

TARAWGA
تاراوگه
تاراوگه
TARAWGA

KURDISH
DIASPORA

تاراوگه بلاوگراوه په کی ئه لکترونیی ناوبه ناوه،
له شارى ئه مستردام له هۆله ندا دهرده چیت،
ژماره 1ی له رۆژی 01-06-2018 بلاویۆته وه.
سهردار فهتاح ئه مین سه ره پهرشتی ده کات.

25 Maart. 2019 No. [38]

Amsterdam, Netherlands, Editor: Sardar Fatah Amin -Email: Sardarfatah@live.nl Tel: +31 684950807

له تاراوگه دا، بابته تی كه لتوری هه مه جۆر و هه والی ئه ده بی و هونه ری بخوینه وه..

تیریژیک بۆ سه ره میژووی ته لارسازی کورد، نوسینی: به کر شوانی... ل 1

کتیبی ئه لمانی - (جوانی چه واشه)* ئاماده کردنی: م. ئارام.. ل 2

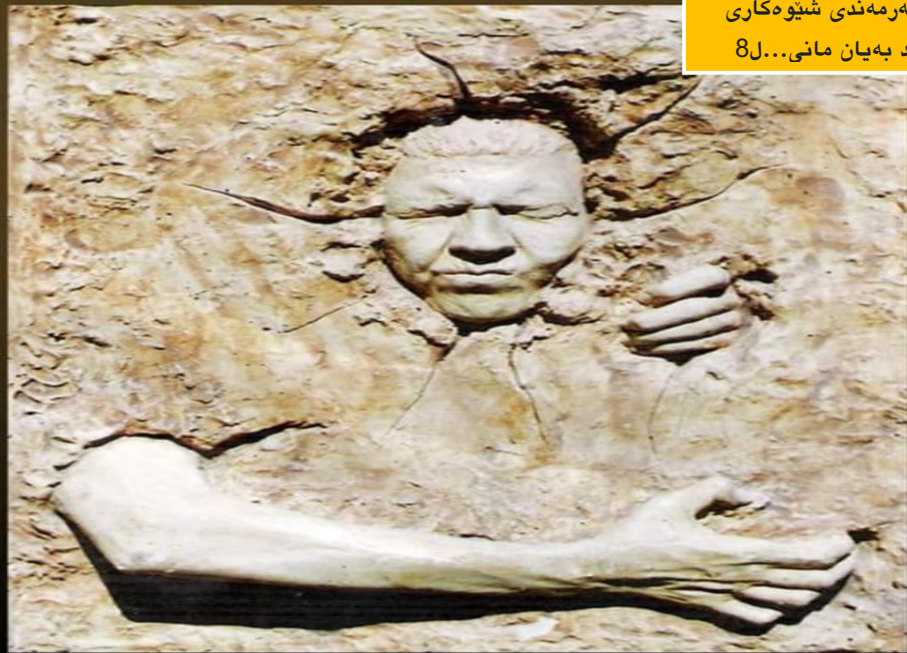
چاوخشان دیک به چه ند ژماره په کی تاراوگه دا، نوری که ریم.. کتیبی (دهسته لاتی ئه فسانه ی-
خۆزیف کامبل، رۆمانی سه ده سال دووره په ریژی- مارگیز- سه لاح چه سه ن پاله وان ل 3

وه رگی ری کارامه مامۆستا جه وه ره مه حمود داراغا بناسه...!- ل 4

چالاکیه کی ریکخراوی دیاکو له ئیتالیا، ئاههنگی نه ورۆز.. ل 5

ئهو رۆژانه ی که رکوک نیوه ی باشوری کوردستان بو، نوسینی دکتۆر جه بار قادر ل 7

هونه ره ندی شیوه کاری
کورد به بیان مانی... ل 8



KURDISH DIASPORA

25 Maart 2019

Tel&viber&WhatsApp: +31684950807

Email: sardarfatah@live.nl

ژمارە

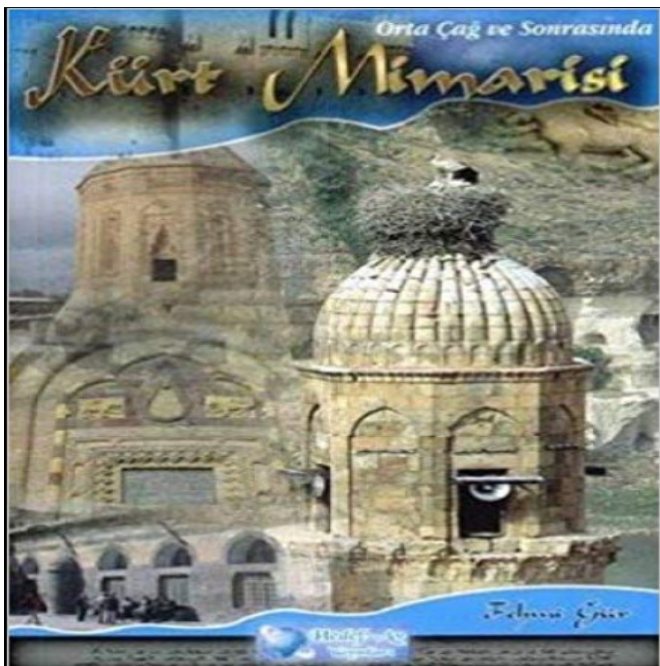
25 مارتى 2019

كورد پۇتلىكى ديارى ھەبوو، ئە بوارى تەلاسازىدا، نەك ئە كوردستان، بگرە ئە ولاتانى دەورو بەریش

تيريزىك بۇ سەر مېژووى تەلاسازى كورد

بەكر شوانى

جاروبار لىزە و لەوى دەنگىكى نەشاز بەرز دەبىتەو و دەلىت "ئەگەر كورد لە مېژوودا خاوەن شارستانی بوایە، ئەوا شۆینەواری مېژووی لە پاش بەجى دەما." مېژووناسى كورد فەھمى گور لە كىتیبىدا بە ناوونىشانى "تەلاسازى كورد لە چاخى ناوین و دواتردا"، وەلامىكى پى بە پىستى ئەو پروپاگەندە دەتەو و بۆمان پوون دەكاتەو كە كورد پۇتلىكى ديارى ھەبوو لە بوارى تەلاسازىدا، نەك لە كوردستان، بگرە لە ولاتانى دەورو بەریش. بەلام لەبەرئەوئەو ئەو ھونەرە كەم جار لە سايەى دەسەلاتى كوردى و زۆر جار لە سايەى دەسەلاتى ناكوردیدا بوو، لە مېژوودا بەناوى كوردەو تۆمار نەكراو. كىتیبى "تەلاسازى كورد لە چاخى ناوین و دواتردا" بە زمانى توركى لە دەزگای بلاوكرندنەوى "ھەدەف ئاى" لە شارى وان چاپ كراو و نووسەر سوودى لە 118 سەرچاوى توركى و بىانى و لىكۆلىنەوى چەندىن زانكۆ وەرگرتوو. گور بە پىشتەستىن بە بەلگەى حاشاھەلنەگر و سەرچاوى جۆراوجۆر بۆمان پوون دەكاتەو كە زۆرى ئەو مزگەوت، حوجرەى فەقى، گلکۆ، خان، كاروانەسەراى، تەكە، قەلا، پرد، گەرماو، سەرکانى، خانوو و كۆشكە مېژوویيانەى لە توركى (باكورى كوردستان) ھەن و لە قوتابخانەدا وەك پاشماوئە دەولەتى عوسمانى دەناسىندىن، لە راستیدا بەدەست و لەلایەن كوردەو بنیات نراون. 11 لاپەرى كۆتایى كىتیبەكە تەرخان كراون بۇ خستەرووى ئەو كۆشك و قەلا و تەلارانەى كە لە سىلفانەو تە حەلەب و لە شامەو تە قاھىرە لەسەر دەستى كورد بنیات نراون. عەشىرەتى خارپووتى كورد توانى لە سالى 981ى زایینیدا دەولەتلىكى كوردى بەناوى دەولەتى مەروانى دابمەزىنەت و ئەم دەولەتە تا سالى 1087 بەردەوام بوو. پایتەختى دەولەتى مەروانى لە سىلفان (فارقىن) ئەمروۆ بوو كە لەم سەردەمەدا قەزایەكى سەر بە دياربەكرە. دياربەكر و زۆر ناوچەى تریش لە سنورى قەلەمپەوى دەولەتى مەروانىدا بوون. مېژووناس فەھمى گور لەم كىتیبەى خۆیدا بە بەلگەو ئەو دەخاتە روو، كە



دەولەتى مەروانى بايەخىكى زۆرى بە ئاوەدانكردنەو و تەلاسازى داو و كوردە مەروانىيەكان لە ماوئە 106 سال تەمەنى دەولەتداریدا، ژمارەيەكى زۆر مزگەوت و حوجرە و كۆشك و پردیان، لە سنورى قەلەمپەوى خۆياندا بنیات ناو، كە ئەمروۆ لە توركى وەك پاشماوئە دەولەتى عوسمانى تۆمار كراون. گور لە پىشتەكى كىتیبەكەدا دەنووسىت: "... وەك دوایىن خال دەمەوئە سەبارەت بە تەلاسازى كورد بلىم لەبەرئەوئەو ئەم چەمكە نوئیە، پىشتەكى دەكەم گفتوگۆ ئەرئىنى و نەرئىنى زۆرى لەبارەو بەكرىت. من لەو كەسانەم كە پىيان وایە گفتوگۆيەكى لەو جۆرە بەسوود دەبىت. پاشماو مېژوویيانەى بوارى تەلاسازى كورد لە سەردەمى دەولەتى كوردى مەروانىيەو دەست بە بنیاتنانیان كراو و بەشىكان ئەگەر بە نىوەناچلىش بىت، گەيشقونەتە پۇژگارى ئەمروۆمان. نامانجى من لەم كارە خستەرووى زانباریە سەبارەت بەو پاشماوانە و ئومىدمان وایە لەبەر پۇشنايى بەلگە مېژوویيانەكاندا نۆژەن بكرىنەو و رادەستى نەوكانى داھاتوو بكرىن." كىتیبى "تەلاسازى كورد لە چاخى ناوین و دواتردا" ھىژاى ئەوئەو وەك سەرچاوىەكى زانستى لەلایەن كۆلىزەكانى ئەندانبارى زانكۆكانى كوردستانەو بەكرىت بە كوردى.

کتیپی ئەلمانیی - (جوانیی چهواشه) * م. نارام



بۆ کچیکى جوان بنووسى، که له کاتى پیکه نیندا، ههردوو گوپی (چونکه کولمه سرووشتییه کهى نه ماوه و به نهشته رگه ریبی گه وره ی کردوون)، به ناریکی وا ههله قوتین، وهکو نه وهى هه ریه کیکیان سابونیکى (الجمال) تیخنرابیت. شاعیری عاشق که موکوورپی و ناشیرینی یاره که شى لاجوانه، نه وه نییه (نالی) شاعیری هه ره گه وره مان چه ند به جوانی باسی چاوخیلی مه حبو به ی یاری نه کات:

بیم ده لئین: مه حبو به خیل و قیچه، مه یلی شه ر ده کا خیل و قیچه، یا ترازووی نازی نه ختی سه ر ده کا؟! خیل و قیچه، یا به غه مزه بۆ نیشانه ی دل به چاو مه یلی راست هاویتی موژگانی دل په یکه ر ده کا؟! به لام نه بی نه ومش بگوتریت، نه و جو ره نه شته رگه ریبی جوانکردانه، نه و کاته پیویست نه بن، که که سیک به هۆی رووداویکه وه، رووی، نه دما میک، چه ند نه دما میکی له شی شیوان، به زگماکی که ل و کوور و ناته واو بن، یان به هۆی نه خۆشییه وه و له ناچاریدا به شیک له نه دما می له شیان له ده ست دا بیت. ریژگاو یی خۆجوانکردن و گو رینی شیوه ی لووت و ده م و چه نه و لاجانگ و شوینه کانی تری له ش، به زۆری له ناو هونه رمه ند و گو رانی بیژ و نه کته ره کانی ئەمریکا و نه و روپادا باوه و باو بووه. هه لشیوانی شیوه ی روخساری هه ندیک له و هونه رمه ند به ناوبانگانه، بووته مایه ی ته وز و وینه ی سه یریان بلاو نه کریته وه. لی ره دا چه ند وینه یه کتان له وانه بۆ دا نه نیم، هه ندیکیان وینه ی نه وسا و ئیستای نه و هونه رمه ندانه یه.

سه رنجیکى گرنگ:

ئیمه ریگه به خۆمان ناده ین له تاراوگه دا، هه رگیز ده ستکاری نو سینى نوسه رانی ناسراو و به نه زموون بکه ین، به تاییه تی نو سینى که سیکى وه ک ما مۆستا م. نارام، که ئیمه له سه ره تای سالانى حه فتاوه ئاشنان به دا هینان و چیرۆکه ده گمه نه کانی، به لام هه ندئ نوسه ری به ریز له یه ک نوسیندا، دوو رینووسی جیاواز به یره وه دکات، یان هه له ی چاپ رووده ات، ئیمه ناچارین له و حاله تانه دا، یه ک رینووس په یره بکه ین و هه له کان چاک بکه ینه وه. بۆ نموونه له م نو سینه ی ما مۆستا نارامدا، (ده، ئ)، به کاره اتووه، ئیمه نه مجاره ده ستکاریمان نه کرد. تاراوگه پیی باشه هه میشه (ده) به کاربه ینیت، تا نه و کاته ی زمانزانه کانمان خۆیان ساخ ده که نه وه.

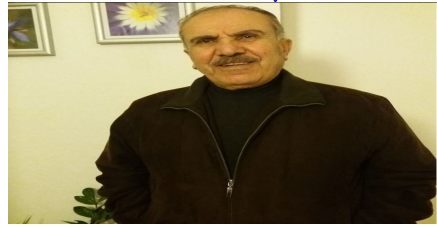
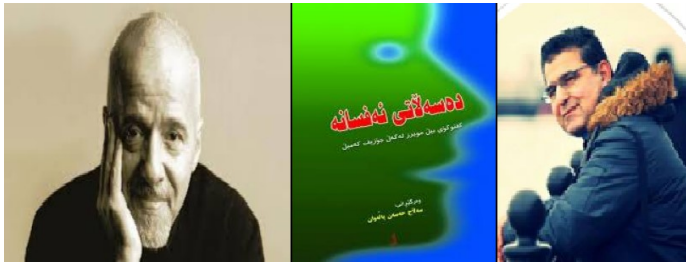
نه وه سه رناوی کتیپیکى ئەلمانیی ۲۵۹ لاپه ریه یه، سالى ۲۰۰۹ چاپ و بلاو کراوه ته وه، له چه ند پاژیکى گرنگدا باسی چه واشه کارى نه شته رگه ریبی خۆجوانکردن نه کات، نه وه ی گرنگى به م کتیبه نه دا نه وه یه، که نو سه ره که ی یه کیکه له به ناوبانگترین بژیشکی نه شته رگه ریبی جوانکردن له نه وروپا و کلینیکى گه وره و تاییه تی خۆی هه یه له ئەلمانیا، نه و دوکتۆره ناوی پرۆفیسۆر (فیرنه ر مانگ) ه. که سه یری ده موچاوی نه م بژیشکه نه که ی، له وانه یه بلتی خۆی پیویستی به نه شته رگه ریبی لووت و لابردنی چرچی لا لغاوه ی ده م و پچوو ککرده وه ی هه لئاوسانی به رچاوی هه یه! جاریکیان له به رنامه یه کی ته له فزیونیدا پرساری نه وه یان لئى کرد، بۆچی لووتی خۆی جوانتر ناکا، وه لامه که ی شتیک بوو له و جو ره ی: "خۆ من شیت نه بووم!". نه م بژیشکه زهنگى مه ترسیی لئى نه دا؛ سه ره نه جمانی زۆر له و نه شته رگه ریبانه، لی په یدا بوونی لوو و گری و قۆرته له شوینه که ی، که گه شه سه ندنیکى دژه سرووشتییه.



فیرنه ر مانگ نه لئى: "له کۆمه لگه ی مۆدیرندا، که بی نه ملاولاکردن، هه موو شیوه یه کی بوو کانه وه و پیربوونی سروشتی نه داته دواوه، نه و هه ولدانه به تاوه ی بۆ جوانی نه درئ، تا بی زیاتر نه هیت به ریژگاو یه کی دژ به خۆ". لچ و لیوی چووی قه یاخى، له ش و لاری وه ک بووگله ی باربی، سمت و مه مک به سیلیکۆن ئاخیننه وه، ناو قه دی زه رده زیره یی به لیکردنه وه و ده ره یانی په راسو وه کانی خواره وه - نه شته رگه ریبی جوانی له سه رده می ریژگاو یی لاوان و جیهانی ناوبانگی ساخته دا، له لوته کی گه شه سه ندنیکى سامناک و زیان به ته ندروستی گه یه نه ردا یه. نه م دیارده یه ی سه رکرده سه ر نه شته رگه ریبی بۆ خۆجوانکردن، له باشووری کوردستان نه وه ند ه له شۆرده رکراوه، چۆته بواری شیتی و ویتی و خۆخه تاندن و خه لک خه تاندنه وه، لووت بچوو ککرده وه یا گه وره کردنی، گوئ کورترکه نه وه، چه ورپی ده ره یان له سک و پان، گه وره کردنی سمت و ساتان، نه هیشتنی چرچی ده موچاوا به شریقه ی بۆتۆکس و شتی سه یر و سه مه ره ی تر، که فلان و فیسار پزیشکی به ناوبانگی عه ره ب و تورک و فارس و ئینگلیز و ... به هه لی نه زانن خۆیان بکه یه نه نه کوردستان و به سه ر نه و کانه زی ره دا بکه ون، له پی شه وه به بانگه شه و به رنامه ی تاییه تی، ناو و ناوبانگ و ده ستره نگینیان ده ماو ده م، هه رو هه له رادیۆ و ته له فزیۆنه وه کانه وه به ولاتدا بلاو نه کریته وه. کاتیک که جوانی مروقی کورد، له سنووره سرووشتییه ئاساییه که ی خۆی، ده رنه چیت (چونکه هه ر که سیک بگری، له پیستی خۆیدا به شی خۆی جوانه و پیویست نا کات، خۆی بۆ هیچ که سیک به نه شته رگه ریبی جوان بکات). ئیتر شاعیر و نو سه ران هیچ بواریکیان بۆ نامینیته وه، به کچیک یا به ئافره تیکى جواندا هه لبدن.

كتيپى (دەسلەتلى ئەفسانە-ى جۇزىف كامبىل)

چاوخاندنيك بە چەندژمارەيەكى تاراوگە دا



نوسەر و وەرگىزى كارامە سەلاح حەسەن پالەوان كتيپى(دەسلەتلى ئەفسانە) جۇزىف كامبىلى كىردوۋە بە كوردىي و لە زمانى ئەو نووسەرە دەلى: كاتى كتيپى (دەسلەتلى ئەفسانە-ى جۇزىف كامبىل)م خويىندە دەستىم كىرد بە كرىن و خويىندە دەستىم ھەموو كتيپەكانى، وەلامىك لە نيو ئەو كتيپە زۆر كارى تىكىردم، كاتى مويزز لىي دەپرسىت...؟ ئايا بەردەوام ھەستت كىردوۋە، كە دوو دەست رېنويىت دەكەن و نايانېنىت؟

كامبىل لە وەلامدا دەلىت: (بەردەوام)، ئەگەر شويىنېنى خەونەكەت بکەويت، ئەو تۆ بۇ خۆت رېگايەك دەستىنشان دەكەيت، ئەو رېگايە بەتايىبەت پېشىتر بۆت ئامادەكراۋە، بەويىدا بەرەو پېش برۆى، ئەگەر دەتەويت بەردەوام بەرەو پېش برۆى! لېرەو تۆ چاوت بەو كەسانە دەكەويت، كە بەشېكن لەو خەونە و دەرگاكانت بەرپوودا دەكرېتەو.

بۆيە كۆيلۆ دەلىت: جۇزىف كامبىل سەلماندىكى ترە لەسەر ئەو، ئەگەر ئېمە شويىنېنى خەونەكانمان ھەلگىرن، ئەو شتەكان لە ساتى گونجاودا دېتەدى. ھەر نووسەرئ لە رېگايەكەو خۆى دەدۆزىتەو، ئەم نووسەرئەنى ئەم لىنكەى خوارەو ھەريەكەيان شتى دەلېن لەسەر نووسەرپوونيان:

https://www.ted.com/talks/lisa_bu_how_books_can_open_your_mind/transcript?language=fa&fbclid=IwAR3Jho8ULtE0RTvdcaUW0NhZut1kXW0PbLNAtb8BUrtLDoFhtF39nNCnc

پۇمانى "سەد سال دوورەپەرىزى" گابريال گارسيا ماركيز دەكرىت بە زنجىرە تىقى



كۇمپانىيائى ئەمىرىكى "نىفلىكس" مافى دانەرى لە خانەوادەى (گابريال گارسيا ماركيز) وەرگرتوۋە، بۇ كاركرن لەسەر پۇمانى "سەد سال دوورەپەرىزى" وەك زنجىرە تىقى. ئەم ھەوالە تۇرى تەلەفزيۇنى (سى.ئىن. ئىن) بلأوى كىردەو. ئەمە يەكەمىن جارە خانەوادەى نووسەر رازىدەمىن بەو، ئەم پۇمانە وەك زنجىرە تىقى كارى لەسەر بكرىت. ئەم پۇمانە يەكەمە لە بەناوبانگترىن پۇمانەكانى گابريال گارسيا ماركيز و بۇ زۆربەى زمانەكانى دنيا وەرگىزىدراۋە. پابلۆ نىرۆداى شاعىرى بەناوبانگ گوتويەتى "لە پاش (دۇن كىشۆتى سىرقانتس)، (سەد سال دوورەپەرىزى)، گەورەترىن داھىتائى ئەدەبىيە."

سەلاح حەسەن پالەوان

نوسەرى بەرىز و ئازىزمان مامۇستا (نورى كەرىم)، خاۋەنى سى بەرگى كتيپى (پانۇراماى دىرۆكى دىرىن و نويى كورد) و كۆمەلىك كتيپى دىكە لە بواری مېژوودا، زەحمەتىكى زۆرى كىتساۋە و لە ئەلمانىاۋە خويىندەوۋەيەكى وردى لە ژمارە 1 ى تاراوگەوۋە بۇ ژمارە 9 ى كىردوۋە و كۆمەلىك سەرنج و تېبىنى بە نرخی دەرپىوۋە، ئېمە وامان بەباشزانى، ئەگەر گونجا سەرجمى نوسىنەكەى لە ژمارەكانى ئايندەدا بە گويەدى دەرڤەت بە ژمارەيەكى تايىبەت بلأويكەينەو، ئىستە ھەندى بىرگە لە نوسىنەكەى بەبى دەستكارى وەردەگىرن. مامۇستا نورى كەرىم دەفەرموئ: دەمىك بو دەمويست بەچاۋى سەرنج و تېرامانەوۋە ژمارەكانى بلأوكراۋەى (تاراوگە) بخويىنمەو، بەلام وەك زۆرىك لە خويىنەران نىوانم لەگەل خويىندەوۋەى بلأوكراۋە ئەلىكترونى يەكاندا نىيە، بەلام وا زۆر لەخۆم دەكەم و لەيەكەمىن ژمارەى (تاراوگە)و، كە لە مانگى حوزەيرانى2018مەو لە شارى ئەمستەردام ھۆلدا لەلایەن رېكخراۋى (كوردىمىديا) و، كە لە11/11/2013 مەو، وەك رېكخراۋىكى مەدەنىي مۇلەتى كاركردى پىدراۋە، بەشئوۋى چاپى ئەلەكترونىي و بەسەرپەرشتىي و سەرنوسەرپەرتىي ھاۋرپى ئازىز كاك سەردار فەتاح چاپ و پەخش دەكرىت. بەر لەوۋە چاۋىك بە يەكەمىن ژمارەدا بگىترم، پىۋىستە ئەوۋە بلېم كە ئەم بلأوكراۋەيە بىرۆكەو دەستپىشخەرىي و ئامادەكرن و سەرپەرشتىكردى كاك سەردار فەتاحە كە ھەرخۆدى خۆشى سەرنوسەرە و تەنباۋال و بەدم كارى رۆژانەو دابىنكردى بۆئوى ژيان و ئەركەكانى خىزان و مندالەوۋە شانى داۋەتە بەر پىرۆۋەيەكى وەھا قورس كە ئەگەر ئەشقى وشە و ھۆگربون بە خويىندەوۋە و خۆشەويستىي گەل و نىشتىمان لەئارادانەبىت، كارى نەكرەيە و بەتەنھا كەسىك ھەلناسورپىت، بەلام ئەم پىاۋە بەھىمەت و لە خۆبوردن و بى دودلى، يەكەمىن ھەنگاۋى ھەلپىناۋ ھەنگاۋەكانىشى گورج و گورجتر دەكرد و لەماۋەيەكى كورتى شەش مانگىدا لە حوزەيرانى 2018- كۆتايى 2018 توانويەتى 27 ژمارەى تاراوگە بخاتە بەر دىدى خويىنەران.

دىبارىيەكى نەورۆزى بۇ ھۆكرانى مېژوۋى كوردستان:
كوردستان و پىرسى كورد ۱۹۴۳-۱۹۴۵
مىخائىل سېمېۋنەئىچ ئزمىن وەرگىز: مەنسور سەدى پىشەكى و پىدەچوۋە: دكتور جەبار قادىر



وهرگيڙي کارامه ماموستا جيهوههر مهحمود داراغسا بناسه...!

کورتیهک له ژبانی ماموستا جيهوههر مهحمود داراغسا



ماموستا (جيهوههر مهحمود حسين)، له دايكبووي شاري سليمانی سالی (1949) یه. قوناهه کانی خویندی له قوتابخانهی سهرشه قام و نه ورؤزی سهره تایی و ناوهندی سلیمانی تهواو کردووه، له سالی (1967-1968) پروانامهی (خانهی ماموستایان - دارالمعلمین) سلیمانی ودهست هیناوه، له سالی (1971) بووه به ماموستا له گوندی (نهمه برنده)ی سهر به ناحیهی (وارماوه).

په خشکراوه و بهردوام په خشدده کرین. له رادیوی (دهنگی کتیب) وهکو بهرپوه بهر له ناوه راسستی سالی (2012) کاری کردووه و چندی بهرنامهی له و رادیویوه په خشکراوه له وانه: گۆشه (خهرمانی په ندی پتشیان) و (سروهی شاعیران)، (حیکایه تی ههزارو په کشه وه)، که له خویندنه وهی وهرگيڙي خوی بووه و جیبه جی کردی (کاروان بلوری) و پرؤژهی کلیپ کردی هه چوار بهرگه کهی خویندنه وهی (ههزارو په کشه وه)ی خسته بهردهستی خاوهنی رادیوی (دهنگی کتیب) و (قاوه خانهی کلتوری)، تاکو دواتر به کلیپ کراوی به سهر سهنه رده کانی نابینایانی ههریمی کوردستاندا، دابهش بکریت. به لام به داخه وه، دواي خویندنه وهی (3) بهرگی ئەم شاکاری (ههزارو په کشه وه) یه، پرؤژه که به کوتا نهگه یشت و به نیوه ناچلی مایه وه!

ههره له سهره تایی لاییه وه دهستی به خویندنه وهی چروپر کردووه و جگه له کاری ماموستایی، خوی له سهر خویندنه وهی پؤمانه به ناوبانگه جیهانیه کان په رومرده کردووه، پاشان دهستی داوه ته کاری وهرگيڙان. یه کهم بهرهمی چاپکراوی پؤمانی (ههزارو په کشه وه - الف لیله و لیله)ی له زمانی عه ربه ییه وه وهرگيڙاوه، بؤ زمانی شیرینی کوردی و سی چاپی لی بلاو بوته وه. چاپی یه کهمی له سالی (2007)، به چوار بهرگی جزویه ندرکراو و به تیراژی (1500) دانه، له چاپخانهی (شقان) بلاو کراوه ته وه. چاپی دووهه میشی به تیراژی (1000) دانه و دیسان به چوار بهرگ له چاپخانهی (چوارچرا) له سالی (2013) دا چاپکراوه. ههروهه چاپی سییه میشی له (ناوهندی پؤشنبیری و هونه ریی ئەندیشه) و به دوو بهرگی جزویه ندرکراو و له بؤکسیکی جواندا، به تیراژی (1000) دانه چاپ بووه و له (2015/11/14) دا، بلاو کراوه ته وه. پؤمانی (شهر و ناشتی - الحرب و السلم)ی پؤمان نووسی پووسی به ناوبانگ، (لیو تؤلستوی)ی له زمانی عه ربه ییه وه وهرگيڙاوه، بؤ کوردی و (خانهی وهرگيڙان) له سالی (2012) و له (4) بهرگدا و به تیراژی (750) دانه له چاپی داوه. پؤمانی (قومارچی - المقامری) که له نووسه ریی پووسی (دؤستویفسکی)ی له زمانی عه ربه ییه وه وهرگيڙاوه، بؤ زمانی کوردی و له سالی (2013) دا دهرگای (خانهی وهرگيڙان) به تیراژی (500) دانه چاپی کردووه. ئەم پؤمانه به تیراژی (1000) دانه و له ناوهندی پؤشنبیری و هونه ریی ئەندیشه) سالی (2015) بؤ جاری دووه چاپکراوه ته وه.

* ماموستا جيهوههر ماوهیهک (بهرپوه بهری نووسین)ی گؤقاری وهرزی (سهنه ریی پؤشنبیری سهرای)ی سهر به مندالپاریزی کوردستانیش بووه.
* ههروهه بهرپوه بهری نووسین بووه، له گؤقاری (ژنه ریی مانگانه دا و یه کهم ژماره)ی ئەم گؤقاره یش له کانوونی یه کهمی سالی (2001) و له سلیمانی چاپ کراوه، نویتیرین کاری وهرگيڙانی دوو پؤمانه: یه که میان (ترکهی چیاکه)ی پؤمان نووسی یابانی (یاسؤناری کاوباتا) یه، که به تیراژی (1000) دانه چاپکراوه و دووه میان وهرگيڙانی شاکاری (بینه وایان - البؤساء)ی پؤمان نووسی فه رهنسیی به ناوبانگ (فیکتور هؤگویه) و له (ناوهندی ئەندیشه) له (2019/3/14) به تیراژی (1000) سیئت بلاو بوته وه، ههروهه پؤمانی (کریکارانی دهریا)ی (فیکتور هؤگوی) وهرگيڙاوه و نامادهی چاپکردنه.

ماموستا جيهوههر پیداجوونه وهی بؤ کتیبی (تهندروستی کوردستان به ره و کوچ؟) له نووسین (جهمالی مهلا سهید) کردووه، له سالی (2009) له چاپخانهی (گهنج) چاپکراوه. ههروهه ههله بیری و پیداجوونه وهی بؤ کتیبی (سی پرسیاره که)ی بهرپؤنجم الدین کردووه.

* له گؤقارو پؤژنامه کاندای چندی نووسین و کورته چیرۆک و کاریکاتیری بلاو کردوته وه.

* پؤمانی (که تنه کانی کچۆله یه کی لاسار)، له نووسین (ماریؤ بارگاس یوسای)ی کردووه به کوردی و له (ناوهندی هونه ریی و پؤشنبیری ئەندیشه) به تیراژی (1000) دانه له چاپدراوه. پؤمانی (قه مووره کهی نؤتردام - احدب نؤتردام)ی پؤمان نووسی فه رهنسی (فیکتور هؤگوی)ی له زمانی عه ربه ییه وه وهرگيڙاوه بؤ زمانی کوردی و به تیراژی (1000) دانه و به بهرگیکی جزویه ندرکراو سالی 2015 دا له (ناوهندی پؤشنبیری و هونه ریی ئەندیشه) چاپکراوه.

له گه ل خاتو (ههوارداغای) کچیشیدا، پؤمانی (کلپه کهی سارا) یان، له فه رهنسییه وه وهرگيڙاوه و له (ناوهندی پؤشنبیری و هونه ریی ئەندیشه) به بهرگیکی جزویه ندرکراو، به تیراژی (1000) دانه چاپکراوه.

* ئیستایش سهرقالی وهرگيڙانی (هه رزه کاره که - المراهقی) گه وره نووسه ریی پووسی (دؤستؤفسکی) یه و چاوه پروان ده کریت، له سی مانگی داهاتو دا کؤتایی پی بهیئت. به ماموستا جيهوههر ده لئین، خهمان بهرکه که و له شساخ و ته مه ندریژ بیت.

* ماموستا جيهوههر مهحمود داراغسا، جگه له و کتیبانهی له سهره وه ناومان هیئان، چندی فیلمی دیکؤ مینتاریی زانستی و کؤمه لایه تی و فهلسه فیی وهرگيڙاوه، بؤ زمانی کوردی و به دؤبلاژکراوی له ته له فزیونی په رومرده یی سوله یمانیه وه

چالاکى رېڭخراوه کوردییهکان له تاراوگه



ئیتالییه و خه لکی شاری لۆرانسه، ته مهنی 33 سال بوو، له شهړی داسه پایوی چه ته کانی داعش له رۆژنآقای کوردستان شه هیدکرا، لهو بۆنه یه دا پرسه و سه ره خو شای بۆ خانه واده کهی نیردرا.

شایانی باسه نوسه ر و رۆژنامه نووس همید به درخان سه رۆکی نه کادیمیای به درخان بۆ توپژینه وهی رۆژنامه وانیی و که لتور، به پیشکه شکر دنی کورته باسیک به شداریکرد، سه بارهت به نه ورۆز و له هه مانکاتیشدا پیشه نگیه کی کتیبی بۆ بلاو کراوه کانی نه کادیمیای به درخانی ریکخست، که بریتیبوو له سه د ناو نیشانی جۆراوجۆر به زمانه کانی کوردی و عه ره بی و ئینگلیزی... شایانی باسه منداله چاوگه شه کانی کورد له ولاتی ئیتالیا زۆرتین کتیبی مندالانیان پیبه خشرا، سه ره پای نه وهی له لایه ن به شداربووانه وه جیگای ده ستخو شای بوو، هه رلیره شه وه سوپاسی به ریز کاک همید به درخان ده کین، بۆ به شداربوونی لهو رپوره سمه دا، که له یادی جه ژنی نه ورۆز و سالی نویی کوردی 2719 ریکخرا بوو.

کۆره که له لایه ن به ریزان سه لاح کۆنه فوشی و خانم سه رشین، به زمانی کوردی و ئیتالی پیشکه شکران جیی ئامازه پیدانه ریکخراوی که لتوری دیاکو رۆلی گرنگ و تاییه تی به ریزان، سه لامی چاک و هیمن سو بچانی به رزده نرخینی له راپه راندنی کاره هونه ریه کاندای... به هیواین سالی ئاینده به شیوه یه کی باشتر و رازاوه تر نه و یاده پیرۆز بکه یین ..

فه یسه ل خو شناو

سه رۆکی ریکخراوی که لتوری کوردی دیاکو

ئیتالیا، بۆلزانۆ 2019/03/23

راگه باندراوی کۆتایی رېڭخراوی دیاکو

له ئاههنگی نه ورۆز و سه ری سالی کوردی 2719 له شاری بۆلزانۆ له ولاتی ئیتالیا



رۆژی شه ممه ریکه وتی 23 ی مانگی مارتی 2019 له شاری بۆلزانۆ، له ولاتی ئیتالیا به به شداری ژماره یه کی به رچاو له کوردانی هه رچوار پارچه ی کوردستان و چه ندین رۆژنامه وان وته له فزیونی Rai TG3 و میوانانی ده ره وهی ولات، ئاههنگی نه ورۆزی 2719 کوردی به رپوه چوو. نه و ئاههنگه له لایه ن ریکخراوی که لتوری کوردی دیاکو و به هاوکاری نوینه رایه تی حکومه تی هه ری می کوردستان له ئیتالیا ریکختابوو، تیددا کۆمه لیک چالاکی و بابه تی جۆراوجۆر، به بۆنه ی نه ورۆزه وه پیشکه ش به به شداربووان کرا. له گوته ی به خیره اتندا، فه یسه ل خو شناو، سه رۆکی ریکخراوی که لتوری کوردی دیاکو گو تی: ئیمه وه ک ریکخراوی که لتوری کوردی دیاکو سوپاسی هه موو به شداربووان و میوانه به ریزه کان ده کین، که لهو رپوره سمه دا به شداربوون و به جلی کوردی و دروستکردنی خواردنی کورده واری بۆنه که یان رازاوه تر کرد.

هه روه ها سوپاسی نوینه رایه تی حکومه تی هه ری می کوردستان له ولاتی ئیتالیا ده کین، که تیجوی رپوره سمه که ی گرته ته ستۆ و سوپاسی هه موو نه و که سانه ده کین، که هاوکار و یارمه تیده رمان بوون، له به رپوه بردنی نه و جه ژنه. هه روه ها ستایشی همید به درخانی کرد، که له ولاتی نه لمانیاوه بۆ به شداری نه و چالاکیه ئاماده گی هه بووه.. هه روه ها سوپاس و ستایشی کوردانی هه رچوار پارچه کوردستان و ئیتالییه کانی کرد، سه بارهت به ئاماده بوونیان... له به شیکی دیکه ی قسه کاندای و گو تی: درود بۆ گیانی پاکی نه و شه رفانه ئیالییاییه که ناوی، (لۆرینسو ئۆرسیتینی) یه ناسراو به تیکۆشه ر، که به نه ژاد

پەندى پيشينانى نەتەوەكان، پەندە نيونەتەوەپپەكان پەرتووكتىكى نوسەرى ھۆلەندى (خپرد دە لىتى)



وەرگىرانی لہ ھۆلەندىيەوہ: بەختيار شەمەبى

بەشى بىنچەم و كۆتايى: پاشماوہى ژمارەى پيشوو

پياوان لەمەترسى دەسلەمپنەوہ، ژنان تەنھا
لەدەموچاوى ترسناک.

تۆ ھەر گەشت دەکەيت و گەشت دەکەيت، تا
جاريک ھەر دەگەرپیتەوہبو مالەوہ. تۆ ھەر دەژيت
و دەژيت، تا جاريک ھەر دەگەرپیتەوہبو ناو زەوى.

کلک و پەشيمانى بەدواى يەکا دین.

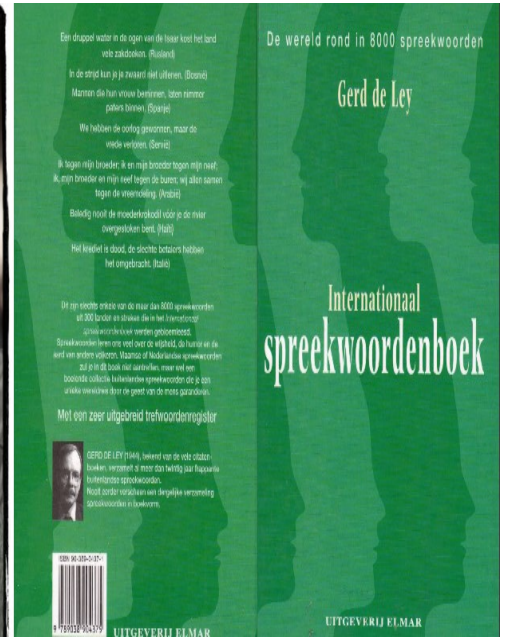
ئەستیرەبجووکهكان ھەميشەدەدرەوشپنەوہ، لە
کاتیکدا کەخۆرەگەرەوہکەھەر خەرىكى ئاوابوونە.

دلى شیت لەدەمىدايە، دەمى گەوج لەدلىدايە.

ھەر کەسێک برسى نەبیت، دەلێت تويکلى گویزی
ھىندى رەقە.

کەدرەخت بەرى پيوەنەما، ھەموو کەسێک تفى
تیدەکات.

گفتوگۆيەكى باش، باشترەلەجیخەويكى باش.



پەندى عەرەبى:

لەو کەسە بترسەكەلێت دەترسیت.

ئەو کەسەى ھێلکەيەك بەرزیت، وشتريکيش دەرزیت.

پەندى بولگارى:

گوندەكان شارەكان بەخيو دەکن.

خواش بى تاوان نيە، چونکەجیھانى دروست کردوہ.

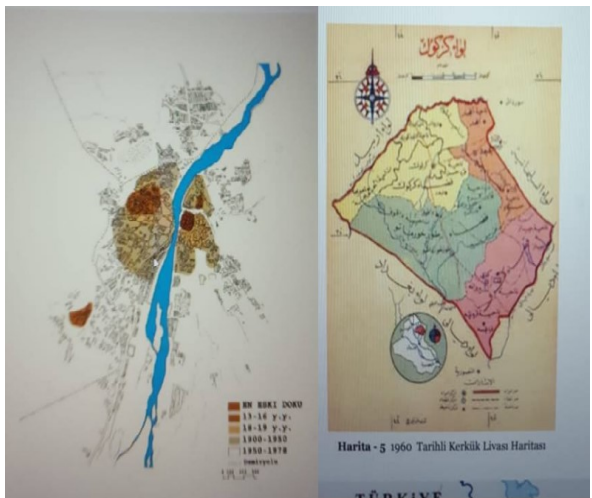
پەندى ئەسيوپى:

نابیت سەرزەنشتى خوا بەکەين کە پلنگى دروست کردوہ، بەلکو
دەبیت سوپاسگوزارى بين کە بالى نەداوہتى.

پەندىكى پيشينان بو کاتى ئاخاوتن، وەك خوئ وایە بوئاو
خواردن.

ئەگەر بتهويت بەناوچەيەکا گوزەر بەکەيت، کە دانەويئەلى تيدا
چينرا بېت، دەبیت داسيک لەگەل خوتدا بەريت.

بهریتانیا دەمیک بوو چاوی بریبووو کەرکوک. بۆیه کاتی ویلایەتی موصل بە پێی سایکس - پیکۆ بۆ فەرەنسا دانرا. کەرکوک تا زێی بچووک خرایە دەرەووی ئەو دەقەرەووە و بە ناوچەیی دەسەلاتی بەهریتانیا مایەووە.



بەم شێویە لیوای کەرکوک، نیووی سەرزمینەکەیی لە دەستدا. لە ئەنجامی ئەم لەتوپیەت کردنەدا، پانتایی کەرکوک لە 38000 کم² مەو بوو بە 19873 کم² و 4 قەزا، کە قەزاکانی کەرکوک، داقوق، کفری و چەمچەمال بوون. 11 ناحیە و 1274 گوندیش سەر بەم لیوایە بوون. دوا لەتوپیەت کردنی کەرکوک لە ساڵی 1976 بوو، کاتی چەمچەمال و کەلار خزانە سەر سلیمانی و کفری درا بە دیالە و خورماتووش خرایە سەر تکریت. تەنها 3 قەزا کە قەزاکانی ناوهندی کەرکوک، داقوق و حەویجە مانەووە لە گەل 11 ناحیەدا. هەرچی گوندەکانە، ئەوا 90٪ گوندی کوردی کەرکوک، لە کاتی ئەنقالەکاندا وێران کران.

- ۱ - خشەیی یەکەم گەشەکردن و فراوونبوونی شاری کەرکوک دەرەخات لە سەرەدەمی کۆنەووە، بە تاییبەتی لە سەدەیی 13 تا کۆتایی حەفتاکانی سەدەیی بیستەم.
- ۲ - دوو نەخشەکەیی تریش پێگەیی جوگرافی لیوای کەرکوک لە هەردوو سەرەدەمی عوسمانی و عێراقی دەخەنە پوو.

سەرچاوە:
 ۱- موصل ولایتی سالنامەء رەسمیسیدەر ۱۳۳۰سنە هجریه سنە اولمق اوزره بشنجی دفعه اوله رق، موصل مطبعة سنه طبع اولنمشدر .

۲. الجمهورية العراقية، وزارة الداخلية، مديرية النفوس العامة، المجموعة الإحصائية لتسجيل عام ۱۹۵۷، لوائي كركوك والسليمانية، طبعت بمطبعة العاني، بغداد، بـلات.

2- المملكة العراقية، وزارة الشؤون الإجتماعية، مديرية النفوس العامة، إحصاء السكان لعام ۱۹۴۷، الجزء الثاني، لواء الموصل - لواء كركوك - لواء السليمانية - لواء أربيل، بغداد ۱۹۵۴.

ئەو پوژانەیی کەرکوک نیووی باشووری کوردستان بوو! دکتۆر جەبار قادر



بە پێی دوا ژمارەیی سالنامەیی عوسمانی ویلایەتی موصل، کە ژمارە پینجە و لە ساڵی 1912 دەرچوو، سنووری باکووری سەنجەقی "لیوای" کەرکوک هەکاری بوو. دەرژ دەبوو تا سنووری دیالە. لە باکووری لیواکەووە تا باشوری، 72 سەعاتە پێ بوو، لە پوژەهلاتیشەووە بۆ پوژناوای 35 سەعاتە پێ بوو، بە گوتهی ئەو سالنامەییە. کەرکوک لە 6 قەزا، لە قەزاکانی: کەرکوک، هەولێر، رەواندز، رانیە، سەلاحیە "کفری" و کۆیە پیکهاتبوو، 17 ناحیە و 1712 گوندیشی هەبوو. پانتایی سەنجەقی کەرکوک 38000 کم² بوو، کە دەکاتە نیووی باشووری کوردستان، بە پێی زۆر لە سەرچاوە جوگرافیەکان، پانتایی باشووری کوردستان دەوروبەری 80000 کم². ژمارەیی دانیشتوانی لیوای کەرکوک لەو کاتە 89573 کەس بوو، ئەمەش ژمارەییەکی زۆرە بوو بۆ ئەو سەرەدە. بەم پێیە سەنجەقی کەرکوک لە سەنجەقی موصل، کە ناوهندی ویلایەتەکە بوو، گەورە تر بوو. سەنجەقی موصل لە 6 قەزا پیکهاتبوو، کە قەزاکانی: موصل، ئاکرێ، ئامیدی، زاخۆ، دھۆک و سنجار بوون. پینج قەزا لە قەزاکانی موصل قەزای کوردان بوون. ژمارەیی ناحیە و ئاواپیەکانی موصلیش لە کەرکوک کەمتر بوون، کە 15 ناحیە و 1627 گوند بوون. دەبیت هۆکارەکان چی بووبن بۆ ئەووی کەرکوک لە ویلایەتەووە بکریت بە سەنجەق و بخریتە سەر موصل...؟

بهریتانیا دەمیک بوو چاوی بریبووو کەرکوک، بۆیه کاتی ویلایەتی موصل بە پێی سایکس - پیکۆ بۆ فەرەنسا دانرا، کەرکوک تا زێی بچووک خرایە دەرەووی ئەو دەقەرەووە و بە ناوچەیی دەسەلاتی بەهریتانیا مایەووە، دواتر فەرەنسا ئاچار کرد، دەست لە هەموو ویلایەتی موصل هەلبگریت. لە دواي شەری یەکەمی جیھانی و داگیرکردنی باشووری کوردستان لە لایەن بەهریتانیاووە و بە پێی پوژەکانی هەولێر و رەواندز و کۆیەیی لە کەرکوک دابراند و لیوای هەولێری لێ دامەزراند، رانیەشی خستە سەر سلیمانی.

هەر جاره‌ی هونەر مه‌ندیک‌ێ کورد



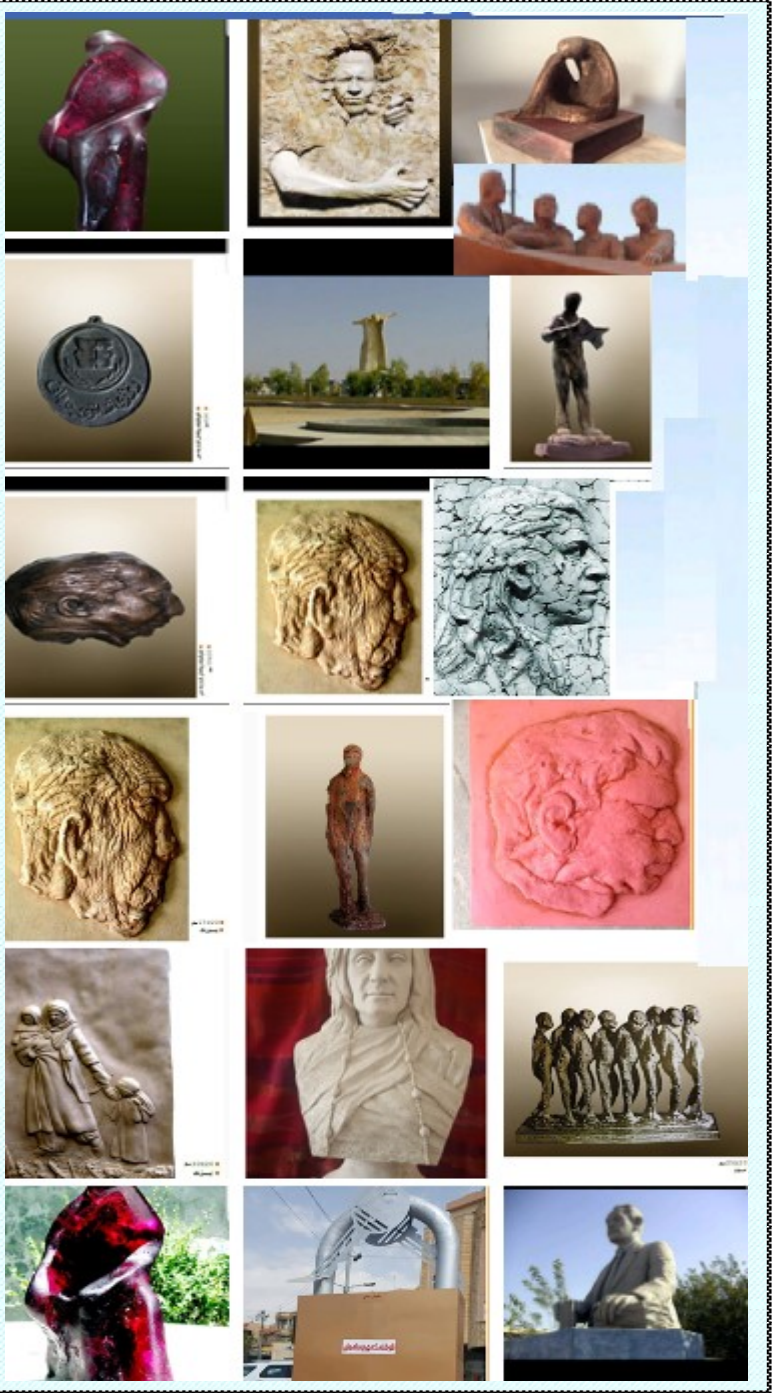
به‌یان مانی

به‌یان مانی هونەر مه‌بديک‌ێ شيوه‌کار و په‌یکه‌رسازی ناسراوی کورده، ساڵی 1967 له ناوچه‌ی خانه‌قین له باشوری کوردستان له‌دایک بووه، دەرچووی زانکۆی به‌غداد کۆلیجی هونەر، دکتۆرای له هونەری شیوه‌کاریی به‌شی په‌یکه‌رسازیدا وەرگرتوه، تا ئیستا بیست په‌یکه‌ری له گۆره‌پانه‌کانی کوردستاندا دروستکردوه و 12 پیشانگای تایبه‌تی و به‌شدارێ په‌نجا پیشانگای هاوبه‌شی، له‌گه‌ڵ هونەر مه‌ندانێ دیکه‌ی له کوردستان و دهره‌ویدا کردوه.

د. به‌یان مانی سه‌رۆکی به‌شی شیوه‌کارییه، له‌کۆلیژی هونەری زانکۆی سلیمانێ و جگه‌ له‌ کاری هونەری ده‌ستی هونراوه نوسینیشی هه‌یه. هونەری په‌یکه‌رتاشی په‌یوه‌ندییه‌کی تۆکمە‌ی هه‌یه به‌ هونەرەکانی تره‌وه، تا ده‌گاته‌ ئه‌نجامی کۆتایی. هونەر مه‌ندی په‌یکه‌رتاش هونەری وینه‌کیشان به‌کارده‌هێنیت بۆ دیاریکردنی هیله‌ گشتیه‌یه‌کانی کاره‌ به‌رجه‌سه‌ته‌کراوه‌کانی، پێویستی به‌ به‌کاره‌یتانی هونەری ئه‌ندازیاریه‌ بۆ پێوانه‌کردنی سه‌ی دووریه‌که‌ (به‌رزی، پانی، درێژی)، هونەری وینه‌گرتنیشی پێویسته، وه‌ک پێشبینیه‌که‌ بۆ شیوه‌ی په‌یکه‌ره‌که‌ی. هونەر مه‌ند گه‌لیک کاری هونەری ناوازه‌ی هه‌یه، وه‌کو دروستکردنی په‌یکه‌ری هینامی ئه‌نفال له‌ پزگاری که‌لار و به‌ دانەری یه‌که‌م ده‌زگای قالب و دروستکردنی په‌یکه‌ر به‌ برۆنز داده‌نریت بۆ کاری هونەری له کوردستاندا و خاوه‌نی گه‌له‌ری تایبه‌تی خۆیه‌تی به‌ناوی گه‌له‌ری (به‌یان مانی) له‌شاری سلیمانێ.

بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر کاره‌ هونەر یه‌یه‌کانی بڕوانه‌ ئه‌م لینکه‌:

https://www.facebook.com/bayan.mani/media_set?set=a.276731539079467&type=3



تاراوگه

بلاوکراوه‌یه‌کی کوردی هه‌والی ناوبه‌ناوه، به‌شیوه‌ی ئه‌لکترۆنی له‌ هۆله‌ندا بلاوده‌بیته‌وه.

TARAWGA

E-mail : sardarfatah@live.nl

HOLLAND –Amsterdam

Mob& Viber& WhatsApp: +31684950807

