

# گۆتىا بىشىا

# دەھوز انا نالبەندىدا

نزار محمد سعيد  
دهوك

بى فتىيا نالبەندى هەرتىشتى دىتى ب جانى و كىرىتى ، ب باشى و خرابى ، چاكى و قەنجى و نە چاكى . كش دايىنە بەر قەلەمكى خوه ، وە بەزاران بەر بەشە فەتكىنە . هەمى دلى خو گرتىيە و گفاشتى يە وان پەركان ژ مللەتى كورد را ، وە ژ مروقانەتى را . مينا مىڭۇ نېيسان . ھوزانقانى پېقەهاتى و رەوانبىز [ئە حەممەدى نالبەند] ، شعرىن خوب گۇتنىن مەزنا خەملاندىنە . درو جەواھىر بابو پاپيران ، دناف يىن خوه دا هىلان . بشىوهكى ھونەرى و ب شەھرەزايى ئىخستىنە نىف ئاقاهىنە ھوزانا خوه . ب ھوستاي يە كازىرەكانە و ب چەلەكى . ئۇ وسان وەرگرتىنە ، كىش و سەروايىن شعرى ، نەھين تىك دان . دىسان ژ لايى بەزۇن و رامانانقە ، پەر تىرۇب ھىز ترلى هاتىنە . نە مينا تىرا ل كەندالى ب كار ئانىنە .

ھەر وسان مەبەستىن ب وان گۇتنىا ھەين د شعرى دا ، كش د جەن خودا هاتىنە . مەبەستا وى ژى ، مەبەستا سەرەكى يە ياكى گۇتنان ، ئەۋۇزى ھەر وەكى [الكسندر كراب] بو دەجىت (فييركرن و طابعى سىنجى يە ژ لايى بابەتى فە ، وە كورتكىن ژ لايى شىوهى فە) .

گۇتنىن د شعرا [ئە حەممەد] دا هاتىن ، زوربەى وان ، ھەكە نە بىزىن ھەمى ، تىن د ھوزانەكى دا دىيارن . ئەوا سەيداينى

چاخى مەرف ھوزانىت نالبەندى نە مر دەلشىكىيەت و مىزە دكەتى ژىرا سەرە كانىيەت پايه بەر زى و بەوشەنېيرى يَا وى خويا دىن . ئەم دكارىن سەرە كانىيەت سەرەكى ھولى بىخىنە د چارچوقەكى دا

1 - بىزاخىن وى لدوى فەزەن و زەۋەرەن خو ، ژ بۇغە خارنى ژ زانىيارىن ئايىنى .

2 - تىن شىكاندىنا وى ژ كانى يَا ھوزانىن شاعرىن كورد يىن كلاسيكى ، نەمازە جزىرىنى مەزن ، ھەر وەكى د شعرىن نالبەندى داد دىyar .

3 - سەربورپىن كەسوکى ، ئە وىن گەنجىنا مىشىكۇ ئاشۇپا وى دەولەمەندىرىن . كە ئەنجم ژ كەرىپانپىن وى ، ل ناف ھۆزىن كوردان ، ل دەقەرلى و سەرەدانىن وى بۇ شارى موسىلۇ سەرەتاتى و داب و نەرىت و سىنچ و رابون و روينىشتنىن كوردان و تۈرانە و حەنەگىزى و تورى وان يىن ملى . پەتايىھەتى گۇتنىن بابو پاپيران د ئاشكراوبەر بچاقن .

4 - دىمەنин كوردىستاندا رەنگىن ئەقىن دل فەكە رو دل فېرىن . جىهاندا ئاشۇپا وى فەرە كر ، ھندى چاف فەدىن ، چاقىن وى فەكەن .. مشت كەن ... ئۇدىلى وى حەلاند .

وی ببره بکویزانی  
به لی پاشی ته علیمنی  
وهله و خوشکه نه عیمنی  
بلا ب خوبینت حامیمنی

ئه زمانی ب خوفه ریتی  
کوری ماستی نیشکه  
شیر هری تبعهت هشکه  
همبان درین هر مشکه

دسى مالكا ژفان دا گوتن هاتينه د ديارن . گوتن هولن  
دبیژن [بى هى ب قويىنى ب خوفه دريت ، ئويىن هى ب  
ئه زمانى دريته ب خوفه] (کورى ماستى نیشکه) هەرسا  
کورد دبیژن :

[دهو برایي ماستى يه] .  
(همبان درین هر مشکه) مەبەست ژى ئەف گۆتنى يه :  
[بىت ئۇ مشكى دېن د همبان دېن]

#### 5 ديسان موخلص گۆتى يه :

مه زن وەکى ژخە به رکەت  
عامى دېيت پى ل وى نەن  
شىرىنى نە ساخ بى صەت  
رويفى چاوا پى بکەن  
گۆتنىت مەزنا دفان هەر دوو مالكا ژى داد ديارن :  
مەزنا گۆتى يه : [ھەكە مەزنا ب بىتە كەرفى يا پى يالى نەھزىنى]  
د يادووى دا نىزىكى فى گۆتنى تىت :

[ھەكە كۈرك پېر بول ، دبىتە پى ترانكى سا]

#### 6 هەرسان نالبەند دەلبەستا خودا دبیژيت :

تو رويفىيەكى ملەتى  
نه دە ب شىرىنى بىيانى  
ھەما تو بن رى كەتى  
دەرمانى فى عىلەتى  
لازم تو ب خو برازى

لەپىرى نالبەندى سوود ژفى گۆتنا پېشىيا وەرگرتىيە :  
[مروفى بىيانى هزار سالا بدە كوشتنى رانى ، دويماهىنى دەل  
سەركەى پەشىمانى]

دلوقان [سعید دېرەشى] نافى وى كريه [بيت النعمه] يا كوز  
[304] مالكا پېك هاتى . نهو ژى دەل ناف وەرزى شعرا  
نالبەندى گەريين . دا سەحکەينى گۇتن و مەتلەوكىن وى  
بىكەلوازى بىتانوكىن هوزاندا خوه ۋە كريين و شرين و ب رەوش  
ئىخستىن .

1 ئەي ھەقالىن وە ھەما پېر ھەنە كەج  
ئىك ھەوە بو مە نە كر سكە گفاس

ئەز ب ئە زمانى برج و گەنم  
ل نك ھەوە ئەز شىفەكم نىسكم و ماش

گۆتنا پېشىان يا لەپىرى ئانى دبىژيت :  
[يان نافى تە كەنم ، يان زارى تە كەنم]

#### 2 نالبەند دبىژيت :

شۇنى ئەفرو بوسېھە  
دا تەنە هېت ژ خو گونەھە  
بى عەقلىيە تو پېلى  
وەکى قەمېنى ژ عىلى

گۆتنا لەپىرى ب كارئىتاي دبىژيت :  
[خورەنە ئىشەف بەھىلە سېھەلى شخۇنى ئىشەف مە  
ھىلە سېھەلى]

#### 3 ديسان احمد موخلص گۆتى يه :

كۈرى كۆھ نە دەت بابى  
ژى نە كەن چو حىسابى  
شەقى ژ تەرى ب چەمېنە  
ھەنەن عىتابى

گۆتنا ديار د ۋان مالكان دا :  
[شەڭ ب تەرى د چەمېنە]

#### 4 ل ئەردەكى دى هوزانقانى پەيپ شرين دبىژيت :

لئه رده کی دن دیپٹیت :

سالِیقَدی شیخی  
لہ "بُحْرَانِ کنْتِ گولَتْ و  
خونِ خمْسٰی

## ● مسیح امدادگر ●

نه وهی ئەمەوی لە ناوه‌روکى ئەم باسەدا دەرى بخەم ،  
نه وهیه كە تائىستا له دوو توپى لى كۆلىنە وەھىدە كدا دەربارەي  
[على عارف ئاغا] دېۋانە خنجىلانە كى هېچ جۇرە بابەتىك  
نە خراوەتە پۇو كە شايابانى لە ياد نەكىدىن و فەراموش نەكىدىنى  
بۈوبىي و نە خىرىتە گۈشەي كە مەترخە مەھە وە .

بويه و هك خوليابه کي نئده بى کوردي هاتم چمکي له  
داماني نئم پيوسيتيم خسته سه رشاني خوم تا دل و ميشكى  
ئده دوستان بىنمه و سه رخو جاريکي تر مژده نئم  
هه نگاوهيان به گوي دا بچرپينم .. به تاييهت نئوانه شعرى  
کوردي يان مه بسته و نه يانه وئي گشه به ناخى خويان بدهن  
به موسيقاو کيشي نوازى شعرى کوردي .

نه که رجی [علی عارف ناغا] له کاروانی شیعری نوئی نی  
کوردی دا ودک شاعیری دهوری خوی بینیووه و توانیویه تی  
مه نگاویکی تر ره وده وهی شیعری کوردی بهره و پیشتر به ری ،  
به لام هتا نیسته ش سیمای شیعره کانی شوین په نجهی  
کلاسیکی پیوه دیاره به تاییهت له [کیش و سه رو] که به زوری  
کیشه کان عه روزن و به ده گمن برگه بیان پیوه دیاره و اتا کیشی  
کوردی ره سه ن . نوئی کردن وهی شیعری کوردی له ودا بوو  
که ئه و شاعیرانهی هنگری مه شخه لئه م جوره رسنا . بیعون

<b>نکلی وی هر بگی یه</b> <b>ئەز ج بىژم قەومى یه</b> <b>عاقيبهت نەھى صاۋىبە</b>	<b>كەسى ھەۋانى قرى</b> <b>لېت ڑى بىھن بى بىرى</b> <b>بازارى كەفت حرجى</b>
--	---

کوتنا لفیری سه ری خوب لند دکھت :  
[مه ثالی قری پی نکل ب گوی یه]

ل جهہ کی دی گوتی پہ ۸

معاملا ٿئوهي خوشره ڙ شهري پاشي  
دونيانئي پافيرڙه ڙ دلي دا وهرگري مهعاشي

کوتنا مفا لفیری ڏي هاتي و هرگونه تيٽ :  
[شهري ل شوڻي نه قهقهه شال بنههري]

## ۹ ل درهک دی ڙ هوزانا خود بیئیت :

وەکى كەرى بەقالا	وەسا دەرنى ب گەهن
يال دەرئى هەمى مالا	بوجى هوين ڙى بستەهن
كى هەى ڙەرنى قالا	دیارە هوين ئەبلەهن

کوتنماه زنال فر هولی تیت :  
 [من کردی به قالایه ، لبه ده ری هه می مالایه]  
 نه شه بون چهند کوتنه کین مه زنا ، د هله استا [بیت  
 النعمه] دا . پهژن رامان ژی د ناشکرانه ژله و ما مه ، باسی ژی  
 چهندی نه کر هر چهنده ژبل کوتنان یا مشته ژئاقداری و  
 حسکه ما .

زیور

- 1 - مشتاخا چیا : ملا محمود دیرشهوی : بغداد / 1980

2 - قهفتمک ژ هوزانیت نالبەندی / سعید دیرەشی

3 - کومە لى تىكىستى فولكلورى كوردى - كوردو بىف - بغداد 1978