

عباس إقبال

تاریخ الغول من حملة جنکیز خان حتی قیام الدولة التیموریة. ترجمة. عبد الوهاب علوان. المجمع الثقافی. (أبو ظبی: ٢٠٠٠م).

عبد الجلیل حسن عبد المهدی

المدارس في بیت المقدس في العصر الایوبی والملوکی ودورها في الحركة الفکریة، مکتبة الاقصی. (عمان: ١٩٨١).

عبد الحکیم عبد الغنی قاسم

المذاہب الصوفیة ومدارسها، مکتبة مدبولی. الطبعة الثانیة. (القاهرة: ١٩٩٩).

عبد الرحمن الجبری

تاریخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، دار الجیل، (بیروت: د.ت)

عبد الرحمن زکی

قلعة صلاح الدين وما حولها من الآثار (القاهرة: ١٩٧١).

عبد العال عبد المنعم الشامی

مدن مصر وقرها عن ياقوت الحموی، مطبعة جامعة الكويت (الکویت: ١٩٨١).

عبد العزیز الدوری

النظم الإسلامیة، دار الحریة للطباعة، (بغداد: ١٩٨٨).

عبد الغنی عبود

دراسة مقارنة لتاریخ التربية. ملتزم الطبع والنشر دار الفكر العربي. (القاهرة: ١٩٧٨).

عبد القادر بدران

منادمة الأطلال ومسامرة الخيال. منشورات المكتب الإسلامي. مطبعة روضة الشام. (دمشق: ١٣٧٩ھ / ١٩٦٧م).

عبد القهار داود العانی

دراسات في التفسیر والمفسرین. مطبعة سعد. (بغداد: ١٩٨٧).

عبد الكريم زيدان وعبد القادر دلو عبد الله
علوم الحديث، مطبعة جامعة بغداد، (بغداد: ١٩٨٠).

عبد الكريم المدرس

علماؤنا في خدمة العلم والدين. عني بنشره. محمد علي القره داغي. دار الحرية للطباعة. (بغداد: ١٩٨٣).

عبد اللطيف حمزة

الحركة الفكرية في مصر في العصورين الأيوبي والمملوكي الأول. (القاهرة: ١٩٦٨).

عبد المنعم ماجد

نظم دولة سلاطين المماليك ورسومهم في مصر: دراسة شاملة للنظم السياسية، مكتبة الأنجلو المصرية (القاهرة: ١٩٦٤).

عبد الله الجبوري

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد. مطبعة الإرشاد. (بغداد .. ١٩٧٤).

عبد الله فرهادي

الأكيليل في محاسن أربيل، مطبعة جامعة صلاح الدين (أربيل: ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠١ م).

عبد الهادي الفضيلي

القراءات القرآنية تاريخ وتعريف. دار القلم. الطبعة الثانية. (بيروت: ١٩٨٠).

عثمان محمود حسين

فهرس المخطوطات العربية بمكتبة عبد الله بن عباس بمدينة الطائف. منشورات معهد المخطوطات العربية. (الكويت: ١٤٠٧ هـ).

عزمي عبد أبو عليان

مسيرة الجهاد الإسلامي ضد الصليبيين في عهد المماليك. دار النفائس. (عمان: ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م).

عز الدين محمد عربي كاتبي الصيادي

الروضة البهية في فضائل دمشق المحمية. مطبعة المقتبس. (دمشق: ١٣٣٠ هـ).

عفاف سيد محمد صبره

المدارس في العصر الأيوبى. بحث منشور ضمن كتاب (تاريخ المدارس العربية). مذكور سابقاً.

عفيف البهنسى

الشام لمحات آثرية وفنية، دار الرشيد للنشر. دار الحرية للطباعة. (بغداد: ١٩٨٠).

عمر الإسكندرى وأ.د. ج. سفاج

تاریخ مصر إلی الفتح العثماني. مکتبة مدبولي. (القاهرة: ١٤١٠هـ / ١٩٩٠).

عمر رضا كحاله

أعلام النساء في عالي العربي والإسلامي. المطبعة الهاشمية. الطبعة الثانية. (دمشق: ١٩٥٩).

معجم المؤلفين، دار أحياء التراث العربي للطباعة والنشر. (بيروت: د. ت).

علي إبراهيم حسن

تاریخ المالیک البحریة، ملتزم الطبع والنشر: مکتبة النهضة المصرية، الطبعة الثالثة، (القاهرة: ١٩٦٧).

دراسات في تاریخ المالیک البصرة وفي عصر الناصر محمد بوجه خاص. الطبعة الثانية. (مصر: ١٩٤٨).

مصر في العصور الوسطى. مطبعة السعاده. الطبعة الخامسة. (القاهرة: ١٩٦٤).

علي باشا مبارك

الخطط التوفيقية لمصر القاهرة ومدنها وببلادها القديمة والشهيره، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية (القاهرة: ١٩٨٧).

علي حسن الخربوطلي

الحضارة العربية الإسلامية. دار الطباعة الحديثة. مکتبة الانجلو المصرية. (القاهرة: د. ت).

علي صافي حسين

الأدب الصوفي في مصر في القرن السابع الهجري. دار المعارف. (القاهرة: ١٩٦٤).

فالتر هنتس

المكاييل والآوzan الإسلامية وما يعادلها في النظام المترى. ترجمة. كامل العسلي.
منشورات الجامعة الأردنية. (عمان: ١٩٧٠).

فأيد حماد عاشور

الجهاد الإسلامي ضد الصليبيين والمغول في العصر المملوكي، دار النشر جرس برس.
(طرابلس: ١٩٩٥).

فرانز روزنتال

علم التاريخ عند المسلمين. ترجمة. صالح احمد العلي. مكتبة المثنى. (بغداد: ١٩٦٣).

فريد الشافعي

العمارة العربية في مصر الإسلامية (عصر الولاة) الهيئة المصرية العامة للتأليف
والنشر. (القاهرة: ١٩٧٠).

فؤاد عبد المعطي الصياد

المغول في التاريخ. (القاهرة: ١٩٧٤).

فيليب حتى

تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين. ترجمة. كمال اليازجي. (بيروت: ١٩٧٢).
تاريخ لبنان منذ أقدم العصور التاريخية إلى عصمنا الحاضر، ترجمة: أنيس فريحة،
دار الثقافة، الطبعة الثانية، (بيروت: ١٩٧٢)

قاسم عبده قاسم

ماهية الحروب الصليبية. سلسلة عالم المعرفة. (الكويت: ١٩٩٠).

قاسم القيسي

تاريخ التفسير، مطبعة المجمع العلمي العراقي. (بغداد: ١٣٨٥هـ / ١٩٦٩م).

فتيبة الشهاب

مشيدات دمشق ذوات الأضরحة، منشورات وزارة الثقافة. (دمشق: ١٩٩٥).
معجم ألقاب أرباب السلطان في الدول الإسلامية، منشورات وزارة الثقافة (دمشق:
(١٩٩٥).

قرى الكيلاني وكامل شحادة

المؤيد أبو الفداء ملكاً وعالماً، بحث منشور في كتاب (المؤرخ الجغرافي أبو الفداء صاحب حماد)، (دمشق: د. ت)

كامل جميل العسلي

من آثارنا في بيت المقدس. جمعية عمال المطبع التعاونية. (عمان: ١٩٨٢).

كامل الشيباني

ديوان الدوببيت في الشعر العربي. طبعة دار الثقافة. (بيروت: ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م).

كمال الدين سامع

العمارة الإسلامية في مصر. مكتبة النهضة العربية. (القاهرة: د. ت).

ل. أ. سيمينوف

صلاح الدين والماليك في مصر. ترجمة. حسن بيومي. الهيئة العامة لشؤون المطبع الاميرية. (القاهرة: ١٩٩٨).

لطفي أحمد نصار

وسائل الترفيه في عصر سلاطين المماليك في مصر. الهيئة المصرية العامة للكتاب. (القاهرة: ١٩٩٩).

محسن عبد الحميد

تجديد الفكر الإسلامي. (القاهرة: ١٤٠٦ هـ).

محسن محمد حسين

أربيل في العهد الاتابكي، مطبعة أسعد، (بغداد: ١٩٧٦).
الجيش الأيوببي في عهد صلاح الدين. مطبعة آراس. الطبعة الثانية. (أربيل: ٢٠٠٣).

محمد آل تقي الدين الحصيني

منتخبات التواريخ لدمشق: قدم له كمال الصالحي. منشورات الاوقاف الجديدة. (بيروت: ١٩٧٩).

محمد امين زكي بك

خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الان، ترجمة. محمد علي عوني. الطبعة الثانية. (بغداد: ١٩٦١).
مشاهير الكرد وكردستان. ترجمة. كريمة المؤلف. ج. ٢. مطبعة السعادة. (القاهرة: ١٩٤٧).

محمد باقر الخوانساري

روضات الجنات في أحوال العلماء والسداد، تحقيق: أسد الله إسماعيليان، المطبعة الحيدرية (قم: ١٣٩٢ هـ ش)

محمد جاسم العبيدي ومالك الدليمي

مكانة الأستاذ في التراث العربي الإسلامي. بحث منشور ضمن كتاب (دراسات في مكانة الأستاذ في التراث)، مطبعة التعليم العالي. جامعة الموصل. (الموصل: ١٩٨٩).

محمد جلال شرف

دراسات في التصوف الإسلامي. (بيروت: ١٩٨٠).

محمد جمال الدين سرور

الدولة الفاطمية في مصر سياستها الداخلية ومظاهر الحضارة في عهدها. ملتزمة الطبع والنشر دار الفكر العربي. (القاهرة: ١٩٧٤).

محمد حسين الذهبي.

التفسير والمفسرون. مطبعة السعادة. الطبعة الثانية. (القاهرة: ١٩٧٦).

محمد الحسيني عبد العزيز

الحياة العلمية في الدولة الإسلامية. وكالة المطبوعات. (الكويت: د. ت).
دراسات في العمارة والفنون الإسلامية. المطبعة العصرية. (الكويت: د. ت).

محمد حمدي المناوي

الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي، دار المعارف. (القاهرة: ١٩٧٠)

محمد حمزة إسماعيل الحداد

السلطان المنصور قلاوون، مكتبة مدبولي. (القاهرة ١٤١٣هـ/١٩٩٣).

العلاقة بين النص التأسيسي والوظيفة والتخطيط العماري للمدرسة في العصر الملوكي. بحث نشر في كتاب. (تاريخ المدارس في مصر الإسلامية). مذكور سابق.

محمد زغلول سلام

الأدب في العصر الملوكي الدولة الأولى (٦٤٨-٧٨٣هـ)، دار المعارف. (القاهرة: ١٩٨٠).

محمد فتحي عثمان

القيم الحضارية في رسالة الإسلام، الدار السعودية للنشر والتوزيع (الرياض: ١٤٠٢هـ).

محمد فنديل البقلبي

التعريف بمصطلحات صبح الأعشى. (القاهرة: ١٩٨٣).

محمد عبد العظيم الزرقاني

مناهل العرفان في علوم القرآن. (القاهرة: ١٣٧٣هـ/١٩٥٤).

محمد عبدالله عنان

أبو العباس القلقشendi وكتابه صبح الأعشى، بحث منشور في (كتاب أبو العباس القلقشendi، وكتابه صبح الأعشى)، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، (القاهرة ١٩٧٣:

محمد عثمان الكنوي وهاشم عبد الواحد احمد

فهرس مخطوطات جامعة أم القرى (مكة المكرمة: ١٤٠٧هـ).

محمد علي سلطانى

النقد الأدبي في القرن الثامن الهجري. منشورات دار الحكمة. (دمشق: ١٩٧٤).

محمد محمد أمين

الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر، دار النهضة العربية. (القاهرة: ١٩٨٠).

م. م. شريف

الفكر الإسلامي. منابعه وآثاره. ترجمة. احمد شلبي. مكتبة النهضة المصرية. الطبعة الثامنة. (القاهرة: ١٩٨٦).

محمد بن محمد مخلوف

شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، المطبعة السلفية. (القاهرة: ١٣٤٩هـ).

محمد محمود رحيم الكبيسي

نظريّة العلم عند الغزالى، دراسة نقدية لطرق المعرفة. منشورات بيت الحكم.
(بغداد: ٢٠٠٢).

محمد محمود زيتون

الحافظ السلفي أشهر علماء الزمان (٥٧٦-٤٧٠ هـ) مؤسسة شباب الجامعة للطباعة
والنشر والتوزيع (الاسكندرية: ١٩٧٢).

محمد مصطفى زيادة

المؤرخون في مصر في القرن الخامس عشر الميلادي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة
والنشر، (القاهرة: ١٩٤٩).

محمود رزق سليم

عصر سلاطين المماليك. ونتاجه العلمي والأدبي. المطبعة النموذجية. (القاهرة: د.
ت).

محمود الطحان

تيسير مصطلح الحديث، الطبعة الثانية. (مكة المكرمة: ١٣٩٨هـ).

محمود أبو الفيض المنوخي الحسيني

جمهرة الأولياء وأعلام أهل التصوف. مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر. مطبعة المدنى.
(القاهرة: ١٩٦٧).

محمود محمد عرنوس

تاريخ القضاء في الإسلام. (القاهرة: ١٣٥٢هـ).

مرغوليوث

دراسات عن المؤرخين العرب، ترجمة: حسين نصار، (بيروت: د.ت).

مريزن سعيد مريزن عسيري

الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقى، مكتبة الطالب الجامعى. (مكة المكرمة:
١٤٠٧هـ/١٩٨٧).

مساعد مسلم آل جعفر ومحى هلال السرحان
مناهج المفسرين. (بغداد: ١٩٨٠).

مصطفى الصاوي الجوياني
أعلام الدراسات القرآنية. (الإسكندرية: ١٩٨٢).

مصطفى الشكمة

مناهج التأليف عن العلماء العرب. قسم الأدب. دار العلم للملايين. (بيروت: ١٩٧٩).

ناظم رشيد

الأدب العربي في العصر الوسيط، دار الكتب للطباعة والنشر. (الموصل: ١٩٩٢).

نافع توفيق عبود

الدولة الخوارزمية. مطبعة جامعة بغداد. (بغداد: ١٩٧٨).

نبز مجید أمین

الشطوب الهكاري. دراسة عن دور الهكاريين في الحروب الصليبية. (السليمانية: ٢٠٠٢).

نعمان فساطلي

الروضة الغناء في دمشق الفيحاء، دار الرائد العربي. الطبعة الثانية، (بيروت: ١٩٨٢/١٤٠٢).

نقولا زياده

التطور الإداري لبلاد الشام بين البيزنطية والعرب. يحيث ضمن كتاب (بلاد الشام في العهد البيزنطي، الندوة الأولى من أعمال المؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام). تحرير: محمد عدنان يحيى و محمد عصفور. (عمان: ١٩٨٦).
دمشق في عصر المماليك، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر. (بيروت: ١٩٦٦).

هاملتون جب

صلاح الدين الايوبي، دراسات في التاريخ الإسلامي، حررها. يوسف أيسش. دار بيisan للنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الثانية، (بيروت: ١٩٩٦).

هنري جورج فارمر

مصادر الموسيقى العربية، ترجمة. حسين نصار. مكتبة مصر. (القاهرة: ١٩٥٧).

ياسين خير الله العمري

الروضة الفيحاء في تواریخ النساء، تحقیق. رجاء محمود السامرائي. الدار العربية
للموسوعات. (بیروت: ۱۹۸۷).

٢. الرسائل العلمية (غير المنشورة)

أکوبرهان محمد

الحياة العلمية في ديار بكر وجزيرة ابن عمر، من القرن (۵۷۵-۱۲-۱۱ھ). رسالة
ماجستير غير منشورة، مطبوعة بالكمبيوتر، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب /
جامعة صلاح الدين (أربيل: ۲۰۰۰).

حکیم احمد مام بکر

الکرد بلادهم عند البلدانیین والرحالۃ المسلمين (۲۲۲-۶۲۶ھ/۸۴۶-۱۲۲۹م) أطروحة
دكتوراه (غير منشورة) مطبوعة بالكمبيوتر، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، جامعة
صلاح الدين – أربيل، ۲۰۰۳.

خلیل إبراهیم جاسم

منهج ابن خلکان في وفیات الأعیان، أطروحة دكتوراه غير منشورة مطبوعة بالآلية
الکاتبة، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، جامعة الموصل (الموصل: ۱۹۸۹).

درویش یوسف حسن

الأسرة الشهرازورية ودورها السياسي والحضاري (۴۸۹-۱۰۹۵ھ/۱۲۲۲-۱۳۰ھ)، رسالة
ماجستير غير منشورة، مطبوعة بالكمبيوتر، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، جامعة
صلاح الدين (أربيل: ۱۹۹۸).

عبدالله محمد علي

الکرد في العهد المغولي (۶۱۷-۱۲۲۰ھ/۱۳۵۵-۱۲۲۰م) دراسة في التاريخ السياسي، رسالة
ماجستير غير منشورة، مطبوعة بالآلية الكاتبة مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، جامعة
صلاح الدين (أربيل: ۱۹۹۲-۱۴۱۳ھ).