

پیشکیه‌کی کورت

له پیشکی به رگی یه که می ئه م کتیبه‌دا ئاماژه‌م به وه کردوه که هه‌ورامان وده ناوچه و هه‌ورامیش وده شیوه‌زمان قوولاییه‌کی گه‌وره‌یان له میژووی میللته‌که‌ماندا هه‌یه و پیشتر چه‌ندین هه‌ولی دلسوزانه له لایه‌ن ژماره‌یه‌ک له روشنبیران و شاره‌زایانه‌وه دراون بۆ رۆچوون به و قوولاییه‌دا و ده‌ستلییدانی ئه و گه‌نجینه‌یه، هه‌ریه‌ک له و هه‌ولانه‌ش به‌پیی قورسایی خویان سه‌رنجیان‌راکیشاوه، هه‌روه‌ها وتومه ئه م کتیبه‌ش هه‌ولیکه له م بواره‌دا، ئه‌گه‌ر وده پیویست جیگه‌ی خوی گرت ئه وه دیاره کاریکی باشمان کردوه و به پیچه‌وانه‌ش‌وه رهنج به خه‌سار نایین، چونکه ته‌نها نییه‌تپاکییه‌که جۆره پابه‌ندبوونیکه به کولتووری ره‌سنه‌نى کورده‌وارییه‌وه.

له م کاته‌شدا که‌وا پیشکی به رگی دووه‌می ده‌نووسم، زور به وه دلخوشم به‌ماوه‌ی مانگیک که‌متر هه‌موو ئه و تیرازه‌ی به رگی یه که م که چاپکرابوون فروشران و ته‌نها یه ک دانه‌یان نه‌ماوه‌ته‌وه، ئیستا رۆژانه ژماره‌یه‌ک له خوینه‌ران داوای ئه م کتیبه‌م لیده‌که‌ن و تامه‌زرفی خویندنه‌وهین به شیوه‌یه‌ک ئه و ته‌نها دانه‌یه‌ی لای خۆم ماوه‌ته‌وه ده‌یان ده‌ستاوده‌ستی کردوه.

ئه م به رگه‌ی له بهدستدایه چه‌ند بابه‌تیک له خۆدەگریت بهم شیوه‌یه:

1- دین له هه‌وراماندا: له م بابه‌ته‌دا ئاواره‌راوه‌ته‌وه له هه‌ردوو دینی (میترائیزم و زهرده‌شتی) که دینی کۆنی خه‌لکی ناوچه‌که بوون و باپیره هه‌ره دییرینه‌کانمان په‌په‌رکاریانبوون، تا ئیستاش ئه م دوو دینه به شیوه‌کان له شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان له هه‌ندیک وردەکاری ژیانی خه‌لکه‌که‌دا ره‌نگدانه‌وه‌یان هه‌یه.

2- ئه قلگه‌رایی لای هه‌ورامییه‌کان: له م بابه‌ته‌دا باس له و هوکارانه‌کراوه که هه‌ورامییه‌کانیان کردوه به مرۆقگه‌لیکی ئه قلگه‌را، به شیوه‌یه‌ک ئه قلگه‌رایی له ریکخستنی شیوازی ژیان و گوزه‌رانیاندا به ته‌واوی ره‌نگیداوه‌ته‌وه.

3- ساباتی شیعری هه‌ورامی و شاعیره دیاره‌کانی هه‌ورامان: له م بابه‌ته‌دا چه‌رده‌یه‌ک له ژیاننامه و به ره‌هه‌می شیعری ژماره‌یه‌ک له شاعیره دیاره‌کانی هه‌ورامان خراونه‌ته‌پوو، هاوکات ئه و هوکارانه باسکراون که بۆ سه‌رده‌مانیکی دوور و دریز شیوه‌زمانی هه‌ورامیان کردوه به زمانی ئه ده‌ب و روشنبیری نۆربه‌ی ناوچه‌کانی کوردستان.

4- هه‌روه‌ها چه‌ند باسوخواسیکی تر ده‌بیاره‌ی هه‌ندیک له گوندەکانی هه‌ورامان، بابه‌تی کولتووری وده: (یاری مندالانه، ره‌مه‌زانی هه‌ورامان)ی تییدا بلاوکراونه‌ته‌وه، لیرەدا پیویسته ئه وه بلیم ئه م بابه‌تانه ده‌بوایه له به رگی یه که‌مدا بلاوبکرینه‌وه، بەلام هۆی بلاوبکردن‌وه‌یان له م به رگی دووه‌مه‌دا ئه مه‌یه: من لای خۆم بپیارمداوه کتیبی هه‌ورامان له سی بەرگدا بلاوبکه‌مه‌وه، ژماره‌ی لاپه‌رەکانی

هه رگى يەكەم تايپىكىد و بىردىم بۇ چاپخانە بۆمەركەوت زۆر زياتىرە لە (400) لاپەرە دەرىپەن، بەلام كاتىيەك بەرگى يەكەم تايپىكىد و بىردىم بۇ چاپخانە بۆمەركەوت زۆر زياتىرە لە (400) لاپەرە، هەر بۇيىھ ئەم چەند باباھەم لىيدەرھىئىنا و وا لەم بەرگەدا لە ژىرناونىشانى باباھى (ھەمەرەنگ)دا بىلەدەكىرىنەوە. لە كۆتايىدا دەلىم: وابيردەكەمەوه ئەو زىيەتىمى تىيدا پەروەردە كراوه، ئەو شىۋەزمانەى بۇوە بە زمانى دايىكزادمان، ئەو مىزۇو و كولتۇورەي ھەموو جوانىيەكانى ژيانىيان بە ئىمەى خەلکى ھەورامان بەخشىوە، زۆريان بەسەرمانەوە ھەيە و ئەگەر تەمەن و تەندروستى بوارمانبىدەن ھەقە زياتىر خزمەتىيانېكەين.

ئەيوب رۆستەم

15 / 8 / 2004 زايىنى

24 / خەرمانان 2704 / كوردى

نووسەر لە چەند دىرىيەكدا

زۆرجار ھەندىيەك لە براادران، يان خزم و كەسوکار داوايانلىكىردووم شتىيەك دەرىبارەي ژياننامەى خۆم بنووسىم و لە يەكىيەك لە كتىيەكانمدا بىلەپەتكەمەوه، وا لەبەرگى دووهمى (ھەورامان)دا ئەو داواكارىيەيان جىيەجىيەكەم و ئەوەي لەم بارەيەوە بە پىيوىستى بىزانم دەينووسىم بەم شىۋەيە: ناوم (ئەيوب كويىخا رۆستەم كەريم) و بە (مامۆستا ئەيوب) ناسراوم، بىنەمالەكەمان بە (ھەمزىيى) ناوىيدەركردووه.

دايىكم ناوى (قەتحى فەتحولا حەمەلاو) و لە تىرەي (ئاغەلەر)كەنانى تەۋىيەلەيە.

رۆزى (1 / 4 / 1954) لە گەرەكى (مالىيەتىنەر) شارەدىي تەۋىيەلە و لە ناو خىزانىيەكى گۈزەران مامناوهندىيدا لە دايىكبۇوم، لە تەمەنى شەش سالىيەوە لە قوتابخانەي سەرەتايى تەۋىيەلە خراومەتە بەرخويىندەن.

سالى (1961) شۇرۇشى ئەيلوول دەستىپىكىد و ئەو دەمە تەمەنم حەوت سال و پىنج مانگ و چەند رۆزىك بۇو، سوپاى عىراق زنجىرەيەك ھىرىشى بۇ سەركوردىستان دەستىپىكىد، باوكم يەكىيەك بۇو لەو پىشىمەرگانەي لە بەرەي (دەرىبەنیخان)دا بەشدارى بەرپەرچدانەوەي ھىرىشى سوپايان كرد و لە ئەنجامى ئەو ھەلۋىيىستەياندا لە حکومەت قاچاغبۇون، ئەوانەيان خەلکى تەۋىيەلەبۇون ئەو ماوهىيە لە شوئىنىك دەشىان پىيىدەوتىرىت (تەوهنى)، ئەو شوئىنە باخ و كانىياوىيکى زۆر خۆشە، دەكەۋىتە پشت گوندى (بەلخە)ي ھەورامان.

پاشان حکومهت لیبیوردنیکی ساخته کارانه بوده رکردن و گهرانه و بوناو (تهویله)، بهلام بوقزوچی دوایی هم ممکن است با ناوی بانگردنیانه و بوكوبونه و له گهله کاربه دهستانی میریدا دهستانگرمان و له (زیندانی سلیمانی) پهستیران، زیندانیگردنی باوکم گورزیک بورو له بنگویم سره ویندرا و بوماوهیه کی نزور جوانیه کانی دنیای مندالی لیشیواندم و له ناخوه ئازاریدام رووداوه کان وا رویشتنه پیشه و باوکم و هه قاله کانی به لیبیوردنی گشتی ئازادکران، پاش که متر له سالیک تهولله ش ئازادکراو که وته ژیل دهسه لاتی شورشه و، ئیتر ئه ویش سه رهتا بوماوهیه کی که م وکو ئهندامی ریکخراوی تهولله (پارتی) و پاشان وک لیپرسراوی ئه و ریکخراوه کاریده کرد، له لایه که و کاری سیاسی باوکم و له لایه کی تریشه و قله بالغی خیزانه که مان که له (3) کور و (6) کج پیکدهات وايانکردوو مالمان همه میشه جهنجالبیت، خله کی نزور بوقزوچی هندیک کاروباریان له ناو ناوچه که و له دهره وه ناوچه که شه وه هاتوچویانده کردین، من له و ماله دا هر له مندالیه وه جوزه حمزیکم هه بورو به وه ده بواهه روزانه هه والی باوکم بزانيا يه و له مه جلیس کانیدا گویم بوقسنه بگرتایه، ئه وه ش وايکردوو دهیان راز و سه رگوزه شته و قسنه وباس له میشکمدا کله که بن و هاوکات جوزه تیشم بوقسنه کردن پهیدا کردوو، زورجار لاسایی هندیک له وانه م ده کرده و دههاتنه مالمان به تایبەت ئه گهر هه لسوکه و تیکی سهیریان لیده ربکه و تایه، له سه رئه و لاسایی کردن وه ش جارجار سه رزه نشت و جارجاریش ئافه رینده کرام، له و لاسایی کردن وه شه وه جوزه حمزیک بوقهونه ری نواندن له ناخدا چه که ره یکرد.

سالی خویندنی (1967-1968) خویندنی سه ره تایم ته او کرد، له بھر ئه وه ش له ناو (تهولله) دا خویندنگهی ناوهندی لینه بورو، ناچار بنه و بارگهی خویندنم بوقشاری سلیمانی پیچایه وه، پقیلی که می ناوهندیم له ناوهندی (سیروان) و (پقیلی دووم و سییمه) یشم له ناوهندی (ئه زمن) ته او کردن، هر سی ساله که ش له بهشی ناو خویی (دار الطلبة) بورو.

من بوق خوم پاش ئه وهی خویندنی ناوهندیم له سالی خویندنی (1969-1970) ته او کرد ئاواتم ئه وه بورو بچمه پهیمانگهی هونه ره جوانه کان و ئه و کاتانه ش ئه و پهیمانگهیه له سلیمانی نه کرابووه وه، بؤیه هه ولما دا له پهیمانگهی هونه ره جوانه کان له (بغداد) و هریگیریم، بهلام یه کیک له خالوکانم خوالیخوشبیت بورو به ریگر و به وابه سته بورو نی به ئه قلیه تی خیله کییه وه نه یه پیش ئه وه ئاواتهم بیتهدی، ئه وه ش گورزیکی تر بورو له بنگویی میزد مندالیم سره ویندرا و ریزه وی ئیانی گوریم، ئیتر بنه اچاری و خونه ویستانه سه ره مکرد به (ئاما دهی کشوکالی بکره جو) دا.

هر له سه ره تای دهستپیکردنی خویندن وه له و ئاما دهیه دا، هه ولما دا ئاواته هونه رییه که م به جوزیکی تر بھینمه دی، بؤیه له گهله چند ها پرییه کدا هه ستاین به درووستکردنی تیپیکی نواندن

و من به سه‌رۆکی ئەو تىپە هەلبژىردرام، يەكەم بەرھەمیشمان شانۆگەرييەك بۇو بە ناوى (كچ بۇ فروشتن) لە نووسىنى من و دەرهەيىنانى (سەيىھەدىن بەرزنجى)، ئەو شانۆيە لە ئاھەنگى يەكتناسىن و لە ھۆلى نانخواردى خويىندكاران لە ئاماھەيى كشتوكالى بەكىرەجۇدا نمايشكرا، پاش ماوهەيەكىش لە ئاھەنگىكى گەورەدا لە ھۆلى ئاماھەيى سليمانى كوران نمايشكرا، لەو ئاھەنگەدا ھونەرمەندەكانى كۆمەلەي ھونەر و ويىزە كوردى بەشدايانكىد و ژمارەيەكى زۆر لەكاربەدەستانى ئەوكاتەش ئاماھەبۇون لەوانە (پارىزگار و بەرىيەبەرى پوليس و بەرىيەبەرى پەروەردە)، بەشى ئىيمەش ئافەرینلىكىردن و خەلاتكردن بۇو.

ھاوينى سالى (1971) لەگەل چەند ھاۋپىيەكمدا لە تەھۋىلە (تىپى شانۆي تەھۋىلە) مان درووستكىردى، ئەو تىپە سەرەپاي سادەبى و بىئەزمۇونى زۇربەي ئەندامەكانى بەلام ھەولىكى دلسۈزانە و نىيەتپاكىيەكى گەورەبۇو بۇ خزمەتكىردىن ھونەرى شانۇ لە ناوجەكەدا، بەرھەمەكانىشى تا ئازارى سالى (1974) بىرىتىبۇون لە (4) نمايشى شانۆيى، ئەركى نووسىن و دەرهەيىنانى ھەر چوارىشيان بە من سېپىردى.

لىرىھدا پىويسىتە باس لەھەبکەم شانبەشانى حەزى ھونەرى، زۇريش حەزم بەخويىندەوە و چۈونە (سىنەما) دەكىردى، ئەو سى سالەي لە (بەكىرەجۇ) بۇوم بەردهوام رۆژنامەي (ژىن) و ھەرسى گۇفارى (مهۇعد، شەبەكە، عەرەبى) ئەو دەمەم دەكىرىن و دەمخويىندەوە، ھاواكتات كتىبى (مېڭۈمىي، ئەدەبى و دىوانى شاعيرەكان)م دەخويىندەوە و ھېچ فليمىكى (ھىندى و ئەمەرىكى)شم لەدەست خۆم نەدەدان تەنانەت ئەگەر لەو رۆژانەدا تاقى كردىن وەشمان بوايىه، ئەمانەي باسمىكىردىن تا رادەيەك كارىكەريان ھەبۇو لەسەر فراوانبۇونى مەوداي بىركردىنەوەم.

سالى خويىندى (1972-1973) خويىندى ئاماھەيى كشتوكالىم تەواوكرد و دەبوايىه لە مانگى كانۇونى يەكەمىي ھەمان سالدا بچۈومايدى بۇ سەربازى، سەرەتا ملمنەدا چۈنكە نەچۈون بۇ سەربازى بۇ ئىيمە و مانان كە ناوجەكانمان لە ژىير دەسەلاتى شۇرۇشدا بۇون ئاسانبۇو، دواجار لەژىرفشارى ھەندىيەك لە خزماندا ناچار ملى رىي چۈونەسەربازىم گرت، بەلام تەنها (13) رۆز لە (ديوانىيە) مامەوە و پاشان گەپامەوە بۇ تەھۋىلە.

سالى (1974) شانبەشانى ئەوهى لە ناوشۇرۇشدا كارمەكىردى بەردهوام كتىبىم دەخويىندەوە، بۇونى كتىبىخانەيەكى گەورەش لە تەھۋىلەدا بە ناوى (كتىبىخانەي خەبات) ئەو كارەي بۇ ئىيمە زۆر ئاسانكىردىبۇو، چونكە سەدان كتىبى بەنرخ و سەرچاوهى جۆراوجۆرى تىيدابۇون، لە دوا حەفتەي مانگى شوباتى سالى (1975) لە گەل ئامۇزازايەكمدا بە ناوى (ناھىيە عارف حەممەشەريف)

زه ماوهندمانکرد و بwoo به هاوسه‌ری زیانم، بهره‌منی ئهو هاوسه‌ریتییه‌ش (دوو کور و دووکچ) ن به ناوه‌کانی (هه‌ردى، هه‌لمه‌ت، خه‌رمانه، شوخان).

پاش شکستی شوپشی ئه‌يلوول جاريکى تر بـهـنـاـچـارـى بـوـ (ديوانـيـهـ) وـ لـهـويـشـهـوـهـ بـوـ (شوـعـهـيـبـهـ) بـوـ سـهـربـازـى بـهـپـيـكـرامـ، لـهـ كـاتـيـكـداـ نـائـوـمـيـدـىـ ئـهـوـ دـوـخـهـ وـ دـوـورـكـهـ تـنـهـوـهـمـ لـهـ مـالـ بـهـرـدـهـوـامـ مـيـشـكـمـيـانـ دـهـكـرـوـشتـ، بـرـيـارـىـ (تـهـسـرـيـحـ) كـرـدـنـمـانـ تـاـ رـادـهـيـهـكـ دـهـرـوـوـيـهـكـ ئـارـامـيـيـ لـيـكـرـدـمـهـوـهـ وـ بـوـ تـهـوـيـلـهـ گـهـپـامـهـوـهـ.

روزى 20 / 5 / 1976 لـهـ فـهـرـمـانـكـهـىـ كـشـوـكـالـىـ سـلـيـمـانـىـ كـهـ ئـهـوـكـاتـهـ پـيـيـدـهـوـتـراـ (رـئـاسـةـ الـمـنـطـقـةـ الزـرـاعـيـةـ) بـهـ فـهـرـمـانـبـهـرـ دـامـهـزـرامـ، مـاـوهـىـ دـهـ مـانـگـيـكـ لـهـ لـقـىـ كـشـتـوـكـالـىـ هـهـلـهـبـجـهـ دـهـوـامـمـكـرـدـ، پـاـشـانـ بـوـ خـوـلـيـكـىـ هـهـرـوـهـزـىـ بـوـ مـاـوهـىـ چـوـارـ مـانـگـ لـهـ (پـهـيـمانـكـهـىـ رـاهـيـيـانـ وـ رـيـنـماـيـىـ كـشـتـوـكـالـىـ) لـهـ ئـهـبـوـغـرـيـبـ نـيـرـدـرامـ، پـاـشـ تـهـواـوـكـرـدـنـىـ ئـهـوـ خـوـلـهـ بـهـ (15) رـوـزـ گـوـيـزـرـامـهـوـ بـوـ لـقـىـ كـشـتـوـكـالـىـ كـهـلـارـ. سـهـرـهـتـايـ چـوـونـمـ بـوـ كـهـلـارـ وـ دـهـسـتـبـهـ كـارـبـوـونـمـ لـهـ سـهـرـكـارـهـكـمـ بـوـ مـنـ زـفـرـنـاخـوشـبـوـوـ، چـونـكـهـ لـهـ لـاـيـهـكـهـوـهـ بـيـجـكـهـ لـهـ هـهـنـدـيـكـ هـاـوـرـيـيـ دـائـيرـهـ كـهـسـىـ تـرـمـ لـهـوـيـ نـهـدـنـاسـىـ، لـهـلـايـهـكـىـ تـرـيـشـهـوـهـ مـانـگـىـ تـهـمـوـزـ بـوـ چـوـومـ بـوـ ئـهـوـيـ وـ كـهـشـوـهـهـواـ زـوـرـ گـهـرمـ وـ وـشـكـبـوـوـ، بـوـ كـهـسـيـكـىـ وـهـكـ منـكـهـ پـهـرـوـهـدـهـىـ نـاـوـ سـاـبـاتـىـ فـيـنـكـىـ باـخـهـكـانـىـ تـهـوـيـلـهـ وـ فـيـرـىـ خـهـوـىـ شـهـوـانـىـ ئـهـفـسـوـوـنـاـوـىـ ژـيـرـ شـوـلـهـىـ مـانـگـهـشـهـوـىـ سـهـرـبـانـهـبـهـرـزـهـكـانـىـ بـوـومـ زـوـرـ گـرـانـبـوـوـ، بـهـلـامـ هـهـرـ پـاـشـ چـهـنـدـ رـوـزـيـكـ مـنـدـالـهـكـانـمـ بـرـدـ بـوـ ئـهـوـيـ وـ تـيـيـداـ نـيـشـتـهـجـيـبـوـومـ، ژـمـارـهـيـهـكـىـ ئـيـجـگـارـ زـوـرـ خـهـلـكـمـ نـاسـىـ وـ هـاـتـوـ چـوـمـ لـهـ گـهـلـ هـهـنـدـيـكـيـانـداـ گـهـرـمـبـوـوـ، بـوـمـدـهـرـكـهـوتـ خـهـلـكـىـ ئـهـوـ نـاـوـهـ بـهـ شـيـوـهـيـهـكـىـ گـشـتـىـ بـهـلـامـ بـهـرـچـاـوـگـرـتـنـىـ پـهـنـدـيـ كـورـدـىـ (چـهـمـ بـيـ چـهـقـهـلـ نـابـيـتـ)، خـهـلـكـيـكـىـ (پـاـكـ، سـادـهـ، رـوـحـسـوـوـكـ وـ غـهـرـيـبـدـوـسـتنـ)، بـوـيـهـ تـاـ ئـيـسـتـاشـ شـانـازـىـ بـهـ نـاسـينـ وـ دـوـسـتـاـيـهـتـيـيـانـهـوـهـ دـهـكـهـمـ.

پـاـشـ يـهـكـ مـانـگـ لـهـ چـوـونـمـ بـوـ (كـهـلـارـ)، هـهـوـلـمـداـ كـهـسـانـيـكـ بـنـاـسـمـ كـهـ عـاشـقـىـ هـوـنـهـرـبـنـ، ئـهـوـ كـاتـهـ تـهـنـهاـ كـهـسـيـكـمـ لـهـوـيـ نـاسـىـ بـهـ نـاـوـىـ كـاـكـ (حـهـسـهـنـىـ عـهـلـىـ بـهـگـ) كـهـ خـوـلـيـاـيـهـكـىـ لـهـوـ چـهـشـنـهـىـ هـهـبـيـتـ، مـاـوهـيـهـكـ پـيـكـهـوـهـ هـهـوـلـمـانـداـ كـارـيـكـىـ شـانـوـيـيـ بـكـهـيـنـ، بـهـلـامـ لـهـبـهـرـئـهـوـهـىـ هـاـوـكـارـىـ تـرـمـانـ نـهـبـوـ هـيـچـمـانـپـيـنـهـكـراـ، سـالـىـ (1984) لـهـ گـهـلـ چـهـنـدـ گـهـنـجـيـكـىـ ئـهـوـيـ تـيـپـيـكـىـ شـانـوـيـيـمـانـ درـوـوـسـتـكـرـدـ بـهـ نـاـوـىـ (تـيـپـيـ شـانـوـيـ سـيـروـانـ)، نـوـبـهـرـهـىـ بـهـرـهـمـهـكـانـيـشـمـانـ شـانـوـگـهـرـيـيـهـكـىـ كـوـمـيـدـىـ بـوـ لـهـ نـوـوـسـيـنـ وـ دـهـرـهـيـيـنـانـىـ مـنـ بـهـ نـاـوـىـ (پـيـسـكـهـ).

ئـهـ سـالـانـهـىـ لـهـ (كـهـلـارـ) دـاـ بـوـومـ زـوـرـمـ دـهـخـوـيـنـدـهـوـهـ، هـهـرـ بـوـ نـمـوـونـهـ نـهـوـهـكـ سـهـرـژـمـيـرـ چـهـنـدـيـنـ كـتـيـبـىـ مـيـزـشـوـوـيـيـ وـ ئـهـدـهـبـىـ بـهـ نـرـخـىـ وـهـكـ: ((شـهـرـفـنـامـهـ، يـادـاشـتـ، چـيمـ دـىـ، كـورـدـ، مـيـزـشـوـوـيـ ئـهـدـهـبـىـ كـورـدـىـ، كـاـكـهـيـيـ، الـاـكـرـادـ، كـرـدــتـرـكــعـربـ، رـحـلـهـ المـتـنـكـرـ الـىـ بـلـادـ مـاـيـنـ نـهـرـيـنـ وـ كـرـدـسـتـانـ)) وـ چـهـنـدـ

شاکاریکی تری وەك: (حەمەدۆك، کاریتە، گیلەپیاو، ذکریات فی بیت الموتى) و زۆربەی دەقە شانوییەکانی نووسەرە جیهانییەکانم خویندنهو، ھاواکات ھەموو ژمارەکانی (ھاواکارى، ئاسو، رەنگىن، الـف باء، دستور، صياد) م دەخویندنهو، ھەر لەو سالانەدا چەند وتاریکى كولتوورىشەم لە (ھاواکار و رەنگىن)دا بلاۋىرىنى.

سالى (1988) نزەتىدا بەریوەبەرى (ويستگەى باخاتى كەلار) بۇوم، لەبەر دواكەوتنم (تىلەت) بۇ سەربازى لە كارەكەم دەستمكىيىشايەوە و خەريكى كاروبارى (كىلگەى مىرىشك) و نووسىنگەى كشتوكالى بۇوم، لە رەوه ملىونىيەكەى سالى (1991) بە خىزانەوە چۈۋىنە دىيى ئىرمان و كەمتر لە مانگىيەك لە شارى (بانە) ماينەوە، پاش گەرمانەوەمان بۇ ئەمدىيۇ ئەو ھاۋىنە لە تەۋىيەلە بۇوین، پاشان ماوهى سالىيەك لە شارى سلىمانى نىشته جىبۈوئىن، دواتر ھاتىنە ھەلبەى تازە و تا ئىستا تىيىدا دەزىن.

پاش راپەرين و لە ژىرسايى ئازادىدا دۆخىيکى لەبار ھاتە پىشەوە بۇ ئەوهى بە تەۋىزمىيکى تەرەوە لە بوارى رۆشنېرى و ھونەردا كارىكەم بە م شىيۇھى:

يەكەم-بوارى نووسىن: دەيان و تار و لىكۆلىنەوە (مېڙۇويى و كولتوورى) م نووسىيون و لە رۆژنامە و گۆفارەکانى كوردستانى ئازاددا بە تايىبەتى لە (كوردستانى نوى، الاتخاد، ھەريم، ئالاي ئازادى، رىبازى ئازادى، بەدرخان، پەيقىن، رىبەرى پىشەرگە، ھەورامان، سوورىن، سۆسيالىيىست..ھەندىدا بلاۋىراونەتەوە، ھەروەها سى نامىلکە) و سى كتىب م بەچاپگە ياندۇون بەم ناوانە:

1- دەروازەيەك بۇ سۆسيال ديموكرات-نامىلکە.

2- عەلمانىيەت-نامىلکە.

3- عەولەمە شۇرۇشى ئەقلەكانە-نامىلکە-وەرگىپان.

4- ھەكبە و ھەوارگە-كتىب.

5- ھەورامان-بەرگى يەكەم-كتىب.

6- ھەورامان-بەرگى دووەم-كتىب-ئەمەيە كە ئىستا لەبەر دەستدايە.

دووەم-بوارى رۆشنېرى= دەيان كۆر و سىيمىنارم بۇ سازىداوە لە شار و شارۆچكەكانى (ھەلەبجەى تازە، ھەلەبجەى شەھىد، سەھى سايىق، خورمال، پىنجوين، زەپايدەن، عەربەت، تەۋىيەلە، سلىمانى، كەركۈوك)دا و بابەتى (فيكىرى، مېڙۇويى، سىياسى، رۆشنېرى گىشتى) م تىياندا پىشەشكەشكەدە.

سىيەم-بەرنامەي راديوئىي و تەلەفزيونى= ماوهى زىاتر لە شەش سالە بەرنامەيەكى راديوئىي بەناوى (وەشەن ھەورامان) ئاماھىدە و پىشەشكەشەمەيەك لە دەنگى گەلى

کوردستانه وه په خشده کریت، هه رو ها ئه رکی ئاما ده و پیشکه شکردنی بەرنامه‌ی (ههوارگه‌ی شیعر) و ئاما ده کردنی بەرنامه‌ی (لاپه په یه ک لە میژوو) و بەرنامه‌ی (فه ره نگی زانیار) م بۆ ماوه‌ی زیاتر لە دوو سال لە ئه ستودا بسووه، ئەم بەرنامانه لە دهنگی گه‌لی کوردستانه وه هه فتانه پیشکه شکراون، پیویسته ئه وەش بلیم بەرنامه‌ی (ههوارگه‌ی شیعر) ماوه‌یه ک لە گه‌ل بیزه‌ری جوانه مه‌رگ (له‌یلای سه قزی) پیکه‌وھ پیشکه شمانکردووه، بەریزان (کاک که‌مال هه‌ورامی و چنور عه‌زین) يش يه‌که میان وهک ئاما ده و پیشکه شکار و دووه میان وهک پیشکه شکار هه‌ریه‌که و بۆ شه‌ش مانگیک لە بەرنامه‌ی (وهشەن هه‌ورامان) دا هاوکاریانکردووم.

هه رو ها به دریزایی دوو سال و سی مانگ ئه رکی ئاما ده کردنی بەرنامه‌یه کی ته له فزیونی بە ناو (هه‌گبە و هه‌وارگه) م لە ئه ستودا بسووه، ئەو بەرنامه‌یه لە شاشه‌ی ته له فزیونی گه‌لی کوردستانه وه پیشاندراوه.

دەیان بەرنامه‌ی ته له فزیونی جۆرا و جۆرم دهرباره‌ی میژوو و کولتوروی هه‌ورامان ئاما ده کردووه و له‌هه‌ندیکیشیاندا وهک پیشکه شکار بەشداریمکردووه، ئەم بەرنامانه لە جه‌ژن و بونه‌کاندا لە شاشه‌ی ته له فزیونی گه‌لی کوردستانه وه پیشاندراون، هه‌ندیکیشیان لە که‌نالی ئاسمانی کوردستاته وه پیشاندراون.

ئیستاش بەردەوام هه‌ر دوو حه‌فتە جاریک بەرنامه‌ی ته له فزیونی (سۆزی هه‌ورامان) ئاما ده و پیشکه شدەکەم.

بواری هونه‌ری - بەشداری چەند بەرهه میکی شانوییم کردووه، وهک نووسین - ده‌رهینان - نواندن) کە لە (هه‌لە بجه‌ی تازه، سه‌ی سایه‌ق، ته‌ویله، بیاره) دا نمایشکراون.

ئیستا لیپرسراوی لیژنەی هه‌ورامانی يه‌کیتی هونه‌رمەندانی کوردستان = کارگیبى مەلبەندى رۆشنبىرىي هه‌ورامان و بەریوھ بەری نووسینى گۆقارى (هه‌ورامان) م.

ئەگەر تەمن و تەندرووستى بواريدات پرۇزەی ئايىندەم لە بوارى نووسیندا بەم شیوه‌یه:

1- بەرگى سېيىھى كتىبىي هه‌ورامان

2- كتىبىيکى تايىبەت بە (ريپەچەي يارسان = كاكەيى).

دین لە هه‌وراماندا

سەرەتايەكى پیویست

بەرلەوهى بچىنه ناوه رۆكى ئەم باسەووه بەپیویستى دەزانىن ئاۋرىيىكى خىرا و سەرپىيى لە مەسىلەي گەشە كردى بەھينه‌وھ و بللین گەشە كردى بەشىوه‌يەكى گشتى دوو جۆرى هەن بەم ناوانە:

1-گەشەکردنی بايەلۆزىيى: ئەم جۆرەيان ھەموو گىانلەبەر و زىندهوەرەكان بە (مرۆڤ، ئازەل، دېنە، بالندە، رووەك و شىنىايى) ھەر لەوانەيەنەوە لەشيان لە تەنەا خانەيەك پىيّكھاتووه، ھەتاکو ئەوانەيان كە گەورەترين لەش و قەوارەيان ھەيە تىيىدا بەشدارن چونكە لەشيان پىيّكھاتووه لە (مادەي زىندهل).

2-گەشەکردنى كۆمەلایەتىيى: ئەم جۆرەشيان تەنەا و تەنەا تايىبەتە بە مرۆڤەوە چونكە زادەي (ئيرادە، ھۆش، ئەقل)ى مرۆڤە و بۇونەوەرەكانى تر ئەم گەشەکردنە نايانگىرىتەوە، ھەر چەنەد پىيّوستە بلىيىن چەند خاسىيەتىك ھەن كە مرۆڤ و گىانلەبەرەكانى تر تىياياندا بەشدارن، بەلام ئەو خاسىيەتانە لاي ھىچكام لەو گىانلەبەرانە ھەركىز نەبۇونەتە بىنەماي درووستبۇونى ژيانى كۆمەلایەتىيى، چونكە تىيىكراي ئەو خاسىيەتانە بەبى (ھۆش) ناتوانى مرۆڤايەتى و كۆمەلایەتىبۇونەوە درووستبەن.^[1]

ھەر لەم پوانگەوە دەبىنин كە (دین) يىش تايىبەتە بە مرۆڤەوە و لە ناو بۇونەوەرەكانى تردا شتىك نىيە ئاوايى (دین) بىيىت، لەگەل ئەوەشدا تىيۇانىنەكان بۆ دين جىاوازن، ھەيانە وەك دىياردىيەكى كۆمەلایەتىيى^[2] لىيىدەپوانىت، ھەشيانە سەرچاواھەكى بۆ (سروش و ئىلھام)^[3] دەگىرىتەوە، كەچى دەبىنин ھەر لەكۆنەوە تا ئىستا رۆلى گەورەلە ژيانى كۆمەلایەتىدا گىيپاواه.

پاش ئەم چەند دېرە دينەسەر كرۆكى باسەكەمان و سەرتا لە پىيناسەي دىنەوە دەستپىيىدەكەين بەم شىيە:

1- دين لەپۈرى زمانەوانىيەوە بە وشەيەكى عەرەبى لەقەلەمەدراوە و لەھەندىك شويندا بەمەبەستى جىاجىا بەكارھىيىراواه، ھەر بۇنۇونە لەقورئانى پىرۇزدا بۆ دەلالەتى (لىپرسىنەوە، دادگايىكىرىن، سزاوپاداشتىدانەوە) بەكارھىيىراواه وەك دەفەرمى: (مالك يوم الدین^[4]، لەھەندىك شوينى ترىشدا بەواتاى (گوپرايەلى و شوينكەوتۇوييەوە) بەكارھىيىراواه.

2- دين لاي زەردەشتىيەكان بە (دئنا^[5]) و بەواتاى (ويژدانپاڭى) يەو ناۋىيەيىراواه.

3- لەپوانگەي زاناو فەيلەسووفە خواناسەكانەوە كە باوەرېيىان بە (يەكتاپەرسىتى = وەحدانىيەت) ھەيە، دين برىتىيە لەو ياساو رىيىسا خوايىيانە كە لەلایەن خواى گەورەوە بۆ مرۆڤەكان ھاتۇونەتە خوارەوە و پىيّوستە پىيىانەوە پابەندىن.

4- دين لەپوانگەي ئىسلامەوە بەچەند جۆرىيەك پىيناسەكراواه ھەموو پىيناسەكانىش لەيەك ناوهەرۆكدا كۆدەبنەوە كە برىتىيە لە” (باوەرېبۇون بە خوايىكى تاكوتەنەا، باوەرېبۇون بەھەزىزەتى مەھەممەدى كورى عەبدۇل) (د.خ) نىيرەراو و پەيامھىنەرى خوايى بۆ سەر بەندەكانى، باوەرېبۇون بەرۇزى كۆتايى، باوەرېبۇون بە قورئانى پىرۇز و سوننەت، باوەرېبۇون بە بەھەشت و دۇزەخ وەك پاداشت و سزاي خوايى بۆ بەندەكانى).

دین لەشىيە گشتىيەكەيدا برىتىيە لەو پەيوهندىيە رۆحىيە لەنىوان مرۆڤ و ئەو ھىزانەدا درووستدەبىيىت كە بەبالادەست و شاردرارواه دەزانىرىن. ئەو ھىزانە لاي ئىمانتارەكان خوايىكى تاكوتەنەا، لاي كەسانى ترىش ئەو ھىزە شاردراواه و غەيىبى و ئەفسۇناؤيانەن لە(جىهانى نمۇونە بەرزەكاندان = عالم المثل^[6]) و ھەموو راستىيەكانىش لاي ئەوانە.

بۆ بەدەستەپەنانى رەزامەندى ئەو ھىزانە نەتەوە كۆنەكانى وەك: (يۇنانى، ئەغريقى، رۆمانى، فيرعونى، ئەكەدى، سۆمەرى، ئاشورى، بابلى) و نەتەوە ئارىيەكانى وەك (گۆتى، لۆلۆ، كاسى، خالدى=گالدى، ميتانى،

سُوبَارِي) و كۆمەلگەي جاھيلى لەنیوھدۇرگەي عەربدا پەنايانبردۇتەبەر (بىپەرسىتى)، هەربۇ نمۇونە قورەيشىيەكان و تۈوييانە (نعبد الاصنام لنقترب من الله ئىلى).

لەگەل ئەو ھەموو گەرنگىيەي (دین) لە سەردەمە جياوازەكاندا لاي كۆمەل ھېبۇھ و تا ئىستاش ھېيەتى، كەچى ھەندىيەك لە (بىرياران، نووسەران، فەيلەسۈوفان، لىكۆلەرەوان)، چ لە خۆرئاوا و چ لە خۆرەلەتىدا، تىپوانىنى نىيگەتىفانەيان ھەبۇھ بۇ دين، ھەر بۇ نمۇونە لىرەدا راي يەكىك لە فەيلەسۈوفەكانى دنياى ئىسلام دەخەينەپۇو، ئەويش (ئەبوعەلاي مەعەرىيە)، ناوبراو سەبارەت بە دين و تۈويەتى: مروۋ ئەگەر ئەقلى ھەبۇ دىنى نىيە و ئەگەر دىنىيىشى ھەبۇ ئەقلى نىيە، ھەرودەلا شىعرەكانىدا بۇچۇونى نىيگەتىفانەي خۆى سەبارەت بە دين خىستووهتەپۇو، وەك لەم دىپانەدا دەردەكەۋىت:

فى اللاذقية ضجة مابين احمد والمسىح

هذا بناقوس يدق وذا بماذنة يصيح

^[7] كل يمجد دينه يا ليت شعرى ما الصحيح

بۇ قىسىمە كەردىن لەسەر دين لاي خەلکى ھەر امان پىيىستە كەميك بەلاپەركانى مىڭزۇوی دين لەناو نەتەوھ ئارىيەكاندا شۇرۇپبىيەنەو، لەم بوارەدا (موشىر ئەلدەولە حەسەنى پىرىنىا) لەكتىبى (تارىخ ایران باستان - جلد اول) نووسىيەتى "دین لاي ئارىيەكان و ھيندىيەكان لەسەرتاوه ھەتاکو سەدەي چواردەمى پىش زايىن يەك بۇوە و ئەم راستىيەش لەكتىبى (قىيدا = ويدا = Vedas) كەكتىبى پىرۇزى ھيندوسىيەكانە و بەزمانى (سانسکريتى) نووسراوه ئاشكراكراوه، ھەر لەدرىزە ئەم نووسىيەدا ھاتتووه ئارىيەكانى ئىراني لەپۇوى دىنىيەوە باوهەرپىانوابۇو (رووناکى، باران، رزق و پۇزى) سەرچاوهى خىرۇخۆشىن بۇ مروۋ، بەرامبەر بەمانەش (تارىكى، مردن، وشكەسالى، نەخۆشى) سەرچاوهى (بەد)ن و ھەمېشە دىرى خۆشگۈزەرانى مروقىن، لەھەوھ ئىتىر سەرچاوهەكانى خىرۇخۆشىان پەرسىتووه، كېنۇوشىيانبۇركەرەدون و قوربانىيانبۇركەرەدون، لەسەرچاوه بەدەكانىش ترساون و بەدۇزمۇنى خۆيانىيان لەقەلەمداوون ^[8].

لەھەندىيەك سەرچاوهى تردا باس لەوھ كراوه ژمارەيەك لەو نەتەوھ ئارىيائىنە بەكۆمەلەي زاگرۇس ناسراون وەك كۆتى، لولۇ، كاسى) لەپۇوى دىنىيەوە زىاتر لەزىز كارىكەرى دىنى نەتەوھەكانى (سۈمەرى، ئەگەدى، بابلى)دا بۇون، چونكە ھەرلە سەرتاوه لەگەلەياندا تىكەلەوبۇون ^[9].

بەلام بەنىسبەت نەتەوھ ئارىيەكانى ترى وەك (ماد، پارس)، ھەر لەسەرتاوه لەپۇوى دىنىيەوە باوهەرپىيان بەدۇو بىنەماي دىنى ھەبۇوە، ئەوانەش بىرىتى بۇون لە: (خىرۇ رووناکى) و (شەر و تارىكى)، ھەموو ئەو شتانە كە مروۋ سوودىلىيەرگەرتوون وەك (رزق و پۇزى، رووناکى، باران) بەسەرچاوهى خىرۇ رووناکىيان لەقەلەمداوون و ئەوشتانەش كە زىيانيان بەمروۋ گەياندۇوھ وەك: (نەخۆشى، مردن، ترس، گرانى، بەللى رۆزگار) سەرچاوهەكانىيان كەپاندۇونەوتەوھ بۇ شەپۇ تارىكى و لىيانترساون ^[10].

لەكتىبى (تارىخ دەھزار سالە ایران - جلد اول)دا نووسراوه: ئارىيەكان لەسەرتاوه سەرچاوه سرۇوشتىيەكانى وەك (خۆر، مانگ، ئاسمان)يان پەرسىتووه و قوربانىيانبۇركەرەدون، ناوى خواوهندە گەورەكانىشىان بەم شىوهەيە بۇون:

- 1-ئىندرى = خواوهندى هەورەبرۇسکە و جەنگ.
- 2-وارونا = خواوهندى ئاسمانى پېئەستىرە.
- 3-مۇترا = خواوهندى خۆر.
- 4-ئاڭتى = خواوهندى ئاڭر.^[11]

ھەرلە ھەمان سەرچاوهدا ھاتووه: بەر لەدەركەوتى زەردەشت ئىرانييەكان لەپرووى دىنييەوە لەزىز كارىگەرى سەرچاوه سروشتىيەكاندا بۇون، بەلام بەدەركەوتى زەردەشت زۆريان روويانكىردىتە (يەكتاپەرسى)^[12]. پاش ئەم چەند دىپە دىنە سەر باسى دوودىن لە دىنە كۆنەكانى ئىراني كە ھەتاڭو دەركەوتى ئىسلام و گەيشتنى بە ناوجەكە خەلکى ھەورامان پەپەيانكىردوون، ئىتر ئەو گەيشتنە لەرىي باڭھەيىشته و بوبىت، ياخود شەپوشۇر و گرتى خاكەوە بوبىت، ئەوانىش بىرىتىبۇون لە (دىنى مىترائىزم، دىنى زەردەشتى)، بۇ ئەوهى بتوانىن كارىگەرى ئەو دوودىنە و چۈننەتى و ابۇستەبۇونى ھەورامىيەكان پىيىانەوە، ھەرۇھا رەنگدانەوەيان لهناو كولتۇرياندا بخەينەروو، پىّویستە قىسىم باسىيىك لەسەريان بىكەين.^[13].

- ^[11]- بپوانە كتىبى (مرۆغ و دەورۇوبەر) بەرگى دووھم- لەپەر (19) نۇوسىنى (مەسعودە مەممەد).
- ^[12]- وەك شوينىكەوتۇوه كانى بىرى ماترىالىستى و فلسەفەي عىلىمى و ژمارەيەك لە فەيلەسۇوفە وجودىيەكانى وەك (سارته، ھايدىگەر، ئەلبىر كامۇ).
- ^[13]- وەك شوينىكەوتۇوه كانى بىرى ئايدىيالىستى و لاموتىيەت.
- ^[14]- بپوانە قورئانى پېرۇز سورەتى فاتىحە - ئايەتى 4، لىيەدا ئاماڭىز بەوە دەكەين سوورەتى فاتىحە بە (بسم الله) وە (7) ئايەتە، (بسم الله) لای (ئىمماى شافىعى) ئايەتىيکى جىاواز نىيە، بەلام لای (ئىمماى حەنەفى) بە ئايەتىيکى جىاواز لەقەلەمەدرىت.
- ^[15]- ھادى بەھەمنى لەكتىبى پەيامى ھەوراماندا نۇوسىيەتى. (دین) وشەيەكى كوردى ئاوىستايىھە.
- بپوانە پەيامى ھەورامان بەرگى يەكم پەراوىزى لەپەر 332.
- ^[16]- بپوانە كتىبى (رەخنەسازى- مىشۇو و پەپەرەپەرەن)- لەپەر (16) نۇوسىنى (د. كاميل حەسەن عەزىز ئەلبەصىر).
- ^[17]- بپوانە كتىبى (مجتمع جديد او الكارثة- ص (26)- (تاليف الدكتور زكي نجيب محمود)- دار الشروق- بيروت 1978.
- ^[18]- بپوانە (تاریخ ایران باستان - جلد اول) لەپەرەكانى (163-164) نۇوسىنى (موشىرەلەدەولە حەسەن پىرنىيَا).
- ^[19]- بپوانە كتىبى (خوڭاصەيەكى تارىخى كورد و كوردىستان) بەرگى يەكم- 149- نۇوسىنى (محمدە ئەمین زەكى بەگ) چاپى نوى، سليمانى 2000.
- ^[20]- بپوانە سەرچاوهى پېشىو- ھەمان لەپەرە.
- ^[21]- بپوانە كتىبى (تاریخ دەھزار سالە ایران - جلد اول) لەپەر 67- نۇوسىنى (عەبدولەزىمى رەزانئى).
- ^[22]- بپوانە سەرچاوهى پېشىو ھەمان لەپەرە.
- ^[23]- پەرسىنى خواوهندى (مۇترا) لە نىيۇ (بەلگەنامەكانى ھەورامان= قەوالەكانى ھەورامان)دا دىارە، ئەو بەلگەنامە جۆرى بىنای هوشى، ئايىنى و زمانەوانى، ھەرۇھا شىيەت نۇوسىن لە ناوجەيەكى كوردىوارىدا رووندەكەنەوە.
- لەم بارەيەوە بپوانە كتىبى (لىكولىنەوەيەكى زمانەوانى دەربارەي ولاٽى كوردىوارى)- نۇوسىنى (د. جەمال رەشید ئەحمدە)- لەپەر (442-443) لە بلاڭكراوهەكانى (دەزگاى رۆشنىيەر و بلاڭكەنەوەي كوردى)- 1988.

دەلىنى مىترائىزم= مېھرپەرسى

میترائیزم=میهربانیستی: له سهردەمی زۆر کۆنەوە و لەتاریکترين رۆژانی میزۇودا، لەو سهردەمەوە کە ئاربىيەكان هاتوونەته سەر زەمینى ئیران، ئیرانىيەكان ستايىشى (میهر و ناهید) يان كردووە و شوينكەتووی دينى (میهر) بۇون^[11].

لەسەرچاوه میزۇوييەكاندا هاتووە، دينى میترائیزم زیاتر لەدۇوهەزارسال بەسەر ھەموودىنەكانى تردا بالاىدەستبۇوە و كارىگەرى زۆريشى لەسەر دينەكانى (زەردەشتى، مەسيحى، يەھودى) درووستكردووە، بىنەماي سەرەكى ئەم دينە لەسەر پەرسىنى (ئاگر، ھىزەكانى سروشت، ئەفسانە) دامەزراوه^[12].

(پروفېيسور ارشى كريستنسن) نووسىيويەتى: (میترا) لاى بابلىيەكان خواوهندى رووناكى بەرەبەيان بۇوە، ئەوانەيش لەسەر دينى میترائیزم بۇون پىيىانوتۇوە (ئەو خۆرەي كە ھەركىز نابەزىت)^[13]، (میترا) سەرەپارى ئەوهى خوايەكى ھاوبەش بۇوە لە نىيوان ئیرانىيەكان و ھىندىيەكاندا، بە خواي (ژيان و زانست و پەيمان و بەللىن) يش لەقەلە مدرادوھ^[14]، پەرسىنىشى سەرانسىرى ئىمپراتوريەتى (رۇمى كۈن) گىرتۇوهتەوە.

(میترائیزم) پېر لەنهىيىنى مەزھەبى و میترائىيەكان پىيىانوایە لە رىيگەي عىبادەت و ھەندىيڭ رىپورەسمى دينى ئالۋۆزەوە دەكەونەسەر پېيگەي رىزگارى و سەرفرازى، دەربارەي پەيدابۇونى (میترا) ش ئەفسانەيەكىيان ھەيە بەم شىيوه:

(میترا) سەرەتا لەبەردىيک و لەناو ئەشكەوتىيەك شەھوی شەممە رىيگەوتى 24/12 سالى 272 پ.ز لە درىئىزلىرىن شەھوی سالىدا لەدایكىبووه^[15]، شەھوی لەدایكىبوونى (میترا) پىيىدەوتىيەت (شەھوی يەلدا)، پاش لەدایكىبوونى شوان و بەرغەلەوانەكان پەرسىتۇويانە و ئىنجا بۇوە بە ھاۋاڭاھەنگى خۆر، رۆزىيەك گاكييەتىنى كېشاوهەتە ناو ئەشكەوتەكەوە و زنجىريكردووە، بەفەرمانى خۆر (كولاغ = قەلەرەشكە) گاکەي كوشتووە، لەھەناؤى (گا) كەوە (گولەگەنم و دارى مىيۇ) سەوزبۇون، ئىنجا (مار و مىرۇو) ئەندامى نىيىنەي گاگەيان خواردووە، پاشان (میترا) چووه بۇ ئاسمان و جارىيەتى تر كەراوهتەوە بۆسەر زەھى، بەگەر انەوهى بۆسەر زەھى ھېزىيەتى وەھاى بەخشىيە بە مردووەكان ھەتاکو ھەموويان ھەستنەوە، سنوورىيەتلىيەكان دا شەنەنەنەي چاکە و خراپە داناوه و بەو شىيوه يە چاکەكارانى لە خراپەكاران جىاكردووهتەوە، دواجار گايكەي سەربرىيە لەگەل شىيلەي پىرۇزدا خۆشاويىكى لىدرۇوستكردووە، ھەركەسىيەك لەو خۆشاوهى خواردووهتەوە چووهتە ژيانى نەمرىيەوە.

كارىگەرى دينى میهر لەسەر زۆريەي دينەكانى پاش خۆي بەرچاودەكەويت، بۇنمورونە كارىگەرى لەسەر مەسيحىيەت بەتايىبەت لەناو (كارە ھونرەيەكان، پەرسىتاكان، دامەزراوه دىننەيەكان) دا شەنەنەنەي دىيار و ئاشكرايە، ھەر لەم بوارەدا ئاماژەدەكەين بەوە كە (میهر) لە باوەرى دينى زەردەشتىيەكاندا يەكىكە لە (يەزد=يەزت=ئىزىد) كان، لە باوەرى ھەلگرانى دينى (مانى)^[16] يشدا پەيامبەره^[17].

لەسرووودە كۆنەكانى ئاوىيستادا سرووودىيک ھەيە پىيىدەوتىيەت (میھەرىيەشت)، لەم سروووددا ھەممو سىيفەتەكانى میهر و ئەو كارانەي ئەنجاميداون باسيان لىيۆھەراوه، ھاوكات پەيوهندى میهر بە(خۆر)ھوھ خراوهتەرۇو^[18]، بۇ نمۇونە ئەمانەي خوارەوە چەند سىيفەتىيەن لەسىيفەتەكانى میھەرىيەشت (میھەرىيەشت) دا خراونەتەرۇو:

1-لەستايىش و پەرسىندا پايەي ئاھورامەزدای ھەيە^[19].

2-بەخشنەدەي گەورەيە^[10].

3-ھەزار گۈي و دەھەزار چاوى ھەيە^[11].

4- چاودییریکاری هه مموو سه رزه وی ئارییه کانه .^[12]

5- ئاشته وايى و جەنگى كيشوهرە كانى بە دەستە .^[13]

6- بە خشندەي بەرەكەتە .^[14]

مېھر لە ئەدەبیاتى (ودائى = ويدا= vedas) دا خاوهنى دووئەركى بىنەرتىيە:

1- حوكىمانىي روّحانى.

2- بە خشندەي بەرەكەت.

ئەم دىنه چەند سەدەيەك دىنى نە تەوه ئىرانييەكان بۇوه، بۇ نمۇونە (ئەشكانىيەكان)^[15] بە (خۆر) يان و تۈووه (مېھر) كىنۇوشىيانبۇ بىردووه و پەرسىتەن ئەشكانىيەكان بۇوه، لە ئەوان خواى خۆر پارىزەرى خىزانى حوكىمان و ھاواكتا پارىزەرى پەيکەرى باو باپىرانىيەكان بۇوه^[16]، ھەرلە سالى يەكەمى زايىنىشەوھ مېھرپەرسىتە كان دەستىياندا وەتە بلاۋىرىنى دىنەكەي خۆيان و لەم بوارەدا بىرەويكى زۇرى پەيدا كىردووه، سالى (68) مېھرپەرسىتە كەيشتۇوهتە ئەورۇپاى ناوهند، سالى (107) ھەتاکو باكۇورى بالكەن چووه، سالى (148) لە (رۇما) لايەنگىرى زۇرى پەيدا كىردوھ، ھەروھا لەھەرييەك لە ولاتانى (ئىتاليا، ئەلمانيا، فەرنسا) شوينەوارى مېھرپەرسىتە بەرچاودەكەون.

دەسەلاتتارانى ئىمپراتۇریەتى رۇم دىنى (ميترايىزم) يان پەسەندىرىدووه و بۇوه بە دىنى رەسمى دەولەتكەيان، ھەروھا لەناو سوپاى يۇنانىدا بە ئاستىيەكى بەرچاو بلاۋىبووهتەوه، سەربازە يۇنانىيەكان (ميترا) يان بە سىمامى خواى جەنگا وەران لە قەلە مداوه^[17].

ميترايىەكان لە سەر ئەو باوهەن كە (ميترا) خواى گەورەيە و خواكانى ترىيش لە خوار ئە وەھەن، ھاواكتا پىيىانوايە (خۆر) خودى خوا نىيە بەلکو خوايىكەن كە لەناو خۆردايە .^[18]

پەيرەوكارانى دىنى ميترايىزم باوهەريان كە بەھەن كە دەمەنچەتەوھ، ھاواكتا باوهەريان كە بە كارىگەرى ئەستىرەرى (خۆشىبەختى، نەگبەتى) لە سەر چارەنۇوسى مروۋە، ھەروھا باوهەريان كە بە كارىگەرى خەو لە سەر ژيانى مروۋە، لەم بوارەدا دەستىياندا وەتە لىكىدانەوەي خەونەكانىيان.

ھەرچەندە تا ئەم مەرقۇزانەش ھېچ نۇو سىنىك، يان كتىبىيەك سەبارەت بە دىنى ميترايىزم لە بەر دەست لىكۈلەرەواندا نىيە، بەلام ئەم سەرچاوانەي خوارەوە چەند شىتىكەن بۇ تىيەكەي شىتن لەم دىنە:

1- شوينەوارە بەر دىنەكانى ئەفغانستان و خۆراسان ھەتاکو ئىنگلستان.

2- ھەندىيەك كتىبىي ئىسلامى دەربارە (مېڭۇو، تەفسىر).

3- كتىبىي مېڭۇو يىيەكانى (يۇنانى كۆن، رۇمانى كۆن) بەشىيەكى گشتى.

4- ئەوشتานەي كە مەسىحى و بودائىيەكان لە ميترايىزمەوھ وەريانگەرتۇون و تا ئىستاش لاساپىياندەكەنەوە.

5- ئەو شوينەوارانەي كە لە ولاتى (چىن) دا دۆزراونەتەوه.

6- مەزھەبى ميترايىېكان لە (ويىزەوانى عاريفانە) موغە فارسەكاندا.

ئەم دىنە پىيىشتر ھەردوو لايەنى كۆمەلايەتى و رەوشتپاكى گرتۇوهتەوه، ھاواكتا سىياسە تەمەدرارنى ئەو سەر دەمانە لە خۆرھەلات و خۆرئاواي جىهاندا، بەھېچ شىيەك بەلە قالبىدانى دىنەكە قايىنە بۇون.

پیویسته باس لهوه بکهین، سوننه‌تى ریزلىيانان له رووناکى يەكىك بووه لهو سوننه‌تاناھى لەئيرانەوە بۆ هەمۇو ولاٽانى تر گويىزراوەتەوە، لەم بوارەدا داگىرساندىنى (مۆم، چرا) لەسەر رىگاكان و شوينە پىرۆزەكان و گۆرستانەكان بەتاپىبەت لەناو مەزارگەى پياوه پىرۆزەكاندا، داگىرساندىنى مۆم لەناو كلىساكانى مەسيحىيەكاندا) سەرچاوهكەيان دەگەپىتەوە بۆ دىنى ميترايىزم.

بەپىرۆز زانىنى خۆر لاي ميترايىمىيەكان بە پادەيەكە رۆزانە دووجار كېنۇوشىبۇدەبەن و سوپاسكۈزارى خۆيان بۆ ميترا دەرەبىن، كاتەكانى كېنۇوشېرىدىنىش ئەمانەن:

1- بەيانيان بەرلە ھەلھاتنى خۆر 2- ئىواران پىش ئاوابۇنى خۆر.

يەكەمین رىنمايمى دىنى ميترايىزم بۆ پەيپەوكارانى لەسەردەمى خۆيدا، ئاشناكردىيانبووه بە جۈرەكانى چەك و چۆنیەتى سوودوهرگرتەن لېيان لەوچەكانەش (شمشىر، تىر، گورن)، ھەروەها سوودوهرگرتەن لە قەلغان بۆ بەرگىركىدن لەخۆيان دىژى ئەنەيارانەي كە چەكىيان بەرامبەريان بەكارھىيىناوه.

لەسەر رۆشتايى نووسىينىكى (مانەوى)^[19] كە لە توركمانستاندا دۆزراوەتەوە دەوتىرىت: بەرامبەر بە (ميترى) راستەقىنە (ميترى) دىرۇزنى ھەبووه، گوايا سوارى گايىك بووه و خۆى بە كورى راستەقىنەي خوا ناساندووه و ھاوكات فەرمانىداوە بەخەلک كە بىپەرسەتن، ھەمان (ميترى) دىرۇزنى لە رازە دىننېكەكانى مەسيحىيەكاندا دووبارەبووهتەوە، بەھەدى كەسىيەيەتىك ھەبووه بەناوى (عيسىي ناصرى) لەشۈىنى (مېھر مەسيحا) خۆى نمايشكردووه، بەلام (مېھر مەسيحا = مېھر سۆشىيانس) ھەمان (ھەزرەتى عيسىي كورى مريمە) خواي لېپازىبىت.

ھەلگراتى دىنى ميترايىزم لەسەردەمى خۆياندا ھەمۇو رىپەرەسمە دىننېكەكانيان لە ئەشكەوتەكاندا جىبەجىكىدووه، پەستگاكانيان لەنزيك سەرچاوهكەنانى ئاو و رووبارەكاندا دروستكردووه، يەكىك لە شاهىدەكانى سەردەمى كۆن كە ھەشتا سال بەرلە ھەزرەتى مەسيح (خ.ل.) ۋىاوه دەربارەي (ميترى) بەم شىوه يە دواوه:

(خوايىك لەزىر بەردى ئەشكەوتەكانى ئىراندا دانىشتۇوه، ھەردوو ئەزىزى خۆى گرتۇوەتە باوهش، شاخەكانى سەرى ھەلدە سوراند و دەيسۈراندىنەوە)^[20].

زۇربەي ئەو سەرچاوانەي باسيان لە(ميترائىزم) كردووه لەسەر ئەھە كۆك، كە پىشكەوتىن و گەشەكردىنى خىرای لەرۇزگارى خۆيدا دەگەپىتەوە بۆ رەوشتىپاکى و كردارى چاکى شوينكەوتۇوەكانى^[21].

^[11]-پروانە كتىبىي (اسطورە اهل حق) لەپەرە (60) تاليف ايرج بەرامى.

^[22]-پروانە كتىبىي (مېڭۈرى ئايىنى زەردهشت) لەپەرە (22) نووسىينى عەبدولە ميلغى ئابادانى، وەرگىپانى ورياقانىع.

^[23]-پروانە كتىبىي (ايران فى عهد الساسانيين) لەپەرە (133) نووسىينى (ارشىكريستنسن) ترجمە يەحيى الخشاب، مراجعة عبد الوهاب عزام.

^[24]-پروانە كتىبىي (دراسات كردية في بلاد سوبارتى)- الدكتور جمال رشيد امين-بغداد 1984.

- [15]-بپوانه کتیبی (اسطوره اهل حق) لایه پر (68) نووسینی ئیره جی به هرامی.
- [16]-لیرهدا پیویسته باس لهوه بکهین (مانی کوری فاتک) له نوهه یه کیک له بنده ماله گهوره کانی ئەشکانی بووه له هەممەدان، باوکی له هەممەدانه وه کۆچیکردوده بۆ ولاتی (بین النھرين=عیراقی ئیستا)، (مانی) سالی (215ن) له (بابل) له دایکبووه، هەر له مندالیوه خراوهته بەرخویندن، پاشان له فەلسەفە و عیرفاندا قوولبۇوه تەوه، له رووی دینییه وه له دینه کانی (زەردەشتى، بودايى، مەسيحى، يۇنانى) بەھرمەندبۇوه، له تەمنى (24) سالىدا پېغەمبەرى خۆي راگەياندۇوه، ھاواكتا له گەل چۈونە سەرتەختى (شاپورى يەكەم) دەستىدا وەتەنەن دەنگەيەشتىكردنى خەلک بۆ سەر دینە كەى، بەھاواكتى و يارمەتى (پەروین) بىراي شاپور گەيەشتۇوه تە بارەگای شا و يەكىك لە كتىبەكانى خۆي بە ناوى (شاپورگان) پېشکەش بە ناوبر او كردوده، له ئەنجامدا (شاپور) دینى مانى پەسەندىكردووه و فەرمانىدا وەتەنەن دەنگەيەشتىكردنى و بلاۋوبۇونە وە دینى مانى بىزازىپۇون، داوايانى كردوده له (بارامى يەكەم) رووبەپووبۇونە وە يەكەم زەپەشتىيەكان لە تەشەنە كردن و دا سازىدىرىت بۆ نوهه بەلگەي پېغەمبەرایەتى خۆي بخاتەرپۇو، له رووبەپووبۇونە وە دا (مانى) دینى لە نیوان نیوان و (مانى) دا سازىدىرىت بۆ نوهه بەلگەي پېغەمبەرایەتى خۆي بخاتەرپۇو، له رووبەپووبۇونە وە دا (مانى) شکستىيەنناوه و بە فەرمانى يەكەم) خراوهته زىندانه وە، سەرچاوه کان و دەگىپەنە و گوايا سالى (276ن) لە ناو زىنداندا بە زىندوویي كەولکاراوه.
- [17]-بپوانه (تاریخ ده هزار ساله ایران)-جلد دوم-لایه پر (105-106) نووسینی (عەبدولعەزیزمی رەزائى).
- [18]-بپوانه کتىبىي (اندېشەھاى فلسفى در ایران) لایه پر (24) نووسینی (ابو القاسم پرتو) انتشارات اساطير چاپ اول تهران.
- [19]-بپوانه کتىبىي (ئاوىيىستا - مىھرىيەشت- بەندى يەكەم) ل 353، تۆزىنە وە و لىكۆلىنە وە د. جەلیل دۆستخواه.
- [20]-هەمان سەرچاوه (مىھرىيەشت- بەندى شانزەيەم) ل 357.
- [21]-هەمان سەرچاوه (مىھرىيەشت- بەندى حەوت) ل 355.
- [22]-هەمان سەرچاوه (مىھرىيەشت- بەندى سىيانزە) ل 356.
- [23]-هەمان سەرچاوه (مىھرىيەشت- بەندى بىست و نىق) ل 360.
- [24]-هەمان سەرچاوه (مىھرىيەشت- بەندى چوار، بەندى سى) ل 354، 360.
- [25]-ئەشکانى) لە هەندىك سەرچاوهى مىژۇويىدا بە (پارتى) ناويانهاتووه، دەربارەي رەچەلەكىيان جاوازى لە سەرچاوه مىژۇويىيەكاندا هەن، هەندىكىيان وتۇويانە: (ئارى نەزىادن و سەرەتا له (خۇراسان) ئەمەرۆدا ژىاون، هەندىكى ترييان بە (چىنى و مەغۇلى) نەزىاديان لە قەلەمداون، هەندىكى ترييش وتۇويانە تىكەلاؤن له دوو رەچەلەك، پاشان خۇرەلەتسان دلىيابىانداوه كە ئارى نەزىادن، سەبارەت بە ناوەكەيان هەندىك و تۇويانە: باپىرە گەورەكانىيان لە سەرەتاوه له (ئاساك) ژىاون، پاشان پادشاكانىيان زنجىرەي بىنه مالەكەي خۇيان گىپەواوه تەوه بۆ سەر ئەوان، هەندىكى ترييش وتۇويانە: لەبەر ئەوهى خۇيان بە نوهه (ئەردەشىرى دووەم = ئەرسەك) زانىو، ناوى خۇيان ناوە (ئەشکانى).
- [26]-بپوانه (تاریخ ده هزار ساله ایران)-جلد اول-لایه پر (272)، نووسینی (عەبدولعەزیزمی رەزائى)، چاپى دەم-1978.
- [27]-بپوانه کتىبىي (تاریخ ایران باستان) جلد 3 لایه پر 2348 نووسینی موشىر ئەلەھولە حەسەنى پىرنىيا.
- [28]-بپوانه کتىبىي (مىژۇوىي ژىانى زەردەشت) ل 25، نووسینی عەبدوللا موبلغى ئابادانى، وەرگىپانى بورھان قانىع.
- [29]-بپوانه کتىبىي (تاریخ و شناخت اديان) جلد 2 ل 198، 199 نووسینى د. عەلی شەرىعەتى.
- [30]-بپوانه کتىبىي (اسطوره اهل حق) لایه پر (83) نووسینی ئیره جى به هرامى.
- [31]-بپوانه کتىبىي (مىژۇوىي ئايىنى زەردەشت) ل 21، نووسینی عەبدوللا موبلغى ئابادانى، وەرگىپانى بورھان قانىع.

[21]-بپوانه سەرچاوهى پېشىوو ل 29.

دینى زەردەشتى

- دەربارەی زەردەشت و دىنى زەردەشتى جىاوازىيى زۆر لەسەرچاوه مىژۇوپەكەندا ھەن و تا ئىستا بەتەواوى ئاشكرا نىيە (زەردەشت) كەى هاتۆتە دىنداوه؟ لەج سەردەمىكدا زىياوه؟ خەلکى كۈي بۇوه؟ بەج زمانىيە دواوه؟... هەندى، ھەر بۇ نمۇونە لەخوارەوە دەمەتەقىيەكى ژمارەيەك لەو سەرچاوانە دەخەينەپۇو:
- 1-لە سەرچاوه و رازە زەردەشتىيەكەندا ھاتۇوە گوايا (300) سال بەر لەزىيانى (ئەسکەندەرى مەكدىنى) زىياوه، بەواتا لە نىيە دووھەمى سەدەھى حەوتەمى پىش زايىن بۇ نىيە يەكەمى سەدەھى شەشەمى پىش زايىن لەسالەكانى (660-583پ.ن).^[11]
- 2-گزانتويس، كۆتىرىن نۇوسەرى يۇنانىيە كە ئاۋى زەردەشتى ھىنناوه و سەردەمى زىيانى ئەھىپەتەوە بۇ شەش ھەزار سال بەرلە لەشكەركىيەتىيەكە (خشىارشا^[2]) بۇسەرى يۇنان.
- 3-ئىفلاطۇن لەكتىبى (Alkibiadas) ناۋى زەردەشتى ھىنناوه و پاشان قوتايىەكەنى وەك (ئەرەستۆ، ھۆمیرۆس) مىژۇوی زىيانى ئاوبراويان گىپەتەوە بۇ شەش ھەزار سال بەرلە مردىنى ئىفلاطۇن.
- 4-پلىنى = پلىنۇس^[3] لەكتىبەكەيدا بەنادى (مىژۇوی سروشتى) يەوه نۇوسىيويەتى: زەردەشت شەش ھەزار سال بەرلە ئىفلاطۇن زىياوه.
- 5-ھەريەك لە دانشەندى فارسى (ئەرەدەشىر خەبەردار) و دانشەندى ئەلمانى (بارول بۇن سەن) سەردەمى لەدایكبوونى (زەردەشت) يان گىپەتەوە بۇ (شەش ھەزار و پىنج سەد سال) بەرلەزايىن.
- 6-فەيلەسۇوفى فەرەنسى (والتەر) لەنۇوسىيەكەنيدا زۇرېبە گەورەيى ناۋى زەردەشتى ھىنناوه و مىژۇوی زىيانى گىپەتەوە بۇ (شەش ھەزار سال) بەرلە كۆرسى گەورە^[4].
- 7-(مستەر جاكسون) كە يەكىكە لە لېكۈلەرەوانى بوارى دىنى زەردەشتى و پسىپۇرىكى شارەزايە وتۇويەتى: زەردەشت لەنىيە دووھەمى سەدەھى حەوتەمى پىش زايىن لەدایكبووه و لەنىيە دەنەمى سەدەھى شەشەمى پىش زايىندا كۆچى دوايى كەرددووه^[5].
- 8-(مستەر هۆل) لەكتىبى (مىژۇوی كۆنى خۆرەھەلاتى نزىك) دا نۇوسىيويەتى: بەپىي سەرگۈزەشتە كۆنەكان زەردەشت سالى (599پ.ن) لەدایكبووه^[6].
- 9-ھەريەك لە (مەسعودى، حەمزە ئەسفەھانى، ياقوقتى حەمەوى، حەدولايى مىستەتەوفى قەزويىنى) لەسەر ئەھە كۆن گوايا زەردەشت لەسەرەتەمى حوكىمانىي (گوشتناسىب) لەناؤچەرى (ورمى) دا زىياوه^[7].
- 10-د. جەللىلى دۆستخوا لەبەرگى يەكەمى كەتكىبى ئاۋىستادا نۇوسىيويەتى: دەربارە شۇيىنى ھاتنەدىنياى (زەردەشت) جىاوازىيى بەرچاولەسەرچاوهكەندا ھەن، ھەندىك بە (باختەر=بەلخ) و ھەندىك بە خۆرەھەلاتى ئىرانيان لەقەلەمداوه، ھەندىكىش دەلىن ئەھە شۇيىنە (ورمى) يە، ھەرودەها بەپىي بۆچۈونىكى تىر لە كۆنەشارى (رگا=رغا) بەواتا شارى (رى) ئەمپۇدا لەدایكبووه^[8].
- 11-د. موھەممەدى موعىن لە لېكۈلەنەوە يەكدا لەسەر مىژۇوی زىيانى زەردەشت نۇوسىيويەتى: زەردەشت سالى (660پ.ن) لەدایكبووه و لەتەمنى بىست سالىدا گوشەكىرپۇو، لە سى سالىدا (سروش)ى بۇ ھاتۇوە و بۇوه بە پىيغەمبەر، لەتەمنى چلودۇو سالىدا چووهتە (بەلخ)، پاشاي ئەھىپەتى (گوشتناسىب^[9]) ھاتۆتەسەر دىنەكەى، سالى (583پ.ن) لەشەپىكدا لەگەل سوپاى تووران بەفەرمانىدەي (ئەرجاسىب) تۈورانى لە(ئاتەشگەى بەلخ)دا كۆزراوه^[10].

12- آرثر کریستنسن لهکتیبی (ایران فی عهد الساسانین) دا نووسیویه‌تی: ساسانییه‌کان همراهه‌تای دهسه‌ه‌ل‌اتیانه‌وه لهگه‌ل پیاوه دینییه‌کانی زهرده‌شتیدا یه‌کیانگرتووه و به‌دریزایی ساله‌کانی حومه‌انیشیان په‌یوه‌ندیی پته‌ویان پیکه‌وه هه‌بووه، همراهه‌دیرزه‌ی نووسینه‌کانیدا ده‌لیت: به‌پیی داستانه پارسییه‌کان (هرده‌شیری یه‌که‌م) پاش ئه‌وهی ده‌سه‌ل‌اتی گرتووه‌ته ده‌ست فهرمانیداوه هه‌موو وینه په‌رشو بلاوه‌کانی (ئاویستا) سه‌ردنه‌می ئه‌شکانییه‌کان کوکراونه‌ته‌وهو کراون به‌کتیبیکی گه‌وره و پیروز.^[11]

13- عه‌لائودینی سه‌جادی له کتیبی (میژووی ئه‌دهبی کوردی) دا نووسیویه‌تی: چ فارس چ کورد ئایینیان همراهه‌ئه‌ئایینه کونه بسوه هیندییه کونه‌کان هه‌یانبسووه، له‌پاشان جیابوونه‌ته‌وه و که‌وتونونه‌ته سه‌برستی، هه‌تاکو زهرده‌شت به‌خوی و ئایینه‌که‌یوه په‌یدا بسووه، هه‌ندیک له میژوونووسان ده‌لین له باکوری ئه‌فغانستان په‌یدابسووه و به‌شیکیش له‌سه‌ره‌ئه‌و باوه‌هن له‌بناری ورمی و ئازربایجاندا سه‌ریمه‌لداوه، بؤ سه‌ردنه‌می په‌یدابوونیشی ده‌لین له نیوان سه‌دهی بیسته‌م هه‌تاکو سه‌دهی پینجه‌می پیش زایین بسووه، به‌لام قسه و به‌لگه و بنواني زهرده‌شتی ده‌لیت له‌سه‌دهی حه‌وته‌می پیش زایین په‌یدابسووه وله‌ده‌ورووبه‌ری سالی (620) پیش زاییندا کوژراوه.^[12]

14- هادی به‌همه‌نی لهکتیبی (په‌یاما هه‌ورامان- به‌رگی یه‌که‌م) دا نووسیویه‌تی: له‌کوردستانی مه‌زندا کوتنین دین به‌ئاگرپه‌رسنی ناوی هاتووه، دووه‌م دینیش (مه‌زدیستا) یه رابه‌ره‌که‌ی له‌لاین ئه‌ورپاییه‌کانه‌وه ناوی به‌(تزار ئه‌هوسترا) یان (زارا هوسترا) هاتووه، نه‌ته‌وه ئارییه‌کانیش به (زهرده‌شت) ناویده‌بهن، له‌هه‌مان سه‌رچاوه‌دا ناوی چوارده پشتنی زهرده‌شت به‌م شیوه‌یه هاتووه:

زهرده‌شت - پوروشنه‌سپ - پایتیر ئه‌سپ - ئوروگه ئه‌سپ - چخش نوس - پیته‌ر ئه‌سپ - ئه‌رجه‌زه‌شن -
هه‌ردار - سپتاما - قیداشت - نیازین - ئيرچ - دوراسرۆپ - مه‌نوچه.^[13]

15- موشیر ئه‌لدوله حه‌سهن پیرنیا لهکتیبی (تأریخ ایران باستان جلد اول) دا نووسیویه‌تی: ئارییه ئیرانییه‌کان له‌برووی باوه‌ری دینیانه‌وه خوریان به‌چاوی ئاسمان زانیوه و هه‌وره‌بروسکه‌شیان به کوپی ئه‌و داوه‌ته قله‌م و چه‌ندین قه‌ناعه‌تی تری ئه‌فسانه‌ییان هه‌بووه، به‌لام زهرده‌شت دری ئه‌و قه‌ناعه‌ته ئه‌فسانه‌یی و جادووگه‌رییانه راپه‌ریوه و ئه‌وانی به‌ره‌وه یه‌کتابه‌رسنی بردووه^[14]، هه‌رله دریزه‌ی نووسینه‌کانیدا و تنویه‌تی: هه‌رگیز ناتوانین به‌دلنیاییه‌وه بلین دینی زهرده‌شتی له‌سه‌ردنه‌می حومه‌انی مادده‌کاندا بلاوه‌بووه‌ته‌وه و دینی دهوله‌ته‌که‌یان بووه، یان نا، چونکه ئارییه‌کان له‌سه‌ردنه‌می کوندا سه‌رچاوه سروشته‌کان به‌تایبه‌ت له‌ناویاندا، (خور) یان په‌ستووه، بؤیه پینده‌چیت میه‌رپه‌رسنیش له‌ناویاندا په‌یپوکرابیت.^[15]

16- هه‌ریه‌ک له میژوونووسان (رودولف، دوکییر، ئیدوارد مایه‌ر) هه‌زارسال پیش زایینیان به‌سه‌ردنه‌می ده‌رکه‌وتتنی زهرده‌شت داناوه.^[16]

17- لهکتیبی (میژووی ئایینی زهرده‌شت) دا نووسراوه، ئایینی زهرده‌شت یه‌که‌م مه‌زه‌به^[17] که له‌م جیهانه‌دا ده‌رباره‌ی زیانی جیهانی دووه‌م و مه‌سه‌له‌ی (قیامه‌ت) ده‌دویت، له‌م ئایینه‌دا چمکیکی گه‌وره هه‌یه که نه‌له ئایینی میسری کون و نه‌له ئه‌ندیشنه زور قولله‌کانی هیندییه‌کاندا ده‌بینریت، ده‌قه‌که‌شی ئه‌مه‌یه: (جیهان میژووی هه‌یه و په‌یپه‌وهی یاسای گوچانکارییه‌کان ده‌کات و دوچی ئیستای جیهان بؤ قوناغی کوتایی رابه‌ریده‌کات).^[18]

18-له کتیبی (دینکهرد)^[19] دا چیروکیک دهرباره‌ی له دایکبوونی (زهردهشت) خراوه‌ته بُوو ئه‌مه‌ی خواره‌وه چهند دیپریکییه‌تی، روحی زهردهشت له سهره‌تاوه له جیهانی بالاًدا ژیاوه، کاتیک له دایکبوونی ئه‌و هاتوته پیش (به‌همه‌ن و ئورديبهيشت) که دوو (يه‌زد)‌ی پایه به‌رزن لاسکی گیایه‌کی پیروزیان هیناوه به‌ناوی (هوم=Hauma) و روحی زهردهشتیان تیدا جیگیرکردووه، کاتیک (پوروشه‌سپ)‌ی باوکی چووه‌ته دهشت سهرنجی بُو لای ئه‌و گیایه راکیشراوه و لیپیدوتاهه بُو ماله‌وه، بهم شیوه‌یه روحی (زهردهشت) له ئاسمانه‌وه گویزراوه‌ته‌وه بُو سه‌ر زه‌وی. پاشان کاری خولقادنی ته‌نى (زهردهشت) به دوو (يه‌زد)‌ی ترسپیّردر اووه به‌ناوه‌کانی (ئه‌مرداد=يه‌زد) ئاو (خورداد=يه‌زد) گیاکان)، ئه‌م دوو يه‌زد پاش ئه‌وهی کاری خویان له ئاسماندا ته‌واوکردووه باریونه‌ته سه‌رزه‌وی، (ته‌نى زهردهشت) يان له‌ناو ره‌گی گیادا چه‌قاندووه، پاش ئه‌وهی ئه‌و گیایه رواوه (پوروشه‌سپ)‌ی باوکی زهردهشت به‌رینمايی (ئه‌مرداد و خورداد) شهش مانگای خوی بردوتاه دهشت به‌مه‌بستی له‌وه‌راندنیان، کاتیک مانگاکان له‌و گیایه‌يان خواردووه گوانه‌کانیان پربیوون له (شیر)، (ده‌غدو)‌ی هاو‌سه‌ری (پوروشه‌سپ) مانگاکانی دوشیون و هاو‌سه‌ره‌که‌شی له‌و گیای (هوم=Hauma)‌هی که‌پیشتر بردوویه‌تییه ماله‌وه و روحی زهردهشتی تیدا جیگیرکراوه و شکیکردوتاهه، و هراندویه‌تیه ناو شیره‌که‌وه و له‌گه‌ل (ده‌غدو) لیان‌خواردوتاهه، پاش ماوه‌یه‌ک (زهردهشت) له دایکبووه^[20].

19-یونانییه‌کان به (زهردهشت) يان و توروه (زوروئاسترس)، رومییه‌کان به (زوروئاست) و ئه‌وروپاییه‌کانیش هر به (زوروئاست) ناو‌یانه‌هیناوه^[21].

20-هه‌رتل پییوایه (زهردهشت) له سه‌ردنه‌ت (زهردهشت) له سه‌ردنه‌تی (گوشت‌تسپی هه‌خامنه‌نشی) دا ژیاوه، دهرباره‌ی ئه‌م زاته نووسیویه‌تی: زهردهشت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک کاهن و روحانی نه‌بووه، به‌دلنیایه‌وه له چینی جووتیاره و به‌چینه‌کانی (ئه‌شراف، جه‌نگاوه‌ر، روحانی)‌ییه‌وه په‌یوه‌ستنه‌بووه^[22].

21-ئه‌ندازیار ئه‌نداز حه‌ویزی له‌كتیبی (ئاویستا- نامه‌ی منه‌قی ئایینی زهردهشت) دا نووسیویه‌تی: میزونووسی یونانی (کساننتوس) سالی (450پ.ن) و تورویه‌تی: زهردهشت (شهش سه‌د سال) پیش جه‌نگی (خشيارشا) دژ به یونانییه‌کان له‌دایکبووه، به‌پییه‌یه‌یه‌وه شه‌ره (480 سال) به‌له‌زایین روویداوه به‌واتا زهردهشت (600 + 480 = 1080) سال به‌له‌زایین ژیاوه. هه‌ر له‌دریزه‌یه‌یه‌وه نووسینه‌دا هاتوروه: باوکی زهردهشت ناوی (پوروش ئه‌سپ Pourshaspa) و دایکی ناوی (دوغدوغا Daghdoqa) بُووه و له‌گوندی (هه‌ردشنه) نزیک به (ورمی) له‌دایک بُووه^[23].

22-جوزیف گایر نووسیویه‌تی: میزروی له دایکبوون و مردنی (زهردهشت) به شیوه‌یه‌کی گشتی به (660 و 583پ.ن) دیاريکراوه، هه‌رچه‌ند هه‌ندیک له زانایان ده‌لین پییده‌چیت به‌چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک پیش ئه‌م میزرووه ژیابیت و بُوی هه‌یه ماوه‌یه ژیانی هه‌زار سال پیش زایین بُووبیت^[24].

23-ئه‌حمده‌دی كوری ئه‌بوبه‌کر نووسیویه‌تی: زهردهشت به (وه‌خسوروسيماری) ناوی ده‌ركردووه^[25]، له تیکسته‌کانی (ريوره‌چه‌ی يارسان= کاكه‌ي) دا ناوی ((وه‌خسوروسيماری) هاتوروه، هه‌روه‌ها هه‌مان ناو له‌فه‌رموده‌یه‌کی (پيشاليايري زهردهشت) دا هاتوروه بهم شیوه‌یه: هوشت جه‌واته‌ی پيشاليايار بُو گوشت جه کياسته‌ی زاناي سيمار بُو

پاش دهرخستنی ددهمه‌ته قیی زماره‌یهک له سه‌رچاوه‌کان دینه‌سه‌ر ئه‌وهی (زه‌ردشت) هه‌ر له‌ته‌مه‌نی مندالییه‌وه له‌پووی ژیری و سه‌لیقه و تیگه‌یشتنه‌وه له‌گه‌ل هاوته‌مه‌نی کانیدا جیاوازبورو، له‌م بواره‌داهه‌ندیک کرداری سه‌یروسه‌مه‌رهی نواندووه.^[26]

له‌ته‌مه‌نی حه‌وت سالییه‌وه هه‌تاوه‌کو پانزه سالان له‌لای ییریاریکی گه‌وره و پیروزی ئه‌وه سه‌ردنه‌مه فییری هه‌ندیک (بنه‌مای مه‌زه‌بی، کاروباری کشتیاری، پیشه‌ی ده‌مانگه‌ری) بووه، کاتیک توورانییه‌کان هیرشیانبردوته سه‌ر ئیران، زه‌ردشت که له‌هه‌رته گه‌نجیه‌تیدا بووه چووه‌ته گوپه‌پانی جه‌نگه‌وه و دژی سوپای تووران قاره‌مانانه جه‌نگاوه^[27]، له‌ته‌مه‌نی بیست سالییدا دنیای گوشه‌گیریی هه‌لبزاردووه و ده‌ستیداوه‌ته تیپامان و تیفکرین، له‌ته‌مه‌نی سی سالییدا نیشتمانه‌که‌ی خۆی به‌جیهیشتووه و روویکردووه‌ته چوّلایی و کیوه‌کان، چووه‌ته که‌ناری رووباری (دائیتا) که رووباری (ئاراکس) یشی پیده‌لین، له‌و شوینه‌دا داوای له خه‌لک کردووه ده‌ستبدنه خواپه‌رستی و خواناسی.^[28]

به‌رامبهر به بانگهیشته‌که‌ی زه‌ردشت (موغ^[29]) کان سه‌رسه‌ختانه بـه‌رپه‌رچیانداوه‌ته‌وه و دژی وه‌ستاون، بـویه ناچار بووه له‌گه‌ل زماره‌یهک له‌دستوپیوه‌نده‌کانیدا کوچیکردووه و هاتوته (بـه‌لخ)، له‌وی کوله‌بالیکی سپیی له‌بـه‌رکردووه و بـه‌دستیکی بـریک ئاگر و بـه‌دسته‌که‌ی تری (گالوک = گوچان) یکی له‌داری سه‌روو گرتووه بـه‌دستیوه و چووه بـولای (گوشتاسپ) پاشای مه‌مله‌که‌تی بـه‌لخ و داوای لیکردووه بـیت‌سه‌ر دینه‌که‌ی.^[30]

زه‌ردشت ماوهی دووسال هـوـلی بـهـرـهـوـامـیدـاـوهـهـتـاـوهـکـوـ گـوـشـتـاسـپـ باـوـهـرـپـیـپـیـهـنـیـتـ، بـهـلـامـ چـونـکـهـ پـاشـاـ لهـژـیرـکـارـیـگـهـرـیـ قـسـهـیـ (موـغـهـکـانـ = رـوحـانـیـکـانـ) دـاـ بوـوهـ، ئـهـوانـیـشـ بـهـنـگـاوـیـ ئـهـرـیـمـهـنـانـهـیـ خـۆـیـانـ سـهـرـسـهـختـانـهـ دـژـایـهـتـیـانـکـرـدـوـوـهـ وـ دـژـیـ دـینـهـکـهـیـ رـاـپـهـرـیـوـنـ دـوـاجـارـ بـوـونـ بـهـهـوـیـ ئـهـوـهـیـ بـیـگـرـیـتـ وـ بـیـخـاتـهـ زـینـدانـهـوـهـ، بـهـلـامـ پـاشـ دـوـوسـالـ (پـهـرـجـوـوـیـهـکـیـ = مـوعـجـیـزـهـیـهـکـیـ) لـیـدـهـرـکـهـوـتـوـوهـ، ئـیـتـ گـوـشـتـاسـپـ باـوـهـرـپـیـپـیـهـنـیـاـوهـ وـ تـهـوـاـوـیـ هـیـزـیـ خـۆـیـ بـوـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـ دـینـهـکـهـیـ بـهـکـارـهـیـنـاـوهـ، پـاشـ گـوـشـتـاسـپـیـ پـاشـاـ هـهـمـوـ دـهـسـتـوـپـیـوـهـنـدـهـکـانـ وـ فـهـرـمـانـبـهـرـهـکـانـیـشـیـ چـوـونـهـتـهـسـهـرـ دـینـیـ زـهـرـدـهـشـتـیـ^[31]، پـیـوـیـسـتـهـ لـیـرـهـداـ ئـامـاـزـ بـوـ ئـهـوـهـ بـکـهـینـ کـهـ دـانـایـیـ (جامـاسـپـ) وـ هـزـیرـ کـارـیـگـهـرـیـ نـۆـرـیـ هـهـبـوـوهـ بـوـ ئـهـوـهـیـ گـوـشـتـاسـپـ باـوـهـرـ بـهـدـینـیـ زـهـرـدـهـشـتـیـ بـهـنـیـتـ، زـۆـرـیـهـیـ سـهـرـچـاـوهـکـانـیـشـ باـسـیـ ئـهـوـدـهـکـهـنـ گـوـایـاـ (زـهـرـدـشـتـ وـ جـامـاسـپـ) ژـنـبـهـژـنـیـانـکـرـدـوـوـهـ.

هـهـلـهـ بـهـمـ بـوـارـهـداـ دـهـوـتـرـیـتـ بـهـبـوـنـهـیـ باـوـهـرـهـیـنـاـنـیـ (گـوـشـتـاسـپـ وـ دـهـسـتـوـپـیـوـهـنـدـهـکـانـیـ) زـهـرـدـشـتـ دـارـیـکـیـ سـهـرـوـوـیـ نـاشـتـوـوهـ، ئـهـوـ دـارـهـ هـهـتـاـکـوـ سـالـیـ (861ـنـ) مـاوـهـ، بـهـلـامـ لـهـوـ سـالـهـداـ خـهـلـیـفـهـیـ عـهـبـاسـیـ (المـتوـکـلـ عـلـیـ اللهـ)^[32] فـهـرـمـانـبـهـرـهـکـانـیـشـیـ بـرـیـوـیـانـهـ وـ هـیـنـاـوـیـانـهـتـهـ (سـامـهـرـاـ) وـ لـهـدـرـوـوـسـتـکـرـدـنـیـ سـهـراـکـهـیدـاـ بـهـکـارـیـانـهـیـنـاـوهـ.^[33]

بـهـپـیـیـ هـهـنـدـیـکـ سـهـرـچـاـوهـ زـهـرـدـشـتـ لـهـمـاوـهـیـ بـیـسـتـ سـالـیـ پـاشـمـاوـهـیـ تـهـمـنـیدـاـ دـوـوـ نـهـبـهـرـدـیـیـ لهـگـهـلـ دـوـژـمنـانـیـ دـینـهـکـهـیدـاـ بـهـرـپـاـکـرـدـوـوـهـ، جـهـنـگـیـ دـوـوـهـمـیـکـداـ بوـوهـ کـهـ نـاـوـبـرـاـوـ تـهـمـهـنـیـ گـهـیـشـتـوـتـهـ حـهـفـتاـوـحـهـوتـ سـالـ، هـهـرـچـهـنـدـ لـهـوـ جـهـنـگـهـدـاـ سـهـرـهـتاـ سـهـرـهـدـاـ کـوـژـراـوـهـ وـ دـهـرـبـارـهـیـ کـوـشـتـنـهـکـهـشـیـ رـازـیـ جـوـرـاـجـوـرـ هـهـنـ بـهـمـ شـیـوـهـیـهـ:

1- محـمـمـهـدـ ئـهـمـینـ زـهـکـیـ بـهـگـ بـهـپـشـتـبـهـسـتـ بـهـ کـتـیـبـیـ (مـیـژـوـوـیـ کـوـنـیـ خـۆـرـهـهـلـاتـیـ نـزـیـکـ) نـوـوـسـیـوـیـهـیـتـیـ: زـهـرـدـشـتـ لـهـجـهـنـگـیـکـداـ بـوـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـیـ دـینـهـکـهـیـ کـهـلـهـگـهـلـ نـهـتـهـوـهـیـ (هـیـوـنـ) دـاـ بـهـرـپـاـکـرـاـوـهـ کـوـژـراـوـهـ، سـهـرـدـارـیـ لـهـشـکـرـیـ هـیـوـنـ لـهـوـ شـهـرـهـدـاـ نـاوـیـ (ئـیـرـجـاـسـپـ) بوـوهـ.^[34]

2-ئەندازىار ئەنداز حەویزى نۇوسييويەتى: زەردىشت لەشەپى توورانىيەكىاندا بەسەركەرىدەتىي (تۆرباتۆر) كۈژراوه [35].

3-مەممەد رەسۋول ھاوار نۇوسييويەتى: (زەردىشت) لەتەمەنى پېرى و لەشەپىكدا لەگەل (شەعبى ھيونى) كە سەركەرىدەكىيان (ئاجاسپ) بۇوه، كۈژراوه [36].

4-نۇوسمەرەكىانى ئاوىستا پاش نزىكەي ھەزار سالىك لەكۈژرانى زەردىشت و تۈويانە توورانىيەكىان بەنۇر شارى (بەلخ) يان داگىركردووه و توورانىيەك لەناكاو پەلامارى ئەو پىيغەمبەرە خواى داوه لە كاتىكدا كە خەريکى خواپەرسىتى بۇوه و لەبەردەم مىحرابى ئاگىدا كۈشتۈۋىيەتى [37].

بنەماكانى دىنى زەردىشتى

1-فەلسەفەي دروستبۇونى دنيا: لەسەر رۇشنىي كىتىبى ئاوىستا كە كىتىبى پىرۇزى زەردىشتىيەكىانە و ھەندىك سەرچاوهى ترى پەھلەوى، دنيا لەدوو ھىز پەيدابۇوه، بەم شىيوه يە:

ئ-ھىزى رووناكى:

ب-ھىزى تارىكى:

ھەر لەسەر ئەو بنەمايەش جىهان بۇوه بە دوو بەشەوە (لەشكىرى رووناكى) و (لەشكىرى تارىكى)، سەردارى لەشكىرى رووناكى پىيىدەوتىرىت (ئاھورامەزدا = ھرمىز = سپىنتامىنۇ)، سەردارى لەشكىرى تارىكىش پىيىدەوتىرىت (ئەھرىيمەن = ئەنگىرمىنۇ).

ئاھورامەزدا: ناوهكەي لەدوو بەش پىكھاتووە كە بىرىتىن لە (ئاھورا [38]) و (مەزدا)، ئاھورا لەپرواي دىنى ئارىيەكىاندا قۇوللايى و رىشەي دىرىينى ھەيە چونكە ناوى (خوا) كەيان بۇوه و بەواتاتى (سەرودەر) دىيت. (مەزد) يش بەواتاتى (زانى، ژىن) دىيت، ھەردوو بەشەكە بەسەرىيەكەوە دەبن بە (سەرودەر زانا، سەرودەر ژىن). كە دەقاودەق بەرامبەر (العلى العليم) ئى عەرەبىيە، زەردىشتىيەكىان دەلىن (ئاھورامەزدا) لەسەر ھەموو شتىكەوەيە و ئاگاى لەھەمۇوشتىكە، ھىچ شتىك وەك ئەو نىيە.

ئەھرىيمەن = ئەنگىرمىنۇ: رەمىزىكە بۇ (رۇحى تىكىدەر، مردن، تارىكى، پىسى، خрапى، درق)، بەردەۋام لەگەل ئاھورامەزدادا لەجەنگ و مەملانىدایە.

(ئاھورامەزدا) كە خواى خىرە شەش يارىدەدەرى ھەن، پىيىاندەوتىرىت (ئەمشەسپىنستان = ئامشاشىپىنستان = رۇحى نەمر و ئەزەل) و ئەمانەش ناوهكائىيانە:

1-زەند ھومەن=وھومەن=بەھمەن: بە واتاتى (فرىشتەي رەشتىباش، فرىشتەي خىر و چاڭ)، ھىمماي ژىرى و زانايى و زانستى خودايىيە.

2-ئەشەقەھىشتە=ئۆردىبەھىشتە: بە واتاتى (فرىشتەي راستى و دادوھرى)، خاوهنى ھەمۇۋئاگر و ھەرودەھا ئاگىداكىانى سەر رۇوی زھوبييە.

3-ھەورقەتات=شەھرىيەر: بەواتاتى (فرىشتەي توانا) كە رىزق و رۇزى ھەمۇو بەندەكائى خواى بەدەستە.

4-ئەناھىيتا=سپەندارمەز: بەواتاتى فرىشتەي (بەرەكەت و خۆشەويىستى)، كارى ئەم فرىشتەيە ئاوهدانكىرنووه و سەوزىركەنلى زھوبييە.

5-هوروتات=خورداد: بهواتای (فریشته) سوودمهندی، کامهرانی، سه رکه و تن) که شادی و خوشی ده به خشیت به روحی شادان.

6-هفه رخشیت=مورداد: به واتای فریشته نه مری و همیشه یی^[39].
ئه مشه سپه نتان هه میشه له خزمته (ئاهورامه زدا) دان و چاوه پوانی فهرمانه کانی ده کهن و له ریگه ای ئه مانه وه دنیا به ریوه ده بات، ها و کات به رامبه ر به (ئاهورامه زدا و ئه مشه سپه نتان) یش (ئه هریمه ن) و شه ش یاریده ده ری و هستاون، یاریده ده ره کانی ئه هریمه ن (ده ئو = دیو) ن و ئه رکیان تیکدانی کاره کانی (ئاهورامه زدا و ئه مشه سپه نتان) ۵.

بەپیی باوه پری زهر ده شتییه کان وەک لە ئاویستادا هاتووه (ئاهورامه زدا) سه ره تا جیهانی رۆحه کانی درووستکردووه و ماوهی سی هزار سال حومکی بە سه ردا کردوون، ئینجا ئه هریمه ن له جیهانی تاریکییه وه هاتوتە ناو جیهانی رووناکی، پاشان ئاهورامه زدا جیهانی مادی، بە شه ش قۇناغ، لە ماوهی سی هزار سالدا درووستکردووه، ئه مانه ش ناوی قۇناغه کانن:

1-میدیوزرم = Maidyzarm: لەم قۇناغه دا ئاوه کانی درووستکردوون.
درووستکردوون.

2-میدیوشم = Mdidushem: لەم قۇناغه دا ئاوه کانی درووستکردوون.

3-پیتی شهیم = Paityshahim: لەم قۇناغه دا زھوی درووستکردووه.

4-ئیاترم = Ayatherm: لەم قۇناغه دا (دار، گژوگیا، شینایی) درووستکردوون.

5-میدیارم = Maidyarem: لەم قۇناغه دا بىچگە له مروۋەھەموو گیانلە بە ره کانی درووستکردووه.

6-ھەمسپدەم = Hamaspethadm: لەم قۇناغه دا (مروۋە) درووستکردووه.

بەم پییه مروۋە له قۇناغی شەشە مدا درووستکراوه، بە هاتنه دنیای (زه رەشت) یش ئه هریمه ن بىھىزبۇوه و لە و رۆزه شەوه تا ئىستا سه رکه وتنى ئاهورامه زدا بە سه ریدا بە رەواهە هەتاوه کو جاریکى تر دەچىتە و ناو دنیای تاریکییه وە^[40].

ھەر لەم بوارە دا (پرۆفیسۆر کریستنسن) نووسييويتى: بەپیی يەشته كۆنه کان دەورەی ژيان دوانزەھە زار سال بە رەوامە بىت، لە سی هزار سالى يەكە مياندا هەردوو جیهانی (ئاهورامه زدا و ئه هریمه ن) لە بىدەنگىدا بۇون، پاش ئە وە ئه هریمه ن له جیهانی تاریکییه وه هاتوتە دەرە وھ ویستوویەتى جیهانی رووناکی لەناوببات، ئاهورامه زدا جەنگىكى نۆھە زار سالى دىرى راگە ياندۇوه، لە بەرئە وھ ئاهورامه زدا ئاگادارى هەموو شتە کانه و زانیویەتى ئە و جەنگە بە شىستى جیهانى تارىكى كۆتا يىدىت، ئه هریمه ن لە ترساندا ماوهی سی هزار سال بە ئىفلېجى لە تارىكىدا ماوه تە وھ، لە و ماوه يە دا ئاهورامه زدا دەستىكىردووه بە درووستکردنى دنیا، پاش ئە وھ لە کاره کەی بۇوه تە وھ ئە و (گا) يە درووستکردووه كە بە (گاى يەكەم) ناسراوه و ئینجا مروۋە يەكەمی بەناوى (گىومرد = گيامەره تەن) ى درووستکردووه.

لهوکاتهدا ئەھريمەن بەھەمۇ ھىزىيەتى كەوتۇتە دەرىيەتى ئاھورامەزدا، ئەوهش بەپىسەكىدى سەرچاوه سروشتىيەكان و درووستكىرىنى زىندەوەر و مىررووى زيانبەخش، ھەربۇيە ئاھورامەزدا خەندەقىيىكى لەبەرەدم ئاسماندا درووستكىردووه، بەلام ئەھريمەن لەئەنجامى ھېرىشە بەرەۋامەكانىدا دواجار توانىيەتى (گاي يەكەم و گىيومەرد) بکۈژىت، لەبەر ئەوهى تۆۋى (گىيومەرد) دارىيەتلىرىواوه و دوو مىرۇۋە لەنەوهى ئادەم بەناوى (مشىگ، شيانگ) ئىلىدۇرۇستىبۇون. لەو کاتەوه ئىتەتىكەلاؤى لەنىوان چاكەخراپەدا دەستىپىيەكىردووه^[41]. رۆلى مىرۇۋە كانىش لەو شەپەدا بەتەنېشىت چاكە، يان خراپە بەپىيى كىدارەكانىيان كارىيەر بۇوه، پاش سىھەزار سالى تىر لەدرۇوستىبۇونى جىهان زەرەدەشت وەك رىپېشاندەرىك بۇ باڭھەيىشتىكىرىنى خەلک بۆسەر دىنى راست سەرىيەلداوه، پاش ئەم ماوەيە لە تەمەنى دنيا تەنها سىھەزار سال دەمېنیت، پاش ھەزار سالىيەكىش (روزگاركارىيەك = سۆشىيانس) لەتۆۋى زەرەدەشت لەدایكىدەبىت، ئەو تۆۋەش لەيەكىك لەدەريياچەكاندا شاردرارەتەوه.

لەو چىركەيەدا كە دوا (سۆشىيانس) لەدایكىدەبىت دواجەنگ لەنىوان ھىزى رووناکى و ھىزى تارىكىدا دەسپىيەدەكتەن، دواجارەمۇ مردووەكانىش زىندۇو دەبنەوه و ئەستىرەي كلکدارى (جوچەر=جوپىيەر) دەكەويىتەسەر زەۋى و يەكسەر كەرەتەرىت، لەئەنجامدا ھەمۇ مىتالەكان دەتۈينەوه و بەسەر زەۋىدا و وەك لافاوىيەتى ئاڭرىن دەكەونەپى، ھەمۇو خەلک بەزىندۇوەكان و مردووە زىندۇوبۇوەكانىشەوه پىيۆيىستە بەناو ئەو لافاوەدا بېرۇن، لەدرىيەتى نۇوسىيەنەكەدا ھاتووه ئەو لافاوە بۇ چاكەخوازان دەبىت بەشىرىيەتى گەرم و پاكياندەكتەوه و ئىتەت دەچنە بەھەشت.

پاش ئەم دواجەنگ بۇ يەكجارەكى ھىزى تارىكى و خراپەكار لەناودەچن و دەچنەوه ناو تارىكىيەوه، زەۋى تەخت و پانوپۇر دەبىت، دنيا بۇ ھەتاھەتايى بەپاکى و ئارامى دەمېنیتەوه^[42].

2-تىپوانىن بۇ رۆح: بەباوهپى زەرەدەشتىيەكان رۆح نەمرە، ھەمۇ مىرۇۋەتىك پاش مردنى بەسىرۇز رۆحەكەي دېتەوه ناو ژيان و تامى ژيان دەچىيەت، ئىنجا با ھەلىدەگەرىت و دەبىبات بۇ (پىرى جىنۇوت) لەۋى لەبەرەدم سى دادوھەدا دادگايى دەكەرىت و گەورەي دادوھەكانىش (مېھر)، لەو دادگايىكىرىنەدا ھەمۇ كردهوەكانى لەچاكە و خراپە بەتەرازۇو دەكىيشرىن، ئىنجا پىيۆيىستە لەو پىرە بېرېتەوه كە ھەر لە قولەي (ئەلبورن) دەھەتەنەكەر خراپەكارىشىبىت پىرەكە زۇر تىپۇتەنكەدەبىت و دەكەويىتە ناو تارىكستانىكى ئەنگوستەچاوهوه، ئەگەر خراپەكارىشىبىت پىرەكە زۇر تىپۇتەنكەدەبىت و دەكەويىتە ناو تارىكستانىكى ئەنگوستەچاوهوه^[43].

رۆح ئەگەر خاوهنى سى سىيفەتىيەت كە لەراستىدا كرۇكى دروشە دىننەيەكانى زەرەدەشت پىيەكەھىنن دەچىيەت بەھەشت و ئەو دروشمانە بىرىتىن لە:

1-ھۆمیتە = نىيەتى چاك = ئەندىشەي چاك.

2-ھۆدارشتە = كىدارى چاك.

3-ھۆمواختە = گوفتارى چاك = قىسى چاك.

ئەم دروشمانە لەھەندىك سەرچاوهدا بەم ناوانە ھاتوون (ھومنگا، ھوختىغا، ھورشىغا)^[44].

بەھەشت لاي زەرەدەشتىيەكان بە (ئەنھەوەھىشت = ئەنگوھەھىشت = ANGUVAHISHTA) ناوىيدەھىنرېت و بەواتاي باشتىرين ژيان، يان چاكتىرين دنيا دېت.

روح ئەگەر خراپەكاربىت ئەو دەچىتەناو دۆزەخەوە كەبە (دژانگە) ناوىدەھىنرىت^[45]. ئەو رۇحانەى كردارى چاکە و خراپەيان بەرامبەرن دەچنە شويىنىكەوە پىيىدەوترىت (ھەمشتگان = ھەمەستەكان)، لەو شويىنەدا سزاو پاداشت نىيە^[46]. (لىرەدا ئامازە بۇ ئەو دەكەين ئەم شويىنە لەقورئانى پىرۇزدا پىيىدەوترىت الاعراف)

3- بەپىرۇز زانىنى ئاگر و ئاتەشگە: ئاگرپەرسىتى لەدواى داستانەكەى حەزىزەتى ئىبراھىمەوە دەستىپېكىردووه، لە ئاوىيستادا باسى ئاگر بەپىنچ جۆركراوه، ناوهكانيشيان لە (يەسناكانى ژمارە 11 و ژمارە 17^[47]) دا بەم شىّوه يە باسيانلىيۇھەكراوه:

- 1- ئاگرى وەهram = ئاگرى پەرسىتكە.
- 2- ئاگر لە نىيۇ لەشى مروۋە و زىندەوەراندا.
- 3- ئاگرى شاردرابەي ناو رووهك.
- 4- ئاگرى نادىيار كە لەناو ھەوروپىرسكەدaiyە.

5- ئەو ئاگرەى لە بەھەشتىدا لەبەردەم ئاھورامەزدادايە، ئەم جۆرەيان وەك لەكتىبى مىژۇوى ژيانى زەردەشتدا باسىلىيۇھەكراوه، ناوى (خورنە) يە و پەيوەندى بەبارەگاي شكۆدار و گەورەپادشاكانەوە ھەيە، لەزمانى پەھلەویدا بە (خۆر) و لەزمانى فارسيشدا بە (خورشيد) بەناوبانگە.

ئاگر لە ئاوىيستادا پىيىدەوترىت (ئاتىن) بەلام لەزمانى فارسيدا ھەرلە سەدەكانى ناوهەراستەوە ناوهەكە بۇوه بە (ئازەن) و بەكۈرى ئاھورامەزدا ناوبراوه، ھەندىك لە عىسايىيەكان ئاگرى پىرۇزى زەردەشتىيەكانيان بەكچى ئاھورامەزدا لەقەلەمدادا، بەلام ژمارەيەك لە كەشىشەكانيان دژايەتىي ئەم بۇچۇونەيان كردووه، ھەرودەك (ھەۋئىنام) كە يەكىكىبووه لە كەشىشە عىسايىيەكان لەرۇوى رقەوە ئاگرى ئاتەشگەيەكى كۆزاندۇوەتەوە و وتۇوييەتى: (نە ئەم خانووه پەرسىتكە خوايە، نە ئەم ئاگرەش كچى خوايە).

لە ئاوىيستاي سەردىمى ساسانىيەكاندا گەلىك شت دەربارە (پىرۇزى ئاگر، سوود و دەسكەوتەكانى) بۇ پىشەوا ئايىننەكەن و ئەنجامدانى ئەركەكانى مروۋە لەبەرانبەر ئاگردا قىسىمەنلەسەر كراوه^[48].

(كىريستىنسىن) دەربارە ئاگر و ئاتەشگە لاي زەردەشتىيەكان نۇوسىيويەتى (ئاتەشگە = مالى ئاگر) بەشىّوه يەكى كىشتى ھەشت دەرگاي ھەبۇوه، نمۇونەي ئەم جۆرە ئاتەشگەكەي، ئاتەشگەكەي (شارى يەزد) كە لەسەردىمى لەشكىرىكىشى ئىسلامدا كراوه بە مزگەوتىكى گەورە^[49].

مەسعودى (ش دەربارە داروپەردۇوەي ئاتەشگە كۈنەكەي (اسطخ) نۇوسىيويەتى: ئەو شويىنە لەكۈندا جىڭىاي بىتەكان بۇوه، (كچى بەھەمنى^[50] كۈرى ئەسفەندىيار) بىتەكانى لابردوون و كردووويەتى بە ئاتەشگە، لەم سالەدا كە (934) يە خەلک بە مزگەوتى (سلىمان كۈرى داود) ناوىدەبەن، بىناكە بىرىتىيە لەبىنايەكى سەرسورھىنەر و چوارچىوھىكى گەورە ھەيە، بەھەرچواردەورەكەيدا شۇورايىھىكى گەورە بەردىن كىشراوه، چەندىن وىنە لەسەر بەردىكان دروستكراون و جوانترىن شىّوه دەنويىنن، ئەوهى بىتە ئەم شويىنە وايبۇدەچىت كە وىنەكان ھى پىيغەمبەرانبىن^[51].

ههندیک له میژوونوسان وتورویانه ئهو ئاتەشگەیەی له بەردەم گۆپى شاکاندا له بالاخانەکەی (نهقشى رۆستەم) دا دروستكراوه و میژووهکەی بۇ سەرەدەمى (ھەخامەنشىيەكان) دەگەرىتەو، نموونەيەكە له و ئاتەشگەيانەي کە پارىزەرى ئاگرى سەرمەدى بۇون، ئهو ئاتەشگەيە پىيىدەوتىرىت (کەعبەي زەردەشت) [\[52\]](#).

ئهو ئاتەشگایانەي ئاگرى پىرۇزىيان تىيداكرداوهتەو پىيوىستبۇوه رەچاوى ئەوهيان تىيدا بىرىت بەھىچ شىۋەيەك خۆر له ئاگرەكە نەدات، بۆيە لهناوياندا ژورىيىكى تارىك دروستكراوه و ئاگرى تىيداكرداوهتەو، وينەي ئەوجۇرە ئاتەشگەيانەش لە دراوى حوكىمانەكانى فارسدا، ھەركەپىش (سلوکى) يەكانەوە و ھەتاکو دواتريش بەرچاودەكەويت.

دراوهەكانى سەرەدەمى حوكىمانىي ئەردەشىر كە له مۇزەخانەي (كۆبنهاگن) دا پارىززاون وينەي ئاتەشگەيەكى زەردەشتى پىشانددەن [\[53\]](#).

وينەي ئاتەشگە له سەر دراوى ھەموو شاکانى دەولەتى ساسانى دەبىنرىت، له دراوى شا كۆنەكاندا ھەتا سەرەدەمى (يەزدەگوردى دووھم)، وشەي ئاگر بەدواى ناوى ئهو پاشاوه كە فەرمانى لىيدانى دراوهەكەي داوه نۇوسرداوه.

ئاگر له تاوا خىزانە ئىرانييەكاندا پلەي جۆراوجۇرى ھەبووه وەك:

1-وهجاخ = ئاگرى مال.

2-ئاگرى عەشيرەت.

3-ئاگرى گوند كەپىيۇتراوه (ئاززان).

4-ئاگرى ناواچە و ھەرىم كەپىيۇتراوه (وھرام)، يان (وھەران).

ئاگرى مال ئەركى نىرینەي خىزان بۇوه، بەلام ئاگرى گوند لەلايەن دوو لە (ھەربەد=ھەربەرز) [\[55\]](#) كانەوە سەرپەرشتىكراوه، له كاتىكدا ئاگرى (وھەران = ئاگرى ناواچە و ھەرىم) پىيوىستبۇوه لەلايەن ئەنجومەنىيىكى ھەلبىزاردەوە لە (ھەربەد=ھەربەرز) [\[56\]](#) كان و لەلايەن (مووبىد) يەكەوە سەرپەرشتىكىرىت.

(كىرىتەر ھېرىد) ئاگرى گەورە مووبىد كە له سەرەدەمى حوكىمانىي (شاپوورى يەكەم، ھورمزى يەكەم، بەھرامى يەكەم، بەھرامى دووھم) دا ماوهى سى سال رابەرايەتى زەردەشتە رۇحانىيەكانى كردوووه وتۇويەتى: ئايىنى مەزدایى بەدەستى من بەھېزىبۇو، زانا كان من پەرورەدەمكىرن، ھەربەدەستى منىشىبۇو ئاتەشگەكان كرانەوە و (موغ) يان له سەر دانرا، سوپاىي پادشا بۇھەر جىڭايەك دەرۋىيشت لەو شوينەدا ئاتەشگە دەكرايەوە، ھەر بۇ نموونە لە ئەنتاكىيە چەندىن ئاتەشگە كرانەوە [\[57\]](#).

ئاگر لاي زەردەشتىيەكان نىشانەي گىيانى نۇورانى خواي گەورەيە و ھەر ئاگردانىيکىش جىڭە و رىڭەي تايىبەتى خۆي ھەيە، لەويىشەوە ئاگرى ھەميشەيى دەسسووتىت و نابىت بەدەستلىدان و ھەناسە ھەلکىشان له بەرانبەريدا پىسبىكىرىت، مووبىدەكان كەخزمەتى ئاگر دەكەن پىيوىستە له سەريان دەستكىش لەدەستبىكەن و دەميشيان ھەلبەستن.

ھەروەك له سەرچاوه مىژوویەكاندا باسکراوه چەند ئاتەشگەيەكى گەورە و بەناوبانگ له ئىرلاندا ھەبوون، وەك:

۱- ئاتەشگەی ئازەرگوشەسپ: ئەم ئاتەشگەيە لە باکوورى (شىن)دا بۇوه لەھەرىمى ئازەربايجان، تايىبەتبۇوه بە پادشاكان و شويىنهكەشى وادىيارىكراوه گوايا دەكەۋىتە ناوشويىنهوارەكانى (تەختى سلىمان)، لەناوەرەاستى رىڭەي نىوان (ورمىن = ئورمىيە و ھەممەدان)دا.

پادشاكانى دەولەتى ساسانى بەردەوام (زىر، پاره، زھوئى، كۆيىلە) و شتى گرانبەهایان وەك دىيارى پىشىكەشكەدووه بەم ئاتەشگەيە، لەكتى دەسبەكاربۇونىشىاندا لەسەر تەختى پاشايەتى بەپى رۆيىشتۇن بۇ زىيارەتى (ئازەرگوشەسپ) و قوربانىي گەورەيان بۆكىدووه، ئەم ئاتەشگەيە لەسەر دەمى ساسانىيەكاندا، ھىمماي يەكگەرنى دىن و دەولەت بۇوه.

۲- ئاتەشگەي فريغ: بەپىي چەند گىپرانەوەيەك ئەم ئاتەشگەيە لەسەر (كىيۇي رۆشن) بۇوه لەھەرىمى كابلسitan و ئاتەشگەي (مووبىد، پىشەوەر) دakan بۇوه، ھەندىكىش پىيانوايە لە (اصطخىدا بۇوه، مەسعوودى بەناوى (ئازەر جۇي= ئاگرى جۇي) ناۋىيەتىداوه^[58].

۳- ئاتەشگەي ئازەر بەرزىن مىھر: كەوتۇتە خۆرەلەلتى ئىرانەوە ولە چىاكانى (رېۋەند)دا بۇوه لە باکوورى خۆرەلەلتى (نەيساپۇور)، ئاتەشگەي جووتىيارەكان بۇوه.

بىيچەكەن ئەمانەي ناومانەيىنان، لە ئىراندا چەند ئاتەشگەيەكى تر ھەبۇون، ھەرچەند لە رۇوى گەرنگىيەوە بەپلەي دوو ھاتۇون، بەلام شوين بايەخپىيدانى گەورە بۇون، لەوانە: (ئاتەشگەي نەيساپۇور، ئاتەشگەي ئەرجان لەھەرىمى فارس، ئاتەشگەي كىركا، ئاتەشگەي شىروان لەنزيك (رەھى)، ئاتەشگەي قەزوين، ئاتەشگەي قۇوش، ئاتەشگەي طوس)^[59].

ئاگرى ئاتەشگە هەميشە لەلايەن پىياوه دىننېيەكانەوە چاودىرى و سەرپەرشتىكراوه و بەدارىكى تايىبەت ئەمدىو و ئەمدىو كراوه، ئەو دارى رووهكىيەك پىيىدەوتىرىت (بەرسم)، بەپىي نەرىتىكى تايىبەت بىراوهتەوە^[60].

ھەر لەم بوارەدا پىيوىستە باس لەھەن بىكەين بۇنى ئاتاشگەكان بەردەوام بە (بوخورد، سووتەمەننېيە بۇندارەكانى تر) خۆشىكراوه، رۆژانەش پىنج جار لەلايەن پىياوه دىننېيەكانەوە نزاي تايىبەت خويىنراوه و پاشان ئەركى دىنى و مەزھەبى خۆيان ئەنجامداوه، لەسەر ھەمۇ زەرددەشتىيەكىش پىيوىستە بىرات بۇ ئاتەشگە و نزاي (ستايىشى ئاگر) بخويىننېت كەپىيىدەوتىرىت (ئاتەش نىايىشىن)، بە بىرات زەرددەشتىيەكان ھەر كەسىك رۆژانە سىجار بىراتە ئاتەشگەو نزاي (ئاتەش نىايىشىن) بخويىننېت، خوشگۈزەران و بەختەوەر دەبىت و لەررووى رۆحىشەوە ئاسوودەيە^[61].

لەكوتايى ئەم خالەدا دەلىيىن زەرددەشتىيەكان ئاگر بە نۇورى خواهدزانن و ئاگر پەرسىن، (مەجوسىيەت)^[62] و ئاگر پەرسىتى تاوانىيىكى نارەوايە، دوزمنەكانيان داويانەتە پالىيان.

۴- باوهەبۇون بە (يەزد=يەزت=ئىزد) دakan ، بەپىي باوهەزەرەشتىيەكان ئەمانە بۇونەوەرى موجەرەن و زمارەيان (30) يەزدە، دەبن بەدوو كۆمەلەوە بەناوى (يەزدى ئاسمانى و يەزدى زەمینى)، ھەر يەكىكىشان تايىبەتە بە يەكىكى لە رۆژەكانى مانگەوە، ھەر چاكتىرين يەزدى زەمینى (زەرددەشت)ە كە خەلک بانگىدەكتا بۇ خواپەرسىتى و دىنى راستى، لە رۆژى دەركەوتىيىشىيەوە سەركەوتىنى ھىزى چاکە و رووناکى بەسەر ھىزى خراپە و تارىكدا بەردەوامە.

۵-نويژ: هموو زرده‌شتبيه‌ك لهسەرى پيويسته رۆزانه پىنج جار نويژ بکات، له كاتى نويژكردندا رووده‌كەنە رۇوناکى وەك: (تىشكى خۆر، رۇوناکى مانگ، رۇوناکى چرا)، ناوى نويژەكانىشيان و كاتەكانىيان بهم شىوه‌يەنى لاي خوارەوە ديارىكراوه:

هاون گا= HAVANGAH: له هەلھاتنى خۆرەوە هەتاکو نيوەرۇ.

رېپىت وين گا= REPITHWINGAH: له نيوەرۇوە هەتاکو سى سەعات پاش نيوەرۇ، لهسەردەمى كۆنيشدا كەسەعات نەبووه، ئەم نويژە لەماوهى نىوان نيوەرۇ بۇ كاتى گەيشتنى خۆر بە $\frac{3}{4}$ ئاسمان ئەنجامدراوه.

ئەزىزىن گا= OZIRINGAH: لهسەعات سىيى پاش نيوەرۇ وە هەتاکو دەركەوتى ئەستىرەكان. ئەيويس رۇتريم گا= AIWISRATHRIMGAH: لهسەرهتاي شەوهەوە هەتاکو نيوە شەو.

ئوشەين گا= USHAHINVAH: له نيوە شەوهەوە هەتاکو هەلھاتنى خۆر.

مەرجەكانى نويژكردىش بىرىتىن له:

1-پاكىي لەش لەھەموو پىسى و پۆخلىيەك.

2-پاكىي جلوبەرگ لەچەپەلى: خويىن، مۇو، نىنۇك و هەموو شتە ھاوشىوهكانى تر.

3-شتىنى دەمو چاو و دەست و قاق.

4-داكەندىنى چۆغە و كوشى زەردىشلى لە كاتى نويژكردندا.

5-شويىنى نويژكردن نابىت بەپارەدى ذىيىكىن كەرسىك داگىركرابىت، ئەو شويىنە پيويستە دووربىت لەھەموو پىسو پۆخلىيەكەوە و بەلائى كەمە وە سى هەنگاۋ بەدەررۇوبەريدا پاك و خاويىنېت. سەبارەت بە رۇزۇوش، لەبەر ئەوهى رۇزۇو دەبۈوه هوئى لاۋازبۇون و بىتۇانايىي جووتىارەكان كە هيىزى بەرھەمەيىنە ئەو سەردىمانە بۇون، بۆيە (زەردىشت) رۇزۇوگەرتىنى لېقەدەغەكردوون.

6-بەپىرۇز زانىينى سەرچاوه سروشىتىيەكان وەك: (ئاڭر، ئاۋ، ھەوا، خاك)، سەبارەت بە ئاڭر لە خالى پېشوتىدا لەبارەيەوە قسەمانكىد كە هيىماى دىنى زەردىشلىيە، بەلام سەرچاوهكانى ترى وەك: (ئاۋ، ھەوا، خاك) يش بەلايانەوە پىرۇزنى و ھەرگىز نابىت پىسىبىرىن، [\[65\]](#) ھەر لەم بوارەدا زەردىشلىيە كۆنەكان مەردووه كانىيان بىدوونەتە سەر لوتىكە چىايەكى بەرز و لەھۆي دايانتاون بۇ ئەوهى درىنە و بالىنە كىيۆى و گۆشتەكەيان بخۇن، بىروايان وابۇوه ناشتىنى مەردوو لەناو زەویدا دەبىت بەھۆي پىسىكىرنى زەوېيەكە و سووتاندىنىشى ئاڭر و ھەوا پىسىدەكەن، بەلام پاشان ئەم بىروايدىيان پاشان گۆرانى بەسەردا ھاتووه، لەم بوارەدا گەشتىارىيەكى بۇودايى بەناوى (ھيون تسانگ) و تۈويەتى: ئىرانييەكان بەزۇرى لاشەي مەردووه كانىيان لە چۆلائىدا فەرىدەدان، بەلام سياواش) نەيوىستووه لەسەر ئەونەرىيەتە بىروات، بۆيە كاتىك ھاوسەرەكەي مەردووه، گۆپى بۇ ھەلکەندووه و شاردۇویەتىيەوە.

لەچوار چىوهى ئەو گۆانەي لەررووى تىپوانىييانووه بۇ لاشەي مەردوو بەسەر بىرواياندا ھاتووه، زەردىشلىيەكان بە تىپەربۇونى رۇزگار لەم بوارەدا ھەلسوكەوتىيان گۆپىوھ و (دەخىمە)[\[66\]](#) يان درووستكىردووه بۇ ئەوهى لاشەي مەردووه كانىيانى تىدا بشارنەوە.

لە كتىبى (وەندىداد)دا، كە يەكىكە لەبەشەكانى كتىبى پىرۇزى ئاۋىستا، ھاتووه: زەردىشت پاش پارانەوە لە ئاهورامەزدا فەرمۇويەتى: ئەى خواي تاك و تەنها پىيمنائىي خۆشتىرين شويىنى زەوى لەكويىدایە؟ ئاهورامەزداش

لهوهلامدا فرمومويه‌تى: ئەرى زەردەشتى ئەسپىتمان خۆشتىن شوينى زەۋى ئەوشۇيىنه يە مالىكى تىدا درووستىكىت و ئاگىردانىكى تىيدابىت، (ژن و مندال، گا و مەر)ى زۆرى تىدا بىت، خەلک دانەوېلە و دارى مىوه و ئالىكى زۆريان ھەبىت، لهو شوينەدا كشتوكالى زۆربكەن و زەۋى تىرئاوبكەن، چونكە زەۋىيەك كە كشتوكالى تىدانەكىت وەك ژىنلىكى نەزۆك وايه كەمندالى نەبىت^[67].

ھەر لەم بوارەدا (زەردەشت) فەرمانىداوه بە شوينكە وتۈوهكاني، بۇ ئەوهە دانەوېلە و مىوه بەيىنرىتە بەرھەم، پىويسىتە كشتوكالىبكرىت، شوينە وشك و بەيارەكان پاراوبكىرىن و زۇنگاولەزەويىدا نەمىنیت، وەك پىويسىت و ئەركىكى دىنى، دەبى ھەمو زەردەشتىيەك دارىيەك برويىنیت.

7- تىروانىن بۇ تاوان: تاوان لاي زەردەشتىيەكان شتىكى خۆكىدە و ھەمو مەرۆقىيەك دەتوانىت بەويسىتى خۆى دوورەپەرىزبىت لەتاوان، ياخود بەپىچەوانەو دەتوانىت خۆى بەتاوانكارى بسىپىرىت، لەم بوارەدا ئىتر بەدبەختى يان خۆشىبەختى مەرۆف، تاوانكارى و بىتاوانى راستە و راست پەيوهستان بەئازادى ئىرادەي خۆيەوە^[68]، ھەر لىرەشەوە دەتوانىت ژيانى خۆى بکات بەئاھەنگىكى خۆش و دلگىر ياخود بە ئاوازىكى شووم و خەماوى، گەورەترين تاوانەكانىش لاي زەردەشتىيەكان ئەمانەن:

بىتپەرسىتى، زىنا، نىرىبازى، خەلکكوشتن، خۆكۈزى، داوىنپىسى، سۆزانىيەتى، سوودخواردن، جادووگەرى، باوھەبۈون بەئەفسانە، درۇ و دەلەسە، دزى، پەيمانشىكىنى، بىئەمەكى، تەمەلى و تەوهەزلى، كىنەبازى، لووتىبەرزى و لەخۆ بايپۈون، خۆپەرسىتى، ناھەقى، چاوجنۇكى، دەمەدەمى، بەخىلى، بوختانىكىردن، تۈورەھىي، شىوهن و زارىكىردن بۇ مردوو، خەلک فەريودان، بايەخنەدان بە رېنمايى تەندرووستى، بەزەيى نەھاتنەوە بە ئازەلدا و چەلەكىيىشى^[69].

8- ژن و مىردى و ھاوسەرى: لە زۆر شوينى ئاۋىيىستادا ناوى ژن لەگەل ناوى پىياودا ھاتووه، بە پىيى تىپروانىنى زەردەشتىيەكان ژن پىويسىتە و يېزدان ئازادىيەت ھەتا كارى ويستراوى لىيېبوھشىتەوە، چونكە پەرەرەدە و پىنگەياندىن و پارىزىڭارى وەچەي مەرۆف لە باشتىن شىوهدا لەلايەن ژنەوە بەرھەمەدەھىنرىت، لەم بوارەدا (زەردەشت) فەرمومويه‌تى:

ئەرى كىيىنانى شووكىردوو، ئەى ئەو لاوانەي تازە ژيانى ھاوسەريتان پىكەناوه، لە رىنگەي و يېزدانى خۆتانەوە ھەر يەكىكتان پىيشىپكىي ئەوي ترتان بکەن بۇ ئەوهى نەفسستان پاكىيەت.

ئەمانەي خوارەوەش ھەندىك وردهكارىن لە بوارى ژيانى (ژن و مىردىي) زەردەشتىيەكاندا:

1- كچ كەتەمەن گەيىشته (9) سال دەكىرىت ناوى بەشۇودانى لىيېھىنرىت، بەلام گواستنەوە بۇ مالى مىرد دەبىت تەمەنى لە دوانزە سال كەمتىنەبىت.

2- كچ كە بۇ يەكەمجار تىيىكەوت= سەر و عوزرى شت و ھىشتا بەشۇونەدراپۇو، ئەوه باوكى تاوانبارە و بەچەندىبارەبۈونەوە تىيىكەوتتەكەي ئەوهندەجار تاوانى باوکەكەي زىدادەكەت، رادەي تاوانى ھەر جارىكىشيان (1500) درەمە و بەرامبەر بە و تاوانە، لە دنیا لەسەر (پىرىدى جىنۋەت) سزاي باوکەكەي دەدرىت.

3- باشتىن شت بۇ كچان پاش تەمەنى (15) سالى شووكىردنە.

4- نیشانه کانی ژنی باش بریتین له: (داوینپاکی، ئازارنه دانی میرد به زمانی، پاریزگاریی ئابوریی مال، ریکوپیکی له گەل میردا، پاریزگاریی كەلوپەلی ناومال) [70].

5- کۆمەکىردن بەو كەسانە گەيشتۇونە تەتمەنى (بالقبوون) و ھېشتا ژن و مائیان پىكەوه نەناوه، لەكىدارە زور چاكەكانە و پاداشتى خاوهەنە كەي دەرىيەتەوە.

6- ھەمووكەسىك لەسەرى پىويىستە ھاوكارىي ھاوتەمەنى خۆى بکات له پىكەوه نانى خىزان و دابىنكردىنى بىشىۋىدا.

لىرەدا ئامازە بۇ يەكىك لە فەرمۇودە كانى (ئاهورامەزدا) دەكەين، كە بە (زەردەشت) دەلىت، ئەى زەردەشتى ئەسپىتىمان لاي من پىاواي خاوهەن ژن لە پىاواي بىزىن و پىاواي خاوهەن خىزان لە پىاواي بىخىزان لە پىشىتن [71].

ھەر لەدرىزەي ئەم باسەدا قىسە لەسەر ئەوهەدە كەين، لاي زەردەشتىيە كان فەرەنلىكى كارىكى خراپ و ناپەوايە، جۆرى (ژن و میرد) يى بېنچ ناو و بەم شىيەدە دىارييکراوه:

1- پاشاشن: بەو ژن و ميردىيە دەوتىرىت كە كچىكى بالق بەرەزامەندى دايىك و باوکى بىرىت بەشۇو بەكۈرىك و بە بۇوكى بۇي بېرىت.

2- چاڭزىن: بەو ژن و ميردىيە دەوتىرىت كاتىك بىيەزىنەك پاش مردى ميردە كەي لەكەسىكى تەمارەتكىرىت.

3- ئەيوك ژن= يەكانە ژن: بىرىتىيە لەو ژن و ميردىيە كە كەسىك كچىك بەيىنەت تەنها كچى مالبىت، كاتىك ميردە كەي يەكەم مەندالى دەبىت، دەكىرىت بەكۈرى باوکى ژنەكە و ئىتەر ھەرچىيەك لە باوکى ژنە كەوه بەمیرات بەمىنەتەوە بۇ ئەو كۈرە دەبىت.

4- سترىن: ئەم جۆرەيان بىرىتىيە لەوهى كاتىك كورىكى بالق، ياخود پىاوايىكى بىزىن دەمن، كەسوکارى مەدووھە كە لەسەر خەرجىي خۆيان كچىك لە لاويك مارەدەكەن، بەلام بەمەرجىك ژن و پىاواھە كە پەيمانبىدەن يەكىك لە كۈرەكانىيان بە كۈرى كابراى مەدووبىدەن قەلەم.

5- خودسەرەنلىكى: = ژنی خاوهەنرا: كاتىك كۈر و كچىكى بالق بە ويىستى خۆيان بىيانەوئى خىزان پىكەوه بىننەن، بەلام بەھەر هوئىكەوه بىت كەسوکارى كچە ئارازىن، خۆيان دەتوانى بىن بەھاوسەرى يەكترى و كەس ناتوانىت رىڭە لە كارەيان بىگىرىت، بەلام كچە كە لە میراتى باوکى بىبەبەشىدە بىت تەنها لە حالەتىدا نەبىت دايىك و باوکە كەي بەشىوھى نووسىن ئەو ماھەي بۇ بىسەلمىنن [72].

سەبارەت بە تەلاقىدانىش رەھۋىيە تايىبەت بە خۆى ھەيە، تەلاق لاي زەردەشتىيە كان ئازادىنەيە تەنها لەم حالەتانە خوارەودا نەبىت:

ئەگەر ژن لەسەرنوئىنى نووسىنى ميردە كەي ناشايىستە يېكىرد.

ھەركاتىك بەبىرەزامەندىي ميردە كەي دوزىمنىك بشارىيەتەوە.

ئەگەر فيرى جادووگەرى بۇ ياخود باوھەر بىيىبوو.

لەكتى نەزۆكى و مەندالنە بۇوندا، چ بۇزىن، چ بۇ پىاوا.

لەكتىكدا ميردە كەي بۇ ماوهى پىنچ سالھىچ هەوالىكى نەبىت.

لەكتى دەستدرىزىكىرىنى سىكسيدا چ بۇزىن، چ بۇ پىاوا.

ئەوگەر يەكىكىيان ئەقلیان لە دەستدا و شىتىبوون [73].

- لیزدا پیویسته ئاماژەبکەین بەوەی لە دینى زەردەشتىدا كچ وەكۆ كور لە میراتى مالە باوانى دەبات.
- 9-پابەندبۇون بەجەزىنە زەردەشتىيەكانەوە و گىپانى ئاھەنگ بە بۇنەيانەوە، جەزىنە گرنگە كانىشىيان ئەمانەن:
- 1-جەزىنە نەرۆز.
- 2-جەزىنە دايىكبۇونى زەردەشت لە رۆزى شەشمى مانگى فەروەردىيندا = رۆزى شەشمى مانگى خاكەلىوھى كوردى.
- 3-جەزىنە گاھانبار.
- 4-جەزىنە تىرگان = رۆزى سەركەوتنى ئىرانييەكان بەسەر تۈورانىيەكاندا.
- 5-جەزىنە مىھرگان = رۆزى دانىشتنى فەرەيدۇون لەسەرتەختى پادشاھىتى.
- 6-جەزىنە سەدە = رۆزى (مېھر) يىشى پىددەوتىيەت.
- 7-جەزىنە مانگەكان: وەك (فەروەردىينگان، ئۆردىبەھىشتىگان، خوردادگان)^[74].
- 10-پابەندبۇون بە پوشىنى بەروانكە و پشتىنى زەردوشتىيەوە=كوشتى زەردەشتى (بپوانە پەراوىزى ژمارە .(61).

ئاوىستا كتىبى پىرۇزى زەردەشتىيەكان

ھەر چۆن دەربارە مىڭۈرىيە زىيانى زەردەشت جىاوازىي لە سەرچاوه مىڭۈرىيەكاندا ھەن، بەھەمان شىوھ دەربارە (كتىبى ئاوىستا) و ئەو زمانەي پىيىنۇوسراوه جىاوازىي ھەن، لەم باسەدا بۆچۈون و تىپوانىنى ھەندىيەك لەسەرچاوه كان دەخەينەپۇو:

1-(پلۇنیۆس)ى يۈنانى كە لەسەدەي يەكەمى زايىندا ژياوه نۇوسييەتى: ئاوىستا (2) ملىون سرۇود بۇوه، زەردەشت خۆي ئەو كتىبىي نۇوسييە و ئىستا نەماوه.

2-(د. جەللىل دۆستخوا) نۇوسييەتى: يەكەم كەس لە ئەوروپا لىكۈلىنەوەي لەسەر (ئاوىستا) كردووه، (برىيسون) بۇوه و لىكۈلىنەوەكەشى سالى (1590 ن) لە پارىس بلاۋىكراوهتەوە، دواتر خۆرەلاتناسى ئىنگلەيزى (تۆماں ھايد) بەھەمان رىچكەدا چووه و سالى (1700 ن) كتىبىي بەزمانى لاتىنى لەسەر ئاوىستا نۇوسييە، زانىارىيەكانىشى لە نۇوسيىنە (يۈنانى، رۇمانى، ئىرانى، عەرەبى) يەكانەوە وەرگەرتووه، ھەر لەدرىزە ئەنچامى بىر و را گۇرىنەوە لەگەل (ئاوىستاناسان و زانىيان)دا لىكۈلىنەوەكانى خۆي كەپىشتىلە (ئەوروپا) دەستىپىكىردوون تەواوىكىردوون و ھەر لەويش كتىبى (ئەدەبى مەزدىيىنا) بەچاپگەيىاندووه^[75].

3-(عەبدولعەزىزى رەزائى) نۇوسييەتى: چەندىن وشەي ئىنگلەيزى رىشەيەكى ئاوىستاييان ھەيە، ھەبۇنمۇونە وشەي (best) كە لاي ئىنگلەيزەكان بە واتاي چاكتىن دىيەت ھەمان وشەي (بەھەشت) ھەن، وشەي right (يىش كە بەواتاي راست دىيەت، لەھەمان وشەي (رات) ئاوىستاناييەوە وەرگىراوه، ھەرودەها كارىگەرى ئاوىستا و فەلسەفەي زەردەشت لە نۇوسيىنەكانى ژمارەيەك لە فەيلەسۈوفە گەورەكانى وەك: (كانت، هىڭل، نىتىشە)دا بەرچاودەكەويت، زۇر لە بىريارانىش لەسەر ئەو بىرۋايەن فەلسەفەي (ھىڭل) لەزىر كارىگەرى بىرى زەردەشتدا دارىزراوه^[76].

4-(پروفسور ارش کریستنسن) نووسیویه‌تی: له سه روشنایی داستانه پارسییه‌کان (ئەردەشیری یەکەم ئەردەشیری بابکان)، پاش ئەوهی له سه تەختی حوكمرانیی (دەولەتی ساسانی) دانیشتتووه، فەرمانیداوه به پیاوە روحانییه‌کانی زەردەشتی ھەموو دەقە پەرت و بلاوەکانی سەردەمی ئەشكانییه‌کان كۆكراونەتەوه، ئىنجا كراون بە كتىبىك و ئەو كتىبەش پيرۇزىيەكى گەورەتى دراوهتى، پاشان بە فەرمانى (شاپورى یەکەم) كورى ئەردەشیر كە دواى باوکى حوكمرانىگرتۇوەتە دەست كۆمەلىك زانىارى دەربارەتى (ئەستىرەناسى، پزىشکى) كە لە (ھيندى، يۇنانى) يەكۈنەكانەوه وەركىراون خراونەتە دووتويى ئەو كتىبەوه، وىنەيەك لەو كتىبە نویيەتى (ئاوېستا) لە ئاتەشكەتى (ئازەر گوشەسپ) دانراوه.^[77]

5-(فلاديمير مينورسکى) نووسیویه‌تی: بەپىي ئەو بەلگانەتى كە توونەتە دەست بۆ ماندەرەتكەۋىت، زمانى كوردى بەستراوه بەزمانى (ئاوېستا) وە كتىبى پيرۇزى ئاوېستا پىنۇوسراوه، بىرۇ پايەكىش ھەيە كە (زمانى كوردى) وەكى بەشى زۆرى شىيۇزمانەكانى ترى ئىران، زۆربەتى كۆلەكەكانى درووستبۇونى لە زمانى مىدى كۆنەوه وەرگرتۇوە.^[78]

6-(دكتور عەلى شەريعەتى) نووسیویه‌تى: كتىبى پيرۇزى ئايىنى (مەزدا) ئاوېستا يە، ئەم كتىبە لە سەدەت سىيىھى زايىنيدا كۆكراوهتەوه و لە سەدەتى چوارەمى زايىنيدا بەناوى كتىبى شەريعەتى دىنى زەردەشت راگەيەنراوه، پىنچ سروودى كتىبەكەش (زەردەشت) خۆى دانەريان.^[79]

7-(هاشم رەزى) نووسیویه‌تى: كتىبى ئاوېستا بىرىتىيە لە (161) ھەزار و شە، (39) ھەزاريان لە بەشى (يەسەنە) و (38) ھەزاريان لە بەشى (قەندىدات= وەندىداد) دان، ئەوانى ترىيش بە سەر بەشەكانى تردا دابەشبۇون.^[80]

8-(د. صديقى بۇرەكەيى) نووسیویه‌تى: زۆربەتى (زانىيان، خۆرەھەلاتناسان، لىكۆلەرەوان) پىيىانوايە (زەردەشت) كتىبى ئاوېستا بە (زمانى مادى) نووسیو، لەم بوارەدا (مېڭھەر سۆن) وتۇويەتى: سەرچاوهى زمانى كوردى (زمانى مادى) يە و بەپىي ھەندىك بەلگە ئاوېستا زەردەشت بەم زمانە نووسراوهتەوه.^[81]

9-(ئەندازىيار ئەنداز حەوېزى) نووسیویه‌تى: ئاوېستا ئەم رۆزانە لە شەش بەشى سەرەكى پىكھاتووه بەم ناوانە: (گاتاكان، يەستەكان، خوردە ئاوېستا، ويسپەرد، وەندىداد = ماقەندادى= Vidaevata)، ھەلە درېزى نووسىنەكەيدا هاتووه: ئاوېستا لە يەك سەردەمدا و بە دەستى يەك كەس نەنۇوسراوهتەوه، گاتاكان كە كۆتىرين بەشى ئاوېستان سروودىيىزەكەيان خودى زەردەست بۇوه، سەردەمەكەيان دەگەرېتەوه بۇ سەدەتى دەيەمى پىش زايىن، بەلام بەشەكانى تر لە دوايىدا و بە دەستى چەندەكەسىك نووسراونەتەوه، ئەو زمانە ئاوېستا پىنۇوسراوه پىيىدەوتىرىت (زمانى ئاوېستا يى).^[82]

10-(عەبدوللا موبلغى ئابادانى) نووسیویه‌تى: ناوى ئاوېستا ھەرۋەكۇ ناوى زەردەشت لە مىزۇودا بەچەند جۆرىيەك نووسراوه وەك: (ئەوستا، ئەويستا، بستاق، ئىساق، ئىتىساع، ئىستا، ئابستا، ئافستا، ئەبستا، ئاوېستا)، لە سەرچاوه ئىسلامىيەكانىشدا بە (بستاھ، ئەبستاق، ئەفستاق) نووسراوه، دەربارەتى ئەم وشەيەش لەنیوان زاناكاندا جۆرە ھاودەنگىيەك ھەيە، ھەندىك بەواتا (پەنا) لىكىدەدەنھەوه، ھەندىكى ترىيش بەواتا (زانست و زانىارى) دادەنن، ژمارەيەكى دىكەش بەواتا (دەقى بنچىنەيى) دادەنن.^[83]

ئەوهى كە سەلمىنراوه ئەوهى كە ئاوېستا بەواتا (بنچىنە) و دەقى ئەسلى هاتووه، وشە ئاوېستاش ھەميشە لەگەل وشەكانى (زەند و پازەند)^[84] دايە.

11-(جوزیف گاین) نووسیویه‌تی: کتیبی پیروزی زهرده‌شتبیه‌کان ($\text{اَفْسُتَا} = \text{avesta}$) به مانا (شهریعه)، ئەم کتیبە کۆمەلیک ئادابی بەنرخی تیدان و دەبیت بە پىنج بەشەو، (ئەسکەندەن) لە هیرشەکەيدا بۇ سەر (فارس) ھەموو کتیبە زهرده‌شتبیه‌کانی لە ناو بردۇون، بەلام پاشان فارسەکان توانیویانە سەربەخۆی خۆیان بە دەستبەیننەو و چەند ھەولیکى رېك و پىکیان داوه بۇ نووسیئەنەوی (ئاویستا)، لە ئەنجامى ئەو ھەولانەدا توانیویانە لە چوارچیوھى رازى دەماودەمى پەرت و بلاو دەرىبەھىنن.^[85]

12-(عەلائودىنى سەجادى) نووسیویه‌تی: لەبندەست تەعالىمی ئاویستاوه سۆراخى ھەندىك لەپادشاكانى كۆنى فارس وەکو (دارا)، لەسەر تەختەبەردەکانى (ئەستەخەر) ماوەتەو، ئەدەبەکەى ئەويش ھەرتىڭرای ئەدەبى ئايىننیيە و ھەموو روولە (ئاهورامەزدا) دەكتەوە.^[86]

13-(محەممەد بەھائودىن مەلا صاحب) نووسیویه‌تی: ئاویستاى كۆن بەشیوھى ھەورامى نووسراوهتەو، لەنامەخانە گشتى تاراندا چەند لاپەرەيەك لەئاویستا تائیستاش ماون، ھەرلە درىزھۈى نووسیئەکەيدا ليستىكى بەراوردىكارى لەئیوان زمانى ئاویستا و ھەردوو شیوھزمانى ھەورامى و سۆرانى خستووهتەپۇو، ئاماژەشى بەھەركەدووه ئەو ليستە بەدەستكارىيەوە لە (كتیبى زهردهشت) ئامۇستا شاكر فەتاح وەرگرتووه.^[87]

14-(ئيرەجى بەھرامى) نووسیویه‌تی: لەسروودە كۆنەكانى ئەو ئاویستايى لەبەردەستدايە، سروودىك ھەيە كە ستايىشى (مېھر) دەكتات و كۆمەلیک سىيفەتى گەورەي داوهتەپالى، لەستايىش و پەستىندا لەپايە ئاهورامەزدا(دايە)^[88].

15-(محەممەد رسول ھاوار) نووسیویه‌تی: دەربارە پەيوەندى زمانى ئاویستا و ھەردوو زمانى (سانسکريتى و پارسى)، خوالىخۇشبوو (تۆفيق وەبى) جارىك بۇى باسکردم: ئەوانەى لەو سەردەمەدا بەسانسکرسىتى و پارسى كۆن دواون زمانەكانيان زۇر لەيەكەوە نزىكىبووه، بەلام سەير ئەۋەيە ھەر پاش شەشىسىد بۇ حەوتىسىد سال، ئەو سى زمانە لەيەترى دوور كەوتۇونەتەو، لەكاتىكدا پىيىشتر زۇر لەيەكتەوە نزىك بۇون، ھەرچۈن ئەمۇرۇ (رووسيەكان و پۇلۇننیيەكان) لەيەكتى دەگەن، ئەوسا ئەوانىش وابۇون.^[89]

16-(ھادى بەھمنى) نووسیویه‌تی: ئاویستا بەيەك زمان نووسراوه، بەلام ئەو زمانە سى چوار زاراوهى ھەيە.

17-(قانىعى شاعير) پىيوابۇوه ئاویستا كتىبى يەزدىننەيە و بۇ زهرەشتنى پىغەمبەر بە ھەورامى نىئىدراب، لەم بوارەدا فەرمۇويەتى:

وەك باقى كتىب خەلاتى خوايە
كتىبى زهرەشتن كە ئاویستايە
ياني ھاي زهرەشتن بوبە پىغەمبەر
بەزمان ھەورامى هاتەسەر بەشەر

شايەننى باسکردنە لىكۆلىنەوەكانى بوارى (ئاویستا ناسى) ھەر لەسەرەتاي سەدە بىستەمى زايىننیيەوە گەرم و گورىيەكى بەرچاۋىيان بەخۇوھ بىنیوھ، ژمارەيەكى زۇر لە (زمانناسان، بىرياران، خۆرەلانتناسان) بەو بوارەدا شۇرپبۇونەتەو، بۇنمۇونە ناوى ئەمانەى خوارەوەيان دەھىنن:
ھەرتل، يونكر، ھۆساخ لە ئەلەمانيا.
(بىلى، گرۇشىچ) لە بەرىتانيا.
(دۇزىل، بنۇننیست) لە فەرنسا.

کۆریلویچ) له هەنگاریا.

(کریسنسن، باپ، مۆرنگشترين) له ولاٽانى ئەسکەندناتى.

(ئەنكساريا، تاواديا، تاراپوريد، كەنگا، دەهابر) و چەند بیريارىكى ترى فارس له هيندوستان.
(سمىت) له ئەمەريكا.

(فرىمان، ئابايف) له يەكىتى سوققىتى پىشىو.

لە كاتىكدا ئەم بيريارانە ئاوامانھيئنان لە دەرهەۋى ئىرلاندا دەربارە ئاوىستاسەرقالى لىكۈلىنەوەكانيان بۇون،
كەچى لە ولاٽى ئىرلان دەتكەوتىنى لىكۈلىنەوەكەي (ئىبراھىم پورداود) بەناوى (ئەدەبىانى مەزدەيسنا) كە
لە ولاٽى (ھيندوستان)دا بۇ يەكەم جار بلاويكردۇتەوە لەم بارەوە شتىك ئەنجامنەدراوه.
[\[192\]](#)

(ئاوىستا) دەكىرىت بەچەند بەشىكەوە يان بەمانايەكى تر دەكىرىت بەچەند كتىببىكەوە، بەنیسبەت ژمارە
بەشكەنەوە جىاوازىي لەنىوان (لىكۈلەرەوان، ئاوىستاناسان، زمانناسان)دا ھەيء، لەم بوارەدا ھەندىك سەرچاوه
باس لەوەدەكەن كە (ئاوىستا) پىنج بەشە بەم ناوانە:

1- يەسناكان: بەپىي ئەو سەرچاوانە ئەم كتىبە (72) بەند، كۆتىرىن بەشى ئاوىستايە و سرروودەكانى
زەردەشتى تىدا تۆماركراون كە برىتىن لە (17) سرروودى رىك و پىك، ھەم لەررووى زمان و ھەم لە رورو
ھۆننەوەوە.

2- يەشتەكان: برىتىيە لە (21) بەند، باس لەستايىشىكىرن و پىشىكەشىكىرن قوريانى دەكات.

3- ويسيپەرد = قىيىپەرد: برىتىيە لە (24) بەند و باس لە گەورە پىاوانى دىنى زەردەشتى دەكات.

4- وەندىداد = قەندىدات: برىتىيە لە (2) بەند و باس لە ياساكانى دىرى (دىيو) دەcats.

5- ورده ئاوىستا: ھەموو نزا و پاپانەوەكانى رۆزانە ئەندەشتىيەكانى تىدايە.
[\[193\]](#)

لە ھەندىك سەرچاوهى ترىشدا ھاتووه، كتىبىي (ئاوىستا) شەش بەشە بەواتاي شەش كتىبە بەم ناوانە:

1- يەسنا: بەماناي نىيايش دېت و (72) بەشە.

2- گاتاتەكان: بەشىعر ھۆنراونەتەو و وته فەلسەفەيەكانى زەردەشتىيان لە خۆگرتووه.

3- يەشتەكان: ستايىش و نيازە و برىتىيە لە (21) بەش، وادىتە پىشچاو بەشىكىيان پەيوهندىيان بە پىش
زەردەشتەوە بىت.

4- ويسيپەرد: برىتىيە لە (24) بەش و (ويىرىدى گشتىياران)ى پىددەوتىرىت.

5- وەندىداد: بەواتاي (ياساي دىرى دىيو = دىيوبەند)، ئەم كتىبەيان پەيوهندى بەسەدەكانى پىش زەردەشتەوە
ھەيء.

6- خورده ئاوىستا: برىتىيە لە دۆعائى رۆزانە، زۆربەيان لەلايەن (مۇوبىد) كانى سەردەمى ساسانىدا
كۆكراونەتەو و ئەندىشەكانى ئەو سەردەمە و پىشترىشىيان لە خۆگرتووه.
[\[194\]](#)

لە ھەندىك سەرچاوهدا ھاتووه ئەو (ئاوىستا) يە ئىستا ھەيء ئاوىستاي سەردەمى ساسانىيەكانە كە
كۆكراونەتەو و زۆر بىرى پپوپووچى تىكەلبووه، برىتىيە لە شەش بەش بەم ناوانە:

1- گات 2- يەسنا 3- يەشت 4- ويسيپەرد 5- قەندىدات 6- گچە= خورده ئاوىستا.

وەك باويشە گاتەكان بەبەشىك لە (يەسنه) دادەنرىن، پاشان ئاوىستانا سان گاتەكانىيان لەناو (يەسنه) دەرىھىناون .^[195]

لەسەر رۆشنايى كتىبى (ئاوىستا) ش بەشكاني ئەم كتىبە بەم شىوه يەن:

كتىبى يەكم / گاتاكان: بريتىيە لە 17 (هات)^[196] و لەدوو توپىي پىنج سرووددان بەم ناوانە: سروودى يەكم بەناوى (ئەھونودگا=ئەھونەقەدگا): بريتىيە لە (7) هات، (لە هات)ى 34-28. سروودى دووھم بەناوى (ئوشته قەدگا): بريتىيە (4) هات، لە (هات)ى 46-43. سروودى سىيەم بەناوى سىپەتمەندگا = سىپەتمەيمۇ بريتىيە لە (4) هات، لە (هات)ى 47-50. سروودى چوارھم بەناوى (وھوخشتەركا=قەھوخشتەر): بريتىيە لە (1) هات كە (هات)ى (51) يەمینە. سروودى پىنجھم بەناوى (وھھيشوايىشت گا=قەھيشتۆيەشت): بريتىيە لە (1) هات كە (هات)ى (53) يەمینە.

كەواتە كۆي هاتەكان = 7 + 17 هات^[197] = 1 + 4 + 4 + 4 = 17 هات.

لە خوارەوە دەقى بەندى يەكم لە (هات)ى ژمارە (28) بە زمانى ئىستامان دەخىينە پۇو: (ئەي ئاھورامەزدا، ئەي سىپەندمىنيق، لە كاتىكدا دەستەكانم بەرە و تۆ بەرزىدەكەمەوە، داواكارم ئەم دنیا يە يېرىكەيت لە خۆشى و شادى).

كتىبى دووھم-يەسنا كان: ناوى يەسنا لە رىشەي (يەزد=يەزت)ھوە وەرگىراوە، ئەم كتىبە بريتىيە لە 72 (هات) بەلام 17 (هات)ى بەناوى گاتاكانەوە لىيدەرھىنزاوە و (55) هاتى ماوەتەوە، لەناو كتىبى (يەسنا) كاندا گەلىك بنەماي گرنگى دىنى زەردەشتى بەرچاودەكەون، يەكىك لەوانە شايەتومانى زەردەشتىيە.

كتىبى سىيەم-يەشتەكان: يەشتەكانىش لەبەشكە گرنگەكانى (ئاوىستا)ن، ژمارەيان (21) يەشتە، بە شىوه يەكى كشتى بريتىن لە (931) بەند، وشەي (يەشت) بە واتاي (قوربانى ياخود خىر) دىيت، يەشتەكان دەربارەي ستايىشى فريشتنەكان دەدوپىن و هەر يەكىكىشيان لە كاتىكى تايىبەتدا دەخويىنرەتەوە، هەر بۇ نمۇونە فەروھردىن يەشت)، لە رۆزى نۆزدەي مانگى فەروھردىن بەرامبەر بە نۆزدەي مانگى خاكەلىيە كوردى دەخويىنرەتەوە، هەروەها (مېھر يەشت)، لە رۆزى شانزەي مانگى مېھر بەرامبەر بە رۆزى شانزەي مانگى رەزبەرى كوردى دەخويىنرەتەوە، يەشتەكان بەشىوه يەكى كشتى ئەمە ناوهكانىان:

(ھورمزد يەشت، خورداد يەشت، ماھ يەشت، مېھر يەشت، فەروھردىن يەشت، زامىاد يەشت، حەوت ئەمشاسپىندان، ئابان يەشت، تىر يەشت، سروش يەشت، بەھرام يەشت، ئوردىبەھىشت يەشت، خورشيد يەشت، گوش يەشت، ئەشىن يەشت، رام يەشت، ئەشناذ يەشت، وەندىدەشت)^[198].

كتىبى چوارھم / وەندىداد = قەندىدات: ئەم كتىبە (22) بەشكە و (846) بەندە، ناوهكەي بەئاوىستايى (قىيدە ئەيەدان) بە واتاي ياساي دىزى دىيۇ، باس لە دنیا يى (ترس، شەيتان، جنۆكە، دىيۇ ودرنچ، جادووگەرى) دەكتە كەئەمانە ھەموويان لاي زەردەشتىيەكان كىردارى خراپە پىادە دەكەن و سەربە لەشكى تارىكىن، هەر كارىك بەرىكۈپىيە ئەنjamندەدرىت ياخود بەدلى پىياوه رۆحانىيەكانى زەردەشتى نەبىت، ئەوە دىيۇ و شەيتان لەھۇي خۆيان مەلاسداوه و ئامادەي ھىرشنەيىنان، بۇ ئەوهى مەرۋە خۆى لەو ھىرشنە بىپارىزىت، پىيويستە لەسەرى (وېرىد) بخويىنېت، هەروەها گىانلە بەرە زەرمەند بکۈزىت^[199].

کتیبی پینجهم- ویسپهرد= قیسپهرد: بریتیبیه له (24) کرده و (62) بهنده، لهم کتیبهدا سنوری خواپه رستی بو مروقیکی ساده دیاریکراوه، هه بونمونه له (بهندی یهکه- کردهی چوارهم)دا باس له چوئنیبیه تی پاداشدانه وهی چاکه کاران ده کات، بهوهی ئاهورامه زدا بهرامبهر چاکه کانیان پاداشتی گهوره یان دهداته وهی [\[100\]](#). کتیبی شەشم- ورده ئاوییستا= گچکه ئاوییستا: ئەم بەشە یان له لایەن (مووبد)ی بەناوبانگ (ئازەر پادمازاسپند) ووه کۆکراوه تەوه، بریتیبیه له باس و خواسى (نزا و پارانه وه، نويىز، جەژنە دينىيە کانى زەردەشتى، ریورە سمى زىنهىنان، مردن، رۇزانى خۆشى و ناخوشى، كەفارەتى تاوان).

(ئاوىستا چۈن كۆكراوه تەوه)

هندیک له بۆچوونەکان له سه رئە وەیە کە دەنگن کە (ئاویستا) هەتاکو سەدھى شەشەمی زایینى وەچە پاش وەچە گویزراوه تەوە، میژوونووسە ئىسلامە کانىش باسى ئەوەيان كردووه کە (ئاویستا) له سەر (12) هەزار پیستەگا^[101] بە ئاواي ئالتوون بەچوار (وېنە=نوسخە) نووسراوه تەوە، يەكىك لەو وىنانە لە (ئاتەشگەي ئازەرگوشەسپ) و دووهەميان لە (تەختى جەمشىد) و يەكىكىشيان لە (ئاتەشگەي بەلخ) دا بۇوه، ئەو وىنهيان لە (ئاتەشگەي بەلخ) دا بۇوه لە كاتى هيىرشى تۈورانىيەكەن بۆسەر ئەھۋى و كوشتنى زەردەشت لەھەمان شويندا، بە دەستى تۈورانىيەكەن لەناوچووه، وىنهكەي (تەختى جەمشىد) يىش بە دەستى لەشكىرى ئەسکەندرى مەكدونى = ئەسکەندرى فەيلەقووس) سووتىئراوه. ئاشكرايە يۇنانىيەكەن بە درىزىايى دەسەلاتيان لە ولاتى (ماد) دا دىنييکى بىپەرسەتىان سەپاندووه، بەلام کە ساسانىيەكەن دەسەلاتيان گرتۇوه تەدەست و لەنىوان سالەكانى (226ز - 636ن) حکومپانىيەن كردووه، دىنى زەردەشتىان بۇۋۇزاندووه تەوە و روھانىيە زەردەشتىيەكەن يىش كە و توونە تەھولى كۆكرىنە وەي ئاویستا، بەپىي هەندىك بۆچوون ئەو وەلانە ماوهى شەش سەدىمال لە جەند قۇناغىڭدا بەردىۋاما دۇون، يەم شىۋىيە:

۱- حەسەنی پىرنىيا نۇوسييويەتى: (بلاش)ى پاشاى ئەشكانى ھەولى كۆكىدىنەوەي ئاوىيىستاي داوه، بەلام ئاشكرا نىيە لەو ھەولەدا سەرکەوتتوو بۇوبىت، يان نا، لەدريزەي نۇوسيينەكەدا ھاتتووه پىددەچىت ئەو پاشا ئەشكانىيە (بلاشى يەكەم) بۇوبىت^[102]، ھەرلەم بوارەدا (عەلائۇدىنلى سەجادى)ش ھەمان دەرىپىنى دووبارە كردووهتەوە. ھەندىك لەسەرچاوه مىڭۈۋىيەكان قىسىيان لەسەر ئەو كردووه گوايا (بلاشى پىنجەم) كە لەسالى 208 ز پاش مردىنى باوکى حوكىمىتى دەولەتى ئەشكانى گرتتووهتە دەست^[103]، ھەولى كۆكىدىنەوەي ئاوىيىستاي داوه و يەكىك لە موغەكانى، يەناؤى^[104] (zadspiam)، اسىاردۇوه يە ئەوھى، يە ئەركە ھەلسىت.

۲- ئەردەشىرى بايكان = ئەردەشىرى يەكەم كە دامەزىنەرى دەولەتى ساسانىيە، ھەر لەسەرهەتاي دەستبەكاربۇونىيە وە لەسەر تەختى حۆكمىرانىيە ھەولى كۆكىرىدەنەوەدى ئاوىيىستاي داوه، ئەو ئەركەشى سپاردوووه بە ئەنجومەنىكى گەورە لەرۇحانىيە زەردەشتىيەكان لەزىز سەرپەرەشتى (تەنسىر = تەنەسۈر) ئى موبىدان موبىد = [105] گەورەدى موبىدەكان، لەو بوارەدا تەنسىر سەفەرى يۈنانى كىردوووه و ئەو ئاوىيىستايىھى گوايا (ئەسکەندەرى مەكدونى) لەكاتى ھېرشه كانىدا بۇ سەر ئىرمان ناردۇويەتى بۇ يۈنان، لەگەل خۆيىدا ھىنناويەتتىيە وە بۇ ئىرمان [106] پىويىستە ئاماژە بە وە بىكەين ئەردەشىرى بايكان سالى (220ن) لە ئەشكەنزييەكان ياخىبىوو، بەپىيى زۇرىبەي سەرچاوهەكان سالى 226ز توانىويەتى بەسەر (ئەردەوان) ئى يادشاير ئەشكەنزا سەرىكەۋىت [107].

۳- شاپوری یه کم کوپی ئەردەشیر، کە لە سالە کانى 242-272ز حوكىرانىكىردووه، فەرمایداوه كۆمەلىك بابەت کە پەيوەندىيان بە دينە و نەبووه و باسيان لە زانستە کانى (پزىشکى، ئەستىرەناسى، لاهوت) كردووه بخىنە ناو ئاوىستاوه و بكرىن بە پاشكۆيەك بۆي [108].

۴- شاپورى دووه مى كوپى هورمز لە سەرەدەمى حوكىرانى خۆيدا و بەمەبەستى رىگە گىرن لە ناكۆكىيە دينىيانەي ھەتا ئەو سەرەدەمەش بىنە بېر نەكراوون، فەرمانىداوه سەرلەنۈي بۆ جارىكى تر ئاوىستا نۇوسراوه تەوه و نويكراوه تەوه، ئەو ئەركەشى سپاردووه بە ئەنجومەنىكى رۆحانى بە سەرپەرشتى موبەدان موبىد (ئازەر مىھر ئىسىپەندان) [109].

لەھەندىك سەرچاوهدا ھاتووه گوايا عە باسييەكان لە سەرەدەمى حوكىرانى مەئمۇونى كوپى ھارون ئەلرەشىد دا و بە فەرمانى خودى مەئمۇون، كە سىكىيان بەناوى (ئازەر فەنبەغ) راسپاردووه بۆ كۆكىرنە وەي ئاوىستا، (ئىبن نەدىم) باسى گىرنگى ئەو كتىبەي كردووه كەلەو سەرەدەمەدا كۆكراوه تەوه و وتوویەتى: ناوى (ژياننامە) بۇوه، لە دەبەرگ پىكەتتەووه [110].

يەكىك لە پىياوه دينىيەكانى مەسيحى بەناوى (فرانس نو= rancois nau)، لە گۇفارى (مېزۇوى ئايىنەكان= revue de l'histoire des religions) بەرگى-95-لاپەر (199-149) سالى (1927)دا، وتارىكى دەربارەي دەستاۋەستىرىنى (ئاوىستا) بە پشتىبەستن بە سەرچاوه نەصرانىيەكان بىلە كۆكراوه تەوه و نۇوسىيەتى:

دەقە پىرۇزەكانى (مەزدى) ھەر لە سەرەتاتووه ھەتاکو سەددى حەوتەمى زايىنى تەنها لە رىگەي دەماو دەمەوە بۇ نەوهە كان گوپىزراونە تەوه و زەردەشتىيەكان تا دوارۇزەكانى حوكىرانى (دەولەتى ساسانى) كتىبى دينى نۇوسراويان نەبووه، لەو سەرەدەمەدا پىياوه رۆحانىيەكانى زەردەشتى ترسى ئەوهەيان لىيىشتووه راز و سەرگۈزەشتە دينىيەكانىان بەھوتىيەن، بۆيە (ئاوىستاى ساسانى) يان نۇوسىيەتەوه، وشەي (ئاوىستا) ش كە پىشتر لە سەددەكانى پىنچەم و شەشەمى زايىنىدا بەكارھېنراوه لەو سەرەدەمەدا ماناي كتىبى دينى نەگەياندۇوه و بە ماناي (ياسا) بەكارھېنراوه [111].

لە سەر رۆشنايى ھەندىك لە سەرچاوه كان، كتىبى ئاوىستاى سەرەدەمى حوكىرانىي ھەخامەنشىيەكان زۆر گەورە بۇوه و لەھەزار بەش پىكەتتەووه، فيردهوسى لە شانامەكەيدا باسى ئەوهە كىردووه كە ئاوىستا لە 1200 بەش پىكەتتەووه، لە رۆزگارى ساسانىيەكاندا تەنها 348 بەشى ماوەتەوه، لەم بوارەدا پروفيسور كريستنسن نۇوسىيەتى: ئاوىستا لەم رۆزانەدا تەنها كە مىكى ماوە ئەوهە لە بەرەدەستىدایه كورتەيەكە لە كتىبى حەوتەم و ھەشتەمى (دېنکەرد) كە لە دەقە پەھلەویيەكانە و لە سەددى نویەمى زايىنىدا كۆكراوه تەوه، ناوه رۆكەكەشى تەنها باسى خواپەرسى ناکات، بەلكو برىتىيە لە (ئەنسكلوپېديا) يەك ھەموو زانستە كانى تىدایه [112].

كتىبى (دېنکەرد) ھەروەك ئاوىستا پىرۇزە و لە سەرەدەمى ساسانىيەكاندا كۆكراوه تەوه، لە لايمەن يەكىك لە رۆحانىيە گەورە كانى زەردەشتىيە و نۇوسراوه تەوه، ھەرلەم بوارەدا دەستنۇوسىكى كۆنلى ئەم كتىبە كە مېزۇوه كەي بۇ زىاتر لە 600 ساڭ دەگەرىتەوه و ناوى (بەھەمنىيەشت) ھ، ئىستا لە كتىبخانەي شارى كۆپنەاگن) دا پارىزراوه، ئەو دەستنۇوسە بە دەستى خانمېك نۇوسراوه تەوه بەناوى (مېھرەبان خان) [113].

بۇ كۆتايىھەنان بەم باسە پرسىيارىك خۆي قوتەدەكتەوه بەم شىۋىيە:

ئایا ئاویستا کتیبیکی ئاسمانىيە يان نا؟

وەلەمدانەوهى پرسىيارىكى لەم چەشىنە قسەى زۆر ھەلّدەگرىت، بەلام لىرەدا ئىيمە تەنها ئاماژە بەھەندىك دەربېرىن و بە تايىبەت لەناوياىندا بەدەربېرىنە ئىسلامىيەكان دەكەين، بەم شىۋوھى:

سەرچاوه سەرەتايىھەكانى ئىسلام جەختيان لەسەر ئەوه كردىتەوه زەردەشتىيەكان خاوهنى كتىبى پىرۇزنى، لەفيقەمىي ئىسلامىدا زەردەشتىيەكان لەريزى يەھودى و مەسيحىيەكاندا دانراون، لەرھوشت و سوننەتەكانى پىغەمبەرى ئىسلامىشدا (د.خ) چەندىن رىيىنمايى سەبارەت بە زەردەشتىيەكان ھەن.

ھەندىك لە پىشەوايان و كارتاسانى (شىعە) لەسەر بىنچىنەى روونكىردىنەوهىكى قورئانى پىرۇز زەردەشتىيەكان بەخاوهن كتىب دادەنин، لەم بارھيەو ئىمامى شەشم (جەعفەرى صادق) فەرمۇويەتى: زەردەشتىيەكان پىغەمبەرىكىان ھەبوو كوشتىيان، كتىبىكىشيان ھەبوو سووتانديان.

(ئەصبىغى كورى بناتە) ھاوارپى ئىمامى عەلى كورپى ئەبوتالىب (خ.ل) گىپراویەتىەوه گوايا حەزەرتى عەلى فەرمۇويەتى: (زەردەشتىيەكانه كتىبىيان ھەبوو پىغەمبەرىان بۇ رەوانەكراپوو، من خۇم ئەو كتىبەم خویدۇوهتەوه).

(شىخى توسى) فەرمۇويەتى: (المجوس كان لهم كتاب ثم رفع عنهم، دليلنا اجماع الفرقة و اخبارهم).

ئىبن عەباس(يىش فەرمۇويەتى: پىغەمبەرى ئىسلام (د.خ) فەرمانىداوه (جزىيە = سەرانە) لەزەردەشتىيەكانى دانىشتووو يەمن وەرىگەن، شتىكى ئاشكرايە (جزىيە) لەوانە وەركىراوه كە خاوهنى كتىبى ئاسمانى بۇون وەك يەھود و مەسيحى [\[114\]](#).

لەكتىبى (تارىخى دەھزار سالە ایران) زەردەشت پىغەمبەرىك بۇوه ھەروھكى پىغەمبەرانى تر لەلايەن خواوه نىزىراوه بۇسەر بەندەكانى، مەلەكتى خوايى لەسەر زھوى جىڭىر كردووه.

ھەروھا پىروفىسىر (رضوى) لەكتىبى (پارسیان اهل كتابى) نۇوسىيويەتى: (زەند ئاویستا لەرۇوى راستى و پارىزگارى لەبنەما جىڭىرەكانى ھەموو دىنە ئاسمانىيەكان دەستقور و ياساى تۈونىدى ھەيە [\[115\]](#).

— بپوانە كتىبى ئاویستا - بەرگى يەكەم - لەپەپ (11) تۆيىزىنەوه و لىكۆلینەوهى (د. جليل دوستخواه) لە بلاۋىكراوهەكانى مرواريد.

(خشىارشا) كورپى (داريوشى يەكەم) و دايىكى ناوى (ئاتسى سا) كچى كۆرши گەورە بۇوه، سالى 35 سلوكى بەرامبەر بە 486 يىش زايىن، چووهتەسەر تەختى پادشاھى، ناوى ناوبراو لەنۇوسراوه ھەلکۈراوهەكانى سەرەتمى ھەخامەنشىدا بە (خشەيارشا) و بەزمانى شوشى (خشەرشا) هاتووه، بەزمانى مىسرى (خشى يەرش) و لەتەوراتدا بە (ئەخس وېروش) ناوى هاتووه، ھىرۇدۇت و كۆنە مىزۇونووسەكانى ترى يۇنانى بە (كسرك سس) ناوابانھىناوه و لەناو زنجىرە ئاسمانى كىلدانىشدا بە (ئەحشىرۇش) ناواباتووه، مىزۇونووسە ئەورۇپا يەكانىش بە (گىزرك سس) ناوابانھىناوه.

بپوانە (تارىخ ایران باستان - جلد اول) لەپەپ 638 - نۇوسىينى (موشىر ئەلەدەولە حەسەن پىرنىيَا).

- (پلینی=پلینوس) زانایه‌کی گهوره‌ی رومانی و نووسه‌ریکی ناودار بووه، سالی (23) زایینی له دایکبووه، ژماره‌یه کتیبی نووسیون تیایاندا هه‌والی تیره جیاجیاکانی ئهوروپای خستوونه‌تپووه، به‌لام کتیبکه‌ی به ناوی (میزهوی سروشتی=naturalis historiae) که له (37) به‌گدایه گرنگترین کتیبیه‌تی، سالی (79 زایینی) کوچی دوایی کردوه.
- بپوانه کتیبی (دراسات کردیه فی بلاد سوبارتو)- ص (119)- تالیف (د. جمال رشید احمد)- بغداد 1984.
- بپوانه (تاریخ دهزار ساله ایران - جلد اول) لایه‌ر 59-60 نووسینی (عبدولعه‌زیمی ره‌زائی).
- بپوانه خواصه‌یه‌کی تاریخی کورد و کوردستان- به‌رگی یه‌که‌م- 195- نووسینی (محه‌ممه‌د ئه‌مین زه‌کی به‌گ) چاپی نوئی، سلیمانی 2000.
- بپوانه سه‌رچاوه‌ی پیشوا، هه‌مان لایه‌ر.
- بپوانه کتیبی (پیشالیاری زه‌ردشتی) ل 10 نووسینی مه‌ممه‌د به‌هائودین مهلا صاحب (دانای هه‌oramی).
- بپوانه کتیبی ئاویستا- به‌رگی یه‌که‌م- لایه‌ر (12) تۆزینه‌وه و لیکولینه‌وه (د. جلیل دوستخواه) له بلاوکراوه‌کانی مروارید.
- ناوی ئه‌م پادشاهیه له (زمانی په‌هله‌وه) دا به (که‌ی وشتاسپ=kai) و له زمانی فارسیدا به (که‌ی گشتاسپ) هاتووه، له کتیبی پیروزی (ئاویستا) شدا چهندین جار ناویه‌اتووه، بونموونه له سرودوی یه‌که‌می (گاتاکان) و له (هات)ی ژماره (28) دا هاتووه:
- ئه‌ی ئه‌رمیتی ئاره‌نزوی (گشتاسپ) و په‌یره‌وکارانی به‌جیبیه‌ینه.
- بپوانه (ئاویستا)- به‌رگی یه‌که‌م- ده‌فتهری یه‌که‌م- گاتاکان- لایه‌ر (8)، نووسینی (د. جلیل دوستخواه)، له بلاوکراوه‌کانی مروارید.
- بپوانه میزهوی ویزه‌ی کوردی به‌رگی دووه- ل 8، نووسینی (د. صدیقی بوره‌که‌ی).
- بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانین) ل 130 تالیف آرش کریستنسن، ترجمة یحیی الخشاب، مراجعة عبدالوهاب عزام- 1957 القاهره.
- بپوانه کتیبی (میزهوی ئه‌ده‌بی کوردی) چاپی دووه لایه‌ر 641، نووسینی (عه‌لائوینی سه‌جادی).
- بپوانه کتیبی (په‌یاما هه‌oramان)- به‌رگی یه‌که‌م- لایه‌ر (333) نووسینی (هادی به‌همه‌نی).
- بپوانه کتیبی (تاریخ ایران باستان)- جلد اول- لایه‌ر 164، نووسینی (موشیر ئه‌لده‌وله حه‌سنه پیرنیا).
- بپوانه سه‌رچاوه‌ی پیشوا- جلد اول- لایه‌ر 220.
- بپوانه کتیبی (زپتشت- مزدیسن او حکومت) ل 86 ، نووسینی (جه‌لاروینی ئه‌شتیانی)، چاپی حه‌وتهم.
- بپوانه کتیبی (پیویسته نامازه به‌وه بکین که (زه‌ردەشتییه) دینه نه‌وهک مه‌زه‌هـب).
- بپوانه کتیبی (میزهوی ئایینی زه‌ردشت) لایه‌ر (59)- نووسینی (عه‌وبدولاً موبلغی ئابادانی) و هرگیپرانی (وریاقانیع)- چاپی دووه‌م.
- (دینکه‌رد) ناوی ئه‌و کتیبیه که به‌فرمانی (ئه‌ردەشیری بابکان) ی پادشاهی ساسانی له‌ریکه‌ی روحانییه زه‌ردەشتییه کانه‌وه له‌هه‌موو وینه په‌راگه‌ندەکانی (ئاویستا) کوکراوه‌ته‌وه و به سه‌رپه‌رشتی (مووبدان مووبد) ئه‌و سه‌ردەم‌دا نووسراوه‌ته‌وه، ئه‌ردەشیری بابکان له‌نیوان ساله‌کانی (241-226 پ. ز) حوكمرانی دهوله‌تی ساسانی کردوه و به‌بنیاتگوزاری ئه‌و دهوله‌ته ده‌دریت‌ته قله‌م.
- بپوانه کتیبی ئاویستا- به‌رگی یه‌که‌م- لایه‌ر (15) تۆزینه‌وه و لیکولینه‌وه (د. جلیل دوستخواه) له بلاوکراوه‌کانی مروارید.
- بپوانه (تاریخ دهزار ساله ایران - جلد اول) لایه‌ر (70) نووسینی (عبدولعه‌زیمی ره‌زائی).
- بپوانه کتیبی (میزهوی ئایینی زه‌ردشت) لایه‌ر (55) نووسینی (عه‌بدولاً موبلغی ئابادانی)، و هرگیپرانی (وریاقانیع).
- بپوانه لیکولینه‌وه (ئایازه‌ردەشت کاهنیک بووه) نووسینی (که‌مال نووری مه‌عرووف) گوقاری (بانه رون) ژماره (5) ل 32.
- بپوانه کتیبی (ئافیستا- نامه‌ی مه‌نې‌قی ئایینی زه‌ردشت) لایه‌ر 12 نیگاکردنه‌وهی (ئه‌ندازیار ئه‌نداز حه‌ویزی).
- بپوانه کتیبی (حکمة الادیان الحية)- تالیف (جوزیف طایر)- ترجمة (المحامي حسين الكيلاني)- مراجعة الاستاذ محمود الملاح- منشورات (دار مكتبة الحياة)- بيروت.

- [25]-پروانه کتیبی (دبستان المذاهب) ل 10، نووسینی ئەممەدی کوپى ئەبووبەکر.
- [26]-پروانه کتیبی (خواصەیەکی تاریخی کورد و کوردستان) بەرگى يەکەم- ل 195، نووسینی مەممەد ئەمین زەکى بەگ چاپى نوئى 2000.
- [27]-پروانه کتیبی (تأریخ دەھزار ساله ایران - جلد اول) ل 71، نووسینی (عەبدولعەزیزمی رەزائی).
- [28]-پروانه کتیبی (کورد و باکوری کوردستان لەسەرتاتی میژووەوە هەتا شەپى دووهەمی جىهان) ل 83، بەرگى يەکەم نووسینی مەممەد رەسۋوۇن ھاوار.
- [29]-موغ ئەم وشەيە بەزمانى ناشورى بە (مج، ماج) ھاتووه كە واتاي گەورە و گران دەگەيەنىت، لەسەردەمى كۆندا بە جادووگەر وتراوه (موغ)، موغەكانى زەردەشتىش ھەر لەسەردەمى ژيانى زەردەشتەوە تائىستا پېشەوابى دىنى زەردەشتىيان لە ئەستىۋادىيە.
- [30]-پروانه (میژووی ئەددەبی کوردى) چاپى دووهەم ل 642 (نووسینی (عەلائۇددىنى سەجادى).
- [31]-پروانه کتیبی (میژووی ئایینى زەردەشت) ل 54 (نووسینی (عەبدوللا موبىلغى ئابادانى) وەرگىپانى (ورياقانىع).
- [32]-متوكل علی الله بەناوەتىن خەلیفە عەباسى بووه، سالى 232ك=846ن پاش كۆچى دوایى خەلیفە (الواشق) بىرى بە يارمەتى سەردارانى تۈرك بووه بە خەلیفە، بە شىيەيەکى راستەوخۇ لە ژىير كارىگەرلى راسپارىدە و رىنمايى ئەواندا بووه، ئازاردانى وەحشىيانەن نۇوهكانى حەزرتى (عەلى كورپى ئەبى طالىب) و ھەلدانەوەي گۆپى شەھىيدەكانى (كەربەلە) لە كارە ھەرە دىزىوهكانى ناوبران، سالى 861ك=247 كە هەمان سالى درووستىكىنى سەراكىيەتى، بەدەستى يەكىك لە كورپەكانى بە ناوى (موعىتمىد) كۈزراوه.
- پروانه (تأریخ دەھزار ساله ایران)- جلد دوم- ل 211-212 (نووسینی (عەبدولعەزىزى رەزائىي).
- [33]-پروانه کتیبی (خواصەیەکی تاریخی کورد و کوردستان) بەرگى يەکەم ل 196، نووسینی مەممەد ئەمین زەکى بەگ.
- [34]-پروانه سەرچاوهى پېشىوو- بەرگى يەکەم ل 197.
- [35]-پروانه کتیبی (ئاۋىستا- نامەئى مەنەقى ئایینى زەردەشت)- بەشى يەکەم- نىڭاكىرىنى وەي (ئەنداز حەویزى).
- [36]-پروانه کتیبی (کورد و باکوری کوردستان لەسەرتاتی میژووەوە هەتا شەپى دووهەمی جىهان) ل 83) بەرگى يەکەم نووسینى مەممەد رەسۋوۇن ھاوار.
- [37]-پروانه کتیبی (تأریخ و شناخت ادييان) ل 249-251، نووسینى د. عەلى شەريعەتى.
- [38]-دەربارەن ناوى (ئاهورا) دكتۆر جەمال رەشید نووسىويەتى: لە راستىدا (ئاهورا) ھەر دەبىت (وارونا) بىت كە زۇربەي گەلانى ھىندوئەوروپايى پەستوويانە، لە نىيۇ ئەو داستانەشياندا باسىانكىردووه كە پېش سەرەلەنانى ئايىنەكانى ھاوجەرخدا ھەبۇون.
- پروانه کتیبى (لىكۈلەنەوەيەکى زمانەوانى دەربارەي میژووی و لاتى كوردەوارى).
- [39]-پروانه ئەم كتىبانە:
- 1- تاریخ و شناخت ادييان - بەرگى دووهەم- ل 204 ، 205 (نووسینى د. عەلى شەريعەتى.
 - 2- میژووی ئایینى زەردەشت- ل 47، 48 (نووسینى عەبدوللا موبىلغى ئابادانى- وەرگىپانى وريا قانىع.
 - 3- میژووی وېزەي كوردى بەرگى يەکەم- ل 64,65 (نووسینى د. صىدقى يۈرەكەيى.
- [40]-پروانه بپروانه کتیبى (خواصەیەکی تاریخی کورد و کوردستان)- بەرگى يەکەم- ل 194 ، نووسینى مەممەد ئەمین زەکى بەگ.
- [41]-پروانه کتیبى (ایران فى عهد الساسانىن) ل 136-137، نووسینى (آرشر كرستنسن)، وەرگىپانى يەھى الخشاب، پىداچۇنۇوهى عىيدالوهاب عزام- القاهرە 1957.
- [42]-ھەمان سەرچاوه، ل 137.
- [43]-پروانه کتیبى (خواصەیەکی تاریخی کورد و کوردستان)، بەرگى يەکەم ل 198، نووسینى مەممەد ئەمین زەکى بەگ.
- [44]-پروانه کتیبى (تأریخ دەھزار ساله ایران) ل 74، نووسینى عەبدولعەزىزمى رەزائى.

[45] سه‌رچاوهی پیشوا ل 74-78.

[46] سه‌رچاوهی پیشوا ل 137.

[47] بپوانه کتیبی (ثاویستا، کتاب دوم، یسن، ل 151، 168) نووسینی جلیل دوستخواه.

[48] بپوانه کتیبی (میژووی زیانی زردشت) ل 116، نووسینی عبدولاً موبليغی ئابادانی، ورگیپانی وریا قانیع.

[49] بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین) ل 150، نووسینی (آرش کریستنسن) ورگیپانی یحیی الخشاب، پیداچوونه‌وهی عبدالوهاب عزام القاهره 1957.

[50] (به‌همه‌ن کورپی ئسفندیار) یان به‌پیی هندیک له سه‌رچاوه‌کان کورپی (به‌هلو) با پیره گهوره‌ی سانه‌کانی هورامان بووه.

[51] بپوانه کتیبی (مروج الذهب) به‌رگی چوار لاپه‌کانی 76 و 77، نووسینی ابوالحسن علی بن حسین المسعودی.

[52] بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین) ل 151، نووسینی (آرش کریستنسن) ورگیپانی یحیی الخشاب، پیداچوونه‌وهی عبدالوهاب عزام القاهره 1957.

[53] همان سه‌رچاوهی پیشوا.

[54] و‌جاخ له کولتوری دینی ئیمه‌ی کوردا قوولاییه‌کی دیرینی هئیه، کردن‌وهی ئاگری ناومال لای زردەشتیبیه‌کان ئه‌رکی نیزینه بووه، هرمائیک نیزینه‌یان نبووبیت ئیتر ئاگره‌که‌یان کوزاوه‌ته‌وه و وجاخیان کویربووه‌ته‌وه، تا ئیستاش له‌ناو کۆمەلی کورده‌واریدا ئهو خیزانانه‌ی مندالی نیزینه‌یان نیزیه، ئه‌گه‌ر مندالی میینه‌شیان هبیت هه‌ر پییانده‌و تریت وجاخکویر، هرچون ئوانه‌ش که هیچ مندالیان نیزیه به‌وجاخکویر له‌قەله‌مدەدرین.

[55] هربد=هربه‌رز: له دینی زردەشتیدا پییانده‌و تریت (ئه‌شتراپایتی)، خواره‌زمی و تتوویه‌تی: وشهی هربد به‌واتای خزمە‌تکاری ئاگر دیت، تبهه‌ری(ش و تتوویه‌تی: کیسرای دووهم) فه‌مانیداوه به‌درووستکردنی ئاته‌شگه‌کان و دوانزه هه‌زار هربدی به‌سه‌رده‌وه داتاون، سه‌رداری هربدکانیش به‌واتای گهوره‌ی هربدکان پییده‌و تریت (هربدان هربد).

بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین) لاپه‌ر (106، 107) نووسینی (آرش کریستنسن) ورگیپانی یحیی الخشاب، پیداچوونه‌وهی عبدالوهاب عزام القاهره 1957.

[56] بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین) ل 151، نووسینی (آرش کریستنسن) ورگیپانی یحیی الخشاب، پیداچوونه‌وهی عبدالوهاب عزام القاهره 1957.

[57] بپوانه کتیبی (میژووی ئایینی زردشت) ل 113، نووسینی عبدولاً موبليغی ئابادانی، ورگیپانی وریا قانیع.

[58] بپوانه کتیبی (مروج الذهب ومعادن الجواهر) - به‌رگی چواره‌م لاپه‌ر (75) نووسینی (ابو الحسن علی بن حسین المسعودی).

[59] شتیکی سه‌رده‌ی سه‌رچاوه‌کاندا ناوی (ئاته‌شگه‌ی پاوه) نه‌هاتووه، له‌کاتیکدا دواي ئاته‌شگه‌ی (ئازه‌رگوشه‌سپ) به‌دووه‌مین ئاته‌شگه‌ی زردەشتی له‌قەله‌مدەدریت، پیده‌چیت ئەمەش هه‌ر بو سپینه‌وهی تایبەتمەندیبیه میژوویی و کولتوریبیه‌کانی گهی کورد بیت، ئه‌گینا چ پاساویکی هئیه؟، بو سه‌لماندنی ئەم راستیبیه‌ش که ئاته‌شگه‌ی پاوه دووهم ئاته‌شگه‌ی زردەشتی بووه له ئیراندا، تکایه بپوانه: (دلیل راهنمائی سیاحی شهرستان پاوه)، له بلاوکراوه‌کانی فرهنگ و ارشادات اسلامی پاوه.

85- بپوانه میژووی ئایینی زردشت - لاپه‌ر (121، 122) نووسینی عبدولاً موبليغی ئابادانی، ورگیپانی وریا قانیع.

[61] بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین) - لاپه‌ر (153) نووسینی (آرش کریستنسن، ورگیپانی یحیی الخشاب، پیداچوونه‌وهی عبدالوهاب عزام) - القاهره 1957.

[62] واژه‌ی مه‌جووس به‌چەند ماناییک هاتووه، له‌وانه: (ئاگرپه‌رست، راهیب، خومار، سه‌رخوش، خاوه‌نى مەیخانه، شاخى گا، رەگى دارخورما) و همندیک جاریش به مانای (کافر و بتپه‌رست) هاتووه، له‌چەند شوینیکی (تەپرات) دا ناوی مه‌جووس هېنزاوه، له (ئینجیل) دا زیاتر له تەپرات باسى مه‌جووس کراوه، له بەندی دووه‌مى (ئینجیلی مەتى) دا هاتووه: مه‌جووسیبیه‌کان له سه‌رەتاواه

که سانیک بعون به هوی ئهستیره یه که و له خورهه لاتدا ئاگاداری له دایکبۇونى (مسيح) بعون، لم بارهه نووسراوه: (که يه سووع) له دایكبوو له بىت لحم) يه هودا له رۆزانى (شا هيرودىس) دا ئوھتا ئاگرپەرسن له خورهه لاتموه بۇ (ئۇرشهلىم) هاتن، ئيان و ت له كۈيىه ئەشى شاي جوهى كه له دايىك بعوه؟ ئهستيره ئەمان ديوه له خورهه لات دا و هاتووين كېتۈشى بۇ بىكەين).

تىبىنى: ئەمە لە كوانىكەدا نووسراوه دەقى نووسىنەكى ناو (ئىنجىلى مەتى=ئىنجىلى مەتتا) يه ھەروهك خۆى و بە بىندەستكارى روونووسەكى نووسىمانەوه.

بپوانه (ئىنجىلى مەتى=ئىنجىلى مەتتا)-بەندى دووهەم-ئايەتى (1-2)-بەرچەى (قەشە يووسف پەرى و كەريم زەند)-چاپخانە راپەپىن سليمانى-1872.

قاموس كتاب مقدس) دا كه روونكىردنەوە زۇرىيە و شە و ناوهكانى ناو (تەورات و ئىنجىلە) ھاتووه: (مەجوس) لە بىنەتدا زاراوه یەكى كىلانىيە و واتاي (كەھەنە) دەكەيەنىت كە پەلى كۆمەلایەتىان لە نىوان حوكىمانەكان و خەلکدا بعوه. بپوانه كتىبى (مېژۇوى ئايىنى زەردەشت) چاپى دووهەم-لاپەر (91)، نووسىنى (عەبدوللا موبلغى ئابادانى)، وەرگىرانى (ورياقانىي).

[63]-بپوانه كتىبى (تارىخ دەهزار سالە ایران)-لاپەر (79) نووسىنى عەبدولعەزىمى رەزائى.

[64]-چۆغە زەردەشتى، لەھەندىك سەرچاوهدا بە (بپوانك) ناۋىھىنراوه، بريتىيە لە چۆغە یەكى كەمىك درېڭ كە لە كەتان، يان دەزۇوى سېپى درووستدەكىرىت و بەسەر شەرۇالدا بەرددەدرېتتەوه.

سەبارەت بە كوشى زەردەشتىش بريتىيە لە پشتۈننەك لە (72) تال بەنى رىسىراو درووستدەكىرىت، ھەر لە تەمەنى پانزە سالىيە و دەكىرىتە پشت و چەند گرىنەكى لىدەدرېت، تا ئىستاش لەھەندىك ناۋچەى كوردىستاندا ئەم شىۋازە پشتۈننەستنە بەرددەواامە.

[65]-بپوانه كتىبى (خولاصە یەكى تارىخى كورد و كوردىستان) بەرگى يەكەم-لاپەر (199) (نووسىنى مەممەد ئەمین زەكى بەگ) چاپى نوي سالى 2000.

[66]-دەخىمە بريتىيە لە بىنايەك لەشىۋە كەشىتىيە كەيدا بازىنەيە و بەدىوارىيە كى بەردىن دەوريىدراوه، پىيۆستە لە (10-12 كم) لەنزيكتىرين ئاوهدانىيە و دووربىت، زۆرتر بەسەر لوتكە ئەم زەكانە و درووستدەكىرىت، لە ئىراندا تا ئەم رۆزىانەش (دەخىمە) زەردەشتى ھەيە.

[67]-بپوانه كتىبى (مېژۇوى وېزە كوردى-بەرگى يەكەم-لاپەر (9,10) نووسىنى د. صدىقى بۇرەكەيى.

[68]-بپوانه كتىبى ئاۋىستا-بەرگى يەكەم-لاپەر (43) توژىنەوە و لېكۈلىنەوە (د. جليل دوستخوا) لە بلاۇكراوه كانى مروارىد.

[69]-بپوانه كتىبى (تارىخ دەهزار سالە ایران)-لاپەر (78, 79) نووسىنى عەبدولپەھىمى رەزائى.

[70]-بپوانه كتىبى (پەيامى ھەورامان)-بەرگى يەكەم-لاپەر (396) نووسىنى (ھادى بەھەنە).

[71]-بپوانه كتىبى تارىخ دەهزار سال ایران-لاپەر (83) نووسىنى عەبدولعەزىمى رەزائى.

[72]-بپوانه كتىبى مېژۇوى ژيانى زەردەشت-لاپەر (170, 171, 172) نووسىنى عەبدوللا موبلغى ئابادانى- وەرگىرانى (ورياقانىي).

[73]-بپوانه كتىبى (ائىن زناشۇئى زەردەشتى) لاپەر (22) نووسىنى ئەرددەشىر ئازەرگوشەسپ.

[74]-ناوى جەزىھ زەردەشتىيە كان بەپىنى سەرچاوه كان جىياوانى، بۇ نمۇونە لە ئاۋىستادا ناوهكانىيان بەم شىۋەيەن: مىزىقى زرمىيە، مىزىۋى شام، مىزىيار رىي، همس پتەمائىيە، پايتىش هىمە، ئەياسرىيمە.

[75]-بپوانه كتىبى (ئاۋىستا)-بەرگى يەكەم-لاپەر (49) توژىنەوە و لېكۈلىنەوە (د. جليل دوستخوا).

[76]-بپوانه كتىبى (تارىخ دەهزار سالە ایران)-بەرگى يەكەم-لاپەر (87) نووسىنى عەبدولعەزىزى رەزائى.

[77]-بپوانه كتىبى (ايران فى عهد الساسانيين)-لاپەر (130) نووسىنى (آرثر كريستنسن)، وەرگىرانى يەيى الخشاب، پىداچوونوھى عبدالوهاب عزام) القاهره 1957.

- [78] - پروانه کتیبی (کورد) ل (83) نووسینی فلا دیمیر مینورسکی، و هرگیرانی بُو عره بی د. مارف خزنه دار، و هرگیرانی بُو کوردى حمه سه عید حمه که ریم 1984.
- [79] - پروانه کتیبی (تاریخ و شناخت ادیان- جلد دوم) ل (233) نووسینی د. عهی شهریعه تی.
- [80] - پروانه کتیبی (وهندیداد- جلد اول- چاپ اول) ل (124)، نووسینی هاشم رهی.
- [81] - پروانه کتیبی (میژووی ویژه کوردى- به رگی یه کهم) ل (22)، نووسینی صدیقی بوره کیی.
- [82] - پروانه کتیبی (ئاویستا- نامه قی ئایینی زهردهشت) ل (20) نیگاردنەوەی ئەنداز حەویزى.
- [83] - پروانه کتیبی (میژووی ئایینی زهردهشت) ل (66)، نووسینی عەبدۇلۇ موبليغى ئابادانى، و هرگیرانی وریا قانیع.
- [84] - لیرهدا پیویسته ياس لهوه بکهین (زەند) بريتىيە له کتیبی لیکۆلینەوە و شىكىردنەوەی ئاویستا، لە سەردهمی ساسانىيە كاندا به زمانى پەھلهوی نووسراوه، (پازەند) يش لیکۆلینەوەي کتیبی (زەند) بە زمانى پارسى نووسراوه.
- [85] - پروانه کتیبی (حکمة الاديان الحية)- تاليف (جوزيف طاين)- ترجمة (المحامي حسين الكيلاني)- مراجعة (الاستاذ محمود الملا).
- [86] - پروانه کتیبی (میژووی ئەدەبی کوردى- چاپی دووهم) ل (649) نووسینی عەلانۇددىنی سەجادى.
- [87] - پروانه کتیبی (پيرشاليارى زهردهشتى) ل (13) نووسینی مەممەد بەھائۇددىن مەلا صاحب.
- [88] - پروانه کتیبی (اسطورة اهل حق) ل (62-63) نووسینی ئېرەجى بەھرامى.
- [89] - پروانه کتیبی (كورد و باکورى كوردستان لە سەرتاي میژوووەوە هەتا شەرى دووھمى جىهان) ل (81) نووسینی مەممەد رەسۇن ھاوار.
- [90] - پروانه کتیبی (پەيامى ھەoramان- به رگی یه کهم) ل (347)، نووسینی ھادى بەھمنى.
- [91] - پروانه (ديوانى قانیع) شىعىرى لە گەل شاخى ھەoramاندا ل (348) كۆكىردنەوەي بورهان قانیع.
- [92] - پروانه کتیبی (ئاویستا) به رگی یه کهم- لاپەرە (51) توژىنەوە و لیکۆلینەوەي (د. جلیل دوستخواه).
- [93] - پروانه کتیبی (تاریخ ومذاهب در ایران) نووسینی (عباسى قىيانى).
- نووسەرى ئەم کتیبە بەھەلەدا چووه چونکە (ھات)- کانى ئاویستا بە (بەند) لە قەلە مداوه لە كاتىكدا ھەر (ھات) يكى ناو سروودەكان خۆى لە خویدا چەند بەندىكە.
- [94] - پروانه کتیبی (میژووی زيانى زهردهشت) لاپەرە (69) نووسینی (عەبدۇلۇ موبليغى ئابادانى)، و هرگیرانی (وریا قانیع).
- [95] - پروانه کتیبی (پەيامى ھەoramان) به رگی یه کهم- لاپەرە (346, 347) نووسینی (ھادى بەھمنى).
- [96] - (ھات=ھائىتى) وەك لەھەندىك بەشى ئاویستادا ئاماژە پېتىكراوه بە واتاي (پەيوهند) ھەوتۇوه.
- [97] - پروانه کتیبی ئاویستا- به رگی یه کهم- (دفتر يكم- گاھان- لاپەرە (87 توژىنەوە و لیکۆلینەوەي (د. جلیل دوستخوا).
- [98] - پروانه کتیبی (میژووی زيانى زهردهشت) لاپەرە (77, 67) نووسینی (عەبدۇلۇ موبليغى ئابادانى)، و هرگیرانی وریا قانیع.
- [99] - پروانه کتیبی (پەيامى ھەoramان)- به رگی یه کهم- لاپەرە (383) نووسینی (ھادى بەھمنى).
- [100] - پروانه کتیبی (ئاویستا)- به رگی دووھم- لاپەرە (531) توژىنەوە و لیکۆلینەوەي (د. جلیل دوستخواه).
- [101] - لە نووسینە زهردهشتىيە كاندا ھاتۇوه، ئاویستا لە سەر پېستى (دەھەزار گا) بە ئاوى ئالقۇون نووسراوه تەوه. پروانه کتیبی ئاویستا بە رگی یه کهم، لاپەرە 14، توژىنەوە و لیکۆلینەوەي د. جەلیل دوستخواه.
- [102] - پروانه کتیبی (تاریخ ایران باستان- جلد 3) ل (2351)، نووسینی موشىر ئەلەھولە حەسەنى پېرىنيا.
- [103] - پروانه کتیبی (تاریخ دەھەزار سالە ایران- جلد 1) ل (298)، نووسینی عەبدۇلۇھە زىمى پەزائى.
- [104] - پروانه کتیبی (پەيامى ھەoramان- به رگی یه کهم) ل (352)، نووسینی ھادى بەھمنى.
- [105] - مويidan موبىد: سەردار و رىپيشاندەرى دىنى و ئاراستەكارى رۇحى پادشاكان بوه، ھاوكات راۋىزڭارىيۇوه لەھەموو كاروبارە دىننېيە كاندا و دامەزراندن وەلا خىتنى ھەموو كارمەند دىننېيە كانى لە ئەستۇدا بۇوه، بەشدارى ھەموو ئەو ئەنجومەنانە يكىردووه كە وەك دادگاى پىشكىن بۇچارە سەركەرنى كىشە دىننېيە كان لەھەموو ھەرىمە كانى حۆكمىانىي دەولەتدا دروستكراون.

– پروانه کتیبی (میژووی ئایینی زهردهشت) ل 72، نووسینی عهبدولاً موبلغى ئابادانی. و هرگیرانی وریا قانیع.^[106]

– پروانه کتیبی (تاریخ ایران باستان – جلد 3) ل 2218، نووسینی موشیر ئالدهوله حسه‌نی پیرنیا.^[107]

– پروانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانین) ل 130، تالیف آرش کریستنسن، ترجمة یحیی الشّاب، مراجعة عبد الوهاب عزام.^[108]

– پروانه سه‌رچاوه‌ی پیشوا، ل 131.^[109]

– پروانه کتیبی (په‌یامی ههورامان – به‌رگی یه‌کهم) ل 352 و په‌راویزی ههمان لایه‌ر، نووسینی هادی به‌همه‌نی.^[110]

(پروفیسور کریستنسن) له کتیبی (ایران فی عهد الساسانین) – لایه‌ر (496) دا ده‌باره‌ی ئه‌م بوقچونه‌ی (فرانسوا نو) نووسیویه‌تی: تیوره‌که‌ی (نو) ده‌باره‌ی (ئاویستا) نه‌گونجاوه و دیاره ناوبر او نور بیئنگابووه لهو هه‌مورو با سخواسانه‌ی پیش سالی (1927) ده‌باره‌ی ئاویستا بلاوکراونه‌ته‌وه، هیچ هویه‌کی وانیه‌بمانباته سه‌ره ئه‌و بروایه‌ی واتیبکه‌ین گوایا ئه‌وانه‌ی میژووی دینی زهردهشتیان نووسیووه‌ته له سه‌ردہ‌می ساسانیه‌کاندا له دینه‌که‌ی خویان بیئنگابوون، ئه‌گه‌ر دهقی نووسراوه‌ی ئه‌م دینه‌پیش سه‌ردہ‌می حوكمرانی (یه‌زدہ‌کوردی سینیم) بلاونه‌بوثایه‌ته‌وه و مه‌سله‌لکه لای زهردهشتیه‌کان ته‌نها ئوه بوایه که موسلمانه‌کان بزانن ئه‌وان خاوه‌ن کتیبی پیروزن، ده‌بوایه (مووبده‌کان) ته‌نها ئه‌و شتانه‌یان بنووسیا‌یه‌ته و په‌یوه‌ستبون به خودا په‌رستییه‌وه و خویان به نووسینمه‌وهی ئه‌و هه‌مورو زانیباریانه‌وه سه‌قالنکه‌کردایه که باس له (سروشت و جوگرافیا و مه‌سله‌ی یاسییه‌کان) ده‌کهن.

پروانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانین) – لایه‌ر (495-496) – تالیف (آرش کریستنسن)، ترجمة یحیی الشّاب، مراجعة عبد الوهاب عزام.^[111]

– پروانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانین) ل 131، تالیف آرش کریستنسن، ترجمة یحیی الشّاب، مراجعة عبد الوهاب عزام.^[112]

– پروانه کتیبی (میژووی ریبازی زمانی کوردی) ل 184، نووسینی مه‌ممه‌د ئه‌مین ههورامانی، له‌بلاوکراوه‌کانی مه‌لبه‌ندی روشننیری و کومله‌لایه‌تی زانکوی سه‌لاحه‌دین 1990.^[113]

– پروانه کتیبی (میژووی ئایینی زهردهشت) ل 89-90، نووسینی عهبدولاً موبلغى ئابادانی.^[114]

– پروانه کتیبی (تاریخ ده‌هزار ساله ایران – جلد 1) ل 298، نووسینی عهبدولعه‌زیمی په‌زائی.^[115]

په‌یوه‌ندی خه‌لکی ههورامان به‌گشتی و

هه‌لگرانی ریوپه‌چه‌ی یارسان به‌تاییه‌تی

به‌هه‌ردوو دینی میترائیزم و زهردهشتییه‌وه

له به‌رگی یه‌که‌می ئه‌م کتیبه و له لایه‌ر کانی (100-142) دا باسیکمان سه‌باره‌ت به (ریوپه‌چه‌ی یارسان- کاکه‌بی) کردوه له‌ژیرناو نیشانی (ریوپه‌چه‌ی یارسان له ههورامان) دا، لیرده‌دا دووباره به‌هه‌مورو وردە‌کارییه‌کانی ئه‌و باس‌هدا ناچینه‌وه، به‌لام پیویسته ئه‌وهندەی په‌یوه‌ستبیت به په‌یوه‌ندی ئه‌م ریوپه‌چه‌وه به‌دینه‌کانی (میترائیزم و زهردهشتی) یه‌وه تیشکبخه‌ینه‌سه‌ری، بؤئه‌وهی بتوانین زیاتر به‌رچاوه‌زونین له په‌یوه‌ندی خه‌لکی ههورامان پییانه‌وه، چونکه شتیکی حاشاھه‌لنه‌گرە که (heeورامان) شوینی (سه‌ره‌لدن، گه‌شە‌کرن، ریکخستن‌وهی) ئه‌م ریوپه‌چه‌یه بووه، هه‌تاکو ماوه‌یه‌کی نزوريش خه‌لکی ناوچه‌که به‌گشتی دینی کونی خویان له‌دووت‌توییدا پاراستووه، کاتیکیش نوربەیان چوونه‌ته سه‌ر دینی ئیسلام، ژماره‌یه‌کیان هه‌ر له‌سه‌ر هه‌مان ریوپه‌چه ماؤن‌ه‌تله وه و دریزه‌دیان‌پییداوه.

ئاشکرايیه ههورامان وهک ناوچه و ههورامی وهک شیوه‌زمان په‌یوه‌ندییه‌کی پتھویان به (ریوپه‌چه‌ی یارسان) ووه هه‌بیه، بؤ تیشکخستن سه‌ر ره‌گوریشەی ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ش له‌ووه ده‌ستپیده‌که‌ین که (ساسانییه‌کان^[11]) هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه له‌گه‌ل پیاوه دینییه‌کانی زهردهشتیدا یه‌کیان‌گرت‌تورووه و ئه‌و یه‌کگرت‌تنه‌شیان بووه به هۆی له‌ناوچوونی

ههموو شويتهوارهكانى (دهولهتى ئشكاني) و ههتاکو كوتاى حوكمرانىي ساسانىيەكان بەردهوامبۇوه^[2], بەوهش دينى (ميترايىزم= ميهىر پەرسى) كە دينى رەسمى (دهولهتى ئشكاني) بۇوه لە ژىر فشارى دهولهتى ساسانىدا پۇوكاوهتەوە^[3], بەلام ژمارەيەك لە پەيرەوکارانى ئەو دينه لەناوچە دوورە دەست و شاخاویيەكانى خۆرئاواى ئىرمان و بەتاپىبەت (ھەورامانى ئىيىستا) دا توانىيويانە لەسەر دينەكەيان بىيىنەوە، ھاوكات ھەندىك لەپىاوه دينىيەكانى ميترايىلى لە شويىنهكانى ترهوھاتۇونەتە ئەم ناواچانە و درىزەيان بە دينەكەيان داوه، لەكتىكدا دينى (ميترايىزم) وەچە پاش وەچە گۈيىزراوهتەوە، لە لايەكەوھكارىگەرى لەسەر دينەكانى ئەۋەرسەردەم بە تايىبەت (دینى زەردىشىتى، دینى يەھودى) درووستىكردووھ، لە لايەكى تريشەوە كەوتۇوهتە ژىركارىگەرى ئەو دينانەوە، بەلام بە شىيەھەكەن ھەتاکو گەيشتنى ئىسلام بەوناواچانە لە ناو خەلکەكەدا ماوهتەوە.

پاش ئەوهى دینى زەردىشىتىش لە ژىر فشارى لەشكىرىشى دەوەلەتى ئىسلامدا بەھەمان چارەنۇوسى ميترايىزم چووه، ژمارەيەكى زۆر لە موغەكانى زەردىشىتى توانىيويانە رووبكەنە ئەو ناواچانەى كە تا ئەو دەمانەش ھەر لەسەر دینى (ميترايىزم= ميهىر پەرسى) بۇون، خەلکى ئەو ناواچەيەش لەلايەكەوھ بەھۆى كارىگەرى دینى زەردىشىتى لەسەريان و لەلايەكى تريشەوە بەھۆى ترسىيان لە بلاۋبۇونەوە دينى ئىسلام، جياوازىييان لە گەل ئەوانەدا نەكىردووھ كە هاتۇونەتە ناوايانەوە، بە شىيەھەش ئىتىر رۆز لە دواى رۆز ھەردوولا زىاتر لە يەكترى نزىكبوونەتەوە، ھەروھا چەند خالىيىكى ھاوبەش لە نىيوانىيادا ھەبۇون وەك ئەوهى ھەردوو لايان ئاڭرىيان بە نۇورى خوا لەقەلەمداوه و بە پىرۇزىيان زانىيە، ھەروھا جۆرە لىيىچۇونىيېكىشىان لە نىيوان (ميترا و زەردىشت) دا دۆزىيەتەوە، چونكە لەكتىكدا (ميترا) خواي ئەوان بۇوه لای زەردىشىيەكانىش بەيەكىك لە (يەزد=يەزت=ئىزد) بە پىرۇزەكان دراوهتە قەلەم و لەپايەدا لە خوار (ئاھورامەزدا) وەيە، ئىتىر بەو شىيەھە لەناو يەكتريدا تواونەتەوە، كە دینى ئىسلامىش بالى بەسەر زۇربەي ناواچەكاندا كىشىاوه، خەلکى ئەو ناواچانەى كە هيىشتى كارىگەرى (ميترايىزم= ميهىر پەرسى) لەسەريابنۇوه، ھەولىيانداوه جۆرە پىكھاتنىك لە ناو دينى كۆنيان و دينى تازەدا بىكەن^[4], ھەتاکو بە شىيەھە بىتوانى دينى كۆنيان درىزەپىيىدەن، لەچوارچىيەكانى (رېۋەچە) دووهمى كۆچىيەوە لەسەر دەستى (بالۇولى ماھى) دەستىيانپىيىكىردووھ و بىنەماسەرەتايىيەكانى (سەھاكى يارسان) دارىزراون، پاشان بەچەند قۇناغىيىكى كەشەكىردىدا چوون و دواجار لەسەر دەستى (سان سەھاكى بەرزنجى= سولتان ئىسحاقى بەرزنجى) دا رېڭخراونەتەوە و بە تەواوى ئاشكراڭراون.

بەپشتىپەستن بە (كتىبى سەرەنجم) كە كتىبى پىرۇزى يارسانەكانە، يەكەم كەس ھەولى بلاۋكىردىنەوەي رېۋەچەكەيداوه لەھەوراماندا، ناوى (عەمرى كورى لەھەب ناسراو بە بالۇولى ماھى)^[5] يە، ناوبراو لە ناواھېاستى سەددەي دووهمى كۆچىدا لە (لورستان) لەدايىكبۇوه، ماوهەيەك هاتۇوهتە ھەورامان و خەرىكى بلاۋكىردىنەوەي ئەم رېۋەچەيە بۇوه، پاشان لەگەل ھەندىك لەيارانى لورستانىدا رۆيىشتىووه بۇ(بەغدا)، لەھۆى لە خزمەتى (ئىمام جەعفەرى صادق) دا خويىندۇوېتى، لەبەر ئەوهى بۇچۇونە عىرفانىيەكانى خۆى بىيېرەدە دركاندۇوه، لاي (ھارون ئەڭرەشىد) زمانىيانلىيىداوه و ئەويىش فەرمانى كوشتنىداوه، لەسەر راسپاردەي (ئىمام جەعفەرى صادق)^[7] خويىكىردووھ بە شىيەت ھەتاکو لەو مەسەلەيە دەربازبىيەت و دواترىيش بەھاواكارى ناوبراو گەيشتۇتەوە ھەورامان،

لهویشتووه رویشتووه بُو ناوچه‌ی (قرماسین= کرماشان) و لهوی نیشته‌جیبووه، ئینجا دستیداوه‌تله بلاوکردنوه‌ی ریپره‌چه‌که‌ی و زماره‌یه‌کی زور له په‌پارانی له‌دهوری خوی کۆکردوت‌هه‌وه.

پایه‌ی دینی (بالولوی ماهی) لای یارسانه‌کان زور گه‌وره‌یه، (درویش نه‌ورقزی سوّرانی) که یه‌کیکه له شاعیره گه‌وره‌کانی یارسان له یه‌کیک له دوو به‌یتییه‌کانیدا فه‌رموویه‌تی:

عامیان ماچان بالولوی دیوانه
بالولوی زاتیون زات یه‌کانه
مه‌رگه‌و نه‌مه‌یدان گه‌ردون زانا بُو
کی دی دیوانه وهی تهور دانا بُو

(بالولوی ماهی) بیروپا دینییه‌کانی خوی له دووت‌وی شیعره‌کانی ده‌رخستووه و ئه‌وهی ده‌رخستووه که هه‌ولی زیندووکردنوه‌ی دینی ئیرانی کوئنی داوه له قالبیکی نوییدا، ئه‌مه‌ش یه‌کیکه له دووبه‌یتییه‌کانی:

ئیمه دیوانه‌ین ئه و اتهی یاران
ئه و اتهی یاران ئه و اتهی یاران
تازیندە کریم ئایین ئیران
هنه مه‌گیلین یه‌ک یه‌ک شاران

مه‌به‌ستی (بالولوی) له شیعره‌دا ئه‌وهی گوایا هندیک له یاران به شیت و دیوانه‌ی ده‌زانن، به‌لام ئه و یه‌ک یه‌کی شاران ده‌گه‌پریت له پیتناوی زیندووکردنوه‌ی (دینی ئیرانی کوئن)^[8]، لای هه‌مووانیش ئاشکرایه دینی ئیرانی کوئن که (بالولوی) هه‌ولی زیندووکردنوه‌یداوه دینی میترائیزم بوروه.

ئه‌م زاته زماره‌یه که موریدی هه‌بوون له‌وانه: (باوا لوره‌ی لورستانی، باوا نجوم، باواره‌جهب، باوا حاته... هت)، ئه‌م زاتانه هه‌ریه‌که عارفیک و شاعیریکی گه‌وره‌ی سه‌رده‌می خویان بون، دریژه‌یان به هه‌وله‌کانی (بالولوی) داوه و شیعری عاریفانه‌یان له شوین به‌جیماوه.

(بالولوی ماهی) سالی (219ك= 834ن) له ده‌رورو به‌ری ته‌نگه‌کوئن کوچی دوایی کردووه و هه‌ر له‌ویش به خاکسپیر دراوه.

له سه‌دهی چواره‌می کوچیدا زماره‌یه‌کی تر له ریبه‌رانی یارسان ده‌رکه‌و توون یه‌کیک له‌وانه (باوا سه‌ره‌هنگ ده‌دانی) یه.

ئه‌م زاته سالی (324ك= 935ن) له گوندی (ده‌دان) له دایکبووه، یه‌کیک بونه له عاریفه‌کانی سه‌رده‌می خوی، له سه‌ر هه‌مان شیوازی (بالولوی ماهی) هه‌ولی بلاوکردنوه‌ی ریپره‌چه‌ی یارسانی داوه و لیه‌کیک له دوو به‌یتییه‌کانیدا فه‌رموویه‌تی:

سه‌ره‌هنگ ده‌دان سه‌ره‌هنگ ده‌دان
ئه‌ز که ناممن سه‌ره‌هنگ ده‌دان
چه‌نی ئیرمانان مه‌گیل م نه‌هه‌ردان
مه‌کوشم په‌ری ئایین کوردان

به‌و مانایه‌ی ناوم سه‌ره‌هنگ ده‌دانه، له‌گه‌ل موریدان و شوینکه‌و توواندا به‌هه‌موو شوینیکدا ده‌گه‌پریم و تیدەکوشم بُو زیندووکردنوه‌ی دینی کوردان، شتیکی حاشاھه‌لنه‌گر (باوا سه‌ره‌هنگ) له شیعره‌دا به‌راشکاوی قسەی له سه‌ر ئه‌وه کردووه که هه‌ولی بلاوکردنوه‌ی دینی کوردانی داوه، دیاره پیشتر دینی کوردان هه‌ردوودینی (میترائیزم و زهرده‌شتی) بون، تیکوشانه‌که‌ی ئه‌ویش بُوزیندووکردنوه‌یان له دووت‌وی کارکردنه‌کانیدابووه بُو بره‌ودان به (ریپره‌چه‌ی یارسان^[9]).

له دوو به‌تییه‌کی تردا ده‌باره‌ی (هه‌فتنه) قسەیکردووه که لای زهرده‌شتییه‌کان پییانده‌و تریت (ئه‌شم‌سپه‌نتان= جاویدانی پیروز)، ئه‌مانه فریشته‌کانی دینی زهرده‌شتین و زماره‌یان شهش فریشته‌یه و له سه‌ررووی

ههمووشيانهوه (ئاھورامەزدا) ھەيىه، (ھەفتەن) لەسەرەدەمى (سان سەھاكى بەرزنجى) يىشدا بە (جاویدان) يان حەوت تەنى جاویدان ناوبرابون، (ھەفتەن) لاي يارسانەكان ئەوانەن كە لەسەرەتاتى دنیاواھ تا كۆتاىيى دنیا رۆحيان ھەميشە لەگەپاندایە، ھېزۇ تونانى خوايىيان تىيدايە و بۇيان ھەيىه لە (تەن)دا خۆيان پىشانبىدەن، ئەمەش دوو بەيتىيەكەيە:

ھەفتەم سەرخىيلەن ھەفتەم سەرخىيلەن
جە ئاسماندا ھەفتەم سەرخىيلەن
ھەرىيەك وەرنگى نەگەشت و گىلەن ھەرىيەك پەي كارى ئاوارە و وىلەن

لەسەر رۆشنايى كتىيى (سەرەنjam) ئەم حەوت فريشەيە كاروباري ئاسمان و زھويىيان پىسىپىرەداوه و ھەرىيەكە بەكارىيەكە و خەريکن.

ھەر لىرەدا پىيۆستە ئاماژەتكەين بەوه، ژمارەيى حەوت لاي مىترائىيەكانيش پېرۋەز و پلە دىنييەكانيان حەتون، پاشان لەبەراوردكەرنىڭى رىپەرچەي يارسان لەگەل ھەردۇو دىنى (مىترائىزم و زەردەشت)دا ناواباندەھىنن. (باوا سەرەنگ) ژمارەيى كى زۇر مورىد و شوينكەوتۇوی ھەبۈون لەوانە: (باوا قەيسەرى ھەورامى، باوا گەرچىكى ھەورامى، باوا سەرنجى كەلاتى، دايىھ تەورىزى ھەورامى)، كە پاش (بابا سەرەنگ) درىزەيان بە ھەولەكانى بلاۋىكەرنەوهى رىپەرچەي يارسان داوه.

ئەم زاتە لە دوا دوايى سەدەي چوارەمى كۆچىدا لە تەۋىلە كۆچى دوايى كردووه و مەزارگەي لە خوار (شارەدىيى تەۋىلە) ھەوراماندایە.

لەدرىزەدى ئەم باسەدا دىنە سەر ئەوهى (سان سەھاك=سولتان ئىسحاق)ى كورى شىخ عيسىاي بەرزنجى كە ھەندىيەك بەدەھىنەرى (رىپەرچەي يارسان) و زۇرىش بە رىكخەرەوهى رىپەرچەكەي دەزانن بەوهى:

1- رازى يارىتى فيرى خەلك كردووه، بەواتاي رازى چۆنۈتى چوونە سەر ئەم رىپەرچەيەي فيرى خەلك كردووه.

2- ياران و لايەنگرانى خۆى كردووه بە پانزە بەشەوه و بۇ ھەر بەشىكىيان ئەركىيەكى تايىبەتى دىاريىكەردووه، ئەمانەش ئەو پانزە بەشەن: (حەوتەن، حەوتەوانە، حەوت خەليفە، چل تەن، حەفتاودووپىر، يارانى قەوەلتاس، حەوت خادىم، حەوت حەوتەوان، چل چل تەنان، نەھەدو نۆپىرى شاهو، شەست و شەش غولامى كەمەزىپەرين، ھەزار و يەك بەندە و خواجە وىنە، بىيۇن بەندە، بەيور ھەزار بەندە، بىيۇن بەندە).

3- پىكھىيانى (جەم) و باو و بىرەوى گویىزشەكاندى رىكخستووه (گویىزشەكاندى يەكىكە لە نەرىتە دىنەيەكەنلىكى يارسان و لە ناواباندا پىرۇزىيەكى گەورەي ھەيىه).

4- دىاريىكەدنى سى رۆژ بۇ رۆژووگەرتەن و دىاريىكەدنى رىپەرھىسمى جەژن.

5- دىاريىكەدنى سرووتە دىنەيەكەن و خويىندەوهى شىعرو زەننېنى تەمبۇور لەكتى سرووتەكاندا. مەبەستمان لىرەدا ئەمەيە بەفەرمانى ئەو زاتە تەھاوايى رەھوشتە دىنەيەكەنلىكى يارسان وەك: (تەللىقىنى مەردوو، خۆشتەن، قوربانىكەرن، دەستىگىربۇون، سەرسىپاردن، جەمبەستن، تۆبەكردن لەتاوان... هەندى) بەشىعرى كوردى و بەشىۋەزمانى ھەورامى ھۆنراونەتەوه، تەنانەت (كتىيى پېرۋىزى سەرەنjam) كە بىرىتىيە لە شەش بەش بەم ناوانە: (دەورەيى حەوتەوانە، دەورەيى چلتەن، دەورەيى عابدىيى جاف، بارگە بارگە، گللىم و كۆل، ورده سەرەنjam) ھەمووى بەشىۋەزمانى ھەورامى ھۆنراوهتەوه، تەنها (دەورەيى عابدىيى جاف) نەبىت كە بەشىۋەزمانى سۆرانى

هونراونه ته و، هرچه نده عابديني جاف چهند پارچه شعر يكى عاري فانه شى هن به شيوه زمانى ههورامي هونراونه ته و، (عابديني جاف) كه خوى ههورامي نهبووه و خهلكى (گوندى سازان)ى سهر به هله بجه بwooه، يه كيکبوروه له مهلا دياره كانى سهردەمى خوى، پاشان كەمه نكىشى (سان سەھاك) بwooه چووه ته سهر رىپورەچەي يارسان، مهلا دياره كانى شارەزۇورى ئەو سەردەمە به شيعرو نامەي شيعرى زۆر قسەيان لە سەرييكردwooه، بەكەسيكى گومپا و سەرلىشىۋايان زانىيە، پىيەھىت هۆي ھونىنەوهى ئەو بەشهى سەرەنجام بەو شيوه زمانە ئەو دۈوبىت كە ناويرا و يىستېتى سوورىوونى خوى لە سەر دەرىرىنەكانى يو ئەوان بىسەلمىننىت.

پاش ئەوهى باسمانىكىد دەچىنە سەر بەراوردكارىيەك لە نىوان ھەردۇوودىنى (ميتارائىزم و زەردەشتى) لەگەل رىۋەرەچەي يارساندا بەم شىّوھىيە:

دینی میترائیزم	دینی زهردهشتی	ریوپهچه‌ی یارسان
(میترا=میهر) دهرکه و تهی ته و اوی خوایه و همه ممو خه سله ته کانی خوابی هه یه.	(ناهورمهزدا) دهرکه و تهی ته و اوی خوایه، (میهر) یش یه کیکه له (یه زد=یه زت=ثیزد) به پیروزه کان و سه رؤکی ئه و دادوهرانه یه له سه ر (پردی جین ووت [۱۱]) دادگایی روحه کان ده کهن.	(حه زرهتی عه لی کوربی ئه بو تالیب) دهرکه و تهی ته و اوی خوایه به وهی روحانیه ت و جیسمانیه ت تییدا جیگیر بون به (میهر عه لی) ناویده هیئت.
ژماره‌ی حه وت له لایان پیروزی بیه کی گه و رهی هه یه، بو نمودن ده لین (حه وت ئاسمان، حه وت چینی زه وی، حه وت ئه ستیره، حه وت پایه و حه وت ده رگا و حه وت تاق له په رستگه دا، هه رو ها پله دینیه کانیان حه وتن بهم ناوامه: (قەله رەشكه، هاوسه، سەرباز، شیئر، ئاییندار، پەیکى خۇر، پیر.	ئه شمه سپه ندان = جاویدانی پیرون (لای زهردهشتی) کان حه وتن که برىتین له (ناهورمهزدا) و ئه و شەش فریشته هه میشە لە ژیز فرمانیدان.	(حه وتن و حه وته وانه و حه وت خه لیفه) یان هه یه، حه وتن = حه وت ته نی جاویدان، ئه وانه ن که روحی خواییان تییدا جیگیر بووه و له سەرانسەری تەمەنی دنیا روحیان له گەراندایه و بۇيان هه یه له (تەن = جیسم) دا خۆیاندەرخەن، حه وته وانه کوره کانی (سان سەھاک) ن، حه وت خه لیفه ش بە فەرمانی سان سەھاک له ناو حەفتاۋ دووپیرەدا ھلېزىر دراون بۇ ئه وهی بە سەرپەر شتی داود ببن بە دەلیلى یارسانه کان.
پەرنست و کېنۇوش بىردىن بۇ خۇر، بە پیروز زانىنى (میهربابە = پەرنستگە) و نويىز كەردىدا.	بە پیروز زانىنى (ئاتەشگە) پەرنستگە زهردهشتی) و کېنۇوش بىردىن بۇ رۇوناڭى (خۇر، مانگ، چرا) لە کاتى میترائىئى، ئاڭى.	بە پیروز زانىنى (میهربابە) دوكانى داود و بە پیروز زانىنى (جە مخانە = پەرنستگە) يارسان)، هەر وهها

<p>بەپیروززانینی (خۆر، ئاگر)، لەوباوەرەدان کە (حەزەرتى عەم) كاتىك لە دنیا دەرچووه رۆحى بەرزبۇوهتەوە بۇ ناو خۆر، خۆريش بە بى فەرمان ئە و هىچ جوولەيەك ناکات.</p> <p>بەخرابازانینی فەرەزنى.</p> <p>(درۆكىردن، دزى، خيانەتكىردن، سوپىندى درق) بە تاوانى گەورە لە قەلەمەدەدەن.</p> <p>رىپەچەيەكى دىنى نهىننېيە، دركائىنى بچووكتىين زانىيارى دەربارەي دىننەكەيان [13].</p> <p>رۆژوگىرتن لايىان سى رۆزە، لە و رۆزانەدا يە كە (سان سەھاك) لەگەل لەشكىرى جىجك شەپىركىدووه، گوايا لە و سى رۆزەدا خۆى و يارەكانى ھىچيان نەخواردووه.</p> <p>(پىر) لاي يارسانەكان يەكىكە لەپايە دىننېيە گەورەكان و لەسەر ھەموو كەسىيەكى يارسان پىيويستە سەر بىسپىرىت بە (پىر) و دەلىل) ووه.</p> <p>بە كۆبۈونەوە دىننېيەكانيان دەلىن (جەم).</p> <p>(گا) لايىان پېرىزە، وەك وشە واتاى (خوا، گەورە) دەبەخشىت، گوايا لە و سى رۆزەدا (زەردەشت) دىزاوە و لەناو خۆلە مىشى ئاگرەكەدا</p>	<p>قەدەغەكىرنى فەرەزنى.</p> <p>دروشمىان (نىيەتى چاك، كىدارى چاك، رەفتارى چاك) ھەموو كەردىوە خراپەكان بە تاوان دەزانن.</p> <p>هەندىك سەرچاوه دەلىن گوايا سەرەتا سى رۆز رۆژوويان ھەبووه، ئە و سى رۆزەش ئە و رۆزانەن كە تىياندا (زەردەشت) بەمندالى دىزاوە و خراوەتە ناو ئاگرەوە، پاش سى رۆزەناو خۆلەمىشى ئاگرەكەدا دەرهەننراوەتەوە.</p> <p>بەگەورە مۇوبەدەكانى زەردەشتى و تراوە (پىرى مۇغان = مۇوبىدان مۇوبىد).</p> <p>وشەي (جەم) لە ئاۋىستادا ماناي كۆبۈونەوە و گلىرىبۈونەوە دەبەخشىت.</p> <p>(گا) لايىان پېرىزە، وەك وشە واتاى (خوا، گەورە) دەبەخشىت، گوايا لە و سى رۆزەدا (زەردەشت) دىزاوە و لەناو خۆلە مىشى ئاگرەكەدا</p>	<p>دەزايەتىكىرنى فەرەزنى و دووركەوتەوە لىي.</p> <p>دروشمىان رەوشىت و ئاكار باشىيە.</p> <p>تا رادەيەكى زۆر لە رۇوى وردهكارىيە دىننېيەكانەوە نەيىنى بۇوە.</p> <p>پلەي (پىر) دوا پلەي دىننېيە لاي مىترائىيەكان و ھەرسىيەك دوا قۆناغى رىنمايىيەكانى مىترائىزمى بەسەركەوتۇوبي ئەنجامدا دەگاتە ئەم پلەيە [10].</p>
---	--	--

<p>هیزیکی خوایی</p> <p>لهقه‌له مده دریت، لهم بواره‌دا</p> <p>شیعريان ههیه بو نمودونه:</p> <p>ههنت گروهی جهگاو بیوه‌ری</p> <p>وهزیل نیه‌نی و هزوان هه‌نی.</p> <p>دفته‌ره کانیان به پیروز باسی</p> <p>(میترا و زمرده‌شت) ده‌که‌ن،</p> <p>بو نمودونه بو میترا ده‌لین:</p> <p>نامیما میهر نامیما میهره</p> <p>نه قوله‌ی ئله‌ست نامیما میهره</p> <p>بو زهرده‌شتیش ده‌لین:</p> <p>نمودونه‌ی نه‌رگس نه‌سیم و هشبو</p> <p>رات میهماندار یانه‌ی ئه‌زهل رزو</p> <p>زه‌ردده‌شت جه‌سایه‌ی ئه‌زهل</p> <p>مايه‌ی جو</p> <p>سه‌رسکه زاتان قاپی داله</p> <p>[14] هو</p>	<p>بوروه به شیری مانگا</p> <p>ثیاوه [12].</p>
---	---

پاش به راوردیکی کورتمن کرد له نیوان هردوو دینی (میترائیزم و زردهشتنی) له گهله (ریوره چهی یارسان= کاکه بی) دا، ئیستاد دینه سهر ئه وهی که (ریوره چهی یارسان) ماوهیه کی دوور و دریز له کوردستان به گشتی و ناوچهی هورامان به تایبەتی زور بەربلاوبووه، خەلکی هورامان زوربەيان شوینکە و تتووی ئەم ریوره چهی بۇون چونکە زوریک لە تایبەتمەندىيە دینىيە کۆنەكانى خۆيان تىدا بىينیو، بۆ سەلماندى بوجچوونىيکى لەم چەشنه شەھاکىز و ائەم حەند خالەی خوارەوە بخەنە بىشقاو:

یه که م: به گهه رانه و هیه کی خیرا بؤئه و تیکسته کوئنانه کی بەرهه می شیعري عاريف و شاعيره کورده کانی سالانی نیوان (نیوه دووه می سه دهی دوومی کوچی هەتاکو کوتایی سه دهی هەشتە می کوچی) لە ئامیزگرت توروه له وانه: (بالولی ماھی، باوا لوره لورستانی، باوا رەجەبی لورستانی، باوا حاتە می لورستانی، باوا سەرەنگی دەودانی، باوا قەیسەری هەورامی، باوا سەرنجی کەلاتی، دایه تەوریزی هەورامی، شاخوشینی لورستانی، بابا تایه ری عوریان، باوا ناوی سەرگەتی، قازی نەبی سەرگەتی، دایه خەزانی سەرگەتی، لیزا خانمی جاف، ریحانه خانم)، هەروهه ئاپریک لە بەرهه می شیعري بە کانی (72) پىرە و (99) پىرە شاهو بەدینه و، بۇ ماڭاش كرادە بیت ئەم زاتانه كە تا ئەم رۆژانەش تیگە يىشتىنى هەلە لە باره يانه و هەيە، بەوهى واباسدە كرىت گوایا كەسىتى دياربۇون لە بوارى موسولمانىتىدا، كاريانكىردووه بۇ بلاوكىردىنە و و گەشە كىردى دىينى ئىسلام و لەم بوارەدا خەلکيان رىنما يكىردووه، بەلام ئەگەر كەمیك بە شىعرە عيرفانىيە کانى خۆياندا شۇرۇپ بىنە و دەبىنەن بە جۇرىكى تر باسى يېربا و هىر دىينيان دەكەن و بە دەنلىيما يىيە و دەيىسەلمىن كە ئەوان لە سەر (رېورەچە) ي

یارسان) بون، سهبارهت (72) پیره و (99) پیره شاهو یار و هاوهلی (سان سههاکی بهرنجی) بون، بوزیاتر دهرخستنی ئەم راستییه چەند نمونه‌یه کی شیعری زماره‌یه کیان دەخهینه پیشچاو بەم شیوه‌ی لای خواره‌و:

1- پیر بنیامینی شاهوی = پیر خدری شاهو:

یەکیک بونه له بازنه‌ی (حەوتەن= حەوتەن جاویدان) و له یارانی (سان سههاک) بونه، پایه‌ی دینی ئەم زاته لای هەلگرانی ریوپه‌چه‌ی یارسان ئەوهنده گهوره‌یه، خودی (سان سههاک) به پیری خۆی هەلیبژاردووه، لهیه کیک له دووبه‌یتییه کانیدا فەرمۇویه‌تى:

هەركەسی رۆچەی پادشام ^[15] كەلكەرق پادشام جە تەقصیر گوناش نەويەرق
سەربەرزىش وەپاى دىوان ناوهەران

(پیر بنیامین) لەم دووبه‌یتییه‌دا باسى رۆژووی يارسەنە کانى كردۇوھ و ئەوهى خستووهتە بۇو، ئەگەر هەر كەسیك رۆژووی (پادشا) نەگریت، لهو سى رۆژەی لەسەرى دانراوه (كەلبکات= لهو رۆژانەدا بەرۆژوونەبىت)، ئەوه لە دیوانى خواي گهورەدا سەربەرزنانبىت، شتىكى دياره و هەموومان دەزانىن رۆژوو لای موسىلمانان بە درىژايى مانگى رەمىزان ديارىكراوه نەوهك (3) رۆژ، بەلام هەلگرانی ریوپه‌چه‌ی یارسان تەنها (3) رۆژ بەرۆژوودەبن.

2- پیر تەيمۇورى ھەورامانى:

یەکیکبۇوه له یاران و هاوهلانى (سان سههاکی بهرنجی) لەم دووبه‌یتییه‌دا فەرمۇویه‌تى:

ئەو شارەزۇورى ئەو شارەزۇورى
بارگەی شام وستەن ئەو شارەزۇورى
بىگىدى وەشون پیر وەصەبۇورى
سکەی قەدىمەن والا مەندۇورى

ناوبراو لەم دووبه‌یتییه‌دا داوايىكىدووه له يارسانە کان هەموويان بەرروسوورى لە خزمەت (شا) دا كۆپىنەوه كە بنەو بارگەی لە شارەزۇوردا ھەلداوه، هاوكات پىياندەلىت وا (حەوتەوانە= كورەکانى سان سههاک) يىش وەك سکەی كۆن بەبرەون و وەك مۇم روونا كىيدەبەخشىن.

3- پیر روكنودىنىن ھەورامى:

یەکیکبۇوه له (72) پیره و له یاران و هاوهلانى (سان سههاک) بونه، ئەم چەند دېرەش نمونه‌یه كەن لە شىعرەكانى:

ئەو دەپى دەپى ئەو دەپى بارگەی شام وستەن ئەو دەپى دەپى
ها بنیامینەن شەرىك و سېرى قاف تا قاف جىهان بنیامين چېرى
بنیامين كالائى ھەفتەوان خېرى

ناوبراو لهم دېرانهدا باسى ئەوهى كردودوه گوايا (خوا) لهگەل (بنيامين)دا چوونهته ناو دورىك، پاش هزاران سال بەفەرمانى خوا ئەدۇرە تەقىيە و (خوا) هاتۆتە دەرەوە، (بنيامين) يىش كە لەسپى خوايى ئاگاداربۇوه جاپى دىنى خوايى داوه.

4-پىر راستگۇ فەرەداغى:

يەكىكبووه له (72) پىرە، لە ياران و هاوهلەنى (سان سەھاك) بۇوه، ئەم چەند دېرەش نموونەبىيەكىن لە شىعرەكانى:

پەرى ئازمايى مىرداخ خواجام	مىرداخ خواجام مىرداخ خواجام
ئاوىستاش ئاوهەردى پەرى خاس و عام	زەرەدەشت پەيدا بى وەفەرمان شام
مەكۆشا پەرى يارى شەو رۆچ	چەنى گومراھان ستيىزا وەكۆچ

ناوبراو لهم دېرانهدا باسى ئەوهى كردودوه كە وا بەفەرمانى خوا (زەرەدەشت) سەرييەلداوه و كتىبى ئاوىستاي بو خەلک هيىناوه، خەلک بۇ خواپەرسىتى بانگدەكتە و لهگەل گومرا و سەرلىيىشىۋا اندادا كەوتۆتە جەنگ و مەملانىوه.

5-پىر نەرە بالامۇيى:

يەكىكبووه له بازنهى (72) پىرە و لەياران و هاوهلەنى (سان سەھاك) بۇوه، لەم دووبەيتىيەدا فەرمۇويەتى: ئەمۆردىنەوە ئەمۆردىنەوە بارگەي شام وستەن ئەمۆردىنەوە سېرە وەسىنەيى بىنيامىنەوە پىر و پىرعالى يەك يەك دىنەوە^[16].
ناوبراو لهم دېرانهدا باسى ئەوهى كردودوه، گوايا نەيىنى يارىسان لە سىنگى (پىر بىنيامين) دايى كە لهگەل (پىر عالى) لە گوندى مۆردىن يەكتريان دۆزىيەتەوە و زۇرانبازىييانكىردودوه.

6-پىر حەياتى ماچىنى:

يەكىكبووه له بازنهى (72) پىرە و لەيارانى (سان سەھاك) بۇوه، لەم دووبەيتىيەدا فەرمۇويەتى:
ياران هامپا ياران هامپا راي راست بىكىرن ياران هامپا
يارى نەكەرن وەجەنگ وەھرا وىنەيى سامرى خەلک كەرن گومرا
ناوبراو لهم دېرانهدا وتۈوييەتى بە يارسانەكان رىيگەي راست بىگىن، دووربىكەونەوە لە رىيگەي چەوت و شەپ و ھەرا، باوهك (سامرى)^[17] تان لىيەيەت و خەلک گومراھەكەن.

7-پىرشالىيارى سىيىھەم:

يەكىكبووه له بازنهى (72) پىرە و لەياران و هاوهلەنى (سان سەھاك) بۇوه، ئەم زاتە لەنەوهى (پىرشالىيارى يەكەم) بۇوه كە بە (پىرشالىيارى زەرەدەشتى) ناوىيدەركىردودوه، لەم دووبەيتىيەدا فەرمۇويەتى: ئەمۆرە شاخانە ئەمۆرە شاخانە^[18] بارگەي شام وستەن ئەمۆرە شاخانە^[19]
بەرگۈزىدەش كەرد نەررووى زەمانە زەرەدەشتىش كىياسىت پەرى فەرمانە

ناوبر او لەم دووبەيٽىيەدا باسى پىرۇزى ئاتەشخانە و ناردىنى زەردەشتى كردووه لەلاي خواوه وەك رابەرىك بۆ جىيېھەجىكىدى فەرمانەكانى.

سەبارەت بە (پىشالىيارى يەكەم) يىش كە بە (پىشالىيارى زەردەشتى) بەناوبانگبۇوه، ھەندىك شىعر لە تىكىستەكانى (يارسان) دا ھەن قىسە لەسەر ئەۋە دەكەن كە ئەم زاتە لەسەر رىپەچەي يارسان بۇوه و شىعريش دراوهتە پالى گوايا له و شىعراڭەدا ستابىشى (شاخۆشىن= موبارەك شا) كىرىبىت، ئەمەش دوودىپە لە يەكىك له و شىعراڭە:

ياران جە رىۋاس ياران جە رىۋاس پادشام پەيدا بى جەدانەرى رىۋاس
مەشىيە و مەشيانە بەرئامان جەواس پەرى ئازمايى مىرداڭ رەواس

ئەم شىعرە باس لەوەدەكتە كە (شاخۆشىن) لەدانەرى رىۋاس لەدایكىبۇوه، (مەشىيە و مەشيانە)ش ھىيمان بۆ (ئادەم و حەوا).

ئەمانەرى سەرەوە تەنها چەند نموونەيەك بۇون لە شىعري عاريفانەرى پىرەكان و سەدان نموونەرى ترىيش ھەن دلىيادىدەن بەوهى ((72) پىرە و (99) پىرەشەپەزەكانىان بەشىۋەزمانى ھەورامىن، زۆربەي ھەرە دووهەم: ھەموو سرۇووە دىينىيەكانى يارسان و كتىبە پىرۇزەكانىان بەشىۋەزمانى ھەورامىن، زۆربەي ھەرە زۆرى شىعري (عاريف و شاعير)ەكانىان بەھەورامى ھۆنراونەتەۋە، لەجەمە دىينىيەكانىاندا سرۇووەكانىان و شىعرهەكانىان لەسەر ئاوازى گۈرانى ھەورامى بەتاپەت رىتمى (سياچەمانە و خاو) ھاپىئى لەگەل ژەنلىنى تەمبۇور دەخويىننەوە.

سېيىم: (قىبلە و ئاواي كەوسەر) يان لە ھەوراماندان، لە چەند سرۇوودىكى دىينىيەناندا ئەمە خراوەتەپۇو.

سەبارەت بە (قىبلە) باكەمېڭ لەم دېپە شىعره لە سرۇوودى تەلقىنى مردوو وردىبىنەوە:

موحاسىب پىر موسى ساھىپ دەفتەرەن قىبلەي ھەقانىش نەپەردىيەرەن^[20]
ھەروەها سەبارەت بە (ئاواي كەوسەر)، با لەم دېپە شىعره لە سرۇوودى خۆشتن وردىبىنەوە:

قەواتەي مەرداڭ خەرقەي نۇور نەوەر ئاوم تەشارەن قىبلەم پەردىيەر^[21]
بەپىي ئەم دېپە يارسانەكان بەھەر (ئاوايىك) (وسلدەركەن) ھەمان ئاواي (كانى كەسلان= كانى غەسلان^[22]) كە لە (گوندى تەشار)ى ھەورامانى لەۋىندايە، ئەو ئاواهش ئاواي كەوسەرى يارسانەكانە و لەھەمان دېپەدا بە قىبلەبۇونى (پەردىيەر) يىش دووبارەبۇوهتەۋە، بۆ سەلماندى ئەۋەي ئاواي (كانى كەسلان= كانى غەسلان) ئاواي كەوسەريانە بالەم دوو دېپە شىعره وردىبىنەوە:

ياران بەيىانى بدانى پەيختام يادگار من روشنى بنىام
بادە غەسلانى كەوسەرى نۇشام غەسلان يادگار كەندش پەرى جام

بىيچگە لەمانەى باسمانكىرىن ھەرىيەك لەم شوينانەى خوارەوەش كە لەھەوراماندان بەلائى يارسانەكانەوە زۆر پىرۇزىن وەك:

شارەدىيى تەۋىيەلە)- مەزارى (باوا سەرەنگى دەۋدانى) تىيدايە.

گوندى دزاوەر)ى ھەورامانى لەۋىن- مەزارى (شىيخ شەھابودىنى دزاوەرى) تىيدايە، ئەم زاتە ئەو كەسەيە كچىكى خۆى داوه بە (بابا مەردۇخ= پىر مەممەدى ھەورامى)، ئەو كاتە (پىر مەممەد) لە تەمەننى (98) سالىدا

بووه و هه تاكو تمهنه بعوه به (110) سال نهيتاويوه کاري سيکسى له گهله هاوسيه ره که يدا بکات، بهريکه و روزيک له سهره تاي هاويندا پيکه وه چوون بع ناو باخ و له وي کاري سيکسى له گهله داکردووه و پاش ئه وه کوچى دواييکردووه، هاوسيه ره که شى پاش ماوه يهك دووگيابنبووه و كورىكى بعوه ناويلىيغاوه (گوشايش)، ناوبراو پاش گهوره بعونى له ناو خه لکدا به (مهولانا گوشايش^[23]) ناويده رکردووه، (مهزارى شيخ شەھابىدىنى دزاوهرى) پيرزىيەكى گهوره لاي خه لکى ههورامان هېيە و تا ئىستاش هەندىك ژن بع رزگار بعونى مندالە كانيان لە نه خوشى (كۆكەره شە) دەچنە سهرى.

(گوندی هاوار) - شوینی هانابوبردی یارسانه کان بیوه، هروهها به فهرمانی (سان سه هاکی به رزنجی) یه کیک له هوتهن به ناوی (داودی رهبه) نیز دراوه بؤئه وی، لهم باره وه با لهم دوو دیزه شیعره ورد ببینه وه:

داود ئۆهاوار داود ئۆهاوار داود حەوالەن بلو ئۆهاوار

[\[24\]](#) راگهی دهربای نیل میره باش تجار نه رای گلیم کول بارو وه قهتار

(شتروی)- (خاتوو جه لای دایکی شاخوشین= موبارهک شا) له (شتروی)دا چاوی به (کاكا رهدائی= کاكه رهیا) که وتووه، (کاكا رهدائی) که له پیشوازی له دایکبوونی (شاخوشین)دا بwooه موژدهی پیداوه گوایا به رابه ریکی دینی گهوره و دووگیانه، و هک لهم دوو دیزه شیعره دا دهر دهکه ویت:

جه مله‌گاهی سه‌رهم بهرد ئەو دیار
دیم گەورە کناچى مەنەن جە ھەوار
چەمش يەکیوەن ئەسپەنەن شەزار
پارش خالقەن، گاوش نە میر و پار

Digitized by srujanika@gmail.com

سنه‌هاک ئاودانیکردووه‌تهوه، ئاشكرايە (سان سنه‌هاك) له پەردیوهدا تەكىيە و جەمخانەي درووستكىردوون و هەر لەويشدا يەكەم جەمى سەردىھمى ئەو بەستراوه.⁵

(جاور) - مهزاری کاکهی جاوری لبییه.

(چادرگه)- شوین بنو بارگه هاوینه (سان سه هاکی به رزنجی) بورو، پو سه لماندنی ئمه با لهم دوو دیپه
شیعره وردبینه وه:

عزم سیوانا به سیر و سهولی
غولام بیروی راگه سر ههوی

وهرگیردی چادر حهفتاو دوو دوی پهی سه رکه ل و شندرویم رهوي^[25].

(سهرگهت)- شوینی زیانی (باواناوس، قازی نهبی سهرگهتی، دایه خه زانی سهرگهتی) بوده.

چوارهم: زوریه‌ی ریبیه ره‌دینیه کانیان له‌هه‌وراماندا زیاون، بونفوونه:

۱- (بالوولی ماهی) سهرهتا له لورستانهوه هاتووته هورامان و لهوی دهستیکردووه به بلاوکردنهوهی ریووهچهی پارسان.

۳- (باواناوسی سه رگه‌تی) هرچند خوی ههورامی نهبووه و له تیره‌ی جاف بwooه، به لام له (گوندی سه رگه‌تی) ههوراما ندا دانیشت و خلکی یانگه‌شستکردووه بیو ئهوهی بینه سه ریوره‌جیهی یارسان.

4- ته نانه ت (سان سه ها کی ب هر زنجی) يش له (به رزنجه) يش له (به رزنجه) زادگه ه خویه و کوچیکردووه ب و هه راما ن و له وی رازی ياري ت فيری خه لک كردووه، هه ر له ویش هه موو بنه ما كانی يار سانی دا پیژاوته و ریوپه سمی گشت سرو وته دينييه کانیانی ديار يك ردووه.

ليره دا پيوسيتله باس له و بکه ين خه لکی هه راما ن کاتیک سوپای ئیسلام چووه ته ناوچه که يانه وه، به ره نگاري بونه ته و شه پر سه ختیان له گه ل کردووه، هه تاكو سه دهی هه شته می کوچیش ديني ئیسلام نه گه يش تو وته هه نديک شويي نه هه راما ن، که چی که (سان سه ها ک) چووه ته ئه وی و بانگه شهی ب و بلاوبونه وه ياريسان كردووه، نه ک هه ر دژی نه وه ستاونه ته و ب له لکو يارمه تيشياندا وه و هه ک پيشتريش و تمان ته نانه ت عاريف و روشن بيره کانیشيان با و ه پريان پيئي ناوه و هاو کاري بانكردووه.

ئه مانه ي با سمان كردن مشتیکن له خه رواريک نموونه ي زيندوو که خه لکی هه راما ن له دو و تو ي (ريوپه چه) يار سان دا کاري يان ب و زيان ده و ديني کونيان كردووه.

11- ساسانيه کان: له ساله کانی دوادوای سه دهی دووه می زايينيدا (ساسان) که يه کيکبووه له روحانیه نه جي بزاده کانی (فارس) و له شاري (اسطخر) دا زياوه، له بواري پاريزگاري كردن له دابونه ريتنه دينييه کاندا ناو بانگييه کي زوری پهيدا كردووه، هه ر ئه و ناو بانگي پهيدا كردن ش بووه به هه وی روز له دواي روز ده سه لاتي زيادي كردووه و خه لکي کي زور گويپا يه ليبون، پاش کوچي دواي (ساسان) کوريکي به ناوي (بابه) بووه به جيئشيني و توانيو يه تي له رېي کو وده تايکه و ده سه لات له دهستي (گوتچه) ميري (به رزنگي) ده بھيني.

کورپ دووه می (بابه) به ناوي (ئه رده شين) سالى (226 ز) توانيو يه تي (ئه رده وانی پينجه) پادشاي (پورث=پارت=ئه شكانی) بکوشيت و کوتايي به حوكمرانی ئه شكانیه کان بھيني، له ویوه ئيت له سه ر ته ختي حوكمرانی دانيشت و و بووه به سه ر دهسته پادشاياني دهوله تي ساساني، پاش ئه رده شيرى بابکان کورپ کي به ناوي (شاپور) له سه ر ته ختي حوكمرانی دانيشت و و پادشاي ناو براو زور هه ليداوه هه ريمه کانی ژير ده سه لاته کي ئاوه دان بکات وه، به شوه يه کي گشتى زنجيره ه پادشاياني ساساني بهم شيوه يه بووه:

(ئه رده شيرى بابکان، شاپور يه که م، هورمزدي يه که م، بارامي يه که م، بارامي دووه م، بارامي سېييم، هورمزدي دووه م، ئازه ره رسى، شاپور دووه م، ئه رده شيرى دووه م، نرسى، شاپور سېييم، بارامي چواره م، بارامي سېييم، يه زده گورپ دی يه که م، بارامي پينجه م، يه زده گورپ دی دووه م، هورمزدي سېييم، فهروز، بلاش= ولخش، قوبادي يه که م، خه سره وی يه که م= ئه نوشريوان، هورمزدي چواره م، خوسره وی په روپن، قوبادي دووه م، ئه رده شيرى سېييم، يه زده گورپ دی سېييم).

دهوله تي ساساني يه کيکبووه له دهوله ته هه ره به هيئه کانی خوره لات و خاوه نه زيار و شارستان يي تي کي پيشكه و تورو بووه، چهندين شويي نه واري سه رده می ساساني گواهی ئه م راستي ده دهن، هه ر ب و نموونه نه وه ک سه ر زمير ناوي ئه مانه يان ده هيئين:

1- ديواري ساساني، فه رهاد تراش، پردي خوسره و له بېستون.

2- په يکه رى تاج له سه رهانى خوسره وی په روپن، په يکه رى تاج له سه رهانى ئه رده شيرى دووه م، ديواري خوسره و له تاقه و سان.

3- ته لاري خوسره وی له قه سرى شيرين.

4- قه لاي سه رماج 5- کوشکي باتاق له ده بندى باتاق 6- په رستگه يه ناهي تا.

ساسانيه کان به دريئائي (428) سال حوكمران بانكردووه، زمان و نووسيني ره سمى دهوله ته که يان (په هله وی فارس) بووه، نازناوی حوكمرانی پاشا كان يشيان (كيسرا) بووه، شکسته يه ک له دواي يه که کانی له شکري ساسانيه کان له به ردهم له شکري

ئیسلامدا له جه‌نگی گهوره‌ی (قادسیه) له سالی (14ک=635ن) و دواتر له جه‌نگی (جه‌لولا) و (جه‌لوان) له سالی (16ک=637ن) و دواجار له جه‌نگی نه‌هاوند له سالی (21ک=641ن)دا بووه به هۆی هەرسەھینانی دەولەتەکەیان و بپانه‌وھی زنجیرەی حوكمرانیان.

[21]-بپوانه کتیبی (ایران فی عهد الساسانیین)- لاپه‌ر (130)- نووسینی (ارش کرستنسین) وەرگیپانی بۇ عەربى (دكتۆر يحيى الخشاب).

[22]-بپوانه (اسطورة اهل حق)- لاپه‌ر (80) نووسینی ئيرەجى بەھرامى.

[23]- لەم بوارەدا (محەممەد ئەمین زەکى بەگ) نووسینی: خەلکى كوردىستانى خۆرلاھەلات لە خۆرئاواي (ھەرات) دوه لەپیش سەرەلدانى ئیسلامدا بیروباوەرە سەيريان هەبووه، پاش ئەھوھى دينى ئیسلاميان وەرگرتۇوە وازيان لە باوەرى كۆنیان نەھیناوا، بەلام ھەندىك گۆرانيان تىیداكردوو، خەلکى (ئەرنىل) لە كوردىستانى خۆرھەلاتدا كاتىك كە بۇون بە موسىلمان، بە قالوھىيەتى حەزرەتى عەلی (ويستوويانە عەقىدە پېشۈويان زىندوبىكەنەوە.

بپوانه کتیبی (خولاصىھى كى تارىخي كورد و كوردىستان) بەرگى دووھم لاپه‌ر (201) نووسینی (محەممەد ئەمین زەکى بەگ)، لە بلاوكراوه‌كانى سالى 2000 دەزگاي چاپ و پەخشى سەرەدەم.

[24]- دەريارەھى پېرۇزى (مېھر) لاي يارسانەكان چەندىن بەلگە لەبەردەستدان و ئەم شىعرەش كە لە كتىبى (سەرەنjam)دا نووسراوەتتەوە يەكىكە لەو بەلگانە:

نامىيما مىھرە نامىيما مىھرە نە قولەي ئەلەست نامىيما مىھرە

بپوانه کتیبی (اسطورة اهل حق)- لاپه‌ر (57)- نووسینی (ئيرەجى بەھرامى).

[25]-بېلگە لە بالولۇي ماهى چەند بالولۇيکى ترىيش ھەبۇن وەك:

1-بالولۇي خارجي، ناوى كەسارەھى كورپى شەبىيانى و يەكىك بۇوه لە سەرانى خەوارج، گوايا لە كوردەكانى دەرەۋەپەرى (موصل) بۇوه.

2-بالولۇي شۇلى، خەلکى لورستان و پىاۋىتكى قەلەندەر بۇوه، (ابن بطوطة) لە گەشتەكەيدا ئەھوی لە لورستاندا دىوه.

بپوانه کتیبى مىزۇوى ويژەھى كوردى-بەرگى دووھم لاپه‌ر (49) نووسینی (د. صدىقى بۆرەكەيى).

ھەر لە باسى ئەم (بالولۇي ماهى)دا پىيۇيىستە باس لەھە بەھەن تاۋىپراو بە (باپولى دانا) و (باپولە شىيت) يىش ناوى هاتتووه، بە پىيى ھەندىك رازى دەماو دەمى بىسەرەپەرەش بە ناي ناھەق كراوه بە براى هارۇونە رەشىد، بەلام بە پىيى سەرچاوه و تىكستە خۆمائىيە كۆنەكان ئەم رازە فېرەتەرەستىيە و نىيە.

[26]-ئىمام جەعفرى صادق كورپى ئىمام مەممەد باقىن سالى (83ک=702ن) لە شارى (مەدىنه) لە دايىبۇوه، زانا و بىريارىكى گەورەھى سەرەدەمى خۆي بۇوه و لە ھەممو زانستەكانى ئەھەنەمەدا مامۆستايىكى كەمەواتا بۇوه، پاش كۆچى دوايى باوکى بۇوه بە ئىمامى شىيعە و بەدرىزىي (34) سال ئىمامەتى كردووه، دە كورپى هەبۇوه و گەورەھى ھەمۇويان ناوى (ئىسماعىل) بۇوه، سەرچاوه‌كان باس لەھە دەكەن پاش كۆچى دوايى (ئىمام جەعفرى صادق) لە سالى (148ک=765ن)دا شوينكەوتۇوانى بۇون بە سى دەستتەوە بەم ناوانە:

1-شويىنكەوتۇوانى (ئىسماعىل)ى كورپە گەورەھى پېيانوتراوه (شىيعە ئىسماعىل).

2-شويىنكەوتۇوانى (ئىمام موساي كاظم) پېيانوتراوه (شىيعە دوانزىدە ئىمامى).

3-دەستتەي سىيەميان پېيانوتراوه (شىيعە موعتنىزىلە)، شاياني باسکەرنە دەسەلەتدارانى (دەولەتى بوهىيە) كە توانىييانە لە نیوهى دووھەمى سەدەھى دەيەمى زايىنيدا (بغداد) بخەن ئىپە دەسەلەتىيانە وە لەم دەستتەيە بۇون.

[27]-بپوانه کتیبی (اسطورة اهل الحق)- لاپه‌ر (89) نووسینی (ئيرەجى بەھرامى).

[28]-بپوانه ھەمان سەرچاوهى پېشۈو- لاپه‌ر (89).

[29]-بپوانه کتیبی (اسطورة اهل حق) لاپه‌ر (15) نووسینی ئيرەجى بەھرامى.

[30]-پردى (جىنۇھەت) بەرامبەر بە (صراط)ى موسىلمانانە.

- بپوانه کتیبی (کاکه‌بی) لایه‌په (254) نووسینی (محه‌مهد ئه‌مین هه‌ورامانی).^[12]
- بپوانه کتیبی (هه‌ورامان) به‌رگی يه‌که‌م - ریوپه‌چه‌ی یارسان له هه‌وراماندا، لایه‌په‌کانی (100 بو 142) نووسینی ئه‌یوب روسته، له بلاؤکراوه‌کانی مه‌لبه‌ندی روشنیبیری هه‌ورامان چاپی يه‌که‌م سالی 2004.^[13]
- بپوانه کتیبی (کاکه‌بی) لایه‌په (248) نووسینی (محه‌مهد ئه‌مین هه‌ورامانی).^[14]
- مه‌بەست له (پادشام) له تیکسته‌کانی (یارسان) دا، ئۇ زاتانهن که له سەرائنسەرى تەمنى دنیا خوا حەوتجار روّحى خۆى له تەمنى ئەواندا جىڭىزدەكەت، له شىعىرەدا به سان(سەھاكى بەزنجى) وترابه.^[15]
- دەربارەز زۇرانبازىيەكەی (پير بنىامىن و پير عالى)، دەوتىريت گوایا ئەو زۇرانبازىيە له سەر تۆكمەبۇون و جەماوەرېبەندى خۇيان بۇوه له باوهەر و پیراتىيەتىدا، لەگۈندى مۇردىن زۇرانيانگرتۇوه، پير بنىامىن پير على داوه بەزەويىدا خۇى بۇوه بەيەكەم.^[16]
- بپوانه بابەتى (پىرنالى مۇردىنى شاعىرىيکى گومناوى كوردى) نووسینى (نامق هه‌ورامى) گۆڤارى هه‌ورامان ژماره (1) زستانى 2003.
- (سامىرى) ئەو كەسە بۇوه هەولى گومپاکىرىدى (يەھودىيەكان) داوه و داوايلىكىردوون كېنۇش بو ئەو گوئىرەكەي بېبەن كە له تالّقۇون درووستىكىردووه، پىيىتوون ئەو خواكى (موسا) يە.^[17]
- لەهەندىك سەرچاوهدا ئەم شىعە بهم شىۋەيە نووسراوه:
 ئەو ئاھرخانە ئەو ئاھرخانە بارگەسى شام وستەن ئەو ئاھرخانە
 زەردەشتىش كىاست پەرى فەرمانە بەرگۈزىدەش كەرد نەرروى زەمانە
 بۇ بەرھەمى شىعىرى ئەم پىرانەز ناومانھىنان بپوانه کتىبى (مېژۇوىي وېزەى كوردى) - به‌رگی يه‌که‌م - لایه‌په‌کانى (166, 232, 246, 248, 268) نووسینى د. صىديقى بۇرەكەبىي).^[18]
- بپوانه کتىبى هه‌ورامان - به‌رگی يه‌که‌م - لایه‌په (123) نووسینى ئەيوب روستەم.^[19]
- بپوانه هەمان سەرچاوه و هەمان لایه‌په.^[20]
- ئەم كانىيە له (گوندى تەشان) دايى، بەپىي بپوانى یارسانەكان (باوايدىگار) كە يەكىكە له (حەوتەن = حەوتەنى جاویدان) هەلىكەندۇوه.^[21]
- بپوانه کتىبى (ھەگبە و هەوارگە) لایه‌په (184-186) نووسینى (ئەيوب روستەم).^[22]
- بپوانه (کاکه‌بى) - لایه‌په (260) نووسینى (محه‌مهد ئه‌مین هه‌ورامانى).^[23]
- بپوانه دەفتەرى شەندۈرۈ لایه‌په (40).^[24]
- ئەم دەفتەرە يەكىكە له دەفتەرە پىرۇزەكانى یارسان (نووسەر).^[25]

ھەرامىيەكان و ئەقلگەرايى

بۇ قىسە كىردىن دەربارەز ئەم بابەتە پىيؤىستە له سەرتاوه پىيناسەيەكى بىر بکەين و بزانىن بىريار كىيىه؟، ئىنجا بزانىن سەرەتاي سەرەھەلدانى (تىورى ئەقلگەرايى) له بىرى مروققا بۇ چ سەردەمىك دەگەرېتەوه؟.

لە سەر روشنىايى زۇرىيە ئەو سەرچاوانەي پىيناسەي (بىر) يان كردووه، بۇماندەرەكەۋىت (بىر) كۆمەلە چالاکىيەكى هززە له (تىپرامان، روشنىكەنەوه، ئىرادە، سۆز و وېزدان)، بىريارەكانىيش ئەو كەسانەن بە تىپروانىنەكانىيان بۇ گەردوون، كۆمەل، مروققا لە بازنەي باو دەردەچن و بابەتى نۇى دەبىن كە خەلکانى تەننەيابىن، ھاوكات بەرپرسىارن له ھۆشيارى كەنەنە كەنەنەن.

شتييکي ئاشكرايىه هر لە سەرهەتاي سەرەلەدانى بىرى مروققەوە، چەند تىورىيىك لە بوارى (كاركردن، داهىنان و ئەفراندىنى) مروققدا سەريياتەلداوه، بەم ناوانە:

1-تىورى سروش و بلىمەتى.

2-تىورى ئەقلەگەرايى.

3-تىورى كۆمەلایەتى.

4-تىورى سايكۈلۈزى.

مورىيەدەكانى دوان لەم تىورانەش بەردەواام لە پىيشىپكى و ململانىيدان، ئەوانەش ھەردوو تىورى (سروش و بلىمەتى) و (ئەقلەگەرايى)ن، سەرهەتاي ململانىيكەشيان لە دوو تابلوى (رافائىل)ى گەورە وىنەكىيىشى يۇنانىيدا بەرجەستەكراوه، كاتىيىك كە لە بەردەم (قوتابخانە فىيڭرى ئەپىنە) دا ئەو دوو تابلوىيە داناوه.

تابلوى يەكمىان وىنەي (ئىفلاتوون) بۇوه كە سەيرى ئاسمانى كردووھ و ھەردوو دەستى بەرزىكىردوونەتەوە، وەك بىبەۋىت بلىت (ئىمە لهۇيە ھاتووينەتە خوارەوە).

تابلوى دووهمىشيان وىنەي (ئەرسىتو) بۇوه كە ھەردوو چاوى بېرىونەتە زەھوی، وەك بىبەۋىت بلىت (ئىمە لىيەرەوە دەرھاتووين).

سەبارەت بە تىورى (سروش و بلىمەتى)، ئەم تىورە وايلەقەلەمدەدات مروققە بۇونەوەرەيىكى بىيىدەسەلاتە، ھەرچى دىيت بەسەريدا فەرمانىيىكى ئاسمانىيە و دەبىت بۇيى ملکەچبىت، ئەم تىورە لەھەمۇ بوارەكانى ژيانى مروققدا رەگى داكوتاوه و كارىكەرىيى گەورە درووستكىردووھ، رەگەكانى ئەم تىورە لە نۇوسىنىكەكانى (ھۆمۈرۈس و ھىراقلىيگىس) دا دەبىنرىن، بەلەم لەررۇمى مىشۇوپەيەوە (ئىفلاتوون) بە داهىنەرى لەقەلەمدەدرىت.

(تىورى ئەقلەگەرايى) ش وپىيوايىه ئەقلەي مروققە سەرچاوهى ھەمۇ داهىنان و ئەفراندىنەكىيەتى، ئەم تىورە ھەزى مروققە رەزگارىدەكەت لە ھەمۇ بېرىكىردنەوەيەكى ئەفسانەيى و غەبىي و دەللىت: مروققە خۆى سەرىشكە بەوهى چۈن چارەنۇسى دىيارىدەكەت، ئەوهش لە رىيگەي بەكارەيىنانى ئەقل و ئىرادەي خۆيەوە، لەم بوارەدا فەيلەسۈوفى فەرەنسى (باسكال) و تىووېتى: ھەرگىز ناتوانىم بىر لەوە بىكەمەوە مروققىك ھەبىت خاوهنى (بىر) نەبىت، چونكە ئەگەر وابۇ ئەوه دەبىت بە بۇونەوەرەيىكى بىيچۈولە و وەك بەردەيىك وايە.

ململانىي نىيوان ئەم دوو تىورە بە پىيى سەرددەمە جىاوازەكان گەشەيىركىردووھ و خويىندەوەي نوېيى بۆكراوه، لە سەددەكانى ناوهەراست و راستە و راست لە سەددە دواتزەيەمى زايىنيدا، ھەندىك لە (زانا، بىريار، نۇسۇسەن) كان ھەولۇيەندە چىكى نوئى بۇ پەيپەندى نىيوان مروققەكان بىتنەئاراوه، لە ئەنجامى بايەخدان بە ھونەر و ئەدەب و مىزۇو، ئاستى بېرىكىردنەوەي مروققە گەشەيىركىردووھ، ھەر لەم بوارەدا فەيلەسۈوفى گەورە ئىتتالى (دانتى) لە سەددە

چواردهیه می زایینیدا، رەخنەی زۆری لە (پاپا و کەنیسە) گرتووه کە چارەنۇوسى مروۋە بە ئاسمانىھو دەبەستنەوە، لە يەكىك لە شىعرە دورودرىيژەكانىدا بە ناو نىشانى (الكوميديا الالھي)، تۈوييەتى: هەندىك لە پاپا كان دەچنە دۆزدەخ و ئەوانەي ئەوان پىيىاندەلىن (گومرا و لادر لە دين) دەچنە بەھەشت.

لە سەدەكانى دواترىشدا چەندىن فەيلەسۈوف و بىريارى ئازادىخواز باسى ئەوهيان كردۇوھ، مروۋە لە ژىانىدا لە رىي بەكارھىنانى (ئەقل و ئىرادە) يەوە كارەكانى خواي مەزن و درووستكار تەواودەكات، ھاوكات وتۈوييانە (شارستانىيەتى مروقايەتى) تەنها لە دۆخىكى تەواو لە سەرىبەستىدا گەشەدەكات، ھېرىك لە فەيلەسۈوفى فەرنىسى (مۇنتىن)، فەيلەسۈوفى بەريتانى (ھۆبس)، فەيلەسۈوفى ھۆلەندى (سېپىنۈزا) بەھەمان رىچكەدا چوون.

(دىكارت) لە سەدەي حەقىدەيە می زایینىدا فەلسەفەكانى سەدەكانى ناوهەراستى داونەتە داوه و وتۈوييەتى: مروۋ دەبىت ملکەچى دەسەلاتى ئەقلى بىت و بۇونى مروۋى بەستووه بە يېركىرنەوەيەوە، لىرەدا وته بەناوبانگەكەي دەھىننەوە ياد كە وتۈوييەتى: (من ھەم مادام بىر دەكەمەوە)، ھەر بۆيە كەنیسە كتىبەكانى ئەم فەيلەسۈوفەي قەدەغەكردوون.

(قۇلتىن) لە سەدەي ھەزىدەيە می زایینىدا داواي ئازادىكىرنى ئەقلى مروۋى كردۇوھ لە ھەموو فشارىك و وتۈوييەتى: خوداي گەورە خۆى درووستكار و ئەندازىيارە، دنیايى درووستكىردووه وەك شانۇيەك بۇ ئەوهى ھەموو كەسىك لە رىي ئەقلەيەوە رولى خۆى تىيدابىكىپىت.

(ھىڭل) وتۈوييەتى: درووستكارى ئەم گەردوونە خۆى كەمالى رەھايە، مروۋە ھەرگىز ناتوانىت لە رىي ئەقلى و ھەستەكانىيەوە راستەخۇ پىيىبىزىانىت و سۆسەيېبات، بۆيە گەردوونىشى درووستكىردوھ ھەتاکو مروۋ لە رىي تىيگەيشتن لە دەھورو بەرە مادىيەكەيەوە بە ئەقلى پەي بە خودى درووستكارەكەي ببات.

سەبارەت بە كارىگەرى ئەقل لەسەر مروۋە چەندىن (بىريار، فەيلەسۈوف، زانا، ئەدىب و شاعيرى موسىلمانىش بۇچۇون و تىپۋانىنى خۆيان خستووه تېپوو، بە شىۋىيەك مشتومپ و ھەندىكچارىش ململانىي خويىناوى لىكەوتۈوه تەوە، لەم بوارەدا فەيلەسۈوفەكانى (موعتەزىلە) باشتىن نمۇونەن، لاى موعتەزىلەكان (ئەقل) تەنها وەكىلى خوداي گەورەيە لاى مروۋە و تەنها رىيگەيە بۇ گەيىشتن بە (كەمال).

(ئىمامى غەزالى) يەكىكبووه لەو فەيلەسۈوفانەي كە بۇونى مروۋى بەستووه بە ئىرادەيەوە، لەم بوارەدا وتۈوييەتى (من ھەم مادام ئىرادەم ھەيە)، ژمارەيەك لە بىرياران وتۈوييانە (غەزالى و دىكارت) سەبارەت بە مروۋ يەك بۇچۇونىيان ھەبۇوه، تەنها جىاوازى لە نىيوانىياندا ئەوهىيە كە (غەزالى) ئىرادە و (دىكارت) يىش ئەقللى بەكارىگەر زانىيەوە.

(جاحف) وتۈوييەتى: ئەقل وەكىلى خوداي گەورەيە لە مروقدا و پىيوىستە لەسەرى ھەموو شتەكان لە رىيگەي ئەقلەيەوە راقەببات.

یەکیکی تر لەو فەیلەسۇوف و بىريارە مۇسلمانانەی باسى كارگەرى ئەقلیان كردۇوھ لە سەر مروۋە (ئىين روشد)،
ھەندىك لە بىريارانى ئەورۇپايى پىيىانوابۇوه، ھەر رۇوناكىبىرىك ئاڭادارى فەلسەفەي ئەم فەيلەسۇوفە نەبووبىت نابىت
پىيىبوتىت رۇوناكىبىر، ناوابراو وتتووېتى: ئەقل تەنها پىوانەيە بۇ ئەوهى مروۋە لە ژيانىدا بە ھەموو راست و ھەلەيەك
پەيپەبات، ھەروھا وتتووېتى: پىيىستە مروۋە ھەموو شتىك بىكەپىنىتەوە بۇ ھۆكارەكەى كە تەنها بە ئەقلى
لىپىتىدەگات.

شتىكى ئاشكرايە ھەموو مروۋىك بەش بە حالى خۆى خاوهنى ئەقلە و ئەقلېش لای مروۋە دوو جۆرى ھەن بەم ناوانە:

1-ئەقلى غەریزى= ئەقلى سروشتى: ئەم جۆرە ئەقلە ھەر تايىبەت نىيە بە مروۋە، بەلكو زۆربىي گىاندارەكانى
ترىش خاوهنى ئەقلى غەریزىن و لە رىي ئەقلىيەنەوە پەى بە شتەكانى دەور و بەريان دەبەن، بۇ نمۇونە
(مەرىشك) لە رىي ئەقلى غەریزىيەوە لە كاتى كېكەوتىنيدا بەدرىزىاي (21) رۆز لەسەر ھىلەكە دەنيشىت، پاش ئەوهى
جووجكە كانىشى ھەلەھىيەت، تا ماوهى چەند مانگىك خواردىيان بۇ پەيدادەكت، دەيانپارىزىت، قىتەقتىيان بۇ
دەكتات و لە سەرپىشتى و لە بن بالىدا دەيانحەوېنىتەوە، كاتىكىش دەكەنە ئەو تەمەنەي بە جىيىاندەھىلەت تەنها
لەسەر دەنكە گەنمىك لەكەلىان بەشەپدىت و دەنۇوكىيان لىيەھەگرىت.

2-ئەقلى دەستهاوەردە= موكتەسەب: ئەم جۆرەشيان تايىبەتە بە مروۋە و بەدەر لەوهى ئاستەكەى لە مروۋىكىكەوە
بۇ مروۋىكىي تر جىاوازە، چەندىن ھۆكارىش ھەن كاردەكەنە سەرگەشەكردن و بالاڭىردنى، مۇريدەكانى ئەقلەگەرايى
زۆربىيەيان لەسەر ئەوه يەكەندىن كە مروۋە پىيىستە ئەقلى سروشتى خۆى بە ئەقلى دەستهاوەردە موتورىبەكتات و
ھەر لىرەشەوە دەگاتە كەمال.

پاش ئەم پىيىشەكىيە كە بە پىيىستەمانزانى، دەچىنە ناو كرۇكى بابەتكەمانەوە دەربارەي ئەقلەگەرايى لای
ھەورامىيەكان و لەويۇو دەستپىيەدەكەين كە چەند ھۆكارىكەنەن كارىگەرى گەورەيان ھەبۇوھ بۇ ئەوهى ھەورامىيەكان
مروۋەلەيىكى ئەقلەگەرا بن، بەرای ئىيمەش دىارتىينى ئەو ھۆكارانە ئەمانەن:

1-ھۆكارى دىنى: وەك پىيىشتەر لە بابەتى (دىين لای ھەورامىيەكان)دا باسمانكىردووه، خەلکى ھەورامان سەرددەمانىكى
دۇور و درىز لەسەر دىنى زەرەشتى بۇون و پىيىھەوە پابەندبۇون، لە ھەندىك شوينى ناوجەكەدا ئەو پابەندبۇونەيان
ھەتاڭو سەدەي ھەشتەمى كۈچى بەرەۋامبۇوھ، شتىكى ئاشكرايە دىنى زەرەشتى تىپوانىكى ئەقلانى ھەيە بۇ
ھەموو چمكەكانى ژيان، دروشە سەرەكىيەكانى بىرىتىن لە: (نىيەتى چاڭ= ئەندىشە چاڭ، كردارى چاڭ، گۇفتارى
چاڭ)، ئەم سى دروشمە لای ھەلگرانى ئەم دىنە پىرۆزىيەكى وەھايان ھەيە، كە ھەموو يەكىكىيان پىيىستە لەسەرى
لە چوارچىيەياندا بجۇولىتەوە و بەھەموو بۇونىيەوە پىيىانەوە پابەندبىت.

ھەر لەم بوارەدا باس لەو دەكەين يەكىك لە تاوانە گەورەكان لای زەرەشتىيەكان باوھېبۇونە بە ئەفسانە و
جادووگەرى، شتىكى ئاشكرايە ئەفسانە و جادووگەرى مروۋە دەبەستن بە شتى شاردراروھ و نادىيارەوھ و رۆلى ئەقلى
دەخەنەپەراوېزھوھ، بەلام زەرەشتىيەكان كە دىزى ئەم شتانە دەوەستن دەبن بە خاوهن ئىرادەيەكى ئازاد.

دیاره پابهند بعون به دروشمه کانی دینی زهرده شتیبه و نازادی ئیراده، هر له دیر زهمانه و هورامییه کانیان والیکردووه همیشه خەلکیکی کراوه بن به رووی یەكتريدا، گەشین بن و باوه‌پی پته‌ویان به خۆیان ھېبیت و به سه‌ر خۆیاندا نەشكىنە و له ریئی هەسته کانیانه و دنیای دەرهوھ بگویزنه و بو ناو دنیای ناوه و ھیان کە برىتىيە له بىركىرنە و ئاوهز، ئیراده، گومان)، لىرەشەوە ئىتر (ئەقلی غەریزى و ئەقلی دەستها و ھەر دیاره پیکەوە موتوريه کردووه و جله‌وی خۆیان بە ئەقلىيان سپاردووه، هەر مروقىش کە جله‌وی خۆی بە ئەقلی سپارد ھەموو كردار و دیارده و كەسيتىيە کانی دەروروبەرى له ریئی ئەقلیيە و ھەلده سەنگىنیت و ھەلویستى خۆی بەرامبەريان دیاريده‌كات، خۆی ناداتە دەست (حەز و ھەوا و ھەوهس) و نەستى به سه‌ر هەستىدا زالناکات.

2-ھۆكارى ئابورى: شتىكى ئاشكرايە هورامان لە رووی ئابورىيە و ھەريمىكى نموونەيە و خەلکەكەي دەتوانن جۆرە خودكەفایيەك بۆ خۆیان فەراهەمبەن، لە بەرگى يەكەمى ئەم كتىبەدا بەم بوارەدا شۆپبۇوینەتە و لىرەدا پیویستناتا جارىكى تر بچىنە و سەرى، بەلام ئەوهى پیویستە باسىبکەين ئەمەيە كە سەرچاوه کانى بەرھەمەيىنان لە هەوراماندا هەر لە (باخدارى و پىشە دەستىيە کانه و بىگرە ھەتاکو دەگاتە كشتىيارى و ئاشەلدارى) و سەرچاوه کانى تريش ھەموويان مولكى خەلکەكەين، ھىچ دەسەلەتدارىكى ناوجەكە و له ھىچ سەردهمەيىكدا نەيتەانىوھ ئەو ماھە بە خۆی بىدات ئەم سەرچاوهانەييان لىزەوتېكەت، ئەو شتانەش كە لە ژىر ناوى سەرانە، يان هەر ناۋىيکى تردا لىيىانسەندرابىت، بە شىۋەيەك نەبۇون ھەورامىيە کان و اھەستېكەن لە خەصلەتە مروقايەتىيە کانیان نامۇ كراون و بۇون بە ئامىرىك بە دەست فلان بەگ، يان فلان خان، يان فلان كويخا و سەرکارەوە.

بۇزىاتر قوولبۇونە و بەم باسەدا دەلىن: باخدارى و پىشە دەستىيە کان كە دوو سەرچاوه گەورە و دیارى بەرھەمەيىنان و دابىنكردنى بىشىوی ھەورامىيە کان بۇون، يەكەميان بەرھەمى ھەزاران سەھات كاركردن و نىشتە جىبۇون بۇوه لە زىن و ماواي ژيان و گوزھاراندا، سەبارەت بە دووھەميشيان بەرھەمى كاركردنى بەردهوا و ژىرى و سەليقە خودى پىشەوەرە کان بۇوه، ئەمانەي با سماڭىردن شتىك نەبۇون كە (بەگ)، يان (خان) لە باوباپيريانە و بۇيان مابىتنە و، ياخود لە دەسەلەتدارانى سەردهمە کانیان و ھەريانگرتېتىت، ئەوانىش لە لايمەن خۆيانە و بە پىيى بەرژەنديييان دابىتىيان بە خەلکە رەمەكىيەكە ولىيىانسەن دېتىنە و.

لىرەوە دەگەينە ئەوه ئەنجامە كە ژىرخانى ئابورى ھەورامان ھى خەلکەكە خۆيان بۇوه، هەر كۆمەلېكىش ژىرخانى ئابورىيان مولكى خۆيان بىت، لە رووی فكرييە و پىشە و تۈوتۈن لەوانەي ژىرخانى ئابورىيان مولكى خۆيان نىيە، لەم بوارەدا (ماركس) و تۈوييەتى: بىر رەنگدانە و ھەروروبەرى مادىيە، دیاره دەروروبەرى مادى لە ھەوراماندا بەم شىۋەيەيە كە با سماڭىردى، بۇيە كارىگەری گەورە لە سەر گەشە كردنى ئاستى بىركردنە و خۆسپاردن بە ئەقلگەرائى لاي خەلکەكە دەرسىنە.

3-ھۆكارى كۆمەلايەتى: بۆ رۇونكىردنە و ھەرگەر ئەم خالى لە سەر خەلکى ھەورامان، سەرەتە لە وەوه دەستپىيەدەكەين كە پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيە کانى ھەر كۆمەلېك، رەنگدانە و ھەر كۆمەلەن و گەشە كردىيان بۆ پەيوەندى بالا تر بەشىۋەيە كى سەرەكى پەيوەستە بەگەشە كردى ئاستى فيكىرى و رۆشنبىرىي تاكە كانىيە و، ھەرچەندە پىشە و تەكنولوژى زانستى و تەكنولوژى كارىگەری گەورەيان ھەيە لە سەر پىشە و تەكنولوژى زانستى.

خوشنگوزه رانکردنی مرؤفه کان، به لام ئەم جۆره پیشکەوتتى گرنلى پیشکەوتتى فىكىرى و رۇشنىبىرى كۆمەل بىدات و گۈرانكارى لە (چەمكە كۆمەلايەتىيەكەن) دا بىكەت، هەر بۇنمۇونە كۆمەلگەي يابانى لە رووى پیشکەوتتى زانستى و تەكنولوژىيەوە لە ترۇپىكەن و ھەموومان دەزانىن كالا يابانىيە جۇراوجۇرەكەن چ رەواجىكىيان ھەيە و چۈن زۇربىھى بازارەكانى جىهانىيان داگىركردوووه، كەچى خەلکى ئەو ولاتە لە رووى رۇشنىبىرىيەوە بەھو شىيەھى نىن و تا ئىيىستاش چەندىن قەناعەتى روھى و كۆمەلايەتى دواكەوتتۇوەكەن كارىگەرلى بەنهوھى خوادەزانىن و جىاوازى بەرچاولەنيوان (ئىر و مى) دادەكەن، ۋەن بەئامازانىكى خزمەتكەردنى پىياو دەزانىن و لە زۇربوارى ژياندا رىيگەي كاركەردى لىيەڭەرن.

كۆمەللى كوردەوارى يەكىكە لەو كۆمەلانەي تا ئەم رۆزانەش پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيە دواكەوتتۇوەكەن كارىگەرلى خراپىان ھەيە لەسەرى، خەلکى زۇربىھى ناوجەكانى كوردەوارى وابەستەبوونىيىكى پەتويان ھەيە بە ئەقلىيەتى خىلەوە، بېيارە كۆمەلايەتىيەكانىش كە دەرھاوايشتەي ئەو ئەقلەن لە ناوياندا ھىزى ياسايان ھەيە و زۇرجارىش ھىزى ياسا دەبەزىنن.

بەلام ئەگەر لەپەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكانى خەلکى ھەورامان وردبىيەنەوە دەبىنەن بەھو شىيەھى نىن و جىاوازىيەكى تەواو گەورەيان ھەيە، تائاستىكى باش ئەقلىيەتى خىلەيان تىپەراندوووه و لە سروشت و سونەت دەرچوون، دىارە نىشته جىبۇونى خەلکەكە ھەر لەدىزەمانەوە لە ناوجەكەياندا و درووستبۇونى پىكەتەيەكى كۆمەلايەتى (ھەمۆجىن = متجانس) كارىگەرييەكى گەورەيان لەگەشەكردىن پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكاندا ھەيە، گەشەكردنى پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيەكانىش بۇ پەيوەندى بالاڭىر، زىاتر مرؤفەكەن بە ئەقلەيان دەسىپىرىت و بەرەۋام ئەو شتانە رەتىدەكەنەوە كە لەگەل لۇزىكى ئەقلەيدا نايەنەوە.

4-ھۆكارى رۇشنىبىرىيى: ئەگەر بە ويىدانەوە دوور لە ھەموو سۆزىك بەراوردى ئاستى رۇشنىبىرىيى خەلکى ھەورامان لە گەل خەلکانى ناوجەكانى تر بىكەين، بە ئاشكرايى بۇماندەرەكەويىت كەخەلکى ھەورامان لەم رووھوھ لە پىشترىن و دىارە ئەمەش ھۆكارى خۆى ھەيە، پىاھەلدان نىيە ئەگەر بلىن ھەورامان ھەر لەسەرەمى باوبىھو دىنى مىتارائىزم و زەردەشتى و پاشان دىنى ئىسلامەوە زىيىدى ژيان و گۈزەرانى ھەزاران (عاريف، زانى دىنى، ئەدیب وشاعير) بۇوە، پىاوه دىننەكەيان و بالاڭەستبۇونى ئەو قەناعەتاناھى كە خۆيان پىيىانەوە وابەستەبوون، ھاوكات كردوووه بۇ بىرەپىيدان بەدىنەكەيان و بالاڭەستبۇونى ئەو قەناعەتاناھى كە خۆيان پىيىانەوە وابەستەبوون، ھاوكات مامۇستا و رىيىمايىيكارى خەلک بۇون لە بوارى خويىندەوارىدا، ھەرودەها بەرھەمەكانىيان چ ئەوانەيان نۇوسرانەتەوە و چ ئەوانەيان دەما و دەم بۇ وەچەكانى يەك لەدواي يەك گۈيىزراونەتەوە، رۆلى گەورەيان گىپراوه لە ھۆشىاركەردنەوە خەلکدا.

لەم بوارەدا پىيىست ئامازەبىكەين بە رۆلى (پىرەكانى ھەورامان و شاھق، شاعير و عاريفەكانى رىيورەچەي يارسان، شىيخەكانى نەقشبەندى ھەورامان، شاعير و عاريفەكانى ھەلگرى رىيورەچەي نەقشبەندى، مەلا و زانا و شاعيرەكانى تر) ئاوجەكە، لە پەرەرەتكەن و پىيگەيانى خەلکدا و ئاشناكەردنىيان بە خويىندەوارى، بۇونى ئەم زاتانە وايىكەردوووه ھەورامان لە سەرددەمە جىا جىا كاندا چەندىن قوتباخانە و حوجرەتىيە تىيدا بىت، ئەو قوتباخانە و حوجرانە

مهلبه‌ندی گرنگی خویندن و پهروه‌ده‌کردن بعون و له رییانه‌وه ئاستى هوشيارى خەلکەكە گەشه‌يكردووه، گەشه‌كىدەن ئاستى هوشيارىش يەكىبۇوه له گەنتىيەكانى خۆ ئەسپاردن به ئەقلگەرايى.

بۇ كۆتايىھىنان بەم باھته دەمانه‌ويت بلىين: ئەقلگەرايى لاي هەورامىيەكان بە ئاستىك بۇوه له هەموو بوارەكانى ژيانىاندا توانىوييانه داهىنەر بن و ئەفراندىنەنكردووه.

تىيىنى: لەبەرگى يەكەمى ئەم كتىيە و له باھتى ھونەرى ژيان له ھەوراماندا بە درېشى باسمان له داهىنەن و ئەفراندىنەن ھەورامىيەكان كردووه له بوارى ژيان و گوزەرانىاندا.

ساباتى شىعري ھەورامى و شاعيره ديارەكانى ھەورامان

بۇ ئەوهى بچىنه ناوهروكى ئەم باسەوه باشتىر وايە ئاوريك لە پىناسەئى شىعر لاي ژمارەيەك لە (بىرياران، شاعيران، فەيلەسۋوفان، رەخنەگران) بىدىنە و له پىناسەكەئى (ئىفلاطون) ھەستىپېكەين، ھەلۋىستى ناوبراو دەرھەق بەشىرلەسەر بناغەئى (تىورى ئايدييا=نثرييە المپ). دامەزراوه، لەسەر رۆشنىايى ئەم تىورەش سىجىھان ديارىكراون بۇ زانىاري ئادەمیزاز بەم شىوه‌يە:

1- جىهانى ئايدييا: بارەگاى نموونەى بەرزى راستى ھەمووشتەكانە.

2- جىهانى ھەستىپېكراو: شانۋى ھەموو شتىكى مادىيە و ئادەمیزاز بەيەكىك يان زياتر لە پىنج ھەستەكەيەوه ھەستىپېيدەكتەن و لېيتىدەكتەن.

3- جىهانى سىبەر: ئەم جىھانە ھونەرمەندەكان و ھەستىيارەكان بەھۆى ھونەرە جوانەكانىانەوه دروستىدەكتەن.

لەبەر تىشكى ئەم سىجىھانە (ئىفلاطون) پىناسەئى شىعري بەم شىوه‌يە كردووه:

(شىعر) بىرىتىيە لە لاسايكىردنەوهى شتەكانى جىهانى ھەستىپېكراو، ھەستىيار لە ھۆننەنەودىدا تەنها لاساىي ئەو شتانە دەكتاتەوه.

(ئەرسەتو) ش لەپىناسەئى شىعرا بەرۋالەت شوينپىي (ئىفلاطون) ئامؤستاي ھەلگرتۈوه و له كتىبى (بىوتىكا= ھونەرى شىعر) دا وتۈۋىھتى:

شىعر لاسايكىردنەوهى سروشته، لىردا پېۋىستە ئاماژە بۇ ئەوه بىكەين، كە كتىبى (بىوتىكا) لە رەخنەسازى جىھانىدا رۇلىكى گرنگى گېراوه و ئەوروبىيەكان لەسەدەي يانزەمى زايىيەوه لەرېي كورتكىردنەوهكەئى فەيلەسۋوفى عەرەبى (ابن

الرشد) ھوھئم کتیبےيان ناسیوھ، (پروفسور هەرمن) کتیبی (بیوتیکا)ی و مرگیراوھته سەر زمانی ئەلەمانی، ھەرودھا سائى 1498 ز لە (شارى ۋېنیسيا) بەزمانى لاتینى لەلایەن (جۇرجىو بلا) وە بلاوکراوھته وە، سائى (1508) ش بەيارمەتى (جيوفانى سكاريس) بەزمانى يۈنانى لەچاپداوە.

لە قورئانى پىرۆزدا ناوى شىعر و شاعيران ھاتووه، لەسەر رۆشنايى سوورھتى (الشعراء) شاعيرەكان كراون بە دوو دەستەوە وەك دەفر مىت:

(والشعراء يتبعهم الغاون الم تر انهم فى كل واد يهيمون، وانهم يقولون مala يفعلون، الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كپيرا وانتصروا من بعدما فلموا وسيعلم الذين فلموا اي منقلب ينقلون).

زمارەيەك لە زاناياب و رەخنگرانى دنیاي ئىسلام دەربارە شىعر و شاعيران كتیبیان نووسىوھ لهوانە:

کورى سەلامى ئەلجمەمى- كتیبیكى نووسىوھ بە ناوى (گېقات الشعراء).

کورى قوتەيەبى ئەلدىنەوەرى- كتیبیكى نووسىوھ بە ناوى (الشعر والشعراء).

قدامە کورى جەعفتر- كتیبیكى نووسىوھ بە ناوى (نقد الشعر).

لەم بوارەدا (قدامە کورى جەعفتر) كە يەكىكبۇوه لە بىرياران و رەخنەگرانى ناسراوى عەرەب لەسەر دەھى خۆيدا و سائى 948 ز) كۆچى دوايى كردۇوه، لە كتیبەكەيدا بەم شىوهى خوارەوە پىناسەتى شىعرى كردۇوه:

شىعر قىسىملىكى كىش و سەرۋادارە و مانايەك دەبەخشىت.

(رامبۇش كە ھەر لەسائى 1837) بەمەبەستى داهىنان و چەسپاندىنى رىبازىكى نوى لەشىعىدا دەستىداوھته بلاوکردنەوە بۇچۇنەكانى، وتۇويۇتى: جىهانى شىعر جىهانىكى نوييە، هىچ پەيوەندىيەكى بە جىهانى بىنراو و بىسۋارەوە نىيە، ھەر لەدرىزە دەربىرەنەكەيدا ھاتووه: ھەرچەندە بۇون و واقع سەرچاون بۇ ھەستىيار، بەلام ھەستىيار لەسەرە پىۋىستە شتىك لەو سەرچاودىيە ھەلبېزىرىت كەسى تر ھەلینەبىزاردىت.

(عەلائىددىنى سەجادى) نووسىوھتى: (بەلى ھۆنراو دەزگايدىكە بۇ ئەوەي پىاوا ماناي لەخەيالىكى ناسك پىيبدانەوە و سۆزى خوينەر وەكى كارەبا راكىشى)، ھۆنراوەش چەند حۆرىيەكە، لاي فەرنسييەكان سى جۆرن بەم ناوانە: (ھۆنراوە شەر و شۇر= ملۇمە، شىعرى گۇرانى= غنائى، شىعرى لاسايىكىنەوە= تمپىلى)، ھەر حۆرىيەكىان چەند لق و پۇپىكىان لىيەدەبىتەوە.

پاش ئەم چەند دېرەي سەرەوە دەچىنە سەر ئەوەي بىزانىن مىڭۈۈ كۆنترىن تىكىستى شىعرى كوردى بۇ ج سەر دەھىمەك دەگەرەتەوەم، لەم بوارەدا (د. صەديقى بۇرەكەيى) نووسىوھتى:

ئهودى رون و ئاشكرايە پىش سەرھەلدىنى ئىسلام ھۆنراوە بەزمانى كوردى ھۆنراوەتەوە و ھۆنراوەدى كوردىش سەرى بە گەلېك دەركادا كردووه، كتىبى (گاتاكان) كە بەشىكە لە كتىبى (ئاوېستا) ھەمۇوى ھۆنراوەيە، لە درېزەدى ئەم نووسىنەدا ھاتووه شىعرى كوردى دەكرين بەچوار بەشەوە بەم شىۋىدە:

1-شىعرى دلدارى و گۈرانى 2-شىعرى خودناسى 3-شىعرى لاسايىكىرىنەوە 4-شىعرى نەبەردى و پالەوانى.

(ئەنور مايى) نووسىويەتى: (د. بلەج شىركۇ) لە ياداستەكانىدا باسى ئەھەدە كردووه، يەكىك لە خۆرھەلاتناسان بە ناوى (قلىامىنۇف) لە باکوورى ئېرەندا بەردىكى دەستكەوتتووه دوو دىپ شىعرى لەسەر بۇوه و مىزۇوى نووسىنیان گەراوەتەوە بۇ سائى (330ب.ز.).

بە پىيى نووسىنى (د. سەعىد خانى كوردىستانى) يش پارچە چەرمىك لە (ئەشكەوتى جىشانە) نزىك شارى سلىمانى دۆزراوەتەوە، چەند دىپ شىعىيەكى بەشىۋەزمانى ھەرامى لەسەر نووسراوە، مىزۇوى شىعىرەكان بۇ نزىكە (1400) سال بەر لە ئىستا دەگەرىتىھە.

ئەو شىعراھە كە لە ئەشكەوتەدا دۆزراونەتەوە ئەم چەند دىپەن:

ھورمزگان رمان ئاتران كىزان ويشان شاردهوھ گۆرە گۆرەكان

زۆركارى ئارھب كردنە خاپۇور گناو پالەبى ھەتا شارەزۇر

شەن و كەنيكا وەدىل بشىتا مەرد ئازا تلى وەررووى ھونىنا

رەوشت زەرەدەشت مانۇوھ بىكەس بەزىكىا نىكا ھورمزد وەھىج كەس.

ھەندىك سەرچاوه باس لەوددەكەن، ئەو بەلگانەى كەوتونەتە بەردىست دلىيادىدەن كە شاعيرانى كورد، ھەر لەسەدە دووھەمى كۆچىيەوە ھەتا سەددە پىنچەمى كۆچى بەملاوه زۆربەيان لەسەر (رېۋەچەي يارسان= كاكەبى) بۇون، بەشىۋەيەكى سەرەكىش دابەشبۇون بەدوو دەستەوە بەم شىۋىدە:

دەستەي يەكەم: رابەران و پېرانى يارسان

دەستەي دووەم : شوينكەوتۇوانى رابەران و پېرانى يارسان

ھەر لەم بوارەدا باسى ئەھەيەن كردووه شاعيرەكانى سەددە دووھەمى كۆچى، ھەتاڭو سەددە پىنچەمى كۆچى زۆربەيان لە رابەران و پەيرەوكارانى يارسان بۇون، بەلام لەسەددە ھەشتەمى كۆچى بەدواوه ھەتاڭو سەددە يانزەمى كۆچى زۆربەي شاعيرانى كورد لەشىعەكانىاندا بەدەرەخولى ئەم بابەتانەدا سووراونەتەوە:

1-دىمەنى سروشتى 2-دلدارى 3-خودناسى 4-چىرۆكى و ئەفسانەيى.

هه رهباری دهستنيشانكردنى بابهتهكانى هونراوهى كورديدا، (د. كامل ئەلبەصىر) نووسىويهتى: بنەرەتكانى هونراوه
چوارن:

1- ويسته مەنى كە بەرھەمەكەمى ستايىش و سوباسكردنە.

2- ترس كە ئاكامەكەمى سكارا و داواى لىبوردنە.

3- خوشى و ناخوشى كە سەرئەنجامەكەدى دلدارى و حەزلىيىرىدىن و باسى ئافرەتە.

4- تۈورەبۈون كە زمانلىيدان و گلەبىي و سەرزەشتىرىدىن دەھىينىنە بەرھەم.

ھەروەها باسى ئەوهشى كردووه كە ئەم دابەشكىرىدىنە لە رووى ژمارە و دەستنيشانكردنى مەبەست و بابهتهكانى هونراوهود،
ورد و فراوان نېيە و ناتوانىتھەمۇو لايمەنەكانى هونراوهى كوردى بگىريتە خۆى.

پاش ئەم پىشەكىيە كورتە كە بە پىويىستمانزانى، دىينە سەر ئەمودى چەردەيەك لە ژيان و بەرھەمى شىعرى ژمارەيەك لە¹
شاعيرە گەورە و ناسراوهەكانى ھەورامان بخەينەرۇو، ھاوكات پىويىستە ئامازە بکەين بەوه ئەو شاعيرانەمان كە ھەلگرى (رېۋ
رەچەي يارسان = كاكىيى) بۇون ژمارەيان تەواو زۇرن، بەرھەمە شىعرييەكانيان لە كىتىبى پېرۇزى (سەرەنjam) و لە كىتىبە
دېننېيەكانى ترى ھەلگرانى رېۋەچەي يارساندا بلاڭىراونەتەوە، ئىمە لېردىدا تەنها ناوياندەھېيىن، مەسەلەى باسكردىن لە²
مېزۇوى ژيان و بەرھەمى شىعرييان بۇ رۇزگار بە جىددەھېلىن، ئەگەر تەمەن و تەندىرووستى بواريانداین دەيانخەينە
دۇوتويى كىتىبىيى تايىبەتەوە.

ئەمەش ناوى ژمارەيەك لە عاريف و شاعيرەكانى ھەلگرانى رېۋەچەي يارسان(د):

بالوولى ماھى، باوا لورپەي لورپستانى، باوا رەجەبى لورپستانى، باوا حاتەمى لورپستانى، باوا سەرەنگى
دەدانى، باوا قەيسەری ھەورامى، باوا سرنجى كەلاتى، باواگەرچى ھەورامى، دايە تەورىزى ھەورامى، موبارەك شا=
شاخوشىنى لورپستانى، جەلالە خانمى لورپستانى، بابا تايەرى ھەمەدانى، فاتىمە لورپەي گۈران، لزا خانمى جاف، كاكە رەدانى
لورپستانى، سولتان چەلەبى، باوا بوزورگى لورپستانى، باوا هندۇرى ھەورامى، باوا ناوسى جاف، دايە خەزانى سەرگەتى، قازى
نەبى سەرگەتى، سان سەھاكى بەرزنىجى، خاتوودايراكى رەزبار، شائىبراهىمى ئىيەت، باوا يادگار، عابدىنى جاف، نەرگز خانمى
شارەزوورى. شاوهيسقولى، خاتۇون رەزبانووى دەرزيانى، كاكە عەرەبى ھەورامى، كاكە رەحمانى دەرزيانى، كاكە پېرە
دەرزيانى، عالى قەلەندەر.

ھەروەها پىرەكانى ھەورامان و شاھە (بۇ ناوهەكانى ئەم زاتانە، بىرۋانە بەرگى يەكەمى كىتىبى ھەورامان- لەپەرەكانى (129،
(130).

خەلەپەكانى (يارسان) وەك: خەلەپە ئەمير، خەلەپە جەبار، خەلەپە مەممەد، خەلەپە شەھابوددين، خەلەپە عەزىزى
سلېمانى، خەلەپە باپىر، خەلەپە شاشا.

بیچگه لهوانهی ناومانهینان ژماره‌یه کی زور له شاعیره کانی یارسان له تیکسته کاندا تهنا نازناویانهاتووه و پیده‌چیت له و رؤزانه‌دا لمبه بارودوخی ناوچه کانیان و فشاری دهسه‌لاتداران لهسه‌ریان نهیانویرابیت شیعره کانیان به ناوی ته‌واوی خویانه‌وه بنووسن، ودک: ده‌مام، شه‌مام، ئەزددر، ئەنودر، قامووس، گەوهه‌ر، نگین، مسکین، مومن، سه‌فیر، کەبیر، ناری، سه‌یاد، قانوون، لامی، پیشنه‌نگ، ئەورەنگ، خەزاوی، خوونچی، عەزاریل، ئىدراك، وردی، نیشان، سەقا، جەرگا، مەرزی، بیا، ته‌وار، سروور، سه‌راف، رەزتاو، شه‌میل، قەندیل، شمشال، سه‌یقال، مەستى، غازى، حەریر، توفيق.

بۇ چى شیوه‌زمانى هەورامى بۇ سەرددەمانىكى دوور و دریز

زمانى شیعر و رۆشنیرىي مىللەتە كەمان بۇوه؟

بۇ قىسىم لەم بارهه دەۋەتى دەۋەتى زمانى شیوه‌زمانى هەورامى ياخود ودک پىيەدەوتلىقىت شیوه‌زمانى گۈرانى، لقىكى زۆردىرىنى زمانى كوردىيە، ئاشكرايە ژماره‌یه کی زور له (زمانتاسان، خۆرە لاتناسان، مىزۇنۇوسان، جوگرافياناسان، گەريدە و گەشتىاران، تۆزدەر و لىكۆلەرەوان) لەسەر ئەو بروايەن كە رەگەكانى زمانى كوردى دەچنەوه سەر زمانى ئەو نەته‌وه تاريانه کە بە باپىرە هەر دېرىنەكاني كورد لەقەلەمەدرىن، ودک نەته‌وهى (ماد)، هەرودەن ئەونەتەوانە تى كە پىيىاندەوتلىقىت (مەنزومە زاگرۇس)، لەم بوارەدا خۆرە لاتناسى ناسراو (دارمس تىت) نووسىويەتى: كتىبى ئاوىستا بەزمانى نەته‌وهى (ماد) نووسراوه و زمانى كوردى دەچىتەوەسەر ئەو زمانە.

ھەندىك سەرچاوه دەلىن: دەربارە زمانى (نەته‌وهى ماد) ھىچ بەلگەيەك لمبه دەستدا نىيە، هەرچەندە پىشتر وا لەقەلەمەدراوه كە وىتە دووهمى نووسراوه ھەلکۆلراوه کانى (دایوشى يەكەم) لە ناو شوينەوارەكانى بىستۇون بەزمانى مادەكان نووسراون، بەلام پاش چەندىن لىكۆلەنەوه و تۆزىنەوهى پىسپۇران و شارەزايان سەلمىنراوه ئەو زمانە زمانى ئىلامىيەكانە، لە هەمان ئەو سەرچاوانەدا ھاتووه، لىكۆلەرەوان ھىچ دوودلىيەكىان نىيە لەوە زمانى نەته‌وهى ماد زور له زمانى پارسى كۆنەوه نزىكبووه، هەرودەن مادەكان و پارسەكان زور بە ئاسانى لە زمانى يەكتىر تىگەيشتۇون.

(محەممەد ئەمین زەگى بەگ) نووسىويەتى: زمانى پەھلهوی = زمانى پالەوان، واديارە له (عىراقى عەجەم، ميدىاى گەورە، ولاٽى فارس)دا بەكارھىنراوه و قىسىمپىكراوه، ھاوکات لمبارەگاى پادشاکانى نەوهى (كەيخوسەرەوی گەورە)دا زمانى رەسمى دەولەت بۇوه، بەلام لە سالى (632-211ز) موه بەرە بەرە له بەكارھىنەكەهاتووه، (سېر جۇن مالكۇلم) له كتىبە بەناوبانگە كەيدا بە ناو نىشانى جىڭەئى گرتۇتەوه، هەر لە درىزە نووسىنەكەهاتووه، history of parsia) نووسىويەتى: ئەو تىرانە لەھەر يەكەمانى (كرمان، فارس، هەموو كوردىستان، بەشىكى عىراق) دان بەلگەئى هەرە بەھىزى رەسەنایەتىيان زمانەكەيانە كە زمانىكى توندى پەھلهوبيە.

(محەممەد رەسۋوٽ ھاوار) بەزمانى (مامۆستا توقيق وەبى بەگ) دوه نووسىويەتى: زمانى كوردى بەتايىبەت شیوه‌زمانى گۈران لەھەمۇ زمانە ئارىيەكەيانى تر له (زمانى ئاوىستا) وە نزىكە.

شىتىكى ئاشكرايە زۆرجار كە باسى شیوه‌زمانى گۈرانى دەكىرىت لەم بەرامبەرەكەيدا دەنۇوسىتىت، ياخود دەوتلىقىت شیوه‌زمانى هەورامى، ئەگەر بەوردىش سەبىرى جوگرافيا شیوه‌زمانەكە بکەين، بۆماندەرەكەمۆيىت زياتر لەھەمۇ شوينىك

لههوراماندا پاریزراوه، بونمونه قسهه کردن به (شیوه زمانی گوران) لهناو خودی گورانه کاندا ئه ونده که مبوبه ته ود، تنهها به سالاچووه کانیان ده توانن قسهه پییکه ن، بؤیه ئهوانه که به شیوه زمانی گوران ده لین شیوه زمانی ههورامی ههقی خویانه.

(شه مسی قهیسی رازی) که له سهه رهتای سهدهی حه وته می کوچیدا ڇیاوه له کتیبی (المعجم فی معاییر اشعار العجم) دا نووسیویه تی: باشترين و خوشترين کيشي هونراو فههله وياته که به ههواكهی ههورامانی ده لین، دياره مه بهستي له ههواي ههورامانی، ههواو ئاهه نگی خه لکی ههورامانه که به شیوه زمانی ههورامی يان ودک ده لین گورانی دهدوين.

بو زياتر ده رخستني رهگی شیوه زمانی ههورامی له میزوددا به دهه لهوانه باسمانکردن، ههروهها له و قهه والانه کله ههوراماندا دوژراونه ته وه و ئیستا له موزه خانه لهندندان، باس لهوه دهکهین چهندین وشه و دهسته واژه ههن له شیوه زمانی ههورامی و ههندیاک له زمانه کونه کاندا ودک (عيبری، پههلهوی باستان=پههلهوی کون، سومهه ری، پارسی باستان=پارسی کون) ... هتد) وهکو يهکن، ياخود زور له یه کمهوه نزيکن.

شیوه زمانی ههورامی ئه ونده له گهه ل زمانی پههلهوی باستاندا نزیکه، ههندیاک ده لین شیوه زمانی ههورامی کون ههمان زمانی (پههلهوی باستان) د، لي رددا بو نمونه نهك سه رزمیت لیستیکی به راوردکاري به ههندیاک له و وشه و دهسته وازانه کله ه شیوه زمانی ههورامی و هه رد وو زمانی (عيبری، پههلهوی باستان) دا ودک يهکن ده خهینه روو، له به رانبه ریشياندا واتاکهيان به شیوه زمانی کرمانيجی باشور دهنووسين:

شیوه زمانی ههورامی زمانی عيبری شیوه زمانی کرمانيجی باشور

مانی مانی هه مبانه

پنچ پنه ده رخونه

تاته تاته باوك

هه لچي هه چي فارچك

ميوه ميوه ميوه

شیوه زمانی ههورامی زمانی پههلهوی باستان سورانى

هه لسى ئه رسى فرمىسىك

يهوي يهوه جو

ڙهنى ڙهن ڙن

هامن هامین هاوین

یه‌ری یه‌ره سی

پاش ئەم پیشەکىيە كورتە و بۇ ئەوهى بچىنە ناوه‌رۆكى بابەتەكەمانەوە دەربارەي بالادەستبۇونى شىۋەزمانى ھەورامى لەئەدەب و ويژەوانى كوردىدا ھەتكە دەركەوتى سېكۈچەكى شاعيرەكانى بابان (نالى، سالم، كوردى)، سەرتەت دەقى نووسىنىكى مامۆستا (عەلائۇددىنى سەجادى) وەك چۈن خۆي نووسىيەتى، تەمنا لەرىي رونووسەوە نەبىت كەمىك دەستكارىدەكەين دەخەينە پېشچاوى خويىنەران و پاشان بەپشتەستن بەچەند بەلگەيەك وەلامىكى ئەو نووسىنە دەددىنەوە.

دەقى نووسىنەكەي مامۆستا سەجادى بەم شىۋەيە:

كورد لە بەرەبەيانى مىزۇوەوە لەبارى ئەدەبىاتدا تىكەلاؤبووە يَا لەگەل رۆم و فارسدا يَا لەم ئاخىردا لەگەل توركدا، ھەرجى دەستە خويىندەواربۇوە يَا سەربەخۇ ئاشتابۇون بەبارەگاي پادشاكانى تورك و عەجەم، يانزىكىبۇون بەكۆشكى ئەو خانەدانە كوردانە كە ئەوان ھاتوچۇي بارەگاكانيانىان كردوون، بەياساي تەببىعەت بىرە لە زمانەدا دەبىت كە پادشا قىسىيەپىيدەكتەن پېيىكىردووە، ئەو زمانە بەئەدەب پېشاندەدرىت كە پادشا قىسىيەپىيەكىردووە و پېيىدەكتەن، بە درىزايى زەمان ئەم زمانانە لەسەر كورد سووراونەتەوە، بەجۇرېك شعۇورى داپوشىيون تەنانەت ئەوهەيان بەدلانەھاتووە كە زمانى خوشىان دەگۈنجىت بېت بەزمانىكى ئەدەبى، لەم بوارەدا شىعرى فارسى و توركى لە دىوهخانى ئەو كۆشكانەوە بلاؤبوتەوە، ھەرودە شىعر و ئەدەبى عەرەبىش بەھۆي ئىسلامەتىيەوە لە مىزگەوتەكانەوە تەننیوەتەوە، دىيارە شىعر و ئەدەب لە ھەر زەمانىكە كە تو بىگرىت دەبىت ئەو كەسە لىيەتىبگات ئەو وەختە دەمەبىۋەرېت، نەوەك تەننیا تىكەيشتن بەلکو ھەموو سووچىكى دەبىت بىانىت، لېرددە رەممەكى مەردم يەعنى نەخويىندەوارەكان نەيانتوانىوە و لەكون و قۇزىنى زمانىكى وەك فارسى يَا توركى يَا عەرەبى بىگەن، ھىچ دەميانبۇنەبردووە و بېرىاي بېرىاي ئەوهەشيان بەدلان نەھاتووەكە بە زمانى خۇيان قىسىيەپىيدەكەن دەتوانىن شىعر و ئەدەب بىلەن، وەئەگەر بەدىشياندا ھاتبىت وتېتىيان وەكى ھاتووە وتۈۋىيان، بەرە خويىندەوارەكان كە ئەوان ئەدەبىان بە زمانى بىگانە زانىوە چونكە زانىويانە گائىتەيانپىيەكىردوون و پېيانوتۇون (شايمەر يان دەلون)، بەم بۇنەوە ئەدەبى خاوېنە ئەسلى زمانەكە پاشكەوتووە، مەبەست بەم قىسىيەمان لە بەينى (ئەردەلآن، شارەزوور، موڭرىيان) دايە، واتە كوردى ئەم شوينانە بىيچگە لە ھەورامان شىفتەي ئەو زمانانە بۇون، مايەوە سەر ھەورامان.

ھەورامان شوينىكى شاخ و داخ و وشكە، نە(فارس) خويىبۇكوتاوه نە (رۆم، نە) (عەجەم) بە تەنگىيەوە بۇوە نە (تورك)، بەم بۇنەوە پياوهكاني ئەۋى ئاشنای بارەگاي پادشاكان نەبۇون بەجۇرېكى وەها كە زمانى ئەوان سوار زمانەكەيان بېت، ھەر كەدەر وونيان ھاتبىتە جوش بە زمانەكە خوييان دەريانپىيەوە، لەمەوە رەممەكى مەردمەكەش فيرپۇون كە ھەر لەدەرەكى زۆر كۆنەوە شىعر و ئەدەبىان بەزمانەكە خوييان وتووە، كە عەرەبىش لە مىزگەوتەكانەوە سەرىيەلدا ئەدبى زمانەكە خوييان بە میراتى ھەر بۇ مابۇوە، ئىيت خويىندەوارى مىزگەوتەكان بىزىيانلىيەدەھاتەوە، چونكە كابرا لە پېش ئەوهەدا بچىتە مىزگەوت، گوئى لە باوک يَا لە مامە نەخويىندەوارەكە بۇوە كە بە زمانەكە خۆي ھەلبەستى بەسەردا ھەلداوە، ئەمە بىيچە

لهوه که دایکی له بیشکهدا ههر بهو شیوه‌یه لایه لایه‌ی بؤ دکرد، ئەم له مالا که دەچووه دەریشه‌وه، له سەر هەلپەركى، له ریي کانى، له بەر بەرۆچکەدا هيچى ترى گۈلىئىنەدبووتەنيا ھۇنراوهى زمانەكەى خۆى نەبىت، ئەمانە ھەموو كەريانە كارېك كاتى كە دەستى دا بە خويىندى فارسى يات عەربى پا زمانەكى ترىشەوه، ئەدەبى زمانەكەى خۆى ھەر بىزانېت.

نهمه ئەمان تىكرا بە خويىندەوار و نەخويىندەوار دەۋە ئاشنابۇون بە ئەدەبى زمانەكەي خۆيان و فېرىپۇون، ئىنجا بەرەي خويىندەوار كانىيان بەددەم خويىندەوه پەرتەوازىدەبۇون بۇ ولاتەوكانى (ئەردەللان، شارەزدۇر، موکرى) لەۋى شىعر و ئەدەبى شىۋىدى قىسە كەرنى خۆيان دەخويىندەوه بۇ مەردەمى ئەو ولاتانە، مەردەمەكەي ئەوپىش تەماشايىاندەكىد ئەم ئەدەب و شىعرە جۈرە شىۋىديكە لە شىۋىدەكەي خۆيان ناچىت، لەبەر ئەوه شعورى ئەدەبى بىيگانە پەرسىتى بە جارى كشاپۇو بەسەر هوشىياندا ئەو شىۋىديان هەر بە بىيگانە دەزانى چونكە لە هيئەكەي ئەوان نەدەچۇو، ئەمان ودرىاندەگىرەت و لە دیوهەخان و مزگەوتەكانىاندا بلاۋەدبووەد، ئەوانىش ئەگەر بىيانويسىتايە شتىك بلىن، دەھاتن پەيرەسى ئەو شىۋىديان دەكىرەت و بەو شىۋىديه ئەدەبى شىعريان دادەن، وەكۇ وترە لە باۋەرەدا نەبۈوەن يَا هەر ئەھەيان بەدلە نەدەھەت كە بە شىۋىدەكەي خۆيان شىعر وتن دەگۈنچىت. (تا ئىرە دەقى نووسىنەكەي مامۆستا سەجادى) يە.

بو ئەوهى قىسىمەك لەسەر ئەم نۇوسىنە (مامۆستا سەجادى) بىكەين، پېيپەستە كەمىك بەچاوى رەخنە و وردبىنىيە وە لىپەرامىنەن و بىزانىن تا ج ئاستىك مەبەستىپىكاكەد، لەم بوارەدا چەند پەيقيكى نۇوسىنە كەئى ئەو بەرىزە دەخەينە بەر قىسە و ياسى بەم شىۋەتە:

یه‌که‌م: ماموستا سه‌جادی و تتویه‌تی: (هه‌ورامان شوینیکی شاخ و داخ و وشکه، نه‌فارس خویی‌کوتاوه نه روم، نه‌عه‌جهه‌م به ته‌نگیه‌هه‌دوون نه تورک).

ئىمەش دەلىن: راستە هەورامان شوينىكى شاخ و داخە، بەلام شوينىكى وشك نىيە، چونكە وەرزى بەفروبارانى زۇر درىزە و بەشىۋەيەكى گشتىش لەچوارچىوهى ئەو ناوجانەدaiيە كە بارانىيان مسۇگەرە و پىيىاندەوترىت (مۇچۇنە ال مگار)، ئەو جۆرە ناوجانەش لەرپۇرى زانستىيەوە ھەرگىز بەناوجەي وشك لەقەلەمنادىرەن، ھەرودەن چەندىن (رۇوبارى بچۈوك، چەم، جۆگە، كانياو، ئەستىل، كارىز، بەهاراو) لەھەردۇو دىيوى ھەوراماندا ھەن، بۇ نموونە نەك سەرژەمىز ناوى ژمارەيەكىان دەھىننەن لەوانە: (رۇوبارى سېرۋان، رۇوبارى گاودرۇ، چەمى زرىپار، چەمى گىردىلان، چەمى گاران، چەمى تەنگىسىر، چەمى تەنگىيەر، چەمى پاوه، چەمى نەوسوود، چەمى تەۋىلە، چەمى بىيارە، چەمى زەلم)، ئەمانەو ھەزاران كانياوى سارد كە سەرچاوهىان بارانى زۇرى ھەورامان و بەفرى كويىستانەكانييەتى، ھەربۇ نموونە لەشوينىكى وەك تەۋىلەدا ئەم چەم و كانياوانە ھەن: (دەرەۋ ئاوىيىسىرە=چەمى ئاوىيىسىر، دەرەۋ زاودرى=چەمى دزاودر، دەرەۋ وارىن=چەمى خوارىن، سەرچەمەو چنارى=سەرچاوهى چنار(ئاوىيىسىر)، ھانۇ جاخى، ھانە ھەلۇوجە، ھانە دىيا، ھانۇ شەكەرە، ھانەكالە رىزىنە، ھانۇ كەلە، ھانۇ ماوازى، ھانەدىلىن، ھانەملىڭشا، ھانەسووسوو، ھانۇزەنە، ھانۇ مەلايىا، ھانۇ خانەقاي، ھانەكى گەپىياتى=كانييەكەن گەپىيات، ھانۇ مەلا ساحىبى، ھانۇ خالانى، ھانۇ كافەكولى، ھانۇ سوفىجانە، ھانۇ ويسورە، ھانەكى وەزلىي، ھانەكى بىيەربى، ھانۇ ھەسارو حەمەرەۋاسى، ھانەكى سەيمارەوارى، ھانۇ دەرتاتارىكى، ھانەكى دەرەۋ بەلخى، ھانۇ وەيسەتى، ھانۇ عەلى ... ھەتى).

ئه‌و (روروبار، چه‌م، کانیاو، کاریز) انه هه‌زاران دۆنم لە باخه‌کانى هه‌ورامان ئاوددهن و جوانترین ساباتیان دروستکردووه، ئایا دەگریت بەشويىنىكى لەم چەشنه بو تریت وشك؟ بىيگمان بە دلنيايىيە و دەلىن نه خىر.

سەبارەت بە وەش گوايا نه فارس نه رۆم، نەعەجەم نه تۈرك، خۇيان بۇ هه‌ورامان نەكوتاوه، ئەوهى لە سەرچاوه مېزۇوبيه کاندا سەلىئراوه بە حۆرۈكى تىرە، زۆربەي ئەو سەرچاوانە قىسە لە سەر ئەوه دەكەن داگىر كارانى كوردىستان و ملهپانى سەرددەمە جىاجىياكان چەندىن جار شالاوى دېندا ناوجەكە، بەلام لە لايەكە و خۆرەگىرى خەلگە قارەمانەكەي و پابەندبۇونىان بە خۇشەويىستى خاگىانە و، لە لايەكى تىريشە و سروشتە ياخىيەكەي هه‌ورامان، وايانكىردووه هەمىشە قەلائىھەكى پۇلايىنېت لە رۇوياندا و هه‌ورامىيە كان سەر به رزانە بىزىن، ئەمانەي خوارەوەش چەند نموونەيەكىن لە لەشكىرىشىيەكانى داگىر كاران بۆ سەر هه‌ورامان لە سەرددەمە جىاجىياكاندا:

1- تەگەلات پلاسەرى پادشاھ ئاشۇورى، پاش گىرتى ئەرمەنستان بەرەو دەرىچەي وان لەشكىرىشى كردووه، پاشان (ئەداد نىيارى) و (ئاشۇور ناسرپاڭ) كورى بەمەبەستى پەلاماردان و دەست بە سەر اگرتنى ناوجەكانى ژىر دەستى نەتەوه زاگرۇسىيە كان لەشكىرىشىيەن كردووه، بەلام سەر كەوتىيەكەي تەسکەندەر مەكىۋىنى (يىش لە سەرەتاي هەندىك لە شويىنە شاخاوېيەكانى هه‌وراماندا بىگرن، پاش لەشكىرىشىيەكەي (ئەسکەندەر مەكىۋىنى) يىش لە سەرەتاي سەددەي دووھى پېش زايىن هه‌ورامان كەوتۈوەتە ژىردەسەلاتى حۆكمەتى (ئەرمەنستان ئارتاكسايس).

2- لەشكىرىشىيە گەورەكەي (مەئمۇون بەگى ئەرددەلەن) كە بەفيتى داگىر كاران پەلامارى مەلبەندى حۆكمەنلىي (میر سەعید جىياشا) ئى حۆكمەنلىي هه‌ورامانى داوه، پاش سى سال گەمازدەنلى بەرددەوام شىكتىيەنناوه.

3- لەشكىرىشىيەكەي (میر تەيمۇورى گورگانى = تەيمۇورى لهنگ) لە سەرددەمى حۆكمەنلىي (سلىمان بەگى كورى مير سەعید جىياشا)، ناوبر او سالى (1396 ز) حۆكمەنلىي هه‌ورامانى گرتۇتە دەست، لەئەنجامى رىككەوتىيەكەي لهنیوان هەردوولە (میر تەيمۇور) لە هه‌ورامانە و ھاتۇوەتە شارەزوور.

4- ھېرىشە گەورەكەي (خان ئەحمد خان) كە بەفيتى عوسمانىيەكانى كردووېتىيە سەر مەلبەندى حۆكمەنلىي هه‌ورامان و گەمازدە (قەلائى هه‌ورامان) داوه، پاشان شمشىر خىستەنە گەرددەملى حۆكمەنەكانى هه‌ورامان و كۆكۈزىيەكەي هەممۇ نەوهەكانى (بەھەمن = باپىرە گەورەي حۆكمەنەكانى هه‌ورامان).

5- ھېرىشى قاجارىيەكان بۆ سەر هەردوو هه‌ورامانى (تەخت و لەپن)، كوشتنى (ھەسەن سان) لە گۈندى (بىلەك)، كوشتنى (حەممەسەعید سان و ئەورەحمان بەگى كورى) لە قەلائى جوانپۇ.

6- پەلامارە يەك لە دواي يەكەكانى دەولەتى عوسمانى بۆ سەر هه‌ورامان، دوا پەلاماريان سالى (1914 ز) كە هەردوو شارەدىيى نەوسوود، نۆدشە) ئى تىدا سووتىنراون.

7- لەشكىرىشىيە بەرددەوامەكانى دەولەتەكانى (صەفەوى، ئەفسار، قاجارى) بۆ سەر دەولەتى عوسمانى و بەپېچەوانە و دە تىيياندا هه‌ورامان بۇوە بە گۆرەپانى جەنگ و مەملانى و خەلگەكەي زەرەرمەند بۇون، زىندوتىرین نموونە ئەو جەنگ و

لهشکرکیشیانه له داستانه شیعیریه که‌ی (میرزا ئۆلقداری پاوه‌ی) که له زیر ناونیشانی (جهنگنامه‌ی کولله و ئاینه‌مهل)دا هوئرا و هت‌هود ده‌که‌ویته روو، ئەمەش چەند دیپریکه لهو جه‌نگنامه‌یه:

پارچه‌ی قه‌رداخ تاوه شاره‌زور چەنی سلیمانی گرد که‌ردهن خاپور

ویران که‌رد لهؤن ملک هه‌ورامان نه‌تهرسا جه زۆر سه‌لتنه‌ی سانان

سەنگه‌ر وست و دپاى سەختاخانى سەخت ویرانکه‌رد مەحال هه‌ورامانى تەخت

مەزرعه‌ی مەحال کاشتەر جه‌بیخ کەند تەپل هەی تالان جه ژاوه‌رۇ ژەند

8-ھیرشەکانی لهشکری روسیای تزاری سانی (1335-1916) بۇ سەرناوچەکه و شکستەکانی له بەردم جه‌نگاودرانی هه‌ورامى و ژماره‌یه که خىلە كورده‌کان له (ئارنان، ئاویدەر، وەنسى و ئەمویتەنگ)دا، شاعریکى خەلگى بیسaran به‌ناوی (مەلاشەریفی بیسaranی) بە پارچه شعریک باسى ئەو جه‌نگ و لهشکرکیشیانه‌ی کردووه، ئەمانه‌ی خواردهو چەند دیپریکن لهو شیعرە:

بە تەوفیق ژات خالق العباد داستانی جه نۇ باوه‌رین و دیاد

لهشکر کیشی روسس پى خاک هه‌ورامان ولاپەت سۆچیا گردش بى ویران

مەردم پەریشان تەمامى دل رەنج سەنە جه هەزار سى صەد و سى و پەنج

بەيان بکەرین پەی برا دەرمان تاکە حائى بان ئەو وەخت و زەمان

کاتى عەشاير خەبەريان زانى تاييفەی هه‌ورامى هەم مەريوانى

چى حاڭ و ئەحوال دەرروون بىهن مات (مەحموود خان دزلى) روو بە كافران هات

ھجومیان ھاودرد، بە تەعجیل و تاۋ ئىلى عەشاير بەگزادەی رەزاو

9-شالاودکانی لهشکری (رەزاشا) بۇ سەر هه‌ورامانى تەخت بە مەبەستى ملکەچپىكىرىنى خەلگەکەی، له‌يەكىكى لهو شالاوانەدا گوندەکانی (زەلک، وەيسە، دەرەناخى) سووتىئراون، هەرودها هەولەکانی ئەو لهشکرە بۇ چەكدامائىنى (مەحموود خانى دزلى) و جه‌نگاودرەکانی کە نەبەردیيەکەی (دەربەند كەلەۋى) و پاشانىش جه‌نگى (دەربەندى دزلى) يان لېكەوت تووەتەوە.

1-ھیرشە درىنداھەکەی لهشکری (رەزاشا) زستانى سانی (1931) بۇ سەر قەلەمەردوی حوكىمەنی (جافرسان) له هه‌ورامانى لهؤن، ئەو ھیرشە ئەوەندە درىنداھە و نامەردانە بۇوه كوشتن و گرتى سەدان كەس و كاولكارىيەکى زۆرى لېكەوت تووەتەوە، بە

جوړیک له ناو خه لکی ههوراماندا ناوی (زمسانی سیاوه=زستانی رهش) ای لینراوه، يه کیک له شاعیره کانی ئه و سه ردنه به ناوی (مهلا مه حموودی دووریسانی) له پارچه شعریکیدا بهم شیوه‌یه باسی ئه و هیرش و په لاما رهی کردووه:

تاریخ هجرهت (شاوی خیر الانام) ههزار و سیصد پهنجا بی ته مام

ساحیب مهنسه‌بان کومیسیون که ردهن سیصد کهس عالی و هدیوان به ردهن

په چې په دهستور پادشاهی تیران به سه رهه دی قه سر هه تا مه ریوان

جو انډ پاوه هه ردوو ههورامان ئه ترافی مادهشت تا خاکی گوران

چن وکیل چن میر چنهای چن سولتان چن که یخدای خاس بی گونا و تاوان

چن جه عالمان به حری شه ریعهت چن مه شایخی ساحیب ته ریقت

چن میرزايان ساحیب ته قریرات جه رهوی ئه قل و فام گویای ته حریرات

جه ته ختنی شاوه دهستوری دریان ته مامی يه ک رو باں بهسته کريان

دوروه: سه بارهت بهوه و تنوویه‌تی خه لکی ههورامان ئاشنای بارهگای پادشاهان نه بیون به جوړیک زمانی ثهوان سوار زمانه که یان بیت.

ئیمه ده لیین: ئه ګهر مه بهست له ئاشنایه تیه که نوکه رایه تیکردن بیت، ئه و به دلنياییه ووه خه لکی ناوجه که زوربهی زوری کاته کان سه ربهر زانه ژیاون و مليان بو دا ګیر کاران که چنه کردووه، به لام ئه ګهر مه بهست ګیلی و نه زانی و خه لکه که بیت، ئه و پیچه وانه که راسته.

سییه: سه بارهت بهوهش که و تنوویه‌تی بهره خوینده وارانی ههورامی به ددم خویندنه ووه روویانده کرده (ئه رده لان، شاره زور، موکریان)، که شیعری خویان ده خویندنه ووه بو مه ردمی ئه و لاتانه ته ماشایانده کرد له شیوه کردنی خویان ناجیت، لم بهر ئه وهی شعوری ئه ده بی بیگانه په رستی کشابوو به سه رهه هوشیاندا.

نازاریت ماموستا سه جادی بوچی شیعری ههورامی خستووه ته ناو ئه ده بی بیگانه په رستیه ووه، له کاتیکدا زوربهی (زمانه سان، میژون و نووسان، خورهه لاتناسان، لیکوله رهوان) شیوه زمانی ههورامی به دیرینترین شیوه زمانی کوردی ده زان، هم بر لهم بواره ده لیین: باشه ههورامانیک خاوهنی چهندین خویندنه که دینی ګهوره بوبیت، مزگهوت و خانه فاکانی هه میه شوینی پیگه یاندنی (فهقی، مهلا) کان بیون، زوربهی عاریف و شاعیره کانی کورد موربدی شیخه کانی نه قشبه ندی ههورامان بیون، چون عه قل دهیگریت خویندہ واره کانی بهو شیوه هی ماموستا با سیکردووه په رشبوب و بنه ووه به ناو (ئه رده لان، موکری، شاره زور) دا، خو ئه ګه ر ژماره کیشیان زدروهه تی بژیوی و گوړانکاریه کانی روزگار واپیکردن، ئه ووه به دلنياییه ووه که مینه

بهله بر چاوه گرتنی ئەم خالانەی با سمان کردن پیمانوایه (مامۆستا عەلائود دینی سەجادی) لە بەشی زۆری بۆ چوونە کەيدا
بەھەلەدا چووه، راستی مەسەلەی بالا دەست بۇونى شىۋەز مانى ھەورامى بە سەر شىۋەز مانە کانى ترى كوردىدا بۆ ماوەيە کى
دۇور و درېيىز بە تايىبەت لە بوارى شىعر و ويژەوانى، بۇ چەند ھۆكاريڭ دەگەر پىتەوە بە پرای ئىيمە ئەمانە خواردەوە
گۈنگە كانپان:

۱-شیوه‌زمانی ههورامی لهپر و دینیه‌هود جوره پیر و زیبکی بوده بهودی رهگه‌کانی لهناو زمانی ئاواستا و گاتاکانی زدرده‌شتدا چه که رهیانکرد و هر لهم بواره‌دا گورانیه‌ههورامیه‌کانیش ویردی سه‌رزمانی روحانیه گههوره‌کانی دینی زدرده‌شتی بون، لهسهر ئاوازه‌کانیان گاتاکانیان چریوه.

۲- پاش سه رهه لدانی (ریوره چهی یارسان=کاکه بی)، شیوه زمانی ههورامی که تو ته فوناغیکی نوی له بووزانه وه و بلا و بوونه وه، چونکه هه مهو سرو وده دینیه کانی یارسان بهم شیوه زمانه هونراونه ته وه، عاریف و شاعیره یارسانه کان هه مهو سرو وده کانیان به ههورامی هونیوه ته وه و شیعره کانیشیان به ههورامی ریکخستوون، هه رکه سیکی یارسان له هه ر شوینیکدا زیبیت له ناو چوار چیوه سرو وته دینیه کانیاندا فیری شیوه زمانی ههورامی بیوه.

۳-ژماره‌یه کی ئىچگار زۆر له شاعیر و عاریفه گەورەکانی کورد، خەلیفە و موریدی شیخەکانی نەقشبەندی هەورامان بۇون، لەبەر ئەودى ئەو شىخانەش بە هەورامى دواون، ئەوانىش بەزمانى پېرەکانىان شىعريان ھۇنیوەتەوە و سۆزى خۆيان و پەيوندى رۆحيان لەدۇوتۈي شىعرەکانىاندا خستووەتەرروو، ھەربىۋ نمۇونە ھەرىيەك لە (ھەزرەتى مەولەوى، كاڭ ئەحمدەدى پەرسى، مەلا حەسەنى جوانرۇنى، مەلا عوسمانى بالخى، مەلا مەممەدى مەحوى، سالى سەنە، شىخ عەبدوللائى داخى، مەلا سالىحى حەريق، شىخ ئەمینى خال، مەلا مەحمۇدى بىيخدۇد، شىخ مەممەدى خال، بابا رەسۋولى بىيەننى، شىخ مەممەد سالىحى فەخروւلۇلەما، ... دەيانى تريش) هەورامى نەبۇون، بەلام زۆربەي شىعرەکانىان هەورامىن، ياخود بە شىۋەزمانى هەو، امىء، شىعر بان ھۇنۇوەتەوە.

۴-شیوه‌زمانی ههورامی شیوه‌زمانیکی (تهردست، شیرین، پاراو)ه بو هونینه‌وهی شیعری کوردی، بهتایبهت ئه و شیعرانه‌ی کله‌سهر کشی خۆمائی دەھونر بئنوه.

پاش نهودی باسیکمان دهرباره‌ی بالا دستبوفنی شیوه‌زمانی ههورامی لهبورای نهدهدب و شیعر هونینه‌وهداد خسته‌پرو، دینه شهر باسکردنی چهردیه‌ک لهمیزه‌وی زیان و بهره‌هه‌ی شیعری ژماردیه‌ک له شاعیردکانی ههورامان، پیویسته ئاماژه به‌وهش تکه‌ین شیعر دکان حون هونت اونه‌ته‌هود، دهقا و دهق دهباننوسین و هیج حونه دهستکار بیهکان ناکه‌ین.

دیسکانی

ناوی مستهفا کوری مهلا ئەحمد کوری مهلا مەحمودى بىسaranىيە، دەربارەي مىزۇوی ژيانى جىاوازى لەسەرچاوهكاندا
ھەن بەم شىۋىيە:

مامۆستا عەلائودىينى سەجادى نووسىيويەتى: سالى (1052ك=1641ز) لە (گوندى بىسaran) ھاتووهتە دنياوه، سالى
(1113ك=1702ز) لە تەمەنى (61) سالىدا كۆچى دوايىي كردۇوھ و لەگۆرستانەكەمى نىوان (دۇورپۇر - پەزاو - تەرخانئاوا)
بە خاكسىپىرداوه.

مامۆستا مەممەد بەھائودىين مەلا صاحب نووسىيويەتى: سالى (1650ز) ھاتووهتە دنياوه و سالى (1706ز) كۆچى دوايى
كردۇوھ.

د. صديقى بۆرەكەي نووسىيويەتى: سالى (1053ك=1643ز) ھاتووهتە دنياوه و باوكى ناوى (مەلا قوتبەدینى بىسaranىيە،
سالى 1114ك=1702ز) كۆچى دوايى كردۇوھ و لەگۆرستانى (پېرە ھەزار) دا بە خاڭ سېپىرداوه.

فلاديمير مينورسکى پىيوايە سالى (1760ز) كۆچى دوايى كردۇوھ و لەدىي (دۇورپۇر) دا نىزراوه.

مەممەد سالىح ئىبراهيم مەممەدى نووسىيويەتى: بىسaranى كە خاوهنى دورىيىكى خاۋىن بۇوه،

خەلگى (دىيى بىسaran) دە ناوجەي (زاودرۇ) ناھىيە (سەلۇئاوا=سرۋەتاباد)، چۈننەتى بەسەرھاتى ژيانى وەكۆ زۆربەي
شاعير و زانا وعاريفە كوردهكانى تر ھىشتا لە تاريكيدا ماوەتەوە.

ئەم شاعيرەمان ھەر لە مندالىيەوە خراوهتە بەر خويىندىن، سەرەتا (گولستان و بوویستان) ئى خويىندۇوون، بۇ خويىندىن ھەمۇو
ھەورامان گەراوه، لە (نۇدشه، پايگەلان، سنه) فەقىيەتىكىردووھ، ھەر لە سەنەش خويىندىنى تەواوكىردووھ و مۇلەتى مەلایەتى
و درگرتۇوھ، پاش تەواوكىردنى خويىندەكەى گەراوهتەوە بۇ بىسaran و پاشماوهى ژيانى بەوانە وتنەوھ و رىنمايىكىردنى خەلگ
بردۇتەسەر.

بىسaranى شاعيرى جوانى و خوشەويىتىيە، ھەرلە سەرەتمى لاۋىتىدا شەيداى كىيىرىكى (پايگەلان) ئى بۇوه بەناوى (ئامىنە) و
لە شىعىرەكانىدا بە (چراغ) ناویھېتىناوه، لەلایەك خوشەويىتى بۇ ئەو خانمە و لەلایەكى تريشەوە سروشتى دلرەفىنى
ناوجەكەمى بۇون بەسەرچاوهى ھەلقۇولىنى شىعىرەكانى، چۈلەكەى شىعىريان بەئاسمانى جوانى وشەى كوردىدا ھەلفراندۇوھ
و جوانلىقىن شاكارى شىعىرى توْماركىردووھ، ھەربۇ نموونە بالەم چەند دىرە شىعىرە وردىبىنەوە:

چىن نە پەنا چىن نە پەنا چىن چوون رەقىب مدران نە پەنا

ھۆرئامان مدران نەپۇرى تەمەنا مەر باد قودرەت بەدەرۋش فەنا

و دىباد قودرەت لەتار لەتار بۇ نمازوڭ بالاى قىبلەم دىاربۇرۇ

بسوژو با هر بازدهی سه‌حه ریهش جه زه‌مین به‌رباره و بهر

تا بالای قیلهم چون شه‌می خانان بوینو و چهم جه به‌رزه بانان

واتای ئەم دیرانه بهم شیوه‌یه:

چلیک لەپهناوه بورو بە ملۆزم و نایه‌لیت بالا خوشەویستەکەم لیمەوە دیاربیت، مەگەر باى قودرت لهناوى ببات، بەلکو بهو ئاگرى بەردەیانه بسوتیت با لییدەدات و گەشیدەکاتەوە هەتاوهکو لەبنەوە ریشەکیشېبیت، منیش بالا خوشەویستەکەم کەوەك مۇمۇ دیوەخان دەدرەوشیتەوە بەسەربانە بەرزەکانەوە ببینم.

ھۆى وتنى ئەم چەند دیرە شیعرە ئەودبورو رۆزیک بیسaranى لەسەربانى مزگەوتەکەی گوندى پايكەلان وەستاوە بۇ ئەودى چاوى بە ئامىنە خوشەویستى بکەۋىت، بەلام دارتويەك لە حەوشەکەدا لقەكانى پەرش و بلاو بۇونەتەوە و بەرچاوانگرتۇوە و نەيتوانىيە بەمەرامەكى خوى بگات، بؤىيە لەقولايى دلىيەوە ئەم شیعرانە ھۆنیوەتەوە.

خوشەویستى بیسaranى بۇ ئامىنە كرۆكى خوشەویستى مەجازى بورو سۆز و پەيوەندىيەكى قوولبورو، ھەرچەندە پىدەچىت ئەو ھەندىكىجار بەرامبەر بیسaranى كەمموبالات بۇوبىت، بەلام شاعير نەيويستووە ئەگەر بەچەند دیرېكىش گەلەپەنەكە بەشیوه‌یەك بىت پەرە خونچە دلى خوشەویستەکەي بژاکىنىت، بؤىيە لەوكاتانەشدا زۇر بەوريایىيەوە هاتووەتە گۇفتار وەك لەم چەند دیرانەدا دەردەكەۋىت:

قیلهم يە حەيفەن وينە تۇ شايى بگىرۇنە دل خەشمى گەدایى

ئەگەر گوناھى وەنم كەرى بار يەسەر يەشمىرى يە تەناف يەدار

وەگەرنە حەيفەن بەواتە بەدگۇ نەپەردە مانۇ رازۇ من و تۇ

بەواتای: خوشەویستەکەم زۇر حەيفە پادشاھىكى وەك تو رکابەرى لەگەل گەدایەكى وەك مندا بگات، ئەگەر تاوانم ھەيە سەرم ئامادەيە بۇ شمشىر و دار و تەناف، ئەگەر واش نىيە مەخابن بە قىسى بەدگۇ و ناحەزان رازى خوشەویستى ئىمە لەزىرپەردە نەيىنيدا بەيىنەتەوە.

ئەم جۇرە شیعرانە لهناو گۈزاري شیعرى كوردىدا زۇر بەرچاو دەكەون، كە تىياياندا شاعير بەرانبەر خوشەویستەکەي خوى زۇر بەكەمدەزانىت و لهناخەوە نەفسىدەشكىنیتەوە، بۇ نموونە (حەزرەتى نالى) فەرمۇویەتى:

دۇور لەتۇ نالى سەگىكە بىيۇھفایە ھەرزەكۇ

بۇچى بانگى ناكە ئەم كەلبە كەنانى نانىيە؟!

(بیسaranى) لە دوو دیرى تر لە شیعرەكаниدا دەلىت:

کەم خزمەتیم چیش کەم خزمەتیم چیش ئاخ من بزانام کەم خزمەتیم چیش

جە چیش خاترت جە من بیهەن ریش ئەگەر دیدم بۇ كۆر كەرو پەریش

بە واتاي ئاخ بمزانايە لە چى كەم خزمەتم و لەچى دلت لەمن زويربۇوه، ئەگەر چاوىشم بىت بۇتى كويىردىكەم.

شاعير لەم دوو دىپە شىعرىدا دەقا و دەق چوودته ناو ئە و بايەتە شىعرييەوە كە لە شىعرى كۆندا باوبۇوه، بەوهى زۇرجار دلدارى و خۇشەويىستى لاي شاعيرەكان بە ئاكارىيکى ويئانكەر و (نىڭەتىف) دا براون، لەم بوارەدا (بىسaranى) ئامادە بۇوه بۇ بهدەستەيىنانى رەزامەندى خۇشەويىستەكەمى ھەموو شتىك بېھەخشىت، تەنانەت ئەگەر چاوىشى دەرھەق بەھە مەتەرخەمبىت بۇيدەرەھىنېت و ھەتا ھەتايى بە كويىرى بەمېنېتەوە، بەلام ئەمە خۇى لە خۇيدا نە كەر جۇرىكە لە خۇبىكە مازانىن، بەلگۇ ليوانلىقىشە لە زىادەرۇيى، ھاواكت شىۋاندىنى بەھا جوانەكانى خۇشەويىستىيە، چونكە شتىكى ئاشكرايە خۇشەويىستى سۈزىيکى پاڭ دەنەيەكى بىيگەرە، نەوەك كىنەبازى و تۆلەسەندنەوە، ئەگىنا ئەگەر كەسىك كەسىكى ترى بە راستى خۇشبوىت، ھەرگىز حەز بەچوکتىن بېتاقەتى خۇشەويىستەكەمى ناكات، نەوەك كويىرۇنى و بىبەشكىدىنى لە بىتايى.

بىسaranى ھەرچۈن سەوداسەرى خۇشەويىستى (ئامىنە) بۇوه و ئە و خۇشەويىستىيە بۇوه بە ھەوېنى شىعرەكانى ، سروشتى جوانى ھەورامانىش لە (شاخى سەركەش، باخى رازاوه، ھەوارگە و سەيرانگەدى دلرەفىن، ھاڙەچەم و خورە بەفراو، شەمالى فىئىك و چىپەي دارستان و جۇرەها ئاوازى مەل و بولىبول، بۇنى خۇشى گول و گولالە رەنگىنەكان) لە شىعرەكانىدا رەنگىاندا وەتەوە، ھەندىكىجار ئەم جوانىييانە لە ئاست جوانى (ئامىنە) دا بۇون بە (خاكسار= نۆكەر) وەك لەم چەند دىپەدا دەردىكەويىت:

چراغ وەنەوشە چنۇور چەنى گول عەزم راي وصال تۇشان ھانە دل

چنۇور جەسەر كۇ وەنەوشە جە چەم گول جە گۈستان وەھەم بىهەن جەم

واتشان بەمن بەندەي فلانى جون حال زانەنى بەحال مەزانى

بۇ نەرپا ئەلا بىمەرە كارى بىاومى بەھەصل ئە و دىلەر جارى

چراغ يەھر سىيم بەستەن بەدەستە جە دەستە دەستە زگاران بەستە

ھەر سىيم يە ئاودىد چون خاكساران ھەرييەك وايەي وى وەچەم مەداران

چنۇور پەزۇلۇت پەشىۋ حاڭشەن وەنەوشە سەوداي خالى خەيالشەن

گول پەزىم مەسوچۇ چون شەم جە دوورىت نىشتنەن نەپاش خار خەم

شاعیر لەم چەند دېرەدا باسى لەوەکردووه گوايا (وەنەوشە، چنورور، گۈن) كەلگەلەي دىدارى (ئامىينە= خۆشەويىستكەي بىيىسaran) يان كەوتۇتەدەلەوە، بۇيە چنورور بەسەر كىوانەوە و وەنەوشە لەناو چەم و گولىش لە ناو گولۇستاندا يەكىانگرتۇوە و هەر سىكىيان پېيکەوە هانايىان بۇ شاعير ھىنناوه، بەلكو لەرىپى خودادا بىانگەيەنىتە خزمەتى ئەو نازدارە، ھەتاڭو تىر تىر سەرىيېكەن، ئەمېيش ھەرسىكىيان كردووه بەچەپك و وەك نۆكەر لەبەردەستىدا ئامادەيىكىردوون.

لە پارچە شىعرىيەكى تردا خۆشەويىستيەكەي بۇ ئامىينە گەيشتۇتە رادەيەك دوايلىكىردووه لەجەڙنى قورباندا تىغبختە گەردنى و بىكەت بە قوربانى، ئەم چەند دېرە خواروە ئەو راستيەمان بۇ دەسەلىيىن:

چراڭ قوربانەن چراڭ ھا فەصلى جەڙنى قوربانەن

زەمزەمەتى تەوحيد راي حاجىيانەن قوربانى قوربان ئەمرى يەزدانەن

دارا و نەدارا و مسکىن و دەرويىش گشت كەس مەكەرە قوربانى پەي وىش

توش سامن بەرە پەي قوربانى گا سەرەت من بېرە وەك (خليل الله)

تىغى بى درىغ بىنەم نەگەردىن جارىدە وەشاردا قوربانم كەردىن

منىش بە قوربان زۆر منهت بارم قوربانى قوربان بالاى دىلدارم

واتاي ئەم شىعرە بەم شىيە:

(چراڭ) بە قوربانتم وا وەرزى جەڙنى قوربانە و قوربانىكىردن حىيىبەجىيەرنى فەرمانى يەزدانە، دارا و نەدارا، موسكىن و دەرويىش، ھەموويان قوربانىدەكەن، توش من بىھ بۇ ئەو شوينەي قوربانلىيەدەكىرىت و سەرمبىرە، ھەر چۈن (حەزرەتى ئىبراهىم) دەيويىست كورەكەي سەربېرىت و بىكەت بە قوربانى، توش تىغبىنى لە گەردىنى من و بەناو شاردا جاربىدە و بلى قوربانىمكىردووه، منىش بە قوربانىيە زۆر منهتبارم و دەمبىقوربانى بەزىن و بالاى يارەكەم.

(بىيىسaranى) زىد و مەلبەندەكەوى خۇى زۆر خۆشويىستووه، كاتىك بەمەبەستى خويىندىن بۇ ماوهەيەك لىيەدوركەوتۇوەتەوە و مامۇستاكەي بوارى گەرانەوەي نەداو، لەناخەوە كورە دلى ھاتووەتەجۇش و ئەم دېرەنەي نەخشاندووه:

چەواساوه دىدەم دووركەفتەن جە تو لىلاؤيش لىلەن لىلاؤتەر مەبۇ

رۆشنى بىسات وەنم بىيەن تار زىنەتكىم تالەن وىنەي ژارى مار

كەسى كە بەيتەور حالى جەستەش بۇ پىسە جۇيىات تو ئاوات واستەش بۇ

خاسىش ھەر ئىيەن مەركىش مەمان بۇ مەگەر ئەو بەمەرگ دەردش دەرمان بۇ

لهم دیړانهدا بهراشکاوی وتوویه‌تی: لهو کاتهوه له زیده‌کهی دوورکه وتووته‌وه، چاوی هه‌میشه پرپن له فرمیسک و لیلاویان هاتووه به سه‌ردا، به جاریک دنیای لیتاریکبووه و ژیانی تاله ودک ژهری مار، بؤیه که‌سیکیش حالت بهم شیوه‌یه بیت، باشترا وایه مه‌رگ ببیتله میوانی، چونکه ته‌نها به مردن دهرمانی دهدی دهکریت.

شتیکی ناشکرایه (پیری) هؤکاریکی گه‌ورهی نائومیدیه بؤ مرؤف و تا راده‌یه کی زور هیوابر اویده‌کات، ئه‌و هیوابر اوییه‌ش کاریگه‌ری خراپی له سه‌ر درووستدکات، (بیسaranی) ودک شاعیریکی شهیدا و هه‌ست ناسک، ئه‌و کاریگه‌رییه له سه‌ری به جوړیک بووه ګه‌یاند وویه‌تیه حالتیک که خوی شوبهاندویه‌تی به (مردن)، ودک لهم دیړانهدا دهدکه‌ویت:

پیری جیم سه‌ندی پیری جیم سه‌ندی تاب و ته‌وانا تاقه‌ت جیم سه‌ندی

جوانيم لوا تو وه‌جاش منه‌ندی به‌ردی بنچینه‌ی بیساتم که‌ندی

تیش تابی رهفتار تیر ئاسای دووی دهو چالاکی رهوان بی ئه‌ندیشی شه‌و

هه‌لمه‌تی رهفتار پرپتاوم که‌ردی که‌م رهفتو بی زور بی زاتم که‌ردی

بالا ئه‌لف دار دهوندی دهوان چه‌فت کم ردده‌وه چون چه‌فتی که‌مان

بینایی دیده‌ی پرپنوری دووربین ونه‌م مه‌وینو فه‌رش جه رووی زه‌مین

گونای گول ئه‌نار گول سیمای گول ره‌نگ بی رهونه‌قت که‌رد وینه‌ی سیا سه‌نگ

قه‌تاره‌ی دندان سافی سه‌دهف دار که‌لکورت که‌ردنه دهون چون کونه دیوار

سکه‌ی ودش رهونه‌ق سیا سه‌وادکار سفید که‌رد تا تا چه‌ن به‌رفی کوسار

دل بیه‌ن به کوئن یه‌خبه‌ندی نسار نه خه‌یالی عشق نه نیم نگای پار

ئه‌و نازدارانه په‌سه‌ند دیده‌ی ویم مه‌وینا سکه‌م ته‌عنه مه‌دان لیم

مه‌واچان ئه‌ر سه‌د دانه شناسه‌ن پیره‌ن بیکه‌لکه‌ن په‌ی مه‌ردہ‌ی خاسه‌ن

کاری پیم که‌ردی هیچ که‌س نه‌که‌ردنه ئاخرا یاونای حالم وده‌ردنه

تاكه‌ی دل جه جهور جه‌فات خه‌لاس بؤ ساکنی خاک بؤ کوتایی باس بؤ

سای سه‌نگی له‌حد سه‌نگ سه‌هارای گلکو خاسته‌ردن جه‌زه‌وق هامنشینی تو

شاعیر لەم چەند دىرەدا وتووپىيەتى:

جوانىم لەدىستچۇو و پېرى شويىنگىرتەوە، بەزۇن و بالاى رىيكم چەمايەوە و چاوهكانم بەشىّوپەك كز و لىل بۇون تەنانەت دىمەنە جوانەكانىش وەك تەم دىئىتە بەرچاوم، رەنگى سورى گولەنارى كۆلمەكانم رەشەھەلگەران و ددانە سېپىيە جوانەكانم كەلوكۇير بۇون، مۇوى رەشم وەك بەفرى كويستان خالخال بۇوە و دلىم وەك سەھۆلەندانى نازارەكان ساردوسرە، نەبىرى خۆشەۋىستى دەكەم و نەخەيالى بىينىنى يارىش دىتبەسەرمدا، ئەم نازدارانەي كەپىشتە لام پەسىند بۇون و خۆشىياندەويىستم ئىستاكە دەمبىين تانەملىكەدەن و دەلىن: هەرچەندە زىرودانايە بەلام پېرو بىكەلگىبۇوە و مردى باشتە، بۇيە منىش مردن و گۆرم لاجاڭتە ھەتا ھاونشىنى پېرى.

بىسaranى يەكىكە لەو شاعيرە گەورانەي (حەزىزەتى مەولەوى) وەك شايەتحالىيڭ باسى پايەتى شىعىرى كردۇوە و فەرمۇپىيەتى:

بىسaranىن نەتۆي فەردى من خەم چەنى خەمان زۇو مەبۇ ساكن

ھەر لەم بوارەدا ئاماژە بەوە دەكەين ئەم دىرە شىعىرە كە دەلىت:

شەوەن خەلۇقتەن مال بى ئەغىارەن ئالەم گىردى و تەن دۆست خەبەردارەن

مامۆستا مەھمەمەد بەھائوددىن مەلا صاحب بەشىعىرى بىسaranى داوهتە قەلەم، لەكاتىكدا مامۆستا مەلا عەبدولكەرىمى مۇدرېس وتووپىيەتى: شىعىرى مەولەويە و ھۆى ھۇنىنەوەكەشى بەوە دىاريىرىدۇوە، گوايا مەولەوى لە سەفەرىيکىدا بۇ كەركۈك و لەسەرددەمى ژيانى شىيخ عەبدولەھەمانى خالصى تالەبانى بەشەو گەيشتۇتە ئەم، يەكسەر چووە بۇلای شىيخ و دىويەتى ھەرچەندە خەلۇك ھەممۇ نۇوستۇون و لەشىرىن خەودان كەچى شىيخ عەبدولەھەمان خەرىكى خوابەرسىتىيە بۇيە ئەم دىرە شىعىرە بەسەردا خويىندۇوەتەوە، ئەم دەستبەجى بەم دىرە خوارەوە وەلامىداوەتەوە:

نيازم ئالەن وەى كەلپۇسەوە شەونالىن وەشەن وەلاي دۆسەوە

شىخ شەھابى لەۋىنى

ئەم شاعيرەمان ناوى (شەھاب كورى شىيخ ئەمېنى لەۋى) يە، دەربارە مىيۇرى ژيانى (د. صدىقى بۇرەكەيى) نۇوسىپىيەتى: بە پىي بەيازىكى كۆن كە كەوتۇوەتەدەستمان، سالى 1112ك-1700ز لەدایكبۇوە، ھەر لە مندالىيەوە خەرىكى خويندىن بۇوە و پاشان چووەتە حوجىرى فەقىيان، بۇ خويىندىن زۇر شويىنى ھەورامان گەراوە، ماودىيەكىش لە (شارى سلىمانى) خويىندۇوپىيەتى، دواجار لە (شارى سنه) خويىندىنى تەواوكردۇوە و گەراوەتەوە بۇ زىد و مەلبەندەكەى خۆى، پاشماوهى ژيانى بە وانەوتەوە و رىنمايكىرنى موسىلمانانەوە بىردووەتەسەر، سالى 1185ك-1771ز كۆچى دوايى كردۇوە.

ئەگەر بەوردى لە شىعىرەكانى وردىپىنەوە، لە چەند دىرەكىيەندا بۇ ماندەرەكەۋىت ھاوزەمانى (نادر شاي ئەفشار) بۇوە، ئەمەش يەكىكە لە دىرەنە:

هه ر يه کي با سازو نازو به ربهاگ و جه نگ و غه زهل گرد مه وانان به نه فم نه ووه هاري نادری
ده گيرنه وه (نادر شا) زور ريزى لهم شاعيره گرتووه و چهند جاريکيش خه لاتيكردووه.

(شیخ شهابی لهوئی) شاعیریکی ته پدهست و ناسک گوفتار بوروه، شیعره کانی زیاتر به دهور و خولی با بهته کانی (دلداری و
خوشبویستی، ستایشی سروشت) دا ده سوور ینه وه، بابزانین لهم پارچه شیعرهیدا چون هاتووه ته زمان و ودک وینه گریکی
كارامه سروشتی هه ورامانی به هه مهو جوانی یه کانیه وه ویناکردووه و به شیعری ته ر و پاراو خستوویه تیه پیشجاومان،
ئه مهش ده قی شیعره که یه تی:

دیده گريان، جا ببابان، هه مچو قهیسى عامرى

گول حهنا، لهولاو و ردیحان، شهست په ر و گول جه عفه ری

بؤی گیسوی قرنفل مه رهه می دهدی دلان

ویش په ریشان، زولفداران، عاشقان را خون خوده ری

زولف عه رووس و تاج خورووس و زعفه رانی گول و ههار

رۆز په رست و دیده مهست و لاله های دو خته ری

چهند هه زاران ره نگ شوکفته گهوق توحفه هی خاودران

هه ر چل که ردهن به سه ردا چهند گولی بؤی ٹه صفه ری

صه د هه زاران گول هه زاران ره نگ چون بازار چین

شهوق مه دو یه ک یه ک نه دل چون مانگ و زوهره و مو شته ری

نیم بیه ن حهیران خار و نیم بیه ن حهیران دار

نیم به ر ئامان ئه ز شکاف سه نگ خارا و مه رمه ری

تیپ به تیپ، گهوق گهوق که بک جه م به جه م سازدا و ههار

صه ف به صه ف، صه ف صه ف، صه فن صه ف صه ف دان سه ر عه سکه ری

زومره زومره گول به قوشەن به رد په ریش ئه و پا کووب

شای ودهار به خشا به خهشخاش گهوق توحفه‌ی ئەحەمەر

چاوشان قازلاخ دەنگ دا نە هەفت ئەورەنگ فەلەك

شاهى نادر نەووههاران نىشت وە تەخت ئەخچەرى

عەندەلیب و بولبۇل و قومرى ھەزار دەستان نە باغ

فاختە و گوگى و تەزەر و گاوس و كەبك دەرى

چەھچەھەي بولبۇل نە باغ و هوھوی قومرى نە راغ

قەھقەھەي كەبکان نە داغ و دل بە صەد جۆش ئازىرى

باقي شنقار و وەحن و گىر و گاوس تەيار

ھەر يەكى دەنگى بە رەنگى خۆش نەوا ئەلجان كەرى

ھەر يەكى با ساز و ناز و بەربەگ و چەنگ و غەزەل

گرد مەوانان بە نەۋەم و نەو وەھارى نادرى

فەرش عەنبەر، تەخت گاوس، گۈن جە گاوس تاجدار

پە حويورو پە گۈپپەر و پە فريشەي پەرپەرى

سەيرەستان، بەزم مەستان، حورپەرستان صەد ھەزار

نازپەرستان، گۈن بەدەستان، دەست پە ئەنگوشتەرى

فەصل ساز و فەصل ناز و فەصل غەمزە و فەصل راز

عيشوه سازى، بۆسەبازى، سەرفرازى، ياودرى

فەصل جۆش و فەصل نوش و فەصل ھۆش و غەم خەمۇش

دەس نەدۇش و دور نە گۆش و ناز فرۇشان پەرى

فەصل چەنگ و فەصل دەنگ و فەصل رەنگ و فەصل مەى

فهصلن‌هی و فهصلن‌نهی و فهصلن‌مهی و مهی خودری

چهم به ئىما، رۆخ بە سىما، لەب عەقىق و ئەحەمەرى

عهیش و شه و قه، و هفت ژد و قه، ماج و موج و یاوه ری

ئەصفەھانى بىيْخ كاوان، ئەرگەوانى بانەوى

وهش نهوازی، نهغمه‌سازی، راز شیرین شهکه‌ری

عهزيزم تونى گول خاستەر جە گولانى وەھار

دل منهودر بی به دینت هه مچو شهمس خاودری

ئارەزووی بولبەل وەھارەن رەنگ گول وىنۇ به چەم

ئارهزووی من تۆنی دلبهر چون به ئینان وەرتى

بو (شهاب)ت بو سهراپات فيدا ئەي نازەنин

نهم شیعره تنها چند وشهیه کی ههورامی تیدایه که تیگه یشتنيان بو خوینه ناسانه بیت و پیویست به شیکردنه وهی دریزی واتای شیعره که ناکات، له خوارده به کورتی واتاکه شیده که ینه وه بهم شیوه دیه:

کولانی جوّر به جوّر له هه موو شوینکدا رواون و وهکو فهرش زهويان داپوشيوه، تيپ به تيپ (كهه، بولبول، قومري، تاوس قازى قولنگ) ريزيانبه ستوده، لهم چلهوه بو ئهه چل دهفرن و به ئاوازى جوّرا و جوّر ده خويين، له هه موو شوينيكه وه سه داي چهنگ و ساز و نهه دىته گوئى، نازداران به له نجهه و لار غەمزە و ناز دەفرۇشەن و لاوانىش زۆر دلخوشن، مەيگىران به پىالەي زېرىنه وه مەيدە گىپن و غەم و پەزاردى دل دەپ دويىننه وه، ئازىزە كەم تو گولىكى چاكتى له گولزارى به هار، دلەم به بىينىت وهك رۆز روناكى بولبۇل ئە وهىيە به هاران گۈل بىينىت به چاۋ، ئارهزۇوي من بىينىنى تۆيە چونكە له مانە له پىشىرى، شەھاب سەرگەر دانت بىت ئەي نازەنинە كەم، له وەرزى نەوبەھاردا تو له گولان چاكتى.

ئەگەر كەمىك لەم پارچە شىعرە وردىپىنهوە بۆمانئاشكرا دەبىت، كەم شاعير توانيويانە بەم شىيۇدە يە باسى جوانىيە كانى سروشت بکەن، هاوكات شىيۇدە ئىيانىكى تەممەن ناكراو لە ئەندىشە خۇياندا تىكەل بەم جوانىييانە بکەن و بەم شىيوازە وەستاييانەوە بىخەنە چوارچىيە كى شىعري ناسك و مانادارەوە.

(شىخ شەھابى لەۋىنى) لە بوارى شىعري (دىڭارى و خۇشە ويستى) شدا ئەسپى خۇى تاوداوه و سوار چاكيكى ئەم مەيدانە بۇوە، لە پارچە شىعري كىيدا باس لەوە دەكتات چۈن خۇشە ويستە كەدى دلى رقاندۇوە، بە جۆرىك ئاگرى تىېبەرداوه ئارامىلىپەريوھ كەچى ھىچ باكىكى پىينىيە، ئەم شىعري گەلەيە كى دۆستانەيە و لە رۇحىكى پاڭ و ھەستىكى ناسكى پە لە سۆز و خۇشە ويستىيەوە ھەلاقۇلاوە، ئەمەش شىعري كەھىتى:

جە تۇ عەفۇدن، جە من تاوان جە تۇ فيشتلەر بە كى نازم

فيادات بام شۆخ شىرين وەش ئەنيسى مەحرەمى رازم

چعىف و زەرد و زار و ويئەم پەريو يەك نىم نىگاھ تۇ

بوينى قالب مەردىم، بوانى رەق پەروازم

نەدارق قوھت چەندان، بېيچۈون سەر جە عومر تۇ

بە ھەر جايى تۇ واجى شۇ، جە وەردابىت مەبۇن عازم

نېھن مەيلەت بە من ئەصلەن عەجب بى مەيلەنی صەد حەيف

كەمى ناماي بىدەي مەلەھەم پەريو ئى زام مارگازم

نېھن شەرگ بوزورگى تۇ پەنەم دەي مننەت چەندان

پەرى چى قاعىدەت پاسەن، بەللى منت نېھن لازم

خودا زانان نە عالەم دا نەمەندەن زەپەيۇ شادىم

بەللى جەو ساوه تۇ پۇشان دەرە گۇشت جە ئاوازم

فەلەك كەپ بى جە نالىنەم، زەمین تەپ بى جە ئەسرىنەم

جە تاو ھەيەت دوورىت، بولەند بى سۆزو ئاوازم

(شەھاب)ات پە خەم و خەستەن، چعىف و زار و ناجەستەن

سیا حهیتار تو گهستهن، ئەری هەی شا شەکەدرەزم

واتای ئەم شىعرە بەم شىوه يە:

له تؤ لیبوردن، له من تاوان بیچگه له تؤ بهکی بنازم، بهسهرگه ردتبم ئهی شوختی شیرین و هوکری رازم، رهنگ زهد ولاوازم بو دیداری تؤ، ئوهندم غەمخواردووه و پەزارەمكىشاوه نازاتم چۈن توانام ھەيە ژيان بهسەرەرم، ئەسلەن هيچ مەيلەكت بە لاي منهود نېيە و كەمىك نەھاتى بەلامەود، ھەتاڭو مەلەھەمەيکم بەدىتى بۇ زامي مارانگازم، بەلى تۈزۈست نېيە، خودا دەزانى يەك تۈزقال خۆشى لە دلما نەماماوه، فەلەك لە نالىين كەربۇو و زەويىش تەرىبوو بە فرمىسىكى چاوم، له تاوي دوورىت سۆز و ئاوازم بەرزبۇويەود، (شەھاب) دلى پىر لە پەزارەدەيە و لاواز بۇود بە هوئى ئەھەمەد پەلەك رەشمەرييەكانىت دلىانگەستۈود و بە تەھۋاوى بىرىندار يانكىر دووه.

مەلا خدىرى روارى= روودبارى

ههندیک لهو سه رچاونه ده باره (مه لاخدری رواری) نووسیویانه، ده باره میزرووی ژیانی ناوبراو یه کدهنگیه کیان نهداوه به دهسته وه و جیاوازی له نیوانیاندا ههن، لهم بواره دا ماموستا عه لائودینی سه جادی نووسیویه تی: سالی (1451) از (1725) دایکیووه و سالی (1725-1891) کوچی دوایی کردووه.

مجھے ممہد سالّح ئیبراھیم مجھے ممہدی) نووسیویه‌تی: (مەلا خدر) له وېژدوانانی خاودن ھونھر و زانست بۇوه، له گوندى (روودبار) ھەورامان له نزیکی سالى (1140ك) لەدایکبۇوه، ھەر له مندالیيەوھ خراوەتە بەر خويىندن، سەرتا قورئان و كتىبە ورده کانى سەردەمی خويىندووه، بە فەقىيەتى بۇ خويىندنی فەرهەنگ و زانست و زانیارى ئىسلامى، بە مەلەنندەکانى ھەردوو میرايەتى (ئەردەلان، بابان) دا گەراوە، پاشان چووەتە (قەلەچوالان) و له خزمەتى (شىخ وەسىمى تەختەيى) دا خويىندوویەتى و ھەر لاي ئەۋىش مۇلەتى مەلايەتى وەرگرتۇوه، پاش وەرگرتىنى مۇلەت گەراوەتەوە بۇ (ھەورامان) و بۇوه بە مەلاي (گوندى روار)، ھاوکات وەك راۋىيىتلىرى (ئەحمەدسان) ناوبانگىدەركەردووه، لەسەردەمی حوكىمانىي (كەريم خانى زەند) دا چەند جارىيک بە ھاوارپىيى (ئەحمەدسان) سەفەری شىرازى كردووه، بىيىجگە له دىوانى شىعرەكانى و كتىبى (رۆلە يازانى)، چەند كتىبىكى ترى نووسىسوھ لهوانە:

۱- (ددوله‌تنامه): ئەم كتىيە بە شىعرى هەورامى ھۇنىۋەتەوە، ھەرودها ھەمان كتىيە بە ناوى (ئىقىبالنامە) وە بە شىوه‌زاري كرمانچى خواروو بەشىعەر ھۇنىۋەتەوە.

۲- (مهنفومه‌ی عقه‌قیده‌ی ظیسلام): لهم کتیبه‌دا فهرموده‌تی نه‌مه‌م له ماموستام (شیخ وحسیم) ودرگرتووه که له جیگه‌ی گشت که‌سمه، بؤ نه‌وه‌ی دلنيایيبدات که زانياريه‌کانی نه‌م کتیبه‌ی له ناوبر او ودرگرتووه، نه‌م دیره شيعره‌ی ودک به‌لگه‌یه کنه وسیمه:

پسنهش، فه ماوان یاگه گشت که سیم ئوستادم شیخ، مجه ممهد و دسیم

(محه‌مهد سیرا جودینی نیزی) نووسیویه‌تی: (مه‌لای رواری) ناوی (ماموستا مه‌لا خدر)، سالی (1729ز) له گوندی (روار= روودبار)ی مه‌لبه‌ندی هه‌ورامانی ئیران له دایکبووه، تا ئه و جیگایه‌ی به‌لگم دهستکه‌وتوجه، بۆم روونبووه‌تەوه له بنه‌ماله‌ی (شانیعمه‌تولای وهل)یه، (ماموستا مه‌لا خدر) له پله‌ی تیگه‌یشن و زانیاری ئیسلامی دهستیکی بالا‌ی هه‌بووه و به یه‌کیک له زانیانی دینی سه‌ردەمی خۆی ده‌زمیردیت، له فیکردن و په‌روه‌دکردن قوتابیانی دیندا کوششیکی فراوانیکردووه، هه‌روه‌ها له بواری نووسین و شیکردن‌وەدی مه‌سەلە دینییەکاندا بیوچان له هه‌ولداندا بووه، بۆ ماوهی (40) سال پیئنوسه‌کەی له خزمەتی دینی ئیسلامدا به‌کارهیناوه، سالی (1790ز) له تەمهنی (61) سالیدا مائتاوایی له دنيا کردووه، تەرمى پاکى له (دیی روار) به خاکسپیردراوه.

(محه‌مهد به‌هائودین مه‌لا صاحب) نووسیویه‌تی: (مه‌لا خدری رواری) مه‌لایه‌کی زانا، ئەستیردیکی گەش بووه به ئاسمانی ناوچەی هه‌ورامانه‌وە، زۆر کەس له زانیا و په‌ندەکانی به‌هرمەندبۇون، خواپه‌رستیکی راست بووه، سالی (1725ز) له دایکبووه و سالی (1790ز) کۆچى دوايی کردووه.

(د. صديقى بۆرەكەبى) نووسیویه‌تی: به‌پېی کەشكۈلىکى كۆن كە گەيشتۇتەدەستمان و هەندىك لە شىعرەکانى (مه‌لا خدری رواری) تىيدا نووسراونەتەوه، ناوبر او سالى (1147ك=1734ز) له دایکبووه، به‌لام سالى مردنەکەی نەنووسراوه، ناوبر او له‌درىزە نووسینەکەيدا وتوویه‌تی: سەرەتا لاي باوکى دەستىكىردووته خويىندن و پاشان چوووته حوجره‌ی فەقىيان، بەفەقىيەتى زۆربەی شارەکانى كوردستان گەراوه و سەرەنجام چوووته (قەلاچوالان) له‌وى لاي (شىخ مەممەد وەسىم) فەقلە ئیسلامى خويىندووه و مۇلەتى مه‌لایه‌تى وەرگرتووه، سالى (1210ك=1795ز) له تەمهنی شەھست و سى سالیدا کۆچى دوايی کردووه و له گۆرستانى (روار) به خاکسپیردراوه.

(ماموستا مه‌لا عەبدولكەريمى مودەريس) نووسیویه‌تی: (مه‌لا خدری رواری) سالى (1140ك=1727ز) له دایکبووه، سالى (1200ك=1785ز) کۆچى دوايی کردووه، هه‌روه‌ها له درىزە نووسینەکەيدا هاتووه: كتىبى (رۆلە بزانى) سالى (1197ك=1782ز) داناوه، بۆ ئەم مەبەستەش پشتىبەستووه بەم دوو دىپە شىعرەی (مه‌لا خدر) كە فەرمۇویه‌تى:

تاریخ نەقمش بايەد شەفتەن ھەزار و يەكصەد نەودد و ھەفتەن

مانگ رەمەزان شەھر مبارەك ئى نەقەمە پەھى خىر دريا تەدارەك

(مه‌لا خدری رواری) شاعرىيکى گەورە و زمانشىرينى مىللەتەكەمان بووه و بەھەردوو زمانى (كوردى و عەرەبى) شىعرى ھۆنپۇنەتەوه، سەرەپاچى پاچى شىعرى زانىا يەکەمهاوتا بووه به تايىبەت له بوارەکانى (رېزمانى عەرەبى، مېزۋوو ئیسلام، لېكەنەوە قورئانى پىرۆز)دا، ھاواکات خۆشىنوسىيکى بەناوبانگىش بووه، دەوتىرىت كتىبى (صەھىحى مۇسلم)اى له ماوهى ژيانى ھەوارنىشىنيدا به (50) رۆز نووسىووته‌وه.

دەربارە پاچى بەرزى ئەم زاتە له بوارەکانى زانست و شىعىدا، شاعىرى گەورە مىللەتەكەمان (حاجى قادرى كۆپى) فەرمۇویه‌تى:

وەك مەلا خدرى روودبارى نىيە شىعرى ئاوى حەياتە تالى نىيە

شىعرەكانى بە شىۋىدەكى گىشتى بابەتكانى (دىلدارى و خوشەويىستى، كۆمەلایەتى، خوداناسى) دەگرنە خۇ، زۆربەي شىعرە كۆمەلایەتىيەكانى لە كتىبى (دەولەتنامە)دا نۇوسرانەتەوه، برىتىن لە پەند و ئامۇزگارى و مەبەستى لە ھۆنинەوەياندا ئامۇزگارى و رېنمايىكردنى خەلک بۇوه، بۇ نموونە چەند دېرىيکىيان دەخەينە پېشچاو بەم شىۋىدە:

بى يانە خاسا نەك يانە پەردىنگ بى پالائى خاسا نەك پېلاۋى تەنگ

لەم دېرىھ شىعرەدا پېماندەلىت: دووربىكەونەوه لە ئازاوه و دەممەبۇلەئى ناومال، چونكە بى مالى باشتە لە مالىك كە ئازاوهدى تىدا بىت و بى پېلاۋىش باشتە هەتاڭو لهپېكىرنى پېلاۋى تەنگ.

لە دېرىيکى تردا باسى گرنگى زانست و كاركىرنى كردۇوه لە ژيانى مرۆقىدا، لەم بواردا فەرمۇویەتى:

عىليم چون درەخت عەمەل سەمەرن سەمەرن عىلەمى بى عەمەل باغى بى بەرەن

بەواتاي زانست وەك دارىيک وايە و كردار بەرەمەكەيەتى، زانستى بېكىردارىش وەكى باخىيکى بېبەرەم وايە.

لە دېرىكى تردا لە دىدى خۆيەوه خەصلەتى خەلگى چوار شويىنى خىستۇتەرۇو، ئەو چوار شويىنهش برىتىن لە:

(روار، پاوه، ئەسپەرېز، ناو)، خەلگى (روار) بە زانا و (پاوهيى)يەكانى بە ژير لەقەلەمداوه، ھەرودە خەلگى (ئەسپەرېز) بەھار و درېنە و خەلگى (ناو) يىشى بە ساويلكە و نەزان لەقەلەمداوه، لېرددادەلىن: ئەم حوكىدانەي شاعير بەسەرخەلگى ئەو شويىنانەدا حوكىمانىيکى رەھايە، زياتر راي تايىبەتى خۆيەتى لەسەريان و ئەو كارىگەرييانە پېيۇدەيارە كە لەسەر شاعير درووستيانكىردووه، ئەكىنە هەركىز ئەقل نايگەرتى خەلگى گوندىك يان شويىنيك ھەمووييان (زانى، ژير)، يان (ھار و درېنە)، ياخود (گىل و نەزان) بن.

لە دېرىيکى تردا فەرمۇویەتى:

(گەردىلە) مەچۈر ئۆ (گەردىميان) (چەپى دۆل) وەشا ھۆبە و زومىيان.

شاعير لەم دېرىھ شىعرەدا وتوویەتى:

(گەردىلە) بانگەدەكتە لە (گەردىميان) و دەلىت (چەپى دۆل) خۆشە و ھۆبەي (زومىيەكانە) سەبارەت بەم دېرىھ شىعرە رازىيەك ھەيە باس لە وەددەكتە كە ناكۈكىيەك درووستبۇوه لە نىوان خەلگى ھەردوو گوندى (ئەسپەرېز) و (زوم)دا لەسەر مولكىيەتى ھەوارگەي (چەپى دۆل)، كىشەكە ئەوەندە گەورە بۇوه گەياندوويانەتە لاي (قازى)، بەلام ھىچ لايەكىان بەلگەي تەواويان بەدەستەوەنەبۇوه بەشىۋىدەيەك بتوانن راستى دواكارىيەكەيان بىسەلىيىن، لەو كاتەدا پېرىزنىيکى بەسالاچۇو چوووه بۇ لاي (قازى)يەكە و وتوویەتى: من دېرىيک شىعرى (مەلا خدرى رواري)م لەبەرە، پېىدەچىت لەچارەسەرى ئەم كىشەيەدا

سورو دمه ندبیت، کاتیک دیپه شیعره کهی خویندو و دته وه، ئیتر (قازی) دلنيابووه له وهی مولکیه تی (ههوارگهی چهپی دۆن) ده گەر پیتە وه بۇ خەلگى (گوندی زوم).

له دیپریتى کى تردا فەرمۇویه تى:

(تاقله و تەشابى) مدیوره (بىلۇ) ئاخو سالىو تەر چەرخ چەنى گىلۇ

(مەلا خدرى روارى) له پارچە شیعریکىدا باسى پووجىگە رايى دنيا و بىيھو و دەبىي ژيانى كردو و وه و فەرمۇویه تى: هەممو و مەرۇقىك رۆزىك لە دايىك دەبىت و رۆزىك دەملىت، بۆيە چاكتىن رىگە لە ژيانىدا بىگرىتە بەر رىگە (راستى خودايى) يە، ئەمانەي خوارە و چەند دىپریكىن له شیعرە كە:

زەمانەي ئەندەن زەمانەي ئەندەن قاپى سەرگوشاد دەر خىر بەندەن

ئى دوو رۆز عومر باقيات مەندەن ئەھۋىج فانىيەن ئاخۇ تاچەندەن

تەور دەست دەور جە رىشەش كەندەن ھاى بىدارۇ بن ئاندەش نەمەندەن

ئەگەر كەيىھە سەرە و جەمشىد جام بى چون قەيسەر رۆم خاوهن سې بى

ئەگەر پادشاي عالي جەنابى ئەگەر كەيىكاوس ئافراسىيابى

ئەگەر سلیمان ئەر ئەسكەندەرى ئەر خاقان چىن ئەگەر سەنجه روى

ئەر چون حەكيمان خاوهن دەورانى ئەگەر پادشاي فەرمانچە وانى

ئەر چون شاي مەردان فەتحت بە دەسەن ئەر پشتىوانىت صەد ھەزار كەسەن

ئەر يوسفەنى بە حوسن و جەمال ئەگەر قاروونى خاوهن گەنج و مال

ئەگەر رۆستەمى سەھمى سەھمناك ئەصلت جە خاکەن ھەم مەبى بە خاڭ

ئادەم تاخاتەم جە دنیا ي پە دەرد فامىيۇھ كەردى كى بى كى نەمەرد

فامىيۇھ كەردى بە فيكىر بارىك ئى دنیا ي رۆشن لېتان بۇ تارىك

واتاي ئەم شىعرە بەم شىيۇھىه:

دنیا پروپووجه، مرؤٹ نهگهر پادشا بیت یان گهدا، دوله مهند بیت یان نهدار، جوان بیت یان ناشیرین، نهنجامی هر مردن و دهچیته ژیر گل، نهگهر کهیخوسرهو بیت یان جهمشید، نهگهر ودک قهیسنه روم خاوهنه سوپا و سان بیت، نهگهر پادشای پایه بهرزبیت، نهگهر کهیکاووس بیت یان نهفراسیاو، نهگهر خاقانی چین بیت یان سنهنجه، نهگهر ودک دانشمنه ندانه و حهکیمان

سه ریکی دیاربیت له ناو خه لکدا، نهگهر سهدهزار کهس پشتیوانتبن، نهگهر ودک حهزرهتی یووسف جوان و پیکه وته بیت، یاخود مال و سامانی قارونت هه بیت، نهگهر ودک روسته مخاوهنه هیز و سام بیت، سمرهنجام هه ده بیت به خاک، هه له سه ردنه (حهزرهتی نادم) دوه تا سه ردنه (حهزرهتی پیغه مبهه ری گهوره نیسلام دخ)، هه رکهسیک روزیک له دایکبووه و روزیکیش مردووه.

و دک پیشتر وتمان یهکیک له بهره همه بلاوکراوه کانی (مهلاحدری رواری) نامیلکه شیعی (روله بزانی) یه، شیعه کانی نه م نامیلکه یه له هه موو روویه کهوه ریکوبیکن و به سه لیقه ورد و شیوه کی و هستایانه هونراونه ته و، شاعیر مه بهستی خوی له هونینه و دیاندا به ئاشکرايی شیکردوته و زوریش ئاسانن بو تیگه یشن، شیعه کانی (روله بزانی) باس لهم ته و درانه خواره و دهکه نه:

باوهربوون به تاکوتنه نیای خواه گهوره هم له رووی خودی و هم له رووی سیفاتی یه وه.

باوهربوون به پیغه مبهه ری پیغه مبهه ری گهوره نیسلام (دخ).

3- باوهربوون به روزی کوتایی و زیندو و بونه وه پاش مردن.

4- باوهربوون به قورئانی پیروز و سونه.

5- باوهربوون به بههشت و دوزهخ ودک پادشت و سزای خودایی.

هه روهها خستنه رووی بنه ما فهرعیه کانی دینی پیروزی نیسلام ودک (نویش، روزوو، زهکات، حجه بو نه و که سانه هی تو نایان هه یه، غهزا له ری خودا) و زوریک له ریوره و شته کانی تری موسلمانی تی.

له خواره وه چهند دیپیک له شیعه که ده خهینه پیشچاوه:

روله بزانی روله بزانی فه رفهن ودر جه گشت مه بو بزانی

نه صل و فه رع دین چه نی نه رکانی چه نی نه حکامان پهی موسلمانی

مه بو بزانی هه ریو په نجه نی نه ر جه په نجه نی نه ماما گه نجه نی

نه صل دینمان زاته ن و صیفات مه بدھئو مه عاد په نجه م نوبوات

فهرع دینمان نمانه و رۆچى زەکات حەج غەزا بزانە تۆچى

روكىيۇ دينمان ئەوەل شەھادەت صەلات، صەوم، زەکات، حەج ئىستگاھەت

ھەتاڭو فەرمۇويەتى:

رۇلە بىزناسە جەگرد و درتەرى ئەوەل خوداوهند ھەم پېغەمبەرى

پېغەمبەرىمان ئەدا و بابايەش بىزناسە چەنلى بابه و ئەدایەش

وېش موحەممەدەن بابهش عەبدوللا عەبدولەتتەلب ھاشم چا گەولا

عەبدولەنافەن چا گەولا قوصەى كلاب و مەرە، كەعبەن و لۋەنە

غالب و فەھر و مالكەن سادەي نەچر و كەنانە، چەنلى خۈزىمەى

ئەم شىعرە زۆر درېژە و لە خويىندە وهىدا بۆمان ئاشكرا دەبىت (مەلاخىرى روارى) چەند خواناسىيىكى گەورە بۇوه و چۈن
ھەولىداوه رىڭەى خوداناسى راستەقىنە فيرى خەلک بىكەت.

میرزا شەفیع

دەربارە ئەم شاعيرە تا ئىيىستا زانىيارىيەكى وەها بەدەستى ئىيمە نەگەيشتۇوه، ئەوەي لەبەردەستماندىايە تەنها چەند پارچە
شعرىيەتى، دەربارە مىززووی ژيانىشى (مامۇستا مەھمەد بەھائۇددىن مەلا صاحب) نووسىيەتى: میرزا شەفیع
ھەلېستەوانىيىكى بەناوبانگە، سالى (1785-1835) لە دايىبووه و سالى 1835 لە كۆچى دوايىكىردوه، ھۆنراوهى بەشىوھى
ھەرامى زۆر بۇوه.

لە يەكىك لە پارچە شىعرە كانىدا فەرمۇويەتى:

نگاي جامىم كەرد نگاي جامىم كەرد يەك رۇ جەتكەدىر نگاي جامىم كەرد

سياو و چەرمەم شناسامەوه شىم وەتسەى مەرگ ھەم ئامامەوه

نەدل ھۆركىيىشام ھەناسانى سەرد مۇو چۇون مارانگاز نە كەللەم باد بەرد

په رسام ئەری هەى تار بى وادھى رەشتە هەواى سەرد و گەرم رۆزگار نەچەشته
پەي چىش تو جە خەوف حەق نەمەتەرسى هەيمى خۇ سالىت نەياوان بەسى
تار وات ئەحوالى سفیدى رەنگم مەر من جە تو نىم جە سىاسەنگم
ئەوسا تو كەمال شايى و زەوقت بى رو جە رو ئامى بىشەر شەوقت بى
قولەي قەلائى دل نەگرتەبىش تەم روشن بى چون جام جەھاننمای جەم
سەروەش مەگىلائى بە کاوانەوە هىچ نەمەپەرساى جە شا و خانەوە
فەلەك پەي خەمان من پەسەن كەردىن سەرتاپاى تەمن وە خەم پەرودەن
خەم شىهن نە توى مەنزىڭە شادىم هەر خەمەن مەيۇ موبارەك بادىم
دل بى وە بوتەي مەنزىخانە خەم سەد قافلەي خەمان تىدا گرتەن جەم
ريشهى مووجەنى ريشەى دل بەندەن پۆچى مىسىكم دان كافورىم سەندەن
(شەفيع) مۇوى سەفید روسفیدىتەن هەر چەند نىشانە ئائومىيەتەن
لەم شىعرەدا (ميرزا) باسى لەوەكەردووه كە رۆزىك سەيرى ئاوىنەي كردووه، سەيرىكەردووه مۇوى سەر و ريشى سېپىبوون،
بۇيە لەناخى دلىيەوە هەناسەي ساردى هەلکىشاوه و وتووېتى: ئەي (تار) كەي كاتى رەشتى مۇوى منت بۇو، خۇ ھىشتا
تەمەن بەسى سال نەگەيشتۈوه، ئەويش وەلاميدا وەتەوە و وتووېتى: ئەوسا تو لەشادى و خۆشىدا بۇويت، سەرلۇوتىكە دلت
تەمنەيگەرتىپو، بەلام ئىستا لە داخى زەمانە بىھۇدە و پەپوچەوە تازە بە تەماي چىت؟.

(ميرزا) لە درېزەي شىعرەكەيدا دەلىت: دل بۇوە بە كاروانسەراي خەم و لەشم بە خەم پەرودە بۇوە، ريشەى مۇوم
بەريشهى دلەمەوە بەندە، بۇيە مۇوى رەشم كە وەك مىسىك بۇو داومە بە كافورى سې.

لە پارچە شىعرييکى تردا بىزارى خۇي لە خەم و پەۋارە دەربىريوه، لەم بواردا وتووېتى:

سپاى خەم هجوم ئاوردەن ئىمشەو ئەساسى شادىم گرد بەردىن ئىمشەو

تال بىيەن يەكسان ئەۋاتم ئەمشەو سەبرم سۆچنان گشت وەھەم ئىمشەو

تا كەي قامەتم خەم وەردى خەم بۇ تاكە دەرۋونم وە خەم ماتەم بۇ

سەلتەی سیای خەم تاکەی نەدۇش كەم ھەلقەی نىشى خەم تاکەی نە گۆش كەم

تا كەی بوازون ئاوات ئەو عەددەم تاکەی مىسىلى خەم بکىشۇ نەچەم

تاکەی روخسارم چەنى داخ و دەرد بىگىلۇ وە رەنگ زەعفەرانى زەرد

وهى كىزى دەرون ھوون و ھانام بۇ ھاناي دەردى سەخت كەس نەزانام بۇ

فەلەك دەردى دل جەفای خەم تاکەی پاي شىستە و لەنگ راي سەتم تاکەي

بەرقى تىغ جەور رۆزگار تا كەي واراي سەيلى ھوون ھەورۇي تاو تا كەي

ۋادى نەو سىوهىل داران رەشتەن فەسىلى نەپايىز وارانى وەشتەن

دۇورە سۇ ئاماى كۈنە داخانەن فەسىلى تەم گىرى كۆھو زاخانەن

ھوونەي سەيلى ھوون جە سەرچەمەي چەم كىلپەي شۇورەي نار نالىھى كۈورەي دەم

واتاي شىعرەكە بەم شىوهىدە:

ئەمشە و سوپاى خەمە كانم ھېرىشىھىندا وھەموو بىنەماكانى خۇشىيان بىردووم، ھەموو كاتەكانى ژيانيان لىتالىكىدووم و سەبرىان سووتاندووم، تاکەي دەرروونم بە خەم ماتەمبىت و سەلتەي رەشى خەم بېۋشم، تاکەي روخسارم لەگەل داخ و دەرددە بېتت بە زەعفەرانى زەرد، ئەي فەلەك تاکەي دلەم جەفای خەم بکىشىت و قاجم شىستەي رېگەي سەتم بېت.

لىرەدا پىويىستە باس لەو بىھىن، (مامۆستا مەممەد ئەمین ھەورامانى) لە دىوانەكەي (میرزا ئەولقادىر پاوهىي)دا، پىنج دىر شىعرى نۇوسىوھ و بە شىعرى (میرزا شەھفىي) داونەتەقەلەم، وا ئىيمەش لىرەدا ئەو شىعرانە دەنۇوسىنەود:

جە كۆشان بى دەرد، جە كۆشان بى دەرد فەرھاد و مەجنۇون جە كۆشان بى دەرد

فەرھاد كەي رەنجلەش پەي بىستۇن بەرد مەجنۇون كەي ئاھش تەوەن كەرد وەگەرد

فەرھاد هەر سەنگش تاشا وەتىشە مەجنۇون چۈلگەردىش كەرددەپىشە

مەگەر دەرددەدار چۈون ئەوان مەبۇ رەنگ زەرد و زاييف چۈن خەزان مەبۇ

مە زەرى ئەو دەرد ھانە دەرروون دا وەختەن (نەجد) بەدو وە (بىستۇن)دا

حاجى مەلا ئەحەمەدى نۇدشى

ناوی (ئەحمدەد کوری مەلا عەبدولەحمانی نۇدشى) يە، دەربارە مىزۇوە ئىياني (مامۆستا مەلا عەبدولكەريمى مودەرسىن) نووسىويەتى: سالى (1812ك-1228ل) لە دايىبووه، ھەر بەمندالى لاي باوكى دەستىكىردووه بە خويندن، قورئانى پېرۋەز و ورددە كتىبەكانى تەواوكردووه، پاشان بۇوه بە فەقىٰ و ماۋەيەكىش بە فەقىيەتى ھەر لە خزمەتى باوکىدا بۇوه، بەمەبەستى خويندن زۆر شوينى كوردستان گەپراوه، سەرنجام لاي (مەلا مەممەدى خەتى) خويندىن تەواوكردووه و مۇلەتى مەلايەتى وەرگەرتۇوه.

(ماموستا مجھه ممہد بھائی ددین ملا صاحب) نووسیویه‌تی: سالی (1815ز) له (نؤدشه) له دایکبووه، لای (ملای خه‌تی) مؤله‌تی ملایه‌تی و درگرتووه، کتیبی زوره به تایبہت له (زانستی نه‌حو) دا، یه‌کیاک له کتیبے کانی بهناوی (فرفی حاجی ماموستا) لهو کتیبانیه‌یه کله خویندنگه دینییه کاندا دخوینریت، سالی (1883ز) له شاری سنه کوچی دواوی کردودوه و له ته‌پی شیخ حمه باقر) به خاکسپیر دراوه.

(ماموستا عهلاً تؤديني سه جادی) سالی (1815ز) بُو له دایکبوونی و سالی (1883ز) بُو کوچی دواییی دیاریکردووه.

(د. صدیقی بورده‌که‌بی) ش نووسیویه‌تی: ئەم ھۆنەردمان ناوی (ئەحمدە کوری عەبدولە حمان) و نازناوی شیعرا (فانی) يە، سالی (1228) لە دىئى نۇدشە لە دايىكبووه و ھەر لەۋىشدا پىيگە يېشتۈوه، قورئانى پىرۋۇز و وردى كتىبە فارسىيە كانى لاي باوکى خويىندۇون، بە فەقىيەتى زۆر شوئىنى كوردستان گەپاوه و دواجار لە (رەواندۇز) لاي (مەلاي خەتى) مۇلەتى مەلايەتى وەرگرتۇوه، لە بەر ئەوهى كاتىك ناوبراو بۇوه بە مەلا مالى باوکى لەشارى سەنەدا نىشته جىبۇون، (مەلا ئەحمدە) يېش گەپاوه تۇوه بۇ ئەو شارە و پاشان لەگەن باوکىدا (سەنە) يان جىيە يېشتۈوه و ھاتۇونەتە (شارى سەلىمانى)، سالى (1302) لە تەممەنى (75) سالىدا كۆچى دوایى كرددۇوه و لە سەر راسپارادى خۆى لە (تەپى شىخ حەممە باقر) بە خاكسىپىردرابو.

پیویسته باس لهود بکهین (مهلا عهد بدوله حمانی باوکی مهلا ئەحمدە)، پاش ئەوهى له سنەوهە هاتووته سلیمانى سەرتا بووه به مامۆستا و پیشنویزى مزگەوتى (مهلكەندى)، پاشان له بەر زانايى و پايەتى زانستى دانراوه بە (موقتى سلیمانى) تا سالى 1264ك-1847ز) لهو كارھيدا ماوهەتەوە، له هەمان سالدا كۆچى دوايى كردوووه و بە يارمەتى (محەممەد مونىب پاشاي موتەصرىيفى سلیمانى) مهلا ئەحمدەدى كورى له شويىنى دانراوه.

نه زاته يه کیکبووه له زانا زور به ناو بانگه کانی سه رده می خوی و به حاجی مامؤستا ناسراوه، له دهريای زانستی دینیدا مهلهوانیکی که مهاوتا بووه، چهندین مهلای دیاری کورستان له ژیردهستیدا مؤلهتی مهلایه تیان و درگرتووه، ژماره دیه ک کتیبی به هه ردوو زمانی (فارسی، عهره بی) نووسیون و په راویزیشی بو ژماره دیه کان کرد و دهرياره پایه زانستی نه زاته جاریکیان پرسیاریان له (سهی عهد بدوله حیمی تاوه گوزی = مهلهوی) کردووه، له و لاما و تورویه تی: له راستیدا پایه زانستی (مهلا نه حمده) بو من دیارینا کریت، به لام نه و هنده دلیم، جاریکیان گهوره ئاخوندیک هاتبوو بو شاری سننه منیش لهوی له خزمه تی (مهلا نه حمده) دا بووم، به بونهی هاتنى ئاخوندکه و ژماره دیه کی زور له گهوره پیاوون و زانیانی شار کوبونه وه، له و کوبونه وه دیه دا مه سه له دیه ک هاته پیشه وه، (ئاخونون) و (مهلا نه حمده) له سه ره که و نه قسه ویاس، تام او دیه ک قسه هه ردوو لا به حوریک بوو هه موو مهلا به شداره کان لیسان تددگه بشتن، پاش ما وه دیه ک

ئاستی قسەکردنیان ئەوەندە بەرزبۇوهۇ، ئامادەبۇوان ھىچيانلىيەنەدەگەيشتىن و تەنها خۆيان لە يەكتىرى تىدەگەيشتن، ماۋىھەكى تە واىلىخات زانىم ئاخونەكە لە (مەلا ئەحمدە) تىنالاگات و تەنها بەلىكىدى بۇ ماۋەتەوە.

ھەر لەبارەي پايىھى زانستى ناوبر اووه، (مامۇستا مەلا عەبدولكەريمى مودەريس) نۇرسىيەتى: لەو كاتەدا (مەلا ئەحمدەدى نۆدشى) موقتى شارى سلىمانى بۇوه، ھەندىك لە مەلاكانى ئەوسەردەمە راكابەرى بۇون و ويستوويانە بىشكىن، رۆزىك يەكىك لەو مەلايانە شويىنىكى لە (ئىبن حەجەر) پېشانداوه و دوايىركدووه ماناڭەمى بۇ بىداتەوە، بەلام بە رىكەوت ئەو نوسخەيە لەو شويىنەدا مەلاكە دىيارىكىردووه ھەلەمەكى تىدابۇوه، (مەلا ئەحمدە) دەستبەجى دەركى بەو ھەلە كردووه و بەخەتى خۆى رىستەيەكى بۇ زىادكىردووه و وتووپەتى: ئەم شويىنە بەبى ئەم زىادكىرنە من مانانادات، ئىنجا نوسخەيەكى ترى (ئىبن حەجەر) يان ھېناؤ و سەيريانكىردووه ھەمان زىادەتى تىدایە، ئىتىر ئەو مەسىلەيە ئەوەندەتى تە پايىھى (مەلا ئەحمدەدى) لەناو خەلک بەگشتى و زانىان بەتاپىپەتى بەرزكىردووهتەوە.

ھەر لە بارەي پايىھى زانستى ئەم زاتەوە دەگىپنەوە سالى (1290ك=1873ز) لەگەن (حەزرەتى شىخ مەممەد بەھائۇددىن) لە رىگەبى رۆيىشتىيان بۇ سەفەرى حەج، شەۋىك بۇون بە مىوانى (موقتى زەھاوى) لە بەغداد، پاش ناخواردنى ئىوارە و پشۇودان (مەلا ئەحمدە) دەربارەي شويىنىكى لە (حاشىيە عەبدولجەكىم لەسەر شەرەن شەمسى) پەرسىيارى لە موقتى كردووه و ئەويش وەلامىدەتەوە، (مەلا ئەحمدە) رەخنە لە وەلامەكەمى گرتۇوه، ئىتىر بە رەخنە وەلامانەوەي يەكتىرى ئەو شەوه رۆزىانكىروهتەوە.

مەلا ئەحمدەدى نۆدشى لەگەن ئەوەدا زانىيەكى گەورە و شاعرىيەكى تواوهى ناو (ئەويىنى خودايى) بۇوه، رىورەچەى نەقشبەندى لەسەر دەستى (حەزرەتى شىخ عوسمانى سیراجوددىن=شىخ عوسمانى تەھۋىلە)دا وەرگەتۈوه، پاش كۆچى دوایى ئەو زاتە بۇوه بەمورىدى (حەزرەتى شىخ مەممەد بەھائۇددىن كۈرى) و شويىنىكى دىيارى بۇوه لاي شىخەكانى نەقشبەندى ھەورامان، ھەر ئەوەش وايىركدووه كاتىك (حەزرەتى شىخ مەممەد بەھائۇددىن) چووه بۇ حەج (مەلا ئەحمدەدى نۆدشى) لەگەن خۆى بىردووه، ھەر لەم بوارەدا باس لەو دەكەين (مەلا ئەحمدەدى نۆدشى) يەكىك بۇوه لەو كەسانە (حەزرەتى شىخ عوسمانى سیراجوددىن) لەسەر داواكارى خەلگى شارى سنه، ناردوونى بۇ لاي (ئەمانلۇلخانى والى=غولامشاخان) بۇ ئەوەي پەشىمانىيەكەنەوە لە ھېناني (حاجى كەريم خانى موجتەھىدى ھەممەدانى)، بەممەبەستى بانگەيىشتىكىنى خەلگى كوردستان بۇ ئەوەي بىن بە (شىعە).

(حاجى مەلا ئەحمدەدى نۆدشى) لەلایەن حوكىمەنەكانى ھەورامانىيەوە رىزىكى زۆرى لېگەراوه، لەگەن (مەلا عەزىزى) ھەورامى) ھاورپىيەتى (ئەوەرەحمان بەگى كورپى حەممەسەعىد سان) يان كردووه لەسەفەرەكەيدا بۇ جوانپۇ، لە كاتىكدا ناوبراو لەسە داوابى باوکى لە (نەسوسود) ووه چووه بۇ ئەوى، بۇ ئەوەي لەگەلەيدا پېكەوە بگەرپەنەوە بۇ (نەسوسود)، گوايا بەگەرانەوەميان (حەممەسەعىد سان) حوكىمانى ھەورامانى لەپۇن بگەرپەنەوە دەست، بەلام لە (جوانپۇ) پېلانە گلاؤەكە (فەرھاد مىرزا و عەلى ئەكبەر خانى ئەلچە لە گۈپى) لە دەپان جىبەجىكراوه و كۆزراون.

پاش ئەوەي چەردەيەكمان لە مىژۇوۇي ژيانى (حاجى مەلا ئەحمدەدى نۆدشى) باسکەرد، دىنەسەر خىستنەرۇوی چەند نموونەيەك لە شىعرەكانى بەم شىيۆھە:

کوره‌ی دل چمان جوشش و هر دده که مکه بی هوشی هوشش به رده ده
ئه سرین هم تاف به است و در روی رومه دا گفل ئاسا مدؤ ویش و هبوومه دا
به ختم سیاپوش بیخه پاره شهنهن شهرا دهی ناله م شوم ستاره شهنهن
له رزه دل جه شهوق پیکانی پهیکان دل خاس به پهیکان نه پهیکان پهیکان
زا هیر هم فله که له ک به استه بو دیسان دل به تیر دووری خهسته بو
دووری ئه و دولبهر جه گیان سورو شت دیده به سورمه به ختی من ره شتہ
قامه ت سه رووی ناز چه مهی نور ئاودا نگاش دیده عهشق نیدای و هخاودا
گیسوو دل شیت لیش که رده تا پیر جه و پهی پای یار بیهه به زنجر
یاخو مهzaقش یه کی وجوده دن ره مزش ئه و مه قام فهنا و شهوده دن
جه مین مه دره وشو بیهینی حه یاته دن چوون وینه ش نه توی دله غه مباران
توره دش وینه ره نگ خه یاته دن خامه دن یا ریشه دن ره روای به ختی سیامه دن
خه دان به قامه ت نه که مین گای دل ئه بروش چوون صه یاد نه سارای جه نگل
دیده دش په په مهی صه حیح بیماره دن ئه ویج مه رزه دهی نیم نگای یاره دن
بینی خه تی نور خورشید لهت که رده گونا وینه بهد ره نج ئه نگوشت به رده
له ب شه فاف تینه ت هه و دس نوشای هوون مه نمانو نه چه م ره نگش لاله گوون
دده هن نوخته دن خه شوله لوله ته ددان خه به رده ره نه قی گه و هه ره
زنج جه سه ری دل دل سه ردي دل به ره ئاوی حه یاته دن رچیان مده ده
گه رده شه معی نور سافی بی گه رده تاریک یانه دل پیش ره شه دن که رده
بازو سیمی خام په نجه رشته دن ناخون ناخنی دیده ده هر دوون
لیموش نه خشی زنج که رده ته خه لخل نه توی سینه دن ساف وینه په ره گون

جه ئاموشوئی زنج وه راسو چەپدا دوو نەخش تىدا بىهن هوهيدا

ميان چەنى مooo دoo كوت كەرددەن مooo مooo راست مدران چ خاس چەنى مooo

ناڤش خۆ بۆ بىز ناھەي غەزالەن جە ناف تا زانو دەركش مەحالەن

واتاي شىعرەكە بهم شىودىه:

کورە ئاگرى دلەم گەشبوودتەوە و ھۆشى لىيمسەندۇوە، تاڭگەي فرمىسىكى چاودەكانم كارىكى بە دلەم كردووە وەك مندال لەنا و خاك و خۇلدا خۆي دەگەوزىنېت، بەختم رەشپۇشە و يەخەي خۆي دادپىوه، ئەستىرەم تارىكە و لە ترسى تىرى يار دلەم كەوتۈوەتە لەرزىن، چەرخ لەگەلما چەپگەرەدە، خەوي شىرىيەن لىزىراوه و بەداوى پەلكەكانى يار زنجىركرام، بىرۇكانى وەك كەوانى راوجى كاريانلىكىردووەم، بەدرىكەوتى روومەتى جوانى سەرمەستىدېم كەچى لىيۆ ئالەكانى مەيلى نۆشىنى خويىنەم دەكەن، دەمى دەلىيەت بە قەلەم نەخشىراوه، وەك لۇلۇي تازە پاراوه، دانەكانى نرخى گەوهەريان بەزاندۇوە و گەردىنى جوان و بىگەردى خانووى دل رووناڭدەكتەوە، پەنچەكانى لە خويىندا سورىردوون و نىنۋەكەكانىشى لە روومەتى زەمانەي بىنرخ گىركردوون.

ئەم شاعيرەمان زۆر لە پىرى بىزار بۇوە و بايزانىن لەم چەند دېرە شىعرەيدا چۈن سكالاڭىردووە لە پىرى و بىتاقەتى خۆي دەرخستووە:

وادەي نەوسىوھىل داران رەشتەن فەصل نەۋپايز واران وەشتەن

دۇورە سۇ ئامى كۆنە داخانەن فەصل تەمگىرى كۆھ و زاخانەن

ھوونەي سەيلى ھوون جە سەرچەمەي چەم كلېھى شۇورەي نار نالەي كۈورە دەم

تەم غەم نەسەرسەر سەركلاؤھى دل چەترەن پەرى عەكس جەمەن پەرەيگۈن

صەفحەي گۇنای زەرد رەنگ جە خەزان بەر بالائى خەم كالان نەرەزان بەتمەر

سەردى ھەناسە ئىللاخەكەي دل وتهى سياكار بەختم جە سەرچەن

قاڑى سەرشىۋىيائى نالەي بى ئەپەر ئەپەر وە بەد عەكس ئاوا و دلپەر

لازم كەرددەن لىيەم فەصلەكەي پايىز دۇورۇستەن وەھار وەصلەكەي ئازىز

قىبلەم ھەر كەسى چۈن من ماتەمەن وەھارش پايىز پايىزش خەمەن

دارى لاۋىتىم كەوتۇوھە وەرین، چاودىكەن ئاودىكەن و غەم و پەزارە بە يەكجارەكى دايگرتۇوم، هەناسەم ساردبۇوه و بەختم بە تەواوەتى رەشبووه وەك ئەو قازىدى لە كاتى باوبۇراندا سەرىلىيەشىۋىت، بەھارى تەمەنم بە جارىك پېپەرىوھ، پايىزى تەمەن ھاتووه بە پىرمەمە و رووبەررۇوم بۇوەتەوە، خۇشمۇيىستەكەم ھەر كەسىك وەك من ماتەمبىت، وەرزى بەھارى پايىزە و وەرزى پايىزىشى ھەممۇوى غەم و پەزارە.

سەھى حەبىبى رەوانسەرە

ئەم شاعيرەمان ناوى (حەبىبۇلا كورى سەھى حەسەنى باينچۈنى) يە، دەبارەمى مىزۇوى ژيانى

(د. مەھمەددەعەل سولتانى) نۇوسىويەتى: خوالىخۇشبوو (حەبىبۇلا) دايىكى لە سەيدەكانى (لەون) و باوكى لە سەيدەكانى (باينچۈن) يە، لە گوندى (تەپەلەر) لە دايىكبووه، سالى (1310ھـ/1931ء) لە رووداوى گرفتارى سەرۆك ھۆزەكوردەكاندا دەستگىرکراوه و ماوهى (10) سال لە زىندانى ئەصفەهاندا بەندكراوه، سالى (1320ھـ/1941ء) ئازادكراوه.

(د. صىديقى بۇرەكەبى) نۇوسىويەتى: بە پىي ئەو ئاگادارىيائىنى كەوتۇونەتە دەستمان، سالى (1302ھـ/1884ء) لە گوندى تەپەلەرى روانسەردا لە دايىكبووه، لە مندالىيەوە خەرىكى خويندن بۇوه و پاشان بۇوه بە فەقى، بە فەقىيەتى زۆر شوپىنى ھەۋامان گەپراوه و ماوهى كىش لە (باينچۈن) بۇوه، ئىنجا گەپراوەتەوە بۇ زىد و مەلېبەندەكەى خۆى و خەرىكى كشتوكان بۇوه، لە تەمەنلىنى پەنچا سالىدا بە هوئى ئازادىخوازىيەوە گىراوه، ماوهى دەسال لە بەندىخانە ئەصفەهاندا بۇوه، پاش ئازادكىردىنى گەپراوەتەوە بۇ زىدى خۆى، سالى (1385ھـ/1965ء) لە تەمەنلىنى (83) سالىدا لە (كرماشان) كۆچى دوايى كردووه و لەسەر راسپاردهى خۆى لە (گۆرسەنلىنى روانسەردا بە خاكسىپىردراد).

(سەھى حەبىبى رەوانسەرە) پياويىكى (زان، خواناس، خاودەن ھەلۋىستى) بۇوه، ھەميشە حەزىكىردووه لەگەن زانىيان و شاعيراندا كۆبىيەتەوە، لە كۆبۈنەوانەدا بابەتى شىعرى جۆراوجۆريان خستۇتەبەر قىسە وباس، ھەروەها حەزى لە خوينىنەوەدى كتىبى (مىزۇوىي، ئەدەبى، جوگرافىيائى) كردووه، سەرەتاي ئەوهى خۆى شاعير بۇوه و بە يەكىك لە كەله شاعيرەكانى گەلەكەمان لەقەلەمەدەرىت، دەستكى بالاشى ھەبۇوه لە شىكىردنەوەدى شىعرى شاعيرەكاندا، لەشىعر ھۆنинەوەدا سەرىيكتىشادتە ناو دەركاى ھەمۇو جۆرە بابەتىكەوە، زۆربەي شىعرەكانى (دىلدارى، كۆمەلايەتى، دىنى، ستايىشىرىنى سروشت).

(سەھى حەبىبى رەوانسەرە) لە كاتى زىندانىكىرىنىدا چەندىن پارچە شىعرى ھۆنیوھەتمەوە، لە شىعرانەيدا زۆر لە زىندان بېزازىبووه و چاودەرى ئازادىكىرىدووه، لە پارچە يەكىاندا داوايىكىرىدووه لە (شەمال) داد و سکالاى ئەو و گشت ئەوانەرى تر كە لە

زیندانی (ئەصفەھان)دا بگەینىتە بارەگاى (پىغەمبەرى ئىسلام د.خ) و بەلگۇ بەزەبىيىتەوە پىياندا و لە ئازارى زىندان رزگاريانبىت، لەم بوارەدا با لەم چەند دېرىدى خوارەوە وردىبىنەوە:

شەمال دەخىلەن قاصلمان نىيەن عەرچەى زەلىلان ھەر بە تۆ بىيەن

جەى وەرتەر ھەركەس مەبىيا گرفتار ھاناش بە تۆ بى پەيك خوهش رەفتار

تۆ پەنا و مەلچە و دەرددارانى واسگەنى وصول بەين يارانى

قاصل بىت جە بەين مەجنوون و لەيلى عەرچەى قەيس ياونانى فراوان خەيلى

جە رۆز ئەزەل تا وەرۋى مەحشەر ھىچ كەس چۈن ئىيمەش نەيواوان بەسەر

شىريين سواران دەس و دل تەيار شىريين بەزم و رەزم رۆز ھە سوار

گشت پەروردەن ناز ھىجران نەدىدە بى خەم چۈن ئاھىووى جە گەل رەمىدە

ناكاو تا غافل بىن وددامەوە ئاوارەدى وەگەن وە صەد زامەوە

ئاي جە نالەن تال بلىسەن دەرەون فەرياد جە سەرەت دلەن پې جەھوون

گشت وەبار لىيۇ زام سەختەوە دل پې جە نەفرىن كەچى بەختەوە

گشت دەس وە پارەن زام جەرگەوە تەقەلای بى سوود وە دەس مەرگەوە

ئاي جە قەرچەى زام ناسۇر كەفتهمان رەنچ چەند سالەن وەباد رەفتەمان

جە جەفای گەردوون رەنچ بەدكاران مەر خالق زانۇ چۈنمەن وياران

ھاي هانا شەمال عەرصەمان تەنگەن پاي قاصل وەلائى فەريادەس لەنگەن

بۇ نە راگەن حەق شەمال رەھبەر ھەرچەند زەممەتەن مدارا مەكەر

عەرج ئى جەرگەى جەھەر ھۇونىنە بېھر وە قاپى شاھى مەدىنە

عەرچمان وە لاي كەس نەدارۇ ئەپەر مەگەر نەدەرگاى شاي خەيرولبە شهر

دمائى خاكبۇسى بارگاى ئەعڭەم فەخر كاينات رسۇول خاتەم

سەرگىردى و سالار گشت ئەنبىاھان ئەشرەف مەخلووقات پادشاي شاھان

دادرىسى دوو عالەم فرستادەي حەق بەرگۈزىدەي زات پادشاي موڭلەق

عەرجەپى زەللىلى جەرگەي بى تاوان گىر وەردەت توھەمت دەرۋونن سياوان

شەرخ حاڭمان وە سۆز دەرۋونن يەك يەك بەيان كەر تۇ زات بىچۇون

عەرج كەر يا رەسۋوول پادشاي ئەكبەر پەنای ئۆمەتانا نە شاراي مەحشەر

جەمع مەحبۇوسىن حەبس ئەصفەھان ئىرادەت تەقدىر پادشاي سوبحان

ئۆمىدشان جە لاي مەخلووقات بېپىان پەردىت صەبرىشان ھەزار جار درپىان

جە قاپى قادر تاك تەنىياي فەرد تۆشان وە شەفيق گوناشان ئاودىر

ئە صەد گونابار غەرق عصىانن چەمەرای ئۆمىد عەفو سوپىجانى

ئىسىه چەمەرای رەحم خاص تۇون ئۆفتادەت مەينەت زەبۈونەن زەبۈون

بە حاجەت قورپىت نە دەركاى ئەكبەر نەجاتشان جە حەبس ئەصفەھان بىدر

كافر نەويىنۇ حاڭ جەستەشان بۇيى قرچەى كەواو دلەي خەستەشان

وينەي زەمزەمەي دىوان مەحشەر بەزەبىت بۇ پىشان يا شاهى سەروھر

واتاي شىعرەكە بەم شىّوھىدە:

شەمال دەخىلىتم ھەميشە داواکارى لىقەوماوان ھەر بە تۇ بۇوه، لەمەۋپىش ھەركەسىك گرفتاربۇوه ھانى بۇ تۇ ھېنباوه، تۇ پەناو دالىدەي دەرددەدارنى و ھۆى بەيەكگەيىشتىنى بەينى خۆشەۋىستانى، پەيامبەرى لە نىيوان (مەجنۇون و لەلى) و چەندىن نامە (قەيس=مەجنۇون) ت پىيگەياندۇوه، ھەر لە سەرەتاي دنیاوه تا رۆزى مەحشەر ھىچ كەس وەك ئىيمە لىنەھاتتۇوه و لىيىنايەت، ئىيمە كە ھەممۇ بە ناز پەرەرەتكەرابۇوين و ئازارى دوورىيمان نە چىشتىبوو، وەك ئاسكى پەرتەوازە لە رەھەكەي كەوتىنە نىيۇ داوهو و بەصەد بىرىنەوە ئاوارەتى نىشىتمان بۇوين، ھەمۇومان بە بارى لىيۇ و بىرىنى سەختەوە لە بەدبەختى خۆمان دەم بە نەفرىنەن،

ھەمۇومان جەرگەمان پارەكرا و بىرىنداھ و بىيەوودە تەقەلا دەددەين بۇ مىردن، ئاي لە قرچەى بىرىن و رەنچى بەباچۇوى چەندىن سالەمان، ئەي شەمالى رابەر وەرە لە رىي خودا داواکارى ئەم جەرگە خوپىناويە بىگەيەنە (پادشاي مەدىنە=

پیغه‌مبه‌ری مه‌زن دخ)، باش نه‌وهی خاکی باره‌گاکه‌ی سه‌رکردی گشت پیغه‌مبه‌ران و شه‌ره‌فمه‌ندترین درووستکراوی (پادشای شاهان = خودای مه‌زن) ت ماجکرد، يه‌ک يه‌ک باسی حالی ئیم‌هی بولکه و پییبلی: ئه‌ی پیغه‌مبه‌ری مه‌زن و پادشای گه‌وره، تو له رۆزی مه‌حشه‌ردا پشتوبه‌نای هه‌مووانی، وا کۆمه‌لی به‌ندکراوانی (زیندانی ئه‌صفه‌هان) هيواب‌ابوون و ئارامیننه‌ماوه، په‌نایانه‌یت‌ناوه بؤ بەرده‌گای تو و ئه‌گه‌ر صه‌دجاریش گونه‌هبارین چاودری لیبوردنی خواه گه‌وره‌ن، له بەر خاتری نزیکیت له باره‌گای يه‌زدان رزگاریانبکه له زیندانی ئه‌صفه‌هان.

(سەی حەبیبی رووانسەری) چونکه كەسیکی ئیماندار و خواناس بود، سه‌ردرای ئه‌و هه‌مموو ئیش و ئازارهی له زینداندا چیشتوویانه له‌گەلی هاواریکانیدا، هه‌میشە هیوای به خواه خۆی هه‌ببوده رزگاریانبکات و به فریايانه‌وەبیت.

له پارچه‌یه‌کی ترى شیعره‌کانیدا كە سه‌رەتاکه‌یان به پارانه و ستایشى خودای گه‌وره دەستتیپیکردوووه، وتۇویه‌تى:

يا ژات بیچوون، يا ژات بیچوون پەنم ھەر بە تۆن يا ژات بیچوون

يا گەردانمندەی دەور بى سکۈون پەھى تەعديل حال ئەھل دنیاى دوون

ئاگا جە ئەحوال گشت دەردداران مەرھەم نماي زام جەرگ بىماران

جە راز گەردوون مە حبوبس و ئازاد ویت خاس مەزانى شاي موشكى گوشاد

زوان جە تەعرىف ژات پاك تۆ لالەن جە ئەوصاف كۆنە ژات تۆ

من بەندەی چەعیف بى ھۆشم كەم فام وەصف و پەنای تو نەبۇ تەمام

يەقىن مەزانى وەحال دەردم وە لافاو خەم وە ئەھ سەردم

خالق يەك بەندەی گونابار تۆم رووسىياعوصىان شەرمەزار تۆم

جە قرجەی دەرروون شەوان تا بە رۆ خاس ئاگاپىت هەن شاي كەرەم بى شۇ

ئه‌گه‌ر بەيان كەم دەرداش سەختم ئەوهەن تا ئاخىر سىيahi بەخت

گشت جە كتابچەی دەفتەردار ویت مەواچۇن واجچ مەخفى نىهن لېت

يا رەب وە حاجەت ئىسىم ئەعفەمت بە سپ دەرروون سىنەي مەحرەمت

وە سۆز ئىخلაص شەو بىدارانت بە بىم و ئومىد گوناكارانت

نە راي عەدالەت دىوان مەحشهر جە دەريايى زوخاو نەجاتمان بەدەر

یا حهق بؤ ئىمەيچ نه راگەى قورئان نەجات دەر جە حەبس شووم ئەصفەھان

جەئ ئاخىر عومر باڭل سەرف كەرددەم رۇزگار حەبس مەينەت ئاوهەرددەم

ئاخىر نەفەسەن گيان جە قەفەسەن تو ڙاتت قەسەم بى باڭى وەسەن

يا نەجات يا مەرك وە ئىمان پاك عەگاڭر پېيمان فەرد تەنیاى تاڭ

يەك ئەمچار وەرەحم ئى (38) نەفەر جە گىچاۋ غەم يەكچار نەجات دەر

عەبىدەكت (حەبىب) صەد گۇنابارەن چەمەرى اعەفووى پەروردگارەن

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

ئەى خواى گەورە و ئەى زاتى رەھا، ئەى ھەلسۇرۇيىتەرى چەرخى رانەوەستاو، ئەى ئاڭادار لە گۈزدرانى ھەموو دەرددەداران،
ھەرخوت مەلھەم دەنۋىيىت بۇ بىرىنى جەگەرى بىماران، من كە بەندەيەكى لواز و بىيەسەلات، مەرگىز ناتوانم بە تەواوى
ستايىشتىكەم، خوت بە حالى دەردى ھەموو خەلگانى (زىندانى و ئازاد) باش دەزانىت، من كە بەندەيەكى (بىيەسەلات و
بىيەش و نەزانىم)، ستايىشى تۆم پىتەواوناکىرىت، دلىيام باش بە حالى دەردم و بە لافاوى خەم و ھەناسەسى ساردم دەزانىت،
ئەى درووستكار من بەندەيەكى گۇنابار و شەرمەزارى تۆم، ئەگەر دەردى خۆم ھەلپىزىم بۇ خەلگ چەند دەفتەرېك
پەرەكاتەوە، يَا خواى گەورە بۇ خاتىرى ناوى گەورەت، بۇ خاتىرى سۆز و دلىسۆزى ئەوانە شەوانە بۇ رەزامەندىت
شەونخونىدەكىشىن، بۇ خاتىرى گەورەي قورئان، رۇزگارمانبىكە لە (زىندانى ئەصفەھان)، لەم ئاخىر و ئۆخرى تەمەنەوە كە بە
فيپۇداوە، يَا رۇزگارمانكە ياخود مەرك بېھەخشەپېيمان، بە زەبىيت بەم (38) كەسەدا بىتەوە و لەم گىزماۋى خەمە
قوتارمانبىكە، ھەرچەند (حەبىب) بەندەت زۆر تاوانبارە، چاومەرى لىبۈردنە ئەى پەروردگار.

(لەم شىعرەدا دەرەتكەمۈت ژمارەدى ئەو زىندانىييانە پېكەوە دەستىگىركرابون و زىندانىيىكراون (38) زىندانى بۇون).

(د. صىديقى بۇرەكەيى) نۇوسيويەتى: (سەھى حەبىب) پاش ئازاببۇونى لە زىندانى ئەصفەھان گەراوەتەوە بۇ زىد و ماوابى
خۆى، ئىتىز سەرقالى دابىنگىرنى بىزىۋى خىزانى بۇوە و كەمتر شىعرى ھۆنۈوەتەوە، ئەگەر شىعىريشى ھۆنۈبىتەوە شتىكى بە
دەستى ئىمە نەگەيشتىوە، تا بىزانىن پاش ئەو ھەموو چەرمەسەرىي زىندانە بىروراي چى بۇوە؟.

شىخ محمدەمەد سالىھى فەخرونلۇلەما

يەكىكە لە ئەستىرە گەشەكانى ئاسمانى شىعرى كوردى، دەربارە مىزۇوى ژيانى (مامۇستا مەلا عەبدولكەرمى مۇدەپىس)
نۇوسيويەتى: مەلا مەحەممەد سالى كورى شىخ مەحەممەدى كورى شىخ ئىمامى كورى شىخ فەسىمى كورى شىخ مەممۇدى
كورى شىخ ئەحمدەدى تەختەيى) يە كە بە (شىخ ئەحمدەدى عەلامە) بەناوبانگبۇوە، باوك و باپىرى ئەم زاتە لەشىخ

مه محمود به رو خواریانه وه ولاتی خویانیان به جیهیشتووه و له دیی (دژن) نیشه جیبون، ئەم زاته پاش نیجازه و هرگتن لە (سنە) نیشه جیبون، له کەشكولەکەی (مه محمود پاشای جاف) دا چەند پارچە شیعریکیم به رچاوه تووه.

مامۆستا عەلائودینى سەجادى نووسیویەتى: مەلا مەممەد سالح فەخرو لعولەمای سنەيى، سالى (1830ز) له دايکبووه و سالى (1885ز) كۆچى دوايىي گردووه.

د. صديقى بۇرەكەيى نووسیویەتى: ناوى (مەممەد سالح كورى شىخ ئىمامەددىن و نازناوى (فخر العلماء) و ناتورەي (حەيران)ە و له بنەمالەي مەردۆخىيە، سالى (1250ك=1834ز) له دیی (دژن) كە له نزىك (پاڭانگان) دايى پېيىناوەتە مەيدانى ڙيانه وه و هەر له مندايىيە وه لاي باوکى خەرىكى خويىند بۇوه، سالى (1305ك=1887ز) له شارى سنە كۆچى دوايى گردووه. (شىخ ئىمامەددىن) اى باوکى ئەم شاعيرە يەكىكبووه له زانا پايه بەرزەكانى سەرددە خۆى، دەسەلاتتدارانى ئەرددەلائى بانگيانكردووه بۇ لاي خويان و له شارى (سنە) دا نیشه جیبوبو، ئىتىر بوارىكى باش رەخساوه بۇ (شىخ مەممەد سالح) بۇ خويىندن و له خويىندىگە ئايىننەكەنی ئەو شارەدا خويىندوویەتى، هەرودها رىزمانى عەربى و فقەمى ئىسلامى له مزگەوتى (دارولئىحسان) دا خويىندووه.

ئەم شاعيرەمان كەسىكى (زىرەك، ھۆشىار و سەليقەدار) بۇوه، پاش تەواوکردنى خويىندن و ودرگرنى مۇلەتى مەلايەتى زانايەكى كەمنمۇونەي لىدىرچووه، ئەوەندە زانا بۇوه سەردارە ئەرددەلائىيەكان و گەورە مەلاكانى ئەو سەرددەمە نازناوى (فخر العلماء) يان داوهتى، ھەموويان رىزىيالىگەرتووه و راوىزىيابىكىردووه.

(شىخ مەممەد سالح) چەندە له زانستە دينىيەكاندا سەركەه تووبووه، بەھەمان شىۋەش له شىعر ھۆنۈنه وەدە بەھەممەندبۇوه، بەھەر سى زمانى (فارسى، كوردى، عەربى) شىعىرى ھۆنۈونەتەوە، شىعە كوردىيەكانى زياتر بەشىۋەزمانى ھەورامى ھۆنۈونەتەوە، ھەرچەندە وەك پىشتر باسمانكىد خۆى بەرچەلەك له شىخەكانى تەختەيىه، بەلام چوارپىشتى له گوندى (دژن) دا ڇياون و شىۋەزمانى ھەورامى بۇوه بەشىۋەزمانى دايىزادى.

شاعيرى ناوبر او ھەرچەندە مەلايەكى گەورەبۇوه ئەويندارىكى سەرمەستىشبووه، رازى ئەشق و دلدارى ناوبر او ھەتاڭو ئىستاش پياوه پيرەكانى (سنە) لە كۆپى دەمەتەقى و شەونشىنىيەكاندا دەما و دەم دىگىرنەوە، كورتەي ئەو رازەش بەم شىۋەبۇوه:

(شىخ مەممەد سالح) ھەر لە سەرددەمە دواپلهى فەقىيەتىيە وە كەوتۇوەتە داوى ئەوينى كچىكى (گاور) ئى سەبىيە وە ئەو كچە بۇوه سەرچاوهىكى لە بنەھاتوو بۇ ھەلقۇلىنى شىعەكانى، ئەو خوشە ويستىيە لە سەرتاواھ مىشكى ئەم زاتەي كروشتووه و ھەميشه ئازاريداوه، چونكە له لايەكمەو بەشىۋەبەيىكى نەيىنى بۇوه و شاعير زانىویەتى ئاشكاراکردنى خوشە ويستىيەكەي بەزاندى نەريتە دىنى و كۆمەلائىتىيە بالا دەستەكانى خەلگى ناوجەكە بەگشتى و خزم و كەسوكارەكانى خۆيەتى بەتايىبەتى، لە بەرئەوە ئەم لە بنەمالەيەكى ديندار و ئايىناس بۇوه، ئاشكاراکردنى خوشە ويستىيەكەي زۆر لە دەسەلاتى ئەو گەورەتربۇوه، لە لايەكى تريشەو خوشە ويستەكەي زۆر لىيېبىباكبووه و هىچ مەيلى بەلائەو نەبۇوه، (شاعير) يش هىچ رېيەكى ترى نەبۇوه، بىچگە له وە لە رېي شىعىرى شىرىن و ناسكەوە ھەست و سۆزى خۆى دەربىت، بەوهش قەرەبۇوى ئاثارامى خۆى گردووەتەوە، له پارچە شیعریكىدا و توویەتى:

نەدیم نەشنهفتەم نە رۆزگاران دووتهن وە يەك دل دەوران بوياران
ئىد مەيلش وە چەپ ئە و يەك وەراسەن ئىد پارە كەردىن، ئە و يەك وەراسەن
ئىد مەيلش پاپىچ رىشەكەي گيانەن ئە و يەك وەفريو حەرف زوانەن
تەزەروان نە پاي سەروان مەنالان سەروان سەر نە ئەوج وە هەواي يالان
بولبولان جە داخ نەوگولان زارن گولان ھەم ئاغوش سەر نېش خارن
موقلىسان پەي گەنج نە رەنج دامەردىن گەنج دەس وەگەردىن ئەزىزەدا كەردىن
فەرھاد پەي شىرىن نەچەم ھۇون رىزەن شىرىن نە گەرم بەزم عەيش پەروىزەن
مەجنوون پەي لەيلى بىزار جە گەرەب لەيلى نەگەرەب سەر ئىل عەرەب
پەي تەرسا صەنغان دىن وە تاراج دا سككەي نەصرانى پەرسان وەواج دا
ھەر سى وە عەشقەم مەشقشان كەردىن ھىچ كام پەي وە مەرز عەشقەم نەبەردىن
چىش واجۇو ئازىز، من پەي تو چۈونم سەرمەشق فەرھاد شىخ و مەجنوونم
جا تويىچ نەچۈن لەيل بە وىنەي تەرسا نە شىوهى شىرىن جە حەق نەتەرسا
خاگىت وە مەيل رەقىبان كەيل كەرد مەنت سەرگەردا ساراي دوچەيل كەرد
ھەر لالام، نالام، زاريام، پالام تا وەدىدەم گەرد راي رەقىب مالام
ئاھىر وەھىچ رەنگ سوودى نەبەخشادلت وىنەي سەنگ سيا نەلەخشاد
نە زەرى مەيلم نە دلتا جا كەرد نەكەمى مەيلش نە دلتا لابەرد
ئازىزم قوربان، زىندەگىم رۆحەم منىچ چى مەيلە تۆبەي نەصۆحەم
بەلام گەرمى تاو كۈورەي دەرۋونم سەردى ھەناسەي جەستەي زەبۈونم
ئە و يەك رەقىبەت وە قەقەنس كەرۇ ئىد گەرد شادىش پەرى ھەرد بەرۇ
واتاي شىعرەكە بەم شىوهىيە:

نەمدىوھ و نەمبىستووه دوو كەس بەيەك دلەوھ بېزىن و رۆزگار بېنهسەر، كەچى يەكىكىان حەز بەلاي چەپ بکات و ئەويتىيان بەلاي راست، ئەميان بىدرېنىت و ئەويان بىدورىتەوھ، ئەميان مەيلى بەريشە گيانىيەوھ بەستابىتەوھ و ئەو بەزمانى خەلک فريوبدات، كۆترەبارىكەكان لەبەر دار سەرەتكاندا دەنالىين و دارسەرەتكانىش ئەوندە بەرزن ئەوان نايانگەنى، بولبولەكان بەداخى گولەكانەوھ دەنالىين و گولەكانىش باوشيانكردووھ بە درك و دالدا، موفلىسەكان بۇ بەدەستەينانى گەنجىنە ئەوندە رەنجيانداوھ گەيشۈونەتە مردن، گەنجىنەش دەستىكىردووھتە ملى ئەزىدەھا، فەرھاد بۇ شيرىن خويىن لە چاوانىيەوھ دىن و شىرىنيش بىباكانە لەگەل خەسرودا رايىدبويرىت، مەجنوون بۇ لەيلا لە ئاواز و گۆرانى بىزازە و لەيلا لە بەزم و رەزمى سەر ئىلى عەربىدایه، (شىخى صەنغان) بۇ (تەرسا) لەدىن لايدا و بە دراوى نەصرانىيەكان رەواجيدا، ئەم سى كەسە بە ئەويىنى من مەشقىيانكردووھ، كەچى هيچكامىيەكان لە سنورى ئەويىنم تىئەگەيشتوون و پەيانپېيىنەبردووھ، جى بلىم ئازىزەكەم كەمن بۇ تۇ چۈنم؟ من سەرمەشقى خۇشەويستى (فەرھاد و مەجنوون)م، كەچى منت ئاوارە و دەربەدەركەر، ئەوندە (نانلىند و گرىام و پارامەوھ) تا رادەيەك بەچاوم تۆزى رېڭەرى كەبەرانم پاكىركەدەوھ، ئەمانە ھەموويان بە ھىچ جۈرىڭ سووديانەبەخشى و دلت بۇم نەسووتا، ئازىزەكەم، رۆحەكەم، ھەمۈزۈيانم، باش ئەو بىزانە تاوى گەرمائى كۆورەدى دەرۋونم و ساردى ھەناسە جەستە بىچارە و داماوم، ئەميان ركابەرەكمەت دەكتات بە قەقنس و ئەويتىشيان تۆز و گەردى شادىي ئەو بۇ ھەرددەكان دەبات.

لىېردد قسە لەسەر ئەوەدەكەين بىنەمەلى خۇشەويستەكەى ھەرگىز واينەكىردووھ لە (شىخ مەممەد سالح) تۆسقاڭىڭ لە خۇشەويستىيەكەى بۇي كەمبىتەوھ، بەلگۇ ئەو خۇشەويستىيە رۆز لە دواي رۆز زىاديەكىردووھ، بە شىيەھەك بەتهواوى ئارامىنەماوه ئۆقرەدى لېپراوھ، دواجار ھىزىكى وەھاپ بىبەخشىوھ لاي ھەندىك لە دۆستە نزىكەكانى و ئاشنایانىيەوھ رازى خۇشەويستىيەكەى دركاندۇوھ، ئىتەلەماوهەكى كەمدا ئەو رازە بە ھەموو شارى سەنەدا بلاۋبۇوھتەوھ.

پاش ماوهەك لە بلاۋبۇونەوھى رازى خۇشەويستىيەكەى كەوتۇوھتە ناو بارىكى دەرۇونى سەيرەدە، ژمارەيەك لە خزمانى و ھاۋپىيانى پاش راۋىزىكەن و بىرۋاڭؤرېنەوھ لە ناو خۇياندا، بىياريانداوھ ھەرچۈنىك بۇوھ ھەولۇدەن ئەو خۇشەويستىيە لە دللا دەربكەن، بۇ ئەو مەبەستەش

بىردوويانە بۇ سەر (مەزارى وەيسى) كە لە نزىك (رەوانسەر)دايە، بەلام لەو سەفەرەدا ئەوان لە دنیايمەك و شاعىريش لە دنیايمەكى تردا بۇوھ، دنیاكمە ئەوان بە پىرۆزراڭرتى كۆت و بەندە باوهەكانى سەرەدەمى خۇيان و دىلىبۇونبۇوھ لە ناو بازىنە ئەقلىيەتى خىل و نەريتە دواكەوتۇوھكاندا، دنیاكمە شاعىريش لىيان لىيوبۇوھ بە جوانىيەكانى ئەويىنى پاك و بەرزراڭرتى بەھائىنسانىيەكان بۇوھ، ئەم چەند دېرە خوارەوەش گەواھى ئەم راستىيەدەدەن:

دياردان وەھار، گولان جەم بەستەن دللان پەشىوەن، بولبولان مەستەن

ديارەن كەم كەم نەتۆي دلداران نەگۇشە دللا، خاران وياران

های جەكزە ئىش، ئاي جە كزە دەرد ئىش كۆنە زام وەھار تازەكەرد

واچە بە گولان بەر نەيان جە خاك دلەى من نىشتەن پەي وېش وە غەمناڭ

گلوع نهشئهی باده خوارانهن صهفای گهرمی بهزم دهدارانهن

مهی پنهان نه جام صاف گولان دا گلوع نهشئهش نه توی دلان دا

شهونم صوب نه رووی سهوزهی دياران چون قهگرهی عهرق زولف نازاران

شين شهتاوان شنوي سهراوان چوون خال بهور ريشهی دل کاوان

های جيلوهی کوسار، های صهفای دهشتهن ماجی بههشتنهن ئای وادھى گەشتهن

ئازيز جات خالى، گول بى تۆ خارهن وھار وھ نهھار نه دیدەم تارەن

سهرسهوزهی ساوم نىش نهشەرەن وھ بى تۆ سارام، ساراي مەحشەرەن

من سفتهى ئاير دوورى ديدارم تەزنهى ئاوا صاف ويصالى يارم

شنوي سهراوان كەي صەفا مەدۇ؟ چون نىش نهشەر پېيم حەفا مەدۇ؟

سەوزە چەمەنان كەي دەوا مەدۇ؟ ھاژەي وھراوان كەي دەوا مەدۇ؟

من جە لاي دیدەم بھو دیدارەوەن صهفای خاگرم بھو روحسارەوەن

وھارم کام گول؟ خاكم وھ سەرەن وھ بى تۆ سارام، ساراي مەحشەرەن

کوساران دەشتان زومورود پوشەن تافان بى پەروا نه تۆف جوشەن

وادھى صەفا و سەير سەرديارانهن وھخت نوشانوش باده خوارانهن

من پەي تۆ بهزمم گەرمەي زاريەن نالەي نەي كزەي زام كاريەن

ئارق من دەردم سەرمەشقى قەيسەن نەجدم ساراي ساف پاي قولەي وھيسەن

دوورىت زام دل خاس كارى كەردىن دیدەم دامامن گولتارى كەردىن

ئازيز يە عومرەن، زيندەگانىيەن؟ يە عەيش و عىشرەت كامەرانى يەن؟

نە (بالله) مەرگەن (بالله) ماتەمەن شىنهن زاريەن، مەينەتەن خەمەن

سيرم جە عەزاو، مەردىن وھشەرەن وھ بى تۆ سارام ساراي مەحشەرەن

واتای شیعره‌گه بهم شیوه‌هیه:

بهار دیاریداوه و گوله‌کان گلیربوونه‌ته‌وه، دله‌کان پهشیو و بولبوله‌کان سه‌رخوشن، ئای له کزه‌ئی ئیش و ئای له‌کزه‌ئی دهرد ئیشی کونه زامم بهار نوییکردوه، بلی به گوله‌کان له‌خاک درنه‌یه‌ن چونکه دلی من زور خه‌مبارة، شه‌ونمی به‌ره‌بیان به‌سه‌ر سه‌وزایی کیو و هردانه‌وه هه‌ر وده دلپی ئاره‌قی سه‌ر زولفی نازداران وايه، ئای له جوانی کوتسار و ئای له پاکی و رونوناکی دهشت که دلیی به‌هه‌شتن و ئای که کاتی سه‌یران و گه‌شتکردن، ئازیزم چونکه جیگه‌ت خالیه گول له لام وده دلک وايه و به رؤژیش به‌هار لای من تاریکه، سه‌وزایی دهشت به‌لامه‌وه وده نووکی نه‌شتمه وايه و به‌بی تو هه‌موو دهشتایه‌ک بو منم دهشتایی مه‌حشه‌ره، من سووتاوی ئاگری دیتنی تو و تینوی ئاوی پاکی پیشادبیونه‌وه‌تم، سه‌وزایی میرگ و چیمه‌ن و هازه‌ئی به‌فرادکان که‌ی دهتوانن دردم درمانبکه‌ن؟ من هه‌ر له‌بیری روومه‌تی جوان و روحساری تؤدام، دهشت و کیو هه‌موو زومورو دیپوشن و ئیستا که کاتی بادن‌وشینه من خه‌ریکی شین و زاریم، دهدری من ئه‌مرؤ سه‌رمه‌شقی (قهیس= مه‌جنون)ه و (نه‌جد)ای ئه‌و بو من بوبه بهم دهشتاییه‌ی دامینی (قوله‌ی وهیس)، دووریت برینی دلمی کاریگه‌رکدووه و فرمیسکی خوینینی دیدم دامینی وده گولی هه‌نار سورکردووه، ئازیزه‌که‌م ئایا ئه‌مه زیندگی و ژیانه؟ ناودلا ئه‌مه شین و زاری و خه‌م و مهینه‌ت و مردنه.

ئه‌وانه‌ی باسیان له میزرووی ژیان و به‌ره‌هه‌می شیعری (شیخ مجه‌ممه‌د سالج) کردووه، ئه‌وه‌بیان خستوت‌هه‌رورو، گری خوشه‌ویستی وایکردووه لهم شاعیره هه‌ندیک‌جبار به‌شه‌و له مالد‌هه‌رچووه و تا به‌ره‌بیان به گولانی گاوره‌کانی شاری (سنہ) دا سووراوه‌ته‌وه بو ئه‌وه‌ی له سووچیکه‌وه خوشه‌ویسته‌که‌ی ببینیت، جاریکیان له نیوه‌شله‌ویکی ساردي زستاندا له ماله‌وه‌هدرچووه و به تاسه‌ی دیتنی یاره‌که‌یه‌وه به‌ره و گه‌رکی گاوره‌کان که‌وتووه‌ت‌هه‌ری، ئه‌و شه‌وه بارانیکی زور باریوه و که‌س به‌هدره‌وه نه‌بوبه، ئه‌میش ته‌نها بو ئه‌وه‌ی سه‌رنجی خوشه‌ویسته‌که‌ی رابکیشیت هه‌تاکو له په‌نجه‌رهی ژووره‌که‌یه‌وه سه‌ربینیت‌هه‌در، به‌وه‌هه‌سارده خویداوه‌ته به‌ر پلووسکی سه‌ربانه‌که‌یان، لیردا بوماند‌هه‌رده‌که‌هه‌ویت خوشه‌ویستی هیزیکی ودها به مرؤف ده‌به‌خشیت که باکی به هیج شتیک نه‌بیت، له و پیناوه‌دا ته‌نانه‌ت (که‌سیتی و وقاری) خوشی له‌ناو خه‌لدا بخاته ژیر پرسیاره‌وه، خه‌ دیاره ئه‌گه‌ر که‌سیک له و شه‌وه‌دا و به و شیوه‌یه ناوبر اوی ببینیاوه، بیچگه له‌وه‌ی به‌که‌سیکی شیت و سه‌رلیشیواوی ده‌زانی، هیج لیکدانه‌وه‌یه‌کی تری بو ئه‌و حالت‌هه‌ی نه‌ده‌کرد.

له پارچه شیعریکی تریدا که به‌شیوه‌زمانی کرمانجی باشمور هونراوه‌ته‌وه و ته‌نها چه‌ند و شه‌یه‌کی هه‌ورامی تی‌دان فه‌رموویه‌تی:

نازک سارا و دهشت، شیرین کوتساری صه‌فای به‌هه‌شتی تی‌دا (ئه‌واری)

گول شیوه‌ی روحسار ئازیز ده‌نوینی بولبول وه روویدا وده من ده‌خوینی

لاله که‌م که‌م چاو بلاو ئه‌کاتو ده‌ویزی مه‌سته و شه‌راب ده‌خواتو

وهشتوی نه‌سیم چنور ئه‌له‌رزی (دیما و دیم) ده‌کا هه‌ر ته‌ل و ده‌هه‌رزی

شەتاو وەك فرمىيىك چاوم ئەدا جوش گولاؤ ھەر وەك خۇون دل ھاتۇ خرۇش

ئاخ بۇ دل خۇشى قەرادى نەوى غۇصىھى بى مەيلى نازدارى نەوى

دەس يەك بىگىن ھەر وەك لە گەل يار سەير بەھار كەن دىارە و دىار

نەك چۇون من ھەر يەند خەم لىّم بۇوگە كۆ گول (قىشتەر) زامى ماودەر ئەوسو

سا، نەى چى، دەى، نەى، سا، دەرويىش دەفى قەزاي پەنجەتان لە گىانم كەفن

تۆ وە صەدای دەف، ئەو وە نالەي نەى جەرگم لەت لەت كەن، رىشەى دل كەن پەى

(بەل) وەها كەمى زامى ساكن بۇ ساتىكىچ دنيا وەكام من بۇ

نەمۇت بىشەى عىشق خارى شىرىگىرە چەلەي جەنگەللى قولاپەى تىرە

چىنگى لە ناو دل ھەركەس مەحکەم كرد دەسى ھەل نەگرت رىشەى دەرھاورد

وەك پىشتر وتمان ئەم شىعرە تەنها چەند وشەيەكى ھەورامى تىدان و لە پەراوىزى ئەم لاتەرەيەدا ماناكانيان لىكىددەينەوە.

(شىخ مەممەد سالىح) دۆستايەتىيەكى پەتھوى لەگەل (مەولەوى)دا ھەبۈوە، پارچە شعرىكى قەتارى ھەيە كە زۆر لە شىعرە قەتارىيەكەى مەولەوى دەچىت، تەنها جىاوازىيان ئەۋەيە شىعرەكەى ئەم لەسەر شىۋازى كۆن ھۆنراوەتەوە، لە خوارەوە چەند دېرىنىكى دەخەينەپىشچاو بەم شىۋەيدە:

هانا ھاى رەفيق زريما وەگۈشم دەنگى جاگىر بى نەكەللەي ھۆشم

فەھر زەمزەمە راي زەوارى يەن زايىلەي قەتار ئىشىتىھارى يەن

ھەى توجار باش خەير بۇ ئامانت خاس خاس مەلۇولىم دەسىم دامانت

نە راگەى ئىحسان حوسەين مەفلۇوم تو سەرمایەى عەشق ئىمام مەعصوم

(بۇوشە) ساكن بۇ ساتى قەتارت وازكەن قوقۇن تەنگ دىاري بارت

بۇ كۆتايىھىنان بەم باسە دەلىيىن: ئەويىنى گەورە ئەم شاعىرە بۇ خۇشەويىستەكەى دواجار ھەمۇوبەر بەستە دىنى و كۆمەلائىتىيەكانى بەزاندووه، خزم و كەسوڭار و ھاۋىكار ناچاربۇون ئەو كچە مەسىحىيە كوردىيان بۇ داواكردووه، كاتىك چۈونەتە خوازبىتى سەرەتا دايىك و باوکى كچەكە قايلەبۇون بىدەنى، بەلام لە دوايىدا بەھەر جۇرىك بۇوە قايلىلەنكردوون و كچەكەش موسوٰلەمانبووه.

شیخ عومه‌ری بیاره = شیخی چیائوددین

(شیخ عومه‌ری بیاره) شهوی دووشه‌مهی 26/مانگی جه‌مادله‌وهی (سالی 1255ك= 1839ز) له

(شاره‌دی‌بیاره) له‌دایکبووه، هر له‌مندالیه‌وه لای (مهلا مه‌حمودی دشه‌بی) خراوه‌ته به‌خویندن و پاشان لای (مه‌لامامیدی کاتب) دریزه‌یداوه به خویندن، به‌فرمانی باوکی (حجه‌زه‌تی شیخ عوسما‌نی ته‌ویله) رؤیشت‌تووه بو (شاره که‌رکووک) بو مالی (شیخ عه‌بدولقادری خالصی تالله‌بانی) و له‌گه‌لن (شیخ عه‌لی کوری شیخ عه‌بدولره‌حمان) بو ماوه‌یه‌ک له (مزگه‌وتی بلاخ) له خزم‌هت (سنه‌ی محمد‌مهدی بلاخ) خویندوویانه، پاشان گه‌رهاوه‌ته‌وه بو (هه‌ورامان)، پاش گه‌رانه‌وه لای مه‌لاکانی (بیاره) له‌سه‌رخویندن به‌ردوه‌امبووه، هر له مواده‌یدا له‌خزم‌هتی باوکیدا ریوره‌چه‌ی نه‌قشب‌هندی و درگرت‌تووه، پاشان به‌فرمانی باوکی مؤله‌تی نیرشادی له (شیخ محمد‌مهدی به‌هائوددین)ی برای ودرگرت‌تووه.

(شیخ عومه‌ری بیاره) له‌ماوه‌ی ژیانیدا ژماره‌یه‌ک ژنیه‌یناوه، له‌وزنانه‌ی (9) کور و چه‌ند کچیکیان بووه له‌وانه:

1- (شیخ موحی‌یه‌دین) کوری گه‌وره‌ی شیخ بووه، دایکی کچی (شیخ ره‌شیدی بیاره‌بی)یه، سالی 1278ك= 1861ز) له‌دایکبووه، سالی (1342ك= 1923ز) کوچی دوایی کردووه.

2- (شیخ عه‌لائوددین) دایکی ناوی (فاتمه‌خان و کچی میران ئاغای ته‌ویله‌ی)یه، سالی (1280ك= 1863ز) له‌شاره‌دی‌تی ته‌ویله له‌دایکبووه، له‌سه‌رده‌ستی (شیخ محمد‌مهدی به‌هائوددین)دا ریوره‌چه‌ی نه‌قشب‌هندی و درگرت‌تووه، پاش کوپی دوایی (شیخ نه‌جموددین)ی برای و له‌سالی (1338ك= 1919ز) له‌سه‌رخانه‌قای بیاره دانیشت‌تووه، سالی (1373ك= 1953ز) کوچی دوایی کردووه و له‌خانه‌قای بیاره‌دا به‌خاکسپیر‌در اووه.

3- (شیخ نه‌جموددین) دایکی ناوی (سهملاخان و کچی مه‌حمود به‌گی صاحب‌قران)ه، سالی (1280ك= 1863ز) له (شاره‌دی‌تی ته‌ویله) له‌دایکبووه، له‌سه‌رده‌ستی (شیخ محمد‌مهدی به‌هائوددین) ریوره‌چه‌ی نه‌قشب‌هندی و درگرت‌تووه، سالی (1318ك= 1900ز) پاش کوچی دوایی باوکی بووه به‌مورشید، رۆزى (9) مانگی موحه‌ردمی سالی 1337ك= 1918ز) کوچی دوایی کردووه و له‌ناو (خانه‌قای بیاره)دا به‌خاکسپیر‌در اووه.

4- (شیخ نیثاموددین) دایکی له‌سه‌یده‌کانی (صومه‌یده‌عی) بووه، سالی (1299ك= 1881ز) له (شاره‌دی‌بیاره) له‌دایکبووه، سالی (1350ك= 1931ز) له (گوندی ریزاو) نزیک به (زهه‌او) کوچی دوایی کردووه.

5- (شیخ سه‌عدوددین) سالی (1294ك= 1877ز) له (شاره‌دی‌بیاره) له‌دایکبووه، سالی (1315ك= 1897ز) هر له‌بیاره کوچی دوایی کردووه.

6- (شیخ ئنه‌نودر) سشانی (1300ك= 1882ز) له (خانه‌قی)ن له‌دایکبووه، سالی (1360ك= 1941ز) له (گوندی گومه) کوچی دوایی کردووه.

7- (شیخ جه‌میل) سالی (1308ك= 1890ز) له (شاره‌دی‌بیاره) له‌دایکبووه و له (قادره‌ردم) کوچی دوایی کردووه.

8- (شیخ کامیل) سالی (1315-1897) له (شارهدی بیاره) له دایکبووه، ماوھیهک له بیاره ژیاوه، پاشان چووه بؤ ناو (ھۆزی باوهجانی) و کچی (محەممەد بەگى ناسراو بە میر ئەسەعەد) خواستوه، سالی (1396-1976) لەناوجەی (تالش) ای باکورى ئېران كۆچى دوايى كردووه.

9- (شیخ تایب) دایکى له سەھیدەكانى (دیواندەرە) بۇوه سالی (1316-1898) له (شارهدی بیاره) له دایکبووه، چەند سالیك لە سەھەر خانەقاکە خۆيان لە شارى خانەقین دانىشتۇوه، سالی (1383-1963) لە شارى تاران لە زىير نەشته رگەريدا كۆچى دوايى كردووه.

كچەكانىشى ئەوانەيان ناويانزانراوه ھەريەك لە (عەدلە خان، فاتمە خان، سەنیيە خان، عەتىيە خان) بۇون.

پاش كۆچى دوايىي شیخ محەممەد بەھائودىدىن ودانانى شیخ عەلى حوسامودىدىنى كورى له شوينەكەيدا، شیخ عومەر چیائودىدىن ھاتووهتە بیارە و لهوى ئىرشادىكەردووه، سەرەتا لە ناو (مزگەوتى بیارە) ئىرشادىكەردووه، پاشان لە سالى (1306-1888) خانەقا بیارە درووستكەردووه، چەند حوجرىيەكىشى بؤ فەقى و میوان تىداكەردووهتەوە، ھاوكات (مەلاقىدى كانىكەوەي بازيانى) له گۈندى (كۆچك چەرمۇو) لاي سەنەوە ھىنماوه بؤ بیارە و كردووېتى بە مامۇستاي خويىندىنگەي دينى بیارە.

لە سەھەر دەمى ژيانى ئەم زاتەدا (بیارە) بۇوه بە مەلبەندىكى زۆر گەورە خويىندىكى زۆر گەورە خويىندەوارى و پەروردەكەردن، لە ھەموولايەكەوە فەقى روويانكەردووهتە ئەوى و خويىندىنگەي دينى بیارە ھەموو باھەتە زانستىيەكانى ئە و كاتانەتى تىداوتەرلاوه، (شیخ عومەرى بیارە) زۆر رىزىگەرتووه لە فەقى، ھەميشە پىش خەلیفە و مورىدەكانى خۆى خستۇون، لەم بوارەدا فەرمۇوېتى: مەلا و فەقى بەكارى رىنمايىكەردنى مۇسلمانانەوە خەریکن و سوودىان بؤ ھەمووانە، زۆر جار بەپارە خۆى جلوبەرگى بؤ كەريون و بە خىزانەكانى جلهكانى بؤ شتۇون.

ئەم زاتە لە ماوھى ژيانىدا چەند خانەقا يەكى درووستكەردوون وەك:

1- خانەقا خانەقین: سالى (1301-1883) درووستكەراوه، لەناو حەوشەكەيدا بىرى ئاوى بؤ ھەلگەندرلاوه، چەند حوجرىيەكىش لە تەنەنەشىيەوە درووستكەراون لە گەل چایخانەيەك و خانووېتى بؤ (مەتەوەلى خانەقا).

2- خانەقا قىزلىربات: سالى (1393-1885) درووستكەراوه.

3- خانەقا كفرى: سالى (1306-1888) درووستكەراوه، باس لە وە دەكىرىت بؤ كەرىنى زەۋى ئەم خانەقا يەك لە (مەجىد پاشاي بابان)، شیخ ئەسپىكى خۆى فرۇشتۇوه بە (40) لىرە، بەلام كاتىك (مەجىد پاشا) بەو مەسەلە زانىوە، زەۋىيەكەي بېبەرامىبەر پېيە خشىوە.

4- خانەقا بیارە: لە سالاتى (1306 و 1307 و 1888 و 1889) لە دامىنى چەمى بیارەوە درووستكەراوه، (شیخ عومەرى بیارە) لە درووستكەرنى ئەم خانەقا يەدا وەك بەرەھەستى (وەھەستارە حىيمى بیارەيى) كارىكەردووه.

5- خانه قای بیاویله: له دهور ووبه ری سالی (1310ك= 1892ز) درووستکراوه.

6- خانه قای سه ردشت: له دهور ووبه ری سالی (1314ك= 1896ز) درووستکراوه.

(شیخ عومه ری بیاره) (41) خه لیفه هه بیون له وانه:

1- شیخ مارفی نیرگس هجارت

2- مهلا قادری گمه وره = مهلا قادری بیاره

3- شیخ مهلا و دیسی پشدادری

4- شیخ عهلى قه ردداخی

5- شیخ سه عید فهزلی به غدادی

6- خه لیفه عهلى که رکووکی

7- شیخ سه لیمی ته خته بی

8- باباشیخی سیری

9- شیخ شه مسود دینی سه قزی

شتیکی ناشکرایه که سیکی دیار و ناسراوی و دک نئم زاته که خاوهنی پایه یه کی دینی و کومه لایه تی زور به رز بوده، لهزور لاوه و به مه بهستی جیا جیا نامه بی بؤ هاتووه، نئمیش و هلامی داونه تهود و زور جاریش خوی نامه بی بؤ خه لک نووسیوه، له کتیبی (یادی مه ردان) دا چل و حدوت نامه بیلاوکراونه تهود که یه کیکیانی بؤ (موزه فهرد دین شای قاجار) نووسیوه، هه رو دها له ماوهی ژیانیدا چهند سه فه ریکردووه، یه کیک لهو سه فه رانه بؤ (که رباهلا و نه جهف) بوده بؤ سه ره مه زاری پیروزی نیمامه کان.

(شیخ عومه ری بیاره)، شاعیر و په خشان نووسیکی گهوره بوده، به هه ردوو شیوه زمانی (هه رامی، کرمانجی خواروو) و به زمانه کانی (فارسی و عهربی) شیعری هونیو هتهود، له زور بی شیعره کانیدا نازناوی (فهوزی) بوده و له ههندیک پارچه شیعریدا نازناوی تری به کاره یتی اوه، ده باره ده بیاتی نئم زاته (ماموستا مهلا عهبدولکه ریمی موده ریس) نووسیویه تی: (شیخ عومه ری بیاره) گه لیک شیعری ناسک و په خشانی به رزی هه یه، په خشانه کانی هه موویان له شیوه نامه دان که بؤ نئم و نئوی نووسیون، من ژماره یه کی زور نامه یم دیوه به لام به داخه وه نئو کاته گویمنه دهدا به کوکردن وه و هه لگرتني نئم جو ره شتانه، یه کیک لهو نامانه ی دیو من نامه یه کی بوده له (خانه قین) دوه بؤ (مهلا قادری بیاره) نووسیبوو و تییدا هه والی فه قیکانی پرسیبوو، نامه یه کی تری بؤ (حاجی شیخ عهلى کوری شیخ محمد مهد سادقی و دزیر) نووسیبوو که له (دیی)

تهرخاناوا) بwoo، نامه‌یه‌کی تری بـو (یصف الیوان) نووسیبwoo لـه (شاری سنه) و تـییدا سـه رـزه نـشیکـرـدـبـو بـهـودـی لـه جـیـاتـی ئـهـو خـهـرـجـهـ زـوـرـهـ دـهـیـکـاتـ بـوـ بـهـرـبـهـرـ کـانـیـکـرـدـنـیـ خـزـمـوـ کـمـسـوـکـارـهـکـانـیـ، بـوـچـیـ نـهـوـایـهـکـ لـهـ (مـهـکـهـ وـ مـهـدـیـهـ) درـوـوـسـتـنـاـکـاتـ بـوـ ئـهـوـهـیـ حاجـیـانـیـ ئـهـمـ وـلـاتـهـ لـهـکـاتـیـ حـهـجـکـرـدـنـدـاـ تـیـیدـاـ بـجـهـوـینـهـوـهـ.

له دریزه‌ی نووسینه‌که‌ی (ماموستا مـهـلاـ عـهـبـدـوـلـکـهـرـیـمـیـ مـوـدـرـیـسـ) اـداـ هـاتـوـوـهـ: لـهـ سـالـانـهـ دـوـایـیدـاـ کـهـ ئـارـهـزـوـوـیـ کـۆـکـرـدـنـهـوـهـ کـهـلـهـپـوـورـیـ کـۆـنـیـ مـهـرـدـانـیـ ئـهـمـ وـلـاتـهـ کـهـوـتـهـ دـلـ، توـانـیـمـ چـهـنـدـ پـارـچـهـ شـیـعـرـیـکـیـ (شـیـخـ عـومـهـ چـیـائـوـدـدـیـنـ) یـشـ وـدـکـ هـ کـهـسـانـیـ تـرـ کـۆـبـکـهـمـوـهـ، هـهـرـوـهـهـاـ گـهـلـیـکـ نـامـهـیـشـ دـهـسـتـکـهـوـتـ کـهـ وـاـ هـهـمـوـیـانـ لـهـ کـتـیـبـهـ دـاـ بـلـاـوـدـکـهـمـوـهـ.

هـهـرـ لـهـبـوارـیـ ئـهـدـبـیـاتـیـ ئـهـمـ زـاـتـهـدـاـ (ئـهـمـینـ نـهـقـشـبـهـنـدـیـ) نـوـوسـیـوـیـهـتـیـ: ئـیـمـهـ لـهـ شـیـعـرـیـ (شـیـخـ عـومـهـ) بـهـ نـاوـیـ شـیـعـرـیـ مـوـرـشـدـیـکـیـ زـوـرـ بـهـ دـهـسـهـلـاتـ دـهـکـوـلـیـنـهـوـهـ کـهـ تـاقـانـهـیـ رـوـزـگـارـیـ خـوـیـ بـوـوـهـ، شـیـعـرـهـکـانـیـ زـوـرـبـاشـ دـهـرـیـدـهـخـهـنـ چـهـ پـایـهـبـهـرـیـکـ بـوـوـهـ لـهـ سـوـفـیـگـهـرـیدـاـ، تـهـنـهاـ شـیـعـرـیـکـیـشـ بـهـسـهـ بـوـ ئـهـوـهـ بـزـانـرـیـتـ جـ پـایـهـیـکـیـ مـهـعـنـهـوـیـ هـهـبـوـوـهـ.

شـیـعـرـهـکـانـیـ (شـیـخـ عـومـهـرـیـ بـیـارـهـ) تـهـرـ وـ شـیـرـینـ وـ مـانـادـارـنـ، لـهـ پـارـچـهـ شـیـعـرـیـکـیدـاـ فـهـرـمـوـوـیـهـتـیـ:

قـیـبـلـهـمـ هـاـ بـهـرـدـمـ قـیـبـلـهـمـ هـاـ بـهـرـدـمـ دـاخـ دـوـوـرـیـ تـوـ وـ گـلـکـوـ بـهـرـدـمـ

وـ مـهـیـلـیـ تـوـوـهـ روـوـ وـ چـوـلـ کـهـرـدـمـ ژـارـیـ دـوـوـرـیـ دـهـرـدـ هـیـجـرـانـ گـشتـ وـهـرـدـمـ

یـانـیـ ئـازـیـزـمـ عـهـشـقـ تـوـمـ نـهـسـهـرـ وـ عـهـشـقـ تـوـوـهـ هـاـ شـیـمـ وـهـمـحـشـهـرـ

تـوـ بـوـ بـهـ وـهـفـاـ وـ مـهـیـلـ وـهـرـینـتـ بـنـمـانـهـ جـارـ جـارـ وـهـمـنـ جـهـمـیـنـتـ

بـنـمـانـهـ قـامـهـتـ وـهـیـ زـامـهـتـ وـهـرـدـهـ پـهـرـیـ ئـهـوـ قـامـهـتـ دـاخـ وـهـدـلـ بـهـرـدـهـ

تاـ جـهـ وـ رـوـ دـهـ دـهـ وـهـ بـیـ مـدارـاـ (قدـ قـامـتـ) وـاـچـوـونـ هـهـرـ سـاتـ نـهـ وـ سـارـاـ

چـونـکـهـ زـکـرـ تـوـنـ مـایـهـیـ حـهـیـاتـ وـهـشـیـ وـ شـادـیـ وـ شـهـوـقـ مـایـهـیـ نـیـشـاتـمـ

جـهـ مـهـمـاتـهـدـاـ باـ تـوـمـ جـهـیـادـ بـوـ جـهـ وـ عـالـهـمـهـدـاـ دـلـ وـهـ تـوـ شـادـ بـوـ

واتـایـ ئـهـمـ شـیـعـرـ بـهـمـ شـیـوـهـیـهـ:

بـهـ مـهـیـلـیـ تـوـوـهـ روـوـمـکـرـدـهـ چـوـلـهـوـانـیـ وـ ژـارـاوـیـ دـو~ور~کـهـو~تـنـهـو~هـتـمـ نـوـشـیـ، خـوـشـهـو~یـسـتـهـکـهـمـ دـاخـیـ د~و~و~ر~یـ ت~و~م~ ب~ر~د~ه~ گـلـکـوـ وـ بـهـ خـوـشـهـو~یـسـتـیـ تـو~و~هـ ئـهـو~ا~ گـهـیـشـتـمـ مـهـحـشـهـرـ، کـهـو~اتـهـ ت~و~ش~ ب~ه~ و~هـفـا~ و~ مـهـی~ل~هـی~ پ~ی~ش~ی~ن~ه~ت~ه~و~ه~ ج~ا~ج~ار~ خ~و~ت~ ب~ن~و~ی~ن~ه~، هـهـتـا~ک~و~ منـیـش~ ل~ه~ و~ ر~و~ز~ه~و~ه~ ب~ه~ بـیـر~ا~و~ه~س~ت~ان~ (قد~ ق~ام~ت~) بـل~ی~م~، چـونـکـهـ نـاـوـهـیـنـانـیـ تـو~خ~و~ش~ی~ و~ ش~اد~ی~ م~ن~ و~ م~ای~ه~ی~ ز~ی~ان~م~ه~، بـا~ ل~ه~ مـر~د~ن~ی~ش~دا~ ت~و~م~ ل~ه~ ي~اد~ب~ی~ت~ و~ ل~ه~ د~ن~ی~اد~ا~ ب~ه~ ت~و~ د~ل~ش~ا~د~ب~م~.

شیعره کانی (حەزرتى شیخ عومەرى بیارە) کرۆکى خۆشەویستى خودایى و توانەوەن لە ناو ئەم خۆشەویستىيەدا كە بۇ رابەریکى دینى وەك ئەم زاتە مايەى ھەموو ژيانى بۇوه.

لە پارچە شیعریکى تردا فەرمۇویەتى:

قىبلەم وەردەنم قىبلەم وەردەنم چەوساوه ژاراو دوورىت وەردەنم

چەنى دل و گیان شەرتى كەردەنم مەيل نەدەو وە كەس تا روئى مەردەنم

دل يەند مەينەتان مصىبەت كېشان تاي تامىن ئازىز جە دەستش بېرىان

پاى صەبرش هالا شىكست ھاودەدن پەوكە شەو تا رو ويردىش ئى فەردەن

فەلەك داخ جە دل جەستەمدا بەردى ژاراو دوورى ئازىز پىيم وەردى

واتاي شیعرەكە بەم شىۋەيە:

ئەي خۆشەویستەكەم لە ساوه ژاراوى دوورىتم خواردووەتەوە، لەگەل دل و گیاندا مەرجم ئەوەيدە ھەتاڭو مەردن دل بەكەسى تر نەددەم، دل ئەوەندە ئازارىكىيىشاوه ھىچ سەبر و تافەتىكى نەماوه و شەو رۆز لەناوهەينانى تو زىاتر ھىچى ترى بەلاوه مەبەست نىيە، ئەي فەلەك داخت نابەدلەمەوە و ژەھراوى دوورى ئازىزىت دەرخواردام.

لە پارچە شیعریکى تردا فەرمۇویەتى:

وەشا نازارى لاؤنا دلان جە وەخت خەزان جە فەصل گولان

دلان وەششان جە نازارانەن وەش رەنگى گولان نەمە وارانەن

بۈلۈن نالەشان خەيلى وەسۈزەن نىگاى نازاران چاك دل دۆزەن

ئەو وەشى ئەو رەنگ ئىيد نالەى سەحەر گرد بان وە فيدای نىم نىگاى دلېر

قىنياتە، قۇوتەم، زىنەتكىم، شادىم وەشىم، وەش كەيقيم، جەزىن و ئازادىم

ئەوسان كە ئازىز لاؤنۇمەوە وە نىم نىگاى ناز تاونۇمەوە

ئەو دەم ئارەزووم كاملىن يە قىن فانى بۇ جە لام جەمعى ئاڤلىين

تەننیاى تاك مانۇ پاسە ئەوسا بى غەير پىسە ئەوسا عەددەم ماوابى

واتای ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

خۇشە نازداران لەكاتى (خەزان= وەرىنى گەلەتى دارەكان) و لە وەرزى گولاندا دلەكان بلاۋىننەوە، دلەكان خوشىان لە نازداران دېت و خۇشرەنگى و جوانىشيان بەھۆى نەمە بارانەوەيە، بولبولەكان بەسۆزەوە دەنالىن و سەرنجى نازداران دلەپېكىت، (گۈزەران و خۇرك، خۇشى و خۇشكەيىف، جەن و شادىم) ئەو كاتەيە خۇشەویستەكەم بىلاۋىننەوە و بەنازەوە بىتاۋىننەتەوە، ئەوسا ئارەزووم كاملىدەبىت و بەدلەننەيىايدە دەمرە.

ھەرەتكە پىشىت و تەمان (حەزرتى شىخ عومەرى بىارە) چەندىن پارچە شىعرى بەشىۋەزمانى (كرمانجى باشۇور) ھەيە، بۇنمۇونە ئەمە خوارەوە يەكىكە لە شىعرەكەنلى:

لە پە بەردى ئەجەل بۇ شىشەيى عومرم نەكا بىززو

فيادات بىم دەست و بىرى، ساقيا، جامى شەرابى زۇو

چىيە دنیا؟ ژىنلەكە هەر شەھە سکپە بە سەد فيتنە

سبەيىن زۇو بە خويىنى جەرگى ئەھلى دل نەكا بىززو

نەكۈو دەرچى لە دەس فرسەت ھەتا ماوم موغەنى دەي

دەفى لىدە بە كەف چاوم لەگەل نالەي روپابى زۇو

پىالەي چاوى مەستى تو بەدەستى دل كە ئەينۇشم

مەزە فەرمىسى خويىنى دل، ھەتيو بىئە كەبابى زۇو

گىاي ئومىدى من وشكە لە ژىر خاكى تەمەننادا

دەنالى رەعدى دل ھەر شەو لە بۇ شۇرى سەحابى زۇو

حەيات شىر ئىئىنى بۇ باغچەي ويصالى جانى جانانم

رەفيق ئامان لە بۇم بىئە لە زولقۇي يار تەنابى زۇو

كە دىم قەوسى بروئى لەيلا وتم ياران يەقىن بۇو لىيم

وەكۈو مەجنۇونى خىلە حەي دەكەوە ناو سەرابى زۇو

له دهرگای عهشقی تو که وتم که تیفکریم له عومری خوم
مروروی دهر و ئەییامی فەنا چوو وەك حوبابی زوو
دلم صەيدى گوروفتارە به داوى دهردى ھېجرانت
خەلاصم کە به خىرى خوت ئەجەل ناگاھ نەكا بى زوو
دەسا لادە شەوى زولفت بىكم سەيرى ھەتاوى رووت
دەمى مردىنمە ئاخ قوربان بىھ ئىحياي سەوابى زوو
لەعلى ليۆي لهيلا، لالە مەجنۇونى پەريشان حال
مەكە مەنۇي له رىي حەقدا کە نادا ئەو جوابى زوو
لەسەر بالىنى غەم كەتووم، دەليل سا بى تەماشات كەم
كە هاتى رامە وەستە، چاوهكەم، فەرمۇو خىگابى زوو
دلم خويئنە له ھېجري تو، تەمەننای خالى لاي ليۆه
دەخيلەت بىم خەلاصى کە له رىدايە سەرابى زوو
لە فەرقى فەرقەدين بالاترە (فەوزى) ھەواي عاشق
ئەگەر يارى شكارى خۆى بىگاهى عيتابى زوو
يەكىكى تر له شىعرەكانى کە به شىۋەزمانى كرمانچى خواروو ھۇنراونەتهو، بۇ (حاجى مەلا عەبدوللاھى جەل) ناردووه، ئەم
نامەيەش وەك له ناواھر و كەيدا دەردەكەۋىت، گلەيىكىردنە لەھى ناوبرار ماوەيەك نامەي بۇ (حەزرتى شىخ عومەر)
نەناردووه، ئەمە خوارەوەش شىعرەكەيە:

دەمپىكە كاغەزت نائىتە لامان عەجب سىتى له پەيغام و سەلامان
(جەل) دائم دەبى جىلوەدىار بى له نىيۇ گىڭىزاۋى شەت بى ياكەنار بى
(عومەر) عومرىكە بۇ تو ئىنتىفارە له شەوقى تو وەكۇ ئاۋ بى قەرارە

چه ئىنصالىيکە گاھى ناوى نابەي چە فيكريكت ھەيە بى باكى تاكەي
حەياتى من بە يادى تو مەنوجە نەوازش چاودكەم لايق بە خۇتە
دېبوو بۇ خاگرى تەفريجى ياران بىكەي سەير و صەفا وختى بەھاران
بىبىنى شارەزوورى بى زەر و زۆر بچىتە كىۋى ھەورامانى پر نور
شەۋى تا فەجري صاديق دابىنىشى بە ئومىدى وەفا پى رابكىشى
وھكۈئە و عالمانى مل بە حەق دەي ھەزار نادان ئە پىشى شەفقق و لەق دەي
ئىجازە خەرقە و تاج و موصەللا بسىنى بۇ رەواجى كارى دنيا
لە عوقبا گەر بلىن بۇ وەھات كرد بلى دەفعى فەسادم بۇ دوهات كرد
منيش بۇ دەفعى ئەمەنھى قەبيچە تەلاشم كرد بە ئەلغاۋى فەصىچە
لە ئەصلى دين و ئىمان بى خەبەر بۇون لە ھەي ھەي قال و قول پر خەڭەربۇون
بەصىرتان نەبوو تا حەق بىزانن حەق و باگىل جوى كەن يا بىزانن
وھ ئىلا عالم و عامى و مەشایخ ھەممۇ مۇحتاج بەون ھەم گىفل و راسخ
ئەم زاتە پاش تەممەننېكى پر لەخواپەرسىتى و ئايىنناسى و شىعىر ھۆننەوە سانى (1318ك=1900ز) كۆچى دوايى كردووە
و مەرقەدى پېرۋىزى لەناو (خانەقاي بىيارە)دايە.

صەيدى ھەورامى

ئەو سەرچاوانەي باسيان لە (صەيدى ھەورامى) كردووە جىاوازى زۆر لەنیوانىياندا ھەن، دەربارە ئەوھى لەج سائىكدا
لەدایكبووە؟ چەند سال ڇياوه؟ كەى كۆچى دوايى كردووە؟ لە كۆئى بەخاكسىپىردراؤە؟ ئايا ھەر يەك شاعىر ھەيە بەن ناوهوو،
ياخود دوو شاعىر ھەن ئەو ناوهيان ھەلگىرتووە و لە دوو سەرددەمى جىاوازدا ڇياون؟.

لەم بوارەدا (مامۆستا مەممەد ئەمین كاردۇخى) كە هەستاوه بەكۆكىرنەوە و لەچاپدانى دىوانەكەي نووسىيويەتى: تەنها
يەك (صەيدى ھەورامى) ھەبۇوه و ئەوھى روونكىردووەتەوە لە نىيوان سالەكانى (1265-1200ك=1785-1848ز)دا
ڇياوه، ھەر لە درېزەي نووسىيەكەيدا ھاتووە، ئەو خانووهى (صەيدى) تىدابۇوه لە (ھەورامانى تەخت) تا ئىستاش ماوه،
لىېرەو بۇماندەرەتكەوېت كە (صەيدى) نابىت زۆر كۆن بىت.

(د. صدیقی بورهکه‌ی) با سهی دو شاعیری کرد و به ناوی (صهیدی ههورامی یهکه، صهیدی ههورامی دووهم) و له م بوارهدا نووسیویه‌تی: (صهیدی ههورامی یهکه) ناوی (سهی حمه‌صادق کوری سهی عهی ههورامی) و نازناوی شیعیری (صهیدی) یه، به پیه نه و به لگانه‌ی که و تونه‌تهدستمان، سالی (850-1446) له (گوندی رهزا) له دایکبووه، سالی (918-1512) کوچی دوایی کرد و به ههه‌مان گوند به خاکسپیر دراوه، ههرودها باسی (صهیدی ههورامی دووهم) ای کرد و به گوایا ناوی (محه‌ممهد سلیمان کوری سهی مه‌حموده) و سالی (1189-1775) له گوندی خانه‌گای نزیک پاوه هاتووه‌تهدنیاوه، سالی (1271-1854) کوچی دوایی کرد و به نهوهشی کرد و ههريهک له (ماموستا مه‌ممهد به‌هائودین مه‌لاصاحب) تووشی ههله بون محه‌ممهد مین کاردوخی، ماموستا عه‌لائوودینی سه‌جادی، ماموستا مه‌ممهد به‌هائودین مه‌لاصاحب) تووشی ههله بون به‌وهی تیکه‌لایوان کرد و به نیوان هه‌ردوو (صهیدی) دا، له کاتیکدا جیاوازی له شیعره‌کانیاندا ههن، چونکه (صهیدی ههورامی یهکه) به شیوه زمانی ههورامی کون شیعیری هونیوه‌تهدوه، به‌لام (صهیدی ههورامی دووهم) به شیوه‌زمانی ههورامی نوی شیعیری هونیوه‌تهدوه.

(محه‌ممهد به‌هائودین مه‌لاصاحب) نووسیویه‌تی: صهیدی ههورامی ناوی (سهی حمه‌صادق کوری سهی عهی) یه، له سه‌دهی شانزه‌مدا ژیاوه و سالی (1520-1520) له ههورامان ناوابانگیده‌رکرد و بیروباوه‌پ و هونراوه‌کانی ئاوینه‌یه کن بو هونراوه‌ی نه و سه‌رده‌م، له دریزه‌ی نووسینه‌که‌یدا و توهیه‌تی: وهک دله‌ین (صهیدی) یه‌کی تریش بونه ناوی (حمه‌له‌تیف) بونه له سه‌رده‌می (مسته‌فابه‌گی کوردی) دا ژیاوه، نهوهش به‌پیه کیک له شیعره‌کانی که دله‌یت:

هیجری نه‌زانان هیجری نه‌زانان تو به‌حالی دهد ئیمهت نه‌زانان

من سه‌یدیم سه‌ردار سوپای دیوانان کوشته‌ی دهدی عشق زده‌ی هیجرانان

شتیکی دیاره نازناوی شیعیری (مسته‌فابه‌گی کوردی) له سه‌ره‌تاوه (هیجری) بونه.

(محه‌ممهد سالح ئیراهیم محه‌ممهدی) نووسیویه‌تی: شاعیری زور به‌نوابانگی ههورامان و کوردستان (مه‌لامحه‌ممهد سلیمان کوری حاجی سهی مه‌حمود) که نازناوی (صهیدی) یه، له گوندی خانه‌گا له دایکبووه، له ژیرده‌ستی (مه‌لاجه‌لای خورمالی) مؤله‌تی مه‌لایه‌تی و درگرتوه، پاش ته‌واوکردنی خویندن چووه‌ته ههورامانی ته‌خت و لهوی جیگیر بونه و بوته خه‌لیفه‌ی (شیخ عوسمانی ته‌ولله)، له نیوان ساله‌کانی (1200-1265) دا ژیاوه.

(صهیدی ههورامی) له هونینه‌وهی شیعردا داویه‌تی له ده‌رکه‌ی ههمو و بابه‌ته شیعیری‌کانی سه‌رده‌می خوی، به‌تایبه‌تی شیعیری (دلداری و خوش‌ویستی، دینی، پیاهه‌لدانی سروشت)،

شايانی با سکردنیشه شیعیری به شیوه‌زمانی ههورامی، زمانی فارسی، زمانی عه‌رubi هونیوه‌تهدوه و ههندیک له شیعره‌کانی تیهه‌لکیشن له (فارسی و عه‌رubi، فارسی ههورامی، عه‌رubi ههورامی).

نه‌مه‌ی خواردهوه یه‌کیکه له پارچه شیعره‌کانی که به شیوه‌زمانی ههورامی کون هونراونه‌تهدوه و تیایاندا فه‌رمووه‌تی:

دلبه‌ر دل نه‌سانای جه‌من، شرگ ئی دلستانی نیو

جهورش مهدهي رهنجش مهكه، خو کافوستانى نيو

شهرگهن بکيشو دل جهفات، بيايدگار مانو جهلات

تؤ بوت نهدل خوقي خودات، خو کافرستانى نيو

ئامام نهرات پى جهستهوه، گيردم سلوم چيت نهستهوه

پى حالي جهستهى خهستهوه، خو کافرستانى نيو

ههى نهونه مامي باغى دل، پەى تؤ سيان بهيداخى دل

سامەرھەمى پەى داخى دل، خو کافرستانى نيو

بىمار توم حور و پەرى، ئەر خواھىشەن ئەر سەرسەرى

شهرگهن عەيادەتمان كەرى، خو کافرستانى نيو

دادم پەنه چلىيۇ رېيون، قىيمەتشەنە سۈنەم گىيون

چى مامەلە مەگنۇم زېيون، خوکافرستانى نيو

ۋىل وىل مەگىلام كۇ بەكۇ، دەردىم گران بى رۆبەرۇ

ساحالۇ دەردىم پەرسە تؤ، خو کافرستانى نيو

تەرك و ولاتىت كەردىمۇ، ڙاراو دورىتىت وەردىمۇ

پەرسە بەحالى دەردىمۇ، خو کافرستانى نيو

عوريان و كەلپۇس پىلەنۇ، شەيدا و بىبابان گىلەنۇ

دا پەرسە پەى كى وىلەنۇ، خو کافرستانى نيو

ئەر شەرگ و بەينت ويرتهن، خوف و خواو پېرتهن

بۇ لام ئەگەرجى دېرتهن، خو کافرستانى نيو

يام تەشرىف بارە يانەمۇ، يا دورۇ پەرسە حالمۇ

تهرسه ههناسهی کالمؤ، خو کافرستانی نیو

فهومان خویشان هامسهران، لومه و مهمنان چی که ران

خاسهن تهئه سو فمان و هران، خو کافرستانی نیو

واتای شیعره که بهم شیودیه:

نهی دولبه رکه م دلت لیسه ندووم، که نازاری ددهیت بوجی دهیره نجینیت، خو کافرستانی نییه، من دلم لای تو جیهیستووه
بوئه ودک یادگاری به لاته و بیت، ترسی خوات له دلدا بیت، خو کافرستانی نییه، هاتم بو لات بهم جهسته ماندوو و
نه خوشوه ود، سلام لیتکرد بوجی نه تسه ندووه، خو کافرستانی نییه، ئهی نهونه مامی باخی دلم، بو تویه بهیداخی سپی دلم
رهشبووه، دهی ملهه میکم بدھری بوئه ودک دردی دلم پیده رمان بکه، خو کافرستان نییه، ئهی شوختی نازدین خالت
ودک عهنه ر و روومه ت ودک گول وايه، ملهه میکم بدھری بو دردی دلم، خو کافرستانی نییه، من بو تو نه خوشم ئهی
پهري بیوینه، ئهگه ر به سه رپیش بیت سه ردانیکم بکه، خو کافرستانی نییه، تالیک لوه ریحانه پرچت بمدری و
له به رام به ریدا گیانم لیبی نه، لم مامه له یه دا هیج زیانیک ناکه، خو کافرستانی نییه، شاخ و کیو تهیده کم و دهدم روز
له دواي روز گران ت دھبیت، ئا تو شحائی دهدم بپرسه، خو کافرستانی نییه، ته رکی ولا تم کرد و ژه هراوی دوریت
خواردمه ود، سا تو شه والیکم بپرسه، خو کافرستانی نییه، به رووت قوووت که لپوسم کرده کوں، بو تو شهیدا و گه ریده
ناو بیابان بیووم، سا بپرسه بو کن ویلم، خو کافرستانی نییه، ئهگه ر شھرت و بهینت له بیرته و ترسی خوا و پیرت له دلدا يه،
ئهگه رچی دره نگیشه که میک و دره به لامه ود، خو کافرستانی نییه، یان ته شریف بھینه بو ماله ود یان له دووره ود هه والمب پرسه،
له ههناسهی کالیشم بترسه، خو کافرستانی نییه، خزمان و خویشان هاو سه ران بوجی لومه من دهکه ن، باشترا وایه بو
غه مگین بن، خو کافرستانی نییه، (صهیدی) دوامالاوايی گرانه و دووري خوشه ويسته که هه میشنه نازاریده دات، له به ر
خاتری خوا و درن به لایه ود، خو کافرستانی نییه.

له پارچه شیعریکی تردا رو ویکرد و ته خوشه ويسته که که به (ریون= ریحان) ناویهیناوه و فه رمو ویه تی:

ریون داخو بالاو تمهفه، هه زاریو دهد ده داره نی

گرد کوشته و ئادیده نی، ته دیده ت جادو و کاره نی

بالات نه مامی نهوبه رؤ، دیدیت نه رگسی مامه رؤ

کولمیت سافو دلی ده رؤ، مه میت مه ره جیو ناره نی

زولفیت گرنج و خاوه نی، سه ر لو وله نی سیاوه نی

چنور و راگا و کاوه نی، که مهنده یا شاماره نی

گەر لۆمەنۇ ئەگەر مەنۇ، ئەز عاشقو بالا و تەنۇ

پى دينه با تەپلە ژەنۇ، وەس نيا خاسى يارەنلىقى

بى مېرىغۇزار دنيا تەمۈم، چەنى ئافۇ ھەرسۇ چەمۈم

كەى مەينە تو ياكۇ خەمۈم، دىدەي من ئىنتىزازەنلىقى

واتاي شىعرەكە بەم شىۋىدە:

رېحان لە داخى قەد و بالاى تۆوه ھەزار كەس دەردىدارن، كۈزراوى دىدەت تۆن و دىدەت تۆش جادووکارە، بالات نەمامى نەوبەر و چاودەكانت نەرگىزى (مامەرقان)، كولمەكانت سىيۇي چەم و مەمكەكانت وەك ھەنار وان، زولقەكانت گرنج و خاو و رەشن وەك (چىنورى) رېگەمى (كاۋا) پېيم بلى بىزامن ئەز زولقانە كەمەندن ياخود شامارن، ئەگەر لۆمەيە و ئەگەر لېم قەددەنەدەكەن من ھەرشەيداى بالاى تۆم، با لەسەر ئەم دينه تەپلەمبىزەن، ھىچ باكمىيە چونكە تو باشتىرين يارمى، دنيا بەتەواوى بە ئەسرىيى چاوم بۇوه بە مېرىگ، تو كەى دىيىت بۇ لام سەرچاودى خەمەكانم، چاودەكانم چاودەپېتن.

يەكىك لەشىعرە زۇر بەناوبانگەكانى (صەيدى ھەورامى) پارچە شىعرىكە بە ناو و نىشانى (هارە سەختەنلىقى)، ئەم شىعرە لە چەند سەرچاودىيەكدا بلاۋىكراوەتەوە، ھەر يەك لە وسەرچاوانەش لەچەند دېرىپىكدا بلاۋىيانكىردىتەوە، سەرەپاى ئەوەي لە زنجىربەندى دېرىپەكان و ھەندىك وشەشدا حىاوازيان ھەيە بۇ نموونە:

(د. صىديقى بۇرەكەبى) ئەم شىعرە بە شىعرى (صەيدى ھەورامى دووەم) لە قەلەمدادە و لە دووتويى (24) دېرىدا بلاۋىكىردىتەوە.

(مەممەد بەھائۇدىن مەلا صاحب) لە دووتويى (32) دېرىدا بلاۋىكىردىتەوە و (10) دېرىپى شىعرى (صەيدى عار نىيەن) ئىكەنلىكىرىدۇوه.

(مەممەد سالىح ئىبراھىم مەممەدى) لە دووتويى (19) دېرىدا بە كەمۈكۈرى بلاۋىكىردىتەوە.

(مامۆستا مەممەدئەمین كاردۇخى) يش لە دووتويى (27) دېرىدا بلاۋىكىردىتەوە و نۇوسىيەتى: لە و نوسخانە كە لەلام بۇون، ئەم شىعرەيان لەھەمۈيان زۇرتىرىبوو، بەلامەوە راستىرۇو، لە درېزدى نۇوسىيەكەيدا ھاتووە، تا ئىيىستا كەس لەم (27) دېرىپە زىاترى نەبىيستووه.

ئىمەش بەبۇچۇونى خۆمان ئەوەي (مامۆستا كاردۇخى) بە راستىرەن دەزانىن و لىرەدا بلاۋىدەكەيىنەوە:

هارە سەختەنلىقى ھەرە سەختەنلىقى تۆخۇ كەم قىيمەت سەنگى سەختەنلىقى

چى بۇلۇند ئىقبال ساھىب بەختەنلىقى يار ئامان و دلات جەھد و جەختەنلىقى

تراشیده‌ی دهست سه‌رئوستادی باش جه‌سته‌ت پر زخم قولنگه‌ی سه‌نگ تاش

یادگار نؤسای قه‌دیم زه‌مانان دهس ئاسى دهس کیش خیاته‌ی خانان

چمان تاشیا تیشه‌ی فه‌رهاد بى دهستت جه‌نه‌مام داري شمشاد بى

ئارو قیبلو من به له‌نجو لاره ته‌شریف‌ش وه‌لای تو ئامان هاره

شیرینه‌ن نیشته‌ن دانه مهدو پیش هاره‌ش هارکه‌رددن دوّر مه‌دونه ویش

مه‌گیلۇ بەدەور چون چەرخى چەپگەرد ھەيا هووش گەرمەن مەنالۇ جەدەرد

دوو لیموی وەشبۆش تەرھى شەمامە جمە جەشانە نە يەخەی جامە

کەس چون تو ئازىز جە لاي يار نەبى هاره چى وەشى ساچى هار مەبى؟

تاى تورەتى زولقان سیاى عەنبەر بۆ سەرئاوايىزكەرددن تا وەبانى تو

دەخيلەن دهستت بەدەستى يارەن پەنچەش رېش نەبۇ هاره هاوارەن

شیرین بە سەد ناز مەکیشۇ دهسته دانه مهدو پیت چون ئاوات وەستە

دانەش مەسانى چون سەتكاران مەکەريش وەگەرد توتىيە شاران

تاقەت شى جەلام واتم ئەی هاره بە مەوداي ئەلماس پاره بى پاره

تو دەستى شیرین دەستە كېشتن ئاواتت بېرىان نالەي چېشتنەن

با من بنالۇ پوان تا شەوان زەددى ھىجرانم دەردم بى دەوان

هارەت ھەراسان ھەردەت ھەردەگىل كەم دۆرددەنەویت چون دىۋانەي وېلى

ئانە شیرینەن دولبەر دولستان دل چېت مەسانۇ بە مەكر و داستان

بەبەينو بەقاش ھىچ مەبە خەرە جەفاش سەد بارەن وەفاش يەك زەرە

چەنى كەس تاسەر ھەرگىز يار نىيەن يارى ساحىب شەرت وەقادار نىيەن

كاتى مەزانى ھۆرئىزا بەقەس چون بى بەينەتان جە توش كېشا دەس

شی به ماوای ویش تهشیریف بهردهوه تووش ئاستی وەلای داخو دەردهوه

کوتابی سەداو نەعرەته و دەنگت بى قىمەت گنای كەساس بى سەنگت

بەدلەی پېسۆز مەینەت باردهوه پېچیاى بەدەردی دوورى ياردهوه

ئەوسا چەنى زام بى دھاى خەتەر مات مەبە بى دەنگ جە صەيدى بەتەر

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋەيە:

دەستەر تۆ بەردىيەكى كەمنرخىت، بەلام ئىستا كەخاودن بەختى هوى ئەودىيە يار هاتووەتەلات، هەمموسى لەشت بە قولنگە برىينداركاراوه و دەستكىرىدى وەستا شارەزاكانى كۇنى، وادىارە بە قولنگەكەي دەستى فەرھاد تاشراویت و دەسکەكەشت لە دارى (شمشاش)، شىريين دانىشتووه گەنم دەكابەگەررووتا بؤويە شىت و هاربۇویت و بەخىرايى دەسۈورپىتەوه و هايىھوت گەرمبۇوه، دوو مەكى شىريين بەسەرتەوه وەك شەمامە لەيەخە كراسەكەيەوه جوولە جوولىيانە، تووش ئەوهندە لاي يار خۆشەويىسى ئىتتىز بۇ لە خۆشىدا هارنابىت، دەخىلە دەستەر تۆ كە ئاواتتىرا، ئىتتىز ئەم نالەت لە چىيە؟ كەپەنچەكانى يار بەرتەدەكەون بۇ برىينەكانت دەكابەگەررووتا، تووش وەك سەتكار لىيىدەستىنېت و دەيكەيت بە (گەردى تووتىا)، لە نالەنالى دەستەر بىزاربۇوم و وتم بەنۇوكى ئەلماس لەتەتلىپەتت تۆ كە ئاواتتىرا، ئىتتىز ئەم نالەت لە چىيە؟ كەپەنچەكانى يار بەرتەدەكەون بۇ برىينەكانت سارپىزنانبىن؟ با من بە رۆز و شە و بنالىيەن چونكە يار لىيمددوركەوتۆتەوه و دەردم گرانە، دەستەر ھەراسان كەم وەك دېۋانەى وېلىن بەدەوري خۇتا بسوورپىرەوه، ئەوه شىريين بە فيلىن دەلىلىدەسىنېت و بە بەللىنى ئەو فرييو مەخۇ، چونكە جەفای سەد بارە و وەفای يەك زەرەيە، كاتىيەت زانى بەئەنقاست بەجىيەيشتى، وەك بىيۇھەفایان دەستى لىيىكىشىايهە و بۇ ماوای خۆى گەپايەوه، ئىتتىز تووش بېنرخەدەكەويت و كەساس و بىيىسەنگەدەبىت، هاوار و نەعرەتەت كۆتايىاندىت، ئەوسا بە دەلييى پېسۆز و مەينەتباردهوه دەپېچىرىت بە دەردى دوورى ياردهوه، بەبرىنى سامناك و بىيىدرمانەوه لە (صەيدى) خراپىت مات و بېدەنگەدەبىت.

(صەيدى ھەورامى) ھەر چۆن لە بوارى شىعرى دەلدارى و خۆشەويىستىدا تەرەدەست و زمانشىريين بۇوه، بەھەمان شىۋە لە ستايىشى سروشته رەنگىنەكەي ھەورامانىشدا شاعيرىكى لىيھاتوو بۇوه، ئەمەش چەند دېرىپەكە لە شىعىرىكى تىيىدا باسى خۆشى يەكىك لە چىا بەرزەكانى ھەورامانى كردووه بە ناوى (كۆسالان).

كۆسالان وەشەن كۆسالان وەشەن مىرزا مەيرى ھەرد كۆسالان وەشەن

تەماشاي جەرگەى گولالان وەشەن سەيرى سەربەرزان عەودالان وەشەن

پەي لانساران خال خالش وەشەن وەرواوى شىريين لاپالش وەشەن

شىۋى شاخەى ساز شەتاوش وەشەن رۆ بىدارىش وەش شە و خاوش وەشەن

تەماشى نەورۆز خالماويش وەشەن كافورش نيليش سياويش وەشەن

چۈپى كۆسالان سەيرانش وەشەن سەدای فاقبۇى كەباڭش وەشەن

جەخاس جاي گەشتەن عوبورش وەشەن بۇيى عەتر و عەبىر چنورورش وەشەن

ھەتاڭو دەفەرمىت:

پەى كەسى خاسەن مىزام كۆسالان چەنى يار كەرۋ سەيرى گوللەن

ھەركەس چون صەيدى جەھىجران خەستەن سەيرى كۆسالان كەى ئاوات وەستەن؟

وا دىارە (صەيدى) ئەم شىعرە بۇ مىزايىكى سەردەمى خۇى نۇوسىيە، ھەرجى لە (مەممەد ئەمین كاردۇخى) يە نۇوسىيەتى: پىيىدەچىت بۇ باوك يان باپىرى (مېرزا ئەولقادىرى پاوهىي) نۇوسىبىت

واتاي ئەم شىعرە بەم شىودىھ:

كۆسالان خۆشە، مىزام سەيكىدىنى شاخى كۆسالان خۆشە، لانزارە خالخالەكانى، بەفراوى قەدپالەكانى ھەموويان خۆشە، بەئاكابۇنى رۆزى و خەوى شىرىنى شەوانى زۆرخۆشە، ھەلپەركى و سەرجۇپىكىشان تىايىدا و دەنگى خويىندى كەوەكانى خۆشەن، گەشت و گۇزار بە ناو كۆسالان و بۇنى گولە بۇنخۆشەكانى لە (چنور و شەوبۇ) زۆر خۆشەن.

لەدرىزە شىعرەكەدا وتۈۋىيەتى: مىزام كۆسالان بۇ كەسىك خۆشە لەگەل يارەكەيدا گەشتىدابكات و بەسەيردىن گول و گوللەكانى سەرمەستىبىت، بەلام ھەر كەسىك وەك (صەيدى) بەدەردى دوورى يارەكەيەوە بتلىيەتەوە، كەى ئاواتەخوازى سەيكىدىنى كۆسالانە.

(صەيدى ھەورامى) لە چەند دىيەرىكى شىعرەكانىدا راشكاوانە باسى بىيەھايى و پۇوچەگەرايى ئەم دنیايدى كردووە و بە رەشبىننېيەوە روانىيەتە دنیا، پىيوابۇوە ئەم مەرفەي بۇ ژيانىكى كاتى و چەند سالىك تەمنەن ھەلپەبکات و خۇى ماندۇوبكات گىل و دىوانەيە، چۈنكە لە بىرى ئەم خۇماندۇوكىرىنە پىيىستە خۇى بۇ ژيانىكى نەبراوە و ھەتا ھەتايى ئامادەبکات، دىارە ئەم جۆرە باس و خواسانەشى لە ژىر كارىگەرە بىر و باوهەر دىننېيدا بۇون، بۇ نمۇونە با لەم چەند دىيەرى خوارەوە وردىبىنەوە:

ياران دىوانە ياران دىوانە ئەبلە كەسىوەن شىت و دىوانە

چى دنیاى فانى بسازۇ يانە بە ئاوايش وانۇ يانە ويرانە

ياران ھەر مەسکەن ويرانە زىد بۇ ئەبلە ئەم كەسەن بەوش ئومىيد بۇ

هه ر که س عاقل بۆ چەنەش چى نىشۇ رەنجى بى حاصل پى دنیاى كىشۇ

ئەم شاعيره گەورەمان چەندىن پارچە شىعرى عىرفانى ھەن، لە دووتوييياندا خۇشەويسىتى راستەقىنەى خودايى دەكەۋىتەرۇو، لە ھەندىك لەو شىعرانەدا راشكاوانە تووويەتى: ھەمۇو خەلکى بەداوى خۇشەويسىتىيەوە دەتلىنەوە، ئىز ئە و خۇشەويسىتىيە ئەگەر مەجازى بىت، ياخود خۇشەويسىتى خودايى، لە پارچە شىعرى (يا شىخ صەنغانم) دا ئەم دەربېرىنەوى بەبىپەرەدە خستووەتەرۇو، ھەندىك پىيانوايە ئەم شىعرەدە لە وەلامى نامەيەكى (حەزرەتى شىخ عوسمانى تەۋىلە) دا نووسيوه، گوايا چەند كەسىك لاي شىخ زمانىانلىدەوە و تووويانە (صەيدى) رىي خواپەرسىتى بەرداوە، ھەر خەرىكى دەنارى و ھەوا وھەدسى خۆيەتى، (حەزرەتى شىخ عوسمانى سیراجوودىن) يىش لە نامەيەكدا گلهەلىيەردووھ، ئەوיש بە شىعرى (يا شىخ صەنغانم) وەلامىدا وەتەوە، ئىمەھ ھىچ بەلگەيەكمان دەستتەكە و تووھ ئەم بۇچۇونە بىسەلىپىت، چونكە وەك پىشترىش و تمان دىاريكردنى مىزۈوۈ ژيانى صەيدى و ئایا چەند شاعير ھەبۈون بەم ناوهوه، ھىشتا بەتەواوى ساغنەكراوەتەوە و مشتومريان لەسەرە.

ئەمانەى خوارەوە چەند دېرىيەن لە شىعرەكە:

ياشىخ صەنغانم يا شىخ صەنغانم عاشق پەى تەرسا وېتەى صەنغانم

بى باڭ جە تانەى مانا و مەنغانتم چۈن يەعقووب داغدار پەى مائى كەنغانم

وامق پەى عوزار گول عەنبەرىينم فەرھاد جە حەسرەت خالى شىرىنەم

جە بەھرام بەدتهر من نەمەدپۇشم گول ئەندام سەندەن فام چەنى ھۆشم

مەجنۇونى لەيلم بىابان گىلەم عالەم مەزانان پەى لەيلى وېلىم

ھەزار كەس وەتەور شىۋەش ئى بازىن نىم بە حەقىقەت نىم بە مەجازىن

تامەجاز نەبۇ حەقىق نەمەيۇ حەقىق بى مەجاز تەحقىف نەمەبۇ

ئەر حەقىقىيەن ئەر مەجازىيەن دلۇ من بەئەو بە خوا رازىيەن

گىر جە من فيشىتەر حالشان فەنان داخم ھەر ئىدەن ھەر پەى من مەنان

گىر جە ھام دەردى من حاشاكەران سا خەلقان بەيان تەماشا كەران

ئەر عاشق نەبان يەكسەر مەلا و شىخ فتوا بۇ (صەيدى) سەربېران بە تىيەن

لهم شیعردا (صهیدی) باسی لهودکردووه چوون (شیخی صهنهان) بؤ کچه گاوریک له دین و درگهراوه، ئه میش سهوداسه‌ری یارهکه‌ی بووه، بیباکه له تانه‌وته‌شیری خه‌لک و گوینادات به قسه‌وقسه‌لۆکیان، خۆی شوبهاندووه به ئه‌وینداره گهوره‌کانی وەک: (فەرهاد بؤ شیرین، بارام بؤ گولنەندام، مە‌جنۇون بؤ لەیل)، وتتوویه‌تى هەزاران بەدەردی خۆشە‌ویستییه‌وە دەتلینه‌وە، نیوه‌یان خۆشە‌ویستییه‌کەیان مە‌جازى و نیوه‌کەی تریشیان خۆشە‌ویستییه‌کەیان خوداییه، هە‌روهەا وتتوویه‌تى: کەسیک گیرودهی خۆشە‌ویستی مە‌جازى نەبیت ناتوانیت ببیتە ئه‌وینداری خۆشە‌ویستی خودایی، خۆشە‌ویستییه‌کەی ئه‌میش ئه‌گەر مە‌جازییه يان خوداییه، بەخوا دلی بەیاره‌کەی قایله، بەلام داخى هەر ئە‌وەیه کە‌خه‌لک هە‌موویان بەدەردی خۆشە‌ویستتەوە پەریشان، بؤ تەنها لۆمەی ئە‌و دەکریت، دواجار دلىایداوە بە‌وەی ئە‌گەر هە‌موو (مەلا و شیخ) دکان شەیدا نەبن، بپیاربیت (صهیدی) بە تیغ سەربېرن.

لەشیعريکى تردا كە بريتىيە لە ستايىشى ئايىنى روويكىردوتە خواى خۆى و فەرمۇويه‌تى:

شەرابو عىشقۇ تو سافۇ زولالا بەله‌زەت وەش بنۇشۇش توند و تالا

مەبۇ مەستى ئەزەل ھەركەس مەنۇشۇش كە ساقىش پادشاهي ۋوالجلالا

كەسىوهن ئاكەسە لىوەن بە زاهىر بە (باگن) عاقىل و صاحب كە‌ملا

نەفکرش ھەن جەلا مولك و نەمالى نە خۇ باكش جە فرزەند و عەيالا

درىغ چى گەشتى دنيا ئىيمە ھەرگىز شكارتى پەى قىامەت نەكالا

ئە‌گەر سەد سال چەنەش مانى بە دلشاد چەنەش مەنەش تاسەر پەى ما مەحالا

دراز و دوور سەفەرمان ھانە و دردا نە توشە راو نە پوشاك و نە (پالا)

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

شەرابى خۆشە‌ویستى تو ساف و زولالە، ھەركەس بىنۇشىت مەستى هەتا هەتايى دەببىت، ئە‌و كەسە ئىتر لە روالەتدا گىلە بەلام لە ناخىدا ژير و خاوهن كە‌مالە، نەبىرى بەلام مولك و سامانه‌وە دەمىنیت و نە ھىچ باكىكى بە مال و مندال ھەيە، مە‌خابن ئىيمە لەم گەشتە دنیايىيەدا شتىكمان بؤ دوارقۇز نە‌کرد، چونكە ئە‌گەر صەد سالىش تىيىدا بىزىن، مانه‌وە تا سەر بۇمان مەحالە، سەفەریکى دوور و درىزمان لە‌بەردايىه، كە‌چى نە توپشۇو سەفەر و نە جل و بەرگ و نە پىلاومن بۇمى ئاما‌دە‌کردووه.

شیخ عەبدولكەریمی خانەگاپى

درباره‌ی میژووی ژیانی ئەم شاعیره (د. محمد مەد عەلی سولتانی) نووسیویه‌تی: (خەسته) هاوجەرخى (مەولەوی تاومگۆزى) بۇوه، تا سالى (1265ك=1848ز) زىندىوبۇوه، ماوەيەك لە شارى سلىمانى وانەتەوە، سەرنجام گەراودتەوە بۇ (خانەگا) و لەۋىدا كۆچى دوايىي كردووه.

(دكتور صديقى بۇركەمىي)ش نووسیویه‌تى: ئەم ھۆنەرەمان ناوى (عەبدولكەريم كۈپى شىيخ ئەبوبەكر و نازناوى خەستەيە)، سالى (1207ك=1792ز) لە دىي خانەگاي پاوه لە دايىكبۇوه، ھەر لە مندالىيەوە لاي باوكى خەرىكى خويىندىن بۇوه، پاشان چوودتە حوجەر و بۇ خويىندىن زۇر شوئىنى ھەورامان گەراوه، لە (دەن، سنه، پاوه) خويىندىوویەتى و دواجار لەشارى (سنه) خويىندىن تەواوکردووه و گەراودتەوە بۇ زىد و مەلبەندەكە خۇى، ئىز سەرقالى رىئنمايىكىرىدى خەلک و وانەوتتەوە بۇوه، ماوەيەكىش لە (شارى سلىمانى) خەرىكى وانە وتتەوە بۇوه، پاشان گەراودتەوە بۇ (خانەگا) و سالى (1276ك=1859ز) كۆچى دوايىي كردووه.

(شىيخ عەبدولكەريمى خانەگايى) شاعيرىكى زمانشرين و دەمپاراو بۇوه، ھەرجەننە شىعرەكانى كۆنەكراونەتەوە، بەلام ئەو چەند پارچەشىعرە لەبەردەستى ئىيمەدان گەواھى ئەودەدەن كە توانايەكى باشى ھەبۇوه لە ھۆننەھەشىعردا و بە يەكىك لە شاعيرە گەورەكانى سەرەتەمى خۇى لەقەلەمەدرېت، ئەم شاعيرە (صەيدى) ئاسا پىيوابۇوه ھەر كەس سەۋادەرى خوشەويىستى مەجازى نەبىت، ناتوانىت بچىتە ناو دنیاى خوشەويىستى خودايىيەوە، بۇيە لە شىعرەكانىدا لە قولائى دلىھەوە بە خوشەويىستەكەيدا ھەللىداوه، لە پارچە شعرىكىدا وتتەوەتى:

چراخ رىش نەبۇ، چراخ رىش نەبۇ ھەر سەرئى بە دەرد سەۋادات رىش نەبۇ

خاڭرى وە نىش تۆ پە نىش نەبۇ وە رووى دنياوه راحەت پىش نەبۇ

تىش نىشۇ مەۋدای پەيكان ژاراو لىش حەرام بۇ خاوه، چىش تكىۋ زوخا

سيا بۇ چون سەنگ ماندەي ھەواران خەستە بۇ وە دەرد پەي دوووي ياران

دەستى نەگىلۇ نە سىنەي صافت چنگ نەدۇ نە چنگ شىرىن كلاافت

وە تىغ پە زام پارە بۇ ئاۋىزان وەچنگ پاي قەنارە بۇ

رېزە رېزە بۇ توanaxىش كەم بۇ دوساخ پاودەن زەنجىر خەم بۇ

ساكە دوورى تۆ ئاهر وست نەدل دەست ھۆرگەرت نەگشت (خەستە) خاروچىن

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋەيە:

سەرەتا لهەوە دەستپىدەكەين وشەى (چراخ) وشەيەكى فارسييە و به واتاي (چرا) دىت، لە لايمەن چەند شاعير يكەوه وەك نازناو بۇ خۆشەويىستەكەيان بەكارھىنراوه.

چراخ سەرىك بە ئىش و ئازارى سەوداى تۈۋە بىرىندار نەبىت، با لەم دنیايەدا وچانەدات و بەر تىرى ژەنگاوى بکەۋىت، دلىك بە چزووى ئۇيىنت ئىشىپىنەگات، با رەشبېتىمەد چۈن بەردى بەجىماوى ھەواران، دەستى شەوان نەگەپى بەناو سنگ وبەرۋىكتا و چىنگەخاتە ناو چىنى پەلكەكانتهوه، پارچە پارچەبىت بە تىغ و بە سىداردەوە ھەلۋاسىت، دەسا دوورى تو ئاگرى خستوودتە دلەمەوە چۈنكە دەستت لە (خەستە) ھەلگرتۇوه.

لەپارچە شعرىيەكى تردا بەلېنىداوه بە خۆشەويىستەكەى ھەتاڭو مىدىن بەدلسىزىيەوە خۆشىبۇيىت، لەم بوارەدا وتووېتى:

چراخم ناشاد، چراخم ناشاد تا وە موزىدەي مەرگ دل نەبۇ ناشاد

تاڭە هيجرانت نەكىشۇ جەورم تا ياسىن وانان نەگىران دەورم

تا دىدە نەشۇ چەنى بالاسەر نەگىلۇ پەى من زايىلەي چەمەر

تا ياران پەرىم نەكىشان فەرياد شەرگ بۇ مەيلو تو نەدەرۈون وە باد

تا بېم نەوانان ئايەي وادىي مەرگ تا بەر ناودaran نە توئى جامە و بەرگ

تاڭە مەردىشۇر نەشۇرۇم بەدەن نەپىچامەوە وە تو توئى كەفەن

نەنيام وە تابۇوت وە ھەى داد ھەى داد شەرگ بۇ مەيل و تو نەدەرۈون وەباد

تاڭە دلسىزان تەرمىم نەوەران وە سەرای گلڭۇم داخل نەكەران

تاڭە نەنيانىم نە توئى يانەي نۇ دل پەئاخ و داخ دوورى دىدەت تو

نەپۇشان وە سەنگ، بەركەرام جە ياد شەرگ بۇ مەيلو تو نەدەرۈون وەباد

تاڭە نەرىزنان وەسەر قەبرم خاك تا نەوەزانىم يانەي تەنگ و تاك

تا خەستە دەردت قالبىش يەكسەر نە درىؤ جە يۇ نە يانەي خەگەر

تاڭە گۆشت و پۇس، موغۇز و ئىستاخوان چەنى خاك و خۇل ئامىتە نەوان

تا (خەستە) سەفتەي نار و نوور نەبۇ شەرگ بۇ مەيل و تو جە لام دوور نەبۇ

تا مووران نهوان ود زیزم دلشاد شه رگ بُو مهیل تو نهودروون ود باد

واتای ئەم شیعره بەم شیوه‌یه:

چراخ-تا بەمۇزىدى مەرگ دلشاد نەب، تا ياسىنخويىنان دەور ملىيەدەن، تا دەنگى شىن و چەمەرىم بەرزىنەبىتەووھ و يارانم ئاخىم بُو هەلئەكىش، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە، تا مردووشۇر نەمشۇن و لە ناو توپى توپى كفندانەمپىچەنەوە، بەھەى داد نەمەخەنە ناو تەرمەوە، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە، تاكە دلسوزان تەرمەكەم نەبەن بُو گلکو و نەمەخەنە ناو (مالى نويىمەوە = مەبەستى گۆرە) بەبەرد دامنەپۇشنى، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە، تا خۆل نەكەنە سەر قەبرم و نەمەخەنە ناو مالى تەنگ و تارىكەوە، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە، تا (گۈشت، پىست، مىشك و ئىسقان) م تىكەلى خاكو خۆل نەبن، تا (خەستەت لەناو ئاگردا نەسووتىنېرىت، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە، تا مىررووان بە لەشى ساردووسپەم دلشادنەبن، مەرجىبىت بە مەيلى تۆۋە بەمىنەوە.

میرزا ئەولقادرىپاوهى

دەربارە بەسەرەتايى ژيانى (میرزا ئەولقادرى پاوهى)، لەچەند سەرچاوهىكەدا قىسىم و باس خراونەتەرپوو بەم شیوه‌یه:

(مامۇستا مەحەممەدئەمین ھەورامانى) كە ئەركى كۆكىنەوە و لەچاپدانى دىوانەكەى گرتۇوەتە ئەستۆ نۇوسيويەتى:

(میرزا ئەولقادر كۆرى كويىخا مەحەممەدى پاوهى) يە، سالى (1266ك-1849ز) لە (شارى پاوه) يە ھەورامانى لەۋىن لە دايىكبووه، ھەر لەۋىش خراوەتە بەر خويىندىن و پلهى سەرەتايى خويىندىن دىنى تەواوکردووه، بە مەبەستى تەواوکردىن پلهى خويىندەوارى چووە بُو (دېنى كاشتەر)، پاشان گەرلاۋەتەوە بُو (شارى پاوه) و تىيىدا نىشته جىبىووه. سالى (1328ك-1910ز) لە تەمەنى (62) سالىدا كۆچى دوايى كردووه و سەرى ھەميشەيى بەدaiكى خاكەوە ناۋەتەوە.

(مامۇستا مەحەممەد بەھائودىين مەلا صاحب) نۇوسيويەتى:

(میرزا عەبدولقادرى پاوهى) بويىز و ھەلبەستەوانىڭى بىنهاوتا بۇوه، لە (پاوه) لە دايىكبووه، شىعرى بە شىوه ھەورامى و بە زمانى فارسى زۆرە، دانەرى داستانى ئاسمان و زەمینە كە بە جوانلىق شىوه ھۆنراوەتەوە.

(د. صىديقى بۇرەكەيى) نۇوسيويەتى:

ئەم ھۆنەرەمان ناوى (عەبدولقادركۆرى مەحەممەد) و بەپىي ئەو بەلگانەي كەوتۇونەتە دەستمان، سالى (1264ك-1847ز) لە (پاوه) لە دايىكبووه و ھەر لەۋىشدا پىيگەيشتۇوه، لە مندالىيەوە خەريكى خويىندىن بۇوه، پاشان چووەتە حوجىرى فەقىييان، ماوهىكىش لە (كاشتەر و سەنە) بۇوه، ئەوسا گەرلاۋەتەوە زىد و مەلبەندەكەى خۆى، پاشماوهى ژيانى بەكارى كشتوكالگىردن و خويىندەوە و ھۆننەنەوە شىعرەوە بىردووەتەسەر، سالى (1327ك-1909ز) لە تەمەنى شەست و سى سالىدا لە كرماشان كۆچى دوايى كردووه.

رۆژنامەی کوردستان لە ژمارەکانی (148, 139, 52) باسی ژیانی (میرزا ئەولقادری پاوه‌یی) کردوده، بەتاپبەت شیعرى (جەنگنامەی کولله و ئایینە مەل) کە لە هەردوو ژمارەی (148, 139) دا لە لاپەن (د. مەممەد صدیقى موقتى زادە) وە بارەيەوە نووسراوه، لە ژمارە (52) شدا ئاماژە بەوە کراوه (میرزا ئەولقادری پاوه‌یی) ماوهى دوو سال لاي (مەممەد بەگى) وەك نووسەرى تاپبەتى ناوبراو كارىكىردووه، پاشان چووته شارى كرماشان و ماوهىيەكى تەمەنى لەو شارەدا بىردووته سەر، لەو ماوهدا کە لە كرماشان بۇوه بەبەرەدەوام هاتوچۇى شاعىرى گەورە و خواناس (سەئى سالخ) كەردووھ و سوودى زۇرى لېورگەرتۈوھ، لە تەمەنى (62) سالىدا كۆچى دوايى كەردووھ.

لە ژمارە (1279) سالى 1955 زايىنى (رۆژنامەی ژين) دا دەربارە (میرزا ئەولقادر) نووسراوه:

بويىزى نەمرى ھەورامى (میرزا عەبدۇلقدار) سالى (1834) لە پاوه لەدىكىبووه، سالى (1907) لەتەمەنى (73) سالىدا كۆچى دوايى كەردووھ و لە (پاوه) نىزراوه، بەزمانى ھەورامى و فارسى ھەلبەستى ھەيە، خاودەنی داستانى (سەما و زەمينە).

ئەم شاعيرەمان لە ھۆنинەوەي شىعىدا دەستىيکى بالاى ھەبۇوه، شىعەكانى تا بلېيت تەر و پاراون، بە شىۋىدەكى گشتى دەبن بەچەند بەشىكەوە بەم شىۋىدە:

يەكەم شىعى دلدارى و خۆشەوېستى - میرزا ئەولقادر پاوه‌یی ھەر وەك زۆربەي شاعيرەكانى تر لە سەرەتاي چۈونە ناو دنیا جوانەكە شىعەر، بە شىعە دلدارى و غەزەلىيات دەستىيپەركەردووه و زۆربەي شىعە دلدارىيەكەنەشى بۇ (پەريزاد) ناۋىئە نووسىيون، ئىز ئايا ئەو (پەريزاد) ناوى راستى خۆشەوېستەكە بۇوبىت ياخود لەبەر جوانىيەكە بە پەريزادى شوبەناندبىت، لەم حۆرە شىعەنەدا زۇر وەستايانە هاتووەتەمەيدان، بەلام دەتوانىن بلېين شىعە دلدارىيەكەنە بە (وقارن) و حەزى گەنجانەيان پىوه دىيار نىيە، بە وشەي سادە و دەربىرىنى زۇر ناسك لە ھۆنинەوەياندا (میرزا) جوانلىقىن مەبەستى پىكاوه، ھەر بۇ نموونە با لەم دوو دىپە وردىبىنەوە:

ئەر دەشتەن، ئەركاۋ، ئەركەشەن، ئەر كۆ نەھەرجا مەدە، نەخشەن شىۋە تۆ

نە حەكى جەدل، نەمەحوى نەزەر يادم نەھەشى، وەمەرگەت دلېر

واتاي ئەم شىعە بەم شىۋىدە:

بۇ ھەر شوينىك دەروانم ئەگەر دەشتە ياخود كەمز و كىيۇ، وىنەي تۆى تىيىدا ھەلگەندراوه، خۆشەوېستەكەم بەمەرگەت نەبەسپىنەوە لە دل و نەبەسۇماھاتنى چاۋ ھەرگىزما و ھەرگىز ئەو وىنەيە لەيادمناچىت.

لە پارچەيەك لەشىعە دلدارىيەكەنەدا لەگەل شەمال كەوتۇتە گفتۇگۇ، داوايلىكەردووه بچىتە خزمەت ياردەكەي و باسى بىتاقەتى و بىزارى (میرزا) بۇ بىكەت، كە چۈن وا بەدەرى دوورىيەوە دەنائىنى و بەرەدەوام فرمىيىك لە چاودەكەنەيەوە دەرژىن و دلى بە تەواوى بىرىندارە، ھەتكەن ئەويش يان مەلھەمى رىزگاربۇون ياخود مەرگى بۇ بىنېرىت، بەر لەودى بچىنە سەر نووسىنى چەندە دىپەيكە لە شىعە پىويستە باس لە وەبکەين، شىعەكە لەچەند سەرچاوهىكەدا بلاۋكراوهە، ھەر يەكىكىيان لە دوو توپى چەند دىپەيكەدا بلاۋيانكەرەتەوە و جىاوازى بەرچاواش لە چەند وشەيەكى دىپەكاندا ھەن، سەرەتاي

ئەودى ھەندىك لە دىرەكان لەسەرچاودىيەكدا ھەن و لە سەرچاودىكەى بەرامبەرىدا نىن و بە پىچەوانەشەوە، لەم بواردا دەلىيىن: ھەرييەك لە (مامۆستا مەھمەد بەھائۇدىن مەلا صاحب و دكتور صديقى بۇ رەكەيى) لە دوو توپى (32) دىرەدا بلاپويانكردووتهوه. پىددەچىت (د. بۇرەكەيى) لە (مامۆستا مەھمەد بەھائۇدىن) ھوه وەريگرتېتىت، چونكە دەقا و دەقى دىرەكانى ئەھۋى نۇوسىيەتەوه و ئاشكراشە نۇوسىيەكەي ئەم نۇيىتە.

(مامۆستا مەھمەد ئەمین ھەورامانى) يىش لە دوو توپى (51) دىرەدا بلاپويانكردووتهوه و ئامازىدى بەھەۋەش داوه كە ئەھۋە (51) دىرە ھەمو شىعرەكەيە.

لە بەر ئەھۋە شىعرەكە دوور و درىزە لىرەدا تەنھا ئەم دىرەنەي خوارەوەي دەنۇوسىيەتەوه:

شىئى شەھەر خىزىشنى شەھەر خىزىشنى سەركاوان سوبج سەھەر خىزى

وەھارش رەونەق زمىناسىش وەبىز مەحرەم وەحرەم ساراي شاي پەروپىز

پەيك بەرى (بېستۇون) دەللىل دووجەيل مەست بۇي (شىرين) كەيل جە عەتر (لەيل)

سەنای تاي توغرای زولۇنى تەتاران ھام دەر دو ھام راز دىدە خوماران

دەواى ئېش و زام دەررۇون پې دەرداش ھام شەرىك دەرد ھەناسە سەرداش

سا دەخىل شەمال تاقەتم تاقەنم دل نەگىچ مەھوج سەۋادى فيراقەن

جەستەي پەشىيۇ حال شادى بەتالىم پەي دوورى ئازىز دەررۇون زوخالىم

تۆ نەسىم سوبج سەردىيارانى ئەمین و مەحرەم لاي نازدارانى

تۆ گەنج (قەيسەر) وە دەوان دەو وە تاراج بەردى پەرى (كەيىخەسرەو)

نامەي (شىرين)ات وە (فەرھاد) سېرەد (فەرھاد) جە ئاھىش سەنگ مەكەرد وە گەرد

پەيكت بەردىوھ لاي باوان (لەيلى) عەرزەي (قەيس) واناي فەرەجار خەيلى

دەلەي كۆس كەوتەي قەترانى (حەيدەر) شادت كەرد بەدين دىدار (عەنبەر)

نېشان (وامق) پەي (عەزرا) بەردى نار ئاسا جەرگش وەكەباب كەردى

پەي يۇ تەر نامان نام بەردى ھەوال يە ھەر رەسم تۆن فيدات بام شەمال

ساده‌ی ویت ناسا هوریز ئاخیزکەر مەدارا مەکەر وەياد دلېھر

(زەلان) بەد حالەن هىچ خۆفت نەبۇ روو بنىيە نە رۇوى ھەرد (شاھو) كۆ

ھەتاڭو فەرمۇويەتى:

ياواى (زاھولى) ساتى بناالە بەتەنخواى (قادر) پەى كۆى (قەرزالە)

سوزان (لەيلاخ) ديارەن جە دوور (كەل عاشقان), (زەلم و شارەزور)

زوپىرى پارچەى وەيس يەمەن مال قولەى (پىر رۇستەم), (ھوبەتتوو سارالى)

تو خوا نىگا كەر ج خاس دلگىرەن چاگە وىھەدى شەمال (ۋېميرەن)

جە (ۋېمير) بويەر (ھەولى سەراوەن) سەرمایيەى سېجەت حەيات پاوهن

دايم ئارامگەي جەرگەي يارانەن جاي عەيش و نىشات چەم خومارانەن

نازك خەيالان پاسەشان واتەن ھەولى كەوسەرى رۇوى سەر بىساتەن

(دوورىسان) ئايىر نەجەرگەم وەرداش شەمال ئاخىزكەر دەخىل ھامەرداش

ئەوسا رۇوبىنيە نە رۇوى (پاوهشار) ئىيد فەرزەن شەمال يەگشت بەركەنار

ساتوخوا شەمال سەر باوه راسى مەبۇ تو قىبلەم بەى تەور بشناسى

ھەتاڭو دەفەرمىت:

جەو دما ماودەر عوزر و بەھانە نامش وە شش حەرف نەي فەرد بوانە

(پەريزاد) نامەن (پەرى) دەستوورەن سەرتا پا بى عەيىب ھەر ماقى حورەن

(پەرى) دەستوورەن نازك ئەندامەن شۆخەن شىرىئەن (پەريزاد) نامەن

واچە (قەيس) دكەي وىلى تۈ ئاساكە (فەرھاد) خەستەكە و (مەجنۇون) ئاساكە

دىۋانەكەي وىت دل ناشادەكە خەستەي نائومىدد رەنج وە بادەكە

زام زەدەي خەمان جىڭەر پارەكە چەم جە ئەسرىن كەيىل بى قەرارەكە

یا ملهه‌م یا مهرگ مه‌سپاروت به دهست باودر بماله‌ش نه جای زام سه‌خت

(قادر) تا زینده‌ن خم نه خه‌یاله‌ن جان فیدای له‌یله‌ن به‌نده‌ی شه‌ماله‌ن

ده‌گیرنه‌وه (میرزا ئه‌ولقادری پاوه‌بی) ئه‌م پارچه شیعره‌ی له کاتیکدا هونیوته‌وه که له (گوندی هاوار) بووه و ودک دوره‌خراوه‌یک ژیاوه، ناوبراو له شیعره‌دا له‌گه‌ل هه‌لرشنی بیزاري و بیتاقه‌تی خوی بو شه‌مال، بو ئه‌وه‌ی ودک په‌یامبه‌ریک بیانگه‌یه‌نیته لای خوشه‌ویسته‌که‌ی، هاواکات ودک وینه‌گریکی کارامه وینه‌ی ئه‌وه هه‌موو شوینانه‌ی کردودوه له (گوند، شاخ، هه‌وارگه، سه‌یرانگه، چه‌م، کانیاو.. هتد) که‌ده‌که‌ونه نیوان (گوندی هاوار و شاری پاوه) و قوئاغ به قوئاغ ودک ریپیشاند‌ه‌ریکی شاره‌زا رینماهی شه‌مالی کردودوه.

واتای شیعره‌که بهم شیوه‌یه:

ئه‌ی باش شه‌مال، ئه‌ی ئه‌وه شته‌بایه‌ی سه‌ر له‌بیانیان زوو له‌سمر کیوه‌کانه‌وه دیت، ئه‌ی هاوارازی خوشه‌ویستان و چاومه‌ستان، ئه‌ی درمانی دل پر له ده‌دان و هاواری هه‌ناسه ساردان، ئه‌ی شه‌مال و ائراممنه‌ماوه و له دوری یار دلمپربووه له خم و په‌زاره، تو پیش‌ه‌وی هاتنى به‌هار و لابه‌ری به‌رگی به‌فرینی کویستانه‌کانی، هه‌ر تؤیت گه‌نجی قه‌یسه‌رات بو (که‌یخوسره‌و) برد، نامه‌ی شیرینت گه‌یاند (فه‌رها) و له‌خوشی ئه‌وه نامه‌یه‌دا (فه‌رها) به‌ردی هارپیوه و کردودوه‌تی به (گه‌رد)، تو بوبوت هه‌والی (قه‌یس)ات برد بو مالی باوانی (له‌یلی) و چه‌ند جاریک داواکاریه‌که‌یت لایان خوینده‌وه، دلی بریندار و قه‌ترانی (حه‌یده‌ر)ات به‌یینینی (عه‌نبه‌ر) گه‌شاند‌ه‌وه، ناویشانی (وامق)ات برد بو (عوزرا) و جه‌رگت کرد به که‌باب، که‌سی تر بؤینه‌هاتووه رابه‌ری نامه‌گه‌یاند‌بیت و ئه‌وه کاره هه‌ر له تو دیت، به‌سه‌رگه‌ردتیم ساده‌ی خوتت ئاسا دهست و برد به و هیج شیئه‌ینه‌که‌یت، ئه‌گه‌ر زانیت (زه‌لان) ترسناکه ئوه رووبکه‌ره (شاهو)، کاتیکیش گه‌یشتیته (زاوه‌لی)، له شاخی (قهم‌اله) و تیپه‌رتکرد، سه‌وزایی (لیلاخ) و که‌لی عاشقان، زه‌لم و شاره‌زوور) له دوره‌وه دیارن، ئینجا له‌ویوه چاک سه‌یری لووتکه‌ی (پیر رؤسته‌م و هه‌بیه‌ت و سارال) بکه بزانه چه‌ند دلگیرن، که له‌ویشه‌وه رابوردتیت (بی‌میر) دیت‌هه، له شاخی (قهم‌اله) و تیپه‌رتکرد، سه‌وزایی (لیلاخ) و که‌لی عاشقان، زه‌لم و شاره‌زوور) له دوره‌وه دیارن، ئیانی خه‌لکی (پاوه)‌یه، شوینی ئارامگرنی یاران و جی خوشی و رابواردنی چاوه خومارانه، بؤیه ناسک خه‌یاله‌کان و توویانه (هه‌ولی) ئاوی که‌وسه‌ری ئه‌م دنیا‌یه‌یه، (دوریسان) ئاگری له جه‌رگم به‌رداده، شه‌مال ده‌خیلت خه‌ریکه بمرم رووبکه‌ره (شاری پاوه) چونکه له‌هه‌موویان فرزتره، سا توخوا شه‌مال سه‌ر بھینه سه‌ر راستی، ده‌بیت بهم شیوه‌یه خوشه‌ویسته‌که‌م بناسیت‌هه‌وه: (ناوه په‌ریزاده، شیوه‌شی ودک (په‌ری)‌یه، هه‌موو له‌شی بی عه‌بیه و ودک فریشته وايه، شوخ و شه‌نگ و به‌زن و بالا ریکه و (په‌ریزاده) ناوه، پیبیلی ئه‌وه (قه‌یس)ه‌ی بو تو ویلبووه و ودک (فه‌رها و مه‌جنون) وايه، ئه‌وه دیوانه دلناشاده‌ی که نه‌خوش و نائومید و رنجبه‌باده هه‌میش فرمیسک ده‌ریزیت، ئیتر ئه‌وه‌ویش یامه‌له‌م یاخود مه‌رگت ده‌داتی بو‌میبیه‌ن، ئه‌گه‌ر ملهه‌می دایتی بیهینه بیسووه به‌برینه‌کانمدا بو ئه‌وه‌ی ساریز بن، (قادر)یش هه‌تاکو زیندووه و گیانفیدای خوشه‌ویسته‌که‌ی و کویله‌ی شه‌ماله.

دووه‌م رازی شیعری- یه‌کیک له خه‌صله‌تله‌کانی شیعری (میرزا ئه‌ولقادری پاوه‌بی) ئه‌وه‌یه ودک میزونووسيک رووداوی میزونووی هیناوه و به‌شیعری (هیمامی= ردمزی) له چوارچیوه‌ی داستانیکی شیعریدا به شیوه‌یه‌کی زور ریکوبیک

هۆنیونیه‌تەوە، ئەمەش لە داستانى شىعري (جهنگنامەى كوللە و ئايىنەمەل)دا دەردىكەۋىت كە يەكىكە لە داستانە شىعرييە بەناوبانگەكانى،

شاعيرى ناوبر او لم داستانەدا باسى هەلس و كەوتى نارھواى لەشكىرى داگىركارى (عوسمانى) كردووە بەرامبەر خەلگى ئەو شويىنانە دەستىيې سەرداڭرتۇون بەگشتى و بەرامبەر بە خەلگى كوردىستان و شارى پاوه بەتاپېتى، رازە شىعرييە كە رازىكى ئەفسانەيى و هەلبەسزراو نىيە، بەلكو سەرگۈزىشتەيە كى راستەقىنەيە، بەرگىكى هييمىي بەبەرداڭردووە و زۆر هەستى خويىنەر بۇ سەرگۈزىشتەكە دەبزۇينىت، لم رازە شىعرييەدا ناكۆكىيە كى زۆر قول ھەمە لە نىوان سى لايىنداد، ئەو سى لايىندەش بىرىتىن لە (لەشكىرى كوللە=لەشكىرى دەولەتى عوسمانى، لەشكىرى ئايىنەمەل=لەشكىرى دەولەتى قاجارى، خەلگى پاوه)، شاعير بؤيە لەشكىرى دەولەتى عوسمانى بەلەشكىرى كوللە ناوبردووە، چونكە لەشكىرىكى برسى بۇون و بەھەر شويىنەكدا تىپەرىيون كەوتۇونەتە تالان و بىرۇ، رووياناتاوه لە وېرانكارىيە و سلىان لە هىچ تاوانكارىيەك دەرھەق بە خەلگى هەزار و بىتاوانى ئەو ناوجانە نەكردووەتە كە كەوتۇونەتە ژىر دەستىيان، ھەروەھا بؤيە لەشكىرى دەولەتى قاجارى بە لەشكىرى ئايىنەمەل ناوبردووە چونكە ئايىنەمەل بالىندىيە كە زۆر دوزمىنى كوللەيە و ھەر بەئاسمانە و دەيچىتە و دەيخوات، دىارە شاعير لم شىعىرىدا ئەودمان بۇ دەردىخات كە پياو ماقولان و خەلگى دىيارى ئەو سەردەمە نامەيەكىان بۇ شاي ئىران نووسىيە، لەو نامەيەدا داۋايىلىكىردووە بىت بەھانىيانە و لە سىتەمى لەشكىرى عوسمانىيەكان رىزگاريانبىكەت، كاتىك ئەوانىش ھاتۇونەتە ناوجەكەوە بە حىساب وەك فريادرەسىك سەيكراون، وا دىارە (میرزا ئەولقادىر) لە سەرەتاوه ھىوايەكى بەھەبۇوە كە لەشكىرى قاجارىيەكان شىكتىدات بە لەشكىرى دەولەتى عوسمانى و ئەمانىش روزگاريانبىت، بەلام پاش ئەھەدى قاجارىيەكان لە جەنگەكەدا براوه بۇون و سەركەوتنيان بە دەستىھىنَاوە، ئىز تاسەر مۇخ سىتەميان لە خەلگەكە كردووە و لە داڭرىكارانى عوسمانى خرابىر بەربۇونەتە وېزە خەلگەكە و زىاتر زەرەر و زيانيان لىداون، بالادەستى خۆيان نواندووە و (پاوه) يان كردووە بە شويىنى حەوانە و رابواردىيان، (جهنگنامەى كوللە و ئايىنەمەل) زۆر درىزە و لە دووتوپى (275) دىردىيە، لىرەدا ئىمە چەند دىرپىكى لىيەلەپىزىرىن بە تايىبەت ئەو دىرپانە پەيوەندىييان بە ناوجەكەنى كوردىستانە وەھە بەم شىيۇدە:

(ھەولىر و موصل) گرد بەرباد كەردىن ئايىر جەدەرەون (كەركۈوك) ئاودەدن

(رەواندز) ھەتا (خانەقى و زەهاو) (مەندەلى) و (بەسرە) يەكسەر دا چەپاۋ

پارچەي (قەرەدەخ) تا وە (شارەزۇور) چەنى (سلیمانى) گرد كەردىن خاپۇور

وېرانكەرد (لەون) ملک ھەورامان نەتەرسا جە زۆر سەلتەنەي سانان

سەنگەر وەست وەپاى سەخناخانى سەخت وېرانكەرد مەحال (ھەورامان تەخت)

مەزىزەھەي مەحال (كاشتەر) جە بېخ كەند تەپل ھەي تالان جە (ژاودرق) ژەند

لەرزا جە سامىش قولەي سەربەرزان رىزا جە زۆرش گەلائى سەرتەرزان

(سەقز) شىونا (مەريوان) نالا زولىش جە سەقف گەردوون ونالا

مەحشەر ناما وەخاك (بانە) (ساوەجبلاخ)ش كەردهن وېرانە

شارەت دا وەتەخت ملک (سنە) شار بىنار (لەيلاخ) مەنzel داقەرار

ئەلكە و بىلەوار) (قۇشەن) كەردىش پەى (كەنۈولە) وېرانكەرد تا وە دەشتى (رەى)

(كوردستان)ش كەرد وەخاك نەيکۆ خصوصەن بلۇك خاك (جوانپۇ)

مايدەشت چون چۆى تەختەي تەرم شا غەزەب گرت نەدەور شار (كرمانشا)

(سەرپىل و) (قەمسەر)، (قەسر) تا (راوهەند) مالاش تا قەلائى شارى (نەھاوهەند)

خاك لورستان وە تۈورەكە بەرد (پشتىكۇ) و (ئىلام)ش تەمام وېرانكەرد

خەراب كەرد (ھەرسىن) ھەتا (وارماوا) ياساولىش وە شار (ھەممەدان) ياوا

ئىرادەش تەسخىر ملک ئىرانەن قەصادىش تەصەروف بىشەي شىرانەن

ھەتاڭو فەرمۇويەتى:

(ئايىنه مەل) وېل وېل مەگىلا ۋەنقةس مەلەخ پەى دەرمان ھىج نەگنىش دەس

بۇول وەياڭەي تەخت شاي مەلەخ شانا حەمد خواوهند بى ھامتا وانا

گىلاوە دما وە زەوق و شادى چاوشان ژەندەن تەپل ۋازادى

شا چەنى سپا سەرۋەش وەدىشاد خەرمان خەمان يەكسەر دان وە باد

شا نىشت وەسەر تەخت پادشاي جەرەد جەم بىن نەدەورش ئەمېران وەشاد

فەتحنامەش كىاست وە ئەتراف دا وە ھەر حەفت ئەقلیم (قوللىرى قاف) دا

جەو دما خىزى واتش ئەي ياران با بىچىن وە پاي سەھەند داران

ديا چىش قوشەن يەكسەر تەمامەن فەرما (تووت تەپ) دەرمان زامەن

ھەر كەسى پەى ويىش دەس كەرد وە چەپاۋ ھىج نەبى وە تەنگ حەسا و كتاو

یاران یه نامه‌ی نههاتی (پاوه)ن مهعلووم نامه‌دیش جه لای خواودن

که‌سی بهزه‌ییش ناما وه حالت سه‌د نهعلمت و هشووم بهخت و ئیقبالش

ههتاکو دده‌رمیت:

(ئاینه‌مهل)ت که‌رد وه زه‌وال ئهو رؤی روشن که‌رد لیش وه تاریکه شه‌و

ئومیده‌دن وه توون که‌ردم فراوان گوشەی لوتف تو پهی گشت که‌س یاوان

مهعلووم هه زولمی زه‌والی دارو هه تۆز و گه‌ردی شه‌مالی دارو

هه شادی و شه‌وقى شینیش هانه شون ته‌نیا بی زه‌وال زات پاک توون

سیواز زات ویت شاه بی زه‌وال نه‌شور نه شیرین نه‌ترش نه تال

یه‌کس‌هه فانییه‌ن ویرانه‌ن ماش هه که‌س که‌سیوت که‌رد وه زه‌والش

ئافه‌ریده‌ی جنس ئه‌شیا گرد توونی نه هه جا هه‌نى تمەز جه کوئنی

ئه‌ر صه‌د هه‌م عاصی هه‌م گونام بی شون (قادر) ئومیش وه ئه‌لگاف توون

وهك پیشتر وتمان ئه‌م جه‌نگامه‌یه زور دریزه و له دووتوبی (275) دیپدايه، ئیمە تەنها ئه‌م چەند دیپه‌مان لیهه‌لېزاد و
واتای دیپه‌کانیش بهم شیوه‌ی خواره‌ون:

له‌شکری داگیرکاری (کولله = له‌شکری عوسمانی) هه‌ولیر و موصلیان بەربادکرد و ئاگریان بەرداله دهروونی (که‌رکووك)، له
(دواندوز)مهه ههتاکو (خانه‌قین، مهندی، بەسرا)يان تالانکرد، (قەرداخ و شارداخ و سلیمانی)يان کاولکردن، (هه‌ورامانی
له‌ون)يان ویرانکرد و نه‌ترسان له دەسەلاتی سانه‌کان، (هه‌ورامانی تەخت)يان ویرانکرد و مەزرای ناوجھەی (کاشتەر)يان له
ریشه‌وهه له‌لکه‌ند، تەپلى تالان و بىرۇيان له (زاوهرق) لىدار، له ترسى زوبر و زەنگیان قوله سەربەرزەکان له‌رزاين و گەلاتى
سەۋىزى سەرتەرزەکان هەلۆهرين، (سەقز)يان شیواند و (مەريوان) له ژىر دەستيائىدا نالاندى، خاكى (بانه)يان كرد به
مەحشەر و سابلاخيان کاولکردن، ھىرىشىانىر دە سەر (شارى سەنە) و بنە و بارگەيان له بىنارى (له‌يلاخ) خست، (ئەلكە و
بىلەوار)يان ویرانکرد هه تا دەگاتە دەشتى (رە).

(كوردستان)يان تەختکرد به تايىه‌تى (خاكى جوانرۇ)، غەزه‌بىان له دهورو وبەرى (كرماشان) گرت، هه ر له (سەرپىل و
قەمسەر و قەسر)وهه هه تا (راوهند و نه‌هاده‌ند)يان رامالى، خاكى (لورستان)يان به توورەكە برد و (پشتکۇ و ئىلام)يان به
تەواوەتى خاپور كردن، هه ر له شارى (ھەرسىن)وهه هه تا (وارماوا)ھەمموپيان كردنه ویرانه و ياساولىان گەيشتە شارى
ھەمەدان، ھەممو مەبەستى ئەودىيە مولگى ئىرمان بگرىت و بىشەي شىران بخاتە ژىر حۆمەتى خۆيەوه.

له دریزه‌ی شیعره‌کهدا هاتووه:

(له‌شکری ئاینەمەل) به‌سەر له‌شکری کولله‌دا سەرکەوتن، پاشان به‌دەستى ئەنچەست و یەن ویل دەسۋورانەوە و بۆ دەرمان کولله‌يەكىان دەستنەدەگەوت، خۆلەمیشيان كرد به‌سەر تەختى پادشاي کولله‌دا و سوپاسى خوداي بىئاوتايىان كرد، به خوشى و شادىيەوە تەپلى سەركەوتتىان لىدا، شا له سەر تەختى پادشاي کولله دانىشت و ميرەكان به خۇشىيەوە له دەوري كۆبۈونەوە، نامەسى سەركەوتتى خۆى بە هەموو لايەكدا نارد و بە هەر حەوت ئەقلىمى (قوللەقاف)دا بلاۋىكىردىو، پاشان وقى دىارە هەموو له‌شکر ئامادەن و (تمەرە تۇو)ش باشتىن دەرمانە، ئىتەر ھەر كەسىك بۇ خۆى كەوتە تالانىرىدىن و ئەمەش هوى نەھامەتى (پاوه)يە و دىارە ئەم نەھامەتىيەش له لاي خواوه‌يە، ھىچ كەسىك بەزدىي بە حالتى پاوهدا نەھاتەوە و سەددە فەرت له و بەختە شۇومەسى بىت.

له دىېرەكانى دوايىشدا باسى له‌ووه كەردووه، شتىكى ديار و ئاشكرايە هەموو سته مكارىك زەوالىكى ھەيە و هەموو تۆز و گەردىكىش شەمالىكى ھەيە، هەموو شادىيەك شىوهنىكى بە دواوه‌يە و تەنها خواى گەورە كەس بالا دەستى نىيە، له دوا دىېرىشدا وتۈويەتى: ھەرجەندە گوناكارم و تاوانم زۆرن، بەلام (قادر) ھەر ئۆمىدى بە توپىه.

ھەر لەم بوارەدا باس له‌ووه دەكەبن (میرزا ئەولقادرى پاوه‌يى) داستانىكى شىعرى ترى ھەيە بەناوى (سەما و زەمين)، ھەرجەندە ھەندىك ئەم داستانە شىعرييەيان بە هيتنى (فەقى قادرى ھەممەوند) و ھەندىكى تريش بە هيتنى مەلا عەبدولخاليقى پاوه‌يى) يان داوهتەقەلەم، بەلام (د. مەممەد صەفيقى موفى زادە) دلىيابىيداوه بەوهى كە (سەما و زەمين) شىعرى (میرزا ئەولقادرى پاوه‌يى)يە و له (رۇزى كوردىستان)دا بلاۋىكىردووهتەوە.

(مامۇستا مەممەد ئەمین ھەورامانى) نۇوسييەتى: داستانى شىعرى (سەما و زەمين) دەممەتەقىيەكى مەنتىقىييانە دىنەيە و بەشىوه‌يەكى زۆر رازاوه له راستىدا تواوهتەوە، ھەرودەن نۇوسييەتى مەبەست لە (سەما و زەمين) ئەوهەيە، زەۋى نابىت ژىربەكەۋىت ئەگەر چى وا لمۇزىر (ئاسمان)دا، چۈنكە بەپىي دەستوورى دىننى ئىسلام (مەممەدى پېغەمبەر د.خ.) له زۇيدا له‌دایكبووه و ھەر له‌وېشدا نىزراوه، خواى گەورەش ئەگەر بۇخاترى (مەممەد) نەبوايە دەنیاى دروستنەدەكىد.

سېيىھ شىعرى خوداناسى- (میرزا ئەولقادر) لهم شىعرايەيدا بەرگى خوداناسى پۇشىوه و بەدەم پارانەوە و نزاوه ملکەج لەبەر دەم خوداي گەورەدا راوهستاوه، خۆى بە تاوانبار زانىوھ و ھاوکات گلەبى لە بەختى خۆى كەردووه، بەوهى بۇچى دەبىت ھەميشه بەدبەختبىت و بەدەستى ئىش و ئازارەوھ بىنالىنىت، لهم بارەوھ با لهم چەند دىېرە شىعرەي وردىبىنەوە:

فەلەك بار دەرد فەلەك بار دەرد تا كەھى بىكىشىم سزاي بار دەرد

وھار دا نەتەپل زەستان وېھەر تاكە جەورى دەرد رەنگم كەرۇ زەرد

مەر پېت نەياوان دوود ئاھمەن ھەناسان سەرد سەحەر گاھمەن

شىن و شەونالىن نامراديمەن كزەى كۈورە دل دوور جە شادىمەن

کزهی زوختی زام نادیاریمهن قرچهی ئیستخوان دهد کاریمهن

مهر من جه ئوممهت (مستهفا) سیوام چون سکهی خارج فەلب و نارهوا

من پەیکول نەپای (رسوول) نەشەندم نەدام پەی (ئادەم) گەواھى گەندم

كارنامەی مەشرووع ناما جەدەستم پەی (قەتل) قابیل كەمەر نەبەستم

كوفار و كافر نەكىشام نەشار (زەكەريا)م نەكوشت وە مەوداي مشار

بارە نەفت وە نار (نەمرۆود) نەپاشام مەنجهنىق پەی مەرك (خەلیل) نەتاشام

ناقهى (صالح)م وەسیرقەت نەبەرد میناكار تەخت (فېرۇھون) نەكەردم

راى كابەم نەگرت پەرى حاجييان تىغ نەدام نەفەرق فېرقەت ناجييان

ھەتاڭو فەرمۇويەتى:

بە حاجەت نۇور شاي (خىربىش) بېھەشم بەنۇور شەفيع مەحشەر

ھەرچەند من عاصى مەعصىيەت بارم بە لوتى يەكتا ئومىيەوارم

خالق تۆ قادر، بەندە عەبدى تۆم نەدەركى ات تۆ ھەر ئىدەن ئەرجوم

بويمەر نەجەور ئەي ((عبدالقادر) ھەر چەن گۇناھان لىش بىيەن صادر

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋىيە:

ئەي خودا تاكەي بەبارى دەردەوە بتلىيەوە و سزاي ئەو بارە بکىشىم، مەگەر دووکەلى ئاهو ھەناسەي ساردى بەرەبەيائىم پېتىنەگەيشتۇوه، لە نامورادىمدا شىوەن و شەۋانلىيەمە و كورەدىم دەلم كزەيلەودىيەت، مەگەر من لە ئۆمەتى (مستهفا=ھەزرەتى مەممەدد.خ) نىم وا وەك سكەي قەلب وام و رەواجمىنەيە، من رىگەي پېغەمبەرم پەيكۈلىرىزەنەكىدووه و گەواھى (گەنم)م بۇ (ھەزرەتى ئادەم) نەداوه، كارنامەي كوشتنى (قابىل)م دانەرېڭىۋە و بۇ ئەوه كەمەرمەنەبەستۇوه، خەلکانى كافر و گومرەنم بە دزىيەوە نەھىيَاوەتە ناوشار بۇ تاوانكارى، زەكەريام بە مشار نە كوشتۇوه، بارە نەوتەنەكىدووه بەسەر ئاگىرەكەي نەمرۆودا و مەنجهنىق بۇ (ھەزرەتى ئىبراھىم خەلیل) نەتاشىوە، حوشترى (ھەزرەتى سالح)م نەكوشتۇوه و تەختى (فېرۇھون)م ئاوىنەبەند نەكىدووه، رىگەي (كەعبە)م نەگرتۇوه لە حاجييان و تىغمەنەداوه لەسەرى گروى جاویدان، لەبەر خاتى نۇوري پادشاي (خىربىش) پېغەمبەرى مەزىن لىمبۇرە و بىمبەخشە، ھەرچەندە من تاوانكارىم بەلام ئومىيەدم بە لەتفى خواي تاك و تەنبايە، ئەي درووستكار تۆ بەتوانا و منىش كۆيلەي تۆم،

له دهرگای توشدا ههر ئهود دواکاریمه له خراپه کارییه کان و گوناھه کانم ببوریت.

مهلا حمسه‌نی دزلی

ناوی (مهلا حمسه‌ن کوری مهلا محمد محمد کوری محمد محمد رضا) و نازناوی (هیجری‌یه، سالی 1275-1858) له (گوندی ودیساوا) له بنه‌ماله‌ی شیخه مه‌ردوخییه دینپه‌روده‌کان هاتووه‌ته دنیاوه، دایکی ناوی (شاپه‌رودر) و ئه‌ویش هه‌رله شیخه مه‌ردوخییه کانی هه‌وارامانه، له ته‌مه‌نی شهش سالییه‌وه خراوه‌ته به‌ر خویندن و کتیبه سه‌ره‌تاییه کانی ئه‌وه سه‌ردنه‌هی ته‌واو کردووه، بؤ دریزه‌دان به خویندن‌که‌ی چووه‌ته گوندی (ده‌گا شیخان) و له خزم‌هتی (حاجی شیخ یوسفی ده‌گاشیخان) یدا کتیبه‌کانی (صه‌رف، نه‌حو، مه‌نتیق) ای خویندووه، ئینجا رویشتووه بؤ (شنو، لاجان) و له هه‌ر شوینیکدا ناوی زانایه‌کی گه‌وره‌ی بیستبیت چووه‌ته خزم‌هتی، له هه‌ریه‌ک له (دؤلکانه، سنگان) دا دریزه‌ی به‌خویندن داوه و پاشان له خزم‌هتی مه‌لای گه‌وره‌ی هه‌ولیردا بؤ‌ماوه‌یه‌ک خویندوویه‌تی، هه‌ربه مه‌به‌ستی خویندن ماوه‌یه‌ک له (سلیمانی) دا ماوه‌ته‌وه و بؤ‌جاری دووه‌م گه‌راوه‌ته‌وه بؤ (شنو و لاجان)، هه‌روه‌ها له (موکریان) دا خویندوویه‌تی و بؤ هه‌مان مه‌به‌ستیش ماوه‌یه‌کی زۆر له (بیاره) دا ماوه‌ته‌وه، دواجار له خزم‌هتی مه‌لای گه‌وره‌ی هه‌ولیردا موله‌تی مه‌لایه‌تی و هرگرتووه.

(مهلا حمسه‌ن) له زیانی مه‌لایه‌تیدا سه‌ره‌تا چووه‌ته گوندی (سمنگان)، به‌لام هه‌ر پاشماوه‌یه‌ک که‌لکه‌لله‌ی گه‌رانه‌وه‌ی هه‌وارامانی که‌وتوت‌سه‌ر و گه‌راوه‌ته‌وه بؤ زید و مه‌لبنده‌که‌ی خوی بوروه به (مهلا گوندی ده‌گاشیخان)، هه‌ر لهم گونددا دووه‌چاری ناکۆکی بوروه له‌گەل يه‌کیک له ده‌سه‌لأتداره‌کانی ناوچه‌که، له هه‌ندیک شیعريدا ناوی ئه‌وه ده‌سه‌لأتداره‌ی به (موقه‌تیش) هیناوه، پاش ماوه‌یه‌ک به‌ناچاری (گوندی ده‌گاشیخان) ای به‌جیه‌یشتووه و چووه‌ته گوندی (دزلی)، پاشان چووه‌ته (گوندی هانه‌ی قول) ماوه‌یه‌کی کەم له و گونددا ماوه‌ته‌وه، دواجار چووه بؤ (بانیشار) و بوروه به مه‌لای ئه‌وه گوندنه.

پایه‌ی زانستی ئەم زاته زۆر گه‌وره بوروه، له و ماوددا کەله بانیشار بوروه يه‌کیک له ده‌سه‌لأتداره‌کانی ناوچه‌که له‌گەل هاوسه‌رەکه‌یدا ته‌لاق که‌وتوت‌ه بەنینا، هه‌رجى مه‌لای ئه‌وه سه‌ردنه‌هی قەزاي هه‌لەبجه بۇون بېرىيارى ئه‌وه‌يانداوه ئه‌وه ته‌لاقه که‌وتتووه، به‌لام بەپېچه‌وانه‌ی هه‌موويانه‌وه (مهلا حمسه‌ن) وتتوویه‌تی ته‌لاقه‌که‌ی نه‌که‌وتتووه، ئه‌وه کیشە بەرەددەیه‌ک گه‌ربووه گه‌یشتووه‌ته لای (حاکمی شەرعى کەركوك)، ئه‌ویش (مهلا حمسه‌ن) ای بانگردووه و پېییوتتووه بەلگەت چىيە بؤ نه‌که‌وتتنى ته‌لاقه‌که‌؟ پاش ئه‌وه‌ی ناوبر او بەلگەکانی خوی وتتووه حاکمی شەرع قايلبۈوه به و بەلگانه، به‌لام هه‌ر له‌بئرئه‌وه‌ی (مهلا حمسه‌ن) بەتەنیا بوروه و هه‌ممو مه‌لاکانی تر دژیوه‌ستاون، (حاکمی شەرعى کەركوك) يش نه‌يتوانیوھ مەسەلەکه يه‌کلابات‌هه‌وه، بؤیە روبه‌رووی (موقتی بەغداد) کردووه‌ته‌وه.

کاتیک (مهلا حسهنه) چووهته خزمه‌تی (موقتی به‌غداد) له‌گه‌لیا که‌وتووه‌ته مشتومر، (موقتی) بوی ددرکه‌وتووه مهلا که‌سیکی زور زانا و خویندواره، کیشی ته‌لاقه‌که‌ی بهرزکردووه‌ته‌وه بؤ بهردم (والی به‌غداد)، له‌ئه‌نجامدا (والی به‌غداد) فه‌رمانیداوه (مهلا حسهنه) و هه‌موو دژه‌کاره‌کانی ئاماده بکرین و له‌ئه‌نجومه‌نیکی گه‌وره‌ی شه‌رعیدا رووبه‌روو بکرینه‌وه و هه‌رلایه‌کیشیان به‌لگه‌ی خویان بخه‌نه‌روو، له‌وئه‌نجومه‌نده‌دا (مهلا حسهنه) زور به‌راشکاوانه به‌لگه‌کانی خوی خستونه‌ته‌روو، به‌جوریک بووه‌ته شوینی سه‌رنجر‌اکیشانی (والی)، بویه فه‌رمانپی‌داوه پایه‌ی (فاجی القچات)، یان (موقتی) و دربگریت، به‌لام ئه‌و به‌هیچ کام له‌و پله‌وپایانه قایلنه‌بووه، به‌رانبه‌ر به‌وه داوایکردووه له (والی) به‌مه‌بھستی خویندن بینیریت بؤ (ئه‌زهه‌ری شه‌ریف)، (والی) ش دھستبه‌جه فه‌رمانیداوه به جیبه‌جیکردنی دواکارییه‌که‌ی.

(مهلا حسهنه) پاش ئه‌وه‌دی دووسال له (ئه‌زهه‌ری شه‌ریف) دا خویندوه‌تی، له‌سهر فه‌رمانی (شیخی ئه‌زهه‌ر) دانراوه به مامۆستا، ماوه‌ی (9) سال سه‌رفالی وانه وتنه‌وه و په‌روه‌رده‌کاران خویندکاران بووه، پاش ئه‌و ماوه‌یه بیری هه‌ورامان به‌جاریک تاقه‌تیلیب‌یوه، بویه گه‌راوه‌ته‌وه بؤ ناوچه‌که و بووه به مه‌لای (گوندی هانه‌ی قول).

ئەم زاته کاتیک گه‌راوه‌ته‌وه بؤ هه‌ورامان ته‌مه‌نى زور له کاتی ژنه‌ینانی تیپه‌راندووه، له‌بهر ئه‌وه‌دی خوشی که‌سیکی بی‌فیزبووه و بـه‌هه‌مووشتیک قایلبووه، بی‌وه‌زنيکی ماره‌کردووه و نه‌وایه‌کی هه‌زارانه‌ی پیکه‌وهناوه، ئه‌و بی‌وه‌زنه خه‌لکی گوندی (ئیلانپی) بووه و هه‌تا مردنیشی هاوسه‌ری (مهلا حسهنه) بووه.

شیعری عیرفانی لای مهلا حسهنه‌نى دزلی:

شتیکی ئاشکرایه بلاوبوونه‌وه‌ی هه‌ردوو ریوره‌چه‌ی (قادری، نه‌قشبه‌ندی) له کورستاندا هه‌ر له‌سهرده‌می (شیخ عوسمانی سیرا‌حوددین = شیخ عوسمانی ته‌ویله) که پیری ریوره‌چه‌ی نه‌قشبه‌ندی بووه و (شیخ قادری که‌سنه‌زان) که پیری ریوره‌چه‌ی قادری بووه، زوربئی مه‌لakanی کورستانی کردووه به دووبه‌شه‌وه، خانه‌قاکانی هه‌ردوولا بوون به مه‌لابه‌ندی گه‌وره بؤ کوبوونه‌وه‌ی (مهلا، زانا، عارف، شاعیر، دکانی کورستان، هه‌ریه‌کیک لە‌مانه‌ی ناومانه‌ینان ئه‌گم رwoo لە‌یه‌کیک لە‌پیره‌کانی ئەم دوو ریوره‌چه‌یه نه‌کرددبیت و نه‌بوبوییت به مووریدی، زورجار به (مونکیر) و دین لاواز ناویه‌ینراوه، که‌چی لە‌گه‌رمەی ئەم مەسەله و کیشمەکیشانه‌دا (مهلا حسهنه) له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که‌سیکی زانا و ناسراو بووه، نه‌چووه‌ته ژیر رکیفی هیچ شیخیک و موریدی که‌سیان نه‌بووه، ناوبراو واپوچووه که سوْفیگه‌ری و عیرفان ته‌نها له‌ریگه‌ی بوون به مورید و خزمه‌تکردنی شیخه‌وه نین، هه‌رچه‌ند ئەم زاته خه‌لکی گوندی (دزلی) بووه و دزليیه‌کانیش هه‌مویان سوْفی (حەزرەتى شیخ حیساموددین) بوون، که‌چی ئەم به‌و ئاکاره‌دا نه‌چووه، به‌لام ئەمەش واينه‌کردووه دزایه‌تی شیخه‌کان بکات و به‌تەواوی شیخ لیياندووره‌په‌ریزبیت، چەند پارچه شیعیریکی هەن تیایاندا ستایشی شیخه‌کانی نه‌قشبه‌ندی هه‌ر امانی کردووه، له‌وانه يه‌کیکیانی بؤ له‌دنیاده‌رچوونی (حەزرەتى شیخ حیساموددین) و يه‌کیکی تریانی بؤ (حەزرەتى شیخ عەلائوددین) نووسيوه، لای شاره‌زاياني ئەم سه‌رده‌مە به‌شاکاری شیعری عیرفانی دراونه‌ته قەلەم، هه‌ربو نموونه با له‌م چەند دیزه ورد ببینه‌وه:

قىبلەگاى حاجه‌ت كەعبەی راستان 9؛ توپىا ئاسا خاكى ئاستان

شەمسى مەشاريق بورجى بىاره 9؛ تەلەھەت نۇورئەفشار وەھەر كەنارە

شارەزاي راگەي سەحرى كىرىيا شىرى سىلسەلى زومرە ئەولىا

غەواسى شەھود بەحرى تەجەلا پېرى موقامات راي (فنا فى الله)

(مامۆستا مەلا حەسەن) كەسىكى دلەراوان و لىپۇردىنى زۆر بۇوه، باس لەوددەكرىت كەسىكى بەناوى (حاجى مەھمەدى دىزلى) كە بە (حاجى حەمەشىت) ناسراوبۇوه، لە رۆزگارى ھەرزەكارىدا رۆزىكى بىرنەويكى بەدەستەوه بۇوه، لە كاتەدا (مامۆستا مەلا حەسەن) يىش بەسەربانەكەي خۆيانەوه راودستاوه و مىزەرەكەي سەرى سېكىردووهتەوه، (حاجى حەمەشىت) تووویەتى بەدایكى سەيرى مىزەرەكەي سەرى مامۆستا بکە بىزانە باشىدەپىكىم، ھەتاڭو دايىكى بە رۆلە نەكەي ھاوارى لىبەر زبۇوهتەوه، گولەيەكى ناوە بەسەرى مامۆستاوه و يەكسەر كەوتۇتەسەرزەۋى، ئەوانەي ئاگادارى رووداوهكە بۇون وايانزاپىوه كۈزراوه، بۆيە دەستبەجى گەيشتوونەتەسەرى، بەلام پاش كەمەيك (مامۆستا مەلا حەسەن) ھەستاوهتەوه سەيريانكىردووه تەنها قەفى مىزەرەكەي كون كونبۇون و تووكەسەرى سووتاوه، ئامادەبوان ويستوويانەتە خزمەتى (حاجى حەمەشىت) بىكەن، بەلام (مەلا حەسەن) رىگەينەداون و فەرمۇویەتى: بىھىتن بۇ لاي خۆم، كاتىك ھىنَاويانەتە خزمەتى پېيپۇوه: (ئافەرين ھۆرامىلە كە ئاندە دەست راسا، ئەگەر مىزەرەكەت نەپېكى واچىتى داركارىت كەرا، بەلام ئىسە به خشوت، جا ئىسە پەنم واچە نەتهرسىنى كوشىھە) واتا (ئافەرين ھەرامى ئەمەندە دەستت راستە، ئەگەر مىزەرەكەت نەپېكايە دەمۇت داركارىت بىكەن، بەلام ئىستا دەتبەخشم، جا پېمبلى نەدەرساي بکۈزۈم) لە وەلامدا (حاجى حەمەشىت) تووویەتى: بۆيە خەلک چەكەدەگەرەت بەدەستىيەوه تەقاندى لەھەركەسىك ساردىيېكەتەوه، ئىنجا (مەلا حەسەن) تووویەتى: هىچ كەسىك ئازارىنەدات و ھەقىبەسەرىيەوه نەبىت چونكە من لىيدەبورم.

(مەلا حەسەن) مەرۆفيكى نەفس بەرزا و زۆريش قانىع بۇوه، بەھەزارى و نەدارى ژياوه و ھەرگىز لە ھەلپەي كۆكىردنەوه و پېكەوەنلىنى مال و ساماندا نەبۇوه، مەبەستى لەم دنیايەدا تەنها خواپەرسى و رېنمايىكىردىن مۇسلمانان بۇوه، زۆر بەكەمى رېكەه توووه پۆشتەبوبىت يان خۆراكى خوش خرابىتە بەردەمى، چاودەرى خەلات و بەراتى كەسى نەكىردووه و لە پېنناوى بەرژەوەندى تايىبەتىدا نەبۇوه بەچەكۈشى دەستى دەسەلاتتاران، دەگىرەنەوه كابرايەكى خەلکى دىزلى ھەندىك كەلۋەلى لە ناو سنوورى عىراقدا دەستىبەسەرداگىراوه، دوايىكىردووه لە (مەلا حەسەن) بۇ ئەوهى نامەيەكى بۇ بنووسىت بۇ كاربەدەستانى دەولەتى ھەتاڭو كەلۋەلەكانى بەدەنەوه، ئەويش نامەيەكى بۇنۇوسىوھ بۇ كاربەدەستىك، كە نامەكە گەيشتووهتە دەست ئەو كاربەدەستە سەيرىكىردووه بەشىعرى عەرمى مانادار و زۆر بەرىكوبېكى نووسراوه، ئىت كابراى دىزلىيى ناردۇوه بۇ لاي كاربەدەستىكى لە خۆى گەورەتر، ئەويش فەرمانىداوه بەگەراندەنەوهى ھەممۇ لەكۈپەلەكانى، ھاواكتا پېيپۇوه داواتلىيەتكەم بەم مامۆستايە بلىيەت بابىت بۇ لاي ئىيمە دەيكەين بە (قازى دادگاى لىواپارىزگا) و مۇوچەيەكى باشى بۇ دەپرىنەوه، بەلام (مەلا حەسەن) بەھە قايلىنەبۇوه، پاشان كاربەدەستە گەورەكە بە (حەمەئاغا) ناوىكى توووه: ھەرچۈننەك بۇوه بەلگو (مەلا حەسەن) قايلىكەيت بىت بۇ لامان چونكە كەسىكى زۆر زانا و زمانزانە، (حەمە ئاغا) ش بۇ ئەو مەبەستە لە خورمالەوه نامەيەكى بۇ ناردۇوه داواكارى كاربەدەستەكەي بۇ دووپاتكىردووهتەوه، (مەلا حەسەن) لەگەل ئەوددا بارى ژيان و گۈزەرانى زۆر ناھەمۇاربۇوه، ئەو داواكارىيە داوهتەدواوه و بەم شىعرانە وەلامى (حەمەئاغا) داوهتەوه:

سویندم خواردووه به روحی باوام به گوپی نه نکم به روئی ساوم
تا بُو و بهرامه‌ی (شهوبو و ورکمه‌ر) تا (سوزور هه راله) سه رتیپیتهد در
تا دنگی ژهره‌ز پیقه‌ی نه چیری تا قسه‌ی خوشی پیریکی ژیری
تا بهرو و مابی لهه‌وراماندا تا شه‌مال بدا به کوسالاندا
تا به‌هزایه‌ک با بیشه‌کینی هه تا ریواسی چووزه دربین
فه‌رنجی شری چوغه‌در اوی کلاشه چه‌کی پشتین بزاوی
شهرته هه‌ورامان به‌جینه‌هیل مه‌گه‌ر ئه و ساته که به‌جی‌دی‌ل
دیاره ئه‌م شیعره به شیودزمانی کرمانجی باشور نووسراوه و پیویست به لیکدانه‌وه‌دی واتاکه‌ی ناکات، له دووتویشیدا
گه‌وره‌ترین خوشه‌ویستی بُو سرووشه‌که‌ی هه‌ورامان و تواندن‌وه‌ه له‌ناو جوئی ژیانی خه‌لکه‌که‌یدا ده‌ردکه‌ویت،
(ماموستا مه‌لا حمه‌ن) يش ئه و ژیانه‌ی به‌هیچ شتیک نه‌گوپیوه‌ده، ئه و جوئه هه‌لویسته‌ش هه‌میشه هه‌لویستی خه‌لکانی
(روچپاک، نه‌فسبه‌رز، ددم و دهست پاک).

ئه‌م شاعیره‌مان زور حه‌زی له جگه‌ره‌کیشان و چایخواردن‌وه‌ه کردووه، چه‌ند‌جاریک ریککه‌وت‌ووه به‌نامه‌ی شیعری داواي
(شه‌کر، چایي، تووتون) ای له دوست و برادرانی خوی کردووه، ئه‌م چه‌ند دیپه‌ی خواره‌وه نمونه‌یه‌کن له نامه‌یه‌کی شیعری
تییدا داواي چایي کردووه له دوستیکی به‌ناوي (ومستا ئه‌ولعه‌زیزی ته‌ویله‌یي):

جه قه‌ند شیرینت‌هه‌نگوینی له‌زیز باش ئوسای زیره‌ک ئوسا ئه‌وله‌زیز

سهر و قنگ چه‌رمه فره ممتاز بوسا چایوه خه‌لیس ئاواته‌خواز بُو

ره‌نگ دبیز و سیاو به وینه‌ی قیراو چون چا تؤریز يان میاندواو

عه‌ردقش وینه‌ی بنا‌گوشی يار چیرو هوربه‌یو نه‌وه‌ختی ئیوار

به‌عزیو نه‌ئه‌ی چا ئیسه که‌من وات بکیانه په‌ریم به‌رسمی سه‌وقات

به‌یادی تؤوه يه‌خه‌گیرمانه هه تا سالیوت‌هه ره‌رجه ویرمانه

واتای شیعره‌که به‌م جوئه‌یه:

وهستا ئەولۇھەزىزى لە ھەنگۈين شىرىنتىر و باشوهستاي زىرەك، ئارەزووئى چايى رەنگ دىز و رەش دەكەم وەك قىراو كەۋەك
چايى تەورىز و مياندواو وابىت، بىرىك لەو چايىم بۇ بنىرە بە سەوقاتى و ھەتاڭو سالىيکى تر بەيادى تۆوه ھەر لەبىرمدا
دەمېنىتەوه.

بەلام (وهستا ئەولۇھەزىز) ماوھىيەك داواكارىيەكەمى دواخستووه و چايىيەكەمى بۇ نەناردووه، بويىھ (مەلا حسەن) بەممە بەستى
تۈورەكىدىنى نامەيەكى ترى بۇناردووه بەم شىيۆھىيە:

داخم ھەر ئىينەن جۆرە كەسانى پاكافرمانى لاقنگ ھەسانى

ريش تەپلە گەونى ياپراخە لوتى سەھەتە سەرئى گەل و قنگ رووتى

مەواچۇ ئەمن چايى ودردىن موقەددەم وينەي ئەسکەندەرەنان

من وينەي خورووس دايىم قۇوقۇومەن پەي كەلە قەمنى ھەر قەيسە و قۇومەن

نە پەي خامى ھەن نەنامە و راپۇرت نەدىم ژەقىنەمۇت ياخود قوزەلقولۇت

گەردىن ژەرەزا سۆسەن خالىكاكا زولقە سىياكا چەمە كالىكاكا

كلااش خاسەكى پەي ئادىشا بۇ ج دەربەسەنى من پاخروابو

ئافەرين (گولى) پەي تەققۇتىلاش گا سەرە چەلسەك گا لىنگە كلااش

شكۈر ئۇلەمەزىز ھەر چىر چەپۈكەن يانەي دل تارىيەك سىينەش ناكۈكەن

گولى ھەر وەختى چەمش ھۆربىرىۋ ئىيد دەس و دىمش وەفەورى مەرىپىۋ

ھىزم و ئاویرگاش پەنە ھۆربىرۇ ھەلىزە و مانى پىنە مەكەرۇ

ئەم نامە شىعىيەي (مەلا حسەن) بۇ وەستا ئەولۇھەزىز نامەيەكى گائىتە ئامىزى دۆستانەيە، پىرە لەناو و ناتۆرە ئىسىك
سووک و تەنها بەممە بەستى تۈورەكىدىنى وەستا ئەولۇھەزىز بۇوه، واتاي نامەكەش بەم شىيۆھىيە:

داخم ھەر ئەوھىيە ھەندىيەكەس (قاج وەك كافرمان، لاقنگ وەك تەپلەي دارى (گوينو=جەھى) لۇوتىيان
دەلىت ياپراخە، سەريان بەقەد سەبەتەيەكە و گەل و قنگ رووتى) خۇيان بەچايى خۇردەزانىن، لە كاتىكدا من وەك
كەلەشىئەر ھەمېشە قوقومە و داواى كەلە شەكىرىك دەكەم، بەلام نەنامەيەكەم پىيگەيشت لەلائى تۆوه، نە (ژەقىنەمۇت و
قوزەلقولۇت) م بىنى، كلااش باشەكان دەدەيت بەو زولقە رەش و چاواكالانەي گەردىنيان وەك گەردىنى كەو خالىكەن و هىچ
مەبەستت بەوه نىيە من پىيغەشىم بەم، ئافەرين بۇ (گولى) بۇ تەققۇتىلاشى و جار جارىش تاكە كلااش و سەلكە بىزۈزگەت

تیده‌گریت، شوکور بهردوام (ئەولەھەزىز) هەر ژىرچەپۆكە و مائى دلى تارىك و سىنگى ناكۆكە، هەر كاتىك (گولى) چاوى هەلېرى ئەو لە ترسا دەستنۇيىزى دەشكىت، دارى كوانووى پېيھەلەبىرىت و (مهشکە و ھەمانە) پېيپىنه دەكتا.

كاتىك ئەم نامە گەيشتۇته دەستى (وەستا ئەولەھەزىز) لە تەۋىلەوە بەرىكە وتۈوه بۇ دىلى و مامۆستا (مەلا حەسەن) يش زۆر رىزىلىيگەرتۈوه، وەستا وتۈوييەتى من تەسىلىم و دىارە كەس چارى مەلا ناكات، (مەلا حەسەن) يش وتۈويوتى: وەستا گيان تو لەمن باشتى ئەگەر (تۇ و ئاسنگەر و نالبەند و دارتاش) و وەستاكانى تر نەبن، ژيانى خەلک چۈن بەرىۋەدەچىت.

(مەلا حەسەن) ھەردوو زمانى فارسى و عەرەبى زۆر بەباشى زانيوه، چەند پارچە شىعرييکى بە ھەرسى زمانى (كوردى، عەرەبى، فارسى) ھەن، لەھۆنинەوەي ئەم شىعراھەيدا ھونھەرەزى نواندۇ، يەكىك لەو شىعراھەي لەنامەيەكى شىعريدا ناردۇوه بۇ (مەلا حەسەننى مەلا سەمى مەھممەدى گىزىملە).

پايەتى شىعري ئەم زاتە بەئاستىك بۇوه ژمارەيەك لە شاعيرەكانمان باسىانلىيەكىردوووه لەوانە (ھەزار، ھىمەن، قانىع، سوارەدى ئىلخانىيزادە... ھەن)، لەم بوارەدا (قانىع) وتۈوييەتى: ئەگەر وەك (مەلا حەسەننى دىلى) شىعرم بەھۆننەيەتەوە، دەنگى كوردى داماوم دەگەياندە ئەۋەپەرى دنيا، (ھىمەن) وتۈوييەتى: پېيمايە ئەددەبى كوردى (مەلا حەسەن) ئى كەمبۇوه، ھەروەھا (سوارەدى ئىلخانىيزادە) وتۈوييەتى: كورد شاعيرى زانا و شۆخى وەك (مەلا حەسەن) ئى نەبۇوه.

(مامۆستا مەلا حەسەن) پاش تەمەننەيىكى سەربەرزانە پىر لەداھىنان لەبوارەكانى ئەدەب و زانستادا، سالى 1365ك=1945ز) كۆچى دوايىركەردوووه و لەگۆرستانى (ئەسحابە) ئى گوندى دىلى بەخاكسىپىردرارو، كاتىك ئەو ھەوالى مەرگى ناوبرار گەيشتۇوهتە (سنە)، ھەمۇو مەلا گەورەكانى ئەو سەرددەمە لە (مزگەوتى جاميعە) پرسەيان بۇ دانادە، لەپرسەكەدا (موقتى گەورە) ئى سنە و (شىخولئىسلامى موجتەھىدى كورستان) لە بارەدى كەسىتى ئەم زاتەوە قىسىيان بۇ خەلگى كردوووه.

مەلا عەبدۇللىي دشەيى

ئەم زانا گەورە و شاعيرە پايە بەرزەمان ناوى (مەلا عەبدۇللا كورى مەلا مەحموودى دشەيى) يە، ھەر لە مەندا ئىيە وە خراوەتە بەرخويىندىن و لە زۆر شويىنى ھەوراماندا خويىندۇويەتى، پاشان بە فەقىيەتى چۈوهەتە ھەولىر و (لای حاجى مەلا عومەرە ئەفەنلى باوكى مەلا ئەبوبەكرە ئەفەنلى) ناسراو بە (مەلا ئەفەنلى) مۇلەتى مەلايەتى وەرگەرتۈوه، لە زانستەكانى (مەنگىق، فىقەمى ئىسلامى، رىياچىيات و فەلەك) دا دەستىكى بالاى ھەبۇوه، پاش تەواوکەردى خويىندىن لە مزگەوتى (دارولئىحسان) ئى شارى (سنە) دا دامەزراوە، دواتر لەبەر پايە دينى و زانستى گەورە كراوە بە (موقتى)، سالى 1341ك=1922ز لە شارى سنە كۆچى دوايىي كردوووه.

ھەر لە بارەدى مېزۇوو ژيانىيە وە (د. صەديقى بۆرەكەيى) نووسىيەتى: ناوى (عەبدۇللا و كورى مەلا مەحموود و لەنەوەي موزەھەرخانى جوانىرۇ) يە، سالى 1275ك=1858ز) لە دىيى (دشە) ئى ھەوراماندا لە دايىكبووه و ھەر لەھۆيىشدا پېيگەيشتۇوه، بۇ خويىندىن بە فەقىيەتى رۇيىشتۇوهتە ھەولىر و لاي (حاجى عومەر ئەفەنلى) خويىندىن تەواوکەردوووه و گەپراوەتەوە زىد و

مهلبه‌ندکه‌ی خۆی، سالی (1313ك=1895ز) لەلایەن حۆكمەنەکانی ئەردەلائەو بانگکراوە بۆ شارى (سنە) و لە مزگەوتى (دار و لئیحسان)دا کراوە بە مامۆستا، ئىت پاشماوهى ژيانى بە وانەوتنمەوە و رىئنمايكىرىنى خەلگەوە بىردووهتەسەر، تا لە سالى (1342ك=1923ز) لە شارى (سنە) كۆچى دوايىيى كردووه و ھەر لەويشدا بە خاكسپېردرادو.

شاعيرى ناوبراو لە ناو خەلگدا بە (مەلا عەبدوللائى مفتى) ناسراوبووه و بنەمالەكەيان پشتاپىشت زانستخوازبۇون، (موزەفەرخان)ى باپىرە گەورەيان لە سەرددەمى ھېرىشى مەغۇلەكاندا لە زىدى خۆيەوە كۆچىكىردووه بۆ گۈندى (دشە)ى ھەورامانى لەپۇن و تىيىدا نىشته جىبىووه، لەبەر ئەھۋى پايەيەكى زانستى بەرزاى ھەبۇوه، لە زۆربەي كۆبۈونەوە دىنى و زانستىيەكانى ئەو سەرددەمەدا بەشدارىكىردووه و بۆ ئەھە مەبەستەش چەندجارىك سەفەرى (بەغداد، موسىن، تاران)ى كردووه، وەك كەسىتىيەكى دىيارىش دۆستايەتى پەتھوی لەگەن (بنەمالەي سانەكانى ھەورامان، خانەكانى ئەردەلائى، ميرەكانى بىبان، بەگزادەكانى جاف) و شىيخەكانى (نەقشبەندى ھەورامان، نەھرى، بەرزنجە، تالەبان)دا ھەبۇوه و ھەميشە رىزيانلىڭرتووه و راۋىزيانپېكىردووه.

ئەم شاعيرەمان زۆبەي شىعىرەكانى بە (شىوهزمانى ھەورامى) ھۇنيونەتەوە و چەند پارچە شىعىرىكىشى ھەن بە شىوهزمانى كرمانجى باشۇور و بە زمانى فارسى ھۆنراونەتەوە و زۆربەيان لە دىوانىكدا كۆكراونەتەوە، بەلام ئەھە دىوانە لە كاتى جەنگى يەكەمىي جىهانىدا فەوتاوه، تەنها چەند پارچە شىعىرىكى لە دووتويى ھەندىك سەرچاوددا خراونەتەپۇو، (د. صدىقى بۇرەكەيى) نۇرسىيويەتى: (مفتى) بىيىجگە لە دىوانەكەي، باوەرنامەيەكى ھەيە بۆ كۈرى دوودەمى (مەلامە حەمەوەدى مفتى) كە ئەھەتە تەمەنلىقى حەوت سال بۇوه دايىاوه، ئەم باوەرنامەيە كە سەرتاكەي بە (خودا يارت بۆ) دەستپېيدەكەت، لە قاپلىكى رىك و پىك و لەو پەرپى سادھىيى و رەوانىدا دانراوه، ئەم دىپانە خوارەوە بەشىكەن لە باوەرنامەكە:

خودا يارت بۆ، خودا يارت بۆ رۆلە ئەرجوم ھەن خودا يارت بۆ

بە فەقل رەحەمەت نىيگادارت بۆ پى تە حصىل عىلىم مەددەكارت بۆ

رۆلە وەر جەڭشت مەبۇ بىزانى حىكىمەت جە ئىجاد نەھەن ئىنسانى

ئەوەل عىرفانەن، پانى عىبادەت مەبان ئەصل و فەرع بنای سەعادەت

ھەرچى مەۋىنى گەرد مومكىناتەن ئەگەر زەمینەن، ئەر سەماواتەن

گىان دار و بى گىان، لەگىف و كېيف رۆشن و تارىك، شەرير و شەريف

يەكسەر مۇحتاجەن وەگرددگارى (واجب الوجود) پەروردەگارى

بى جەسەد بى رەنگ، بى شكل و شىوه شىوه عالەمش ھىچ نەبۇ پېيۇ

سەرچەشمەي (وجوود) فەيياج جوود بۆ مەھوجوودات يەكسەر بە ئەھە مەھوجوود بۆ

بی ئیحیاج بو جهگرد سهراسمه تا موحجاج نهبو به واجبی تهر
مهوجوود هر ئادهن، موکین چون سایهن ئا ژاته پاکه ژات و خودایهن
ئهودل عیرفانهن پانی عیبادهت مهبان ئهصل و فهرع بینای سهعادهت
عیرفان يانی های خودای بشناسی به ژات و صیفات به گهور و راسی
عیبادهت يانی بهندگیش کهربی ئهمر و نههی ئهبو به جا باوهری
ئینسان جه حهیوان ئهور ویر که رفوه به عیلم و عهمل، جیا مهبووه
ئینسان غافل جه دین بی خهور جهگرد حهیوانی که مته رهن به تهر
روله ئهصل و فهرع دین و ئیسلامی مهبو بزانی تا نهیبی عامی
ئهصل و دینمان باومرهن به ههق خودای ژولجلال خهلاق موگلهق
هههچی مهوبینی گرد مومکیناتهن ئهگهرب زهینهنهن ئهور سه ماواتهن
واتای شیعرهکه بهم شیوههیه:

روله داواکارم خودا یارت بیت و بو به دستهینانی زانست یارمه تیدهرت بیت، روله پیش ههموو شتیک ده بیت بزانیت
مه بھست له خولقاندنی مرؤفه به لای خودای گهورده، يه که م ناسینی خودا و دوووه په رستنیهتی که ده بنه بنه ما و لکی
بنیاتنانی خوشبهختی، هههچی لهم جیهانهدا به چاو ده بینی له (گیاندار و بیگیان، پاک و پیس، رووناک و تاریک، خراپکار
و چاکه کار)، هههموویان پیویستیان به په رود دگاریک ههیه، که (بیجهسته، بیرنگ، بیشیوهه) و هاوکات شیوهه ههموو
جیهانی به خویه و دگر تووه، سه رجاوهه ههموو شتیک بو ئه ده گهربیت و هههچی مانای ناسینی
راسته قینهی ماک و خهصلهتی خودایه و خودا په رستیش مانای بهندیی مرؤفه بو په رود دگارهکهی و جیبه جیکردنی
فرمانه کانیههتی، ئهگهرب مرؤفه باش بیر بکاتهوه له گمل ئازهلا تنهها به زانشت و کردهوه له يه کتری جیاده بنه وه، مرؤفه
بیئاگا له دین له ئازهلا که متره، روله ده بیت بنه ما و لکی دین بزانیت هه تاکو بیئاگانه بیت له وهی بنه ما دینمان باوهر بیوونه
به خوایه کی خاوند شکو و دروستکاری ردها.

له پارچه يه کی تری شیعره کانیدا باسی پیویستی باوهر بیوونی کردووه به قهزا و قهدهر و فهرمومویههتی:
جهو دما باوهر به قهزا و قهدهر يانی جه عهرصهی ئیمکان سه رانسهر
هههچی مهوجوود بو ئه زهل تا ئه بهد جه خیّر و جه شهّر، جه نیک و جه بهد

خواه جه کرده‌وهی ئىختىارى بۇ خواه هەر وە قودرەت ژات بارى بۇ
گرد جه رۆي ئەزەل حق مەعلوم كەردىن يەكسەر وەرىشە ئەحرىر ئاۋەردىن
وەر جه كائينات قەلەم بى مەئمۇور جه (لوح المحفوظ) كەردىنىش مەسگۇر
بى قەزا و قەدەر، بى تەقىدیر حق مومكىن نىن نەسىم بىجىنۇ وەرق
نەواچى وەختى گرد وە تەقىدیر بۇ مشىق ئىختىار بەستە ئەزجىر بۇ
تەكلىف وە عەبدى فائىدەش نى يەن هەرچىيە كەرۋا موقدەر بىيەن
چۈنكە جوابت پىسە ماداوه زەمانە نىيەن وە لاي خوداوه
ئەزەل تا ئەبەد مەعلوم بىيەن لېش كائينات يەكسەر هەركام نەجاي وېش
جەمیعەش زانان، جەلاش وېردىن جە دماي زانا تەقىدېش كەردىن
عىلەمش موحىگەن يووھن روودادى نە جەبرەن پەي وېش نەپەي عىبادى
ئەم پارچە شىعرە لە سەرچاوهكاندا وەك يەك نەنووسراوه و هەر سەرچاوهكەن بە جۆرىيەك نۇوسييەتى، ئەم دېرەنەي
سەرەنە (11) دېپىان لە زۆربەي سەرچاوهكاندا هەن و مەگەر تەننیا لە چەند وشەيەكدا جىاوازى ھەبىت، ناودەرۆكى
شىعرەكەش باس لەوەدەكەت چارەنۇوسى ھەممو مەرۋەقىك و هەرچىيەكى بەسەردايىت فەرمانى خوداى گەورەيە و ھىچ
شىيىك بەيى تەرمانى ئەو روونادات، مەرۋەق لەم بوارەدا بىيەسەلاتە و پىويىستە پابەندى فەرمۇودەكانى خوداى گەورە بىت و
ھەرگىز ناتوانىت شىيىك لەوانە بىگۈرۈت كە هەر لە رۆزى بەرينەوە نۇوسرابون.

شىيىك ئاشكرايە ئەم شىعرانەي مامۇستا (مەلا عەبدوللەي مفتى) رووجۇونىكى قۇولۇن بەناو (رېبازى جەبرى) دا و تىپۋانىنى
ئەو رېبازە بۇ (قەزا و قەدەر)، مورىدەكانى رېبازى جەبرى مەرۋەق بە بۇونەودىرىيەكى زۆر بىيەسەلات لە قەلەمددەن، ھەممو
شەكان دەبەستن بە دەسەلاتى خودايىيەوە، خەلەفەكانى دەولەتى ئەمەمۇ بىيەگە لە (عومەرى كۈرى عەبدولعەزىز) رېبازى
جەبرىان كردووە بە تىورى حوكىمانى دەولەتكەيان و هەر لەسەر رۆشنىاي ئەو تىورە دەستىيانچۇوتە خۇپىنى چەندىن
فەيلەسۈوف و زانا و بىريارى ئىسلامىيەوە كە لە سەر رېبازى (قەدەر) بۇون و كارەكانى مەرۋەقىان بەستۈوە بە وىست و
ئىرادەي خۆيەوە، كارىگەرى ئەقلى مەرۋەقىان لە سەر دىاريکىردىن چارەنۇوسى زۆر بە بايەخەوە سەيركىردووە و وتووپىانە:
خوداى گەورە تەنها وىستى لە مەرۋەقدا داهىنَاوە و بەو وىستەش هەركارىك ئارەزووپىيەت دەيىكەت، ئەگەر نەشىھەۋىت نايىكتا.

میرزا عەبدولقادرى تەۋىيەلى

شاعیر و پزیشکی میلی و رهوانبیّر (میرزا عهدبولقادری ته‌ویله‌یی)، ناوی (عهدبولقادر کورپی حمه‌یوسف کورپی مه‌همه‌مددی ته‌ویله‌یی) ایه، سالی (1870) له شاره‌دیّ ته‌ویله‌یی له ناو خیزانیکی خوینده‌وار و شاره‌زا له بواری پزیشکی و دهرمانگه‌ریدا له دایکبووه، پاش ئه‌ودی گه‌یشتوته ته‌مه‌نی خویندن، سه‌رهتا له خزمتی هه‌ردوو زانای پایه‌به‌رز (مه‌لا عه‌بدولای مالی‌دھر و مه‌لا عه‌بدھی چلانه) ادا خویندوویه‌تى، به‌مه‌بەستى دریزه‌دان به خویندن چووته (شاری سنه) و ماوه‌یه‌ک له‌وی ماوەتەوه و پاشان گه‌راوه‌تەوه بۇ زىد و ماواي خۆی.

ئەم شاعیرەمان، پیاویکی (زان، دانا، پزیشکی میلی، بیرمه‌ند، سیاسەتمەدار، پیاوماقوقۇل و دەمپاستى سەردەمی خۆی) بوبوه، هه‌ردوو زمانی فارسی و عه‌رەبی بەباشی زانیون، بیچگە له‌ودی خۆی شیعری ھۆنیووه‌تەوه شیعری زۆربەی شاعیرە گه‌ورەکانی له‌بەربووه، له‌وانه شیعرەکانی:

(مه‌ولەوی، حافیزی شیرازی، سەعدی شیرازی، شانامەی فیردوسی، خەمسەی نیزامی..هتد)، ئەو شیعرانەی له ناو مەجلیس و مزگەوت و دیوهخانەکاندا خویندونەتەوه، پەیوەندىيەکی دۆستانەی پتەوی له‌گەل شاعیرەکانی سەردەمی خۆی هەبوبوه، وەك: (گۆران، پیرەمیئد، بیکەس، قانیع، تایه‌رەبەگی جاف، ئەحمد مۇختارجاف، مەلاعەبدولای مەريوانی، عەبدولابەگی هەرامانی، مەلاحەسەنی دزلى) و نامە و شیعریان له‌گەل يەكتىدا گۆریووه‌تەوه.

له رووی كۆمەلايەتىشەوه يەكىك بوبوه له پیاوماقوقۇلۇن، له‌چارەسەرگەرنى ھەممۇو ئەو كىشانەی له ناوچەکە و دەوروووبەریدا رووپانداوه، ھەمېشە سەریکى ديار و شوین باوەری خەلک بوبوه و زۆريش حىساب بۇ قسەی كراوه، لاي خەلگى ھەoramان زۆر خۇشويىستبۇوه، دەسەلەندارانى ناوچەكەش له‌وانه (جافرسان، كەريم سان، قادربەگی جافرسان، حامىدبەگی جاف)، خۇشيانويسىتىووه و زۆرجار راویزیانپیکردووه.

له بوارى پزیشکی میللى و چارەسەرگەرنى نەخۆشىدا زۆر شاره‌زا و بەسەلیقە بوبوه، سەرهەتا لاي باوکى و فيربۇوه و پاشان چەند كىتىپىكى له بوارى پزیشکی و دهرمانگه‌ریدا دەستى خۆی خستووه و سوودى زۆرى لىيەرگەرتۈون، سەدان نەخۆشى چارەسەرگەردوون و لم روودوه چەندىن شتى سەير و سەمەردى لىيدەگىرەنەوه، له‌وانه (نەشتەرگەرى گەدە و رىخۆلە، دەرھىنانى بەردى ميزىلدا، نەشتەرگەرى قورگ و چاو، نەشتەرگەرى دەست و قاج) و شوينى نەشتەرگەرىيەکانى بە ئاورىشىم) دوورىيونەتەوه، ھەندىك ئامىرى پزیشکى ھەبوبون كە خۆی ويئەنە كىشاؤن و رىنمايى وەستا سەلیقەدارەکانى تەۋىلەي كردووه بۇ درووستكردىيان، له بوارى چارەسەرگەرنى نەخۆشىدا ئەوندە بەناوبانگبوبوه، پزیشکىك بەناوى ئېفلاتۇون) كە ئەو دەم لەسلیمانى بوبوه، ناردۇویەتى بەشويىنىدا بۇ ئەوهى بىرۋاتە سلیمانى و وەك يارىددەرى ئەو كاربىكت، بەلام (میرزا) بە داواكارىيە قايلەبوبوه، له زۆر ناوچەي كوردىستانەوه نەخۆشيان ھىنناوهتە لاي و چارەسەر يېكىردوون.

(میرزا عەبدولقادری ته‌ویله‌یی) ھەر وەك خۆی خویندەوار بوبوه، ھەولى زۆريشىداوه خویندەوارى له ناوچەكەيدا پېشىكەۋىت و گەشەبکات، ھەمېشە ئامۇزگارى خەلگى كردووه بۇ ئەوهى مندالەكانيان بخەنەبەر خویندن، ھانى (قادربەگ) جافرسان) ئى داوه بۇ ئەوهى له تەۋىلەدا قوتابخانە بىكىتەوه، لم بوارەدا سالى 1927 (قادربەگ) خانوویەكى خۆی بەخشىووه بۇ ئەوهى قوتابخانە تىدا بىكىتەوه و ھەممۇو پېداویسىتىيەكانى بۇ ئەو كاره دابىنكردووه، (میرزا) ش چووه بۇ

لای (ماموستا گورانی شاعیر) و قایلیکردووه بهودی ببیت به ماموستای نه و قوتابخانه‌یه، هاوکات بهمه‌بستی و درگرتنى ره زامنه‌ندی به‌کردن‌وهی قوتابخانه‌که سه‌فهربی سلیمانی کردودوه، چاوی به‌هه‌ریهک له (موته‌صه‌ریف و به‌ریوه‌به‌ری مه‌عاریف) ای نه‌هوكاته که‌هه‌تووه، نیتر له‌هه‌مان سال‌دا قوتابیانی ته‌ویله چاویان به بینینی (ماموستا و کتیب و ته‌خته رهش) روونبووه‌دهوه.

روزی کردن‌وهی قوتابخانه‌که ریووه‌سمیکی گه‌وره سازدراوه، له‌سه‌ره‌تای ریووه‌سمه‌که‌دا (میرزا عه‌بدولقادر) به‌خویندن‌وهی پارچه شیعیریک پیشوازی له ناماده‌بیوان کردودوه، (مهلا عه‌بدولائی مه‌ریوانی) به وته‌یهک به‌خیره‌هاتنی کردوون و (ماموستا گوران) یش به وته‌یهک ناماده‌بیوانی خوی بؤ فییرکردنی قوتابیان و خزمه‌تکردنیان له بواری زانست و په‌روده‌ددا ده‌بریوه‌هه‌هی هاوکات سوپاسی خه‌لکی ته‌ویله به‌گشتی و (قادربه‌گ) ای به‌تایبه‌تی کردودوه بؤ نه و هممو به‌ته‌نگه‌وه هاتنله له بواری کردن‌وهی قوتابخانه‌که‌دا، (میرزا) سالی (1936) داوه ای (بیکه‌س) ای شاعیر کردودوه داوه گواسته‌وه بکات بؤ قوتابخانه‌ی ته‌ویله و زور حه‌زیکردووه قوتابییه کان له ژیر دهستی نه و شاعیره نه‌مردادا فییری وانهی کوردایه‌تی ببن، ناوبراویش داوه‌که‌ی جیبه‌جیکردووه و له و سال‌دا له‌سه‌رد اوی خوی نیردراده‌ته ته‌ویله.

(میرزا عه‌بدولقادر) یه‌کیک بووه له‌وانه‌ی به‌فه‌رمانی (قادربه‌گی جافرسان) سالی (1928) هه‌ستاون به ریکخستنی (نوباو-نوره‌ئاو) ای باخه‌کانی ته‌ویله ودک عورفیکی کۆمه‌لایه‌تی و تائیستاش نه و عورفه له ئاودانی باخه‌کاندا به‌رددوامه، نه‌هوكاره هه‌رچه‌نده هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه زور به‌ریکوپیکی نه‌نجامدراوه، به‌لام یه‌کیک له باخداره‌کان به‌ناوی (مام حه‌مه‌له‌تیفی سه‌یفور) که شاعیریکی میلی بووه، باخه‌که‌ی له سه‌رپه‌ری چه‌می (ئاویس‌ر) دا بووه له‌شوینیک پییده‌وتروتیت (بلکو)، ته‌نها که‌سیک بووه گله‌یی له شیوازی دابه‌شکردنی ئاوه‌که بووه و به پارچه شیعیریک سکالایی به‌رزکردووه‌ته‌وه بؤ (قادربه‌گ)، نه‌هويش بوچاری دووه‌م فه‌مانیداوه لیزنه‌که به‌کاره‌کانیدا بچیت‌وه و گورانکاریشی له ئه‌ندامه‌کانیدا کردودوه، نیتر به و شیوه‌یه چاره‌سه‌ری کیش‌که‌ی (مام حه‌مه‌له‌تیف) یش کراوه.

نه‌هم شاعیره زور وریا و وردبین بووه، له‌سه‌فه‌ریکیدا بؤ (تموریز) به‌مه‌بیسی باز رگانیکردن، کابرایه‌کی شرۇلە و پیسوپوچخان بووه به‌هارپیان، نه‌هوندنه پیسوپوچخان بووه هه‌ممو نه‌وانه‌ی له‌گەن (میرزا) دا بوون بیزیانلیکردووه‌ته‌وه، رۆزیکیان مریشکیکیان سورکردووه‌ته‌وه له کاته‌دا کابرای شرۇلە خوی کردودوه به خه‌هه‌تووه، (میرزا) وتوویه‌تی: باله‌خه‌هه‌لیسیین و له‌گەلماندا نان بخوات، هاوارپیانی قایلنے‌بوون به تایبه‌تی یه‌کیکیان به‌ناوی (حه‌مه‌سال‌حی حاجی حه‌مه‌یوسوف) وتوویویتی: هه‌لیم‌هه‌سینه زور پیسه و واzman لیببیتیه با تامی مریشکه‌که بزانین، (میرزا) ش وتوویویتی: ئیوه هیچ کەس نان‌اسن نه‌هم پیاوه پیاویکی نه‌جیبزاده و گهوره‌یه، نیتر له خه‌و هه‌لیساندووه و له گوشت مریشکه‌که به‌شیانداوه، کاتیک گه‌یشتوونه‌ته (تموریز) کابرای شرۇلە لیيانجیابووه‌ته‌وه، پاش دوو رۆز دیویانه و ئه‌فسه‌ریکی پایه به‌رز له‌گەن دوو پاسه‌واندا هاتنله ناو کاروانسه‌راکه‌وه و هه‌والی نه‌مان ده‌پرسن، به ریزده‌وه چووه بؤ لایان و میوانداریکردوون بؤ ماله‌وه، له مالی خویاندا به (حه‌مه‌سال‌حی حاجی حه‌مه‌یوسوف) ای وتووه، شه‌رممکه و نانی خوت بخو هه‌رچه‌نده تو ده‌توبیست له گوشتی مریشکه‌که بیببەشمکه‌یت، ئینجا به (میرزا) ای وتووه: دووسال له ئیران و سالیکیش له عیراقدا بؤکۆکردن‌وهی زانیاری ودک سوالکەر زیاوم و کەس پیینه‌زانیوم، تو چونت زانی من سوالکەر نیم، (میرزا) ش له ودلامدا وتوویه‌تی: سه‌رنجمددایت دهست و په‌نجهت نه‌جیبیوون و زور به‌شەرم و ئه‌دەبەوه دەستت بؤ خواردن دەبرد، له قسە‌کردنیشدا زور ھیمن و له‌سه‌رخۆبوبوت، دیاره نه‌هم سیفه‌تانه هیچیان له سوالکەردا نین، بؤیه هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه زانیم تو سوالکەر نیت.

(میرزا عهدولقادری ته‌ویله‌ی) هله‌لگری بیر و باودری سیاسی بوروه و یه‌کیک بوروه له‌ئه‌ندامانی (چه‌پرده‌ی مه‌شروعه)، په‌بیوندی پته‌وی پیانه‌وهه بوروه و به‌ردوام به‌یاننامه و روزنامه‌یان بؤ ناردووه، ئه‌ویش ئه و روزنامه‌ی بؤ خه‌لک خویندوونه‌تهوه و بابه‌تنه‌کانی بؤ شیکردوونه‌تهوه، له‌سهر ئه و هله‌لویسته‌ی دسه‌لأتدارانی عوسمانی لیکه‌وتونه‌ته برو بیانوو، بؤ ئه‌وهه له ناوچه‌که دورو بیخه‌نهوه هه‌رچه‌نده له و کاته‌دا ته‌مه‌نى زور بوروه که‌چی ناونووسیانکردووه بؤ سه‌ربازی و ئه‌ویش ته‌ویله‌ی به‌جیهیشت‌تووه، باریکردووه بؤ گوندی (دواهر) و نزیکه‌ی (18) مانگ له‌وی ماوه‌تهوه، پاش ئه و ماوه‌یه (سله‌لیم)‌ی برای به‌ناوی (میرزا) وه چووه بؤ سه‌ربازی و هه‌تاکو برا‌نه‌وهه جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م سه‌ربازی تورک بوروه.

هه‌رودك له‌باسو خواسی شاعیری شورشگیک (عهدوللا به‌گی هه‌oramانی)‌دا وتمان، پاش سه‌ركه‌وتني شورشی ئۆكتۈبەرى مەزن (میرزا و عهدوللابه‌گ) پیکه‌وهه كه‌وتونه‌ته ژیر بير و باودری كۆمۈنیستى، ئه‌وانه‌ی هاوارىي ناوبراو بۇون ئەم راستیيەيان زانیوه بەتاييەت (مەلا حەمەئەمین وەستا قادری ته‌ویله‌ی) که بە حاجى‌مامۆستا ناسراو بوروه و (مامۆستا شىخ صەقائۇددىن).

دەربارە زىرەكى و وربىنېشى دەلىن:

(میرزا) له‌بەر ئه‌وهه که‌سىكى دەولەمەند و خاونەن سامان بوروه، بەينا و بەين پاره‌ى داوه بەخه‌لک بؤ مەبھىسى بازركانى، ئه‌وندە هەستى شەشەمى بەھېز بوروه لىرە خۆى ناسىيونه‌تهوه، لم بوارددا دەوتريت جاريکيان كابرايەكى ته‌ویله‌ی بەناوی (حەمەئەمینى مىنالى) ناردووه بؤ ئىرمان بؤ ئه‌وهه (لىرە) بۆبىكىت، ئه‌ویش ماوه‌یهك له ئىرمان ماوه‌تهوه و دىيارنە بوروه، تا رۆزىك چەند لىرەكى داوه بە پياويكى نەدار بؤ ئه‌وهه له ته‌ویله بىانفرۆشى و سوودەكەيان بؤ هەردووكىيان بېت، كابراش بەمەبەستى فرۆشتى لىرەكان هاتووه بؤ ناو بازارى ته‌ویله، كاتىك (میرزا) لىرەكانى بىنیوھ بە كابراى وتووه ئەم لىرانه هىنى منن، دووكانداره دراوسىكاني وتوويانه (میرزا) مەگەر تو شىت بورو داواي ئەم لىرانه دەكەيت، كىشەكەيان گەياندۇوەتە (قادربەگ)، پاش ئه‌وهه ئه‌ویش لە كابرا تۈورە بوروه و وتوویتى تو بەم و دزەوه ئەم لىرانەت لە كۆئى هيىناوه؟ ئه‌ویش يەكسەر دانىناوه بەوهدا كە لىرەكان هىنى فلاڭە كەسى ته‌ویله‌يىن ئىستا لە ئىرمانه و داونى بە من بؤ ئه‌وهه لىرە بىانفرۆشم بە قازانچ شەريکى.

پاش برا‌نه‌وهه دسەلأتى (قادربەگى جافرسان) و گەرەنەوهه دسەلأتى حکومەتى عىراقى بؤ ناوچەكە (میرزا عهدولقادر) دانراوه بە سه‌رۆكى شارهوانى ته‌ویله و ماوهى چەند مانگىك لەو پۆستەدا ماوه‌تهوه، پاشان له‌بەر چەند هۆيەك وازى له داره هيىناوه و سه‌رقانى بازركانى و دووكاندارى بوروه.

ئەم شاعيرەمان لە ماوهى تەمەنيدا چەندىن پارچە شىعرى هوئىونه‌تهوه، بەلام تا ئىستا كۆنەكراونەتەوه، پىيەدەچىت لە دووتويى دەستنۇوس و كەشكۈلەكاندا قەتىسمابن، هەروھا هەندىكىيان لهەنجامى دەستا و دەستكەرنىان فەوتاوبىن، پاش مردىنى خۆى كىتىخانەكە لەلایەن (سەعید) كورپىيەوه فرۆشراوه و پىيەدەچىت شىعرەكانى كە ئەو كات دەستنۇوس بۇون لە ناو كىتىبەكانىدا بۇو بن، ئه‌وانه‌ی باسيان لە ژيان و بەرھەمى شىعرى (میرزا عهدولقادری ته‌ویله‌ی) كردووه بە تاييەت (مامۆستا مەحەممەد بەھائۇددىن مەلا صاحب و د. صديقى بۆرەكەيى) تەنها پارچە شىعرىكىيان بلاۋكىردووه كە لەدۇوو

توبی (16) دېردايه، ئەم پارچە شىعرە باس لە ئەو بەفرە قورسە دەكەت سالى (1329ك- 1911ز) بۇ ماوهى (35) رۆزى بەردەوام لە (15) مانگى موحەرەم) هەتا (20 مانگى سەھەر) بارىوھ، بارىنى ئەو بەفرە بەبەردەوامى بارى ژيان و گوزەرانى خەلگى تىكداوه و بۇوه بە هوى بلاۋبوونەوهى بىرىتى و نەبوونى، لە گوندەكانى شارەزووردا زۆربەي ولاخ و ئازەلەكانيان مرداربۇونەتهوه و خەلگەكەش لە لىوارى مردن نزىكبوونەتهوه، (میرزا) وەك كەسىكى شاعير و رۆشنېر وىتەيەكى رىاليستيانە ئەو بار و دۆخەي بە ھەموو وردىكارىيەكانەوه گرتۇوه و بە شىعر خستوویەتىھەرروو.

ئەم شىعرە بە تەواوى لە دووتوبى (52) دېردا و وەك پېشتر وتمان لە رىي (زەكىيە خانى ھاوسەرى خوالىخۇشبوو مامۇ ستا مەھىيەدىنى حاجى سەليم و كاك زاناي كورى) يەوه گەيشتە دەستمان و لېرەدا بلاۋىدەكەينەوه:

حەيى جىهان دار حەيى جىهان دار پەنا ھەر بە تۆن حەيى جىهان دار

پەنا ھەر بە تۆن پەناتەر چىكۈن گومەن ئىبلیس بى شەرت و بى شۇن

بەندە بى مقدار كەم ئەقل و كەم فام بە حىسى سىفەتت مەكمەرۇ تەمام

مودەعائى ئىيەن ئەندك و كەم كەم جە تەعرىيفى سال ئىمسال بىدم دەم

تارىخ جە ھەزار سىيىھە بىىست نۇ تارىخى ئىمسال جەلات مەعلۇوم بۇ

قەومان عەشرەتان ژiran سەر شىّتان گىرىدىن بىگەرەدئى پەى بەختو وىتان

ساڭش زيقەتەن عەشرەتان ئىمسال زەخىرەي پايىز كەردىش پايە مان

ھەر كەس مالىدارەن با رزقىش جەم بۇ نەبای جە وەھار ئەۋاھىش كەم بۇ

بە بى چەند و چۈن بە بى بەھانە رزقى زەستان باوھەردى يانە

گەندم و رۇغەن بىرنجى شاران ئامادە كەردى پەى جەمعى ياران

بى دەولەت بەدەس بىدۇ وەسەردا پەلاسىو قايم كەرۇ وە بەردا

ناڭا پەى تەقدىر بىناي بانىسەر ھەور جە رووى فەلەك سەر ئاورد وە بەر

بى وە تەپو پۆز وەرۈوی ھەمواوه شى پەرى شاھۆ وە پېشى پاوه

پايتەختىش بۇوست ئۇ پەشتۇ (ناوى) زەلانش كىاست پەى (سەلۆكاكاوى)

ساكە ئىدش دى (توختانو خانى) وات (ھائى ورپا) حاڭم بىزانى

(خورخوره)ی چریش (هانهشرونی) پهی (قۆلۆدمەی) خەبەر کیانى

خەبەر ھەم دەیدى بە (ملە وەرد)ى (وەرنەۋەزان) باخەبەرگەردى

ھەم (دالەمیز) و بەرزى (بانيشار) (کورپەكاڙاو) و (بەرزىنجه)ى ھەزار

(گۈيژە)ی چریش ئۇ (پېرەمەگرۇون) پېرى گشت پېران ئۆمىيد ھەر بە تۆن

ماھر تۇ وھ باقى وەرۈوی گوستاخى خەبەر کیانى پهی (قەرەداخى)

واچە وەكىل بۇ ئاواو (سېروان)ى خەبەر بىدەرۇ چەم و دىوانى

واچە (زمناكۇ)ى ساكن بۇ پهی وىش خەبەر بىدونە بە ھامسايا وىش

(ماکوان) عاجز (كۆيلە) بى دەنگ بەرزى دالەرئى عاجزەن بى دەنگ

کوان سەرەر زان نزاران کاوان دەشتان باغاناتان چەشمە و سەراوان

فەلەك چىنيما خەيلىيۇ بە قىينەن ئىيمسال چارەما ھەر زار و شىنهن

جە پانزەھەمى مانگى موحەرەم با جەواراي (وەرۇ) ئىيت بىدىن دەم

بى وھ زەمەھەریر جە سەركلاۋان داش وھ دەشتاندا ھەم وەردى کاوان

داش وھ باغاندا بە شادمانى پايتەختىش ئاودىر بەی ئاودىنى

موختەسەر پەيتان چىش كەرو بەيان پەنا مەگىرۇ جە زاتى سوبحان

موختەسەر وارا تا بىستى سەفەر ئادەم جە يانە نەمەشى وەبەر

راھان شى وەبەند دەربازان ماتلىق قاتران جە گەور گشت مەندەن خجل

صنعت کار دەسىش جە صنعت كىشا دەستەزەرانى نىشتن بەی وىشا

بەزازان عاجز جۇلایان ماتلىق كۆش دۆزان يەكسەر گشت بىھن خجل

چوار پىنهى كەوش فەقىران دېيان هەلاجان بى كەيف ژىكەمان بېپىان

بابكەين تەعرىف وەحشىانى كۆ بەدھائى ئەوان جە لات مەعلۇوم بۇ

زیقهتیو ئۆ ناو ودحشیان کەوتەن سەگان جە حەبەت گورگان نەسرەوتەن

ئاوارە تۇون بىن كەبکان جە داخان ئارامشاڭ نىيەن كەلەن جە زاخان

ھۆریشە چەنى رەواس بىيەن پىر ھەر كەسى پەي وېش ئاوردىن بە گىر

ئاھوی گەرمىيان چەنى پاسارى گەنارە لە چەم دەردش بى كارى

(قازان) جە وەرزاخ بەندەن راگەشان (قالاۋ) گۆشەى ئاو بىيەن جاگەشان

(قشقەرە) حەيران مەندەن چى كارە (حاجى لەقان) بىيەن ئاوارە

گىدىن مەواچان با بەيۇ وەھار نەجات يافته بىن بشىن سايەي دار

با بى تفاقي خەلگان كەين مەعلوم گەدايان گۇشىدەن لېتىان بۇ مەفھوم

دووكەلى يانە كارىوش كەردىن پەناشا ئەھلى جەھەنەم بەردىن

دەولەمەند تەماش بە گەدا كەردىن مەزانۇ مەندەن يەكجار نەمەردىن

شەرعى ئى ولات ھا كۆتەن ئۆ دوور با بىشمى سەر وەخت كوردى شارەزوور

دەردىگاۋ كەرىدەن بە شارەزوور ئىتەنەم بۇ تا وە (نەفخى صور)

چىنى دەرددە گاۋ دەرددە حەيوانى نە جە دەواردا نە جە دېڭانى

نەمەندەن ئەصلەن گىرىدىن قېركەردىن چەرمىشان پەرى ھەممەدان بەردىن

بەزەيىم ئامان پى كوردانەدا بە ودحشىيەتان چى ھەرداڭانەدا

ماشالله قادر قەدرىش ناما تۆخمى سفيىدىش وە زەمەن شانا

(قادر) تا زىينىدە بىنىشە بى دەنگ ھەردەيىت كەردىن سەرت دان لە سەنگ

واتا شىعرەكە بەم شىۋىدە:

ئەي خواي گەورە و خاودنى جىھان پەناما نەر بە توپىه، منى بى ئەقل و تىنەگەيشوو باسى كارى تو دەكەم و دەمەوى كەمەنگ باسى ئەمسال بىم كە سالى(1329) يە، با ئەم مىّزۋوھ لە لاتان ئاشكارابىت، خزمان، ۋىرمان، سەرشىيەتان ھەمۈوتان

بگرین بۇ بەدبهختى خۇتان، سالەكەئ ئەمسال سەختە و دوايى بە جىرىھى پايىز ھىيىن، ئەوهى دارايد با ئازووچە ئۆپتىت، (برنج، گەنم، رۆن) لە شارانەو بەھىيىن، بى چەندوو چۈون و بى بىيانوو ئازووچە زىستاندان بخەنە مال، ئەوهەندىمان زانى بە تەقدىرى خوداى بانىسىر، ھەور كەوتە رووئ ئاسمان، تەپو و تزىك پەيدابۇو و بەرەو شاخى شاھۇ رؤىشت، (ئىنجا باسى لەوە كردووھ شاخ و كىۋەوارگەكانى ناوجەكە لەو باروودۇخە يەكتىريان ئاگاداركەردووھەو و تەنانەت خەبەريان گەياندۇوھەتە چەمىدىيوانە و ئاوى سيروان) يش.

پاشان وتۇويھتى: چەرخ لە راكابەرىدایە لەگەلەمان و ئەمسال چارەمان ھەر شىوهنىكەن و زارىيە، ھەر لە رۆزى پازەمىنى مانگى موھەردە و بەھەر بارىن دەستىپېيىكەن و ھەتاڭو بىستى مانگى سەھەر بەرددەوابىبوو، ھەموو رىيگەكان بەستان و ئىسەتكان لە گەورەكەندا مانەوە، پىشەوەرەكان دەستيان لە كارەكەنيان كىشايەوە و دەست لە ئەزىز دانىشت، قوماش فرۇش و جۇلۇكان بىكار مانەوە و پىللاؤدرۇوھەكان ھەمووييان سەرقالبۇون بە پىنهكەرنى پىللاؤخەلکەوە، پىللاؤچوارجار پىنهكراوى ھەزاران دراوە و ھەلاجەكانىش ھەمووييان بىكار دانىشتۇن.

ئىنجا ھاتووھەتە سەر باسکەرنى بەدھالى باڭنە و گىاندارە كىۋىيەكان و ئەو نارەحەتىيەلى لە ئەنجامى بارىنى بەفرەكەوە كەتووھەتە ناوبانەوە، بەشىۋەيەك سەگەكان لە ترسى گورگەكان ناسرەدون، كەوەكان لە داخان ئاوارە بۇون و كەلە كىۋىيەكانىش لە زاخەكانىاندا ۋارامىيانتەماوە، ئاسكەكانى گەرمىان و چۈلەكە پاسارىيەكان دەرىدیان كارىگەربۇوھ، قاژەكان رېينلىگەراوە و قەلە رەشەكان كەنارى ئاوهەكان بۇوە بە ماوايان، قىشقەرەكان لەم كارە سەرپەنلىقۇرماوە و حاجى لەق لەفەكانىش ئاوارەبۇون، ئەم گىاندارانە ھەمووييان پىكەوە دەلىن با وەرزى بەھار بىت، رىزگارمانبىت و بچىنە سېبەرى دارەكان، نەخۆشى دەردىگا كارىكى بە شارەزوور كردووھەتاڭو (نەفحى صور) دووبارە نابىتەوە، لەگەن ئەم نەخۆشىيەدا نەخۆشى دەردى ئاژەل وايكەردووھ نە لە ناو گوندەكان و نە لە ناو دەوارەكاندا ئاژەل نەماوە و ھەمووييان قېيانتىكەوتووھ و پىستەكانىان بۇ (ھەمدەن) بىردوون.

ماشائەلا (قادر = مەبەستى خواي گەورەيە) ھىزى خوت نواند و (توخمى سې = بەھەرت بەسەر زەويىدا وەشاند، قادر = لېرەدا مەبەستى خودى شاعيرە) ھەتاڭو ماويت بىدەنگ دانىشە، بەم قسانەت ھەر زەيىتىكەن و سەرتىدالەبەرد.

لېرەدا پىيوىستە ئەوه بەھىنەوە ياد زۇر شتمان دەربارە شىعرەكانى (مېزاعەبەدولقادرى تەۋىلەيى) و ئەو كەسانەت شىعرى ئەم زاتەيان لەبەركەدوون بىستووھ، لەوانە چەند كەسىكى تەۋىلەيى بەناوى (حاجى مامۇستاي قادر، وەستا ئەولەزىز) كە ھەر دەووکىيان كۆچى دواييان كردووھە (وەستا مەممەدى وەستا حەممەسالح و مام كەريمى عەبدوللا)، لەكتى كۆكىنەوە زانىيارى دەربارە ئەم شاعيرە، چۈم بۇ لای (وەستا مەممەدى وەستا حەممەسالح)، ئەم پىاوه كەسىكى خويىنەدار و ژير و ئەدەبەتسە و زياڭلار لە سى ھەزار دېر شىعرى شاعيرەنى لەبەرن بەتايىبەتى شىعرەكانى: (مەولەوى، صەيدى ھەورامى، بىسaranى، مەلا خدرى روارى، حافشى شىرازى، كەليمى ھەمدانى.....ھەتىد)، بەلام بەداخھوھ ئىستا پېرىي و نەخۆشى تەنگىيانپەلچىنیوھ و گۈر و تىنى نەماوە، دەربارە شىعرەكانى (مېزاعەبەدولقادرى تەۋىلەيى) لەگەلەدا كەوتە گفتۇگۇ، بۇمەركەوت ھەمان ئەم پارچە شىعرە لەبەرە كە ئىمەش لەم بابەتدا نۇوسيومانە، لە گەن چەند دېرىكى ترى پېرىپەردا كە دىاربۇو ھەر دېرىكىيان ھىنى پارچە شىعرىك بۇون.

ههروهها بهمهبستى چاپيکه وتن له گهان (مام کهريم عهبدولا) رۆزى 23 / 7 / 2004 چووم بۇ تەھۋىلە، له رىي (چەمى ئاويسەر) چاوم به ناوبرار كەوت و پىتكەوه چووين بۇ (ئاويسەر)، لهوى كەوتىنە فسە و داوللىكىرد ئەگەر شىعرى (میرزا عهبدولقادرى) له بىرماعون بۇمبخويتىتەوه، ئەويش بە خوشحالىيە و چەند دىرىيەك شىعرى بۇ خويىندىمەوه و هاواكت رازى ھۆننەوهى شىعرەكانىشى بەم شىوەيە خستەرپوو، وتى: (رۆزىيکيان (قادربەگى جافرسان) لەگەن چەند تەھنگچىيەكى دەستپەاست لهوانە: (وەستا عەلى و حەممەسالىحى قادىر) و چەند كەسىكى تر بەمهبستى (سەيران و راوى ئازەلى كىيى) له تەھۋىلەوه بەرە و شاخى (تەخت) كەوتۈنەتەرى، له (ئاويسەر) لايانداوه بۇ ئەوهى كەمىك بەھەويىنەوه، ديويانە (میرزا عهبدولقادرى تەھۋىلەيى) له ناو كۆمەلیك خەلکدا دانىشتىووه و كۆرى دەممەتەقىييان گەرمىركەدۇووه، (قادربەگ) بانگىكەرددووه و پىيتوووه له گەشتەكەياندا ھاورييەتىيانبకات، گوايا (میرزا) ش وتۈۋىيەتى فۇندەرە لەپىدان و بەكارى شاخ و داخ نايەن، (قادربەگ) يش وتۈۋىيەتى جووتىك كلااش له يەكىك و درېگەرە و قۇندەرەكاني خوتى بىدەرى، بەرىكەوت پياوېكى دراوسىمالى (میرزا) لهوى بوبەهناوى (مام رەسۋولى جوانە)، كلاشەكاني خوى داون بە (میرزا) و قۇندەرەكاني ئەھى كردوونەتە پىي، (میرزا) بە (مام رەسۋولى) ئى وتوووه راستە و راست يچۈرۈوه مالەوە و ئەم قۇندەرانەي من بۇ ھاتوچۇي (شاخ و كىي) ناشىن، ئىيت پاش كەمىك (قادربەگ و میرزا) و ھاورييەكانىيان بەرە و شاخى (تەخت) كەوتۈنەتەرى، (مام رەسۋولى) يش بۇ ھىيىناني كۇتەرەي كىكى بەرىيەكى تردا بەردو (ھەيات و ھانە مرقا) كەوتۈنەتەرى، بۇ رۆزى دوايى (قادربەگ) و ھاورييەكانى چوونەتە (ھەيات و ھانە مرقا) و (میرزا عهبدولقادىر) پازنە فۇندەرەكى بەرچاوكەوتۈو، دەستبەجى و تووېتى: ئەمە پازنەي قۇندەرەكاني منە، (قادربەگ) يش وتۈۋىيەتى: (میرزا) بۇ ھەر تو قۇندەرەي وات ھەن؟ (میرزا) ش بەتەلاق سويندىخواردۇووه ئەوهى و تووېتى راستە، كاتىك گەراونەتەوه بۇ تەھۋىلە بۇياندەر كەوتۈو فسەكەي راستە، ئەم چەند دىرىھ شىعەكانى (میرزا) ن له و بارەدە:

که وشم دان به ددهس یه‌اک پدھر سه‌گیو به شان و با هاوو به وینه‌ی به‌گیو

نهزانام دومنهنه و سهگ پدھر نه تیجه به رداش نه و دور و بره

نهمن شيم يهري تهختي هورامان سهيرى تهختم كرد شهر هرتا دامان

تومه زئه و یه دیه خت ئه و رنگی بهد شووم که وشش بهدنا یه ری (ته ختهی دوم)

(خور خوره و ههیات تا هانه مرؤ) کو کو مه گیلؤ ته خته باودرو

چه وسیله رو ئامان حيون نفو يالاپى دېز بىمارى كۆشىش كەردىن دېزه دېز

شهر عمان کوتمن نئو پانو فازی یه چار و ناچار (قادر) بی رازی

تا (قادر) مهنهن جه تو رازيهن چونكه حي دمای کلاش يازيهن

که وشم داون به دهستی سه گاینکه ود که به لهش ولا ودک (به گلک)

کوهشم داون به دهستی سه گباییکه ود که به لهش ولار ودک (به گ) یاک وايه و نمه مزانی دومه، من چووم بؤ تهختی ههورامان و سه رتاداوین سهير مکرد، تو مه ز نه و به دبه خته کوهشه کانمی له پیکر دووه و چووه بؤ هيئانی (تهخته دوم)، ههر له

(خورخوپه و ههيات) دوه ههاتاكو (هانهمرق) گهراوه بؤهينانى تهخته، تا لهو سهروه گهراوهتهوه كهوشەكان دراون و بزمارريژيكردوون، شەرعمان كهوتوجهته لاي فازى و دواجار (قادر) تا ماوه له تو رازىيە، چونكە لەمهولا كلاشبازىيە.

بەرای ئىيمە ئەم شىعرە درېزە و پىندەچىت (مامەكمەرىم) ھەر ئەم چەند دېرىھى لەياددا مابن، ھەروھا چەند وشەيەكى تىدان لهو شويئەنى ئىستايياندا مانادارنىن.

پىش ئەوهى كۆتايى بهم باسە بھىننин دەلىن: (میرزا عەبدولقادرى تەھۋىلەيى) كتىبىيىكى (100) لابەرەيى بە قەبارەي (12×18 سم) دەربارەي پىشىكى و دەرمانگەرى مىلالى داناوه، لهو كتىبەدا سەرەتاي باسى جۇرى نەخۇشىيەكان و جۇرى ئەو دەرمانانەي بؤچارەسەرگەردىنيان بەكارھىيەراون، ھەندىلەك لە ئەزمۇونەكانى خۇى لە بوارى نەشتەرگەریدا خىستۇونەتەرروو، ئەو كتىبە سالى (1957) فروشراوه بە (مەلا سالىھى دزاوەرى) كە دەستىيىكى بالائى لە پىشىكى و دەرمانگەرى مىليلىدا ھەبۇو.

(میرزا عەبدولقادرى تەھۋىلەيى) پاش تەممەنیيىكى پە لە داهىتان و ئەفراندىن، رۆزى 5 / 3 / 1949 كۆچى دواوه و لە (شارەدىي تەھۋىلە) بە خاكسىپىرداوه.

عەبدولابەگى ھەورامانى

شاعيرى شۇرۇشكىپەر و نىشتمانپەرودر (عەبدولابەگى ھەورامانى كۈرى حەممەشەفيع بەگ)، لەبنەمالەي بەگىزەدەكانى (ھەسەن سانى ھەورامانى تەخت)، (ھەسەن سانى) باپىرە گەورەي بەفرمانى (فەرھاد میرزاي مامى ناسەردەن شاي قاچار) لە گوندى بىلەك كۈزراوه، ئەم شاعيرەمان سالى (1299ك=1881) لە (ھەورامانى تەخت) لە دايىبۇوه و ھەر لەھېشىدا پىگەيشتۇوه، بەمندالى خراوهتە بەر خويىندن و لەبەر ئەوهى بىنەمالەكەيان حوكىمەن و دەستەرۇشىتوو بۇون باوکى میرزاي تايىبەتى بۆرەگەرتووه، لە ژىر دەستى ئەو میرزايەدا فيرى ئەدەبىي فارسى و جواننۇوسى بۇوه، پاشان چووه بؤچارى سەنە) و لە حوجرەدا بؤماوهەك فقەمى ئىسلامى خويىندووه، دواتر گەراوهتهوه بؤزىد و مەلبەندەكەي خۇى.

ھەر لەسەرەتاي لاۋىتىيەوه دەركى بەچەوساندنهوهى گەلەكمەي و سەتمى داگىركارانى رېيىمى پادشاھى كردووه، بىرۇ باوهەپى نىشتمانپەرودر لە مېشىكىدا چەكەردىكىردووه، لەگەن ژمارەيەك لە ھاۋپىيانىدا بەرامبەر رېيىمى شاي ئېران راپەرپىوه و سەرەنچام راپەرینەكەيان شۇرۇشىكى لېپەرپاپۇوه، سوباي داگىركارى رېيىمى (رەزاشا) بؤسەرگەتكەرنى شۇرۇشكىپەر زەۋەتە ھەورامان، پاش كوشتارىيەكى زۆر دەستىيان بەسەر ناواچەكەدا گرتۇوه و بەدر ندانەترىن شىيە رووپىانناوه لە تالانكىدن و كاولكارييەوه، سەرەنچام (عەبدولابەگ) و ھاۋپىكانى دەستگەرداون، سالى (1350ك=1931) كە ئەو كاتە تەممەنى (51) سال بۇوه، بە فەرمانى خودى (رەزاشا) بەتاؤانى ئازادىخوازى بؤماوهى (10) سال لەگەن ھاۋپىكانىدا لە (بەندىخانە ئەصفەھان) بەندىكراون.

(عەبدولابەگ) لەبەندىخانەدا ھەميشه لە بىرى ھەورامان و خەلکەكەيدا بۇوه، بۇيە لە زىندانەوه لەشىرين خەودا چووهتهوه ھەورامان و بە خۆشى و شادىيەوه بەدىدارى دۆستان و ھاۋپىيانى شادبۇتهوه، بەدلخۇشىيەوه يادەوەرى رۆزەكانى خەبات و

به‌رنگاربوونه‌ودی هیناونه‌ته‌ومید، ئهو بـهـسـهـرهـاتـی خـهـوـدـی لـهـ چـوارـچـیـوهـی شـيـعـرـيـكـیـ نـاسـکـ وـ مـانـادـارـدا دـارـشـتـوـودـ، كـهـ يـهـكـیـكـهـ لـهـ شـيـعـرـهـ جـوـانـ وـ بـهـ تـامـهـكـانـیـ وـ ئـهـمـ دـیـرـانـهـ خـوارـهـوـهـشـ دـهـقـیـ شـيـعـرـهـكـهـيـهـتـیـ:

ياران هامسه‌ران ئيمشه‌و خاوى ديم جه‌زيندان تار عهجه‌و خاوى ديم

ئازادى وـهـتـهـنـهـهـورـامـانـمـ دـىـ ئـيـلـلاـخـانـ چـوـلـ كـوـسـالـانـمـ دـىـ

وهـهـوـشـهـىـ وـهـشـبـوـ، چـنـوـورـ جـهـهـرـدانـ ئـامـانـهـ خـاوـمـ پـهـ بـارـوـ دـهـرـدانـ

ريـحـانـ پـهـلـشـ دـيـزـ شـهـسـتـ پـهـرـ جـهـبـاخـانـ سـوـسـهـنـ وـ نـهـسـرـينـ شـهـوـبـويـ ئـيـلـلاـخـانـ

بـهـرـزـهـلـنـگـ جـهـكـوـ، چـنـوـورـ جـهـ كـاـوـانـ سـهـوـزـيـ وـ مـيـرـغـوزـارـ، هـاـرـهـيـ وـهـرـواـوانـ

چـهـنـىـ هـامـسـهـرانـ نـيـشـتـهـبـيـمـ وـهـشـادـ بـهـكـهـيـفـ وـ ئـاهـهـنـگـ غـهـمـ مـهـدـامـ وـهـبـادـ

گـوـشـ بـهـ صـهـدـايـ سـازـ، چـهـمـ بـهـنـيـگـاـوـهـ جـهـ (قاـوـهـخـانـهـ)ـيـ رـايـ كـهـمـالـاـوـهـ

لـيـوـ بـهـپـيـالـهـىـ عـهـقـيقـ رـهـنـگـهـوـهـ گـاهـيـ پـرـ بـهـشـهـوـقـ گـاهـيـ خـهـنـدـهـوـهـ

گـاـニـگـاـيـ كـوـسـارـ بـهـرـزـيـ ئـيـلـلاـخـانـ گـاـニـگـاـيـ خـهـزـانـ گـاـニـگـاـيـ زـهـرـدانـ

جـهـىـ عـهـيـشـ وـ نـيـشاـگـ، جـهـىـ خـهـوـيـ بـهـتـالـ زـيـنـدانـ ئـهـصـلـهـنـ نـامـانـ بـهـ خـهـيـالـ

هـهـرـ پـاـسـهـمـ زـانـانـ وـيـمـ شـهـهـرـيـارـمـ چـهـرـخـ كـهـجـ كـرـدارـ نـهـدـانـ ئـازـارـمـ

پـاـسـهـمـ مـهـزاـناـ شـايـ خـاـوـهـنـ بـهـخـتـمـ نـهـزـانـامـ مـهـفـلـومـ حـهـپـسـىـ بـهـدـبـهـخـتـمـ

وهـخـتـىـ بـيـدارـبـيـمـ، تـهـماـشاـ كـهـرـدـمـ (ئـاـزانـ)ـ وـ زـيـنـدانـ نـهـفـهـرـ ئـاـوـهـرـدـمـ

چـهـنـدـهـ مـهـدـهـوـشـ بـيـمـ تـهـواـسـامـهـوـهـ عـهـقـلـ وـ فـامـ وـ هـوـشـ نـهـمـهـنـ لـامـهـوـهـ

صـهـدـ موـقـابـلـ بـىـ بـارـ خـهـمـانـمـ وـهـسـوـ ئـامـاـوـهـ سـوـتـهـىـ زـامـانـ

غـهـيرـ جـهـئـيشـ وـ نـيـشـ جـهـفـايـ رـوـزـگـارـ هـيـجـ سـوـوـدـيـ وـ جـهـفـاـ نـهـدـيـمـ جـهـروـوـيـ كـارـ

زـامـ كـوـنـهـ وـ نـوـمـ تـازـهـ كـهـرـدـهـوـهـ زـارـ زـارـ مـهـنـالـامـ وـهـدـهـمـ دـهـرـدـهـوـهـ

يا رـهـبـ هـهـرـ كـهـسـىـ كـهـ رـوـشـ نـهـهـاتـ بـوـ زـامـ زـهـدـهـيـ تـهـقـديـرـ روـيـ سـهـرـ بـيـسـاتـ بـوـ

کەشتى نگىنىش ھەر سەرنگۇونەن نە گىجا و گىچ رودى جەيحوونەن

مۆرە ئىقبالش دووشەش ناودەدەن چەنى بەدبەختى مامەلەش كەردەن

خۆرد و خۆراكش ۋاراو زەردەن خاو شىرىنىش ھەر ئىشۇ دەردەن

پارەب بە حاجەت رەسۈول حەبیب خاكى غەربىبىم نەكەرى نەصىب

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

دۆستان و ھاوسەران ئەمشەو لەزىندانى تارىكدا خەويىكى سەيرم دى، لە خەومدا ئازادى ھەورامانى بىنى، وەنەوشەي بۇنخۇش و چنورى كىيەكان ھاتنە خەوم، لەناو رەيحانە رەشە و شەستەپى باخەكان، گولە سەوسمەن و نەسرىن و شەبۇئى كويىستان، بەرزەلنگ و چنورى سەوزى مېرگەكان و ھازىدە بەفراوەكاندا، لەگەل ھاۋىيامندا بەكەيف و خۆشىيە وە دانىشتىبووين، لە چايخانەكەى سەر رىگەي (كەمالا) وە ليومان بەپىالەي عەقىق رەنگەوە نابۇو، چاومان مەستى نىگاڭىردن و گويمان بۇ ئاوازى ساز شلكردبوو، سەيرى كۆسارتىكەن و بەرزايى ئىلاخانم دەكىر، بەھىج شىۋىدەك زىندانم نەدەھات بە خەيالدا، ھەر وامدەزانى خۆم شەھرىيارم و زەمانەي كەچكىدار ھىج ئازارىكى نەداوم، وامدەزانى خۆم پادشائى خاودەن بەختىم، نەمدەزانى سەھلىكراو و بەدبەختى ناو زىندانم، كاتىك لەخەوەكە بىيىدا بۇوم يەكسەر پاسەوان و زىندان ھاتنە وە پېشچاوم، ھەر بۇيە بىر و هوش بەلامەوە نەمان، سەد ئەۋەندى تر بارى خەمەكانم قورس بۇو و برىنەكانى كۆن و نويم كولانمەوە و جارىكى تر نوييۇونەوە، خواي گەورە ھەر كەسىك رۆزگارى نەھامەتىبىت، كەشتى بەختى بەردەوام سەرنگۇونە و لەناو گىزماوى (رووبارى جەيحوون) دايە، مۆرە بەختى دووشەشى نەھىيەنەوە و لەگەل بەدبەختىدا سەۋدايىكىردووھ، خۆراكى بۇوهتە ژەھراوى زەرد و خەوى شىرىنىشى ھەر ئىش و ئازارە، ياخوا لەبەر خاترى پىغەمبەرى خۆشەۋىست، خاكى غەربى بە نەسىبىم نەكەيت.

ھەر لە درىزە باسکەرنى لايەنى شۇرۇشكىپى كەسىتى (عەبدۇللا بەگى ھەورامانى) دا، باس لەوە دەكەين ناوبراو پەيۇندىيەكى دۆستانە لەگەل شاعير و مىزازى بەناوبانگ (میرزا عەبدۇلقادرى تەھۋىلەيى) دا ھەبۇوه، جارىكىيان بەمەبەستى تۆماركەرنى چاپىكەوتىنەكى رادىيەيى دەربارە زيان و بەرھەمى شىعىرى (میرزا عەبدۇلقادرى تەھۋىلەيى)، چۈومە خزمەتى خوالىخۇشىبوو (مامۆستا مەحىيەدىنى حاجى سەليمى تەھۋىلەيى) كە برازاي (میرزا) يە و يەكىنبوو لە مامۆستا رۆشنېر و بەھەلۆيىستەكان، دەفتەرەنگ و چەند پەرە كاغەزىكى هيىنا و خىتنىيە بەردەستىم، يەكىك لەو پەرە كاغەزانە نامەيەكى (عەبدۇللا بەگى ھەورامانى) بۇو بۇ (میرزا)، ناودرۆكى ئەو نامەيە بۇنى جۆزە پەيۇندىيەكى دەدا كە ھەردووكىيان ھەيانبۇوبىت لەگەل (مەشرۇوتەكان) دا، (مامۆستا مەحىيەدىن) باسى ئەوهى كرد گوایا پاش سەركەوتىنى (شۇرۇش ئۆكتۆبەر) ھەردووكىيان كەوتۇونەتە ژىر كارىگەرە بىر و باودەر كۆمۈنىستى و نامە و شىعىريشيان ھەيە ئەو راستىيە دەسەلىيىن و ئەو خۆى ھەندىيەك لەو بەلگانە لايە، ناوبراو بەلېنىدامى ھەموو ئەو بەلگانە فۇتۇكوبىيەكتە و وىنەيانمباتى، منىش بەبەلېنەكەى زۆر دلخۇشىبووم، بەلام بەدەخ و كەسەرەوە پاش يەك ھەفتە بەنەخۆشىيەكى كوتۇپىر كۆچى دوايىكىردى، كاتىك كەدەستمكەر بە كاركىردىن لە بەرگى دووھەمى كەتىب (ھەورامان)، بۇ ئەوهى سۆراخىكى ئەو بەلگانە بىكەم سەردانى مالى (مامۆستا مەحىيەدىن) و ھەرودە (مامۆستا فەخرەدىنى براي) م كرد، (زەكىيەخانى ھاوسەرى مامۆستا

مه حبیه دین و کاک زانای کوری) زور هولیاندا ئهو به لگانه بدؤزنه و، پاش چهند رۆزیک گەرمان له ناو کتیخانه و نووسینه کانی ناوبراودا، هیچکام لهو به لگانه يان بۇ نەدۇزرايە و، به لام چهند پەرە كاغەزىكىيان دۆزىيە و دايامى كە (زياننامە و شيعرييکى ميرزا عەبدول قادرى تەھۋىلەيى و شيعرييکى شاعيرى مىلى حەممە لەتىفي سەيفور تەھۋىلەيى) يان تىدا بۇو.

(عەبدوللا بەگ) به درېزىي ماوهى زىندانىردىنى نەيتوانىيە بۇ تەمنا يەك ساتيش سروشته جوانە كەي هەورامان و ياده وەرىيە کانى سەردىمى ئازادى فەراموشبات، بۇيە هەميسە لەناخە و ئازارىچىشتۇرۇد و دلى گۈشراو، هەميسە لە يادى سالانى رابوردا بۇوە كە لەگەل ھاوريانىدا بە خۆشىيە و ژياوه، لە يادى (كىيۇ، بەندەن، گوند، ھەوارگە) رەنگىنە کانى ناوجە كەيدا بۇوە، لە پارچە شيعرييکىدا باسى ياده وەرىيە كەنى خۆى لە (شاخى كۆسالان، گوندى دەرەويان، دەمى ھال، پېھنسەر، ھەوارگەي بە دەھۆ، سەكۆي سان، قولەي پېر رۆستەم) كەرىدۇوە و توتوپەتى، ئەو ياده وەرىييانە جارجارىك دەيانخستمە گريان و زاري و جارجارىكىش سوپاسگۇزارى دەرگاى خوداى تاكوتەنبا دەبۈوەم، خۆشە ويستە كەشم لە گەرمەي عەيش و نۆشى خۆيدا، بىئاگا بۇو لە حال و گوزەرانى من.

(شاعير) دواجار وەك قەربووكىردىنە وەيەكى بارى دەرەونى خۆى، چووەتە سەر ئەو بىرۋايەي مادام ھەموو كەس دەمرېت و هەر كەسىك چاوهرىي سەرەت خۆى دەكتات، ئىتەر خەم و پەزارە مانايەكى نىيە، لەم بوارەدا با لەم چەند دېرەتى خوارەوە وردېبىنە وە:

ياد گۈزەشتەي ھامىھەر دانم كەرد كوردىستان مەحال ھەورامانم كەرد

ياد گۈزەشتەي ئەو سالانم كەرد سەير سەرەر دان (كۆسالان) م كەرد

جايى چون (بەندەن) فەرەح سازم كەرد جاي نىشاك ئەنگىز (دەرەويان) م كەرد

ياد تەماشاي بەرزى خاسم كەرد چەندى تەواسام، چەندى تاسىم كەرد

ياد خەيان (دەمى ھان) م كەرد تاكە (ساروو خە) ئى رووى ژيوارم كەرد

ئارەزووئى (مەلىئىن)، (پېھنسەر) م كەرد ھەوارگەي (بەدھۆ) موغەھەرم كەرد

ياد پالاۋەز (سەكۆي سان) م كەرد قولەي (پېر رۆستەم) جەرگم بەرئا وەرد

گا گرييە و زاري مەنالام جەدەرد گا جەفاكىشان ھەناسانى سەرد

گا سەرمەستى عەشق بىزار جە يانە گا شوکور دەرگاى يەكتاي يەكانە

گا دل وەشى دەرد فيكىر و خەيالان گا شەيداي بالاى شاي سۆسەن خالان

دلبه‌ر هه‌ر و دعه‌یش گولان و ههار بی‌بی ناگا جه حال ئی به‌نده‌ی زار بی

(عه‌بدولاً به‌گی هه‌رامانی) پاش ئازادبوونی له زیندان کوئینه‌داوه له خهبات و تیکوشان، شانبه‌شانی ئه‌وهی سه‌رقائی خویندنوه و هونینه‌وهی شیعر بوبه، دریزه‌ی به‌خهباتی رهواي داوه، هه‌تاکو دواجار له سالی (1364ك=1944ز) به‌دهستی سوپا درنده و سته‌مكاره‌که‌ی رزیمی په‌هله‌وهی لە‌گۇرۇنراو شە‌ھىدكراوه، بهم شیوه‌یه كۆتايى به‌زيان و خهباتی ئەم شاعیره بليمه‌ت و شورشگىرە هاتووه، تەرمى پيرۆزى له (هه‌رامانی تەخت) به خاكسپىردراده.

عينایه‌تی هیدايه‌تى

يەكىكە له شاعیره ئازاديخوازه‌كانى كوردستان، ناوی (عينایه‌ت كورى هیدايه‌تى پاوه‌يى) يه، دهرباره‌ي مىززوو ژيانى (د. صديقى بوره‌كەبى) نووسىويه‌تى: سالی (1301ك=1883ز) له (پاوه) له دايىكبوبه، به‌مندالى لاي باوكى خويندوویه‌تى و ئىنجا چووته حوجره، به‌مه‌بستى خويندن هەندىك شوينى كوردستان گەراوه، ماوه‌يەك له (چۆر) خويندوویه‌تى و ماوه‌يەكى زۇريش له (بياره) ماوه‌تەوه، پاشان رؤيشتۇوه بۆ (شارى سنه) و له‌وى خويندنى تەواوكىدوه و گەراوه‌تەوه بۆ زىد و مەلېنده‌كەهی خوي، پاش ماوه‌يەك به‌مامالەوه چووته (گوندى كەلىتى) جوانرۇ، له‌و گوندەدا سه‌رقائى وانه‌وتەوه و رىنمايكىردنى خەلک بوبه، تا له سالی (1376ك=1956ز) كۆچى دوايىكىردووه و له گۆرسانى هەمان گوند به خاكسپىردراده.

ئەم شاعیره هه‌ر له سه‌رتاي لاۋىتىيەوه دەستىداوته شیعر هونینه‌وه، به‌لام شیعره‌كانى كۆنەكراونەتەوه و هەندىكىان تەنها دەمما و دەم له ناو خەلکدا ماونەتەوه، له‌سەر هەلۇيىستى شورشگىرە و له ئەنجامى هاوكارىكىردنى لە‌گەل بە‌گزادەكانە جوانرۇ، له‌گەل ژمارەيەكىاندا بۆ ماوه‌ى (10) سال له زيندانى (ئەصفەهان) زيندانىكراوه، له‌و ماوه‌يەدا چەندىن پارچە شیعرى داناوه به‌لام پاش مردى خوي كەس هەوالىكىان لىنزاپىت.

له يەكىكە له پارچە شیعره‌كانىدا كە وەلامىكىن بۆ نامەيەكى شیعرى (محمدىمەد به‌گى رۇستەمى) ستايىشىكى زۆرى ناوبىرى كردووه، هەروهك چۈن له ناو شاعيرانى ئەو سەردەمەدا باوبووه كە وەلامى نامەى (دۆستان، خوشەویستان، پياوه ديارەكانىيانىان) به زمانى شيرىن و به خوبەكە مزانىنىكى ديار بەرامبەر ئەوان داوه‌تەوه، (عينایه‌تى هیدايه‌تى) ش به‌هەمان شیوازى دەربىرىن به زمانى شیعر هاتووه‌تە گوفتار و وتوویه‌تى:

دۆسەكەهی گيانى رۆسەمى نەژاد نامەى شەرىفت خەمان دا وەباد

ئەشعار مەربوگ مەعدەن شعور صەيقل كريابى بە وىنەي بلوور

مناجات خاس دل پەسەندىدە وانام و ساوم و دەھەردۇو دىدە

ئاهەنگ ئەشعار فەرد وىت وەندم جه دور ئەفشارىت من حەيران مەندم

ئەشعارت جه لام وىنەي شەكەرەن من جه واتەي وىم قەلېم پەكەرەن

حهیفهنهن قاتی بؤ ئهو شیرین ودى تەلخ ئهو ئاو صافهن ئىد لەجهن ھەم بەلخ
ئهو دانەی گەوهەر ئىد سەنگ خاران ئهو پارچەی حەریر ئىد كۆنهی شاران
ئهو خشتن ميعمار باش ئۆسای يەمەن ئىد كەلاوه كۆن گل و خاك وەشمەن
 فعلەن ئەپاپەي تەحريرم نيهن پەي پەبىش ئايىر نە قەلبم شىەن
نىگاش مەدارو تا دەرجش كەروون ھەر ودخت وەسىلەش بەدەست باوەرۇوون
قاتى پاتى بؤ خاس چەنى خراو تابۇ وەشەربەت شەكەر چەنى ئاو
يادگارىيەن پەي كەسى مانۇ شايەد دروودى پەيمان بکيانۇ
وەسىلەش فەوري حاجر بى بارى دەرق كەردم نەفەوق پەي يادگارى
ئىقەھار مەئيوس كەم سەۋادى وېت پەي عىلىم و تەحصل نامرادى وېت
كەردەبىت وەلام منىج ھەر بەو دەرد جە كول كەس بەتەر گوم نام و رەنگ زەرد
دمائى پەنجا سال رەنچ و كەردى وېم ئىستە پابتەن مەعلوم بېەن لېم
ھەر چۈرم كەردىن كول پەشىمانم ھەر يەك دەرىيۇن وەرروى زامان
ئىنە كول باعپ بى ئىگلاعىيەن جە فەچل و دانش كەم مەتاعيەن
بى عىلىم و سەودا جە نادانىيەن عاقل كەى كارش پەشىمانىيەن
بەلام عەزىزم تە قصىرمان نيهن مەحەل موھەققىر تەنگ و وەردىيەن
مەدرەسەي عەلۇوم عەقل و فام و بەخت يا پەناى دىوار يا سايەي درەخت
فەيلەسۇوف عەقل كان مەعرىفەت رەواج دەھەندى عىلىم و شەريعەت
ئەو رو نىشانەي دەرەدرەمان بى مەلا عەلى مراد تەعلەيم دەرمان بى
ئەو ئىمەش ياونا وەي پايەي بولەند (شىخ الازھر) بى ئەو پىر دلەند
واتاي شىعرەكە بەم شىۋەيە:

دۆستى خۆشەویستم نەودى رۆستەمى، نامە و شىعرەكانت خويىندمنەود و سوينمە سەر ھەردووجاوم، شىعرەكانت لەلام وەك شەكر وان و لەدور پەخسانكىرىنەوت سەرسۈزدەمېنىت، شىعرەكاني تو گەوهەر و ئەوانەي من وەك بەرد وان، ئەوان پارچەي حەريرن و ئەمانىش كۆنهى شاران، ئەوان خشتى بىناسازى باشوهستاي يەمەن و ئەمانىش كەلاوه كۆنى لە خاك و خۇل درووستكراون.

دواى پەنجا سال لە رەنجدان و كاركىدن، ھەرچىيەكم كردووه ليپەشيمانم، ئەمەش هوئى نادانىيە و ئەود دەگەيەنى كە لە زانستدا بەھەممەند نەبۇوم، ئەوش لە ئەنjamى دەربەدەرى و ئاوارەيىمەوە بۇوه و سووجى خۆمى تىيدانەبۇوه.

(عينايەتى هيديايتى) وەك ھەموو شاعرىيەكى خاودەن ھەلۋىست ترازيدياكانى گەلەكەي گەورەترين ئازارىيىانداوه و لەناخەوە گوشىويانە، بۇيە بەشىع وىتى ئەو ترازيديايانەي كردووه و خستوونىيەتە پىشقاو، لە پارچە شعرىيەكىدا باسى لەوەكىردووه لە گەرمەي شىن و واوەيلا بۇ سەردارىيەكى گەورە، لەپر ئەو سەردارە بە دەستى بەستزاوهە خۆيىكىردووه بە ژۇوردا، پاش سلاوکىردن لە ئامادەبۇوان بەسەرەتاتى خۆى گىپراوهتەوە، باسى لە سەتمىيىكى گەورەكىردووه كە ھەموو خەلگى ھەر لە (مەريوان)وە ھەتكەن (قەسرى شىرين) گرفتاركىردووه، ھەروەها وتووچىتى: ئابپۇومان لەدەستتچۇو، كەس نازانىت ئەم كارانە بۇچى روودەدەن و ئەم زۆر و سەتمە بۇ چىيە؟ يان ھەر چەرخى گەردونە واسەتكارە و سەتمەمانلىيەكتە، ئەم چەند دىرىھى خوارەوە دەقى شىعرەكەن:

نَاگَا نَهُو دَمَدَا بِى بَهْ وَاوَدِيَلَا وَيْنَهِي وَاقْعَهِي دَهْشَتِي كَهْرَبَلَا

مَهْوَاتِن سَهْرَدَار سَام سَهْنَگِيْنِم رَوْ بَابُوي فَرْزَهَنْدَان نَازَهَنِيْنِم رَوْ

نَاگَا نَهُو دَمَدَا سَهْرَدَار ئَهْكَرَم رَهْيِيْس وَنَهْجَيِب شَهْخَصِي مَوْحَتَهْرَم

چَهْنَدِيْ نَهُو دَهْرَان دَنِيَا وَيْهَرَدَه پَهْنَاي شَهْرَافَهَت سَوْپَهْبَوْد بَهْرَدَه

وَارَد بِى نَهُو دَم وَه دَهْسَت بَهْسَتِه مَانِيَا وَمَهْفَلُوْوَك ڙَاكِيَا وَخَهْسَتِه

صَهْفَا وَسَهْلَامِيْ جَه مَابَهِيْن وَيْهَرَد شَهْرَح حَال وَيْش وَهِيْ گَهُور تَهْمَام كَهْرَد

وَاتِش ئَازِيزَان يَارَان دَيْرِيْن ھَهُر جَه مَهْرَيَان تَا قَهْصَر شَيْرِيْن

يَهْكَسَهِر وَهِيْ دَهْرَدَه گَرْفَتَار بَيْهِن ئَابِرِو وَشَهْرَافَهَت جَهَدَس بَهْرَشِيْهِن

كَهْس نَمَهْزَانْقَ حَال زَارَمَان كَهْس نَمَهْزَانْقَ رَاي مَهْزَارَمَان

كَهْس نَمَهْزَانْقَ پَهِيْ چَيْش وَهِيْ گَهُورَن يَا كَار فَهْلَك ھَهُر فُولْم وَجَهْوَرَن

(د. صدیقی بوره‌کهی) نووسیویه‌تی: بوماندرنه که وتووه شاعیر له به رچی ئەم شیعره‌ی هۆنیووته‌وه و مەبەستی له هۆنینه‌وهی چی بوده؟ هەروههای سەردارهی بە دەستی بە ستر اووه‌هە تا خەلک و لایانوابووه مردووه، کی بوده؟.

شیخ مەممەد ئەمین کاردوخى

ئەم شاعیرەمان ناوی (مەممەد ئەمین کورپی شیخ مەممەد بەھائو دیبین کورپی شیخ عوسمانی تەویلە) يە، دایکی کچی (مەلا نەجمۇددىنى کورپی مەلا نەزىر) ھ، رۆزى (25/3/1916) له تەویلە له دایکبۇوه، ھەر لە تەمەنی پېنج سالىيەوه لای باوکى و خالوانى خەرىكى خويىندىن بودو، سەرەتا قورئانى پېرۋز و ھەندىك كتىبى فارسى و عەرەبى خويىندووه، (سالى 1929) چووهتە قوتابخانە و سالى (1935) قۇناغى سەرەتايى تەواوکردووه، لە پايزى ھەمان سالدا له (خانەی مامۆستاياني لادى= دار المعلمين الريفي) وەرگىراوه، لە مانگى حوزەيرانى سالى 1939 خويىندىن تەواوکردووه، لە 10/1 ھەمان سالدا کراوه بە مامۆستايى (قوتابخانە سەرەتايى تەویلە)، پاشان بۇ ماوهى (31) سال درىزى بە پەيامى پېرۋزى مامۆستايىتى داوه بەم شیووه‌يە:

(يەك سال له شارەدىتى تەویلە، دەسال لە شارەدىتى بىارە، دووسال لە گوندى عەباھەيلى، سالىك لە گوندى جافەران، دەسال لە شارى ھەلەبجە، دووسال لە شارى سلىمانى، شەش سال لە بەغدادى پايتەخت).

(كاردوخى) ھەر لە سەرەتاي لاویتىيەوه ئەویندارى دنیا جوان و بىيگەردەكەي شیعە بودو و زۆر حەزى لە خويىندەوه و لە بەرکردنى شیعەكانى (حەزرەتى مەولەوى، حاجى قادرى كۆپى، مىستەفابەگى كوردى) كردووه، سالى (1935) دەستىدا وەتە شیعە هۆنینه‌وه و يەكەم شیعە لە سەرەدەمى قوتابىتىدا له شارى (بەغداد) لە زېرنانىشانى (خوشەویستى وەتەن) دا هۆنیووته‌وه، ھەر لە وکاتەشەوه نازناوى (كاردوخى) بۇ خۆى ھەلبىزاردە، ھۆى ھەلبىزاردەنی ئەم نازناوەش لە وەدەهاتووه، شاعیر لە ئەنجامى خويىندەوهى چەند كتىبىكى مىزۈوې بۆيىدەركە وتووه كە يۇنانىيەكان بە كوردىان وتووه (كاردوخ)، ھەروههای كاردوخىيەكان يەكىن لەو نەتەوانەی بەرەچەلەكى دېرىنى كورد لە قەلەمەدەدرىن.

شاعیر لە تەمەنی (25) سالىدا سەوداسەرە خوشەویستى كچىكى خزمى خۆى بودو، ئەو خوشەویستىيە زۆر كارىلىكىردووه و بە جارىك نوقى ناو دنیاى رۆمانسييەتى كردووه، لە لايەك خوشەویستى ئەو شۆخە و لە لايەكى تريشەوه جوانى سرۇوشتى كوردىستان لە ھەرچوار وەرزى سالدا بۇون بە سەرچاوهىكى گەورە بۇ شیعەكانى، لە ماوهى تەمەنيدا چەندىن پارچە شیعە بە ھەردوو شیوھزمانى (ھەورامى و كرمانچى باشۇور) هۆنیووته‌وه، بە وردىبوونەوه لە شیعەكانى بۇماناشكرا دەبىت كە داويانە لە دەرگاى ھەموو بابەتە شیعەيەكان و بۇ ھەر دىمەن و رووداۋىك كارىلىكىردىبىت شیعەيەكى نووسىووه، ھەرچەندە زمانى دايىزىدى شیوھزمانى ھەورامى بودو، كەچى زۆربەي ئەو شیعرانەي كە لە دیوانەكەي، ھەروههای رۆزىنامە و گۇفارەكاندا بلاڭ كراونەتەوه بە شیوھزمانى (كرمانچى باشۇور) نووسراون.

(مامۆستا مەممەد ئەمین كاردوخى) بىيچە لە شیعەكانى چەندىن وتار و پەخشانىشى نووسىيون، زۆر بەيان لە رۆزىنامە و گۇفارەكاندا بلاڭ كراونەتەوه، ھەروههای چەند بەرھەمېكى ھەيە كە لە زمانى فارسىيەوه وەرگىرەوانەتە سەر زمانى كوردى لەوانە: (زىيانى عەشقى، كتىبى حەدىقە خوسەرەوي)، ھەر لە بوارى بەرھەمە نووسراوهكانىدا (مامۆستا مەممەد ئەمین نەقشبەندى) كە پېشەكى بۇ چاپى دووهمى (ديوانى كاردوخى) نووسىووه و سالى (1982) لە چاپدراوه و تووويەتى:

(پروژه‌ی نه‌دهبی زوری به دهسته‌وهیه ودک: کوکردنه‌وهی دیوانی شاهو، تمواوکردنی و هرگیرانی کتیبی حه‌دیقه‌ی خوسره‌وهی، نووسینه‌وهی شیعره‌کانی میرزا نه‌ولقادری پاوه‌یی، تمواوکردنی کتیبی گولزاری عوسمانی، دانانی فهره‌نهنگیکی هه‌ورامی بو سورانی- تا ئیره نووسینه‌که‌ی مامؤستا مجه‌ممه‌دئه‌مین نه‌قشبه‌ندی) يه.

به‌لام پیویسته باس له‌وهبکه‌ین (مامؤستا مجه‌ممه‌دئه‌مین کاردوخی) شیعره‌کانی (شاهو) کوکردوونه‌ته‌وه و ریکیخستوون و له دوو به‌رگدا له‌چاپیداون.

پیشتریش له سالی (1971ز) نه‌ركی کوکردنه‌وه و لیکدانه‌وهی واتا و له‌چاپدانی (دیوانی صه‌یدی هه‌ورامی) له ئه‌ستوگرتووه، له پیشه‌کی نه‌و دیوانه‌دا نووسیویه‌تی: ئه‌وهی که شایانی باسه تا مايسی سالی (1963ز) زیاتر له (1450) شیعری (صه‌یدی)م کوکرده‌وه، به‌لام داخه‌که‌م هه‌ر ودکو له گوفاری برايه‌تی ژماره (2) سالی يه‌که‌می ته‌مووزی (1970) نووسیبوم، نه‌و (دیوانی صه‌یدی) يه له‌گه‌ل (800) پارچه شیعری خومدا که هیشتا بلاونه‌کرابوونه‌وه و له‌گه‌ل زور کتیبی کوردی تردا، هه‌موویان کران به خوارکی ئاگر.

پاش نه‌وهی چه‌ردیه‌کمان له میژزوی ژیانی (مامؤستا مجه‌ممه‌دئه‌مین کاردوخی) باسکرد، دینه سه‌ر خستن‌برووی چه‌ند نمونه‌یه‌ک له به‌ره‌مه شیعریه‌کانی، سه‌رها تا له‌م شیعره‌وه ده‌ستپیده‌که‌ین له‌زیر ناو و نیشانی (چاوی چاوه‌زار) دایه که تییدا باس له‌وهده‌کات چوون به‌زن و بالا و له‌ش ولاری شوختیکی نازه‌نین سه‌رنجیان‌راکشاوه و له شوینی خویدا وشكیانکردووه، ئیتر به‌م شیوه‌یه هاتوودتہ گوفtar:

ترازا دوگمه‌ی سینه‌ی به ریکه‌وت له‌به‌ردهم مندا دوو لیمۆی درکه‌وت

له (پیروزه و زیر) چاویک زور جوان به‌زنجیر به‌ند بوو له به‌ینی به‌یان

بی په‌روا وشك بووم له جی‌خوم وه‌ستام له وینه و رهنگیان حه‌یران و سه‌رسام

به زهرده‌خنه شوختی روومه‌ت گول و‌تی: شیخ چی بوو کاری کرده دل؟

وتم: دیقه‌تی کاری خوام کرد سه‌یری (شهمامه) و (سه‌رو)ی بالام کرد

به‌لام نه‌مزانی چی‌یه نه‌و چاوه له به‌ینی هه‌ردوو لیمۆت وه‌ستاوه

قا قا پیکه‌نی جوانی نازدار و‌تی: نه‌ت دیوه چاوی چاوه‌زار

نه‌وه (جاوه‌زار) سنگ و لیمۆیه سه‌رنج راکیشی، زوری ودک تۆیه

و‌دک چاوی ماری سه‌ر خه‌زینه و گه‌نچ (مه‌م) ده‌پاریزیت، له ده‌س (پیر و گه‌نچ)

نه‌م چاوه‌زاره و زنجیره‌ی ماری ته‌لیس‌میکه وا به‌سه‌ر زاری

هیج لیی تی ناگهیت مهر له زانکوی عهشق بچی بخوینی لهوی بکهی مهشق

بهره و ریی (زانکو) ریگام گرتەبەر ئىستاكە ویلەم، شیتم، دەربەدەر

نەمزانی (زانکو) هەر له لای خۆیە دەرسى مەشقى عهشق سىنگ و ليمۇيە

ئەم شاعيرەمان چەندىن پارچە شىعري ھەن كە تىياندا بەوردى ستايىشى سروشتى كوردستان بە گشتى و ھەورامانى بە تايىبەتى كردۇوه، يەكىك لە و پارچەشىعرانە بە ناوى (كەمەر سەلارە) وەيە، دەربارە ئەم شىعره له دیوانەكەيدا نۇوسيويەتى:

شىعري (كەمەر سەلارە) له لەپەرە (62) ئەم دیوانەدا ھەيە و له سالى (1978) دا چاپكراوه، لەسەر داواكىرىنى چەند ئەدبىدۇستىكى ھەورامى ئەم شىعرانەم و درگىرایە سەر شىۋەدى (ھەورامى).

ئېيىمە ليىردا دەقە سۆرانىيەكەي بلاودەكەينەوه و پېمانوايە شاعير زياتر لهم دەقە ياندا سەركەوتۇوتىر بۇوه، ئەمەش دەقى شىعەتكەيە:

لەسەر پەردهي دل، وىنەت دىارە جوانىت باس ناڭرى، (كەمەرسەلارە)

شوپىنى روانگەت، يەكجار رەنگىنە ئاسۇي لای سەررووت، شاخى بەفرىنە

ھەر له ژۈور (كەيمىنە) تا (دەرەقەيسەر) باخ و باخاتى، بەردىمەتە يەكسەر

ھەوايش تا بلىي پاڭ و بىڭەرددە چاۋ قەد تىير نابى، لهو شاخ و ھەرددە

خۇ بە تايىبەتى وەختى بەھاران ھەتا چاۋ كاركات خەيمە گوللان

قەد پالى شاخ و باخى گرتۇوه دلى سەيركەرى، سەرسام كردۇوه

ھازەھازە چەم، جرييەتى چۈلەكە ئاشكرا ئەللىن، خەم له دل دەركە

قاپىپە قاسپى كەو، لەسەر بەردى شاخ رەنگى ھەرالەى، ھەلۇوزەى، ناواباخ

دەنگ و رەنگىكەن قەد ناچن له بىر بۆيان حەيرانە، پاشا و گەدا و مىر

چەند جوان و سوورە، قۆخى قەراخ رى (زىوى تواوه)، (چەم)، بە خور كەدى

ھۆرە جوتىارە، لەوبەر، لەناو (وەرد) باعەي بىزنه و مەر، لەسەر شاخ و ھەردە

دهنگی گۆرانى، لاوى هەرزەكار چرىكەى ناسكى كچانى نازدار
لەو باخ و شاخە، دەنگ ئەداتەوه يەكتىر بانگ ئەكەن بە ئاواتەوه
من لە رۆزانى بەهارانا زوو پېش ھەتاو كەوتىن ئەمە جىڭەم بۇو
جوانى دىمەن و ئاسۇم سەيرئەكەد خەمى سالانى پېشۈوم لا ئەبرەد
لەبەرجوانى خاكى كوردىستان سوپاس گوزاربۇوم، لە عاستى يەزدان
ئاواتىم وابۇو، جادەي (بىارە) لە (تافا) بىتە (كەممەرسەلارە)
بەناو باخانان، ئوتۆمبىل بىروات تەپى نىعەمت و قەلاو و كاوات
ئىستاش ئاواتى خەلگى (ھەرامان) ئەمەيە كەوا، بېت ئەكەم بەيان
كاربەدەستانى مىرى و دەولەمەن برازىننەوه سەرانسەر وەتنە
جادەي قىرتاو و كۆشك و گازىنۇ حەوز و ئوتەيل و سەددەي قەراخ جۇ
لە ھەراماندا درووست كەن زوو زوو تاجوانى ولات، چاكتى بىتەپۇو
گازىنۇ و ئوتەيل لە دەشتى چۆل لەگەرمىانا ناو خاك و خۆلە
بى كەلگە لە لاي پىاوانى زانا با بىن بىگەپىن بە ھەراماندا
ھەزاران شويىنى دلگىر و رەنگىن ھەيە و دەرمانن بۇ نەخۆشى ژين
بۇ سەلاندى ئەو راستىيەي كە وتمان شاعير لە دەقە سورانىيەكە ئەم شىعردا سەركە وتۈوتىربۇوه تا دەقە ھەرامىيەكە،
ئىستا چەند دىپېيکىش لە دەقە ھەرامىيەكە دەنۋوسىن، ھەتاڭو خويىنەرانى بەرپىز لەلائى خويانەوه بەراوردى ھەردۇو
نمۇونەكە بىكەن:

پەرددە و دلىئەنە وىنەت دىارا (كەممەرسەلارە) فە ئاشكرا
جوانى دىمەنيت باشش مەكريپۇ به شىعرە و پەخشان تەعرىف مەدرىپۇ
و درەچەمەكەت يەكجار رەنگىنا ئاسۇ و لاو سەرەيت كەشى و دروينا

چودرو (کەيمىنە) ئا (دەرەقەيىسەر) باخ و باخاتا سەرانسەر يەكسەر

ھەوات تا واچى پاك و بى گەردا چەم سېر مەورۇ سەيركەرەدەو ھەردا

خۆ بە تايىبەتى وەختو وەهارى خەيمە و گورالا و ھەرالە و دارى

(كاردوخى) شاعرىيلىكى نىشتمانپەرە، تاسەرمۇخ كوردىستانەكەي خۇشويستووه، خەمى ژىردىستى گەلەكەي بەردەۋام مىشكى كرۇشتىووه، هيوا و ئاواتى رزگارى و پىشكەوتى كورد و سەربەخۇيى كوردىستانەكەي بۈوه، چەندىن پارچەشىعى نىشتمانى ھەن، لىردا يەكىك لە پارچەشىعرەكانى بە نموونە دەھىيىنەوە لە ژىر ناو نىشانى (رېي خەبات) كە تىيىدا سەرەرای دەربېپىنى ھەستى نىشتمانپەرە، هانى بلاوكراوهەكانى ئەو كاتەي داوه بۇ ئەوەدى لە پىيىناوى بەرزى گەلياندا رېي خەبات بىگرن، ئەمە خوارەوە دەقى ھۇنراوهەكەيە:

لە رېي (خەبات)دا بۇ لووتىكەي (هيوا) تا (ڙين)م ھەمە قىسىم بە خوا

ئەرۇم ناپىرسم لە سەختى و ھەوراز ئەگەر نىنۇڭم دەرىيىن بە گاز

بۇ (پىشكەوتىن) ئا كارى گەلەكەم سەر و مال و گيان، ھەمۇو بەخت دەكەم

وەكۆ ھىيىنلىكەس بى بەر و پاشت نىم ئارەزووم وايە، بەسەربەست بېرىم

تا لە ئاسمان دا (شەفەق) و (بەيان) تىشكى زىرىينى (ھەتاو) كوردان

سەرەرنەھىيىن من ھەر پەزارەم بى شەوق و زەوقم وىل و ئاوارەم

ھەتا (رزگارى) گەلم نەبىنەم پەستم خەمبارم ھەر تالە ڙىنم

تا ئاگرى (نەورۇز) لە گشت نىشتمان نەي كاتەوە گەل شەو ھەتا بەيان

دنىام تارىكە و لىئە بەرچاوم زامدارە دل و جەرگ و ھەناوم

ھەتا (ئازادى) گەلم نەبىنەم بە (بلىسە) زانست ماقام نەسىنەم

شىن و زاريمە ھەتاکو بەيان بۇ بى دىلسۇزى و بەدبەختى كوردان

دەسا ئەي (خەبات) ئەي (هيوا) ئەي (ڙين) (پىشكەوتىن، شەفەق، ھەتاو) بە تىن

(رزگارى، نەورۇز، ئازادى) گەلان (بلىسە و بەيان) ئىش كەن ھەمۇوتان

بۇ بەرزى گەلتان رىي خەبات بىگرن پەردى نارپىكى و جىايى بىرىن

ئەم شاعيرەمان لە بوارى شىعىرى نىشتمانىدا بە (شىوهزمانى ھەورامى) يش ھاتووەتە گوفتار، لە پارچە شعرىكىدا بە
ناونىشانى (وەتنە مەورەشىۋ = نىشتمان نافرۆشىرتىت) وتووېتى:

وەتنە ئەدانە كەس مەدۇش بە زەپ ئانە دۇش بەزەپ، شىيتا ياخۇ ھەر

وەتنە قىيمەتش حسىپ مەكريپ بەھەزار كولۇر ئىرى مەدرىپ

ئانە ورەشۇش ياكىش وەرۇ پىسەنە ئەدىش پەى خەلقى بەرۇ

پەى ولات و ويىش، ھەركەس پاسشەكەرد ئانە ئاو روو، ويىشۇ كەساش بەرد

پانەي نەواچى قەد پىياخاسا مەزگش شلەقىيان تاواچى كاسا

پەى حەيا شىيەيش، ئەشىيە زwoo مەردى دەسىش جە دەسو ناحەزا وەردى

واتاي شىعرەكە بەم شىوهە:

نىشتمان دايىكە و كەس نايادات بە پارە، ئەوهى بىيدات بە پارە شىيە ياخود كەرە، نىشتمان نرخى حىسابناكىرىت بە ھەزار (كولۇر) لىرە نافرۆشىرتىت، ئەوهى دەيىرفۇشىت ياخود بە كرييەددات، وەك ئەوهى دايىكى خۇي بۇ خەلگى بىبات، ھەركەس بۇ نىشتمانى خۇي كارپىكى وايىكەد، ئەوه ئابىروو خۇي و كەسەكانى بىردى، قەد بەوه نەلىن پىياوچاڭ، چۈنكە مىشكى شلەقىوھ و
ھەتا بىلىي كاسە، بۇ حەياچۇونى ئەبوايە ھەر زwoo بەردىاھ و دەستى لەدەستى ناحەزان بەردىاھ.

(كاردۇخى) وەك كەسيكى دنیادىدە كەوتۇوەتە ژىركارىيگەرى ھەندىيەك لە (واتۇ وەلىن= پەندى پىشىنەن) ھوه، بە تايىبەتى ئەوانەيان كە دەرھاۋىشتەي تىيگەيىشتىنىيە ئەقلائىن بۇ زيان، ھەر بويە ژمارەيەك لە پەندە ھەورامىيەكانى خستۇوەتە سەرزمانى شىعىر، بۇ نموونە:

1- گۆشت و ران و وىت بىرېزە و وەرە منەتۇ فەسابى ھەرگىز مەبەرە

واتاكەى بەم شىوهە: گۆشتى رانى خۆت بخۇ و منەتبارى قەساب مەبە.

2- وەنە بەرمەيا بە قىسى وەشى ج مار ج كەمتار ج پىرە ھەشى

واتاكەى بەم شىوهە: بە قىسى خۆش، (ج مار، ج كەمتار، ج پىرە ورج) لە كونەكانىيادا دىنەدەرەوە.

3- دار ماچۇ دەسە گەر جە وىم نەبۇ تەھور مەتاۋۇ لاشەم شەق كەرۇ

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه: دار ده‌لیت ئه‌گهر تهور ده‌سکی له خۆم نه‌بیت ناتوانیت لاشم شەقبکات، هەر لەم بواردا ده‌وتیریت: (دار پوازی له خۆی نه‌بیت ناقلیشیت).

4- بیگانه په‌رسی سه‌د سالی کەری ئاخرش روی نوشستی به‌ری

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه: سه‌د سال بکه‌ی بیگانه په‌رسی، دواجار دینیت نوشستی.

5- ثانه مل و من ئانه کاردۇ تو چېش ئەمرە کەری زوو فەرمەوە بۇ

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه: ئەوه ملى من و ئەوه چەقۇی تو، چى دەفەرمەووى زوو فەرمەوە وەرە.

6- ویش کەردن بە قەوم بە لالۇ لالۇ ئىسە گەرەكشا زەمینم كالۇ

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه: بەخالۇ خالۇ خۆیکردووه بە خزم، كەچى ئىستا دەيەۋىت زەويم بکىلیت.

(مامۆستا کاردوخى) له بوارى شىعرى كۆمەلایەتىشدا ئەسپى خۆی تاوداوه، چەندىن نموونەی شىعرى لەم بواردا ھەن كە تىياندا بويرانه دىزى دىارده كۆمەلایەتىيە دواكه‌وتووەكانى وەك: (پىيسکەمى و پارەپه‌رسى، بەدکردارى، فرتوفىل و خەڭ فريودان، ناپاڭى ، درۆکردن، بەذمانى، دوورۇوبى، ماستاکردن، ناچاركىرىنى ژنان بە پۆشىنى عەبا و پەچە و پېشىلەرنى مافيان، نەخويىندەوارى ...ەتد) وەستاوه، لە شەرىيەكىدا بەناونىشانى (رقمە لە لار و خوار) لەم بواردا زۆر بويرانه ھاتووەتە مەيدان و وتووەتى:

بەناو شىخىم كەچى رقمە لە شىخى لار و كەچ رەفتار

بەخويىن كوردم، كەچى دوژمن بە كوردى زالىمى زۇردار

سەرم رووتىكىد لە داخى مىزەر و چەتفەنە نەسىمانە

ئەوانەي رۇز لە مزگەوتان، شەويىش مەيخانە جىيانە

بەوردى كاتى سەيرى، كرددوهى ئىنسانى لارم كرد

بەدل بەست بۈوم و زوو ھەستام، لە لايان كۆچ و بارم كرد

زمان و كرددوهى ئىنسان، ئەبى دووربى ھەتا مردن

لە ناپاڭى و درۆ و دەعىيە، رىايى و فيتنەيى كردن

لە رىي راست ھەر كەسى لادا، خراپە، لارە، بى بارە

مهراق و دهردی من زوری، له دهس لارو به دئه تواره
ئهودی راسته له لام چاکه، ئهگەر بوره، وەگەر خزمە
پیاوی لارو ناراستیش، له لای من تا بلیی نزمه
ھەرجى (خواره) لە سەر ئەرزى، بە دل رقمه له رەفتارى
ھەتا مردن ئەكەم نە فرین له گوفتارى له كىدارى
حەقىقەت روون ئەكەم بۇ گەل، بە بى ترس و بە بى پەروا
ھە مىشە ناحەزى لارم، ھەتا خوپىنم لە لەش ئەپروا
(كاردۇخى) خاودنى چىرۆكىي شىعرييە بەناوى (چىرۆكى دارفروش) كە له ديوانە كەيدا بلاۋى كراودتەوە، دەربارە ئەم
چىرۆكە نۇوسىيەتى: ئەم ھەلبەستە دووبەشە، بەشى يەكەميان جىگە له شەش ھۇنراوە پېشەوە سالى (1957ز)
رىكخراوە، له (گۇفارى ھىوا - ژمارە 11 - مانگى مايس - سالى 1958دا بلاۋى كرايدە، دوايى وا بەچاڭ زانرا بىرىت بە
چىرۆكىي شانۆيى) بۇ ئەمەش بەشى دووهمى خraiيە سەر، قوتابيانى قوتابخانە گۈزىھى سەرتايى بە سەرپەرشتى
مامۇستا گالب بە رەزنجى) كەيدان بە شانۆگەر بىيەك، له (تەلە فىزىونى كەركۈوك) و له فيستىقلى ھونەرە جوانەكانى (موصل
و بە غەداد) نمايشكرا و خەلاتيان لە سەر وەرگرت.

ئەمانە خوارەوەش چەند دىپىكىن له و چىرۆكە شىعرييە:

دارفروش:

ئاخ لەم كلۇلەيى، بە سەر مندا هات ژينى ھەزاريم، چۈن بۇو بە خەلات؟
چۈن يە زدان ئاوا ھەزارى كىرم؟ بە كويىرە وەرۆي بە ئەرزىيا بىردى
بە كۈل و سەرشار ھەر دار ھەل ئەگرم مندا ھەر رووتىن، خۆيىش بەرگ شىم
خەلق لە خۇشى دان، دوور لە ماتى و خەم منى دارفروش، ھەر پەست و ماتەم
دارى ئەم شاخەم لە بن دەرھىندا ھېشتا بە دې خەتم لەم سەر زەمەنە
تاكەي بەم جۆرە بىم گرفتار؟ ئەمە كەي ژينە، ئەي پەر وەردگار
خويىندەوار:

برای دارفروش زالمی زهمان بُو لهناوت برد داری نیشتمان؟

بهتهور و تهوراس، بهتہشویو مشار ئەبری وردئەکەی بهھەزاران دار

بُو واجهور ئەکەی لە نەمام و دار؟ تاکەی لوئى و كەر بهدار ئەکەی بار؟

لق و پۆپى دار بُو وا ئەشكىنى؟ دارى ولايىمان بُو له بن دىئنى؟

ئەم چىرۆكە شىعرييە درىزە و لەبەشى دوودمىدا (بىگانە) دېتە ناو گەممەكەمود، بە رەوشى داگىر كارانە و گىرەشىيۇينانەي هەميسەن خۆى، دەيدەويت لە رىي تەلەكمەبازى و فرتوفىل و پارەپىدانەمە فرىيوى (دارفروش) بىدات، بەمەش ھەردوولا بىدات بەگزىيەكتىدا و ئاگرى ناكۆكى لە نىوانىياندا خۇشېكەت، لەو رىگەمە ئىز بەئاسانى بە مەرامەكەنلىكى بىگات، بەلام حەزى برايى و ئىرادەي يەكبوونى ھەردوولا زۇر لە نەخشەي نەگرىسى بىگانە گەورەتر دەبن، بۇيە دواجار پەلامارىددەن و بهتهور و تەهدەس دەيكۈژن، بە خۇشى و پىتكەننەمە دەستىدەخەنە ناو دەستى يەكتىزى و ئەم سى دېرە شىعرە دەلىنەمە:

ئىز بُو خۇمان ئەزىز بە داشاد لە نىشتمانا خەم ئەددەن بە باد

ئەيکەين بەبەھەشت ئەم گوردىستانە بەكۈرى چاوى پياوى بىگانە

ئىز ناترسىن لە بەد و بەدكار بىگانەمان كوشت نەما سىتمەكەر

لە كۆتايى ئەم باسەماندا دەربارەي شاعير (مامۇستا مەممەد ئەمەنلىكىاردوخى)، دىنە سەر ناوهەيتانى بەرھەمە چاپقاو و چاپنەكراوهەكانى و دەك چۆن ناويايان لە چاپقا دوومى دىوانەكەيدا ھاتوون.

يەكەم بەرھەمە چاپقاوەكانى:

1- دىوانى (صەيدى ھەورامى)- چاپخانەي كامەرانى- سلێمانى- سالى (1971).

2- بەرگى يەكەمى دىوانى (شاھۇ)- چاپخانەي راپەرین- سلێمانى- سالى (1976).

3- بەرگى يەكەمى دىوانى (كاردوخى)- دارالحرىيە- بغداد- سالى (1978).

4- بەرگى دووهمى دىوانى (شاھۇ)- چاپخانەي كامەرانى- سلێمانى- سالى (1980).

5- لە چاپداۋەدى دىوانى (كاردوخى)- بەشى يەكەم و ھەندىڭ لە بەشى دووهمى (چاپخانەي ئۆفسىتى سەركەوتىن)- سلێمانى- سالى (1982).

دووهمى بەرھەمە چاپنەكراوهەكانى:

1- حەدیقەی خوسرەوی.

2- لەیلی و مەجنۇونى ھەورامى.

3- گولزارى عوسمانى.

4- بەرگى سىيىھەمى دىوانى شاھۇ.

5- بەرگى دووهەمى دىوانى كاردىخى.

6- واتە و ۋەلىنا=پەندى پېشىنان بەھەورامى و لېكىدانەوەيان بە شىيەتى سۆرانى.

ئەم شاعيرەمان رۆزى (6 / سالى 82 1982) پاش تەممەنىيىكى (66) سالى كۆچىدوايىكىردووه و مالىتاوايى لە دنیاي شىعر و ئەدەب كردووه، پاش كۆچى دووایشى ھەتا رۆزى نۇوسىيىن ئەم باھته هىچ بە رەھەمىك لەو بەرھەمانەى كە لە ژيانى خۆيىدا ئامادەيىكىردوون بۇ لە چاپدان چاپنەكراون.

دوكىر مەممەد صديقى موقتى زادە

شاعير و نۇوسەرى گەورە (د. مەممەد صديقى موقتى زادە) دەربارە مىزۇوە ئەنەنەن خۆيى نۇوسىيەتى: ناوم (حەمە صديق كورى مەلا عەبدوللەي موقتى)، سالى (1339-1920) لە دىيى (دشە) لە دايىكبووم، بەر لە جەنگى جىهانى يەكەم باوكم لە لايەن حۆكمىرەنەكانى (ئەردەلان) دوه بانگىراوه بۇ (سنە) و كراوه بە مامۆستاي مىزگەوتى (دارولئىحسان)، دواتر بانگىراوه بۇ تاران و نازناواي (موقتى كوردستانى) پىدرابوه و گەراوهتەوه بۇ (شارى سنە)، لە تەممەنى شەش سالىيدا بۇوم باوكم كۆچى دوايىكىرد و لە تەممەنى يانزە سالىيدا بۇوم دايىكىشم مرد، ھەر لە مندالىيەوه خەريکى خويىندىن بۇوم، ئەوسا بۇ خويىندىن بە فەقىيەتى زۆر شويىنى كوردستان گەپاوم، بۇ خويىندىنى فەقىيەتىسىلەمى بە مەلبەندەكانى: (شارەزور، مەريوان، موڭرىيان، پېنجۈيىن، سلىيەمانى، كەركۈوك، ھەولىر، رەواندوز، سابلاخ، سنە) كەوتومەتە كەشتۈكىل و لە لاي زاناييانى وەكۇو (حاجى مەلا خالىدى موقتى، مەلا سەھارف، بابارەسۇولى عەبابەيلى، مەلا باقىرى بالەك، مەلا مەحمۇودى دەرتەتقى، مەلا شىخ مەممەدى بورھان) خويىندووە، سەرەنچام لەلائى كاكم (مەلا مەحمۇودى موقتى) لە شارى سنە مۇلەتى مەلائىھەتىم وەرگىرتووه، پاشان لە زانستىگەي تاران بېۋانامەي (لىسانس و دوكىرما) وەرگىرتووه.

(دوكىر مەممەد صديقى موقتى زادە) زانا، نۇوسەر، رۆزىنامەنۇوس، وېزەوان و شاعير بۇوه، بەلام كەمتر بە ھۆننەنەوەي شىعرەوه خەريىكبووه و زياتر بايەخىداوه بەنۇوسىنى وتار و كتىب، ماوەيەكى زۆر سەرپەرشتى بەشى كوردى رادىيۇي تارانى كردووه و لەو ماوەيەدا گەلەيك بەرنامەي بە سوودى نۇوسىيون و بلاۋىكىردوونەتەوه، وەك: (رېزمانى كوردى، پەندى پېشىنان، وېزە و وېزەوانان).

ھەروەها ماوەي چوار سالىيش سەرنووسەرى (رۆزىنامەي كوردستان) بۇوه لە ئىرمان، ھەرچەندە ئەم رۆزىنامەيە زمانچاڭ رېزىمى ئەم كاتە بۇوه، بەلام (دوكىر موقتى زادە) چەندىن وتارى دەربارەي (مېزۇو و وېزە كوردى) تىدا بلاۋىكىردوونەتەوه،

(د. محمد مهدی صدیقی موقتی زاده) هرچهند برهه‌می شعری که مه و ودک پیشتر و تمان زیاتر بایه‌خی به نووسین داده، به لام ئه و شیعرانه‌ی لهویینی به جیماون هیچیان له شعری شاعیره گهوره‌کانمان که متر نییه، له رووی هونه‌ری هونیه‌نه‌وهی شیعره‌وه له ئاستیکی به رزدان و هه موو مهرجه‌کانی شعری کاریگه‌ری ئه و سه‌ردمه‌یان له رووی (ناوده‌رۆك، کۆش، سه‌رووا) وه تئابه.

یه کیاک له شویننه واره کانی چیرۆکتکی شیعريیه به ناوی (چیرۆکی مام ریوی)، ئەم چیرۆکه شیعريیه له سەر بنەماي (پەندى بیشنان) ھۆنر اوەتھەو و له دووتووی (160) دېرىدايە، وا له خوار موه جەند دېرىکی دەنۋووسىنەوە:

روزی له روزان ریوییکی پرفیل بو خواردهمنی که وته گهشت و گیل

نه سوورایه و نه م دول و نه دول نهیدا به پاوه بیابان و چوئن

ههواری نه ما خوی نه کا پیی دا کوزگهی نه بیو سوورنه خوا تیی دا

نه هه مانه يي نه كونه كوني نه كوتني ييسته نه خيگه رونى

نه (پیشه) و پهلاي مريشاک و سونه نه کوت و پارچه ه بيزنگه کونه

نه تورا خداني رزیو و بی که لک نه نانه رهقی له یاشماوهی خه لک

نه سه‌لکی دوینه نه لهته کهشکی نه (چه که کلاشی) نه هه‌نگله مکه‌شکی

نه تیکه چهارمی نه ژیره که وشی نه قوشقنى شر له ددورى حەۋشى

هیچی دهس نهکهوت یه یهش براوی یه زکی برسی و یه دل توراوی

ه او اري ئەكىر د ئەپىدا يەسەد دا و ئىل و ئىل ئەگەر دا يەدھشت و دەر دا

کاتی مام ریوی ری جولی ئەبری بالدار لە ترسی ئەوا ھەلددەری

هه، حهنده گه، ا هیچ، دهست نه که وت هه، و ها ده، دی ب رسه ته، نه سر دوت

ئىنچا كەوته دى يە تادىكاب، بۇ مىشە خوا، دن دەمۇرى ئاوابى،

ماوهی ری کرد به زکی بررسی له بەرخویه ود له خۆی ئەپرسى
داخو سەك لەبەر دەرگا کەوتې؟ مريشکيش الله نیو (کولین) خەوتې؟
خاوهن مال چاوی باش چووبىتە خەو؟ مريشکى قەلە و بەقىئىم ئەمشە و
بەراکىردن و لۇقە و تەقلەدەو گەيشتە نزىكى دىيى نىوهشە و
برسىيەتى زۆرى زۆر بۇ ھىنابۇو بىر و ئاودىزى له دەس سىنرابۇو
ناگا واقەيى لە دەمى دەرچوو سەگەل ئاوابى گشت گوپىان لى بۇو
ھەلەمەتىان بۇ بىردىمەموو بە حەپ حەپ گەمارەيان دا لە راست و لە چەپ
بۇو بە سىم و بە قوولە و ھەرا (قلينچەكى كەر) ئەپچە
ئەم ئەيىت بۆرە ها دەرى نەكەى ئەو ئەيىت بازە تەكان دە سادە
ریوی ئەوهى دى كەوتە بازىردىن بە دل دەسى كرد بە كفرىردىن
ئىنجا بە ناچار خۆى كرد بە تۈول بۇ لە چىنگىيان دەرچوو بە گووبچەر گووبچەر
لە ترسى گىانا تەكانى ئەدا رەپەى دلى وەك دەھۇل ئەيكوتا
پاش ئەوهى لەدى بەشەپ كرايە دەر دووبارە رىگاى كىوي گرتە بەر
چۇو لە بن بەردى خۆى دا بە عەردا لە تاوى زکى ئەيدا بەسەردا

تىپىنى

ئەم شىعرە پىويىست بە ليىدانەوهى واتاكەي ناكات چونكە بە شىوهزمانى كرمانجى باشۇور ھۇنراوەتەوه و تىگەيشتنى بۇ خوينەران زۆر ئاسانە، تەنها ھەندىك وشهى ھەورامى تىدابۇو پىويىستىكىد بەوهى لە پەراوىزى ئەم لايەرەيدا واتاكانىان لېكبدەينەود.

(د. صديقى بۆرەكەيى) دەربارە بەرھەمەكانى (دكتور مەممەد صديقى موفتى زادە) بە تايىبەت ئەوانەيان وەك كتىبى دەستنوس نووسراونەتەوه وتۈويەتى: خۆى بۇ خۆى مىزروويەك بۇ بۇ نەتەوهەكى، دوو شوينەوارى گرنگى ھەن ھەروا بە دەستنوس ماونەتەوه، يەكەميان (رېزمانىيکى زانستى بۇ زمانى كوردى) و دوودمىشيان (شىكرىنەوهى شىعرەكانى مەلهوی) يە.

شاعیری ناوبراو پاش ته مهنيکي (63) سالى پر له داهينان له بوارى خزمەتكىرىن به مىزۇو كولتۇورى كورد، لە شارى تاران كۆچى دوايى كردووه و تەرمەكەى لە (گۆپستانى وەسى قەرنى) لە دەوروبەرى كرماشان به خاكسپىرداوه.

عەبدولاي ئەقدەسى

يەكىكە لە شاعيرە ديارەكانى گەلەكەمان و ناوى (عەبدولاي كورى فەتحولا ئاغاي رەزاو)، سالى (1341ك=1922ز) لە كوندى (رەزاو) لە دايىكبووه، هەر لە مندالىيەوه لاي مەلايى گوندەكەيان خويىندووېتى، پاشان چوودته (سنە) و لاي (ئايەتولاي مەردۇخى كوردىستانى) فقەمى ئىسلامى خويىندووه، لاي چەند مەلايەكى تريش رىزمانى عەرەبى و رەوانبىزى خويىندووه، ئىنجا گەپاوهتەوه بۇ (رەزاو) و بۇوه بە نووسەرى تايىبەتى (حەسەن خانى رەزاو) و لە ناو خەلگى ناوچەكەدا به (میرزا عەدۇوس) ناوىيدەر كردووه.

شاعيرى ناوبراو ماوهى چەند سالىك لەكاروبارى دەولەتىدا دامەزراوه، سەرتەن وەك فەرمانبەر و پاش ماوهىكە كراوه بە سەرۆكى شارەوانى مەريوان، لە بەرئەوهى سى كورى پېشىمەرگەى گروپە سىاسىيە نەيارەكانى رۈزىمى ئىسلامى ئىران بۇون كۆچىكىردووه بۇ عىراق و لە شارى سليمانى نىشتەجىبۇوه، سالى (1406ك=1986ز) كۆچى دوايى كردووه و لە سەيوانى شەھىدستان بە خاكسپىرداوه.

ئەم شاعيرەمان بە هەردوو شىۋەزمانى (ھەرامى و كرمانچى باشۇور) شىعرى ھۆنىيەتەوه، شىعرەكانىشى زۆر ناسك و پاراون و بەشىۋەيەكى گشتى دەبن بە چوار بەشەوه يەم شىۋەيە: (دلدارى و خۆشەويىستى، ستايىشى سروشت، كۆمەلایەتىي، نىشتەمانىي)، بەلام زۆربەيان ستايىشى سروشتىن، لە پارچە شىعىرىكىدا بە ناو ونىشانى (نەورۆز) بە وردى چوودته ناو ورددەكارىيەكانى سروشتى جوانى ھەرامان لە ودرزى بەھاردا و بەم شىۋەيە ھاتوودتە گوفتار:

ياران وھاردن دووبارە جە نۇ وھار ئاماوه شادى كەز و كۆ

شەمال داوه سەر بەرزى سەربەرزان وەروان كەرد بە ئاو، ئاوان كەرد ھەرزان

گا وارق واران، گا وەرتاون گا نالە و نرکەى ھەرەمى سياوەن

يا لار و لەنجهى سۇنە سەراوەن يَا نالەمە تفەنگ سەھيادى روەن

كەش و كۆ و كەمەر، ساراو دەر و دەشت بەرگى سەۋۆز پوشان بەھەنەي بەھەشت

كەلى عاشقان تا تەۋەنە سوور بەسا و سەعىد ديارەن جە دوور

گولە نەورۆزە جە خاك سەركىشان مەلان مەنالان ھەر يەپەي وىشان

بەنى شانشىن تا ھەردى پلۇور چوون پارچەي دىبا ئەرخەوانى سوور

ئەو دىم مىرگەوار، ئى دىم بىسaran ئەولا پايگەلان، جاي تاقىيە لاران
بە هەزار رەنگە دەر و دەشت و دۆل بە گۈل رازيان ئاودانى و چۈل
مەوارق واران بە كۆسالان دا پەخشان بۇن وەسىور ورددە خالان دا
دەسە و مەحبووبا چەنى كناچا رېزاقە و رېزاق گۆرانى ماچا
زىلە و زايىلەن ھەوار بەھەوار ھەيشۇور تا ژۇنى ھەوارگەى رواز
ھەر جە سەرنەھال تا بە عەودالان نازكىشەن پەى ناز نازك نەوهايان
ئى دىم تا ئەو دىم سىروان وەردىن جوش كەش و كۆ و كەمەر بىيەن سەۋىزە پوش
كۈرەي ميانە سەرسەوز و خالخان يەك رەنگەن ھەتا ھۆبەتو سارال
وەھارەن شەمال دان وەسەر كوان ئەھىبابى نەبات، پىرەدار جوان
شاھۇ دووبارە جە نۇ بى ئاوا ھەوار نشىننان مالات و ساوا
ھەر جە ھانىيەر تا ھەردى پاوه ھەوار و زۆمى تا دۆلەناوه
بەنى ماکوان ئاتەشگاۋ وېراش ھۆلى تاسەراو رەزلى و بالاتاش
ھەر ھازى ئاونى كىيىچە كاۋان نەركىسىن چۈن زولف ئەگرىيچە خاوان
دايانى باشقەي كول نەوەھارەن موعجىزە خىلىقەت پەروردىكارەن
بە هەزار رەنگە بېرىئەنسىز ئاوات نوھىيچەر چەنى خورخۇرە و ھەيات
ھەر رەشبەلەكا و ھۆرپىرای يارا شىريين قامەتان قەتار ونارا
ھەر دىلبەرىنى كە دل مەرفانا عەقل و ھۆش جە دەس عاشق مەسانا
واتاي شىعرەكە بەم شىۋىديه:

ياران، وا سەر لەنوي بەھارە و كەزوکيو شادبۇونەوە، شەمال ھەلىكىد بەسەر بەرزايىھەوكاندا و بەفرى كىۋەكانى كىد بە ئاوا،
جارجار باراندەبارىت و جارجارىش خۇرەتاوه، جارجارىش نالە و دەنگى ھەورى رەشە، يا لار و لەنچەي سۇنەي سەر ئاوه، يا

ناله‌ی تفه‌نگی راوجیبه، که‌ز و کیو و که‌مهر، دهر و دهشتایی ههموویان به‌رگی سهوزیان پوشیوه ودکو به‌ههشتن، له (که‌لی عاشقان) ووه تاکیوی (تهودنهسسور) و ههتاکو (بهساو سهعید) له دوورده دیارن، گوله نهورؤزه له ناو خاکوه سه‌ریده‌رهیناوه و بالنده‌کانیش ههريه‌ک و بؤ خویان دهنالیین، له کیوی (شانشین) ووه تا (ههردی پلوور) ودک پارچه‌ی ههوریش ئه‌رخه‌وانی سوورن، له دیوه‌وه (میرگه‌وار) و لهم دیوه‌وه (بیسaran)ه، ئه‌ولاش (پایگه‌لان)ه که مه‌لبه‌ندی ژنان و کچانی کلاولاره، دهر و دهشت و دوئ، ئاوه‌دانی و چوئ، ههموویان به گولی رهنگاوره‌نگ رازاوه‌ن، بارانده‌باریت به‌سهر کوسالاندا و به‌سهر ورده خالاندا په‌خشاندېبیت‌وه، دهسته‌ی نازداران و کچانی جوان گورانی‌دېچپن، دهنگ و ئوازی گورانی ههوار به ههوار هه‌یشیور(وه تا (ژونی)ی ههوارگه‌ی (روار) دهروات.

لهم دیو ئه‌وه دیوه وه ئاوه سیروان جوشیخواردووه و که‌ز و کیو به‌رگی سهوزیان پوشیوه، به‌هاره و شنه‌ی شه‌مال بـه‌سـهـر کـیـوـهـکـانـهـوـهـ هـهـلـیـکـرـدـ، روـوـهـکـ بـوـوـزـانـهـوـهـ وـ پـیـرـهـدارـ حـوـانـبـوـوـیـهـوـهـ، شـاخـیـ(ـشـاهـوـ)ـ بـهـ هـهـوارـنـشـینـهـکـانـ وـ ئـاـذـلـهـکـانـیـانـ ئـاـوهـدـانـبـوـوـهـ وـهـ (ـپـاشـانـ نـاـوـیـ چـهـنـدـ گـونـدـ، هـهـوارـگـهـ وـ سـهـیرـانـگـهـ)ـیـ هـیـنـاـونـ کـهـ هـهـموـوـیـانـ خـوشـیـانـتـیـکـهـ وـ توـوـهـتـوـهـ وـ بـوـ هـهـرـشـوـیـنـیـکـیـانـ دـهـرـوـقـیـتـ کـوـپـرـیـ رـهـشـبـهـلـهـکـ وـ هـهـلـپـهـرـکـیـ گـهـرـمـکـراـوهـ، هـهـرـ دـلـبـهـرـنـ دـلـانـ دـهـرـفـیـنـ وـ ئـهـقـلـ وـ هـوـشـ لـهـ دـهـستـ ئـاـشـقـانـ دـهـستـیـنـ.

بـوـ کـوتـایـهـیـنـانـ بـهـمـ باـسـهـ دـهـرـبـارـهـ شـاعـیرـ (ـعـهـبـدـولـلـاـیـ ئـهـقـدـهـسـیـ)، پـیـوـیـسـتـهـ ئـامـاـزـهـ بـهـوـهـ بـکـهـیـنـ (ـمـهـلـاـ عـهـبـدـولـلـاـیـ شـهـیدـاـ)ـ کـهـ پـیـشـ (ـئـهـقـدـهـسـیـ)ـ نـوـوـسـهـرـیـ تـایـبـهـتـیـ (ـحـهـسـهـنـ خـانـیـ رـهـزاـوـ)ـ بـوـوـهـ، بـهـپـیـیـ رـاسـپـارـدـهـیـ (ـحـهـسـهـنـ خـانـ)ـ مـیـزـزوـوـیـ هـهـورـامـانـ بـهـ شـیـعـرـ هـوـنـیـوـهـتـوـهـ، بـهـلـامـ بـهـرـلـهـوـهـ تـهـواـوـیـبـکـاتـ کـوـچـیـ دـوـایـیـ کـرـدوـوـهـ، پـاشـانـ (ـعـهـبـدـولـلـاـیـ ئـهـقـدـهـسـیـ)ـ دـوـابـهـشـیـ ئـهـوـ مـیـزـزوـوـهـ دـهـرـ بـهـشـیـعـرـ هـوـنـیـوـهـتـوـهـ وـ کـارـکـهـیـ (ـمـهـلـاـ عـهـبـدـولـلـاـیـ شـهـیدـاـ)ـیـ تـهـواـوـکـرـدوـوـهـ.

ئه‌مین شیخ عه‌لائودین نه‌قشب‌هندی

شاعیر و نووسه‌ر شیخ ئه‌مین ناسراو به (بیوه) کوپی شیخ عه‌لائودین کوپی شیخ عومه‌ری بیاره کوپی شیخ عوسمانی ته‌ویله=شیخی سیراجودین)ه، دایکی ناوی (رابیعه کچی شیخ ئه‌حمد) له بنه‌ماله‌ی (بهنی عیزی) عه‌رهب‌هه له شاری (دیرالزور)ی ولاتی سوریا، له بـهـرـبـهـیـانـیـ رـوـزـیـ یـهـکـشـهـمـمـهـ رـیـکـهـوـتـیـ 1931/12/21ـ لـهـ شـارـدـیـیـ بـیـارـهـ لـهـ دـایـکـبـوـوـهـ، هـهـ لـهـمـنـدـالـیـیـهـوـهـ لـهـ خـانـهـقـاـیـ بـیـارـهـ لـهـ ژـیـرـدـهـسـتـیـ (ـمـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ عـهـبـدـولـکـهـرـیـمـیـ مـودـهـرـیـسـ)ـ وـ (ـمـامـؤـسـتـاـ مـهـلـاـ بـهـهـاـ)ـ ئـیـمـامـیـ خـانـهـقـاـیـ بـیـارـهـ خـوـینـدـوـوـیـهـتـیـ، لـهـ تـهـمـهـنـیـ هـهـشـتـ سـالـیـاـ بـهـحـهـزـیـ (ـشـیـخـ تـائـبـ)ـیـ مـامـیـ لـهـگـهـلـ بـرـاـکـانـیـ چـوـوـهـتـهـ قـوـتـابـخـانـهـ مـیـرـیـهـوـهـ، سـالـیـ (ـ1944ـ)ـ کـهـ لـهـ پـوـلـ شـهـشـمـیـ سـهـرـتـایـدـاـ بـوـوـهـ لـهـ گـهـلـ دـایـکـیـ وـ خـوـشـکـ وـ بـرـاـکـانـیـ پـیـکـهـوـهـ چـوـونـ بـوـ شـارـیـ (ـدـیرـالـزـورـ)ـ بـوـمـالـیـ خـالـوـانـیـ، پـاشـ ئـهـوـدـیـ ماـوـهـ نـوـ مـانـگـ لـهـوـیـ ماـوـنـهـتـهـوـهـ گـهـرـاـونـهـتـهـوـهـ بـوـ (ـبـیـارـهـ)ـ، سـالـیـ (ـ1946ـ)ـ دـوـوبـارـهـ کـهـلـکـهـلـیـ خـوـینـدـنـیـ کـرـاـوـهـتـهـوـهـ، قـوـنـاغـیـ سـهـرـتـایـلـیـ لـهـ شـارـدـیـیـ بـیـارـهـ وـ قـوـنـاغـیـ نـاـوهـنـدـیـ لـهـ شـارـیـ سـلـیـمـانـیـ تـهـواـوـکـرـدوـوـهـ، هـاـوـیـنـیـ (ـسـالـیـ 1948ـ)ـ ژـهـزـرـتـیـ شـیـخـ عـهـلـائـودـدـیـنـ بـرـیـارـیدـاـوـهـ لـهـ ژـیـانـیـ خـوـیدـاـ باـخـ وـ زـهـوـیـزـارـدـکـانـیـ دـابـهـشـبـکـاتـ بـهـسـهـرـ ئـهـنـدـامـانـیـ خـیـزـانـهـکـهـیدـاـ، بـوـ ئـهـوـهـ لـهـ شـوـیـنـیـ خـوـیـانـدـاـ دـایـمـهـزـرـیـنـ، لـهـ بـوـارـدـاـ (ـئـهـحـمـهـدـئـاـ)ـ دـاوـهـ بـهـ (ـشـیـخـ ئـهـمـینـ وـ خـوـشـکـ وـ بـرـاـکـانـیـ)ـ کـهـ لـهـ (ـرـابـیـعـهـ خـانـمـ)ـ بـوـونـ، هـهـمـانـ سـالـ لـهـسـهـرـ فـهـرـمـانـیـ باـوـکـیـ وـ بـهـمـهـبـهـسـتـیـ سـهـرـپـهـرـیـشـتـیـکـرـدـنـیـ ئـهـوـ بـرـاـ وـ خـوـشـکـانـهـیـ کـهـ هـهـموـوـیـانـ لـهـ خـوـیـ منـدـالـتـبـوـونـ، لـهـ خـوـینـدـنـ دـهـسـتـیـهـلـگـرـتـوـوـهـ وـ ئـیـتـ لـهـ (ـئـهـحـمـهـدـئـاـ)ـ بـهـ باـخـدارـیـ وـ کـشـتوـکـالـکـرـدـنـهـوـهـ خـهـرـیـکـبـوـوـهـ.

سالی 1951ز) له گهله (نه جیبه خانی کچی مه حمود خانی دزلی) زه ماوندیکردووه و خیزانیانپیکمهوه ناوه، بهره‌هه‌می ئهو خیزانپیکمهوه نانه‌ش پینچ مندال بووه بهم ناوane:

(ئه‌میر، بیوه‌ی، ئازاد، ئاریز، رەنگین).

سالی 1962ز مالی گواستووه‌تهوه بؤهه‌ورامانی ئه‌هودیو، سه‌ره‌تا چووه‌ته گوندی دزلی و پاش سالیک له‌ویوه باریکردووه بؤهه‌وندی مه حمودئاوه دوورق، سالی 1967ز) چووه‌ته شاری کرماشان و به هیواي ئه‌هودی منداله‌کانی له‌هی دریزه به خویندن بدنه تییدا نیشته جیببوجه، له هه‌مان شاردا خویشی جاریکی تر له گهله خویندن تیهه‌لچووه‌تهوه و قۇناغى ئاماده‌یی ته‌واوکردووه، پاش ته‌واوکردنی ئاماده‌یی باریکردووه بؤهه‌شی (شاری تاران) و له‌هی کولیزی ئاداب‌بەشی عه‌ربی بروانامه‌ی لیسانسی و درگرتوه، سالی 1978ز کراوه به (بهریوه‌بەری گشتی رادیو و تله‌فزيونی ئیزگەکانی کوردستان و مه‌ریوان) بويه له تارانه‌وه به ماله‌وه گه‌راوه‌تهوه بؤهه‌شی (شاری سنه)، سالی 1979ز) يش گه‌راوه‌تهوه بؤهه‌شی بیاره، ودک شاعیر خۆی باسیکردووه ئهو هه‌موو كۆچانه‌ی له مانگی ئه‌يلوولدا بوون.

له ساله‌کانی 1982، 1983ز) ودک (محاجر) له بەشی فارسی کولیزی ئادابی زانکۆی به‌غداد وانه‌یوتوه‌تهوه.

(شیخ ئه‌مین) هه‌ر له سه‌ردەمی لاویتیبه‌وه تیکه‌لاؤی نووسین و شیعره‌ونینه‌وه بووه، به هه‌ردوو شیوه‌زمانی (هه‌ورامی و كرمانجی باشدور) و به زمانی فارسی شیعری هونیوه‌تهوه، بؤهه‌کەه‌جار ژماره‌یه‌ك له پارچه‌شیعره‌کانی له ژیرناو و نیشانی (بهره‌هه‌می ژیان‌دیوانی هونراوه‌کانی ئه‌مین نه‌قشبەندی) به نازناوی (بیوه‌ی) بلاوکردووه.

ئه‌م شاعیره‌مان کتیبیکی فارسی (700) لایه‌رەیی سه‌باره‌ت به‌چۆنییه‌تی سه‌ره‌هه‌لدانی زانسته ئیسلامییه‌کان داناوه، هه‌روه‌ها لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی بەپیزی له ژیر ناو و نیشانی (شاره‌زور و شاره‌زورییه‌کان) نووسیوه و به‌رکولیک له و لیکۆلینه‌وه‌یه‌ی له بەرگی دهیه‌می (گۆفاری کۆری زانیاری عێراق) دا بلاوکردووه‌تهوه، فه‌صیده‌ی بوردییه‌ی کردووه به کوردی و ئاماده‌یکردووه بؤهه‌ل چاپدان، يه‌کیک له شاكاره‌کانیش له بواری نووسیندا کتیبی (تەصه‌وف چیه) يه، دەرباره‌ی ئه‌م دوا بەرھه‌مەه تووییه‌تی: ئازیزترین بەرھه‌می ژیان و ئاواتی گه‌وره‌ی تەمەنییه‌تی.

(شیخ ئه‌مین) هه‌ر له‌وه‌وه که‌پیاویکی دیندار و له بنه‌ماله‌ی شیخه نه‌قشبەندییه‌کانی هه‌ورامان بووه، مەبەستی له ژیاندا کارکردنی بەردەوامبوبوه بؤهه‌دەسته‌یانی رەزمەندی خواي گه‌وره و جیبه‌جیکردنی فەرزەکان، بويه له ساله‌کانی 1970، 1981، 1983ز) سی‌جار حەجیکردووه.

شاعیر دەرباره‌ی شیعره‌کانی نووسیویه‌تی: (ئه‌م دیوانه‌ی که له پیشچاوتانه پیشاندھری هه‌ستی دەرروونی منه بەرانبەر به (ژیان، سروشت، مرۆڤ، ئایین، عادات) و زۆر مەبەستی تريش، به لام هەریه‌کەی له پله‌یه‌کی ژینا نووسراوه، له بەرئەوه‌ی بیروپا له دۆخیکدا نامیئیت و له گۆراندایه هه‌ر بەشیک لهم هونراوانه‌م پیشاندھری هه‌ستی دەرروون بەرانبەر به رەووداوه‌کانی جیهان له قۇناغیکی تايیبه‌تی تەمەنمدا، هەرچۆنییت توانای هه‌ست و دەربىرین و له ژیان تیگەيشتنم له مەيدانی شیعردا ئەمەییه که له بەردەستاندایه.

شاعیر و نووسه‌ر (شیخ ئەمین شیخ عەلائوددینی نەفشبەندی) مانگى نیسانى سالى (1990ز) لە شارى بەغداد كۆچى دوايى كردووه و مەزارى پىرۇزى لە گۇرستانى (حەزرەتى شیخ عەبدولقادرى گەيلانى) دايە.

پاش ئەوهە چەردەيەكمان لە ژياننامەي شاعير باسکرد، ئىستاش دينە سەرخستنەرروو چەند نموونەيەك لە شىعرەكانى، لە پارچە شىعرييەكدا بە ناو ونىشانى (بۇ تاقە خۇشەويىت) كە لە سەرتاى چۈونە ناو دنياى شىعرهەوە، رۆزى 7/23/1946ز لە شارى كرماشان ھۆننۇيەتمەوە وتۇويەتى:

شۆخەكەم شىرىنەكەم دىلدارە شەھىن چاوهەكەم

قەد سەنەوبەر سىنە مەر چاوهەكەم قىز خاوهەكەم

پەلكە شۇرى رەوتە پۇرى خۇش وتارى دل تەوەن

دەم گول بۇن سونبۇلە خۇش ناوهەكەم شەكراوهەكەم

دان صەددەف مەمكە بەھى باسەك بلوورىن بى مىسال

دل رفىئە خەم رەۋىنە يارد شىرىن ناوهەكەم

سەر ھەتا پى بى غەشە پەلكە رەشە بى شەرتەكەم

خۇ لە دوورىت رۆز و شەو گريانە پېشەي چاوهەكەم

من وەكى بولبۇل نىيم بۇ گشت گولى بىيەم سەما

من ھەموو يەك گول لەبەر ئەو مەيلى درېك و داو ئەكەم

وانەزانى رۆز و شەو بۇ راوه دەچمە دەشت و كىيۇ

من لە عەشقى چاوى توپىه لىرە ئاسكە راۋ ئەكەم

تو ئەگەر بى و بىمكۈزى ياخىن زىنداھەوە

باپسوتىنى بە ئارت جەرگە هەلقر چاوهەكەم

سەر بولەندىم مەست و رەندىم شادمانىم كامەران

چۈنكى كۈزراوم بە نازى يارد قەد لازلاوهەكەم

ماچی لیو و کولمی سیو و چاوی باز و دهدی ناز

شیتی کردم پهستی کردم شیتی هردوو کاوهکه م

ئهی خوا ساکهی به دیداری به ئاواتم بگه م

کهی له چەشمەی لیوی ئالى جەرگو دل تىراودکەم

ئەم پارچە شیعرە بە شیوه زمانی کرمانجی باشدور نووسراوه و پیویست بە لیکدانه وەی واتاکەی ناکات، بەلام له رووی
ھونەرى شیعرەوە تا راددیەك كرچوکالە، شاعیر له کاتى ھۆننینه وەيدا تەمەنى له شانزە سالن كەمتر بۇوه و له سەرتاي
ھەنگاوه کانیدا بۇوه بۇچونە ناو دنیای شیعرەوە، بۆيە دەبىنین زیاتر حەزىيەكى گەنجانەی پیوودىيارە، له وەی كە خەياللىكى
ھونەريانەی شیعرى بىت بۇ دەربىرېنى ھەست و سۆزى خوشەويستى.

له پارچە شیعرى يەكى ترى دا بە ناو و نىشانى (دواكۆچى لەيل) كە ودك خۆى نووسىيويەتى مانگى ئابى سالى (1948ز) بە
بۇنەى كۆچى دوايى خوشەويستىكە وە ھۆننیويەتىيە وە وتووپەتى:

لەيلى تۇ مەردى مەجنۇون مەندەدە فەلەك ھەقى كىش جە تۇ سەندەدە

بى وەفا مەجنۇون جى مەل وەكۆش وېت حەوت جار گىللىنى نە دەوري گائۇش

چۈون ھەتا سەررووی بالا ش مەرمانى جە تۇ كەسش جە لا نەرمانى

ھەر خزموتىت كەرد جە لاش دىار بى بە راسى لەيلى و تۇ وەفادار بى

جا ئىسىه بى ناز ھا نەتۆي گل دا گلەبى كەرۋ نە گەللى دل دا

مەواچۇ ئەي دل چەن رەنجم كىشا جارى نەواتت ئى رەنجه چىشا

چى پاسە كەرى دنیا فانيا بىزانە فەلەك وەفادار نيا

ھەتا كۆچم كەرد جە لاي يارانم خوا حافىزىم كەرد جە دىيارانم

كۆن زەوق و شەوقم كۆن وەھارانم ھەردا و ھەرد كەردە و گەشتەي شارانم

كۆن گەشتى گولزار تافگە و شەتاوم كۆن لار و لەنجه و ئەگرېچە خاوم

گولىچ ويئە و من دەردىم گرانەن رەنخش بى گەنجهن يانەش ويرانەن

ههـر گولـهـن چـهـن من وـيـش مـهـراـزـنـوـ پـهـى شـهـوـقـى بـولـبـلـ ژـهـوـقـ مـهـسـاـزـنـوـ

ئـادـيـج وـيـنـه وـ من وـيـش كـوـج مـهـكـهـرـوـ ئـاـواـتـو دـلـيـش وـهـ توـى گـلـ بـهـرـوـ

واتـايـ شـيـعـرـهـكـهـ بـهـمـ شـيـوهـيـهـ:

لهـيلـيـ وـاـ توـ مـرـديـت وـ مـهـ جـنـوـونـ مـاـيـهـوـ،ـ هـهـقـيـ كـيـبـوـوـ فـهـلـهـكـ لـهـ توـىـ سـهـنـدـ،ـ مـهـ جـنـوـونـ بـيـوهـفـاـ بـؤـنـارـقـيـ حـهـوتـ جـارـ خـوتـ
بـيـگـيـرـيـ بـهـ دـهـورـيـ گـلـكـوـكـهـيـداـ،ـ چـونـكـهـ هـهـتـاكـوـ لـهـ ژـيـانـداـ بـوـوـ وـ بـالـايـ سـهـرـوـوـ ئـاسـايـ دـهـنـوـانـدـ،ـ بـيـجـگـهـ لـوـ توـهـمـوـوـ كـهـسـيـكـيـ بـهـ
لاـوـهـ هـيـجـ بـوـوـ،ـ هـهـرـ خـزـمـهـ تـيـكـتـدـهـ كـرـدـ بـهـ لـايـهـوـ دـيـارـ بـوـوـ،ـ لـهـ رـاستـيـداـ لـهـ يـلىـ توـ زـورـ بـهـ وـهـفـاـ بـوـوـ،ـ وـ ئـيـسـتاـ بـيـنـازـكـهـوـتـوـوـهـ وـ لـهـ
دوـتـويـيـ گـلـدـايـهـ،ـ لـهـ گـهـلـيـدـاـ لـهـ گـلـهـيـكـرـدـنـدـايـهـ وـ دـهـلـيـتـ:ـ ئـهـيـ دـلـ چـهـنـدـ رـهـنـجـمـكـيـشـاـ جـارـيـكـ نـهـتـوتـ ئـهـمـ هـهـمـوـوـ رـهـنـجـكـيـشـانـهـ
چـيـيهـ؟ـ نـهـتـوتـ بـوـ وـادـدـكـهـيـتـ فـهـلـهـكـ وـهـفـادـارـ نـيـيـهـ وـ دـنـيـاـ كـوـتـايـيـتـ،ـ هـهـتـاكـوـ كـوـچـمـكـرـدـ لـهـ لـايـ يـارـانـ وـ مـاـوـاـيـ خـومـ
بـهـيـهـ كـجـارـهـكـيـ بـهـجـيـهـيـشتـ،ـ كـواـ خـوشـيـ كـوـنـيـ بـهـهـارـانـ وـگـهـشـتـيـ شـارـانـ؟ـ كـواـ گـهـشـتـيـ نـاوـ گـولـزارـمـ؟ـ كـواـ لـهـنـجـهـ وـلـارـ وـ پـرـجـيـ
خـاـوـمـ؟ـ گـولـيشـ هـهـرـ وـهـكـ منـ دـهـرـدـيـ گـرـانـهـ،ـ رـهـنـجـيـ بـيـسـوـودـ وـ مـالـيـ وـيـرـانـهـ،ـ هـهـرـ گـولـ وـهـكـ منـ خـوـيـ دـهـرـاـزـيـنـيـتـهـوـ وـ بـوـ خـوشـيـ
بـولـبـولـ كـهـيـفـ دـهـسـاـزـيـتـيـتـ،ـ ئـهـوـيـشـ وـهـكـوـ منـ كـوـچـدـهـكـاتـ وـ ئـاـواـتـهـكـانـيـ دـلـيـ دـهـبـاتـهـ نـاوـ گـلـهـوـهـ.

ئـهـمـ شـاعـيـرـهـمـانـ زـوـرـبـهـيـ تـهـمـهـنـيـ بـهـ ئـاـواـهـيـ وـ دـوـورـ لـهـ زـيـدـيـ خـوـيـ گـوزـهـرـانـدـوـوـهـ،ـ هـهـرـجـهـنـدـ چـهـنـدـ سـائـلـيـكـ لـهـ (ـمـهـ حـمـوـودـ
ئـاـواـ)ـيـ بـهـيـنـيـ (ـدـوـورـفـ)ـ وـ (ـسـهـوـلـاـواـ)ـ دـاـ ژـيـاـوـهـ،ـ هـهـرـجـهـنـدـ ئـهـوـيـشـ هـهـرـهـوـرـامـانـ بـوـوـهـ،ـ بـهـلـامـ وـهـكـ لـهـ شـيـعـرـهـكـانـيـداـ
دـهـرـدـكـهـوـيـتـ،ـ ژـيـانـ لـهـ هـيـجـ شـوـيـنـيـكـ بـوـ ئـهـوـ وـ چـيـزـيـ ژـيـانـيـ (ـبـيـارـهـ وـ ئـهـ حـمـهـ دـئـاـواـ)ـيـ نـهـبـوـوـهـ،ـ لـهـ پـارـچـهـ شـعـرـيـكـيـداـ بـهـ نـاوـ وـ
نـيـشـانـيـ (ـجـهـڙـنـيـ دـوـورـ وـهـلـاتـ)ـ كـهـ لـهـ (ـ20ـ /ـ4ـ /ـ1960ـ)ـ وـ رـيـكـهـوـتـيـ جـهـڙـنـيـ قـورـبـانـ لـهـ (ـمـهـ حـمـوـودـ ئـاـواـ)ـ نـوـوـسـيـوـيـهـتـيـ،ـ لـهـ گـهـلـ
سـتـاـيـشـيـ سـرـوـشـتـيـ جـوـانـيـ نـاوـچـهـكـهـ لـهـ وـهـرـزـيـ بـهـهـارـداـ،ـ بـيـزـارـيـ وـ بـيـتـاقـهـتـيـ خـوـيـ وـ دـوـورـكـهـوـتـهـوـهـ وـ ئـاـزاـرـيـ ژـيـانـيـ تـاـكـهـ
ماـلـهـيـ بـهـمـ شـيـوهـيـ خـسـتوـوـهـتـهـرـوـوـ:

مهـواـچـانـ جـهـڙـنـهـنـ وـهـشـينـ شـادـيـ يـهـنـ وـادـهـيـ سـهـيـرـانـهـنـ رـوـيـ ئـاـزاـدـيـيـ يـهـنـ

فـهـسـلـيـ وـهـهـارـهـنـ خـهـيـمـهـيـ گـولـلـاـنـ ئـيـلـاـخـانـ خـالـ خـالـ رـوـيـ بـولـبـولـهـنـ

هـارـهـيـ شـهـتـاوـهـنـ نـهـ پـاـيـ كـوـسـارـاـ زـايـلـهـ كـهـوـتـهـنـ كـوـنـهـ هـهـوارـاـ

پـوـلـ پـوـلـ نـاـزاـرـاـنـ مـلـاـنـ وـهـ كـوـسـارـ هـهـمـ سـهـيـرـانـيـ گـولـ هـهـمـ دـيـدـهـنـيـ يـارـ

ئـانـهـ توـ چـيـشـهـنـ چـيـ خـهـمـگـيـنـهـنـيـ؟ـ چـيـ كـزـتـ كـهـرـدـهـنـ چـيـشاـ چـيـنـهـنـيـ؟ـ

واتـمـ مـهـزاـنـوـ منـ چـيـ شـادـيـمـ بـوـ كـهـ ئـارـقـ ئـهـوـجـيـ نـامـورـاـدـيـمـ بـوـ

چـهـنـيـ كـيـ گـهـرـدـهـنـ ئـاـزاـدـيـ كـهـرـوـوـ؟ـ دـاخـانـيـ دـهـرـوـونـ وـهـلـايـ كـيـ بـهـرـوـوـ؟ـ

کی پهنهم واجو جهڙنت موبارهک؟ ديوانم پهی کی بدھو تهدارهک؟

چهنى کي بلو ئىسال وھ كۆسار؟ بى دوسو هام دم بى ياودر بى يار

چهنى کي گيلو نه پاو خال خالا؟ چهنى کي گيرو دھسه و گولا؟

پهی کي هورمجو زوحاو و دلا؟ چهنى کي کھر و سهيرانو گولا؟

من دوور جهولات جه ماوا و مهسکهن دوور جه ئازيزان جه خاکي و هتمن

دوور جه بياري دوور جه ئاليوا دوور جه تافي زهلم جه ئەحمد ئاوا

دوور جه رەنگين و دوور جه شارهزوور جه قەمو خويشان جه هامسايان دوور

دوور جه تەۋىلى چمان بەھەشتەن باخەن شەتاوەن گۈزەرن گەشتەن

جه سليماني دوور شار و نازارا مەنلەكە و مەردا نشىنگە و يارا

ئىسىه چۈل و ھۈل من و ئاسياوى وھ تافە يانه چۈلى خەراوى

(شىخ ئەمین نەقشبەندى) ودك هەموو مورىدىكى تواوه لە ناو سۆز و خوشەويىستى پېرىدكەيدا، سالى (1952)، پارچە
شعرىكى ودك نامە لە (ئەحمد ئاوا) وھ ناردووه بۇ خزمەتى باوکى، لە دوو توپىدا بەدھر لە سۆز و خوشەويىستى فرزەند بۇ
باوک، خوشەويىستىكى گەورەي (مورىد) بۇ (پېرىدكەي) بە رادەي بەستەنەوەي رووسپىيەتى لە ھەردوودنیادا بە خودى
پېرىدە بەرجەستەببۇوه، ئەم چەند دېپەي خوارەوش دەقى شىعرەكەيە:

پېرم دەس گىرم قىبلەي يەقىنەم گە بىبى زامان سەختى برىينم

فېتكى دەرروونى پې لە شەرارەم ئامرى دلەي شىت و پەتىارەم

خەوم خۆراكم مەرامو نىازم ئاواتى دلى ويلىو بى نازم

ژيانم ژينم شەوقۇ پېتكەنین (تافە چراوهكەم) نەپرووي سەرزەمین

شيفاى بىمارىم دەرمانى زامم ئوستادى دلەي خامو ناكامم

دادمەن بىداد ھاوارەن ھاوار (سا ياوه فريام) پەشىيۇم يەكجار

حەزىنۇ دل تەنگ خەيلى پەزارەم غەرقۇ نوقمى ناو كلىپە و شەرارەم

(خەيالىم پەرتەن) ھۆشم بى ھۆشەن (نە زوانە زوانەن نە گۆشم گۆشەن)

چەمم نابىنا زرانىم ناتەوان زوانەن لالەن فسەم نارپەوان

دلەم وىل بىهن مەزانوو چكۈن مەزانوو لانەش نە كام ھەرد و كۆن

وە حەچورى (ويت) وە دىدەن ئامان ياخۇ (ويل بىهن) بى سەر و سامان

قوربان قوربانەن ئەر (ئامان وە لات) دەسم نە دامان (ويش وستەن پەنات)

نمازە بىيەد با ھەر نەوجا بۇ نەسای ئەو شادار نەو جاو پەنا بۇ

جە خەستەخانەى راگەى حەقىقەت دەواو دەرمانش معنای تەرىقەت

دەرمانش كەرى بەش نەجاتش بۇ بەل جە ئىسىھ و لاي نۆرەي ھاتش بۇ

حەيەن تو گېبىپ پەرى عالەم باي زانا وە ئاھو حالۇ نالەم باي

قبۇش كەرى حالىم بەد حال بۇ دىمەنم زەرد و دلەم زوخال بۇ

دەماخم وشك و فکرم عەوال بۇ دايىم گىرۇدەي ھەوا و خەيال بۇ

قوربان نەياوى وەفرىاي ئەمین رووسىيائى ئاخىرەن رووزەردى زەمین

ئەم شىعرە بەزمانييکى تىكەلاو لە شىۋەزمانى ھەورامى و شىۋەزمانى كرمانچى باشۇور ھۆنراوەتەوە و پېيىست بە لىكەدانەوە واتا گشتىيەكەى ناكات، بۆيە تەنها واتاي وشە ھەورامىيەكان و ھەندىيەكەن لە دىرىەكانى لە پەراوىزدا لىكەددەينەوە، بۇ ئەوەي تىكەيىشتىنى ئاسانتر بىت و ئەوانەي بە شىۋەزمانى ھەورامى نامۇن بەتەواوى لېتىيەگەن.

بارى خرابى ژيان و گوزهانى بىيەدرەتانا و نەداران زۆركارىكىردووەتە سەر ئەم شاعيرە و لە قوولايى دلىيەوە ئاھى بۇ ئازارەكانيان ھەلكىشاوه، ھەر لەم بوارەدا ئەو جۆرە ژيانەي بەزيان نەزانييە كە لەسەربىنەماي جىاوازى چىتايەتى دامەزرابىت، لە پارچە شعرييەكىدا بە ناو و نىشانى (بىيەذن) ئەم راستىيەمان دەكەويتەپىشچاو، دەربارە ئەم پارچە شىعرە نووسىيەتى: سالى (1963) مالىمان لە (ھەوارە لىزەي دىزلى) بۇو، بىيەزنىيکى ھەزارى ھەورامى رىيىكەوتە مالىمان بۇ (سوالىكىدىن)، ئەم ھۆنراوانە لەو پېشەتەوە ئىلەمەيانو مرگتۇوه.

ئەم چەند دىرىەتى خوارەوە دەقى شىعرەكەيە:

خوزگه نم ئەدى ئەو شىوه و رەنگە نەئەھاتە گويم ئەو هانا و دنگە
ماتو كزۇلە و جل شىتال شىتال بى كەوش و كلاش يى جل و سىپاڭ
وشكۇ رەقوتهق نووزە لى بپاۋ قاچۇ قولى وشك پېلاۋى دراۋ
زولقى گرژ بەسەر پېشەي روومەتا ويلى بwoo بە شويىنى دوونانى لەتا
رەنگى رەش لەبەر گەرمائى هاوينا تكى تكى عاردق بەسەر جەبىنا
سەيرم كرد كۆلى لەسەر پېتىيە ليىم پرسى دايە كۆلەكەت چىيە؟
من وام ئەزانى شىپە سىپاڭ كە سەرى لادا دەركە و مىنالە
منال چىنگى بwoo لە پېشە و پەلا كە دىم ژىنى خۆم لابوو بەبەلا
وتى كۆمەكم بىكەن برا گيان مانگى مەولودە و سەرددەمى ئىحسان
وەرنا با بىرۇم بۇ دەركاينى تر بەدەنگىيەكى مات كز و سارد و سىپە
ھەرچەن ئەو دنگە وا سارد و سربوو بۇ ناو جەرگى من ودك پېشكۇ و گىرپۇو
سيخى بwoo كردى بەناو دەرەندا دووكەلى ھەلسا بە روى گەردوونا
وتم ئەي يەزدان خاونى ھەممۇ حاكىمى مردۇو رازقى زىنۇو
تاكەي ئەبىنم ئەم جۈرە ژىنە بۇ وىران نەبى ئەم سەرزەمەينە
ياپە حمى خەرە دلى دەولەمەن يابىكۈزە ھەزار مەيھىلە بۇ پەن
يا دىلم رەق كە منىش وەكى بەرد گوئ نەدمەن بە ئاھ بە نالە و بەدەرد
ئەنا زىنەتكەي ئەبى وابى؟ چىنى دەولەمەن چىنى گەدا بى
(شىخ ئەمەن نەقشبەندى) لە چەند پارچەيەك لە شىعرەكانىدا، ئاورى لە ھەندىيەك باو وېرەوى ژيانى كۆمەلايەتى كۆمەلى
كوردەوارى داوهتەوە، ئەو باو بېرەوانە لاي شاعير بەشىك بۇون لە جوانىيەكانى ژيانى كوردەوارى، لەم بوارەدا دەربارەدى
شىعى (رانەبىرە) نۇوسىيەتى:

هه‌چه‌نده ئىيّمه له رووی رىنوس و زمانه‌وه چه‌ند تىبىنېيەكمان لەسەر ئەم نۇوسيئە هەيە، بەلام بەبىدەستكارى دەينووسيئەوه، ئەمەي خوارەوش دەقى نۇوسيئەكەيە:

(رهشتوعادەتكانى سەرنشىنانى ئەم جىهانه ھەر وا كە ھەر لە مەلبەند و ناوجەيەكدا تايىبەتى خۆى ھەيە، ھەر واش لە ھەر قۇناغى لە مىزۋودا ئەم رەشتوعادەتائى ئالۇگۇرىان دېت

بەسەردا، وە زۆر رەشتو كەلهپورى وا ھەيە كە پاش چەن سەددە شويىنەماى نامىيىنى، جا ئەگەر ھۇنەران و ھونەرمەندان بە ھۇنراوه و پەخسانى جوان، يان بە نەخشونىڭار، ئەم ژيانە بىرئە سەر لەپەرىدى مىزۋوو، وا گوم نابن و شويىنەواريان ھەر ئەمەننەتەوە، ئەگەريش گەلىك دواكەوتبوو، وا ھەممۇ شويىنەوارىتى تىا چووه.

من تىكۈشىوم بىرى لە چۈنئىتى ژيانى كۆمەلایەتى ئەم چەرخەى گەلەكەم بە ھۇنراوه پىشانبىدەم، وەكۈ ژيانى مەلا، يان چۈنئىتى رەمەزان، وەھى تر بەلام لە ھەموويان تەواوتر چۈنئىتى (رانەبىرە) يە لە لادى بە تايىبەت لە ھەراماندا، وەتىكۈشام واقىعىيەت پىشانبىدەم، چونكى ئەم عاداتوبَاوەرە، لام وايە رود و تىاچۇون ئەرۋات، بەلام ئەم ھۇنراوانەم حۆرەك رېكخىستۇون، كە پاش سەدان سالىش ئەگەر بىانەۋىت ئەتowan بىرئىيە سەرشانۇ و بە زىندۇووپىي پىشانىبىدەن، ئەمە ئىۋە و ئەمە ھۇنراوهى رانەبىرە).

كۆرپەي ئىسىك سووك خنجيلانە و ورد ناسك و نازار شىرين كچە كورد

منال چوارده سال جوانتر لە جوانى ناسك تر لە شنەي بەرى بەيانى

گولالە سورەي شاخى كوردىستان چنور و شەۋبۇ نەركسو رېجان

ئاسۇي دەم كەلى دەمە و بەهاران كارمامزەكەى ھەرد و كۆسaran

ھەستە خىراكە كاتى ناو ران مۆلۇ داوه لەو ناو شاخانە

باش بىيان خە يەك ئەو كولمە ئالە ئەو پېچە زەردە ئەو چاوه كالە

شانەي كە زولفو دانەي كە خالت جوان دەسەي بىگە پەلكە و دەسمالىت

(كلاوزەپى نوقره) سەرپۇشى ناسك گىوهى تەھۋىلە و خېخالى باسك

جوتى بەرخۆلەي سرگ و نەرمۆلە بىدە بەرى خوت لەو چەمو دۆلە

دەمە و بەهارە شاخ و كىيۇ رەنگىن جرييەدى مەلان دەنگى زۆر شىرين

هارەدى بەفراوى شاخو كويىستانە گولالە زەرد و سورى جوانە

تؤیش به رهوتی ورد سووکو لهسه رخو تاوی پشوو به و تاویکیش برو

تهشی ریسانی ددم ورده رهوتت تاوی له نسار تاوی خور کهوتت

دەمی شاخو کیو کپو کشومات ناو بەناو قاسپەی کەو ئەگاتە لات

تؤیش هەر ناو بەناو بەدەنگى نەرم دەنگى گۆرانیت با بى به گەرم

روه و لووتهی شاخ داوینى بەفراو به گولالەی کویسان ھەموو رى تەنراو

وا دەستە خوشکان له دور دیارن زریوهیان ئەلیی مەل بەهارن

ئەگەن بەيەكتە من خوش و تو خوش دلى دىلداران بۆيان دىتە جوش

ئەرۇنە ناوران ئەبىتە ھەرا كچ تىكەل ئەبن له و دەشتە دەرا

بېرىشۇرۇن تەپ پوشۇ جوان ئەبنە ئاۋىتە کيژانى ناو ران

بە كەزەل كەزەل بە مەرى مەرى بە پەرە پەرە يان كەرى كەرى

هارەدی ھەياسە و خشپەی کەمەرە بارەدی بەرخ و مى ئەلیی مەحشەرە

بۇی سمل و مىخەك ليباس زەرسۇر بۇي گولى کویستان بۇي شەوبۇو چنۇور

شنهى باي پاكى بىگەردى کویسان باوەشىن ئەكا زۇلنى ئازىزان

كە شىريان دۆشى و مەشكەيان پېگەرد بۇ گەرانەوە ئەكەن دەسو بىد

جا بەرە و باغى ناو دۆل و كانى دەسەئى كچى فريشتمى جوانى

بە لەنچەى ورد و رهوتى سووکو سۆل خىرە ئەگەنە باخى ناوى دۆل

ھەر وەك پەپولەى ناو باخ و چەمەن ئەم دار و ئەودار دەوەنە و دەوەن

ھەر گولى كەوا بۇن خوش و جوان بى يا گولالەي بەدللى ئەوان بى

دەسکى لى ئەگەن ئەيکەن بەسەرا يا بەسىنەدا و بەبەر كەمەرە

رووئەكەنەوە گوند و ئاوايى رووخوش گورج و گۈل ئاساك ئاسايى

لاإانی لادیش تازه هەن ھاتوو سەرمەستى جوانى له خەم دەرھاتوو

لیباس رېکوبیک دل گەرم و رووخۇش كورەي لاؤيان گشت ھاتوھتە جوش

پشت گوئى خستوى خەمى زەمانە ھەمى چاودەپى پۇلى كچانە

بە رانكوجۇخەي شالى ھەورامان مەرەزى بانە و دەوري مەريوان

(رەشتى) رەنگاورەنگ فەرنجى لاشان ھەموى ئامادەي سەير و تەماشان

لەولادە دەستەي كچ وەك پۇلە كەو لەم لادە چاودەروانى ئەو

كچ كە گەيینە بەر دى و لاي مالان خىرا ئەيە خشن گۈن و گولالان

كۆرپەم چاودەپى چەپكە گولى تۆم تا منىش ديارى يار بېم بۇ خۆم

(شيخ ئەمین نەقشبەندى) لەبەر ئەمەد كەسىكى ديندار و ئايىناسبووه، بىۋاى وابووه كە بۇونى مەرۆف لە دنیادا بەستراوه بەھودوھ تا ج رادەيەك خوداپەرسە و ھەقىقەتى خوداپە دەناسىت، چونكە تەنها لەو رېڭەوە دەتوانىت كەسىكى سووبەخشبىت لە ناو كۆمەلى ئادەمیزاددا و بە ھەممۇ بۇونىيەوە بەها جوانەكانى مەرۇقاپاھتى بىارىزىت، لەم بوارددا لە پارچەيەك لە شىعرە خوداناسىيەكانىدا كە لىوانلىيون لە ئامۇڭارى بە كەڭ و تووپەتى:

سەرىڭەر خوا پەرسىتى تىيا نەبۇو پۇچە و بەجى مادە

دللى وانورى ھەق شەيداى نەكا تەختەي سەرى ئاوه

دوو چاوم بۆيە لاجاکە كە رېڭەي راس ديارى كەن

كە چاو رېڭەي نەدى گالۇڭى كويىرە چاکە لەو چاوه

خىرد وا بەكەڭكە والە دەردى سەر نەجاتم دا

چ عەقلەتكە نەزانى كامە دانە و كامەيە ئاوه

دەسىكەن ھەر ھەولى بىردى بۇ دەم و گىرفانى ئىنسان بى

چ دەسىكە نەزانى كامە پاكە و كامە گلىاوه

ئەگەر قاچۇ قولم ھەر بۆپەلامار بى بە ھەر لادا

له ئاکام دا ئەبى بمخاتە ناو چاوه به دوو پاوه
زوان بؤيىه خوا داويه كە راسو چاكو باش بىزى
ئەگەر ھەر بەد بە خەلک بىزى ئەوھ مارى كونى ناوه
ئەگەر گوي، گوي قولاغى غەيپەتو لۆمەى برايانە
خۆشا بەو رۆزە وابىزىن كە پەردەي گويتە دریاوه
پەنا بە خوا بەرين چاكە مەگەر ھەر ئە و بە لوگى خۆى
بمان پارىزى لە داوه ج لەم لاوه ج لەو لاوه
ئەمین گەر لوگى حەق فرييا نەگا لەم رۆز و دەورانى
بەشهر تا چاوهكاتۇ تىياچوھ فەوتاوه خنكاوه
شاعيرى ناوبر او وەك ھەموو كوردىيکى دلسۈز و خەمخۇرى گەلەكەي، كارەساتەكاني كوردىستانى خۆرھەلات سالى 1979ز، لە (داگىركەندەوهى ناوجە رزگاركراوهكاني ژېر دەسەلاتى ديموگرات و كۆمەلە، كوشتن و لەسىدارەدانى ھاولولاتيانى گوردەشارەكاني كوردىستان بەگشتى و پاوه و مەريوان بە تايىبەتى) ھەزاندووييانە و بە زمانى شىعر بەم شىۋىدەيە ھاتوودتە گوفتار:

باغى ئازادى سەوز و رەنگىنە تىراوى خويىنە بەھەشتى ژينە
گولۇ گەلاتى ئەو، دلى مىللەتكە مىيوھ و سەممەرى، جەرگى لەت لەتە
سەروى ئازادى، بالاى شەھيدان شەونمى ئەوھ فرمىسى گريان
باگەوانىيەتى، ھەزاران تاسە ئەشەكىتەوە بە باي ھەناسە
بە باغىك ئەللىن باغى ئازادى كارى تى نەكا باي نامورادى
بۇ ئاوا باغىك كى تەعفييم ناكا؟ كى گيانو رۆحى بەو تەسلیم ناكا؟
ھەر گەلەك خاوهن باخىكى وا بى لەناو گەلانا قەد سەرشۇر نابى
مەھمەد بەھائودىن مەلا صاحب

شاعیر و نووسه‌ر (محمد‌مهدی‌به‌هائوددین مهلا صاحب) له نهودی (مهلا نه‌زیری گموردی)‌یه و نازناوی شیعیری (دانای هه‌ورامی)‌یه، سالی (1934) له شاره‌دی‌تمویله و له ناو خیزانیکی ئاییناسدا له دایکبووه، هه‌ر له مندالیمه‌وه لای باوکی خویندوویه‌تی، پاش ته‌واوکردنی کتیبه سه‌رتاییه‌کان به‌مه‌به‌ستی خویندن روویکردووه‌ته شاری سلیمانی و چهند سالیک تییدا ماوهته‌وه هه‌تاکو خویندنی دینی ته‌واوکردووه و دواجار سالی (1957) له (مزگه‌وتی ئه‌وقاف)‌دا مؤله‌تی مه‌لایه‌تی ودرگرتووه.

ئه‌و سالانه‌ی له سلیمانیدا بووه شانبه‌شانی خویندنی دینی دهستیداوه‌ته نووسین و شیعیر هونینه‌وه، هه‌ندیک له‌شیعره‌کانی له رۆژنامه و گۆفاره‌کاندا بلاوکراونه‌ته‌وه، له کتیبی (پیشالیاری زه‌رده‌شتی)‌دا نووسیویه‌تی: هونراوه‌ی زۆرم به ناوی (دانای هه‌ورامی)‌یه‌وه له رۆژنامه و گۆفاره‌کاندا بلاوکردوونه‌ته‌وه، پاش شۆرشی (14) گه‌لاویز خولیکی مامؤستایی کراودته‌وه بۆ ژماره‌یه‌ک له زانا ئاینییه‌کان، (دانای هه‌ورامی)‌ش يه‌کیکبووه له به‌شدارانی ئه‌و خوله، پاش ته‌واوکردنی خوله‌که کراوه به مامؤستای قوتابخانه‌ی سه‌رتایی ته‌مویله.

ئه‌م شاعیره مامؤستا و په‌روه‌ده‌کاریکی که‌منمۇونه بووه، زۆر به‌ته‌نگ ئه‌وه‌وه بووه خوینکاره‌کانی فېرى خویندنبکات و هانیداون له‌سه‌ر خویندنکه‌یان به‌ردەوامین، پېیوتۇون: تەنها خویندن چاره‌سەری کىشەی دواکە‌وتۈۋىي گەلەکەمان دەکات، لەم بوارددا ھەمیشە دىرە شیعیریکی (ئەحمد موخtar بەگى جاف)‌ای بۆ خویندوونه‌ته‌وه که تییدا فەرمۇویه‌تی:

بەخوینن چونكە خویندن بۆ دیفاغى تىغى دۆزمن

ھەموو ئان و زەمانى عەينى قەلغان و سوبەرتانە

پاش نسکوی شۆرشی ئەيلوول (دانای هه‌ورامی)‌یش وەکو ھەموو کورديکى خاوهن ھەلويست کە‌وتۈوه‌ته بەر پلارى داگیرکارانی کوردستان، له ئەنجامى ئه‌وه‌ی سىخورىکى رژىمی بەعس زمانىلىیداوه و راپورتى له‌سه‌ر نووسیو، مالەکەی له ته‌مویله زۆر بەنامه‌ردانه پشکىزراوه و ھەرجى دەستنوس و كتىبى ھەبۇون بەبەرچاوى خۆيەوه کراون به خۆراکى ئاگر، له ئەنجامى ئه‌و رووداوددا داخ و پەزاره‌یه‌کى زۆر دايگرتووه و بۆ ماوهیه‌ک نەخوشکە‌وتۈوه، سالی (1976)

بارىکردووه بۆ سلیمانى و تییدا نىشته‌جىبۇوه، سالی (1878) توشى نەخوشى (شىرچەنجه) بووه و بۆ ماوهى سالیک بە ئازارى ئه‌و نەخوشىيە كوشىدەوه نالاندوویه‌تى، سالی (1979) كۆجي دوابى کردووه و له‌سه‌ر راسپارده خۆى تەرمەکە براوه‌ته‌وه بۆ ته‌مویله و له ئامىزى (گۆرسانى باواسەرەنگ)‌دا بەخاكسىپىرداوه.

شاعیرى ناوبر او يەكىكبووه له شاعيران و نووسه‌رانى گەلەکەمان له ژيانى خۆيدا سى كتىبى چاچگەيandوون بهم ناوانه:

1-يۈسۈف و زىئىخا سالى (1955).

2-پیشالیاری زه‌رده‌شتى سالى (1968)، له پېشەکى ئه‌م كتىبەدا نووسیویه‌تى: مەبەست له نووسىنى ئه‌م نووسراوه ئه‌وه نىيە كە شىوه‌ى هه‌رامى بەسەر شىوه‌کانى ترى زمانى كوردىدا به زياتر سەير بکريت، بەلگو مەبەست روونكردنەوهى

میژووی پیرشالیار و چونیه‌تی نووسینی کون و شیوه‌ی ژیان و دیمه‌نی ناوچه‌ی ههورامانه، لهگه‌ل لیکولینه‌وه له میژووی هونه‌رکان.

3-پیشهوا قازی محمدمحمد سالی (1970).

ههروهها کتیبی (السلگانه زاهیه) له عهربیبه‌وه کردوده به کوردی و لهگه‌ل دهستانووسی دیوانی شیعره‌کانیدا ئاماده‌یکردوون بـ چاپ، بهلام وەك پیشتر وتمان له ناو ئەو کتیبانه‌یا بوروه به دهست دهسه‌لاتدارانی رژیمی بهعسی له گۆرنراو سووتیئراون.

پاش ئەودی چهردەیه‌کمان له میژووی ژیانی (دانای ههورامی) باسکرد، دینه‌سەر خسته‌پرووی چەند نموونه‌یەك له شیعره‌کانی.

شاعیر له پارچه شعریکیدا که گفتگوییه‌کی شیعرییه لهگه‌ل (شاخی تەخت) و ناودرۆکی گفتگوکەش باس له دواکەوتى کوردستان و ئەو سنوره دەستکرده دەکات به بیویستی کورد بـ سەریدا سەپیئراوه و بوروه به ھۆی دابەشبوونى کوردستانه‌کەی وتوویه‌تى:

ئەی تەخت چى بـ رگى ماتەمیت پـوشان ئەسرینى ھۆنین نه دیدەت جوـشان

بـ ناز و پـەرۆش ژەرەزت لـالەن ھامپـازت پـەپوون واشەن يـا دـالەن

ھەر چەند به نامىـ ماـچا تـەختەنى بـهـلام پـەيـمە فـە سـەختەنى

شـەمالـت فـارـان كـەرـدـەـنـت بـوـران تـا كـوـشـنـدـە بـوـ پـەـرـىـ رـاوـيـهـران

(تەخت) بش به زمانحالى خۆى بهم شیوه‌یه و دلامیداوهتەوه:

(دانا) به دنیاـى كـەـمـىـ رـاتـ بـهـرـدـەـنـ وـىـتـ جـەـ دـەـرـدـىـ منـ بـىـ خـەـبـەـرـ كـەـرـدـەـنـ

تا يـارـانـ بـهـ تـەـورـ بـهـيـانـ سـەـرمـ بـوـشـ نـيـهـنـ (چـنـوـورـ) يـا (وـەـرـكـەـمـەـرـ) مـ

(سووره هـەـلـلـهـ) مـ گـولـ مـەـكـەـرـوـ سـوـورـ كـەـسـ بـؤـنـىـ (شـەـبـوـبـوـ) مـ مـەـكـەـرـوـ جـەـ دـوـورـ

چـەـرـخـىـ گـەـرـدـوـونـىـ تـاـ پـىـسـهـ گـىـلاـ منـ ھـەـرـ مـاتـەـنـاـ وـ بـىـنـايـىـمـ لـىـلاـ

ھـەـرـ سـاتـىـوـ نـەـمـەـنـ قـەـدـغـەـ وـ سـنـوـورـ سـەـيـانـمـ كـەـرـدـىـ بـهـ كـەـيـفـ وـ سـرـورـ

پـىـچـاـ وـ پـىـچـجـادـىـ نـەـ دـەـورـمـ درـيـاـ باـ كـۈـلـ نـەـويـنـوـ تـاـ غـەـمـىـمـ بـرـىـاـ

با کاسم کهرو سازو نهغمەی نهی زرە و پیالەی کاسەی پر مەی

دالانی و هەيات، هەتا حەوت کەشان (بەرزەلگ) کەرە بۇی ویش پەخشان

هان جە دامىنەم چەمەی ئاۋىسەر تامو شىرىنىش ودشتەر جە کەوسەر

شەھى شەمالم ھاڙەی بەفراوم بەركەرە جە دل دەرد و زوخاوم

شانازى کەرەوو بە لووتکەی بەرزم بە عەتر و گولاؤ گولى سەد تەرمەز

گۆشت کەرەوو جە قاقبەی ڙەرەز جە نەغمەی بولبول لای نساري کەز

پىرنگە هەركەس جە لام بنىشۇ ھەرگىز ھەناسەي سەرد ھۆرمەكىشۇ

واتاي ئەم شىعرە بەم شىوهيدە:

ئەی (تەخت) بوجى بەرگى ماتەميت پوشىوه و فرمىسى خويىنин لە چاوانتهوه دەتكىن، ھەرچەندە بەناو (تەخت)ت پىدەلەن، بەلام بۇ ئىيمە زۆر سەختى، شەمالت گۆريوه و كردووته بە زريان ھەتاکو كوشندەبىت بۇ رېبواران.

(دان) تۈ كەمیئ بە دنيا رېتىرددووه و خوت لە دەردى من بىيغى بەرگردووه، تاياران و خۇشەويستان بەم شىوهى ئىستا بىنەسەرم، (چنور و ودرکەمەر)م بۇنىان نىيە، (سۇورە ھەللا)م گۈن سۇوروناكات و ھىج كەسىك لە دوورىشەو بۇنى (ودرکەمەر)م ناكات، ھەتاکو چەرخى گەردوون بەم شىوهى بگەرى من ھەر خەمبار و بىنايىم لىلە، ھەر كاتىك قەدەغە و سنور نەمان بە كەيفو خۇشىيەوە سەيرانمبەن، جادە پىچاۋپىچ بە ھەرچوار دەورما لىبىدىن، با بىيغەمبىم و خەلگى كۆلېك كۆلنەبىين، ھەر لە (دالانى و ھەياتەوه ھەتا حەوت کەشان) بەرزەلگ بۇنى خۇى پەخشبەتەوە، شەنەي شەمال و ھاڙەي بەفراوم دەرد و زوخاولەدل دەربكەن، گۆيىت لە قاقبەي كەو و نەغمەي بولبولى نزار كەربكەم، ھەر كەس بەم شىوهيدە لە لام دابىنىشىت، ھەرگىز ھەناسەي سارد ھەلتاكىشىت.

لە شىعى (لە تەلقىنى رەنجبەر يىكى ھەرامى)دا، بە زمانى رەنجبەر يىكى ھەرامىيەوە باسى ژيانى ھەزار و نەدارانى ھەرامانى كردووه و تووويەتى: ژيانى لەم چەشنه ھەموو جوانىيەكانى دنيا لە مەرۇڭ دەسىنېتەوە و ھىج جياوازىيەكى نىيە لە گەل مەردىدا، لېرەو داوىتى لەدەركاى مەسەلەي جياوازى چىنایەتى و ئەمە مەينەتىيانەي كە ھەزارانى تىدان، بە رادەيەك پاش مردىشىيان بىيمنەتن بەرامبەر بەھە فريشتنەي لە ناو گۇردا لىياندەپرسنەوە، لەم بوارەدا تووويەتى:

ئەي بەندە خودا جە گۆرى تەنەي ئىسىھ فريشتنى پەي لاو تۆ مەيا

پەرسا لىيت ماچا ئايىنت كامەن خودا و پىغەمبەر پەپراوت كامەن

نەتەرسى واجە يەزدان خودامەن موحەممەد نەبىم ھەم پىشەوامەن

قورئان په‌راوم کابه قیبله‌من زورداری کافر برا کوشه‌من

چیش په‌رسی واجه کاکه (ئەرنەمۈك) تا واجوت پەنە به ئاسان و سووك

گۆزه مشیو بۇ پەرئى گردیما ھەر پېسە (کۆزه ول) دەنە و لەوویما

ئىرۇ دۆزەخى بى درۇ و شەنەن تەخەمینىش گىرە كۈورە ئاھەكەن

جە دنیای رۆشن تەمرىئىم كەردىن جە (وەنەن) ھەجىج سەد كۆلەم بەردىن

زووتهر مەويەرە سەرو سیراتى با تىز بۇ بارىك منىچ پاپەتى

تۆ جە كۆسالان خۇ كەردىنت گەشت ھەر پاچۇرەنە مزانو بەھەشت

من كە قامەتم كەمانى لار بى وەشى كۆسالان لىم زارى مار بى

سەوزىو مىرغۇزار نەدىدەم تار بى كۆسالان پەى من ھەر سەنگو خار بى

بىدەھەن سۆزى زامانى دەردم وە ھەورى سەركەش ھەناسەھى سەردم

من پەرسو وەلام شەم پەى چىش بى تا زىنەد بىنى جەستەم پەئىش بى

سۆب تا وېرەگا كۆل لە سەر شان بىم وېرەگا تا سۆب ئاھ و نالان بىم

پۇشاڭ چەل پىنە وەنەش درىابى لەشم ساخ نەبى ھەر دەرددەداربى

بە شەو و بە رو كاسپى كەرىنەن سەركار و قلۇخ نىمەش بەرىنەن

سەرتاپاى عومرم گەد مەينەت بىيەن ھەر كاژىرىيۇم فىامەت بىيەن

پەى لواي بەھەشت من بى مەرجەنا چۈون شەھىدەنا كوشتەھى رەنجلەنا

بى گۇمان زانو ياكەم بەھەشتا واز جەمن باردى خودا حافىزتا

مەشىي زانىتا من نەمەردىن زەحەمەتو ژىوابى بى ھوش كەردىن

پەى ئامائى قەبرى ئاواتم واسەن ووجانم دەيدى كۆتايى باسەن

مانى ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

نهی بنهنده خودا لهم گوپه تاک و تمنیایهدا، نیستا فریشه کان دین بو لات و لیتده پرسن، دلین: (خودا و پیغه مبهه و
ئایین) ت کامانه، مهترسه بلی یه زدان خودامه و موجه ممهد پیغه مبهه و پیشه و امه، قورئان کتیب و کمه عبه قیبله مهه و
زورداری گومرا برآکوشته مهه، چیملیده پرسیت کاکه (ئەرنە مۇوک) هەتا به سووك و ئاسانى و ھامېتەمەوه، گۆر دەبیت بو
ھەمومان بیت هەر وەك (ویرانه تەنگ و تاریکە کەی لای خۆمان = مەبەستى خانووە کەیەتى)، من له دنیا رۆشندا
خۆمەراھیناوه و سەدان کولم بەسەر (وەنەن) دکەی ھەجى جدا پەراندووه تەوه، بۆیە دەتوانم بەسەر (سیراگ) دا ئەگەر چى تىز
و باریکیش بیت و منیش پیپەتیبم بەزووی بېرمەوه، خۇ تو له (کۆسالان) گەشتىردووه، دەزانم بەھەشتىش بەھو
جوڭىدە، من كە قەدوبالام وەك كەوان چەماوەتەوه خۆشى كۆسالان بۆم وەك ژەھرى مار بۇوه، سەوزىو مېرگۈزار
لەبەرچاومدا تاريکبۇون و (کۆسالان) بۆم ھەر درك و بەرد بۇوه، من پرسىارو وەلامى ئىيۇم بۆ چىيە؟ تا زىندى و بۇوم
جەستەم ھەمۇو پەئىشبوو، ھەر لە بەيانىيە وەھەتاکو ئىوارە كۈل بەسەر شانمەوه بۇو، لە ئىوارە شەوه تاكو بەيانى ئاھ و
نالەم بۇو، جله كانيش لە چىل شويىنە وە پىئىھە كرابۇون و لەشم ناساخ و دەرددابۇو، بەشەو و بەرۋەز كاسپىمەدە كرد و سەركار
نىودىان دەبرد، ھەمۇو تەممەن سەرتاپاي مەينەت و ھەر كاتژمىرىيکم بۆ خۆي قيامەت بۇوه، بۆ رۆيشتنە بەھەشتە هىچ
مەرجىيکم لەسەر نىيە، چونكە شەھيد و كۆزراوى رەنجىيىشانم، بىگومان دەزانم شويىن بەھەشتە و وازم لېپىن و خوداتان
لەگەل، دەبوايە بىنانزىانىيە من نەمردۇوم، ئەركى گرانى زيان و گوزدaran بېھۇشىكىردووم و بۆ ھاتنە ناوگۇر ئاوتەم خواستۇوە.
ئەم شاعيرەمان چەند چوارينە يەكى ھۇنۇنە تەوه، نمۇونە ئەو چوارينانە لە كتىبە يىدا به ناوى (پىشالىيارى زەپدەشتى)
خستۇونە تەرۇو، ئەمانە خوارەوە نمۇونە كان:

نیشته‌بیم و هکز جه دووری چه مم

بے کوں مه گرہوان من هه ردوو چھم

زانام که هانام یاوا به گهردیون

دھس بے گاچوں بیم پهی بالائی چہمم

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه:

له دووری خوشبو و مهده بکار رفته باشند، هر دو و چاوم به کول دهگریان، زانیم هانام گهیشو و هنمه گهه رد وون، دهست به گالوک ببوم بپا لای چه ماوه.

شاعیر لهم چوارینهدا وشهی (چه مم)ی به سی واتا به کارهیناوه بهم شیوه‌ده:

له نیوهدیری په که مدا، چه مم = خوشه ویسته که م

لە نیوھدیرى دووهەمدا، چەمم=چاوم

له نیوددیپری چواره‌مدا، چه‌مم=چه‌ماوام

نگا دیم چه‌مم هانه و درمه‌نه

ویره‌گا وخته‌ن پرشه‌ی و درمه‌نه

واتم بی داربه ئه‌ی دل شادیه‌ن

چوون دل بی ئاگان ئینا و درمه‌نه

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه:

له ناکاو بینم چاوم له به‌ردۀ‌مدادیه، ئیواره وخته‌یه و هیشتا پرشه‌ی خور ماوه، وتم ئه‌ی دل به ناگابه کاتی شادییه،
چونکه دل بیئاگایه و له خه‌ودایه.

لهم چوارینه‌شدا وشه‌ی (ودرم‌نه) به سی واتا به‌کاره‌یتراوه بهم شیوه‌یه:

له نیوددیپری یه‌که‌مدا، ودرمه‌نه=له‌ردۀ‌مدا

له نیوددیپری دوووه‌مدا، ودرمه‌نه=خورمابوو

له نیوددیپری سییه‌مدا، ودرمه‌نه=له‌خه‌ودابوو.

زنام نامه‌بهر هان جه لاش په‌یکی

په‌رسام ئی نامه چی ئامان په‌ی کی؟

مه‌س بیم که‌نامه‌ی له‌یلی دوورم بی

پیسه بنوشو به چه‌ندان په‌یکی

واتاکه‌ی بهم شیوه‌یه:

زانیم نامه‌بهر نامه‌یه‌کی له لایه، پرسیم ئه‌م نامه‌یه بوجی هاتووه و بؤ کی‌یه؟ مه‌ستبووم که‌زانیم نامه‌ی له‌یلی دوورم بوب،
وھک ئه‌ودی به چه‌ندان په‌یک مه‌ی بنوشم.

لهم چوارینه‌دا وشه‌ی په‌یکی به سی واتا به‌کاره‌یتراوه بهم شیوه‌یه:

له نیوهدیپری یهکه مدا، پهیکه= نامه یهک

له نیوهدیپری دووهدما، پهیکه= بُو کی؟

له نیوهدیپری سییه مدا، پهیکه= پیاله هیمه

ئەم شاعیرەمان چەند پارچە شعریکى نیشتمانى ھۆنیوھەتەوە، ئەم سەتم و چەوساندنهەوە لەسەر گەلەکەی بۇوه ھەمیشە ئازاریداوه، بۆیە لهو شیعرانەدا له ناخەوە ئاواتەخوازى يەکەنگى كورد و سەربەخۆيى كوردىستانەكەی بۇوه، ئۆمىدى گەورە ئەھەبۇوه كوردىستان رزگاربىت و ئالاڭە بشەكىتەوە، لەم بوارەدا وتۈۋىھەتى:

كوردە كەساسى و داماوى تاكە ؟ تاكە بە بى سوود قوربانى ئەددى؟

ئاخۇ كە ئالات بشەكىتەوە ؟ خونچە رزگارىت بگەشىتەوە

خوزگەم بەو رۆزدە نامگەن بە دىل بتوانم بچەمە سەر كىيى قەندىل

دەست راوهشىئىم بە چەپدا و بە راس رووبىكەمە لاي دەرسىم و سىواس

روو و درچەرخىئىم بەرە و مەھاباد ئاكرى و زاخۇ و بەرزانى ئازاد

دەست راوهشىئىم بەرە و قامىشلى شەنگار و كەركۈوك هەتا مەندەل

بلىم ئەي گەلى كوردى چەوساوه تا كە بىر و رات پەرش و بلاۋە

دەست راتەكىيە له زنجىر و كۆت ئەم رىگا سەختە كى تەختى كا بۆت

عوسمان مەممەد ھەورامى

مامۆستا عوسمان مەممەد ھەورامى يەكىكە له شاعيرە ھاوچەرخە كانمان، ھاوشانى شىعر بايەخىكى گەورە دەدات بەزمان و رېنۋوسى نويى كوردى، دەتوانىن بلىيەن لەم بوارەدا نەودەك ھەر شوين دەستى دىارە، بەلكو يەكىكە له شارەزاياني كەمنۇونە بوارەكە و شوين پرس و راوىپېيىكەنە، وەك نۇوسمەرى ئەم كتىيە پىيمان چاکبۇو شتىك دەربارە ژياننامە و شىعرەكانى بنووسىن، بۇ ئەم مەبەستە روومان لىيىنا، لەگەل ئەھەشدا كە سەرقالبۇو، بەلام دلىنەشكاندىن و رۆزى 4 / 9 / 2004 كورتەيەك له مىزۇوى ژيانى و چەند نموونەيەك له شىعرەكانى بۇناردىن، ئىمەش لىرەدا ژياننامەكە وەك چۈن لەلايەن خۆيەوە نۇوسرابە دەينووسىنەوە:

نوشىكىكە لە مىزۇوى ژيانم:

ناوی سیانیم: عوسمان محمد ممدوح سالح فهرج.

نازناو : عوسمان محمد محمد ههورامي.

سال وزیدم : 1940) شار و چکهی ته ویله.

له ناسنامه‌ی باری شارستانی‌مدا، سالی‌هه دایکبوونم (1936) نووسراوه، له سالی (1953)دا، که دهرجوونم بُو پُولی دووه‌می ناوه‌ندی، له قوتاچانه، له گه‌ل کۆمه‌لیک له قوتاچانی دواناوه‌ندیدا هاتبوجوه، که بروانامه بیهم بُو فهرمانگه‌ی سه‌ربازی!.. دهستمکرد به گریان، باوکم وتنی: رۆلە گویی مه‌دھری، تو دەخوینی، خۆ ناتکەن بەسەرباز، ئەگەر بتەوی دەستکاری تەمەنت بکری، کاکت بچووکتر نووسراوه، خیزانی‌هه‌یه، ئەو دەبەن بُو سەربازی، ئەی کى منالە‌کانی بەخیوبات؟! بهو جۈرە سالی‌هه دایکبوونم مایه‌وو و چاک بۆم ساخنه‌کرایه‌وو.. سالی (1980)، رۆزیکیان دایکم باسی کۆچى دوايی پایه‌بەرز (شیخ حیسام‌مەدینی تەھویلە) کرد، بۆم دەركەوت حەفتەیەك دواي کۆچى ئەو پایه‌بەرزه له دایکبووم، واتە له ناوه‌راستی شوباتى (1940)دا- بە سالە‌کانی خۇپىندىنىشىمدا دەرده‌گەۋى بەو جۈرە‌یه..

له پاییزی (1947)دا، واته، که دهرچووم بؤپولی دووهمى سەرەتايى، لەبەر بارودۇخى ئابۇورى و بئیۆى، باوکم بە مالەوهەاتووتە سلیمانى، لە گەرەكى (کانىي ئاسكان- لە بازارە بچۈلە) ئەوسا و لە نزىك مالى (شىيخ لە تىفى شىيخ مە حمەمود) نىشتە جىبۇوين. خويىندىنى سەرەتايى و دواناوهندىم لە سلیمانى تەواوكردووه، سالى (1958) كە قۇناخى دواناوهندىم تەواوكرد، لەبەر دەردى نەبوونى نەمتوانى بچم بؤ (بەغداد) و كۈلىج تەواو بكم. ناچار بووم بە مامۆستاي كاتى و لە قوتابخانەي تەويىلەي سەرەتايى بە شەوقەوه وانھم وتهوه. لە پاییزى (1959)دا بەشى كوردى لە كۈلىجى ئادابى بەغداد كرايەوه، لەۋى وەرگىرام، راگرى كۈلىجەكە كابرايەكى شۇقىيىنى رق لەدىبۇو، ناوى (د.ناجى مەعرووف) بۇو، هىچ خويىندىكارىيەكى كوردى لە بەشى ناوخۇيى وەرنەگرت، توانىيم تەننیا دوو مانگ بەردەوامبىم، بە ناچارى گەرامەوه سلیمانى، بؤ جارى دووھم بۇومەوه بە مامۆستاي كاتى، لە سەرەتاي سالى (1960)دا چووم بؤ گوندى (چنارنه) لە ناوجەھى (مەرگە). لەۋى تاكە مامۆستا و تاكە مووجە خۇرى مىرى بۇوم خەلگى گوندەكە ئەوهەندە لە تەكمىدا باش و گونجاوبۇون، وامەذانى ھەر لە مالى خۇماندام.

هایونی (1960) خولیکی تایبہت بø مامؤستا کاتییه کان کرایه وه، به ریوہ بهری په روهرد (مامؤستا مووسا صه محمد) به ریوہ دیده برد. خوله که پیتچ مانگی خایاند، يه که می خوله که بووم. له سه ر ویستی هاوړیم (مامؤستا حه بیب فه ردیدوون بیارهی) و خواستی خوم چووم بø گوندی (شینې) له ناوچه (مهنگو رایه تی)... تا کوتایی (1962) واته دوو سال لهوی مامه وه. به دهیان وشهی دروست و رسنه نم له خه لکی شینې و دهوروبه ری و هرگرتون، ودک وشهی (ئاماژه)، که بهنده چهند جاری نووسیم به ته اووهتی بلاویو ودهو.

لهم قوتا بخانه‌ی خواره وش مامؤستا بووم: له سلیمانی: (زانستی ئیواران- سهیوان- ئەبوبیه- ئاراس- پەیمان- گزنج- میدیا- هیمن- کانی- ناوەندی نەورۆزی کچان- ناوەندی ئەحمەدی خانی- ناوەندی زیوەر). هەروەھا لهم قوتا بخانه‌ش مامؤستا بووم: (بەمۆی دەر بەندیخان- دووکان- دەگاشخانی لای بارا- تەتوپلە، له نیوان 1970-1981).

له سالی (1964) دا، جاریکی تر چوومهوه بؤ (به‌غداد)، بؤ ته‌واوکردنی خویندن، له بهر ئه‌وهی کۆمەئیک کۆسپ خرابونه به‌ردەم مامۆستا، که نه‌توانی بخوینن، جاریکی تر و بؤ دواجار وازم له خویندن هینا.

له حوزه‌یرانی (1963) دا بهر شالاوی رەشبگیریه‌کەی سلیمانی کەوتەن و نزیکەی چل و پىنج رۆز له گەل سەدان روئەم کورددا له تەویله بە‌دناده‌کاندا ماینەوه، له سەگ و پشیله‌ی خویپەی حالمان شرپتربوو، هەر يەکه لەوانەی لمویدا بە‌ندکراون، هەزار و يەك بە‌سەرهاتى دزیو و دلته‌زىنیان له هەناویاندا تو‌مارکردوون.

له زستانی (1966) دا، هەر لە‌سەر کوردایەتى، نزیکەی دوو مانگ چەسپى بە‌ندیخانەی سلیمانی كرام..

له رووداوه‌کانى کوردستاندا سى جار مالى تالانکراوه، له کاتى رەشبگیریه‌کەی حوزه‌یرانی (1963) دا، پاش نسکوی (1975)، کاتى رووهکەی (1992).

لەمەی دواييدا به تەواوى گشت ناو، له هەمموسى سەختەر و دزوارتر تالانکردنى كتىبخانە‌کەم و هەممو ئەرشىفم بۇو، كە به درىزايى (30) سال بە‌ردەوام هەر كۆمدەكردەوە... (لە كتىبى (كەشكۈلى حاجى مەحموودى ياروھىس) دا به درىزى باسى ئەوەم كردووە.

له ھاوينى (1975) دا چوم بؤ بە‌غداد، لهوئى چوومە لاي (مامۆستا جەمال بابان)، ئەوسا بە‌رىۋەبەرى - دەزگاي رۆشنىبرىي كوردى- بۇو، به داخھوھ نەيتوانى دیوانى بىيىسانىيم لىۋەرگرئ و له سەر حسابى ئەو دەزگايە چاپكىرىت، چونكە بۇووجەيان نەبۇو. (اكە مەحەممەدى مەلا كەريم) لهوئى كارىدەكىد، بىرمى بؤ لاي باوکى له (گەيلانى)، لهوئى بېرىاردرا هەمموسى بە رىنۇوسى كۆپى زانىيارى بنووسەمەوە، بىبەمەوە بؤ كاكە مەحەممەد، له گەل ھۆنراوه‌کانى بىيىسانىيدا كە لاي رىزدار (مەلا كەريم) بۇون بکرىئەوە به يەك و له كۆپى زانىيارى له چاپبىدرئ و كاكە مەحەممەد ھەممو كارەكان راپەرېنى.. به داخھوھ كاكە مەحەممەد ئەو كارەز زۆر دواخست، تاكو پاش دە سال چاوهەرەننى كاكى ناوبرار بۇي ناردمەوە و ئىستاش هەر چاوهەرەننى چاپكىردنە.

ھەر لە سالى (1975) دا، (ديوانى وەلى دىوانە و دىوانى ئەحەمەد موختار جاف) م دانە كۆپ تاكو چاپيانبىكت، يەكەميان لە سالى (1976) دا چاپكرا، بەلام دووھم نەكرا و بە‌نۇوسراؤى رەسمى بۇيان ناردمەوە و ئەميش ھەر چاوهەرەننى چاپكىردنە.

لە بەرھەممەكانمدا زۇرتىر بايەخەم بە مندال داوه، دىيارە ئەگەر له هەممو قۇناخەكاندا وەك پىويىست له خزمەت مندالدا بىن، ئالۆزى و كىشەكانىيان بەرھو كەمتبۇونەوە دەچن، بىكۆمان كە گەورە بۇون ئەو ئەندامە كەلکدار و بايەخدارە دەبن كە خزمەتى تەواوى دەدوروبەر و هەممووان دەكەن، وەك ئامانجى رەچاوهەرەنلىش پەيامى پېرۋەز بە جى دەگەيەن.

(ئائىرە دەقى نووسىنەكەي مامۆستا عوسمان مەحەممەد ھەورامى) يە.

ئەم شاعيرەمان مامۆستايەكى دىلسۆز و پەرودەدەكارىتكى كارامەيە، هەميسە بە‌تەنگ ئەوەدەيە بە‌باشتىن شىيە پەيامى پەرودەدى خۆى بە جى بگەيەن، ھەولۇددات قوتابى و خوينكارەكانى له رۇوى پەرودە و فيربوونەوە سەرلەبەر بن، ھەر

ئەمەش وايکردووە لەھەر شوینىكدا مامۆستا بۇوبىت خۇشەويىستى قوتابىيەكانى بەتاپىبەتى و خەلگى ئەو شوينە بەگشتى بۇود.

ھەر لەسەرتاڭ تەمەنى لاۋىتىيەوە تىكەلاؤ دنيا جوان و ئەفسۇنۇاۋىيەكەي شىعر بۇود، لە خۇينىدەوە بەرھەمە چاپكراوەكانىدا بۇماندەردىكەۋىت لە بوارى شىعىدا زىاتر بە دوو رېچكەدا رۇيىشتۇوە بەم شىۋىدە:

1-خۇينىدەوە شىعىر گەورەكەنمان و ھەولۇان بۇ كۆكىنەوە و لېكىنەوە و لە چاپدانى بەرھەمى ژمارەدەكىان، لەم بوارەدا سالى (1970) دیوانى (صەيدى ھەورامى) چاپكراوە و سالى (1976) يش دیوانى (وەلى دىوانە) چاپكراوە، وەك لە ڙياننامەكەيشىدا ھاتووە ھەولۇي لە چاپدانى دیوانى (بىسaranى و ئەحمدە موختار جاف) يشى داوه بەلام تا ئەم رۆزانەش چاپنەكراون.

2-ھۆنинەوە شىعىر پەرودەدىي، يەكەم بەرھەمى لەم چەشنە سالى (1970) لە ڇىرناو و نىشانى (شاھو) دا بلاۋىرىدەتەوە، لېرەدا پىيىستەباس لەو بىكەن كورى گەورە شاعير ناوى (شاھو) يە، لەلايەكەوە دەتوانىن بلېن ئەم ناواھى لە خۇشەويىستى كورەكەيدا لەم بەرھەمە ناواھ و پىدەچىت ھىواخوازى ئەندەبۇوبىت (شاھو) و ھەموو ھاوتەمەنەكانى لە چەشمە شىرىنى ئەو شىعرانەوە مەستى جوانى ڙيان بىن، لەلايەكى ترىشەوە دەكىرىت بلېن شاعير وەك كەسىكى ھۆشىار و دل پە لە خۇشەويىستى كوردىستانەكەي زانىويەتى (شاھو) شاخىكى سەركەش و رەنگىنى كوردىستانە و يەكىكە لە ھىماكانى سەربىلدى و رەسەنایەتى نەتەوەكەمان، چەندىن داگىرگار و ملھورى سەرددەمە جىاجىاكانى تىداكراوەتە پەند، ھىرەش و لەشكەرىشىيەكانىيەنى تىدا نغۇرۇكراون، كەواتە لە خۇشەويىستى ئەم شاخەدا ھەم ناوى كورەكەي ھەم ناوى بەرھەمەكەيشى ناواھ، دىارە ئىيمە مافى خۆمانە بەم شىۋىدە بۇ ئەو ناونانە بچىن، لە كاتىكىدا راستى شتەكە ھەرجى بېت لاي شاعير خۇيەتى.

پاش ئەم چەند دىرە دەچىنە سەر خىستەرپۇوی چەند نمۇونەيەك لە شىعەرەكانى، لە پارچە شۇرىكىدا بە ناو نىشانى (جگەرگۆشە مەزنەكان) كە لىيوانلىق لە خۇشەويىستى بۇ منداڭ بەراددىيەك شاعير ئاواتەخوازە گىانى بکاتە چراخانىان و ھەموويان چەپكىك خونچە بن لە باوەشىدا، وەك لەم دىرەنەدا دەردەكەۋىت:

كۆرپەلە وردىلەكان

بەرخۇلە نەشمىلەكان

كە بېت و وشەى دروست

بۇ ئىيە دائەرېزىم

ھەستىدەكەم كە پېشتاۋېشت

ھەموو پەستى ئەنېزىم،

که ئاوازىكى نوى

له ناخمه و دەرئەچى

لەگەل دلتانا ئەدوى

سۆزى گيائىم هەلئەچى

كاتى كە زەردەخەنە

لەسەر لىّوي نەخشىنتان

چەسپە، گەردوون ھى منه

بەشىكىم لە خوشيتان،

پىيم خوشە كە سەراپا

گيائىم چراخانتان بى

دەرد و بەلاتان لابا

رادەرى داخانتانبى

ئاواتمه خونچە ئاسا

چەپكىين لە باوهشما

بە دل ھەستىدەكەم ئەوسا

كەيلم لە بەختى گەشما،

كاتى بە پىرۋازىيە وە

پىيم ئەلىن ھاورىيە منال

بەوپەرى شانازىيە وە

گيان ئەدا لە شەقەي بال،

ئەخوازم وا به پاکى

ھەر پىرۇز و مەزن بن

ھيوا و شەوق و رووناکىي

پاشە رۆزى رۆشنىن

1996 / 1 / 1

شاعير تا سەرمۇخ كوردىستانەكەى خۆشىدەۋىت، ھەر بۇيە لەگەل نەبەردانَا و لەھەمان كېنۇوشكەى ئەوانەوه، بە نەوازىشەود بۇ سروشىتكەى كېنۇوشدەبات وەك لەم پارچە شىعرەيدا دەردەكەۋىت:

كېنۇوش

سەرانسەر بە كوردىستانا

گەشتى بەھەشتى بەرين كەو

لە ئاستى بالا بەرزانا

سەرنجى پې لە رېز بىدە و

لەگەل ورشهى چاوى جوانا

چاوت زاخاو بىدە و بىدە و

بىرۇ بە رېيى ئاشقانا،

ئەلقە لە گوپىي جوانىي رسەن

وا لە بۇتەمى شەيدايانا،

با هەممۇمان يەكگىيان و دلن

لە گەل پېشەنگى كاروانا

ھەر دىلبەند بىن

گیروُددی ئەشقی پاکژ و

وا بەستەی داو و كەمەند بین

لە كِرْنۇوْشَگەي نەبەردانَا

كِرْنۇوْش بەرين

بۇ سروشت و

ئەشقى كوردىستانى شيرين

سلیمانى 15 / 3 / 2001

شاعير له پارچە شعرىكى تريدا، باسى هەستى پاك و سۆزى بىيگەردى شاعيرمان بۇ دەكات و دلى شاعيريشى كردووه به
كانگاي ئەم هەست و سۆزە و پىماندەلىت: هەر دلى شاعيره كانگاي ئەويىنى پاك و بىيگەردى خودايى و مەستى خوشەويىستى
نيشتمانه، هەربۆيە ھەرگىز ئارامناڭرىت و لە كِرْنۇوْشَگەي شەيداياندا ئىشىدەگرىت، ئەمانھى خوارەوەش چەند دېرىكىن لەو
پارچە شىعرە لە ژىر ناو و نىشانى (دلى بەكول)دا:

دلى شاعير كانگاي ئەشقى

پاك و بىيگەردى يەزدانە

چاوهى سروھى

ناخى سۆزى بەربەيانە

تىن و شنهى

ھەممۇ گەرمىyan و كويىستانە

خەندە و گەشهى

گۇنای كۆرپەي نەرم و نيانە...

+++

دلى شاعير

سروودی ناخی گهشمەردانه

کۆرپەی ناز و شەيدا و مەستى

دار و بەردى نيشتمانه

ئاوازى دلگىشى گەررووى

پر لە سۈزى گشت مەلانە

نۇتەيەكى پر جادووه

لە وىنهى ھەر نېيە و نابى و

ھەر نەشبووه،

سېمۇنىيەن ناخى گەردوونە

نەنۇوسراوه، نە بىستراوه

بە بەھەرى ھىچ كارامەيەك

لىنەدراوه

+++

دلى شاعير

ھەرگىز، ھەرگىز ئارام ناگرى

ھەموو شەۋى

كە جىي ئارام رادەخرى

ئەم نانوى

بە كېلپەوه، تا بەيانى

ئىشىكىدەگرى،

هەمیشە ھەر

لە کېنۇوشگەسى شەيدايانى

باوهگەر گەدا دەگۈز

ئامىزى بۇ سەودا سەران

ئەلەندى گەش و والايم،

دلى ھۆزانثان ھەر وايم...

+++

سلیمانى 1989 12 / 25

شاعير (عوسمان مەممەد ھەورامى) دايىكى بەزمانە شىرىنهكەي (صەيدى و بىسaranى و مىرزى پاوهىي) و دەيان و دەيان كەلە شاعيرى تر لايىھى بۇكىدووھ و ھەر بەھ زمانەش كەوتۇوھتە گەر وگان، بۇ يەكەم مەجارىش كە لە سەربانە بەرزەكانى تەۋىلەدا راۋراوېنى كىدووھ ھاورييكانى بەھ زمانە باڭىيانكىدووھ و وەلامى داونەتھەوھ، ھەر بۇيە خۇشەویستى ئەھ زمانە بەرادەيەك كارى لېكىدووھ، نازناواي ھەورامى بۇ خۇي ھەلبىزادووھ، ئەھ نازناواش لەھەو وە نەھاتۇوھ ناوبرار لە ھۆزىيەك ياخىر دەيەك پىياندەوتىرىت ھەورامى و ئەقلىيەك خىلەكىش لە پېشىيەوھ نىيە، بەلكو خۇشەویستىيەكى گەورەيە بۇ شىۋەزمانە دايىزادەكەي، ھەر بۇيە چەندىن پارچە شىعرى بە ھەورامى ھۆنۈونەتھەوھ، زىادە رۆيى و پياھەلدىنىش نىيە بلىيەن: تا ئەھ شوينە ئىيە ئاكاداربىن يەكەم كەسە دەستپېشخەرى كىدووھ لە بوارى ھۆنۈنهوھى شىعرى ھەورامى لە سەر شىۋازى نوى، ھاوکات لە بابەت و چوارچىيە باوهەكانى پىش خۇي دەرچۈوھ و فۇرمى نوېي لە ھۆنۈنهوھى شىعرى ھەورامىدا ھىنناوھتە گۆرى، لەم بوارددا با لەم دوو پارچە شىعرەي وردبىيەوە:

(1)

گەشت

گيانى گيانى

من گەردەكما خەم لابەرى

كسپە و ۋانم

بە روشنایى ژىنى كەرى،

با دهس جه دهس

بلمی سیرانو سه رکه شا

به بیلدربهس

سه ردیمی ئا کەشه وەشا،

با دووباره

گیلمیوه بەھەشتى بەرین

جا گولزاره

دەم بەنیبەمی چەمەی شیرین

دهس باره، دەی

ئۆخەی، ئۆخەی

با بلمی، دەی

پەی سەرچەمەی ژینی بیپەی

ئۆخەی، ئۆخەی

سلیمانی 1 / 2 / 1989

(2)

گورانیيە نەمرەكما ماجمۇ

ئازىز، كە شادى بەپېريا

جه بەھەشتى كويسانى،

فرەشا دانە دۆزەخو

گەرەو كوشندە و گەرميانى

کویسان دیا شونیشهره

دھروون گرەش و دربیهنه

نەرە بیو بە قوتەرە...

کە ژەرەزى خالۇمیلدار

دووه دریا

گوارەکیش ھۆرپۈزى و

جە لانەكەش تەرە كريما

رووه و ھەوارگەي چۈل دیا،

كەسش نەدى،

جە داخىئە فنجۇوقش كەرد

پەى دوورى، تا جەچەم بېرىا...

گەشت و سەيران ئەرامەندەن

كۆپ و گۆرەلەما كزا

گرد جارىئە

دادانو شادىشا كەندەن

نازدارەكى نادىيارىنى

بدانى لوتکە و سەربەرزا

ئە جىيە خاموشى بالش شان

ملو دەرە و كەشەكارە

سروشت گرەش بىئاوازا،

دورو جه بالا و ياري گيانى

ئاودانىي سەرژەمىنى

شين و شەپۇر و وېرانى...

بەلام ئازىز

ھەر چەند گە

دانش ھەناو و كويىسانى،

ئارو تينا

سەباي شەختە و يەخېندانى،

پىرى خەنده و خونچە و دلا

وەشى و بەزمى ھەرگىز نەمر

بەخشو بە جىيەنلى وەلا

سەر نەودىۋى

ھەرجى درەي و پەيكۈلا

ھەر بەرەگۇ ھورپاچمى

تىكەل بە شنه و سەركەشا

بە كام ھەوا فەرە وەشا

جە سەركەمەرە بەرزەكە

گورانىيە نەمرەكاما

دىسان ماجمى،

ھەر ماجمى،

هر ماجمی...

تەویلە 25 / 8 / 1978

واتای ئەم شىعرە بەم شىوه:

ئازىز كە شادى لە بەھەشتى كويستان دەرىپەرىنرا، فېياندايە ناو دۆزەخى گەرە كوشندەي گەرميانەوە، كويستان روانى بە شويىندا و گېرى تىيەربۇو، بەرۇو بويەوە بە كۆتەرە، كە كەۋى خال خالاوى لە هيلىانەكەي دوورخرايەوە، روو بەھەوارگەي چۈل روانى كەسى نەدى، لە داخاندا داي لە شەقەي باڭ و دووركمۇتەوە هەتا لەبەر چاۋ نەما.

گەشت و سەيرانمان ئەرامەندەيە و كۆرى گولانمان كزە، هەموويان بە جارى دانى شادىيان كەندووە، نازدارەكان نادىيارن بەدن لە لوونتكەي سەربەرزان، دەلىيەت خاموشى بالى كىشاوه بەسەر چۈم و شاخەكاندا، سروشت هەمووى بىئاوازە، دوور لە بالى يارى گىانى ئاودەنلىسى سەرزەھى شىن و شەپۇر و ويئانىيە.

بەلام ئازىز هەرچەند گەرە داویەتى لە هەناوى كويستان، ئىمەر و گەرە و تىينە، سېھى شەختە و سەھۆلەندان، دووسېھى خەندەي خونچەي دلان خۇشى بەزمى ھەركىز نەمر بەجىهانى ئاوهلا دەبەخشىت، سەرلەنۈي ھەرجى درەك و پەيكولە ھەر بەرەگەوە ھەلىانپاچىن، تىكەل بە شەھى سەر شاخەكان و بەكام ھەوا كە زۇر خۇشە، بەسەر گابەردد بەرەتكەنەوە گۆرانىيە نەمرەكان دىسان دەلىيەنەوە، ھەر دەيانلىيەنەوە، ھەر دەيانلىيەنەوە.

حەممەخانى مستەفا بەگ

ئەم شاعيرەمان ناوى (حەممەخان كۆرى مستەفابەگ كۆرى حەممەخان بەگ كۆرى حەممەسەعىيدسان)م، سالى 1948-1948 (لە گوندى (ھانەگەرمەلە) لەدایكبووە، لە مندالىيەوە خراودتە بەر خويىندن و ھەر لەسەرتاتى تەممەنى لاویەتىشەوە تىكەل بە دنیاچوانەكەي شىعر و ئەدەب بۇوە، سرووشتە دلىرىفەنەكەي ھەoramان و جۇرى ژيانى خەلکەكەي بۇون بە سەرچاوه بۇ ھەلقولىنى شىعرەكانى، شىعرەكانى زۇر تەپ و پاراون بە رادىيەك بۇون بە ويىرىدى سەرزمانى گۆرانىيېزە ھەoramىيەكان، چەند پارچەيەك لەو شىعرانەي گەيشۇونەتە لاي ئىمە يەكىكىيان ئەۋەيە كە لەبىرەورى خۆيدا باسى دىارىدەي (راوى كەلە كىيى) كردووە.

لەم پارچە شىعرەدا بە جوانترىن شىيە باسى سرووشتە جوانەكەي ھەoramانى كردووە و دىارىدەي راوىشى بەھەردوو دىيەكەيدا خستووەتەرۇو، ج لە رووئى ئەۋەيە بۇوە بە خۇويەك لاي راوجىيەكان و چىزىلىيەرددەگىن، ج لە رووئى ئەۋەيە كە دلىرىقىيە دىزى ئەو ئاژەلائە و زىادەرۇيىيە بۇ سەر مافيان، ئەم دېرپانە خوارەوەش دەقى شىعرەكەن:

نىشتەبىيم مەلۇول مات و پەريشان كەوتۇ نەویرم وىرددەي سالان

بە يادى جوانى من خيالىم كەرد زەمانە رىشەي جەرگەم بەرئاودەد

من ئارەزۈوم كەرد بلوۇ ئۆ وەتەن تىئر كەرو سەيرى ئەو ھەردو چەمەن

روى جە روان چەنى رەفيقان روو بە (خورخورە) بە عەزمى سېران

من پىچ پىچ تىئم كەرد جادەي ژالانە تىئر كەردم سەيرى ئەو تاق و بانە

چىن چىن مدرابى چنور بە پۇل پۇل تك تك مەتكىي وەرواوان نە گۈل

لوام ئۆ سەركەل شاي شاھانى كۆ داش وە دەمامخەم تىكەل ھەزار بۇ

داش وە دەمامخەم سۆزەي ھەواى سەرد سېرانى شەوبۇ من چنوروم كەرد

رووم نيا سەرچال سەحرا و چەمەنەن ئىسى سەيرانگاي سەفای كەلپەمن

جا كەوتا پارىز تەوەنا و تەوەن من تاقىيەم كەرد گەوەنا و گەوەن

دىم كەلى مدران جە سىبەرى كۆ سەرسال گرى دان ھەشت ھەتاڭو نۇ

تووكش بە ويىنەي مەغمەلى كاشان خال ويىنەي زوخال ويىش كەردهن پەخشان

جار جار بە نازۇ مەدیو و لەوە ماچى ئەسپى جاف مدران نە پاوه

چەم بەيزى شەن چون حەوزى كەوسەر چەنەش ديارەن ھەزار جانەوەر

ھەناسەي وەشبۇ جە دەم كەلتنەن جە ويىش وەشبۇتەر كام ئەنكۈلەنەن

پەنجهى خەتاكار مىل داماوه فەنەرى پىچ پىچ نەمەترا تاوه

ھۆرش دا فيشهك داش وەددەم مىلۇ واتش حازرەن مىلە مەگىلۇ

مىل ھەرزەي سەرچەن شىتى بەدکىدار ناكەس بە پەلە فيشهك بەرد ھۆمار

واتش دەي سەياد وەختى بازىيەن وەختى عەجەلە و تىر ئەندازىيەن

قۇناخ دام ئۇشان پەنجه سەر ماشە قەرەولۇم گرت بە عەزمى لاشە

پەنجهە پەنجه كىش ھەناسەم قەت كەرد دوکەل وەددەم لوول تىر كەمانەش كەرد

كەل ئاما جواب واتش فرياد رەس پىكانىيەش بەتىر بندەسا و بندەس

دەك سەياد غەزەب وارو ئۆبانت كام زەرمەم دا باخ و بىسانت

كام مزاھمەت پەى تۆم ئىجاد كەرد جە كام مولىكى تو من گۈزەم كەرد

من بى وېم گىلەم چا كويسانە وېم مەشارددوه جە هەر بىگانە

پەنچە دات ماشە پىكانىت بە تىر سەرپەنچەت رىز و چون گەلائى ھەنجىر

من بى خۆف پالىم دا وە بەرددوه ئەجىام ناشىين وېم نەشارددوه

چون ھىچ ناشىئى نەكەرىنى شكار وىلىش كەرىنى بن دارقى بن دار

نەزانام كۇنە سەيادى زوھن تاقىبىم كەرۋ تەھەنەن و تەھەنەن

دەك تەھەنگ لۇولىت بىریزۈنە خاك كەدار وىنەى گورگ سىفەت چون زوھاك

دەك مىلت مەرىيۇ ھۆرنەدۇ كەمان بى ئىختىيار بى جە لاي سەيادان

بى رەحم پەنچەت نىيا سەرماشە تەپاوتلەى من كەردت تەماشە

قەسەم بە گرىيى شاخى كەمانم بى وادە بىرىيات جە رەفيقانم

سوڭەن تو شاھيد چنور تو قازى بى وادە سەياد كەرد تىرئەندازى

شاخ كەر و قۇلنگە ھۆركەنۇ چەنەش وەسىيەت نامۇ وېم منويسو وەنەش

كەلآن كەلەمان وەسىيەت نامە بۇ ھەتا وەرتاۋ زەرد نەبۇ جە كۆ

تا لىلەى مەغrib نەدۇ ئا بانە ھىچ كەلىيو بەرنىيۇ جە كەلەلانە

واتاي ئەم شىعرە بەم شىۋىدە:

بە ماڭى و مەلۇولى و پەرىشانى دانىشتىبۇوم، سالانى رابوردۇوم ھاتنەوەيداد، بىرى جوانى خۇممەدەكىرىدە و زەمانە رىشەى
جەرگىمى دەرھىنا، ئارەزۈومكىرد بىرۇمەوه بۇ نىشتمان و تىر سەيرى ئەو شاخ و چەمەنە بىكەم، رۆزىيەك لە رۆزان لە گەن
ھاۋپىكانم بەرەو (خۇرخۇرە) بۇ سەرانكىرىدىن رۆيىشتن، من پىچاۋپىچەكانى جادەي زالانەم تەيىكىد و تىر تىر سەيرى ئەو
ناوەم كەردى، رۆيىشم بۇ سەركەمل كە شاي ھەموو كىيەكانە و شەنەبايەكى سارد تىكەلاؤ بە ھەزاران بۇنى خوش دايىلەدەماخىم،

سهیرانی (چنور و شه‌وبو)م کرد و روومکرده (سه‌چال)که نیستا شویینی سه‌بیر و سه‌فای که‌له‌کیویه‌کانه، له‌وی به‌ردا و به‌رد به‌شویینیاندا ده‌گهرام، تا بینیم که‌له کیویه‌کی ههشت نو سالان که تتوکی ودک مه‌غمه‌لی کاشان نه‌رمبوو، ودک نه‌سپی جاف به پیوه و دستاوه، له ناوچاوه‌کانیدا که ودک حهوزی که‌وسه‌ر سافبیون ههزار گیانله‌به‌ر دیاربیون، ههناسه‌ی بونخوشی هیج کوئونیایه‌کی نه‌ده‌گه‌یشته، په‌نجه‌ی تاوانکار می‌لیه‌ینایه‌وه و میلی ناکه‌سیش به‌په‌له فیشه‌کی برده عه‌مباره‌وه و وتی (راوچی) دهی خیراکه کاتی تیر نه‌ندازیبه، فوئاخی تفه‌نگمایه شام و په‌نجه‌مختسه‌سر ماشنه‌که‌ی و به نیازی له‌شی که‌له‌کیویه‌که قه‌ره‌ولمگرت، ههناسه‌م له خومبری و په‌نجهم هینایه دواوه و دووکه‌ل له ددمی لووله‌که‌یه‌وه ودک تیروکه‌وان پیچیخوارد.

کەلهکیوی هاتە قسە و وتى ئەی فريادەس بندەستا و بندەست پىيکامى، دەك (راوچى) غەزەبتلىيبارىت، ج زيانىكم لە باخ و بىستانت دابۇو، كام ئەركم بەسەرتەمەدبوو، بەكام مولىكى تۆدا گۈزەرەكىدبوو، من بۇ خۇم بەم كويىستانەدا دەگەرەم و لەھەمەمۇو بىگانەيەك خۆمەدشاردەدەم، من پالىمدابۇو بەبەردەدەم وام زانى ناشىيە بؤيىخ خۆمنەشاردەدەم، چونكە هىچ ناشىيەك نەيدەتوانى راومېبات و بندار بە بندار وىلەمدەكىد، نەمزانى كۈنەراوچى زووه و بەرد بەبەرد بە دوامەودىيە، دەك تەھەنگ لۇولەت بىرزاپتە ناو خاك كە كىدارت وىنەي گورگ و سىيفەتت وەكى زوحاكە، دەك مىلەكەت بشكىت و لاي راواچىيەكان بىنرخېكەويت، بەگرىپى شاخەكانم سوينىدىت ناكاولە هاۋپىكانم داتپىيم، (سەرسەن) تۆ شايەت و (چنورور) تۆش قازى بە، كە راواچى ناكاو تىئەندىزايىكىد، شاخم دەچەقىنەم بە خوينەكەمدا و راسپاردادى خۆمى پىددەنووسىم، كەله كىيوييەكان راسپاردادم ئەودىيە بۇتان تا لىلەي مەغrib نەدا لە بەرزايىيەكان هىچ كەللىك لە لانەكەي دەرنەچىت.

شاعر (حمه‌خانی مسته‌ها به‌گ) تا ساتی نووسینی ئەم دېرانه له ژیاندایه و له شاری (مهربوان)دا نیشته‌جیبیه و خه‌ریکی دوکانداریه، له گەل ئەھوپشا تەمنەن (56) ساله هەر حەزى له داو و شكاره.

پاش ئەوەی لەم بەشەی ئەم كتىبەدا باسى ژمارەيەك لە شاعيرەكانى (ھەورامان) كرا و چەردەيەك لە ژياننامە و بەرھەمى شىعرىان خرايەرۇو، ناوى ژمارەيەكى تر لە شاعيرەكانى ھەورامان دەھىننەن كە زۆرىيەيان زانا و كەسيتى دىيارى سەردىمى خۆيان بۇون، زۆر تا كەم شىعرىان لە شوين جىماوه، ھەيان مىزۈۋى ژيانيان و كەمېك لە شىعرەكانىيان لە دووتوبى (كتىبە كەشكۈلەكان)دا نۇوسراونەتەوە و ھەشىانن تەنها ناويانەتەوە، ياخود چەند دىپە شىعىريکيان دەمما و دەمى گۆيىزراونەتەوە بۇ نەوهەكى دواي خۆيان، ئىتر باسېك لە ژياننامە و بەرھەمى شىعرىان نىيە، ئەمانەي خوارەوەش ناوەكانىيان:

۱-مهلا تایه‌ری ههورامی.

² شیخ عوسمانی سراج الدین = شیخ عوسمانی تهولله، سالی 1774 ز له دایکیووه و سالی 1867 ز کوچی دوایی کردوده.

۳- زادهگاه، همه و امه

۴- ملا فہر و لای ۹۵۵، امیر

5-مهولنا علیہ ولایت امیر

6- حمه‌مین به‌گی ههورامی.

7- شیخ محه‌ممه‌د به‌هائودینی نه‌قشبه‌ندی، سالی 1791 از له دایکبووه و سالی 1872 از کوچی دوايبي کردووه.

8- حاجی شیخ عه‌بدولپ‌حمان ئه‌بولوهقا، رۆزى (5) مانگى موچه‌رمى سالی 1253-1837 از له ته‌ويىله له دایکبووه، دايىكى برازاي حه‌زرهتى مه‌ولانا خالىدى نه‌قشبه‌ندىيە، يه‌كىكبووه له شاعيره گه‌وره‌كانى سه‌ردهمى خۆى، دللىن ديوانىكى شيعرى هه‌يە كه به فارسى هونراونه‌ته‌وه، ماموستا مه‌لا عه‌بدولكه‌ريمى موده‌ريس نووسىویه‌تى:

بىستومه ئه‌و ديوانه لاي كوره‌كانى شیخ صادقى برازىيەتى كه جاران له دىيى (گولپ) داده‌نىشتىن، به‌شىكى ئه‌و ديوانه له ناو كه‌شكوله‌كەى (حاجى مه‌حموودى ياروھيسى) و به‌شىكىشى له كه‌شكوله‌كەى (مه‌حموود پاشاى جاف) دا نووسراونه‌ته‌وه، سالى 1285-1868 از له به‌غداد کوچى دوايى کردووه، سه‌رەتا له گورستانى (غەزالى) به خاكسپيردرابه و پاشان گويزراوه‌ته‌وه بۇ گورستانى (حه‌زرهتى شیخ عه‌بدولقادرى گەيلانى).

9- مه‌لا عه‌بدولخاليقى پاوه‌يى.

10- شیخ كولله‌كەى ههورامى، سالى 1866 از کوزراوه.

11- شیخ نه‌جموددينى بياره، سالى 1862 از له دایکبووه و سالى 1918 از کوچى دوايبي کردووه.

12- سه‌ى محه‌ممه‌د خانه‌گايى، سالى 1246-ز له دایکبووه و سالى 1328-ز کوچى دوايى کردووه.

13- مه‌لا محه‌ممه‌د كورى مه‌لا عه‌بدوللائى دشه‌يى، نازناوى شيعرى (ميھرى) يه، له شاري سنه‌دا له دایکبووه، خويىندى مافى لئه‌سته‌مبولل ته‌واوكردووه، زانا و پاريزدرييکى گه‌وره‌ببود، به‌شىعىر يادى زىد و مه‌لبەندى خۆى کردووه‌ته‌وه، له ئه‌سته‌مبولل کوچى دوايبي کردووه.

14- سهيد عه‌بدولحەكيمى هوئىه سالى 1892 از له دایکبووه، كه‌سيكى نيشتمانپه‌رودربووه و تاكه ئامانجى رزگارى كورستان ببود، رۆزى 15 / 12 / 1957 از له خانه‌قين کوچى دوايىي کردووه و هەر له‌ويش به خاڭ سپيردرابه.

دەگاشىخان نەوهك دەرگاشىخان

يەكىكە لەگوندە رازاوه‌كانى ههورمانى لهۇن و دەكەوييته سەر رېكەئى ئوتومبىلى نىوان (ته‌ويىله و بياره)، له رووى ئىدارىيەوە سەر بە ناحيەي (بياره) يه، له دامىنى چىاسەركەشەكەى (ھەوارەبەرزە) دا درووستكراوه و له خۆرەلاتىيەوە لووتکەي (چناره) و له خۆرئاوايسىيەوە ھەردوو لووتکەي (ملەخانه‌گاي سەروو) و (ملەخانه‌گاي

خواروو) دهوريدهدن، که شوههواي ئەم گوندە لە وەرزى (زستان)دا سارده و بەفر و بارانى زۇرى لىيدهبارىت، بەلام لە وەرزى هاويندا بەھەشتىكە بۆخۇي ساباتى فينکى باخەكان و ئاوى ساردى كانيواھكان كەشوههواكەيان تەواو خۇشكىدووه.

(دەگا شىخان) پېشىنه يەكى مېژۇويى دېرىنى ھەيە، شويىنیك كە پېيىدەوتلىكتىت (كەلارۇ گاورا=كەلاوهى گاوران) و لە نزىك چايخانەكە ئىستاڭ گوندەكەدايە، تا ئىستاش شويىنهوارى نىشتە جىبۇونى تىدا ديارە، ديارە كە دەوتلىكتىت (كەلارۇ گاورا=كەلاوهى گاوران) ئەو ناگە يەنیت خەلکى ئەو شويىنه لە كۆندا لەسەر دىنى (حەزرەتى ميسىح) بۇون، بەلكو ئەوانىش ھەر وەكى ھەموو خەلکى ناوجەكە پېيش سەرھەلدانى دىنى ئىسلام (زەردەشتى) بۇون و بۇونى ئاتەشىكە) شى لە بىارە كەتهنە (2 كم لە دەگاشىخانەوە دوورە ئەم راستىيەمان بۇ دەسەلمىنیت، لېرەدا پېۋىستە ئامازەبکەين بەوه خەلکى ناوجەكە پاش ئىسلامبۇونىيان بە ھەموو نا مۇسلمانىيەكىان وتۇوە (گاور)، ھەر بۆيە ئەو شويىنهش بە (كەلاوهى گاوران) نايدىركرىدووه.

نوپەتىن ئامازە بۇ ئاوه دانىرىنەوەي (دەگاشىخان) لەسەر دەھىم ئىسلامدا، دەمانگە رېننەتەوە بۇ زىاتر لە (850) سال لەمەوبە ر و كاتىك لە سەر دەھىم ژيانى (حەزرەتى شىيخ عەبدولقادرى گەيلانى)دا، دووبىرا لە بىنەمالەتى شىخە كانى (جام و لەنگەر) لە ئىرانەوە هاتۇونەتە (ھەورامانى ئەمدىو)، لە شويىنیكدا كە ئىستا پېيىدەوتلىكتىت (داشارە) و كەمېك لە خوار كۆنەگۈندى دەگاشىخانەوەي خانوويان درووستكىدووه، ئەم دوو زاتە دىندارى گەورەتى سەر دەھىم خۇيان و ئايىنناسى كە منمۇونە بۇون ھەر بۆيە ژمارەيەكى زۇر لە ھەورامىيەكان لە دەوريان كۆبۈونەتەوە و لە دەورووبەرى خانووەكانى ئەواندا خانوويان درووستكىدوون، ئەوهش وايىرىدووه شويىنەكە بىيىت بە ئاوه دانىيەكى گەورە و بە (دەگاشارە) واتە دېيىك كە هيىنەتى شارىك گەورە بۇون نايدىركرىدووه، پاشان ناوهكە كۆرانى هاتۇوە بەسەردا و بۇون بە (داشارە)، لە ئەنجامى بلاۋبۇونەوەي پەتا كوشىنەكانى سەر دەھىم كۆن وەك: (چاوه قۇولە=كۈلىرا، تاعون، ئاولە) خەلکى (داشارە) زۇربىي ھەرە زۇريان مردوون، تەنها چەند كەشىكىيان ماونەتەوە ئەو شويىنەيان بە جىھېيىشتۇوە و روېشتوون لە نزىك سەرچاوهى ئاوى (دەگاشىخان) دوھ خانوويان كەردىوەتەوە، بەرە بەرە ژمارەتى خانووەكانىيان زىادىيانىرىدووه و شويىنەكەيان ناونراوه (دەگاشىخان= دېيى شىخان).

شايانى باسلىرىنە ھەر لە كۆنەوە و ئىستاشى لەكەلدا بىيىت ناوى ئەم گوندە نەك ھەر لە لايەن خەلکانى دەرەوەتى گوندەكە، بەلكو لە لايەن ژمارەيەكى زۇر لە گوندىنىشىنە كانىشەوە بە ھەلە دەھىنرەت و پېيىدەلىن (دەرگاشىخان)، بۇ راستتىكىرىنەوە ئەم ھەلەيە دەلىن: خەلکى ئەم گوندە ھەر لەسەرتاتاھ ھەورامى بۇون، شتىكى ئاشكاراشە لە شىۋەزمانى ھەورامىدا بە (دەرگا) دەوتلىكتىت (بەرە)، كەواتە ئەگەر ناوى گوندەكە (دەرگاشىخان) بوايە دەبوايە بە ھەورامى پېيىبۇتراواھ (بەرۇ شىخا)، لېرەوە بۆمان ئاشكارادەبىيىت ناوهكە (دەگاشىخان) نەوهك (دەرگاشىخان).

پاش راپەرىنە شىكۇدارەكە ئازارى (1991) ژمارەيەك لە خىزانە دەگاشىخانەيەكان گەپراونەتەوە سەر ماوابى خۇيان، بەلام نەچۈونەتەوە شويىنى گوندە سووتماكراوەكەيان و لە شويىنیكدا كە بە تەننىت (كەلارۇ گاورا=كەلاھى گاوران) دەھىم و پېيىدەوتلىكتىت (تفويابنى= تۇوى يابن) خانوويان درووستكىدووه.

که واته ئەوهى ئاشكراپىت هەر لە كۆنەوە تا ئىيىستا، سى قۇناغى جياواز لە ئاوه دانكردنەوە و ويئرانبۇونى ئەم گۈندە دىارنى بەم شىيەھىد:

قۇناغى يەكەم: ئاوه دانكردنەوە و ويئرانبۇونى (كەلارق گاوران = كەلاوهى گاوران).

قۇناغى دووەم: ئاوه دانكردنەوە و ويئرانبۇونى (داشارە).

قۇناغى سىيىبىم: ئاوه دانكردنەوە و ويئرانبۇونى (كۆنە گۈندى دەگاشىخان).

ديارە قۇناخى چوارەميش بە ئاوه دانكردنەوە گۈندەكە لە شويىنى ئىستايىدا و پاش بەھارى (1991) دەستىيپىكىردوووه.

خەلکى (دەگاشىخان) بە شىيەھىكى گشتى بەسەر چەند بىنەمالەيەكدا دابەشبۇون بەم ناوانە:

1- بىنەمالەيەكى مەستەفا

2- بىنەمالەيەكى كويىخا ئىبراهىم

3- بىنەمالەيەكى فەقى

4- بىنەمالەيەكى شىيخ سلىمان

5- بىنەمالەيەكى ئەلاموراد

6- بىنەمالەيەكى لالۇ تۈفيق

7- بىنەمالەيەكى سەيدەكانى كەلچىنى

ھەموو بىنەمالەكانىش لە گۈندەكەياندا وەك يەك خىزان ژىاون و لە خۆشى و ناخوشىدا ھاوكارى يەكتريان كردوووه، يادەوەرى خەلکەكە ليوانلىيون لە نمۇونەي جوانى پىيکەوە ژىاون و بەدەنگەوە ھاتنى يەكترى، ژمارەيەك كەسىيەتى دىار و پىاوماقوقۇل لەم گۈندەدا خەلکەوتۇون كە رۆلىيەكى دىارييان لە ژىانى كۆمەلایەتى گۈندىشىنەكاندا گىپراوه، لەوانە: (شىيخ حەمەعارف و شىيخ مەستەفاى كورى، كويىخا ئىبراهىم، خالۇ كەريم و خالۇ حەمەرەزا، خالۇ ئەمین)، لىرەدا پىيوىستە بلىيەن (خالۇ ئەمین) ئەو كەسە قارەمانە بۇوه (سالى 1963) لە نەبەردىيەكە (پىرىدى زەلم) دا لە گەل شەھىد (حەمەگولپى) بە خەنچەر ھەلىانكوتاوهتە سەر دەباھەكانى (زەعيم صديق) و لەو نەبەردىيەدا شەھىدبوون.

سەرچاوهكانى بىشىوی خەلکى (دەگاشىخان) بە شىيەھىكى گشتىگىر بىرىتىن لە: (باخدارى، كشتىيارى، ئازىملىدارى) و ژمارەيەكىشيان بە كاسپىكىردىن و كاروبارى دەولەتىيەوە سەرقالىن، بەرهەمى باخەكانىان بىرىتىن لە: (گوينز، تۇو،

هەنار، هەلۇوژە، هەنجىر، سېۇ، قەيسى... هەت) و رووبەرىكى فراوان رەزەدىميشيان ھەيە زىاتر تايىبەتن بە بەرھەمهىنلىنى (ترىيى رەش)، لە زەھىيە تەختايىيەكانىشدا چەند بەروپومىك بەرھەمەھىنن وەك: (تۇتون، تەماتە، بامى، باينجان، كۆولەكە) و تەرەكالى تر.

ئەم گوندە ھەر وەك زۇربەى ھەرە زۇرى گوندەكانى كوردىستان بەسۈوتەماڭراوه، رۆزى (1/10/1978 لە لايەن دەسەلاتدارە شۆقىنىيىستەكانەوە وىرانكراوه و خەلکەكەي بۇ كۆمەلگەي زۇرەملىي (سيروان) راگوئىزراون، ئەوهش وايدىدووه ھەتاڭو راپەرىنە شىكۇدارەكەي ئازارى (1991) لە زىيد و ماواي خۇيان دابىرىن و زۇربەى باخەكانىيان وشكبوون، بەلام ھەر پاش راپەرىن چەند خىزانىيىكىان گەراونەتەوە بۇ گوندەكەيان و (خانوو، باخ) ھەكانىيان ئاوهداڭرىدوونەتەوە، تا رادەيەكىش لە پىرۇزە خزمەتكۈزۈرىيەكان سوودەمەندىبۇون بەوهى (قوتابخانە، ئاو و ئاوهرق، باخچەي ساوايان) يان بۇ درووستكراون و موھلىدەيەكى كارەبايىشيان بۇ دانراوه.

گوندى ھاوار مەلبەندى ھانابۇبرىدى يارسانەكان بۇوه

يەكىكە لە گوندەكانى ھەلگرانى رىپەچەي (يارسان=كاكەيى) لە ھەورامانى لەۋىندا، دەربارەي ناوهكەي دەوتىرىت: ئەم گوندە بۇ ماوهى زىاتر لە (800) سال شويىنى دالدەدانى كاكەيىيەكان بۇوه، بە واتا ھەر كەسىكىيان لە ھەر شويىنىكى ترەوە زۇرى بۇھاتىبىت ھانايمىنداوە بۇ خەلکى ئەم گوندە و ئەمانىش چۈون بە ھانايمەوە، لىرەوە ئىتىر گوندەكە ناوى (هاوار) ئىنراوه.

ئەم گوندە ئاو و ھەوايەكى خۆشى ھەيە، لە ھەر چوار لاوه شاخى بەرز دەوريداوە وەك: (شىرىۋى، ئەشىكەدۇل=ئەشىكەھۆل، رووتاوا، مەكۆي ماغە)، رووبەرىكى زۇر باخى رازاوهى تىدایە مىۋەي جۇراوجۇريان تىدە بەرھەمەھىنلىرىت وەك: (گۆيىز، ھەنار، ھەنجىر، ترى... هەت)، ژمارەيەك (كانى و ئەستىل) يىش لە ناو ھاوار و دەررووبەرىدا ھەن لەوانە: (ويىشەيى، كانى درىز، كانى وەزگىل، كانى گۆيىزەكەلۇزان، كانى باخچەي جانى)، ئاوى ئەم كانىييانە بۇ خواردەوەي مەرۋە و ئاژەل و ئاودانى باخەكان سوودىيان لىيۇرەدەگىرىت.

چەند شويىنهوارىكى مىزۇويىش لەدەررووبەرى گوندەكەدا ھەن، (قەلائى ھاوار) يەكىكە لە شويىنهوارانە و مىزۇويەكى دىرىينى ھەيە، لەسەردەمى (بىيگە بەگى ئەرەللانى) دا ئاوهدا و پۇشتەكراوهەتەوە، چەند مەزارگەيەكى گەورەپىاوانى كاكەيى لە گوندى (ھاوار) و دەررووبەرىدان، لەوانە: (داودى رەھبىر، مەزارى مىر ئەسکەندر، كاكەي جاور).

خەلکى ھاوار بەشىۋەيەكى گشتى بەسەر چەند بەنەمالەيەكدا دابىشىدەبن بەم ناوانە:

(بەنەمالەي كويىخاكان، بەنەمالەي وسىن، بەنەمالەي ئەحەمەد)، ئەم بەنەمالانەش پىيکەوەدەشىن و لەخۆشى و ناخۆشىدا ھاوكارى يەكترى دەكەن، چەندىن كەسىتى دىيار و پىياوماقۇولى سەرەدەمى خۇيان لەم گوندەدا ھەلکەوتۇون، لەوانە (خەليفە رەشىدى ھاوارى) كە پىاوايىكى (دىندار، بەسەلېقە، خاوهەن ھەلۇيىست) و خۆشەويىستى خەلک بۇوه، ھەروەھا (كويىخا تۆفيقى ھاوارى) كە لاي ھاوارىيەكان بە (مامۇتۆفيق) بەناوبانگبۇوه، ناوبراو پىاوايىكى (ئازا، خاوهەن ھەلۇيىست، زىير و بەسەلېقە، پىزىشىكى مىللى) بۇوه، بەدەرىزىيى تەمەنى سەرقالى خزمەتكىرىدى خەلکى و

چاره‌سه‌کردنی شکسته‌کانی لاشه‌یان بووه، چهندین که‌سی له که‌مئه‌ندامی و شکستی دهست و قاچیان رزگارکردووه.

هاوارییه‌کان شورشگیر و قاره‌مانن، هاوکاری (شیخ رهشیدی عه‌با به‌یلی) یان کردووه له به‌رنگاربونه‌وهی سوپای نینگلیز و گهوره‌ترين داستاني قاره‌مانانه یان له (دربه‌ندی ئەشكەھول) دا تومارکردووه، لەئەنجامى ئەو هەلويىسته‌ياندا (هاوار) سووتىئراوه، هاوکات ژماره‌يەکى زۆرى خەلکەکەی دەستگيرکراون و خراونەتە زيندانى كەركووكەوه، لىرەدا پىيوىسته باس لەوبكەين له داستانى (دربه‌ندى ئەشكەدۇل) دا چەند كەسىك رۆلى قاره‌مانانه یان گىرراوه، لهوانه: (كويىخا توقيقى هاوارى، حەممەعەلى بەيجانى رىشاوى، حەممەسەعىد زەردۇيى)، جەنكاوه‌رېكى هاوارى بە ناوي (مارف ئەممەد) كوزراوه و سوپاي ئينگلiziش (70) كوزراويان لەگۇرەپانى جەنگەكەدا جىھىشتووه، يەكىكىيان پلهى (كاپيتان) بووه.

له شورشى ئەيلوول و شورشى نويى كەلەكەماندا (هاوار) بەردەوام جىژوواني پىشىمەرگە بووه، لەگەل ئەوهدا خەلکەکەی هاپراز و هاوکارى شورشەکان بوون، ژماره‌يەكىشيان كادر و پىشىمەرگە بوون، چەندىن شەھيدى قاره‌مانىشيان بە كاروانى سەرفرازى كەلەكەمان بەخشىووه لهوانه شەھيدان: (كەمال هاوارى، سەيفەدين هاوارى، سەرياس هاوارى).

پاش ئەوهى رېئىمى لە گۇرۇراو هاوارىيیه‌کانى گواستووه‌تەوه بۇ كۆمەلگەی زۆرەملەيى (عەنەب) و گوندەكەيان بووه بە ناوخەى قەدەغەكراو، چەند كەسىكىيان بەردەوام بە نەھىنى هاتووچۇي هاواريان كردووه و ئاواي باخەكانيان دېرىاووه، كاتىكىش كە بە ناوى قەرەبۇوكرىنەوهى زەرەر و زيانەوه پارەيداوه بە خەلکانى ناوجە راگىزراوه‌كان، ژماره‌يەكىيان بە هىچ شىيوه‌يەك قايلەبۇون پاره وەربىگىن، ديارە ئەوهش بەلگەيەكى گهورەي نىشتىمانپەرەبىيانبۇوه.

سەرچاوهى بىشىوی هاوارىيیه‌کان بە شىيوه‌يەكى گشتى برىتىن له: (باخدارى، بنىشتىكردن، ئالۇوىردىكىردنى سەرسنۇورە) و ژماره‌يەكىشيان كارمەندى فەرمانگە دەولەتىيەكەنان، ئىيىستا زۇرىبەيان له (كۆمەلگەي عەنەب) نىشتەجىن و چەندىن خىزانىشيان له (ھەلەبجەي تازە، سلىمانى) و شوئىنەكەنانى تردا دەزىن، بەلام هاوبىنان زۇرىبەيان بىنەباخ دەبەنەوه باخەكانيان و له ساباتىيياندا دەحەۋىنەوه.

ھەر ئەوه ماوه بىللىن هاوارىيیه‌کان بە شىيوه‌يەكى گشتى باوهى پەتھويان بە رابەرەدىنەيىيەكەنانى خۆيان و ئەو كەسانەش ھەيە كە خۆيان بۇ خزمەتى كاروبارى دىنى رىپۇرەچەكەيان تەرخانكردووه، راز و بەسەرەاتەكەنانى ئەو كەسانە بە لايانەوه پىرۇزىن و زۇرىبەيان بە (پەرجۇو=مۇعجىزە) لە قەلەمەدەدن، لەم بوارەدا باس لەوه دەكەن گوايا لە ناوه‌راسىتى پەنجاكاندا يەكىكى لە (سەرسىپەرەگان) ئى كاكەيى بە ناوى (دەرۈيىش حەبىب) لە ناو كاكەيەكەنانى ئىرانەوه هاتووه‌تە (هاوار) و چەند سالىك لە ناوابىاندا ماوه‌تەوه، ناوابراو لەو سالانەدا ھەم وەك كەسىكى دىنى و ھەم وەك پىزىشكىكى مىللى كارىكىردووه، لە گژوگىيات ناوجەكە دەرمانى جۇرۇجۇرى درووستكىردووه و چەندىن نەخۆشى چاره‌سەركىردووه، سەرپەرشتى درووستكىردى (جەمخانە) كەي هاوارى كردووه و لە رووى مادىشەوه كۆمەكىردووه، لە بوارى پىشىبىنىكىردىدا چەند شتىكى سەيرى لىيۇدەگىرەنەوه، بۇ نموونە دەلىن: جارىكىيان

بزنیکی کابرایه‌کی هاواری دزراوه و بؤ دۆزینەوەی پەنایىردوووه بؤ (دەرویش حبیب)، ئەویش ناوی دزەکەی بؤ ئاشكراکردوووه و هاوكات ناردوویهتى بە دوايدا بؤ ئەوەی پییبلیت بزنه‌کە باداته‌و بە خاوهندەکەی، كاتیک بىن دز هاتووه‌پوو سەرهەتا نەچووه‌تە ئېرىبارى دزیه‌کەی، بەلام کە زانیویەتى سوودى نىيە ناچار بىياريداوه بزەکە باداته‌و بە خاوهندەکەی، بە (دەرویش حبیب) يىشى وتۇوه: ئەمە دواجارت بىت لە گەلەمدا ئەگىنا شەھۆك سەرتەبىرم، دەرویش له ولامدا پییوتۇوه: بىريا تو سەرتېپىمايە چونكە دواجار من هەر سەرمەتپىن، سالى (1961) پېشىنىيەكەي هاتووه‌تەدى و لە مەزارى (شائىبراهىمى ئىيەت) كە يەكىكبۇوه لە (حەوت تەنى جاويدان) سەردەمى ژيانى (سان سەھاكى بەرزنجى)، لە لايەن زىرگەوانى ئەو مەزارەوە سەربىدرابو.

گوندى دشە مەلبەندىكى دىرىينى نىشتەجىبۇونە

گوندىكى دىرىينى (ھەرامانى لەھۇن) و لەررووى ئىدارىيەوە سەر بە ناوهندى قەزاي (پاوه) يە لەسنوورى پارىزگاي كرماشان(دا، دەربارە ناوهكەي بۇچۇونىك ھەيە دەلىت: پاش ھېرىشەكەي ئەسکەندەرى مەكدونى ناوجەكە زياتر لە (150) سال لەزىز دەسەلاتى يۇنانىيەكەندا بۇوه و پاش ئازادكىرنى ئەو يەھودىيەنەي (بەخت نەسر) بە دىلى ھىناونى بۇ بابل، (42360) كەسيان لە گەل (7337) خزمەتكار و كارەكەريان و (200) گۇرانىبىيىز كە لە گەليان بۇون گەپراونەتەوە بۇ (ئۆرۈشەلىم و يەھودا) و شارەكانى تر، بەلام ژمارەيەكىيان نەگەپراونەتەوە و بەولاتى ئىرلاندا بلاۋبۇونەتەوە و چەند خىزانىيەكىيان لە ھەراماندا نىشتەجىبۇون، لەوە ئىتىر چەندىن ناو و دەستەوازەي يۇنانى و عىبرى لە ناو شىۋەزمانى خەلکى ناوجەكە جىڭىرىبۇون، يەكىك لەو ناوانە (تشى، تشنەن) كە بە واتاي (پەرسىتگە=شويىنى پەرسىنى خواوهندەكان) دىت.

(دشە) شويىنى نىشتەجىبۇونى زەردىھشتىيەكان بۇوه و ژمارەيەك لە (مووبەدەكان) سەردىھشتى تىدا ژياون و تا ئىيىستاش شويىنەوارى ئاتەشكەي زەردىھشتى تىدايە.

(دشە) گوندىكى سەيدىنىشىنە و (ئايەتولا مەردىخ) پېيپايدە (سەيدەكانى دشە) بە رەچەلەك دەچنەوەسەر (پىر يۈونس كورى پىر ئەلياس كورى پىر خدرى شاھو)، بەلام دشەيەكان خۆيان دەلىن گوايا رەچەلەكىيان دەچىتەوەسەر (سەمى مەحموودى ئەصفەهانى) كە لە نوھى (ئىمام جەعفرى صادق) بۇوه.

چەند شويىنەوارىك لەم گوندەدا ھەن كە لە رۇوي مېشۇوييەوە بايەخ و گەرنگى خۇيان ھەيە و گەواھى ئەوەددەن ئەم گوندە شويىنى نىشتەجىبۇونى دىرىين بۇوه، لەوانە: (قەلائى پاسگە، گەنجگا، شويىن پىي ئەسحابە، مزگەوتى دشە)، ئەم مزگەوتە بە فەرمانى عەبدولائى كورى عومەرى كورى خەگاب درووستكراوه.

(دشە) مەلبەندىكى گەورەي دىندارى بۇوه، چەندىن گەورە پىاوى دىندار لەم گوندەدا ژيانيان گوزەراندوووه، وەك بنەمالەي موقتىيەكان، ھەروەها ژمارەيەك لە شاعيران و زانايانى دشەيى شاسوارى ناو كاروانى رۇشنبىرى كوردى بۇون، ھەر بۇنمۇونە ناوى چەند كەسىكىيان دەھىتىن:

(مهلا مه حمودی دشهیی، مهلا عهد بدولای دشهیی، د. محه ممه دصدیقی موقتی زاده)، هر لام رووههه ئاماره به وده کهین مهزار و نشینگهی چهندین دیندار و ئاییناسی گهورهی سه رده می خویان لام گوندەدان لەوانه:

1- مهزاری مهلا مه حمودی موقتی زاده = مهلا مه حمودی دشهیی.

2- مهزاری شیخ حبیبولاٽی نه قشنهندی - زوریهی خلکی جوانپر موریدی ئام زاتەبوون.

3- مهزاری شیخ شەھاب - خلکی خانهگا به تىكپاراي خویان بەموریدی دەزانن.

ھەروهها ژماره یەکی زور لە مەلادیارەكانی کوردستان لام گوندەدا و لەزىرەستى زانا ئایينىيەكانی دشهیی خويىندۇويانە.

ژمارهی خانووه كانی (دشه) لە (400) خانوو زياتره و (دانىشتوانەكەشى) (3000) هەزار كەسن، سەرچاوهی بىزىويشيان بىرىتىيە لە (ئازەلدارى، باخدارى، كاسېيىكىردن، بىنىشتىكىردن)، ئازەلدارەكانىيان سالانە بۆ لەوهەراندى ئازەلدەكانىيان دەچنە ھەوارگەكانى ھاوينەيان وەك: (سياسەر، دەرتەتفى، مەرسىياوه، ھىلاؤ)، دەوترىت ناوى (ھىلاؤ) لە ناوى (ھىلەن) يۇنانىيەوە ھاتووه و لەبەر ئەوهى شوينەكەی زور بەرزە، يۇنانىيەكان بۆ ئەستىرەناسى چۈونەتە ئەھۋى.

چەندىن سەيرانگەي رەنگىن لە دەورووبەرى (دشه) دا ھەن وەك: (ھانەكوان، ھومان) كە خلکان بەمەبەستى سەيرانكىرن روويانلىيەكەن.

يە كىك لە رۆشنبىرە ھاوجەرخەكانى (دشهيى) بە ناوى (مامۆستا رەفعەتى مورادى)، بەزمانى شىعر ھاتووهتە گوفتار و بەم شىيەتىيە باسى گوندەكەي خۆى كردووه:

روى جە روان پەي شەرج ئەحوال جە دشهى كۆنم من كەردم سوال

واتم ئەي ئازىز نام و نىشانت شەرح حالو ويىت بارە سەر زوانت

جوابش داوه پىرى كۆھەن سال و اتش ئەي رەھيق خەستەي پەشىو حال

من نام (دژن) مەشھور بە (دشه) پەي فەتح ئەمن جەنگ بى هەمىشە

پاسگەي مەشھور و قەلائى مورادم شاهىدى زىندهن پەي شەرج يادم

ھەركەس فاتح بى جە دوو قەلائى من رىشەي دوزمنان بەر ئارى جەبن

راكەي تجارەت عىراق و ئىران جەمن وىھەرى (قديم الزمان)

ئاوم فراوان باخاتى پې بهر مىوهى رەنگاپەنگ ماوەرق سەمەر

ھەواي گەرم و سەرد كويستان و گەرميان چوار فەصللى وەش خەلات كرييان

دار و درەخت و چىيا و ھەرد و كۆكى هەن پىسە من خەلات كريابۇ؟

ھانەي (ھانە كوان)، ھەم سەر تاويغان ھەر راگۇزەرى پىش مەبو حەيران

ھانە و (دەرەتفى) جە وەھارەن مەشھور بى دلى ھاوارانەنە

كۆچى لويىنى روو به (سياسەر) ھەوارى پې ئاو پې باخ و سەمەر

(ھىلاؤ) ھەوارگەي بەرزە ھەواران (بەران شاخ)ى سەوز نەزىگاي ياران

(بەرۋۇز) و (شەرگە)، يَا (كەله قەندى) ھەرچىن وەشىشا بە ويىشا نەدى

ئا كەشە بەرزى ماوا و صەيدان جىياتى وەشى بىيە ياكى خەمان

موفتىيانى زانا خاودەن عىلەم بى شىيخى تەرىقەت راگەي دىنم بى

رۇلە وەسىيەتم ياونە بە ياران ئىينەن شەرتۇ من پەي وەفاداران

دار و درەختم قەل و قەم نەبۇ لاشەم زامدار و بالام رىيش نەبۇ

ھەوارم ھالى و بى كۆچەر نەبۇ باخاتى بى ئاول بى سەمەر نەبۇ

خەلکم پەريشان سەرگەرداڭ نەبۇ دلشان جە يەكترى نىگەرداڭ نەبۇ

بەلى ئازىزم يە حالى من بى داستانى تەلخ و شىرىينى من بى

ئاگرى وەر بى حوجرهى دەرۈونم حاڭم بى پەشىپەي (دشە)ى كۆنم

واتم زىيىدى من دنيا دەورانەن گا خەنەبەندان گاھى گريانەن

ئارق وە تۈرەن چەرخى زەمانە دل چەنى دلدار كرييان بىگانە

كۆچى نەمەنى ھەواران بى چۈل جىاي سەيرانگەي بىهن خاك و خۆل

نەسەدai شەمىشان نە سىياچەمانە دەنگشا نەمەنەن جە سەركەشانە

(مهپه سیاوه)، (تالگه و هومان) شادی و وهشیشا جه ده سما لوان

(هیلاؤ)، (بهران شاخ)، (شهرگه و سیاسه‌ر) ههوارنشینی گرد بیه دهربه‌دهر

یاخوا هر که‌سی نینه‌ش که‌رد به تو لیلاویش لیل بو، چه‌مانش کور بو

بهش سهروچیر بو چه‌رخ و زه‌مانه‌ش (بایه‌قوش) وانو جه ماوا و یانه‌ش

به‌لکو دهوری تهر دهورانو تو بو (دشه)م ئاوابی و شادی بهشت بو

(رهفعه‌ت) به موراد گیلۇ سەركەشان وانو سرورد پی به ئاهەنگشان

بیسaran زیدی بیسaranی و گهوره زانیانه

یه‌کیکه له‌گوندە دیزینه‌کانی (ھهورامانی ژاوه‌رۇ)، نزیکه‌ی (30) میل له شارى (سنە) و دووره و که‌وتورووته باشمورى خۆرئاواي ئهو شاره‌وه، دەرباره‌ی ناوه‌کەی دوو بۆچوون هەن، ئهوانه‌ی له‌سەر بۆچوونى يەمن پییانوایه له بەر ئه‌وهی ناوچە‌کە شاخاوییه و هېچ تەختايیه‌کى تىدا نىيە پېپەتراوه (بیسaranی)، ئاشكرايە خەلکى ھهورامان بەتەختايی دەلین (سارایی)، بەم پېپەتراوه‌کە له (بیسaranی) يەوه هاتووه.

ئهوانه‌ش له‌سەر بۆچوونى دووه‌من دەلین: له بەر ئه‌وهی خەلکى گوندەکە بو ماوه‌یه‌کى دوور و درېز لەلایەن نوینه‌رى سانه‌کانی ھهورامانه‌وه و ھەندىيکجارىش لەلایەن نوینه‌رى حوكىرانه‌کانی ئەرددەلانه‌وه حوكىراون، ئهو نوینه‌رانه‌ش خەلکى گوندەکە نەبوون، بە واتا خۆيان سەردارى خۆيان نەبوون، بۆپەپەتچىت ناوه‌کە له (بیسەرداران) ووه هاتبىت.

چەند شوینه‌وارىك ھەن دلىيابىدەن كە (بیسaran) مىزۋوئەکى دىزىنى ھەيە لهوانه:

1-قەلائى دارسىيران: ئەم قەلائى وابشويىنىكى بەزايىيە و له درووستكردىدا (قسلى و جۆرە قورىكى تىكەل بە مۇو) بەكارهىنراون كە پېكەوه و دك كۆنكرىتىيان لېھاتووه، له كانىيەكى بەزەوه بە جۆرە بۆزىيەك كە له خۆلى سوورى سووره‌وکراوه درووستكرداون ئاوى بۆ راكىشراوه، زۆرجار له دەررۇوبەرى قەلائىدا شتى كۆنى گرانبەها لەلایەن گوندىشىنەكانه‌وه دۆزراونەتەوه و فرۇشراون، دواجار بەمەبەستى پاراستنى شوينه‌وارەكانى ئەم قەلائى دەسەلاتدارانى ئىرانى دەستييانگرتۇوه بەسەريدا.

2-قەلائى ميرجاج: ئەم قەلائى دەكەۋىتە بەرامبەر خۆرنشىنىي قەلائى (دارسىيران)، سى بەردى زۆر گەورە و تەخت و سپى لەناو قەلائىدا، دارقەزۇانىكى گەورەش بەسەر مەزارەكەي (ميرجاج) وەيە، دەرباره‌ي ئهو بەرداانه و دار قەزوانەكە، (مامۆستا مەممەد ئەمین ھهورامانى) دەلىت: تەمەنى ئهو داره زىاتر له ھەزار سالە و پىيده‌چىت ئهو سى بەرداش لە شوينى ترەوه ھېنرا بن، چونكە له ناوچەدا هېچ جۆرە بەردىكى ترى وەھاى لېنىيە.

لەدەرەبەری (بىيىسان) دا چەندىن نشىنگە و مەزارى پىياوچاكان هەن، خەلکى ناوجەكە زۆر باوهەريان بەسەردانى ئەو شوينانە ھەيءە و بەمەبەستى رزگاربۇون لە نەخۆشى رووييانلىدەكەن، لەوانە:

1- مەزارى باواشىخ: خەلکى ناوجەكە باوهەريان وايە ئەو ژنانەي مندالىيان نابىت ئەگەر بچەنە سەر ئەم مەزارە، پاش ماوەيەكى كەم دووگىاندەبن و مندالىاندەبىت.

2- مەزارى پيرمەممەد: بەمەبەستى رزگاربۇون لەھەموو جۆرە نەخۆشىيەك.

3- مەزارى حاجى ئالى: بۇرزگاربۇون لە نەخۆشى (لەرز و تا)، ھەورامىيەكان بەم نەخۆشىيە دەلىن (سىيېرۇ).

4- ھانەوا: بۇرزگاربۇون لە نەخۆشىيەكانى (ئاوسان) و (زان و با=رۇماتىزم).

ژمارەيەكى زۆرمەلاي گەورە و زاناي ئايىنى ناودار لەم گۈندەدا ھەلکەوتۇون، بۇنمۇونە ناوى چەند كەسيكىيان دەھىيىن وەك:

(مەلا عەلى بىيىسانى، مەلا حامىدى كاتب، شىيخ سەلامى بىيىسانى، مەلائەحەمەدى بىيىسانى، مەلا مستەفای بىيىسانى=بىيىسانى شاعير)، پىيوىستە ئاماڭەبەتكەين (مەلا ئەحەمەدى بىيىسانى) باوكى (بىيىسانى) شاعيرە و ھەموو نەوهەكانى (مەلا) بۇون، بەرھى (قازى جوانرى) شەر لەنەوهى ئەم زاتەن.

خەلکى بىيىسان بەشىۋەيەكى گشتى بەسەر چەند تىرەيەكدا دابەشىدەبن بەم ناوانە:

(تىرەيە عەلى رەمايى، تىرەي ياقۇوبى، تىرەي غولامەيىسى، تىرەي پېرەيى، تىرەي باسامى، تىرەي زەبىحى، تىرەي ئەلىياسى، تىرەي بىيىسانى، تىرەي ئىمامەزادە=سەيدەكانى بىيىسان، ھۆزى وەستا باوه)، دەوتىرىت (وەستا باوه) يەكىك بۇوه لەو يەھودىيەنانە ھاتۇونەتە ناوجەكە و تىيىدا نىشته جىبۇون.

پالەنگان رازىيکى گەورەي لە مىزۇوى گەلەكەماندا ھەيءە

دەكەۋىتە خاكى (ژاودرۇ) و لە پەناي چىاي سەربەرزى (شاھق) دايە، ماوەيەكى زۆر شارىيەكى گەورە و مەلېندى مىرايەتى بۇوه، ژمارەيەك دەسەلاتدارى ديارى سەرددەمى خۇيان حوكىمانيان تىداكىردووه، كۆنەشارى (پالەنگان) لەشوينىيەكى سەختدا درووستكراوه و دەھورۇوبورى ئەوشۇينەچەند كانياوييکى تىدايە، ئاوى كانياوهەكان كە كۆدەبىتەوە ئەوهندە زۆرە كاتى خۆى حەوت پەريان لەسەرى درووستكىردووه بۇ ئاسانكىردىنى ھاتۇوچۇ.

چەندىن شوينەوارى كۆن لە پالنگاندا ھەن وەك (گەرەكى خومخانە، مووسايان، شوينى گەرمەو، شوينى كۆنەبازار وشۇوراي شارەكە)، ھەرودەها ئەودەرۋازە بەردىيەنى كەبۇ ھاتۇوچۇي ناو قەلاڭە بەكارھېنڑاوه و قولەكانى دەھورەبەری شار.

(میرهکانی پالنگان) له سه ردەمى خۆياندا حۆكمى شەش قەلایان کردوووه بهم ناوانە:

1-قەلای دىيۇزى، دىيۇز لە ئىستادا گۈندىكە بەناوى (دىيۇزناو).

2-قەلای مروارى، مروارى لە ئىستادا گۈندىكە دەكەويىتە پەنای (ملەمروارى) و لهنیوان (بىللەوار و زاوه رۇدا) يە.

3-قەلای يەمن، ئىستا گۈندىكە بەناوى (يەمینان).

4-قەلای نشور، نشور ئىستا گۈندىكە دەكەويىتە پەنای چىای (عەودالان)، سەعاتىك بەپى لە قەلای (نشور)-وە دوورە.

5-قەلای كىلان، ئىستا گۈندىكە بە ھەمان ناوه وە.

6-قەلای دىزمان، ئەم قەلای دەكەويىتە لاي سەررووی (زاوه رۇ) وە، لهنیوان (ھۆيە) و (ئەۋىھەنگ) دايىه، ئىستا پىيىدەوتلى (دىزملى).

ئەم قەلایانە كە ناومانھىنان ھەموويان سەر بە (میرايەتى پالنگان) بۇون، دەربارەي میرە بەناوبانگەكانى (پالنگان)، (شەرفخان بەدلەسى) لە كىيىبى (شەرفنامە) دا ناوى چەند كەسيكىيانى ھىنداوه لەوانە:

1-(میر غەيپۇلا) لەبارەي ئەم میرەوە نۇوسييويەتى: ميرىكى پياو چاك و خواناس بۇوه، دەسەلاتىكى زۇرى ھەبوو وە ھەمووقەلkanى دەررۇوبەرى خستۇونەتە ژىر فەرمانىيەوە، سەرەتا لەزىر فەرمانى (شائىسماعىلى صەفەوى) دا بۇوه.

2-(میرمەممەدى كورى میر غەيپۇلا)، لەلایەن (شاتاماسب)-وە كراوه بە حۆكمىانى (پالنگان)، پىاوايىكى (زان)، دانا، ئەدەبدۇست) بۇوه، دىوەخانەكەي ھەميشە كۆرى ئەدەب و شىعر بۇوه، مزگەوت و خويىندىكە ئايىنى لە (پالنگان) دا درووستكردۇون، (مەلاجامى) كردوووه بە ما مۆستا و سەرپەرشتىيارى خويىندىكە كە، تائىستاش شويىنهوارى مزگەوتەكە ماوه.

3-(میر مەممەد)، زۇر لە (شاتاماسب)-وە نزىكىبۇوه، بە جۇرىك كچىكى بۇوه بە ھاوسەرى شا.

4-(میرئەسكەندەر)، تەنها سالىك حۆكمىكىردوووه.

لىرىدەا پىيىستە باس لەوە بکەين (میر حسىن تەكلۇي میرى دىنەوەر) پاش ئەوهى ھەوالى مردىنى (میر ئەسكەندەر) ئى بىيىستوووه، بەلەشكرييکى زۇر گەورەوە ھاتۇتە سەر (پالنگان) و داگىريكردوووه، ناوجەكە ئى خستۇتە ژىر دەسەلاتى خۆيەوە، (حسىن تەكلۇ) كەسيكى ستەمكارو خويىنرىيژ بۇوه، تەنائەت براکانى خۆيلىيترساون، (سولتان حەسەن تەكلۇ) ئى براى لەترسى ئەودا پايىردوووه و پەنای بۇ لاي (مەحمود پاشاي كورى شەمسىپاشا میريمىرانى شارەزوور) بىردوووه، پاش مردىنى (شائىسماعىلى دووه مىصەفەوى)، (وھلىخان تەكلۇي میرى ھەمدان) پالنگانى

داگیرکدووه، (سولاغ حسین ته کلۇ) کوشتووه، لەگەرمەی هىرشهكەی (وەلىخان تەكلۇ) دا بۇ سەر (پالەنگان)، مەحمود پاشا میريمیرانى شارەزورۇر) هىرشى كردۇوھە سەر ناواچەكە و گرتۇوھەتى، ئىتەلە و كاتەھە (میرايەتى پالەنگان) لەلاين عوسمانىيەكانەوە ھەر كاتىك دراوه بە كەسىك، بەتايبەت بەو كەسانەي كەلەبەرژەوەندى ئەواندا ھەلسۇبورۇن و ھەمووشيان بەناواچەكە بىڭانە بۇون.

گوندى دەمەيەو جانولابەگ ئاوهدانى كردۇوھەتەوە

گوندەي دەمەيەو يەكىكە لە گوندەكانى ھەورامانى (تەخت) و پېشتر شوينەكەي ھەوارگە بۇوه، سنۇورەكەي لە خۆرەلاتەوە (دەربەنه، سەكۆي سان، عەودالان و پېرۋىستەم)، لە خۆرئاواھە (قەلائى بروسكە، مەيدان) لە باکۇرەھە (كىيۇي زەرە)، لە باشۇرەھە (كەلى دلى و كەماجەپ وەزەران، دەربارەي ناواھەي خەلکى گوندەكە دەلىن: لەبەرئەھە گوندەكەيان لە شوينىيەكى كەم ئاودايە و زۆرىيە بەرھەمى كشتىيارى بىرىتىيە لە (جۇ)، ئاشكرايە لە شىۋەزمانى ھەورامىدا بە (جۇ) دەوترىت (يەو)، بۇيە پىيىدەچىت ناواھە لە (دىيەمە يەو=دىيەمە جۇ) ھە تاتبىت و پاشان كورتكرابىتەوە بۇ (دەمەيەو).

سەرەتاكانى ئاوهدانكىردنەوەي ئەم گوندە بۇ نزىكەي سەد سالىك لەمەوبەر دەگەرېتىوھە، كاتىك كە (جانەلابەگ) لە ئەنجامى ناكۆكى و كىيىشەكىيىشى نىوان كۆپەكانى و ئامۇزاكانىيەوە واتە كۆپەكانى (بىزۈوم بەگ)، (بارام ئاوا) داوه بە كۆپەكانى و خۆي ھاتۇوه (دەمە يەو) ئاوهدانكىردووھەتەوە، دەربارەي كوترين شوينەوارى مىشۇويى لە ناواچەدا (مامۇستا مەممەد ئەمین ھەورامانى) دەلىت: تۈولە رىيەك ھەيە پىيىدەوترىت (رېيى تەبەرلەنگ)، ھەندىك پىيىانوایە ئەم ناوه لە بىنەرتدا (رېيى تەيمۇوري لەنگ) بۇوه و ناوبرار لەكتى لەشكەركىيىشەكەيدا بۇ ناواچەكە بەو رىيەدا گۈزەرەتكەردووه، ھەروەها شوينىك ھەيە پىيىدەوترىت (كەلوتاقى=كەلى تاق)، يەكىك لە بەگزادەكانى ناواچەكە بەناوى (حامىد بەگى كۆپە كانەلابەگ) و تووپەتى: ناوى (كەلى تاق) لەوە ھاتۇوه چەند خانووپەك لەو شوينەدا لە سەر شىۋەھى (تاق) درووستكراون و دارەرانەكراون، ئەو خانووانە نزىكەي (40) خانووپەك دەبن و ھەر ژۇورىيەكىان (4) كەس تىيىدا جىيىاندەبىتەوە، (حامىد بەگ) لە درېزەمى قىسەكانىدا باسى لەوەكىردووھەند ناۋىكى تەرەن لە ناواچەكەدا پىيىشىنەيەكى مىشۇويييان ھەيە وەك: (ھەردى جىهانشا، پلهى جىهانشا، زەھى جىهانشا، ئاوهروى پىشالىيەن).

ئەم گوندە ھەندىك چەم و دۆلى تىيادىيە بەم ناوانە:

1- دەرۇ ھۆشۈ ئاساوى=چەمى حەوشەي ئاش

2- دەرۇ باخو میرا=چەمى باخى میران

3- دەرۇ مووسالە=چەمى مووسالە

4- دەرۇ دەربەنى=چەمى دەربەند

هەروەھا چەند کانییەک لە ناو گوندەکە و لە دەوروووبەریدا ھەن وەك:

1-ھانو جانەلابەگى=کانى جانەلابەگ

2-ھانو ژەنا=کانى ژەنان

3-ھانو میرانى=کانى میران

5-ھانو باپىرى=کانى باپىر

6-ھەسارق شىخى=ئەستىيلى شىخ

7-كارىز و بىلۇھ چەرمى=كارىزى بىلۇھ سېپى

8-ھانو جەمىلى=کانى جەمەيل

9-ھانو حەمەرەحىمى=کانى حەمەرەحىم

10-ھانو مزگى=کانى مزگەوت

سەرەپاي ئەو ھەموو بەسەرھاتانەي لە رۇوھ جىاجىياكانەو بەسەر خەلکى ئەم گوندەدا ھاتۇن، كەچى رووداۋىك ھەيە ھەمېشە لە يادھەرە خەلکەكەدایە و تا ئىستاش ئەھەرە رۇوبىقاتە (دەمەيەو) ئەو رووداۋەتى بۇ دەگىرەنەوە، كورتەي ئەو رووداۋەش بەم شىيۆھىيە بۇوه: يەكىك لە كورەكانى (جانەلابەگ) بە ناوى (حەمەرەشىد بەگ) لەگەل ژمارەيەك لە خەلکى گوندەكەدا چۈون بۇ راۋ بۇ (دەربەند كەلەوى)، لەۋى لە تۈولەرييەكى زۇر سەختىدا تووشى ورچىك بۇون، (حەمەرەشىد بەگ) فىيشەكىيکى پىيۇھناۋەز و بىرىندارى كردۇوه، ئەوانەي لە گەلەيدا بۇون بە جۆرىيە دەورى ورچەكەيانداوه ھىچ رىيگەيەكى دەربازبۇونى نەبۇوه، (حەمەشەرېف بەگ) يىش زۇر لىيچووهتەپىشەوه و پەلامارى (حەمەشەرېف بەگى) داوه، تەنگەكەى لە دەستىسىندۇوه و لە شاخە ھەزار بەھەزاردە فەرىداوهتە خوارەوه و ھەپرۇون بە ھەپرۇون بۇوه.

رەمەزانى ھەورامان

شتىيکى ئاشكرايە (رۆژوو) يەكىكە لەو ئەركە سەرەكىيائە خۇداي گەورە لەسەر بەندەكانى خۆى دايىاون و تايىبەت نىيە بە دىينىك، ياخود رىيورەچەيەكى دىينى دىيارىكراوهە، گشت دىينە ئاسمانى و ئىنسانىيەكان رۆژووى تايىبەتى خۆيان ھەيە، ھەر بۇنمۇونە (ھىندۇسى و بودائىيەكان رۆژووى خۆيان ھەيە و پىيىانوايە ئەو رۆژووەيان ھەولدىنىكە بۇ پاكىزبۇونەھەيان لە تاوان و خراپەكارى، شويىنكەوتوانى دىينى عىسمايى رۆژووى خۆيان ھەيە و بەدرىزىلى ماوەي

بە رۆژووبونیان خوداپەرسى تايىبەت بە خۆيان دەكەن و خۆيان دووردەخەنەوە لە خواردن و خواردىنەوە، لىرەوە دەگەينە ئەو ئەنجامەي (رۆژو) خۆى لە خۆيدا ھەولدىنىكى مروقە بۇ بەدەستەتىنەن ئەو ھېزەرى مروقە بە گەورە و بالادەستى دەزانىت، ديارە ئەو ھېزەش لاي شويىنكە و تووانى دينە ئاسمانىيەكان خودايەكى تاك و تەننیايم، لاي خەلکى تريش خواوهندەكان و ھېزە شاردرابو و ئەفسۇوناوابىيەكان، شتىكى ئاشكرايە دينى ئىسلام وەك دوا پەيامى خودايى بۇ بەندەكانى ھەر وەك لە قورئانى پىرۆزدا هاتووە: (الىوم اكملت لكم دينكم واتتمت عليكم نعمتى ورچىت لكم الاسلام ديننا)، بە جۆرىكى جياواز و بالاتر لە گشت دينەكانى پىش خۆى چوارچىوھى گشتى و وردهكارييەكانى رۆژووگرتنى ديارىكىردوون، ماوهكەشى بەيەك مانگ ديارىكىردووھ ئەوיש مانگى (رەمەزان)-ه.

مانگى رەمەزان يەكىكە لە مانگە پىرۆزەكانى سال و لاي موسىلمانان گەورەي خۆى ھەيە، چونكە مانگى (بەرۆژووبون و خوداپەرسى و بەدەستەتىنەن دەزامەندى خوداي گەورەيە)، ئەم مانگە پاش مانگى (شەعبان) دىت كە خەلکى ھەورامان پىيىدەلىن (كولە مانگ)، لە سەر رۆشنىايى قورئانى پىرۆز كە دەفرمېت: (فعن شهد منكم شهر فليصمه)، يەكەم رۆزى ئەم مانگە بە دىتنى مانگ ديارىدەكىيەت، ھەر لەسەر رۆشنىايى قورئانى پىرۆز بۇماندەرەكەوېت كە قورئانى پىرۆز لەم مانگەدا بۇ (ھەزەرتى مەممەدى كوبى عەبدوللە د.خ) هاتووهتەخوارەوە، لەم بوارەدا خوداي گەورە فەرمۇويەتى: (إنَّ أَنْزَلَنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ مَا لِلَّهِ الْقَدْرُ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ).

مانگى رەمەزان لە سەرانسەرى دنياي ئىسلام رىيپەسمى خۆى ھەيە، ھەر لە (ھەستان بۇ پارشىي، ئامادەكردنى خواردەمنى و بايەخدان بە فەرەجۆريان، سەرقالبۇون بە جىھەينانى ئەركە دىننەيەكانەوە بىڭىرە، ھەتاکو گلىيربۇونەوە لە چايخانە و شويىنه گشتىيەكان و بەسەربرىدىنى چەند كاتىكى خوش بە ھەندىك لە يارىيە مىلىيەكان...ھەن)، ئەمانەي باسماڭىردن جۇشۇخرۇشىكى زۇر دەدەن بەم مانگە و چىڭىكى تايىبەتى دەدەنلى.

سەبارەت بە ناوچەي ھەورامانىش مانگى رەمەزان تىيىدا تايىبەتمەندىيەكى گەورە و مانا و چىڭى خۆى ھەيە، بىچە لەوەي مانگى بەرۆژوو بۇون و خوداپەرسىيە، مانگى (تىيىكەلاؤبۇون، ھاوكارىكىردن و بەتەنگەوەھاتن) يەكترييە، رىيپەسمەكانى بەسەربرىدىنى مانگى رەمەزان لە ھەوراماندا بۇون بەبەشىك لە كولتۇرلىكە خەلکى ناوچەكە و شويىنىكى دياريان لە يادەوەررېيەكانىاندا ھەيە.

پىشتر ھەموو خىزانىكىيان ھەر چەند رۆزىك پىش رەمەزان خۆيان بۇ پىشوازى ئەم مانگە ئامادەكردووھ، زانىوييانە جىرىيە مانگى رەمەزان لە جىرىيە مانگەكانى تر جياوازە و قورسايى لەسەر گىرفانيان درووستىدەكەت، بۇيە پىشوهخت بودجەي پىيوىستيان بۇ ئامادەكردووھ، زۇر بەپەرۇشەوە چاوهپوانى يەكەم شەوى ئەم مانگەيان كردۇوھ و زۇرىش مەبەستىيانبۇوە بەلايانەوە دياربىيەت، پىشتر مەلاي گۈنەكان و ئەوانەي پىييانوتراوە (ھىسابوگىر=ھىسابىگىر) لە ديارىكىردىنى يەكەم شەوى رەمەزان و يەكەم شەوى جەزئەكەشىدا رۆلى گەورەيان گىپراوە و ھاوكات خەلکەكەش خۆيان بە وريايىيەوە چاودىرى مانگىيان كردۇوھ، پاشان كە رادىيۇ گەيشۋووته گۈنەكان ئىتر ئەم كارە بۇيان ئاسانبۇوھ و زىياتر لەرىي گوئىگرتىنەوە بۇ رادىيۇ زانىوييانە يەكەم شەوى رەمەزان كەى دەستپىنەكەت.

خه‌لکی هه‌ورامان زۆريان بەلاوه گرنگبۇوە پارشىيۇكەن، واتە (له‌كاتى پارشىيۇدا له خەوەستن و خواردن بخۇن)، خواردنەكانى پارشىيۇش زىاتر برىتىيۇون له (گىيىتە مەزگى= كولىرەي بەكاكلە ناواخنڭراو، ناوساجى، خورماو رۇن، نان و ماست) و بەپىچەوانەي خه‌لکى هەندىيەك ناواچەكانى تر، لەپارشىيۇدا كەمتر شلە و بىرنجىان خواردووھ، بەلام سفرە و خوانى ئىيوارانىيان ھەمېشە قەلەبائۇغ بۇوە و جۆرەها خواردىنى لەسەر بۇوە، ھەر لەشۇربا و شىرىينىيەوە بىگەرە ھەتاڭو (شلە و بىرنجى بەگۆشتەوە، يايپراخ، شفتە، كفتهشۇربا) و چەندىن خواردىنى تر كە بەپىيى حەزى خىزان رۆزانە ئامادەكراون، ئەمە بىيىجە لە (ترشىيات، تەپەساز، مىيو، سەوزە، دۆ، ماستاۋ) كە بەپىيى وەرزەكانى سال لە سەر سفرە ئامادەبۇونىيان ھەبۇوە، چايى لە رەمەزاندا گرنگى خۆى ھەبۇوە و لە پارشىيۇ و ئىيواراندا خواراوەتەوە، ئىيواران پىش ئەوهى دەستبىكەن بە خواردن چايىيەكى شىرىينىيان بە پارچەيەك ناوساجىيەوە، يان گىيىتە مەزگەوە، ياخود ھەر بە تەنها خواردووەتەوە، ئىنجا دەستىيانكىردووھ بە خواردىنى ئانى ئىيوارە.

ئەوانەشيان لە مزگەوتەكاندا نويىزى ئىيوارەيان بە جەماعەت كىردووھ، ھەر لە مزگەوتدا رۆزۈوھەكىيان بە شىرىينى وەك: (نوقل، چىلىت، لوقم، ھەنجىرى وشك، خورما)، يان بە خواردىنى وەك: (كولىچە، ناوساجى)، يان ھەر شتىكى تر لەبەردەستىدابۇوبىيەت شكارندۇوھ و پاش نويىزىكىرىنىش گەراونەتەوە مالەوھ بۇ سەر سفرەي ئانى ئىيوارە، پاش خواردىنى ئانى ئىيوارە و كەمىيەك پشۇودان (پياوان، ھەرزەكاران و مىيىرە مندالان)، رووھ و مزگەوتەكان و خانەقاكان كەوتۈوەتەپى و كەپەسىيەنەستووھ بۇ تەراوىيەكىرىدەن، ئەوانەي چوون بۇ نويىزى (تەراوىيە) لە سەرەوە بەگىرفانى پېلە (گوينز، مىيۇز، ھەنجىرى وشك)، يان ھەرچى شتىكى تر كە ھاتىبىتە مزگەوت و خانەقاواھ گەراونەتەوە مالەوھ.

پاش نويىزى (تەراوىيە) ھەركەسىيەك بەپىيى حەزى خۆى رووپىكىردووەتە شوينىيەك، ئىتەر ئەو شوينە چايخانە بوبىيەت، يان كۇپى شەونشىنى مالان بوبىيەت، ئەوانەي چوونەتە چايخانەكان ھەندىيەكىيان بە يارىكىردنەوە و ئەوانى تىريشيان بە كاركىردن لە ھەندىيەك لە پىشە دەستىيەكاندا بە تايىبەت (كلاشچىن) ھەوھ سەرقالبۇون، ئەوانەش ئامادەي كۇپى شەونشىنى مالان بوبۇن، كاتى خۆيان بە (دەمەتەقى، يارى مىيللى، گۇرانىچىرىن) ھەوھ بىردووەتەسەر، ھەندىيەك لە پىشەوەرەكانىش بە تايىبەت (پىكەنەگىر، كلاشچەر، كلاشچىن، جۆلە) كان، وەك نەرىتىكى كۆمەلائىتى ھەر شەۋىيەك لە مالى يەكىيەكىياندا كۆپۈونەتەوە، بەدەم دەمەتەقى و گالىتە و گەپ و گۇرانى چىرىنەوە كارەكانى خۆيان كىردووھ، زۇرجار ئەم كۇپى شەونشىنىيەنەچ لە مالاندا وچ لە چايخانەكاندا ھەتاڭو پارشىيۇ بەردىھوامبۇون، بۇ پارشىيۇكىرىنىش ھەركەسىيەك گەراوەتەوە بۇ مالى خۆى و لەگەل خىزانى خۆيدا پارشىيۇ كىردووھ.

شەونشىنىيەكانى مالان لە رەمەزانى ھەوراماندا لىيانلىيۇبۇون لە جوانى و دالخوشكەربۇون بۇ ئامادەبوانىيان، بەپىيى وھزەكانىش چەندىن شەوچەرەيان تىيىدا خوراوه. (لە بەرگى يەكەمى ئەم كتىبەدا و لە باسى شەونشىندا لەم بارەيەوە قسەمانكىردووھ).

خه‌لکى هه‌ورامان زۆر بەلايانەوە مەبەستبۇوە لە رەمەزاندا نويىزەكانىيان بە جەماعەت بىكەن، لەم بوارەدا بە جەماعەتكىردىنى نويىزى عەسر زۆر بایەخى دراوهتى، چونكە لە زۆربەي گوندەكاندا پاش نويىزى عەسر لە لايمەن مەلائى گوند ياخود كەسىكى ترى شارەزاوه، باسى گەورەيى مانگى رەمەزان و خوداپەرسىتى و بابهتە دىنەيەكان

کراوه، هاوکات هر که سیک پرسیاریکی دینی بوبیت رووبهرووی ئهو که سانهی کردودهتهوه و وەلامی پیویست دراونهتهوه.

ھەورامییەکان له مانگى رەمەزاندا زیاتر لە مانگەکاتى تر هاوکارى يەكتريان کردودوه، داراکانيان زۆر يارمهتى (نەدار، هەتيو، نەخوش، ليقەوما) دکانيان داوه، زۆريش مەبەستيان بۇوه سفرەی ھەموو کەسیک بەخواردەمنى جۇرا و جۆر پۇشته و قەلە باڭغۇپۇش، بۇ ئەوهى ھېچ کەسیک ھەست بە نەبوون و ھاوجەشمانكەمى نەكات، ھەموويان سەرفیتە و داراکانیشيان زەکاتيان داوه، ديارە زەکات و سەرفیتەش دراون بە: (ھەزار، هەتيو، بىيۇش، پېرىزىن، مەلا) کان و ئەوهش يارمهتىدەرىئىکى چاك بۇوه له بوارى دايىنكىرىدىنەندىك پېيداوىستى بىزىيياندا.

رەمەزان لە ھەوراماندا ئەوهندە پېرۇزى ھەبووه، کەسیکىش كە بەرۇزۇونەبوبىت نەيۈرۈاوه بە ئاشكرا رېزىنەگریت و رېكەى بە خۆى نەداوه لای خەلکى تر دەرىيېخات كە بە رۇزۇو نىيە، ئەگەر کەسیکىش بە ئاشكرا رېزى رەمەزانى نەگرتىپەت، ئەوه لە سەر کەسیتى كەوتۇوه وله ناو خەلکدا بە کەسیکى بىزرا و قىزەون سەيركراوه.

باوک و دايىك زۆر مەبەستيانبۇوه منداڭەكانىيات هەر لە منداڭەلەپەن فېرى ئەوهبەن بەرۇزۇوبىن، منداڭەكانىش بويغانە ھاتۇونەتە مەيدان و زۆربەيان بەدرېزىايى مانگى رەمەزان بەرۇزۇوبۇون، ئەمەش وايكىردووه كە رۇزۇو بەدەر لەوهى جىيېبەجىيەرنى يەكىك لە ئەركە دينىيەکان بۇوه، وەك نەرىتىيەنى كۆمەلائىتىش شوينى خۆى گرتۇوه.

خەلکى ھەورامان هەر لە شەھى (21) ئى رەمەزانەوه ھەتاکو شەھى (29) ئەم مانگە، بەتاپىخت لەشەوه تاكەكاندا لە مزگەوتەكاندا كۆبۈونەتەوه بۇ نويىزىكىن و قورئانخويىنەكانىيان راسپاردوون بۇ ئەوهى رۇزانە، يان لە زانى دينىيەکان کردودوه و وەلامدرابونەتەوه، ئەو پرسىيار و وەلامانە جۆرە مشت و مەرىكىيان لە ناو ھەندىك لە ئامادەبواندا درووستكىردووه، لە ويىشەوه زیاتر لە بابەتەكان تىيگەيشتۇون.

خەلکى ناوجەكە بە تايىەت داراکانيان لە مانگى رەمەزاندا قورئانخويىنەكانىيان راسپاردوون بۇ ئەوهى رۇزانە، يان بەتەنها رۇزانى ھەينى، بەسەر مەزارى مردووه كانيانەوه قورئانبخويىن و بەرامبەر بەوهش يارمهتىان داون.

بۇ كۆتاپىھىنان بەم باسە ئەوه ماوه بلىيەن: رۇزىكىيان كەسیکى ھەورامى لە مەلاي گوندەكەيانى پرسىيو، مامۆستا ئەگەر کەسیک نويىزىنەكەت لە رۇوى دينىيەوه چىيە، ئەوپىش وتۈۋىيەتى (كافر)، كابراش وتۈۋىيەتى ئەي ئەگەر رۇزۇونەگریت، مەلاش وتۈۋىيەتى (كافر ھەي كافر)، خۇ ئەگەر بەوردى لە بىنەماكانى دينى ئىسلام وردىبىنەوه حوكىمى كافربۇون بەسەر نويىزىنەكەر، ياخود رۇزۇونەگردا نادرىت، بەلام دەبىننەت بەلاي مەلايەكىشەوه لېيکدانەوه يەكى كۆمەلائىتى لەم بوارەدا كراوه.

تىيېتى:

ئەم باسە وەك رابوردوو خراوهتەپۇو لە بەرئەوهى ئىپستا گۆپانكارى بەسەر رېپەسمەكانى رەمەزاندا ھاتۇون.

يارى مندالانه

هه موومان مندال بووين و لهو دنيا ئەفسۇوناوايدا ژیاوین، ئەو ژيانه پاك و رۆحسووكەمان گۈزەرەندووه كە شىرىنتىرين قۇناغى تەمەنە و هېيج شتىك لە شتە رەزاقدورس و بىتاقەتكارەكانى رۆزگار و رەنج و ماندووبۇونى تاقەتپىرۇكىنى تىدا نىين، هەموويەكىكمان پاش گەورەبۇونىشمان ناو بەنا و يادىدەكەينەھوھەنەدە كە جارىش لە ناخى دىلمانەو ئاواتى بۇ دەخوازىن و حەزدەكەين جارىكىت بچىنەوە ناو دنياىي مندالىيەوە، ژيانى مندال ئەۋەندە ژيانىكى شىرىن وپاك وبيىگەرە هەموو ماناچوانەكانى ژيانى راستەقىنەمى مەرۇڭانەتىدان، لهو ژيانەدا تەنها لەتە نانىكى سكتىرەدەكات و تەنها نوقلىك، يان چكلىتىك، زەردەخەنە سەرلىيۇ، تەنها كراسىك، يان جووتىك پىلاو، خۆشىيەكى شاگەشكە ئامىز بە مندال دەبەخشن، دەرچۈونىكى ئاسايى لە مال، يان سەيران و كەشتىك، ئىتەر ئەۋەنە بەھەشتى راستەقىنەي دنياىي مندالىيە، دىارە شادى جەڭن و چاوهپوانىي جەڭنانە و شىرىنە و بەسەربىردىنى رۆزەكانى جەڭن، ئەۋە مندال دەخەنە ناو حاڵەتىكى دەرەونى واوه وادەزانىت لەم دنياىيەدا كەس لە و دالخۇشتەر نىيە، چونكە مندال تا رادەيەكى زۆر بىئاگايە لەو گرفتanhى كە ئەرك و ماندووبۇونى رۆزگار لە هەموو بوارەكانى ژياندا، رۆزانە دەيانخەنە بەردهم گەورەكان و هەندىيەجەر بىتاقەت و بىزازىياندەكەن. پاش ئەم چەند دېرە دىيىنە سەر كرۇكى باسەكەمان دەربارەي يارى مندالانه.

هه موومان باش دەزانىيەن مندال لهو تەمەنەوە دەكەۋىتە كېروگال، ئىتەر لە ناو مالدا دەبىت بە مايەي خۆخەرييىكىردن لە گەلەيدا لە لايەن: باوک، برا، خوشك و كەسە نزىكەكان لىيەوە، سەبارەت بە دايىكىش ئەۋە لە هەموو چىركەكانى تەمەنەيى مندالەكەيدا لە گەلەيدا دەزى، يارىكىردن لە گەل مندال لە تەمەنەن كېروگالدا بىرىتىيە لە (لاۋاندىنى، دواندىنى، گىرتەباوهشى، هەلپەراندىنى بەردهم گۆرانىيەوە)، پاش ماوەيەك كە مندال دەكەۋىتە (گالكۆكى) و خۆى دىيەنە باوهشەوە، لەم تەمەندا دەيەۋىت زىياتىر لە دەرەوەرەكەي تىېكەت، بۇيە هەموو شتىك سەرنجىرەدەكىشىت و دەستى بۇ درېزىدەكات، لېرەدا هەندىك شت كە بەدەست ئەو كەسەوەن دەدىدەيىنەت، بۇ نەمۇونە (تەسىبىج) كە لە ناو كۆمەلى كوردهوارىدا زۇرپاوه، يان بازن وملوانكەي دەست وگەردىنى ژنان و كچان، يان شتىك بەدەست مندالەكە خۆيەوە بېت، دەبن بە ئامرازى يارىكىردن لە گەلەيدا، دەبىن ئەو كەسەي مندالەكە دەدەيىنەت ئەو شتائەي دەستىيان بۇ دەبات بەينا و بەين لېيدەورەخاتەوە، ئەويش ھەولەدەرات جارىكى تر بکەونەوە ژىرەستى، بۇيە بە گالكۆكى و بەخىرايى چەندە لېشىيەوە دۇرپىن بۇيان دەچىت، لېرەدا مندالەكە دەبىت بە لايەنېكى كارىگەر لە يارىكەدا و دەيەۋىت بىسە لمىنەت تونانى بەدەستەتەنەوەي ئەو شتائەي ھەيە لېيدەورخراونەتەوە، خۆ ئەگەر رېكەي

بەدەستەيىنەوەشى لىيگىرا، ئەو زۆر جار ناپەزايىدەر دەبىت ھەر لە دەست و پەل وەشاندىنەوە بىيگەرە ھەتاکو گرىيان و ھاوار كىردىن.

منداڭ پاش ئەوهى دەكەۋىتەسەرپىٽ و دەتوانىت بە پىيى خۆى بىروات، لەم تەمەنەدا ئىت لە رwooى زمانگرتىنىشەوە پىشىدەكەۋىت و دەتوانىت چەند و شەيەك بە زمانى منداڭانە دەربېرىت، بە پىيى ئەم گۇپانكارىييانە كە لە رwooى جەستە و تەمەننەيەوە روودەدەن يارىيەكانىش دەگۆپىن و چەند يارىيەكى نمايشكارانە دىئنە گۆپى، وەك: (بىشى بىشى، ھەتۆل مەتۆل تەكامە زەرد و سوور و شەمامە، زەقنىرىھە من و فلان پەنيرە - دىارە فلان ناوى ئەو منداڭە يارىيەكەي لە گەلدا دەكىرىت و لە و كاتەدا ناوايدەھىنرىت).

يارىيەكانى ئەم تەمەنە يارىمەتى منداڭە دەدەن ھەم لە رwooى جوولە و قىسەكىردىن بە شتەكانى دەوروپەريەوە زىاتر پىشىبکەۋىت و لە رwooى دەررۇونىشەوە دلخوش و ئاسوودەي دەكەن، بۇ نموونە كاتىيە ئەو كەسەي يارى (زەقنىرىھە) لە گەلدىكەت و دەلىت (زەقنىرىھە من و فلان پەنيرە) منداڭە كەش ھەولەدەدات لە گەلدىا قىسە و جوولەكەن دووبارە بىاتەوە، دىارە ھەر لەم تەمەنەشدا ھەندىيە ئامرازى ترى يارىكىردىن دەكەونە بەردىستى منداڭ وەك: (تۆپ، مىزىدان، فيقىقىھە... هەتى)، ئەمانەش ھەرىيە كىيکيان رۆلى خۆيان ھەيە بۇي ھەم چىزپىيەتكەيىن، ھەم ئەگەر بە باشى و بەهاوکارى گەورەكان بەكاربەيىنرىن كارىگەرياندەبىت لە فراوانىكىرىدىنى مەۋادى يېرىكىرىنى دەيدا، چۈنكە منداڭ ھەولەدەدات لە بەكارھىيىناندا ئەفرانىنېكەت، بەلام ئەم جۆرە ئامرازانە و چەندىن ئامرازى ترىش ئەگەر بەھەرمەكى بخىنە بەردىست منداڭ، تەنها ماوهىكى كەم خۆى پىيىانە سەرقالىدەكەت، پاشان بىيىگە لە شکاندىن و فەرەنەن ئەلەپەنە كەن ئابىت، ھەر بۇي ھاوکارىكىرىدىن لە بەكارھىيىنانى ئامرازەكانى يارىكىردىندا زۆر گۈرنگە و بايەخى خۆى ھەيە.

كاتىيە منداڭ ئەوهندە گەورەدەبىت دەردىچىت بۇ كۆلان و لەگەل منداڭانى تردا تىيەكەلاؤيدەكەت، ھەندىيە يارى ترى منداڭانە بۇي دىئنە ئاراواه، بەلام لەم تەمەنەيدا ژمارەيەك لە يارىيەكانى كوران و كچان لە يەكتىرى جىادەبنەوە و ژمارەيەكىشيان ھەر بە تىيەكەلاؤى دەمىننەوە، بۇ نموونە جارى و اھەيە كوران و كچان پىيەكەوە يارى (يانەقۇلى=مالە باجىنە) دەكەن، كەچى ھەر پاش كەمېك كچەكان دەچن بە لاي (پەتپەتىن) ھەو و كورەكانىش خەرىكى (مووشىن)، يان (ھەلووكىن)، ياخود (تۆپىن) دەبن، يان دەبىينىن لە كاتىيەكە كە پىيەكەوە يارى (خەتھەتىن) دەكەن، كەچى لە پېر كچەكان جىادەبنەوە و خەرىكى يارى (پەتپەتىن) دەبن، ھاوکات كورەكانىش دەچن بە لاي يارى (باذبازىن)، يان راپراۋىنەوە، بەلام پاش ئەوهى تەمەنلىكى منداڭ زىاتر دەبىت يارىيەكانى كورانە و كچانە بە تەواوى لە يەكتىرى جىادەبنەوە، ئىتىر نەوهەك ھەر پىيەكەوە يارىنەكەن بەلكو بە پىيى نەرىتى كۆمەلائىتى تىيەكەلاؤبوونىيان بە جۆرىكە لە شۇورەيى دەزانىن.

بەھەر حال، يارى منداڭانە ئەگەر بە رىكۈپىكى ئەنجامبىرىن، دەبن بە هوى زىاتر گەشەكىرىدى بەھەرە و سەلىقەي منداڭان و كارىگەكەرييان ھەيە لە سەر فراوانبۇونى مەۋادى يېرىكىرىنى دەيدا، ھاوکات منداڭ لە گۆشەگىرى و قەتىسىبۇون لەناو پەردى شەرم دووردىخەنەوە، بەلام بەرەلاؤكىرىنى منداڭان لە كۆلاناندا و لىنەپرسىنەوەيان كاردانىوەي پىيچەوانەي ھەيە، چۈنكە لە لايەكەوە گۈپۈرەيەلنى بۇ لە خۆيان گەورەتىر و لە لايەكى ترىشەوە لە سەر

په روهرده کردنیان ده که ویت، هه ر بؤیه نابیت (باوک و دایک)، يان ئهندامه گهوره کانی ترى ناو خیزان خویان له یاریکردنی مندالله کانیان دوره په ریزبگرن و روژ تائییواره بهره لای ناو کولانه کانیان بکهن، ياخود به ته اوی ریبیان لیبگرن و یاریکردنیان لیقه ده غه بکهن، به لکو ده بیت به پیی بوار و کاتی خویان لهم لایه نهوه چاودیری مندالله کانیان بکهن، چونکه لایه نیکی گرنگی په روهرده مندالله و کاریگه ریشی له سه ر که سیتی مندالله که هه یه، بهوهی له ئاینده دا که سیکی خاوهن بپروا به خو و کراوه به پووی خه لکدا دهربچیت، ياخود که سیکی بیپروا به خو و داخراو به رووی خه لدا دهربچیت.

شتيکي ئاشكرايىه يارىيە مندالانەكان هەندىيەكىيان يارى ناوخچەيىن و هەندىيەكى ترييان سنورى ناوخچەيىيان بەزاندۇوه و تا رادەيەكىش جىهانى بۇونەتهوھ، بەلام لە رwooى شىپوازى ئەنجامدانىيانەوە و ئەو ئامرازانەتىيائىدا بەكاردىن كەمېك جىاوازىيان هەن، هەروەها هەيانن بەكەرەسەمى مادى دەكىرىن و هەشىيانن تەنها يارى نمايشكارانەن و هېچ كەرەسەيەكىيان تىيدا بەكارناھىيىرىت، بەلام زۇربەيان ئەگەر لە ژىرچاودىرى و ئامۇزىگارى گەورەكاندا ئەنجامبىرىن، ئەوە بەدىنىيَايەوە ھەم لەپرووى تەندىرووستىيەوە و ھەم لە رwooى رىكخستنى پەيوەندى مندالان بە يەكتىرييەوە سەۋە دەھشىن.

وهدک پیشتر ئاماژه‌مان بۇ کرد بەدەر لە و یارییانەی مەنداانى ناوجە جیا جیا کان بە شیوازى جیا جیا ئەنجامیاندەدەن، ھەمو ناوجەیەك یارى مەنداانى تايىبەت بە خۆى ھەن، ناوجەی ھەورامانىش لەم بوارەدا لە ناوجەکانى تر كەمتر نىيە، گۈنكىرىن يارىيە مەنداانى ھەورامان برىيتىن لە: (بىزى بىزى، زەقنىرىھ، ھەتۆل مەتۆل، چالانى، واغانى، خواجەپۇ، ھەنۇرى مەنۇرى، فېيانشەق، قولەقانى... هەندى)، ھەرييەك لەم يارىييانەش مانا و شیوازى خۆى ھەيە، ژمارەيەك لە ما مۆستاكانى ھەورامان كاتى خۆى بە توندى دژايەتى ئەم يارىييانەيان دەكەد و ھەولى بىنەپەركىرىنىان دەدان، بە رادەيەك ھەندىيەك قوتابى و خويىنكاريان فېرى جۆرە سىخورىيەك كردىبوو بەھۆى ناوى ئەوانەيان بۇ دەنۇوسىن كە لە رۆزانى ھەينى و پىشۇودا ئەم يارىييانەيان دەكەد، داركارى ناو گۆپەپانى قوتابخانە و خويىندىنگاش لە ناولەيىنەيان و لە نا و پۆلەكانى خويىندىدا و سزاى ئەو قەتابى و خويىندىكارانە بۇو ئەو يارىييانەيان دەكەد، بەلام ھەندىيەك مامۆستاي تر بە پىچەوانە و سەيرى ئەو مەسىلەيان دەكەد، ھەولىاندەدا ئەو يارىييانە شیوازىيکى پەروردەيى وەربىرىن و دوور لە بەرەلائى ناو كۆلانان ئەنجامبىرىن، ھاوكات باسى ئەھەيان دەكەد ئەو يارىييانە بشىكەن لە كولتوورى ناوجەكە، رىيگەلىيگەتنىان دەبىت بەھۆى فەوتان و لەبىركىرىنىان، بۇيە پىيوىستە شیوازەكەيان رىيىخىرىتە و لە ژىرسەرپەرشتى گەورەكاندا ئەنجامبىرىن و سوود لە خالە چاکەكانيان وەربىرىت، لە بىرمە سالى 1964ن لە پۇلۇ چوارەمى سەرەتايدا بۇوم لە قوتابخانە تەۋىلەي سەرەتايى، رۆزىيەك مامۆستايەكمان كەوتە وىزەي چەند قوتابىيەك ھەر لە بەر ئەھەي رۆزى پىشۇوتى بىنېبۈونى لەسەربانىيەك یارى (خواجەپۇ)يان كردىبوو، ئەھەندە بە توندى داركارىيەكى كەندا ئەنجامبىرىن چەند قوتابىيەكى كەندا بۇون يەكىكىيان بە ناوى (حەمیدەي مەحمودى ئاسىنگەر) دەستى كرد بە گىريان بۇ ھاوبىكاني، بۇ رۆزى دوايى مامۆستايىكى تر ھاتەسەرمان باسى داركارىيەكى دوئىنېي قوتابىيەكى كەندا و وتى: (ھەندىيەك مامۆستا زۇر بە چەواشىي لە پەروردە و فېرىكەن گەيشتۇون، وادەزانن ھەمو شتىكى مىليلى حەرامە)، دىياربۇو ئەو مامۆستايە داركارى قوتابىيەكەن زۇر بىتتاقة تىيانكەنلىكى دەنەنەش ئەھەي رۆزى ھېيکاممان لە و تەمەن و لە وئاستى تىكەيشتەدا نەبۇوین لە بىتتاقة تىكە ئەو تىكەين.

مندالانی ههورامان زۆر بە ئازادىيە و لەبەر چاوى گەورەكانىيانەوە زۆربەي يارىيە مىلىيەكان دەكەن و ئەوهش هىچ سەرئىشەيەكىان بۇ درووستناكتا، تەنها لەسەر ئەوانەيان سەرزەنشتەدەكرين كە خراپىن و مندال فىرى تەماع دەكەن، وەك (شىّر و خەت)، دىارە ئەم يارىيە بە پارە دەكرىت و كاريگەرى خراپى لەسەر پەروھەدى مندال ھەيە، بۇيە گەورەكان چەندىيان پىپكىرىت نايەلەن مندالەكانىيان لىيىزىكىبىنەوە.

يارىيە مندالانەكان بە پىيى رۆزگار دەگۆرىن، هەندىيەكىان لەناودەچن ويارى تر جىڭەيان دەگرنەوە، هەر بۇنمۇونە ژمارەيەكى زۆر لە گەنجەكانى ئىستاى ههورامان ھەن پىيىدەچىت ناوى هەندىيەك لە يارىيە مندالانەكانىانى وەك: (خواجەر، هەنورى مەنورى) يان نەبىستىيەت.

ئەلبومى وىنەكان

(مېھرابە) يەك لە ليوارى رووبارى فورات – ولاتى سوريا

(میهرا به)ی دوکان داود لاهسه رپیلی زههاو

(هات)ی ڦماره 15 له سروودی دووهمي ئاويستا = ئوشتوهه دگا، که بريتىه له 11 بهند

(هات)ى ژمارە 15 لەسروودى دووهمى ئاويستا = ئوشتوھدگا، كە بريتىھ لە 11 بەند

(هات)ى ڦماره 15 له سروودي دووهمني ئاويستا = ئوشتوهه دگا، كه بريتىه له 11 بهند

روونووسى لاتينى پەخسانى چوارەم – لەپەخسانە دىننېيەكانى يارسان=كاكەيى

كەعبەى زەردەشت لەناو شوينەوارەكانى نەقشى رۆستەم

نهخشنهی ئیدارى قەزاي پاوه

بههاری رهنگالهیی ههورامان

مهشکهڙهنين لهههوارگههی هاوينهدا

ڙنڍکی کلاڻچنی ههورامي

دروستکردنی خانوو لهناو باخه رازاودکاندا

گوندی شمشیر - یه کیکه لەشارەدییکانی ھەورامانی لهۇن

وەستایەکى دروستىرىدىنى بىنەكلااش كە پىيىدەوترىت (كلااشكەر)

جۇلایەكى ھەورامى لەکاتى كۆتىداني رانكوحۇغۇھەدا

تەمۈرۈزەنیكى يارسان=كاكەبى

دەرويىش حەبىب - يەكىّىبۇوه لەسەرسپردىگانى كاڭەيى

قهلای (سهرماج)

(دخمه) یه کی زهردهشتی لهزه ها و

(سابير ودهاب) باشترين كلاشچنى ههورامى لەماوهى سى سالى راپردوودا

گوندی (نۆدشە) زىيىدى مەلا ئەممەدى نۆدشى

گوندی ھاوار سالى 1996

مامۇستايىانى شۇرۇش لە قوتا بخانەسى سەرەتايى تەھویلە سالى 1964

شاعیر مخدوم د ئەمین کاردوخى

وەستا سالىخى چەقۇ لە نېیوان عەنى عومەرى و سەلام ناۋىكىدا
وەستا سالىخ پىشەنگى ئە و كەسانە بىووه ئۆتۈمبىلىان بىردووھتە ھەورامان

شاعیر عوسمان مەھمەد ھەورامى لەگەل باوکىدا 1972/11/23

شاعير شیخ نه مین شیخ عه لانوددین نه قشبەندى

کەنەکیوی

کە شاعیران و گۆرانىبىيڙانى ھەoramان چەندىن دېرە شىعر و گۆرانىيان پىاھەلداوه

قوتا بخانەي فەلسەفە

بۇ نووسىنى ئەم كتىيە سوود لەم سەرچاوانە وەركىراوه:

- 1- قورئانى پيرقۇز-ناشر مۆسسه انتشارات دار العلم.
- 2- ئىنجىلى مەتى-بەرچەمى (قەشە يۈوسف پەرى و كەريم زەند)-چاپخانە راپەرىن سلىّمانى 1972.
- 3- (اوستا)-جلد (2-1)-گزارش وپژوهش (د. جلیل دوستخواه)-چاپ چەمام 1377- انتشارات مرواريد.
- 4- (نامه سرنجام = كلام خزانه)-تحقيق وتفسیر (صديق صفى زاده بورهكى)-چاپ اول 1375- تهران انتشارات هيرمند.
- 5- (تاریخ ایران باستان)- جلد (3-2-1) - نوشته (حسن پیر نيا-مشیر الدوله)- نوبت چاپ نهم 1378- ناشر انتشارات افراسياب.
- 6- (تاریخ ده هزار ساله ایران)-جلد (4-3-2-1) نويىسىنده (عبدالعظيم رچايى)-نوبت چاپ دهم 1378
- 7- (اسگوره اهل حق)-تاليف (ايرج بهرامى)-نوبت چاپ اول، تابستان 1378.
- 8- (انديشىھاى فلسفى در ایران)- تاليف (ابو القاسم پرتو)-چاپ اول- انتشارات اساگىر- 1373- تهران.

- 9-(زرتشت - مزدیسنا و حکومت) -مهندس جلالدین اشتیانی- چاپ هفتم- ناشر شرکت سهامی.
- 10-(تاریخ و شناخت ادیان)- جلد دوم (د. علی شریعتی).
- 11-(ائین مهر=میرائیسم)- تحقیق ونوشه- (هاشم رچی)- انتشارات فروهر-چاپ اول-1359 تهران.
- 12-(وندیدات)-جلد (اول)-تحقیق- هاشم رچی- چاپ اول- انتشارات فکر روز- تهران 1376.
- 13-(راستی علی کیست)-تالیف- (جمیل افشار)-چاپ اول 1376- انتشارات هیرمند-تهران.
- 14-(تاریخ و مژاہب در ایران)- تالیف (عباس قدیانی)-چاپ اول 1374.
- 15-(ایلات و گوایف کرمانشاهان) -2/1- تالیف- (محمد علی سلگانی)-نوبت چاپ- اول 1372 تهران.
- 16-(فرهنگ جامع سیاسی) محمود گلوعی-چاپ دوم 1377-چاپخانه حیدری.
- 17-حدیقه سلگانی-تالیف محمد علی سلگانی-تهران 1364.
- 18-(مجتمع جدید او الکارپه)- تالیف- (الدکتور زکی نجیب محمود)- دار الشروق-بیروت 1978.
- 19-(ایران فی عهد الساسانیین)-تالیف- (ارپر کریستنسن)- ترجمه (یحیی الخشاب) مراجعه (عبدالوهاب عزام)- مکبعه لجنه التالیف والترجمه و النشر-القاهره 1957.
- 20=(مرrog الرّهْب)-ج 4 -تالیف- (ابو الحسن علی بن حسین المسعودی)-القاهره 1938.

- 21- كرد- ترك- عرب)- تاليف-(سيسل جون ادموندز)- ترجمة-(جرجيس فتح الله)- مطبعه التايمس 1971.
- 22- (الاكراد)- باسيل نيكتين- دار الروائع- بيروت 1985.
- 23- (دراسات كردية في بلاد سوبارت)- تاليف (الدكتور جمال رشيد امين)- بغداد 1984.
- 23- (حكمه الاديان الحية)- تاليف (جوزيف گاير)- ترجمة (المحامي حسين الكيلاني)- مراجعه الاستاذ محمود الملاح)- منشورات (دار مكتبه الحياة)- بيروت.
- 24- (فن الشعر)- هوراس- ترجمة (د.لويس عوج)- الكتبه البانيه- قاهره 1970.
- 25- (فلسفه الفن) روئه جديده- ص(24)- الدكتور على عبد المعگى محمد- دار النهفه العربيه للطبعه والنشر- بيروت 1985.
- 26- (مسائل فلسفة الفن المعاصره)- تاليف (جان ماري جويو)- ترجمة (سامي الدروبي)- دار ليقفه العربيه- بيروت 1965.
- 27- (فلسفه التربية)- تاليف-(د.نوري جعفر)- مطبعه الزهراء- بغداد 1959.
- 28- (الدين والمجتمع)- تاليف- (اديب صعب)، دار النهار بيروت 1983.
- 29- (الخلافه ونشاه الاحزاب الاسلاميه)- تاليف (د. محمد عماره)- المؤسسه العربيه للدراسات والنشر- بيروت 1977.
- 30- (رسائل الجاحظ)- جلد 1- تحقيق - (عبدالسلام هارون)- القاهره 1964.
- 31- (النزعه العقلية في فلسفة ابن الرشد)- تاليف محمد عاگف العراقي- الكتبه البانيه- دار المعارف بمصر 1968.

- 32- (الاسلام والسلگه الدينیه)- تالیف- (الدکتور محمد عماره)- الگبعة الپانیه المؤسسه العربيه للدراسات والنشر- بیروت 1980.
- 33- (الاکراد فی بهدینان)- تالیف- انور المائی- بغداد 1960.
- 34- (مجله الپقاوه)- العدد (2) السنہ الرابعه- شباگ 1974.
- 35- دهستنووسی (پاسداران مرز ایران= تاریخ اورامان) نووسینی (موزه‌فرخانی رهزاو).
- 36- دهستنووسی (دهفته‌ری شندرولی)، یه‌کیکه له دهفته‌ره پیروزه‌کانی (ریوچه‌یارسان).
- 37- مروف و دوروبه‌ر) بهشی دووهدم نووسینی (مه‌سعوود مجهمه‌د) چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عیراق- به‌غداد 1984.
- 38- (په‌یامی هه‌ورامان)- چاپی یه‌که‌م نووسینی (هادی رهشید به‌همه‌نی) 2001ز 2701 کوردى.
- 39- (خواصه‌یه‌کی تاریخی کورد و کورستان) به‌رگی یه‌که‌م نووسینی (محمد‌ئه‌مین زه‌کی به‌گ) چاپی نوى، سلیمانی 2000.
- 40- (میژووی ئایینی زه‌ردەشت)- نووسینی (عه‌بدولاً موبليغى ئابادانی)- و‌ه‌رگی‌رانی (وریاقانیع)- چاپی دووهدم خانه‌ی چاپ و بلاوکردن‌وه‌ی قانیع- سلیمانی 2004.
- 40- (ئافیستا نامه‌ی مه‌نه‌فی ئایینی زه‌ردەشت) بهشی یه‌که‌م نیگاکردن‌وه‌ی (ئه‌نداز‌حه‌ویزی)- سوید 1992.
- 41- (ته‌صه‌ووف چی یه) نووسینی (ئه‌مین شیخ عه‌لائه‌دین نه‌قشبەندی)- دار الحریه للگباعه 1985.

42-(رهنخه‌سازی-میژوو و په‌یره‌ویکردن)-دانانی (د.کامل حه‌سهن عه‌زیز ئەلبه‌صیر) چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری عێراق-بەغداد 1403 کۆچی=1983 زایینی.

43-کورد و باکووری کوردستان له سه‌رتای میژوو و دوهه‌هه‌تاشه‌پی دووه‌می جیهان)-بەرگی يەکەم نووسینی (محه‌ممەد ره‌سوول هاوار)-چاپی يەکەم 2000.

44-(کورد)-نووسینی فلاڈیمیر مینورسکی-وەرگیرانی بۆ عه‌رەبی (د.مارف خه‌زنه‌دار)-وەرگیرانی بۆ کوردى (حه‌ممەسەعید حه‌ممەکەریم)-1984.

45-(میژووی ئەدەبی کوردى)-(نووسینی عه‌لائوددینی سەجادی)-چاپی دووه‌م سالی 1971.

46-(میژووی هه‌ورامان)-نووسینی (محه‌ممەد ئەمین هه‌ورامانی)-انتشارات بلخ-1380.

47-(میژووی ویژه‌ی کوردى)-بەرگی يەکەم بەرگی دووه‌م نووسینی (د.صدیقی بۆرەکەئی)-چاپخانه‌ی چەر-تبریز 1370.

48-(میژووی ریبازی زمانی کوردى)-نووسینی (محه‌ممەد ئەمین هه‌ورامانی)-مەلبه‌ندی روشنبیری و کۆمەلایه‌تی زانکۆی سەلاح‌دین-1990 ز.

49-(لیکولینه‌ویه‌کی زمانه‌وانی ده‌رباره‌ی ولاتی کورده‌واری)-نووسینی (د.جه‌مال ره‌شید ئەحمد)-له بلاوکراوه‌کانی (ده‌زگای روشنبیری و بلاوکردن‌وەی کوردى)-1988.

50-(کاکه‌یی)-نووسینی (محه‌ممەد ئەمین هه‌ورامانی)-بەغداد 1984 ز.

51-(یادی مه‌ردان)-بەرگی دووه‌م نووسینی (مەلا عه‌بدولکەریمی موده‌ریس)-چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری عێراق-بەغداد 1983.

52-(هه‌ورامان)-بەرگی يەکەم نووسینی- (ئەیوب روسته‌م)-چاپی يەکەم سلیمانی زستانی 2004.

- 53- (ههگبه و ههوارگه)- نووسینی ئهیوب رؤسته م- چاپی يهکه- 2003 زايينى- 2703 كوردى.
- 54- (گهنجينه‌ي فرهنه‌نگ و زانست)- نووسینی (محه‌ممه‌د صالح ئيراهيمى محه‌ممه‌دى) - چاپخانه مهارت- تهران.
- 55- (ديوانى ميرزا ئهولقادرى پاودىي) محه‌ممه‌د ئه‌مین ههورامانى- چاپخانه‌ي كۆرى زانيارى عيراق- 1984 به‌غداد.
- 56- (ديوانى صهيدى ههورامى)- محه‌ممه‌د ئه‌مین ههورمى- چاپخانه‌ي كامه‌رانى- 1971 ز.
- 57- (ديوانى كارۋىخى)- بېشى يهکه و ههندى لە بېشى دووەم- (محه‌ممه‌د ئه‌مین كاردۇخى)- چاپى دووەم 1982- چاپخانه و ئۆفسيتى سەركەوتى سلیمانى.
- 58- (ديوانى مهلا حەسەنى دزلى مەردۇخى)- كۆكىردنەوه، لىكۈلەنەوه و لىكەدانەوه (ئەممەد نەزىرى)- چاپى يهکه- چاپخانه خرمى- گولانى 80.
- 59- كىش و قافيه لە شىعرى كوردىدا- نووسینى (د. مارف خەزىنەدار)- به‌غداد 1962.
- 60- (بەرھەمى ڦيان)- ديوانى ھۆنراوه‌كانى ئه‌مین نەقشبەندى بىيۇھى)- چاپخانه‌ي شەفيق- 1980 زايينى.
- 61- (ديوانى شاهو)- كۆكىردنەوه و رىكخستنى (محه‌ممه‌د ئه‌مین كاردۇخى)- بەرگى دووەم- چاپى يهکه- چاپخانه‌ي كامه‌رانى- 1980.
- 62- (پيشالىيارى زەردەشتى)- نووسینى (محه‌ممه‌د بەھائەدين مهلا صاحب) به‌غداد- سالى 1968.
- 63- (ديوانى بىسaranى)- كۆكىردنەوهى- (كىومەرپ نىك رەفتار)- به‌غداد 1360 هەتاوى.
- 64- (رۆلە بزانى)- شىكردنەوهى (محه‌ممه‌د سيراجو دىينى نيزلى)- تاران 1405.

65- گۇفارى بانه رۆز)- ژماره (5)- نىسانى 2004.

66- گۇفارى هەورامان)- ژماره (1)- زستانى (2003).

67= دەيان و تار و لېكۈللىنه ودى خۆم كە لە بارەي مىزۇو و كولتوورى هەورامانە وھ نووسراون و لە رۆزىنامە و گۇفارەكاندا بلاۋىرلاۋەنە تەھوھ.

68- ئەرسىيەنى شەش سال و نىوي بەرنامەي راديوئىي (وەشەن هەورامان) كە ھەفتانە ئاماھە و پىشکەشىدەكەم و لە راديوئىي دەنگى گەلى كوردىستانە وھ بلاۋىدەكىرىتە وھ.

لە رووى ئەمەكدارىيە وھ سوپاس و پىزانىيىنمان بۇ ئەم بەرىزانە:

1- كاك جەمیل هەورامى- چەند سەرچاوه يەكى پىدام.

2- مامۆستا عوسمان مەحەممەد هەورامى- بەرگى دووهمى ئەم كتىبەي بە پىتى لاتىنى بۇ نووسىم.

3- (زەكىيەخانى ھاوسمەرى خوالىخۇشبوو مامۆستا مەحىيە دىن حاجى سەليم تەھۋىلەيى و كاكە زاناي كورپى)، چەند لەپەرەيەك زانىيارىييان دەربارەي مىزۇوی ژيانى شاعير (میرزا عەبدولقادرى تەھۋىلەيى) لە ناو كتىبخانەكەي (مامۆستا مەحىيە دىن) دا بۇ دەرهىنام، هەرچەندە لەھەتكەن ئەم كۆچى دوايىكىردىبوو ھىچ دەستكارييەكى ئەم كتىبخانەييان نەكرىدبوو، بەلام كە من چۈوم بۇ لايىان دەستيياننەنا بە روومە وھ.

4- كاك فەخرە دىن حاجى سەليم تەھۋىلەيى- چەند لەپەرەيەكى دەربارەي ژياننامەي (میرزا عەبدولقادرى تەھۋىلەيى) بۇ نووسىم.

- 5-کاک صبور حهمه‌شريف. له تايپ‌كردن و نهخشه‌سازی کومپيوته‌ريدا هاوکاري‌كردم و سئرچاوهشى پيّدام.
- 6-کاک ردفعه‌تى مورادى دشه‌بى-((d.C.يى بؤ هينام چەندىن ويئنە و نهخشه‌ي پارىزگارى كرماشان و هەندىك زانيارى له بارەي مىژوو و كولتوورى ئەو پارىزگا يەوه له بوارە جياجيا كاندا تىّدان.
- 7-کاک ئەكبهر كەريم هاوارى-ويئه‌يەكى (دەرويىش حەبىبى كاكەبى) بؤ پەيدا كردم.
- 8-مامۆستا عەبدوللا كەريم تەھۋىلەبى-ويئه‌يى مامۆستاياني شۇرۇشى قوتابخانەي تەھۋىلە سەرهاتايى سالى (1964ز) بؤ هينام.
- 9-مامۆستا دلشاد مەممەد مەلا صاحب - چەند لايپەرەيەك لە ژياننامەي مامۆستا (مەممەد بەھائوددىن مەلا صاحب) ناسراو بە (داناي ھەورامى) بؤ نووسىم و چەند دېرىيەك شىعىرى بلاونەكراوهىشى بؤ هينام.
- 10-نهسرين صالح- ويئه‌يەكى (وەستا صالح ناسرا و بە صالح چەققۇ) بؤ هينام.
- 11-کاک شىخ ئەمير شىخ ئەمین- مىژوو كۆچى دوايىي (شىخ ئەمین شىخ عەلائۇددىن نەقشبەندى) بؤ دەستنىشانكىردم.
- 12-کاک شاهە شىخ مەممەد ئەمین كاردۇخى- دەربارەي بەرھەمە چاپنەكراوهەكانى باوكى زانيارى پيّدام.
- 13-کاک ئەركان ھاوارى-شويىن و مىژوو كوزرانى (دەرويىش حەبىبى كاكەبى) بؤ دەستنىشانكىردم.
- 14-(مام كەريم عەبدوللا)- چەند دېرىيەك شىعىرى ميرزا عەبدولقادرى پاوهىي بؤ خويىندەمەوه توّمارمكىردن.

۱۵- مامؤستا سه‌ردار حمه‌خان‌ههندیک زانیاری دهرباره‌ی گوندی (دهگاشیخان) پیدام.
ئومىّد‌هوارم هەمیشه سەرفرازبىن و نموونه‌يان زۆربىت.

وېئنەی بەرگ:

- ۱- گوندی هەجىچ.
- ۲- پياوىكى هەورامى لە ناو سروشتى سەرەتاي زستاندا.