

چیرۆکه

ههفته نامهیه کی ئه لیکترۆنی تایبته به چیرۆکی کارگه بیه: نهها.

ژماره ۲۴ - ۱ ی پووشپه ۲۷۱۸

چیرۆک نووسانی ئهم ژمارهیه:

جیگر به ختیار
موحسین سوبحانی
ناسر فهتحي
شه رمين سالحي
زانا شه ريفيان
بيژهن ره حماني

به تامی چیرۆک:

لاپه ره ۲۳ ...

ئاماده کاران:

ئهمير سيرا جهدين
ناسر فهتحي



چیرۆکه

ههفته نامه یه کی ئه لیکترونی تایبته به چیرۆکی کارگه ییه؛ نهها.

• چیرۆکی کارگه یی

• به تامی چیرۆک

• ئاماده کاران:

ئه میر سیراجه دین

ناسر فهتحي

1 ی پووشپه 2018

ئاماده کردن و بلاوکردنه وهی؛ لاپه ره ی هونه ری و ئه ده بی پاوژیسم



«مانیفیستی شاعیریکی خه ره فاو»

کاوهی حاجی سهید سهلام دهیگوت: هه رکهس میز به کۆلکه زیڕینه دا بکا; ئەگەر کۆر بی; دهبیته کچ; ئەگەر کچیش بی; دهبیته کۆر!

شاعیره خه ره فاوه که, هه میسه که دهچوو بۆ مهبال, دلەپراوکهی ئەوهی بوو; که نه کا لاقی راستهی له پیش دا, بخاته ژوور! ته نانهت یه ک دوو جار له چوونه مهبال دا, لاقی راستهی بریهوه و به پهختاویزه کهی حوجرهی دا کرد!

بیرهوه ری ئەو پۆژهی وا ئیزنی دیداری شاعیری گه وهی وهرگرتوو; شیتی ده کرد. شاعیری گه وه به هۆی کیلانی کیلگهی نه ریت; رووی نه دابوو به!

ویستی بیته یه کهم شاعیری ولات. به کۆلکه زیڕینهی زمانه ناوچهی یه کان دا هه لمیست! بی ئاوهزی, کراسیک بوو که به بهژنی ئەو دوورابوو!

• بیژهن پهحمانی



Manfred Pabst

«مانگی پر له سوپر»

براین. رهنگ سههله خووی یه کتریشمان گرتبوو.

هیواش له مائی خویان، له گهل ژنه که ی دانیشتوو و سهیری وینه کانی سهرده می مندایی خوی و شه مال ده کات. هیوا به ژنه که ی ده لی: "سهیرکه هه موو عه کسه کانی من و شه مال دوونه فهرین. قهت نه مانده هیشت کسه سی دیکه له گهل مان عه کس بگری. هه می شه ش ده ستمان له ملی یه ک ده کرد. ههر که وشه کانمان له یه ک نه ده چوو، شه مال بنی پی تهخت بوو، من نا. من نه ک ههر بنی پی تهخت نه بوو، زوری ش لاق و له ته ریکی قه به و نارپکم هه بوو. تا شه مال جوو تیکی که وش ده پراند من سی جوو تم شر ده کرد. ههر ئه و بنی پی تهخت بوونه شی، وای کرد له سه ربازی نه که وینه لای یه ک."

ژنه که ی هیوا شتیکی سهیری له وینه کاندای ده ده که وی، بویه به هیوا ده لی: "هیوا هیچ سه رنج داوه، شه مال له هه موو عه کسه کاندای خوی نه وی کردوو و چوکی برپک نوو شتاندوو ته وه؟"

رپک له هه مان کات و سات دا، شه مالیش له مائی خویان شتیکی سهیر له

شه مال و هیوا دوو هاوپی گیانی به گیانی بوون. هه ردووکیان جوانچاک و له به ردلان و بی کیشه بوون. ته نانه ت یه ک دوژمنیشیان نه بوو. شه مال برپک له هیوا بالابه رزتر بوو؛ هیواش که می ک له شه مال به خو وهرتر بوو. هه ردووکیان له یه ک سالدا له دایک ببوون. به س شه مال سی مانگ له هیوا گه وره تر بوو. وازی ماددی بنه ماله ی هه ردووکیان وه ک یه ک وا بوو. به لام شه مال تاقه کوپه ی ماله وه یان بوو. له کاتی که دا هیوا له نیو پینج براین، کوپی گه وره ی ماله وه یان بوو. هه ردووکیان به یه که وه قوتا بخانه و زانکو و سه ربازیان ته واو کرد. به رپکه وت له قوتا بخانه و له زانکو پیکه وه بوون به لام له سه ربازی نا. ئه و مه و دایه ی سه ربازی خستییه نیوانیان، هاوپییه تییه که ی لی شیواندن.

شه مال به ته نی، له مائی خویان دانیشتوو و سهیری ئالبومی وینه کانی سهرده می مندایی خوی و هیوا ده کات. له بهر خو یه وه ده لی: "تای هه می شه لیباسی وه کوو یه کمان له بهر ده کرد. سه ریشمان به یه ک مودیل داده هیئا. هه موو که س پیو ابوو



شههلا دهلی: "چهنده لهوړۆ و لهو سوعاله دهترسام. ئەگەر باسی بکەم، دەبێ ئەو قەولە ی پیم دابووی بیشکینم!"

هیوا بە سەرسوڕمانەوه دهلی: "قەول؟ چ قەولیکت بە منداوه؟ ئەی بۆ بۆخۆم لەبیرم نییه؟"

شههلاش سەری لهو قسەیهی هیوا سوڕ دەمینێ و دهلی: "دە ی ئەگەر وابێ، گوێ بگرە! شەمال کە چوو بۆ سەربازی، ئیدی یە کجاریش لە منی نەپرسییەوه، ئەما، بیلیم؟ نا نایلیم! حەیفە! ئاوام چاوی لێ مەکە! دەیلیم باشە؛ ئەما تۆ زوو زوو نامەت بۆ دەناردم. ئەویش ئەو نامە خوش خەت و و جوانانە ی کە منی شیت و شهیدای تۆ کرد!"

هیوا تەزوویەک لە بنی پێی را تا تۆقی سەری دەچێ و بۆ چەن چرکە یەک کاسی دەکات. کوتوو پڕ وەخۆ دیتەوه و دهلی: "من لە دەورانی سەربازیدا کوا نامەم بۆ تۆ ناردووه؟ ئەزقەزا بە ئانقەست نامەم بۆ نەدەناردی بۆ ئەوهی شەمال نامەت بۆ بنێرێ و بە نسیبی ئەو بی! دیارە لە شتیکی دیکەش دەترسام! ئەما ئەو ترسەم زۆر پێ موهیم نەبوو!"

شههلا دهلی: "چۆن قسە ی وا دەکە ی! ئە ی ئەو نامانە کێ دەیناردن؟ ئە ی بۆ نیو و ئیمزای تۆیان لە بن بوو؟"

هیوا لەبەر خۆیهوه دهلی: "هەتی بە گیانت ئەوه شەمال بووه، لە زمانی منەوه نامە ی

وینە کانیاندا دەدۆزیتەوه، دەبینی هیوا لە هەموو وینە یەکیاندا خۆی ویک هیناوه تەوه و شانەکانی داشۆراندووه.

ئەو رۆژە کە شەمال و هیوا خەریک بوون سەیری ئالبۆمی وینە کانیان دەکرد، سالفۆژی پەیمانی پرایەتیان بوو. ئەو پەیمانە ی بە برینی مەچەکی دەستیان و تیکە لکرنی خۆنیان پیکەوه بەستبوویان. ژنە کە ی هیوا دهلی: "وادیارە شەمال چوونکە لە تۆ بالا بەرتر بووه، هەموو جارێ بە قەستی خۆی چووکە کردووه تەوه بۆ ئەوهی لە تۆ درێژتر دیار نەبێ و تۆ بە خۆت دا نەشکییەوه!"

شەمالیش لە هەمان کات دا لەبەر خۆیهوه دهلی: "هەتی هیوا بۆ ئەوهی من بەخۆم دا نەشکییمەوه، هەمیشە شان و پیلی ویک هیناوه و شانووباھۆی خۆی شار دووه تەوه!"

هیوا کە ئەو پازە ی بۆ دەردە کەوێ، سەری ئەو قسە یە ی کە هەمیشە خۆی لێ دەبوارد لە گەل ژنە کە ی بیھێنیتە گۆرێ، بە پرسیاریک دادەمەزینێ: "شەھلا وێژدانەن تۆ چۆن منت بە سەر شەمالدا هەلێژارد؟ خۆ ئەویش وەک من خوشی دەویستی! دەزانی من و شەمال ریککە وتبووین هەردوو کمان بە جیا جیا پیت بلین، تا تۆ یە کمان هەلێژێری. پیموایی تۆ هەر نەت دەزانی من و شەمال ریفیگی گیانی بە گیانی بووین! نا نەک هەر ئەوهت نە دەزانی، زۆر شتی دیکەشت نە دەزانی!"

هیوا ده‌لێ: "ئه‌ی چۆن ئه‌گه‌ر به‌ نامه‌ی من
لێیان تی‌گه‌یشته‌وی، تا ئێستا له‌لای خۆم
باسی ئه‌و نامه‌ته‌ نه‌کردوه‌ته‌وه‌؟"

شه‌ه‌لا له‌ کاتی‌کدا که‌ ورده‌ ورده‌
فرمی‌سکی هه‌لده‌وه‌راند گوتی: "چوونکه‌
له‌ نامه‌کاندا قه‌ولی ئه‌وه‌م لێ ستی‌ندرابوو
که‌ نابێ هه‌یج وه‌ختیک باسی ئه‌و نامه‌نه‌
له‌لای خۆم و خۆشت بکه‌م، ده‌نا
جادووه‌که‌یان به‌تال ده‌بیته‌وه‌!"

جادووی نامه‌کان به‌تال‌بووه‌وه‌ و شه‌ه‌لا له‌
هیوا جودا بووه‌وه‌ و هیواش بۆی ده‌رکه‌وت
که‌ شه‌مال له‌ سه‌ربازی له‌ دینی
هاو‌پیه‌تیان ده‌ر نه‌چووبوو، به‌لکه‌وو...

ئێستا هه‌موو شه‌ه‌وئ هیوا و شه‌مال به‌
ده‌ستووخه‌تی خۆیان یه‌کی نامه‌یه‌ک بۆ
شه‌ه‌لا ده‌نووسن و به‌جیا بۆ مانگی
ده‌خویننه‌وه‌ و، شه‌ه‌لاش هه‌موو شه‌ه‌وئ
وه‌لامی نامه‌کانیان به‌ نامه‌یه‌ک ده‌داته‌وه‌
به‌ مانگ.

• ناسر فه‌ت‌حی

بۆ نووسیوی! نامه‌کانی پێش چوونه‌
سه‌ربازیشم هه‌مووی هه‌ر شه‌مال بۆی
ده‌نووسیم و بۆم ده‌ناردی. که‌ چوومه‌
سه‌ربازی نه‌متوانی نامه‌ت بۆ بنێرم
چوونکه‌ له‌لایه‌ک ده‌ترسام ده‌ستووخه‌تم
ئاشکرای بکات که‌ نامه‌کانی پێشووشم
هه‌یجی بۆخۆم بۆم نه‌نووسیوی و، له‌لایه‌کی
دیکه‌شه‌وه‌ به‌دڵ پێم خۆش بوو به‌ نسیبی
شه‌مال بی. تۆ مه‌لێ شه‌مال له‌زمان منه‌وه‌
هه‌ر نامه‌ی بۆ ناردووی! شه‌مال دوو جو‌ر
ده‌ستووخه‌تی هه‌بوو، نامه‌کانی خۆی به‌
خه‌تی کتییی بۆ تۆ ده‌نووسی و نامه‌کانی
منیشی به‌ خه‌تی شکه‌سته‌ بۆ تۆ
ده‌نووسی. من خه‌تم زۆر خراپ بوو، نامه‌ی
ئاشقانه‌شم نه‌ده‌زانی بنووسم. ئه‌ی باشه‌
بۆ جوابت بۆ نه‌ده‌ناردمه‌وه‌؟ ئه‌ها
جوابه‌کانیشته‌ هه‌ر بۆ شه‌مال
ناردووه‌ته‌وه‌؟"

شه‌ه‌لا ده‌لێ: "نا، جوابی چی! من جوابم
نه‌ده‌ناردوه‌وه‌، چوونکه‌ له‌ نامه‌کان دا
نووسرابوو که‌ جوابه‌کانم به‌ مانگ بلێ،
من بۆخۆم له‌ پرووی مانگ
ده‌یانخوینمه‌وه‌."





📷 Marcus Witte

«پیاو»

لیوکی گرز ئه کرد و به تانهوه
ئه یوت "نه وه لا، تا ئیسا نه تخستوه؟!"

هه موو کرداری ژنه که ی ئه دیت به لام وه ک
بیپه رچینیتته دل به لاچاوه وه ته ماشایه کی
ئه کرد و هیچی نه ئه وت و ئه که وته
حیکاته که ی خویه وه:

"به هه ر جه هه ت، خه یاره که ی نه دامی و
ته لاقیم پیوه نا بو ئه و شه و بیستانه که ی
برنمه وه. هیچ ئیتر، شه و خۆم خسته پری و
ئه وه ی بۆم ئه هات هاوردم و ئه وه یشی
نه هات رنیمه وه و پژاندمه ئه و ناوه.
بیقه زاویت رۆله! ته لاقم که وتبی پیاو
نه بووه تا ئیستا هه تکم پیا بدات. وه لی
ئه و ژنه سه ری پی داخستم."

لای خۆم وتم ئاخۆ پیاو ده بی لای ئه و چ
جوړه پیناسه یه کی هه بیته که له پر ژنه که ی
به لاقرتیه وه هه میسان هاته قسه:

"راس ئه کا رۆله! نانی حه لالی بو
هاوردووم. پیاوی خه لکی کوکن ئه کا بو
منالی، ئه م دزیمان بو ئه کات. به نانی
حه رام ئه و منالانه ی گوش کردوه"

ویستم قسه یه ک بکه م له و به ینه دا نه بی
به ئاژاوه که له ده می منیان سه نده وه:

- ئه یچی هه ر به نانی دزی گه یینه ئیره.
ئه و تۆزه رووی سووره ش هه تانه هی منه.

- حه ددت نه بی کوره. تۆ برۆ ته لاقه که ت
بخه. ئه لبه ته ئه گه ماییت!

ده سته کانی ئه له رزی. دهنگی نوو سا بوو.
به شیکی هوکاری پیری بوو به لام ئیستا
زیاتر بو ئه و بیره وه ریه ئه گه پرایه وه که به
حه سه ره ته وه بو منی ئه گپرایه وه:

"رۆله وا ئه زانی ئه م پیاوه بووم ئیستا ئاوا
که نفت بوومه. ته لاقم که وتبی پیاوم به
پیاو نه ئه زانی. ئه و ژنه به کوړه که مانه وه
دوو گیان بوو بیژگی به خه یاره وه کرد.
خالم له و ته نگه راییه ی ئه وه ری دی
ته ره کالی بوو. بیلانه ژوی داوام لیکرد
تۆزیکمان بداتی. ئه وه نه ئینکار و رق له
دل بوو حاشا حازری نه یدامی. قاله که مان
له سه ر ئه وه بوو ئه یوت ئه و به شه زه وییه ی
دایکت بده به من. تۆ کوړی مزرا و باخ
نیت. ئه یوت شه نی خۆت بده به من بای
لای تۆ چه فته. ته لاقم که وتبی که تمان
ناکه م. هاوه ژن پی بیژه. درۆزن روو
ره شه. ئه گه ر درۆ ئه که م با بیکوتیه وه
ناوچاوم."

ژنه که ی له وه ره هاله که و له ته نیشته
سه ماوه ره که پشتی تیکردبوو و له ناو
قسه کانیدا جارجاری لایه کی لیته کردوه
و چنگیکی له دووره وه تیته گرت و
ئه یوت: "تۆووی حاشا له و ناوچاوته! باشه
پیاوه که باشه که م سه ری قسه ی زوو
بدیره وه. ئه و پیاوه مردوه خوا بتگری"
جارنه جاریش دوا ی ته لاقیکی پیاوه که ی

سهري نه کردۆته جیگه که ما. دهی ئه و
ته لاقه ئیتر فری پیوه ماوه تا بیخه م و
نه یخه م؟! دوور له رپوت پیاهه تی له ناو
گه لی پیای کوردا نه ماوه. ژنی لای
خۆمان به ته لاق ئاوس ئه بی!

ئه وهنده به کزییه وه ئه و دوا رسته ی وت و
هینده شهرم گرتمی بی خانه ئاواپی
هه لسام هاتمه دهر.

• موحسین سوبحانی

-راست ئه که ی پیاو بوایه م ده سال
له مه وهر سی بهرده م ئه نایه مشتت

وهک ئه مه جیددیترین هه ره شه ی پیاهه که
بیته، ژنه که چیت ورتیه لیوه نه هات.
منیش نه مویرا بده م به ناو قسه کانیاندا تا
ئه و ده مه ی پیره میرده که ئاهیکی قوولی
هه لکیشاو رووی تی کردم:

- بی و خۆت مه دوین بکه بو ژن و منال.
په نجا ساله وهک سه گ له مالی من
ئه چله پیینی ئینجا ئیژی نانی تو هه رامه.
تانیه ته لاقم لیئه دا. بو ده سال ئه روا



📷 Peter König

«بووكه شووشه»

نزیكه كانی وهرزی پاییز بووه دهمی سال
بوو هاوڕێی یهك بوون تهنیا مایێك له
نیوانا بوو .

پۆژیکیان خۆی گه یانده درگای دوو
تاییه كه ، به پێكه نینیكه وه جوړی هاواری
کرد تهواوی وشه كانی له ماله كپه كه یا
دهنگی دایه وه .

_ داده خه جیج ، زینه ب له ماله ؟ ئه وه بۆ
دیار نیه ؟

_ ئه ری ئامین گیان ئه وه له دیوه كه ی
سه ره وه یه .

كه خۆی گه یانده دیوه كه دهسته كانی به
ناو درگا كه وه گرت به جوړی كی سه یر و
په شوكاو له دیوه كه ی دهروانی ، كه
زینه ب چاوی پێی كه وت فرمیسكه كانی
وهك هه وری به هاری به پرومه تیه وه هاته
خواره وه .

_ زینه ب چی بووه بۆ دهگری ئه مه خه ریک
چیت ئه م کارانه چیه دهیکه ی؟! کچی ئه وه
چهن پۆژی دیکه مه درسه ده کریته وه ده بی
بچین بخوینن بۆ زانکو .

_ ئامین گیان خویندن تهواو بوو هه مووی
چوو ؛ مه گهر له باوكت هه والت نه بیسته

چیمان به سه ر هاته باوكم ئه وه نده
قه رزداره هه موو پۆژی یه کی دی درگامان
پێ دهگری ؛ نه خوشه ناتوانی کارکات ؛
ئیمه ش سی کچ كه س نیه کاسبیمان
بوکات ده بی ته ون كه ین قه رز بدهینه وه ؛
ئه وه نیوه ی ماله كه شمان چوو هه ر ئه م
پۆژانه یا بین تیغه یه ك بکیشن و نیوه ی
كه ن هه ر ماوه شار به ده رمان كه ن، ده رسم
پێچایه وه ده بی ئه م ته ونه تهواو بیت توژی
له ژیر ئه م فشارانه بینه ده ره وه .

_ ئه وه هه مووت خوینده خۆ ده بی کو تای
پێ بینی ده بی بگه یته جیگایه ك .

_ ئامین گیان، ناتوانم ده بی نیوه پۆژی له
خویندن بم دوا ی چهن کاتژمیر بۆ زانکو
خوینم كه ی کاتم ده بیت بۆ ته ون خۆ ئه و
دوو منداله ناتوانن خۆ ئه وه نده هیلاک
كه ن ، ده بی ئه وان ده رس خوینن و لی
نه بنه وه ؛ دایکه هه ژاره كه شم ده بی دایمه
به رپگای درگا وه بیت جوړی و لامیان
داته وه كه باوكم نه خه نه زیندان بتوانین
پووله كه یان دهینه وه .

چاوکه بووکه که ی له باوه شه قولای گرت
به ده ستیه وه خه ریکه عیلمه دا ئه کوتی .

_ زینه ب نابی وابی ده چم پرسیا رت بۆ
ده کم ده بی هه ر بخوینی به هه ر جوړیک
بیت ، به خانم ره حیمی ده لیم ، نه چیته وه
بۆ مه درسه ته نیا کاتی تاقیکاریه کان
نه بیت ؛ باوكم خیر خوازی زۆر ده ناسی

لێی دهپارێمهوه پوولێکتان بۆ کۆ بکاتهوه،
پاوهسته دهبینی ئهوه من دهچم تا جی
به جیی نه کهم ناگه پێمهوه، خواحافیز.

دوای چهن پوژێ کات به سههر چوو هیچ
هه والێک نه بوو زینه بیهش له به یانیه وه تا
شهو قولایی به دهسته وه دهگرت
هه مووکاتیش به دهم فووی له دهستی
ده کرد با عاره قه کهی زوو وشکه وه بیته ؛
زۆر جارن ئه وهندهی خه وه دههات که
خه ونوچکه ده بیر ده وه قولایه کهی له چاوی
خۆ پۆ ده کرد.

پوژێکیان له نا کاو ئامین خۆی کرد به
مالیدا تا دیوی ته ونه که رانه وهستا
زینه بیهش به چی هیزی تیدا بوو خه ریک
بوو ده فی ده کوتا به ته ونه که یا خه جیهش
له سه ریکه وه خه ریک بوو گوڵی ده داوه
هاواری کرد:

هه والێ زۆر خوشم بۆ هی ناوی کاره کهت
جی به جی بوو .

جا چۆن؟ چی پێش هاتوه؟

پاوهسته با بۆت بلیم. ناپلئونی برام
ده زانی ئه وساله ئه ویش وای نه کرد دهستی
له خویندن هه لنه گرت دواتر بیر
که وته وه، مه جبوور چوو شه وانه خویندی ؛
تۆش شه وانه بخوینه ، ههر کاتی
تاقیکاریه کان بچۆوه که سیش کاری پیت
نیه ؛ جا له هه موو خوشتر ، ئه مه
کتیبه کانی ؛ ئه مهش پینووس و ده فته ر
هیچی تازه نیه به جۆری خراپ بیر

که یته وه ده مینیتته وه ناو نووسی که ده بی
حه تمه ن بچین به یه که وه ، بۆ ناو نووسی
کۆنکووریش کارت نه بی هه رکات هات
خۆم بۆت جیه جی ده کهم ئیتر چیت ده وئ
کتیب و په ره ی تاقیکاریه کانی خۆم بۆ
دینم خۆت شه وانه بیان خوینه ئه وه هه موو
میشکت چاکه ده ی کاری بکه.

ئامین گیان کچم ئاخر زانکۆ پوولێ
ده ویت چیکه یین بۆ ئه وه نیمانه خۆ نا کرئ.

هیچ خه مت نه بی داده خه جیه باو کم
جاران کچیکی بوو ئیستا دوو کچ ، پیم
وته وتوویه له بهر ره زای خوا حه تمه ن
هه موو هه ولێکی ده دات به شه رتی زینه ب
زۆر جوان بخوینئ ، ده نا من ناچم با باو کم
ههر پوولێ زینه بات.

نازانم بیژم چی .

وتنی ناویت ئه وه دوو کچه ی دیکه شتان
چا و له ئیوه ده کهن گونا حن با له خویندن
نه که ونه دوا وه.

کاریان وای لیهاتبوو حه فته ی جاریک
ئامین خۆی ده کرد به دیوی ته ونه که
ئه وه ی پیو یست بوای پی ده وت و یان
شتیکی بو یستای پی ده دا ، زۆر پوژان
کتیبه تایبه ته کانی ده دای به وردی
بیخوینئ یان چهن کاتژمیر داده نیشت و
ئه وه ی پیو یست بوای به وردی بۆ
ده نووسی با شه وانه بیخوینئ. پوژه کان

سالانی زۆری به سهرا تێپه ری ، ئیستا من
و دادهم له زانکۆ ده خوینین

داده زینه بيشم له قوتا بخانه ی کۆلانه
کۆنه که مان ده رس ده لێته وه،

ئامینیش یان داده ئامینیش ئه و کچه ی وا
پۆژانییک ده هات بۆ ماڵمان و منیش به
بووکه که ی دهستم چاومان ده بریه
چاوه کانی و ده می ؛ ئه و کچه ی وا خۆی بۆ
تربیت معلم نه نووسی با دادهم بتوانی
سه رکه و ی ئه و نیمه پۆیه ی وا پرووی له من
کرد و وتی پۆژین من ناچم با ئه و بتوانی
ژیانی خۆشتان بۆ درووست کات.

• زانا شه ریفیان

به سه ر چوون هه ر دهنگی ده فه ی فه رش و
په ره ی کتیب و ورته ورتی زینه ب ده هات
، به هار ته واو بوو کۆنکووریش ته واو ؛
هاوین هات ئامین و زینه ب هه ردووکیان
توانی بوویان سه ربکه ون. ماوه کام زانکۆ
بچن یان چی بخوینن خه رچی زۆر نه بیته
و داها تووشی بیته.

— هه والێکی زۆر خۆشم بۆت هه یه ته ربیت
معلم لێ ده ده ی هه م ماوه که ی که مه هه م
پوولیش ده دن هه م داها تووشی هه یه .

— جا بیتری قه بوول بم؟!

— بۆ نابی تا ئیره ها تووین ئه گه ر ئه م نه بوو
باو کم بریاره که ی جیبه جی ده کات . منیش
ده چمه زانکۆیی نزیک با باو کم بۆ له شی
نه یات بۆ پوول هه یه .



Christian Twehues

بابم زور کاک عه بدؤلای خوشده ویست
ئاخر ده یگوت له مندا لیه وه پیکه وه
گه وره بووین، کاک عه بدؤلای له دوا
مردنی باوکی مال و سامانیکی زوری
پیکه یشتبوو، به لام بابم هه ر خه ریکی
کولکیشی خوی بوو. هه تا گه وره تر ده بووم
رهنگی وه نه وشه یی له زهینمدا جیگتر
ده بوو و خوی به سه ر هه موو
رهنگه کانیترا زال ده کرد. ئیتر ته واوی
خولیا کانم له ژووریکی ونه وشه ییدا
کو تای پیده ات. سه رم له چیشه که دا و
خه ریکی خواردنی چا بووم دایکم بانگی
لیکردم؛ رۆشتم بو ژیرزه مینه که گوتی:
کچم بی بزانه ئه و کارتونه کتیه ت ناوی
لیره داتناوه، ئیره زور شپرز بووه، با
هه رچی به که لک نایه ت فری بدین.

- نه دايه گيان ئه مانه کتیبی دهرسی پیش
 زانکویه نامه وین ئیتر. به لام نا فری
 مه ده، شویئیک هه یه که کتیب و قاقهزی
 به که لک نه هاتوو کو ده که نه وه به
 مه بهستی دووباره کردنه وه یان به دهفته ر
 و قاقهزی نوئ بو یارمه تی به منداله
 هه ژاره کان، ده بیهم بو ئه وی.

من و خوشکه کانمی بانگ کرد بو
ژووره که ی؛ پهنگی ژووره که ی هه موو
وهه وشه یی بوو، دیواره کان، په رده و
کۆمید و کتیبخانه بچو و که یشی هه ر
هه مووی وه نه وشه یی بوو، تا ئه و کات
هه رگیز ته ختی خه وم نه دیتبوو؛ ته ختی
خه وه که یشی وه نه وشه یی بوو، له نیو
کۆمیده که یدا چاوم بری بووه بوو که له یه کی
قژزه رد به جلی سارا فۆنه وه که
پیلاره کانیشی وه نه وشه یی بوو... سه رمان
سووپ مابوو و نه مانده زانی سه یری چی
بکه ین، له ژووره که یدا ته له فزیۆن و
سیدیشی هه بوو، سیدییه کی بو خستینه
سه ر و گوتی هه زتان لییه تی؟ ئه مه تولدت
موباره کی ئه ندیی ه زۆر خو شه؛ ئیمه سی
خوشکی له روومان نه ده هات هیچ شتی ک
بلیین، ته نه ات به شه رمه وه سه یری
گۆرانییه که ی ئه ندیشمان ده کرد.
هه رسی کمان ده لپی قور و قه پمان کرد بوو؛
گوتی: راوهستن با تراکی کیترتان بو بگرم،
له یلا فرووه هه ر بوو جونی جونۆم... هه لبه ت
تا ئه و کات قه ت ئه ندی و له یلا
فرووه هه رمان نه دیتبوو... گویم له خوشکه
ناوه راستیی هه که م بوو به خوشکه
گه وره که می ده گوت: سه یرکه چه نده رووت
و قووته... نه مده زانی به له یلا فرووه هه ری
ده گوت یان به پۆژین. ئاخر پۆژینیش
تاییک و شه لوا ره کیکی ناسک و چه سپی
له بهر کرد بوو. دایکی پۆژین فارس بوو و
کچی یه کی ک له ده ول هه منده کانی تاران
بوو، کا عه بدو لایش خوی که سیکی زۆر

هه ر وا که لاپه ره ی کتیبه کانم
هه لده دایه وه، کوپله شیعره کی سۆهراب
که له سه ر لاپه ره ی کتیبی ئینگلیزییه که م
نووسرابوو سه رنجی راکیشام؛

"قایقی خواهم ساخت

خواهم انداخت به آب.

دور خواهم شد از این خاک غریب

که در آن هیچ کسی نیست

که در بیشه عشق قهرمانان را بیدار
کند...

هاوړپي هه میشه ییت نیرگز!

(به له میک چي ده که م

ده یخه مه نیو ئاویک

دوور ده که ومه وه له م خاکه نه ناسراوه

که له وی له بیشه لانی نه ویندا

هیچ که سیک قاره مانه کان له خه و
هه لئاستینی...

رپیکه وته که ی ده گه رایه وه بو پینج سال
له وه پیش نه و کاته ی دوا هه مین رۆژی
پیش زانکومان بوو؛ له په نای کتیبه کاندا
دهسته و نه ژنو دانیشتم؛ چاوم بریبوو
کوپله شیعره که ی سۆهراب. رۆژیک که
هاته پۆله کامان دوو مانگ له سال
تیپه ریبوو، هات و له پال مندا دانیشتم.
سه یرم کرد بزه یه ک گرتی، دهنگی
هه ناسه کانیم ده بیست، وهک نه وه ی له
رپیکه یه کی دووره وه هاتی و

هه ناسه برکی پی پی که وتبی؛ مانتویه کی
دریژی رهشی له به ردا بوو که تا سه ر
پیناوه کانی ده هات.

میقنه عه که یشی (جۆریک سه رپۆشی

ژنانه) نه وه نده هانیبووه پیش چاوی که

بروی داپۆشیبوو، ته نیا چاوه کانی رهشی

ده کرده وه؛ سه یرم کرد هیچ کتیبیکی پی

نییه، کتیبه که م لی نزیک کرده وه و گوتم

سه یری کتیبه که ی من بکه، سپاسی کردم

و گوتم؛ به زووی کتیب ده کرم؛ ماوه ی

دوو هه وتوو کتیبی نه بوو، له دوا ی نه وه

به رپوه به ره که مان ده ستی کتیبی کۆنه ی

پیدا بوو. زۆر دلخۆش بوو به وه ی که ئیتر

کتیبی خوی هه یه؛ نیرگز له گه ل هیچ

کسیکدا قسه ی نه ده کرد به لام ببوو به

تاقه هاوړپم و هه موو کاتی پیکه وه بووین.

هۆکاری دیر هاتنیم بو قوتابخانه پرسى

گوتم؛ ماله وه مان ئیزن ناده ن بچمه زانکۆ.

ئییستایش به هه زار تکا و پارانه وه

هیشتوو یانه له پیش زانکۆ بخوینم.

ده یگوت دیپلومه که یشم هه ر به شیوه ی

(غیرحضوری) وه رگرتوو و له ماله وه

خویندوو مه؛ ته نیا بو کاتی

تاقیکردنه وه کان رۆشتوو مه سه قوتابخانه.

نیرگز مالیان له یه کیک له لادی

نزیکه کانی شار بوو، به لام زۆر هۆگری

زانست و خویندن بوو، هه زیکی زۆری بو

نه ده بیات هه بوو و دايم شیعره کانی

سۆهراب و فرووغی ده گوته وه؛ خویشی

جارجاری په خسانی زۆر جوانی ده نووسی؛

رۆژیک کتیبیکی شیرکو بیکه سم پیدا و

- سپاس خوشکه تاقانه کهم، گهر تۆم له
پشت بێ ئیتر ههست به تهنیایی ناکهم و
خه می هیچم نابیت

- به ئینت پێ دهدهم پیکه وه دهروینه زانکۆ؛
دهخوینین و له سه ر پێی خۆمان
پاده وهستین چاو له دهستی کهس ناکهین؛
تهنانهت دهستمان بۆ باوکیشمان درێژ
ناکهینه وه...

کۆتا رۆژی خویندن مائاوااییمان له
یه کتر کرد تا کاتی تاقی کردنه وهی زانکۆ.
شهش مانگ بوو یه کترمان دهناسی به لām
دهتگوت ته مه نی که هاو پێین، ئه وهنده ی
خوشکه که کانم خوشمه دهیست و حه زم
ده کرد کیشه کانی چاره سه ر بن. بۆ ئه وهی
هه والی یه کتر بزانیین من ژماره که ی خۆمم
پیدا بوو ئه ویش ژماره ی ماله وهیان، که زۆر
به ئه سته م وهرده گیرا. چه ند رۆژ جار ی
قسه م له گه لدا ده کرد، دوو رۆژ پێش
تاقیکردنه وه بوو به رده وام زه نگم لیده دا
به لām وه رنه ده گیرا (و بۆقی ئیشغالی)
لیده دا... زۆر جار هه ر به و شیوه بوو
وه رگرتنی، بۆیه زۆر نیگه ران نه بووم و
گوتم هه ر له رۆژی تاقیکردنه وه که دا
ده بیینم.

به یانی رۆژی تاقیکردنه وه که زۆرم چاو
گیرا تا بیدۆزمه وه به لām له و قوتابخانه ی
منی لیبووم نه مدیت؛ گوتم: ره نگه له
قوتابخانه یه کی دیکه بیت؛ دواتر هه ر
هه والی ده زانمه وه. دوا ی تاقیکردنه وه که
رۆشتمه وه بۆ مال و ژماره که یانم گرته وه،

گوتم: کچی تۆ ده بی کوردی خویندنه وهیش
فیر بی، حه یفه نه توانی به کوردیش
بنووسی. پیکه نی و گوتی: پروا بکه زۆرم
حه ز له فیربوونی زمانه که ی خۆمانه به لām
تۆ ده زانی که من ناتوانم برۆم بۆ
... قسه که ی ته واو نه کردبوو گوتم: من
فیرت ده که م پێویست ناکات بۆ هیچ
شوینی ک برۆی. له ماوه یه کی کورتدا هه ر
له کاتی بیکاری قوتابخانه فیری نووسین
و خویندنه وه ی کوردی بوو؛ من زیاتر له
خوی دلخۆش بووم به لām رۆژیک که
خه ریک خویندنه وه ی شیعریک بوو
هه ستم کرد خه میکی گه وره له گه روویا
په نگ ده خواته وه؛ پرسیم:

- نیرگز له چی نا په حه تی؟

- ده ترسم، زۆر ده ترسم؛ له وهی که نه هیلن
برۆمه زانکۆ...

- ئیستا تۆ بخوین، به لکوو بۆ زانکۆیه کی
باش ده رچیت، ئه و کات هه ول ده دهین به
جوړیک بنه ماله که ت رازی بکهین؛

- نه من دلنیام باوک و براکانم هه رگیز
رپیکه م نادهن له م شاره دوور که ومه وه.

- نیرگز گیان! تۆ خه می ئه وهت نه بی، ئه گه ر
پێویست بوو من باوکم ده نیرم بۆ لای
باوکت تا ئیزنی لیوه رگرت. ئه مه م که
گوت وه ک ئه وهی هیوایه ک بکه ویته
دلێه وه روومه تی گه شایه وه و باوه شی پیدا
کردم.

ئه‌مجار گویم له‌ ده‌نگیک بوو به‌ هیواشی
ولامی دامه‌وه؛ نیرگز بوو!

- چۆنی نیرگز گیان دوو رۆژه په‌یوه‌ندیت
پیوه ده‌که‌م ئه‌وه له‌ کوئی؟
تاقیکردنه‌وه‌که‌ت چۆن بووی؟

ته‌نیا گویم له‌ ده‌نگی گریانى بوو؛ به‌
هه‌ولێ گوتم:

- چ بووه‌ تاقیکردنه‌وه‌که‌ باش نه‌بووی؟

- نه‌یانهیشت برۆم بۆ تاقیکردنه‌وه‌،
ئێستایش ده‌یانیه‌وێ بمکوژن، تکایه به‌
باوکت بلێ با فریام که‌وێت...

دواتر ته‌له‌فۆنه‌که‌ داخرا. باسه‌که‌م بۆ بابم
گێپرایه‌وه، زۆری پیناخۆش بوو گوته‌ی: ده‌بی
چاوم به‌ بنه‌ماله‌ی نیرگز بکه‌وێ! من و بابم
و دایکم بۆ یه‌که‌مجار رۆشتین بۆ
لادیکه‌یان؛ به‌ پرسیار پرسیار
ماله‌که‌یانمان دۆزیه‌وه، مالیکى دوو
نه‌ۆمى کاگلی کۆن، که‌ ژیره‌وه‌ی گه‌ور بوو؛
به‌رده‌مى ماله‌که‌یشیان بیستانیکب

وو که‌ ده‌وره‌که‌ی به‌ چیلکه‌ په‌رژین کرابوو،
له‌ سه‌ر گوێسه‌بانى ماله‌که‌یان ریزه
ئینجانه‌یه‌ک له‌ ریحانه و گۆله‌ مه‌خمه‌لی
دانرابوون؛ نیرگز هه‌میشه‌ ده‌یگوت
ماله‌که‌مان زۆر خۆشه‌ و له‌ سه‌د مالێ
شاریم پیخۆشته‌، ده‌یگوت ته‌نانه‌ت مالین
و خاوین کردنی گه‌وهره‌کان ماندووم
ناکات، قسه‌ و هه‌لسووه‌وتی باوک و
براکانم ئازارم ده‌دات. ته‌قه‌مان له‌ ده‌رگای

ماله‌که‌یاندا؛ دایکی به‌ لاره‌لار هات به‌ره
و پیریمان؛ گوتم من هاوپی نیرگزم،
دایکی زۆر به‌ بینیمان دلخۆش بوو؛ دیتم
نیرگز به‌ خیرایی به‌ جله‌کوردیه‌کانیه‌وه
به‌ پلیکانه‌کاندا هاته‌ خواره‌وه؛ به‌ گریانیه‌وه
باوه‌شی پیدا کردم. که‌سیان له‌ ماله‌وه
نه‌بوو هه‌ر خۆی و دایکی بوون، تا
هاته‌وه‌ی باوک و دوو براکه‌ی هۆکاری
نه‌هاتنی بۆ تاقیکردنه‌وه‌که‌ی بۆ
گێپراینه‌وه. دایکی گوته‌ی: نیرگز داواکاری
هاتوه‌ و باوکیشی گوتویه ئیتر پیویست
ناکات بپروات بۆ تاقیکردنه‌وه؛ نیرگزی
ده‌گریه‌ت و ده‌پاریته‌وه به‌لام باوکی
سیبه‌سى ته‌لاقى لى ده‌خوات که‌ ناهیلێ
بروات. به‌و جوهره‌ تاقیکردنه‌وه‌که‌ی له‌
ده‌ست ده‌دات. دواى کاتژمێرێک کاک
مه‌حموودى باوکی هاته‌وه؛ له‌ گه‌ل باوکمدا
ده‌ستی لێدایه‌وه و زۆر به‌ گه‌رمى
به‌خیرهاتنی کردین، ئه‌وه‌نده‌ له‌سه‌رخۆ و به‌
پووخواشی قسه‌ی ده‌کرد ده‌تگوت نیرگز
هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ باوکی و
براکانی گوتبوو هیچیان راست نه‌بوون و
ئیمه به‌ هه‌له‌دا چووبووین. ئه‌وه‌نده‌ی
پینه‌چوو دوو براکه‌یشی هاتن. براکانی به‌
هیمنی کاک مه‌حموود نه‌بوون، کاتیکیش
زانیان به‌ چ مه‌به‌ستیک هاتووین ته‌نانه‌ت
یه‌ک قسه‌یشیان نه‌کرد، باوکم و کاک
مه‌حموود فه‌تریه‌کی زۆر پیکه‌وه قسه‌یان
کرد؛ دواتر باوکم پووی له‌ براکانی کرد و
گوته‌ی:

له لای من کچ یان کور هیچ
جیاوازییهکیان نییه، کچهکانم خۆیان
ئهوهیان پێ سهلماندووم؛ دهبی ئیوهیش
رێگه بدهن نیرگز بخوینێ و خۆی
دهربخات. ئیمه ناتوانین به نهخوینهواری
و نهزانیانمان داهاووی کچهکانمان خراپ
بکهین. بۆ ئیوه له ژیاانی ئیستاتان زۆر
پازین که دهتانهوێ مندا لهکانیشان
هه مان چاره نووسیان ببیت؟ لییان گه پێن
با به دلی خۆیان بژین. من دلنیا م نیرگز
داهاوویهکی زۆر رووناکی دهبیت،
بهستنهوهی له مالهوه گه ورهترین تاوانه
بهرامبهری...

کاتی باوکم قسهی دهکرد چاوم له
براگه وره کهی بوو که بهردهوام لیوی خۆی
دهگهست وهک که سیکی دلرهق و تووره که
دانی به سهر تووره بوونیدا گرتی و
نهفرت له شتییک بکات؛ بهلام هیچی
نه دهگوت. دوا قسهی کاک مهحمود ئهوه
بوو تازه تاقیکردنهوهی ئه مسالی
به سهرحووه ئه گهر رازی به داواکاره کهی
نه بوو ئهوا رێگه ی دهدهین سالی داهاوو
به شداری بکاتهوه و رێگه ی لینا گرین.
نیرگز بزهیه ک گرتی و دوا ی ئهوهی که
دهورێ چایی هاورد له پهنای مندا
دانیش و پرسباری له چۆنییهتی
تاقیکردنهوه که ئه کرد... دواتر ئیمه
هه لساين و هه رچه نده داوایان کرد بۆ شیو
بمینی نهوه، دانه نیشتهین و گه پراينه وه.
ههستم به ئاسووده ییه کی ئیگجار زۆر
ده کرد، بۆ ئهوهی یه که مجار بوو له ژیااندا

ههنگاوێ هه لگرم که بیی به هۆی
دلخۆشی و ئارام بوونی که سیکی که
سالانی که وهک ئهوهی له نیو قهفهست
خستبی رێگه ی ده رباز بوونی نه بووه. ئهوه
دوایین بینین و قسه کردنی من له گه ل
نیرگزا بوو، چونکا له دوا ی ئهوه ئیتر
هیچکات نه متوانی نه بیبینم نه گویشم
له دهنگی بیت. ولامی تاقیکردنهوهکان
ها تبهوه وه، ده رچوو بووم به لام هیچ دلخۆش
نه بووم چونکا من و نیرگز به لینمان داوو
پیکه وه بخوینین. هه ر پۆژ ژماره که یانم
ده گرت به لام ته له فۆنه که یان به یه کجاری
دا خرابوو. به ردهوام بیر و هۆشم له لای
بوو، چه ند شه ویکی بوو خه وه کانم ئالۆز
ببوون و به دیتنی مۆته له خه و رانه په ریم،
سی مانگ له دوایین جاری که
پۆشتبووین بۆ مالیان تیپه ریوو، هیشتا
زانکۆکان نه کرابوونه وه، چه ند جار ویستم
خۆم برۆم بۆ لادی که یان به لام نیگای برا
گه وره که ی هیشتا له پیش چاوم
لانه ده چوو. دیسان داوام له باوکم کرد
جاری کیتر پیکه وه برۆین. باوکم به ردهوام
ده یگوت: دل به دوا مه به، دلنیا به هیچ
کیشه یه کی نییه و ئیستا خه ریکی
خویندنه بۆ سالی داهاوو. به لام من تازه
وه سه رم که وتبوو که ده بی برۆین و
دوا جاریش پۆشتین. گوتم: ئه مجار با بۆ
شیو بمینی نه وه؛ کاتی گه یشتینه به ر
ده رگا که یان دایکی له دوور ده وه ده هاته وه،
هه ر که منی بین، سه وه ته یه کی له سه ر
شان بوو، فرییدا و به گریان و خۆ پرین

دهگر نهوه، پييان دهلین ئیوه شه رهفتان
نییه، خوشکه که تان په ردهی نه بووه و
ئه مه تان له ئیمه شاردۆته وه، خوا ده زانی
به بیانوی خویندن له شار چی کردووه.
پیده چی دوکتوره که یش به پاره
به لگه نامه ی ساغی په رده که ی بو
نووسی بییت، ئیمه هیچ خوینی کمان
نه دیووه.

دهلین رۆژیک نیرگز له گه وره که دا پەت
هه لده خات و کوتایی به ژیا نی دینیت...
له ژیرزه مینه که هاتینه دهره وه گوتم: دایه!
بیری نیرگزم کردووه. کاتی چوومه سه ر
گۆره که ی بینیم گۆره که ی به گوئی
وه نه وشه دا پۆشراوه...

• شهرمین سالحي

به ره و پروم هات... دلّم له رزی، دهم و چاوی
دایکی ساغایی تیدا نه مابوو، هه مووی
رپی بوو، خۆم به سه ر پیوه نه ده گرت، هه ر
دوو ئه ژنۆم دای به عه رزا... گوتم: نیرگز
نیرگز کوا؟ نیرگز چی به سه ر هاتووه؟
دایکی نهیده توانی هیچ شتیک بلیت،
هه نسکه کانی ریگهی قسه کردنی
پی رپی بوو، دایکم دهستی دایه ژیر بالی و
چو وینه ماله وه. هه ر به دهم گریان وه گوتم:
گو له نیرگزه که م په لپه ل بوو کچم،
نیرگزه که م له ده ستدا... ئیستا ئه و چاوه
جوانانه ی له ژیر خاک دایه!

نیرگریان به میرد دابوو، داواکردن و
ماره کردن و گوێزاندنه وه، هه مووی له دوو
سێ حه فته دا به ریوه چو و بوو؛ میرده که ی
رۆژی دوا ی زه ماوه نه ده که یان ئه یهینیت وه
بو ماله باوکی و ده لێ ئه وه خۆتان و
کچه که تان؛ ئیتر هیچ قسه یه کی دیکه
ناکات. نیرگزی جگه له فرمیسک رشتن
هیچی پی ناوتریت. ته نانه ت شه رم ده کات
بلی چ بووه. کاتی براکانی هه والی

📷 Lisa Hegner



«توند و تیژی»

بۆوه، پر به ده می خۆی هاواری به سه ر
ژنه که ی دا کرد؛

- ئەم خواردنه بۆ وا سویره؟

- فریا نه که وتم تانی بکه م، ئەو مندا له هه ر
ده گریا.

- ملت بشکینه و هیلکه و پۆنه کم بۆ بکه.

هاوسه ره که ی چوومه متبه قه که، تا کو
هیلکه و رونی ک بۆ نه وزاد ئاماده بکات.
مه لۆتکه که ی باوه شی دهستی به گریان
کرد و ژیر نه ده بوویه وه، مه مکی ده ره ی نا
به ههستی کی تیکه ل له توپه ی و
میهره بانی خستیه ده می مندا له که ی،
چه ند جار ی ک له باوه شی خۆی پای ژاند
و دهستی به ئاماده کردنی هیلکه و پۆنه که
کرد.

دوای چه ند خوله کی ک هیلکه و پونکه ی
له بهرده م نه وزاد دانا، بی نی که چه که ی وا
خه ریکی یاری کردنه، هاواری به سه ردا
کرد؛ بۆ نایه ی نانه که ت بخۆی؟

لێی چووه پێش و قۆلی پاکیشا به ره و
سفره که.

کچه که ی به گریان وه له سه ر سفره که
پۆشت و گه رایه وه سه ر یاری کردنه که ی
خۆی. دهستی کرده وه به یاری کردن ورده
ورده خه ریک بوو کپ ده بوویه وه یاری به
بوکه له که ی ده کرد، سه ری لیده کرد وه و
دایده نا وه، جله کانی له بهر راده کیشا،
قۆله کانی لیده کرده وه.

وشکه سالیه کی زۆر پرووی له ولات کرد،
باران که م باری و زه وی تینوو بوو، ئەم
کۆمپانیایه ی نه وزاد کاری تیدا ده کرد
خه ریک بوو ماته پوچ بێت. به پۆبه ری
کۆمپانیای بی ری له وه کرده وه به شیک له
کارمه نده کانی له کار ده ر بکات. نه وزادی
باوکی دوو مندا ل، کچی کی هه شت سالان
و مه لۆتکه یه ک ناوی له ناو لیسته که
دابوو، یه کی ک بوو له و کارمه نده ی
بیکار مایه وه. نیوه پۆیه که ی نه وزاد زۆر به
دلتنه گی به ره و مال گه رایه وه. له ریگا
ناوه ناوه شه قی له و به ردانه ده دا که
ده هاتنه بهرده می، هه ندیک جاری قودی و
شتی تر. توپه ی و دلتنه گی به پروویه وه
دیار بوو. که گه یشته ماله وه،
هاوسه ره که ی به خیر هاتنه وه ی کرد؛ نه وزاد
بێ ئەوه ی وه لامي بداته وه، گو تی: نان
ئاماده یه؟

هاوسه ره که ی به سه ر له قانی ک ئاماژه ی
به وه کرد؛ به لێ ئاماده یه.

هاوسه ره که ی که مه لۆتکه که ی له باوه ش
بوو، به دهستی ک مه لۆتکه که ی گرتبوو به
دهستی کیش سفره که ی راخست و
شته کانی دانا.

نه وزاد زۆر به بی دهنگی دهستی کرد به نان
خواردن، له پری ک هاواری کی لێ بهرز

بوو، کچه که ی بو هینا بوویهوه، به
نهوزادی گوت: له کۆلان به شهر هاتووه،
بۆیه هینایهوه.

• جیگر به ختیار

له ده رگایی مائی نهوزاد درا، هاوسه ری
نهوزاد ده رگاکهی کردهوه مندالی
جیرانه که یان بوو، به دوا یی کچه که یان دا
هاتبوو بو یاری کردن، نهوزادیش ریگهی
به کچه که ی دا بچیتته ده ره وه بو یاری
کردن. دوا ی سه عاتییک له ده رگه درا،
نهوزاد ده رگهی کردهوه، جیرانه که ی نهوزاد



📷 Frank Seltmann

کلیشه‌ی یاساکانی خالبه‌ندی و تایپ و مهرجه زمانه‌وانییه‌کانی بلاوکردنه‌وه‌ی چیرۆک له چیرۆکه‌له‌دا:

- 21 Çîrokele-jimare 24

ئاۋا ھەلەيە:

گوتم:

- جوان سەرنج بدەن! (واتە ھەم دوو نووقتەى سەريەك و، ھەم بۆر، پىكەو ھەلەيە)

ئاۋا درووستە:

گوتم: "جوان سرنج بدەن!"

ھەرۋەھا تەقەلەكانىش لە سەرەتاي ديالۆگەكان جيابكەنەو.

-ئاۋا نا!

- ئاۋا!

-- ئاۋاش ھەلەيە، دوو تەقەل (..). بۆ سەرەتاي ديالۆك درووست نىيە. دەبى يەك تەقەل بى (..).

۸. لەزمانى كوردیدا دوو بزوين بەدواى يەكدا ھەلەيە. بۆ نمونە ئەم وشانە ھەلەن: كۆپرا، كۆوا، كۆي، كۆيم... ئاۋا درووستن: [كۆپرا، كوا، كۆي، كۆيم...]

۹. ئاھىش ئاۋا دەنوسرى: ئاھ، نەك ئاۋا: اه [لە زمانى كوردیدا "ئا" ئاۋا نانوسرى: "ا". ئەو ھەش "ە" ئەيە، نەك ھى. ھى ئاۋا دەنوسرى "ھ"]

۱۰. ئەم (؛) نوقتە كۆمايە (خالبۆرە) بۆ تەختەكلىلى ئىنگلىسىيە، نەك كوردى، زۆركەس رەچاۋى ناكات، لەكاتىكدا ئەم خالبەندىيانە زۆر گرنگن و دەبى زۆر گرنگيان بى بدەن.

- ئەم بۆر و خالبۆرانە ھەلەن: ؛ ،

- ئەمانە درووستن: ؛ ،

۱۱. تەكايە ھىماى سەرسوورپمان و پرسىيار و نوقتەكانىش (خالەكانىش) بە سەرەتاي پرستە نوپىيەكانتانەو ھەنوسىنن. بۆ نمونە:

- من رۆيشم. تۆ ھاتى (ئەو ھەلەيە)

- من رۆيشتم. تۆ ھاتى (ئەو ھەلەيە)

- من برۆم؟ تۆ لىرەبى؟! (ئەو ھەلەيە)

- من برۆم؟ تۆ لىرەب؟! (ئەم ھەلەيە)

۱۲. ئەم خالانە و كۆمەللىك خالى دىكە، كە ئەگەر تەنيا سەعاتىك كاتيان بۆ تەرخان بکەن و لە ئىنترنىتدا سىرچ بکەن، زۆر ھەلەيە نووسىن و رېزمان و رېنوستان چارەسەر دەبى.

تېيىنى: ئەو كەسەى ئەم تايەتمەندىيە گشتىيانە رەچاۋ نەكات، لە چىرۆكەلەدا چىرۆكى بۆ بلاۋ ناكىتەو. ئەو خالانەش وا باس کران "سەلىقەيى و مەندەراوردى" نىن بەلکۆو ياساى گشتىن و ھەك چۆن بۆ لىخورى ماشىن دەبى ياساكانى لىخورىن بزائىن و رەچاۋيان بکەين، بۆ نووسىنىش دەبى ئەو ياساiane بناسىن و، بۆ ئاسان خویندەنەو ھەق (لىخورىنى ھەق) لەلایەن خوینەرەو دەبى رەچاۋيان بکەين. بەو ھىوايەى نووسەرانى كوردیش ھەك ولاتان گرنگى زياتر بە روالەت و پرستىژى كارەكانى خۆيان بدەن!

به نامرۆ ههروێک

ئالان:

رەسوای جەبەرەندی* وەسەر لاوانی ئاواپی کرد نوێژ نەکەن مافیان نییە بێنە مزگەوت.
ئەوانیش لە ترسان وێکەوتن نوێژ بکەن.

رۆژیکیان دەچیتە ئاودەستەکانی مزگەوت؛ پۆلیک کۆر خەریکی تارات و دەسنوێژ گرتن
بوون. یەکیک لەو کۆرپانە کە مام رەسوایا دەبینی زوو هەڵدەستیتهوه و مام رەسوایا
دەلی دانیشەوه ئاوا نابێ جوان خۆت وەشۆ.
ئەویش دەلی وەلا جوانم خۆ شۆردوتەوه.

دەلی نانا دانیشەوه دەبی کرەبی لی بی، ئەتۆ ئاوی پی داکە ئەمن بۆت دەشۆمەوه.
جا ئەوه مام رەسوایا وادەکا: دەبی ئاوا کونانی بشۆی، دە هەستەوه لە کونیت بەم، جا
ئەوجارە هەرۆ ئاوی پی وەخۆ!

*جەبەرەند نیوی ئاواپییه کە لە نزیک رەبەت.

شایه دی کهو/ نادر مسته فازاده - رهحیم خان:

دهلین سی دز له جیه کی چۆل کابرایه ک دهگرن و پروتی دهکن.

کابرا دهپارێتهوه دهلی: ههرحیم پییه، بیهن و نۆشی گیانتان بی، بهلام مه مکوژن. ئەوانیش گویی نادهنی و دهلین هه دهتکوژین. لهو کاته دا پۆلیک کهو به له سهریانه وه دهفرن. کابرا دهلی: هوی کهوهکان شایه د بن، ئەوانه وا بی تاوان پروتیان کردووم و ده مکوژن. دزهکان گهلیک به ساویلکهیی کابرا پی دهکن. سه رهنجام کابرا دهکوژن.

کات تیپه ر دهبی تا رۆژیک ئەو دزانه له ئاوییه ک ده میننه وه. پروو ده که نه ماله ئاغا و میوانی ده بن.

ئاغا که کهویان زۆر دهبی دهستور ده دا کهو سه ر برن و بو شام سووری که نه وه.

کاتی شامیان بو داده نی یه کیان پی ده که نی و ئەوانی تر دهلین: چ بووه و به چی پی ده که نی؟! ئەویش دهلی: له بیرتانه کابرایه که مان له فلان جی کوشت و کهوی گرت به شایه د؟! شایدیان که بو نه دا هیچ، ئەوه گوشته که شیانمان خوارد.

یه کی له نوکه رهکانی ئاغا له پشت ده رکه ئاگای لی ده بی و خیرا ده چی به ئاغا راده گه یه نی که ئەو میوانانه قاتلی برا که تن و پروو داوه که ی بو ده گپێته وه. ده چن قۆلبه ستیان ده که ن و پاش لیدان، به سزای تاوانی خویان ده گه یه نن و به م جو ره کهو شایه دی ده دن.

تاوان ون نابی گه ر شایه دت که ویکیش بی!

عهبدووللا ئیسماعیلی:

قامیشه لانیک ئاوری گرتبوو. ماریک که له گه مارۆی ئاگره که دابوو ده ره تانی رزگار بوونی نه بوو. شوانیک به زهیی به حالێ دا هات و گرتی؛ له تووره که یه کی نا و به کو لی دادا و وه ری که وت. که شوانه چه ند هه نگاو له ئاگره که دوور که وته وه ماره که له تووره که هاته ده ر و به شوانه ی کوت: به ملته وه ده م یان به لیوته وه؟! شوانه کوتی: حه قی چاکه ی خراپه یه؟!

قه راریان دانا گه یشتنه هه رکه سیک لیی بپرسن تا کی شه یان چاره سه ر بکا. تووشی رپۆیه کی گه ری ده بوون لیان پرسی؛ رپۆی کوتی: هه تا شتکه چون بووه وا نه بیینم ناتوانم هیچ بلیم. گه رانه وه و شوانه مارهی له نیو قامیشه لانه ئاورتی به ربووه که هاویش ت. ماره داوی یارمه تی کرد، رپۆی واده کا: بمینه وه هه تا چاکه له دنیا بار نه کا!

خیزه شینه:

خوالی خوش بوو کاحوسی نی چهرچی زۆر ماله ئاغا یان دهچوو. ورده واله و خه نه و دۆدی و
 بۆدی بۆ خانم و که نيزان دهبرد. پۆژیک له هه ساری ماله ئاغا ی ئه حمه داوا ورتکه و پرتکه ی
 بلاو ده کاته وه. ژنان تی ی ده هالین. خانم ده لێ کاحسین ئه و خه نه یه جسنه؟ ده لێ زۆر. ده لێ
 راست ده که ی ئیدی؟! ده لێ ئه ری به ئاوی کانی پانکه!

خانم له ژووریش هه ر بیر له و سوینده ی کاحسین ده کاته وه، ده لێ ئه ری ئاغا ئاوی کانی
 پانکه قسنه، گومبه زه چییه؟ کاحسین ئاوی پێ کوتم!
 ده لێ کچی سه رشینی بابان ویران ئه وه به ویت ده لێ!

• سه رچاوه ی ستوونی "به تامی چیرۆک: کانالی تیلیگرامی "با قسه ی خوش ون نه ی"



📷 Alex Hardy

Alex Milynkov ©