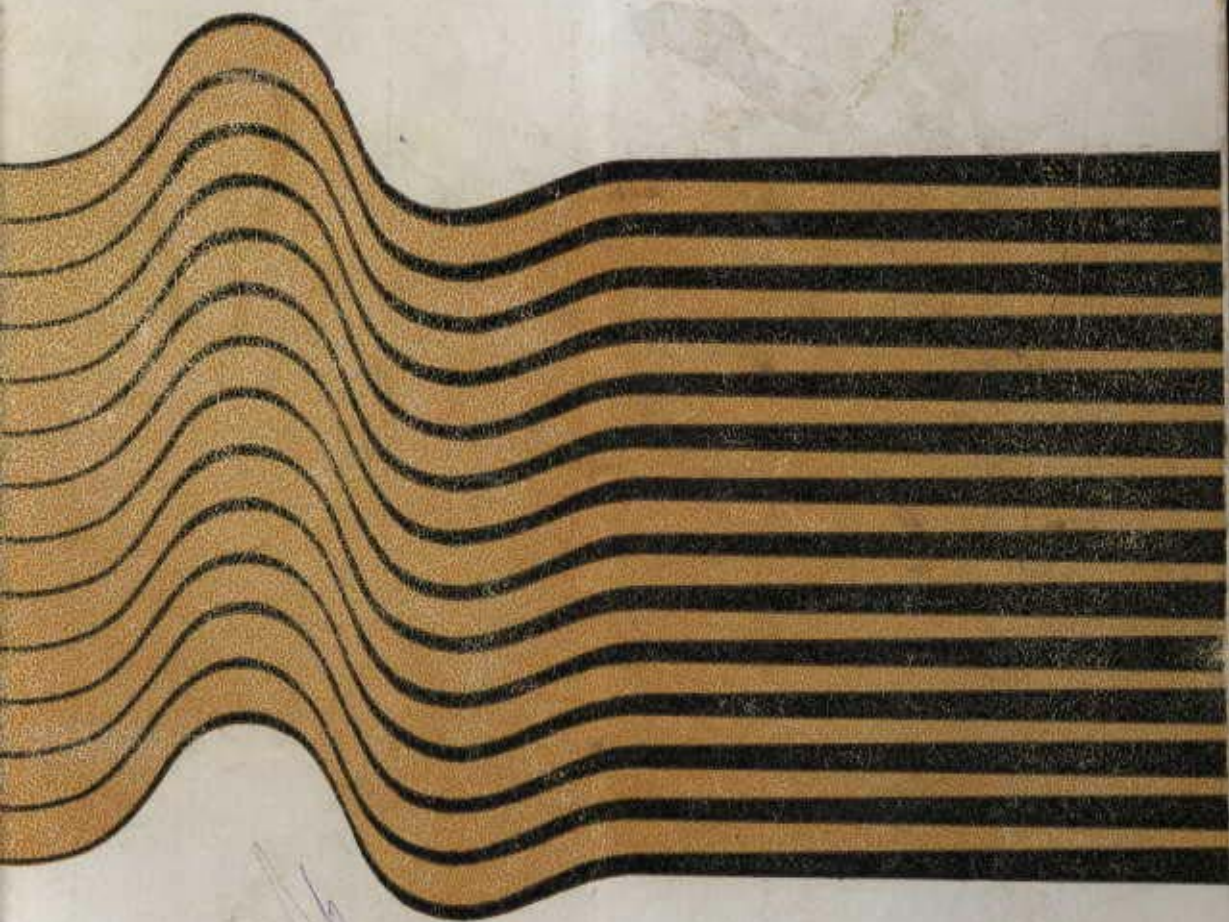


تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

- ۸ -

خولی
دووم
حوزه ایرانی
۱۹۸۴

نووسه ری کورد



گوفاری به کیتی نووسه رانی کورد

کتاب - ز - میبانی
۱/۵/۱۸

نووسه رکی کورد

گۆفاری به کیتبی نووسه رانی کورد

ژماره (۸) ، خولی دووهم حوزه برانی ۱۹۸۲

سه روکی نووسین

د. عیزه دین مسنه فاره سوول

بکرتیری نووسین

مومتاز حهیده ری

باره گای گۆفار

بغداد - الوزیریة

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

چاپخانه سی. الحوادث..

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد (٨) ، الدورة الثانية ، حزيران ١٩٨٢

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

ممتاز الحيدري

الإدارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية

مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (8) Second Period, June 1982

EDITOR - IN - CHIEF :

Proffesor - Ds. C. : IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF :

MUMTAZ HAYDARI

Office : BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE
OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF
THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.

ئەم ژمارە يەش

• وا ئەم ژمارە يەش دەچیتە پال ژمارە کانی تری نووسەری کورد
ئۆسروشت و جۆرو پڕبازو بارو کات و شوینی دەرچوونی ئەم ژمارە يە ،
ئیتکی تازەمان نی یە ، لەو قسانە ی زیاد بکەین کە لە چەند ژمارە ی
پیشوودا نووسیمانن .

لە کاتی دەرچوونی ژمارە ی پیشوودا بوو ، چەند مانگیگ لە وولات
دوور بووم ، بە نامە یەك هەوآلی یە کیتی نووسەران و گوڤاری
« نووسەری کورد » و هەندیک شتی ترم لە برای جیگری سەرۆکی یە کیتی
پرسیوو ، لە وەلامدا نووسیوی :

« ئەگەر یاسای گوڤرین لە ژياندا پڕیگام بدات ، دەئیم - هەموو
شت لەجی ی خۆیەتی » •

پێگومان لە چوارچۆیە گشتی ژياندا یاسای گوڤرین پڕیگامان
نادات بلین لە ژياندا ، لە کۆمەلدا هیچ نە گوڤراوه ، چونکە ژيان و
کۆمەل لە چوارچۆی بەرینی خۆياندا هەر لە گوڤرین و بەرەویش
چووندان • ئەگەر هەندیک جار بە رەوآلت بەرەو دووا هاتن بینن ، ئەوا
ئەوش لە بزوتنەوی حەلەزۆنی ژياندا هەر هیلێ چوونە پیشەویان

گرتووہ ، بزووتشووہی زیانو کۆمەلێش هەندێک جار هێندە سستە کە بە پەرواڵت هەستی پێناکریت ، بەلام کە تۆک تۆک ئاو کۆ دەبێتووہ دەبێت بە دەریا ، یا گەردبوونووہی قورسای گۆرینی چۆنتیی لاسە دوواہ .

با لەم باری سەرئەجی فەلسەفی یەوہ کە بە پراستو بە جێی باوەری دادەنێن ، بێنووہ سەر ئەو بە پەرواڵت نەگۆپانە ی باری یەکتیی نووسەرانی کوردو گۆفاری « نووسەری کورد » .

لە ژمارە ی پێشوودا نووسیمان :

« ئەوہ سێ ژمارەشە هەر کردوو مانە بە عادت کە باسیکی باری مانو نەمانی یەکتیی نووسەرانی کورد بکەین . سەیر ئەوہ یە کە هەرچی لە دوو ژمارە ی پێشوودا دەربارە ی باری یەکتیی و بێ دەرامەتی و یارمەتی نەدانو چاوە پێ بوونی هەلۆشاننووہ یا مانووہ نووسرا ، ئیستاش هەر وایە ، ئەمەش جێ بەنجە ی بە هەموو باری دوواکەوتن و دەرنەچوونی گۆفارە کەوہ بە جێ هێشتووہ . » .

ئەمە لە ژمارە ی پێشوودا نووسرا ، کەواتە وا بوو بە چوار ژمارە ئیمە هەر ئەو باسە دەئینووہو هیچ شتێک نەگۆپاوە . ئەوہ نەبێ کە لە پرووی دەرامەتووہ ، پەنگە دووا فلسی پارە ی یەکتیی بدەین بە کرێسی چاپی ئەم ژمارە یەو لەسەر ساجی عەلی لێی دانیشین . چونکە بە داخووہ هیچ یەکتێک لە ژمارە کانی « نووسەری کورد » بە تەواوی نەفرۆشراووہ بەشی ئەوہ مان دەست نەکەوتۆتووہ کە بتوانین ژمارە یەکتی تری پێ چاپ بکەینووہ :

هەرچی ئەم ژمارە یەشە ، ئەوا وەك له زمارە ی پێشوو دا نووسرا :
« هەموو سروشتی ژمارە کانی پێشو و لێردا دووبارە دەبێتەو :
دوواکەوتنی زمارە ، گرانیی نرخی ، بێ توانایی گەشتە قالمی
پەنگینی تەکنیکی جوانی چاپکردن » •

بەلام له گەل ئەمانەشدا سروشتی پوژنامە گەری کوردی هەر له
سەرەتاو تا ئیستا ، له پال ئەویدا که دەنگ و ئاوتەهی گەل بوو و زۆرتر
هەر چه کی تیکۆشان بوو • هەر له خۆشیدا تیکۆشەرانی دپی به کۆسپ و
تەنگوچه لەمە داو و ئەم گۆفار جیئ ئەوی گرتۆتەو و کەرەسە ی پەنگەو و
خواردووی دەررونی نووسەران ، له پێی قەلەمەو و کەوتۆتە سەر لاپەرپی
پوژنامە و گۆفار •

وا ئیمەش ، خۆمان به میرانگری ئەو میزوو دەزانین ، تا له
تواناماندا بیت ، بەم جۆرەش بیت ، هەر هەولێ نەمراندنی گۆفاره که
دەدەین • هەرچی ناو پۆکی گۆفاره کەشە ، ئەو له زوو وە قالمی خۆی
گرتوو ، تیکرا کەرەسە ی ئەدەبی و سەر بە ئەدەبیات بڵاودە کاتەو • هەر
له بەر سروشتی گۆفاره که خۆی له لایەك و له بەر نەزانینی کاتی دەرچوونی
گۆفار ، خۆمان له هەندیک باس و بەرهممی پوژانەو سەر به پوژ به دوور
دەگرین • چونکه زۆر جار بوو ، که گۆفاریکی وەك ئەمە ی ئیمە
کەرەسە ی سەر بەم مانگە و پووداوە کانی بڵاو کردۆتەو ، بەلام چەند
مانگیک دوواکەوتنی چاپ هەر کەرەسە و گۆفاره کەشی وای کردوو که
لای لێ نە کرێتەو •

کەرەسە کانی ئەم ژمارە یەش ، هەر بەردەوامی ژمارە کانی ترن •
نامانەوی پێ له هیچ نووسەرێك بگرین • دەمانەوی ، بهو چەشنە
بیرکردنەو و بهو جۆرە پوختارو بابەتە ی نووسەر خۆی به پێی

خزمه تی گهلی ده زانی و گه لیش پیی توو پوه و و پوس ناپیت پریگهی
نووسین و بلا و کردنه وه به هموو نووسه ره کانمان بدهین و وهك یه کیتی
نووسه رانی کورد مولکی هموو نووسه ران و خاوه نانی چند پریازو پلهی
نده بی یه ، گو فاره کوش هر به و جو ره بیت •

(سهه نووسهه)

پیداچوونەك لسهەر مامکیت کوردی

کۆمکرن و بهرهڤکرنا

ئەحمەد عەبدوڵلا زەرر

مامک یان مەتەلوک :

دەما ئەم دبیژن « کورد و فولکلور » هزار بابەتین نە نفیسی لسهەر زاری پیرو کالا ، سترانیژا ، زەری و لاوا ؛ دەما دگێران و نەهو دبیژن ، تیتە هزر و بیرا • لەوا دبینم ، دەم دخازیت تۆرپیی مە پپ کری مست - مست فالابکین و ژ وەپرا داقوتین و بە لافکەین ، چونکە ئەو کۆگ نەمان ، جارە کاسا دی پونین و ئە گێرین ل شەف بیری یا ، زفستانا ، تافە هە یقین شەف هافینا •

کورد دبیژن : مامکئی منو ••• منو ! ؟

ئانکو : تشتی منو ••• تشتو ! ؟ ئانکو : مامی منو ••• مامۆ ! ؟ ، ئەفە دەست پئی کر نە کاسی لایئ فولکلوری یە ، دەما قیزو لاو ، یان جفانا مائی درۆنن و زیهک و دوو پرا چیروک و چیخانۆکا ، بەندو ئاخفتیت خوەش دهاڤینە بەر ئیک •• ئەفجا مە بابەت مامکەو دەسپیکرنا مە گوتی ، کورد گەلەک پەیفابکار تینن ، یا بە لاف ئەو (مەتەلوک) • (۱) ئانکو مەسەلوک ب هەردوو شیوہیا ، دشوہیا (لۆپی) پئی دبیژن (چەوچە) (۲) و دکرمانجیا کوردین سوڤیەت دا دبیژنی (تی دەرخستۆک) (۳) •••••

(مامك) ژ كويڤه هاڼيه ؟ ئاشكرايه ژ په يقا (مام) و پاشپرتا (ك) ژ بو خوشكوك كرنا په يقى دگوهى لاوى كوردا يان قيزا خوشتقى ، چونكه يا خويابه مامكيت كوردى ژ ساز كرن و فه هاندنا كالې كورده ژ ميرو ژناو ژ بچوكين خوه پرا دگوتن وهك هر بابته كى فولكلورى .. نه ئجبا ئاخفتا مه (مامى منو) كول ديفرا گوتنهك هه يه ! كى دزانيت چى يه ؟ ..

مامك چى يه ؟

مامك يان مه ته لوك جوړه ئاخفتنه كه ، ليكداى و سهر ف په خسانه كا بسه روا تيت ، يان سهر ف شعرا كوردى فه دچيت هر چه نده دينين جاران ب كيمو كاسى به دكيشا خوه دا ، لى دئه نجامدا « ئاخفتنه كا ليكدايه ، دفه هاندنا خوه دا .

مامك دئه ده بى فولكلورى دا هنده جارا وهك ترپانا ، هنده جارا بى مه به سو بو چاخ برنه و تيكدانا مه زيى مروڤه (٤) ، هندهك جاران سو مه به ستا تايه تى ف زيانى فه هه يه وهك ترپانا (هزليات) و پشكين دى يين فولكلورى كو دپته نه گهرى هه و لدا نا كومه لايه تى و سياسى (٥) .. ههر و هسا دينين نه ف جوړه بابته دبه لافن دناف كورده وارى دا ژ بهر نه بوونا بى هويكرنا مزويل بوونى ، ژ بهر فچي چهندي نه ف مه ته لوكه درخستن ژ نه گهرى موكوم كرنا هزرو بريت مروڤى خوړت و لاوو پر كرنا فالايه كى ژ زينا وان گه نجا (٦) ، پترنر ژ نه گهرى نه بوونا جهيت خواندنې و نفيسينى دتيف گوندين كوردستانى دا ..

مامك چند جوړه يه ؟

مامك دوو جوړه يه (پشكه) ؛ مه ته لى مه به سدار و مه ته لى سو تيكدانا مه زى يه ، ههردوو پشك كويراتى و تيينى و ژيرى و هسيارى يا

کویر بهرئ خۆدانا نه ته وه یئ مه دیاردگهت ۰۰۰ بهرئ خۆدانا هه می
تشته کئ ل چارکنارئ خۆ و هه می پرویدانئ ژیانئ (۷) ۰۰۰

مامک و سوود ژئ چی به ؟!

مامک دکوردی دا وهک بشکین دی ژ مه ته لئن زمانین دی (بیانی) ،
دهسته کئ درژر هه به دیاراستنا هندهک زاراف و گوتهئن تابه ته دی دزمانئ
کوردی دا ، به لکو گه لهک جارن ددارئتا مامکی دا ل په خبیرئ کویردا
جوانیا په بیکه رو فه هینانا گوتهئ ژئ دبینن (۸) ۰۰۰

هژمارا مامکین به لآفکری ب هه می زارین کوردی فه تنئ من ئه ف
کومه له پیش چافئ و چه ز دکم ژ خوینده ئانا مه ئه گه هدارکن ژین
مه نه گوته ب سوپاسی فه •

۱ - دیشکا دوماهی ژ کتیا حاجی جندی (فولکلورئ کوردی) (۴۰۰)
مامک به لآفکرینه (۹) •

۲ - دیسا دیشکا دوماهی ژ کتیا پروفیسور فه ناتی کوردوئیف (کومه له
تیکستی فولکلوری کوردی) (۶۱) مامک به لآفکرینه - لاپه ره
• ۲۶۸

۳ - دگوفارا پوژی کوردستان ژماره ۶۳ تموز اب سالآ ۱۹۸۱ ماموستا
حه مه موللا کهریم به لآفکری به ، لاپه ره ۳۴ ب کوردی و هژمارا
وان (۹۷) مامکن ۰۰۰

۴ - ئه ف کومه له مامکین من به لآفکرین ژده فه را به هدینان لنا فه را
زاخو و دهوک و ئامئدی و ناوچا به رواری یانن ۰۰۰

په‌خ و پوین مامکا دناقرۆکا خودا

هەر وهك مه گوتی مامكا به‌ری ژین و ژیندا ملله‌تی کوردی خویا
دكه ، ئه‌شجا گهر بێن و شروقه‌یه‌کی بده‌ینه چهند نموونه‌یه‌كا و ه‌سا
دینین کارو بارو سروشت و ئامویره‌تین کورده‌واری و پشه‌یین فسی
وه‌لانی دهنه‌ بابته و ب وینه‌یا مامکا فه و تیزی یا ه‌زرو بیرین خۆرت و
زهریا کورد دلین و ئه‌ندازه‌یا تیگه‌ه‌شتنا وان ه‌نده !؟

بھی ئاوی فه‌هینه‌ری مامکا شاره‌زاهیه‌کی توند دیار دكه ژلایه‌کی
جوانکاری و په‌وانبیزی فه ، چه‌وا دینین چاخنی دینن :

« ده‌ه برانه ، هەر ده‌ه تینه‌ ده‌شتی »

هەر ئیکنی فرشه‌کی ل پشته‌ی »

مه‌به‌ست (تلن - په‌نجن)

گریدانا - تلاب برایانفه - فهرش و نه‌ینوک - ، و تیزیکیا
کارو مه‌به‌ستان دۆبیتن خودا کاره‌کی هۆنه‌ری و ئه‌ده‌بی مینا شعرا
کوردی هەر چه‌نده‌ دهر‌اگین خوه‌ کیم و کاسی هه‌یه ، لی دسه‌روادا -
ده‌شتی - ئیکن •

(شه‌قیبیرین کورده‌واری)

شه‌ف زه‌نگله ، ه‌یشتا پوه‌نیا کاره‌بایی تیرژین خۆ نه‌داینه
کولان و ده‌ریت تاخنی مه ، به‌رسفک و دۆشکین دمالا پرن - پر ژگه‌نجو
خۆرتا ، زهری و شوخا ، ب هه‌قرا پونشتینه یاریا دکن ، هه‌سه‌ک
سه‌ره‌تیا دگیرن ، هه‌سه‌ک گوتنا ، چه‌نده‌ک پینجوکانی (۱۰) دکن ، لی
چه‌نده‌کا مامک ژخوه‌را دگیران ه‌سیاری و زیره‌کیا خۆ به‌رچاف

دکرن •• لڦیره دلچ من خواست نهف کوگه و چهوا مامکا دهافینه بهر
ټیک •• سهرگیری جفاتئ کورگهه گپرا و گوتی :

ثیرو شهفا مامکانه ، نهمنی ب ریژی دا هین و ههر ټیک مامکه کئی
به رهه فکته و یافینه بهر جفاتئ •••

سهرگیری کورگهه فه کرو گوت :

مامکئی منؤ ••• منؤ !

» پیره کا درپئ دا

هزار که له م درپیکئی دا « چی به ؟

به رسف وهك ههر جار ، هزر کر نه کا دژوار و کویر و به رسف و
وه لاهئ ددن و دبیزن [که ره نکه - که نگره] •• بقی ثاواپی سده ها
مامک وه کی مه بهیستی و کو م کری دئی ژوه پرا ریژ که یین ب دلخوشی ،
چاخه کئی خوش بینه سهر ، دغه گیر نه کا کورده واری و بی پریژ کرن •

نموونه بو مامکین کوردی

۱ - مه لایئ ب لنگه کئی

چوو شه پئی گونده کئی

X « ته فپه - قه زمه په »

۲ - هه نوونئ مه نوونئ

یا خواره وه کی داسکا درونئ

هه ج یئ نه زانیت

گونئ مامئ د قونئ

X [هه یشه - مانگه]

۳ - بهرڪ ل سهر بهره ڪئي
ته يرهڪ دخوينيت ل دؤله ڪئي
کونا قونئي ل نيغه ڪئي

X [دستاره]

۴ - تشتي منو تشته كه
يئي ب كولاڻ و دهرسو كه
ناقئي وي زړ چه پو كه

X [ڪيجهه]

۵ - گلشنڪي ئافدهن

گؤلڪ مهزن دبيت

X [ڪولند - ڪوله كه يه]

۶ - بايي ته پروينشته ديواني

گونيت وي چوونه ڪولائي

X [ڪولند - ڪوله كه يه]

۷ - يئي مري

مروفي ب گريا بهرددهت

X [پيئازه - پيوازه - پيازه]

۸ - يئي مري

يئي ساخ دهه لگريت

X [لاندڪه - بيشڪه]

۹ - يئي مري

مروفي ههر دڪه ته ئاقاري

X [دهست نقيزا ستويره]

۱۰- مامکئی منو

یئی ل دیف ته دزفریت

X [دوخینه]

۱۱- یئی مری

خوینی ژ مروفی دهینیت

X [ستیری به ، درکه]

۱۲- یئت د مروفی دئیت

پینج شاهدن

X [تلن - په نجه کانن]

۱۳- ههمی دونیا دچیتئی

لی ده سته کئی کایئی ناچیتئی

X [گوینجه کانن]

۱۴- ب پیت خو دجه مالیت خه لکئی

ب پیت خه لکئی دجه مالا خو

X [مروفتی مری به - کهسی مردوو]

۱۵- قهسرا خودئی چیکری

به نیا کون تیغه کری

X [کولنده - کوله که به]

۱۶- ته نویرا زمزمی

تری تی نانی گه نمی

— نانکو دپیزن !

۱۷- تهنویرا دمدمی

تژی نانئ گهنمی

سحاری پراین خهتبی

مه بهست [ئاسمان و ستیرن]

۱۸- قورئانا دنئی

ههفت مه لا هاتئی

نه هاته خواندنئی

X [کفار که]

۱۹- سهرقه ههسان

ژبنقه قورئان

X [دوّمبه لان]

۲۰- گولکئی مه لای

زلهك نه هیلا سهرئ چبای

X [شالۆکه - داسۆلکه]

۲۱- وی لای پهژان (۱۱)

وی لای پهژان

ل نیقه کئی موری و مهرجان

X [چاف - چاو]

۲۲- میهفانئ مالی دچیته مالی

دهرگه هی ناگریت

X [دوو میهفان ، ئیک فه دکه و بیج دی دگریت] •

۲۳- تشتی منو تشته

نه بهره (۱۲) نه پشته

X [نيسکه]

۲۴- دارا ل ناف دارا

زهر دکهت گوهارا

X [گوھيشکه]

۲۵- کهرو کايی دکهم بهرو

هیدی هیدی دیمی (۱۳) وهرو

X [باگوردانه - باگورپه]

۲۶- پر تانه

هه چیی نه زانیت حه یوانه

X [پره - پرده]

۲۷- پیزا کارا دانای

تزی دانئی قوتای

X [پهخته]

۲۸- دیکلی مه تی

کهفته خه تی

کهس نه گه هشتی

X [گولله یه]

۲۹- مامکی منو ۰۰۰ منو

دونیا هه می ل سهر نکلی (۱۴) ئافایه

X [خامه یه - پینوسه]

۳۰- ههفسهد و ئىك

ل بن لحيڤكه كئى دنهن

X [ههفسهد : ناڤى ژنكى يه و (ئىك) : مئير كه]

۳۱- كه زپرى

كوشپل فرى

X [تفهنگه]

۳۲- چوومه دۆله كا ب خپه بهر

من دايرا ته گرت

باپيرئى من خو هاقينه سهر

X [نئرى و بزنى]

۳۳- سندريكا ل سهر سندريكئى

كليككا ددهستئى بويكئى

X [دستاره]

۳۴- لاوى ئه لمانا

دگه پهيت ل كولانا

قون تيرتره ژ ددانا

X [دوپشكه - دۆپشك]

۳۵- مامكى منۆ ۰۰۰ منۆ

شيرينئى شارئى

هنگفينئى دارئى

گوھ بهلى ب پئدا

بئى باله ب ديفدا

X [كه ره و بارئى ترى و خودان]

۳۶- هرڦه دارو ويڦه دار

يئ دناڦيدا سه يئ هار

X [جوهني به]

۳۷- هرڦه بهرو ويڦه بهر

يئ د ناڦيدا مير عوممهر

X [جوهني به]

۳۸- چوومه سهر بانه كئي

من بهري خو دا ئاقاره كئي

حهفت به قيت دده قئي ماره كئي

X [ملهيه] (۱۵)

۳۹- زهنگيني شيرينتره

ز رساسي گرانتره

X [خهوه - نووستن]

۴۰- ماهينا مه لاي

بهردا چي اي

زلهك نه هيلاي

X [گويزانه]

۴۱- سهرڦه هه لامهت

بنڦه قيامهت

ب ته پري دبه مي

ب هشمكي دئينم

(ص) علا (محمد)

X [تهنويره]

۴۲- سهر ئاخوینه

بن دارینه

خوارنا وی گیایی شینه

X [قه لوینه]

۴۳- میرگا شین

تری هه لال و به بیوین

X [ئاسمانه]

۴۴- بازنئی ستی یئی

هائیت کانی یئی

شه فقه دا ئامیری یئی

X [هه یفه - مانگه]

۴۵- ل ئافئی ددن نه پ ناییت

ل بهری ددن کهر ناییت « له بهرد دده درئی ناشکیته وه »

X [سیناقکه]

۴۶- سه رفه ههستی (ئیسقان)

بنقه به پراسی

X [بانه - بانیره]

۴۷- شمعیئی دوو قوین ، هه ره سه ربانی بین

X [باگوردانه]

۴۸- هه لئی - ق (۱۶) - ب پها هلاویستی

X [ده رگه ه - ده رگا]

۵۰- مامکئی منۆ ۰۰۰ منۆ

بن داری سهر ئاسن

کهرو ۰۰۰ دریزکه

X [دریشکه]

۵۱- مامکئی منۆ ۰۰۰

قوین ل ئاخئی

سهر ل قوینی

دهه ل دووا

X [بیری چاخئی بزنی ددوشیت]

۵۲- مامکئی منۆ ۰۰

بسمیری ب شهپکه کئی

X [دیندکا برنجییه] [دانهی برنجه]

۵۳- لاوئی زهر

یئی دقهسرا سپی دا

X [هیکه - هیلکه]

۵۴- هندی دبهزیت

زجهئی خو ناچیت

X [ئاشه]

۵۵- سنگئی دکه فوی قوتای

جوته کئی گلولا قیدا بهردای

X [ئامویره تی مروفه - ك]

۵۶- هینی و مینی
پئی ل بهر گوینی
نه زئی دینم
تو نابینی

X [چافن - چاون]

۵۷- ل دوور ته دزفریت
لی ته ناگیت

X [دوخینه]

۵۸- پرا دارینی
کوچا ئاخینی
خوه ری وی
گیایی شینی

X [قه لوینه]

۵۹- مه ته اوک و مه تی ته
پورسل که تنه عیری ته (زگی تو)

X [ئیراخن]

۶۰- ته پهك ل سهر ته په کی

تیدا ماری گهزه کی

سهردا کویتت پوفیا

دسهرداتر چراییی نه بی یا

X [پرویچک - پروومت]

۶۱- مامكى منو ۰۰۰

سى مەلا ب شاشكە كى

- ئانكو دېئرن :

سى برا ب شاشكە كى

X [خانك - خوان]

۶۲- مامكى منو ۰۰۰

سى تىمت ھەنە دل ئېش

X [زېرنايىزو مېشك و مېش]

۶۳- شىرېنۆك ل دارىنۆك

دارىنۆك ل گوھبەللۆك

گوھبەللۆك ب پى كەت

پى بەخۆك ب دىف كەت

X [تىرى دىسەلكادا ، سەلك يى لېشتا كەرى ، خۇدان

ئى يى ب دىف ھە]

۶۴- سەرھە جەلان

بىقە قورئان

X [حاجىلۆك - حاجى پەشك - بالئەدەيەكە]

۶۵- مامكى منو ۰۰۰

كشت و مشت

چوو و پىراھە پروونشت

X [گىسكە ، جەرىفكە]

۶۶- تلمسکا تری

خانی تزی کری

X [چرایه ، فنه‌ره]

۶۷- نه‌گه‌ر باره (۱۷) چوار پیانه

نه‌گه‌ر بی باره ب شه‌ش پیانه

X [کیزه ، کیزکه]

۶۸- مامکی منو ...

خانی بی ده‌ری

X [هیکه - هیکه]

۶۹- تزی شکفته‌کنی

هه‌سیت نه‌نی چالن

X [ستینگن]

۷۰- ههل هه‌له

سمیل به‌له

وی دگه‌پریت

لسه‌ر تاقت کوده‌لا

X [پشیکه - کتکه]

۷۱- گلولکا ده‌زی

ب به‌ته‌نی (هه‌ورازی) فه به‌زی

X [سویسکه]

۷۲- مامکی منو ...

کورپ ژ بابی مه‌ستره

X [هیستره]

۷۳- گریکا بزمارا

وال پشت ملا

بو جارو بارا

X [هواره - نهواره]

۷۴- عهجیا من نهو عهجیه

مهینا من شہش پکیه

کوریا ب پشتیقه - پشتیقه -

X [تہرازیہ - تہرازوو]

۷۵- سہر مشارو

بی خہ پارو

X [کہلہ شیرہ]

۷۶- سہر گل گلہ

بن گل گلہ

چاف زیقو

سمیل بہلہ

X [کیفریشک - کیوریشک]

۷۷- چوومہ شکہفتہ کا تاری

توی تیدا مراری (مرواری)

X [ددانن - دانہ]

۷۸- پاتہ بی سہر

پشتہ بی زک

دہستہ بی بی

X [کوملہ کہ - کراسہ]

۷۹- چووم شکہفتہ کئی

تڑی بزئیت ب شاخہ کئی

X [میویشن]

۸۰- ژ بہ فرئی سپی ترہ

ژ خوونئی سؤر ترہ

ژ قیڑی پھش ترہ

X [لہ گلہ گہ - حاجی لہ گلہ گٹ]

۸۱- سیقو و سیق

ہہشت لنگ و

دوو ییق (۱۸)

X [جووتیارہ]

۸۲- مامی من ب لنگہ کئی

ہمبہری گوندہ کئی

X [دہر گہہہ - دہر گہا]

۸۳- ہیسترا وان ل بیدہرؤ

نہ دز دبن

نہ گؤر (۱۹) دخون

X [میڑی یہ - میڑوولہ]

۸۴- زہرہ زہرہ

زہ حقفہ رانہ

نقیسی یہ نہ قورٹانہ

X [زبیرہ]

۸۵- بنته شينه

ل بازارا پره شه

ل مالي سور

X [توفجايه - توقي چايه]

۸۶- گايي سور

دگه لي دا گري دا

X [نه زمانه]

۸۷- مالي منو ...

هه پرو ده يکاته

هندي داتکته

X [دوودا دهري]

۸۸- چوومه تودا زيڙي

من ديت ژنا سهر ميري

م گوتي دي چ کهي حورمه تي ! ؟

گوتي دي في ميري نيمه نيري

X [دستاره]

۸۹- هه پرو ده يکاته

کومه کا هیکا دکته

X [گريکيت هه فيري نه]

۹۰- هم همي

ديوار سمی

X [گهنمه]

پەراویزەکان :

- (۱) بحث ودراسة عن انفولکلور الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۲
یان (مەتەل) ل ۲۱۰ ، لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی •
د. عزالدین مصطفی رسول ، چاپی دووہم ۱۹۷۸ •
- (۲) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۶۱
- (۳) کومەلە تیکستی فولکلوری کوردی / قەنانی کوردوئیف / ل ۲۶۸
هەر وەسا کیتبا حاجی ئی جندی دیشکا دوہامی (فولکلوری کوردی)
ئەو پەیفە هاتیە (ل ۲۲ بحث ودراسة عن الفلکلور الکردي) محمد
توفیق ووردی •
- (۴) لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی
ل ۲۱۰ •
- (۵) هەمان سەرچاوە ل ۲۱۱ •
- (۶) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۶۱ •
- (۷) لیکولینەوہی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی
ل ۲۱۱ •

- (۸) هه‌مان سه‌رچاوه •
- (۹) بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي / محمد توفيق ووردي ل ۲۲
- (۱۰) جۆره یارییکی کورده‌واری یه ، تایبه‌تی به‌کیچی کورد به‌ستراوه •
- (۱۱) په‌رژانه - په‌ژان - تان •
- (۱۲) نه‌به‌ره ؟ مه‌به‌ست نه‌ پروویه •
- (۱۳) دیمیی : دبیژمی - بیی ده‌لیم •
- (۱۴) نکل : ده‌نۆک •
- (۱۵) مله‌یب : شه‌نه‌با •
- (۱۶) (ق) مه‌به‌ست ووشه‌ی (قه‌شه‌یه) •
- (۱۷) بباره - مه‌به‌ست ئه‌وه (به‌باره) و نه‌ له‌ ووشه‌ی (بارین) هانوو •
- ۱۸ بیق - پانه •
- (۱۹) گۆر - گۆرگ •

زمانه‌وانی

سەر بەرزى بۆ ئەو سەرئامەدانەى دەستیان دایە لیکۆلینەووە
دەرخستنى کان و جوانى و یاساکانى زمانى کورد • چونکە ئەو
کارە ھەر ئەووە نەبوو کە بێتە کۆلە کە یەك بۆ پاراستن و پراگرتنى
زمانە کە مان • بە لکو بوو بە سەر قافلە بۆ پى پەو و نەوستانى
کاروان •

وا ئیستاش زمانه‌وانى بە شىكى گرنگ له كۆششى زاناو
خۆ پێوە خەريك كەرانى بۆ تەرخانكراوہ ، بە دە گمەن گوڤارى
كوردى دەبىنى ، چەند لا پەپەى بۆ زمانه‌وانى تەرخان نە كەرد بێت •
پسپۆرو زمانه‌وانى سەر بەزانستى تازەى كورد ، لە
زانستگاكانى ئەوروپاوە ھاتوونەووە ھەندىكيان كۆششى
سەر كەوتووانەيان پيشكەش كەرد • لە ناو نووسەرانى خۆشماندا
ھەندىك بە كەرەستە خۆمالى و خودپرەستە كەوہ بەرھەميان
دەبىنرئى •••

پەنگە زۆر سەرنج بەرامبەر بە ھەردوو پىزە زماوانە كان و
ئەم بەرھەم و ئەو بەرھەم ھەبێت ، بەلام ئیمە لامان وا یە ھەر
مونا قەشە يەك دەربارەى باسە كان خۆيان بکړين ، ھەنگا و ئیکن
بەرەو تەواو كەردنى قوئاغ و گەيشتنە مەنزى •••

ھەر لە بەر ئەمە وا نووسەرى كوردیش خۆى لـو
مەيدانە دوور ناخاتەوہ •

نووسەرى كورد

فۆنیمه کانی زمانی کوردی

دوکتۆر وریا عومەر ئەمین

بهشی کوردی - کۆلێجی پهروه‌رده - زانستگای به‌غدا

زانینی ده‌نگه‌کانی زمان و له‌یه‌ک‌دانیان بۆ دروست کردنی بر‌گه به‌شیکێ زانیاری قسه‌که‌ره ده‌رباره‌ی زمانی خۆی • گرن‌گترین لایهن له زانینی زمانێ زانینی ئه‌و سیسته‌مه تایه‌تی‌یه‌یه که ده‌نگ و مانا له‌یه‌ک ئه‌به‌ستی • گهر زمانیکێ بێگانه بیستی هه‌چی لێ تێسا‌گه‌یت و نازانیت و وشه‌کانی له‌ کوێ وه‌ ده‌ست پێ‌ئه‌که‌ن و له‌ کوێ ته‌واو ئه‌بن • چونکه ئه‌و سیسته‌مه تایه‌تی‌یه نازانیت که ده‌نگه‌کانی ئه‌م زمانه له‌ مانا‌کانی‌یه‌وه ئه‌به‌ستی • وانا له‌ ههر زمانیکه‌ ریزه‌ ده‌نگیکێ تایه‌تی مانایه‌کی تایه‌تی ئه‌به‌خشیت ، گو‌پینێ به‌سه‌ر ئه‌م ریزه‌ ده‌نگه‌ بێ ماناش ئه‌گو‌پێ • بۆ نموونه دوو ریزه‌ ده‌نگی (به‌هار) و (گو‌ل) له‌ زمانی کوردیدا مانایان جیا‌یه چونکه ده‌نگه‌کانیان وه‌ک یه‌ک نین (١) • ئه‌م دوو وشه‌یه‌ ده‌نگه‌کانیان به‌ ته‌واوی جیان • جووته‌ و وشه‌ی وا هه‌یه هه‌ندێ له‌ ده‌نگه‌کانیان یه‌کن و هه‌ندێ جیان وه‌ک له‌ (هاوین] و (هه‌ویر) دا ، (ه) ، (و) و (ی) یه‌کن و ئه‌وانتر جیان • جووته‌ و وشه‌ی واش هه‌یه ته‌نها له‌ تاکه‌ ده‌نگێ نه‌بێ هه‌موو یه‌کن وه‌ک له‌ (پیر) و (بیر) دا • له‌م ووشانه‌ی دواییدا ئه‌بینین گو‌پینێ تاکه‌ ده‌نگی مانای ته‌واوی و وشه‌کانی گو‌پێ • ئه‌مه ئه‌وه ئه‌گه‌یه‌نێ که (پ) و (ب) له‌ زمانی کوردی یا دوو نرخ‌ی جیا‌یان هه‌یه • به‌م جو‌ره (پ) و (ب) دوو فۆنیمی جیان له‌ زمانی

کوردی یا • له (کهړ) و (کهړ) یا (برین) و (برین) دا (را) و (پ) دوو
فونیمی جیان چونکه دهر کهوتیان له هه مان بیته دا

مانای جیای به خشی به ووشه کانا • ټهو ووشانه ی هه موو دهنکه کانیا
وهک یه کن ته نیا له تاکه دهنگی نه بی و ټهم جیایی به لهم تاکه دهنکه مانای
جیای به ووشه کانا به خشی (جوو ټوکه) ن

به به راوورد کردنی جوو ټوکانه فونیمه کانی زمان دس نشان
ټه کریت •

له ټه نجامی گه پان به شوین هه موو ټهو ووشانه - بابلین - له گهل
(پیر) و (بیر) ا ریک ټه کهون ، له زمانی کوردیدا ټهم حهوت ووشانه ی
خواره وه دس ټه کهون (به پی ی کوشش خوم) •

بیر - پیر - تیر - شیر - سیر - ژیر - میر

بهم جوړه توانیمان حهوت فونیم (ب ، پ ، ا ، ش ، س ،
ژ ، م) دس نشان کهین • نه بوونی ووشه ی تر ریک کهوی له گهل
ټهم کومه له ټه وه ناگه یه نی که فونیمه کانی زمانی کوردی هه ر ټهم
حهوته ن • کومه ټیکی تری وه کوو ټه وانسه ی خواره وه به راوورد
ټه کرین •

کهړ - کهړ - کهو - کهم - کهس - کهی - کهل - کهف ټهم
ههشت ووشانه که هه موو وهک یه کن ته نیا له دهنگی دواپی یانا نه بی ،
ههشت فونیم دس نشان ټه کهن • (ر ، پ ، و ، م ، س ، ی ،
ل ، ف) دوانیان (س ، م) له گهل کومه لی یه که ما هاو به شن و شهشیان
تازهن • ژماره ی فونیمه کان بوو به سیانزه • لیسته که مان زیاد ټه کهین
به زیاد کردنی کومه لی تری وه کو ټه وانسه ی سه ره وه •• تا ټه گهینه
پراده یهک هیچ فونیمی تازه نادوژر ټه وه ••• وهک ټه وه ی خواره وه •

ب • پ • س • ش • ت • ف •
 ر • پ • و • ی • ل • ف •
 ک • ز • د • ه • خ •
 خ • ج •
 ن •
 ف •
 ح •
 گ •
 -
 ج •
 -
 ف •

ب • پ • س • ش • ت • ز • م •
 ر • پ • و • م • س • ی • ل • ف •
 پ • ب • ش • ک • ز • د • ه • م • خ •
 ش • خ • ک • ج •
 خ • ج • د • ن • پ • ل •
 ف • ز • ز •
 ح • ن • ک • خ • ج •
 ل • ل •
 ب • گ • پ • ل • ش • ک •
 ز • ز • ن •
 ب • م • ج •
 ه • ج • ج •
 ق • ش • پ • ز •

بیر • بیر • سیر • شیر • تیر • ژیر • میر •
 کهر • کهپر • کهو • کهم • کهس • کهی • کهل • کهف •
 بار • بار • شار • کار • زار • دار • هار • مار • غار •
 شمو • خنو • کهو • چهو •
 خاو • چاو • داو • ناو • پراو • لائو •
 فیان • زیان • زیان •
 جهوت • نهوت • گهوت • خهوت • جهوت •
 چل • چل •
 بهش • گهش • پرهش • لهش • شمش • کهش •
 ههزار • ههزار • ههزار •
 باش • ماش • جاش •
 ههور • جهور • جهور •
 پرهق • پرهش • پرهپ • پرهز •

ماچ مان مار ماف ماش مالم مام مامات
 مازى ماسى
 دورور دار دەر
 شىر شار شىر
 زور زار زورور
 زن زين زان
 كون كون
 برين بوين
 كپر كوپر كپر
 بان باغ بار باو باش

چ ن ر ف ف ش ن ل د د م ت
 س ز
 وو ۱۱
 ئ ۱۱
 و ۱۱ وو
 (ا) ۱۱
 و و
 ر پ
 و و و آ
 ن خ ر پ و و ش

وو ۱-۵

ئ ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

و ۱۱

هەر چهندی کۆمەڵی تر زیاد کهین هیچی تری نویمان بو
نادۆزیتەووە ئەمە ئەووە ئەگە یەنێ که فۆنیمەکانی زمانی کوردی بەبێی
ئەم لیکۆلینەووەیە (٣٥) ن •

یە کێی لەو گۆرپانەیی بەسەر سیستەمی فۆنۆلۆجی شیوەی سلیمانی
هاتبی توانەووی دەنگی (د) یە لە هەندێ بیژەدا • یە کێی لەمانە توانەووی
(د) ی ئامرازی هەمیشەیی یە •

Daxom ——— Axom

Damxward ——— Amxward

سروشتی ئەلف و بێی عەرەبی ئەم (ئ) یە بەسەر زمانی کوردیدا
سەپاندوووە لە نووسینا •

(دەکەم) — (هەکەم) ، (ه) بە تەنیا ناشی بنووسری و کراوە
بە (ئە) •

هەر وادەرنەگەوتنی (ئ) لە هیچ ووشەییکی کوردی و بوونی بە
(ی) لەو ووشانەیی لە عەرەبی یەووە وەرگیراون ئەیسەلینتی که ئەم (ئ)
یە نیشانە نی یە بو هیچ دەنگی و ناشی بخریتە سیستەمی فۆنۆلۆجی
کوردی یەووە •

گەلێ ووشەیی عەرەبیشن که دەنگی (ع) ی تیا یە لە زمانی کوردی
ئیمپرومان بەکار ئەهێترین وەك (لەعنەت) •

(عیسا) ، • • • هەند ئەشێ (ع) ش بە فۆنیمیکێ کوردی دابنریت •
بەم — جۆرە و بەبێی ئەم لیکۆلینەووەیە زمانی کوردی (شیوەی خواروو)
(٣٦) فۆنیمی هەیه •

ئاشکرایە که دەنگی (س) لە ووشەیی (سەر و باس) دا جیان

له دەنگى (س) كه له ووشەى (سأل و سهد) دا دەرئەكەوئى • لەم
 ووشانەى دوايدا دەنگە كه وەك بئى شىوەى (ص) ى وەرگرتبى
 سەرەراى ئەم جياوازى يە هەردوو كيان سەر بە يەك فۆنيمىن و يەك
 نرخيان هەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى كوردیدا • چونكە جووتە
 جووتە ووشەى وا نادۆزرىتەو و لەم زمانە كه ئەم دوو دەنگە جياوازەى
 تيا لە هەمان بێئەدا دەرکەوئى و دوو مانای جيا بەخشى • ئەم دوو دەنگە
 هەردوو ك له زمانى عەرەبىشدا هەن كه چى سەر بە دوو فۆنيمى جيان
 چونكە دوو نرخى جيان هەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا
 هەردوو ك له هەمان بێئەدا دەرئەكەون و مانای جيا ئەبەخشن وەك له
 (ساز - پۆيشت) و (ساز - بوو) هەردوو ك له بىئەى [(•••••)]
 دەرکەوتن و مانای جيان بەخشى •

(ر) و (ر) له زمانى كوردیدا دوو فۆنيمى جيان چونكە لەم
 زمانە جووتە ووشەى وا هەيە ئەم دوو دەنگە جياوازد تيايانا لە هەمان
 بێئەدا دەرئەكەون و مانای جيا ئەبەخشن وەك له (برين) و (برين) يا
 (كەر) و (كەر) دا لە بىئەى [ب ••• •••] و [كە ••• •••] • ئەم دوو
 دەنگە له زمانى عەرەبىشدا هەن وەك له ووشەى (كريم) و (رب) دا
 دەرئەكەون ، بەلام لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا بە يەك
 فۆنيم ئەزميرى چونكە جووتە ووشەى وانى يە لە زمانى عەرەبىدا كه
 تەمسىلى چەن دەنگىكى جيا ئەكا له زمانىكى تايبەتيدا واتا هىچ ووشەيك
 له زمانى عەرەبىدا نى يە تيايا بە ئال و گۆر كردنى ئەم دەنگە مانا بگۆرئى •
 ئەم دەنگانە شىوەى جيا ئەگرن بە بىئەى ئەو بىئە جياوازانەى تيايانا
 دەرئەكەون • تيايانا دەرکەوتنى ئەم دوو دەنگە جياوازد له هەمان بێئەدا
 دوو مانای جيا بەخشى • واتا فۆنيم شتىكى (مجرد) •

له زانستی زمانا بۆ جیا کردنهوهی ئەم دوو لایه نه نیشانهی فۆنیم
 ئەخریته نێوان دوو هێلی لارهوهی وهك و نیشای دهنگ ئەخریته
 نێوان دوو كهوانهی وهك [] په یوهندی نێوان دهنگ و فۆنیم لهم
 وینهیهدا پروون کراوتهوه .

[دهنگ] || / فۆنیم /
 [دهنگ] ||

وهك

[له زمانی کوردی دا] [س] || / س /
 [ص] ||

ئەلف و بیی هەر زمانێ بە بیی ژماره ی فۆنیمه کانی دەس نیشان
 ئەکرتین . هەر فۆنیمه ی نیشانه یه کی بۆ دانه نری که پسی ئه ووتسری
 (پیت) یا (تیپ)

دیاردہیہ کی زمانہ وانی

رہنوفی ئەحمەد ئالانی

گۆیندەکانی جارانیان تا ئەنیشکیان نەخستایەتە سەر مشتووی
خەنجەر ، لە حەیرانیان پراوە دەچریکەند !!

نیش لەمێزە خووم بە ئەووە گرتوووە کە بە شتی خۆشکیلە
کوردەواری ، بابەتە زمانیەکان تەراو بەم ؛ چونکە خۆیندەوارەکانمان
دەست بەرداری ئەم گوتەییە نابن : « زمانەوانی وشکەرۆییە =
رەقەنە !! »

لە بیرھە :

ددانی حەوت سألەم کەوتبوو •• تیمەیی بنارنشین ھەر بە ھەوارگە
خۆمانمان دەنازی • پیرە کورپە کمان رەھندەیی شاران بوو •••
سالانەش سیلەیی رەحمیی بەجێ دەھێنا •• وەك شارییەکان ناسکەلانە
قسەیی دەکرد •• وەك تیمە دەم ددانی لە قسان گیر نەدەکردن •• !!

بەلامانەووە سەیر بوو کە دەیی گوت :-

« ئیتر خۆم ییم بو لاتان •• ئیتر خۆم ئەزانم ••• ھتد !! »

زیاد له پوښت پټړه « تر ، ټیر » و « ټه » ی له باتی
« ټیدی ، دی » و « ده » ی نښانه ی کار ، به کارده هیان ••

ته قلبازه کانمان نه و نده ی دیکه ، زیدیه یان دم داو ټم ته وسه یان
تی گرت :

« گوايه زه میکیان دایکی ، نان و دوی بو داده نی ؛ ټه ویش لپی زویر
ده بی و پی ده لی :- ټیر من نان و ټو ناخوم » •
له باتی ټه وان گوتنه ی بلی :-

[ټیدی من نان و دوی ناخوم] ••• !!

ده شی ټه و کا برایه وای له دل گه پایی که به و جوړه لاسایی به ،
ټیمتاز په یدا ده کاو به شارستانی حه لیب ده کری ••

ټیمهش ته نگه به رانه هملا بووین ؛ لامان و ابوو ده بی ټه و ی له
کوڅه له کانی خو مان له دایک بوو بی ، به مسقال قسه و نه ریتی خو ی
نه گوړی •• !!

له حالی حازردا ټه و پرووداوه ساکاره ، له گه ل ټیمه ی نووسه راندا
ده سته و په خه یه •

زمانی په سند کراوی نووسینمان ، ټه و هه یه و زاده ی کارواتیکی
میرووی یه و بنکه و زمینه که شی ټاشکرایه •• ټه مهش ټه و ناگه یه نی که
به بی هه لومهرج هه رچی له مه لبه نده که ی سلیمانیدا بگوتری ، له پرووی
گرامه روه یان زاراوه و ، کامل و ته و اووه کوتومت لاسایی بکریته و •
له لایه کی دیکه شه و که ده لپین : ده و له مه ندر دنی ټه و شیوه گه شه سه ندوه ،
به هه موو شیوه کانی دیکه •• مانای ټه و نه ی به بی به رنامه یه کی

زانستانه و پلانیکی ژیرانه ، جهنجال و زه بهندی بکهین و بیسه عهباری
پیویست و ناپیویست •

لیرمدا ده گه پیمه وه بو گوتاریکم ، که له ۲۱ ئابی - ۹۷۸ - داو له
ژماره - ۴۳۸ - • می پروژنامه‌ی هاو کاریدا بلاو کرایه وه •••

• ئه ویش به سه رناوی [تر - و - دی]

• دوو شت پالی پیوه نام که زاده‌ی هه مان نووسین بخه مه وه بهرچاو ••
• وپرای ئه وه ش که له گوئاردا باشتر دی به دهسته وه :-

۱- له یادمه نووسه ریکی به خیر و بیرمان ، نووسینه که می په سند کردی
له به ره مه کانیدا - په پیره وی کرد •• ئه مه ش ته کانیکی دلسۆزانه
بوو ••• دوواتر له زۆر به ره مه می نووسه ره به ریزه کانیدا ، هه مان په پیره وم
که وه ته وه بهرچاو ، به م پرووداوه کوئیک دل خۆش بووم •• !

۲- به پیچه وانه وه مامه له و سه وه دایه کی دیکه دل ته زینی کردم که
ئه مه یه :-

تا پادده یه کو له م دوایه دا ، نووسه ره کانی سه ر به سلیمانی
قه ناعه تیان به وه کرد که ئه رکی بیژهی « تر » و « دی » وه که یه ک نی یه و
له نووسیندا ، نابیی هیجیان بچرو سین •

که چی تازه به تازه له تیو نووسه ره به ریزه کانی کرمانجی
ژوو روو ••• له هه ریمی موکری و سۆراندا ، لاسایی میرانه وه لا
نراوه که ی سلیمانیه ده کریته وه ؟ واته له باتی بیژهی (ئیدی ، دیکه) ی
له مه پ خۆیان بیژهی (ئیتر ، تر) به کارده هینن •• ؟ !

من دلیام که ئەو سەودایەیان لە نیاز پاکێ یەوویە ، که باوەرپوونیانە
 بە بنگەیی زمانی نووسینمان •• بەلام زۆرینەمان لە چۆنتیی خەمڵاندنی
 زمانی پەسندکراودا ، بە هەڵدا چووین ؛ کهواتە بۆ ئەم لێ کۆلینەوویە :
 هەندی ووشەو مۆرفیم بە ناپەوا دەچروستین یان بۆ چەند ئەرکیکی
 جیاواز ، یەک ووشە بە کاردەهێنین ، لە کاتیکیدا که بۆ هەر ئەرکیک لەوانە
 ووشەیی تایبەتیمان هەیه •

ا - ئامرازی « تر » :

لە سەرئای زمانی کوردیدا ، بۆ بەراوردی پلەیی ئاوەنساو بەکار
 دەهێنرێ ، وەك :

« جوان ، جوانتر - زۆر ، زۆرتر ••• هتد •• »

لە فارسیدا بە « تەر » دەری دەبرن ، وەك : « خوب ، خوبتر -
 ئەفگەن ، ئەفگەنتەر ••• » بە هەمان ئاھەنگ لە لقی هەورامیشدا ،
 بەکاردەبرێ •

که بۆ پلەیی بالاشبێ ، پاشکۆ = ملحق - ی « ین » وەردەگرێ و
 بە یە کسانیی لە هەردوو زمانە کەدا ، وەك : « جوانتر - جوانترین =
 خوبتر - خوبترین » •

هەمان ئامراز (تر ، ترین) لەو ئەرکە سەرەکییە بەولاو ، چی
 دیکەیی بخزیتە پال ، بە لادانیکیی ناوچەیی دادەنرێ •

ب - بێژەیی « دی » :

۱- وەك ئاوەلکار ، بە گۆرە که بێنین : (جارێکی دی) درۆ ناکەین •

- ۲- وهك ئاوه ئاويش به كارده هينري ، كه بلين : - پياويكي دى ،
پياويكي ديکه روشت - •
- ۳- له بهرايه وه ، زيادهى (ئى) وهرده گري ، وهك (ئىدى وا
ناکه م) ••
- ۴- له فارسيدا بهرانبهر به (دى) ي ئيمه بيژهى « ديگهر » باوه وهمان
تهرکى ههيه وه له ئهرکى « تهر » داپراوه ، وهك : مهردي ديگهر
ئامهد •
- ۵- له موگرى و سورانيدا ، شکانه وهى « دى » به « ديکه » پرووداويكى
زهقه ، وهك (جاريكى ديکه ، کيژيکى ديکه) •
دوور نى به که سواوهى « ديگهر » بئ •
- ۶- ئهم « ديکه » يه ، به سووک کراوى تهشه نهى کردوه وه له زمانى
نووسينماندا ئاشکرايه وه تهنها (•• که) ي ماوه تهوه • به هوئى (ي)
ئامرازوه ده گوتري : - جاريكى که وا ناکهم • پروا ناکهم وا زوو
دهست بهردارى بين •• ئه گهرچى له گهل (ي که) ي پانساوى
ليکدهر = اسم موصول - دا ئالوزى ي پهيدا ده کا ، وهك : - ئه وهى
که دام پيت به ده ره وه - •
- ۷- ههمان قابله سواوه ، به زيدهى « ئى » يه وه به كارده هينري ، وهك : -
ئیکه نازانم چى بکه م ! •
- ۸- له ههوراميدا بهرانبهر به ئاوه لکاري « ئىدى » بيژهى « هه نى »
به كارده بري ، وهك له م شيعرهى خانادا :
هه نى جه سه وداش ، مه بهر خاتر تهنگ
ههم مگنوت نه دام ، سه رمده وه به سهنگ

تهنجام :

له تازه ههوار که کهی باباندا ، شیوه گه شه سهندوه کهی سلیمانی - به
تاوی دهورو بهره که - مؤرفیمی « دی » سه ری تیدا چوووه و ئه ر که ئاوه ئناوی و
ئاوه لکاریه کهی چپراو ته ئامرازی « تر » مه که له خۆیدا بو به راوردی
پلهی ئاوه ئناوه • هه ر چهنده له ناوچه کهدا ، به و هاوبه شییه ، له قسه دا
باوه و به هه له نازمیردری •• به لام - له زمانی نووسیندا تووشی دوو
زیانی کردوین :

۱- لادانی « تر » له ئه رکی سه ره کی خۆی و یالدا نی ئه رکی
ئاوه ئناوی تی و ئاوه لکاری تی ، سه رباریکی نه گوتجاوه بو ئامرازو
باشگر •

۲- مراندنی ووشه ی « دی ، دیکه » که له جووری بزره ناو = اسم
مبهم - ه و ، ئه ر که تایه تی به که ی ئاشکرایه •

ئه و هه ش « نالی » که له تاقه شیعریکیدا هه ریبه که یانی ته رخان کردوه
بو ئه رکی خۆی :-

قه دری من چهنده له لای دهوله تی دنیای دهنی

قه دری ئه و (که متر) و هه ردوو له غه می به کدی غه نی

ئا له م روانگه یه وه ، ده توانین زمانی نووسین بخه ملینین و
دهوله مند ی بکه یین •• نه ک به حوکمی لاسایی پرووت یان جله به
ووشه و مؤرفیمی بی سه باره تانه ، که له که بکه یین ، به نموونه
چه و یچه مان به سه ر به سه رتی (لووت - که پوو ، خودا - خولا ، یان
لمال ، جهمال ، له مار ، ریوی ، ریقی •••• نی یه و نی یه •

ئەم چىرۆكانە •••

پېش بلاو كوردنەوۋە ، پەخنە گرانە ، سەيرى ئەم
چىرۆكانەمان نە كورد ، بەلكو پۆژنامە نووسانەو
نووسەرانە ، نىشانەى بۆ بلاو كوردنەوۋە شىانمان لاي
ھەموويانەوۋە دانا •••

ئەم نىشانە يەش بۆ « نووسەرى كورد » ، كە
دەبى دەنگ و ئاۋىنەى ، بىرو پلەو پادەى دەربېرىنى
ھەموو نووسەرانى كورد بېت ، ديارە مەزندەى فۆپم و
ناوہ پۆك و زمان و بىرى خستۆتە كارو لە چوارچىۋە
فراوانە كەى يە كىتىى نووسەرانى كوردو گۆفارە كەيدا
جىى بۆ ھەمووى كوردۆتەوۋە •

ھەر پەخنە يە كىش لە پرووى ھونەرو تواناۋە يە كىك
لەم لايەنەنە بگرېتەوۋەو خۆى لە برىندار كوردنى نووسەر
بە دوور بگرېت ، ئەوا جىگەى لەسەر لاپەرەى نووسەرى
كورد داىە •••

ئەمانە چەند مشتىكن لە خەرمانى چىرۆكى ئىستانمان و
زۆر لايەنى دەردەخەن • چاۋەپېرى لىكدانەوۋە پەخنەين •

« نووسەرى كورد »

بهيتى ئاگر

چيرۆكه شيعر بۆ نهورۆز

— سال نى يە ، پەل و پۆي ، درەختى گپ گرتوو

چراخان لە كەژوو دەربەندا ھەل نە كا •

سال نى يە ئەو گپە چيرۆكى بۆ عەشقى

كاو ەك نە نووسى و

بۆ مەرگى زوحا كى

• دۆزەخى دانەخا •

سال نى يە •• ئەو گپە ماڵ بە ماڵ نە گەپى و

دەستى ياد بە سەرى ،

• نەورۆزدا نە ھىنى •

سال نى يە •• پشكۆي ئەو •• ئەزدىھا كوئىر نە كاو ،

• تاريكى پراونەنى •

• ئەم « بەيت » ى ئاگرە ، پشتا و پشت ،

دەما و دەم ھاتووە

• ھەر جارەي بە ئىسكى ،

• كورپىك و كىچىكى « ئاسنگەر »

بلیسهی خوش بووه
ده ئیستهش گوی بگره
بو به یتیک لهم به یتی دیرینی ئاگره :

× × ×

سه رده میك بوو
دنیای تاریك نووتهك
وهك ئه شكه وتی
قوول و نسرمی به سام
چۆکی رهشی دادابوو سه ر :
گوند و شارو
رهزو دبه رو شه قام ••
گوله گهنمی چاو به سه وزیی هه لكو لراو
كوژراوی ناو برسیتی و قات و قپ بوو
مالی هه زار
له خهم سیخناخ
كوانووی هه زار
بی پشكوو ساردو سپ بوو
هه ر ده سته یهك •• له دابه سته ی ئه سته موول كو شکیان
پرو •• ورگیان پرو ،
به ده ماغ •
ناو مالیان پو شته و په رداخ •
ئهو سه رده مه •• نه هه نگه كان
نه هه نگی والی و سو لتان

بهر سهرچاوه و •• بهر پرووباری ،
 ئاوی ژینی کوردستانیان گرتبوو
 ژه ندرمه کان : مۆته کهی ترس
 سواری سنگ و سواری دهنگ و ••
 دهس به نێزه سهر شه قام و
 ناو کۆلانیان گرتبوو
 ئه وهی دهنگی له بهرده می
 ژه ندرمه دا هه لیبه یایه
 ئه وهی له سه گی سولتانیس یاخی بوایه
 ئه وهی دهستی بو خه نه جهری ،
 بهر پشتینی بهردایه ••
 زوو له چینی ناو دیواریان گرتبوو •

X X X

ئه و ده مه ، زستانی ، شه و ئیکیان
 وه یشوو مه و به فران بار
 زریانی به لووره ئاسمانی تاریکی ،
 لوول ئه داو له گفه ی پر تاوی
 مینگه لی به له هه ور
 ئه ترساو پای ئه کرد
 به ره و ژوور به ره و خوار
 سه ری خۆی هه ل ئه گرت •
 وژه ی ناو دارستان
 پێی و بانێ چۆل و هۆل

که ناری زئی هه لچوو

لئشماوی مل گرتوو

به ره و ناو شیوو دوّل

خه رندی به هاژه و تووپه بووی

که ف کردووی بی سرهوت :

زریکه و هاواری سروشتی

ترساو بوون

ئه و شهوه • په واندز :

ژنیکی غه مگین بوو

له نوینی شهخته دا نووستبوو

ئه و شهوه •• له ژووری مائیکی

قوپینی بن میچ و گوئسوانه نرمدا

قوتیلکه ی به دوو کهّل ،

تهواو پهش •• داگه پراو ،

ئه سووتاو شه و قیکی زه ردباوی

ئه دا له : پوخساری غه مگینی

دوو برا : « پیربال و کاکه لاو »

دوو برای وه رزیری پیستی لهش

وهك به پرووی ناو ئاگر هه لقرچاو

دوو برای بهرچاو پوون ،

کاغزه ز نووس به حهرفی حوجره که ی

لای •• مه لا •

دوو برای داخ له دل

بو تو له ی باو کیککی به دهستی ،

ژه ندرمه تاسی پوژ ،

له چه قی مهیداندا

سه ره و خوار •• هه لواسرو •

ئه و شه وه •• جووت برا

به لین و بریاری

دوو کاری زور گه وره و ،

سامنا کیان به یه کدا :

X X X

— مانگیکی تر ، زستان وه کوو ، پیره میردی

دهم و دانی ئه که ویت و ••

سه ری له گوئی قه بر ئه له رزی

مانگیکی تر سه وما ئه مرئی

گولی کیوی

به لاسکی په نجه سه وزه که ی

به فر له سه ر خوی لا ئه داو ،

دوو رو نزیك

چاو له شوانی گوندا ئه گری

به هار دیت و له ده رگای :

حه وشه مان ئه داو ،

ئه گری و ئه لی :

کئی بی گری کوژاره یی چاوه کانی من

هه لکاته وه و تاسه ر لوو تکه ده سم بگری ؟ !

کئی بی نه ورۆزی زیندانیم ،

ٲازاد بكاو ،

به دهنگى بهرز

لاوكى سوورم بو بلى ؟

ٲهى گرى جهژنه سهوزه كه م

به ٲين ٲدهم من ٲهو كه سه م

مانگىكى تر له سه ر بانيزه مى ماله كه م

ٲه تكه مه وه له بهر چاوى :

زه ندرمه كان

كلٲهت ٲه گه ٲينمه ٲاسمان •

- ياخى بوونه له تاريكى مى

خه نجه ر كالان به جى ديلى

شه خته مى بى دهنگى مى ٲه شكينم

ٲهو وه خته مى تو

ٲاگر ٲه كه يت به گز شه وا

منيش ٲه چم •• بى ترس ٲه چم

له سه ر قه ده ٲه ستوره كه مى

سووره چنارى گوٲه پان

به كوٲره خه تى - دهس خه تم -

به گه وره بى تاوى - كاوه - و

ويٲه مى چه كوشه كه مى ده ستى

ٲه نه خشينم

ده ورو به رى سووره چنار

وهك ٲوژ ٲووناك ٲه كه مه وه

به هاوارى كاوه و نه وروژ

ټه سهر هه تا ټه و سهری شار

ټه خر و شینم •

× × ×

ټه و مانگه تی به پری و زستان مرد

دو و برای ده و روون پر

له سهر تیز چاوه پروان

گفتاریان شه قاوی هه لهینا :

بو بر یار ټه انجام دان •

ټه و ساته ی •• زه رده به پر ،

له هه وری مه یله و ئال

که زاوه ی تیواره ی بو جوانی ی

کرد به مال •

ټه و ساته ی ناو باخ و بیشه لان

به دوا تیشک ،

سهر اق و گه لایان هزاران په نگی گرت

ټه و ساته ی •• ناوینه ی پروو باری

له دوور دیار

بر یقه ی به شه و قی پرتک ټه یدا

له چاوی بن بنار

ټه و ساته •• کاکه لاو

له چه و شه و له هه یوان

له چیلکه و چه و ئیل و بره دار چی هه بوو ،

به باوه ش سهری خست بو سهر بان

ليژنه دار له سه ريه ك
ته و نده ي بالاي خوي
كۆمه ل بوو . .
بو ئاگر تې بهردان بنه وه ي پووشوو بوو
له سه ر چوك دانېشت و ،
پرزېكي « بهرده ستي »
پووشووي گرت
ته نيوه . . ته نيوه . . تاسه ري
بليسه ي به لرفه و به شلاو
چناري ئاگر بوو
تاهات به ره و زوور ،
هه ل نه چوو .
خروشا ناو شاروو . .
هه ر ، سه ر بوو .
له ده ر گاو په نجه ره ي ماله وه . .
هاتنه ده ر . . ده نگه ده نگ
چي پويده ؟ چي قه وما ؟
شله قا گومي مه نگ
وه ك لاو لاو
ئاگري نه ورؤزي كا كه لاو
له شاردا دؤست نه ما سه رنجي ،
له بالاي نه ئايي
وه ك پشكوش
دليكي په ش نه ما

به چزه‌ی ئازاری ،
تا سه‌ر ئیسک کون‌کهری ،
تل نه‌داو نه‌نالی .

X X X

له‌ولاش پیربال وەك سەمۆره
به قەدی لووسی چناردا هه‌لگه‌پرابوو
له‌سه‌ر لقیکی دوو فاقه هه‌لکورما‌بوو
به کویره خه‌تی - حوجره‌ی کۆن -
به حه‌رفی گه‌وره‌ی خواروخ‌چ
نووسی : کاوه

نووسی : نه‌ورۆز
له‌بایدا وینه‌ی چه‌کوشیکی کیشا
به‌دیمهن ئیجگار ناقۆلا
بو کویره خه‌ت بوو به‌ئالا . . .
که هاته‌ خوار . . . ته‌میش له‌سه‌ر :
سه‌کو گه‌وره‌که‌ی گۆره‌پان
به‌رامبه‌ری باله‌خانه‌ی ته‌خته به‌ندی
جی گره‌که‌ی والی و سولتان

داروباری کو کرده‌وه
ئاگریکی وەك ئاگره‌که‌ی
کا‌که‌لاوی لی کرده‌وه
کاتی به‌دهم کزه‌ی باوه
که شه‌وقی ئالی کلپه‌دار

تهیدا له بالای بزورگی سووره چنار
ناوی نه ورۆز .. ناوی کاوه
وهك مانگی ناو په له ههور
جاره ناجار ..

ون ته بوون و دهر ته كهوتن
به سهر په یژه ی بلیسه دا
بو كوشتنی تاریكه شه و سه ره ته كهوتن .

X X X

شار پراچله کی
كوژان .. كوژان .. گه پرهك .. گه پرهك
دهر گای هه وشه ی خرپ داخراو
كهوتنه سه رپشت
هاتنه ده ری وردو درشت
وهك گو می مهنك
خه لكینکی زوری هه په ساو
له ده وری مانی كا كه لاه
له ده وری سووره چنارو ،
سه كوی گه وره
ته لته یان به ست .. خرپ بوونه وه
چاو تکیان کرد به چوار چاوو
ورد بوونه وه ..
ههر سه ربوو ته ترا به سه ری
ته نیشه وه ..

چرپه‌ی په‌نا گوی‌ی نه‌هین‌ی

سه‌ر سو‌ر هینه‌ر

له‌م په‌ر وه‌ه تا نه‌و په‌ر

یه‌که •• یه‌که •• نه‌پ‌ر ویش‌ت و ••

نه‌گه‌یش‌ته‌وه ••

دوو ناگره‌که‌ی

جووته‌ برا

له‌ ژووری دلی تاریکی

نه‌و خه‌لکه‌دا

بوون به‌ چرا

X X X

نه‌م هه‌واله‌ گر‌گرتووه

وه‌ختی فپی و خوی کرد به‌ ناو

سه‌راو قشله‌ی ژه‌ندر مه‌دا •

پارپه‌وو دالانی تاق ، تاق •••

دوو‌رو دریز

پیکدا نه‌هات •• جمه‌ی نه‌هات

ته‌قه‌ی پازنه‌ی خیرای پوستان ،

بن بزمار پیز

جیره‌ جیری ده‌رگای ژوورو

قره‌قره‌ •• کوکه‌ کوکو ••

بانگ‌کردن و « جیتودانی »

کوردی و تورکی و ••

شله‌زان و سه‌رسم‌دان و زاوه‌ زاویان

له گيژهنی ترس و بيمدا
بو خوین پښتن
پهنگی پقيان نه خوارده و

× × ×

له بنه بانى دالانى سهره ووشدا
له ژوورينكى فراوانى بن ميج بهرزى ؟
پر قه نه فوه و پر فهرشدا
له سهر كورسيه كى كه تهى ،
پال پشت و دهسك نه رمدا ••
پوو له په نجه روى به په ردهى ،
نه لمه سى سهوز داپوشراو
نزىك كووروى ناو ديوارى
به حال گر له يشكو هه ستاو ••
جنگره كهى والى و سولتان
په پاغ له سهر
برو پرى •• ليج نه ستورى ••
دان تالوونى •• پوخسار ترشاو ••
دانشتبوو •
له ناوه پراستى ژووريشدا
سهره كه ژه ندرمهى ورك زل
چوارپه ل قهوى •• كه لله بهران
پراوه ستابوو ••
فقوه هه ناسهى له سنگى ،

خۆی بریبوو
گوئی بو فرمانی سهر کردهی
دهم کەف کردوو
پراگرتبوو :
تۆ پیم بلئی له که یه وه
بۆره پیاوی ئەم شاره
وایان لی هات له فرمانی
« بابی عالی » یاخی بن ؟ !
چۆن توانیان .. چۆن ئەویرن
وا بئی باک ..
دهست بو مشتوی
خه نهجهری تۆ له بهرن ؟
ئهی ئیوه چین ..
بهردن .. دارن ..
بتن .. کهرن .. بارگیرن ؟!
ئهو تا وانا گر بهرست
نه وهی شه یان .. دز .. جهرده
به ئاشکرا بهر دهروازه و ،
پرسی سهرامان پئی ئەگرن !
ئاگرو دوو کهل ئە کهن به گز
په ره و حهرفی قورئاندا
شیر هه ل ئە برن
له پرووی پایه و ..
تهخت و بهختی سولئاندا !

گوئیم لئی بگره ! تا چوار میخهی
ئاگر بهرست نه کیشن
من نامه وی جاریکی تر
دوورو نزیك بمینن ! !

X X X

هر ئه و شهوه زه ندرمه کان
وه کوو کولله ، وهك واشه
دوو دوو . . سئی سئی
دهس به سوونگی ، به پرتاو
پژانه ناو گۆرپه پان و سهر شه قام
پینگهی پردوو بانخو چه مو
دهوری شارو قوتکهی بهرزو
یالبان گرت . .
هر ئه و شهوه . . هینستا گری
ئاگره کهی جووت برا
له سهر بان و گۆرپه پاندا ئه سووتا
که گه یشتن فئی گرتوانه ،
شیت و هار
به پئی له قه . . به سه تله ئاو . .
گری ئاگرو . . بلیسه بیان
تهواو دامر کاندوه . .
به دهم نوو که شه قی قین و . .
بوغزو . . جئیودانه وه

په‌رش و بلاو ••

سه‌ره بزوتک •• که‌نه پشکو
له‌جئی کلبه •• دوو‌که‌لی په‌ش

پېچاو پېچ •!

سه‌ری خه‌م و نوشوستی خوئی

هه‌ل‌ئه‌گرت ••

ده‌نگ و باسی دوو‌ئاگره‌که‌و

جووت برای

بو هه‌وری سه‌ر‌ئاسوی دوورو

به هه‌واری کوچه‌ره‌کان ••

ئه‌گه‌یاند

هه‌ر‌ئه‌و شه‌وه •• له‌پشته‌وه

بالی جووت برا •• به‌ستران

به‌ده‌م زرمه‌ی شه‌ق و دؤنکی و ••

تیسلاوه ••

له‌ش خویناوییی بو زیندانی ،

شه‌وه زه‌نگ بران •

به فرمانی په‌یاغ له‌سه‌ر

جاپی‌ئه‌دا :

مالی پیربال و کاکه‌لاو له‌گه‌ل‌ئه‌رزا ته‌خت‌کرا •

شوینه‌واریان کرد به‌کولانه‌بو سه‌گ و

تووله‌و تانجی مالی پاشا

هه‌ر‌ئه‌و شه‌وه •• به‌ته‌ورداس

که‌وته‌و یزه‌ی سووره‌چنار

له په گهوه دهريان کيشا
له ت له تيان کرد
کومه ل . . کومه ل
به شان برديان
بو داره پاي ته ويله ي نوئی
قشله و سه را
هر نه و شه وه دره ننگاني
به فرمانی په باغ له سه ر
جارچی په پو هاته وه ده ر
نه مجاره بان جارچيکی دا
چزه و کسپه ی له دهروونی
عاشقانی ناگر ههستان
که نه یقیران :
جووته برا . .
له دار دران !

X X X

به یانی که شاری گریاوی
قر نالوز . .
نه سترکی خوینینی . .
چاوانی هه لهینا
دوو سه ری ،
برپاوی خوی بینی .
به یانی که هه تاو پئی که وته

ناو شارو

چووہ سہر سہ کوکھی گۆرہ پان

له ناکاو کہوت به سہر ،

دوو لاشہی عاشقی پرشنگیاو ،

زۆر گریا !

ئەوہ تا وا ئیستە

به دەر گای سہراوہ

پیربال و کاکہ لاو

دوو جہستہ و دوو لاشہی

ساردوسر چوں به فرن

به لام بو جہژنہ کھی دلداران

دوو گیانی سہوزن و

دوو هه لۆی ئاگرن •

ئەوہ تا وا ئیستە شہ مانی هه لیکرد

به بهنجہ ئه سپایی

کاکۆلیان لائەداو ••

تہوئیلیان ماچ ئه کا

ئەوہ تا به چریه بو گه لای درهخت و

بو مهل و بو شه پۆل

مەرگی سوور باس ئه کا

ئەپروات و سہر ئه کا به هۆبهی

په وەندا ••

ئاگریان خوش ئه کاو هه وائی

شاره کھی دوو برای ،

نه ورۆز يان پى ئه لى ••
 ئه پروات و جار جار چنارى
 راي ئه گرى ••
 شه ماله و ئه م بونى كا كولى ،
 ئه وانى ليوه دى
 ئه وه تا وا ئسته هه ورىكى
 زور چرى هيناوه
 ئه م هه وره •• له دوور پرا
 هاتووه و ماندووه ••
 ئه م هه وره •• گىنگلى
 زانكى به تاوه ••
 ئه م هه وره •• له گرى ئاگره كهى
 جووت برا •• كه وته وه
 له و •• ساوه
 هاتوه و بو دوا جار برايان بينى
 هاتوه و بو دوا جار ده مى عه شق ،
 بىته ناو ده ميان
 ئه وه تا وا شوانى نوقم بووى ،
 تا ئه زنۆ له گيادا
 به ره و زوور ئه پروات و
 قۆل كر دوو به قه فى
 گوچانى سهر شاندا ••
 هه نگاوى خه ماوى
 وه ردى ته پ ئه شىلى

ئەو ئەپرواۋا بەلكە گىياى بەرباران ،
لاسك جىپ ، دىتەۋە شوئىنى خۆى ،
بىئى ئەۋەى نىشانەى پىگەيەك جىئىلى •
ئەۋەتا ورد ئەپرواۋا

گۆرانىى بارانە بۆ كۆچى سوور ئەلى :

» باران بارانە ، ھۆرەى بارانە

ھۆرە بۆ كۆچى سوورى يارانە

باران بارانە شەستە بارانە

چاۋى ئەو كەژە زنەى گرىانە

باران بارانە پىز بەپىزە

ئەۋەتا چاۋمان وا لە ئازىزە

باران بارانە نەرمە بارانە

كۆچى بىۋادەى سوورى يارانە ،

X X X

پۆژ ھاتو چوو

كارەساتى جەژنى كوزران

سىماى پىربال و كاكەلاۋ

ون نە ئەبوون لە خەيالدو ••

جىيان نەھىشت سۆمايى چاو

لەناۋ ژووردا

لە ھەيوانو لە ھەۋشەدا

ئەبىران ئەھاتن ئەچوون •

لە كىلگەدا

تۆویان ئەچاند ..

ئاوی جوگه یان هەل ئەگرت

له گەل مندالی گه پره کدا ..

پرایان ئەکرد .. بازیان ئەدا .. پی ئەکەنین .

شەوی هاوین

له نێو پهل و نێوان گه لای دره خته وه

مانگ .. دەم و چاوی ئەوان بوو

لیو به خه نده .. ده رته که وتن .

شەوی پایزیش .. له خەونی

ئاشناو پۆشناو هاو پێدا

گه ای جار ئەبوون به دوو مهل :

بالیان سوورو

به رسنگ سه وزو

له سه ر به فری دووره لوو تکه ی ،

به ر زه رده په پ .. هەل ئەنێستن .

× × ×

ئەگه رچی ئەو ساله

هه پره شه ی ئاگرو ئاسنی زه ندرمه :

به په ت و مێخ کێشان

به زمان له بندا برپین و ..

به سونگی و به قه مه

مۆته که ی زیانی سه رسنگی

خه لکی بوون ..

تاقیبی به رده وام ••
چیتان کرد ؟ له کوئی بوون ؟!

بوچی چوون ؟

نه گهرچی هه ندئی کهس ••

بو پاشا بوون به ورچ ،

به مه یمون •• به سه گی چوار چاوو

له شهودا •• خو یان کرد ••

به ختوو •• جنۆکه •• به درنج

به لام پئی هه تاوی

پیربال و کاکه لاو ••

مهو زه ننگه ی پار نه ورۆز ،

لئی یاندا •

تاریکی نه یوانی قووتی داو ،

هه پرشه نه یتوانی کبی کا !

× × ×

به رداشی سال سووپا

وا نه ورۆز خه ریکه جاری تر

سه ربات و یته وه

نزیکه •• کراسی گولآله له بهر کا

نزیکه •• ده سمالی وه نه وشه ،

به شانیا بدات و

کلاوی تیرگزو گه زیزه ،

اه سه رکا ••

نزیکه و به سەردان
جوت برا دینه وە
مال به مال ئە گە پین تا جهژن ،
ئە پروات و ئەو ساکە ،
ناوەستن •• ئە چنە وە !

× × ×

به دوو پوژ پینش ئە وە ی
که نه وروژ بیتە وە ••
لهشاردا •• ماله و مال ••
بانگیکی نه هینیی •• دە ماغ و
دە مامک •• هه لبه ستوو •• ئە گە پرا
بانگ وە کوو هه ریزو په له هه وور
ته ئی وە ••
بانگ ئە ی وت :
بو ئە وە ی که نه وروژ
بلیسه ی به رزتر بیتە وە و •• نه کو زری
با چا وگی ئە و گپه « بیرمان » بی
بو ئە وە ی درمختی که ناوی کا وە بی
له سه ر بی و بمیتی •• با په گی ئە و داره
بئج بهستی •• دلمان بی ••
بو ئە وە ی •• که گیانی پیربال و کا که لاو
شاد بکه یین
با هه موو •• هه ر هه موو

بیسے سہاراں پیرباں و تانہ لاو

تا بچین بہ باوہش :

ہہ تاوو نان و گول بئین و

بئینہ یں بہ ؛ ہہ زاری پرنیج خوراو •

X X X

کہ زواہی تیوارہی نہورؤزی

سہوز ہات

ہیشتا خور چہند پرمی

بہرزتر لہ کہ نار خورنشین ،

وہک دەمی تہندوری تہسووتا

شار کپبوو • بی دەنگی گومیک بوو

زور سامناک

ہەر کہ خور یہک دوو پم

چووہ خوار

تہنگورہ دہر کہوت و تاریکی ی ،

• حوجی بوو بازی داو بہ گور ہات •

•• تہو ساتہ بی دەنگی تہقیوہ ••

لہناکاو •• لہ جیاتی دوو تاگر

ہہزاران تہستیرہی تاگرو ،

مانگ لہسہر ، سہربانی

•• شار ہہلہات ••

بایژهی مأل نهما ..

ههوره بان .. سه رقه لآ .. سه رگومه ز

گۆپه پان .. ناو کۆلان .. گرده کهی سه رقه بران ،

قوتکه کان .. نزم و بهرز ..

شوین نهما ..

که کلپهی ئەم ئاگره پیرۆزه

بوئی نه بیی .. به مه شخه ل

بوئی نه بیی .. به چرا

له شارددا .. قه دیککی دره خت و دار نهما

گه و ره بیی .. یان پچووک

باریک بیی .. یان ئەستور

چنارو .. داره بهن .. دار به پروو

دار مازوو

شو پهبی .. گوئزو توو ..

به نووسین .. یان وه کوو نیشانه

بو کاوه .. بو نه ورۆز

نه بیی بهو مزده بهی

پیش وه خت نیی گزی

ئەم پۆزه ی میوانه !

جا ئیتر .. پاشاو به گ

زه ندرمه .. چی ئە کهن ؟ کچی ئە گرن ؟

چهند درهخت له بندا هه لکه نن ؟
ئهو تا وا له پال هه زاران ئاگر دا
هه زاران پیربال و کاکه لاو
ئهو ئاگری نه ورۆزه خووش ئه کا .

★ ئهم قهسیده به له ژماره (۵۷۹) ی رۆژنامه ی هاوکاری ژماره ی
تایبه تی نه ورۆزی ۱۹۸۱ دا به ناته واوی بلاو کرایه وه وا ئه مجاره
ده قی ته واوی ئه خه مه وه پیش چاوی خوینه ران .

ش . ب

بهيتا كهوا *

عبدالرحمن مزوري

پيره کڻي کال
بو زارو کين خو ڦه دگيرا :
— ديسا به فرئي ،
خه رزي خو کيشابو واري
ٺه سماني شينا خو هائيت ..
خو گو هوږي ،
ترش و تاري
بـاري . . به فر
به فر . . باري
نه بن بهرمان ، نه که وچه رين
به تهنو مل
تهف چياکو ٺاڦارو گل
. . به فرئي هونين
ٺيجير ٺانان . .
وهسا زاني ،
بو وان ده ليمه کا تهره

★ ژ ده ستوري يا هوڙان ٺانني مهڙن به کر به گڻي نه رزي کو بهيته کا
به مان ناڦونيشانني هه .

ته پڪ ڪوولان

دافو بهندڪ به لافڪرن ،
• • چاندين لدوولان

ديٽرن بابو :

ٺهوي سالي

ڪهو نه پرابون • • مشهخت نه بون

پنگه هه ميا ،

چه پهر فهدان

بهريڪين خو ،

• • ڪوڪ گريدان

چ به فرا ڪهت • •

ٺهوان قوتا

چ شيري هات • •

ڪرنه دوتا

سال ههر زفراند ،

• • ڪره بهار

نيچير فائين مه فه گهريان ،

دهست فالو سار

ديٽرن بابو :

ٺوي سالي وهر

نيچير فائين مه ،

دپوي پوهشن ، دپوي ته نينه

• • ڪهوا ٺي دبه فري را گهر مهو • •

ههر دقه بينه !

چوار پارچە شيعر

۴۸۴ سەئىد جەسەن

۱ - بانگەوازىك

ئەگەر شيعرى رەنگى گەشى
گولالە سوورەى كويستانى نەگرتبوو
بۆنى خۆلى پاش بارانى نىشتمانى نەگرتبوو
ئەگەر شيعرى رەنگدانەوہى
خەم و خواستى ، ناخى گەشى رەنجدەر نەبوو
دەنگدانەوہى سروودى ھەموو گەلىكى
سەرسەخت و كۆل نەدەر نەبوو
ئەگەر شيعرى لە كارگەى گەورەى شوپشى
زەحمەتكىشمانى جىھانا
ئامپىرىكى ھەرگىز رانەوہستاو نەبوو
لەبەردەم رەوتى مېزووا
چرايەكى ھەمىشە داگىرساو نەبوو
گوئى لى مەگرن
گوئى لى مەگرن نازانم بو
گوئى بو شيعرى قزم و ترسنۆك شل ئەكەن

نازانم بۇ شاعيره كەي نادەنە بەر
توپكە شەوتى و ھىلكەي بۇگەن

X X X

۲ - چارەنەوس

ئەوى رۇزى گولنى ئەدا بە بەرۆكى زۆردارى
ئەبىتتە ھوى شكاندىنى شوشەي دلى دلدارى
بەر بەستىكى بۇ بەردەمى رەوتى گورجى رووبارى
بارانئىكە بەسەر كىلگەي مىرا نەبى نابارى
وہ كو كوللە بەر ئەبىتتە گىانى دەغلى جوتيارى
سەنگەرى بەرامبەر ئەگرى لە سەنگەرى ھەزارى
ئەبىتتە چاوى سىخوپرو پردىشە بۇ نەيارى
لە سەرەنوبىلكى مېزووا شاد ئەبى بە كەنارى

X X X

۳ - مېزوو دلى وەك بەرد واىە

ئەو كاسكىتەي نەبۇتە چەترى سەرىكى
وہ كو سەرى ئەوى وتى :
(چاۋەپروانى سنووقى ھەلبۇاردن و دەنگدان مەبن
تەنيا بۇ ھىز گەردنى كەچ ئەكا دوژمن)
ئەو كاسكىتە وە كو جوتى پىلاوى كۆن
لە زىل خانەي مېزووا
جىگە بۇ خوى ئەكاتەوہ
مېزوو دلى وەك بەرد واىە

به چاری پر له سۆزهوه ئاوپ له كهس ناداتهوه
شون چى كهوتوون !
ئهى نابىن ههوارى ئبوه كام دۆلهو ههوارى ئهو
له كامه دۆلى ترايه !

نازانم چون له سيههري درهختىكا ئارام ئه گرن
نه ره گى به كىلگهى دلى فراوانو
نهلقى به مهلى هيوای ئاينده تان ئاشنايه
(ئهو ديوارهش كارتونى بهو به كه مين پال ههرس دىنى)
ئهو داواى به كه مين پالى لى كردن
كه - گابون - يش پيشهنگتان بوو
پشتى گرتن

ئهو شنهى كامه رانى به گووى ناخما ئه چرپىنى
ئهمجاره يان خو تان پيشهنگى خو تانن
ئهمجاره يان گابون و قهيسهه ئه ناسن
ئهمجاره يان له ژىر پاژنه ئاسننه كانى ئبوه دا
سنوور كو نه قهوانىكه ،
ههر پارچهى ئه گانه شوئى
ئهمجاره يان راکشاوه كهى گوپستانى - هايگيت - ي كپ
مهزاره كهى جى ئه هيلى و
چوپ له پىكى شادى ئه برى و
سهما ئه كاو
دهستى له گهردنى ياره دىرينه كهى ده ئالىنى ..

× × ×

(بۆ پاپه پینه کهی بهری پوژئاواو شارانی تری
 فهلهستینی داگیر کراوو هه موو هه زاران ۰۰۰)

له وشکه که له کی تهختی
 سولتانی گه وره و بچوو کا
 لاشه ی هه زاران چه وساوه ، هه ل چنراوه
 هو لا کو به سه ر زیندوو ه
 جه نگیز خان گه پراوه ته وه
 هیتله ر ماوه

که چی ئیستاش
 کار گه گه ردی گو رستانی لی نیشتوو ه
 شه قام بۆنی خوینی مه یوی گرتوو ه
 هه زارینه :

کهی ده روونی ئا گراویتان دیته کو ل
 کهی هه وری هه ناسه ی ئیوه نه گرمینی
 کهی په له ی بارانی ئیوه
 خه نه ی خوین بۆ ،

ده ستو په نه جه ی بوو کی وه رزیکی نو ی دینی
 هه زارینه :

کهی ده ست نه ده نه قامچی رق ؟
 کهی نه سپی غه زه بی ئیوه نه حیلینی ؟
 نه سپی ئیوه تاوی نه ده ن
 زین به خو یه وه ناهیللی ،
 ده می شل نا کا بۆ لغاو

سوار ته گلینې ،

هر کاروانې پشه نکه که ی ټپوه نه بن

ناگاته جی

هر کانیوې ټپوه جوگه ی لی هه ل نه گرن

ناگاته دی

هزارینه

تهوی ریواری کاروانی ټپوه نه بی ، تاوانباره

ټپوهی پشکوی ناگردانی ټپوه نه بی ، تاوانباره

که له رووباری شه قاما شه پل ټپوه نه

تهوی دوستی شه قام نه بی ، تاوانباره

که لافاوتان روو ته کاته کوشکی نه وه کانی نیرون

تهوی هوینی شالوی به سام نه بی ، تاوانباره

سترانو به فرو ناگر

موتيهه د طهيب

پيشه كى بهك ..

گوتن د ههى هو

روژا چه كوچئ كاوهى چوو

ناهيته فه

ل وه لاتنه كى نه زده هايه كئ بتي هه بوو

هه تا سهرو تاج لئ هاتينه هه رشين

هزار سهه هاتنه برين

نھا نهو

ل هه ر شاره كى

ل هه ر گونده كى

نه زده هايه كى يئ دخوپين «

لئ نه گوتن « ل هه ر شاره كى

ل هه ر گونده كى

ب هزارا رينجهه رو جوتيارو پالنه

هه مى جوتيارو پالنه زى

نه فرو چه كوچو كاوه نه ، ✓

-۱

نه نه ز به نئی

نه که که نئی

وه لاتی من به فره •• به فره و
که نگی به فر بویه نه نئی ؟ !

-۲

نه نه ز به نئی

نه که که نئی

وه لاتی من نه رو بیاره

لناق ده ریایی به رزه بیت

وه لاتی من نه بو هاره

هافین دی هیت و چرمسیت

نه ••• وه لاتی من چیا به و

چیا زجهی خو نالقیث

به فرا مهزی هه را که تی و

هه ر دی که قیث

-۳

وه لاتی من هه ی به فر و خوین

تو نه باغی

دا نه زیژم •••

تهو باغی گاران تی چه رین

س - یس
تو نه له علی خانې و نه ز هه سه ماغامه

دا نه ز بیژم ...

نه و سینگی هاینه په رخین

من زئی نه قیت ماچو نه فین

نه ... تو به حری و

به حر بده فی « سا » بیس نایت

دل زعه شقانه ریس نایت

-۴-

وه لاتی من هه ی به فرو خوین

ده می شف و تاري دپه فین

روژی هندی ...

تیر و ژکیت خو به لاف دکرن

من چاقیت خو ژیک فه دکرن

دا سه حکمه ...

چیاو دۆل و نه هالیت ته

من دگوتی ...

هوار تو چه ندی مازنی

تو به حره کی و یا بی بنی

لی روزه کی ...

برینه ک دسینگی من چیوو

ده ری برینی هر فه بوو

هاتا کو بویه په نجه ره ک

من تی رادیت

دلئی منئی کریه هیلین
هینگی من زانی سینگی من ...
ز چیا پره
تویئی بجویکی و دلئی من ..
هئز ماستره

-۵

وه لاتی من خوین و که فی
کئی گونی به .. تویئی که تی
یان دئی که فی
گهرتو که تبای
چهوا ... گه می داپرو بیارادا هینه خار
چهوا ... روزا مه داه لیت و ئافا بیت
بیته سینده ..
بیته نیفرو ..

بیته تیغار

چهوا ... شیریت ته داخوړن
چهوا ... شقان دابلویلیت خو هه لکرن
چهوا ... بهراسی دادلی من فه گرن !!؟

-۶

وه لاتی من
چهند دوو چاقیت ره شو به لهك
دکه فنه سهریک
دوو تیرگزیت شهنگ و شهبال

دلگه فنه بهر نك
 ئو هوسا دى روژەك هيتن
 دى بيه ميتر گه كا خه ملين
 ستري نابن ••
 دهست و تلپت زاروكيت مه خوينه لوكه ن
 ئە فجا ده مي تيفاري يا ••
 ژ ئافاري تين
 دى سروودا ئاشتيي بين
 بيريغائيت گوندي مه زي
 شينا شكه فنا
 دى لده ري خانكيي ئافا
 مه شكيت خو كين

فهرهه نگوک

ئاماده کردنی : نووسهري كورد

تيرۆژك : تيشك
 فه دكرن : ده كرده وه
 سه حكه مه : سه يربكه م
 چيوو : دروست بوو
 فه بوو : كرايه وه
 ماستره : مه زتره ، مه زتره
 هيلين : هيلانه
 گه مي : به له م
 هينه خار : دينه خواره وه

شقان : شوان
 بلوئیل : بلوئیر
 پەراسی : پەراسوو
 ھۆسا : ھۆسا ، ھۆسا ، ھاوا
 ھین : دین
 ستري : درك
 تلی : قامك ، پەنجە
 زارپۆك : مندال
 ناھینە ھە : ناھەتەوھ
 بتی : بەتەنیا
 ھەرشین : پووخان ، پیمان
 سەرھاتنە برین : سەرپرران
 نا : نھۆ ، ئیستا
 ئەفرو : ئەمرو
 نەكە : مەيكە
 كەنی : یینكەنین ، گالته
 تەنی : یا (ظەنی) ، پەشی مەنجەل
 بەرزە : بزەر ، وون
 ھافین : ھاوین
 چرمسیت : سیسیت ♦
 نالقیٹ : ناجوولیت ، نالقیٹ
 گاپران : پانەگا ، گاگەل
 سا : سەگ
 ریس : پووس ، پووت
 دپەقین : دپەوئەوھ ، ھەلدین

خۆره تاو

مارف عومەر گول

چۆن بتوانم ھەرچی وشەى مىللەتانى زەوى ھەيە

گۆى كەمەوہ ، شيعرى بلىم ،

ھەموو جىھان گۆىى لە دەنگى ھاوارم بى

ھەموو كەسى لىم تى بگا

گۆىى لە ھازەى گەردە لوولى ئازارم بى

چۆن بتوانم تەنيا باسى يەك پوژ دىلىي

بنووسمەوہ بە ھۆنراوہ

كىچۆلانى سەرگۆى زەوى بىكەن بە ويرد

بلىن ئەوہى شيعر بلى بۆ نىشتمان

ھەتا دەمرى سەوداسەرى خۆرە تاوہ •

★ ★ ★

جیم نه هیشتی که سرودی هه میسه ییم بکه ی به خهم

به پرومته تی ته مه ته وه

له سه فه ری کاروانی بووم به پی پی به تی

به سه ر چپای (مه حال) یشدا سه رده که وتم

ئه وه ی ژیری پی له و پی یه دا گری گری لیک بیته وه

شه ونخوونی بکا به دیار هیوایه وه

چاوی ده بی به گومی خوین

دهستی ده بی به دره ختیکی چه ماوه

جهستی ده بی به کراسی ئاودامان مؤر

ئه وه ی یه ک پرۆژ چاوهستی که ن

هه تا ده مرئی بیری له لای خۆره تاوه •

خۆتۆ خەم نیت !

شيعرى : جمال غەمبار - ۱۹۸۰

زەمانىيى بوو • •
لاى تۆ ژيان كەشتى يەكى تىكشكاو بوو
لەميانەي شەوو روژنىكا ،
چاۋەپروانى مردىتىكى كوپر بوو • •
زەمانىيى بوو • •
لاى تۆ ژيان درەختىكى شكستەي بەر
بارەشى بوو
تەورى ناتومىدىي تەمەن • •
لق و پۇيى دائەپاچى • •
چ زەمانىكى نەھات بوو !!
لە مەدارى بىرى تۇدا ،
خۆشەويستى نەخۆشى بوو
ئەستىرە يەكى نەزۇك بوو
تروسكەشى پىي نەئەگەي !

• • زه مانجی بوو

حهزت و ابوو پوژ زوو پروا و ،

شه ویش زوو بیت

حهزت وا بوو ، که نه به دیهت نه میتی

کیوی زیانت ،

له نیله ی بورکانی مهرگا

بتوتیه وه ،

• • • زوو پروخی

• • زه مانجی بوو

• • ناوا نه زیایت

دپک چاوی وشه کانتی کویر کرد بوو

شهو هاو پچی به کی به وه فای دهروونت بوو

خه وه جوان و گول گولی به کان

له چاوه کانت تورا بوون ،

پوژ گاری بوو • • ناوا نه زیایت !!

× × ×

زه نگي هم وشانه ، له گوئی به کانما لی ته دهی ؟

گوایه تنیا له شه ویکي پر نه هاتی

ته نیایما

توم له ناو ویزدانی خو ما هه لگرتی

گری تاره زوو به کی بی جلوه

تۆى لەلام خۆشەويست كوردېيى ••
ئەم وشانە ئەبنە پشكۆ
دەروونىشم چەند گەرم بىي ،
داخى ئەكەن !!

× × ×

لە زيانما ، پىنج جار گريام ••
جارىك ، بۆ وولاتىكى سەرپراو
جارىك ، بۆ كلۆلىي ئافره تىك
كە پىي ئەئىم ؟ « داىە ، !
جارى سىيەم ، بۆ ئازارە كانى تۆ
جارىكىشيان ، بۆ ھارپىي خۆشەويستە كەم
جارى پىنجەمىش بۆ چاوم ••

۱۹۸۰-۱۰-۴

زاخۆ

× × ×

تېستا كە بوويتە ونەنەوشە ••
تېستا دىك لە كوانووى گەرمى پرواتا

ئەسووتىيى ••

تۆش ئەم وولاتەت خۆش ئەوئى ••

له بهر تافگه‌ی نه‌وینگی پر له چیزی ئینسانی یا
خۆت فیره مه‌له کردوو ،
ئێستا که بوو ته گولاله . .
ئێستا دپک ، له کوانووی گهرمی پروانا ،

•• نه‌سووتینی

X X X

سلیمانی ۱۴-۱۰-۱۹۸۰

پراگ

شيعری : فيتيز سلاو نيز فال
ناماده كردن و وه رگيپراني : محمود زامدار

لهيه كه م روژي ئەم سەده يەدا ، چاوی بۆ دنيای ژانو نازاوه
هەلێناوه . . . دواي (۵۸) سال ، زۆر سورياليانە بەرۆكي ئەم دنيایەي
بەرداوه . . . له پيشەنگە ديارەکانی جولانەووی نوێخوازی شيعری
چيکي يە . . . له هەرزە کاریدا وه کو شاعير نيکی واقیعی هاتە کايە . . . که چي
دنيای پر له جادوبەندو سيجراوی « شيعر » وازی پێ لێ هینا ، تا به يە کجاری
کهوته ژيڕ تهئسيري سورياليزمی فەره نسايبی . . . ديوانی « پراگ و
قامکه کانی باران - ۱۹۳۶ » ی هینی ئەم قۆناغه يە تی !

نيز فال لهو پروا يە دايە که :

• به جۆريکی زۆر لۆژيکانه وه (باده) به نده به (ميتر) وه . . .
(ئەستیره) به (ئاسمان) وه . . . (دەرگا) به (به يژه) وه . . .
هەربۆ يە شه ئەم قسه رە مه کيانە کار لە مرۆف ناکەنو زۆر به قوولێ
باری سەرنجی رانا کيشن و نايور و ژين . . . بۆ يە گه بێ (ئەستیره)
له سەر (ميتر) و (باده) له نزيک (پيانۆ) و (فریشته) و
(دەرگا) له رۆخی (ئوقيانووس) دا يیت . . . مه به ستیش له م کاره
هونەری به ، سەره نداد کردنه وه ي بەرده يە له رووی واقیع و

گه پاندنه‌وهی و ینه‌ی پرشنگذاری ئه‌و واقعه‌یه ، وه‌کو بلی‌ی :
 یه‌که‌م سانی گول کردن و سه‌ره‌لدان و بوونی پاکی ئه‌و واقعه‌
 بیت . . . رزگار کردنی شیریش له‌رپه‌وی ئاسایی و کلاسیکی ، که
 مه‌نتیقی ئاسایی (زمان) به‌سه‌ر شیرا ئه‌یسه‌پینئ (شته‌کان)
 له‌پرنیکاو به‌هه‌زاران پرساری واقو‌هینه‌ره‌وه خۆی ئه‌نوینئ . . .
 که ینگومان ئه‌مه‌یان به‌پشتمازه‌ی شیر دا‌ئه‌نریت . . . ! »

ئهم دوو‌بارچه‌یه ، نموونه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووی ئهم شاعیره
 ژانگرتوو‌یه ، که شاری (پراگ) به‌ژانگی هه‌وکردوو به‌بیرنکی پر
 له‌شه‌به‌نگه‌به‌رۆزو به‌سه‌رسوپمانیکی پر له‌خۆشه‌ویستی و مه‌ته‌ل و به‌جوانی و
 سرکی و په‌وانی ژیا‌نی مرۆفانه‌وه ، سه‌ره‌له‌داو دا‌ئه‌پژئی و ئه‌بئ به
 پانۆرامایه‌کی فراوان و زۆریش فراوان . . . ! گه‌لی جار وایر ئه‌که‌یته‌وه ،
 ئهم که‌شو هه‌وایه‌ی شاری (پراگ) هه‌ر هه‌مان شت بیت و له‌هه‌ندی
 له‌شاره‌کانی ئهم کوردستانه‌ی ئیمه‌دا خۆی نواندبیت . . . !

زه‌نگه‌کانی پراگ

زه‌نگه‌کانی پراگ بیدارتان ئه‌کاته‌وه

تاده‌س له‌ده‌فه‌کاتان هه‌لگرن

زه‌نگه‌کانی پراگ

بانگتان ئه‌کا

بۆ سه‌ر شه‌قامه‌کان

له‌و ساتانه‌ی که به‌دوای کچه‌نه‌شمیله‌یه‌کا ئه‌که‌پریم . . .

زه‌نگه‌کانی پراگ

بۆ ئه و دارمه پتانه ی ئیو ئه م دله م ئه ز رینگینی
که چاوه پئی ی هیچ ناکات

زه نگه کانی پراگ •• رابه ریم ئه کا
تا له ته له زگه کان ده ر باز بیم ••

زه نگه کانی پراگ
هه مووتان بانگ ئه کا

ئهی ئه وانهی - به یی زانین - ناوه کاتانم
له سه ر باسکه کانما هه لگرت •

زه نگه کانی پراگ

بانگ بۆ چاوی زیتی ئه و پشیلانه ی

که تا بهر ده رگا راوه دووم ئه تین ، رائه هیللی
پشتیش له و پشتکۆماوه زه رده خه نه له وتاوه ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هه موو هاو پینکانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هه موو یاد گاره کانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

داوا له و روژ گارانه ئه کات ، که مه رگی تیا نابیی به گوناوه

زه نگه کانی پراگ

داوا له گشت مشتته کۆله کان ئه کات ، گشت مشتته کۆله کان

تا له شووشه ی په نه چه ره کان بده ن •

زه نگه کانی پراگ

هه موو ژنه ره به نه کان بانگ ئه کات

تا ئەو ئەمۆستىلە سىيانەى كە لەدەردارى قەدەغە كراون وەدەرخەن •
زەنگە كانى پراگ

بانگ لەو ژنە سۆزانسانە ئەكات

كە پیاوێ كەن بە دەم خەو وە لەژێر بانێرەى پەنجەرە كانیان رەت ئەبن •
زەنگە كانى پراگ

داوا لە منالە كان ئەكات ، تا بە یەكەوێ بێن و لەرووی ئەستێرە و شالوورێكا
یا لە رووی ئەو شتە سامناكەى كە وەك

باربوویە كى مێرى یە ، هەلشاخێن و بلین :

بۆ •• بۆ •• بۆ •• ؟

زەنگە كانى پراگ

بانگى هەموو شتە نووشبوو كانى مەنەخۆلیا ئەكات •

زەنگە كانى پراگ

بانگ بۆ ئەو ئەستێرە رانه هێلێ

كە شەوێكى مێردار ، خۆشيان ئەپژێرى !!••

★ ★ ★

پراگ لەژێر خۆرى نیوهرۆدا

لەهیچ خەونى بیدار نەبوومە تەو

بەهیچ شەمەندەفەرێكى تێرپەو ، نەگەشتووم

وێكو گەشتوهرێك

دلم لەهیچ دیمەنى نەگوشراو

چەندین سالی

هیچ کیتیگم له باره‌ی سه‌برده‌ی جنۆکه‌گانه‌وه
نه‌کردۆته‌وه

چاوه‌پروانیش نیم ، دلداره‌ی هیج چه‌شنه‌ رازیکی
گه‌ردوون و ئهم جیهانه‌م بو بدرکیتی

حه‌زیش ناکه‌م

له‌گه‌ل بائنده‌کانا گۆرانی ی بلیم

یا قسه‌ی شاتویات له‌باره‌ی دیمه‌نه‌کانی ژیر زه‌ریاوه
بکه‌م .

چ جووره‌خه‌ویتیکی جرنی و فپرنی له‌باره‌ی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ی
که‌حوکمی گه‌لان ئه‌که‌ن

یا ئه‌و خاکه‌داگیر کراوانه‌وه ، نابینم .

له‌و باوه‌په‌دا نیم

ئه‌و گه‌له‌ی که‌من به‌زمانه‌که‌ی ئه‌و ده‌په‌یقم

له‌گه‌لانی تر ، باشتر یا خراپتر بیت .

من به‌کاره‌ساته‌کانی جیهانه‌وه به‌ندم و

زۆریش له‌ژیان و مه‌رگ بییاکم .

له‌دره‌نگه‌به‌یاناندا

له‌ژیر ئه‌و چه‌تره‌ ئالووالایه‌ دائه‌نیشم

که‌(پراگ) دوا‌ی شه‌سته‌بارانت و هه‌لمیکی وه‌نه‌وشه‌یی

له‌برده‌میا رانه‌کشیت .

له‌بواری دره‌خته‌ره‌نگا‌وره‌نگه‌کانا به‌دی ئه‌که‌م

هه‌روه‌ک چۆن په‌رکه‌م گرتوویه‌ک تارمایی ئه‌یینی . . ئاوا . .

وه‌ک پاپۆرپکی زۆر گه‌وره ، که‌به‌دارپه‌رده‌کانی

قەلەبەند كراوۋ ،

وەك شارپكى سىحرلىكراو دېتە بەر دېدەم
وەك پاپۇرى چەتەزىرپىنە كانى زەرىي سەمەرە
وەك خەونى ئەندازىارانى دلگەشى ئەپارتمانە كان
وەك شوپىنى كە بۇ سىحرو جوانى راخراپت
وەك كۆشكى پەروىن ، كەلەپرىكا
دەروازە كانى بۇ خۆر كىر دېتەو
وەك قەلەبەند كى ئاگرېزىن ، كە قامكى شېتەك
دايتاشىپى ،

وەك رابەرى بۇ سىرو شەيە كى تىكراپى
وەك بوركانىكى زىندو
وەك بازەنەك كە لە بەردەم ئاۋىنە كاتا شۆر ئەپتەو
بەدى ئەكەم ئەپىنىم . . .

ئېستى نېو پۇيە

(پراگ) ئەخەوى ، بەلام وەك ئەزىدېھايىكى دېرىن بېدارە
كەركەدە تىكى موبارە كەوۋ قەفەزە كانى ئاسمانە
ئۆرگىنىكى تۆزاۋى يەو ئاۋازىكى بەسۆز ئەزەنى
نىشانەى زىندو بوونەوۋ گەنجىنەى زەرىياچە وشكە كانە
سوپايەكى زىپۆشە سلاۋ لە ئىمپراتور ئەكا
سوپايەكى زىپۆشە سلاۋ لە خۆر ئەكا
سوپايەكى زىپۆشە بوۋ بە بەردەپىرۆز . . .
ئەى شارە جوانكىلەكەم

بەو چاۋانەى كەسۆمايان ھاتوۋە

تېر تېر سەپىرت ئەكەم

قوۋل . . قوۋل بەدواتا ئەگەپىم

داخ ! ئەزانم ئەمپو

تۆ وەك ئاگری نېو تاشە بەردە کان

وەك ئەندیشەى هەتەر بووم ، بووی بە مەتە ئێك

جوانیت لە نېو ئەشكەوت و ئاققە دلگیرە کان دائە پژی ...

تۆ وەك مێرگە کان ، كۆنیت و گۆرانى

لە سەربالیان ئە پژی .

كاتى كە كاتر مێرى بورج و بارووە كانت لێ دەدا ...

تۆ وەك شەوى دورگە یەكی نەدۆزراوت لى دى

تۆ وەك گۆپە پیرۆزە کان

وەك تاجى پاشاكانى ئەسیویا ، نەمریت .

وەك مەتەلى دلداری و پەلەهەورە دوورە کان

وەك مەتەلى قسەو بیرە پاكە کان ، جوانیت

وەك بەردەكانى بەرلێشاوی باران ، جوانیت

وەك مەتەلى خەونى ئەستیرە و چریسكەى فسقور

وەك مەتەلى هەورە تریشكە و فانووسى سىحری و شیعەر

جوانیت (۱) ... !

(۱) ئەم چەند لابەرە پەشە بەشێكە لە كۆشش و بەرى بە

پیتی پینووسى مەحموود زامدار زۆرمان حەز دە کرد شتیكى

زیاتر دەربارەى شاعیر بزاین ، تا باش لەو پەمزو كەمە تەمە

بگەین ، كە بە ناوی جوانى پوخسارەووە خۆتەر دەخاتە

گێژاویكى تى نەگەشتى ناو پۆك . وەبأل بە ئەستوى زامدارى

تەماوى و نەناسینی تەواوی شاعیر ، بلاو كردهوى پى

دوا نەخستین .

نوسەرى كورد

لوبنان ناکه‌وئی

شیعری موسی النقدي
عەزیز رەشید حەریری
لە عەرەبی یەوێ کردوویەتی بە کوردی

دوور نی یە پرده کە ی پاشا بکه‌وئی ،
هەر وەها « تەل زە عتە ریش » ؟
بەلام هەر گیز هەر گیز لوبنان ناکه‌وئی و لە نیو ناچی ...

★ ★ ★

لوبنان دە گه‌ر پێته‌وه باوێشی دایکی نیشتمان ؟
• دوا ی ئه‌وه‌ی به نیو ئاگر دا پەت دە بیت •
• دە گه‌ر پێته‌وه بو باوێشی گشت سەر به‌ستی خوازان •
لوبنان دە ریایه که له ناکاو له تاریکایی دا دەر ده‌بیت ؟
بەلام قەت ئەو کێوه‌ی ئە تهرمی شه‌هیدان
• دروست بووه ، ژیر شه‌پۆلی خۆی ناداو نایخکینێ ؟ •

★ ★ ★

ئەو مرۆڤه‌ی له لوبنان گه‌ر پراوه‌ته‌وه چیرۆکه‌ی خۆی دە گه‌ر پێته‌وه ؟
• شایه‌ت پیریکی سەر پراوه ؟ منداڵیکی برینداره ... •

دار نوزده کیش نافر تیکی بالا له قور هه لکیشراوه و ؟
کهزیه کانی بهرش و بلاو بوونه تهوه ••
نافر تیکی له جوار میخه کیشراوه ••

★ ★ ★

دهشی دلویی ئاو پرژته تيو « منداڤ دانی » زهوی و ،
بهردیکی لی وه پاش کهوی ••
لهوانه یشه بارانی بیاری تا بهرده کانی ناخی زه ویش
دهر بهینی ••
بهلام هیستا مروف هه ده مینی !•
بویه ده لیم ، لهوانه یه پرده کهی پاشا بکهوی و ،
ههروه ها « تهل زه عته ریش » •••
بهلام هه رگیز هه رگیز لوبنان ناکهوی و له تيو ناچی ••

★ ★ ★

پیداچونہوہو ••• سہرنجیک

دوکتور عزیزہ دین مستہفا رہسوول

نوسہر بہ ژمارہی پیشووی گوٹاریکدا بچیتہوہ کہ خوی
سہرنووسہریتی ، ہمہ پرنگہ دیارہیہ کی تازہ پیت ، لہ لایہ کہوہ
بدریتہ پال دیمو کراتیتی لہ نووسین و بلاو کردنہوہ داو ، لہ لایہ کی ترہوہ
پرنگہ شہ قلی ٹاگا لی نہ بوونی پیوہ بنریت •

لیرہدا پاکانہ ناکہم - بہ لام لہ راستیدا ، ٹہ گہر برایانی نووسہر ،
چ لہ ٹہندامانی دستہی بہ پیوہ بہرو چ لہ دہرہوہی دستہی یارمہ تیان ،
لہم ژمارہ یا ٹہو ژمارہی نووسہری کورددا دریز کر دیت و ہہندیک
ٹہر کی چاپخانہ یان گرتیتہ ٹہستو ، ٹہوا ٹیمہش ہہندیک جار لہ
ہہ لیزاردنی کہرہسہدا سہرہستیمان داونہ تی • ٹہمہ بہ ہہندیک ژمارہوہ
دیارہ • بہ لام بہ گشتی تا ٹہم ژمارہیہ ، ٹہر کی تہواو کہوتوتہ سہرسانی
برامان ماموستا محمہدی مہلا کہریم ، کہ بہو کوششہ مہردانہیہی لہ گہل
تیبی کوردیدا ژیانی پی بردوتہ سہر ٹارہق و ہوش و چاوی تیری بو
زور بہی ژمارہ کانی نووسہری کورد خستہ کارو بہرہو و پووناکسی
• بردن

ٹہ گہر لہ ژمارہ کانی پیشووتردا ، ہہمیشہ ہہر خوی تہنیا نہ بوو پیت ،
ٹہوا ژمارہی پیشوو کاتیک دہرچوو ، من لہ سہفہر بووم ، زور بہی
کہرہسہ کانم نہ دیوو ، مافی تہواو درابوو بہو ، ٹہوہ بوو ٹہو ژمارہیہ
• دہرچوو

ماموستا محهمەدى مەلا كەرىم ، نووسەرىكى دلسۆزۈ ئەدىبىكى
 لىھاتوو ، شارەزايەكى كۆلنەدەرى ئەدەبىياتى كوردى يە • بۇ نووسىن و
 نووسىنەو و چاپى ووشەى كوردى ، زەحمەتكىشانە دەچتە مەيدانەو •
 ديارە بۇ يەكىكى وەك من ، ستایشى ئەو دەبىتە ستایشى خۆم •
 چونكە سى و سى سائە گەلىك ئەشك و پەنج و ئازار و يەكتىى ھەول و
 بىرو ئايدىۆلۆزى لە مېجرابى ووشەى كوردى و خەباتدا پىكى يەو •
 بەستووین و پەگى پىوئەندىش زۆر قوولترە لەو •

ئەم سەرەتاو باسەم لەلایەكەو يادگار و يادداشته ، ئەك ئەمە دووا
 ژمارەى « نووسەرى كورد » بىت • لەلایەكى تریشەو ، بەدەنگ ھاتىكى
 بچوو كە بەرامبەر بەو ، ئەو « سەگ و پەرى » ھىشتا بەدوواى گۆرانى
 مەزنەو يە ، لەبەر كۆشى مەردانەى ئەو بۇ ھەل كەردنەو يە چرای گەشى
 گۆران ، لایەكى بەلای ئەویشدا لە « ژىر ئاوەو » كەردۆتەو •

لەولاترىشەو ، لەپال ھەموو يەكتىدا زۆر جار لاو كى بارى
 سەرنج و چىزو ھەستى پۆژنامە نووسىمان لەگەل كاك محەمەددا يەك
 ناگرىت • ھەر لەبەر ئەو لەكونجى پەخنەو دىمە مەيدانى باسكردنى
 ژمارە يەكەو ، كە لەبەردەمى خەلك و ياسادا لىرسراوى ھەموو تىپىك ،
 بەلام لەولایەنەيانەو ئەم سەرنجانەم ھەيە •

ووتەى ژمارە :

ئەم ووتارە من نووسىبووم بەجىم ھىشتوو ، بەلام كاك محەمەد
 ھەقى دابوو بەخۆى - لەپال پەپرەو كەردنى ئىملا كەى خۆيدا - لە ھەموو
 ژمارە كەدا - كە لە ھەندى بارو نووسىنى ئەو ئىملا يەدا يەك ناگرىن ،
 دەلىم لەپال ئىملادا ، ھەقى دابوو بەخۆى كە ھەندى ووشەش بگۆرپىت و

دوو ووشه‌ی بۆ خو دروست کردووی « بنووس » و « بخوین » ی به‌سه‌ر ووتاریکدا سه‌پاندووه ، که من نووسیوو مه‌و ناوی « سه‌رنووسه‌ر » ی به‌سه‌ره‌وه‌یه .

ده‌میکه تیمه ووشه‌ی « خوینهر » یا جاروبار « خوینده‌وار » یش له‌جی‌ی گهم « بخوین » ده‌دانه‌نین . راسته « خوینده‌وار » جاروبار بۆ « ته‌تلیگیتت » ی پوژئاوایی یا « مثقف » ی عه‌ره‌بیش به‌کاردیت . ههر وه‌ک نووسه‌ر - جی‌ی « کاتب و ادیب » ده‌گریته‌وه‌و « بنووس » ه‌که تازه‌یه با له‌شاره‌زووریش به‌کاره‌یترا بیت .

تیکرا تا ئیستا له‌پرووی چێزه‌وه خوینهر و خوینده‌وار و نووسه‌رم به‌دله‌و ناچه‌ گێراوی « ته‌تیمه‌لوژی » ی (بخوین و بنووس) ه‌وه به‌لام وه‌ک (نرخاندن) - ترخینه‌م دینته‌ به‌رچاوو (هه‌ستیار) ی به‌هه‌له‌ له‌ (شاعیر) ی عه‌ره‌بی‌یه‌وه دروستکراو (که‌متیار) م دینته‌ به‌رچاو ، ئهم ووشانه‌ش شتی‌تر دینته‌یادو تا ئیستا له‌گه‌ل به‌کاره‌یتانیان نیم (۱) .

جا لێره‌شدا - له‌م پاشاگه‌ردانی ئیملاو ئیستیلاحه‌دا ده‌بوو ووشه‌ی (بخوین) و (بنووس) نه‌خاته‌ ناو ووتاره‌که‌ی منه‌وه .



که ووتاریکم ده‌باره‌ی (مه‌م و زین) دی ، دل‌م کرایه‌وه . بیگومان

-
- (۱) جارێک ووتاریکم بۆ (به‌شیر موشیر) ی ره‌حه‌ته‌ی نووسیوو .
ناوه‌که‌یم به‌وچۆزه نووسیوو که ده‌ییین - ووتی :
ناوی ئه‌مین - واته‌من - مه‌که به‌ موشیر .
• ووتم : مامۆستا به‌پیتی ئیملا‌ی تازه‌ وا ده‌نووسری .
• ووتی : ئیملا‌ی تازه‌یه‌ نی‌یه ، که‌یفی خۆتانه ، ناوی خۆتانی پێ
بنووسن ، با وه‌هه‌بی بیگیش ناوی خۆی پێ بنوسێ ، ناوی ئه‌مینی
• پێ‌مه‌نووسن . بۆ ئه‌مین ههر بنووسن (بشیر موشیر) .

من خاوه نی مەو و زین و دەست بە سەرداگری باسی خانی نیم ، بە لام بو
کە سێک کە چەند سالی ژبانی لە گەڵ بەر هەمیکدا بە دەرس ووتە و
لە سەر نووسین بردی تە سەر ، پەنگە هەقی بە شداری و لی پرسی نە و
لە سەر هاتنە جوابی لە و مەیدانەدا بدرتی •

لە بەر ئەمە هەر دەستم دا یە خویند نە و ی ووتارە کە ، وورده وورده
تا تە و او م کرد ، سەرسامی گرتمی •

بە کورتی - خاوه ن ووتار - تە نیا پێشە کێ چاپی مەو و زینی گیوی
موکریانی و هەندیک (یا بلین هەموو) بە عەرەبی کراوە کە ی مەو
زینی محەمەد سەعید رەمەزان بو تی و (۱) لە کتێبە کە ی من تە نیا
پێشە کێ ی خویندۆ تە وە • خۆ ی بە وە وە ماندوو نە کردوو کە هەموو
مەو و زین بخوینتە وە ، هەرچی تیگە یشتن و چوونە ناو جیهانی خانی یە
و ابزانم لی ی دوورده •

هەر بە دەم خویند نە وە ئەم نیشانانەم دانا :

— نووسەر دە لی : (لە تە مە ن ی چل و چوار سالی دا ، نزیکی ی پێنج سە دە
لە مە و بەر نووسیویە تی) •

بەرا : ئاشکرای یارو ئە غیارە و زۆر جار نووسراوە کە خانی
خۆ ی لە باسی سالی لە دایک بوونیدا وە ک نووسەر خۆ یشی دە لی ،
نووسیوی یە :

لە ورا کو دە ما ژ غە یب فە ک بوو
تە ئریخ هەزارو شەستو یە ک بوو

(۱) یە کتێکی تر دوو ووتاری بە عەرەبی هەر بەم چەشنە بلاو کردۆ تە وە •
لە شوێنیکی تر دا باسی ئە دیش دە کە یین •

واته : خانى له ۱۰۶۱ ى هيجريدا لهدايك بووه كه ده كاته ۱۶۵۰ى
ميلادى ، چلوچوار مالى بڅهسهر ده پته ۱۶۹۵ ، واته سى سده
سال له موهبر كه متر ، ئيتر پينچ سده له كوټوه هات ؟

— له باسى (پيرست و سهره تا) دا نووسهر ده لى :

• ليره دا به گشتى باسى ته ويني (مهم و زين) ته كات ،

ننه ، برا : پيرست و سهره تاى مهم و زين ، سى فسله ، باسى
خواو پنه به سهر و بارى نه ته وهى كورد ده كات • به لام ته و
وه رگيرانه عهره بى بهى پشت پى به ستووه ، ته و سى فسله
لاداوه • وا بزائم جار نيكي تر ته ماشاى سهره تاى كتيه كهى من
بكه يته وه له هوى ته وهش ده گه يت •

— وا بزائم ته وه سفانهى نووسهر له زمان خانى به وه داونى به
ميرزه ينه دين وه سفى خانى نين • پاشان ته وهت له كوټوه هيناوه
كه (سى) خوشكى مير (بيست سال) بووه و (زين) له و
بچوو كتر ؟ • چونكه خانى باسى ته مه ن و گه وره و بچوو كى ته م
دوو خوشكهى نه كر دووه •

— (مهم) — ديوان دارى مير — نى به ، به لكو — له مهم و زيني
خانيدا كورپى ده بيرى مير •

— نووسيوى به : (له نه ورژدا مير ته چى بو پراو) • فسله جه ژنى
نه ورژ ته واو له فسلو وه سفى پراو جيايه • بو پراو چوونه كه زور
پاش نه ورژو بوونه يارى مهم و زينه • به رگى خو گوپيني مهم و
تاژدينش له مهم و زيني خانيدا ته نيا به رگى دوو كچه ، به رگى
دوو كه نيزه ك نى به — وهك نووسهر ووتوو به تى •

— ئەو كەسەي لە داستانه كەي خانيدايە (تازدين) ەو (تاج الدين)
نىيە ، ەك نووسەر دەلى — بۆ ئەيمۆلۆزىي ناوە كەش ئەو ە پرا
هەيە كە ناوېكى خۆمالى بېت و پېوئىدى بە (تاج الدين) ەو
نەبىت •

— نووسەر لەو بەندانەدا كە بۆ پرووداوە كانى مەم و زىنى نووسىو ە
دەلى : —

(۸ — مزگىنى : گەورە پياوان و ناسياوانى باوكى تازدين
كۆئەبنەو ە خۆيان ئامادە ئەكەن بۆ خوازىتى • وا بېيار ئەدەن كە
لە پېشەو ە ستى بۆ تازدين داوا بكەن تا كارى مەم ئاسان ئەبى)
ئەم چەشنە خوازىتىيە لە مەم و زىنى خانيدا نىيە • لىرەدا نووسەر
خانى و ەندى گىرپانەو ەي فۆلكلورى تىكەل كىردو ە •

— بەلى لەناو خەلكدا — بەتايەتى لەناوچەي ئىمەو لەو مەم و زىنەدا
كە پىرەمىرد نووسىو ەتى ، قوتىي سالىيى داستانه كە بە (بەكر
مەرگەو ەر) ناو دەبىت • بەلام لە ەموو تىكستە فۆلكلورىيە كانى
ژوو ەودا يا (بەكو) يا بەكر يا بەكو ى ەوانە ، لاي خانىش
لابەلا تەنيا لەيەك شوئىندا باسى ئەو ە كراو ە كە دەلىن خەلكى
مەرگەو ەر بوو ە ئىتر بە (بەكر مەرگەو ەر) ناوى نەهاتو ە ؟ خۆ
بە (مەرگەو ەرى) تەنيا ، ەر نا •

ئەسلاوى دىبىن ژ مەرگەو ەرى بوو

مەجزا وى بەشەر ، ، ب شۆرو شەرى بوو

— نووسەر لە شوئىتكدا دەلى :

ئەمەك دارى : لە ەولە كەدا كۆرپ گەرم ئەكەن • تازدين بەهۆى
ئاوگىرپانەو ە دىتە لاي مەم) •

کام هۆل ؟ • دیمه‌نو پووداوی وا له مەم و زینی خانیدا نی یه •
واته نه هۆل و نه (ئاوگیران) به لکو ئه‌و پووداوی نووسەر باسی
ده کات له (شاهنشینی عالی) ی باخی میردا بووه •

— (میریش ئه‌لی گەر درۆ بکات له سه‌ری ئه‌دات) : واته له سه‌ری
(به‌کر) • له مەم و زینی خانیدا میر هه‌ر په‌شه‌ی وای نه‌کردووه ، باسی
ئەم دیمه‌نه‌ش به‌تیکرا له‌گه‌ل مەم و زینی خانیدا یه‌ک ناگرته‌وه •
هه‌ر وه‌ک له‌هیچ شویتیکی مەم و زیندا به‌کر ته‌گیری بو‌ میر
نه‌کردووه که (ئه‌وسا تازدین و براکانی زه‌هر خواروو بکات) •
لێره‌دا ئه‌گەر ئه‌مه‌ قسه‌ی نووسەر بێت یا له‌ پێشه‌کی یه‌که‌ی چایی
هه‌ولێروه وه‌رگیرا بێت • ئه‌وه ته‌گیری به‌کر ئه‌وه‌یه که به
(زه‌هری هه‌لاهیل) بیانکوژیت ، واته به‌قسه‌ی خۆش و به‌ ویل و
هوشیاری •

— باسی وه‌سه‌تی (زین) ییش په‌شیوی و له‌گه‌ل خانی نه‌گونجانی
تێدایه ، مردنی به‌کر و ناشتی لای قاچیانوه (واته قاچی مەم و زین)
هه‌روا به‌ ئاسانی نی یه ، به‌ لکو باسی دیمه‌نی کوشتی به‌ کری ده‌ویست
له‌لایه‌ن تازدینه‌وه •

— نازانم نووسەر ئه‌مه‌ی له‌ کوپوه به‌زمانی خانی یه‌وه دروست کردووه
که ووتیتی :

« سه‌یر ئه‌وه‌یه ، هه‌ر گۆل و گۆزار له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی مەم و
زین سه‌وز ئه‌بێ و دپک و دال له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی به‌کر مه‌رگه‌وه‌ر
ئه‌پووی ، » •

نا - برا : ئەم دیمه‌نه‌ی لای خانی زۆر له‌مه‌ قووڵتره • مەم و زین

دەبنە دوو لاولوو بەرز دەبنەووە ، بەکر دەبێتە کئیرێکی درکردارو
(باستری) و تێبان دەتائی ، واتە - لەگۆریشدا نایە ئێ یەك
بگرن - چونکە خانی ئەو دوو خوشەوێستە لە جیھانی گیان و ئاسمانی
ئیفلاتوونی خۆیدا بەیەك دەگەیتت .

— باسی چینایەتی :

« ھەموو شت بەخوئی خوێش بەمەعنا » • کہ من باسی ئەووم کردبوو
کہ خانی ھەستی بەووە کردووہ کہ کومە ئێ کوردەواری چینی
کۆمەلایەتی جیاوازی تێدایەو ھەستی خانی لەگەڵ ھەزارانە ،
(دەم پراست) و (دەم خوار) ی زۆر دەستگام ئێ بەجواب ھاتن و
کئیبە کہ یان بۆ چاپ نەکردم • بەلام برای نووسەر لێرەدا بئێ
ئەوہی ھەر بە ناوەرۆکی کئیبە کہدا بزانی من لەو باسە دوواوم تا
بچیتەووە سەری - خۆی چین و پیزی تازە ی داناوہ • (مەمو
بەکر) ی بردۆتە ریزی چینی چەوساووہ ژیرەوہ • دیسان (نا -
برا) : مەم کوپی دەبیری میرە ، ، واتە - ھەر لەخۆیانە ، ھەرچی
بەکریشە ئەوہ خانی ئەووە دەستە ی دەرگاوان و
پاسەوان و سەرکارە ی تەواو وا دەست نیشان کردووہ کہ سەگی
بەرقایی ئاغانان ، وەسفە کہی خانی تەواو ئەو دەستە یە دەگەیتت
کہ پاش ئەو بە سەدەو نیۆیک لە ئەوروپادا بە (خلتە ی چینی
کرێکار) ناوبراون و مافیان بەسەر بەرھەم ھێنان و چینی کرێکارەوہ
نی یە •

وا بزانی نووسەر نەیتوانیووہ تابلۆی تەواوی کیشە ی چینایەتی
لەمەم وزیندا بدۆزیتەووە • ھەر بەوہی (مەم) ی کردوہ بە کوپە ھزار
شیرازە ی کاری تێکداوہو لەخە یالی خۆیەوہ کیشە یەکی دروست

- ۱ -

که ده زووله خوینه کان ته چۆرانه وه ••

(ئەمینى میرزا کهریم)

که له شاره کهم دوور بووم و نه بێ کهم و زۆر له ههوال و وورده
باسی چهند هاوڕێیه کى گیانى به گيانیم بێ ئاگا بوو بى بهلام نهم ده زانى
که له ناخياندا چى قهوماوه ، چى گۆراوه ، چى له جى خۆى ماوه و
نه ماوه ، و نه بێ هه مېشه شاره کهم له بهرچاو نه بوو بې و خهونم پێوه
نه دبې ، بهلام نهم ده زانى ئاخۆ تير مؤمتره گه وره کهى ئهم شاره به رزه
له خواروو و ژووروى سفره وه کام ژماره پيشان ده دات ؟ !

که جېمهتت د ئيا بووم هه ر بۆى ده گه پريمه وه لېشم وون بوايه
به چراى پۆنگه رچه که وه به دواى دۆزينه وهيدا و ئېل ده بووم تا
ئهمديه وه • بلبله کل ده ر خوار دراوه کان له پال گوله ر شه کاندا زرتهى
چاويان ته هات و دلېان پېشى دلېيان ته دايه وه و ايان ده زانى ئيترو
هه ر گيزاو هه ر گيز نه ته وان به من و نه منيش به ته وان ناگه مه وه •• !!

بهر و لانه فراوانه دیرینه کم بوومه وه ، ههر که له سنوور نزیك
 كهوتمه وه ، سپیایی لووتکهی پیره مه گرون ماندویتی سه فهره دریزه که ی
 نهوسای هینایه وه پیش دیدم و دلم به وه خوش کرده وه که واههستم
 له گهل تیمپوی (۱) سروودی چیاکانی ده وروو پشت نه گونجا له ودا که
 ههر خویمان له دهوری شاره کم نه گیرا ... به ناو پرواله تی شاردا
 سووپامه وه ، به مسهرو نه و سهزی شه قامه کاندای ده ورم نه کرده وه ، که
 ماندوو نه بووم نانشکم له سهر په رزینه دستکرده کانی بهر لیواری
 سووشه شه قامه کاندای داده ناو له چاوی که ویکی له شه پردای هه ناسه
 سواره وه لهم خه لکه م ده نواری ، له هات وچو دا نه وانهی نه مناسینه وه
 زور به یان قزیان وه سهری من سپی بوو ... پریواره به وه فاکان
 نه و زاتانه ی له خویمان له گورابوون به گهرمه وه پیشوازیان نه کردم ،
 نه وانستی که له به وه فایی مندا ، به شه رمه زاریه وه پروویان وده چه رخان
 به و لاه ، به دیوجامه کانی به ریان ناره قی ته ریقیان نه سپری و نه سپریه وه ...
 له پرویشندا بووم پیاوه کورته بنه بهر چنه به تاله به کو له که له ته کمدا
 ته کانی نه دای ، ههر نه پرویشتین و ملمان دنا ، ههنگاوه کورت کورته کانی
 وه ها به خیرایی فری ددا له گهل لاقه دریزه کانی من دده چوو نه
 پاش ده که وتو نه پیش ، ههر به پریوه بووین ... (- نه و تا شو له
 چنراوه کانی بهر چنه که ووشک هه لکه پاون بوونه ته چیلکه ، له وه ده چی
 له ده چی ساله وه تری و ههنجیرو هه لووژی تی نه کرایت ، داخه کم بو
 میوه کانی نهوسا که به بهر چنه به دیاری بو مان نه هاته ماله وه ...)
 سه ریکی بهر زکرده وه تی نواریم ، چاوی چند جاریک ترووکان و
 وه شتیک که وتیته وه بیری ، سهری دانه وانده وه چند ههنگاویکی تر
 پرویشت ، نه بجاره وه ستاو قو لی گرتم و منیشی پاگرت ، ... (نه م

پرووم لا غەرب نى يە وەك لە جىڭكايەك دېيىم وايە ۰۰۰) چاكتىكى
 فشى بەسەر شەپروالىكى پان و پۆردا لەبەر كىردبوو بەسەر كراسە
 شىنە ئاودامانە كەيدا پشتىيىكى قايشى زەردى پانى لە كەمەرى جەپراندبوو
 بە دوو دلى يەوۈ لە دەمى دەرچوو ۰۰۰

- مەرحەبا ۰۰؟
- مەرحەبا خالە ۰۰۰
- ئەرى ، تۆ كوپرە كەى مام سەئۆل نىت ؟ •
- كام سەئۆل ؟
- سەئۆلى تووتىچى ۰۰
- خۆيەتى ۰۰
- ناشى تۆ ھىمن بىت ؟ ! •
- زۆر چاك ئەشىۈ فەرمووش ۰۰
- ئەمناسىتەوۈ ؟ •
- دىومىت ۰۰
- كە بەرچنە ھەنرە كانم بۆ ئەھىنان •
- تەواوۈ بىرم كەوتەوۈ ۰۰
- چاوم پروون بۆۈ ۰۰
- دە فەرموو با لەخزمەتتا بىن بۆ ئەم چايخانە يە •
- دەست بە كىسەى خالدا نە كەيت •

لە من جابۆۈۈ مىلى بەرەو زوور نا ، جادەى ئەبىرى ، خۆم كىرد
 بە چايخانە كەدا ، يەك دوو كورسى نەگىرابوون چوومە سەر ئەو
 كورسى يە بەتالەى كە لەلای ئەو چوار كەسەوۈ بوو دووانىانم بەسەر
 زارى لى ئەناسىن ، قەسىيان لى گەرم كىردبوو ، بى دەنگ گۆيم گىرتبوو ،

له باسه که یان گه یشتم به لام دوورو نریک په یوه نډی به منه وه نه بوو .
له جامخانه ی چاپخانه که وه سه یری ته توو میله کانی دهره وهم ته کرد ،
ته وه ی زیاتر پرایکیشام بو تم ته ماشا کردنه ته و ته توو میلبازانه ی لامه وه
بوون که ته نووری باسی ته توو میلو و مؤدیله کانیان گهرم کرد بوو .

— داتسون کیشی وا به لاهه !! .

— تو پوتا له بازار پ شمش ته کات .

— نرخ هدر له بهر زبوونه وه دایه .

— مؤسکو فیچ هه رزانه مالی پیاوی بی دانه .

— تیر ناهنریت .

— له بهختی پرسی بی پاره کان .

— هه شتی مانگی داهاتوو فیات دابهش ته کهن .

هه بی دهنک بووم ، به پتویستم نه زانی خوم له قسه کانیان
هه تقووریتیم . . . (ته گهر چهند سه دینار یکم بوایه به سلفه و قهرزو
قوله مؤسکو فیچتکی نیو داشتیم ته کپی . . .) به لایانه وه سه یر بوو که
من به شداری گفتم و گو یه کانیانم نه کردو ناوی هیچ جوړه ته توو میلیکم
نه برد ، وایان داناوو که منیش گیرفان و قاسم سیخناخی سه فته ی
گه لاشینه کان کردوو به یوه دهر ویش له گه لمد دوا .

— ته لپی زه وقی ته توو میلت نی به ؟ !

— مه سه له ی زه وق ؟ ! زه وق ههس ، پوول ، پوول . . . ؟

ته میش و برادره کانی به جوړیک سه یریان ته کردم پر بوو لسه
پر سیاری ته وه ی چو ن منیش وه کو ته وان ده و له مه ند نه بووم . . .

— چو ن ؟ یانی تو پاردت نی به ؟ .

— بو سه یره ؟ خو من وه کو تپوه نیم . . .

- تيمه چيمانه؟ • ها؟! • • • • • ه
- ئيوه • • • • • كاسيشن و به هه لېشن • • • • •
- وا بلې • • • • • ئه گينا • • • • •
- ئه ي • • • • • من فدرمانبه ريكي پرووت و قووتم • • • • •
- ده هر سوارى پرينو يانزه (۲) به • • • • •
- نه خانوو ، نه دئى ، خاوه نيان نيم و گريده ريش خوى نادا له قهره يان
بؤ ئه وهى ته عويز و در بگرم و ده وله مه ندبم • • • • •
- كاكو مان نو قورچى قايم ئه گريت ؟ • • • • •
- ئه ليم هه شن به ئاره قى ناو چه وان په يدايان كر دووه • • • • •
- خالومان له م جوړه ئوتوو مييلانه دا ئه ر شسته وه ، • • • • •
- • • • • •

به هر چوار لای ناو چايخانه كه دا قه نه فهى دريژ كوله دانرا بوون ،
دوو سئى تاكه كورسى نه بئى به قه نه فه كانشه وه پر بوو بوونه وه ، هه مه
چيزه يان له سه ر دانيشبوون ، هه نديكيان و هه مقه با پروويان كر دبووه
جامخانه كه وه سه يري دهره وه يان ئه كرد ، ژماره يه كى تريان به دو مينه و
تاو له وه خهريك بوون ، ئه وانيكه ش و هه چي كه نه ده ميان خستبووه گه پر ،
ئهو قوژبه ي كه لاي كوويه ئاوه كه خاموش بوو ئه و ئه ديبانه ي لئى دانيشبوون
به هيمنى قسه يان له گه ل يه كتر ده كرد يه كيكيان نه بئى خوى له
به رامبه ره كه ي سوور كر دبووه ، ئه م هاوړئى گياني به گيانانه م له وه
ده چوون له ناخيانا چتئيك قه وما بئى چونكه كه هاتمه چايخانه كه وه لوتقى
جاراينان نه ما بوو ، بؤ به هر پرووشيان نه كرد به لامه وه • • • • • (ئه نجا چ
دهر به ست دئيم ، يئش سه قه ره كه م به موو ليم جيا نه ده بوونه وه ، سه قه ره

مامه له سهنگی مهحه که ۰۰۰) وهك مئش مینوانم نه بی یان وه کی گوئزم
بو بزمیرن هه موویانم فهراموش کرد • نه مویست کات بگاته سهر نهو
ژماره یه کی کئتر بکهومه گه پراسی په ناو په سئرو کولانه کانی که ی
شاره کهم ، بو نهوهی کاتئش بهر مه سهر خووم دایه خوئندنهوهی نهو
نووسینانهی که به دیواره کانی ناو چایخانه که دا هه له اسرابوون ۰۰۰

۱ - پاکو ته مزبه • •

دل م وهخته بوو بته دهره وه که کابرا که ی له پشتمه وه دانئشبوو
به لغه میکی فری دا ۰۰۰

۲ - که گوئ نیت درکئش مه به • •

که روانمه سهر میزی چایچی په که ، درکی هئنا بووه ناو
ئینجانه که ی ۰۰۰

۳ - چاکه له گه ل ناکهس به چه مه که • •

(نهو درک و داله ی من له پی و بهرده میاندا دهرم هئناو پامالین و
توو پم دان چاکه م کرد ، په نجھی ههنگوینا ویم خسته ده میانه وه ،
گه ستیان ۰۰۰)

۴ - مرؤف به نرخترین سهرمایه یه • •

هه موو نهوانه ی له چایخانه که دا بوون هه ستان و غه لبه غه لب په یدا
بوو ، ته نها شهروال گه چاویهك چوو دهره وه • •
— نهها نهوه تا په کیکیان پلئشانه وه •

ههر نهوه نده ووتراو هه موو له جیگای خو یان دانئشته وه کهس مه بهستی
نه بوو بزائیت کئی په و گونا هبار کامیانن ، به لام دانئشتوان ههر دهسته ی

لای خوځیږه وه که و تنه مقو ، مقو ••

— (کورځونا) که بوو ••

— نه •• شوځه وه که بوو •

— داسمونه که خوځی پاراست ••

— پیکابه که شکانیه وه سه ری ••

— باو کم شاره که قه له بالغ بووه •••

سهر شه قامه که به پړیوار ته نراو کومه لیان به ست •• لاشه که دیار
نه ما ، کاکه ی بهر چنه به شان بی بهر چنه که ی نه مدی در پی به خه لکه که
نه دا تا چووه ناویانه وه ، شه پړوال گه چاویه که هر له بهر ده رگا که وه
هناواری کرده وه ••

— ووشه ی کچی کاکه مهم بووه به ژیره وه ••

که سیان جووله یان بو نه کرد ، که نه مجاره ش ناوړم له شه قامه که
دایه وه ووشه ی بریندار به باو شی کاکه ی بهر چنه وه بوو نه په نایه ناو نه و
نه توومیله ی که له نزیك چایخانه که وه وه ستا بوو خوین له برینه که ی
ووشه وه فیجقه ی نه کردو نه پړا به جامخانه که دا ، ژان چووه دلمه وه
وام ده زانی شاریش ژانی پیدا دیت بو له دایک بوونی کور په یه کی وه کو
ووشه ی دم به زه رده خه نه وه •• که سه رم هه لپریه وه سه یری شووشه ی
جامخانه که م کرد ده زووله خوینه کان نه چورانه وه و نیگار نیکی جوانی
نه و تو یان پیکه نیا بوو تا نیستا له هیچ نه تله سیکدا بهر چاوم نه که و تو وه ،
هه ستام له دیوی ناو وه بچمه دهره وه و به پړواله تی شاره که ما بکه و موه و
گه پان •••

تارمایی بەکان

محەممەد فەریق محەسەن

بە چەند هەنگاوێک دوورکەوتەووە لە یانە کەووە سرووی کزەبایەک لەشی کرزکرد •• دوای هەلۆیستەیهک ، پانتۆڵە کەمی گورج کردەووە •• دوگمەمی چاکەتە کەمی داخست •• یەخەمی کراسە کەمی چەند جارێک هیناو برد تا بۆیشباخە کەمی پاست کردەووە •• دەبیویست وەهای نیشمان بدات کە نەییخواردۆتەووە •• لە کۆلانی یانە کە ترازاو هەنگاوی بۆ سەر پیادەپەوی شەقامە گشتی بە کە هەلەینایەووە •• خەیاڵی مەمی دەمارە ماندوووە کانی لەشی دەهینایەووە بەک •• لە دوور تەکسی بەک دەرکەوت •• دەستی لێ راگرت • بەلام ئەو لەسەر خێراییی خۆی بەردەوام بوو • کە لێی پەت بوو ئەوسا زانی ی پری ریبوار بوو •• پالی بە دارتەلێکەووە داو قنچ وەستا •• کزەبایەک بە یەخەمی کراس و بەرباخەلێدا دزەمی کردو موووە کانی سەر سینگێ زیت بوونەووە •• نەختی بەژنی کوور کردەووە و هەردوو دەستی ناخنی بە گیرفانی پانتۆڵە کە یەووە •

لە هەردوو سەری شەقامە کەووە دەنگ و پەنگی ئوتوموبیل نەبوو •• کزەبایەکی توورپە ، کۆمەلێ کاغەزو پووش و پەلاشی لوول داو بەرەو لای ئەم راپێراند •• لە گەڵ خۆیدا سەرما و ترسی ئالان دە گیانی ••

لوری به کی خاکی له سه رخۆ شه قاده که ی ده پیا • له ئاستی ئەمدا پتر
خاوی کرده وه • بلاریکیان تیگرت • خۆی لێ کردن به توول پر ••

لوری به که پهت بوو ••••• سه رنجی به دوایه وه بوو تا
لێ ی ون بوو •• چاوه کانی هه لگلوفت • شه وه که ی پار ئەم وه خته ی
که وته وه یاد •• ئەم هه لانه بوو •• چاوی لێ بوو جه وه هر خۆی کرد به
مالا •• ئە وه شه وه هیشتا ئەم نه گه یشتبوو وه مالی خۆیان ، لوری به ک له م
په نگ و نیشانه هه لیکو تابه سه ری و جه وه هر یان له نوینه کانی دا ده ره ئینا ••
که دایکی ده رگای لێ کرده وه پێ ی وت :

— چیت کرد نه وزاد؟! •• جه وه هر شیر براته ! •• چه ند م پێ وتی
بشت مه که ره مالی خۆت •• برا کانی به سه رته وه ناچن! •• تازه مه گه ر
سه ری خۆت بو و لانی هه لگری که س ناوی نه بیستی •

— سه ریم کرده به رده باز! •• دنیا هه روا بوو دایه •• ئەم شاره ی ش
جی ناهیلیم •• کێ ده زانی منم؟

• ماله که ی ئەم له به رده میدا وه ستا بوو ده رگا که ی کرایه وه •
• باوه شی تو یکلّه شووتی یان هه وادایه به رده می و زرم ده رگایان داخسته وه •
• ئەمجاره ی ش سه رنجی هه ردوو سه ری جاده که ی دایه وه • هه چی وای
• نه بی نی مایه ی دلخۆشی بی •• که وته ری: « گه ره که که مان تو له کوئی ی؟ •
• ده وه ره به م سه عات هه شته ته کسیت ده ست نه که وئی؟ •• بو سه بی نیش
• بو ارت ناده ن له خه ته کانی شه وه به پر یته وه •• هه چی وه هاشم پێ نی یه ••
• مندایک وه ک کاره کو ریه سه رم ده بری •• »

••• جگه ره یه کی نا به لێ وه وه •• چه ر خه که ی لێ نزیک خسته وه •••
••• تارمایی یه ک به به رچاوی دا را بو رد •• سه ری پێ بلند کرده وه •••

شەمشەمە کوپرە بەك بەرەو گۆپە كەى بەرامبەرى بەلەتە پەى بوو . . .
 جگەرە كەى داگیرساندو ملی رینگای گرتە بەر . . . هەستی راگرت ، تەقەى
 پێلاووە كانی پۆستال ئاسا دەنگیان دەدا یەووە . . . لە كۆلانیكى لای چە پەووە
 سە گێك بە پرتاوە دەرپە پى . پەش پەش وەك عەبا . . . هەتا لەم نزیکتر
 دە بوووە پتر هیواشی دە کردەووە . . . لى كەوتە گومانەووە : « لەوانە یە
 نەینگر بى . . . كى دە ئى نەخۆش نى یە » چاوى بو بەرد گىرا ، نە بوو .
 پیلێك هاتە بەرچاوى . . . بوى چوو . . . سەگە كەش بە دەورى ئەمدا
 نیو بەزەنە یە كى دروست کردو بە دەم قروسكە قروسكەووە كلكسى بەناو
 گەلدا کردو قلاشتى . . .

بە نەفەسىكى قوول سەرى جگەرە كەى گەشا یەووە چەند پزىسىكى
 لى جىابوووە . نووسان بە روومەنى یەووە . ئىرەدا گەیشتە سەرى
 كۆلانیك و سەرەو زوور بوووە . . . جگەرە كەشى لە دوولئوى ترازاند .
 تا هیزى تىدا بوو دای بەزەویدا . . . چەپكى پزىسىكى لى جىابوووە .
 بەكەش چەند هەنگاویكى سەرەو خوار تلدا . . .

كۆلانیكە تەنگ و تارىك بوو . . . دوو تارماى وریایان کردەووە
 هەناسە یە كى كورتى هەلکیشا ، دواى نەختى ئەمجا دا یەووە . . . سەرنجى دا
 تارماى یە كان دەجوو ئینەووە . . . وەكو لەودىو بانیزە كەى بەرامبەریەووە
 سەرنجى بەن وەها بوو . . . ئىستىكى کردو كەوتەووە رى . . . كە چاك
 ورد بوووە ، جووتى قەل بوون ، لەسەر گوپسوانەى ماله كە هەنیشتبوون .
 دوو بەلەتە پەیان کردو ملیکیان هتاو بردو بە ئاوازە كەى خویان بو یە كیان
 سەندەووە . . .

ئاو پزىكى دواوەى دا یەووە . . . دلى گوشرا . . . چاوە كانی گۆفوت و
 ئاوپرە كەى پاتە کردەووە . . . روانى وا دوو تارماى شوئى كەوتوون . . .

« له کوئووه هه لئوقين ؟ .. خو سهر شه قامه که زينده وهري لئى نه بوو ! .. »
 ئاواتى بو جووتى شابال ده خواست تاكو پى بفرېته هوشه
 مالهوه .. پى هه لگرت دوواى چند ته کاتک به تيله ي چاو سهرنجى
 دواوه داء، پوانى ئه وانىش پى هه لده گرن .. خاوى کرده وه ...
 همدیس ئاوپى دايه وه ، پوانى ئه وانىش خاويان کرده وه ..
 دهنگه دهنگىک گوئى زرنگانده وه .. جارېک له سهر پازنه ي پى
 به ده وري خوئيدا سووپا ، هيجى نه ديت . به لام دهنگه دهنگه که تاده هات
 لئى نزيک ده بووه .. نه ده چوووه سهرى داخو هى چ گيانداريکه ..
 سهرى بو ئاسمان هه لپرى ، پريزيكى دريژ قازو قولنگ کوجيان ده کرد ..
 سهرنجى به دوايانه وه بوو .. زوو له چاو وون بوونو دهنگيشيان
 نه ما ..

مانگ له ژير پهرده ي هه وره وه سهره لينا .. ئاهيکى تيگه پرا ..
 هينده ي نه خاياند ديتى مانگه که وورده وورده رهنگ و پرووى جه وه هر
 ده گري .. ئه وه تا په نجه ي شايه تمنانى بو دريژ ده کات .. که نيشانه ي
 تاوانبار کرده .

« له گه ل تو مه نه وزادى سپله .. بو وات لئى کردم ؟ .. خو من
 سهرم له پيتانا بوو .. خاكي به پى بووم .. بو له ده مته وه دام .. ده ته وئى
 كه لله سهرم بکه يته به رده بازو به سه ريدا به پريته وه ؟ .. پرا وه سته ، بزانه
 هاوپريكانم چون تولت لئى ده كه نه وه .. لئى ده كه نه وه .. لئى ده كه نه وه ..
 به له يه كه هه وري پهرش به جه ي به مانگ بوئى و كو لانه كه ي نوقمى
 تاريكى کرد .. نه وزاد زارى ووشك بوو ئاوپريكى به په له ي دايه وه ..
 جووته تارمايى به كه به رده هاوپريک لئوه ي دوور بوون ... ئه مجاره يان
 لئى عه يان بوو كه دوو زه لامن ، بويه ته واو دلئى گوشرا .. ته كانى داس

به لآم باکیش به رهو دواوه پآلی پیوه ده نایه وه . . نهوزاد تاده هات شه که ت
ده بوو . قاچه کانی به یه کدا ده هاتن و قاپاویژریان ده کرد .

X X X

تستاسته سیله ی کولانه که یان . . ده رگایه ک ، دووان ،
سیان ، سهری چواره میان مآلی خویانه . . به زماره چواره مآلی کولانه ،
به مه زندهش هدر په نجا ههنگاو تک ده بی . . به لآم وه کوتر ، نیوانی سیله ی
کولانه که و ده رگای حه وشه که یان میان هی بوون و نه بوونه . .

له ویوه ئاورپنکی دایه وه . به دوایه وه بوون . . وه کو ملی به گیر
وه ستایی ئاورپدانه وه که ی ته واو به گران بو ئه نجام درا . . به لآم چاوه کانی
وه کو فلاشی وینه گریک ئه وه نده یان به به ره وه مابوو بتوانن هه ناسه یه ک
له ته مهنی شه وه زه نگه که دارنن . نهوزادیش له وه حالی بی که تا
چ پاده یه ک زیانی له مه ترسیدایه . . چونکه ئه وه نده یان تفاق پی بوو ، نه ک
ئه میکی ده ست به تال ، به لکو ده یانی وه کو ئه میان پی بی گیان ده کرد .

ته واو شه که ت بوو . . ده مه داچه قیی بی که وت . خوی وه کو
که مآله خویری یه ک هاته به رچاو ، له سهر هیلکه دزین خر ده رگیان له سهر
داخستیی ، سه گ به حه ساریکی چاکیان پی کرد بی . . زمانی به باشی
له زاریدا نه ده گهرا . . به دوو سی ته قه لالا . ده ستی بو بهر باخه لی برد .
وه کو جاران به ده ستی یه وه نه هات . ئه مجاره ش هه ولی دایه وه ، بی هووده
بوو . زانی تا چ پاده یه ک په شوکاوه . . ته گینا ئه وه به دوو په نجه
جگه ره یه کی له پا که ته که ی باخه لی ده رده هیناو ته نانه ت هاوړپنکانی سهر
میزه که ی پی یان . نه ده زانی له کو یوه ده یانه نیی . . چنگی به باخه لیدا
کرد . پا که ته که ی به ده سته وه هات .

جگه ره یه کی نا به لیویه وه ••• به ههردوو دست، گیرفانی پانتول، راست و
 چهپ • هی چاکهت راست و چهپ •• ناوه وه •• هه مووی پشکنی •• دوای
 دوش دامانیک له گیرفانی کراسه کهیدا چهرخه کهی ده رهینا • له بهردیک
 هه له نگووت • به چند هه و لیک خوی گرتوه •• په نجه که لهی له ماشهی
 چهرخه که گیر کرد •• دهستی چهپی بو زمانهی گره که کرده سوپهر ••
 مژیک لی دا •• له وه دابوو ههردوو گووپی بدنه وه له یه ک •• تامیک
 نامو سهری زمانی چوو زانده وه و جگه ره کهیش کوژایه وه •• چند
 جاریک دی هه ولی دایه وه ، بی نه نجام بوو •• نه مجا بستی کرده باکو
 مالی خویمان •• بستی کرده مالی خویمان و یه کی به بالای کیونیک له بهر
 روانیندا قوت بوونه وه •• ته نیا گورینیک لیوهی دوربوون • چهرخه کهی
 داگیر ساندوه •• تامی جفاره کهش ناموتر ده بوو •• زانی به ره واژ به
 لیویه وه ناوه • هه لیگیرایه وه سه ره له نوی ناگری دایه وه •• له نیوان
 گری چهرخه که وه ههردوو کیانی به دی کرد • وه کو دوو شاخه وان
 کول به کول راست و چه بیان لی گرتوو •• له سه ره شانیه وه دوو گوچیکه ی
 ناسین سامیان ده نارد •

ده یویست پی هه لگری ••• که چی لاقه کانی وه کو له سه ره تایمیک
 چهسپ کرابن ، نه یه توانی هه نگاوتیک له وه بهرینتر بنی •• له دوخیکدا
 بوو ، خهونه ناووزه کانی سه رده می مندالی ی بیر ده خسته وه • بشیله
 کیوی یه کی که لله زلی به له ک پیست ، چاو کوورزه که یی ، شوینی ده کهوت •
 ها لیره ها له وی ، به ناو بیشه لآن و توناوتووندا ده یفراند •• له پرتیکدا
 قاجه کانی جهمام و زاری ده به ستر •• نه و جا نه زمانی ده ما ها بکات ، نه
 قاجی ده ما رابکات •• له وه دابوو قه پالی بشیله ی تاین بگانه قوله پی و
 خه بهری ده بووه •

تستاش ، نه شهه تا گيانی بچن و نه شهه تا وازی لی بهین •
سینه رتاسا به شوینی یه ون ••

ده نگیکی باریک و دریزی چاوه پروان نه کراو هاته بهر گوئی •
له گه لیدا دلی بازی داو له وه دابوو له موونی یه وه بته دهره وه • به
جوولانه وه یه کی خو نه ویستانه به لای دنگه که دا بای دایه وه •• چاوی
ورد کرده وه وا گوربه یه کی لی یه زیت ده بته وه •• چاوه کانی وه کو دوو که لا
شووشه ده بریسکینه وه • سهر پستی کووپ •• خوئی کرز کردبوو ، وه ک
له بو سهی جر چیکدایی • نه وزاد زیاتر ملی چه قی یه ناو شانی یه وه •
پستی کرده وه مالی خو یان • دیتی به ره به ره لی یه نریک ده بنه وه ••
سمیل قهوی به که یان لای پاستو باریکه له که یان لای چه پی لی گرتبوو ••
نه بهر تروسکایی گلویی کولانه که یان ده تیوانی پوخساریان لیک
جوئی بکانه وه • هنجگار شه وه کولهی کوتابوو ده نگیان لیه نه ده هات •••
شم بی ده نگی یه به سامه وه کو موته که چوکی دادابوو سهر کولهی
سینگی •

ویستی گوپ بداته خوئی و شه چند ههنگاوه به گورجی بپری ••
زوری له لاقه کانی کرد •• بی هووده بوو ••

بایه کی تووپه ته زوویه کی ساردی دابه پروویدا • جغاره که ی
که شایه وه و پزیسکه کانی به ره ورووی بوونه وه • کوکه که ی خاوبووه ••
تاسینه ره برینی گرت •• جغاره که ی تووپه لدا •• کوکه که ی خاوبووه ••
هیزی دایه بهر خوئی •• نه وایش پی یان هه لگرت •• وه کو بیانه وی
میشکینک بگرن سمیل قهوی به که یان لای پاسته وه نامبازی ده بوو
ده یویست تهنگاوی بکات ، باریکه له که شیان لای چه یه وه باو هشی بو
کردبووه •• خه یالاتیکی خراب به میشکیدا گوزه ری کرد • « تستا ته واو
له وه دلنیام که براكانی جه وه هرن ، به نیازی تو له هاتوون •••
خویانن •••

لهو ساتدا ، تهواو هستی به بی‌ده‌ره‌تانی و ته‌نیا بالی‌ده‌کرد . . . وای
ده‌زانی له بیابانیکدا گیری خواردوو ، هەرچی ژبان بی‌تیدا نی‌یه . . .
ته‌نانه‌ت خوشر خۆریشی تیدا نه‌پرواوه . . . تا چاو بر بکات ده‌زیایه‌ک لمی
پرووته . . .

بۆ یه‌که‌م پسیلکه پی‌ی هه‌له‌نیا‌یه‌وه . دوو پلیکانه‌ی‌ترو ده‌ستی
ده‌گاته ده‌رگا‌که‌یان . . . لئی ده‌دات . . . شه‌و جوړه لیدانه‌ی‌ خو‌یان
له‌سه‌ری ریکه‌وتوون . . . دایکیشی به‌ پرتاو به‌ ده‌نگی‌یه‌وه دئی :

- له‌گه‌ل تۆمه‌ کوپم نه‌وزاد ، پرووسیات کردین . . . چون دلت هینای
وات له‌ جه‌وه‌ر کرد . . . شیربرات بوو . . . کوپی گه‌په‌ک بوو . . .
- جه‌وه‌ر به‌رده‌بازه‌و به‌سه‌ریدا ده‌په‌په‌مه‌وه ! . دواى شه‌وه‌ش کئی

گومانی بۆ من ده‌چی ؟

- وا مه‌لئی . . . له‌م شاره‌دا به‌ قه‌ده‌ر نوو‌که‌ ده‌رزى‌یه‌ک شت وون
نابئى . تاوانت کرد . . .

که‌وته‌ خۆی . . . هه‌موو هینزی کو‌کرده‌وه‌و شالای بۆ ده‌رگا‌که
برد . . . له‌سه‌ریه‌ک که‌وته‌ کوتانی . . . کاتیکى زانی به‌ جووته‌ له‌سه‌ر
پلیکانه‌کانن و لایان لئی بریوه . . . به‌ هالای هه‌ناسه‌یان بنا‌گوئى گه‌رم
داهات . . . شه‌بله‌ق بوو . . . وای هه‌ست کرد تازیکه‌ شه‌وه‌که‌ی لئی خه‌ستتر
ده‌پئی و شه‌وه‌که‌ هینده‌ی عه‌بایه‌کی ماوه‌ته‌وه . . . سینگی توند‌سوو . وه‌ک
به‌ندی دئی ده‌رکیشن بی‌هینزو له‌رزۆک ، له‌به‌ر ده‌ستیاندا ووشک وه‌ستا . . .
شه‌وه‌ی زیاتر برزه‌ی شه‌می بریوو بی‌ده‌نگی‌یه‌که‌یان بوو . . . وه‌ک به‌رخى
ژیر چه‌قۆی قه‌ساب له‌ تیرامانی ده‌ست و چه‌قۆکه‌ پتر چارى نه‌ما‌بوو . . .

ديسان له‌سه‌ر یه‌ک که‌وته‌وه‌ کوتانی ده‌رگا‌که . . . به‌لام دایکی
به‌ده‌نگی‌یه‌وه‌ نه‌هات . . . وه‌ک شه‌وه‌ هه‌موو لایه‌ک ته‌نانه‌ت دایکیشی ،

لهسەر مهحف بوونهوهی رینگ کهوتین وههابوو • تروسکهی لهچوار
کهناری بهدی نهده کرد • (پشت مهکههره مالی خۆت •• براکانسی
جهوههر •• مهگهر سهری خۆت بو ولاتی ههنگری •• تاوانت کرد ••
تاوان ••)

وهك شهوگهرد به دیواره کهدا ههژنا •• بهلام ههریه که لاقیکیان
گرتو بهریان دایه خواره وه •• لهسەر گازهرای پشت کهوت •• وه کو
دوو حووچ به ژورر سهری یهوه پرووان •• دواي کهمیك ههریه که وا
دهستیان دایه په نجه تووته یه کی و پاستیان کرده وه •• ئه مجاره یان وهك
پشیله یهك تهنگاو کرابی خۆی کرز کردو به ههردوو چنگی په لاماری
سهرو میزهره که یانی داو یهك بهخۆی هاواری کرد :

- من برا که تا من نه کوشتوه !

کلاوو میزهری ههردوو کیانی به دهسته وه هات ئه بلهق وهستا •••
ههرچاویکی به قهدهر هه لووژه یهك ده رپه پری •• کهوته لیوه له ری ، کاتی
سهرنجی دا ، به جووته کهسی ترین خۆی نه بی !! •• ههردوو
پرووه که یش ده مامک بوون •• نه وزاد له ناوه راستدا • دوانه کهی دی
که ههر خۆی بوون له ملاو له ولایه وه وهستا بوون ••
به ره به ره هیزی له بهر برا •• نوشتایه وه •• دوو قهده بوو •• سی قهده
بوو •• لهسەر پلیکانه کان ره هیل بوو ••

لهود بویشه وه دایکی تهواو په شوکابوو ••• چونکه تا کو ئیستا ئه
چۆره له ده رگادانهی نه بیستبوو ! •• وه کو تریش نه وزادی کو پری
هیشتا به ده ره وه بوو •••

ئەو لە بازىيەكى داخراودا

زاھىر ئەھمەد سەوز

پەيمان سەرسنگى بە وئىنەى جوانەمەرگ نەخشانەبوو كراسە
پەشە ئاۋ دامانەكەى و بارىك و بئىسى و پەنگ زەردىي نىشانەى خەمىكى
گەورە بوون لە گەل ئەو شەدا هيزو پتەوى لە قولايى چاۋەكانىا
ئەدرەوشانەو •

بە هات و چۆى سەر گۆرپەكەى جوانەمەرگ كۆپەى ئازارەكانى
دەروونى خەفە ئەكرد • گۆلئەى چاۋەكانى تى ئەپرى ، بارستايى گلى
سەر گۆرپەكەى ئەبوو كەغەزىكى سلوئىن و ئە ژىريا جوانەمەرگى بەدى
ئەكرد • بەم دىمەنە برىنى كۆن و نوئى قەتماغەى ئەبەست • كاتى
پەيمان بە خۆيدا ئەهانەو تىشكى خۆر ستوونى ئەيدا لە تەوقى سەرى •
دوۋ لىۋى و وشك بوۋى ئەنايە سەر كىلەكەى ژوور سەرى و مال ئاۋايى
لە گۆرپەكەى و گۆرستانەكە ئەكرد • سەرى بە سەر سنگيا شوپ ئەكردەو،
چمكى عەباكەى دىك و دالى گۆرستانەكەى پائەمالى • جەلەوى خەيالى
بىرپكاۋى شل ئەكرد • لە زۆر لاۋە قوناۋى بىرى ئالۋزى هەلگرت
هېچى دەست گىر نەبوو هەر چمكىكى ژيانى پابوردوۋى هەل ئەدايەو •
ئەكەوتە گەمە كرىن لە تەكيا برىنەكانى ئەهنايەو سۈي و ناچار دەست
بەردارىان ئەبوو •

له دامینتی گرده کهدا عهشامایتیکی گهورهی بهدی کرد . ئهه دیداره بهلایهوه سهیر نه بوو چونکه ئاشنایهتی له تهکیانا پهیدا کردبوو له بن دار ئهرخهوائیکدا خۆی مه لاس دا . له ناو عهشاماته کهدا (ئهه) ی بهد فه پرو ئیسک قورسی بهدی کرد ، ههر بهیینیی شریخی قین له چاوه کانیبا کلبهی سهند بهدم هه ناسه هه لکیشانهوه .

(- مالی ناچاریم به قورگرت که به پیای وات ئه ناسینتی) .
سهرتالی بیری کۆنی هه ل کردهوه . ئهه پروژهی هاتهوه یاد که له بهر ده میا دۆش داما له ئه نجامدا بی سی و دوو په نجهی تاوانی بو دریز کرد (ئهه) یس ئهه کاته به دوا ی چاره سه ریکدا ئه گهرا . به لام ئهه چاره سه ره له قولله ی قافا گیری خواردبوو . کاتیکش ده ست گیری بوو بووه ماره که ی شیخ ئومهرو ئالایه ملی زیاتر خۆی بو بیری ئهه پروژهی شل کرد . وهک هه وره برووسکه ی به هار قاقا که ی (ئهه) له گوئی دا زرنگایه وه ووشه کانیسی وهک دوو پشک به جگه ری یه وه دان که ووتی :-
— ههر ئه بیت بکریت . ئه مانه خه وو خۆراکیان لی حه رام کردووم
هیدی هیدی قسه کانی هاته وه یاد که ووتی :

(- کوپخا عه زیز نه خشه ی له ناو بردنیانی بو کیشاوم) نه خشه که ی

کوپخا عه زیز ده ست له ملانی پیلانه کانی (ئهه) بوو .

پیش ئه وه ی کار ئه نجام وه ده ست بینتی . له لوتکه ی به رزی ئاواته کانیه وه هه ل دیرایه که نده لانی هه زار به هه زاری توونی باباوه .
بی ده سه لاتی ، جیهانی پان و به رینی لی کردبووه چه رمه چۆله که .
(ئهه) پارچه کاغه زه زه رد هه لگه پاره که ی له باخه لی ده ره ئینا دایه بهر تیشکی سه رنجی ووشه کانی کال ببوونه وه . له ناو پارچه کاغه زه که دا کۆمه ئیک ده رمانی په نگا و په نگ به ند کرا بوون .

(ئەو) پرۆوی دەمی کردە پەیمان •

— ئا ئەمەیه دەرمانی دەردیان •

(الفاتحەى) مەلا شریتی خەيالى پساند لە پەنا کێلە کە داو لە ژیر

دار ئەرخەوانە کە دا خۆی دۆزی یەو •

هیدی هیدی (ئەو) لە پەیمان نزیك ئەبوو وە لاقە کانی بە دوای

خۆیدا ئەخشانە وەك مێردەزمە لە ژوور سەری پراوەستا • پەیمان هەردوو

چاوی تێبەری و دایە بەر سەرنجی گالته جاپی (ئەو) یش بە

سەرشوپی یە کەو دەستی برد بۆ باخەلی هەر ئەو پارچە کاغەزی زەرد

هەلگە پراوی دەرهیناو یە کالای کردەو •

(پەیمان) دەرمانە پەنگاوی پەنگە کانی هاتەو • یاد • لە گەل

یاد کردنەو • دەرمانە کاندە سەرنجی پەشو کاوی و چرچ و لوئەجی لامل و

دەم و چاوی ئەدا •

پازی قسەى بۆ پەیمان دابەست (پەیمان) یش بە ناچارى گوئى

بۆ قسە کانی شل کرد • لە گەل گوئى شل کردنە کە دا بە تیشکی سەرنج

لەشى ئەنجن ئەنجن و دەرزیاژن ئە کرد •

(ئەو) درێژەى بە قسە کانی دا ، وەك گوئى بۆ پەیمان بزمیرى

هیچى لى حالى نەبو •

دووا قسەى (ئەو) وەك هەزار پى ، چنگى لە مێشكى پەیمان

گیر کرد (ئەو) یش بە بى ئەو • بە خۆی بزانی هەر ئەو قسە یە

دوو پات کردەو و وتى :-

— دەرمانە کان مایان و پیران کردم •

پەیمان خۆی لە قسە کە گیل کرد مۆچو پکەى خۆشى سەرى

هه‌لدا ، بزە بەلێ کیشما بە سەر لێوێ کانیا • لە دلی خۆیدا ووتی •

(— ئەمە تۆیت وا زەلیل و داماو دان بەم کارەدا دەنیت •)

پەیمان هەستایە سەر پێ و چاوە تیزە کانی تێپری •

— کام دەرمان ؟!

(ئەو) مۆرپە یەکی لە پەیمان کردو بە پروویا هەشاشا •

— ئەنیت کام دەرمان ؟! ئەو دەرمانانە ی لە ناو ئەم کاغەزەدا بوون

بزوێهەکی نوێ لە ناخی پەیمانانە سەری هه‌لدا ، چاکتر گۆی ی بو

قسە کانی شل کرد ، پەیمان بە هەلی زانی و پرسیاریکی دا بە گۆییدا

— بو مایان وێران کردی ؟!

هەردووکیان تەقیان لێ پرا • دوا ی هەلپوانینیکی بی هووودە یە کتریان

بەجێ هینت •

پەیمان شەقاوی خێراتری نا ، بە بەلە خۆی کرد بە ژووردا

ئاو پێکی لە وێنە کە ی جوانە مەرگ دایه‌ووە ، وەك مز گینێ بە کە ی گه‌ورە ی

بداتی پرووی تێ کرد فرمیسکی قەتیس ماو لە ییلوێ کانی خۆی رزگار کردو

بە سەر پروومە تیا بەرە و خوار بوووە • کۆرپە کە ی چمکی کراسە کە ی

پراکیشا •

— دایە بو ئە گریت ؟

پەیمان بە پشتمی دەستی فرمیسکە کە ی سپری بە هیواشی ووتی :

— کورم لەخۆشیدا •

• کۆرپە کە زیاتر پیا هەلزانو سەری بەرز کردووە •

شکاند • ئەوێ کە زیاتر پێوێ خەریک بوو دەرمانە کان حەمە لاو سەری

— باو کە ی تەووە •

په‌یمان دانه‌وی‌یه‌وه و باوه‌شی‌پیا‌کرد • چاوی‌بری‌یه‌ چاوه‌کانی‌و
دوو‌لی‌وی‌ووشک‌هه‌لانووی‌کرده‌وه •

— که‌س‌نی‌یه‌ نه‌م‌ته‌لیسم‌م‌بو‌بشکیتی •
تر‌به‌یه‌ک‌ملی‌به‌په‌یمان‌وه‌رچه‌رخان‌به‌ره‌و‌ده‌رگای‌زووره‌که‌همه‌لاو
خوی‌کرد‌به‌ژوورا • په‌یمان‌به‌دیداری‌شادبوو •

چونکه‌ماوه‌یه‌ک‌بوو‌سه‌ری‌لی‌نه‌دابوون‌به‌ره‌و‌پووی‌همه‌لاو
رویش‌ت • همه‌لاویش‌به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌پووی‌کرده‌په‌یمان •

— کام‌ته‌لیسم‌په‌یمان‌خان‌؟!!

په‌یمان‌هه‌ناسه‌یه‌کی‌هه‌لکینشا • پووی‌وه‌رچه‌رخانه‌وه‌به‌لای
جوانه‌مه‌رگ‌دا‌و‌ووتی •

— ئیستا‌له‌گورستان‌گه‌پامه‌وه • تهرمی‌یه‌کیکیان‌به‌پئی‌ته‌کرد
(ته‌و)یش‌یان‌له‌گه‌ل‌بوو •

زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک‌له‌سه‌ر‌لی‌وه‌کانی‌همه‌لاو‌نه‌خشاو‌ووتی :

— نا‌گادارم • دریزه‌ی‌به‌قسه‌کانی‌داو‌وه‌ک‌بارانی‌گه‌واله‌هه‌وری
به‌هار‌قسه‌ی‌داریشت :

په‌یمانیش‌زیاتر‌گوئی‌ی‌بو‌قسه‌کانی‌شل‌ته‌کرد •
قسه‌کانی‌همه‌لاو‌بوونه‌ئاوو‌تینویتی‌چهند‌پوژهی‌په‌یمانیشان
شکاند • نه‌وه‌ی‌که‌زیاتر‌په‌وه‌ی‌خه‌ریک‌بوو‌(ده‌رمانه‌کان)‌بوون • همه‌لاو
سه‌ری‌نازایه‌تی‌بو‌په‌یمان‌لار‌کرده‌وه‌خه‌ریک‌بوو‌له‌ده‌رگا‌که‌ئاوا‌بی •
بانگیکی‌لی‌کرد •

— به‌سه‌رهاتی‌ده‌رمانه‌کان‌چی‌یه‌؟

همه‌لاو‌خوی‌گورج‌کرده‌وه‌هیزی‌دایه‌خوی‌و‌ووتی •

— زه ماوندە كەي پارت له بیره ؟

- پهيمان سه رينكي بو له قاندو ههردوو چاوی تى برى
- حه مه لاو دريژه ی به قسه كانی دا

— (ئه و) و تاقمه كەي زور خوربان كرد • له ئه نجامدا ئينته لايان

- كردبوو پيزهش له ده رمانه كانی كردبوو به قورگيانا
- (پهيمان) به په رۆشه وه ووتى :-

— ئه ی (ئه و) لى نه خوارد ؟ !

- حه مه لاو به پيکه نينه وه

— پيلان پيلانى (ئه وه) و پيزهش ده رمانه كانی لى تىك چوبوو •

- له م كاته دا جارچى ده نگی لى به رز كرده وه
- ئه مانيش مه قيان له خويان برى و گوئى يان بو شل كرد هاوارى
- ئه كرد

— ئه وه ی ترسى له خويه تى و له ده رمانه كانى ، ده ستى پيزه ی

- خواردوو • به زووترين كات بگاته خهسته خانه •
- پهيمان به قاقايه ك په رده ی گوئى حه مه لاوى له رانده وه له گه ل
- قاقا كه دا ووتى :

(ئه ی نه ت بيستوو ئه وه ی چال بو خه لكى هه لكه نى خوى

تى نه كه وى •)

سه‌فه‌ر به‌ر

سه‌لام مه‌نمی

تاقی کردنه‌وه‌ی سالت کۆتایی پێهینا ، به‌ره‌و گونده‌که‌ت خۆت
 پێچایه‌وه . . مسوه‌ده‌ی چیرۆکی سه‌فه‌ر به‌رت نایه‌ گیرفانت ، نه‌و
 چیرۆکه‌ی ده‌مێک بوو له‌ خولای نووسینیا بووی و پرووداویکی گرنگ
 بووله‌ پابوردووی گونده‌که‌تا . . سواری ئۆتۆمۆبیل بووی ، له‌ شار
 ده‌رچوویت ، چیرۆکه‌که‌ت له‌ گیرفانت ده‌رهیناو ویستت سه‌یرێکی
 بکه‌یت . . به‌لام بیری له‌ گێژاوی پۆژانی تاقی کردنه‌وه‌دا ون بوو ،
 مێشکت وه‌ک به‌ردی ئاسیاو ئه‌خولایه‌وه ، ناچار ناته‌وه‌ گیرفانت ووتت :
 مه‌گه‌ر له‌ گونده‌که‌ بیهینمه‌ قۆله‌ ، گه‌یشتیته‌ نزیک گونده‌که‌ : (لێره‌دا چه‌ند
 جار کارو به‌رخت له‌وه‌ پانوه‌و زاومات کردن ، دایکت له‌ گه‌ل ده‌سته
 کێزان و ژناتی گونده‌که‌دا بۆ مه‌رپ دۆشین ته‌هاتن ، جار جاریش ده‌ستیان
 ته‌گرت ، حه‌مه‌ شوانیش شمشالی بۆ لێ ته‌دان ، که‌ ماندوویش ته‌بوو ،
 به‌ شیروه‌ ته‌که‌وته‌ پارو گلاندن . . ته‌وه‌یش زه‌وییه‌که‌مانه ، چه‌ند جار
 باوکم گاوخانی تیا برپته‌وه ، چه‌ند جار به‌رگاییم تیاکردی .)
 چووینه‌وه‌ ئاواپی . . پشووت گرت ، مسوه‌ده‌ی چیرۆکه‌که‌ت ،

له بهرده متا داناو دهستت نایه ژیر چه ناگهت ، که وتیته بیر کردنه وه ،
دیمنی نهو پرسیارانهت هانه وه یاد که خاله (په جهب) نه بایرتی کردو
ووتی : -

— وه زعی ئەم گوندهی ئیمه له سه فه ره بردا چۆن بووه ؟ . .
— ئەم گونده ، ئیستا سه ری سامال ه و په لی هاویش تو وه و خۆی له
دانگهی کورپه کاژاو داوه ، دره خته کانیشی له گه ل چیا که دا کۆله که
ئه دن و هه ری هه که بهرگیکی په نگا وره نگی پۆشیوه - سه فه ره بهر وه ک
بایه قوژ به دهنگی ناسازی گرمانی به سه ری او سه ری به هه ور
گرت ، دنیای به که وه پوژ لی کرد ، مۆریان و چنگنه وه ک ته ته له
میران ، دابوو یانه لاشه ی مرۆف بۆنی لاشه ی مرۆف ساته پئی به ک
ئه رویشت له مانه یس جگه ره برتر زه فتیسه ی عوسمانلی بوو . . هاتن
دل په قانه دارستان و زه و بیه کانیاو سووتان کانیاوه کانیاو کاول کرد ،
به لام چۆن دارستانک ، له ئیستا جوانتر گونده که یان پازانبووه . .
خاله قسه که ی پئی بری و ووتی :

— بۆچی سووتانیان ؟ . .

— ئەیان ووت ئەم گونده سه ری ئیچی له کارمان ئەکات و په دیفیان
زۆره ، . .

— په دیف چی یه ؟ . .

— هه لاتوو .

— بۆ کوئی چوون ؟ . .

— هه ری هه که به لایه کا ئاواره بووین .

خاله سه ری بۆ له قاندو ووتی : - به لی .

بایرت که وته وه قسه کردن :

— مرۆف كهوته قاچو قووج ، ههر شهوهی چهنه مالو كولین
تهبررا ، دز لهو پۆژهدا ، تیر بوو ، سامی هه بوو ژیان كهوته
سهه شیریزو قاوت و گوله پره ••

— تهوجا ته توانی دزی بکهیت •• ؟

— من دزیم نه ته کرد •• بهلام مامم جار جار خوی وون ته کرد ،
لهولاو به چارۆکه یهك گوله پره وه ته هاته وه له یادمه ، جارێ ،
دوو تا خه راری هینابه وه ، مجه ی دراوسیمان لئی کپی و شهروالکی
لئی دروست کردن و له پپی هه لکیشا •• زه برو زهنگی سه فهر بهر
به رباد بوو •• بهر چاومان پروون بووه ، شهوهی مایه وه خوی
پپی نه گیرا ، به پیاده یی به شاخ و هه ردا به بیابان و دۆلا هاتینه وه بو
گونده که •• بهلام به داخه وه زۆر کهس سه ری نه هینابه دواوه
کهوته ناو گومی لیخنی سه فهر به ره وه ، خنکان ، به تایه تی مام
فلامورز — ته گهر تهو به مایه من چ هه ددیکم هه بوو باسی سه فهر بهر
بکه م ، هه موو شتیک لایه ق بهو بوو ، بچوو کترین کاره سانی له
بیر نه ته چۆوه •• تۆیش ده ستت دایه قه له مه کهت و تهو قسانهت به
هه وینی چیرۆکه کهت کردو کو تاییت پپی هینا •••

ئاگاداری

تهو بابته ی به ناو و نیشانی « ته م چیرۆکانه » له لاپه ره (٤٢) دا
بلاو کراوه ته وه ، پیشه کیی چیرۆکه کانه که له لاپه ره (١٠٤) وه
ده ست پپی ته کهن ، به هه له په رپه وه ته تهو شوپنه وه • تکایه خوینده واران
ئاگاداری ته وه بن •

نووسه ری کورد

من و هەر چواریان

۲۰۰۴

(یهك) :-

په نجهری کویخا ره جهب بوو ، ده یزانی زۆر شت ههیه و نایزانی • نازانی بو دانیشتوانی ئاواپیه که ی له م روژانه دا توپه نو له ههچه مناله کانیان دارکاری ده که نو به خۆپایی دلی ژنه کانیان ده • په نجهین •

» یهك « له بهر خۆیه وه ده یووت :

— (شتی بووه •• په نگه که سیکی گه وره مردی ••) دلگیر بوو ، نهیده زانی چۆن خۆی بخلافینی و دلخۆشی خۆی بداته وه ، که لی جار گه مه ی له گه ل تاقه بهر خه کهیدا ده کرد ••• نه مسال کویخا وه کو سالانی پیشوو هانی ئیش کردنی نادات و بی ده لی :

— کوپم نه زیه تی خۆت مه ده بی سو ده •• کوپم بی سو ده ••

له م قسانه ی کویخا سه ری سوپ ده ماو له بهر خۆیه وه ده یووت •

— (نه مه کویخا نییه وا مالی خۆی مفت ده به خشی • سالانه که م ده دات ••

هانی ته مه ئیشم ده دات •• نه مسال هه ر ههچم بو ی نه کردوو •••

شتی هه ر بووه ••)

« يەك » لەبەر بې ئېشى زۆربەى رۆژگارى لە گەل ناقە بەرخە كەيداو لە
هەردە كەندا بەسەر دەبرد •• ئىوارە يېك بەرەو ئاوايى دەهاتەووە ، لەپىر
لەسەر ملە كەدا هە ئۆستە يېكى كرددو بەلامارى بەرخە كەى داو گرتىبە
باوەشەووە • « يەك » بە وردى سەرنجى دەدايە ئەو دوو هێلە هاوتەرىبەى
بەر بېى و لەبەر خۆپەووە دەبووت •

- (ئەلى جى خشكەى دوو ئەژدى اي عاشقەو ماشقەن) •

كە بە وردى تىي راما زانى جىي تايەى لۆرى يەو چەن لۆرى يەك
هاتووەتە ئاوايە كە ••

(يەك گەلى دلى بەرەنجەرى يەكەى دە كرايەووە ، ئە گەرچى لەم
دىيەدا لە دايك نەبوووە نازانى لە كوئى لە دايك بوووە دايك و باوكى
خۆى نەبينووە ، چاوى كرددووەتەووە لەناو فەرەنجىبە كوئىكدا خۆى
بينووە رەنجەرى كوئىخا رەجەبە •• « يەك » ئەوئەندە ئەم دىيەى
خۆش دەوئى تا بە باپە مەپەكانو بە خىلكە ماينەكانى دەناسى ، گەورەو
بچوكى دىبە كەيش « يەك » يان خۆشى دەوئى •

توند بەرخە كەى گوشىبە سنگىهەووە بەوردى گوئى هەلخست و
يېكەنى •

- (رەنگە كوئىخا رەجەب مىگەلە مەپىكى تازەى كرىبى •• رەنگە
بووبى بە شوانكارەى گەورە پياويك •• چاكە ئىتر بې ئېش ناسم و
شوانى دەكەم ••)

زەپىنى كەرىك مەزەتە كەى تىكدا ••

- (رەنگە كوئىخا ميوانى هاتى)

ورده ورده له مله كهوه بو ناو ئاوايي داكشا ، بهرخه كه ههر به
 باوهشي يهوه بوو . . ههندي مناه ورتكه ي بوور بووري بيني ، ههندي
 زه لامي بيني وه كو ميروله به يه كا ده هاتن و ده چوون و قسه يان ده كرد . .
 «يهك» تينه ده گه يشت چي ده ئين . . چه په سا . . لئي كو بوونه وه ، سه ري
 لئي تيكچوو ، لئيان كرده هه لالا ، پاشه و پاش كشايه وه ، خوي خسته
 نيوان ههردوو هيله راكشاوه كه ي سه ر زه وي يه كه ي بهر پئي ، بهره و
 خوار ، بهر اكردن ملي نا . هه ناسه بر كئي و ترس تهنگي پئي هه لچني
 ههندي جار هه لوسته يكي ده كرد ، نهك بو ئه وه ي هيلاكيه كه ي ده ركات و
 بجه سيته وه ، به لكو بهدواي دوو هيله كه دا ده گه پرا كه له ههندي شويني
 زه وي يه ره قه كاندا ون بوو . . تا ئه يدوزيه وه و خوي ده كوتايه نيوان
 دوو هيله كه وه شپزه يي ئه زئوي بي هيز ده كرد ، ئه وه نده رايكرد ههر
 نه گه يشته ئه و سه ري دوو هيله كه . . سه ره پاي هيلاكيه كه ي ههر
 بي ئوميد نه بوو ، زياتر ته كاني ده دا يه بهر خوي له پر «يهك» به سه ر چوك و
 به ده ما كه وت ، شه پولي دهنگي ته قه يتك په رده ي گو يه كاني ماچ كرد و
 بووه دوا دهنگي كه (يهك) ببيستي ، بهرخه كه ي باوه شي په پي . (يهك)
 يته دنگ بو ، له نيواني ههردوو هيله كه دا وه كو خه وي ليكه وتبي
 ئاوها راكشا بوو . .

كاتي خو ئنه كه ي «يهك» هيلكي باريكي دروست كردو جه مسه ري
 ههردوو هيله هاوته ريه كه ي به يهك گه ياند ، چه قوينكي تير خو ئني
 بهرخه كه ي رزانه سه ر خو ئنه كه ي «يهك» .

(دوو) : -

خه جي له بري خو ئن درابوو به فه تحولا بو باواخوني له گه ل
 «دوو» ي شو برا بچكولانه كه يدا ، ده پرواته وه بو دي يه كه يان ، پاش

چەند رۆژى دەگەرپنەو ۰۰ سەرتاسەرى رىئى گەرپانەو ەيان خەجىئى
شۆخىى لەگەل «دوو»ى شوپرايدا دەكات و پىئى دەلئى •

— بەم زووانە دەبىت بە مام ۰۰ مامە •

«دوو» لە خۆشيا خەرىك بوو پەرو پىئو دەركات لەبەر خۆپەو ە
دەبووت ؟

— (من هېشتا نازانم سىغار پىچمەو ە ۰۰ دەستم ناتوانئى دەستەدوو
بگرئى ، چۆن دەبم بە مامە ۰۰ ؟)

خەجىئو «دوو» بەدەم قسە کردنەو ە گەيشتنە ناو ئاواپەكەى خۆيان ۰۰
گەلئى هىلاك بوون، ئارەق بەر چاوييانئى گرتبوو ۰۰ كەسىكى ناسياويان
نەبىنى ۰۰ سەريان سوپما ۰۰ دلئابوون رىگەيان ون نە کردوو ە • ئەو ەى
دەپىسن نەك نايانسن بەلگو لئىئى حالى نابن شپرزەبوون ۰۰ لئيان كۆبوونەو ە
«دوو» پرايکرد ، دەرباز بوو ، خەجىئى جىما ۰۰ !!

«دوو» ئىستا لەشمارە گەرورەكەى نزىكى دئىيەكەيان بۆياغچىيەتى
دەكات لە چايخانەكاندا دەنوئت نە دەزانئى داىك و باوكى و فەتحوئلا —
براى و خەلكى ئاواپەكەى لە كوئىن و بۆ كوئى براون • نەبىرئيشيان دەكات •
تەنها بىر کردنەو ەى — كە شەوو رۆژ ئازارى دەدات — ئەمەپە •

— (بىئى كاتئى برازاكەم بدىنم لە زمانم تىگات ؟؟)

(سئى) :-

ئەمەنى ۳۰ سالە لەم رۆژانەدا گەلئى توورپەو مۆنە ، بە پىچەوانەى
زۆربەى خەلكەكەى دەورو بەرىپەو ە ، تارماپى ترسىكى ناديارى وەكو
مۆتەكەيئك چۆكى ناو ەتە سەر سنگى ەموو ئىوارەيئك وەكو منال ورك
دەگرئى و بە باوكى دەلئى :

— تاویر و تاشه بهرد خوینی تیا نه هیشتووم ، له روژیکا دهیان جار
پیم هه لده کهوئی ، هه وو نینۆ که کانم وه رین . . . درکو دالی ئهم
ناوچهیه وه کو سوژن ده چه قنه دهرونمه وه ناتوانم — ئهم زه وی یه —
بکینم . . . باوه . . . بابه . . . تکا ئه کهم با بگه پینه وه بو هه ریمه که ی
خۆمان . . . « زه وی نادۆز ریته وه ، زه وی خوای خاوه نیه تی » با
بگه پینه وه ، ئهم دی یه به جی بیلین . . .

باوکی «سی» روژگارو تاقی کردنه وه کانی بو ی سه لماند بوو که :
ناشی . . . تا سه ر نیه هه ر ئه بی . . . با ئه مرۆ . . . سه بی . . . با چه ن
سالتیکی دیش . . . به لام هه ر ئه بی . . . !! ده شیزانی کورپه که ی راست
ده کات . . .

«سی» ئه وه نده بیانوو ی گرت ، ئه وه نده له خواردن و قسه کردن
تورا ، تا باوکی به زه می پیا هاته وه ، هه ر بو دلدا نه وه ی کورپه که ی خه ونه
ئالۆزه کانی خۆی بو دووباره ده کرده وه :

— « ئا . . . کوپم . . . له خه وما کوتریک ئه یگمان ، هه راسانی کردم
تیگه ی شتم ، ده یه وی هیلکه کانی شی بگوازیته وه . . . له م خه ونه مدا
ئه وه نده به زه پیم به م کوتره دا هاته وه ، ده نگی هه نیسکی گریانم
تیکه ل به گمه گمه به سوژه که ی بوو . هیلانه که ییم دۆزیه وه ، هه ردوو
هیلکه کانییم نایه سه ر مشت ، نه مده زانی به چه زمانی تیگه ی شتم که
میش بی ده سه لاتم . . . ناچارم . . . هه زاران کیلومه تر رینگا به خورایی
شرپه و پرپه کانیمان گواستوه ته وه بو ئهم دی یه . . . ناتوانم
سه ریچی بکه م دوو چاری ئاواره بی و ده ربه ده ری ده بم . . . ئیستا
گه ر سه ریچیش بکه م و یاخی بم چون ده گمه وه جی یه که ی
خۆم ؟ ؟

هیلکه کان له دستم بهر بوونهوه، شکان، دوو زه پنه قوتهی زیندوو
له نیو قوغی هیلکه کاندا سهریان دهرهینا ... « ناخ نازانم کهی ثم
دوو زه پنه قوتهیه فیری فرین دهن ؟ »

کورم باوه پر بکه چهن روژی پاش نهوهی لیره دا نیشه جی کراین ،
هموو شهوی ههر که به ئاستم چاو له یه ک ده نیم کوتره که به دهنگی
زیکه زیکی بیچووه کانیه وه دی و دان ده کا به قور گیانساو ده گمینی و
ده گمینی و ده گمینی ... »

«سی» هه میشه ده یووت :

— باوه ... بی سووده ... خهون گیرانه وه بی سووده ... به زه یی
پاهاتنه وه بی سووده بی سووده بی سوود ...
رق له دهروونی «سی» دا تهقی یه وه ... ریگی گرتنه بهر ...
نه خوی ... نه باوکی ... نه که سی ده زانسی پروو له کوئی
ده کات و بو کوئی ده پوات *

(چوار) :-

بیست و چوار سالانه ... پتوه ژنه ، سال و نیویکه میرده که یی
له ناو چووه ، جگه له وهی ئاو و ههوا گهرمه که یی ثم ناوچه یه •
جووانیه که یی شیواندوو ، شهونخونیش لاوازی کردوو ، بی که سیش
زیاتر په گی بی ئومیدی له دهروونیا چه قاندوو • ههر شهوه له باخه لی
چهند که سیکی نه ناسدا دهنوی •

(چوار) :-

شهرم ناکات ... به تاییه تی له هاوزمانه کانی ... کرده وه کانی

ههزاران ههزار پرسياره... بېدهنگيه كهى ناقه وه لآمه ، هه موو خاوه ن
ههست و بهزويه كان ده تاسينى .. « چوار » هه رگيز بير له گه پانه وه
نا كاته وه ..

« چوار » بېدهنگه ..
« چوار » قايله

بېدهنگه ...
قايله ... بېدهنگه ..

X X X

خوينه كهى « يهك » ، پرسياره كهى « دوو » وئليه كهى « سئى »
قايل بوون و بېدهنگيه كهى « چوار » كه ره سهى چيرو كئى يا شيعرئكى
ميه ره جاني، وشهى « بهزيوه » ...

پيشه كى ويستم له چيرو كئى كندا زيندوويان كه مه وه :

خوينه كهى « يهك » ده ورى ته نيم ، چو وه تيو پينوسه كه مه وه ،
دپره كانى سوور ده كرد ، ده يقيزاندو ليم پاده په پرى و پرو به پروم
ده وه ستاو به نجهى بو درئز ده كردم .. دووباره به دپره كاندا
ده هاتمه وه ، نوو كى پينوسه كه م ده چه قانده روومه تمه وه ، خوينه كهى
« يهك » به دهنگى بهرز ده پير كاند :

— كهى ... ئه م هئله سوورانى وا ده يكئشى له سه ر ئه م لاپه ر
سپى يانه دا له درئزايى ئه و دوو هئله يه كه تابهى لورينه كان چاپى
كردو وه ته سه ر زه وى دپه كه مان .. كهى ؟ .. كئى ده لئى هئله
هاوته ريه كان به يهك ناگه ن ؟

خوينى به رخه كهى « يهك » وه كو پروو بارئكى توپه به رده مى

پینوسه که می گرتبوو تا چاو برکات ناسمان وزه ویی برگردنه وه می سوور
کردوو. •• ناچار بووم پینوسه کهم به دهوری شه و چهنه دپره دا بسورپینمه وه و
کوینزی نازاری دپره سوره کانم ده کرد ، که چی زیاتر لیم راده پهرین و
زیاتر په نجهی نارپه زایمان بو دریز ده کردم ، داوای خوینی خومیان ده کرد
تیکه لی خوینه که یانی کهم •••

پرسیاره کهی « دوو » سهرتاسه ری په ره کانی میژووی بی هه لدامه وه ،
هه موو فره ننگه کانم پشکنی نه متوانی وه لامی وه دهس بیتم •• هه ر که
ده مویست بیکه م به پاله وانیکمی سهره کی ، که چی پرسسیاره کهی په نای
لیده گرتنو له گوشه ی دپرنیکا ده نگی به رز ده کرده وه و ده یووت :

— هه رگیز له نوینی دپرنیکا •• له ناو په رتو کیکا نانووم •• نامه وی
خهون به وه لامه وه بیبیم ، یاخیم له وهی بنووسریم •• وه لامم
ده وی •••

هه ر که هه ولی ولامدانه وه م ده دا پرسسیاره کهی « دوو » هه زاران
پرسیاری دی لی هه لده وه ری •• هه موو دنیای لیم ده کرده پرسسیار ••
خومی له خوم ده کرده پرسسیار ••

« سی » له هه ر له ننگه ریکا رامده گرت توقره ی نه ده گرت ،
له گه ل هه ر دپرنیکا له ننگه ره کانی پیده گوپیم •• شاره و شارو بیابان و
بیابان ده ری او ده ری که وته دوا ی •

من و « چوار » و پینوسه کهم نه ماتوانی له ننگه ریکی بی ژان به دی
بکه یین « سی » هه ر ملی ده ناو ده پرؤیشت ، نارامی نه ده گرت •

من و پینوسه کهم ، ماندوو شه که ت له تیو برینه کانی شه زه و بیسه دا
بووینه ژان و توقره ی ناچاریمان تیدا گرت •

« چوار ، م کرده نمونهی خاوتنی ، بی‌دهنگ و قایل بوو ،
 کرده نمونهی داوین پیسی هر بیده‌نگ و قایل‌بوو ، کرده
 سهرچاوهی هموو گوناو و گومراهیهک هر بیده‌نگ و قایل‌بوو کوشتم
 هر بیده‌نگ و قایل‌بوو •• ژیانمه‌وه هر بیده‌نگ بوو که دستم له سهر
 پینوسه‌که‌م هه‌لده‌گرت و کۆتاییم به چیرۆکه‌که‌م ده‌هینا « چوار ، م لی
 راده‌په‌پی و لیم ده‌هاته ده‌نگ و له قایل بوون و بیده‌نگیه‌که‌م نارازی
 ده‌بوو •• ناچار ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• که هیلاک
 ده‌بووم نارازی ده‌بوو •• قایل نه‌ده‌بوو قایل و بیده‌نگ بم •• به‌زییم ••
 له پیناوی راستینکدا راستینکی ترم کوشتم ••

ئهم پال‌ه‌وانان‌هم سهریان شوڤر نه‌کرد بو چیرۆکه‌که‌م •• به‌رقه‌وه دوو
 هیلای راست و چه‌پم به سهرتاسه‌ری چیرۆکه‌که‌مدا هینا و په‌نام برده
 به‌ر شیعری ••

(یهك) : -

ری لی ته‌نیم •• قایل نه‌ده‌بوو به‌زمانی پینوسه‌که‌م ده‌نگ هه‌ل‌ب‌م
 به‌زمانی ده‌پنرکاند :

• کیش و قافیه له‌به‌ر ده‌میا ده‌له‌رزین

• به‌زمانی ده‌پنرکاند •• دارو به‌ردو ئاوو ئاسمانی ده‌گریان •

« چ رۆخ و که‌ناری شیعری ده‌توانی - ئهم -

خوینه‌ی - یهك - بگریته ئامیز

چ بۆشاییکی ئهم گه‌ردوونه ؟

چ ره‌شه‌بای شیعری ده‌توانی

ئهم خوینه بگریته خوی و له ئاستی ره‌نگ و قه‌واره‌ی دلۆپیکیا

• دۆش دامینی و به‌زیی •

بېهوده له نيو ټم گيزه نه مه سته دا خول بخواته وه چ شيعرئ ٠٠؟

(دوو) : -

برسياري زوره

ناتوانئ دهريان برئ ٠٠

وه لامئ هيچيان نازانئ

كه سينكيش نئ يه وه لامئ كي دروستئ بداته وه

كهس نئ يه تسيكه ينئت

بو ټم زه وي يه پيره مه ستانه سو پرده خواته وه ؟

بو ټم شه وه تاريكه ٠٠ ټم پر شه بايه ټم گه مئ يه

بئ رئ يه

تيكرا خوراكي زه ميكي ټم ميژووه نه وسنهئ ټم تافه

ټالوزن ؟

كهس نئ يه «دوو» بلا وينتته وه ٠٠

«دوو» ناگريئت ٠٠ خه وي نايئت !!

(سئ) : -

ده پروات ٠٠ هر ده پروات

رينگا رقه به رقيئ له گه لدا ده كات

به تو پره بيه وه هه نگا وه كانئ ده چه قينتته سهر

ټاوله و دومه له پيسه كانئ ټم زه وي يه بو ره

هر ده پروات

توپر يه ٠٠ پيده كه نئ ، نازانئ بو كويئ ده پروات

توپر يه ٠٠ ده گريئت و سه روپيشئ به ردا وه ته وه

پيوستی به ئاو نی به
پيوستی به هتاو نی به
هموو روژی ، له گه‌ل هه‌نگاو هه‌له‌ینانیا
هتاو له ده‌روینا هه‌لدی و ئاوا ده‌بی !

(سنی) : -

ده‌پوات و پینگاش پقه به پرقی له گه‌لدا ده‌کات
هه‌ر ده‌پوات و هه‌ر ده‌پوات

(چوار) : -

ئازاره‌کانی ئەم سه‌رده‌مه‌ی گرتوو ته‌ کۆل
هه‌موو شه‌وی له‌ نوینی نه‌ ناسی‌کدا له‌ گه‌ل تاسه‌و چه‌زی مه‌رگی
خویا ده‌نوئی ••

شه‌رم •• سه‌رزه‌نشتی برسی یه‌تیه‌که‌ی ده‌کات و پقه‌کانی ده‌وروژی
چوار •• بیده‌نگه ••

ئاوینه‌کانی به‌ توپه‌یه‌وه‌ ده‌شکینی
له‌ چاوانی منالانی برسیدا خوی ده‌بینی
برچه‌که‌ی له‌ په‌نگدانه‌وه‌ی سه‌رابی ئەم زه‌وی یه
تینوو نه‌زو‌که‌ی - ئەم تافه‌دا - شانده‌ده‌کات ••

بێناکه‌نی •• بیده‌نگه •• به‌زه‌یی به‌ هه‌موو که‌سیکی برسیدا دیته‌وه
وه‌ کو به‌فر به‌ هه‌ناسه‌ی ئاواره‌کان - هه‌موو - ناخی ده‌تو‌پته‌وه
تینی غه‌ریبی ده‌یکاته هه‌لم

بێ‌ئومیدی به‌ره‌و ئاسمانیکی به‌رینی په‌زاره‌یی ئەیفه‌رینی
بروسکه‌و چه‌خماغه‌ی زانه‌کانی ده‌یکاته باران و ده‌بیارینی

«چوار» بارانه و ده باری و هه ده باری و هه ده باری
 «چوار» گوناوه ••• ستمه ••• مهر گه ••• ژانه ••• ده باری و هه ده باری
 گوناوه کانمان ده شواته وه
 ده باری ••• هه ده باری

نه خیر دیسانه وه بی سووده به پرقه وه دوو هیلی راست و چهیم به سهه
 ئەم شیعره یشدا هیئا ••• په نام برده بهر رنگ تا له تابلویه کدا جییان
 بکه مه وه •••

چوار چیوه بیکم دهست نه کهوت سهه رتاسه ری ژازاره کانی مرو فی
 ئەم سهه رده مه ی گرتینه ئامیز •••

« ئە گه ر تنهئا ژانی ••• ژانی تنهئا که سی ••• که سیکی ئاواره و برسی
 له چوار چیوه دا گه مارۆ بدری ، ئە بی ئەو چوار چیوه یه له بهرینی ئەم
 زه مینه دا بیت ••• »

برپارم دا تابلویکی بی سنور بکیشم ، هیچ جلوه وی تاوی سهه رکیشی
 ژانه کانی رانه گری ••• له تیکه ل کردنی هه موو په نگه کاندا په نگیکی بۆرم
 چنگ کهوت ، کردمه ئەو زه وی یه پیرو کرمۆله ی بهر پی ی « سی » و
 ره نگیکی سووری توخم کرده بهرگ و داممالیه جهسته یه وه ••• « سی » ی
 سوورو ریگای بۆر وه کو ئاسمانیکی ژانگرتووی وه ززیکی توراوی
 یاسا کانی سروشتی پیوه ند کراو وه بهر چاو ده کهوت •••

ره نگم دهست نه کهوت بگونیجی له گه ل مهرگی «یهك» دا شیتانه
 زه ردو سوورو سهوزم تیکه ل کردو ده ریاییکم نه خشانده «یهك» م کرده
 شه پۆله وروژاوه کانی ، هه ر دور یاسکی یه کم کرده دوو پرووباری
 هاوته ری بو بی کوتایی ••• له په نگی سپی گونیکم دروست کرد له
 شیوه ی بهر خه که ی یه کدا له بهر پی ی سیدا پامگرت •••

«چوار»م کرده هه تاو نه مزانی له چ په نگیندا دروستی بکه م ره شو
 سپیم تاقی کرده وه •• سپریمه وه •• سهر له نوی دوو باره سپریمه وه ••
 پاشمان له هه مان په نگی سپی و پدهش هه تاویکی گهلای گهورم دروست کرد
 به شیکی سپی و به شه که ی تری پدهشی قه ترانی •• تیشکه کانیم له شیوه ی
 بارانی فرمیست دا نه بارانه سهر پده شه بای هه ناسه ی پر سیاره کانی « دوو » -
 که نارپازی بوو له نیو په نگدا پیوه ن بکری - ناچار بو شایکی بی په نگم
 کرده « دوو » به وردی سهیری هم تابلویهم کرد • هه مان دوو هیلی
 پاست و چه پ به ریکی زیاتر خوی چه سپانده سهر هم تابلویه •

« نه گهر که لینی نه بی ژانی لئوه دهر باز بکری په ننگه هم و چوار
 چپوه یه - که ژانی له نامیز ناوه - بیته به ژان •• هه ست ده که م دلای
 ژانگرتووم له مزه وی به به رینتره • یا من و دل م ژان به شیکی ته واو که ری
 هم گهر دوونه په ککه و ته یه ین -) •

X X X

« یهك » و « دوو » و « سی » و « چوار » •

من و ههر چواریان

من و هه موو هاو دهر ده کانیان •• من و شه و گاری چلکن و ته نیایی و

پینووسه که م

من و هه موو تارمایه کانیان بو که لینی ویل بووین

به سه ما کردن نه ماتوانی که س حالی بکه ین

به گریان نه ماتوانی که سی تیگه یینین

خوینه که ی « یهك » له سهر لاپه په کانی به رده ستم سه ای ده کرد

ده گریا •• پرسیاره کهی « دوو » زوربهی وشه کانی پیم کویر کرده وه
له ناو دیره کانی بهر دهمستا رمازیی ده کرد ••

« سئی) پئی ئاواره بیه کهی گواستبووه بو نیوانی خه ته بهیه کا
چووه کانی لاپه ره کانی بهر ده ستم •• « چوار » ژانی گواستبووه نیو
پینوسه که مه وه •••

پینوسه کهم سه مای ده کرد •• ده ستم سه مای ده کرد ، چاوم ،
سه رم ، سه میان ده کرد •

ته نهاییه کهم بو ئاره زووه کانی سه مای ده کرد •• پووشنایی
گلۆبه کهی زوره کهم بو تاریکه کهی ده ری سه مای ده کرد •• له
ده ره وهی زوره کهمدا باران بو زوی سه مای ده کرد ••

بیزار بووم له بیزاری •• بو ؟ چوون ناتوانم ئهم چوار کهسه بکهم
به چیرۆک •• به شیعیر •• به تابلۆ •• به سه ما ؟ ده ره وهی زووره کهم
باران نم نم ••

جار جار به خور ده باری •• چه خماغه ییکی زل له په نجه ره که وه
خوی کرده زوره که مه وه ناله ی دهنگی هه وره بروسکه ییک دلی
داخور پاندم ناله ییکی تر •• یه کئی تر •• یه کئی تریش •
هه لسه مه سه ری کاغه زه کانی بهر ده ستم دراند ، له په نجه ره ی
زووره که مه وه فریانیام دایه ده ره وه ، له زیر بارانه که دا پارچه کانی
سه میان ده کرد •

کاتی ته منی چه خماغه کان دریزه یان

ده کیشا ، پر یارم دا سه مای

پارچه کاغه زه کان بکهم به

چی رۆکتی

دېمە نېكىكى ۰۰ يادداشتى چەند ساۋە

- زەريا -

» ۰۰۰ ئايا بە پىئوانەى ھونەرۈ تەكنيك ،
ئەم چەند لاپەزەيە بە چىرۆك دادە نىيىن ؟
يا لە خانەى چ بابە تە چىرۆكىكىدا جىيان
دە كەينەۋە ؟ ئەتەر بشچنە خانەى يادداشتو
تەرجومەى حالەۋە ، ھەر چەند لاپەزەيە كى
بە نىرخ و ويئەيە كى تاكى كامپىرايە ۰۰
دېمە نېكىكى لە ژيان و بيتىنى نووسەرۈ زۆر
كەسو زۆر كات و شوپىن دە گىپرىتەۋە ۰۰۰

« نووسەرى كورد »

چوار سەعات بە پىدا رۆيشتبوۋىن كە نىزىك ئەو گونەدە گەيشتىن
بە چەند برادەرىك و ھەندى پىكەۋە پراۋەستايىن ئىمە پىگى زىنۆى
ئەستىرە كانمان لە بەرەۋ ئەۋان بەۋىدا ھاتوۋن ۰ ھەر كە من و بىستوۋنى
برادەرمىان دى بەرەۋ ئەۋ پىيە ئەپۆيىن ۰۰ پىش ھەۋال پىرسىنى
خۆمان و ئەۋ برادەرانەى لە لايانەۋە ھاتوۋىن و ئەمان دەچن بۆ
دېدەنىيان ، يەكسەر بە سەرسوۋرمانىكەۋە پىۋىيان تى كىردىن و ھەر
چواريان ويستيان پىكەۋە ھەر ئەۋ قەسەيە بىكەن : ئەۋە بەم بەفرە بۆ
كۆى ئەچن ! بەم پاش نىۋەپۆۋ درەنگە ! قەت ناھىلىن بەرەۋ زىنۆۋ
پىلنگان بىرۆن چۈنكە مردن نەبى ھىچى تر نە ئەپىن و نە ئەگەنە كەس ،
بابگە پىنەۋە بۆ ئەم گونەدە نىزىكەۋە ئەمشەۋە لەۋى بىن ھەتا سەبىنى بىزانىن
چۆن دەبى ۰

پۆژە گە •• پۆژیکئی زستانی زۆر تووش بوو • به فر کڵۆ کڵۆ دههاته خوارهوه ، دهمی سأل بوو سه رمای وامان نه دیوو به فره که به جوریک ئه هاته خوارهوه که ئه و دۆل و چیا گه ردن کهش و بلندانه یان وا سپی کردبوو که هیچی ترت نه ئه دی • ئه و چیا به رزو سه ختانه ی ئه و ناوجه یه پارچه یه کی گه و ره دارستان قه دپال و لوتکه یانی دا پۆه شیوه ، که چی نه ئه و دارستانه چره و نه ده یان دۆلی گه و ره گه و ره ی نیوانیان نوخته یه کی په شی یان پتوه دیار نه مابوو له بهر به فرو زوربه ی دۆله کان به هه ره سی به فری سه ره وه پر بوو بوونه وه ••

گویمان نه دایه قسه ی براده ره کانمان • ملی پرینگمان گرته به رو به هیوای ئه وه ی سوود له جی پئی ئه وان وه رگرین له هاتنه خواره وه یان دا ، به ره و ژوور بوینه وه ••

به فره که به ره به ره زیادی ئه کردو هه تا سه ریش ئه که وتین هه وای سارد زیاتر سه ری لووت و دهم و چاومانی ده ته زان ، جامانه کانمان کرد به له چک و هه ر به ره و ژوور ئه بوینه وه •

بیس توون ووتی : من له هه موو زیانما نه ترساوم ، به لام زۆر له م به فره ته ترسم • ترسی ئه وه شم زۆره پرینگا و ون بکه ین ، باوه پریشم نی یه به م عه سه ره دره نگه که سی تر هه یی به م پرینگه سامنا که دا پر وات •

من نه ک بلیم له بیستوون ئازاتر یا شاره زاتر بووم ، به لام من خۆم ئه مزانی بوچی به و پۆژه ناخۆشه ئه یی ئه و پرینگایه بپرین • بویه به یکه نینیککی دروست کراوه وه پیم ووت : کاکه برا من و تو هه ر هیچ نه یی ده یان جار به م ری یه دا هاتوو چومان کردوو وه شاره زای دارو به ردی ئه م شاخانه ین ، ئه ی هه موو جاریک نا ئین چاویشمان به سه تنه وه وه به ره لاسای ئه و پرینگایه مان بکه ن و ون نابین •• ئه مه م له کاتی کدا ووت که ئیتر به ره به ره

جی بی برادره کانمان نه ئەدۆزی یهوه • به فری زۆر پهیتا پهیتا دهموو
جی بی و پێچکه و پێنگای بی شوینهوار کردبوو •

ناخۆشتر له سههماو له ترسی پێ وون کردن ، ئەو تهمه زۆره بوو
که وای کردبوو چهند مهتریک زیاتر له بهردهم خۆتهوه نهینی • •

هه چهند ههنگاو نیکیش ئەپرۆشتین قاچمان به ناو قوولایی ئەو به فره
زۆره دا پۆ ئەچوو ، تاکیک لهو پێلاوه لاستیکه بی ناو کهفو بی بهرگی
ناوهوه یه مان له ناو به فره کهدا له پێ دائه که نراو ناچار ئەبووین ئەژنسۆ
دادهین و قوول درێز بکهین بۆ ده رهینانه وهی و له پێ کردنه وهی ههتا چهند
ههنگاو نیک تر • لهو کاتانه شدا که دانه ئە که نران پر ئەبوون له به فرو تۆزه
تۆزه به هۆی جوولانی پێوه به فره که له ناویا ئەتوایه وهوه ده بووه به فراویکی
ساردو سه ری په نجه کانی ئە تهزان ، ههتا به ره به ره گه رایی قاج
به فراوه کهی له ناویلاوه لاستیکه کهدا شیله تین ئە کردو ئە گه ر به فری
تازه خۆی نه کردایه وه به ناویا که میک له ناخۆشی پێگا که به و گه رمایی به
که م ده بووه •

هه رچۆنیک بوو به سه ر سه ختی و به رزی پێگا که دا زال بووین و
نزیک لووتکه ی زینۆ بووینه وه • • لام وایی هه ر سه د مه تریکمان مابوو
بگه یه سه ره وه که له به رده ممانه وه شتیک په شی ئە کرده وه ، هه ر یه که مان
گومانی شتیکی لێ ئە کرد ، به په له و بی ده نگی گه یشتینه سه ری ،
ته ماشائه که یین لاییکه پاست له سه ر پشت که وتوو ، شه روا ئیک و کراسیک و
قه سه له یه کی له به ردا یه و ئەویش سه رمای ئەو دیوی شاخه که که
پێی داهاتبوو جامانه ی پێ کردبووه له چک ، ده ستی پاستی خستبووه سه ر
مه مکی چه بی و هه ناسه ی لێ برابوو • • هه ر چهند جوولانمان بی سه ود
بوو • • دیار بوو ماندوویی زۆرو سه رما له و دیوه وه ته نگیان پێ هه لچنیوه و

که گه یشتوته سهر لووتکهی زینوش ټه و با تونده هه میسه یی یه ی له ویدا
هه یه داوتی له گیانی ټاره ق کردووه و هی و په قی کردوتسه و وه له گه ل
ټازاری دلیدا دووا هه ناسه ی له سهر ټه و چیا مه زنه دابوو .

بیسټون به چاوتکی پر له به زه یی یه وه سه یری ټه کردو سه یری بو
من هه لبری و له چاویا دیار بوو پرسیار له من ټه کا چی بکه ین ؟ منیش به و
هسته ی ټه وه دووا ته ماشای ټه و به سه زمانه م کردو به ناچاری به جیمان
هیشته و به بیستون نم ووت به لکو ټیر پی هه لگرین چونکه وا شه و
داهات و پرنگه ی دوو سعات زیاترمان له به رده ما ماوه .

شه و داهات ، به لام دنیا هه مووی سپی ټه کرده وه ، قسه و باسی
ټه مه لای پرنگاشمان زور به ی هه ر باسی ټه و کورپه بوو که په ق بوو بووه وه .
نزیک گونده که ی ټه و دیو بووینه وه سه گ و په به ره و پیرمان هات ، خو مان
گه یانده ناودی و بانگمان له کاکه و ره حمانی خانه خوئی هاوین و زستانی
ټه و گونده مان کردو ، به پوو خوئی و قسه خو شه کانی یه وه کردینی به
زووردا و له بهر ټه و زویا گه وره ی داره دا دانیشتین که هه موو لایه کی وه ک
پشکو ټاگر سوور هه لگه پرابوو ، ده ستمان کرد به خو گهرم کردنه وه و
جل و بهرگ وشک کردنه وه و ټه و سا به دم له په ساوره به تام و له زه ته که وه
باسی پرنگامان بو کاکه وره حمان ټه کرد پیش ټیمه ټه و هه والی زه لامیکی
له و حاله و له و پرنگه ی لی پرسین که ټیمه به که م دوو که س بووین به
مردووی دیبومان

ووتی : زورم هه ول له گه لدا دا که نه پروات که چی ټه یووت خاله
بیاو بیاو بیت چون له به فر ده ترسی که به کاکه وره حمانان ووت
ټه و کورپه ی تو ټه لی به مردووی له و دیو لووتکه ی سه ره وه . . .

چیاکه دیمان •• قاقا دهستی کرد به پیکه نین •• پیکه نینکی به کول و
سهیر •• دیاره قسهی هاتبوه دی بهو جوانه مهرگی ووتبوو پهق
تهبتهوه و ناگه یته جی و تهو به قسهی نه کردبوو !

منیش به بیستونم ووت : تو بلیی تهو براده رانهی ههولیان له گهل
تیمهش دا که بهم پروژه تهم ریگایه نه گرینه بهر باره قنه بینهوه به مردمان
ققای وهك کاکه وره حمانیان لی بدایه ؟

ژانو سوۆزی گهوره

بووراوی عهجنیه

وهه گه پیرانی

نه ژاڤه عهزیز سورمه

۱ - تینوویه تی :

گۆرپه که ده می له مەمکی دایکی کردەوه و وتی : - بۆچی تۆکی شیر نابینم ، تینوویه تیمی بێ بشکێنم ؟ به بێ دەنگی سهیری کرد ، زهردەمسکه یکی خه ماوی هاته سهه لێوان ، دهستیکه به قزی رهش و پری داھیتاوه به سوۆزیکه وه وتی : قسه مه که بهرخم لیت ده ترسم ، ههشتاکه تۆ پیت نه ناوه ته سالی یه که می ته مهنت ...

- : به لام ئاخیر شیر تاکه خواردنی منه و نه وه تا نایشینم ! ؟

- : قهیناکه ، نهختی ئارامت بێ تینوویه تیت ده پره و ته وه !

- : چون تینوویه و ئارامت بێ ؟! له وانیه به پیش گهوره بوون نه خوش

بکهوم ، ده شتی بمرم ..

- : نا دلێ داکتی نا ، گهوره ده بی و ته مه نیشته درێز ده بێ .. به لام

چاوه پروان به !

- : چیدیم توانای چاوه پروانی نه ماوه ..

- : سه به ینی له و بیره ی نزیکمان ئاو ده ههتین .

- : ټهوهی که هی ټهو ټاغایه یه •
- : به لآم پیش ټهوهی بیده نه ټهو هی ټیمه بو ••
- : ټهی کوا باو کم یاریده مان بدا ، وهری بگرینه وه •
- : باوکت به سه فهر چووه کوړم ، ده گه پړته وه •
- : دایه تو خوا پراسته باو کم ییاوینکی چاکه وه کو خه لکی گوندی
باسی ده کهن •
- : پراسته کوړم ، به لآم هه ندی پرقیان لئی ده پته وه ••
- : ټهی کهی ده گه پړته وه بیینم ؟
- : بهم نزیکانه کوړیم له گه ل هاورینکانی ••• بیره که ده گه پړته وه ••
- : هه موومان لئی ده خوینه وه و ټینوو به تیمان ده شکین ••

٢ - سۆز :

- سویم بوته وه ، داخو کهی مانگ ده گه پړته وه هه وشه ی مالمان ؟••
- هه ناسه برکیم له ټیوانی هاوسه ری ته مه نو کوریه ی نووستوی باوه شم
پوه نووساوه که خه ون به چنه د لټوپه شیریکه وه ده بینئ لئی پی
ته پر بکاته وه •• ټاگرم به ربوته هه ناوان ، ټوش له ته ک خو مدا نایینم
بیکوژینه وه له وه ته ی ټوم لئی دووری ، زارم وشک بوته وه ، له کاتیکا
گوینکی گهش بو له ټیو په نجه کانتا •
- چاوم به له ق ، به دوا ی سیمای ټه سمه رو سنگی پانتدا ویلن •• له
ده رو دیوارو چی و بالنگانی خالی یه وه به ده ر هیچ نابینم ••
- ټای چهن دت غه ربی ده کهم ، ټهی ټهو خوړه ی که پیش واده
هه لاتی •• ټای چهن دت له سه گی برسی و که لبه ی زالم لئی ده ترسم ••
- به رگه کانت به کورسیه که دا هه لو اسراوه ، چاوه پری گه پرا نه وه ت

دە كا . . . بۇنى ئارەقەو خاكو خۇشەويسى لى دى . . . لىرە يىخەف لى
فرمىسكى سوپرو خوتناويم دا توقم بوو ، تۇيش ئەو تا لەسەر ئەو چىمەنتۇ
ساردە ، نىنۆك دەركىشراو . . . دەست و پىسوتاو ، خوتىنى پاكىت لەبەز
برىنان دەپوا

بۆت شىت بووم . . . بىگەپىو . . . ئەو مېوە كانى ھەوشە خەرىكن
گەلای سەزو گەش دەردە كەن . . . ئەو تا لىرە و لەوئىش چەند خونچە
گۈللىك خەرىكن دە كرىنەو . . .

كەواتە بىگەپىو . . . بىگەپىو بۇمان . . . ئىمە چاوەپىى تۇ دە كەين
كە يىكەو نۆبەرى بەرھەم بخۆين . . .

۳ - شايدى :

من منارە يەكى سەر دەرياو كىلگەى كاكى بە كاكىم كە شايدى
پۇژگارى زولم و بەرگرى يە . . . بۇنى پىى داگىر كەرم بە تفىكان دا
چووە و تامى گوللوى خوتىنى بەرگرى كەرانىم كىردووە . . . ھەواى
شارستانىسى بەر بەرو قەرتاجىنە و توركو رۇم و عارەب و فەرەنگانم
ھەلمشتووە و لەمىزووى بەرە لە دواى بەرە گەيشتووم . . . بەلام تىناگەم
تىستا كە چى لەم دى بەدا پرو دەدا . . .

سىماى گۇپراووە . . . دانىشتوانى نووستوون و غەوارەش وەك مۇتە كە
خۇ لە ژىر تارىكە كى چىر ھەشار دەدەن و دەپزىنە ناو كوچەو
كۆلانان . . .

لكە زەيتوونە بىراوە كان بوونە ئالىكى پى چۆلى ئىسك دەرىپىو . . .
شكار تە كان پىشى وادە دروئىنە كران و گىرانىش رەفزی دە كاتەووە ناىخوا .
زەوى قەلشتى چوار گۆشە بى وای تى كەوتووە دەلىى ئەشكەوتە ،

درهخت له تیشوویه تیا سیس بوون ، هه موو باسی زولم و نه هاتی و به یارو
برسیه تی ده کهن •

خه لکی گوندی له کوین ؟ کوان نه وانهی توپه زیرینه کانیا ماسی و
شادی و زیانی تیدا ده دره و شایه وه •• نهی هاوپی ئی زه وی که چه نگه
پرده کرد له خوئی پشه داگه پاوو بوئی وه زیکه ئایندهی پر له خیر و
به ره که تی ده کرد • کوانه و شوانهی که دهیدی پران ده له وه پی تیر
ده بوو و جوتیار که خاکی پر له شینایی و مندالی ئاو ددها ؟؟

کوان نه و ئافره ته خو شخوان و شادانهی ، که له سینده یکی زوقما
ده وری نه و دار زه تین و نانه یان ددها که به هوی چرو پری به ره مدها
هاتبو نه وه و پشه ده چونه وه ؟ کوان نه و منالانهی له گهل باران و سه رماو
زه یقه تیشدا شادو پرو خوش به ره و قوتابخانه ده که وتنه پی •• ؟ ؟
کوان ؟ بو کوئی چوون ؟ !

هه موو له پشت ده رگاوه خویان شاردو ته وه و چاوه پروانی گه پرانه وهی
کوپو میدو براو خزمه کانیا ده کهن •• وه حتی خوئی له زستانه روژیکی
تاوا ، غه ریهی تفهنگ به ده ست و شه بقیه ی شینکه له له سه ره به ره و پیش
خوئی دا بوون ، هه ره یه که وه سه گیکه فه ره نگیشی به ده ست وه بو به
پوستاله پشه و بریقه داره کانیا خاکی پاکیا ده شینا و بی موبالات
تفیان تی ده کرد •

٤ - سوژو هیوا :

ئاوی چوکاتم چوو نه وه ندهی له م زیندانه ته سک و وه حشه ته ده
چاوه پی به •• هاتن دوا ی نه وه ی زنجیری زولمیا بو کرد به کوئ ••
(خوئ) یان له قولایی ده ریادا له قه نارده •

پووناکی گوندیان دزی و ریگا کانیان به کومه لئی بۆره پیاوی پرووبوش
لهسهر تهخت کردهوه .

ئا لیره دا دایکتیم دینهوه بهر چاوان رو له کهم ! ئه وه تا وینهی له بهر
چاوما کیشراوه ، فرمیسک و سوژی لئی ده باری . . . زه رده خه نهی تویش
پۆلهی خۆم ، گۆل و نوورم له نیو بالاندا ده پروینی . . .

« ئیوه بینایی دیده من ، ئیوه خوینی به ده من ، ئه وه هه وایه ن که
پێی ده ژیم و هه ناسه ی پێی ده دم ، ئه وه سپیده یه ن که چاوه پروانی
ده کهم . . . »

بلیی بشی میروو وینهی خه مباری خۆی دوا ی ده سالان به پروومانا
بداته وه ؟ !

خاکی باو با پیرانیان له نه وه کان سه ندو هاتن دایانه ده ست
ئاغایه کی چه پهل که به روده رگایان گه سک ده دا . . .

هیشتا گۆله گه نم سه ریان له زه وی ده رنه هینابوو که فرۆشتیان و
هاتن کۆشک و باله خانه و تۆتۆمیلی دوا مۆدیله و سه گی فه ره نگیان
پێ کړی . . . ده می راست گۆ و لاوانیان ئاسن به ند کرد .

که له پۆژیکی جه زینشا وه ده رکه وتین و داوا ی گه پانه وه ی خاکو
گۆله گه نم و (بیر) و مافی زه وت کراومان کرد ، گه مارۆیان داین . . . له
دو که لێ چاوسووتینیان و وه رداین و سه گی برسیان تی به رداین و به گۆلله ی
کوژه ر به رمان بوونێ . . . رایانگیشیان و هه وومانیان له زیندانیکی ته سک
ئاخنی ، ناشیریتترین جیتیویان پێ داین . . . جله کانیا ن تیزمال تیزمال
کردین . . . سه ریان تاشین ، نیۆکیان ده ره یانین ، قه چکه جگه ره یان له
(کۆممانا) کوژانده وه و شووشه ی شکاویان تی پری و ئه وه نده یان به

شواركان لى داين ، كېرمان له جەستەى بىلدۈۈۈ • تېمەش (بىي دەنگ)
نازارمان چەشت ••

رۆزگار دەپراۋ ، مېش كە لە گەل ھاۋرىكانما دېنە دەرەۋە
باسكان بارى گرانى ماندوۋىتەى سالان و ئاۋاتى ملىۋنەھا رەنجەرى
هەلگرتوۋە •

ئەۋ كاتە (رق)مان لە دلا گەۋرە دەپىۋ ھەموومان لە مەيدانى گوندا
بە يەك دەگەين و دەينە يەك لەش ، تا لە ئاسمانا بروسك و لە دەريادا
شەپۆلى سەرشىت و لە خاكىشا ئاگر پروئىن •• ئەۋ كاتە ولاتە كەمان يەك
پارچە دەكەين بە سروودو گوزانى خۆشەۋىستى و تۆلە •• لەۋ دىۋ
شىشەكانى زىندانىشەۋە خۆر ھەلدى ، كە لە ئاسۋىش دەردە كەۋى
تارىكى و ھەۋرە چلكنە كان پادەمالى •• خەم مەخۇ بەرخى باۋى ، خەم
مەخۇ ، چاۋەپرىى لە دايك بوۋنى سېدە بگە ! ئەۋ سات ھەموۋ پىكەۋە
گوزانى سەركەۋتن و زىانىكى بەختيار دەلېن •

★ بوراۋى عەجنىە ، چىرۆك نوۋسىكى لارى تۈۋنسى يە ئەم چىرۆكەى
لە ژمارە (۴۴) ى سالى ۱۹۷۹ ى گۆفارى (قصص) ى تۈۋنسى دا
بلاۋ كرىۋتەۋە • پروانە لاپەرە (۷۰) •

- ۋەرگىپ -

يادداشتى ھونەر مەندىك

چىرۆكى : ەزىز نەسىن

ۋەرگىپرانى : مەھمەد ھەسەن رۇزبەيەنى

كاروبارى جاران بەم ئاسانىەى ئىستا نەبوو ، والى و بەرىۋە بەرى
پۆلىس ، تەنەت پۆلىش پلەو پاىەى خۆى ھەبوو ە ئارەزووى
خۆيان گەمەيان بەو خەلكە دە کرد .

ئەو چىرۆكەى كە دەمەۋى بۇ ئىۋەى بگىپ مەۋە ، لەسەرە تاي
دامەزراندنى كۆمارى تور كىادا بوو بەلام تىكايە ئەو پرووداۋانە لە گەل
بارى ئەمپۇدا بەراوورد مەكەن و گىروگرفتى تازە بابەتم بۇ مەخولقئىن ،
چونكە ھەمووى ھەفتەيە كە لە زىندان دەرچووم .

خو « شادى زادەى » مەرھوم عاف بىكات ، ھەموو ھاۋىنىك تىپكى
ھونەرى يىك دەھىناو پرووى لە شارە قىنك و خۆشە كان دە کرد ، ۋە كو
دەلىن بە تىرىى دوو نىچىرى دەپىكا . يەكەم پارەيە كى باشى دەست
دەكەوت ، دوو ەيش گەشتەكەى بە بەلاش دەردەچوو لەم گەشتانەدا
خىزانەكەشى كە دايكى مندالە كان و دوو كىچو سى كور بوون لە گەل
خۆيدا دە بردن ، بە شىۋەيەك بەرنامەكەى دادەنا ، مندالە كانىشى رۆلى تىدا
بىنن . بەمەش خەرچى تىپەكە كەمتر دەبوو .

« شادی زاده » بیکایکی هه‌بوو ، هه‌موو دیکۆرو که‌سه‌سه‌کانیش
هی خۆی بوون .

سێ چوار هونه‌رمه‌ندی ژنو پیاوی به‌کری ده‌گرت و له بیکابه‌که‌ی
ده‌ناخین و بۆی ده‌رده‌چوو .

ئه‌و ساڵه‌ منیشی له‌ گه‌ل خۆیدا برد ، جگه‌ له‌ من سێ هونه‌رمه‌ندی
پیاوو کیزیکی جوان و قه‌شه‌نگ ئه‌ندامی تیه‌که‌ بوون . کیزه‌ که‌ ئه‌وه‌نده
نه‌شمیله‌و ناسک بوو ، هه‌ر ده‌تووت هه‌لووژه‌ی پاک کراوه ، ته‌مه‌نی
هه‌ژده ، نۆزده سائیک ده‌بوو ، تا ئیستا یه‌ک ، دوو جار چوو بووه‌ سه‌ر
شانۆ ، به‌لام هیشتا پرووی نه‌کرا بووه‌ شه‌رمی نه‌ شکابوو .

ئه‌و تیه‌ گه‌رپۆکانه‌ی ، که‌ به‌ شاره‌و لادی کاندای ده‌گه‌رپین و نمایش نامه
پیشکەش ده‌که‌ن ، ده‌توانم بڵیم باشرین تیبی هونه‌رین ، ئه‌و کیزۆلانه‌ش
که‌ بۆ یه‌سه‌که‌مین جار له‌ گه‌لێاندا ده‌رده‌چنو رۆل ده‌بین ، چاکه‌ترین
هونه‌رمه‌ندیان لێ ده‌رده‌چیت .

هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌مه‌ « هۆلیا » ش له‌ گه‌لماندا هات تا ئه‌و ده‌وره‌یه‌ بینی و
شه‌رمی بشکێ . . . نازانم له‌ به‌ر جوانی ئه‌و کیزه‌ بوو ، یاشتیکی تر بوو ،
که‌ من له‌ سه‌فه‌ره‌ دوودل بووم و وام هه‌ست ده‌کرد شتیکیان تووش
ده‌بیت .

هه‌رچۆنیک بوو به‌ره‌و « قۆنیه‌ » به‌ری که‌وتین ، به‌رنامه‌که‌مان
به‌م شیۆیه‌ داناوو . هه‌ر شه‌وه‌ی له‌یه‌کی له‌ شارۆچکه‌کانی ده‌ورو به‌ری
« قۆنیه‌ » نمایش نامه‌یه‌ک پیشکەش بکه‌ین شه‌وانی یه‌که‌م و دوومه‌ سێ یه‌م
به‌ باشی به‌سه‌ر چوون ، سه‌ر له‌ به‌یانی رۆژی چواره‌م به‌ره‌و شارۆچکه‌یه‌کی
تر رۆشتین . له‌رێ پۆلیس پێشی له‌ بیکابه‌که‌مان گرت :-

- دابهزنه خوارهوه •

ژنه کانمان بهجی هینشت و خۆمان هاتینه خوارهوه ••

پۆلیسه که ووتی :-

- با ژنه کانیش دابهزن ••

ئهوایش هاته خوارهوه •• پۆلیسه که ماوهیهک تهماشای قه دو بالای

کردین و پاشان ووتی :

- پیناسه کانتان دهریتن •

پیناسمان پی بوو ، بهلام له بن دیکۆرو که رهسته کانا بوون • بو

دهرهینانیان ده بوایه هه موو سندوو قو جاتاکان له پیکابه که دابگرین ،

ئهم کارهش زۆر ده خایه نیت •

« شادی زاده » ش ماوۆستای ئهم کارانه بوو ، وهک ده لێن شهیتان

لێی نه ده بردهوه • دهست له سه ره دست نوکه ر ئاسا لێی نزیک

بووه • کاغه زیککی له گیرفانی دهرهیناو دایه دهست پۆلیسه که وه :

- بقه رموو ••••• تهماشاکه مه ره خه سیمان پییه •

من له پشت پۆلیسه که وه پراوه ستابووم • تهماشام کرد لیسته ی ئهو

شت و مه کانه بوو که له ئهسته مبول کړی بوومان ، مۆرو ئیمزاش

له سه ره لیسته که هه بوو • پۆلیسی ئهو سه ره ده مهش خۆینده واریان

نه بوو ، هه ره کاغه زیی مۆرو ئیمزای له سه ره بوایه به کاغه زی

په سمیان ده زانی و ریزیان له هه لگره که ی ده نا • پۆلیسه که لیسته که ی

وه رگرت جارێ له ئیمه ی ده نواری ، جارێ له لیسته که ، سه ره نه نجام

ووتی :-

- پریز بن •

وا دیار بوو که و تېووه گومانه وه ، بویه وا به توندو تیزی په فتاری
له گه لدا ده کردین . . . په نگه وازانی تېمه قاچاغچین و به بیانسووی
نمایش کردنه وه بمانه وی تریاک له و گوندانه بفروشین .

چاره نه بوو ، هرچی بوو تايه ده بوايه چی به چی بکړی ، به لکو
خوا بیکات و له که لی شه تان بیته خواره وه و پیمان پی بدات . . .
یه که له دواي یه که پریز بووین ، پو لیسه که له « شادی زاده » ی پرسى :-
ناوت چی یه ؟

شادی زاده . . . سهر و کی تپه که م .
پو لیسه که تم ماشایه کی لیسته که ی کرد ، وه که بلئی ی به دواي ناوه که پیدا
ده گه پری ، له بهر نه وه ی من له نزیک پو لیسه که وه بووم ، هرچی
بکر دایه دم دیت ، په نجه ی به سهر ناوی شت و مه که کانی لیسته که دا
هینا و برد . . . وه که بلئی ی ناوه که یی دوز بیته وه ، به گور چی په نجه ی
له سهر ناوی « دوو دهست جلی ناو دوه ی ژنانه » دانا و وتی :

تو پر و به و لاوه . . . ناوه که ت راسته .
شادی زاده له و لاوه پراوستا . . . پو لیسه که قه له میکی له گیر فانی
ده رهینا و توو که که یی له زاری خوی ناخن و پاشان نیشانه یه کی له
به رانبر ناوه که ی « شادی زاده » دانا ! ! ! نینجا له دوو هم که سی پرسى :
ناوت چی یه ؟

خه یری .
پو لیسه که دیسان به لیسته که دا چو وه وه که بلئی ی ناوی « خه یری »
به رچاو کهوت ، قه له مه که ی خسته زار یه وه و نیشانه یه کی به رانبر به
ناوه که ی نه ویش دانا ! !
تویش پر و به و لاوه .

تۆرى من هات ، پۆلىسه كه پىرى :-

- ناوى تۆچى به ؟ !!

- حەسەن كۆل زادە !!!

نازانم چۆن ئەمەم لە دەم دەرچوو ، خۆ ئەمە ناوى سەرۆك وەزىران
بوو • منداڵە كان داياڤە قاقاى پىكەنىن ، ھەر خوا رەحمى كرد
پۆلىسه كه تى نەگەشت ، بەراستى خۆشىم زۆر ترسام ، ئەگەر
تى بگەشتبايه خۆ بابمى لە گۆر دەر دەھىنا •

وہ كو قوتابى خۆم بۆ تاقى كردنەوہ ئامادە كردو ھەرچۆنىك بوو
توانىم تەوژمى پىكەنىنەكەى ناخىم بخىكىم و چاوەپروانى سەرئەنجام
كرد •

پۆلىسه كه بەدواى ناوہ كەمدا دەگەپرا • لەسەر « زەنگۆلەيكە »
گىر سايەوہ ••• دەست بەجى ووتى :-

- خۆى نى به ••• كەمى خوارتر •

« سى جووت پىلاوى ژنانە » م پىشاندا ، ئىتر بە تەواوہ تى دلنيا
بووم ••• ئەوئىش ھاوارى كرد :-

- ئەى كۆپىرى ••• ناينى منىش نىشانەم لەوى داناوہ ••• ناوى كىى
دەپىرى ، نىشانەيكەى بەرانبەر دادەنا ••• ئەوئىش دەروئىشت و لەسو
لاوہ رادەووستا ••• نۆبە ھاتە سەر ژنەكان ••• بە دەنگىكى نەرمتر و
بەرزەوہ لە « ھۆليا » ى پىرى :

- باشە • جەنابتان ناوتان چى به ؟ •••

لە شادى زادە نزيك بوومەوہ و ووتى :-

- کچه کهي له دست ده رکړدين

- نا هيلين ...

لهم چه قی ريگايه دا چون ده توانين خو مان له چنگی پولیسی کوماری
پر زگار بکه ين ! ؟ !

- جارې نارام بگره ، با بزاین چي ده بی ...

« هویا » به شهر میکه وه ووتی :

- هویا •

- بهه ••• بهه ••• فەرمووت هویا ؟ ناوه کەشت وەك خۆت جوانو

قەشەنگه ••• تو وەرە پشت من پراوہسته ، با هه تاو کارت لی نه کات •

بەم فرۆفیلە کچه کهي له تيمه جودا کرده وه ••• من هه ناوم پچرا

دەمزانی هەر وا به ئاسانی پرازی نایت ، به لام نەمدە زانی نیازی « شادی

زاده » چی یه ، وا زه رده خەنده دەمو لئوی بەر نادات •••

پاش ئەوهی هه موو ناوه کانی له گەل لیسته که دا به راوورد کردو

نیشانهی بهرانه بهر هه ریه که یان دانا ، هیشتا شەش شتی تر ما بووه •••

له شادی زادهی پرسی :-

- ئەهی ئەوانی تر له کوپن ؟ •

(شادی زاده) بی ئەوهی خوی به شو کینی ووتی :

- له « قونیه » به جی مان •

- ئیجازه ی کار کردتان هه یه ••• ؟ ! ! •

« شادی زاده » دست به جی کاغه زیکی پر له مورو ئیمزای

تری ده رهیناو ووتی :-

- به لئی قوربان ... فەرموو ..
- پۆلیسە که کاغەزە کهی وەرگرت و هەندئێ تێی راما ، پاشان
ووتی :
- باشە ... ئەی گەواهی نامە ی بەند نە کردنتان « عدم المحکومیة »
هەیه ؟
- بە لئی ... ئەمیش ئەو گەواهی نامە یەیه .. ئا ئەمەش گەواهی
نامە ی تەندروستی یە ... ئەمیشیان ...
- پۆلیسە که داوای چی دە کرد ، شادی زاده دەست و برد کاغەزێکی
چاپ کراو ، یاخود لیستە ی حساب و ئەم جوۆرە شتانی بە دەستیەو
دەدا ... ئەویش هەندئێ تەماشای دە کردن ، ئێتر هیچ بیانوویە کی
بۆ راگرتمان نەدۆزیەووە ... کۆکە یە کی بۆ کردو ووتی :
- لە بەر ئەو ی دزو رێ گر لەم ناوہ زۆرہ داوای لێ بووردنتان لێ
دە کەم ... ئێتر وە زێفە یە .
- شادی زاده پێکە نی و ووتی :
- بە لئی .. فەرمانە کە تان وا پێویست دە کات کە مێ توندو تێر رە فەسار
بکەن ...
- باشە .. سواربەن .. خوا حافیز تان بێت .. پیاوہ کان سەر کە و تن
تا دەستی ژنە کان رابکێشن و سواری پیکابە کە یان بکەن .. چاوی
بە دە هۆل و زورناکە کە وت و دا یە قاقای پێکە نین :-
- بە لای کە مەوہ ئەوانە داگرن و هەندئێ شایی و سەما بکەن ...
- شادی زاده دەستە کانی بە یە کدا دا : -
- بە خوا ئیشمان هە یەو درە نگمان پێ دە چیت ..

پۆلیسه که قوئاغه تهنگیکی به پشت «شادی زاده» دا کیشا و
ووتی !

— لهوه زیاتر قسه مه که ••

شادی زاده دیسان ووتی :

— بهخوا په لهمانه ••

— باشه مادام په له تانه فهرموو برۆن •• بهس ئهم خانمه با لیره

بمیتهوه !!

— چۆن ؟ !!

— به کهم ناوی له لیسته که دا نی به •

— چۆن نی به •••• تهماشاکه ••••

شادی زاده له لیسته که دا « کراسیکی ژنانه » ی پیشان دا :-

— کاکه لهخوا به زیاد بی خو جه نابتن خوینده واربتان هه به ••••

ئهمه تا •••• بیخوینهوه •• پۆلیسه که پالیکی به شادی زادهوه ناو
دووری خستهوه :-

— من سهرم لهمانه درناجیت •••• با ناوی ئه ویش بیت ••••

پیاو یهك قسه ده کات ! پیویسته ئهم خانمه تا سبهی به یانی لیره

بمیتهوه !! •

شادی زاده تهماشای کرد کار به ره و خراپه ده پروات • ووتی :

— که وای لیها ت ده هۆل و زورپناکه داگر نه خوارهوه و زنه کان هندی

سه ما بکهن • •

پۆلیسه که ئهمه ی پی خوش بوو ••••

پیاوه کان بو داگرتی دهوئل و زورپناکه سهرکهوتن ، بهلام گرتی
گوريسه کان بهئاسانی نهده کرانهوه .

پۆلېسه کهش له خوارهوه ههر فهرمانی دهداو ههموو بیرو هوشی
لای دهوئل و زورپناکه بوو .

(شادی زاده) ژنو منداله کانی له پېشهوهی پیکابه که دانا تنهها
« هویا » مابووه پاشان به پۆلېسه تهی ووت :

— کاکه . . ههی به قوربانی ئهوه هیزو بازووهت بسم خوت
سهرکهوهوه بیان کهروهوه ئەمانه یاو نین ههر ده لای نانی
ناخون پۆلېسه که ئەم پیاهداندانه فشی کردهوه دهستیکی
به سمیله کهیدا هیناو تفهنگه کهی له بن داریک داناو وهک مهیموون
به یهک قهله مبارز سهرکهوت و هاواری کرد :

— ری بهردهن با من بیان کهمهوه

« شادی زاده » ش دهست بهجی هویای سوار کردو له چاو
نووقایتکدا دهرپهپی

پیکابه که تا دوینتی به پال دهرپویشت ، کهچی ئیستا وهک فرۆکه
بوی دهرچوو ئیمهش وهک گهلای پایزان بهسهر یهکدا
کهوتین

پۆلېسه که دهستی کرده جتیو دان

— سهگباینه پای گرن تهعهدا له پۆلېسی دهوئلته ده کهن زنی
ههموو تان ده بایه کهی ئهوه نده به
هیز بوو ، پۆلېسه که جتیوکی دهداو ده کهوت ، دیسان
هه لدهستایهوهوه له لایه کی تر پاده وهستا

— هه‌ی دایک بئ شەرەفینە پای گرن ، ناکەس بەچە ، هەقم
بەسەر کچە کەووە نی یە ... پرایگرە با بەدوای کاری خۆمدا
پرۆم ... بەردەوام دادو بئ دادی بوو و جئوی دەدا ، کەس
خۆی تئ نەگەیاندا ، ئەویش هەر ئەم بەرو ئەو بەری دە کردو
جئوی دەدا ... سەر ئەنجام کەوتە پارانەووە :-

— برایان بۆ خاتری خوا ..

شادی زاده ووتی :

خۆت ماندوو مە کە ، دەچینە شارو لە بەردەم بەرپووە بەراییەتی پۆلیس
دات دە گرین •

پۆلیسە کە پر قورگی بوو لە گریانو خۆی بەسەر دەستو
بیماندا دا :-

— کاکە گیان ، بەخوا گائەم کرد بۆج ئیووە حەز بە گائە ناکەن • •
بۆ خاتری خوا ، ئەگەر جەنابی معاون بەم شیوێ بەم بئینی لەت
لەتم دە کات • • تەنگە کەم لەوئ بە جئماوہ • تەنگیش ئابرووی
سەربازە • • لئم گەرپئین با مەلم بئکئینم • • گووم خوارد • • •
بەرە للام کەن • •

(شادی زاده) سەری لە جامی ئۆتۆمبیلە کەووە دەرھێناو ووتی :-

— خۆ کەس تۆی نە گرتووہ • • دەخۆت فری بدە خوارووەو پرۆ •

— من بە حال خۆم بە پئوہ پراگیر کردووہ • • چۆن دەتوانم خۆم
فری بدەمە خوارووە • •

سەرئەنجام گەشتینە ناو شار • • شادی زاده راست بەرەو

پۆلیسخانه پیتی پتوه نا ... وای ده زانی کارنکی باش ده کا و نه و
پۆلیسهی که ئیش و کاری خۆی نازانی و تهماج مه نامووسی خه لکی
ده کات ، دهیداته دهست سه رو که که یه وه ... خۆزگه ههر له و
ریگیه پۆلیسه که مان داده گرت و خۆمان تووشی ئهم دهردی
سه ری یه نه ده کرد ... شادی زاده له ئۆتۆمیله که دابهزی و چوه
لای به ریوه بهری پۆلیس و هه موو شتیکی بۆ گیرایه وه ...

جه نابی به ریوه به ریش ئیمه و پۆلیسه که ی بانگ کرد . هه ن
چیمان بینوو بۆ زیاده که م گیرامانه وه . به ریوه بهر نه وه نده ی
له پۆلیسه که هه لدا ، هاوارو ناله ی گه یشته ئاسمان ، پاشانیش
بر یاری دا بۆ ماوه ی یه ک هفته به ند بکریت .
شادی زاده به ئه سپایی یه وه پیتی و وتم :-

— کچه که مان له چنگ پۆلیسه که رزگار کرد ، به لام به خوا له دهست
به ریوه بهر رزگاری نایت .

سه ره : باوه پم نه کرد ، به لام پاشان قسه که ی شادی زاده هاته
دی . . جه نابی به ریوه بهر ئیمه ی به ره للا کرد و کچه که ی گل
دایه وه و وتی : سێ رۆژ ده مینته وه . به شادی زاده م ووت :-
با برۆین لای یه ککی له م گه وره تر شکات بکه یین . . خۆ ئیره
چۆله وانێ نی یه . پارێزگار هه یه . . دادگا هه یه . ههر یه کیک
دیت به ده نگمانه وه . . شادی زاده پازی نه بوو :

— نه کاکه گیان . . باش نی یه . . پۆلیسه که به شه ونک پازی بوو . .
جه نابی به ریوه بهر به سێ رۆژ . . تا به رز تر برۆین زۆر تر
ده کات و ده گاته هفته یه ک و مانگیک و شهن مانگ . ههر چۆتیک

بیت دست و پټوڼده کان باشتړن • سټی روژ لهو شاره ماینه وه ،
دهمهو ټیوارهی روژی سټی یه م کچه که یان بهردا ، به لام له گهل
سټی روژی له مهو بهردا جیاوازیه کی زوری هه بوو • له ماوهی ټه م
سټی روژدها ټه وڼده پیشکه وتبوو ، هونه رمه نډیک کی په سه نی
لی ده رچوو بوو و رو لی خو ی به جوانی ده بینی •

ټه و سټی روژه ټیسه ش یاره یه کی زورمان خه رج کردو گهل سټی
هه لی باشمان بو هه لکه وتو له کیس چوون •••

قانزاج هه ر ټه وه بوو ، کچه که شه رم و شکوی شکابوو و به بی
ترس و لهرز ده چووه سه ر شانؤ •••

له و شه وه به دواوه دوو قاتی و ه رده گرت •••

شادی زاده ی خوا لی خو ش بووش به بو نه ی ټه م سه ر که وتنو
پیشکه وتانه وه بی سټی و دوو په زامه ندی له سه ر هه موو شتیک
پیشان ده دا •

بهنگه یه کی تری دیداری چیرۆکی کوردی

له سه‌ری ره‌ش (۱)

۲۵ - ۲۷ - ئابی ۱۹۷۹

مسته‌فا صالح که‌ریم

به‌ریز جیگری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی راه‌په‌راندن
میوانه به‌ریزه‌کان

ئه‌ندامه دلسۆزه‌کانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد

به‌ناوی ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ری لقی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد له
سلیمانی که دلسۆزانه بو دیداری چیرۆکی کوردی هه‌ول و ته‌قه‌لای
مه‌ردانه‌ی دا ، پهبه‌دل به‌خێر هاتنان ده‌که‌م و له‌ناخه‌وه سوپاسی لیژنه‌ی
ئاماده‌یی و ئه‌ندامه‌کانی لقمان یشکه‌ش به‌و روناکیه‌رانه ده‌که‌م که
به‌ده‌نگمانه‌وه هاتن و دلسۆزانه یاریده‌یان‌داين. بو سازکردنی ئه‌م دیداره
نۆبه‌ریه‌ی که یه‌که‌مین میهره‌جانه بو چیرۆکی کوردی ته‌رخان
ده‌کری .

(۱) ئه‌م وتاره‌ی مسته‌فا صالح که‌ریم که له‌و دیداره‌دا خویندیوه
وابه‌ریاربو به‌ ناوی لیژنه‌ی ئاماده‌یه‌وه بی ، به‌لام له‌یه‌ر هه‌ندی
هۆی تابه‌تی له‌وساته‌دا به‌ یارده‌را به‌ ناوی لقی سلیمانیوه
بیخوینتیوه .

بهريزان : پرسيازىك زور جار دېته ئاراوه ، ئاخو كىي بن ئهوانه
به ره كه سانى دى ، بهرپرسيارن ؟ بهرامبه ره مو ناته واوى و
نالهبارى به كى ناو كوومه لگا له جهنگان ، كىن ئهوانه ي ئاسويه كى
فراوانى پيشكه وتن بو جه ماوهرى زه حمهت كيش دهنه خستين ؟ كىن
ئهوانه ي به دوى ئه وده ده گه پرين ، زيانى ته له كه بازى بگوپن به زيانىكى
خاوين و بىگهردو پرخوشه ويستى ؟

بىگومان وهلامى راسته قينه ي ئه م پرسيارانه ئه و نووسه رانه يه نرخى
وشه ي پيرو ز ده زانن و فه لمه كانيان بو ئازارو ئاواتى نه ته وه كه يسان
ته رخان ده كهن .

بو به دى هينانى ئه م ئامانچ و ئاواته ، نووسه رانى كورد له ميتره ،
به هيو بوون گردبون ه وه به كى ريك ويكيان بىي و له نزيكه وه به كدى
بناسن و شاره زاي تاقي كردنه وه ي به كتر بن .

له و ريبازده هه بو بى دهنك و خو كه نارگر ، ههش بو ، وهك
پهروانه بو ئه و مهسه له پيرو زه ي برواى بى بو ده سوتا ، به لام به شى
هه ره زوربان له سه ر ئه وه پيك هاتبون كه ته قه للاى دلسوزانه يان به كخن
بو ئه وه ي روباره كان وشك نه بن ، گولاله سووره ي هه رده كان نه خرينه
ژير پيوه ، بهرى درمخته كان هه لئه وه رين ، به په روش بون بو ره هيله ي
بارانىكى به تاو ، تا زه وي به تينه و كان پاراو بكات .

بهريزان : له ۱۰-۲-۱۹۷۰ دا ئاواتى دىرينى نو سه رى كورد
هاته دى و به كىتى نو سه رانى كورد وهك ريك خراو يكي ئه ده بى ديمو كراسى و
پيشكه و تنخوازى دژ به تيمپرياليزم و زايونيزم و چه وسينه رو كو نه په رستى ،
له دايك بو ، له به كه م شه وى ئاههنگى له دايك بونيه وه به شيوه ي عاشقيك

که چاوه پروانی دلداره که ی ده کات وه که سو کاری ئاواره یه که له
تیز گه یه کدا چاوه پروانی گه پانه وه ی ده کهن ، وه ک ویلکی تینوو که
تووشی کاریزیک ده بی ، ئاوا نووسه رانی کورد له ده وری ئه ستیره که یان
کۆبو، وه و قوئی مهردانه یان لی هه لکرد بو ئه وه ی ئه ستیره که هه ر گه ش
بی و هه میسه بدره وشیته وه ... ری پشاندهری ئه و کاروانه بی چاویان
تی پر، وه و له بهر رو شنایه که یدا در به تاریکه شه و ده دن .

• یه که م ههنگاو کۆنگره میزو وینه که ی حوزه یران .

• دوهم ههنگاو گو فاری نو سه ری کورد .

سال به دوای سالدا یه کیتی بو به ریک خراو یکی پر شن گدار ، هه مو
قه لمه خا وینه کانی گرت ه خو ی ، با وه شی بو لاوان کرده وه و ده ستی
دایه بالیان .

سی یه م ههنگاو پره ئیانی جه ماوه ر له سه ر کۆپه ئه ده بیه کان که بو
به په پیره ویک تائستنا به رده وامه و ریگای دوور له به رده م خوینه رو رونا کبیری
کوردانزیک ده کاته وه .

به ریزان : ئه ستیره گه شه کز بو ، به لام ئاوانه بو ، سالیک له مه و بهر
له کۆنگره ی پتجه مدا به خوینکی نو ئی شاده ماره کانی پاراو بوو ، سه
هیمه تی مهردانه و گیانی له خو بو ردن ئه ندامان و یاری ده ی رونا کبیران یه کیتی
به خو ی و سی لقیه وه هاته وه مه یانی چالاکی ئه ده بی و رونا کبیری ، وه به پی ی
ئو بریارانه ی له و کۆنگره یه دا درا ده بو له م ساله دامیهره جانی بو شی عرو
دیداریک بو چیروک ساز بکری هه موان ده زانن که له ۲۹ و ۳۰ مارتا
له شاری سلیمانسی میهره جانی دوهمی شی عری کوردی به و په پی

سەرکەوتۇپى و قەشەنگ تىرىن وىنە سازكرا ، كە تائىستاش شىعرە كانى
مىهرەجان لە گوئى جەماوهرى كوردا دەزىرنگىتەوہ .

بۇ بىرىرى دۈمىش ھەر لە سەرەتاوہ ھەولئى بۇ درا ، بەلام ھەندئى
كۆسپى نالەبارى وا خرايە بەردەمى كە زۆرچار دەگەيشتە رادەبەك لەو
ھەول تەقەللایە سارد بىنەوہ ، بەلام لە مانگى ئابدا جارئىكى تر كەوتىنەوہ
خۆمان و پەيوەندىمان بە كار بەدەستانەوہ كىردو گەيشتە ئەو ئەنجامەى كە
دەبئى ھەوارى چىرۆكى كوردىش سازبىرى ، بەم شىوہ چىرۆك -
نوسە كان و رەخنە گرە كان لە ھەموو شارە كانى كوردستانەوہ ، لە بەغداو
لە شارائى ترەوہ روپان كىردە ھاوینە ھەوارى «صلاح الدین» بۇ بەشداربون
لەم فېستقالەدا كە بىگومان ئاسۆبەكى نوئى لە بەردەم چىرۆك نوسە كانا
بەدىاردەخاو دەبئە باشرىن و بەپىت تىرىن دىدار بۇ گفتوگوو لئى دوان
دەبارەى رىبازى نوئى چىرۆكى كوردى ھەرچەندە لئىردە دەبئى ئەوہش
بلىم : كە ئەم دىدارە خنجىلانەبە برىتى نە لەو ھىواو ئاواتەى ئىمە
دەمان وىست بىتەدى ، لە لایەك كەمى رۆزانى دىدارە كەو تىك خزاندىسى
باسە كان لە لایەكى تىرىشەوہ كەمتەرخەمى ھەندئى لەو برادەرانەى روپان
لئى نرابو ، بۇ نوسىنى باسو لىكۆلینەوہ بە دەنگمانەوہ نەھاتن يسان
بەلئىيان داو لەدوايدە لئى پاشگەز بونەوہ ، يان باسە كانيان بە باسى تر
گوپى .

وہ يەكئى لەوانەش كە جئى دىگىرىمانە ئەوہبە كە نەتوانرا باسە كان
بگۆرئە سەر زمانى ەرەبى تا بتوانىن دەستەبە لە چىرۆك نووسو رەخنەگ
ناسراوہ كان لە برا ەرەبە كان بانگ بکەين و بەشداريمان لە گفتوگوو
لىكۆلینەوہ كانا بکەن .

بەريزان : كاتىك چاۋ بە ھۆلە كەدا دە گىرپم و ئەم چەپكە كۆلە
پازاۋىيە لە چىرۆكنوس و رەخنە گر دەينم پىئى دە گەشيمەو ، لە
ھەمان كاتىشدا تەزۋىيە كى سارد بە لەشما دىئى كە لە رىزى پىشەوۋى
دانىشتوانا دەستەيەك لە شۆرپەسوارانى مەيدانى چىرۆكى كوردى وەك
شىخ مارقى بەرزنجەيى و مەحمود ئەحمەدو لە تىف حامد بەدى ناكەم كە
سى گۆلى ھەلۋە رىۋى ئەدەبى كوردىن و چىرۆكنوسى كورد قەرزازى
ھەول و تەقەللاو رىچكە شكاندىنە •

خوشك و برايان :

جىئى خۆبەتى ئەگەر بلىن دەبى ئەم دىدارە سەرەتايە كى نوئى بىئى
بۆ رەخنە گرە كانمان پىش چىرۆكنوسە كان ، با رەخنە ئەدەبى لە خزمەتى
ئىداغى ئەدەبىدا بىئى ، دوور بىئى لە تىرە گەرى و دەستياو ، لە شەرە گەرەك و
قەسو ناتۆرەى سووك ،

• با رەخنە ئەدەبى رىئى پىشاندەرو رابەر بىئى •

خوشك و برايان :

ئەم دىدارە نازدارەمان دەبى قوتابخانەيە كى نوئى بىئى شتى تازەى
لېۋە قىربىن ، دەبى ئاوردانەو ەيە كى زىرە كانە بىئى بۆ ئەو نوسەرانەى
بەردى بناغەى ئەم ھونەرەيان داناو بەريزەو ە سەيىرى ھەول و تەقەللاو
بەرھەميان بكرى •

دەسا ئەى سوارچاكانى مەيانى چىرۆكى كوردى ئەسپى خۆتان
تاودەن ، لە شايى و زەماۋەندى دىدارى چىرۆكى كوردىدا گۆرانى بۆ

مرۆف و مرۆفایه تی بلین ، بۆ زیانیکی بهختیارانه و دواروژیکی باشتر
بۆ میلهته کهمان بچریکین ••

با چیرۆکه کانمان مۆرکی خۆمالیی پویه بی ، با بۆن و بهرامه می دهشت و
هر دو چیاو لاله زار و به فرو کانیای کوردستانی لی بی •

با چیرۆکی کوردی بنوسین که پیناسی تایبه تی خۆی هه بی •
ئاواته خوازم سه رکه وتوو بن •

سه ره رزی بۆ وشه ی په سه نی کوردی

• سوپاس

ئاگاداری

تکایه له دپیری (۱۹) ی لاپه ره (۳۴) هوه تادوایی لاپه ره که بهم جۆره
بخوینسه وه :

ئهم دوو دهنگه جیاوازه له هه مان بیئدا ده رکه وئی و دوو مانای
جیاواز به خشی • وانا هه چ ووشه ییک له زمانی عه ره بیدا نی یه تیایا به
ئال وگۆر کردنی ئهم دوو دهنگه مانا بگۆری • وانا فۆنیم شتیکی
(مجرد) • ته میسلی چه ن دهنگیکی جیاواز ئه کا له زمانیکی تایه تیدا •

له دپیری (۲) ی لاپه ره (۳۵) یئدا له پاشن وشه ی « وهك »
نیشانه ی // دابئی •

مه‌ئى پاپير

عبد الرزاق بيمار

كه‌وا ئه‌م‌رۆ به‌زم به‌زمى نازيزى يه

باخى عومرم پاپيزى يه !

ده لى‌ئى گه‌رپى ، باخى پاپيز

هاوينه گچكه‌له‌ى سالى بوو به‌ميوان :

كه‌ شازاده‌ى هيووا فه‌رۆ به‌رچاوتيره ،

بو كاروانى خه‌م‌داگرتووى دلى مه‌ستان

هيوايه‌كه‌و

• هه‌ر جار ده‌بته ئه‌ستيره •

ده‌ى باگورپى هاوين ديسان وه‌ك شه‌مالى

بوئى گولان ،

جوانى يه‌په‌وله‌ى سه‌ر چلان ،

• خوئى دلان به‌جوش بئى •

ده‌ى بالاوى له‌ ته‌مه‌نكى پته‌ودا

خوى بنوئى ،

هه‌رچى خوشه‌ويستى بلى

كه‌س هيج نالى !

× × ×

گوله‌كه‌ى من ! مه‌ئى پاپيز

ده‌ توخوا ناوى مه‌هينه

بلى : هاوين ، بلى : به‌هار

دلى يادگار مه‌شكينه

یادگاری روژنیک له باغچه‌ی بهارا
خۆم و کهمانچه‌ی بی‌فیزم
گۆران‌یی (به‌ره و پاییز) م
له‌به‌رده‌م شوخی نازدارا
ده‌گوت ، ده‌م‌ویست به‌گه‌رمایی
به‌هارانه‌ی به‌سته‌کانم
به‌فری دلی خه‌می پاییزان لی‌نیشتوو
بتوینمه‌وه . . .

ووزه‌ی زینی هه‌میشه‌سه‌وز بژیتمه‌وه
ده‌تۆش . . . با گۆران‌یی بلین
گۆران‌یی به‌هاری به‌خوپ
گۆران‌یی هاوینی به‌گورپ .
مه‌لی پاییز
گوله‌! خۆ به‌هارم نه‌دی
تیر له‌کان‌یی چاوه‌کانما
خۆیان بسمیل نه‌کرد گۆلی
سوورو سپی ،

له‌به‌هاری به‌روژوو بووم
هه‌ر برسی بووم
چی بوو مه‌لا بانگی نه‌دا ،
روومه‌تی مانگی شه‌ورپۆیم
نامی نان و ئاوانی به‌ربانگی نه‌دا ،
کچی ئاواتم عه‌وره‌تی
خه‌مباری با‌دای ده‌پۆشی

دهسمايکي جانگي نهدا ! ؟

x x x

تۆم بهاري

هر تۆم ياري !

که دوو به دووين ، تۆ مؤمیکي دایساوی

نه ده توانم بهسه ر خهرمانه ی گره وه

لهنگه ر بگرم

• نه ده توانم آرام بگرم •

که دوو به دووين

وا مهزانه من هر مهستی بهزن و بالام

بهنجه تامه زرووی ووشینی قزی خاوم

مهلهوانی گومی جادووریزی چاوم !

تهوا زیان دلی مهلیکی گیراوه

به کول ، به تاو بهسه ر سنگمه وه لی دهدا

••• ترپه ی گهرمی تیکه ل ترپه ی دلّم ده کا •••

من زیانم به دۆل و لوتکه ی شاخه وه

به درك و گولی باخه وه

به رووی زبرو پهرداخه وه

• له باوشی گهرم ناوه •

x x x

من سه رمهستی خوشه ویستی ته م جارم

من هه میسه دل بزئوی به جوشی ته وه به هارم

تیشکی چاوی په ریزاده ی به یاییت

دهموچاوی خواناسی کلیساییت ،

ووشه كانت ،
خه يالّه به وورشه كانت
بانگم ده کهن له ناخی

لاویمه وه بو سه رچاوه پروانم

× × ×

تیمه له تارمایی پاییز یاخی یاخی
وه ره بچینه وه شاخی همیشه لاو ••
به ناو دۆل و دارو ده وه نو به نده تا
به ئاوه پۆی وشکه رووباری وه ته تا
• هه وراز ده چین •

چه پکی هه تاو
تافکه ی شهرمنی قزی خاو
ده نه خشینتی ،

پشکووی کولمه ی سوور هه لگه پراو
نم نم عازق هه له قوئیتی ،
پیی وپانی له زینخو چهوی ده راوانا
به رۆك به گولی کیویله و
ناوچه وان به بای کاوانا
دل و ده روون له دولبه ری کوردستانا
پاراو ده کهین ،

بو ته مه نیک هه لمه ت ده بهین
به هاریکه وه کو تو جوان ،
دلسۆز ، بده ، نهرمونیان و خانومان •

زیندەخەو

جمال محمد اسماعیل

شەنەى شەمالىكى تىنوى ، ، ، ،
تاقگەو ھەلدېرو چىام من ، ،
ئۆخزنى رازى كچىكى ، ، ،
زىندوى بە پىرو بروام من !!
تابلوى ئاونگى ئىر چەنەى ، ، ،
بوكى گەراوہى سەر زىنم ، ، ، !!
خەمى گەرمى ناو پىراسكەى ، ، ،
وېرانە دېى « خاتوزىنم » ، ، ، !!
دەمى لەگۆكەوتوى ساتى ، ، ،
يەكەم جىزوانى ، ، ، يارىكم ، ، ،
ھەنگاوى بەسەى كاتى
لاوى بەرەو سەردارىكم !!

X X X

شۆپىن پى ھەلگىرى روداوى
ناو ئەفسانەى لاوكى خۆم ، ، ،

ماچی تامه زرووی شوانکارهی ، ، ،
لیره وارو که ژو چومم !!
خه و تیکم له ناو پیخه فی ، ، ،
تازادیدا خوم نه دیوه ، ، ،
ناویکم چ نوسینگایه ک ، ، ،
منی لای خوی نه نووسیوه . !!

× × ×

ئاواتی خواستی بال گرتوی ، ، ،
تیژره وی کاروانی دوورم
هه نیسکی برقینی دایکی ، ، ،
چارشیتو له خویناوا سوورم !!
له ناو دهواری شه و گاردا ، ، ،
چاوشارکیی ته ستیره م دهوی !!
له گه ل شریخه ی قامچی و دار ، ، ،
دهنگی نه و بلویره م دهوی !!
نه ماچی ته و نیلی خواییم ، ، ،
تا له میحراب هه لمواسن ! !
نه « منی راستی » « هه لاجم »
چی دار به دهسته بمناسن !!

× × ×

که چه شمشالکی چیام ، ، ،
بو کوربه ی بی لانه ده گریم !!

کوره کوردینکم تا زیام ••
 بو میرگی ویرانه ده گریم !!
 سرتە ی خە یالی ئەو دایکەم •• ،
 خەو ناچیتە چاوی شەوئی !!
 وەنەوزی گلینە ی ئەو باوکەم •• ،
 لە سۆزی جەرگی ناسرەوئی • • !!
 شانۆی ژیا نی کۆرپە کە ی •• ،
 دیتەووە یاد لە زیندانان •• !!
 لە گەل هەر خەوئی خورپە یەك
 بابە ••• ؟ ! گیانە ••
 من قەتاری ئەو قۆشەنەم •• ،
 تۆف و زریان پای نەمالی •• ،
 من چرنوکی ئەو بەندەنەم •• ،
 روژگار پێی نەشکابێی بالی • • !!
 لەسەر بەردە پیری ئەشقی •• ،
 ئەو خاکە دا « سێرە » دە گرم
 یا نیچیری خۆم دە پیکم •• ،
 یا بەو ئاواتەووە دە مرەم • • !:

× × ×

عهودالی چیت ؟ !

شیعری : عبدالله عباس

- ۱ -

عهودالی چیت ؟

» بالآ ئه ندام ، به بی دهنگی دام ئه بوشی ...
له تیوان نمهی شه ونم و مهر گیکي کوت و پرا ...
یاد گاری من جی دیلی ... ! ،
عهودالی چیت ؟

تۆ ، عاشقی خۆری دووری ... خۆریکی دوور ...
له دهنگ دانه وهی هاتی خۆری عه شقا ...
ئه بیت به شه پۆل ...
به رۆشی یه کهم ههنگاوی ...
ئارام به کۆتایی ناگریت ...
عهودالی چیت ؟

- ۲ -

» په نجه ره کان ئه که یته وه ...
یاد گاری گشت عاشقیك به با ئه دهی
هه وه و شتیك هدر ، کۆچ ئه کا ...
سینه ره کهم ، به شه پۆل دینه ژووره وه ،
تۆ ئه بینم ...
له کۆتایی بیزاریت و ...
به رۆشی یه کهم ههنگاوی ...

هه موو رۆژه کانی تر به جی دێلم ..
X X X

به ر له تۆ ، میزوو نه نوو سراوه
له دواى تۆش دوا دێری نه بریتهوه

- ۳ -

هه ز ته کهم ، هه موو رۆژی
به گو له گهنمی تۆو .. برینی خۆما رابوورم
هه ز ناکه م گویم له گریانى چنار بی ..
که له سه ر برینی خۆم و له سایه ی گو له گهنمی
تۆدا پائه وه ستم ..

تیشکی مه سافه ی مانه وه ی تۆو ..
هه نگاوی من دروست ته بی ..
چنار ته گری ، تیشک ئاوا ته بی
له نیوان خۆم و
ناوی خۆم و
شيعره کائما ...

تۆ ناوت نیشتمانه
ته مه عه شقه و له م عه شقه پیرۆزتر نی به

- ۴ -

ته ی ته و که سه ی خو ربه ی دل م به دواتا و ئیله
سنووری عه شقم شاره زای ؟

« تەماشاکەر لە شانۆی کوردیدا »

ياسين قادر بهرزنجي

خوێنەری بەپێز : بەر لە دوو ساڵ لە (پاشکۆ) مانگانە کەر
(العراق) دا شتی کمان لەسەر تەماشاکەر ووتو بە گوێرە ی بۆ چوونی خوێمان
قوناغە کانی کۆکردنەوێ تەماشاکەزانی شانۆی کوردمان کردە سو
بەشەو (۱) ••• هەر لەبەر گرنگی ئەم باسە و ناو نەبردنی لەلایەن
نووسەر و هونەر مەندانەو ، بەش بەحالی خوێمان چەند شتیکی نوێمان
خستە سەر ئەو قوناغانەو لە کۆرپیکی هونەری دا لە سلیمانی
پیش کەش کرا (۲) ••• وایترەدا شتە نوێیەکانی ئەو نووسینە دەخەینە
بەر چا و بەو هیوایە ی توانیستمان خزمەتکی بچووک ی هونەر و پۆشنیری
گە لە کەمان پێ کردبێ •

سەرەتاو بەسەرکردنەوێهکی قوناغەکان :

لە عێراقدا ، کۆترین شانۆگەری و یە کەمین بەرھەم لە سالی
۱۸۸۰دایەو لە شاری (مووسل) پیش کەش کراوە ، کە شانۆگەری
(الشماس) ی (حنا حبش) • (۳) •

شانۆگەری کوردیش ، وەك سەرەتاو یە کەم بەرھەمی تەمسیلی
لەتاو دوو میژووی دیاری کراودا گیری خواردووەو تا ئیستا لەتوان

دوو بۆچووندا ماوه تهوه ، يه كه ميان ، له و پرايه و يه كه سه ره تا كه ده بانه وه
بۆ سه يرانه كانى سه رچنارى سالى ۱۹۱۲ ، كه له شيوه ي ته مسيل كدا جوړه
حوكم راني يه كيان خو لقان دووه و فرمان پر وه و سزاي گونا هبار انياني داوه و
برياري خسته ناو به حره كه ي سه رچنارياني ده ر كرووه (۴) .

دووه ميان ، سالني ۱۹۲۵ - ۱۹۲۶ ده كه نه گه راد اناسى شانوى
كورد و واري و شانو گه ربي (عيلم و جهل) كه له (لولا المحامي) يه وه
نامه كراوه و له زير سه ر به رشتي هونه رهندي پيشرو (فوئاد پشه يد
به كر) دا پيش كهش كراوه ، نه و دمه ده كه نه سه ره تاو يه كه م شانو گه ربي
كوردى و مه لبه ندى سه ره له دانه كهش شاري سلتماني يه . . . ليره دا ،
تيمه پشتگيري پراو بۆچوونى يه كه ميان ده كه ين ، چونكه سه ره تاو له
له دايك بوونى شانوى هر نه ته وه يه كه له نه نجامي چند كرده وه يه كى
نواندن و چند تابلو يه كى شانويى يه وه بووه .

هر له نووسينه كه ي زووماندا ، به دريژى ده وري ته ماشا كه راني سى
قوانغه كه مان شى كرده وه ، وا ليره دا ده گه رپينه وه سه ريان و هه نديك شتى
تريان ده خه ينه سه ر . ته ماشا كه راني قواني يه كه م ، كه له سبه كان بۆ
په نجا كانن ، ساكارانه پروا نيوانه ته شانو گه رى يه كان ، زور به ي نه وانهى
ده هاته سه ير بۆ خوده رختن و مونا فه سه ي پياو ماقووله كان بووه ، هى
وا هه بووه له ماله وه يان له سه ر تيمه كه ي هه نديك پاره ي خستووه تنه
باخه ليه وه له شانو كه پيشكه شى ته مسيل چى يه كانى كرووه . . . تا
به و كار ه گه وه ربي و به خشنده ي و پياو ته ي خوى ده ربخا ، كه واته
مه به ستي زور به ي ته ماشا كه ران كات كوشتن و پراوردن بووه زياتر له وه ي
شتى له سه ر زانبارى يه كانيان زياد بكن .

ليره دا ، پيوسته ديويكى ته ماشا كه راني نه و ماوه دياري كراوه بخه ينه

پروو ، تا وەك ناسیایویمان زیاتر بێی له گەڵ پلهی شانۆگەری و پراڤه‌ی
ته‌ماشاکه‌رانی ئه‌و کاتە ۰۰۰۰ (ئه‌مه‌ش) له‌ زمانێ فوئاد ئه‌فه‌نی یه‌وه
ده‌ گێڕینه‌وه) • •

کات :- هاوینی سانی (۱۹۲۵) • •

شوین :- سه‌ر سه‌ کوکه‌ی مالی (به‌هی‌خانی شیخ مه‌حمود)
که‌ کراوه‌ ته‌ مه‌ کته‌ب و ناوی (مه‌ کته‌بی ئه‌وه‌ل) • •

ناوی شانۆگه‌ری یه‌ که‌ : (عیلم و جه‌هل) که‌ له‌ شانۆگه‌ری (لولا
المحامي) یه‌وه‌ کراوه‌ به‌ کوردی و ئاماده‌ کراوه‌ •

به‌شداران : که‌ریمی سه‌عید به‌گ (کریم زانستی) ، فوئاد
په‌شید به‌کر ، یه‌جیا ئه‌فه‌ندی وینه‌گر •

(په‌رده‌ لاده‌دری و شانۆگه‌ری یه‌ که‌ ده‌ست پێی ده‌ کا ۰۰۰ یه‌ کێ
له‌وانه‌ی هاتوونه‌ته‌ سه‌یرکردن جووله‌ که‌ یه‌ کێ چه‌ ته‌ولی عه‌بابه‌شانه ، بو
ئه‌وه‌ی هه‌موو خه‌لکه‌ که‌ بزانی (جووله‌ که‌ که‌) له‌وێ یه‌ ، ده‌ست ده‌ کا به
هاتوچۆ به‌ به‌رده‌م خه‌لکه‌ که‌ دا ، ئه‌وه‌نده‌ دیت و ده‌چی ئاگای له‌ خۆی
نابی و ده‌ که‌ وینه‌ چه‌وزی ئاوی به‌رده‌م شانۆکه‌وه‌ • • به‌ په‌له‌ فریای
ده‌ که‌ ون و ده‌ری ده‌هینه‌وه‌ • • • به‌م پرووداوه‌ش پیکه‌نیتکی زۆر دروست
ده‌بێ • • • به‌هه‌ر حال ، دوا‌ی ئه‌وه‌ی شانۆگه‌ری یه‌ که‌ کو‌تایی پێی دی ،
فوئاد ئه‌فه‌نی له‌ کابرایه‌کی کاسبکاری سه‌یرکه‌ر ده‌پرسی : خاله
به‌ره‌مه‌ که‌مانت لا چۆن بوو ؟ کابرا ده‌موده‌س ده‌داته‌ قاقای پیکه‌نین و
ده‌ ئی : به‌خوا برا عه‌تیکه‌ بوو • • به‌ تایه‌ت ئه‌و چه‌له‌ی ته‌مسیل
چی یه‌ کان کابرای جووله‌ که‌ ده‌خه‌نه‌ چه‌وزه‌ ئاوه‌ که‌وه‌ • • •) • • ئه‌مه
پراڤه‌ی ته‌ماشاکه‌ریکی ئه‌و ماوه‌ کۆنه‌ بووه‌ •

به لّام تهماشا که رانی قوئانغی دوووم (که له په نجا کانه ووه تا سه ره تسی
حهفتا) ده گرنه ووه ، بهش به حالی خوئان خزمه تی شانۆ که یان کردووه . . .
دیارترین هونه رمندهی ئه م ماوه یه ، په فیق چالاکی کوچ کردووه ، که
توانیویه تی خه لکیکی زور له شانۆ یه کانی کوبکاته ووه . . . ته نانه ت په نای
بردووه ته بهر کرده ووی ئه وتۆ که ئه و ندهی تر شانۆی لای جه ماوه ره که
خوشه ویست کردووه و یه کئی له وانده و له و به ره مانه ی (چالاک)
شانۆ گه ری (له پئی ی نیشماندا) یه که بار بو که ی پئش کهش به لئی قه و ماوانی
بوومه له رزه که ی پئنجوئینی سالی ۱۹۴۶ کراوه .

ههروه ها له م ماوه ی دوومه دا ، لایه نیکی گرنگی شانۆ به ره و
پئشه ووه چووه ، ئه ویش به شداری کردنی ئافره تی به توانا و کارامه بووه
له م بواره دا ، که ئه و ندهی تر شانۆ گه ری یه کانیان پر له پوناکی کردووه و
بوونه ته هوی سه رنج پراکشانی تهماشا که رانی تر . با لیره دا به ریزه ووه ،
وه ک یاد کردنه ووه یه کئی ئه و ئافره ته هونه رمنده نانه ، ناوی هه ندیکیان
بئین ، له وانده ی زور ده وریان کاریگه ر بووه : گولزاری عومه ر توفیق ،
نه جاتی شیخ محهمه دی مه حوی ، نه رمینی سه عید ناکام ، بوون .

له قوئانغی سی هه مدا ، که له ههفتا کانه ووه به ره و ئه پرۆیه ، گورپرائیکی
چاک به سه ر پاده ی هوشیاری تهماشا که ران و پوئشیری یه گشتی یه که یاندا
هاتووه . . . هه ندی له و تهماشا که رانه بوونه ته دوستی هه میشه یی
شانۆ که یان و به سه رنجی وورده ووه له توانا و کاری پرۆزی سه ر به میلیت و
هونه رمنده پاستگۆ کان ده پوانن . . . به لّام ، وه ک ژماره ، هه ر که من ،
هیشتا نه بوونه ته ئه و تهماشا که ره ی که ته و او که ری شانۆ یه . . . به لّام له گه ل
به ره و پئش چوونی به ره مه کان و زور بوونی سه رچاوه پوئشیری یه
هونه ری یه کاند ، ئه مانیش له جه پائیکی نوئی دا خوئان ده بیسته ووه .

بانگ کردنی تەماشاکەر بۆ بېینی شانوگەری :

له پەنجاکاندا ، پوژانی پیش کەش کردنی بەرھەم دەکرا بەچەند پوژیکى جیا جیاوە بۆ خەلکی لەیەك جیاواز ، بۆ نمونە :-

- شەممە : بۆ خاسە و پیاوماقولات و ئەعیان
- یەك شەممە : بۆ ژنان و منداڵەکانیان
- دوو شەممە : بۆ کرێکاران و زەحمەت کێشان
- سێ شەممە : بۆ تەلەبەو ئەو جۆرانە

لەیەك ئەو پروانامانەى دەستمان کەوتوون ، دیسان جۆرى دابەش کردنی تەماشاکەرەو لە سالانى (۱۹۵۷ - ۱۹۵۸) دا بوو ، کە تىبى نواندنى شوپرش و کۆمەڵی هونەرە جوانەکان ، بەم جۆرە خەلکیان بانگ کردوو بۆ بېینی شانوگەری یەکانیان :-

- «۱» ی مانگ : ئەشراف
- «۲» ی مانگ : فەرمانبەرەن
- «۳» ی مانگ : ژنان
- «۴» ی مانگ : ئەھالی
- «۵» ی مانگ : قوتابیان

« هەندیک جارىش (سەربازان) پوژیکیان دراوەتى (۵) » • •
 ئەم جۆرە دابەش کردنە نا دواى سالەکانى حەفتا بەردەوام بوو ، بەلام لەدواى سالانى حەفتاو ئەم دابەش کردنە هەلە یە پى شىل کسراو خەلکە کە تىکەل کران ، بە بى ئەوەى گوى بدريتە جیاوازی ژنو پیاوو ئىتیمای چىنايتىيان . لیرەدا با دەورى (تىبى پىشپەوى شانووى کوردی) ی سلیمانى لە یاد نەکەین ، کە یەكەم جار دەست پىشکەرى خویان کردو لە شانوگەری (چەخماخە) ی سالى (۱۹۷۳) یاندا ، بى جیاوازی خەلکیان

له هۆله كهدا داناو ههر ئهم تيههشس پوژى (تايهتسى) له پوژگراسى
پيش كەش كردنيدا نههشتو له گهه كۆمههه و تيهه نوئى به كانى تردا بارو
شيوه به كى ماقوليان بو (عرض) ه كانيان په خسان •

تهماشاکەر وهك ژماره :

ئه گهر بئين به چاوى سه رنج دانه وه ئاو پريك له ميژوى بزوتنه وه
شانوئى به كانى كوردستان بدهينه وه وه سه رنج دانه كه شمان له سليمانى دا
كۆبكه ينه وه ، بومان دهرده كهوئى تماشاكه ران به پادهى جياواز پوويان
كردو وه ته شانوكان •

وا له خواره وه ، چهنده به رهه ميكي ئهم ده سالهى دايسى
هه لده بژيرين ، كه به ئاشكرا جياوازي له ژمارهى تماشاكه راندا ده بينرئى و
ههر به شيوهى هيلكي به يانى له به رزبوون و نزم بوونه وه دا به •••

شانوگه ريبى (سه رينى بادارى) به كهى ئهمه د دهنگ گه وره له
سالى ۱۹۶۹ دا ۱۰ پوژ به رده وام بووه وه هۆله كهى سانهوى سليمانيش جىگاي
ژماره به كى زور كورسى تيدا بووه ته وه •

(شيتخانه) كهى بورهان مه سرف له هفتادا گه شتووه ته ۱۴ پوژ
پيش كەش كردن •

(ئابلۆقه) ي غازى بامه پنى له ۱۹۷۶ دا گه شتووه ته ۱۸ پوژ ،
(كووبه) ي فازيل قه ساب له ۱۹۷۸ دا (۶) پوژ ده وامى كردو وه هۆله كهشى
كورسى چوئى تيدا بوو •

(په جهبو و پياوخوران) ي ئهمه د سالار له ۱۹۷۵ دا (۲۱) پوژى
خاياندووه و (دووپه گ) ي فازيل جاف له سالى ۱۹۷۹ دا (۷) پوژ
پيشان دراوه •••!••• ئهمانه و نمونهى تریش •

ده توانين هۆي ئهم جياوازي يه ي ژماره ي ته ماشا كه ران ، له چهند خالئيدا كو بكه ينه وه :-

۱- كات و پوژگاري پيش كه ش كردني به ره مه كان ، حوكمي كه م و زوري ته ماشا كه ران ددها •

۲- جوړو زمانى ده قه كه و بيرو ناوه رو كي با به ته كه ، له هاتنى خه لكيدا ده و ريكي گرنك ده بيني ، بئ گو مان ده قى خو مالى ، زياتر له ده قى بيگانه خه لكى له ده و رى خو ي كو ده كانه وه • ئه مه بي جگه له بنه ما و بنچينه فيكرى يه كان كه ده قه كه يان له سه ر دامه زرا وه •

۳- ئه و كه سه ي به ره مه كه دده هيني وه زنى له لاي خه لكى چونه •

۴- ئه و تپه ي كه به ره مه كه نيشان ئهدات چونكه رابووردوو و به ره مه كو نه كانى هه ر تپك و به شداره كانى ، له لاي خه لكى و ته ماشا كه ران ناسرا وه و شايه تى بو دده دن •

۵- نه بوونى قوتابى و ئافره ت له هه مو و به ره مي كدا كو سيني كي گه و ريه • قوتابى به هۆي دهرس و كو شنى قوتابخانه يه وه ، ئافره تيش به هۆي ئه و كو نه ي كه باره كو مه لايه تى يه كه له مه چه كى نا وه •

۶- شپوه ي را گه يان دن و جوړى بو سته رو گه يان دنى هه والى به ره مه كه له لايه ن ئيسگه و ته له فزيونه وه •

۷- ئه و هه و آل و رپور تازانه ي ، پوژنامه نووس و نووسه ران به ر له پيش كه ش كردنى شانو گه رى يه كه له سه ر لابه ريه گو فارو پوژنامه كان بلاوى ده كه نه وه •

X X X

بایه‌خی ته‌ماشاکه‌ری شانۆ :

پووسته‌ئو پراستی‌یه بزاین که به‌بی بوونی ته‌ماشاکه‌ری بابه‌ته هونه‌ری به‌کان ، هیچ‌ئه‌نجامیک ده‌ستگیر نای و پووستی به بوون و به‌رده‌وامی جولانه‌وه شانۆ‌یه‌که‌ش ناکا • (نیل بدران) ی نووسه‌ر له‌باره‌ی ده‌وری ته‌ماشاکه‌ری شانۆ و گرنگی ئه‌و ته‌ماشاکه‌رانه‌وه له‌هۆلی شانۆ‌که‌دا ده‌لی :-

(ئایا ده‌توانین شانۆ‌یه‌کی بی ته‌ماشاکه‌ر دا‌بئین به‌شانۆی ته‌واو ؟ بی‌گومان نه‌خێر چونکه‌شتیکی سروشتی‌یه ، شانۆ خۆی له‌خۆیدا هونه‌ریکی جه‌ماوه‌ری‌یه‌و بوونی له‌گه‌ل بوونی خه‌لکه‌که‌دا ده‌سه‌پئیی ، به‌گزیوون و نه‌مانی ته‌ماشاکه‌ران ، شانۆ به‌ره‌و گزی و دۆزه‌خی نه‌مان و له‌بیرچوونه‌وه‌ ده‌پروا ••• مه‌رامی شانۆ ، پاره‌به‌پیداکردن و سووده‌ماددی‌یه‌که‌نی‌یه ، به‌لکو له‌پێناوی ئامانجیکی مه‌عه‌وی‌دایه ، شانۆ هه‌ولی تیکه‌یاندن و جوانکردنی میزاجی خه‌لکه‌که‌ده‌دا ••• ده‌یه‌وی به‌شداریکه‌کارینگر بی له‌درووستکردنی جیهانیکی باشتردا که‌هه‌موو خواسته‌کانی ئاده‌میزاد بئیتته‌دی و خه‌وه‌سه‌وزه‌کانی مرۆ‌فایه‌تی مه‌زن بگه‌پئیتته‌واقیعیکی قه‌شه‌نگ و به‌نرخ و پازاوه) (٦) •••

ئه‌و نووسه‌ره‌زیاتر له‌ده‌وری ته‌ماشاکه‌ران ده‌کو‌لتسه‌وه‌وه‌له‌ئه‌نجامی به‌راوردکردنیاندا له‌گه‌ل ته‌ماشاکه‌رانی فلیمه‌سینه‌مایی‌یه‌کاندا ده‌لی :- « ئه‌گه‌ر له‌یه‌کێ له‌هۆله‌کانی سینه‌مادا ، ته‌ماشاکه‌رانی فلیمیک ته‌نها پێچ که‌س بن ، ئه‌وا هیچ له‌مه‌سه‌له‌که‌نا‌گۆرپێ و فلیمه‌که‌وه‌ک خۆی به‌چاکی ده‌پروا و هیچ کاریک و په‌نگدانه‌وه‌به‌کیش له‌ئه‌که‌ره‌سه‌ره‌کی‌یه‌کانی ئه‌و فلیمه‌دا نابیریته‌وه ••• به‌لام ، ئه‌گه‌ر ته‌نها پینچ که‌س میوانی شانۆ‌یه‌ک بن ، بی‌گومان ئه‌که‌ره‌کان هه‌ست به‌چۆلی

هۆله که ده کهن و ئه نجامی ئه وه ههست بێ کردنه شیان له دهوره کانیاندا
ده بینه ته وه وه مافی هیچ جوړه گله بێ به کیشمان به سه هریانه وه نابێ ...
چونکه ئه کهتری شانۆ به رامبه ر به کومه لێ کورسی چۆل توانای دا هینان و
سه ر که وتن و نواندنی چاکی نامینێ چونکه بوونی خۆی له گه ل بوونی
ته ماشاکه ره کاندا ده بینه وه (V) ...

ئه مپۆش ، که پێازو شیوه ی کار کردنی به ره مه مه شانۆ بێ به کان له
قۆناغینکی نوێ دا خۆی ده بینه وه ، ده بێ ئاگاداری ئه وه پاستی به بین که
ده لێ :- شانۆ و وتووێژیکه له گه ل خه لکیدا ، ئه وه ش فه رامۆش
نه کری ئه که گه لێ ده ره ئینانی نوێ پێ به ته ماشاکه ران ده دا که ئه گه ر له
جیگه یه کدا دامان ، ، یان پرسیارێک خۆی سه پانده به سه هریاندا ، له
ئه که ته ره کان پرسن و ئاسایی به موناقه شه ی گه رم و گوپیش درووست بێ
له ئیوانیاندا • دیسانه وه بو ئه که ره ئیش هه ر هه مان شیوه یه ، گه ر شتی
پێوستی به پرسیار کردن کرد ، ئه وه ده توانی ده رگای موناقه شه
له ته ماشاکه ره کان بخاته سه ر پشت و له گه لیاندا بدوی ...

به لām ، ئه وه ی یه کجار جێ ی بایه خ بێ دانه ئه وه یه که ته ماشاکه ری
ئاسایی له گه ل ته ماشاکه ری راسته قینه دا تیکه ل نه کرین ، چونکه ئه گه ر
ته نها مه به ست له سه یر کردن و کات ، کوشتن بێ ، ئه وه له نرخێ شانۆ و
گرنگی ته ماشاکه رانی که م ده بینه وه ، به لām به بوونی ته ماشاکه ری
هوشیار و کارامه ، به ره مه ی چاكو سه ر که وتوو له کاره هونه ری یه که دا
دینه دی •

یه که خستی بیر کردنه وه و نزیك بوونه وه ی شانۆ کاره کانی کورد
له گه ل ئه وه جوړه ی ته ماشاکه ره هوشیاره کان ، مزده ی دانانی پرۆگرامیک
گه شبین و پوناكو جوان ده دن به میژوو و کاروانه پر له هیواکه ی
گه لی کورد ...

داوای ئەمڕۆ لە هونەرمەندەکانی شانۆ :

ئەو کاتەى کۆمەڵێک دەیانەوی بەرھەمیکی شانۆیی پیش کەش بکەن ، گەڵێک پێویستە ئەو « پاستى » یە بزائەن کە دەلێ :- (هونەر تەنھا دەربەرینی ژبان نەى یە ، بەلکو لی زیاد کردن و پیش خستیشیىتى) (۸) ••

د •• مەھمەد مەندور لە کتیبە کەیدا دەلێ :- « ئیشی گەرنگی ئەدیو و هونەرمەند تەنھا ئەو ئەو نەى بە کیشە و گیر و گەرفتە کانی سەردەمە کەى خۆى بە ھەموو ژانە کانێھو ھەست پێ بکاو دەرى بپرێ بۆ خەلکی ، بەلکو دەبێ لەسەر قەناعەت و پرای خۆى پێ داگرێ و بێنەھو ى جیھان لە چاوى خۆیھو ە بۆ خەلکە کە شى بکاتەو ەو لێر سەراویش بێ بەرامبەر بەو پرایانەى دەریان دەبپرێ ، ئەگەر لەسەر قەناعەت و پراکەى تووشى گێچەل و مەینەتیش بێ » (۹) •••

ئەركى یە کەمى سەر شانى هونەرمەندیش ، چاندنى عەشقیکی پیرۆزە بەرامبەر بە خاڤ و گەل و هونەرە کەى •• خۆپەرستى و خۆ بە گەورە زانین و فەرزى ھەلوێستى چەوت ، تەواندەو ەى مەرامى شەخسى و خوار پۆیین ، لە نرخی بەرھەمى دادەبپرێ و بەرەو نەمانى دەبا ، لێرەدا با لە گەل ووتە بەناوبانگە کەى « ستانسلافسكى » دا دەنگمان یە کخەین کە دەلێ :- « خۆتان لە هونەرە کەتاندا خۆش نەوئ ، بەلکو هونەرە کەتان لە خۆتاندا خۆش بوئ » •

لە پاش ھەفتا کەنەو ە ، ھەر وەك زووتریش ووتمان ، خەلکە کە داوى بانگەوازی هونەرمەندەکان کەوتوون ، ئەمڕۆش کە پۆشنیریى هونەرى لە ناو خەلکیدا بەرفراوترەو ئەو سەرچاوانەى کە هونەرمەند ئیشى تێیان دەکەوئ ، بە ئاسانى چنگى تەماشاکەرىش دەکەون ، لەبەر ئەو ە ئەمیش خواستى خۆى ھەبە ••• کاتێ بەرھەمى نیشانەدرئ ھەر

یه کتبی له تهماشا که ران پای خۆی دهرده بری ، دوورو نزیکی شه بهرهمه له واقعی کورده واری خۆمانه وه ده پیتی ، له سه لایه پهی رۆژنامه کانیش ده پینی گه لێ جار پای شه و تو دهر بر پراوه که مایه ی گه شینی و خۆش حالین ... شه و تا له سالی ۱۹۷۱ دا ع . ع . م . نافیك له هاو کاریدا به و په پری پزروه له « جه نابی موفه تیش » ده و یت و ده لێ :- « ماموستا رۆوف حسن شانۆیه کی جوان و گونجاوی هه لێ زاردوو که پیویست بوو بو ئهم رۆژگار » (۱۰) .

به گوێره ی به ره و پێشه وه چوونی بهرهمه کانیش تهماشا که ران گوێر پرایان به سه ر خۆیاندا هینا وه چند بو چوونیککی ماقوول هاتوو ته کوپری نووسین و مونا قه شه وه ... فه همی قه ره داغی ، دیسانه وه نه هاو کاریدا سه باره ت به شانۆگه ری « ره جه ب و پیاوخۆران » نووسیویه ده لێ :- (له ره جه ب و پیاوخۆراندا ، پیاوخۆره کان که ره جه ب ده کوژن ترسی گه وره یان له « مه هدی » یه ، چونکه شان و مل پووته ، کریکاره ، کوپری ره جه به ، بیر پونا که و کتیب شه خوینته وه ... گه رچی له ویدا شانۆگه ری یه که ته واو شه بی به لام له راستیدا له ویتوه دهستی پی ته کات) (۱۱) .

هه موو مرۆفیککی دلسۆز به گه ل ، چه ز به په ره سه ندن و جوان کردنی هونه ره که ی ده کا ... چه ز به به ره و په سه نی بردنی شانۆکه ی ده کا ... شه رککی یه که مینی هونه ره مندانی شانۆشمان له به بهردا کردنی بهرگیکی کوردیی پازا وه دایه بو بهرهمه کانیان ... شانۆی هه ر نه ته وه یه که گه ر ماده ی خۆی نه بنه بناغه ، شه و شتیکه چه تمی یه به ره و لاوازی و گیانه لا ده چی ... شه مرۆ پیویستمان به ده قی کوردی یه ، به لام شه مه ش شه وه ناگه یتیی که به ته واوی واز له هه موو شه ده بیاتی بیگانه به تین ، چونکه

سەدان شاكارو درامای ئەوتۆیان تێدا یە ، که پیش کەش کردنیان بۆ
زۆربە ی گەلان پۆیست و پرەوا یە . . .

هەر لەم بارە یە وە ، مامۆستا « ئەحمەد سەلار » لە وەلامی پرسیارنێکدا
دە ئی :- « جەماوەری کورد ئە یە و ئی شانۆ ییە کانی بە گیانی نزیك یت و
خۆ ی تیا بدۆزیتە وە و خۆ ی تیا بناسیتە وە ، هەر لە بەر ئەم هۆ یە ش بوو
زۆر جار شانۆ ی بێ گانە پروو یە کسێ کوردی دراوە تسی ، ئە وە نە ندە ش
هە یە که هە موو میللە تیک ئاو پری داو و تە وە لە شانۆ ی بێ گانە . . بە لگە ش
بۆ ئە مە چە ند نوو سە ریکە که بوو نە تە خە لکی هە موو و و لاتیك . وە ک :
شە کسپیر ، مۆ لیر ، چێ خە ف ، گۆرکی . نوو سە رە شانۆ ییە کانمان بە
بە نچە ی دە ست دە ژمیر رین ، هە رچە ندە سو پایە ک نوو سە رمان هە یە .
ئە وە نە ندە ش هە یە نزیك ترین ئە دە ب و هونەر بۆ ژ یان شانۆ یە ، چونکە
پرا ستە و خۆ بە جەر گە ی واقعە وە نوو ساو و ، ئە گەر بمانە و ئی دە نگمان بە
خە لکی و و لات بگات (۱۲) . . .

لە کۆ تایی دا ، داوای ئی بوردن لە کە م و کۆ پریە کانی ئە م با سە دە کە م
با ئە وە شی بۆ حیساب کر ئی ، که یە کە م نوو سینە لە و بوا رە بە نر خ و
گرن گە ی شانۆ دا ، بە هیوام نوو سینێ تری بە دا و دا ب ئی و وە ک ئە ر کسێ
سە ر شانمان خزمە تیکێ هونەری گە لە کە مانی پ ئی بکە ین .

-
- (۱) پاشکۆی (عیراق) - ژمارە (۷) - ۱۹۷۸ - یینەر لە شانۆ ی
کوردیماندا - ئە کە ریکێ کورد .
- (۲) ئە م نوو سینە بە شیکە لە با سیکێ فراوان که لە کۆ پریکی (بە پریو بە رتیی
پۆشنیری جە ماو وەری سلیمانی) داو لە پۆزی ۱۱-۵-۱۹۸۰ دا لە

لایهن نووسه ره وه به بۆنه‌ی ئاهه‌نگه‌کانی پۆزی شانۆی جیهانی به وه
پیشکەش کرا .

(۳) المسرح العراقي اليوم - ص ۳ - المؤسسة العامة للسينما والمسرح
- بغداد - ۱۹۷۸ .

(۴) حسەن تەنیا - میژووی شانۆی کورده‌واری - ل ۱۰ - کتییکی
ده‌ستووسه . ئاماده‌یه بۆ چاپ .

(۵) له به‌یدا کردنی ئەو برۆانامه‌یانە دا سوودم له مامۆستا کاوه ئه‌حمەد
میرزا وه‌رگرتووه .

(۶) مجلة (افاق عربية) عدد ۸ - السنة الخامسة - نيسان ۱۹۸۰ -
ص ۱۲۶ .

(۷) هه‌مان سه‌رچاوه .

(۸) عبدالعزيز حمودة - علم الجمال والنقد الحديث - ص ۱۷ .

(۹) الدكتور محمد مندور - في الادب والنقد - ص ۱۱ .

(۱۰) پۆژنامه‌ی (هاوکاری) ژماره ۲۹ - سالی ۱۹۷۱ .

(۱۱) پۆژنامه‌ی (هاوکاری) ژماره ۲۸۰ سالی ۱۹۷۵ .

(۱۲) پۆژنامه‌ی (برابته‌ی) ژماره ۷۸ سالی ۱۹۷۳ .

× × ×

پاشماوهی : پیداچوونهوهو • • سهرنجیک

کردووه ، که وینهی ئه و کیشهیه لای خانی تهواو جیاوازه - خانی هموو ههزارو چهوساوهو لیشاوی جهماوهری لهشایی ستی و تازدیندا کردووه به نوینهرو نموونه • بهلام کاکي نووسهر ههندئ قسهی له لای ترهوه هیناوه داوئته پال مهموزین (پروانه لاپه په ۲۶ ی ژماره که) و کردووبه تی به بناغهی لیکدانهوه •

ئه نجام : ئه م باسی چینهیه تی به زوری پیوه تراوه ووا بزانه نووسهر تاقه که سه ، (مهموزین) ی به (زمان خانی بهوه) گردیت به کوپو کچی دوو چینی جیاواز • هیشتا کهس ئه مهی نهووتبوو هاوارو فیغانی کۆنه په رست ههستا ، ده بی ئیستا چی بلین ، جاریکی تر هه موو شت به خوئی ، خویش به مهعنا •

هه ولدانی تری نووسهر چیی سوپاسه و (هیوا) ی به ره می فراواترو به پیت ترو سهر که وتیمه •

به ره پچ دانهوه :

نازانم زور له ووتارانهی له گوڤارو پوژنامه کوردی به کاندایلاوده کرینه وهوه ده چنه خانهی په خنه گری به وه ناو دهنرین چی ؟ •
ده بینین ، زه مین ببریته ئاسمان و ئاسمان ببریته ژیر خاك ، کلک له چیی سهرو سهر له چیی کلک دانری نووسهر بیده نگه • بهلام هه ر له کونجیکی دووره وه شیک ، ووتیهک ، په خنه یهک ئه و بگریته وه ، به جواب دیت و جوړه له یه کتر دووانیک دیته کایه وه ، که زورتر شه خسی نووسهر ده گریته وه و ناچیته سهر باسو له هه موو (شه په ده نووک) ه کدا زور که می تیدا ده میتیه وه که سوودی گشتی تیدا بیت و خوینه ر سوودو چیژی لی وه رگریت • هه ر زور به ده گمه نیش پریده که وی ئه و

نووسه رانه‌ی له‌سه‌ریه‌ك ده‌نووسن ، پيوه‌ندیی باشیان له‌نیواندا هه‌بی ،
یا هه‌چ نه‌بی نووسینه‌كه نیوان تیكچوونی له‌دووا نه‌بیٔ .

په‌نگه‌لیره‌دا بتوانم هه‌قی ئەم قسانه بدهم به خۆم ، چونكه تانیستا
په‌واو نارپه‌وا چیم له‌سه‌ر نووسرا بیٔ پی‌ی قه‌لس نه‌بووم ، کاری نه‌کردۆته
سه‌رپیوه‌ندیی من و په‌خه‌نه‌نووس ، ئەوه‌تا نموونه‌ش زۆره‌و زۆر جار له
جی‌ی چاك نووسین جنیوم بیستوووه‌و هه‌لوێستی به‌رامبه‌ر به‌ نووسین و
نووسه‌ر نه‌گۆرپووم . هه‌ر له‌م هه‌لوێسته‌وه ده‌مانویست « نووسه‌ری
كورد » له‌و بابته‌ په‌خه‌و شه‌په‌ ده‌نووكانه به‌ دووربگرین . به‌لام هه‌ر
تیوه‌ گلاين . لی‌ره‌شدا نامه‌وی له‌ هه‌چ له‌و ووتارانه‌ی ژماره‌ی پێشووو
پێشووتر بدویم ، تا منیش له‌كونجیكه‌وه نه‌چمه‌ ناو ئەو گێژاوه‌وه‌و
نامه‌وی نموونه‌ش پێشمه‌وه . به‌لام ئەوه‌نده ده‌لیم - له‌م ژماره‌یه‌وه ،
هه‌رچی پيوه‌ندیی به‌ (شه‌خس) ی نووسه‌ره‌وه بیٔ ، یا دل‌ی كرم‌ی بكات ،
یا ناكوکی بخاته ناو دوو نووسه‌ره‌وه ئیمه‌ خو‌مانی لی‌ دوور ده‌خه‌ینه‌وه‌و
لاپه‌ره‌ی نووسه‌ری كورد بۆ هه‌موو نووسه‌رانی سه‌ر به‌ گه‌ل و پێشكه‌وته‌وه
ته‌ماشای ئاسۆی فراوانی ئەم‌پروو سبه‌ینی ده‌كات . هه‌رچی په‌خه‌ی
پاسته‌قینه‌شه ، ئەوه‌ سنگی بۆ ده‌كه‌ینه‌وه . ئەگه‌ر نووسه‌ریكیش دل‌ی
خۆی وا ناسك بكات كه‌پێگه‌ی ره‌خه‌ی پاسته‌قینه‌ی بۆ بگرین ، وا بزاتم
كه‌س هه‌قی ناداتی . یا یه‌كێك یه‌وی گه‌ل و سامان و خو‌لقاندن و
پا‌بوردوومان به‌دناو بكات ، بتوانی له‌زۆر شویندا نووسه‌رانی بۆ
ده‌مكوت بكرین ، په‌نگه‌ ئەو ده‌سه‌لاته‌ی نه‌گاته‌ لای ئیمه .

برایانی شاعیر و نووسه‌ر : ئەركی زۆرمان له‌سه‌ره . با دل‌پاك بین ،
له‌ ریزی كاروانی گه‌ل و پێشكه‌وتندا به‌ك بین و بۆ گه‌ل و ئاسۆ گه‌شه‌و
جوانی و سه‌رکه‌وتن بنووسین .

مائاوايي سى نووسهر

(۱)

• به هينى زياو زور به هينى كوچى دووايي كرد .

پوژى ۲۶/۵/۱۹۸۲ بوو ، شيخ مارفى قهره داخى به پيى خوئى
چوو به رده مى نه خووشخانه يهك ، به لكو هه نديك له نازارى شه
نه خووشى يهى كه م بكر ته وه كه ده ميك سال بوو نازارى ددها ، به لام بهر
له پوويشته لاي بزيشك مائاوايي له و جيهانه كرد كه هيچ ئاوات و
هيوايه كي تيدا نه ها تبو وه دى .

تهوانه ي له نزيكه وه . شه نووسهره دلسوزه ده ناسن ، ده زانن چوون
دلى له گه ل هه موو ئاوات و نازاره كانى گه ل و نيشتماندا لى ددها ، ده زانن
چهند به قوولى و فراوانى گه ل و نيشتمانى خوش ده ويست .

چهند له كارى پي زيانه كه يدا ، له سه عاتجتي يه كه يدا ووردو
هونه رمه ند بوو ، هر به و ووردى يه ش ده ويست ووشه ي كوردى
بچنئ . له ميدانى ميژوودا به وه رگيران . له ميدانى زماندا به دوو
به رگي فهره ننگي . . « كشت و كال » و به گه ليك ووتاره وه هاته
مه يدانى نووسهرانه وه هيشتا گه ليك به ره مى چاپ نه كراو شى ماوه .

خاله شيخ مارف ، هفتا ساليكى له گه ل زياندا برده سه رو
به جئى هيشتين . به لام ناوى ، كارى مهردانه ي ، يادى هر له
دلماندا يه .

له دهمه و تواره ی پوزی سی شهمه ۱۹۸۲/۶/۱ دا بو دواچار
ماموستا عهبدوآلا جه وهه ری نووسهرو پووشنیرو دلسوزی کورد۔
مالتاوی لی کردین •

ماموستا جه وهه ره له سالی ۱۹۲۰ دا له یه کیک له گونده کانی ناوچه ی
قهره داغ هاته دنیاوه •••

هه ره له کوتایی سی یه کانه وه به دریزایی سالانی چل •• به ره مه
ئهده بی یه کانی له گو فاری گه لاویژو پوژنامه ی زیان دا به ناوی خو یه وه •
ههروه ها به ناوی ع چالاکو (ج) وه بلاوده کرده وه •

له سالی ۱۹۳۷ دا که له بولی دووی ناوه ندی بوو بو یه که مچار
کتییکی به ناوی « ئاوات » وه دهر کرد ، هیشتا کتیه که له چاپخانه ی
زیان نه هاتبووه دهر وه ، که کار به دهستانی ئه وه سه رده مه قه ده غه یان کردو
نه یان هیشت بلاو بیته وه •• ههروه که له سه ره برگی کتیه که نووسراوه ••
نیازی وابوو به رده وام بی له سه ره بلاو کردنه وه ی به ره مه کانی و به ره به ره
ئاواته کانی نیو دلی بخاته به رده ستی خو ئنه رانی کورد ••

ماموستا جه وهه ره له سالی ۱۹۶۵ دا زیاتر له (۳۰۰۰) کتیی
کوردی و عه ره بی و فارسی و ئینگیزی به کتیبخانه ی گشتی سلیمانی
به خشی ••

ئیسنا که ش کتیبخانه تابه تی یه که ی خو ی هه تا بلئی فراوانو
ئاوه دانه ••

ماموستا جهوهەر سه ره پرای ئه مانه خوینه واریکی پشوو درێزو
 بی دهنگ و هیمن بوو •• چ به زمانی کوردی و چ به فارسی و عه ره بی و
 ئینگلیزی له سه ره خویندنه وه بهرده وام بوو • ئیمه پرسه ی خو مان به بنه ماله ی
 ماموستای کوچ کردوو پرا ئه گه یه نین و به هیوا یین ئه و بنه ماله یه به ته نگ
 به ره مه ده ستوو سه کان و کێبخانه که ی ماموستا وه بێن و له فه وتان
 بیاریزن •• تا کو ده رفه تی ئه وه ده بیت که له دوا پوژدا ده سخه نه کانی
 ماموستا به چاپ بگه یه نریت •

- ۳ -

دوا فۆرمه ی گو فاره که مان ئاماده ی خسته ناو مه کینه ی چاپ ئه کرا
 که له ۱۶/۶/۱۹۸۲ دا دلی ماموستا حاجی سادق به ها ئه دینیش له لی دان
 کهوت •

ماموستا سادق که له پاش شوپشی ۱۴ ی ته مو وزه وه ها تو وه ته مه ی دانی
 پو شنیری کورد ، به در ئیازی ئه م ما وه یه به گو بری توانا له مه ی دانا بوه و
 تا ده رفه ت بووی له رادیو و گو فارو روژنامه و چاپه مه نی کوردیدا شوین
 ده ستی دیار بووه و ، به تابه تی خو ی بو ئه ده بیاتی کرمانجی سه رو و
 ته رخا ن کردبوو •

ماموستا سادق له ئه ندامه له میژره کانی یه کتیه که مان بوو • له کونگره ی
 چواره میشدا به ئه ندامی ده ستی به ریو به ره ه لبر ئیرا •

کوچی دوا یی ماموستا سادق به سه ره دلی هه مو انه وه گرانه و ،
 ئیمه یش پرسه ی خو مان پێشکەش به پاشما وه که س و کاره کانی ئه که یین •

به يادی مامۆستا به شیر

ئەم چەند دیرپەمان لە (ئیحسان فوئاد) ناویکەووە بۆ هاتوووە • هەر
لەسەرە مەقسەستە قەدی مەکانی « گەلاویژ » و « شەفەق » ی مامۆستا به شیر
خۆی دەچی •

به شیر گیان : توورپە مەبە ، گۆر هەلمەتە کینه ، که به خەتی
(ماری) بلاوی دەکەینهووە • به شکم ئەمە سەرەتای ئاشت بوونەووەتان
بیت •

لەگەڵ یەکتەر دیرن چەستی هەتۆ

یەك دادەپاھنی بۆ ؟

لە بۆ غەیرە شیرن چەستی پەرۆ

وہك دەست و قاھنی بۆ ؟

هەزار تیرە و لەك و هۆزن و نەكو

دورەنی لە یەك ناھنی ؟

ئەتەسك پۆژی لەم خالە هەموو

تیاھنی و نەكو سكو ؟

به شیر موشیر

۷۷ شوبات ۱۹۸۱

پیرست

سهر نووسهر : -

۳

ئەم ژمارە یەش

ئەحمەد عەبەسوللا زەرەو : -

۷

پیداچوونەك لسه مامكیت كوردی

دوكتۆر وریا عومەر ئەمین :-

۲۹

فۆنیمەکانی زمانی كوردی

رەئووفی ئەحمەد ئالانی

۳۶

دیاردە یەکی زمانەوانی

شێرۆکو بێکەس :-

۴۳

بەیتی ئاگر

عبدالرحمن مزوری :-

۶۸

بەیتا کەوا

حەمەسە عەید حەسەن : -

۷۰

جوار پارچە شێر

مۆیەد طەیب :-

۷۵

سترانو بەفرو ئاگر

مارف عومەر گۆل

۸۱

خۆرە تاو

۲۰۱

جهمال غه مبار :-

۸۳

خو تو خه م نیت

ف. ن. نيز فال (و : محمود زاهدان) :

۸۷

پراگ

موسی النقدي (و : عزيز حه ريزی) :

۹۴

لوبنان فاکه وئی

د. عيزه دين مسته فا ره سوول :-

۹۶

پیدا چوونه وه و سه رنجیک

ته مینی میرزا که ریم :-

۱۰۴

که ده زووله خوینه کان ته چوران ه وه

محمدهد فه ريق حه سه ن :-

۱۱۱

تارمايي سه کان

زاهير ته حمده سه وژ :

۱۲۰

ته و له بازنه يه کی داخراودا

سه لام مه نمی :-

۱۲۶

سه فه ره بر

م . ع . م . م :-

۱۲۹

من و هه ر چوارمان

زەویا :-

- ۱۴۳ دیمەنکی یادداشتی چەند ساله
- بوواری عەجنیه (و : نهژاد سورمی) :-
- ۱۴۸ ژان و سۆزی گهوره
- عەزیز نەسین (و : محەمەد حسەن رۆژبەیانى) :
- ۱۵۴ یادداشتی هونەر مەندیک
- مستەفا سالح کەریم :-
- ۱۶۶ بەلگه یه کی تری دیداری چیروکی کوردی
- عبدالرزاق بیمار :-
- ۱۷۲ مەلّی یاپیر
- جمال محمد اسماعیل :-
- ۱۷۶ زینده خەو
- عبدالله عباس :-
- ۱۷۹ عەودالی چیت ؟
- یاسین قادر بەرزنجی :
- ۱۸۱ تەماشاکەر له شانۆی کوردیدا
- ۱۹۶ مائاواپی سێ نووسەر



تاساداری

قهسیده ی (بهیتی تاگر) که له لاپهړه (۴۳ - ۶۷) ی
• نهم ژماره یه دایه ، نووسینی شاعرمان شیرکو بیکهسه •

X X X

باشماوهی وتاری (پیداجوونهوهو ••• سهرنجیک) ی دوکتور
• عیزه دین مستهفا له لاپهړه (۱۹۴ - ۱۹۵) دایه •

Handwritten header text, possibly a title or date, located at the top of the page.

First main paragraph of handwritten text, starting below the header.

Second main paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third main paragraph of handwritten text, further detailing the content.

Fourth main paragraph of handwritten text, showing a shift in the subject.

Fifth main paragraph of handwritten text, providing additional context.

Sixth main paragraph of handwritten text, continuing the flow.

Final paragraph of handwritten text at the bottom of the page.