەتی جەلال تالەبانی) پێكدین.

ئەوهی راستی بێ، هەرچەند ئەمريكا تا ئیستا بە شێوهی رەسمی و نارهسمی لەگەڵ هەركام لەو هیزانە جیا جیا، چەند دانیشتن و كۆبونەوهی هەبووه، بەلام هیزتا رێكەوتنێکی شیاوی سەرنج لە ئێواناندا پێكنەهاتوو. رەنگە، داهااتوو و داهااتی نەوتی كەركوك وەك ناوچەیهکی حاشالێنەكراوی كوردستان، پێكهااتی دەولەتی فیدێرالی كورد (لە چوارچێوهی عێراقی دیمۆكراتیکدا) و زمانەت و دەستبەركردنی ئەو دەولەتە بە هۆی لایەنێکی سێهەمەوه كە هەم رێبەرایەتی پدك و هەمیش رێبەرایەتی ینك جەختیان لە سەر كردووئەوه، كرینگترین تەوههە كۆبونەوهكان بوون. بێ لەوهش، بەشداری راستەوخۆی ئۆیۆزیسیۆنی عێراقی لە عەمەلیاتی نيزامی ئەمريكا، بە گوێزەهی تەجروبی رابردوو (كە ئەمريكا لە سالی ۱۹۹۱، دای هوروزاندنی كۆز و كۆمەلانی خەلكی عێراق بە كورد و عەرەب و كەمە نەتەواپتیبەكانەوه پشتی تێكردن)، جۆزە مەترسی و دوولییەکی بۆ سەرجهمی وان پێكھێناوه. هەرەك لە سەرەوهش جێ جێ نیشارهی پێكرا، خودی ئەمريكا لەوانەیه، دای لاپردنی سەددام دەگەڵ كۆمەلێك مەسەلەیی چاوه‌روانەكراو رووبەر و پیتەوه. مەترسیهکی دیکەش، بەتایبەتی سەبارەت بە كوردستان، هەبوونی كۆمەلێك دەستە و گرووی تیرۆریستین كە، بە گوێزەهی سیاسەتی (هەوالە بە گەوالە)، كەلێك لەو تاقمە تیرۆریستە ئیسلامیانهی كە لە پێشدا لە ئەفغانستان ئەركی نۆكەرایەتیان بە ئەستۆوه بوو، ئیستا لە خزمەت ئەریابگەلی تازه، بە مەبەستی تێكدان و كێرەشتیونی كەلكیان لێوهر بگیری!

ئەویكە شەڕ و عەمەلیاتی نيزامی ئەمريكا لە دژی عێراق، چی بێ و چون بێ، ناخرسەر چ ئاكامیكی بە دوادا بێ، بەتایبەت داهااتوی كوردان لەو پێوهندییهدا چی بەسەر دێ، باسیكە كە زۆریهی چاودێران و لێزانان و پسپۆزانی بواری سیاسی و دیپلۆماسی بە خۆیوه خەریك كردوو، بمانهوی و نەمانهوی، ئەوه بریارێكە كە لەلایەن ئەمريكاوه دراوه و لەوانەشە بەو زووانە جیبەجێ بكرئ.

٢٠ ژوینی ٢٠٠٢

یارمەتی ئێرانییهكان بە پێگای حیماس و حیزبوللأوه، دەتوانئ پەوتی چارەسەری كێشەكان نالۆزتر بكا و، هەر بۆیەشە، ئەمريكا زۆر جار كۆماری ئیسلامی ئێرانیش لە ریزی ولاتانی یارمەتیدەری «تیرۆریزمی نێونه‌تەوهیی» تاوانبار دەكا و، ئەگەر لە رۆوی بارودۆخی ناوچەیی و جیهانییهوه بۆی كرابا سیاسەتی «یەك تیرۆ دوو نیشانی» بەرپۆهەبەرد؛ هەرچەند ناكرئ لە سەر ئەوه سوور بین، بەلام كریمانەیی تێوه‌كلائی ئێران دە شەری داهااتودا زۆریش دوور لە مەنتیق نییه.

ئەوهشمان لە بیر بێ، لە تەواوی ماوهی شەری هەشت سالی ئێوان ئێران و عێراق (۱۹۸۰-۱۹۸۸)، ئەمريكا و پۆژناوا بە شێوهی ناپراستەوخۆ لایەنی عێراقیان دەگرت و، ئەگەرچی چەند سال دواتر، عێراق بە پەلاماردانی كۆیت (۱۹۹۰)، ئەو بالانسەیی تێكدا، بەلام لە گەڵ ئەوهشدا، لەنەزەر بەرپۆهەرانی سیاسی ئەوكاتەیی كۆشکی سپی، مانەوه و درێژەكێشانی تەمەنی رێژی عێراقی بەعسی (خاومنی مەزەهەبی رەسمی سوننی) لە ئاست ئێرانی كۆماری ئیسلامی (خاومنی مەزەهەبی شیعه)، لە ناوچەكەدا تارادەیهکی چاوه‌روانەكراو بە پتویست لە قەلەم درا. دیاره، ئەمريكا ماوهیهکی زۆر چاوی تەمای دە خەبات و كێزە و كێشەیی نێو بالەكانی كۆماری ئیسلامی و ئاسایی بوونەوهی پێوهندییهكانی دوولایەنە بریبوو، بەلام كاتێك لەو بارهیهوه هیچ دەسكەوتێكی ئەوتۆی بۆ بەدینهات، لەو ئاوات و تەمابرینهی خۆی پاش كەزبووهوه، كە ئەگەر ئەوه روویدا، لەوانەبوو، پڕۆسەیی لاپردنی سەددام، خێراترەهاتبایە ئاراه؛ یان ئەگەر سەددام بەرزەفری نەكردبایە و سەری هاوكاری بۆ راسپێریه‌كانی لێژنەیی چاوه‌وتیری (UN) دانواندبایە، لەوانەبوو مەسەلەكە بەپێچهوانە داشكابایەوه.

لە پەوتی گۆرانكاریه‌كاندا، بۆ هەردوو كۆمەلە ئێران و توركييا، كریمانەیی پێكهااتی دەولەتێكی كوردی جێی دله‌راوكت و نیکه‌رانی یه. هەر بۆیەش زۆر جار توركييا، بە گوێزەهی دەرڤەتی رەخساو و بە هەبوونی هیندیک هۆ و بیانووی مێژوویی و جوغرافیایی و پاراستنی سنوور، دەستی لە كاروباری باشووری كوردستان وەرداوه. بە كورتی، ئەو دوو ولاتە دراوسێیه ئەگەر نەشتوانن شتێكی ئەوتۆ بكەن، لانیكەم دەتوانن بە هۆی دەستە و گرووی دیاریكراوی سەر بەخۆیان، ئاگری ناكۆکی و ناتەبایی خۆشتر بكەن و، پەوتی چارەسەركردنی كێشەكان بشیوتن. راستە، توركييا وەك ئەندامی ناتۆ و دۆستی نزیکی ئەمريكا، یه تێكراپی بە دەم و ژەبای رووداوه‌كانەوه دەروا، بەلام هەرچی بێ، بۆ چەت تێخستنی مەسەلەیی كەلی كورد، دەتوانئ لە بزوتنەوهی توركمانەكانی كوردستان

# کوردستان له چاو جارائ چۆن دی؟

چاویتکه و تئیک له گهل: تیکۆشهر و چاودیری سیاسی

مهلا رهسوولی پيشنماز

رۆژی ۲۷/۰۶/۲۰۰۲، چوینه خزمهت کاک مهلا رهسوولی پيشنماز، بۆ ئهوهی چاویتکه و تئیکه خۆمانه مان هه بی له باره ی ئه و سه فه ره ی که بۆ باشووری کوردستان ی کردبوو. ئه وه ی لی ره دا پيشکیش ده کری دهقی ئه و وتووێژه یه که به شیه وه ی راسته وخۆ له سه ر نه وار تۆمار کراوه.

گزینگ

زۆر پيشکيه وتوه، له باری سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تی و پاکوخواینی و ئاوه دانییه وه به شیه وه یه کی چاوه روانه کراو چۆ ته پيش و جیگای خۆشحالی یه، به تایبه تی بۆ من؛ چونکه له سالی ۱۹۶۲ وه که من له ناوو بووم جگه له چوارسالی وتووێژی دوا ی ۱۹۷۰، یه ک به هاریم به بی خۆینێژی و قوربانیدان و ویرانکاری نه دی.

● له سه ر وه زعی گۆرانی حکومه تی عیراق که ئه مریکا هه ولی بۆ ده دا، داخوا کورده کان تا کوێ هاوکاری ئه مریکا و هاو په یمانه کانی ده که ن؟

— من پيش ئه وه ی مه کته بی سیاسی و باره گای بارزانی ببینم له گهل مه لا حسه نی نامۆزام سه ردانی سیاسه توانی ناودار به ریز «عه زیز محمه دم کرد که دۆستی له مێینه ی تیکرای ئیمه یه، ئه وکات به ریز سه رۆک مه سه وود بارزانی و به ریز مام جه لال تاله بانی، کاک نیچیروان و کاک به ره م سالح له ده ره وه ی ولات بوون و باس باسی ئه و کۆنفرانسه بوو که له لایه ن ئه مریکاه بۆ رووخانی رژی می عیراق پیکدی. کاک عه زیز لای وابوو که ئه و چاره پێویسته کورده کان له و کۆنفرانسه دا یه ک داوای یه کگرتوو یان هه بی و ئیمه ش عه ینی نه زه ره مان هه بوو. رۆژی دوا یی من له گهل کاک «جه وه ره نامیق» سه کرتیری پارتی و کاک «نازاد به روار ی» ئه ندامی مه کته بی سیاسی دانیشتنم هه بوو له مه سیف سه لاهه دین و، زیاتر له په نجا ده قیقه له و باره وه قسه مان کرد و ئه وانیش عه ینی نه زه ریان هه بوو، زۆریش خۆشبین بوون هه م به کۆنفرانسه که و هه م بۆ لیک نیزی کبونه وه ی زیاتریان له گهل یه کیتی نیشتمانی.

له سه ر رووخانی رژی م داوای ئه وان روونه که فیدیرالی یه، هه ره وه ها حکومه تیک بیه سه ر کار هه م مافی ره وای ئه وان قه بو ل بکا و هه م

● کاک مه لا ره سوول زۆر خۆشحالی به دیتنت و به خیره اتنت ده که یه نه وه .. گۆیا سه فه ریکی خۆش و باشت کردبووه بۆ کوردستان، ده پيشدا پیمخۆشبوو بزانه م به تیکرای ی چۆن بوو ئه و سه فه ره ت کرد. — پيشه کی به خیره اتنت ده که م کاک هیرش، زۆریش سوپاس بۆ ئه و ئه رک و زه محمه ته ی که کیشاوته له لایه ن گۆقاری گزینگه وه بۆ ئه و وتووێژه.

له باره ی سه فه ری منه وه بۆ کوردستان ئامانج و ئاره زوو که لیک زۆر بوون. له لایه ک ئه من ماوه ی یازده سال بوو نه که ره ابوو مه وه ولات و، له لایه کی دیکه شه وه جگه له و هه موو دۆست و ناسیاره باشانه ی که له ماوه ی نزیک به چل سال، ناسیای و تیکه لای و هه زاران بیره وه ری و خۆشی و ناخۆشیم له گهل یاندا هه بووه، بوونی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیرانیش له و ناوه بۆ من گرینگیه کی تایبه تی هه یه؛ هه ره وک ده زانی و بۆخۆت — به سه ری سپیته وه — به حال وه بیرت دی، ئه من سالی ۱۹۶۲ مه هابادم جیه پشستوه و که وتومه ته قوناغی سوپاره وه ی ئاشکرا بۆ وه دیه اتنی مافی ره وای زه وتکراوی که له که مان.

● باشه! له سه فه ری ئه و جارته، کوردستان له چاو جارائ چۆن دی؟

— ئه من جارێک له رتگای عیراقه وه (سالی ۱۹۸۹) و جارێکی له رتگای ئۆردۆنه وه (۱۹۹۰) و ئه و چاره ش له رتگای سووریاهه چوو مه وه و، به خۆشیه وه کوردستانم له هه ر سیک ئه و ولاتانه که ساله های ساله ده ولته ی سه ره بخۆیان هه یه تیره و ته سه لته ر هاته به رچاو.

کوردستان له ماوه ی ئه و ده ساله که داگیرکهری لی نه ماوه یه کچار



له راست بۆ چهپ: رهسۆل پێشمناز، عزیز محهمهد، حهسهن رهنهنگار

رهنگه به زیاتر لێک نیزیکیبونهوهی پارتی و یهکیتی و ههروهها گۆرانکاری له رژیمی عێراقدا، ههمووی نهو مهسهلانه چارهسههر بکرتن.

● کاک رهسۆل، وهک له وێنهکان را دیاره، گه لێک شوێن گهراوی و خه لکی ناسایی و سیاسی و بازاری و لادبیت زۆر دیون، نهوان نهزهریان له سههر ئهوجۆره تا قه ئیسلامیانه و ئهم ئاکاره تیرۆریستیانه چۆنه؟

– خه لک به چهند جۆر دابهش دهکرتن. له پیش ههموویانهوه شههری ناوخۆیی که به لایهکی زۆر گهوره بوو، عهاله می تووشی ههزاری و برسیتی و بهدگومانی کرد، ههر نهو ههزاری و بهدگومانییه وای کرد دهستی ئێران و عه ره بیستانی سعودی ئاوه لای بۆ سازکردنی نهو ئاژوه چییانه به ناوی ئیسلام.

به شیک دیکه می خه لک وهک ناوچه می ههولێر و هه له بجه ئاناگایانه وهک باوهر به ئیسلام په گه ل وانه که وتوون. به لام به بۆچوونی من، به دوا می رووداوی (خه یلی حه مه) دا، که نهوانه زۆرتر دهستیان روو بووه وه، خه لکه کهش زیاتریان بۆ روون بۆتوه که ئیسلامی واقیعی و راسته قینه پتویستی به گوشت و گوشتار نییه نهویش بهو شتیه درندانیه.

● ئایا له کاتی تیرۆری «فه ره نسۆ حه ریری»، نه ده بوو نهو مه سه له بیان زیاتر بۆ روون بۆتوه که نهو ئیسلامییه توند په روانه مه به مستیان ئاژوه و خراپکاری په ..؟

– دیاره له کاتی تیرۆری شه هید فه ره نسۆدا، یه کیتی زۆر هاوکاری چاکی کردن و پارتیش زۆر چاکیان لێوه ده ست هات و، عهاله میش له هه موو لا را، چ به شتیه می خۆپیشانانان و ریتیان و چ به هاو دردی له گه ل پارتیدا قسوریا نه کرد، به لام ههروهک ده پێشدا باس کرد مه سه له می پارتی له زۆر باره وه بۆ نهو جۆره شتانه فه رق دهکا،

ریعایه می دیمۆکراسی بکا که تیکرای نه ته وه کانی دانیشتووی عێراق به ناشتی و برایه می بزین.

● نه تۆ که له نیزیکه وه بهر پرسانت دیتوون، مه سه له می تیرۆریسم له لایه ن ئیسلامییه کان و به تاییه ت توند په موکهانه وه چۆن هه لده سه نگی می، بلای می رووداوه کانی تیرۆریستی نهو بایانه می کوردستان هه چ پتوه ندییه کی به یازده می سیتامبری ئه مریکا وه هه بی؟

– نهو می که مه سه له می تیرۆر له کوردستان پتوه ندی به یازده می سیتامبره وه هه بی، نه زهردان لهو باره وه زۆر سه خته. به لام نهو می که له کوردستانی عێراق له لایه ن ئیسلامییه توند په موکهانه وه هه به جیگای شک و گومان نییه که ئێران به ته واوی دهستی تیدا په و، هه رکات هه ست به وه بکا که یه کیتی و پارتی لێک نیزیک ده بنه وه و کورد خه ریکه به مافی ره وا می خۆی دهکا، تیکرای داگیرکه رانی کوردستان ده که ونه ئاژاوه مانه وه و خراپکاری به تاییه می حکومه می جمهوری ئیسلامی.

بۆ نموونه، له وکاته یدا من تازه گه یشتبوومه کوردستان، ته قه له کاک «به ره م سالح» کرا و، سنی نه فه ر له تیرۆریسته کان کوژران، زۆریان به لگه و مه دره ک ده ست که وت، که چی پاش ما وه یه ک ئێران داوا می مه می کوژرا وه کانی کرده وه، نه گه ر ئێران خۆی به خاوه ن و دمراستی وانه نه زانی به چ هه قیک داوا می مه می کابرای تیرۆریستی خه لکی هه ولێر و سوله یمانی ده کاته وه..

● لهو باره وه هه لویتستی یه کیتی نیشتمانی چییه و چۆنه؟  
– به بۆچوونی من، برادرانی یه کیتی هه موو ده ستیو مردان و ئاژاوه کانی رژی می ئێران له ئیمه باشت زه زانن. به لام وهک بۆخۆیان باس ده که ن و پتیا نه وه دیاره، به هۆی وه زعی مالی و ناکوکی نیوان خۆیان و پارتی و زۆر مه سه له می دیکه، جارێ خۆیان بواردوه و،

تهنانهت له سەر هه‌لوێست به‌رانبەر به‌ تورکیا و ئێران، پارتی زۆر بێ باک و بێ‌ منه‌تیره.

● هه‌روه‌ک ده‌زانی مه‌سه‌له‌ی ئازاوه‌ نانه‌وه و تیرۆز، مه‌ترسی بۆ هه‌روه‌ک لایان هه‌یه، نه‌وش ده‌زانی که پارتی و یه‌کیتی زۆر شتیان ماوه که بگه‌نه‌ یه‌ک، ئایا نه‌ مه‌سه‌له‌ی تیرۆزه‌ نابیته‌ هۆی نه‌وه که زیاتر له‌ یه‌کتر نزیکه‌ بینه‌وه؟

– هه‌م نه‌ مه‌سه‌له‌یه، هه‌م مه‌سه‌له‌ی تورکیا و ئێران وای کردوه که نه‌وان زیاتر ده‌ هه‌ولی یه‌کگرته‌وه‌دا بن، نه‌وه‌نده‌ی من هه‌ستم پێک‌کرد و بۆخۆشیان باسیان ده‌کرد له‌ ماوه‌یه‌دا قه‌ت به‌ قه‌ده‌ر ئیستا و نه‌ سه‌فه‌ره که وێکرا بۆ ده‌ره‌میان کرد لێک نزیکه‌ نه‌بوون، به‌تایبه‌تی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی نه‌زهریان نه‌وه‌ بوو له‌ سەر مه‌سه‌له‌ی پارلمان نه‌بێ هیچ موشکیله‌یه‌کی دیکه‌یان له‌ نه‌واندا نه‌ماوه..

● که‌وابێ، مه‌سه‌له‌ی نه‌مسانی مه‌سه‌له‌ی پارلمانه‌؟

– به‌لێ، هه‌روه‌ک باس‌م کرد و بۆخۆشیان ده‌لێن موشکیله‌ی هه‌ره‌ نه‌مسانی پارلمانه‌که‌یه. چونکه‌ پارتی لای وایه‌ نه‌وه‌ پارلمانه‌ شه‌رعییه‌تی هه‌یه و نابێ هه‌لبه‌وه‌شیته‌وه.

● کاک مه‌لاره‌سوول دیمه‌وه‌ سه‌ر مه‌سه‌له‌ی رووخانی رێژیی عێراق.. ئیمه‌ لێره و له‌وێ ده‌بیسین و به‌تایبه‌ت له‌و که‌سانه‌ی که به‌ نه‌وی راوێژکار یان به‌ریس له‌ کانه‌له‌کانی کوردسات و کوردستان تیفی قسه‌ده‌مکن، واده‌مه‌که‌وه‌ی که یه‌کیتی و پارتی هه‌لوێستیکی زۆر روون و یه‌کگرته‌ویان نه‌بێ، ئایا به‌ عمقیده‌ی خۆت نه‌وان به‌ لێدانی عێراق له‌ لایه‌ن نه‌مریکاوه‌ رازین، هه‌روه‌ها تا چ راده‌یه‌ک ده‌توانن هاوکاری نه‌مریکا بکهن؟

– دیاره‌ نه‌مان و رووخانی رێژیی عێراق، ویست و ئاره‌زووی میله‌ته‌ی کورده‌. نه‌وکاته‌ی من له‌وێ بووم پارتی که له‌میژه‌ ته‌رحیکی له‌ سه‌ر فیدیرالی هه‌یه‌ له‌گه‌ڵ براده‌رانی یه‌کیتی هه‌تاوه‌یه‌ته‌گۆرێ و له‌وماوه‌یه‌دا دووجار هه‌یه‌تیان له‌ سه‌ر نه‌وه‌ مه‌سه‌له‌یه‌ له‌ سوله‌یمانی و هه‌ولێر دانیشتیان بووه. زۆر ویده‌چه‌ی هه‌روه‌کیان له‌ داها‌توودا بۆ نه‌وه‌ کۆنفرا‌نسه‌ که له‌لایه‌ن نه‌مریکاوه‌ و به‌ به‌شداریه‌ هه‌موو نارازییه‌کانی رێژیی عێراق پێک‌ده‌ی به‌شدارین و، له‌ سه‌ر داوای فیدیرالی به‌ یه‌که‌وه‌ پێک‌بین و به‌ یه‌ک داوا بچنه‌ کۆنفرا‌نسه‌که‌.

● هه‌روه‌ک ئاشکرایه، تورکیا هه‌رچه‌ند به‌گه‌شتی کۆتیرایه‌لی سیاسه‌تی نه‌مریکایه، به‌لام بۆ لێدانی عێراق به‌تایبه‌ت نه‌گه‌ر له‌ داها‌توودا، خێر و بیریکی بۆ کورد تیدا بێ، نه‌ته‌نیا خۆشبین نییه‌ به‌لکه‌ نارازیشه. به‌ پیتی نه‌وه‌ پێوه‌نییه‌ی که تورکیا هه‌م له‌گه‌ڵ پارتی و هه‌م له‌گه‌ڵ یه‌ک‌تیدا هه‌یه‌تی، تۆ خۆت نه‌وه‌ مه‌سه‌له‌یه‌ چۆن هه‌له‌سه‌نگینی؟

– نه‌من پێماوه‌ مه‌سه‌له‌ی نه‌سلی و بریارده‌ر نه‌مریکایه. تورکیا نه‌گه‌ر بزانی نه‌مریکا به‌ جیددی نه‌وه‌ کاره‌ ده‌کا، ناتوانی جووله‌ی بکا.

هه‌لبه‌ت له‌بارده‌دا پارتی زۆر بێ‌ منه‌تیره. بۆ نموونه‌ له‌وماوه‌یه‌دا که من له‌وێ بووم، به‌رێز مه‌سه‌عوود بارزانی دووجار سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ گرینگانه‌ قسه‌ی کرد، به‌راسته‌ی قسه‌کانی نه‌وه‌نده‌ به‌ پێز و به‌هێز بوون که هه‌موو که‌س پێشوازی لێده‌کرد. قسه‌کانی به‌رانبه‌ر به‌ تورکیا و ئێران و داگیرکه‌رانه‌وه، وه‌لامده‌ری بیرورای نه‌ورۆی خه‌لکی کورد بوون و مه‌ستیکی بۆلایه‌ن بوون بۆ دمی ئازاوه‌کی‌ران و داگیرکه‌رانی کوردستان.

● ئایا نه‌وه‌ی که فه‌رمووت پارتی له‌ هه‌لوێسته‌کانیدا بێ‌ منه‌تیره‌ هۆی ئابووری نییه‌؟

– بێگومان، مه‌سه‌له‌ی مالی له‌ بارده‌دا بێ‌ نه‌سه‌ر نییه‌. هه‌ر نه‌وه‌ رۆژانه‌ گوێم له‌ رادیۆ ئیسرائیل راگرتیوو، باسی نه‌وه‌ی ده‌کرد که شیعه‌کانی دژی رێژیی عێراق و یه‌کیتی نه‌شتمانی له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا که یارمه‌تی مالی به‌رچاو له‌ ئێران وهرده‌گرن به‌لام بۆ رووخانی رێژیی عێراق له‌گه‌ڵ نه‌مریکا هاوکاری ده‌مکن.

● پیت وایه‌ نه‌مریکا بۆ لێدانی عێراق هیچ پرس و رایه‌ک به‌ کورده‌مان ده‌کا؟

– پێم وایه‌! چونکه‌ پێش رۆشتم بۆ کوردستان له‌ مانگی مارسه‌ی نه‌وسال که له‌ نه‌ده‌ن چاوم به‌ کاک نه‌وشیروان که‌وت و له‌ زۆر باریکه‌وه‌ قسه‌مان کرد، بۆ مه‌سه‌له‌ی نه‌مریکا و لێدانی عێراق ده‌یگوت: هه‌تا ئیستا له‌و باره‌وه‌ قسه‌ له‌گه‌ڵ هیچکام له‌ ئیمه‌ نه‌کراره. به‌لام به‌ رای خۆم، لێدانی عێراق له‌ لایه‌ن نه‌مریکاوه‌ جیگای گومان نییه‌ و هه‌تمه‌ن لێ ده‌درێ. نه‌وه‌ رۆژانه‌ ته‌له‌فیزیۆنی رایه‌لی (سه‌هه‌ر) باسی نه‌وه‌ی ده‌کرد که سه‌ددام خه‌ریکه‌ قوسه‌ی کوری له‌ جیگه‌ی خۆی دا‌بێ بۆ نه‌وه‌ی خۆی له‌ لێدانی نه‌مریکا ده‌ریاز بکا!

● نه‌وه‌ کۆنفرا‌نسه‌ی باس‌ت کرد، بریاره‌ که‌نگی پێک‌بێ؟

– پێماوه‌ نه‌وه‌ کۆنفرا‌نسه‌ ئیستا ماوه‌که‌ی نزیکه‌ ده‌بیته‌وه. چونکه‌ نه‌وکات من له‌ کوردستان بووم ده‌یانگوت چه‌ند مانگیکی دی ده‌به‌سترێ.

● پیت وایه‌ نه‌گه‌ر سه‌ددام برۆ یان لابیرێ کێ له‌ جیگه‌ی دا‌هه‌نرێ؟

– دیاره‌ له‌و باره‌وه‌ موشکیله‌ یه‌ک‌جار زۆره. نه‌من وام داناه‌وه‌ که نه‌مریکا خه‌ریکی دۆزینه‌وه‌ی که‌سته‌که‌ وه‌ک «هه‌مید کارزای». نه‌تۆ فکر بکه‌وه‌ نه‌وه‌ دوو هه‌پزه‌ که‌وره‌ی خۆمان چه‌ند ساله‌ ناتوانن یه‌ک‌ده‌ست و یه‌ک‌گرتوو بن، چا‌ج ده‌کا به‌وه‌ هه‌موو نارازی و شیعه‌ و کورد و ژه‌نه‌رالی و نه‌وه‌ شه‌خسیه‌تانه‌ی دیکه‌، که‌وايه‌ تێک‌خسته‌نه‌وه‌ی نه‌وانه‌ کاریکی هه‌روا هاسان نییه‌.

هه‌ر نه‌وه‌ زه‌دوبه‌ند و ناسازانه‌شه‌ که به‌ ده‌وای که‌رانه‌وه‌ی نوێنه‌رانی پارتی و یه‌ک‌تیدا هه‌تا ئیستا هیچیان به‌ په‌سمی و به‌ ئیعلان بلانه‌که‌ر ده‌وه‌ته‌وه‌.





گلکۆی نەمر بارزانی لە شارۆچکەی بارزان: برادەڕانی پارتی، ر. پێشناماز، ج. گادانی، ح. رەستگار

● بە تیکرایی و مزعی ژبانی خەڵکت لە هەردوو کە بەشی کوردستان چۆن ھاتە بەرچاوی؟

– لەو بوارەدا ئەوەی کە لە هەموو شتێک زیاتر دلی منی خۆش کرد هەر ئەو پرسیارە جەنابە، چونکە لەو چەند سالی رابردوودا و بەتایبەت دەورانی شەری ناوخۆیی بەراستی ئەو خەڵکە خۆراک و چاوقایمە، لە باری مالییە و تووشی زۆر نەھاتی و نەداری و ھەژاری ھاتبوون، لەلایەک ھیچ کار و کاسبی نەمابوو لە ناویاندا، بە ھۆی شەری ناوخۆییە و ھەر لایەنە بە شتوویەکی زۆر بێ بەزەییانە ئەو عالیەمیان بە ھاوکاری لەگەڵ لایەنەکی دیکە تاوانبار دەکرد؛ لەلایەکی دیکە و دوژمنانی کورد بە ھۆی تاقتە بەناو ئیسلامییەکان و بە ئیمکاناتی مالیی زۆرەو کەلکیان لەو شەری و ھەردوگرت و زۆرە ئینسانی برسی و بێ دەرمەتانیان تووشی ھەل و ھەتڵەبوون دەکرد. ئیستاش کە ئیستایە نمونە جوندالاسلام و زۆری دیکە شوێنەواری ئەو شەری و مالتۆیرانی و ھەژارییە.

● بەتایبەت ھەژارییە چۆنە؟ بەتایبەت ھیزبێ دیموکراتی کوردستان کە وادیارە زۆرتر لە ناوچە زێر دەسلاتی یەکییتی نیشتمانی دان، داخودا ئەو مەسەلە بە حساسییەت بۆ پارتی و ئەوانی دیکە دروست ناکا؟

– باش بوو ئەو پرسیارەت کرد، بە خۆشیە و ھیزبێ دیموکرات لە لای ھەموو ھیزبەکان و ھەژاری زۆریان ھەبە جگە لەوانە سەر بە رێژیمی ئێران نەبێ.

ئەمن کە زۆر دەگەرام و بەشی زۆری برادەڕانی ھیزبێ دیموکرات لەگەڵ بوون لە ھەموو سەپتەرەکانی سەر بە یەکییتی و پارتی ھەر ناوی دیموکراتیان دەبیست زۆر بە رێژەو فرموویان دەکرد و ھیچ جۆرە پرسیارەتیکیان نەدەکرد. بە بۆچوونی من ھیزبێ دیموکرات لەگەڵ ئەوەی لە کۆنەو ھەتا چەند سال پێش، زۆری زەرەر لە لایەن پارتی و یەکییتی، بەتایبەتی لە چەند سالی رابردوودا زۆرتر لە لایەن یەکییتی نیشتمانییە و تیکەوتوو، بەلام ئەوان ھەمیشە و ئیستاش ھەلوێستیان بەرانبەر بە ھێزە کوردستانیەکان و تەنانت غەیرە کوردستانیەکانیش باش بوو، زۆر عاقلانە و سیاسیانە لەگەڵ کێچەل پێفرۆشەکانی ئەوان رووبەر بوون. دەتوانم بە راشکاوێ بلێم تەنیا ھیزبێکی کوردستانیش بوو کە بەرانبەر بە داگیرکەرائی کوردستان نەک ھەر زەعفیان نیشان نەداو بەگەر پاكترین رابردووشیان ھەبە.

● ھەژارییە چۆنە؟ بەتایبەت ھیزبێ دیموکرات لە لایەن یەکییتی زیاتر دەگرن یان بە پێچەوانەو. بە رای من، ھیزبێ دیموکرات لە سەرەیک، ریزی تاییەتی بۆ ھەمووان ھەبە بەبێ فەرق و جیاوازی، نیتوانخۆشی و لیک نیزیکیبوونەو پارتی و یەکیتیش ئاوات و ئارەزووی وانە.

● کاک مەلارەسوول، ھەر وەک دەزانی لە سولەیمانی ھیزبێکی تازە بە ناوی ھیزبێ (چارەسەری دیموکراتیک) بوونی خۆی راگیانوو،



له چەپ بۆ راست: فەتاح کاویان، حەسەن رەستگار، جەلال تالەبانی، عەبدوللا حەسەنزاڤ، رەسوول پێشناماز، عومەر فەتاح، د. بەرھەم سەلح

### ئایا هیچ زانیارییەکت لێیان هەیە؟

– ئەوانە ھەر سازمانی (پکک)ی پێشووون. وەک دەلێن بە دوای گۆڕینی ناوەکیاندا، بۆ ھەموو بەشەکانی کوردستان حیزبیان داناون، ئەوەی کوردستانی عێراق ناویان ناوە حیزبی چارەسەری دیموکراتیکی باشووری کوردستان.

بە برۆی من، ھەر وەک لە ھەولەوێ دەوێ ئەو بووم و ئێستاش سوورم لە سەر ئەو نەزەرە کە هیچکام لە کوردستانەکان بە هیچ شتێکی ھەقی دەستبەردار دە کارو سیاسەتی بەشەکانی دیکەیی نییە. ئەگەر بشارتی سەرکەوتو نابی و شەر و ناکوکی دروست دەبی. ئەو کاتانی من لە کۆبوونەکانی (کۆنگرەیی نەتەویی)دا بەشداریم دەکرد ھەموو جارێک ئەو مەسەلانەمان دەھێناگۆڕی و، دیارە کرا بە بریاریش کە ئەو ئەزموونەیی کوردستانی باشوور دەبی بپاریزری و کەس ھەقی نییە کۆسپی بۆ پێکێنی.

### ● ئەو کوردانی کە لە ناوچە کوردنشینەکان و بەتایبەتی لە شاری

کەرکووک لە لایەن رێژیی عێراقەو دەمرکراون و دەردەمکرتن، لە کوێ

دەژین و وەزعیان چۆنە؟

– دیارە زۆر لەمێژە سەددام حوسەین خەریکی ئەوێ کورد لە کەرکووک کە وڵاتی خۆیەتی و بە درێژایی مێژوو زۆر لە کەرکووکیش بەو لۆوێتر بەرەو بە غذا ژیاو، و دەربەری و بنەبەریان بکا، بەلام نە بۆ دەلوێ و نە تێیدا سەرکەوتوو دەبی. بە ھەر حال، ئەوانە کە لەو چەند سالەیی دواییدا دەریان دەکەن، عەرز و مەلک و مالیان لێ زەوت دەکری و، ئەوانیش بە ناچار روو لە سولەیمانی و ھولێر دەکەن. دیارە، ھەردووک ھیزی خاوەندەسەلاتی کوردی یانی پارتی و یەکی

بە کوێرەیی توانای خۆیان یارمەتیان دەدەن. بەلام ئەو یارمەتیە ھەر سەر ھاگرنتە، دەنا ئەو کەسانی لە جیگای ھەمیشەیی خۆیان ھەلەقەندرتن ھەتا جیگەیی خۆیان دەگرنەو زۆری پێدەچێ.

### ● کاک مەلارەسوول، لەو سەفەرەدا کۆیا زۆر لە

حیزبە کوردستانیەکان ت چاوی پێکەوتوو، ھەلسۆکەوتیان بە تیکرایی لەگەڵ خۆت چۆن بوو؟

– بەلێ، ھەر وەک باس کرد لە ھەولەوێ میوانی حیزبی دیموکرات بووم. ئەو حیزبەیی کە ماوەی زیاتر لە ٤٠ سال خۆشترین و بەرچاوترین تەمەنی ژیانم تێدا بەخت کرد، بەتایبەت ٣٥ سالێ ھەر لە ئاوارەیی و دەربەدەریا تێپەربوو – جگە لەوێ کە لەو ماوەیدا بە خۆم و دایکی منداڵەکانەو کەم وا ھەبوو بتوانین چەند سال لە شوێنێک بمێنێنەو. بەشی زۆری دە مالوێرانی و دەکرێن و ھەلاتن و ترس و خۆفدا بووین. دوو سالیش لە ژێر رەحمەتی حکومەتی عێراقدا، لە کوێ را دووریان خستینەو بۆ رومادی و، سەرچەم لە تایفەکەماندا ھەشت شەھیدیشمان داو.

لە لایەن ئەوان و بە بەشداریی برادەرائی حیزبی دیموکرات، سەردانی پارتی ھەم بارەگای بارزانی و ھەم مەکتەبی سیاسیی کرد.

ھەر وەھا لەگەڵ ھەشیەتی حیزبی دیموکرات، سەردانی یەکی نیشتمانی و مام جەلالان کرد کە بە عادی لە مێژوونەیی مام جەلال کەرمترین و باشترین میوانداریم لیکرا. جگە لەو سەفەرەش بۆ خۆم لەگەڵ ھاوڕێی لە مێژوونە کاک فەتاحی کاویان سەردانی برادەرائی یەکی کرد و لە سولەیمانی بەتایبەتی دۆستانی لە مێژوونە کاک مولازم عومەر و کاک مستەفا چاوپرەش، ماوەی دە رۆژ لە ھوتیل

سەفەرمان کرد. ئەو هەش بلیتم که برادەرانى پارتى بەو پەرى پزىزەوہ پيشوازىان لیکردین و کاک «عومەر بۆتانى» وەک پتوهندى پارتى له هەولتەرەوہ هاتبوو بۆ پيشوازىان.

به دواى گەرانەوهماندا له ميواندارىيەكى دۆستەكانم له هەولتەر، برادەرىك به شىبەوى تەوس و پلار لى پەرسىم و گوتى كۆيا سەفەرىكى وات كردووه. له وەلامدا كۆتم بەلئى ئەمن پتومايه سەردانى گۆزى بارزانى كه زياتر له ٦٠ سال بۆ پزگارى گەلهكەمان هەولى داوه، زۆر واجبتره له چوونه سەر گۆزى خومەينى جەلاد و كوردكوز! بۆيەش ئەوهم گوت چونكە دۆستىكى ئەو برادەرە دروست لەوكاتيدا سەردانى قەبرى خومەينى كردبوو.

### (تەبرىكى چاپخانە)

ئاغای «سەعید زەرگەبى» حروف كۆكەرەودى چاپخانە له كاتى كارکردندا ئەو هۆنراوەيەى ژێرەودى هەلبەستووە ئافەرىنى لى دەكەين.

شوكەر نەمردم، من بەو چاوانە  
له كوردستاندا كانگای چاپخانە  
هاتە بەر چاوم وەك رۆژنمایان  
لێستان پىرۆز بێ گەلى برايان  
فینكايى دلم جەرگ و هەنام  
رۆژنامەى كوردى هاتە بەرچاوم  
هیند كەيف ساز و شاد و خەندانم  
وختە له شادى دەرېچى گيانم  
دەستم دەلەرزى له نووسىنى دا  
چاوم ناپىنى له نۆزىنى دا  
لاقم بى هتـزە له هاترچۆدا  
كۆتم له هېچ نىيە له گفـتـوگۆدا  
فرشـتەى بەختم ديسان هاتەوہ  
بە گۆتم دا دەلتى خەو نەتباتەوہ  
نەستىرەى گەشى ئارەزووى كوردان  
هاتەدەر له ناو تارىكى و زىندان  
ناگـرى دلى لاوہ ژىرەكان  
ناھ و نزوولەى پىساوہ پىرەكان  
پەردەى دادرى روو بە رووى شادى  
دەرچووين له دەس غم، گەينە نازادى  
دامەزرا كانگای چاپ و رۆژنامە  
رۆبى بۆ ئاغا، دارى داردامە  
تا ئاخـر نەفەس هۆمىد ژيانەكەت  
بەخت كە له رتـى نىشتمانەكەت

رۆژنامەى كوردستان، ژمارە ٦، سالى ١٣٢٤.

(ناشتى) پيشوازي و ميوانداريان ليكردم، له گەل سوپاسىكى زۆر هەتا هەم خۆشەويستى و مەحەببەتى ئەو دۆستە نازىز و لەمىژيانەم قەت له بىر ناچى.

هەر له سولهيمانى سەردانى حىزبى زەحمەتکيشانى كوردستانم كرد و، كاك قادر عەزىز سكرتيرى ئەو حىزبە و ناسىار و دۆستى قەدىم، له ماله خۆيان به گەرمى ميواندارى ليكردم كه جيگەى سوپاس و پىزانينه. دوا به دواى ئەو چاوپىكەوتنە، له گەل برادەرى بەرپرسى پتوهندى بەكىتى نىشتمانى سەردانى هەردوو حىزبى شىوعىم كرد، هەم بەشى كوردستانى و هەم بەشه گشتىيەكەى.

له درىزەى ئەو چاوپىكەوتنەدا، له گەل كۆمەلەك برادەرى تايبەتى خۆم، سەردانى هەردوو بەشى كۆمەلە هەم سازمانى كوردستانى حىزبى كومونىستى ئىران و، هەم كۆمەلەى شۆرشگىرى (تەبرىكى چاپخانە) زەحمەتکيشانى كوردستانم كرد. به خۆشىيەوہ نه له ناو خەلك و له ناو خۆياندا هەستم به گرژى و نىوان ناخۆشى زۆر توند و تىزى و نەكرد وەك حىزبەكانى تر، هەرکە جىادەبوونەوہ دەيان كرد به شە و پىكدادان.

لەوماوەیەدا لەگەل برادەران حىزبى ديمۆكرات، چوار جار سەردانى سازمانى خەباتم كرد، هەموو جارێك لەگەل پيشوازي و ميواندارىي گەرمى سازمانى خەبات و مامۆستا شىخ «جەلالى حوسىنى» رووبەرودەبووين كه بەراستى دانىشتن و باسى ئەدەبى و زمانەوانى لەگەل مامۆستادا يەكجار خۆش بوو.

له كۆتاييدا له گەل سوپاس بۆ هەموو حىزبەكان و دۆستە خۆشەويستەكانم، رىزى تايبەتىم هەبە بۆ گشت برادەرانى حىزبى ديمۆكرات و بەتايبەتى مامۆستا مەلا عەبدوللایى حەسەنزاڤە كه مەحەببەت و خۆشەويستى بەرانبەر به من له پادەبەدەر بوو كه زۆرجاران سەرپىژىشى دەكرد.

### ● وابزانم له ویتەكان را وا دەرەمكەوێت كه سەردانى گۆزى بارزانى نەمىشتان كردووه؟

– هەرەك هەموو دەزانين بارزانى تەواوى عومرى خۆى دە ملاملانى و تىكەلچوون دەگەل دوژمنانى كورددا برەسەر و، له هەموو بەشەكانى كوردستان وەك قارەمانىكى گەورەى نەتەوەى كورد ناسراوه.

له كاتى هینانەوہى تەرمى بارزانى و ئىدرىسى كورپى، يەكێك له كارە هەرە باشەكانى مام جەلال تالەبانى ئەو بوو كه له پادەبەدەر پيشوازي كرد و رىزى لىنان، كه ئەو هەش وىستى بەشى هەرە زۆرى خەلكى كورد بوو.

بۆ من لەو سەفەرەدا و بەتايبەتى ئەو شوێنەى كه ئەوانى لى به خاك سپىردراوه يانى كوندى بارزان، كەلێك بىرەوهرى كۆن زىندوو بۆوه. من سالى ١٩٦٣ كه تازه هاتبوومه نىو هەوالانى حىزبىم، به تىكرا بىنكەمان لەگەل بارەگای بارزانى بوو، بەتايبەت له چىاى برادۆست و ئەو ناوہ. بۆيە به ئەرك و وەزىفەى خۆم زانى و لەگەل كاك «حەسەنى رەستگار» و كاك «جەللى گادانى» و چەند برادەرى دىكە ئەو

# لابرکني سه ددام

نهو نووسراوهيهي له ژيرهوه دهخویننهوه له گؤقاری میدل نیست  
(The Middle East July/August 2002) وهرگیراوه و وهگپدراوهته سر  
کوردی.

## گزینگ

نهو هلویتسه له مانگی رابردودا، به هؤی دیپلوماتی سویدی، بهرپوهبری گشتی نیستای پتوهندییهکانی دهرهوهی کومیسوینی نهروپا «کینت یگرفیلت» دهرپررا، له کؤنفرانسیکدا که له لایهن زهخیرهی میشکی زانستگای جوجتاوونی ئەمریکا پیکهاتبوو، دیگرفیلت گوتی: ریکخراوی ئوروپای یه کگرتوو سهبارت به عمهلیاتی نیزامی ئەمریکا له دژی عیراق، واشینگتنی نامۆزگاری کردوه، نهوهی وهک «کاریکی نهشیوا، که کۆتاییهکی ههر شکسته... لیکداوهتوه و لهوانهشه وهک نامرازیک بیته هؤی گیرهشیتوینی و بیسباتی له ناوچهکه»، دیگرفیلت ههروهها جهختی کردهوه که ریکخراوی ئوروپای یه کگرتوو (EU) له سر نهوه پیدادهگری که ههر چهشنه عمهلیاتیکی نیزامی دهبی به رهمانهندی هم ریکخراوی نهتوه یه کگرتوو هکان (UN) بی و ههمیش به رهمانهندی خهکی عیراق.

چاویوشی له «جیتیلهقبوون»، اویندهچی ههر نهو نامۆزگارییه بوویی که له لایهن مادام تاجیرهوه به سهروک بووش درابی و ههروهها دهبرگری نهخشی بهرهههستکار (ئۆپوزیسیون) هکانی عیراقیش بی. نهوان پیمانویه که گۆرینی ریزیم پیش ههموو شتیک دهبی به ناگاداری خهکی عیراق بی، که خهک ددانی پیدایین و له لایهن ریکخراوی نهتوه یه کگرتوو هکانیش پشتیوانی بگری.

بههرحال، خیرایی پرۆسهی هتورکردنهوهی نهو مهترسییهی که له لایهن پرزیدینتهوه پیشنیار کرابوو — له راستیدا نه له کهنار یهکیکی وهک نیسرائیل، رهنکه به چاوی بازهکانی بهرپوهبرایهتی جمهوریروخوازانای ئەمریکا، عیراق وهک مهترسییهکی نهتومی یا ههپهشهیهک بۆ بهرژهوهندییهکانیان چاوی لیکری — واشینگتن و زۆر شوینی دیکه بهرهو بیروپوچونیک دوهم رینوتنی کرد. شتیکی کهم نییه نهو پلانه نیزامییهکی ئەمریکا که دهگوتری لانیکه ۲۰۰،۰۰۰ سهرباز پتویسته له مانۆرهکانیدا ناماده بن، دیاره هیچ ولاتیکی دراوسی له توانایدا نییه جتیان بکاتهوه (یا پتیان خوشبی

سه ددام دهبی بروا: اویندهچی «جورج بووش» سهروک کوماری ولاته یه کگرتوو هکانی ئەمریکا، له سر نهو قسهیهی خوی سوور بی: نووکی تیژی قسهکانی واشینگتن، راستهوخو ده رووی دیکتاتوری عیراقدا، ههمووی له ههفتهی سیههه می مانگی ژوئیندا ناراستهکرا. نهو قسانه له مه ریبازی سیاسی و دوکتورهینی تازهی سهروک بووش، که لیک دهنگۆ و چهپچی به دواي خویدا هینا: مافی دستپیشخهری عمهلیاتی نیزامی له دژی تیروریست و دهولهته دهغل و سهرهپههکان، که خهریکی ئافراندن و وهچنگ خستنی چهکی کومه لکوژی (کوشتاری به کومه ل) ن. هه رچند نهو قسهیه له لایهن زۆریه ی پسیژرانی لهو چهشنه بابته، به قسهیهکی نامهنتیقی سهیره کری، به لام ریبازو دوکتورهینی بووش بۆ هوروژاندنی ههست و شعوری هیندیک کهس ناراستهکراوه.

«ئیمه نهو دهولهته هیچوپوچانهی که له پیناو ئافراندنی چهکی کومه لکوژی له حالی پیشرفت دان (یا پیشرفتیان کردوه) هه لایهن دهبرین و سهروکتیان دهکین، ههروهها هلویتست و هه رهسهکانیان فهشل دهکینهوه. نهوه زۆرجار لهوانهیه به هؤی له بهرچا و گرتنی تیکه لوییهک له دیپلوماسی کۆپال و گهزۆ (کیزهر) بتوانی وهی بی».

«مارگاریت تاجیر» سهروک وهزیری پیشووی بریتانیا — که له سالی ۱۹۹۰ سهبارت به «ریشتنی جیتیلهقبووانه» ی سه ددام، سهروک بووشی باوکی نامۆزگاری کردبوو — له رۆژنامهی ئەمریکایی وال نیستریت ژورنالی نهو دیوانه دا نووسیوه: «ههقیقهتی عیراق بهم جۆریه»، «تاجیری» نهجیبزاده دهچته ده فکروه، «نهمن ژمارهیهک «جیتیلهقبوون» ی تازهم وهک پتویست بۆ لایردنی سه ددام حوستین دۆزیوتهوه، هه له بهت نهک نهو ریکایه ی سهروک بووش».

له راستیدا زۆریه ی شیکه رهوانی ماسمیدیای بریتانی، چاودیرانی سیاسی و دیپلوماتهکانی بریتانی، ههر وهک دهولهته نه دنامهکانی تری ریکخراوی ئوروپای یه کگرتوو (EU) له ئاست بیری عمهلیاتی نیزامی ئەمریکا له دژی عیراق هه لویتست دهگرن.



PUK's Jalal Talabani (left) and Massoud Barzani of the KDP have fought against Saddam for decades

رێگایان بدەن).

هه‌والێکی «باب وودوارد» له لایه‌ن به‌رێوه‌بهرایه‌تییه‌ ره‌سمیه‌کان بۆ واشینگتۆن پۆست، نه‌وه‌بوو، که‌ راشکاوترین نیشانه‌ی توانایی ئیستاکتی ئه‌رکی سه‌رۆک بووش کۆزینی سه‌ددامه. به‌ پیتی هه‌والی ئازانسه‌کان، له لایه‌ن جۆرج بووش سه‌رۆک کۆماری ئه‌مریکا، به‌ سازمانی سیا (CIA) فه‌رمان دراوه‌ که‌ ده‌بێ پلانێکی گه‌وره‌ و نه‌هێنی بۆ لایه‌نی سه‌ددام به‌رێوه‌بجێ. به‌ پیتی ئه‌و پلانه، سیا بۆی هه‌یه‌ له‌ هه‌ر چه‌شنه‌ که‌ره‌سه‌یه‌کی کوشنده‌ و سامناک بۆ له‌ناوێردن و ته‌نانه‌ت دیلکردنی سه‌رۆکی عێراق که‌لک وه‌رگرێ.

نامراز و که‌ره‌سه‌ سوودمه‌نده‌کان بۆ سازمانی سیا، بریتین له‌:

● یارمه‌تی و پشتیوانیی هه‌رچی زۆتر له‌ هێز و گرووی به‌ره‌هه‌ستکاره‌کانی ناوه‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ی عێراق، چ به‌ پاره‌ (پوول) و چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی، چ به‌ مانۆر و زانیاری ئازانسێ (جاسووسی).

● هه‌ول و کوششی به‌ربلای بۆ کۆکردنه‌وه‌ی هه‌وال و زانیاری له‌ ناوه‌وه‌ی حکومه‌ت، ئه‌رتش، هێزی ئه‌مینیه‌ت و ته‌واوی ئه‌و خه‌لکه‌ی که‌ هه‌ستی دژی سه‌ددام حوسێنیان تێدا به‌دیهاوه‌وه‌.

● کریمانه‌ی که‌لکوه‌رگرتن له‌ سیا و هێزه‌کانی شان و تاییه‌ت، له‌ چه‌شنی ئه‌و هێزانه‌ی که‌ به‌ره‌ی شه‌ریان له‌ ئه‌فغانه‌ستان به‌ سه‌رکه‌وتویی به‌رێوه‌برد.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ره‌ئیسێ سازمانی سیا (CIA) «جۆرج تینیت» به‌ سه‌رۆک بووش و کابینه‌ی شه‌ری وی گوتوه‌ که‌ سیا، به‌بێ عه‌مه‌لیاتی هاویه‌شی نیه‌می، به‌بێ فشاری ئابووری و دیپلۆماتیک، هه‌ر هه‌ولێکی به‌ته‌نی بیدا، له‌وانه‌وه‌یه‌ تنیا ١٠٪ تا ٢٠٪ شانس و ده‌رفه‌تی سه‌رکه‌وتنی تێدا به‌دی بگرێ. به‌ گۆزیه‌ی سه‌رچاوه‌ی سیا، عه‌مه‌لیاتی نه‌هێنی «گولله‌یه‌کی زۆ نیه‌» به‌لام «هیوا و هومید زۆره‌ و ئیمه‌ ده‌توانین سه‌رکه‌وین».

له‌گفتوگۆیه‌کی ته‌له‌فیزیۆنی مانگی ئاوێل له‌گه‌ل (ITV)ی بریتانی، له‌ سه‌رۆک بووش پرسیار کرا، «ئایا له‌ سه‌ر ئه‌و فه‌که‌ری خۆت سووری که‌ عێراق ده‌بێ په‌لاماری نیه‌می بدرێ؟»، سه‌رۆک بووش وه‌لامی داوه‌وه‌: «ئهم له‌ سه‌ر ئه‌و به‌ریاره‌ی خۆم سوورم که‌ سه‌ددام ده‌بێ بپروا»، «ئه‌وه‌ هه‌مووی ئه‌و شته‌یه‌ که‌ ده‌مه‌وێ له‌گه‌ل تۆی به‌ش بکه‌م (له‌گه‌ل تۆی بینه‌م کۆزێ)». کاتیک فشاری بۆ هات، بووش گوتی: «سیاسه‌تی حکومه‌تی من ئه‌وه‌یه‌ که‌ ده‌بێ بپروا».

هه‌روه‌ک ئیستا گوتمان، ئه‌گه‌ر، سه‌رۆک بووش، پشتر له‌ مانگی فیه‌رواریدا ئه‌و فه‌رمانه‌ی ئیمزاکردبووی، بۆچی هه‌واله‌که‌ تا نیه‌می مانگی ژوئین وه‌دره‌نگی که‌توه‌ و ئاشکرا نه‌کراوه‌؟

ته‌عبیریکی مومکین ئه‌وه‌یه‌ که‌ واشینگتۆن چاوه‌ڕوانی ژماره‌یه‌ک

ئۆپۆزیسیۆنی عێراقی بووه‌ — یه‌ک له‌وان به‌ هێزی کاریگه‌ر و کارا و پشتمه‌رگه‌ی راهێنراو — که‌ به‌ر له‌وه‌ی سه‌رۆکی ئه‌مریکا مه‌به‌سته‌کانی خۆی رابگه‌یه‌نی، ئه‌رکی ئه‌وانی دیاری کردی.

واشینگتۆن پۆست ئاشکرای کردوه‌ که‌ «چوار گرووی گه‌وره‌» — مه‌جلیسی ئه‌علای شیعه‌ بۆ شوێرشێ ئیسلامی عێراق (SCIRI)، پارتی دیموکراتی کوردستان (KDP)، یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان (PUK)، و، به‌ره‌ی بزوتنه‌وه‌ی میللی عێراقی [ژه‌نه‌راله‌ نارازیه‌کان] (INA) — به‌م زوانه‌ له‌ «گفتوگۆ و ده‌مه‌ته‌قیی هه‌راوی نێوان کارکێرانی به‌رزی ئیداره‌ی سیاسی و پینتاگۆن» دا به‌شداریه‌یان کردوه‌.

سه‌ره‌رای سیاسه‌تی حاشاکردن له‌ کوردان و بێده‌نگی له‌ لایه‌ن به‌رێوه‌به‌رانی ئیداره‌ی سیاسی له‌وه‌باره‌یه‌وه‌، پدک / ینک له‌ گه‌ل ئه‌مریکایه‌کان بۆ دیاریکردن و هاوه‌نگه‌بوون له‌ پیناوه‌ ده‌سته‌به‌رکردنی لانیکه‌می داخوازی کوردان، پش ئه‌وه‌ی هێزه‌کانی خۆیان له‌ ئیختیاری عه‌مه‌لیاتی گه‌لاله‌کراوی دژ به‌ سه‌ددام دا، بێنێن، داوان. سه‌رچاوه‌ باوه‌رپیتکاره‌وه‌کانی ناوه‌وه‌ ده‌یسه‌لین که‌ ریکه‌وتنیک له‌ ئارادا بووه‌ کاتیک که‌ ریه‌ری پدک مه‌سه‌عود بارزانی و ره‌قیبه‌ هاویه‌مانه‌که‌ی واته‌ ریه‌ری ینک جه‌لال تالهبانی، چه‌ند هه‌فته‌ له‌وه‌پش له‌ ته‌ک به‌رێوه‌به‌ره‌ ئه‌مریکایه‌کان دیداریان کرد. سه‌رچاوه‌کان لێی زیاده‌که‌ن که‌ تالهبانی له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ پیداکرتوه‌ نه‌فتی زۆر و زه‌وه‌ندی که‌رکوک — که‌ ژماره‌یه‌کی زۆر به‌رچاوی کوردی تێدا ده‌ژی — بۆ هه‌ر چه‌شنه‌ ده‌وله‌تیک داهاووی کوردی، له‌ چوارچێوه‌ی عێراقیک فیدیرالیدا ده‌بێ له‌ به‌رچاوی بگیری. فه‌کر و ئیده‌ی فیدیرالی له‌ لایه‌ن حقووقزانیان ئیونه‌ته‌وه‌یی، سیاسه‌توانان، ریه‌ره‌انی کورد و عه‌ره‌بی عێراقی، له‌ سه‌ره‌تای مانگی ژوئیندا لێدوانیک زۆری له‌ سه‌رکراوه‌.

هه‌لبێژاردنی چه‌ند مانگ له‌وه‌ پششی کوردستان، داهاووی سه‌رکه‌وتوییانه‌ی به‌ره‌و پشتره‌فت و ئاکامی به‌رچاوی به‌یه‌که‌وه‌ ژیا



ترس و نیگه‌رانییه‌کی هه‌یه ئه‌وه‌یه که مه‌جلیسی ئه‌علای شیعه داوای چه‌شنه حکومه‌تیکی ئیسلامی له عێراقی تازه‌دا ده‌کا، یان لانیکه‌م له به‌شیکیدا ده‌یه‌وی خاومن ده‌سه‌لات بی.

د. «حه‌مید ئه‌لبه‌یاتی» وه‌ک نوێنه‌رایه‌تی مه‌جلیسی ئه‌علای شیعه، له چاوپێکه‌وتنه‌کانی له‌گه‌ڵ به‌رێومه‌ره ئه‌مریکایه‌کان هه‌ولیده‌دا مه‌به‌ست و ئاماژه‌کانیان به ئارامی بخاته‌روو. ئه‌و گوتی: «خه‌لکی ئێمه به‌ ده‌ست سه‌ددام و حی‌زی به‌عسه‌وه له‌ راده‌ به‌در نازارده‌کیشن، چونکه مه‌زه‌به‌ی ئێمه له‌ گه‌ڵ مه‌زه‌به‌ی ئه‌وان جیاوازی هه‌یه... ئێمه هه‌رگیز نامانه‌وی بیروباوه‌ری مه‌زه‌به‌ی یا ئیده‌ئۆلۆژی خۆمان وه‌ک به‌ره‌تی حکومه‌تی سیاسی، به‌ سه‌ر که‌سیکی دیکه‌دا به‌هێنن».

زنده له‌وه‌ش، واوێده‌چێ ئه‌و زولم و سه‌تمه‌ یه‌کسانه‌ زۆی سه‌ددام،

هێمنانه، بوونه‌ هۆی ئه‌وه که واشینگتون به‌ ئه‌رک و ئه‌مه‌گداری‌بوونی کوردان له‌ پیناوه‌ دیمۆکراسی قه‌ناعه‌ت بی‌نی. به‌هه‌ر حال، کوردان هه‌روه‌ها خاوه‌نی ره‌وت و پێبازی خۆیان. بارزانی، له‌ پیناوه‌ فیدیراتیویکی تازه‌ی پێشنیارکراو داواکارییه‌کی گشتی له‌ لایه‌ن ئه‌مریکاه‌ بوو. بارزانی گوتی: «سه‌باره‌ت به‌ چاره‌سه‌ری فیدیرالی له‌ چوارچۆیه‌ی عێراقی دیمۆکراتیک، وێرای په‌رله‌مانیکی پلۆرالیستی، ئه‌شتی رێکه‌وتن (ته‌وافوق) یکی پێشوه‌خت بۆ کێشه‌ی کوردان له‌ گۆرێدا بی».

مه‌سه‌له‌ی ئالۆژی دیکه‌ بۆ ئه‌مریکا له‌ لایه‌ن مه‌جلیسی ئه‌علای شیعه (SCIRI) خرایه‌ روو، ئه‌و گرووه‌یه‌ی که به‌ هۆی شیعه‌کانی باشوور [عێراق] پشته‌یوانی ده‌کری، به‌لام له‌ دراوسێتی ئێراندا ریشه و بنکه‌ی چه‌گدارییان هه‌یه.

که به‌سه‌ر کورد و عەرەب، شیعه، سوننی و مەسیحیدا سەپتێراوه، ئەو «چوار گروویە گەورە»یە بەرەو پلۆزالی، هەلبژاردنی دیمۆکراتیک لێک نزیك کردووتەوه، که ئەو فیدێرالییە بە قەسە «بیتێر کالیرایس»، پروفیسۆری زانکۆی شەری میلیلی لە واشینگتۆن (CD)، دەکرێ ئاوا تەعبیر بکەتەوه: «تەنیا ریتگا چارەبەکی کاریگەر بۆ راگرتن و پاراستنی تەواویەتی جوغرافیایی و میلیلی عێراق».

لە کاتیکیدا ئەوانی دیکە، وەک «سەلاح ئەلشەیخلی» لە بەرەو بزووتنەوهی میلیلی عێراقی (INA) و «شەریف عەلی بن ئەلحوسینی»، سەرۆکی بزووتنەوهی پێژیمی مەشرووتەیی پادشایی عێراق و ئامۆزای یەکەمی فەیسەلی سانی، ئاخیرین پادشای عێراق، دژی جیاوازیخوازی و دابەشبوونی ولاتن، ئەوان هەرگیز لە فکر و مەبەستی پێکھاتنی دەولەتی فیدێرالی پشتیوانی ناکەن.

بە گۆڕەوی هەوالی ئازانسەکانی ناووهی عێراق، سەددام بۆ بەرگریکردن لە خۆی، سێ تەوهره سستراتیژی لە ئاست پەلامار و عەمەلیاتی نێزامیی ئەمریکا لە بەرچاو گرتووه. هەرکام لە ناوهندە گەورەکانی شاری دەبێ هێزی پشتیوانیکەری تێدا جێگیر بێ و سەرکردە خۆمالییەکان توانایی راپەڕاندنی دانەدانەیی عەمەلیات و مانۆرە سەرەخۆ و چاوەروانە کراوەکانیان لە کاتی هەلمەت و بەرەنگاریدا هەبێ.

لە جیاتی هەلمەت و بەرەنگاری هێزەکانی عێراقی بۆ تەقە و شەڕ دەستپێکردن، شوێن و وزعیەتە دیاریکراوەکان دەبێ بە هۆی هێزە تایبەتیەکانی جەمهوری بپارێژێ — ئەو هێزانەیی که لە کاتی شەری کەنداو [شەری کویت]دا خراپکارییەکانیان مەتەبەیی ئەوان پۆزان بوون — ئاخیرین فەرمانەکانیان ئەوانە دەبن که خۆیان ئەشێ لە شوێنە پر نفوسەکان (خانوبەرە لە یەک نزیكەکان) بەرگری بکەن، ئەو شوێنانەیی که ئەمریکاییەکان، که لەوانەشە بە هۆی هێزەکانی بریتانی پشتیوانی بکێن، گەرەکیان بێ شەری سەنگەر بە سەنگەری خەیاپانی تێدا هەلبژێرن. سەددام بۆ بپارێژی گشتی ئەمریکایی سەبارەت بە تەلەفات و خەساراتی گیانی و مالی لە نێوان هێزەکانی ئەمریکایی و خەڵکی عێراق گرتوی داناو.

دیپلۆماسی و توجارەت که سەددامی لە ریزی دووهم دادەنێ، سستراتیژی پێچەوانەییە. وەزیری تازەیی کاروباری دەرەوه، «نەجیب ئەلحەدیس» که سەپاتی دیپلۆمات و ئاتاشەیی پێشووی کولتور و راکەپێنەرە گشتییەکان لە شاری لەندەن لە ماوهی سەلەکانی ۱۹۷۰دا، لە نوێکردنەوه و بەرقەرکردنەوهی پێوهندیەکانی عێراق لە تەک گەلیک لە ولاتانی پۆژەلاتنی ناوهری ئاستدا سەرکەوتوو بووه. ئەو، زۆر زوو توانی پێوهندی نوێی دیپلۆماتیک دە گەل عەرەبستانی سعودی بەرقەراریکاتەوه، ئەو ولاتەیی که عێراق دە سال پێش ئیستا هەرەشەیی لێکرد و بە مووشەکی دووھاویژ پەلاماری داوو.

پیتێرۆ - دۆلار (دۆلاری نەفتی)یش هەرەها نەخشی خۆیان دەبین. یەکیک لەو فاکتۆرە کاریگەرەکانی که نەخشی خۆی لە شواری ئەمنیەتی رێکخراوی نەتەوه یەگرتوووەکان (UN) و پێنج ئەندامە

□ تائەبانی ئە سەر ئەوه پێیداگرتوووه نەفتی زۆر و زوهندی کەرکووک - که ژمارەبەکی زۆر بەرچاوی کوردی تێدا دەژی - بۆ هەر چەشنە دەولەتیکی داهاووی کوردی، ئە چوارچۆوی عێراقیکی فیدێرالییدا دەبێ ئە بەرچاوی بگێرێ.

□ بارزانی گوتی: «سەبارەت بە چارەسەری فیدێرالی ئە چوارچۆوی عێراقیکی دیپلۆماتیک، وێرای پەرلەمانیکی پاۆرالیستی، ئەشێ رێککەوتن (تەواھوق)یکی پێشووەخت بۆ کێشەیی کوردان دیاری بکری».

هەمیشەییەکی [که حەقی فیتۆیان هەبێ] دەبینی، پیتێرۆ - دۆلار. ئەمریکا و بریتانیا که پێشتر لە لایەن بەغداوه وەک نوێکەری بەکرتیگراو وەسفکراون؛ چین، فەرانسە و روسیا، لەوکاتەوه که پشک(سەهم)ی شتیرەکیان لە داهاتی میلیۆنان دۆلار و قوئتراتی نەفتی عێراق بەرەو پێشەرفت و زیادبوون دەروا، بە تایبەتەندییە شازەکانیانەوه، زیاتر نەخشی ناویژیکەر(ئاشتکەرەوه)کایە دەکەن. عێراق هەرەها وەک هاندەر و یارمەتیدەریکی دەست و دلەبازی فەلەستینیەکان لە دژی ئیسرائیل، لەم دواییانەدا زیاتر لە ۱۰,۰۰۰ تا ۲۵,۰۰۰ دۆلاری بە بنەمالەیی «شەهیدان» پێشکێش کردووه، وه ۲۵,۰۰۰ دۆلاریشی بۆ هەرکام لەو مالاڵەیی که لە وێست بانگی جەنێن بە هۆی دەستدریژی و وێرانکاریی نەرتەشی ئیسرائیل خاپوور کراون، تەرخان کردووه. بە گۆڕەوی مەنتیق، هەتا سیاسەتی زەبروزەنگ لە نێوان ئیسرائیل و فەلەستینیەکان زۆرتر درێژە بکێشی، زیاتر بۆ ئەمریکاییەکان موشکیەیی تێوهکلان دەخولقی و ئەوهش پاساودانێک دەبێ که ئەمریکاییەکان لە دژی عێراق بکەونه بەرەرمەکانی.

وادیتە بەرچاوی کلیلی کێشەکه لە دەست ئەو «چوار گروویە گەورە»یەدا بێ. هەرچەند ئەوان خاوەنی پلانی خۆیان، بەلام رێککەوتنی نیهای دەبێ لەو کۆنفرانسە هەرادی که بە بەشداریی هەموو هێزە بەرەلستەکار(نۆپۆزیسیۆن)ەکانی عێراقی دەبەستری، چاوپهوان بکری. ئەو کۆنفرانسە لەوانەییە لە مانگی سێتامبەر یا ئۆکتۆبەر [ی داهاووی] لە ئوروویدا بپەستری. ئەوهش که قەرارە خەرج و مەخاریجی ئەو کۆنفرانسە وەک باربوویەک بە عۆدەیی ئەمریکاییەکان بێ لەلایەن ئەو «چوار گروویە گەورە»یە رەتکراوتەوه. د. ئەلبەیاتی نوێنەرایەتی مەجلیسی ئەعلای شیعه لەو بارەبەرە گوتی: «راستە ئیمە پارە (پوول)مان زۆر نییە، بەلام دەمانەوی خۆمان پارەیی مەخاریجەکه بەدین، چونکه ئەوهش خۆی رێگایەکه که بە دەستی خۆمان دەمانەوی رێژیمی عێراق بگۆرین».

## کەرکووک لە دوو پۆماندا

و

### چەند بابەتی تر

#### (١) کەرکووک لە دوو پۆماندا

ئەم باسە لە کۆنفرانسی (سیاسەتی پاکسازی ئەزادی رژیمی عێراق لە ناوچەی کەرکووکدا) پیشکەش کرا کە ناوەندی ھاڤیوون بۆ لیکۆئینەوه و بلاوکردنەوه لە ٢٠٠٢/٦/٢٩ لە بەرلین سازی کرد.

شیعر پەرۆشی یە بۆ پابردوو، هەنووکە چیرۆک هونەری بالایە. شیعر خەو بە دنیای جوانی دێرینەوه دەبینیت، چیرۆک بیر لە پۆنانی نایندەییکی پڕشنگدار دەکاتەوه. شیعر جەلەوشلکردنە بۆ سۆز، چیرۆک کوێرادیترانە بۆ دەنگی عەقل. شیعر لە سەنگەری شمشیر دایە، چیرۆک لایەنی قەلەم دەگریت و دەتوانیت وەک تاین و فەلسەفە ھەلگری بەھا ئینسانییە بالاکان بیت. شیعر سەردەمی بەسەر نەچوو، لێ ھەوارە دێرینەکەمی خۆی جێ ھێشتوو و گەلی ھەواری تازەمی دیکەمی بینووتەوه، پشوویمان تیدا بدات.

با شیعر و پەخشان بە رووکەش جیاوازییەکی ئەوتۆشیان لە نیتواندا نەما، با گەلی جار شیعر لە سەرد بچیت، یان سەرد شیعر ئاسا خۆی بنوینیت، با شیعر گوێ بە کێش و پاشەبەندیش نەدا، با پەخشان دەست بە داوێنی ریتمی شیعریشەوه بگریت، وەلی شیعر و سەرد بە چاویۆشین لەوێ گوێ بە ریتسا دێرینەکان دەدەن یان نا، ھەمیشە جیاوازن، ئەوی لێکیان جودا دەکاتەوه، شیوازی دەریزین نییە، ئەو روانین و مەبەستانەیه کە لە دیو شیوازی دەربڕینەوه خۆیان مەلاس داوه.

گلوبالیزم ئەگەرچی بە پلەیی یەكەم ئامانجێکی ئابووریی لە پشتەویە، لێ کاریگەریتییەکی مەزنی لەسەر ئەدەب و هونەر، بە پۆمانیشەوه ھەیە. لە کاتێکدا زلھێزەکان لە سیبەری بەجیھانیبووندا لە ھەرلێ سڕینەوێ ناسنامە و کولتووری گەلانی بچووکان، چیرۆک ئەگەر پەنگدانەوێ کولتوور و تاییبەتمەندییەکانی میللەتیک

بیت، نەک ھەر دەتوانیت رێ لەو ھەرلە بگریت، بەلکوو وەک چۆن کاریگەریتی کولتووری گەلانی پتوویە، دەتوانیت کار لە کولتووری گەلانی بکات. نووسەر ھەرە ناودارەکانی دنیا ئەوانەن کە چیرۆکیان ھەلگری کولتووری میللەتەکیانە. کەس ھەیە لە «دەستۆفسکی» رووسی تر، لە «کازانتزاکي» یۆنانی تر، لە «نەجیب مەحقووز» میسری تر، یان لە «تەیب سألح» سوودانی تر؟ ھەر ئەو ھۆکارشە وای کردوو، ئەوانە لەسەر ئاستی جیھان بناسرین.

ئەگەر بەجیھانبوون لە بواری پۆماندا ئەو بەرھەمانە بن کە حالی حازر لەسەر ئاستی دنیا کاریگەریتی و بوونی خۆیان سەلماندوو، ئەو پۆمانی کوردی، نەک ھەر فرێ دراوتە دەرەوێ بازنەمی ئەدەبی جیھانییەوه، بەلکوو لە بەشێکی گرینگ لە نمونەکانیدا وەک لاورگە بەسەر ئەدەبی جیھانییەوه دەلەوێت. کورد کە ھێشتا وەک ئینسان نەیتوانیوە جیھانبوونی خۆی بسەلمینیت، ناخۆ پتی دەکریت ئەدەبیکی جیھانی بەرھەم بھینیت؟

بەشێک لە نووسەرانی سەر بەو میللەتانە سەردەمانیک و لاتەکەیان کۆلۆنی بوو، ھەنووکە چیرۆکیک دەنوسن، کە دەکەوتتە خانەمی پۆست کۆلۆنیالیزمەوه، نووسەری کورد ئیستاش ئەوی دەینوسیت، کەم و زۆر دەکەوتتە خانەمی ئەدەبی بەرگرییەوه. لە پوانگە «مارت رۆبیر» ھو پتوونییەکی دیالیکتیکی لە نێوان پۆمان و دیموکراتیدا ھەیە، ئەو پتی وایە سەرھەلانی پۆمان بە بوونی دیموکراتییەوه پەيوەستە. مۆدێرنیتە کە مائاواوی کردنە لە تاکرەوی و زالبوونی فرەلایەنی، قۆناغی گەشەسەندنی پۆمانیشە. شیعر دەنگی تاکیکە، پۆمان فرەدەنگی دەچەسپینیت.

پۆمان بۆ لێکدانەوێ دیاردە کۆمەلایەتیەکان پشت بە لێکدانەوێ میژوویی و لۆگیکی زانستی نابەستیت، ناخۆ گێرانەوێش لۆگیکی تاییبەتی ھەیە. پۆماننوس بایخ بە میژوو دەدات، بەلام وەک میژوونوسان خۆی لە بازنەمی سەرچاوە دیرۆکییەکاندا بەند ناکات،



به لککو و توویژ له تک میژوودا دهکات، رهخه‌ی لی دهگرت، له ناسویه‌کی فراوانترموه سه‌رنجی ده‌دات و له‌بر رویشانی تیشکی چرای فاننازایادا ده‌خوینتیه‌وه. «ئه‌لکسه‌ندر دوما» (۱۸۰۲ - ۱۸۷۰) سه‌بارت به رۆمانی هه‌نری هه‌شته‌م ده‌لێت: «رۆلی هه‌نری هه‌شته‌م له بزماریک زیت‌ر نه‌بوو، من تابلوی رۆمانه‌که‌م پێدا هه‌لواسی.» به هۆی ئه‌و رسته‌یه‌ی ئه‌لکساندر دوماوه ده‌شیت هه‌ست به جیاوازی نێوان خویندنه‌وه‌ی رۆمانووس و دیرۆکنووس بۆ میژوو بکه‌ین.

کاره‌کته‌ر له رۆمانی میژوویدا که «والته‌رسکۆت» (۱۷۷۱ - ۱۸۲۳) داهینه‌ریتی، وه‌ک چۆن ده‌شیت که‌سایه‌تییه‌کی راسته‌قینه‌ بیت، هه‌رواش ده‌گونجی زاده‌ی خه‌یالی نووسه‌ر بیت. رۆمانی میژووپی با به ناخی رابردویی دووریشدا رۆ بچێ، وه‌لی هینده به قسولی به ئیستاهه‌ پیه‌وه‌ست ده‌بیت، تا ئه‌و ئاسته‌ی ده‌توانین ب‌سێن: «میژوونووس باسی رابردوو ده‌کا، به‌لام رۆمانووس میژووی ئیستا ده‌نووسیتیه‌وه. میژوو رۆمانیکه‌ رووی داوه، رۆمان میژوویه‌که‌ ده‌شیت رووی دابیت یان روو بدات.»<sup>۱</sup>

رۆمانووس ئه‌و ورده‌کاریانه‌ ده‌نووسیتیه‌وه که میژوونووس فه‌رامۆشیان ده‌کات. میژوونووس باسی شته‌ گشتیه‌کان ده‌کات، رۆمانووس له ریتی نیشاندانی چاره‌نووسی تاکه‌که‌سێکه‌وه، کۆمه‌لگایه‌کمان پێ ده‌ناسینیت. ئیمه له ریتی برایانی کارامازۆفه‌وه رووسیا‌مان ناسی. ئیسرائیل هه‌موو فه‌له‌ستین خاپوور بکا، ئه‌و ولاته له رۆمانه‌کانی «غه‌سان که‌نفانی» دا ژبانی لی ده‌تکێ. رۆمان به‌ریه‌سیتیکه‌ بوار نادات، داگیرکه‌ر میژووی که‌لیکی بنده‌ستی بسپرتیه‌وه، موساد بایه‌خی رۆمانی ده‌زانی، بۆیه‌ غه‌سان که‌نفانی تیرۆر کرد.

ده‌ستنیشانکردنی ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ هونه‌ریانه‌ی وا له به‌ره‌مه‌یک ده‌که‌ن، بکه‌وتیه‌ خانه‌ی ده‌قیکی ئه‌ده‌بیه‌یه‌وه، ئه‌رکی یه‌که‌م و سه‌ره‌کی ره‌خه‌نگه‌ره. جێبه‌جێکردنی ئه‌و ئه‌رکه‌ گرینگه، بێ سه‌رنجدانی به‌ره‌می ئه‌ده‌بی وه‌ک زینده‌وه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تی له زه‌مان و زه‌مینتیکی دیاریکارودا نایه‌ته‌ دی. ده‌ق چ کاریگه‌رتیه‌یه‌که‌ له‌سه‌ر هه‌ست و سۆزی خویننه‌ر (نه‌که‌ عه‌ق‌لی) جێ ده‌هێلێت، «ستانلی فیش» ته‌نیا گرینگ‌ی به‌و لایه‌نه‌ی ده‌ق ده‌دات. خویننه‌ر لاپه‌ریه‌یه‌کی سپی نییه، نووسه‌ر چی بخوارێت، ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر بنووسیت، مانای ده‌ق به‌ نیازی نووسه‌ره‌وه‌ به‌ند نییه، به‌ چۆنیته‌ی وه‌رگرتن و په‌رچه‌کرداری خویننه‌ره‌وه‌ به‌نده.

ئه‌ده‌بی سه‌رسووریه‌ین واقیع تیکه‌ل به‌ زنده‌رۆیی، پارادۆکس و کالته‌جاری ده‌کات و له‌ژێر هه‌مان ره‌شمالدا، نایین و فه‌لسه‌فه‌ و بیروباوه‌ر کۆ ده‌کاته‌وه. له‌ ئه‌ده‌بی سه‌رسووریه‌یندا خویننه‌ر دو‌جاری ئه‌وقه‌بوون ده‌بیت، خه‌یال بالاده‌سته‌ و بۆ لیکدانه‌وه‌ی دیارده‌ سروشتیه‌یه‌کان هانا بۆ ئه‌فسانه، نایین، که‌له‌پووری ناوچه‌یی و خه‌ون ده‌بیریت. ئه‌ده‌بی سه‌رسووریه‌ین کۆمه‌ مه‌نده‌کان ده‌سه‌له‌قینیت، ناکوکی له‌و دیاردانه‌دا نیشاند ده‌دا که‌ به‌ رواله‌ت کۆک ده‌نوین و بزوتنه‌وه‌ به‌و شتانه‌ ده‌بخشیت که‌ له‌ جێی خۆیاندا جێگیرن.<sup>۲</sup>

«فازل عه‌رزای» چونکه‌ خاوه‌نی پاشخانێکی رۆشنیری ده‌وله‌مه‌نده،

له‌ رۆمانی (اخ‌ر الملائکه‌) دا کۆمه‌لی کاره‌کته‌ری ئه‌فراندوه‌ که‌ به‌ زیندوویی له‌ یاده‌وه‌ری خویننه‌ردا ده‌مپننه‌وه، له‌وانه: حه‌مید نایلۆن، بورهان و مه‌لا زینه‌لعابدین. ئه‌و نه‌که‌ هه‌ر هونه‌رمه‌نده‌ هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل ئه‌فسانه‌دا کردوه، به‌لکوو که‌لیک جار ئه‌فسانه‌ی داهینه‌وه. رۆمانه‌که‌ی نمونه‌یه‌کی بالایی ئه‌ده‌بی ریالیزمی ئه‌فسووناوی به. هه‌میشه‌ هونه‌رمه‌نده‌ که‌له‌پووری ناوچه‌که‌ی له‌ قازانجی روه‌تی به‌ره‌و لوتکه‌بردنی رۆمانه‌که‌یدا به‌گه‌ر خه‌ستوه. به‌و ئاسانه‌یه‌ی مه‌لیک ئه‌م چل و ئه‌و چل ده‌کات، ئه‌ویش له‌ نێوان شته‌ ئاسایی و نانا‌سایه‌یه‌کاندا، سه‌روشتی و ناسروشتیه‌کاندا، واقیع و خه‌یالدا ئه‌مبه‌ر و ئه‌وه‌به‌ر ده‌کات، به‌ جۆریک که‌ خویننه‌ر ناتوانیت سنووری نێوان ئه‌و شتانه‌ی روویان داوه و ئه‌وانه‌ی ده‌شیت روو بدن، ده‌ستنیشان بکات.

له‌ هه‌ردوو رۆمانی (هه‌لکشان به‌ره‌و لوتکه: عه‌بدوللا سه‌راج) و (دوا فریشته‌کان: فازل عه‌رزای) یدا، شار که‌رکووکه‌ و ئه‌و دوو نووسه‌ره که‌رکووکیه‌ش له‌ دوو روانگی جیاوازه‌وه، وه‌ک رۆمانووس میژووی شاری که‌رکووک ده‌گێرته‌وه. ئه‌گه‌رچی ناگرێ وه‌ک به‌لگه‌نامه سه‌رنجی کاری ئه‌ده‌بی بدری، وه‌لی ئه‌مه‌ به‌و مانایه‌ نییه، که‌ رۆمان هه‌یج پێوه‌ندییه‌کی به‌ دیرۆکه‌وه‌ نییه. مارکس به‌ هۆی چیرۆکه‌کانی «به‌لزاکه‌» هه‌ره‌ن‌سای ناسیوه. خویننه‌ر له‌و دوو رۆمانه‌وه ئاشنایه‌تییه‌کی باش له‌گه‌ل که‌رکووکی په‌نجا سالیک له‌مه‌یه‌ردا په‌یدا ده‌کات. به‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌و دوو رۆمانه‌ گومانمان له‌وه‌ نامینێ (چیرۆکنووس ئه‌و شتانه‌ ده‌گێرته‌وه که‌ میژوونووس فه‌رامۆشیان ده‌کا).

«هه‌ننا به‌تاتۆ» ده‌نووسیت: «که‌رکووک تا رابردوویه‌کی نزیک شاریکی به‌ ته‌واوی مانای وشه‌که‌وه‌ تورکی بوو. کورد هێدی هێدی له‌ گونده‌کانی ده‌رووبه‌ریه‌وه‌ روویان تی کرد. پێوه‌ندی پته‌وی نێوان که‌رکووک و تورکیا و خۆراگری خه‌لکی شاره‌که‌ نه‌بوونایه‌ ئه‌ویش وه‌ک هه‌ولتیری به‌سه‌ر ده‌هات، له‌ شاریکی تورکییه‌وه‌ ده‌بووه‌ شاریکی کوردی.»<sup>۳</sup> له‌ روانگی «هه‌ننا به‌تاتۆ» هه‌ولتیریش شاریکی تورکی بووه و هێدی هێدی به‌ شتیه‌یه‌کی ناشتی ناسنامه‌ی خۆی له‌ ده‌ست داوه، به‌لام که‌رکووک گه‌رچی کورد قه‌سایخانه‌ی بۆ خه‌لکه‌ تورکه‌مانه‌که‌ی سازکردوه‌ و له‌ ناوه‌راستی ته‌ممووزی ۱۹۵۹دا بیست که‌سی لی کوشتوون، وه‌لی هه‌ر توانیوتی ناسنامه‌ی تورکی خۆی بپارێزیت.

شوین له‌ (دوا فریشته‌کان) ی «فازل عه‌رزای» دا گه‌رکه‌ چوقوری شاری که‌رکووکه‌. نووسه‌ر به‌شیک له‌ میژووی سه‌ده‌ی رابردووی ئه‌و شاره‌ی له‌ رۆمانیکدا که‌ به‌ هه‌ق شیایوی بایه‌خ پێدانه‌ به‌رجه‌سته کردوه. پار هه‌وین که‌ له‌ هه‌ولتیر رۆژنامه‌نووسیتکی کورد له‌ فازل عه‌رزای ده‌رسیت: هه‌ستت چۆنه‌ که‌ گه‌راوته‌وه‌ بۆ کوردستانی ئازاد؟ ده‌لێت: من بۆ ولاتی خۆم، بۆ عێراق که‌راومه‌ته‌وه. فازل له‌ هه‌مان تیروانیه‌وه‌ میژووی شاری که‌رکووک ده‌گێرته‌وه. له‌ رۆمانه‌که‌یدا به‌ دیواری زۆریه‌ی ماله‌کانی که‌رکووکه‌وه، وینه‌ی ئه‌تاتورک به‌ پۆشاک‌ی سه‌ربازیه‌یه‌ هه‌لواسراوه.<sup>۴</sup> ئه‌و وای نیشان

دهدات که کورد له کهرکوک له چهند خیزانیکي بهو شاره نامۆ، زیتیر نین و هینده کهمناوهزیشن، جیاوازی له نیتوان قالۆنچه و میوزدا ناکهن. نووسەر بهردهوام زیدهروویی له سووک سهرنجدانی کورد و بالا نیشاندانی تورکماندا دهکات. ئەو پیتی وایه له بهر چاوی کالی تورکمان نهبوویه، خوا بارانی بهسەر کهرکوکدا نهدهباراند. ئەوی هیچ سهبارت به دیمۆگرافیا و میژووی کهرکوک نهزانت و ئەو رۆمانه بخوینیتهوه، کهرکوکي به شاریکي تورکمان دیته پیش چاو. به رۆمانه کهوه که شوین تیدا شاریکه زۆریسی دانیشتوانی کوردن، کولتوری تورکمان زاله. کهرک کهرکوکي تورککشینه، گۆرانی: قۆرییاته و تهنا نهت خهباتگپرانیش له دژی نیمپریالیزی بهریتانیایی تهنا تورکمانن. تهنا نهت همید نایلۆنی قارهمانی رۆمانه که کهرچی دهتوانیت به کوردی بدویت، به لام خۆی ده بیژیت، نیوم عهره و نیوم تورکمانه (ل. ۲۴)، فازل دهنووسیت: «کورد همید نایلۆنی به کورد و عهره به عهره و تورکمانیش به تورکمانی دهنانی، هیچ لایه کیشیان لهسەر به لگهی میژوویی پهکیان نه ده کهوت» (ل. ۲۷). ئەمهش له باشترین لیکدانه وهدا جهختکردنه لهسەر ئەوهی کهرکوک چهند شاریکي کوردی یه، لایکم هیندهش عهره بی و تورکمانی یه. له (دوا فریشته کان) ی «فازل عهز زوای دا: ئەو رۆژنامه یه ی له کهرکوک دهردهچیت، همیشه سرگوتاره کهی جهخت لهسەر ئەوه دهکا که کهرکوک شاریکي تورکمانی یه (ل. ۱۲۷). تورکمانه کان کالته به که نهجه کورده شهروالفشه بیتیشه کان «ئوهانی هر له بۆشایی ورد دهنه وه و چاوه پیتی هیچن»، دهکهن و ناتۆره ی (بالۆن) یان دوا دمخهن (ل. ۲۲۳). که نوینه رانی شاری کهرکوک سهردانی شای عیراق دهکهن، وهقهده که تهنا له تورک و عهره پیک دیت (ل. ۱۲۷). وهقهده که له کن شا، باس له وه دهکهن که کۆمپانیایی نهوتی کهرکوک خهریکه رینگاویان به ناوهندی گۆرستانی شاردا ببات و ئەمانیش بۆ دا کۆکیکردن له کهرامهتی مردووکانیان هاتوون، (شا)ش پیتیان ده لیت: «بۆ زیندووه کان خۆیان کهرامهتیان ماوه، تا دا کۆکی له کهرامهتی مردووه کان بکهن!» (ل. ۱۶۰).

فازل عهز زوای بهو په ری کالته جار پیه وه وینه ی خهباتی نه پیتی شیوعیهی کانی کهرکوک، چونکه کورد بوون، دهکیشیت. سمیلی ستالین سیمبۆلی خهباتی نیشتمانی بوو (ل. ۷۲). که ستالین مرد، کۆمۆنیسته کان له مرگه و تیکي قهره ته په دا پرسه یان بۆ گپرا و فاتحایان بۆ گیانی خاوینی رهوانه کرد (ل. ۲۴۴). سالی قارهمانی ئەشکه نهجه! که مه بهستی «به هادین نووری» یه، خۆی رووت دهکاته وه و شوینه واری ئەشکه نهجه نیشانی خه لک دهدات (ل. ۲۴۹).

شیوعیهی کان بهردهوام ستایشی خۆیان دهکهن (ل. ۲۴۲). شیوعیهی کان دهیانگوت: پهت هه بیت، کووده تا ناییت (ل. ۲۲۲). شیوعیهی کان دهیاننووسی: «ماکو مهر، بس هالشهر، نبوا القاضی بالنهر/ ئەم مانگه ماره بی نییه، قازی فری بدنه چه مه وه» (ل. ۲۲۴). مانگرتنی گاورباغی که په کیکه له سهروه رییه کانی کۆمۆنیسته کان، ناخر ئەوان ریتبه ری بوون، لای فازل به (هه لاتن) ی کریکاران دوا ی ئەوهی سیزده ته رمیان لێ به جی دهمیتیت، کۆتایی دیت (ل. ۷۸).

وهک به ههردوو رۆمانه که وه دیاره خه لکه موسلمانه که ی کهرکوک بهردهوام سووکایه تیان به جووله که که له ههردوو گه رهکی پیریادی و موسه للاً نیشته جی بوون، کردووه. «شه ممووان ئەوان بۆ عه سای موسا ده که پران و ئیمهش بهرده بارانمان دهکردن» (هه لکشان به رهو لوتکه - ل. ۱۲۰). «جووله که همیشه بهو هیوایه ی شتیک بدۆز نه وه، سهیری زهوی دهکهن، ته نیا کاتیک سه ره هه لده پرن، که له خودا بیاری نه وه، ولاتی موسلمانان کاول بکا.» (دوا فریشته کان - ل. ۴۷).

عه بدو للاً سه راج دهنووسیت: «رهکی بنیادم له گۆرستانه، بۆیه هر که سیک ئەو جیگایه ی پتی خۆشه که که سوکاری لێ ناشتووه.» ۷ له م دوا ییه دا رژی می به عس پاره یه کی باشی دهدا بهو عهره بانه ی به ئیسک و پرووسی مردووه کانیانه وه له کهرکوکدا نیشته جی ده بوون. ده بی ئەو بالدارانه بۆ کوئی کۆج بکهن؟ (هه لکشان به رهو لوتکه) که ۱۹۸۴ نووسراوه و ۱۹۸۹ چاپ کراوه، بهو پرسیا ره کۆتایی دیت، که پاکیشانی سه رنجی خوینه ره، بۆ ئەو چاره نووسه بززه ی چاوه ری تی ئەو کوردانه دهکا، ده بته قوربانی دهستی راگۆزان. «میلان کوندی ترا» ده بیژیت: «مملانی راسته قینه ی نیتوان دهسه لات و خه لک، مملانی یه له نیتوان یاده وه ری و له بی ره چوونه وه دا.» هر بۆیه بهردهوام دهسه لات که رهکی بووه، ئەوه له بی ری کورد بباته وه که کهرکوک کوردستانه.

ستۆک هۆلم کاره کته ریکی سه ره کیی کاره کانی «یالمار سوید ره بی ری یه، له: (دوکتۆر گلاس - ۱۹۰۵) و (که مه راسته قینه که - ۱۹۱۲) دا، که لێ وینه ی زیندووی شه قام و باخچه و باره کانی ستۆک هۆلمی کیشا وه. شوین لای جۆیس: دیبلن، دیکنز: له ندهن، نه جیب مه حقووز: قاهیره، حسین عارف: سلیمانی و له رۆمانی (هه لکشان به رهو لوتکه) ی «عه بدو للاً سه راج دا کهرکوک».

کهرکوک کاره کته ری سه ره کیی رۆمانه که یه. رۆماننووس هینده شاره زای کهرکوک، ئەوی کهرکوکیشی نه بینیت، دوا ی خۆینده وهوی (هه لکشان به رهو لوتکه) واهه ست دهکات، چه ندین جار سهردانی ئەو شاره ی کردووه. ئەویشی خه لکی ئەو شاره بیت، لهو رۆمانه وه ئاشنایه تیه کی قوولتر له که ل زیده که یدا په یدا دهکا، ناخر سه راج به دوو چاوی تیژی (هه لۆیه کی سپی وهک چوری شیره وه) سه رنجی کهرکوک داوه، وهک کۆمه لناسی کی کارامه ماله هه زار نشینه کانی که ره که میلییه کانی به سه ره کردووه ته وه و وهک دهر و ناسی کی لیهاتوو به ناخی قاره مانه کانی دا شو ر بووه ته وه.

چیرۆکنووس خوینه ره به هه موو که رهک، کۆلان، بازار، گۆرستان، سینهما، مزار و باخه کانی کهرکوکدا دهکپیت و به نارافه، ئیسکان، ئیمام قاسم، شورججه، بولاغ، بهرته کیه، قه لا، چای، شاترلوو، موسه للاً، تسعین، خری خاسه، قۆریه، گلچیهی کان، زتیوه، ره حیمماوا، ئەلماس، گا ور باخی، سه ی مونجوغ، ناخر حسین، ئەل لۆزیدی، سه ی سه ره ره، پیریادی، چا ور باخی ئاشنا دهکا.

دۆنکیخۆت ته نیا گپرا نه وه ی بی ره وه رییه کانی سوار چاکی کی به ده به خت و رۆمانتیک نییه، سه رنجدانی میژووی کۆمه لگای ئەو روویایی یه، له روانگه ی مه تریا لزمی میژووییه وه، خۆینده ی یاسینی مه رگی

شیتوازیکى پتوهندییه کۆمه لایه تییه کان و مژدهى سهره لدانى شیتوازیکى نوئى پتکه وه ژيانه . (هه لکشان به ره لوته) ته نیا وینه گرتنى کۆلانه کانى شارى که رکوک و که له که کردنى کۆمه لى رووداوى ناساى رۆژانه نییه ، به شیکى گرینگه له نه زمونى کۆمه لایه تى شاریک له نیو سه ده دا . سه راج ته نیا سه رقالى نه وه نییه وینه یه کی رۆشنى که رکوک بکیشیت ، به لکوو هاوزه مان له هه ولى رۆشنگردنه وه ناخى ئینسانیش دایه و گهره کیتی بیر له نهینى ژيان بکینه وه و هیج نه بئیت له خۆمان بپرسین : به راست ئیمه له پتیاوى چیدا ده ژین ؟ نه وهک چۆن برى به هونه ر بۆ هونه ر نییه ، هه رواش برى به ژيان ئیدى به هه رچى نرختیک بیت ، نییه . نه خوازیا ره کوچه تاریکه کانى رۆحیشمان رۆشن بکاته وه و مانایه ک به ژيانمان بیه خشیت .

سه راج دابونه ریتى کورده وارى — نه وه ئه فسانانه ی له نپو کوردا باو بوون و ژيانى کۆمه لایه تى خه لکی کوردی به وردى به سه ر کردونه وه . (هه لکشان به ره لوته) ته نیا هه ر رۆمان نییه ، کتیبیکه ته نانه ت ده کريت وهک سه رچاوه بۆ زانیاری لپوه رگرتن له بواری فۆلکلورى کوریدا که لکی چاکى لى وه رگيریت ، ناخر تزی به له هه قایه تى گوئناگردان ، په ندی پتشینان و قسه ی نه سه قى دیرین .

فرۆید ده بئیت : «ژن هه زى له چیه ؟ سى سال به لیکۆلینه وه ی ده روونى ژنه وه خه ریک بووم ، وه رامى نه وه پرسیا ره م بۆ نه درایه وه .» ده شیت هه زى له گه رانه وه ی چیرۆک بیت ، ناخر چیرۆک گیانله به ریکى مئ بووه ، له که له پورى کوریدا نه وه داپه ریه که له کوئى ناگرداندا چیرۆک ده کیریته وه . له (هه زار و یه ک شه وه) دا چیرۆکخوان «شه هرزاده» شیه ر کارى پیاو بووه ، ده نا «نالی» نه هه شه رى به «مه ستوره» نه ده کرد . له (هه لکشان به ره لوته) دا هه میشه نه وه خاته ی ژنى تۆفیکه شه وان به چیرۆک منداله کانى ده خاته خه و .

له (هه لکشان به ره لوته) دا ، نووسه ر باسى تیکۆشانى چینایه تى ، خه باتى نهینى خه لکی که رکوک و هه لگه رسانی شۆرشى ئه یلوول ده کات و ته نانه ت قاره مانى رۆمانه که (تۆفیک) ده بئیته پتشمه رگه و کوره که شى (نه زاد) بیر له ته قانده وه ی بۆریه نه وه ته کان ده کاته وه ، به لام نووسه ر هینه هونه ریا نه نه وه باسانه ی له چوار چپوه ی چیرۆک گرتوه ، سانسۆرى له خسته بردوه . «هه لۆى سى له ترۆپى چیا یه کی توشه وه هه ده لسا و بئى ئۆقره به سه ر شاردا باله فریکتى ده کرد ، که به ناسمانه وه ده بوو ، به ته نیا خۆى سه ره ره بوو ، فرنده ی دیکه خۆیان مه لاس ده دا .» هه لۆ که له (هه لکشان به ره لوته) دا سیمپۆله بۆ پتشمه رگه ، سه رجه مى رۆمانه که ی له ژیر چه تری به رینى باله کانیدا کۆ کردوه ته وه . «زهنگى کاروان رایکیشام و بوومه ته تهرى نپوان دپهات و شار» (ه ل ۲۱) . «مرۆف کاتیک مرۆفه که رووى له هه وراز بوو» (ه ل ۲۶) ، سه راج به و جۆره باسى سه ره له دانی شۆرشى ئه یلوول و په یوه سه تبه وونى قاره مانى رۆمانه که ی به شۆرشه وه ده کات .

نووسینى رۆمانى ژياننامه ، نه وه نییه که نووسه ر ژياننامه ی رۆژانه ی

خۆى به هه موو ورده کاریه کانیه وه ، راستگۆیا نه بگيریته وه . چۆن بژۆوى دابین ده کا ؟ چى ده خوات ؟ چى ده پۆشیت ؟ که ی خه م دايد هگريت ؟ کهنگى پتده که نیت ؟ چه ند ژن یان پیاوى خۆشویستوه ؟ نه وهش نییه ، وهک «رۆسۆ» یان «نه ندریه جید» بئى سلگردنه وه خودى خۆت به دیته به ر رووناکی . رۆماننووس که ژياننامه ی خۆى ده کیریته وه ، هانا بۆ ده مامک ده بات . دیت له و دیو ده مامکی چیرۆکبێژ یان یه کیک له کاره کته ره کانیه وه به شیک له بیره وه ریه کانى خۆى ده کیریته وه و هه ول ده دات له باز نه ی خودى خۆى وهک (تاک) یک ده رباز ببیت و به ره و دنیا یه کی به رینتر ، به ره و به رجه سه ته کردنى خولیاکانى (کۆ) هه لیکشیت .<sup>۸</sup>

ده کريت بلتین چیرۆکبێژ کاره کته رى سه ره مکی هه موو رۆمانیکه . نه و چونکه له هه موو جیه کی ده قه که دا ناماده یه و ناگای له ورد و نرشتى رووداوه کان و له هه لسوکه وتى هه موو کاره کته ره کانى دیکه یه ، زۆر خۆنه ر پتیا ن وایه ، چیرۆکبێژ خودى چیرۆکنووسه ، به لام راستیه که ی نووسه ر نه چیرۆکبێژه ، نه یه کیکه له کاره کته ره کان ، با هه ولى نه وهش بدات ، هه ندی له تیکروانینه کانى خۆى به پردى چیرۆکبێژ یان یه کیک له کاره کته ره کانیدا بپه رتیته وه .

چیرۆکنووس ته نانه ت نه گه ر نه زمونى (خۆ) شى بنووسیته وه ، له و دیو ده مامکی چیرۆکبێژ یان کاره کته ریکه وه هه موو شتیک نالت ، به لکوو خودى خۆى له و په یام و به هایانه دا به رجه سه ته ده کا که ده قه که ده یه ویت بیاندرکیتیت . چیرۆکنووس له رتى ملاملانی نپوان کاره کته ره کانیه وه ، به هۆى رووداوه کانى نپو ده قه که و چۆنیتى گه رانه وه و گرینگى پتدانیانه وه و به هۆى نه وه ته کنیکانه وه که پشتیان پئى ده به ستیت ، گوته رى خۆى ناراسته ی خۆنه ر ده کات .<sup>۹</sup>

نه گه ر له نپو کاره کته ره کانى (هه لکشان به ره لوته) دا بۆ عه بدوللا سه راج بگه رتین ، نه وا (سالار) که هونه رمه ندیکى شپوه کاره ، نزیکترین که سه له نووسه ره وه ، ناخر سه راج ته نیا هه ر چیرۆکنووس نییه ، له بواری وینه کیشانى شدا هونه رمه ندیکى ده سه تره نگینه . خۆنه رى (هه لکشان به ره لوته) به ناسانى هه مست به وه ده کات ، که نووسه رى نه وه رۆمانه له بواری شپوه کاریدا خاومنى چ سه لیه یه کی ورده . نووسین که خۆى وینه کیشانه به وشه ، بۆ نووسه ریک که هاوزه مان وینه کیشیکى کارامه ش بیت ، بیکومان نه وه به قازانجى نووسنیه کانى ده شکیته وه . ده شیت هه ر له سۆنگه ی نه مه شه وه بیت که رۆمانه که تزی به له وینه ی شیه رى : ناسمانى سامال به چه شنى ده بانیکى زاخاودراو ده بریسکایه وه (ه ل ۹) . لافاوه که وهک ده مه گوئزانیکى تیز نه م شماره ده که رتینى (ه ل ۱۴۴) . مانگ ده مه داسوولکه یه ک بوو له جه رگی ناسمان چه قیبسو (ه ل ۱۶۲) . بروسکه ، شمشیرى خوایه ، ملی کافران ده په رتینى (ه ل ۲۰۴) . رۆژ له سه رخۆ بسکه زپینه که ی ده هاووته سه ر زه وى و خاک له تیشک هه لده کیشى (ه ل ۲۴) .

له (دوا فریشته کان) دا ، که گه لیک خۆینده وه هه لده گريت و ده شیت من به د لئى حالى بوویتم ، نزیکترین که سه له خودى «عه ززوى» یه وه (بورهان) که نه له که رکوکدا ده چه ویته وه ، نه له تاراوکه ، بورهان

که سیکه پر به مانای وشهکه، شاعیر و هر له مندالییهوه نهوه به ناشکرا دیاره که بۆ نهوه له دایک بووه، بییته شاعیرتکی گوره. شاعیریان برد بۆ بههشت، لهوئ گۆزانی بۆ نیشتمان دهگوت. تامهزۆیی بۆ نیشتمان کارێ دهکا له کۆتایی تهمنیدا، دست بکاتهوه ملی ڕینگای که رانهوه بهرهوه ئهوه هوارهی به ئارهزوی خۆی لێی ههلاتیوو.

۲۰۰۲/۰۶/۱۵

(۱) الروایه و التاریخ، محمد القاضی، فصول، عدد ۴ ص ۴۲ ربیع ۱۹۹۸ القاہرہ.

(۲) بنیات العجائبی فی الروایه العربیہ، شعیب حلیفی، فصول، عدد ۲ ص ۱۱۲ شتاء ۱۹۹۷ القاہرہ.

(۳) حنا بطاطو، العراق الکتاب الثالث، الشیوعیون و البعثیون و الضباط الاحرار، ترجمه: عقیف الرزاز، ص ۲۲۴ بیروت ۱۹۹۲ مؤسسہ الابحاث العربیہ.

(۴) اخر الملائک، فاضل العزازی، ص ۲۳ ریاض الریس للکتب و النشر ۱۹۹۲ لندن.

(۵) اخر الملائک، ص ۲۴.

(۶) السیره الذاتیه الروائیہ، یعنی العید، فصول، عدد ۴ ص ۴۲ شتاء ۱۹۹۷ القاہرہ.

(۷) جوانب من شعریه الروایه، احمد صبره، فصول، عدد ۴ ص ۴۲ شتاء ۱۹۹۷ القاہرہ.

(۸) الروح الحیہ - جیل الستینات فی العراق، فاضل العزازی، ص ۴۵، دار المدی ۱۹۹۷ دمشق.

(۹) هه لکشمان بهره لوتکه، عبداللہ سهراج، ل ۲۸۵، دهزگای ڕۆشنبیری و بلاوکردنهوهی کوردی ۱۹۸۹ بهغدا.

## (۲) بۆنی خوین

هفتهی پیتشو دوو کتیبم به دست گه بیشت. یه که میان شانۆنامهی (هارون نهله شهید) له چیرۆکنووسی ناسراو «محهمد موکری» یهوه، دووه میان (نالهی پیتشمه رگه یهک بۆ میژوو) له «سابیر کۆکهیی» یهوه که پیتشر ناویم نهژنه وتیوو.

میژووی نووسراو به شیوهیهکی گشتی ئهوه میژووهیه که دهسه لاتداران نووسیویانه، یان له قازانجی وان نووسراوه. شانۆنامه که «موکری» و بیرهوه ریه کانی «کۆکهیی» ش هر نووسینهوهی دیرۆکن، وهلی له روانگی بیدهسه لاتانهوه. مه رج نییه ئهوه میژووهی که قوربانی دهینوو سیتتهوه هه میسه راست بێ، وهلی ئهوه دیرۆکهی که جه لاد تۆماری دهکا، هه میسه ساخته یه.

ئهوه دوو کتیبه ئه که رچی یه که میان باسی رابردوویهکی دوور و دووه میان باسی چند سالیک بهر له ئیستا دهکا، بهلام ههردووکیان هه مان بۆنیان لێ دێ، بۆنی خوین. له شانۆنامه کهدا هارون نهله شهید، (به رمه کی) یه کان قه لاجۆ دهکات و له بیرهوه ریه کانی کۆکه بیشتا، سه ددام حسینی وه چهی ئهوه خه لیفه یه کورد نه نفال

دهکا.

له روانگی موکریه وه هه رچی دهستی له دهسه لات گیر بێ، بهراوه ژوو سوودی لێ ده بینیت و بۆ نهوهی دهستی له ملی ئهسکه ملی دهسه لات بهر نه بیت، سل له گرتنه بهری هه چ رتیبه کی پۆخل ناکاته وه. ئه مهی موکری به ده قتیکی هونه ری و به زمانیکی پاراو پیتی گو تووین، کۆکهیی راسته وخۆ له رتی گیرانه وهی ژیننامه ی خۆیه وه گو توو یه تی.

«برا دوور و خزم دوور و که سم دوور

به نابه له د ته من ده مبابا به رهو ژوور

به لام پروونه به رهو سی تداره چوونه

خه نهی خوینم له پتی ده گری ئالای سوور»

ئهوه شیعه ره که هونه رمه ند «حه مه جه زا» ده چریت، «مه لا عه لی» که ۱۹۷۹ بهس له سیداره ی دا، له زیندانا نووسیوتی. «جه مالی عه لی باپیر» له تۆلی ئه وه دا که خه به ری له مه لا عه لی دا بوو، کوخا «برایمی سابووراوا» ی چاوساگی به عسی به سزای رهوای گه ل گه یاند.

سابیر کۆکهیی له رتی مه لا عه لییه وه به کۆمه له ی رهنجدهرانی کوردستان ئاشنا ده بیت و هه ر دوای گرتنی ئهوه، ئه میسه ده گریت. له زیندانا، سه ره وه ختی ئه شکه نه جه دان، شه قتی که له ملی ده دن، ده ستبه جی میز به خۆیدا ده کات و له وساوه، خۆی گوته نی که ۲۲ سال به سه ر ئهوه شه قه دا تپه ریوه، هیتشتا میزی به باشی بۆ را گیر نا کرێ.

ئهوه وه خته ی سابیر زیندانی ده بی، «به ره مه ئحه مه د سالح» یش ده گری، لێ زیندانییه کان به به عسی تیده گه ن و خۆیانی لێ ده پارێزن. پاش چند رۆژیک، به ره مه بی ئه وه ی په نه جی لێ بدری، ئازاد ده کری و پۆیم به ناوی خویندنه وه بۆ له ندنه ی ده نیرێ.

که ۱۹۸۲/۷/۱ «سه لاهی موهه ندیس» له شه ری له شکری ئیسلامیدا شه هید ده بی، هاو پتی جه باری فه رمانده ی که رت و شیخ محه مه دی رایه ری سیاسی که هه ردووکیان خزمی سه لاه ده بن، له (به رگه لو) وه به را کوردن دین و دیله ئیسلامییه کان که له نه خۆشخانه کی (مالوومه) دا ده بن، به بهر چاوی سابیره وه که پاسه وانیان ده بی، ده ده نه بهر ده سترێژ.

دوای هه ره سی وتووێژی نیوان به عس و ینک، ئیران به چری و به ناشکرا ها توچۆی سه ر کردایه تی ینک ده کا، ئهوه سه ره وه خته، چند مانگی پیتش ئه نفال، مام جه لال له بری (کوردستان یان نه مان)، به رده وام ده لیت: «ئه مه به هاره، یان ده فرین، یان ده ترین».

۱۹۸۷، عارف و سه دیق له گوندی (کرزه) مالتیک به سه ر پۆلیک پیتشمه رگه دا ده ته قیننه وه و هه لدین، حاکم قادر له بری ئه وان، فه رمانی گولله باران کردنی دوو مندال: ره فیق و مارف، که برای ئهوه دوو تاوانبار ده بن، ئیمزا ده کا!

۱۹۸۷/۱۱/۱۱، هیزتیکی گه وره ی ینک که «قادی حاجی عه لی» فه رمانده ی ده بی، به سه ر گوندی (چه رمه گا) دا ده دات، ده ست له که س نا پارێزیت و گه لتی که سی بی تاوان و ته نانه ت ئه ندامتیکی کۆمه له ی رهنجدهرانی ش: قاله ی ئافتاو که خه لکی ئهوه گونده ده بی، ده کوژی.

که م کس هیندهی «عالی بچکول» بق کورد ماندوو بووه، تهانهت سهروهختی ئه نفالیش له (چه می پیزان) مایه وه، که چی هر که رهخنه یه کی دۆستانه ی له ینک گرت، به په لپه رووزی بق پاکستان هه لئه هاتبا، «نهوشیروان مسته فا» دهیدا به دادگای شۆرش و به سزای په وای گه لی ده گیاندا! <sup>۱۰</sup>

«شه وکه تی حاجی موشیر» که سهروهختی نازادکردن، تالانکردن و ژاربارانکردنی هه له بجه فه رمانده ی هیزه کانی ینک بوو له و شاره شه هیدکراوه، ده لئ: «که هه ستمان کرد، بۆنیک دیت، له بۆنی سیر ده چی، خیرا هانامان بق پۆشاک و ماسکی دژی چه کی کیمیای که پیمان بوون، برد» <sup>۱۱</sup> که چی که خیزانی «تۆفیقی کاره با» هه ژاری بی ماسک و بی پۆشاک دژه کیمیای ۱۹۹۸/۳/۱۵ هه له بجه جی ده هیلین و ده گنه گوندی عه باه یلی، چه کرداره کانی شه وکه ت به زۆر بق هه له بجه یان ده گه ریننه وه و بق سه به نی گره ی چه کی کیمیای گه لای ژبانی هه موو ئه نامانی خیزانه که هه لده وه رینتی.

وهک باوه هه میشه خه لکی شار له ترسی جه وری رۆژم هانایان بق گوند بر دووه، وه لی له سهروهختی ئه نفالدا خه لکی گوند هانایان بق شار ده برد. ئه و گوندنشینه ی شاری گر دابا، له ئه نفال قوتاری ده بوو، ناخر ئه نفال تابه ت بوو به قه لاجۆکردنی گوندنشینه کان. خه لکی ناوچه که نابتی گونده کانیان چۆل بکن. ئه وه بانگه وازی سهروهختی ئه نفالیه سه رکردابه تی ینک بوو. که خه لکی ده قهری ژیر ده سه لاتی تیپی ۲۳ی (سه ووداش) ده یانه وئ ناوچه که چۆل بکن و پروو بکنه شار، پیتشمه رگه بواریان نادات و پتیمان ده لئ: «به بریاری مه کته بی سیاسی نابتی ناوچه نازادکراوه کان به جی به لئ» <sup>۱۲</sup> ئه مه قسه ی من نییه، قسه ی «سابیر کۆکه یی»یه، که سهروهختی ئه نفال فه رمانده ی که رتی چواری تیپی ۲۳ی سه ووداش بووه. که خه لکی شاری هه له بجه له ترسی کیمیای به ره و لادئ هه لدین، ینک رتیمان لی ده گری، که خه لکی گوند له ترسی ئه نفال به ره و شار هه لدین ینک رتیمان لی ده گری!

هر کتیبی بخوتنمه وه، تیتیدا بق دهر برینی شاعیرانه و وینه ی شیعره ی ده گه ریم. سابیر کۆکه یی که باسی کۆکۆژییه که ی «چه رمه گا» ده کا، ده لئ: «گولله به ر گولله ده که وت» <sup>۱۳</sup> سهروهختی هیرشی ینک بق (پشتناشان)، پیتشمه رگه یه که که ناوی به درخان ده بی، تۆپیکی به رده که وئ و له توپه ت ده بی. سابیر ده نووسی: «دلی به درخان به یلی داره که وه هر لی دده ا» <sup>۱۴</sup>

۲۰۰۲/۰۵/۰۵

(۱) موگری، هارون ئه لر شهید، شانۆنامه، چاپخانه ی دانان، ۲۰۰۱ سلیمانی.

(۲) سابیر کۆکه یی، ناله ی پیتشمه رگه یه ک بق میژوو، به شی یه که م، ل ۲۷۸، لهنده ن ۲۰۰۱.

(۳) هه مان سه رچاوه، ل ۶۰. شیواوی گووته به عس کویتخا و موختاره کانی کریبوو. کویتخا جاسووسی رۆژم بوو له گوند، موختاریش مالی تیکۆشه رانی شاری نیشانی ئاسایش دده ا.

- ۴) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۴۵.
- ۵) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۵۲.
- ۶) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۱۲۳.
- ۷) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۲۳۲.
- ۸) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۲۵۵.
- ۹) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۲۷۰.
- ۱۰) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۳۵۵.
- ۱۱) شوکت الحاج مشیر، کارته قصف حلبجه، ت: چیا قرداغی، مجله په یفین العربی عدد ۸، ص ۸۵، السلیمانیه ۲۰۰۱.
- ۱۲) سابیر کۆکه یی، ...، ل ۲۷۹.
- ۱۳) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۲۶۷.
- ۱۴) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۱۴۴.

### ۳) ینک به رهخنه بالانسی تیک ده جیت

سه ره تایی سالی ۱۹۹۵ ینک که به ده ست شه ری ناوخۆوه ده ینالاند، له ناکاو جاری دا: کوپینه وهختیتی، با قودسی کوردستان نازاد که ین. ئه وه بوو له رادیۆی ده مگه رمی حیزبه وه ئه م بانگه کۆمی کوئی میلیه تی شله قاند: ئه ی خه لکی خۆراگر، که ر ئیوه خواز یارن که رکووکی گلیته ی چاوی کورد رزگار بی، پیتشمه رگه ته نیا هر ناوساجی پیوسته. بیاویکی قسه خۆش که کوئی له و بانگه بوو ناوای گووت: جار ان هر رۆژووی پی ده گیرا، هه نووکه که رکووکیش به زه بری ناوساجی ده گیری.

ده یان ولاتی عه ره بی و ئیسلامی پشتگیری له فه له ستین ده کن و قودس هر به ده ست ئیسرائیله وه یه. ئه گه ر که رکووکیش قودسی کوردستان بی، ئه وای ئیمه ی بی پشت و په نا مه حاله پی شاد ببینه وه. بریا مام جه لال له و گوته یه ی پاشگه ز ده بووه وه و که رکووکی به شاریکی داکیرکراو که نازادکردنی مومکین بی، نه ک مه حال، ده چوواند.

ماوه یه که ینک زوو زوو خۆی ده کاته که ره سه ی ته نز. که ریژی له خه باتگیره دیرینه کانی خۆی گرت، ئاههنگی ریزلینانه که به ئه ی ره قیب دواپی هات، به مه رجی چاره که سه ده یه ک به ر له ئیستا، ئه و ئه ی ره قیبخوینانه (له سه ر کیشی قورنانه خوین، دامرشتووه)، سه ر و بنی زمانیان سه روودی ئینته رناسیۆنالیزم: هه لسن له خه و کۆیله و برسی ئه م جیهانه، بوو. کۆ ده لیت له دوا برکه ی ریزلینانی تا قمی داهاتوودا، کۆتری (فه ته رۆ) له شه ققه ی بال نادا!

کۆتایی سالانی شه ست، که هیتستا مام جه لال هیچی وای بق کورد نه کردبوو، ده ستی به سه ر عه لوه که ی سلیمانیدا گرت و بی پرس ی خۆی نه یه ک کیلق (ک) ووله که، نه یه ک چه پک (ک) هوه ر ده گه ییشه ده ست هیج هاوو لاتییه ک. ئیستا به برسی (کاف) یکی دیکه یه، ئه وه نییه خودی خۆی مال به مالی هه ولیر ده گه ریت و پارهی (ک) اره با خړ ده کاته وه! <sup>۱</sup>

«ناتوانین بلین که رکووکی شاریکی کوردی یه»، ئه وه ده قی قسه ی دۆکتۆر «به ره م سالح» و له The Daily Telegraph ۲۰۰۲/

٢٤/٥ دا بلۆ کرارهتوه و (پنک) پش هه مان نووسینی له سایتهکهی خۆیدا وهک خۆی بۆ ماوهی ههفتهیهک دابهزاندبوو، ئەمەش ئەوه دەردهخا، که ئەوه تەنیا بۆچوونی بەرهم سالیح نییه، بەلکوو هی یهکتیتیشه. ههفتهیهکی رههق ینک هیچ گلهیهکی لهو قسهیهی بهرهم نهبوو، وهلی که خهلیکی زۆر نارەزایان بهرانهەر ئەو کوتهیه دهربرپی، ئەوسا ینک بۆ خۆل کردنه چاوی خهلیکی، کهوته جیتیبارانکردنی سایتی Kurdish media، بهوهش گهلی دوزمینی دیکه بۆ خۆی مسۆگەر کرد.

که بیرووی پیوهندییه نیونهتوهیههکانی پدک، ١٠/١٠/٢٠٠١ نامیهکی بۆ وهزیری دادی دانمارک هه نارد و تییدا داکوکی له تاوانکاری جهنگ «نیزار خهزهچی» کرد، ئەوه سایتی (کوریش میدیا) بوو، ئەو ههلوئستهی رسوا کرد. ئەو وهخته ینک، کوریش میدیای به سایتی خۆی دهزانی و پهسنی دهدا.

تاوانی «ریتیوار فهتاح» چیه که «بهرهم سالیح» له The Daily Telegraph دا دهلی: کهرکووک شاریکی کوردی نییه؟ ئەگەر ینک په ریزی خاوین بووایه، په لاماری The Daily Telegraph ی دەدا، نهک Kurdish media و ریتیوار فهتاح.

له روانگی «جهمال عبدهللا» که یهکتکه له رۆژنامه نووسه هه ره په سه نهکانی نۆی ینک، کوریش میدیا له (زه لکاو جاشیتی) دایه و بهر په سه کهشی که سیکه زه لیل و رسوا و که سیف. ٢. تهنانت سه رنووسه ری (کوردهستانی نوێ)ش بالانسی تیک دهچیت و هه ره به هه مان زمانی بازاری دیته قسه و سایتی کوریش میدیا به (درۆخانه) دهچوینت. ٣. ینک لایه نیکی هینده عیراقه رسته یازده سال به سه ر پاره یندا گوزهری کردووه، که چی تازه رۆژنامه نووسه هه ره هۆشیاره کهی به گوزهری یاسای سزادانی عیراقی، ریتیوار فهتاحی ئینگلستاننشین به دادگا دهدا! ٤

جهمال عبدهللا که گومان له هۆشیاریی د. ریتیوار فهتاح دهکا، دیاره ئەویش خوازیاره خۆی بکاته که ره سهی ته نر، ناخر راکه یاندنی ینک به دریزی ته مهنی هه رگیز که سیکه هاوشانی ریتیوار فهتاحی به خۆیه وه نه بنیوه. ناخر سه رنووسه ری کوردهستانی نوێ، به بهرورد له گه ل ریتیوار فهتاحدا، بیسه واده.

کهرکووک شاریکی کوردی نییه. ئەو قسهیه چونکه بهرهم سالیح کردبووی، به لای منه وه هیچ سهیر نه بوو، ئەوم پێ سهیر ده بوو، که جهختی له سه ر کوردبوونی کهرکووک کردبا. ناخر هه ر جهند رۆژی پشتر له (کوردهسات) هوه، شتی له و بابه تهی گوته بوو. ناخر له میژوه ینک زوو له بهر ده م تورکیادا دنووشتیته وه. هه رگیز له بیرم ناچیته وه که مام جهلال بۆ سیزاری نووسیوو: «پیوهندی دیرینی نیوان تورک و کورد به و خویته پاکه ی هه ردوو لا ناو دراوه که له گۆرپانهکانی داکوکیکردن له ئیسلام و کۆماری تورکیا و جهنگی رزگاریخوازیدا که ئەتاتورک سه رکر دایه تی ده کرد، رژاوه». ٥. مام جهلال ئیستاش تامه زۆ و په رۆشی ئەو رۆژانهیه که به شیک له کورد، (سواره ی هه میدی) بوون، هه ر بۆیه ش له دوا سه ر دانیدا بۆ تورکیا (نه رۆژی ٢٠٠٢)، وشه ی (فیدرال)ی نه خسته رسته وه و تهنانت به

دهستی خۆی فایلی ئەو کادیره ی په که که ی پشکەش به تورکیا کرد که تازه کی پیوهندی به ریزهکانی ینک وه کردبوو. مام جهلال، هاوینی ١٩٩٥ بۆ رژی تورکیا دنووستی: «ئیمه ناماده ی هه موو جهزه هاوکاریه کین له گه ل ئیوه دا. رۆژگار دهیسه لیتیت که ینک هاوپه یمانی راسته قینه ی کۆماری تورکیایه. ئیمه هه رگیز ناومیتدان نا که ین». ٦

کهرکووک شاریکی کوردی نییه؟ هیشتا ئەم قسهیه ی «بهرهم» ئەهوه منتره له وهی که «عه دنان موفتی» جیگری، هه ر ئەم به هاره له شام گوته: «کوردهستان به شیکه له عیراق». که هاته سه ر (کوردهسات) پش هه هه مان قسه ی دووباره کردوه. قسه که ی بهرهم سالیح شتیکی تازه نییه، درژی پیدانی ریکه وتننامه ئاپرووی کوردهرکه ی نیوان ینک و به ره ی تۆزانی یه. که ئەو ده لیت کهرکووک شاریکی کوردی نییه، به موو له و سیاسه ته لای نه داوه که مام جهلال نه خسه ی کیشاوه.

ئوه ریکه وت نییه، که سه کرتیری ینک، بهرهم سالیح له ئەمریکاوه ده هیتتوه و له مه کته بی سیاسی (ته عین) ده کات و دا تر ده ی کات به سه ره کوه زیران. ئەو سیاسه ته به ره و نشیوه ی مام جهلال هه نووکه نه خسه ی ده کیشیت، بیجگه له بهرهم سالیح، هیچ سه رکرده یه کی دیکه ی نۆی ینک هینده نیان ره و نییه، جیه جیتی بکات.

ماوهیه که خۆم کۆنترۆل کردووه و ده م له سیاسه ته وه که لای خۆمان شتیکی پیسه نادهم، لێ ینک و پدک لێ ناگه رین، بیده نگ بم. ٢٠٠٢/٠٧/٠٥ پدک یاسای حیزبهکانی هه موار یان راستتر نا هه موار کرد، ئەو ره وتاره هینده له دیموکراتیزه کردنی کۆمه لگاو ده ور بوو، ته واو له هه لسه وکه وتی به عس ده چوو. به گوزهری یاسای هه موار کراو مه رجهکانی مۆله تدان به حیزبکی نوێ هینده دژوارن، ئیدی مه حاله له سایه ی ئەو یاسایه دا، له کوردهستان مۆله ت به حیزبکی تازه بدریت. پارتی له ماوه ی بیده نگی مندا هه نگاوکی نادیموکراتیانه ی دیکه شی نا، په لاماری به شیک له نووسه ره سه ره خۆکانی دا و ئیدی یان نانبرای کردن، یان مووچه ی که م کردنه وه، یان کاریکی بیباپه خی له گه ل توانایاندا نه گونجاوی به سه ردا سه پاندن.

٢٠٠٢/٠٦/٠٧

١) له مام جهلاله وه، کوردهستانی نوێ، ٢٠٠٢/٦/٤ لاپه ره ١.

٢) کوردهستانی نوێ ٢٠٠٢/٦/٥ لاپه ره ٧.

٣) سه روتاری کوردهستانی نوێ، رۆژی ٢٠٠٢/٦/٥.

٤) کوردهستانی نوێ ٢٠٠٢/٦/٥ لاپه ره ٧.

٥) (بروسکه ی مام جهلال بۆ سیزار سه رکووماری تورکیا) به کوردی، کوردهستانی نوێ، ٢٠٠٠/٥/١٨، به عه ره بی، الاتحاد ١٩/٥/٢٠٠٠.

٦) نامه ی مام جهلال به ختی خۆی.

#### ٤) میری قه له مفروشان

که سه ددام حسین به هاری ١٩٨٢ سه ر دانی ده زگای رۆشنییری و بلۆ کردنه وه ی کوردی ده کا و بۆ نووسه رانی کوردی به غدانشین

دەبەیی، «سەلاح شوان» ھەندە جیتی متمانەیی سەرۆک دەبی، لە نێو ئەو ھەموو بەعسی و قەلەمفرۆشانەیی پایتەختدا، ئەو و موسڵیح جەلالی لە تەنیشت خۆیەو دادەنێ.<sup>۱</sup>

جاری بەرپرسی شووبەییکی بەعس، بە جزووری سەددام دەست دەبا قەلەمەکی لە گیرفانی دەربھێنێ، پاسەوانیک گومانی لێ دەکات، پێش ئەو قەلەمەکی دەربھێنێ، بە دەستریژیک رۆخی دەردەھێنێ. ئەو پرووادم بۆیە گێرایەو، تا خۆتەر بزانی سەلاح کە لەسەر ھەمان میز لەگەڵ دیکتاتۆردا دانیشتوو، چەند جیتی متمانەیی سەرسەختترین دوژمنی گەلەکەمان بوو.

ھاوینی ۱۹۸۲ دواى ھێرشیکى ئێران بۆ ناوچەى حاجى ھۆمەران، بەعس لە ئۆردووگای (قوشتەپە) ھەشت ھەزار بارزانی سیفیل دەگریت و سەددام گوتەنی پەوانەیی دۆزەخیان دەکا. سەلاح لە ئۆرگانى بەعس و لە ۲۱ى تەممووزدا کە پەشتەری رۆژە لە میژووی کورددا، ناخەر بەعس لەو رۆژەدا دەسەلاتی خۆی سەپاند، قەلاچۆکردنی بارزانییەکان بەرز دەنرخینیت و پدک بە تاقمیکى بەکرتگیروى نەفرەتلیکراو لە قەلەم دەدات و بە ناوی رۆشنبیرانی کوردەو پیرۆزیایی لە سەرۆکی عێراق دەکا.<sup>۲</sup>

کە نیووی دووھمی سالانی ھەشتا سەلاح شوان بە ھاوکاری «عەبدوللا عەباس» و «عەبدولوھاب تالەبانی»، ھەفتەنامەیی (ناسۆ)یان لەسەر خواستی موخابەرەت لە بەغدا دەردەکرد، ئەو ھەختە ناسۆ بە «کۆسەرەت رەسوول»ی دەگوت: عەبە چاوچنۆک، کەچی ھەنووکە سەلاح خۆی بە ھواداری ینک دەناسین!

(ناسۆ) ساتیرەشیعیرتکی منی کە تێیدا پەخنەم لە سەرانی ینک گرتبوو — گواپە بۆم ناردوو، بلالو کەردبوو، نازانم چۆن ئەو شیعرەیی من گەییشتبوو ئەو، لێ من ھەرگیز لە بلالوکارووی پروژەردی سەر بە دوژمنی داگیرکەردا، پەخنەم لە لایەنە کوردییەکان نەگرتوو، ئەمە بێجگە لەوێ چەندان سال پێش نووسینی ئەو ھۆنراویە، ناوم لە لیستی رەشی رۆژمدا بوو.

سەلاح چۆنکە رەفیق حیزبییەکی دێزین و بە توانا بوو، پیتی وابوو — ھەقیشی بوو، دەبی لەو برە پارەیی موخابەرەت بۆ (ناسۆ)ی تەرخان کەردبوو، بەشی شیئری پتی بېریت و ھەھاب و عەبدوللاش دەیانویست وەک برا بەش بکری، بۆیە نێوانیان تیکچوو.

سەردەمی بای مەرگ و ئەنفال سەلاح شوان سەرۆکی ئەو یەکییتیە کارتۆنییەیی ئەدیبان و نووسەرەن بوو، کە رۆژم کوردە بەعسی و قەلەمفرۆشەکانی تیدا کۆ کەردبوو، ئەو ھیچ بۆنەییکی لە کيس خۆی نەدەدا و بەردەوام بروسکەیی پیرۆزیایی بۆ جەلالدی گەلەکەمان دەنارد و سەرسەختانە قەلەمەکی لە خۆمەتی ئەنفالکردنی کولتووری کوردیدا خستبوو کە.

کە ئەنجووھەنی ھاوکاریی عەرەبی لە سەرەتای سالی ۱۹۸۹دا لە نێوان عێراق، میسر، ئێردەن و یەمەنی باکووردا پیک دیت، سەلاح بە ناوی ئەدیبان و نووسەرانی کوردەو! پیرۆزیایی بۆ — خۆی گوتەنی — سەرۆکی تیکۆشەر و لێھاتوو دەنتریت و دلخۆشی خۆی بە بۆنەیی پتەوبوونی باسکی عێراقەو دەردەبېریت و ئاوات دەخوای بزووی

بەعس پتەوتیریش بییت.<sup>۳</sup> بەعس لە شەری ئێران رزگاری دەبی، کوردستان خاپوور و کوردیش کیمیاپاران و ئەنفال دەکا، کەچی سەلاح بە ھێندەش قایل نابیت و خەون بە بەھیزتربوونی رۆژمی داگیرکەرەو دەبینی.

پدک و ینک دواى راپەڕین، بۆ خەردنەووی زۆرتین دەنگ، دەرگای ئامیزیان بە رووی بەعسییە کوردەکاندا دەکەتەو. چۆنکە لە جیھانی بۆگەنی گەران بە دواى بەرژوھەندییە تەسکە حیزبییەکاندا، ھیچ ھێلێکی سوور نییە، ئەو کارەیی ئەو دوو نەیارەش شتیکی سەر نییە، ئەو سەیرە ئەو بەعسییە کوردانە پتیبان وایی، تەنیا بەووی فلان لایەن ئاورتیکى خێری لێ داوئەتەو، ئیدی رابردووی تاریکیان، رۆشن بووئەتەو. لەووش سەیرتر ئەو یە سەباح رەنجدەر، بۆ «دەولەتەندکردنی!» باسەکی ھانا بۆ شیئری بەعسییەکی ناسراوی وەک سەلاح شوان دەبا!<sup>۴</sup>

رۆژنامە چۆن دەبیته دەسەلاتی چوارەم، کە بەشیکی گرینگ لەوانەیی تێیدا بنووسن، ھەر ئەوانە بن، کە چالاکانە بەشدارییان لە ئەنفالکردنی ئەدەب و کولتووری گەلەکەماندا کەردی! قەلەمفرۆشان چۆن بتوانن ھیزتکی گوشار بۆ سەر دەسەلاتی کوردی پیک بھێنن و بەشداریی لە بەرەو پتەو بەردنی کۆمەلگەیی کوردەواریدا بکەن، کە ئاواتی بەرزیان ئەو، بە گۆرانی ھەلگوتن بە بالای دەسەلاتدارانی نوێدا، رابردووی رەشیان سپی بکەتەو.

«شێرکۆ بیکەس»ی شاعیر کە یەکەمین وەزیری رۆشنبیری رۆژمی ھەریمی کوردستان دەبی؛ چۆنکە وەزارەتەکی تزی دەبی لە بەعسی، زیتەر لە پەنجا نووسەری رابردووخواوتنی سلیمانی، بە یادداشتنامەیک داواى پاکسازیی لێ دەکەن، وەلێ سەرچاوی ئاوەکە ھێندە لێل دەبی، رۆشنکردنەووی لە سەر و توانای وەزیری شاعیرەو دەبی.

ئەوانەیی مالیان لە شووشە بیت، شەرە بەرد ناکەن، کە رابردوو پۆختیک شەرەبەرد دەست پتی دەکا، دەشتی بە زەبری پیری، تیغی بییری کول بوویت و رابردووی بی تروسکەیی خۆی لە یاد چوویتەو.

۲۰۰۲/۰۴/۲۷

(۱) گۆقاری بەیان، ژمارە ۱۶، ئایاری ۱۹۸۳ بەغدا.

(۲) رۆژنامەیی الثورة، ئۆرگانى بەعس، یەکشەممە ۲۱ى تەممووزی ۱۹۸۲ ژمارە: ۴۸۲۲.

(۳) رۆژنامەیی العراق ۲/۲۶/۱۹۸۹.

(۴) بە ماناکردنی سرووش لە شیئەردا، سەباح رەنجدەر، ریمان، ژمارە ۶۹، ل ۵۷، ئاداری ۲۰۰۲ دەزگای کولان، ھولێر.

(۵) پاکسازیی بزوتنەووی رۆشنبیری کوردی، گۆقاری خەرمانە، ژمارە ۹ و ۱۰، ل ۱۱، سوید ۱۹۹۳.



# سهماڻ روشڻي و جھقيقت له تهجھبياتجا

بهشي دووههم و ڪوٽايي

دوكتور، صادق جلال العظم،

وهرگيران له فارسييهوه: ئه نوهر سولتاني

دوو نايه ته بهم بيچم و شتوازهوه سهريان هلندا: «افرايتم اللات و العزى و مناة الثالثه الاخرى».

دووههم: له نيوان جهديسي غه رانيق و ئه نايه تهى وا له مهدينه هاته خواروه و ناماژه به هلوه شانوهى جهديسه كه دهكات، كه له بهر تيكي نزيك به ده سالن ههيه. نايه ته كه به شتوهى خواروه هيه: «و ما ارسلناك من قبلك من رسول و لانبى الا ذا تمنى القى الشيطان فى امنيته فينسخ الله ما يلقى الشيطان ثم يحكم الله آياته و الله عليم الحكيم» (نيمه پيشتر هيج پيغه مبهريكيان نهارد مهگر ههركاتي ههريجهيكي به ناوات خواستين، شهيتان دهستي له ناواته كهى وهرنه دا بيت. پاشان خودا هه موو ئه و شتانهى وا له ريگهى دهستي وهرداني شهيتانه وه هاتين هه لدهه شينته وه و ئينجا خودا نيشانه كاني خوي قايم و جيگير دهكات و زانا و تيگه يشتوشه - سوورهي حج، نايه تي ٥٢).

له وهى گوتمان واده ده كه ويئ كه دور نيهيه جهديسي ناوبراو له وسالانه دا وهك به شتيك له قورنان سهير كرا بيت. له ته فسيري «ابن كشير» يشدا ناماژه يهك ههيه وا دهگه يه نيئ كه جهديسي غه رانيق ته نانهت چوويه ناو هه نديئ نوسخهى قورنان يشه وه كه ياراني پيغه مبهر به ده ستiane وه بوو و كه لكيان لي وده ده گرتن... ٢٣

... يهك لهو باهه تانهى وا بوونه ته هوي تووره يي هه نديئ كه س له سهلمان روشدي و نايه ته شهيتانيهيه كان، ئه وهيه كه يهك له كه سايه تيهيه كاني ناو چيرو كه كه ناوي «ماهوه ند» (يا خود به عهريه ييكي باشت «ماحوه ند» و ئه وهش ناويلكه يه كه له ئه وروپاي سه ده كاني ناو راست به پيغه مبهري ئيسلام دهردا. ههروه ها ئه و شتوازه پر له سووكايه تي (يا به روا له ت پر له سووكايه تي) يهى وا چيروكي نايه ته شهيتانيهيه كان به په يوه ندي نيوان جبرئيل و پيغه مبهر (واته شتوهى وهى بو كران و پيغه مبهرايه تي و هتند... اي ده دات.

هه موو ئه و شتانه ده توانيئ له لاپه ردي ١٦٣ى ده قى چيروكي «مندا لاني نيه وه» دا بيبيروئ كه به هه مان شتوهى پر له سووكايه تي ناوي ماحوه ند و جبرئيل ده هيتي و باسي هه مان باهه تيش دهكات. له چيروكي ناوبراودا

وهك له سه ره تاي به شي يه كه مى و تاره كه شدا رامگه ياند، ئه م توئيئنه وه يه لايه ني نه ده يي كتيبي سهلمان روشدي گرتوته بهرچاو و، هه ر بهم بوئه يه وه وه رمگيئرا وه ته وه سه ر كوردي. لايه ني سياسي و ناييني مه سه له كه له م و تاره دا باسي ليه وه نه كراوه و وه رگيئرا نايه وي خوي تيگه لايي ئه و لايه نانه بكات.

له م به شهى و تاره كه دا، نو سه ر ده جيته سه ر باسي ريوايه تي «غهرانيق» و كه لك له ريوايه تيكي «تاريخ طبري» وه رده گريئ بوئ وهى بلن سهلمان روشدي ئه م باهه تهى له سه رچاوه عه ره يي و نيسلاميهيه كان وه رگرتوه و بيچمي روماني يئ به خشيوه، يئ ئه وهى شتيكي لي زياد بكات.

پتويسته به گوتريئ سه رجه مى كتيبه كه ي «صادق جلال العظم» له لايه ن «تراب حق شناس» وه كرا وه ته فارسي، به لام ئه و هه ليزارده يه ي كتيبه كه - كه ليژده دا ته رجه مه كورديه كه ي ده كه ويته بهرچاوي خويته ر، وه رگيئراوي «محمد ايرواني» يه. ئه م خاله له سه ره تاي به شي يه كه مدا ده ستنيشان نه كرابوو.

به شي دووههم و ڪوٽايي

ليژده دا، بو دا ڪوٽايي ڪردني عه قلاني و سياسي و ميژوويي له دوو نايه تي شهيتاني يا خود رووداوي غه رانيق، ده ستنيشاني چهنه خالي ديكه ده كه م: يه كه م: «هشام بن محمد كلبي» له و لاپه رانه ي «كتاب الاصنام» اڪتيبي بوتان دا كه تايه ت به «العزى» كراوه، گوتويه تي كاتي كه تايه ي قوره يش به ده وري كه عبه دا ته وافيان ده كرد، ئه و دوو نايه ته يان له شتوازي خواروه ده دا ده خوئيئنه وه: «اللوات و العزى و مناة الثالثه الاخرى، فانهن الغرائيق العلى و ان شفاعتهن لترجي» كه وا ده گه يه نيئ كاتي پيغه مبهر ئه و ده ستكه وه كاتييه ي به موشر يكاني قوره يش ده دا، مه سه له كه ي به زمان و سيمبولي خويان و به گوتري داب و نه ري تيكي ده رده پري كه نه وان له و سه رده مه دا هه يانبوو، واته كه لكي له «زمان» ي ئه و داب و ره سمانه وهك سه رچاوه يه كي سه ره كي ميژوويي وه رده گرت كه جهديسي غه رانيق (به ده قه ناسراوه كه يه وه) له وه وه سه ري هه لدا بوو؛ هه ر بوئه ش دواتر ئه م



ناماژیه کی روون به «اللوات» و «الله» (و په یوه نندی نیتوان دوو وشه که له باری گهردان (تصریف) و وشه سازی (اشتقاق) دوه کراوه. هر دوه باسی که عبه و حجر الاسود و مهسه له ی کۆکردنه وهی قورنان دواى وهفاتی پیغه مبر و تنگ و چه له مهی مترسیداری دواى وهفاتی نهو دهکات، له گهل باسی هندی رووداو و مهسه له ی نهوتو، که روشدی دواتر به دوو روو ریژی له رۆمانی «نایه ته شهیتانییه کان» دا هینا ونی. ۲۴

نمونه یه کی تر، چیرۆکی «شهرم» ده، که تیتیدا سلمان روشدی گالته به کۆمه لگای لایه نگرى په رپوه بردنی یاسا نیسلا مییه کان و ناتهبایى و دوو رووی نیتوان نه دنامه کانی دهکات له بهر نه وهی که نهو کۆمه لگایانه شهر بعدت ته نیا له تعزیر و تۆلسه ندنه ودا خولاسه ده که نهوه و ودک که ره سه یه کی دیکه ی داپلوسین دیدنه دست دیکتاتوره عهسکه ریه کانی حاکم له پاکستان. ۲۵

به شپوه یه کی تر، رۆمانی «نایه ته شهیتانییه کان» به راستی هیچ شتیکی نوئی تیتدا نییه جگه له باسی به ورده ریشالی وردپونه وه له هندی بابت. نهو دش نیشان ده دات که مه لاکانی نیران وا په سندی نهو شوتنه واره نه ده بیانه ی پیتشوویان کردبوو و خه لاتیان پیدابوون، کاتی که نووسه ریان مه حکوم به نیعدام ده کرد، بابه ته که یان به باشی نه خو تیند بووه یا خود نهو ترجمه یه ی وا مه لاکان پتی که شاپونه وه، و هر گترو یکی ناتواو و یه کجار نالوگور کراو بوون...

... هیچکام له رهنه گرانی عه رب پیزان له عقل و داویر کردنی خو یان نه گرتوه و پیتش نه وهی رایبگه یین که سلمان روشدی له کتیبی «نایه ته شهیتانییه کان» دا چی گوتوه، لاقاوی جتیو و قسه ی ناحه ز و تاوانبار کردنیان به رداوه ته گیانی کتیب و نووسه ره که ی؛ نهو دش واتای بیتبه شکردنی خو تینه ره له مافی سه ره تایی خو ی بو نه وهی سه ره خو یانه سه بارت به کاری نه ده بی سلمان روشدی و هر دوه ها نهو تاوانه مه زمانه و نهو جینایه تانه بریار دات که شایانی نیعدامن و رهنه گرانی نیسه ده دیده پال نهو، ۲۶ واته نهو رهنه گرانه به بی نه وهی کتیبه که بخوتنه وه، خو یان کردووه ته خاوهن بریار و ساحیب و سه یه تی خو تینه ره.

با له کتیبی «نایه ته شهیتانییه کان» و نهو بابه ته میژوووی - نایینییه وه دست پیتیکه ین که به «حه دیس یا ریاو یه تی غه رانیق» ناسراوه له بهر نه وهی که هیچ رهنه گر تیک نییه له بهر هینانی نهو ریاو یه ته و نه وهی که سلمان روشدی کردووه ته عینوان بو کتیبه که ی، ناحه زترین جیتوی ناراسته نه کرد بیت. من بو ریزگرتن له خو تینه ره، لیره دا پیتش هه موو شتیک ده قی نه سلای حه دیسی «غه رانیق» به ته واو دتی و به هه مان شپوه ده هینمه وه که له کتیبی «تاریخ طبری» دا هاتووه، بو نه وهی بنه سایه ک بیت بو نهو باسه ی که نیستا به توند و تیژی له نارادایه و تاوانی پر له مهرگ و کوزان به هه موو لایه کدا بلاو ده بیتنه وه:

“پیغه مبر - سلای خوای لی بیت، گهلک به تنه گوهی با شتر بوونی وه زعی خه لکه که ی خو ی بوو و ده یوست به هه موو شپوه یه کی گونجاو لیتیان نریک بیتنه وه. ده گوتری که ناوانی نه وهی ده خواست ریگه یه ک بو نهو نریکبوونه وه یه بدو زیتنه وه، بو نمونه روو داو تیک روویدا، که «ابن حمید» بهم شپوه یه خواره وه

گترو یه ته وه:

«ابن حمید» له زمان «سه له» و نهویش له زمان «محمد بن اسحاق» دوه ده گترو یه ته وه که کاتی پیغه مبر ی خودا زانی که خه لک رووی لی وهر ده گترو ی و روو وهر گترو انه که ش به رپوه بردنی نهو نهو رکانه ی سه خله ته ده کرد که خودا له ریگه ی نهو وه لئی داخواز ده کردن، له دلی خویدا ناوانی نه وهی خواست که خودا خه لاتیکى نهوتوی پین بدات که له خه لکی نریک بکاته وه و به هوی نهو راستییه وه که خه لکی خو شده ویست و زوریان به ته ننگه وه بوو، زوریسی پین خو ش بوو که نهو شتانه ی وا به رپوه بردنیان زحه متن، بو یان هاسان بکرتنه وه به شپوه یه ک که نهو ناوانه ی هه میسه له دلی خویدا ده گوتنه وه و پتی خو ش بوو.

نینجا خودا وه ندی میری مه زن نهو نایه ته ی بو ناره ده خواره وه: «والنجم اذا هوی ماضل صاحبکم و ماغوی و ما یطق عن الهوی» (سو تیند به نه ستیره که دیتنه خواره وه که براده ره که تان له ریگه ی لانه داوه و رووی نه کردو ته پر وپوچ، قسه کانیشی بادی ههوا نین)، هه تا گه یشته نهو شوتنه ی که «افرا یتم اللات و العزی و مناة الثالثه الاخری» (نایا [بوته کانی] الات و عوززا و مه نات نهوی سته مه تان بینیه؟).

لیره دا شهیتان خه ته ره یه کی خسته سه زمانی، که لای خو ی وای بو چو بوو و به ناوانی خواستبوو که به هوی نهو وه خه لک بکاته هاو پتی خو ی: «تلک الغرائق العلی و ان شفاعتهن لترنجی» (نهوانن پرستگه ی بهرز و هیوا ی شفاعه تیان پین ده به ستری). خه لکی قورده یش که نهو یان بیست، پتی گه شان وه و شپوای باسکردنی خودا کانی خو یان [له لاین پیغه مبر وه] پتی په سند بوو، نینجا گو تیان بو هه لخت - نیمانداران [موسلمانان] په سندی هه موو نهو شتانه ده کهن که پیغه مبر له لاین خودا وه بو یان ده هینتی و هیرگیز تاوانی هه له یا خود خه یالای بوونی ناده نه پال.

کاتی پیغه مبر گه یشته نایه تی «سوجه» و سووره ی ناو براوی کۆتایی پته تیا، سوجه ی برد و موسولمانانیش له گهل پیغه مبر ی خو یاندا سوجه یان برد بو نه وهی په سندی نهو شته بکهن که نهو هینا بووی و نیتاعه ی فه رمانی نهو بکهن. هه موو قورده ی شپوه یه کی نیتو مزگهوت - به کافر و غهیره کافروه، هه نهو نه ددی ناوی خودا که ی خو یان به رگو ی کهوت، کهوتنه سوجه و کهس له مزگهوت دا نه ما که سوجه نه بات - جا ج نیماندار [موسولمان] بوو بیت ج موشریک، جگه له «ولید بن مغیره» که نهویش له بهر پیری نه یده توانی بنووشتیتنه وه جا مستیک خو لی هه لگرت و سوجه ی بردی. پاشان خه لک له مزگهوت چوونه درئی و بلاوه یان کرد.

قورده یش، که به بیستنی ناوی خودا که یان گه شاپونه وه، له مزگهوت هاتنه دهر و ده یانگوت محمه ده به با شترین شپوه ناوی خودا کانی هینا وین و لایان و ابو که پیغه مبر نایه ته که ی بهم شپوه یه خو تیند بیتنه وه: «انها الغرائق العلی و ان شفاعتهن

□ نمونہ یہ کی تر، جیروگی (شہرم)»، کہ تیبیدا سلمان  
 روشدی گانتہ بہ کوہنگای لاینگری بہریتوہبرہنی یاسا  
 نیسلامیہکان و ناتمیایی و دووویوی نیوان نہنداہکانی  
 دہکات لمبر نہودی کہ نہو کوہنگایانہ شہریعت تمنیا لہ  
 تہسزیر و توہسندنہودا خولاسدہدگسہنہود و وک  
 کہرہسہیہکی دیگی داپلوسین دەیدنہ دەست دیگتاتوہ  
 مہسکرہیہکانی ہاکم لہ پاکستان .

ترتضی» (نہوان غہرانیقی پایہبرزن و شفاعہ تکرذنیان جیگی  
 رازامہنی یہ).

ہوالی سوجدہبردن گہیشتہ ہندی لہ یارانی پیغہمبہر کہ لہ  
 «حہبہشہ» بون و گوترا کہ قورہیش نیسلامیان ہیناود،  
 ہندیکیان گہرانہود [مہککہ] و ہندیکی تریان [لہ  
 حہبہشہ] مانہود.

پاشان جبرئیل ہاتہ لای پیغہمبہر و گوتی: یا محمد! چیت  
 کرد؟ تو شتیکت بۆ خہلک خویندہود کہ من لہ لایہن خودای  
 مہزنہود بۆم نہ ہینابووی؛ شتیکت گوت کہ نہو پیتی نہ گوتبووی!  
 پیغہمبہر (ص) خہمی زوری لہ دل باریو و گہلیک ترسی  
 خودای لئ نیست. نینجا خوداوندی میری مہزن - کہ لہ گہلیدا  
 زور میہربان بو، دلنایی پیبہخشی و کارہکی بہ ہاسان لئ  
 ودرگرت، پتشی گوت کہ ہیچ پیغہمبہر لہ پیش نہودا نہ بوہ  
 ناواتیکی وک نہوی خواستہنی یا وککو نہو شتیککی پیخوش  
 بوہیت و شہیتان دەستی لہ ناواتہکانی ورنہدایت - وک چۆن  
 بہ سہر زمانی نہویشدا ہات. پاشان خوداوند ہمسو نہو  
 شتانہی وا شہیتان گوتبووی ہلی و ہشاندہود و نیشانہکانی  
 خوی قایم کرد، نیاز نہودہ کہ توش وک ہندی لہ پیغہمبہرانی  
 دیکہی. نینجا نہم نایہتہی نازل کرد:

«و ما ارسلناک من قبلک من رسول و لانی الا ذا نمنی القی  
 الشیطان فی امنیہہ فینسخ اللہ ما یلقى الشیطان ثم یحکم اللہ  
 آیاتہ و اللہ علیم الحکیم» (نیمہ پیشتر ہیچ پیغہمبہر تیکمان  
 نہنارد مہگر ہرکاتہ ہرجیبہکی بہ ناوات خواستہنی، شہیتان  
 دەستی لہ ناواتہکہی ورنہدایت. پاشان خودا ہمسو نہو  
 شتانہی وا لہ رتگہی دەستیوہردانی شہیتانہود ہاتہن  
 ہلدہوشینتہود و نینجا خودا نیشانہکانی خوی قایم و جیگیر  
 دہکات و زانا و تیگہیشتوہ).

بہم شتوہیہ، خوداوندی مہزن خہمی لہ دلی پیغہمبہر رہواند و  
 لہو کہسہی پاراست کہ لینی دەترسا و نہم نایہتہی بۆ نازل کرد:  
 «الکم الذکر و لہ الانشی تلک اذا قسمہ ضیزی» (نایا نیرینہ بۆ  
 نیتوہیہ و مینیہہ بۆ نہو؟ چ دابہشکردنیککی ہالہ و ناراست؟)  
 «ان ہی الا اسماء سمیتموہا انتم و اباؤکم» (نہوانہ ہیچ نین  
 جگہ لہ ہندی ناو، کہ خوتان و باپیرانتان داتانوان)، تا

دہگاتہ نہو شوینہ: «لمن یشاء و یرضی» (بۆ ہرکس کہ نہو  
 بیہہوی و جیگہی رازامہندی نہو بیت) واتہ [بہین خواستی  
 خودا و رہزامہندی نہو] چۆن دہکری شفاعتہی خوداکانتان لای  
 خوداوند کہ لکی ہہیت؟

پاشان، کاتہی کہ نایہت لہ لایہن خوداود ہاتہ خوارہود و نہو  
 شتانہی ہلہوشاندہود کہ شہیتان ہینابوویہ سہر زمانی  
 پیغہمبہر، قورہیش گوتیان وا محمد لہو قسانہی سہبارت بہ  
 پلہ و پایہی خوداکانیاں لای خودا درکاندبووی، پاشگہز بۆتہود و  
 گۆربونی و شتی نوتی لہ جتی داناون. نینجا نہو دوو وشہیہی وا  
 شہیتان خستبوویہ سہر زمانی پیغہمبہر، کہوتہ سہر زاری  
 کافران و لہ نہجامدا خراپہکاریان لہودی کہ پیشتر ہہوو زیدہی  
 کرد و کار لہ لایہنگرانی پیغہمبہر نہستہمشر بوہود. نہو یارانہی  
 پیغہمبہریش کہ لہ «حہبہشہ» مابونہود کاتہی ژنہفتیان کہ  
 خہلکی مہککہ نیسلامیان ہیناود و ہاوپری لہ گہل پیغہمبہردا  
 چوونہتہ سوجدہود، لہ حہبہشہ دہرکوتن و بہرہود مہککہ رۆیشتن.  
 ہرکہ نزیککی مہککہ بوونہود زانیاں کہ نہودی سہبارت بہ  
 موسولماہونی خہلکی مہککہ بیستبوویان پڑوہوچ بوہود، نیتر  
 ہیچکامیان نہچوونہ ناوشار مہگر بہدزیہود نہہن یاخود دوی  
 نہمان ودرگرتن... ۲۷

طہہری نہو رپوداودی کہ چۆن جبرئیل بۆ کارتک کہ لہ دەست پیغہمبہر  
 دہچوہوہو و قسہیہک کہ کردبووی، سہرکوتنہی پیغہمبہری کرد و  
 چۆنیشی بۆ ساغ کردہود، ناوا ہاس دہکات:

«کاتہی کہ شو داہات، جبرئیل بۆی ہاتہ خوارہود و پیغہمبہر سوورہکی  
 بۆ خویندہود. ہرکہ گہیشتہ نہو دوو رستہیہی وا شہیتان پیتی گوتبوو،  
 جبرئیل گوتی: خۆ نہو دووانہم بۆ نہہینای! پیغہمبہر (ص) گوتی: من  
 قسہکم لہ زمان خۆمہود ہلہبہست و شتیکم گوت کہ نہو نہیگوتبوو.  
 نینجا خوداوند بہم شتوہیہ و حی بۆ پیغہمبہر کرد: «و ان کادوا  
 لیفتونک عن الذی اوحننا الیک لتفتری علینا غیرہ» (ہیچی نہماہو بہ  
 گتیرہشتیوتی لہو رتگہیہت لاہدن کہ نیتہہ پیمان و حی کردبووی و  
 شتیک بدیہپال نیتہہ کہ جیاوازہ لہودی وا و حیمان پتکردووی)، تا نہو  
 شوینہی کہ دہلن: «ثم لا تجد لک علینا نصیرا» (و نینجا لہ لای نیتہہ  
 ہیچ پشتگیریبہکت نہہن).

پیغہمبہر ہروا خفہتبار و دلتننگ بوو تا کاتہی کہ نہم نایہتہ  
 ہاتہ خوارہود: «و ما ارسلناک من قبلک من رسول و لانی» کہ بہم  
 شتوہیہ کوتایی پتدیت: «و اللہ علیم الحکیم». نینجا نہو  
 کۆچہرانہی وا لہ حہبہشہ بون، کاتہی کہ بیستیان خہلکی مہککہ  
 ہمسوی نیسلامیان ہیناود، گہرانہود نیتوہوژ و عہشیرہتی  
 خزیان و گوتیان نیتہہ نہوانمان زیاتر خوشدہوی، بہلام دواتر کہ  
 تیکہیشتن خوداوند نہو شتانہی ہلہوشاندہود کہ شہیتان  
 رایگہیاندبوون، نیتر کافران گہرانہود سہر شیرکی خویان... ۲۸

لیرہدا، دوی وردبوونہود لہ راپۆرتہکمی طہہری، داوا لہ خوینتہر دہکم  
 بگہرتتہود سہر لاپرہ ۱۰۴ تا ۱۲۶ ی رۆمانہکہی روشدی (دہقی  
 نینگلیزی) و لاپرہ ۱۷۵ تا ۲۰۵ ی کتیبی «نایہتہ شہیتانیہکان لہ

قهله مهوه تا شمشیر» به زمانی عهده‌بی (که کورته‌یه‌کی رۆمانه‌کی روشدی و هه‌رگه‌یاری به ورده‌پیشالی هه‌ندئ به‌شی دیاری‌کاری کتیبه‌که ده‌خاته به‌رچاو)، ئینجا بیت و له‌سه‌ر ئه‌م گه‌لله‌یه داوهری بکات: سه‌لمان روشدی راپۆرته‌که‌ی طه‌به‌ری به‌ ورده‌کاریه‌کانیه‌وه هه‌رگرتوه و له‌ قالبی‌کی شانۆیی (دراماتیک) و له‌رێگه‌ی خولقاندنی که‌سایه‌تی (personification) و تووژی به‌هیز و شوتنده‌ره‌وه کردووه‌تی به‌ رۆمانیک که له‌ پله‌یه‌کی به‌رز وه‌ستاوه. روشدی جگه له‌وه هه‌یج کاریکی تری نه‌کردوه.

ناشکرایه که راپۆرته‌که‌ی طه‌به‌ری دارمالي باه‌تینیکی دراماتیکی خاوه، وه‌ک:

– کیتشه‌ی ده‌روونی پیغه‌مبه‌ر له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل به‌ماله و هۆز وشاره‌که‌ی له‌لایه‌ک و، پیتاویستییه‌کانی بانگه‌وازتیکی مه‌زن له‌لایه‌کی تر – ئه‌و بانگه‌وازه‌ی که له‌گه‌ل په‌یوه‌نده سه‌ره‌کییه‌که‌دا ناته‌با بو: – ده‌ستپه‌ردانی شه‌یتان له‌م گه‌ره و کیتشه ده‌روونییه، بۆ ئه‌وه‌ی په‌یوه‌نده سه‌ره‌کییه‌که‌ی بخاته‌پیش بانگه‌واز و پیتاویستییه‌کانی: – هه‌ولی جبه‌ره‌ئیل بۆ ئه‌وه‌ی بانگه‌وازه‌که بخاته‌پیش په‌یوه‌ندی هۆزایه‌تی و خزمایه‌تییه‌وه:

– ئه‌و ده‌ستکه‌وته مه‌زنه‌ی وا که‌وته ده‌ست بانگه‌وازی نوێ – به‌هێ ئه‌وه‌ی تیکگیرانیک پیتکیت یا خوتینیک برۆیت:

– به‌ موسولمانکردنی هه‌موو قه‌ره‌پش له‌ رێگه‌ی گوتنی ئه‌و دوو نایه‌ته‌وه که باسمان کرد، واته وه‌دیه‌تانی ئه‌و نامانجی و پیغه‌مبه‌ر خه‌باتی بۆ کردبوو:

– مه‌ترسیداریوونی وه‌رگرتنه‌وه‌ی ئه‌و دوو نایه‌ته و هه‌له‌وه‌شانده‌وه‌یان بۆ موسولمانان له‌ په‌یوه‌ندی ئه‌و گه‌یروگرفتانه‌دا که له‌گه‌ل دوژمنان هه‌یانوو (مه‌جیورکرانیان به‌وه‌ی که له‌ مه‌که‌وه‌ بچن بۆ مه‌دینه):

– گومان کردنی جبه‌ره‌ئیل له‌وه‌دا که نایا هه‌له‌یه‌ک هاتۆته‌ ناو نایاتی قورئانه‌وه و داواکردنی له‌ پیغه‌مبه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی نایه‌ته‌که‌ی سه‌رله‌به‌ر بۆ بخوتینیه‌وه و له‌ راست و دروستبوونی «وه‌حی» یه‌کان دله‌یا بیت:

– سه‌کۆنه‌کردنی پیغه‌مبه‌ر له‌لایه‌ن جبه‌ره‌ئیله‌وه بۆ ئه‌و کاره‌ی کردبووی و پاشانیش ساغکردنه‌وه و گۆڕینی نایه‌ته‌کان:

– هه‌ینانه‌گۆڕی ئه‌و په‌رسیاره که نایا هه‌موو ئه‌وانه به‌ خواست و عیلمی خودا کراون یان نا؟ نه‌گه‌ر وه‌لامی په‌رسیاره که ئه‌رئ بیت، پتویسته‌ بزائری نایا چ هه‌یکمه‌تیک له‌ کاردا بووه و نه‌گه‌ریش نه، بیت، ده‌بی بزائری نایا شتیکی ئه‌وتۆ گۆنجا و ئه‌بجازه‌په‌دراوه یان نا... هتد.

له‌ به‌شیک سوره‌ی النجم» دا که مه‌سحوره‌ی راپۆرته‌که‌ی طه‌به‌ری یه، شانۆیه‌کی دراماتیکی تایبه‌ت هه‌یه که ده‌توانین به‌ گه‌ره‌وه‌کتشه‌یه‌کی قوول له‌ ده‌روونی پیغه‌مبه‌ردا واتای بکه‌ینه‌وه – گه‌ره‌وه‌کتشه‌یه‌ک که بنه‌ماکه‌ی له‌ گومان به‌رده‌وامی خۆیدا به‌سه‌به‌رت به‌وه‌ی که ئه‌و «وه‌حی» یانه‌ی وا بۆی ده‌رده‌که‌ون، هه‌یج نین جگه له‌ خه‌یالات و وه‌هه‌میک که له‌ ده‌روونی خۆیه‌وه سه‌ره‌له‌ده‌دن (به‌ گه‌ره‌وه‌ی زانستی ئه‌مرۆیی، له‌ شه‌ووری ناناگای مرۆف خۆیه‌وه).

جده‌ختی سوره‌که له‌سه‌ر «ماینطق عن الهوی» (واته: قسه‌کانی ئه‌و خواستی دل نین)، هه‌روه‌ها ئه‌و روخساره رازاوه‌یه‌ی وا وه‌ک

□ روشدی «وه‌حی» ی ناو ئه‌م رووداوه وا نیشان ده‌دات که ده‌لتی هه‌یزیک ده‌روونی قووله و ناگرئ له‌ به‌رانبه‌ریدا بوه‌ستن – هه‌یزیک که پیغه‌مبه‌ر به‌ سه‌ر رۆح و هه‌روه‌ها نه‌رکه‌کانی خۆیدا زال ده‌کات و ئینجا به‌ جیتی ده‌هه‌لتی و لێی دوور ده‌که‌وه‌یته‌وه، به‌هێ ئه‌وه‌ی زالیه‌تی خۆی به‌ سه‌ر پیغه‌مبه‌ردا له‌ ده‌ست بدات.

راسته‌قینه‌یه‌ک له‌ جبه‌ره‌ئیلی ده‌کتشیه‌ته‌وه و ده‌لتی: «و هو الافق الاعلی» (واته: ئه‌و به‌رزترین ناسۆیه) و «ثم دنا فتدلی» (پاشان نزیک بووه‌وه و هاته‌خواره‌وه) و «فکان قاب قوسین او ادنی» (تا ئه‌وه‌ی گه‌پشته مه‌ودای نیتوان دوو که‌وان یا نزیکتر) و «فاوحی الی عبده ما اوحی» (ئینجا ئه‌وه‌ی وا ده‌بایه به‌ کۆیله‌ی خۆی وه‌حی بکه‌دايه، وه‌حی کرد)، هه‌مووی له‌و حاله‌ته سه‌ره‌له‌ده‌دن.

سه‌لمان روشدی هه‌موو ئه‌و شانۆ دراماتیکه سه‌ر له‌ نوێ له‌ بازی ده‌روونییه‌وه سازده‌داته‌وه و ده‌یخاته قالبی کیتشه‌یه‌کی رۆحیی توندوتیژه‌وه که به‌ سه‌ر پیغه‌مبه‌ردا هاتوه و توشی نازاری کردوه، رۆحیستی خستۆته‌ زیندانه‌وه و هه‌موو تواناکانی خستۆته‌ به‌ر ئه‌زمون، به‌تایبه‌ت ئه‌و خاله‌ی که ئیمکانی ده‌ستپه‌ردانی شه‌یتان له‌ کاره‌کان هه‌میشه هه‌ر هه‌یه – باه‌تی راپۆرته‌که‌ی ئه‌ویش هه‌ر ئه‌وه‌یه. ۲۹

به‌لام له‌لایه‌نی ده‌ره‌کییه‌وه، ئه‌و شانۆ دراماتیکه له‌ رۆمانی روشدی دا قۆرمی زۆرانبازییه‌کی سیمبۆلیک به‌ خۆیه‌وه ده‌گرئ که بۆ ماوه‌ی چهند هه‌فته له‌ نیتوان پیغه‌مبه‌ر و جبه‌ره‌ئیل دا درێژه ده‌کتشیه‌ت و جبه‌ره‌ئیل له‌ رێگه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌و په‌رسیاره‌وه‌وه وا له‌ قوولایی هزر و به‌یسی پیغه‌مبه‌روه سه‌ره‌له‌ده‌دن، ده‌توانی سه‌رکه‌وت.

پیغه‌مبه‌ر ئه‌م په‌رسیاره‌ی بۆ جبه‌ره‌ئیل و هه‌روه‌ها بۆخۆی گه‌لله‌کردبوو. لێره‌دا، سنوور و فاسیله‌ی نیتوان خۆ و یه‌کی تر، نیتوان ده‌روون و ده‌روه‌، نیتوان قوولایی و رووکه‌ش له‌ ناوده‌چیت: به‌هه‌مان شتیه، فاسیله‌ی نیتوان فریشته و شه‌یتان له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که شه‌یتانیش (به‌ گه‌ره‌وه‌ی راپۆرتی طه‌به‌ری) دوو نایه‌تی گۆردراوی به‌ پیغه‌مبه‌ر وه‌حی کرد (یاخورد وه‌سوه‌سه‌ی کرد). هه‌ریۆه‌ش، وه‌لامه‌کانی جبه‌ره‌ئیل له‌ رۆمانی روشدی دا وه‌ک ئه‌وه ده‌چن که ده‌لتی ده‌نگی مه‌مه‌د خۆی بن یا ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل خۆیدا قسه‌بکات و له‌ عه‌ینی کاتدا له‌گه‌ل فریشته‌ش بدۆیت. ۳۰

به‌شیه‌یه‌کی تر، روشدی «وه‌حی» ی ناو ئه‌م رووداوه وا نیشان ده‌دات که ده‌لتی هه‌یزیک ده‌روونی قووله و ناگرئ له‌ به‌رانبه‌ریدا بوه‌ستن – هه‌یزیک که پیغه‌مبه‌ر به‌ سه‌ر رۆح و هه‌روه‌ها نه‌رکه‌کانی خۆیدا زال ده‌کات و ئینجا به‌ جیتی ده‌هه‌لتی و لێی دوور ده‌که‌وه‌یته‌وه، به‌هێ ئه‌وه‌ی زالیه‌تی خۆی به‌ سه‌ر پیغه‌مبه‌ردا له‌ ده‌ست بدات. ئینجا له‌ کۆتاییدا سه‌رله‌نوێ هولقیات ده‌گریت و لێی راده‌په‌رئ و ده‌بیته‌ شتیکی به‌هه‌یز که قایم وه‌ستاوه و «له‌ به‌رزترین ناسۆ دايه»، پاشان «نزیک ده‌بیته‌وه و دیته‌خواره‌وه» تا ئه‌وه‌ی «ده‌گاته فاسیله‌یه‌کی نزیک به‌ قه‌دراپی دوو که‌وان و نزیکتریش».

□ گهرچی سلمان روشدی هیچی له خۆیهوه تهزویر نه کردوووه و هیچ «رووداو» یکی سهبارت به «حدائق الغرانیق» له خه یالی خۆیدا نه خولقاندوووه، بهلام رهخه گرانی عه رب بهودی تاوانبار دهکهن که درۆزن بیت، راسته قینهی گۆریبیت، تهزویری کردبیت و شتی دیکهی لهم چهشنه .

ههروهها نهوش بگرینه بهرچاو که کاتێ سلمان روشدی بۆ راگه یانندی خه یاله کانی خۆی که لک له سیمبۆلی زۆرانبازی وهرده گرت و ناماژه به واتای سیمبۆلیکی کاره که دهکات، وایه به نه رکێکی بیهوده ههستا بیت. زۆرانبازی لیهردا پیتش هه موو شتی بیتی به له وهدهسته هینانی سه رکهوتنی مه عه نوی به شتیوه یک که هیچ نازار و زیانی به ره قیبه کهی ناگه ییتنی و بهم پیهی (وهک له رۆمانی روشدی دا هاتوه)، تیکگیرانه که دهواتنی له هه بوون (وجود) سه ری هه لدا بیت، نهک تیکگیرانیک که له سه ر وجود بیت.

دوهه م نهو خاله ی که دوو لایه نی کیشه که پیکه وه له یهک شوین کوو دهبنه وه، گرینگتر و بههیزتر و قوولتره له کیشه و ناتهبایی نیوانیان. هه ر لیه ره شهویه که زۆرانبازی به که دای نه وه ی هه ر دوو ره قیب به گۆیه کتردا چون و توانا و گه وه ره ی هه ر دوو کیان ده رکهوت، به ناشتی هه ر دوو لا کووتایی پت دیت. هه ر بۆیه شه ده بنین شانۆی زۆرانبازی (چ به و واتابه ی وا گوتمان و چ به واتابه ی تر)، له سه ر دیواری کوونترین گۆره کانی سه رده می فیرعه ونه کانی میسه ر هه لکه تراوه یاخود له ئوستوره کانی جیهانی کۆن و کتیبی ناسمانی و حیماسه ی وهک حیماسه کانی هیندی سانسکریتی کلاسیکدا هاتوه (له بیرمان نه چت که سلمان روشدی هیندی به) یا له حیماسه ی (گیلگه میش) دا، که زۆرانبازی نیوان گیلگه میش و نه نکیدۆ به پته و بوونی دۆستایه تی نیوان هه ر دوو لا کووتایی پتدیت؛ یاخود له ته و رات و له «فه سلی په ی دا بوون» دا یه عه قوب تا شه بق له گه ل خودادا زۆرانبازی دهکات یا له «ئیلیاد» دا شانۆیه ک بۆ زۆرانبازی نیوان دوو قاره مان واته «نولیس» و «ناژاکس» ته رخان کراوه. براده ره که م «مه مدوح عه دووان» گرینگایه تی ده وری سیمبۆلیکی زۆره وانی له ناو شوینه واره نه ده بیه کانی رۆماننوسی مه زنی یۆنانی - نیکوس کازانتزاکسی خسته وه بیرم - به تایه ت له و کاتانه دا که با به تیکهی کلاسیکی کولتوری له شتیوه ی رۆماندا سازده داته وه و له رۆمانه کانیدا که لک له ناوه رۆک و واتا و سیمبۆله کانی زۆرانبازی وهرده گرت.

به گوته ی بۆچوونی مه مدوح عه دووان، کازانتزاکسی «جه رنیکهی کۆنی یۆنانی و هه ها هه لده دات و ده بیاته سه ری که ده یگه ییتیه پله ی خودا و فریشه و پیغه مه بران»، بۆ نمونه کاتێ که ده نووسی:

«نایا هیشتا له گه ل شه یاندا دست به ئیخه ی، باوکه مه کاربوس؟»  
 - «ئیه تر نا، کورم. ئیستا پیر بووم، نه ویش له گه ل مندا پیر بووه و هیزی نه ماوه. ئیستا من له گه ل خودا دست به ئیخه م.»

«له گه ل خودا؟ (به سه رسورمانه وه هاوارم کرد): نایا ده ته و ئی سه ریش بکه و ی؟»

«ناواتم نه وه به تیکبشکیم کورم، ئیسقانه کانم هیشتا ماون. نه وان که درێژه به به ره رده کانی ده دن». ۳۱

به کردوه، ماحوه ندیش له رۆمانی «نایه ته شه ی تانیه کان» دا له به رانه ر فریشه دا تووشی شسکست دیت.

گهرچی سلمان روشدی هیچی له خۆیهوه تهزویر نه کردوووه و هیچ «رووداو» یکی سهبارت به «حدائق الغرانیق» له خه یالی خۆیدا نه خولقاندوووه، بهلام رهخه گرانی عه رب بهودی تاوانبار دهکهن که درۆزن بیت، راسته قینهی گۆریبیت، تهزویری کردبیت و شتی دیکهی لهم چهشنه؛ له کاتیکدا ده بویه نهو جنیوانه ناراسته ی «طه به ری» یا میژوونوس و ریوایه تنووسی دیکهی موسولمان (وهک «زمه خسه ری») بکه ن که نهو حه دیسه یان له کتیه کانیا ندا هیناوه و بۆیان پاراستوین، به دوورودرێژیش له سه ریان نووسیوه.

واته نهو رهخه گرانه، وهها به کالوکری و توندوتیژی به کی دوکه وتوانه له گه ل سه لام روشدی دا رو به روو ده بنه وه که ته نانه ت جیکه ی باوهر نیسه: به شتیوه یه کیش داوهری له سه ر دهکهن ده لئی سلمان روشدی توێژه ره وه یه کی ده ستنوسه کوته کانه یاخود میژوونوسی که نه ی تانیه یه راست و دروستیونی ریوایه ته کانی جیکه ی باسی خۆی دا بین بکات؛ یاخود وای تیه له ده پیتچن ده لئی «فه قیه» یکه و پیتش نه وه ی قسه بۆ خه لک بکات و تاره که ی خۆی هه لته سه نگان دووه. له کاتیکدا ده بیه وهک نووسه ریک داوهری له سه ر بکرت که نیلهام له حیکایه تی کۆن یا فولکلۆر و چیرۆکی خه لکی ناسایی وهرده گرت و به گوته ی نامانجی هونه ری و به مه به ستی خولقاندنی نه ده به که ی خۆی به کاریان ده هینتی.

نایا نهوه هه مان کار نیسه که له به ره مه نه ده بیه کاندایه یین و نووسه ران هه میشه هه روایان کردوه له گیلگه میش و کتیبی نه ییوب و هۆمه ر و امرئ القیسه وه بگه تا ده کاته هه زار و یه کشه و و هه روه سا توفیق الحکیم و سلمان رشدی.

**پهراویزهکان**

۲۳) بهروانه: "كتاب الاضنام" ی هشام بن محمد الکلبی، چاپی نهحمه د زهکی پاشا، قاهیره، ۱۹۲۴، ل ۳۰؛ ههروهها «تفسیر قرآن العظیم» ی ابن کثیر، بیروت، دارالقرآن الکریم، بهرگی ۲، ل ۵۵۰.

۲۴) بهروانه لاپه ره ی ۸۲ و ۲۹۲ ی دهقی نه سلی رۆمانه که.

۲۵) بهروانه لاپه ره ی ۲۴۵ ی دهقی رۆمانه که.

۲۶) تاقه ئیستیسنایه ک بۆ نه م یاسایه، کتیبی «نایاتی شه ی تانی له قه له مه وه تا شمشیر» ه که پیتشر باسمان لیه کرد.

۲۷) تاریخ الطبری، تحقیق محمد ابولفضل ابراهیم، مژر، دارالمعارف، ۱۹۶۱، بهرگی ۲، ل ۳۴۰-۳۳۸:

۲۸) هه مان...، ل ۳۴۱. ۲۹) بهروانه «نایه ته شه ی تانیه کان» ل ۱۱۰-۱۱۱ ی دهقی نینگلیزی.

۳۰) هه مان...، ل ۱۲۳-۱۲۲. ۳۱) تقریر الی غریکو، ترجمه ممدوح عدوان، بیروت، دار ابن الرشد للنشر، ل ۲۲۳.

## ئامانجەكانى نووسىن لە ژنر رۆشنايى زانستىيانە

9

### چەند ھەيلىكى گشتى

ئەحمەدى مەلا

(ئىسپانيا)

#### پېشەكى

ئەوھى ئاشكرايە، ئىمە لەم رووھە پىسپۆز نىن. ئەم چەند دىرەي خواروھە لە ئەنجامى ئەو چەند سالەي خوئندمان لە دانشگا و لە رىتگاي خوئندنەوھى چەند بابەتيك كە لە گۆقارە كوردىيەكاندا خوئندوومانەتەوھ دروست بووھ و، نووسىنى ئەم بابەتە كورتمش نيازى وايە بەشدارىيەكى بچووك لەم بواردە بكات. ديارە زۆر رىتى تىدەچى، كە خالگەلېكمان فرامۆش كردبىت، ئەوئش لە بەر كورتى بابەتەكە و، ھەر وھە دەشگە رىتەوھ بۆ گشتىيەتى بابەتەكە خۆي. دەكرا، لە روويەكى دىكەوھ ئەم بابەتە بنووسرايە: واتە زياتر تەتبىقى بوايە و نموونەمان بەئىنا بابەتەوھ، بەلام مەبەستى زياترمان ئاوردانەوھبوو لەم چەمكە گرینگە كە مېتۆدى زانستىيانە يە، وەك لەوھى كە ھەموو تەوھركان بە سەر كەينەوھ.

لەم چەند لاپەرەيە، زۆر بە كورتى ئامازەمان بۆ چەند خالتيكى بنەرەتى كردوھ وەك ژانر (جۆر/نوع) ھەكانى نووسىن و گرینگى مېتۆد لە رووي لىكۆلېنەوھى زانستىيەوھ و، ھەر وھە چەند لاپەرەيەكەش لەمەر كىشەي ئىستىشھاد و سەرچاوھ و زمانى زانست و زمانى پەخشان و منى باسكار تەرخان كراوھ بۆ ئەوھى لە بارەي زېھنىيەتى زانستىيانە (esprit scientifique) يەك دوو شت بلىين، بەبى ئەوھى ئامانجى لىكۆلېنەوھ پىشت گوئى بخرىت.

#### 1- سنوورەكانى نووسىن و چەمكى لىكۆلېنەوھ

شتىكى ئاشكرايە كە سنوورەكانى نووسىن لە يەك دەخشىن و ناولىنانى كارى ئەدەبى و دەستنىشان كوردنى ژانرەكان ھەروا ئاسان نىيە، ئەمە لە سەردەمىكدا كە پۆلېن كوردنەكەي نەرسىتو (مەلھەمە - دراما - تراژىدىا) سەرەراي بەھاي خۆي، تا سەر بر ناكات. سنوورى چىرۆك ھەندى جار لە دامىنى رۆمان دەخشى و، زمانى شىعەرىش ھەندى جار بە سەر بەرھەمى رۆماندا زالە و، ھەندى جار بە مۇغامەرەي داھىنان خوئنەر تاكوو قەراغى گىژبوون پەلگىش دەكات. ھەندى جار زادەي قوولبوونەوھ و پامانە، زۆر جار بە جەھەبى خەيال لە دەست دەترازى و ئاسۆي داھىنان دەگاتە لىوارەكانى ونبوون.

گشت ئەم چالاكىيانەش گرەوتىك دەباتەوھ كە دەكرى بە «نازادىي تەعبىر» نىووتىر بكرىت و، كەواتە دەبى ھەمىشە ستايشى دەسەلاتى

قەلەم بكەين. ناچىزەيى بەرھەمىكى ئەدەبى كەلئ لە ھەر شەي گروويك چاكتەرە و پىويستە ھەر وا بە ئاسانى بەمەش رازى نەبىن، چونكە ئىشكالانى دىكەي بە دووھەيە.

بەلام كاتىك نووسىن بەرھەم ئاستىكى دىكە ھەلدەشاخى و، لە ئاستىكى دىكە دەپوئى خۆي بخەلئىنى و لە سنوورى زانستەوھ خۆي نىزىك كاتەوھ و تىووزىزەكردن دەكاتە ئامانجى خۆي، ئەوھ دەبى حىسبىكى دىكەي بۆ بكرى. بە قەدەر ئەوھى ئارەزووى ئەوھ دەكەين كە زمان بىتە پانناپەك و گەمە زمانەوانىيە بە پىت و بەرھەتەكانى خۆمانى لە نىوودا مومارەسە بكەين، ھەندەش دەبى چەخت لە سەر گشت ئەو توخمانە بكەين كە بەرھەمىك دەكەنە كارتيكى زانستىيانە، با فېلئىش لە خۆمان نەكەين بەوھى كە بەرھەمى زانستى ھىشكوبرىنگە و فەنتازىا و ئەندىشە بازى نىيە و نازادى لە نووسەر زەوت دەكات، ئەمەش بەس نىيە بۆ ئەوھى بە ئاسانى بەرھەم نووسىنك بچىن كە چەمك و ماناكان تىكەل دەكات.

ئەمە نەك تەنھا پەيوەندى بە شىوازى نووسەرەوھ ھەيە، بەلكو پەيوەندى بە توانا و لىھاتوويى نووسەرەكەشەوھ ھەيە. دەبى ئەوھش بگوترىت كە پۆلى خەيال كوردن لە ھەموو بەرھەمىكى زانستىدا، يەككە لە كۆلەكە بنەرەتەيەكانى؛ «ھەتاهەتايى/لما لا نھايە» ھەواكىشە ماتماتىكەيەكاندا، دەكرى وەكوو نموونە بەئىنرئىتەوھ. چەندى بە ھىمنى و شىلگىرىيەوھ خەيال كوردن و كارى زانستى لە بەرھەمەكانى «باشلار» رەنگيان داوھتەوھ، ھەندەش بەھاي زانستى خۆيان پاراستوھ بەبى ئەوھى بنچىنە مېتۆدىيەكان فرامۆش كرابن. باشلار لە كىتەبى «دروستبوونى زېھنىيەتى زانستى دا دەلئ: «نەزانىنكى كۆمپلئت چاكتەرە لە زاننىك كە پرىنسىپە جەوھرىيەكانى نوقسان بىت»<sup>1</sup>.

زۆر جار، لىرەوھەي، گۆقارىتى نووتى كوردى، بەو نىيازەوھ دىتە ناو دونىاي چاپەمەنى و كاتىك لە نىزىكىشەوھ لىي ورد دەبىنەوھ و سەرنجى دەدەينى، ھەست بە كەلئ نوقسانى مېتۆدىيە دەكەين. ئەمەش وا دەكات كە بەرھەمەكانى كەلئىنكى زانستىيانەي تىكەوتبى و لە بابەتى زانستىيانەش دووركەوتبىتەوھ. چونكە تىووزىزەكردن بەبى مېتۆدىكى زانستىيانە مومكىن نىيە و جووودى ھەبىت. باشە مېتۆد بۆچى گرینگە؟

دهکرئ زۆر به ئاسانی وهلامی ئەم پرسیاره بدریتهوه و، ههروهها دهشکرئ له جیاتی ئەم وشه لاتینییه، به کورتی و به کوردی بلتین شتیوهی ئیشکردن! جا له م رووهوه گهلی مېتۆد هه و ئهوش مېزوی سهرهه لدان و گهشهکردنی تایهتی خۆیان ههیه که دهکرئ به مېتۆدگه رای نیودتر بکرت. ههروهها بۆ بواره زانستییه جوداوازهکان وهکوو کۆمه لایهتی، ئابووری، دهر و ناسی، نه ده بی. هتد، مېتۆدگه لی خۆی دههینتته کایهوه و مېتۆدگهکانیش گۆرانکاریان به سهردا دیت و دهسکاری دهکرین و به لاره دهخرین و جاریکی دیش دینهوه گۆرمیانی ئیشکردن و له هه موو باریکیشدا مېتۆد رۆلی ئەزمونگه رای ده بی.

بۆ نمونه له بواری نه ده بیدا، چه ندین مېتۆد هه و به سه ر بابه تی جوداوازا ته تبق دهکرین. هه لبراردنی مېتۆدیکیش له ریگای ئاره زووهه نابئ هه لبرتدریت، به لکوو تارادهیه کی زۆر بابه ت مېتۆدی خۆی ده سه پینئ. کاتیک بمانه وئ لیکۆلینه وه له مه ر چه ند ده ستنوو سی ده قتیکی دیاریکراوهه بکهین و بزانی چۆن، له م هه موو ده ستنوو سه وه ئەم ده قه هاتۆته به ره م، ئەوه بیگومان ده بی مېتۆدی ژینتیک هه لبرتین. ئەم مېتۆد له مه ر له دایکبوونی ده قیکه وه ده وئ. به گشت ئەو هه موو ده سکاریکردانه دا ده چیته وه که ده قیکی دیاریکراو به جیهیتشتوون. له رووی variantes هه ده کۆلیته وه و ئەم وشه به ش ده کرئ به «جیاوازیه کان» نیودتر بکرت. جا ئەم جیاوازیانه با خۆیان به و تر گولیکیشه وه خه ریک بکه ن، گرینگ خۆیان هه یه .

هه ر له م جوداوازیانه وه ده کرئ به نیو زه نییه تی نو سه ردا رۆچین و، باس له که ش و ناووه وای زه نییه ت بکهین، یا له گشت ئەو هۆکارانه بکۆلینه وه که بوونه ته هۆی ئەم جوداوازیانه و تاکوو ده گه یه ده قیک و له ده لاله ته کانی نزیک ده بینه وه. به و اتایه ی که له گه شه کردنی شیواز و ستایل، تیکدان یا ریکه خستی سانتاکس (پسته سازی)، که خۆی له خۆیدا، رچه یه کمان به ره و بواری سیمانتیک (واتاسازی) بۆ ده کاته وه، شارمزا ده بین!

که واته دیاریکردنی دیسیپلین و بابه ت و گریمانی باسه که، ده بیه سه نگی مه حکه بۆ هه لبراردنی مېتۆد، که ده شلین مېتۆد، واته چه مک و زا راهی تایه ت.

کاتیک بمانه وئ، له ناو دیسیپلینی کۆمه لایه تیدا کار بکهین، بابه تیکمان هه لبراردوه که ئەمه ی خواره وه ده که یه ناو نیشانی: گرفت سیکس له کۆمه لگه ی کوردیدا. زۆر جار له سه ر روویه لی گۆشاره کاندایا چاومان به ناو نیشانی وا ده که ویت که سه رنجمان راده کیشئ! چۆن نو سه ر جورته تی ئەوه ی کردوه له م بابه ته بکۆلیته وه؟ ئایا نو سه ر کاتیک ناو نیشانی هه لده بترئ، مه به سستی «سه دمه» نانه وه یه یا به شتیوهیه کی شیلگیرانه و بابه تیانه ده یه وئ له م رووه وه بدوئ؟ کاتیکیش ده بینین بابه تی ناوبراو خۆی له ده یا بیست لایه ره ده دات، ئینجا تیده گه یین که بابه تی وا پتووستی به لایه نی که م کتیبیک هه یه. چونکه راپه راندنی لیکۆلینه وه یه کی

□ هه لبراردنی مېتۆدیکیش له ریگای ئاره زووهه نابئ هه لبرتدریت، به لکوو تارادهیه کی زۆر بابه ت مېتۆدی خۆی ده سه پینئ.

زانستی له مه ر کیشه یه کی وا، پتووستی به پشوو یه کی درێژ هه یه. نکۆلی له وه نا کریت که له په راوتزدا، وه کوو هه موو لیکۆلینه وه یه کی زانستیانه چاومان به گه لی ناوی گرینگ ده که وئ که له م بواره ئیشیان کردوه و گه لی تیۆری سوو ده خشیان هینا و ته کایه وه، به لام له رووی مېتۆد وه کلۆ له و، که واته تیۆریه کان سوو دیکی وا گرینگ به باسکاره که ناگه یه نن. چونکه چاویۆشی له گه لی خال کراوه که به بی ئەوه ی ناو ری لئ بدریته وه مومکین نیه بیته بابه تیکی زانستی. بۆ نمونه ده کرئ به کورتی له م خالانه بدوین. چونکه: (۱) کۆمه لگای کوردی له سی تا چل ملیۆن پیکه اتوه، ئەم سی تا چل ملیۆنه ش به سه ر چوار ده له تدا دابه ش بوونه: (۲) کۆمه لگای کوردی، کۆمه لگایه کی ته قلیدی یه، هه رچه ند گوند و شارمان هه یه، به لام جیاوازی نیوان شار و گوندیش جی باسه؛ نیونه ده کۆمه لایه تی و کولتووری و ئابووریه کان رۆلی زۆریان هه یه له م رووه وه: (۳) ناوچه ی کوردی هه ن که له گه ل میلیه تی عه رب و فارس و تورک له ته ماسدان: (۴) کوردی شارنشین هه ن، ههروهها له گوندیشدا هۆز و عه شیره ت هه ن؛ هه ر له ناو کۆمه لی کوردی، جگه له نایینی ئیسلام، ئایین و ده ستووری تر هه ن، نایینزا و مه زه ب هه ن: (۵) رۆلی کات، کۆمه لگای کوردی سه ده ی نۆزده هه م جیاوازه له وه ی سه ده ی بیستم و، له سه ده ی بیستمه میشدا کۆمه لگای سالانی چل له کۆمه لگای سالانی نه وه ت جیاوازی هه یه.

بیگومان ئەم به ندانه کاریگه رییان به سه ر بابه ته وه هه یه. کاتیک بیریشی لیده که یه وه، ئینجا بۆمان روون ده بیته وه که ده بی ده سکاری ناو نیشانه که مان بکهین. ئەگینا به رانبه ر به بابه تیک خۆمان ده بینینه وه که مومکین نیه ده ره قه تی بیت!

که واته پتووسته، وردتر له مه ر بابه ته که مه وه بدویم. جگه له مه ش، له به ر ئەوه ی کاره که م کاریکی کۆمه لایه تی یه، ده بی بیکه مه کاریکی مهیدانی، ده بی به شتیوهیه کی ئاماری بۆ بابه ته که م بچم. بۆ ئەمه ش ده بی پرسیار ئاماده بکه م، پرسیاره کانیشم ده بی به شتیوهیه ک بگونجینم که سه دمه له لای ئەو که سه دروست نه کات که پرسیاره که ی ئاراسته ده کریت. ههروهها کۆمه لی خال هه ن که په یوه ندیان ته نها به ئاماده کردنی پرسیاره وه هه یه ده بی په یه رو ی بکرتن، چونکه له کۆتاییدا وه لامه کان ده بیه سه نگی مه حکه بۆ هه موو لیکۆلینه وه که مان. به بی ئەو وه لامانه لیکۆلینه وه که ی ئیمه سوو دی نابئ.

ئه گه ر ئەم خالانه و چه ندین خالی دیکه به رچا و نه کرین،

□ **هه موو لیکۆلینه وهیه کی زانستی پیوستی به ببیلیۆگرافیا به کی بنچینه یی و پیریفریک (مه به ست له و بازنه به که له دوری سه نته ره دایه و له دوری ببیلیۆگرافیا ی بنچینه یی دروست بووه) شهیه.**

لیکۆلینه وه که مان ده بته چه ند بۆچوونیک له دهره وه ی لیکۆلینه وه یه کی زانستیانه. ئه وکات باسه که مان ده بته چه ند بۆچوونیک له دهره وه ی ئه و کۆمه لگایه ی که تیدا ئیش ده که ین ده خه مته ی. هه ره وه ده بته چه ند چه مکیکی ریفۆرمانمته ی و چه ند بۆچوونیککی "شۆرشگه یانه" که زیاته ر نیازم له مه ر کۆمه لگای کوردیه وه له ئاشکرا ده کات، وه ک له بۆچوونیککی بابه ته ی و زانستیانه. له به ر ئه وه ی پشومه خت ده مه وئ له شتیک بدویم، چاره پته ی ئه وه نا که م که بابه ته که م ده گاته چ نه نجامیک و ده مه وئ بیه تر نه جته مه ئشه که مه وه، نا لته ره وه خه تابه یه ت دته به ره م که ئه مه ته ره چی ده که ین، نه ک زاده ی لیکۆلینه وه یه. ئه م دیاره یه ش له زۆربه ی ئه و کارانه دهره که ون که له سه ر لاپه ره ی چه ند گۆفاریک چاومان پته ده که وئ که ده یانه وئ ره نگیککی زانستیانه به نه گۆفاره که یان. ئه مه ش چ له کاری کۆمه لاپه تیدا، چ له کاری فه لسه فی و، چ له کاری ئه ده ییدا زۆر به زه قی ره نگ ده داته وه. زۆر جار یه ش گشت ئه م چه مکه نه تیکه له یه ک ده بن و خوینه ر هه ست ده کات که مه ی له گه ل ده کرئ.

سه ری، یا ئه وه ته خو مان ئه م پته ره هه لده بژێرین، به لگه کانه مان چین بۆ ئه وه ی توخمی پیکهاته ی پته ره ی هه بته؟ یا ده مانه وئ له سه ر کیشه ی هه جره ته ی کورد لیکۆلینه وه یه ک به که ین. وا پته یه ست ده کات، به میژووی ئه م کۆچکرده نا رۆبچین و بزانه ین له چ سه رده مته که وه سه ری هه لداوه و له چ سه رده مته کیشه وه گه یشتۆته ترۆیک و، ئه و بوحرانه چین که کۆچه ری کوردی تیا زیاره و ده ژیت؟ هه ره وه با پته یه شته ئه م کۆچکرده نه پۆلین بکریت: کۆچ له به ر هۆی سیاسی، کۆچ له به ر هۆی ئابووری، کۆچ له به ر فشاری کۆمه لاپه ته ی، کۆچ له دوا ی که ران به دوا ی که ش و ئاوه وه ی نوئ.

هه ره وه ها هۆکاره کانی ئه و کۆچکرده نانه چین؟ بۆ کۆکرده نه وه ی ئه م بابه ته ش، پته یه ستمان به به لگه نامه ی نووسرا و کوتره و (تۆمارکرا و) هه یه. پشومه خته یه ده بی، ئامانجی لیکۆلینه وه که مان ده ستنیشان کرد بته. ئایا له پته وای چی ده مانه وئ ئه م لیکۆلینه وه یه بکه ین؟ ئایا له و روه وه چ شاره زایه که مان هه یه، چ باکراوندیککی کولتووری و کۆمه لاپه ته ی شک ده به ین بۆ ئه وه ی بته حافزی ئه م لیکۆلینه وه یه.

ئه نجامی هه موو لیکۆلینه وه یه که یه پته یه سته له پته وای رۆشنکرده نه وه ی هه ندی لایه ن بته، بۆ ئه وه ی یاره نه دریت که «ئه حکامی موسبه ق» بته تاهه حوکم. ئه که ر باس له کۆچی سیاسی ده کریت، پته یه سته له پته وای ئه وه به کار به یه تریت که تیه ونه و تا قم و پیکراوه جیا جیاکانیش وه کوو به لگه یه ک به کار به یه ترین بۆ ئه وه ی فشار به خرته سه ر ئه و حکومه ته ی که سیاسی ته ی داپلۆسین موماره سه ده کات. به کارتی ئامانجی لیکۆلینه وه که به خرته روو.

**۳- ئامانجی کاری زانستی**

هه موو لیکۆلینه وه یه کی زانستی پته یه ستی به بابه ت هه یه و، هه موو بابه تیکه ی پته یه ستی به ماده (CORPUS) ی خوئه تی. بۆ نموونه کاتیک به مانه وئ لیکۆلینه وه یه ک له سه ر ئه ده بی مه نفا (تارا وگه) ئه نجام به دین. پشومه خت پته یه ستی پته یه ستی ئه و ئه ده به بکه ین. هه ره وه مه به ست له چ زانترکی ئه ده بی هه؟ شه یعه ره، رۆمانه یا چیرۆکه. هته. هه ره وه مه به ست له چ سه رده م و قوئاغته؟ ئه م سه رده مه ی که نالی سه لیمانی جه هته شت زۆر جیاوازه له گه ل ئه و سه رده مه ی حاجی و پیره مه یرد، کوردستانیان تیا جه هته شتوه. هه ره وه سه رده مته کی دیکه له حه فته کانه وه ده ستپه ده کات تا ده کاته شه ری دووه مه ی که نداو. ده بی مه به ست و ئۆبژیکتیفی نووسه ر خه رتا به یان بکرین. ئایا له ریکای ئه م لیکۆلینه وه یه ده یه وئ مه ودا کۆمه لاپه ته ی و ده روونی و سیاسییه کان به خاته روو، یا له چه مکی ئافرانده نه که ری، یا ئه وه ته ده یه وئ ئه م چاره چه مکه پیکه وه گری بده ت. ده بی هه ر له پشکه کی باسه که دا، خوینه ر ئاگادار بکرته وه ئامانجی لیکۆلینه وه که چیه. هه ره وه با پته یه شته به وردی له مه ر ئه و پته ره وه بدوئ که هه لیده بژێرئ بۆ ئه وه ی یاره ته ی بده ت ماده ی باسه که ی پت کۆ بکاته وه. ئه م پته ره له ئه نجامی چترۆ تابه ته ی باسکاره که وه هاته ته کایه وه یا پته ره یکه چترۆ گشته ته بابه له

**۴- ئه ستیبه شاده و سه رچاوه کان**

کاتیکه ی ماده ی لیکۆلینه وه ئاماده ده کریت، بیکومان پته یه ستیمان به بناغه یه کی تیه وری هه یه. له کوئ ئه م بناغه تیه وریه دروست ده که ین؟ ئایا خوینه نه وه یه کی زۆر گشته ی کافی به بۆ ئه م مه به سته؟ ئه و سه رچاوه نه ی که ده به نه بناغه ی تیه وریه کانه مان ئایا سه رچاوه ی کۆنن یان نوئین، چۆن ئه م هه لبه ژاردنه ئه نجام ده دریت؟ بۆ ئه مه ش هه لبه ته پته یه ستیمان به ببیلیۆگرافیا هه یه که ئه ویش وه خته یکی زۆری ده وئ بۆ کۆکرده نه وه ی.

هه موو لیکۆلینه وه یه کی زانستی پته یه ستی به ببیلیۆگرافیا به کی بنچینه یی و پیریفریک (مه به ست له و بازنه به که له دوری سه نته ر دایه و له دوری ببیلیۆگرافیا ی بنچینه یی دروست بووه) هه یه. بۆ یه که میان باسکار هه میشه ده گه رته وه سه ری و، بۆ دووه میشیان به شه ویه کی لاهه کی.

ته نه ا ئه مه ش کافی نییه که له کۆتایی لیکۆلینه وه که دا لیستی چه نده ین کته یب به زمانی جیاواز بنووسین به بی ئه وه ی ئاماره بۆ کته یبه کان، شوئنی چاپ، میژووی چاپ و ژماره ی لاپه ره کرابته که یه کیکه له بنه ما مه تۆدیبه کان، بکه ین. بۆ ئه وه ی خوینه ر بته وانی بگه رته وه سه ر ئه و سه رچاوه نه ی که ده ستنیشان کراون؛ نه ک ته نه ا بۆ ئه وه ی مه سداقیه ت په یدا بکات، به لکوو ئه گه ر خوینه ر ویستی زیاته ر

□ له راستیدا، سهرچاوه یارمه‌تیمان دهدات له‌وهی ښاره‌زایی له‌مه‌رې بۆچوون و روانگه‌ی هیتراڼه‌وه له‌مه‌رې باسه‌که‌مان په‌یدا بکه‌ین، یا نه‌وه‌تا روښنایی بخه‌نه سهر هندی لایه‌نی ښاراهه.

زانباری له‌و باره‌وه کۆیکاته‌وه بتوانی بگه‌ریته‌وه سه‌ریان؛ ده‌بی زه‌مینه بۆ خوینهر خوښ بکریت و به‌ ناسانی بگه‌ریته‌وه سه‌ر نه‌و سه‌رچاوانه. بۆیه به‌ باش دمنزیت ناوه‌کان به‌ پیتی کوردی و لاتینی بنووسرین. چونکه‌ واهی دامننن که‌ خوینهر ته‌نها زمانی کوردی ده‌زانی، نه‌گه‌ر زمانیکی دیکه‌ی زانی و ویستی بگه‌ریته‌وه سه‌ر سه‌رچاوه‌کان، نه‌وه به‌ پیته لاتینیبه‌کان یارمه‌تی دهری له‌ دۆزینه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌کان.

هه‌روه‌ها چ هۆیکه‌ هیه بۆ نه‌وه‌ی نیستی‌شهاد بکه‌ین. ښایا نیستی‌شهادی حقیقه‌ته به‌لگه‌نه‌ویسته‌کان ده‌که‌ین یا له‌به‌ر نه‌وه‌ی په‌نا ده‌بینه به‌ر نووسه‌ریک که‌ له‌مه‌رې باب‌تیک یا دیسیپلینیک لیکولینه‌وه‌ی کردوه که‌ ښمه‌ر پسرې نین له‌و بواره‌دا و سوودی لی ده‌بینن. چونکه‌ ښمه‌ی باسکار ناتوانن له‌ گشت دیسیپلینه‌کان ښارم‌زایمان هه‌بیت. هه‌روه‌ها چاکتره‌ دوو جوره‌ نیستی‌شهاد به‌رچاویگرین: به‌که‌میان تیپه‌لکیشی باسه‌که‌ کراوه و دووه‌میشیان به‌ جیا دانراوه، له‌ هه‌ر دوو حاله‌تیشدا، ده‌بی بخزینه‌ نیوان جووتکه‌وانه‌ی بچووکوه و یا نه‌وه‌ته له‌ په‌راویزدا، هه‌موو زانباریه‌ بیبلیوگرافیاپه‌که‌ دستنیشان بکریت یا نه‌وه‌تا له‌ کۆتایی نیستی‌شهادکه‌ ناوی نووسه‌ر و میژووی چاپ و ژماره‌ی لاپه‌ره بنووسریت (بۆنمونه: میشتیل فوکو، ۱۹۶۵، ل ۵۴)، پاشان له‌ په‌راویزدا ته‌واو بکریت، واته ناوی سه‌رچاوه‌که و له‌ چ دزگایه‌ک چاپ کراوه و شونینی چاپ.

له‌ راستیدا، سه‌رچاوه یارمه‌تیمان دهدات له‌وه‌ی ښاره‌زایی له‌مه‌رې بۆچوون و روانگه‌ی هیتراڼه‌وه له‌مه‌رې باسه‌که‌مان په‌یدا بکه‌ین، یا نه‌وه‌تا روښنایی بخه‌نه سه‌ر هندی لایه‌نی ښاراهه. نابې هه‌روا به‌ ناسانی تیوریه‌ک که‌ له‌ روژناوا خه‌م‌ل‌بیت، بتین به‌ زوری بیسه‌پیننه سه‌ر روژه‌لاتیکی جیواز. ده‌بی پشوه‌خت له‌ دوو چه‌مک به‌ ته‌واوی ښارم‌زایمان په‌یدا کړدبیت: له‌ چ هه‌لومه‌رچیکدا نه‌م تیوریانه له‌ روژناوا سه‌ریان هه‌لداوه و، ده‌مانه‌وی بیسه‌پیننه سه‌ر چ واقیعیک و له‌ چ هه‌لومه‌رچیکدا؟ نه‌ روژناوا په‌کی‌تیه‌یکه‌ی موته‌جانیه، نه‌ روژه‌لات. میژووی فه‌رنسا زور جوداوازه له‌ هی نیسپانیا، وه‌کوو میژووی ښران له‌ هی کوردستان. ده‌بی به‌ شپوه‌یکه‌ی ورد ته‌ماشای تایه‌تمه‌ندیبه‌کان بکه‌ین. نه‌کینا به‌ دوری چه‌مکه‌ گشتیه‌کاندا خوله‌مخوینه‌وه و له‌ دوو کۆله‌که‌ی بنه‌رته دورده‌که‌وینه‌وه که‌ تیز و نه‌نتیتیز (دژه‌تیز)ی پی ده‌گوتریت.

پتگومان بۆ نه‌م دوو چه‌مکه‌ش پتووستیمان به‌ لیکولینه‌وه‌ی له‌وه‌پیش

هیه. بۆ نمونه تیزیک هیه که‌ ده‌لی نازناوی مه‌لا خدر، نالی یه، نه‌ک نالی و سالی ۱۸۵۵یش میژووی کۆچی دواپه‌تی. ۲ به‌لام نه‌نتیتیزیکمان هیه که‌ ده‌یوه‌ی نه‌وه بسه‌لینن که‌ نازناوی مه‌لا خدر نالی یه و له‌ سالی ۱۸۷۲دا کۆچی دواپه‌ کردوه. ۳ ده‌بی به‌لگه‌ی باسکاری پشوو بخه‌ینه‌روو و هه‌موو نه‌و به‌لگانه‌ش روون بکه‌ینه‌وه که‌ نه‌و هیناویه‌ته‌وه و، پاشان به‌لگه و نه‌جامه‌کانی خۆمانا روونبکه‌ینه‌وه. به‌هیچ جۆریک نابې شتیک به‌بی به‌لگه بسه‌پینن، هه‌روه‌ها نه‌و به‌لگانه‌ش ده‌بی به‌لگه‌ی باوه‌رپیکراو و نووسراوین. نه‌ک فلانه‌که‌س گوتی، یا له‌ نامه‌ی براده‌ریکدا باسکراوه. بۆیه، ده‌بی — نه‌گه‌رکرا، به‌شتیک بۆ گشت نه‌و به‌لگانه‌ ته‌رخان بکریت و به‌لگه‌کان بلایوکرینه‌وه بۆ نه‌وه‌ی خوینهر زانباریه‌کی ته‌واوی له‌ پیش چاودا بیت و باسه‌که‌ میسداقیه‌تی هه‌بیت.

### ۵- زمانی په‌خشان و زمانی نیستی‌عاره

نه‌و زمانه‌ی که‌ لیکولینه‌وه‌ی پی دهنووسریت ده‌بی زمانیکی کۆنکریت بیت، هه‌رچنده‌ زمانی کۆنکریتی موته‌لغیش نییه (لیره کۆنکریت به‌رانبه‌ر به‌ زمانی موجه‌پرده و رسته‌ی قوقز و میتافوری زور به‌کارده‌هینن). بۆ نه‌وه‌ی خوینهر توشی چه‌واشه نه‌بیت و پاس ولیکولینه‌ومش نه‌بیته‌ گۆره‌پانیک بۆ نه‌وه‌ی توانا نه‌ده‌بی و شیعریه‌که‌مانی تیدا تاقي بکه‌ینه‌وه، به‌لکوو ده‌مانه‌وی شتیکي ښاکرا و روون بلینن، بۆ نه‌مه‌ش پتووستیمان به‌ زمانیکی روون و ښاکرا هیه.

زمانی کۆنکریتیش به‌ رسته‌ی کورت و روون و په‌ره‌گراف پتکیدت که‌ په‌ک به‌ نه‌ویتره‌وه گریج بدات و هه‌روه‌ها پتووسته‌ گشت نه‌و کۆنکرتوره‌ (نه‌داتی وه‌سل/نامرازه‌کانی په‌پوهندی) به‌کاربه‌ینن که‌ ده‌بته هۆی دروستکردنی خیتابیکی لۆژیک و عه‌قلانی و سه‌ر به‌ پپړوسه‌یه‌کی مه‌که‌م؛ تاکوو هیزی ښیقناعیان هه‌بیت، یا به‌ شپوه‌یه‌کی دیکه له‌ رنگای نه‌م زمانه‌وه خوینهر له‌ مه‌به‌ستی خۆمان حالی بکه‌ین، نه‌ک به‌ زمانیک که‌ هیزی وروژاندنی تیدا بیت و راسته‌وخوش موخاته‌به‌ی ویزدان و دونیای سۆز و عاتیفه‌ی خوینهر بکات. «زه‌ممه‌ته په‌کیک بدریته پال عه‌قلانیبه‌کان له‌ حاله‌تیکدا هه‌موو تیزیک رهنده‌کاته‌وه نه‌گه‌ر له‌گه‌ل تیزه‌که‌ی نه‌و ته‌با نه‌بن». ۴ نه‌م دیدهنیگایه له‌ بۆچوونی له‌خۆبوردووی و ته‌سامووه‌ه دروست نابیت، به‌لکوو له‌ ناواخنی بیروندی (figueur) په‌وه له‌ دایک ده‌بیت. هه‌ر بۆ هه‌مان نووسه‌ر، عه‌قلانیه‌ت و بیروندی ده‌بی له‌ په‌ک بۆته‌دا کۆبیته‌وه بۆ نه‌وه‌ی میتودی زانستیانه ره‌چاوبکریت. چونکه‌ نامانجی سه‌ره‌کیمان نه‌وه نییه که‌ خوینهر بیته‌ نیچیر و «باسکار»یش وه‌کوو راوچی لیبیت. زور ریشی تیده‌چی که‌ زمانی نووسین بیته‌ زمانی په‌خشان و رهنگیشه‌ بیته‌ په‌خشانیکی زور جوان و سه‌رنجراکیش و به‌هایه‌کی نه‌ده‌بی ده‌گمه‌نیشی هه‌بیت، به‌لام نه‌و کات زیاتر ده‌بیته‌ گۆره‌پانیک بۆ ته‌فسیر و لیکدانه‌وه و کۆخوتندنه‌وه.

ده‌شبی زور به‌ وریاییه‌وه ښاگاداری به‌کاره‌ینانی زاراهه‌کان بین. ره‌نگی نیسکالی گه‌وره‌ی لیکولینه‌وه هه‌ر زاراهه بیت و به‌س



(به‌تایبەت له‌ بوارى نووسین به‌ زمانى كوردى، چونكه كێشه‌ى زاراوه‌ هێشتا چاره‌سه‌ر نه‌كراوه‌ و هه‌روا به‌ ئاسانیش چاره‌سه‌ر ناكرئ). مه‌به‌ستمان زیاتر له‌و زاراوانه‌یه‌ كه‌ له‌ زمانى بیگانه‌وه‌ نیستیعاره‌ كراون و ده‌كرێن. جا چ عه‌ره‌بى بێت و چ زمانه‌ ئه‌وروپیه‌یه‌كان: ئینگلیزى، فه‌ره‌نسى، ئه‌لمانى و ئیسپانى.

ئایا ئامانجى باسكار چیه‌ كاتێك زاراوه‌ى «ئیبۆك» ده‌ناخنیته‌ كاره‌كه‌یه‌وه‌؟ ئه‌مه‌ له‌ كاتێكدا له‌ زمانى كوردى وشه‌ى (سه‌رده‌م) یا (چاخ) مان هه‌یه‌ كه‌ پر به‌ پێستى ئه‌م وشه‌یه‌، هه‌رچه‌ند ئه‌م وشه‌یه‌ زاراوه‌ش نییه‌، به‌لكوو وشه‌یه‌كى ئاسایى یه‌! له‌ كاتى خۆتندنه‌وى بابته‌ى جیاوازدا چاومان به‌ گه‌لى دیارده‌ى سه‌یر ده‌كه‌وێت و له‌مه‌ش زیاتر نامانه‌وى له‌ سه‌رى بدوێن. ئه‌مه‌ش مانایا ئه‌وه‌ نییه‌ كه‌ خۆمانا دووربه‌ریز بگه‌ڕین له‌ به‌كارهێنانى زاراوه‌ ئه‌وروپیه‌یه‌كان، به‌لام به‌ پێى توانا لێكبه‌درتیه‌وه‌ راهه‌ بگرێت. چونكه‌ به‌بێ تێگه‌یشتنى زاراوه‌، ناكرئ پهی ببریته‌ ناو باسه‌كه‌وه‌.

چونكه‌ ئه‌گه‌ر هات و زاراوه‌یه‌كه‌مان به‌ زمانى عه‌ره‌بى هه‌بێت، به‌كارهێنانى گه‌لى چاكتره‌ له‌وه‌ى په‌نابه‌رینه‌ به‌ر زاراوه‌یه‌كه‌ له‌ زمانى دیکه‌وه‌، چونكه‌ خۆتنه‌رى كوردى زیاتر به‌ زاراوه‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌كان ئاشناتر، تا ئه‌و كاته‌ى گه‌رفتى زاراوه‌ له‌ زمانى كوردى چاره‌سه‌ر ده‌كرێت. خۆ ئه‌وه‌ش راسته‌ هه‌ندیک ده‌لێن، كوردى لقیك له‌ زمانى هیندوئه‌وروپى یه‌ و به‌كارهێنانى زاراوه‌ ئه‌وروپیه‌یه‌كان زیاتر له‌گه‌ل "خه‌سانى زمانى كوردى" ده‌گونجێن، به‌لام ئه‌م ئه‌نجه‌ته‌ هه‌یج بنه‌مایه‌كى زانستى نییه‌. هه‌یج نكۆلى له‌وه‌ ناكرێت كه‌ زاراوه‌ى لاتینى به‌كاربه‌تێنێت به‌ مه‌رجه‌ى پێشوه‌خت لێكدرایه‌تیه‌وه‌ تاكوو به‌ تێپه‌رىنى كات خۆتنه‌ر پێى ئاشنا بێت.

بۆ نموونه‌ ئه‌و زمانانه‌ى كه‌ سه‌ر به‌ هه‌مان رچه‌له‌كى هیندوئه‌وروپى نین وه‌كوو: زمانى باسك، فینله‌ندى و هه‌نگارى، ئایا سوودیان له‌ زمانه‌ هیندوئه‌وروپیه‌یه‌كانى ده‌رووشتیان وه‌رنه‌گرتوه‌؟ ئیسپانى و فه‌ره‌نسى به‌نیسه‌بت باسكه‌وه‌، زمانه‌ سلاقییه‌یه‌كان به‌نیسه‌بت هه‌نگارییه‌وه‌ و زمانه‌ ئه‌سكه‌ندیناقییه‌یه‌كان به‌نیسه‌بت فینله‌ندییه‌وه‌؟ كه‌واته‌ زۆر شتیكى سروشتى یه‌ كه‌ زاراوه‌ كوردیه‌یه‌كان له‌ سه‌رچاوه‌ به‌لاغیه‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌كانه‌وه‌ وه‌ر بگه‌ڕێن، ئه‌گه‌ر ده‌ست نه‌كه‌وت، ئه‌وكات په‌نابه‌رینه‌ به‌ر زاراوه‌ى دیکه‌، جگه‌ له‌وه‌ى كه‌ هه‌موو ئه‌ده‌بى كلاسكى كوردى له‌ هه‌مان سه‌رچاوه‌ به‌لاغیه‌ عه‌ره‌بیه‌یه‌كان ناوى خواردووته‌وه‌. به‌مه‌ش زیاتر له‌ ناو به‌رده‌وامى میژووێى — رۆشنییرییدا ده‌ژین. هه‌رچه‌نده‌ ئه‌م بابته‌ ده‌كرئ بخریته‌ ژێر تو یژینه‌وه‌ و باسه‌وه‌.

#### 6- منى تهاوه‌ له‌ ناو ئه‌مه‌ى «كۆمه‌له‌ى زانستییان»

منى توژمه‌وه‌ ده‌بێ له‌گه‌ل (من) هه‌كانى (كۆمه‌له‌ى زانستییان) دا تیکه‌ل بێت، واته‌ به‌ (ئیمه‌) یه‌كه‌ ده‌بێ بنووسێ كه‌ گوێمان له‌ ده‌نگى خاوه‌نه‌كه‌ى نه‌بێت، ئه‌گه‌نا ده‌بێته‌ زمانى خه‌تاب و ئیمه‌ى رۆمانسى جیگه‌ى ده‌كریته‌وه‌. یا ئه‌وه‌تا ده‌بێته‌ ئیمه‌ى گرووپ و ئیمه‌ى هاوڕێ و، فیکه‌رى پارته‌زانى به‌ سه‌ر خه‌تابدا زال ده‌بێت. كه‌واته‌ ده‌بێ

□ ئایا ئامانجى باسكار چیه‌ كاتێك زاراوه‌ى «ئیبۆك»، ده‌ناخنیته‌ كاره‌كه‌یه‌وه‌؟ ئه‌مه‌ له‌ كاتێكدا له‌ زمانى كوردى وشه‌ى (سه‌رده‌م) یا (چاخ) مان هه‌یه‌ كه‌ پر به‌ پێستى ئه‌م وشه‌یه‌، هه‌رچه‌ند ئه‌م وشه‌یه‌ زاراوه‌ش نییه‌، به‌لكوو وشه‌یه‌كى ئاسایى یه‌!

رانایى (ئیمه‌) زۆر به‌ وردى و وریاییه‌وه‌ به‌كاربه‌تێنێت.

هه‌موو خه‌لیسكانێك له‌م روه‌وه‌ ده‌بێته‌ خه‌لیسكانێك كه‌ زیان به‌ لێكۆلینه‌وه‌كه‌ ده‌گه‌یه‌نێ. زمانى زانست ئه‌و زمانه‌یه‌ كه‌ به‌ بێلایه‌نى خۆى ئاشكرا بکات، بێلایه‌نییه‌كه‌ كه‌ بوار ده‌دات خۆتنه‌ر كه‌ كارامه‌یى بیریكاته‌وه‌ و فه‌زای بیریكردنه‌وى فراوان بکات. ئه‌گه‌نا ده‌بێته‌ هه‌ولێك بۆ ئه‌وه‌ى به‌ زۆر قه‌ناعه‌تى پێ به‌یتن، ئه‌مه‌ له‌ حاله‌تیکدا كه‌ ئیمه‌ توژمه‌وه‌، خۆمان گومان ده‌كه‌ین له‌و به‌ره‌مه‌ى كه‌ ده‌ینووسین و هه‌روه‌ها رهنگیشه‌ ئه‌و گه‌رمانه‌ى كه‌ له‌ سه‌ره‌تای لێكۆلینه‌وه‌كه‌ دامنا بێت تووشى هه‌له‌وشانه‌وه‌ بێت. له‌م روه‌وه‌ «باشلار» ده‌لێ: «مه‌عریفه‌ په‌یداكردن له‌مه‌ر واقیعه‌وه‌ پرونكیه‌یه‌كه‌ كه‌ هه‌میشه‌ سێبه‌رى لێ جودا ده‌بێته‌وه‌». ئه‌م گومانه‌ ده‌بێ له‌ ناوناخنى كاره‌كه‌وه‌ یه‌خه‌مان بگه‌ڕێت نه‌ك ته‌نها به‌ دوو پاتكردنه‌وى وشه‌ى گومان!

ئه‌و گومانه‌ له‌ پێى به‌كارهێنانى زمانه‌وه‌ دروست ده‌بێت. گه‌لى وشه‌ هه‌ن كه‌ پرۆژه‌ى گومان هه‌له‌ده‌ته‌كێن. چونكه‌ نووسه‌ر ده‌یه‌وێ په‌یامێكمان پێى رابگه‌یه‌نێ نه‌ك لێكۆلینه‌وه‌یه‌كه‌، ده‌یه‌وێ له‌ كه‌لیدا ته‌با بێن نه‌ك ناكوک و موخالیف، ده‌یه‌وێ چه‌پله‌ى بۆ لێده‌بین نه‌ك گومانى لێ بکه‌ین.

له‌ هه‌ندێ نووسیندا چاومان به‌ رسته‌یه‌كه‌ ده‌كه‌وێ كه‌ نێو لاپه‌ره‌ى خورشیدی داگیرکردوه‌، بېرم بۆ لای رسته‌ درێژه‌كانى «پروست» ده‌بات كه‌ زۆربه‌ى لاپه‌ره‌كانى رۆمانى (كه‌ران به‌ دووى زه‌مه‌نى ونبوودا) ی داگیر کردوه‌. رسته‌ى ئه‌ده‌بىو رسته‌ى باسى زانستى ده‌بێ جیاواز بن. هه‌موو وشه‌یه‌كه‌ ده‌بێ حسێبى بۆكرا بێت، بۆ ئه‌وه‌ى سێبه‌رى واتای تر له‌ ده‌ورى خۆى كۆنه‌كاته‌وه‌. له‌ زمانىكى رهنزیانه‌ دوور بگه‌وێته‌وه‌. ئاوه‌لناوى زۆر، زیاتر كه‌ستى وه‌سفى ده‌دات باسه‌كه‌. ئیمه‌ له‌مه‌ر راهه‌ و شیکردنه‌وه‌وه‌ ده‌دوێن، واته‌ زمانى مه‌نتیق، ئه‌گه‌نا له‌ زه‌هنیه‌تى زانستیانه‌ خۆمان لاده‌هین.

#### 7- زه‌هنیه‌تى زانستیانه‌

توژمه‌وه‌ سه‌ره‌تا سه‌رنجى مادده‌ى لێكۆلینه‌وه‌كه‌ى ده‌دات و ده‌بێ وردى سه‌رنجى هه‌بێت و، له‌ ده‌روه‌ تێى بڕوانێ و فه‌حسى بکات. رهنگیبێ له‌ بوارى زانسته‌ ئه‌نسانیه‌یه‌كاندا ئه‌م بواره‌ كه‌مێ ته‌سك بێته‌وه‌. به‌لام دیسانه‌وه‌ ده‌بێ له‌ ده‌روه‌ى بابته‌كه‌وه‌ راهه‌ستیت. وه‌كوو مادده‌یه‌كى سه‌ره‌خۆ و له‌ هه‌موو سووچیه‌كه‌وه‌ پێویسته‌ تێى بڕوانێ. نه‌ك ته‌نها له‌و سووچه‌ى كه‌ ویست و ئاره‌زووى ئه‌و داواى لێده‌كات. لێره‌دا ده‌بێ ویستو ئاره‌زوو بپێرێته‌ تێروانینیكه‌وه‌ كه‌

□ ئەگەر ئىمىرۇ رۇژنامەگەرىيى كوردى لە ئاستى خواستى ئېمەدا نەبىت، ئەمە ماناي وانىيە كە ھىتلىكى راست و چەپ بە سەر ھەموو مېژووى رۇژنامەگەرىيى كوردى بىدرىت،

نووسىنانەدا رىستەي (من ئەو شتە دەلئىم و ئىوھ گوتىگرن) خۇي ئاشكرا دەكات. باشە، چ جىاوازييەك لە نىو ئەم دوو زىھنىيەتەدا ھەيە؟ يەكەمان لە دووى حەقىقەت ناگەرئ و دووھىمىشىيان دەپوئ پەي بەرىتە نىو چەمكى حەقىقەتەوھ و لاپەنگر بۇ خۇي پەيدا بكات.

### ۸- جەماوەر دروستکردن يا ديالۆگ كردنى لە گەلى

ئەوھى لەمەر بابەتتىكى ديارىكراوھوھ ئىش دەكات، مەبەستى سەرەكى ئەوھىە كە خۇي وەكوو باسكار، بىھوئ ھەندئ چەمك شىكاتەوھ، ھەندئ رۇشنايى بەھاوئىتتە سەر ھەندئ دياردوھ. دەشبئ ھەمىشە بەنىسبەتەوھ تەماشاي ئەو ئەنجامانە بكات كە پىتگەپىشتوھ، چونكە گرىمانەكەي ئەو تەنھا جۆرە ئىحتىمالىيەكە و بەس. رەنگىئ ھەر دوای ئەو باسكارىكى دى بىت و گرىمانەكەي ئەو ھەلوھشىنئتەوھ و لە سووچىكى دىكەوھ سەيرى ئەم دياردەپە بكات. ھەر ئەمەشە وزە شاراوھكانى باسى زانستى!

ئەگەر لەم گۆشە نىگاپەوھ سەيرى دياردەكان نەكەين، ئەوھ خىترا نىازە شاراوھكانان خۇيان ئاشكرا دەكەن: دەمانەوئ جەماوەر ئاگادار بگەينەوھ، دەمانەوئ ئەو پچەيەي ئىمە پتى گەپىشتووين، بە جەختەوھ ئەوانى دىكەش ھەمان پچە بگرن دەمانەوئ شوئىن پتى ئىمە ھەلگرن؛ چونكە ھەر ئىمە ئارەقەي تەواومان رىشتووھ بۇ ئەوھى بگەينە ئەو ئاستەي كە گەپىشتووينەتئ!

راستە، پىدەجئ، گروپ و جەماوهرىك دروست بكات، بەلام لە پىناو چى؟ لىكۆلىنەوھ لە زىزەپەك دەكات كە تەنھا ھەلقەپەك ھىچ ناگەپەنت، دەبئ لە سەرتاپاي ھەلقەكان بىروانئ بۇ ئەوھى زىزەكە بىبىنئ. ئەم بەردەوامى و تەواوكەرىيە لە رىكاي ديالۆگەوھ دروست دەبىت. چونكە ئەوھى گرىنگە، ديالۆگ دروستكردنە. ديالۆگى راستەقىنە نەك پشت بە رەوانبىزىيەك بىبەستىن تەنھا خوتنەر تووشى حەپەسانىكى نىگەتتف بكات و ئامادەيان بگەين بۇ ئەوھى بە شان و بالاي رەوانبىزەكەماندا ھەلبىشاخىن.

يا لەو پنتەوھ دەست بە باس بگەين كە نەفى ئەوانەي پىشوو بگەين و تەنھا بۇ دروستكردنى مىسداقىيەتتىكى كورتخايەن، يا يەك دووانىك «گولبۇزىر» بگىزىن بۇ ئەوھى خۇ لە «گوناهى نەفى موتلەق» پاك بگەينەوھ! چونكە نەفى كردنى ئەوى تر لە پىناوى خۇ ھىنانەپىشەوھ و خۇ خىستتە سەر شانۆي خىتابى جۆراوجۆر، ھەرگىز نابنە بنەما بۇ خىتابى زانستىيانە!

ديالۆگىش تەنھا لە يەك بواردادەكەرى بىخەملىنرىت. ئەوئىش ئەوھىە كە بە چاوتكى كەمەوھ تەماشاي خوتنەرى ئىحتىمالى نەكەين، دەبئ كومان لە توانا و ھەول و تەقەلاكانى نەكەين، چونكە ئەوئىش بە بەشىكى ئۆرگانىزە دەژمىردىت لەم بواردەدا. جا خوتنەرى گىشتى بىت يا خوتنەرى پىسپۆر و ئاگادار.

چونكە لە كۆتايىدا، ھەموو چالاكىيەكان چالاكىي مېژوويين، بەو مەبەستەي كە دەبئ خۇ فېرئدەپە نىو بەردەوامى زەمەنەوھ، نەك لە سووچىكى لاتەرىكەوھ سەيرى رەورەوھى مېژوو بگەين.

خىزمەتى لىكۆلىنەوھ بكات. ئەمەش دەلئىن بەبئ ئەوھى خوتنەنەوھى ئاراستەكراوئىش لەبىرىكەين.

چونكە ھەموو خۇسەپاندىن و خۇتتىكەلكردنىك، تەزوويەكى رۇمانسىيانە دەبەخىشەتە بەرھەمەكە، با نووسەر زاراوھى زانستى و عەقلانىش بەكاربەئىنئ. ئەم زاراوانە بەس نىن، دەبئ پروسەپەكى عەقلانى و مەحكەم سەرتاپاي لىكۆلىنەوھكە بەرپتەبەرىت.

بۇ نمونە توژرەوھەپەك دەپوئ لەمەر رۇژنامەگەرىيى كوردىيەوھ لىكۆلىنەوھەپەك بكات. دەبئ سەرەتا بارودخۇ رۇژنامەگەرىيى بزانىن چىيە و لە چ ھەلوھەرچىكى كۆمەلاپەتى، سىياسى — رۇشنىبىرىيەوھ سەرىھەلداوھ. نابئ بەراوردى مېژووى رۇژنامەگەرىيى كوردى لەگەل ھى عەرەبى يا فەرەنسى بگەين و لەوتوھ دەست بە نووسىن بگەين. چونكە مېژووى ئەم سئ مىللەتە جىاوازن. ھەروھەا ئەو ھەلوھەرجانەي كە رۇژنامەگەرىيى تىايا سەرىھەلداوھ وگەشەي كردوھ گەلئ جىاوازن. ھەموو دياردەپەك قابىل نىيە بە بەراوردىكردن. وەكوو دەزانئ رۇژنامەگەرىيى كوردى بۇ يەكەمجار لە دەرەوھى كوردستان سەرىھەلداوھ، ئەمەش بىگومان تايبەتەندىي خۇي ھەپە و، ئەو تايبەتەندىيە دەبئ رەونبىكرىتەوھ. بەكورتى، پىويستە بابەت تا بگىرئ گرىنگى بە پنتى بچووك و تايبەتەند بەدات بۇ ئەوھى بتوانئ بەرەو گىشتىيەت بىروات.

ئەگەر ئىمىرۇ رۇژنامەگەرىيى كوردى لە ئاستى خواستى ئىمەدا نەبىت، ئەمە ماناي وانىيە كە ھىتلىكى راست و چەپ بە سەر ھەموو مېژووى رۇژنامەگەرىيى كوردى بىدرىت، يا تەنھا لەو پنتەوھ تەماشاي بگەين كە ئىمەي رۇژنامەنووس دەستمان بەكاركردوھ! بەلكو دەبئ لەو زەمىنەپە تىگەين كە ئەم جۆرە چالاكىيەي تىدا لەدايك بووھ، دەبئ لە كارەكتەرەكانى بگەرىن، دەبئ لە ھەموو ئەو توخمانە بگەرىن كە چ راستەوخۇ و چ ناراستەوخۇ پەيوھندىيان بەو چەمكەوھ ھەبىت كە ئىمە دەمانەوئ ئىشى لە سەر بگەين. بۇ ئەوھى ھەمىشە لە دوو توئى بابەتەكەوھ بگەينە ئەنجام نەك لە رىگەي ئىسقاتات و سەپاندى دەرەكپەوھ.

زىھنىيەتى زانستىيانە، ئەو زىھنىيەتەپە كە وردەوردە ھەنگاودەنت و بە وريايەكى زۆرەوھ دەبئ باس لە حەقىقەت بكات! چ حەقىقەتتىك؟ بە گومانەوھ دەبئ شتەمان بئ بلىت، بۇ ئەوھى ئىمەي خوتنەرىش لەگەل ھەنگاومەكانى ئەودا بەرەو كىشەكان بىرۆين، نەك، توژرەوھ وەكوو ئەوھى كە خۇي لە شوئىتتىكى دىكە ھەندئ حەقىقەتى بەچنگ ھىتابىت و لەو بواردەدا بە ئىمە رابگەپەنئ. ئەمە زىاتر لە زىھنىيەتتىكى مېتافىزىكى دەوھشىتەوھ. لە دوو توئى ئەم جۆرە

## ۹- په یوه نډی له گهڼ میژوو و نه فی کردن

منی باسکار نو کات گرینگی خوی پیدا دهکات کاتیک که دهچته نیو هیلتیکی بردهوامییه وه. به و اتایی که دهبی تنها ومکو نو خاله تماشا بکرت که هیل دروست دهکات. هموو سرپنه وهیکی نم بردهوامییه خوی له خویدا به نه فی خود کۆتایی دیت. واته نه فی نه ویتتر. تنها نه فییه کی تری نه ستورتری باسکاره که خۆیه تی.

چونکه هیچ خالیکیش جه وهری نییه، ههروه کوو چۆنیش هیچ رهجه له کیک جه وهری نییه. هموو چالاکیه کان له ناو بردهوامی میژوودا مانا دهقۆزنه وه. ههروه ها هیچ زمانیک سده له سده نوئ نییه، هیچ زمانیکیش سده له سده کۆن نییه. لیره ش دیسانه وه دیده نیگای نیسبیهت بارستایی خوی پیدا دهکات. هموو شتی نیسبی یه، تنها نیسبهت نه بی که موته له وه. نا له م چه مکه وه دهبی چالاکي بخۆندرته وه.

له کتیبی (میتۆدگه رای له نه وهب و زانسته نینسانیه کان) دا، عه بدولا نه لعه روی کاتیک باسی خۆندنه وه دهکات سی مارج ده ستیشان دهکات، مارجی یه که نه وهیه که دهبی به شپوهیه کی میژووی، له و اتایا وشه بگین. کاتیک وشه که لیک کی کوردی دهخۆتینه وه که له سده ی حه قده یا هه ژده به کارهاتوون، دهبی له و اتایانه بگین که له و سرده مه به کارهاتوون نه که ومکو نه وهی که نیمرۆ نیمه لئی تیده که یه.

کاتیکیش باسی نوخوازی له شیعری کوردی دهکرت، پیوست دهکات له مه نزووریک میژووییه وه سهیری بکرت. گۆزان نوئ یه نیسبهت به تفعلیه له شیعری کوردیدا (یا له هه ندئ چه مکیکی دیکه وه که پیوسته باسبکرتن)، به لام نابئ به نوخوازیکی موته له ق بخۆندرته وه، ههروه ها نالی، خۆشی له به تالییه وه نه هاته کایه وه، پیش نه و شاعیرانی دیکه هه بوونه، نوخوازییه که ی له چه ند خالیکیدا دهبی بکرتنه ناو لیکۆلینه وه یه کی دیاریکراوه وه.

## ۱۰- نامانجی گشتی

هموو لیکۆلینه وه یه که پیشه وهخت له دوری نیشکالییه تیکه وه چه ق ده به ستیت. گرفتیکه که باسکار پیشناری دهکات و فره زییه تیکي له و ره وه وه هیه. فره زییه تیش به هه لو اسراوی ده میتنیه وه تا نه و کاته ی که ده سه لیترت، ره نگیشه پووجبیه ته وه. مارج نییه هموو کریمانیک سه ماندن قه بول بکات نه مه ش بۆ که لی هۆی جه ده لی و زانستی ده که رته وه.

سه ره تایی هموو باسیک به پرسساریک یا به چه ند پرسساریک یه که ناو ده بیته وه. نیتتر ورده ورده زمینه خۆش دهکرت، دراو کۆده کرتیه وه بۆ نه وهی وه لامي پرسسارمه کان بدرته وه، مارج نییه وه لامان بۆ هموو پرسساره کانیش هه بیت. نه مه وادهکات که خیتابی زانستی، ببیه خیتابیکي کراوه.

واته دهبی نه نجامی گشتی هموو لیکۆلینه وه یه که به کراوه یی به چی به یلترت. به و مه به سه ته ی که وه لامدانه وهی پرسساره کان، پرسساری

□ هیچ زمانیک سده له سده نوئ نییه، هیچ زمانیکیش سده له سده کۆن نییه. لیره ش دیسانه وه دیده نیگای نیسبیهت بارستایی خوی پیدا دهکات. هموو شتی نیسبی یه، تنها نیسبهت نه بی که موته له وه.

دیکه ی لیره هه لیه تینجرت. بۆ نه وهی باسکاری تر، چ خۆنهری دیکه له کات و دوا ی خۆندنه وه ی باسه که پالی لئ نه داته وه، چونکه نه نجامی گشتیش، نه ویش دهره وه یه که به ره و باسی دیکه دهکاته وه.

ره نگیشه، باسکار خۆی دوا ی ماوه یه کی دیکه، به و بابه ته وه خۆی خه ریک کاته وه.

نیسپانیا، سالی ۲۰۰۱

## پهراویزه کان

1- *La formation de l'esprit scientifique*, G. Bachelard, Librairie philosophique, J. I Vrin. p. 35.

۲) عه لادین سه جادی، میژووی نه ده بی کوردی، چاپخانه ی معاریف، نه غدا، ۱۹۷۱، لاپه ره ی ۲۴۰.

۳) لیکۆلینه وه یه که دهره یه نه ده بی کوردی له کوردستانی باشوور، له نیوان سالانی ۱۸۲۰-۱۹۲۰، عه بولا محمه د محمه د، نامه ی دکتورا، ۱۹۸۷، سۆربۆنی ۲، لاپه ره ی ۱۴۹.

۴) دیکارت، خیتاب له مه ر میتۆده وه، ژان فرانسوا رتقیل پتسه کی بۆ نووسیوه و ژان ماری به یسانق پهراویزی بۆ داناوه و راهی کردوه، کتیبخانه ی گشتی فره انسی ۱۹۷۲، ل ۹. نیسبیهتیه ی ناویراو له پتسه کییه که وه رگیراوه.

5- *La formation de l'esprit scientifique*, G. Bachelard, Librairie philosophique, J. I Vrin. p. 17.

۶) «ع. العروی»، «ع. کیلیطو»، «ع. الفاسی»، «ع. الجابری»، المنهجیه فی الادب و لاعلوم الانسانیه، دار التوقال، ۱۹۸۴، دار البیضاء، ل ۱۲.

۷) نا لیره وه کتیه یه کی که وره به ره و ره ومان ده ته قیه ته وه، نه ویش سه به رت به میژووی وشه ی کوردی و میژووی سه ره له دانیه تی... هتد. چونکه هموو نه وه فره نه گانه ی که تا کوو نیستا بۆ زمانی کوردی ترخان کراون، به شپوهیه کی میتۆدی دروست نه کراون و نه مه ش گرفتیک بۆ باسکار دروست دهکات.

۸) بۆ نمونه: عه لی به رده شانی یا نیبنولحاج که ۱۵۷ چوارینه ی به شپوهی زمانی سلیمانی نووسیوه. ههروه ها دهرسی زمانی کوردی به قوتابیان کوتوه و هانی داون که به زمانی کوردی نه که کانیان جیه جی بکن.

په روانه: لیکۆلینه وه یه که دهره یه نه ده بی کوردی له کوردستانی باشوور، له نیوان سالانی ۱۸۲۰-۱۹۲۰، عه بولا محمه د محمه د، نامه ی دکتورا، ۱۹۸۷، سۆربۆنی ۲، لاپه ره ی ۱۲۷.

# سابلاغ چه بیرهوه رییه‌کانی «لیتن» جا

وهرگترانهوه: نه‌حمده شهریفی

میان‌دووای. ناوی نوم ده په‌رونده‌کانی بالتویزخانه‌ی نمانیدا دیبوو. بهم هویه‌وه نهدیده ده‌مناسی. چند سال پیش گونده‌کانی (حاجی ناوا) و (کول ناوا) که به‌شه میراتی گرین فیلد Green Field بوون و چند نالمانی له‌وی ده‌ژیان، له لایهن پیساوه‌کانی قازی فه‌تاح داگیرکران. «شوونمان» پیسپترای کۆنسول‌گه‌ری نالمان، بۆ‌نوه‌ی به‌شه میراتی نالمانییه‌کان خوردکاته‌وه، به‌شه ملکی نالمانییه‌کان به‌کابرایه‌کی رووسی ده‌فرۆش. کابرای رووس به‌کۆمه‌گی قه‌زاقان، کوردان له‌وان گوندان و ده‌رده‌نی.

کاتیک گه‌یستمه مالی قازی فه‌تاح نوه‌م و به‌بیر هاته‌وه که (مه‌نموری نالمانی، کورده‌کانی سهر به‌قازی فه‌تاحیان له‌گوندان ده‌رکردبوو). نه‌و کارم زۆر پیناخۆش بوو و شله‌ژام. به‌لام پاشان بۆم ده‌رکوت قازی فه‌تاح نه‌و کاره‌ی له‌بیر خۆی بردۆته‌وه. چونکه کاتیک رووسان له‌و ناوچه‌یه و ده‌رده‌نی، ده‌ستبه‌جی گونده‌کان ده‌گرته‌وه.

چه‌کمه‌یان له‌پتی داکه‌ندین و «نیسراهم فه‌وضی» هاوپیم ته‌نانه‌ت گۆزه‌وی و شه‌لواره‌کشی ده‌ره‌تتا و له‌قراغ ناگری گه‌رمی سۆبه رۆنیش‌ت و خه‌ریکی خۆگه‌رمکردنه‌وه بوو ده‌وه. نه‌و فه‌رمانده‌ تورکه، به‌کلاری ژه‌نه‌رال‌بیه‌وه وه‌شتیکی سه‌یروسه‌مه‌ره و مه‌سخه‌ره ده‌چوو. سه‌ره‌رای نه‌وه‌ش که‌س کاری پیتی نه‌بوو.

قازی فه‌تاح، پیسپترای به‌سالاجووی له‌سهر دلان بوو. ژیری و وشیاریی له‌چاوانیدا ده‌باری. گوتی فارسی له‌تورکی باشتر ده‌زان. و توویژیکیی گه‌رم و دۆستانه‌مان ده‌ست پیکرد. هه‌تا راده‌یه‌کی زۆر شله‌ژا و ده‌ستپاچه بوو. سه‌بارت به‌شکانی تورکان زۆر دل‌مهند و دێرۆنگ بوو. هه‌قی بوو، چونکه یارمه‌تیه‌کی زۆری دا‌بوون. بۆ خۆی بوو‌بووه فه‌رمانه‌وه‌ی میان‌دووای و قازی عه‌لی خزمیکیی نزیکی، بوو‌بووه فه‌رمانه‌وه‌ی سابلاغ و خزمیکیی دیکه‌ی پیتشونژ و نیمام جومعه‌ی مه‌هاباد.

به‌مجۆره‌ بنه‌ماله‌ی قازی فه‌تاح نه‌م شانازییه‌یان هه‌بوو که‌ بینه‌ سه‌رۆک و سه‌زنی کوردان و باوه‌پیکراوی تورکان له‌ناوچه‌ی میساندووای هه‌تا سابلاغی و هیز و ده‌سه‌لاتیکیی بی سنووریان هه‌بن.

سه‌روه‌ت و سامانی وی، به‌تایبه‌تی گاران و میته‌گل و ملک و ماشی، پاش پیتشهره‌وی تورکان فره‌تر بوون. بهم هویه‌وه نه‌گه‌ر هاتبا و رووسان جاریکیی تر به‌سه‌ر ناوچه‌که‌دا زال بسانه‌وه، ده‌چاوترووکانیکدا له‌حاکمیکیی زله‌تیره‌وه ده‌بوو به‌قه‌له‌ندریکی لئ قه‌مواری هه‌لاتوو. هه‌ر بۆیه‌ش له‌شکانی تورکان زۆر ده‌ترسا. ده‌یگوت پیتمگوتبوون (مه‌به‌ست به‌

«ویله‌م لیتن»، له‌سه‌ره‌تای جه‌نگی یه‌که‌می جیهانییدا، سه‌رکۆنسولی نالمان له‌ته‌وریز بووه. له‌ترسی رووسان راده‌کا و به‌ره‌و سابلاغ دی. دوا‌ی سه‌ردانی سابلاغ و دیتنی گه‌لیک له‌مه‌زنه‌ پیساوان و له‌وانه‌ شه‌هید قازی فه‌تاح، به‌ناوچه‌ی په‌سوئ و لاجان و پیران دا ده‌چپه‌ ره‌اندز و، له‌وی را ده‌چپته‌ موسل و پاشان ده‌رواته‌ به‌غدا و به‌ریگه‌ی کرماشاندا ده‌گرته‌وه تاران.

بیره‌وه‌رییه‌کانی لیتن (خاطرات لیتن) له‌لایهن دوکتور «په‌رویزی سه‌دری» یه‌وه کراوه‌ته‌ فارسی و له‌سالی ۱۳۶۸ له‌تاران چاپ و بلا‌بووه‌ته‌وه. نه‌وه‌ی لیته‌دا پیتشکیش ده‌کرئ، وهرگترای لاپه‌ره‌کانی ۱۴۰ تا ۱۵ ی نه‌و کتیه‌یه‌ که‌ نووسه‌ر، تیبدا باسی بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی له‌مه‌هاباد ده‌کا.

لیتن، له‌بیره‌وه‌رییه‌کانی رۆژانه‌ی خۆیدا باسی کوشت و کوشتاری بی به‌زه‌بیانه‌ی هه‌رمه‌نییه‌کان به‌ده‌ستی تورکان ده‌کا و نه‌وه‌ش جه‌خت ده‌کاته‌وه که‌ چلۆن تورکان، کوردیان به‌بیانوی جیهاد (شه‌ر له‌دژی رووسان) فریوداوه.

با نه‌وه‌ش بلتیم، سالی ۱۶-۱۹۱۵ رووسان ناوچه‌ی مه‌هاباد ده‌گرن که‌ قازی فه‌تاح و ددیان که‌سی دیکه‌ له‌جه‌نگه‌ی به‌رگری له‌شاری مه‌هاباد به‌ده‌ست رووسان شه‌هید ده‌کرین. گلکۆی شه‌هید قازی فه‌تاح له‌مزه‌گه‌تی شاده‌رویشی مه‌هاباد هه‌لکه‌وتوو.

رووسان پاش گرتنی سابلاغ، خه‌لکیکیی زۆر ده‌کوژن و به‌سه‌دان ژن و پیسایش به‌دیل ده‌گرن و به‌ره‌و رووسیایان ده‌بن.<sup>[۱]</sup> خودا لیتخۆشبوو چه‌زه‌تی شیخ عه‌بدوللای گه‌یلانی (نه‌فه‌ندی)، نه‌وکات له‌ره‌اندز ده‌بن، له‌نامه‌یه‌که‌دا باسی گیراوان و ده‌ره‌ده‌ربوونی کوردی مه‌هابادی ده‌کا.<sup>[۲]</sup> هه‌روه‌ها خودا لئ خۆشبووان دوکتور مسته‌فا شه‌وقی و عه‌لی به‌گی حه‌یده‌ری (سالار سه‌عید) یش بهم بۆنه‌وه دوو پارچه‌ شیعیان دا‌ناوه.<sup>[۳]</sup> شهریفی: زستانی ۱۳۸۰

\*\*\*

سه‌عات نیزیکیه‌ی دوازه‌ و په‌نج خوله‌کی شه‌وی (۳۰ ژانویه‌ی ۱۹۱۵) له‌قراغ چۆمی، لاوتیکی جوان و ناراسته‌ که‌ تازه تیغی دا‌بوو و مووی له‌سه‌ر لیوان رو‌ابوو، به‌جلوه‌ریکی جوان و پاکیزه‌ی کوردیه‌وه، پیتشوازی لیتکردین. نه‌و گه‌نجه‌ شوخ و شه‌نگه‌ کوری «قازی فه‌تاح» مه‌زنه‌ پیساوی کوردان بوو، که‌ له‌لایهن تورکانه‌وه کرابوو به‌حاکم و فه‌رمانه‌وه‌ی

تورکانی گوتیوو) کار بهم شتویه نالوئ. نهگه به قسه‌ی منیان کردبا، نیتستا له میاندوو اوئ ده‌بوون و پتوهندییان له گه‌ل بهره‌کانی پشته‌وش ده‌بوو. نه‌وان ده‌بویه هیتزکی زۆریان کوکرده‌باوه، حمه‌ماقه‌تییان کرد که پاشه‌کشه‌یان کرد، نه‌و چند کورده‌ش که له‌گه‌ل تورکان رۆشتیبوون، هیتنده‌یان ته‌وه‌ین و سووکایه‌تی پیکرابوو، له نیتویه ریتگایه‌دا گه‌رابوونه‌وه.

وه‌لامم داوه و گوتم تیکشکاو نابه‌ت هیتنده سه‌رزه‌نشست و لۆمه‌ بکریئ. وه‌لامی دامه‌وه و گوتی نیتستاش به تورکان وه‌فاداره و به‌لام و اباش بوو نه‌وان گوتیان بۆ نه‌سیحه‌ت و ناموچیارى سه‌رۆکه‌کانی کورد شل کردبایه و ولاتی نیتیه‌یان باشتر ناسیبا.

له پرتیک خه‌به‌رمان پتیه‌گی که له‌به‌ری جه‌غه‌توو ده‌نگی ته‌قه و تیره‌ندازی دئ. پتیمان و ابوو که رووسان گه‌یشتوونه‌ته نیره. کوردان ده‌ستیان دایه تهنه‌نگ و رده‌خت و فیشه‌کدانیان له خۆ به‌ست و بۆ به‌رگری چونه‌ده‌رئ. کوره‌گه‌وره‌که‌ی قازى فه‌تاح که گه‌نجیتکی جوان و له سه‌ردلان و قه‌لافه‌تیکى زۆر پیاوانه‌ی هه‌بوو، له‌گه‌ل باوکى هاته‌ده‌رئ.

کوره‌گه‌چکه‌که‌ی، که پتیشوازی له نیتمه کردبوو، گه‌راوه و به‌فیزه‌وه چه‌که‌که‌ی که تهنه‌نگیتکی پتینجتیر بوو نیشاندا‌ین. کاتی که کورده‌کان (چونکه نارایین بیگومان له نیتمه نزیکترین) چه‌ک و تهنه‌نگیان ده‌ست ده‌دایه دیمه‌نیتکی زۆر جوان و دلگریان هه‌بوو. قازى فه‌تاح بۆخۆی به هه‌موو لایه‌ک راده‌گه‌یی. پاشان به‌ره‌و به‌ره‌ی جه‌نگ و ده‌رگیری رۆیی و شه‌وئ گه‌راوه. له به‌ره‌وه بۆمان روونبووه‌وه که، تیره‌ندازی و ته‌قه‌که

پتوهندیبه‌کی به رووسانه‌وه نه‌بووه، به‌لکوو پیاوه‌کانی سه‌مه‌دخانی سه‌مصامولسه‌لته‌نه (صمصام السلطنه) بوون که تیره‌ندازیان کردبوو. نه‌و پیاوه یه‌کتیک له باوه‌ریتکراوانی شو‌جاعوده‌وله بوو که به سه‌ر گوند و دیهاته‌کانی ناوچه‌ی بناو و مه‌راغه و میاندوو اوئ راده‌گه‌یشت. کاتی تورکان هاتنه هه‌رتمه‌که، نه‌و کابرایه نه‌خشی خۆی گۆزی و وای نیشاندا که په‌شیمان بووه‌ته‌وه و سه‌ره‌نجامیش تورکان به‌خشیان و لیتی خۆش بوون و، له سه‌ر کارو باری خۆی مایه‌وه. به‌لام که نیتستا بیستووئ رووسان له به‌ره‌کاندا سه‌رکه‌وتوون، بۆ خۆشخه‌زمه‌تی، په‌لاماری ده‌سته‌یه‌کی چکۆله‌ی له تورکان و کوردان دا‌بوو.

پاش ماوه‌یه‌ک، حیلمی به‌گ سه‌رۆکی ستاد و موختاره‌گی فه‌رمانده‌ی سواره‌نیزام گه‌یشته‌نه‌وئ. موختاره‌گ بریندار بووبوو. گولله‌یه‌کیان له سینگی دا‌بوو له پشتی هاتبه‌وه‌دئ. شه‌و دره‌نگانیتک، له‌په‌ر نه‌بوله‌فته‌ت میرزا، میرزای نه‌جیبی کۆنسول‌ه‌گه‌ری ئالمانیس په‌یدا بوو. نه‌من کاتی ته‌وریزم به‌جته‌ده‌هیتشت، نه‌سه‌پتکی ناماده‌ی زینکراوم بۆ نارد و په‌یامم دایه هه‌رکات خۆی ده‌خه‌ته‌ردا دی، ده‌سته‌بجه‌ن شاری به‌جیتیلتی و بپته لای من. نیدی خه‌به‌رم لیتی نه‌بوو.

به‌هه‌رحال، نه‌ویش دانیشست و نه‌قل و نه‌زیله‌ی هاتنه‌ده‌ری ته‌وریزتی بۆ گیترامه‌وه و گوتی رۆزی پتینجشه‌مه‌یه لای نیاوئ، له‌گه‌ل شتخولنیسلام و سه‌د کوردی تر له ته‌وریز هاتینه‌ده‌رئ.

مایه‌که‌ی منیشی له‌گه‌ل خۆی هیتابوو. شه‌وی شه‌مه‌ کاتی ده‌گه‌نه نزیک چۆمی جغه‌توو، پیاوه‌کانی سه‌مصامولسه‌لته‌نه ده‌سه‌رژریان لیده‌که‌ن. نه‌و له‌گه‌ل شتخولنیسلام به‌قه‌راغ چۆمیدا، خۆ ده‌ریازده‌که‌ن. به‌لام له پیاوه‌کانی تر و که‌له‌وه‌لیان خه‌به‌ریتک نه‌بوو. له کاتی پاشه‌کشه‌دا، حیلمی به‌گ و شتخولنیسلام سیمى تیلگرافی ته‌وریز - سه‌لاباغیان قرتاندبوو. دیا‌بوو نه‌بوله‌فته‌ت میرزا زۆر به‌په‌له ده‌ره‌په‌یوه. چونکه

جلوبه‌رگی نه‌گۆزیبوو. هه‌ر هه‌مان لیباسی تایبه‌تی ده‌به‌ردابوو که له جیتزنی له‌دایکبوونی قه‌رال (قه‌یسه‌ر)دا، ده‌به‌ریدا‌بوو. هه‌ر به‌و لیباسانه‌شه‌وه هه‌تا شاری موسلم ده‌گه‌ل هات. هۆگرییه‌کی زۆری به‌و لیباسانه‌وه هه‌بوو.

قازی فه‌تاح ده‌یگوت کوردان ده‌کارن له میاندوو اوئ به‌رخودان بکه‌ن و بی پارێزن، به مه‌رحه‌ن فه‌رمانده‌ تورکه‌کان له ویتنده‌رئ بن و سه‌رکرده‌یه‌تی وه نه‌ستۆ بگرن. فه‌وضی به‌گ قه‌ول و به‌ریاریدا و گوتی حیلمی به‌گ و موختار به‌گ هاوکاریتان ده‌که‌ن، به‌لام نه‌من بۆخۆم ده‌بی له‌گه‌ل کۆنسولی ئالمان بجه‌مه سه‌لاباغئ. نه‌گه‌رچی حیلمی به‌گ قه‌ولی مانه‌وه‌ی دا، به‌لام دوا‌به‌دوای رۆشتنی نیتمه نه‌ویش که‌لوپه‌لی به‌کۆلیدا‌ابوو و وه شوین نیتمه که‌وتبوو.

شه‌وتیکی زۆر ناخۆش بوو. نیتمه له وه‌تاغیتکی چکۆله‌دا، له سه‌ر عه‌رزى نوستین و له سه‌رمان پالتۆ و په‌توو (به‌تانی)مان به سه‌ر خۆدا‌ابوو. له‌وه‌ده‌تاغه‌دا جگه‌ له من، فه‌وضی به‌گ و موختاره‌گ و دوو نه‌فسه‌ری تر که له‌گه‌ل هیتزه‌کانیان پاشه‌کشه‌یان کردبوو و خۆیان گه‌یاندبوه میاندوو اوئ، نوستبوون. لای نیه‌شه‌وه فه‌وضی به‌گم له خه‌وه‌هستانه‌هه‌تا نه‌سپان زین بکا و له واگۆنی فایتوون (گالیسکه)یان بیه‌ستئ. نه‌م کاره ماوه‌یه‌کی زۆری خایاند. کاتی نه‌من سواری فایتوون بووم، زانرا که ماینی فه‌وضی به‌گ دیا‌ر نییه. وه به‌ر قسه‌ی سه‌رکرده‌ی کورد که‌وتقه‌وه که گوتی کۆنسول ده‌توانئ لیره‌هه‌روا به‌لام فه‌رمانده‌کانی تورک ده‌بی له‌م هه‌رتمه‌ بپتینه‌وه.

#### رۆزی چواره‌می سه‌هه‌ر، به‌ره‌و سه‌لاباغ

سه‌ره‌رای هات و هاو‌رتیکی زۆر، ماین نه‌دۆزرایه‌وه. سه‌ره‌نجام سه‌عاتی سن و نیسوی به‌یانی رۆزی یه‌کشه‌مه ۳۱ ژانویه‌ی ۱۹۱۵، بی نه‌وه‌ی ماین به‌دۆزیته‌وه، ناچار حه‌ره‌که‌تمان کرد و به‌ره‌و ته‌ته‌هه‌و که پرده‌یکی بۆ په‌رینه‌وه له سه‌ره‌، رۆشتین.

نه‌مه هه‌مان پرده که دیسامبری سالی ۱۹۱۴ کوردان په‌لاماریان دایه و رووسان به‌رگریان لئ کرد. زۆر زوو گه‌یشته‌نه ناوچه‌یه‌کی کۆستانی و، بۆمان ده‌رکه‌وت گه‌یشتووینه‌ته کوردستانی حه‌قیقی. خه‌لکی ته‌واوی گوند و ناوچه‌که جلوبه‌رگی کوردییان ده‌به‌ردابوو. هه‌لبه‌ت له میاندوو اویش، کوردان ده‌نه‌کسه‌ریه‌ت (زۆرینه‌)دان و زۆریه‌ی هه‌ره زۆری خه‌لکه‌که‌ی کورده، به‌لام هیتدی نیترا نیی تری کۆچه‌ریش له‌وئ ده‌ژین که کوردان پتیمان ده‌لین عه‌جه‌م. نه‌وانه (عه‌جه‌مه‌کان) له کاتی راکه‌یاندنی جیهادا، نه‌ته‌نیا به‌شداریان نه‌کرد، به‌لکوو کاتیک هیتزه‌کانی جیهاده‌گه‌ر (تورکه‌کان و کورده‌کان) پاشه‌کشه‌یان کرد، هیترشیان کردنه سه‌ریان. سه‌ریرش نه‌بوو کاتیک که نیتمه گه‌یشته‌نه میاندوو اوئ، شاره‌وانییه‌که‌یان ناگرده‌بوو. به‌لام نیتستا گه‌یشتووینه ناوچه‌یه‌ک که خه‌لکه‌که‌ی به‌گشتی کوردن. کاتی نینسان له ته‌وریز را دئ، که شاریکه هه‌موو جۆزه‌گه‌ل و میلله‌ت و نه‌ژادیکى تیدا ده‌ژئ، که ده‌گه‌یه نیره هه‌مووی وه‌ک یه‌کن، دیمه‌نیتکی دلخوازت دپته پتیش چاوان و لیره هه‌موو شتی په‌رپه‌وی له ژبانی کۆمه‌لگه‌یه‌کی کوردی ده‌کا.

پتیش نیتوه‌رۆیه، له گوندیکى چیاى، بۆ تیسارکردنی نه‌سپان و پشوودانیک راه‌ستاین. پیاوتیکی پیری دونیاده‌یه بانگی کردین و بردینیه مزگه‌وتن و به‌نان و ماستیتکی زۆر باش میوانداری لیکردین. مزگه‌وت که جیتگی نیایش و ستایشی یه‌زدان بوو، بریتی بوو له خانویه‌کی خشتیی گه‌وره، سه‌یه‌یه‌کی له ناواراستدا دانیسا و پیاوان له

سەر چۆکان لە دەوریدا دانیشتبوون. کاتی واوە دەهاتین لە نێو ڕیگادا دیهەنی سەیر و دلتهزینم دی. دەمەدی کە ژنە کورد لە ترسی رووسان ڕادهکەن و دار و نهاریان لە سەر گوێدریژان داناو و بەرەو سابلاخ داژۆین. غەم و پەژارە لە سەر و چاویان دەباری (لە کوردستان ژنان چارشتیو بە خۆ دانادەن). کاتی گەشتینە نزیک سابلاخی، چەندین چەمکداری کوردمان دی کە بەرەو میاندووای دەچوون. یەکێک لەو سەرکردانەی کە لە ڕیگادا فایتوونی ئێمە راگرت، کوپکی دیکە قازی فەتاحی بوو. گوتی بایم نامە نووسیوە کە تورکان لە تەوریزێ تیکشکان و داوای کردووە بە هەموو هیزەوێ بچینە میاندووای و لەو شارە بەرگری بکەین.

گوتی نایا بۆ میوانداری لە گەلمان بگەڕێتەو سابلاخی یان بە دەستوری باوکی بەرەو میاندووای باژۆی؟ گوتم بە قەسە ی بابت بکە. چەند کوردیکی رەگەل خستین و ئێمە بەرەو سابلاخ و ئەوان بۆ جەنگ لەگەڵ رووسان، بەرەو میاندووای، ملی ڕیگامان گرت.

ئەمن و ئیبراھیم فەوضی بەگ، سەعاتی دەونیوی سەر لە بەیانی گەشتینە سابلاخی و یەکرەست چوینە کۆشکی دارولەحکەمە. لەوێ چەمکەیان لە پێ داکەندن و بردیانێ دێوێ خانیکی گەورە، کە نزیکەی بیست کوردی تیدا دانیشتبوون. ئێمەش لەوێ دانیشتین. هەررا کورد بوون دەهاتنە ژوورە و دێوێخان پرتەر دەبوو. یەکێک لە داب و نەریتەکانی کوردان ئەوێ کە قەت میوانی بە تەنێ جێناھێلن و دەست و پێوەند بۆ بەرپێوەردنی نەرک و فەرمان هەمیشە نامادەن.

جگە لەو سەرکردە کوردانەی کە لە کەناری دیواری دانیشتبوون، تاقمیکی زۆریش بە پێوە راوەستا بوون و چاویان دە ئێمە بریوو. بە گشتی هەموویان جلویەری کوردیان دەبەردابوو.

جلویەری ئەو کوردانە بریتی بوو لە دەسڕەکی ناوڕیشم کە ریشۆلەکی دەهاتەخواری. سەلتەبەکی کورت کە قۆلێکی درێژی هەبوو. هەررا کراسی قۆلدار و نزیکەی ۳۲ مەتر پشیتیند کە لە پشتیان دەبەست و شەلوار یا پاتۆلیکی گوشاد. هەمووشیان خەنجەریان دە بەر پشیتندا بوو. سەرۆکانی کوردی سابلاخی بە گەرمی بەخێرھاتنیان کردین. ئەوانی لەوێ بوون بریتی بوون لە: قازی عەلی حاکم و فەرمانەرەوای سابلاخ و نامۆزای قازی فەتاح، قازی قاسم برای قازی فەتاح، ئیمام جومعە شار کە نامۆزای قازی فەتاح و چەند کەسی تر. [۴] پاش مەندوونەبوون و منخۆش و تۆخۆش، گوتم حاکم باش نییە و ناساغم، دەستبەجێ ھۆدەیکە تاییەتیان بۆ نامادەکردم و چووم پشوو بەدم.

پاش پشوو دان و هاتنەو سەر خۆ، ئیمامی جومعە هاتە لام گوتی: براکەم میرزا جەوادخانی قازی [۵] لە بەرلین - شارلۆتنبۆرگ، خەیا بانی مومزن ژمارە ۱۶۴ دەوی و ئیستا دەبیری پالۆتێخانە ئێرانە و دەبێ نامەیکەم بۆ بەری و بیدەیی. بەلێنیم پێدا و گوتم پێش تاوھەلاتێ دەبێ پرۆم. پاشان ئەو باسی خواست و داخوازییەکانی کوردانی بۆ کردم و گوتی ئەوانە بە براکەم بلێن هەتا لەگەڵ دەولەتی ئالمان باسیان لێو بکا. گوتم ھێندیک کەلۆپەلم بۆ سەفەر پێویستە. دوو سواری بۆری نیشان دان، ناوێنەیکە دەستی و چەند خورجین پوولی عوسمانی. ھێندە پێنەچوو سەرافتیک هات و قرانی بە لێرە تورک بۆ گۆڕینەو و بە خەیاالی راحت دە تەنگەم گیرفانم نان. خورجین و ناوێنەشیان بۆ ھێنم.

پاش نیوەرۆیە موختارەگیش گەشتە سابلاخی. راغیب بەگ کە تەنیا بەک شەو سەرکۆنسولی عوسمانی لە تەوریز بوو، ئەویش خۆی گەیانە

سابلاخی. فایتوومان بۆ ناردبوو هەتا لەگەڵ خیزانی واوەبێن. دیاربوو سەفەرەکی زۆر ناخۆش بێوو. لە ناو ڕیگادا پەلاماریان دەدەن، ژنەکی زۆر ترسابوو. چی وای پێنەچوو کە تەحسین بەگ کۆنسولی عوسمانی لە سابلاخی هاتە لامان. راغیب بەگ لە پێشدا کۆنسولی عوسمانی لە سابلاخ بوو. کوردی زۆر باش دەناسی. پێی وابوو بەم زووانە ھێزێکی مەزنی نیزامی لەم ھەرتەمە بۆ تورکان چێ دەبێ و دەکارن لێرە را پەلاماری تەوریز بەدن. ئەمیش ھەر وای بۆ دەچووم، چونکە ھێزێکی زۆر لە میاندووای کۆبیووە و ئەم ھیزە لەو ھەرتەمە کۆتستانییەدا، دەیتوانی تەنگوچەلەمەیکە زۆر بۆ رووسان سازبکا. بەلام پێمانەبوو دەرهقەتی ھیزەکانی رووسان بێن و شریان بکەن. تەنانەت سەرۆکە کوردەکانیش لەو دەردۆنگ بوون کە دەرهقەتی رووسان بێن. ھەر بەم ھۆشەشەو، گوتم بۆ قەسە راغیب بەگ شل نەکرد کە، لە سابلاخ پێنەمەو و خەلکی دژی رووسان ھان بەدم. پێم وابوو، باشترین کار ئەوێ بەچمە شاری موسل و لەوێرا گوزارشت بە دەولەتی خۆم بەدم.

حیلمی بەگ و موختار بەگ کە زانیان نەخسە من چیبە ئەوانیش بریاریان دا رەگەلم کەون. شەوێ شازادە ئەبولفەتەح میرزا هاتە لام و گوتی: خەلک زۆریان پێ سەیرە کە فەرماندە تورکەکان دەیانەوێ ھەلێن و بۆی دەرجن. ئیستا مالا ئێمەیان گەمارۆ داو و ناھێلن برۆین. جگە لەوێ شێخولئیسلام بانگەتشتنی منی کردبوو هەتا میوانی بم، بەلام چووبو سەردانی ملک و ماش لە دەورەری سابلاخ و لە مال نەبوو. بریارمان دا بۆ ئەوێ خەلک ھێربینەو، ئێو چەند پۆزی دیکەش لێرە پێنەو. گوتم ئەمن ھەتا پۆزی سێشەمە لێرە دەم. ئەبولفەتەح میرزا ھەستا ڕۆشت ھەتا ئەو خەبەرە بە خەلک بەدا.

پێش ئەوێ بنوون چەند سەرکردەیکە کورد ھاتنە لامان ھەتا بزانی قەسەکانی ئەبولفەتەح میرزا راستن و بە راستی ئێمە چەند پۆزێکی تر لێرە دەبین یان نا؟ کوردان زۆر پەشوکابوون. لەو دەترسان کە تورک و رووس پێکەو خەریکی و تووێژان بن. کوردان نەدەکارین باش بیریوچوونەکانی خۆیان بە تورکان بلێن. چونکە ئەوان فارسییان لە تورکی باشتر دەزانی. تەنیا ڕیگای ھێورکردنەوێ بارودۆخ، ناوواناوانگی دەولەتی ئالمان بوو. دەبوو ئەمن بۆ ھێمنکردنەوێ ئەو شلەژاوییە بە فارسی بۆ خەلکی قەسە بکەم و ھیوا و ھومێدیان و بەرئیم. سەرکردە کوردەکان دەیانگوت ئەگەر وانەبێ، ئێمە دەیدۆزین و دە دەست رووسانمان دەنێن.

#### پۆزی پێنجەم، دە شوپای جەنگی سەرۆکانی کورد

ئەمەرو دووشەمە، ئەوێ فوریە سالی ۱۹۱۵ یە. قەیرانێکی سەیر لە ئارادایە. دۆینی شەوێ دیسان بەیانییە جیھاد دەکرابوو. پەیک و تەتەری سوارە، ئەو خەبەرەیان بە هەموو سەرۆکە کوردەکان راگەیاندبوو. ئیستا بەشێکی ھەرە زۆری سەرکردەکانی کورد لێرە کۆبیوونەو. لە دیوێخان دارولەحکەمە ئێرە دانیشتوون. لە لای سەرەو، سەرۆکەکانی تورک و کورد و پیاوانی تر ڕۆنیشتوون. لە لای خوارەو کوردگەلی چەمکار راوەستاوون. کاتیک ئەمن چوومە وێندەری، بەرێزەو بەدیامە لای سەرۆکی دیوێخان. بێدەنگییەکی سەیر بە سەر دیوێخاندا زال بوو. پاش ئەوێ دانیشتم، کوپکی دە سالانە دەستی بە قسان کرد و گوتی:

ھەرچەند مندالم بەلام نیجازەم پێدەن ھەتا شانەشانی نەنگۆ بەنەمگ و لە ڕیگای کوردستاندا، با بکوژتم، ژبانی دوورودرێژم نە گەرکە. تەنگ و فیشەنگم بۆ جەنگ و خەبات نامادە. یەکێک لە پیاوانی ئایینی، بەرەو لای ژووری سالتۆنەکی ھێنا و دە باوێشی گرت و ماچی کرد.

پاشان په کیتیک له سره ژوکه کانی کورد، دهستی به قسان کرد و ناماژهی بۆ نوو میترمندانله کرد و گوتی: نایا که سیتیک لیره دایه وه لاسی نهم میترمندانله بداتوه و شهره زار و سه رشوری نه کا؟ کوردان به گشتی و به دنگی بهرز، رایانگه یاند نئیمه بۆ خه پات و بهر بهر کانی نامادهین. پاشان له نفسه رانی تورکیان ویست، بیرو بۆ چوونی خویان لهم باره وه دهر برن. حیلمی بهگ به زمانی تورکی گوتی، نه وان هرچی له دهستیان هاتوه نه نجامیان داوه و کوتاییان نه کرده وه. گیرو گرفتیکه که هاتوه ته پیتش، پتوهندی به بارودۆخی جهنگییه وه هیه و لهم باره شه وه کۆن سولی نالمان دده وئ و قسان ده کا. پاشان ناماژهی به من کرد که قسان بکهم. نهمن پاش هیتندیک رووینی و قسه ی راهاتی گوتم نهمن هرچی له دهستم بئ دهیکهم. نئوه پتیکه وه راویژ بکهم و پتیم راهگه ییتن و نه زژی هرچی بتانه وئ دهیکهم.

پاش نوو قسانه که له یه لم کۆ کرده وه و له گه ل نه بولفه تح میرزا، چوینه مالی سهد جامی برای شتیخولنیسلام [۶]. له وئ بوو که، دوکتۆز «فاسۆم» میسیۆتیری نه میریکایی و دوتیا «سۆلنیۆرگ» که سامۆستای قوتابخانه کانی شار بوون، هاتنه دیده نیم. نه وان ساغ و سلامت بوون و گه زه ندیکیان بئ نه گه بیوو.

حیلمی بهگ و فهوضی بهگ، ههروه سا له داروله حکمه بوون، بهلام کوردان چه کیان کرد بوون.

کوردان ده یانزانی که، چه کوچۆلئیکي زۆر گه یه ته ته ورئۆزی، ههروا ناگادار بوون که تورکان سه ربازه نئیرانییه کانیان چهک کرده وه. کوردان ده یانویست به شتیک لهو چه کوچۆلانه به وانیش بگات و ته نانه ت و ایان به باش ده زانی که نهو چه کوچۆلانه، به شتیه یه کی بهرانبهر و یه کسان ده ناو خیتلاتی کورده دا به شیکرئ. سه ره نجام حیلمی بهگ ناچار ما، پئ له وه بئنی که ههلا توه و ناگای له کاره ساتی ته ورئۆزی نییه.

### پۆزی شه شه، دیرۆهی و تووئۆز له گه ل کوردانی سابلاغ

نهمرۆ سئشه مه ۲ی فوریه ی ۱۹۱۵یه. نهمن له شوینی نیشته گه ی خۆم میواندارییه کم پتیکه نناوه، فه رمانه وه ایانی شار، کارگتیرانی شار، سه رۆکی ئیداره ی گومرک و تیلگرافخانه و چه ندین کهس له پیوانی نایینی و سه رۆکه کورده کانم بانگه شتت کردوه.

تورکان، ناگایی و زانیاری کوردانیان سه باره ت به چه کوچۆل، به کهم گرتوه. وه ده زانن کوردان چهک نانسن. بهلام کورده گه ل چهک و تفه نگ زۆر باش ده ناسن و زۆر زوو زانیان که تورکه ییل ته نیا تفه نگی موزری قه دییان هیه (کۆنه تفه نگیکی سه رپه که ماوه یه کی زۆر ده خایه نئ هه تا پر ده کرتیه وه).

نه وه ش شتیکی نه و تو بۆ سه رکرده کانی کورد نه بوو که باسی بکه ی. چونکه سه رۆکانی کورد، تفه نگی پتتجتیریان دا بوو به کهسانی خویان. له کاتیکدا تورکان ده یانویست تفه نگی ته کتیر (یه کتیر) بدهن به کوردان. تفه نگیکی که ژاندارمی تورک ده شانیان دا بوو. بهلام کوردان به جه فه نگ به تورکانیان ده گوت نهو تفه نگه شایسته و بایسته ی خۆتانه.

خیتلاتی کورد هۆگری ره شاش و موسه لسه ل و پیاده نیزامی به نینزیبات بوون. بهلام تورکان نه و دیان نه بوو. که چی رووسان نه و دیان هه بوو. کورد له وه نارچه ت بوون، بۆ ده بئ تورکان شتی و ایان نه بئ. جگه له وه ش، کوردان کاتی ده یانندی که هیزه کانی تورک خاوه نی هپج چه شنه ته نزیما ت و تابوو و پتیکو پتیکیه ک نین و کهس به کهس نییه، بهلام له بهرانبه ردا،

رووسان خاوه نی ته نزیما ت و ته داروکات و بهر په سیاره تین، نارچه ت ده بوون. سه پای تورک بئ سه ره وه ره بوو، کهس قسه ی که سی ده گوی نه ده گرت. جلوه رگی ش و ور، تفه نگی کۆن و قه دیی و کهس نه بوو سه پای تورک رابیتنئ. نه وانه هه مسوی ده بوونه هۆی دلساردی کوردان و سه رۆکانی کورد. سه رکرده کانی سه پای تورک، نه سلنه نه یانده زانی سه ربازه کانیان له کۆتین وه کۆتین نین. سه ره رای نه وه ش به که یفی خویان خه لکیان تالان ده کرد و کهس نه بوو لئیان بهرست بۆ وا ده کهن. له کاتی جه ننگدا، نه گه ر سه ربازه تیکی تورک بهریندار ده بوو، جتیکه یه ک بۆ تیمار کردنی نه بوو. نه گه ر هاتبا و له جتیکه یه ک کهوتبا، کهس نه بوو لئی بهرست چۆنی و کهرت به چه ندی. ته نانه ت حیلمی بهگی سه رکرده ش حازر نه بوو، حال و نه وانی له سه ربازه ی زامدار بهرست. پتوهندی ته له فۆنییش له گه ل تورکیادا ده نارادا نه بوو. تورکان ته نانه ت له ناوچه گه لی وهک په سوئ و سابلاغیش، نه یان توانیوو، سیمی تیلگراف دابنئین و له کاتی ته ننگانه دا که لکی لئ وهرگرن. باسی کۆمه گ و یارمه تیش هه ر ناگرئ بکه ی که، شتیکی وا هه ر نه بوو.

شه و دره نگانئ، فهوضی بهگ و حیلمی بهگ هاتن خودا حافیزیم لئ بکهن. به جیس ناغا [۷]، که نمونه یه کی هه لکه وه له جوانی و پیاده تی بوو، له گه ل وان هاتیسوو. نهو کورپی حاجی ئیلخانی، یه کیتیک له سه رۆکه کانی کورد بوو، که پتر له ۵ هزار سواره ی تفه نگی هه بوو. پاش چاک و خۆشی، سلاوی باوکی راه یاند و گوتی باوکم عه رزتان ده کا نه گه ر بگوتی نئیمه ده بیسه لایه نگری نالمان و نوینه ری کۆن سول لگه ری نالمان له سابلاغ. ته وای خیل و عه شیریه ی نئیمه ی دتۆکری ناماده ی هاوکاری له گه ل نالمان. ههروا باسی چهک و نه سله حه ی کرد و گوتی نئیمه هزاران تفه نگمان ده دست دایه و پتویستیمان به ته قه مه نی و موهیمات هیه. نه گه ر ته قه مه نیمان هه بئ، خیتلی دتۆکری ده کاری هزاران کهس چه کدار بکا و ره وانه ی به ره کانی شه ری بکات. به لئیم پتیدا هه رچی له دهستم بئ کوتایی نه کم و لایه نگری و پشتیوانی له داخوازییه کانی بکهم.

سه ر له به یانی پۆزی چوار شه مه ۳ی فوریه ی ۱۹۱۵، سه عات ۹ی به یانی له گه ل نه بولفه تح میرزا و دوو سواره ی کورد به ناوی مسته فا و جه مه ده مین و دوو سه ربازه ی تورک به ناوه کانی سه عید و ره شید ساز بووین هه تا بچینه ره واندزئ. سهد جامی هه تا سه ر پردئ له گه لمان هات. ده وره به ری نهو پرده ملکی سهد جامی یه. پرده که له باشووری پۆژناوای سابلاغ هه لکه توه. له وئ له سهد جامیمان خودا حافیزی کرد و به ره و پۆژناوای سابلاغ ملی پتگامان گرت و به ره و ره واندز ناژواین...

ته وای

### نئیینی گزینگ:

(۱) زۆریه ی به دیلگیراوه کان له بنه ماله ی قازییه کان دهن (سن کوری قازی فه تاح، کورده کانی قازی وه هاب، قازی له تیف باوکی دوکتور مسته فا شوقی - قازی زاده). شیاوی سه رنجه هه ر نهو قازی له تیفه له کاتی هاتنی هیزه کانی سمایل خانی شکاک (سمکۆ) بۆ گرتنی سه ربازه خانه ی مه هاباد، به ده ست تفه نگییه کانی سمایل ناغا ده کوژرئ.

(۲) پروانه: کۆقاری مه هاباد، ژماره ۱۴، ل ۲۳ و ۲۴.

(۳) پروانه: گزینگ، ژماره ۱۳، سه ره لدانی شتعیری سیاسی و نیشتمانی له کورده ستانی پۆژه هلاتدا....

## با میژووی پوښنیریمان به راست و دروستی بنووسینهوه

### جووتیار

گومانی تیدا نییه که هر زمانیکی زیندوو، به پیتی پیوستی کومه لایه تی و کولتووری، به رده وام وشه و دسته واژه ی نوئ به ره مدینتی وشه و دسته واژه ی کون و ناپیوستیش لادبات، یان دهخاته خانگی بیرچوونهوه. کاتیک کومه لگایک له ناستیکی کولتووری به رز و گمشه سهندوودا بیت، په یوه نندیه کومه لایه تیبه کانیس تیایدا چر و پر و نالوز دهن، نه مهش وادمکات که وشه و دسته واژه ی نوئ له نیو زمانه که دا سره له بدات. زمانی کوردی، سهرباری نه و هموو نه خشه و پلانانی که داگیرکهرانی کوردستان، ساله هایه بق له ناوبردن و لاوازکردنی کیشاویانه، نیسته له هر کاتیکی دیکه زیندووتره و به رده وام پوو له که شه سهندن و پیشکهنیشسه. نه که رچی نه ته وه ی کورد تانیستا خاومنی داموده زکای زمانه وانی نه و تو نییه که به پیتی نه خشه و پروگرام کار بق بوژانه وه و که شه پیدانی زمانی کوردی بکات. هروه ها کاری جیددیش بق سازکردن و داهیتانی زمانی ستانداردی کوردی نه کراوه. جیا له وهش تا نیستا زمانی کوردی به یک شپوه «پیت» نانوسریت؛ له باکووری کوردستان به پیتی لاتینی و له باشووری کوردستان و روزه لات و هندیک شونینی دیکه به پیتی عهرمی و و له نرمنیا و چند جتییه کی دیکه به پیتی روسی — سلافی (سرلیک) دنوسریت. هاکات زمانی کوردی به رده وام له ژیر فشاری زمانی تورکی و عهرمی و فارسیدا بووه و نه خشه و پلانی له دژ سازکراوه. به لام بهو حاله شه وه نم زمانه و مکوو نه ته وه کی به زیندووی ماوته وه و له هندیک روومه که شه ی سهندووه و پیشکهنوتووه. تاراده یک نه ته وه ی کوردیش وهک هر نه ته وه میه کی دیکه ی نم سرده مه ی مرقه هایه تی، زروکم که لکی له بواره جوراوچوره کانی راگه یانندن و نه نامیر و ده زکایانه بینیه که بق پیشخستنی زمان و کولتووری نه ته وه میه کی پیوستن.

هموو زمانیک په یوه نندیه کی توند و تولی به «یادی گشتی» (الذاکره الجماعیه) ی نه و که سانه وه هیه که پیتی ده په یفن. هر نه وه شه وایکرووه که نووسریتک یان ده زکایه که نه توانیت به ناسانی وشه و دسته واژه یه که که خوی پیتی باش و جوان بیت به زور به سر زمانیکدا بیسه پیتیت. به همان شپوهش ناتوانریت وشه یه که یان دسته واژه یه که که له نیو زمانیکدا چه سپیبتیت و بلاویو بیته وه، به ناسانی لایبریت یان له زمانه دا بسپرتته وه. هر وشه و دسته واژه یه که که پیوستیه کی بابه تیانه ی هینا بیته کایه وه، نه و

۴) نووسر لیره دا که ده لئ: قازی عهلی و نیمام جومعه ناموزای قازی فه تاح بوون، به هله دا چوه. که لیک له و که سانه ی که سه به ارت به بنه ماله ی قازیه کانی مه هاباد، میژوو یان بیوگرافیان نووسیوه تووشی هله هاتوون. میرزا نه محمد یان شتخوله شایخ که قازی و گوره پیواری نه وسه رده مه ی شاری مه هاباد بووه، حهوت کوری له پاش به جتی ماوه که بریتی بوون له: قازی قاسم، قازی وه هاب، شتیج جه لال، قازی فه تاح، قازی له تیف، میرزا ره زاق و میرزا مه جید.

قازی عهلی (باوکی قازی محمه مد — پتیشه وای کوماری کوردستان و نه بولقاسمی سهدری قازی) کوری قازی قاسم، برازای قازی فه تاح بووه نه ک ناموزا و، هروه ها نیمام جومعه که نووسر نیوی ده با و ده لئ برای د. جه وادی قازی یه، هه مان عه بدولخاله ق (باوکی نووسر و وه رگیری ناودار محمه مدی قازی) ی نیمام جومعه یه که ده پته کوری شتیج جه لال و برازای قازی فه تاح.

قازی فه تاح که خوی له سالی ۱۹۱۶ له کاتی به رگری له شاری مه هاباد به دست رووسان شه هید کراوه، ۷ کوری له پاش به جتی ماوه که بریتی بوون له: عه بدولر حمانی سالاری موکری — قازی، قازی محمه مدی حاجیاوا (باوکی نه میری قازی)، میرزا عه بدوللا، میرزا مه محمود (منصور السلطان)، میرزا نه محمد و موحسین ناغا موجهیدی (دایکی تارانی بووه).

میرزا حه سنی سه یقولقوزات (شاعیری به ناوبانگ) کوری قازی قاسم بووه که نه ویش ده پتته برازای قازی فه تاح که سنی کوری هه بووه: محمه مد حوسینخانی سه یفی قازی (وه زیری جه نگی کوماری کوردستان)، د. ره جیمی قازی (باوکی حه سنی قازی) و میرزا عه بدوللا سه یفی قازی. ۵) د. جه واد قازی، کوری شتیج جه لال و برازای قازی فه تاح بووه. له سهدرمی لاوتیتیدا که له مزگه وتی شاده رویش فه قتی ده پت، له گهل «نوسکارمان» ی نالمانی ناشنا ده پت و له کوزکردنه وه ی به پتته فولکلورییه کانی کوردیدا زوری یارمه تی ده دا. پاشان هر نه و ناشنایه تییه ده پتته هوی نه وه که میرزا جوادی قازی به جتیته نالمان و درتزه به خوتندن بدا، که دوی وه رگرتنی دوکتورا ده گه ریتته وه و لات و له سالی ۱۹۴۹ له تاران کویچی دواپی ده کا.

۶) نه و «شتخولنیسلام» ی که نووسر باسی ده کا و ده لئ برای سه ید جامی یه، باوکی سه ید حه سنی موکری شتخولنیسلامی (باوکی ماموستا هیمن) بووه.

۷) نووسر به هوی رایتز یان شپوه زاری خوی نه و نیوه ی بق نه هاتووه و به هله وای نووسیوه. به جیس ناغا هه مان «بایه زید ناغا» کوری حاجی نیلخانی یه. هروه ک ده زانین به کوژرانی «هه باس ناغا» ی دپیوگری له لاین «عه بدوللا خانی موکری» حاکمی شاری سابلاغ و لاوازبوونی بنه ماله ی قادر ناغا (دپیوگرییه کانی نیندرقاش و قوتقه لا)، ورده ورده سه رزکایه تی عه شیره ی دپیوگری ده که ویتته دست حاجی محمه مدی نیلخانی و له پاش نه ویش عه لیاغای حاجی نیلخانی نرکی سه رزکایه تی نه و بنه ماله یه وه نه ستو ده گری. حاجی محمه مدی نیلخانی سنی کوری له پاش به جتی ماوه که بریتی بوون له: مه محمود ناغا، بایه زید ناغا (حاجی بایزغا) و عه لی ناغا (نه میرنه سهد — دوازه کوری هه بووه که نیوی بنه ماله ییان «عه لیا» د). بایه زید ناغا، سنی کوری هه بووه: حاجی کاکه رحمان — موته دی (نه نامی ژ.ک)، نه محمد ناغا (باوکی کاکه سواری شاعیر) و قاسم ناغا.



## ئىمە لىرەدا لە ئاست وشەي «بەروارى» پادەوہستىن و لىي دەكۆلىنەوہ. لە پىشدا بابزانىن لە فەرہەنگ (قاموس)ە كوردىيەكاندا، چى دەربارەي «بەروارى» يا «بەروار» نووسراوہ:

بەبى هېچ زەحمەت و نەخشەبۆدانانەيک لە يادى گەشتىي  
هاوزمانەكانىدا جىي خۆي دەكاتەوہ و دەچەسپىت و لە ناخاوتنى  
پوژانە و لە نووسىنىشدا رەنگ دەداتەوہ. ئەمەش ئەو ناگەيەنەيت كە  
ناكرىت نەخشەبۆداھىتان و داتاشىنى وشە و دەستەواژەي نوئ  
بكىشەرىت. بەلكو مەبەستمان ئەوہە كە «بە زۆر» ناتوانرىت  
وشەيەك يان دەستەواژەيەك بە سەر زمانىكدا بسەپىنرىت..  
نموونەش بۆ ئەمە يەكجار زۆرە. ئەگەر زمانى عەرەبى بە نموونە  
وہرىگرىن، سالەهايە چەند دامودەزگايەك لە ولاتە عەرەبىيەكاندا  
خەرىكى وشەزىندووكرىدەوہ و داھىتانى وشەي نوئى عەرەبىن، بەلام  
چونكە كارەكەيان چۆرىكە لە دەمارگىرى نەتەوہىي و فەرزكرىدى  
تەدايە — بە قەولى شارەزايانى زمانى عەرەبى — كارەكەيان  
ئەنجامىكى پۆزەتەيفى نەبووہ. لەم چەشنە دامودەزگايانە لە توركيا و  
ئىران و گەلىك ولاتى دىكەش ھەن. كومانى تەدا نىيە كە ئىمەي  
كوردىش كەسانى وامان زۆرن كە دەمارگىرى نەتەوہىي يان ھەستى  
خۆ بە گەورە و زمانزان وای لىكرىدون بە زۆر وشە و دەسەواژە  
دابەيتن و بە سەر زمانى كوردىدا بىسەپىتن. ھەندىك نووسەر و  
ئەدىب و لىكۆلەرى وامان ھەن كە زۆر خۆيان بە وشەداھىتان و  
داتاشىنەوہ خەرىك دەكەن و، وشە و دەستەواژەي وایان داھىتاوہكە  
وشە و دەستەواژە «باوہكان»، ئەگەرچى لە بنچىنەدا لە زمانىكى  
بىگانەشەوہ وەرىگرابن، سەد ئەوئەندەي ئەوان دايانھىتاوون باشترن.  
ھى وایان ھەيە وشەي وای داھىتاوہ لە خۆي بەولاوہ هېچ كەسىكى  
دىكە بەكارى ناھىتەيت!

لىرەدا كە باس لە پەيوەندىي زمان بە يادى گەشتى و مەسەلەي  
داسەپاندنى وشە لە زمانىكدا دەكەين، خراپ نىيە نوكتەيەك  
بگىرمەوہ كە پەيوەندى بەم باسەوہ ھەيە:

سالى ١٩٨٧ لە زانكۆي بەغداد — كۆلىژى ئاداب — بەشى  
دەروونزانى (سايكۆلۆژى) دەمخوتىد و سالى سىھەمى خوتىدنىم بوو،  
وانەيەكەمان بە ناوى «سايكۆلۆژىي زمان» ھەبوو كە مامۆستاي  
لىھاتوو. د. موھفەق ھەمدانى «پىي دەگوتىن و خۆشى كنىيەكەي  
نووسى بوو. لە يەكەتكە لە وانەكاندا باسى پەيوەندىي نىوان زمان و  
«ياد» (الذاكرە)ي مۆقى كرد و باسى ئەوہى بۆ كردين كە ناتوانرىت  
بە زۆر وشەيەك يان دەستەواژەيەك بە سەر زمانىكدا بسەپىنرىت.  
ھەرەوھا ناشتوانرىت بە زۆر وشەيەك لە زمانىكدا لاىبىرىت يان پى  
لە بەكارھىتانى بگىرىت. ئىنجا وەكوو ھەموو جارەيكى دىكە،

نموونەيەكى زىندووى ھىنايەوہ كە لە واقىعدا نوكتەيەكە، كوتى:  
«سالى ١٠٠٠ لە يەكەتكە لە قوتابخانە سەرھەتايەكانى بەغداد  
دەمخوتىد. ئەوئەندە ئىمە بە مامۆستامان دەگوت ئەفەندى.  
پۆزىك لە ھەوشى قوتابخانە كۆكرائىنەوہ. بەرپۆھەبەرى  
قوتابخانە و كارىبەدەستىكى ناسراوى وەزارەتى مەعارىف —  
وہزارەتى پەرورەدە — كەوتنە قەسەكرىدن بۆمان و باسى  
ئەوھيان كرد كە زۆر وشەي بىگانە پەريونەتە نۆو زمانەكەمان  
و دەبى ھەموويان فرى بدەين و وشەي جوانى عەرەبى لە  
جىيان بەكاربەيتن. پاشان بەرپۆھەبەر بە دەنگىكى زۆر بەرز  
و بە شىپۆھەيەكى توند، وەكوو ئەو ئەفسەر بىت و ئىمە  
سەرباز، بىرپارىكى رەسمىي وەزارەتى مەعارىفى بۆ  
خوتىدنىنەوہ كە تىيدا ھاتبوو: لەمەولا قوتابى نابىت وشەي  
ئەفەندى» بەكاربەيتىت، چونكە ئەفەندى وشەيەكى بىگانەيە و  
وشەيەكى جوانى نىيە: لە ئىستە بە داوہ دەبىت لە جىي  
ئەفەندى بلىن: «مەلم». ھەر بە داوى ئەوہدا بە دەنگىكى  
بەرز كوتى تىگەيشتن.؟! ئىمەش كە بە تەواوى كەوتبوونە  
زۆر كارىگەرى دەنگە بەرز و ھەماسىيەكەي بەرپۆھەبەرەوہ..  
ھەموومان پىكەوہ بە دەنگىكى بەرز كوتمان: بەلى..  
ئەفەندى!».

لە زمانى كوردىدا گەلىك وشە و دەستەواژەي ئەوتۆمان ھەن كە لە  
ھەلوھەرجىكى تايبەتدا و لەگەل رووداو و بەسەرھاتىكدا سەريان  
ھەلداوہ و بلأوبوونەتەوہ و، ھەندىكيان چىرۆكى سەپرو سەمەرەشيان  
ھەيە. بۆ نموونە وشەي «پىشمەرگە» بۆ يەكەمجار لە سەردەمى  
كۆمارى كوردستاندا داھىنراوہ و لە نۆو زمانى كوردىدا بلأوبوونەتەوہ و  
چىرۆكى تايبەتەي خۆي ھەيە. ٢. ھەرەوھا وشەي «گۆفار» و «پۆزنامە»  
و «پارت» و «خەبات»<sup>٤</sup> و «كۆمەلە» و «ھانى ھانى» و «بەروارى» و  
گەلىك وشەي دىكەش.. بلأوبوونەتەوہيان لە زمانى كوردىدا مۆژوو و  
بەسەرھاتى خۆيان ھەيە.

ئىمە لىرەدا لە ئاست وشەي «بەروارى» پادەوہستىن و لىي  
دەكۆلىنەوہ. لە پىشدا بابزانىن لە فەرہەنگ (قاموس)ە كوردىيەكاندا،  
چى دەربارەي «بەروارى» يا «بەروار» نووسراوہ:

شىخ مەھمەدى خال لە (فەرھەنگى خال)دا نووسىوہتى: «بەروار: با،  
كوستان. ناوہ بۆ ناوچەيەك لە عەمادىە». ھەرەوھا نووسىوہتى:  
«بەروار: ز. رىگاي خواروخچى سەختى ناوشاخ و داخ»<sup>٥</sup>.

كىوى موكرىانى لە (فەرھەنگى كوردستان)دا نووسىوہتى:  
«بەروارى بالا: نىوى ھۆزىكى كوردە لە باكوورى مووسل، بەروارى  
بالا و بەروارى زۆرى دوو پارچەيە، نىوى دىيەكىشە، ناوى  
كىوتىكەشە»<sup>٦</sup>. ھەزار لە (ھەنباھە بۆرىنە)دا نووسىوہتى: «بەروار:  
گەوہ، ناوقەدى كىو». بەروار: بەروار»<sup>٧</sup>.

فاضل نظام الدين لە فەرھەنگى ئىستىرە كەشەدا نووسىوہتى:  
«بەروار: تاريخ»<sup>٨</sup>.

وەكوو خۆشم لىم كۆلىوہتەوہ «بەروارى» ناوى عەشیرەتىكى كوردە، لە  
باكوورى خۆرەلاتى شارى دەووك نىشەجىن. بەشى زۆرى ئەم

عەشیرەتە لە باشووری کوردستان و بەشیکی کەمیشیان لە باکووری کوردستان دەژین. بە ناوچەپەش کە لێی نیشتهجێن دەگوتریت: هەرێما بەروارییا، عەشیرەتی بەرواری دووبەش: بەرواری ژووریو بەرواری ژیری. ئەم عەشیرەتە گەلیک مرۆفی تیکۆشەر و شاعیر و نووسەر و ھونەرمەندی تێدا ھەلکەوتوو. لە شالۆی درێندانەیی رژیمی بەعس بۆ سەر خەلکی کوردستان کە ناوی نابوو «ئەنفال»، ناوچەیی بەرواری وەککو ناوچەیی گەرمیان زیانیکی یەكجار زۆری پیکەوت و سوپای وەحشیی رژیمی بەعس ھەزاران کەسیان لە گوندەکانی خۆیاندا بە درێندانەترین شیوہ کوشت و ھەزارانی دیکەشیان لێ سەنگوم کردن.

ئێستا لە زمانی کوردیدا، چ لە نامەیی شەخسی و چ لە نووسراوەیی حیزبی و دەولەتیشدا زۆرجار وشەیی «بەرور» یان «بەرور» لە جێی وشەیی (تاریخ - المصادف)ی عەرەبی و date ئینگلیسی و datum ی سویدی بەکار دەھێنریت. ئەمەش پڕۆژیککی تاییبەتی و بەسەرھاتی خۆی ھەیە.

کاک حامیدی گەھەری سەبارەت بەم وشەیی نووسیبووەتی:

«دەلێن پڕۆژیک مامۆستا «عەبدولرحمانی زەبیحی» کە یەکیک بوو لە دامەزرێنەرە سەرەکی یەکانی کۆمەڵەیی ژێانەوی کورد، چاوی بە نامەییکی سەرۆک پارزانی کەوتوو کە ناویراو لە گوندی «بەرور» ھەو بۆ رێبەرایەتی کۆمەڵەیی ژێانەوی کوردی ناروو. پارزانی بە پیتی پەسەمی نامەنووسین، شوێن و مێژووی لە سەر نامەکی نووسیبوو، بۆ وێنە نووسیبووەتی «بەرور ۱۲/۳/۱۹۴۴». مامۆستا زەبیحی لەم روانگەو کە رەنگە ووشەیی برورای مانای مێژوو بەتای ئەوی بە ھەلە وەرگرتوو و ئەمجارە کاتی نووسینی نامە، بە جێی نووسینی مێژوو لە سەر نامەکانی ژک، دەنووسی برورای پاشان پڕۆژ و مانگ و سالەکی لە رووبەر ویدا نووسیبوو. بە تێپەربوونی زەمان مامۆستا زەبیحی بە ھەلەیی خۆی دەزانی و بۆ ئەوێ خەلکی تر ھەلەیی ئەو دوویات نەکەنوو، لە چەند وتارێدا رادەگەیی: برورای گوندیکە لە ناوچەیی بادینانی گەرمین و مانای تاریخ نادات و ئەو لە نووسینی ئەو ووشەیدا بە ھەلە چوو و ئەوی لە جیاتی تاریخ وەرگرتوو. ئەمپۆکە، پتر لە پەنجا سال بە سەر ئەو رووداوەدا تێدەپەری، کەچی ئەو نووسینە ھەلەیی لە ھەرھەنگی زمانەوانی کوردی پاک نەبۆتوو و ئێستاش زۆرجاران لە ووشەیی برورای بە جێی مێژوو کەلک وەر دەگیرێن.»<sup>۹</sup>

(نووسینەکەم وەککو خۆی نووسیبووەتوو، بەلام من ھێلەکانم بە ژێر وشەکاندا ھیناوە - جووتیار)

دەربارەیی ئەم گێرانەوھەیی نووسەر، ئەم سەرنامەم ھەیە:

۱. نووسەر نەینووسیبوو ئەم بەسەرھاتی لە کێ بیستوو.

۲. بەویدا کە لە سەرھاتی گێرانەوھەکا نووسیبووەتی: «دەلێن»، وادیارە کە لە کەسیکی بیستوو و دەماو دەم بەوجۆرە گەشتوو

کوئی ئەو!

۳. نووسەر، راستەوخۆ پاش ئەو گێرانەوھەیی نووسیبووەتی: «مەبەستم لە ناماژەکردن بەو رووداوە ئەوھە، کەسانیک رووداوی مێژوویی دەنووسن، دەبێ لە نووسینەکانیاندا بیلایەنی خۆیان بپارێزن و بەبێ زانیاری رووداوی مێژوویی تۆمار نەکەن. ئەگەر پووداویک لە زمانی خەلک دەبیسن و دەیانەوی تۆماری بکەن، پێویستە سەرچاوەکەشی بە خۆتەر رابگەینن.»<sup>۱۰</sup>

دەبوو کاک حامیدی گەھەری لەو لیکۆلینەوھەیدا بەر لە ھەرکەس، خۆی پەپەوی ئەو ھەرمایشەیی بکرایە کە ئەو بەسەرھاتی لێ بیستوو یان خۆتندووھتوو!

۴. وەک پێشتریش روونکردوو، بەرواری ناوی گوند نییە، بەلکوو ناوی عەشیرەتیک و ناوچەیکە.

۵. کاک حامید لە گێرانەوھەیدا ئەو راستییەیی پاراستوو کە ئەو رووداوە بە سەر مامۆستا «عەبدولرحمانی زەبیحی» ھاتوو. دەبا ئێستا بزانی مامۆستا زەبیحی خۆی چۆن ئەو بەسەرھاتی خۆی گێراوتوو:

«سالی ۱۹۴۳ بو لە شاری تەوریز، خەریکی چاپ کردنی کۆفاری «نیشتمان» بوم، لە سوریا پڕۆنامەیی (پوژانو) م بۆ ھاتبو، و تاریکی تێدا بو کە لە دواییەکایدا نووسراو: «بەرورای - ر - ر ۱۹۴۳» و پاشانیش ناوی (نوسەری ووتارەکە)، لەو سەردەمەشدا رەسم و ابو نوسەرائی ئێران یا شاعیرەکان لە دوایی نووسینەکانیاندا ووشەیی (بتاریخ) و پاش ئەویش پڕۆژ و مانگ و سالی نووسینی ووتار و شیعەرەکانی خۆیان دادەنا. کاتی ئەم دوانەم پیکەوو بەراوەردکردن، ووشەیی (بەرورای) دەگەل (بتاریخ) بەرامبەر دەوستان، من بێ خەبەر لەوێ (بەرورای ناوی مەلەبەندیکی)، (کەو) لیبو بە (زەکەو) و (بەرور) بە (تاریخ)، ئیتەر لەو سەعاتەو ھەرۆک دو (پتوی) م دە کونیکدا دۆزیبۆتوو و ابو، ھەرچی بە دەستی من چاپ دەکرا، پێویست با یان نەبا وام ریک دەخست ئەم ووشە نایابەیی خۆم دۆزیبۆتوو جیکایەکی دەست کەوێ خۆی تێ پەستۆیت. وەک دەبینن، ئەم ووشە بێ دایک و بابە، دایکی (جەھل و نەزانین) و باوکی (تەعصبی کوێرانە) یە و خۆم لەو رۆژەو کە ھەستم پیکردوو، وازم لە بەکارھێنانی ھیناوە و ئەم چیرۆکەشم بۆ کەلێ کەس گێراوتوو، بەلام بەداخو ھیشتا خەلک ھەن دەست بەرداری نەبون.»<sup>۱۱</sup>

مامۆستا زەبیحی ئەم بیرھەرییە لە بەرگی یەکەمی قاموسەکایدا نووسیبوو، ئەو بەرگەش لە سالی ۱۹۷۷ چاپکراو. دیارە ئەو دەمیش ئەو ژمارەیی پڕۆنامەیی (پوژا نو)ی لە بەردەستدا نەبوو و تەنھا پشتی بە «یاد» ی خۆی بەستوو، کە نزیکەیی ۲۴ سالی بە سەردا تێپەریوو. بۆیە ھەر ئەوئەندەیی لە بیر بوو. لە ھەمووشی گرینگتر ئەوھە کە ناوی پڕۆنامەکەیی لە یاد بوو و ریکای کردنەوێ ئەم گرێیەیی ئاسان کردوو.

لێ دروست نهکات، ههروهک کراوه... چونکه له مێژووی  
 ڕۆشنییریماندا گه‌لێک رووداو و به‌سه‌رهات به‌هه‌له‌ و به‌ شیۆتێراوی  
 تۆمار کراون و پاشان که‌سانی دیکه‌ش بێ لیکدانوه‌ هاتوون هه‌مان  
 هه‌له‌یان دووباره‌ و چه‌ند باره‌ کردووته‌وه‌. ته‌نانته‌ هه‌ندیک رووداو و  
 به‌سه‌رهات، گێڕانه‌وه‌چه‌وت و بێ بناغه‌که‌یان زیاتر له‌ گێڕانه‌وه‌  
 راستیه‌که‌یان چه‌سپیه‌وه‌ و ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌.

**په‌راویزه‌کان**

- ۱- به‌داخوه‌ سه‌له‌که‌م له‌ یاد نه‌ماوه‌.
- ۲- ب‌روانه‌: پێشمه‌رکه‌، دوکتۆر ره‌حیمی قازی، بنکه‌ی تیشک، چاپی دووه‌م،  
 ۱۹۸۰ (لایه‌ره‌ی ۱۰۹-۱۱۰). هه‌روه‌ها: ڕۆژنامه‌ی کوردستان، ئۆرگانی حیزبی  
 دیموکراتی کوردستان، ژماره‌ ۱، ژانویه‌ی ۱۹۷۱.
- ۳- ده‌رباره‌ی وشه‌ی «گۆڤار» و «ڕۆژنامه‌»، ب‌روانه‌: کورد تعاون و ترقی غه‌زه‌سه‌ی،  
 چه‌مال خه‌زنه‌دار، گۆڤاری هه‌قییه‌ی، ژماره‌ ۹ سه‌الی ۲۰۰۱. هه‌روه‌ها: هاواری  
 کوردی عێراق، دوکتۆر که‌مال مه‌زه‌ر، گۆڤاری به‌یان، ژماره‌ ۱۸۳، سه‌الی ۱۹۹۹.
- ۴- ب‌روانه‌: گۆڤاری خاکی، ژماره‌ ۵۵ (لایه‌ره‌ی ۴ و ۵).
- ۵- فه‌ره‌نگی خاڵ، شیخ محممه‌دی خاڵ، جزمی یه‌که‌م (ل ۱۶۰).
- ۶- فه‌ره‌نگی کوردستان، گویی موکریانی، هه‌ولێر، ۱۹۹۹ (ل ۸۳).
- ۷- هه‌نبانه‌ بۆرینه‌، هه‌ژار، سروش، ته‌هران ۱۳۶۹ (ل ۷۷).
- ۸- نه‌ستیره‌ که‌شه‌، فاضل نظام‌الدین، به‌غداد، ۱۹۷۷، ل ۷۲.
- ۹- لیکۆلینه‌یه‌یه‌کی گه‌شتی و پێداچوونه‌یه‌یه‌که‌ به‌ بیره‌وه‌ریه‌که‌ی کهریم حیسامی  
 دا، خامه‌یی گه‌وه‌ری، بنکه‌ی چاپه‌مه‌نی ڕۆژ، سوید، ۱۹۹۶ (ل ۳ و ۴).
- ۱۰- سه‌رچاوه‌ی پێشوو (ل ۴).
- ۱۱- قاموسێ زمانی کوردی، عه‌بدولمه‌حمادی زه‌بیحی، به‌رگی یه‌که‌م، به‌غداد،  
 ۱۹۷۷ (ل ۶۱-۶۲).
- ۱۲- ڕۆژا نو- Roja Nu ڕۆژنامه‌یه‌کی سیاسی هه‌فته‌انه‌ بووه‌، دوکتۆر کامه‌ران  
 عالی به‌رخان (۱۹۷۸-۱۹۸۰)، به‌ زمانێ کوردی به‌ دیالیکتی کرمانجی ژووورو و  
 به‌ پێستی لاتینی له‌ به‌یرووت ده‌ری کردووه‌. یه‌که‌م ژماره‌ی له‌ ڕۆژی دووشه‌مه  
 ۱۹۴۲/۴/۳ دا ده‌رچوووه‌. ژماره‌ ۷۳ که‌ له‌ ۱۹۴۶/۴/۱۳ دا ده‌رچوووه‌ ناخه‌رین  
 ژماره‌ی بووه‌. پێوانه‌که‌ی ۴۶/۳۰ سم بووه‌ و هه‌ر ژماره‌یه‌کیشی ۴ لایه‌ره‌ بووه‌.  
 زیاتر تابه‌ت بووه‌ به‌ هه‌وال و ده‌نگوباسه‌کانی جه‌نگی دووه‌می جیهانییه‌وه‌. گه‌لێک  
 بابه‌تی مێژوویی، سیاسی، ئه‌ده‌بی و فۆلکلۆری کوردی له‌ ژماره‌کانیدا  
 ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌. کامه‌ران به‌رخان، قه‌بری جان، جگه‌رخوین، عوسمان سه‌بری و  
 چه‌ند نووسه‌ر و شاعیری کورد بابه‌تیان تێدا ب‌لاوکردووه‌ته‌وه‌.
- ۱۳- وا له‌ خواره‌وه‌ ده‌قی شیعره‌که‌ به‌ پێتی عه‌ره‌بی ده‌نوسمه‌وه‌:

**نه‌جات**

نفسی مه‌ ته‌ف ده‌زانن کو نه‌م کوردین پێسه‌ره‌ف  
 نیش و کار، زۆر مه‌ هه‌نه، خه‌بات بکه‌ین ڕۆژ و شه‌ف  
 ژيانا پاک جما که‌ین، سه‌ره‌سته‌ی یه‌ شولا مه‌  
 پاکژ ببیت خون، گوشت نازا ببیت جانی مه‌  
 کوردین ده‌لال بنه‌یرین، نه‌قی جه‌تی ها شیرین  
 ل بن نه‌یرئ نه‌یارا، ژ برینا ده‌رده‌جیت خون  
 سه‌رب خۆ بون هون هه‌می دن، ژ بۆتی قه‌ومتی کوردا  
 ره‌بما مه‌زن ژ خه‌ودئ یه‌، یه‌زدان فه‌ریکه‌ مه‌ردا  
 مه‌نال ته‌قی وه‌لات، نه‌یرۆ نه‌م ئین ره‌وشا ته‌  
 خورت، خه‌باتکه‌ر نه‌م ئین، گوه‌ به‌هینه‌ ده‌نگی ته‌  
 ژینتی دئ گۆرئ ته‌ که‌ین مه‌ نینه‌ هیچ چو سه‌ستی  
 نه‌م ئین چه‌په‌ر ژ بۆ ته‌ دا ته‌ بژی ب به‌سه‌ستی  
 یا هات بۆ ته‌ هه‌واره‌، هه‌وارا خه‌ونفهرۆشا  
 ته‌خوبان دئ درینین، دئ گرین چاس گو‌شا  
 نه‌له‌هۆ، ته‌ نه‌چه‌یر بکه‌ و زاخه‌ هه‌ر دیارکه‌  
 دا ته‌ق بقی نه‌جی بژی وه‌لاتی بێ نه‌یار که‌

به‌رواری: ۵-۲-۱۹۴۴ ت. نه‌له‌هۆ پێده‌قی

بۆ ساغکردنه‌وه‌ی ئه‌م باسه‌، به‌ هه‌موو ژماره‌کانی ڕۆژنامه‌ی Roja  
 Nu دا چوووه‌. ۱۲ پاش که‌ران و وردبوونه‌وه‌ له‌ بابه‌ته‌کانی نێو  
 ژماره‌کانی ئه‌و ڕۆژنامه‌یه‌، بۆم ده‌رکه‌وت ئه‌و بابه‌ته‌ی مامۆسته‌  
 زه‌بیحی وشه‌ی (به‌رواری) یه‌که‌ی لێ وه‌رگرتووه‌ و نه‌م به‌سه‌رهاتیه‌ی  
 لیکه‌وتووته‌وه‌. شه‌یرتکه‌ به‌ ناوی (نه‌جات) و که‌سه‌یک به‌ ناوی «ت،  
 نه‌له‌هۆ پێده‌قی» نووسیه‌تی و له‌ ژماره‌ ۵۵ ی سه‌الی دووه‌م، ڕۆژی  
 دووشه‌مه‌ ۱۷ ی نیسه‌انی ۱۹۴۴ (لایه‌ره‌ی ۲) ی (ڕۆژا نو) دا  
 ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌. ۱۳

**NEJAD**

Nifsê me tev dizanî ko em kurd in bêdîrew  
 Îş û kar, zor me hene, xebatê b'keyn roj û şev.  
 Jiyana pak cema keyn, serbestî ye şola me.  
 Paqij bibît xun, goşt aza bibît canê me.  
 Kurdên delal binêrin, evî cihê ha şîrin  
 Li b n nîrê neyara, j'brîna der diçît xûn.  
 Ser-bi-xo bûn hûn hemî din, ji bijtî qewmê kurda  
 Rebma mezin ji Xudê ye, Yezdan verêke merda  
 Menale to ey welat, îro em in rewşa te  
 Xurt, xebatker em in, guh bideyne denê te.  
 Jinê dê gorî te keyn me nîne hiç çu sistî  
 Em in çeper jî bo te da to bijî bi bestî.  
 Ya hat bo te hewar e, hewara xûnfiroşa  
 Tixûban dê dirênî û dê girîna çasgoşa.  
 Ilho, to neçir bike û zaxê her diyar ke  
 Da to bi qencî bijî welatî bê- neyar ke.

Berwari: 5-2-1944 T. ILHO BÊDVHÎ

جێی سه‌رنجه‌ مامۆسته‌ زه‌بیحی له‌ به‌رگی دووه‌می قاموسه‌که‌یدا  
 وشه‌ی (به‌رواری) لیک نه‌داوه‌ته‌وه‌ و هیچی ده‌رباره‌ نه‌نووسیه‌وه‌، ئه‌وه  
 له‌ کاتیکدا یه‌ که‌ ئه‌و به‌رگه‌ی تابه‌ت کردووه‌ بۆ پێتی (ب) و له‌و  
 به‌رگه‌دا له‌ به‌رامبه‌ر (به‌رواری) دا، ناوی چه‌ند عه‌شه‌یره‌تی کورد و  
 چه‌ند ناوچه‌ی کوردستانی لیکداوه‌ته‌وه‌.

**ئه‌نجام**

پاش ئه‌م ناماژه‌ بۆکردن و روونکردنه‌وانه‌، ده‌مه‌وتت به‌ کورتی ب‌لێم  
 وشه‌ی (به‌رواری) یان (به‌رواری) که‌ ئه‌مه‌رۆ له‌ زمانێ کوردیدا، چ له‌  
 نامه‌ی شه‌خسی و چ له‌ نووسراوه‌ی حیزبی و ده‌وله‌تیدا، زۆر جار له‌  
 جێی وشه‌ی (تاریخ - المصادف) ی عه‌ره‌بی و date ئینگلیزی  
 به‌کارده‌هێنریت، له‌ بنه‌ره‌تا له‌ به‌کاره‌یتانیکی هه‌له‌ی مامۆسته‌  
 زه‌بیحی یه‌وه‌ که‌وتووته‌وه‌ و ورده‌ورده‌ له‌ نێو زمانێ کوردیدا  
 ب‌لاوبووته‌وه‌ و به‌ هیچ جۆرێک مانای (التاریخ) و (المصادف) ی  
 عه‌ره‌بی و date ئینگلیزی نادات. جا هه‌ر که‌سه‌یک ئه‌م راستیه‌  
 ده‌زانیت، باشتر وایه‌ خۆ له‌ به‌کاره‌یتانی بپاریزیت و له‌ بری ئه‌م  
 وشه‌یه‌ چه‌ند وشه‌ی راست و دروستی دیکه‌مان هه‌یه‌ و ده‌توانریت  
 یه‌که‌یک له‌وانه‌ به‌ کاربه‌یتنریت، وه‌ک: «پێکه‌وتی...»، «پۆژی...» یان  
 «مێژووی...» که‌ ئه‌م وشانه‌ ته‌واو مانای «التاریخ» و «المصادف» ی  
 عه‌ره‌بی و date ئینگلیزی ده‌به‌خشن.

مه‌به‌سته‌تیکی دیکه‌شم له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌و رووداوه‌ی به‌  
 سه‌ر مامۆسته‌ زه‌بیحی هاتووه‌، وه‌کوو خۆی چۆن رووداوه‌، ئاوا بێ  
 زیاد و که‌م بنووسریته‌وه‌، که‌سه‌ له‌ خۆیه‌وه‌ چه‌یرۆکی هه‌له‌به‌سه‌راوی

مہا بادی قہر داغی

ماچی نہمر

خوشہ ویستی لہ دہقہری گوناھا

تہزیوہ چون ژیرخانہکانی گومانی ناخ،  
 داغہ، وھک بۆرکانہکانی ئەندیشہ و ناخ  
 لیواولتوہ لہ لاسہنگی،  
 لہ ھاژہی سامناکی ھاواری بیدہنگی  
 تژییہ لہ سترانی پهلویۆیرا،  
 غەرقلہ لہ مەرکی شاراوہ،  
 بہ تہوژمی تیژی لافاو  
 ئەم دۆزەخہ، ئەم سروشتہ شیتہی کہ دەبیینی  
 لہ پهلویۆی نەمامەکان،  
 چەتری ژوان ھەلدەدا بۆ مەم و زینی داستانەکان  
 کہ دەبیینی دەبیئتہ سەیوانی تاسہ و حەزی شیرین،  
 دەبیئتہ ساباتی ماچ و گەرمی ھەناسەیی عاشق و  
 زریوہی جوانی ئاویزان  
 ئەم دۆزەخەیی لہ تۆلەیی گوناھی سپی درا پیمان  
 ئەو خوایەیی نزای لیکردین.. لہم زەوییہ درک و دالی تاوان بپوئ  
 ئەو خوایەیی نزای لیکردین.. ژن دەبیی ھەتاکو ماوہ  
 بہ ئازاری مندالیوونەوہ بنالی و،  
 پهلویۆی ژن، بہ داوی توند  
 بہ پەراسوہکانی خواداوہ بنالی  
 پیم نالی چی بوو گوناھمان.. خوشە ویستم  
 خوشە ویستی؟  
 خوشە ویستی، ئەیی پاراوترینی ھەموو ھەستەکان و،  
 ئەیی سپیترینی ھەموو نەستەکان و  
 ھیزاترین گوناھی جوان  
 خوشە ویستی.. سەرچاوہی دلفراوانی، مەلبەندی مەشقی ماچکردن  
 دہقہری پاکبوونەوہ لہ گشت گوناھتی  
 خوشە ویستی.. پەيامی گەرہی لیتبووردن  
 خوشە ویستی، تاقہ ژووری حەسانەوہ لہ زەمینی پر لہ ئازاوہ  
 تاقہ رووگی باوہ و سۆز.. بۆ دەرۆتشاننی نوقمبوو  
 لہ سیتلوی پاکیی و رۆشنایی و ھۆنراوہ  
 خوشە ویستی، تاقگەیی زەمزەمی بەھەشتی گەرمی جەستہ  
 ھەرہک ھەمیشہ داگیرسی  
 ببہ بہ گۆرانی و بەستہ  
 ھەرہک ھەمیشہ پریشکت بکہ بہ پەيامی پاکیی خوشە ویستی،  
 تۆ ھەمیشہ پەيامی کراوہی ژنی  
 تۆ تاقہ باوہریتی نەگۆری منی.

بەرۆوت و قووتی،  
 لہبەر ئەم ئاویتہ تەلخەیی بی یار و ھاودەمییہ،  
 چی دەکەیی، خوا؟  
 بۆ نایەیتہ باوہشی من،  
 تا ھەردووکمان لہ نیتو گەردیلەکانی  
 ئاونگی ئەفین  
 وھکو دوو تیشکەمرورای،  
 لہ جۆلانیتی ئاویزانیتی نەمردا  
 تیکەل بین و  
 ببین بہ پەنجەرہیک لہ ژووری ھەتاو.  
 بہ تاقی تەنیا لہ نیتو پووناکی زبری  
 ئەم گەرمەسیری دۆزەخہ،  
 چی دەکەیی تۆ؟  
 بۆ نایەیتہ نیتو بەھەشتی ماچەکانم،  
 تا لہ شەپۆلانی جەستہی تیشکناسامان  
 ئاوہەلدیری دروست ببی و،  
 نەرمەبارانی ھەناسەیی ئاویتەمان  
 ببی بہ سەرچاوہی سەوزی عەشقەلافاو  
 بہ ماتی لہ بەر دەروازہی سەرابناسای بەختەوہری، چی دەکەیی یار؟  
 بۆ نایەیتہ نیتو گەردوونی ئەندیشہ گەشەکانی من،  
 تا بہ پەنجەرہ گەرمەکانی جەستہ  
 دہنک، دہنک، زەنگیانہی واژەجوانەکان  
 بۆ گەردنی ئاوریشمناسای ئەوین بھۆنینەوہ،  
 تا بہ سەمایەکی سادہ،  
 ببین بہ نەوایەکی شل،  
 بۆ سترانی دەرۆتشانہی حەز و، ھەژان  
 وەرہ بہ ئاویتەبوونیتی شیتانہ،  
 لہ نامیزی رۆشن و سپی ھەوړیکدا  
 خاوبینەوہ، خاوبینەوہ، خاو  
 بہ ھەلزنینیتی ھیمن بەرہو لووتکەیی ئاکراوی بەھەشتی سۆز  
 لاو بینەوہ، لاو بینەوہ، لاو  
 وەرہ با بہ تەوانەوہ قەوارەمان لہ دەست بەدین  
 تا دەبینہ دلۆپی تیشکی نەگیرو  
 وەرہ با بہ ئەفین و ئازادبوون روویەری پۆحمان بەرینکەین  
 تا، ھیدی ھیدی  
 لہ ناو بەھەشتی ئاکراوی ماچدا  
 دەبین بہ دەرپایەک لہ نیتو یەک دلۆپ ناو.

که شهو دادئ  
 ره شايي ده پړژينته سر ناسماني شار و  
 بهرچاوي خواي پډه گړئ  
 تهنيايش ديت و داري بيداد داده مزينئ  
 شهو که دادئ  
 شاريش پر ده بي له بيدهنگي..  
 بيدهنگيش تززي ته ميکي قورس ده پړژينته سر شار  
 شهو که دادئ  
 تهنيايي دپته پشت درکاي دلّم و پهنجي پيدا ده کيشئ  
 ناويزم درکاي لي بکه مه وه،  
 ناويزم په نا بهر مه باوه شي ناوه لاي  
 ناويزم سر بنيمه سر سينگي گرمي  
 ناويزم.. چون تهنيايي پره له تاسه ي تز..  
 له بوني تز..  
 له ناوي تز..  
 له دهنگي تز..  
 ناويزم درکاي دلّم لي بکه مه وه،  
 هر که هات.. دهمباته خمخانه ي خيال ت  
 — تا به ياني ده بي جامي پر له باده ي خمي تز بخومه وه —  
 ناويزم درکاي دلّم لي بکه مه وه،  
 چون که هات..  
 نه شي له سر ترمي شهو گرتوي شه قامه کاني شارا  
 به دوايا بړم و به دووتا بگه ريم،  
 نه شي له ناسماني ته مگرتوي شارا بال بگرم و  
 نه ستيره ي چاوه کانت بدوزمه وه!  
 ناويزم درکاي دلّم لي بکه مه وه،  
 چون هر که هات..  
 ماني توّم پډه گړئ و خميک گشت کيانم داده گړئ  
 ناويزم درکاي دلّم لي بکه مه وه،  
 چون هر که هات..  
 فرميسکيش دي، هه ناسه ش دي،  
 ئيش و نازار نوقرم لي هله ده گړئ  
 که و ابو خو شه ويستي جارام  
 ئيستا کاتي مالئاوايي به  
 دلّم بق تز..  
 دلنک که توي دهوي..  
 دلّم بق تز..  
 پر له يادت پر له سق..  
 من له مرړ را  
 بيدل ده ژيم به يادي تز..

من تهنيايم ده پړژينه نيو چومي وشه  
 چرکه کانم نه دووريم به پيته وه  
 نازيزه کم  
 له م به رزه خه  
 جل و بهري ده سولاتت پي دردين  
 پرووتي  
 پرووتي  
 پرووت  
 هه لته واسن به سه لبي چاوه رواني و  
 چرکه کانت  
 دانه دانه  
 يک  
 دوو  
 سي..  
 تز که رولهي شه و نهنگيت  
 له دوزخدا له دايکبوي  
 خازمه رير گوجي کردي  
 به په روهوي چاره رهي  
 بق پيم ده لتي دهرزي دووريت  
 دهرزوي سپي  
 دووري له سر شهوي قزم؟  
 تز نه زاني  
 نه سي تووشي خم رابيني و  
 له شه قامي تهنياييدا بيغاريني  
 نه بي درکاي کام خوا ليدم  
 کول نه ستيره ي باخچي هيواي شه وار گه ستم  
 له به سته له ک بياريزي  
 تز نه تواني زور بزميري  
 دلّت و مکو نيشتمان و  
 تهنيايشت، سه بووريشت..  
 من نه زانم زور نه زميري  
 به لام حق تز به تهنيا نيت  
 شه ويش تهنيا هر نه تواني چاو که بکا  
 دهنک هه لپنه با بتبينم  
 کازيوه زور نزیکتره هه تاکوو شهو  
 دزيني و نه مرړ و سه بينيمان  
 په لکه ده کين  
 سر په لکه کي گولي خنده..



## نیسی شیئر

نہ سعاد ره شیدی (زاگروس)

هموو شت له بادا تیده پهری

هموو شت له زهینی که لاکاندا

له قوولایی دهریاکان و

نوقیانوو سیک که چوک دادهدا...

تهواری نهو شتهی که به رهنگه بی کوتاییهکان

خوله میثی ههرمان

له ناسماندا

بلاوده کاتهوه

نهفسانه و خهیا لهکان

نهو گولانهی که نایانناسم و

هیچکات بیریان ناکه مهوه

نه لهو جییهی که له سهر تهرمیگ ژاکابن

نه لهو شوینهی که فریویکی خهیا لوییان

دویاتکر دبیتهوه،

هیچکام له رهنگهکان ناناسم

بیژگه له عابی

مانگ عابی، دهریا و نهستیرهکان عابی

چیاکان و

نهو دهستانهی که رهنگی ههرمانیان

له ههتاودا له دست داوه...

هموو شت له بادا

شاخهکان به خهنتیفکه مهندهکانیان

بۆقه عابییهکان

که له شهودا دهردهکون

ماره عابییهکان

به تهلیسمی سامناکی چاوهکانیان...

هموو شت له بادا

شهو عابی، چراکان عابی

نیستی کتردیکی شکاو له سینگهکاندا...

هموو شت له بادا

سروه عابی، رۆبار عابی

وه روحی هه لومهادی چرکه عابییهکان

که له دالانی شهرداری سالهکاندا

تیده پهری...

ساتهکان عابی

عیشق عابی

خوازه بیرهنگهکان

که له تک چاوهروانییه عابییهکان بیگانهن...

هموو شت له بادا

هموو شت له رهنگدا

هموو شت له نیستی دا

هموو شت له هاواری ناهومیدانهی دهنکیکی عابیدا،

درهختهکان، میترکهکان، جادهکان و گۆلوهکان

رۆژنه ژمیریکی دراوین

که به نهنگوستی تهری سروه

وه رهق وهرهق

هه لدهدرینهوه.

هموو شت له رهنگدا

هموو شت له نیستی دا

هموو شت له بادا تیده پهری...

هيووا شه مسمی بورهان

یاری شهو

دووری شهویکی تارایک و سارده

دهنگت له نیو زهینم دا

رہوتی نارامی نهو چۆمهی قهراغه

بیره وهریت بهرانبهرم دایبسی

گهرما ددهداته په نجه کانم،

دهم و چاوم.

خۆشه و بستیت نه ستیره یه

ته واری شهو له لامه.

ون بوون

چاوه کانم وه بیریان نایه کهنگی

وهک چۆم له ریبازی نیگات

چوونه پیشی و له دوا پیدا

له گیتزوی رهشدا ون بوون.

لیوه کانم وه بیریان نایه کهنگی

به نیو ته می هه ناسه دا

پردی ماچیان تیپه راند و

له خاکیتی سووردا ون بوون.

قامکه کانم وه بیریان نایه کهنگی

دانه دانه چوونه وه پال قامکه کانت

وه کوو خونچه خرپوونه وه و

له دهشتیکی سپی ون بوون.

من بو خۆشم ددهگل تو

ههر رهنگه کان دهناسم و

زمانم لی ون بووه.

تاران ۲۰۰۱

ر. پ چه کو

رهمه ند

نهمرۆ گه لای دارستان و

گوارده کانت له رهیانه

نهویان بو پتیکه نینی «با» و

نهمیان به قاقای جیژوانتی

نهمشه و فرمیسی نه ستیره و

نهمسرنی چاوه کانی من دینه خوارتی

نهو بو ناوابوونی خۆر و

نهم بو سه خله تی و ژبواری

زده ماوه نده

من و گریان و پتیکه نین هه لده په رین

تا کوو ساز بکه نین دیواری

تا خهمی شارم وه شاری.

نهوین

نه ستیره کان

زدرده گه لای داری خۆرن

له شه وه پاییزاندا داده بارن

له رۆژبه هارانیشدا

دهست له بهژنی خۆر وهر دیتن

سه د مه خابن

خهمه رووزه رده کانی من

قته له داری روحم نابن

به لام تا دئی

خۆشم دهوین

چون ره وهره وهی

داره داره ی

دره ختی شیعرن.

هایکم و پورم سهریان لیشواندبووم، دایکم دهیگوت:

بکورتە چیرۆکە:

– له پیاو قەڵەندەرتر و بێدەسەلاتتر خودا خەلقى نەکردوو، له تولخی بەیانی لەگەڵ مەلابانگدان، هەتا بانگی شێوان، هەرودک دارهههلووک له سەر پێشان هەلدهسوورن. بۆ پارووه نائیک دەست له زاری سەد سەگ و گورگان رادهکا. کەم یان زۆر، هەرچی خودا بیدا، ماندوو و هیلاک دیتەوه مالت و چاو له دەستی کەرەمی ژن دادەنیشی. ژنیش خۆی و نیسانی خۆی چۆنی له گەڵ بدوێ و چی له پیش داينت.

# بریا

## هەرزە

ئەوهیکە جیتی گومان نەبوو، ئەوه بوو کە ئەوان چاوهروانی کەرەمی دەست ژن و دوژمن بوون و هیچکام لەم دووانە روحمیان بەم پیاوه داموانەیی کورددا نەدەهات. هەر بۆیە روونکردنەوه و پشتیوانی لیکردنیان گەلێک پتویست بوو، تاهتوانن مافی خۆیان بستیتن. هەرەها بۆ لەناو بردنی ئەم کۆیلەتییه شۆرشیک پتویست بوو. منی تازه لاوی نازادبخواز، لەگەڵ خۆم شەرتم کرد تا رووح له سەر یەخە کراسم بێ، بۆ مافی خوراوی تەواوی پیاوانی جیهان بەتایبەت پیاوی کورد کە دوو هیندە پیاوی گەلانی تر دەچەوسیتەوه تیبکۆشم.

بە تەواوی، دژی تیسۆری و ئەزمسونهکانی پورم سەبارەت بە پیاو راوهستابووم. لەوهیکە پورم ئەو نازەنینانەیی ناوا بە "دەعبایەکی بێ رەزا" دادەنا زۆری بێ تینکدەچووم. رۆژ بە رۆژ زۆرتر دەچومە بەحری رزگارکردنی ئەو چینه مەزلوومە، هەتا واهاى لیهاات سویندم خوارد دەبێ پەتکی قەنارەم لێ ببیتە ملوانکە بۆ ئەم رێگایە. کاتیک وەبیرم دەهاتەوه پیاوی وا هییه دوو ژن و سێ ژن گەمارۆیان داوان، کولی گریانم هەلدهستا و فرمیتسکم دەهاتنە خوار.

مالتەکه مان لەسەر جاده بوو، هەر بۆیە هەرکەس رتی لێ تیبکچووبایە، یان ئەم شۆتەنی کە لێی دەگەرا نەیدیتباوه، لە دەرگای نێمەیی دەدا و پرسپاری دەکرد "مالی فلانی له کوێ یه؟" یان "فلان جینگا له کوێ یه؟"

رۆژیک دیسان له دەرگایان دا، کە چووم دەرگام کردەوه، کۆرە جحیتیکێ قییت و قۆزی جوانچاکەیی گوندی بوو بە جلوبەرگیتکی کۆن و دژوین. ماندوو دیاری دەکرد، پرتسکەیهکی له بن هەنگلتیدا بوو و کیستەله ماستیکیشی بێ بوو، گوئی:

– دادە، نێرە مالی میرزا سالەیی کورەخانەچی یه؟

– نەخیر، نێرە هەو نییە، بەلام من بە مالیان دەزانم و دەتوانم پیتی نیشان بەدم.

تا گەشتینه مالتە میرزا سالە بە پرسپاران هەموو شتیکم سەبارەت بەم لاوه گوندییە هاتەدەست، کە ناوی چیبە، خەلکی کام گونده، کارداری مالی کام ناغایە، هەرەها ئەو شەم زانی کە پینچ کلاسی خۆتندەواری هییه. لە قسەکانی را زانییم ئەوه یەکتیک لەو قەرەبەشانهیه کە من دەبێ رزگاری کەم.

سەر بو بەندی شۆرش و راپەڕینی گەل بوو، رۆژ هەتاکوو نێواره له ناو جەرگەیی خەباتدا خەریکی روونکردنەوه ی تاریکییهکان و وەخەبەر هینانی نوستووهکان بووم. هەلبەت زۆرتری هەولی من بۆ نەجاتی پیاوان بوو. هەر ئەوانیش بوون گوئیان بۆ رادهگرتم، هەرکە دەچومە ناو ژنان بەر لەوه دەم بەکەمەوه بە تانە و تەشەران شیرزەیان دەکردم: ئەرئ تو چت بە پیاوان داوه؟ بۆ ناچی مێردتیکێ بکەیی؟ ئەرئ ئەو هەلبەز دابهزەت له چیبە؟ خودا بۆ خۆی دەزانن بۆ بالی بە گامیش و شاخی بە پشیلە

هەلویتستی پورم سەبارەت بە پیاوان بەپیتچەوانەیی بیروبووچوونی دایکم بوو. پورم دهیگوت:

– رەببى هەر بە کەم بێ! خونت لەگەڵ خوتیان تیکەل بێ، حەفتا و دوو کورت لێیان بێ و حەفتا و دوو میلله تیشیان بۆ پێک بێنی هەر بێ نازانن. کێو(داشامەجید)یان بۆ لەسەر (خەزایی) دانیتی پێشان هیچە! بۆخۆشیان هەر شتیکێ دەزانن، هەر ئەوهندەیی ساحیبی دوو قرانە پوول بوون، ناویان دەگونان دەگەڕن، نە قەت دیتوویانی و نە قەت دەتاسن. له سایەیی شەرع و عورف دا، دەسەلاتی عەرش و قورشیان له دەست دایە، دنیا بە کەیفی خۆیانە! رۆلە، پیاو دوژمنی سەر و دۆستی قونی ژنە!

دایکم لێی وەدەنگ دەهات و دهیگوت:

– خۆشکتی، ئەوه دەلتی چی؟ مێرد چارشتیوی سەری ژنە، دوژمن کۆترکەرەیه...

پورم ئەوهندەیی تر بە توورەیی و پیش ئەوهیکە قسەکانی دایکم تەواو بێ، وەدەنگ دەهات و له دەلهوه دهیگوت:

– تکاکارم له خواى تەبارەک و تەعالا، ئەو چارشتیوتە با بیبا! دوايي رووی له من دەکرد و دهیگوت:

– رۆلە! با کورت و کرمانجی پیت بلتیم، پیاو بە غەلەت خولقاون، دەنا چۆن دەبێ کلکیان له پیتشەوه بێ! هەر ژنیکێ پشتیان بێ بەستنی پشتی دەشکت.

هەرچەند دایکم خوشکی گەوره بوو، بەلام ئەوهی راست بێ بە پورم نەدەوترا و له لای ئەو زۆری لەسەر نەدەرۆیشت. کەچی بە دزی پورم تەواو هەولی خۆی دەدا کە من وەدواى خەتی پورم نەکەوم و هەر بۆیە بە تکا و رەجا داواى لێدەکردم و دهیگوت:

– رۆلە گوئی بۆ قسەیی خوشکم رامەگرە، نەکەیی بە قسەیی وی بکەیی و پەکی خۆت بخەیی! چۆن دەرزى بێ کون دەمیتیتەوه؟ ئەوه بە دوو قرانە پوولی گیرسانی غەرپە بووه. تو ئەوی نانسای، ئەستەغفیرەلا، بە سپراتەلموستەقیمى دەلق "خوار"!

له بەر ئەوه من نازادبخواز بووم، پشتیوانیکردن له هەزاران و رزگار کردنیان رێگا و ئاوانی من بوو. سەر باقی هەمووشتیک من کچی دایکم بووم و دایکم دەیویست ئەمن له سەر پنچکی وی شین بێم. هەرەها من بە چاوی خۆم دەمدیت چۆن پیاوهکامان له مالت بەدەست ژنەکانیانەوه بە هەزار و یەک شیتوه دەچەوسانەوه، له دەرەوهی مالتیش ئەو پیاوه چاره رەشانه مان بگرە له بنکە دۆله تیبەکان و تەنانەت له کووچه و کۆلاتانیش ملکهچی مەنموورهکانی دۆلهتی بوون و بێ حورمەتیان پێدەکرا. له هیچ شۆتیک نەیانندەتوانی پر بە پیتستی خۆیان بچوولیتنەوه، له مالتی له ترسی ژنیان و له دەرەوش له ترسی کاربەدەستان! بەلام من لەوه تیندەدەگەیشتم ناخۆ، زولم و زۆری دوژمنی دەرەوه، یان توند و تیزی و ناوچاوان گزویی ژن له مالهوه، پیاوی بێ دەسەلات کردوو.



قهرزدان به يه کتر، بوو به هاوشانی حيزيم و هاوسهري ژينم. خاتونه دهسه لاتداره کانی مالن هر وا به سووک و هاسانی ناماده نه بوون واز له دهسه لاتی خویان بیتن. بهر له هموو شتیک به نه حله تیان کردم و فتوای قه تلمیان دا.

دوای ماو دیک ژیانی نهی، من و حمه له ترسی گیانمان به نابه دلی ریگی نوروپامان گرت بهر. ژیانی نوروپا ریگی له خهبات و تیکوشانمان نه گرت. من هر به یازده مانگان جارتیک کوریکم ده بوو. هر وک ژنی نوروپی به دوو گیانی، مندالتیکم له سهر پستی ترکی دووچه رخه کم و نهویدیکم له پیشهوه دادنا و جوته کوریکه دیکه شم به سواری دووچه رخه خویان به دوای یه کتردا له پیشم ده ریشتن.

روژنی هشت سعات له کارخانه کارم ده کرد و زور جار کاری زیده شم ده کرد و دوو سعاتانیش له ری و باناندا ده بووم. هیچ نه رکیکي ژنانه و پیوانه و دایکانه نه بوو که بی منته به جیتی نه گه یه نم، هه لبت به نازکیشانی حمه ش راده گه یستم. روژانی شه م و یه کسه موش له دوکان و بازاران را هر کیشه و دم ده کرد بو مالن، هتا خوارده مهنی هرزان و خوشی خومالن بو حمه گیان سازکم.

به شانازییه سهیری حمه م ده کرد، حمه کم خوتندکاری زانکو و له لقی مافه کانی مروژ ده یخوتند. شتوی گفت و لغت و هستان و دانیشتنی ته و او پیشکه و تروانه بیوو. له بهر سهرقالی کور و کوربو نه و ان که متر چاومان به یک ده کوهت. هر و هخت که ده هاتوه و ده یگوت ماندوم، بالندهم له سهر داران ده ده کرد تا جیوه جیوه نه کن و خوی حمه م تال نه کن. دایم دلخوشیم ده داوه، سهاسم ده کرد که توله ی منیش ده کاته وه. روژتیک حمه دوای چند روژان هاتوه مال، ویستم بچم بالنده کان له سهر داران ده رکم تا جریوه یان نه یا و حمه کم خوی لیبکه وئی و ماندووی به سیته وه. به لام حمه نه یه شت، رایگرم و گوتی:

— شه من، تو خوت ده زانی تیره نوروپایه، دنیای نازاده، لیره نینسان گیاش بخوا، له شتیک شتیک هر فیر ده بی. چاو و گوتی ده کرتیه وه. من له ماوهی نم چند ساله ی ژیاغان له نوروپادا به که مال گه یشتوم و هر نم پیگه یشته وای لیکردوم بزمن ژن چونه و مافی ژن چیه و چون ده بی له که لئی هه لسوکوهت بکه ی! هیوادرم توش پیگه ی، نه گهر تا نیستا پیینه گه یشتوی! دینتی له لایه ن بنکه ی لیکولینه وه ی مافی مروژی لقی ژن ناسین خلات کرام و نازاوی "بابی ژنان" یان پیدام...

سهرم سورما بوو، هیچ تینه ده گه یشتم، به چاوی زق و زاری ناوه له وه تیی رامابووم. پیش نهو دیکه دنمگ لئی بیته ده گوتی:

— ده بی نه تو نه وه ی قه بول که ی بیرو و باوهر عه نسیکه نییه! بیرو باوهر وک مودی لیباس نالوگوری پیوسته! نیستاش

«کلارا» ی هاوبیرم له ناو ماشین له سهرم محته له، ده بی بروم. گهر ناویشانی باره گاهه ماتت پیوست بوو، له کاتالوکدا هه یه، هیوادرم بتوانی بیدوزیه وه!

منی کاله درای هیچ پی نه بر او، قسه ی پورم که له گوتیمدا ده زرنیگایه وه هایته و بیر که ده یگوت:

— روله، خودا به روژدی نه کا ناویان ده گونان گهری، نه قهت دیتوویانی و نه قهت ده تناسن، روله نه وانه به غه لته خولقاون...



نه داوه...

پر سیار و ریونیتییه کانیان هر جیتودان بوو به خوم و به ریپازده کم. به لام من کولم نه ده دا له سهر هه لوتسته کانم و له پینا مافی نه و چه وساوانه هر سوور بووم.

روژتیک له یه کتیک له میتینگه کانم له گوره پانی نیوان چوارگوندا خهریکی نوتق کردن و هاندانی توژی چه وساوو بووم، ته نیا پیاو و منداله وردکه، له ده ورم کو ببوونه وه. ناوه روژی و تاره کم وک هه میسه له سهر روژی ره شی پیوان ساغ بیوه:

— نه ی بریایان، تاکه ی به نیوه شه و جینگه و بانه گهرم و گوره کانتان به نیجبار به جی دین و هتا بانگی شه وان بو پیدای کردنی دوو قرانه پوولتیک نایه نه وه مال و نه وه ی په یاداشستان کرد ده بی له ده ست خانگه کانتانی کن و نه و انیش به که یفی خویان بیده ن به نالا و والا و به رنگ و ناوهرنگ و خویانی پی براژیننه وه و وه کوچه و کولانان که ون. نایا نه وان بیجگه له به خو راگه یشتن هیچ کاریکی دیکه یان هه یه؟ له دوو مندال زیاتر نایه یشتنه سهر دنیا و نه ویش ده بی هه دووکی کچ بی! فه لسه فه ی ژیا نیان له سهر حازر خوری بهر سیته ری دامه زراوه.

هر دروشمه ی که له زارم ده ده هات، له سهر داوای حازران چند پاتم ده کرده وه و نه و سا شه قشه قه ی ده خسته ناو گیان و دلیان. هر چند له بهر روونی و گهرموگوری و تاره کم جینگه ی هیچ پر سیار تیکم نه هیشتستوه، به لام له ناو جه ماوه ردا ده ستیک بو پر سیار بهر زکرا. گوتم: به لئی، فه رموو.

گوتی: داده شه من، تو، خوتی؟ نه وه ی دوو سال له مه و بهر ماله میرزا سالت پی نیشاندام؟

که جوانی لی خورد بوومه وه، ناسیمه وه خوی بوو، حمه! وه لام داوه و گوتم: به لئی، هاوری، بوخوم!

حمه خوی گه یانده من، بلیندگوه ی به ده سته وه گهرت و هاواری کرد: نه و هاورییه، بهر له شورشیش هر شورشگتیر بووه، پشتیوانیکردن له نه و، پشتیوانیکردن له خومانه، بری سه روک شه من!

بری، بری، مهیدانی داگرت، له پر خوم له سهر شانی جه ماوه ریته وه و له سهر بهر زترین قه لاغی دی دایان به زاندم. له سهر قه لاغ دیسان په یانم تازه کرده وه. زوری نه خایاند نه و گونده ی حمه لیتی ده ژیا، بوو به بنکه ی ناوه ندی. له بهر ناو نووسی لایه نگران و هاتوچویان، ناوی خومان له بیرو بووه. هر که چاوت به و هه مووه پیاوو چوار شانه سمیل فشانه و ورگانه ده کوهت که له ترسی خاتوونی مالن چون به نهی دین و داوای نه ندام بوون ده کن، ناو رت تیه بهر ده بوو و ته و او بیته سه لاتی و بیزاری نه و انت بو ده ده کوهت.

کاتیکي زوری تیوه رنه سوورا که حمه له ژیر چاوه دیری خوم و نان به

## کچيکي وهنه وشه يي

مه هاباد قهره داغي

يان به زماني ٽيمه ومانان بدوين، نهوان زماني تايه تيبان هه يه. به سهرنج يه کتري ده دوين، به هيتما کاره کانينان جي به جي ده کن. هرکه يه کيک له ٽيمه ده بين گومانان لي ده کن و وا ده زانن نه وه ي له شيوه ي ٽيمه بيت و دم و چاو تيکي وهک نه وه ي ٽيمه ي هه بي جگه له داگير کردن هيج شتيکي تر نازاني. له هيج نازه ليکي تر ناترسن هينده ي ترسيان له مرقه، چونکه زورچار له کاتي ته پل ليدان و به ده وري ٺاگردا سه ما کردنيان و له و ٺاهنگه شادانه ياندا له ناکاو يه کيکي وهکوو منيان ديوه هاتووه ته نيو سنووريانه وه و نه خشه ي تيکداني نه و زنده نازيزه ياني کيشاوه، شارستانيتييه کي دريڙنگيان پي بنيات ناوه. داره کان که ميڙووي نه وانن بريويانه ته وه و کورسي و بيتشکه و قوناغه تفهنگ و تابووتيان لي دروست کردوه. دهرتساي ٽيسا هرچي کورسي نه وه ٺه له به سهر تويده بشکين و له ت و په تت بکن. ته پله کانينان چار چار به رزو چار چار نزم ده بووه وه، به لام تاريخيه که هه مان تاريخي بوو، نه پوون ده بووه وه و نه تاريخي. له وه تاريخي هر بووني نه بوو، هر دهنگوت قهرانه و له شه وي زستان هه لکيشراوه. هر دهنگوت ٺا ليه کي ره شه و له سامناکترين ولاتي ترسه وه بهر بووه ته وه. گويت له هه موو ترپه ي دل ه کان بوو، هي خوت نه بي. ٽيک وهکوو ته پل، ٽيک وهک نه و ٺاهنگه قهره بالغه ي که له ناکاو ده پته شيون.

دهسته کانت توند له کوشي خوت قايم کردبوو، تا زياتر ده ترساي زياتر و توندتر به لاقه کانت هه ت دنووسانندن، توندتر له سهر کورسيه که داده نيشتي و دهرتساي له ناکاو بهر بيته وه. هه ستت ده کرد کورسيه که دوو پتي باريکي هه يه و به قه ٺاسمان ي به رزي کردوويته وه. وهک بترسي له و به رزيه وه سه پيري خوار وه بکي ملت ره به ره و پيشه وه وه ستانند. ده تويست ٽير جنبو به خوت بده ي که به و شه و ب هاتيه ٺم شوينه سامناکه، به لام بيرت ده که وه ته وه تو نه هاتووي به لکوو خوت هر ليره بوويت، به لام پيشتر ب هينده

هه ٺه که تاريخ و نوتک بوو، هر دهنگوت پارچه ره شايه که و له سامناکترين زستانه وه بهر بووه ته وه. دهنگوت قهرانه وه له شه وه هه لکيشراوه. نه زماني که ي و چن هاتيه نه وه ٺه، به لام ده زماني چاوهرتي شتيکي يان چاوهرتي که ستيکي بيت و له تاريخيه ت رزگارکات. هيج نه بي بيت و قسه يکت له که ل بکا تا ٺم هه ستي کوشنده ي ترسه ت لابهري و بتکاته هاوده مي به سه هاتيکي نامو، گويت له هيج هه ناسه يه کيش نه بوو، هه ندي چار گومان ت ده کرد نه وه ٺه هيج که ستيکي تري تيا بي جگه له تو، بشي و ابي، گومان خريک بوو زراوت بتوقيني، هه ستت به هه ناسه داني که س نه ده کرد، به لام گويت له ترپه ي هه زاران دل بوو، ساتي هه ناسه ت له خوت دهر ي و ترپه ي دلي خوت ده وه ستانند تا باشتر گوئ بگري له ترپه کاني تر، تا دلنيابي نه وه دهنگانه ترپه ي دلن و مارشي سه ربازي نين. دوو دل بووي، موسيکاه که له ترپه ي هه زاران دل ده چوو، ترپه کان له سه داي مارشيکي سه ربازي له کاتيکدا که تهرمي پاشايک بهر پده خن. چارو بار وهک سه داي ته پلي خيٽيکي هيندييه سووره کان ده هاته بهر گويت. ترس نزیکي ده کرديه وه له گومان، بشي له جهنگل نه يم و خيٽي هيندييه سووره کان ٺابلوقه يان نه دابم؟ شيوه يان ت ده هاته بهر چاو، دم و چاوي سوور، دوو هيلي سپي به سهر گونادا کيشراو، په ٽيک به سه سه ربيانه وه، پووت و قووت، پميکي دريڙيش به ده ستپانه وه يه، له جهنگه لستانتيکي نوتکه کدا له پشت داره کانه وه وه ستاون چاوهرين بجولتي و تيربارانت کن. چونکه له خيٽي نه وان نيت و هاتوويته ته سنووري زينگه ي نه وان. دهرتسن نوتنهر ي داگير که ري بيت و هاتي نه خشه ي هيرشي بکيشي. ره کانينان ٺاماده ن هاوکات به ره و سنگت و پشتت و هه موو جه سته ت بهاوٽريڙين، پاشان بتبن ب ٺولي سه ره ک خيٽل و له بهر چاوي نه ودا به ٺاگر بتسووتين. خوت ده زماني کهر پيت بزائن له م جهنگه له داي نه وه چاره نوسته، نه وان له دير زمانه وه ٺيرميان کردو ته زيد و نه دارانه ميڙوويانن. نه وان به وه ني يه که نازانن به شيوه ي ٽيمه ومانان بڙين،

تاریک نه‌بوو؟ بۆ هه‌ستت به‌و هه‌موو ترس و خه‌ت‌ره نه‌ده‌کرد؟ وا دیاره پیتشتر کوپتر بوویت و تاریکی نه‌بینی بوو، ته‌ن‌ها ئیستا که چاوت کراوته‌وه هه‌ست به‌ سامناکی ئه‌و نوته‌کستانه ده‌کمی، به‌لام تۆ هیج‌ت نه‌دی جگه له تاریکی، به‌لێ، هه‌مله‌که‌تی هیندییه سووره‌کانت بینی و میژووێ ئه‌و خه‌له‌ت خوینده‌وه، خودی تاریکیشت بینی، ئالایه‌کی په‌شه‌وه له‌قهران و شه‌وه‌لکیشراوه. کورسییه به‌رزه دوولاق له‌رزۆکه‌ت بینی، هه‌ستت کرد ئه‌مه هۆلیکی گه‌ره‌یه، ئیجگار گه‌ره‌یه پره له مرۆف و میرووله و سه‌گ و پشیله و مشک و فیل و که‌ر و شیر و که‌رویشک و هه‌لۆ و په‌پوو. پره، سه‌یخناخه له زیندووی مردوو، مردووی زیندوو، به‌لام خۆر کوژاوت‌ه‌وه و چاوی تیا نابینی. هه‌ستت کرد ده‌نگی ته‌په‌که‌وه و ده‌وه‌وه‌وه‌وه کورسییه‌که‌ی ژیرت هیدی هیدی داده‌به‌زێ و داده‌به‌زێ تا لاقه‌کانی به‌ ئیجگاری ون ده‌بێ و له‌سه‌ر زه‌وی داده‌نیشی. رووناکییه‌کی کزکزی وه‌نوشه‌یی له‌ شێوه‌ی ئه‌ستیره‌یه‌که ده‌بیته‌ هاو‌ده‌مت، ترسه‌که‌ت ده‌نیشیت‌ه‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌و رووناکییه‌ وه‌نوشه‌یه‌یه په‌یامی ناشتی بێ و له‌ نیوانی مرۆف و جه‌نگه‌ل‌نشینه‌کان مۆر کرابێ. وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌و ئه‌ستیره‌ وه‌نوشه‌یه‌یه تروسکه‌ی ئازادی بێ و له‌ ئالا له‌قهران و شه‌وه‌ه‌لکیشراوه‌که‌ی زه‌وی درابیت. ئاو‌پرت دایه‌وه، هۆله‌که سه‌یخناخ بوو له‌ زینده‌وه‌ری مردوو، له‌ مرده‌وه‌ری زیندوو، هه‌مووشیان تیشکیکی وه‌نوشه‌یه‌ی کز ترسه‌که‌یانی ده‌خوینده‌وه. خیرا رووت له‌ ئه‌ستیره‌ وه‌نوشه‌یه‌یه‌که‌که‌وه‌وه و له‌و کلاو‌پۆژنه‌یه ورد بوو‌یت‌ه‌وه، ئه‌مه شانۆیه یان گۆرستان؟ یه‌ک، دوو، سه‌ن، چوار... ئه‌م هه‌موو گلکۆیانه چین؟ بشێ ئیره گۆرستان نه‌بێ و تۆش نه‌مردبێ، خیرا ده‌ستت له‌ کورسیه‌که‌ی ژیرت دا تا دل‌نایایی ئه‌وه‌ی که له‌ سه‌ریا دانیشتووی کورسی یه‌و، گۆپ نییه! خۆ ئه‌وه‌ چاله! چالێکی قوول قوول، ده‌ستت به‌ لێواری چاله‌که‌ دا‌هینا، من که‌ی مردم؟ له‌ کوێ؟ به‌چی؟ له‌بیرم نایه‌ت! که‌ واته نه‌مردووم، نا، ئیره گۆرستان نییه و شانۆیه، ئیره یه‌که‌مجاره شانۆیی تیا نومایش ده‌کرێ، جاران ئیره قه‌سابخانه بوو، به‌رخ و مه‌ر و گا و گوێلکیان تیا سه‌ر ده‌بێ، قسه‌ی خۆشمان بێ، هه‌ندێ جار گورگ و سه‌گ و پێوی و ئه‌سپیشیان سه‌رده‌ بێ و به‌ نرخێ گا و کوێلک ده‌یانفرۆشت. جارێکیان شیریشیان سه‌ر بێ. زه‌مانێکی دووردرێژ قه‌سابخانه بوو، دوا‌جار هاتن و ئه‌م بۆیه ره‌شه‌یان کرد و کردیان به‌ شانۆ، ناویان نا شانۆی میلی، ده‌لێن ئه‌و شانۆنامه‌نی لیره نومایش ده‌کرێن هه‌موویان واقه‌عین و ئه‌که‌ت‌ره‌که‌کانیش خودی ئه‌وه‌که‌سانه‌ن که له‌ واقه‌عه‌دا نومایشیان کردووه، هه‌زم ده‌کرد جارێک ده‌م و چاوی راسته‌قینه‌ی ئه‌که‌ت‌ره‌ بێنم، هه‌ر بۆیه‌شه بێبا‌کانه رێکه‌ی ئیره‌م گرت‌ه‌به‌ر و هاتمه ناو ئه‌م هۆله‌ ترسناکه‌وه.

رووناکییه‌ وه‌نوشه‌یه‌یه‌که‌ که‌وته سه‌ر گلکۆیه‌کی لاکیشه‌یی باریک، گلکۆکه قه‌رچه قه‌رچکی تێ که‌وت، وه‌ک قه‌رچه قه‌رچی داریکی ئه‌ستوور که له‌قێکی گه‌ره‌ی لێ بشکێ و ورده ورده بێته‌ خواره‌وه. شه‌قی برد، وه‌ک هێله‌که‌یه‌که له‌ کاتی تروکانیدا. رووخا، وه‌ک شارێک بوومه‌له‌رزه

پرووخاندبیتتی و شوینه‌وارێکی ترسناکی تیا به‌ جێ هیشته‌بێ. له‌ ناو خۆل و به‌رده‌کانه‌وه هه‌ستت به‌ جووله‌یه‌ک کرد، چاوه‌کانت سه‌ه هینده‌ی تر زه‌ق بوونه‌وه و چاوت بریه جووله‌ هیواشه‌که. هیدی هیدی بلند بووه‌وه، کراسیکی وه‌نوشه‌یی ناو دامانی له‌به‌ردا بوو، په‌نگبێ ئه‌ویش سه‌پی بوو بێ و تیشکه‌که په‌نگی گۆری بێ، ده‌م و چاوی وه‌نوشه‌یی بوو، قه‌زێکی درێژ درێژی وه‌نوشه‌یی، چاوی وه‌نوشه‌یی، یه‌که‌م جار بوو کچیکي وه‌نوشه‌یی بینی. چاوه‌ وه‌نوشه‌یه‌یه‌کانی تێ بریت و نه‌یده‌تروکاند، سامت لێ نیشته‌ و خۆت گرمۆله کرد، به‌ په‌نجه‌ وه‌نوشه‌یه‌یه‌کانی هیمای بۆ کردی، ورده ورده هاته‌وه‌ پیتشه‌وه، ویستت هه‌لسی و تا هیزت تیا‌یه راکه‌ی، وات زانی ئه‌وه هیمای تاوانبار کردنته، ئه‌و هه‌ر ده‌هاته پیتشه‌وه، تا که‌یشته‌ به‌رده‌مت پرسی:

— تۆ من ده‌ناسیت؟

چاوت به‌سه‌رتا‌پایدا خشانده‌تووست بیناسیت‌ه‌وه یان نه‌یناسیت‌ه‌وه، ته‌ن‌ها وه‌لامی بده‌یت‌ه‌وه و ب‌روات، لیت دوورکه‌وت‌ه‌وه، کچی وه‌نوشه‌یه‌یت قه‌ت نه‌دیوو، دیمه‌نه‌که بۆ تۆ سامه‌پنه‌ر بوو. هه‌زار نه‌فره‌تت له‌ خۆت کرد، بۆ هاتم بۆ ئیره، چیم دابوو له‌ دیتنی رووی راسته‌قینه‌ی ئه‌که‌ت‌ره، به‌ من چی؟ ئه‌وه‌یه‌ری ژیانیکي بێ با‌کانه ده‌ژيام، نیوسه‌ده بوو به‌م شێوه‌یه ده‌ژيام و هیج کیتشه‌یه‌که نه‌بوو، به‌ ناویانگیش و دارا و خۆش گوزه‌رانیش بووم. شه‌وی کچیک میوانی جه‌ستهم بوون و له‌سه‌ر داوتنیان داوه‌ت بووم. ئه‌و کچانه‌ی دۆستی من بوون هه‌موو سه‌پی بوون وه‌ک شووشه، هه‌ر له‌و کاغه‌زه‌ بێگه‌ردانه ده‌چوون که پریم ده‌کرد له‌ گه‌ردی وشه‌ و به‌خه‌لکم ده‌فرۆشت، با‌زارم گه‌رم و دل‌م سارد بوو، هه‌زاران جار ده‌منووسێ خۆشه‌ویستی و یه‌ک جاریشم خۆشه‌ویستی نه‌کرد، کیم خۆش ویستبا، ئافه‌رت؟ بێ خۆشه‌ویستیش ده‌متوانی ئارم‌زووی خۆمیان بێ دامرکینم، ئیدی بۆ خۆشم بوێن؟ خوا؟ بێ خوا‌په‌رستیش وه‌ک شاهه‌نشا ده‌ژیم، خۆم! ته‌ن‌ها به‌بێ خۆم نه‌مه‌توانی بژیم، ته‌ن‌ها له‌به‌رده‌م خۆما ده‌متوانی عاشق بم و رووت بمه‌وه، ته‌ن‌ها له‌ ده‌ریای ئه‌وینی خۆما ده‌متوانی بێ ماندوو بوون مه‌له بکه‌م و نه‌خنکیم.

نه‌تناسییه‌وه، سیمای نه‌ کچ بوو نه‌کچ نه‌بوو، جه‌سته‌ی نه‌ ماسی بوو نه‌ماسی نه‌بوو، قه‌زێ نه‌ شۆره‌بی بوو، نه‌شۆره‌بی نه‌بوو، هه‌رگیز له‌ نیوسه‌ده‌ی رابردووی ته‌مه‌نتدا شێوه‌یه‌کی وات نه‌دیوو نه‌ کچ بێ و نه‌کچ نه‌بێ، نه‌ ماسی بێ و نه‌ماسی نه‌بێ، نه‌ شۆره‌بی بێ و نه‌شۆره‌بی نه‌بێ. هه‌رگیز وێنه‌یه‌کی وات نه‌دیوو نه‌ له‌ شیعردا، نه‌ له‌چیرۆکدا، نه‌ له‌ ئه‌فسانه‌شدا، هه‌موو جه‌ستته‌ ببوو به‌ چاویکی گومان و سه‌یرت ده‌کرد، به‌ بچر بچری وت:

— نا... ناتناسم، تۆ کچی؟

پشتی تیکردی و گه‌را‌یه‌وه، هه‌نگاوی هیمن هیمن وه‌کوو میرووله، ته‌نانه‌ت له‌ ساتیکدا واتزانی ناروات و وه‌کوو شۆره‌بیه‌که له‌ به‌رده‌متدا چه‌قیوه. هیمن هیمن، ده‌تگوت دره‌ختیکه‌ و شه‌مال ده‌ی له‌رێنیت‌ه‌وه، به‌ره‌و شانۆکه هه‌نگاوی ده‌نا، ورد ورد، ده‌تگوت قاچه‌کانی قاچ نین و په‌گی به‌روون و به‌ناو جه‌سته‌ی زه‌ویدا شۆر

بوونه توه. قزى شوې بېووه ده تگوت چله نرخوا نېكي تريكه. له بردهم گلگوكه راوهستا و سوپايه و تا رووى كه و ته بهرامبر رووى تۆ، چاوهكانى تريب بوون به چاوهكانت، بزهيكى به مانا كه و ته سر ليوهكانى و وتى:

— ده تويى بمناسيت؟

له ساتيكا گومانه كه ت روهيوه. دياره هز دهكات بيناسم و وهكوو كچانى دى شهريك له سر داوئنى خوځى داوتم كا! بزهيكى بى مانا كه و ته سر ليوهكانت، يادگار يهيكى قه شنگه، شهويك له گال كچيكي و نه وشه يى دا به سر دهبم ناخو تام و چيژى ناميزى هميش وهك ئوانى دى يه، به لام هم له وان ناچى، نه كچه و نه كچ نييه، نه ماسى يه و نه ماسى نييه، رهنه همه شاكچى زهوى بى، نا، نا، رهنه خوځى بى، به لام خو من له به هشت نيم، من له شانوى ميلليم و هاتووم بى بينينى رووى راسته قينهى نه كتر، نهى باشه ناوى شانوكه ريبه كه چى بوو؟ له بيرم چووه توه، كه هاتم نيوسه عات له بردهرگا وهستام و له وئنه كان رامام و ناو نيشانه كم ده خوئندوه، به لام له بيرم چووه توه، دهمه وئى بزاتم هم نه كتره جوانه كى يه، تا منيش خوځى بى بناسينم و بيكه م به دؤستى خوځم، هيچ نه بى شهويك له گه ليدا بنووم و بزاتم تامى هميش وهك ئوانى تره؟ تا ئيستا نه دهيان ژنهى له گه ليداندا نووستووم هيچيان تاميكي جياواز تر له وديديان نه بووه، پيم خوځه تا هم ماله كى خوځم بكم به تاقيكه و تام و بؤنى ژنى تيدا تاقيبكه موه، به لكوو رؤژى شتيكي جياوازم دى! رهنه همه يان جياواز بيت، همه يان به روواله زؤر جياوازه، تيروانينه كى جياوازه، جوانيه كى جياوازه، ترسناك جياوازه، كچيكي و نه وشه يى يه، قهت كچى وام نه ديوه.

رووت هاو تريبى رووى نه بوو، زمرده خه نه يكي بى مانا به سر ليوه رهش هله گه راوهكانت پان بووه، ددانه زمرده دووكه ل خواردوهكانت به ناستم دهر كه و تن. سهرت بى له قاند و گوتت:

— به لى، دهمه وئى بناسم، تۆ كيتيت و خه لكى كويى؟

شيوهى گؤرا، زمرده خه نه مانادارمكه كؤزياوه، دانه ويه ووه داوئنى كراسه كى بهرز كردهوه، به رزى كردهوه و هيدى هيدى كراسه و نه وشه يه كى داكند، رووت بووه، له سهره تادا سهرنجت بزوانه تنها به دواى نه پارچه چيژده ده گه را كه له نيوان هر دوو رانيدا بوو، به لام هيچ نه ددى، چاوت بهرز كردهوه تا هيچ نه بى به بينينى قوويهى مهكه قوته و نه وشه يه كانى دامر كيتيهوه، تۆ له بردهم مهكى كچاندا وهكوو كيتيكي سه هؤل ده توايتهوه، تا ئوانت زياتر گوشيبا خوځ زياتر ده توايتهوه. به لام قويهى مهكى هم كچه له قويهى هيچ مهكيكي تر ناچى، نه بى نه ينى هم فرشته و نه وشه يه چى بى، له جياتى چيژ دهم ترسيئى، له جياتى دامر كاندنه و هى ناره زووم كلپى گومانم تيا داده گيرسيئى.

تيشكه كه كه و ته سر سكى، ناو قه ديكي باريك، به لام نه خشه يه كى ترسناكى سوورى له سر كيتشرا بوو، ده تگوت جى زامى كوځنه و خوځ نه بووه توه، ده تگوت ناسؤرى هه و كردهوه، تيشكه كه نه خشه كى ته و او پيشان داي، هينده روون نه خشه كهت بينى وات ده زانى به و

ده ستانهى خوځ كيشاوته، نينجا تيشكه كه كه و ته سر دم و چاوى و چاوهكانى وهك ناسمان كرابوونه ووه و ده تگوت سه د حيكايه ت له ساتيكا بى باس دهكات، به دهنگيكي بهرز كه له ناو هؤله چؤل و به مروځ و ميرووله و به رخ و گورگ و زينده و هرى مردوو، مردوه و هرى زيندوو سيخناخه دا دهنگى ده دايه ووه، هاوارى كرد، هاواريك له شيوه يى بدمهنگى كه تۆ واتزانى تنها و تنها تۆ بيستت گوتى:

— من و نه وشه م.

— و نه وشه!؟

ده تويست نه و ناوه له بير خوځ به ريته ووه، وهكوو نه و رهنه گت هرگيز نه ديبيى و نه وشه يه ت هرگيز نه بيستبى. دهميك ساله مامه له له گال رهنه گدا ده كه يت بى نه و هى رهنه گى و نه وشه يه ت به كار هينابى، دهميك ساله وشه سازى ده كه يى نه و هى نه و وشه يه ت له چيرؤكيتيكا دارشتبى، وهك نه و هى بترسى نه و رهنه گى يان نه و وشه يه ت اوانه كه ت بخاته روو، كه چى نه مشه و وهكوو چاره نووس خوځى به سر دا سه پاندى و به رووت و قسووتى هاته ناو چاوتوه. دووباره هاته پيشه ووه، نه مجاره به بردهم تا تپه رى و به ناو هؤله كدا روځى و له بردهمى هه موو زينده و هره مردوه كانا هه لوئسته يه كى ده كرد و نه خشه كى سر سكى پيشان ددان، مردوه و هره زيندوه ووه كان ده تگوت يه كه م جاره نه خشه يه كى ناوا بينراو بينن و تپى راده مان. ده تگوت خوځيان قهت رؤژى نه خشه يه كى وايان نه كيشاوه، به لام دواى ورد بوونه ووه، دواى نه و هى تيشكه كه ته و او نه خشه كى پيشان ددان، به روونى ده يان بينى و وايان ده زانى خوځيان نه و نه خشه يان كيشاوه. هؤله كه گوره بوو، دانيش تووانى هؤله كه ش بى نه ژمار، سه راپا هؤله كه گه را، هه ر هه موو نه خشه كه يان دى، هاته ووه سر شانؤ و رووى له تۆ كرد، تۆ له رزتيكى شارواه جهسته تى هتيايه سه ما، ده تگوت له دانگادا و له ناو قه فسه يى تاوانباريدا دانراوى، هرگيز له دادگا نه تر سابووى، خوځت زؤر جار عه با رشه كه ت ده خسته سر شانت و ده چووى له دادگادا داومريت له مافى تاوانباران ده كرد و به عه بايه كه ت تاوانه كه ت بؤ ده پؤشين. نهى ئيستا بى وا ده لرزى و ده لئى له كيشه يه ك داي هرگيز به ياسا چاره سر ناكريئ، تۆ مروځيكي ميزووويت و كى هه به تۆ نه ناسى، پاريزمريكي ياساناس و سه ركه و توو، چيرؤكنووسى كى تازه گه ر، هونه رمه نديكى ته شكلى و رابه رى سه دان هونه رمه ندى لاو كه نمونه يى بالاى ئوانى و چاوت لى ده كنه، نهى ئيتر بؤ له بهرامبر هم تيشكه دا زراوت تؤ قيوه و سه ما كه و تۆ ته جهسته ت، چاوهكانى له چاوت جه قاند و به هيمنييه ووه وتى:

— به لى و نه وشه... قهت له بيرت نايه كچيكا هه بووبى له دنياى ئيوه به ناوى 'ونه وشه'؟! من نهوم به لام چاره كه سه ده يه كه له خزمه تى ئيوه مه رخص بووم و هه لفر يووم. بير بگه روه! چاره كه سه ده يه ك پيش ئيستا كه تۆ لاوئى كى بيست و پينچ سالى بووى، تازه پاريزم ر بووى، تازه عه باى ياسات نابوه سه رشان و ده تويست سه ركه و تنى خوځت به سه ر زينده و هره مردوه كاندا بسه پينى، ده چوويته هؤلى دادگا، نه وئش هؤليكي له م چه شنه بوو، پيشتر قه سابخانه بوو، مه ر و به رخ و گورگ و سه ك و كا و گوتليكيان تيا سه رده برى، زؤر جار

شیریشیان تیا سر دهری، دوايي بۆيههكي سيبان کرد و کرديان به دادگا، له جياتي چهق هه لواسراوهكان تهرازويهكيان دانا و قهسايهکانيشيان گۆري به دادگەر و پاريزهر و پاريزهري گشتي. تۆ پاريزهري تايبهتي بووي، هاتهوه بيرت؟! لاوتكي قۆز، دهيانووت هونهرمهنديشه و پاريزهريشه! ئه هه موو بههرهيهي تيا کۆ بووهتهوه، پهنجهکاني گهوهري وشه دهریژي، چيرۆک دهنووسي، رۆمان دهنووسي، تابلۆ دهکيشي، له ياساناسيشدا بي هاوتايه، هيچ تاوانباري نه هاتووته بهردهستي وهکو موويهک له ماست دهرکا له تاوانهکهي دهری نهکردبي. هاتهوهبيرت؟! چونکه من ئهوکاته لهوي نهبووم. با زياتر بيرت خهسهوه، رۆژيكي هاوين بوو، تۆ کراسيكي سپي و بۆينباخيكي سوور و قاتيكي رهشت له بهردابوو، لاوتكي قۆز بووي، ئهوهي ناماده بوو له هۆلي دادگادا نيوهيان بۆ ديتني ئه ديمه نه جوانهت و نيوهشيان بۆ گۆي گرتن له و ته نهرم و نيانهت بوو که هه زوو دادگهري پي رازي دهکرد. ژنان دهيانووت دهليي نوشتهي چهور و شيريني پي به.

رۆژيكي گهرمي هاوين بوو، پيم وايه دووشه ممش بوو، نا پيم وانبيه به لکوو دلنيام دوو شه ممه بوو، چونکه من رۆژاني دووشه ممه له گه له فهرهاد دا ژوانم هه بوو، له پتي قوتابخانه دهمدي و چند قهسيهکمان دهکرد، ئهوکاته من چوارده سال بووم و فهرهاد شانزه، پهکترمان خۆش دهويست، وهک چۆن دوو چۆلهکه پهکتريان خۆش دهوي، وهک چۆن دوو پهپوله پهکتريان خۆش دهوي، له ريگاي قوتابخانه تۆژي دهوستانين و دلدارييمان دهکرد، ئهگه کس ديار نهبووايه به خيري اي دههمان تیکه له دهکرد و ماچيكي بروسکه ئاساشمان دهکرد. کۆلانهکه چۆل و هۆل بوو دهتگوت سهدهيهکه چۆل کراوه و قهدهکسي تيا ناژي، نازانم چۆن و له کوتهوه! ریک له ساتي ئه بروسکه ماچدا ناماده بوو، و ايزانم هيشتا ماچهکه شمان نهکردبوو، قزي راکيشام و بردميه مالهوه، خۆي و باوکم تيريان کوتام، براکه م گوتي:

— به چاوي خۆم بينيم ئابروواني تکاند.

باوکيشم فهرماني دا پياوانه بمکوژي، براکه م پياوانه کوشتمي.

من کوژرام، هه ئهوساته مردم، دهتگوت به مردني من تنۆکه ئابرووهکانيان دهست دهکوتيهوه، ئه و ئابرووهي که به خۆشهويستي تکا، به بروسکه ماچيكي پهپولهيي.

بهريزان، ديوتانه ئابروو به بروسکه ماچيكي پهپولهيي بتکت؟ ئه ديوتانه ئه ئابرووه وههميه به کوشتني کچيک هه لگيريهتهوه؟! به لي بينيوتانه، هه مووتان بينيوتانه، هه مووتان به وههم ئابرووي خۆتان تکاندوه و به تاوان هه لئان گرتوتهوه. هه مووتان من ئاسايهکتان کوشتوه، نهشتان کوشتبي ديلتان کردوه، کهستان نييه له قهفسي مالهکانتانا چند دانه پهکتان ماليي نهکرد بي، بۆ هيلکه کردن و بۆ شه و شاهنگي شه هوهت. کهستان هه به بينيني دوو پهپولهيي هه له پهککردو ناکه، کهستان تواناي بينيني ماچيكي راسته قينهتان نييه، به لام رۆژي دهيان ماچي دروييني فروقيلاوي دهکهن.

به هيمينييهوه به دريژايي شانۆکه دههات و دهجوو، ديسان چاوي له چاوي تۆ بري، وهک ئهوهي تۆ تاوانبار ترين تاوانبار بيت، سهرنجهکاني هاوتهريب دهچه قينه چاوت، به هيمينييهوه وتي:

— هاتهوه بيرت بهريز، راسته تۆ منت هه رگيز نه بينيهوه، چونکه ئهوکاتهي له دادگادا داومريت له مافي تاوانبار دهکرد من مانگي بوو له ناو ئه م گلکۆيه دا بووم، ديسان رۆژي دووشه ممه بوو، مردبووم و ئاگادار بووم، ياساکانت تاوتوي دهکرد تا درزي بدۆزيتيهوه و بي تاواني براکه م بسه ليني، بۆ پاراستني ئابرووي خيزان، شهرفي ميلهت، نامووسي نهتهوه، ئيدي هه موو ئه و وشانهي له ياسادا دهروشانه ويان هه بوو، ياساکان له خزمهت دا بوون و تۆش له خزمهتي ئه وندا، وهک ئاسانترين مهسه له براکه ممت له سزا ريزگار کرد، هاتهوه بيرت؟ ئهوهي که کوژرابوو، تهنها ناوي له مه له فهکاندا مابوو، من بووم. دوايش ناوي و مه له فهکان توور درانه دۆلپه کهي تۆ، تا ئيستاش تۆز و گهردی چارهکه سه دهيهي هه لگرتوه. ته نانهت نه تويست وهکوو رهنگيش له تابلۆيه کدا به کاري بيني يان وهک وشه يه کي جوان له چيرۆکي، شيعري، رۆمانیک دا بينووسي.

رووي کردهوه دانيشتواني هۆلهکه و به توور به بوونيکي ئاساييهوه وتي:

— بهريزان ئيه... چاوتان لي به، چۆن پستان ده ليم بهريزان له کاتيکدا ئيه قهت رۆژي ريزتان نه گرتم، قهت له م هونهرمه ندمتان پرسيوه بۆچي رهنگي وه نه وشه يي له تابلۆيه کيدا به کار ناهيني؟ ئه ي وه نه وشه يي رهنگيکي جوان نييه؟ بشي کهستان هه زتان لي نه بي، بروا ناکه م، هه مووتان هه زتان لي به لام رانه هاتوون پرسيار بکه ن، هه رگيز سۆراخي هه زه ناديار و شاراوه کانتان ناکه ن، ئيه هونهرمهنده به خوا ده زانن هه رچي وت باوه ر دهکهن، ئه م هونهرمهنده دهيان جار نووسيوه تي ماف، به لام مافي مني پيشتل کرد، سه دان جار ده لي نازادي به لام داوه ري له و که سانه دهکا که نازادي سر ده برن.

ديسانهوه چاوهکاني برييهوه ناو چاوت، تۆ خهريک بوو له شه رما بي به تنۆکي ناو، گيانته به وه بوو هۆلهکه زۆر تاريک بوو و کهس به ئاساني شيوه ي ده م و چاوتي نه ده دي، زه رده خه نه ماناداره که ديسانه وه هاته وه سه ر لي وه کاني و گوتي:

— بهريز، نه تزاني گۆرستانيش شانۆيه که و هه زاران شانۆي تيا نومايش دهکري، من ده رۆمه وه ماله که ي خۆم به لام له بيرت نه چي تابلۆکانت بي رهنگي وه نه وشه هيچ مانايهک نابه خشن، گه ر توانيت وه نه وشه يان تيا به رجه سه ته که ي له ناوتنه شدا ده بي به هونهرمهنده، له روانگه ي خۆشتا ده بي به مهنه ي که خه لک پييان وايه.

پشتي له تۆ و هه مووان کرد، به هيمينييهوه ده رۆيشت، ههنگاوي هيمن هيمن، وهکو ميرووله، ته نانهت له ساتيکدا وات ده زاني ناجوولي، نه ر خه وانتيکه و با دهيله ر نتيته وه، ورده ورده ون بوو، تيشکه وه نه وشه يه که کزبوو، کزتر بوو، تا ته واو کوژايه وه، تيشکيکي زهرد، زهرد، وهکو خۆر هۆله که ي رووناک کرده وه.

# تیاتری خیر و شهر

ئیدواردو گالینانو Edvardo Galeano

(نویساری ئورؤكۆفایى)

وهرگیزانهوه: ئهزهنك

تایبەت له دژی شهري به ئهركي خۆي دهزانی. بووشي باوك به خولقيكي مرؤفدؤستانه و دلؤفانانه كه تايبهتي بنه مالهي ئهوه زياتر له ۱۰۰ ههزار عيراقی كوشت كه بهشي زۆريان غهيره نيزامی(سيفيل) بوون .

شهيتان حوسين هه له شوئنه كه بوو مايهوه، بهلام ئهوه دوژمنه ژماره يهكهي بهشهرهت دهبوو بهلاوه بخري و پلهي دوژمنی ژماره ي دووی بهشهرهتي وهرگرتبا. بهلاي جيهان ئيستاكی «ئؤسامه بن لادين» . ريكخراوی سيا هموو ئهوه شتانهي كه ئهوه سهبارهت به تيرؤريزم دهزانی فيري كردوه: واته يهكگرتوهكان عاشقانه بن لادينی خؤشهويست و تهياری كرد، ئهوه يهكك له «خهباتكهرانی ئازادی» ئهسلی دژ به كومؤنيزم له ئهفغانستان بوو. ئهوكاتهي كه سهركؤمار ريگان ئهوه قارهمانانهي به «هاوسهنگ و هاوتای رهوشتی ئهندامانی ليزنهي دامهزرينهراي قانونی بنهپهتي ئهمریکا» دادهنا، بووشي باوك له پؤستی جينشيني سهركؤمار ئهركهكاني رادهپهراند. هاليووديش له گهل قسهكاني ريگان دا بوو. هاليووديهيكان ريمبؤي ۳ يان سازکرد. موسولمانهكاني ئهفغانی كورپ باش بوون. ئيسته، ۱۳ سال پاش، له رؤژگاری بووشي كور، ئهفغانيهيكان پيسترين كوره خراپهكاني دنیان.

هينري كيسنجير يهكك له كهسانه بوو كه له ئاست ئهوه كارهساته ي دوایي دژكردوهي نيشان دا. ئهوه رايگه ياند كه: «كهسانك كه له تيرؤريستهكان پشتيوانی دهكهن و يارمهتي ماليان دهن و ئيلهامپيدهری ئهوانن به ئهنازهي خودی تيرؤريستهكان تاوانبارن». چهند سهعات دواتر بووشي كور ئهوه قسهانهي دووپاتكردوهوه.

ئهگه وای، نيازی فهوري ئهويه كه ههرئسته كيسنجير دهبي بومباران بكرئ. ئهوه له بواری كهلك جيناپهتي زؤر گهورهتر له هي بن لادين يان ههر تيرؤريستكي ديكه له جيهاندا و له ولاتانی زؤرتريش تاوانباره. ئهوه، «حيمایهت، پشتيوانی مالي و ئليهام و كارتیکهري» له پیناو حكومهتي وحشهت و تيرؤر له ئهندهنؤزيا و كامبؤج، ئيران، ئهفريقای جنوبي و بينگلاديش و تهواوی ولاتانی

له مملانی نيوان خیر و شهردا ههميشه خهلكن تيدا دهچن. تيرؤريستهكان كريكارانی ۵۰ ولاتیان له شاری نيؤيؤرك و ناوچهي كلؤمبيا به نيوی خیر له دژی شهري كوشت. سهركؤمار بووش به نيوی خیر له دژی شهري بهليني دا كه تۆله بستينيتهوه. بووش رايگه ياند: «ئيمه شهري له سهركؤرهپانی زهوی مفع دهكهينهوه». مفعكردنهوهي شهري؟ ئهوكاته خيري بي شهري چ مانايهكي دهبي؟ تهنيا دهمارگيرانی خاوهنمهسلهك نين كه بؤ پاساودانی شيتيتی خريان پيويستيان به دوژمن ههيه. سهنهعهتي چهك و تهقهمنی و ماشيني جهنگی ئامال غولی واته يهكگرتوهكانيش بؤ پاساودانی وجودی خۆي پيويستی به دوژمن ههيه. خیر و شهري، شهري و خیر: كهمهوانه نيشكهپنهكان دهكۆرن، قارهمانهكان دهكهن به دي و ديوهكان به قارهمان و ههمووی پيوهندی بهوهوه ههيه كه ويستی شانؤنووسانی تياتر چی بي.

لهو ماجهرايهدا هيج شتيكي تازه به دي ناكريئ. زانای ئالمانی «ويرنير فان براون» كاتيك بؤمبهاوتزهكاني (في ۲ي) دروست كرد كه هيتير له دژی لهندن دهكاری هينا، شهري بوو، بهلام كاتيك داهينانهكاني كهوته ژير خزمهتي واته يهكگرتوهكان بوو به خیر. ستالين له تهواوی ماوهي شهري دووهمی جيهانی خیر بوو و دواي ئهوه، كاتيك بوو به ريبهري ئيمپراتؤري شهري، شتیهوي شهري لي دهرهات. له ماوهي سالهكاني شهري ساردا «جان شتاين بهك» نووسی: رهنگه سهراوسهري جيهان پيويستی به رووسان ههبي. پيموايه له رووسياش پيويستييان به رووسان ههيه. رهنگه رووسهكاني رووسياش به ئهريكايی بزائن». تهناهت رووسهكان دواي ئهوه بوون به خیر. ئهوپؤ پوتين كيف له خۆي دهدا و دهلي: «شهري دهبي سزا بدرئ».

سهدهام حوسين خیر بوو، ههروهها چهكه شيميایهكاني كه دژی ئيرانيهيكان و كوردهكان دهكاری هينا. پاشان بوو به شهري. كاتيك واته يهكگرتوهكان ههلمهتي خۆي بؤ سهراپاناما كۆتايی هينا ههتا خاکی عيراق به تورمهكان بكيشي چونكه عيراق پهلاماری كویتی دابوو سهدهام حوسين بوو به شهيتان حوسين. بووشي باوك جهنگی

نهمريکاي جنوبي پیکهينا که له جهنگي پيسی ترحی کوندور (Condor) زهرهريان ديويو.

له ۱۱ سيپتامبري ۱۹۷۳، دروست ۲۸ سال بهر له ناويرزانه کاني ههوتوي پيش، کوشکي سرۆک کوماري شيلي که وته بهر ههلمت. کيسنجير زور پيشتر له وه کاتيک که سهبارت به شاکامه کاني ههلبژاردن نه زهری خوی دهربريويو، بهر دهنووسي گۆري نالهنده و ديموکراسي شيلي تيفتيفه دابوو: «نه من نازانم بۆچی دهبي ئيمه بیدهنگ دانيشين و چاروواني نهوبين که ولاتيک به دهليلي بيته مهگداری خه لکه که می بهرو کومونيزم پروا».

به که مگرتنی خه لک به کيک له و شته جؤراوجؤرانه به که هه م دهولت و هه م تيرۆري تايبه تي تيدا شيرين. بۆ نموونه ETA، رتيکراوتيک که به نيوي سر به خوي ولاتي باسک خه لکی ده کوژي، له زماني به کيک له ويژه رانه وه دهلي: «ماف هيچ پيونهندي به زؤرينه و که مينه وه نييه».

زور بواری هاويش له نيوان تيرۆريزي خاوهن تيکنؤلؤژي بهرز و نهزم، له نيوان تيرۆريزي ده مارگيراني مه زهبي و تيرۆريزي ده مارگيراني بازاری نازاد، تيرۆريزي نا هوميدان و تيرۆريزي ده سه لانداران، تيرۆريزي نه خو شاني دژه کؤمه لي هه سارپساو و تيرۆريزي کارامه کاني ئونيفؤرميؤشي خو ينسارد، که ليک خالي هاويش هه به. هه موويان له بيحورمه تي و نه تک و جنيو به ژياني ئينسان شيرين: بکوژاني ۵۰۰۰ هاوولاتي ژير بورجه دووانه کان که وه که قه لای ره لمی قه راخ ده ریا داته بين — ههروه ها بکوژاني ۲۰۰ ههزار گواتمالايي که زؤر به يان خو جيتي بوون و بي نه وهی که ته له فيزيون و رؤژنامه کان که مترين سه رنجيان به ده تي له سه ر کؤره پاني زهوي مفحيوونه وه. نه و گواتمالايان به ده ست هيچ موسولمانتيکي ده مارگير قه تلوعام نه کران به لکه به ده ست جؤخه که ليکي تيرۆريستي هاتنه کوژان که له لايه ن ده ولته به یک له دواي به که کاني ولاته به کگرتوه کاني نهمريکا «پشتيواني، يارمه تي مالي و ئيلهام بيان وه رده مگرت.

زیده له وهش، هه مووی نه و پيدا هه لده رانه می مه رگ به پتي پتيويست بۆ که مکرده وهی جياوازيه کاني کؤمه لايه تي، فه ره هنگي و نه ته وايه تي به شتوه گه لي نيزامي هاو عقيده ن. نه وان به نيوي خير له دژي شه ر، به نيوي حه قيقه تيک که هه موو شتيک سه ره تا به کوشتن و پاشان پرسيارکردن چاره سه ر ده کن. وه به م شتوه به دوژمنتيک که له گه لي دا ده جه نگن به هيزي ده کن. بي ره حمي و دل ره مقيه کاني رتيگاي دهره وشا و بو که به سه رۆک کؤمار «فوجيموري» نه و پشتيواني به کشتيه ي به خشي که نه و ده به وه يست بيبي، هه تا به پشتيواني ريزيم، وه حشه ت و تيرۆر وه رتيخا و ولاتي پيرۆ به زخي مؤرتيک

بفرؤش. بي ره حمي و دهنده يي و جينا ته کاني نهمريکا له رؤژه لاتي نيوه راست بوو که بواری شه ري پيرۆزي تيرۆريزي به نيوي نه للا (خودا)، پيکه ينا.

نه گه رچي رتيه ري جيهاني خاوه نشارستانيه ت خه ريکه جه نگيکي سه ليبي نيوي وه رتيخا، خودا هيچ گوناختيکي له بابته نه و جينا يه تانه ي که به نيوي نه وه ده مگري، نييه. له رؤژه کاني ناخر خودا فه رمانی کوشتاری به کؤمه لي ۲ پيره وانی يه وه ی نه دا، هه روا که يه وه هه ده ستووري قه تلوعامی سه بره و شه تيار، يان ده رکردني فه له ستيني به کاني له ولاتي خو يان نه دا. ئايا هه رچؤنک بي نه للا، خودا ويه وه سي نيوي بۆ په روه رنده يه که نين؟

تراژيدي هه له کان: هيچ که س نازانتي کي به کي به. دوو که لي ته قينه وه کان به شتيک له په رده گه لي زور مه زن پيکديتن که هه موومان له ديتني روون و راسته وخؤ بيته ري ده کا. له تۆله وه بۆ تۆله، تيرۆريزم ناچارمان ده کا به ره و گؤره کانمان هه نگاو بنين. من نه م دووايانه له ديوارنوويستيکي نيويؤرک وينه به کم بيني که تازه بلؤويوه ته وه «چاو له به رانه ر چاودا هه موو جيهان کوير ده کا».

مارپيتچي زه بره زهنگ، زه برو زهنگ و شتياوي ده خو لقيتن: ده رد، ترس، ناتابوشي، ني فره ت، شيتي. له پؤرتؤ ئالگره ۲، له سه ره تاي نه و سال، نه حمه د بن بيتلا وشياري دا: نه و سيستيمه که هه رتيستا کاکه لي به جنوون کيشاوه، وا خه ريکه سه رکه ليش به جنوون بکيشي. «وه نه و ديوانانه، ديوانه کاني ني فره ت، هه ر نه م شتوه عه مه ل ده کن که ئا فره نه رانيان عه مه ل ده کن.

مندالتيکي سي سه له به نيوي لؤکا پتي گوتم: دنيا نازانتي مالي له کو ي به. نه و چاوي له نه خشه (خه ريه ته) به که ده کرد. ده پتيواني هه وال تي ريک چاو لتيکا و نه و سه به بکا.



۱) رتيگاي دهره وشا Sendero Luminoso، گروويپيکي مايؤنيستي پيرۆي به که له دژي ده ولته تي پيرۆ خه باتي چه کداری ده کا.

۲) Holocaust کوشتاری يه هو ديه کان له کاتي شه ري دووه مي جيهاني به ده ستی نازيه کان.

۳) Porto Alegre شارتيک له به رازيل که ده سه ته به که له گرینگترين ئابوورواناني راديکال و تيکؤشه راني کؤمه لايه تي و سياسي تيدا کؤبوونه وه تا له به رانه ر کلؤيالي زاسيون رتيگا چاره به ک بدؤژنه وه.

سه رچاوه:

يازده سيپتامبر — آغاز عصري نو در سياست جهاني، مجموعه مقاله، گروه نويسندگان و مترجمان، چاپ اول: پاييز ۱۳۸۰.

## چپ له ئێران به ریوایهتی ساواک

چپ در ایران به روایت اسناد ساواک

حزب دمکرات کردستان ایران

جلد اول

مرکز بررسی اسناد تاریخی وزارت اطلاعات

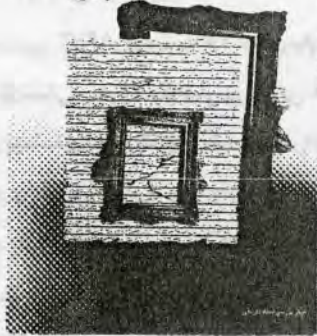
تهران ۱۳۷۸

چپ در ایران

به روایت اسناد ساواک

حزب دمکرات کردستان

جلد اول



### پیشه‌گی

له ئیکدانه‌وه‌ی گرووپه‌گه‌لی سهر به جوولانه‌وه‌ی چپ له ئێراندا ده‌گه‌ینه حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران که ئه‌و حیزبه، له لایهن ماکه‌گه‌لی هه‌لاتووی حیزبی تووده، پاش که‌وتنه ژێر زهر به له لایهن رێژی هه‌له‌وییه‌وه له سالی ۱۳۲۶ پتکهات. هه‌لبه‌ت ریشه‌ی شکل‌گرتنی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران ده‌گه‌رێته‌وه ساله‌کانی ۱۳۲۰ و له راستیدا ده‌بێت بگوترێت شه‌ری جیهانیی دووهم نوخته وهرسوورانییک له مه‌سه‌له‌گه‌لی کوردستانی ئێران به حیساب دێ.

هه‌رچه‌ند به‌ر له‌ویش گه‌لیک راپه‌رین و تیکه‌ه‌لچوون له ناوچه‌ جۆراوجۆره کوردنشینه‌کانی کوردستان هه‌بووه به‌لام تا ئه‌وکاته مه‌سه‌له‌ی خودموختاری دامه‌زراندنی حکومه‌تی کوردی له ئارادا نه‌بوو.

به ده‌ستپێکراکی شه‌ری جیهانیی دووهم له سالی ۱۳۲۰، هێزه‌کانی ئەمریکا و ئینگلیس باشووری ئێران و هێزه‌کانی حکومه‌تی سۆڤیه‌ت له سه‌رده‌می ستالین، باکووری ئێران و له‌وانه باکووری کوردستان [موکریان] به ناوه‌ندیته‌ی مه‌هاباد و سه‌ربازخانه‌ی نه‌وتیان له ژێر چنگی هێزه‌کانی خۆیان خست و تا کۆتایی شه‌ری جیهانیی دووهم به ماوه‌ی پێنج سال ناوچه‌یان له ژێر ده‌سه‌لاتدا بوو.

له‌وکاته‌دا یه‌که‌مێن رێکخراوی سیاسی کوردی به‌ نێوی «کۆمه‌له‌ی ژ - ک» یا «کۆمه‌له‌ی ژبانی کورد» له شاری مه‌هاباد به‌دیهاات.

دوکتور عه‌بدولرهمانی قاسملو سکرته‌ری پێشووی حیزبی دیموکرات سه‌باره‌ت به پتکهاتنی رێکخراوی «کۆمه‌له‌ی ژ - ک» ئاوا ده‌لی:

"دامه‌زرێنه‌رانی کۆمه‌له، پاژده که‌س بوون که له رۆژی ۲۵ی خه‌رمانه‌ی ۱۳۲۱ له مه‌هاباد کۆبوونه‌وه و «کۆمه‌له‌ی ژ - ک» یان به مه‌به‌ستی رزگارکردنی میله‌تی کورد پتکهاتنا."<sup>۱</sup>

له سالی ۱۳۲۳ سۆڤیه‌تییه‌کان چالاکییه‌کی توندی پروپاگه‌نده‌ی فه‌ره‌ه‌نگییه‌یان له کوردستان ده‌ستپێکرد که بوو به هۆی پتکهاتنی نه‌نجومه‌نی فه‌ره‌ه‌نگی کوردستان. بنکه‌ی ئه‌و نه‌نجومه‌نه مه‌کۆی کۆبوونه‌وه و ها‌توچۆی کوردان و نه‌ندامانی کۆمه‌له‌ی ژ - ک بوو.

کاربه‌ده‌ستانی سۆڤیه‌ت هه‌ستیان به‌وه‌کردبوو که به‌بێ هه‌بوونی رێبه‌رێکی رووحانی، کۆمه‌له‌ی ژ - ک له پشتیوانی سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان و خه‌لک بپه‌ری بووه، به‌و پتیه‌ به نه‌ندامانی کۆمه‌له‌یان پتیشیارکرد شه‌خسی

له سالی ۱۹۹۹ (۱۳۷۸) وه‌زاره‌تی ئیتلاعاتی کۆماری ئیسلامی ئێران، کۆمه‌له‌ کتیبیکی له ژێر عینوانی (چپ له ئێران به ریوایه‌تی ساواک) دا چاپ و بلا‌کردوه‌وه که به‌رگی یه‌که‌می به‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان ته‌رخان کراوه. به پتیی گزینگییه‌کی که ئه‌و به‌رگه له باری میژووییه‌وه هه‌یه‌تی و، نه‌وه‌یکه گه‌لی کورد و شه‌خسیه‌ته سیاسییه‌کانی له چاو به‌رپه‌ره‌رانی سیاسی کۆماری ئیسلامی ئێران، هه‌ر به چاوی دۆینی (رێژی تاغوت) و به‌لگه‌نامه‌کانی ساواک سه‌یری ده‌کری، بۆ ناگاداری زۆرک‌ه‌س که له‌وانه‌یه ئه‌و کتیبه‌یان ده‌ست نه‌که‌وتبێت به پتویست زاندر، له‌و ژماره‌یه‌را، هه‌موو جارێ کۆمه‌له به‌لگه‌یه‌ک (وێرای کتیشه‌که‌یان) به‌بخه‌رته‌ روو، تا خودی خۆینه‌روان و پسه‌پۆزانی ئه‌و بواره، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیی بلا‌که‌ره‌وانی ئه‌و کتیبه‌یان بۆ روون بپه‌ته‌وه. هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شیان بۆ ده‌ریکه‌وی که ئیستاش سیاسه‌تی جاسوسی و راپۆرتجیتی، ئینکاری نه‌ته‌وه‌یی، ده‌سیسه و سووکایه‌تی پتکردن، تپچاندن و خپچاندن، گه‌یره‌شیتوینی و دردۆنگی، راوانان و تیرۆر ده‌ره‌ق به‌ گه‌لی کورد و به‌تایبه‌ت سیاسه‌ته‌مه‌داره‌کانی هه‌روا به‌رده‌وامه.

شیاوی سه‌رنجه که بلا‌که‌ره‌وه‌کانی کتیبه‌که، (پیشه‌گی) یه‌کیشیان بۆ کتیبه‌که نووسیوه که ئه‌ویش لێره‌دا (جگه له هه‌وت خالی به‌نامه‌ی حیزب که له کتیبی د. قاسملو وه‌ریان گرتوه - ل شه‌ش) وه‌ک خۆی بلا‌وه‌کرتیه‌وه.

ئه‌وه‌ش بگوترێت که ده‌قی به‌لگه‌کان له زۆر شوێن هه‌له‌یان تیندایه و بۆ ئه‌وه‌ی خۆینه‌روه لاری نه‌بێ، هه‌ول دراوه له په‌نا هه‌له‌کان یان له په‌نا بۆچوونه‌ چه‌وته‌کان وشه‌ی دروست و کورته شیکردنه‌وه، به‌و نیشانه‌یه: [...]. ده‌ستیشان بکری. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر شوێنیک هه‌رجیتی به شیکردنه‌وه هه‌بوو، ئه‌ویش به نیشانه‌ی دوو قه‌ولاپی ژماره‌دار [...] له سه‌رووی دپه‌ره‌کاندا دیاریده‌کری و له کۆتایی به‌لگه‌کاندا (وه‌ک تپبینه‌ی گزینگ) سه‌رنجیان له باره‌یه‌وه ده‌دری. له هه‌مووی به‌لگه‌کاندا ژماره‌ی سه‌رووی وشه و دپه‌ره‌کان و نیشانه‌ی نه‌ستیره (\*) ئی خودی کتیبه‌که‌یه و به هی (گزینگی) مه‌زانه. ژماره‌دانانی به‌لگه‌کان له لایهن گزینگه‌وه‌یه.

### گزینگ



به هاتنی قازی محمد بۆ ناو «کۆمهلهی ژ - ک» نهو دهرفته بۆ سۆقیه تیبه کان پتکهات که کۆمهله به رهو هیتلی سیاسی خۆیان راکیشن و له جهنگهی سهفهری قازی محمد بۆ سۆقیهت و دیدار له گهله باقرۆف صهدری سهروۆک وهزیرانی نازه ریا بجاننی سۆقیهت خوازهری پشتیوانی سۆقیه تیبه کان بۆ پتکهتانی حیزبکی سیاسی و به ده سهتهتانی خودموختاری بوو، باقرۆف قهولی یارمهتی و پشتیوانیی هه مه لایانه پتدا و قازی محمد پاش گه رانهوه له سۆقیهت به پیتی دانیشتنیک له گهله ئه ندامانی «کۆمهلهی ژ - ک» بیرو پای نهوانی له پیتناو پتکهتانی حیزبکی سیاسی به ناوی «حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران» جهلب کرد.

له کۆنفرانسی ۲۵ی گهلاویژی ۱۳۲۴، قازی محمد دامهزرانی حیزبی تازهی راگه یاند.

دوای دامهزرانی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان، له سه ره تای خهرمانانی ۱۳۲۴، قازی محمد سه فه ری دووه می بۆ نازه ریا بجاننی سۆقیهت نه نجامدا. قاسملوو لهوباره یه وه دهلتی: سه فه ری جاری دووه م، سه فه رتکی تهواو سیاسی بوو، چونکه قازی محمد به عینوانی سهروۆکی حیزبی دیمۆکرات و نه ندامانی دیکه ی لیژنه به عینوانی رتبه رانی حیزبی دیمۆکرات رۆیشتنه باکو.

بهو دهلیله که نهوجار داواکان گه لاله کراو بوون. له یه کیتی سۆقیهت داواکرا بوو که له حیزبی دیمۆکراتی کوردستان پشتیوانی بکا! حکومه تیک که له حالی دامهزراندندا بوو، له رو سه کانیا ن ویستبوو که یارمه تیی مالی و نیزامی بهو حکومه ته بکه ن و که ره سه پتویستییه کانیا ن بۆ پتکهتانی سپای میلی و هتزه کانی چه کدار له ئیختیاردا پتین... ۳

دوای کوتایی هاتنی شه ری جیهانیی دووه م و شکستی ئالمان، به گوێدی بریارنامه ی دوولایه نه، نه مریکا، ئینگلیس، سۆقیهت، به ریز ده بوو خاکی ئێرانیان چۆل کردبا، به چوونه ده ری هتزه کانی سۆقیهت له خاکی ئێران، نه رته شی ئێران له زستانی ۱۳۲۵ به بی شه هاته وه ناو مه هاباد و دوای سن رۆژان قازی محمد و سه رانی حیزبی دیمۆکرات ده سته سه ر کران.

«پاش رووخانی کۆماری مه هاباد و ئیعدامی قازییه کان و گیرانی ژماره یه ک له نه ندامانی کۆمیته ی ناوه ندی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان و ده ربا زبوونی نه ندامه کانی دیکه به رهو عیراق، جوولانه وه ی نه ته وایه تی کورد به کرده وه کوتایی پتتهات.

بهلام له سه ره تای ۱۹۴۷ (۱۳۲۷) [۱۳۲۶] به مه به سستی بووژانه وه ی ریکخراوی حیزبی شاهیدی ههولیک ههین، له لایه ن کۆمیته ی کۆمونیستی کوردستان به رتبه رایه تی ره حیمی سولتانیان، به تایبهت حیزبی دیمۆکراتی کوردستان، جیگر و درتزه ده ری رتگای حیزبی دیمۆکراتی قازی محمد، ههولگه لیک لهوباره یه وه نه نجام ده درئ.

حیزبی دیمۆکرات له ساله کانی ۱۹۴۸ (۱۳۲۷) له راستیدا لقیک له حیزبی تووده له کوردستان بوو. نه ندامانی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان

(مه هاباد) که له تاران نیشته جی ده بن خۆی له خۆیدا ده بنه نه ندامی حیزبی تووده و به پتچه وانه ش. بهلام خه فه قان توندوتیژه. تیکۆشه رانی حیزبی تازه له باره ی خه باتی نه تینی ته جره به یه کیان نییه و، پۆلیس به زویی رتبه رانی حیزب له وانه، عه زیزی یۆسفی ده سته سه ر ده کا، نهو له سالی ۱۹۴۸ (۱۳۲۷) تا ۱۹۵۲ (۱۳۵۲) زیندانی بوو. ۴

ژماره یه ک له نه ندامانی حیزبی دیمۆکرات که بۆ عیراق هه لاته بوون ده گه رتیه وه ئێران و خۆیان ته سلیمی ده ولت ده که نه وه و ژماره یه کیش به که لکه وهرگرتن له یارمه تی مالیی رتیمی عیراق له چاره پروانی هه لیتکی ره خساو بۆ تیکۆشانی سه ره له نووی له ئێران ده میتنه وه.

تا نهو یه که له ره وتی حاکمیته ی ده ولته ی موسه ددیق دا له ساله کانی ۱۳۲۸-۱۳۲۲ [۱۳۳۲] له شاری مه هاباد ژماره یه ک له لاوان وه ک غه نی بلوریان، عه بدوللا نیسحاقی و سوله یانی موغینی کۆمه له چالاکییه ک ده سته پتده که ن که له ره وتی کو ده تای ۲۸ی گهلاویژی ۱۳۳۲ نهو حه ره که تانه ش داده مرکینه وه. ۵

لهو دهو ره یه ی خه فه قانی توندوتیژ [ساله کانی دوای کو ده تای ۲۸ی گهلاویژ] ئیدی ریکخراوتکی یه کگرتوو بۆ تهواوی کوردستانی ئێران له گوێدا نه بوو، به لکه له کۆمیته کانی هه رتیمیدا بوون که له مه هاباد له لایه ن عه زیزی یۆسفی و غه نی بلوریان و عه بدولر حمانی قاسملوو و ره حیمی سولتانیان و که ریمی نووه یسی [؟] و عه بدوللا نیسحاقی (نه حمه د توفیق) و له سنه له لایه ن شه ریه تی و ئیدیکه به رتیه ده بران.

له ساله کانی ۱۹۵۴ (۱۳۳۳) هه ر دوو کۆمیته ی مه هاباد و سنه تیکه ل ده بن و کۆمیته ی ناوه ندی پتکهاتوو له هه ره وو کۆمیته داده مه زریتن. له مه ی ۱۹۵۵ (۱۳۳۴) کۆمیته ی ناوه ندی یه که مین کۆنفرانسی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان به رگوزار ده کا و نزیکه ی بیست که س له چالاکانی حیزب له چه ند کیلومتری مه هاباد کۆده کاته وه، لهو دهو ره یه دا زۆریه ی چالاکانی حیزب له دتتهاته کان به شیوه ی نه تینی ده ریان.

ژماره ی نه ندامانی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان که مه له بده نگه لیتکیان له شاره گه وره کانی وه ک سنه و به تایبهت کرماشان هه بوو ئیستا ده گه یشته چه ند هه زار که س. ۶

له سالی ۱۳۳۶ نه ندامانی شواری حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران دیسان به کۆمه گی حیزبی تووده چالاکی ده سته پتده که نه وه و عه بدوللا نیسحاقی (نه حمه د توفیق) هه ولده دا له ده ره وه ی ولات ریکخراوی حیزب سه روسامان بدا بهلام سه به رهت به رتیزی خه بات، له ته ک حیزبی تووده ده گه نه ناکوکی و هیچ حه ره که تیککی به رچاو ناتوانن نه نجام بده ن. ۷

لهوکاته دا عه بدولر حمانی قاسملوو و غه نی بلوریان له نه ندامانی سه ره کی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان ده سته سه ر ده بن که قاسملوو به هۆی هاوکاری و دانی نئی ژماره یه کی به رچاو له نه ندامانی حیزب نازاد ده بن [نه وه دروست نییه] بهلام غه نی بلوریان تا سالی ۱۳۵۷ له زیندان ده میتینه وه.

له سالی ۱۳۴۳ کونگره ی دووه می حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران له کۆسنجاقی عیراق پتکیدئ و نه حمه د توفیق به سکر تیری گشتی هه لده برتیره ئی و هه ر له وی پتیشناری ده رکردنی قاسملوو به هۆی خیانهت به جوولانه وه ی گه لی کورد و هاوکاری له ته ک ساواک ده دا که پریری

په‌سند ده‌دری و قاسملوو له عی‌عیراق ده‌ده‌کری و ده‌چیتسه چیتکوسلوفاکی (پراگ). ۸.

حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران د‌وای شو‌رشی ۱۹۵۸ (۱۳۳۷) ی عی‌عیراق و گه‌پانه‌وه‌ی بارزانی بۆ عی‌عیراق، ده‌ورانیکی درژ له شله‌ژاوی تیپه‌ر ده‌کا و، نه‌و شله‌ژاوییه‌ش هه‌لقولاوی فشار و سه‌رکوتی "ساواک" و... سی‌اسه‌تی ژهنه‌رال بارزانی یه‌! له واقیعه‌دا ده‌ستاوبه‌جی د‌وای گه‌پانه‌وه‌ی ژهنه‌رال بارزانی له یه‌کیتی سو‌قیه‌ت له نو‌کتوبری ۱۹۵۸ (۱۳۳۷) ژماره‌یه‌ک له ر‌یبه‌رانی کوردی نئیران بۆ "هاونا‌هه‌نگ" ک‌ردنی سی‌اسه‌تی خۆیان چوونه به‌غدا. له سه‌ره‌تادا هه‌موو شت باش و خۆش بوو و، بارزانی ته‌نانه‌ت پ‌تیشنیاری کرد یه‌کیتک له‌وان سه‌رکوتی گشتی حیزب‌یکی یه‌ک‌گرتوو بۆ نئیران و عی‌عیراق ب‌ن [شتی وا هه‌ر قه‌ت نه‌بووه]. به‌لام له‌وکاته‌دا له نئیران ساواک ژماره‌یه‌کی له ر‌یبه‌رانی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران ده‌سته‌سه‌ر کرد.

د‌وای نه‌وه یانی له سالی ۱۹۵۹ (۱۳۳۸) ساواک داویکی به‌ریلاوی به مه‌به‌ستی و ده‌سه‌ته‌نانی راویکی گونجاو و درشت نایه‌وه، نه‌و کاره‌که واوید‌ه‌جی له رووی خیانه‌تیک نه‌نجامی گرتی، ۲۵۰ ک‌س له نه‌ندامانی حیزب‌ی دی‌مۆکرات، له‌وانه شه‌ریعه‌تی نه‌ندامی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی ده‌ داوی ساواک ده‌که‌وئ، که‌وابوو له کۆتایی ۱۹۵۹ (۱۳۳۸) حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران به‌کرده‌وه تووشی ب‌ن ر‌یبه‌ری د‌ئ، وه‌ک حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی عی‌عیراق که نه‌ویش له سالی ۱۹۵۹ (۱۳۳۸) له دوو لایان تووشی ک‌یتسه‌ی چه‌په‌کانی خوازیری کۆمونیزم و راسته‌کانی نه‌وه‌پ‌ری سی‌للی بوو؛ د‌وای ده‌ورانیکی له رووه‌نانی توند به‌ره‌و چه‌پ، له ژیر کاریگه‌ری ژهنه‌رال بارزانی به‌ره‌و راست رۆی و ناخه‌سه‌ر له ۱۹۶۰ (۱۹۳۹) له ژیر ته‌نسیری عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی (نه‌حمه‌د توفیق) سو‌رپکی بۆ لای راست ل‌یدا.

عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی که یه‌کیتک له دامه‌زینه‌رانی کۆمیته‌ی مه‌هاباد و له نه‌ندامانی لاوی وی بوو ده‌گه‌ل بارزانی تیکه‌ل بوو و له سالی ۱۹۶۲ (۱۳۴۱) به‌رپرسی تو‌رپ‌ پ‌شتیوانی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران له بزووته‌وه‌یه‌ک بوو که بارزانی له‌و لای سنوره‌وه ده‌ستی پ‌یکرد‌بوو. عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی که ببوو به سه‌رکوتی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران له ۱۹۶۴ (۱۳۴۳) له گوندی سو‌نن هه‌لکه‌وتوو له نزیک قه‌لادزی عی‌عیراق، کۆنگه‌ری دووه‌می حیزب‌ی بۆ دانیش‌تان بانگ‌کش‌ت کرد، کۆنگه‌ره له بارود‌وخ‌تیک تاراده‌یه‌ک گرینگ به‌رپه‌وه‌چوو به‌شیتک له نوینه‌ران به زۆره‌ملی له به‌شدارتی کۆنگه‌ره ب‌یه‌ش کران.

به‌لام ر‌یبه‌رانیکی وه‌ک سو‌له‌یمان و عه‌بدو‌للا مو‌عینی، که له ۱۹۶۷ (۱۳۴۶) ده‌بنه به‌شیتک له کۆمیته‌ی نیسه‌حاقی، له کۆنگه‌ره‌دا به‌شدار بوون.

کۆنگه‌ره به هه‌ولی عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی، قازی محمه‌دی به تاوانی «خیانه‌ت» و پ‌تیشکه‌وتن‌خ‌وازی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی ۱۹۵۴ ی به تاوانی «ل‌ایبی» مه‌حکوم کرد. ۹.

عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی له ماوه‌ی نه‌و سالانه‌دا زۆر لاخۆشه‌ویستی شه‌خسی مه‌لا مسته‌فای بارزانی بوو، هۆی نه‌و خۆشه‌ویستییه‌ی به‌ب‌زنی حیمایه‌ت و پ‌شتیوانی وی له ناردنی یارمه‌ته‌ی نه‌غدی و جنسی کۆکراوه

له‌لاین هه‌وادارانی حیزب‌ی دی‌مۆکرات بۆ خاکی عی‌عیراق بوو. به‌لام بوحرانی واقیعی د‌وای ۱۹۶۴ (۱۳۴۳) و له زه‌مانیک روویدا که ژهنه‌رال بارزانی باش که‌لک‌وه‌رگرتن له یارمه‌تی تایبه‌تی خه‌لکی کوردستانی نئیران، له‌گه‌ل ده‌وله‌تی نئیران پ‌ته‌وندی به‌رقه‌رارکرد و ده‌وله‌تی نئیران گه‌ل‌تیک کۆمه‌گی گرینگی له نیختیار نا.

وه نه‌رکی به‌رانبه‌ری وی له ناست نه‌و یارمه‌تی‌یانه نه‌وه بوو که هیت‌نامه‌تی مو‌تله‌ق له کوردستاندا حاکم ب‌ن.

ر‌اپه‌راندنی نه‌و نه‌رکه له‌لاین ژهنه‌رال بارزانی زیاتر له‌م رووه‌وه بوو که نه‌و کاته به هۆی عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی به‌سه‌رراگه‌یشتنیک ته‌واوی له سه‌ر حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران به‌رپه‌وه‌ده‌رد.

به‌لام له ۱۹۶۶ (۱۳۴۵) بارزانی متمانه‌ی به عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی نه‌ما (به‌عسییه‌کان عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقیان گرت و د‌وای ماوه‌یه‌ک نازادیان کرد) و نه‌وی له خۆی دوورکرده‌وه و به‌ره‌و بادینانی نارد.

ساوه‌یه‌ک پاش، له ۱۹۶۷ (۱۳۴۶)، چه‌ند که‌س‌تیک له کاد‌یر و چالاکانی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران که له‌گه‌ل سی‌اسه‌تی «هاوکاری» ی عه‌بدو‌للا نیسه‌حاقی د‌ژ بوون «کۆمیته‌ی نیسه‌حاقی» یان دامه‌زراند، که نه‌ندامه سه‌ره‌کییه‌کانی بریتی بوون له: سو‌له‌یمان و عه‌بدو‌للا مو‌عینی (کوره‌کانی وه‌زیری ناوخۆی کۆماری مه‌هاباد) و محمه‌د نه‌مین ره‌وند و عه‌بدو‌لره‌حمانی قاسملوو (که نه‌وکاته له نو‌روپا بوو).

له مه‌ی ۱۹۶۷ (۱۳۴۶) ژهنه‌رال بارزانی چون له بوونی نه‌و گرووپه‌که سی‌اسه‌تیک سه‌ره‌خۆیان له پ‌تیش گرتوه ناگاداربوو به هۆی «سامی» پ‌تیشنیاری نه‌و د‌واقسه‌یه‌ی به وان کرد: "یان له به‌غدا ده‌م‌تینه‌وه و به ته‌واوی چالاکییه‌کانتان داوی پ‌ت‌د‌یتن، یان ده‌چنه‌وه کوردستانی نئیران و هه‌موو پ‌ته‌وندیه‌کانتان ده‌ گه‌ل ن‌یمه ده‌پ‌چرن." ۱۰.

له‌و سالانه‌دا (۱۳۲۶-۱۳۴۶)، زۆریه‌ی چالاکییه‌کانی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران به‌و بو‌رانه‌ی که باسیان ل‌یه‌و کرا بوخت ده‌کرته‌وه.

هه‌لبه‌ت کرگاری دیکه‌ش له به‌ستینی پ‌ته‌وندی ده‌ گه‌ل هیت‌تیک له ر‌یژه‌یه‌کانی هه‌ریم و یا حیزبه‌ نو‌پ‌زسیه‌ی نه‌کانی نه‌م ولاتانه و یان کورده‌کانی دانیش‌توی نه‌و ناوچانه له‌لاین ر‌یبه‌رانی حیزب‌ی دی‌مۆکراته‌وه هه‌بووه، که زۆریه‌ی نه‌و پ‌ته‌وندیه‌یانه بۆ پ‌ته‌وندی حیزب ده‌گه‌ل ده‌وله‌تی میسر، عی‌عیراق، حیزبه‌ ده‌سته چه‌پیه‌کانی سی‌اسی وه‌ک، حیزب‌ی کۆمونیست یا کازیک و... ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

له به‌لگه‌کانی نه‌و به‌رگه‌دا، بو‌اره به‌رچاو و سه‌لماوه‌کانی نه‌و پ‌ته‌وندیه‌ی چه‌نیه‌تی و ر‌اده‌ی کارتیکه‌ری وی له سه‌ر لایه‌نی بیروباوه‌ر و ره‌فتاری حیزب و ماکه بریارده‌ره‌کانی وی، هیت‌راوه‌ته‌وه.

نه‌وه‌ی که له ته‌رحی نه‌و به‌لگانه‌دا شیاری مه‌به‌ست بووه نه‌وه‌یه که، به شیوه‌ی دیاریکراو ر‌یبه‌رانی حیزب‌ی دی‌مۆکراتی کوردستانی نئیران وابه‌سته‌بوون به ب‌تگانه‌یان له «ده‌ستوری کاری حیزب‌ی خۆیاندا داناوه و به درژایی نه‌و دوو ده‌یه، هه‌میشه حیزب به رووه‌نانی به‌ره‌و چه‌پ خوازیری سو‌قیه‌ت بووه و له قو‌ناغ‌تیک که ده‌که‌وتیه داوینی مه‌لا مسته‌فای بارزانی به پ‌ته‌وه‌ی له سی‌اسه‌تی رووه‌ن‌ان به‌ره‌و راستی مه‌لا مسته‌فا بۆ لای رۆژئاوا و به‌تایبه‌تی نه‌مریکا و نیسه‌لیس و سه‌روپاوه.

هیچکات سیاستی سهر به خویی حیزی له دهستوری کاری رتهرانی نهو حیزبه‌دا نه‌بووه و سهر به خویی فکری و ره‌فتاری شتیکه که حیزب له ته‌واوی ته‌مه‌نی خویدا لیتی بیته‌ش بووه که به‌لگه وه‌رووخواوه‌کان له پاله‌وه نهو قسه‌یه ده‌سه‌لمیتن.

وه به‌لام چه‌ند خال:

۱- به‌لگه‌کانی نهو به‌ره‌مه‌ه ساله‌کانی ۱۳۲۶-۱۳۴۶ ده‌گرتیه‌وه که به شتیوهی چینه‌به‌دی میژوویی [یهک له دواي یهک/کرۆنۆلۆژی] رتیک‌خراون.

۲- له سه‌رحه‌می به‌لگه‌کانی به‌رده‌ستدا، به‌لگه‌کانی دوو‌پات‌کراو قه‌رت‌کراون و له نیتوان به‌لگه‌کانی ده‌ست‌نوس و تایپ‌کراودا سه‌ره‌کیتر به‌لگه تایپ‌کراوه‌کان، که‌لکیان لیت وه‌رگیراوه.

۳- پیته‌چینی به‌لگه‌کان به‌گویره‌ی نووسینی نه‌سل بووه و هیچ گۆرانی‌تیک له ریتنوس و دارشتنی نه‌واندا نه‌کراوه، به‌لگه له قه‌راغ هه‌له‌ی نیم‌لاییدا دروسته‌که‌ی له ناو قولاپدا هینراوه‌ته‌وه و هه‌روه‌ها به‌ق‌هاسانی له خوینده‌وه‌ی مه‌تله‌به‌کان، زۆرجار نوکته‌گه‌لی خال‌به‌ندی له‌به‌رچاو گیراوه.

۴- به‌هۆی هه‌بوونی کلتیسه‌ی به‌لگه‌کان له لاپه‌ره‌کانی گۆزین، له پیته‌چینی سه‌ره‌رگی به‌لگه‌کان و هیننا‌نه‌وه‌ی جووری ته‌به‌قه‌به‌ندی پاراستانه‌ی نه‌وان وه‌ک: نه‌ینی، زۆر نه‌ینی ... خۆپوارداوه و ته‌نیا به‌ تو‌ما‌کردنی باه‌تی به‌لگه‌کیفایه‌ت کراوه.

۵- ساکه‌گه‌لی گرینگ و کاریکه‌ر له ژیت‌نوسی هه‌ر به‌لگه‌یه‌ک شیکراوه‌ته‌وه و یا له به‌رگه‌کانی داها‌تو‌دا شیده‌کرتیه‌وه.

۶- له ژیت هیندی‌تیک له راپۆرت‌ه‌کانی ساواکدا بیه‌ر و بۆچوونیک ده‌رپراوه و له بیه‌رده‌رپه‌کان به‌ وشه‌گه‌لی ره‌مز یاد‌کراوه نه‌و وشه ره‌مزانه، ناسایی نیتیو رۆژه‌کانی حه‌فته‌یه و مه‌به‌ستی نه‌وان نه‌وده‌یه:

شه‌مه: سه‌رچاوه‌ی خۆتی‌خزینی ساواک و راپۆرت‌چینه‌یه‌که که به‌گویره‌ی بیینی راسته‌وخۆ و یان له رتگاکانی دیکه‌وه هه‌والی به‌ ده‌ست هیناوه.

یه‌کشه‌مه: رته‌ری عه‌مه‌لیاته که دواي راپۆرت سه‌رچاوه‌کی ده‌سه‌لمیتنی یا شیده‌کاته‌وه.

دووشه‌مه: ره‌ئیی نیداره‌ی عه‌مه‌لیاته.

سێشه‌مه: ره‌ئیی نه‌منیه‌تی ناوه‌وده‌یه.

چوارشه‌مه: ره‌ئیی سازمانی زانیاری و نه‌منیه‌تی ناوچه‌یه.

۷- له کۆتاییدا به‌شیک وه‌ک پاشکۆکان هاتووه و ده‌به‌رگری به‌لگه‌گه‌لیتی گرینگ که یا له ده‌قی کتیه‌که‌دا که‌لکیان لیتوه‌نه‌گیراوه و یان له ناوه‌رۆکی نه‌واندا له ژیت‌نوس به‌ره‌دیان لیت وه‌رگیراوه.

مه‌رکه‌زی به‌ره‌رسی نه‌سنادی تاریخی وه‌زاره‌تی نیت‌لعات

۱- قاسملو، عبدالرحمن، چه‌ل سال مبارزه در راه آزادی، انتشارات حزب دمکرات کردستان، ص ۱۷ و ۱۸.

۲- بولتن حزب دمکرات از بدو تاسیس تا کنون، نشر معاونت اطلاعات ناجا، ص ۱۳.

۳- قاسملو، ... ص ۴۲.

۴- کوچرا، کریس، جنبش ملی کرد، ترجمه ابراهیم یونس، نشر نگاه، ص ۲۲۹ و ۲۳۰.

۵- جه‌لایی پور، کردستان علل تداوم بحران آن پس از انقلاب اسلامی،

صص ۵۶-۵۷.

۶- سه‌رچاوه‌ی پیتشو، صص ۵۶-۵۷.

۷- سه‌رچاوه‌ی پیتشو، صص ۵۶-۵۷.

۸- بولتن ناجا، ص ۸۵.

۹- کوچرا، کریس، جنبش ملی کرد، ترجمه ابراهیم یونس، نشر نگاه،

صص ۴۲۷ و ۴۲۸.

۱۰- سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ص ۴۲۸ و ۴۲۹.

\*\*\*

## به‌لگه‌ی ژماره ۱

رتیکه‌وت: ۱۳۲۶/۸/۶ (۱)

ژماره: ۲۴۱۱۳

ستادی نه‌رتش - به‌گویره‌ی زانیاری ده‌سته‌که‌وتوو نه‌و دواپیا‌نه حیزیتیکی تازه به نیتیو ژرگا یا زرکا ۱ له عیراق پتیکه‌اتوو و له شاره‌کانی سنووری نیتان یش ده‌ستی به‌چالاک‌ی کردوو، چه‌ند خالی مه‌رامنه‌می حیزی گۆزین به‌شه‌رحی ژیتیه‌وه‌یه:

۱- دژایه‌تی له‌گه‌ل

حکووتی نیتستی

عیراق

۲- یه‌کی‌تی

کورد‌ه‌کانی عیراق و

نیتان و تورکیا

۳- پاراستنی

پیتوه‌ندی‌به‌کان له‌گه‌ل

حیزبه‌ دراوستیه‌کان

و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه

۴- فیت‌کردنی زمانی

کوردی له

مه‌درسه‌کان

۵- دژایه‌تی له‌گه‌ل



نوت‌کردنه‌وه‌ی په‌مانی سه‌ع‌با‌دا‌د ۲ و نمونه‌ی له‌م چه‌شته

۶- ره‌خه له شتیوه‌ی ره‌فتاری حکوومه‌تی عیراق له‌گه‌ل کرتیکارانی که‌رکوک

۷- ناساندنی نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌میلله‌کانی دیکه به‌شتیوه‌ی ره‌می له‌گه‌ل نه‌وه‌ش حیزی ناوبراو رۆژنامه‌ی الس‌لاح ی ده‌رک‌دوووه و به‌گویره‌ی زانیاری بۆ کورد‌ه‌کانی نیتانیشی ره‌وانه ده‌گه‌ن، به‌له‌شکری ۴ فه‌رمان درا سه‌به‌رته‌ به‌ زانیاری‌به‌کانی سه‌ره‌وه لیت‌کۆلینه‌وه‌ی ته‌واو بکرتی و نه‌تیجه‌که‌ی گوزارشت به‌ده‌نه‌وه.

سپه‌به‌بود شاه‌به‌ختی

(۱) حیزی رزگار یا رزگار وجودی ده‌ره‌وه‌ی نیبه و به‌نیت‌حیمالی قه‌وی مه‌به‌ستی راپۆرت‌تتری ساواک حیزی رزگاری بووه که بیژگرافیه‌که‌ی به

پتیک نه‌هاتوه و نه‌گه‌ریش پتیکه‌تیی پتیه‌ندییه‌کی نه‌وتزی به کوردستانی رۆژه‌ه‌لاته‌وه نه‌بووه. راپۆرتیجی و شیکه‌ره‌وه‌ی راپۆرت نه‌وه‌ه‌واله‌یان له‌گه‌ل ده‌رچوونی گۆفاری (رێگا) که له‌لایهن غه‌نی بلوریان و حه‌سه‌نی قزنجی و... بلاوکراوه‌ته‌وه، لێ تیکچوووه و، به‌مجۆره‌ دۆو دۆش‌واییان تیکه‌ل کردووه. له‌ به‌لگه‌ی دواتر، ده‌رده‌که‌وی که نه‌وه‌ه‌واله‌ درۆ بووه.

\*\*\*

## به‌لگه‌ی ژماره‌ ٢

رێکه‌وت: ١٣٢٦/٩/٣

ژماره: ١٠٦٧٩

ریاسه‌تی ستادی نه‌رته‌ش

پێته‌وه‌ی ٢٥٥٦-٥/٨/٢٦

  
**وزارت جنگ**

**ریاست ستاد ارتش**  
 یگی حرمانه‌ مستقیم

بڕیار ٢٥٥٦-٥/٨/٢٦ طبق گزارش شه‌ریان آذربایجان در نتیجه‌ تحقیقات و جیسانیکه‌ ترا طرفان حزب زنگاری عراق بمقتل آده‌ مسلم عده‌ از حزب زنگاری فعالیت در مجال مه‌اباد نیست ولی حزب کلبه‌ شروع به تشکیل جلسات حرمانه‌ نمود و با عراق ارتباط جویطهران ارتباط پیدا کرده‌ است فعالیت کنندگان حزب حسین داوری است که پدرش حاجی مصطفی داوری از طرف دادگاه بان جنگ محکومیت پیدا کرده‌ بدین ترتیب زندانی است دیگر میز میفری که رابط حزب یاروسا و عبدالرحمن زبیری که رابط باهند او اساعلی رحمانی تاجر - صالح عردند کارمند غله‌ مه‌اباد - سید عبدالله دنا فروش مسجد مدنی و چند نفر دیگر شنا برای خریدن طیارچه‌ واسلحه‌ های دیگر از طرف افراد عراقی و ایرانی فعالیت زیاد می‌نمایند پس از وصول گزارش مزبور به لشکر، دستورات اکیدی صادر به تعقیب جدی موضوع به شه‌ریان دستورالعمل بیشتری برای کشف جلسات حرمانه‌ مذکور داده‌ شد نتیجه‌ شتابان اعلام خواهد شد -  
 بانوس نظامی ناحیه‌ ٢ - تهرانبه

٥٨٠٩٤  
 ٧١/٥

به‌ گوته‌ری راپۆرتی شاره‌وانی نازه‌ریایجان له‌ ناکامی لیکۆلینه‌وه و پرسس و جۆیه‌ک که سه‌بارده‌ به حیزبی زرگاری (رژگاری) عیتراق کراوه‌ ده‌رکه‌ و ته‌وه‌ له‌ حیزبی زرگاری (رژگاری) عیتراق ساواک، بولتن ویژه‌ بررسی تاریخچه‌ احزاب کردی. ١٧ (٢) ی پووشه‌پری ١٣١٦ (٨ی ژوئیه‌ی ١٩٣٧) په‌مانی سه‌عده‌باد له‌ لایهن وه‌زیره‌کانی کاروباری ده‌روه‌ی نیران، عیتراق، تورکیا و نه‌فغانستان له‌ کۆشکی سه‌عده‌بادی تاران به‌ نهمزا گه‌یشت. [له‌ به‌ر نه‌وه‌ی زۆریه‌ی خوینه‌ره‌وان ناگاداری ناوه‌رۆکی په‌مانی سه‌عده‌بادن، درێژه‌ی نه‌وه‌ پراوتیه‌ به‌ پتیه‌ست نه‌زاندر].

### تێبینی گزینگ:

چالاکیه‌ک له‌ ده‌وره‌ی مه‌هاباد نییه‌ به‌لام حیزبی کۆمه‌له‌ [حیزبی دیمۆکرات] ده‌ستی به‌ پتیکه‌تییانی جه‌له‌ساتیکی نه‌یتنی کردووه و له‌گه‌ل عیتراق - ته‌وریز و - تاران - پتیه‌ندی دامه‌زراندووه‌ چالاکینه‌تیه‌کانی حیزب حوسینی داوه‌ری [١] یه‌ که‌ باوکی حاجی مسته‌فای داودی له‌ لایهن دادگای زه‌مانی شه‌ر سزای دراوه‌تی و له‌ ته‌وریز زیندانی یه‌، نه‌ویدیکه‌ عه‌زیزی مشیری که‌ رابیتی حیزب له‌گه‌ل روه‌وسان و عه‌بدو له‌رحمانی زه‌بیجی [٢] که‌ رابسته‌ له‌گه‌ل به‌غده‌یه‌، عه‌لی ریحانی تاجر - سالجی خرده‌مهند کارمه‌ندی غه‌لله‌ی مه‌هاباد - سه‌ید عه‌بدو له‌لای ده‌وافرۆش، مه‌حممودی سیدقی و چهند که‌سی دیکه‌ن، له‌گه‌ل نه‌وه‌ش بۆ کرینی ده‌مانچه‌ و نه‌سه‌له‌حی دیکه‌ له‌ لایهن کورده‌کانی عیتراقی و نیرانی چالاکیه‌کی فره‌ ده‌کرێ، دوا‌ی گه‌یشتنی راپۆرتی گۆزین به‌ له‌شکری ٤، ده‌ستووراتیکی توند سه‌بارده‌ به‌ پرسوجۆی روه‌وراستی بابه‌ت و به‌ شاره‌وانی دستووراتیکی فره‌تر بۆ دۆزینه‌وه‌ی جه‌له‌ساته‌ نه‌یتیه‌یه‌کانی

شه‌رحی ژێره‌وه‌یه. «به‌ له‌به‌رچاوه‌گرتنی نه‌وه‌ی که‌ شه‌ورش، دستکه‌وه‌تی ته‌نیا یه‌کتیک له‌ له‌فکانی بالی چه‌په‌وه‌ی هیوا و ته‌سه‌کراوه‌ به‌ ناوچه‌گه‌لی گچکه‌ و ته‌نگه‌به‌ر و قه‌له‌مه‌وه‌ی سنووردار بوو و نه‌یده‌توانی به‌ مه‌به‌سته‌ نایدیلۆژییه‌کانی خۆی به‌تایبه‌ت له‌ سه‌رووی نیتوده‌رکردنی مه‌لا مسته‌فای بارزانییدا تارای کرده‌وه‌ به‌شۆش (ته‌نانه‌ت شه‌ورش خۆشی به‌م راستیه‌یه‌ گه‌یشتبوو)؛ که‌وه‌بوو نه‌وه‌ حیزبه‌ لیبیرا له‌گه‌ل پاراستنی هه‌بوونی خۆی و وه‌له‌و به‌نه‌یتنی به‌ره‌یه‌کی پتیکه‌توو له‌ ماکه‌گه‌لی چه‌پ دابه‌زه‌رتینی. شه‌ورش به‌ پتیی راگه‌یاندرایۆتیک له‌ ژێر عینوانی: "له‌ پتیناو دامه‌زراندنی حیزبی رژگاری کورد و به‌نه‌رکردنی نیسته‌یعمار و کۆنه‌په‌رست خه‌بات به‌کن" هه‌مه‌وانی بۆ به‌شداری ده‌نگدا. کادیری پتیه‌رایه‌تی رژگاری به‌ هه‌ولتی شه‌ورش و جه‌زی که‌سه‌یه‌تیه‌ به‌ ناوبانگه‌ قه‌ومیه‌یه‌کان و حیزبگه‌ل و کۆمه‌له‌ کوردیه‌یه‌کان ناخه‌سه‌ر له‌ فیه‌رواری ١٣٢٤-١٩٤٥ دامه‌زرا. کادری پتیه‌رایه‌تی رژگاری به‌ شه‌رحی ژێره‌وه‌ بوو: ١- سه‌لاح [سالج] نه‌له‌یه‌ده‌ری (نه‌ندامی شه‌ورش) نافع یۆنس (نه‌ندامی شه‌ورش) ٣- دوکتۆر جه‌عفر مه‌حممه‌د کریم (نه‌ندامی شه‌ورش) ٤- نووری شاه‌وێس (نه‌ندامی شه‌ورش) ٥- نووری مه‌حممه‌د نه‌مین (نه‌ندامی شه‌ورش) ٦- طه‌ها محی‌دین مه‌عروف (دواتر به‌ لایهنی جیگری یه‌که‌می سه‌رۆک کۆماری عیتراق هه‌له‌بژێردرا و بۆ سه‌واوه‌یه‌کی درێخ‌خایهن پاراستی) ٧- مه‌لا حه‌کیم (روه‌حانیی خه‌لکی خانه‌قین). پتیه‌رانی رژگاری به‌ ته‌مای ده‌ده‌ستگرتنی پتیه‌رایه‌تی حه‌ره‌که‌تییکی پتیک و سازماندراوی حیزبیکی کوردی بوون. نه‌وه‌ حیزبه‌ پتیه‌وه‌ی راگه‌یینه‌دراوی نه‌بوو، به‌لام نامانجی دوا‌یی به‌ پتیی قسه‌ی به‌رپرسیانی حیزب، تیک‌خه‌سته‌وه‌ی ناوچه‌ کوردن‌نشینیه‌کانی نیران، عیتراق و تورکیا و رژگارکردنی کورده‌ستانی گه‌وره‌ و گه‌یشتن به‌ نازادی و مافی دیاریکردنی چاره‌نوووس بوو. گرینگیی سه‌ره‌کی نه‌وه‌ حیزبه‌ له‌و لایهنه‌وه‌یه‌ که‌ دواتر کاکلی نه‌سلی حیزبی دیمۆکراتی کورده‌ستانی عیتراقی پتیکه‌تینا. نۆرگانی په‌سه‌می وی بلاوکراوه‌ی رژگاری بوو و تا سالی ١٩٤٦ (١٣٢٥) درێژه‌ی به‌ چالاکیی دا و له‌ جه‌ریانی کۆنگره‌ی گشتی له‌ به‌غداد (و له‌و رێکه‌وته‌دا) به‌ زۆریه‌ی ده‌نگ نه‌مانی خۆی و لکانی به‌ حیزبی تازه‌پتیکه‌توو دیمۆکرات راگه‌یاندا.



۲) راهپزتی شاره‌وانیی وهخت له باری کهسانی ناماره‌پیکراوی به‌لکه بهم جزیره:

روونوس: گوزارشتی نیهای، ره‌زانییه  
رتکه‌وتی: ۲۶/۱۲/۵، ژماره ۳۷۱۰

شاره‌وانیی کوللی کی‌شور ۲۶۸۵۲-۲۶/۱۱/۲۶ به چاوپیداخشانده‌وی دهفته‌رگه‌لی پی‌توندیدار له شاره‌وانیییه له زه‌بیحی و نه‌فشار [دلشاد] ره‌سوولی پیشینه‌یه‌ک ده‌ست نه‌که‌وت، به پی‌تی نام‌هی ستادی له‌شکری ۴ له باری گیرانی نی‌تویراوان له - سالی ۱۳۲۴ له سنووری تورکیا پیشینه وجودی نییه به‌لام له سه‌ره‌تای سالی ۱۳۲۴ دوای قه‌تل و غاره‌تی شاره‌وانی مه‌هاباد دوو نه‌فهری نی‌تویراوا له‌گه‌ل برزو [رترو] به‌هادوری و سه‌روک عه‌شیره‌کانی ده‌وره‌بری ره‌زانییه و راگه‌یاندنی ده‌ستووراتی قازی مح‌مه‌د و گه‌یاندنی چ‌ند پاکه‌ت به عینوانی چ‌کدارانه له مه‌هاباد را به‌ره ده‌وره‌بری ره‌زانییه هاتون، له گه‌رانه‌ودا له نی‌وان رتگا له لایه‌ن مه‌نمووره‌کانی ژاندارمه‌ری ده‌ستبه‌سه‌ر و له خه‌تی ته‌ورتزه‌وه به‌ره تاران ره‌وانه و ساوه‌یه‌ک راده‌گیرین له نه‌تبیجه‌ی هه‌وله‌کانی صد‌ری قازی نازاد ده‌کرین و به‌گویره‌ی زانیاری، زه‌بیحی له مانگی سه‌رماره‌زی ۱۳۲۵ له کاتی هاتی هیزی شاهه‌نشایی به‌ره خاکی عی‌راق هه‌لدن و نی‌ستا له‌وی نی‌شه‌جی به‌لام له شوینی نی‌ستای نه‌فشار [دلشاد] ره‌سوولی به‌لکه‌یه‌ک ده‌ست نه‌که‌وت‌توه: روونوس هه‌مبه‌ری ماگه‌یه.

\*\*\*

### به‌لکه‌ی ژماره ۴

نیره: ۲ نه‌لف ۳

رتکه‌وت: ۲۸/۶/۲۳ [۱]

### راهپورت

به پی‌تی زانیاری به‌رده‌ست له سنووره‌کانی نیران و عی‌راق و تورکیا هه‌وله‌لکه‌لیک بۆ پی‌که‌یتانی کوردستانی نازاد به شیوه‌ی نه‌پینی له گوپ‌دایه و زیادکراوه وه‌ها ده‌ستگه‌لیک پی‌توهن کارگه‌لیک له نا‌بادان نه‌نجام به‌دن.

بابه‌ت بۆ روونکردنه‌وی راستی و درۆ به رتکه‌خراوه‌کانی رۆژناوا راگه‌پیندرا، رتکه‌خراوه شه‌رحکراوه‌کانی ژیره‌وه‌و گوزارشت ده‌دن.

۱- ساواکی ته‌ورتز سه‌باره‌ت به مه‌به‌ستی سه‌روه گوزارشت ده‌دا که سنی که‌س له سه‌رانی عه‌شایر که شکی کاریکی و ایان لیکراوه به پیشنیاری له‌شکر و پی‌که‌هاتی کۆمیسسیون هینمیتی بۆ کرمان و یه‌زد دوورخراونه‌وه و که‌سیکیش به نی‌وی نی‌سماعیلی نه‌بو‌طالی<sup>۱</sup> له که‌سانی نار‌ه‌حت و پیشینه‌دار بوو به هۆی پی‌توندی به‌ره‌دوام له‌گه‌ل نی‌تویراوان بۆ مه‌لایر دوورخراوه‌توه و له‌گه‌ل وه‌ش له سه‌ری ده‌روا که چاوه‌دیری بارود‌خ بووه و ده‌بن.

۲- سازمانی مه‌هاباد مه‌به‌ستی سه‌روه ده‌سه‌لمیتی و گوزارشت ده‌دا که

### هه‌وله‌لکه‌لیک

له لایه‌ن  
حیزی پارت

سه‌ره‌خۆیی

کوردستانی

نازاد به

لانی

ریاسه‌تی

جمهوریی

مه‌لا

مستفا

نه‌نجام

ده‌دری و له

سه‌ری ده‌روا

که



ناکوکیگه‌لیک له نی‌وان مه‌لا مستفا و عه‌بدولکه‌ریم به‌دیها‌توه که بو‌وته هۆی پی‌که‌هاتی دل‌نیشان له نی‌وانبانا‌دا.

۳- سازمانی ره‌زانییه سه‌باره‌ت به چۆنیه‌تی نه‌و مه‌به‌سته گوزارشت ده‌ودا که به پیشه‌هاتی ناکوکی و دل‌نیشان له نی‌وان عه‌بدولکه‌ریم قاسم و مه‌لا مستفا بارزانی، حیزی پارت بۆ سه‌ره‌خۆیی کوردستانی نازاد به لاتی ریاسه‌تی جمهوریی مه‌لا مستفا هه‌ولیک‌ی ژۆر ده‌دا که دوای دوورخراونه‌وی سه‌وت که‌س له سه‌روک عه‌شایر و گه‌راندنه‌وی په‌نا‌به‌ره‌کان به‌ره عی‌راق و به‌لینی عه‌بدولکه‌ریم قاسم له باری داخوازیه‌کانی ته‌واوی عه‌شایری عی‌راقی له چالاکیی حیزی گوزین کم کراوه‌توه به جو‌رتیک که تا نه‌و رتکه‌وته هه‌ولتیک له‌و باره‌وه بهم سازمانه نه‌گه‌یشتوه.

۴- گوزارشتی سازمانی کرماشان واده‌لی که چالاک‌ی سه‌باره‌ت به سه‌ره‌خۆیی کورد روو له زیادی یه به‌تایبه‌ت به چوونی مه‌لا مستفا بۆ بارزان نه‌و هه‌ولانه له زیادی داوه و به گوزرانی سیاسه‌تی ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی عی‌راق ده‌وله‌تی سو‌قیه‌ت سه‌رنجیکی ژۆرت ده‌داته سه‌ره‌خۆیی کورد و کارگیره‌کانی یارمه‌تی ده‌دا.

نه‌زه‌ریه: به سه‌رنج‌دانی نه‌وه‌یکه سه‌ره‌خۆیی کورد له سنی کومیسیت‌دا گه‌لاله و له سو‌ره‌تجه‌له‌سه‌دا تو‌مارکراوه که کارگیرانی پی‌توندیدار رتچاره‌ی پی‌تویست بگرته‌به‌ر و سازمانه پی‌توندیداره‌کانیش چاوه‌نوا‌ر بن دانی هه‌ر چه‌شه فه‌رمانیک پی‌توندی به فه‌رمانگه‌لی سه‌روویه.

نیمزا ۳۸/۶/۱۳

– راهپزتی کوردستان له کوپ‌ی یه و نه‌زه‌ری به‌شی نیران چییه؟ به‌رتزه‌وه له راه‌راندنی ژیرنوسی سو‌دیره‌تی کولل به عه‌رز ده‌گه‌پیندیری سه‌باره‌ت به به‌ندی یه‌ک گوزارشتی ساواکی سه‌ن داواکراوه و سه‌باره‌ت به نه‌زه‌ری به‌شی عیلات به‌جودا پیشکیش کرا.

نیمزا ۳۸/۶/۱۷

۱) نیسماعیلی نه بوطالبی دواتر جوزوی هاوکارانی ساواک بوو و به پتی گوزارشته کانی به رده دست ناوبراو داوای دامه زرنای بؤ ساواک ناردووه که به هژی نه بونی گهواهینامه ی شهشی سه رده تایی به دامه زرنای وی دژایه تی کراوه.

— اسناد ساواک، پرونده های انفرادی.

**تیبینی گزینگ:**

[۱]: ریکخهران و بلاوکه روهه کانی کتیبه که، ریکهوت و میژووی نهو به لگه یان لن تیکچووه. له راستیدا لهبری ۲۸/۶/۲۳ ده بی ۳۸/۶/۲۳ بی که به سالی زایینی ده کاته ۱۹۵۹. له ناوهرۆکی به لگه نامه که دا درده که وی که عهدو لکه ریم قاسم له ۱۴ ای تموزی ۱۹۵۸ هاتووه ته سهر حوکم و، مهلا مسته فای بارزانیس ههر نهو ساله له سوؤقیهت را ده که ریتته وه عیتراق. که واپوو نهو به لگه یه ده بوو بکه ویتته ریزی کۆمه له به لگه کانی سالانی ۱۹۵۸ به دواوه. بی له وده هه رووک له نارمی سه رووی کلیشه ی به لگه که درده که وی ساواک (سازمانی ئیتلاعات و نه مینیته تی کیشوهر) له دوا ساله کانی کوده تای دژ به دوکتور موسه ددیق (۱۹۵۳) واته له سالی ۱۹۵۵ (۱۳۳۴) دامه زراوه. هه رووه ها نه گهر به روانینه به لگه کانی نیتوان سالانی ۱۳۲۶ (۱۹۴۷) تا سالی دامه زرنای ساواک، که لهو کتیبه دا له چند دهنک زیاتر تیتنا پرن، دیسان بۆمان درده که وی که هیچکامیان نارمی ساواکیان به سه روهه نییه و نهو کاته زیاتر ستادی نهرتهش و روکتی دوو نهو نه رکه یان به نه ستووه بووه.

\*\*\*

**به لگه ی ژماره ۵**

ژماره: ۱۶۷۰  
ریکهوت: ۳۰/۵/۲۸

**وه زعیه تی ئیداره کانی دهوله تیبی مه هاباد**

له مه هاباد کارمه ندگه لی ئیداره کانی دهوله تی تیکرای له غلله، دارایی، دوخانیات، دادگوسته ری، سه بت و سه بتی نه حوال به گشتی له زهمانی قازی محمه د\* راهه رینه ری کاریک بوون که نیتستاش ههر نهو کاره یان هه یه، تهواری نهوان ناواته خوازن که کوردستان سه ربه خۆ بی له واته سه یه محمه دی سهیدی ره نیسی دوخانیاتی قازی محمه د که نیتستاک له بۆکان کارناس و قه بلتینه ری دهوله تی یه، شهو و رۆژ به نه فعی حیزبی کۆمه له تیده کۆشی.

بابه تی سه رنجراکتیش وه زعیه تی فره هنگی کوردستانه تهواری ماموستا و ده بیسان له مه هاباد و بۆکان و سه رده شت به بی ناوارته له ده ست و پتوه ندانی قازی محمه دن و به ناشکرا له نیتوان قوتابییه کان ته بلبخ و قسه و ویزی ده کم و ته نانه ت به زمانی کوردی له کلاسه کان ده رس ده لیتنه وه و نه غلب هه لده که وی که له نه سلدا به فارسی نادوین و نهو بابته بووه ته هژی بگر و هه لایه کی رۆژ له مه هاباد و بیتوو نهو که سانه

له مه له بند رانه گو تیزین زبانیکی قه ره بوونه کراوه ده خو لقتینی. (پیدوور) نیتیک خه لکی یۆنان که کۆمونیستیک تۆخه ماوه ی پینج مانگه به عینوانی کارناسی دوخانیات هاتووه مه هاباد، نهو که سه تهواری چالاکیه کانی حیزبی کۆمه له له دوخانیات و شار به رتیه ده با و نه غلب جه له ساتیک به عینوانی میوانی پیکدیتی و به ریارگه لیکتی

پتسو یست  
وه رده گرن.  
بیست رۆژ  
له وه پتیش  
نیتویراوه له  
لایهن  
دوخانیات  
مه نسوری  
کسرن و  
وه رگرتنی  
کالا به  
دهوله تی  
سوؤقیهت  
بووه و له م



ریگه یه وه به چوونی شاره کانی تهو ریز، ره زانیسه، مه هاباد، جولفا و پروپاگنده و غیره راه سپتیریبه کانی خۆی به نه نجام ده گه ییتنی، له لایهن کارگرتنی سوؤقیهت به تهواری کارمه ندانی سه روو به لیتنی دراوه به زووی دوا ی سه ربه خۆی و به ده ستگرتنی کوردستان هه موو زیانه کانی نهوان قه ره بووه کرتیه وه و دووپاتیشیان کوردوه ته وه که نهو که سانه له هیچ هه والیک باکیان نه بی.

کوردستانی سه ربه خۆ ش ۴ / نوسخه یه ک هه والی رۆژانه سه بی پتیشکتیش بکری

\* قازی محمه د کوری قازی عه لی له بنه ماله یه کی سوننی مه زه به ی شاری مه هاباد، خوینده وار و به فارسیه کی نه دیبانه و به له جه ی کوردی قسه ده کا، تیکۆشانی سیاسی خۆی به هاته ناوه وه ی حیزبی کۆمه له ژ — ک له سالی ۱۳۲۴ دا ده ستپیکرد و پاش سه قه ری سوؤقیهت و که سه بی پشتیوانی له وان و به یارمه تی مالیی و نیزامی نهوان له که لاویزی سالی ۱۳۲۴ حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی دامه زرانند و دوا ی دیداری سه رله نویتی سوؤقیهت و وه رگرتنی به لیتنی هه مه لاینه ی نهوان له سیه م [دوو هه م] ی رتیه ندانی ۱۳۲۴ حکومه تی کۆماری مه هابادی له چوارچرای نهو شماره راگه یاند و نهو حکومه ته نزیکه ی یه کسال به پشتیوانی راسته وخۆی رووسیا دهوامی هیتا و به کشانه وه ی هیزه کانی نیزامی سوؤقیهت له نیران بۆ ساوه کس رۆژان له لایهن نهرته شی نیران رووخیتندرا و قازی محمه د ده گه ل برا [نه بولقاسمی سه دری قازی] و نامۆزاکه ی [محمه د حوسینخانی سه یفی قازی] له هه مان چوارچادا نیعدام کران.

— اسناد ساواک، پرونده های انفرادی.

# نەخشەپەکی کوردستان

۹

## چەند تەئەبەقە

مەھاباد کوردی

لەوێندەرێ دەیانفرۆشن. بێگومان ئامادەبوونیش بە بێنینی ئەم جۆرە بەرھەمانە چاویان دەکرێتەو، کەم تا زۆر، دەبن بە کەریاری شتەکانیش. لە کۆرەمەکی تەبەقە بە پەشتوی شاعیریش ھەر ھەمان کار ئەنجام درا بوو. لە دوو سەئ لۆھ کتێب و گۆفار و کاسیت و سی دی کوردی لەسەر مێز دانرا بوون و دەفرۆشران. گومان لەوێدا نییە مرۆفی کوردی دوورەولات و بێ دەولەت، ھەر کە شتی نوێ و بەرھەمی تازە و پەنگین و پەسەنی کوردی ببینیت، بە تەبەقەتیش لە تاراوگەدا، گەر تۆزێک ھەستی نەتەوھیی شک ببات، دەبێ دلی خوێش بێت و ھەست بە شانازی و کوردایەتی خوێشی بکات. ئەمە لە لایەک و، لە لایەکی تریشەو ھەندێ جار، ھەندێ شت و بلاوکرۆت و ھەبەر چاوە دەکەوێ، کە پێت ناکرێ قورقەپی لێ بکەیت و خوێتی لێ بێدەنگ بکەیت. دیارە ھەر ئەمەش مەبەستی سەرھەکی نووسینەکی منە.

لە کۆری شیعەر خوێندنەو ھەکی مامۆستا پەشتویدا، براکوردیکی کەرکووکی، نەخشەپەکی کوردستانی لە سلیمانی چێکرۆی دەفرۆشت. من ھەر کە نەخشەپەکی بێنی دەم و دەست تەبەقەیی سەرئەگەکانی خۆم لە دەست برای کەرکووکی نا. ئەویش لە وەلامدا گوتی: «بە خوا کاک مەھاباد، ئەم نەخشەپەکی کوردستانم لە سلیمانیەو ھەر ھاتوو و من تەنیا دەیفەرۆشمەو». دەبا لێرەدا زیاتر سەرتان نەبەشتیم و بچمە نێو کرۆکی باسەکەش.

ھەرھەک دەزانن تا ئێستا لە گەلی شوێن و کات و بۆنەیی جیا جیادا نەخشەپەکی کوردستان چێکرۆی و بلاو کرۆتەو. ئەگەر سەرئەگە تەنیا ھەندێکی ئەو نەخشەپەکی بەدەین، لە زۆر شتدا، بە ئاسانی ھەست بە جیاوازییەکانی ئێوانیان دەکەین. بە برۆی من ئەمە مەسەلەپەکی تا بێتی گرینگ و کوردیش، ھەرچەند دەولەتی نەتەوھیی سەرئەگە نییە، بەلام دیسانیش دەبێ لەسەر تەنیا پەکی نەخشەپەکی کوردستان پێک بکەوێت و پێ دابگرێت و بە نیشتمان و خاکی خوێشی بزانی. گەلانیکی ھەن تا ئێستا خاوەن دەولەتی نەتەوھیی خوێیان نین، لێ ھەمیشە داکوکی لە تەنیا پەکی نەخشەپەکی ئەو وڵاتانە دەکەن کە بە ھی خوێیان دەزانن. قەتیش ئامادەیی خوێیان نیشان

لەوێتی لە دوورەولاتی و غەریبایەتی گیرساومەتەو، ھەتا بۆم چووێتە سەر، ئامادەیی ئەو کۆر و کۆیوونەو و دانیشتنانە بوومە، کە سەبارەت بە پرسە کورد و خاکی کوردستان و زۆر مەسەلەیی دیکەیی تەبەقە بەم نەتەو ئەنجام دراوێ. بە بۆچوونی من ھەر تەنیا بەپەکیو دەوێت و دەگەڵ پەکیو کۆیوونەو کوردان، لەم ئاوارەیی و تاراوگەدا، بە قازانج بۆ پەوێندی کورد لە دەروەیی وڵات و، بێگومان دۆزی پەوێتی نەتەوھەکی شمان دەگەرێتەو.

کۆمەلەیی ھیوای کوردستان (پێشتر کوردستان ئاوارە) ھەر لە سەرھەتای دامەزراندنیەو بە گەلی کار و خەبات ھەلساوە، کە پۆلیکی باشیان ھەبوو لە ئاکادارکردنەو ھاوولاتیانی کورد لە سوێد، لەمەر دۆزی کورد و پرسە جۆراو جۆرەکانی گەلەکیان. ھەر بۆ نموونە یادکردنەو ھەکی کارساتی جەرگبەری ھەلەبجە سالانە خەلکیکی زۆر لە دەوری خۆی کۆ دەکاتەو، و، زۆر جاریش کەسانیکی سوێدی و بێگانەش تەیاندا بەشدار دەبن. ئەو بێجگە لە کۆر و سەمیناری ئەو ھەبە و ھونەری و چالاکێ تریش کە تا کو ئێستا ئەنجام دراوێ. ھیوادارین خەباتکارانی کۆمەلەیی ھیوای کوردستان، بە خۆ دوورگرتن لە ھەر بێر و پەکی حیزببەیانە، لەسەر تیکۆشانی کوردانەیی خوێیان ھەمیشە بەردەوام بن و خزمەتکاری بەو ھەبەیی ئەم نەتەوھەیی بن.

ھەر لە درێژەیی ئەو کۆر و کۆیوونەوانەدا کۆمەلەیی ھیوای کوردستان لە پێکەوتی ۹-۲-۲۰۰۲، لە ستۆکھۆلمی پایتەختی سوێد، کۆرێکی شیعەر خوێندنەو ھەر بۆ شاعیری ناسراوی نەتەوھەکی مان کاک عەبدوللا پەشتو سازدا. ھەلەبەت خوێنەرەوانی کزینگ سەبارەت بە کۆرەکی پێشتر بابەت و نووسراویان خوێندۆتەو. ھەر لەبەر ھەندێ من لێرەدا باس لە کۆرەکی ناکەم. دیارە مەبەستی وتارەکی منیش شتیکی دیکەیی کە دواتر دێمە سەری.

وھشانخانە کوردیەکان و کەسانیک کە خەریکی کاری کتێبفرۆشی و شتی لەم جۆرە، لە کاتی بەستنی ئەو کۆر و ئاھەنگ و یاد و بێرەو ھەبەیانەدا، بەرھەم و بلاوکرۆی و پەرتووکەکانیان دێن و



نادهن تا سازش لهسه بسته خاکیکی ولاته کانیان بکن. ئیمه ی کورد له هر گه لیککی بندهستی دیکه ی دنیا زیاتر پیوستمان به وهها هه لوئستیکی به کگرتوو و ناسازشکارانه هه یه.

جا، نهوه ی که له نه خسه ی باس لیکراو زنده تر سه رنجی راکیشام مهسه له ی ناوه. ناوی نهو شار و شارۆچکه کوردستانییانه ی که ئیمه ی دانیشتووانی کوردستان چیان پی ده لئین و داگیرکه رانیش چ ناویکیان له بری ناوه کوردیهه کان به سه ردا سه پاندوون. ده بی چ په وایه یک له وه دا بی تا ئیمه ی کوردیش هر هه مان نهو ناوانه به کار بئین که کۆلۆنیالیستان به سه ریاندا سه پاندوون؟ لیره دا هر به ته نی مه به ستم له ناوی شار و شارۆچکه و گوند و هه ریم و ده قه رمان نییه، به لکوو مه به ستم ته نانه ت لهو ناوانه شه که په یوه ندییان به تاکه که سی کورده وه هه یه. هر بق نمونه ناوه کوردیهه کانی تایه ت به نه ته وه ی کورد و دابونه ریت و فه رهنگ و کار و پیشه و هر شتیکی تر که وابسته بن به کورد و نیشتمانه که ی. نه گه ر من بیم هر هه مان ناوی داسه پینراو به سه ر خۆم و نه ته وه و خاکه که مدا به کار بئیم، که داگیرکه ران به داری زۆر پرۆسه که یان به ره و پیش بردوو، که واته منیش به وهها کاریکی خۆم، به موئی و نه موئی، پیم زانی بی یان نا، هر هه مان کاری دهوله ته داگیرکه ره کانی نه ته وه و نیشتمانه که م نه جام ده دم. نه و جا، با وهها کاریک ته نانه ت له پینا و چاپکردن و بلاوکردنه وه ی نه خسه یه کی کوردستانیشه وه بی ت. له وانه یه ئه م جۆره بیرکردنه وه یه لای که سانیک مایه ی گالته چاری بی ت، به لām من به ته وای هۆش و باوه ره وه ئه مه بیرکردنه وه و لیکدانه وه مه بق مه سه له که. نه گه ر عه ره بیکی ره گه زه رست و تورکیکی که مالیست و فارسکی دلره ق به رامبه ر به کورد بئین ناویکی به دل ی خۆیان له شاریکی کوردی بئین و، منیش مینا وان، هر هه مان بنشیت بجوو مه وه، نه و به م شپوه یه منیش ده ستخۆشی و ده مخۆشی یان لی ده که م و گولی که سک و سه ور و زه ردی کوردستانیشیان له به رۆک ده دم. ئیوه ده لئین چی؟!

له م نه خسه یه ی کوردستاندا که له سلیمانی چاپ کراوه، که سانیکی ناماده کاری نه خسه که هاتوون هر هه مان ناوه غه یه کوردیهه کانی، ناوه فه رمیهه کانی، سه ر به دهوله تانی داگیرکه ر و دابه شکه ری کوردستانیان به کار بردوو. نه مه ش زیاتر باکووری کوردستان، که نیوه ی خاکی کوردستانی گه وره یه، ده گریته وه. که سانی ناماده کار هاتوون ده قواده ق، له زۆر جیگه دا، هر هه مان نهو ناوانه یان به هه ردوو جۆر پی تی لاتینی و عه ره بی نووسیوه ته وه، که تورکی نه ته وه ی سه رده ست له م به شه ی کوردستاندا به سه ر شار و شارۆچکه کوردیهه کانی دا سه پاندوو. فه رموون ته ماشای ئه م چه ند نمونه ی خواره وه بکن:

۱- (نامه د) که یه یک له مه زنترین شاره کانی سه رووی کوردستان و پایته ختی ئه م به شه ی نیشتمانه، وهها نووسراوه ته وه: دیار بکر (نهوی راستی بی عه ره ب به م شپوه یه ناوی نامه د نه نووسن). تق بلیتی که سانی ناماده کار بیریان له م شته نه کرد بیته وه؟ ده کری ئه مه ناو بئین هه له ی چاپ؟ له ژیر (دیار بکر) یه ناوه تورکییه فه رمیهه که ی

نووسراوه ته وه (Diyarbakir)

۲- (جۆلامیرک) که ناوی پارێزگا (ویلایه ت) یکی ئه م به شه ی کوردستانه به (هه کاری) و (Hakari) وازی لی هینراوه.

۳- (رحا) یان (روحا) که شاریکی گه وره و به رچاوی سه رووی کوردستانه (ئورفه) و (Orva) ی پی ره وای بینه راوه.

۴- (بازید) یان (بایه زید) ی مه زاری خانی که کورد و دانیشتووانی تا ئیستاشی له گه لدا بی هر به م ناوه ده یناسین، به (دوغۆبایه زید) و (Dokhobyazid) وازی لی هینراوه. تورک خۆشیان ناوه تورکی (لاتینی) یه که ی به م شپوه یه ناووسن. شایانی باسه بایه زید هه میشه مه له بندی کوردایه تی و به رخۆدان بووه. رۆنیشتقانی نهو ده قه ره هه رده م شانازییان به کوردیوونی خۆیان کردوو و چقلی چاوی دۆرمنانیش بوونه. له هه شتاکاندا، له ده مه ده می کوده تا سه ربازییه فاشیستییه که ی «که نعان ئه قهرین دا، خه لکی بایه زید له ده روازی شاره که یاندا تابلۆیه کیان هه لواسی بوو که به درستی له سه ری نووسرا بوو: به خیر بئین بق کوردستان! ئه مه راستیه که و درۆ نییه. که سانیک له دانیشتووانی نهو شاره بق نووسه ری ئه م چه ند دێرانه یان گێراوه ته وه. هر له هه مان شاردا خه لک بوێرانه، کاتی خۆی، هاریکارییه کی بی وینه یان به رامبه ر به هونه رمه ندی گه وره ی کورد «شفان په ره ور» نواندوو.

۵- له رۆژه لاتی کوردستاندا، (ورمی) ناویکی زۆر خۆش و له به ر دلانه. (ئورومیه) له سه ر زاری کوردان گرانه و نه وه نده ش به کار ناهینرێ، تا له سه ر نه خسه ی کوردستانی له لایه ن کوردان چیکراو نیوی بکه ویته نێو نێوان!

ئه مانه ی سه ره وه ته نیا چه ند نمونه یه یک بوون و به س! خۆ ئه گه ر له زۆریه ی نهو ناوانه ورد بینه وه که له نه خسه ی باس لیکراودا هاتوون، نه و نه ک به کورته نووسی نیکی وهها، بگره به چه ند وتاریش مه سه له که ته وای نابیت. پیم باشه گه ر به کورتیش بی هه ندی تیبینی دیکه له سه ر ئه م نه خسه یه، هه روا سه ری پی یانه، بخه مه به ر دیدی خویته ره وان:

۱- له گۆشه یه کی نه خسه که دا نووسراوه: سوود وه رگیراوه له: ۱- جوگرافیای کوردستان: م عبیدوللا غه فوور، ۲- جوگرافیای هه ریمی کوردستانی عیراق: کۆمه لیک مامۆستای زانکو دایانراوه، ۳- هه ندی سه رچاوه ی نه تهر نیت. من خۆم له کاتی ناماده کردنی ئه م باب ته دا، بق دلنیا بوون له مه سه له که، ته ماشایه کی په رتوکی (جوگرافیای کوردستان) ی عبیدوللا غه فوورم کرد. له کاتی ته ماشا کردنه که دا دوو شتی زۆر سه ره کیم به دی کرد که په یوه ندییان به و نه خسه یه وه هه یه که له سلیمانی ناماده کراوه. یه که م، نهو نه خسه یه ی که له سلیمانی دروست کراوه هه مان نه خسه نییه که له کتیبی (جوگرافیای کوردستان) دا هاتوو. دووم، راسته عبیدوللا غه فوور ناوه فه رمیهه کانی شار و شارۆچکه کوردستانیهه کانی له کتیبه که ی خۆیدا به کار بردوو، به لām هر له کۆتایی هه مان کتیبدا پاشکۆیه کی دوازه لاپه ره یی به ناوی نافه رمی (نا په سمی) ته وای شار و شارۆچکه کوردستانیهه کان بلاو کردۆته وه، که ده بوو

## یادی دهساله‌ی کوچی دوايي «هاوار»

و

### شيعري (جهلاد)

هيرش

بەرله‌وه‌ی یه‌که‌م ژماره‌ی گزینگ له پاییزی سالی ۱۹۹۳ ده‌ریچی، دروست سالیکی له کوچی دوايي «هاوار» شاعیری خوشینه‌دیوی مه‌هابادی تپه‌ریبوو. نوو شاعیره‌ی که به شيعری «جهلاد» شويتیکی شایانی سهرنجی له ناو ره‌وتی شيعر و نه‌ده‌بی کوردی ریژه‌ه‌لاتی کوردستانی ژیر سته‌می پرتیگی په‌هله‌ویدا بوخوی کرده‌وه و، گرمان نه‌گه‌ر هیچ به‌ره‌می دیکه‌شی نه‌بووایه، ته‌نیا نوو تاکه هژنراوه‌یه به‌س بوو بو نوو‌هی نیتی له میژووی شيعری هاوچه‌رخ‌ی کوردیدا به‌ده‌وشیتته‌وه.

«هاوار» له سالی ۱۹۷۴، که وه‌کیل (پاریزه‌ر/مه‌حامی)‌ی پایه‌یه‌کی دادگوسته‌ری ده‌بی و له شاری میان‌دوواو ژیان راده‌بوئری، له نامه‌یه‌کیدا (به فارسی) که بو به‌ریز کاک «نه‌حمه‌دی شه‌ریفی» دنیرئ و نوویش ره‌وانه‌ی نارشیوی گزینگ ده‌کا! خوی ناوا ده‌ناسیتن:

"نیوم «عەلی حەسە نیسانی» یه له سالی ۱۳۱۸ [۱۹۳۹] له تاران چاوم به ژیان هه‌لیناوه و خوتندی سهره‌تایی و ناوه‌ندیم له شاری مه‌هاباد ته‌واو‌کردوه و پاشان له زانکوی حقوق، دانیشگای تاران لیسانسی حقوقم وه‌رگرتوه. دواي چهند سال کارمه‌ندی به هۆی گیروگرتی بنه‌ماله‌یی له کاروباری نیداری ده‌ستم کیشاوه‌ته‌وه و، له سالی ۱۳۵۲ [۱۹۷۲] به وه‌رگرتنی نیجازه‌ی وه‌کالت (پاریزه‌ری)‌ی پایه‌یه‌کی دادگوسته‌ری له میان‌دوواو خه‌ریکی کاروباری پاریزه‌ری بووم. له ته‌مه‌نی شازده سالییه‌وه هه‌ست و ته‌بعی خۆم له بواری شيعردا تاقیکرده‌وه، به‌لام به‌ر له‌وه‌ی نه‌مامی نیستیه‌دادم به سه‌مه‌ر بگا، گولپه‌ری هه‌ست و خه‌یالم له‌پر هه‌لوهری.. میژووی مه‌رگی نیحساسم چهند سال پیتش بوو، میژووی نه‌مانی خۆم خودا ده‌زانن..."

سالی ۱۳۵۰ (۱۹۷۱) بو‌یه‌که‌م جار «هاوار»‌ی شاعیرم له شاری ته‌وریز چاو پتکه‌وت، له مالی کاک «رحمانی فازی» که نووکات له زانستگای ته‌وریز له به‌شی شه‌وانه‌دا ده‌رسی ده‌خوتنن. «هاوار»، له پیتشدا نه‌یده‌ویست خۆی وه‌ک خاوه‌نی شيعری «جهلاد» بناسیتن، به‌لام پاشان که زانی ناتوانن له‌و داوه‌ی که کاکه‌ره‌حمان بو‌ی ناوه‌ته‌وه ده‌ریاز بئ، ورده‌ورده‌ په‌رده‌ی ته‌قیه و حاشا و رووبینی دراند و، دانیشته‌نه‌که‌مان حال و هه‌وایه‌کی دیکه‌ی په‌یدا کرد، ده‌تگوت له‌میژساله‌ ده‌ناسم. له راستیدا نوو سه‌روه‌به‌دی که کورد گوته‌نی (که‌ل به موو به‌ند بوو)، «هاوار» نه‌یده‌ویست خۆی وه‌ک دانه‌ری نوو شيعره به خه‌لک بناسیتنی و ناهه‌قیشی نه‌بوو. به هه‌ر حال، شيعری «جهلاد» که شار به شار و کۆلان به کۆلان و زار به زار کوردستانی ته‌نیببۆوه، ره‌نگه‌ره‌وه‌ی باری روحی و مه‌عنه‌ویی به‌ره‌ره‌کانی و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌یه‌ک بوو که به زمانی شيعر له

نامه‌ه‌کارانی نه‌خشه‌که زۆر به گرینگیه‌وه لیتی بروانن. بو زیاتر ناگاداری بروانه: جوگرافیای کوردستان، عه‌بدوللا غه‌فور، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ئاپیک (APEK)، ستۆکه‌هۆلم ۱۹۹۶، لاپه‌ره‌کانی: ۴۵۸-۴۴۷، ۴۰۱، ۲۷۸.

۲- ناوه‌غیره‌مکوردیه‌کان زیاتر تاییه‌تن به به‌شیک‌ی دیاریکراوی کوردستان: باکووری کوردستان، له گه‌لی شویتندا تیکه‌ل و پیکه‌لییه‌کی به‌رچاو به‌دی ده‌کرتیت. ته‌نانه‌ت ناوه‌تورکییه‌ لاتینییه‌کانیش به‌راستی نه‌نووسراونه‌ته‌وه.

۳- له ناوه‌ناخۆش و قه‌لپ و ناکووردیه‌یانه بروانن: قۆزلوک، عه‌ینول عه‌ره‌ب، ئۆغزه‌لی، شیرناق، ئۆزالب، عومه‌رلی، عوسمانیه، ته‌له‌به‌یز، حساویه فه‌قانی، یه‌شیل یورت و تاد... لیسته‌که‌ش کۆتایی نایه‌ت!

۴- کاتئ که سه‌یری نه‌خشه‌که و ناوه‌کووردیه‌کانیشم کرد، تیگه‌یشتم که نامه‌ه‌کارانی ئەم نه‌خشه‌یه، زیاتر جه‌ختی خۆیان خستۆته سه‌ر به‌شیک‌ی تاییه‌تی کوردستان: باشووری کوردستان. زانیاریه‌کانیشیان له‌مه‌ر ناوه‌کووردیه‌کانی شار و شارۆچکه‌کان به شتویه‌کی سه‌ره‌می ئەم پارچه‌یه‌ی کوردستان ده‌کرتیه‌وه. بئگومان ئەمه‌ خۆی له خۆیدا بو‌ئو شته ده‌گه‌ریتته‌وه که پتی ده‌لین: دابه‌شکردن و له‌ت له‌تکردن و لیک‌دا‌براندنی نه‌ته‌وه و نیشتمانتیک که ناویان کورد و کوردستانه، دوژمنان به به‌رده‌وامی سیاسه‌تیان ئه‌وه بووه پۆله‌کانی ئەم گه‌ل و خاکه، هه‌تا ده‌کرتئ، لیکتر دوور بخرتنه‌وه و له یه‌کتر جیا بکرتنه‌وه و له کۆتاییشدا ته‌نانه‌ت یه‌کتر و ولاتی خۆشیان نه‌ناسنه‌وه!

۵- خالیک‌ی تر که لیتی دلنیام سهرنجی جوگرافیاناسانی کورد بو خۆی رابکیشیت مه‌سه‌له‌ی سنووری خاکی کوردستانه. من پیم وایه که‌سانتیک‌ی شاره‌زا و پسپۆری جوگرافیای کوردستان، به بینینی نه‌خشه‌که، کۆمه‌لتی بیه‌ر و رایان لا په‌یدا ده‌بی، که له‌گه‌ل بو‌چوونه‌کانی نامه‌ه‌کارانی ئەم نه‌خشه‌یه‌ی کوردستاندا هاوکوف نابن. ئەم بیه‌ر و بو‌چوونه‌ جیا‌وا‌زان‌ه‌ش، جگه له مه‌سه‌له‌ی ناوه‌کان، په‌یوه‌ندیان به خودی سنوور و پانتایی خاکی کوردستانه‌وه ده‌بیت.

ئه‌گه‌ر زمان به‌رپه‌ری پشتی نه‌ته‌وه‌یه‌ک و سیما و ناسنامه‌ی بیت، خۆ به چ شتویه‌ک نابئ چاو له ناوه‌ره‌سەن و شیرینه‌کانی ئەو نه‌ته‌وه‌یه بیوشرتیت، که پتکه‌پنه‌ری هه‌ره گرینگ‌ی خودی زمانه‌که‌یه. کاتیکیش باس له نه‌ته‌وه‌یه‌کی بنده‌ست بکه‌ین، ئەوا هه‌ر مه‌پرسه مه‌سه‌له‌ی زمان و ناو چ گرینگ‌یه‌کیان ده‌بیت له به زیندوویی مانه‌وه‌ی ئەو نه‌ته‌وه‌یه و پاراستنی فه‌ره‌نگه‌ دیرین و ره‌سه‌نه‌که‌یدا.

که‌واته ناو یه‌ک له شته هه‌ره سه‌ره‌مکیه‌کانی مانه‌وه‌ی ئەو گه‌ل و نه‌ته‌وانن که هه‌میشه له‌ژیر هه‌ره‌شی داگیرکه‌ران و دوژمناندا ده‌نالین. هه‌ر له‌به‌ر هه‌ندی، زۆر پتویه‌سته ئیمه‌ی ئەندامانی نه‌ته‌وه‌ی کوردی پارچه‌ پارچه‌کراو و بنده‌ست، بو‌ترانه‌ دا‌کۆکی له ناوه‌ کووردیه‌کانی ته‌واوی شار و شارۆچکه و گوند و ده‌قه‌ره‌کانی کوردستان و، هه‌ر شتیک‌ی دیکه‌ش بکه‌ین که په‌یوه‌ندیان به کورد و کوردستانه‌وه هه‌بیت!



عدلی حسینیانی (هاوار)

هەرچەند دەکرێ زۆر لەوه زیاتر له سەر ژبانی «هاوار» و شێعرهکانی قسه بکری، بهلام لهبەر ئەوه که هاوکار و شاعیری بهریز «جەعفەری حوسینپوور - هیدی»، پیتشتر ئەو ئەرکە بە ئەنجام گەیاندوو، نیتمه لێرهدا تەنیا بەرهمهکانی شاعیر به خوێنەرەوان دەناسین:

- شاری وێران، کۆمهله وتار، ناوهندی بلاوکردنوهی فەرهنگ و ئەدهبی کوردی - نینتشاراتی سهلاحه دینی نهیوی، ۱۳۶۴، ورمی.

- بزهی زهمەند، دیوانی شێعرهکانی [شاعیر]، جەعفەری حوسینپوور (هیدی) له سالی ۱۳۷۳ (۱۹۹۳)دا، له ئالمان چاپی کردوو.

- کارمامز - رۆمان، بلاوکرهوه: جەعفەری حوسینپوور (هیدی)، چاپی هولهنه، چاپه مەنی گلارا، ۱۳۷۸ (۱۹۹۹).

- دەرۆش - رۆمان، چاپ نەکراوه.

- بزهی ژبان - رۆمان، چاپ نەکراوه.

- بێدهنگی دەریا - رۆمان [نووسینی: فیتزکۆر]، دهگهڵ «سهلاحی عەرهبی»، له فارسییهوه وهگرێدرارهوه ته سەر کوردی، چاپ نەکراوه.

- ههنگاو - کۆمهلیک شیعری نوێی شاعیرانی کوردستانی رۆژههلات، دهگهڵ «سهلاحی عەرهبی» نامادهی کردوو: چاپ نەکراوه.

- کۆمهلیک کورته چیرۆک و باههتی ئەدهبی، چاپ نەکراوه. ۲

له کۆتاییدا، پتویسته چەند ورده سەرنجێکیش بدریتته سەر چەند ههلهی سووکە له بزهی زهمەند:

- ریکهوت و میژووی دانانی پارچه هۆنراوهی (جەلاد) که له دیوانی بزهی زهمەند، سالی ۱۳۳۸ی له ژیرهوهی نووسراوه، پیتمايه ههلهیه و

سالی دانانی دهبته نهوساله بێ که شاعیر خۆی له زیندانی (قزل قهلا) واته سالی ۱۳۴۳ (۱۹۶۴) زیندانی بووه. ۳

- له لاپهڕه ۱۳۰ی دیوانی بزهی زهمەند، چوارینهیهک چاپ کراوه، که هی مامۆستا «هێمن»ه:

له سەر دوندی چپای سهریهززی ههنگورد  
رهوهی ههروم له ژێر پیتمدا بهدی کرد  
تهماشای دیمهنی سهوزی ولاتم  
منی سهرسام و شاگهشکه و خهنی کرد

- له دیوانی بزهی زهمەند (ل ۱۷۸)، چەند چوارینهیهک چاپ کراوه که سههراکهی به دێرێکی مامۆستا هێمن دهستپێدهکا و، دیاره کاک

«هاوار» مه بهستی تیهه لکیش بووه، که دهبوو ناماژهی پیکر ابا:

ساقیا کوشتمی خهم و مهینهت  
ده وهره لهو شهراهه مهستم که  
نامهوئ جام و ساغهر و پیاله  
بهشی خۆم بۆ له لوپچی دهستم که

«هاوار» له سالی ۱۹۹۲ به هۆی سهکتهی دل کۆچی دوایی کردوو و تهرمهکهی له ولاتی دانمارک (کۆپتههاگ) به خاک نهسپێدراره. یادی به خیر بێ و گلکۆزی پر له گۆل.

(۱) کچ رههێ کوتا؟ هیدی، خهرمانه، ژماره ۳، سیتیمبهر ۱۹۹۱: ههروهها پروانه: بزهی زهمەند و کارمامز (ل ۱۲۸ و ۱۲۹).

(۲) کارمامز، ل ۱۳۰.

(۳) کارمامز، ل ۱۲۸.

(۴) تاریخ و پروون، هێمن، چاپه مەنی سیدیان، ل ۱۹۳.

(۵) تاریخ و پروون، هێمن، چاپه مەنی سیدیان، ل ۱۳۱.

دژی جهلادانی ساواک و سیاسهتی خهفهقانی رێژی پههلهوی دههاته گۆ و کۆر و کۆمهلانی خهلک و بهتایهت رۆشنبیرانی شوێرگیتری له پیناو خۆراگری و نامانجی پیروژ هان دهه:

وهه جهلاد!

وهه گیانم ههموو لهت لهت بکه تا کوو بزانی چۆنه نیمانم  
ئهتۆ جهلاد!

نهگهر دهریتهی نیتسکانم،

نهگهر بیتی له بهرچاوم بکوژی گشت عهزیزانم  
به وه للاهی،

به خاکی پاکی کوردستان

نهمن کوردم قهتیش نالتیم په شیمانم..

وهه جهلاد!

وهه ئهی خوێنمژی به دکارا!

دهتوانی بیخهیه نهستۆم گوریسی دار  
ئهوه شانازییه بۆ من،

بهوه ناکوژی نیمانم، ئهوه سهر بهرزیه بۆ من..

وهه جهلاد!

وهه ئهی دوژمن، ئهی بێداد!

له بهرچی مهعتلهی، ئهی بۆچی نامکوژی؟  
به زیندوویی له گۆرا بۆچی نامنێژی؟

قسهه بهم کۆت و زنجیره

به ههرچی دیل و یهخسیره،

به ناواتم، به نیمانم، به نامانجم، به پیمانم

به خوینی پاکی ئهوه کوردهی له ریتی ناواتی کوژراوه،

قسهه بهم خاکه خوینینه،

قسهه بهم ژینه شتواوه،

نهگهر دهریتهی چاوانم،

نهگهر بشکینی نیتسکانم،

به وه للاهی،

به خاکی پاکی کوردستان،

نهمن کوردم، قهتیش نالتیم په شیمانم..

تاران ۱۳۳۸ (۱۹۵۹)

## گهشتیک به ناو دۆزه خدا بۆ کوردستان

سیامه‌ند

رۆژی هه‌ینی ۲۰۰۲/۰۶/۱۴ خـۆم و هاوسه‌ره‌که‌م و، مندا له نۆ سه‌له‌که‌مان، به نیازی سه‌فه‌ر بۆ کوردستان، به‌ره فرۆکه‌خانه‌ی «نارلاندا» ی ستۆکهۆلم چووین. به گه‌یشتنمان، نه‌و سێ جانتایه‌مان که جلوبه‌رگ و هه‌ندیک دیاری و کۆمه‌لێک گۆفار و نووسراوه‌ی کوردی خۆمیان تیا بوو شه‌حن کرد. جانتایه‌کی سووکه‌له‌ش که هه‌ندیک پتۆستی مندا له‌که‌مان و دوو سێ گۆفاری کوردی و چه‌ند نووسراویکی خۆمی له‌ بندا بوو، به ده‌ستمانه‌وه مایه‌وه، هه‌تا کوو له ناو فرۆکه‌دا لای خۆمان بێت. ده‌بوو کاتژمێر چواری پاشنیوه‌رۆ فرۆکه‌که‌مان له ستۆکهۆلمه‌وه به‌ره‌و نه‌مستردام به‌رپێت و له‌وێشه‌وه سواری فرۆکه‌یه‌کی دیکه‌ بێن به‌ره‌و دیمه‌شق. به هه‌ر هۆیه‌که‌وه بوو، فرۆکه‌که‌ له ستۆکهۆلمه‌وه نزیکه‌ی کاتژمێرێک ده‌ره‌نگتر له کاتی خۆی فری. که گه‌یشتینه فرۆکه‌خانه‌ی نامستردام، فرۆکه‌که‌ی دیمه‌شق به جیتی هێشتیووین. پاش نه‌ملا و نه‌ولا پرسین، پێیان گوتین: ده‌بێت هه‌تا سه‌به‌ینێ ئه‌و وه‌خته‌ بچینه‌وه، ئینجا سواری فرۆکه‌یه‌ک ده‌بن بۆ نه‌سته‌مبوول و له‌وێشه‌وه سواری فرۆکه‌یه‌کی دیکه‌ ده‌بن به‌ره‌و دیمه‌شق. هه‌رکه ناوی نه‌سته‌مبوولم بیست رامام و یه‌کسه‌ر پرسیم:

— نه‌ی فرۆکه‌یه‌کی تر نییه‌ راسته‌وخۆ به‌ره‌و دیمه‌شق بمانبات؟

— نه‌خێر.

— نه‌ی فرۆکه‌ی تر نییه‌ بچیته «ئه‌سینا» یان جیتییه‌کی دیکه‌ جگه‌ له نه‌سته‌مبوول و ئینجا له وێه سواری فرۆکه‌ی دیمه‌شق بێن؟

— نه‌خێر، جگه‌ له‌و فرۆکه‌یه‌ی سه‌به‌ینێ که

کاتژمێر چه‌وتی ئینواره لێه‌وه ده‌ره‌چه‌یت به‌ره‌و نه‌سته‌مبوول، وا زوو فرۆکه‌ی تر په‌یدا نابیت و زۆر دوا ده‌که‌ون.

ئیدی به ناچاری به‌ره‌و شوێنی سه‌وانه‌ی ناو فرۆکه‌خانه‌که رۆشتین.

له ده‌ره‌غه‌تیکدا به‌ ته‌نها خۆم چووم و گوتم:

— پێگای نه‌سته‌مبوول بۆ ئیمه‌ باش نییه‌ و ده‌ترسین تووشی کێشه‌یه‌ک بێن!

— بۆچی؟

— ناخر ئیمه‌ کوردین و هه‌ندیک کتیب و نووسراوه‌ی کوردیم پێیه‌ و نه‌وانه‌ش له تورکیا قه‌ده‌غه‌ن و خه‌لک له سه‌ر نه‌وانه‌ ده‌گیریت و ده‌خریته‌ زیندانه‌وه..

یه‌کێک له‌و دوو که‌چه‌ هۆله‌ندییه‌ی له‌وێ بوون گوتی:

— ئیوه له به‌شی ترانزیتدا ده‌مێننه‌وه و که‌س جانتاتان ناپشکنیت!

— له‌و باوه‌ره‌دام که سه‌یری پاساپۆرته‌که‌مانمان بکه‌ن ده‌زانن کوردین و نه‌وسا هه‌ر چه‌مان پێیه‌ ده‌پیشکان و تووشی زه‌حمه‌ت ده‌بن.

که‌چه‌که‌ی تریان که گوتیبسی ئه‌م وتووێژه‌ بوو، هه‌له‌یاده:

— باشه‌ بوه‌سته‌ ئیستا من له‌و باره‌وه پرسیار ده‌که‌م.

ته‌له‌فۆنه‌که‌ی هه‌لگرت و له‌گه‌ڵ که‌سیکی تر دا که‌وته‌ قسه‌.

پاش که‌مێک ته‌له‌فۆنه‌که‌ی داخسته‌وه و گوتی:

— هه‌ر وه‌کوو پێمان گوتی ئیوه له به‌شی ترانزیتدا ده‌مێننه‌وه و تووشی هه‌یج جۆره لێپرسینه‌وه‌یه‌ک نا، ئه‌مه‌ یاسای

نیوه‌ده‌وله‌تی یه‌.

من که تا ئه‌و دم به هێمنی له گه‌لیان ده‌وام، به تووره‌یه‌یه‌وه گوتم:

— ئه‌وه‌ی ئیوه ده‌یلتین بۆ وه‌لاتیک راسته‌ که حکومه‌تێکی دیموکراتی هه‌بیت و رێز له مافه‌کانی مرۆف بگریت.. حکومه‌تی تورکیا که‌ی گوتی به یاسای نیوه‌ده‌وله‌تی داوه!

رۆژی دوایی له کاتی خۆدا سواری فرۆکه‌ بووین به‌ره‌و نه‌سته‌مبوول. هه‌رکه فرۆکه‌ له سه‌ر خاکی تورکیا نیشته‌وه، به خێراییی دای به زه‌ویدا و گرمه‌یه‌کی نانا سایی لێ به‌رز بووه‌وه. له ناخی مێشکه‌دا گرمه‌یه‌ک هات و تووشی دله‌راوکیی کردم. فرۆکه‌که وه‌ستا و خه‌لک یه‌ک له دوا یه‌ک چوونه‌ ده‌ر. هاوسه‌ره‌که‌م گوتی:

ئه‌وه بۆ چه‌په‌ساویت؟ ده‌جانتاکه‌ت داگره‌ و با ئیمه‌ش به‌رین!

کاتیک له به‌شی ترانزیت دانیشتیبووین و چاره‌پتی فرۆکه‌که‌ی دیمه‌شق بووین، بانگیان کردین. چومه‌ پێشه‌وه، به تورکی پرسیاران لێکردم، گوتم:

— تورکی نازانم، ده‌توانی به ئینگلیزی قسه‌ بکه‌یت؟

— کوا پاساپۆرت و بلیته‌کانت؟

پاساپۆرت و بلیته‌کانم دایه‌ ده‌ست یه‌کیکیان. به ئیشاره‌ت گوتی بۆ دانیشه‌. له جیتی پێشوو دانیشتمه‌وه. پاش نزیکه‌ی کاتژمێرێک دیسان بانگیان کردم.

— چه‌ند جانتاتان پێیه‌؟

— سێ جانتا.

— هه‌یج جانتای تریان پێ نییه‌؟

— جانتایه‌کی بچووکیشمان پێیه‌ و به ده‌ستمانه‌وه‌یه، خواردن و پتۆستی مندا له‌که‌مانی تیا به‌.

به ره‌قی و شێوازیکی ناشیرین گوتی:

— بۆ بیه‌ینه.

ئه‌و شوێنه‌ی لێی دانیشتیووین، له‌وانه‌وه دوور نه‌بوو، که چووم جانتاکه‌ بێنم، دیتم وا یه‌کیکیان به خۆی و جیه‌ازه‌که‌ی ده‌ستییه‌وه شوێنم که‌وتوووه. کاتیک جانتاکه‌م هه‌لگرت، ئه‌و به وردی سه‌یری ژێر کورسییه‌که‌ و ده‌ورپه‌شمانی کرد تا بزانیته‌ جانتای تریان پێ نییه‌!

که‌چیکیان دانیه‌یه‌وه و جانتاکه‌ی کرده‌وه، له



له راستهوه بۆ چهپ: ریتواس نهحمه، مههاباد قهره داغی، مهرزه جهوانمهرد

## «خرمه ی بارانی وشه و ههناسه کانی ژن»

شیرین

ژنانی نووسهر، تا هه لێک بێتسه دهست بۆ ناساندنی بهرهمه کانیان و پێوه ندییهکی راسته و خۆتر له نیتوان نووسهران و خۆتهران و، ههروهها رهخساندنی دهرفه تێک بۆ ئهوهی بهرهممی ژنانی نووسهر بهخریتسه بهرچاوی رهخنه گران تا به شێوهیهکی لێزانانه له سهر زمان و فۆرم و ناوه روکی کاره کانیان باس بهکردریت. به بروای پێکهێتهرانی ئهم کۆژه، رهخنه و لێکۆلینهوه و خستنه بهرچاوی کهم و کووپیهکان و جوانی و تایبهتمه ندییه کانی بهرهممی ههر نووسهرێک ری خۆشکه ره بۆ بههێز بوونی پێنوس و دهوله مه نده بوونی ناوه روکی بهرهمه کانی داها تو، که هیوادارین به گێترانی بهردهوامی کۆژی نه ده بیسی لهم چهشنه، بهم نامانجه بگهین. کۆژه که سه ره رای که مبیوونی ژماره ی به شداران، کۆرتیکی سه رکه وتوو بوو.

تییینی گزینگ: ئه و دوو کورته چیرۆکه ی وا بهرێزان مه هاباد قهره داغی و مهرزه جهوانمهرد، له کۆژه که دا خۆتیند بوویانه وه، له ژماره یه دا چاپکراون.

رۆژی ۱۱ مانگی مه ی، له هۆلی (ABF) ی شاری ستۆکهۆلم، کۆرتیکی شێعر و چیرۆک له ژنیر ناوی «له نیتوان ناسمانی شێعر و زه مینی چیرۆکدا، ناویته یه که له خرمه ی بارانی وشه و ههناسه کانی ژن» پێشکیش کرا، بهرێوه بهران و به شدارانی ئهم کۆژه بهرێزان: «مه هاباد قهره داغی»، «ریتواس نهحمه» و «مه رزه جهوانمهرد» بوون.

له بهشی یه که می کۆژه که دا بهرێزان مه هاباد قهره داغی به خۆتیند نه وه ی کورته چیرۆکی (کچه و نه وشه یی)، ریتواس نهحمه د به خۆتیند نه وه ی چه ند کورته چیرۆک به ناوه کانی (سییه ر)، (خۆشه ویستی) و (کچی خه م) و، مه رزه جهوانمهرد به پێشکیشکردنی کورته چیرۆکی (بریا) کۆژه که یان رازاند هوه.

له بهشی دووه م، هه ول درا بارودۆخی نووسین و گیهروگرفته کانی سه ره ری بۆ ژنانی نووسهر بهخریته ژنیر باس و لێکۆلینه وه.

ئهم کۆژه هه ول ههنگاو بوو له هه ولی رادیۆ «زریبار» به هاوکاری یه کیتی ژنانی کورد له ستۆکهۆلم بۆ پێکهێتانی زنجیره پرۆگرامیک بۆ

سه روو هه موو شته کانه وه رۆژنامه ی «الشرق الاوسط» که له ستۆکهۆلم کریبووم دا ترابوو، ده رهیتنا و به شێوه یه کی ساده و ناسایی لیبی وردبۆوه، وادیار بوو به لایه وه غه رب نه بیت و بزانیته چیبه و به چ زمانیک نووسراوه. پاشان دهستیکی به ناو شته کاندا گێرا و هه ستایه سه رپن و به تورکی و به ده م نیشاره ته وه گوئی: برۆ دانیشه.

کات زۆر به خاوی تیده په ری و میلی کاترژمیره که ی دهستم خا و خلیچکانه ده خولایه وه. جار جار له سه رخۆ و به بیانوی جووله ی که سیکه وه، سه برتکی شوینه که یانم ده کرد، که سیان له وئ نه ما بوون. جگه له نیتمه، چه ند که سیک له و لامانه وه دانیشتیبوون. سه رو چاویان له هیندی و پاکستانی ده کرد. نه دیان له خۆیان بریبوو، هه ر وه کوو ئه وانیش بزانی نه مانه چه ند درنده ن!

له پرێکدا به بلتدگۆ گوتیان ئه وانه ی بۆ دیمه شق سه فهر ده که ن به ره وه درگای ۱۱ بچن. له دوو شوین جانتا که مانیان پشکنی. له و دووانه ش رزگاریمان بوو. بهر له وه ی بچینه ناو فرۆکه که، ژنیک به تورکی گوئی: جانتا کانتان ده ناسنه وه؟

له بهر ئه وه ی من جانتا که م به شان ه وه بوو و دهستی مناله که شم گرتبوو، هاوسه ره که م له گه لیدا چوه خوارئ. هینده ی پیتنه چوو ئه ویش هات و به نه سپایی پیتی گوتم وادیاره یه کتیک له جانتا کان دێنراوه و زۆریه ی شته کانی ناوی ده رهیتراوه و به تیب پیتچراوه ته وه.

ده مه وه بیانی رۆژی یه که شه مه ۱۶/۶-۲۰۰۲ له فرۆکه خانه ی دیمه شق دا به زین. نیش و کاری پاساپۆرته کاتمان ته واو کرد و به ره و شوینی جانتا وه درگرت ه وه چووین. دیتم ئه و جانتایه ی گۆفار و نووسراوه کوردییه کانی تیدایه، زۆر بچووک بووه ته وه و هه ر وه ک هاوسه ره که م گوئی به تیب پیتچراوه ته وه. له دیمه شق به ره و قامیشلی ده رچووین. پاش هه شت کاترژمیر ری گه یشتینه شاری قامیشلی و راسته وخۆ چووینه ئوتلیتیک. به په له جانتا که م کرده وه، دیتم وا له له ۲۸ دانه گۆفاری «گزینگ» ته نها یه ک دانه و، له ۸ دانه گۆفاری «کوردستانی نیمرۆ» ش تا قه یه ک دانه یان ماوه و هه رچی نووسراو و باب ته کانی خۆشمه هه موویان برده وه!

ستۆکهۆلم - سه رده تای ته مووزی ۲۰۰۲



نیوی کتیب: تاریخ معاصر کرد (فارسی، ۶-۴ لاپه‌ره‌ی وه‌زیری)  
 نووسهر: دیوید مک داوول  
 ترجمه: ابراهیم یونسی  
 چاپ: نشر پانیزد ۱۳۸۰  
 نه‌دریسی داواکردن:

نیوی کتیب: دووربین  
 بابته: کورته چیروک، نۆرتیرو ۲۰۰۲ (۶۴ لاپه‌ره‌ی قه‌واره بچووک)  
 نووسهر: نینگتق بیترکتر  
 وه‌رگیتانی له سوئدییه‌وه: سیروان کاروانی  
 له سه‌ر نه‌رکی کۆمه‌لگای کوردیی گرینج/له‌نده‌ن چاپکراوه  
 نه‌دریسی داواکردن:

Kitab i Arzan  
 Helsingfors g 15  
 164 758 Kista - Sweden

Woolwich common community center  
 16 Leslie Smith Square  
 London SE 18 4DW, UK



نیوی کتیب: شیخانی ئیرشادی تاله‌بانی و چهند ناووارنگی  
 تری ئهم بنه‌ماله‌یه  
 بابته: لیکۆلینه‌وه‌ی میژوویی  
 نووسهر: دکتۆر نوری تاله‌بانی  
 چاپی یه‌که‌م: سلیمان ۲۰۰۲  
 قه‌واره: ۸۲ لاپه‌ره‌ی وه‌زیری

نیوی کتیب: باکووری کوردستان:  
 دوای رفاندنی عه‌بدووللا نۆجه‌لان  
 بابته: لیکۆلینه‌وه  
 نووسهر: مه‌هاباد کوردی  
 چاپی یه‌که‌م: سوئید ۲۰۰۲  
 قه‌واره: ۱۲۲ لاپه‌ره‌ی مام ناوئجی

**GZING**  
Cultural- Literary Kurdish Magazine

**Adminstrator& Editor**

Solaiman Chireh (Herish)

**Address**

**GZING / S. Chireh**  
**Valstavägen 62 2tr**  
**195 50 Märsta- Sweden**

**Tel/Fax +46 - 08 59 11 36 50**  
**Mobile: 070742 4326 / 070-2359687**

**Postgironr: 443 5022-1**

# GZING

Cultural- Literary Kurdish Magazine  
NO 35 Summer 2002

**Adminstrator& Editor**

Solaiman Chireh (Herish)

**Address**

GZING / S. Chireh  
Valstavägen 62 2tr  
195 50 Märsta- Sweden

**Tel/Fax** +46 - 08 59 11 36 50

**Mobile:** 070742 4326 / 070-2359687