

# ئەگەر شانۆ لە کوردستان مردبێ، چی زیندوو؟!



برایم فەرشی



## پیرست

ئايا دارمەيتى شانۇ لە سەر شانى دەولەتى كوردستانه؟!  
مىژۆپۆتاميا و شانۇي باشورى كوردستان؟  
تيروانىنى شانۇكارانى باشور لە مەپ شانۇي ولاتەكەيان  
نوستالژى شانۇكاران  
دابىرانى مىژووى شانۇ لە باشور  
كى شانۇي كوشتووه؟  
داھاتووى شانۇي باشور و دەرچوون لە قەيران  
بنەماكانى فكرى و پيش مەرجهكانى گشتى كارى فەرھەنگى و ھونەرى  
بە سىستىم كوردنى شانۇ لە كوردستان  
پەروردەكردنى كادىرى شانۇ  
پەروردەكردنى مرؤفى شانۇيى لە خویندنگاكان  
پەروردەكردنى گشتى كۆمەلگا  
تەلەوزيۇن  
پىكھاتنى شانۇي مىللى لە شارەكان  
شانۇي زانستگاكان  
شانۇي خویندنگاكان  
دەزگای شانۇ  
كتىبخانە و موزەي شانۇ  
شانۇي كورد و رزگارى نەتەوھيى

ديالوگى شانۇكاران لە باشورى كوردستان  
باخچەي منالانى سولەيمانى  
تىپى نوواندىنى سولەيمانى  
يەكەيتى ھونەر مەندانى سولەيمانى  
كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى سولەيمانى  
ديالوگ لە گەل شانۇكارانى ھەولير

(ئەحمەد سالار، سفوت جەراح، سەباح عەبدولرەحمان و ماموستاكانى پەيمانگای ھونەرە جوانەكان)

## ئايا دارمەيتى شانۇ لە سەر شانى دەولەتى كوردستانه؟!

تەرمى شانۇ لە باشورى كوردستان هيتتا نەئىژراوہ و گۆپىشى بۇ ديارى نەكراوہ، بەلام بە پىيى بىر و لىكدانەوہى گەلىك لە شانۇكارانى كوردستان، شانۇ لە گيانئەلا دايە و بەرەو مردن دەبرى!

ئەگەر ئەو بۇچوونە رەنگدانەوہى راستى بىتت؟! ئەوہەواللى دارزانى ھونەرىكى پىر لە شارستانىت، فەرھەنگ، فكر و ھزر و رامان جاپ دراوہ. مردنى جوانى و ھونەر و بىر و ھۆشى ھونەرىي ھاوار كراوہ.

بوونى شانۇ لە ناو مىللەتاندا لە كۆنى كونەوہ پىناسە بووہ بۇ بوونى شارستانىت و فەرھەنگ. ئەم شارستانىتە راستەو خۇ گرىدراوى كيانى مىللى و نەتەويى ھەر ولات و نەتەوہىك بووہ!

شانۇ كۆى ھەموو ھونەرەكانى سەردەمى خۇيەتى و ھەرواش پى بە پىيى مېژووى ئىنسان ھاتووہ و رەنگدانەوہى كۆمەلگا و چونىتە ئىيانى خەلك و بىر و رامانى مروف و كارەساتەكانى سەدەكان بووہ.

لە گەل ھەموو گۆرانە گەورەكانى ئىنسانى، شانۇش گۆرانى بە سەردا ھاتووہ. سەكۆى شانۇ لە ھەر سەردەمىك دا جى ژووانى ھەموو ھونەرەكان بووہ. زىندوو بوونى شانۇ نوواندى دەولەمەندى فەرھەنگ و فەلسەفە و ھونەر و سىياسەت و بىر و رامانە، مردنىشى كارەساتە. شانۇ نە تەنيا جىگای بىر و خەيال و فانتىزى بووہ، بەلكو جىگای باس و لىدوان و نوواندى ھەموو كىشەكانى ئىنسانى سەردەمەكان بووہ، جىگای ميعمارى و ئارشىتىكتور و زانست و ھونەرى دارشتن بووہ، جىگای ئەدەبىيات و وشە و سەما و ئاواز و گۆرانى بووہ، جىگای ئىيان و تەختەيەكى مېنىاتورى لە جىهان بووہ. ئەگەر لە ولاتىك سەرجەمى ئەو شارستانىتە لە گەل شانۇ مردىت؟ چى زىندووہ؟!

زۆرىيەى شانۇكارانى باشور، دەلىن سەردەمى دىكتاتورى سەدام و بەعس، سەردەمى "زىپىنى شانۇ" لە كوردستان بووہ و شانۇ لە سەردەمى دەستەلاتى كورد خۇيدا دارماوہ و دارزاوہ! ئەم وتەيە ھەموو ئەو بۇچوونانە رەد دەكاتەوہ، كە دەلىت "شانۇ لە ئازادىدا ھەلدەدات". ئەم وتەيە دژى ئەم بۇچوونەشە، كە شانۇ بە "پىناسەى شارستانىتە" دەزانى. سەردەمى مەنتقى ئەم بۇچوونە دەبى ئەوہ بى كە بلېين:

"كورد لە 13 سالى رابوردودا خاوەنى كيان و دەستەلاتى خۇى نەبووہ و ئازادىش بۇ چى كردنى شانۇ و شارستانىتە لە گۆرىدا نەبووہ؟" ئەوانەى كە خاوەنى ئەم بىر و بۇچوونە بن، دەبى لە نەھايەتدا دەولەتى كوردستان بە سەرجاوەى دارزانى شارستانىتە و ئازادى و مردنى شانۇ بزانن! دەبى دارمەيتى شانۇ بە سەر شانى دولەتمەردانەوہ ببىن. خاوەنى ئەم بىر و بۇچوونە دژ بەيەكانە، دەبى لايەنى لوژىك و مەنتقى پىك ھاتنى "دەورەى زىپىنى شانۇ" لە سەردەمى دىكتاتورىدا، روون بکەنەوہ و ھەروہا دەبى مەنتقى "گەشەساندى شانۇ لە ئازادى"دا، رەد كەنەوہ! دەبى ھەلسەنگاندى روون لە مەر دارزانى "شارستانەت" لە ئازادىدا و گەشەساندى "شارستانىتە" لە سەردەمى دىكتاتورى دا بدەنە دەست.

سەردەمى دەبى روونى كەنەوہ كە چۆن دەكرى لە سىستىمىكى دىكتاتورىدا "شارستانىتە" ھەم لە ناو بچى و ھەمىش گەشە بستىن؟!

لە مېژووى كوردستاندا دەخوئىنەوہ كە 60 سال لەمەوبەر "يەكەمىن كۆمارى كوردستان لە مەھاباد سەرەتا لە سەر تەختەى شانۇ دامەزراو پاشان گویزراوہتەوہ بۇ سەر سەكۆى ئىيان".<sup>1</sup> ئەمرۆش لە باشورى كوردستان بە پىچەوانەوہ دەبىستىن كە شانۇ لە ئىر دەستەلاتى دەولەتى كوردىدا مردوہ! ئەم نووسراوہيەوہ لەم دياردە دژ بەيەكانە دەدوین.

## مېژووتاميا و شانوى باشورى كوردستان؟

باشورى كوردستان ئەمرۆ بە پىيى ژمارەى دانىشتووان و بەرىنى خاك، پاش باكور و رۆژھەلات سىيەم ناوچەى كوردستانە. باشور لەو شوينە ھەلكەوتووہ كە بە مېژووتاميا ناودىر كراوہ. مېژووتاميا

بیشکەى فەرھەنگ و شارستانىيەتى كۆن لە ھەزارە و سەدەكاندا بوو. ميژۆپۆتاميا يەكەك لە دەولەمەندترین كانگاكاني ئەفسانە و ئايين ورازگيرانەووە و سەما و ئاواز و گۆرانی و رۆ و رەسم و داب و نەريت و نوواندن و نمايشەكانى ئايینی و سروشتی، نمايشەكانى تايبەت بە قەوم و ھۆز و عەشیرەو تايەفەكان، نمايشگەلى تايبەت بە پيشە و جيژن و بۆنەكان بوو.

لە كتيبي گەران بە شوين فەرھەنگى مادەكاندا ھاتوو:

"لە كەنارى چۆمى فرات، لە رۆ و رەسمى تايبەتيدا پياويكى يەختەكراو، دەبوو پيش خەلك بکەوئ. منالان و لاوان بە دەم و چاوى رەنگ كراووە وەشوئینی دەكەوتن و وینەى ئیلاھەيان بە سواری كەر لە گەل خۆيان دەبرد. كاتیک دەگەيشتنە گونديك شانۆی ئايینی يان پيشكەش دەکرد." <sup>2</sup>

لە ھەمان كتيبدا لە دريژەى گەران بە شوين رۆ و شوئینی شانۆدا ھاتوو:

"ئەگەر فەلسەفە بنەما بێت بۆ چۆ بوونی شانۆ و ھونەر، ئەو بەر لەوھى یۆنانیەكان برژینە ناو ئيرانەووە(كە باشورى كوردستانیش دەگریتەووە. ب.ف.)، فەلسەفەى زەردەشتی، مغان، خەسرەوانی و فەلەووی ھەبوو." <sup>3</sup>

لە مەر بوونی تالارەكانى شانۆ لە سەردەمى مادەكاندا مری بویس دەلئ:

"یۆنانیەكان زۆر شارى نوئ لە ولاتی مادەكاندا دروست دەكەن! ئەم شارانە ھەمووشت لە وانە تەماشاخانەى ھەبوو." <sup>4</sup>

پاشان لە دەورەى ھەخامەنشیيەكاندا كە باشوریش بەشیک لەو ئيمپراتوریە بوو ئاوا باس لە شانۆ دەكړ:

"لە سەردەمى ئەردەشیری دووھەم شای ھەخامەنشیدا كارەكانى ئايینی روالەتیکى نوئيان وەرگرت. لەم سەردەمەدا بە پيچەوانەى پيشوو كە رۆ و رەسمى ئايینی لە دەروو بەرئووە بەرئووە، گەيشتە ناو پەرسەتشیگاکان، لە زۆر لە شارەكان پەرسەتشیگای ئاناھیتا سازکرا. چەند لەم پەرسەتشیگا بە ناوبانگانە، لە سالانى 404 ب.ز. (301ى مادی) ھەتا 395 ب.ز. (400ى مادی) بریتی بوون لە: پەرسەتشیگا گەورەكانى ھەمەدان، كەنگاوەر و نەھاوئند." <sup>5</sup>

ناوەرۆك و تیمى شانۆكانى سەردەمى كۆن لە ولاتی ئیمە، نزیك لە ناوەرۆكى ھەمان سەردەم و سەردەمەكانى پاشانى ولاتی یۆنان بوو:

"پلۆتاركى یۆنانى لە زارى "كتنریاس" وە دەگيریتەووە: لە راپۆرتیکدا ھاتوو كە ئەردەشیر و كورش دوویرا لە سەر وەرگرتنى دەستەلات دەكەونە شەرەووە. لەم شەرەدا دەزگیرانى كورش ئەسپاسیا دەكەوئیتە دەست ئەردەشیر. داریوش كورئ ئەردەشیر دلى دەچیتە دەزگیرانى مامى واتە ئەسپاسیا. كاتیک داریوش بۆ جینشینی دیارى دەكړئ، بە پيى داب و نەريت لە دەربارى ئيراندا، دەتوانئ داوايەك لە شا بکات. داریوش داوا لە باوكى دەكات ئەسپاسیا بدريت بەو. شا ئەم داوايە قەبول دەكات، بەلام داوايە لە بەر ئیرەیی بردن بە كورەكەى خۆى، ئەسپاسیا ردوانەى پەرسەتشیگای ھەمەدان دەكات ھەتا لەوئ خزمەتى ئاناھیتا بکات و پاك و خاوئین بێتەووە. ئەوئش بلئین ئاتوسا ھەم كچ و ھەم ژنى ئەردەشیری دووھەم پاشای ھەخامەنشى بوو!" <sup>6</sup>

لێرەدا ھیزی ئەوین، دەستەلات، ئەوینی برازا و ئامۆژن، بەخیلی و ئیرەیی بردن، سزادان، دوژمنایەتى برا لە گەل برا، دەبندرئ. ھەمووى ئەوانە ژيانى رۆژانە و ئاسایى دەربارى شاكانى ئيران دەردەبړئ و ھەر ئەم بابەتانە بوونەتە ناوەرۆكى زۆر شانۆی یۆنانى سەردەمى كۆن و دواتریش. بۆ وینە شانۆی "فارسەكان" لە نووسینی "ئاخیلۆس"، ھەم تیکەلى یۆنان و ئيمپراتورى ئيران و بە ھەمان شیوہ نزیكى ماد و یۆنان و پارس و یۆنان دەگەئین و ھەمیش بەرپەرەكانى فەرھەنگى و كۆمالاتی و ئەرزشى، لە گەل یەكتر دەگەئین، كە شانۆ و ئەدەبیاتى شانۆش دەگریتەووە. بئى گومان دەبئ بەرپەرچدانەووە و دژكردووە لە لایەن ئيرانیەكانیش لە بەستینی ئەدەبى و درامى دا ھەبووئ كە بە پيى وتنى شارەزایانى ئەدەبیاتى یۆنانى كۆن، ئەم نووسراوانە ئیستاش دەبئ مابئ.

لەو ولاتانەى كە بەشىك لە سەرمىنى مېژۆپۆتاميا بون ئاوا باس لە تالارەكانى شانۆ دەكرى:  
"لۆزراو بەجى ماوهكانى تالارىكى شانۆى يۆنانى و ماسكهكانى نمايش لە "نسا" پېتەختى ئەشكانىهكان  
لە نزيك شارى عيشق ئاباد و هەروها پەيداكردنى نيشانەكان، لە مەر پېشكەشكردنى شانۆنامەكانى  
يۆنانى لە سەردەمى "ئۆرۆپوس" لە شارى كۆنى "سوريا"، كە لەو سەردەمەدا بەشىك لە ئيمپراتورى  
پارتەكان بوو، بەلگەيەكى ترن بۆ سەلماندى ئەم باوهرە كە شانۆى يۆنانى لە سەردەمى  
ئەشكانىهكاندا برەوى هەبوو."7

ئەم بەلگە مېژوووانە كە بەشىك لە سەرجەم بەلگەكان، سەلماندى بوونى شانۆيە لە سەردەمى  
مادەكان و پاش مادەكان لە ولاتى ئيمە كە مېژوووى باشورى كوردستانيشە.  
مېژۆپۆتاميا يەكەم مەلبەندى پېكھانتى دام و دەزگای حكومەتى و بەرپۆهبردنى دەستەلات بوو.  
مېژۆپۆتاميا مەلبەندىكى داخراو نەبوو و ميللەتانى نيشتەجى لەم مەلبەندە پېوهنديان لە گەل ولاتان و  
مەلبەندەكانى ترى ئەو سەردەمە هەبوو. بېرو هزرى پېوهندى گرتن و كۆمۆنيكاسيۆن و دەرچوون لە  
جەعزى ناوچەيى لەم مەلبەندە، مېژووويەكى فرە كۆنى هەيە. بۆ ئەم خوزيايە يەكەم جار  
(دەهەزار) 10000 سال بەر لە ئيستا يەكەم نيشانەكانى پېوهندى گرتن لە سەر خشتى گلين لە  
مېژۆپۆتاميا چى كراو.8 بوونى دەهەزار سال مېژوو بۆ چى كردنى كەرسە بۆ راگەياندن و كۆمۆنيكاسيۆن  
لە نيوان ئينسانەكاندا لە مېژۆپۆتاميا، نيشانەيە بۆ دەهەزار سال مېژوووى فكرى كۆمۆنيكاسيۆن و  
دەربرينى بېر و هزرى ئينسانى، كە پاشان قالب و فۆرمى ترى بەخۆييەوه گرتوو و هونەر و  
چەشنەكانى هونەريشى گرتۆتەوه، لەوانە هونەرى شانۆ.

مېژوووى بوونى ئەفسانە و ئايينەكانيش هەمان مەبەست دەگەيئن. بوونى ئايينەكانى چەند خوايى و  
ئايينى ميترا و زەردەشت لە ناو كۆمەلە خەلكى سەر بە بنەچەكى كوردەكانى ئەمرۆ و بوونى دەزگای  
حكومەتى مادەكان و بوونى مەجلىسەكانى نوواندن و رازگيرانەوه و بەيت خوانى و بەسەرھات گيرانەوه و  
بوونى كۆمەلە خەلكىك بە ناوى موغ و بەيتخوان و ئاوازخوان كە كارو پيشەيان راگرتن و پاراستن و  
بلاوكردەوه و بەرھەمھينانى فەرھەنگ و هونەر بوو، نيشانەى ئەويە كە باشورى كوردستان لە  
كۆنەوه مەلبەندىكى دەولەمەندى شارستانىت بوو. پېوهندى يۆنانىهكان و مادەكان لە رەدى سەرھەوى  
دەستەلات و لە رەدى بەربلاوى خوارەودا بۆ ئالوگۆرى كەل و پەل و زانست و فەرھەنگ و هونەر لە  
2700 سال بەر لە ئيستا، و هاتنى ئەسكەندەر بۆ ئەو مەلبەندە و خراكدنى شارەكان و دەزگاكاني  
خەلكى و حكومەتى و ئايينى و فەرھەنگى و هونەرى مادى و پارتى، لە وانە دەزگاكاني نمايشكردنى ئەو  
سەردەمە و سازكردنى شارى نوئ و دەزگای حكومەتى و شانۆ و دەزگاكاني هونەرى يۆنانى نيشانەيەكى  
ترى بوونى ئالوگۆرى فەرھەنگى و بوونى شانۆى مادى و شانۆى يۆنانىيە لە مېژۆپۆتاميا و لە  
كوردستان. ئەمەش دەبى بۆ ھەر بېرمەند و مېژووناس و تووژەرەويەكى ولاتى ئيمە روون بېت كە  
فەرھەنگ، هونەر و ئايين و ھەموو بەرھەمەكانى مادى و مەعنەوى ئينسانى لە ناو ميللەتان و ولاتاندا  
لە هاتن و چوون دان و گۆرانی تايبەتيان بە سەردا ديت و پاش گۆرانهكان، رەنگە لە ماوهى ھەزارەكان  
و سەدەكاندا دەيان و سەدان جار بگەرینەوه ولاتى دايك و ديسان لە گەران دابن. ئەم دياردەيە لە  
ھەزارەى سېھەم و سەدەى بېست و يەكدا زياتر لە ھەر سەردەمىكى تر بەرچاوه و خەلكان ناوى  
گلوباليسميان لى ناو. شانۆش وەك ئايين مەكۆى سەرھەتاي خۆى لە مېژۆپۆتامياو بۆ ولاتانى تر لە  
وانە ولاتى يۆنان بەجى ھيشتوو و لە سەفەرىكى دور و دريژى مېژووويدا پاش گەران بە ھەموو جېھاندا  
لە سەردەم و سەدەكاندا گەراوتەوه بۆ نيشتمانەكەى خۆى، واتە مېژۆپۆتاميا. ھەر ئەم گەرانەيە، كە  
سيميايەكى جېھانى بە شانۆ، ئايين، هونەر، فەرھەنگ و خودى ئينسان دەبەخشى! ئەمانەش بۆيە  
جېھانين لە بەر ئەووى رەنگ و بۆن و بەرامەى هونەر، بېر و ھزر و فكر و ئەستەتيك، فەرھەنگ و زمان  
و هونەرى ھەموو مرۆڤى سەر گۆى زەوى لە خۆ دەگرن و لە ھەمان كاتيشدا ناوچەيىن و جياوازن لە  
يەكترى. شانۆى ئوروپا، ئافرىقا، ئاسيا، ئامريكا و ناوچەكانى تر و ميللەتان، ناوچەيى و تايبەتین و

هەر دەوهرێک فۆرم و شکلی خۆی له ناوهرۆک و جیهانبینی مرۆقهکانیهوه و وهگرتوووه و ساختاری شانۆیی جیاوازی له یهکیان بیک هیناوه. جیاوازی و تاییهتیهکان دهگههه ئهوه رادهیه که شانۆ به ناوی تاکه کهسانهوه پیناسه کراوه، که فۆرم و ناوهرۆک و ئهستهتیکی تاییهت به خۆیان خولقاندوووه و پاشان بوونهته میلی یانی جیهانی. شانۆ له ههموو جیهان ههه ناوچهیه و ههمیشه جیهانیه. بیکاتهی شانۆی ناوچهیهی و جیهانی باسیکی تره که له بابتهتیکی تره باسی لێوه دهکهن.

به کورتی باشوری کوردستان به شیوهیهکی سروشتی درێژهی خاک و میژووی باکور و رۆژههلات و رۆژئاوای کوردستانه و خاوهنی ههمان شارستانییهت و میژووی کوردان. شانۆی باشوریش دهبی درێژهی میژووی خۆی بیت به ههموو تاییهتیهکانیهوه نه درێژهی میژووی شانۆی ولاتیکی دهستکردی تههمن 80 سالهی سامی به ناوی عیراق.

### تیروانینی شانۆکارانی باشور له مهڕ شانۆی ولاتهکیان

ئهو کتیب و گۆوار و (پروگرامه تهلهویزیۆنییهی) که باس له بیکهاتنی شانۆ و سههرههلهکانی شانۆ دهکهن ههموویان به خپری بریایان وایه که میژووی شانۆ له باشور له سههرهتای سهدهی بیستههده له قوتابخانهکان دهستی بیکردوووه و له پاش شهڕی دووههمی جیهانی و پاش سالانی شهسته پهرهی ساندوووه و له سهردهمی دیکتاتۆری سهدامدا، دهوهری زیڕینی پیاوه و ئیستاش بی ناز و بی کهس دوا نهفهسهکانی ههلهکیشی.

شانۆی سههرهتاکان، واته شانۆی مهدرسهکان، چهشنه نمایشاتیکی ساکار و فهسلی بووه که له لایهنی ناوهرۆک و فههرههنگیهوه یان پهیوهسته بووه به سیستمی دهستهلاتی پهروهره و بارهینانی عیراق و یان سهول و تیکۆشانی کهس یان کهسانیکی خویندهوار و باوههرمهند و ئهدیپ و ماموستای کوردی قوتابخانهکانی کوردستان بووه. له ههه دوو حالهتدا شانۆ له خویندنهکانی کوردستان نه به پیتی بهرنامهی دارێژراوی وهزارهت و ئیدارهکانی پهروهرهی عیراق بنیات نهراوه و نه پرۆژه و بهرنامهی دارێژراو له لایهه کوردهکان خۆیانوه بووه. "شانۆ" یاخۆ نمایش ههتا سالانی 60 به شیوهی ساکاری خۆی له بازهیهکی تهنگی پیشکەشکهران و بینهراندا، درێژهی به ژبانی داوه و گهلهک دور بووه له شانۆ به مانای ئیستانداری.

له سالانی 60 بهو لاره کهسانیکی بۆ خویندنای تاییهت به شانۆ چوونهته پهیمانگاکانی بهغدا و پاش گهراوه به دید و بۆچوونی ئهوه سهردهمهی عیراق، له کوردستان کاری شانۆیان کردوه، که له ناو بهشیک لهو کهسانهه بیکردنهوه له شانۆی کورد و نوواندی کوردی و تیکستی خۆمالی چهکههری داوه و کۆمهلهک بهرههه می ئهوه رۆژگارانه له ئارشیوی کوردا ماونهتهوه. له گهله گهورهبوونهوهی شارهکان و زۆربوونی دهزگا دهولهتیهکان له بواری راگهیاندن و فهههنگ و زانسته و پهروهره و خویندنای باله و گۆڕینی سیمای فههرههنگی، گروپهکانی شانۆ زۆرتر دهبن و بیری لاسایی کردنهوهی شانۆی عهرهب و "رۆژئاوا" پهه دهستی و تاقیکردنهوهی شانۆیی بۆ کهسانیکی دهیته مهبهسته. لهه سهردهمهه له پال رهنگاوهنگی چهشنهکانی شانۆ، چهشنیک له ئالۆزی تیروانینی شانۆیی و هونهری پهه دهستی. هههچهند لهه سهردهمهه به نیسههتی پيشوو "شانۆنامه" زۆرتر پیشکەش کراوه و "زمانی کوردی" وهک زمانی سههرهکی له شانۆهه بهکارهیندراوه و "باسی شانۆ" له گۆشههنگای خویندنهکانی بهشهکانی شانۆهه پههری ساندوووه و به دهیان "تیکستی کوردی" نووسراون و به دهیانی تر له زمانی عهرهبی و کهمتر له زمانی ترهوه ههلهگهه ریندراونهته سهه زمانی کوردی و گروپی سههرههههی شانۆ بیک هاتوون و تهلهویزیۆنهکان ئیمکانیکی تازهیان بۆ شانۆکاران خولقاندوووه، بهو حاله شانۆ له باشور:

- نهبوو به دهزگایهکی کوردستانی،
- تاییهتیهکانی دیاری نهکرا،

– رواله تی پرۆفیسۆنالی به خۆیهوه نه بیینی ،

– له ناو خه لکدا نه بوو به کهلتوری گشتی.

له باشتترین حاله ئندا که رهسه یه کی زۆرتر "سیاسی \_ رۆشنیبری" کۆمه له خه لکیک بوو بۆ باسکردن

له دهسته لاتی داسه پاپوی دیکتاتۆری ، هه لۆیستیکی سیاسی رۆشنییرانه بووه دژی ده زگا کانی

دهسته لاتی دیکتاتۆری. زمانیکی پر له پیچ و په نا بووه بۆ درکاندن مانایه کی سیاسی.

حه ولی شانۆکاران له و سه رده مانه دا به جی گه یاندنی پرۆژه یه کی فه ره نه کی ، زانستی و هونه ری بۆ

بنیات نان و دارشتنی شانۆ وه ک ده زگایه کی فه ره نه کی ، هونه ری و زانستی نه ته وه یی و ناونه ته ویی

نه بووه ، به لکو حه ولی تاکه که سی و گروپی بووه له چواچه یوه ی بیر و رامانی سیاسی و هونه ری و

کۆمه لایه تی و شه خسی که هیچ کات به یه که بوون نه گه یشتن له هیچکام له م بوارانهدا ، که نه مرۆش

هه ر وایه .

له گه ل رمانی دیکتاتۆری له کوردستان ، مالی شانۆش ویران ده کرچ ، که له راستیدا ویران کردنی نه و

"مونسباته یه" که زال بووه به سه ر شانۆی کوردستان و شانۆکاراندا . نه گه ر شانۆ له کوردستان

خاوه نی بنیات و ده زگا ، بیر و هزر ، تیروانیی فه لسه فی و شانۆیی و فه ره نه کی بوویایه و بیشه یه کی

جیگیری ناو کۆمه لگا بایه ، یاش ئازادیوونی کوردستان ، سه ره رای هه موو جیاوازیه کان ، نه ته نیا

زار و نزار نه ده بوو به لکو گه شه ی ده ساند و له مه یانی فکری و سیاسی و هونه ری و کۆمه لایه تییدا

ده وری جیدی ده گێرا .

## نوستالژی شانۆکاران

وا بۆ 13 سال ده چی که له هه موو ده رفه تیکدا بیران و خانه خوێکانی شانۆ له قسه و باسه کانیاندا باس

له سالانی زێرینی رابوردوی خۆیان و شانۆ ده کن و وای لیکده ده نه وه که شانۆی پێشوو مه به ستیکی

به رزی نیشتمانی و سیاسی و ئازادیخوازانه ی هه بووه و زۆریک له شانۆکاران پێشمه رگه ی شانۆ بوون .

به کارهێنانی وشه ی پێشمه رگه بۆ کار و پێشه ی هونه ری ده بی نیشانه بیت بۆ له خۆبردوویی نه و که س و

که سانه که کاری هونه ریان له سه رده می دیکتاتۆریدا کردوه ، به لām نه م وشه یه له پێوه ندی له گه ل کار و

پێشه ی هونه رییدا نیشانه نیه بۆ چۆنیه تی و په لی هونه ری ، به لکو نیشانه یه بۆ کاریکی سیاسی یان

حیزبی له ریگای فۆرمیکی هونه ری هه وه . له م چه شه نه کارانه دا ناوه رۆکی سیاسی و حیزبی شانۆنامه کان و

ئیمما و ئیشاره ی شانۆکاران و زمانی ره مز وراز زۆرترین باخیان پێدراوه و شانۆ له پرۆفیسۆنالیته تی

هونه ری نزیک نه بوته وه . نه م شیوه کاری هونه ری و بیرکردنه وه یه نه مرۆش به سه ر هونه ر و ده زگا کانی

راگه یاندندا زال و لای فره که س بۆته پێناسه بۆ کاری هونه ری به تایبه تی لای حیزبه کان و

هونه رمه ندانی حیزبی .

شانۆکاران و کارگێرانی پێشووی شانۆ ، ئاستی کاره کانی خۆیان له رابوردوا به رز ده نرخینن و بۆ

سه لماندنی بۆچوونه کانیا ن به رزی کاره کانیا ن له ئاستی عێراقدا به نیشانه ده هی نه وه . نه وه ی عێراق له

سه رده می پاشایه تی و له سه رده می کۆماری و به عسه یه کاندای په لی شانۆی چه نده به رز بووه ، جیگای مشت

و مر و لیدوانه . له هه موو نه و سالانه دا عێراق چ له دنیا ی عه رب و چ له ناوچه دا له بواری شانۆدا

خاوه نی ناو نه بووه . نه وه ش که تیپی شانۆی نه ته وه یی عێراق له لایه ن رۆبیرتۆچوولی ئیتالی به ربرسی

شانۆی "موله ایم ئان دیز روهر" له سه ر حیساییکی مادی و سیاسی ناویرا و ، له دواین سالی ده سه ته لاتی

دیکتاتۆری سه دام ، هینران بۆ ئالمان ، نیشانه یه کی زه ق بوو بۆ شانۆیه کی په لیه نزمی دنیا ی عه ره بی-

عێراقی . دیکتاتۆری عێراق به هه موو ئیمکاناتی مادی خۆی و ئیمکاناتی مه عنه وی میلیه تی عه ره ب

نه یتوانی په وپایه به شانۆی عه ره ب زمانی ده سه ته لاتدار ببخشی . چۆنه کوردی ژێرده ست و ئاسمیه کراو

و ولات ویران کراو ، په لی شانۆکه ی به مانای هونه ر و ته کنیک به رزتر و زێرینتر له نه ته وه

سەر دەستە کە هەڵدەسەنگیندری؟ شارەزایانی شانۆ بە جیگای نوستالژی دەبێ بە لگە نامەکانی کاربە دەستان و دەزگاکانی ئیداری و فەرھەنگی حکومەتی عێراق بە تاییەت سەر دەمی سەدام پیشکن بۆ ئەو زۆرتر ئاگاداری ھەلویست و سیاسەت و بەرنامەریژی سیستمە کە بن لە سەر شانۆ و ھونەر و ھونەر مەندی کورد لە عێراق. دەبێ جیاوازی سیاسەتی ئەنفال و داپلۆسین و وێرانکردنی ولات و کیمیابارانکردنی شارو گوندەکان لە لایەک و مەودابەخشین و ھەل رەخساندن بۆ گەیشتن بە "سەر دەمی زێرینی شانۆ" بۆ ئێمە روون بێتەو. ئەم تاقیکردنەو ئەگەر راست بێ، ئێمە یە کەم میللەتین لە سەر گۆی زەوی کە بوو چوونیک تر لە سەر فاشیسمی ھونەری و سیاسی دەدەینە دەست کە بەم چەشنە دژ بە یەک لە سیستمیکدا کارتیکردنی جیاوازیان ھەبوو.

شانۆی عێراق لە ھێچ دەورەو زەمانیکدا نەگەیشتۆتە پلەمی شانۆی میسر و ئەلجەزایر و مەراکش و سنوری ولاتە کەمی خۆی نەبەزاندوو. ئەو دەش کە لە کوردستان ئاستی عێراق بە پلە یەکی بەرزێ شانۆ بۆ کوردستان پیناسە بکری، نیشانە نیە بۆ پلەمی بەرزێ شانۆ لە کوردستان، بە لکو بە پیچەوانەو نیشانەمی نزمی شانۆی کوردستانە لە چەند لایەنەو:

یە کەم کورد و عەرەب وەک دوو نەتەوێ تەواو جیاواز لە یەک شانۆکەیان نە بنەما و بە یسی وەک یەکیان ھەبە و نە میژوووی ھاوبەشیان ھەبوو. شانۆی عێراق لە باشترین حالەتدا شانۆی عەرەبیە و دەچیەتە خانەمی شانۆی عەرەبەو و پێوھندی بە شانۆی کوردەو نیە. شانۆی کورد لە لایەنی رەگەزی و زمانی و فەرھەنگی و میژووویەو دەچیەتە خانەمی شانۆی ھیندو ئوروپیەو و رەگەزەکانی شانۆی کورد لە میللەتانی سەر بە بنەمالەمی "ھیندوئوروپی" گە لیک گە لیک نزیکترە، ھەتا شانۆی عەرەب و "شانۆی عێراق".

دووھەم لە 80 سالی رابوردودا شانۆ لە کوردستان نە ئیمکاناتی مادی و مەعنەوی و زانستی و ئینسانی وەک بەغدا و بەسەر و شارەکانی تری عێراقی ھەبوو و نە شانۆ لە کوردستان وەک شانۆی کورد پیناسە کراو و تاییەتەندیەکانی جیاکراوتەو و نە لە فۆرم و تەکنیک و تەنانەت جیھانبینی و ئەستەتیکەو جیاواز لە بەغدا بوو. شانۆ لە کوردستان جگە لە لایەنە سیاسیە کە خاوەنی ریچکە و سیستمی تاییەت بە خۆی نەبوو، بە پیچەوانە لە باشترین حالەتدا درێژەمی فەرھەنگ و زانست و مێتۆدەکانی بەغدا بوو، ھەر ئەو دەش مەیلی سەرەکی ریگادان بە کاری شانۆ بوو لە لایەن دەستە لاتارانی عێراقەو بە کوردەکان. پەیکەری شانۆی کورد لەم دەورەیدا چەشنیک لە ئاسیمیلایسیونی فەرھەنگی و فکری لە خۆیدا پەرە پێداو، شانۆی کورد و شانۆکاران نە تەنیا ئازاد نەبوون بە لکو دیلی ناو سیستمە کە بوون، نەمانی ئەم قالب و سیستمە لە کوردستان ئەو چەشنە شانۆیەش مندار دەکاتەو. سیھەم ئەگەر کەسانیکیش پێیان وابی کە کورد و عەرەبی عێراق لە ھەشتا سالی رابوردودا شانۆیەکی ھاوبەشیان پیک ھیناوە، دەبێ ئیلیمینت و عونسر و تاییەتەندیەکانی ئەم شانۆیە نیشان بەدن و لە تۆری و پراکتیک دا بینوینن.

چوارەم ئەگەریش پێیان وابی پەیمانگاکانی عێراق لە ژیر دەستەلاتی فاشیسمی بەعسیدا لە سەر بنەماکانی شانۆی کلاسیک و مودیرنی ئوروپی و جیھانی بەریوہ چوو و ھونەر و تەکنیکی شانۆ بە پێی مێتۆد و زانستی شانۆی ئورویا (رۆژھەلات و رۆژئاوا) لە تۆری و پراکتیکدا فیر کراو، ئەو دەبوو پاش رووخانی سەدام دەستکەوت و پلە و پایەمی ھونەری و زانستی بەرزتری لە خۆی نوواندبا و گەشەمی ساندبا. بەلام بە پیچەوانەو و تەکانی دەرچووانی پەیمانگاکانی بەغدا، ئەو شانۆی نەخۆش و زار و نزاری دەورەمی دیکتاتۆری یە کە ئیستا لە سەر مەرگ دایە.

پرسیارە ئەو یە ئەگەر شانۆی عێراق لە سەر بنەماکانی جیدی زانستی و ھونەری بینا کرابایە و خاوەنی پلە و پایە و میژوووی تەندروست بایە، دەبوو پاش روخانی سیستمی دیکتاتۆری لە کوردستان و عێراق باشتر لە پیشتر مەیدانداری سەر سەکۆکانی شانۆ بایە. بەلام دەبینین شانۆ لە کوردستانی پاش سەدام و لە عێراقی پاش بەعس نە پەيامی دیار و روئسنی ھەبە، نە شاخسیکی ھەبەو و نە زمان و فۆرمیکی



هونەری ھەبە. ئەو ھەش تەواو بە پێچەوانەیی تاقیکردنەو ھەکانی ئەو وڵاتانەبە کە لە بارودۆخێکی دیکتاتۆریەو کەوتوونەتە بارودۆخێکی ئازادتر کە بۆتە ھۆی گەشە ساندى شانویمان.

شانۆی کوردستان لە ھەوای "ئازادی" دا بەرھەو مردن رۆیشتووھ! ئەو ھەش لە چەشنی خۆیدا تەنبا تاقیکردنەوی کوردستانە و بەس. نوستالژی شانۆکاران و پشت بەستیان بە سەردەمی شانۆی دەورەي دیکتاتۆری وەک دەورەبەکی زێرین، رەنگە وەک کارێکی سیاسى لە جیگای خۆی دابى، بەلام بى پەيامى و بى بەرھەمی و پەمان و تیکشکانى شانۆ لە ھەموو کوردستان، رەدکردنەو ھى ئەم دەورە زێرینەي شانۆ دەگەینى! ھەلگرانى ئەم بۆچوونانە دور لە نوستالژی شەخسى پێویستە ئەو ھەروون بکەنەو کە چۆن دیاردە دژ بەبەھەکان لە عێراق و کوردستاندا بوونیان موومکین بوو! چۆن لە ژێر دەستەلاتى دیکتاتۆری و پاکتاوی نیژادیدا شانۆی نەتەوہبەکی بن دەست گەشەي ساندوو، کە بە سەردەمی "زێرین" یش پێناسە دەکرى؟ ئەي چۆنە ئەم شانۆ پلە بەرزە لە سەردەمی دەستەلاتى نەتەوہي بندەستدا، تووشى نووشستی بوو و ئیستا تەلقینی مەرگی بۆ دەخوینن؟ خاوەنى ئەم بیروبۆچوونانە پاش تیپەربوونی 13 سال دەبوو ئانالیزیکی جیدی لە سەر وەزعی شانۆ لە ھەر دوو دەورەدا بەدەنە دەست و میدیاکان پى نەکەن لە فرمیسی گەش بۆ شانۆ! ئەو کەسانە شانۆ وەک کارێکی تاکە کەسى و گروپی خۆیان دەبینن و دور لە زانست سەیری شانۆ دەکەن و شانۆ وەک دەزگایەکی سیستماتیکی زانستی، ھونەری، تەکنیکی، فەرھەنگی، کۆمەلایەتی نابینن و وەک کوردیش خۆیان دابراو لە میژووئى شارستانیەت و شانۆی کورد سەیر دەکەن. بەشیکى تری بۆچوونەکانیان ئەوہبە کە خۆیان لە حاند نووشستی ھینانى شانۆ پاش راپەڕین بە بەرپرسیار نازانن و سووچی وەزعی شانۆ دەخەنە ئەستۆی کەسان و ئەو دەزگایانە کە خۆیان بەرپرسی نین. سەیریش ئەوہبە کە ھەر ئەو کەسانە خۆیان بەرپرسی وەزارەت و ئیدارات و پەیمانگا و شوینەکانى ھونەری شانۆی بوون و ھەن. ئەوہي ئەمرۆ بە سەر شانۆ ھاتوو بەرھەمی ھەر دوو دەزگای دەستەلاتداری عێراقی و کوردستانی و سەرجمە ئەندامانى بنەمالەي شانۆ و ئاپاراتى سیاسى و حکومەتى کوردستانە کە دەبى بکەوینتە بەر باس و لیدوان.

## دابەرائى میژووئى شانۆ لە باشور

سەرچاوەي میژووئى شانۆي باشورى کوردستان ناگەریتەو ھە بۆ عێراق. شانۆي ئەو بەشەي وڵات ھێچ پێوہندیەکی بە عێراق و ھەرب و ئایینی ئیسلام و داب و نەریتەکانى شانۆی و ناشانۆی سەرجمە جیھانى فکرى و ھونەرى و فەلسەفى ھەربەو ھەبوو و نیە. ھەر وەک چۆن موسیقا و زمان و فەرھەنگ و ھەلپەرکی و جل و بەرگی کوردی پێوہندی بە ھەربەو ھەبوو نیە بە ھەمان شیوہ شانۆي باشورى کوردستانیش پێوہندی بە شانۆي بەغدا و شام و دنیاى ھەربەو ھەبوو نیە. سەرچاوەي میژووئى و فکرى و ھونەرى شانۆي باشور ھەمان سەرچاوەيە کە رۆژھەلات ھەبەتى و ھەمان سەرچاوەيە کە باکور و رۆژئاوا دەبى ھەبى. ئەگەر شانۆکاران و زانایانى شانۆ لە باشور میژووئى شانۆي خۆیان بلکینن بە میژووئى شانۆي عێراقەو ھە وای باس بکەن کە تەمەنى شانۆي وڵاتەکەیان ھەر بە قەرا تەمەنى دەوڵەتى عێراقە، ئەو ھەروەخت خۆیان لە سەرجمە میژووئى شانۆي کۆنى کورد دابراندو ھە تەنانت سێسەد و چەند سال ژێر چەپۆکی عوسمانیەکانیان لە بىر خۆیان بردۆتەو، کە لە ھەموو زەمینەکانى فکرى و ھونەرى و سیاسى و فەرھەنگى و کۆمەلایەتیەو ھە کارى کردۆتە سەر کۆمەلگای کوردی لکیندراو بە حکومەتەکانى عوسمانلیەو. ئەگەر لیکۆلەر و توژینەرائى باشور، میژووئى شانۆي باشورى کوردستانیان بە میژووئى شانۆ لە وڵاتى عوسمانیەکان گەراندا ھەبوو، زۆرتەر لە مەبەستەکەي خۆیان نزیکتر دەبوونەو، کە دەلین شانۆ لە یۆنان و ئورپاوە ھاتوو. تیکەلئى ئەم وڵاتە لە گەل یۆنان و ئورپا بە ھۆی جوغرافى و پەيوہندیەکانى ترەو ھەلک زۆرتەر لە وڵاتیکی وەک عێراقى تەمەن 80 سال. لە لایەکی ترەو ھە رۆشنبیری و تیکەلئوى کورد لە گەل فەرھەنگ و فکر و ھونەر و پێشکەوتنەکانى فکرى ئورپا نە لە



تَلْمِيْنْتَه كَانِي دَرَامايي و شانۆيي كورديدا گهراون له نيوهريدا ماونه تهوه و ميراتي ئه و سالانه يان كلاس و ريك و پيك نه كرده. شانۆ له باشور سهر راي هه موو چه ز و ماندوبوونه كان به فكر نه گه يشت و فورم و ميْتۆدي خۆي پهيدا نه كرده. ئه مرۆ شانۆ له باشور هه مان چاره نووسي سه رجه م و لا تي عيراقى به سه ر هاتوه كه به هه زار چه شنه سر ييش و چه سپ ده يانه وي ساغي كه نه وه. عيراق هه رچي لي به سه ر بي ت، شانۆي كوردستان له سه ر كه له واكاني عيراقى تازه پيكه اتوو، ساخ نابي ته وه و عيراقى فيدرالي فره نه ته وه ي ديمو كراتي كيش شانۆي كورد پيك ناهيني. شانۆي كوردستان ريگا كه ي جياواز له به غدايه و ده بي بۆ سه ره تاي خۆي بگه ري ته وه كه چه ند هه زار سال به ر له دروست بووني توركيه ي عوسماني و عيراقى عه ره بي و فيدرالي، بنه ما كه ي دري ژرا وه. شانۆي باشور، ده بي شانۆي باشوري و لا تي ك بي به ناوي كوردستان، نه شانۆي با كوري و لا تي ك به ناوي عيراق. داچراني شانۆي باشور به بيانوي سياسي له مي ژووي كو ئي خۆي و هه موو كوردستان، دا رزاندني سه ر له نو يي شانۆي به دوا وه يه، ئه م جار له ژي ر ناوي ديمو كراسي و فيدرالي سمد.

### كي شانۆي كووشتووه؟

ئهو كه سانه ي كه ژيانيان به شانۆ ده به خشي، پاش گه رانه وه ي ده سه ت لا ت بۆ كورده كان، چيان به سه ر هات؟

يه كه مين ده سه ته كه خويان به پيشمه رگه ي شانۆ ده زاني، پاش سالي 1992 له يه ك دا بران و هه ر كام له ناو ده زگا كاني حيزبي و حكومه تي خوياندا، پۆست و مقاميان وه رگرت و شانۆيان به جي هيشت. كو مة ليكي دي كه به حيزبه كانه وه نه به سترابوونه وه بۆ په يدا كردني بژيو ي ژيان و به خيوكردني خويان و خيزانيان روويان كرده كاري دي.

كو مة ليكي دي له شانۆكاراني حيزبي و ناحيزبيش نه بۆ كار و مه به ستي شانۆ، به لكو بۆ مه به ستي تر و لا تيان به جي هيشت و ته خته ي شانۆيان به چۆلي ئه سپارد. ده ولت و حيزبه كانيش هيج به رنامه و پرۆگراميكي ديار و رۆشنيان بۆ گه شه پيداني كاري فه رهنگي و هونه ري و په روه رده، له وانه بۆ شانۆ نه بوو. له م سه رده مه دا شانۆ بۆ هينديك له شانۆكاراني كو ئن بوو به كاريكي لا وه كي. بۆ ئه و كه سانه ش كه تازه به تازه ده يانو يست ده ست به كاري شانۆ بكن، بوو به كاريكي دژوار. له حاليكي وادا شانۆ هه ر ئه وه ي به سه ر ده هات كه ئيستا ده بيندري.

گله يي و گازهنده ي ئه و كه سانه كه ده لين شانۆ زار و نه زار و مردوو له كييه؟ ئه و كه سانه ي كه له شانۆكاره وه بوون به بوروكراتي حيزبي و حكومه تي، چۆلي شانۆكان به سووچي كي ده زانن؟ ئه و كه سانه ي به حه ماسه ته وه ئاخى رۆژگاري "زېرين" هه لده كيشتن، ئايا جگه له ئاخ و حه سه ره تي رابوردو پرۆژه و پلانيان بۆ داها تووي شانۆ پييه؟ ئه و كه سانه كه "رۆژگاري زېرين!!" به بووني سياسي ته و ديكتاتورى ده به ستنه وه، چا وه رواني "چ رۆژگاريكي تر بۆ بوو ژانه وه ي شانۆ ده كهن؟ له هه موو شو يني جيهان شانۆ له گه ل نه فه سي ئازاديدا گه شه ي ساندوو، چۆنه له كوردستان شانۆ له هه واي ديكتاتوريدا هه ليدا وه و شانۆكاران له هه واي ئازاديدا سه كو ي شانۆيان چۆل كرده؟ ئه گه ر شانۆ له و لا تي ك له ژي ر تيغي ديكتاتوريدا هه ليدا بيت، بي گومان ده بي له سه رده مي ئازاديدا سنوره كاني بالاي هونه ري بېرچ و زياتر هه ليدات، چۆنه له كوردستان به پيچه وانه يه؟ ئايا ئه گه ر له و و لا تاني تريش هونه رمه نداني شانۆ وه ك كوردستان له شانۆكاره وه ببوونايه به بروكرات و فونكسيونيري حيزبي و ئيداري، شانۆكيان نه ده مرد؟ بوروكرات ناتواني شانۆ دروست كات، ناتواني هونه ر بخولقيني، ناتواني فه ره نگ به ره م بيني. ئه وه ي شانۆي به چۆكدا هينا وه له پيشدا شانۆكاران خويانن، ئه و جا حيزب و ده ولت. حيزبه كان پنيويستيان به بوروكرات و مسئولي حيزبي و ئيداري و وه زي ر و وه كيل بوو، شانۆكارانيش و لا مي ئه م پنيويستيه يان به قيمه تي چۆلكردني سه كو ي شانۆ دا وه ته وه و بوونه ته ئاكتوري سه ر سه كو ي سياسي ته و

دەزگاكانى دەستەلات. ئىستاش يەك بە دواى يەكدا باسى تراژىدى شانۆ دەكەن بى ئەوئى بىژن، كى شانۆى گەياندۆتە ئەم رۆژە؟! سياست و حيزب و دەولەتى حيزبى چۆكيان بە هونەر و فكر داداوه، هونەرمەندىش لە جەندەكى سياست پيشە و بوروكرات ئاكاردا، خۆى لە سياست و حيزب و دەزگاكانى دەولەتيدا توادۆتەوه و هونەرى گەياندۆتە نزمترین ئاست و پلە. لە ولاتىكدا ئەگەر هونەرمەند بىتە دەستەلاتدارى سياسى و حيزبى و ئىدارى، شانۆ و هونەر چۆن پيش دەكەوى؟!

## داھاتووى شانۆى باشور و دەرچوون لە قەيران

بە برواى من ئەو تراژىدە كە لە 400 سالى رابوردودا بە تايبەت لە 80 سالى چوووييدا بە سەر باشور و فەرھەنگ و هونەر و فكر و ميژوووەكەى ھاتوو، جيگاي باسىكى ھەمە لايەنى دور و دريژە و دەبى ھەموو شت بە بەرنامەى دريژخايەن ھەلگەرىندريتەوه سەر بەيس و بنەوانى خۆى و بە كەلك وەرگرتن لە كەرەسە و زانست و زانيارىيەكانى سەردەم رووى پيشكەوتوو و ئەمرۆيى بە خۆيەوه بگرى. لە چەند سالى چوووييدا لە باشورى كوردستان بە مليۆن دۆلار بۆ جەشوارە و فستيوال و كۆر و كۆبوونەوه، بە ناوى حيزبەكان و حكومەتەوه لە بوارى هونەرى و ئەدەبى و فەرھەنگيدا خەرج كراوه، كە ھىچى بۆ دارشتەوه و ساخكردنەوهى بنەما و ساختارى روخاوى هونەر و فەرھەنگ نەبووه و زۆرتەر روالەتى پرۆياگەندەى ھەبووه. ئەوئى كە لە كوردستان دەبيندري فەرھەنگ و هونەرىكى بە سالان چەوسووه و غەدر ليكراوه كە دەبى سەر لەنوئى بە بەرنامەى كورت خايەن و دريژخايەن ساخ بكرىتەوه. تا ئىستا ھىچ بەرنامەيەكى ديار و رۆشن لە لايەن دەزگاكان و لايەنەكانى پەيونديدار بە فەرھەنگ و هونەر و بواریەكانى رۆشنيرىيەوه نابيندري و كارەكان بە پىي سيستم و بەرنامەريژى ناچىتە پيش. وەزارەتەكانى رۆشنيرى، پەرورەردە، خویندىن بال، پەيمانگاكان و تەلەوزيۆنەكان خاوەنى بەرنامەى نەتەوئىي و كوردستانى نين. حيزبەكان و كەسانى حيزبى دور لە پيشەى فەرھەنگ و زانست و هونەر ھەوسارى فەرھەنگ و هونەريان بە دەستەوه گرتوو. سيستمىكى زيانبەخش لە باشور زالە بە سەر سەرچەم فەرھەنگ و هونەر و زانستدا. چارەنووسى شانۆ گريداروى ئەم وزعە ئالۆزەيە. ھەرچەند لە ناو و دەرەوى كوردستان كەسان ھەول دەدەن بۆ ديتنەوهى ريگا چارە، بەلام ھىچ مەرجەئىكى كارا و سەلاحيەتدار لە كوردستان بەدى ناكري كە لە ريگاي بەرنامە و پرۆگرام و پرۆژەوه قەيرانەكە چارەسەر بكات. ئەو پرۆژانەش كە ئاراستەى بەرپرسان و دەزگاكان كراون بى ئاكام ماونەتەوه. ميدياكان و كەسانىكى گرتى سەرەكى شانۆ لە باشور لە نەبوونى ميژودا كۆ دەكەنەوه، ئەو لە حالىك دايە كە لە زۆر لە شارەكانى وەك دھۆك و سولەيمانى و ھەولير و كەركوك ھۆلى ئىستانداردى شانۆ وجودى نى و پلانى ھىچ زانستگا و پەيمانگايەك بۆ شانۆ لە يەك ناچى و سيستمىكى ھاوبەش بۆ فيربوونى زانستى شانۆ و هونەرى شانۆ نى. وەزارەتەكانى پيوەنديدار بەرنامەيەكى كوردستانى كورت و دريژخايەنيان بۆ شانۆ نى. ئەو لە حالىك دايە كە نە بازار بۆ شانۆ ھىيە و نە داھاتوويەك بۆ ئەو كەسانە كە شانۆ دەخوينن يان فيردەبن چاوەروان دەكري. بەشى ھەر زۆرى دەرچووانى شانۆى پەيمانگاكان ئەگەر بيكار نەبن وەك شانۆكار دانەمەزراون و ئيشى تر دەكەن. لە ھەلەتيكى وادا ئەگەر گرتى شانۆ تەنيا لە نەبوونى ميژودى شانۆدا كۆبكرىتەوه، چاويوشي لە ريگا چارەى بنەرتى كراوه. خاوەنى ئەم تيزە زياتر گرينگى دەدات بە فۆرم و شيوئەى راھينانى شانۆگير و بنيادنانى شانۆ بە فۆرم و ميژودىكى تايبەت دەبەستىتەوه. بە ھەمان شيوئە كەسانىكى تر جيگرکردنى ميژود و فۆرمىكى ديكە بە گرينگ و پيوست دەزانن. ئەم ديد و بۆچوونە تازە نى و پيشترىش كەسانىكى لە ريگاي وەرئى خستنى كارگاكانى شانۆوه بيريان لە زالکردنى ميژودىكى شانۆيى تايبەت بە خۆيان كەردبووه كە باوى سەردەم بوو، كە پاش چەند سال ئاسەوارى نەما. ھينانى ميژودگەلى شانۆى جيھانى و تەنانەت ناوچەيى بۆ كوردستان كاتيک

سوودی دهبی که ئەم میتۆدانه تهواوکەری شانۆی ولاتەکه بن و بازنەمی شانۆ لە لایەنی زانستی و هونەری و تەکنیکیهوه گەورەتر کەنەوه. ئەگەر وانەبی هەمان بشیوی و ئالۆزی که به سەر ئابوری و تێجارتدا زāl بووه و بۆته هۆی تیکچوون و له بەر یەک ترازانی شیرازەمی ئابوری کوردستان، به سەر شانۆش دەهیندری، هەمان بەلا به سەر موسیقاش هیندراره. شانۆش له کوردستان به واردکردنی کالای شانۆیی چاره‌ی گرفته‌کانی ناکرێ. بەر له هەر شت کوردستان له بواری شانۆدا پیویستی به دیاری کردنی هوهیهت و ناسنامه ههیه. ناسنامه‌ی شانۆی کورد یان کوردستان چیه؟ میژووی کۆن و نوێی شانۆ چۆن بووه. له 80 سالی رابوردودا له مەدرەسه‌کان و پەیمانگا و دانشگاكان و ناونده‌کانی شانۆ چی گوزەراره. ئەو میژووه و سەرجه‌م ئەو کارانە‌ی که کراون چەندی له خانە‌ی شانۆیی خۆیی دا بووه و چەندی زانستی و چەندی شانۆیی بووه و چەندی له دەرەمی شانۆرا هاتووه؟ ئایا پیناسه‌یه‌ک بۆ شانۆ به گشتی و شانۆ و درامای کورد یان کوردستانی هه‌بووه و هه‌یه؟ پاش روونکردنه‌وه و دیارکردنی هه‌موو ئەو بابەتانه ده‌بی به‌رنامه‌ی کورتخایه‌ن و درێژخایه‌ن دابریژری و له هه‌موو ئیمکانیکی زانستی و هونەری و تەکنیکی سەرده‌م له وانه میتۆده‌کان که‌لک وەرگیرێ. به‌لام دور له دورنه‌مايه‌کی وا به کارهینانی هەر میتۆدیک زیانی جدی به شانۆ و فەرهنگی کورد له ئەمرۆ و دوارۆژدا ده‌گه‌ینێ.

## بنه‌ماکانی فکری و پیش مه‌رجه‌کانی گشتی کاری فەرهنگی و هونەری

ئیمه وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ له لایه‌نی ره‌گه‌زی و فەرهنگی و ئایینی و میژوویی و که‌سایه‌تیه‌وه ده‌بی بتوانین خۆمان مانا بکه‌ینه‌وه.

ئەوه‌ی هەر کوردیک تا ئیستا خۆی به کوردی ئیرانی و عێراقی و تورکی و سوری ناساندووه و به‌م چه‌شنه‌که‌سایه‌تی خۆی دابه‌ش کردووه و فەرهنگ و هونەر و پیکاته‌کانی خۆی وه‌لا ناوه و به‌هره و به‌ره‌می زۆرتر بۆ فەرهنگی زāl بووه و که‌متر بۆ خۆی، ده‌بی گۆرانی جیدی به سەردا بی و وه‌زعه‌که ته‌واو پیچه‌وانه بکریته‌وه. واته ده‌بی پیشکه‌وتنی هه‌موو پیکاته‌کانی فەرهنگی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابوری، سه‌نه‌تی، زانستی و هونەری کورد و کوردستان، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان بی. باشور ده‌بی له ده‌سته‌لاتی سیاسی و ئابوری خۆی بۆ ئەم پیشکه‌وتنه له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان که‌لک وەرگیرێ و هیچ بیانوویه‌کی سیاسی و ناسیاسی بۆ سنورکێشان به ده‌وری خۆی و به‌شه‌کانی تری کوردستانا نه‌هینیته‌وه و له هه‌موو هیزو توانای زانستی و فەرهنگی و هونەری و ئابوری و سیاسی هه‌موو کوردستان که‌لک وەرگیرێ و ده‌رگای باشوریش بۆ یارمه‌تی دانی هه‌موو به‌شه‌کانی تری کوردستان له‌و بواراندا ئاواله بی. کورد یه‌ک نه‌ته‌وه‌یه و چاره‌نووسی یه‌که و فەرهنگ و هونەرکه‌شی گری‌دراوی هه‌مان چاره‌نووسه.

سپینه‌وه‌ی لایه‌نه‌کانی دزیوی فەرهنگی و ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی زپه فەرهنگی داگیرکه‌ران که ریشه و لق پۆیی له ناو فەرهنگ و عه‌قلیه‌ت و خو و خده و داب و نه‌ریت و هه‌لسوکه‌تماندا داکوتاه و پیی راهاتووین و رۆژانه له گه‌لمان ده‌ژی، ده‌بی ئەرکیکی جیدی به به‌رنامه بی.

داکۆکی کردن له فەرهنگی ئینسانی که له میژوو و بنه‌ماکانی فەلسەفی و فکری و ئایینیمانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ و له گه‌ل فەرهنگی ئینسانی سەرده‌میشدا ده‌گونجی، ده‌بی بنه‌مايه‌کی فکری- هونەری بی. ئەم فەرهنگه ده‌بی په‌رورده بکری و ببیته پیناسه‌ی فەرهنگی که‌لیک به ناوی کورد که له ناشتی و ئازادی و هاوخه‌می ئینساندا ده‌یه‌وئ بژی. ئەم فەرهنگه ده‌بی له ریگای هونەر و ده‌زگاکانی راگه‌یاندنی ناخۆیی و ده‌روه، بکریته ناسنامه‌ی ئیمه له ناوچه‌که و هه‌موو جیهان و ئیمه له که‌ولی ئیرانی و عێراقی و تورکی و عه‌ره‌بی رزگار بکات و که‌سایه‌تی سه‌ربه‌خۆی ئیمه وه‌ک کورد و کوردستانی بنوینێ. سه‌ره‌کیتترین ئەرکی ده‌زگا و وه‌زاره‌ته‌کان چه‌سپاندنی ئەو فەرهنگه‌یه له ناوخۆی ولاتدا.

رابه‌رانی سیاسی کورد له سیاسهت و هه‌لس و کهوت و به‌نامه‌کانیاندا نه ته‌نیا ده‌بی سنوره‌کانی جوغرافی کورد دیاری بکه‌ن به‌لکو به راشکاو دی ده‌بی هه‌موو سنوره‌کانی ئیتنیکی و فه‌ره‌هنگی و فکری و ئایینی و هونه‌ری کوردیان بۆ روون و ئاشکرا بیت و دیماکوگیانه کورد به ئایین و فه‌ره‌هنگ و نه‌ته‌وه و ولاتی تره‌وه پیناسه نه‌که‌ن.

هیچ کوردیک عێراقی و ئێرانی و سووری و تورکیه‌یی نیه و هیچ عه‌ره‌ب و فارس و تورکیکی کوردستانی نین. به‌یه‌که‌وه ژیان و هاوسا بوون به مانای توانه‌وه‌ی هیچ‌کام له‌وی تردا نیه و سنور دیاری کردنه‌کانیش به مانای دوژمنایه‌تی کردن نیه. خۆپێزانینی کورد وه‌ک موسلمان به مانای به‌رزبوونی پله‌ی فه‌ره‌هنگی و سیاسی و حقوقی عه‌ره‌ب و فارس و ترکی موسلمان و نزمی فه‌ره‌هنگ و زمان و که‌سایه‌تی ئیمه‌ی کورد و که‌م نرخی ئایینه‌ کۆنه‌کانی کورد نیه.

ئایین و یستیک تاکه‌ که‌سیه و هه‌ر ئان ده‌توانی بگۆردی. رهنگه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌یه‌کجاری خۆی له ئایینه‌ک دورکاته‌وه و ئایینیکی تر وربگری، که‌ مخابن کورد ئه‌و کاره‌ی کردوه. کورد ئایینه‌که‌ی خۆی که‌ ئایینیکی ناشه‌رانی و دونیایی و ئینسانی بووه وه‌لا ناوه و ئایینی ئیسلامی قه‌بول کردوه و به‌ پیروزیی ده‌زان، ئایینیکی که‌ به‌ زه‌بر و زۆر له‌ ریگای خۆپێشینه‌وه به‌سه‌ریدا سه‌پاوه. کورد له‌م ریگایه‌وه پیشیلی مافه‌کانی خۆی کردوه. کورد له‌ ریگای ئایینی ئیسلامه‌وه دژایه‌تی ئایین و فه‌ره‌هنگ و داب و نه‌ریت و بنه‌ما فکری و رۆحی و ده‌رونیه‌کانی خۆی کردوه و هه‌نگاوی بۆ توانده‌وه‌ی ئیتنیکی خۆی هه‌لئاوه‌ته‌وه. موسلمان بوونی کورد یه‌کێک له‌ هۆ سه‌ره‌که‌یه‌کانی یاشکه‌وتوویی کۆمه‌لگا و دۆرانندی کیانی کورد بووه. کورد ده‌بی له‌ ریگای به‌ خۆداچوونه‌وه‌دا یان ئه‌و ئایینه‌ به‌ ته‌واوی وه‌لانی و یان لیبرالیزه و ئه‌وروویی بکات و هه‌موو لایه‌نه‌ دزیو و نامرۆقانه‌کانی لابه‌ری و بیسپریته‌وه. دابه‌ش کردنی ئینسانه‌کان به‌ کافر و موسلمان، دیندار و بی‌دین، حه‌لال کردنی سه‌ر و مال و ناموسی ناموسلمان و بی‌دینه‌کان، هاندانی خه‌لک بۆ به‌شداری له‌ جیهاد و کوشتن و برین و کاولکاری، به‌کارهینانی شیوه‌گه‌لی نائینسانی و دێراندانه‌ بۆ له‌ ناو بردنی ئینسان به‌ ناوی خوا و قورئان و به‌کارهینانی ده‌یان ئایه و ده‌ستور بۆ تیکدانی کۆمه‌لگا و بی‌به‌شکردنی ئینسان له‌ ژیان و مافه‌کانی ئینسانی، نابج له‌ ناو کورددا جیگای هه‌بی و نابج بنه‌مای فه‌ره‌هنگی کورد بێ!

ئایینی ئیسلام له‌ ناو کورددا هه‌مان کارتیکردنی نیه که‌ له‌ ناو فارس و تورک و عه‌ره‌بدا هه‌یه‌تی و نابج کارتیکردنی وای هه‌بی. سه‌رچاوه‌ی فه‌ره‌هنگی کوردی موسلمان نابج فه‌ره‌هنگی عه‌ره‌ب و تورک و فارس بێ هه‌ر وه‌ک چۆن سه‌رچاوه‌ی فکری ئه‌و موسلمانانه‌ش فه‌ره‌هنگی کورد نیه.

هه‌موو ئه‌و ئایین و ئیدئۆلۆژیانه که‌ ئاشتی و ئاسایشی مرۆف و مافه‌کانی له‌ سه‌ر گۆی زه‌وی به‌ تایبه‌ت له‌ کوردستان ده‌خه‌نه مه‌ترسیه‌وه یان ده‌بی گۆرانیان به‌ سه‌ر دابج و یان وه‌لابندری. کاری فه‌ره‌هنگی و پێ راگه‌یشتن به‌ فه‌ره‌هنگی ره‌سنی ئینسانی کورد، ده‌توانی پێش به‌م چه‌شنه‌ بیکردنه‌وه به‌ره‌ریانه‌ بگریته که‌ خوینی 5000 ئینسان به‌ بیانووی مه‌جووس بوون حه‌لال ده‌کا و کوشتن و بی‌سه‌روشوی کردنی سه‌دان هه‌زار ئینسان به‌ ناوی خوا و قورعان و ئایه‌ی ئه‌نفال پیروژ له‌ قه‌له‌م ده‌دات. بنه‌مای ئه‌م بێر و فکره‌ مالخولیاییه‌ ده‌بی له‌ ریگای کاری فه‌ره‌هنگی و هونه‌رییه‌وه بنه‌بێر بکدری.

پێ راگه‌یشتن به‌ ده‌روون، فکر، زه‌وقیات و جوانی و په‌رورده‌کردنی و بردنه‌ پیشی، ئاستی ژیانی ئینسان به‌رز ده‌کاته‌وه که‌ پێویست و زۆر گرینگه‌.

له‌ ولاتیکی وه‌ک کوردستاندا که‌ سیاسه‌تمه‌داران و کارگێرانی ئیداری که‌متر کتیب ده‌خوینه‌وه و روو له‌ هۆله‌کانی شانۆ و سینه‌ما و ئۆپیرا و موسیقا و ده‌یان چه‌شنه‌ هونه‌ری تر ناکه‌ن، هه‌ژاری فکری و فه‌ره‌هنگی و کاره‌سات په‌ره‌ ده‌ستینی، که‌ نابج وای.

له‌ ولاتیکی وه‌ک کوردستاندا که‌ ته‌واوی هونه‌ر له‌ هه‌لبه‌ز هه‌لبه‌زی دور له‌ هه‌لبه‌رکی و سه‌ما و دور له‌ موسیقای ره‌سن له‌ ته‌له‌وزیۆنه‌کان، کۆ ده‌کرێته‌وه، که‌ بی‌به‌رییه‌ له‌ هونه‌رو فکر و پامان و جوانی و

خەيال، دەبىي گۆرۈن بە سەر بىرو فكر و تىروانىنى ھونەرى لەو چەشەنەدا بى. ئەم چەشەنە بە ناو ھونەرە مىللەتتىكى دور لە خەيال و دور لە فانتىزى و دور لە ويستى ھونەرى و فەرھەنگى پەوروردە دەكات. لە ۋلاتىكدا كە سەر كوردەى يەكەمى ۋلاتەكە، ھەموو كارى ھونەرى تەلەوزىۋنەكەى لە بلاۋ كوردنەوى گۆرانى خۇشدا بېئىتەو، فەرھەنگ و ھونەر پەرە ناستىنى، دەبىي فەرھەنگ و ھونەر خۇى لە بەستىن و فكر و قالب و بەرژەوندى حىزبەكان رزگار بكا و كەمترىن سنور بەرژەوندى ئىنسانى و نەتەوھىي و كوردستانى بىت.

مەسەلە يەكى گرېنگى تر ئەوھىيە كە كۆمەلگاي كورد و تاكەكانى كورد دەبىي بەرھەمى فەرھەنگى و ھونەرى ۋەك كالا سەير بكن كە دەكردى و دەفرۆشرىتەو. دەبىي بەرھەمى ھونەرى بايخ و قىمەتى ھەبى. ھەر ۋەك چۆن تەماتە و پىواز و نان بايخى ھەيە و دەبىي بكدردى و پاشان مەيل بكدردى، بە ھەمان فكرەوھ دەبىي سەيرى بەرھەمى فكرى و ھونەرى بكدردى.

بەرھەم و بەرھەمى ھونەرى لە كوردستان ھەم دەبىي نرخى مادى ھەبى، ھەم بازار بۇ فەرھەنگ و ھونەر پىك بىت و ئەم بازارەش دەبىي بە پىي قانون پىشتىوانى لى بكدردى و پەرە بدرەئ. بوونى بازارى ھونەر و بەرھەمى فەرھەنگى و ھونەرى دەبىتە ھۆى بوۋزانەوھى فەرھەنگ و ھونەر لە ھەموو بواردەكاندا. بەرزكردنەوى ئاستى فەرھەنگى و ھونەرى خەلكى كورد باشترىن زامەنە بۇ راگرتنى كيان و سەرۋەرى سىياسى نەتەوھىي كورد.

## بە سىستەم كوردنى شانۆ لە كوردستان

بە سىستەم كوردنى شانۆ كە قەيرانى سىياسى و ئابورى و كۆمەلەيەتى و كارەساتەكانى سروشتى و نا سروشتى لە بىچمەى دەرئەھىنى، پىويستى بە بەرنامەى درىژخايەن و كۆنسىپتى عەمەلى ھەيە. ئەم پىشنىارنە كە لىرەدا دەخرىنە روو ئامانجى درىژخايەن دەپىكن. جى بە جى كوردنى ھەر كام لەم پىشنىارنە بەرنامە و پرۆژەى تايبەت ھەلدەگرى كە لەم نووسراوھدا جىگاي نەبۇتەو!

پىشنىارەكان لە سى بەش پىك دىن، يەكەم پەوروردە كاردى پرۆفسىۋنال لە ھەموو بواردەكانى شانۆ. دووھەم پەوروردە كوردنى مروقى شانۆيى لە خويندنگاكان. سىھەم پەوروردە كوردنى گشتى كۆمەلگا بە فەرھەنگى شانۆ.

## پەوروردە كوردنى كاردى شانۆ

بۇ ئەوھى شانۆ لە ھەموو كۆمەلگا پەرە بستىنى بەر لە ھەر شت پىويستىمان بە كادر و پسپورى شانۆ ھەيە. بۇ ئەو مەبەستە چەند چەشەنە ناوھندى فىركردن پىويستە:

1- زانستگا يان مەدرەسەى بالآ بۇ فىربوونى زانستى شانۆ و بەشەكانى تەكنىكى شانۆ! خويندكاران لەم زانستگايە پاش ۋەرگرتنى دىپلوم (ئابىتور) ۋەردەگىرىن.

2- مەدرەسەى شانۆگىرى. لەم مەدرەسانە شانۆگىر پەوروردە دەرگىن و كەسان لە تەمەنى 15 سالىھوھ ھەتا 24 سالى دەتوانن ۋەربگىرىن. ئەم كەسانە پلەى خويندنيان نابى كەمتر لە ( كلاسى 8 يان 9 بى بە پىي سىستەمى خويندن لە كوردستان)

3- ئاكادىمى شانۆ پىداگۆگى. شانۆ پىداگۆگى ئاۋىتەيەكە لە كارى شانۆيى و كۆمەلەيەتى. شانۆگىران و دەرچووانى زانستگانى شانۆ و پىداگۆگى و مامۇستايانى خويندنگاكان دەتوانن رابەندىرىن بۇ كارى شانۆ لە خويندنگاكان، زانستگاكان، باخچەى مندالان و ھەموو دەزگا و ناوھندەكان، نەخۇشخانەكان، زىندانەكان، ئىدارات و ھەر شونىنك كە مروقى 8 ھەتا 80 سالى لى دەژى يان كار

دەكات. لەم ريگايەوه يەكەم ھەموو گرافتە كۆمەلایەتەكان لە ريگاي شانۆو ھەس دەكرى و دووھەم فەرھەنگى شانۆ پەرە پەيدا دەكا.

ئەم سى ناوئەندە زانستىە دەتوانى دەولەتى، نيوە دەولەتى يان ئەھلى بن. بە ھەمان شىو دەكرى دەيان چەشنە مەدرەسە و ئەنستىتۆ و ناوئەندى فېرېبونى شانۆ بۆ فۆرمگەل و مېتۆدگەلى جياوازى شانۆي بە پشتيوانى دەولەت و سەرمايەى شەخسى لە چوارچىوھى قانوندا پىك بىت.

4- پىك ھىنانى ناوئەندەكانى گشتى فېركردنى شانۆ سەر بە وەزارەتى رۆشنېيرى.

### دووھەم پەرورەدەكردنى مرۆفى شانۆي لە خوئىنداگان

لە خوئىنداگان لە ريگاي شانۆپىداگۆگيەوه ھەم خوئىنداگان فېرى شانۆ دەكرىن و ھەم بەرھەمى شانۆي پيشكەش دەكرى. لەم ريگايەوه سىستىمىكى كارا بۆ پەرورەدەكردنى شانۆگىر و ھەرودھا پيش خستنى فەرھەنگى شانۆ و باسكردنى كيشەكانى كۆمەلایەتى و سىياسى بەرزكردنەوهى ئاستى بەرپرسيارەتى پىك دەھىندرى.

### سىھەم پەرورەدەكردنى گشتى كۆمەلگا.

#### تەلەوزىون

لە ريگاي پرۆگرامى تايبەت بە شانۆ و ھەرودھا شانۆي تەلەوزىونى و پيشكەشكردنى شانۆ لە تەلەوزىون دەكرى فەرھەنگى شانۆ لە كۆمەلگا بەرز بكرىتەوه.

#### پىكھاتنى شانۆي مىللى لە شارەكان

وەزارەتى ناوچۆ و شاردارى و وەزارەتى رۆشنېيرى دەبى لە ھەر شارىك شانۆي مىللى شارەكان پىك بىنن. شانۆي مىللى دەبى ناوئەندىك بى بۆ كارى پرۆفيسىونال و پيشەيى شانۆ. كارمەندان و كادرى ئەم شانۆيانە دەبى مووچەخۆرى دەولت بن و لە شارەكانىش ناوئەندىك بن بۆ فېركردنى شانۆ و ھاوكارى كردن لە گەل مەدرەسەكان و زانستگان. بە ھەمان شىو دەبى شانۆي مىللى كوردستان لە پايتەختى كوردستان پىك بىت. بە ھەمان شىو دەبى ئىمكان بۆ پىكھاتنى ناوئەندى شانۆي ئەھلى و يان نيوە دەولەتى پىك بى.

#### شانۆي زانستگان

زانستگان بە تايبەت لە پىوئەندى لە گەل كۆلىجى شانۆدا دەبى ناوئەندى شانۆ و گرۇپى شانۆي خويان ھەبى و جگە لە تاقىكردنەوهكانى نوئى شانۆيى سالانە فستيوالى شانۆي زانستگان بەرپوھ بچى.

#### شانۆي خوئىنداگان

ھەر خوئىنداگەيەك دەبى تىبى شانۆي خۆي ھەبى و سالانە فستيوالى شانۆي بەرپوھ بچى.

#### دەزگاي شانۆ



دەبىي ريگا ئاوالە بىي و ئىمكان بېرەخسى بۇ پىك ھىنانى كۆمەلەي شانۆكاران لە شارەكان و كوردستان بۇ چاوەدەيرىکردن و بەستنى كۆر و سەمىنار و كۆنگرە بۇ باس لە سەر شانۆ، ھەر وەھا دەبىي ھەموو مافەكانى شانۆكارانى "پيشە ئازاد" لە چوارچىوەي قانوندا بياريزرى.

## كتابخانە و موزەي شانۆ

ئەم كتبخانە و موزەيە لە شارەكان دەتوانى لە چوارچىوەي شانۆي مىللى شارەكاندا بىي و دەتوانى لە ژىر چاوەدەيرى زانستگاكانيش دا بىي.

**بۇ ھەر كام لەم بەشانەي سەرەو بەرنامە و پرۆگرامى وردىراو پىويستە كە لەم نووسراویدا ناگونجى و لىرادا تەنيا بە شىوەي گشتى پيشنيارەكان خراونەتە بەر دەست بۇ گۆرپنەوەي بىروپاي پىسپوران و كاربەدەستان و كەسانى تر.**

## شانۆي كورد و رزگارى نەتەوەي

ئەوەي لە سەر شانۆي باشور باس كرا بە لە بەرچاوغرتنى جياوازيەكان ميژوو و داھاتووي شانۆي باكور و رۆژھەلات و رۆژئاواي كوردستانيشە. كەسايەتى شانۆي كورد لە ھەركام لە ولاتەكانى ئىران و توركيا و سوريا و ولاتەكانى بەجى ماو لە شوورەوي پيشوو، وەك كەسايەتى مرۆقى كورد كەوتۆتە بەر شالآوي ھەمەلايەن. شانۆي كورد لەم ولاتانە پىناسەي بۇ ديارى نەكراو و رەنگدانەويەكى كز و لاوازترە لە شانۆي مىللەتى سەردەست. تا ئەو كاتەي كورد و پىسپورانى شانۆ بىر لە پرۆژەيەكى شانۆي كورد وەك نەتەو و كوردستان وەك ولات نەكەنەو، ھەژارى شانۆ پىناسەيەك دەبىي بۇ ھەژارى ھونەر و شارستانىيەت و فەرھەنگى كورد.

- 
- 1- كورتەباسىك لە سەر شانۆي داىكى نيشتمان
  - 2-7 گەران بە شوين فەرھەنگى مادەكاندا
  - 8- ناوھندەكانى شانۆ و فستيوالى شانۆ لە ئوروپا
- برايم فەرشى (گزينگ، راما، ھونەر، مالىپەرى رۆژھەلات)  
برايم فەرشى  
برايم فەرشى

## دیالوگی شانۆکاران له باشوری کوردستان

له درێژهی ئەم نووسراوەدا بیر و رای شانۆکارانی کوردستان دەخوینینەوه که پاش بە دەستەوه‌گرتنی دەستەلات له لایەن کورد خۆیەوه له گفت و گوێه‌که‌ی هه‌مه‌ لایه‌ندا، سالی 1994 به‌ر له شه‌ری نیوان پارتی و یه‌کیه‌تی هیناویانه‌ته‌ سه‌ر زمان.

پاش تیپه‌ریبونی 11 سال به‌ سه‌ر کاتی ئەنجامدانی ئەم دیالوگه‌، سالی 2005 له هه‌مان ریکه‌وتی نه‌ورۆزدا چوومه‌وه کوردستان، هه‌رچه‌ند بارودۆخی ئابوری و تیجاری و سیاسی و رواله‌تی شاره‌کان گۆرانی به‌سه‌ردا هاتووه، به‌لام هونه‌ر و فه‌ره‌نگ له وانه‌ شانۆ نه‌ ته‌نیا جیگای خۆشحالی نیه‌ به‌ لکو جیگای نیگه‌رانی یه‌. ئەمرۆ پێشبینی ئەو که‌سانه‌ که له گفت و گوکاندا به‌شدار بوون، هاتووته‌ دی، هونه‌ر ده‌سته‌لاتی سه‌ربه‌خۆی له ده‌ست داوه‌ و زۆربه‌ی زۆری خه‌مخۆرانی شانۆ له ده‌ره‌وی سه‌کۆی شانۆ ده‌ژین. شانۆ له بی‌ ریزیدا هه‌ناسه‌ ده‌کێشێ و کۆمه‌لگای باشوری کوردستان بی‌ ئالترناتیو په‌ره‌ به‌ زه‌فه‌ره‌نگ و زه‌ هونه‌ری ناوخوا‌یی و ده‌ره‌کی ده‌دات.

له ناو به‌شیک له گفت و گوکاندا ئەگه‌ر ناوی قسه‌که‌ر نه‌هاتبی له جیاتیان ئەم روو گه‌شه‌ (☹) هاتووه، ئەوه‌ش گرفتی نه‌ناسینه‌وه‌ی ده‌نگه‌کان له لایه‌ن نووسه‌ری ئەم بابه‌ته‌وه‌ ده‌گه‌ینێ، بۆ ئەوه‌ش داوای لی‌بوردن له خاوه‌نی ده‌نگه‌کان ده‌که‌م که له هه‌ولێر و سوله‌یمانی و ده‌وک به‌شدارێ گفت و گوکان بوون. زۆر به‌ داخیشم که له سه‌فه‌ری کورتی یه‌ک هه‌فته‌یی نه‌ورۆزی سالی 2005دا چاوم به‌و ئازیزانه‌ نه‌که‌وته‌وه. یادی کاک سمکۆ عه‌زیز که له ناوماندا نه‌ماوه‌ پیرۆز بی‌ت.

به‌شدارانی گفت و گوکان بریتین له به‌ریزان: محه‌مه‌د ره‌زا به‌رپرسی په‌ررده‌ی سوله‌یمانی، ماکرۆی کاسپاریان، به‌یان ره‌شید، شه‌هلا ئیبراهیم، ئەمیره‌ سالح، سمکۆ عه‌زیز، ئەسه‌لان ده‌رویش، عه‌بدولی حه‌مه‌ جوان، حیکمه‌ت هیندی، مه‌هدی حوسین، به‌هائه‌دین هه‌له‌بجه‌یی، دلشاد، محه‌مه‌د ره‌شید، ئومید حوسین، ئاری حه‌سه‌ن دل‌سۆز، فه‌ره‌اد محه‌مه‌د قادر، جیه‌اد دل‌پاک، رووخواش سابیر، ئاشتی که‌مال، که‌مال سابیر، روح سابیر، عه‌لی له‌تیف، سه‌ردار عه‌لی، فه‌ره‌اد محه‌مه‌د سابیر، حوسین عه‌لی قه‌ره‌داخی، ئەحمه‌د سالار، سفوه‌ت جه‌راح، سه‌باح عه‌بدولره‌حمان و ماموستایانی په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانی هه‌ولێر و ده‌وک و بی‌نه‌رانی شانۆنامه‌ی کاوه‌ی ئاسنگه‌ر له یه‌کیه‌تی هونه‌رمه‌انی کوردستان له سوله‌یمانی.

برایم فه‌رشی پووشپه‌ری سالی 2705

## باخچەى منالانى سولەيمانى

ھا! رېئوى فېئەباز ئەو چى دەكەي؟ چا بۇى تۆپپوى ھا!دا پېم بلى مريشكە رەشت چۆن فراند؟  
جوجە لەكانت چۆن قوت دا؟ وەرن منالينە بەردە بارانى كەن ئەو رېئويە فېئەبازە!  
ئەو مام ھۆمەرى تەمەن 5 سالانە كە لە سەر سەكۆى شانۆ دەنگى رېئوى فېئە باز دەدا. بەيان  
خانم نووسەر و دەرھينەرى شانۆنامە كە بە ھاوكارى ئەميرەخانم بە شئوہيەكى موزيكال  
ئامادەيان كردوہ! خانمى ماکرۆى كاسپاريان بەرپرسى باخچەى منالانى سولەيمانيە دە لى  
ماكرۆى: ئەوہل ھۆلى شانۆ نە تەنيا لە سولەيمانى بەلكو لە عىراقدا لەم رەوزەيە بووہ. بە  
واستەى نيشاناتى فەننى كە زۆر يارمەتى ئيمەيان كردوہ. وەك كاك سمكۆ، كاك ئازاد  
شەوقى، ئەوان ئەم مە سرەحەيان بە دە ستى خۆيان دامە زراندوہ. ھەموو سالىك چالاكيان  
ھەيە، دايكان و باوكان دین و بەرھەمى منالە كانيان دە بينن!

برايم چەند باخچە مندالان لە سولەيمانى ھەيە ؟  
ماكرۆى سىز دە!

برايم چەند مندال ليرەن؟

ماكرۆى بە واستەى ئەم تەغزىە منال زۆر دین، ئيمە 130 منالمان ھەيە  
پار و پيرار 50 كەس نەدەبو، بە واستەى ئەم تەغزىە ھەموو ھجوم ئەكەن بۆ رەوزەكان!  
برايم يانى لە باخچەى منالان تەغزىە ئەدەن؟

ماكرۆى بەلى بەلى!

برايم وە كو چى؟

ماكرۆى بەيانان شير، رۆژيك نيسكىنە، رۆژيك شۆر باو. جەدوہ لمان ھەيە و بە پىئى ئەوہ  
تەغزىە ئەدەين. جيگەى تايبەتى خواردن مېزو ھەمووشتىك ھەيە!  
برايم ئەم شتانە لە لايەن كۆوہ ئەدرى؟  
ماكرۆى ئەم مونەزەمانە!

برايم ريخراوہكان خۆيان بلاوى دەكەنەوہ؟

ماكرۆى بۆخۆيان چۆن! ئيمە مەركەزمان ھەيە! لە تەربىيەوہ خەبەرمان پيئەدەن، ئيمە ئەچين  
ھەمووى وەردەگرين و ئەيھينين ولە خۆمانەوہ ناتوانين ھيچ شتىك بكەين.

برايم ئەو شتانەى ليرە فيرى مندال دەكرين چين؟

ماكرۆى رياريات، يارى، وەرزش، رەسم، ژوورىكى تايبەتمان ھەيە بۆچيرۆك خويندەنەوہ.  
ئيمە زۆر شتمان ھەبوو ھەموويان تالان كرد! بەس نەبوو ئەم پيانۆيەيان نەبرد، ئەمە  
ھەديەى وەزيرى تەربىيە بوو.

برايم ھەر باخچەى منالانىك پيانۆيەكى وايان ھەيە؟

ماكرۆى وەلاھى نا، بەس رەوزەى پەرى يەكى واى ھەيە!

برايم مندال لە چەند سالانەوہ دەتوانن بينە ئيرە؟

ماكرۆى لە چوارسال، دوو سال ليرە دەين!

من بەيان رەشىد، فيركار، ماوہى چوارمانگە ھاتوومە ئەو رەوزەيە خۆم مەجمە جەمیلەم تە  
واو كردووہ. لە مەجالى شانۆدا زۆر ئيشم كردووہ. لە ئەسنای دراسە دا، خۆم داوام كرد بۆ  
رەوزە. ھەزم كرد منال فيرى شانۆ بكەم. ماموستاى بەريزم ئەحمە دسالار بۆ شانۆ راى ھينام  
منيش ھە زدەكەم جيگەى ماموستاى بەريزم بگرمەوانى كە فيرى منال بكەم لە مەجالى  
شانۆدا. كە بيانخەمە ميشكيانەوہ كە شانۆى كوردى پيشكەوتووہ! شانۆگەربىيەكى بچكۆلانەم

دانا به ناوی ریوی و مانگه شهو؟ هیندیک له شیعره کان هی ماموستای به ریزم کاک  
حه مه رزایه، شاهه نگه که هی ماموستا نه میره یه که بیانۆ نه ژهنی.

برایم چهند ساله کاری شانۆ ده که هی؟

به یان له 81هوه .

برایم له چ تیپیکدا بووی؟

به یان له تیپی سالار بووم، که له 84دا دامه زرا. یه که م ئافرهت بووم که له تیپه که کاری

شانۆم ده کرد. پاشان له گه ل تیپی کۆمه لدا یارمه تیم

ده دان، وهک میوانیک. دواي نهوه بووم به ماموستا تۆزیک دورکه وتمه وه

نهک بلیم له دل هوه، زروفه که وای لیکردم له دهره وهی شار بووم بهس

له گه ل منالانی نهوئ ههر خه ریک بووم. شانۆگه ری و ئۆپریم له گه لیاندا کار ده کرد.

ئیسیتاش لیروم هه زده کهم له م ئیشه دا به رده وام بم!

برایم تا ئیستا له چهند شانۆدا به شداریتان کردوه؟

به یان زوره ته قریبه ن 30 شانۆ!

من ناوم شه هلا ئیبراهیمه ، مورشیده م، له سالی 80هوه لیروم، یارمه تیم

داوه، وهک گۆرانی، هه ره کات، ته نزیم، جل و به رگ!

من ناوم نه میره سالح محه مه ده دهرچووی خانه ی ماموستایانم له سالی 1979، سی سال له

دهره وهی شاربووم، پاشان هاتمه رهوزه ی سوله یمانی، نه مه 11ساله لیروم، به لام به هوی

زروفی خیزانه وه، چوارمندالی وردم هه یه، زۆرجار دورکه وتومه ته وه له بیانۆکه، نه گینا زۆر

هه ز له کاره کهم ده که م!

برایم لیروم کاری موسیقا ده که ن؟

نه میره نه من ماموستام، که هاتمه ئیره ماموستا وه ردی لیروم، دواي

نه وه که نه وه نقل کرا ئیتر من له جیگه ی نه و دانیشتم.

برایم بیانۆ له کوئ فیروبووی؟

نه میره له خانه ی ماموستایان دهرسیکمان هه بوو به ناوی موسیقا، لهوئ

فیروبووم!

برایم تایبه تمه ندی موسیقای مندالان چیه ؟

نه میره به ره مه می منالان ئاوازی ساکارتره!

برایم بو موسیقای شانۆی مندالان به تایبه تی ده بی چ بکری؟

نه میره نه من له حنه که م بو دانه نین من ههر بیانۆکه لیته ده م!

برایم کاربو منال و له گه ل منال دژواره، چۆن میلودی یهک له گه ل منال کارده که ن؟

نه میره منال موسیقای پیخۆشه، روژیک بیانۆکه نه بی نه وه تاقه تیان نابی!

به یان نه و چیژه ی نابی!

برایم دژواری کار له گه ل مندال چیه؟

نه میره له بیریان نه چیته وه، یان غایب نه بن، نه بیینی نه وه دهوره

ره بیسیه که نه بیینی نه و روژه نه هاتوته وه!

برایم واهه یه وه ره زبن؟

نه میره هه یه که تاقه تی نامینی، هه شمانه زۆر هه ز ده که ن!

برایم ئیوه به سالان له گه ل گه وره کان کاری شانۆتان کردوه بو هاتوون بو لای کاری

مندالان؟

بەيان خۆي زەرورە ئەو منالانە پېيگەيىنن، ئىمە خوئندومانە، فېربووين، بۆ ھەر بۆ گەرەكان بى، باجىلى تازەش فېربىن!

برايم بەيان خانم جياوازي شانۆي منالان و گەرەكان لە چيدا دەبينن؟

بەيان دنياي منالان، دنيايى ترە، دنيايى زۆر خۆشە، عالەمىكى پاكە ئەو منالە لىت تىدەگا، ئەچىتە ناخەووە. ئەچمە ناخيانەووە، جارى وابوو ھە ستم نەکردووە دادە بەيانم، ھەموو شتىكى دەرەووم لە بىر ئەچىتەووە.

برايم وابوو لە گەلياندا ھەست بە ماندوويى بکەن؟

بەيان نا، وختى تىرىش لە مەجالى شانۆدا ھەستم بە ماندوويى نەکردووە. يانى سەرکەوتوش نەبووم، خۆم ھىلاک کردووە، دەقەيەك نەمکوتووہ ئاخ!

برايم رۆژىک لە رۆژان کاک ئەحمەد سالار ماموستاي ئيوہ بوو، ئيوہ ئىستا ماموستاي ئەم منالانەن، ديارە ئەوانەش رەنگە سبەينى ماموستاي يەكى تر بن. ئەم وەرگرتن و دان و وەرگرتنە چۆن ئەبينى؟

بەيان ھەزدەكەم ئەمانە پېيگەيىنم، ھەزدەكەم بچنە مەجالى شانۆوہ. لە من باشترىش دەرچن. ھەزدەكەم ئەم منالانە لە من باشترىن!

برايم منال، ماموستا، كورد، كوردستان، ھەمووي ئەوانە چۆن لە يەك گرى دەدەي؟

بەيان ئەو مەجالىكى چاكە بۆ چىرۆكىك، لە گەل منالدا لە مەجالى شانۆدا بۆ كوردستان!

برايم چ تايبەتمەنديەك بۆ شانۆي منال قايلى و شانۆنامە بۆ منالان لە سەر چ ئە ساسىك ھەلدەبۆيى؟

بەيان شانۆي منال مەجالى سياسى نابى ببىت. كوردو كوردستان قەي ناك. نىشتمان و كوردستانى پىناسىنى. بەلام وشەي سياسى بۆ منال لە شانۆدا ھەتتا لە گۆرانىش دا، كاريكى باش نيە. ئەبى منال مىشكى بۆ شتى تر فەراوانتر بى، بەس كوردستان و ولاتەكەي و خۆي بناسى، ئەو ھەيەتە!

برايم ئيوہ لە چىرۆك و موسيقاي كوردى كەلك وەردەگرن؟

بەيان ئىمە لە وانە كەلك وەردەگرن، ئە و شانۆگەريە ريوى و مانگەشەو لە كتيبي چىرۆكى كوردى وەرگىراو!

برايم لە شارى سولەيمانى چەند كەس وەك ئيوہ لە رەوزەكان كاري شانۆ دەكەن؟

بەيان ھىندىك لە رەوزەكان كاري شانۆ دەكەن!

برايم بۆ كاري شانۆ پيوەنديتان لە گەل يەكتر ھەيە؟

بەيان بەلى من سى مانگە ھاتووم، پيوەندى دەرگىن مەجالىك بىرەخسى لە سەر شانۆي منالان قسە بکەين!

برايم لە ھىندىك شوينى دنيا گەرەكان لە شانۆي منالاندا دەور دەگىرن ھەشە دەلین شانۆي منالان دەبى منال خۆي دەورى تيدا بگىري!

بەيان لەو بارەوہ دەلى چى؟

بەيان من لە وشانۆيە دا دەورى راوى دەبينم، لە زۆر لە رەوزەكان دادەكە خۆي دىتە سەر شانۆ، من ئەووم دانەناوہ، من نايمە سەر شانۆ. مادام جەوہكە ھى منالە با شانۆگەرەكەشى منال خۆي بى. محاولە

دەكەم دەرئەكەوم بەس دەنگم دىت. لە زۆرچى گەرەكان دەور ئەگىرن من ئەوہ بە راست نازانم!

برایم له زۆر شوینی دنیا راوی له شانۆی منداڵاندا ههیه که تۆش به کارت هیناوه. ئهوه به پێویست دهزانی؟

بهیان به ئی، ئه له بهت ئه گهر راویه که خۆی منال بێ باشریشه! من چه زده که منال خۆی له ریویدا، له راویدا، له باوکدا، له دایکدا ببینیتهوه.

من خۆم کاتی خۆی له شانۆدا دهوری مریشکم ببینیوه!

برایم ئیوه باسی ئهوهتان کرد که له شانۆی منالدا نابێ سیاسهت بێته ناو، له هیندیک ولات منال به بیرو وبۆچون و ئیدولوژی تا قمی دهسته لاتدار پهروه ده کرین و وهک که رهسه یهک بۆ نامانجی خۆیان که لکیان لێ وهرده گرن بۆ وینه له شهپی ئیران و عیراقد، ئیوه ئهم باسه چۆن ده بینن؟

ماکرۆی فهرق دهکا، سیاسهت یان بردۆته ناو مهکته به وه، ئیمه چهز ناکهین ئهم شتانه بکه ویتته دهماغی منال، ئیمه ده بی به منال بلێین هه مووبران، ره فیقن. نابێ بلێین تۆ حزبیکی، من حزبیکم، له رهوزهی ئیمه ئه وهی تیدا نیه. هه میان کوردن. وهته نیان کوردستانه، ئه وه ده بی بزانی. نه وهک تۆ هی فلان قاعیدی، ئیمه ئه وه مان نیه له رهوزه! بهس ئیمه نیشتمانمان کوردستانه! من کچیکی ئه رمه نیم. من فهرقم نه خستۆه. بهس منال ئه بی بزانی وهته نی کوردستانه، نابێ بلێ ماموستا کهم حیزبیه! له زۆر مهکته بهکان ئه وه هه یه! نابێ ئه وه بی!

بهیان بۆچی من بیخه مه میشکی ئه و منال هه وه، باخۆی که گه وره ئه بی به قه ناعهت و رای خۆی بیر بکاته وه. بامن له منال هه وه نه یخه مه میشکی هه وه، ئه مه غه له ته، به زۆر بیخه مه میشکی هه وه. که گه وره بوو خۆی تیئه گا و ئه توانی ئیختیار بکا!

برایم بۆ ئه وهی ئهم نیه تهی ئیوه سه ربگری ئه بی چ بگری؟

کاک هه مه رها بهرپرسی ئیداره ی په رورده ی سوله یمانی ده لێ:

چه ز ده کهم ته وزحیک بدهم. میله ته ی کورد له هه موو پارچه کاندا له ئه نجامی زۆروپاله په ستیو، چه ولیان داوه په رورده له ئه نجامی مه قسه دی خۆیان بێ و ویستی خۆیان رابکێشن ئیمه ماوه ی زۆرمان ئه وئ که په ی ره و و پرۆگرامیکی تایبه تمان هه بی. من ئه لیم ئه بی له مندا له وه ده ست پێبکه ین، چونکه ئه گهر له مناله وه ده ستمان پیکرد ئه وه بناغه ی شته که ده ست پێده کری. بۆیه من ده لیم ئه بی له رهوزه وه ده ست پێبکه ین. سال به سال ئه گهر هه ر یهک له ئیمه له ئاستی لیپرسراوه تی دابین وه کو ئه و خوشکانه که باسیان کرد. ئیمه ئه وه نه بی خوی نه خواسته چه زمان له لایه نیک نه بی و یا چه زمان له لایه نیکی تر بی. چه ز ده کهم له دوارۆژدا خه لکی کورد یهک ده نگ بی، میله ته ی کورد هه مووی یهک سه نگه ر بی. ئه بی کاریکی وابکه ین کهس نه توانی تیکمان بدا! ئه مهش به هیمه ته ی ماموستای راست ده بی که قوتابی باش دروست بکا! قوتابی باش دوباره ده بی به ماموستای چاک، ئه بی به دوکتوری چاک، ئه بی به پاریزه ری چاک، ئه بی به یاسا ناسی چاک، ئه بی به رابه ری چاک! سه بی نی له پارله مانماندا، له مه جالسی دووه لیمان دابی! ئه و که سه انه ی که نوینه رایه ته ی ئیمه ده کهن، به راست و دل سوژانه هه موو شتی کمان له پێناوی میله ته که مان به گشتی بی. ئه و کاته ئیمه وامان لێ دئ خۆمان بیر له میله تانی تر بکه ینه وه، وهک چۆن ئیستا میله تان ده بینن گه یشتونه ته ئه و ئاسته بیر له کورد ده که نه وه. ئه لێ کورد پێویستی به یارمه تی هه یه! ئیمه په روره یکی تایبه تیمان هه یه. هیوام ئه وه یه نه وه یه کی پاک و خاوین دروست که ین به خۆشه ویستی ولاته که وه، خۆشه ویستی میله ته ی کورد و نه ته وه ی کورده وه له هه موو کوردستانه کان!

برایم له دهره وه ی ولات قسه له وه ده کری غه ی ره کورده کان دهر فه تی ئه وه یان بۆ نا په خسی خۆیان بنویسن، ئازاد نین، مافیان ده خوری!

ماکرۆی من 38 ساله له رهزیهه، وائەزانم جوزئیک له سولهیمانیم، یهکیک به منی نهوتوو، ماموستا بی یا دراوسی بی که ئەتۆ ئەرمەنیشی ئا ئیحترامی من زیاتر دهگرن له خۆیان، ئا پیریژن و شتی وا نالیم!



## تیپی نوواندی سوله یمانی

برایم کاک سمکۆ تیپی نوواندی سوله یمانی کهی دروست بوو؟  
 سمکۆ له شهستهکاندا هاتنه لای من، نیازیان ئەوه بوو فیلمیکی کوردی دروست کەن. بهلام من رام وابوو فیلم وهختی زۆری دهوی، پارهیهکی زۆری دهوی کاتی خۆی کۆمهلهی هونهره جوانهکان ههبوو. رژیم داخست. وتم ههولێ ئەوه بدهین تیپیکی شانۆیی پیک بینین. چهند کۆبونهوه و دانیشتن کرا. چهند ریژهیهکی ناوخویی گشتیمان هینا و سهیرمان کرد، دواي ئە وهی دراسهمان کرد. چهند برادهریک وهک من و کاک بورهان و کاک حهسه ن تهنیا و کاک عومەر عهلی و کاک ئەنوهەر قهره داخی و نوری ئیسماعیل و کامیل ئەحمهد و سهید ئەحمهد دهنگ گهوره، ئەوانه بریاری ئەوهمان دا که تیپی نوواندن دابه مه زینین. له ئەول کاتا که دامهزرا له سالی 69 له ژیر ناوی تیپی نوواندن و موسیقای سوله یمانی دابوو. دواي ماوهیهک بهرژه وهندی گشتی وابوو، پێویستی ئەوه بوو، تیپی موسیقا جیا بۆوه و تیپی نوواندن به تهنیا مایهوه و دهستی کرد به کارکردن و بهرهم پیشکه شکردن. وه گهلیک بهرهمی قهشهنگ و جوان جوانمان پیشکهشی جهماوه کرد. تهنا ته له وه بهرهمانه ماموستا نمازی بامهرنی یادی بهخیر که ئیستا له فهرانسهیه، کاک عهزیز قهساب که ئیستا له لهندهنه وهک گهنجیک هاتنه ریزی ئیمهوه! چهندهها دلسوزانی تری هونهرمههه وهک فازل جاف و ئەوانه نزیک بوونهوه و زۆر کهسی دلسۆز که ناوهکانیانم له یاد نیه، نزیک بوونهوانی له تیپی نوواندن، گهلیک بهرهمی چاکیان پیشکهش کرد. بۆ وینه له موستهوای مهسرهحی عیراقیدا کاک بهکر رهشید شانۆگهری قهره جی پیشکهش کرد. خهلاتی یهکه مینی وهرگرت. خوشکه تریفه خان که دهوری کچه کهی دهبینی به شانازیوه ئەلیم که وا میدالیایهکی گهرمی وهرگرت له چاکترین دهوریا، ئەوه شانازیوه بۆ تیپی نوواندن. پێویست ناکا له سهری برۆین چهندهها بهرهم وهک ,,نرخێ ئازادی,, وه چهندهها شانۆگهری جیهانی و میلی، بیجگه له وه چهند بهرهمیکی تهلهوزیۆنی چاک چاک پیشکهش کرا!  
 بۆ نمونه یهکه مچار بوو که تیپی ئیمه زنجیره ی ژاله مان دهست پیکردو له 8 حهلقه دا بوو، که سرنجی جهماوه ری شاری سوله یمانی و کوردستانی راکیشا. ژاله سریالیک بوو زۆر له دانیشتوانی کوردستان به دلیان بوو. ئیستاش تیپی نوواندن بهردهوامه له و ریپازهدا. مه بهستی پاکی تیپی نوواندن ئەوهیه که هیچ شتیکی تر نیه تهنیا پیشخستنی هونهری شانۆیی و هونهری تهلهوزیۆنی و هونهری سینهمایی له کوردستاندا!  
 برایم پاش دهرباز بوونی ئەوه ههموو ساله پیتان وایه شانۆی کوردی بهره و کوئی رویشتوه؟

سمکۆ وه لاهی له سه ره تاوه دياره شانۆ به چاويکی ريزه وه سه يری نه ده کرا. ته نانه ت ئه وه ئه کته رانه ی که ده ور یان تیدا ئه بی نی. له به رچاوی خه لکی نه وه عیکی تر سه یریان ده کړدن. ئیستا گه یشتو ته راده یه ک که خه لک ریز له هونه رمه ند و شانۆ ده گرن. جاران شتی ساده و ساکار ییشک هه ش ده کرا، ئیستا چو ته قولایی ئی شه که وانئ. که ئه وه فیکره ئه وه مه به سه ته پيشکه شی ئه کا جیگه ی خو ی بگرئ و کاریگه ر بی! خه لکه که ش چاوی کرا وه ته وه یانی به واتایکی فراوانتر بلین، توانا وه بینه ری شانۆ یا ته له وزیون دروست بکه یین. له پیش دا خه لکی وای ده زانی نوواندن یا ته مسیل کړدن یا ته له زیون هه ر بۆ ئه وه ده بی ته ماشای بکه ی و پنی پیکه نی. یا تو زیک خه فه ت بخو ی! نه ئه وه ی فیکریک مه به ستیک له م ئی شکر دنه د اهه یه. به سه ته نیا ئه وه هه یه که ئیستا ئی مه له ته کنیکی شانۆ دا نه گه یشتوینه ته ئه وه راده یه، شانۆ ییکی پو و چرمان هه بی، که هه موو مه رچیکی هونه ری تیدا بی. به لام له گه ل ئه وه شدا هه ر کو ل نه درا وه. ئه گه ر له سه ر سه کو یه ک بوو بی ت، تو مه به سه ته که ی خو ت پيشکه ش به جه ما وه ر کړدو!

برایم سالان خه لک به شانۆ گریان ده گوت چی، چ نیویکیان له سه ر دانا بوون؟ سمکۆ بۆ نمونه ئه گه ر ته مسیلیکی پیکه نیی بویا یه، یا شتیکی میلی که ئه چوو یه سه ر جاده، خه لقی پیده که نی و گالته ی پیده کړدن، فلان که سه که ده وری مه کری ژنانی بینو وه. بۆ نمونه کاک سه لاه بالا به ر زمان هه یه. منالان گالته یان پیده کړد که ته مسیلی کو میدی هه بوو. من له ته مسیله که دا مقه ست دینم سمیل بېرم. مناله کان ئه یانوت ئه وه نه وه که یه. هه تقا کاک سه لاه به ر دیکی هه لگرت بیکریته مناله کان که من ده ستیم گرت، وتم قه ی نا کا رو ژیک دیت ئه وه مناله ته قدیری تو ده کا. ریز له تو ده گری. جیاوازی له به نیی کو ن و ئیستادا ئه وه یه که شانۆ یا ئی شی هونه ری و ته له وزیونی گه یشتو ته راده یه ک که سمکۆ عه زیز ئه بی نن، ئه لین ئه وه کاکه سمکۆ یه ریزی تایبه تیم لیده گرن. بۆ نمونه کابرایکی فه رانسی هات بۆ شانۆ کاتیک من له جامعه بووم له سالانی 70 کاند. که به سه یاره به جاده دا ئه رویش تین، ئه یان گوت ئه وه کاک سمکۆ یه، ئه وه سمکۆ عه زیزه کابرای فه رانسی فی ر ببوو ئه یگوت ته وه، ئه وه سمکۆ عه زیزه، ئه وه سمکۆ عه زیزه! مه به ستم ئه وه یه ئیستا وه ک جاران نیه! جاران ئه وه ریزه له هونه رمه ند نه ده گرا.

برایم له موکریان له ده وری کو مه له ی ژ.ک دا به و که سانه ی که کاری شانۆ یان ده کړد، پینان ده گوتن شه که رو که یان پاشان ده یانگوت لۆ تی لیره چیان ده گوت؟ سمکۆ وه لا پینان ئه و تین لۆ تی! (پیده که نی) یانی ئه وه کورت و موخته سه ره که یه تی.

برایم له مه یاندا هاوبه ش بووین! سمکۆ بۆ نمونه کابرایه ک هه یه موسه قه فه! حه سه نی سه یید ئه حمه دی پیده لین. من سه یاره کو نیکم هه بوو، ئو پیلک. ئه مبرد بۆ لای فیته ریک ئه یگوت پاسقاله که هات به تورکی وابزانم پینیده لین پاسقال به مومه سیل!

برایم کاک حه سه ن ته نیا ئیستا له کو ییه؟ سمکۆ حه سه ن ته نیا دور که وتو ته وه له ئی شی هونه ری، ئیستا نازانم له کام دایره کارئه کا!

برایم ئه وانه ی که له گه ل ئیوه کاری شانۆ یان ده کړد ئیستا چ ده که ن؟ سمکۆ سه یید ئه حمه د ده نگ گه وره ستو دیوی هه یه ستو دیوی جه وان. ماموستا عومه ر عه لی کو لی نه دا وه و له ئیزاعه و ته له وزیون ئیش ده کا، کاک کامیل ئه حمه د ئه وه ته شکیلی بوو، خه ریکی ئی شی خو یه تی، کاک ئی سماعیل ئه ویش هه ر ته شکیلی بوو، ئیستا خه ریکی ئی شی ته شکیلیه، کاک ئه نوهر قه رده اگی ته به عن ئی شی موسیقی بوو له تی بی موسیقای سوله یمانیدا،



کاک بورهان مستهفا هەر له گه‌ل خۆمان دایه. له ئەکته‌ره کۆنه‌کان زۆربه‌یان چونه دهره‌وه و زۆربه‌شیان له گه‌لمانن.

برایم ئیستا ئیوه چی ده‌کهن؟

سمکۆ خه‌ریکی به‌ره‌مه‌میکین له ژیر ناوی رۆشنا له نووسینی ماموستا کاوه ئەحمه‌د که به شیوه‌ی ته‌له‌وزیۆنی پیشکەش ده‌کری.

برایم ئەرکی ئیوه ئیستا له شانۆی کوردستاندا چییه؟

سمکۆ ئەرکی ئیمه‌ ئه‌وه‌یه که وا خه‌ریک بین هه‌ول بده‌ین ئیشی شانۆخافل نه‌که‌ین، بیجگه‌ له ئیشی ته‌له‌وزیۆنی به‌رده‌وام، ئەگه‌ریین به‌دوای شانۆنامه‌یه‌کی چاک، شانۆنامه‌یه‌ک که له گه‌ل کات و ئەو شوینە‌ی که پیشکەشی ئەکه‌ین بگونجی. چونکه‌ خۆت ئەزانی هه‌موو به‌ره‌مه‌یک

وه‌کو عه‌ره‌به‌که‌ ده‌لی زه‌مان و مه‌کانی هه‌یه!! کات و شوینی. اجا ئیمه‌ دایمه‌ن ده‌گه‌ریین بۆ ئەو شانۆگه‌ریانه‌ به‌ره‌می ته‌له‌وزیۆنانه‌ که له گه‌ل کاته‌که‌ بگونجی..

برایم ئەگه‌ر لاو بیته‌وه و بگه‌ریته‌وه سا‌له‌کانی 50 و 60 چی ده‌کهی؟

سمکۆ لاو بیته‌وانی و بجینه‌وه سا‌له‌کانی 50 و 60(به‌ ییکه‌نینه‌وه) وه‌ک مه‌سه‌له‌یه‌ک هه‌یه ئەبێ عه‌رز بدرین، یانی ده‌بێ شتیکی ئەونده‌ چاک بکه‌ین که زۆر زۆر به‌ره‌ و پیشه‌وه‌مان به‌ری.

برایم یانی دیسان هەر کاری شانۆ ده‌کهی یا کاریکی تر؟

سمکۆ وه‌لا هەر کاری شانۆیی ئەکه‌م!



## یه‌کیه‌تی هونه‌ر مه‌ندانى سوله‌یمانى

ئه‌م دهمه ته‌قه‌یه له کاتى پيشکه‌شکردنى شانۆى کاوه‌ى ئاسنگهر له يانه‌ى يه‌کیه‌تى هونه‌ر مه‌ندانى سوله‌یمانى له گه‌ل بینه‌ران کراوه.

برایم ناوى ئه‌م تپه‌ چیه‌؟

بینهر وه‌لاهی نازانم!

بینهر وابزانم ده‌زگای راگه‌یاندى يه‌کیه‌تى نیشتمانى بوو!

بینهر (خۆى نازانى له يه‌کى تر ده‌پرسى): تپه‌ که ناوى چیه‌؟

بینهر یكى تر شانۆگه‌رى لاوى پینه‌چى!

کاک حامید نا! تپه‌که ناوى چیه‌؟

بینهر کامه‌؟

حامید ئه‌م تپه‌ که ئیستا شانۆ پيشکه‌ش ده‌کا!

بینهر پيشمه‌رگه‌ى تايه‌ت!

بینهر یكى تر پيشمه‌رگه‌ى ئيزاعه‌!

برایم پيشمه‌رگه‌ى!

بینهر پيشمه‌رگه‌ى ئيزاعه‌!

برایم ئیوه زۆر دین بو ته‌ماشاکردنى شانۆ؟

بینهر نا!

برایم یانى له سالدا چه‌ند جار؟

بینهر وه‌لاهی هه‌رچى مه‌سره‌حى پيشکه‌ش بکړئ!

برایم سى مانگى رابوردو چه‌ند جار هاتوى بو شانۆ؟

بینهر ئه‌مه سه‌رى دووه‌هه‌ مجارمه‌، چونکه‌ حه‌قله‌ و شتى ترى واش هه‌بووه‌!

برایم يه‌که‌مىن جار چ بوو؟

بینهر يه‌که‌مجار دادگا بوو!

برایم نووسىنى کى بوو؟

بینهر وه‌لاهی نازانم نووسىنى کى بوو!

برایم ده‌ره‌ینانى کى بوو؟

بینهر ده‌ره‌ینانىشى نازانم کى بو!

برایم له سى مانگى رابوردودا چه‌نده‌مىن جاره‌ دى بو شانۆ؟

بینهر ئه‌مه يه‌که‌مجاره‌!

برایم پيشتر زۆر هاتوى بو شانۆ؟

بینهر به‌لى

برایم ئیشت چیه‌؟

بینهر کاسبم!

برایم ئه‌تۆ چى؟

بینهر من پيشمه‌رگه‌م!

برایم ئیستاش پيشمه‌رگه‌ى؟

بینهر به‌لى!

برایم ده‌رست خویندوه‌ ؟





بینەر به ئی!

برایم تا پۆلی چهند؟

بینەر تا سیم تهواو کردوو!

برایم تۆ چی؟

بینەر منیش ئەعدادی سهناعم تهواو کردوو!

برایم ئیستا ناخوینتی؟

بینەر نه خیر!

برایم ئیوه چی؟

بینەر نه خیر منیش ئیستا پیشمه رگه م ناخوینم!

برایم ئیوه له سی مانگی رابوردودا چهند جار هاتوونه شانۆ؟

بینەر ئەوه یه که مجاره! ئیمه هه له به غدا بووین!

برایم خه لکی کوئی؟

بینەر خه لکی خانه قین!

برایم زۆر دیتت بۆ شانۆ؟

بینەر له بهر ئەوه شانۆکه هی خو مان هی ئیزاعه یه، ئیتتر ئەمه یه که مجاره!

برایم مه به ستت له هی خو مانه هی ئیزاعه یه جیه؟

بینەر هه موو پیشمه رگه ین!

برایم چویه ته قوتا بخانه؟

بینەر به ئی تا چوار!

برایم زۆر سپاس، تۆ چی؟

بینەر من بۆیا خچیم!

برایم زۆر دیتت بۆ شانۆ؟

بینەر ئەری وه لا!

برایم له سی مانگی رابوردودا چه ندجار هاتووی؟

بینەر دوو جار هاتووم، ئەمه سی رۆژه پیشکەش ده کری ههرسی رۆژه که هاتووم.

برایم له بیرته تا ئیستا چ شانۆ نامه یه که دیتوو؟

بینەر به ئی، مه سیح و مانگرتن و عه به ی نا قولا!

برایم مان گرتن چۆن بوو؟

بینەر مانیان گرتبوو؟

برایم له سه رچی مانیان گرتبوو؟

بینەر له سه ر ئیش و کار!

برایم زۆر سپاس!



## كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى سولەيمانى

كۆمەلەي ھونەرە جوانەكان مەلبەندى گىشتى سولەيمانى بەشى نوواندىن، ئىستا لە خۇئامادە كىردىن دايە بۇ پىشكەش كىردى شانوگەرى،، لە مردن گەرايە وە،، لە نووسەرى رۆمانى،، وىكتۇر ئە فتيۇيە،، ئەم شانوگەرىيە كاك كەمال سابىر وەرگىراو و كۆمەلەيەكى ھەلبۇزاردە لە كۆمە لەكەمان بە شىدارى تىدائەكەن لە بەشى نوواندىن، لە وانە ماموستا عەبدولى حەمە جوان، ماموستا حىكمەت ھىندى و كاك ئاشتى كەمال و خوشكە روح سابىر و خوشكە تەلار و ھەرودھا دەرھىنەرى شانوگەرى مەنم ئەرسە لان دەرۋىش! وە لە ئىدارەى مەسرەحى كاك ئارى حەسەن دىسۆز و كاك بەھائەدىن ھەلبەجەيى بەشدارن لە گەلمان، ھەرودھا لە مەسايلى دىكۆر و ھونەرىدا بەشى موسىقا و بەشى شىۋەكارى ھاوكارىمان لە گەل دەكەن. بە ھاوكارى ھىندىك ھونەرمەندى تر وەكو ماموستا عەلى لەتيف و خوشكە سەردار عەلى و كاك بىريار و ئەوانە.

دىارە ئەم نووسەرە لە ئورۇپا ناسراو ھەرچەند ئەمە يەكەم دەقە كە دىتە سەر زمانى عەرەبى و كوردىش! ئىشەكە ئىشىكى كۆمىدى و ئىتقادىيە، لە سەر مەسەلەي ئىنتىخابات، ھەلبۇزاردىن. ئەۋەى كە ئەمرۆ مەبەستمانە، وەكو قۇناخىكى ئەمرۆى گەلەكەمان، مەسايلى دىمۆكراسى و مافى مۇڧ ۋەھلبۇزاردىن و ئەمانە گرېنگىكى تايبەتى ھەيە، بە نىسبەت ژيانى ئەمرۆۋە. پىمان خۇشە ھونەر ئەمرۆ ئەو دەورە گرېنگە بگىرئ لە ھوشياركردنەۋەى كۆمەلەيەتى خەلك و مىللەتەكەمان ھەرچەند سەربەرزانە لە يەكەم تاقىكردنەۋەدا خۇتان ئەزانن سەركەوتنىكى وا بەدەست ھات كە ھەموو ولاتانى دەورو بەر شايەتى حالن! شانوگەرىكەمان بە كورتى باسى دىاردەى ھەلبۇزاردىن ئەكا. بەلام تەبەن بە شىۋەيكى راستە و خۇنا، لە قالب و چوارچىۋەيكى كۆمىدىدا. ئىستا ئىمە لە خۇئامادەكردن دايىن بۇپىشكە شىكردى ئەم شانوگەرىيە لە سەرەتاي مانگى نىساندا!

☺ كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى كورد لە 1969,12,31 كارى خۇي دەستپىكرد. تا ئىستا كۆمەلەكەى ئىمە كۆمەلەيكى خىرخوايە و لە سەرانسەرى كوردستاندا لق و بەشمان ھەيە. لە كاتى خۇيدا لە كەركوكىش لقمان ھەبوو بەلام سەدام دايخست. ئىستا كە لە ھەولپرو رەۋاندزو كۆي و تەلار و چەمچەمال لقى كۆمەلەمان ھەيە. كۆمەلەى ئىمە دەزگايكى فەراۋانى ھونەرىيە، ھەموو بەشەكانى لە خۇيدا گرتوۋە. بەشى شىۋە كارى، بەشى نوواندىن، بەشى گۇرانى و موسىقا. ھەموو تائىستا سەدان پىشانگا و دراما و چىرۆكى كورت پىشكە شى كراۋە. بەشى گۇرانى و موسىقاش. ھەر بەشە لە ئاستى خۇي بە كارەكە ھەلدەستن!

برايم حەز دەكەم بە گىشتى باسى سەرەتاي شانۆ لە سولەيمانى بگرئ، ئەگەر ئىمكان ھەيە! ☺ بە داخوۋە ھاتنى جەنابتان پىشتر پىمان نەگوتراۋە بەلكو ئامادە بونايە. ئىمە لە كۆمەلە بەشى ئارشىومان ھەيە، ھەموۋى بە فەراۋانى باسى كراۋە!

حىكمەت ھىندى سەرەتاي شانۆ!؟ ئىمە بلېين كورد شانۆيكى تايبەتى ھەي، كورد شانۆيەكى تايبەتى نىە! ئەم شانۆيەكى ۋەگىراۋە و تايبەت بە كورد نىە! ئەم شانۆيە كە وەكو مافى ھەموو مىللەتانى شەرەقە وەكو عەرەب و فارس و تورك، وەرگىراۋە! ئىمە ئەم شانۆيەمان وەرگرتوۋە بەلام لە سالەكانى 1926 وە بە تايبەت لە سولەيمانى ھونەرمەندىك بوو بە ناۋى كاك فواد رەشىد كە ئىستاش ھەر ماۋە، ئەو يەكەم تەجرۋەيى شانۆيى لە سولەيمانىدا كىردوۋە. تەبەن ئەم تەجرۋەيە ماۋەيەك بەردەوام بوو، ماۋەيەك بە ھۆي ھىندىك حالەتەۋە وەستاۋە، لە سالەكانى چىدا شانۆ زياتر دەستى پىكرد و دوايە لە سالەكانى 50 كە كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى پىشوو دامەزرا، چەند ئىش و كارىكى دەقى

بیانی ویگانە وەکو ،، بسکەى تەقدیر،، و شتی کوردیش لە کاتی خۆیدا پێشکەش کراوە. لە ساڵی 1967\_1960 بە ھۆی مەرحەلەیکەووە وەستا. ئەو وەستانە لە ساڵی 68 بە ھۆی کۆمەڵێک ھونەرەمەند کە من بەشانازیەووە یەکێک لەوان بووم دەستی پێکردووە. لە پەیمانگای ماموستایان بووین، کۆمەڵێک ماموستا بە ھۆی ھونەرەمەندیکەووە کە دەرچووی موسیقا بوو بەس زیاتر گرینگى بە موزوعى شانۆ ئەدا ، تییى نواندن و موسیقای سولەیمانی دامەزرا، ئەووە سەرەتا بوو بۆ دروستکردنی شانۆ. لە گەڵ ئەووە کۆمەڵی وەپێژەى کوردی دامەزرا. ئیتر دوابە دواى ئەووە گەلیک تییى تریش دروست بوو. کۆمەڵی ھونەرە جوانەکان لە ساڵی 80 وە دروست بوو، ئەووەى گرینگە بیزانین و جەنابت باست کرد کە وا دەنگ و باسی شانۆ ناگاتە ئالمان یا ولاتانی دەرەو! قەزیەى شانۆ ئیش و کاریکی چاکى بۆ دەکرێ، کۆمەڵێک ھونەرەمەندی چاک لە شانۆدا کار ئەکەن، ئەگەر بلییم زیاتر لە 300، 400 ھونەرەمەندی شانۆ ھەبە، بێجگە لە موسیقا و لە شیوہکاری. ئەمانە ھەموو لە بواری خۆیاندا کاری خۆیان ئەکەن! و ئەگەر بلییم کۆمەڵێک شانۆی ھەمە جورەى مەدارسی مەوجودە لە کلاسیکی لە واقعیی وە، شانۆی بریشتی، شانۆی فەقیرەووە، حەتتا ئەزمونگەری ھەبە، کە بە ھەموو جیاوازیکەووە کۆمەڵێک کەس کاری تیدا ئەکەن و ئیشی تیدا ئەکەن و تارا دەبەسێ گەورە، ئەو ھونەرەمەندە گەورانە توانیویانە تەئسیری ئەو شتانە بکەن و شانۆ لە لای خەلک خۆشەویست بکەن! ئەو جەماوەرەى کە لە شارى سولەیمانیدا بۆ شانۆ ھەبە لە شارەکانی تر کەمتر ھەبە. ئەووەش ئەگەریتەووە بۆ تیکۆشانى ئەو کۆمەڵە ھونەرەمەندەى کە وا خزمەتى شانۆیان کردووە، تا ئیستا ھەر بەردەوامن. کۆمەڵیکمان پیر بووین، کە ھاتینە ئەم کارەووە قوتابی بووین، ئیستا سەرمان سەپى بوو. پیرین لە قەزای شانۆدا. و ئیستا کۆمەڵێک گەنج کە ھەموو پەسپۆر و شارەزان ھاتوون رۆلی خۆیان ئەبینن! تەبەعن کۆمەڵێک تییى ریک و پیک لە شارەکاندا ھەن. کۆمەڵێک ھونەرەمەندی بە توانا ھەن کە ئەوانیش کار دەکەن. و حەز دەکەم بزانی کە لە 27 مانگدا رۆژی یەک شەممە رۆژی شانۆی جیھانی لە سولەیمانی جیژن ئەکرێ، شانۆ پێشکەش ئەکەین و ریز لە ھونەرەمەندیکی کۆنی شارکە کە ئیستا بەردەوامە ئەگرین. وتار ئەخوینینەووە، وتاری شانۆ بە بۆنەى ئەو رۆژە وە! یانی ئیستا شانۆ خۆشەویستە بۆ خەلک جگە لەووە فستیوالی شانۆ لە سولەیمانی، فستیوالی شانۆی ھونەرە جوانەکان ھەبە. وەزارەتى رۆشنییری بەلینی داوہ نەک لە سەر ئاستی شارکە بەلکو لە سەر ئاستی کوردستانی زگارکراوہ ھەموو سالیک میھرەجانان بکری.

میھرەجانی شانۆی بکری. میھرەجانی موسیقا بکری. ھەروەھا لە بیرمان نەچێ چالاکى قوتابخانەکانیش رۆلی خۆی دەبینی لە خزمەتى شانۆدا. لە مەرحەلەیکە دەوری چاکى بینووە. وەکو ئیمەش ئەبینین ئیستاش سەرباری کۆمەڵێک مەعانات و مەشاکل و سەرقالی حەتتا لە روی گرانی و برسیتى و نەبوونی، حەزى شانۆ ھەبە و درپێژە بە کاری شانۆ ئەدری.

ساڵی 1985 یەکەم دەستە بەشى شانۆی پەیمانگای ھونەرە جوانەکانیان تەواو کرد، کە بریتی بوون لە 42 کەس! ئەم 42 کەسە بۆ یەکەمجار لە شارى سولەیمانی خۆشەویست بە شیوازیکى عیلمانی وتوانای خۆیان و ماموستایانیان توانیان ئەووەل دەستە بن کە شەھادەى دیپلوم وەرگیرن! ئەوانە شان بە شانی 20 تەلەبەى شیوہکاری، لە 85 موسیقی نەبوو، ئەتوانم بلییم بوون بە نەواتیک کە زۆر زۆر ریک و پیک بلاو بوونەووە بە ھەموو شویتیکى کوردستاندا، چون ھەموویان خەلکی شارى سولەیمانی خۆشەویست نەبوون. خەلکی ھەولێری دیرینی تیدابوو. خەلکی کەرکوکى تیدا بوو، حەتتا بادینانی تیدابوو، خەلکی دەوکی تیدابوو. ئەمانە بوونە ئەو بنیادانە کە ئەووەندەى تر شانۆی لای خەلکی کوردستان خۆشەویست بکەن.

جه نابت ده فەر مووی که وا عه له له ئه ساس ده نگی شانۆ کزه ناگاته ئه وهی! چون ئه و که سانه ی که له ئالمانیاهه دین بو ئیره، شانۆیی نین. تو هاتووی موتابعه ی شانۆ بکه ی. ئه و که سانه دین، به داخوه ئه لیم، ئه و مونه زه مانه ده یان به ن خانوی روخاویان پینیشان ئه دهن، بو ئه وه قیمة تیک پاره یان ده ست که وئ! ئه ی ده ست که وتنیکی مادیان هه بی! به ناوی مونه زه مه یا مونه زه مه یکه وه ئه بیه ن کیوشاخی نیشان ئه دهن، یان هه له بجه ی شه هیدی نیشان ئه دهن. ئه مه ئه کاته حاله تیکی عاتفی بو ئه وه ی هه موو ئالمانی و غه یری ئالمانی وه کو ئه و مونه زه مانا تانه بکه ن! به لام هه یچ که سیک نایانه ئینی بو مه له بندیکی وه کو ئه م جیگایه! ئیمه به بی نان ئه م جیگایه مان بنیاد ئه که یین. ئه م جیگه که جیگه ی کۆمه له ی هونه ره جوانه کانه! ئه وه تانی ئه م شوینه له مزگه وت مقه ده س تره چونکه میله ته که مان ئه لیروه وه وانه ی عیلمانی فیرئه بی ئا لیروه وه حه ره که ی ئازادیخوازی فیرده بی. ئا لیروه وه فیر ئه بی وجودی هه یه و ئه زانی کیه؟! له 1993,3,29 له دارمشتات، له هانوفر، مه عره زی 63 فه ننانی کوردمان هه بووه! فهریدون قازی هه یه له وئ کردویه ته وه! مه عنای ئه وه یه جه نابت ئاگات له وه نیه! هه موو فه نانی کوردستانی ئازاد هاوکاریان تیدا کردوه! نازانم بوچ شوینیکی تر چووه! به لام 3,29 له محافزه ی هانوفیر کردویه وه! ئه و پیشانگایه، له هانوفیر و دارمشتات به هاوکاری کوریک به ناوی شمیت میشیل، ئه م براده ره به هاوکاری میدیکو ئینتیرناشنال به موشته ره ک ئه م مه عره زه یان بر دوو هه موو ئالمانیان گه راند!

پیشانگا ئاسان ده بردی، خو ت ئه زانی تیپیکی موسیقی ئه گه ر له سوله یمانیه وه درچی، یا تیپیکی شانۆ 6، 7 که سین، یا ئیمه 20 که س لیروه وه برۆین ئه م شانۆیه له ئالمانی ته قدیم بکه یین، برۆین به ئالمانیای بناسینین ناکرئ، ئه وه یه لیروه ویدیوکاسیت ته رتیب دکه یین، فهرموو بینیره. ئیمه له حالی حازر هونه رمه ندمان هه یه له ستوکه وئ، عه دنان که ریم پیئر به سربپیئر کاسیتیکی گۆرانیه کانی بو نار دین، لیروه وه له حنی بو ده که یین ئه ینیئرینه وه بو ستوکه وئ، له وئ گۆرانیه که ی ئه لئ، بو مان ئه نیریتته وه، جاریکی دیکه دوباره ی ده که یینه وه! ئیمه له دوا ی راپه رینه وه حه زمان به وه کردوو که ئیمه هه یین. ئیمه هه یین و وجودمان هه یه، هه وای ئازادیمان چیشتوو، له وه پیش ده ست خرابوووه قورگمان. وه ک جه نابت وتت ئیمه ی کورد، پییان وتووین عه رب، پییان وتووین تورک یان فارس. ئه مه یان ئیرانیه، ئه مه یان عه ربه و ئه مه یان تورکه به م شیوازه مامه له یان له گه ل کردووین. به لام ئه مرۆ حاله تیکی دیکه یه، ئه م حاله ته راستیه بگه یینه به و جیگایه که جه نابت لی هاتووی! وه ک فه ن هه یه، ئینسانیه ت هه یه، مافی مرۆف هه یه، کورد میله تیکن حه زاره تیان هه یه، ئیمانیان به هه موو حاله تیک هه یه!

برایم حه ز ده که م جه نابتان دۆستان بناسینی!

ئهرسه لان پیتشه کی کاک عه لی سه روکی هونه ره جوانه کانه، هی ئه م ده زگا هونه ریه، ماموستا عه بدولی حه مه جوان به ریوه به ری هونه ری کۆمه له که مان! ماموستا حکمه ت هیندی به ریوه به ری په یمانگای هونه ره جوانه کانه! ته به ن ماموستا عه بدول به ریوه به ری رۆشنیبری سوله یمانیه! کاک به هائه دین هه له بجه یی ئه ندامی کۆمه له! کاک دلشاد رپورتره بو رۆژنامه! کاک محمه د ره شید درچووی په یمانگا له و ئیشده له گه لمان به شداره! ماموستا ئومید حوسین ئه ندامی کۆمه له و درچووی په یمانگای هونه ره جوانه کان. یه کیک له وانه ی که چه ندها خه لاتی وه رگرتوو له سه ر ئاستی عیراق و کوردستان! کاک ئاری حه سه ن دلسوژ به شداره له گه لمان و ئه ندامی کۆمه له که مانه! کاک فه رهاد محمه د قادر ئه ندامی ده سته ی به ریوه به ره، به ریوه به ری به ره مه که مانه! کاک جیهاد دلپاک میوانی کۆمه له که مانه و به خیر بیت، سکر تیری به کیه تی هونه رمه ندانی یه کگرتوو! خوشکه رووخۆش سابیر دۆستی

كۆمەلە و بەشدارە لە شانۆگەرییەكەدا! كاك ئاشتی كەمال ئەندامی كۆمەلە و بەشدارە لە شانۆگەرییەكەدا! من رییۆرتاژیکم لە گەل زۆرییە ئەم بەریزانە و زۆرییە هونەرمەندانى شارەكە بە نووسەر و دەرهێنەر و ئەكتەرەوه سازكردو، تەقربەن چوارسەعاتە تەسویر كراو، لە سەر بزوتنەوهی شانۆی كوردی لە دواى راپەڕین، ئەو تەسجیل ئەكەین و دەیدەین بە جەنابت. شانۆگەرییەكە لە گەلدا هەیه! كۆمەلەى هونەرە جوانەكان هەر لە سەرەتاو دەستپیشخەر بوو، كە ئارشیویك دانى بۆ شانۆ. لەم بوارەشدا كۆمەلەك ئەندامى بەریزمان لەو بارەوه خۆى ماندوو كردوو، لەوانە ماموستا فایق عومەر كە تەنیا بیلوگرافیاو شتی ئارشیوی هەیه، ئەویش هەر لە خزمەتاندایە. هەرودەها هیندیک مەجەلاتمان هەیه لێرە دەرچوو، گوڤاریكى تر كە تیپی ئەزمونگەرى شانۆی كوردی ژمارەیهکیان لى دەرھێناو. لە دواى راپەڕین. دانا رئوف كە ئیستا لە سوئیدە و كۆمەلەك برادەر دەریان كردو، ژمارەیهكى ئەویش لە خزمەتتان دایە. بە نىسبەت پەیمانگای هونەرە جوانەكان چون خۆم دەرچوو ئەویم، ئەوانیش ئارشیویکیان هەیه! چالاكى قوتابخانە كانیش وابزانم ئارشیوی خۆیان هەیه!

😊 ئیوە باسى ئەو هەموو هونەرمەندە چاكەتان كرد كە لە كوردستاندا هەن بە لام باسى ئە وەش بكەین، كوردستان هۆلى شانۆی تیدا نیه تا ئیستا! ئیمە ئەو كارە هونەریانەى كە پيشكەشى دەكەین بە ناچارى، ئەگینا ئە قەناعەتمان ئەوێهە كە هۆلى شانۆ لە مستەواى مەتلوب دایە و ئە بینەر مورتاحە لە و شوێنەى كە دانیشتو، چون ئیمە هۆلمان نیه! بە هەموو سولەیمانى قاعەى یەكیەتى هونەرمەندان هەیه، كە ئەویش كەرەسەى هۆلىكى كە بەكەلك بى تیدا نەماو، هیچی تیدا نیه! یانى ئەو رۆژانەى كە باران ببارى هاوولاتی ناتوانى بچى بۆ بینینی شانۆكە، چونكە لە هەموو لایكەوه ئاوى پیدادیتە خوار. تا ئیستا بە هۆلى ئیمتحناتی قوتابیان رازى بووین كە شانۆمان تیدا پيشكەش كردو، لە بەر ئەو ئەگەر هەولێك بدرى و پەيامەكە بگەیندرى و لە شارەكاندا شانۆمان بۆ دروست بكرى. و كارەكان لە موستەوايەكدا بكرى كە شانازی بكەین كە كورد خاوەنى هونەرى خۆیەتى! چونكە ئیمە ئەتوانین بلێین لە زۆر هونەرمەندى زۆر ولاتی تر ئازاترو شارەزاتر و چاكتر ئەچینه ناو ئیشكەوه، زیاتر لەوانى تر موعانامان پێیه! ئیمە لە دروست بوونی كارە هونەریەكان لە كوردستاندا دەستیان ئەنايه بینمان، ئەیانویست تەعەدامان لێكەن.

ئەیانویست بمانكوتن، نەهیلن كاری هونەرى بكەین، زمانمان بېرن، ئیمە شان بە شان لە گەل ریزە سیاسیهكان و شۆرشكە دەستە و یەخە بووین بە ئاشكرا! ئیمە پيشمەرگەى ئاشكرا و راستەقینه بووین. لە ناو شاردا! كە دەستە و یەخە بەرانبەر بە رژیم كاری هونەریمان ئەكرد و هەمووشمان ناسرابووین! هەموو تیپك و هەموو هونەرمەندیكى ئەو كوردستانە هەموو دەقەیهك زەربى پیداهاتو، بۆ لیدانى! بەلام هونەرمەندى كورد قەت بە چۆكدا نەهاتوو! ئیمە بە تىكۆشانىكى 25سالە خۆمان ئەم بینایەمان دروست كرد كە بینوتە! تەبعەن شتی زۆرماو تەواو بى. كە ئیمە بۆمان ناكرى! بەم رۆژگارە ئەكروزیینەوه، رىكخراو نەماو سەرى پيدا نەكەین، لە دەرگای نەدین! لە هۆلەندا پيش دوو مانگ كۆبوونەوه هەبوو، ئەو پرۆژانەى كە موافیقەیان كرد بۆ كوردستان یەکیان بیناكەى ئیمە بوو، بەس بەداخو، ئەلیم چونكە ناوى شانۆی تیدا بوو، داواكەیان خستە ناو خۆلەكەوه، هیچ جوابك بە ئیمە نەدراو! ئیمە كەس لیمان ناپرسى، كەس هەول نادا شانۆ بۆ هونەرمەندان دروست كا! وادیارە زەقییهك لە كارەكانى ئیمەدا هەیه! ئیمە لە بەر ئەو هونەرمەندین، رۆشنبیرین، چاوساغى میللەتەكەین، دیارە دوریمان لیدەكەن! ئەگەر هەول بدرى، ئەو رىكخراوێ كە دیت وەك ئەو گروپەى كە جەنابتانى لە گەل هاتوون هەر كام 5 دەقیقە سەریان بكرایە بە جیگەیهكى

وهكو ئيردا، له چوار لاهو يارمه تيمان بدن ئيستا شانۆكه تهواوده بوو. ئه گهر ئه و شانۆيه تهواو ببيت، له سه دا60,70ى موشكيله هونه رى شانۆ له سوله يمانى حهل ده بى، چونكه ئه م هۆله پيداويستى هونه ركه و بينه ريش دابىن ده كا ئيمه ش داوامان ئه وه يه، ئه و داخوازيه ي ئيمه بگه ينن. ئيمه ئه مه مان هه يه! تيه كانى كه ئيستا له ژوورى كريدان! له ژوريكدان، ده زگايه كيان نيه، ئه نداهه كانيان روى تيبكه ن!

برايم ئه و تيبانه ي كه ئه لىن ده توانن ناويان بينن؟

😊 تيبى نوواندى سوله يمانى، تيبى ئه زمونگه رى، تيبى شانۆى سالار، هيجيان بارگايان نيه. به كرى له ژووريكدان! ئه و ده زگا گه وريه يه ئيمه ش دواى 25سال كورسيكمان نيه كه ئه نداهه كان له سه رى دانيشن! له ته له وزبونه كانه وه چه نده ها جار وتوومانه، چاوپيكه وتتمان كر دووه، ئه م حاله تانه مان وتوه، سه رمان به هه موو ريخراوه كاندا كر دووه! راسته يارمه تيان داوين به لام ئه وه نيه كه ئيشه كه ي پيته واو كه ين! ئيستا جاريكى تر په لامارى ده وايرى ده وه له تيمان داوه تا بتوانن يارمه تيمان بدن. ئه گهر چوارچيوه كه شمان بو ته واو بكرى، هيج ئاله تيكى پيوستى شانۆمان نيه، هيج ليژه ده ست ناكه وي و هيجيش نه ماوه! ئيمكانيشمان نيه بكرين! ئيمه وه ك كۆمه له يه كى خيري ه ئيش ده كه ين. سه ندوقه كه مان هيجى تيدانيه، تاكو بتوانين يه ك گلۆپى پيكرين!

ئه مه وه ك په ياميك بيگه ينن به و ريخراوانه ئه م جاره به دواى قه بره كاندا نه گه رين و به دواى شاخى سووتاو و دارى سووتاو دا نه گه رين با بين به دواى هونه ره كه دا بگه رين!. په يامنيريك هات ئافره تيك بوو، چوار روژ له كۆمه له دا مايه وه، تا ئه و كارانه ي زه روره بو مان بگه ينن!. ئيشالا ئيوه ش سه ركه وتوو بن، ئه وسا بتوانين تيبكى شانۆيى بنيرينه ئالمانيا و كاريكى شانۆيى كوردى پيشكه ش بكا. تا وه كو ئيسپاتى بكا چه ندى له توانا دايه! ئه وه ي كه ديت بو شانۆكه مان له ده ره وش هاتۆته وه يا بيگانه شه، ئه گهر زمانه كه شمان نه زانى چاك چاك تيمانگه يشتوووه، ئيمه ئيمكاناتيكي چاكان هه يه، به لام كه وه سايلمان نه بى چى بكه ين!؟

😊 ئه گهر ئيمه جيگه مان ته واو بايه ليژه داده نيشتين؟ ليژه پرۆبه مان ئه كرد؟ ئه مه جيگاي پرۆبه يه؟ ئه مه جيگه ي دانيشتنه؟ ئه م كورسيانه كاميان به كه لك دين؟ وه كو 25سال ته مه ن ئيمه ده بوو خاوه نى ئه و چوار كورسيه شكاوه باين؟ ئيمه شانازى ده كه ين هه تتا له چاو ولا ته دراوسيكانمان، بى ئه وه ي حكومه ت فلسيك يارمه تيمان بدات خو مان راگرتوووه! به تيكوشانى هونه رمه ند خو ي ئه مه دروست كراوه، دياره ريخراوه سياسي هه كان و ده وه له تى كوردستان هينديك يارمه تيان داوين، به لام ئه مه يه ك ميليون دينارى ده وي. خو مان خاوه نى هيج نين. له گه ل ئه وه شدا كه سمان نه وه ستاوين، ئيمه وتومانه هيجمان ناوي وهرن ئه م هۆله مان بو ته واو كه ن! ئه م كۆمه له ده زگايكى حكومى نيه، كه سببى به ئاره زوى خو ي بيدا به يه كيك! ئه ندامانى ئه م كۆمه له به بى چاوه روانى ئيش ئه كه ن، له گيرفانى خو يان ئه بىن بو ئيره. ئيمه ش پيوستيمان به پشگيرى هه يه!

مه هدى حوسين پرسياريكنان كرد له روانگه ي شانۆى كوردى چه ز ده كه م

وه لامتان بده مه وه، ياخو تيبينى خو مت پيبلن! له سالانى 20ه وه له سه رده ستى كۆمه ليك ماموستاي به تواناي ئه م شاره شانۆ له دايك بووه له وانه ماموستا فواد ره شيد به كرو ماموستا نورى و ته ها بابان، ئه وه ته نيا چالاكى مناسبات بووه! تاكو كۆمه ليك قوتابى به هره مه ند له په يمانگاي هونه ره جوانه كانى به غدا وه گريران. دواى ته واو بوونى ئه م قوتابيانه بزوتنه وه شانۆييه به رده وام بوو، تا وه كو ئه مرۆكه تو ئاگادارى لي!



لەم رۆژەدا قوناغەكە ئەكەری بە دوو بەشەوه، یەکیان پێش راپەرین، یەکیان دوا راپەرین! بزوتنەوهی شانۆی کوردی پێش راپەرین گەلیک دڵخۆشکەرتەر بوو. لە بەر ئەوهی ئێمە لە ژێر بارو زروفیکی سیاسی دا لە دایک بووین. ئەو بارو زروفە توشی حالە تیکی کردوین، کە سەر بەستی توزیک پێشیل کراو با بڵێین بە تەواوی پێشیل کراو. هونەر مەند و یستویەتی لەم روانگەوه چی خەم و ئازاری نەتەوهکە ی هەیه بەریگە ی بزوتنەوه شانۆکەوه دەری بېرئ! بۆیە قوناغی پێش راپەرین لە بارتر بوو، دڵخۆشتر بوو! قوناغی دوا راپەرین ئەو خەمانە دامرکاوه! بزوتنەوهکە بە قوناغیکی تر دا ئەگەرئ، بە دوا حالە کۆمەلایەتیەکاندا! بە دوا حالە دیندا، بە دوا حالە سیاسیدا، لەو حالەتی پێشوو جیاوازتره! پرسیاریکت کرد بۆچی دەنگمان ناگات بە دەرەوه؟ من حەز دەکەم جەنابت لەوه دانیابی، خۆشت رەنگە هەستی پێبکە ی، کە ئێمە لە چوارچیوه ی چوار سنوردا ئەژین، هەر چوار سنورە کەمان داگیرکەرە، چ سوریا، چ تورکیا، چ ئیران چ عێراق! ئێمە لە لایە ن چوار رژیمةوه دە ست خراوتە گەروی هونەرەکە! تەنانەت نەک نەیانەیتشتو دەنگمان بە ولاتی دەرەوه و ناوچەکانی تر بگا، بگرە زۆرجار هونەرەکیان تەشەید کردوین بۆ نمونە چ لە روی دەقی شانۆییەوه بئ، یا لە روی ئاھەنگی گورانیەوه بی. یا لە شیعەرەوه بئ! لە هەر چوار پارچەکەوه ئێمە لیمان دزراوه! ئەو هونەرە کەم کراوتەوه، بۆیە توشی دامرکاندەوه بوو، نەمانتوانیوه دەنگمان بگا بە دەرەوه. بەلام حالە تیکی تر هەیه کە ئەمرۆ دوا قوناغە ولە هەموویان دڵخۆشکەرتەر. لە بەر ئەوهی نەفەسەکە دورودریژتره! کاتیکیش ئەبی بە خاوەنی شانۆی خۆت کە کۆمەلیک سیماو هەبئ! یەکیک لە وسیمایانە بۆ نمونە نووسەری بە توانات هەبی لە و روانگە وه ئێمە گەلیک قەلەمی نەبەردمان هەیه! لەم شارە خوراگرەدا. لە روی بیناوه لە سەر رۆلی هونەر مەندانە ی دلسوزی گەلیک وهک ئەو کۆمەلە ی ئێمە و کەسانی تر بینا دروست ئەبی، تەنانەت تاکە شتیکی هەیه کە گەورەترین سەرما یەیه بۆ دروست بوونی، شانۆ ئەویش میژوو! تاکو ئێستا میژوو کەمان شیویندراوه لیان گۆریوین، ئێستا ناتوانین بگەینە ئەوهی کە ئایا میژوو یهکی راستەقینە ی خۆمان هەیه؟ لە بەر مل ملانی حیزبایەتی و ململانی سیاسی! ئێستا بەرە و پاک بوونەوه ی ئەو میژوو ئەروین، کە میژوو پاک بوو، نووسەرەکان قەلەمی سەر بەستیان کەوتە کار هونەر مەند لە ئازادیدا لە دایک بوو، ئەوه دیارە من بە دانیایەوه لە گەل ئەم هەنگاوم کە شانۆی کوردیش ئەبیتە خاوەنی شانۆییکی تاییبەتمەند بە خۆی و بە هیمەتی دلسوزانە ی ئیوهش ئەم دەنگە ئیتر هەروا کپ نابئ و بی دەنگ نابئ! ئەم دەنگە ش بۆ رۆژگاریکی داھاتوو ئەگاتە زۆر ولات و هونەرە کەشمان هەروا؟ زۆر سپاس.

برایم لە سەر ژن و شانۆ کوتراوه و نووسراوه خۆتان ئەلین چی؟! تەلار مەمەد ئافرەت لە شانۆدا! من بە لای خۆمەوه دەلیم، من حەزم نە کردووە دابېرم لە شانۆ! یەکەم هەنگاو کە فیری کردم کە لە سەر شانۆ رابووستم پە یمانگای هونەرە جوانەکان بوو! ماموستا کان باسیان کرد. بەلام من وهک خۆم باسی ئەکەم! بە گشتی ئافرەت زۆر دورە لە شانۆ، ئەویش هەمووی تەئسیراتی کۆمەلایەتیە، تەئسیراتی سیاسیە، ئەوانە هەمووی بۆی هەیه زیاتر ئافرەت هەول ئەدا بۆ ئیشە هونەر یەکان ئەوه رەنگە دوو هۆی هەبی یەکەم ئەوهی لە ناو پەیمانگا دەرجە ی لە سەر ییە، دوو هەم بە هۆی گروتینی ژیان کە لە ناو پەیمانگا هەیه!

بەلام کە پەیمانگا تەواو ئەکەین. سست دەبینەوه لە ئیشی شانۆدا ئەمەش دەگەریتەوه بۆ ئەوهی لە دەرەوهی شار ببیتە ماموستا لە شوینیکی دور! ئەمە ئەو تەئسیرە گەورەیه کە ئەکەویتە سەر شانۆ ئافرت! ئێستا خۆم حالییەن لە شوینیکی دور دەوام ئەکەم، بەیانی ئەچم

نیوهرو دیمهوه ئیره! هاتوچۆ ئەکەم. بەلام هاورپی خۆم لە شوینیکی دورتر داندراوه که ناتوانی بیتهوه. لهوانهیه مانگیك جاریکیش نهتوانی بیتهوه. هی وایان ههیه له وانیه 2مانگ جاریک نهتوانی بیتهوه! ئەگەر به فر بباری له کیوکانهوه ناتوانی بیته وه! ئیتر ئەوه تهئسیریکی زۆر گهوهره ئەکاته سهه ئافرهت سست بی له شانۆدا! یان زۆربهیان که تهواو دهبن شوو ئەکەن و لهوانیه خیزانهکانیان ریگریان بی! ئەمهش تهئسیریکی گهوهرهی ههیه که بلین ئافرهت دوربی له شانۆ!

تهئکید بۆ قسهکهی خوشکه تهلار باسی 85 بکهین که وتمان نوقتهیهک بوو له پهیمانگای هونهره جوانهکان، دهچووی پهیمانگای هونهره جوانهکان ژمارهه ئافرهتان یهک له سیی کوران بوو بهلام له سالانی 86\_87 ژمارهه کچان زیاتر بوو له کورهکان! ئیستا ئەگەر ئیمه

تهماشای سالی 94 بکهین کچان و کوران له پهیمانگای هونهره جوانهکان ههردوکیان یهک ریژهیان ههیه. به قهدهر یهکن ئەمهش مانای ئەوهیه بیجگه لهوهی که تهوایان کردوه به راستی عاتله دروست دهکن دور ئەکهونهوه! پیوهندی ناکهن به تیپه هونهرییهکانهوه. ئەگه ریش بیکه له زمني ئەوهی که دایرهکهی پیوستی پییهتی ئیش ئەکا! نایات بۆ ئەم لاو ئەولا ئیش بکا! ئەمه وای لیدهکا دورکهوئیهوه، خوشبهختانه ئەمرۆ شان به شانی ئەکتهره پیاوهکان ژنانیش زۆرن، زۆریشن و ئەتوانم بلیم له زۆرحالهتا مونافیهی پیاویش ئەکەن. له سهه شانۆکاندا بهلگهش ئەو فستیوال و میهرجانانهن که وا پیتشکه ش ئەکرین!

رووخۆش من خۆم ههزم له شانۆیه له گهڵ ژیانم تیکهڵ بووه! بۆ ئیمهله شانۆ جیا ئەبینهوه؟ ئیمه خورافهکه وای لیکردوین! یانی له کۆنهوه ژن دهستی به سهردا گیراوه! مانای ئەوهیه ئافرهت نهچۆته شانۆوه! ههتا پیاوان دهوری ئافرهتیاان بینیوه یا له تهلهوزیۆنهکاندا! ئەمه وای لیکردوین ئافرهت بین بلین بۆ پیاو دهوری ئافرهت بگیری؟ بۆ وهک ولاتانی تر ئیمه ئافرهت خۆمان دهور نهبینین! ئیمهش ئەتوانین بوونی

خۆمان بسهلمینین! که وا سهیر ئەکەین تا ئیستا سیمیناریک نهکراوه، بێت له تهلهوزیۆندا باسی بکا بلیت ئافرهت وایه! بۆ ئافرهت شانۆ ناکات؟ بۆ ئافرهت ئەمه ناکا؟ یانی به راستی ههقمان خوراوه! جار جار باس دهکری ئافرهت وایه وایه بهلام بۆ وایه؟ باسی ناکه! قسهکه ئەکەن بهس نایسهلمین! قهه چ دهکا با له تهلهوزیۆنهکه باسی بکریت. بلین با ئافرهت بیته شانۆوه! بلین دهوریکی وای ههیه! بهلام به قسه ئەکری و دیار نیه! ئەمه ئەم لایهنه! ئیمه ههزمان له شانویه بهلام سهیر ئەوهیه زروفهکه ناهیلی! زروفی سیاسی ههتا ناهیلی بیته شانۆوه! که هاتی ئەلین ئەتۆ سهه بهو لایهنه. ئیمه ئیش له گهڵ ئەو کهسانه ناکهین! ئەمه وات لیئەکا تۆ بهلای ئەم تیپهدا نهچی! بهم کۆمهلهدا نهچیت! چونکه له گروپهکهی خۆت نیه! له بهر ئەوه ئیمه ئەکیشنهوه دواوه! یان زروفی تر ههیه سهیر ئەکهی هونهرمه ندمان ههیه، زۆر زۆر به دهگمهن ههلهکهوچ هونهرمه ندیکی پیاو هونهرمه ندیکی ژن بینن! بۆ ئافرهتیک شوو نهکا به هونهرمه ندیکی پیاو؟ بۆ ئەبی نهبی؟ خۆم بیستومه دور لهم مهجلیسه، ئەلین بۆ فلان کهس ناهینن؟ ئەلین لایبه ئەمه تازه چۆته شانۆوه، ئەوه به کهلکی ئیمه نایات!، بۆ به کهلک نایات؟ بۆ به کهلکت دیت که ئیشی پیدهکهی؟ بۆ به کهلکت دیت شانۆی پیدهکهی؟ له گهلتایه، بۆ بۆئوه نهبی؟ بۆ ئەمه نابی؟ کاتیک پیاو که خۆی کاری شانۆ ئەکا ئیتر ئەبی چ بلینن؟ ئەمه زۆر بیستوه، ههتا به منیان وتوه مهچۆره شانۆ!

ئوه وایه. کئ پیی وتووم؟ هونهرمه ندی پیاو پیوتووم! ئەمه حالهته کۆمه لایهتیه ههیه! ئەرسه لان ئەوهی که رووخۆش خان باسی کرد زۆر له جیی خۆیهتی! بهلام له گهڵ ئەوه شدا خوشبهختانه ئیمه نمونهی تریشمان ههیه، له وانیه که هونهرمه ندی پیوهندی به

ھونەرمندەۋە كىردۈۋە وژيانىكى سەركەۋتويان ھەيە لە روى ھونەرىيەۋە لە روى كۆمەلەيەتەۋە لەۋانە خوشكە شادان فواد و كاك شەمالى عەبەرەش كە ھەردووكيان ئەندامى كۆمەلەكەمان بون، ھەروەھا ئەۋانەي لە دەرەۋەي ۋلاتن نىگار و شەمال، يانى ئەۋ نونانەش ھەيە! بەلام بە حەقىقەت بمانەۋى كورتى كەينەۋە كىشەي ئافرەت ئەمرۆ لە شانۇدا، يەكەمیان روۋە كۆمەلەيەتەيەكەي خوشبەختانە بەرە و پىشەۋە ئەۋرا! دوۋەمیان موشكىلە موشكىلەيەكى گشتى شانۇيە، شانۇ تا ئىستا لاي ئىمە شانۇي ئارەزومە ندان بوۋە! شانۇي ئىعترازى نىە! لە بەر ئەۋە ھىچ پىشگىرىيەكى مادى و مەعنەۋى نىە بۇ شانۇكاران! ئەمەش ۋا دەكا بە تايبەتى ئافرەتان نەتوانن، ئەۋ ۋەختەي تايبەتى خۇيانە تەرخانى بكن بۇ شانۇ! بۇ؟ لە بەرئەۋەي بە راستى ھىچ دەعمىك نىە بۇيان! يانى دەمى مادىكە نىە! ئىستا ۋەكو تەلارخان كە ماموستايە كە باسى كرد ئەگەر دەمىك ھەبى، اعتراض ھەبى بوئەۋ، بىتەبوارى پىپورى خۇي كە شانۇگەرىيە لە كۆمەلەيىكى ئاۋا ئەگەر دەمىكى تەۋاۋ ھەبى. لىرە ئىشى خۇي دەكات و مانگانە ئەۋ موۋچەيە ۋەردەگرى و حەقى خۇيەتى ۋەكو ھونەرمندىك! نەك ۋە كو ماموستا بىت و زىاد لە ئىشى خۇي زىاد لە ئىشى رۇژانەي ھونەر كە ئەكا! يانى دوۋ ئەركى بە سەر شانەۋەيە! ئەمەش ئەگەر لە خۇبىرۋويى نەبى لە ھونەر و شانۇدا دورى ئەخاتەۋە! بە راستى بە تايبەتى لە گەل ئەم بوارە قورسەي ئەمرۇدا ۋەزەي ئىقتىسادىمان زۇر زۇر قورسە لە دۋاي راپەرىن. بەۋەي ئەۋ گەمارو ئابورىانەي لە سەرمانە!

برايم پىمخۇشە دەنگى ئەۋ خۇشەۋىستانەي لىرەن بەلانى كەمەۋە لاي من ھەبى! بەھائەدىن ھەلەبجەي، حەز دەكەم شتىك لە بارەي ھەلەبجە بلىم، كاتى خۇي كە لە ھەلەبجە ئىشمان كردە، عەين ئەۋ ئىشەمان كردە كە لە شارى سولەيمانى كراۋە! دۋاي كارە ساتە دلئەزىنە كىمىبابارانەكەي سالى 88 ھەلەبجە، ۋەكو ھەلەبجەيەك لە كۆمەلەي ھونەرە جوانەكان لە سولەيمانى باۋەشىيان بۇكردەمەۋە تا بتوانم بەردەۋام بىم لە كارە ھونەرىكەمد! ھەموو كات خۇم بە منالى كۆمەلەي ھونەرە جوانەكان دەزانم!

فەرھاد مەمەد سابىر لە سەرەتاۋە زۇر حەزم لە موسىقا بوۋ، زۇرئىشى موسىقاشم كردە بە تايبەت لە سالەكانى 70دا! ھەر لە منالىيەۋە شانۇم زۇر خۇش دەۋىست ھەر لەۋ روۋە كە خۇم ناسى ھەموو شانۇكانى دۋاي سالەكانى 60 لە سولەيمانى ھەموۋىم بىنىۋە! لە سەرەتاي سالى 76ۋە لە رىزى كۆمەلەدام! كۆمەلە بە مالى دوۋەمى خۇم ئەزانم!

حسین عەلى قەرەداخى لە 69ۋە خەرىكى ئەم بوارەم! لە تىپى موسىقاي سولەيمانى دەستم پىكرد دۋايە چوۋمە بوارى ھەلپەركى، پاشان لە گەل كۆمەلە لە 75 خەرىكى شانۇم!





## ديالوگ له گهڻ شانوکارانی هوليئر

لهم دانېشتنه دا ئەم به ريزانه به شدار بوون: ئەحمەد سالار، سفوت جەراح، سەباح  
عەبدولرحمان و چەند ماموستای تری پەیمانگای ھونەرە جوانەکانی شاری ھوليئر.

### ئەحمەدسالار

ئەو دوو فیلمە سینەماییه که کراوه، له سەر ئەرکی خەلکی بووه، نه دەوڵەت ونه بەرھەمیکی  
ریخۆولە کیشی بووبیت! ئە وئیشە گەیندراوہتە ئەنجام و ئیشەکانیش باش بووه! نیرگس  
برا لەندن، سوئید وله دوو سی شوین پیشاندر! ھیرۆش له ونیزیا له فستیوالی سینەماییدا  
نیشاندرابوو! له بەر نەبوونی سینەما پەنا دەبیتنە بەر ئیشی ویدئۆ، دەنا ئەو کارانە ی که  
بەویدئۆ ئەکرئ خۆی له جەوھەردا سینەماين، ئیشەکه بۆ سینەما داندرابوو! بەلام له بەر  
نەبوونی به ویدو کراوه. ئەگەر دوا بەرھەم به کامەرای سینەما کرابا ئەو بەرھەکه کاریکی  
سینەمایي بوو، چونکه ھیندە ی سینەما پێوہی ماندو بوون!

☹ خۆی ئیشی سینەماییه که دەکرئ بەلام له بەر ئەوہ کامیرامان نیه، شوینی شوشتنەوہی  
فیلم، مونتاژکردنی فیلم نیه له کوردستان، پەنا ئەبین بۆ کامیرای ویدئۆ. کامیرای ویدئۆش  
خۆت ئەزانی کاتی مونتاژکردن سەقەت دەبی، چۆن بلین کەم دەبیتەوہ. ویدئۆ شتیکی مالە.  
ئەو ویدئۆیە توشتیکت تەسویر کردوہ، ئەگەر بتەوہی بیکە یە دوو بەش و له سەر یەکی  
ساختی کە یەوہ بەشی دووھەم رەنگەکە ی وەکی بەشی یەکەم نابیت ئەمە یەک ملاحزە! دوو تۆ  
بتەوہی ھەمووی له گهڻ ديالوگی ئاکتۆرو موسیقا تەسویرکە ی، موزیک له گهڻ خۆی دابینی  
ئەمە ناکری. له ئیشی سینەما ئەکرئ! ئەو ئیشانە ی که کراوه له ھوليئر یا سولەیمانی یا  
دھۆک ئەگەر تۆ ببینی به ئیشی سینەمایي کراوه به سیستەمی سینەمایي کراوه. عەینەن

كامپرا دانئ، تىكىستى عەمەل ، نەك بلىيى دوو سى كامپرا دانراو! نا ئەمە نيه! داخەكەم تۆ بەيانی ئەروى وئەگەر سى چوار روژ پيشتر بمانزانيايه. دەتتوانى ئە و ئيشانەى ماموستا سەباح، كردياينه ماموستا فەتحي كردياينه، يا ماموستا ئەحمەد سالار كرديان بە چاوى خۆت بتديبايه. دەرەكەوت موستهواى چەندە! ئەوكات تۆ ئەزانى ئەمە موستهواى فەننى خۆمانە! من رەخنەم هەيه لەو فستيوالەى كە ئىستا ئەكرى لە ئالمانيا(ئەم فستيوالە لە لايەنى بەشى هونەرى ناوئەندى بەلگەنامەى كورد لە بۆن كرا كە زۆربەى فيلمە كوردییەكانى ئەو سەردەمە لە سالى 1994 پيشان دران. بەرتووبەرانى ئەم فستيوالە ئاوات دەولەت و برايم فەرشى بوون!) من ريزم بۆ بەرھەمەكان هەيه و نازانم بەرھەمەكان چۆنە بەلام يەك لەو بەرھەمانە كە لە خارج كراو و بە ئيمە گەيشتو و ئاسۆ لە سوئيد كراو و يانى ئەم فيلمە نە لە ناحیەى هونەرى، بە سینەما دەچى، نە لە ناحیەى نوواندن و نە كاری ئەكتەرەكان ئوسولئى سینەمايى تيدايە. ئەو قەوانين و ئەو شتانه كە لە سینەما ئەبى تيدايە. باشە بۆ ئەو بچیتە ناو فستيوالیک لە شوئینیک پيشكەش بكرى كە خەلك بيانى سەيرى بكە؟ بۆ ئەو شتانهى كە ئيمە دەيانكەين و بە موستهوايه لە ناحیەى دەرھيتان لە ناحیەى نوواندن لە ناحیەى هونەریەو. كە هەمووى بە دەستی كوردەكان كراو نەچى؟ خۆمان ليرە ژياوين، لە واقیەكە داین. بۆ ئەوانە نەچیتە فستيوال؟ بۆ ئەو بچیت ببیەوئى باسى واقیعی كوردستان بكات؟ چو لە ناو دارستانیک لە سوئيد تەسویری وەزعی كوردستانی كرده! كوردستان لە كوئى ودارستانی سوئيد لە كوئى! تۆ ئەگەر بلیي ئەم شەخسە لە لادئ ژياو و یان لە هەولیر، یان لە سولەيمانى. چۆن دە توانى واقیعی ئەم لادییە نیشان بدا؟ ئەگەر نەفسى لادیکە ببینی، ئەبى نەفسى فولكلۆرەكە ببینی، يا كۆلتورەكەیان ببینی. ئەمە يەك لە خالەكانە! ئەو برادەرە ئیتالیه كە هاتبوو، سەردانى كردين لە سى چوار فيلم توانى یارمەتیمان بدا. بۆ ئىستا ئەم یارمەتیه نایاتن بۆ ئيمە.؟ پيش جهنابت كە دانیشتين موناقتشه لە گەل ماموستا ئەحمەد سالارو لە گەل ماموستا سەباح بوو. باسى ئەو كرا و تى من لە پارلمان دانەنیشتم هەموو روژیک وەفديك دیت بەس باسى مەوازە دەكەن هیچ وەفديك نایات باسى هونەرمەند بكات!

ئەحمەدسالار كەسیكى یابانى بوو، ئەو وەختە لە وە زارەتى روئشنبیری بووم. كە هات، خۆ پیناسین بوو پیم وت ئەكتەرم و لە شانۆدا ئیش دەكەم، بۆ ئەوەى بە لای هونەردا بیت، ئەو باسى توتونى لە من پرسى، باسى توتنم كرد، بەلام وتم توتن پيوەندى بە روئشنبیریەو نیه. بە شوخی وتم تۆ ئەبى بچى بۆ وەزارەتى كشت و كال لە وئى باسى توتن بكەى. هەر ویستم بیتەو سەر هونەر و شانۆ، هەر نەئەهات!

برایم سال نیه لە ئالمانیا دە دوازده كتیپ لە سەر كورد نەنووسى، بە دەگمەن لە كتیپكدا دەتوانى ببینی باسى كۆلتورى كورد كرابى، باسى ئەدەبیاتی كوردی كرابى. تەنیا ئەو كوردانەى كە بە زمانى بیگانە شتیان نووسیوه بەشیكى كەم باسى كۆلتور و هونەریان كرده! ئەوەى ئەوان باسى دەكەن یان نیشانى دەدەن، شارى ویران، دبی ویران و كۆ و شاخ و پيشمەرگە و هەلات هەلات، گریان، بەدبەختیه هەر چەند ئەمە واقیعی كوردستانیشه! بەلام لایەنى شارستانیەت لایەنى فەرھەنگى و هونەرى وونە! ئەوانەى كە لە گەل ئيمە هاتوون ماموستان و ئەندامى یەكیەتى ماموستایانى ئالمانن، ئەوان دەلین كاری ئيمە تەنیا دروستكردى مەدرەسە نیه بەلكو ئەو یە كە لە نیو قوتابخانەكاندا چ دەگوزرى! ئيمە دەبى لایەنى ناوئەندى ئەم كۆمەلگایە یانى لایەنى زانستى، لایەنى فەرھەنگى لایەنى تیگەیشتن و لایەنى هونەرى و شارستانیەت نیشان بدین!

سەباح عەبدولرەحمان ئەو كۆسپەى كە لای ئيمە ئىستا گەورەترین كۆسپە يەك نەبوونى هونەرمەندانى شانۆیە بە گشتى وادیارە لە دەرەوش ئەو لایەنە هەر زالە! وەكو بدایەت باس

کرد ئەم نەزەریەمان نەبوو لە شانۆی کوردیدا، ئەو خەریکە وردە وردە لە یەک جیا دەبینەوه! ئالمان ھەدی ئەقل نەزەریان ھەیە، مەدارسیان ھەیە، دەیان پیاوی شانۆییان ھەیە کە ئیستا ھەم ھەمووی دەیانخوینیتەو، قەوادیان ھەیە! ئیمە ھیشتا لە سەر پیتی خۆمان رانەووستاوین خەریکین بە شەلە شەلە شان لە شانێ یەك دەدین کە ئەو بخەین و ئەم بخەین! مەسەلە فیکریە کە لە یەكمان جیا دەکاتەو! بە تەسوری من ئیو لە دەرەو ئەزادیکتان ھەیە کە وا تەرح بکری، بە شیوەیکی جەدید بە شیوەیکی زیندوو، رەنگە لای ئیمە زەحمەت بیت، لە و زروفە ئیستا! ئەو و مەسەلە بیلا یەنی ھەتتا بە نوکتە وای لیھاتوو پینشیل کرایە! لە لایەن ئەوانە کە وا پتوھەندی لایەنیکی سیاسیان ھەیە. ئەگەر بە زۆری ھیندیک جار بتوانی لە مەجالیکی گچکە خۆی بنوینی، مەسەلە بی لایەنی ئەمرۆکە زۆر زەحمەتە کە ئەسڵەن تەرح بکری. ھەتتا لە سەر کوردایەتی کە دادەنیشی راستە ئەوان داوای ئەو دەکەن، ھەزەدەکەین ھونەر بی لایەن بی، ھونەر مەند بی لایەن بی، ھونەر مەند تەنیا خۆی بڕەخسینی بۆ خزمەتی میللەتە کە بە لام بە واقیعی فیعلی وانیه! ھەموو ھەر دەیانەوی ھونەرە کە تەوزیف بکەن لە بۆ بەرز کردنەوی ریبازیکی سیاسی دیار کە ئەوان ھەزەریان لێیە! . من لە گەل ئەومە کە ھونەر مەند قەت لە سیاسەت دور نەکەویتەو، ئیمکان نیە چونکە ئەو کیشە یەکی میللەتە کە یانی کە دور کەوتەو مانای ئەو یە لە گەل میللەتە کە نەماو، بە لام لە گەل ئەو ھەش نیە کە ھونەر مەزەف بکری بۆ سیاسەت، بە عەكسەو سیاسەت بە شیوەیکی ھونەری تەرح بکری، ئەوکاتە تۆ زیاتر جیگە خۆت دەکە یەو لە ناو کۆمەل زیاتر جیگای خۆت دەکە یەو لە ناوخەلک. ئەو تەرحانە، ئەو جۆرە بۆچوونانە، مەقسود وایە لە دەری ئیو محاولە بکەن شکیکی بەدەنی رەنگدانەو یەکی ھەبی لە بۆ ئیمەش کە چی ئیستا ئیمە حس دەکەین لە دەریش ھەر ئەو وەزعیە!

برایم لە ئورپا بە تاییبەت ئالمان ھەرشت لە جیگە خۆی دایە و ھەر کەس قالە لە ناو کاری خۆیدا. لە کوردەکان کەم کەس لە بواری خۆیدا کار ئەکا. کەسیک کە 8 سەعات یا زۆرتر کاریکی تر دەکا چۆن دەتوانی ھونەر مەند و نووسەر و رۆژنامەوان و شتی تریش بی؟ ئەگەر ھونەر مەند بوون، رۆژنامەوانی و نووسەری کار ئەو وەختی کاریش دەخوای! کەسیک کە لە زانست و خویندن و فیروون و تەجروبو و ھەرگرتن دور بی، چۆن دەتوانی نیو شەو وینە ھونەری بخولقینی؟ کاریک کە ئیمە لە دەرەو دیکەین! لە لایەکی تر کوردەکان، ھەر ئەو کوردانەن کە لێرەو چوونە تەئو، لە ولاتیکی دیکەو نەچوون، لە دنیا یەکی دیکەو نەچوون، لێرەو چوون!

سەباح عەبدولرەحمان رەنگە ئیمە لە عاقلاتمان تۆزیک ھەزارە تریش بین. چونکە بە ھیاتمان تەھەمولمان زۆرە!

برایم ئەو کەسانە لە دەرەوی ولاتن، ھیندیک نازیان زۆرتر دەبی! دل ناسکتر دەبن. زۆر زوو لە یەکتەر دور دەکەونەو، دەبوو بە پیچەوانەو بایە. لە دەرەوی ولات دەبی شتیکی بۆ نەتەو کەت بکە، زۆرتر لە یەکتەر نزیک بیتەو، بە لام بە داخەو وانیه!

ھونەر ناتوانی بی لایەن بیت! ھونەری بیلا یەن من نازانم چیە! بە لام ھونەری حیزبی ئەگەر ھونەریش بی ئیتر ھونەری ئەو سەردەمە نیە! سەد بیا سیاسەتی کوردیش قول و زانستی و پروقسوونال بایە! رەنگدانەو یە مەسەلە سیاسی و کۆمەلایەتیەکان کاریکی ئاسایی، نە بەو جۆرە بییتە شەعار یان کاری رۆژنامەیی!

ئەھمەدسالار تەبەن ھونەر خۆی بیرە، بە یانیکی سیاستە، چونکە داوای گۆرین ئەکا، داوای مەبەست دەکا، فەلسەفە تیئا ھەیە، لایەنیکی گرینگی بیر و بۆچوونە! بە لام نە بەو زەقیە بیت، چونکە ئەگەر بەو زەقیە بیت، زمانی ھونەر ون دەکا، کە زمانی ھونەری ون کرد،

بايخېكى هه ره گرېنگى هونەرى ون دەكا، جا جياوازی هه يه له به ره هه مى هونەرى كه به زمانى هونەر ئەگوتري و به ره هه ميک كه به زمانى هونەر نادويت، ئيمه ئەوهى كه به زمانى هونەر نادويت زهوقى لايه نيک ئەخاته رو، ئەوه خانه يکى تره له خانهى هونەردا نيه! ئيمه گرېنگى ئەو به ره هه مانەى كه له سه رده ميکدا پيشكەش كراون، لايه نيکى هه ره مه زنى ئەو به ره هه مانە ئەوه بووه كه به زمانى هونەر دواوه! له بهر ئەوهى سانسۆريشى زۆر هه بووه، ويستويه تى درباز بى و بيريكى چاكيشى پيپووه! مه به ستى زۆر پيروۆزى له ناخا بووه! زمانيشى پر به پرى زمانى هونەر بووه، به زمانىكى هونەرى دواوه! باسى كيشه ي نه ته وه كه شى كردوه، باسى كيشه ي كه سانيكى زۆر و گه لى كوردستاني تيدا كردوه!

به لام ئەوهى هينديک جار ده يبينين، ئەوه ئيمه ناخه ينه خانه ي هونەر وه. ئەوه لايه نيکى ترى پروپاگه نده يه! كه جورىكى تر، ئەچيته بوارى خانه كانى تره وه! به لام هيشتا به و شيويه، به ورا ده يه نيه هونەر مه نديكى شانۆ سه ر به لايه نيکه بيه وه ئى ته واو ته رخانه كرديت، چونكه به ره هه مه كه ي گه وا هى ئەوه يه! جا ئەوه ش به هونەر مه ند كه وتووه! هونەر مه ندى ره سه ن هه يه كه خاوه نى زمانى هونەر، ئەزانى چۆن به ره هه مه كه پيشكەش ئەكا، كه ره سه كانى فه ره نگه كه ي جو دا يه!

٥٥) دوو جور هونەر مه ندمان له كوردستان هه يه، هونەر مه ندمان هه يه حزبيه! هونەر مه نديشمان هه يه، ده قى شانۆى كوردى پيشكەش ئەكا، لايه نه حزبايه تيه كه ي وه لائەنى! مه سه له ن ئيستا مه جموعه هونەر مه نديک په يدا بوون، هونەر مه ند نين، به س تفويلينه به واسيته ي حيزبه كانه وه، له پال حيزبه كان خۆيان راپيش ئەكەن و ئەوه ئەكەن! نه سه قافه ي مه سه رحى و نه سه قافه ي ئەوه يان هه يه! به س بۆ حيزبه كه يان ئيش ده كەن! فه رموو ماموستا ئەحمەد سالار له عه مه ليک له عه مه له كانى ته له وزيو نى گه لى كوردستان ده ورى بينى كه 8 سه عاته، خۆى ئەندامى پارله مانيشه، له ليستى زهرد، له سه ر ليستى كه سكيش ده ورى هه يه، مه عناى ئەويه، ئەوه ده گه ريته وه بۆ ئەو، هونەر مه نده ئايا ئەو هونەرەى كه ئەيكا خزمه تى هونەرى كورد ئەكا؟ ئەگەر وايه ده بى بيره ته سه كه حيزبايه تيه كه ي وه لا بنى، چونكه ئەوه زۆر زۆر له حيزب گه وره تره! ده بى حيزب بى ئيستيشاره به من بكا، نه ك ئيمه ئيستيشاره به حيزب بكه ين! ئينسانه سياسيه كان به س يه ك بيريان هه يه بيري سياسى وته واو! يانى ته ماشاى ئايدولوژيىكى خاس ده كەن! به س ئيمه حيسايىكى شمولىيه، كه مه سه ليكى قه ومييه، كه مه سه له كه سه قافيه، هه ر ميلله تىك ئەگەر سه قافه ت و سه زاره ت و ئەو شته ي نه بيت، تاريخى نه بى و فولكلورى نه بيت ئەوه به ميلله ت حيساب ناكري! هونەر مه ند ئەگەر بيت و وه دوى بيري ته سكى حزبى كه ويت، نه ده توانى خزمه تى ميلله ته كه مان بكا، نه ده توانين خزمه تى سه زاره ته كه مان بكا! ئيمه ده بى خزمه تى. ميلله تى خۆمان بكه ين، خزمه تى تاريخ، خزمه تى شانۆى ميلله تى خۆمان بكه ين! ئەوجا ئەو مه جموعه هونەر مه نده تفوليه هونەر مه ند نينه! ئەو ئيشانه ي ئەيكه ن. له و حيزبانەش كه پشگيريان ئەكەن ئەوانه بۆخۆيان ئەتاوينه وه!

برايم ئيمه چى به شانۆى كوردى ده زانين، شانۆى كوردى چيه؟ تايبه ته ندى شانۆى كوردى چيه؟

ئهممه سالار شانۆى كوردى، شانۆى كيشه ي كورده! دروست بوونه كه ي ئەگه ريته وه بۆ رۆژانيك، كه رۆژانى ئاخوتنى نه ته وا يه تى بوو، رۆژانى بوژانده وه ي ناوچه كه بوو. كورد له و رۆژانه دا له رويىكى زۆر هوشياريوه چۆته ده ورى شانۆ، چۆته جيها نى شانۆ وه واته وه ك كه ره سه يه ك وه ريگرتوو بۆ داكو كى كردن له بوونى خۆى! بۆ ئەوه ي پيى بگاته مه به ست و ئامانجه كانى. له دروست كردنى خۆيا جاريكى كه به و مه به سته روى له شانۆ كردوه، واته

ھەنگاوی تیکوشان بوو، بۆیە ھەر ماوتەوہ. لەو رۆژانەشدا کە نەتەوہی کورد توشی کۆیرەوہری و چەرمەسەری و ھەموو نەھامەتیک بوو، کاری شانۆ داکوکی کردن بوو لە نەتەوہ. ولە مان و لە ژیانەوہ رەنگی داوہتەوہ تێدا، کە واتە ئەتوانین بڵیین سیما و رەنگ و روالەتیک شانووی کوردی، مۆرکیکی گەلەکەیی پێوہیە، چونکو شانۆ شانووی کیشە بوو، کیشەیی گەل و زۆربەیی خەلک خۆی تێدا دیوہتەوہ! لە سەرچەمی قوناغەکاندا ئەوہ بوو. بەلام پتر لە قوناغی دوایدا کە زیاتر کەوتۆتە بەر لیشاوی لە ناوچوون، ئەوہ بۆتە رەنگی جیاکردنەوہ و جیاوازی و ئەوہ بۆتە مەبەستیک سەرەکی! شانووی ئیمەش وەکو ھەموو شانووی نەتەوہکانی تر، شانۆیک رەسەن نیە بلییی لە خۆیدا زگماگ بووبیت، یا لە دایک بووبیت، بەلکو ئیمەش وەک گەلانی تر وەرمان گرتووہ لە ریگای نەتەوہکانی ترموہ. کە رەچلەکەیی یونانیە بە ئیمەش گەیشتووہ! بەلام ئیمە ھاتووین بەکارمان ھیناوە، پەلەشی تێدا نەکراوە بە قوناغەکاندا رۆیوہ، جا گەیشتوتە ئەو قوناغەیی کە کەرەسە تەواو کارەکانی بۆ میسر بیت و زامن کەری دروستکردنەکەیی بیت، چ لە کادیرانی، چ لە کەرەسە تەواو کارەکانی تری، گەیشتوتە ئەوہ کە، رەنگ و روالەتیک دروست کا، ئەو رەنگ و روالەتە ئیمە ناوی ئەنن شانوویەکی کوردەواری، چونکە زیاتر پێویستی ژيانی کوردەواریە. و لە نیوان ئەوہوہ ئاوی داوہتەوہ سەر کولتوری کورد، سەر کەلەپوری دیرینەمان بە میژوو و بە داستان و بەیت و ھەیرانمانەوہ. بە ھەموو لایەنەکانەوہ. ھەرۆھا پێویستی زمانەکەمان کوردی کە یەکیکە لە و زباناھەیی کە گەلیک شیرینە، کە مەوداکی وەک زمانیک شیعری وایە، مەودای فراوانترە، کە من جیای دەکەمەوہ لە گەلیک زمان کە زمانی کوردی وەک زمانی شیعری وایە، تەنھا مەودایکی نیە. بەلکو چەندەھا مەودای ھەییە، چەشنەھا یار لە خۆ ئەگرێ، لە بەر ئەوہ لە بارتەر بۆ زبانی شانۆ بۆیە یەکیک لە کەرەسە و توخمە سەرەکیەکانی شانۆی کوردی زمانە کوردیەکیە! کوردیش لە بەر ئەوہی، ئەو نەتەوہیە کە بە پێی باری ناوچە و باری ژيانی زۆر شیدای ئاواز بوو، شیدای موسیقا بوو، شیدای ھەموو لایەنە ئیستاتیکەکان بوو! منالی کورد لەو رۆژەوہ کە لە دایک ئەبێ، بە ئاواز گۆش ئەکرێ و بێشکەیی رائەژیندرێ و گۆرانی بۆ ئەگوتری و تا پینتەگا و گەورە ئەبێ و کە مائئاواییش ئەکات و کۆچی مەرگیش ئەکا ھەر بە ئاواز و گۆرانیوہ لە سەر ریتیک تاییبەتی بەرئ ئەکرێ. یانی لە شیوہنا، لە شادیدا ئاواز و گۆرانیمان ھەییە، شایی کردنمان ھەییە، لە مەرگ و کۆچیشدا ئاوازمان ھەییە، گۆرانیمان ھەییە، وشایی کردنیشمان ھەییە، سەمای تاییبەتی لە دیرەکان ماندا ھەییە! بە تاییبەتی وەکو کومەلگایەکی کشت و کالی کە لەناو تیرە کۆنەکاندا ماوتەوہ، دەیان بەیتی فولکوری مان ھەییە، وەک بەیتی جەوامیر و بەیتی شەریف و وەکو بەیتی شیوہن و شاییەکانی کۆتەلی جافەکی و لایەنەکانی تر زۆرە و لەناوچە جیایەکانیشدا رەنگە زیاتری. ئەمانە ھەمووی کراوە بە کەرەسە، خۆ میژووویەکیشمان ھەبوو، بە دریزایی ململانەییەکی گەوہرە، بۆ بوون و ژیانمان، ململانەش واتە ئەو زۆران بازیە کە گەوہەری بوونی درامایە! لە کولتوری خۆشمانا دەیان شت ئەبیین، ئەتوانم بڵیم پتر لە سی گۆرانی ھەییە بۆ باران گوتراوە، چۆن پنداویستی وا ھەبوو؟ میللەتیک کشت و کالی بووین پێویستمان بە باران بوو. ژیانمان گریدراوی باران بوو. دەیان گۆرانی بوکە بەبارانی مان ھەییە، یا کۆسە بەبەیی دەشتی ھەولیر و ناوچەکانی ژرا. کۆسە بەبارانە خۆی توخمی درامی تێدایە، لە بەر ئەوہ لە دراما دور نەبوو، نیمچە درامانمان ھەبوو، یانی دراما ویچونمان ھەبوو. ئەمە پێویستی بەوہ کردوہ کە رۆژگاریک بێ بخەملی و گەلألە بێ. لە قوناغەکاندا کەرەسە تەواوکارەکانی دروست بوو، واتە نەتەوہ کە گەیشتوتە ئەو بارو ئاستە! لە لای یۆنانیەکان لە پەرستشگاکانەوہ گۆرایەوہ، لە باریکی ئایینی پوختەوہ رۆیشتە باریکی تر و دراما لە داب و نەریت و عەن



عەناتىكى ئايىنى دىونىوسى يۇنانى گۇرا بۇ شانۇ، بە ھەمان شىۋە لە لای ئىمە ئەو ە كاتىكە كە دەستەلاتى لايەنە ئايىنى يەكان، دەستەلاتى پرستشگاكان بەو شىۋىيە نەما و جىگرەۋى ھاتە ئاراۋە و ئەبوو بچىتە دۇخىكى ترەو. لای ئىمەش ئەو داب و نەرىتانە، پىۋىستى بەو ە دەكرد بارودۇخىكى بۇ برەخسى تاوەكو بچىتە لايەنىكى ترەو! ئىمە راستە پىمان گەشىت، بەلام كە پىمان گەشىت كەرەسەيەك ھەبوو كە بوو بە رىخۇشكەر بۇ دروست بوونى شانۇى كوردى! لە بەر ئەو ە ئىمە ئەللىن ئەو شانۇىيە نەتەۋەى ئىمە خۇشى ئەۋىت، رەنگ و روالەتىكى خۇشى تىدايە، بۇيە بەرە و ئەو ە چىن شانۇىكى كوردەۋارىمان ھەبى، شانۇىيەكمان ھەبى، مۇرك و توخى كوردى پىۋە بى!

☹ كاتىك باسى شانۇى يۇنان، ژاپۇن، توركيا، ئىران، ئەكەين تايبەتمەندى ھەر كام لەو ۋلاتانە ئەبىنن بە تايبە ت يۇنان و ژاپۇن. شانۇى ئورۇپى ھاتۇتە ناو ئىمە، رەنگە مەبەست ئەۋەيە كە ھاتنەكەى نامۇ نەبوو، يان ئىمە نامۇ نەبوو پى! شتەكە بە رەسەن ھى ئىمە نەبوو! بەلام ئىمەش نامۇ نەبوو پى! بۇ؟ چونكە ھىندىك لايەنى ھاۋبەش ھەبوو، لە يەك چوون ھەبوو، ھىندىك شت لە خەزىنەى مېژوۋىي نەتەۋەكەماندا ھەبوو پىۋەندى بەم شتە تازەۋە ھەبوو.

لە بەر ئەو ە دەتوانىن بللىن لايەنىكى دەرونى رىخۇشكەر بوو بۇ ۋەرگرتنى! ئىمە كە ئەللىن شانۇى كوردى، يا ژاپۇنى يا شانۇى ئالمانى بە چىدا ئەناسرى؟ بە تىكستە شانۇىيەكە! سەردەمانىك تىكستمان نەبوو. تىكستەكان ئامادە ۋەرگىردراۋ بوون، يانى رەسەن نەبوون، تا ئەۋەى تىكست بە زمانى كوردى نووسراۋە. ئىستا نووسەرى شانۇ ھەيە، دەقى شانۇ بەزمانى كوردى ھەيە. دەقە شانۇىيەكانىش چەند جۇرىكە، جۇرىك رەنگ و روالەتىكى كوردەۋارىمانەى تىدايە، رەنگ و روالەتەكەى چ ۋەكو توخمە كەرەسەى پىكەتەنەرەكانى، ۋەكو ئەو شتەنەى دراماكەى لى دروست بوو كوردىن، بە رەچەلەك كوردىن و رەسەنن. ئەو رەنگدانەۋەيە، رەنگدانەۋەيەكى ژيانىكى راستە و خۇى گەلەكەمانە، لە نىۋان پىۋەرىكى كوردىدا، ئەۋە كوردىيە و بەمە جىادە كرىتەۋە! ئىمە جارى وايە گويمان لە ئاۋازىك ئەبىت، كە بزانىن ئامىرەكانىشى بىگانىيە و ئاۋازەكەشى ناچىتەۋە سەر ئەو ئاۋازە رەسەنانەمان كوردى نيە، لە جولانەۋەيدا لە رەنگى دا، لە شتىدا ئىمە تىدەگەين، ھاۋار دەكا كە كوردى نيە! جارىكىان ئىمە كاسىتىكى موسىقامان دا بە كەسىكى كە شارەزايى لە كۆمەلگى كوردەۋارى دا ھەبوو، گوۋى لىگرت وتى كوردى نيە! وتمان راست ئەكا، چونكە نە بالەبان، نە نايە، نە كرنا، نە ساز، نە سەنتور و نە ئامىرى كوردى ترى تىدا بوو. بەلكو سايزىر و كۆمەلىك ئامىرى تر بوون و ئاۋازەكەشى نەدە چۆۋە سەر مەقام و بەستە كوردىەكان! و لە جۇرى رەزمەكەيا ئەو رەزمانە زۆر دابەرە لە رزمە كوردىەكان! لە بەر ئەۋە راست دەكا كوردى نيە! كوردى موركىكى خۇى ھەيە ۋەكو زبانىك ۋەكو ھەموو لايەنىكى كە ھەيەتى! جا ئەبى لە دەقەكەدا رەنگ و روالەتى ئەۋەى تىدا بى و ئەو شىۋانەى تىدا ببىنن! بوونى ئەو شىۋانە رەنگدانەۋەى ھەيە لە شانۇكەدا، ئىمە شانۇمان ھەيە رىالىست نيە، ئىمە شانۇمان ھەيە جۇرىك لە جورەكانى رىالىستىيە، كە پەيۋستە بەو كەرەسانەۋە، كە لە باگراۋندى بوونى ئىمەدا ھەيە. يانى باگراۋندىكى دورودىر، بە درىژايى و بە قولايى مېژوۋى بوونى نەتەۋەكەمان!

بىرايم ھەزەدەكەم ھىندىك بۇ دوۋاۋە بگەرئىنەۋە، كورد پىش ئىسلام، ئەو كاتە كە زەردەشتى بوون يا خۇ ئەو كاتە كە مىترايى بوون! ئەو كاتە كە لە ئاورگاكاندا پەرەستشى دەكردو بۇ ئەۋەش رى و رەسمى تايبەتى خۇى ھەبوو كە دەستىك و درىژە و كۆتايى ھەبوو. بەراۋەردىكى ئەو رى و رەسمانە لە گەل رىۋەرەسمەكانى باۋى دۋايە لە يۇنان زۇرشتى ھاۋبەش دەردەخەن. كە نىشاندەرى شوپنەۋارى شانۇىين! بچىنە سۇراخى موسىقا،

هه لپهركئ، شيعرى كوردى كه چند گل له گلهكانى پيک هينهرى شانۆن، رهگهز و عونسرى شانۆيى ناويان بدۆزينهوه، كارپك كه يونانينهكان بۆ پيک هيناننى شانۆيى خويان كرديان. ئيمهى كورد دهولهتمان نهبووه و گرپدراو بووين و ئيزنى ئهوهمان نهبووه تيكستهكانمان بنووسينهوه، بهيت پهيدا بووه، رۆمانىكى دوورو دريژ كه به دهنگ گوتراوه زۆرجار كايه كراوه. يونان له سايهى بوونى دهولهت و ئازادى ههم بۆته خاوهنى تيكستى نووسراو ههم شانۆيى پيشكەش كراو. له لايهنى كيشهى دراميهوه سهيرى بهيتهكانى خۆمان و تيكسته نووسراوهكانى كۆنى يونان بكهين، ئهبينين عونسورى دراما له ههر دوو لادا ههيه، ئهوه توانيوه بيونووسيتهوه، ريك و پيكي بكا و بهره و پيشهوهى بهرى ئيمه تهنيا توانيومانه دهما و دهم بپاريزين ههروه ك هه لپهركئ و كايه كورديهكان و داب و نهريتهكان. كه وايه ئايا ئهتوانين بلين درامى كورديمان ههيه؟ يا نيمانه؟ ئهگه ههمانه تايبهتمهنديهكانى چيه؟ ئهگه تيكست بهشيكى شانۆ بيت، بهشيكى ديكهى حهرهكهته! بۆ ويته هه لپهركئى كوردى، ئههنگاوانه كه له هه لپهركئدا ههيه سيستمىك جولهى ريتمىكه و سهرجه مى كايه كورديهكانى منال و گهوره بهشيكى ترى ئهه سيستمهيه كه ناسنامهى حهرهكهتى لهشى مرۆقى كورده و تهمهنى به قهت خۆي و شوينى ژيانى دريژه. ليكۆلينهوهيهكى مهيدانى له سهه ئهوه دوو هيله ئهتوانى ئيمه له تايبهتمهنديهكانى شانۆيى كوردى نزيك كاتهوه و دهتوانى ئيمه بگهينته دروستكردى سيستمىك راهينانى ئاكتهرى شانۆيى كوردى! فيركردنى شانۆ ليره به پيى سيستمى ئوروپاييه! جا ستانسىلاوسكى بى يا هى تر پرسىار ئهوهيه ئايا رۆژيك له رۆژان حهولى ئهوهمان داوه سيستمىك راهينانى خۆمان پيک بينين؟.

سالار بهريزت لايهنيكت باس كرد ههميشه ئهوه ياسايه هونهرى باو و بلاو، ئهوهى باو بى و هه بى، ئهوهى بشنى و بژى، هونهرى دهستهلاته! به پيى چهند هۆيهك ئيمه دهستهلاتى سياسيمان نهبووه! بهلام جيگرهوهى ئهوهمان ههبووه، له شيوهى دروست بوونى كۆمه لگاي كوردهواريدا به ههموو لايهنهكانيهوه! ناتهواى ههبووه، بهلام لايهنيكى رۆشنى ئهوه بووه كه پاراستونى، چونكه ئيمه ئهوه ژيانه ئهوه بوونه سياسيهمان نهبووه، ئهوه پاراستونى! لايهنى دووم جولانهوه، له ريگاي چهند كهسيك كه ئاشنا بوون به هه لپهركئ تيگهيشتم كه ئيمه له ههموو نهتهوهيهكى ترى جيهان هه لپهركئيمان زياتره. هونهرمهنديك ماوهيهكى زۆر خهريكى هه لپهركئ بوو، ژمارهيهكى زۆر زۆرى كۆكردبووه، به تهما بوو له فستيوالى سهماكردن و هه لپهركئ له ئهستانبول بهشدارى بكا. منيش هونهرمهنديك له بانه بينى، پورمههاب كه له لايهنى تهكنيكهوه پسپۆر بوو، 68 هه لپهركئى ناوهچهى سنه و ئهوناوهى كۆ كوردبووه! له هه لپهركئيكاندا چهند شتيكى جياوازي له جولهكهدا ئهبينى، جولهى شان، جولهى قاچ، جولهى گهرمى، رهزمى ههموو لايهنهكانى جيا كوردبووه، كه تايبهتمهندي ههبوو! ئهكتهرى ئيمه دهتوانى ئهوه مهشقانه فيرپى كه داندراره! ئيمه هيچ جياوازيكمان نيه له سهه ريبازى ستانسىلاوسكى، چونكه ريبازىكى زانستيه و ههموو جيهان له سههه ئهروڤ، ههتا ئهوهى ئهلياكازانيش قوتابيهكانى بهم شيوه پهروهرده دهكا. له ههموو لايهك ههتا برلين له سهه ئهوه ريبازه ئهچون. ئيستا نازانم! بهلام ئيمه ئهتوانين بۆ بوعدى تهكنيك قوتابى هونهرى دراما له سهه جولهى كوردى پهروهرده بكهين. جولانهوهى كوردى به پيى بوونى ناوچهكه، لايهنى سايكۆ لۆژى و باره سوسىولوژيهكهى كه مرۆقى كورد تيدا ژياوى دهست نيشان دهكا! ئهكتهرى كورد پيوستى بهوهيه! زۆر جارى واهه بووه، وتويانه بۆ دهستان زۆر ئهچولين؟ ئيمه وادروست بووه كه زياتر دهست ئهچولينين، جارى وايه له برى زمانيش پيش زمان دهست ئهچوليت و يا له رويشتنمان قاچمان بلاو ئهكهينهوه ناوچهكان وابوو كه وا بروا. ئهوه جولانهوه و هكو ههموو لايهنيكى ژيانى جيايى جياوازه، ئهوه گورج و گۆليه ئهتوانين به

کاری بیئین و لیکۆلینهوهی له سهه بکری، له سهه جولانهوهی له لهشی مرۆقی کورد. زۆرشتی جیاوازمان ههیه، وهکو جهنابت فهرموت ئیمه زۆر راهاتووی سهه کورسی دانیشتن نین، ئهوه چوار مهشقی دانیشتنه رهنکه کهسیکی که نهتوانی، بهلام ئیمه نهتوانین، به مانگ و به سال ئاوا چوار مهشقی دانیشین یهکی تر رهنکه توشی کۆمهلیک فهقهرات بی نهتوانیت. که دیراسهی کۆمهلگایهک ئهکهین، ئهلهین له ههموو لایهنهکانی ئاویه، لایهنی جولانهوهشی وایه! بهلام تا ئیستا کهم تهرخهمی ههبووه، ههچ لیکۆلینهوهیهکی زانستی و تۆژینهوهیهک له سهه جولانهوه و سایکۆلۆژی جولانهوه، چ لای ئهکتهری کورد چ لای مرۆقی کورد نهکراوه.

سهباح به حهقیقهت ئهگهه ملاحظهیهکی شوانی کورد له ناوچهکانی شاخاوی بکهین، شیوهی دهنگ ههلبهرینی له بۆ بانگکردن که دلی هۆ فلان ههچ هویهکی نیه به بی ئهوهی وا دهستی گۆچانهکهی ههلهبهری، له بهر ئهوهی مهنتهقهکه شاخاویه، له یهک دورن، که فیلمی سینهمای دهبینی که بانگی یهکی دهکا ئهوا دهکا ( به دهست نیشانی دهکا)، له بهر ئهوهی له و راستایهوه دهیهوی دهنگهکهی بگهینیت، ئهوه زهلامهی که بهرانبهری دئ! رهنکه ئهوشتانه وهکو تاقیکردنهوهی مهشق کردنی شانۆیی وهک شارهزایی ههه رههینهریک و ژیانی خۆی لهو ناوچهیه که تیدا ژیاوه، که له ناو مال پهبدای کردوه، یان له وانهی که لهوی به تهمهترن گرتی، توانیبتی بیگهینیت مهکتبه و مهشقی پیکات! بهلام وهکو له بدایهتیشهوه باسم کرد ئیمه نهگهیشتونهته قوناغی دانانی نهزهاریات! له بهر ئهوهی ئهوه فرسهتهمان نهبووه ههه تاقیکردنهوهیهک، تهسویق بکهین وهکو نهزهاریه، وهکو خسوسیهتیکی خاس له ئیشکردندا! ئهکتهری مه هونهرمهندی شانۆیی مه بروا ناکم تا ئیستا له ژیانی موهفهوه بوبیتن له بۆ مهجالی ئیشکردنی شانۆیی! رهنکه ئیشیکی تری ههبووه و مهسهلهی عیشقی شانۆیی شتیکی سانهوی بووه! وهکو عیشق ممارسهی کردیه. وهکو لیپرسراویک بهرانبهر به میللهتهکهی ممارسهی کردیه، ئهوه وای لیکردیه که دایمهه زۆر سهریع بی ونهتوانی به ههنگاوهکانیدا بچیتهوه له بۆ تاقیکردنهوه یخۆی! به تهسوری من لیکۆلینهوهی ئهوه مه سائیلانه به قوناغی پهینهوه دادهندین، له حهولدان له بۆ دروست کردنی شانۆ له بۆ بوونی شانۆ وهکو کیانیک، وهکو خسوسیهتیکی، وهکو مورکیکی تایبهت. وابزانم ئیستا خهریکه نزیک دهبیتهوه. لهوه گوتم مهسهلهی راپههین له بهر چی ههچ رهنگدانهوهیهکی وا دیار و بهرز و پرتفاسیلی لای هونهرمهاندانی شانۆ نهبووه، له بهر ئهوهی شتهکه ئهوهنده گههویه ناتواندری به سهه بی ئهتۆ تناولی بکهی، له ههمان کاتدا ئهوهنده ئالوزه هیشتا ختوتهکانی له یهک جیا نهبۆتهوه، ههتا روخساری تهوای ئهوه مهسهلهیه دیار نیه که ئهتۆ بتوانی عهرزی بکهی وهکو مهسهلهیهک! تا ئیستا مه مهسهلهی راپههین له بدایهتی ریگهیه، وا بزانه له ناوهراستین نازانین چاره سهه کوو دهبی، چاره نووس کوو دهبی، وهزعهمان چی دهبی؟ تهحلیل ههیه شیکردنهوه ههیه له بۆ ئهوه شته! خۆی فیعهه مهوزوعیکی زۆر زۆر خۆشه مهسهلهی لیکدانهوه له مهسهلهی حههکه، مهسهلهی دهنگ له کوردهواریدا! ئهوانه ههمووی عهلاقهی بهوهوه ههیه وهکو ماموستا ئهحمهه سالار باسی کرد ببیته پال پشتیک له بۆ ئهوه که رهستانهی وهکو روالهت وهکو رهسهنایهتی له ناو کوردا ههیه! ئهوانهش یهک بگریتهوه تا نهزهاریهی مۆرکی تایبهتی شانۆی کوردی دروست ببیت!

☹ ههه وهک ئاشکرایه ماموستا ئهحمهه سالار و ماموستا سفوهه جهرهه وسهباح عهبدولرهحمان لهو بواریه که جهنابت فهرموت بهرهههههه زۆره که رهنگ وبۆ و ههموو شتیکی کوردی تیدایه بۆ نمونه ماموستا ئهحمهه سالار ئهوه دهمهی ههتۆ بهرز ئهفری، ئه ودهمهی ئهوهین مهزن تر دهبی، شیوهیهکی تایبهتی، ئهحمهه سالار نالی، شیوهیهکی تایبهتی

دۆزیه‌وه که پێی دەلێین شیوه‌ی (احتفالی) به‌هه‌موو رهنگ و بۆ و جل و به‌رگ و ئاواز و موسیقا و دیکۆر و جوله و هه‌مووشتیکی رهنگ و بۆی کورده‌واری پێوه بوو!

سالار ئه‌لبه‌ته ئه‌توانین شتی چاکتر بکه‌ین چون ئه‌وه ئیمه دوو التجامان هه‌یه!

سه‌فه‌وت جه‌راح له‌ عاله‌ما هه‌ر وه‌کو هه‌موومان ده‌زانین مه‌درسه‌ی ستانسیلاوسکی هه‌یه، بریشت هه‌یه، ئه‌وانی تر هه‌یه و به‌ ئیره‌ گه‌یشتووه ئیمه‌ش وه‌ک قه‌واعدی ئیشکردن له‌ قه‌زیه‌ی شانۆدا له‌ وانه‌مان وه‌رگرتووه. دراساتی ئیمه‌ دراساتیکی عه‌ره‌بیه ئه‌وه‌ی فیزی بووین له‌ په‌یمانگاکانی هونه‌ره‌ جوانه‌کان له‌ به‌غدا فیربووین! ماموستایانی ئیمه هه‌ر ئه‌و ماموستا و قوتابیانه‌ بووینه که له‌ ده‌ره‌وه‌ی عیراق له‌ ئالمانی یا له‌ اتحادی سوفیه‌تی یا ئەمریکا، ئینگلتیره‌ خویندویانه. یانی ئه‌و نه‌زه‌ریاته که ئه‌وانه له‌ گه‌ل خۆیان هیناویانه له‌ قوتابخانه له‌ ریگای ده‌رسدانه‌وه‌ ب‌لاویان کردۆته‌وه. هه‌روه‌ک ماموستا ئه‌حمه‌د سالار یه‌ک له‌ ماموستایانی په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کان بوو له‌ سوله‌یمانی، یانی ئه‌وه به‌ ریگای ئه‌وان ده‌گه‌یشته ئیمه و ئیستاش له‌ هه‌ولیر له‌ سوله‌یمانی له‌ ده‌وک به‌ رای من ئه‌وه‌ی که ده‌رس ده‌لێته‌وه هه‌موو په‌روه‌ردی ئه‌و ماموستایانه له‌ په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدان. جا ئه‌گه‌ر کولێج بی په‌یمانگا بی دراساتی ئه‌وان دراساتی ئه‌جنه‌بیه، له‌ ده‌ره‌وه‌ هاتووه! یانی هێچ که‌سیک نیه له‌ کورده‌کان تا وه‌کو ئیستا به‌ مه‌زنه‌ی من چو‌بێته‌ ده‌ره‌وه‌ خویندبیتی و له‌ سه‌ر ئه‌ساسیکی عیلمانی هاتبی نه‌زه‌ریه‌یه‌کی تازه‌ی دانابی. له‌ سه‌ر حه‌ره‌که‌ی کوردی حه‌ره‌که‌ی شانۆی کوردی حه‌ره‌که‌ی ئاکتیه‌ری کورد! هه‌ر وکو ماموستا سه‌باح باسی کرد ته‌نزی نیه له‌ مه‌سه‌رحی کوردیدا! تا کو ئیستا که‌س نیه‌ بتوانی بچێته‌ ده‌ره‌وه‌ و نه‌وعه‌ دراسه‌تیک، نه‌وعه‌ ماجسیتریکی هه‌بی له‌و شانۆیه‌دا. له‌ به‌ر ئه‌وه ئیمه په‌روه‌رده‌ی ئینسانی غه‌یری کوردین له‌ وناحیه‌وه!

سه‌باح به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ش وه‌کو لایه‌نی زانستی شانۆ له‌ هه‌موو جیهان و ابزانم هه‌روایه، یانی ئینسانی شانۆیی پێویسته‌ شاره‌زایی له‌ هه‌رچی سه‌قافه‌ی شانۆی هه‌یه له‌ جیهاندا هه‌بی، و زۆر جار ته‌ئسیراتشی له‌ سه‌ر ده‌بی، به‌لام دیسان تاقیکردنه‌وه‌ی تایبه‌تی هه‌ر هونه‌رمه‌ندیک له‌ سیمایکی خاسی خۆیدا هه‌یه، له‌ بۆ نمونه‌ شانۆگه‌ریه‌کانی ماموستا ئه‌حمه‌د سالار ئه‌گه‌ر بێتو زه‌لامیک ته‌نیا موتابعه‌ی رۆلی رۆشنیری شانۆی کردبیت و ماموستا ئه‌حمه‌د سالار نه‌ناسی به‌ ده‌نگ گوێی له‌ شانۆگه‌ریک بی، رهنگه ئیشاره‌ بکا بلی، له‌ شانۆگه‌ریه‌کانی ماموستا ئه‌حمه‌د سالار، واته‌ روخساریکی تایبه‌تی له‌ بۆ ماموستا ئه‌حمه‌د سالاری هه‌یه! سالانی 70 که هاتمه هه‌ولیر بیدایه‌ت به‌ شانۆگه‌ری جیهانی ده‌ستم پیکرد، پاش ئه‌وه‌ حه‌ولمدا شانۆی میلی کار بکه‌م به‌ پێی ته‌بیعه‌تی ژیانم له‌ ناو کۆمه‌لگایه‌کی میلی وه‌ک هه‌ولیرکه هه‌موو ره‌فتار و سلوکی که‌سانی پێوه‌ دیاربێ! ته‌نها تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی ئیقتیاسی بوو. له‌ ته‌جروبه‌ی خویندنی فه‌ننی، فه‌تره‌ی قوناغه‌کانی خویندن! تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک له‌ شانۆی کوردی،

وه‌کو فه‌تره‌ی شانۆی ئه‌زمونگه‌ری هه‌بوو که وه‌کو مه‌وجیک هات و که‌چی نه‌یتوانی جیگه‌ی خۆی بکاته‌وه به‌و شکه‌ی که خۆشه‌ویستییه‌ک دروست بکات! حاله‌تیکی دراسه، هه‌تا له‌ ناو ئیمه‌ش دروست بوو، و دراسه‌که له‌ بۆ ئه‌وی بوو که وا بتوانین تا حه‌دیک سوود له‌ شانۆی ئه‌زمونگه‌ری وه‌رگرین، کورد تاقیکردنه‌وه‌ی هه‌موو جیهان بکاته که‌رسته له‌ بۆ خۆی! ده‌ست نیشان کردنی شیوه‌یه‌کی عیلمی زۆر پێویسته، چونکه ئه‌تو له‌ قوناغی دروستکردنی شانۆ بی، له‌ قوناغی دروستکردنی جماوری شانۆی بی، ئه‌گه‌ر نه‌توانی جماوریکی شانۆی و دروست بکه‌ی که پرديک له‌ بین شانۆ و به‌ینی جماور هه‌بیتن، که‌واته ئه‌تو ته‌نه‌ها ممارسه‌ی هونه‌ره‌که‌ت ده‌که‌ی له‌ بۆ خۆت و له‌ بۆ خۆدی خۆت، وه‌کو تاقیکردنه‌وه‌یکی عیلمی! ئه‌وه‌ی

که من بیستومه، زۆر لهو برادره هونهرمه‌ندانه‌ی که چون له دهرهوه خویندنیان ته‌واو کردوه تیزیان له سهر تاقیکردنه‌وه‌کانی مه پیشکەش کردوه! به‌لام دراستیان نه‌گه‌یشتۆته دەست ئێمه، به‌س دانیام که وا موئه‌له‌فات هه‌یه، وه‌کو تیز! ئه‌و قوتابیان که دهرچووینه و له دهرهوه خویندنیان ته‌واو کردیه، له سهر ئه‌ساسی تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌و هونهرمه‌ندانه‌ی شانۆیه که له کوردستان به‌ فیعلی ژیاون!

جهرح موزوعیکی تر ده‌قی شانۆ، ئه‌گەر بیتۆ ئیستا یه‌ک له هونهرمه‌نده‌کانی سوله‌یمانی یا هه‌ولێر ده‌قیکی شانۆی ئالمانی هه‌لبژیرێ بییه‌وێ دهری بیئێ بۆ شانۆ، ئه‌گەر بیتۆ ته‌دریباتی ئه‌کته‌ره‌کانی بکا یانی ئه‌و شه‌خسیاتانه‌ی که له‌و ده‌قه‌دا هه‌یه، له‌و شانۆگه‌ریه‌دا هه‌یه، ئه‌توانی به‌ حه‌ره‌که و هه‌ستی دهرونی ناو ئه‌کته‌ره‌کانی بیرو هه‌ستی کوردایه‌تی خۆی له شانۆگه‌ریکه‌دا نیشان بکا. به‌لام تۆ ده‌قیکی کورده‌واریت هه‌یه به‌ دهرۆن هه‌ر یه‌که، لیتره ئینسانیکی کورد له‌ گه‌ل ئینسانیکی ئالمانی یا ئینگلیسی یا روسی دهرۆن عه‌ینی دهرۆنه هه‌ست عه‌ینی هه‌سته به‌س فه‌رق و جیاوازی له‌ حه‌ره‌که‌دا هه‌یه، دانیشتن و هه‌ستان و بیرکردنه‌وه، هاوارکردن و گۆرانی گوتن و هه‌له‌په‌رکی و ئه‌و شتانه! تیکست خۆی فه‌رز ده‌کا مومه‌سیل به‌ چ شیوه‌یه‌ک به‌ چ نه‌وعیک به‌ چ هه‌ستیک هه‌لبه‌ستی و دانیشی حه‌ره‌که‌ت بکا له سهر شانۆ یا نا؟ شانۆگه‌ریه‌کی ماموستا ئه‌حمه‌د که باسی توراسی کورده‌واری ده‌کا و باسی فولکلوری کوردی ده‌کا و ئه‌من به‌مه‌وێ به‌ شیوه‌یه‌کی ئوروی دهریبینم شکلی عامی شانۆگه‌ریه‌که‌ خۆی فه‌رز ده‌کا به‌ چ شیوه‌یه‌ک دهری بیئێ!

سه‌باح له‌ روی دراسته‌وه، وه‌کو دراست راسته هه‌ر ده‌قیک خاسه‌ته‌ن ده‌قی جیهانی پێویستی به‌ دابین کردنی هه‌موو هه‌ل و مه‌رجه‌کانی هه‌یه که وا جیهانی بوونه‌که‌ی یا وه‌کو بلێین ئه‌و میله‌ته‌ی ئه‌و شانۆگه‌ریه‌ی تیدا دروست بووه نیشان بکا، به‌لام کورد به‌ عام شانۆی کوردی به‌ عام زۆر روی له‌ هه‌لبژاردنی ده‌قی عه‌اله‌می نه‌کردیه، ئه‌گەر کردبیشی، به‌و ئلتجاهه کردیه که ئه‌و ده‌قه تا چ راده‌یه‌ک گونجاوه له‌ گه‌ل وه‌زع و کیشه‌ی کورد و مه‌سه‌له نه‌ته‌وایه‌تیه‌که و ئه‌و موشکله‌ کۆمه‌لایه‌تیانه که له‌ ناو کورده‌واری دا هه‌یه، له‌ بۆ نمونه ماموستا ئه‌حمه‌د سالار له‌ کاتی خۆی باڵتۆی پیشکەش کرد، راسته ده‌قیکی عه‌اله‌می به‌لام له‌ روی ئه‌جوات و عه‌لاقات، پێوه‌ندی شه‌خسیاته‌کان هه‌ست ده‌که‌ی که زۆر نزیکه له‌ خۆمان. هه‌ست ده‌که‌ی ئه‌وه‌ی که له‌ ناو دلمانه و ده‌مانه‌وێ بیلێین، ئه‌و کیشه‌ی که لامان هه‌یه، ده‌توانی چا‌ولێیکه‌ی! ئه‌من له‌ کاتی خۆی چلپاوم هه‌لبژارد به‌ هه‌مان شیوه ته‌ناوالم کرد، راسته ده‌قیکی عه‌اله‌می به‌لام ماکسیم گۆرکی له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی فیعله‌ن ئه‌و خواست و ئه‌و حه‌ز و ته‌رحه‌ی که پێویسته لای مه‌ دروست ببینن هه‌بووه. له‌ به‌ر ئه‌وه هه‌لمبژاردوه. نازانم ئه‌من تا ئیستا ئه‌وه‌ی که موتابه‌م کردبێ، له‌ هه‌موو ئه‌و به‌ره‌مانه‌ی که له‌ سوله‌یمانی پیشکەش کرابێ، له‌ ده‌وک پیشکەش کرابیه، له‌ هه‌ولێر پیشکەش کرابیه به‌ده‌گه‌من ده‌قیکی تاقیکردنه‌وه‌ی شانۆییم بینوه که به‌س بۆ تاقیکردنه‌وه هه‌لبیژاردرابێ. ته‌نه‌ها له‌و مه‌رحه‌له نه‌بێ که ئه‌زمونگه‌ری ده‌یویست، مه‌وجیک، ده‌سته‌لاتیک بنوینن یان بالی به‌ سهر وه‌زعه‌که‌دا بکیشی، ده‌نا زۆر زیره‌کانه هه‌موو ئه‌وانه‌ی که له‌ شانۆ ئیشیان کردوه له‌ ده‌ق هه‌لبژاردن توانیویانه سه‌رکه و تووبن!

برایم من لیستیکی شانۆنامه‌ی کوردیم دیت هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه هه‌تا ئه‌و سالانه‌ی دوايه، به‌شی زۆری ده‌قی وه‌رگێردراو بوو!

سه‌باح به‌ حه‌قیقه‌ت شانۆگه‌ری کوردی هیچ وه‌ختیک له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی خۆی خاوه‌نی ده‌سته‌لاتی خۆی نه‌بووه ریگه‌ی نه‌دراوه‌تی به‌ سه‌هوله‌ت به‌ ئاسانی چاپ بکری! به‌لام ده‌زگا چاپه‌مه‌نیه‌کان هه‌روه‌کو هه‌لخه‌تاندنیک زوو هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی بلێن و ئیمه ریگامان دایه

ئەو میللەتە بە زمانی خۆی دەدوئ، ممارسەسی ھونەرەکەسی خۆی دەکا، ئەو شتە تەرجومانەیان چاپ کردووە و بە سانایش گەشتووتە دەرەو! ئەمن پێم وایە شانۆگەری تەرجمە زۆر کەمە لە کوردستان بە تاییبەتی لەو قوناغە زۆر زۆر کەمە و من نەمیستو! 😞

حە زەدەکەم ئیشارە بکەم خۆم لە پەیمانگا دەرس ئەلیمەو، موشکلەپەکی ھەرە گەرە بە لای قوتابییەکان نەبوونی کتیبە، هیچ کتیبیک نیە تەرجمو کرابی بە کوردی، ھەییە نیە چەند کتیبیکە دەرۆزەیی درامای ماموستا ئەحمەد سالار کە خۆم ئیستا کردومە بە دەرسی قوتابیان کە ئەیخوینن، قوتابی شانۆ پێویستی بە کتیبیکە کە بیخوینی زیاتر شت فێربیی، نیە موشکیلەپەکی ھەرە گەرەییە تا کو ئیستا! زۆر کەم زۆر کەم لە عەرەبیەو کراو بە کوردی، بەلای عەرەبی زۆرە!!

تە واو

ھوتیل شیرین ھەولیر 1994,3,30

