



گەرەن بە دواى بۇوندا

يۆتۆپىاى ئازادى

لېكۈلینەوهى ئەدەبى
عەتا قەرەداخى

ناوی کتیب: گهربان به دوای بیوندا

ناوی نووسه‌ر: عهتا قهره‌داغی

بابه‌ت: لیکلینه‌وهی ئەدەبى

مۆنتاژ: جەمال حسەين

ھەلەچن: مەباباد پەحیم فەرەج

تیراژ: ۴۰۰ دانه

ژمارەت سپاردن: ۳۸۲-۲۰۰۲

زنجیرە کتىبى دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم ()

www.sardam.org



پیشگی:

خوینه‌ری خوش‌ویست "گه‌ران به دوای بون دا، یوت‌پیای ئازادی" بهشیکه له و کارانه‌ی ناویه‌ناو له ماوهی رابردوودا له‌سهر بەشیک له شیعری نوی‌ای کوردی ئەنجامم داون، که داشن بلیم وەکو بەشی سی‌یەم وايە له دوای کتیبی "گه‌ران به دوای یەقین" و "گه‌ران به دوای ناسنامه‌دا". که له رووی میتؤددی کارکردنه‌وە زیاتر میتؤددی رەخنه‌ی تە‌واوکاریم له‌بەرگرتووه، ئە‌ویش له‌سهر بنەمای ئە‌و تیروانینه‌ی که پیم وايە کارکردن به میتؤدیکی سنور فراوانی وەکو میتؤددی رەخنه‌ی تە‌واوکاری ئە‌و بواره فهراهم دەکات که له رەگه‌زەکانی ترى دەرهوھی دەق کراوه، بەلام ئە‌مهش ئە‌و ناگه‌یەنیت که سوود له رەگه‌زەکانی ترى دەرهوھی دەق وەرنە‌گیراوه، نە‌خیّر، بەلام به گشتی لهم کارانه‌دا هە‌ولمداوه له‌ناو دەقه‌کانه‌وە بەرهو دەرهوھی دەقه‌کان بجولیم، نەک واقیعی دەرهوھی دەقه‌کان بگوازمەو بۇ ناو دەقه‌کان، چونکه پیم وايە دەقی زیندوو بارگە‌کراوه به ماناو دەلاتى جۇراوجۇرۇ ھە‌لگىری پرسیارى نە‌گوتراو، کارى شىکردنەوە رەخنه‌ی دۆزىنەوە ئە‌و پرسیارانه‌و شیوازى ئاپاسته کردىيانه.

ئەم کتیبە خویندنه‌وە هە‌لبزاردیمەکه له شیعری زیاتر له نیو سەددەی ئە‌دەبی کوردی زارى سۈرانى، که له و بوارشدا خۆی بە بەرهەمی ئە‌و شاعیرانه‌وە خەریک کردووه که وەکو دەنگى دیار دەركە‌توون يان ھەندىكىان چاوه‌روانى ئە‌مەيان لېکراوه که ببنە دەنگى تايىھتى له شیعرى کوردىدا، ئە‌گەرجى ھەندىكىان له ئاستىكدا وەستاون و تواناى بەرهو پیشە‌وەچۇونى زیاتریان نە‌بۇوه، دیاره ھۆی ئە‌وەش ئاشکرايە و پەيپەندى بە دوو ھۆی سەرەکىيەوە ھە‌يە. که يە‌کەميان نە‌بۇونى يان كەمى سامانى فيكىر و مەعرىفىيە بە ئەندازىيەك کە بەشى ھەرە زۆرى شاعيرانى كورد نازانن چەمكى شیعر چىيە و شىعرىيەت چىيە، بەلکو له رېگاى تەنبا خویندنه‌وە ئە‌زمۇونى شیعرى شاعيرانى نە‌تە‌وەکانى ترەوە دەستىيان داوهتە شىعرنۇوسىن.

هۆکاری دووهم لاوازی توانای سەرکیشی و موجازهفهیه لای شاعیرانی کورد. شاعیرانی کورد مەگەر بە دەگمەن ئەگینا نەو توانای سەرکیشیيەيان نىيە كە بە سەرکیشی و موجازهفهی شیواز و جىهانبىنى ناودەبرىت، واتە ناتوانن لە دواى شیواز و جىهانبىنى جىاواز بگەرىپەن، مەگەر بە دەگمەن ئەگینا نازانن شوپىنى زمان و مامەلە كردن لەگەل زماندا ج رۆلىكى هەيە لە كارى بەرھەم ھىئانى شىعر و شىعريتدا. ئەگەر سەرنجى ئەزمۇونى (گۇران) بۇ دواوه بىدىن دەبىنن لە رووى شیوازى شىعرى و زمانى شىعرى و پرسىيارى شىعرييەوە تاكو سەرتاتى حەفتاكان و شاعيرانى حەفتاكان ھىئى جىاکەرەوە لە نىيوان شاعيراندا نىيە، ھىئىك كە بېيتە بىنەما بۇ بېپاردان لەسەر جىاکىردىنەوەي ھەولەكان لە يەكترى.

ئەگەر لە سەرتاتى حەفتاكانىشەوە بۇ دواوه سەير بکەين دەبىنن لە رووى شیوازى شىعرى و جىهانبىنى شىعرييەوە ھەمان شیوازى شىعرى و ھەمان جىهانبىنى شىعرى بالاًدەستە كە لە نىيوان شاعيرەكاندا خاسىتى جىاوازى لەو ئاستەدا نىيە كە ھەر دەنگە وەكو ئەزمۇونىكى تايىبەت سەير بکىرىت، بۇ نمۇونە شاعيرە دىيارەكانى حەفتاكان بەوانە روانگەو بەوانە دەرەوە روانگەشەوە لە رووى شیواز و جىهانبىنىيەوە جىاوازى ئەوتۇ تىايادا نادۇزرىتەوە كە ھەرىيەكە بە دەنگىكى جىاواز و سەربەخۇ دابىنرىت، بەلكو تاكە خائىكى كە يەكىيان دەختە پىش ئەوانى تريانەوە ئاستى بەشدارى و بالاًدەستىيەتلى لە بەرھەم ھىئانى ئەو شیواز و جىهانبىنىيەدا، بۇ نمۇونە ئەو گوتارە شىعرييەكە بەشى ھەرە زۆرى بەرھەمى شاعيرىكى وەكو شىركۇ كۆددەكاڭەوە ھەر ھەمان گوتارە كە شىعرى دەفيق سابىر و ئەنۇور قادر و عەبدۇلا پەشىۋ و تەنانەت بەشىكى زۆرى بەرھەمى حەسىب قەرەداخى و تا ئەندازىدەك لەتىف ھەلەمەتىش بەرھەميان ھىئناوه، بەلام زىاتر دەركەوتى شىركۇ پەيوەندى بە كارکردىنى فراوانتر و مەودا قولتىيەوە ھەيە لەو بوارەدا، ئەگىنە لە رووى شیوازى شىعرى و جىهانبىنى شىعرييەوە ھەمۇويان لە رووبەرىكدا كاربىان كردووە و لە ئەزمۇونى ھەرىيەكەشياندا سىمامى سەرکیشى و موجازهفه نە لە شیواز و نە لە جىهانبىنىدا نابىنرىت. ھەر بۆيە ئەگەر سەرنجى ئەزمۇونى ھەرىيەكە لەم شاعيرانە بدەيت، ھەست

دهکهیت زیاتر همان روانین و هر جاره‌ی به جوئیک دهخربیته سنوری دهقیکه‌وه، ئەمەش ئەوهمان بۆ تاشکرا دهکات که قهیرانی روانینی جیاواز هۆکاری مانهوهی شیعری کوردییه له سنوریکی داخراودا، سنوریک که لهگەن چەمکی شیعر و شیعريه‌تدا ناكۆکه، چونکه شیعر ئەو رەگەزه ئەدەبییمه که بەرهەمی خەیال و نەسته و جوئیکه له دروستکردنی یوتۆپیا، ئەمەش مانای روخاندنی هەموو سنوریک دەگەیەنیت.

ئەم لیکۆلینه‌وهو شیکردنەوانەی لهم کتىبەدان ئەو هاوشيّوهی و هاو بۆچوونیه له ئاستی نەبىنراوی دقهکاندا دەردخەن که دەيسەلەین جوئیک له يەك ئاراستەیی و تاک روانین له ئەزمۇونى شیعری ئىيمەدا بالادسته و به گشتىش شیعرى ئىيمە به تايىبەتى دەنگە ديارهکانمان شیعريان كردۇتە هەلگرى پەيامى كۆمەلایەتى و سیاسى و مىزۇوېی کە بىگومان بارى مىزۇوېی و سیاسى و كۆمەلایەتى كوردى له و روانگەيەوه دەورى كاريگەری بىنیووه. داگىرکەن و دابەشكەرنى كوردىستان و مانهوهى كورد به ژىردىستەیی هەر له قۇناغى سەرەھەللىنى هەستى نەتەوهەيەوه وايكردووه كە شیعر به تايىبەتى و ئەدەب به گشتى دەورى چەكى بەرگرى بېينىت به تايىبەتى له كاتىكدا كە ئىيمە خاونى رۆشنبىرىيەكى لاواز بۇوین و جەگە له شیعر شتىكى ترى ئەوتۇمان نەبووه له بوارى رۆشنبىريدا ئەو دەورە بېينىت، بۇيە هەر له قۇناغىيەكى زووهوه شیعرى كوردى ئەركىكى سیاسى مىزۇوېی كەوتۇتە ئەستۇ، ئەمەش قۇناغ بە قۇناغ هاتووه و تاکو ئىستاش بەردەوامە، بەلام ديارە شىۋازى دەربېنەكە جیاواز، ئەو شىۋازە حاجى قادر بۇ گۈزارشت كردن له مەسەلەی نەتەوايەتى بەكارى ھېناوه جیاواز بۇوه له شاعيرانى قۇناغى گۆران و ئەوانەي قۇناغى گۆرانىش جیاواز بۇون له قۇناغى حەفتاكان، بىگومان ئەو شىۋازە دەربېنېش كە كەريم دەشتى و ھەندى دەنگى تريش كە ئىستا بۇ بەرھەم ھېنائى هەمان گوتار كارى پىددەكەن جیاواز له شىۋازى حەفتاكان، بەلام ئەو جیاوازىيە نەگەيشتۇتە ئەو ئاستەي كە وەك دوو ئەزمۇونى خاون سيمماو خاسىتى ديار سنور لە نىوانياندا دابىرىت، هەر لەسەر بنەماي هەمان تىرۋانىنە كە ئىمەش شىۋەي لیکۆلینه‌وهكەنمان نەك هەر له كتىبەدا بەلکو له كتىبى "گەپان به

دواي ناسنامه "شدا پىكىوه كۈركۈتۈمۇد و دەنگە دىارەكانى چەند نەھىيە كىمان خستۆتە بەردىم لىدوان بە مەبەستى دىاري كىرىنى گوتارى شىعرييان.

بىڭومان هىچ كارىئك تەواو و بىن كەمۈكتى نابىت، ئەم كتىپەش بە ھەمان پىۋانڭ بىن كەمۈكتى نىيە، بەلەم ئەوهى بۇ من وەكىو ھاندرىئكە ئەوهى كە لە ماوهى شەش حەوت سالى راپردوودا لەو گفتۇگۈيانە كە لەملاو ئەمولا گۇفار و پۇزىنامە كان كەردىيانە لەگەل نووسەران كۆدەنگىيەك لەسەر ئەوهەيە كە كارەكانى من وەكىو رەخنەي جدى ناودەبن.. دىارە ئەوهش مايەي خۆشىيە بۇ من و ھەم ھاندرىشىمە بۇ ئەوهى زىاتر خەرىك بىم.

به ئايىن كردنى سروشت له شىعرى "دىمەننىڭى بەھار"ى گۇراندا

گۇران ئەو شاعيردە كە قىسى زۆرى لە بارەوە كراوه، بەلام كارى جدى و پەيوەست بە ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيردە لەچاو ئەو ھەممۇ قىسىيە كە كراوه كەممە، ھەرودك پېشترىش لەو كتىپەماندا كە لەسەر شىعرى گۇران بە چاپمان گەياندۇوە لەو دواوين ھەر قىسى كەننەك لە دەرەممە كانى گۇران و دوور لە شىكردىنەمە دەنيادى دەقەكانى نەك ھەر خزمەتى ئەم شاعيرە ناكات بەلگۈ دەبىتە ناھەقى لېكىرىنىشى، كە بە داخەوە زۆربەي ئەو قسانەي لە بارەي ئەم شاعيردە دەكىرىن بە ناوى دللسۆزى بۆي و نزىكى لېيەوە دەچنە سنۇرۇ ناھەقى ئەدەبىيەوە، ئەويش لەبەر دوو ھۇ، يەكەميان ئەمە كە زۆربەي ئەو نووسىينانە دەربارە گۇران بلاوكراونەتەوە بە تايىبەتى نووسىيەكانى نەوهەكانى پېشىۋو جىڭە لە نووسىيەنى ئىنىشا ھيچى تر نىن، دووهەميان زۆرلۈك لەوانەي قىسە لەسەر گۇران دەكەن خۇيان بە میراتگرى گۇران دەزانن، گوايىھ لەبەرئەمە دەنەنەن خۇيان بە ھەلگرى ھەمان ئايىيۇلۇزىيە سىياسى گۇران دادەنن و پېيان وايىھ گەورەيى گۇران لەبەرئەمە كە ھەلگرى ئايىيۇلۇزىيە حىزبى شىوعى بۇوە. بەھەرحال لىىرەدا مەسىلە كە ھىچ پەيۈندىيەكى ئىيە بەو ئايىيۇلۇزىيەوە، بەلام ئەمە راستىيەكى حاشا ھەلنىڭە گۇران شاعيرى سروشت و ئافرەت و جوانىيەو ھەممۇ ئەو شىعرانە گۇران كە لە ڦىئر كارىگەر ئايىيۇلۇزى حىزبى شىوعىدا نووسراون، يان باسى كورد و كوردىيەتى دەكەن لە ropyوھى ھونەرى و شىعرييەت و چەمكى شىعىردو بەھايىكى ئەوتۇيان ئىيە و لە بەرەممە ھەرە لوازەكانى گۇرانان.

تۈيۈزەرە خەنەگىرى خاودەن رۇشنىرى و خاودەن جىهانبىنى لە ناودەندى رۇشنىرى ئىيمەدا ئەوانەن كە بەرەممە داھىنراوەكانى ئەم شاعيرە لە دەقە مەرددۇو سىياسىيەكانى جىادەكەنەوە، كاتى گۇران شىعرى سىياسى و كوردىيەتى و شىعە لە ڦىئر كارىگەر ئايىيۇلۇزىيادا دەننووسىيەت دادەبەزىيەت بۇ رېزى ئەو چەندەن نووسەرە كە بە سادەيى لەو بوارەدا دەننووسن، بەلام كاتى دەگەرېتەوە بۇ دوانىنى سروشت و ئافرەت و جوانى

و نهیئنییه کانی ناخی مرؤف و گه ردوون نهوا ده بیته نه و شاعیره که پیی ده لین
خاوهنی نه زموون که نه ويش به نه زموونی گوران بمناویانگه. همر لیره وه هم ولده دین
خویندنه و دیه کی له و شیعرانه گوران بکهین که په یوندی نه م شاعیره به
سروشته وه برجه سته ده کات، په یوندی بیه ک که له سنوری چه مکی نه نتولوزیای
نیوان سروشت و مرؤفدا خوی ده بینیت وه به و مه بسته که مرؤف ده بیته وه به
به شیک له و پیکه اهی که تیایدا ده شیت پیناسه روت بوونه و دامالین له هم مو
ناسه واره کانی ژیانی بکات و له ویدا و دکو نه سل نه م بوونه و در بکه ویت که
سروهری گه ردوونه و له هم ولی کونتر ولکردنی هم مو و یاساو نهیئنییه کانی جوله نه م
گه ردوونه دایه. نه و شیعره ش "دیمه نیکی به هار".

دهقی شیعره که :

نه م لا يه ک په له، نه ولا يه ک په له: ههوری رهنگاو رهنگ؛
له ناوه راستا: به ددم ناسو وه روژی شوچ و شهنگ!
سه وزه گیا پاراو، گول و گولله مهستی رهنگ و بو،
درهخت تازه شین، سهر لق راز اوهد گول، گهلا، چرۇ..
سهر تاپاچ چیمه ن ده نه دا چین چین مرواریي ئاونگ،
چهشنى تارای سهوز نه دره و شیته وه، لېی نه تکن پرشنگ
نه سیمی بون خوش، كزه باي فینک، و دک نه وای ئیلهام
سهمای میوانی په ری طه بیعه دینیتھ نه نجام!
فاسپه فاسپی که و، نه غمه چو له که و بلبلی دهنگ خوش
پیاله می نه شئه حه تنا به روحی به رديش نه کا نوش!
ودک بگری به کول دنیا سه رمهستی قاقای پیکه نین
له هم مو عاستی فرمیسکی کانی گه رمی هه لقولین!

★ ★ ★

مهل سه ربىنچك، پهل و پو رهنگين! خو من هه لۇ نيم،

لیم مهفرن جووت جووت، مهترسن ئاخر بیتان بلیم چیم:

منیش ودك ئیوه له دنیاگهوره گردیکم بچووك

حەتتا ناشتوانم بفرم، بخوینم، به بال بە دەنۈوك!

بەلام ودك ئیوه له دلما ئەگریت مەبىلى سەربەستى،

ئەمەش ئايىنم ودك ئايىنتانه: هەردد پەرسى!..

گۆران وىنه يەكى گشتى سروشت و تو خەمە پېكھىنىھەر كانىيمان بۇ بەرجەستە دەكتات، ئەو تو خمانەي كە دەشى بە تەنیا ھەرىيەكە جوانىيەك بېبەخشىن و ھەموويشيان پېكەوە ھارمۇنىيای سروشت پېكھىتىن. سەرەتا لە بەشە بچووكەكانەوە دەست دەكتات بە وىنه گەرتەن و بۇ ئەو مەبەستەش شوين دىيارى دەكتات ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە بنەماي سەرەكى بەلاى ئەوەو شوينە و ھىچ شتىك لە دەرەوە شوين شوناسى نىيە كە بىڭومان مانا بەرھەم ھىتەنیش تەنیا لە سنورى بە دەست ھىتەنی شوناسدا دەگاتە ئەنجام، بەم پىيە گۆران دەيە ويىت سەرچەم رەگەزەكانى سروشت بە جۆرييەك لە مانا بارگاوى بکات ھەتا ھەمو پېكەوە لە بەرھەم ھىتەنی ھارمۇنىيای سروشتدا بەشدارى بکەن كە ئەو مانايەي لە پشتى ئەو ھارمۇنىيا و ۋەھىتەوە برىتىيە لە زەمینە ئاماھەكراو بۇ پېكەوە ژيان و پېكەوە كارگىدن و پېكەوە گونجاندى سەرچەم رەگەزەكانى گەردوون تەنانەت رەگەزە دژو ناكۆكەكانىش. ئەمەش ئەوەمان بۇ ئاشكرا دەكتات كە گەردوون خۇي زەمینە پېكەوە گونجاندى بەلام ئەوەي ئەو زەمینە شىۋاندۇوو ئىمەى مرۆڤىن، واتە مەرۆڤ لە ئەنجامى ژيان و جولەو كاركىرنىدا لەنیو سروشتدا راستەخۆ يان نارپاستەخۆ ھەولۇ شىواندى ھارمۇنىيای سروشتى داوه، خۇ ئەگەر نەيشى توانىبىت شىواندى لە گەوهەرى ھارمۇنىيای سروشتدا دروست بکات ئەوا توانىيويەتى خۇي وەكى ھىزىكى تىيىكەرە خۆكۈز بە ویرانكىرنى خۆي بەشىك لە خاسىتى ئەو ھارمۇنىيای سروشت تەلخ بکات، يان جوانىيەكە دەشىۋىننىت.

گۆران لە بەرجەستەكىرنى وىنه سروشتدا لە دوورترىن وىنه لە خۆيەوە دەست

پېدەكتات، كە ئەويش رەگەزە نازىنەدۇوەكانىن، لەويۇ دىتە خوارەوە بۇ وىنه نزىكەكان و

نیمچه زیند و وکان که رووهکن، پاشان زیاتر وینه کان نزیک دهکاته و دهگات به زینده و هران که لیرهدا مهل و بالنده کان دهدوینیت و ئەنجامیش دهیه ویت پەیوهندی نزیکی خۆی لییانه و داشکرا بکات. مەودای پوانینی گۆران سەرەتا له دوورترین خالمه و دهست پىددکات که له سنووری وەسفکردندا دەکەویتە دواندن، بەلام له گەل نزیک بۇونەودا وەسفکردن دەگۆریت بۇ ئاخاوتىن بۇ كەسى دووەم، ئەمەش ئەو دەگەيەنیت که پەیوهندی گۆران له گەل ئەو رەگەزانەی کە له سەرتاتى شىعرەکە وەسفیان دەکات پەیوهندی ئەمی مروف و ئەو سروشتە کە تاكو ئەو چىركەساتە پەیقىن له نیوانياندا نەگەيشتۇتە ئاستى راستە و خۆ ئەمەش ئەو مانايە ھەلدەگرىت کە له ئاستەدا مروف له بەرامبەر سروشتدا ھېشتا بچوکە با خۆزگەی دەسەلاتىرىنىشى بەسەر ئەو سروشتەدا ھەبىت، بە واتا گۆران وەکو نويىنەرى ئىمە مروف بە جۆریک لە دەرەوەدا وەسفى سروشت و رەگەزەکانى دەکات لە بەشى يەكەمى شىعرەکەدا وەکو ئەوەى کە سروشت ئامادە گویگەرن نەبىت لەم، ئەمەش نايەكسانى نیوان ئىمە مروف و سروشتى خاوىن و پە لە نەھىنى داشکرا نەکراو دەردەخات. لە دوو دىپىرى يەكەمدا گۆران وەسەپ ئاسمان و هەورۇ رۆز دەکات، وینەيەكى بەرجەستەگراوی وەهامان پىشکەش دەکات کە دەشى ئەو وینەيە ئەو كىشاۋىتى لە خودى ئەو رەگەزانە سروشت جوانتر بن، ديمەنى پەلە ھەورەكانمان بە رەنگاو رەنگى نىشان دەدات و خاسىتى ئافرەتىش دەبەخشىتە رۆز كاتى دەلىت "بە دەم ئاسۇوە رۆزى شۆخ و شەنگ". لیرهدا ئەو پەرسىيارە سەرەلەنەت دەنەتەن ئايى سروشت و توخەكانى لە جوانىدا دەبىنە وینەي بالا ھەتا شەكانى تر لە جوانىدا بەو بەراورد يان لېكچوائىن بکرىن، يان بە پىچەوانە و داشەت دەبىتە نموونەي بالا لە جوانىدا و رەگەزەکانى سروشت بەو بەراورد يان لېكچوائىن دەکات؟ يەكەم دوو دىپىرى ئەم شىعرە بەرجەستە وینەيەك دەکات کە ئەمى شاعير دەستى پىئى ناگات و تەنبا لەسەر بەنمەمای ھەستى بىنین ئەو وینەيە دەكىشىت، بەلام راستە و خۆ لە بەرامبەر وینەيە چواندا رامان دەوەستىيەت تابلویەك لە سروشت، لیره دەگۆران جۆریک لە بۇونى پەیوهندى لە نیوان ئىمە سروشتدا دروست دەکات

ئەویش لە رېگاى بەرھەم ھىنانى جوانىيەوە، واتە جوانى دەكاتە ھۆکارىك بۇ پەيوەستبۈون و پەيگىرى ئىمە بۇ سروشت، لە ھەمان كاتدا ئەمۇ پۇوه شاراوهى ئىمەش وەڭو مەرۆف دەرددخات كە بە خۇپسکى جوانى پەرسىتىن، لە وەسفىرىنى سروشتدا بەو شىۋوھ سەرنىج راکىشە گۈران دەمەۋىت بەھاى راستەقىنەسى سروشت دەرەخات يان لەزېر ئەو پەرەدە تەلخە دەرىبەيىت كە ژيانى ھاواچەرخ داوىھەتى بەسەر سروشتدا. بە واتايەكى تر گۈران لە وەسفىرىنى سروشتدا دەمەۋىت بەھاى راستەقىنەسى سروشت بۇ خودى سروشت بگىرىتەوە.

لە دوو دىپى دووھەمدا، گۈران لە ئاسماňەوە دەگوازىتەوە بۇ سەر زھوى و وىنەي دەگەزەكانى سروشت لەسەر زھوى دەكىيىت. كە ئەم وىنەي يان تەننیا وىنەيەكى بىنراو نىيە لە سنورى خەيال يان بىننى ئاسايدا بەلكو وىنەيەكى مادى بەرجەستەكراوه. لە بەرجەستەكەنلىق ئەم وىنەي ياندا شاعير تەننیا شويىنمان پى ئاناسىيىت بەلكو كاتىشمان پى دەناسىيىت كە لە وەسفى سەۋوزە گىاۋ گول و گوللاھ و درەختى تازە شىن بۇو، چرۇدا دەرددەكەۋىت كە كات سەرتاپ بەھارە. ئەمەش دەرى دەخات كە ھەرچۈن شوين لاي گۈران گرنگى تايىبەتى خۆيى ھەبوبە بۇ بەدەستەتەننەنى شوناس و مانا، بە ھەمان شىۋوھ كاتىش گرنگى خۆيى ھەمە و لەھەر كاتىك يان ودرزىكدا سروشت و رەگەزەكانى لە ھارمۇنىيە خۆياندا جۆرە جوانىيەك بەرھەم دىئن و ئەو جوانىيەش پالىنەرى سەردەكىيە بۇ جولاندى مەرۆف بە ئاپاستەمى گەرانەوە بۇ ناو سروشت.

گۈران لە دوو دىپى سىيەم و چوارھەمدا زىاتر وەسفى رەگەزەكانى سروشت دەكات و كۆمەللى خاسىيەتى وەھا بەھاداريان پى دەبەخشىت كە سەرەبارى جوانىيەكەيان بەھايەكى رۆحىشيان پى دەبەخشىت و لەو وەسفىرىنى رەگەزەكانى سروشتدا ئەو دەگەزانە سەرچەم وەڭو زىندۇو دەخاتە رۇو كە ھەريەكەيان جۆرە چالاکىيەكىان ھەمە و دەشى بلىيەن كارىك دەكەن كە ئەمەش بەخشىنى خاسىيەتى زىندۇوبييە بەو رەگەزانە كاتى دەلىت: (چىمەن دەرئەدا چىن چىن مرووارى ئاونىڭ، لى ئەتكى پىشىنگ) يان كە دەلىت (نەسىم سەمماي جوانى پەربىي تەبىعەت دىنىتە ئەنجام). ھەرودەك چۈن ئەم رەگەزانە سروشت لە جولەمى بەرددەوامدان و بەرھەم دەھىيىن بە مەبەستى

جوانکردنی خودی سروشت به همان شیوه بهره‌مند کانیشیان له به رجهسته کردنی تیستاتیکای سروشتدا به شداری دکمن، لیرهود ئهود ئاشکرا دهیت هریه که لهم رهگه زانه سروشت خاسیتە گشتیه کانی سروشتیان ههیه هم بۆ بهره‌مند هینانی جوانی، هم بۆ دروستکردنی هارمونیای سروشت. لای گوران ههربیه که له رهگه زدکانی سروشت رۆلی خوی دهیت له ریکخستنی هارمونیای سروشتدا، هم ئیقانی جوله و گوران و بزواندن له سروشتدا پیک دهخن ئهوبیش به جوئیکی ئهوتخ ساسیتی یهکه مین وینه بآلای هارمونیای ههیه و ههموو ئه وینانه که له میژزوی مرۆڤایه تیدا مرۆڤ دروستی کردون و بهره‌مندی هیناون سه‌رجه جوئیک له لاسایی کردنوه وینه یهکه من واته سروشت به گونجاندنی رهندگه جیاوازه کانیه و له‌گه‌ل یهکتداو له‌ویشه و بهره‌مند هینانی هارمونیای نیوان رهگه زه جیاواز و تهنانه تذرکانیش، که واته لیرهود له ئاستی قولی ئه دهقهدا ئهود ده‌ردکه‌ویت که له سروشتدا ههموو رهندگه جیاواز و تهنانه تذرکانیش پیکه و ده‌گونجین و جوانی سروشت و هارمونیای سروشت له ئهنجامی ئه و کوبونه و ده‌گونجین و جوانی سروشت و پیکه‌اتووه، که بیگومان جوانی ژیان و جوانی په‌یوندیه کۆمەلایه تیده کان و جوانی مرۆڤیش ئه‌وکاته بهره‌مند دیت که رهندگ و دهندگ و پوانین و بینین و فیکر و رهگه زه جیاوازه کان هه‌موو پیکه و بتوانن بژین و یهکتی قبول بکمن و لمسه‌ر بنهمای داننان به و جیاواز بیانه‌دا پیکه و کاربکمن و هاریکاری بکمن ئه‌وکاته گونجاندنی کۆمەلایه ته و هارمونیایی په‌یوندیه کۆمەلایه تیده کان و یهکت قبولکردنی جیاوازه کان دهیت خاسیتی دیاری ژیانی مرۆڤ، به واتا له پشته ئه دهقه وه ئه و پوانینه پاوه‌ستاوه که گونجاندنی رهگه زدکانی سروشت و پیکه و کارکردنیان و دروستبوونی هارمونیای سروشت دهشی ببیتله نموونه بۆ پیکه و گونجاندنی مرۆڤ پیکه و سه‌رباری جیاواز بیه کان له و گونجاندن و پیکه وه ژیانه‌دا مرۆڤ و ژیان به‌های قولتیان دهیت و بگره کاریکی له م جوړه به‌خشینه وهی به‌هایه به خودی مرۆڤ و به ژیان. گوران هر ئه‌وه نی‌یه وهکو شاعیریکی رۆمانسی رۆژئاوایی له ئهنجامی بیزار بونیدا له ژیانی ٹال‌وژی شارو فشاری سه‌ختی ئه و ژیانه وه بگه‌ریت‌هه و بۆ نیو ئامیزی سروشت و لم‌ویشدا

هەم ھەست بە ئازادى خۆى بکات، ھەم سروشت بکات بە جىگاى حەوانە وە ئاسودە بۇونى، بەڭىو لە گەرانە وە بۇ سروشتدا دەيە وېت وېنە يەكى دىيارى ئاسايى دور لە دەسەلاتى مەرۆڤ بۇ سروشت بگرىت و پىشىخەشى بکات و بلىت ئەمە سروشتە بەم جوانى و گۈنچاندۇن و ھارمۇنىيایە وە. ئايا ناشىت خودى مەرۆقىش ھاوشىۋە گۈنچاندۇن و يەكتىر قبۇل كىرىنى رەنگەكانى سروشت ئەوانىش پىكەوه بگۈنچىن و يەكتىر قبۇل بەن؟ لە دەستپېيىك ئەم شىعرەدا گۇرلان وېنە بەرجەستە كراوى ئاسمان و ھەورو روژ پىشىخەش دەكەت، واتە وېنە مەودا يەك لە دەرە وە دەست پىكەيشتنى خۆى، واتە وېنە يەك پىشىخەش دەكەت كە تەنبا لە سەنورى بىنراودا يە. لە دواى دوو نیوھ دېرى يەكەم وېنە بەرجەستە كراو لە رەگەزە زىندووه كانى سروشت پىشىخەش دەكەت وەكىو (كە، وېنە بولبۇل..) كە ھەرييەكەش سەربارى جوانى خۆيان، بە بەرھەمە كانىيائە وە بەشدارى دەكەن لە بەرھەم ھىيىنانى جوانى يەكى بىسۋاردا كە ئەۋىش دەنگ و ئاوازى ئەم بالىدانى يە، كە ئەو دەنگ و ئاوازەش ھەم دەبنە بەشىك لە ئىقانى قەشەنگ و سەرنج راکىشى سروشت، ھەم دەدور دەبىن لە راھىيىنانى رەگەزە كانى ترى سروشتدا بۇ پەسەندىرىنى دەنگ و رەنگ و ئىقانە كانى تر، بە جۇرىك ئەم ئاوازو ئىقانە دلگىرانە ھەموو عەقلە بەستەلەكىيەكان و ھەموو روانىيە تەنگە نەفەسەكان بۇ قبۇل كىرىنى ئەوانى تر را دەھىتىن. ئەو ئاوازە كە ئەم بالىدانە دروستى دەكەن تىكەل بە ئىقانى سروشت دەبىت و روچى بەردىش بۇ نۆشكىرىنى پىالەي نەشئە ئامادە دەكەت، يان بە شىۋەيەكى تر ئەو ئاواز و ئىقانە تەنامەت روچى بەردىش دەجولىيەن و را دەھىتىن، بە مانا يەكى تر زمانى ئەم توخمە زىندوانە ناو سروشت بە جۇرىك كارىگەرن كە ھەموو ئەو توخم و رەگەزانەشى كە ھېنە دەقىن لە بەرددەم ھىچ ھېزىكىدا ناچەمەنە وە ئاوازى جۇراوجۇرلى توخمە زىندووه كانى نىيۇ سروشت دەيان جولىيەن ..

گۇران خاسىتى زىندۇ يان مەرۆيى دەبەخشىتە توخمە كانى سروشت "روچى بەرد ئەكا نۆش، دنيا بە كول بگرى، دنياى سەرمەستى قاقاى پىكەنین، فرمىيىكى كانى..."

ئەمەش ئەو لىكدانەوەيە ھەلددەگرىت كە گۇران توخمەكانى سروشت بە گرنگ و پېر بەها سەير دەكت، بە ھەمان شىيەتى مەرۆف، لە كاتىكدا لە چەند سەدە راپردوودا لە عەقلى رۆزئاوا دەرىجىسى بەنەنەتى كە خودى شاعىرە بۇوەتە ناوندى شىعىرى رۇمانسى ئەورۇپاشدا خودى تاكەكەس كە خودى شاعىرە بۇوەتە ناوندى گرنگى پېدان، لە ئەزمۇونى رۇمانسىيەتى گۇراندا سروشت يەكەمین ناوندى گرنگى پېدانە، پاستە يەكىك لە خاسىيەتى دىارەكەنلىقنىغى رۇمانسىيەت گرنگى دانە بە سروشت و گەرانەوەيە بۇ ئامىزى سروشتى خاۋىن و ھىوارى دوور لە ئازاوا و فشارى پەيوەندىيەكانى شار، بەلام لەبەرئەوەيە رۇمانسىيەتى گۇران، رۇمانسىيەتى گواستراوەيە لە كەلتۈرى دەرەوەي نىيۇ پانتايى كەلتۈرۈپ زىيان و مىزۈوۈ كوردەوە دەرئەنجامى پەرسەندىنى كۆمەلەيەتى و دروستبۇونى شارو پەيوەندىيەكانى شار نىيە.. بۆيە ناشىت دەقاو دەق واي لىكىدىنەوە كە رۇمانسىيەتى گۇران ھەمان رۇمانسىيەتى ئىنگلىزى و فەرنىسييە، يان رۇمانسىيەتكە تايىبەت بە گۇران بە خىر رۇمانسىيەتى گۇران لە بەشدارى كردنى خاسىيەتە گشتىيەكانى رۇمانسىيەتى رۆزئاواو تايىبەتمەندى ئىيمە پېكھاتووه.

گۇران لە گەرانەوەيدا بۇ نىيۇ سروشت، نايەوېت بە تەواوى لە ئامىزى سروشتدا خۆى حەشار بىدات، واتە سروشت بە تەننیا زەمینەيەك نىيە بۇ خۇ حەشاردان و دفن بۇون، بە مەبەستى گەيشتن بە حەوانەوەو ھىپورى. بەلكۇ سروشت و گەرانەوە بۇ سروشت لە ئاستى يەكەمدا بە مەبەستى گەرانەوەيە بۇ بەدەستەتىنەوە ئەو بەها ئىستاتىكايانە كە لە دەستى چووە، گەرانەوەيە بۇ نىيۇ سروشت بە مەبەستى گەيشتنەوە بە زەمینەيەك كە خاۋەنی ھارمۇنياى چەسپاۋى خۆيەتى، ئەو بەها جوانانە كە ئەو ھارمۇنيا يە بەرھەمى دىننەت تىايىدا لە دەست نەچۈوه. ئەو پىرى وايە لە دنیاى سەرمەستى قاقاى پىكەنیندا لە ھەموو ئاستىكىدا بە شىيەتى كە سىستاماتىكانە فرمىسىك (كانى) ھەلددەقۇلى، گۇران لە گەرانەوەيدا بۇ سروشت دەگەرەيتەوە بۇ ئامىزى ئەو زەمینەيە كە بەو جۇرە سىستاماتىكانە رېكخراوە، چونكە پىرى وايە كە جوانى تەننیا لەو رېكخستنەوە بەرھەم دېت و حەوانەوەش لە بۇونى

هارمۇنىيى ئەو رېكخىستىنەدا دەستتەبەر دەبىت و چىزى ئىستاتىكىش دىسان لە بارىكى وەها رېكخراوو ھىورو ھىمندا بەھا خۇرى دەبىت، بە واتا گەرانەوە گۇران بۇ سروشت راکىرنى تاكە كەسى ھەستىيار نى يە لە دەست فشار و زەبرو ئالۇزىيەكانى شارو لە دەست تىكچۈونى هارمۇنىيى زىيان و ھىمنى لەنیو شارداو لە سايەي پەيىدوندىيە ئالۇزىدكانى كۆمەلگەي پېشەسازىدا كە زەمینەيەك بۇ ھىورى و جوانى و چىزى جوانى نامىنېتەوە، بەلكو گەرانەوە كەسىكى ھەستىيار بۇ نىو سروشت بە مەبەستى گەيشتنەوە بە چىركە ساتىك كە تىايىدا ھەست بە چىز و بەھا ئىستاتىكىيەكانى بۇون و زىيان بکات.

گۇران لەو گەرانەوەيدا بەشىك لە توخىمەكانى سروشت وەسف دەكەت و لەو وەسفىكىردنەشدا لە لايەك جوانى ئەو توخمانەو ھەموو سروشت بەوانىشەوە دەردەخات، لە لايەكى تر خاسىيەكانى مروف بەو توخمانە دەبەخشىت بە مەبەستى زەمینە خوش كردن بۇ لىدوانىنەيان بەو ھىوايەي لە ئاستىكى وەھا قەشەنگ و پې بەھادا پېشەشيان بکات كە بىيانكاتە ھاوشانى مروف ئەو بۇونەوەرە كە سەرجەم پەيامە ئايىن و زەمینىيەكان و سەرجەم بىر و بىر دىارەكان بىيان وايە مروف دەبى سەرەورى ئەم گەردونەو جىڭرى خودا بىت لەسەر ئەم زەپەيە، ئەوهش بۇ ئەوه دەكەت كە سروشت بە شايەنى ئەوه بىزانىت كە نەك ھەر خۇرى بۇي بگەرىتەوە بەلكو بانگەشەي گەرانەوە گشتى بکات بۇ ئامىيىز سروشت.

گۇران لە قۇناغى يەكەمدا ھەرچۈن وەسفى رەگەزەكانى سروشت دەكەت بە ھەور و رۆز و سەۋەزەگىياو گول و درەختەوە.. بە ھەمان شىۋەش وەسفى رەگەزە زىندىووەكانى دەكەت بە تايىبەتى بالىندەكان، بەلام لە قۇناغى دووەمدا لەگەل بالىندەكان دەكەمۇيەتە گفتۇگۇ و راستەوخۇ لەگەللىيان دەدۋىت، لەو گفتۇگۆيەشدا بە مەبەستى دروستكىردىنى جۇرىيەك لە پەيەندى لەگەل ئەو بالىندانەدا پاكانە بۇ ناسنامە خۇرى دەكەت، دەيمەۋىتە پەرددە لە رۇوي خۇرى لادات و ئەو سىما دزىيەدەش بېرىننېتەوە كە ئەمى وەكى درىندە ناساندۇوو يان پېشەش كردووە.

مەلى سەر بىنچەك، پەل و پۇ رەنگىن! خۇمن ھەلۇنىم
لىيەم مەفرۇن جووت جووت، مەترىن ئاخىر پېستان بلىيەم چىم:

راسته‌وخو شاعیر پیمان دلیت ناسنامه‌ی مرؤوف له روانگه‌ی تیروانینی زینده‌وهرانی ترهود ناسنامه‌ی کی ذیوه و سه‌رجم وکو جوریک له درنده سه‌یری مرؤوف دکهن، گوران دهیه‌ویت ئهود ناشکرا بکات که زینده‌وهران به چاویک سه‌یری مرؤوف دکهن. له ئەنجامی تیکه‌یشتن لهو روانینه‌ی زینده‌وهران بۇ مرؤوف، گوران پاکانه بۇ خۆی دهکات بهوهی که ئەم درنده نییه، ئەم پاکانه کردن‌ش پاکانه‌یه بۇ هەموو مرؤوف بهوهی که شایانی ئهود نییه وکو درنده سه‌یری بکریت. له پشتی ئەم پاکانه کردن‌و گوران دهیه‌ویت پیمان بلىت لهم گەردونه‌دا دەبى دۆستايەتى و له‌گەل يەكتى گونجاندن ھەبىت، ناشیت توخمیک بالادهست بىت و ئەوانى تر لەناوبات، چونکە هارمۇنىيە سروشت لهو له‌گەل يەكتى گونجاندن‌ئە توخمە جۆراوجۆرەكانى سروشت خۆيەوە بەرھەم دېت. کە له‌پەرا تەنبا غەريزە دەسەلات‌تىكىد بەسەر ئەوانى تردا، کە لهو ھەولەشدا دوو لايەن، دوو جەمسەر دەرەكەون، دەسەلات‌تىكەر و دەسەلات بەسەردا كراو، جەلاد و قوربانى، درنده و نېچىر. مرؤوف له ئەنجامى بالادهست بۇونىدا له روانگه‌ی زینده‌وهرانی ترهود بۇتە درنده، ھەر بەو پېيەش ئەوهى کە دەوري بىنيووه له شىۋاندىن ھارمۇنىيە سروشتدا مرؤوفە. گوران دهیه‌ویت بە بالندەكان بلىت منى مرؤوف ھەلۇ نيم، درنده نيم، من دەگەپىمەوە بۇ لاي ئىيۇ، بۇ ئامىزى سروشت، بەو ھىوايە بگەپىمەوە بۇ ئەسلى خۆم و خۆم لە غەريزە دەسەلات و غەريزە ئازەللى ويرانكىردن رۇوت بکەمەوە. دەمەویت ببەمەوە بە يەكىك لە رەگەزە بەرھەم ھېنەرەكانى جوانى و ئىستاتىكاي سروشت و هارمۇنىيە سروشت نەك بکۈزى جوانى و شىۋىنەرەي ھارمۇنىيە سروشت.

گوران بالندەكان دەدوپىنېت و داوايان لىدەكتە کە گۈئى لى بىگرن ھەتا شوناسى خۆييان بۇ ناشکرا بکات. له پشتى ئەم داواکردن‌و ھەود ناشکرا دەبىت کە رەگەزە زيندووهكانى سروشت بە چاوى دۆست سەيرى مرؤوف ناكەن چونکە وکو ھېزىكى سامانىك دەرۋانە مرؤوف، ھېزىك کە لە ھەولى تىكشەكاندن و لەنیوبىرىدىن ھەموو ئەواندایە لە پىناوى بۇونى خۆيدا، ئەم ھەلۇيىستە مرؤوف، مرؤوف لە دىدى رەگەزە

زیندووهکانی تری سروشتهوه، به تایبەتی ئەو رەگەزانھى کە زیندون و مرۆڤ مالى نەگردون، وەکو دوزمن دەخاتەپەوو. گۇران كاتى دەكەۋىتە گفتۇگۇ لەگەنل ئەو رەگەزانھەدا دەيەۋىت ئەو بۆچۈونە ھەلبۇوهشىنىيەوه، بەلام بە ئاشكرا دەردەكەۋىت ئەوھى دەدۋىت گۇرانە، ئەوانى زىندەدور (مەلەكان) نەك لەگەنل ئەم نادويىن، بەلكۇ لېيشى دووردەكەۋنهوه. ئەمەش ئەوه نىشان دەدات كە مەلەكان ئامادەيى گفتۇگۇيان لەگەنل ئەمى مەرۆڤدا نىيە، ئەويش لەبەر ناسىنى گەوهەرو ناسنامەي ئەم زىندەدورە كە ناوى مەرۆڤە، ھەمېشە ياساى دارستان بەرامبەر بە ئەوانى بالىندە و ھەموو رەگەزە زیندووهکانی تری ئەم گەردوونە پىادە دەكەت، بىن سلەمەنەوه لەوهى كە ھەر كارىكى كوشتن و گرتەن و دىل كردن و سەربىرىن و تەنانەت شىۋاندىن و تىكدانى رەگەزە نازىزىندا سروشىش بەشىكە لە تىكدانى ھارمۇنىيائى سروشت و ناشىريين كردى سروشت و تەلخ كردى ئىستاتىكاي سروشت، كە ھەموو جوانىيەكانى تر لە روانىنى ئەفلاتونەوه فۇتوكۇپى جوانى سروشتەن و تەننیا ئەو ئەسلى چونكە ئەوانى تر ھەموويان لەوهە و درگىراون، كەچى مەرۆڤ لە پىناوى دەسەلاتكرىندا ئەو جوانىيە دەشىپۇيىنەت.

سەربارى ئەوهى كە بالىندەكان بە چاوى ترسەوه دەۋاننە ئەمى مەرۆڤ و پشتى تىدەكەن و بەجىئى دەھىلەن، ئەم دەيەۋىت زەمینەيەك بۇ گفتۇگۇكىردىن لەگەلەياندا ئامادە بکات بەو ھىوابىيە لەو رېڭايەوه شوناسى خۆى بۇ ئەوان ئاشكرا بکات، ئەويش لەو رېڭايەوه كە خۆى دەيەۋىت نەك لەو رېڭايەوه كە ئەوان تىيى گەيشتۈون و دەبىيەن. ئەم دەزانىيەت ئەوانلىقى دەترىن، بۆيە بە مەبەستى رەواندەوهى ئەو ترسە داوايانلىدەكەت كە ئەوهندە گۈزىلى بىگرن ھەتا ناسنامە و گەوهەر و ماھىەتى خۆيىيان بۇ باس بکات.

منىش وەك ئىيۇھ لە دنیاى گەورە گەردىيەم بچۈوك
حەتتا ناشتوانم بىرەم، بخويىنم، بە بال بە دەننۈوك
بەلام وەك ئىيۇھ لە دلما ئەگرىيەت مەيلى سەربەستى
ئەمەش ئايىنەم وەك ئايىنتانە: ھەر دە پەرسى!

گۆران بە مەبەستى دروستىرىنى پەيوهنى لەگەل بالىندەكان و هەممو رەگەزە زىندووهكانى ترى سروشتدا ناسنامەئ خۇي ئاشكرا دەكت كە ئەميش گەردىكى بچووكە لەم گەردوونەدا. ھەرودك لە پىگا لىكچوواندىنەوە بە بالىندەكان دەلىت "منيش وەك ئىيە.. گەردىكىم بچووك" بە واتا دەيھەۋىت جۇرىك لە ھاوشىپەدى لە نىيوان خۇيى و ئەواندا نىشان بادات ئەويش بە مەبەستى گۇپىنى ديدو روانىنى ئەوانى بالىندە كە نوينەرى ھەممو رەگەزە زىندووهكانى سروشتىن بەرامبەر بەمى مىرۇف كە وەك و درېنەد و تىيڭىدەر و رۇخىنەرى رەگەزە زىندووهكانى ترى سروشت سەپىرى دەكەن. گۆران دەيھەۋىت بگەپرىتەوە بۇ ناو سىنورى ئەو سىستەمە پىكخراوە پىشترى سروشت كە ئەم تىايىدا ناسنامەئ درېنەدىي نەبوو، لىرەشەوە ئەگەر شۇرۇپىنەوە بۇ ئەو مانايەى لە پېشى ئەم روانىنەوە راودەستاوه ئەوا دەگەين بەو خالەى كە گۆران دەيھەۋىت بلىت مىرۇف كە ھېشىتا لەنىيۇ سروشتدا بۇوە، ئەميش ھەمان شىپەدە رەگەزە زىندووهكانى ترى سروشت، رەگەزىكى ئاسايى بۇوە، بەلام جىڭىر بۇون و پەرسەندىنى لەزىير كارىگەرە فاكتەرى غەریزە دەسەلات خوازىدا لە زىندووهرانى ترى جىاكردۇتەوە و لە ئەنجامى پەرسەندىنى بەرددەمەيشىدا، لە ئەنجامى بۇونى عەقل و ھۆشەوە تا بەرە پىشىمە چۈوه زىاتر سىماي درېنەدىي لە ئاستى سروشتدا پېيۇد دەركەوتۈو، چۈنكە ئومىيەت ئەم ئاشكراكىدىن و دەسەلات كەرنە بەسەر سروشتدا، بۇ ئەو مەبەستەش دەبىيەت دەست نەپارىزىت لە داگىرەكىنى ئازادى رەگەزەكانى ترى سروشت، ئەويش لە پىگا رامكىردن و دەستەمۇكىرىنىانەوە يان لە پىگا دەسەلات بەسەرداكىرىنىانەوە ئەويش بە تىكشەكاندىن و شىپۇاندىنى بارى سروشتىيان كە لەوەشىدا ھەم ئىسەتاتىكى سروشتى ناشيرىن كەرددوو، ھەم ھارمۇنىيائى سروشتى شىپۇاندىوو.

لە ئەنجامى پەرسەندىنى ژيانى مىرۇف خۇيىدا و لە ئەنجامى ناكۆكىيە كۆمەلایەتىيەكان و ناتەبايى و نايەكسانى و نەبوونى ئازادىدا لە ژيانى كۆمەلەدا و دىسان بە كۆزىلەبۇونى خودى مىرۇف بۇ ئەو تەكىنۋا لۇزىيائى كە بەرھەمى ھېنناوه و.. لە بەرددەم فشارى تۈوندى ژيانى شاردا مىرۇقى ھەستىيار بۇ گەران لە دواى بە دەست ھېننانەوە ئازادى و دەربازبۇون لە فشارو پەستانى شار پىگا گەپانەوە بەرە

سروشت له به رگرتووه.. گوران له لايەك بۇ گەيشتنەوه بهو ئازادى و هيئىنى و هيئورييەئى ئامىزى سروشت و له لايەكى تريشەوه بۇ گەيشتنەوه به جوانىيەكانى سروشت كە جوانى يەكەمن و چىز وەرگرتن لهو جوانيانە پىگاى بەرەو سروشت له بەردەگەرىتەوه. واتە هەرودك پېشترىش گوتومانه گوران به مەبەستى گەيشتنەوه به يەقىن دەگەرىتەوه بۇ سروشت، يەقىن ئازادى و يەقىن هىئىنى و هيئورى و يەقىن جوانى و چىز جوانى.

گوران لەم گەرانەوەيدا بۇ ئامىزى سروشت، نايەويت خۆى دفن بکات و سروشت وەكى گۈرستان سەيرناكتى كە جىڭاى خۆشاردنەوه و ديارنهمان و گوشەگىرىي بېت به مەبەستى حەوانەوه و دووركەوتەوه لە ئازاوه و پشىۋى ژيانى كۆمەل، بەلكو به پىچەوانەوه دەيەويت لە ئامىزى سروشتدا پەيوەندى كراوهى ھەبىت لەگەل رەگەزەكانى ترى سروشتدا چونكە پىي وايە ئازادى نىيۇ ئامىزى سروشتىش بە بۇنى پەيوەندى لەگەل ئەوانى ترى نىيۇ سروشتدا مانا دەبەخشىت. هەر ئەم روانىيەيه وا لە گوران دەكتات بکەويتە گفتۇگۇ لەگەل رەگەزەكانى ترى نىيۇ سروشتدا و پاشان ناسنامە خۆى بۇ ئەوان ئاشكرا بکات. تەنانەت لە ئاستى بالىندەكاندا خۆى بە بى تواناتر و ناكردەت نىشان دەدات چونكە ئەوهى كە سروشت بە بالىندەكانى بەخشىوون كە تواناي فرپىنە، بەمى مەرۆقى نەبەخشىووه. هەر بۆيە لە ئاستى ئەواندا ئەم خاسىتە كە سروشت بەوانى بەخشىووه و بەمى مەرۆقى نەبەخشىووه دەكتات بەلكە بۇ سەلاندىن ئەوهى كە ئەميسى زىندەوەرىيە ئاسايىيە دېنە نىيە و تەنانەت تواناي ئەوانىشى نىيە. ئەگەر بە ئاپاستە قوللىي دەقهكە شۇربىبىنەوه ئەوا بۆمان ئاشكرا دەبىت كە گوران پىي وايە كاتى ئىمەى مەرۆف بگەرىيەنەوه بۇ ئامىزى سروشت پىويىستانمان بۇ خاسىتانە ھەيە كە لە سايەسى سروشتدا ھەم ئاسودەيى و ھەم پىگاى پاراستىمان بۇ دەستەبەر دەكتەن، بەلام ئىمە ئەو چەكەمان نىيە كە بۇ نموونە بالىندەكان ھەيانەو جۆرىيەك لە بالاىي ئەوان دەسەلىيەت، گوران لە بەرامبەر ئەو كەمۇكۇرتىيە ئىمە مەرۆقدا لە بەرامبەر بالىندەكاندا جۆرىيەك لە ھەست بە كەمى كىردىن نىشان دەدات، كە دەشى ئەم پىي وابىت مادەم گەردوون وەك خاسىتەكانى نەبەخشىووه بە

سەرچەم زىندەوەران كەواتە ناشىت يەكسانى لە نىوانىاندا دروست بېبىت، بۇ پېكىرنەوەدى كەمۈكۈرىيەكانىش ھەرىيەكە لە بوارىيکى تردا تواناي خۆبىي پەرەپېداوە، مەرۆڤ لە ئەنجامى لاوازىي توانا جەستەييەكاندا بۇ لە روودا وەستانى تووندۇتىزى و پەستان و فشارى ھىزىكەنلى سروشت، لە رۇوي عەقل و ھۆشەوە پەرەدى سەندۇووه بە جۆرىيەك كە بەو جەستە لاوازىيەوە بە عەقل دەسىلەتى بەسەر تواناي لە بن نەهاتووى تەنانەت دېنەتلىن زىندەوەرىشادا كەرددووە. بەلام گۆران بەو دەسىلەتى كە عەقل بەرھەمى ھىنناوە ئاسوودە نىيە و دەيھەۋىت بگەرپىتەوە بۇ نىيۇ ئامىيىزى سروشت بەو ھىوايەكە كە بگاتەوە بەو چىركەساتەكە لە ئامىيىزى سادە سروشتدا ھەستى بە ئازا دى كەرددووە و بە ھىيەنى و ھىيورى ژيانى بەسەر بىرددووە.

گۆران پىرى وايسە سەربەستى خاسىتى نىيۇ سروشتە باڭىنەكانىش وەكى ھىيەمى سەربەستى خوازى نىشان دەدات و دەشى ئەمەش وەها لىكىدىنەوە كاتى باڭىنە و زىندەوەران ئامىيىزى سروشتىيان بەجىنەھىشتۇوە لەبەر ئەمە بۇوە كە عىشقى سەربەستى و ئازادى بۇون، بەلام ئەمە مەرۆڤ لە بەجىيەشتنى سروشتدا ئەو سەربەستى و ئازادىيە خۆبىي لە دەست داوه، تاكە رېڭاش بۇ گەيشتنەوە بە ئازادى و بەدەستەيىنانەوە گەرپانەوەيە بۇ ئامىيىزى سروشت. ئەمەش ئەمە نىشان دەدات كە مەرۆڤ چەندى پەرەدى سەندىبىت لە چاوا ھەگەزەكەنلى ترى سروشتدا، ئەمە بەو ئەندازىيە سەربەستى خۆبىي دۇرۇندۇوە، مەبەست لەو سەربەستىيەش سەربەستىيە بە مانا ھەاكەي واتە سەربەستى لەودىيى هەر سەنور و سانسۇرەتكەوە. گۆران بە مەبەستى گەيشتنەوە بە سەربەستى ھەرەپەت بگەرپىتەوە بۇ ئامىيىزى سروشت، بەلام ئەم گەرپانەوەيە گۆران گەرپانەوەيەكى تاكە كەسىيە، هەرچۆن گۆران لە ئەزمۇونى خۆيدا مومارەسەتى تاڭرەپەتى خۆبىي كەرددووە و ھەتا ئەو كاتەيشى كە پەيرەپەتى خۆبىي كەرددووە شاعىرىيەكى داھىنەر و خاودەن جىھانبىنى بۇوە، بەلام كاتى دەكەھەۋىتە سەنورى عەقلى باو و دەچىتە ژىر سايىھى عەقلى دەستەجەمى بۇونى حىزبایەتى و ئايىدیيەلۇزىياوه بارى تاڭتىتى و تاڭرەپەتەكەي ھەرەس دەھىنەت و بەو پېيىھەش پۇانىنى بۇ ئازادى تاكە كەس دەگوازىتەوە بۇ ئاستىكى تر كە لە رۇانگەي

ئايدىيۇلۇزياوه بۇى دەروانىت، لەۋىشدا گۈران توانى داهىناني پىوه ديار نامىنىت، بۇيه قۇناغى شاعيرىتى و داهىناني گۈران لەگەل پەيوەندىكىرنى بە مەسىلەى حىزبايەتى و ئايدىيۇلۇزياوه دواىي دېت، بە پىچەوانە ئەو بۆچۈونە ئىفلىيجهوه كە گەورەيى گۈران لەوەدا دەبىنىت كە پەيوەستبۇوه بە ئايدىيۇلۇزىياتى چەپەوە، بىڭومان ئەم روانىنە نادروستەش بەرھەمى ئەو عەقلانەيە كە لە بىنەرەتدا نازانن شىعر و چەمكى شىعر چىيە و ھىچ روانىنىكىيان بۇ شىعىريەت نى يە.

گۈران كۆيلەتى تەنبا دەستى ناعەدالەتى و نايەكسانى نى يە، بەلكو كۆيلەتى دەستى نەبوونى ئازادى رەھايە، ئەو ئازادىيەتى كە بە روانىنى ئەو تەنبا لە ئامىزى سروشتدا دەستەبەر دەبىت نەك لە سايەت ئايدىيۇلۇزياو حىزبايەتى تەشك و بکۈزى ھەموو ئازادىيەكانى تاكە كەس دا. ھەر لە ئەنجامى ئەو ھەستكەندايە گۈران دەگەرەتەوه بۇ ئامىزى سروشت و پىرى وايە بالىندەكان بەرزىتىن مەيلى سەربەستيان ھەيە بۇيە بە ئاسانى رام ناكرىن و سەربەستيان لى زەوت ناكرىت مەگەر مەرۆف، ئەو مەرۆفەتى كە دواى ئەودى سروشتى بەجىھىشت و ئازادىيەكانى خۆيى دۆراند، ھەولىبدات ئەوانىش بخاتە نىيۇ قەفەزەوه. گۈران خۆي دەشوبەيىنىت بە بالىندەكان لەوەدا كە ھەمان مەيلى ئازادى ئەوانى ھەيە.

بەلام وەك ئىيۇھ لە دلما ئەگەرىت مەيلى سەربەستى

ئەمەش ئايىنەم وەك ئايىنتانە: ھەردە پەرسى!

رەستە ئەم ئىيىستا سەربەستى خۆيى لە دەستداوه، بەلام لە ناخەوه ھەمېشە پەرۆشى سەربەستى يە و دەيەۋىت بگاتەوه ئاستى بەدەستەيىنانى ئەودى لە دەستىداوه، بەلام ئايَا ئەوه چۈن دەگاتە ئەنجام؟

گۈران گەرانەوه بۇ سروشت ھەر لە سنورى گواستنەوەيەكى سادەتى شويىندا نابىنىت، بەلكو ئەو گەرانەوەيە مەۋايمەتلىكى قولتى ھەيە و ئەم واي دەبىنىت كاتى بالىندەكان لە سروشتدا ماونەتەوه، لەبەرئەوەيە ئەمان پەيرەتى ئايىنەك دەكەن كە ئايىنى سروشت پەرسىيە. واتە سروشت بەلای ئەوانەوه لە جىڭىز ئايىن و خواوندە، لەم رۇانگەيەشەوه پەيوەستبۇونى بالىندەكان و رەگەزەكانى ترى سروشت بە خودى

سروشتهوه و هکو جیبه‌جیکردنی ئەركى ئايىنى سەير دەكتات. ئەميش خۆى لە رىزى ئەواندا دادەنیت و ئايىنى ئەميش ھەمان ئايىنى ئەوانه كە ئەويش سروشت پەرسىيە. كە لە پشتى ئەم رۇانىنەوە سەربەستى رەها راوهستاوه، بە مانايىكى تر گۈزان دەيەويت بلىت ھەرجۈن ئايىنى ئىيود سەربەستى پەرسىيە، منىش ھەمان ئايىنم ھەيە. ئەمەش بۇ ئەوه دەدرکىنیت كە ھاوشىۋەمى خۆى لەگەل بالىندە و ھەموو پەگەزەكانى ترى سروشتدا نىشان بىدات. ھەم بۇ پەرۋىشبوونى سەربەستى رەها، ھەم بە مەبەستى دوورخستنەوە سىماى درېنەيى لە خۆى بەو ھيوايەى ھەم پەگەزەكانى ترى سروشت قبۇلى بىكەنەوە و ھەم سروشت خۆىشى ئامىزى بۇ بىكەتەوە.

ھەلۋىستى گۈزان لە گەپانەوەيدا بۇ سروشت بۇ لىكدانەوە و دەسىھەلاتىرىدىن بەسىر سروشتدا نىيە، بەلكو بە مەبەستى گەيشتنەوەيە بە سەربەستى و ئازادى رەھاي ئامىزى سروشت و ھەم گەيشتنەوەيە بەو ئاستەى كە تىايادا ھەست بە ھارمۇنىيائ سروشت و ئىيستانىيکاي سروشت دەكتات.. چونكە پىزى وايە ژيانى نىيۇ كۆمەل و فشار و پەستانەكانى ژيانى ناو كۆمەلگە نە پېگاى دەستەبەر كردىنى ئەۋ ئازادىيە دەدات، نە لهنېيۇ شار و لە كۆمەل دا ھەست بە چىزى ئىيستانىيکاي سروشت و ھارمۇنىيائ سروشت دەكىيەت.

گۈزان لە كۆتايى شىعرەكەيدا ناسنامە خۆى لە ھەموو گومانىك رووت دەكتەوە و تاكە سىمايىكى دىيارى خۆى ئاشكرا دەكتات كە ئەويش پەيوەستبۇونىيەتى بە سروشتهوه بە جۈرىيەك كە ھەموو بۇونىيەك لە ئامىزى سروشتدا دەبىنیت، بە جۈرىيەك سروشت دەكتات بە ئايىن و بە خواوهند و ئەميش پەرسىيارى ئەۋ ئايىنەو ئەۋ خواوهندىيە چونكە ئازادى و جوانى گەوهەرى بۇون و ماھىەتى ئەۋ خواوهندىيەو تەنیا لە سايەي ئەودا ئازادى ھەيە.

رەگەزدکانى بەرھەم ھىننانى شىعر

يۇتۇپىيات رىزگاربۇون لە شىعري (ئەودىيۇ شووشە) ئەسپىب قەرداخىدا

-١-

قسەگىدىن لەسەر ئەزمۇونى شىعري شاعيرىيەكى وەڭو حەسىب قەرداخى لە لېكۈلىنىەوەيەكدا كارىكى ئاسان نىيە ئەوپىش لەبەر دوو ھۆ، يەكەميان دەۋلەمەندى ئەزمۇونى ئەم شاعيرە لە رووى ژمارە ئەو دەقانەوە كە لە ماوە ئەزىكە چىل سالدا بەرھەمى ھىنناون، دووهەميان لەبەر فراوانى ئەو پۇوبەرە كە شىعري ئەم دەيگەرىتەوە كە مەبەستمان لەم قىسىمەش بەرھەم ھىننانى شىعره لەسەر بىنەماي پايىه و رەگەزى شىعري جۆراوجۆر بە مەبەستى بەرھەم ھىننانى زىاتر لە گوتارىكى شىعري. رەنگە ھەر ئەم دوو ھۆيە كە لە بىنەرەتدا لە خاسىتە زىندۇوھەكەن ئەزمۇونى شىعرين، لە بارىكى تردا وايان كردىتى كە خودى ئەم شاعيرە لە رووى دىيارى كردى شۇينەوە لە مىزۇوى شىعري نوىيى كوردىدا زەرەرمەند بۇوبىت. چونكە لەبەر لاۋازى بارى توپىزىنەوە و رەخنە ئەدەبى كوردى زىاتر ئەو شاعيرانە بۇونەتە جىڭاى قسە لەسەركىدىن كە لە سەر يەك شىۋا ز و بەھەمان رەگەز و توخمى بىيادنانى شىعره دەھەمان گوتاريان لە ئەزمۇونى شىعري خۆياندا جويوهتەوە و دووبارە كردوتەوە. حەسىب قەرداخى لەو روودوو كە ئاراستە ئەپەنەنەن جياجىا لە شىۋا ز و لە جىهانبىنى شىعري ئەودا دەبىنرېت، پانتايىكى فراوانترى لە چاوا بەشى زۇرى نەوهەكە خۆيدا داگىر كردووە.

ئىيمە لەم سەرتايىدا ھەولۇددىن لە لايەك پايىه و رەگەزدکانى شىعري ئەم شاعيرە دەست نىشان بىكەين لە لايەكى ترەوە ئاراستە گوتارى شىعري ئەو دىيارى بىكەين و پاشانىش لە جىڭا و پايىھى ئەو لە شىعري نىوھى دووهە سەدە بىستى ئىيمەدا قسە بىكەين، ھەروەها ھەولۇددىن لە رووى شىكردنەوە بىيادى پېكھىنەرانەوە رەقە دەقە شىعري "ئەودىيۇ شووشە" بىكەين و ھەر لەوپىشدا بە شىۋەيەكى پراكتىكانە بەشىك لە پرسىيارەكانى ئەم شاعيرە و گوتارەكانى دەست نىشان بىكەين.

مهبەستى ئىيەمە لە پايەكانى شىعرى حەسىب قەرەداخى ئەو رەگەز و توخمانەيە كە ئەم شاعيرە كردونى بە بنە بۇ بنىادنانى دەقەكانى كە ئەوانىش دەشىن ھەندىكىان لەسەر ئاستى ديار و بىنراو بن و ھەندىكىشيان لەسەر ئاستى ناديار و نەبىنراو. ئەو رەگەز و توخمه سەركىيانە كە حەسىب قەرەداخى بەكارى هيئاون لە بنىادنانى دەقەكانىدا برىتىن لە رەگەزى مىزۇو كە لە ئاستى يەكمەدا مىزۇوى كورد دەگرىتەو، ھەروەها بە شىّوهىكى بەرفراوان رەگەزەكانى كەلتۈر و كەلەپور و ئەفسانە و فانتازيا كوردى و فۆلكلۆر و سروشت و مروفى كورد لە رەگەزە بنەرەتىيەكانى بەرھەم هيئانى شىعرى و شىعريەتن لە ئەزمۇونى ئەم شاعيرەدا.

ئەو رەگەزە مىزۇوبىيانە كە زۆر بە ئاشكرا بەكارى هيئاون زياتر لە چوارچىوهى مىزۇوى نزىكىدان مىزۇوى بابان، ئەرەدەلان و بزوتنەوهەكانى كورد كە لەم بوارەشدا پالەوانى كوردى لە مىر و سەركىرە و شاعيران و پياوانى ناودارى كورد بۇونەته هىيمى زىندويتى و نەمرى و خۆپاڭرى لە بەرددەم ھەرەشەكانى لەناوچووندا. ناوى ميرەكانى بابان و شىيخ مەحەممەد و قازى و بەرزانى چەندىن شەھىدى نەتەوە ھەولۇنان بۇ دروستكردنى تاكە پالەوانىكى نموونەيى كە رۆحى كوردايەتى لە خۆيدا ھەلبېرىت و نەتموە بەرەو ئاسۇي رېزگارى ۋابەرایەتى بىكات.

ئەفسانەي قەللىلى دەمم و دوازى سوارەي مەريوان و.. تاد لەو نموونە زىندۇوانەن كە حەسىب لە پىنماوى بەرھەم هيئانى گوتارى شىعرى خۆيدا بەكارى بىردوون. بەكارەھىنانى فانتازيا و ئەفسانەكانى خەج و سىامەند و شىرين و فەرھاد و شەم و ودىل.. بە مەبەستى بەرچەستە كەردى نموونەيەكى بالا و خاۋىن لە عىشق و قوربانىدان لە پىنماوى خۆشەويىتىدا دىسان لەو توخمانەن كە چەندىن جار لاي حەسىب لە شىّوهى جىاوازدا بەكارەھىنراون كە جارىك قوربانىدان بەرچەستە دەكەن جارىكى تىريش رەسەنايەتى دەچەسپىين. بەكارەھىنانى جىيگا و شوينە مىزۇوېي و ناسراوەكانى كوردىستان و سروشتى كوردىستان دەبنە بنەما بۇ بەخشىنى فەزايەكى ديار بۇ بەرھەم هيئانى گوتارىك كە ناسنامەنەتەوەيى بۇونى ھەبىت، كاتى قەسىدەيەكى درېز بۇ يادى دامەزراندى دوو سەد سالەي سلىمانى بەرھەم دىنىت، لەگەل بەرھەم هيئانى

شیعریه‌تدا سیناریوی میژووی میرنشینی بابان و ململانی نیوان عوسمانی و فارسەکان له سەر کوردستان و وینەی بەرجەستەگراوی کەسیتی کوردى لە پرووی عەقلی و رەفتاری و کۆمەلايەتیەوە پىشکەش دەکات و بەردەوامیش لە بەردەم ترسیکدایە کە ئەویش ترسە لە سەرەنەلدانی ناکۆکی کە هەمیشە لە میژووی ئىمەدا بۇودتە هوی شکست و لە دەستچوونى دەستکەوتەکان.

کاتى شیعرى بۇ نالى دەننووسىت، پېزى وايە لە کۆمەلگاپەتەکى دواکە وتۇرى وەکو ئىمەدا، داهىئىنەر چارەنۇسى ئاوارە بۇونە، ئاوارەبۇونىشى وەکو دەرئەنجامى گەيشتن بە ئاستى نامۇبۇون سەير دەکات و شکستى کەسیتى کوردى لە میژوودا دەگىرپەتەوە بۇ ئەو نامۇبۇونە هەمیشەبىيە کە جەستەئى مروققى کوردى داگىركردووە.

کاتى قەسىدەبىيەك بۇ ھەلەپشىما دەننووسىت، لە يەك كاتدا پىداچوونەوەبىيەکى میژووی شکستى ئىمە دەکات و ھەم رەگەزەکانى شوين ج وەکو جوگرافيا و ج وەکو دىمەنى سروشتى و ج وەکو پاشماوە میژزوو دەکاتە رەگەزى بەرھەم ھىنانى قەسىدەبىيەکى و لە لايەكى تريشەوە ج لە پرووی ئەو پالەوانانەئى کە بەرجەستەيان دەکاتەوە وەکو بەشى ھەرە زۇريان لە میژووموھ دەھىنەتەوە ج لە پرووی دروستكردنى پەيوەندى لە نیوان ھىيما و پالەوانە جىاوازەکاندا دەھىنەتەوە گوتارىيکى گشتگىر بەرھەم بەھىنەت کە گوتارى مانەوەبىيە کە وەکو زووتر گوتومانە ئەم گوتارەش (ھىشتەنەوەي كورد) لە بەردەم ھەرەشە لەنیوبىردندا پىتاسە دەکات.

بەكارھىنانى ئەفسانە و فانتازيا و فۆلكلۆر و ھېمَاکانى پابردوو سەرچەم ھەولۇدانە بۇ سەلاندى بۇونى رەگ و رېشەبىيەکى مەودا قول بۇ کەسیتى کوردى کە ئەوهش دىسان دەبىيە پايەبىيەکى بەھىز بۇ بنىادنانى گوتارى نەتەوەبىي کە دىارە ئەو گوتارە حەسيب بەرھەمى ھىنناوە گوتارىيکى كراودىيە لە روانگەئى روانىن بۇ بەھاكانى مروققەوە و لە ھەموو ئاستىيکدا مروقق دەكەويتە بەرزتىرين ئاستەوە، ئەوهش بەندە بە تىپۋانىنى پېشەوتتخوازانە ئەوهەوە كە بە هوی كاركردنى بۇ ماوهى دورو و درېز لەنیو حىزبى شىوعىدا و ھەلگرتنى ئايديلۇزىيائى چەپ مەودايەکى فراوانلىرى بۇ بىنىنى ئەو

خولقاندووه و سهرباری کارکردنی فیعلی ئەو له دەرەوەی بزوتنەوەی نەتەوەیدا گوتاریکى نەتەوەي پىشکەوت تەخوارانە بەرھەم دېنیت، ھەروەك لە ئازپاستەيەكى ترى روانىنەوە كە گوتارىکى گشتگرى مەۋىبى بەرھەم دېنیت، شويىنى كوردىش لهو گوتارەدا

دیار و ئاشكرايە وەك نەتەوەيدەك كە خەبات له پىنناوى بۇون و ئازادىدا دەكات.

رەگەزدکانى سروشت له ئەزمۇونى شىعىرى حەسىب قەرەداخىدا بەرھەم ھىنلىنى ئاستىكى بەرزىن له جوانى، كە ئەوەش دەبىتە سەرچاواھى بەخشىنى چىزى ئىستاتىكى، بە تايىبەتى ھارمۇنىيەت سروشت لای ئەو بە جوانى رېڭخراوه، ھەر ويرانكارىيەكىش كە رەودەدات، له ئەزمۇونى ئەودا له ئاستى يەكەمدا ھارمۇنىيەت سروشت دەشىيۈنى، له

ئاستى دوودمدا سەرچاواھىكانى جوانى بۇ بەرھەم ھىنلىنى چىزى ئىستاتىكى دەكۈزۈت.

پايىيەكى ترى شىعىرى حەسىب قەرەداخى پايىەتى تەسەوفە لەگەل وەرگرتنى ھەندى توخم له مىزۈۋى ئىسلام، كە بنەماى تەسەوف له ئەزمۇونى شىعىرى ئەم شاعىرەدا زىاتر بەرجەستە پاكىزبۇونەوەي رۆحى دەكات لەگەل توانەوە لە ئىشراقى

رۆحى خواوهنددا، ئەوەش بە مەبەستى ونبۇون نىيە بەلگۇ بە مەبەستى گەيشتنە بە پلهى (كەمال) چەند بارەبۇونەوەي (أنا الحق) بە چەمكى (حەلاجى) يانە بانگەشەيە بۇ

گەيشتن بەو ئاستەتى (كەمال) ھەم رەتكەرنەوەيەو ھەم خاۋىن بۇونەوەيە. كاتى لە شىعىرى (لەودىي و شۇوشەي) دا دەچىتە ئەشكەوتى خەممەوە و پەيامى بۇ دېت كە ئەوەش

لە شىۋەي يوتۇپىيايەكدا بەرجەستە دەكات، بانگەشە بۇ پىغەمبەر بۇونى خۆى دەكات، پىغەمبەرىيەك كە داواي ھەستانە سەرپىن لە ئومەتەكەي دەكات، لەۋىپرا خۆى وەك رابەر

و ئىمەش وەك نەتەوە دەبىنى و داواي خۆ سەماندىن و خۆ نىمايش كەدىمان لېدەكات، واتە لای حەسىب قەرەداخى تەسەوف نە گۆشەگىرىيە و نە تواندىنەوەيە بە مەبەستى فەنا بۇون له رۆحى خواوهنددا بەلگۇ بە مەبەستى خاۋىن بۇونەوە و گەيشتنە بە

يەقىن، بەلام يەقىنى خواوهند نا، بەلگۇ يەقىنى بۇونى مەرۆڤ بە ھەممو بەھاكانى بۇونەوە، يەقىنى گەيشتن بە بۇونىيەك راستەقىنە و بەھادار لەم ژيانەدا.

پايىيەكى ترى شىعىرى حەسىب قەرەداخى له و رەگەزانەوە وەردەگىرىت كە پەيوەست بە ژيانى رۆزانە و رەودەدەكانى ژيانى رۆزانەوە كە ئەويش پەيوەستبۇونە بە

مرۆفه‌وه که زیاتر لیّردها مرۆقی کورد دهگریت‌هه و که چوّن، ئەم بۇونه‌وه‌ره بالاچى
لەچاو بۇونه‌وه‌رانى تردا، لە بەھاکانى پرووت دەگریت‌هه و بىن هىچ پیوه‌ریکى مرۆقی
قەلاچۇ دەگریت، برسى دەگریت، سزا دەدریت، لە بەھا مرۆپیيەكان پرووت دەگریت‌هه و
دەكۈزۈت يان دەگریت ئامېریکى بىن بەھا، لەم بوارەشدا بەكارھىنانى ئەم رەگەزە بە
مەبەستى گىپانەوهى بەھا راستەقىنه‌كانى مرۆقە بۇ خودى مرۆف خۇى کە ئەم
پەگەزەش بە مەبەستى بەرھەم ھىنانى گوتارى ھيومانىزم بەكاردەھىنرىن.

پايەكى ترى بەرھەم ھىنانى شىعر لە ئەزمۇونى شىعرى حەسىب قەردادخىدا
مەسەلەئى مردن و ترسە لە مردن، ئەم پايەيە لە پىش مەرگى كەزىلدا پانتايىيەكى
ئەوتۇى لە شىعرى ئەم شاعيرىدا داگىر نەكربوو، بەلام بە دواي ئەم و پۇداوددا
مەسەلەئى مردن و جۇرىك لە قەدەرييەت پانتايىيەكى دىيارى بەرھەمەكانى پانزە سالى
دوايى ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيرە دەگریت‌هه، ھەندى جار مردن وەك گەيشتن بە
دوا يەقىن سەير دەكات، ھەندى جارىش وەك ترسىك لە بەرامبەرىدا راھدەوستىت کە
پەزگاربۇونلىقى مەحالە، بەھەر حال ئەم مردن تەننیا بۇ ئەوانى تر دەبىنى يان لە
بۇونى ئەوانى تردا دەبىنى بؤيە وەك دەستى قەدر بۇ ئەوانى تر سەيرى دەكات، بەلام
ھەتا دوا شىعرى کە بە چەند رۆزىكى كەم پىش كۆچكىدىنى لە نەخۇشخانە دەيلەت
ھەست بەھە ناكىرىت کە ئەم خۇى لە بەرددەم مەترسى مردىدا ترسى ھەبووبىت يان
تۇوشى دلەپاوكى و نىيڭەرانى بۇوبىت.

بەكارھىنانى رەگەزى مردن لەلای ئەم وەك دىاردەيەك لە بەرامبەر ژياندا سەير دەگریت
و وەك مەلمانىيى بەرددەوامى (ئىرۇس/ تاناتۇس) سەيرى دەكات و پىيى وايە ھەرچەند لە
رۇوي جەسەدىيەوە مردن ئەم قەدەرييە کە هىچ زىنده‌وهرى لىقى رەزگار نابىت، بەلام بەلای
ئەمەوە بە دەست ھىنانى نەمرى مردن دەبەزىنى، دەشى ئەم لە ناخى خۇيدا ھەست بە
جۇرىك لە نەمرى بکات بؤيە ترس لە مردىنى جەستە ئەھەندە نىيڭەرانى ناکات.

گوتارى شىعرى حەسىب قەردادخى بەپىي رەگەزو توخمەكانى بەرھەم ھىنانى
شىعرەكانى جۇراوجۇرن، کە دەشى وەك ناوهىنان گوتارى نەتمەوايەتى، گوتارى مانھەو، گوتارى
چىز، گوتارى پاڭزبۇونەوه، گوتارى يەكسانى، گوتارى ھيومانىزم، گوتارى نەمرى ناوبەھىنرىت.

ئەگەر لە رۇوى شىۋازى شىعرى و جىهانبىنى شىعرىيەوە سەرنجى شاعيرانى نەوهى دواى گۆران بىدىن كە حەسىب قەرەداخى وەك دوا شاعيرى ئەو نەوهىدە دادەنرىت لە رۇوى مىزۈويى و لە رۇوى ئەزمۇونى شىعرىشەوە، ئەوە ھاوشىّوھ بۇونىيکى ئاشكرا لە نىوان زۇربېياندا ھەمە لە ھەردۇو بوارى شىۋازى شىعرى و جىهانبىنى شىعرىيەوە. پەنگە ھەر ئەو ھاوشىّوھ بۇونە بۇوبىتە پىوانە بۇ ئەوهى (ناو) بۇ ھەندى لە شاعيرانى ئەو نەوهىدە دروست بىات كە دىارە ئەم تىپرەنинەش لە دەرەوە مەسەلەي شىعر و شىعرىيەت بەرھەم ھىناندا بۇوە، لەبەرئەوهى لە ئەزمۇونى نەوهى دواى گۆراندا يەك روانىنى گشتى بۇ مەسەلەي شىعر و شىعرىيەت ھەبۇوە و ئەويش بە پىرى ئەو ھىل و ئاراستە باوھ بۇوە كە ئەو نەوهىدە شىعريان پىنۇوسىيۇوھ ئەويش لە رۇوى شىۋازى شىعرىيەوە يەك شىۋازى جىڭىرى ھەبۇوە كە درىزكراوهى ئەو شىۋازە شىعرىيە بۇوە كە گۆران پىرى نۇوسىيۇوھ.

لە رۇوى جىهانبىنى شىعرىشەوە دوو ئاراستە دىيار لەو قۇناغەدا بالا دەست بۇوە كە ئاراستە چەپ و ئاراستە نەتەوهى بۇوە. دەشى لە ئاستىكى لاوازدا جىهانبىنى جىاواز لە دوو بۇوە كە دەشى وەك دوو گوتارى جىاواز لە رۇوكەشداو ھاوشىّوھ لە ماھىيەتدا سەير بىرىن، مەبەستمان لە ھاوشىّوھ بۇونى ئەو دوو گوتارەش لە گەوهەر و ماھىيەتدا ئەوهىدە كە بەو ئەندازى ئەو دوو گوتارە، گوتارى سىاسى بۇون ئەوهەندە گوتارى شىحرى نەبۇون و بىگە زۇر جارىش ئاستى شىعرىيەت لەسەر بالا بۇونى دروشىم و شىۋازى راستە و خۇى دواندى سىاسەت و ئايديلۇزىيا ھاتۇتە خوارەوە.

حەسىب قەرەداخى سەرتى دەست پىكىرىنى دەكەۋىتە ئەو قۇناغەوە، بەلام وەك گوتمان دوا كەسى ئەو نەوهىدە بۇيە دەشى ھەم ھەموو خاسىتەكانى شىعرى ئەو نەوهىدە وەك لای شاعيرانى تر دىارن لای حەسىب قەرەداخى بەو جۇرە نەمابن و بەرجەستە نەكرا بن. ھەروەك لە لايەكى ترىشەوە خاسىتى جىاواز و بىنەماى جىاواز لە ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيرەدا دەركەوتىن، بە مانايەكى تر دەشى ئەزمۇونى شىعرى حەسىب قەرەداخى وەك ئەزمۇونىيکى شلۇق و ناجىڭىر لە روانگە ئەوانى پىش خۆيەوە سەير كرابىت و ئەوهەش وايىرىدىت لە رىزى ئەزمۇونى خۇياندا حسابى نەكەن، من پىيم وايە

لەبەر ئەم ھۆيىيە كە كاتى كاكەي فەلاح باسى كاروانى نۇئى شىعىرى كوردى دەكەت خۇيى و چەند ناوىيىكى تريش دەخاتە پىزى ئەو كاروانەوە كە لە رپوو بەرھەم ھىنانى شىعىريەت و تىيگەيىشتن لە چەمكى شىعرەوە زۆر لە دواي حەسىب قەرەداخىيەوە دىين. بە ئاشكراش جىڭە لە كامەران و دىلان و ھەردىيش بە بەرھەمەيىكى كەمەوە هېيج كام لەو شاعيرانەي نەوهى دواي گۈران تاكو نەوهى حەفتاكان ئەوندەي حەسىب قەرەداخى شوپىنيان ديار نىيەج لە رپوو شىپۋازى شىعىريەوە ج لە رپوو جىهانبىنى شىعىريەوە. حەسىب قەرەداخى سەربارى ئامادەبۇونى ديارى لە بەرھەم ھىنانى شىعىردا لە سى سالى پابردوودا، ديسان نەوهى حەفتاكان و دواترىش لەبەر بۇونى ھەندى لە خاسىيەكانى ئەزمۇونى دواي گۈران لە شىعەكانىدا بە شاعيرى نەوهى پىش خۇيان داناوه. بەلام لە راستىدا شوپىنى حەسىب يان ئەزمۇونى حەسىب ئەو خالە شلۇقەيە كە خالى وەركەرانە لە نەوهى دواي گۈرانەوە بۇ نەوهى حەفتاكان واتە ئەزمۇونى شىعىرى ئەم شاعيرە لە نەوهى دواي گۈرانەوە دەست پېدەكەت و دەپەرىتەوە بۇ قۇناغى دواي ئەو نەوهى.

واتە ئەزمۇونى شىعىرى حەسىب قەرەداخى لە نىّوان دوو ئەزمۇونى شىعىرى كوردىدا دايەش دەبىت، ئەزمۇونى دواي گۈران، ئەزمۇونى نەوهى حەفتاكان، لە ھەردۇو قۇناغەكەشدا لەسەر بەمای بەرھەم ھىنانى شىعىريەت جىڭكە ديارى خۇيى ھەيە و دەتوانم بلىم پەخنەي ئەدەبى كوردى تاكو ئىستا نەيتوانىيەوە شوپىنى ئەم شاعيرە و چەندىن شاعيرى تريش ديارى بکات.

حەسىب قەرەداخى ھەرچۈن لە رپوو ئەزمۇونى شىعىريەوە كەوتۇتە نىّوان دوو ئەزمۇون، ھەرودەلە لە رپوو ھەلۋىستى فيكىرى و سىاپىشەوە لە نىّوان چەپ و نەتەوايەتىدا دابەش بۇوە، بە بۇچۇونى من لە كاتىكىدا ئەم دوو دابەش بۇونە ئەزمۇونى شىعىرى ئەو دەلەمەند كردووە، لە ھەمان كاتىشدا وايىردووە كە پەخنەي لاوازى ئەدەبى كوردى لە رابردوودا نەتوانىت شوپىنى ئەم شاعيرە ديارى بکات و ئاخاوتىنى جىدى لەسەر بەرھەمەكانى بکات ئەويش لە لايەك بە ھۆى لاوازى ئاستى پەخنەوە، لە لايەكى تريش بە ھۆى ئەو دابەش بۇونەيەوە لە نىّوان دوو ئاستى تىيپوانىندا، لە بىرى ئەوهى ھەر ئاستە وەكوبەشىڭ لە خۇيى سەيرى بکات، بە

پیچهوانه و هەر يەكەيان خستبىتە پال ئاراستەكمى تر.. بە هەر حال ئەگەر تاكو
ئىستاش بەرھەمى شىعرى ئەم شاعيرە لە جىگاى شىاوى خۆى دانەنرابىت، ئەوا
بىنگومان حەسىب قەرداخى لە مىژۇوى شىعرى كوردىدا جىگايەكى ديارى بۇ خۆى
گرتۇوه و لە رېزى ناوه هەرە دياردكانىدا جىگاى خۆى كردۇتهوه.

يۇنتۇپىيائىز زىگاربۇون لە شىعرى (ئەودىوي شووشە) ئەسىب قەرداخىدا

(ئەو دىوي شووشە) ناونىشانى شىعرىكى حەسىب قەرداخىيە كە لە سالى ١٩٨٥ دا
نۇوسييۇوېتى، ئىيمە لىرەدا ھولىدەدىن لە رېگاى شىكردىنەوهى بنىادى پېتھىنەرانە
دەقەكەوە، ھەم ئاراستە ئەو پرسىارانە ديارى بکەين كە ئەم دەقە بەرزى دەكتەوه،
ھەم بە دواى دەست نىشانىرىنى حىباپىنى دەقەكەدا بىرۋىن. بەلام پېم باشە لە
سەرتاوه دەقى شىعرەكە لىرەدا بىنۇوسمەوهەتا خوینەر لە نزىكەوە بتوانىت لەگەل
لىكۈلىنەوهەكەدا دەقەكەش بخوينىتەوه. دەقى شىعرەكە ئەممە خوارەودىيە:

من مەلىكى لانەوازم وېلى دواى هيلاڭەمم

من نەمە بارانى ئەو شووشەكەى وېرانەمم

من غەريبەم خۆم ئەزانم ئەم زيانە لايە لېم

تۆ نەبى ئەى خەونى مەستىم كى دەزانى پۇو لە كويىم

بىرۇ مادە.. كى ھەوەل بى، گەوهەرى تاكى منى

دەنگ و ھاوارى منى تۆ خوردو خۆراڭى منى

ئەى فەرىزە ئايىنى دل ھەر ئەدای تۆ ساتىمە

رۇاو و رەسمى مەيكە دەن نۇئ باوەردى دوو پاتىمە

قايلم بەم داخ و دەردى بۇ ئەوين پېشوازىيە

با گرفتارى خەمم بەم، پېم مەلىئىن ناراپازىيە،

ئەى نىڭارى پە لە كىشەم رەنگى ئازار دەرمەخە

رەنگى ئازار توخمى عىشقە، بۇ نەزانى سەرمەخە

خۆم لە خۆما رەنگى عىشقم تىكەلاؤ خويىنە

ئەو لە گەردوونى نىيادما ناونىشانى شوپىنە
 من لە ئەشكەوتى خەما بۇوم وا پەيامى ھاتە خوار
 كويىرە دېش بى ھەستە جاپدە: خەلگە وا من بۇوم بە شار
 من مەلىكىم لانەوازم، وىلى دواي هيلاڭەمم
 من نەمە بارانى ئەودىyo شووشەكەي وېرائەمم

1985/8/7

(ئەو دىيى شووشە) يەكىكە لە شىعرەكاني حەسىب قەرەداخى كە لە سالى ١٩٨٥دا
 نۇوسييويەتى. لىير دا ھەولۇدەين خويىندەنەودىيەكى ئەم شىعرە بکەين لە رۇوى بنىادى
 زمانى شىعرەكە و ئەو رەگەزانەكە بەشدارىيىان كردووه لە بنىادنانى ئەم دەقەدا.
 سەرەتا لە ناونىشانى دەقەكەوە دەست پېيدەكەين "ئەو دىيى شووشە".
 "شووشە" يەكىكە لەو پىكەتاتانەكە مىزۈوۈ دۆزىنەودى تا ئەندازەيەك دېرىنە،
 بەلام خاودەنى خاسىيەتكى تايىبەتە ئەۋىش ئەۋەيە كە توانى شاردەنەوەي ھىچى
 نىيە، يان دەتوانىن بلىيەن ھىچ نەيىنىيەك ناپارىزىت، واتە خاسىيەت ئاشكراكىرىدى
 ھەيە. ھەر لىيرەوە ئەو مەدلولە ئاشكرا دەبىت كە شووشە وەكى بەشىكە لە
 ناونىشانى ئەم شىعرە ھەلىدەگىرىت، ناونىشانى شىعرەكە تەنبا (شووشە) نىيە بە
 تەنبا، بەلگۇ وشەي (ئەو دىيى) يىشى لە گەلدايە كە وشەي (ئەو دىيى) سەرنجمان بۇ ئەو
 ليكەنەوەيە رادەكىشىت كە شووشە سەربارى نەتوانىنى شاردەنەوەي شتەكاني ئەو
 دىيوبىيەوە بەلام دەبىتە بەرەبەست لە بەرددەم ھەستى بەرەيەككەوتندە، واتە ئەگەر
 شووشە نەتوانىتىت رېڭا لە چىزى بىننەن بگىرىت، ئەوا وەك ھەر بەرەستىكى تر
 چىزى بەرەيەككەوتنى پېيدا ناگۈزىزىتەوە، واتە لە بەرددەم بەرەيەككەوتندە شووشە
 مادەيەكى بەرەستكەر و پەرتكەر، ئاسايى بۇ ھەر شتىك بىن چىز بېت دەگۇتىت
 دەلىي ماجى ئەو دىيى شووشەيە.

ناونىشانى ئەم شىعرەيە رۆلى (سروشتى) ناونىشان دەبىنەن و كلىلى كردنەوە
 دەقەكەمان پىشكەش دەكتات، واتە لەو ئاماژە بەخشىنەوە كە ناونىشانەكە پىشكەشى

-1-

شاعیر هه ر له دهستپیکی دهقهکه وه خوئی دهدویت به راناوی که سی یه که می تاک
له دواندنه شدا تیشكی ده خاته سه ناسنامه خوئی و له لیکچو واندニکدا خوئی
دهناسینیت کاتی خوئی به مهليکی لانه واژه پیشكه ش دهکات که ویل و سه و داسره به
دوای هیلانه دا. بؤیه لیره وه ئه و پرسیاره سه رهه لددات ئایا (من) کی یه له سنوری
دهقهکه داد؟ ئهی له واقعی ددره وه دهقهکه دا من کی یه؟ لیره دا له دواي دوزنیه وه
وهلامی ئه و پرسیارانه ناگه ریبن به لکو ئاپاسته کردنی پرسیاره دکان زیاتر پیگای
کر دنه وه دهقهکه مان بة ئاسان دهکات.

(من) که قسه‌کهری دهقه‌که‌یه و له ئاستى يه‌که‌مدا و‌کو شاعير خۇي نىشان ده‌دات
که کەسیکە له هەولى دۆزىنە‌و و به ده‌ست هېنانى ئامانجىيڭىدaiيە كە ئە و ئامانجەش
ھىللانىيە، ھىللانه بريتىيە له شوينى حەوانە‌و و ئارامگەن و پاراستن، به مانايىكى
تر ھىللانه بۇ ئەوي مرۆف بريتىيە له مال يان له نىشتمان. كەواته لىرەدا پەيوەندى
ئەمى قسه‌کهرى شىعرەكە و شوين كە مال ياخود نىشتمانه ئاشكرا دەبىت. بەلام ئەم
قسه‌کەره له ساتەوختى قسه‌کەرنىيدا له دەرەوەدى ھىللانه‌ى (نىشتمان)‌ى خۆيەتى
ئەويش له قسه‌كانى خۆيدا ئاشكرا دەبىت كە ويلى، شوينى لى ونبۇوه يان له ده‌ستى
چووه يان لى ئى داگىر كراوه، هەروهك (ويىل بۇون) به ئاراستەئى كەسیتى (من) گەيشتن بە
حالەتى ونبۇون و جياڭىرنە‌و و پەرتىبۇون نىشان ده‌دات كە له دواي ئەم حالەتەشەوە
گەيشتن بە ئاستى نامۇيۇن ئامادەبۈونى ھەيە، جونكە له ئاستىكى ئاشكراي دەقەكەدا

کەسیتیکی پەرتکراو له شوین دەبىنرىت كە ئەوهش گواستراوته و بۇ ئاستى
ھەستىگەن بە ونبۇون ج ونبۇنى مەعنەوی بىت لمو پوانگەيەو كە (من) ھەست دەكەت
كە تەنیا له پەيوەستبۇونىدا به شوینەو ئامادبۇونى ھەيە، ج ونبۇنى سايکۆلۈزى بىت
كە (من) ھەست بە پەرتبۇون لە شوین دەكەت كە مەبىست لە شوينىش زەمىنەي بۇون و
خۆسەلاندىن، ئەم لەم حالەتى پەرتبۇونەدا ھەست بە ئاوارە بۇون دەكەت كە ئەوهش
دەيگەيەنېت بە بارى نۆسالجىا واتە پەرۋىش بۇون بۇ شوينى لە دەست چوو بەردەۋام
ھەستى نامۇيى بەھىز دەكەت و گەرەن بە دواي (ھىلانە) داھەولدانى (من) لە سنورى
دەقەكەدا بۇ كۆتايى هىتىن بەو حالەتى نامۇيى بە نىشان دەدات

من مە لىكى لانەوازم وېلى دواي هيغانەمم

من نەمە بارانى ئەودىيۇ شۇوشەكەي وېرانەمم

(من) ئى شاعير خۆى وەكى نەمە باران نىشان دەدات و دەناسىتىت، راستەوخۇ كە
ئەو ناساندىن دەبىنىن (باران) خەيالمان بەلای ئەو لىكدانەوەيەدا دەبات كە
پرۇسەيەك بۇ خاۋىن كەرنەوە، بۇ پا كېبۇونەوە يان بۇ ژيانەوە لە ئارادا بىت چونكە
باران ئەو مانايانە لەگەل خۆيدا ھەلددەگىت، بەلام لىرەدا باران لە شىۋىيەكى
جىاوازدا وەسف دەكىت بە جۇرۇك كە بىر لە لىكدانەوە جىاواز بىرىتەوە بۇيى.
كاتى ئەو وىنەيە دەبىنىن، ئەو ساتانەمان دىتە پېش چاو كە لە دەرەوە نم نم باران
بىبارىت و ئىمەش لەم دىووەوە سەرنجى لى بىدىن، بىنگومان ئەم وىنەيە جوانىيەكى
مەودا قولى لە خۆيدا كۈركەدەتەوە، كە دەمانگىرېتەوە بۇ ساتەوەختى چىز وەرگرتن
لە توخمە جوانەكانى سروشت، ئەو سروشتە كە شىۋاپىزى پىكەوە گونجاو و
هارمۇنىيائى بالاى دەبنە سەرچاۋە بەرھەم ھىنانى ئىساتاتىكاي سروشت و بىننېنىش
ئەو كەردىيە كە چىز دەستەبەر دەكەت لە جوانىيە، شاعير وىنەيەكى ئەو دىمەنەمان
بۇ دەكىيەت كە بەبى ئاشكارابۇنى مەبەستى ئەو بۇ بەرچەستە كەردنى حالەتىكى
جوان بۇ چىزبەخشىنى ئىمە لە دەرەوە كەردىي بىننېن بەڭىو لە كەردى
تەسەوركەردندا دەگەينە ئاستى چىز وەرگرتن لە جوانىيە كە ئەوهش يەكىكە لە
وەزىفەكانى ھونەر واتە وەزىفە چىز وەرگرتن.

ئەم نمەی بارانى ئاسايىنى يە، بەلگۇ نمەی بارانى ئەودىيۇ شووشەكەی وېرانەيەتى، پېيىشتر بە جۆرىيەك ئامازەمان بۇئەوه كرد كە دەشى (وېرانە) مال، يَا نىشتمان بىرىتەوه، واتە دەربىرىنىيەكى ترە بۇ وشەى (ھىلانە) لە دىپىرى يەكەمدا. ئەم وېلى دواي دۈزىنەوهى يان گەيشتنەوهى بە ھىلانەكەمى خۆى، بەلام ئىستا لە كەردى گەپان و پېشكىن دا ھەست دەكەت نىشتمان واتە (وېرانەكەى) بە بەرەبەستىيەك لەو پەرت كراوه و بە ئاسانى دەستى پىنى ناگاتەوه، ئەو بەرەبەستەش شووشەيە، دىيارە ئەم لەناو وېرانەكەيدا نەماوه بەلگۇ بۇتە نمەی بارانى ئەودىيۇ شووشەكەى، واتە لېرەوه گەپان بە دواي ھىلانەدا و بۇون بە نمەی بارانى ئەودىيۇ پەنجھەرە ھەمان حالت نىشان دەدەن كە لە ھەرو و كياندا (من)ى شاعير لە نىشتمان لە زىدو حىيگاي خۆى پەرت كراوه، دەشى ئەو پەرتىرىنىيەكى مەعنەھەن يان سايكۈلۈزى بىت و جۆرىيەك لە نامۇبۇونى بەرەھەم ھىنابىت، ئەۋەش واي لېكىرىدىت سەربارى ئەوهى كە لەسەر زىد و نىشتمانى خۆيەتى ھەست بە پەرتىبوون و جىابۇونەوهى خۆى لە نىشتمان بکات و خۆبى وەكۇ كەينونەيەكى دوورخراوه و حىاكاراوه لە نىشتمانەكەى بىنىت.

بیگومان ئەگەر بگەریینەوە بۆ ئەو قۇناغە مىژۇویيە کە ئەم شىعرە تىّدا نووسراوە کە سالى (۱۹۸۵) دەبىنин نىشتمان لە بارودۇخىكى ناھەمواردىا يە و نەك بە گۈپېرىدى (من) ئاشىعىر کە دىيارە (من) لېرەدا لە شۇۋەتلىكى تىدا ھەممۇ ئىمە

دەگریتەوە وەکو نەتمەوە بەلکو بە گوپەرە نەتەوە، نىشتمان لەو رووەوە كە زەمینەي بۇون و زيانى ئىمەيە، ئىمە نەك هىچ مافىكمان نەبۇوە تىايىدا بەلکو نىشتمان تەنيا ئەو شويىنە بۇوە كە وەکو بەندىخانەيەكى گەورە ھەممۇمانى تىيدا بەندكراوين، ئەوپىش لەو رووەوە كە نىشتمان لە مىزۋووئى ئىمەدا نەيتۇانىووھ بېتتە زەمینەيەك بۇ دەستەبەركىدى (بۇون)مان كە بىگومان (بۇون) تەنيا لە ئازادىدا فەراھەم دەبىت، كاتى كە ئىمە لەسەر نىشتمانەكەي خۆمان هىچ ئازادىيەكمان نەبۇوبىت واتە زەمینە بۇ خۆسەلاندىمان ئامادەبۇونى نەبۇوە، لە حالەتىكى وەهاشدا كە ئىمە نەمانتوانىبىت بۇونى خۆمان بسەلىتىن، كەواتە با لەسەر خاكى نىشتمانىش بۇوبىن، ئەو بۇونە لە پۇوى گەوهەر و ماھىيەتى بۇونەوە بەھايەكى ئەوتۇي نەبۇوە، ھەربۆيە لە حالەتى ھەستكىرىن بە غەرېبىدا بۇوبىن و وەك مەلېك كە لە ھىللانە خۆي پەرت كرابىت بە دواي نىشتمانى خۆماندا گەراوين، گەرانىشمان زۆربەي كات ئەنجامىيەكى ئەوتۇي نەبۇوە چونكە لە گەرانماندا بۇونەتە نەمەي بارانى ئەو ديو شۇوشەي پەنچەردەي نىشتمانەكەمان واتە نەمانتوانىووھ وەکو بىكەرىكى پۇودا دروستكەر شۇوشەي پەنچەردەي پەرتكىرىنمان لە نىشتمان بشكىنин و بىئىنەوە ناو نىشتمان، دىارە مەبەست لەو شۇوشەيەش زياتر ئەو بەرەستە مەعنەوېيە كە ئەوانى تر لە پىڭاي ھېزىو دەسەلاتەوە ئىمەيان پى لە نىشتمان دوورخستتەوە، بە جۈرۈك كە وەکو بۇونەوەرېكى ناپەيۈەست و بىرەگ و رېشە لەسەر ئەم خاكە ماۋىنەتەوە بېرى ئەوەي مانەوەمان ماناڭانى بۇونى تىا بەدەست ھاتبىت، ئەمەش لە ئاستىكى قولتىدا ئەو لېكىدانەوەيە ھەلددەگریت كە ئىمە لە مىزۋووئى پابردوومندا مادەم خۆمان خاونى بۇونى خۆمان نەبۇوین لەسەر خاكى خۆمان واتە ئەو بۇونەمان ماناڭەكى ئەوتۇي نەبۇوە و وەکو جۈرۈك لە زىندانى وا بۇوین لەسەر ئەو خاكە كە نىشتمانى ئىمەيە، لەو حالەتەشدا لە لايەك ئىمە بۇونى خۆمان لە روانگەي چەمكى ھاونىشتمانى بۇونەوە لە دەستداوە، لە لايەكى ترەوە نىشتمان لە روانگەي چەمكى نىشتمانەوە بۇ دروستكىرىنى مىزۋوو، شارستانى، بۇ دابىن كردن و رەخساندىنى زەمینەي بە دەست ھىنانى ناسنامەي نەتەوەيى بە مانا گشتىيەكەي ئەوپىش بۇونى خۆي ونكردۇوە، كە دىارە بە گوپەرە

ئىمە وەكى نەتەوە دەشى ھەم مە حکوم بىرىن بەھەدى كە بۇچى نەماتوانىيۇوھ پارىزگارى لە ھاونىشتىمانى بۇونى خۆمان بىكەين، ھەم بۇچى نەماتوانىيۇوھ مانى لە دەست چووى نىشتىمان بۇ نىشتىمانەكەمان بىگىرېنىھەو، بەلام دىيارە نىشتىمان لەم روانگەيەوە وەكى ئىمە ناكەۋىتە بەرددم لېپرسىنەوەوە.

-٣-

(من)ى شاعير لە ساتىكىدا بە دواي دۆزىنەوە و گەيشتنەوە بە نىشتىماندا دەگەرېت، دەشى ئەو گەپانە گەپانىيکى مەعنەوى بىت بۇ دۆزىنەوە ماناڭانى ھاونىشتىمانى بۇون يان نىشتىمانپەرودرى. دەشى وەھايىشى لىك بەھىنەوە كە ئەو وېلى بۇون و سەوداسەریيە ئەو بۇ گەيشتنەوە بە مانى نىشتىمان، بە نىشتىمانىك كە (بۇون) تىايىدا مانى راستەقىنە خۆيى ھەبىت، گەپانىيکى شۇرۇشكىپانە بىت و (من) رۇوبەرېتى فراوانتر بىگىتەوە و بىتە خەباتى نەتەوەيى ئىمە بۇ رۇخانىدى ئەو بەرەستانە كە لە نىّوان (ئەم)ى وېلى دواي ھىللانە و ھىللانەدا دروستكراون.

ئەھىدى لېرەدا و ھەر لە دەستتېتىكى شىعرەكەوە ئاشكرا دەبىت ئەھىدە كە (من)ى شاعير لە حالتى ھەستكىرىن بەو بارى شىكتەدايە و گەپانىش بە دواي دۆزىنەوە مانى نىشتىماندا لەويۆد لەو سەرتايىھە دەست پىددەكتات.

(من)ى شاعير لە دەبىيۇي پەنجهەرى نىشتىمانەوە راودستاوه و دەشزانىت كە نىشتىمان (ويىرانە) يە. بە واتا (من) لە قۇناغىيىكىدا كە ھەست دەكتات ئەو لە ج بارىكادايە و ج كاتىكىش دەتوانىت لەو حالتە رېزگارى بىت كە حالتى شىكتە و نائامادەبۇونە، حالتىكە تىايىدا پايەكانى بۇون بەرھەس پېھىنەن و رۇخانىدى دەبرىن. ئەگەر سەرنج بەھىن ئەھىدى لە نىّوان ئەم و نىشتىماندا بۇتە بەرەست (شووشە) يە واتە ئەو لە دەبىيۇوھ بە چاڭى دەبىيۇت نىشتىمان چىيە و لە ج حالتىكادايە. واتە شووشە ئەو بەرەستەيە كە وەكى لە سەرتاوه گوتىمان ھىچ نەپىنىيەك ناشارىتەوە، لېرەشدا شووشە ناتوانىت ھەم بارى ناھەمووارى ئىستىتى نىشتىمان حەشاربدات ھەم مىژرووی شىكتە و ويىرانە پابردوو بشارىتەوە.

دهشی (من) ای شاعیر کاتی باسی میزرووی شکست و ویرانه‌ی نیمه دهکات پیمان بلیت
 کاتی لیرهود و له ساته‌وهختی نیستادا دهروانیت به میزرووی نیمدا ههست بهوه ناکات
 هیچ بهربهستیک ههبت ئه و میزرووه لیون بکات، بهلکو ئهمه به ئاشکرا ههموو
 شته‌کان دهبنیت، تهناهت سهرباری دوورودریزی ئه و میزرووه بهلای ئهودوه ودکو ئهوه
 وايه سهرجهم ئه و میزرووه له ساته‌وهختی نیستادا لهودیو شووشاهی پهنجه‌ردیه‌کهوه
 کۆکرابیت‌هود و ئهه به ئاشکرا ههمووی ببینیت، مههست لههش ئهودیه ئهه به
 جۆریک دهروانیت که به چاکی رووداوه‌کانی نیستا و رابردوو دهبنیت و هه ئهه
 ببیننه‌شه که واي لیکردووه ههست به ئاواره‌ی و پهربوونی خوی لهه و میزرووه له
 نیشتمان بکات. که واته لیرهود دهگهین بهه و خاله‌ی که ههست به ئاواره‌کردنی شاعیر
 لهزیر فاكته‌ری میزرووی سیاسی کۆمه‌لایه‌تیدایه و کوتایی هینانیش به حاله‌تی
 لانهوازه‌ی و ئاواره‌ی و غهربی کوتایی نایهت ههتا ئهه هیلانه‌ی خوی نه‌دؤزیت‌هود، ههتا
 لهناو هیلانه‌ی خویدا نازادی رههای خوی به‌دهست نه‌هینیت، تا نه‌بیت‌ه خاوهنی ناسنامه‌ی
 خوی، تا ئهه هیلانه‌ی که نیستا ودکو ویرانه دهبنیت نه‌کاته‌وه به ئاوه‌دانی.

به مانایه‌کی تر ئاواره‌ی به‌رددوام دهبتیت ههتا له روانینی ئهه‌موده نیشتمان که له
 (هیلانه) دا به‌رجهسته‌کراوه سهرجهم ماناكانی نیشتمانی نه‌بیت و تاکو ئهه‌میش له‌سر
 ئهه و نیشتمانه نه‌بیت‌ه بکه‌ری خاوهن بپیار ئههوا ئهه ههر به لانه‌وازه‌ی ده‌مینیت‌هه
 ئه‌گه‌رچی لهناو خودی هیلانه‌که‌شدا بیت، ئهه‌مدهش ئهه‌ش دهگه‌یه‌نیت (بوون) به‌بی
 ئازادی، به‌بی سهربه‌خویی هیچ مانایه‌کی نی‌یه.

-4-

من غهربیم خوی ئهه زانم ئهه زیانه لایه لیم
 تو نه‌بی ئهه خهونی مهستم کن دهزانی پوو له کویم
 جاریکی تر شاعیر خوی دهناسینیت‌هود بهوهی که غهربیه و دهشزانیت که ژیان
 له‌گه‌ل ئهه‌ودا ناجوره. ئه‌گه‌ر واي لیکبدینه‌وه که شاعیر ودکو خودی خوی به تهنيا له
 خوی ده‌دویت و ئیش و ژانه‌کانی خوی نمايش دهکات و به جۆریکیش ناره‌زای خوی
 بهرامبهر به گه‌ردون نیشان ده‌دات که بهه و جوچه ناکوک و ناجوچه له‌گه‌ل ئهه، لهه

حاله‌تەشدا تاکه رزگارکەرى ئەم، (خەونى مەستە). دەشى ئەمە ئەو لىكدانەوەيە بىت كە لە ئاستى يەكەمدا بۇ حالەتى غەربىيەكەى نەو بىرىت، بەلام كاتى لەناو سياقى دەقەكەدا سەرچەم رەگەزە پىكەنەرەكانى دەقەكە پىكەوە كۆدەكەينەوە ئەوا لە ئاستىكى قولىدا لىكدانەوە دەقەكە دەكىرىت، كە دەقەكە وەك پىكەتەيەكى ئۆرگانى كە سەرچەم رەگەزەكانى پىكەوە بەستراون بەرھەم ھىئانى جىهانبىنىيەكە كە سەرچەم ئەو دەگەزانە بەو ئاپاستەيە كاردىكەن. بۇيە لىرىدە دىسان جارىكى تر (من) سنورى تاکە كەسى شاعير بە جى دەھىيىت و دەبىتە (من) ئەتكەوە. غەربىيىش حالەتى نامۆبۇنى نەتكەوەيە بەرامبەر بە بۇون و ماھىيەتى خۆى، بەرامبەر بە زىندۇ نىشتمانى خۆى.

ئەو كاتى هەست بە غەربىي خۆى دەكتات راستەوخۇ لەوش تىدەگات كە تاكو ئىستا زنجىرى رۇوداوهكان وەها نەرۋىشتۇون كە بە قازانچى ئەم بجولىن، ئەمەش بەرھە ئەو لىكدانەوەمان دەبات كە شاعير سەربارى روانىنى بۇ مەسەلەكان لە روانگەيەكى مىزۈووييانەوە كە زىاتر لىكدانەوەيەكى ماديانە بە خۆى دەگرىت بەلام لىرەدا جۆرىك (قەدەرييەت) نىشان دەدات و بېرىۋە بەۋەيە كە جۆرىك لە بېرىاردان لە دەرەوە خۇدى ئىمەدا ھەيە و كاتى ئىمە گەيشتۇون بەم حالەتى شىكست و وېرانەيىھ، چارەنۇوس بەشدارە لە دروستبۇونى نەو حالەتمەدا. لىرەشەوە ئەگەر بېرىكىنەوە بەو ئاقارە بىت ئەوا گرنگىيەكى ئەوتۇ بۇ جولانىن و ھەولەكانى ئىمە نامىئىتەوە، كاتى چارەنۇوس لە شوينىكەو بېرىار بىرىت كە لە دەرەوە دەسەلات و مەوداي دەست پىكەيىشتى مەرۆف بىت. بەلام دىسان حالەتى هەست بە غەربىي كردن و نامۆبىي لەگەل بېرىابۇون بە قەدەر جۆرە ناكۆكىيەك ھەيە لە نىوانىاندا، چونكە ئەگەر مەرۆف بېرىۋە بۇو كە ئەوھى روودەدات قەدەر و چارەنۇوس بېرىارى دەدات، ئەوا دەبىن لە بەرامبەريدا جۆرىك لە دلىيائى، لە يەقىن ئامادە بىت، دلىيائى و يەقىنى ئەوھى كە سپاردىنى ھەموو شتىكە بە قەدەر و چارەنۇوس كە ئەويىش راى بۇون بەوھى كە روودەدات لە پېشىيەوە وەستاوه.

ئەگەر ئىمە بېرىامان وابىت كە قەدەرى ئىمە ئەوھى بۇو كە بەو جۆرە بە وېرانەيى و بىن ھىلانەيى بەمېنینەوە، ئەوا دەبىن لەگەلەيدا جۆرىك لە پازىبۇونىش بەرامبەر بەو

حالته ههبوایه، که له راستیدا نهک خودی ئیمە له دهروهی شاعیر، بهلکو شاعیر خوی تنهانهت له سنورى دهگەيدا بهو حالته شکست و ویرانهییه و تنهانهت بهو قەدەرەشى كە واي بۆ بپيار داوين نارپازىيە.

بىگومان ئەم حالته هەر تايىېت نىيە به خودى حەسىب قەرداخى كە كاتى دەپوانىيەتە رووداوهكان ئەگەرچى لە روانگەيەكەوه لىپى بپوانىيەت كە پەيوەستى بنەماكانى ھوو ئەنجام بىت و بۆ ھەرنىجامىكى خراب كە ئىستا دەبىنین دەبىن ھۆى تايىېتى ھەبوبىت، بەلام لەگەل ئەمەشدا ھەندى جار ھەممۇ ئەم بنەمايانە بەلاوه دەنرىن و قەدەر و چارەنوس دەكىيەنە بەرپرس له دەرئەنjamahەكەن، كە پىيم وايە له پۇوى راستىيەوه ئەمە مەسەلەيەكە ناكىيەت به ھېند بىگىيەت، دىارە ئەمە ئىمە دەيلەين قەسەكىردنە له سنورى مىژۇو، كۆمەلتىسى و فيكىدا، بەلام دەبى بىزانىن ئەمە ھەسىب لىرەدا نووسىيويەتى شىعرە، ئاشكرايە كە شىعر مل كەچى ئەم پىوانانە نابىت كە بوارەكانى فيكى و مەعرىفە مل كەچى دەبن، چونكە وەك دەزانىن شىعر بەرھەمى نەست و خەيالە و لە بنەرەتىشدا دروستكىردىنى يوتۇپيايە نەك جىيەنانيكى واقعىي بۆيە دەشى ئەمە ھەسىب قەرداخى لىرەدا بەرجمەستە دەكات تەننیا له سنورى قەسەكىردن له (يوتۇپيايەك) دا ئاخاوتىن بىرىن.

كاتى شاعير دەزانىيەت زيان لەگەللى ناكۆك و ناجۇرە، راستە و خۇپەنا دەبات بۆ ھىزىيەك، بۆ رۈزگاركەرىيەك كە لهو بارە ناھەموارەدا ھاوسەنگىيەكى بۆ دروست بکات، ھەر ھىچ نەبىت بە مەبەستى مانەوه. ئەمە ھىزىو پالپشتەش (خەونى مەستە). دەشى شوناسى خەونى مەست ئاشكرا نەبىت، لەوانەشە رۆحى عىشق بۇون بىت، عىشقى زىد و ھىللانە كە بىنە ئەمە پائىھەرەي لهو بارە ناھەموارەدا مانەوهى بىارىزىن. دەشى (خەونى مەست) ئەمە ھىزە خەيالىيە بىت كە لهو بارەدا يوتۇپيايى مانەوهى بۆ بىنیاد بىنیت. ھەر ئەمە خەيالەشە كە دەشى له ھەر چىركە ساتىكدا بىگىرەتەوه بۆ پىداچوونەوهى ئەمە بارى شکست و بىن ھىللانەيىمەو، لەۋىشەوه ھىزى بزوئىنەرەي گەران و دۆزىنەوه و گەيشتنەوه بە شوينى ئارامگىرتىن سەرھەلبات. واتە له سنورى ئەمە يوتۇپيايەدا كە دروستى دەكات دەشى نىشتمانىكى ئەمەتۆ بەرھەم بەھىنەت و سنورى بکىشىت كە بۇونى تىيىدا فەراھەم بېت و ھاونىشتمانى بۇون تىايىدا مانى راستەقىنە خۆيى ھەبىت.

بیرو ماده.. کی ههودل بی، گهوهمری تاکی منی
دهنگ و هاواری منی تو خورد و خوراکی منی
ئهی فهربیزه‌ی ئایینی دل هر ئهداي تو ساتمه
رپاو و رسمی (مهیکه‌دهی) نوی باوهری دوو پاتمه.

شاعیر دهگه‌پیته‌وه بۆ بهادهیانه‌وه ئه و گفتوكو بە ئەنجام نهگەبىشتوودى نیوان
ئايدیالیزم و ماتریالیزم کە ئایا (بیر) لە سەرتاواه دروستبووه و (ماده) دەگەویتە دواي
ئه‌وه‌وه. يان بە پېچەوانه‌وه (بیر) بەرهەمی (ماده) يە، دیاره ئەمە گفتوكۇيەکە كوتايى
نایەت و هىچ كام لەو دوو ئاراستەيەش ناتوانىت ئه‌وي تريان پوج بکاتھ‌وه، بەلام
ھەلۋىست گرتنى ئىمە لەگەل هەر ئاراستەيەكىيان ئه‌وا راستى ئه و ئاراستەيان بەلای
پەسەندكەرانىيەوه نىشان دەدات. ئەمى شاعيرىش بەلايەوه گرنگ نىيە كام لەم دووانە
راستە يان يەكەمە، هەركام لەو دووانە يەكمە بىت ئەم دەزانىت گهوهمر و دهنگ و
هاوار و خورد و خوراکى خۆى يەك شتە كە برىتىيە لە (ئه‌و). بەلام ئه و كىيە؟
گريمان ئه‌وي شاعير عاشقە ئه‌وا (ئه‌و) مەعشوقة‌كەيەتنى، ئەگەر ئه‌وي شاعير سۆفي
بىت ئه‌وا (ئه‌و) دەبىتە شىخەكەمى، بەلام ئه‌وي شاعير مەلىكى لانه‌وازە، كەواتە (ئه‌و)
دەبىتە هيلاڭى، كە بە گویرەي ئەم وەك كەسىك هيلاڭى دەبىتە شوپىنى نىشته جى
بوون و حەوانەوه و ئارامگىرتنى، كاتىكىش (من)ى شاعير لە دوندندى سنورى تاكە
كەسى خۆى بەجى دەھىلىت و دەبىتە نەته‌وه، هيلاڭى دەبىتە نىشتمان، نىشتمان
گهوهمرى بۇونى نەته‌وهى، واتە بەپۇنۇ نىشتمان وەك پېچەتەيەكى خاونە
ناسنامە كە ماناكانى نىشتمانى هەلگرتېت ئەمى نەته‌وه بۇويەكى بىگهوهەرە، نە
دهنگ و نە هاواري هىچ مانايكىيان نىيە و بىگە ناشگەنە ئاستى بىستن.
ئەم ئەگەر عەشق بىت ئه‌وا عىشق بۇون و سروتەكانى عىشقدارى وەكىو
فەربىزەكانى ئايىن جىيەجى دەكتات، بەلام ئەم ئەم عىشقا نىشتمانە بۈيە ئەنجامدانى
ئەركە نىشتمانىيەكانى وەك فەربىزە ئايىن سەير دەكتات. لېرەوه ئەمى شاعير خۆى
دەخاتە سنورى ئىلتىزام و پەيرەوكىدى كۆمەلى بىنهماوه كە دەشى واي لېكبدەينەوه

ئەو ئىلتىزام كىردىن بە بشىك لە خاسىيەكانى بۇون دادەنىت، بەلام ئەم بانگەشە بۇ پەيرەويىكى نوى دەكتات، ئەويش بە پەيرەوي (مەيكەدەي) ناودەبات. راستە ئەم زاراودىيە ماناى يانەو جىڭگاى خواردنەوەيە بەلام شاعير بەم مەبەستە بەكارى نەھىيەناوه. گەوهەرى ئەم پەيرەوەيش رەفزىكىردن و رەتكىردىنەوەيە، بەلام رەفزىكىردن و رەتكىردىنەوەي چى؟ لە سىنورى دەقەكەدا بە تەنبا دەلەلاتىك نادۆزىنەوە كە ئەو حالەتى رەفزىكىردن و پەتكىردىنەوەيە تايپەتمەند بكتات، بەلام كاتى لە سياقى لېكدا نەوەي گشى دەقەكە و راڭەكردىنيا بۇ مەدلولى "مەيكەدەي" بگەريي ئەوا دەشى بە ئاراستەي واقيعى دەرەوەي دەقەكە بچىن و بە پشت بەستن بەم مىزۈوەي كە دەقەكە تىيدا بەرەم هاتووە مەدلولى (مەيكەدەي) ئاشكرا بكمىن، دەقەكە لە سالى ١٩٨٥ دا نووسراوه كە لەم قۇناغەدا فشارى ئەھى داگىركەر بۇ سەر ئەمى نەتەوە لە ئاستىكى ئەوەندە بەھىزدا بۇو كە سەربارى سەندنەوەي ھەممۇ مانايمەك لە چەمكى ھاونىشىمانى بۇون و رۇونتكىردىنەوەي نىشىمان لە ھەممۇ ماناکانى و كردنى ئىيمە بە مەلى لانەوازى وېلى دواى ھىلانە، دەيىوپەست بۇ ھەممۇ فەرمانەكانى ئەو بلىيىن (بەلنى)، (بەلنى)، وەك پەيرەويىك لى دەرۋانرا كە ئەھى داگىركەر دەيىوپەست بىكاتە جۆرىيەك لە پەيرەو لە ئاستىكى ئەوتۇدا كە بەلنى ھەممۇ پانتايى عەقلى و فيكىرى ئىيمە بگەرىتەوە بەھەش مافى ھەللىزاردەن لە نىوان دووانەي (بەلنى/ نەخىردا) بىرىتەوە و جەمسەرى نەخىر كە مەبەست رەتكىردىنەوەيە بۇونى نەمەننەت، ئا لەم ساتەوەختە مىزۈوپەدا حەسىب قەرداخى لە بەرامبەر ئەو پرۇزە ترسنەكە ئەھى داگىركەردا بانگەشەى دژە پرۇزەيەك دەكتات كە ئەويش پرۇزە رەتكىردىنەوەي رەھاى ھەممۇ داوا و فەرمانەكانى ئەھى داگىركەر، ئەو پرۇزە خۆى وەك پەيرەويىكى نوى دەناسىيەن كە وەك پەيامېكى ئايىنى سەيرى دەكتات ئەويش ناودەنىت پەيرەوي (مەيكەدەي) كە جۆرىيەك لە فەرمانكىردىنىشى تىدایە. لېرەشەوە دەشى واي لېكبدەنەوە كە شاعير بىلانە بۇون و لە دەست چۈونى ماناکانى نىشىمان و ھاونىشىمانى بۇون بگەرىتەوە بۇ لازىبۇونى ھەلۋىستى رەفزىكىردن و رەتكىردىنەوە لە مىزۈوو دوور و درېشى ئىيمەدا و وېرانەيى و شكسىتى ئەو مىزۈووھش تا ئەندازىيەك پەيەندى ھەبىت بە نەبۇونى توانى رەتكىردىنەوە. بانگەشە كىردىن بۇ پەيرەوي نۇرى (مەيكەدەي) وەك سەرتاڭ پرۇزەيەك

بۇ خۆسەلاندىن سەيردەكتات. ئەمە سەربارى ئەووش بە دەزه پرۆژەيەكى دادەنىت لە بەرامبەر پرۆژەي (بەلتى) بۇ ھەممۇ شىتىكىدا، كە ئەو پرۆژەيە خالىكى ستراتىزى كارگەرنى ئەوي داگىركەر بۇوه لە مىزۇوى داگىركەدن و وېرانكەرنى جەستەي ئەمدا.

ئەمى شاعىر تەئىكىد لەو باودە نۇئىيەي خۇى دەكتەوە دەشى لە پشتى ئەو بانگەشەكىرىدەشەوە جۆرە روانىيەكى حەلاجيانە ئامادەبۇونى ھەبىت لە چەمكى (من) حەق(م)دا، كە ئەووش لە لايەك بېراپۇونى پەتەوى ئەمى شاعىر بە خۇى و بىرۋەلۆيىستى نىشان دەدات، لە لايەكى ترەوە جۆرە بانگەشەيەكى خوايانە دەكتات كە پەيرەوى نۇى لە شىيۆھ ئايىندا دېنیتە كايەوە، بىنەماو پېنسىپى ئايىنەكەشى دەستنېشان دەكتات ئەوپىش كاتى جىبەجى دەكىرىن كە (بۇون) لە ئاستىكىدا بېت خاودنى گەوھەر و ماھىيەتى راستەقينەي خۇى بېت، واتە جۆرۈك لە ناسنامە ئامادەبۇونى ھەبىت، ئامادەبۇونىكە زەمینە بۇ بېرىاردان و ھەلۆيىست وەرگەتنى بېرەخسەنیت، ئەووش بىيگومان تەننیا لە ئازادىدا دەستەبەر دەبىت كە (من) پەيرەوى بىنەماكانى پرۆژەي (مەيىكەدەي) بېكەت، كە ئەو ھەلۆيىستەش ئەگەرچى لە مىزۇوى ئىمەدا كۆششى زۆرى بۇ كراوه بەلام نەبۇتە حالتىكى بە تەواوەتى پەيرەو كراو.

-٦-

قايمىم بەم داخ و دەردەي بۇ ئەوين پېشوازىيە
با گرفتارى خەمم بىم، پېم مەلىئى نازارىيە
ئەنىيەكىرى پە لە كىيىھەم رەنگى ئازار دەرمەخە
پەنگى ئازار توخى عىشقە، بۇ نەزانى سەرمەخە
شاعىر لە لايەك نمايشى بارى سەخت و ئالۇزى خۇى دەكتات و ئەو بارە سەخت و
ئالۇزىش، ئەو دەرد و ئازارە كە جەستەي داگىركەدووھ رەت ناكاتەوە بەلكۇ پېيىشى
رەزىيە، ئەم رەزى بۇونە لەبەرئەوە نىيە كە ئەم چىز لە ئازار چەشتن وەردەگەرىت بەلكۇ
لەبەرئەوەيە ئەم ئازار و دەرد و سەير دەكتات كە بۇ پېشوازى ئەوينە، واتە پېيى وايە
ئەگەر ئازارى ئەوين ھەممۇ جەستەيشى داگىركەبات ھېشتا ھەر شايىنى ئەوە نىيە رەتى
بکاتەوە چونكە ئەم بېرىا وايە كە ئەوين بەنى ئازار شتىكى چاودۇران نەكراوه. لېرەو لە

پشتی ئەم روانىنەوە مەسەلەی قوربانى دان لە پىنَاوى ئامانجدا راوهستاود. بە واتايەكى تر ناشىت هىچ ئامانجييکى گرنگ و پېرى بايەخ دورۇ لە قوربانيدان بە دەست بھېزىت ئەم حالەتەش شتىكى گشتىيە و ھەممۇ بوارەكانى ژيان دەگرىتەوە.

ئەگەر شاعير وەکو عاشقىك دابىنلىن ئەوا دەبى لە پىنَاوى خوشەويستىدا ئازارەكانى خوشەويستى قبول بکات. ئەگەر وەکو سۆفىيەكىش لىنى بروانىن دەبى ھەممۇ ئازارەكانى كوشتنى حەز و ئارەزووە دىنياپەكانى قبول بکات لە پىنَاوى بلندبۇون و گەيشتن بە حالەتى زاهىدانەدا، ھەتا لهۇيىشەوە زەمینەي گەيشتن بە يەقىن و تواندىنەوە لە ئىشراقى رۆحى خواوەنندا بىتە ئاراواه. دەشى ھەريەكە لەم ليكدانەوانە بۇ ئەم شىعرەي حەسىب قەرەداخى بکرىت، بەلام لەپال ئەم ليكدانەوە و راۋەكىردىنەداو لە سياقى گشتى دەقەكەدا (ئەوين) دارى ئەم ئاشكاراتر دەبىت كە ئەوينى نىشتمانە، ئەم ئەوينەي كە ئەم وەکو مەلىكى لانەواز دەجولىنى كە ئەويش ئەوينى زىدو جىڭىز ئارامگىرتەنە واتە نىشتمان.

كاتى ئەم بۇونى خۆى لە بۇونى نىشتماندا دەبىنېت و واھەست دەكات ئەگەر نىشتمان بەو شىوە لە مانا گەوهەرييەكانى خۆى رووت بکرىتەوە ئەوا ماھىەتى خۆى لە دەست دەدات و بۇونىش تىايىدا دەبىتە بۇونىكى بىن گەوهەر، بۇيە لە پىنَاوى بەخشىنەوە (مانا) كان بە نىشتمان ئەم ھەممۇ ئازار و دەرسەرەرييەكان قبول دەكات و وايشى نىشان دەدات پەيپەستبۇونى ئەم بە خەمى نىشتمانەوە پەيپەستبۇونىكى رۆحىيە و جىابۇونەوە ئىيە. تەنانەت دەيەويت و خۆى نمايش بکات كە ئەم ئازار و دەرسەرەرييانە هىچ كارىگەرەيەكىان لەسەرى ئىيە، بەلگۇ وەکو ئازارى پېرۋىزىش سەيريان دەكات چونكە پىرى وايە يەكىك لە پايەكانى عىشق، ھەر جۆرە عىشقىك بىت ئازارە.

دەشى لە ئاستىكى تردا ئازار ئەم دالە بىت كە مەدلولىكى گشتى ھەبىت ئەويش عىشق بۇون بىت، لە پشتى عىشق بۇونىشەوە پەيامىيە راوهستاود، پەيامى گەيشتن بە ئامانج، كە دىسان ئازار دەرئەنجامى يان ھەستكىردنە بە نەبۇونى ئەم ئامانجە يان دەرئەنجامى كۆشش كىردنە لە پىنَاوى گەيشتن بەم ئامانجەدا. ئەمى شاعير لە ھەردوو بارەكەدا وەها سەيرى

ئازار دهکات كه دهبن مادم له پىيناوي ئامانجييڭدا دەجۈلىت ئەو ئازارە قبول بكت، ئەو قبول كردنەش لە خۇيدا دەلالەتى قوربانى دان ھەلەگرىت، قوربانىدان لە پىيناوي ئام انجييڭى بالاڭدا كه ئەويش عىشقە، ئىتىر گرنگ نىيە ناسنامەي ئەو عىشقە چىيە.

ئەم پىي وايە مادم ئازار بەلگەيە بۇ عىشق بۇون كەواتە پىّويسىت نىيە ئەو ئازارە ئمايش بكرىت، وەك ئاشكرايە لە پروو سايکۈلۈزىيەوە ھەر جۆرە نمايش كردىيەك بە مەبەستى پەيداكردىنەن ھابېشە بۇ ئەو حالتەي كە نمايش دەكىرىت كە ئەويش بە مەبەستى سووكىردن و كەمكىردنەوە ئاستى ئەو حالتە نائاسايىيە و ئازار و فشارەكانىيەتى. ئەمى شاعير پىي وايە مادم ئەو ئازارە، ئازارى عىشق پىّويسىتى بەوه نىيە نمايش بكرىت چونكە ھەر جۆرە نمايش كردىيەك دەشى بېيتە ھۆى بچوڭ كردنەوە قەوارەدى ئازارەكەو لەو حالتەشدا لەوانەيە جولاندىن بەرەو ئامانچ خاوبىيەتەوە، واتە لە تىپرۇانىنى شاعيرەوە ئازار وەكى ھىزى جولىيەنەر سەيرەدەكىرىت كە گۇر دەدات بە جولە بەرەو گەيىشتەن بە ئامانچ، ئەمەش دەمانگىرپىتەوە بۇ ئەو وتنە باوهى كە دەلىت ھەتا ئازار و چەوساندىنەوە و زەبر و زەنگ زىاد بېت، لە ئازادى نزىك دەبىنەوە. ئەگەر ئەم رۇانىنە لە سنورى دەقەكەوە بە ئاراستەي واقىعى دەرەوە دەقەكە لېكىدىنەوە، ئەوا دەشى واي بۇ بچىن شاعير مەبەستى ئەوەيە كە نىگەران نىيە بە بارى ناھەموارو پر لە ئازار و دەردەسەر ئىزىرسايىيە دەسەلاتى ئەوى داگىركەم، چونكە تا ئازارەكەن پەرە بىسەن، ھىزى داواكارى پەيرەوى نۇرى (مەيكەددى) بەھىزىتر دەبىن، واتە ھىزى رەتكەرنەوە داواكانى ئەوى داگىركەر پەرە دەسەن.

ئەم پىي وايە مادم ئەم ئازارە توخمى عىشق و عىشقىش ناسنامەيەكى پېرۋىزى ھەيە كەواتە نابېت ئازارەكانى نمايش بكرىت بە تايىبەتى بۇ كەسانىيەك كە لە چەمكى عىشق تىناغەن، ئەگەر عىشق پەيوەستبۇون بېت بە نىشتمانەوە، ئەوا دىسان نمايش كردىن ئازارەكانى نىشتمان، نمايش كردىن وېرانەيى نىشتمان، نمايش كردىن بى لانەيى خۆيى و بۇون بە نمەي بارانى ئەودىيى شووشە پەنچەرە بۇ كەسانىيەك كە نازانن نىشتمان ماناي چىيە و چى دەگەيەننېت.. كارېكى نادرۇستە. چونكە ئەو كەسانە هىچ لە ماناي ئەو ئازارانە تىناغەن.

خۆم لە خۆما پەنگى عىشقىم تىكەلاؤى خويىنە
ئەو لە گەردوونى نىيادما ناونىشانى شويىنە
من لە ئەشكەوتى خە ما بۇوم وا پېيامى ھاتەخوار
کويىرە دىش بى ھەستە جاردە: خەلکە وا من بۇوم بەشار.

دەشىن ئەو پرسىيارە سەرەتلىبات: پەنگى عىشق چۈنە؟ ئايىا عىشق پەنگى ھەيدى؟
دىيارە وەلامدانەوە ئەم پرسىيارانە گەرنىگىيەكى ئەوتۇى نىيە پەيوەست بە
پاڭەكردنى دەقەكە، بەلام ئەوى شاعير پەنگى عىشقى تىكەلاؤى خويىنەكەي دەكتات،
ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە عىشقەكەي ئەم پەيوەستە بە بۇونىيەوە، نەك بۇونى
كۆمەلائىيەتى بەلكۇ بۇونى فيسىيەلۈزى، ھەر لېرىدەشەوە عىشق خاسىيەتەكاني خويىن
وەردەگرىيەت بە تايىبەتى پەنگى خويىن، ئەگەر عىشق پەيوەستبۇون بىت بە
نىشتمانە وە وەكولە سياقى پاڭەكردنى دەقەكەدا دەرددەكەۋىت ئەم بە نىشتمانە وە
ئەو پەيوەستبۇونە لهناو خويىنيدايە كە ئەمەش پەيوەندى ئەم بە نىشتمانە وە
نىشان دەدات، ھەر ئەو عىشقەش ناونىشانى ئەو واتە ئەگەر ئەم جۆرىك لە
عىشقى نەبىت بە واتا بۇويەكى بىناونىشانە و شويىنى نىيە. ئەمەش جارىكى تر
دەمانباتەوە بۇ لاي ئەو بۆچۈونە كە (بۇون) تەننیا لەسەر شويىن پىيناسەي ھەيدى،
كاتى كە ئەم پىيناسەي شويىنى نەبىت بە واتا بۇونى هىچ مانايمەكى نىيە، ئەم
حالەتەش لەگەل لانەوازىيى و بىن ھىللانەيدا يەكىدەگرىيەتەوە كەواتە ئەم خاونى
جۆرىك لە عىشقە كە ئەو عىشقەش لە پىيتساۋى گەشتىنەوە بە شويىن يان ھىللانەدا
ئەم دەجولىيەت.

لېرىدە دەلالەتى عىشق زىاتر ئاشكرا دەبىت كە مەبەست لە عىشق (پەيام)^٥،
بىيگومان ئەودى ئەم دەجولىيەت ئەو پېيامەيە كە پىيناسەي بۇونى ئەم دەكتات، ئەو يىش
پېيامى دۆزىنەوە ھىللانەيە، كە پەيوەست بەمى شاعير گەيشتنەوەيە بە نىشتمان،
نىشتمانىيەك كە ماناكانى نىشتمانى تىدا فەراھەم بىت و ئەم تىايىدا بۇونى ھاونىشتمانى
خۆيىي ھەبىت، بۇونىيەك كە خاونى ناسنامە بىت.

ئەمى شاعير شويىنى پىشترى خۆى ديارىدەكت كە لە ئەشكەوتى خەمدا بۇوه، مەبەست لە ئەشكەوتى خەم چىيە و كۈيىيە؟ پىشتر (خەم)مان وا باسکرد كە برىتىيە لە هيوا و ئاواتى گەيشتنى ئەم بە ئامانج. بەلام لىرەدا ئەشكەوتى خەم وەكو شويىنى جۇرىيەك لە خەلۇقت كېشان يان چوونە خەلۇقت نىشان دەدات، لىرەدە دەمانگىزىپەتەوە بۇ ئە سەرچاوه مىزۈوييە ئايىنەكان كە چۈن زۇربەي پىغەمبەران چوونەتە گوشەگىرى و حالتى پامانەوە ج لە ئەشكەوتدا بۇوبىت يان لە شويىنەپەنھان و نەيىنىيە كانى قەد چياكان و نىيۇ سروشتدا. ئەميش بە هەمان شىيۇ دەچىتە ئەشكەوتى خەمەوە، لەويىش پەيامىيەكى بۇ دىتە خوارەوە. پىشتر ئەم خۆى رايگەياند كە (مەيكەدە) پەيامى تايىبەتى ئەمە، كەواتە دەشىن هەر بۇ پىشوازى كردن لە هەمان بانگەواز بۇ گەورەيى خۆى دەكت كە گەيشتۇتە پەلەي پىغەمبەران و پەيامى بۇ ھاتۇتە خوارەوە. پەيامەكەش راستەوخۇ پەيودندى بە بۇون و ماھىيەتى خۆيەوە هەيە، سەرجەم پەيامە ئايىنەكان كە ھاتۇنەتە خوارەوە راستە بۇ پىغەمبەرلىك رەوانە كراون، بەلام لە ئاستى يەكەمدا گەورەيى و دەسەلاتى خواهەندىيان نىشان داوه، لە ئاستى دووهەمدا پىغەمبەردىكە كراودتە ھۆكارىيەك بۇ گەياندىنى گەوهەرى پەيامە كەمە فەرمانەكانى خواهەندى بە كۆمەل، بەلام گەوهەرى پەيامە كە كە بۇ ئەم ھاتۇتە خوارەوە راستەوخۇ پەيودندى بە گەوهەر و ماھىيەتى خۆيەوە هەيە. داوا لەم دەكت كە بانگەواز بۇ گەورەيى خۆى بکات، بە مانايەكى تر گەوهەرى ئەو پەيامە بە مەبەستى جۇرىيەك لە خۇنمايش كردنە، شان بە شانى جۇرىيەك لە ئامۆزگارى كردن بۇ ئەوەي بە گەورە خۆى نىشان بادات. كاتى پەيامەكە فەرمانى پىدەكت تەنانەت ئەگەر كويىرە دىش بىت بە خەلگى رابگەيەنىت كە بۇوه بە شار.

ئەگەر پەيودست بە منى شاعير كە وەك گۇتمان لە ئاستىكى تردا دەبىتە منى نەتەوە سەيرى ئەم فەرمانە بکەين، ئەوا دەشىن ئەو پەيامە وەكو پەيامى بىرياردانى ئازادى و سەربەخۆيى لە لايەن خودى نەتەوەوە سەير بىرىت. كاتى منى شاعير خۆى لە شىيۇدى مەلييەكى ويلى دواى ھىلانەدا نىشان دەدات و لەويىوه دەگاتە نىيۇ ئەشكەوتى

خەم و دەچىتە حالەتى رامانەوە، تا ئەنجام پەيامى بۇ دىتە خواردە و پەيامەكەش داواى لىدكەت خۆى لەھەر ئاستىكدا بىت گرنگ نىيە بەڭو ئەھى گىنگە كە خۆى وەك قەوارەيەكى گەورە يان پىگەيشتەو نىشان بىات. ئەگەر منى ويلى سەوداسەرى شويىن يان نىشتمان نەتەوە بىت كە مەبەستمان لە نەتەوەش لە سىنورى ئەم دەقەدا كوردە ئەوا گەيشتن بە ئەشكەوتى خەم ماناي گەيشتن بە قۇناغى رامان و بىركىدىنەوە كە لەم حالەتەشدا دەشى بەرنامىھە ئاپاستى كاركىدىن و ستراتىزى كاركىدىن دەست نىشان بىكرىت، كاتىكىش بىكەرىك بگاتە ئاستى رامان و بىركىدىنەوە بە واتا بەرەو قۇناغى پراكىتىك كىرىن دەچىت كە قۇناغى دروستكىرىنى رووداواه، ئەو پەيامەي كە لە كاتى رامان و بىركىدىنەوە دەگات بەرنامىھە كاركىدىن بۇ دىيارى دەكەت كە ئەويش راگەياندى بۇونى خۆيەتى، چونكە (بۇون بە شار) دەلالمەتى گەيشتن بە قۇناغىكى پەرسەندو ھەلەتكەت كە ئاستىكە تىايىدا بۇون و خۆسەلاندىن ئامادەبۇونيان ھەيە.

بىڭومان لە ساتەوەختى نۇوسىنى ئەم دەقەدا كورد نەگەيشتۇتە ئەم ئاستى كە لە ئەنجامى تىپامان و بىركىدىنەوەدا بىيارى بۇونى خۆى و گەيشتنى خۆى بە ئاستى بە دەست ھېنانى ناسنامە نىشان بىات، بۇيە دەشى واي لېكىدىتەوە كە ئەھى حەسىب قەرەداخى سەبارەت بە بانگەشەكىرىنى ئىيمە بۇ پەرسەندىن و گەيشتن بە ئاستى بۇون لە دەقەكە بەرجەستە دەكەت جۈرىكە لە يۈتۈپيا و لە سىنورى خەيالى شىعىدا بەرھەم ھاتووەو لە واقىعى دەرەوە دەقەكەدا واتە لەسەر زەمينەي واقىع بۇونى نىيە. دروستكىرىنى يۈتۈپىيائى رىزگاربۇون و سەربەخۆيى و خۆسەلاندىن خەونى شاعيرىكە كە دوور لە ئازادى و سەربەخۆيى نىشتمان خۆى وەك مەلېكى ويلى دواي هېلانە دىتە پىش چاۋ، لە دروستكىرىنى ئەو يۈتۈپىيائىدا چىتر بىن هېلانە نابىت و ويلى دواي دۆزىنەوە و بەدەست ھېنانەوە ئابىت.

واتە لەم دەقە شىعىريەدا حەسىب قەرەداخى ويئە ئىيمە وەك نەتەوە بەرجەستە دەكەت، لە ساتەوەختى تىكشىكاندىنەوە كە ئەمەيان رووداوىكى واقىعىيە لە بۇونى كۆمەلايەتى و سىاسى و مىزۇوی ئىيمەدا بۇ ساتەوەختى خۇ دروستكىرىنەوە و خۇ

بنیادنامه و سهربه خو بون که ئەمەيان خەونىكە شاعير لە سنورى يوتۆپيايدا
ويئەى دەكىشىت و دەشىن هەر لە پىگاي خەيالى مەودا فراوانىيەوە لە سنورى ئەمۇ
يوتۆپيايدا ھەست بە بون و سەربەخۆيى و ئازادى بکات. كەواتە ئەمۇ جىهانبىنىيەى
لە پشتى ئەم دەقەودىيە دارېشتنى دووانەيە كە لە نىوان روانىنى پىاليستانە و يوتۆپياى
شىعرىدا، لە يەكمىاندا منى بىكەرى شىعرەكە لانەواز و ويلى دواى حىگاي ئارامگىرنى و
خەوانەوەيە يان ويلى دواى گەيشتنە بە ماناكانى نىشتمان بە مەبەستى خۆسەلاندىن،
لە دووهمىشىاندا بانگەشە ئەمۇ بون و خۆ سەلاندى دەكەت واتە لە دووهمىاندا
دەگاتەوە بە شوينى خەوانەوە و ئارامگىرنى كاتى بانگەشە بۇ گەورەبونى خۆي دەكەت.

بەلام لە كۆتايى شىعرەكەدا دىسان جاريىكى تر ھەمان دو دىپى يەكم دووبارە
دەبىتەوە، واتە جاريىكى تر ئەمۇ يوتۆپيايدى دروستى كرد ھەرس دېنىت و ئەمۇ
گەورەبونەي كە بانگەوازى بۇ دەكەت بچوڭ دەبىتەوە، خۆسەلاندىن و گەيشتن بە
بونى سنورى خەيال و نەست و يوتۆپيا پوج دەبىتەوە و راستەخۆ منى شاعير
دەگەرپىتەوە بۇ ساتەوەختى شكسىت و لانەوازى و بىھىلانەيى. لە سنورى ئەم دەقەدا
شاعير لە ساتەوەختى شكسىتا يان ھەستكىردن بە وېرانبۇوندا لە پىگاي خەون
بىنىنەوە دەگات بە ئاستى بون، بەلام ئەمۇ خەونە درېزە ناكىشىت و لمگەن كۆتايى
خەونەكەدا جاريىكى دى دېتەوە سەر ھەمان حالەتى لانەوازى و ويلى و سەۋاداسەرى
دواى ھىلانە. ئەگەر ئەم حالەتە يەك بە دواى يەك كە كە لە واقىعى شكسىتەوە دەست
پېيدەكت و بە خۆ دروستكىردنەوە لە سنورى خەيالدا و لەنىو قوللىي ئەمۇ خەيالى كوردى
دەبىنин، ئەمۇ خەيالى كە سەرجەم پانتايى كۈنەستى كۆمەلایەتى ئىيمە داگىر كردووە
و لە حالەتى شكسىماندا ھەمېشە لە سنورى ئەمۇ ئازادىيەدا ژىاوىن كە بە خەيال
دروستمان كردووە، ئەمۇ خەيالەش يەكىكە لەو بىنەمايانە كە پارىزگارى لە بونمان
كردووە سەربارى فشارە بەھىزەكانى تىكشەكانى و سپىنەوە. ھەر لېرەوە دەتوانىن ئەم
شىعرە وەك يوتۆپياى رىزگاربۇون ناوبەيەن كە شاعير لە ترسناكتىن چركەساتى
شكستى ئىيمەدا بەرھەمى ھىنواوە.

له ئەزمۇونى مانەووه بۇ ئەزمۇونى شىكت

له قەسىدە

(پەریزادە و گولەكەي دوزمنى) شىركۆ بىكەسدا

-١-

(پەریزادە و گولەكەي دوزمنى) يەكىكە له قەسىدە دىارەكانى شاعيرى ناسراوى كورد شىركۆ بىكەس كە له ژمارە دووچى كاروانى خولى راپەرىندا بلاوكراوەتەوه ئەم شىعرە سەرتاتى ئەزمۇونىيەكى نوئى له ژيانى شىعىرى شىركۇدا نىشان دەدات كە دەكريت بلېين ھەردوو لايەنى شىۋازى شىعىرى و جىهانبىينى شىعىريش دەگرىتەوه. ئەزمۇونى شىعىرى شىركۆ ھەر له سەرتاوه ھەتا ساتەوەختى نووسىينى ئەم شىعرە جىڭ لە چەند ئامازەيەك تىكرا بەرھەمەكانى برىتى بۇون لە بنىادنان و زياتر دەولەمەندىكىرىنى گوتارى مانەووه، گوتارى مانەووهش برىتىيە لە ھەولۇان بۇ ھېشتنەوەدى كەسىتى نەتەوەدى و كورد و ھەر ھىچ نەبىت پېڭاگىرن لەوەدى كە كورد لەو بارە ناھەموارەي كە تىايىدایە بەرە خارپتەر نەھروات و دووجارى شىكتى يەكجاري نەبىت و ماك و بىنەما نەتەوەدىيەكانى لەدەست نەچىت. ئەزمۇونى نووسىينى (ئەدەب) بۇ نەتەوەدىيەك كە مەترى لەنیيۇچۇنى لەسەر بىت بىگومان بەرگرى كىردن دەبىت، دىارە مەبەست لە بەرگرى كىردن ئەو دروشمانە نىيە كە بەشىك لە ئەدەبى كورد تىرى گەيشتوون بە ئەدەبى بەرگرى ناوى دەبەن بەلگۇ بەرگرى پەزىزەيەكە بۇ پېڭاگىرن لە لەناوچوون. بەۋېپېش كەردى نووسىين بە زمانى نەتەوەوايەتى بەشىك لەو ئەركە جىابەجى دەكەت، ھەرۈدەك جۆرى جىهانبىينى بەرھەمى نووسراوېش زياتر سىما و خەسلەتەكانى گوتارى ئەدەبى بەرچەستە دەكەت. ھەر ئەم حالتەش لە ژيانى كۆمەلەتى و سىياسى و مىزۇوېي نەتەوەدىيەكدا كە مەترى لەنیيۇچۇنى لەسەرە وا لە ئەدەبەكەي دەكەت كە بېتىتە ئەدەبىكى مىزۇوېي- سىياسى- كۆمەلەتى كە ئەمەش خەسلەتى دىارى ئەزمۇونى بەشى ھەرە زۇرى شىعىرى كوردىيە ھەر لە سەرتاتى دروست بۇونى ھەستى نەتەوەدىي كوردىيە ھەرە تاكو ساتەوەختى ئىستەشى لەگەلدا بىت.

به واتایه‌کی تر دهتوانین بلیین لهژیر کاریگه‌ری فاکته‌ری سیاسی و کۆمەلایه‌تیدا ئەدەب له بواری میزوددا کاری کردوده. ئەم حالتەش لای شیرکۆ له بەشی هەرە زۆرى شاعیرانى كورد زیاتر بەرچاو دەكەۋى كە هەولۇ داوه له میزۇ شیعرييەت بەرھەم بەيېنى.

قەسىدە (پەريزادە و گولەكەی دوزمنى) دەكىيەت وەكى سەرتاي قۇناغىيەكى نوى له شیعى شیرکۆدا دابىرىت، گەرجى پىشتر ئامازەتى هەمان دىياردە له شىعرەكانيدا بەرچاو دەكەون بە تايىبەتى له قەسىدە (كۆچ)دا. شیرکۆ له قەسىدە (پەريزادە و گولەكەی دوزمنى)دا پەنجە دەخاتە سەر شىكتەكانى ئىيمە له میزۇودا و چىز پالەوانمان بۇ دروست ناكات و له دواى دروست كردنى باوکىكى وەھمىش ناگەپىت بۇمان بەلكو بە شىوه‌يەكى رىاليستيانە پالەوانى ئىيلىجى كوردى دەباتە مەيدانى جەنگەوە كە ئەويش جەنگى خۆسەلاندىنە. جەنگى رووبەرووبۇونەوەيە لهەڭەل نەتەوە جىاوازەكان، لهەڭەل شارتانى و كەلتۈرۈچ جىاوازەكان، بەلام لهو مەيدانەدا كورد دەستە و سان و بىن توانا تەنها هەر گويىگەر دەبىت و بەس. شیرکۆ لهم قەسىدەيەدا وىنەي ترازيدييەنە كەرسەيىتىنى پالەوانى كوردىمان له جەنگى خۆسەلاندىندا نىشان دەدات بەو هيوايەلى كەنگەنە خەنچەنەوەيەكى دروستى خۆماندا دەستتىشانى شىكتەكان و ھۆيەكانى بىكەين، بە واتە بىرىنە كانمان دەكولىنېتەوە بەو مەبەستەي چىز بە وەھمى رۇزھەلاتىيانە و خىلەكىيانە خۆمان وەكى پالەوان خۆمان دەرنەخەين. بەلكو دەيدەۋىت پىيمان بلېت ئىيمە ئەو پالەوانە دۆراوهين كە مىزۇو له پەراويىزەكانىشىدا بە ئاستەم ناومان تۆمار ناكات. چىبىكەين بۇ خۇ دروستكەرنەوە؟

ئەم تىپوانىنە له جىهانبىنى شیعى شیرکۆدا نوبىيە و پىشتر ئىيمە به گوتارى شىكت دەستتىشانەمان كرد. هەر ئەم گۇرانكارىيەكى كە له جىهانبىنى شیعى شیرکۆدا دەركەوتۇوھ كارىگەری له سەر شىۋاھى شیعى شیرکۆ ھەيە و دەبىنەن شىۋاھى نووسىنى ئەم قەسىدەيە و ئەوانە دواترىشى تا سنورى جىاوازن له شىۋاھى نووسىنى پىشترى. ئەمەش ئەو راستىيە دەسەلەيىت كە سەربارى ئىشىكەن له بوارى میزۇودا، شیرکۆ ئەو شاعيرە ئەزمۇونگەرەيە كە هەولەددات له ئەزمۇونى بەردهوامدا

بیت. پیشتر همه‌ولی ددها روحی شکست له پیگای دروستکردنی پاله‌وانه نمونه‌نیمه کانیه و زیندوو بکاته و گیانی رابوون و به‌خودان دروست بکات و وینه‌ی بالای پیشمه‌رگه و روحی به‌رزه‌فری شه‌هیدانی دکرده موتیقی خوارگرن و وہستان و رو و به روبوونه‌وهی هرهس. به‌لام نیستا شکسته کانمان پیشکه‌ش دهکات و پیمان دهليت نه‌مه نیمه‌ین، جه‌سته‌مان هزاران برينی تیدایه و هره‌سیش هم‌دشمان لیدهکات. تازه روحی نه‌به‌زیوی نه‌وسای پیشمه‌رگه و روحی به‌رزه‌فری شه‌هیدانیش ناتوانی بمانپاریزون چونکه نیسته ململانی، ململانی‌ی ناما دهبوونه له بواری به‌رهمه‌هینانی شارستانیدا، ناما دهبوون په‌یوندی به عهقل و فیکر و داهیان و میث‌ووهده هه‌یه.

-۲-

سهرهتا فهمیده (په ریزاده و گوله که دوژمنی) به تراژیدیا یه ک دهست پیهدکات که ناستامه میژوویه کی پر کاره سات نیشان ده دات. میژوویه ک که هه مهو شتیاک تیایدا دزیو و ناشیرینه، جوانیه کان تیایدا له دهست چوون، زیان و زینده گانی تیایدا هیچ بههایه کیان نییه. نه و میژووهش بریتیه له ساته وه ختی ئیستا و نه و قوناغه که ئیمهه ک تیا ده زین. نه وههتا ده لیت:

ئەمە بۆرە تاریکى شوومە و سەرتاتى شەوپەنگى ئاوس بە قات و قېرى.
بۆرەتاریکى ژان گرتۇو بە: بەچە شەيتان و بەچە سیاسى و بەچە بازىغانەوە.
ئەمە شەوپەنگى چالاکى رەقەلەى بەدبىئە و بى بەزەدى.
چاوهەكانى گۆرۈچەى ئەستىران و پەنگەمى جادووگەران.
ئەم شەوە قەلای مىرددان نى يە، قەلای دزانە،
قەلای كاسە سەرم و قەلای جەستەرى پووخاوم و قەلای خۆلەمېشى ئارەزووەكانىمە
و ھەۋىزى تاوان).

شاعیر هه رهتای قه سیده که دا (کات) ده ناسیونیت و پیمان ده لیت،
پووناکی رو و له شاردنوه دیه و تاریکه خه ریکه هه مهو شوینی ده پوشیت. لیره دا
ئیمه له به رامبه ر پرسیاریکدا پاده مینین. داخو شاعیر له چ ساته وه ختیکی
میز ووییدا ئه م بازگهوازه ده کات؟ داخو پیش ئه م (بؤره تاره) رووناکی بووه؟ ئایا

له رووی میژووییه و تا چهندی ئەوه دەسەملەنریت کە راپردوو باریکى پەسەند تر بۇوه و شاعیر لە ساتەوەختى ئىستادا ھەست بە تارىكى دەگات؟ داخۇ ئەم تىپروانىنىڭ حاڭەتىكى نۇئى نىيە لاي شىرکۇ و بۆيە (ئىستە) بە تارىك دەيىبىنېت چونكە لە ساتەوەختى ئىستەدا گەيشتۇتە ئەو ئاستەدى درك كردن و پەي بىردىن بە راستى میژووی ئىمە و ئاستى ئامادەبۇونمان؟ پېشتر میژووی ئىمە پى بىرۋۆز و مەزن بۇو، ئەو حاڭەتە ئىستەش لە نەستىدا دەزى و واى بۇ دەچىت شىكست و نائامادەبۇوننى ئىمە لەم ئىوارەدە و دەست پى دەگات، ئەمەش خالىكە دەشى ليىردا بە لاوازى توانى ناسىينى راپردووی ئىمە ناوبىرىت. چونكە لە راستىدا (بۇرەتار) لە ساتەوەختى نووسىينى شىعرەكە و دەست پى ناكات بەلگو ھەموو میژووی ئىمە لە پېش نووسىينى ئەم قەسىدەدە نەك بۇرەتار بەلگو بەشى ھەرە زۇرى تارىكىستانە.

زەمەن لە قەسىدەدا زۇو خۇى پېشكەش دەگات و دەبىت بە سى ئاست يان سى میژوو. میژووی پېش ئەو ئىوارەدە ئەم قەسىدەكە لىيە و دەست پېدەگات كە ئەويش لە تىپروانىنى شاعيرەدە و دەرددەكە وىت كە میژوویەكى گەشە، ئەم ھەلۈيىتەش بەرامبەر بە راپردوو ئەو دەلالەتە ھەلەنگىت كە شاعير لە راپردوودا نەگەيشتۇتە ئەو ئاستەپەي پېردىن كە بە تەواوى میژووی خۇى وەك و ئەوەدە ھەبۇوه بناسىت.

ساتەوەختى ئىستە شاعير دەست دەگات بە نووسىينى قەسىدەكە كە ساتەوەختى ناسىينى میژووی ئىمەيە، يان شاعير لەو كاتەوە دەگاتە قۇناغى ناسىينى میژووی ئىمە، بەلام ھېشتا ناتوانىت ئىستە بېبەستىتە و بە راپردوودە، بەلگو پىيى وايە راپردوو گەش و ropyوناك بۇوه و (بۇرەتار) لە ئىستە و دەست پېدەگات. قۇناغى سىيەمى كات لەم قەسىدەدە، لە ساتەوەختى نووسىينى شىعرەكە لە پىگاى دەربىرىنى زمانەوە نىشان دەدرىت و "ئىستا" دەگاتە سەرتا بۇ ئەو شەوە قات و قرىيە. واتە شاعير داھاتوو وەك و شەويىكى تارىك و بى بەرھەم دەبىنە كە ناشىت هىچ پراكتىكى خودى ئىمە

تیا به ئەنجام بگات. بە واتایەکی تر شاعیر بە جۆریک داھاتوومان نیشان ددات کە ئومىیدى زىندوبۇونەوە و رابۇنەوەمان نەبىت تىايىدا. ئىستە ئەگەر سەرنجى ھەرسى تافەكەی كات بىھىن بەو پېيىھى شاعير وەسفيان دەكتات ئەوە بۆمان دەردەكەۋىت. راپردو زەمەنى بۇون و پراكتىك كردن بۇوە، ئىستە زەمەنى قەلەقە و شاعير لە پراكتىكى نووسىتىدا نائامادەبۇونى خۆى كە نويىنەرى ئىمەيە دەننۇسىتەوە، زەمەنى داھاتووش وەكى زەمەنى ھەرسى بىن ئومىیدى و تارىكستان پېشکەش دەكتات.

داھاتوو	ئىستا	راپردوو
نائامادەبۇون	ساتەوھختى قەلەق و پەىپەرىدىن	ئامادەبۇون
ونبۇون	پراكتىكى نووسىن	پراكتىك كردن

داھاتوو لە ديدو بۇچۇونى شاعيردە قات و قىرى لە ھەناویدا ھەلگرتۇوە. ئەوهش ساتەوھختى ناسىنى داھاتووە كە ئومىیدى ئەوەمان پېيى نەبىت ھىچ شىتكى ئەوتۆى تىا فەراھەم بىبىت، واتە داھاتوو ئەو زەمەنە نىيە كە پراكتىكى تىيىدا بىرىت و رووداو دروست بىرىت، ئەگەر رووداۋىش دروست نەكىرىت ئەوا مانى وايى ھىچ جوولەيەك بۇ خود سەلانىدىن لە ئارادا نابىت. ئەوهش بەرزىزلىن ئاستى بىن ئومىیدىيە كە مەرۆڤ ھەموو داھاتووى لەبەرچاۋ وېرانە بىت، ھەر ئەم ھۆكۈرەشە پال بە پالەوانى شىعرەكە يان دەتوانىن بىلەن بىھرى شىعرەكەوە دەنیت كە لە دواى تروسىكەيەك بىھرىت ھەتا لەو تارىكستانەي داھاتوودا بىبىتە رى نىشاندەرى و پىگاى بۇ رۇشنى بىاتەوە.

شاعير لە كاتىكدا ھەست بە شىكىتى تەواوەتى و نائامادەبۇون دەكتات، ناتوانى تەنها لە حالەتى تىيراماندا بىيىنەتەوە لە ناخى خۆيدا خودى نائامادە خۆى و شىكىتەكانى خۆى لە مىزۇودا ھەلسەنگىيىن، ھەربۆيە لە دواى دۆزىنەوەي حالەتىك دەگەرېت ھەتا بىتوانىت بىكاتە ناوەندىك بۇ جىڭاكردنەوەي خەمەكانى. لەم ئاقارەشدا پەنا دەباتە بەر (پەريزادە) ھەتا وەكى كەسى دوودم لە شىعرەكەدا ئامادەبۇونى ھەبىت و

دیهینیتە نیو پروسەی رووداوهکان. پەریزادە لە حالتى يەكەمدا كەسىكى ئاسايىيە و شاعير بەو مەبەستە هاوردويەتى هەتا دەربارەي ئىستە و داھاتتو بگەرە راپردووشى بۆي بدوى. شاعير دواي ناساندىنیكى (كات) و ماهىيەتى (كات) كە تەنها جىگاى هانتنى بەچكە شەيتان و بەچكە سىياسى و بەچكە بازركانە دەيھەۋى درىزە بەسەرهاتى خۆى بۇ پەریزادە بگېرىيەتەوە.

مهبھستیشی لهم کاره ئەوھیه کە جۈرىيڭ لە پرۆسەی پاڭزبۇونەوە بە ئاڭام بگەيەنیت، كە ئەھویش له رۇانگەيەوە شاعیر دەھىيە وىت كەسىكى دى ئاڭدارى گرفته كانى بىت، ئەوهش له رووى مەعنەوييەوە دەبىتە هۆى سووڭ كەرنى بارى شانى.

ئەوەتا دەلى:

(لەم شەوەددا، پەريزادەكەم! كاتى ئەوه هاتووه، نۇرمە

منیش چیز و کی به نه عالمات کراوی خوّمت بُو بگیّر مهود
حیکایه‌تی مردم و گوره و شاردانی هزار حاردهم

ئىيىسته كات بۇتە شەو، واتە بۇرھتار بۇتە تارىيىكى. پالەوانى (بىكەر) شىعىرەكە ئىيىستە لە ساتە وختى شەودا دەيىھە وېت چىرۇكى خۆى بۇ پەرىزادە بىگىرېتەوە. دىيارە ئاشكرايىھ كە شەو ساتە وختى شاردەنە وەي ھەممو نەھىيە كانە، يان كاتى ئەنجامدانى ھەممو كارىكى نەھىيىيە. داخۇ دەشى چىرۇكى بىكەر شىعىرەكە نەھىيى بىت و نەيە وېت لە رۇزىدا لە باردىيە وە بدوېت. چىرۇكەش چىرۇكىيە ئاسايى نېيە بەلكو چىرۇكىيە بە نەفرەت كراوه، يان بەسەرھاتى مەدەنلى بىكەر خۆى و گۆرەوشارادانى ھەزار جارەتەتى بىكەر شىعىرەكە پېشتر مەردۇوھ و گۆرەوشارىش دراوه. كەواتە لىزەدا مىزۇوېكى راستەقىينە يان يۈتۈپيايە كەمان پېشكەش دەكەت. لە بارى يەكەمدا ئەگەر ئەھەد بۇمان دەگىرېتەوە لە روانگەي مىزۇوى بىكەر شىعىرەكە وە بۇي بىرۋانىن و ئەھە بىكەر دەش بىرىتى بىن لە كەسىيەتى نەتە وەيى كورد ئەوا چىتەر پېيىست ناكات بە دواي نەھىيىدا بىگەپرىيەن چونكە بىكەر شىعىرەكە كەسىيەتى كوردىيە كە چۆن مىزۇوېكى رەش و پە لە شىكستى ھەيە و ھەر رۇزىكى چۈون مەدەنلىكە، حالتى ئانئامادە بۇنىش وەھاى لېكىرددۇوە كە بە حەسرەتەوە لە مەدەنلى خۆى و ئازارەكانى پاش مەدەنلىشى بدوى. ئەم

پیشتر ئاماده بۇنى نەبۇوه بەھو پېيىھەش بۇنى نەبۇوه، بەلام وەکو ئەفرىندراوېتى ناکرده بە دواى زياندا كېش بۇوه، تا ساتە وەختى نۇوسىنى ئەم قەسىدەيە ئىز مەرگى خۆئاشكرا دەكەت، دەشىن سەختىن مەرگ ئەم مەرگە بېت كە پېش ھاتنى ھەستى پى بىرىت بىھرى شىعرەكە كە بە ناوى ئىمەمەد قىسە دەكەت و بىرىتى يە لە كەسىتى نەتەوھى ئىمە ھەست بە مردىن و گۇرەوشاردانى چەندىن جارەشى دەكەت، بە واتا بىھر دەگاتە ئاستى ناسىنى خۆئى و پۇوداوه كانىش، ئەوھەش بە گۆپەرى كەسىتى ئىمە قۇناغىيىكى گۈنگە چونكە پېشتر ئىمە بەردەۋام لە ترسناكتىن چىركەكانى ھەرسىشدا لە سىماي پالەوانىيىكى نەبەزىيۇودا خۇمان نىشان داوه، ئەم ھەلوېستەش وەھايلىكىردووين ھەمىشە بە وەھم بژىن و بىرىنە جىڭەربىرەكان پشت گۈئى بخەين چونكە لە چىركەي دان پىيانان ترساوابىن، ئەوھەش بارىكى ئاسايىيە كەسىتى لاواز نايەۋىت لە كەموکورىھەكانى خۆئى بدوېت چونكە برىنەھەكانى دەكولىتەوە. ئەم خۆ دوور خىستانەوھىيەش لە دركاندىن راستىيەكان لە ئەزمۇونى شىعىرى كوردىدا ھەر پەيوەستى ھەست كىردىن بۇوه بە نائاماده بۇون. بەلام بىھرى قەسىدەي (پەريززادە و گولەكەي دوزمنى) ئەم ياسا باوه دەشكىننى و لە ھەلوېستى وەسەركەدنى خۆئى و گىرپانەوھى چىرۆكى خۇيىدا پېرۆسە ئاشكرا كىردىن ئەنجام دەدات و پەرددە لەسەر راستىيە شاراوهكانى خۆئى لادەبات. بە دەرمۇھى خۆئى دەلىت من چىتە خۇم بە پالەوان نىشان نادەم. ئەمە منم كە بەسەر رەھاتى خۇمتان بۇ دەگىرەمەدە. بە واتايەكى دى لەم قەسىدەيەدا بىھر بىن پەيرەوگەرنى ھىج سانسۇرىيەك خۆئى نىمايش دەكەت.

-۳-

ھەر لە سەرتاوه قىسەكەر كە خودى شاعيرە لە قەسىدەكەدا، سەرتاۋى ساتىيىكى مىزۇويى پېشکەش دەكەت كە ئەویش (ئىستايىھ) بەلام (ئىستا) سەرتاۋى قۇناغىيىكى مىزۇويى پېر لە كارەسات و بەدبە ختىيە. مىزۇويەك كە ھەممو شتىك تىايىدا دزىيە و ناشىرييە و مىزۇويەك كە ئاوسە بە نەھاتى و قات و قىرى. واتە لېرەوە ناسنامە ئايىندا لە تىپەرانىنى بىھرى شىعەكەوە ئاشكرا دەبىت، كە مىزۇويەكە بۇ كاركەرنى جادووگەران و بەچەكە شەيتان و بەچەكە بازىرگان. ئەوانەي بىن باكانە

مامه‌لە و پراکتیکی تایبەتی خۆیان دەکەن. پراکتیکیکە کە زۆربەی کات دژی ئاراستەی هەر جوولەیەگى پۇزەتىقە پەيودىت بە ئاراستە جوولەی ئەمۇ پرۇزەی کە خودى بکەرى قەسىدەکە لە كۆتاپىدا داوا لە (پەريزادە) دەكەت ھەۋلى بە ئەنجام گەياندىنى بىدات كە ئەويش پرۇزەی زىندىووكردنەوە و خۇلقاندىنى مىزۇوېكى نوىيە.

پاستە و خۆ دواى پېشىكەش كەردىنى رۇوەي دزىيى ئەمۇ مىزۇوە بکەرى شىعرەكە دېتە ناواوه و خۆى دەبىتە ئەمۇ پەنتە كە رووداوهكان لە دەورى كۆدەبىنەوە، ئەگەرچى ئەم خۆى بکەرىيکى روودا دروستكەر نىيە بەلگۇ تەنها ئەركى گىرانەوە وەسەكىرىدىنى حالەتكان لە ئەستۆ دەگرى بەلام ھېشتە ئامادەبۇونى لەنیيۇ پانتايى دەقەكەدا پېيوىستە بۇ دروست كەردىنى جوولەی بەردەوام (با جوولەيەكى لاوازىش بىت) بۇ ھەلپەشتنى راستىيەكانى مىزۇوى ئىمە. ناكردەيى بکەر و نەگەيشتنى بە ئاستى بکەرىيک كە توانايى دروست كەردىنى رووداوى ھەبىت، بەرجەستەكەردىنى پىاليستىيانە كەسىتى ئىمەمەيە كە چۈن بە درىيىزايى مىزۇو نەمانتوانىيە بېينە بکەرى سەر جوگرافىيە خۆمان.

ئەگەرچى بکەر لە پانتايى جوگرافىيە دەقەكەدا تاكە و لە شىيەتىنى راناوى كەسى يەكەمى تاكدا دەردىكەۋىت بەلام ماھىيەتىكى كۆمەللايەتى ھەمە و پەيۇدەست بە پانتايى سىؤسې يولۇزى و مىزۇوې ئىمە دەبىتە كەسىتى نەتهوە. بە واتا ھەر كارىيەك سادە كە بکەرى شىعرەكە ئەنجامى دەدات يان ئەمۇ وەسفانەي كە دەيىكەت يان ھەر كارىيەك كە بى توانايى خۆيى لە بەرامبەردا نىشان دەدات دەگەرپەتەوە بۇ نائامادەيى و ناكردەيى (ئىمە) وەكۇ نەتهوە. لېرەوە زەمەن زەمەن دەلەتەوە بۇ ئەنجامى دەن پىيانان لاي بکەرى شىعرەكە ئاشكرا دەبى. زەمەن (شەوە) شەويش دەلالەتى مىزۇوېكى تارىيەك ھەلددەگەيت. مىزۇوېك كە يان نەنۇوسراوەتەوە يان ھەر لە بنەرەتەوە مىزۇوېكى وېرانە و هيچ ئامادەبۇونىكى نەبۈود. (شەو) ئەمۇ نىشان دەدات كە زەمەن زەمەن ئەنەن ئەنەن تارىيەك، زەمەن ئەنەن لە لايەك تروسکەيە دەلالەتى بى ئومىيدبۇون بەرھەم دىئنەت. لە لايەكى ترەوە نەبۈونى ئەمۇ تروسکەيە دەلالەتى بى ئومىيدبۇون بەرھەم دىئنەت. لە لايەكى ترەوە بکەرى شىعرەكە ئەمۇ مانا مەئلوفەي (شەو) رەت دەكەتەوە كە لە كەلتۈورى

کوردىيەوە وەرگىراوە و گوايە (شەو قەلای مىرداňە)، واتە شەو زەمەنی پراكتىك كردنە. بەلكۇ پىرى وايە (شەو) زەمنىكە دەلالەتى شاردنەوە كەسىتى ئىمەتى تىدا بە ئاكام گەيشتۇوە. بە ئەندازەيەك كە واي لىكىردووە كە نەتوانىت بە چاڭى پەى بە گەوهەرى مەسەلەكان بىبات و نەيانناسىتەوە، بە واتا (شەو) ئەو زەمەنەيە كە ھەممۇ شتىك تىايادا دەماماك دەپوشىت و ناسىنەوە تىايادا كارىكى ئاسان نىيە. (شەو) زەمەنی ھەرسى خودى بکەرى شىعرەكىيە بە ھەممۇ بېكەتە فيزىكى و مەعنەوبىيەكانيەوە. بىگە (شەو) ئەو تارىكستانەيە كە لە دواي كۈزاندەوە ئومىيەتكانى بکەر دروست بۇوە، ئەمەش ئەوە دەگەيەنىت (شەو) بريتىيە لەو زەمەنەيە كە بکەرى شىعرەكە تىيىدا لە ھەممۇ ھيوايىكى رابۇونەوە و بەرخودان بى ئومىيەت بۇوە و چاودەپوانى ھىچ ھەنگاوىيەكى پۆزەتىيفى بەرە ئايىنە ناكات، چونكە لە تارىكى شەودا ناتوانىت مەۋدى ئايىنە بېينرېت.

پىشتر ئاماژەمان بۇ ئەوە كرد كە بکەرى شىعرەكە كاتى ھەست بە تىكشىكاندىن دەكات و بە گومانەوە لە مانەوە خودى خۇى دەپوانىت، چىت توانى ئەوەي نامىنەت راستەو خۇى مىززو بدوئىنى. كەسى دووەم واتە (پەریزادە) دەھىنەتە نىيۇ جوگرافىيەي دەقەكەوە و كارەساتەكان بۇ ئەو دەگىرېتەوە. (پەریزادە) گەرچى لە رۇوکەشدا ناوىكى ئاسايىيە بەلام دوو دەلالەت ھەلەگىرتىت، يەكمىان دەشىت سىفاتى رەگەزى بەرامبەر بکەرى ھەبىت، واتە ئافرەتىك بىت و بکەر بۇ سوك كردىنى بارى شانى خۇى و خالى كردنەوە ئازارەكانى ناخى رۇوداوهكانى بۇ بىگىرېتەوە و لەم حالەتەشدا بکەر پاستگۈيانە و بى ترس حەقىقەتى بۇونى خۇى ئاشكرا دەكتا. لېرەدا بکەر دەيەۋىت كەسىكەپەيدا بکات كە بېيتە هاوكارى لە شاندانە بەر كارىگەرى خەمەكانى (تىكشىكاندىن). بۇ ئەو مەبەستەش رۇوداوهكان بۇ پەریزادە دەگىرېتەوە واتە لېرەدا پەریزادە دەوري پزگار كەر دەبىنەت، لە بارى دووەمدا دەشىن پەریزادە وەكى ھىيما بۇ رۆحى رابۇونەوە ئىمە بەكار ھاتبىت، واتە بکەرى شىعرەكە بە ھوشيارىيەوە كارەساتەكان بۇ رۆحى ئىمە دەگىرېتەوە و پىرى دەلىت ئەمە مىززوو ئىمەيە، بەو مەبەستەپ رۆحى سەركوتکراومان جولەي بەرە زىنۇوبۇونەوە و رابۇونەوە بە خۇى

بدات و کولاندنهوهی بريننهکانی ببیتە مۇتىقى تىرامان و بەخۆداجۇونەوە بە مەبەستى پابۇونەوە و خۆ دروست گردن.

بىھرى شىعرەكە بىن گۈيدان بە هىچ سانسۇرىيەك دەربارە كەسىتى خۆى و ناثامادە بۇونى دەدویت كە ئەوەش لە راستىدا گۇزارشت كردنە لە كەسىتى نەتەوە و ئەو بارە شكسەتى كە نەتەوە تىايىدا دەزى، لەم حالەتەشدا ئەو ئاشكرا دەبىت كە بىھرى شىعرەكە هەر لە سەرتاواه ناپىروزىتى و كەم نەمودى خۆى ئاشكرا دەكتات، تا دەگاتە ئەو ئاستەي كە دەگاتە پەردهلادان لەسەر مىزۋووی خۆى كە پىرى وايە مىزۋوویەكى گەوجە، بەلام ھېشتا لە تىپوانىنى خۆيەوە مىزۋوویەكى خۆشەويستە ئەمەش ئەو نىشان دەدات گەرچى بىھرى شىعرەكە بە توندى رەخنە لە ئىستا و راپىردوو خۆى دەگرىت بەلام ھېشتا سوورە لەسەر ئەوەي كە ج ئىستا و ج راپىردوو بەشىكىن لە بۇونى ئەم و ناتوانىت دەفزيان بکات، هەلۆيىتى رەخنەگىتن لە لايەن بىھرى شىعرەكەوە بە مەبەستى كولاندنهوهى بريننهكان و بە خۆداجۇونەوە و دروستىرىنى رۆحى پابۇونەوەدا. ئەوەتا بى دەربەستانە دەربارە خۆى و مىزۋووی خۆى دەدویت و دەلىت:

(تۆ بىوانە ھەلمى رۆح
تۆ بىوانە حىكايەتى زيانە كەپ و كويىرەكم
تۆ بىوانە پىشىنگى زينىدە بە چال كراوم
حىكايەتى مىزۋوو گەوجە خۆشەويستەكم)

بىھر ماھىيەتى مىزۋووی خۆى ئاشكرا دەكتات كە مىزۋوویەكى گەوجە، ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلەدگرىت كە لە تىپوانىنى بىھرى شىعرەكەوە ئەم لە راپىردوودا هىچ پراكتىكى ئەوتۇى نەكردوو كە مىزۋوو دروست بکات، بەلكو مىزۋووەكى پانتايىەكى زەمەنى بۇشە وەك مىشكى گەوجەيەك چۈن ھىچى ئەوتۇى تىادا نىيە كە شاياني باس بىت. ئەمى خاونى ئەو راپىردوو ھېشتا وەك زەمەنىك كە بەسەرى بردوو و كارىگەريشى لەسەر ئىستا ديار و ئاشكرايە ناتوانىت نكولى ئەو راپىردوو بکات با هىچ كارىكى پۆزەتىفيشى تىدا ئەنجام نەدابىت. هەرچۈن باوكىك مندالەكە خۆى خۆش دەويت با گەوجە و گەمزىش بىت.

بکه‌ری شیعره‌که له قسەکانیدا بھرامبهر به (په‌ریزاد) تا سنوری ناسنامه‌ی ناشکرا
دھکات کاتی پیی دھلیت:

(په‌ریزادکم ئهی په‌ریزاده‌ی بی دایک و باوک

په‌ریزاده‌ی له کونه دیوار بووی بی کوشک و بی کمنیزه‌ک!

ئهی په‌ریزادی له خیلی په‌ربیان ياخو و به خیلی رافزی ئاشنا)

لیزده‌وه ددردکه‌ویت که په‌ریزاد نه سه‌رچاویه‌ک نه ئەسلایکی ههیه ههتا بوی
بگمیریت‌وه، ئەمەش دلالتى بی بنەمایي و بی پەگ و پیشەیي ئه و بھرھم دھیینیت، ئەگمەر
په‌ریزاد وەکو هەر ھیماییکیش بەكارهاتبیت ئەوا راسته‌وحوخ ھاوشیوه‌ی کەسىتى نەته‌وهی
کورده، سەرباری ئەوهی کە له رووی میزرووبیه‌وه دەزانین کورد له کوپوه ھاتووه و سەر به ج
رەگەز و نەژادیکە بەلام ھیشتا هەرومکو ئەوه وەھایه له کونى دیواره‌وه ھاتبى چونکە هەر
ھاونەزادەکانی خۆی بەشیکی زۆری میزرووه‌کە ئەمیان ویران گردووه.

له لایه‌کی تره‌وه په‌ریزاد له پەممز و بەها پیرۆزه‌کانی بیزاره و نایه‌ویت خۆیان لى
نزيك بکاته‌وه. (خیلی په‌ربیان) ھیمایه بۇ سەرجمەم بەها پیرۆزه‌کان، بەلام ئەم لىيان
ياخو و پشتى تىگردوون، بە پىچەوانموده ئەم ئىستا به خیلی رافزی ئاشنايە.
کەواته لیزدهدا دووانەیەك دروست دەبیت که برىتىيە له دووانەی (فرىشتە/ شەيتان)
يان (خىر/ شەر) په‌ریزاد لەنىو ئەم دووانەيەدا جەمسەزى خراب ھەلدىبىزىرت. بەلام
خراب له پوانگەی عەقل و كەلتۈورى باوه‌وه، واتە به پىتى تىپۋانىنى ئىمە ئەوهى
پەسەندە ئەو رەھزى دھکات و ئەوهى ناپەسەندە ئەو دەيكاته نموونەي بالاى خۆي و
دەچىتە ژىر سايەي عەساكەيەوه.

لیزدهدا ئەو دلالتە له ئاستىكى قولتىدا ددردکه‌ویت که له پوانگەی تىپۋانىنى
په‌ریزاده‌وه (کە دەتوانىن بلىيin رۆحى رابونەوه يان تەنانەت خودى شاعيرىشە)
بکۈزى رۆحى ئىمەيە له راپردوودا، ئەو ھېزە بووه کە كەلتۈورى په‌ربیان بەھەمى
ھېتىاوه، ئىستەش بکه‌ری شیعره‌که له ئەنjamى كارىگەری ترسناكى تىشكەنلىدا
گەيشتۇتە ئاستىك لە بىركىرنەوه و ھۆکارى تىشكەنلى خۆيى ناسىيۇوه، (په‌ریزاد)

لیردا روحی رابونهوه بکه‌ری شیعره‌که و ئیمەیه بؤیه ئىسته پشت له خیلی په‌ریان دهکات و دهیتە دوست و موریدی خیلی رافزیان. دیسان کەلتورى په‌ریان دەشى ئەو کەلتوره بیت کە له راپردوودا کەلتورى دەسەنی بکه‌ری شیعره‌کەی تېكشکاندېت و بەو پېيەش روحی بکه‌ر خۆیشى هەرس پى هىشبايت. هەرودها کەلتورى په‌ریان کە هاتووه بۇ ئەوه زەمینه بۇ جىبەجى‌کردنى ئامانچە‌کانى خۆی خوش بکات کەلتورى پېشترى بکه‌ری شیعره‌کەی بە کەلتورى رافزى يان بى بپوايان ناودىر كردووه.

گەرانهوه په‌ریزاد بۇ ئاشنابونهوه بە کەلتورى رافزى ماناي سەرتاى ھەست كردنى بکه‌ر شیعره‌کەی بە پېيىست بون بە گەرانهوه بۇ ياده‌وھرى يەكەمین كە به گوپرەئى ئەوی بکه‌ر كە نويئەری نەته‌وھى گەرانه‌وھى بۇ ژىر سايەي کەلتورى زەردەشتى كە لیردا بە (رافزى) ناوده‌برىت. رافزى بون له روانگەي بەراوردكىرن بە کەلتورى هاتوو كە نويئەر و ئەوی يەكەمى پەزىز كردووه دروست بوبه، ئەگىنا له ساتھوھختى پېش هاتنى كەلتورى په‌ریاندا كەلتورى يەكەم كە ئىستا په‌ریزاد پى ئاشنا دېبىتەوه رافزى نمبووه.

په‌ریزاد له شتە پېرۋەتكان (خیلی په‌ریان) ياخى بوبه و لمگەل شتە دزىوه‌كان تەماھى دەكتەوه واتە (خیلی رافزى)، ئەمەش سەرتاى ياخى بوبونه، ياخى بوبونىك كە دەشيا دەلالەتى هاوشانى لە پانتايى مىزۈوۈ ئىمەدا ھەبوايى، رافزى بوبون و ئاشنابونهوه پى دەلالەتىكى كەلتورى و مىزۈوۈ قوللىرى ھەيە و گەرانه‌وھى بۇ ياده‌وھرى خۆمان، ياده‌وھرى كوردانه كە له گەوهەری ئايىنى دېرىنەي كورد تەقاليدى كۆنى نەته‌وايەتى ئىمەدا ئاماده‌بوبونى ھەيە.

لیرده دوودلى و گومان لاي بکه‌ر شیعره‌کە دەردەكەۋىت، كە ئەويش دوودلى و گومانه بەرامبەر بە (راپردوو، ئىستا، بەرامبەر بە خیلی په‌ریان و خیلی رافزى). ئەمەش قۇناغىيىكى نويئەلە ئەزمۇونى شىعرى شىركۆدا چونكە لە ئەزمۇونى پېشترىدا گومان جىگای نەدەبۈوه بەلكو بەردەوام يەقىنى ئامادە خۆى پېشکەش دەكىد كە ئەويش لە شىوهى پېشىمەرگە يان حزب يان سەركەددە بوبه. بەلام لیردا بە جۆرىيىكى

تر دهروانیت و له بهرامبهر روانینه را بردوو، ئیستا و داهاتوودا بيردهکاتهوه و پادمهینى. هؤى گەيشتنىش بە حالتى تىپامانى بىركردنەوه پەى بىردنە بە نائامادبۇونى (خود) كە لىرەدا بکەرى شىعرەكە نويىنەريتى و گوزارشت له حالتى نائامادبۇون و ناکردىي ئىمە دەكتات. دەركەوتنى گومان و دوودلى و بە دواي ئەۋەشدا دروستبۇونى حالتى تىپامان لە كەسيەتى بکەرى شىعرەكەدا سەرەتاي ئەم ئەزمۇونە نويىيە خالپىز دەكتات له ژيانى شىعىرى شىرکۇدا.

بکەرى شىعرەكە دەيدەويت رۆحى زىندوبۇونەوه (پەریزاد) بە ھەموو لايەن و بە ھەموو گۈشەيەكى پانتايى مىزۇوۇ نەتهوه ئاشنا بکات بەو مەبەستەي پەریزاد ناسنامەئى تىكشكاوى ئەم مىزۇوە بناسىت و لەسەر ئەم بەنەمايە بۆ بە ئاكام گەياندى نەرسەي بىنيدانانەوه ئاراستەي بکات، يان لە بارىكى تردا بکەرى شىعرەكە داوا لە پەریزاد بکات بېيتە بکەرى رووداو دروستكەرى نىيۇ مىزۇوۇ تىكشكاوى ئىمە. بکەرى شىعرەكە (پەریزاد) بەنیيۇ مىزۇودا دەگىرېت و سەرچەم شىكست و ھەرسەكانى نىشان دەدات. پانتايى ئەم جوڭرافيایە ئىشان دەدات كە ترازيديياڭانى ھەرسى ئەمەي بکەرىان تىا قەوماوه، تا دەيگەيەنیتە شارى چوارمىخە كىشراوهى وىزدانى خۇي:

(ئەم پەریزادى لە خىلى پەرىيان ياخى و بە خىلى راھزى ئاشنا

نورەمە منىش بىتخەمە ناو كەشتى گومان و دوودلى خۆمەوه

كەشتى راپايى و بەدمەستى و گوناھى خۆمەوه بە جۈگەي شەراب و

رۇوبارى ڦەھر و بە كاوى تاواندا بىتسۈرپىنەوه

بە شارى چوارمىخە كىشراوهى وىزدانى خۆمدا بىتگەرپىنەم).

بکەرى شىعرەكە بارى دەرەونى خۆي ئاشكرا دەكتات كە لە گومان و دوودلىدا دەزى، بەلام گومان و دوودلى بۆچى و لەزىر ج كارىگەرىيەكى؟ ھەر بە دواي ئەمە دەكتات باس لە گوناھى خۆي دەكتات، بۆيە لىرەدا ئەم پەرسىارە سەرەتە دەكتات بۆچى بکەر گوناھبارە؟ ئەوهشى جىڭاڭ تىپامانە ئەوهشى كە خۆي باس لە گوناھبارى خۆي دەكتات. بۆيە لىرە دەللاھتىكى قول لە پشتى ئەم دەربىرینەوه دەرددەكەويت كە دان پىيانانى خودى بکەر ئاشكراي دەكتات. بکەر دان بەمەدا دەنیت كە خۆي گوناھبارە. تاکە

لیکدانه و دیه کیش که بۇ ئەم قىسىم بىزىرىتەوە ئەوهىيە كە بىھر بە ناوى نەتەوەوە دەدۋىت و گوناھەكەشى ئەوهىيە كە لە راپىزدا نەيتوانىيە خۆى بىسەلىنىت و ئامادەبۇونى خۆى نىشان بىدات، واتە گوناھى بىھر گوناھىيىكى ئەنتولۇزىيە و ئىستا كارىگەرىيەكى مىزۈوېسى و كۆمەلۆيەتىشى هەيە كە ئەم كارىگەرىيەش لە روانگەي دوانىنە ئامادەبۇونى خودى بىھرەوە لە ئىستادا حالەتىكى سلىبىيە و جىكەوتىكى خراپى هەيە.

بىھر داوا لە پەرپىز دەكەت بە شارى چوارمىيغە كىشراوى وىزدانى خۆيدا بىگىرىت. لىرەدا مۇتىقىيەك لە ئەفسانەي چوارمىيغە كىشانەوە مەسيح و درگىراوە، بەلام لە برى چوارمىيغە كىشانەوە خودى بىھر شارى وىزدانى چوارمىيغە دەكىشىرىتەوە. لىرەدا وىزدان دەلالەتى ماھىيەتى رۇحى نەتەوايەتى ئىمە هەلەگرېت، شارىش ناوندىتى يان پىنتى فۇرمەلە بۇونى ئەم رۇحەيە بە مەبەستى بلندبۇونى و كۆنترۇل كەردنى بۇونى ئىمە. شارى چوارمىيغە كىشراوى جوغرافىيائى دابەشكراوى ئىمەيە. بىھر بە مەبەستى رېڭا نىشاندان و شارەزاكىنى بەرپىز زىنندىووبۇونەوە دەيە وېت نەخشە راپىزدا و ئىستا ئىمە بخاتە بەرددەم و سەرجەم درېزەپ رووداوهكانى بۇ باس بىكەتەتا ئاگاداريان بىت و لىيان تىبگەت و لەسەر بىنەماي ئەم تىكەيىشتەنە كاربىكتە. بىھر راستەخۆ دواي پىشەشكەردنى زنجىرىيەك لە ئەنچامەكانى شكسىتى خۆى لە مىزۈوەد، ئەم شكسىتەنە كە كەرددەيەتى خودىكى ئامادە، خودىكى كە لەنیيۇ مۇزەخانەكاندا مۇميا كراوه و هىچ ئامادەبۇونىكى نىيە لە پۇوي پراكتىكەوە دەيە وېت بە پەرپىز بلىت ئەممە ئىمەين. ئىمە فېرەداو بۇ پەراوىزى مىزۈو. بىھرى شىعرەكە واي دەبىنى هەممو مىزۈو ئەم زەمەنىكە پراكتىكى خۆسەلاندىن و شارستانى بىنادانى تىدا ئەنچام نەدراوه، جەستەئەلتنى خويىنە و خەونەكانى تەنها شوينەواريان ماوەتەوە. هەر لىرەدا بە تەواوى ھاوشانى بىھرى شىعرەكە و كەسىتى نەتەوەيى ئىمە دەردىكەوېت. خەون و ھيواكانى بىھر بە ئەنچام نەگەيىشتەنەن و تەنها شوينەواريان لە لاوجىدا ماوەتەوە. بە ھەمان شىۋە پروسوھى تىكشەكاندىيىش خەون و ھيواكانى نەتەوەيىان ھەرس پى ھىنناوه و تەنها

شوینهواریان له لادعی کۆمەلایەتیدا ماوەتەوە. دەشى ئىستە بکەری شىعرەکە له ساتەوەختى تىپامانىدا بگەپرېتەوە بۇ پانتايى يادەورى خۆى و لهویدا خەون و ھیواكانى كە خەون و ھیواى ئەنتۇلۇزىيانەن زىندۇو بېنەوە، بە ھەمان شىّوھ نەتەوەش له ساتەوەختى رامانىدا له بەرامبەر واقعىيەتى نائامادبۇونىدا دەگەپرېتەوە بۇ يادەورى رابردۇوى، بۇ ئەو سەرددەمانى كە كورد تىيايدا ئامادبۇونى ھەبۈوھ و خاوندى كەسىتى مەعنەھەوی خۆى بۇوە، دەخوازى ئەو كەسىتەتىيە دروست بکاتەوە، ھەر ئەم ئارەزووى گەپانەوهىھ (پەريزادە) كە هيماي رابۇونەوهىھ بە خىلى پافزى ئاشنا دەكتەمودە. ئەو خىلەمە كە يادەورى رابردۇو و ھەولۇان بۇ زىندۇوگەردنەوهى ئەو يادەورىانە دەبىتە هوئى ئەوهى كە بە راھزى ناودىر بکرى. دىسان بکەر دەھەۋىت بىبلاڭرافىيە خۆى پېشىكەشى پەريزادە بکات و نەھىتىيەك نەھىلېتەوە لە بەرەمەيدا چونكە وا تىدەگات ئىيمە تاكو ئىستا له ئەنجامى شاردىنەوهى ماھىيەتى پاستەقىنەي خۇماندا له بارىكى وەھادا ماوينەتەوە كە نەتوانىن دەستنىشانى شىكتە كانمان بکەين. ئەوەتا دەلىت:

(په ریزاده که م ئهی په ریزاده بی دایک و باوک

نوردهمه به شاری چوْل و هولی زراو توقیوی هاواره‌کانی کون و نویمدا

بتبهم و سهره بیراوه‌کانی خومت نیشان بددم

بکه دهیه ویت په ریزاده به هه موو نهینیه کانی خوی ئاشنا بکات، دهیه ویت په ریزاده بزانیت که ئدم ج له کون و ج له ئیستاشا هاواردکانی نابن به دهنگ، توانای خو دهربینیان نییه. به لکو ترساون، ترساندنیکی خنکینه، که تاکو ئیستهش پرکیشی خودروست كردنوه ناکات.

بکه‌ری شیعره‌که دگاته ناستی خوناسین و تی دهگات که ئامه هیچ ئاماده‌بوونیکی نیه نه له رپووی بنيادنانی شارستانی و نه له رپووی میزوبیه‌وه، به واتایه‌کی دی تیدگات که ئامه له ناستی ئهوانی تردا له پهراویزدایه، هه موو که وتنه پهراویزتیکیش له ئهنجامی ناکرده‌دیه‌وه دروست دهبیت. بکه‌ری شیعره‌که‌مش پهی بهو راستیه دهبات و که خوی ۱ له کویدایه، دهشیه‌ویت ماهیه‌ت و ئاماده‌بوونی خوی به ته‌واوی بو په‌ریزاده ئاشکرا بکات ئهودتا دهلي:

(نۆرەمە، پەریزادەکەم! نۆرەمە، منیش پېت بلیم

ھیندە لە تەنکاودا زیاوم، بوم بە ماسییەکى گەمزە ئاوى دنیا

ئەوەتا نە زەرباکان پېناسم ئەدەنی و نە ئۆقیانووسەكان بروام پى ئەکەن

ھیندە لە گۈئ ئاگىردانى ورېنەكىدى باپىراندا دانىشتىم و

ئەزىزم دايە بەر چەنگەم و گويم لە شلپ و ھۆرى درۇيىان گرت

ئىستا ودك سىبەرىيکى كىرى خەواللوى مىش لىنىشتۇوم لى هاتووه).

بىھرى شىعرەكە ئىستا سنورەكانى درك نەكىدى بە جى هىشتۇوه و بە پېرۋىز و
مەزن لە خۆى نارپوانىت، مىزۇوو خۆى و كاركىدى لەو مىزۇوەدا بە ساكارى دەبىنى و
ژيانى بى پراكتىكىش لەو مىزۇوەدا ناسنامەي گەمزەيتى بەم بەخشىيۇوه، ئەو
گەمزەيتىيە كە فرېي داوهتە پەراوىزدەوە رەنگە ھەر ئەوەش رېڭاڭ تىيىشكەندىنى
خوش كردى. ئىستا گەر بىھرى شىعرەكە ماسىيەك بېت ئەوا زەرباکان ناسنامەي
چۈونە ناوهەدى نادەنی و برواي پى ناكەن كە ماسىيەكە شايەنى مەلەكىدى نىيۇو
قوڭايى دەريايىه. لىرەدا ئەگەر بىھرى شىعرەكە برىتى بېت لە كەسىيەتى نەتەوەيى
كورد ئەوا (زەرباکان) برىتىن لە شارستانى مەرقىيەتى، لە مەلەمانى ئىيۇان
شارستانىيەتكاندا تەنها ئەوانە دەتوانى بۇونى خۇيىان بۇيىتنى كە لە بەرھەم ھینانى
خودى ئەو شارستانىيەتىانەدا حېڭاڭ دىياريان ھەبۈوه. ئەوانەشى كە نەيانتوانىيە
شارستانى بەرھەم بەھىن ناتوانى لە مەلەمانى ئىيۇان شارستانىيەتىكەندا ھىچ حېڭاڭ يەك
بە دەست بېگرن. دەلالەتى ئاشكرای ئەم وىتەيە پەيوەست بە خودى نەتەوەيى ئىمە
سەددەرسەددە، ژيانى پەراوىزى و پەرت و بلاوى خىلائەتى ئىمە لە مىزۇو فېرىدەيە
دەردەوە و ھىچ بوارىيکى ئامادەبۇون و خود سەلاندىنى بۇ نەھىشتىنەوه. ئىستاش بەھو
ماھىيەتەوە مىزۇو دەروازەكانى خۇيىمان بۇ كۇناكتەوە ھەتا بىيىنە ناوهە و
ئامادەبۇونى خۆمان بىسەلىيىنин. بىھرى شىعرەكە ھۆى بە پەراوىزبۇونى خۆى نىشان
دەدات و ئەوەش ئەگەرپەننەتەوە بۇ پەيوەست بۇونى بە سەرجەم بەھا توھالىيدەكانى
رەبىردووهە بە جۆرىيەتى ئەم بە خامۇشى لە سىبەرى باپىراندا شانى داداوه و
ھەممو كار و كرددەھەكانى بەلاوه پەسەند بۇوه. بەلام ئەوەش ئاشكرا دەكەت كە باپىران

تهنها ورینهيان کردوده نهيانتوانيوه پراكتيك بکهن، ئەميش بەردەوام گوييرايەلى ئەو ورينهانه بوجو له كاتى گوى گرتنيشدا نهيانتوانيوه هىچ پراكتيكيك بکات. بەلام هەر خودى بکەر ئەوەش ئاشكرا دەكەت كە ورينهكانى باپيران درۆ بوجون، ئەمەش لە لايەك درك كردى بکەر ئاشكرا دەكەت، لە لايەكى تزدود پوچى و بىگەوهەرى ئەو كەلتۈورە نىشان دەكەت كە ئىيمە لە باپيرانەوە بۇمان جىماوه. كەواتە ليىرەدأ ئەو دەلالەتە ئاشكرا دەبىت ئەو دىھ كە لە تىپرانىنى بکەرە شىعرەكە وە پابردوو پانتايەكى بوش و دزىوه و جىگە لە كارىگەرى سلىبى هىچ شتىكى ترى لەسەر بۇنى ئىيمە لە ئىستادا نىيە. بەلكۇ بە پىچەوانەوە ئەو راپابردوو له كۇنەستى ئىيمەدا بارىكى خراپى دروست كردودوو كە ئەوېش بەردەوام بۇنى مانەوە ئىيمەيە لە حالەتى ھەست كردن بە نائامادەبوجون و ھەست كردن بە گىرىي ھەست بە كەمۈكۈتى كردن. بکەرە شىعرەكە كە ئەو كەلتۈورە قەيراناوييە لە دوايەوەيە بؤيە ناتوانىت بېيتە بکەرەرىكى رووداو دروستكەر. ئەمەش ديسان ھاوشىۋە ئەسىتى نەتەوەي كورده لە پانتايى مىزۈودا، كە چۈن نائامادەبوجونى راپابردوو پىگای لە بەردم ئامادەبوجونى ئىستاشىدا داخستووه. بکەرە شىعرەكە بە تەواوى بىروراي خۆى لەسەر كەسىتى خۆى بۇ پەريزادە بەيان دەكەت كە دان پىدانانىكى بى پەردىيە و مەڭەر تەنها لە ساتەوەختى بە موڭنانىس نواندندى مەرۆڤ بگاتە ئەو ئاستە دان پىدانان و دەرھاۋىشتىنى ئەوەي لە نەستىدا كەلەكە بوجو، ئەودتا دەلىت:

ئۆھا من ج عىبرەتىكم بۇ مەرگى هەرزان
ئۆھا من ج عىبرەتىكم بۇ ئاخىر زەمان!)

ليىرەدا بە تەواوى دەردىكەۋىت كە بکەرە شىعرەكە خۆى وەكى خالىكى دزىو و ناشيرين دەبىنى و واي بۇ دەچىت شايانى ژيان نىيە چونكە ئامادەبوجونى نىيە. بە هەمان شىيە بکەرە شىعرەكە واي بۇ دەچىت كە ئەم شايانى ئەوەش نىيە ئامادەبوجونى خۆيىشى بسەلىيىت چونكە زۆر بە گومانەوە سەيرى ئايىندە خۆى دەكەت، واي دەبىنى ئەم لە داھاتووشدا ناتوانىت بېيتە بکەرەرىكى خاوهەن پراكتيك و رووداو دروست بکات. ئەمەش دەمانگىرەتەوە بۇ ئەو بوجۇونەي كە دەلىت مادەم

بکه‌ری شیعره‌که له را بردوودا ئاماده‌بۇونى نەبۇوه و نەيتوانىيۇوه بەشدارىي پرۆسەى بنىادنانى شارستانى بکات و ئىستاش پەيوهسته بەه را بردوودا ئەوه ماناي وايە ناتوانىيەت له ئىستە داھاتووشدا ھىچ شتىكى ئەوتۇ بنىاد بنى. بىگرە وايشى بۇ دەچىت كە ئەم خۇى بە روخسار و سيمای ئايىندە مرۇقايدىيەوه خالىكى رەش و بىن گەوهەرە.

جارىكى دى بکه‌ری شیعره‌که (پەريزادە) دەدۋىنى و داواى گۈيگەرنى لى دەكتات و ئاگادارىشى دەكتات كە ئەم دەگەرېتەوه نىئۇ دەنگى (ئاناباز) و بە سوارى ئەسپەكە دەگەرېتەوه بۇ نىئۇ پانتايى مىزۇوى تەممۇزاوى، بۇ نىئۇ مىزۇووېك كە دوو رۇوى هەيە، يەكمىان ھاتنى (زەينەفون) كە ساتەوختى ھەرس و تىكشىكاندنە بۇ بکه‌ری شیعره‌که چونكە بکه‌رېكى دەركى لەسەر جوگرافىيائى ئەم، رووداو دروست دەكتات. زەينەفون بە خۇى و لەشكەرەيەوه كە بە دەھەزار كەس دانراوه و برىتىن لەو جەنگاودرانەى كە ھاتوونەته يارمەتى (كۆرش) لە سالى (٤٠١) ئى پىش زايىدا و بەم مەبەستەي يارمەتى (كۆرش بىدەن تا كورسى فەرماننەوايى لە (ئەردەشىر) ئى برای داگىر بكا. ئەم سوپايدە كە (كىرىسۇقۇس و زەينەفون) سەرگەردايەتىيان كردووه لە گەرانەوددا بە كوردىستاندا تىپەپرىيۇوه و لەگەل كوردىكاندا داويانە بەيەكدا.

لايەنى دوودمىلىيکانەوهى گەرانەوهى بکه‌ری شیعره‌که بۇ نىئۇ دەنگى (ئاناباز) واتە بۇ نىئۇ ئەو كتىبەي كە زەينەفون لە باردى ئەو رېڭىردنەوه بە كوردىستاندا دايىناوه ئەوهىيە كە كورد لەو مىزۇوودا رۇحى بەرەنگارى بەھىز بۇوه و رېڭىي نەداوه ھەركەسىنەت و بە ئارەززوو خۇى بە ولاتەكەيدا بېت و بچىت. بکه‌ری شیعره‌که لەم روانگەيەوه وەكى مىزۇووېكى پېرۇز لەو را بردووده دەرۋانىيەت و ئاواتەخوازى ئەوهىيە كە ئىستا بىتوانىيائە ھەمان شىيە لە رۇوى داگىر كەرانى كوردىستاندا بوجەستايە.

ھاتنى زەينەفون و سوپاکەي بىترس دەلالەتى نائامادەيى ئىيمە لەو مىزۇوودا ھەلّدەگرىت بەلام لە ھەمان كاتدا رېڭە پېڭەرنى كوردىكان دەلالەتى حسى خودپاراستن ھەلّدەگرىت. ديارە حسى خودپاراستن جىاوازە لە ھەستى نەتەوايەتى و پارىزگارى

کردن له جوگرافیای نهتهوه و ناسنامه‌ی نهتهوهی که بو ئه و قواناغه میژووییه‌ش ناشیت باسی هست و هوشیاری نهتهوهی بکهین.

کاتی زهینه‌فون بی هیچ دوودلی و گومانیک، بی ئه وهی گوئ بهوه بدادت که ئه و پانتاییه جوگرافیه خاوهنی خوی ههیه دېته ناوی و پییدا تېپه‌ر دهی، به واتا زهینه‌فون و لەشكەکەی هیچ نرخیک بو کورد و دواي ئه ویش بو ئه رمهن دانانیت که بی گوئ پیدان به ولاته‌کانیاندا تېدەپەرن. ئەمەش ئه و دەگەیەنیت که له پرووی تېروانینی زهینه‌فونه وئیمە هیچ ئامادەبۇونیکمان نەبووه.

زهینه‌فون هەلگرى خوین و هەرس و ترازیدیاایه، ترازیدیاایه کە مەيدانى پیادەکردنی پانتایی جوگرافیای بکەری شیعرەکەیه. له لايمەکی ترەوە زهینه‌فون شارستانیتییەک لە پشتیه‌وهیه کە له بەرهەمەینانی (هزر و بازو و خوین و دووكەلدا) داهیئەر بوبو.

لېرەدا حالەتىکى جووت جەمسەری بۆ خودى زهینه‌فون بەرجەستە دەبىت کە جەمسەری يەكەم (هزر= فیکر) پېناسە دەکات و جەمسەری دووھەمیش (بازو و خوین و دووكەل) واتە ویرانکارى و شەر و رووخاندن و لەنیوپىردن بەرامبەر بە فیکر و عەقل لە كەسىتى زهینه‌فون دا ئامادەبۇونیان هەیه. كەسىتى زهینه‌فون بەرهەمی فیکر و شارستانى گریکە. كە فیکری هەیه بۆ لېکدانه‌وهی شتەكان و بازووشى هەیه بۆ پاراستنیان. ئەودتا دەلىت:

(جاریکى دى ئەچمەوه ناو دەنگى - ئانا باز - و ئەسپەكەی
جىلە ئەكەمەوه سەر ئەكەمەوه بە میژووە خۆلاؤويەکەی دا توېز
بە توېزى زەمان ھەل ئەددەمەوه، دىسانەوه ئەبەمەوه بە كالانى ئەوسا.

لە دەمادەمیکى ژنگاوىدا لە كازىوەيەكى حەپەساودا
گەزنه‌فونى خواوهندى زرى پۇشانى گریك
سەركەدەي هزر و بازووی جىهانى خوین و دووكەل،
کورپى پەرستگا رۇوناكەكانى - ئەشىناو -
ئەسپى ئاوى و شىرى چىڭ بە مەشخەللىنى باكۇدانى زەمین

له دواى زهمين گزنه‌فونى وەچەى - ئافيل - به خۆى و دەھەزار سوارى
 تۈزلى نىشتۇرى بىبابانىكى دوورەدە، پەدو، پەدو، دەستە، دەستە
 له دواى شەپىكى دىكەى سورەلگەپاۋ
 رووبان كرده ئەم ولاتى دىيۇ و درنچه..)

له پانتايى جوگرافياش شىعرەكەدا ھەر لە سەرتاواه تاكو گەيشتن و تىپەربۇونى
 سوپاکەى زەينەفون بە كورستان بکەرى شىعرەكە بە ناوى كەسى يەكەمى تاكەوە
 دەدویت كەچى لەگەل گەيشتنى سوپاکەى زەينەفوندا بکەر چىتر بە ناوى كەسى
 يەكەمى تاكەوە نادويت بەلکو بە ناوى كەسى يەكەمى كۆوه دەدویت. ئەمەش ئەوە
 دەگەيەنىت كە بکەر ناتوانىت لە حالتى تاكىتى خۆيدا بەمېنىتەوە ھەر بۆيە لەگەل
 كۆدا تەماھى دەكەت و يەك دەگرىتەوە و بە پىرى ياسا و سىستەمى عەقلى
 دەستەجەمى دەجولىت. بکەرى شىعرەكە دەزانىت بە تەنها ناتوانىت نە لە رۇوى
 سوپاکەى زەينەفون دا بۇوەستىت نە پارىزگارى لە مانەوە خۆى بکات بۆيە خۆى لە
 بۇتەيەكى گەورەترا نىشان دەدات بەھ يىوايەكى كە لە لايەك پارىزراو بىت و لە
 لايەكى تريشهو بەرگرى بکات.

بکەرى شىعرەكە لە گىرپانەوە پۇوداوهكانى نىيان ئىمە و لەشكىرى زەينەفون دا
 گەلەيك بەلگەى شىست و بى توانايى ئىمە نىشان دەدات، پەنا دەباتە بەر توخىمە
 غەيبانىيەكانى نىيۇ پانتايى سىيۇسىيۇلۇزى ئىمە و بە ھيوايە لەۋىرا تروسکەى سەركەوتىن
 بىدۇزىتەوە، ئەمەش لە بىنەرتەوە نائامادەيى عەقل و مەعرىفەت دەردەختات. تا ئەو
 ئاستەي كە بکەر بەراوردى ئىمە و بەرانە كىيوبىيەكان لە رۇوى عەقلەوە دەكەت و
 ئەنجام ئىمە مەرۆف كە لىرددامەبەست ئىمە كوردە لەگەل ئەوانى ئازىلدا ھىچ
 جىاوازىيەكمان نابىت، ئەمەش لەو رۇانگەيەوە نىيە كە بەرانە كىيوبىيەكان گەشەيان
 كەدبىت بۇ ئاستى ئىمە مەرۆف بەلکو لەو رۇانگەيەوە كە عەقل ئىمە ئەوەندە
 گەشەي نەكەدووھ لەو مىئۇوەدا بېتە ھۆى جىاكردنەوەمان لە بەرانە كىيوبىيەكان.
 ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلدىگرىت كە ئىمە لە راپىردوودا ھىچ ئامادەبوونىكى ئەوتۇمان
 نەبۇوه بۆيە نەمانتوانىو شارستانى بەرھەم بەھىنەن و سەربارى ئەوەش بە ئاسانى

تیکشکینراوین چونکه نهگهیشتولوینه‌ته قوناغیکی گهشەکردنی ئەوتۆ كە ئىمە و بەرانه كىوبىيەكان لە يەكتىر جىابكىرىنەوە، بە واتە لە رۇوى عەقلى و فيكربىيەوە هىچ ئامادەبوونىكمان نەبۇوە، ئەودتا دەلىت:

ئىمەش لەبەر باھۆزىكى رەشدا بەرەو ژۇور ھەلنىھاتىن
بانگى خواوەندە بەردىنەكانمان ئەكىد.

پەنامان ئەبرەد بەر بروسکە و چەخماخە نىشتمانى ھەورە كۆيلەكان،

داۋىنى جادووگەرە ترساوه پىش درىزەكانى خۆمانمان ئەگرت.

عەقلى ئىمە و بەرانه كىوبىيەكان لە يەكتىر جودا نەدەكرانەوە،

چاوى ئىمە و چاوى گاشە بەردىكان ھەرييەك چاۋ بۇون،

دەرروونى ئىمە و دەرروونى ئەشكەوتە نىرمەكان ھەرييەك شت بۇون)

بىھرى شىعرەكە پرۇسەمى گەپانەوە مەرۆف بۇ ئازەل كە پرۇسە جولەيەكى پېچەوانەى گۆرانى دايەلىكتىكى مىڭزۇوە بەرجەستە دەكتات. كە مەرۆف جىاوازى نەبىت لە بەرانى كىۋى، چاوى مەرۆف و چاوى گاشە بەردىكان و دەرروونى مەرۆف و دەرروونى ئەشكەوتە نىرمەكان يەك شت بن واتە پرۇسە (بەشتىرىنى - التشىء) مەرۆف ئەنجام دەدات. ئەمەش رۇحى ئەو گوتارە نوييەيە كە شىركە دواي گوتارى مانەوە بۇنيادى دەنلىت.

لە كاتىكدا بىھرى شىعرەكە ئىمە دەختە ئاستى بەرانه كىوبىيەكان، واتە وەستانى ئىمە لە پۇ وى سوپاڭە زەينەفون دا تەنها بە غەریزە خودپاراستن بۇوە ھەر چۈن ھەمۇ زىندهوەرىيەك ئەو غەریزەيە ھەمە. ھەرچۈن بەرانه كىوبىيەكان بە كۆمەل دەزىن ھەتا پارىزگارى لە خۆيان بىكەن، ھەر ھەمان شىۋوش غەریزە كۆمەللىيەتى بۇون و غەریزە پاراستن لەو قۇناغەدا دىزى سوپاڭە زەينەفون خىلە كوردىكانى كۆكىردىتەوە.

بىھرى شىعرەكە ئەوەمان بۇ دەگىرەتەوە كە ئىمە چۈن لە بەردىم شەپقلى ھۆردووو زەينەفون دا ترس دايگەرتووين و پەنامان بۇ خواوەندە بەردىنەكانمان

بردووه و داوینى جادووگه رانمان گرتووه ههتا رېگاى پاراستن و قوتاربۇونمان بۇ بدۇزىتەوە. بەلام ئەنجام ترسى لەناوجۇون لە پۇوى سوپاکە زەينەفون دا وەستانىنى. گەرچى ئىمە ناخمان لە ترساندا سەھۇلېندان و عەقلىشمان لە ئاستى بەرانە كىيوبىكىندا بۇو. ھەموو ئەمانەش ئە دەلالەتە ھەلەدگەرن كە ئىمە لە رابردوودا ھىچ ئامادەبوونىكىمان نەبۈد. لە ھەمان كاتدا شاعير لە پىيالى خستنەرۇوى بارى نالەبارى ئىستاماندا دەگەرپىتەوە بۇ ئە مىزۋووه دېرىئىنە و لە پۇوى يادەوەرىيەوە زەنگىكى ترسىنەرمان بۇ لىيەددات و دەلىت ئىمە ھەر لە جىڭە خۆمانداین. بکەرى شىعرەكە حالەتە يەك لە دواى يەكەكىنى شىكتى ئىمە دەگىرپىتەوە و پىمان دەلىت زەينەفون دوو براى گرتووه:

(لە بۆسە باپىچىكدا دوو برايان دەستگىركردم

گەزنهفۇن برا بچۈلەكەمانى لە بەردم ناوهنجىيەكەدا
لە ھەلەمۇتىكەوە ھەلداشتە خوارى.

ئىت ناوهنجىيەكەمان كەوتە پىش رەكەن
كەوتە پىش مەرگى زرى پۇش، كەوتە پىش تۆفان و بۇومەلەرزە
ئىت لە پۇزەوە ئە برايم، براى نەوجهوانى نەعلمەتىم
بۇو بە دىرۆكى چارەنۇوسى بەرددوامى تا ئەمپۇم)

ئىستە ئەو پرسىيارە سەرەلەددات بۇچى زەينەفون برا بچۈلەكە بە بەرچاوى برا ناوهنجىيەكەوە فېرى دەداتە خوارەوە ئاشكرايە بە مەبەستى ترساندىنى براى ناوهنجى ئەو كارە دەكەت. دەشى لېرەدا (برا) مەبەست لەو نەتەوانە بىت كە لە نەزاددا نزىكىن لە كورد. زەينەفون برا بچۈلەكەيان لە بەرزايىيەوە فېرى دەداتە خوارەوە هەتا ھەرسى مەعنەوى بە براى ناوهنجى بھېنىت و خۇى بەدانە دەستى رەكەن. دەلەتى ئەو دەستگىردنە لەنىپاپانتايى مىزۋوئ ئىمەدا بەرھەم دېت و ئەوی بىرکراو دەبىتە رۇحى زىندۇوبۇونەوە. كە تاكو ساتەوەختى ئىستا پراكتىكى تەواوى نەكراوە. بەلكو لە بۆتەيەكى داخراودا ماوەتەوە (دۆلىك با نايگەرپىتەوە) ئەمەش لە ئەنچامى ناكارىگەرى و نەتوانىنى كا رىكىنلىك بکەر واتا نەتەوەدا بۇوە بە درېزايى ئەو مىزۋووه كە لېرەدا بکەرى

شیعره که له کەسیتى برا ناوهنجىيەكەماندا كە هەر لە و ساتەوە له رووى مەعنەویيەوە
ھەردسى ھىناوە پاستىيەكى تالى مىزۇويى- كۆمەلایەتى به گۈيرە ئىيمە دەخاتەرپۇو
ئەویش ئەوەيە كە حالتى بەزىن و ھەست بە كەمى كىرىنى ئىيمە دەگەرېنىتەوە بۇ
ئەو رەڭ و رېشە مىزۇويىبە بە واتە بکەرى شیعرە كە پىيمان دەلى حالتى بەزىن و
(دونىيەت) لە كۈنەستى ئىيمەدا مىزۇويىكى دوورو درېزى ھەيە.

بکەرى شیعرە كە له خۆبەدەستەوەدان و ملکەچ كەنلى براى ناوهنجى لە بەردىم
رمەكانى دوژمندا بە هوى سەرەكى ھەموو ھەردسى ئىيمە لە مىزۇودا دادەنیت چونكە
بۇ يەكەمچار رۆحى ھەرس و خۆبەدەستەوەدان لەھەوە دەستى پېكىرد، ئەو رۆحە
نەفرەتىيە بەزىنيش تاكو ئەم ساتەوەختە لە ناخى ئىيمەدا زىندووھ و چارەنۇوسماں
لەزىز كارىگەرى ئەودا بەردىوام ھەتكى دەكىرىت.

ئەگەر سەرنجى زەمەن بەھىن لە و ساتەوەختەوە كە براى ناوهنجىمان كەوتە پېشى
پەمەكانى دوژمن و بۇو بە ھىمماى ھەرس و خۆبەدەستەوەدانى ھەميشەيى تاكو
ساتەوەختى ئىستا ئەوا بۇمان دەردىكەۋېت كە له رووى پراكتىكەوە ھىچ گۇرانىيىكى
ئەوتۇ رووى نەداوە، تاكو ئىستەش ئەو رۆحى خۆبەدەستەوەدانە زىندووھ و ئىيمەي
كورد بى جىاوازى ئامادېبۇونى كەوتە پېش رەمى نەو زەينەفونانەمان تىدىايە كە ولات
دەخەنە ژىر پىرى خۆيان و داگىرى دەكەن. كەواتە ئەگەر له رووى كرۇنۇلۇزىيەوە
سەيرى بکەرى شیعرەكە بکەين بۇمان دەردىكەۋى كە له حالتىيىكى جىڭىرىدایە و ناتوانى
پۇودا دروست بکات كە ليىرەدا مەبەستمان پۇوداوى پۇزەتىيفە چونكە له دروست
كەنلى پۇوداوى پۇزەتىيفە بە گۈيرە ئىيمە بکەرىتى دروست دەبىت، پېچەوانەي ئەم
ھەلۇيىتەش ئەوەيە كە بەردىوام ئىيمە له حالتى بەركارىتىدا بۇوین واتە له پېشى
پەمەكانەوەين ھەتا رۆحى خۆمان وېران بکەين.

بکەرى شیعرەكە دواي گىرەنەوەي چەندىن حالت كە سەرجەم دەلالەتى شىكتى
خۆى بەرھەم دەھىيىن، سىگۆشەيەكى پەيودنى فۇرمەلە دەكات لە نىوان خودى بکەر
(من) و پەريززادە واتە (تو) كە كەسیتى نەتەوە و رۆحى زىندوبۇونەوەيە لەگەل
(مەرگ)دا، كە سى جەمسەرى لىيڭ نەپچىراون، ئەگەر (من) كەسیتى نەتەوە بېت و له

حاله‌تى تىكشكاندى ئىستادا (مهرگ) ئەنجامى پرۆسەى بەردەوامى ئەو تىكشكاندى يە هەتا ھۆكارەكانى دروست كردنى ئەو پرۆسەيە پوج نەكريتەوه، مەرگ حاله‌تىكى ئامادە دەبىت، كاتى (تف) رۆح و هيئمای زيندووبونەوهى ئەوا پۇوچىرىنى دەكتەوه و رېگاي بۇ خوش دەكتا. بە واتا لە ropyوپا راستىيەوه زيندووبونەوه و شىكست دوو حاله‌تى دژ بە يەكىن، ئامادەبۇونى يەكىكىيان ماناي ئانامادەبۇونى ئەوي تريان، بەلام كاتى خودى بکەر فۆرمەلەي سى گۆشە پەيوەندى لە نىّوان دوو دژى (تىكشكاندى و زيندووبونەوه)دا دەكتا، حالەتكە لەسىر ئەو زەمینەيە جىڭا دەگرىت كە (من) وەكى كەسىتى نەتەوه لە ساتەوەختى يەكەم تىكشكاندى دەكتا كە ساتەوەختى لە دايىك بۇونى دەقەكە چەندىن حاله‌تى بەرەو زيندووبونەوهى بەخۆيەوه بىنیوھ بەلام ھىچ كام لەو حالەتانە نەبۆتە پرۆزەيەكى تەواوى زيندووبونەوه. لەم بارەشدا لە دواى ھەرييەكە لەو حالەتانە بەرەو زيندووبونەوه كە ئاكامى تەوايان نەبۇوه خودىكى لاواز بەجىيماوه، خودىكە كە تا سنورى لەچ او حاله‌تى تەواوى تىكشكاندى ئەم زيندووه، بەلام زيندووېكى، پراكىتىك لاواز وەك ئىستا بە خودى بکەرى شىعرەكە كە نويتەرى نەتەوهى، نە ئەدەتا پرۆزەيەكى زيندووبونەوهى ئەوتۇ لە ئارادا بۇوبىت بە تەواوى خۆي دروست كەرىدىتەوه و تواناي پراكىتىكى تەواوى پى دايىت، نە ئەدەتا بە تەواوى ھەرسىيەت و (مهرگ) بە ئەنجام گەيشتىت و ئەو خودە لاوازە لەناوچووبىت، بەم پىيە ئىستا خودى (من) خودىكى نىمچە مردوو يان نىمچە زيندووه بۆيە ھەردوو حالەتى (مهرگ و زيندووبونەوه) لە يەك كاتدا تىيا ئامادەيە. ئەمەش لەگەل بارى نەتەوهىي كورددا ھاوشىۋەيە. نە ئەدەتا تىكشكاندى بە تەواوى لە ناوى بىرىت نە ئەدەتا رۆحى نەتەوهى بە شىۋەيەك زيندووبونەوه كە پاشماودو جىكەوتى پرۆسەى تىكشكاندى سېرىپىتەوه. ھەر بۆيە مەرگ و زيندووبونەوه لە يەك كاتدا لە كەسىتى بکەرى شىعرەكەدا پىكەوه دەزىن و ئەو بارى پىكەتلى سىگۈشە پەيوەندىيەيان فۆرمەلە كەردووه.

ئاواتى زيندوبوونهود لەم شىعرەدا تەنھا وەکو خواتىن و ئارەزوو يان وەکو
ھېمایىھىكى بىن پراكتىك دەمىننەتەوە و بىگە ئاسۇ و ئايىندەي بىھر لە بەرامبەرىدا مەرگ
راوەستاواه. فرمانى دەقەكەش بۇ بەرجەستەكردنى ئەم حالەتە دەورييکى دىيارى ھەيدە
چونكە لە رۇوي تافەوە بەشى زۆرى فرمان لە (پەريززادە و گولەكەي دوزمنى) دا
پابىردوون يان راپابىردووی بەردەوامن بەلام لە رۇوي سىيمانتىكەوە ئامازەي بەرەو
ئايىندەش ھەلّدەگرن ئەمە سەربارى بۇونى رېزەيەك لە فرمانى رانەبردوو شان بە
شانى ئاوهەللىفرمانى كاتىش كە بەشىكىان درېز دەبنەوە بۇ داھاتوو، ئەمەش دەلالەتى
درېزبۇونەوە و بەردەوامى كارىگەرى تىكشەكاندىن بۇ داھاتوو بىكەرى شىعرەكە بەرھەم
دەھىيىت. پىشتر شىركۇ وينەي (باۋىك، حىزب، سەركرەد، راپەر) دەكردە ئەلتەرناتىف
و وينەي شىكست و واقىعى شىكستى پى دەشارددەوە. بەلام لەم شىعرەدا وينەي شىكست
زىاتر زەق دەكاتەوە و سەربارى ئامازەيەك بۇ رۆحى زيندوبوونەوە بەلام لە
بەرامبەريان لە جىياتى وينەي حىزب و سەركرەد و راپەر لەم شىعرەدا (مەرگ)
دادەننەت و دەيەۋىت پىمان بلىت مادام عەقلى ئىمە و بەرانە كىوييەكانى حباوازىيان
نەببۇوە ناشى ئىمە زىندۇو بېينەوە و ئامادەبۇونمان بىسەلىيىن. دىارە ئامادەبۇونىيش
لەسەر بىنەماي بەرھەم ھىيانى شارستانى دەبىت.

لىرىدەوە بە ئاشكرا خەسلەتەكانى ئەزمۇون و گوتارى شىكست لاي شىركۇ
دەردىكەۋىت و بەرجەستە دەبىت. بىنiadى پىستە تىكشاكاو دېرى ناھاوسەنگ و
نaiيەكسان لە رۇوي برگە و ئىقلاعى ناوهەوە و وينە بە دوای وينەدا و دەلالەت بە دوای
دەلالەت دا بۇ بەرجەستەكردنى ھەمان مەبەست و فرېدانى ژمارەيەكى نائاسايى لە
ئاوهەلناوى كارىگەر نىڭەتىف سەرجەم ناسەقامگىرى بارى دەرونى و فيكىرى بىكەرى
شىعرەكە و بەوپىيەش شاعير نىشان دەدەن و زىاتر خولقىيەرى دەقەكە وەکو خالقىيەك
نىشان دەدەن كە لە حالەتى شىزۆفرىنىدا بىت بەرامبەر بە (پابىردوو/ ئىستا)، (مەرگ/
زىندوبوونەوە) و (ئەزمۇونى كۆن/ ئەزمۇونى نوى) و (پالەوانى ئامادە/ تىكشەكاندىن)
ئەمەش بىنەماكانى ئەزمۇونى شىكست كە ئەزمۇونى دان پىيانانە لاي شىركۇ دەردىخەن.

شاعیر له ریزکردنی وینه‌ی بهدوایه‌کدا هاتوو که سه‌رجه‌م حاڵه‌تیک له ئەزمۇونى تىكشىكاندن بەرجەستە دەگەن، يان دەللاھتى ئەم شىكستە بەرھەم دەھىنن دەگۈۋىتە وینه‌ی فرېدانى عەفه‌وپىيانە، ئەمەش راستەخۆ بە كارىگەرى مۇتىقى كە پەنگ خواردنه‌وھى كارىگەرى پرۇسەئى تىكشىكاندنە له دىنياى ناودوهى (نەست) بىڭىردا. لەم بارەشدا كۆمەلّىيە ئاواھىللىنى نىكەتىف دەختاتە پال توخىمە كراوەكەن:

(ھەمېشەو ھەمېشە و ھەمېشە تەپرو پاراود مەرافق

ھەمېشە و ھەمېشە ھەمېشە وشك و بىرنگە ئارامم و

ھەمېشە و ھەمېشە و ھەمېشە تىنۇوھ ئاوم

ئاگرم ساردو، سەرمایەتى و ھەل ئەلەرزى ھەتاوم!)

بەكارھىيانى ئەم ئاواھىللىۋانە لەگەل ئەم ناوه وەسف كراوانەدا يان راستەخۆ مانايمەكى نىكەتىف دەدەن يان لە بارىتى قۇلتىدا ئەم دەللاھتە ھەلەدەگەن كە تىكىرا رووی نىكەتىفى توخىمە وەسف كراوەكەن نىشان دەدەن بە مەبەستى زىاتر چۈركەنەوھى بارى ناڭىردىيى و نائامادبۇونى من واتە بکەرى شىعرەكە (كە ئەپىش نويىنەرى نەتمەوھىي) بەكارھىيەنراون. بکەرى شىعرەكە وا خۆي پىشكەش دەكەت كە لە بىنەرەتەوھ (ئەم) وا دروست بۇوه كە گاڭتە بە مردن واتە (پرۇسەئى تىكشىكاندن) بىكەت بەلام داخۇ لەزىز كارىگەرى ج مۇتىقىكدا ئەم حاڵەتە دروست دەبىت؟

ئەم دەلىت:

(پەريزادەكەم! ئەز بۇ ئەم زاوم قەبرم لە گۈئى سەر بلەرزى!

ج سەرىيکى نەفرەتىبىيە سەرى من

ئەز بۇ ئەم زاوم ھەر راکەم و ھەر قەبرم و نەيشگەمى

تراوېلىكەي كام قاقىر و خۇلۇستانە ئاواتم؟)

شاعير ئەم گوتە مەئلۇوفەي لە كەلتۈورى كوردىدا باوهۇ بۇ كەسىك دەگۇتىرتىت لەسەر لېوارى مردن بىت پىيچەوانە دەكتەوه و پىيى وايە قەبر لە گوپىي سەرى ئەم دەلەرزى بە واتا بکەرى شىعرەكە سىيفەتى موتلەقىبۇون دەدەت بە خۆي كە لە پاشتىيەوه دەللاھتى ھىوا و ئارەزووی نەمرى وەستاوه و قەبر نەھفى ئەكەت. بەلام كاتى پرۇسەئى

تیکشکاندن ههموو قهواره‌ی خودی بکه‌ری شیعره‌که دهگریت‌هه وه، ئهوا پیچه‌وانه‌ی ئه و بؤچونه‌ی بکه‌ر بهرجه‌سته ده‌بی. دواجرار به دوای سه‌ری خویدا راده‌کات. (سهر) دلاله‌تى ناسنامه هه‌لددگریت. بکه‌ر بهدوام له دوای گهیشتىن به سه‌ری خویدا دهگریت به‌لام نایگاتى. لېردهدا سه‌ر ده‌بیت‌ه ناسنامه‌ی نه‌تەوه بە پشت بەستن بە جيئانبىنى گشتى شیعره‌که به‌لام تاكو ساته‌وهختى ئىستاي له دايىك بوونى دەقە‌که بە دەست هىئانى ئه و ناسنامه‌ي بە دەست نه‌هاتووه، دلاله‌تى دووھمى گه‌ران بە دواي سه‌ردا بريتىيە له گه‌ران بە دواي (فيكر و عەقل و مەعرىفەت) دا كە راسته‌و خۇ ئەمانه‌ش يەكەمین هوکاري سەلاندى (بوون) و پىن بەخشىنى ناسنامه‌ن پىيىچونكە ئه‌گەر فيكر و عەقل و مەعرىفەت هه‌بوون ئهوا بکه‌ری شیعره‌که ئاماده‌بوونى ده‌بیت و دەشى بېيت‌ه بکه‌ریكى رووداو دروستكەر.

بکه‌ر شیعره‌که ئه‌گمپریت‌هه بۋ راپردوو كارمساتى لەناوچوونى ئەسپەكەى لە ئىستادا نىشان دەدات‌موده. واتە راپردوو لە ئىستادا ئاماده دەكتا‌مود بەمۇ هيوايە بۇونى خوئى بىسملەنیت يان ئاماده‌بوونى لاوازى راپردوو بۇ شاردنەوەي شكستى دەقى ئىستادا دەرده‌خاتموده. دواي تېكشکاندىنى ئەسپەكەى (ئاناباز) بکه‌ر شیعره‌که دەيدەپت ئەلتەرناتىيى تر بدۇزىت‌هه، جلەوي چەندىن ئەسپى تر ده‌گریت، به‌لام هىچ ئەسپىك نايگەمەنیتە مەنzel. ئەودتا دەلىت:

(له دواي كۆچى ئەسپەكەى ئانابازىشەوە

هەر جلەوي ترە ئەيگرم و هەر سوارم و هەر غارىكى وەستاوم!

چەندىن سەددە لە دواي گەزنه‌فۇنىشەوە

ئەو گاشە بەرددم بىچان لە تل بۇونەوددام)

ئەمەش ئەو دەگەمەنیت کە بکه‌ر شیعره‌که واتە (ئىيمە) هىچ جوولەيەكى بەرەو پىشەوەي نەبوو كە بىگەيەنیتە سۇنورى پراكتىيەك و بىكتاھ بکه‌ریكى رووداو دروستكەر. ئەمە لە ساته‌وهختى پىكىدادانىدا لەگەل سوپاکەى زەينەفون دا. دواي زەينەفونىش تاكو ساته‌وهختى پىكىدادانىدا لەگەل سوپاکەى زەينەفون دا. دواي زەينەفونىش تاكو ساته‌وهختى ئىستا گاشە بەردىكە بەرددوام لە تل بۇونەوددایە.

(گاشه به رد) یه کیک له و چه کانه بwoo که کورده کان له به رزاییه کانه وه تلیان ده کرده وه بؤ لنه نیوپردنی سوپاکه زهینه فون. که واته لیره وه گاشه به رد چهند دلاله تیک هه لدگریت. یه که میان بکه ری شیعره که خوی بؤته گاشه به رد و تل ده کریته وه، به واتا بکه ریک له پشتیه وه راوه ستاوه و ئمهش ئمهش نیشان ده دات که ئمه می (بکه)، هه مان شیوه گاشه به رد کانی به کارده هینیت بؤ دژایه تی گردنی که سانی تر، ئمهش تا سنوری دلاله تیک میژوویی هه لدگریت له کومه لگه کوردو اریدا و مه به ستیتی بایت ئیمه کورد و دک ئه و گاشه به رد دین که کاتی خوی خیله کورده کان بؤ لنه نیوپردنی زهینه فون و سوپاکه بکاریان هینا. له لایه کی تره وه (گاشه به رد) دلاله تی مردوویی و بیگانی و بی جوله بی بر هم ده هینیت، کاتی بکه ری شیعره که دبیتیه گاشه به رد به واتا له حالتی مرؤفیه وه ده گوریت بؤ حالتی نام رو قی (شتیتی) که ئمهش گه و هه ری تیکش کاندنه و پرسه به نام رو قی کردنی مرؤفه.

(تل بیوونهوه) پرۆسە جولەیەکە دەبىن هیزیکى دەرەكى (بکەری دەرەكى) ئەنجامى بىدات، ئەمەش بە پىزى كەسىتى نەته وەبى ئىمە دەلالەتىكى ئاشكارى ھەيە و رۇلىٰ فاكەتكەر دەرەكىيەكان لە بەكارھىنانى ئىمەدا بەرجەستە دەكتات. لىرەدا ئاماژەكىرىنىڭ بۇ داھاتووش ھەيە كە ئەو حالەتى وەستاندن و تل بیوونهوهى بەردەوام دەبىت ئەۋىش فرمانى رانەبرىدووی بەردەوام نىشانى دەدات لە (غارىكى وەستاوم، بى وچان تل دەبىتەوه)، ھەر لىرەوه بکەر ھەست بە شىكتى خۆى دەكتات. دىسان فېيدانى ھەندى ئاواھەلنا كە وەسقى بکەر يان كردار و ئاماھەبۈونى دەكەن، سەرچەم لازى و ناكردەيى بکەر نىشان دەدەن و ھەمان شىۋوھى كە لە سەرھەو باسمان لىيۆھ كرد ئاماژەي ئەۋەش دەكەن كە حالەتى لازى و ناكردەيى بکەر بۇ داھاتووش بەردەوام دەبىت واتە حالەتى ناكردەيى بۇتە بەشىك لە مىزۇووی بکەر لە رابىردوودوھ بۇ ئىيىستا و بۇ داھاتووش درېئە دەبىتەوه، ئەۋەتا دەلىت:

(جوانتین میڑووی وہرینم

خیراتین تیشكی تهمه‌لیم

فوجتہ بن سوادی حه قلنیم

هه رسئي ئاوه‌لناوی (جوانترين، خيراترين، قوزترين) كه ئاوه‌لناوی پله‌ي بالان له‌گهـل كۆمـهـلـهـ نـاـويـكـ دـانـراـونـ كـهـ لـهـ رـوـانـيـنـهـ پـيـكـاهـاتـهـ لـوـزـيـكاـنهـ زـمانـهـ وـ نـابـيـ ئـهـ وـ نـاـوهـلـناـوـهـ پـوـزـهـتـيـفـانـهـ لـهـ گـهـلـ ئـهـ وـ نـاـوهـ نـيـكـهـتـيـفـانـهـ بـهـ كـارـبـهـيـنـرـيـنـ.ـ بـهـ لـامـ دـيـارـهـ زـماـنـيـ شـيـعـرـ پـيـرـهـوـيـ پـرـنـسـيـپـيـ لـوـزـيـكاـنهـ بـهـ كـارـهـيـنـانـيـ تـوـخـمـهـ كـانـيـ زـمانـ بـهـ پـيـيـ سـيـسـتـهـمـيـ رـيـكـحـستـنـيـ سـيـنـتـاـكـسـ نـاكـاتـ،ـ لـيـرـهـدـاـ بـهـ كـارـهـيـنـانـيـ نـهـ وـ نـاـوهـلـناـوـهـ پـوـزـهـتـيـفـانـهـ لـهـ گـهـلـ ئـاـوـيـ نـيـكـهـتـيـفـداـ حـالـهـتـىـ (دـژـهـ شـوـيـنـيـ)ـ پـيـكـ دـهـيـنـ.ـ ئـهـ وـهـشـ يـانـ بـهـ مـهـبـهـتـىـ رـخـنـهـگـرـتنـ لـهـ هـلـوـيـسـتـيـكـ يـانـ نـيـشـانـدـانـيـ حـالـهـتـىـ شـكـسـتـهـ كـهـ چـوـنـ پـيـكـاهـاتـهـ زـمانـيـشـ تـيـكـ دـهـشـكـيـنـ،ـ حـالـهـتـىـ تـيـكـشـكـانـدـانـيـ زـمانـيـشـ زـيـاتـرـ لـهـمـ شـيـوـانـهـداـ وـ لـهـ زـيـرـ كـاريـگـهـرـيـ ئـهـمـ حـالـهـتـانـهـداـ رـوـودـهـدـاتـ نـهـكـ وـ شـيـواـزـهـ وـ نـبـوـونـيـ زـمانـ كـهـ ئـيـسـتـاـ هـمـندـيـ كـهـسـ پـيـوهـيـ خـهـريـكـنـ لـهـ نـيـوـهـنـدـيـ ئـهـدـهـبـيـ كـورـديـداـ.

-6-

بکه‌ری شیعره‌که دووانه‌ی (ئیره / ئه‌وهی) یان (رۆژه‌لات / رۆژئاوا) دروست دهکات و له‌ویشه‌وه به‌اروردی نیوانیان دهکات، رۆژئاواي ئاماده و خاوهن ناسنامه و پراکتیك و ئیره‌ی نائاماده و ون و بى ناسنامه. به هؤی به‌كاره‌یینانی كۆمەلّى سیفه‌تی گه‌شه‌وه ئاماده‌بوبونی شارستانی رۆژئاوا له به‌رامبهر نائاماده‌بوبونی ئیمەدا نیشان ده‌دات، بکه‌ری شیعره‌که له شاری (قینسیا) خۆی پیشکەش دهکات، زەمەن بريتی‌یه له رابردوو، بکه‌ر له‌نیو جوگرافیا‌ی ئەو شاره‌دا که عیشقی (مانگه شەوو ئاوه) به پیدانی كۆمەلّى سیفاتی پۆزدەتیف بۆ (قینسیا) واته شارستانی رۆژئاوا مەزنى و زیندوویي و ئاماده‌بوبونی (ئه‌وهی) دەسەلیینیت، (مانگه شەو، ئاوه) دەلاله‌تی زەمەنییکی ناسراو و ئاشکرا و زیندوو بوبونه‌وه و خاویین بوبونه‌وه هەلددگرن. لیئرەشەوه (قینسیا) له دوو پووه‌وه گرنگیتی خۆی دەسەلیینیت يەكەمیان (قینسیا) دەبیتە زەمینه‌ی ئاماده‌گردنی شارستانیتییەکی زیندوو، دووهم (زەینه‌فون) له چەقى ئەو جوگرافیا‌وه هاتووه که ئەو شارستانیتییەکی تیا له دایك بووه لیئرە كەسیتی (بکه‌ر- نەتە‌وەپی ئیمە) ای تیکشکاندووه، له هەردوو باره‌گەدا دەلاله‌تی ئاماده‌بوبون و پراکتیکی (ئه‌وهی) له‌گەل نائاماده‌بوبون و ناکرده‌بی (ئیره) دەرده‌گەپیت. ئەه‌وتا دەل:

(له‌وى، له "فينسيا" له فينسيای عاشقى مانگه‌شەو و ئاودا

له شارى سىحردا، له شەۋىپكى زىويىندا،

لەنىيۇ - بارى بەلەمېكى پەممەيىدا،

چپو چاوى خۆم نا، شىعردكانم كچىكىيان كردد هاورىم

ئەم كچە فريشته ئاويى بwoo، له دوورگەي خەون و خەيالەوه هاتبوو،

نيوهى لەشى ماسى و نيوهكەي ترى ئادەمى بwoo، ئەبرىسىكايدەوه

ئاوازىكى ئارۇوشە داگىرساول بwoo،

نەورەسىكى مىيىنه بwoo، ناوى ئەلىزابىس بwoo

كە ليم پرسى تو خەلکى كوى؟

پرشنگى دايەوه و وتى- من خەلکى نيشتمانى هونەرم

باوكم ناوى شىعرە و دايكم ناوى مۇسىقايدە

ھەر ئەوهندە له رەچەلەكى خۆم ئەزانم)

شاعير لهوى له رۆژئاوا به كاريگەرى شىعرەكانى كچىك دەبىتە هاورىي. لىرەدا

ئەگەر سەرنج بدهىن دەبىنин شىركۈ توانيوبىتى ئامادەبۇونى خۆى لهوى

بسەلەينىت ئەويش بە هوى شىعرەكانىيەوه، واتە شىركۈ بە هوى داهىنانەكەيەوه

دەتوانىت لهگەل ئەوانى تردا پەيوهندى بکات و له ئاستى ئەواندا ئامادەبۇونى

خۆى نىشان بىدات.

ھەر ئەو ئامادەبۇونەش كە ئەنجامى پراكتىك كردنەكەيە دىيگەيەنیتە ئاستى

دروست كردىنى پەيوهندى لهگەل (ئەو واتە كچە ئىنلىق) له پانتايى مىژۇو و

شارستانى رۆژاوادا كە مىژۇو و شارستانىتىيەكى خاونەن ناسنامەيە فەردى رۆژھەلاتى بە

ئاسانى ناتوانىت جىڭكەن خۆيى تىيدا بکاتەوه. ئەمەش ئەوه بەرجەستە دەكەت كە

خودى شىركۈ وەك فەرد (تاڭى خاونەن پراكتىك) كە فەردىكى داهىنەرە توانيوبىتى له

پانتايى ئەو مىژۇو و شارستانىتىيەدا هاورى و ھاوشان بەۋۆزىتەوه. بە واتا شىركۈ وەكى

فەردىكى داهىنەر بە ناسنامە داهىنانەوه دەتوانى لە پانتايى ئەو شارستانىتىيەدا

ئامادەبۇونى خۆى بسەلەينىت.

بکه‌ری شیعره‌که که لەم حالتەدا نوینەری شاعیرە پرسیاریکی نەتەوەیی یان نەزادى لە کچەی ڤینیسی دەگات (تۆ خەنگی کوئی؟) کچە وەکو فەردیک وەلامى ناداتەوە، بەلگو قەوارەیەکى گەورەتر لە خودى خۆی لە بەرامبەر بکەردا ئامادە دەگات کە ئەھویش قەوارەی ناسنامە و شارستانیەتەكەیەتى. ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلددگەرتى كاتى كچە خاوهنى ئامادەبۇونى نەتەوەیی و مىزۇوبى و شارستانى و عەقل و فيکرى بەرھەم ھىنناوھ پېویستى بە ناسنامەتى تايپەتى خۆی نېيە چونكە ئامادەبۇونى ئەم لە ئامادەبۇونى ئەو قەوارە و ناسنامەيدا يە دايە ئەھەنەر دەگاتە ناسنامە بۇ نىشتمانەكەی و باوکى بە شیعر و دايىكى بە مۇسیقا ناودەبات. ئەمەش جۆریک لە شانازى كردن و ھەست بە ئامادەبۇون نىشان دەدات كە ئەھەش سىفەتى ئىنسانى رۆژئاوابىيە.

دوای ئەھەن بکەری شیعره‌که و کچەی ڤینسی پېكەوە سەھەری ئاسوەدەيى دەگەن و عاشقىنامە دەخويىننەوە تا ئەنجام پېكەوە فال دەگرنەوە و سەرنجى جۆراوجۆر دەدەن، لە يەك ساتەوەختىدا سى مىزۇو، سى زەمینە لە رووى بەرھەمى عەقل و فيکرى ئەھەن سى پانتايىيەوە دەھىننە پېشى كە ئەمەش دەلالەتى بەراوردىكەنلى لە رووى ئامادەبۇون و ئامادەنەبۇونەوە ھەلددگەرى.

(لای فالگەرەدەيەکى قەمۇرى دەمۇچاۋ كوتراو
دوو فالّمان گرتەوەو لە دوايىدا قاتا پېكەنلىن
لەبەر جامخانەي كىتىبخانەيەكى خەواللۇدا وەستايىن و
لە يەك كاتدا تەماشاي كىتىبەكانى ماوو قەزافى و حان جاك
رۇسومان ئەكىد ئۇ پەريزادەكەم ئەو ساتانەيش بەختىيارىم ھەر شېرە بۇو
ئەوساتانەيش ھەر گويم لە ترپەي پىرى مەرگ بۇو)

لە يەك ساتەوەختىدا تەماشا كەنلى كىتىبەكانى ماو و قەزافى و رۇسۇ ماناي پېكەوە گرېدانى رۆژھەلات و رۆژئاوا، ولاتانى پېشکەوتو و دواكەوتو و يان بە دابەشكەنلىكى تر (ناوهند و كەنار)، ئەورۇپا (ناوهند) شارستانى و كەنارى پەراويىز و دواكەوتو و نائامادە. لەھۇ ئە ناوهند عەقل و فيکر و شارستانى لە دايىك دەبىت كە رۆسۈ

ریفورمیستی کۆمەلایەتی نوینەریتی، بەلام لىرە (کەنار) كۆپلايەتى لە دايىك دەبىن و لە بىرى رۆسۈكاني ئەۋى لىرە دىكتاتۇر دروست دەبىت كە قەزافى و ماو نموونەيان، بىكەرى شىعرەكە تەنانەت لە ساتە وەختەشدا كە توانىيويھەتى بېتىھە ئاۋرىي كچە قىنىسىيەكە واتا دواى سەماندى خود و خۇهاشانكىرىنى بىكەر لەگەن كچەدا كەچى هىشتا ھەر ئاسودە نەبۇوه. بەلكو مەرگ وە كو مۇتەكە خۇيدا وەتە سەريدا، ئەمەش ئەو دەلالەتە بەرھەم دەھىنېت كە بىكەر لە نەستىدا پەرسە تىكشىكاندن و كارىگەرېيەكانى جىڭىر بۇوه و ھەممو ساتى بە ئاگاى دىننېتەوە و پىرى دەلىت:

(تۇ قەوارەيەكى تىكشاكاوى، مىزۇوت لە پشتەوە نىيە، خاودنى شارستانى نىت، فيكىرت بەرھەم نەھىيناوه، ئىتىر چۇن ئامادەبۇونت دەبىت؟) بۇيە لە ساتانەشدا دەگەرېتەوە سەر ئاستى سروشتى خۆبىي و ھىلى تەماھى كىرىنى لەگەن ئەو حالتەدا دەبېرىت و پىرى وايە مادەم ئەم لە بىنەرەتەوە خاودنى مەرجەكانى خود سەماندىن نىيە و ناتوانىيەت خۆى نمايش بکات بۇ دەرەوە خۆى، ئەگەر لە دەروازەيەكى تەرەوە (بە ھۆى داهىنانەوە) توانى خودى خۆى بىسەلەنیيەت ناشى ئەو خود سەماندىن لە پانتايى ئەۋىدا بۇ ھەتا ھەتايە بىننېتەوە.

ئەوەتا دەلىت: (ئەو كاتانەش لە بەلەمىكى سەرنخۇن ئەچۈوم).

بەلام ئەلىزابىت واتە (ئەۋى) دەستبەردارى نابىت و لە پەرسە جولەيەكدا شوينىكى بۇ ئامادە دەكات و ھەر لەۋىشدا بىكەرى شىعرەكە كە لە كۈپى داهىنەرانى دنیادا ئامادە دەكات. ئەوەتا دەلىت:

(لەسەر مىزىكى ئەبەنۇوسى خې گولدانىكى پې لە گەلە زەيتۈون دانرابۇو

چەند كەسىكىش دەوريان دابۇو،

كە بەرچاوم رۆشن بۇوه ناسىمنەوە،

دانىتى و كەپووه كەوانىيەكەى، بىتەۋەن و قەزە بىزەكەى،

فان كۆخ و گوپەچە بىراوەكەى،

دستۇقسىكى و روومەتە تىڭ قۇپاوهكانى،

لۇركا و پەلە خويىنەكەى سەرسىنگى

وەك مەلیکى ترساو لەسەر كورسىيەك ھەلکورمام
پەريزادەكەم: من ھەر گویىگر بۇوم گویىگر
گولىدانەكە چەند دووا منىش ھەر ئەوەندە
لەو شەودوو زانىم من ھېشتا ئېرىھ ئاخاوتىن نەبۇوم
شىعزم ئازارداوه، تەنكاوم خويىندۇتەوە،
پەنەنەنەم ھەر ئەوەندە چۆلەكەيەكى تەپ فېرىوو،
ئۆ! پەريزادەكەم!

ئەم كارەساتى عەقىلمەيە چەند گەورەيە!

بىكەرى شىعرەكە واتە شىرّكۇ بە ھۆى داهىنەنەكەيەوە ناسنامە ئامادەبۇونى كە
كۆرۈ داهىنەرانى وەكىو دانتى و بىتھۆقۇن و ۋان كۆخ و دستۆفسكى و لۆركا وەردەگرئ
بەلام ھېشتا لە بەردەمى ئەواندا بىدەنگ دەبى، ئەھەش دوو دەلالەتى ھەيە يان ئەھەدتا
شاعيرەكە ئىيمە لە ئاستى ئەو داهىنەرانەدا خۆى بە كەم دەزانى، يان ھەمان شىيەدە
ئەوان داهىنەرە (كە لە راستىشدا ھەر وايە) بەلام كارىگەرلىكىت و جىيڭىربۇونى
جىيڭەوتى شىكىت لە نەستى بىكەرى شىعرەكەدا واتە شاعير كە ئەھەيىش بە ھۆى
نەبۇونى ناسنامە نەتەوەدىي و مىزۇو و شارسەتائىتىيەكى دىيارەدەيە لاي ئىيمە و
دەكتە كە شىرّكۇ لە ئاستى ئەواندا خۆىي پى بچووك بىت، بەلام دەشى لە راستىدا واي
بۇ بچىن كە بە گشتى كەلتۈرۈ رۇزىھەلاتى لە مىزۇو ئەنۋەنەت لە رۇوى
كەلتۈرۈ رۇزىھەلاتى بۇونى خۆى بىسەلەننەت.

ئەم كۆبۈونەدەيە داهىنەرانى چەند مىزۇو يەكى جىاواز پىكەوە دەلالەتىكى گرنگى
ھەيە ئەھەيىش ئەھەدە كە داهىنەن پەيەندى بە كاتەوە نىيە و پەيەھەستى رەوتى
كرونىلۇزىكەنە مىزۇو نىيە، بەلكو پەرسە داهىنەن لە ھەممۇ ساتەوەختىكداو لەگەل
ھەر نەتەوەدەكدا بەراورد بىكىت ئەو ئامادەبۇونى خۆى دەسەلەننەت و دەشى لە يەك
كاتدا پىكەوە مامەلە لەگەل داهىنەرانى مىزۇو و جىاوازەكەندا بىكىت.

لە لايەكى ترەوە بىكەرى شىعرەكە خاسىيەتى بە شتىپۇن (التشيء) دەداتە خۆىي و
خۆى لەتەك (گولىدانىكدا) ھاوشان دەكتە و سىيەتەكەنە گولىدانەكە كە لە بارى

یه‌که‌مدا جیگیری و نه‌دواندنه ده‌داته خوی. لیردها بکه‌ری شیعره‌که ههست به نائاماده‌بونی خوی دهکات و تیده‌گات له پووی نهواندا ههر ده‌بئ گویگر بیت چونکه شکاندنی سنوره‌کانی بی‌دنه‌گی له ئەنجامی ئاماده‌بونی عه‌قل و فیکر و مه‌عريفه‌وه بدرجه‌سته ده‌بیت. به واتایه‌کی دی (بکه‌ر) کاتی ده‌توانی بدوي که تواني دروستکردنی پرسیاری له سنوری ئەو بازنه‌یه‌دا هه‌بیت که بازنه‌ی داهینانه و عه‌قل و فیکر و مه‌عريفه فاکته‌ری خولقاندنین. بکه‌ر شیعره‌که سه‌رباری تواني داهینانی ئەو بنه‌مايانه له پشتیه‌وه رانه‌وستاون که‌واته ئەو چه‌که‌ی که پیویسته بو ئەو جه‌نگه‌ی داهینه‌ران له و کۆبوونه‌وه‌یدا به‌کاري ده‌هینن ئەمی بکه‌ر (شاعير) پی‌یه، واته له و کۆردها تواني ئاخاوتني نی‌یه بویه ده‌لیت:

(زانیم هیشتا فیره ئاخاوتن نه‌بوم)

شیعم ئازارداوه، تەنكاوم خویندۇته‌وه

رپانینم هەر ئەو‌ندە چۆلەکە‌یه‌کی تەپ فریووه)

ئیستا بکه‌ر شیعره‌که ده‌رک به‌وه دهکات که شیعم يەك رپانین، يەك ئاپاسته، يەك ديدو بۆچوون، يەك گوتار نی‌یه، ئەو پانتاییه‌ی شیعمی ئەم کاری تیدا کردووه پانتاییه‌کی تەسک و رپوکەشە واته (تەنكاوه). که له ئەزمۇونى شىركۇدا برىتىيە له ئىشکردن له پانتایی مېزروودا و به گویرە جىهانبىنى شیعمی ئەم بواره تەسکە و تاك رەھەندى و تاك بىينىنى تیدا بدرجه‌سته ده‌بیت و بەرھەم ھىنافى شیعمی تىش تىايادا ئاسان نی‌یه چونکه زياتر وەلامى ئاماده له پانتایی مېزروودا هەمەيە. بەلام شىركۆ خوی ههست بە مەترسى ئىشکردن له و پانتاییه‌دا دهکات، هەر ئەو ترساندنه‌ش واي له شىركۆ كردووه به وريايىه‌وه كاربکات و به سەركەوت‌ووپىش شیعمىت بەرھەم بھىنیت گەرچى مەوداى ئىشکردن له و بواردها تەسکە و له مېزرووش ھىچ فير نابىن بەلام شىركۆ ئەو شاعيره‌يە کە له مېزروو داهینانى مەزن دروست دهکات. گەرچى خوی دان بەو‌ددا دەنیت کە رپانىنى به قەدەر چۆلەکە‌یه‌کی تەپ فریووه بەلام له راستىدا ئەم خۆپىشاندانە شاعير جۆریک لە بچووك كردنەوهى ئاستى داهینانى خۆپى تىدايە ئەمەش ديسان دلالەتى ههست بە كەمى كردن له پووی داهینه‌رانى رۆژئاوادا

بهرجهه‌سته دهکات. ئەمەش دهرازهی کردنەوەیه بە رووی ئەزمۇونى شكسىتدا، ئەزمۇونى كە تىايىدا هەست بە ئامادەيى و ناکردىيى و خود دەگرىت. لىرەوە شىركۇ سنوورەكانى ئەزمۇون و گوتارى مانەوە بەجى دەھىلى و لە سنوورى يەقىنى ئامادە (كە پانتايى سياسەت بى دروستبوونى پرسىيار تىايىدا پىشكەشى دهکات) دەچىتە دەرەوە. ئىستا دەرك بە شىستى نەتەوە دهکات و لە پۋانىن و پامان لەو شكسىتە ترازيدييای درېڭخايەنى كەسىتى ئىمەيە هيپل و ئاپاستەيەكى نوى بۇ خولقاندى ئەزمۇنييىكى نوى دەدۈزۈتەوە.

ھەستىكىرن بە ئامادە بۇون و ناکردىيى بکەر دەگەرپىنەتەوە بۇ تىيرامان لە ماھىيەت كەينوونەي عەقل و پىزى وايە كارەساتى عەقل گەلىيك گەورەيە و ئەھەنە رېگاى نادات بسرەوېت عەقلە، لىرەشەوە ئەوه ئاشكرا دەبىت كە شاعىر گەيشتۇتە ئاستى پەيىردىن بە ماھىيەتى شتەكان. ديسان ئەم بۇچۇونەي شىركۇ نزىك دەبىتەوە لە دىپە شىعرييىكى گۆران لە ھەلبەستى (تاۋى ئەگەپا)دا كە دەلىت: (زياتر سەبەبى عەقل و شعورە خەفەتى من) ھەروەك نزىكىش دەبىتەوە لە دىپە بەناوبانگەكەت. س ئىليلەت كە دەلىت: (چى بکەم لەگەل ئەم ھەموو مەعرىفەيە). لىرەوە دەردەكەھەۋىت كە بکەرى شىعرەكە واي بۇ دەچىت كە (بۇون/ نەبۇون، ئامادەبۇون/ ئامادەنەبۇون، كىردار دروستىكىرن/ ناکردىيى..) پەيوەستى عەقل و ئىشىكىرنى عەقل و فيكىرن. بەلام (يەك روانگەيى و تاك رەھەندى و مەلەكىرن لە تەنكىداو او بۇون بە گۈنگەر) دەلالەتى ئامادەبۇونى بکەرى شىعرەكەن لە رووی عەقلىيەتەوە، لىرەدا مەبەست لە عەقل بە مانا بايولۇجىيەكە ئوييە بەلكۇ عەقل بە ماناي عەقلانىيەت و بەرھەم ھېنەرى فيكىر و مەعرىفە و تىرۆزەكىرنى ئەو عەقلانىيەتە و پەرينەوەيە لە سنوورى غەيابانىيەت.

كاتى بکەرى شىعرەكە دووچارى كارەساتى عەقل دەبىت، بەرھەم خوردىبۇونەوەو تىيرامان دەچىت و لە ئەنجامدا هەست بە كەم نمۇودى و ئامادەبۇون و شكسىت دهکات و لەسەر ئەو بنەمايىەش واي بۇ دەچىت كە بەرھەمى كاركىرنى ئەو كە داھىيانى شىعرە دەمرىت. ئەم كارەساتەش وەھا لى دهکات نەك ھەر شكسىت و ئامادەبۇونى خۇي بە ئاسەوارى كارەساتى نەبۇونى عەقل بىزنىت، بەلكۇ وا خۇي پىشكەش دهکات كە (ئەم) لە ئەنجامى پرۆسەمى

کارهسات دروستکەرەوە خولقاوە واتە خولقىنەر لىېرەدا خودى (كارهساتە) كانە. کارهساتىش لە ئەنjamى (بىرى زپو نەزۆك) ئى بىھردا دروست بۇوە، كەواتە ئىستا دەتوانىن بلىين كاتى خودى بىھر لە ئەنjamى کارهساتىدا تىكشكاوە چىتە نەيتوانىيوا بېيىتە خاونى (ھزىيەك) ئى زىندىو بەرھەم هىن، يان بە شىۋىھىكى دى كاتى بىھر خاونى ھزىيەكى نەزۆك بۇوە، نەيتوانىيوا بەرھنگارى خاونى ھزىيەكى نەزۆك بۇوە، نەيتوانىيوا بەرھنگارى ropyوداوهكان بىكت و پىگا لە تىكشكاندى خۆى بىگىت. ئەھەتا دەلى:

(چىرۇك لە دواى چىرۇكم ئەمنەن و شىعەر لە دواى شىعەرم رەق ئەبەنەوە
من كورپى كارھساتىم و كارھساتىش كورپى ئەم ھزىرە زپو نەزۆكەم)
ئەم حالەتە جووت جەمسەرىيەش لە سنوورى جوگرافياي مىزۇوی ئىمەدا بۆتە
حالەتىكى ھەميشە ئامادە و خودى بىھر كە برىتىيە لە نەتەوە تاكو ساتەوەختى
ئىستا توانىلى دەربازبۇونى نەبۇوە.

-٦-

بىھرلى شىعەركە ئەلېزابىث دەخاتە حالەتى نادىيارەوە، جارىكى دى (پەرىزاد)
دەھىننەتەوە نىيۇ پرۆسەنى گفتۈگۈكىردن، ھەمان شىۋىدى پېشتر وىنەكانى (شىكىت)
بەرچەستە دەكتەوە كە سەرچەم ناڭرەتىسىنى خودسەلاندىن لە بەرامبەر
(دەرەوەدا- ئەوانى تر) دا دەنۋىنى. تا ئەو ساتەي كە دەلى:

(من پەيامبەرى ئازادى ژىر كەوتۇوى تۆم و
قەلغانى مىزۇوی لە دەست پەرىيو و شەمشىرى نوشتاوەت
من بکۈزى ھەممو ئەو ropyوبارانەم
كە لە سەرچاوهى خويىنى تۆوه ھەلقولىن
بکۈزى ھەتاوى روحسارت..)

لىېرەدا بىھرلى شىعەركە دەبىتە بىھرىكى ropyوداو دروستكەر، بەلام ropyوداوى
نېڭەتىف دروست دەكتات دەرھەق بە ماھىيەتى پەرىزادە كە پېشتر وەكى ھىيمى
زىندىو بۇونەوە لىدى دواين و بە درېڭىز شىعەركە وەكى (بۇ گىيرەوە يان گوپىگى)
دەرەتكەۋىت. لىېرەشدا ماھىيەتى پەرىزادە ئاشكراڭى دەبىت كە رۆحى زىندىو بۇونەوە دەيە

به لام بکه‌ری شیعره‌که دهیه‌ویت ئه و روحه بکوژیت یان بکوژی ئه و روحه بووه هه ر له دیز زهمانه‌وه.. ئه‌مهش ئه و دهلالته بهرجهسته دهکات که نیمه وهک خودی خۆمان نهک هه ر نه‌مانتوانیووه (پابونه‌وه) بکه‌ینه پراکتیک به‌لکو له باریکی تردا ئه‌گهه ر به (ئاگاوه) بوبیت یان (نائاگایی) ئهوا به ئاراسته جووله‌ی ئه و پراکتیک کردنه هه‌نگاومان نه‌ناوه. به‌لکو به پیچه‌وانه‌وه بکه‌ری شیعره‌که واته نه‌ته‌وه له پرۆسە خۆکوشتنیکی بەردامدا بووه.

دواي ئه‌وهی که بکه‌ری شیعره‌که تاوانی کوشتني روحی زيندو بوبونه‌وه و هه‌رس پیچینانی دخاته ئه‌ستوی خۆی، به رهایی ئه و مافه ده‌دات به په‌ریزاده که سزاي شایهن بهو تاوانه‌ی بدادت و به سزاي خۆی بگه‌یه‌نیت. دیاره په‌ریزاده به گومان و دوودلییه‌وه له ئه‌نجامدانی کاریکی لە‌وجۆره ده‌روانیت بؤیه بکه‌ری شیعره‌که داوانی لیدهکات برباری خۆی بدادت و ئه‌می عاشقی گوله‌گه‌نمی په‌نجه‌کانی و بارانی سه‌وز و سوری و به‌خت و لە‌شیتی پیویسته بى دوودلی برباری لە‌نیوبردنی ئه‌م عاشقه‌ی بدادت، لیزده‌وه ده‌لاله‌تیک له پشتی ئه‌م هه‌لویسته بکه‌ری شیعره‌که‌وه ده‌دده‌که‌وهیت که ئه‌م هه‌لویسته نوییه‌ش دیدی خودی شاعیره لە‌ویدا که پیمان ده‌لیت تاکو ئیسته بزووتنه‌وهی کورد گەرچی خۆی به عاشقی ئازادی و زيندو بوبونه‌وه زانیووه که په‌ریزاده هیمامی ئه و زيندو بوبونه‌وه‌یه، ئیستا بکه‌ر گەیشتوتە ئه و بوجچونه‌ی که ئه‌م روحی زيندو بوبونه‌وه‌ی فريوداوه و ناشیت هيج به دهست به‌هینیت بؤیه داوانی لیدهکات که ئه‌می فريوده‌ر به سزاي خۆی بگه‌یه‌نیت و چیتر ئومیدی ئه‌وهی پی‌ی نه‌بیت که ئه و روحه بەرزده‌کاته‌وه بۇ لونکه‌ی سه‌رودریتی و خودسەلاندن و بون.

بکه‌ری شیعره‌که که دواي په‌يردن به ماھيەتی خۆی و هه‌لویستى بەرامبەر به روحی پابونه‌وه، داوا له په‌ریزاده دهکات که ئه‌م به سزاي خۆی بگه‌یه‌نی و لە‌بری ئه‌م ئه‌لتەرناتیفی نوی بدۆزیتەوه. ئه‌ودتا ده‌لی:

(په‌ریزاده‌کەم ده ئیت بۇ دوودلی و بۇ داماوى؟

لەم شەوه شوومەدا، لەم شەوه بەدبىنەدا وەختىتى رابه و
عاشقە بکوژدەكت، دلّداره چەقۆكمەت، بارانه ژەھراويەكت

گوله دوزمنه کهت که منم من..

به سزاي ئەبەدى خۇشەويىستى بگەيەنە و

عاشقى نوى و مىزرووی نوى و گولى نوى بخۇلقىنە!

لىردوه دردەكەۋىت كە بىكەرى شىعرەكە راپىردووی خۆى رەت دەكتەوه ئەمەش دوو لېكدانەوهى هەيە. يەكەميان ئەھەيە خودى (بىكەر) كە دەبىتە نەتهوه و تاكو ساتەوه خى ئىستاش ئەنجامى كەدەكانى ھەرس و شىشتى بىووه، بۆيە بەو ئەنجامە رازى نىيە و داواى سەرزەنىتى خۆيشى دەكتات و بىگەرە سزاش بۇ خۆى پېشىنار دەكتات، لە بارى دووەمېشدا پەيوەست بە خودى شاعير ساتى لەنىو كۆپى داهىتەرانى زەمینە شارستانى پۆزئاوادا دادەنىشىت ھەست بە لاوازى و نائامادەبۈونى مەعنەھە خۆى دەكتات ئەزمۇونى خۆيى پى كەم بەھايە و دەخوازى مادەم ئەم تەنها (شىعى ئازار داوه و لە تەنكاودا مەلەھى كەردووھ) كەواتە شايانى ئەھەيە بە سزاي (عىشقى) ئەبەدى بگەيەندىرىت كە عىشق بۈون دەلالەتى سپاردن بە يەقىنى موتلەق ھەلّدەرىت لە حالەتىكى وەهاشدا گىانى ئەزمۇونگەری دەمرىت، ئەمەش لە روانىن بۇ خودى شىرکۇ وەكى شاعيرىكى داهىنەر و تا رادەيەكى باشىش ئەزمۇونگەر حالەتىكى رەتكراوهى، بۆيە دەخوازى پۇچى راپۇونەوه بکەۋىتە بزاوەت و ئەزمۇونى نوى، مىزرووی نوى، گولى نوى بخۇلقىنېت و سنورى ئەزمۇونى ئىستاپ بە جى بەھىلەت.

-٧-

لە قەسىدە (پەريزادە و گولەكە دوزمنى) دا شىرکۇ لە دەركاى ئەزمۇونى شىشت دەدات، ئەزمۇونىكى كە يەقىنى ئامادە كە پېشتر خەسەتى جىهانبىنى شىعر (ئەو) بۈوه تا رادەيەك بە جى ئى دەھىلەت، يەقىن و دلىابۇون بەرامبەر بە خودى خۆى و ئاستى داهىنەن و مىزرو و ناسنامە خۆيى و نەتهوايەتى ھەرس دەھىنېت و دوودلى و گومان و پاشان تىرەمان بەرامبەر مىزرو و كەسىتى نەتهوه و كەسىتى خۆى وەكى شاعيرىكى داهىنەر جىڭاى دەگرىتەوه، تىرەمانىش مەرۆف دەگەيەننە ئاستى نەخاندىن و ھەلسەنگاندىن. ھەر لەم روانگەيەوه بىكەرى شىعرەكە تا ئەندازەيەك لە حەقىقەتى ئەم مەسەلەنە تىدەگات كە پېشتر بە لايەوه پىرۇز بۈون و شايانى رەخنە لېگرتەن

نەبوون. ئىستا بە چاوىكى تر لىيان دەروانىت و لە ئەنجامىشدا سەرجەم بە كەم بەهارو نزەم و نائامادە دەيانبىنىت و چىتر ئەو پاستىيەش ناشارىتەمەد، بەلكو بانگەوازى ئاشكراي خۆي بەرامبەر بە بچووكى و ناپيرۆزى ئەو بابەتانە دەكتات كە پېشتر بە لايەوه پېرىھاوا پيرۆز بۇون، لەم حالەتەشدا شاعير شكسىتەكانى خۇمانمان نىشان دەدات و دەيھەۋىت بىرىنەكانمان بکولىنىتەوه بەھە مەبەستەئەوهى باوه نەفي بکەين و لە دواي عەشقى نوى و مىزۈووی نوى و گولى نوى بگەرىپىن، هەموو ئەمانەش دەللاھتى جۆرىك لە ئايىندەخوازى هەلددەرن كە ئەوهش گەوهەرى جىهانبىنى (پەريزادە و گولەكەي دوزمنى). واتە رەتكىرنەوهى ئىستا و واقىعى باو و گەران بە دواي ئايىندەيەكى نوىدا كە بکەرى شىعرەكە تىايىدا بگاتە ئاستى داهىيەرانى دنيا و لە حالەتى (گوپىگەتى) دەربچىت و بگاتە ئاستى قىسەكەر واتە بېيتە بکەرىكى رووداۋ دروستكەر.

سليمانى

رەھەندى گۇران

لە شىعى (ماك) شىركو بىكەس دا

ئەگەر لە قۇناغى پۇمانسىيەتدا بىنەمای سەردەكى شىعر خەيال و سۆز بۇوبىت، ئەوا
لە قۇناغى شىعى نوىدا ئەو پېۋدانگە ھەلۇشاودەتەوە شىعىرىش سەربارى بىنیادنانى
دنىايەكى جىاواز لەوەي ئىمە لە واقيعا دەپىيەن، سەربارى جىاوازبۇونى لەوەي بە¹
لۇجىكى عەقل تىيدەگىن و لىيى وردەپىنهەوە، واتە جىاواز لە ھەممۇ ئەو كایانەكە
مل كەچى ئىشكەرنى عەقلن.. بەلام ھېشتا سەرچاوجەكانى شىعىنى نوى بە جۆرىك لە²
جۆرەكان وابەستە ئىيان و بۇون، مەوداى خەيال و يادەورى چەندى فراوان بىن لە³
دروستكەرنى دنىايەكى ئەفسانەيى و فانتازىدا، ھېشتا دەرواژەيەك دەمىتىتەوە بۇ
ئەوەي لە شىعر و نەيىنى شىعر و بەرھەمھىيىنى شىعىرىيەت بدوپىن، لە دواي ئەو
جيھانبىنىيە بگەرپىن كە ھەر دەقىكى زىنەدەپە شىعى لە پىگاى بەكارھىيىنى
زمانەوە بەرھەمى دەھىيىت، ئەگەرچى دەشى ھەرگىز ئاست و مەوداى جىھانبىنى و
پرسىارەكانى ھەر دەقىك نە جىھانبىنى واقىعى شاعير و نە پرسىارەكانى شاعير بىن لە
ئىانى راستەقىنە خۆيدا.

يەكىك لەو دەقه شىعىيانە دەمانەۋىت لېرەدا لىيى بدوپىن، شىعى (ماك) شىركو بىكەسە. كە دەتوانىن بلىيىن ئەم شىعرە لە ئاستى بىنراوى زماندا، سينارىيۇ
ئىانى پالەوانىيك دەگىرپىتەوە، كە سەرچەم دەرەوەي خۆيى پىن دزىپ و ناشىرىن و
نائامادەيە لە رووى پەرسەندىنەوە، تەمنيا خۆي وەک توپىشىك و ماكى ھەر زىنەگانى و
پەرسەندەن و دروست بۇونىيك دەپىنە دەشى لە گەوهەردا ناونىشانى شىعىرەكەش كە
وشەي (ماك) ماناي جۆرىك لە خاسىت يان ھەۋىنى جوولە يان بۇون و پەيامىتىكى
جىاواز لە حالەتى باوي نىيۇ پانتايى ئىانى كۆمەللايەتى دەرەوەي دەقه كە بە گۆپەرەي
ئەو كەسىتىيە ھەلبىرىت، كە لە شىعىرەكەدا بە رپاناوى (من) وىنەكراوه. ھەر ئەو
خۆجىاكرەنەوەيە، ئەگەرچى لە بىنەرتدا بانگەشەي جۆرىك لە نەرجىسيەت دەكتا،
بەلام لە ھەمان كاتدا دانانى سنوورىكە لە نىيوان حالەتە جىاوازەكاندا، لە نىيوان كەسىك

که ههست به بعون و ماهیهتی خوی یان گرنگی و دهوری خوی دهکات، لهگه‌ل که‌سیاک یان ههموو نهوانی تردا که نه ههست به بعونی خویان دهکن نه له راستیدا بعونیان ههیه، بعونیک که خاسیت‌هه کانی بعونی تیدا بدوزریت‌هه. راسته لیرهدا بانگه‌شہ کردنی تاکرپهوانه‌ی شاعیر همیه بؤ به گوتارکردنی تیپروانینی خوی له سه‌ر زه‌مینه‌ی زمانی دقه‌که‌وه، که ئەم حالت‌هش دهگواززیت‌هه بؤ واقعی دهروهه ددقه‌که، هه‌ر لیره‌شہ‌وه کاری خهیال و ئهندیشہ لاواز دهبیت و پرسیاری ددقه‌که که برتیین له پرسیاری سیوسیولوژیانه، بالادست دهبیت. هه‌لبهت مه‌بهست لهم قسه‌یه‌ش ئهود نیه که مادهم ئەم ددقه له ئاستیکدا په‌یوهسته به واقعیکی له‌بره‌چاوهه، که واقعی کۆمەلایه‌تی ئیمەیه، ئیتر دهقیکی لاواز، نه خیّر به‌لکو له بنه‌رەتدا ئیمە دهمانه‌ویت له پشتی زمانی ددقه‌که‌وه، له ئاسته نه‌وتراوه‌کاندا په‌یوه‌ندی نیوان ناووه‌وه و دهروهه ددقه‌که دهستنیشان بکه‌ین، که ئەم‌هه یان کاریکی دروسته له روانین بؤ به‌ره‌م‌هه‌ینانی شیعریه‌تدا. دیاره خالی لاواز و دیاریش له زۆر به‌ره‌م‌هی شیعری کوردیدا، گواستن‌هه‌وهی واقعی دهروهه ددقه‌کانه بؤ ناو ددقه‌کان، بمهبئ ئهوهی خهیال و ئهندیشہ و پانتاییه‌کانی نهست هیچ دهوریکی بینیبئ له و گواستن‌هه‌ویه‌دا لهم حالت‌هشدا شیعریه‌ت به‌ره‌م نایه‌ت، واته ئهوهی دننووسریت نابیت به شیعر، به‌لام لهم ددقه‌دا ئاراسته‌ی ئیشکردن زیاتر به پیچه‌وانه‌وه‌یه و جووله له دهروهه بؤ ناووه‌ویه ئه‌ویش له‌گه‌ل به‌ره‌م هه‌ینانی شیعریه‌تدا.

له‌ناو ئەم بیشە چردا

من وتم: ته‌نها دره‌ختی هه‌بئ و جوان بئ و

ئه‌ستیرە بؤ دوارپۇز بگرى.. ئه‌وه منم

شاعیر بؤ ئیمە دددویت، به‌لام دیسان جگه له خوی هه‌موو ئیمە و ئهوانی تر پیکه‌وه کۆددکات‌هه‌وه که هه‌موومان جیاوازین له ئه‌و، ئه‌و له ئاستیکی بالاتردايیه له و ئاسته‌ی هه‌موو ئهوانی تری غه‌یری خویی تیدان. هه‌موو واقعی دهروهه خوی به بیشە ناودهبات. دیاره بیشە ودکو دالیاک راسته‌وحو له ئاستی یه‌که‌مدا مهدولی ئه‌و دارستانه چې یان سروشتی سه‌رەتایی ده‌بەخشیت که تیایدا به‌ھیز بیھیز دهخوات.

بیشە له مرۆڤەکان پىكھاتووه، چونكە مرۆڤەکان شوبەيىنراون بە درەختەکان، بەلام
ھەمۇو درەختەکان ناشىرىين و ھېچىان بەریك ناگىن كەلگىكى سېھىنى تىدا بىت
جىگە لە تاكە درەختى كە ئەويش منى قىسەكەرە، ئەو قىسەكەرە لە رىڭاي ئەم
شوبەاندنهوھ خۆى لە ھەمۇو ئەوانى تر جىاكردۇتەوھ. كارىكى ئاسايىيە كە واى بىبىنин
(من)ى شاعير لىرەدا باڭەشە بە زىندۇيىتى خۆى و نازىندۇيىتى ئەوانى تر بىكەت، دىسان
ئەوەش بە ئاشكرا دەبىنин منى شاعير لىرەدا جىاوازە لە (من)ى شىرکۆ لە زۆربەي
بەرھەمەكانىدا كە بىرىتىيە لە (من)ى كورد، بەلام لىرەدا ئەوە خۆى لە ھەمۇو
ئەوانى تر جىادەكتەوھ (من)ى شىرکۆيە. بىگومان ئەوەش كارىكى ئاسايىيە چونكە
شاعير ھەرجۇن بىر بىكەتەوھ و ھەر جۆرە روانىنىكى ھەبىت، مەرج نىيە شىعرەكانى
دەربىرىنىكى راستەوخۆى ئەو بىركەنەوھ و روانىنە بن، ئەمە جىگە لەوە كە شىعر
پەيوەستى خەيال و نەستە و دەشى لە لايەك خەيال يۈتۈپىاي بە رەمزىركەنلى (خود)
دروستبىكەت، لە لايەكى ترىشەوھ دەشى نەست لە كاتى پرۆسەي بەرھەمەيىنانى شىعردا
بەشىك لە خواتىت و ئازەزو و لايەنە چەپىندرار و سەركوتکراوەكانى كەسىتى شاعير
فرېيداتە ناو پانتايى دەقە شىعرييەكانەوھ. ھەر لەسەر ئەم بىنەمايەش جىاكرەنەوھ
(من)ى قىسەكەر لە سىنورى زمانى دەقەكەدا لە لايەن خۆيەوھ، پەيوەندىيەكى
راستەوخۆى بە رابردووى شاعيرەوھ ھەبىت و ئەو دەربىرىنىش ئاشكراكەنلى
نەيىن يەكانى سەرپاپتايى نەست بىت.

لەو رۆژەوھ

شەپى دارستان ھەلگىرسا

لەناو ئەم شاخ و داخەدا

من وتم؛ تاقە چىايەك ھەبى و سەركەش

تاقە كەلى خۆرى ھەقى لىيۆھ ھەلبى،

ئەوە منم!

مېزۇوی ھەلگىرسانى شەپى دارستان ديار نىيە، رەنگە بکەۋىتە پىش مېزۇوی
زانراوەوھ، بەلام ئەوە لىرەدا گرنگە ھەلگىرسانى ئەو شەرە نىيە، بەلگۇ دىارييىركەنلى

ناسنامه‌ی (من)‌ای شاعیره له میانه‌ی به‌ستنه‌وهی خوی به و میزوهوه، (من) هه‌موو واقع ده‌شوبه‌ینی به دارستان، په‌گه‌زه‌کانی نیو نه و واقعه‌ش لیرهدا شاخ و داخه. من خوی ده‌بیته یه‌کیک له چیاکان، به‌لام چیاشه‌کی ناسایی نا، به‌لکو چیاشه‌ک که جیاوازه له سرجهم چیاکانی تر، ئەم چیاشه‌کی سه‌رکه‌شە و خوری هه‌قی لیوه هه‌لّدیت. واته شاعیر بنیادی شیعره‌که‌ی له‌سهر بنه‌ماه په‌یوه‌ندی دووانه‌یه‌ک داده‌نیت که له نیوان خوی و ده‌هودی خویدا دروستیده‌کات، لم کرده‌یه‌شدا هه‌موو ئەوانی تر له جه‌مسه‌ریکدا داده‌نی و خویشی له جه‌مسه‌رکه‌ی به‌رامبهردا، ئەوانی جه‌مسه‌ری دژی ئەم نه‌گه‌یشتونه‌تە ئاستی به دهست هینانی ناسنامه، چونکه ئەوان ئەو درهخته زورانه‌ی ناو بیشمن که هیج خاسیتیکی تایبه‌تیيان نیه، ئەو چیا زورانه‌ن که هیچیان سه‌رکه‌ش نین و خوریشیان لیوه هه‌لّنایه‌ت.

ئەم ئەو چیاشه‌یه که له که‌لیکیه‌و خوری هه‌ق هه‌لّدیت. لیرهدا ئەو پرسیاره سه‌ره‌هه‌لّددات که وشه‌ی (هه‌ق) ده‌خاته به‌رددم پرسیاره‌و. کام هه‌ق؟ ئایا هه‌ق یه‌ک چه‌مک و سروشتی هه‌یه؟ ئایا هه‌ق له یه‌ک روانگه‌و ده‌بینریت؟ هه‌ر لیره‌و ده‌رده‌که‌ویت که په‌یوه‌ندیه‌کی پتھ و له نیوان روانین بؤ چه‌مکی هه‌ق و بؤ ئەو حالتی نه‌رجسیه‌تەدا هه‌یه که له پشتی دقه‌که‌و به ناشکراو له سنووری زمانی ددقه‌که‌شدا بی خوردبوونه‌و و شوربیونه‌و ده‌بینریت، ئەگه‌رچی ئیمه نامانه‌ویت تەنیا له‌سهر بنه‌ماه زمانی ددقه‌که‌و، که مه‌بەست زمانی یه‌که‌م، ئەو بپریاره بدھین. به‌هه‌ر حال ئاماده‌بوونی حالتی نه‌رجسیه‌ت له که‌سیتی (من)‌ای فسه‌که‌ری شیعره‌که‌دا دهشی له‌سهر بنه‌ماه جویریک له روانین بؤ (هه‌ق) دروست بوبیت، ئەویش (هه‌ق) له روانینی خویه‌و که بیگومان ناشیت نه هیج هه‌قیکی جیگیر و یه‌ک لاینه و یه‌ک مه‌ودا هه‌بیت، نه دهشیت هه‌ق به هه‌موو مه‌وداو په‌هه‌ندکانیه‌و لای تاکه که‌سیاک بیت. دهشی هه‌مان ئەو گومانانه‌ی به‌رامبهر به چه‌مکی حه‌قیقەت له ئارادان، هه‌مان گومانیش دهوری چه‌مکی هه‌ق بادات و له بنه‌رته‌و گومان له‌و بکریت که تاکه هه‌قیک یان هه‌قیکی موتله‌ق هه‌بیت.

ئەم تىپوانىنە سەرتايىيە سەبارەت بە چەمكى ھەق، كە دواتر لە كۆتايى شىعرەكەدا دەگۈزىت، لەم سەرتايىدا بەرجەستە تىپوانىنى گشتى و باوى نىو كۆمەلگەيەك دەكەت كە بىرىۋاى بە يەك جۆر بىركرىنەوە و يەك جۆر لېكىنەوە و يەك جۆر روانىنەمەيە وە هەممۇو ھەق و حەقىقەتىكىش بە تاك رەھەندى و بە پىوهرى ئەو يەك جۆر روانىنە دەبىنى، كە بىڭومان ئەم حالەتە وىنەي واقىعى لەنیو پانتايى ژيانى كۆمەللايەتى و سىاسىي ئىمەدا بالا دەستە. ھەلبەت ئەوە ناشكرايە كە لە روانىنىكى ئاوا تاك رەھەندانەدا، نەك ھەق و حەقىقەتى رەھا بە دەست نايەت و نابىنرېت، بەلكو رېزەدى بۇونى ھەق و حەقىقەتىش دەكەويتە بەرددەم مەترسى ھەرسەوە، چونكە كاتى لە نىگايەكەوە دەرپوانىتە دنيا، تەنبا گۆشەيەكى دەبىنرېت و ناشىت خاسىتى ئەو گۆشەي بەسەر ھەممۇو بەشەكانى تردا بىسەپىنرېت يان لە بنەرەتەوە ھەممۇو ئەو گۆشەنىگايانە تر رەت بىرىنەوە كە دەشى لېيانەوە بروانىت.

لەو كاتمۇد

شەپى شاخەكان ھەلگىرسا!

لەناو ئەم رەدوە ئەسپەدا

من وتم؛ تاقە ئەسپەكىش ھەبىن و رەسەن

حىلەيەكىش ھەرگىز نەمرى.. ئەمود منم!

شاعير مىزۇويەك بۇ رەسەنى خۇى دىاريەدەكتە، بەلام ئەو مىزۇوە بە نەزانراوىكى تر ئاشكرا دەكتە، ئەويش مىزۇوو دەستپىكىرنى شەپى شاخەكانە. شاخەكان وەكۇ دەگەزىكى بى لايەن لە سروشتىدا دەپى شەپى ئەوان چى بىگەيەنېت، ئەگەر وەكۇ وىنەيەكى زمانى ھەلگرى ماناي تر نەبن؟ بەھەر حال با لىرەدا واز لە شاخەكان يان ئەم مانايەي ھەلىدەگەن بەھىنەن و بىگەرىنەوە بۇ وردبۇونەوە لە زاراوهى شەپ وەكۇ دەگەزىكى زمان و بە پىيى سياقى دەقەكە لە دواي چەمك و رەھەندەكانى بىگەرپىن. زاراوهى شەپ ئەوەمان تىيەدەگەيەنېت كە ناجۇرېتى و ئالۆزى لە پەيوەندىدا ھەيە، بەلام ئەو شەپەلىرەدا باس دەكىرىت كام شەپ؟ داخۇ يەكم شەپى نىوان زىنده وەرانە لە سروشتىدا لە پىتتىنى بەدەستەھىنانى خۇراكىدا؟ ياخود ئەو شەپەيە كە

زینده‌وهران له دارستانه‌کاندا وکو غه‌ریزه وکو چه‌کیاک بؤ خۆپاراستن و خۆسەپاندن به‌کاریان هېناوه؟ يان شەپى نىئو دارستانه‌کانه كە تىايادا بەھىز بىھىزى تىكشىكاندووه، بەو پىيەئ ئەم ياسايمى زينده‌ورانى ئىستا بە مرۆڤىشەوه نەوهى زينده‌وهره بەھىزەكان. رەنگە ئەمگەر ئەم لىكدانه‌وديه راست بىت، ئەوا شەرەنگىزى و خواستى له پادىبەدەرى مروف بؤ تىربۇون و بؤ بەدەستگرتنى دەسەلات لە ئىستادا، هەلقوڭلۇوي يەكم نەفرەتى شەپ و يەكم سەركەوتتىيەتى، كە بنەمائى ئەم نەفرەت و سەركەوتتەش هېيە.

بەھەر حال، هەردوو بەرھى چياكان دەستيان داوهتە شەپ، ئىتىر چياكان هەر كام لەو لايەنانه بىرنەوه كە باسيان لىيۇھ كرا، ئەوا دياردەيەك بە جىڭىرى دەمىننەتەوه كە دياردە شەپكىرنە، لە برى يەكىتى و يەكبوون و دۆستتىيەتى. هەر لىرەشەوه ئەم دەلالەتە بەرھەمدىيت كە لە سنۇورى ئەم دەقەيەدا مىزۇوو تۆماركراو لە جەنگەوه دەستپىيدەكتە، يان بە مانايەكى تىرسەرجەم راپىردوو برىتى بۇوه لە جەنگ و پىكىدادان، هەر بۈيە ديارتىرين خالى ناسىنەوه لە پانتايى راپىردوودا بؤ دەستنىشانكىرنى (كات) دەستپىيەكىرنە جەنگ. لىرەشەوه، لە ئاستىكى نەوتراودا، ئەم دەلالەتە بەرھەمدىيت كە مىزۇو بە جەنگ دەستپىيەكىردەوە، ئىتىر بۈچى يان چۈن چاومەۋانى ئەوه بىھىن ئاشتى و يەكبوون و لىكىتر نزىكبوونەوه بېتىھ چارەنۇوس و كۆنترۇلى ئايىندە بىكتە. هەر ئەم دياردەيەش كە بۇتە خالى دەستنىشانكىرنى سەرەتاي (كات) ئىزانراو پەيوەستە بە يەكم (شوين)ەوه، كە لە ناو دەقەكەدا بە بىشە نىشاندرابو يان ناوابراود. واتە يەكم مىزۇوو زانراوى نىئو بېشەكە مەبەست دارستانە و سروشتى سەرەتايى و ژيانى قۇناغى سەرەتايى دەگۈرىتەوه، ئەم زەمينەيە كە مىزۇوەكە لە رېڭىشەپكەنلى ئەم قۇناغە خۆيەوه دەزانرىت.

لەسەر وختى هەلگىرسانى شەپى نىئوان چياكانەوه رەۋى ئەسپ ھەن كە دەشى لىرەدا لە بۇونى جۆرىيەك لە جىاوازىي نىئوان چياكان و ئەسپ دا بگەرپىن، ئەمگەر چياكان سروشت وەك خودى چىا نىشانبىدەن، ئەوا جىاوازىيەكى ئاشكرا لە نىئوان ئەوان و ئەسپەكاندا ھەيە، يەكمەميان واتە چياكان بىن گىان، بەلام لە بەرامبەريان دا

ئەسپەكان زىندەوەرن، لەو زىندەوەرە ناعاقلانەشىن كە بەھايەكى بەرزىيان لاي مروف و ئەم، واتە مروف، لەسەر بنەماي ئاستى كەلگ ودرگىتن و بەكارھىتىان ئەم بەھايەنە دادەنىيەت. ئەممە جگە لەودى كە ئەسپ لە فەرھەنگى بەھا جىڭىرەكاندا ھىمماي ھىز و توانايە. كەواتە ديسان لېردى رۇوبەررووى ئەم بۆچۈونە دەبىنەوە كە كاتى مروف بەھا دەبەخشىتە شتەكانى دەرەوە خۆى، ئەوا لە روانگەرى بەرژەوەندى و ئاستى گرنگى ئەم شتائەمەد ئەم بەھايە دادەنىيەت، نەك لە روانگەرى روانىن بۆ گەوهەر و ماهىتى ئەم شتەمەد. ئەممەش دەمانگىرىپەتەم بۆ ئەم بۆچۈونە ئەمى مروف تەنیا ئەم بەھەق دەزانىيەت كە خۆى بە لايەم بەسەنەد يان خۆى كەلگى لى وەردەگرىت. يان بە بۆچۈونىيەكى تر سەرچاودى بەھادان بە شتەكان لاي مروفە، مروفىش وەكۈ زىندەوەرەيەكى عاقىل. بەھۆى عەقلەيەمەم ناسنامە دەبەخشىتە شتەكان، ھەم لە رېڭى جياڭىردنەمەد ناسنامەكانەمەد جۆرېك لە جياوازى لە نىّوان شتەكاندا دروستەكتەن. ھەر لەسەر ئەم بەنەمايمەش (من)ى شاعير خۆى لە چياكان جيادەكتەمەد و خۆى لە سنورى ئەسپەكاندا ناودەبات، لە قۇناغىيەكى تريشدا جياوازى لە نىّوان خۆى و ئەسپەكاندا ناودەبات، بەلام لە قۇناغىيەكى تردا جياوازى تر و تايىبەتمەندىر بە خۆى دەبەخشىت، كە ئەمەش جۆرېك لە نەرجىسيەت لە پشتىيەمەد وەستاود، دەشى بە گۆيرە كەسىتى شىركۇ خويشى، ئەم روانىنە لە نەستەمەد گواسترابىتەمەد بۆ نىّيو پانتايى دەقەكە، چونكە ئەمەش ئاشكرايە لە كردى شىعرىدا نەست رۇلىكى كارېگەر دەبىنې بۆ بارگاۋىكىردى زمان. شويىنى شىركۇ لەنىيۇ شاعيرانى نەوهەكە خۆيدا، نەك لە روانىنى خۆيەمەد، بەلگۇ لە روانىنى بۆ ئەم كارە دەخنەبىيانەشى كە لە ماودى دە سالى رابىدوودا لەسىرى كراود، ھەروا لىيى دەپوانرىت و ئەگەر شاعيرانى نەوهەكە ئەم رەوە ئەسپىن بن، ئەوا ئەم ھەم لە رۇوبەرەمەيىنانى شىعريتەمەد، ھەم لە رۇوبەر كاركىردى لەو پانتايىيەدا كە پەيىوستە بە ژيانى ئىمەمەد وەكۈ مىللەتىيەك، دەشى پەي بەھەد بەھەن كە ئەم لە ھەمووان لە پېشتر و ديارتە، واتە ناسنامە رەسەنېبۈون لە ئاستى ناسنامە ئەمدايە وەكۈ شاعيرىك كە جىڭى ديارى خۆيى ھەمە لە مېزروو شىعري سى سالى رابىدووئى ئىمەدا، راستىيەكەشى ئەمەيە ئەگەر شاعيران بە ئەسپ شوبەيىنراپىن، ئەوا ئەم ئەسپى كە حىلەمە.

نه دهنگی خوی و هکو دهنگیکی جیاواز له دهنگه کانی تر سه یerdeh کات و پیی وايه
نه واني دی هه مهو شیوه ردهه ئه سپیکن که جیاوازی نیه له نیوانیاندا. نه بونی نه و
جیاوازی ییهش بخوی، له قوناغی شیعری نه م شاعیره دا له نیوان زوربهی زوری
نه و هکه نه مدا، یه کیکه له خاله هره لوازه کانی نه زموونی شیعری نه و قوناغه
نه م له زور روهه توانيو ویه تی تایبه تمه ندی خوی همه بیت، نه و تایبه تمه ندی بوونهش
خاسیتی دیاری شیعره. ههر درنه نجامی نه و تیر وانینه شه که شیرکو خوی له
شاعیرانی تری نه و هکه خوی جیاده کاته وه و پیی وايه تاکه دهنگی که توانای
به دهسته ییانی نه مری هه بیت دهنگی نه مه، هه لبہت نه و هش حجوریک له پهی پیبردن
نیشانه دهات که مروف له ژیانی ئاسایی خویدا بزانیت نه مری به دهسته ییانه.
هر لیره و ده تواني و هها سه ییری نه م شیعره بکهین که حجوریکه له ئوتوبایو گرافیا
شاعیر و پهبردن به بونی خوی و هکو دهنگیکی جیاواز و تایبه تمه نده.

شہری نہ سسکان ہے لگھ سا!

۵۹-نامه خوشنده سناحه

تائمهو و ۋۇچى لەناو سەرما

راستی یه‌ک دانه‌گیر سینم:

میزرووی شهربکان کونن، ج شهربی دارستان و ج شهربی شاخهکان و ج شهربی
ئهسپهکان، که زنجیرهیه کی زهمه‌منی یه‌ک به دوای یه‌کدان و به پیی ریکخستنیان له
بنیادی شیعره‌که‌دا دوا شهربیان شهربی ئهسپه‌کانه. دیاریکردنی میزروویه ک که لییه‌وه
شهربی ئهسپه‌کان هله‌گیرساوه، تاکو ئیستا هیلیکی دریچکراوه‌یه و تیایدا رژانی خوین
به‌ردوامه. راسته‌وحوخ له‌وهش تیده‌گهین هوی به‌ردوامه‌ی رژانی ئه‌هو خوینه چیه، که
شاعیر پیمان دله‌یت همتا راستی‌یه‌ک له عه‌قلیدا له دایک نه‌بیت ئه‌هو شهربه ناکوژیت‌هه‌وه.
که‌واته تیده‌گهین هوکاری شهر بنه‌ند به عه‌قله‌وه، ئه‌گهه عه‌قل بگاته شه‌هو ئاسته‌ی
پوانینی هه‌مه‌لاینه و خویندن‌هه‌وهی هه‌مه‌لاینه و بیرکرنده‌وهی فره ئاراسته
به‌رهه‌مبهینت، ئه‌وا زه‌مینه‌یه کی تر بیه‌په‌وندی نیوان بیشکان و په‌په‌وندی

نیوان چیاکان و په یوهندی نیوان ئەسپەکان دەدۇزىتەوە، ئەویش دەبى لە ئاستى يەكەمدا كۆزاندنهوهى نەو خويىنە بىت كە لە مىزە دەرژىت.

تاڭو ئىستا مىزۇوى ناكۆكى و پىكىدادان رۇوبەرى شىعرەكمە داگىر كردووە، ئەمەش لە ئاستىكى قولىدا پېيمان دەلىت مىزۇوى راپىردوو مىزۇوى شەر و پىكىدادان بۇوە. مىزۇوى خويىن بۇوە، لىرەشەوە سەرنجىمان بۇ ئەو دەچىت ئايا مەرۆف بە سروشتى و بە خۆرسكى تىنۇوە خويىنە يان مەلمانى لەسەر دەسەلات واي لى دەكتات بېتە مەخلوقىتىكى شەرەنگىز و خويىنرېز، يان لە لايەكى ترەوە مىزۇوى شەر و خويىنرېشتن بە درېزايى راپىردوو تاڭو ئىستاش په یوهندى بە وودە هەيە كە لە مىشكى مەرۋاقيەتىدا ئەو راستىيە لە دايىك نەبۇوە كە تىيەگات لە هەقىك و لە حەقىقەتىك زىاتر هەيە، لە رۇانىنېك و لە بىنینېك زىاتر هەيە؟ گرنگى ئەو جىهانبىنىيە لە پشتى ئەم شىعرە شىركىۋە راوهستاوه ئەوەيە، لە كاتىكدا لە ژيانى كۆمەلایەتى و سىاسى و عەقلى كوردىدا تاڭ رۇانىن و بۇچۇون و بىرگەنەوەكىنى تردا نەرەخساوە، ئەو بانگەشە ئەو دەكتات هەممۇو ناكۆكى و شەر و خويىنرېشتنەكان دەرئەنjamى ئەو تىپرۇانىنە يەك دەھەند و تاڭ مەۋايدەن لە عەقلى ئىمەدا، كە جىڭ لە خويان ھىچى تر نابىن و ناتوانى دان بە بۇونى ھىچ جىاوازىيەكدا بىنېن.

لىرەوە ئەوەمان بۇ ئاشكرا دەبىت كە هەرچۈن يەكەم پايەي رۇشنبىرى كوردى پايەي شىعرى بۇوە، بە هەمان شىۋە شىعر دەبىتە پانتايىيەك بۇ بەرجهستە كەدنى گوتارە جۆراوجۆرەكان لە مىزۇوى ئىمەدا، گوتارى شىعرى بارگاوى دەبىت بە توخم و رەگەزەكانى گوتارى كۆمەلایەتى. ھەر لىرەوەيە شىعر لە پانتايى رۇشنبىرى كوردىدا، شان بە شانى گوتارى شىعرى، بۇتە بەرھەممەتىنى گوتارى كۆمەلایەتىش، ئەگەرچى ئەو گوتارە كۆمەلایەتى زۆر جار تەننیا لە سنورى گوتراويىكى نائەكتىيەدا ماوەتەوە و ئەنجام وەكىو حالەتىكى بىگىان ماوەتەوە و نەگەيشتۆتە ئەو ئاستە ئاسەوارىيەك لە ژيانى كۆمەلایەتى و فيكىرى و رۇشنبىرى ئىمەدا بە جىبەھىلىت يان كارىگەرەي دىيارى ھەبىت.

شاعیر پیش از همه تأثیرگذاری را باستیه ک دانه گیر سینه جهانگه کانی خوینیر شتن کوتاییان نایهت. هر لیره و پرسیار درباره سروشت و گوهه مری نهاده و راستیه سه رهه لددات که نهاده کرد ویه تی به مهر بخواهیانه خوینیر شتن، نهاده ویش داگیرساندی راستیه که. لیره دا پرسیار بهرام بهر به و راستیه سه رهه لددات. کام راستی؟ نایا نهاده پیشتر به همه قی ده زانی کاتی دهیگوت تاکه که هبی خوری همه قی لیوه همه لبیت نهاده منم، دهشی نیستاش هر له و همه قه بدی؟ نایا ده بی هیشتا و بروانیت که همه قلای نهاده و داگیرساندی راستیه که ش له سه ری نهاده په یوندی بده و روانینه یه کهم جاریه و همه یه؟ نینجا نایا نهاده نهاده پیشی وایه راستیه، دهشی راستیه کی رهها بیت و لهه رهه مواد و رهه ندیکه و به تیشکنه نیگاه حیاوازیش لیی بروانریت، هر وکو راستی بمینیته ود؟ بیگومان و لامی همه مو و هم پرسیارانه له کوتایی شیعره که داده دریته ود و به شیوه کی ناشکرا گوهه ر و ماهیه تی نهاده راستیه ناشکرا دهکات و هر نهاده ناشکرا کردن ش جوییکه له کرداری په رده لادان له سه ر میز و ویه که تاکو نیستا شاردن و ده په رده له سه رنانت راستیه کان بو وته هوکاری نهاده و ناکوکی و شه و خوینیر شتن تیایدا، دهشی له ناشکرا کردنی همه مو و په رده له سه رنرا و هکان همه مو فاکته هکانی بارگاویکردنی جهسته مروقایه تی به بارگه هی شه و خوین له کاربکهون یان سست بکرین. هر لیره شه و داگیرسانی نهاده راستیه شاعیر بانگه واژی بخ دهکات، دهشی سنوریاک له نیوان را بردو و داهاتو و دابنیت، را بردو و خوینیر شتن و پیکدادان، را بردو و همودان بخ سپینه و پاس فکردنی همه مو و نهاده تر بگویریت بخ داننان به وی زمه نی تاکه حه قیقهت و تاکه راستی و تاکه بیرکردن شه و تاکه روانین و رهابوونی شته کان به سه ربیت و سه ردیمی داننان به بونی زیاتر له راستیه ک و زیاتر له تاکه بیرکردن شه ویه ک و زیاتر له تاکه روانینیاک و زیاتر له تاکه رهه ندیک هاتبیت، هم دهه له گوهه ردا بانگه شه بخ نهاده اهاتو و دهکات.

تا ئەو رۇژە لەناو سەرما

راستیه‌ک دانه‌گیر سینم!

که من هرگیز همموو جوانی و رهنگه کان نیم!

که من هرگیز همموو خور و شموقه کان نیم!

که من هرگیز همموو ئەسپ و حیله کان نیم!

له چرکه ساتیکدا منى قسه که ری شیعر دکه دا برا نیک لە گەل ئیستا و را برد وو خۆیدا دەکات و تىدەگات کە ئەو نە تاکە درەختى جوان و نە تاکە چیا سەرگەش و نە تاکە ئەسپى پەسەنە. واتە دەگانە ئەو بۇچۇونەی شەپەری شەپەر دارستانە کان و شەپەر شاخە کان و شەپەر ئەسپە کان ھەر بەو چاوه سەپەر دنیا کردووھ کە ھەمموو راستىھ کان لای ئەمە و ئەم خاوهنى بەرزتىن توانا و بەرزتىن لىيھاتوو بىيە له ھەمموو بوارە کاندا. ئەگەر ئەم لىيکدانە وەيە بە گوازىتە و بۇ روانىنى تايىبەتى شاعير له دەرەوە دەقەكەدا، ئەوا دەشى وەھا لىيک بە دىنە وە كە ئەم شیعرە ھەر چۆن برىتى يە له ئۆتۆ بايىوگرافى ژيانى شیعرى شىرکۇ، له ھەمان كاتدا داننانى ئەوە بە وەدا كە جۆریيەك لە نەرجىسيەت لە ژيانى ئەودا ئامادە بۇونى ھەبۈوھ و جگە لە خۆى نەيتا نىيەنەوە ئەوانى تر بېينىت، ئەگەرچى من وەكۇ پېشترىش نووسىيۇومە (من) لە ئەزمۇونى شیعرى شىرکۇدا برىتى يە له (من) ئى شىرکۇ وەكۇ تاکە كەس، بەلكۇ برىتى يە له (من) ئى كورد، بۇيە دەشى ھەر لە سەر بەنەماي ئەم تىپۋانىنە واي بۇ بچىن شىرکۇ بە ناوى كوردووھ قسە بکات و ئەوە خۆى بە ھەمموو جوانى و رەنگە کان و ھەمموو خور و شموقە کان و ھەمموو ئەسپ و حیله کان دەزانىت ئەوە كورده، بەلام ئیستا (من) ئى كورد لە وە تىكەيشتىت كە ئەو بۇچۇونە راست نىيە. كەواتە شىرکۇ لەم شیعر دا گوتارىيەكى نوى بەرھە مدینىت، ئەويش ئەوەيە ژيانى كۆمەلائىتە هاوجەرخ بە پشت بەستن بە بەنەماكىنى فيكىر و مەعرىفە ئەوە دەنمان بۇ بەر جەستە دەکات كاتى مەرۆڤ وەكۇ تاك و وەكۇ كۆمەل ئەتكەن دەنمان وەكۇ بۇونىكى خاوهن ئىرادە و تەواو خۆى دەربخات و خۆى بنۈپنى و بە كرددووھ دان بەو راستىھ دا بېت و كارىشى پېبکات كە ئەم نە خاوهنى ھەمموو راستىھ کان و نە خاوهنى ھەمموو جوانىيە کان و نە خاوهنى ھەمموو بەھا پې بایە خەكانە، بەلكۇ ئەم چەمك و بەھايانە خۆيان رېزەمەن و دەشى ھەر كەسە بە جۆریيەك و له روانگەيە كە وە خاوهنىان بېت يان بىانبىنى، يان بەشدارى لە بەرھە مەھىنان و كارپىكى دىنەندا بکات.

ئەم جىهانبىنىيە لە پشتى ئەم دەقەوە راوهستاوه و زىاتر لە ئاستى نادىيارى دەقەكەدا دەبىزىت ئەوچى، بە درېزايى مېزۇوى دروستبۇونى زىندهوهران بە مەرۆف و ئەوانى ترىشەوە ناكۆكى و شەپ و ئازاوه و خويىنېشتنى بەردىوام دەرئەنجامى تىپروانىيى يەك لايەنە و ھەولۇان بۆ بەدەستەتىنەن دەسەلاتى رەھا بود. واتە پەيمۇندىيەك لە نىوان بە دەستگەتنى دەسەلات و ناكۆكى و شەپ و خويىنېشتنىدا ھەمە. بىگومان خواستى بەدەستەتىنەن دەسەلات كارىكى ئاسابى و پەوابىھ، بەلام كاتى تاكە بىركردنەوەك و تاكە پوانىيەك لە پشتى دەسەلاتەوە ھەبىت، مانى وايھ خاوهنى ئەو تاكە بىركردنەوە و تاكە پوانىيە، كە ناتوانى دان بە بۇنى هىچ پوانىن و بىركردنەوەكى تردا بنىن، بۆ سەپاندى خۇيان جەنگەكان بەرپادەكەن و خويىن دەرىزىن. بىگومان ئەو خويىنېشتنەش كۆتايى نايەت ھەتا ئەو تىپروانىيە بالا دەست نەبىت كە پىيى وايھ لە دنیادا زىاتر لە دەنگىك و زىاتر لە رەنگىك و زىاتر لە عەقلائىك و زىاتر لە بىركردنەوەك و زىاتر لە حەقىقتىك ھەمە.

شىعرى (ماڭ) سىنارىيۇ ژيانى پالەوانىيەمان بۆ دەگىرېتىمەو كە بە جىڭىرى نامىنېتەوە، بەلكو پالەوانىيەكە لە گرنگى گۇرپان تىدگات و ئەو تىگەيشتنەش بەرەو جۆرىك لە پەيرىدى دەبات. پەيرىدىن بە فەرمەھەندى و فەرمەۋادىي ھەممۇ بىرۇ روانىن و ھەق و ۋاستىيەك و پەيرىدىن بەھۇدۇ نە ھەق و نە ۋاستى و نە جوانى و نە عەدالەت.. لای تاكە كەسىكەو نە پىۋدانگ و نرخاندى يەك پوانىن و فيكىر و عەقل ۋاست دەرددەچىت.

(ماڭ)، وەكۇ ناونىشانى شىعرىكە، ئەو دەلالەتە ھەلەنگىرىت كە ھەمۇنى بۆچۈنى نوچىيە، بۆچۈنىيەك كە ئومىيى ئەوەمان پىيى ھەمە بېيتە حالتىكى ھەممەلايەنە و سەرتاپاپ پانتايى عەقلى و فيكىرى و كۆمەلائىمەت ئىمە بگەرىتىمە، ئەوپىش ھەمۇنى ھەلۆشانىنەوە بىنەما جىڭىركانى ھەر جۆرە بۆچۈن و روانىن و تىڭىرىنىكى باوه لە كۆمەلگە ئىمەدا. شىرکۇ لەم شىعرىدا بانگەشە دانىن بە بۇنى ئەوانى تردا دەگات و دەگات بەھۇدۇ كە تەنبا كاتى جەنگە خويىناوييەكان و ناكۆكى و پىكىدانەكان لە مېزۇوى مەرۆفدا كۆتايى دىت، كە ئەم عەقلىيەتە لە دايىك بېيت كە دان بە ھەممۇ جىاوازىيەكاندا بىنېت و ھەرچۈن شەرعىيەت بە بۇنى خۇى دەدات شەرعىيەت بە بۇون و رەوابۇونى بەرامبەر بە دىز و نەيارەكانىشى بەتات.

پروژه خویندانه‌وهی ئەوانى تر

لە نیوان بنیادنان و شکستدا

لە قەسیدەي "رەنگدان" ئىشىركۇ بىكەس دا

قىسىملىكىن لە سەر قەسیدەيەكى وەك "رەنگدان" ناشىت لە تەنبا لىكۈللىنه‌وهىمكىدا جىڭىز بىتىدەدە بە لايىنى كەممۇدە لەبەر دوو هو، يەكمەيان لەبەر درېئىزى قەسیدەكە. دووەم لەبەر ئەو رووبەرە فراوانەي كە ئەم قەسیدەيە لە زمان و هىمما و مىزۋوو، سروشت و يادەورىدا داگىرى دەكتات و لە پال ئەوهەشدا چۆننەتى كاركىدى ئەم پەگەزانە پىكەدە بۇ بەرھەم ھىنانى شىعىريت و بۇ بەر جەستەكىدى جىهانبىنىيەك كە لە ئەزمۇونى شىركۇدا ئەو جىهانبىنىيە مىزۋوویەكى كۆنلى نىيە و ئەوهەندە من ئاگاداربىم لە ئەزمۇونى ئەم شاعيرە، سەرتەتى ئەم جىهانبىنىيە لە شىعىرى "ماك" دەست پىدەكتات. ئەو جىهانبىنىيەش بىنىنى قىرددەنگى و فەرە رەنگى و بەر جەستەكىرىدىتى.

با لەو پەرسىيارەدە دەست پىكەين: رەنگ چىيە؟ ج مانايەك ھەلّىدەگرىت؟ بۇچى شاعير "رەنگ" لەگەل پاشگرى "دان" دەكتە ناونىشانى ئەم قەسیدەيە؟

رەنگە لىرەدا پىويستمان بە پىناسەي فىزياوى رەنگ نەبىت بەلگۇ لە رووى كۆمەلايەتىمۇدە لە رەنگ و پىناسەي رەنگ بېرسىن، لەم پۇانگەيەشەدە رەنگ دەبىتە پىناسە بۇ جىاكردنەوە، بۇ جىاوازى بۇ لىيک نەچوون. كەواتە ئەو مانايەي رەنگ ھەلّىدەگرىت لە گەوهەردا جىاكردنەوە شوناسە. ھەر رەنگە و دەلالەتە بۇ شوناسىك، بۇ ئاپاستەيەك بۇ جۇرىيەك لە بىركردنەوە، بۇ جۇرىيەك لە روانيي. ئەو ناونىشانەي كە شاعير بۇ ئەم قەسیدەيە ھەلّىزاردۇوو و لە پۇوي زمانەوە ماناي شوپىنى رەنگ دەگەيەننەت، سەرنجمان بۇ سەرچاوهى چەندىن رەنگى جىاواز رادەكىشىت، كەواتە ئەو سەرچاوهى چىيە يان لە كۆيىيە يان كىيە؟ ھەر لەگەل چۈونە ناو سنۇورى دەقەكەوە بۇمان ئاشكرا دەبىت ئەو سەرچاوهى خودى شاعير خۆيەتى كە رەنگە كانى لىيۇد بەرھەم دىيت كەواتە شوپىنى دروست بۇون و بەرھەم ھاتنى دەنگەكان لە دەرھەوەي

کەسیتى شاعيردا نىن، ھەر بۇيە لىرەوە شاعير لە نىوان خۆى و دەرەوە خۆيدا پەيوەندىيەك دروست دەكتات، پەيوەندى ئەمى بەرھەمەپىنى رەنگەكان لەگەل دەرەوە خۆيدا واتە لەگەل بىنەر و وەرگەر و مامەلەكەرى ئەو رەنگانەدا. كەواتە لىرەوە جارىكى تر ئەو پرسىيارە كە پەيوەستە بە گەوهەر و ناسنامەي رەنگەوە ھەم لە دوانگە خودى بەرھەمەپىنى رەنگەكان خۆيانەوە، ھەم لە دوانگە تىرۋانىنى ئېمەوە سەرھەلدەدات. ئېمە لىرەدا مەبەستەمان ئاشكارىدىن و پەرەلادان نىيە لەسەر گەوهەر و ناسنامەي رەنگەكان، بەھەندىزە كە مەبەستەمانە چۈنچۈلى كاركىرىنى شاعير بۇ بەرھەم ھىتىنى شىعرىيەت و بەرجەستەكردنى جۆرىيەك لە جىهانبىنى كە لەو دىويى تاك دەنگى و تاك دەنگىيەوە بخەينە بەرددەم پرسىيارەوە. ھەر لە سەرتاشەوە ناوئىشانى دەقەكە جۆرىيەك لە ئامازەمان بۇ لايەنگىرى زىاد لە رەنگىيەك پىشكەش دەكتات، ئەوهەش لە ئاستىكى تردا دەبىيەت سەرتەتا بۇ كرانەوە بە دەرەوە خۆدا، بۇ بىنەن لەو دىويى تەنەيا بىنەن ئەندىمەوە، بۇ سەرنجىدان لە زىاتر لە پەنلىكەمە، بۇ ئاراستەكردنى پوانىن لە زىاتر لە تاكە ئاراستەيەكەمە. كە بىگومان سەرەدمى ئىستا لەگەل ئەوهەدا كە سەرەدمى تايىبەتمەندىيە لە كار و چالاكيدا. بەلام سەرەدمى فەريى و ھەممە دەنگىيە لە بىرگەنەوە پەسەندىرىنىدا.

من بە يەك رەنگ، يەك درەختىم كرد بە دۆستم

رەھەندىتكىش بۇو بە مەودا بۇ روانىيەم

من بە دوو رەنگ، دوو بالىندەم ھىتايە ناو ھەلبەستەمەوە

دوو ئاسوگەيش بۇون بە مەراق بۇ فەرىنەم

من بە سى رەنگ سى پەنچەرەم لەسەر خەيالىم كردىم.

كاتى شاعير يەك رەنگى پىن پەسەند دەكىي و يەك رەنگ دەپەرسىي و يەك رەنگ دەبىيەت ئامانچ و بەرەنامەي ژيانى واتە ھەموو رەنگەكانى تر دەت دەكتەمەوە، لەم حالەتەشدا ھەموو بنەماكانى فەرەنگى دەكۈزۈت، بوارىيەك نامىنېتەوە بۇ جىاوازى، بوارىيەك نامىنېتەوە بۇ قبولىكىنى ئەوانى تر، بىگومان لە ھىچ كات و شوينىكدا تاكە دەنگ و تاكە رەنگ نابنە بەلگە بۇونىكى تەھاوا و خاودەن ناسنامە تەنەيا لە دوانىنە

ئاینییەکانه و نەبىت کە بۇنى تمنيا خوايەك و تەنیا پەيامىڭ و تەنیا راستىيەكى موتلەق پىي لەسەر دادگىرىت و فيكىرى دىنيش لەسەر بىنەماي ئەوتاك پەرسىتى و تاك بىنین و تاك ئاراستە كىردىنە بىناكراود. هەلبەت لە دەرەوەي فيكىرى دىنيش هىچ فيكىرى و روانىنېكى تر نىيە كە بتوانىت بىبىتە فيكىر و روانىنى موتلەق و تەنیا راستى و تەنیا حەقىقت بىت.

كاتى يەك رەنگ دەپەرسىتى و يەك رەنگ قبول دەكەيت ماناي وايە هەممو رەنگەكانى تر رەت دەكەيتەوە، هەر رەتكىردنەوەيەكىش بىرىتىيە لە جۆرىك لە كوشتن كەواتە لە رەتكىردنەوەي ئەوانى تردا تۆ پرۆسەي كوشتنى ئەوانى تر ئەنجام دەدەيت، لە بارىكى وەهاشدا سىماكانى جوانى دەكۈزۈيىن، دەنگە جىاوازدەكان دەخنەكىنرېن، زەمینە بۇ ئەو ئامادە دەكىرىت كە هەمموان لە كەسىتىيەك كەسدا كۆبىنەوە و يەكىك بۇ هەممومان بىر باكتەوە.. ديارە ئەوەش نەك هەربارى سروشتى ئەو زەمینە كۆمەلايەتى و مىزۇوبى كەلتۈرۈيەيە كە ئەم دەقەي تىدا بەرھەم هاتووھ بەلكۇ بارى سروشتى هەممو رۇزھەلاتە كە زەمینە بەرھەم هاتنى ئەم دەقەيەش دەكەويتە ئەوپۇھ. هەلبەت هەر ئەم تاك روانىن و پەسەندىرىنى تاك رەنگىيەيە كە رۇزھەلاتى كردىتە زەمینە بەرھەمهىتاني تاكە فەرمانپۇوا و تاكە عەقل و تاكە سەركىدە و تاكە حىزب و هەممو ئەمانەش بەبىن جىاوازى يان دىكتاتۆرىكى موتلەقىن يان كۆرپەلەي ئەو دىكتاتۆرە لە رۇھىاندا يان لە هەناوياندا دەزى و لە چاودرۇانى هەل لە دايىك بۇوندایە. شاعير هەر لە دەستپىكى دەقەكەوە سەرنجمان بۇ ئەوەد رادەكىشىت كە يەك رەنگ، يەك دۆست پەيدا دەكتات، يەك بىنین بەرھەم يەك ئامانچ دەپرات، هەممو ئەم حالەتانەي كە "تاك يان يەك" دەكەويتە پېشىيانەوە لە گەوهەردا پرۇزەدى كوشتنى ئەوانى تر و كوشتنى جىاوازىيەكانىيان ھەلگرتووھ.

شاعير ئەمچارە و لەم دەقەدا زياتر لە خۆيەوە دەست پىددەكتات و خۆى وەكى بىكەرى رۇوداو دروستكەر پېشكەش دەكتات و ئەوەي دەبىتە سەرچاوهى رەنگەكان خۆيەتى، ئەوەي دەيەويت زياتر لە رەنگىك بەرھەم بەيىنى و زياتر لە رەنگى بىبىنېت خۆيەتى، ئەوەي مىزۇوبى رەنگ لە سەر پانتايى بۇنى ئىيمە لە راپىردووھە بۇ ئىيىستا دەگىرىتەوە

خۆیهتى بە واتا شاعير لە برى ئەوهى وەکو ئەزمۇونى دوورو درېزى پېشترى ھەمموو
رەگەزەكانى سروشت و مىزۇوى ئىنسانى كورد بىاتە تو خەمەكانى بەرھەم ھىنانى شىعر
و بۇونى خۆى وەکو خودى شاعير لە ئامادەكىرىنەوهى ئە و رەگەزانەدا بىبىنەت، لەم
قەسىدەيدەدا خود كراوه بە سەنتەر و لەۋىوە ھەمموو شتەكان سەرچاوه دەگرن، ئەوهش
ئەو ھەنگاوهىيە لە ئەزمۇونى شىعىرى ئەم شاعيرە دىارەماندا مەرۆف كە لىرەدا مەبەست
خودى شاعيرە دەكىرىتە سەنتەر، كە ئەم حالتە لە كەلتۈورى رۆزھەلاتىدا بە گاشتى و
لە كەلتۈورى كوردىدا پېشتر جىڭايەكى ئەوتۇ دىاري نەگرتۈوه لە ئەزمۇونە دىارەكانى
ئەدەبى ئىيمەدا.

شاعير لە ئەزمۇونى پېشىردىدا ھەمموو سروشت و مىزۇ و مەرۆفى كورد وەک
رەنگ سەيرەكەت و ھەمموو يىشيان بە ھەمان پېوانە دەكتەر رەگەزى بەرھەم ھىنانى
شىعىريت و بەرھەم ھىنانى جىيانىبىنىيەك كە پەيوەستە بە بۇون و مىزۇوى كوردەدە
كە ئەويش مىزۇوېيەكى كۆزراوه. بەلام لە قەسىدەي رەنگاندا نەك ھەمموو ئەو
رەگەزانەپېشتر كۇناكەتەو بۇ بەرجەستەكىرىنى يەك رۇانىن، بەلكۇ دەيەۋىت ھەر
رەگەزە بەسەربەخۇ بىبىنەت و بۇ ھەر رەگەزەش رەنگىك بەرھەم بەيىنەت كە ئەويش
بە مەبەستى بەرھەم ھىنانى زىاتر لە عەقلەيك و زىاتر لە رۇانىنەيك و زىاتر لە
خويىندەوهىيەك و زىاتر لە بىركىرىنەوهىيەك و زىاتر لە ھەلۋىستىيەك.

بەلام من بە گشت رەنگەكان

باخچەيەكم كرد بە دۆست و بە ھاودەم و

ھەزار بالىنەم ھىنایەھەلبەستمەوە و

ھەزار ئاوازم پژانە ناو گۆيىمەوە

ئىيت ئەوسا.. ھەمموو زەمین.. بۇو بە كەزاوهى تەماشا و

بۇو بە رەنگانى بەردىستم و خەيالىشىم بۇو بە فەزا و ..

ئىيت ئەوسا.. من لىرەوه.. قارەپەپېست رەش و

پېست زەردوو.. قارەپەسپى و سەوز و سورم

يەك يەك دوowan.

کاتن که شاعیر ههموو رهنگه کان ددکاته مهبهستی بینین، ئهوسا وکو دادوهریک ههموویان دهبنین، خۇ نەگەر بابەتیانه سەیریان بکات ئەوا باخچەیەك دهبنین کە بە ههموویان رازاوهەتمەوە. لە بینینى ههموو رهنگه کاندا جۆراوجۆریتى لە هەلېبەستە کانىدا فەراھەم دەبىت و ئاوازى جۆراوجۆريش دەپىتە گۆيىچەکەمەوە. بە مانايەكى تر شاعير دەيەۋىت بلېت ئىستا لە روانگەيەكى كراوهەترەوە سەيرى دنيا دەكەم و پىيم وايە كرانەوەش بە چۈرى دەرەوەدى خۆداو بینىنى جۆراجۆریتى و جياوازى دەبىتە بنەماى بەرھەم ھىيانى فەرەدەنگى و فەرە بۆچۈونى. لەو ئاقارەشدا شاعير زياتر لە پرسىيارىك و زياتر لە جىهانبىنىيەك و .. بەرھەم دېئىن.

رەنگە لە پشتى ئەم تىپۋانىنەي شاعيرەوە سەربارى جۆریك لە شۇرۇبوونەوە بەناو خۆداو لە خۆپرسىنەوەي شاعير لە خۆى، ھۆكارىيەكى دەركىيش لەم ھەلۇيىستەدا دەوري تايىبەتى خۆيى ھەبىت کە ئەويش بەردەوام لە دەرەوەدى دەقەكانى شىرکۈۋە ئاراستە دەكريت و پى لەسەر ئەوە دادەگەرىت سەربارى كاركىرىنى شىرکۈ لە پانتايى مىژۇوى كورىدا، سەربارى وەستانى شىرکۈ بە دىريڭايى مىژۇوى خۆى لە بەرەي گەلدا و لە رېزى شۇرۇشكىرىتلىك بەرەي ھەر قۇناغىيىكدا، بەلام ھىشتا زۆربەي كات وکو شاعيرى دەستەيەك يان لايەنئاك حساب دەكريت.. دەست كردن بەم حوكىمانە بەسەرىدا دەشىن ھۆكارىيەك بىت کە شىرکۈ والى بکات بانگەشەي فەرە دەنگى و فەرە رەنگى خۆى بکات، يان لە ئاستىكى تردا بلېت نەخىر من شاعيرىكى داخراوى بەشىك نىم بەلکو من شاعيرى زياتر لە دەنگىك و زياتر لە رەنگىك و دەنگەكانىيەوە. لە راستىشدا ھەروايە بەلکو شاعيرى نەتەوەيەكم بە ههموو رەنگ و دەنگەكانىيەوە. لە راستىشدا ھەروايە شىرکۈ ئەو شاعيرىدە لە ئەزمۇونى شىعىرى خۆيدا راستە لە بوارى بەرھەم ھىيانى گوتارى مانھەوە كوردىدا كارى كردووە بەلام وەك پىشىتىش ئاماڙەمان بۇ كردووە بۇ ئەو مەبەستە سەرجەم تۆخەكانى سروشت و مىژۇو مەرۋەنى كوردى كردوتە رەگەزى بنىادنانى ئەو گوتارە و لەو پەرسەيەشدا ھەموو پېكھاتەي سروشت و مىژۇو و يادوھى ۋىيەمە و بە خودى خۆيىشمانەوە وکو مەرۋەنى بەبىن جياوازى بووينەتە بنەماى شىعىرى شىرکۈ، ھەربۆيە ئەگەر بە ئارپاستە ھەلۇشانىدەوە كار لەسەر دەقەكانى ئەم شاعيرە

بکریت ئەوا بە ئاشكرا ئەو فره رەگەزى و فره رەھەندىيە لە بنىادى دەقەكانىدا دەبىنرىت. نەگەرچى هەلويىستىگەرنى لەگەل بەشىڭ لە بزوتنەوهى گوردىيەتىداو بە ھىما كىدى شەھيدو سەروردىيەكانى ئەو بەشە زياتر سىماى حىزبايەتىان لەسەر حسابى شاعيرىتى بە شىئرکۆ بەخشىووه.

چىرۇكى رەنگ بۇوه چىرۇكى دىدەم

يەك يەكتى ئەخويىنەوه

مندالى رەنگ.. بۇوه بە مندالى وشەم

يەك لەناوېكدا ئەبارن و

يەك يەكتى ئەنۇسەنەوه.

رەنگ بە جۇرىك لە روانىنى شاعيردا جىڭىز گرتۇووه كە مەوداي بىينىنى ئەويان داگىركەردووه، ئەويش تاكە رەنگىك نىيە بەلكو رەنگەكانن ھەر لەوئىوه بە ئاشكرا ناسنامەي رەنگەكان دەردىكەۋىت كە برىتىن لە ناسنامە و فيكىر و عەقل و روانىنه جۇراوجۇر و جياوازدەكان. كەواتە لە ئاستى يەكمەدا شاعير لەم دەقەدا زەمینە بۇ ئاخاوتىن لە فره دەنگى و فره رەنگى ئامادە دەكتات، لە ئاستى دووهەمدا لەسەر ئامادەبوونى زەمینەي فره دەنگى و فره رەنگى فەزا بۇ داننانى رەنگ و دەنگە جياوازدەكان بە يەكتىدا ئامادە دەكتات. لىرەوه ئەو پرسىارە سەرەھەلەددات ئايا ئەم وينايىھى كە شاعير بۇ فره دەنگى و فره رەنگى و خويىنەوهى يەكتى دەنگ و رەنگە جياوازدەكان دەيكىشىت لە واقيعى كۆمەللايەتى ئىيمەدا بوونى هەيە يان بنەماي دەركەوتىن لە ئارادايە؟ يان بە شىۋىدەكى تر ئەو حالتە تەنپىا لە روانىنى خودى شاعيردا سەرەھەلەددات و بەرەو فۇرمەلە بۇون دەچىت؟ يان ھەولىكە بۇ بەلاوەنانى ئەو حوكمانەي وەك شاعيرى تاكە حىزبىك بە سەريدا دەدرىت.

بىيگومان ئەگەر وربىيانە و دوور لە وەھم و خۇ فريودان سەيرى واقيعى كۆمەللايەتى كۆمەلگاى كوردى و تەنانەت ھەموو رۆزھەلات بکەين ھەموو ئەو قىسىم باسانەي لەسەر فره دەنگى و فره رەنگى دەكىيەن جىڭ لە كۆمەللى قىسىمى بىنگەوەر و بىن ناوهەرپۇك كە وەك دروشىم لە لايەن دەسەلات و سىستەممە سىياسىيەكانەوه

به رزکارونه‌تهوه بۇ رازاندنه‌وهى رووکەشى كۆمەلگا هيچى تر نىن، ئەمەش بەو مانايە نى يە كە تاوانى تاكە كەسىك يان گروپىك يان بىركىرنەوه و عەقلىكە، نەخىر ئەو حالەتە بارى سروشتى واقيعى ژيانى كۆمەلایەتى كۆمەلگا رۇزھەلاتىيەكانە بە ئىمەشەوه. زۇرجار بە ئاشكرا دەسەلاتى رۇزھەلاتى و لەناويدا دەسەلاتى سىاسى كوردى باسى فره دەنگى و فره رەنگى دەكتات و لە نموونە و شىۋاوزى خەباتى نموونەبى دەدوېت بەلام ھەموو ئەو دروشم و قسانەش تەننیا بە مەبەستى بانگەشەكردنە بۇ خۆى وەكى نموونەبى يەكەمى ئەو فره دەنگى و فره رەنگىيە كە بانگەشەمى بۇ دەكتات. ئەمەش ئەودمان بۇ دەردەخات كە لە راستىدا لە واقيعى سىاسى و كەلتۈوري ئىمەدا و لە سروشتى دەسەلاتى ئىمەدا بارى فره دەنگى و فره رەنگى بۇونى نى يە. رەنگە لە ئىستادا لەسەر ئاستى كوردستان چەندىن رېكخراو و پارتى بەناو جۇراوجۇر ھەبىت بەلام لە راستىدا لە گەوهەردا يەكن و لە شىۋاوزى روانىن و پىادەكىرىنى رۇزانەسى سىاسىياندا بە ھەمان شىۋاوز كاردىكەن ئىتەر ھەر ناوىكىيان بۇ خۆيان ھەلبىزادېت، ئەو تووندوتىيېيە كە رېكخراويكى ئىسلامى توندرەو مومارەسە دەكتات و لەبەرئەوهى جىڭە لە خۆى مافى بۇون بە كەسى تر نادات، حىباوازىيەكى ئەوتۆى نى يە لەگەل ئەو رېكخراوه بەناو عىلمانىيە كە بچوکتىن رەخنە بەسە بۇ ئەوهى كە كەسى رەخنەگر بخاتە سەنگەرى دوژمنانى خۆيەوه.

ئەمەى سەرددەمان بۇ ئەوه ھىنايەوه كە پى لەسەر ئەوه دابگىرىن ژىنگەى كۆمەلایەتى ئىمە تاكو ئىستا ئەو ژىنگەيە كە جىڭاى فره دەنگى و فره رەنگى نى يە بەلكو ژىنگەى تاكە دەنگ و تاكە عەقل و تاكە روانىن و تاكە لېكدانەوهى. كەواتە ئەوهى شىركۇ لەم قەسىدەيەدا بانگەشەى بۇ دەكتات لە واقيعى كۆمەلایەتى ئىمە بۇونى نى يە، بۇيە لەم حالەتەدا بەرەو دوو لېكدانەوهى تر دەچىن يان شاعير يۆتۈپىايەكى دروستكىردووه و لەو يۆتۈپىايەشدا بە خەيالى شىعىرى فره دەنگى و فره رەنگى كە لە خاسىيە زىندووه كانى ئەو يۆتۈپىايەن دەخولقىيىن. بىيگومان ئەمەيان لېكدانەوهى كى گونجاوه لە روانگەى شىعىريتەوه چونكە ئەوهى ئىستا دەشى وەكى جۇرە پىيناسەيەك بۇ شىعىر باسى لىيۇ بىرىت بىرىتىيە لە دروستكىردىن يۆتۈپىا بە

پشت بهستن به کاری خهیال و نهست. بؤییه دهشی ئهودی که لىردا شاعیر باسی لیوه دهکات و وەکو زەمینەیەك بەرجەستەی دهکات کە تىایدا فرەدەنگى سىمايى ناشكرايە له واقىعەدا، تەنبا ئەو يۈتۆپىايە كە شاعير بە خەيال دروستى دهکات و دهشى وەھايشى لىك بەدىنهوھ كە ئەھۋى شاعير وەکو كەسىكى هەستىيار گەيشتن بەھو ئاستەي بېركىرىنەوھ كە فرە دەنگى و فرە روانىن و فرە لىكداھەوھى پەسەند دهکات و مەبەستىيەتى بېتىھ بارى ئاسايى لە ژيانى كۆمەلائىھتى و لە ژينگەي كۆمەلائىھتى ئىيمەدا.. ئەو حالتە لە بارى نەستى ئەودا جىيگاى گرتىتت و ئىستا لە رېگاى كاركردىنى نەست و خەيالەوھ ئەو روانىنە گواسترابىتەوھ بۇ نىيۇ دەقەكە و دروستكردىنى ئەو يۈتۆپىايە لە سنورى دەقەكەدا لەزىر كارىگەرلى كاركردىنى نەست و خەيالى داگىرکراوى شاعيردا بىتت بەھو روانىنە نوى و ھاوجەرخە.

دهشى راستەوخۇش وەھاى لىك بەدىنهوھ كە ئەھۋى شاعير بانگەشەي بۇ دهکات لە بارەي فرە دەنگى و فرە پەنگىيەوھ، تەنبا وەکو حالتىك لىك بەرىتەوھ كە بارىكى تايىبەتە بە خودى شاعير و ئاستى بېركىرىنەوھ لە ئىستادا و لە ھەمان كاتىشدا وەکو رەتكىرىنەوھىكى ئەو بۇچۇنەي كە ھەندى جار لە دەرەوەرە ئاراستەي شاعير دەكىرىت بەھوھى كە گوايە شاعير لە نەزمۇونى دوورودرىز و دەولەمەندى شىعرى خۇيدا لە سنورى بەرھەم ھىيىنانى تاكە گوتارىك دەرنەچۈوھ كە ئەھۋىش گوتارى مانھەوھى كە مەبەست لەوەش مانھەوھى كوردە وەکو نەتەوھىك.

بەھەرحال گرنگى ئەم دەقە لە روویەكەمەوھ ئەھۋىيە كە زياتر لە تاكە لىكداھەوھىكە ھەلددەگرىت كە ئەھەش ھەم خاسىتى دەقى زىندووھ ھەم ھاوشىۋەيە لەگەل ناونىشانى قەسىدەكە كە "رەنگادانە" و شويىنى بەرھەم ھىيىنانى رەنگەكان يان شويىنى دانانى پەنگەكانە كە ئەھۋىش جۈرۈك لە فەھىي نىشان دەدات، دىسان زىاد لە لىكداھەوھىكى دەقەكە لەگەل ئەو فرە پەنگى و فرە دەنگىيەدا يەك دەگرىتەوھ كە شاعير بانگەشەي بۇ دهکات، بە مانايەكى تر ج لە ناونىشان و ج ئاستەكانى ترى دەقەكەش كاردەكەن بۇ زياتر بەرجەستەكەن بەھانىنى بېھانىنى پشتى دەقەكە.. كە بىرىتىيە لە زەمینە رەخسانىن بۇ بەرھەم ھىيىنانى فرە دەنگى و فرە پەنگى.

مندالى رەنگ.. بۇوە بە مندالى وشەم

يەك لە ناو يەكدا ئەبارن و

يەك يەكترى ئەنۇسەنەوە

شاعير پىيى وايى كە رەنگەكان لەناو يەكدا ئەبارن، مەبەستت لەم قىسىمەش ئەودىيە كە روانىيە جياوازەكان، لەناو يەكتىيدا دروست دەبن و سەرھەلددەن بىڭومان تا ئىستا ئەمە كارىك ئاسايىيە، بەلام لە دواي بۇونى روانىيە جياوازەكان پېكەوە ئەو پرسىارە سەرھەلددات، ئايا ئەو روانىيە جياوازانە تواناى پېكەوە ژيانيان ھەيە؟ بەلام بىن ئەودى ئەم پرسىارە لە ئاستى گوتراودا بەرز بکريتەوە، دەقەكە ئەودمان پېشكەش دەكات كە بە سروشتى ئەم روانىيە جياوازانە نەك تەننیا دەتوانن پېكەوە بىزىن بەلكۇ يەكتىيش تەواو دەكەن و دەشىن بلىيىن يەكتىيش بەرھەم دىنىن. بەلام لىرە ئەگەر بمانەۋىت بۇ ھاوشىوە ئەم بۆچۈونە لە دەرھەدە دەقەكەدا بگەرىيىن بىڭومان نزمتىين ئاستى ئەو تىبايى و قبولىرىنى يەكتىرى روانىيە جياوازەكانمان بەرچاۋ ناكەۋىت و دەتوانىن بلىيىن دىسان ئەودى شاعير دروستى كردووە و تىايىدا چەندىن راپ بۆچۈونى جياواز بۇونىيان ھەيە و يەكتىش قبول دەكەن و بىگەر لەسەر بىنەماى ئەو تىزە فيكىرييە كە پىيى وايى تەنانەت دەتكانىش يەكتىرى تەواو دەكەن.. روانىيە جياوازەكانمان پېشكەش دەكات.. ئەو جىگە لە يوتۇپيايەك نەبىت كە لە شىعىدا بەرھەم دېت ئەو بە هىچ شىيۇدەك لە واقىعا بۇونى نىيە. لە پاشتى ئەم روانىيە شاعيرە دەكتە جولەيەك راوهستاوه بۇ گىرپانەوە بەها ئەخلاقىيەكان بە مەسەلەكانى جياوازى كە لەسەر واقىعى كۆمەلەيەتى و كەلتۈورى و سىياسى ئىيمە و ھەممۇ رۆزھەلاتىش چەمكى جياوازى وەكى چەمكىيى بىگىيان و تەننیا لە سنورى قىسىدا بۇونى ھەيە و ئەمەش سەندنەوە گەوهەر و بەها ئەخلاقىيەكانە لەو چەمكە، بە واتا جياوازى لە روانىيە رۆزھەلاتىيانەوە بە پىيى فەرھەنگ و كەلتۈورە رۆزھەلاتىيەكان چەمكىيەكە لە دەرھەدە بەها و ئەخلاقە مەرۇبىيەكان و ھەر لە ئەنجامى رۇوتىرىدىنەوە ئەو زاراودىيەدا لە ھەممۇ بەها گەوهەرىيەكانى لەم رۆزھەلاتەدا ھەممۇ بىنەماكانى ديموکراتى و

قبولکردنی ئەویتر بەر لە سەرھەلدان و دەركەوتنيان كۈزراون. شاعير لەسەر زەمینەي
ئەم واقىعە ناجۇرە بۇ قبولکردنى ھەر جياوازىيەك يوقۇپىيايەك دروست دەكتات كە
تىايىدا راۋ پۇانىن و بۇچۇونە جياوازەكان نەك ھەر يەكتىر قبول دەكتەن بەلگۇ يەكتىرىش
تەواو دەكتەن كە ئەمەش لە واقىعى مىزۇوېسى و كۆمەللايەتى ئىيمەدا پېچەوانەكەي
پاستە و دەركەوتنى ھەر جياوازىيەك بۇتە ھۆى ئازاواھ و پىكىدادان و كوشتنى بەشىڭ
لە ھەمان ئەو جەستەيەي كە ئەو جياوازىيەي بەرھەم ھىئناواھ، راستە لە دەستپېكى
دەقەكەدا زەمینە بۇ ئەو فەرە دەنگى و فەرە رەنگى يە ئامادە دەكىرىت، بەلام دواتر ئەو
زەمینەيە لە سنورى دەقەكەشدا ھەرس دىتى.

پىشىر ئامازەمان بۇ ئەوە كرد كە بىنiadى پىكەيىنەرى دەقى رەنگدان لەگەل
ئاراستەي ئەو تىيمە سەرەتكىيە كە دەقەكە لە رېڭگاي بەرھەمھىنانى شىعرييەتەوە
دەيكاتە جىهانبىنى خۆى يەك دەگرنەوە. واتە فەرە ئاراستەيى و فەرە لېكدانەوە و فەرە¹
ويىنەيى و تابلوى رەنگاوارەنگ ھەرىيەكە بە جۆرېك بەشدارى دەكتات لە بەرھەم ھىئنانى
ئەو جىهانبىنىيەدا.

شاعير پىشەنگايەكمان لە تابلوى جۇراوجۇر بۇ دەكتەوە كە ھەر تابلوىيەك
ناسنامەيە بۇ رەنگىيەك يان بە مانايەكى تر بۇ بۇچۇونىتىكى جياواز لەوانى تر، ژمارەى
تابلوڭان دوانزە تابلوىيە، راستەم خەياللى لېكدانەوە بۇ ئەوە دەچىت ئايا ئەو دوانزە
تابلوىيە دەشى پەيدىندىيان بە دوانزە مانگەكەي سالماوە ھەبىت؟ ئايا ئەو دوانزە
تابلوىيە لە پشتەوە ماناي بۇونى دوانزە روانىنى جياواز ھەلدىگەن؟ بىگومان وەلامى
ئەم پرسىيارانە ھەرجى بىت ئەوا سەرچەم ئە دوانزە تابلوىيە وەك دوانزە رەنگ يان
پۇانىن يان لېكدانەوەي جياواز سەرچاوهكەيان خودى شاعيرە، واتە جياوازىيەكان لاي
ئەوەوە دەست پىددەكەن، ئەمەش ئەو گەرانەوەيە بۇ نىيۇ خودى شاعير خۆى
دەسەلەينىت كە پىشىر ئامازەمان بۇ كرد كە ئەمەش حالەتىكى تايىبەتىيە و لەنىيۇ
واقىعى ئىيمەدا زەمینە بۇ بەرھەم ھىئنانى تاكو ئىيىستا فەراھەم نەبووە.

ئەو وەختانەي تەننایايم و

جەستەي خەيال لەگەل يەكتىدا جووت ئەبن

هیّنده نابا لهناو ژووری حهپهساوما

رەنگىك ئەزى

نه ئەودتا بلىرى رەنگى تەمتۇومانە

لە بولىپلى خەربىيدا و

نه ئەودتا بلىرى شىوهى لە سەرابە و

يان كت و مت لە دووکەل و سوتماك ئەچى

من نازانە رەنگىكە نزىك لەو رەنگە

وەختى كە ئاوى كانىيەكە عاشقان و

قريشىكەكانى ڙنان و

خۆلى ئەنفال

تىيەل ئەكري!

شاعير له بارى ئاسايدا كەمتر دەبىتە سەرچاوهى بەرھەم هىينانى رەنگە جياوازەكان،
بەلام كاتى تەنيا دەبىت زەمينە بۇ ئەو بەرھەم هىينانە دەرەخسىت چونكە لە
تەنيايىدا بارى ھەستىكىن بە تەنيايى و خەيال پېكەوە يەكەنەوە، دەشى لەو
حالەتەدا جۈرىيەك لە گەرانەوە بۇ ناو جەستە خود رەوبىدات و ناكام جۈرىيەك لە
تىيەمان يان ليكەدانەوە دروست بېتىت لەو ساتەدایە كە لەنىيۇ مىشكى شاعيردا، لەناو
خودى شاعيردا رەنگىكە دايىك دەبىت بەلام ناسنامەي تەواودى ئەو رەنگە ئاشكرا
نىيە بەلكو تىيەلاؤيکە و چەند شىوازىكى شياو بۇ ليكەدانەوەي ھەمە.. ھەتا لە ئاكامدا
شاعير ناسنامەيەكى پى دەبىت ئەويش لەسەر بىنمائى كۆكەنەوەي چەند رەنگىكە كە
ئەوانىش لە جۆرە وەسەنەنەنە خاسىتەكانيان دەردەكەۋىت و پېكەوەش رەنگى
كارەسات و ترازيدييا پېكەنەن، رەنگى ترازيدييەكى تايىبەت كە ئەويش بەشىكە لە
مېزۈوە وېرانكراوو ھەرس پېھىنراوەكە شاعير.

من نازانە رەنگىكە نزىك لەو رەنگە

وەختى كە ئاوى كانىيەكە عاشقان و

قريشىكەكانى ڙنان و

خۆلى ئەنفال.. تىكەل ئەكرى!

تىكەلۆكىرىنى رەنگى ويرانكىرىنى سى رەگەزى زىندۇوو مىزۇوى ئىمە، لە ژۇورى حەپەساوى شاعيرىدا واتە لە چىركەساتەكانى تىرامانىدا رەنگىكى تر لەلائى ئەو بەرھەم دەھىنن، رەنگىكى كە لە سنۇورى وەسفىرىنى دەمەنیتەوە و نازانىن جىڭە لە رەنگى كوشتنى مىزۇو ج ناوېيىكى ترى لى بىنېيىن. كەواتە لىرەوە دىسان ئەوهمان لە لا ئاشكرا دەبىت كە سەربارى ئەودى شاعير دەگەرېتەوە بۇ ناو خودى خۆى بەلام دىسان لەوېو بۇ بەرھەم ھىننانى ھەر پەرسىيارىئا يان بۇ بەرھەم ھىننانى شىعىريت دەگەرېتەوە بۇ ئەو پانتايىيە كە لە ئەزمۇونى شىعىري پېشترىدا كارى تىدا كردووە و لەويىدا رەگەزەكانى بەرھەم ھىننانى شىعىر وەردەگرىت، كە ئەو پانتايىيەش مىزۇوى ويرانى ئىمە و.. سروشتى كوردىستان و مرۇقى كورده، شاعير بۇ بەرچەستەكىرىنى رەنگى تابلوى يەكەم، رەنگى ويرانبوونى كانى عاشقان لە كىميماوى باران كردندا و رەنگى فريشتەكانى ژنان و رەنگى خۆلى ئەنفال كراو تىكەلۆ دەكتا.. واتە دىسان چەند وينهېك لە رابردووو ويرانكراوى ئىمە پېكەوە كۈلاز دەكتا بۇ بەرھەم ھىننانى رەنگىكى نوى، رەنگىكى كە پىرى وايە لەناو ژۇورى سەريدا دەزى.. ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە ئەم وەك شاعيرىئا چەندى بگەرېنەوە بۇ ناوەوە خۆى ھىشتا (درەوە) واتە مىزۇو، سروشت و مرۇقى كورد ئامادبۇونى خۆيان ھەيە لەلائى و ئەم وەك كەسىتىش درەوە خودى خۆى بۇودتە بېشىك لە بۇونى و تەنانەت ئەگەر بېشىھەۋىت بگەرېتەوە بۇ ناوەوە خۆيى و درەوە پشتگۇي بخت، ئەوە بە ئاشكرا دەردىكەۋىت كە درەوە لە نەستى ئەدە ئامادبۇونى ھەيە.. ئەوەتا ئەو ئامادبۇونە لە كاتى بەرھەم ھىننانى شىعىردا بە ئاشكرا دەردىكەۋىتەوە و خۆى دەردىپىت، بە واتا ناتوانرىت، ئەم وەك شاعير لە مىزۇوى ئىمە پەرت بکرىت كە ئەويش مىزۇوى كۆزراوى نەتەوەدە.

ئەو رەنگەى كە ئەم لە كۆكىرىنەوە رەنگى تراژىدياكانى مىزۇوى ئىمە دروستى دەكتا، رەنگىكى نېيە جىاواز لەو رەنگە بالا دەستەى كە كۆنترۇلى ئاستى ھەست و نەستى ئىمەى كردووە. ئەگەر شوناسىشمان بە رەنگ داو وەك پوانىنىك سەيرمان كرد

ئەوە بە ئاشكرا دەتوانىن بلېيىن پەيوەست بە بۇون و مىزۈوی ئىيمە روانىنىيکى نوى لە دايىك نەبووه و بىگە شىپاوازى بىرگىرىنى وەشمان ئەگەر سەرنجى مىزۈوی نىو سەدە دابىدوو بىدىن لەسەر يەك هېل وەستاوه و جىباوازى تىدا دروست نەبووه.

بۇيە لېردا ئە و پرسىيارە سەرەتلىددات ئايا كاتى شاعير باسى رەتكىرىنى وەي يەك دەنگى و يەك دەنگىيمان بۇ دەكتا.. زەمینەي كۆمەلایەتى و كەلتۈوري ئىيمە ئامادەيى هەيە بۇ قېولگىرىنى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى؟ يان لە ئاستىكى تردا ھەر قىسەكىرىن و لېدۋانىيکى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى لە ئاكامدا بەرھەو تاك دەنگى و تاك دەنگى دەچىتەوە و زەمینەي كۆمەلایەتى ئىيمە زەمینەي تاكە دەنگ و تاكە روانىن و تاكە عەقل و تاكە بىرگىرىنى وەي يان جىڭاڭ جىباوازى و فەريى تىدا دەبىتەوە؟

شاعير لە گەرانەوەيدا بۇ ناو خودى خۆى ھەندى لە نەيىنىيەكانى ئاشكرا دەكتا، ئەگەرجى جۇرپىك لە دژايەتىش لە نىيوان ئەو حالە تانەدا دەبىنرىت بەلام ئەوەش لە ئاستىكى تردا ماناي گەپان لە دواى جىباوازى ھەلەگىرىت، لە تابلوئەكدا وينەي نەمرى خۆى بەرجەستە دەكتا و لە تابلوئەكى بەرامبەرىدا وينەي ترس لە مردن دەكىشىت، واتە دووانەيەك لە نىيوان ژيان دۆستى و ناجارىتى مردندا دەكىشىت، كە لە پشتى ئەو دووانەيەوە هيىزى ئىرۇس و تاناتۇس راوهستاون، ئەم وەكى ھەر مەرقىي يان تەنانەت ھەر زىنندەورى ھەموو وينەكان بۇ جوانترىدى ژيان و لەزېر هيىزى كارىگەرى ژيان دۆستىدا دەكىشىت، بەلام دور لە توانا و دەسەلاتى خۆى لە لايەكى ترەوە مەرك ھەرەشەيلىدەكتا و بە واقىعىش ھەست بەو ھەرەشەيە دەكتا كاتى ھەستكىرىن بە پىرى بەرھەو مەترسى كۆتايى دەبات.

لەوساتەوە عەشق لە من ئەخواتەوە

نە ئە دەمم لى ھەلئەگرى و

نە من كۆتايىم بۇ ھەيە!

ئەم و عەشق جووتەيەكىن لىكىر جىا نابنەوە، بەلام دەشى ماناكانى عەشق لە فەرەنگى شىعرى شىرکۈدا جىباوازىن لە عەشقىي سادە، يان باشتى بلېيىن تەنەيا عەشقى پەگەزى بەرامبەر نەبى، بەلگۇ عەشقبۇون لاي ئەم رەھەندىيکى فراوانىتى

ههیه و پیش ههموو شتی عهشقی ژیان و مرؤف و ههموو بههakanی جوانییه، عهشق دروستکه و بهره‌مهینی نه و هیزه نهینییه که له ساتانه‌شدا دهیویت بگهربیته وه بو ناو خودی خوی که‌چی پهیوه‌ستی دهکاته وه به میزوو، سروشت و مرؤفی کورده وه، واته عهشق له ئهزمونی شیعیری ئەم شاعیری ئیمدهدا ئەو پهیوه‌نییه به‌هیزدیه که خودی شاعیر دهبه‌ستیت به پیکهاته‌یه‌که‌وه که ههموو ئیمده وکو مرؤف و ههموو را بردوومان و سه‌رتاپا ئەو سروشته که نیشتمانی ئیمده‌یه به ههموو رهگه‌زه‌کانیه‌وه بېشیکین له و پیکهاته‌یه. ئەم له بهر ئەوهی هم خوی عهشقه، هم عهشق لهم دهخواته‌وه، که واته له‌گه ل عهقدا هاوشوناسیه‌ک له نیوانیاندا دروست دهبیت و له ههمان کاتیشا پیمان ده‌لیت له‌برئه‌وه که ئەم عاشقه که واته نه‌مری به دهست دههینیت، ئەوهتا به هیچ شتیک کوتایی نایمەت و ئەمەش جوئیکه له ئاما‌دکردن بو به‌دهسته‌ینانی نه‌مری.. هه‌لبه‌ت شاعیر له رووی نه‌سته‌وه دهشی ههست به گهیشن به و حالله‌ت بکات واته گهیشن به حالله‌ت نه‌مری، يان ئاواتی بو بخوازیت.

به‌لام له ههمان کاتدا وینه‌یه‌کی ترس له مردن و له‌ناوچوون ده‌کیشیت و پیمان ده‌لیت سه‌رباری به‌دهست هینانی نه‌مری هر هیچ نه‌بیت له رووی مه‌عنە‌وییه‌وه به‌لام هیشتا مه‌ترسیه‌کی گهوره هه‌وهش له‌می شاعیر دهکات، ئەویش مه‌ترسی مردنے که بېگومان بو شاعیریکی وکو شیرکو دهشی مردن ته‌نیا مردنی جهسته بگریته‌وه ئەگینا له ئهزمونی خویدا ئەوهندی کارکردووه که هاوشیووه شاعیرانی وکو نالی و گۆران.. له رووی مه‌عنە‌وییه‌وه به زیندوویی بمیتیته‌وه.

من په‌نگیکی پایزه‌یی ژنگارم و

وا خه‌ریکه باریزه‌که‌ی عمر ئەمبا!

لای شاعیر مه‌ترسی مردن به ئاشکرا ده‌رده‌که‌ویت، که خوی ده‌شووبه‌ینیت به په‌نگی پایزه‌یی، چونکه ئاشکرا‌یه په‌نگی پایز يان ودرزی پایز هیمایه بو غه‌مگینی و کاره‌سات، لیزه‌وه پیشینه‌ی کاره‌ساتیک له‌لای شاعیر ههست پیده‌کریت، که ئەویش با بردنی عمره، که واته لیزه‌وه هه‌ستکردن به کوتایی و مردن ئاشکرا ده‌بیت، دهشی هر ئەو هه‌ستکردن‌ش بیت که له لایه‌ک وا له شاعیر دهکات بگهربیته‌وه بو ناوه‌وه خوی

له لایه‌کی تریشه‌وه بهره‌و هستکردنیکی قول‌تری هست به نامویی کردنی ببات که دشی له ناموبونی پیشتری جیاواز بیت، ناموبونی پیشتر له بهرامبهر میزروی ویرانه‌ی ئیمەدا بووه به لام ناموبونی ئەمچارهیان له بهرامبهر هستکردنی به ویرانبونی خودی شاعیر خۆیدایه. له باری يەکەمدا و بۇ ناموبونی شاعیر له بهرامبهر میزروی ویرانی ئیمەدا ئەمەموو رەگەزەکانی سروشت و مرۆف و میزروی ئیمە دەکاته بنەما بۇ دروستکردنەوەی جۆرە كەسیتیک بۇ ئەمە میزرووه ویرانه هەتا ئەم هست به جۆریک له بونى راپردۇو، كەسیتی ئیمە بکات و حالەتی ناموبون بهره‌و كۆتايى ببات، به لام له باری دووه‌مدا كە ناموبونی شاعیره بهرامبهر به كۆتايى هاتنى خۆی دەگەریتەوه بۇ ناو خودی خۆی و لەوپرا دەھەویت فەھیتی و جیاوازی نيشان بدادت بهو هيوايەی زەمینەيەك بۇ قبولکردنی ئەوانى تر فەراھەم بکات و لهو ئاقارەشدا باریک بېرىخسى بۇ قبولکردنی ئەم وەکو شاعیر له لایەن ئەوانى تریشه‌وه کە لهوپیشەوه پىئى وايە زەمینە بۇ نەمرى ئەم دەستەبەر دەبیت.

ھەتا ئیستایش

مەگەر ئاوینە رەنگى عمرى خۆم بېرخاتەوه

ئەگىنا من لهو رەنگانەم وەکوو سەرروو

بە تەنها هەر ئاوى سەوزى يەکەم عەشق و

يەکەم ماچم لەناو رۆحدا ماوەتەوه

من تەمەنم

پلاوسکىكە.. له گشت بهدەر

لە خوارەوه چەندە سالى لەبەر بېزى و لەبەر بېروا

لە سەرەوه، له پۇھەكانى عەشقەوه، دوو ئەوەندە

سالى سەوز و ئاوى عمرى

وەنەوشەبىي ئەچىتە سەر

سەربارى هستکردن بە مەترسى پېرىتى بە لام ھىشتا شاعیر بە جۆریک خۆى نيشان دەدات کە ئەمە جۆریک له نەمرى پىئى وايە ئەوهى تەمەنی خۆى

بیرده خاته‌وه (ئاوینه‌یه) ئەگينا ئە و هەست بە پىرىتى و هەلچوونى تەمەن ناکات چونكە لە ناودوه پۇھىكى زىندۇوى ھەيە و ئەگرچى لە پۈوكەشدا پوخسار و دىمەنى بە پىرىتى دەركەون بەلام لە ناودوهدا ھېشتا ھېزەكانى ژيان دۆستى زىندۇون و ئەوهش وايىردووه چەندى تەمەنى ھەلچىت ئە و ھېزى ژيان دۆستىيە ناودوهى ئەمى داگىركردووه ھەر بە زىندۇویي دەيھىلەنەوهو تەنانەت ئاوى عمر دەچىتە سەر تەمەنى. راستە شاعير ئەم وىنەيمان بەمچۈرە بۇ دەكىشىت بەلام ئە و دووانەيەى كە دروستى كردووه لە نىوان ھەستىردن بە پىرىتى و داكۆكى كردىن لە گەنجىتى خۇي لە پشتەوه ماناي ھەستىردىكى راستەقىنه بە پىرىتى و بە مەترسى مردىن ھەلددەگىرت چونكە لە پۇوى سايکولۆزىيەوه مرۆف كاتى باسى مردى دەكتات كە هەست بە مەترسى مردىن بکات. لېرەوه لە بەرامبەر ئە و پرسىار دادەھەستىن، ئايا شاعير ھېزى داهىيان و ئە و سامانە مەعنەوييەى كە داهىنانى شىعىرى دەولەمەندى و ئىلىتىزامكىرىدى ۋە خلاقى دوورودرىيىز بە مەسەلەى نەتەوەكەيەوه بۇي دەستە بەر كردووه و كردویەتىه ناوىكى، ئەوتۇ كە لە مىژۇوى شىعىرى كوردىدا ھەميشه بە گەشاوهىي بىيىنەتەوه نابىتە ھۆي ئەوهى هەست بە نەمرى ھەتا ھەتايى بکات و ئەوهش واي لىبکات لە مردىن جەستە نەترسىت، مادەم ئە و نەمرى مەعنەوى بەدەست ھېنواه؟ بەھەر حال ئىمە وەلامى ئە و پرسىار بە كراوهىي بە جى دىلىن بەلام ئەوهى كە ئاشكرايە كاتى شاعير مەترسى ھەلچوونى تەمەن باس دەكتات بەو ئاراستەيە ھەلۋىست وەرناكىرىت ئەگرچى تەمەنيش بىرات ئەم نەمرى بە دەست ھېنواه، بەلكو دەلى بَا سالەكانى تەمەنيش زىادىن لە لايەكى ترەوه تەمەن درېز دەبىت و مردى دوورە.

كە شە و داھات

لەناو دۆلەتكى ولاتدا

لەھەر كۈيەك خۆت بىتهوى

ئەتوانى سى رەنگ تىكەلگە

بە يەكەوهو لەناو يەكداو لەناو دۆلەدا

تىيەكىان ھەلددە

شەوی مەرگ و

لى سەحرارو

زريکەي كۆچ

بە يەكەوه تا بەيانى بىيانشىلى

ئەنجام رەنگىك دروست ئەبى، رەنگىكى نوى

بىي ئەلەين: پەنگى ئەنفالى

شاعير له قەسىدەي رەنگداندا سەربارى ئەودى كە دەيەۋىت زەمینەيەك بۇ فەرىتى
و جياوازى بېرىخسەيت، لەو ئاستەشدا چەندىن تابلو دەكىشىت كە ھەرىيەكەيان وىنەي
رەنگى، يان دەنگى، يان روانىنى يان بۇچۇونى يان ترازيديايەكى نىيۇ مىزۇوپى ئىيمە،
يان تابلوى ترسىيەك لە بەرامبەر مىردن دا بەرجەستە دەكتات، راستە ئەم لە سەرتاوه
بانگەشە بۇ فەرىتى و جياوازى دەكتات بەلام ئەگەر ئاستى يەكمى دەقەكە بەحېتھەيلەن
و شۇرۇپىنەوه بۇ ئاستى شاراودى دەقەكە ئەمدا پەرددە لە رپوو ئەم دەپەين كە
دىسان رپوح و گەوهەرى ھەمو تابلوڭان يەك سەرچاوهيان ھەيە و ئەمەش لەنیو
مىزۇوپى ئىيمەوه سەرچاوه دەگرن، ئەم مىزۇوپى كە تەنبا يەك دەنگ و يەك رەنگ و
يەك عەقل و يەك روانىنى تىايىدا دىاربۇوه و توانىيويەتى خۇي بىسەلىت ئەمەش
دەنگ و رەنگ و عەقل و روانىنى بىھەرى بارگەكراو لە شىكتى كوردىيە. ھەر لەزىر
كارىگەرى ئەم فاكىتەرەشدايە كە كاتى شاعير بە نىازە پېشەنگايكەك لە چەندىن تابلوى
ھەممەرەنگ بکاتەوه و لە راستىشدا پېشەنگايكە لە دوانزە تابلو پېكىتى، دەبىنەن
تابلوى يەكمەم رەنگى كىميا باران و رەنگى ئەنفالى ھەيە، واتە رەنگى تابلوى يەكمەم
رەنگى مىزۇوپى كۈزراو و ھەرس پېھىنراوى ئىيمەيە. رەنگى تابلوى دوانزەھەم كە دوا
تابلوئە رەنگى ئەنفالى ھەيە، دىسان رەنگى مىزۇوپى كۈزراو و ھەرس پېھىنراوى
ئىيمەي ھەيە. واتە پېشەنگايكە كانى شاعير لە ھەردوو جەمسەرەوه بە رەنگى
ئەنفالى دەورە دراون كە ئەمەش رەنگى مىردن و لەناوچۇون يان لەناوبرىدە، رەنگى ئەم
مىزۇوپى و مەرقەكەنلىكى و سروشتەكەنلىكى كە ھەرسىيەكىان رەگەزە سەرەكىيەكەنلىكى بەرھەم
ھېتىنى شىعر بۇون لای شىركۇ. ئەمەش بۇ ئەم بۇچۇونەمان دەبات كە شىركۇ ئەم

شاعر دیه له هه ر کوئیه ک و له هه ر خالیکه و دهست پی بکات و بیه ویت به هه ر
ئار استه یه ک بروات نهوا به رهوده ئامانجیک که وه کو قیبله نه اوی لیهاتووه ده جولیت
نه ویش میز وی نه که میز ویه که ره نگی نه نفالیه و دهست پیده کات و تاکو
ئیستاش نوچی نیو نه و ره نگیه. نه مهش نه و ده لاله ته هه لدگریت که ده بازیوون
له واقعه تفته کاریکی هه روا سانا نیه و وا پیده چیت نیمه مه حکومی نه و
ویرانبونه بین که دوانزه تابللی ره نگه کان به رجهسته ده کات و له دهست پیکردنه و
بو کوتایی ره نگی نه نفالیه، نه مهش به جوزیکی تر ئاماژه بو نه و ده کات که له
گه و هه ردا نه وهی له پانتایی کومه لا یه تی و میز وی و که لتووری ئیمه دا دیارو
بالا دهسته تاکه ره نگ و تاکه دنگ و تاکه پوانین و تاکه عه قله و نیمه چهندی به
دروشم باس له فرهی بکهین یان له روانین تایبته خومانه وه هه ولی بنیادنی
بدهین وه که ره نگدان له سه ره تاوه با نگشه ب و ده کات، نه وه ناتوانین به سه ر
واقعی باوی کومه لگای خوماندا زال بین و روانین خومانی به سه پینین،
به لکو به پیچه وانه و ده بی گور انکاری بیه کومه لا یه تیه کان گور انکاری له سروشت و
ئار استه روانین ئیمه دا دروست بکه، نه مهش دیسان نه مانباته وه بو لای نه و
بوجونه که نه وهی شاعر له باره فره ره نگی و فره ده نگیه وه دهیه ویت دروستی
بکات بریتیه له و یوتپیا یه که نه رکی شیعره به رهه می بهینیت و هم ره لویش وه
دهقی ره نگدان وه کو دهقیکی زیندوو خوی پیشکه ش ده کات به وهی که دهقیک نیه
وینه ره راسته قینه و اقیعمان وه کو خوی بو به رجهسته بکات.

له لایه کی ترهود سنورداری نه و پیشنه نگایه که شاعر پیشکه شمان ده کات به
ره نگی نه نفال، هم گیرانه وهی ئیمه بی ناو یاده و دری پر له تیکشکاندنی خومان که
له نیوان دوو تابللی ره نگ نه نفالیدا هممو تابللکانی ترمان سنور دراون، که دهشی
نه وهش مه دولیکی میز وی سیاسی که لتووری هه بیت و تابللی یه که می ره نگ نه نفالی
یه که مه نه نفالی میز وی ئیمه بیت له سه ره دهی پر و سه فه تحدا، دوا تابللی ره نگ
نه نفالیش نه و نه نفاله بیت که ناسیونالیزمی عربه له عیراقدا له بیناوی سپرینه وهی
ناسنامه کور دیدا دژ به مرؤف و سروشت و میز وی کورد نه نجامی دا، به هه رحال

لیزه‌وه جاریکی تر يهك رهنگی دمه‌لات ته‌ئکید دهکاته‌وه و بواری فره رهنگی ته‌سک دهکاته‌وه.

له دواي تابلوي دوانزده‌مه‌وه که ئمو تابلوي به‌رجه‌سته رهنگی ئه‌نفال دهکات، ئیتر له‌ويوه شاعير پانتاييه‌کي فراونى قه‌سيده‌که‌ي به رهنگی ئه‌نفال رهنگ دهکات و لهو ئاقاره‌شدا ده‌ي‌وه‌يت وينه‌ي جوزاوجوز له مي‌زووه نوي‌ي به‌ر ئه‌نفال كه‌وت‌ووی ئيمه به‌رجه‌سته بکات، هه‌مoo نه و وينه‌ش به مه‌به‌ستى زياتر زه‌فردنه‌وه رهنگي ئه‌نفاله که دهشى له پشتى ئه و زه‌فردنه‌وه رهنگي ئه‌نفاليشوه چهند ئامانجيك پاوه‌ستان، که ئه‌وانيس بريتین له گيپانه‌وه رهنگي بو نيو ياده‌ورى پر له شکستى خۆمان به مه‌به‌ستى ودرگرتني په‌ندىك له مي‌زووه ويرانه، يان دهشى زه‌فردنه‌وه وينه‌كانى ئه‌نفال به مه‌به‌ستى زياتر ده‌خستنى رwoo دزي‌وي ناسيوناليزمى عه‌ربى بېت که له ئه‌نجامى پاريزگاري‌كردن له يهك رهنگى و يهك ده‌نگى و له تاكه ناسنامه‌يەك که ناسنامه‌ى عه‌ربى يه له مي‌زووه سه‌ره‌هه‌لدانى‌وه هه‌وليداوه ئه‌وانى تر بسپریت‌وه و له ناويان ببات که پرۆسەئ ئه‌نفال به‌ره‌مئ ئه و عه‌قله‌يي که هه‌مoo جياوازبىي‌كان رهت دهکاته‌وه. واته شاعير پيامان ده‌لىت ئيمه له ئه‌نجامى برونا بعونى ناسيوناليزمى عه‌ربى‌يي‌وه به فره رهنگى و به بعونى جياوازى دووچارى ئه‌نفال‌كردن بعوين، به جوپىك که له به‌رامبه‌ر تاكه رهنگى خوبى‌يى‌نى ناسيوناليزمى عه‌ربى‌دا ئيمه‌ش رهنگى‌كمان بيه‌ر براوه که رهنگى ئه‌نفال‌يي واته تاک‌رنگى و تاک‌دنه‌ي ئيمه له لاي‌هن ئه‌ويت‌وه به‌سه‌رماندا سه‌پي‌ندرابه. که ئه‌مەش بوقونىك له به‌رددم پرسىاردا..

دهشى له روويه‌کي تريشه‌وه ودها لىكبدەينه‌وه که گەپانه‌وه شاعير بو ناووه‌وه خۆيى و ده‌ركه‌وتى هه‌ست به پيرىتى كردن و سه‌ره‌هه‌لدانى هه‌ستى ترس له مردن له ناووه‌ى كه‌سىتى ئه‌مدا يان باشتى بلىين له ناخيدا بوبىتى هۆكارى دروست‌كردن فهزايى‌کي مەرگ ئامي‌ز که ئەم ھاوشىوھيي‌ك له نيوان ناخى خۆيى و مي‌زووه ئيمه دواي ئه‌نفال دروست بکات، هه‌رجون ئه‌نفال هه‌مoo جه‌سته نه‌تە‌وه‌ي ئيمه به‌ردو جوپىك له ويرانه‌يى برد، ئەميس هه‌ست‌كردن به پيرىتى و گەپانه‌وه بو پامان له

بهردم ئەو هەستىرىنىدا لە ناخىدا وېرانەيەك بخولقىنیت كە ھاوشىۋەئى وېرانەى تەنفال بىت.

تابلوئىكى تر كە شاعير لە رەنگداندا دەيكىشىت تابلوئى ئازاد ھەورامى شەھىد و گيتارە شەھىدىكەيەتى.

لە دۆلەدا

كە رەنگمان تىا ئەكىد بە دەنگ

دەنگىش بە قولپە قولپى ئاو

رەشمان تىا ئەكىد بە سەوز و

سۇورىش بە رېڭاكانى چاو

لە دۆلەدا

گيتارەكت دەم و لىيۇ رۇوبارىتى دىكەئى رەنگ بۇو

ھەممو جارى لەناو دەربەندى رۇحماندا پەلە و ملە ملە ھەلىئەكىد

گەرپانەو بۇ يادەوەرىيەكانى رۇزانى شاخ و ژيانى نىيۇ پېشىمەرگايەتى جارىتى

تر دەبىتە بنەمايەك بۇ ئەوهى وېنەيەكى ترمان بۇ بەرجەستە بکات، ئەو

وېنەيەش وېنەيە ئازاد ھەورامى شەھىد و گيتارەكەئى و ئاوازەكانى و ژنە

بەجىماوەكەيەتى. ئەم وېنەيە لە لايەك وەك تابلوئىكە بۇ رەنگدانەكە

بەرجەستە دەكىرىت و لە لايەكى ترىيشەوە ئەو مانايە ھەلەدەگىرىت كە فە دەنگى

و فەرە رەنگى لە پشتىيەوە وەستاوه، فەرماندىيەكى سىاسى لە ژيانى

پېشىمەرگەيىدا لە يەك كاتدا سىاسەت دەكەت و مۆسىقا لىدەدات و سرودى

بەرخوردانىش دەلىيەوە. ئەمە سەربارى ئەوهى كە مۆسىقا بۇ خۆى دەبىتە

بنەمايەك بۇ فە دەنگى و فەرە ئاوازى چونكە ناشىت ئەم پىاوه بە گيتارەكەئى

تەنبا و بەس تەنبا يەك ئاواز بېزەنیت.

ئەم گيتارەش ھەر ئەوه نەبووە كە خۆى ئاوازى جۇراوجۇر بەرھەم بەھىنیت بەلگۇ

لە ناخى ئەمانىشدا حۇرپىك لە راھاتن بۇ ئەو فەرەتى و فەرە دەنگىيە دەرەخسىنلى.

ئەمەش دەمانباتەوە بۇ لای ئەو راستىيە كە مۆسىقا گىانى مەرۆف بە بەها جوانەكان

ئاشت دهکاته‌وه و حاالتى تىيرامان دروست دهکات و لە تىيرامانىشدا زەمینە قبول كردنى ئەوانى تر دەپھىسىت.

شاعير ويئە ترازىدياي ئەو كارهساتەشمان پىشكەش دهكات كە كۆتايى بەو ئاوازە جۇراوجۇرانە دەھىنېت كە لە گيتارەكە شەھيد ئازادە دەدران بە گۈيى ئەماندا، خنكاندى دەنگى گيتارەكە شەھيد ئازاد، ترازىدياي خنكاندى دەنگە جىاوازەكانە، ئەو هيىزە ئەم دەنگە كوشت، هەمان ئەو هيىزە كە پەنگى ئەنفال بە پانتايىيەكى فراوانى مىززوو ئىيمە بەخشى. واتە لىرەدە دەرەكە وىت ئەو هيىزە كە دەيە وىت مىززوو ئىيمە سەرتاپا بە يەك پەنگ پەنگ بکات كە پەنگى ئەنفال يە، ئەو هيىزە كە خۆى يەك پەنگى هەيە كە ئەويش هيىزى ئەنفال هيىنەرە كە ئەويش عەقل و پوانىنى تاك پەھەندانە ناسىيونالىزمى عەربە. هەرجۇن خۆى تاكە پەنگىكى هەيە كە ئەويش پەنگى پەشى مەرگ بەخشە، دەيە وىت تاكە پەنگىكىش بە هەموو بۇون و سروشت و مەرچىقىسىت كە پەنگى فەتح و پەنگى ئەنفال يە.

شاعير تابلوىيەكى تر بەرجەستە دهكات كە تابلوى خويەتى لە چىركەساتى ئاوارەيدا، لەويۆ دەيە وىت تابلوى فەرە رەنگمان بۇ بکىشىت، بەلام هەر زۇو ئەو خەونە بەتال دەبىتەوه و جارىتى تر حاالتى هەست بە ئاوارەيدى كردن دەيگىرەتەوه بۇ رابردوو ئەويش، لە رۇوی يادەورىيە و ئەگاتەوه بە مىززوو ويران و كۈزراوى و ئەوسا دەگەرەتەوه بۇ لاي تاكە پەنگەكە ئەو مىززوو كە ئەويش پەنگى ئەنفال يە واتە پەنگى كۈزراوى مىززوو ئىيمە.

من ئىستا لە گەشتى ناو دەنگدا

میوانى ناو بەفرى نەرويجم

لە پىي كام پەنگەوه هاتم؟!

كۆچى پەنگىكى سەرابى پىشىم كەوت و

منى گەياندە نزىكى بارەگاى خواو

لاي بەتريقى قوتىي ژوورو

پەنگەكانى ناو نىشتمان بە دەستى يەكتە كۈزرا

به شوین سپیدا ئەگەرام

..

به یانیه کی تەماوی لە بۆشاپی یەکەم باویشکی زەریادا
 گیرسامەود.. ھەلبەستىکى كەرولال بۇوم
 من نەعلەتى سەرەھەلگەرتووی شاخ و داخ بۇوم
 ئەمۇویست سەرى لە نىشتماندا لىكەوتۇوم لە ھەندەران بىدۇزمەود
 كەچى نە ئەمۇم دۆزىيەوە نە ئە نەعلەتەم لى بۇوه.

لە كاتىكدا كە ئەمى شاعير لە پىئى رەنگىكەوە بەرزەبىتەوە بۇ نزىكى بارەگاي
 خوا، دەيەۋېت تابلوى فەرەنگمان بۇ بىكىشىت، رەنگى جۇراوجۇر بەرھەم بەھىنىت ئا
 لەو ساتەدا رەنگەكانى نىشتمان كە لە راستىشدا ھەرييەك رەنگن سەرگەرمى خۆكۈشتەن
 بۇون. ئەمەش سەرنجىمان بەلای ئە و لېكىدانەوەيەدا رادەكىشىت كە ئەمى شاعير چەندى
 دوور بکەۋېتەوە، ئەوە ھېشتا لە رووى يادەورىيەوە لېرە پەرت ناكىرىت، بە مانايەكى
 تر تەنبا لە رووى جەستەيەوە لېرە دوور دەبىت ئەگىنا لە رووى يادەورىيەوە لېرە
 دەژى، يان بە مانايەكى تر ھەمو مىزۇوو وېرەنکراوى ئىمە لەگەل خۆيدا ھەلەڭىرىت
 يان لە رووى يادەورىيەوە دەگاتەوە بەو مىزۇوو تراڙىدىيە، كە ئەمەش دىسان مە حەكوم
 بۇون بە مانەوە بە تاكە رەنگىكەوە نىشان دەدات.

لەو چىركەساتەدا ئەم بە يادەورى دەگەرېتەوە بۇ نىشتمان بەلام لەو ساتەدا
 رەنگەكانى نىشتمان يەكتەر دەكۈزۈن، ھەلبەت گەران لە دواي ساتىكى دىيارىكراوى
 مىزۇوو بۇ ئەو يەكتەر كوشتنەي رەنگەكان كە لە راستىدا خۆكۈشتەن تاكە رەنگىكە
 بايەخىكى ئەوتۇي نىيە. چونكە مىزۇوو دوورو درېڭى وېرەنکراوى ئىمە بەردەوام
 بارگەكراوه بە رووداوى خۆكۈشتەن و جەستەن ئەتەوەيى ئىمە تەنانەت لە پېش شىۋە
 گەتنى بارى ئەتەوەيىشەوە ھەمېشە لە حالەتى خۆكۈزى بەردەوامدا بۇوە، ئەویش لە
 شەر و ناكۇكى نىيوان خىلّ و عەشىرەتكانەوە بۇ شەپى نىيوان مىرنشىنەكان و
 لەوېشەوە بۇ شەپى نىيوان حىزب و دەسەلاتە ناواچەيىھەكان، كە ھىچ كام لەمانەش
 نەبۇون بە رەنگىكە كە خاوهنى پېناسەي دىيارىكراو و جياواز لەوانى تر بۇوبن. ئەو

ملمانی‌یانه له بهره‌نهود نهبووه که ههريه‌که روانین و ليکدانه‌وهی جيوازى ههبووه، به‌لکو به پيچه‌وانه‌وه له گمه‌وهه‌ردا يهك روانين و يهك ليکدانه‌وهيان ههبووه و نه‌وهش واي ليکردوون له بهره‌نهودي ههريه‌که خوي به تاکه روانين و تاکه عه‌قلی رپه‌ها زاني‌وه، نه‌توانيت دان به‌وانى تردا بنېت كه خاسىتى ئه‌ويتريشى نهبووه به‌لکو هه‌ولى سرينه‌وهى داوه.

ئەمى شاعير له و زەمینه‌وه که زىدى خويه‌تى و رەنگەكان يەكتريان تىا دەسپىيەوه بەرەو ئەھۆي دەپروات، ئەھۆي رۇزئاوا كە تىايادا فرە رەنگى و فرە دەنگى لە مىيژه بەرەوته بەشىك لە كەلتۈورى ئەھۆي... ئەم له و زەمینه‌يەدا بە ئاسانى جىڭاى نابىتى‌وه و ئەھۆمادەيىيەنى يە كە لە رۇوى ئەھۆمادە بۇونى خوي بسىرلىيىت چۈنكە ئەم كورى زەمینه‌يەكە تاكو ئىيىستا جىگە لە پالەوانى يەك چاو و مىشكى بە يەك ئاراستە بېركەرەوه و عه‌قلى تەسک مەھوداو يەك ئاراستە بىن و چاوى يەك رەنگ بىن نەيتوانىيوه كەسىتى جيواز بخولقىنىت، هەر بؤيە ئەم لەھى كە بەم فەرەنگەي ئىيمەوه گەيشتۇتە ئەھۆمادەيىيە دەبىتە بنىادەمېكى كەپ و لال ئەھەتە خوي دەلىت:

ھەلبەستىكى كەرولال بۇوم

من نەعلەتى سەرەھەلگەرتۇرى شاخ و داخ بۇوم.

ئەم روانىنە لاي شاعير له سەرەتاي چوونە دەرەوهىيەوه بە ئاشكرا ھەستى پېيدىكىيەت كە ئەھۆيىش ھەست كردنە بە نائامادەبۇون لە بەرامبەر ئەھۆي رۇزئاوايدا. لە ھەلبەستى (لەنیيۇ قەفەزىكەوه و لە پەريزادە و گولەكەي دوزمنىو) دواتريش لە (دەربەندى پەپولە و مارو خاچ و رۇزىمېرى شاعيرىكىدا) ھەمان روانىن دەبىنرىت. كە ئەم روانىنەش دەرئەنجامى ھەستكەرنىكى مەھودا قولە بە حاڭتى نائامادەبۇون لە بەرامبەر ئەھۆي تردا، ديارە لەم روانىنە مەھودا فراوانەشدا كە لە چەندىن بەرەھەمى شاعيردا رەنگى داوهتەوه جيوازى نىيوان دوو كۆمەلگا و، دوو مىيژوو، دوو جۆرە لە مەرۆف دەرددەكەۋىت كە دەتوانىن بلىيەن ئەھۆيىش جيوازى نىيوان ئەھۆي خاوهن ناسنامە و شارستانى و مىيژووی ئامادەبۇونە لەگەل مەنلىنى بىناسنامە و شارستانى داگىركرار و دابەشكراو و مىيژووی وېرانكراو كۆزراودا. شاعير كورى ئەم زەمینە وېرانە و دابەشكراو

و بی‌نامنامه‌یه، بؤیه لهوی ده‌بیته هله‌بستیکی که‌رو لان و لهویشدا ئه‌وه درده‌که‌ویت
که ئه‌م وکو ئه‌ندامیکی سه‌ر به میزه‌ویه‌کی ویران به گومانه‌وه له بونی خوی
دەرپاونیت له‌بەردەم ئه‌وه خاوند میزه‌وودا. کاتی میزه‌ووی ئه‌م له ئاستی ئه‌واندا هیچ
ئاماده‌بۇونیکی نی‌یه، ئه‌میش به‌پییه ناتوانیت ئاماده‌بۇونی هەبیت له به‌رامبەر
ئه‌واندا و بگرە له‌سەر زەمینە شارستانی ئه‌وان ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت،
رەنگە هەر ئه‌و حاڵتی هەست کردن به نه‌توانینی خوی سەلاندنه بیت له لایه‌ک شاعیر
والى دەکات بگەرپیتەوه بۇ ئېرە زىدو نیشتمانی خوی که ئه‌و گەرپانه‌ویه‌ش له پووی
پاده‌دری و مەعنە‌وییه‌وه دەبیت و کاتی به جەسته له پووی جوگرافیا‌وه لىرە دوورە
بەلام له رووی مەعنە‌وی و سايکولۆژيیه‌وه له‌سەر جوگرافیا‌ی نیشتمان دەزى، ئه‌و
نیشتمانی که ئه‌و سەری خوی له‌ویدا لىتكەوتتەوه که مەبەست له کەوتتى سەرىش
ونبۇونى نامنامه‌یه. ئەمیک کە لىرە نامنامه‌ی خویی وکو ئه‌ندامیکی ئه‌م كۆمەلگایه
له دەستداوه کە مەبەست له نامنامه‌یه‌ش نامنامه‌ی نەتە‌و دییمانه، له‌وی رۆزئاوا
دەیه‌ویت ئه‌و نامنامه‌یه بەدۇزیتەوه، يان به لایه‌نى کەمەوه رەنگە وکو شاعیریک
ھەست بکات ئەمەد لە نیشتمان له رووی نامنامه‌وه ئه‌م به دەستى نەھىيناوه و تەنیا
وکو شاعیرى سۇورىکى داخراو کە سۇورى كۆمەلگای كوردى‌بە خوی ناساندۇوه،
ئىستا لهوی نامنامه‌کە بگوازیتەوه بۇ ئاستیک کە له رووی ئه‌وانى تردا ئاماده‌بۇونى
ھەبیت و خوی بسەلینیت بەلام تىیدەگات ئه‌م مەحکومى دەستى كەلتۈورىكە کە
ئاماده‌بۇونیکی ئەوتۆی نی‌یه هەتا ئه‌م به پشتى ئه‌و بگاتە ئاستی خوسماندەن. ئه‌م
ھەلگری عەقل و كەلتۈورى شاخە، ئه‌و عەقل و كەلتۈورەش له رووی ئه‌و شارستانىدا
رەت دەكىرتەوه و نەفرەتى لىدەكىرت و به ئاراستە‌یەکى پىچەوانە بەرە دواوه، بەرە
كەنارى رۆزئەللات فرى دەدرپیتەوه.

ئەم لەسەر زەمینىن ئەھوی نەناسنامەي خۇي دەدۋىزىتەوە نە عەقل و كەلتۈورى ئىرە رپوت دەكىرىتەوە، ئەمەش ئەوه دەسەلەينىت مىژۇو، راپردوو، كەلتۈرر پۇلىكى گۈنگ دېبىن لە مىژۇو تاكىكەسداو تاك بېھۆيت يان نەھىيە وىت مە حۆكمە بە ملکەچ بۇون بۇ ياساكانى ژيانى كۆمەلایتى و دابونەريت و ناتوانىت بەيى رەگ و رىشەيەكى

چەسپاو و مەودا قول و بەبن ئامادەبۇنىيىكى شارستانى خاودن ناسنامە بۇونى خۆى بىسەلىيىت. ئەمى شاعير لهۇيىرا نە دەتوانىت بېتىه خاودنى شوناسى خۆى، شوناسى كە بەلگەئ خۆسەلاندىن و ئامادەبۇون بېت، نە دەتوانى لە مىزۇو، رابردو و فەرھەنگى ئېرىھى دەرباز بېت. ئەو فەرھەنگى كە يەك دەنگ و يەك رەنگ و يەك عەقل و يەك دوانىن داگىرى كردووه. هەر ئەم ھەستكىرنەش دەشى وا لە شاعير بکات كە لە ئاستىيى تردا بەرھە ناوهەوە خۆى بگەرىتەوە و لهۇيىرا لە دۆزىنەوە ئاسنامە و لە دواي ئامادەبۇون و لە دواي خۆسەلاندىن بگەرىت، كە دەشكەرىتەوە بۇ ناوهەوە خۆى وا دەبىنى كە ناوهەوە ئەويش ھەمان شىيۆھى واقىعى كۆمەلایەتى ئىيمە تاكە دەنگى و تاكە دەنگى و تاكە عەقلى و تاكە پوانىنى كۆنترۆلى كردووه، دەشى لهۇيىرا ھەست بکات كە ھۆكارييىكى سەرەكى لاوازى بنىيادى كۆمەلایەتى و كەلتۈورى ئىيمە بۇ خۆسەلاندىن و خۆگۈزارشت كردن ئەو تاك رەھەندى بۇونەيە كە ئىيمە داگىرى كردووه. بۇيە لهۇيۆھ بانگەشە بۇ فەريتى دەكەت و ئەويش لە بەرھەم ھىنانى چەندىن تابلوادا بەرجەستە دەكەت بەلام گەوهەرى تابلوكانىش ھەمان گەوهەرە، بە واتايەكى تر ھەمان رەنگىيان ھەيە كە لەم قەسىدەيەدا لە رەنگى ئەنفالىيەوە دەست پىيەدەكەت و بە رەنگى ئەنفالىش كۆتايى دىت، ئەو رەنگە ئەنفالىيە ئەگەر رەنگى ئەنفالى واقىعى مىزۇویي ئىيمە بېت يان رەنگى ئاوارەيى شاعير و ھەست بە ونبۇونكىرىنى بېت لەسەر زەمینەي واقىعى رۇژئاوا، يان رەنگى شەھىدكەنلىكى شەھىد ئازاد ھەورامى يان رەنگى وېرانكىرىنى ئازادىيەكانى ۋەن بېت لە واقىعى ئىيمەدا يان رەنگى سوتاندىن و وېرانكىرىدىن و كوشتن بېت.. سەرجەم لە گەوهەردا تاكە رەنگىكىن كە ئەويش رەنگى وېرانكىرىنى مىزۇویي ئىيمەيە، ئەو مىزۇوەي كە تاكە عەقلىك و تاكە بېركىرنەوەيەك و تاكە ليىدانەوەيەك تىايىدا بالادىستەو كار دەكەت، ئىيمەش وەكى مەرۆقى كۆمەلگايەك كە كۆمەلگائى كوردىيە بە گشتى مەحکومى دەستى ئەو تاك رەنگىيەين و لە ھەمان كاتدا خۆمان بەرھەم ھىنەرى ئەو تاك رەنگىيە و قوربانى دەستى ئەو تاك رەنگىيەين. شاعير لە چىركەساتى ھەستكىرىن بە مەترسى ئەو حالەتەدا دەگەرىتەوە بۇ ناوهەوە خۆيى و لهۇيىرا ھەولى بەرھەم ھىنانى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى دەدات و دەيەۋىت

زەمینە بۇ بۇونى جىاوازى و قبۇلكردىنى يەكترى بىرەخسىنېت چونكە پىى وايد
كۆبۈونەوەدى ھەممۇ دەنگ و رەنگەكان و كۆبۈونەوەدى ھەممۇ ناراستە جۇراو جۇرەكان
بە جىاوازى و تەنانەت ناكۆكىيەكانىشيانەوە دەبىتە بنەما بۇ خۆسەلاندىن و بۇ
سەپىنەوەدى ئەو رەنگە تەننیا يەكى دەنگى مىزۋووپى دوور و درېڭى ئېمىدە كە ئەويش
رەنگى ئەنفالى يە واتە رەنگى كوشتنى بەردەۋامى مىزۋوو ئېمە.

ودرنە ناو رەنگەكانم

دەنگ فيئرى يەك جۇرى بىستان و ئاخاوتىن و

بۇن فيئرى يەك بۇنكىردىن و

ھەست فيئرى يەك ھەستكىردىن و

رەنگ فيئرى يەك جۇر روانىن و يەك تەماشى

دنىيى كىرمە

بەلام ئاھىر من تا ئىيستا

ئاوهزىيكم نىيە فيئرى ھەلگۈلىن و جىاكردىنەوە و

لىيڭ نەچۈون و فەھەزىز و

فەھەزىز و خۇيىتىن و

ناو جودايى فەھەنگەكانم بىكتى!

من يەك رەنگ و من يەك چاوم، من دەنگدانەوەدى دەنگى دىم.

من سوارى مىزۋوو گلان و سواربۇونەوە و دىسانەوە ھەر گلانم

نە ئەزمۇونم رەنگى لە دواى خۇى جىيىتلىق و

نە ھەوارى رەنگەكانى سېھېنېيىش بىن ئەزانم!

من بۇ خۇم خالى شېرەزە نىيوانىيىكم ناوى نىيە و

رەنگى نىيە و نەمرىدىم و نە ژيانم!

شاھىر دەمانگىيرىتەوە بۇ نىيۇ واقىيى كۆمەلائىتى و كەلتۈورى كوردى و پەردە
لەسەر رۇوى ئەو كەلتۈورە لادەبات و لەۋىشەوە ناراستە و خۇپىمان دەلىت ئېمە لە
سايىھى ئەو كەلتۈورەدا پەروردە بۇونىن كەلتۈوريكە تەننیا يەك جۇر دەنگ

و بۇن و ھەست و رەنگى تىدایە، نەك تەنبا ئاستى عەقلى و مەعرىفى ئىمە بۇ تاك دەھەندى پەرودىدە كراوه، بەلگو ھەستەكانىشمان بۇ يەك جۇر ھەستىكىن ئامادەكراون، ئەوهش بچۈك كردەوەي مروۋە بۇ ئاستى مەخلوقىك كە مەوداكانى ھەستىكىنى سنوردار دەكىرىت.

لېرەوە كارىگەرى واقىعى كۆمەلايەتى و كەلتۈورى و مىزۇويى لەسەر فۆرمەلەكىدى ئىمە دەردىكەۋىت، كە كەسىتىكى داخراوى دىسپلىن كراوه لە رۇوى ھەستىكىنەوە بۇ تاكە ھەستىك، بە مانايەكى تر شاعير دەيەۋىت بلىت ئىمە لە پۇوي پەرودىدە و فەرەنگىيەوە ئامادە نەكراوين بۇ فەرە ھەستى ج ھەستى بىينىن يان بىىستن، يان بۇن كردن.. بەواتا ئەو بىنهمايانە كە پىویستان بۇ قبولگەنلىنى فەھىتى و جياوازى لە كەلتۈورى ئىمەدا بۇونىيان نەبوبوھ تا ئىستا، ھەر ئەوهش پىگەر بۇوە لەبەرددە دروستبۇونى زىاتر لە عەقلەك و زىاتر لە روانىنیك و زىاتر لە بىركەنەوە و بىينىنیك. ئەمى شاعير پەرددە لەسەر ھۆكارى دروستبۇونى ئەم جۇرە روانىنە لادبات و پىئى وايە هوى سەرەكى نەبوبونى عەقلەك كە تواناى ھەلگۈلىن و جياڭىنەوە و بىينىنى جياوازى و لىك نەچۈونەكانى بکات.

لېرەوە جۇرەك لە رەخنەگىتن لەخۇ سەرەلەددەت كە ئەويش مەبەست دەخنەگىتن لە خودى شاعير خۇي نىيە، بەلگو مەبەست ئەو واقىعە كۆمەلايەتى و كەلتۈورىيە كە كەسىتى شاعير و ھەممۇ ئىمە تىا بىناكراوه، كە واقىعىكە بە درېزايى مىزۇو يەك عەقل كارى تىدا كردووھ و بىيگومان لە حالەتىكى وەشاشدا زەمینە بىينىنى جياوازى و تەنانەت ھەستىكىن بە بۇونى جياوازىش پېكىنەيت. عەقلەتى تاك دەنگ و يەك بىركەنەوە و يەك ئاراپستەر پاست بۇ ژيان بىينىن، كە بىيگومان ئەمەش خاسىتى كۆمەلگا داخراوەكانى وەك ئىمە كە بە پىچەوانە كۆمەلگا كراوهە كە بە ئەندازە ئىنسانەكان عەقل پېكىدىت كە ئەو فەھىتىيەش لە پېكەھاتنى عەقلدا بەرەھەمى رەهابۇونى عەقلە بۇ كاركىردن، كە بىيگومان لە كۆمەلگا ئىمە مادەم ئازادى عەقل فەراھەم نەبوبوھ، ماناي وايە بوارى بەرەھەم ھىنانى زىاتر لە

عەقلىيکيش نەرەخساوه. كە دياره لە حاڵەتىكى وەهاشدا تاكە عەقل تواناي قولبۇونەوە شۇرۇبونەوە نى يە بۇ لىكدانەوە سروشت و گەوهەرى دياردەكان و بەپىيەش هىچ زەمینەيەك بۇ زياتر لە تاكە لىكدانەوەيەك و زياتر لە تاكە روانىنیك پىكنايەت.

لە ئەنجامى گەيشتن بەو ئاستەمى ھەستىرىدىندا، شاعير سەربارى ئەوەى كە پىشتر باسى فرە پەنگى دەكتات و تابلوى ھەممە جۆر بەرجەستە دەكتات و خۆى دەبىتە سەرچاوهى بەرھەم ھىننانى رەنگەكان بەلام دەگاتە ئەو ئاستەمى كە دان بەوەدا بىنېت كە ئەم تەننیا يەك پەنگى ھەيءە و يەك بىنېنى ھەيءە و خاوهنى دەنگى راستەقىنە خۆيىشى نى يە بەلكو دەنگدانەوە دەنگى ترە، لىرەوە گومانىك لە بەرامبەر ناسنامە خۇدا بەرزدەكتەوە، ئەگەر ئەم روانىنە تەسک بکەينەوە بۇ سنورى شاعير و ئەزمۇونى شىعرى ئەو ئايادەشى وەھاى لىك بەھىنەوە كە ئەزمۇونى دوور و درېز و دەولەمەندى شىعرى خۆى وەك دەنگدانەوە ئەزمۇونى ئەوانى تر بىنېت؟ بىگومان دەشى لە بەرامبەر ئەم پرسىيارەدا وەلام ئەرىيەمان دەست نەكەۋىت، ئەگەر راستەخۇ ئەو پرسىيارە چارەنۇوس سازە سەبارەت بە ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيرەمان رووبەرۇوي خۆى بکەينەوە.

بۇيە دەشى لە ئاستىكى فراوانىردا لىكدانەوە ئەو بۇچۇونە بکەين و لە سنورى خودى شاعير دە بىگوازىنەوە بۇ سنورى نەتەوە و لەۋىدا لىكدانەوە ئەو بکەين كە ئىيمە خۆمان خاوهنى هىچ دەنگىك نىن بەلكو پاشكمەوتوى دەنگى ترىن، ئىت ئەو پاشكمەوتىنە بە ويستى خۆمان بىت ياخود زۆرمەملى بىت، كە بىگومان لە پشتى شىۋازى گوتىنەكە شاعير دە "من دەنگدانەوە دەنگى ترە" ئەوە ئاشكرا دەبىت كە ئىيمە لەبەرئەوە خاوهنى ناسنامە و گەوهەر و ماھىيەتى خۆسەلاندىن نىن، لەبەرئەوە بۈوينەتە دەنگدانەوە ئەوانى تر و بەبى ئەوە خۆمان هىچ بەرھەم بەھىنەن بە دوای ئەوانى تردا دەرۋىن كە بىگومان لە حاڵەتىكى وەهاشدا لەبەر بى ناسنامەبى خۆمان، خۆمان ون دەكەين و دەبىنە سىيەھەر ئەويتىز، كە دەشى تەنائىت بۇ مىزۇووی راپىردووی خۆمان لەزىز دەسەلاتى داگىركەراندا وەك سىيەھەر ئەوانمان لىھاتبىتىج لە بىركردىنەوە ج لە پەفتاركردىندا.

ئەمى شاعير لهو چركەساتەدا كە باسى فره رەنگىمان بۇ دەكات و هەروەك پىشىريش گوتمان ئەوه دەشى ناواتىكى سەركوتکراوى شاعير بىت و لە نەستىدا دووجارى چەپاندىن ھاتبىت و لە خەيالدا و لە دروستكردنى يۆتۈپىادا ئەو فره رەنگى يە بەرجەستە بىات، بەلام لە ھەمان كاتدا نەست ئەو راستىيە حەشار نادات كە ئەم لە گەوهەردا نە بەرھەمهىنى فره رەنگى و فره دەنگى يە و نە بەو ئاپاستەيەش كاردهكەت كە ئەو فەرىتىيە بەرھەم بىت، چونكە لەناو ھەموو رەنگەكاندا دەگەرىتەوە بۇ بەرجەستەكردنى تاكە رەنگىك كە رەنگى ئەنفالىيە ئەويش رەنگى وىرانەيى مىزرووی ئىيمەيە، هەرودە لەنييۇ ھەموو دەنگەكاندا ئەو دواجار بانگەشە بۇ تاكە رەنگىك دەكات كە دواي ھەرسى ھەموو رەنگەكان بە تەنبا ماوەتەوە.. بەھەر حال ئەمە لېرەدا بەجى دەھىلەم دواتر دەگەرىمەوە سەرى.

ئەم پىي وايە بە درىزايى مىزروو ئەم لە نىوان بەرھەمەو سەركەوتەن و شكسىدا بۇوە يان بە وتهىيەكى تر لە بازنهيەكى داخراودا دەخولىتەوە بازنهى رابۇونەوە و ھەرس، ئەمەش واى ليىردووھ كە لە بارىكدا جىڭىر نەبىت و فۇرمىكى پەيوەست بە خۆى وەرنەگرىت، ھەر ئەوهش بۇتە ھۆكارى سەردەكى بۇ ئەوهى كە لە مىزرووی خۇيدا ھىچ شتىكى ئەوتۇ بەجى نەھىلىت كە بېتە بىنەما بۇ دەستەبەركردنى پىناسەيەكى دياز، تەنانەت ئەم حالتە ھەر كارى لە راپىدۇوو و ئىستاى نەكردووھ بەلكو ئايىنداشى خستۇتە بەردم گومانەوە و نازانىت سېھىنى بە ج جۇر و بە ج شىيەدەك دەبىت.

ئەمى شاعير پىناسەيەكى واقىعىيانەي ئىمە دەكات لە حالتى شلۇقى ئىستاماندا و پىي وايە بۇونمان لە ئىستادا (كە پىيم وايە زياتر مەبەست دەسەلاتى ئىستاى كوردىيە) بۇونىكى بىناسانەمەيە چونكە ھىچ ناوىكى لىنانرىت بارىكە ناخرىتە سنورى ھىچ پۇلۇن كردىكەوە لە نىوان بۇون و نەبۇوندايە كە دەشى لە پشتى ئەم بۇچۇونەشەوە ترس لە شكسىت و ھەرس راھەستابىت.

من بۇ خۆم خالى شېرزە نىوانىكەم ناوى نىيە و
رەنگى نىيە و نە مردىم و نە ژيانم!

ئەگەر لىكدانەوە بارى مىزۇوې دوور و درېڭىز ئىمە بىرىت ئەوە نە ئەوەتا بە تەواوى بۇنمان سەرابىتەوە و ھىچ نامادەبۇونىكىمان نەمابىت، نە ئەوەتا گەيشتىبىنە ئاستى خۆسەلاندىن و ئامادەبۇونىكى ئەوتۇمان ھەبىت كە تىايىدا توانييېتىمان ناسنامەي خۆمان بە دەست بەھىنەن، بەواتا نە ئەوەدە مردوو بىن نە زىندۇو بىن. بەلکو له نىوان مەرگ و ژياندا راوهستاۋىن ئەمەش سىماى بۇونى كوردە لە مىزۇو و پەرانكراوى دوور و درېڭىدا.

لىرەو شىرکۆ تراڙىدىيائى مىزۇوې كەمان بۇ دەگىرىتەوە كە باركراوە لە شىكتى و كاتى ئەم پەردە لە رۇوى بارى نائامادە ناكىرىدىي خۆى لادەبات، لە خودى خۆى وەكۆ تاكە كەس نادويت بەلکو ھەممو مىزۇو ئىمە لە خۆيدا كۆدەكەتەوە كە ئەوېش مىزۇوېكى شىكتى و پەرانكراوە، پەيرىدىن بە پەرانەي دەرەوە شاعىر و لىدەكەت بگەرىتەوە بۇ ناوەوە خۆى بەلام لە ئەزمۇونى شىعىرى ئەمدا دیوارىڭ لە نىوان ناوەوە و دەرەوەيدا نادۆزرىتەوە بۇيە ھەممو (من)يڭ لاي شىرکۆ برىتىيە لە (من)ى ئەتەوە، ھەممو پەرددەلەنىك و ئاشكراكەرنىكى شىكتەكانى (من) لە ئاستىكى تردا پەردە لادان و ئاشكراكەرنى شىكتەكانى نەتەوەدە كە ئەوېش شىكتى مىزۇو دوور و درېڭىز ئىمەيە. لە پەرۋەزە شىعىرى شىرکۆدا بەرددەم ئاپاستە كەرنەفالى يەكگەرتەوە لە نىوان خوداو نەتەوەدا ئامادەبۇونى ھەيە و ھەر گريان و لاۋاندەوەمەكى خود بەسەر مىزۇو شىكتى خۆيدا دەبىتە لاۋاندەوە و گريانى نەتەوە بۇ مىزۇو و پەرانكراوى دوور و درېڭىز. لىرەو پەرۋەزە گەرەنەوە شاعىر بۇ ناوەوە خۆى دەبىتە پەرۋەزەكى شىكت خوارد و ھەر لەوېشەوە بەنمماي ھەرسەھىنانى بەرھەم ھىننانى فەرە رەنگى بەرجەستە دەبىتە كاركەرنى ئەم لە سنۇورى ئەو رەھەندەدا دەمىننەتەوە كە سنۇورەكانى ھاوتەرىيە لەگەل بنەماكانى گوتارى نەتەوەيى ئىمەدا كە ئەوېش گوتارى مانەوەدە.

لە رەنگدان دا شاعىر دەگاتە ئەۋىرى دەرەوە كوردىستان، بەلام سەر زەمىن ئەندازىتەوە بۇ ئاسودەيى چونكە لاي ئە و چەقى گەردوون زىدۇ نىشتمانى خۆيەتى، لاي ئەو يەك سروشت ئىلھام بەخشە كە سروشتى كوردىستان، يەك زمان تواناى ھەلگەرنى

خەم و ئازار و بىينىنهكانى ئەوی ھەيە كە زمانى كوردىيە، لە يەك شويىندا ھەست بە بۇونى خۆى دەكتات ئەویش سەرزەمینى ئىرىدەيە.. ئەو پابەندى مىزۋوپەگى شکستە كە لىنى نابىيەتەوە ئەویش مىزۋوپى ئىمەيە، گەردوون لاي ئەو و بۇ ئامادەبۇونى ئەو لە يەك شويىندا زەمینە بۇ فەراھەم بۇونى ماناي بۇون دەپخسېنیت كە ئەویش نىشتمانەكەيەتى بە مانايەكى تر ھەموو ئاراستە جولەيەك بە گۈپەرە ئەم بەرە ناوهندىكە ئەویش ئەو ناوهندىكە كە تىايادا سەربارى شکستى مىزۋوپەگى ھەست بە بۇونى خۆى دەكتات تىيىدا، ئەو ناوهندىش كوردىستانە، سەرجەم ئەو جولە و ئاراستەيە كە بەرە چەقى گەردوونى لە روانگە خۆيەوە كىشى دەكتەن يەك ئاراستە جولەيە كە ئەویش يەك رەنگ بە خۆى دەگرېت، ئاراستە بەرە تايىبەتمەندۇبۇونى خودو رەگ داكوتانى لەسەر ئەو زەمینەكە تىايادا ھەست بە جۈرۈك لە بۇون دەكتات كە بۇونە لەسەر مىزۋوپەگى وېران كە تاكە رەنگى ئەو مىزۋووەش رەنگى ئەنفالىيە. ئەملى شاعير ج لەسەر زىيدو لە چەقى گەردوونى خۆيدا بىت ج لە دەرەوە زىيدو چەقى گەردوونى خۆى يەك رەنگ داگىرى دەكتات كە ئەویش نامۇيىيە، ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە ھەستى نامۇيى لاي ئەم ھەستكىردنە بە شکستى مىزۋو، ھەستكىردنە بە ئائامادەبۇون.

لەم سەفەرە درېزەدا، ئاي كە تەنبايە رەنگى من

لە ويستگەكانى دنيادا ھەر خۆى پېشوازى لە خۆى و

ھەر دەستى خۆى مائىاوابى لە دەستەكانى خۆى ئەكتات!

ئاياباس لە كام سەفەر دەكتات؟ دەشى دوو ليكدانەوە بۇ ئەو سەفەرە بکەين كە ئەو مەبەستىيەتى، يەكىكىان سەفەرى خودى شاعير بە دەرەوە زىيدو نىشتمانى خۆى كە ئەویش راستە خۆ ماناي ئاواردىي و ھەست بە نامۇيى كردن ھەلددەگرېت، لە ساتەوەختى ئەو جۈرە ھەستكىردنەدا سەفەر كۈتايى ئايەت، دووەم ليكدانەوەش كە زىاتر گونجاوە سەفەر دوورو درېزى ئىمەيە لە مىزۋودا كە لەو سەفەرەدا ئىمە يەك رەنگمان ھەبۇوە ئەویش رەنگى شکست و وېرانەيىيە و لەسەر ئاستى مىزۋ و شارستانىيەتى دنيا ئەوهندى ئامادەبۇون نەبۇوە ھەتا ئەوانى تر بىناسن و نەك دان بە بۇونىدا بنىن بەلگۇ ھەست بە بۇونى بکەن، ئەم حالەتى ئائامادەبۇونەش واي

لیکردووه که تهنيا ههر خۆی خۆی بناسىت و ههر خۆی خۆی بدوينىت، به مانايەكى تر ئەم لە سەفەرى مىزۇودا لە جياتى بۇون بە بىھەر و بۇون بە خاوهنى گۇتراوى ئاشكرا بەردوام ناکرده بۇوه و لە حاڭتى مۇنۇلۇگى بەردوامدا بۇوه، ئەم حاڭتى مۇنۇلۇگە بەردوامە دەشى لەگەل گەرانەوه بۇ ناوهودى خوددا ھاوشىۋە بېت، بەلام ئەگەر لە رۈويەكى ترەوە سەير بىھەن بە گشتى (من) يان (ئىمە) لە ئەزمۇونى دوورو درېزى ئىمەدا بۇويەكى خەون بىن بۇوه، بۇويەك كە ھەميشە لە مۇنۇلۇگا يە، واتە بۇويەك كە ھەميشە خۆی دەدويىنى، لەو خۆدواندنه شدا دەشى بگەرىتەوه بۇ سەر شىكتى يادەوەرى كۈن و بارى ئامادەشىكتى ئىستاى و ئەم و ئەرەنە مىزۇوېيە بدوينىت، هەر لەويشەوه پىشىيارى جياوازى و فەرە دەنگى و فەرە دەنگى بکات بەلام بەبى ئەوهى بۇ خۆي ئامادەبۇونى بەرھەم ھىنائى ئەم جياوازى و فەرە دەنگى و فەرە دەنگى يەھىيە بەھىنەت.. گەيشتن بە حاڭتى پەيردن بە نەتوانىنى گۇپىنى واقىعى شىكت بۇ واقىعى خۇ دروست كردىنەوه راستەوه خۇ شاعير دەگىرىتەوه بۇ ئەم ھەلۋىستە كە ھەموو ئاخاوتەكانى لەسەر بەرھەم ھىنائى فەرە دەنگى و جياوازى يان بۇون بە دەنگدان بەلاوه بىنېت و ھەموو ئاراستە و رۇانىن و بىنىن و لىكىدانەوه كان لای ئەم ھەلۋىستە كە دان بە دەنگىكى بچوڭدا بىنېت، بەلام ئەمچارە بانگەشە بۇ تاكە دەنگ گەورە ئەوهىيە كە دان بە دەنگىكى بچوڭدا بىنېت، بەلام ئەمچارە بانگەشە بۇ تاكە دەنگ و تاكە دەنگ و تاكە بۇون دەكەت و ئەمۇش دەنگى خۆي و دەنگى خۆي و مىزۇوە خۆيەتى. ئەم رۇانىنەش زياتر لە كاتىكدا بانگەشە بۇ دەكىرىت كە دەيەۋېت دەنگەكان بناسىنېت و لەو ئاقارەشدا تاكە دەنگى كە لای ئەم و پىناسەم ھەبىت هەر دەنگ خۆيەتى چونكە كاتى شىكتى دەنگەكان بۇوه بە دەنگ، ئەم تاكە دەنگ بۇوه كە درېزە كە مىزۇوە دەنگداوه.

كە من هاتم دەنگ نەمابۇو..

دەنگ نەمابۇو.. من لە رۇوشدا و لە رەمزۇوە كارەساتدا و

له هیلکهی خرکه بهردوه سهرم جووقاو

هاتمه دری و بوم به رهنگیکی شیرین و

بوم به پهیزهکانی ههتاو

له سهردنه رهنگی نویداو

له چاخی رهنگی یاخیدا

من یهکم پرنگ بوم که له دوای ههرسی ههموو رهنگهکان

له دوای گلانی ئهستیره و له دوای ههلاتنى دار و

دوای پاکردنی دارستان

ههستامهوه و سهركهوتمه سهه ملهی رهدوه

سههی خۆمکرد به مانگهشه و

بۇ هەممۇوتان

ئاخىر من به رهنگی مەرگم

مۇمۇ سهرو ملى چيای كۈزاوه داگىرساندوه و

دىسانهوه رهنگى خەتووم له شەقام و گۆرەپاندا

هەستانمودا!

ئەمە دەنگى رەنگىكە مىزۇوي خۆى دەگىرېتەوه و خۆى و گەوهەر و ماھىەت و
رۇانىنى نمايش دەكات و باس له بىكەرى خۆى دەكات و لەو سەروبەندەشدا نەك هەر
دان نانىت بە رەنگەكانى تردا بەلکو دەيەۋىت بىسەلىيەت كە كاتى ئەم دەركەوتۈوه و
لەم وېرانەيەي مىزۇوي ئىمەدا يەكەم تروسکەي هەلگەردووه و يەكەم رەنگى
داگىرساندوه هىچ رەنگ و دەنگ و مىزۇويەكى تر بۇونى نەبووه.

ئەمەش بۇ خۆى جۆرە رۇانىنىكە كە سېپىنەوهى ئەوانى تر و نەتوانىنى داننان
بەوانى تر له دوايەوه راودستاوه. ئەمەش ئەم دەنگەبە كە له واقىعى سىياسى و
مىزۇويى پې لە شىكتى ئىمەدا حىزبى كوردى بەردەوام بانگەشهى بۇ دەكات و لە هەر
چىركە ساتىكىشدا دەگەرىتەوه بۇ باسى سەرەتلىيەكانى و بۇ بەردەوام
دۇوبارەكىدەنەوهى ژمارە شەھىدەكانى و باسکەرنى بەها پېرۋەتكانى، بىيگومان ئەم

عهقلييته له دواي ئەم جوّرە ئيشكىرنەوهى عهقلىيتكە كە زەمينەي قبولىرىنى نەويىرى نىيە، واتە يەك رەنگ لاي ئەو مافى بۇونى ھەبە كە نەويىش رەنگى خۆبەتى، كەواتە لىرەوه بە ئاشكرا ئەو زەمينە سىاسى و مىزۇوېي و كەلتۈورىيە دەردەكەۋىت كە شاعير دەپەۋىت بىكاتە رەنگدان يان سەرچاودى بەرھەم ھىيانى رەنگەكان، كە دىارە ئەو زەمينەيە تاكو ئىستا ئەو عهقلىيته تىا بالادىست نەبووه كە زىاتر لە رەنگى قبول بکات. هەر لىرەوه كە شاعير لە دەرەوەرە هەست بە نەبوونى زەمينەي ئەو فەرە رەنگىيە دەكەت و دەگەرېتەوە بۇ ناوهەدە خۆى و دەپەۋىت ناوهەدە خۆى بکاتە زەمينەي فەرە رەنگى و سەرچاودى بەرھەم ھىيانى رەنگەكان، بەلام لەۋىش پانەست و خەيال بەشدارى دەكەن لە بەرھەم ھىيانى قەسىدەكەدا و وېنەي راستەقىنەي سەر ئاستى نەستى شاعير دەگۇازنەوه بۇ نىيۇ دەقەكە، ئەو وېنەيە كە واقىعى سىاسى و مىزۇوېي لە نەستى نەك شاعيردا بە تەنها بەلکو لەسەر نەستى بەشى ھەرە زۆرى مروڻى كوردىدا جىڭىرى كردووه ئەويىش وېنەي تەننیا رەنگ و دەنگى خۆم بۇونى ھەيە و لە دەرەوە ئەو هيچى تر نابىين.

كاتى شىركۇ لە گەرانەودىدا بۇ گىرانەوهى مىزۇوە خۆى كە وەك گوتمان لاي ئەو ھەميشه (من) دەنگى دەستەجەمى بۇونە لە كۆمەلگەي كوردىدا، مىزۇوى بەشىك لە كورد يان رەنگىيە دەگىرېتەوە، بەلام لەو گىرانەوهىدا سەربارى پەرەد لادانى تەواوەتى لە رۇوى چركەساتەكانى شىكست و نائامادەبۇونى ھەميشهي كەچى ھىشتا لەسەر ئەو زەمينە وېرانەيە بانگەشە بۇ حۆریيەك لە بۇون دەكەت لە سنوورى مىزۇوە خۆماندا و لە ئاقارەشدا ئەو بۇونەي كە ئەم بانگەشەي بۇ دەكەت و خۆى نوينەرېتى واي دەخاتە روو كە تاكە بۇون و تاكە ھىزى جوّلە دروستكەر بۇوه.. ئەمەش وەك لە سەرەوە ئامازەمان بۇ كرد يان بەرھەمى نەستە كە بەو جوّرە وېنەكانى سەر چەپلى خۆى فېرى دەداتە نىيۇ پېكەتەي دەقەكەوه.

يان شىركۇ لە بەرجەستەكىرنى ئەو حالەتەدا جۆریيەك لە رەخنەگىتن لەو عهقلىيته دەكاتە ئامانچ و پىمان دەلىت تاكو ئىستا ئەمە سروشتى روانىن و بىركىرنەوهى ئىيمەيە و بەمجۇرە دەرۋانىنە ئەوى دەرەوە خۆمان و تەننیا يەك

ئاراسته بۇ بىرگىرنەوە و بۇ ژيان و بۇ لىكدانەوە پەسەند دەكەين كە ئەۋىش ئەو ئاراستەيە كە خۆمان بىروامان پېيەتى و بەراستى دەزانىن و پىمان وايە ھەمۇو حەقىقەتىك لاي ئەو ئاراستە بىرگىرنەوەو ئەو جۆرە روانىنەيە، بە مانايەكى تر لە پاشتى ئەم دىرىپىنە شىعرىكەوە نەگوتراوۇك ھەمە كە ئەۋىش ئەۋىدە كە دەلىت ئىمە تاكو ئىستا بەھە جۆرە لە جياوازى و فەرەتى دەزانىن و ھەرچى لە دەرەوەي خۆمان بىت بە ھەلە و ناتەواو و ناپەروا دەزى حەقىقەتى دەزانىن، واتە ئەم پۇانىنە لە ئاستى نەگوتراودا لايەنگى تاكە حەقىقت و تاكە راستى دەكەت و ئەۋىش حەقىقەتى (من) و راستى پۇانىن و لىكدانەوە و بىرگىرنەوە منە، كە ئەوهش بە تەواوەتى يەك رەنگى و يەك دەنگى بەرجەستە دەكەت و زەمینەيەك بۇ فەرە رەنگى و بەرھەم ھىيانى فەرە رەنگى و بۇون بە رەنگدان ناھىيەتەوە. ئەمەش دىسان زەمینە ئەو پەرۈزەيە كە شاعير بۇ بەرھەم ھىيانى جياوازىيەكان و پەسەندىرىنى زياتر لە پەنگىيەك زياتر لە تاكە عەقل و تاكە پۇانىن و تاكە لىكدانەوەيەك پېشىنيارى دەكەت ھەرەس دەھىنېت، لىرەشەوە پەرەد لەسەر رۇوى شاراودى مىزۇوى شىكتى ئىمە ئاشكرا دەبىت كە مىزۇويەك بۇوە ھەرگىز زياتر لە تاكە عەقلەك و تاكە روانىنېك و تاكە لىكدانەوەيەك تىايىدا ئامادەبۇونى نەبۇوە و ھەرگىز لە تاكە بکەرىك زياتر تىايىدا ئامادەبۇونى نەبۇوە سەربارى سنۇوردارىكى تونانى ئەو بکەرەش، بۇيە ھەرگە ھەرەسى ھىنناوە يان دووجارى شىكست بۇوە چىز ھىزىك نەماوە جىڭكەي بگىرىتەوە و، ھەرەسى يەك بە دواي يەكى مىزۇوى دوورو درىزى ئىمە دەگەرېتەوە بۇ نەبۇونى دەنگى جياواز و بۇونى زياتر لە بکەرىك و بۇونى زياتر لە عەقلەك.

سەرجەم ئەو تابلويانە كە شاعير بە مەبەستى بەرھەم ھىيانى فەرە رەنگى دەيانكىشىت لە گەوهەردا يەك رەنگن و يەك ماھىيەتىان ھەمە. لىرەشە دەشى شاعير وەكى سەرچاودى بەرھەمھىنى فەرە رەنگى بەراورد بکەين بە مىزۇوى كورد، ھەرچۈن مىزۇوى سىياسى و كۆمەلەيەتى و كەلتۈرۈ ئىمە لە درىزە خۆيىدا نەيتۈنۈوھ دەنگى جياواز، لىكدانەوەي جياواز، عەقلى جياواز بەرھەم بھىنېت و ئەگەر بە پۇوكەشىش ئەو جياوازانە بىنرابىت ئەوە لە گەوهەر و ماھىيەتدا ھەمان شت بۇون و

جیاواز نهبوون له یەکتری، شاعیریش سەرچەم ئەو رەنگانەی بەرھەمی دىئنیت، ئەو رەنگانەی دروستى دەکات، ئەو تابلویانەی بەرھەمیان دىئنیت، ئەو پېشەنگایانە دەيانکاتەوە.. ھەموویان يەك رەنگ و يەك گەوهەر و يەك ئاراستەیان ھەيە، كە رەنگى ئەنفالى و گەوهەرى شكسىت و ئاراستەى لىكدانەوەدى تەنبا ھەر خۇم ھەم كۈنترۇلى ھەموو ئاست و ئاراستەيەكى جولەيان دەکات و لە نىيۆان دوو جەمسەرى مىژۇوېكدا كۆدەبىنەوە، مىژۇوې شڪستى دوورو درېژو، مىژۇوې سەرھەلدىنەوە و راپوونەوە و شۇرۇش، كە ئەويش مىژۇوې تاكە حىزبىكە لە كوردىستاندا كە كاتى ئەو دېت كەسى تر لەسەر گۇرەپانى كوردستان بۇونى نىيە و ھەرس بە ھەرس دەھىنیت. واتە شاعير چەندى بانگەشە بۇ فەرە رەنگى و فەرە رەھەندى لىكدانەوە دەکات بەلام ئاكام لەزېر سايەت تاكە رەنگىكە و لە سەنورى روانىنى تا سەر ئىسقان تاكە رەھەندانەدا دەردەكەۋېتەوە كە ناتوانىت لەو دىووې تاكە مىژۇوېكەوە كە مىژۇوې تاكە رەنگىكە لە واقىعى فراوانى كۆمەلایەتى ئىمەدا ھىچ مىژۇوېكى تر و ھىچ رەنگىكى تر بېينىت، كە بىگومان ئىمە ھەرچەندە خۇمان دەورمان ھەيە لە خۇلقاندى ئەو واقىعە داخراوەدا بەلام لە ھەمان كاتدا قوربانى دەستى ئەو واقىعەيشىن.

كاتى شاعير ھەست بە شڪستى پرۇزەكە دەکات بۇ بەرھەم ھىنانى زياتر لە رەنگى و بۇونى بە رەنگدان، ھەست بە ناكردەيى خۇى دەکات و لەوپە جۈرىك لە ترس دەبىتە تاكە وىنەي ديار لە لاي و ئەويش وىنەي مىنە، وىنەيەك كە پېشتر سەربارى ھەست بە شڪستى بەردەوام و ھەستكىردن بە ویرانەيى مىژۇو لاي شىرکۇ ھەستى مىردى نەبۇتە خاسىتىكى ھەستپېكراو. بەلام لە قەسىدەيى رەنگاندا كاركىدى بەردەوامى شىرکۇ بەسەر مىژۇوې وېران و كۈزراوى ئىمە وەك و نەتهوە لە رووى ئاشكراي دەقەكەدا حالەتى دەستەجەمى بۇون بە جى دەھىيلى و بەرھە تايەتمەند بۇون دەچىت و لەبرى ئەوهى مىژۇوې كورد بېتە سەنتەرى ئاخاوتى مىژۇوې خودى بايۆلۆزى شاعير دەبىتە سەنتەرى ئاخاوتى كاتى ھەست دەکات لەسەر مىژۇوې وېرانەي ئىمە ھىچى بۇ ناگۇرېت، دەگەرېتەوە بۇ مىژۇوې تايىبەتى خۇى و لەو ئاقارەشدا كاتى مىژۇوې نەتهوە لە بەرددەم مەترسى وېرانبۇوندا بېت، ئىوا مىژۇوې تاكە كەسىش لەو

مهترسیه در باز نایبیت، ئەمە سەربارى گەرانەوەی بۇ نیۆ سنورى میزۇوی تایبەتى خۆی کە لهوپشدا جۈرۈك لە ویرانەبى ھەست پېدەکات کە ئەوپش ھەستكىرىنىھەتى بە ھەلچۇنەتەمن، لەم حالەتەشدا مەترى مەردن دەبىتە فەزايىھەتى دىيار و دەسەلات بەسەر بەشى كۆتايى قەسىدەكەدا دەکات لېرەشەوە دىسان يەك رەنگ كۆنترۆلى ھەمۇ گەردوون دەکات لە روانىنى شاعيرەوە کە ئەوپش رەنگى مردىنە، کە ئەو رەنگەش ھېمایە بۇ پەتكەرنەوە ھەمۇو پەنگەكانى تر و سەپاندىنى يەك رەنگى. لە پشتى ئەم بۇچۇونەوە جۈرۈك لە مەھىلى مەرگ دۆستى ئاشكرا دەبىت. کە ئەو مەھىلەش لەگەنلە بەرەو كۆتايى هاتنى قەسىدەكەدا يەك دەگریتەوە، چونكە لە قەسىدەكاندا لە سەرتاواھ زەمینە بۇ بەرھەم ھېننائى فەر رەنگى ئامادە دەكىرىت، لە سنورى دەقەكەدا فەر رەنگى مانانى واتا بە ژيان بەخشىن ھەلددەگىرىت، چەندىن تابلو بەرھەم دەھىنرىت بە مەبەستى نىشاندانى فەر رەنگى، بەلام ئەنجام يەك رەنگ دەبىتە فەزايى بالادەست و ھەمۇو تابلوکان داگىر دەکات کە ئەوپش رەنگى ئەنفالىيە، رەنگى ئەنفالىش رەنگى میزۇوی ویران و كۆزراوى ئېمەيە، ئەو رەنگەي کە بۇتە سىماي ھەمۇمان، سىماي میزۇوی ۋىلان و كەلتۈرۈمان، پاشان شاعير دەگەرپىتەوە بۇ يادھەرلى راپىردووی خۆى و میزۇوی قۇناغە دىارەكانى ژيانى خۆى دەگىرپىتەوە، کە لهوپشدا میزۇوی ئەم لە نیوان میزۇوی تایبەتى خۆى و میزۇوی ئەو بەشە بزوتنەوە كورد کە ئەم بەرھەم ھېننائى ئەدەبى يەكەمەتى.. يەكەمەتەوە و لەم حالەتەشدا ئەگەرچى شاعير بانگەشە بۇ فەدىتى دەکات بەلام نەستى ناتوانىت پاستىيەكان حەشار بىدات و راستەخۆ لە سنورى دەقەكەدا يان لەسەر ئاستى زمانى دەقەكە میزۇوی راپىردووی خۆى وەك تاكە رەنگ و تاكە دەنگ و تاكە عەقل بەرجەستە دەکات و ئەمەش بە ئاشكرا شىكتى ئەو پرۇزەيە بەرچەستە دەکات کە شاعير لە سەرتاواھ بانگەشە بۇ دەکات. بە مانايەكى تر سەرچەم ئەو رېگايانەي کە شاعير لە رەنگىدا دا بە مەبەستى نىشاندانى دروستبوونى ئەو عەقلە دەيانگىتەبەر کە بانگەشە بۇ فەر رەنگى بکات، ھەمۇيان بەرەو يەك ئامانچ ئاپاستە دەبەستن کە ئەوپش بانگەشە كەردنە بۇ تاك رەنگى، ئەو دەيسەلىپىنەت کە ئەو واقىعە كۆمەلەپەتى و سىاسى و كەلتۈرۈپەتى کە شاعير ئەو

بانگهشه‌یه‌ی تیدا دهکات هیج ئاماده‌بوونیکی نیه بؤ دروستبوونی فره رهنگی و فره دهنگی.

له لایه‌کی تردهوه قه‌سیده‌ی رهنگدان به‌رجه‌سته‌ی عه‌قلی باو و بالا‌دستی کوردى دهکات، ئه و عه‌قله‌ی که حیزب و دسه‌لاتى کوردى به‌رهه‌م هیناوه، ئه‌ویش عه‌قله‌یکه له دهروهه خوی نه هیج عه‌قله‌یکی تر ده‌بینیت نه دان به هیج بوونیک له دهروهه خویدا ده‌نیت، هه‌ر ئه و عه‌قله‌شە که مایه‌ی نه‌توانینی گویگرتن له يه‌کتى و بوار ناکاته‌وه بؤ ره‌خساندنی زه‌مینه‌ی داي‌لۈك يه‌کتى قبول‌کردن، قه‌یرانی يه‌کتى قبول‌نە‌کردنیش يه‌کم هۆکارى سەرەکى کوشتنی زه‌مینه‌ی دروستبوونی يه‌کتى و يه‌کبۇونه له میززووی کورددا، که وېرانه‌بىي، ئه و میززووه له ئەنجامى نه‌توانینی به‌رهه‌م هینانى هیزیکدا بوجو كه پاریزگارى له مانه‌وه خودى كورد بکات، دروستنە‌بۇونى ئه و هیزهش له ئەنجامى نه‌توانینی پەسەندىرىنى يه‌کتى ئىمەدا بوجو، که ئه‌ویش دەرئەنجامى تاك عه‌قلی و تاك روانىنى و تاك لىکدانه‌وھايى كه ئه و عه‌قله‌ش يه‌ك بکەر ده‌بینى كه خويه‌تى.

له كاتيکدا میززووی كوزراو و وېرانکراوی كورد ناشىت به تاكه هیزیاڭ و تاكه عه‌قلیاڭ و.. زيندوو بکريتەوه، بەلگۇ پرۇژەيەکى هەممەلايەنە دەتوانىت ئه‌وه بگەيەنیتە ئەنجام كە ئه‌ویش پرۇژەي پېشنىيارکراوی سەرتاى قه‌سیده‌ی رهنگدانه، واتە پرۇژەي داننان بە فره رهنگی و فره دهنگی و فره ئاراستەبىي عه‌قل و روانىن و لىکدانه‌وھدا و كاركىرىنى هەممو ئه و جياوازانه هەرييەكە لە روانگەي خويه‌وه بؤ تەواوگردى پرۇژەي هەممەلايەنە گۆپىنى تاكه رەنگى میززووی ئىمە كە رەنگى ئەنفالى و رەنگى وېرانبوونە، بؤ رەنگە جۆراوجۇرەكان، بؤ رەنگە جياوازەكان كە هەممويان پېيکەوه دەتوانن مانا بە بوجو و بە زيندەگانى و بە ژيان ببەخشن و بەبى ئه و فرهىتىيە و زه‌مینه بؤ ره‌خساندنى نه عه‌قل ئازاد ده‌بىت بؤ كاركىرن، نه بېركىرنە‌وه ئازاد دروست ده‌بىت، نه لىکدانه‌وه مانايىەك دەبەخشىت.. نه بوجو نىش مانايىەكى ئەوتۆي ده‌بىت، شېرکۆ لەم قه‌سیدەيەدا داواي به‌رهه‌م هینانى فره دهنگى و فره رەنگى و فره عه‌قل و فره لىکدانه‌وهى دهکات لەو روانگەيەوه كە تەنبا فرهىي

بوون دهتوانیت زهmine بـو گـورینـی مـیـزـوـوـی وـیرـانـی ئـیـمـه بـرـخـسـیـنـیـت وـ بـهـرـهـو
دـابـوـوـنـهـوـه وـ رـیـنـسـانـس نـاـپـاسـتـهـ بـکـاتـ، بـهـلـامـ کـاتـ لـهـ بـنـیـادـنـانـیـ پـرـؤـژـدـیـهـ کـیـ لـهـ
جـوـرـشـ بـیـئـوـمـیـدـ دـهـبـیـتـ، لـهـ بـهـرـدـهـ مـهـتـرـسـیـیـهـ کـیـ تـرـداـ رـاـدـهـوـسـتـیـتـ، مـهـتـرـسـیـ مـرـدـنـ،
واـتـهـ وـیرـانـبـوـوـنـیـ تـهـواـوـهـتـیـ.

ئـهـیـ پـهـنـگـیـ مـهـرـگـ!

تـؤـ لـهـوـیـ بـهـ وـ خـوـمـ دـیـمـ بـوـ لـاتـ

تـؤـ دـوـاـ رـهـنـگـیـ وـ لـهـ هـمـمـوـوـ رـهـنـگـیـ تـؤـخـتـرـیـ وـ

لـهـ هـمـمـوـوـ رـهـنـگـیـ رـاـسـتـرـیـ وـ تـهـنـهـاـ رـهـنـگـیـ شـلوـیـ نـابـیـ وـ

چـهـنـدـ کـوـنـیـشـ بـیـتـ هـهـرـ تـازـهـیـتـ وـ تـهـنـهـاـ رـهـنـگـیـ

گـومـانـیـ گـهـرـاتـ تـیـاـ نـهـخـاتـ

تـاقـهـ رـهـنـگـیـ کـهـ هـمـمـوـوـمـانـ بـهـ یـهـکـسانـیـ دـائـهـپـوـشـیـ وـ

تـاقـهـ رـهـنـگـیـ کـهـ چـوـوـنـ یـهـکـ وـ بـیـ جـیـاـواـزـیـ

تـؤـ لـهـ خـوـتـمـانـ هـهـلـهـکـیـشـ..

شـاعـیرـ دـوـایـ هـهـوـلـدانـ بـوـ بـهـرـهـمـ هـیـنـانـیـ رـهـنـگـهـ جـیـاـواـزـهـکـانـ وـ دـوـایـ بـهـرـهـمـ هـیـنـانـیـ
چـهـنـدـنـیـنـ تـابـلـوـ وـ بـهـرـجـهـسـتـهـ کـرـدـنـیـ چـهـنـدـنـیـنـ وـیـنـهـ وـ گـیـرـانـهـوـهـ چـهـنـدـنـیـنـ یـادـهـوـرـیـ کـهـ
هـمـمـوـوـیـانـ هـیـلـیـکـیـ نـادـیـارـ پـیـکـیـانـهـوـهـ دـهـبـهـسـتـیـتـ کـهـ ئـهـوـیـشـ هـاـوـشـیـوـهـ بـوـوـنـیـ هـمـمـوـوـیـانـهـ
لـهـ گـهـرـانـهـوـهـ بـوـ یـهـکـ یـهـنـگـیـانـدـاـ، کـهـ ئـهـوـیـشـ رـهـنـگـیـ ئـهـنـفـالـیـیـ، وـاتـهـ رـهـنـگـیـ وـیرـانـهـیـیـ
مـیـزـوـوـیـ ئـیـمـهـ. کـاتـیـ شـاعـیرـ لـهـ وـ حـمـقـیـقـتـهـ تـیـدـگـاتـ کـهـ ئـهـوـ لـهـ هـهـرـ کـوـیـوـهـ دـهـسـتـ پـیـ
بـکـاتـ وـ هـهـرـ پـرـؤـژـدـیـهـکـ بـوـ خـوـیـنـدـنـهـوـهـ ئـهـوـیـتـ بـنـیـادـ بـنـیـتـ، ئـهـوـ لـهـ سـنـوـوـرـیـ
خـوـیـ دـهـرـنـاـجـیـتـ چـونـکـهـ وـاقـعـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـ وـ سـیـاسـیـ وـ کـهـلـتـوـورـیـ ئـیـمـهـ تـاـکـوـ ئـیـسـتاـ
لـهـبـهـرـ کـمـوـکـورـتـیـ لـهـ گـهـوـهـرـ وـ مـاهـیـهـتـیـ خـوـیدـاـ، لـهـبـهـرـ گـومـانـکـرـدـنـیـ لـهـ بـوـوـنـیـ خـوـیـ،
لـهـبـهـرـ بـوـوـنـیـ تـرـسـیـکـیـ خـنـکـیـنـهـرـ لـهـ بـهـرـاـمـبـهـرـ هـهـرـ رـاـوـ بـیـرـکـرـدـنـهـوـهـیـکـیـ جـیـاـواـزـدـاـ..
نـاتـوـانـیـتـ یـانـ رـیـگـاـ نـادـاتـ زـهـmـیـنـهـ خـوـیـنـدـنـهـوـهـ ئـهـوـیـتـ بـرـخـسـیـ کـهـ ئـهـوـهـشـ
دـهـرـئـنـجـامـیـ ئـاشـکـرـاـیـ کـمـوـکـورـتـیـ گـهـوـهـرـیـهـ لـهـ مـاهـیـهـتـیـ عـهـقـلـیـ کـورـدـیدـاـ.. لـهـ
ئـهـنـجـامـیـ تـیـگـهـیـشـتـنـ لـهـ بـارـهـ نـاتـهـوـاـوـهـ عـهـقـلـیـ کـورـدـیدـاـ شـاعـیرـ ئـومـبـدـیـ بـهـوـ نـامـیـنـیـتـ

لەو واقعەدا هىچ گۆرانكارىيەكى بۇ دروست بىرىت، بۇيە دەگەرېتەوە بۇ ناوهودى خۇى، لەۋىشدا واتە لە سنورى بۇونى تايىبەتى جىهانى ناوهودىدا، ھەستى ناکردىيى و ھەستى مانەوە لە بارە نادرۇستەدا لە بەرددەم مەترسى مەرنىدا ئامادەدە دەكتەن ئەم خۇى كاتى دەزانىيەت ناتوانىيەت لە رەنگى زىاتر بەرھەم بەھىنەت و پەرۋەزە فەرە دەنگىيەكەي كە بانگەشەي بۇ دەكتەن ھەرس دىئىت.. دەگەرېتەوە بۇ ئامىزى تاكە دەنگىيەك كە وەك دەنگىيەك موتلەق و وەك ھەقىقتەلى ئى دەروانىيەت كە ئەۋىش رەنگى مەرنىدا. يان دەشى ئەم كاتى دەگاتە ئەۋىش كە ناشىيەت رەنگى جىاواز بەرھەم بىنەت، دەستەوخۇ ھەموو رەنگەكان پەت بکاتەوە و واي بۇ بىچىت يەك دەنگى مانايى مەردن ھەلدەگىرتەن و لە ئەنجامى نەتوانىيەن بەرھەم ھىننانى زىاتر لە رەنگىيەكدا پىي وابىت بۇون هىچ مانايىيەكى نىيە ئەگەر تاكە دەنگى و تاكە دەنگى و تاكە عەقل تىايىدا كۈنترۆل و دىسپلېنى ھەموو جولەيەك بکات و لە ئەنجامى ئەو ھەستىرىنى شەدا بگاتە ئەۋىش يەك دەنگى مانايى مەرنىدا، بانگ كەردىي مەرك، لەسەر ھەمان ئىقانى باڭەشەكىرىدە بۇ فەرە دەنگى. لېرەوە دەگەينە ئەو ئاستەي كە واي لېكىدەينەوە كاتى ئەم لە پەرۋەزە بەرھەم ھىننانى فەرە دەنگىدا ھەست بە شىكست دەكتەن، پىي واي بۇونى هىچ مانايىيەك نابەخشىت لەم واقعەدا و ئەوكاتە جىاوازى لە نىيوان ژيان و مەرنىدا نامىنەت بۇيە داوا لە دەنگى مەرك دەكتەن كە بوارى بۇ بکاتەوە ھەتا ئەم خۇى بىدات بە دەستەوە. تەنانەت پىي واي دەنگى مەردن لە ھەموو رەنگەكان راستىرە، ئەمەش بە ئاشكرا خۇدانەوە دەستى تاك دەنگىيەكى موتلەقە ئەو تاك دەنگىيەي كە ئەم لە سەرتاڭ قەسىدە دەنگىدا ھەموومان يەكسان دەبىن، ئەمەش ئەو مانايىيە ھەلدەگىرتەن كە لەم ژيانەدا پەرۋەزەكانى يەكسانى هىچ ئومىدىيەكى بە ئاڭام گەيشتنىيان نىيە، بۇيە دەبىن چاودەپوانى ئەو دەنگەي يەكسانى بىن كە مەردن وەك دەنگىيەك بە ھەموومانى دەبەخشىت. لېرەوە لە پېشى ئەم رۇانىنەوە شىكستى ژيان دۆستى لە بەرددەم مەرك دۆستىدا ئاشكرا دەبىت كە ئەۋىش دەرئەنجامى ھەست بە شىكست كەردىنە لە بەرددەم جىېبەجى كەردىنە پەرۋەزە گۆرانكارى و بەرھەم ھىننانى فەرە دەنگى و فەرە دەنگىيەدا. واتە كاتى بوار نەبىت

بۇ ئەوهى لە دەنگى زیاتر و لە رەنگى زیاتر ئامادەبۇونىان ھەبىت، كاتى زەمینەئى خويىندەوەئى ئەھۋىت و داننان بەھۇيىردا بۇونى نەبىت و ھەر پرۆژەيەكىش كە بۇ گەيشتن بەو مەبەستە پېشنىار بىرىت ھەرەس بەھىنېت بەواتا خىكىاندى ھەمۇ دەنگەكانى تر و كوشتنى ھەمۇ رەنگەكانى تر.. لە زەمینەيەكى وەھادا نەك خودى پرۆژەي گۈپانكارى ھەرەس دەھىنېت بەلۇ داواكارەكانىشى مادەم ئەھەي دەيانەۋىت نابىت بە دەنگ و لە سۇورى نەگۇتراودا دەمپىنېتەو، واتا بە جۆرىك لە جۆرىك دەكۈزۈرن چۈنكە بىيەنگ كىردىن بۇ خۆى جۆرىكە لە مردن ئەو مردنەئى شىرکو لە كۈتايى قەسىدەكەدا بانگەشەئى بۇ دەكات.

مردنىيەكى ناچارىيە، مردنىيەك كە ھەستكىردىن بە شىكىت و ناكىردىي بەرھەم ھىينىيەتى. دەشى ئەو مردنەش لە لايەك مردنى تاكەكەسى خۆى بىت و لېكىدانەوەيەكى ئايىدىيالىانەي بۇ بکەين بەوهى كە ھەلچۇونى تەممەن دەورى ئەھەي ھەبىت لەسەر خودى شاعير كە ئىيىستا مەترىسى مردن بەرەو ئەو جۆرە ھەستكىردى بىردىپىت و چىتەر وەھا لە ژيانى خۆى بىروانىت كە ئەو بۇونەيە فەراھەمى دەكات كە لە رۆحى داهىنەكانىدایە.

ئەئى رەنگى مەرگ

منىش ئىستا بەر لەھەي بىيىت، ھەر ھەمان خەو
لە كەۋاھى پايزىيەكى پېپۇولەئى رەنگى خۆم و ھەر ھەمان خەو
لەناو ھەورىكى سەر سې كوردىستاندا ئەبىنەمەو
ھەتا زەمانىيەكى درىز لەسەر شەقامى داھاتتۇرى زمانەكەم
ئەبىمە ھەيكلەلى راوهستا، زەردەخەنەم پۇو لە شاخ و
جانتاڭەم ھەر لە بن بالىدا..

دەشى ئەم مەرگ جەستە ببات بەلام ھەتا زمانى كوردى زىندىو بى ئەم شاسوارىكى فەرھەنگى ئەم زمانەيە و لەۋىرا بە نەمرى دەمپىنېتەو و وەكى ھەيكلەلىك
ھەمېشە ئامادەبۇونى لە فەرھەنگى ئىيمەدا دەپارىزىت.

دەشى ئەو مىردىنى كە ئەم بانگەشەى بۇ دەكەت، مىردىنى ئىمە بىت مادەم توانى
ئەۋەمان نىيە فەرە رەنگى و فەرە دەنگى لەسەر زەمینەي واقىعى كۆمەلایەتى و سىاسى
و كەلتۈورىيەن جىيگا بېكەينەوە، مادەم ناتوانىن زىاتر لە عەقلىك و زىاتر لە تاكە
رۇانىنلىك و تاكە لېڭدانەودىيەك بەرھەم بەيىنин كەواتە تاكە رەنگى دەبىتە فەزاي
بەردهوامى بۇونمان و تاكە رەنگى لاي ئىمە ئامادەبۇونى دەبىت ئەويش رەنگى شىكست
و وىرانەيى مىزۇووی دور و درېڭمانە كە هەمان رەنگى ئەو مەرگەيە كە شاعير لە
كۆتايى رەنگداندا داواي دەكەت.

ونبوونی پروژه‌ی گورانکاری له شیعری (چیمان گوپی) له تیف ههلمهت دا

زوری دهقی ئەدەبی ئىمە لەبەر لوازى بارى پەخنە و لىكولىنەوهى كوردى كە بلاًودەبىتەوه بىئەوهى بېيىتە جىگە سەرنج دەپرات و لەبىر دەچىتەوه، كە ھەندى جار زور دهقى زىندۇوش بەم جۇرە ون دەبن بە تايىبەتى لە بارى بلاًوكىردنەوهى ئىستادا. يەكىك لەو شاعيرانە كە خاوهنى بەرھەمېكى زۆرە و لەبەر ھەر ھۆيەك بېت وەك پېۋىسەت ئەزمۇونى ئەم شاعيرە قىسىم لەسەر نەكراوه، دەقەكانى له تیف تىكەلاؤن لە دەقى زىندۇو داهىئەرانە لەگەل دەقى لواز و مەردۇ كە ھەندىكىيان ئاستى شىعريەت تىاياندا زور لوازە، ھەرۋەك لە بەرامبەر ئەمانەدا ھەندى دەقى شىعري جوان و خاوهن پرسىيارى گرنگى ھەيە. بەھەر حال تاكو ئىستا دەقەكانى ئەم شاعيرە بە يەك چاو سەير دەكىن و جياوازى لە نىيۇان ئەم دوو ئاستە بەرھەمەكانىدا نەكراوه. ھەندى لە بەرھەمەكانى بە ناوى رەخنەوه بەلام لە دەرەوهى توپىزىنەوه و شىكىردنەوهى دەقەكانى يان وەسفكراون يان ھېرىش كراوەتە سەريان كە ئەوهش نە خزمەتى شىعري ئەم شاعيرەيان كردووه، نە توانىويشيانە لە دواي جىهانبىنى شىعري ئەم بەگەپىن.

يەكىك لەو شاعيرانە له تیف ههلمەت كە لە كۆمەلە شىعري (پەچى ئەم كە دەشمەلى گەرمىان و كۆيىستانە) دا بلاًوبۇتەوه، شىعري (چیمان گوپى) يە، كە بەرجمەستە حالەتىكى جىگىر دەكات لە بۇونى كۆمەلايەتى و سىاسى و مىزۈووپى ئىمەدا لەو روانگەيەوه كە ئاخاوتى بابەتىك دەكات سىاسەتى باوي كوردى و دەسەلاتى كوردى بە ھەموو جۆریك ھەولۇددات بەو رۇوگەشە ئەم بۇ شاردنەوهى حەقىقەتى شتەكان باسى دەكات، پىگا لە ئاشكرا بۇونى ماهىيەت و گەوهەرى شتەكان بىرىت، بە واتايەكى دى له تیف ههلمەت لەم شىعەدا لەو دەدۋىت داخۇ ئىمە توانىومانە ھىچ گورانکارىيەك لە گەوهەرى شتەكاندا بىكەين ياخود تەنبا رۇوگەشى شتەكانمان گۆپۈوه كە ئەوهش لە ئاستىكى تردا سەرنجمان بۇ جۆریك لە رەخنەگىتن لە واقىعى باو رادەكىشىت.

ئەمە سەربارى ئەودى گومانمان بەرامبەر بەو بەھايانە لادروست دەكتات كە ئىمە وەكۆ جۈرىك لە حەقىقتەتلىيان دەپوانىن و هەرودەها كارەكانى ئىمە رووبەرپۇرى پرسىيارىكى گەوهەرى دەكتاتەوە. پرسىيار لەودى ئايا چى دەگەيەنىت كە كارەكانى ئىمە تەننیا رووكەشيان گۆزى بىت و نەگەيشتېتە ئەو ئاستەى كە ھىچ گۆرانكارىيەك لە گەوهەرى شتەكاندا دروست بکەن؟ بە مانايمەكى تر بۇنى ئىمە وەكۆ بىھەر دەخاتە بەردم گومانەوە، گومان لە ماھىەتى بکەرىك كە نەيتۋانيووھ رووداو دروست بکات، چونكە گۆرانكارى لە گەوهەرى شتەكاندا بىرىتىيە لە رووداۋىك كە دەبىت بکەرىك لە پاشتىيەوە بىت:

ھەر چىمان وت.. ھەرجى دەلىن درۆيە

ژەنگ و درزى پرددەكانى

نېوانمانى

پى سواغ دەدەين وەكۆ بۆيە..

گۆرانى چى.. چىمان گۆپى

شاعير ھەر ئەودى يە كە گومان لە چالاكييەكانى راپردوومان بکات بەلگو بەرامبەر بەوە كە بۇ ئايىندەش چاودەوان دەكىت، گومانمان لا دروست دەكتات، گومانى ئەودى كە نەك ھەر لە ئايىندەشا گۆرانمان بۇ دروست ناكىت بەلگو ئەودى دەيشىلىپەن جىڭكەي گومانە چونكە لە بنەرتدا ئىمە پرۆزەي گۆرانكارىيەن نىيە ھەتا بە پىي ئەو پرۆزەيە لە پىتىنەي گۆرانكارىدا كاربەكەين، بەلگو ھەولەدەين گەوهەرى شتەكان وەكۆ خۆى بىنېتەوە و تەننیا رووكەشيان جوان و پەدونەقدار بکەين. ئەم بۇچۇنەش نەك بۇ ساتەوختى لە دايىكبوونى دەقەكە بەلگو بۇ ئىسەتاش راستە لە واقىعى كۆمەلایەتى ئىمەدا، بۇ نەموونە لە كاتىكدا كۆمەلى ئىمە لە گەوهەردا لە بارىتى دواكەوتۇويى و خىلاپەتى دوور لە ھەممۇ بىنەماكانى شارستانى و ژيانى ھاواچەرخ دەزى لە رووى عەقل و گەشەكردنەوە كەچى بە رووكەش باسى ديموکراسى و چەمكى كۆمەلگەي مەدەنى دەكەين لە كاتىكدا ئەودى خۆى بە ھەلگرى پەيامى ديموکراسى و چەمكى كۆمەلگەي مەدەنى دەزانىت تەننیا بۇ پەدونەقدار كەرنى رووە دزىۋەكانى

دەسەلاتەكەی ئەو چەمکە بەكاردىنى و لە بنەرەتەوە نە خۆى لى تىيگە يشتووە نە دەشىيەۋىت كۆمەلگاى ئىيمە بېيتە كۆمەلگاى مەدەنلىقەنکە لەو گۇرانكارىيەدا خودى ئەو دەدۋىرەت ئەگەرچى بە پىىپە كانى كۆمەلگاى مەدەنلىقەنکە كاربىرىت و ھەركەس بە پىىپە توانا و لىيەتتۈمى پايە و جىڭىڭاپى بىى بىرىت، بە واتا ئەو دروشە و قىسە و بەلىتىنەي كە دەسەلات لە بارەي مەدەنلىقەن ديمۇراتى و باشىرىدىنى ژيانى ئابوروى و كۆمەلايەتى و ئەخلاقى خەلکەوە بانگەشەي بۇ دەكتەن ھەمان شىوهى ئەو بۇيىەيە كە كانزا و رووه ژەنگاوى و درز بىردووەكەنلىپى دەرەھەنلىقەن جوان دەرىنە گەوهەرەكەيان ھىچ گۇرانىيەكىيان بەسىردا نايەت تەننەيا دىيمەنلىقەن دەرەھەنلىقەن جوان دەكىرىت. ئەوەش لە روانگەي تىيپۋانىنى شاعيرەوە ھىچ بەھايەكى نويە. ئەوەي ئىيمەش بە گۇرانى دەزانىن تەننەيا رۇوكەشمەو گەوهەر و ماھىيەت ھەرەھەنلىقەن دەمەنلىقەن.

لىيەدا شاعير خۆى بە جىاواز لە دەسەلات سەير ناكات بەلگۇ خۆيىشى دەخاتە رېزى ئەوەدە كاتى بە راناوى كەسى يەكەمى كۆ واتە بە (ئىيمە) دەدۋىت. ئەمەش لە ئاستىيى تىردا پىيمان دەلىت ئىيمە دەكە كۆمەلگايدەك ھەموومان بەرپرسىارىن لە ناكىرىدىي خۆمەن بە دەسەلات و كۆمەلەدە، يان دەرئەنjamى ئەو تىيپۋانىنىيە لاي ئىيمە كە لەبەرنەوەي ھەموو شتەكان بە دەسەلات و كۆمەلەدە، بە حىزب و خەلکەوە، بە توپىز و چىنە كۆمەلايەتىيەكەنېشەوە تىيکەل و پىكەلۇن و ھىچ كام لەو پىكەتانە بەشىۋەيەكى ئەوتۇپ پىكەنەهاتۇون كە سىيمى دامەزراوى سەرىبەخۆيان ھەبىت، بۇيە بەرددوام ئەو تىيکەلاؤ كەنەنە لە دەربىرىن و ھەلۋىيىت نواندىنىشدا لاي ئىيمە حالەتىكى ئامادەيە و ھەر لەو تىيپۋانىنىشەوەيە كە شاعير خۆيىشى دەكتە بە شەدارى ئەو ئىدىعاكەرەنە كە بۇ گۇرانكارى لە كۆمەلگاى ئىيمەدا ھەيە و لە گەوهەريشدا گۇرانكارى ناكىرىت و تەننەيا جوانكەرنى رۇوكەشى دەرەھەنلىقەن.

مەلىئىن و شەو رەنگمان گۆرى
كىش و سەررواو دەنگمان گۆرى
چىمان گۆرى؟
رۇالەتى ژيانمان گۆرى.

ئەم بە لایەوە گرنگ نییە کە وشە و رەنگ بگۈرىن ياخود كىش و سەرواو دەنگ بگۈرىن. شاعير لىرەدا زيان دەشوبەيىتى بە شىعر، ئەگەر شىعرى كۈن بە جۇردە وشە و دەنگ و كىش و سەروايدەك نووسىراپىت، ئىستا ئىمە لە نووسىنى شىعىدا ئەو خاسىتانەمان گۆرى بىت، بەلام نەمانتوانىبىت جىهانبىنىيەكى نوى، پرسىارى نوى، تىپۋانىنى نوى لە پشتى گۆرىنى زمان و كىش و سەرواوه پېشكەش بکەين، ماناي وايە جىگە لە رۇوکەش ھىچمان نەگۆرىيۇو، هەلّبەت گۆرىنى رۇوکەش بە تەنبا ھىچ مانايمەكى نىيە ئەگەر بىت و لەگەن رۇوکەشدا گەوهەر ناواھرۇكىش نەگۆرىت، ھەرچەند دەشى گۆرانكارىيەكانى ناوهەدە لەگەن خۇياندا رۇوکەشىش بگۇن، چونكە بۇ نموونە ئەگەر كۆملەلگا لە ناوهەدە گەشە بکات و پەرە بىسەنلىت، ئەوا لەگەن ئەوهەدا سىماى دەرەوهشى گۆرانى بەسەردا دېت.

ديارە ئەم ليكچواندىنە لە نىوان شىعر و واقىعى كۆمەللايەتى ئىمەدا دىسان دەمانگىرىتەوە بۇ ئەو بوجۇونەي ھەرچۈن تەننیا گۆرىنى زمان و كىش و سەرواى شىعر بەس نىيە بۇ ئەوهى ئىمە بلىيەن گۆرانكارى و نوى بۇونەوەمان ئەنجامداوە، بە ھەمان شىۋە رەونەقداركىرىنى رۇوکەشى كۆملەلگا ئىمە بى گۆرانكارى لە گەوهەرى پەيوەندىيە كۆمەللايەتىيەكاندا ھىچ ناگەيەنىت، ھەرودك خۇى لە سنۇورى دەقەكەدا وەلەمى ئەو پرسىارە دەداتەوە، واتە پرسىار "چىمان گۆرى؟". وەلەمەكەش تەننیا ئەودىيە روالىت واتە رۇوکەشى زيانمان گۆرىيۇو. كە بىنگومان گۆرىنى رۇوکەش بە تەننیا و بەبى گۆرانكارى لە گەوهەر و ناواھرۇكدا شىتكى ئەوتۇ دروست ناكات، ئىمە ئەو حەقىقتە دىالكتىكىيەمان لە لا ئاشكارييە كە گۆرانى دىيۇو دەرەھە ناتوانىت كارىگەرى لەسەر ناوهەدە ھەبىت، بەلام ھەر گۆرانكارىيەك لە گەوهەر و ناواھرۇكدا رۇوبىدات لەگەن خۇيدا رۇوکەشىش دەگۆرىت، لىرەشەوە دەشى ھەممو ئەو تىپۋانىنانە رۇوبەرۇو گومان بىنەوە كە پىيان وايە دەكىت بەبى گەشە و پەرەسەندىنە ناوخۇبى لە خودى كۆملەلگا كوردىدا، ئەم كۆملەلگا يە هەنگاوى بەرە و پېشەوە بنىت و خاسىتى كۆملەلگا يەكى پەرسەندو وەرىگرىت و لەويۇھەنگاوى بەرە و بە مەدەنلى بۇون و قبولكىرىنى ديموكراسى بچىت.

چیمان شوری..؟

شورینى چى چیمان شورى؟

گۇپىنى چى چیمان گۇپى..

ج بىرىكى كۈنمان پسان

قەللى كام زۆردارمان رمان..؟

له كاتىكدا كه ئىمە نەمانتوانىبىت هىچ گۇرانكارىيەكى گەوهەرى ئەنجام بىدەن
بە واتا نەمانتوانىووه ھەولى گۇرانكارى لە بىر وبۇچۇون و چەمك و بەها كۆن و
تەقلىيدىيەكانىشدا بىدەن، لە كاتىكدا كە شاعير پرسىيار لە دواى پرسىيار لە بارەدى
ئەو شتانەوە دەكەت كە ئىمە گۇپىومان بەلام ھەر خۆيشى وەلامى پرسىيارەكانى
دەداتەوە پىيمان دەلىت جەڭ لە رۇوكەش نەمانتوانىووه هىچ بگۇپىن، نە
تونىومانە بىرىكى كۆن بروخىئىن، نە قەللىكى زۆردارى، لە كاتىكدا كە ھەموو
دەزگا كۆمەلایەتىيەكانى پابردوو وەكو خۆيان مابنەوە، لە كاتىكدا نەمانتوانىبىت
ئەو كارە بىكەين بە واتا ئىمە ھەلگىرى پرۇزە گۇرانكارى نىن، بەلگۇ لە رۇوكەشدا
كاردەكەين و لە جىاتى پرۇزە ھەمەلایەنە بۇ رۇوخاندى بەھا و چەمكە
جيڭىرەكان و بنىادنانى بەھا و چەمكى نوى لە شوئىياندا خۆمان بە ھەندى
پېفۇرمى زۆر كەم بەھا وە خەرىك كردووە و وايشى دەردەخەين كە ھەلگىرى
پرۇزە گۇرانكارى ھەمەلایەنەين.

شاعير لەوش بەئاكايە كە ئىمە لە جىاتى ئەوهى لە رېڭاى كارو پراكىتكەوە
ئامادەبۇونى خۆمان بىسەلىيىن و پرۇداو دروست بىكەين، تەنبا قىسە دەكەين، لە كاتىكدا
ھىچ گۇرانكارىيەك تەنبا بە قىسە دروست نابىت، بەلگۇ گۇرانكارى بەكار ئەنجامدان
دەبىت و وەك دەشزانىن بکەرى كوردى تاكو ئىستا بکەرىكى لازە لە رۇوي كار
ئەنجامدانوو، خۇ ئەگەر كارىكىش ئەنجام بىدات ئەوا بە ئاسانى ناتوانىت ئەو كارەدى
بگوازىتەوە بۇ ئاستى رۇودا، بۇيە زۆربەي كات وەكوبكەرىكى ناكىرددە يان وەرگر يان
وەسەكراو دەردەكەۋىت ئەمەش خاسىيەتى پالەوانى كوردىيە يان بە شىۋەيەكى گشتى
خاسىيەتى كەسىتى كوردىيە.

شاعیر پیشی وايه بکهريک دهبيته هه لگرى په يامي گورانکاري که هه لگرى په ياميکى زيندوو بيت، هېزى بزوينه رئ و بکهرش دهبي خوشويستى بيت، خوشويستى ليرهدا ودکو چەمكىکى گشتى باسکراوه که دهشى مەبەست له خوشويستى بروابوون بيت بهه رپهيم و بېرۇ چەمكە بۇچۇننىك کە بتوانىت له و تى بىگات ژيان له هەر چركە ساتييکدا سەيرى بکەيت پيويستى به گورانکاري هەيە له بارى ئىستايە و بۇ بارىكى باشتى.

من زوو وتم: خوشويستى له خويىنماندا نەماوه

من زوو وتم: كاتىزمىرى دەستى گشتمان وەستاوه.

ئەم پىيمان دەلىت له مىزە هەستى كردودوه که پائىھىر گورانکاري له بۇونى ئىمەدا مردووه، بۆيە چىتر كات هيچ بەھايەكى نەماوه، كات ئەو دەمە دەلالەتى خۆيى ھەيە کە لەسەر زەمينەيەكى ديارىكراودا يان باشتى بلىيەن لەسەر (شوين) بکەريک ھەبىت لە پووى جولاندىيەوە پەي بە رېيشتنى كات بىرىت، يان رۇودادو دروست بىكات، لە كاتىيکدا كە (ئىمە) بکەرى دەقەكە نەتوانىن جەڭ لە رۇوكەش هيچى تر بگۈپىن كەواتە كات لە روانگەي ئىشكەرنى ئىمە وەستاوه. دەلالەتى كات ليرهدا مىزۇوەيەكى بەرفراوانىزە كە برىتىيە لە مىزۇوە ئىمە ودکو نەتەوەيەك كە توانى دروستكەرنى هيچ رۇوداوىيەكى ئەوتۆمان نىيە كە بىسەلەينىت كات بۇ ئىمە كاتىيەك لە جولەي خۆيدايە و نەوەستاوه. يان لە رۇوى جولەود درېكەۋېت کە پائىھىر جولە دروستكەر لە بۇونى ئىمەدا زيندووه، شاعير ليرهدا خۇي جيادە كاتەوە لە ئىمە لەو روانگەيەوە كە ئەو لە زووه ئاگاداربۇوه لەوەي کە پائىھىر جولە و گۈران لە بۇونى ئىمەدا مردووه يان دەشى لە بىنەرتدا بۇونى نەبوبىيەت.

كاتى كۈمەلگايەك خوشويستى لە بۇونىدا سېرابىيەوە، ماناى وايه لە بىنەماكانى زىندهگانى و ژيان رۇوتکراوهتەوە، واتە مەرگخوازى بۇتە ئاراستە ديار بۇ ھەر جولەيەكى چاوه روانکراوى. بە ماناىيەكى تر تانا توتس دەسەلاتى بەسەردا كردودوه و پانتايىيەك بۇ جولە ئىرۇس يان بۇ ژيانخوازى نەماوەتەوە. ھەرودك لە لايەكى ترەوە سەرنجمان بۇ ئەوە رەددەكىشىت كە خوشويستى مىزۇو دروست دەكات لە كاتىيکدا ئىمە

خۆشەویستى لە خويىماندا سرابىتەوە، واتە هيىزى دروستكردنى مىژوومان ھەرسى هيئتاوه.. مىژوو لە گۇرانكارىدا دروست دەبىت، ھەر لىرەوە دەگەرىيەنەو بۇ پىكەوە گىرىدانى ئەو بىنەمايانەى كە پەيدەستن بە گەوهەرى گۇرانكارىيەوە بەبى بۇونى گۇرانكارى لە ئاستە قولەكاندا يان باشتىلىيەن لە گەوهەردا ناتوانىتەت ھىچ شتىكى نوى بەرھەم بەيىنرىت. ئەگەر خۆشەویستى مەربىت لە بۇونى ئىمەدا بروامان بەو تىپوانىنەش بىت كە خۆشەویستى پالىھىرى دروستكردنى جولەو گۇرانكارىيە بەپېيە ئىمە توانى گۇرانكارىيەن نىيە. مىژووى خاونەن ناسنامەش بىرىتىيە لە تۆماركردنى ساتەكانى گۇرانكارى و پووداوا دروستكردن كە لە سياقى ئەم دەقەدا و لە ئاستى نەگوتراودا مەبەست لە دروستكردنى شارستانىت و گەيشتنە بە ئاستى بۇون.

چۈنكە ئىمە تامەززۆى بۇنى بەهارنىن

چۈنكە ئىمە دلسىزنىن

دەدارى خۆر و نەورۇز نىن

نەمانتوانى تاكو ئىستاش ناتوانىن

تاقە ھەلبەستىك بنووسىن

ئەو ھەلبەستەي بۈوەمەلەر زە دەختە ئىر دەكى زەمین

دنيا يە تازە دىننەتە كايە

گەل گەورەتە لەم دنيا يە..

شاعير ھۆكاري ئەوەش ديارى دەكتە كە بۇچى ئىمە نەمانتوانىيەوە گۇرانكارى دروست بکەين، ئەو پىيى وايە عىشقى بەھار و دلسىزى و پەرۋىشى خۆر و نەورۇزو.. تاد. پالىھەن بۇ دروستكردىن گۇرانكارى، لەبەرئەوەي ئىمە ئەو خاسىيەتەمان نىيە بۇيە نە لە رابردوودا توانىيەمەن گۇرانكارى دروست بکەين، نە لە ئىستاشدا دەتوانىن پووداۋىكى ئەوتۇ دروست بکەين كە واقىعى تال و ناپەسەندى ئىستا بگۇپىن بۇ واقىعىكى پەسەند، يان وەك بکەرىك بىينە ھەلگرى پرۇزە كىرىدىكى ئەوتۇ كە ئەم دنيا يە ئىستا بگۇپىن بە دنيا يەكى جوانتر و پە ماناتر و پەرسەندۇتەر و گەورەتە لەم دنيا يە ئىستا تىاياداين.

لیّرهو ددرده‌که ویت که شاعیر ئەم دنیاییه ئیستای ئیمە رەت دەکاتەوە و پىی وایه دنیاییه‌کی بچووک و كەم بەهایه و لە ئاستى ژیانییکى شەرەفمەندانەيدا نابینىت، بؤيە لە پشتى ئەم دەقەوە ئەو جىهانبىنىيە ئامادەيە كە داواى گۆرىنى ئەم دنیایە دەكەت بە دنیاییه‌کى تر، چونكە پىيى وايى ئەم دنیایە رۇوۇ راستەقىنەش شاراۋىدە و گەوهەردەكە ئەنگىش نەكراوه، ھەمان شىيۇھى ئەو رۇوە ڈەنگاۋىيەيە كە بۇياخ بىرىت بۇ شاردىنەوە ئەنگ و ناشيرىنى و تەنانەت درزەكانى ئەو رۇوە.. بە ھەمان جۆر ئیمەش تاكو ئیستا لەبەر لاوازيمان لە ئاستى دروستكردنى رۇووداودا كە لیّرەدا مەبەستمان رۇووداود بە مەبەستى گۆرانكارى نەمانتووانىيە بېينە خاوهنى پرۇزە گۆرانكارى، بە واتايىه‌کى تر ئیمە تاكو ئیستا نەمانتووانىيە گۆرانكارى لەسەر ئاستى ژيان بىكەين كە لیّرەدا مەبەستمان كۆمەلگەي خۆمان و گۆرانكارىيە لە ژيانى ئەم كۆمەلگایدە.

شاعير لە پشتى ئەم دەقەوە داواى ئەو گۆرانكارىييانە دەكەت كە دەپىتە هوى بنيادنانى دنیایيەك كە لەم دنیایيە ئیستا حىاوازبىت بۇ ئیمە. ھەلبەت دەبى ئەو جىاواز بۇونەش بە ئاپاستە بەرەو چاڭتە لەوە ئیستا بىت واتە گۆران لە ئیستاوه بەرەو ئايىندەيەكى گەشتە.

ئەگەر سەرنجى بنيادى ھونەرى ئەم دەقە بىدەين يان لە روانگەي شىعرييەتمەوە لىٰ بىروانىن دەتوانىن بلىيىن لە ھەندى شويىندا زمانى راستەو خۇ بالا دەستە كە ئەوەش لە ئاستىيکى تردا بۇتە هوى لاوازى بەرھەم ھىنائى شىعرييەت، تەنانەت پەيرەو كەردنى سەررو باه ئاشكرا لە دەقەكەدا دەبىنرىت، دىارە ئەوەش لەسەر حسابى بنيادى ھونەرى يان شىعرييەتى دەقەكەي، بەلام لەگەل ئەوەشدا ئەم دەقە لە رۇوى ئەو بىرسىارانەي ھەلىيگەرتۈوە تاكو ئیستا پارىزگارى لە بۇونى خۇى دەكەت و ئەگەرچى مىزۇوى نۇوسىنى دەگەرپىتەوە بۇ سەرەتاي سالانى حەفتاكان بەلام بەرچەستەي واقىعى سىياسى و كۆمەللايەتى و كەلتۈورى ئیمە دەكەت لەوساوه بۇ ئیستا، ئەم دەقە نەك ھەر شاهىدە بەسەر واقىعى ژيانى سىياسى و كۆمەللايەتى ئیمەوە لە سالانى حەفتاكاندا بەلكو شاهىدىيەكى زىندۇوى واقىعى سىياسى و كۆمەللايەتى ئیستاشمانە، ئەمەش لە لايەك چەق بەستىنی پەرسەندى كۆمەللايەتى ئیمە دەرەدەخات، لە لايەكى ترەوە زىندۇيەتى ئەو

پرسیارانه دردهخات که وەکو پرسیاری زیندووی دریزخایەن لە رووی کاتەوە ئەم دەقە ھەلگەرتون. ھەروەکو ئەوش ناشکرا دەکات کە ئىمە لەبەر نەتوانىنى دروستكىرنى گۆرانكارى ئاشكرا لە مىزۇوی خۆماندا ئەو پرسیارانە کە پەيوەندىيان بە گۆرانكارىيەوە ھەمە دەکو پرسیارى ھەميشەبى و ئەزدى لە ژيانى كۆمەلایەتى و سیاسى و مەعرىفى ئىمەدا دەردهكەون. بەھەر حال پرسیارەكانى ئىمە لە مىزۇوی خۆماندا تاكو ئىسەتا بە ئاشكرا ئەو پرسیارانەن کە پەيوەستن بە دروستكىرنى مىزۇو و شارستانىت و ئەويش لە گۆرانكارىيەوە بەرھەم دىت.

بە مانايەكى تر زیندویتى پرسیارەكانى ئەم دەقە لە زیندویتى پرسیارەكانىدا دەردهكەۋېت. ئەم دەقە گوزارشتىكى بەردهام و جدى لە ژيانى كۆمەلایەتى و سیاسى و مىزۇوبى ماوەيەكى دوور و درىزى كۆمەلگاى ئىمە دەکات کە كۆمەلگاىيەكى داخراو و چەق بەستووه لەو روانگەيەوە كە تواناى ئەوتۇى بۇ گۆرانكارى گەورە نىيە، گۆرانكارىيەكى ئەوتۇ كە مىزۇو دروست بکات و شارستانىت لە ئەنجامى گواستنەوە لە ئىستاوه بۇ قۇناغىيىكى تر بەرھەم بىت. لەتىف لە ھەلۋىستى رەخنەگىرتنادا لە بنىادى كۆمەلایەتى كۆمەلگاى كوردى كە ئاماذهبوونى گۆرانكارى لە گەوھەر و ماهىيەتدا نىيە، ھەروەها رەخنە لە خودى ئىمە دەگرىت كە تاكو ساتەوەختى بەرھەم ھىئانى دەقەكە نەمانتووانىوو بىينە بىھرى رووداو دروستكەر لەسەر زەمینە كۆمەلایەتى خۆمان واتە ئەم دەقە بەرجەستە زەمینەيەك دەکات کە پەرۋەزى/ كانۇنى يەكەمى/ ٢٠٠٠ گۆرانكارى تىايىدا نادىيارە.

102

گه رانه وه بُ نیو خه یا له کانی بون
 (لهوی له خورگیرانی کولانه که) ای

رهفیق سایردا

-۱-

(لهوی له خورگیرانی کولانه که) دا یه کیکه له شیعره کانی رهفیق سایر که له سالی ١٩٩٦دا نووسیوویه تی، واته بهره همی دواي و درزه بهردینه و بهشیکی تر له شیعرانه هی شاعیره که تیاياندا رهفیق وهکو یه کیک له بهره هم هینه رهکانی گوتاری نه ته وهی کورد که پیشتر به گوتاری مانه وه ناومان بردووه به ته او وهی جیگای خویی گرتووه و به شیوه هی که به رفراوان له رهگه ز و پایه کانی کورد شیعر بهره هم دینی، به واتایه کی تر مرؤفی کورد میژووی شکستی ئه م مرؤفه وهکو کۆمه لگا و سروشتی زیدی ئه م مرؤفه که سروشتی کوردستانه به هه مموو جوانی و دزیویه کانیه وه، به هه مموو شکست و هه ستانه وه کانیه وه.. بونه ته رهگه ز کانی نیو ئه و رووبه ره به مه بستی به خشینی سایر. هر لیزه وه دهشی بلیین رهفیق له نیو رووبه ریکی دیاریکراودا کارده کات به مه بستی ئاماده کردن وه وه رهگه ز کانی نیو ئه و دهیه ویت ناسنامه به خودی ئه و مرؤفه ببه خشیت که کورده، ناسنامه به میژوو وه که ببه خشیت ئه ویش له ئه نجامی بون به بکه ری خودی مرؤفه که دا، بکه ریک که رووداوی خاودن ناسنامه دروست بکات، رووداویک که ئاماده بونی بُ دهسته بهر بکات و میژووی شکست يان میژووی کوزراو بگۆریت بُ میژووی دروست کردن و بنیادن بُ میژووی زیندوو بونه وه و رابونه وه که ئه ویش ئاماده بون لە سەر ئاستی ناوخو و له سنووری خویدا و ئاماده بون لە سەر ئاستی دەرھوھی خویشی بینیتە ئاراوه.

شیعری رهفیق دهشی لە سەر ئاستی يە کەمی زمان وهکو شیعری سیاسی يان ئاشکرا دهربکه ویت بە لام کاتی شور ده بیتە وه بُ ئاستی قولى دەقە کانی جیهانیکی مە ودا فراوانتر و تیروانینى قوللە دە دۆزیتە وه، دهشی هەست بە وه بکریت که بهره هم ھینانی

شیعر لای رهفیق سابیر له ئەزمۇونى دوايى ئەودا بە تايىبەتى دواى واژھىنانى له حىزبى شىوعى جۆرىك لە دروشم و پىداگرتەن لەسەر مەسىلە نەتەوھىيەكانى كورد بالادىست بېت كە ئەودش بە جۆرىكى وەها لىك بىرىتەوە لەسەر حسابى بەرھەم هىنانى شىعريتە بەلام لە راستىدا رەفیق لەو بوارددا بە باشى دەتوانىت شىعريت بەرھەم بەھىنېت بە جۆرىك كە لە پىشەنگى ئەو شاعيرانە ئىيمە كە دەتوانى لە سىاسەت، لە مىزۋو شىعريت بەرھەم بەھىن. بۆيە ئەزمۇونى شىعري رەفیق لەگەل ئەزمۇونى هەندى لە شاعيرانى تردا كە لەو بوارددا تايىبەتمەندى خۆيانھى و دەشى بلېين ئەزمۇونى ئەم شاعيرەش تاكو ئىستا لە ناوهندى رۇشنىرى ئىيمەدا ئەگەرچى حىڭاى دىارى گرتۇوە بەلام وەكى پىويىت ئاخاوتىن لەسەر ئەزمۇونى شىعري و جىهانبىنى شىعري ئەو نەكراوە.. رەنگە زىادەرۇمى نەبىت ئەگەر بلېيم جەلە لەو ئاخاوتنانە ئىيمە لەسەر گوتارى شىعري رەفیق لە چەند وتارىكدا و جەلە لەو لىكۈلىنەوە كە لە كتىبى "گەران بەدواى ناسنامەدا" كەدوومانە ھەولۇكى ئەوتۇي دىار نەدرابو بۇ دىاريكتىنى شويىنى ئەم شاعيرە لەسەر جوگرافيايى شىعري كوردى لە سى سالى راپردوودا.

-۲-

بنيادى پىكھىنەر ئەم شىعره بە شىيەمەكى گشتى لەسەر بىنەماى چەند دوowanەيەك بنىادنراوە كە بىرىتىن لە دووانە ئىيەرە / ئەوى، سروشت / شارستانىت، ئامادەبۇون / ونبۇون، راپۇونەوە / مىرىن، مىزۋوئ ئامادە / مىزۋوئ كۆزراو، نىشتمان / مەنفا، بۇون / نەبۇون، ئىستا / راپردوو) كە تىكپا توخمەكانى پىكھىنەر ئەقەكە بۇ بنىادنانى ئەم دوowanانە كاردهكەن و ئەنجامىش جىهانبىنى شىعره كە بە سرىنەوە يەكىك لە جەمسەرەكانى ئەو دوowanانە كۆتايى دېت و سەرجەم تاكە حالەتىك بالادىست دەبىت كە ئەويش حالەتى (بۇون)ە لە ساتەوەختى ئىستادا و لەسەر خاکى نىشتمان، واتە ساتەوەختى بەدەستھىنەن ناسنامە دېتە ئاراواه.

لە نىيۇان دوو بۆشايىدا تاۋىرېك لە كەنارى رۇخدا دەچىنېت
بە دواى -با-دا بەسەر رۇوباردا راپدەكەيت

تۆ ئەستىرەيەكى خزىوویت

مەدارەكەت راوت دەنیت، راوت دەنیت

بەنیو ئىوارەدا شۇر دەبىتەوە

لە ھەرىمى بەستەلەكدا، بە تالە تىشك

تابلوى مانگىكى قوپا، مانگىكى شكاو

لەسەر ئا دەكىشىت

بە رۇوى شەپۇلىكى سلۇيىدا دەقىر يېنىت

-منم پىشكۇ!

لە دووانەي (ئىرە / ئەوى) دا لە ئاستى بىنراوى دەقەكەدا تەمنيا جىاوازى نىّوان دوو

پانتايى حوجرافيا دەبىنرېت، بەلام لە پاشتى ئەم لىكىدانەوە سادەيەوە دەلالەتى (ئىرە / ئەوى)

قولۇر دەبىتەوە و سىنورى ئاسايى شوين بەجى دەھىلىن و دەبىتە شوين بە دەلالەتىكى پر

ماناترەوە كە تا چەندى تىايىدا (بوون) فەراھەم دەبىت، بە واتا شوين دەبىتە ئەم زەمینەيە

كە بۇونى تىيدا دەستەبەر دەبىت و ھەۋى پروداو دروستىرىدىن بە مەبەستى بەدەست ھىنانى

ناسىنامە دەگاتە ئەنجام، ئەمەش ئەم دەگەيەنېت كە (ئىرە / ئەوى) لە دەقەكەدا وەك

زەمینەيەكى پەيوەست بە ئامادەبۇونى (من) وەك خودى بىكىرى شىعرەكە كە دواتر دەبىت

بە (نەتمەو) قىسىيان لەسەر دەكىرت. بىڭر كە لە شىعرەكەدا لە سىنورى فەزاي دەقەكەدا

وەستاوه و بە راناوى كەسى دووەم خۇى نىشان دەدات و خۇى پېشکەش دەكت، كە وېنەي

خۇى لە بارىكى سايكۈلۈزى ناجىگىردا پېشکەش دەكت و بە ئاشكرا لە بەرددەم گومانىكىدا

پاوهستاوه گومانى بەرددەم شىكتى ھەمىشەيى و گومانى رامان لە مىزۇوېكى بىناسىنامە.

بەواتە ئەم كەسىتىكى ناجىگىرە لە وېنەيەكە خۇى بۇ خۇى دەكىشىت و واي نىشان

دەدات لە نىّوان دوو بۇشايىدا پېكەتەيەكى بىگىان دەچىنېت، واتە لە نىّوان ئىرەو ئەۋىدا

ھەردوو لايش ھەر بە بۇشايى دەبىنېت چونكە ئەم بىڭەرىكە نە لىرە توانىيويەتى رۇوداو

درؤست بىكت نە لەۋىش دەتوانى بۇونى خۇى بىسەلىيەت. بە واتا ئەم لە حالەتى ونبۇوندایە

بە جۇرىك كە وەك كەسىتىكى بى بەرنامە بە دواي مەسەلەمەكدا دەروات كە بەدەست

ھىنانى لە سىنورى وەھمدايە. كاتى دەلى بە دواي (با)دا بەسەر رۇوباردا پادەكىت.

لیّرەوە ناسنامەی ئەو كەسييٰتىه ئاشكرا دەبىت كە كەسييٰتىكى ونبۇوه، كەسييٰتىكى بىـبەـرـنـامـەـيـەـ، كەـسـيـتـىـكـىـ نـازـانـىـتـ لـهـ كـوـيـوـهـ دـهـسـتـ پـىـ بـكـاتـ وـ بـۆـ كـوـىـ بـچـىـتـ، نـهـ وـ كـەـسـيـتـىـشـ ئـگـەـرـ لـهـ ئـاستـىـ يـەـكـەـمـداـ خـودـىـ شـاعـىـرـ بـىـتـ وـ ئـۆـتـبـايـوـگـرـاـفـىـاـيـ خـۆـىـ بـنـوـوـسـيـتـەـوـهـ كـەـ چـۆـنـ لـهـ نـيـوانـ ئـيـرـەـوـ ئـەـوـيـدـاـ دـابـەـشـ بـوـوـهـ وـ نـهـ لـهـوـىـ دـەـتـوـانـىـ بـوـوـنـىـ خـۆـىـ بـسـەـلـىـتـىـتـ نـهـ لـيـرـەـ دـەـتـوـانـىـ ئـارـامـ بـگـرىـتـ، ئـهـواـ لـهـ ئـاستـىـكـىـ تـرـداـ سـنـوـورـىـ ئـهـ وـ كـەـسـيـتـەـ فـرـاـوـانـتـ دـەـبـىـتـ وـ دـەـبـىـتـ نـهـتـوـهـ كـەـ لـهـ نـيـوانـ (ـرـاـبـرـدـوـوـ ئـىـسـتـادـ)ـ نـهـيـتوـانـيـوـوـ مـاـناـ بـهـ هـيـجـ كـامـ لـهـ دـوـوـ كـاتـ بـبـەـخـشـىـتـ جـونـكـەـ كـاتـ كـاتـىـ مـاـنـاـيـ هـيـهـ كـەـ رـوـوـدـاـوـىـ تـىـداـ دـرـوـسـتـ بـكـرىـتـ بـهـلـامـ بـهـ گـوـيـرـەـ ئـهـوـىـ بـكـەـرـىـ نـهـتـوـهـ هـرـدـوـوـ كـاتـكـەـ جـ لـهـ ئـاستـىـ ئـيـرـەـدـاـ، جـ لـهـ رـوـانـيـنـىـ ئـهـوـيـوـهـ مـاـنـاـيـهـكـىـ نـيـهـ بـهـلـكـوـ جـ كـاتـ وـ شـوـيـنـ بـهـ گـوـيـرـەـ ئـهـوـىـ بـكـەـرـىـ شـيـعـرـەـكـەـ جـ وـكـوـ تـاكـەـ كـەـسـ وـ جـ وـكـوـ ئـيـمـهـ كـەـ مـەـبـەـسـتـ نـهـتـوـهـيـهـ وـكـوـ بـؤـشـايـيـ ماـوـهـتـهـوـ وـ هـيـجـ ئـامـادـبـوـوـنـيـكـىـ تـىـداـ تـۆـمـارـ نـهـكـراـوـهـ.

ئـهـوـىـ بـكـەـرـىـ شـيـعـرـەـكـەـ خـۆـىـ دـەـدـوـيـتـ بـهـلـامـ بـهـ نـاوـىـ كـەـسـىـ دـوـوـمـىـ تـاكـەـوـهـ خـۆـىـ پـىـشـكـەـشـ دـەـكـاتـ يـانـ بـهـ جـوـرـىـكـىـ تـرـ بـلـىـيـنـ خـۆـىـ دـەـدـوـيـنـىـتـ، شـىـوـاـزـىـ دـوـانـدـنـهـكـەـ رـاستـهـ وـخـۆـ نـاجـىـگـىـرـىـ بـارـىـ دـەـرـوـونـىـ ئـهـ دـەـرـدـەـخـاتـ، دـەـشـىـ ئـهـوـشـ لـهـ ئـەـنـجـامـىـ هـەـسـتـكـرـدـنـىـداـ بـىـتـ بـهـ جـوـرـىـكـىـ لـهـ وـنـبـوـونـ كـەـ ئـهـوـيـشـ دـەـرـنـەـنـجـامـ وـ بـەـرـھـەـمـىـ بـىـنـاسـنـامـەـيـىـ ئـهـ دـەـگـەـيـهـنـىـتـ. ئـەـمـ خـۆـىـ وـكـوـ ئـەـسـتـىـرـەـيـهـكـىـ خـزـيـوـوـ دـەـبـىـنـىـتـ وـاتـهـ بـوـوـيـهـكـىـ پـەـرـتـکـراـوـ لـهـ زـيـدـوـ نـيـشـتمـانـىـ خـۆـىـ، كـەـ تـەـنـاـتـ وـ پـىـدـەـجـىـتـ هـيـجـ رـەـگـ وـ رـېـشـەـيـهـكـىـ ئـهـوـتـوـىـ نـهـبـىـتـ بـۆـ جـيـگـىـرـكـرـدنـ وـ بـەـسـتـنـهـوـهـ بـهـ شـوـيـنـيـكـوـهـ كـەـ زـيـدـىـ ئـهـوـهـ. هـەـرـ لـهـ وـيـشـەـوـهـ دـەـستـ بـهـوـ دـەـكـاتـ كـەـ لـهـ بـەـرـدـەـمـىـ مـەـتـرـسـىـ وـنـبـوـونـدـاـيـهـ جـونـكـەـ بـىـ وـايـهـ كـەـ نـەـكـ ئـەـمـ هـەـرـ لـهـ زـەـمـىـنـهـىـ خـۆـىـ پـەـرـتـبـوـوـهـ بـهـلـكـوـ وـايـ بـۆـ دـەـجـىـتـ كـەـ ئـهـوـ زـەـمـىـنـهـىـ ئـەـمـ نـەـگـرىـتـهـ خـۆـىـ وـ بـگـرـهـ فـرـىـ دـەـدـاتـهـ دـەـرـهـوـهـ سـنـوـورـىـ خـۆـيـهـوـهـ كـەـ ئـهـوـشـ دـوـوـچـارـىـ وـنـبـوـونـيـكـىـ خـنـكـىـنـهـرـىـ دـەـكـاتـ. ئـگـەـرـ كـاتـىـ ئـەـمـ فـرـىـ بـدـرـىـتـهـ ئـهـوـ دـىـوـوـىـ سـنـوـورـىـ زـيـدـوـ نـيـشـتمـانـىـ خـۆـيـهـوـهـ دـەـشـىـ بـهـ رـايـهـلـىـكـىـ بـهـهـيـزـىـ رـۆـحـىـ وـ سـايـكـۆـلـۆـزـىـ بـهـوـ نـيـشـتمـانـهـوـ بـبـەـسـتـرـىـتـ وـ ئـهـوـشـ بـهـ جـوـرـىـكـىـ هـەـسـتـكـرـدـنـ بـهـ بـوـوـنـىـ لـهـ لـاـ فـرـاـهـەـمـ بـكـاتـ بـكـاتـ هـەـرـ هـيـجـ نـهـبـىـتـ لـهـزـىـرـ كـارـىـگـەـرـىـ يـادـوـهـرـىـ رـاـبـرـدـوـوـيـدـاـ كـەـ پـەـيـوـهـسـتـبـوـوـهـ

به زیدی خویه وه، به لام کاتی ئهو هست بکات که زیدو نیشتمان بەرەو دەرەوە خۆيان پالى بنىن ئەوا ماناي وايە ئهو رايەلە پۇچى و سايكۈلۈزىيەش بۇونى نامىيەت.. لىرەوھ ئەو پرسىارە سەرەتە دەدات ئايابۇچى بکەرى ئەم شىعرە دەگاتە ئەو ئاستەي هەستكىرنى كە پىي وابىت نىشتمان جارېتى تر ئەو ناگىرىتە خۆي؟ ئايابۇچى دەگەر ئەم تەنبا لە سنورى خەيالدا بۇونى هەمە يان لە واقىعدا دەسەلىيەت؟ ئايابۇچى دەگەر ئەم بۇچۇونە لە سەر زەمینەي واقىع سەلمىنرا يان جىبەجىن كرا، ناسنامەي يەكىك لە ئەم بکەر يان ئەمە نىشتمان ناكەۋىتە بەرددەم پرسىارەوە؟ پرسىار لەوە ئايابۇچى نىشتمان ئەو فرى دەداتە دەرەوە ئايابۇچى دەسەلىيەتى نىشتمانى ونكردووو يان ئەو خاسىيەتى نىشتمانپەرە ونكردووو و نىشتمان بە نەوهى خۆيى نازانىت؟

بەھەر حال دەشى زۆر ھۆكار وەها لەو بکەن كە نەتوانىت بىتەوە سەر زیدى خۆي بە لام نىشتمان ناكەتە ئەو ئاستەي بەو بلىت توپەيەندىت بە منهود نىيە، بە تايىەتى ئەگەر وەك واقىع سەيرى نىشتمانەكە ئەو بکەين ھىشتا خاسىيەتى سروشتدا بۇون، دەتوانى بە نەك ئەو بەلكو ھەموو ئەوانى تريش چۆن لە ئامىزى سروشتدا بۇون، دەداتە دەتوانى بە ھەمان شىيە لە ئامىزى نىشتمانەكە ئەمدا بن چونكە ھىشتا خاسىيەتى نىشتمانپەرە ونكرىش لای ھاونىشتمانىنى سەر زیدى ئەو نەگەيشتۇتە ئەو ئاستەي پەرسەندىن كە تەنانەت بەوانى تر بلىن ئىرە جىڭاى ئىيە تىيدا نابىتەوە، ئىت ئايابۇچۇن نىشتمان ئەم فرى دەداتە دەرەوە خۆي؟

بکەرى شىعرەكە كە بە ئاشكرا وەك گىرەرەوە خۆي پىشكەش دەكەت و لەوي گويىگە دەدۋىت بە لام لە راستىدا گىرەرەوە گويىگەر ھەمان كەسىتەن كە بکەرى شىعرەكە يە و لە ئاستىيەتى تريشدا خودى شاعىرە. ھەر لە دەستپىتى شىعرەكەدا وەك بۇويەكى بىنناسنامە خۆي پىشكەش دەكەت كە لە نىيوانى (ئىرە / ئەوى) دا ونبۇوە. ئەو شاعىر لە ويىوھ واتە لە دەرەوە جوگرافىيە خۆيەتى و شىعرەكە لە دەرەوە بەرھەم دېت، لە كات و شوينىيەكدا كە ئەو تىايادا هەست بە بۇون ناكەت، ئەگەرجى بە جۇرىيەت خۆي وەك ئەستىرەيەكى لە مەدار دەرچوو پىشكەش دەكەت بە لام لە رېڭاى خەيالەوە كە ئەويش لە بەرھەم ھىنائى دەقەكەدا بەر جەستە دەبىت دەگەپىتەوە بۇ ئىرە، لە

پاریکردنی نیو تو خمه پیکهینه ره کانی دهقه که واه به رایه‌لی زماندا دهگه ریته وه بؤ (نیره) بؤ زید و نیشتمانیک که پیتی وايه نه م فری دراوه ته ده ره وه مه داری نه و، ئه گه رچی شیوه نه و فریدانه له ئاستی زمانی دهقه که دا ئه وه نیشان ده دات که نیشتمان (نه وه) ناویت.. دیاره ئه وه ش جیگای پرسیاره و دکو له سه ره وه ئامازه مان بؤ کرد.

بکه ری شیعره که کاتی له وی هه ست به وه ده کات که فری دراوه ته ده ره وه له وی شدا هه ست به بونی خوی ناکات و به لکو له وه ش تی ده گات که ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت، زیاتر بیزاری دایدەگریت چونکه نیره له گەن (کو) دا پیکه وه و دکو نه ته وه هه ستی به ئاماده بون ده کرد بەلام له وی و دکو تاک هه ست ده کات ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت چونکه ئه م و دکو کەسیکی رۆزه لاتی ناتوانیت له بەرامبەر شارستانیتی و کەلتوری ئاماده ئه وی دا بونی خوی هەبیت چونکه ئه و پایانه ئیه که ئه و ئاماده بونه بؤ ده ست بەر بکه ن.

ئیستا ئه م له بەر ده می کەلتور و شارستانیتی يەکدا راوه ست اووه زۆر جیاوازن له کەلتور و شارستانیتی ئه م و ناتوانیت بە ئاماده بون ئیستا خوی و بە پشتی کەلتور و شارستانیتی تابیه تی خوی له وی لە سەر ئه و زەمینه ئه وی ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت و بگرە ناگاته ئه و ئاسته ش هه ست بە بونی خوی بکات چونکه لە سەر زەمینه ئه وی ناتوانیت بە وەم بانگ شە بؤ بونی خوی بکات بە لکو لە وی پا ئاماده بونی پراکتیکی سەلینیه ری بونه.

له وی ئه م هه ست بە بون ناکات هەر ئه وه ش دەیگە یەنیتە ئه و ئاسته ئی کە هه ست بە وه بکات ئه م و دکو ئەستیره يەک وايە لە مەداری خوی ده رجوبیت، چونکه ئه م لە زەمینه يەکی نیمچە سروش تی و گواست اووه بؤ زەمینه يەک کە لە رووی پەرسەندن و پیشکەوتن و بەرھەم ھینانی شارستانی يەک زۆر جیاوازه لە زیدو نیشتمانه کەی ئەو، بؤیە لیرە وه شوینی ئه م لە نیوان نیره و ئه وی دا دەشى لە شیوه دووانه يەکی تردا ئاخاوتن بکریت کە ئه ویش دووانه ئی (سروشت / شارستانی) يە. ئه م لە جوگرافیا يەکی پەراویزی رۆزه لاتە وه کە تاکو ئیستا ئه گەر و دکو کۆمە لگاش سەیر بکریت ئەوا زیاتر خاسیتی کۆمە لگایه کی سەرتاپی هەیە کە کۆمە لگای سەرتاپیش بە

کۆمەلگای نیو سروشت دهناسریت دهگوازریتەوە بۇ (ئەوی) واتە بۇ نیو پانتايى شارستانىتى رۆژئاوا. نەم رۆزھەلاتى بى ناسنامە لەسەر زەمینە ئامادە ئەو توانى خۇ سەلاندىن و تەنانەت خۇ نمايش كەردىنىشى نىيە چونكە ئەو بەنەمايانە ئىيە كە ئەوەي بۇ دەستەبەر بىكەن، بۇيە لەويۆه لەنیو زەمینە رۆزئاواوە وەكى رۆزھىكى رۆزھەلاتى بىزار لە ھەمموو رەگەز و كەلتۈرۈ دامەزراوېكى كۆمەلگای رۆزئاوا بە خەيال لە پۇرى يادداوېيەوە دەگەریتەوە بۇ نیو سروشتى ئىرە، بۇ نیو كۆمەلگای سەرتايى ئىرە، دەشى لەويۆه بە جۆریك لە پەشىمانىيەوە يان ئاوات بۇ خواستەوە سەيرى ئىرە بکات و وا خۇي بېينىت كە ئەستىرەدەكى خزىووه و لەويىشەوە ھەر پەيوەستە بە توخىمەكانى سروشتەوە كە مەبەست سروشتى ئىرە و ناتوانىت ئاشنايەتى لەگەل توخىمەكانى دنیاي شارستانىتى و تەكىنلۈزىيە رۆزئاوا دروست بکات.

ئەو لە ساتە وختى ئىوارە و لە ھەریمى بەستەلەكدا تابلوى مانگى قۇپاۋ لەسەر ئاو دەكىيەت هەتا دەگاتە ئەوەي بلىت:

گەلا زىزەكان پايز جى دىلىن

جەستەي شەكەتىش دارستانى رەح

ھەمان ونبۇونە

لىرەدا دەلالەتى ھەلۋىستى بکەرى شىعرەكە لە پانتايى جوگرافيا و شارستانىتى (ئەوی)دا ئاشكرا دەبىت كە توانى هىچ رۇوبەر و بۇونە وەيەكى نىيە، بەلكو لەنیو خودى ئەو شارستانىتىيەدا دەيەۋىت وەكى رۆزھەلاتىيەكى رۆمانسى كە ھېشتا پىرى نەناوەتە نیو كۆمەلگاوا و بگەرە لە قۇناغى سەرتايى و بارى سادە سروشتىدا دەزى.. ھەر دەيەۋىت لەنیو ئەو سروشتەدا بىمېنىتەوە بۇ ئەو مەبەستەش سەرجەم ئەو توخمانە كە مامەلەيان لەگەلدا دەكتات توخىمەكانى سروشتىن. سروشتى كە لە بەرامبەر سەلاندىنى (بۇون) ئەودا بى ھەلۋىست و بى پەيوەندىن. بکەرى شىعرەكە لە دوowanە (ئىرە / ئەوی)دا دەيەۋىت بگەریتەوە بۇ (ئىرە) كاتى (ئەوی) پانتايىيەكە تىايىدا ناتوانىت پراكىتىكى خودى خۇي بکات، بەلام ھەر لەويۆه كاتى دەگەریتەوە بۇ ئىرە و لە شىۋەيەكى گشتى تردا سەرنج دەدات ھەست بە جۆریك لە ونبۇون دەكتات و

ونبوون دهیتە حالەتىكى گشتى تر و تەنها ئەۋى يان ئىرە ناگرىتەوە بەلكۇ دهېتە ونبۇون لە رەدوولە نەويىش لەبەرنەوەدى لە ھىچ زەمینەيەكدا ھەست بە بۇونى خۆى ناکات و ناتوانىت بۇونى خۆى بىسەلىيىت بەواتە شوين پەيەوەست بە بۇونى پانتايىيەكە ونبۇنى فەراھەم كردۇوە. ونبۇون لەۋى پەيەوەست بە خودى بکەرەوە كە ناتوانىت لە دووی شارستانىتى ئەۋى خۆى بىسەلىيىت بۆيە ھەست بە پرۇسەيەكى فەرەدان بۇ پەراوىز دەكتات كە ئەۋىش پەراوىز مىژۇوە، بىگۇمان ئەم لە بىنەپەرتدا بەرەھەمى پەراوىزە. چۈنكە ئەگەر مەدار بە جىڭاى سروشتى ئەو دابنرىت ئەوا خزان لەو مەدارە دەرچۈونە لە جىڭاى سروشتى كە ئەۋىش ھىندەتى تر فەرەدانە بۇ دەرەوەي زەمینەي بۇون، دەشى لە لايەكى ترىشەوە مەدار وەك (ناوەند) واتە رۇزئاواش شارستانى دابنرىت و دەرچۈون لە مەدار كەوتەنە دەرەوەي ئەو شارستانىتى بېت.

كاتى بکەرى شىعرەكە لەۋىوە دەگەرېتەوە بۇ ئىرە و ورد دەبېتەوە، گەرانەوە لە مەدارى خەيالدا دەبىنى، ئىرە بىرىتىيە لە قەوارەيەكى وەھەمى، مىژۇوەيەكى وەھەمى، جەستەيەكى بى ناسىنامە، پانتايىيەك لەسەر مىژۇوە ناساندىن نەيتاۋىيۇو خۆى دەربخات. لېرەوە كارىگەرى ونبۇنى ئىرە كە ونبۇنىكى گشتىيە و بىرىتىيە لە ونبۇنى (نەتمەوە)، بۆيە فاكتەرىيەكى نامادە لە كەسىتى بکەرى شىعرەكەدا و لە رۇوى نەستەوە حالەتى ھەست بە نزمى كردىنى لا دروست كردۇوە و ناتوانىت وەكى كەسىتىكى خاونى ماھىيەت خۆى بىنۇنى. لە لايەكى ترىشەوە (بکەرى شىعرەكە) واتە (من) نويىنەرى نەتەوەيەكى ونبۇوى بىناسىنامە فەرەدانە بۇ دەرەوەي مىژۇو سەھە هەرروما بە ئاسانى بتوانىت لە رۇوى شارستانى ئامادە و خاونى ناسىنامە و مىژۇو (ئەۋى)دا ھىچ ئامادەبۇنىكى ھەبىت بۆيە لەۋى ھەردوو جەمسەرى ونبۇون يەك دەگرنەوە و ونبۇون دەبىتە حالەتىكى بە تەواوى پانتايىي رۇحى و پراكتىكى فيزىكى بکەر دەگرىتەوە.

لە نىّوانى دوو مەداردا ئاسوئەكىت رۇو

وەك ساواى

يەكسانە رۇوت و چەسپاۋ!

گەروى شاران و تريفه شلۇيىھەكان تىيت ئالاون

پوخسارت له خۇر گىران- له خۇلباران

لە خاكىكى دىمەكار دەچىت

تۆ لە شەوه قەترانىيەكاندا ھەلۇت فىرە بالەقىرى و

پووبارت فىرە خۆشۈرۈي دەكرد..

بىھرى شىعرەكە (لەۋى) وە لە ساتەوەختى ئىستادا چەند جارىڭ دەگەرېتەو بۇ راپردوو، كاتى لە سنۇورى خەيالدا دەگاتەو بەھە مىزۇوھى پېشتر ئەگەر بىشى لە رپوو ئامادەبۇونەو ناوى مىزۇوھى لىْ بنرىت، ئەوا ھەست بە جۆرە خۆشىيەك دەكەت چۈنکە پىرى وايھە راپردوو ساتەوەختى پراكتىك و ھەولدىنى سەلاندىنى خودى خۆي بۇوە بە پىچەوانەي ئىستاواھ كە ھەست دەكەت سەردەمى ونبۇون و سېرىنەوھى بۇون و ناسنامەيەتى. ئەم لە نىوانى دوو مەداردا واتە لە نىوان ئىرە و ئەھى يان راپردوو، ئىستادا يان لە نىوان شارستانىيەتى و سەرتايى بۇوندا وەكى ئاسوئىيەك سەيرى خۆي دەكەت بەلام ئايا ئەو ئاسوئىيە كامەيە و شوناسى چىيە؟ ھەر راستەو خۆ بە دواي ئەم ناساندەدا شوناسى تەواھتى ئەو كە مەبەست خۆيەتى پېشکەش دەكەت كە رپوخساري لە خۇرگىران و خۇلباران و لە خاكىكى دىمەكار دەچىت واتە ئومىنى زىندۇوبۇونەو و راپۇونەوھى نىيە. ئەگەرچى لە راپردوودا ئەم بىھرىكى رپوودا دروستكەر بۇوە و ھەلۇي فىرە بالەقىرى و رپووبارت فىرە خۆشۈرۈي كردوو. بەلام ئايا ئەم لە راپردوودا ئەو بىھرى بۇوە بە تايىھەتى ئەگەر لە سنۇورى تاکە كەسەوھ بىگوازىنەو بۇ سنۇورى نەتەوھ.. ئەوا دەشى ئەوھى لېردا بەرجەستەكراوه جۆرىك لە يۈتۈپيا بېت.

بىھرى شىعرەكە باسى راپردوو خۆي دەكەت، كە واي نىشان دەدات كە لە راپردوودا ئەم خاوهنى ناسنامە بۇوە و لە ترسناكتىرين ساتەوەختدا توانىيويەتى بىھرىتى خۆي بىسەلىيىت كاتى ھەلۇ فىرە فېن دەكەت بەلام دىارە ئەم كىدارەيە لە بەرامبەر گومانىيەكدا رامان دەگرىت گومانى ئەوھى ئايا (ھەلۇ) خۆي خاسىتى فېنى لە دەستداواھ يان ھەر نەيىبۈوھ يان ئەوەتا ھەلۇ فېن ئەوتۇي نەزانىيۈھ و ئەم فىرە دەكەت.. ئايا دەشى دەلالةتىكى تر بۇ ئەم بۇچۇونە و بۇچۇونى دواي ئەوھىش (پووبارت

فیئری خوش رؤوبی دهکرد) بدؤززیتەوە جگە لهوھى كە بەلگەھینانەوهىھە بۇ سەلاندىنى تواناى بکەرىتى ئەم لە راپردوودا. دىارە ئەم پرسىيارەش سەرەھەلددات نايالە راپردوودا ئەم لەو ئاستەدا بۇوە كە وەكۆ بکەرىتى رۇودا دروستكەرى ئەوتۇ باس بکەرىت ئەگەر بکەرىتى لەو جۆرە بوايە ئامادەبۈونىتى ئەوتۇ لە راپردوودا دەبۇو كە جۆرىيەك لە شارستانى بەرھەم بەھىنېت بە جۆرىيەك كە بە لايەنی كەمەوە لە رپووی مەعنەوېيەوە بە گەرانەوە بۇ ئەم يادەورىيە لە ئىستاشدا ھەستى بە بۇونى بکردايە و بەو جۆرە فېر ئەدرایەتە ئەم دىوی مەدارى خۆيەوە.

لېرەوە ئەگەر بکەرى شىعرەكە خودى شاعير بىت، ئەوا بە تەواوەتى پەيوەستبۇونى ئەم بە راپردووەدە ئاشكرا دەبىت كە لە شىۋەدى دووانە ئىستا / راپردوو / دا دەرەكەۋىت، لە ئىستاى ونبۇون و بىن پراكتىكىيەوە دەگەرېتەوە بۇ ئەوساى چالاكى و پراكتىك كىردن، ئەوساىيەك كە تىايادا لېرە لەسەر خاكى نىشتمان، نىشتمانى لە چوارلاوە رەق داگىرکراو بۇونى ھەبۇوە يان ھەستى بە بۇون كردووە كە بىگومان دەشى ئەم ھەستكەرنەش تەنبا جۆرىيەك لە قەناعەتھىنان بۇو بىت لەو روانگەيەوە كە نەيتۈنۈپ بىت پرسىيار لە ماھىيەتى بۇون بکات بەلام كاتى دەكەۋىتە ئەم دىوو سەنۇورى نىشتمانەوە يان ئاشكاراتر بلىين لە رۇزئىدا به جۆرىيەك تىيدەگات كە بۇون بەو شىۋە سادەيەپ يېشتر ئەم ھەستى پىكىردووە هيچ مانايەكى نىيە لە كاتىكدا نىشتمان خاودەن تاكە ناسنامەيەك نەبىت و لە بەھا راپستەقىنە ئىشتمان دامالاپىت و كرابىتە پاشكۈ ئىشتمانى ئەوانى تر.

بەلام لەو ساتەدا كە بۇون بە پىرى ئەم تىپرۇانىنە سەرەوە گەوهەرىتى ئەوتۇ ئەبۇوە، ئەم نەمەدەيەكى نوى ئەم تىپرۇانىنە سەرەوە گەوهەرىتى ئەوتۇ كردون، ئەم لەو ساتەدا عەودالى شۇپش و بزاڭى نەتەوە بۇوە، بەلام ئىستا (لەوئى) لەنىيۇ گىزلاۋى ئاللۇزى شارستانىتى رۇزئاوادا تەنانەت ھەست بە بۇونى خۆيىشى ناكات و جەستەيەكى بىناسنامە فرېيدراوە بۇ دەرەوە ناوهندى ئەم شارستانىتە و بىگە تواناى چوونە نىيۇ سەنۇورەكانىشى نىيە، چونكە رۇزەھەللتىيەكى بىن كەينۇونەيە و لەوەش زىاتر ئەندامى نەتمەدەيەكى پەراوېزخراو و بىن ناسنامە وەكۆ كوردە، كەواتە

له ئىستادا و له گەيشتن بەو حالىتەمى ھەستىكىرىندا دەگات بەو بۆچۈونەى كە رابىردوو ساتەوەختى خۇسەلاندىن و كاركىرن و چالاڭى و ئامادەبۈون بۈوە بە گۆيرە ئەم، لېرەوە پەيوھىت بە كەسىتى ئەم بىكەرە (ونبۈون/ وننەبۈون)، (ئامادەبۈون/ ئامادەنەبۈون) ھاوشانى لەگەن دووانەى (ئىرە/ ئەۋى)دا بە گۆيرە كەسىتى ئەم بىكەرە كە دەشى لە سنورىيەكى فراوانتردا بە كەسىتى نەتەوە يان كەسىتى رۆزھەلاتى ليكىدرىتەوە.

(ئەۋى) زەمینەي ونبۈون و ئامادەنەبۈون، (ئىرە) شە زەمینەي بۈون و ئامادەبۈونە گەرجى ئەو بۈون و ئامادەبۈونە ناسنامەيەكى ناوجەبى و سنوردارى ھەبىت واتە تەنیا لە پانتايى جوگرافىيائى نىشتماندا توانى خۇسەلاندىن ھەبىت، بەلام لېرەشەوە لە ئاستى نەگوتراودا ليكىدانەوەيەكى تر خۇى ئاشكرا دەگات ئايا ناسنامە نىشتمان و نەتەوە لەسەر ئاستى خۇ و لە بەرامبەر ئەوانى تردا لە كۆئدایە؟ ئايا لە ئاستى ئەوانى تردا (ئىرە) كە مەبەست نەتەوە و نىشتمانە ناسنامەي ھەيە؟ ئايا خاوهنى بۈونە؟

دېسان لە پەراوىزى دووانەى (ئىرە/ ئەۋى)، (ئىستا/ رابىردوو)دا گەرانەوەيەكى رۇحى يان مەعنەوى وەكى خەسلەتى ھەموو مىژۇوو رۆزھەلات دروست دەبىت كە گەرانەوەيە بۇ نىيۇ سروشتى سەرددەمى مندالى، كە مەبەست مندالىيە لە دوو رۇوەوە. مندالى وەكى ئەو ساتەوەختەي ژيان كە خودى بىكەرى شىعرەكە نەيتۈانىووە وەكى تافى مندالى مندالىتى خۇيى تىيدا پراكتىك بکات، زەمینەي ئەو تافەش وەكى شوپىن لە واقىعدا يەكەم زىيى ئەمە واتە شوپىنى لەدایكىبۈونى، ئەو پانتايىيە جوگرافىيە كە يەكەمین بىرەورىيەكانى ئەمى تىيدا تۆماركراوە، ئىستا لە كاتى نۇوسىنى شىعرەكەدا ئەو رۇوبەرە كە زىيى ئەمە جوگرافىيەكى بى ناسنامە و وېرانەيە، تەنانەت ئەمېش نايناسىتەوە، ھەموو خاسىت و سىماكانى كە بىنەماي ناساندىن بۈون سپاۋانەتەوە، ئەم جىڭايە نە خۇى وەكى جوگرافىيەك دەناسرىتەوە نە ئەوي بەرھەمى خۇى كە بىكەرى شىعرەكەيە دەناسىتەوە. ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە ناسنامە ئەمى بىكەر و ئەو جوگرافىيەي كە ئەو بە (ئىرە) ناوى دەبات پىكەوە بەندن و هىچ كامىشيان ناشىت بەبى ئەويتىيان نە بېيىتە خاوهنى ناسنامە نە توانى ناسىنەوەي ھەبىت.

به لام ئەگەر لهو روانگەيەوه سەير بکەين كە (ئەم) لەسەر جوگرافياي خۆي ھەست
بە جۇرىيەك لە بۇون دەكتات ئەۋاڭ بۇونە سنوردارە و ئەگەر نەتوانرىت بەرەو
حالەتى بلەندر و گشتى تر بېرىت و (بۇون) بگوازرىتەوه بۇ ئامادەبۇون لە ئاستى
ئەوانى تردا ئەۋا مانايىكى ئەوتۇي نابىت.
بکەرى شىعرەكە كە خودى شاعيرە لهو ئەگەرىتەوه بۇ زىدى خۆي بۇ قەلەدزى و
دەگانەوه بە سەرەدمى مندالى خۆى

عەودالى چى بۇويت؟

عەودالى چى نەبۇويت؟!

كاتى لە چوار لاوه گيانتىان بنكۈل دەكىد

تۇ بۇ رۇخسارى خۆت دەگەپايت؟!

ئەو رۇخسارە بىن نەوايىھى هەر رۇوالەتەى

لە ولاتىكدا

لە ئىستىگاي شەممەندەفر و بەندەر و

مەيخانەي شارىكدا پەرەوازە بۇون!

تۇ بە دواي مندالىتىدا وىتل بۇويت؟

كە لهو ئى.

لەنىيۇ خۆلى كۈلانە كۈزراودكاني

قەلەدزىدا

باودشت بۇ گرتەوه و نەي ناسىتەوەو..

ئەم مىژۇوى خۆي دەبەستىت بە مىژۇوى نىشتمانەكەيەوه و لەو كاتەدا كە
نىشتمان بەسەر ولاتانى تردا دابەشكراوه و هەر لايەك بە جۇرىيەك رۇحى نىشتمان
دەمژىت ئەم بە دواي ناسىنەوهى خۆيدا دەگەپىت، بە واتا دەيەۋىت بەھەر شىودىيەك
ھەيە بېبىتە خاودنى ناسنامەي خۆي لە كاتىكدا وەك (كەسىتى) كە دەشى مەبەست
كەسىتى شاعير خۆي بىت پەرت بۇوه و لە ھەمان كاتدا لە گەراندایە، گەران بە دواي
ساتەوهختىكدا كە بە بۇچۇونى خۆي بۇونى تىيىدا بۇوبىت، بۇ ئەو مەبەستەش

دهگه‌ریته‌وه بُو ساته‌وهختی مندالی، بُو ئه و جوگرافیا‌یه که مندالیتی تیدا به‌سربردوده که نه‌ویش کولانه‌کانی قه‌لادزی‌یه به‌لام کولانه‌کان کوژراون. ئایا کوشتنی کولانه‌کان ج مانایه‌ک هه‌لددگرن؟ دهشی مه‌بست نه‌بوونی ناسنامه بیت بُو ئه و سه‌رزه‌مینه‌ی که نیشتمانی ئه‌وی شاعیره، يان مه‌بست ویرانکردنی ئه و نیشتمانه بیت به گشتی يان ویرانکردنی خودی قه‌لادزی بیت بُو چهند جاریاک له لایه‌ن ئه‌وی داگیرکه‌ره‌وه که هه‌موو ئه‌مانه‌ش پیکه‌وه دله‌له‌تی کوشتنی میزه‌وو بکه‌ری شیعره‌که هه‌لددگرن که میزه‌وو ئیمه‌یه.

کولانه‌کان ئه‌م ناناسن‌هه‌وه، ئه‌م‌هش ئه‌وه دهگه‌یه‌نیت له لایه‌ک کولانه‌کان توانای ناسینه‌وه‌یان نویه، له لایه‌کی تره‌وه ئه‌م خاوه‌نی سیما‌یه‌کی دیار و جیگیر نویه هه‌تا بناسریته‌وه که ئه‌وهش دیسان لاوازی پایه و بنه‌ماکانی بوون به خاوه‌نی ناسنامه‌ی دیاریکراو دنه‌ووینیت، به تایبه‌تی که‌سیتیاک ئه‌گه‌ر له‌سهر زیدو جوگرافیا خۆی نه‌ناسریته‌وه.. ئایا ده‌توانیت به و حال‌ت‌هه‌وه له دره‌وه زیدو جوگرافیا خۆی خۆی نمایش بکات و بوونی خۆی بس‌هله‌لیئنیت؟ بیگومان نه‌خیّر. دیاره له گه‌وه‌ه‌ردا هه‌ستکردن به و حال‌ت‌هه‌تی نائاما‌ده‌بوونه‌یه که (له‌وی) وه دهیگیریت‌هه‌وه بُو (ئیره) که نه‌ویش به هیوای گهیشت‌ن به جوئیک له بوون ئه‌م (له‌وی) اوه به نومیدی گهیشت‌ن به حال‌ت‌هه‌تی هه‌ستکردن به بوون دهگه‌ریته‌وه بُو زیدی خۆی، هه‌ر هیچ نه‌بیت بُو ئه‌وه‌هی له ره‌ووی دره‌ونیه‌وه لیره له‌سهر بنه‌مای ئاما‌ده‌بوونی سنورداری خۆی له‌سهر جوگرافیا نیشتمان جوئره ئارامیه‌ک به دهست بھینیت، واته ئه‌وه‌هی ده‌بیت‌هه پالن‌ه‌ری گه‌رانه‌وه‌هی بُو ئیره ئه‌گه‌رچی ئه‌و گه‌رانه‌وه‌هیه که مه‌عنه‌وه‌ی بیت واته گه‌رانه‌وه بیت بُو یاده‌ه‌ری رابردوویه‌ک که (لیره) له‌نیو کولانه کوژراوه‌کاندا هه‌ستی به جوئیک له بوون گرديت.

بکه‌ری شیعره‌که له لایه‌ک له ساته‌وهختی هه‌ستکردن به ئاما‌ده‌بوونه‌وه دهگه‌ریته‌وه بُو رابردوویه‌ک که له سنوریکی دیاریکراودا هه‌ستی به بوون کردووه تیايدا، له لایه‌کی تريشه‌وه گه‌رانه‌وه‌هی ئه‌م که‌سیت‌هه ئه‌و جووله‌یه که له نیوان دوو جه‌مسه‌ری (شارستانی / سروشت) دا دروست ده‌بیت. ئه‌م له قولايی شارستانی رۆزئاواوه

دەگەریتەوە بۇ كوردىستان بۇ پەراوىزى رۆژھەلات، بۇ نىيۇ كۆمەلگەسى سەرتايى، واتە لىيرەدا ناسنامەي بىكرى شىعرەكە ناسنامەي سروشتى كۆمەلگەسى تى كۆمەلگەلىكى پەراوىز يان سەرتايى بىه كە ئەو بىنهمايانەي نىيە لە (ئەوى) اى شارستانىيەتىدا جىيگەلى خۆى بىكانەوە. هەر لىيرە دەشى پەيىوندى (ئەوى/ ئىرە) وەكىو پەيىوندى نىوان (شار/ لادى) يان (شار/ سروشت) لىكىدرىتەوە كە چۈن مەرۆف مەيلى گەرانەوەي ھەيە بۇ لادى يان بۇ سروشت كە مەبەست لەدەش گەرانەوەي بۇ سەرددەمى سادەمىي و ساكارى، بۇ ژيانى سەرتايى، بۇ سەرددەمى خاۋىيىنى و بىن خەوشى.

گەرانەوە ئەم كۆمەسىتە (لەوى) وە بۇ (ئىرە)، گەرانەوەي لەننۇ پەيىوندى ئالۇزى شاراوه لەننۇ شارستانىيەتەوە بۇ نىيۇ ژيانى سادەى ئىرە كە بەراورد بە ئەوىي پەرسەندو دەشى وەكى سروشت سەيرى ئىرە بىرىت، چونكە ئەو زەمینەي كە بىكرى شىعرەكە بۇي دەگەریتەوە لە رووى پەرسەندىنى كۆمەللايەتىيەوە ھېشتا دەشى وەكى كۆمەلگەلىكى سەرتايى سەيربىرىت كە ھېشتا لە قۇناغى قىسە كردىدايە و نۇوسىن نەبۇتە خاسىيەت ديار تىايىدا كە بە قۇناغى توڭاركىن ناودەبرىت كە مەبەست لەمەش قۇناغى پېش مىزۇوە يان ساتەوەختى دەرەوە مىزۇوە. كەواتە بىكرى شىعرەكە لە پانتايى مىزۇوەكى ديارو ناسراوهە كە (مادە) توخمى سەرەكى و بىنەماي كار و جولە و بېپارەو عەقل رېكخەرى شتەكانە دەگەریتەوە بۇ زەمینەيەك كە تىايىدا خەيال و وەھم و غەيبانىيەت كاردهكەن و عەقل غائىبە واتە گەرانەوە ئەم كۆمەسىتە گەرانەوەي لە كۆمەلگەلىكى ماتريالى و عەقلاقى رۆزئاواوه بۇ كۆمەلگەلىكى رۆحانى و غەيبانى رۆزھەلات.

تۇ ناسنامەي ھەرىمېكىت خواكانى

لە ژمارە نايەن

پوخسارى ئاسۆيەكى درز بىردوپىت

ئاسۆيەكى رۇوت، كاتى

لە رووى ليشىاوي گومرايدا پاشەكشى دەكتات

من مىزۇوى بىرسكە ويلىكەنلى شار دەنۋوسمەوە

كەچى ولات تابوتىكە

به جهسته‌ی شهکه تم ته نگه

من کتیبی هه تا بؤ نه و دیه که خهون

به مه نفاوه ده بینی ده گرمه و

که چی مه نفا به رمالیکه نویزه کانم دنیزیت.

ئه م خوی و دکو ناسنامه‌ی ئه م هه ریمه پیشکه‌ش ده کات که پیی و ایه ئه م هه ریمه
ڈاره کی بی پایان خاوهنی هه يه، به لام کامانه نه و خاوهناء و ئه و هه ریمه کوئیه؟
دیسان ئه م و دکو ئاسویه که خوی پیشکه‌ش ده کات به لام ئاسویه کی ناته واو، ئاسویه که که
له بەردەم شەپۇلى گومراپیدا يان تارىكىدا هەرەس دېنى. ئه م پیی و ایه میزۇویه ک
دەنووسیتەوە کە میزۇوی بروسکە ویلەکانی شارە، لم کاتەدا ولات بووته تابوتىيک بە
جهسته‌ی ئه م ته نگه.. ئەگەر له و دەللاتانه بگەرپىين کە له پشتى ئه م ئاسته‌ی زمانى
دەقەکە و دەشى بلىيىن مەبەست له و هه ریمه ئىرەيە واتە زېدو نيشتمانى ئه م،
کە هه ریمه کە له داگىركەرانى ئه م ولات بە جۆرىيک خوی بە خاوهنی ئه م ولات
دەزانىت.. ئەميش ناتوانىت ئه و ئومىدە بىت کە پىيمان بلىيىت له ئايىندى نزىكدا خامە
خوی بىتىه تاكە خواي سەر ئه م هه ریمه و ئه و هەمموو ژمارە تر بسىرىتەوە يان
کوتايى بە میزۇوی نه و هەمموو خوايە بھىنیت، دەشى مەبەست له و ژمارە بی پایانه
خواكان سەرجەم ئه و حىزب و دەسەلات و خىل و عەشىرتانه بىت کە له سەر زېدى
ئه م هه ریمه کە يان خوی بە فەرمانزەواي جوگرافيايە کى سنوردار دەزانىت و له
ئاستىكى نەگۇتراويشدا دەلىت هۆي مانه وەي نيشتمان بە و شىۋە بى ناسنامەيىيە و
دەگەپىتەوە بؤ هەمموو دەسەلات و پىكماتە پەرش و بلازو و لىيک هەلۋەشاوهە بە جۆرىيک کە
سبەينىش بە هۆي ئه و حالاتانه وە پەرت و بلازو و لىيک هەلۋەشاوهە بە جۆرىيک کە
بنەماي يەكبوون و يەكگەرنە وەي ئىفلەج كردووە و ناتوانىت له بەردەم ھېرىشى
درېندا ئەواندا خوی را بگرىت، هەر بۆيە ولات و دکو تابوتىيکى لىدىت كاتى ئه م
دەيە وىت میزۇوی خۆبەدەستەوە نەدان و ياخىبوون بنووسىتەوە.. ولات جىگاى بۇونى
ئەمى تىيدا نامىنیتەوە. هەر ئەمەش واي لىدەکات کە مەنفا هەلبېرىت، واتە
ھەلبېزادنى مەنفا واتە (ئەوى) بە گویرە ئەم ناجارىيە، به لام له وىشەوە کە ئەم

خۆی لە ئامىزى مەنفادايە و پىشىبىنى بۇ نەودىيەك دەكات كە خەون بە مەنفاوه دەبىن ئەم خۆى مەنفا رۇحى دەكۈزۈت كە نەويش كوشتنى مەعنوييە واتە كوشتنى هەست كردن بە ئامادەبوون كوشتنى مىزۋو، دامالىنى ئەم لە ھەموو بىنەماكانى بوون. لە دوا بېشى شىعرەكەدا چەند دووانەيەكى تر دروست دەبن كە بىرىتىن لە دووانەكانى (رَايۇونەوە / مىردىن)، (نىشتمان / مەنفا) (بۇون / نەبۇون)، (يەكبوون، پەرتبوون) لەم بەشەي شىعرەكەدا بىھرى شىعرەكە وەك كەسىتىكى ئامادە و خاون ناسنامە دەدۋىت و دەيەۋىت مىزۋو دروست بکات، مىزۋوئەك كە ناسنامەي بەبەر بېرىت و ئامادەبوونى ھەبىت، مىزۋوئەك كە ئىيمە بىبىنە بىھر و پراكتىكى تىدا بىھين. حالەتى لە يادكاروى بىناسنامەي كۆتايى پىن بېيىن، بەلام لە كاتىكدا بىھرى شىعرەكە بە جۇرىك لە ھوشيارىيەوە لە ئاستى نەبىنراوى زمانى دەقەكەدا ھەلگرى پرۇزەيەكى لە وجۇرەيە، ئىيمە وەك كۆمەل لە ئاستى دەستەجەمیدا بەو ئەندازىدە لە بىنەماكانى ئەو پرۇزەيە تىننەكەين، واتە لە ئاستى پەيردىنى ئىيمە بە پرۇزەيەكى لەو جۇرە سادەيەو نابىنرىت، ھەرچۈن لە ئاستى يەكمى زمانى دەقەكەدا ئەو نەگوتراوانەي كە دەلالەتى ئەو پرۇزەيە ھەلددەرن نابىنرىت.

ئەمى شاعير (لەۋى) وە ناسنامەي مەنفا يان تاراوجە پېشىكەش دەكات و ھەولۇددات مەنفا بىناسىنېت كە دەشى مەنفا تەننیا سىنورى جوگرافى و پەرتبوون لە جىڭا نەگىرەتەوە، بەلكو مەنفا رۇحى بىگرىتەوە يان مەنفا بىرىتى بىت لە حالەتى جياكىردىنەوە و پەرتىكىنى ئەم لە بۇون و ناسنامە. ئەم پىي وايە ژيانى نىيۇ نىشتمان مەرگىكى ھىيمنە مادەم بۇون بە خاونى ناسنامە، بۇون بە بىھرى پرۇداو دروستكەر لە ئارادا نىيە واتە مەردىنەكى ھىوش بەرىۋە دەچىت كە ئەويش بەرەو ونبۇون ئاپاستە دەگرىت.

وللات مەرگىكى ھىيمنە..

مەنفا چالىكى بىن بىنە

كەى ئەممە ولاتى منە؟

كوا ئەممە سەردەمە منە.

له کاتیکدا بەبىن بۇونى ناسىنامە و بەبىن بۇون بە بکەرى روودا دروستكەر ژيان له سەر جوگرافىيە نىشتمان وەكىو مردىنىكى هىمن وايە، ژيانى تاراڭە ونبۇونە لە بىدەنگىدا، نقوم بۇونە لە قولايىدا ئەۋەش بکەرى شىعرەكە دەگەيەنىتە ئەو ئاستە دەنگى بەرزبەكتە وەو بلېت ولاتى كە من تىيىدا ئاوارەدىم ولاتى من نىيە، ئەۋەش بە كات نازمىيردىت كە من لە ئاوارەيدا بېزىم و رووداوم بۇ دروست نەكىرىت بە مانايەكى تى باكەرى شىعرەكە دەيھەۋىت بلېت كات ئەو دەمە دەللاھتى كاتى ھەيە كە پەرووداوى تىا دروست بکرىت و ئەم وەكىو بکەرىك لەسەر ئەو زەمينە و لە كاتى دىيارىكراوى خۆيدا تواناى دروستكەرنى رووداوى ھەبىت ئەۋەكتە سەرددەم دەبىتە سەرددەم ئەم چونكە ئەگەر (كاتىك) ئەم تواناى دروستكەرنى رووداوى نەبىت تىايادا ئەوه ماھىيەتى كاتى نىيە.

تۇ

پارچە دەنگەكانى خوتت كە لە ئەستىرەت ھاپدراو دەچن

كۆدەكەيتەوە

دەتەۋى لە سرکەساتى نىّوان خەون و بىداريدا

بىانكەيت!

بە لوتكە بۇ بالاى ماندووت

بە ئاسمان بۇ تەواردەكت

بە روالەت بۇ سىماى ونبۇوت.

ئەم پروژە كۆكىرىنەوەدى ھەممۇ بەش و ھەممۇ خاسىتەكانى خۆيى ھەيە بەو ھىوايەقىزايەكىيان بۇ بۇونلى بەرھەم بەھىنەت و بىنەماكانى ناساندى خۆبىيانلى فەراھەم بکات كە بىگۈمان ئەو خۇناساندىنىش لە بەدەستەتىيەنلى شۇناسدا دەستەبەر دەبىت، بۇيە ئەم پىرى وايە ئەو لە مەنفادا دەخنكىت و دەكەۋىتە سەرددەمەكەوە كە سەرددەم ونبۇونىكى ترسناڭتە لەو ونبۇونە لىرە رووبەرروو بۇودتەوە بۇيە لەۋىوە بە يادەوەرى دەگەرەتەوە بۇ ئىرە دەيھەۋىت پارچەكە دەنگەكانى خۆيى كۆبەكتەوە تا بىانكەات بە بنەما بۇ سەلاندى خۆيى كە دىارە لىرە دەبەردە قەبارە كەسىتى بکەرى

شیعره‌که گهوره‌تر دهبیت و له قهواره‌ی تاکه که‌سی خۆیه‌وه ده‌گوازه‌ریته‌وه بۆ ئاستیکی بالاتر که قهواره‌ی نه‌ته‌وه‌یه. هه‌ر لیّره‌وه ده‌شى نه‌م شیعره وەکو پانۇرا‌ما‌یاه‌کی کەسیتی کورد له راپردوودوه بۆ ئیستا سەیربکریت که چۈن کەسیتیکی تىکشىنراوو مىژوویه‌کی کوژراوی هەیه و چۈن له دریزایی مىژووی کوژراویدا قۇناغ بە قۇناغ هەولى تىکشىكاندن و پەرتکردنی دراوه.. بکەری ئەم شیعره له‌زىر کاریگەری فشارى تاراوجگەداو له ئەنجامى هەستکردن بە نەبۇونى ناسنامە (لەوی) وە دەگەریتەوه بۆ ئیّرەو له سەنۋورى يادھورىدا وېنەكانى شىست و له دەستدانى ناسنامە بەرجەستە دەکاتەوه بەو ھیوايیه لە‌ویوه بنەماو پايەکی خۇدرۇستکردنەوه و راپوونەوه بدۇزىتەوه دەست نىشان بکات که ئەمەش زیاتر له ئاستى نەگوتراوی دەقەکەدایه. له بەشى هەرە زۆرى شیعره‌کانى رەھيق ساييردا له ماواھى راپردوودا که له دەرەوه نووسرابون يان كاریگەری تاراوجگەيان لەسەرە دووانەی (مهنفا / نىشتمان) دووانەیەکە هەمیشە ئامادەبۇونى هەیه ئەمەش دەلالەتى پەيوەستبۇونى رۆحى و مەعنەوییه بەو پانتايىيە جوگرافىيەوه كە يەكەمین زىدى ئەوه واتە نىشتمان. تاراوجگە لاي ئە، ئە سەرزمىنەيە (بەھەشتەيە) كە هەمیشە دەرزى ئازىنى جەستەي دەکات و رۆحى گۆرەششار دەدات، نىشتمانىش ئە دۆزەخەيە كە كلپەي سووتاندىنى رۆحى سېبۇوی ئەم گەرم دەکاتەوه و راپوونەوه تىا دەخۇلقىيەن، ئە دۆزەخەي كە تىايادا بە ئاسودەيى رۆحىيەوه سەربارى شىستەكانى تىايادا ھەست بە جۆرلەك له بۇون دەکات. بەلام له ساتەوه ختىكدا كە ئەم كتىبى ھەتاو دەگەريتەوه و چاومۇرانى ئاسۇي گەش دەکات بۆ نىشتمان، نەتەوه بە گشتى خەون بە مەنفاوه دەبىنی. خەون بىنین بە مەنفاوه پەيوەست بە جىهانبىنى بکەری شیعره‌که يان له تىپروانىنى ئەوه وە خۇسپاردنە بە ونبۇون يان هەنگاوىكە بۆ وازهینان له خۆ كە له ئاستیکى تردا دەبیتە كردارى خۆكوشتنىكى ھىمن. له تىپروانىنى ئىمەوه كە لیّرەوه خەون بە مەنفاوه دەبىنин، مەنفا جۆرەكە لە رېزگاربۇون، لە روانىنى ئەوي بکەری شیعره‌کەشەوه كە (لەوی) وە دەدویت واتە لاي شاعير خۆى (مهنفا) حەقىقەتى ونبۇون و خنکاندىنە گەرانەوهش بۆ ئىرە بۆ كۆكىردنەوهى (پارچەي دەنگەكانى خۆى) بە مەبەستى خۇددەر بازكىردنە له

خنکاندن له ئامىزى مەنفادا واته گەرانەوه بۇ ئىرە و بۇ ئامادەكردنەوهى دەگەزەكانى پەيودىت بە ناسنامە و مىزۇوى ئەم بە مەبەستى گەيشتنە بە حالەتى بۇون واته گەرانەوهى بکەرى شىعرەكە با لە ژىر كارىگەرى ھەستىكىن بە ونبۇنىشدا بىت لە مەننا بەلام شىۋىدى حۆرىك لە پرۇزى بىنیادنانەوهى لە خۇڭرتۇوە. ھەر لىرەوه شىعىرى رەفيق دەكەويتە سەنورى گوتارى نەتەوەيى ئىمەوهە كە لە لايەك بىنیادنانى گوتارى مانەوەيە و لەپال ئەوەشدا بىنەماكانى گوتارى رابۇونەوه بەرجەستە دەكتە.

لىرەوه زياتر خاسىتى گوتارى شىعىرى رەفيق سابير ئاشكرا دەبىت كە گوتارىكى مىزۇوېي سىاسى نەتەوەيىيە داواى دروستىكىنەوهى كەسىتى نەتەوەيى كورد دەكتە. بۇ ئەم مەبەستەش لە پانتايىيەكى قولى مىزۇوى كۈزراو كەسىتى تىكشكاوى نەتەوەدا كاردهكەت و تىكرا حالەتى شىكست و نائامادەبۇونى نەتەوە وەك توخىمە بىنەرەتىكەنە گوتارى شىكست دەبنە بىنەما بۇ بەرھەم ھىيىنانى گوتارى شىعىرى رەفيق كە لە گوتارى مانەوەدا بەرجەستە بۇوه ھەرودك پىشىتىش ئامازەمان بۇ كەرددووە گەوهەرى ئەم گوتارە بىرىتىيە لە ھەولۇدان بۇ پاراستى نەتەوە لە لەناوچۇون و كۆشش كردن بۇ ھېشىتەوە و ھەولۇدان بۇ دەستەبەركىدى ناسنامەي نەتەوەيى و سەلاندىنى كەسىتى نەتەوەيى كورد و بە بکەربۇونى لەسەر پانتايى جوڭرافىيە داگىر كراوى خۇي. ھەر لىرەوه جىهانبىنى شىعىرى رەفيق چ لەم شىعەرە ج لە ژمارەدەكى دىيارى بەرھەمەكаниدا ئاشكرا دەبىت كە جىهانبىنىيەكى سىاسى مىزۇوېي نەتەوەيىيە و لە ئاستى نەگوتراودا بىنەماكانى پرۇزى بىنیادنانەوهە رابۇونەوهە لەلەدگىت. واتە شىعر لای رەفيق بۇتە توخىمەك كە بارگەكراوه بە مەدلولى مىزۇوېي و فيكىرى و ھەلگرى گوتارىكى مىزۇوېي كراوهى، واتە لای رەفيق شىعە ئەركىكى مىزۇوېي فيكىرى ھەيە كە دىارە ئەوەش جىهانبىنى بەشىكى زىندۇوو شىعىرى كوردىيە بەلام بە رۇانىن و بە شىۋازا جىاواز دەردەبرېت.

۱۷۲

گەران بە دواي بۇون دا لە (ورده‌گە لە) كەريم دەشتىدا

-۱-

ورده گە لە كۆمەلە شىعىيەكى كەريم دەشتى يە كە لە سالى ۱۹۹۸ بە چاپى گەياند.
لە سەرتايى كتىبەكەدا شاعير خۇي پىيمان دەلىت ئەم كۆمەلە شىعىرە شىعىرى درامىن.
ئىمە پىشتر چەند جارى لەسەر شىعىرى كەريم دەشتى و ئەزمۇونى شىعىرى ئەو
دواوين، ئەگەرچى ئەم كۆمەلە شىعىرە، شىعىرە نوئىيەكانى كەريم دەشتى نىن و مىزۇوى
نووسىنيان دەگەرېتەوە بۇ نىيەدى يەكەمىيەتىكان، بەلام بەشىكەن لە ئەزمۇونى ئەم
شاعيرە كە بە تىپوانىنى من لەو ئاستەدان كە ئاخاوتىيان لەسەر بىرىت.

بە شىيۇمىيەكى گشتى لە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم دەشتىدا گەرانەوەيەكى ئاشكرا
ھەيە بۇ رابردوو واتە بۇ بەكارھىيانى رەمزۇ ھىماكانى پايدۇو، چ لە بوارى فۇلكلۇر و
ئەفسانە و فانتازيادا چ لە بوارى مىزۇودا. لە ھەمان كاتدا مەبەستمان ئەوە نىيە كە
كەريم دەشتى تەنبا پەيوهستە بە ئەفسانە و فانتازيا و فۇلكلۇر و مىزۇوى كورددوو،
بەلكو لە سنوورىيەكى فراوانلىدا مامەلەى لەگەن ئەم رەگەزانەدا كرددوو و دەقەكانى
سەرچاوهى ھەممە حۆریان ھەيە لە كەلتۈرۈ مەرقاھىتى كە ئەمەش زۆربەي كات يان
لە پىناوى بىنيدانى جىھانبىنىيەكى گەرددۇنيدايە يان ئەو جىھانبىنىيەكى گەرددۇنەي
كە لە شىعىرەكانىدا بەرھەمى دىننەت وەكى پىويىت بۇ بىنيدانى دەقەكانى خۇي ئەو
سەرچاوانە دەخاتە خزمەتى خۇيەوە، واتە لە پېشى دەقەكانى كەريم دەشتىيەوە
سەرچاوهى حۆرلاجۆر ھەن، ئەوەش بەندە بە ئاستى رۇشنىبىرى و بە ئاگایيەوە، دىيارە
ھەر لىرىدەوە دەگەين بەو ئەنjamەى كە لە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم دەشتىدا فىکرو
مەعرىفەت شوينىيەكى دىياريان ھەيە لە بىنيدانى دەقەكانىدا واتە تەنبا مامەلە لەگەن
ئىچساسىيەكى سادەدا ناكات و ھەر ئەو بنەمايەش وايكرددوو كەريم خاوهنى دەنگى
تايبەتى خۇي بىت و بە ئاسانى نەكەۋىتە ژىر كارىگەرى ئەزمۇونەكانى ترى شىعىرى
كوردىيەوە.

شیعری درامی یان دراما شیعري له میژووی ئەدھى كوردىدا جىگايمەكى ئەوتۇي نەگرتۈوه ئەگەرچى ھەندى بەرھەم بەھ ناوانەوه بلا و كراونەتەوه، بەلام گرنگ ئاستى داهىنانە له و بواردا نەك تەنبا (ناو) بىردى. شانۇگەرى شیعري ئاسكى شېرکۆ بېكەس پەنگە جوانترین نموونەي دراما شیعري بىت لە ئەدھى كوردىدا، ديارە شیعري درامى و دراما شیعري ئەگەر لە پەخسارىشدا لە يەكتىر بچن يان وەك يەك وابن ئەوا له گەۋەردا جياوازىييان ھەيە. يەكەميان شىعره و پەگەزو بنەماو خاسىيەكانى دراما تىيدايمە، بەلام دووھەميان درامايمە و بە زمانى شىعە نۇوسراوه.

بەھەر حال ئەوهى لىرەدا گرنگە ئەوهى نىيە كە (وردە گەلا) كاميانە، ھەروەك شاعير خۆى ناوى ناون شیعري درامى چونكە دەقەكان لە بەنھەرەتدا شىعەن بەلام خاسىيەكانى درامايان ھەيە لەوانەش جۆرى گەرچەن بە ھەموو سىفەتكانىيەوە كەسەكان و.. تاد. ديارە ئەم دەقانە وەك بەشىيىكى تر لە ئەزمۇونى شیعري كەريم دەشتى سەير دەكىن و لە پەنگەمى میژووی ئەدەپىشەوە گرنگى خۆيان ھەيە وەك جۆرىك لە شیعري درېڭ بەلام نەك شىعە ئاسايى بەلكو شیعري درامى.

كۆمەلە شیعري (وردە گەلا) كە لە شەش شىعە پېكەتۈوه لە رۇوي شىۋازى نۇوسىنىيەوە دەگەرەتەوە بۇ شىۋازى نۇوسىنى سەرتاتى هەشتاكانى كەريم دەشتى. لەراستىشدا تەنبا شیعري (دوا گۆرانى) میژووی نۇوسىنى لەسەر تۆمارنەكراوه كە ئەويش دەكەۋىتە ھەمان میژووەوە، بەلام (ئەفسانەي زەرييە سەركىشەكان) تا رادەيەك لە رۇوي شىۋازەوە جياوازىيەكى كەمى لەگەل شىعەكانى تردا ھەيە بە تايىبەتى لە رۇوي پەپەرەوە كەمەنە كېش و سەرواوه بە شىۋەيەكى زىاتر لەچاوشىعەكانى تردا.

ئەم كۆمەلە شىعە لە چەند رۇويەكەوە لە يەكتىر نزىكىن و دەتوانىن بلىيىن ھاوشىۋەدىيە ھەيە لە نىوانىياندا، بۇ نموونە لە رۇوي شىۋازەوە سەربارى ئەوهى كە دەچنە رىزى شیعري درامايمەوە بە گشتى بنىادى زمانى و شىۋازى بىناكىردن سادەيە و شاعير خۆى كەردىتە كۆيلەدى دەستى بەكارهىنان و پەپەرەوە كەمەنە كېش و سەروا، كە

نه و هش ههندی جار موسیقا و هارمونیا یه کی به هیزی خولقاندووه به لام له پال نه و هددا
نهندی جار بوتنه ما یهی خوبه ستنه و هو لاواز بوونی شعریهت. ئەم حالاتەش سەر باری
نه و هی هەممۇ شیعرە کانی گرتۆتە و هو به لام له (دواگورانی) دا خوبه ستنه و هو به کیش و
سەر رواو کیشی فۇلکلۇر و هو به ئەندازە دیه ک بالاد دستە کە زیاتر دەقە کەی له دەقە
شیعریکی فۇلکلۇر نزیک کرد دۆتە و هو، به لام لەگەن نه و هشدا شیواز يان باشتىر بلایین نه و
حالاتە تە قەلیدىبىئى شیواز نه بوتە هوی کوشتنى رۆحى تازە داهىنان لەم شیعر ددا.

خالی دوودم که سه رجهم شیعره کانی ئەم کۆمەلەیە پىکەوە دەبەستىت برىتىيە لە خودىئىك کە لە دواي بۇون يان خۆسەلاندىن دەگەرپىت يان لە شىۋاپىزىكى تردا بىھرىئىك كە بنەماي كەسايەتىشى تا ئەندازىدەيك ديازە بەرددوام لە جولەدایە و رۆحىكى سەركەش و ياخىيەو دەستەمۇ ناكىرىت و دەيەۋېت بېيىت بىكەرپىكى رۇودا و دروستىمەر، ئەو رۆحەش رۆحىكى سەركەشە، جۆرىكە لە عىشق، ئەگەرچى ئەو عىشقە وەك دىللارىش دەربىكەۋېت يان گۈزارشتىلى كرابىت ئەوا ھېشتا لە پاشتىيەوە ھىزىيەكى پەتھەوتى را وەستاوه كە ئەويش ھىزى عىشقى بەرزەفپى رۆحى ئازادى و خۇرەھاكردنە، واتە دەلالەتى عىشق لە كۆمەلە شىعرى (ورده گەللا) دا ئەوهىيە كە پالەوانىيەكى نموونەيى تىنۇو سەۋاسەرى فېينە و بەردو ئەو جىڭايانەكە ناشىت تىايىدا ركىيەت بىرىت و بخريتە ژىير سايەي دەسەلات و فەرمانەوە. ئەگەر سەرنجى ئەو كاتەش بىدەن كە ئەم شىعرا نەتىيە تىدا بەرھەم هاتووھ واتە سالانى ھەشتا ئەو كاتەيە بە گۆپەرى ئىمە گەللىك نموونەي لە جۆرى پالەوانى ركىيەت نەكراوى وەك دەلەتلىك كەسىتى شىعرە درامىيەكەنى كەرىم ھەبۇون كە ملکەچىيان رەتكىردىتەوە و ئامادە نەبۇون ئازادى خۆيان لە دەست بىدەن ھەر لە پىنناوی پاراستنى ئازادى خۆيان و ئىمەدا لوتكمەيان كردۇتە ئامانچ. عىشق لە سەرجەمى شىعرە كانى (ورده گەللا) دا عىشقى خاك و ئازادىيە، ھەر بۇيە پالەوانى نموونەيى كە ھەلگرى ئەو عىشقە رەسەنەيە مەرقۇ ئازادى خۆيان بەخسى لە پىنناوی ئازادىدا كە دەشى رۆحە بەرزوھ فەركانى، ئەوانەي خۆينى خۆيان بەخسى لە ئازادى خۆيان بەخسى كە دەشى ئازادى بىت بە چەمكى كۆمەلەيەتى و لە روانگەي ھەممۇ كۆمەلەوە يان ئازادى بىت لە روانگەي تاكە كەسەوە كە پالەوانەكەنى ئەم دەقانە بە جۆرىئىك لە جۆرەكان كۆت و

پیوونده‌کانی رکیف کردن ده‌پسین و ده‌پرنووه ئه و دیوی دیواره‌کانه‌وه، ئه‌گه‌ر ئه و دیوارانه دیواری مادی بن یاخود دیواری معنه‌وه و روختاندی هیزه‌کانی دیسپلین کردنی خوی له ناوه‌وه بگریته‌وه، به‌لام رهوی لیکدانه‌وه زیاتری به‌لای ئازادی و سه‌ربه‌ستی سیاسیدا ده‌چیت له دهستی دامه‌زراودکانی داگیرکه‌ری ئازادیدا.

پاله‌وانی (ورده گه‌لا) ئه و سوارانه‌ن که دهیان جار به‌رهو لوتكه هله‌لزناون و خزاون و کولیان نه‌داوه، ئه و دش جوئیک له مملانی‌یه به‌رهه‌م دینیت که خاسیتی دراما‌یی به شیعره‌کان ده‌به‌خشیت، پاله‌وانی ئه‌م کۆمه‌له شیعره دراما‌یه ئه‌وانه‌ن که هه‌ستیان کردووه که ناتوانن له دیوانی پاشادا هه‌ناسه‌ی ئازادی هله‌لمژن، هه‌ربویه ده‌بوا دیوان به‌جیب‌هیل و به‌رهو ئاسویه‌کی نوئ ریگا بگرن.. ریگا قه‌دپا و چیاکان، ریگا سروشت، ریگا شوپش. به‌هه‌یوایه‌ی بگمنه ئاکام و مه‌رگ له هه‌ست و بوونماندا بسپنه‌وه و مژده‌ی زیان و بوونمان پی بدهن، روحی رهو له نشیوو هه‌رسمان بژیننه‌وه، وه تا پاله‌وانه‌کانی (ورده گه‌لا) ئه و پاله‌وانه زیان دوستانه‌ن که هه‌مموو جوئیه‌کیان له پیناوی به‌خشینی مانادایه به زیان و بوون، ئه و مانایه‌ش ته‌نیا له ئازادی‌دا به‌دی دیت بؤیه هه‌مموو جوئیه‌کی ئه‌وان له پیناوی به‌دهسته‌ینانی ئازادی‌دایه، واته لیرده ده‌توانین بلىین دووانه‌یه‌ک له ئاستی ناشکرای ئه‌م ده‌قانه‌دا به‌رهه‌م هاتووه که بنیادی شیعره‌کان له و رووه‌وه لەسەر بنەماي ئه و دووانه‌یه بنیادنراوه که ئه‌ویش دووانه‌ی (زیان دوستی / مه‌رگ) که ده‌شی به مملانی و کیشەی نیوان (تانا تووس / ئیرؤس) ناوی ببھین. ئه‌م شاعیر به ناوی ئامانچیکه‌وه ده‌دویت که جوئیک له بکه‌ر دهیانه‌ویت به دهستی بھینن، ئه و ده‌ت ده‌لیت:

ئه‌ی ئه و مه‌رگه‌ی چه‌نگالت

ناوه‌ته نیو درونمان..

هه‌رچه‌ند بەفر دامپوشى

زريان که سه‌رم بگرى

سواران چوونه خۆر بیتىن

من له چنگت ده‌بېنن.. (دواگورانی- ل ۸۰)

سواران ئەو رۆحە هەلچوانەن کە نەك هەر خۆيان لە چىڭى مەرگ رېزگار دەكەن بەلكو مەرگ لە ناخى ئىمەشدا دەسىنەوە. جارييکى دى زىندهگانى و رابۇونەوەمان پى دەبەخشن. هەر لىرەوە ململانى ئىوان جەمسەرە دژەكان دەردەكەۋىت كە ئەويش لە شىيەدە دووانەدا خۆى دەنۋىئنى. دووانەي (ژيان/ مەرگ)، (ئازادى/ ژىردىستەيى و چەوساندەنەوە)، (رەهابۇون/ سەركوتىردن) بىنەماي پېكھاتنى شىعرەكانى (ورددە گەلا)ن كە ئەو رۆحە ياخىيەي ھەلگرى پەيامى ژيان و ئازادى و رەهابۇونە لە مىزۇوى ئىمەدا دەلالەتكەي لە دەرەوەدى دەقەكاندا پىشىمەرگەيە.

-۳-

گەپانەوە بۇ راپردوو ج بۇ پانتايى مىزۇو بېت يان بۇ ئەفسانە و كەلەپۇور و فانتازياى كوردى حالەتىكە نەك هەر لە (ورددە گەلا)دا بەلكو سەرجەم بەرھەمى شىعى كەريم دەشتى گرتۇتەوە ئەمەش بۇتە بىنەمايى سەرەكى بۇ ئەوهى ناسنامە ئەتەوەدى بۇون بە شىعرەكانى كەريم دەشتى بېبەخشىت، دىيارە ئىستا ھەندى راپبۇچۇونى لەو جۆرە ھەيە كە ئەدەب ئەدەبى نەتەوەكەنە و بە پىيى بىنەماي نەتەوايەتى دابەش دەبىت نەك بە پىيى رېبازى قوتاپخانە ئەدەبىيەكان، باسکەرنى ئەدەبى چىنە حبىاوازەكانىش ئىستا بە گومانەوەلى دەروانىت و سەرجەم ئەدەب و ھونەر لەوددا يەكىدەگەرنەوە تا چەندى لە بىنەما مەرۆييەكانەوە نزىكى يان گوزارشتى لىدەكەن كە ئەدەب ئەتەوايەتى يان چىنایەتى ھەر ناۋىيەكى تىرىشى بۇ ڙانپە ئەدەبىيەكان دابنېت، ئەوا لەوددا يەكىدەگەرنەوە كە پەيوەستن بە مەسەلەكانى ژيان و بۇونەوە لەگەل كىشەكانى مەرۆقدا.

كەريم دەشتى لە ئەزمۇونى شىعى خۆيىدا بە گشتى و لە (ورددە گەلا)شدا ھەمان شىيەدە شىعرەكانى ترى لە پۇوى يادەورىيەوە بە شىيەدە كى ھىچگار بەھىز پەيوەستە بە راپردووەوە، بەلام دىيارە ئەو پەيوەست بۇونە كە ئەم بۇ دەگەپەتەوە لە تىپۋانىنى خۆيى و ئىمەشەوە راپردووە كى گەش و رەونە قداربىت، واتە راپردووە كى بېت كە ئىچاي ئامادەبۇونى بىاتى و شانازى و ھەست بەخۆكەرنى بۇ فەراھەم كردىت، بەلكو ئەم لە ئىستادا كە دەگەپەتەوە بۇ راپردوو، بۇ مىزۇو، بريىن و شىكتەكانى جەستەي

میژرووی خۆی ده بینیت کە چۆن خوینیان لى دەچۆریت، ئەم لەم هەلۆیستە دەخنه ییە وە سەرنجى را بردۇو دەدات و نەو پالەوانانە کە لە سەرجەم شىعرە کانى ئەم كۆمەلە يەدا بە دواي خۆردا ئەسپەكانيان تاو دەدەن دەيانە ويٽ سەرتاپا ئەو میژرووە بىگۈرەن، بەلام لە رېگاى بەرە زىندۇو كردىمە وە میژروودا لە بەرئە وە را بردۇو زۇر ناڭاشكرايە ئەمانىش ون دەبن، ئەمەش ئەو دەلالەتە هەلەگریت کە ئىمە تاكو ئەو ساتە ئەم شىعرە تىادا لە دايىك بۇوە نەمانتوانىي وە میژرووی خۆمان زىندۇو بکەينە وە چونكە ئەوەندە شارەزاي رېگاى بەرە را بردۇو نەبووين هەتا هەلگۈلىنى ئەو پانتايىيە لە ياد چووه بکەين و بيكەين بە بنەما بۇ دروستكىرىنى میژرووی خۆمان لە ئىستادا.

شاعير لە (ئەفسانەي زەوييە سەركىشە كان) دا دەلىت:

چوومە نىّو ئەو قەلايانەي

شوپىنە بىرىنى میژروو دىرىپىنیان پىوه بۇو

ئەوەندە تىكەل بە كې ئەو رېيە بۇوم

تا بىرم چوو ھەست بە بۇونى

جەستەم بکەم (L)

ديسان بکەر لە گەرانە وەيدا بۇ میژرو يان بۇ را بردۇو دووجارى ونبۇون دەبىت، ئەويش لە بەرئە وە را بردۇو ئەم ئەوەندە شارا وە نادىيارە كاتى ئىستا دەگەرېتە وە بۇ ئەو را بردۇو وە ئىستا خۆيىشى ون دەكتا، يان لە بارىكى تردا خاموشى و بىدەنگى را بردۇو بە جۆرىك كە كاتىك ئەم دەيە وەيت بۇي بگەرېتە وە هەولى ئامادە كردىمە وە بدات لە ئىستادا خۆيىشى ون دەبىت و دەبىتە بەشىكى ئەو میژروو وە ونبۇون كە ئەوەش ئەو دەلالەتە هەلەگریت کە ناكىرىت لە سەر را بردۇو وە كى ون و نادىيار لە ئىستادا ئامادە بۇون بە دەست بىت، يان دەشى بە لايىكى تردا ونبۇونى ئەم لە شۆربۇونە وەدا بۇ نىّو دەھالىزەكانى را بردۇو را فە بکەين و لىكىدىنە وە، ئەويش لە ئەنجامى بە پېرۇز سەيركىرىنى ئەو را بردۇو پە شكسەدا گەيشتۇتە ئەوەي کە لە و ئاقارەدا ئەمېش بتوېتە وە ون بېت و بېتە بەشىك لە میژروو وە نادىيارە كە.

(ورده گهلا) سهرباری گهرانهوه بُرابردوو، حؤرييکى تريش له گهرانهوهى سهرجەم دەقەكانى نىيو ئەم دوو بهرگە پىكەوه دەبەستىت، ئەم گهرانهوهىەش برىتىيە له گمپانهوه بُرنىو سروشت يان ناشكراتر بلىين گهرانهوهىەش بُرسروشتى كوردستان، بُر قەد چياو لادىكان، لەگەن بەكارھىنانى توخەكانى سروشت و مامەلەكىرىن لەگەلياندا بە مەبەستى زەمينە خوشكىرىن بُر جولەى بکەرىئەك له بىنناوى گەران بە دواي ئازادىدا چۆتە نىيو سروشت، گەراوەتەوه بُرنىو لادىي ولات. ديارە ئەم گەرانهوهىەش لەزېر كاريگەرى فشارى ژيانى ئالۆزى شاردا نىيە كە مرۇقى هەستىيار رۇوبەرروو نامۇبۇون دەكتەوه و واي لىدەكتات بُر خۇ دەربازكىرىن لەو بارە ئالۆزە بگەرىتەوه بُرنىامىزى سروشتى سادھو خاۋىن. گەرانهوه لە (ورده گهلا) دا بُرسروشت راکىرىن نىيە له واقىعى كۆمەلگەش شار بە ئەندازەھى ئەوهى كە راکىرىن بە دواي دروستكىرىنەوهى مىزۇويەكدا كە ئىيمە پىشتر لە دەستمان چۈوه يان بنىادنانى مىزۇويەكە كە دەمانهويىت بە پشتەبەستن بە بنەما لاوازەكانى راپردوو لە ئىستادا بە شىيەھىكى ديار بنىادى بنىيەن كە ئەويش مىزۇوئى ئامادەبۇون و بەدەست ھىيىنانى ناسنامە شارستانىيەتىيە. سوارەكانى ئىيمە لە گەرانهوهياندا بُرنىو سروشت، بُر قەد چياكان ھەولىدەن (خۇر)مان بُر بەيتن.

ھەر لىرەوه بە تەواوى ناسنامە گەرانهوه و ناسنامە گەراوەكان بُرنىو سروشتى كوردستان، بُر چياكان دەردىكەويىت كە برىتىن لە پىشىمەرگايەتى و پىشىمەرگە كە لە پىنناوى ئازادى ولاتدا، لە پىنناوى ھىيىنانى خۇرى پزگاريدا واتە لە پىنناوى دروستكىرىنى مىزۇودا ئەو پىكەيەيان لە بەرگەتتۈوه..

چيا چيا.. تاوىر تاوىر و رى بە رى

پابردوو ئەوييان لە خۇدا دەشارەدەوە.. (چاودىيرى- ل ٤٩)

يان:

ئەوهى لە شاخ ون دەبى

يان گلىئىنەي چاومانە

يان ئەوهەتە كىزە جەرگە.. (دوا گۇرانى - ل ٧٧)

یان:

گهلى پيڪم بريووه
ئەشكەوتىم گهلى ديووه،
درېندهى زۇر جەنگەلەن
دالى پې مەيلى خۆيان لە گوشم گيركردووه
كچى زۇر گوندو دىيان
خەمييان لە من پيركردووه،

لەوەتەي ھەم ھەر بەرىوەم.. (زەرىيەكان.. ل ۲۲)

ئىيستا بە ئاشكرا دەردەكەۋىت كە گەرانەوه بۇ نىيۇ سروشت لە (ورده گەلە)دا بە مەبەستى تواندىنەوه و خۆخەشاردان و خۇ دفن كردن نىيە لە سروشتدا، بەلكو گەرانەوه لېردا رېڭايىكە بۇ لە روودا وەستان و تەحەدا كردن نەك تواندىنەوه و خۇ دفن كردن، ئەگەرچى بەخۇرسكى پالەوانە گەپاوهكان يان سوارەكان مەيلى تەماھى كردن و تواندىنەويان لە سروشتدا ھېيە چونكە ئەگەر لە كاتى پاكردن لە دەستى فشارەكانى شار، سروشت بېبىت بە مەنزىلگايىك بۇ خۆخەشاردان، ئەوا لە حالەتى دووھەدا واتە حالەتى سوارەكانى ئىيمە كە بە دواي دروستكىرنى مىززوودا رېيشتون، سروشت دەبىتە پالپىش و پارىزەر بۇ سوارەكان، واتە ناراستەخۇ ديسان سروشت لە خۆيدا مەنزىلگايىه بۇ سوارەكانى (ورده گەلە) لە وۇانگەيەوه كە لە مەترسى دەيانپارىزىت و لە چاوى نەياران حەشاريان دەدات. ديازەر پىتى دەھىت لە پرۇسەتى تواندىنەوهدا لەگەل سروشتى جوانى ولاٽدا مىززوو دروست بکرىت كە سروشت گيانى نىشتمانپەروھىتى و ئىنتىما بۇ سوارەكانى بىنيدەم بەھېيز دەكت، ھەروەك چۈن ھىگل پىتى وايه مىززوو شارستانىتى هيندى سەرچاوهى سەرەتكى لە رۇحى سروشتى جوانى هيندىستانەوه ھەر ئەو جوانىيە سروشتىش بىنەماي ئىلتىزامى مرۆڤى هيندىيە بە نىشتمانەكەيەوه، دەشى گەرانەوهش لە (ورده گەلە)دا بۇ نىيۇ سروشت ھەمان ئاماژەدە لە پشتەوه بېت، بە تايىبەتى بۇ ئىيمە كورد كە توخمەكانى سروشت و شانازى كردن بە سروشتى جوانى كوردىستانەوه بەشىكى زۇرى بىنەماكانى كەلتۈور و ناسنامە ئىيمە

وهکو کورد پیکهیناوه. به لای کەریم دەشتی یەوه بۇون يان تىگەیشتن لە گەوهەرى بۇون ھەر لە سەرەتاوه دەبىتە بنەماي بەدەست ھېننائى ناسنامە لە ئىستاوه بۇ ئايىندە. كەریم دەلىت:

ئەگەر توانيت لە سەرەتاي بۇونت بگەي

ئەمەرۆش نەبى سېبى دەگەي..

لېرەدا جارىيکى تر شاعير دەمانگىرىتەوه بۇ سەرەتاو پىيمان دەلىت ئەگەر ئاگادارى سەرەتا و ھەممۇ راپردووی خۆت نەبىت ناتوانىت بەرنامە ئىستا و ئايىندەت دابنىي، ھەر لېرەوه تىدەگەين كە گەرانەوهى بکەرى (ورده گەلا) بۇ راپردوو، بۇ نىيۇ مىزۋووی لە يادكراومان بە مەبەستى ئامادەكىرىنەوهى ئەو راپردووەو ئاشكرا كەردىتى ھەتابۇونى خۆمانى تىيدا بناسىن و لەسەر ئەو بنهمايىش بەرنامە ئايىندەمان دابرىزىن، خۇ ئەگەر توانييمان لەو سەرەتايە تىگەين و ناسنامە خۆمانى تىيدا دىيارى بکەين، ئەوا ئەو دلىيامان دەكات لەوهى كە گەيشتن شتىكى حەتمىيە، ئەمەرۆ يان سېبى ھەر دىيە دى.

لە لايەكى ترەوه ئەگەر سەرەتامان ناسى ئەوا تىدەگەين ئەو سەرچاوهى سوارەكانى خستۇتە سەر ھەواي رۇيىشن بە دواي ھەتاودا لە كويىوه ھەلددقۇلىت و لەۋىرا پەي بەو مۇتىقە رۆحىيەش دەبەين كە دروستكەرى جولەيە و بنەماي سەرەگىشە بۇ بەردهوامبوون لە پىيىناوى ھېننائى (خۇر)دا يان بە واتايىكى تر لە پىگاى دروستكەرنى مىزۋوودا، ھەتا ئەو بنهما سەرەكىيانەش نەناسىن ناتوانىن رېڭاى جولە دىيارى بکەين و لەو كاتەشدا سوارەكان بەبىن بەرنامە و بە دواي (خۇر) دەكەون و لەو حالەتەشدا بە دەست ھېنن و راپەكىدى (خۇر) كارىكى ئاسان نىيە. دەشى گەرانەوه بۇ راپردوو يان گەرانەوه بۇ نىيۇ سروشتى كوردىستان كە سوارەكانى پالەوانى دەقەكانى (ورده گەلا) لە كردىيەكى دوور لە بنەما و ھۆكاري رۆمانسىيانەدا ئەنجام دەدەن و گەرانەوه بۇ سروشت گەرانەوه نىيە بە چەمك و تىگەيشتنى رۆمانسىيانە، سەربارى ئەوهى بۇ ئەوه سروشت بکريتە زەمینە بۇ ئەوهى لەۋىوه فشار بخريتە سەر داگىركەرانى ئازادى و بۇونى ئىمە بۇ ئەوهى ناچار بکرىن دان بە بۇون و ئازادىيەندا بنىن. دىسان لىكدانەوەيەكى مەودا قوللىرىش لە مىزۋوودا بۇ گەرانەوهى سوارەكانى ئىمە بۇ بەدەست ھېننائى خۇر دەشى بکريت.

وەک دەزانىن کورد لە سەرتاواھ ھەلگری پەيامى ئايىنى زەردەشتى بۇوه، گەوهەرى ئەو ئايىنهش ئىشراق و نۇورى خوايە كە خۆر و ئاگر بەشىكەن لەو نۇورە تەنانەت ئاگر لە مىزۋوئى كورددا وەکو دروشمىكى لىيەتتەوە بۇ مژدە بەخشىن، سەربارى ئەوهى پۇناكەرەوهى پىگایە بەرەو گەيشتن بە حەقىقەتى خواوهند و بۇون، ئاگر لە فەرھەنگى كوردىدا شوينىكى بايە خدارى ھەمەيە و تاكو ئىستا ئاگر دروشمى ناساندىنى نەورۆزە، كورد بە جۆرىك پەيوەستبۇوه بە ئاگر و خۆرەوه كە نەيارەكانى بە ئاگرپەرسەت و خۆرپەرسەت ناويان بىردووه. گەوهەرى ئايىنى دېرىنى كورد ئەو بىنەما ئىشراقىيە ھەمەيە، بەلام وەک دەزانىن لە قۇناغىتىكى دىيارىكراوى مىزۋوئىيدا ئەو ئايىنە ھەرەسسى پىھىنزاوە لە پروسەت فەتحى ئىسلامى بە دواوە پەيامى ئىسلام جىڭاى گرتۇتەوە.

دەقى (ورده گەلە) لە ئاستىيکى تردا ئامازە بۇ ئەو ئىشراقە لە دەست چۈوهى پەيامى زەردەشتى دەكەت و پالەوانى ئەم دەقە لە گەپانەوەدا بۇ راپىردوو دەيانەۋىت ئەو راپىردوو بەدەست بەھىنەوە، بىنەما كانى ئەو پەيامە لە ئىسەتادا ئامادە بىكەنەوە چۈنكە ئەوان پىيان وايە ھەتا لەو راپىردوو نەگەين و نەيکەين بىنەما بۇ پەرۋەزى زىندىووكردنەوە و خۇ بنىادنانەوەمان ئەوا ناكەين بە ئامانج واتە ئەم دەقانەى (ورده گەلە) ئەوەمان بۇ ئاشكرا دەكەن كە پالىھرى سەرەكى پەرۋەزى بنىادنانەوەدى ئىمە لە راپىردوودايە كە ئەۋىش پەيامى لە دەستچۈوئى زەردەشتىيە، يان زىندىووكردنەوەدى بىنەما پې بايەخ و ئىشراقييەكانى ئەو پەيامەيە واتە (خۆر) كە سوارەكانى ئىمە دەيانەۋىت بە دەستى بەھىن بىرىتىيە لە ئىشراقى راپىردوومان، ھەرودك خۆر سەر جاواھى ڈيانىشە.

پاله وانه کانی (ورده گهلا) ده چنه وه بؤ نیو سروشت، بؤ قهد چیاو لاپاله کان ئه گهار
بگه ریینه وه بؤ ژیانی زهردهشت له پیشہ تنى په یامه کهدا بؤی همه میشه ده چووه چیاو
لهوی بیری ده کرده وه و را ده ما، ژیانی گوشہ گیری و خه لوحتی نیو چیای له برگرت ووه، تا
ئه نجام په یامه کهه پیگه یشت و به ناوی خویه وه بلاوی کرده وه که ئه ویش په یامی
بنیادن و ناؤ و دانکردن وه ببوو. سواره کانی ئیمه، پاله وانه کانی ورده گهلا ده گه ریینه وه

بو سروشت بهو ئومىدە لەويۇرا بگەنە و بە بنەماكانى پەيامى بنىادنانە و ئاودانلىرىنى دەشىنلىقىسىنى سوارەكانى ئىمە دەچنە بەرگى زەردەشتنە و بەو ھىوايە بگەنە و بەو بنەمايانە كە ئەو لە نىيۇ سروشت وەكى پەيام پىرى گەيشت و خستىھ خزمەتى دروستكىرىنى دەشىنلىقىسىنى سوارەكانى كە ئەو يېش وابوو ئازادبۇونى مەرۆف لە نىشته جى بۇون و ئاودانلىرىنى دەشىنلىقىسىنى سەرچاۋەكى يېرىدىنە و بىشەنە خواوهندە، ئەو ئىشراقە كە ئىستا سوارەكانى ئىمە لەزېر ناونىشانى (خۇر)دا دەيانە وېت پىرى بگەن.

لېرىدە ئەمە دەلا دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە كەرىم دەشتى لە (وردە گەللا) دا بۇى دەگەرېتىنە و لەگەل خەباتى نۇئىدا لە پېيىناوى ئازادىدا پېيىكە وەيان دەبەستىتىنە و ئەمەش ئەمە دەلا دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە روانىنى ئەم ناكىرىت بەيى كەرانە و بۇ پايەكانى راپىدوو، پايەكانى نىيۇ مىززوو كەلتۈورى نەتەوايەتىمان پرۇزە بىنەمايانە و بۇ خۇ دروستكىرىنى دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە تر پرۇزە رېنسانس بىنادىنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە وتمەيەكى تر پرۇزە رېنسانس بىنادىنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە شىيەكى گاشتى بەرجەستە ئەم حالەتانە دەكتات، كە ئەمەش لە مەودايدە كى قولۇدا كەرانە بە دواي بۇوندا، بە دواي خۇسەمانىدىندا، بە دواي ناسنامەدا كە ئەويش لە بۇونى ئازادى و سەربەخۆيىدا بەدەست دېت. پايەكانى ئەمە بۇونەش بەشىكى لە راپىدوو دەيدە، بەلام دەبىن بە عەقلى نۇئى و بۇچۇونى هاوجەرخانە و بخېرىنە كار بۇ بىنەمايانى ئىستايمە كى گەش و رەڭ و رېشەدار كە توپانى ئەمە دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە خۇي بە دەكتات.

جىهانبىنى (وردە گەللا) بە شىيەكى گاشتى بەرجەستە ئەم حالەتانە دەكتات، كە ئەمەش لە مەودايدە كى قولۇدا كەرانە بە دواي بۇوندا، بە دواي خۇسەمانىدىندا، بە دواي ناسنامەدا كە ئەويش لە بۇونى ئازادى و سەربەخۆيىدا بەدەست دېت. پايەكانى ئەمە بۇونەش بەشىكى لە راپىدوو دەيدە، بەلام دەبىن بە عەقلى نۇئى و بۇچۇونى هاوجەرخانە و بخېرىنە كار بۇ بىنەمايانى ئىستايمە كى گەش و رەڭ و رېشەدار كە توپانى ئەمە دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە خۇي بە دەكتات.

پرۆژەی خۆسەلاندن و

گەیشتن بە ساتەوختى تىرامان لە شىعىرى (لوتكە) كەريم دەشتىدا

كەريم دەشتى يەكىكە لەو شاعيرانەى كە لە ناودا سىتى هەشتاكانەوە ھەستى بە قەيرانى شىواز و ئەزمۇونى پېشترى شىعىرى كوردى كردۇوە بە تايىبەتى ئەزمۇونى شىعىرى (روانگەبى). لەسەر ئەو بىنەمايەش ھەولىداوە شىوازىكى نوى، ئەزمۇونىكى نوى بەرھەم بەھىنېت كە تواناى ھەلگرتنى پرسىارەكانى ئىستاى مەۋەقى كوردى ھەبىت. كەريم دەشتى لە سەرەتاواه زىياتر خۆى لە تىڭىشكاندى زمان دەئالاند و ئەمەش واى دەكىد كە (مانا) بەو شىوهى پېشتر لە ئاستى دياردا نەبىنرىت ديارە مەبەست لەم قىسەيەش ئەو نوي كە (مانا) لەنیو پرۆسەتى تىڭىشكاندى زماندا ون بوبىت و ئەو دەمەش دەق لە رووى دروستكىرىدىن پرسىار و جىهانبىنىيەوە كەوتېتە دەرەوەى سنوورى دەقى زىندۇو، بە پېچەوانەوە كەريم دەشتى لە ئەزمۇونى شىعىرى خۆيدا بە پېچەوانەى زۆرلىك لە شاعيرانى كوردىو بە ورىايىھەوە مامەلە لەگەل چەمكى شىعىدا دەكەت و دەزانىيەت شىعر چىيە و شىعىريت چىيە و لە كام بوارانەشدا دەتوانىيەت شىعىريت بەرھەم بەھىنېت.

كەريم ئەگەر لە سەرەتاواه بە جۆرلىك لە نىيوان گەمەى زمان و دۆزىنەوە مانادا ھەندى جار لە بەرھەم ھىنانى شىعىريتدا لاوازى پېوە دياربىوو بىت بەلام لە قۇناغىكى زووى ئەزمۇونى شىعىرى خۆيدا توانىيوبەتى ھاوسەنگىيەك لە نىيوان بىنەماكانى بەرھەم ھىنانى شىعىريت و جىهانبىنى شىعىريدا دروست بکات. ئەزمۇونى كەريم لە نىوەي ھەشتاكان بۇ دواوه بۇوە بە ئەزمۇونىكى ديار و بەۋېتىكەش كەريم وەكى دەنگىيەكى ديارى شىعىرى كوردى دەركەوتۈو و بۇوەتە خاونى چەندىن دەقى زىندۇو خاونەن پرسىار (تەمە سېيەكانى رۆح و كۆمەدىيە باو..) چەندىن دەقى ترىشى پاستى ئەم قىسەيە دەسەلەين.

ئەگەر لە ئەزمۇونى شىعىرى كوردىدا بشىت باسى دەنگى دواى ئەزمۇونى روانگە يان ئەزمۇونى شىعىرى سالانى حەفتاكان بىرىت ئەو ناوى كەريم دەشتى يەكىكە لەو

دەنگانەی کە تایبەتمەندى خۆی ھەيە و دەشى بە يەكىك لە ديارترين دەنگەكانى دواى ئەزمۇونى شىعرى حەفتاكان دابىرىت. كەريم ھەولىداوه شىۋازىكى نوىي شىعرى بەرھەم بەيىنېت كە تواناي پرسىيارى نوىي مروققى كوردى ھەبىت، ھەرودك لە بنىادنان و بەرھەم ھىنانى شىعريەتدا جىاوازى ھەيە لەگەل ئەزمۇونى پېشىزدا ديسان لە دوانگەي گەرانەوە بۇ يادەوەری راپردوو، بۇ رەمز و ھىيما و ئەفسانە و فانتازىيە كوردىشدا جىاوازى ھەيە لەگەل ئەزمۇونى پېشىزدا، ئەزمۇونى پېشىز لە ئاستى دياز و بىنراودا ئەو رەگەزانەي بەكارھىناناوه و ئەھوھش زۆرچار بۇتە ھۆي لَاوازى شىعريەت بەلام كەريم زياتر لە ئاستى نادياز و لەو ديوو زمانى يەكمەمەوە ئەو ھىيما و يادەوەر و ئەفسانە و فانتازىيە دەدۋىزىتەوە، ئەھوھش وايکردووە كە زياتر لە لىكدانەوە و راپەكردىيە بۇ دەقەكانى بىرىت. ئىيمە جاريڭى تر گوتومانە ئەو ئاپاستە ئىشىركەنەي كە كەرىك دەشتى لە بەرھەم ھىنانى شىعريەتدا كارى پىدەكتات پېشىز بە جۆرىيەك لاي ئەنور قادر جاف دەركەوتووە بەلام ئەنور لە دواى ئەزمۇونى (زريان) پاشەكشى لەو شىۋازە نۇسقىنە كردووە، بەلام كەريم ئەو بنهماى كە لاي ئەنور دەركەوتووە گەشە پىداوە و مەدەكانى فراوانىردووە و سىماى نوىي پېيەخشىووە.

يەكىك لە خاسىتە ديارەكانى شىعرى كەريم كاركىرنە لەو ديوو سنورى ديارى ئايدىيۇلۇزياود، بە پېيچەوانەي ئەزمۇونى شىعرى سالانى حەفتاكان كە بىرىتىيە بۇوە لە بەرھەم ھىنانى شىعر لە سىاسەت. كەريم شىعر لە رەگەزەكانى ترى غەيرى سىاسەت بەرھەم دېنىت ئەو رەگەزانەي كە تواناي مانھوو و ژيانيان زياترە. كەريم شاعيرىكى خاوهن پەيامە، بەلام پەيامى شىعرى ئەو بە چاوى ئاسايى وەكۈپەيامى شىعرى (شىركۈ) نابىنرىت، بەلكۈ پەيامى شىعرى ئەو لە دەرىي زمان و لە ئاستە ناديارەكانى دەقەكانىدا دەدۋىزلىتەوە، پەيامى شىعرى كەريم پەيامىكى مروقى مەودا فراوانە لە نەتەوەوە دەستت پىدەكتات بۇ سنورىيەكى فراوانتر كە سنورى مروققايەتىيە. لىرەدا ھەولۇددىن خويىندەوەي يەكىك لە دەقەكانى كەريم دەشتى بکەين كە ئەويش دەقى "لوتكە" يە كە كاتەكەي ساتەمەختى جاويدان و شوينى بەرھەم ھىنانى مەملەكتى هزرە. دەقى شىعرەكە:

لوتكه

تۆزى ئاسمان، تۆزى زەوى
 تۆزى ھامونى بەرزمەپرى
 تۆزى لوتكەي كې و نەوي
 هيئىدى مەل و هيئىدى تروسکەي سەرسەيت و
 باوهشى با
 مەوداي نەھەنگى هەزريان دارماڭى ئازاركردووھ
 ئەھە من دوا سوارى پىشەنگ كۈزە
 گۈنگ و ئاسۇ تىكەلى يەكدى ئەكا
 شەمىشىرى ناخى ئەم ناوهى پە لە بروسکە كردۇوھ
 دىيۆى زلى چاخ نخونى لمت لمت ئەكا
 تۆزى درەخت، تۆزى ھەناسەم پىددەوى
 تۆزى سىبەر، تۆزى خەنچەر
 تۆزى تىپامان و دامان، تۆزى ونبۇون
 خۆھەلۋاسىن بە داركازى سەۋىزى مەزى
 تۆزى زىندەگىم پىددەوى بۇ خودكۈزى
 نەختى مەرگ و نەختى زىندەگى پېشكۈبار
 تۆزى خنكان، تۆزى مەلەو شەختەزانى
 لە سينەما پېشكۈرۈژن بۇ دەروازە جاوىدەن.

بىھرى شىعرەكە كە راناوي كەسى يەكەمى تاكە واتە (من) لە ساتەوەختىكدا دىتە
 ئاخاوتىن كە شاعير ئەو كاتە لە دەرەوە دەقەكەدا ناوناوه ساتەوەختى (جاويدان).
 دىاريىكىدىنى كات لەو شىۋەيدا بۇ خۆى دەلالەتىك ھەلەنگىتەت و لە كاتى ئاسايى جىاي
 دەكتەوە. ئەمەش گۈنگى پىددانى كاتە كە پەيوەستە بە سروشت و چۈنیتى پېكھاتنى
 بىھرى كە دەنگىز ئەنگەنەن كە دەنگىز ئەنگەنەن كە دەنگىز ئەنگەنەن كە دەنگىز ئەنگەنەن
 زەمینەيەك كە هزر واتە فيكىر ناسنامە ئەو شوينە دىيارى دەكتات بە مانايەكى تر

بکه‌ری شیعره‌که له دهره‌وهی دهقه‌که‌دا په‌یوه‌ندیه‌ک له نیوان جاویدانی و فیکردا که دهشی ئه‌ویش ده‌لله‌تی (په‌یام) هه‌لبگریت ده‌دوزیت‌هه‌و ده‌پی‌ی وایه ئه‌و دووانه پیکه‌وه به‌ندن هه‌روه‌ک چون شوین و کات پیکه‌وه به‌ندن.

کاتی جاویدان، کاتیکه له دهره‌وهی دهقه‌که‌دا هه‌یه هه‌که‌دا به‌پی‌یه ئه‌وکاته نه‌بی‌ته کاتی جوله دروستکردن و رووداو له سنوری دهقه‌که‌دا به‌لکو وه‌کو کاتیک ماوه‌تمه‌وه که پروسه‌ی به‌ره‌هم هینانی شیعره‌که‌ی تیا ئه‌نجام دراوه.

له به‌رده‌وام بونی جوله‌ی شیعره‌که‌دا ئه‌وه ئاشکرا ده‌بیت که کات له شیعره‌که‌دا کاتی تیرامانه دیاره ئاشکرایه که کاتی تیرامان بوار بؤ به‌خوذاچوونه‌وه گه‌رانه‌وه بؤ یاده‌وه‌ری رابردوو یان خوردبونه‌وه گه‌رانه‌وه بؤ دنیا ناووه‌وه ده‌خسینیت، به واتا بکه‌ری شیعره‌که له ساته‌وه‌ختی گه‌رانه‌وه بؤ ناووه‌وه خوئی دهست دهکات به دواندن. گه‌رجی دروستکردنی حاله‌تی تیرامان بؤ بیرکردنه‌وه له دهره‌وه‌یه یان بؤ دروستکردنی جوئیک له یوت‌پیایه که تیایدا زه‌مینه بؤ گه‌یشتني (من) ای بکه‌ری شیعره‌که به ئامانجیکی دیاریکراو بره‌خسیت و له‌ویشدا (من) بگات به ئاستیک که تیایدا زه‌مینه‌یه دهره‌وه بؤ دابین کردنی پیداویستی‌یه کانی ئاماده بیت، به‌لام ئه‌وه بکه‌ری که ئه‌وه زه‌مینه‌یه ده‌خسینیت یان ئاماده دهکات کی‌یه؟ که‌واته لیره‌دا پرسیار له ناسنامه‌یه ئه‌وه بکه‌ری ده‌خسینیت که ئه‌وه زه‌مینه‌یه ئاماده دهکات. ئیمه لیره‌دا له‌وه دواین که له سنوری تیراماندا دهشی جوئیک له یوت‌پیایه پیکه‌بیت، هه‌که‌دا به‌پی‌یه دهشی ئه‌وه خه‌یاله‌ی که یوت‌پیایه بؤ جاویدانی دروست دهکات زه‌مینه‌ش به (من) ای بکه‌ری شیعره‌که ئاماده بکات هه‌تا تیایدا ببیت‌هه بکه‌ریکی رووداو دروستکه‌ر.. هه‌لېت کاتیک بکه‌ری شیعره‌که ده‌گات به‌و ئاسته‌ی که رووداو دروست بکات مانای وايه دوخیک له ئارادایه بؤ به‌ده‌سته‌یت‌نامه ناسنامه، که‌واته لیره‌دا ده‌خسینیت‌هه و له‌سهر زه‌مینه‌یه واقع دروست نابیت. ده‌ست‌پیکی دهقه‌که کراوه‌یه به رووی دنیا‌یه‌کی نه‌ناسراودا، دنیا‌یه‌ک که هیچ ناسنامه‌یه‌کی ئاشکرای نییه، به واتایه‌کی تر شوین له ده‌ست‌پیکی دهقه‌که‌دا سه‌رباری

ئەودى لە شىوەيەكى گشتىداو لەناوهىنانى چەند رەگەزىكى سروشىدا باس دەكريت بەلام وەكى شويىنى پرۇداو نەناسراوه، لە كاتىكىدا كە شوين شوناسىكى ديارى نىيە، جىڭاى بکەرى شىعرەكە نەزانراو يان نادىارە، هەر ئەو نادىارييە شويىنىش بکەر لە بۈشايى يان لە دەرەودى شويىندا دەھىلىتەوە، دەشى لەۋىشمەوە جۇرىك لە ھەستىكىدەن بە نامۇبۇون دروست بىت يان حالەتى تىپامان بەھىيەتە ئاراوه، بارى تىپامان مەرۆف لەو كاتە جىادەكاتەوە كە حالەتى تىپامانى تىدا پرۇددەت، ھەرودك تىپامان پەرتۇبۇون لە شويىنىش دروست دەكەت كەواتە لەم حالەتەدا بکەرى شىعرەكە دەبىتە (خود) يكى پەرتۇبۇو لە كات و لە شويىن. ئەمەش دەلالەتى نامۇبۇون ھەلدىكىت كە لە بارىكى تردا ونبۇونى ناسنامە دەگەيەنىت. (خود) بە ناخى شتەكاندا دەچىتە خوارەوە و شۆرەدەبىتەوە. لەۋىرا لە ئەنجامى ئەو خوردبۇونەوەيەدا لە ناسىنى ناوهەوە بەوبىيەش پىيوىستىيەكانى دەرەودە بۇ تەواوكىردن و ھاوسمەنگ كەردىن خۆى تىدەگات.

لىرەوە (من)ى بکەر كە لە خودى خۆى راھەمەيىت دەگاتە ئاستى خويىندەوەي جەستەي خۆيى و لەۋىشەوە دۆزىنەوە پىداويسىيەكانى ئەو جەستەيە، كە پىيم وايە حالەتى تىپامان لە ئەزمۇونى (روانگە و گوتارى مانەوەدا) نېتوانىوو بەو ئەندازەيە جىڭاى خۆى بگرىت. بەلكو بە پىچەوانەوە حالەتى بېرىارى خىراو خودسپاردن بە يەقىن لەو ئەزمۇونەدا بالا دەست بۇوە. لىرەوە كەريم لە ئەزمۇونى خۆيدا ھەنگاوىك دەنلى بە پىچەوانەي ئاراستەي ئەزمۇونى روانگەوە. لەبارى يەكەمدا ئەم جولەي بەرە دابىران لەگەل ئەزمۇونى شىعىرى حەفتاكاندا رېكەخات كە دەبىتە يەكەنگەرنەوە لەگەل وىنەي بالا دەست بە ھاوشييەدە وىنەي باوکە و تەنانەت ئەو باوکە ناشتowanىت دان بە بۇونى دەنگى جىباواز لە خۆى بنىت.

بکەرى شىعرەكە بە ئاراستەي بەدەستەيىنانى ناسنامە دەجولىت كە ئەوپىش لە ساتەوەختى تىپامانەوە دەست پىدەكەت و كاتى لە دواي پىداويسىيەكانى جولە دروستىكى دەگەرېت، تىدەگات بۇ فۇرمەلەكەرنى خودىكى خاودەن ناسنامەو گەياندى ئەو كەسىتە بە ئاستىك كە رۇوداو دروست بکات چى پىيوىستە. لەۋىرا (ھزر) دەبىتە سەرچاوهى بەرھەم ھىيىنان و ئاراستەكەرنى جولە. بەلام نايىا (ھزر) ئەمەن ھىزە لە كۆپە

و هر دهگریت که بکه‌ری دهقه‌که بکاته که‌سیتیکی خاوهن پراکتیک؟ ئایا مه‌بهست له هزر له سنوری دهقه‌که‌دا مه‌بهستیکی گشتی‌یه یان ته‌نیا سنوری بکه‌ری دهقه‌که دهگریت‌هود؟

له را بردوودا (هزر) ئاماده‌بوونیکی دیاری نهبووه له هه‌مان کاتیشدا له و حالته لوازه‌یدا که هه‌بووه (هزر) دووچاری ئازار بووه یان حاله‌تیکی نائسایی له و پنته‌دا خولقاؤه که شاعیر ئه و پنته یان ئه و پووبه‌ردی که هزر دهگریت‌هود به مه‌مله‌که‌ت ناوده‌بات، ئه‌مەش دهله‌تی ئه‌وه هه‌لده‌گریت له تیپوانینی شاعیره‌وه (هزر) پانتاییه‌کی فراوان داگیردەکات، ئه‌وهش له روانگه‌ی روانین بؤ خویندن‌هودی میزرووی بکه‌ری دهقه‌که و ئاماده‌بوونی له دهره‌وه دهقه‌که ئه‌وه به‌رجه‌سته دهکات، ئه‌گه‌ر (هزر) پانتاییه‌کی فراوانی داگیرکربیت ئه‌وا مانای وايه ئاماده‌بوونی بکه‌ری شیعره‌که له ئاستیکی بینراو و به‌رجاودایه، به پیچه‌وانه‌ی ئه‌م قسه‌یه‌شـهـوه نائاماده‌بوونی (هزر)، ناکرده‌بی و به‌پیچه‌ش نائاماده‌بوونی (من) ای بکه‌ری دهقه‌که دهگه‌یه‌نیت. همر لیره‌وه باریکی هاوشاـنـ له نیـوـانـ (کـاتـ و شـوـیـنـ) دـاـ پـهـیـوهـستـ بهـ کـهـتـیـ بـکـهـرـ شـیـعـرـهـکـهـ پـیـکـدـیـتـ کـهـ زـیـاتـرـ ئـهـ وـ دـیـارـیـ کـرـدـنـهـ شـاعـیرـ دـهـگـهـیـهـنـیـتـ حـالـهـتـیـکـیـ شـیـعـرـیـ وـ لـهـ وـاقـیـعـیـ دـهـرـهـوـهـ دـهـقـهـکـهـوـهـ دـهـیـانـگـوـازـیـتـهـوـهـ بـؤـ نـاـوـ سـنـورـیـ دـهـقـهـکـهـوـهـشـ لـهـ هـاوـشـانـبـوـونـیـ (سـاتـهـوـخـتـیـ جـاوـیدـانـ /ـ مـهـمـلـهـکـهـتـیـ هـزرـ) دـاـ بـهـرـجـهـسـتـهـ دـهـبـیـتـ.

ئه‌گه‌ر هزر فاکته‌ری جوله دروستکردن بیت ئه‌وا میزروو به گشتی دهبتیه ساته‌وهختی جاویدانی به‌لام کام حاله‌تی جاویدانی و کام میزروو؟ واته لیره‌وه به‌لای ئه‌وه لیکدانه‌وهیه‌دا دهچین که دهین همه‌مو جوله‌یه‌کی پیکخرارو له پشتی‌یه‌وه فیکر ئاماده بیت که ئه‌وهش له ئاستیکی تردا دهبتیه ئاخاوتون کردن له سه‌ر دروستکردنی پووداو به کاریگه‌ری مؤتیقی فیکر که ئه‌وهش حجریک له پرۆژه‌و نه‌خشنه‌ریزی پیشکه‌ش دهکات که ئه‌م حاله‌ته له عهقلی ئیمه‌دا وه‌کو کورد تاکو ئیستا جیگایه‌کی ئه‌وتۆی نه‌گرتتووه چونکه ودک ده‌زانین که‌لتوری کوردى ئه‌وه که‌لتوره‌دیه که که‌متر عهقل و فیکر کاری تیدا کربیت هه‌تا به‌و پیچه‌ش شیوازی نه‌خشنه‌و پرۆژه‌یه پیوه دیاربیت.

بەلام داخوچ پەیوهندییەك لە نیوان هزرو تیراماندا لە سنورى ئەم دەقەدا

دەدۇزىرىتەوە كاتى دەلىت:

تۆزى تیرامان و دامان، تۆزى ونبۇن

تۆزى ئاسمان، تۆزى زدوى

مهوداى نەھەنگى هزريان دارمالى ئازار كرددووە

(من)ى بکەرى شىعرەكە كاتى لە بارىكى ناجىگىردايە بەرەو حالەتى تیرامان دەچىت و لەويۇد داودكانى خەيال فراوان دېبن و مەوداى دۆزىنەوە يان گەيشتن بە ئاستى بىركردنەوە بە (ھزز) ئاشكراتر دەبىت كەواتە لىرەدا ماھىيەتى بکەرى شىعرەكە پەيوهست بە پەيوهندى نیوان تیرامان و بىركردنەوە يان هزز ئاشكرا دەبىت. ئەمۇ بکەرى شىعرەكە كەسىتىيەكى ناجىگىرى ھەمىيە، ھۆى ئەمۇ ناجىگىرىيەش لەھەوھە سەرچاواھ دەگرىت كە خاوهنى ناسنامەيەكى دىيار نىيە واتە بە دواي جۆرىك لە شوناسدا دەگەرىت كە ئەھەش ماناي گەران بە دواي دلنيايىدا ھەلدەگرىت، بەلام ئەمۇ بکەرى شىعرەكە ناتوانىت بە ئەنجامىكى رەھا بگات بۈيە ھەمېشە لە بارە شلۇقىيەكە پېشتىدا دەمینىتەوە، ئەگەر بەرەو ئاراستەي دەقەكە بچىن ئەمۇ بە دەستەنەن ئەم پالھوانە ناسەقامگىرە وينەي كەسىتى كوردىيە، كەسىتىك كە بە گومانەوە لە خۆى و دەورۇپشتىشى دەرۋانىت و ھەروا بە ئاسانى ناگات بە حالەتى دلنيايى چونكە دلنيايى لە بەدەستەنەن ناسنامەدا دەرددەكەوېت يان دەستەبەر دەبىت. ئەمېش تاكو ئىستا لە خەنوبىنەندا خۆى دەگەيەننەتە ئەۋساتەي كە دلنيايى دەستەبەر كەربىت واتە لە خەنۇنى سنورى يوتۇپيادا.

ئەم ھەممىشە لە تیراماندایە، تیرامانىش گەرانىكى بەردهوام دروست دەكەت لەو ئاقارشدا مۇتىيە سەرەكى ئەمۇ گەرانانە (ھززە). واتە هزز رۆلى كارىگەر دەبىنەت لە دروستكىرىنى پرۇسە جولەي بەردهوامدا، جولەيەك كە بکەرى شىعرەكە تىايادا سەرچەم ئەمۇ رەڭز و توخمانە بەدەست بەھىنەت كە دەبىنە بىنەما بۇ ئەھەن بېكەنە خاوهنى ناسنامە.

بکەرى شىعرەكە دواي قۆناغى تیرامان و دواي گەرانىكى بەردهوام بە دواي دلنيابووندا، دلنيابوون لە بۇونى خۆى، ناسنامەي خۆى پېشكەش دەكەت گىرنگ نىيە ناسنامەكەي چىيە و چۈنە:

ئەو من دوا سوارى پىشەنگ كۈزە

گۈنگ و ناسۇ تىكەلى يەكدى نەكا

حالەتى دان پىدانان سەرتايىھە جۆرىيەك لە پېرىيىش و سەركىيىش كىرىنى پېيەدە بە مەبەستى لادانى پەرەدە لە رووى شتە نادىيارەكان يان ئاشكارا كەن شاراودەكان كە ئەوانىش وەك شىكتىيەك خۆيان نىشان دەدەن ئىتە گۈنگ نىيە ئەو شىكتە لە ج ئاستىيەكدا يە شىكتىيەكە كەس يان كۆمەل يان شىكتى مىزۇوەيە كە كە ئەم پېيەدە بە سەتراودە شىكتىيە ئەم نەفرەتى ئەو مىزۇوەيە و لىنى نابىيە وە. نەفرەتىيە كە سەرچاودەكە دەگەرەتە و بۇ پەرتىبوونى بکەرى شىعرەكە لە كات و شوين، واتە بکەر خۆى لە بنەرەتدا گۈنگى كاتى نەناسىيىووه و نەيتوانىيىووه سوودى لىيۇەر بگەرىت بە مەبەستى دروستكەرنى كىردار، هەلبەت كاتىيىش كاتىيىش دەبىيەت مىزۇو كە رۇوداوى تىيدا توپمار بکەرىت.

بکەرى شىعرەكە ناپاستە و خۇ لە پىشكەشكەرنى ناسنامە خۆيدا، خۆى لەنیيۇ قەوارەيەكى گەورەتىدا نىشان دەدات، بە واتا دەبىيەتە توخىمەك لەنیيۇ پىكەتەيەكى گەورەتىدا كە ئەويش لە ئاستىيەكى تردا كۆمەل يان نەتەوەيە چونكە ئەم لە رىزى چەندىن سواردا دوا سوارى پىشەنگ كۈزەيە، بە واتا بکەر لە سىنۇرە دەقەكەدا ئەگەرچى تەننیا لە شىۋەتى تاكەكەسدا دەرەكە وىت بەلام پىكەتەيەكى دەستە جەمى ھەيە، ئەم يەكىكە لە كۆمەلە و دوا سوارىيەن. ئەگەر مەبەست لە سوارانى پىشەنگ كۈزە ئەو كاروانە بىت كە چۈن بە هوى لىتىكچۇونى كاتەوە لە شەۋىتكى زوودا كاتىيان لى تىكىدەچىت و دەكەونە رى و لە ئەنجامدا تىادەچىن، ئەوا بکەرى شىعرەكە دوا سوارى ھاوشاپىوه بگەرەيىن ئەوا ئەم كاروانى بەرە خۇدرۇستكەرنە وە و بەدەستەتىيەن ناسنامە ئىيمەيە، بەلام لە بەرئە وە بکەرى شىعرەكە كە ئىيمەيەن (كات) مان نەناسىيىووه و بگەرە لە كاتىيىش پەرت بۇوین بۆيە كاتمان لى شىۋاوه و ئەوهش بۇتە هوى و نبۇونمان، دەشى ئەمە بزوتنە وە ئەتەوەي ئىيمەش بگەرىتە وە كە لە كاركەرنىدا نەيتوانىيىووه پەي بەو ببات ئايا كات گۈنجاوە بۇ ئەو كارە يان نا.

ئیمە دهزانین مروف زیاتر لە کاتى شکستدا يان لە ئەنجامى شکستدا بەرەو حالەتى تىپامان دەچىت. ئىستا بىكەرى شىعرەكە كە دووجارى شكسىت دەبىت دەگەرىتەوە بۇ حالەتى تىپامان و لەۋىشدا دەگات بە دۆزىنەوەي پالنەرىيکى بەھىز كە ئەۋىش (ھزرە)، واتە سەرچاودى بىركردنەوەو بەرنامە و پرۇژە دانان، بەم پېيىھە بىكەرى شىعرەكە لە ئەنجامى شکستدا ھەست بەوە دەگات لە كويىدا ھەولى دۆزىنەوەي ھىزى بىنیادنانەوە خۆى بىدات.. ئەمەش سىماى كەسىتىيەك دەخاتە رۇو كە ھەرجەند پرووبەرۇوە شكسىت بۇتەوە بەلام تموحى خۇ بىنیادنانەوە و خۇدرۇستىكردنەوەي ھەيمە، ھەر لىرەشەوە جۇرىيەك لە بانگەشە بۇ خۇ درۇستىكردنەوە سەرھەلددات. ئەو بانگەشە يەش لەگەل ئاواتخواستنى جاويدانىدا يەككەدىرىتەوە.

دواتر بىكەرى شىعرەكە داواي زىندهگانى دەگات كە مەبەستى لەوەش بەدەستهينانى ژيانە، ژيانىيەك كە تىايادا دوو جۇر يان دوو ئاراستەي جياواز لە جولە دروست دەبىت، جولەيەك بەرەو خۆبىنیادنانەوەي تەواوەتى، يان ئەم جولەيەي دىزى ئەم ئاراستەيە واتە پېچەوانەي خۇ درۇستىكردنەوە كە ئەۋىش پرۆسەي خۆكۈشتەنە. واتە من لە حالەتى شلۇق و رامان لە بەردەم ئەم دوو ئاراستە دەزدە دەكەۋىتە حالەتى تىپامانى قولەوە، لەۋىش پا دەگات بە جۇرىيەك لە دۆزىنەوە كە ئەۋىش گەيشتنە بە فيكىر. لەم حالەتەدا بىكەرى شىعرەكە دەگاتە بەرزىكردنەوە داوايەك كە ئەۋىش داواكىرىنى مەركە بەلام زوو ئاشكرا دەبىت كە ئەم داوايە داوايەكى رەھا نىيە، بەلكو كۆمەلى دووانەي يەك لە داواي يەك پېشىكەش دەگات كە سەرچەم بەرھەمى بارى تىپامان و لە ھەمان كاتدا گومانىن.. كە ئەم حالەتى بەرھەم ھىننانى دووانانە بارىكى ھاوسەنگ لە نىّوان ناوهەوە دەرەوە دەگەرە كە شىعرەكەدا پېكەدھىيەن كە وەك دوو حالەتى بەرامبەر بە يەك دەوەستن، ئەۋىش واتە ئەم بارە ھاوسەنگى يە لە ئاستىيە قۇلتىدا ھاوسەنگى يان ھارمۇنىيەي نىّوان ژيان و مردن نىشان دەدات، كە گەيشتن بەو حالەتى ھاوسەنگى يە جولە دىيار لە شىعرەكەدا سنووردار دەگات و تەمنىا لە سنوورى خواستىدا جولە دەرەدەكەۋىت ئەگىنا لە رووى پراكتىكەوە ئاماھەبۈونى نامىيەت. ئەگەرجى بىكەرى شىعرەكە لايەنگىرى درۇستبۇونى جولەيە لە سنوورى دەقەكەدا بەبى

ئەمۇدى كە سروشت و ناسنامەي ئەو جولەيمى بەلاود گرنگ بىت چونكە پىرى وايد جاويدانى لە بارى وەستاودا دروست نابىت، ئەمەش ئەو دەگەيمەنىت كە بىھرى شىعرەكە لە كەسىتىكى رۇوداو دۆستە چونكە پىرى وايد رۇوداو دەبىتە بىنەماي خۇناساندىن. ئەگەر سەرنجى بىنادى دەقەكە بىدەين ئەوا دەبىنلىن كۆمەللى دووانە بەشدارى دەكەن لەو بىنادەدا كە بىريتىن لە دووانەي (ئاسمان/ زەوى، لوتكە/ نەوى، زىندەگى/ خودکۈزى، مەرگ/ زىندەگى، شەختە/ پشكۇ...) سەرجەم ئەم دووانانەي سەرەوە ئەو هىلە گشتى يە پېكىدىن كە بىنادى شىعرەكە لەسەر بىنادىراوه كە ئەم بارە بەرامبەر يەك وەستانى جەمسەر دىز بە يەكەكان بارى ھاوسەنگى و ئەنجامىش جۇرىك لە جىڭىرى لە دەقەكەدا دروست دەكەن.. ئەگەرچى بىھرى شىعرەكە سەرجەم ئەم حالتانە دەخوازىت بۇ گەيشتن بە حالتى جاويدانى. ھەلبەت جاويدانىش بەبى جولەو دروستكىرىنى كىردار بەرھەم نايەت، گەيمان وەكى رۇوداو يان ئەنجامى رۇوداو سەيرى جاويدانى دەكەين بەلام بەبى جولەي دياز كە شىكىنەرى حالتى ھاوسەنگى بىت بە ئاراستەپۇزەتىف گەيشتن بە حالتى جاويدانى تەنیا لە سنورى خەوندا دەمەنچەتەوە كە دىسان دەشىت ئەو خەونەش لە شىعردا جىڭىرى بۇ بىرىتەوە چونكە وەك دەزانىن بۇ خۇي شىعر بەرھەمى خەون و خەيال و نەستە و جۇرىكە لە دروستكىرىنى يۇتۇپىا، واتە دەرەوەي شوين كە ئەوش لەگەل پەرتبوونى بىھرى شىعرەكە لە شوين يەكىدەگەرىتەوە.. بەلام ئەو پرسىارە سەرەتەلەددات ئايى لە دەرەوە شوين شتىك ھەيمى پىرى بگوتىت جاويدانى؟ يان بە شىۋەيمى كى گشتى تر ئايى لە دەرەوەي شوين هىچ شتىك پېنase يان ناسنامەي ھەيمى؟

بىھرى شىعرەكە دەيمەويت لەو بارە ھاوسەنگىيەوە بگوازىتەوە بۇ بارىكى پىر لە زىندەگانى تر بە جۇرىك كە زىندەگانى و ژيان بەسەر خودکۈزى و كەندا زال بىت هەر لەو زالبۇونەشدا جاويدانى بەرھەم دىت. ئەم بەو ئاراستەيمى كە ژيانخوازى تىدايە ھەنگاۋ دەنى و ھەر لەو جولەيمەشدا دەگات بە ھەزىز و بىركىرىنەوە چونكە پىرى وايد زىندەبۇونەوە رابۇونەوە بەبى ھەزىز دروست نابىت. لە دەقەكەدا لەگەل ھەر جولەيمى كە بەردا ئەو جولەيمى لە ئاستى دىاردابىت يان نادىيار بەرامبەر ھەر

جه مسەریک لە دووانە کاندا کە ژيانخوازى نيشانىدەدات جەمسەرەكەى تر رەگەزى مەرگخوازى و شىستە، واتە جۇرىك لە بەرگرى و بەربەست ھەيە كە نايەلىت ژيانخوازى و زىندۇوبۇونەو بە جۇرىك بالا دەست بىت كە راستە و خۇ جاویدانى بەرھەم بىت. بىڭۈمان ئەگەر ئەم حالەتە لەگەل واقعى دەرەودى دەقەكە ھاوشىۋە بکەين ئەوا دەقەكە دەبىتە شاھىدىكى راستگۇئى ئەو واقعىھە كە تىايادا بەرھەم ھاتووھ، ھەرچۆن بکەرى ئىمە لە واقعى دەرەودى دەقەكەدا نەيتوانىيۇو مەرگخوازى و شىستە كان ھەرس پېيىنەت و بىانسىرىتەوە و ژيانخوازى و بنىادنان و دروستكردنەوە پىادە بکات، بکەرى دەقەكە لە ئاستىكى تردا ھاوشىۋە بکەرى ئىمەيە لە دەرەودى دەقەكەدا كە ھەردووكىيان ناتوانى ببنە بکەرى پوودا دروستكەر.

لە لايەكى تريشەوە مادەم بکەرى دەقەكە لە بارى تىپاماندىايە و ئەو توخمانەي بنىادى دەقەكە بە جۇرىك لە بارى نائاكاىيەوە فرىيدەدرىنە سنورى بنىادى دەقەكە وەو بەپىيەش نائاكاىيى رۆلى ديار دەبىنەت لە بەرچەستە كەنلى دەقەكەدا كە ئەوەش پۇويەكى راستى شتە كان نيشان دەدات ھەر بۆيە ناشىت حالەتە كانى شىست يان جەمسەرە دزىۋەكان بسىرىتەوە.. ئەمەش ئەوە نيشانىدەدات كە لە بەرھەم ھىننەن دەقەكەدا دىسپلېنى ئايدىلۇزى يان تەنانەت ئەخلاقى ناتوانىت بېتە سانسۇر بەسەر نەست و خەيالەوە، ئەمەش سروشتى بەرھەم ھىننەن شىعرە.

سەربارى ئەوەي کە ئەم دەقە لەسەر بىنەماي كۆمەلى دووانە بنىادنراوە، بەلام دەقىكى وەسقىيە نەك دەقىكى كردارى ئەمەش ئەوە دەگەيەنەت كە جولە لە سنورى دەقەكەدا لاوازە. حالەتى لاوازى "كىدار" يان جولە لە دەقەكەدا پەيوەندى بە كەمى رېزەتى فرمانەوە ھەيە لە دەقەكەدا. رېزەتى فرمان لەم دەقەدا يەك لە پانزەتى توخەكانى ترى زمانە كە بىڭۈمان ئەو رېزەت بە پىرى پېكھاتە تۈخەكانى رىستە لە زمانى كوردىدا ھېجگار كەمە. ھەلبەت لە پشتى كەمى رېزەتى فرمانەوە دەلالەتىكى قولۇر پەيوەست بە و زەمينە رۆشنېرىي و كۆمەلايەتىيەوە دەرەكەۋىت كە دەقەكە تىدا بەرھەم ھاتووھ ئەویش ئەوەيە كە ئەو دەقە گۈزارشتىكى راستەقىنە لە ئاستى عەقلى و فيكىرى و بۇونى ئىمە دەكات كە كۆمەلگاىيەكى وەسفىن نەك پراكتىكى فرمان

و کردار که قۇناغى پىش دروستكردنى رووداون پىكھاتەيەك دەكەن بە پىكھاتەيەكى پراكتىكى يان جولە دروستكەر، لەم حالەتەدا مىزۇو لەسەر بىنەماى پراكتىك و رووداو دروست دەكىت بەلام لە كۆمەلگاى وەسفىدا پراكتىك و رووداو دروستكردنى لاوازەھەر بەھەپتىھەش مىزۇو لەسەر بىنەماى رووداو دروستكردن دروست نابىت بەلكو مىزۇو دەبىتە وەسفىدرنى شتەكان لە دىيۈسى دەرەدە.. كە ئەمەيش خاسىتى بکەرى شىعەركەيە كە ئەۋىش پاستەوخۇ نويئەرى بکەرى ئەو واقىعە كۆمەللايەتىيە كە دەقەكەتىيە كە بەرھەم هاتووه كە بکەرىكە لە جىاتى دروستكردى رووداولە جىاتى كار قىسە دەكەت و وەسف دەكەت واتە وەسفى شتەكان دەكەت لە حالەتى وەستاندا. لەو حالەتەشدا بکەرى ئىيمە ھەندى جار دەكەۋىتە بارى تىپامانەوە بەلام ئەو تىپامانەش زۆربەي جار لە جىاتى گەيىشتن بە خالى بېرىكىردنەوە دانانى پرۇژەي كاركىردن جۆرىكە لە خۆلەواندىنەوە دروست دەكەت ھۆكەشى ئەۋىدە كە بکەرى ئىيمە ناتوانىت يان پېرىشى ئەمەنگاوى بەرھە ناڭىرىدىي و شىخەتكانى خۆيدا بىنۇت، ھەتا لەۋىوە ھەنگاوى بەرھە خۆدروستكردىنەوە بىنۇت لەسەر بىنەماى دروستكردى رووداولەلكو ئەم بە پېچەوانەوە ھەمېشە وەسفى شىكست و بىرىنەكانى دەكەت ئەۋىش تەنبا بە مەبەستى جولاندى سۆزى ئەۋىتە و دەرخستن و نمايشكىردىنە خۆى وەكى پىكھاتەيەكى غەدرلىكراو. ئا لەم حالەتەدا يە كە بکەرى شىعەركە بەدۋاي جاویدانىدا دەچىت، بەلام لىرىدا ئەو پرسىيارە سەرھەلددەت ئايابەنى كردار و بەبى بۇون بە بکەرىكە رووداولە دەشىت جاویدانى بەرھەم بىت؟

وەك گۇتمان دەقەكە دەقىكى وەسفىيە و رېزى فرمان تىيىدا ھېجگار كەمە ئەۋەش بارى وەستانى دروستكىردووھەر لەو بارى وەستانەدا بکەرى شىعەركە دەكەۋىتە حالەتى رامانەوە.. بەلام ئايابەنى حەلەتى رامان دەيگەيەنۇت بە جۆرىكە لە ھەلۋىست وەرگرتەن كە دەشى ئەو ھەلۋىست وەرگرتەن بەرھەو بەرزكىردىنەوە پرسىيار بىبات؟ ئەگەر بگەرىنەتەوە بۇ سنورى دەقەكە ئەوھە دەبىنەن كە (5) دېرىي يەكەم سەرجەم ئەمەنە زەنەنە پىكىتەت كە زەمینەيان ئامادەكىردووھە بۇ ئەمەنە جۆرىكە لە ناسەقامگىرى

یان جوله‌ی سنووردار له هزری بکه‌ری دهقه‌که‌دا دروست بکه‌ن، تا ئهو ساته‌ی که
(مهودای نه‌هنه‌نگی هزريان دارمالی ئازار کردووه).

تۆزى ئاسمان، تۆزى زهوى
تۆزى ھامونى بەرزھەپرى
تۆزى لوتكەئى كپ و نهوى
ھېنىدى مەل و ھېنىدى تروسکەئى سەرسەپت و
باوهشى با

مهودای نه‌هنه‌نگی هزريان دارمالی ئازار کردووه.

ئەم رەگەزانه کە سەرجەم رەگەزى وەرگىراون له توخمەكانى سروشتەوه بۇونەته
ئەو بکه‌رەي کە (هزز) يان گەياندۇتە حالەتىك کە حالەتى ئازار چەشتىنە به واتە به
جۆریاک لە جۆرەكان جىڭىرى هزريان دروستكردووه.. کە ئەۋەش جۆریاک لە پرسىيارى
لەگەل خۆيدا ھېنناوه يان هزريان گەياندۇتە ئەو ئاستەي کە پرسىيار لە خۆى يان باشتى
بلىيەن پرسىيار لە جەستەي خۆى بىكات. گەيشتنى هزز بە حالەتى ئازار چەشتىن
قۇناغىيەكە لېيەوە سەرتاتاي ئاشكاراکىردن دەردەكەۋىت کە ئەۋەش جۆریاک لە (دان
پىدانان)، کە دەشىن لېرەوە بکەرى شىعرەكە بۇون و ماهىيەتى خۆى بخاتە بەرددەم
پرسىيارەوە. ھەر لە ئەنجامى ئەوهدا بکەرى شىعرەكە دەگاتە چىركەساتى خۆنمايش
كىرىن و بە ئاشكرا ناسنامەي خۆى پېشىكەش دەكتات.

ئەوه من دوا سوارى پېشەنگ كۈزە
گۈنگ و ئاسۇ تىيەلى يەكىدى دەكا
شەمىشىرى ناخى ئەم ناوهى پە لە بروسکە كردووه
دېۋى زلى چاخ نخونى لەت لەت ئەكا

بکەرى شىعرەكە ناسنامەي خۆى دەخاتەپەوو کە دوا كەسە لە بکۈزانى پېشەنگ،
لېرەدا پرسىيار سەبارەت بە ناسنامەي پېشەنگ سەرەھەلەددەت.. پېشەنگ چىيە، كىيە؟
دواي ئەوهى کە ناسنامەي خۆى ئاشكرا دەكتات، دەكەۋىتە وەسفىرىدى ئەو كارانەي کە
دەيکات كەواتە دواي ئەوهى (هزز) دەگاتە ئاستى پرسىياركىردن لە ماهىيەت و بۇونى

خۆی و ناسنامه‌ی خۆی ئاشكرا دهکات، بەرەو وەسفکردنی کارهکانی خۆی دەچىت كە ئەويش لە ئىستادا لىيان دەدويت و رووداوهکانىش لە رابردۇوه دەست پېيدەكەن كە بۇ ئىستا و داهاتووش درىز دەبنەوە بەلام قەبارە ئەو کارە كە بىڭەر وەسلى دەكەت گەوردىھە و جۈرىيەك لە هەلچۇن لە پېشىھە وەيە كە دەشى ئەويش بۇ ھاوسەنگى دروستكىردن بىت لە نىيوان حالەتى شىكست و خۇدرۇستكىردنەوەدا، ئەگىنا بىڭەرىيەك وەكە ئەو كە لە سەرتاواھ لە وەسفكىردىدا خۆي نىشان دەدات، ناشىت خاوهنى ئەو كارە سۆپەرمانىيانە بىت بۇيە هەلۋىستى بىڭەر لىرەدا لە ئەنجامى ھەستكىردن بە شىكستەوە دروست بۇوە واتە ئەو هەلۋىستە زىاتر وەكە جۈرىيەك لە دروشم و راڭەياندىن دەرددەكەوېت نەك كىردار. چونكە بىڭەر ئەگەر تواناھ ئەو كىردارانە ھەبىت ئەوا بنى بەربەست بۇ خۆي دەگات بە حالەتى جاويدانى و ئەوكتەش بىڭەرىيەك نابىت كە لە حالەتى راماندا بىت بەلكو لە حالەتى كاركىردىدا دەبىت. ئەم ھەلۋىستە بىڭەرى شىعرەكە لە پېشىھە وە هەلۋىستى مىژۇوى ئىيمە وەستاواھ كە بۇ ھاوسەنگى دروستكىردن لە نىيوان حالەتى شىكست و ناكىرىدىيەماندا كە وەكە گۈرىيەكى ھەست بە كەمېكىردىنى لېھاتووه بە قىسى دوور لە كىردار واتە بە دروشم باربۇو ئەو شىكستەمان كەردىتەوە و لە رپوئى دروونىيە وە خۇمان قەناعەت پېھىتىاواھ بۇ ئەوهى خۇمان لە ئازارەكانى ھەست بە گىرى كەمۈكتى دوور بخەينەوە.

لە لايەكى تردوھ دەشى وەها لىكىدىرىتەوە كە بىڭەرى شىعرەكە بە كارىگەرى پالنەرىك دەجولىت كە لە جىياتى پراكتىك كىردىن رۆحى مەعنەوى و قىسى كەردىنە، ئەممەش زىاتر خەيال و تىرامان و كاركىردىن نائانگاىي و رۆلى نەست دەرددەخات كە لە ھەموو ئاستىكىدا بەرامبەر بە تىكشىكان دەييانەويت ئەلتەرناتىيەك پېشكەش بىكەن با ئەو ئەلتەرناتىيە يان پراكتىكە كانىشى تەننیا لە سنورى وەھمدا بن.

بىڭەرى شىعرەكە دەمانداتە دەستى يەقىنيك كە ھەميشه لە شىوهى ئەلتەرناتىيەنى جىيگىردا دەرددەكەويت و بە درىزايى مىژۇوى ئىيمە لە ھەمان ماھىيەت و گەوهەردا خۆي نىشانداواھ كە ئەويش وينە سۆپەرمانىك يان قارەمانىكى نەبەزىيۇوه كە لە رپوئى راستىيە وانىيە چونكە سۆپەرمان و قارەمان لەسەر بىنەماں روودا و دروستكىردىن

پیناسه دکریین نه ک لەسەر بنەمای قسەو دروشم. ئەگەر سەیرى شیعىرى كوردى و پالەوانى چىرۆكى كوردى و تەنانەت پالەوانى حىكايەت و ئەفسانە و فانتازىيە كوردى بىكەين بە گشتى وينەي هەمان بىكەر دەبىنېنەوە كە ليىرە لەم دەفھى كەرىم دا (دېلىزى زلى چاخ نخونى لەت لەت ئەتكات). بەلام ليىرەدا ئەو پەرسىيارە سەرھەلددات ئايىتا تا چەندى توانىيومانە ئەم قسەيە بىكەين بە كىدار؟

نهگهه ری پر و سه هی گوپینی نهم قسسه هی بؤ کردار بروانین نه هوا نه و همان بؤ ناشکرا ده بیت که نه و گوپرانکاریه بریتیه له شیوازی در وستکردنی میژوو له پرووی در وستکردنی پرووداوهوه. به مانایه کی تر نهم قسسه هی مانا گوپینی میژووی نیمه هیه و دکو نه ته ووه له حالتی شکست و هه رس و نائاماده بونه وه بؤ حالتی در وستکردنیه و فورمه له بیون و ناما ده بیون. بؤیه لیره دا نه و همان بؤ ده ده که ویت که بکه ری شیعره که نه گه رچی له باری تیر اماندایه و نه وش وای لیده کات که له پله هی یه که مدا شکسته کانی خوی نمایش بکات به لام ههر زوو سنوریک بؤ خوی دادنیت و و دکو پاله وانیک خوی پیشکه ش ده کات که تو نای گوپینی باری و هستاوی سنوری ده قه که هیه بؤ باری کی جولاه، واته هاوشیوه ده قه که له واقعی ده ده ده را نه و که سیتیه که ده تو نایت میژووی شکست بگوپیت به میژووی در وستکردنیه وه و بنادنانه وه.

باری تیزامان لهم دهقه‌دا ئەو بارهیه که ناسنامه‌ی ئەو پاله‌وانه نموونه‌ییهی که پاله‌وانی دیاری شیعري کوردى و چیرۆکی کوردىيە له راپردوودا ده خاتە به‌ردهم پرسیاره‌وه، پرسیار له بوون و ماهیه‌تى، پرسیار له تواناي دروست‌کردنی کردار و له‌ویشەوه دروست‌کردنی روودا؟ ئەگەر له خۇنمایش‌کردنی بکەرى شیعرە‌کەدا و ئاخاوتن له بارهی پراکتیکە‌کانیه‌وه ھاوشیوپەيیەك له نیوان بکەرى شیعرە‌کە و پاله‌وانی (کوردى) دا ھەبیت ئەوا له ھەشت دیپى دوايدا زیاتر ئەو ھاوشیوپەيیە لازى دەبیت کاتى لایەنى داننان به حالەتى شکست و ناکرده‌بىدا به‌ھېز دەبیت.

ههشت دیپر کوتایی شیعره که در پیزه‌ی حاله‌تی تیرامان به گویره‌ی بکه‌های شیعره که نیشان دهدات، له ههمان کاتدا په یوهندی ههیه به چونیتی خودنیماشکدن

یان خۆناساندۇ بىھرى شىعرەكەوە، وەکو جۆریک لە داواکىرىنى خودى بىھر بۇ خۇ
بنىادنانەوە دردەكەون.

تۆزى درەخت، تۆزى ھەناسەم پىيەدەوى

تۆزى سېبەر، تۆزى خەنچەر

تۆزى تىپامان و دامان، تۆزى ونبۇون

خۇ ھەلۋاسىن بە داركازى سەۋىزى مەزى

تۆزى زىندەگىم پىيەدەوى بۇ خودكۈزى

نەختى مەرگ و نەختى زىندەگى پشکۈبار

تۆزى خنكان، تۆزى مەلەو شەختەزانى

لە سىنەما پشکۈرۈزۈن بۇ دەروازە جاویدانى.

بىھرى شىعرەكە دوا ئەھەدى ناسنامە خۇ ئاشكرا دەكەت و پىمام دەلىت ئەھە

كەسىتىكى ناكىرىدەيە بەھە شىۋىھەيە ھەيە نابىتە بىھرىيکى رووداو دروستكەر، بۆيە

كەمۈكتىيەكانى خۇ لە شىۋىھە پىداويسىتىدا دەختاتە رۇو ھەتا زەمینە بۇ جاویدانى

ئامادە بکات، دىارە ئەھەش ئاشكرايە كە بىھرى ئەم دەقەيە بە دوا بۇون و كامل بۇون

دا دەگەریت و لە پشتى ھەمۆلەن بۇ گەيشتن بە حالتى (جاویدانى) يەھە گەران بە

دوا ئەھەرىدا راوهەستاوه. كە بۇ ئەھە مەبەستەش دەبىھەنە بەنەما ئامادە بکات و

جۆریک لە زاهىدى و خۇنەويىستى، جۆریک لە دەربەست نەبۇون و سەركىشى، جۆریک

لە شارەزايى و پېرىشى، جۆریک وردىبوونەھە و بىباكى لە خۇيدا كۆبکاتەھە.. تا بگاتە

بەردم دەروازە جاویدانى. لىيەھە كۆكىرىنەھە ئەھە حالتى و خاسىتانە كە بىھرى

شىعرەكە دەيانخوازىت بە مەبەستى پېكھېنانى كەسىتىكى تەواوه، ئەمەش ئەھە

دەگەيەنیت جاویدانى تەنیا بۇ كەسىتى تەواو فەراھەم دەبىت.

بىھرى شىعرەكە بۇ ئەھە بگات بە حالتى جاویدانى يان بۇ زەمەنیك كە بتوانىت

تىايىدا رووداو دروست بکات پىيويستى بەھە داواكارييانە كە لە ھەشت دېرى كۆتايىدا

بەرزى كردوونەتەھە، دىارە ئەھە داواكارييانە بە مەبەستى گەيشتنە بە حالتىك كە

پراكىتىكى تىيدا بکات و خۇ ئەھە تىيدا بسەلمىنیت.. ئەمەش لە خۇيدا ئەھە دەلاتە

هه لىدەگرىت كە بىكەرى شىعرەكە لە بارىيەكى هەستىكىن بە ناتەواوېدا دەزى واتە لە حالەتى هەستىكىن بە شىكىت و ناتامادەبۇونيان خۆى وەرىدەگرىت كە دەلىت: (دىئوي زلى چاخ نخونى لەت لەت ئەكا). چۈنكە ئەگەر بىكەر لەو حالەتى سۆپەرمانىيەدا بېت ئەوا ئەو ھەممۇ پېداوېسىتىيەنى نابىت بۇ گەيشتن بە حالەتى جاويدانى. دىيارە ئاراستەرى بالادەست لە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم دەشتىدا ئەو ئاراستەرى كە تىايىدا بىكەرىيەكى هەست بە شىكىت كەردىو ئامادەيەو ئەو بىكەرەش بەسەر بىرینەكانى شىكىتدا ناگىرى بەلۇكۇ ئازارى بىرینەكانى شىكىت و جەستەمىيىزۇو كۇزراوى بەرەو تىپرامان و شۆپبۇونەوه بە ناخى خۇدا ئاراستەرى دەكەن كە لەۋىش دا گەيشتن بە (ھزر) گەيشتن بە رەگەزەكانى خۇ بنىادانەوه دەردەكەۋىت لەم حالەتەشدا رۇوبەرى كارى پالەوانىيانە تەسک دەبىتەوه و رۇوبەرى بىركردنەوه خوردبۇونەوه فراوان دەبىت. لېرەشەوه ئەوه ئاشكرا دەبىت كە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم ئەزمۇونى گەرانەوەيە بەرەو گەوهەر و ماهىيەت، تەنانەت لە خوينىندەوه مىيىزۇشدا كە مىيىزۇو كەسىتى شىعەكانىيەتى ناشىت رۇوداو تەمنيا لە ئاستى بىنراودا بىرىت بە بىنەمايىلىكىدانەوه، بەلۇكۇ گەوهەر رۇوداو لە ئاستە قولەكانىيەن دەقەكانىيەن و دەبىت لەۋىراو لە ئەنجامى شۆرپۇونەوه بۇ دەھالىزەكانى دەقەكانى ناسنامەي رۇوداو و ماهىيەتى بە مىيىزۇوبۇونى رۇوداوهەكان ئاشكرا بىرىن.

كەرمىن لەم شىعرەدا وېنەي كەسىتىكىمان بۇ دەكىشىت كە سەربارى حالەتى ناڭىرىدەيى و تىيەكشىكەن ئامانجى جاويدانى دەيچۈلۈنىت و بۇ ئەو مەبەستەش لە دەگەزەكانى سروشت و لە ئەنجامى تىپرامان دا دەگاتە ئاستىك كە ئەو بىنەمايانە دەدۋۆزىتەوه كە دەشى زەمینەي جاويدانى بۇ ئامادە بکەن. كەواتە جاويدانى بەرزىرىن ئامانجە كە بىكەرى شىعرەكە دەيەوەيت پىرى بگات و بە جۇرىيەكىش لە جاويدانى دەرپوانىت كە پەيوەستى كاتە، بۇيە ئەم دەيەوەيت بەكتى جاويدان بگات، پېيىشى وايە جاويدانى لە زەمینەيەكدا بۇونى ھەيە كە (ھزر) واتە بىركردنەوه ئامادەبۇونى ھەبىت كەواتە جاويدانى حالەتىكە پەيوەندى بە فيكىر و عەقلەوه ھەيە و بەپېيىش هوشىارى و ئاكاىي بەرھەمى دىئن، نەك ھىز و سەركىشى بىن بىنەما و بىن نەخشە.

ناونیشانی ئەم شیعره "لوتكه" يە، دیارە خودى ناونیشانەكەش لەگەل جىهانبىنى دەقەكەدا يەكىدەگۈرۈتەوە، چونكە جاوىدانىش كە نامانجى بىكەرى دەقەكەيەو سەرجەم دېگەزەكانى دەقەكە بە شىّوھىيەكى هارمۇنیانەو لە ئاستىيکى دىاري بەرھەم ھىننانى شىعرىيەتەوە ئەو زەمینەيە ئامادە دەكەن كە چۈن و بە ج شىّوھىيەك ئەو بىكەرە دەگاتە حالەتى جاوىدانى كە لەم حالەتەدا لوتكە و جاوىدانى هەمان ماناو ھەمان دەلالەتىان ھەيە. ئەگەر بىكەرى دەقەكە لە پۇوبەرىيکى فراوانىت دا دابىيىن كە بىيىتە بىكەرى ئىمە، ئەوا ئەو بىكەرە لە چىركەساتى ھەستىكەن بە شىكتەمۇھ ويسىتى گەيشتن بە لوتكە دەيچۈلىنى كە ئەوپىش ويسىتى خۇدروستىكەنەوە و خۆ بنىادنانەوەيە.

پیس بوونی روح و
هەرەس هینانی بەھاکانی جوانی
له شیعری (فەرمودەکانی پیش مردن) ای
جەمال غەمباردا

-۱-

(فەرمودەکانی پیش مردن) شیعریکی جەمال غەمبارە کە له کۆتاپی سالى ١٩٩٤ دادا نووسیوویەتى و له کۆمەلە شیعرى (منفاکان..) دا کە لهم دواپەدا به چاپى گەياندۇوه بلاوكراوەتەوە. جگە لهم شیعرە، ئەم کۆمەلەيە جەمال غەمبار بەگشتى جىگای لېدوان و قسە له سەركىرنە، له روانگەي جىهانبىنى شیعرى و شىۋازى نووسىنېشەوە. جەمال يەكىكە له شاعيرە ديارەكانى دواي ئەزمۇونى روانگەو ھەر له سەرتاي ھەشتاكانەوە ھەولىداوە لهزىر دەسەلاتى گوتارى روانگە دەرچىت و گوتارىكى نوى ئىشلەنەن بىنیاد بىنیت. بەلام ھەتا دواي راپەرینىش ھەر لهزىر كارىگەرى گوتارى روانگەدا بۇوه ج له ڦووی شىۋازى شیعرى و ج له روانگەي جىهانبىنى شیعرىيەوە. بەلام ھەم سالانە دواپەدا جەمال بە ئاشكرا لهزىر دەسەلاتى گوتارى روانگە دەرچووه، بەلام تاكو ئىستاش له بارىكى شلوقدايە له نىوان دۆزىنەوە زمانىكى تەواو جىاواز و گوتارىكى تەواو جىاوازدا لەگەل مەيلى كەپانەوە بۇ ئەو گوتارە راپەردوو. گەرجى ئاپاستە بەردو بۇون بە دەنگىكى سەربەخۇ بە ئاشكرا له ئەزمۇونى ئەم دواپەي شیعرى جەمالدا ھەستى پىددەكىت ئەمە سەربارى ئەوەي جۆرىك لە ھاوشىۋەي يان كارىگەرى ئەزمۇونە ديارەكانى شیعرى دواي راپەرینى پىوه ديازە، بە تايىبەتى فەزاو شىۋازى ئەزمۇونى بەختىار عمل و له لايەكى تريشەوە سىماى شىۋازى شیعرى كەرىم دەشتى له ئەزمۇونى شیعرى جەمالىشدا ھەيە، دەكىرى سەربارى كارتىكىن و كارلىكىرنى ئەزمۇونەكانى يەك مادەي مىززووی وەها سەير بکەين كە ھەموويان پىكەوە ئەزمۇونىكى ترى شیعرى كوردىن كە پىتى دەوتىت ئەزمۇونى دواي روانگە. گەرجى ھەندى جار جەمال دەگەرپەتەوە بۇ شىۋازىكى راستەوخۇو دواندى عاتىفە

سیاسی خوینه‌ر له برى ئەوهى روح و هەستى ئىستانىكىان بدوينى. هەلېمەت لىرەدا مەبەستمان ئەوه نىيە كە بلىيەن جىهانبىنى شىعىرى جەمال مەودايدەكى قولى ئىنسانى نىيە، بەلكو بە پىيچەوانەوه لهو شىعراڭەشىدا كە عاتىفەسى سیاسى خوینه‌ر دەدۋىننى، ھىشتا مەودايدەك بۇ تىرامان، پانتايىيەك بۇ دواندى روح و نەھىئىيە پەى پى نەبراوهەكانى روح و ناخى مەرۆف ماۋەتەوە.

-۲-

(فهرموده کانی پیش مردن) یا (تیغتاره جوانه کان) و هکو ناوینشانی ئەم شیعر دیه
کلیلی بەرەو کردنەوە دەقەکەمان پیشکەش دەکات کە کەسیک دەشى نوینەری ھەممۇ
مرۆڤاچەتیش بیت پیش ئەوەی بەریت، میزۇوی مرۆڤاچەتی دەخاتەرپو، بە ھەممۇ
خەوش و دزیوبیه کانیەوە، بە ھەممۇ جوانی و بەها دۆراوە کانیەوە. لە ناوینشانە کەوە
دەردەکەویت کە قىسەکەر دوا ئیغتەفی خۆی دەکات و نایەویت ھیچ نهیئى يەك دەربارە
گەردوون بە ھەممۇ بەستراوە کانیەوە کە گرنگەتىنیان مرۆڤە لەزىر پەرددە بەینیتەوە.
حالەتى دان پېدانانىشى لەزىر دوو ھۆکاردا دەبىت، يان ھۆکارىيکى ئايىنى يە بە مەبەستى
پاشگەزبۇونەوە خواتى لېبوردن. يان نىشاندانى بىھەودىي گەردوون و ھەممۇ
بەھاكانیتى بە ژیانىشەوە. واتە هەر لە ناوینشانە کەوە ئامازە بۇ جۈرىك لە كۆتايى
دەكىرت کە ئەمە پېش كۆتايىھاتنى ژيانە، لە سەنورى ناوینشانە کەدا دەشى تەنھا وەھا
لىكىدرىتەوە کە كۆتايىھاتنى خودى ئیغتەفەرە، بەلام کە بەنىيۇ دەقەکەدا شۇرۇدەبىتەوە
تىيدەگەيت کە ئەم دان پېدانانە بە ناوى ھەممۇ مرۆڤاچەتیە وەھىي و بەھو پېيەش (كۆتايى)
برىتىيە لە كۆتايى میزۇو، كۆتايى گەردوون و ژيان. نەك تەنھا لەم شىعر ددا بەلكو لە
سەرچەمى بەرھەمە کانی ئەم سالانە دوايى جەمال دا ئامازە و دەلالەتى بەرەو كۆتايى
ھاتىن دەدۇزىرەتەوە.

له پشتی ئەم ئامازهی شەھەود مەدولیکى فولتەر ھەمە كە ئەھویش پیس بۇونى رەوح و
ھەرسەپنلىنى جوانىيەكانە بە ھەممۇ ماناگانىيانەوە. ئەھەتا دەليت:

لەگەل تەروھەکانى تردا

لہ بہردم پرتھ قالہ گہنیوہ کانی

عاتیفه‌دا راکشی..

یاسایه‌ک بۆ شەر و نیگەرانی بدؤزدەوە
شەریعەتیک بۆ خۆکوشتن دابپێژە.

ھەر لەم دەستپیکمەوە کە شاعیر کەسیکی دى دەدويىنى و دەشى مەبەست ھەموو
مرۆقایەتیش بیت. داواى لىدەکات ھەمان شیوه‌ی مردووه‌کانی تر، ھەموو ئەو
مرۆفانەی مردوون، ئەمیش پابکشیت.

شوینى راکشانىشى بۆ دیارى كردووە كە بەردەم پرتەقالە گەنيووه‌کانى عاتیفەيە.
ئەوهى شاعير دەيدویتى (واتە ئەو، يان مرۆف) دەردەكەويت بىتوانايەو ناشیت بېیتە
بکەریک کە بۇونى خۆى بسەلەنیت و كردار دروست بکات، كرداریک کە لە ئاستى
دروستكىرىنى گۆرانكارىدا بیت. ھەربۆيە پىرى دەلیت بۇونى توش بىواتايە، باشتى وايە
بچىتە رىزى تەرمەكانەوە، ئەو بکەرە ناتوانىت رووداو دروست بکات جياوازى نىيە
لەگەل تەرمەكاندا.

شاعير شوینى راکشانەكە لە رىگاى وەسفكردنەوە نىشان دەدات كە بىرىتىيە لە
بەردەم پرتەقالە گەنيووه‌کانى عاتيفە. سۆز وەك توخمىكى قەشەنگ و جوانى ناخى
مرۆف ئىستە لە شیوه‌ى پرتەقالى بۈگەندە نىشان دەدرىت، ئەمەش ئەو دەلالەتە
ھەلددەگىت كە ناخى مرۆف بۈگەنى كردىت، لە برى مىھر و بەخشنەدەيى و سۆزى
گەرم و گور ئىستە ناخى مرۆف و عاتيفە بۇتە پرتەقالىكى گەنيو، لېرەوە كردى
شىعرى لە وەسفكردىنە حالەتىكى ئىنسانى قولدا ئەو چركە ساتانە بەرجەستە دەکات
كە سەرچاوهى سۆزو پۆحى مرۆف پىس دەبىت. ئەو كاتەش خەسلەتە جوانەكانى پۆح
وەكۆ سيمای جوانى شىعر ھەرس دەھىنیت و لە ئەنجامى ئەوهشدا ماناي شتەكان
دەگۇپىن دەبىن ناوى نوى و پىناسەي نوبىيان بۆ بدؤزىنەوە چونكە گەوهەرى
ۋاستەقىنهى خۆيان ونكىردووە.

شاعير داواى دۆزىنەوە ياسایه‌ک بۆ شەر و نیگەرانى دەکات، شەریعەتیک
دەخوازىت كە خۆکوشتن حەلآل بکات ھەر لېرەوە بارى پەشىۋى دەرۋونى خودى شاعير
لە لايەك و شیۋاندىنى گەوهەرى شتەكانىش لە لايەكى ترەوە دەردەكەويت، ئەوهش

دیاره هۆکاری سیوپسیوپلۆزی دهوری کاریگەری لەسەر بینینى شاعیر ھەمە و رووداوه کانى نئیو پانتايى ژيانى كۆمەلایەتى لە جىهانبىنى شىعىرى ئەمدا بەم شىۋەيە رەنگ دەدەنەوە، لە بارى يەكەمدا ھەرەسى رۆح و جوانى و سۆز و عىشق و خۆشەويىستى ئەم رووداوه دزىوانە دروست دەكتات، لە بارى دووەمدا ئەم رووداوانە كە لە سەرروو ھەموو یانەوە (شەرە) بە ئاراستەيەكى تر دەبىتە ھۆي وېرانكىرىدىن رۆحى ھەممۇمان و بىبەھاڭىدىن ھەممۇ شتە جوانەكان.

شەر ھىچ ياسايدى نىيە، تەنها ئەمەندە نەبىت كە مۇتىقى دەسەلات لە پشتىيەوە وەستاوه و رۆحى ئىنسانى پىدەخوات، نىگەرانى يان ھەلۆيىست نواندىنە بەرامبەر كارەساتى شەر، يان سەرتەتاي دروستبۇونى (نا)يەكە لە رۆحى ئىنساندا كە دەشى بەرەو تىپامان و لە ئەنچامىشدا بەرەو بېپارادانى ببات، بەلام دىسان ناكىرىت چركەساتەكانى شىعىر و نىگەرانى و تىپامان بخىرىتە چوارچىۋە ياساوه، ھەرچۈن چركەساتەكانى شىعىر بەرھەم ھىتاني شىعىريت لە دەرەوەي ھەممۇ ياساوه دەستوورىيەكان.

كاتى شەر دەبىتە (عادەت خۇ) نەك ياسا، مەرگ لەبەرەرگا چاودەپانى كىشانى رۆحى مەرقايدى دەكتات. ئەوكاتەيە هيچ مانايدىك بۇ خۆكۈشتەن نامىيەتەوە. ئەگەر خۆكۈشتەن بەفرىزىرىنى تەواوەتى ياساكانى گەردوون بىت و ھەولدىنى مەرقۇش بىت تا بە گەردوون بلىت ياساكانىت بىن بەھان، ئەم ژيانە داوتە پىيم بىنرخە و رەتى دەكەمەوە، ئەمەد لە لايەك پېيىستى بە شەرىعەت بۇ دانان نىيە چونكە بىكەرى رووداوه دروستكەر با رووداوه كە كەردى خۆكۈشتەن بىت. بەپىي بەرنامە و ياسايدى كى دىيارىكراو ناجولىت. چركەساتى خۆكۈشتەن ھەمان شىپۇرى ساتە شىعىرييەكانە، دەشى مۇتىقى خۆكۈشتەن بىن دۈمىيەتلىك بىت لە ژيان و بەھاكانى بەلام ھىشتە ناتوانرىت شەرىعەتىكى بۇ بىدۇزىرىتەوە، پەوابۇونىيەكى بىن بدرىت چونكە لە پرۆسەت خۆكۈشتەدا رۆحىلەك بۇ ھەتا ھەتايە دەكۈزۈرىت، دۆزەخىلەك بۇ ئومىيەت گۆرپستانىيەك بۇ ئاواتەكان و پايىزىلەك بۇ ھەلۆھەرنى گەلاكانى رۆح ئامادە دەكىرىت.

لە لايەكى ترەوە ئەگەر مەدن لە ئەنچامى شەردا لەبەرەرگاى مەرقۇش وەستابىت و چاودەپانى گىان كىشانى بكتات، ئەوسا خۆكۈشتەن بىنواتايە، چونكە بەھەر پېگايدى كىان

بیت مرۆڤ دەگاتە ھەمان ئەنجام کە لهنیو چوونە. خۆکوشتن لهوساتانەدا مانای خۆى ھەيە کە ژيان پاريزراوه و لە بەردم مەترسیدا نىيە. ليىرەدا ئەمە مەدلولە ناتاشكاريە لە پشتى دەقهەكەوە راوهستاوه کە شەر ھەموو شتىكى تىكداوه و مەردن و خۆکوشتن و بۇگەنكردىنى عاتىفەئى مرۆڤ بۇتە كارىكى ئاسايى، كەواتە دەشى ھەولىپرىت ئەم خاسىيەتە دزىوانە بخريتە سنورى ياساوه و شەريعەتىان بۇ دابنرىت ھەتا مرۆڤ ئاسايى وەريان بىگرىت. ھەلويىتى شاعير لە بەرامبەر ئەم بارە دزىۋەدا ئاشكاريە كە لە حسىكى شاعيرانە بەرزەوە دىت و گريان و رۆچۈونە بە ناخى خۆيدا كاتىن ھەست بە ويرانىردن و ناشىرين بۇونى رۆح و بەهاكانى جوانى دەكات.

وا پىـدەچى ئاخىرەت بىـ، برانمۇدە گەردۇون و
نقوم بۇونى حەسرەتە وەدى نەهاتووهـكان بىـ..

شەر كارىگەرلى خۆى لە لاوەمى شاعيردا چاندۇوه و مەترسېيەكى گەورەتىيا خولقاندۇوه، بە ئەندازىيەك وا پىشىبىنى دەكات کە دنيا تەواو دەبىت و هىيواو خواستە بەدى نەهاتووهـكانى مرۆڤىش دەخرىنە چال. ليىرەدا بە ئاشكرا گۆرانى بۇ كۆتايى هاتنى مىژwoo دەلىت بەلام گۆرانىيەكى پر لە غەم و كەسەر كە هيشتا مرۆڤايەتى لە سەرەتاي رىگادايە و هىيواو ئاواتەـكانى هيشتا بە ھەلواسراوى ماونەتەوە كەچى زەنگى كۆتايى هاتن لىددەرىت. ئەمەش ئەم دەلالەتە ھەلدەگرىت كە مىژwoo كۆتايى دىت و مرۆڤايەتى لەناودەچىت. بەلام لە ھەمان كاتدا ئەگەر بەـهاكانى جوانى و رۆح ھەرسىيان ھينابىت و سۆز و خۆشەويىتى بۇگەنـيان كردىت. ئەمە با گەردۇون وەك خۆيىش مابىت و ئاودان بىت بەلام مرۆڤايەتى ھەرسى ھينابە. شەر بۇتە ھۆى لە دەستچۈونى ھەموو ماناو بەـهاكانى ژيان، تەنانەت زمانىش واتاي خۆى لە دەست دەدات كاتى داوابى دۆزىنەوە ياساـيەك بۇ شەر و شەريعەتىك بۇ خۆکوشتن بکەين.

شاعير لە ئىستەدا وەستاوه دەگەرىتەوە بۇ راپردوو، لە رووى يادەوەرىپىـوە ئەوسا دەدويىنەت. بەلام راپردووـش بە گەش و پىرۆز نابىنەت و وەكـو شاعيرىكى رۆمانسى گۆرانى بە چركە جوانەـكانى ئەم مىژووهـدا نالىت، بەلكو راپردووـش لە ئىستەدا نىشان دەداتەوە كە ئەويش جىگە لە ويرانەـيەك ھىچ نەبۇوه، ئەمەتە دەلىت:

له برى سىّبەرە كۆزراوهكەى تو، له جياتى
مندالىي بزرگراو و گەنجىتى سەر بىرداوم
پىدەچى، چىن گوناھى شكاو و
گۇزانىيەكى بەسەرچوو ماج بىكمە.

شاعير له ئامادەكردنەوهى پابردوو لە ئىستەدا مەبەستىيەتى بلىت، ژيان ھەمۇو
كاتىكى بە گۆپەرە ئەو وەك يەكە، پابردوو بىرىتىيە لە بىزبۇون و سەربېرىنى حەزو
ئاواتەكانى لاۋىتى. ئىستەش راڭشانە لەگەن تەرمەكانى تردا بەديار پىرەقانلى گەنيوو
عاتىفەوه، شەپەيش لە بەردىرگا وەستاوه چاودەپوان دەكتات، مىززوو بەرەو كۆتايى
دەچىت. هەر ئەم تىپوانىيە كە شاعير دەخاتە سەر كەلکەلەي دۆزىنەوهى
شەرىعەتىك بۇ خۆكۈشتەن. كاتى مەرۆڤ نەتowanىت بکەرىيکى خولقىنەر و رووداوا
دروستكەر بىت بۇونى هىچ مانايمەكى نىيەو دەشى بىر لە خۆكۈشتەن بکاتەوه.

جەمال بەرجەستەي حالتى بەسەراب بۇونى ھەمول و تەقەللای مەرۆڤ دەكتات بۇ
گەيشتن بە خۆزگەو حەزەكانى. ماج كەردىنى چىن گوناھى شكاو و گۇزانىيەكى
بەسەرچوو دەلالەتى بە سەراب بۇونى ئەو كاره ھەلەگرېت كە دەيەويت بىكتات. لە
پاشتى هەر دەلالەتىكى بە سەراب بۇونەوه بکەرىيکى ناكىرە دەھەستاوه كە تواناي
دروستكەرنى هىچ كارىيکى نىيە. يان ئەو پانتايىيە كە دەيەويت تىايادا بجوولىت و
رۇوداوا دروست بکات سەرابە. لە سەرابىش هىچ ئەنچامىيڭ دەستكىر نابىت جەكە لە بىن
ئومىيەتى. كە ھەندى جار گەيشتن بە خالى بىئومىيەبۇون زەمینە بۇ دروستبوونى
حالتى تىپامان خوش دەكتات كە دەشى جۈرىيەك لە پرسىيار دروست بکات. بەلام لەم
شىعرەي جەمال دا تىپامان زياتر بکەرى شىعرەكە دەخاتە حالتى گەرانەوه بۇ
يادەورىيەكانى پابردوو، ئەو رابردووهى كە ئەوسا نەيتوانىيۇو هىچ پرسىيارىيکى تىادا
دروست بکات.

شاعير هىچ ئومىيەتىكى رامكەرنى بەها جوانەكانى نەماوه، رۇھىش لەنیيۇ كارەساتە
دۇوارەكاندا تەلخ بۇوه. تاكە تروسکەيەك كە مابىت و گەرمى مانەوهمان بدانى
(چەپكى وەسۋەسى عەشقىيەكى پىرۆزەيى و باوهشى مەرجانى خەمە). هەر لىرەوه

ئەوە ئاشكرا دەبىت كە شاعير وەها لە سەرچەم مەرقايدەتى دەروانىت كە ھەممۇو حالەتى (زوھد) يان ھەلبازاردىت و ھەممۇو خۇراكىيەن بۇوبىتە خەم و لە عىشقى گەيشتنى بن بە نورى خودا. كە عىشقى پېرۋەزەتى دەللاھەتى خۇشەويىستى عوزرى ھەلددەگەرىت لە لايەك و لە لايەك ترىيشەوە بىرىتىيە لە خۇشەويىستى زاهىدىيەك بۇ خواى خۆى. هەر لىرەدە جۆرىيەك لە رۇحى سۈفىيەت لای جەمال دەردەكەۋىت و لە پېشى ئەوهشەوە ئەو دەللاھەتە راوشتاوە كە جۆرىيەك لە ھىواخواستنى زاهىدانە بۇ ژيان ھەيە، بەلام ئەم ھىوا خواستنە لە دواى كارھساتەكانى شەپ و رۇخانىدى بەھاكانى جوانى و پېرۋەزى رۇح دروستبووە، كاتى كە پىگايەكى تر بۇ دەربازبۇون نەماوەتەوە.

ئەودتا دەلىت:

تۇ بىرۇانە، چى ماوه جىڭە لە چەپكى وەسەسى

عەشقىيەكى پېرۋەزەتى و

باوهشى مەرجانى خەم نەبى، ھەناسەتى

پى بدەين.. چى ماوه.. چى؟

گۈز رادىرە.. چى ماوه، ئەسپەكانى عەشيرەت

سەكۈلانى كوشتنى سنبولى جوانى و

كۈرۈنى پىشىل كەندى مىھەبانى تىدا نەكەن؟

شاعير لە بارى يەكەمدا بە شىيەدەكى گشتى و بەرپلا و دەربارە كارھساتەكان دەدویت، بەلام دواتر تايىبەتمەندى دەكتات و دەردەكەۋىت دەربارە ئىرە خۇدى ئىيمە قىسە دەكتات راستە و خوش بەناوهىيەنلى (عەشيرەت) پەرەدە لە سەر گەوهەرى مەبەستەكەى لادەبات و دەشى بلىيەن بەرزىرىن لوتكە جولە لە شىعرەكەدا لەم دېرەدaiyە (ئەسپەكانى عەشيرەت سنبولى جوانى دەكۈزۈن و مىھەبانى پىشىل دەكەن). دەشى ئەسپەكان ھىمابىت بۇ كۈرانى عەشيرەت، كۈرانى كورد كە چۈن لە برى پېرۋەزەتى رۇح و جوانىكەن دەنەنەتەنەت رۇحى جوانى و سنبولى ئازادى و مۇتىقى مانەوە دەرپوخىنن. ئەوهش لە ئەنچامى دېرەپىدانى شەپ و پەيرەوكەندى داواكارى رۇحە نەگىرسەكاندaiyە. لە رۇوى كەنۋەلۇزىشەوە دەتوانىن ئەم

لیکدانه‌وەدیه بسەلیئنین چونکە شیعردکە لە کۆتاپی سالی ١٩٩٤دا نووسراوە واتە لە گەرمەی شەپری نیوان براکاندا، ئەو شەپرە کە سنبولەکانی جوانی تىدا ھەتكە کران و رۆحی ئىنسانى كوردى تىادا تەلخ كرا. مەترسیيەکانی كارھساتى ئەم شەپرە دەپەشەپەرە کە شاعیرى گەياندۇتە ئەو ئاستەتى كە زۆر بە ترسەوە سەپەری ئايىندە بکات و پىزى وابیت دنیا كۆتاپی دېت و مىزۇو ئاش بەتالى لىدەكتە، ئەگەر ئەم تىپروانىنە تايەتمەند بکەين و بىبەستىنەوە بە ئىنسانى كوردوو يان: بە كۆمەلگەی كورددوارىيەوە ئەوا حەق دەدەين بە شاعير کە ماھى خۆيەتى لە حسى شیعرييەوە كارھساتى شەپری ئىمە لەگەل خۆماندا بە گوپەرە خۆمان بە ئاخىرەت ناوبات و بە كۆتاپي مىزۇو ناوزەنلىكە.

-٣-

پىش ئەوهى هىچ پرسىيارىيەك كرابىت شاعير داوا لە بەرامبەرە كە دەكتە كە پرسىيار نەكتە، ئەم خۆى رووداوهكان دەخاتەرپۇو، بەلام نايەۋېت پرسىيار لە هوى پوودانىيان و لە ناسنامە بکەرەكانىيان بکرىت. ئەوهش يان ئەوهەتى مەسەلەكان هيىندا ئاشكران شاياني پرسىيار لە باردوه كردن نىن، يان شاعير نايەۋېت پەرددە لەسەر ھۆكاري رووداوهكان و ناسنامە بکەرەكانىشيان لاببات، بۆيە لە وەسلىقى رووداوهكان بەرددوام دەبىت و جار بە دواي جارىشدا داوا دەكتە پرسىيارلىكىرىت، نەوهەك پرسىيار بېتىتە هوى ئاشكراكىدىنى نەزانراوى تريش لە پال ناسنامە بکەرە رووداوهكاندا. گرنگ بەلاي ئەمەوه ئەوهە دەپەشەپەرە كە دەست نىشانى كردى ئەو بکەرەنى كە رۆحى ئىمە و مىزۇو ئىمەيان وىران كردووە، بەلكۇ تاوانەكان دەداتە پال ھەممۇ مەرۇقايدەتى ئەوهەتى دەلىت:

مەپرسە.. نا.. ليم مەپرسە

پەنجەرە بەردىنەكانى سەر ئەم بەندەرە

چۆلانە بۆ دەشكىيىرىن

كىيە مامزەكانى راپىردوو ئەتكە دەكا

كى كچە كۆست كەوتۈوهكانى ئىستا

بۆ يەكمە شەھى سوورى فيرۇھون

دەگاتە پەرددوھ..!

لە چى دەپرسىت.. ئىدى وازبىنە لە پرسىار
ھەمۇو دنيا، خەتابارە لە ھەلۋەرىنى ماجەكان..
سەراپا بەشەرىيەت مە حکومە بە گوناھ.. گوناھى
دۆزىنەوە مانشىتىكى تازە بۇ شەر.

شاعير پېرى وايە سەرچەم مەرۋەقايەتى دەستى ھەيە لە دروستكردنى كارھساتەكاندا،
لە كوشتنى سنبولەكانى جوانى و پىس كردنى رۆحدا.

ئەمەش ئەو دەلالەتە ھەلەڭىرىت كە مەرۋەق ئەو ئەفرىيدە بۇوە شەپنگىزەيە كە
بەردەوام لەزىر كارىگەرلى غەریزەرەندا دەجۈلىت و ئەوهش وەھاى كەردووە كە
سەر زەمىنېيك بۇ بەختەورى، سروھىيەك بۇ حەوانەوە، بايەك بۇ ھەناسەدان
نەمىنېتەوە و مەودايەك بۇ ئايىندەخوازى نەپارىزىت.

لە رۈانگەيەكى ترەوە شاعير دەيەويت پىمان بلىت پىيوىست ناكات لە ھۆكارو بکەرى
شەر بېرسىن، پىيوىست ناكات بىزانن كى تەرمەكانى راکىشاوه و كى پىرتەقانى عاتىفەى
بۈگەن كەردووە و كى سنبولەكانى جوانى كوشتووە و كى راپردوو ئىستامانى
دەخاندووە. ھەمۇو مەرۋەقايەتى تاوانبارە بە بشدارى كردن لە ھەمۇو ئەو كارە
دزىوانەدا كە ئەنجامەكەي برىتىيە لە كوشتنى رۆحى ئىيمە و ھەرسى پىھىنەن بەها
ئىنسانى و نەتەوەيەكانمان.

ديسان شاعير ئەوە ئاشكرا دەكەت كە سەرچەم مەرۋەقايەتى تاوانبارە لەوەيدا كە
دەيەويت ناونىشانى شەر كە دزىو و ناشىرىنە بگۈرىت بە ناونىشانى تر، ناونىشانىك كە
ھىشتا ئەوهندە دزىو نەبووبىت مەرۋەقايەتى خۆى بىزى لىبکاتەوە، ئەمەش بۇ
جوانكىرىنى ناشىرنىتى شەر. كە لە پىشى ئەمەوە ئەو دەلالەتە پاوهستاوه كە جۇرە
شەرعىيەتىك بە شەر دەكەت.

جارىيەكى تر دەلىت:

لېم مەپرسە

بۆچى ئەم دەھرە پېرپۇوە لە پادشائى نەزۆك و

زانای جاهیل و، خائینی نیشتمانپهروه

پربووه له ههتاوی مردوو..

شاعیر وەسفی ئەم سەرددەمە ئىيمە دەکات، بەلام پىشمان دەلىت پرسىار مەكمەن كە هۆى چىيە و لەبەرجى وايە. پاشاكانى ئەم سەرددەمە نەزۆكىن و زاناكانى نەزان و خائينەكانى نيشتمان پەروهەن. هەتاوی ئەم سەرددەمە هيچ گەرمىيەكى نىيە. دەبىنин ئەو ئاودلۇوانەكى كە بەكارھىنراون بۇ وەسەفى ناوهكەن واتاي دەز دروست دەكەن. ئەمەش لە لايەك ئەو دەلالەتە ھەلەدگەرىت كە (شەپ) ھەموو شتىيکى شىۋاندۇوه تەنانەت زمانىش لە بارى سروشتى خۆى دەرچوو، ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كاتى ژيان گەوھەرى خۆى لە دەست دەدات، كاتى پۇحى خاۋىن تەلخ دەبىت، كاتى سىنبولهكانى جوانى دەكۈزۈرىن زمانىش ياساكانى رېزمان و تەنانەت سىماتىيەكىش لە دەست دەدات. بە بۇچۇونىيەكى (بىتكەتىانە) كاتى ژيان هيچ مانايەكى نامىيەت زمانىش ھەموو بىنەماكانى خۆى بەجى دەھىيەت بۇ ئەوەدى گۈزارشت لەو بىمانايەكى ژيان بەكت. لە لايەكى ترەوە وەسفكەرنى ناوهكەن (پادشا، زانا، خائين) بە ئاودلۇوانەكانى (نەزۆك، جاهيل، نيشتمانپەروه) ئەو دەگەيەنىت لە شىۋاندى ژيان و بىباھابۇونى دىيوارى نىيوان جەمسەرە جياوازەكانى پۇخاندۇوه. واتە جياوازى لە نىيوان جوان و ناشىرين، خائين و نيشتمانپەروه، شەپ و ئاشتى، فريشته و شەيتاندا نەماوه، ئەمەش ئەو كاتەيە كە شاعير تىايىدا لە رېڭكى دەقىكى ھونەرىيەوە بەرجەستەي جىھانبىنى خۆى بەرامبەر بە ژيان دەکات. ژيانىك كە هيچ ھارمۇنىيەكى تىدا نەماوه.

جارىكى تر دەلىت:

مەپرسە، نا.. لىم مەپرسە،

كى پۇوبارەكانى پە لە گەوجىتى و

كۆتەكانى فيئرى فسەكە فسەك و

درەختەكانى وا راھىنا

رایپۇرت لە يەكتى بىدەن!

ھەموو دنيا، سەرآپا بەشەرىيەت

خه‌ریکه مانایه‌کی تازه بُو شهْر و چیرۆکی خه‌تا دهدۆزیتەوه.

شاعیر ده‌زانیت بکەرى گەوجىكەرى پووبارەكان و فىرگەرى كۆترەكان و پاھینەرى درەختەكان بُو خراپەكارى، هەر مرۆڤە، بەلام نايەويت كەس لەو بارەيەوە پرسىيارى لىبکات. مرۆڤە كە دەيەويت شەرۇ خه‌تا بە پىرۆز دابنیت و مانای تازەيان لە فەرھەنگدا، لە عەقلى خەلکدا بُو دابنیت، مرۆڤە مانشىتى نوى بُو شەر دهدۆزیتەوه. پووبارەكان دەشى سەرچاوهى زيان و هيماي خاوېنى و سيماي نەمرى بن، كۆترەكان گەوهەرى رُوحى مرۆڤ و سمبلى ئاشتى بن، درەختەكانى بريتىن لە خودى ئىمە، ئىمە مرۆڤ، ج كۆترەكان و ج پووبارەكان و ج درەختەكان، مرۆڤايەتى ناسنامەلى سەندونەتهوه و سيفاتى خويانيان ونكىدووه، هەرجۈن زيان ماناي راستەقينە خۆيى لە دەستداوه.

شاعير هەر لە دەستپىكى شىعرەكەوه تاكو نزىكى كۆتايى وەسفى هەرسەيىنان و پوخاندى جوانى و بەها كانى زيان دەكتات بە هوئى كارەساتى شەرەوه. داوا لە بەرامبەرەكەشى دەكتات كە پىيوىست ناكات هىچ پرسىيارىكى دەربارە ناسنامە بکەرى ئەم كارەساتانە لىبکات چونكە بکەرى ھەممۇ ئەم رووداوانە خودى مرۆڤايەتىيە، مرۆڤايەتىش دەخاتە بەردم لىپرسىنەوهو لەوە كە دەيەويت مانای نوى بُو شەر و تاوان بەدۆزىتەوه و بهوش بىيانو بُو رەوابونى بەيىنەتەوه. بەلام ئەم دەقه سەربارى وەسەكردنى دەرئەنچامەكانى كارەساتى شەر، رەخنەگرتىنەكى تووندۇپەر لە ماناشە لە دُوحى شەرخوازى مرۆڤ و دەرخستنى غەریزە نائىنسانانە مرۆڤيشە بُو رەخاندىن و هەرس پېھىنانى ئىنسانىت خۆيى و بەها جوانەكانى.

شاعير بُوكەسى دووەم دەدوپەت، ئىتەرنگ نىيە كەسى دووەم كەسيكى تايىبەتە وەك گويىگر يان ھەممۇ مرۆڤايەتىيە داواي لىدەكتات هىچ پرسىيارىك نەكتات. خۆي وەسفى ھەممۇ روودا و كارەساتەكانى بُو دەكتات، ئەنچامىش پىرى دەلىت كە ئەم بىئاگايە و لە دُوحى بىگەردۇ خاوېنى خۆيەوە سەيرى شتەكان دەكتات و دەيەويت ھەممۇ فريشته بىن، كەس ئازارى پەپولەو گەللى دەختەكان نەدات. ئەوەتا دەلىت:

ھەممۇ دنيا، سەرآپا بەشەرىيەت

خەریکە مانایەکى تازە بۇ شەرو چىرۇكى خەتا دەدۇزىتەوە
 كەچى تۇ.. تازە داوا لە پاسارىيەكان
 دەكەيت، خەتا مەكتەن
 با خواوهند كويىرتان نەكتە!

لىرەدا تايىبەت بە كەسىتى ئىمە ئەو دەلالەتە بەرجەستە دەبىت كە ئىمە سادە
 و ساكارىن و تاكو ئىستە نەمانتووانىيۇو بە عەقل و فيكىر ئىش بىكەين دەشىن
 ھۆكەشى ئەوە بېت ئىمە بەو چاوه روانىيېتمان كە نابى ئازارى پاسارىيەكانىش
 بىدەين نەوهەك خودا كويىرمان بىكتە. ئەممەش دەلالەتىكى قولۇزى ھەيە و ئەوهەيە كە
 ئىمە خاوهنى خۆمان نەبووين و بەردەوام ھىزىك لەسەر سەرمان پاودستاوه و لە
 هەر ھەنگاوىكىماندا ترساوين لە ليپرسىينەوهى ئەو. بە واتايەكى دى ئىمە
 ئەفرىدەبووېكى قەدەرى بووين و هيچ بىريارىكمان لە دەستى خۆمان نەبووه،
 ئەمەش نەك ھەر ئىرادەتلى سەندۈينەتەوە بەلکو ھۆكارييکى سەركىش بووه بۇ
 بىئاڭاڭىردىن و گىل كىرىدىن بە ئەندازىيەك كە تونانى پرسىيارىشمان نەبووه، ھەرچۈن
 بىكەرى شىعرەكە دەلىت (لىيم مەپرسە) بە ھەمان شىيە ئىمەش نەمان پرسىيۇو. يان
 ھەر لە بىنەرەتەوە پرسىيارمان نەبووه يان پرسىيارمان لا دروست نەبووه.

لە لايەكى ترەوە شاعير پىمان دەلىت لە كاتىكىدا مرۆڤايەتى ھەولى گۆرىنى
 تەنانەت مەفھومى شەر و خەتايىش دەدات، تازە ئىمەي گۆيىگرى ھەمىشەيى داوا لە
 پاسارىيەكان دەكەين خەتا نەكتەن خاوهند كويىرمان بىكتە. ئەممەش ئەو
 دەلالەتە ھەلەنگىرىت كە خود سەلاندىن لە پەراوىزەوە بەھەدى نايەت، بۇ ئەوهى بوونى
 خۇ بىسەلىنىت دەبى ئامادەبوونى خۇت لەننۇ كىشەو ملمانىيەكىاندا نىشان بىدەيت.
 گۆيىگرى شىعرەكە ئەو پالەوانە نائامادانەن كە مەوداۋا رەھەندى بىنەنەن لە خۇيان
 دوور ناكەۋىتەوە، بۆيە لە كاتىكىدا مرۆڤايەتى پلانى گۆرىنى ناوى تاوان و شەرى ھەيە،
 ئەم لەگەن خەمى سادە خۇيدا دەزى ئەو خەمە سادەيەش نايگەيەنىت بە كاروانى
 مرۆڤايەتى، بەلکو ھەر بە جىيماوى دەمەننەتەوە. لەم حالتەشدا شەر رۆحى دەكۈزۈت
 و ھەرس بە ھيوakanى دەھىننەت و فېرى دەداتە پانتايى لە بىرچۈونەوە و نەمانەوە..

جهه مال غهه مبار پانۆراما شهه و کاریگهه ریبیهه کانیمان لەم شیعرهدا پیشکەش دەکات،
بەلام لە شیوازیکی هونهه ریداو بە زمانیکی جیاواز لەو زمانەی شاعیرانی روانگە
بەکاریان دەھینا. (فەرمودەکانی پیش مردن) هەولێکی جىدىيە بۆ بەرزىرىنەوە
پرسیارەکانی ئىمە دەربارە بىپرسیارى خۆمان و ئامادەبوونى ئەوانى تر، لەگەل
شۆربۇونەوەيەكى قول بە ناخى مرۆڤايەتىدا و چۈنیتى پیس بۇونى رۆحى مرۆڤايەتى
و هەرسەھىئانى بەھاکانى جوانى و ژيان.

سلیمانى / سەرتاى ١٩٩٨

پارانهوه له ئاو

له نیوان تىپەراندن و گەرانهوهدا

"پارانهوه له ئاو" كۆمەلە شىعرييىكى شاعير جەمال غەمبارە كە سەرەتاي ئەم سال
له بەرگىيىكى قەشەنگدا بنكەي رووناکبىرى گەلاۋىز بە چاپى گەياندۇووه (نو) شىعري
له خۆى گرتۇووه كە بەرھەمى ئەم سالانەي دوايى شاعيرىن.
جەمال غەمبار يەكىكە له شاعيرە ديازەكەنلى نەوهى دواي روانگە و ئەزمۇونى
حەفتاكانى شىعري كوردى. ئەميش لە سەرەتاوه لەزىز كارىگەرى ھەمان شىواز و
ھەمان روانىنى شىعري نەوهى حەفتاكاندا شىعري نووسىيواوه. بەلام لەگەل رۆيىشتىنى
كاتدا زياتر لەو ئەزمۇونە ديازە شىعري ئىيمە دووركەوتۆتەوه و ھەولىداوه بېيتە
خاوهنى دەنگى تايىبەتى خۆى، لەم بوارەشدا جەمال كەسيتىكى شىزۆفرىنى ھەيءە لە
نيوان پەيودىست بۇون بەو شىوازە شىعرييەو ھەولىدان بۇ چۈونە دەرەوهى سنۇورەكەنلى
ئەو شىوازە، تاكو ئىستاش لە بارىكى ناجىگىرىدايە و لەسەر خالى شلۇقە، ساتى
تىيدەپەرى و پاشان لە دوا خالەوه كە پىرى گەيشتووه دەگەرىتەوه بۇ ژىر چەترى
ئەزمۇونى شىعري حەفتاكان، رەنگە نەوهەش زياتر پەيۇندى بە دەسەلاتى بەرفاوان و
فرە ئاراستەي گۇتارى شىعري حەفتاكانەوه ھەبىت كە تاكو ئىستاش بە ھەمان گور و
بە ئەزمۇونتەر بەرداوامە بە تايىبەتى لە تاھىكىردنەوهى شىركە و رەفقىق سايىردا..
بەھەر حال ئىيمە پېشتر سى لىكۆلينەوەمان لەسەر شىعري جەمال غەمبار
بلاڭىرىدۇتەوه و لەو لىكۆلينەوانەشدا دەربارە ئەزمۇون و شوينى ئەو لەسەر
جوڭرافىيە شىعري كوردى لە بىست سالى رابىدوودا دواوين و پېشمان وايە ئەزمۇونى
جەمال لە دواي راپەرىنەوه زياتر دەولەمەندەو خاسىتەكەنلى بۇون بە دەنگى تىا
دەبىنرىت ج لە رووى شىوازى نووسىيەوه ج لە رووى جىهانبىنى شىعرييەوه كە بە
جۆرىك بەرەو جىاڭىردنەوهى خۆى لە ئەزمۇونى شىعري شاعيرانى حەفتاكان دەچىت.
"پارانهوه له ئاو" كە ناونىشانى يەكىك لە شىعرهكەنلى ئەم كۆمەلە شىعرهى
جەمالە، ناونىشانىكى سەرنج راکىشەو كۆمەلى مانا لە خۆيدا كۆددەكتەوه و ھەر ئەو

ناونیشانه بربیتییه له بەرھەم ھینانی زەمینەیەك بۆ رەھاکردنی خەیال و يادھوھرى. ئاو کە سەرچاوهى ژيان و زىندهگانى و بۇونە. لە ھەمان كاتدا ھيماي خاويىنى و جولە و بەردەوامى و روتنى و بىن بۇنىيە، بە ماناپەكى تر واتە "ئاو" خاسىتە بەنھەرتىيەكانى سروشتى ھەلگەرتۈوه، ئەو سروشتى كە دەستى مرۆف و تەكۈلۈزىيا تىكى نەداوه و نەيشىواندۇوەد پېسى نەكردووه، دىسان "ئاو" ھيمايىھ بۆ ھيزى پاكىزەرەوە، بۆ شتنەوەدى ھەموو جەستە گوناھاوبىيەكان و ئامادەكىرىدىان بۆ راومەستان لە بەردم رۆحى بالاى كردىگاردا.

"ئاو" بەپىي تىيروانىنى كۈن بۆ دروستبۇونى گەردوون يەكىكە لە چوار رەگەزەكەى كە گەردوون پېكىدىن. ئىستا ئىمە لە بەرەدەم ئەم رەگەزە گرنگ و پر بەھايەداین و لى دەپارىيەنەوە. ئەو واتە ئاو بەپىي ئەو پلەو پايدىيە كە شاعير داۋىيەتى لە ئاستىكى بەرزدایه و لە ئاستىكى خوارترەوە دەستى پارانەوە بۆ بەرز دەكريتەوە، ئەوانە دەپارىيەنەوە ھەممۇمۇمانىن، ھەممۇ زىندهەوران، كەواتە "ئاو" ئىستا لە ئاستى ھيزى كردىگاردايە ئىمەش دەستى نزاي بۆ بەرز دەكەينەوە، داۋى لىدەكەين تىنويتىمان بشكىنى، رۆحى وشكەو بۇومان پاراو بکات، سروشت ئاوبىدات، زىندهگانى بېھخشىت، رۆحى پېس بۇوى مرۇقايەتى بشواتەوە، ژيانمان لە چەشنىكى نوىدا پېبەخشىت.. لىرەوە ئەودەمان بۆ ئاشكرا دەبىت شاعير ھەست بە شىواندىنە ھارمۇنىي سروشت دەكتات و دەزانىت شتەكان و دەكۆ ئەوەدى لە گەوهەردا ھەبۇون نەماون و گۇرانكارىيىان بەسەردا ھاتووه، ئەويش لە شىوازى خاوابىن و بىخەوشىانەوە بەرە دزىيى و ناشىرىنى، بەرەو پېس بۇون چوون.

ئەوەى لە ئەزمۇونى ئەم سالانە داۋايى شىعري جەمال غەمباردا ھەستى پېدەكەين بەرجەستەبۇونى ھاوكىشەيەكە لە نىيوان خودى شاعير و ئەوانى تردا كە بەرەدەم جۆريك لە ناكۆكى و دژايەتى لە نىيوان ئەم و ئەواندا ھەيە و بەردەوامىش كەسى دووەم كە ئەمى شاعير دەيدۈينى دەخريتە بەرەدەم ھەلۈيىتى گوېگىتن و شايەتى دانەوە بۆ لايەنگىرى كەردىن ئەمى شاعير و بە دژايەتى ئەوانى نادىيار، كە لە ھەر شىعريكدا جۆرە ناسنامەيەكى تايىبەتىان ھەيە و بەگشتىش لە سىنۇورىكدا

کۆددکرینهود که ئەویش سەنگەری بەرامبەر وەستانى ئەمى شاعيره. شاعير لە رىگاى ھەست كىرىدۇن بە جۇرىك لە غەدر لىكىرىنى دەپىتى و ھەممۇ نەوانە تاوانىيان بەرامبەر كراوه لە كەسىتى خۆيىدا كۆددەكتەوە كە ئەمەش زۆرجار وەك و خۇلۇاندىنەوەدى لىدىت، بىيگۈمان ئەمەش دەپىتە خالىكى لَاواز لە ئەزمۇونى شىعىرى جەمال دا و ناراستەو خۇى دەخاتە بەردەم ئەو تىروانىنەوە كە ئەوانى تر بە چاوى نەيار سەپىرى بىھەن، كە لەراستىدا دەشىن لە ژياني خۆيىدا وەك تاك ھەست بەوە بکات واقىعى باو ناكۆك و ناجۆرە لەگەلى بەلام ئاخاوتىن لەگەل ئەم حالەتەدا لە رىگاى دەزە ھەلويىتەوە بە جۇرىك لە جۇرەكان شاعير دەخاتە حالەتى تەننیا يېھەوە، ھەر ئەو حالەتەش لە ئەزمۇونى ئەم دواييانەي جەمال غەمباردا دەپىتە ھۆى دروستكىرىدىنى سنوورىك لە نىيوان خۇى و ئەوانى تردا، بەلام حىياكىرىنەوە خودى شاعير لەوانى تر لەسەر بىنەماي خۆسەلاندىن نىيە بە جۇرىك كە خۇى لەسەر بىنەماي ئامادە بۇون لەوانى تر حىياكىرىتەوە، بەلكو لەسەر بىنەماي سەپىرىكىرىنى ئەوانى ترە وەك ھىزىيەك كە جۇرىك لە ناھەقىيان لەم كردووھە ئەمېش ئىستا لە حالەتى ھەست بە گەدر لىكىرىنىدایە، واتە ئەم وەك جۇرىك لە قوربانى سەپىرى خۇى دەكتە كە جەلا دەكە ئەوانى.

ھەر ئەمەندەم لە دەست ھات

خۆم بەو پاسدارە رېشىن و جەندىرمە

بى سەپىللانە بناسىنەم،

منيان كوشىت و

دەم و لووتى براوېشمىيان

دەرخواردى سەگە بىدار و بىرسىيەكانى

ئەو ناوه دا. ل (15)

ئەم قوربانىيە، قوربانى دەستى كەسانىيەك كە ناچارە ناسنامەكەي خۆيان بۇ ئاشكرا بکات.. ئاشكارا كىرىنى ناسنامە ئەوانىش بە ئاسانى پەردە لەسەر لا دەبرىت، ھەردوو ناوى (پاسدار و جەندىرمە). دوو لايەن لە داگىركەرانى ولاتى ئىمە دەنۋىين، لەم

حالتهدا (من) دهیتهوه به ئيمه، ئەم روانينه جەمال راسته و خۇ و ناراسته و خۇ
ھىلى سەرەكى نىشىرىنى شاعيرانى نەوهى پىش خۆيەتى. رەفيق سابىر دەليت:

لە نيوانى دوو تاويرا

ئيمه رەنجىكى با بىردووين

لە سىبەرى دوو شمشىردا

ئيمه شەھىدىكى ونبۇوين.. (ودرەز بەردىنە - ل ۲۶)

ھەر لىرەوه مانەوهى جەمال لەزىز دەسەلاتى ئەزمۇونى شىعىرى نەوهى پىش
خۆيدا ئاشكرا دەبىت و ھەمان گوتارى سىاسى بنىاد دەنیت، دىسان لە رووى بنىادى
دەقەوه جىاوازىيەكى ئەوتۇ لە نيوان ئەم كۆمەلە شىعىرى جەمال و بنىادى شىعىرى
شاعيرانى حەفتاكاندا نابىنرىت. رەنگە جىاوازى ئاشكراي نيوان ئەزمۇونى جەمال و
ئەزمۇونى نەوهى پىش خۇ لەوەدا بىت كە بەشىومىيەكى گشتى گوتارى شىعىرى
حەفتاكان گوتارى مانەوه بىت و خودى تاکە كەس تەۋەرى لىدوان نەبىت و بەلكو
ھەممو (من) يك لە ئەزمۇونى شىعىرى حەفتاكاندا بە تايىېتى لاي زۆربە شاعيرەكانى
ئەو نەوهى بىرىتىيە لە (من) كورد كە ماھىيەتى دەستەجەمى بۇونى ھەيە، بەلام لاي
جەمال (من) زىاتر خودى تاکە كەسە واتە شاعير خۇ و خۇ دەكتە تەۋەرى لىدوان
و رووداوهكان لە دەوري خۇ كۆددەكتەوه كە ئەۋەش جۆرە نەرجىسىتىك لە پشتىيەوه
و دەستاوه، بەلام لە ھەمان كاتدا پالنەرى بە تەۋەركەرنى خودى شاعير بىرىتىيە لە
گېيشتن بە ئاستى ھەست بە غەدرلىكىن كە ئەمۈش لە دوو ئاست دا خۇ
دەبىنېتەوه، غەدرىك كە لە (كۆ) واتە ھەممۇمان كراوه، غەدرىك لە تاکە كەس واتە لە
خودى ئەو وەكى شاعير كراوه، لە يەكەمياندا جەمال وەكى ئەزمۇونى شىعىرى
دەگەريتەوه بۇ ژىر چەترى شاعيرانى حەفتاكان، لە دووەمياندا، بەرە دواندى
تاکە كەس و بەرچەستەكەن ئازار و خەونەكانى دەچىت كە ئەمەش لە دەرەوهى
سنورى ئەزمۇونى حەفتاكانە. كاتى دەلىيin ئەزمۇونى شىعىرى جەمال غەمبار
ئەزمۇونىكە تاكو ئىستا ناسنامەيەكى دىيارىكراوى نىيە لەسەر بىنەماي ئەم لىكدا نەوهى
بەلكو لە نيوان مانەوهو تىپەركەندىدا كە حالەتىكى ناجىگىردايە.

ئەوکات پیاویك دەستى گیاى بە هەواوه گرتبوو

ئەوکات كچىك، بە دووربىن سەيرى بەختى خۇي دەكىد،

ئەوکات چۈلەكەيەك بۇ ئەوهى شەرانگىزىي خۇي بنوينى

ھىچ شەرمى لە باخچە نەدەكردو

ھەر بۇ ئەوهى جوگرافياي سيو بشىويىنى

مېزى بە مىژۇوى ھەناردا ئەكىدىل (٦٠)

چۆلەكە كە هيماى ئەوانە لەزىر كاريگەرى غەريزە ئازەلەنەيدا بى ئەوهى گوى

لە ھىچ بەهاو پیوانەيەك بگرىت دەيەويت مىژۇوى ئەمى خاونىن پىس بکات و

بىشىويىنى، ئەمى شاعير دەيەويت پىمان بلىت مىژۇوى خاونىن ئەم لە لايمەن

ئەويتەوه ناشىرین دەكىرىت و دەشىويىنرىت، لىرەدا ئە و بۇچۇونە كە ئامازەمان بۇ

كىد لە ئەزمۇونى جەمال غەمباردا كە (من)اي شاعير ھەميشە خۇي وەك قوربانى

دەبىنىت و ئەوانى ترىيش وەك جەلاد زىاتر ئاشكرا دەبىت، دەشى ئەم ھىلە

گشتىيەش لە ئەزمۇونى ئەم شاعيرەدا ھۆكارەكانى زىاتر لە دەرەوهى شىعىدا بن و

لە رىگاى نەست و خەيالەو بگوازىنەو بۇ ناو دەقەكان، ئەمەش سەرنجمان بۇ

ئەوه رادەكىشىت كە جەمال غەمبار بە جۇرىيەك لە جۇردەكان بىيەويت واقىعى

دەرەوهى دەق بگوازىتەو بۇ ناو دەقەكان كە ئەوهەش ئاراستە ئىشىركەنە كە لەگەن

شىعى و بەزەم ھىنانى شىعىرىتدا كۆك نىيە، بەلكو دەق بۇ خۇي پىكەتەيە كە

دەشى لە رىگاى ھەلوەشاندەۋەيدا دەلالەتكانى بەزىزىتەوەو مەرجىش نىيە

دەلالەتكانى دەق لە واقىعى دەرەوهى دەقدا ئامادەبۇونىان ھەبىت يان

بەزىزىتەوە.

ئەگەر ئاراستەيەكى ئەزمۇونى شىعىرى جەمال غەمبار لەسەر بىنەماي خولانەوە بە

دەورى تەواوى زاتى خۇدا بەرھەم ھاتبىت و گۈزارشت كىردن بىت لە ئازارە

تايىبەتىەكانى خودى شاعير كە واقىعى كۆمەللايەتى دەرەوهى دەقەكان دەورى

كارىگەريان ھەيە لەوەدا كە شاعير بە وجۇرە گۈزارشت لە خۇي بکات و وەك قوربانى

لە خۇي بروانىت، ئەوا ئاراستەيەكى ترى ئەزمۇونى جەمال ئە و ئاراستەيە كە ھىشتا

پایه‌کانی له سه‌ر زمینه‌ی ئەزمۇونى شىعىرى نەوهى حەفتاكانه كە ئاراسته‌يان پانتاييەكى فراوانترى له ئەزمۇونى شىعىرى ئەم شاعيرى دا داگىركردۇوه.

لە ئاراسته‌ي يەكەمدا واتە خولانەو بە دەھرى (خود)دا، شاعير لە سنورى لاۋاندنه‌وهى خود و شىكتەكاني و دەركەوتى وەك قوربانى دەدويت و نەگەيشتۇته ئەم ئاستەي كە (خودى) تاك وەك پېكھاتەيەكى خاودن ماهىمەت و ناسنامە بېبىنيت و لە جياتى لاۋاندنه‌وهى ئەم خودە، جۆريڭ لە مەعرىفەي پەيوەست بە دروستبۇونى تاكە كەس و بە بىكەربۇونى ئەم تاكە كەسە و فەدىي تاكەكان بەرھەم بېھىنىت كە لە ئاقارەشدا دەروازە بىيادنان و ئامادەكىرىنى تاكە كەسى لە ئەزمۇونى ئەم شاعيرەدا رەگ و رېشەي جۆراوجۇر و ئامادە دەھاتە ئاراوه، لەو مىيانەشدا ئاراستەيەك لە ئىشكەرن بۇ بەرھەم هينانى گوتاري جۆراوجۇر يان گوتاري جىاوازى دەھاتە ئاراوه، ھەر لە ويشەو دەشى دابران لەگەن ئەزمۇونى جىيگىر و گوتاري باوي سالانى حەفتا لە شىعىرى كوردىدا رووبەتات. بەلام زىاتر لاۋاندنه‌وهى خود و جۆريڭ مامەلە لەگەن كەدنى كە نزىك دەبىتەوە لە مامەلەي رۆمانسىيانە بوارى لە بەرددەم ئەم دابرانەدا لە ئەزمۇونى جەمالدا تەسک كردۇتەوە و ئەمەش وايىردووھ لەو حالاتە شلۇقەي كە پېشترىش باسمان كردووھ بىيىتەوە. ئەم شاعيرە زىاتر لەو بوارەدا تواناى بەرھەم هينانى شىعىريتى ھەبىت كە درىزكراوهى ئەزمۇونى شىعىرى حەفتاكانى ئىيمەيە و ئىستاش ھەندى لە شاعيرە دىيارەكاني ئەم نەوه ھەر بەرددەوانن و لە سنورى گوتاري ئەم ئەزمۇونەدا كە گوتاري مانوهەي بە جۆريڭ كاردەكەن كە دەسەللاتى ئەوان لە روانگەئى ئاستى بەرھەم هينانەوە لە سنورى ئەم ئەزمۇونەدا بە جۆريڭ دەولەمەندە كە ئەگەر شاعيرانى نەوهى دواي ئەوان ئەگەر نەتوانى تىپەراندەن بىكەن و ئەزمۇونى نۇئى بېھىنە كايەوە لە شىعىرى كوردىدا ئەم ناتوانى لە سايەى ھەمان ئەزمۇونى پېشتردا بە ئاسانى شوينى ديار بىگەن بە تايىبەتى ھەندى لەو شاعيرانە ئەمەن بېشىۋو بە جۆريڭ سەرچەم رەگەزەكاني مىزۇو، سروشت و كەسىتى كوردىيان كردۇتە توخمى بەرھەم هينانى شىعىريت بوارىكى ئەوتۈيان نەھىشتۇتەوە كە شاعيرانى دواي خۆيان بىتوانى لىيەوە لە رىگاى بەرھەم هينانى شىعىريتەوە جىگايدەكى ئەوتۇ بىگەن، بۆيە ئەم

شاعیرانه که ناتوانن له دهرهوه شیواز و جیهانبینی ئەزمۇونى حەفتاكان شیعر بەرھەم بھینن وەکو پاشکۆ و دووبارەگەرەوه ئەزمۇونى شاعیرانى نەوهى حەفتاكان دەمیننەو.

جەمال زیاتر له و پانتاییەدا شیعر بەرھەم دینى کە شاعیرانى نەوهى پیش خۆی بەرھەمیان هیناوه کە ئەویش له سنورى گوتارى روانگەدایە، بؤیە جىگای خۆیەتى لەو بدویین ئایا جەمال له سنورى بەرھەم هینانى شیعریەتدا له و بوارەدا له ج ئاستىگىدایە و ئایا توانانى بەرھەم هینانى شیعریەتى ھەيە؟

جەمال ج له ئەزمۇونى پیش "پارانەوه له ئاو" و ج لەم كۈمەلەشدا جۆرىك لە شیعریەت بەرھەم دینیت بەلام وەك گوتمان ئاستى بەرھەم هینانى شیعریەتى ئەم شاعیرە له و سنورەدا دەولەمەندىرە كە وەك درېڭىزلاپ ئەزمۇونى شیعرى حەفتاكان خۆى نىشان دەدات. هەروەك له رووى جیهانبینى شیعریەوه كاتى هەولەدەدات لە جیهانبینى باوى شیعرى قۇناغى پیش خۆى درېچىت كەمتر جیهانبینى يەكى ئاشكرا بەرھەم دینیت، ئەم حالەتەش تەنیا خاسىتى شیعرى جەمال غەمبار نىيە بەلكو بارىكى هەست پېكراوه له شیعرى كوردىدا كە من ھۆكەي دەگىرمەوه بۇ ئەوه كە زۆربە شاعیرانى ئىمە نازانن چەمكى شیعر چىيە و لمبى ئەوهى لەسەر بىنەماي تىگەيشتن لە چەمكى شیعر برواننە شیعر و شیعریەت بەرھەم بھینن زیاتر له روانگەي گواستنەوهى ئەزمۇونى ئەوانى ترەوه، يان لەزىر كارىگەرئى ئەوانى تردا شیعر دەنۋوسن، ئەمە سەربارى نەبوونى روانىنىكى ئاشكرا بۇ ژيان و بۇون.. سەربارى بىئاگايى لهوهى كە شیعرى نۇئ وەکو رەگەزىك سەير دەكريت كە ھەلگرى دەلات و مەعرىفە جۆراوجۆرە و زیاتر له و سنورە دەگىرەتەوه كە بە بۇچۇونى تەقلیدى بۇ شیعر دىاريڭراوه.

"پارانەوه له ئاو" بەرجەستە ئازارەكانى مەرۋەقىك دەكات كە هەست بە كوشتنى جوانى و شیواندىنى ھارمۇنىيای ژيان و سروشت دەكات ئەویش له لايەن ھەممو ئەو ھيزانەوه كە ھيمىا تىكdan و وېرانلىرىنىن، كە لە شیعرى ئىيوارانى ئىمپراتۆردا بە خودى ئىمپراتۆر ويناكراوه، لە شیعرى "سەفېرەكانى عىشق" دا ئەو ھيزە دزيوه بە پياوه تىمساحىيەكان و روح دزەكان ويناكراوه.

نەمديوه عەتر و قاوه پىكەوه

لە بەرددەم پىاوه تىمساحىيەكانى

كەناردا نۆش كرينى! ل ۲۰

لە شىعرى "كەسى نەبۇو تورە بېنى" ئەو ھىزە تىكىدەرە بە شمشىر بە دەستان
ويناكراوه کە جوانى دەكۈزى و بۇون ناشيرىن دەكتات.

لە ئىوارەتى باخچەيەكدا، بېت گۇتنە:

كە شمشىرىيان بە رووى بەفردا ھەلكىشا

ئىتىر كەس نەيتوانى

قسەكان بەرىتەمە مالى. ل ۴۰

لە شىعرى "پارانەوهى ئاو" ئەو ھىزە تىكىدەرە بە "ئەوان" ويناكراوه کە ھەمموو
جوانىيەكان دەشىويىنى.

مەڭەر نازانىت ئەوكاتەتى گولەكانىيان

بە تۆمەتى ئىباھىيەت چەپك كردو

دامىنى مىقسەلەكانى دۆزەخيان پى سورىرەن. ل ۶۰

لە شىعرى "نەفرەتى مارگەرتى" داسەربارى ئەوهى كە مارگەرتى خۇى وەكى ئەو
ھىزە تىكىدەرە ويناكراوه، دىسان بەشىك لە ئىمە، ئىمە مىرۇف ئەو ھىزە تىكىدەرەين
كە ھارمۇنييى سروشت دەشىويىنىن و جوانىيەكانى ژيان پىس دەكتەين:

بەدىار كام گومانى فاشىلەوه، مارگەرتى

لە مەراقى من دەروانىت

كە توشۇشە عەترەكە خوات شكاند.. ل ۹۱

ھەرودەها دەلىت:

باشتى بۇ لەۋەتى

ھاوريى ئەو گورگە دووپىن و

چاو و گۈچ زىتانە بىت

كە دەمامەكى مانگىيان پۆشىبۇو

گیرفانیان، دهمیان، دلیان

سەرپاپایان

پربوون لە سادییەتى خۆیان

لە جىياتى ئەوهى خۆیان لە نۇورى بادە ھەلكىشىن

ھەر لە خۆرا شهر بە پرتەقال بفرۆشنى..

ل ٩٦

لېرەدە دردەكەوبىت كە ئەزمۇونى "پارانەوە لە ئاو" لەسەر بىنەمە دووانەيەك بنىادنراوە كە لە ھەندى حالەتدا ئەو دووانەيە لە ئاستى زمانى يەكەمى دەقدا دەبىنرىت و لە زۆر حالەتىشدا بۇونى ئەو دووانەيە لە پشتى زمانى دەقەكانەوە ئامادەبۇونى ھەيە كە ئەويش دووانەي (ئەو / من) كە لە ئاستىكى تردا دەبىتە دووانەي (ئەوان / من) يان (ئەوان / ئىيمە) ئەوانى تىكىدرە و روخيىنەر، ئەوانى شىويىنەرى ھەمۇو جوانىيەكان، ئەوانى شىويىنەرى ھارمۇنىيە سروشت، كە ھەمۇو شتى ويران دەكەن، من، يان ئىيمە بەشىكىن لە سروشت، لە سادەتى و لە بەرامبەر ئەوانى تىكىدردا دەسەوسانىن و ئەنجام قوربانىيەكى بىن دەسەلاتىن.

لېرەدە بە ئاشكرا ناسنامە ھەريەكە لە دوو جەمسەر ئەو دووانەيە ئاشكرا دەبىت ئەوى ھىزۇ دەسەلات و منى دەرەدە دەسەلات. ئەوى جەلادو منى قوربانى. كە حالەتى بۇون بە قوربانى لە ئەزمۇونى ئەم دواييانەي جەمال غەمباردا حالەتىكى ئاشكرايە، بۇون بە قوربانىش خاسىتى ئەفرىيدىيەكە كە تواناي ئامادەبۇون و خۆسەلاندىنى نەماپىت، يان تەنانەت گەيشتىتە ئاستىكە كە رۆحى بەرگرىشى لە دەست دابىت. ئەوش بارىكە تىايىدا بىنەماكانى بۇون ھەرس دەھينى.

لەم روانگەيەوەيە كە جەمال غەمبار بە ئاراستەيەك لە ئەزمۇونى شىعىرى نەوهى پېش خۆى دوور دەكەوبىتەوە، لە كاتىكدا ئەزمۇونى شىعىرى كوردى نەوهى پېش ئەم ئەزمۇونىكى كەرنەڭالىيە سەربارى فشار و زەبرۈزەنگى ئەوان ئەم ھەمۇو رەگەزەكانى سروشت و مەرۆڤ و مىژۇوى كورد دەكەت بە پايهكانى بنىادنالى شىعىر لە پىناوى مانەودا، بەلام لەم ئاراستە ئەزمۇونى جەمال دا رەگەزەكانى سروشت و مەرۆڤ و مىژۇوى كورد دەكەت بە بنەما بۇ بەرجەستە كەرنى سىماى جوانلىق قوربانى كە

تمنیا دهستی پارانهوه بهرزدهکاتهوه له ئاو دهپاریتهوه که دواى مردن خهوشەكان بشواتهوه، تینویتیيەكان بشکینى، يان ھەموو شتى رامالىت بەلكو ھەموو ناشيرىنىيەكان بشاريتهوه. ليرهوه ددردەكەويت که بکەريک نىه بتوانىت له ئامادەبۇوندا حالەتى بە قوربانى بۇون ھەلودشىنىتەوه و جولەي بەرامبەر دروست بکات، له ئەزمۇونى شىعرى نەوهى پېش جەمال دا ئەو بکەرە ئەگەر له سنورى خەيالىشدا بىت ئەوا ئامادەبۇونى ھەمەيە و دەتوانىت يۈتۆپىياتىرىكەوتىن دروست بکات، يۈتۆپىايەك کە چىتر ئىمە تىيدا قوربانى نەبين، تەنانەت له بەرجەستەكىرىن و خىتنەررووى ھەموو بىرين و شىكتەكانى ئىمەدا له ئەزمۇونى نەوهى پېش جەمال دا مەبەست ئەوهىيە حالەتى تىرامان و خوردبۇونەوەمان لادروست ببىت بە مەبەستى دروستبۇونەوه بنيادنانەوه، بەلام لاي جەمال غەمبار ئىمە وەکو قوربانىيەك دەخربىنە روو کە چاودروانى كۆتاىيى هاتنى خۆمان دەكەين.

ئەوه ئاراستەيەكى دىيارى ئەو جىهانبىنىيە کە له پشتى شىعرەكانى "پارانهوه له ئاو" دوه وەستاوه، له هەر ئاستىكىشدا بە پىچەوانەي ئەم ئاراستە كارى كىرىبىت ئەوا گەراوەتەوه بۇ كاركىرىن لە سايىدى گوتارى باوي شىعرى شاعيرانى حەفتاكانداو ھەندى لە رەگەزەكانى گوتارى مانەوهى بنيادنانەوه. بەلام له ھەمان كاتدا جياوازىيەكى ئاشكرا لە نىوان زمانى شىعرى شاعيرانى حەفتاكان و جەمال دا ھەمەيە، له كاتىكدا زمانى شىعرى شىركەز و شاعيرانى ترى حەفتاكان فەرەنگىكى دەولەمەندى زمانى كوردىيەو بىن ھىچ زۇر لە خۆكىرىنىك ئەوان بە زمانىكى پاراوى كوردى له رووى زاراوه و بنيادى زمانەوه شىعريت بەرھەم دىن، دەقەكانى جەمال پىن لە زاراوهى عەرەبى ناپىويست کە بۇونەتە ھۆى لاوازى شىعريت. لەم بەكارھينانەشدا جەمال گەراوەتەوه بۇ قۇناغى پېش ئەزمۇونى گۈران، بىگومان زمان رەگەزى يەكەمى دەقە ناکرىت بە گەرانەوه بۇ زاراوهەكانى شىعرى كلاسىك و تازەگەرى بەرھەم بىت ئەگەر تىروانىنى تازەگەريانە بۇونى نەبىت. له لايەكى ترەوه ھەرودەك پېشتر سەبارەت بە شىعرى "كەسى نەبوو توورە بىي" گۆتبۇوم ئەو دەقە ھەندى بەشى زىادەتىيەتىدا ھەنچەرە ھىچ بەشدارىيەك ناكەن لە بەرھەم ھىنانى جىهانبىنى گشتى دەقەكەدا، ھەمان خاسىت

شیعره‌کانی تری "پارانه‌وه له ئاو" دهگریته‌وه و چەندین دیر و بهش هینراونه‌ته نیو
بنیادی دهقه‌کانه‌وه که بونه‌تە هۆی لاوازکردنی شیعریه‌تى دهقه‌کان و هیچ
بەشدارییه‌کیان نیه له بەرهەم هینانی پرسیارەکانی دهقه‌کاندا.

بیگومان سەرباری ئەم تىبىيىيانە، من بەو جۇرە له ئەزمۇونى شیعرى جەمال
غەمبار دەروانم. كە يەكىكە له و چەند شاعيرە كەمەئ نەوهى هەشتاكانى شیعرى ئىيمە
كە توانيوویەتى لەسەر رووبەرى شیعرى ئەم بىست سالە حىگاى تايىەتى خۆى هەبىت
و تاكو ئىستاش هەولەكانى بە هەولى جىدى دادھنرىن و چاوهروانى ئەوهى لىدەكىرت
كە لهو حالەتى شلۇقىيە ئىيوان تىپەراندن و گەرانه‌وه بۇ ژىر سايەئى دەسەلاتى گوتارى
شیعرى حەفتاكان بە ئاراستەئ تىپەراندن برووات و بېبىتە دەنگىكى دىيارى خاودن
سیماى تايىەتى خۆى.

سلیمانى

٢٠٠١ بەهارى

۲۲۸

فۆرمەلە نەبۇونى گوتارى فىمېنیزىم لاي كەزان ئە حەمد

شارلۇت بىرۇنىتى رۇماننۇسى ئىنگىز لە سالى ١٨٥٩دا بە لويس دەلىت: ھىوادارم وەكۇ ئاپرەت بىرت لىنە كىرىبمەوه. تۆتا مۇلىرىش دەلىت: ئاپرەت بىرىتىيە لە مەندالدان. ئىمە لە لىكۆلينەودىمىكى پىشتر ماندا لەسەر شىعىرى كەزال ئە حەممەد گۆتومانە كەزال نەيتوانىيۇوه لە بنىادنانى گوتارى مۇيەتىدا سەركەوتن بەدەست بەھىنەت چۈنكە لە لايەك نەيتوانىيۇوه لە سنوورى شىعرەكانىدا بىتىرس گوزارشت لە ئازارەكانى ئاپرەت بکات و بەمۇبىيەش گوزارشتى و يىستەكانى ئاپرەت بکات. لە لايەكى ترەوە زۆر جار سەنگەرى ئاپرەتى بەجىبەيشتۇوه و وەكۇ پىاو مامەلەى شىعىرى كەرددووه ئەمەش بۇ خۆي يەكىكە لە گرفتەكانى رىگا داهىنان چۈنكە كاتى ژنە شاعيرىك لە بىرى خەرەيك بۇون بە كىشەئى ژنانەوە لە بوارى ئەدەب و تەنائىت كەنالەكانى ترى روشنبىرىشدا خۆي بخاتە شوينى شاعيرە پىاوهكانەوە و خۆي بە مەسەلەى سىياسىيەوە خەرەيك بکات مانى وايە هەولەدەت بۇ ئەمەش جىگايدەك لەنیو پىاواندا بۇ خۆي بکاتەوە و لەگەل ئەمېش كۆپبىتەوە و حالەتى تاكىتى و تەننایەتى خۆي بەجىبەيلەت. لە كاتىكدا داهىنانى كارىكى تاكە كەسىيە و پەيرەوەكەنلى ئەو حالەتە كۆپىيە يان هەولەدان بۇ كۆپبۇونەوە لەگەل ئەوانى تردا پىچەوانە ئەمەكى داهىنان و زىاتر رۆحى داهىنان دەكۈزۈت.

دىيارە ئەمە شتىكى بەلگەنە ويستە ھەركە ناوى ژنە شاعيرى يان ژنە نۇوسەردى دەبىستىن راستەو خۆ خەيالمان بۇ ئەمە دەھىچىت كە داخۇ ئەمە ژنە شاعيرە يان نۇوسەرە جىگايدەكى لە بزوتنەوە ئەماندا ھەيە و ئەمە بەرھەمى دىنيت تا چەندى لە بەرھەپىدانى بزوتنەوە فىمېنیزىمدا بەشدارى دەكتات. ھەر بەرھەمېكى ئەدەبى و ھونەريش با داهىنەرەكەيىشى ژن بىت بەلام ئەگەر لە سنوورى بنىادنانى گوتارى فىمېنیزىمدا نەبىيت ئەوا ناڭرىت ئەمە بەرھەمە بە بەرھەمى ژن دابىنرىت. ھەلبەت لە كۆمەلگا دواكەوتۇوەكانى وەكۇ ئىمەدا زۆر ھۆكەر بەشدارى دەكەن لەمەدا كە تەنائىت ژنانى قەلەم بە دەست خۆيىشيان بە جىدى كارى داهىنانىان لە

خزمەتی بزوتنەوەی کۆمەلایەتی خۆیان و ئائىنده پر لە ئاسودەبى بۆ خۆياندا نەبىت.

بەشىكى زۆرى ئەو ژنانە لە كوردىستاندا دەنۈوسىن بە دەگەمن توانىيويانە لە گەوهەرى گوتارى فىيمىنizم تىيىگەن ئەويش واتە ئەو تىينەگەيشتنە لە دوو ئاراستەدا دەردەكەوبىت. ئاراستەي يەكەميان ئەوانەن كە دەچنە سەنگەرى پىاوهەدە لە نۇوسىندا و خۆيان لە مەسەلەكانى ژنان دووردەخەنەوە كە دىارە لەو حالەتەشدا و لە ئاستىكى نەگۇتراودا ئەوە دەردەكەوبىت كە ئەمانە يان ناويرن خۆيان بە مەسەلە چارەنۈوس سازەكانى خۆيانەوە خەرىك بکەن يان لە بنەرتىدا مەسەلەنى ژنان و كىشەكانى ژنان ئەوەندە بايەخى نىيە لە لايەن و بە شاياني ئەوە نازانن خۆيانى پېوە خەرىك بکەن، بىگومان ئەم جۆرە ژنانە يان ئەو نووسەر و شاعيرە ژنانە كە دەكەونە ئەم سنوورەوە نەيانتوانىيوجە لە مىزۇوى ئەدەبى كوردىدا جىگايدەكى ئەوتۇ بىرەن.

ئاراستەي دووەميان ئەوانەن كە زۆر بە رووكەش لە گوتارى ژنان يان گوتارى فىيمىنizم تىيەكەيشتۈن و واي بۆ دەچن كە گەوهەرى كىشەنى ژنان مەسەلەنى سىكىس و ئازادى سىكىسە. راستە مەسەلەنى سىكىس جىگايدەكى دىاري ھەيە لە پرۇزەمى فىيمىنizمدا بەلام ئەو مەسەلەيە بەستراوە بە كۆمەلى لايەن و بىنەماي ترەوە كە پرۇزەمى فىيمىنizم لە يەكىان جىياناكاتەوە. ھەلبەت ئىمە مەبەستىمان لەوە نىيە كە مەسەلەنى سىكىس بەشىكى گرنگ نىيە لە كىشەنى ژنان، بەلام مەبەستىمان لە چۈنۈتى روانىن و تىيەكەيشتن و مامەلەكىن لەگەل ئەو مەسەلەيەدا. ئايا سىكىس چەكىكە بە دەستى ژنهوە كە بەرامبەر بە رەگەزەكە پىكەوە دەبەستىت و بىنەماي دروستكىرىدى دامەزراوى خىزانە؟ يان سىكىس غەریزەيەكى ئازەلى مەرۇفە لە سىكىسدا مەرۇف لە پلەي بەرزى مەرۇققىيەوە دادبەزىتە خوارەوە بۆ پىادەكىن غەریزەيەكى ئازەلى؟ يان سىكىس مەسەلەيەكى مەودا قولى ئىنسانىيە بەلام زۆرىك لە شاعيران و نووسەرانى ژن لە بەرەمەكانياندا بە بۈچۈنى خۆيان گوزارشتى لىدەكەن بەلام كەمتر دەتوانى رەھەندىيەكى ئىنسانانە پىبەخشن و زىاتر گوزارشت لە گىرىتى سىكىسى و

سەرکوتاندنهو و چەپاندۇنى سىكىسى ژنان دەگەن. ھەر لىرەشەوە ھەلوىستيان بەرامبەر بە رەگەزى بەرامبەر واتە پیاو تەنبىا وەکو ئامرازىك بۇ جىبەجىكردىنى كارى سىكىسى دىيارى دەگەن.

كەزال ئەحمدە وەکو شاعيرىكى ژن بە تىروانىنى من لە سەرجەم ژنە شاعير و چىرۆكىنوسەكانى ترى كوردىستان زىاتر لە دەربىرىن و بەرچەستەكەن ئازارەكانى ژن و حەز و ويستە رۆحى و مادىيەكانى ژن نزىك بۆتەوە ئەگەرچى ئەوهش ئەوه ناگەيەنىت كە گوتارىكى پەتھۇ فىمېنېزمى بەرھەم ھىناوە. ئەزمۇونى شىعىرى كەزال نزىكەي دە سال بۇ سەرەودى كە لەم ماودىيەدا كەم تا زۆر جۆريك لە ئامادەبۇونى ھەبۈوە و لە ماودى رابردوودا بەشىك لە بەرھەمەكانى لە كىيىكدا بە ناوى (بەندەرى بەرمۇدا) بە چاپ گەياندۇوە.

كەزال بەشىوھەكى گشتى ھەوالى دروستكەنلىكى دىاريکراوى داوه بەو مەبەستەي جى پىيەك بۇ خۆى داگىر بکات، لەراستىشدا بەپىزى گەشە و پەرەسەندىنى ئەدەبى ژنانە ئەم جىگاى خۆى ھەيە ئەگەرچى بە شىوھەكى سەرگەوتوانە نەيتوانىبىت بەرچەستەي گوتارى مىيەتى يان گوتارى ژن بکات. لە ھەندى لە شىعەكانىدا بىنەماي پىكەينانى ئەم گوتارە ئامادەبۇونى ھەيە، واتە ئەم بە ئىخساں ھەست بە ئازارەكانى ژن دەكتە دەشىھەويت گوزارشت و لە ئازار و ژنانە بکات بەلام ئەوهى كە رىگا نادات ئەوه لە نەستىدا ئامادەبۇونى ھەيە بگوازرىتەوە بۇ نىو دەقەكانى برىتىيە لە سانسۇرە كۆمەللايەتى و كەلتۈورى و ئەخلاقىيەكان. ئەم كەلتۈورە كە ھەر گوزارشت كەنلىكى راستگۆيانە بەجۆريك لە دان پىدانان لە قەلەم دەدات و بۇ ھەر دان پىدانانىكىش جۆريك لە سزا ھەيە، ئىز گرنگ نىيە ئەم سزايمە پراكتىك بکريت يان نا.

ئەوهتا كەزال ئەحمدە بۇ ئەوهى گوزارشت لە خۆى بکات دىت كىشەي خۆيى و نەتەوە پىكەوە دەبەستىت و پىزى وايە ھەردووكىيان ھەمان كىشەيان ھەيە كە ئەۋىش كىشەي تەننیايىيە، واتە ئەم وەکو شاعير ھاتووە لە ئەنجامى جۆريك لە ھاوشىوە كەندا باسى گرفتەكانى خۆى وەکو ژن دەكتە كە ئەمەش لە لايەك ئاراستەي گوتارى

شیعری تەمی دابەشکردوووه لە نیوان خۆی وەکو ژن و نەتمەوە وەکو پىکھاتەیە کى تەنیا و بىناسنامە، كە لە پشتى دەقەکانىيە وە زیاتر ئەو جىهانبىنىيە ھەمە كە تەمی ژن ھەمان شىوهى نەتمەوەكەي، ھەمان شىوهى گەل خاودەنی ناسنامە خۆی نىيە و بەپېيىش ھەردووكىيان لە بەرددم ھەرەشدان.

گەل تەنیا يە

ودك تەنیا يە بابە ئادەم

بەر لە هاتنى بە فەرى دايە حەوا

گەل تەنیا يەو.. منىش تەنیا يە

ليرەدا ھاوشىوهكىدىن لە نیوان گەل و بابە ئادەمدا يە واتە گەل و ئەمۇ پىاو ھەردووكىيان تەنیان، دايە حەوا واتە ئەمۇ ئافرەت دەبىتە رزگاركەرى ئەو پىاوە. ليرەدا ئەگەرچى دايە حەوا ھيمى رزگاركەرنى بابە ئادەمە لە تەنیا يە بەلام لە پشتى ئەم گوتراوەدە نەگوتراوياك ھەمە ئەويش ئەمە كە ئەمى ژنىش چاودروانى رزگاركەرىك دەكتە ئەگەر لە ئاستى يەكمەمى ھاوشىوه كەدە گەل و ئادەم ھاوشىوه كرابىن لە تەنیا يەدا و لە ئاستى دوووهمىشدا ئەم و گەل ھاوشىوه كرابىن ئەوا ناراستە خۆ ئەم و بابە ئادەممىش ھاوشىوەن لە تەنیا يەدا، ئەم دايە حەواي بۇ دەبىتە رزگاركەر، ئەم كى ئەم رزگار دەكتە؟ يان رزگاركەرى ئەم كى يە؟ لەراستىدا لە روانىنى ئىمەمەد لە سەر بىنەماي ھاوشىوه بۇون يان ھاورەگەمىزى ئەم و حەمادا دەبىوا ليكچۇوانلىنى لە نیوان خۆى و حەمادا بىردىيە كە دەشىيا ئەمەش وەكو حەوا رزگاركەرى ئەمۇ پىاو بوايە، يان بە پىيچەوانە وە ئەمەد كە تەنیا بۇو لە ئادەم و حەوا، حەوا بۇوايە نەك ئادەم، ئەوكاتە ئادەم دەبىوه رزگاركەر، بىيگومان لە رووى راستىيە وە رزگاركەرى ئەمى ژن لە تەنیا يە تەنیا پىاوە، ھەر لە ويشهوە دەشىيا شۆربۇوايەتە وە بۇ نىو ئازار و ويستەكانى ژن و لەم حالەتەشدا رزگار دەشى تەنیا ئەمۇ رەگەزى بەرامبەر بىت. ھەر لەم ھاوشىوهكىدىدا بىنەماي ئەمە لە لويستە كەزىل ئەحمدە لە بەرامبەر بىنادىنانى گوتارى فييىنىستى دەرددەكەۋىت كە لە جىاتى ئەمە لە پىيگە و سەنگەرى ژن دا جىيگىر بىت دەچىتە پىيگە و سەنگەرى پىاوەدە، بىيگومان ناشىت تەسەورى ئەمە بىھىن لە سەنگەرى پىاوەدە گۈزارشت لە ئازار و ويستەكانى ژن بکريت.

کەژال ئەحمدەد ھەر لەم شىعرىدا كە ناوى "لە مرييم بە رەحم تر"د، دەربارەي مرييمى عەزرا دەدویت و بىانووش بۆ بىگەردى مرييم دەھىنېتەوە لە كاتىكدا كە تاوانبار دەكرا بەھۇدە كە عىسای بە ناشەرعى بۇوە، لە پشتى ئەم بىانوو ھينانھۇدەيەدا نەگوتراويكى تر ھەيەو ئەۋىش ئەۋدىيە كە سك پېرىپۇن يان مندال بۇون بۆ ڙنىكى شوو نەكىردوش ناتوانىت پاكىزەيى ڙن ھەرس پېپەينىت كە دىارە مندال بۇون و سك پېرىپۇن بەبىچ جووتبوون بەدى نايەت، ھەلبەت جووتبوونىش بۆ كچىكى شۇونەكىدو لە دەرەھۇدە رى پېدانى ئايىنە، بە واتا ئەو مندال بۇونە بەرھەمى سىكىسى ناشەرعىيە.. لىرەدا شاعير داڭۇكى لەوە دەكەت كە پاكىزەيى ھىچ پەيۈندىيەكى نىيە بە مەسەلەي سىكىسەوە، دىارە ئەمەش ھەمان ئەو بۆچۈونەيە كە لە تىۆرى ماركسىيدا جىگاى گرتۇوەو پىئى وايە شەرەقەندى ئافرەت پەيۈندى بە پەرەھە مومارەسەكەدنى ئاستىكى نەگوتراودا ئەم شىعرە ئەوە بەرھەم دىنەت كە بە ئازادى مومارەسەكەدنى سىكىس يان لە دەستدانى پەرەھە كچىنى نابنە بەلگە بۆ دۆراندىنى گەوهەرلى پاكىزەيى ئافرەت. بە مانايەكى تر ئەم وەكۇ شاعيرىك دەھەۋىت مەسەلەي سىكىس و ئەخلاق لە يەكتەر جىابكەتەوە، ئەمەش لە خۆيدا بانگەشە كەرنە بۆ ئازادى سىكىس.

كەژال لە شىعرى "خالى گومان"دا دەلىت:

ئاواتى من گەورەتە
لەھۇدە بە تەننیا ئافرەت بەم
يان شاعير بەم يان شاي ڙنان
ئەگەر ناوابانگىشە بەفرى
لەم پەر تا ئەۋەپەرى جىهان.

ئەمى شاعير بە ئاشكرا ھەست بە جىگاى ئافرەت دەكەت و پىئى وايە جىگاى ئافرەت لە ئاستىكى نزىدايە، دىارە نكولى ئەھە ناكىرىت كە ئەم بۆچۈونە لە واقىعى كۆمەلەتى زۇرەبە كۆمەلەگاى مرۇۋايەتىدا جىگاى گرتۇوە و سەرچەم داب و نەرىتى كۆمەلەگا دواكەوتو و كۆنەپارىزەكان و سەرچەم بنەما ئايىنېيەكەنىش ھەمان بۆچۈونىيان ھەيە و ئافرەت بە رەگەزى دووھەم دادەنин و لە روانگەي ئايىنېشەوە خودا

ئافرەتى لەبەر پیاو دروستىرىدووه، هەرچۆن پېشتر لە لىكدانەوە ئەو شىعرە كەھزال دا باسمان گرد كە خودا حەواي كرده رزگاركەرى نادەم.

ئەم وەكى شاعيرىك با شىعرەكانيشى جۆريك لە ئامادەبۇونى كۆمەلایەتىشيان بۇ دەستەبەر كردىتىت بەلام ھەست دەكتات و دەشىپىنىت كە جىڭاى ئافرەت لە كۆمەلگادا لە چاو پیاودا لە ئاستىكى نزمىتدايە و ئەميش خۆى لەو ئاستەدا دەپىنىت ھەر ھىج نەبىت لە تىروانىنى ئەوى پیاوهەو، ئەوى ياسا و دەستوور و شەرىعەت و داب و نەرىيەتەوە. بەلام ئەم ئاواتەكانى خۆى لە سەررووى خۆى و ئەو بەھايانەو دەپىنىت كە كۆمەل پىرى داوه يان دەشى پىرى بىدات. بەلائى ئەوهە شاعيرىتى و بۇون بە شاي ژنانىش يان گەورەترين ناوبانگىش.. ھەموو يان لە چاو ئاواتەكانى ئەمدا بچووکن چونكە ئەو ھەموو ئەم شتانە بى بەها سەمير دەكتات كاتى مەحکومى پەيرەوكىدىنى ياساكانى شووکىدىن و پاراستنى شەرەفى مىرددەكەيەتى لە سەنورى كۆمەلگا و كەلتۈوريكدا كە بە تىروانىنى ئەم ئازادىيەكانى ئەمى ژن تىايىدا ھەرس دەھىنى كاتى دەتسىيت لەوە كە ئەميش وەكى ھەموو كچانى تر كە پىرى وايە وادە شووکىدىنەتتەن بۇ ياساكانى شووکىدىن نەدات و بە ناجارى بە گۇمانىكى گەورەوە لە بەرامبەر توانى خۆيدا راوهستاوه و لە ئەگەرى ھەرس ھىناندىيە لەزىز كارىگەرى حەزو ئارەزۋەكەنيدا، بەلام بە گۇمانىشەوە بىر لە داھاتووى خۆى دەكتەوە كە نەگات بەو ئاواتە گەورەيە كە بانگەشەى بۇ دەكتات كە ئەويش ئاواتى روخاندى بەربەست و دىوارەكانى نىوان ئەمى ژن و ئەوى پیاوه. بەلام بىگومان ئەو بەربەستە ناروخىت ھەتا ئەو بۇچۇونە ھەرس پىنەھىنرىت كە ئەمى ژن چىز شەرەفى پیاوهكەى نەبىت، بە ماناپەكى تر و لە ئاستىكى نادىياردا دەيەويت بلىت ئەو پەيوەندىيە كە ژن و مىردايەتى دروستى دەكتات پەيوەندىيەكى ھاوسەنگ نىيە لە نىوان دوو جەمسەرى يەكساندا لەبەرئەوە ئەمى ئافرەت لەو پەيوەندىيەدا بە جۆريكى تر خۆى دەكتەوە بە كۆيلە، كۆيلە پاراستنى شەرەفى مىرددەكەى.

من شەرەفى پیاوهكەمم

بەلام ئەو شەرەفم نىيە.

واته لهم شیعرهدا کهژال ئەحمد بانگەشە بۇ گەیشتەن بە حالەتى يەكسانى نیوان پیاو و ژن دەکات و لە پال ھەولدان بۇ بەرھەم ھینانى ئەو جىهانبىئىيە، بىنیادى كۆمەلگا و ياساو دەستور و شەرىعەتى باويش دەداتە بەر رەخنەت تۈوند كە بىگومان لە پلهى يەكەمدا كۆمەلگا و داب و نەريت و بەها ئەخلافىيەكان و ئايىن خولقىنەرى ئەو بارودۇخەن كە تىايىدا ژن شەرەفى پیاوهكەت بىت، بەلام پیاوهكەت شەرەفى ئەو نەبىت.

لەم شیعرهدا کەژال لە رووى بەرھەم ھینانى شیعرىيەتەوە سەركەوتتنى بەدەست نەھیناوه و زياپىر گوتارىكى كۆمەلایەتى سىياسى دەننۇسىتەوە بە زمان و شىۋازىكى تەقلیدى شىعىرى كە تەنانەت پەيرەوکىرىنى سەرۋا وەكىو رەگەزىكى بىنیادى زمان مەوداى بەرھەم ھینانى شیعرىيەتى تەسک كەردىتەوە.

لە (دوا پرجوى رۆح)دا کەژال ئەحمد باسى كېرىاى خۆى دەکات كە چۈن تاكو ئىستا ئەم رۆحىكى ياخىيەو بۇ كەس دەستەمۇ نابىت، ئەوەتتا دەلىت:

رۆحى من

ئەسپىكى رەسەنە

مەگىرەم ئازىزان

بۇ ھىچ حىزبىك

بۇ ھىچ پیاوايك

بۇ ھىچ كەسىك

دابىن نەبووەد دابىن نابىت

ئەگەر لە دواي ئەو دەلالەتە بىگەرىين كە لە پاشى ئەم شیعرەوە راوهستاوه ئەوا بە ئاشكرا ئەوەمان بۇ دەردەكەويت كە جۆرىك لە خۇلادان لەو ياساو بىنەما بايۆلۈزىيانەتىدا بەرچاو دەكەويت كە سروشت بە هەردوو رەگەزەكەت بەخشىيەت يان ھەردوو رەگەزەكەت لىپىكەتتەوە. دىسان جۆرىك لە ناكۆكى بەدى دەكىرىت لە روانگەت پىويىستى ھەردوو رەگەزى نىرۇ مى پىكەوە، نەڭ بۇ مەرۇف بەلكو سەرچەم زىنەدەوران لە سروشتدا وەها خولقاون كە پىويىستبۇونيان بە يەڭ يەكەم شانەت كۆمەلایەتى بۇونى

ئەو جۆرە زىندهودەپىكھىناوه. كۆمەلناسان لەسەر ئەوه كۆكىن كە كۆمەلایەتى بۇونى مەرۆف پىداويسىتىيە مادى و رۆحىيەكانى ژيان دروستى كردووه كە پەيوەندى سىكىسى و خستنەوە ئەوه واتە درېژەدان بە ژيان لە پلەي يەكەمدا دىت.. ئايىا لە روودا وەستانى ئەو ياسا سروشتىيە بۇ خۆي وەستان ئىيە لە بەرامبەر دامەزراويكىدا كە ژيانى پىيە بەندە و گۈرىنى نەك كارىكى ئاسان ئىيە بەلكو خۇ خستنە سنورى وەھمىكە كە هىچ پاساوىكى ئىيە. گۈزارشت كردن لە ويست و ئارەزۋەكەن ئافرەت، بەرگىرەن لە خودى ئافرەت لەو رىگايەوە ئابىت كە بە ناوى كېرىائەوە ئەو پىاو رەت بکەيتەوە. گوتارى فىيمىنizم لەسەر بەنەماى ھەلچىنى دىوارىكى پتەو ئىيە لە نىوان ئافرەت و پىاودا بەلكو بە پىچەوانەوە گەوهەرى ئەو گوتارە لە پىناوى رووخاندى دىوارەكانى نىوان ھەردوو رەگەزدایە تا ئەو ئاستەى كە هىچ بەربەستىيە نەمەينىت بۇ جىاوازى كردن و جىاكارى لە نىوانىياندا ئەوپىش لە پلەي يەكەمدا رووخاندى ئەو دەسەلەتەيە كە رەگەزى نىير بە دەستىيەوە كە ئەم دەسەلەتەش داب و نەريتى كۆمەلایەتى و ئايىن و بەها ئەخلاقىيەكان بۇ پىاوابىان دروستكىردووه ئەمە سەربارى دەسەلەتى ئابورى كە لە كۆمەلگەي و دەپەن ئىمەدا بە دەستى پىاوهەمە. بىگومان ئەو دەسەلەتى جىاوازى كردن و جىاكارىيە كە ئازادىيەكانى ئافرەت داگىرەكەت و ژىن دەكەت بە شەرەفى پىاوهەمە بەلام پىاو ناكات بە شەرەفى ژنەكەمە. وشەى كېرىاء وەكى دالىك مەدولى دەسەلەتى ھەمە، ئەگەرچى ئەو دەسەلەتە دەسەلەتىكى مەعنەپىش بىت، كەواتە ئەمى ژنىش بە ھەمان شىوهى ئەوپىاو دەيەپىت و دەخوازىت دەسەلەتىك بە دەست بىرىت ھەتا پىادەكردنى ئەو دەسەلەتە بۇونى خۆي بىلەن ئازادى جىيگەي ئابىتەوە، ھەربۆيە ناكىرىت لە پىناوى دەسەلەلت دىتە ئاراوه چەمكى ئازادى جىيگەي ئابىتەوە، ھەربۆيە ناكىرىت لە پىناوى ئازادى ژناندا بخوازىن ژنان بىن بە خاونى دامەزراوى دەسەلەلت بەلكو دەبى لەو روانگەيەوە سەيربىرىت كە دەسەلەتى پىاو لە بەرامبەر ئەو ئافرەتدا ھەلبەشىزىرتەوە كە ئەوهەش لە پلەي يەكسانبۇونى ھەردوو رەگەزەكەدا دەگاتە ئەنجام، ديارە ئەوهەش كاتىيە دەبىت كە چەمكى رەگەزى يەكەم و رەگەزى دووەم

هه لبوهشیتهوه، به مانایهکی تر يه کسانی ئهو دوو رهگەزه تەنیا کاتیك دھبیت كه هیچ ھۆیهکی دھسەلاتکردن بە دھستى پیاوەو نەمینیت كه ئەوش تاكو ئیستا وەکو خەون يان خەیالى نیو يوتۆپیاپەك سەیر دەكريت، تەنانەت بۆ چوونى لهو جوّرەش ھەيە كە تەنانەت پیاو له ھەممۇ خاسیتەكانى دھسەلات رووت بکريتەوه، ھیشتا ئەندامانى جووتبوونى پیاو يان نير بە گشتى هيماى دھسەلات كردن و مومارەسەكردنى دھسەلاتە بەسەر ژن يان مىزدا بە گشتى.

بنیادنانى گوتارى فیمینیزم يان مىزەتى بەوه بنیاد نانریت كه ژنان خۆیان له سەنگەرى دزى پیاودا ببیننەوە واي بۇ بچن پەيوەندى لەگەل پیاودا جۆريکە لە مملمانى و ھەولیش بۇ ئەوهىيە كە ئەنجام ژن لهو مملمانىيەدا سەركەوتن بەدھست بھینیت.

نه تاكو ئیستا و نه له ئایندهشدا ناشیت لهو روانگەيەوه ژن ئازادى خۆى بە دھست ببینیت كه روانگەى خۆخستنە سەنگەرى دزى پیاوە، راستە پیاو ماۋەكانى ژنى داگىرکردووه بەلام ژن بە پیداگرتن لەسەر بەدھست هيئانى ماۋەكانى دەگاتە ئازادى كە ئەويش له پلهى يەكمدا له ھەول و كۆششدا دھبیت بۇ زیاتر بە دۆست كردنى پیاو نەك بە دوزمنى چۈنكە ئەو خۆى دوزمن نىيە بەلكو ئەو رەگەزىيە بى پەيوەندى و بۇونى ئەو ژيان بە گویرە ئەمى ئافرەت بۇونى نىيە، دەشى ئەو كېرىائىيە كە كەزال ئەحمدە دەۋدا دەبىنیت كە ئەوى ئافرەت بۇ هیچ پیاویك دابىن نەبىت جۆريک لە خۇدۇرخستنەوه بىت له وىست و ئارەزووەكانى ژن يان دەشى لىكدانەوەيەكى ترى بۇ بکريت كە ئەويش دەچىتە سنورى تايىبەتمەندبۇونەوه تايىبەتمەندبۇون بەو مانایەى كە لە دەرهەوە حالەتى گشتىيە و لىرەشدا دەشى بەجۆريک لە تىروانىنى دوزمنكارانە Aggressive لىكبدريتەوه.

ژنى سەركەوتتوو ئەوه نىيە كە ئامادە نەبىت ملکەچى ئارەزووە رۆحى جەستەيەكانى بىت، بەلكو ئەم ھەلوىست وەرگرتنە بۇ خۆى بە كۆيلەكىدى خودى ئەو ژنەيە كە ئامادە نىيە بۇ هیچ پیاویك دابىن بىت، دەشى ئافرەتىك لە پىناوى ئامانجى بالادا (تەسامى) بە ئارەزووە دنیايىيەكانى بکات و ھیواي گەيشتنى بە پلهىيەكى

به رزتر هه بیت و لهم حالتهدا پشت له ئارهزووی دنیایی بکات بیگومان ئەم بۆچوونه بو پیاویش هەمان شیوهیه، به لام ناکریت له و روآنگەیە و بروانین کە تا فرەت بۆ گەیشتن به ویست و ئارهزووە کانی سەنگەری دژی پیاو هەلبزیریت، بیگومان بۆچوونی لهم جوئە لە بنەرتدا دژی حەقیقت و گەوھەری حەز و ویست و ئارهزووە ئىنسانی يە کانی خۆیشیتى، بە واتايەکى تر شاعير دەيە ویت خۆی لە گوزارتى كردى داستگۆيانە ویستە بايەلۆزى و رۆحى يە کانى دوور بخاتە و كە لە راستىدا هەر خۆ دوور خستە وەيەك لە گەوھەری راستى شتەكان با شتىكىش نە بیت ناوى راستى رەها بیت دەبىتە هۆى كوشتنى رۆحى داهىنان، بە واتايەکى تر لهم شىعرەدا كە زال راستى يە رۆحى و غەریزىيە کان دەشارىتە و له پىناوى ئامانجىكى تردا كە واي بۆ دەچىت نىشاندانى جۆرىك لە كېرىا يە خۆيەتى، ئەمەش ئە وە نىشان دەدات كە ئەم كېرىا يە لهم قسانەدا بە سەركوتىرىنى حەزو ویستە غەریزىيە کانى خۆى دروست دەكەت كە لە راستىدا بە پىچەوانە وەيە و (كېرىاء) لە داننان بە راستى و ملدان بۆ راستىدا دروست دەبىت نەك لە شاردەنە وەي ئە وەي کە ناتوانىتى نكولى لى بکريت و وەك و راستى رەها خۆى دەسەپىنەت. لىرەدا خەسلەتە کانى گوتارى فيمىنېزم ھەرس دەھىنەت و له پشتى دەقەكە وە نە گوتراویك لای ئىمە خۆى ئاشكرا دەكەت ئە وىش ئە وەيە كە ئەگەرجى كە زال ئە حەممە دەلىت:

ھەمموو كاتى من لە سەر خالى گومانە

من شەرەفى پیاوە كەمم

بە لام ئە و شەرەفم نى يە.

بە لام لە راستىدا ئەم پىيە وايە ملدان و دەستەمۇ بۇون بە گوتە خۆى بۆ هەر پیاویك تا ئىستا و بۆ ئەمە دوا ماناي شکاندى كېرىائى ئە وە كېرىائەش دەلالەتى ئە و (شەرەفە) ھەلدەگەریت كە ئەم خۆى پىيە وايە هەتا ئىستا پارىزگارى ليكىدووھ چونكە هيچ كەس، هيچ پیاویك ئەمى دابىن نە كىدووھ و هيچ دەستىك بەرتالىيەك لە بالى ئە فسانەيى نە كە و تووھ. لىرەدا ئە وە ئاشكرا دەبىت ئەگەرجى ئەم خۆى دژى ئە و ياسا و داب و نەريت و شەريعەتەيە كە نەبوونى ئازادى سىكىسى و

په ردهی پاکیزدیی به پیوانه‌ی شهردف داده‌نین که چی لیرهدا ههر خوی پی‌ی وایه رؤحی سه‌رکهش یان کریاء و شهردفه‌ندی په‌یوهستن بهوهی که ئەم بۇ هیچ پیاویک دابین نه‌بووبیت و دهستی هیچ پیاویک بەر تالیک لە قىزى نەکەوتبیت. بەندھری بەرمۇدا سه‌رباری كۆمەلنى حالتى دز بە يەك و بنیادى لاوازى بە شیعر نهبو یان خۆلادان لە گەوهەری كیشەی ژنان لە سایەی مەسەله‌ی سیاسى و میلله‌ت دا لە برى پرۆسیس و دروستکردنی روودا.

سەرجەمی دەقەکان دەقى وەسفىن کە دەقى وەسفىش لە رووکەشى دەرەوه لە شتەکان دەدویت و گەوهەرو ماھيەتى ئەو شتانەی بۇ ئاشكرا ناکریت، کە بە پېچەوانەوه لە پرۆسیس و رووداودا گەوهەر و ماھيەتى شتەکان ئاشكرا دەبیت، لیرهدا دەتوانىن بلىين کەزآل ئەحمدە لە برى ئەوهەر گوتارىكى پراكتىكىانە یان بىنیادنەرانە فىميئىزم بىنیاد بىنیت گوتارىكى وەسفى لەو بوارەدا بىنیاد دەنیت.

بەواتا کەزآل ئەحمدە ھەمان ھەلویستى شارلۇت بروئىتنى دووبارە دەکاتەوه: "ھیوادارە وەکو ئافرەت بىرى لينەكەنەوه" بەلام ئایا ئەم بىرکەنەوەيە تا چەندى نزىك دەبىتەوه لە گەوهەری گوتارى فىميئىزم؟ ئىمە لیرهدا ناگەرىيەنەوه بۇ وەلەمانەوهى ئەم پرسىيارە چونكە لە لىكدانەوەكانى سەرەوددا لە گەوهەری گوتارى فىميئىزم بە چەند ئامازەيەك دواين و دەشىن پەيودنى ئەو پرسىيارە و ئەو ئامازانە رۇوناكى بخەنە سەر وەلەمى پرسىيارەكە. بەلام ئەوهەر کە دەشىن لە روانىنەكانى کەزآل ئەحمدە ددا لەم شىعرەدا دەست نىشانى بىكەين ئەوهەر کە دەترسىت لەوهى حەقىقەتى خوی وەکو ئافرەتىكى نىيو پانتايى كۆمەلگايەكى دواکەوتتو لە ئەدەبەكەيدا بەرچەستە بىكەت يان دەشىن ئەوهەر بەرچەستە دەکات تىرۋانىنى ئەو بىت کە بىگومان لە ھەرددو حالەتكەدا ئاراستە ئىشىركەنەكە لەگەل گوزاشت كردن لە ئىش و ژانەكانى ئافرەت و لەگەل خواستە كانى ئافرەتدا و بە مەبەستى بىنیادنەن ئەنەن ئەنەن گوتارى فىميئىزم ناكۆكە. دەشىن بە گۈيرە خالى يەكەم واتە نەويرانى دەربىرىنى ئەوهەر بەيەنلىكى دەشىن پەيودست بە مەسەله‌ی ئافرەت دەرى بىرىت لەبەرئەوه بىت کە دەزانىت كۆمەلگا و داب و نەريت و بەھا ئەخلاقى و ئايىنىيەكان لى قبول ناكەن، واتە ئەم ھیوادارە كۆمەلگا وەك

ئافرهتىك حسابى بۇ بكت كە باسى گرفته گشتىيەكانى ئافرهت دهكات.. واتە ئەميسىش
ھەمان شىوهى شارلۇت برونى زويىر و نىڭرانە بهوھى كە وەكۇ ئافرهت بىرى
لىبکىتەوە چونكە ئافرهت لە ئاستىكى نزىمتر لە پىاودا دەبىنيت.. لىرەوە بە
ئاراستەيەكى پىچەوانە دەگەرىيەوە و دەپرسىن تا چەندى گوتارى شىعىرى كەزال
ئەممەد گوتارىكى ژنانەيە؟

ئەدەبى كوردى و گوتارى نەتەوەيى

ئايا پەيوەندى ئەدەب و مەسىھەلى ناسىيونالىزم يان مەسىھەلى نەتەوايەتى چىيە و
چۆنە؟ ئايا ئەدەبى كوردى و سروشتى پەيوەندى بۇونى بە مەسىھەلى نەتەوايەتى
كوردىيەوە چۆنە و لە كويود دەست پىدەكتات و مەوداى قولى ئەو پەيوەندىيە لە ج
ئاستىكدايە؟ لە پشتى ئەم پرسىيارانەشەوە پرسىيارىكى تايىبەتتر ھەيە ئەۋىش ئەۋەيى
ئايا سەرھەلدىنى ئەدەبى كوردى پەيوەندى ھەيە بە سەرھەلدىنى ھەستى نەتەوايەتى
كوردىيەوە؟ يان ئايا ئەدەبىك ھەيە بە ناوى ئەدەبى نەتەوايەتى كوردىيەوە؟
بىگومان بۇ وەلامدانەوە ئەم پرسىيارانە دەبىن بگەريينەوە بۇ ئاخاوتىن لەسەر
مېژووئى ئەدەبى كوردى و سەرھەلدىنى ئەم ئەدەبە و لىكدانەوە بەپىرى قۇناغى
دياري مېژووئى مىللەتكەمان، بىگومان بۇ ئەو مەبەستەش دەبىن پىناسەت ئاشكرائى
ئەو زاراوانەمان ھەبىت كە لىرەدا بەكاريان دىنин ھەتا بتوانىن لەبەر رۆشنايى
ھەندى روانىنى ديارىكراودا ھەم لە دواى ئەو وەلامانە بگەريين كە پرسىيارەكانى
سەرەوە داوابى دەكەن، ھەم لەو وەھمە خۆمان رزگار بکەين كە بەرھەمى عاتىفەتى
نەتەوايەتى ئىمەتى و لە رووى زانستىيەوە زيانى گەورە لە كاركىرىنى عەقلى
ئىمە داوه و بە ناوى دلسۈزىيەوە بوارەكانى بەرددەم رەخنەو ھەلسەنگاندىنى تەسەك
كىردىتەوە.

ئەدەب بە ھەموو رەگەزەكانىيەوە بەرھەمى خەيال و ھەست و فىكىر و عەقلە، كە
ھەريەكە لەو رەگەزانەش بە ئاستىك ھەست و فىكىر و خەيال و عەقل بەشدارى لە
بەرھەم ھىتانيدا دەكەن.. ئەو رەگەزە كە زياڭر فىكىر و عەقل بەشدارى لە بەرھەم
ھىتانيدا دەكتات ئەو زياڭر بوارى نزىك بۇونەوە و تىكەلاؤ بۇون و پەيوەندى بۇونى
بە كايە مەعرىفىيەكانى ترەوە ھەيە، كە دەشىت ئىمە لىرەدا مەسىھەلى نەتەوايەتى لە
سنۇورى مەعرىفە يان چەمكىكى فيكىرى، ئايىدىيۇلۇزى كۆمەلایەتى قۇناغىكى
دياريكراودا بېينىن و لە روانگەي پەرسەندىنى كۆمەلایەتىيەوە سەرنجى بدهىن. ھەر

لەسەر بىنەمای ئەم لىكدانەوەيەش پەيۇندى ئەدەب بەو چەمکەوە دەست نىشان بکەين.

ناشىت ئەدەبى كوردى لە دەرەوەدى واقىعى مىزۇويى و كۆمەلایەتى و سىاسى كوردىدا باس بىرىت، چونكە ئەو ئەدەبەشى كە دوور و نزىك هىچ پەيۇندىيەكى ئاشكراي بە مەسىلەى نەتەوايەتى كوردىوھ نىيە، ئەوا لە ئاستىكى تردا بەرھەمى قۇناغىكى مىزۇويى ژيانى ئەم كۆمەلگايىھە ناسنامە زىندىوتى كاتى بەدەست دىنىت كە بىيە شاھىدى ئەو قۇناغە كە تىايادا بەرھەم هاتووه. هەر لەم روانگەيەشەوە دەشى ئاماژە بۇ ئەو بکەين كە مەرج نىيە پىوانەمان بۇ ئەدەبى زىندىو ئەو بىت كە پەيۇندى راستەخۆى بە مەسىلەى نەتەوايەتىيەوە ھەبىت، بەلكو زىندىوتى ئەمەش لەو پرسىارە مەعرىفى و ئەنتۇلۇزىانەوە بەرھەم دىت كە لە دواى نەزانراو و نادىيارى مەرۆڤ و پەيۇندىيەكانى مەرۇقەوە سەرچاوه دەگرن.. كەواتە دەبى لىرەدا ئاماژە بۇ ئەو ئەدەبە بکەين كە پەيۇندى راستەخۆى بە مەسىلەى نەتەوايەتى كوردىيەوە ھەيە.

مەبەست لە مەسىلەى نەتەوايەتى لەم باسەدا كىشە و بۇون و ناسنامە و ئاماڈبۇونى نەتەوەيە لە رووى مىزۇويى و سىاسى و كۆمەلایەتى و كەلتۈورييەوە. ئەدەبىش وەك گۇتمان برىتىيە لە بەرھەم و ھەست و خەيال و نەست و فيكىر و عەقل، كەواتە ج حۆرە پەيۇندىيەك لە نیوان ئەو دوو بواردا ھەمە؟ دىارە كارى ئىيمە لىرەدا وەلامدانەوە ئەم پرسىارە نىيە. بەلكو لىرەوە دەگەرييەنەوە بۇ ئاخاوتى كردن لەسەر پەيۇندى ئەو دوو بوارە. دىارە جىگاى خۆيەتى ئاماژەش بۇ ئەو بکەين كە تاكە رەگەزى بالا دەست لە پانتايى نەك تەنبا ئەدەبى كوردىدا بەلكو لە پانتايى رۆشنېرى كوردىدا لە سەرھەلدانى نووسىن بە كوردىيەوە تاكو ئىستاش ھەر شىعرە. شىعرىش بەرھەمى سۆز و خەيال و نەستە، بەواتا كەمتر عەقل و فيكىر لە بەرھەم ھىيانى ئەم رەگەزەدا بەشدارى دەكەن، بەم پېيەش رۆشنېرى كوردى رۆشنېرىيەكى شىعرىيە، واتە رۆشنېرىيەك كە لە جياتى فيكىر و عەقل، خەيال و سۆز و ھەلچۈن كارى تىدا دەكات..

ئەگەر بگەربىنەوە بۇ باسکەردنى كۆنترىن نۇوسىينى كوردى ئەوا ئەوەي بەردەست دەكەويت شىعرە. تا ئەو سالانە دوايىش ئەوەي كە بە كۆنترىن شىعرى نۇوسراو بە زمانى كوردى دادەنرا ئەو شىعرانە بۇون كە بابا تايەرى ھەمەدانى نۇوسىيۇونى، بەلام ئەم دكتۆر سەدىقى بۇرەكەي ئاشكراي كردوودو دەرىدەخات كە لە پىش بابا تايەرىشدا چەند شاعيرىك ھەبۇون كە بە زارى گۈرانى شىعريان نۇوسىيۇود. ھەندى كەسىش واى بۇ دەچن كە كۆنترىن شىعرى نۇوسراوى كوردى بىرىتى يە لە "گاتاكان" كە بەشىكە لە ئاپىستاتى پەيامى ئايىنى زەرەشتى. بەھەر حال ھەركام لەم مىژۇوانە بۇ سەرەھەلدىنى شىعرى كوردى بە راست بىزانريت، لای ئىمە و پەيودىست بەم باسە ھەمان لېكدانەوەي ھەيە. بەلاي منھو قىسەكىردىن لەسەر بابا تايەرى ھەمەدانىش لەوانى تر گونجاوتىرە چونكە بەرھەمى قۇناغىكە ھەم تىايىدا زۇرېھى نەتەوەكان گەراونەتەوە بۇ نۇوسىين بە زمانى نەتەوەي خۆيان، ھەم دەتوانىن بەرھەمەكانى لە رووى شىعريەتەوە وەكى دەقى شىعري سەير بکەين.

بابا تايەر سەربارى ئەوەي كە بە زمانى فارسى بەرھەمى زۇرى ھەيە ھەندى لە شىعرەكانى بە زارى لورى نۇوسىيۇود، ئەمەش لە بەرددەم پرسىيارىكدا رامان دەگرىت دەبى چى واى لە بابا تايەر كردىبىت سەربارى پەيودىستبۇونى بە ئايىنى ئىسلامەوە و سەربارى تواندىوەي لەنىيۇ گوتارى گشتىگرى تەھوھيدى ئىسلامىدا و سەربارى كاركىرىنى لە سايەى دوو گوتارى ئايىنى عەرەبى- فارسىدا لە رووى بەنەماكانى پەيامى ئايىنهكە و زمانى ئايىنهكە و زمانى ئىيدارەي دەولەتى ئېرانيەوە.. ئايى گەرانەوەي بۇ نۇوسىين بە لورى چى دەگەيەنىت؟ بىگومان ئەو گەرانەوەي، گەرانەوەي بۇ نۇوسىين بە زمانى دايىك كە لە ئاستىكى تردا دەشىن بە زمانى نەتەوە ناوى بەھىنەن.. بەلام ئايى ئەو گەرانەوەي ھەر لەسەر ئاستى زمانە يان لە رووى گوتارى ئەدەبىشەوە رەگ و رىشەى خۆبى ھەيە، بىگومان بابا تايەر لە شىعرەكانىدا زۇرېيك لە رەمز و هىما و دەلالەتە زەرەشتى و مىدىيەكان بەرجەستە دەكات كە ئەمەش لە رووى نەستەوە ئەو لېكدانەوەي بۇ دەگرىت كە بابا تايەر گەراوەتەوە بۇ نىيۇ زمانى كوردى ھەم بۇ نىيۇ

رابردووی تیکشکاوی کورد، رابردووی سیاسی تیکشکاو له لایه‌ن ئەخمینی‌یەکانه‌وهو رابردووی تیکشکاوی ئایینیش له لایه‌ن ئایینی نیسلامه‌وه.

بابا تایه‌ر سه‌رباری په‌یوه‌ستبوون به نیسلامه‌وه له رووی نهسته‌وه به و جوّره په‌یوه‌ست ده‌بیت‌وه به رابردووی خوّی‌وه که رابردووی کورده، ئەمەش ئەوه دەگەیه‌نیت که کەسیتی کوردى سه‌رباری چوونه سه‌ر ئایینی تیکشکینه‌ری ئایینه‌کەی خوّی و په‌یره‌وکردنی ئایینی نوی که نیسلامه‌هه هیشتا له رووی نهسته‌وه په‌یوه‌سته به رابردووی خوّی‌وه و دەشى په‌یوه‌ستبوونی به ئایینی نوی‌ئ نیسلامه‌وه پابه‌ندبوونیك بیت که هیز سه‌پاندېتی بؤیه له سنوورى ياده‌وهرى خەیال و نهسته‌وه دەگەریت‌وه بۇ رابردووی خوّی و دەچیتە دەرەوه سنوورى دیسپلین کراوی په‌یامى ئایینی نوی و گوتاری ئە و ئایینه‌وه.

ئە و گەرانه‌وه بابا تایه‌ر له ساته‌وه ختیکی میژوویدا رووده‌دات که هیشتا له سه‌ر هیچ جیگایه‌کی ئەم گۆی زەمینه مەسەله‌ی نەته‌وايەتی و ناسیونالیزم سه‌مرى هەلنەداوه، بؤیه ئە و گەرانه‌وه بابا تایه‌ر ناکریت له دەرەوه سنوورى تاکە‌کەس بە‌لاده‌وه هیچ لیکدانه‌وه‌یه کى ترى بۇ بکریت. چونکە ئەوه ئاشکرايە که مەسەله‌ی نەته‌وايەتی و ناسیونالیزم بە‌رەھەمی قۇناغى دەركە‌وتى بۇزۇزاو سه‌رەلدانى تە‌کنۇلۇزىيان يان به گوته‌یەکى تر بە‌رەھەمی مۆدیرنیتەيە. گەرانه‌وه بابا تایه‌ر بۇ نیو زمان و هیما و دەلاله‌تەکانى رابردووی کورد بە‌رەھەمی ھەستى تاکە كەسە. له و گەرانه‌وه‌شا بابا تایه‌ر وەکو كەسیتیکی جووت ئاراستە دەرەکە‌ویت، له لایه‌ك دەیه‌ویت دابران له‌گەل كەلتۈرۈ میژووی تیکشکینه‌ری کوردىدا بکات و بگەریت‌وه نیو پانتايی میژو و ياده‌وهرى رابردووی کوردى، بە‌لام ناتوانیت درىزە به و ئاراستە‌یه بە‌رات و ھەرچەندە له بارىكى شلۇقدا تا ئەندازە‌یەك دەمینیت‌وه بە‌لام دواچار ئاراستە بە‌رەد دابران له كەلتۈرۈ تیکشکینه‌ری كەلتۈرۈ کوردى ھەرس دەھىن و بابا تایه‌ر له ئاكامدا لەنيو سنوورى كەلتۈرۈ ئەوي تردا دەمینیت‌وه واتە ئەوي داگىرى كەرى كوردستان، ئەم ئاراستە ئىشكەرنەي بابا تایه‌ر نەك ھەر له سنوورى شىعە و ئەدەبدە بە‌لكو له سیاسەتىشدا دواي بابا تایه‌ر بۇتە ھىلىكى زىندۇو و به گشتى ئاراستە‌کانى

بهردو دابران رووبهرووی شکست و ههرس هینان هاتوون و بهرگری و روحی دابران تهنيا له دلالت و هيما و رهمزهكانى زماندا له ناستى ناديارى دقهكاندا دريزهيان به بوونى خويان داوه.

بهههحال سهرباري ههرس هينانى ئاراسته بهردو دابران له كەلتورى ئيمىدا، كە مەبەستمان له دابانيش جيابونەوەيى لە كەلتورى تىشكىنەر و داگيركەرى كەلتورى كوردى و گرانەوەي كورد لە رووی كەلتورەكەيەو بۇ نيو جەستەي نەتهودىي خۆي، كە لهو ئاستەشدا دەتوانريت باس له شوينى ئەدەپ لە پرۆژەي نەتهودىدا بكرىت.

لە دواي بابا تايەر ژمارەيەك لە شاعيرانى كورد بە زاري گۈرانى شيعريان نووسىيوجە، كە سەربارى دەرنەكەوتلى ھەستى نەتهوايەتى دەتوانىن بەرھەمى ئەو شاعيرانە وەك بەنەمايەك لە پرۆژەي زىندووكردنەوەي زمانى كوردى سەير بکەين و، لە ھەمان كاتيشدا بەرھەمى ئەو شاعيرانە بە كىشى فۆلكلۈرى كوردى نووسراوه كە ئەوش سەرچاوهكەي كىشى گاتاكانى ئايىنى زەردەشتىيە، كەواتە لە بەرھەمى شاعيرانى زاري گۈرانىدا جۆرە گەرانەوەيەك بۇ نيو جەستەي كورد ھەيە كە ئەوش لە ناستى نەگۈتراودا وەك رەگەزىكى پرۆژەي نەتهودىي سەير دەكريت چونكە نووسىن بە زمانى نەتهوه و بە كىش و پىوانە فۆلكلۈرى نەتهوايەتى بۇ گەليكى كەلتور داگيركراوى وەك كورد ھەنگاوىكە بۇ رايونەوە.

لە ساتەوەختى بەرددوامبوونى شاعيرانى زاري گۈرانى بە كىشى پەنجە واتە بە كىشى فۆلكلۈرى كوردى ھەم لە شىعرى زاري بادىنى و ھەم لە دواي ئەوانىش لە لايەن شاعيرانى مېرىنىشىنى بابانەوە جۆرە واژهينانىك لە نووسىن بە كىشى فۆلكلۈرى كوردى سەرھەلدەرات و پەناپىردىن بۇ نووسىن بە كىشەكانى شىعرى عەرەبى واتە كىشەكانى خەلili ئەحەمەدى فەراھيدى و كىشى شىعرى فارسى دەرددەكەويت، لە ئەزمۇونى ئەحەمەدى خانى و مەلاي جزىرى بە زاري بادىنى و شاعيرانى بابان لە نالى و سالم و كوردى واژهينان لە بەكارھينانى كىشەكانى فۆلكلۈرى كوردى دەبىتە حالتى دىار لە نووسىنى شىعرا دا پېشىرىكى كردى لە سەر شارەزايى لە بەكارھينانى كىش و

هونه‌رهکانی شیعری عه‌رهبیدا دهیته خالی دیار له ئەزمۇونى شیعرى شاعیرانى باباندا. كە نەوهش بۇ خۆی دەستبەردار بۇونى يەكىك لە بنەما ديارەکانى كەلتۈورى كوردىيە و لە جياتى ئەو بەكارھينانى كەلتۈورى عه‌رهبىيە. راسته نالى باسى ليھاتووپى خۆى دەكتات بە زمانى پاراوى كوردى بەلام ئەو دىت ئەو زمانە پاراوهى كوردى بە كۆت و پيوهندى كىشەكانى شیعرى عه‌رهبى دىل دەكتات و لە جياتى دەگەزىكى كورديانه كە رەگ و رىشەى لە مىژووپى دوور و درىئى ئىمەدا چەسپاوه ھەر لە سەرھەلدانى ئايىنى زەردەشتىيە و تاكو ساتەوەختى ئەو، بە رەگەزىكى عه‌رهبى كە لە رىگاى كۈلۈنیالىكىرىدىنى كەلتۈورى ئىمەوه لە لايەن كەلتۈورى عه‌رهبى و ئىسلامىيەوه خۆى سەپاندووه، جىگا دەگرىتەوه، واتە ئەزمۇونى شاعیرانى بابان و بادىنانيش ھەردووك يەكىك لە دەگەزەكانى كەلتۈورى عه‌رهبى لە كەلتۈورى كوردىدا دەنیژن و بەوهش ھەولددەن رەگەزىكى رسەنلى نيو زمان و فۇلكلۇرى كوردى رىشەكىش بکەن كە ئەويش كىشەكانى فۇلكلۇرى كوردىيە بۇ شىعر نووسىن.

راسته تاكو ئىستا ئەحمدەدى خانى لە رىگاى ئەو چەند رستەوه كە گوتويەتى سەبارەت بە كورد وەك شاعيرىكى نەتەوەيى سەير دەكريت، گومان لەوه ناكريت كە ئەحمدەدى خانى شاعيرىكى ديارى قۇناغىكى مىژووپى گەل كوردد. بەلام جارى لە ئاستى زمانەوه بروانىن، ئايا لە رووپى زمانەوه شوينى ئەحمدەدى خانى لە پرۇزە ئەتەوايەتى كوردىدا لە كويدايە؟ ئايا لە ئاستى پەيوەستبۇون بە رەمز و هىما و ئەفسانە و فانتازيا و دلالەتە كوردىيەكان و بنەما ئەفسانەيەكانى ئايىنى كۈنى كورد، شوينى خانى و پرۇزەكەى لە ج ئاستىكايە، ئايا خانى بە ج كىشىك نووسىيۇۋەتى؟

بىگومان ئەوه ئاشكرايە كە خانى شاعيرىكى تا سەر ئىسقان پەيوەستبۇوه لە كەلتۈورى ئىسلامەوه و نەيويىستووه لە دەرەوه ئەو كەلتۈورە لە سنوورىكى جىاواز لەودا كاربکات، بەشى زۆرى ئەو مەسەلە فيكىريانە كە لە شىعەركانىدا خستۇونىتىيە روو، ئەو مەسەلانەن كە پەيوەندىيان بە مەسەلە فيكىريەكانى ناو فيكىرى ئىسلامىيەوه ھەيە و ئەگەر لە پەراويزىشدا چەند رستەيەڭ باسى كورد و كرمانچ بکات

ئهود نابيته بنيادناني گوتاري نهته وهبي، بهلکو به پيچه وانه وه کارکردنی خانى به و جؤره ههولانيكه بؤ جيگاکردنەوهى كورد لە سنورى گوتاري ئىسلامىدا كە نهەش پروژديكە پىيم وايه ئامانجي تواندنهوهى كورد و كەلتۈرۈ كوردى و ناسنامەي كورد بۇون لەناو كەلتۈرۈ و ناسنامە و مىژۇ و كەسىتى ئىسلامىدا لە پشتىھەد راۋەستاوه. ئەگەرچى ھەندى لەوانەي لەسەر ئەم شاعيرەيان نووسىيۇوه بە رابەرى فيكى نهته وهبي و تەنانەت بە بىريارى فيكى نهته وهبي كوردى و فەيلەسۈف ناويان بردووه، ھەرچەندە لەبەر درشتى كارەكانيان و سەرددەنە كەردىيان لە مەسىھلەي نهته وايەتى و فيكى و فەلسەفە و تەنانەت بىئاگابۇون لە پىناسەي ئەو زاراوه و چەمکانە ئەو شاعيرەيان خستۇتە ژير ھەلگەتنى بارىكەوه كە ھەرگىز شىعىرى ئەو جىگاي ئەو لىكدانەوانەي تىدانابيتكەوه، ئەمەش قسەي ئەو نووسەرە ئىنگلىزىيەيان دەخاتەوه ياد كە پىي وايە توپىزەرى نەزان دەوري تىكىدرانە دەگىرىت و راستكەرنەوهى كارە ھەلە و ئەحکامە بىنەماکانى ئەرك كىشانى زۆرى دەويىت بە تايىبەتى بؤ مىللەتىكى وەكۇ ئىيمە كە بەشى زۆرى ئەكادىمى و قەلام بە دەستەكانى وەكۇ توتۇنى قسەي بىنەماى مامۆستاكانيان دەلينەوه. بەھەر حال شوينى ئەحمدەدى خانى لە پەيوەستبۇون بە مەسىھلەي نهته وايەتىھەو تەنبا لايەنىكى ھەيە كە ئەوپىش كاركىرنىيەتى بە زمانى كوردى، بىگومان ئەوەش لە پېش ئەودا لە مىژۇو ئەدەبى كوردىدا سەرى ھەلداوه و كارى پېكراوه، ھەرچەندە ئەم قسانەي ئىيمە بە ھىچ جۆرىك لە شوينى بەرزى خانى وەكۇ شاعير كەمناڭاتەوه، بەلام شىواندى شوينى ئەو شاعيرە لە لايەن ھەندى كەسەوه دەچىتە سنورى جەھالەتى ئەدەبىيەوه.

شوينى نالى لە مەسىھلەي نهته وايەتى كوردىدا ئەپىش وەكۇ گوتمان تەنبا لەو روانگەيەوهى كە بە كوردىيەكى پاراو نووسىيويەتى، تەنانەت ديارتىرين شىعرەكانىشى كە تاكو ئىستا وەكۇ نموونە بؤ سەلاندى شوينى ئەم شاعيرە لە سنورى گوتاري نهته وايەتىدا دەھىنرىتەوه جەنە كە بە پەيوەستبۇون بە شوينەوه وەكۇ زىدۇ جىگاي لە دايىك بۇون و ژيان ناتوانن بىنە سەلەينەرى بۇونى بىنەماکانى گوتاري نهته وهبي، ئەو شىعرانەي نال كە وەكۇ شىعىرى نهته وهبي و نىشتمانى دەھىنرىنەوه لە سنورى

هەستىكى سادەي پەيوەستبۇون بە شوين و كەس و كارەوه تىپەرناكات، هەمان شىوهى نەو هەستەي پەيوەستبۇونى مەولانا خالىد كە لە دەلھىيەوه بۇ سەرچنار و كانى و دىمەنەكانى دەنۋوسيت، هەمان شىوهى نامەكەي نالى بۇ سالم و لاۋاندەوهى روخاندى مېرىنىشىنى بابان وەك دەسەلاتى ئىدارى و سىياسى شوينى ژيانى.. يان روخاندى مېرىنىشىنى بابان وەك شاعيرى ئە و دەسەلاتە دەركەوتتووه، تەنانەت من پىم وايە نالى شىعرەكەي بۇ مەستورە ئەردەلانى لەسەر بىنەماي ناكۆكى بابانەكان و ئەردەلانىيەكان نووسىيۇوه و بە مەبەستى رازى كردنى دەسەلاتى بابان بۇوه.. بىگومان نالى كە ئەوهندە نزىك بوبىيت لەو دەسەلاتە، هەلبەت روخاندى ئە و دەسەلاتە بەشى ئەوه كارى لىدەكت كە نامەيەكى لە وجۇرە لە غەربىيەوه بۇ سالم بنووسىت.. بەلام ئەوهى لە رwoo پرۆژەي نەتەوايەتىيەوه گرنگە ئايا نالى چەندى بەشدارى لە بىنیادنانى بىنەماكانى گوتارى نەتەوهىي كورددا كردووه؟ هەلبەت پەيوەست نەبوونى نالى بە شىوهىيەكى ئاشكرا بە گوتارى نەتەوهىي كورددوه هيچ لە پەلەو پايەدى داهىناني نالى كەم ناكاتەوه.. چونكە لە رwoo زانستى ليكدانەوهى زەمینە و بىنەماكانى سەرەلدانى هەستى نەتەوهىي و دەركەوتتنى ناسىيۇنالىزمەوه نە لە قۇناغى نە حەممەدى خانى و نە لە قۇناغى نالى دا هەست و ھۇشيارى نەتەوهىي يان بە زاراوهىيەكى تر ناسىيۇنالىزم نەك لە كوردستانى دواكەوتتوو خىلايەتى قۇناغى شوانكارى و گەرمىان و كويستان و ژيانى كشتوكالىدا سەرى ھەلنەداوه بەلكو لە ولاتانى دەرەبەرى كوردستانىشدا ناسىيۇنالىزم دەرنەكەوتتووه، ئىتىز بە ج پىوانەيەك و بە ج ليكدانەوهىك دەشىن شاعيرانى وەك خانى و نالى كە جىاوازى مىزۇوش لە نیوانىياندا ھەيە بە رابەرى فيكىرى نەتەوهىي كوردى دابنرىن؟ ناسىيۇنالىزم بەرەمى مۇدیرنىتەيە واتە بەرەمى شۇرشى پىشەسازى و تەكىنلۈزىيا.. ئايا نىوهى يەكەمى سەددەي حەقدەو نىوهى يەكەمى سەددەي نۆزىدە كام قۇناغى ژيانى كۆمەلاتى لە كوردستاندا ئامادەبۇونى ھەبۇوه؟ دەشىن ھەندى جار تاكەكەس پىش قۇناغى مىزۇوېي پەرسەندىنى كۆمەلاتى بکەوېت بەلام ئەوهش لەبەر ئەوهى زەمینەي مادى نىيە ناتوانىت بىنەماي گوتارىكى ئاشكرا نەخشە بکىشىت،

به لکو له سنوری ئاماژه‌ی لواز تیپه‌ر ناکات که ئەوهی خانی و نالی له و حالته زیاتر نییه، حالته‌ی هەستیکی ساده‌ی دیسپلین نەکراو. به‌لام له رووی کارگردانیه‌وە له‌نیو زمانی کوردیدا و پەیوەست بۇون بە ھەندى دىمەنی سروشت و شوینى کوردستانه‌وە و کارگردانیش له سەر ئەفسانەی کوردی يان ھەندى رەمزۇ ھیماي کوردى بە ساده‌ی دەتوانین وەکو حالەتیک دایان بنیین کە له يەك كاتدا ويستوويانە گوتارى کوردى له سنوری گوتارى ئىسلامدا جىگا بەكەنەوە کە ئەوهش له رووی پەرۋەزى نەتەوهىي کورده‌وە نە له رابردوودا ھەلى بۇ رەخساوە نە له ئىستا و نە له ئايىنەشدا ئەو ھەله دەرەخسى چونكە گوتارى کوردى ھەتا دابرانى تەواوەتى له گوتارە تىشكىنەرەكانى خۆى نەكتات ناشىت بگاتە ئاستى پىكھاتن، ئەم قىسىم مانى ئەوه نىيە کە کورد ئىسلامى قبوله يان نا، به لکو بە پېچەوانەوە ئىسلام وەکو پەيامىكى ئاسمانى و پەيامىكى رۆحى ئەوه ئازادە له جىگا كردنەوە سەلاندىن خۆى، به‌لام كاتى دەبىتە گوتاريکى شمولى و دەيھويت ھەممۇ ئەوانى غەيرى عەرب لەنیو خۆيداو له نیو كەلتۈورى عەربىدا بەناوى گوتارى يەكبوونەوە بتۈينىتەوە، ئەوا ئەوسا دەبىتە پەرۋەزى سريئەنەوە ناسنامە جىاوازەكان، واتە له و حالەتەشدا جىگايەك بۇ پەرۋەزى کوردبوون نامىنىتەوە، ھەر لىرەوەيە کە ناشىت ئە و ئەدىبانە کە پىيان وابوو کورد و ئىسلام پېكمەوە كۆبكەنەوە بەھەلگرى گوتارى نەتەوهىي کوردى دابنرىن. كە بىگومان ھەتا ئەزمۇونى حاجى قادرى كۆپى شاعیرانى کورد تەنانەت ئەوانەشى کە وەکو ئەحمدەدى خانى و نالى وا دەركەوتۇون کە پەيوەست بن بە مەسەلەئ نەتەوايەتى کورده‌وە بە ئاراستەيە كاريان كردووە كە گوتارى کوردى و گوتارى شمولى ئىسلام پېکەوە كۆبكەنەوە کە ئەوهش كارىكى بى بەرھەم بۇوە له مىژۇوی كەلتۈورى و تەنانەت سىاسى و كۆمەللايەتى كوردىشدا و ھەمىشە زەمینە بۇ گوتارى خۆبەدەستە وەدان و موغازدەلە و شكسە لەلائى كورد ئاماھە كردووە.. كە ئەوهش جۆريک لە بى ئومىدبوونى لاي كورد دروست كردووە.. ھەتا ئەزمۇونى حاجى قادر كە لەويوھ بى ئومىدبوون دەگۈریت بە گەشىبىنى و بنەماكانى گوتارى نەتەوهىي بەھىزىت دەبىت.

ئەزمۇونى شىعرى حاجى قادر ئەزمۇونىكى پەيوەستىرە بە مەسىھەلى نەتەوايەتى كوردىيەوە لە روانگەيەوە ھەم حاجى قادر خۇى ھەستى نەتەوايەتى و هوشىارى نەتەوايەتى ھېبۈد، ھەم قۇناغە مىژۇوبىيەكە ئىيانى حاجى ئەو قۇناغە بۈوە كە سەرتايى ھەست و هوشىارى نەتمەۋىيى لەلای نەتەودكانى دەرەپەرى كوردىستان روو لە دەركەوتىن بۈوە. حاجى لە ئەنجامى مانەۋى لە تۈركىياو تىكەلاوبۇونى ئىيانى ئەو ولاتە لە سەرددەمى روو لە دارمانى ئىمپراتۆرى عوسمانى و سەرەلدانى ناسىۋۇنالىزىمى تۈركىيدا و ھەم تىكەلاوبۇونى بەنەمالەى بەدرخانىيەكان كە زىياتر تىكەلاوى ئىيانى بۈوەن و ئاگادارى مەسىھەلى سەرەلدانى داوا نەتەۋەيى و ديمۇكراطيەكان ئەوروپا بۈوەن و ئەمېش كارى ليکراوه و ئەۋەش لە شىعرەكانىدا رەنگى داوهتەوە و ناوهدرۆكىكى بە چەمكى كۆنى رەخنەيى نەتەۋەيى بەخشىيەوە بە شىعرەكانى و گوتارى نەتەۋەيى گوتارى دىيارى ئەزمۇونى شىعرى حاجى قادرە، ئەگەرچى ھەندى جار شىعرى ئەم شاعيرە نزىك بۈوهتەوە لە قىسى ئاسايى و ئامۇڭگارى و رىنمايى كردن و شىعريەت تىايىدا لە ئاستىكى لاوازدایە، بەلام ھەولىداوه خۇى بە كىشەي كوردىوە خەرەيك بکات و ئەۋەشى زۆرجار بە زمانىكى سادە دەربىریووە، حاجى لە ھەلوىستىكى رەخنەگرانەوە دەست پىددەكتە كە ئەۋەش دەرئەنجامى پەيبرىنىيەتى بە بارى شىكست و لەسەر ئەو بەنەمايەش لە دواي رەگەزەكانى بەنیادنانەوە ئەو كەسيتە تىكشاكاوهى كورد دەگەرىت و رىنمايى كورد دەكتات ئامراز و چەكەكانى سەرددەم پەيدابكەن و يەكىتى و يەكىبوون لەنىي خۇياندا دروست بکەن.. ھەتا بگەنە ئاستى سەربەخۇيى و دروستكىرىنى دەولەتى كوردى.

لېرەوە دەرددەكەويت كە پرۆژە حاجى جىاكاردەوە ئەنەنە كوردى لە گوتارى شمولى ئىسلامى و لە گوتارى عەرەب و تۈرك و فارس، واتە پرۆژە حاجى قادر پرۆژە ئەنەوە بۇ نىيوجەستە كوردى و ھينانە دواندى رەگەزەكانى ئەو جەستەيە بەممە بەستى بەنیادنانى پرۆژە خۇى دروستكىرىنى دەولەنەن.

لە ئەزمۇونى شىعرى حاجى داو لە پشتى دەقەكانىيەوە يەقىنىك ئامادەيە كە يەقىنى گەيىشتەنە بە ئايىندەي گەش، ھەندى جار ئەو يەقىنە دەگاتە ئاستى دىيار و

گوتراوو زۆربەی کاتیش لە ئاستى نەگوتراو و نادیاردا دەمینیتەوە، ئەو يەقینەش لەو روانىنەوە سەرچاوه دەگرتى كورد بە ئامانجەكانى لە پشتىيەوە راوهستاوه. ئەم حالتەش لە قۇناغەكانى دواترى شىعىرى كوردىدا بە ئاشكرا تەر دەرددەكەويت، بە تايىبەتى لە ئەزمۇونى پېرىمېرىد و بىكەس و دلدارو دلزار و بەختىار زىوەر .. كامەران و دىلان.. دا كە گوتارى ئەم شاعيرانە لەسەر بنەماى يەقىنىكى ئامادە بەرھەم هاتووە كە ئەويش يەقىنى رەتكىرنەوەي كەلتۈورى تىكشىنەرلىكەلتۈورى كوردى و لە ھەمان كاتدا يەقىنى بروابۇون بە خۇدرۇستكىرنەوە خۇبىنیادنانەوەي لە سرودى "ئەرىھقىب ھەر ماوە قەھومى كورد زمان" يان "ئەم رۆزى سالى تازەيە نەورۆزە هاتەوە" .. تاد بنەماكانى گوتارى رەتكىرنەوەي پرۆسەكانى تىكشىكاندن بە ئاشكرا دەرددەكەويت و لە پشتى ئەو رەتكىرنەوەشەوە ئومىدى بىنیادنانەوە راوهستاوه.

لە بەرامبەر يەقىنى ئاشكراي بروابۇون بە گەيشتن بە مىزۇوى بىنیادنانەوە لە حاجىيەوە بۇ ئەزمۇونى شىركۇ، ھاوكات لەگەل ئەزمۇونى حاجىدا ئەزمۇونى پەر لە گومان و پەر لە تىرامان و پەر لە پرسىيارى كراوهى مەحوى ھەيە، كە ئەو واتە مەحوى لە سنورىيکدا كاردهكات تەنیا ئەۋەندە پەيوەندى بە كوردەوە ھەيە كە بە زمانى كوردى دەنۈسىت و ھىچ بەنەمايەكى نەتەوەيى تەنائىت وەكى رەمزۇ هيما و دەلاتىش لە شىعرەكانيدا نابىنېرىت، حالەتى گومانگەرايى مەحوى لە دواي خۇيەوە درېژەي ھەيە لە ئەزمۇونى شىعىرى گۇراندا، گۇران لە ئەزمۇونى خۇيدا لە ھەمان خالى گومانى مەحوىيەوە دەست پېدەكتا و بە دواي يەقىن دا دەگەرىت، ئەزمۇونى شىعىرى گۇران ئەزمۇونى دەرەوەي يەقىن و دەرەوەي گوتارىيەك كە پەيوەندى بە سىاسەت و كوردىيەتىيەوە ھەبىت، كاتى دەگات بەو يەقىنە، ئىت پانتايىيەك بۇ بەرھەم ھىنانى شىعىيەت نامىنیتەوە شاعيرىتى گۇران كۆتايى پېدىت، واتە گۇران كاتى دەيەويت بەشدارى بىنیادنانى گوتارى نەتەوەيى كوردى بکات لە رىگاى بەرھەمھىنانى شىعىرەوە، ئەوا شىعىيەت لەلای ئەو ھەرس دەھىنەت، كەواتە لىرەشەوە دەتوانىن بلىين زۇرجار پەيوەستبۇون بە مەسەلەي نەتموايەتىيەوە تواناى داھىنانى لاي شاعيرانى كورد

کوشتووه چونکه خۆیان له پانتاییه کی ناشیعریدا خەریک کردووه و نەیانتوانیووه له و بواره شدا شیعریه ت بەرهەم بھینن.. دیاره گۆران هەموو شیعره سیاسیه کانی ج شیعره نەته وەبیه کانی و ج شیعره چینایه تیه کانی که بە کاریگەری ئایدیو لۆژیاچ چەپ نووسیوونی بەهای شیعیریان نییە و لە گەورەبی و دەولەمەندی ئەزمۇونى ئەم شاعیرە ئىمەیان کەم کردۆتەوە، بە پیچەوانەی ئەم را ئىفلیجەوە کە پسی وایه گەورەبی گۆران لە بەر ئەودیه کە شیوعی بوبە.

پەیوهستبۇون بە مەسەلەی نەته وایه تیه وە له دواي جەنگى يەكەمی حىبەنلى بۇ دواوه، زیاتر بە دەرئەنjamامی سەرەلەدانی ھەست و هوشیارى نەته وەبی کورد دادەنریت، بۆیە زۆربەی شاعیرانی کورد له سەدە بىستدا بە راست و چەپیانەوە کەم تا زۆر له سنوورى گوتارى نەته وەبیدا کاریان کردووه، بە لام ھەندىكىيان تەننیا له شیوه دروشمدا ئەمەیان ئەنjamاداوه. بە لای منه وە کارکردنی شاعیرىکى وەکو گۆران له سنوورى گوتارى نەته وەبی کوردىدا لە شیعره سیاسیه نەته وەبیدا نادۆززىتەوە کە له رووی شیعریه تەوە لاوازن، بە لکو شوينى گۆران له بنیادنانی گوتارى نەته وەبی کوردىدا له رووی ئەم گەرانە وەبی کە دواي ماوهەبی کی میژوویی دوورو درېزى بە کارھینانى کىشە کانی شیعرى عەرەبی و پشت كردن له کىشە کانی فۇلكلۇرى كوردى و بە کارھینانى زمانىكى كوردى ناپوخت گۆران دەگەرىتەوە بۇ بە کارھینانى کىشە کانی فۇلكلۇرى كوردى و بە کارھینانى زمانى كوردى پاراو. ھەلبەت ھەمان خال بۇ پەیوهستبۇونى (مەولەھە) يش بە گوتارى كوردىيەوە جىگاچ لىدوانە چونکە مەولەھە يش ھەرچەندە له دواي شاعیرانى بابان دىت بە لام زیاتر دەگەرىتەوە بۇ نیو كىشە كوردىيە کان و بۇ نیو ئىشراقى زەرداشتى و رۆزھەلاتى کە ئىلھام بە خشى ئەم ئىشراقەش جوانى و رەسەنایەتى و مانە وە پاشماوه كەلتۈورييە کانی كورده له ھەوراماندا کە کاریگەری كەلتۈوري ئىسلامى و عەرەبى و فارسى و توركى نەیانتوانیووه رەسەنایەتى كوردى تىدا بىرنەوە.

دیارتىرين ئەزمۇونى شیعرى کە له دواي حاجى قادرى كۆبى پەیوهستبۇونى ئەنتۆلۆژیانە خۆى بە گوتارى نەته وەبی کوردىيەوە خستبىتە فۆرمىكەوە کە مەرۆف

و سروشت و میژووی کورد رهگهزهکانی بنیادنانی بن و گوتاری کوردی پیکبھین
ئەزمۇونى شىعرى شىركۆيە ، كە لەپاڭ ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيرەشدا ئەنور قادرو
رەفيق سابيريش بە هەمان ئاراستە ئىشيان كردۇوه ئەگەرچى ئامادەبۇونى زياترى
شىركۆ ئەوانى شاردۇتەوه.

گوتارى نەتهوھىي کوردى كە گوتاريکى خاودن سيما و بنەمايەكى پشتېستوو بە
رەگەزە نەتهوھىيەكانى كورد بىت و لە مەودايەكى قولدا كاربكتا و لە خويىندەھى
راپردووی شكسەتەھەولى بنىادنانەھى كەسىتى كوردى بىدات و بۇ ئەم مەبەستەش
لەسەر بنەماي ھەمان يەقىنى حاجى قادرى كۆيى بۇ بە دەست ھينانى ئايىنده، ھەممو
رەگەزە كوردىيەكان لە سروشت و مەرۆف و ئەفسانە فانتازياو میژووی کورد بخاتە
دواندن و بىيانكاتە رەگەزى بەرھەم ھينانى گوتارى نەتهوھىي کوردى كە پىشتر ئىمە بە¹
گوتارى مانھوھ ناومان بىردووھ، ئەم گوتارەيە كە شىركۆ لە ئەزمۇونى شىعرى خۆيدا
بەرھەمى ھيناوهو.. ئەزمۇونى ھەندى لە شاعيرانى ترى نەھەش شىركۆش لە ھەمان
بواردا كاريان كردۇوه بە تايىبەتى رەفيق و ئەنور.. جىاوازى كاركىدى ئەم سى شاعيرە
بە لەبەرچاوگرتىنى ئاستى جىاوازى ئامادەبۇون و ئاستى بەرھەم ھينانىانەھى گوتارىك
بەرھەم دەھىين كە گەرانەھىيەكى تەواوەتىيە بۇ نىيو جەستە نەتهوھىي کورد و
دابرانى تەواوەتى دەكەن لەگەل كەلتۈورى داگىرکەران و پرۇزە بىنیادنانەھى كەسىتى
كوردى لە دەرەدە دەسەلاتى كەلتۈورى داگىرکەراندا دادەنин، كە ئەم گوتارە زۇر
پىشى گوتارى سىياسى و نەتهوھىي بزوتنەھىي نەتهوایەتى كوردى كەوتۈوه لە كاتىكدا
گوتارى شىعرى شىركۆ و ھاورىكانى ھەممو پەيۈندىيەك لەگەل كەلتۈورى
داگىرکەرانى كوردىستان لە راپردووھ بۇ ئىستا رەتەدەكەنەھەو.. ھىشتا بزوتنەھىي
سىياسى كوردى نەگەيشتۇتە ئەم ئاستە كە تواناى ئەھەش كەپەت گوتارى نەتهوھىي
بەرھەم ھاتوو لە ئەزمۇونى شىعرى شىركۆ ھاورىكانىدا بىاتە رۆحى ستراتىز و
بەرنامە كاركىدى.. كە لىرەشە دەشى پەرسىيارى جىدى سەبارەت بە ناسنامە و
ماھىەتى ناسىيونالىزمى كوردى سەرھەلبەت و بەم شىوه يە خۆى بخاتەرروو ئايى
ناسىيونالىزمى كوردى تا چەندى ھەلگرى پرۇزە نەتهوایەتى كوردىيە؟ ئەم پرۇزە

که دهیه‌ویت به دابران له کەلتتووری ئىسلامى کە کەلتتووری يەكەمی تىكشىنەرى کەلتتوورى گوردىيە بىنادى خۇى بنيت، ئەو پرۆژەى کە دهیه‌ویت خۇى له دەسەلاتى کەلتتوورە داگىرکەركانى عەرەب و تۈرك و فارس رزگاربکات و بىنائى كەسىتىكى سەربەخۇو خاودەن ناستامە بۇ خۇى بىكەت.. واتە ئەو پرۆژەى کە له گوتارى شىعىرى شىركەن و ھاورىكائىدا ھىلە ئاشكرەكانى كىشراوه.

سليمانى

سەرتاي مانگى كانونى يەكەمى ٢٠٠١

به دواي شيعردا

له نيوان ودهمي تازهگهري و واقعيهه تى تەقلىيدا

تۆدۈرۈف لاي وايه ئەدەب بىرىتىيە له سىستېمەيك لە ئامازە و به ھۆى بىنيادى زمانەوە بىنياد دەنرىت و له پلەي دوودەمدا ئەدەب سىستېمېكى دەللىيە^(١). ئيمە لەم روانگەيەوە له ئەدەب دەروانىن و پيشمان وايه ھەر دەقىكى ئەدەبى نەگاتە ئاستى پىكھىنانى ئەو سىستەمە دەللىيە نابىتە دەقىكى زىندۇو، ئەم پىودانگە گشتىيە بۇ ئەدەب بەسەر شىعريشدا پراكتىك دەكريت. له درىزەي ئەم لىكۆلينەوەيەدا دەمانەويت دەربارە قەيرانى داهىنان بدوين لە شىعري كوردىداو لە روانگە خىتنە رووى كۆمەلى چەمکەوە لەسەر ئەو قەيرانە ئاخاوتىن بکەين. ھەروەها قسە لەسەر شىعر بکەين وەکو رەگەزىك كە پانتايىيەكى فراوانى لە رۆشنېرىي كوردىدا داگىركەردوو و به جۆرىك كە دەشى رۆشنېرىي كوردى به رۆشنېرىي شىعري ناوبېيەن.

مەبەستى ئەم لىكۆلينەوەيەش نە لىدانى هىچ كەسىكە، نە ھەولانىشە بۇ گەورەكىنى هىچ كەسىكى تر، بەلكو ئەمەدى لىرەدا دەيىخەمە روو بەشىكە لە روانىن و لىكداڭانەوەي من بۇ شىعري كوردى. بەھەر حال دەشى لىرەدا پيوىستان بە هيئانەوەي بەلگە لە دەقى شىعري ئەو شاعيرانە ھەبىت كە ئاخاوتىن دەكرين، بەلام ئەم باسە لە خۇيدا وەکو دەرئەنچامى ئەو كارە پراكتىكىيانە وايه كە لەسەر بەرھەمى شاعيران لە راپردوودا ئەنچاممان داون. بؤىيە لىرەدا ناگەرىمەمە بۇ هيئانەوەي بەلگە شىعري بە قەد ئەمەدى كە تىروانىنى خۆم و تىگەيشتنى خۆم لەسەر ئەزمۇونى شىعري ئەو شاعيرانە دىيارى دەكمە.

مەبەستى ئەم لىكۆلينەوەيە بەلاوه نانى شىعرنىيە بەلكو ئاخاوتىنە لەسەر قەيرانىك كە جەستە شىعري كوردى گرتۇتەوە. ئەممە سەربارى بروابۇون بەمۇدى كە ھەندى ھەولى باش ھەيە لە شىعري نوىي كوردىداو دەبى ئەمەش بىانىن كە كەسانىك ھەن دەقى يان لە دەقى زىياترى جوانيان پيشكەش كردۇو، بەلام بە دەق و دوowan شاعير يان چىرۆكنووس نابىتە دەنگ، لە كاتىكدا جىهانبىنى ھاوبەشىش لە نيوان ئەو

دەقانەدا ھەيە و زۆربەشيان لە بابەتىك دەدۋىن كە پىشتەر زۇرى لە بارەوە گوتراوە.
قىسەكىدىن لەبارە چەمكى شىعرەوە قىسە زۇر ھەلدەگىرىت. بۇيە لە دواى ئەم
پىشەكىيە دەچىنە سەر باسەكەمان:

ھەر لە سەرددەمى ئەرسىتۇو كە كىتىبەكەي بە ناوى (ھونەرى شىعى) ناوناوه
چەندىن پىناسەي نزىك لە يەكتىر بۇ شىعى كراوه، بەلام رەنگە لە شوينى خۆيدا بىت
كە بلىيەن تاكو ئىستا پىناسەيەكى وردو گىشىتەر كە بتوانىت ئەو رەگەزە ئەدبىيە
پىناسە بىكەت و بېيت بە پىوانەيەكى جىڭىر بەرچاۋ ناكەويت كەواتە ھەموو پىناسەكان
دەبى لە روانگەيەكى رىزەيەوە پىناسە شىعى بکەن، بەلام لەگەل ئەۋەشدا نويتىن
پىناسە شىعى كە بۇوە بە جىڭىر لىدوان و لە رۆشنېيرى رۆزئاوادا جىڭىر گرتۇوە
برىتىيە لەو پىناسەي كە جەيمىس پىكەرینگ و جىفرى ھۇپەر بۇ شىعىريان كردووھو
سالى ۱۹۸۱ بلا و كردىتەوە و تىايادا دەلىيەن: شىعىريش وەكۈ ھەموو ھونەرەكانى ترى
ئەدب ھەولەددات وەلەمدانەوەي ھەلچوون و فەلسەفيانە شاعىر بە دنیاى دەرەوبەرى
بگەيەنىت. شىعى برىتىيە لەوەي كە شاعىر ھەستى پىدەكەت و شعورى پىيى دەشكى و
وەكۈ پىيوىستىش مەرج نىيە دەربرىنى حەقىقەتە زانراوهەكان بىت، شىعىريش وەكۈ
زانست پېشت بە تىبىنى كردىن ورد دەبەستىت بەلام بە پىچەوانەوە زانستەوە شىعى
بەراوردى ئەو دىارىدە جۇراوجۇرانە دەكەت كە زانست وەكۈ دىاردە پىكەوە بەستاۋ و
پەيودىت بە يەكتىر سەيريان دەكەت^(۲). لەم پىناسەيەوە دەرەكەويت كە شىعى
ھۆكارىكە بۇ گەياندىن ھەستى ورۇزاوى شاعىر بە دنیاى دەرەوەي خۆى، بە واتا شىعى
لە نیوان خودى شاعىر و دەرەوەيدا پەرىدىك دروست دەكەت بۇ گواستنەوەي ھەست و
سۆزى ورۇزاۋ، لىرەوە شىعى دەبىتە پەراكىتىكى دەرەونى يان غەریزى كە ئەۋەش
دەتوانىت بە زاراوهە خالى كردىن وە ناودىر بىكىرىت، ئامانجى پرۆسەي خالى بۇونەوەش
لە گەوهەردا پاڭزبۇونەوەيە.

پاڭزبۇونەوەش لە حالەتى بۇونى ناوهندىيەك بەرامبەر بە خودى شاعىر دروست
دەبىت كە دەتوانىن بە وەرگەر (متلقى) ناوى بېبەين و لە رەخنەي كلاسىكىشدا پىيى
دەوتىرىت كۆمەل يان جەماوەرى خوينەر.

به لام سهرباری ئەوهى كە شىعر وەلامدانەوهى ھەلچوونى شاعيرە لە ھەمان كاتدا وەلامدانەوهى فەلسەفيانەي شاعيرىشە بۇ دنیاى دەرەوهى خۆى. كەواتە لىرەوه بە ئاشكرا دەردەكەويت كە دوو رەگەز لە بىنيدانانى شىعىردا بەشدارن كە برىتىن لە وەلامدانەوهى ھەلچوون و فەلسەفيانەي شاعير. ديارە سەرچاوهى ھەلچوون سۆز و عاتىفەيە، ھەروەك سەرچاوهى وەلامدانەوهى فەلسەفيانەش عەقل و فيکرە. كەواتە لىرەوه ئاشكرا دەبىت كە شىعر پەيودستى دوو حالەتى ئامادەيە لە كەسىەتى بەرھەمھىنەرەكەيدا ئەوانىش (عاتىفە و عەقل)ان. جاريكي تر دەگەينەوه ئەو بۇچوونەي بلىين كەواتە شىعر بى بۇونى ئەو دوو رەگەزە بەرھەم نايەت. ديارە ئەوهش ئاشكرايە كە پەروردە كردىنى ھەست دەوريكى گرنگ دەبىنيت بۇ بەرھەم ھىنانى شىعىريت كە ئەوهش دەشى بە شارەزايى و سەرددەرچوون و پەى بردن بە نەينىيەكانى شىعىريت لىك بدرىتەوە. شارەزايى و سەرددەرچوونىك كە بەرددەوام بەرھەمھىنى شىعر لە بەرددەم ئەزمۇوندا دەبىنېتەوە بە مەبەستى بەشدارى كردن لە پرۆژەي تازەگەريدا نەك وەھمى تازەگەرى بە چەمكى ئەدۋىنيسيانە. ئەم بەرددەوام بۇونەش لە رىگاى ئەزمۇوندا ھەموو تىروانىنىكى جىڭىر رەت دەكتەوە، ھەموو مانا جىڭىرەكان نەفى دەكتا چۈنكە تازەگەرى بە لەگە بروابۇونە بە حەقىقەتى جىڭىر، ديارە لە پرۆژەي تازەگەريدا ھىچ حەقىقەتىكى جىڭىر نىيە، بەلكو تازەگەرى برىتىيە لە پرۆسەي دەتكىرنەوهى ھەموو ماناكانى پىشتر بە مەبەستى دۆزىنەوهى ماناي نوى، لە ھەرساتە وەختىكى مىژۇویدا ھەولدانە بۇ جىھىشتىنى ئەو زەمنەي تىيدا يە بە مەبەستى گەيشتن بە زەمنەنېكى تر، تازەگەرى لە زەمنەن ئىستاى وەستاودا پېياناسەي نىيە. ئەو مىژۇووه دەتوانىت لە زەمنەن ئىستادا بىخۇينىتەوە، تازەگەرى پابەندى كات نىيە بەلكو ھەمېشە جولەي بەرھە ئايىندەيە. ئا لىرەوه ئەو پرسىارە سەرھەلدەدات لە شىعىرى نوى كوردىدا چەند خاونەن ئەزمۇونى وەھا بەرددەوام ھەيە؟ كامانەن ئەوانەي كە ھەموو ماناكانى پىشتر رەت دەكتەنەوه و لە دواى ماناي نوى دەگەرىن؟ كامانەن ئەوانەي ئەزمۇونەكانى پىشتر رەت دەكتەنەوه و بۇ خۇيان لە دواى ئەزمۇونى نوى دەگەرىن؟ تەنانەت لە شاعيرە ديارەكانىش كامانەيان لەسەر مەجدى

رابردوویان نازین، ئایا هەریەکە له داهینەرانەی کە له قۇناغىکى ژيانياندا داهينانىان كردووه و ئىستا له ژياندا ماون ھەر لەسەر مەجدى ئەو رابردووه شانيان دانەداوه؟ بۇ نمۇونە با سەرنجى ئىستا ئەحمدەردى و لمتىف ھەلمەت و ئەنور قادر و تەنانەت محمدەد عومەر عوسمانىش بىدىن، ئایا ئامادەبۈونى ئەم شاعيرانە لەسەر ئەزمۇونى ئىستايانە يان لەسەر ئەو بەرھەمانەی کە له رابردوودا ناوىكى بۇ دروست كردوون؟ بەلى نەتوانىنى روېشتن لەگەل كاتدا واتە كشانەوە له جولەي بەرھەپىشەوە چۈمى پرۇزەيدەك کە ئەويش پرۇزەت تازەگەرىيە. بە پىچەوانە ئەم شاعيرانەي کە توانى بەردهوامبۈونىان نەبۇو، شاعيرانى ترى وەکو شىركۆ و رەفيق سابىر لە پرۇسە داهيناندا بەردهوامن، گەرجى ئەمانىش ھەر لە سەرتا ئەزمۇونى شىعرييانەوە له ھەلوىستى تازەگەرىدا نەبۇون و لەگەل واقىعى باويش ناتەبا نەبۇون و له كردى رەتكىردنەوە ماناكانى ئىستادا نەبۇون و نەشيانىتەن ئەرمۇن بەردهوام لە دواي ماناي نوى بگەرين، شىوازى نوى بىنابىنин. بە واتا له رووى جىهانبىنىيەوە شىركۆ و رەفيق لە حالەتىكى جىيگىردا، لە سنۇورىكى داخراودا ئىش دەكەن کە ئەويش سنۇورى گوتارى مانەوەيە له ئەدەبى كوردىدا^(۱). كەواتە له رووى پرۇسە تازەگەرىيەوە ناتوانىن ئامادەبۈونى ئىستا ئەم دوو شاعيرەش بە تازەگەرى دانىين. رەنگە يەكىك بە وەلام بىت و بلىت ئەم ئەزمۇونانە دوايى شىركۆ؟ بەلام دەبى ئەوەمان لا ئاشكرا بىت كە شىركۆ لەم بەرھەمانە دوايشدا ھەر ھەمان گوتار بىناد دەنەتەوە، ئەگەر ھەندى خەسلەتى گوتارى شىكتىش بەرچاو بکەوبىت ئەوە كارىگەرى ئەزمۇونى گوناھو كەرنە قالە لەسەر شىركۆ رەنگى داودتەوە، چونكە شىركۆش زىاتر لە سەلىقە و ئىخساس شىعر دەنۋوسيت و باك گراوندىكى فيكىرى باشى نىيە. دايىد لۇچ دەلىت: شىعر دەبرىينى جۆرىك لە تەھوچى كە دەنەتەوە، واتە پىشىپىنى كە توانى كىش كردى و كۈنترەلكردى خوينەرى ھەيە^(۲). كەواتە شىعر ئىحايەكى ئەوتۇ بەرھە ئائىنە نىشان دەدات كە خوينەر پىشىت دركى بەو ئىحايە نەكىردووه. ھەر لە بەرئەوە بە دوايدا كىش دەبىت كە دەشىت ئەو ئامازە چاودروان كراوه لەگەل خۆيدا جۆرىك لە چىز يان مەعرىفەت پىشكەش بىكەت^(۳). كە راستەوخۇ دەلالەتى دابران دروستكىردىن لە پىش

خۆیشى نىشان دهدا. لەمەيدا كە خويىنەر لەو حالەتەي كە ئىستا تىايادايە پەرت دەكەت و بەرەو حالەتىكى تاكۇ نىستا پەى پى نەبراوى دەبات. باشە كامانەن ئەم دەنگە شىعرىيانە كە لە مىژۇوۇ شىعرى كوردىدا توانى (دابران) دروستكردنىان لەگەل ئەزمۇونى پېش خۆياندا ھەبۈود؟

جۇن ئاشبىرى دەلىت: بە تىروانىنى من ئەم شىعرهى كە شتىك دەلىت پېش ئەم خويىنەر ئەم شتە دەزانىيت (چىز بىت يان مەعريفەت) ئەمە لەراستىدا ئەم جۆرە شىعره هىچ نادات بە خويىنەر و لە رووى حسى و مەعريفىشەوە داهىننان نىيە و لەراستىشدا هىچ بەھايەكى نىيە^(١). جارى نامانەويت لە رووى شىعريەت و بىنادى زمانەوە بدوپىن، بەلام لىرەدا بۆمان دەردەكەويت كە شىعر بەر لە ھەممۇ شتى دەبىن جىهانبىنىيەكى نوىيە لە لگرتىبىت، ئەگەرجى لە راستىيە ئاگادارىن كە بە بۆچۈونى بارت: شىعر بىرەتىيە لە شىوه. شىوهكارانى روسيش بەر لە بارت و چۆمسكى ھەمان بۆچۈونىيان خستۇتە روو^(٢). ھەر لەم بارەيەوە بلومىفىلدى زاناي زمان دەلىت: ھەممۇ تىكستىكى ئەدەبى بىرەتىيە لە سىستەميکى رىكخراو لە زمان^(٣). بە پىي گوتەكەي جۇن ئاشبىرى دەبىن ھەر دەقىكى شىعرى يان جۆرىك لە چىز يان جۆرىك لە مەعريفەت بەرھەم بەھىنەت. باشە كامانەن ئەم ئەزمۇونە شىعرىيانە لە مىژۇوۇ شىعرى كوردىدا تواناي ئەۋەيان ھەبۈود؟ كامانەن ئەم ئەزمۇونە شىعرىيانە كە توانىوويانە شتىكى نوى بە خويىنەر بلىيەن، يان پەنچە لەسەر بابەتىكى گرنگى ئىنسانى دابىنین؟

سادەترىن پىناسە بۇ تازەگەرلى لە ھەر قۇناغىكى مىژۇوېدا بىگرىت بىرەتىيە لە كارگىردىن لە بوارى نامەئلۇقدا، بەلام شىعرى نوىيە كوردى جىڭ لە ئەزمۇونە دىارەكان ھەر لە سنۇورى مەئلۇقدا گىرى خواردۇو و دەرناجىت، باشتىرۇن حالەتى ئىشىكىرىنى چەند شاعيرىكى وەك (شىركۇ و ئەنۇھە قادىر و لەتىف و رەفيق) لەنىيۇ مىژۇودايە، لەنىيۇ پانتايىيەكدايە كە تواناي بەرھەم ھىننانى شىعريەتىيان تىايادا ھەيە. ھەر لە بەر ئەمەش ئەم شاعيرانە بە پىچەوانەي ھاوچەرخەكانيانەوە زىاتر دىارىن و رىزىشيان لىگىراوە چونكە لە شىعرا دەرگى مىژۇوې جى بەجى دەكەن كە ئەھۋىش بىنادىنلى

گوتاری مانهوهی کوردییه که ئەویش گوتاریکی دەستەجەمییە و تاکو ئىستاش درېژکراوهی ئەزمۇونى نالىيە بەلام بە فۇرمىكى جياواز، بە بىنایەكى زمانى جياوازهوه. دياره ئەم گوتارە مىژۇو دەدوينى و لەسەر بىنەماي روانىنە مىژۇووی کورد بىنیاد دەنرىت كە ئەویش حالمەتىكى مەئلوفە چونكە ئەوهى گوتارى مانهوه لە ئەزمۇونى شىركۇ و ھاوهەكانىدا لە ھەولى بىنیادنان و فۇرمەلە كردنيدان. سەرتا كەي ئەحەمەدى خانى بە لاۋازى و پاشان نالى بىنیادى ناوە. ئەم ئەزمۇونەش لە مىژۇووی بزوتنەوهى كورددا شىخ عوبەيدولاي نەھرى بەر لە سەددەيك بانگەوازى بۇ كردودو و شۇرۇشى بۇ بەرپاكردودو. ئەوهى بۇ ئەم شاعيرانە كورد كە بە خاوهنى دەنگىش دادەنرين دەمینىتەوه ئەوهىي تواناي بەرھەم ھىنانى شىعريان لەو بوارەدا ھەبۈوه كە بۇ خۆى بوارىكى تەنكاوه ھەروەك ئاشكرايە لە دواندى مىژۇودا شىعە ناتوانىت شتىكى نويمان بىاتى بەلكو رابردوومان بۇ دەگەرىتەوه كە لەھەشدا شتىكى نويمان فيرناكات، لەم روانگەيەشەوه دەتوانىن بلىين: مىژۇو تەنھا گىرانەوهى رابردو و مەگەر تەنھا دەربارە ئەزمۇونەكانى رابردو ناگادارمان بىكت ئەگىنا شتىكى نويمان فيرناكات، باشە گريمان ئەو چەند شاعيرە مىژۇويان خستەوه بەرچاوى ئىيمە بەو هيوايەي بىرینەكانمان بکولىنەوه و لە ئەنجامى ئەوهەش راستە كە مىژۇوی كورد بە حوكىي بدەين كە ئەوهەش زىياتر ئەركى خودى مىژۇو خۆى و كۆمەلناسى و سىاسەتمە لە وەزىفەي شىعە دووردەكەويتەوه، گريمان ئەوهەش راستە كە مىژۇوی كورد بە حوكىي ھۆكاري سىاسى وەھاي بەسەر ھاتووه و دەبى خەمى ھەممۇ مەرۋەقىي كورد دروستكىردنەوه ئەو كەسىيەته و بىنیادنانى قەوارە بىت بۇ كورد، باشە كامانەن ئەو دەنگانە جىڭە لەو چەند ناوە كە توانىيويانە لەو بوارەدا شىعرييەت بەرھەم بېينى؟ ئەزمۇونى شىعە نالى و مەحۋى و گۇزان ئەزمۇونى تازەگەرى بەرددوامن، گەرچى لە رووی مىژۇوېيەوه بکەونە پىش ساتەوهختى قىسىمەتى ئىيمەوه، ئەویش لەو روانگەيەوه كە گەيشتۇونەتە ئاستىكى بالا لە جىهانبىنى كە دەشى بە جىهانبىنى (گەردونى) ناودىر بىرىن. جىهانبىنىيەك كە لە دەوري كىشەكانى بۇون و گەوهەرى ئىستاتىكا و حەقىقەتە ئىنسانىي قولەكان دەگەرىت، واتە لە سنوورى داخراوى

جیهانبینی تەسکى نیو پانتاییەکى جوگرافى داخراو تىپەربۇون، سەربارى دۆزىنەوەی بەردەوامى ئەزمۇون لە بەرھەمی شىعرى ئەم شاعيرانەدا بە مەبەستى رامكىرىنى ماناي نوى. جىگە لە بنىادنانى گوتارى (مانەوە) كە نالى رابەرەكەيەتى وەك شاعير كە تاكو ئىستاش شاعiranى خاودن دەنگى كورد ھەر ئە و گوتاردى نالى تەواو دەكەن، جىگە لە چەند حالەتىكى كەم نەبىت. لە دواى ئەزمۇونى گۇرانەوە شاعiranى وەكو ھەردى و مەممەد عومەر عوسمان خاودن ئە و جیهانبینى يە گەردوونىنەن، لە ئەزمۇونى نوىدا بەختىار عەلى لە ئەزمۇونى بەردەوامى تازەگەریدا لە ھەردوو لايەنلى بىنیادى شىعرى و جیهانبینى شىعرىدا خاودن گوتارىكى لە جۆرەيە كە ئىستا وەك (شا) گوتارى لىياتووه لە پانتايى شىعرى كوردىدا و نەوە ئىستا بە زۆرى لە سايەي بەختىاردە ئىش دەكەن (لە بەشىكى ترى ئەم نووسىنەدا بە نموونەوە ئەوە ئاشكرا دەكەين).

زۆريك لەوانەي كە ناتوانن لە شىعر و گەورە شىعر تى بگەن، ھەر ئەوەيان بەلاوه گرنگە شتىك بنووسن، بەلام شىعر ژانرىكى ئەدبى لەوه بالاترە كە زۆربەي ئەوانەي ئىستا دەنۋوosن بىتوانن لە سنوورەكانى نزىك بىنەوە، ئەگەر ھەندى حالتى جوانىش بىنرا، ئەوە زۆر زوو گومان بۇ سەرچاوه و فەزايەكى تر دەچىت كە ئەو حالتە جوانەي لى بەرھەم ھاتووه، دىارە لىرەدا ئەم قىسىم بەرھە رووى ئەو كەسانە ئىيە كە تونانى داهىنانيان ھەيە و ئەوانىش ژمارەيەكى كەمن. ئەگەر بگەرمىيەنەوە و پىناسەكەي جىفرى و جىيمىس بۇ شىعر بەينىنەوە پىشچاوى خۇمان ئەوا بە ئاشكرا ئەو پىناسەيە لە ھەندى حالتى نوى شىعرى كوردىدا بە تەواوى دەبىنرىن واتە وەلامدانەوەي هەلچوون و فەلسەفيانە شاعير. كە ئەوەش زىاتر لە بەرھەمى شىعرى مەممەد عومەر عوسمان و بەختىار عەلى و كەرىم دەشتى و ئەحەمەدى مەلا و ھاشم سەراجىش وەكو حالتىكى نزىك لە كەرىم بەرچاو دەكەويت. لاي مەممەد عومەر (مەئۇفى) شىواز تا رادەيەك بوارى ئەزمۇونگەرى تەسک كردىتەوە، گەرچى جیهانبینى شىعرى ئەم شاعيرە جیهانبینى يەكى گەردوونى يە و زمانى ئەو دىووى دەقەكانىش شتىك ئىيە بى شۆربۇونەوە و خۇ خەرىك كەنلى جىدىانە بە ئاسانى بەزۈزىتەوە، دىارە تەسکىرىنى دەكەن بوارى ئەزمۇونگەرى لاي مەممەد عومەر لەزىز كارىگەرى

پهيره و كردنى شيوازى ته قليديدا بهو مانايه نويه كه ئاستى داهينان و بيرهه م هينانى شيرييەتى بيرز نويه، بېلكو بې پيچەوانه و جىهانبىنى بالا لە ئەزمۇونى شيريى مەممەد عومەردا دەسەلاتى بەسەر (مەئۇفيەتى) شيوازدا كردووه. لە كاتيکدا سوبايەك بە شيوازىكى نويز لە شيوازى مەممەد عومەر دەنۈوسن بەلام زۇربەيان ناتوانى بە ئاستەميش لەو جىهانه قەشەنگەي ئەو نزيك بېنەوه و پەنجە لەسەر ئەو كىشە مەودا قولانە دابىنن كە جىهانبىنى شيريى مەممەد عومەر دەياندونىنى. وەلەمدانەوهى مەممەد عومەر وەلەمدانەوهى هەلچۈون و فەلسەفيانە خۆيەتى بەرامبەر بە مەسەلەكانى بۇون و جوانى، بە كىشە قولەكانى ئىنسان.

بەختيار عملى لە ئەزمۇونى شيريى خۆيدا كە لە ناودراتى ھەشتاكانەوه دەست پىدىقات و لە نيوان (ئەو و فاروق رەفيق) يىشادى كىشە ئەوه ھەيە كە كاميان يەكەم دەستپىكەرى ئەو شيوازە شيرييەن. ئىستا بەختيار وەك خاوهنى ئەزمۇونەكە ناودەبرىت بە تايىبەتى لە كاتيکدا توانى بەرھەمهىنانى بەردەۋام و ئەزمۇونى بەردەۋامى ھەيە. ديازە رەگ و رىشە ئەو شيوازە شيرييە پېش بەختيار لە شيريى كوردىدا ھەبۈو، ئەزمۇونى شيريى ئەنور قادر لە زىياندا لە رووى شيواز و بىنائى زمانەوه سەرتايىكە بۇ ئەو ئەزمۇونە، شيوازى شيريى كەريم ھەر لە كۇتاىى حەفتاكانەوه گەلىك لە سيفاتە ديازەكانى ئەم ئەزمۇونە ئىستا بەختيار تىدايە، بەلام ديازە باشتىن ئاستى ئەو ئەزمۇونە شيرييە لاي بەختيار دەردىكەۋىت و ئاستى داهينان و توانى بەرھەم هينانى شيرييەتىش ج لاي كەريم و ج لاي بەختيار زۇر جياواز لەو نەودىيە دوا ئەوان يان ھەندى لەوانە پېشىتىش كە بە تايىبەتى ئىستا لەزىر دەسەلاتى شيوازى شيريى بەختيار دەرناجىن و حەزىزەكەم سەرنجى خوينەر تەنانەت بولاي ئەزمۇونە كانى دوايى شىركۈش رابكىشىم ھەر لە (ئافات و پەريززادە و گولەكە دوزمنى و مارو..) بەناشىرا كارىگەرى شيوازى شيريى گوناھو كەرنەڭالى پىوه ديازە و بىگەرە فەزاي شىعرىش نزيك بۇتەوه لە فەزاي شىعرى بەختيار، بەلام دلنیام زۇربىك لەوانە ساويلكانە لە شىعر و بەرھەمى ئىبداعى تىدەگەن ئەم گوتەيەيان زۇر بەلاوه قورسەو دلنیام ھەندى لە ناشاعيرەكان لەسەر ئەمەش بە قسە

دین. به ختیار عهلى هردوو بهشى پیناسه‌کەى لە بوارى ئەزمۇونى شىعرىدا بهسەردا دەسەپېت چونكە شىعر لاي ئە و بە ناشكرا وەلامدانەوەدى ھەلچۇون و فەلسەفيانىيە كە لە پشتىيەوە جىيەنېنىيەكى مەودا قول ھەيە، بهختىار لە شىعردا مەعرىفەت بەرھەم دەھىنيت، ھەمېشە لە ئەزمۇونى بەردەۋامدایە، مانا باودكان رەت دەكتەوەو لە دواى ماناي نوى دەگەريت. گەرچى بەرھەمەينانى شىعر لاي بهختىار بەرھەمى (خەيالى) كوردى و كۆمەلگەى كوردەوارى نىيە بەلام بە ئەندازەيەك پەنجە لەسەر كىشە ئىنسانىيەكان دادەنیت كە بهسەر ھەممۇ سۇنۇورە دەستكەرەكانى نىوان جوڭرافيا جىاوازەكاندا بازددات و جىگاى ھەممۇ ئىنسانىيەتى لە سۇنۇورى دەقىكى شىعرىدا نەكىردوتەوە. پىشتر ئامازەمان بۇ ئەوە كرد كە شىعرى كوردى لە دواى بەها جىيگەرەكان دەگەريت، ئەو بەھايانە كە بەردەۋام پرۇسەت تازەگەرى رەھزىيان دەكتات و لە دواى بەھاوا ماناي نويتى دەگەريت. بەھا جىيگەرەكان بەھاكانى رابردوو، وەك ئاشكراشە تازەگەرى لەسەر بنەماى ئەزمۇونى بەردەۋامى بەردەۋام داھاتتوو پیناسەتى ھەيە. تاكە شتى ئىيمە بە رابردووەو بېھستىتەوە لە روانگەى تازەگەرىيەو ئەوەيە وەك كەلتۈور لە رابردوو دەرۋانىن و ئامادەبۇونى ئەو رابردووە لە رووى مەعنەوېيەوە و لە ھەمان كاتدا لە رووى كەلتۈورىيەو زەمینە بۇ بىيادنانى پرۇسەت تازەگەرى خۇش دەكتات. بۇ نموونە عمرەب لە خۇپىندەوەي بەرھەمى فيكىرى ئىبن خەلدون و فارابى و ئىبن روشىد و غەزالى و تەننەت قورئان و فەرمۇودەكانى پېغەمبەر و (نەجىب البلاخى) ئىمامى عەلىيەوە زەمینە كەلتۈورى و مەعنەوېيان بۇ بىيادنانى فيكىرى عەرەبى ھاۋچەرخ و تازەگەرى عەرەبى ئامادەكەردووە. بەلام بۇ كورد رابردووېيەكى وەھا گەش و رەونەقدارىش نىيە ھەتا زەمینە تازەگەرى لەسەر بىياد بىرىت، بەلكو زەمینە تازەگەرى كوردى لە بىرى ئەوەي لە ساتەوەختى ھەستكەن بە قەيرانى داهىناندا سەرى ھەلابىت، بەلكو لە ئەنجامى ھەست كەن بە شىكتى كەسىتى ئىنسانى كورددا لە دايىك بۇوە، بە واتا تازەگەرى كوردى تازەگەرىيەكى سروشتى نىيە و لەگەل گۇرانى دەزگا كۆمەلایەتى و كەلتۈورى و ئەخلاقىيەكاندا دروست بۇوبىت، بەلكو سەرخانىكى خواتىراوه يان لە باشتىن حالەتدا كاردانەوەيە بەرامبەر بە حالەتى شىكتە

نائامادهبوون. هەر بۆبە بهشى هەرە زۆرى ئەزمۇونە دىارەكانى شىعىرى كوردى لە نالىيەوه تاكو دەگاتە بەختىار لە سنۇورى گوتارى مانەودان. جگە لە چەند حالەتىكى وەکو مەحوى، گۆران لە ھەندى حالەتدا، ھەردى و مەحمد عومەر عوسمان. كە ئەوان لە پانتايىيەكى فراوانتردا كاريان كردووه.

ديارە جگە لەو چەند حالەتەي داھينان شىعىرى كوردى لە دواى نالىيەوه بە ئاشكرا بەر جەستە كردنى خەون بىينىنە بەو رابردوووه لىرەدا مەبەستىمان لەو ورينانە نىيە كە جگە لە سۆزىكى ھەرزەكارانە ھىچى تر ناگەيەن، شاعىرى كورد خەون بە رابردووېكەوە دەبىنيت كە تەنانەت ئەو رابردوووه زىرىين نىيە، ئەمەش خەوشى رۆشنېرىيەكە كە تواناي نەك تىپەراندىنى نىيە بەلكو ناتوانىت حالەتە ئىيدىاعىيەكانى خۆيىشى دووبارە بکاتەوه، رۆشنېرىيەكى تاك رەھەندى وەکو رۆشنېرىيى كوردى كە نەك ناتوانىت رەخنە ئاراستەي بىنiadى خۆيى بکات و ھەولى شىكىرنەوەو لىكدانەوەر بىنادەو قسە لەسەر كردىنىشى داخستووه و ھەر دەست ليدان و ليدانىكى بە كارىكى حەرام و قەدەغە سەير دەكريت. لە ئەنجامى ئەم جۆرە بۆچۈونەوەيە كە ھەر قەلەميكى سەردار چوو ئەگەر دركى بەوە كرد دەبىن بىنادى كەلتۈور و رۆشنېرى كوردى بە گشتى بخريتە بەرددەم رەخنەوە و ھەولى شىكىرنەوەي ئەو بىنادە بىنادە كە دەكەويتە بەرددەم دەيان لىپرسىنەوەو، ھەر لە ئەنجامى ئەم تەرزە تىروانىنەدا يە كە ئەو رۆشنېرىھ جىدىييانە لە كۆتايى ھەشتاكانەوە بىنادى كەلتۈور و رۆشنېرى كوردىيان رووبەررووی رەخنە كە دۆتەوە بە دزىو و ناشىرين لە نيوەندەكەدا لە قەلەم دەدرىن كەچى ئەوانەي تەنانەت خيانەتى رۆشنېرىيشيان كردووه ئىستا بەريلەن و دەتوانى لە ئۇرگانى يەكەمى حىزبەكانىشدا كاربکەن، چونكە ئەوانە مەترسىيان لەسەر ئەو كەلتۈورە قەيراناوابىيە ئىستاي كوردى نىيە. ديازە ئەوەش ئاشكرايە زۆربە نووسەرانى كورد لەسەر بىنەماي بە پېرۋۇز سەرنجىدانى ئەو بىنادە قەيراناوابىيە ناويان ھەيە. ھەر قسە كردىك لەسەر ئەو بىنادە ناراستە و خۇق قسە كردىنە لەسەر ناسنامە رۆشنېرى و رۆشنېرى كورد كە لە ئەنجامى كۆتايىشدا بە سوودى بهشى ھەرە زۆرى

ناکهوبیتهوه به تایبەتى لە هەردۇو بوارى شىعرو چىرۇكدا. ھەربۆيە كاتى باسى قەيرانى شىعر يان چىرۇك يان رەخنەئى تەدەبى بىرىت ھەرىيەكە لە نۇوسەرانەئى كە توپانى بەرھەمەينانى دەقى زىندۇوپىان نىيە ھەست دەكتات ھېرىشىك ئاراستەئى ئەو بىنيادە كراوه كە ئەو زەمانىكە بە كەمالى ئىسراحت شانى لەسەر داداوه.

ئىستا با بىگەرييەنەوە بۇ پرسىيارى پېشۈوتىر، لە دواى (گۆرانەوە) لە مىژۇوى شىعرى كوردىدا چەند دەنگ ھەن لە ئەزمۇونى بەردەوامدا بوبىن يان بەردەوام بن؟ بەلام پېش وەلەمدانەوە ئەم پرسىيارە باشتىر وايە لەنگەرى لاي ئەزمۇونە دىارەكانى تىر بىگرىن تاكو لە ئەنجامى لىكدانەوەدا لە دۆزىنەوە شىوازىكى لىكچوون لە رووى ئەزمۇونى تازەگەرييەوە نزىك بېينەوە و ھەر لەويشەوە لەسەر تازەگەرى شىعرى كوردى قسان بىكەين.

ئەگەر مىژۇوى ئەدەبى كوردى تاكو ئىستا يەكمىن شاعيرى داهىنەرى كوردى بە نالى دانابىت، داخۇ لەسەر ج بىنەمايەك ئەو حەقەى بە نالى داوه و بە ھاوجەرخەكانى ئەوى نەداوه؟ من پىم وايە زانىنى ھونەرەكانى شىعرى كلاسيكى عەرەبى و تەنانەت فەرە زمانزانى نالىش ھۆكاري سەرەكى نىن بۇ گەياندىنى نالى بەو ئاستەئى داهىنان، بەلكو نالى لە رووى جىهانبىنى شىعرييەوە داهىنەرە ئەويش لە ئەنجامى ئەم ھۆيانەى خوارەوەدا گەيشتۇتە ئەنجام. يەكمەن نالى لە شىعىدا سنوورى تىروانىنى تاك رەھەندانەئى شەكەندۇوە و بەرھەمى شىعىنى نالى دەكريت لە چەند روانگەيەكى جىاوازەوە بخويىندرىتەوە. نالى بىنیادنەرى گۆتارى مانەوە كوردىيە. لاي نالى گۆتارى مانەوە بۇتە رۆحى جىهانبىنى بەشىك لە شىعى كوردى ئەو قۆناغە. پېش نالى تەنها لەسەر شىوازى فۇلكلۇرى شىعر دەنۋوسرە، بەلام نالى شىوازى شىعى فۇلكلۇرى ھەلوەشاندەوە و ياساو رىساكانى شىعى كلاسيكى عەرەبى بۇ يەكمەجار لە مىژۇوى كوردىدا بۇ نۇوسىنى شىعى كوردى بەكارھينا. لە لايەكى ترەوە جىهانبىنى شىعى نالى جىهانبىنى يەكى گەردوونى يەكى كە سنوورى تايىبەتمەندى جوگرافىيە كورد دەبەزىنە و دەبىتە بەشىك لە دەربىرىنى حەقىقەتە ئىنسانىيە بالاڭان كە ئەوەش خەسلەتى گەردوونى ھەيە و پەيرەوى ھىج سنوور و نوخبيك ناكات. لە لايەكى ترەوە نالى گەرچى

له کۆمەلگەيەكى دواكەوتتۇو وەكى كۆمەلگەى كوردەواريدا پەروردە بۇوه و ژيانى گۈزەرەندۈوه و مەلای دىنى بۇوه كەچى تواناي داهىنانى ھەموو سنورىكى بەزاندۇوه و وەكى رۆحىكى داهىنەر لە حالەتى ئېغتىرابى وجوددا بۇوه ئەوهش هىلى دىيارى جىهانبىنى شىعىرى نالىيە، ھەر ئەو پالنەرەش بەردو ئاوارەبى و پەرتىپون لە جوگرافياو زىدى خۆى پالى ناوهو رىگاى نەداوه لە ھىچ كۆيەك بەھەۋىتەوه. نالى مەلای دىنى، مانا باودەكان رەت دەكتەوه و لە دواي ماناي نوى دەگەرىت، پىن لە عادات و تەقاليىدە باو و جىڭىرەكانى كۆمەلگە دەنيت و ئەوهش لە شىعىدا بەرجەستە دەكتات، نالى لە قەسىدەيەكى وەكى مەستورەدا باس لە حالەتى خەساندى خۆى دەكتات، ناكىدەبى خۆى نىشان دەدات، ئەو جىهانبىنىيەش لەگەل گوتارى نەتەوهىيدا لە يەك دەداتەوه و لە ناكىدەبى (ھينەكەي)دا وينەي كەسىتى كورد بەرجەستە دەكتات كە لە رووى پراكتىكەوه بۇ خود سەلاندىن شىوهى پىاوىكى خەسييى ھەبووه بۇ ئەو كاتەو تەنانەت بۇ ئىستاش. نالى لەو شىعراڭە بە دىز ژيانى سۆقى گۇوتۇونى حالەتىكى زۆر باوي ژيانى كۆمەللايەتى نەفي دەكتات كە ئەویش حالەتى خود و نكىرنە لە سنورى تەقس و كەشكەكانى تەسەوف دا. سەربارى ئەمانە نالى لە ئەزمۇونى بەرددەمدا بۇوه ھەر بۇيە دەقى نالى زىاتر لە كلىلىكى كردەوهى ھەيە. بىگومان دەبى بىانىن لە سەرددەمى نالى دا چەندىن كەس خەريكى شىعى نووسىن بۇو، بەلام ئەوهى وەكى ناو مايەوه ژمارەيەكى كەم بۇون. گەورەيى نالى ئەوهى كە توانىووېتى لە رووى داهىنانى بالاچىلە گوزارشت لە قۇناغىكى ژيان، لە چاخ و سەرددەميك بکات.

ھەلبەته لە رووى ئەزمۇونى شىعىيەوه شاعيرىانى وەكى سالم و كوردى و دواترىش مەحوى و حاجى قادر لە سنورى ئەزمۇونى نالى دەرناجىن، تەنها رەنگە لە رووى جىهانبىنىيەوه شاعيرىكى وەكى مەحوى جىاوازى لەگەل ئەوانى تردا ھەبووبىت بە تايىبەتى كە جىهانبىنى شىعىرى مەحوى زىاتر پەيوەندى بە مەسەلەي بۇون و كىشەكانى بۇونەوه ھەيە و جۆرىك لە بىرۇكە پەچىچەرى فەلسەفېش لە جىهانبىنى شىعىرى مەحوى دا دەبىنرىت، بەلام دىارە ئەو بىرۇكە پەچىچەرە فەلسەفىيانە نەگەيشتۇونەتە ئەو ئاستە بە فيكىرى فەلسەفى ناوبىرىن. لە قۇناغەكانى دواتردا

جیهانبینی شیعری ئەحمدە هەردی و مەحمدە عومەر عوسمان دریزکراوهی گوتاری (مەحوی)ان. دیارە بە جیاوازی شیوازی شیعری و نامرازەکانی بەرهەمھینانی شیعریتەوە.

ئەزمۇونى شیعرى گۆران لە مىژۇوى ئەددىي كوردىدا زۇرى لەسەر گوتراوه، بىگومان ھۆى زۆر پیداگرتن لەسەر گۆران رەنگە لە قۇناغىكىدا پەيوەندى بە ھەندى ئىعتباراتى سیاسىيەوە ھەبوبىت، بەلام راستى مەسىھەكە ئەوهىھ گۆران لە رووى ئەزمۇونى شیعرىيەوە شۆرشىك لە زمان و لە بىنای شیعردا بەرپا دەكات، ھەمۇ سنور و كۆت و پېوەندە قورس و نالەبارەكانى شیعرى كلاسيكى كە رەگ و رىشەي عەربىيە تىكىدەشكىنى و جۆريکى دى لە زمان لە ئەزمۇونى خۆيدا بەرھەم دىنيت، گەورەيى ئەزمۇونى گۆران ئەو شۆرشەيە (گەرجى شىخ نورى و رەشيد نەجىب سەرتاكەيان دانا) لە زمان و بىنادى شیعردا بە ئەنجامى گەياند. بە واتا تازەگەری گۆران تازەگەریيە لە بىنای زمانى شیعردا، ئەگىنا لە رووى جیهانبینى شیعرىيەوە ھەرگىز ناتوانىن ئەو راستىيە حەشار بىدەين كە جیهانبینى شیعرى گۆران لەسەر ھەمان ھىلى جیهانبینى شاعيرانى پىش خۆى دەروات و بە گشتى رەگەزەكانى گوتارى شیعرى گۆران لە.. گوتارى شیعرى نالى و مەحوى و مەولەۋىدا دەدۇزىرىتەوە. جیاوازى گۆران ئەوهىھ لەگەل ئەزمۇونى نالى، سەربارى گۆرانكارييەكى بىنەرتى لە شیوازى شیعردا.. سىفەتكانى قۇناغىكى دىيارىكراو لە شیعردا كە ئەويش لە روانگەي مىژۇوى ئەدب و رەخنەي كلاسيكەوە بە قۇناغى رۆمانسىزم دادەنرىت بەرچەستە دەكات. (ئەم بابەتە ليكۆلينەوهىكى سەربەخۆيە بۆيە لىردا لە سەرى نارۇم) دابران لە شیوازى شیعرى كلاسيك ناڭرىت بە ئەزمۇونىكى گەورە دانەنرىت، ھاوچەرخەكانى گۆران ھەندى سيماي ئەو ئەزمۇونەيان پىوه دىياربۇوه بەلام گۆران توانىيويەتى بە تەواوى پراكىزەي ئەو شۆرشه بکات كە شۆرshi شیوازى شیعرە. كاتى باس لە ئەزمۇونى ئەحمدە هەردى دەكەين و وەكى دەنگ لە مىژۇوى شیعرى كوردىدا لى دەدۋىيەن، دیارە ئەودمان لا ئاشكرايە كە هەردىش وەكى سەرچەمى شاعيرانى ھاوچەرخ و دواي گۆران لە سنورى شیوازى شیعرى گۆران دەرنەچۈوه، بەلام لە دوو روانگەوە هەردى گۆى

سەرکەوتن بەسەر شاعیرانی ھاوجەرخى خۆبدا واتە شاعیرانی دواي گۆران دەباتەوە. يەكەم ھەردى توانیوویەت شیعرييەت بەرھەم بھينيت، شیعرييەتىش لاي ھەردى تەنها بەرھەمى ھەست و سۆزىكى وروزاو يان ھەلچونىكى عاتىفي نىيە بۇ دەرەوەي خۆى، بەلكو شیعرييەت لە ئەنجامى كارلىك و پىكەوە كاركىرىنى ھەست و ھەلچوون و حسىكى فەلسەفيانەوە بەرھەم هاتووه. جىهانبىنى شیعري ھەردى لەسەر ئەم بەنمایە دروست بۇوه و تا رادىيەكىش رەڭ و رىشەي جىهانبىنى ھەردى لاي مەحوييە. ھەردى كە ھەلوىستىكى بىھودىيى بەرامبەر دنيا نىشان دەدات، دەلاھتى فيكىرى و مەعرىفلى لەو بوارەدا بەرھەم دەھىنيت و لە بىنادىكى ئىستاتىكىدا ئەو كاره ئەنجام دەدات. جىهانبىنى شیعري ھەردى ناچىتەوە سەر جىهانبىنى شیعري گۆران بەلكو سەربارى پەيوەندىيەك لەگەل جىهانبىنى مەحوىدا دەشى بلىين ھەردى لە رووى جىهانبىنى شیعرييەوە كەسيەتى تايىبەتى خۆيى ھەيە. دووەم: ھاوجەرخەكانى ھەردى ھەمان شىوھى ھەردى لە شىوازى شىعريدا پەيرھوئى شىوازى گۆران دەكەن بەلام بە دەگەمن دەتوانى شیعرييەت بەرھەم بھينن و پرسىياريان ھەبىت. لە رووى جىهانبىنىشەوە خاوهنى جىهانبىنى شیعري خۆيان نىن بەلكو يان لە سايەي جىهانبىنى گۆراندان، يان ھەولەددەن گوتارى مانەوە كە بىنادنەرەكە ئالىيە بەرجەستە بکەن، بەلام ئەم ھەولەيان لە سنورى گوتارىكى سىاسى تىپەرناكات، مەگەر بە دەگەمن توانىبىتىيان لەو بوارەدا شیعرييەت بەرھەم بھينن. گوتارى سىاسىشى جگە لە مەعرىفەيەكى سىاسى تىپەرناكات، مەگەر بە دەگەمن توانىبىتىيان لەو بوارەدا شیعرييەت بەرھەم بھينن. گوتارى سىاسىش جگە لە مەعرىفەيەكى سىاسى ناتوانىت شتىكى تر ھەلبگىت، سىاسەتىش لە كەلتۈورى كوردىدا تاكو ئىستا لاواز و بىن بەنەماي فيكىرى و فەلسەفى بۇوه، ھەر بؤيە ئەزمۇونى كامەران و دىلان و ئازادو دلزارو.. ئىشكەرنە لە رووكەشدا. رووكەش بەو مانايەى دواندىنە حالتە زۆر مەئلۇوفەكانە، ئەھۇدى كە خەلکى سادەش پەى پىن دەبات. من لىرەدا دەپرسىم كامەيە پرسىيارو كامەيە جىهانبىنى دىلان و كامەران و دلدار و دلزار و بەختىار زىوھەر و كاكە ئەلاح و ع. ح. ب و جەمال شاربازىرى...؟ كامەيە ئەو شیعرييەتە كە ئەمانە بەرھەميان ھيناون؟ كامەيە

ئەزمۇونى بەرددوامىيان؟ كاتى كە ئەمان لە رwooى شىوازى شىعرييەوە پەيرەوكەرانى شىوازى شىعري گۈرانى و لە رwooى جىهانبىنىشەوە لە سىنورى گوتارىكى لازى سىاسىدا ئىش دەكەن؟ بەلام ناواو حورمەتى ئەمانە تەنھا لە ھەلوىستى نىشتمانپەرەوانەيەنەوە دروست بۇوه نەك لەسەر ئاستى داهىنان، شىعريش ھەر بە مەبەستى ئەو ئەركە نىشتمانىيە بۇوه نەك بە مەبەستى خودى داهىنان و بەرھەمەينانى شىعر.

بۇ ئەوهى بتوانىن لەسەر ئەزمۇونى نوىيى شىعري كوردى بدوپىن پېيوىستان بەوهىيە جارىكى دى بە كورتىش بىت لە ئەزمۇونى روانگە بدوپىن. كەواتە با لەم پرسىيارەوە دەست پى بکەين: روانگە چى بۇو؟ وەلەمدانەوهى ئەم پرسىيارەيە پېيوىستى بە لىكۆلىنەوهى سەربەخۇ خەمەيە. بەلام لىرەدا دەلىيەن روانگە وەكو ئەزمۇونىكى بە ئەنجام نەگەيشتۇو لە ئەنجامى ھەستىرىنى دەستتىيەك لە نووسەرانى كۆتاىي شەستەكان و سالى حەفتادا بە قەبرانىكى خنكىنەر لە بوارى ئەدەبى كوردىدا سەرى ھەلدا. روانگە ئەگەر نەيشيتۋانىيېت گوتارىكى نوىيى خاودەن ناسنامە بەرھەم بەھىنيت ئەوە زەنگىكى وریاکىردنەوهى بۇ نیوھەندى رۆشنبىرى كوردى لىداو گوتى: ئەزمۇون پېيوىستە، دەبىنەولى تازەگىردنەوە بدرىت. شىوازى (گۈران) ناتوانىت لە ئاستى پېداوېسىتىيەكانى قۇناغى ئىستاماندا بىت. ئەگەر خەسلەتى شىعري روانگەيى خەسلەتىكى پابەند بە ھەردەس بۇوبىت ئەويش لەۋەيدا يان لە ئەنجامى شىكست و ھەرسىكى سىياسى يان كۆمەلایەتى كۆمەلگەوە لە دايىك بۇوبىت، يان ھەرسى فىكىرى ھەندى لە رابەرەكانى ئەو ئەزمۇونە لەزىز ھەندى كارتىكەرى سادەدا ھینابىتىيە بەرھەم، بە واتايەكى تر دەتوانىن بلىين ئەگەر ئەزمۇونى روانگە بەرھەمى حسىكى تراژىدى بۇوبىت لە شىعري كوردىدا و دوور لە مەھۇدا تىروانىنى فەلسەفيانە بۇوبىت و ھەر تراژىديا يەكى نىيۇ پانتايى مىژۇو و سىيۆسىيۇلۇزى نەتەوە بۇوبىتە مۇتىقى بەرھەم ھینانى^(٤). داخۇ ئەم ئەزمۇونە توانى بېيە خاودەن گوتارى تايىبەت بە خۇي؟ ئەگەرجى روانگە لە رwooى جىهانبىنى شىعرييەوە نەيتۋانىيېت بەرە داهىنانى نوى رىنمايمان بکات و بگەرە رابەرە ئەو شىوازە شىعرييەكى ئىمە ئىستا بە ئەزمۇونى

روانگه ناوی دهبهین له دهرهودی گروپی بهیانی روانگه بووبیت و ههروهه کشیرکوژ بیکهس خویشی ناتوانیت نهوه بشاریتهوه و دان بهو راستییهدا دهنتیت که له تیف لهو بوارهدا دهست پیکهه^(۱۰) بwoo. به لام ئەم ئەزمۇونە توانى شیوازى شیعري گۆران تیکبشكینیت و ئەو شیوازه نوییهی شیعرنوسسین بھینیتە کایهوه که به شیودیهکی گشتی له شیعري کوردیدا هەتا شیوازى شیعري بهختیار عەلی بهردەوام بwoo، ئیستاش جگە لهوانەی که کەوتونەته ژیر کاریگەری شیوازى شیعري نووسسینی بهختیارهوه ئەوانى تر هەمان شیواز دەنۈسىنەوه (جاریکى دى لیرەدا دەبىن ئاماژە بۆ دەرچوونى ئەنور قادر تا سنورئیک و دواتریش کەريم دەشتى و ھاشم سەراج له چوارچیوهی شیوازى روانگەیی شیعرا بکەین).

له رووی جیهانبىنى شیعرييەوه ئەزمۇونى سالانى حەفتا له شیعري کوردیدا جاریکى دى گەرايەوه بۆ سنورى هەمان گوتار که نالى بنیادنەرى بwoo واتە گوتاري مانەوه. به تايىېتى ئەو شاعيرانەی که توانى بەرھەمھىيىنانى شیعرييەتىان ھەبۈوه به گشتى لهو سنورەدا ئىشيان کردووه و به دەگەن توانىيويانە جیهانبىنى جیاوازىيان ھەبىت، ھەر بۆيە لیرەوه دەتوانىن ئاماژە بۆ يەك دەنگى و يەك شیوازى شیعري سالانى حەفتا بکەين، بۆ نمۇونە ئەگەر بىت و بەرھەمى شیعري ئەو دە سالە شاعيرە ديارەكان تىكەل بکەيت و ھىچ ناوېكىيان لەسەر نەنۇسىت ئەوا بۆ نەمەمەکى دواى ئىمە رەنگە سەرجەم وەکو شیعري يەك شاعيرلى بروانن مەبەستم لەم قىسىم ئەۋەدە کە شاعيرانى ئەو قۇناغە له يەك بابەت دەدوين، له يەك پانتايىدا كاردهەكەن، يەك شیوازى شیعرييەن ھەيە، جیاوازىيەک ئەوتۇ نېيە له جیهانبىنى ياندا، تاكە جیاوازىيەک له ئاستى ئامادەبۈونىشىياندا ئەۋەدە کى بەرھەمەدارتر بۇوه و كىش خۇشبەخت بۇوه لهوهى (حالە)ى سىياسى له دەور دروست بېيت واتە شاعيرىكى وەکو شیرکوژ ئەۋەندە حىيزب ناساندۇيەتى ئەۋەندە داهىنان له گەورەكىدى ناویدا دەوري نەبۇوه.

تەنانەت له رووی كەرسەتكانى بەرھەمھىيىنانى دەقىشەوه ھەر بە هەمان كۆمەلە كەرسەئى ئامادەوه كاريان کردووه. ئەوه سەربارى ئەوهى کە شیعري کوردى له ئەزمۇونى روانگەوه ديارەدەيەکى دېكتاتۆر ئامىز دەسەلاتى بەسەردا كردووه و ئەۋىش

جوینه‌وهی هه‌مان رسته‌ی شیعری‌یه. ئه‌ویش دیاره له و بؤچونه‌وه نی‌یه که رسته‌ی شیعر له هه‌ر به‌کاره‌ینانیکدا به بؤچونه‌نیسی جاریکی تر شاعیر بنووسيت‌هه‌وه. هه‌روهک له‌سهر بنه‌مای تیوری (چۆمسکی)یش نی‌یه. که لای وايه ده‌توانريت له هه‌مان رسته‌ی ريزمانی چه‌ندين رسته‌ی تر دروست بکريت و سه‌رباري ئه‌وهی که هه‌مان توخمه‌کانی زمان که له رسته‌ی يه‌كه‌مدا به‌کاره‌اتوون، به‌کارده‌هينريت‌هه‌وه، به‌لام هه‌ريه‌که له و رسته نوئیانه له رووی سيمانتيکه‌وه ته‌واو حيوازن له رسته‌ی يه‌كه‌م و هیچ کام له و رستانه‌ش له و روانگه‌یه‌وه له يه‌كتر ناچن^(۱). به‌لام به پیچه‌وانه‌وه رسته‌کانی شیعری نوئی کوردی ج له رووی که‌رسه‌کانی بنیادناني رسته‌وه، ج له رووی ئه‌مو مانایه‌ی که هه‌لیده‌گرن تا راده‌یه‌کی له‌به‌رچاو له يه‌كتر ده‌چن. ئه‌مه‌ش ديسان هه‌مو مافيکي يه‌كه‌م به‌رهه‌مبييني رسته شیعری‌یه‌که ون ده‌كات و هه‌ريه‌که له لاي‌كه‌وه بؤ خؤیي ده‌يليت‌هه‌وه. ئه‌م ديارده‌ي سه‌رباري ئه‌وهی له سالانی حه‌فتادا به ئاشكرا دياربوروه و زوريك له شيعرنووسه‌کان رسته‌کانی (له‌تيف)يان ده‌گووت‌هه‌وه و نه‌يانده‌تواني له‌زير كونترؤلى ئه و ده‌سته شاعيره دياره‌ي ئه و قوناغه قوتاربن، ئه و حاله‌ته تاكو ئه‌مرؤش حيکه‌وتى ماوه. بؤ نموونه قوبادي جه‌لي زاده که ئيستا يه‌كىكه له هه‌وله باشه‌کانی نيو پانتايي شیعری کوردی له ئمزموونی سه‌رتايدا به ئاشكرا کاريگه‌رى (له‌تيف)اي پيوه دياربورو. کاريگه‌رى شيركۇ له‌سهر زوريك له شاعيرانی قوناغى دواي خؤى دياره. بؤ نموونه سه‌يرى (دره‌وازه‌سى‌يەمى مىژوو و به‌رهه‌مه‌کانی ترى عه‌بدولقادر سه‌عېد) بکه بزانه تا چه‌ندى گونه‌وهی هه‌مان بنیاد و هه‌مان كه‌رسه‌ی شیعری شياو به‌لام نه‌يتايني ووه ته‌نانه‌ت شیعری‌هېتىشى لى به‌رهه‌م بھينيته‌وه. گونه‌وهی رسته شیعری‌یه‌کانی گوناه و كه‌رنەقال (سه‌رباري گواستنه‌وهی فهزای دقه‌كان و بنیادی گشتى شیعره‌كان و جوینه‌وهی هه‌مان جيھانبىنى گشتى) به ئاشكرا له به‌رهه‌مى شیعری دواي راپه‌ريندا ده‌بىنرىن به تايىبەتى لاي ئه و نه‌ومىيە که له و مىژوو و بؤ دواوه ده‌ستيان داوه‌تە شیعر، گەلیك رسته و ته‌نانه‌ت فهزاو جيھانبىنى شیعرى بەختيار له به‌رهه‌مى دواي بلا و بونه‌وهی گوناهو كه‌رنەقالى زوربەی شاعيرانى ئىيمەدا ده‌بىنرىت.

که واته حهق نییه قسەکردن له دیاردهیه کی له و جوړه ببیته هوی زویربوونی ئهو و کەسانه که خویشیان ده زان ناتوانن له زیر ده سه لاتی دیکتاتورانه نهزمونی گوناهو که رنه قال دهربچن. ئهو نهزمونه به گویره نهوده دواي راپه رینه وه خهسله تی (شا) نهزمونیکی همه که له مهودایه کی قول و له رووبه ریکی فراواندا کاردهکات و تهناها دوو حجور له شاعیر له کاريگه ری ئهو نهزمونه دهرباز ده بن یان ده بن شاعیر توانيه بېرهم هيتنانی شيعريه تی له خاوهنی گوناهو که رنه قال به رزتر بیت که نهودش له سه بنه ماي کەلتور و خه زينيکي روشنبيري و جيهانبىنىيکي بالا به رهه ده هيئيت که به داخه وه نهوانه له نيوهندەكەدا ديارن له و بارهه وه ناتوانن به ده سه لاتی مەعرىفي خويانه وه نهفی ئهو مانيانه بکەن که جيهانبىنى گوناهو که رنه قال پیك دينيت. لايەن دوو ده نهفی ئهو کەسانه ناكەونه ژير کاريگه ری نهزمونیکي له و جوړه وه که بؤ خويان قايلن به و شته که چەندىن ساله خويان پیوه گرتوووه و ده ينووسن، بهلام دياره نهمه يان له رووي داهينانه وه هيچ ئاماده بونونيکي نیيە. نهوانه جوړي يەكمه که له زير کاريگه ری شیوازو جيهانبىنى گوناهو که رنه قالدا داشت ببنه خاوهنی دەنگى خويان، به مهراجي له دواي دوزينه وه تاييېتى خويان بگەرين. بهلام ئەگەر هەر له سنورى نهزمونى به ختياردا مانه وه ج له رووي شیوازو و ج له رووي کەرسە كانى شيعريه ت به رهه هينان و ج له رووي جيهانبىنى شيعريي وه، ئهو ماناي وايە ناتوانن له حاله ت په راوې زىيانه وه بگوازترинه وه بؤ حاله تى بونن به دەنگ. له باره دووباره کردن وه نهزمونه وه چومسکي به راشکاوى دهليت: کەس بؤ نېيە رسته يەکى من دووباره بکاتمود به ناوي خوېي وه. رسته يەکىلە كه له منداله كه ده دات (رسنه) منه کەس ناتوانيت بؤ مهراميکي خوېي به ناوي خوېي وه به کاري بهينيت. خو ئەگەر يەکى تر هاتوو گوتى (ئۇتۇمۇپىلە كه له پياوه كه ده دات) ديسان هەر رسته كەس مني نووسىي وه تهوده^(۱۴). گرنگى بونن به خاوهنی نهزمونى خو له و ده ده ده كەم ويت که خوت جي به رهه ده هيئيت. خو رەنگه يەکى كەس بؤ خەوشە كانى نهزمونى شيعرى (به ختيار عەل) يش سەربارى رووه جوانه كانى داهينان و تازەگەری، بونى گەلەك سەرچاوه داشکاراي ده ده وه خودى به ختيار بیت که به ناشكرا سېبەری ئهو سەرچاوانه له

بنیادی زمان و شیوازی شیعری و جیهانبینی بهختیاردا هست پن دکرین و هم
نهوش وهای کردوده که بهره‌هی شیعری بهختیار سهرباری نه و گرنگی به
ئیبداعیه که ناتوانیت له ناستیدا بودنگ بون نیشان بدریت، نه وهیه بهره‌هی
خهیال و نهندیشه کوردی نییه. راسته هؤیه‌کی دورکهونهوه شیعری بهختیار له
خهیال کوردی، لهزیر کاریگه‌ری ناستی روشنبری و بینای فیکری و معرفی
بهختیاردا دروست بوده که له پیش ناستی هممو مانا حیگر و هممو ناسته
مهلوفه‌کانی نیو پانتایی روشنبری کوردی‌یه وهیه. بهلام له‌گهله نهوشدا پهرت بونی
نهزمونی بهختیار له خهیال کوردی و کمترین مامه‌لکردنیش له‌گهله کره‌سته‌کانی
بهره‌مهینانی شیعر له واقعی ژیانی کۆمەلایه‌تی و میژووی و جوگرافی و کەلتوری
ئیمه‌دا له ساته‌وهختی ئیستادا ژیانی مەعنەوی له و نهزمونه داوهو تا راده‌یه که
کەمکردن‌وهی کاریگه‌ری نه و نهزمونه‌ی له ئیستا دروستکردووه له پانتایی
روشنبری کوردیدا، بهلام له‌گهله نهوشدا زوریک له قەلم به دستی کورد ناتوان
لهزیر کاریگه‌ری نهزمونی بهختیار له لایهن همندی لە شاعیرانی ئیستای کوردووه
بابه‌تی نووسینیکی ترمانه. بهلام به راشکاوی دەبی بلىین نهزمونی گوناهو کەرنەفال
ئاماده‌بونی همیه له پانتایی روشنبری کوردی لەم قۇناغەدا و به باشتین نمۇونەی
داھینان داده‌نیت.

پیشر ئامازه‌مان بۇ نهوه کرد که زۆربه‌ی دەقى شیعری کوردی دەقى داخراون له و
روانگه‌یه وه که تنهها به ئاراسته‌یه کە دروانه دنیا، يەك مانا بۇ ژیان دیاری دەکەن و
يەك میژوو بنیاد دەنین. لەم باره‌یه و نه‌مبیرتۆئیکۆ دەلیت: ئاشکارایه که بهره‌هی
هونه‌ری نابیت بهره‌میکی داخراو بیت. هەر بهره‌میک (دەقیک) له خۆیدا چەندین
خویندنه‌وهی شیاو هەلدەگریت^(۱۴) مەبەست لەم قسەیه‌ی ئیکۆ نهوهیه که هەر دەقیک
دەتوانیت کۆمەلی نهزمونی ئینسانی له خۆیدا کۆبکاته‌وه و لەھەر گۆشە نیگایه‌کەوه
لی بروانزیت جۆربیک له خویندنه‌وه هەلدەگریت. چەندین کلیل بۇ کردن‌وهی نه و
دەقە همیه هەتا بچیته نیوییه‌وه و بۇ نیو دەھالیزه‌کانی شۆر ببیته‌وه و له دواى

ئاشکاراکردنی نهینی یەکانی بگەریت. بە واتایەکی دى دەتوانین بلىین دەقى کراوه گەلیک دەلالاتی ھەمەچەشن ھەلدەگریت. دەقى لەم جۆرە لە ئەزمۇونى سالانى حەفتادا بە دەگمەن بەرچاو دەکەوبىت، بەلكو دەتوانین بلىین دەقى شىعىرى ئەو قۇناغە تەنانەت لای ئەو شاعيرانەش كە توانىيويانە شىعىرىيەت بەرھەم بەھىن زىاتر دەقى داخراوه، گەرجى ئەم قىسىمە جۆريک لە دېايەتى كردن لە خۆيدا كۈدەكتەوە. بەلام مەبەستمان لە (ناوبردى) دەقە زىندۇوھەكانى سالانى حەفتايى شىعىرى كوردى بە دەقى داخراو ئەوهىيە كە لە دەقانەدا زمان تواناي ھەلگرتنى مەدلولاتى جۆراوجۆرى نىيە، بەلكو ھەموو دالىك مەدلولىكى مىزۇوېيى ھەيە كە ئەھۋىش يان حالەتىكى شىكست، ھەرھەس، دابران، يان بىزاف و رابۇونەوە دەنۋىنى. لە ھەندى ئەزمۇونى لاۋازىشدا ئامازەيەك بۇ وينەي باوک، دەسەلات يان سىستەمى لاۋازى باوكسالارى كوردى دەكات. يان ھەندى دەلالاتى سىكسى ھەلدەگریت كە ئەھۋىش بابەتىكى پەردە لەسەر لادراوه و ھەر لە سەردىمى ئەزمۇونى نالىيەوە گوتارى سىكس پانتايى یەكى دىيارىكراوى لە جىهانبىنى شىعىرى كوردىدا داگىركەدووه.

ئەگەر سەرنجىك لە (سەرچاوه) شىعىرى كوردى سالانى حەفتا بىدەين ئەوا زۇو لەو راستىيە تىدەگەين كە شىعىرى كوردى لەو ئەزمۇونەدا لەھەرئەوە بىرىتى بۇوە لە پرۇزەيەك بۇ بەرھەمھىيانى گوتارى مانەوە كەواتە سەرچاوهىيەكى زانراو و مەئلۇفى ھەبۇوە كە ئەھۋىش لە پانتايى سىيۇسىيۇلۇزى بە گشتى و مىزۇودا بە تايىپەتى دەدۋىزىتەوە. ئەو سەرچاوهىيەش زۇر بە ئاسانى خۆى دەدات بە دەستەوە، سادەيى شىعىرى ئەو قۇناغە لە مىزۇوېي شىعىرى كوردىدا لەزىر كارىگەری ئەم ھۇڭارەدابىه. دىارە بە پىچەوانەي ئەزمۇونى نالى و مەحوى و گۆران و .. شىعىرى ئەم قۇناغە نەيتوانىيۇوە جىهانبىنى یەكى (كەونى) ھەلبگەرتىتەتە ماھسەلەت دۆزىنەوە سەرچاوه بەو پىيەش دىيارىكىرىنى پەرسىيارەكانى دەق بېتە گرفتىك و بە بارىكى تردا دەق بە ئاقارىكى تردا بېبات و لە تاك مانايى و تاك رەھەندى دەربازى بکات. شىعىرى كوردى لە باشتىن حالەتىدا لەو ئەزمۇونەدا مىزۇوەمان بۇ دەگىرىتەوە، دەبى چى لە مىزۇوەوە فىربىبىن؟ مىزۇوېيەك كە شىكستەكانى لە نەستى ھەممۇماندا دەيان حالەتى ترسى

تۆمارکردووه. شیعری کوردیش وەکو ئەزمۇونىکى ئىنسانى كە پەيوهندى بە ژيانى ھەستى و نەستى ئىنسانى کوردەدەمە، نەتوانىيۇوە ئەو بنىادە پېرۋەزە مىزۇو بە چاوىكى رەخنەگرانە تىك بشكىنى و گوتارىكى مىژۇوپى نۇئى لەميانەى بەرھەم ھىنانى شىعرييەتمەود لى فۇرمەلە بىكەت، بەلكو بە پېچەوانەمە يان مىژۇوپى وەکو خۇي پېشكەش كردۇتەمەود يان لە ئەنجامى بە پېرۋەز سەيركىرىدىدا رووە دزىوەكەن و حالەتەكانى شكسىتىشى نەبىنييۇوە. جىاوازى شىركۈ، ئەنور قادىر، رەفيق لەگەل سەرجەم شاعيرانى ترى ئەو قۇناغەدا ئەوهەيدە كە تا رادەيدەك مىژۇوپى شكسىت و پەر كارەساتىيان پېرۋەز نەكىردووه و ھەر ھىچ نەبى وەکو ئەوهەيدە بۇوە پېشكەشيان كردۇتەمەود. شخلوفسكى كە لە رابەرانى فۇرمالىيەتى روسييە دەلىت: ئەركى سەرەتكى يان (وەزىفەى بەرەتى) شىعر بەرنگاربۇونەوەي كردەي راھاتنە كە كاروبارى رۆتىنى رۆزانەي ئىدراك ئەو راھاتنە دروست دەكتە.

ئامانجى شىعر ئەوهەيدە كە كردەي راھاتنەلەوەشىنىتەمەوە ئەوهەيدە مەئلوفە بىكەت بە نامەئلوف^(٤). داخۇ كامانەن ئەو ئەزمۇونە شىعرييەنە لە ئەدەبى كوردى دواى گۇران دا ئەم پىناسەيان بەسەردا دەچەسپىت و بەرامبەر بە پرۇسەي راھاتن رادەدەستن، يان بە پېچەوانەي حالەتى راھاتنەمەوە لە ئەزمۇونى بەرددوامدان و ھەممۇو جارى ئىدراك لە كەشەكىرىنى حالەتىكى نۇئى دەكەن؟ دەشى ئەزمۇونى روانگە لە رووى ھەولدان بۇ گۇرینى شىوازى شىعرى گۇران لە رووى بنىادى زمانەمەوە بە ھەنگاۋىكى لەم جۆرە دابىرىت، بەلام داخۇ روانگە توانى بېيتە ئەزمۇونى بەرددوام. كامانەن ئەو حالەتە رۆتىنىيانەي رۆزانەي ئىدراك كە شىعر لە دىيان وەستاواه؟ كاتى شىعر خۇي لە دوندىنى ئەو حالەتە مەئلوفەدا بىت و نەك ھەولى ئەوهەى نەدابىت بىكەت بە نامەئلوف، بەلكو بنىادى رۆشنېرى كوردى لەبەر تاك رەھەندى و ھەولدانى بۇ راڭتن و ھىشتەمەوە ئەو حالەتى تاك رەھەندىيە كە ئەويش حالەتى مەئلوف بۇون بۇوە ويستووپەتى رىگا لەھەر سەرەلدانىكى نامەئلوف بېرىت.

كاتى باسى شىعرييەت دەكەين دەبىن دەبەن تىبگەين كە باسى دەق دەكەين، مەبەست لە دەقىش ئەوهەيدە كە پېكەتەيەكى زمانى ئامادەبۇونى ھەبىت و سىفەتەكانى دەقىشى

هه بیت. ئەمە لە کاتیکدا دەزانین کە دەقیش دابەش دەبیت بۇ دەقى مەردوو و دەقى زېندwoo. دەقى مەردوو لە دەرەوەدە بەرنامەئى ئەم باسەدایە، دەبى ئامازە بۇ ئەوەش بکەين کە پانتايى رۆشنېرى كوردى رىژەيەكى زىاتر دەقى مەردوو تىا كەلەكە بۇود. دەقى شىعىرى بەر لە ھەممۇ شتىك لە روانگەى بىنیادى زمانەوە لى دەروانرىت. ھەروەك زمانى شىعىر زمانىكى تايىبەتىيە و ھەستىكى تايىبەتى و شعورىكى تايىبەتىشە، واتە خۆى ئەوە نېشان دەدات كە ئامرازىكى بالاترە لەو بەيامەى كە ھەلېگەرتۈوه چۈنكە بەر لە ھەر گەيشتنىك بە جىهانبىنى دەق زمانى دەق سەرنج رادەكىشىت و رىگا بۇ چۈونە نىيو دەقەكە دەكتەوە. دىسۋىسۇر دەلىت: (زمانىش سەربەخۇ نىيە، بەلكو كات يارمەتى ھىزە كۆمەلائىتىيە كاراكان دەدات كە كارى خۆى لە زمان بکات، ئەوەش دەمانگىرىتەوە بۇ پېنسىپى بەردەوامىتى و ئازادى زمان پوج دەكتەوە. بەردەوامىش وەكى پېويىست لە گۆرانكارىدا خۆى دەبىنیتەوە واتە لە پلەى جۆراوجۆرى گۆرانكارىدا لە نىوان مەدلول و دال دا^(۱۵). كەواتە ئەگەر زمان توخمىكى سەربەخۇ نەبىت، ئەوە ھەرگىز ناشىت وەها بىر لە دەق بکريتەوە كە دوور لە ھەلگەرنى جىهانبىنى بۇونى ھەبىت. بە مەرجىك ئەو پېكھاتە زمانىكە گەشتىبىتە ئاستى بە دەق بۇون. پەيوەندى نىوان دال و مەدلول بە چەمكى دىسۋىسۇر ئەپەيەندييەكى لە خۆەپەيە و بە پىيە هىچ بەرنامە و نەخشەيەكى دەرەكى رىك ناخىرت. لە روانگەى زانستى زمانەوە ئەو پەيوەندىيە لە نىوان ئاستە حىاوازەكانى ماناو يەكەى زماندا پىك دىت. ھەر دالىك كە لە زماندا بەرامبەر بە مەدلولىك حىيگىر كرا، ناتوانىت بە ئاسانى تىشكەنلىنى ئەو پەيوەندىيە ئەنجام بدرىت. دروست بۇونى ئەم پەيوەندىيە مەرجى سەرەكى و دروست بۇونى ھەر دەقىكى ئەدەبىيە. بە گۆيرەدەقىكى شىعىرى شىعىريت بەرھەم ھىنانىش ھەمان دەور دەبىنیت، دوور لە بەرھەم ھىنانى شىعىريت شىعىرى دروست نابىت. لىرەدا لە بەردىم پرسىارييکدا رادەمەنن ئەخۇ شىعىرى كوردى بە گشتى ئەم ياسا زمانىكى بەسەردا دەچەسپىت؟ داخۇ كامانەن ئەو جىهانبىنىيە ھەممە ئاراستانەكە كە بەشىكى زۆرى ئەوەي پىيە دەوتلىرىت شىعىرى نوى ئەنلىيدەگەن؟

یاکوپسن لای وايه: ئەركى شاعير و بۆباخچى لە يەك دەچن لە چۈنىتى مامەلە كىرىدىان لەگەل كەرسەمى بەرھەم ھىنانى كارەكەياندا، شاعير مامەلە لەگەل زماندا دەكتات ھەمان شىوه كە بۆياخچى مامەلە لەگەل رەنگدا دەكتات، وەزىفەمى شىعرىش برىتىيە لە ئاگاداركىرىنەوە بۇ ئەو ئامازانەى كە لەگەل ئامازە بۇ كراودا ناگونجىن. لىرەدا مەبەست ئەۋەيدە كە شاعير چۆن مامەلە لەگەل بىنايى زماندا دەكتات. نالى مامەلەى لەگەل عەروزى عەرەبى بە زمانى كوردى كردۇوھ، گۇران شىوازى شىعرى نالى واتە عەروزى عەرەبى تىكىدەشكىنى و بىنايىكى نوىي بە زمانىكى سادەوە لە شىعرى كوردىدا داھيناوە، بە درېرىنىكى دى ئەزمۇونى گۇران لە شىعرى كوردىدا ھىنانى شىوازىكى نوىي زمانە. ئەزمۇونى روانگە بىنادى شىعرى لە شىوازى گۇرانەوە گۇرئى. لەھەر بارىكدا بىت زمان بەپىزى بۇچۇونەكە ياكوپسن دەبى رۆلى دروستكىرىنى دەق لە ئاستىكى ئىستاتىكىدا بىبىنەت. كە لە رەخنەتى تەقلىدىدا پەيوەندى و پىكەوە گونجاندى توخمەكانى زمان لە شىوازىكى ھارمۇنیانە ئەمۇتۇدا كە توانى بەرجەستەكىرىنى ئىستاتىكى دەقى هەبىت بە دروستكىرىنى وينە ناودەبرا. يەكىك لە گرفتەكانى شىعرى نوىي كوردى ئەۋەيدە كە ئامازە بە پەيوەندىيەكى تاوكۇيى نابەستىتەوە بە ئامازە بۇ كراودوھ، واتە ئەو پەيوەندىيە لە خۇۋەيدىيە كە دىسۋىسۇر لە نىيون دال و مەدلول دا دەست نىشانى دەكتات لە زۆربەى شىعرى كوردىدا دروست نابىت چونكە لە سنۇورى پىكەتەيەكى بىواتاي زمانى بە پىوەنگى كلاسىكى و (دالى) بىن (مەدلول) بە زمانى ھاواچەرخ تىپەر ناكات. لىرەشەوە دەگەرەيىنەوە بۇ يەكم پىناسە كە بۇ شىعر ھىنامانەوە (شىعر وەلەمدانەوە بارى ھەلچۇون و فەلسەفيانە شاعيرە..). دىارە لەو پىناسەيەدا دەبىن پىن لەسەر بەرھەم ھىنانى شىعريەت دابگىرىت كە بەرجەستەكىرىنى ئىستاتىكى دەق دەبىتە رەگەزىكى بەرھەم ھىنانى شىعريەت، بەلام بەشىكى زۆرى ئەۋەيدە كە بە ناوى شىعرى نوىي كوردىيەوە بەرھەم دەھىنرىت وەلەمدانەوە بارى ھەلچۇونىكى ناكاملە لە رووى ئىيحساسەوە كە ئەۋەش بەلگەى لوازى حسى ئىستاتىكى شاعيرى كورده بەرامبەر بە ھۆكارەكانى ھەلچۇونى، ئىتر گرنگ نىيە ئەو ھۆكaranە دەرەكى بن يان ناوهكى يان بە زمانى كلاسيك زاتى بن يان

مهوزوعی. لهباری يهکمدا لوازی ئاستی حسی ئیستاتیکی هۆکاره بۇ بەربەستىردىنى دروستبۇونى پەيوهندى لە خۇودىيى نیوان دال و مەدلول. لىرەدا مەدلول وەك ئاستى بەرامبەر بە زمانى يەكمەن واتە زمانى دەق دەبىتە جىهانبىنى، بەلام كاتىك شاعير تىروانىنىكى نوىڭى بۇ دنيا نەبىت كەواتە ئەو پەيوهندىيە چۈن دروست دەبىت؟ لەراستىدا لە ئەنجامى دروست نەبۇونى ئەو پەيوهندىيەدایە كە دەقى كوردى وەك كۆمەلى (dal) دەمینىتەوە، لەو حالەتەشدا دەقى زىندىو دروست نابىت.

ئەو پەيوهندىيە لە خۇودىيە كە لە نیوان بىنیادى زمانى دەقدا دروست دەبىت وەلامدانەوەي ھەلچۇون و فەلسەفيانەي شاعير پىكەوە دروستى دەكەن. وەلامدانەوەي فەلسەفيانەي شاعير ئەوەيە كە فيكىر بەشدارى دەكەت لە رىكخىستانى پەيوهندى نیوان دال و مەدلولى شىعىدا و لەم حالەتەشدا جىهانبىنى فيكىرى دەق ئاشكرا دەبىت. لە ئەزمۇونى نوىڭى شىعى كوردىدا واتە لە دواى روانگە ئەزمۇونى (گۇناھو كەرنە قال) دەربىر ئەو حالەتەيە. دىيارە ئىستا پىوانەي شىعى بە حسىكى سادەو بىڭەوەمرى رۆمانسىانە ناكىرىت.

ئەو پىودانگە ترادرشنانەي كە ھەندى لەملاو ئەملا بەناوى نۇوسىن لەسەر شىعى پىيى لەسەر دادەگەن و پىيان وايە گىنگى و نەمرى شىعى كلاسيك لە ھونەرەكانى نەحو سەرەف فىنۇلۇزى و فىلۇلۇزى و پاشان ھونەرەكانى شىعى كلاسيك و عەرۇزدايە كاتىيان بەسەرچوود. ھەممو ئەم توخمەنەي سەرەدە ئاستىك لە زمان پىكىدەھىين كە زمانى نۇوسىنە، بەلام ئاستى دووھمى زمان گىنگە كە نۇوسىنىك دەكەت بە داهىيان ئەويش ئاستى دەللى زمانە و ھەرچى پىكەينەرە سەرفى و دەنگسازىيە ئامرازن، پىكەينەرە نەھوئى دەنگسازىيە كە دەنگسازىيە پىكەينەرە سەرەكىيە لە پىياناى بەرھەم ھىيانى زمانى دووھەدا كاردەكەن كە ئەويش پىكەينەرە دەللىيە واتە زمانى ئەو دىۋى دەق كە دەشى لە پېرسە نۇوسىندا بە ئامانج دابىرىت. لە شىعى كۆنلى كوردىدا جىڭە لە حالەتەكانى داهىيان وەكولاي شاعيرانى گەورەي وەكولاي (نالى و مەحوى و...) پىكەينەرە سەرفى و دەنگسازىيە نەھوئى ھەبۇون بەلام كە ئەم پىكەينەرەنە نەيانتوانىيېت بىگەنە ئاستى دروستىردىنى

زمانی دوووم ئەوه داهینان دروست نەبووه. دەتوانىن دەيىن نمۇونەى لەم جۆرە بەينىنهەد كە سەربارى شارەزابۇونىان لە ئاستى يەكەمى زماندا نەيانتونىيۇو بىنە داهىنەر چونكە زمانى دووەميان بۇ دروست نەکراوه لە نۇوسىنىدا واتە نەگەمېشتوونەتە ئاستى داهىنان كە ئەوەش وەڭو ئامانجى دەق بەرھەم ھىنانى ئاستى دەللىيە.

ئىستا بۇ شىعىرى نۇي باسکىردى پىكھىنەرەكانى سەرف و نەحو و فىنۇلۇزى و فىلۇلۇزى ھىچ گرنگىيەكىان نىيە، بەلام دوو ئاستى زمان ھەن كە ئەوه مەرچى سەرەكىن بۇ دروستكىردى دەقى زىندۇو كە يەكەمىيان زمانى دەقە و بەرھەم ھىنانى ھىننە گران نىيە، بەلام دووەميان زمانى ئەو دىوي دەقە واتە ئاستى دەللى دەق كە بنەماي سەرەكىيە بۇ بەرھەم ھىنانى دەقى زىندۇو. شىعىرى نۇيى كوردى جگە لە چەند حالەتىكى لە بەرچاۋەرگەتنى بەدەست شىوازى بنىادنانى زمانى دەقەوە نىيە. مەبەست لەو حالەتە لە بەرچاوانەش كە ھەر لە ئاستى يەكەمى بىنیادنانى دەقدا تووشى گرفت ھاتووە ئەوەش وەھا لىكىردوو كە لە بنەرەتەوە يەكەم ئاستى دەقى بۇ بىنیاد نەزىرت، كە زمانى دەقىش سىفاتەكانى زمان ھەلەگرىت ناتوانىت ئاستى دووەم واتە زمانى دەلال دروست بىكەت ئەم حالەتەش لە پانتايى شىعىرى نۇيى كوردىدا (ئەنۇدر مەسىفي) مەحەممەد باوەكىر، فەريد زامدار لە نۇوسىنى ئەم چەند سالەيدا، سەباح رەنجدەر لە زۆربەي نۇوسىنەكانىدا، عەباس عەبدۇللا يۈسف لە ھەندى حالەتداو كەسانى تىريش ھەن..) نويىنەرەكانىن، ئەمانە لە بەر نەتوانىنى بىنیادنانى يەكەم ئاستى دەق خۇيان لەنيي ميكانيزمى كاركىردن و شىواندى بارى سىنەتكەزى زماندا نەكىردوو. ونبۇونىك كە مەگەر لە خەيالى خۇياندا مەدلولات بۇ نۇوسىنەكانىان بەۋۇزىنەوە. دەشى ئەم حالەتەش بە ونبۇون لەنيي زماندا ناودىير بىرىت. كارى ئەمانە گەلەك لە دواى كارى ئەو كەسانەتى ترەھەيە كە دەتوانى ئاستى يەكەمى زمان بىنیادبىنин كە پىرى دەوتىرىت زمانى دەق، بەلام ئاستى دەلال دەقىيان بۇ بىنیاد نانرىت. بەلام لە ھەردۇو بارەكەدا دەقى زىندۇو بەرھەم نەھاتووە.

ئەو دەقە شىعىرىيە كە تواناى دروستكىردى ئاستى دەللى نىيە زىاتر وەڭو دەقى خويىندەوە خۇي نىشان دەدات. لەم بارەيەوە ھۆكس دەلىت: دەقى خويىندەوە

(دقیکی ته قلیدییه) جیگیره و خوئی خوئی دخوینیتهوه به ئاراستمیهك كه تیروانینیکی بىگیانه بۇ واقع و هېيكەلیکی جیگیره لەو بەھایانه کە كات هیلى بۇ كیشاون. ئەو دەقەش والى دەروانریت كە نموونەيەكى دواكه وتۈوه و دنیا ئىمە بەجىی هىشتۈوه^(۱۶).

ليرهود دەردەكەويت دەقى داهىنەرانە ئەو دەقەيە نەفى بەها جیگیرەكان دەكتات و بە هيچ شىودىيەك بەھاكانى ئىستاي لە دايىك بۇونى قبول ناكات بەلكو بە پىچەوانەوە لە پرۆسەنى نەفى كردنى بەھاكانى ئىستاي لە دايىكبوونىدا دىدىكى ئايىندەخوازى پەيرە دەكتات، ئەو دىدە ئايىندەيەش بەسەر ھەر تیروانینیکى بىگیاندا بۇ واقيعى جيگىرى (ئىستا) دەپەريتەوه ئەوەي بە واقيعى باوى (ئىستا) وەي بەبەستىتەوه ئەوەيە لە رەتكىرنەوهى داهىنانىش لەودىيى هەممۇ پېوانە و بەها مەئلۇفەكانەوهى.

بەشى ھەرە زۆرى دەقەكانى ئەدەبى نۇرى كوردى لەو جۆرەيانە كە خوئى خوئى دخوینىتەوه، واتە لە يەكم خويىندەوەدا بە تەواوى خوئى پېشكەش دەكتات، ئەوەيش لەبەرئەوهى دەقىكى تاك جىهانبىنىيە، ئەو جىهانبىنىيەش مەئلۇفە خويىنەر لە لا شۇورىدا ئاگادارىيەتى، واتە ھەمان گوتار چەند بارە دەكتاتەوه كە دەميكە لاشۇورى خويىنەر كوردى داگىرگىدووه. دەقى لەم جۆرەش پېويسىتى بە خويىندەوهى تر نىيەو يەكىك لە ھۆكارەكانى لاوازى رەخنەي كوردىش سەربارى نەبۇونى مەنھەجيڭى دەخنەيى حېدى كەمى دەقى زىندىووه لە پانتايى رۇشنىيە كوردىدا لە لايەكى ترەوه ئەگەر سەرنجى شىعرى ئىستاي كوردى بىدەين كامانەن ئەو دەقانە كە دنیا ئىمە ئىستە بەجىي نەھىشتۈون؟ كامانەن ئەزمۇونەكانى بەرە ئائىندەو گوزارشتكەر لە سەرددەميك كە ئىمە لە خويىندەوهى ئەو دەقانەدا پىئى بگەين؟ ئەمە سەربارى ئەوەي بەشى ھەرزۆرى ئەوەي ئەمرو بە نىيۇ شىعرى نۇرى كوردىيەوه بلا وەدەكريتەوه لە رووى شىعرىتەوه لاواز و خەسلەتى دەقى شىعرى نىيە. لجاکۇنىيىكى دەلىت: شىعر بە تەواوى رىكخستنى زمانىيە و بىگە باشتىن رىكخستنىيە كە دەشى تىايىدا جۈرۈك لە ھاوسەنگى لە نىوان شىعرىتە و بەھا سەربەخۇدا دروست بېيت^(۱۷). شىعرىتەيش وەكى پېشتر ئاماژەمان بۇ كرد مەبەست لە رىكخستنى سىاقى زمانە كە لە فۇرمىكى

ئیستاتیکی بالا نووسراویک دهکات به شیعرو له رهگەزه ئەدەبیە کانی ترى جيادەكتەوه. زانای زمانناس مۇكارۇفسكى دەلىت: وەزىفەی زمانی شىعري لە بەرھە پېشەود بىردى كىدارى گوتىدا دەردەكەويت، كە ئەوەش بە مەبەستى پەيوەندى كىردى (گەياندن) بەكارنایەت، بەلكو كىردى گوتىن خۆئى ئامانچەو لە ئاستى يەكمەدا دادەنرىت^(۱۶) ئەمەش ئەوە دەگەيەنىت دەبى زمان لە بەرھەم هىنانى شىعرا ئامراز نەبىت بەلكو خۆئى بىبىتە ئامانچ، كاتىكىش زمان دەبىتە ئامانچ كە بە چەمكى بارت وشە بىبىتە فيكىر.

ديارە كاتىكىش زمان دەبىتە ئامانچ كە شىعريت ئامادەبوونى هەبىت و بەرھەم هاتبىت چونكە ناكريت تو واي بىبىنیت كە شىعريت بەرھەم نەھاتبىت، بەلام وەزىفەی زمانى شىعري ديارى بکەين، كەواتە لىرەدا دەبى بىزانىن بەرھەم هىنانى شىعريت خالى سەرەكىيە كە بە زمانى تەقلیدى پىي دەگوتىت (بەھونەر كىردى). گرفتى شىعري نوىڭ كوردى ئەوەيە كە بەشى هەرە زۆرى بە زمانى تەقلید نەبووە بە ھونەر. ياكۇپسىن دەلىت: زمانى شىعري يان شىواز دەرگايىكەنىيە كە خوينەر لىيەوە بروانىتە بابهتى (موضوع) شىعر يان رۇمان، بەلكو زمان يان شىواز وا خۆئى نىشان دەدات كە خۆئى بابهتەكەيە^(۱۷). ئەمەش تەنها لە حالەتىكدا دەبىت كە ئاستى دەلائى دەق پىك بىت و لە پەيوەندى لە خۆوەيى نىوان (داڭ و زمانى ئەوەدیوی دەق (مەدلول) حالەتىك لە پەيوەندى بە مەۋايدەكى قۇلەوە دروست بىبىت كە دەق شىعري لە خالى يەكمەدا لە رىيگا ئىستاتىكاي دەقەوە كە سىفاتى بەرزاوە ئاستى دەلائى و ئاستى نەحو و سەرف و دەنگسازىيە پىكەوە خوينەر بخاتە ژير كۆنترۆلى خۆيەوەو لەم حالەتەشدا دەسەلەتى دەق ئاشكرا دەبىت، دەق زىندۇو خاودەن جىهانبىنى دەقىكى دەسەلەلت بەرھەمەين و دىكتاتۆرە، ئەویش لە دوو روانگەوە. يەكمە خوينەر دەخاتە ژير دەسەلەلتى خۆيەوە، دووەم لە رىيگا سىفەتى دىكتاتۆرانەبەوە لە پانتايى رۆشنىرىدا تۆرەكانى دەسەلەلتى خۆئى هەلدەدات و كەنالەكانى فيكىر و مەعرىفەت دەگرىتەوە و دەبىتە دەقى بالا دەست. لەسەر بىنەماي ئەم لىكدانەوەيە كە ئىيمە پىمان وايە دەقەكانى (گوناھ و كەرنەفال و جەلادى) بەختىار عەلى كۆنترۆلى پانتايى شىعري

کوردی دوای راپه‌رینی کرد و دواهشی که له دوای بلاوبوونه‌وهی (گوناه و کمرنه‌فال)، که دنووسن ناتوانن له توره‌کانی دهسه‌لاتی نه و نزم‌موونه دربچن، چونکه ئاستی دلالی گوناه و کمرنه‌فال لهوه مهودا دارترو قولته که زوربه‌ی شاعیرانی ئیستای کورد بهو بدره‌مه رۆشنیریهی که ههیانه پی بگهن، خۆ ناشکریت بلیین تمها له رووی حسی شیعریه‌وه دهگنه نه و ئاسته، ئهگر بهو ئاسته‌ی (گوناه و کمرنه‌فال) یش گەیشتن نهود دیسان هه له سنوری دهسه‌لاتی نه و نزم‌موونه‌دا ده‌جولین، ئه‌وهش کاریکه له ده‌وهی نه‌زم‌موونی تازه‌گه‌ریدایه. چونکه تازه‌گه‌ری پرۆسەی بـهـرـهـوـامـ و نه‌زم‌موونی بـهـرـهـوـامـ بـوـ نـهـفـیـکـرـدـنـیـ مـانـاـکـانـیـ ئـیـسـتـاـوـ بـهـهـاـکـانـیـ ئـیـسـتـاـوـ دـۆـزـیـنـهـوهـیـ مـانـاـوـ بـهـهـاـیـ نـوـئـ بـوـ بـوـونـ وـ زـیـانـ وـ حـهـقـیـقـهـ ئـینـسـانـیـهـکـانـ.

بارت دوو جۆر له دهق دهست نیشان دهکات دهقی مه‌عريفی و دهقی چیزبه‌خش^(۲۰).

خراب نییه ئهگه‌ر دوای ئه‌م بـوـچـوـونـهـیـ بـارـتـ بـکـهـوـینـ لـهـ شـیـعـرـیـ کـورـدـیـ دـاـ سـهـرـهـتـاشـ حـهـزـدـهـکـهـمـ هـهـرـ لـیـرـهـوـ نـهـوهـ ئـاشـکـراـ بـکـهـمـ ئـهـگـهـرـ هـهـرـ دـهـقـیـکـ تـوـانـیـ نـاسـنـامـهـیـ دـهـقـیـ مـهـعـرـيـفـهـ بـهـخـشـ یـانـ چـیـزـبـهـخـشـ وـهـرـبـگـرـیـتـ،ـ منـ بـهـ دـهـقـیـکـ زـینـدـوـوـیـ نـاوـ دـهـبـهـمـ گـهـرـچـیـ لـهـ رـاسـتـیـداـ بـرـوـامـ وـایـهـ هـهـمـوـ دـهـقـیـکـیـ مـهـعـرـیـفـیـ چـیـزـبـهـخـشـیـشـهـ.ـ لـیـرـهـدـاـ رـاسـتـهـ وـخـۆـ مـامـهـلـهـ لـهـگـهـلـ دـوـوـ جـیـهـانـبـیـنـیـ دـهـکـهـیـنـ کـهـ لـهـ گـهـوـهـهـرـدـاـ لـهـیـهـکـ جـیـاـواـزـنـ.ـ جـیـهـانـبـیـنـیـیـهـکـیـ فـیـکـرـیـ وـ فـهـلـسـهـفـیـ،ـ جـیـهـانـبـیـنـیـیـهـکـیـ سـایـکـوـلـۆـزـیـ ئـیـسـتـاتـیـکـیـ،ـ دـهـشـیـ حـسـیـکـیـ ئـیـسـتـاتـیـکـیـشـ تـوـانـیـ بـهـرـهـمـ هـیـنـانـیـ چـیـزـیـ هـهـبـیـتـ،ـ بـهـلـامـ بـوـ سـهـرـدـمـیـکـ وـدـکـوـ ئـیـسـتـاـ ئـهـ وـ حـسـهـ رـۆـمـانـسـیـهـ پـانـتـایـیـهـکـانـیـ کـارـکـرـدـنـیـ بـهـ ئـاسـانـیـ بـوـ فـهـرـاـهـمـ نـابـیـتـ وـ چـیـژـوـدـرـگـرـتـنـیـشـ لـهـ ئـاسـتـیـکـیـ تـرـهـوـ لـیـ دـهـرـوـانـرـیـتـ وـ تـازـهـ بـهـ پـیـوـدانـگـیـ سـهـدـهـیـ نـۆـزـدـهـ نـاـپـیـورـیـتـ کـهـ سـهـرـدـمـیـ گـهـرـانـهـوـ بـوـ بـوـ نـیـوـ سـرـوـشتـ.

بارت دهليت: چیز ئه و شته‌يه له دهقدا که دهکه‌ويته سه‌ررووی هه‌موو و دزيفه و هه‌موو کرده‌يه‌کی و دزيفه‌يه‌وه^(۲۱). بهلام چیز تهنا بریتی نییه له حسیکی ساده‌ی هه‌ست به خوشی کردن به لکو چیز دهئه‌نجاميکه به گویره‌ی بارت له شیکردن‌وهی دهقیکی داهینه‌رانه‌دا هه‌ستی پی دهکات. لیرهدا ئه‌گه‌ر بـگـهـرـیـنـهـوـ بـوـ شـیـکـرـدـنـهـوـهـیـ (ساراسینی) بـهـلـزـاـکـ لـهـ لـایـهـنـ بـارـتـهـوـ نـهـواـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـتـ کـهـ شـانـ بـهـ شـانـیـ گـهـرـانـ لـهـ دـواـیـ.

ئاشکراکردنی ئاستى چىز ودرگرتىن و گەران لە دواى خودى چىز بارت لە دەقەكەدا وەزىفەي كۆمەلایەتى و وەزىفەي بنىادىشى ئاشكرا كردووە بەلام ئەم دوو گردىيان تا رادەيەك شاراوند و پەردىيان لەسەر لانەبراوه، چۈنكە كاتى بەنيو ئەو دەقەدا شۇرۇپتەوە بۇ ئاشكراكىن و دۆزىنەوەي نادىيارىك لە رىگەي كردارى شىكىرىنى دەقە ئاستەكانى زمان و بنىادى دەللىيەوە، ئەوە لە پىناوى بە لەبەرچاۋگىتنى ئامانجىك كە دۆزىنەوە كەشق كەدنى نادىيارەكىيە پەردى لەسەر ھەندى نەھىنى تر ناوه كە ئەمەش لاي بارت لە غەفلەتەوە دروست نابىت چۈنكە ھەر خۇرى راي وايە ھەممو دركەندىنەك پەردى لەسەر شتىكى نەدركاو دەنەيت. واتە كاتى بارت لە دواى چىز دەگەريت پەردى لەسەر نادىيارەكانى تر دەنەيت، يان مەعرىفە دەشارىتەوە. كە ئەو شۇرۇپونەوەيەش بە دواى چىزدا لەراستىدا لە گەيشتن بە زمانى ئەودىيى دەقدا بەدەست دىت، كەواتە لە ھەممو حالەتىكدا دەقى مردوو يان دەقى داخراو ئەو ئامادەبۇونەي نىيە ھەتا ئەو بۆچۈونەي بارتى بەسەردا پراكتىك بىرىت. شىعىرى نوئى كوردى ئەگەر بەپى ئەم پېيدانگە بىكىشىن داخۇ كامانەن دەقە چىز بەخشەكان؟ ئەو دەقانە كامانەن كە مەعرىفەيەك لە پشتىانەوەيە؟ لىرەدا مەبەستم چەند حالەتىكى دەگەمن نىيە، بەلكو قىسە لەسەر ئەو فەوزاى بەناو شىعىرىيە. لىرەدە ئاستى قەيرانى شىعىرى كوردى دەردىكەويت چۈنكە ئەگەر سەرجەمى شىعىرى نوئى كوردى بىخەينە بەرددە خويىندەوەيەكى لەوحۇرە بارت باسى لىيۇ دەكەت، ئەوا بە دەگەمن دەقى زىندۇو دەمەنەتەوە، دەقىك كە چىزبەخش يان مەعرىفە بەخش بىت.. بەلىن ئەمەي لىرەدا باسى لىيۇ دەكەين بابەتى قەيرانى شىعىرى كوردىيە، مادەم تىكرا لەسەر ئەو دەدۋىيىن كە قەيران ھەيە، دەبى لەسەر دەست نىشانكىردى ئاست و شىوازى ئەو قەيرانەش قسەبکەين.

سەرچاوهکان:

- 1-Tzvetan Todurov. The Poetic of prose. University press 1987. P.9.
- 2-James Pickering and Jeffery Hoeper. Concise Campoinion to Literature. New York. 1981. P. 108.
- ٣-عەتا قەرەداخى- سیناریوی تىكشىكاندى كەسىيەتى نەتەوەبى كورد- گۇفارى روناكىبىرى- ژمارە (٤-٣) سويد.
- 4-Modern Literary Theory- Ed. by: Philip Rice. London. P. 86.
- 5-Roland Barthes. The Pleasure of the Text. P. 84.
- 6-Modern English Literary Criticism. Printed by: Holy Well. Oxford. 1984. P. 43.
- 7-Modern Literary Theory. P. 16.
- 8-Structural Grammar. Printed in Hong Kong. 1982. P. 146.
- ٩-عەتا قەرەداخى- ھەردسى دەستەمۇبى و بە شارستانى بۇون- گۇفارى رامان ژمارە (٤) ل. ٤.
- ١٠-رووبەررو بۇونەوه لە بنارى چىادا- گفتۇگۆيەكى دوورو درىزى شىركۇ بىكەس.
- 11-G,N.Leech.. ALinguistic Guide to English Poetry- London- 1969- p.54.
- 12-Journrd of Linguistics- Cambridge University Press. V. 30- No. 3. September. 1994.
- 13-Umberto Eco Opening Text. London. P. 25.
- 14-Structuralism and Semology- P. 35.
- ١٥-دسوسور- علم اللە العام- ترجمە. د. يۈئىل يۈسف عزيز. ص .٩٧
- 16-Ternce Hawkes. Structuralism and Semology. Longman. 1983- P. 104.
- 17-Ibd. P. 26.
- 18-Ibd. P. 69.
- 19-Ibd. P. 79.
- 20-Roland Barthes,. The Pleasure of The Text. P. 34.
- 21-Ibd. P. 34.

ئایا ئە حمەدى خانى فەيلەسوف و بىريار بۇوه؟ پىداچوونەوهى بۇچوونەكانى دكتور عىزىزدەين

لە نىيۇندى رۇشنىبىرى ئىمەدا لەبەر لازى عەقلى رەخنەبىى و نەبوونى
رەخنەگرى خاودەن ئامرازى رەخنەبىى و رۇشنىبىرى رەخنەبىى بەرفراوان و لە ھەمان
كاتدا نەوېران بۇ قىسەكىردن لەسەر زۆر پا بۇچوون لە پابىردوودا چەندىن بەرھەم و
نووسىنى ئېمە كە شاياني قىسە لەسەر كىردىن بۇون بەيئەوهى شتىكى ئەوتۆيان لەسەر
گۇتراپىت تىپەربۇون، يان ئەگەر قىسەشيان لەسەر كرابىت لە دوو بۇچوونى سادە زياتر
نەبووه، ئەويش يان پەسەند كىردىن و پياھەلۇنىكى تەواو بۇوه يان رەتكىردىنەوەيەكى
بىن بىنەما. ھەردوو ھەلۋىستەكەش لە دەرھەم بىنەماكانى رەخنە بۇون، بەلكو يان
لەسەر بىنەما هاو ئايىلۇزىيەي نووسەر و رەخنەگر بۇوه كە ئەممەيان پەسەندىرىنى
لىكەوتۆتەوه، يان لەسەر بىنەما جىاوازى ئايىلۇزى نووسەر و رەخنەگەكە بۇوه كە
ئەممەشيان رەتكىردىنەوهى لىكەوتۆتەوه.

ھەندى پايەى كۆمەللايەتى و سىايسىش وايان كردووه كە ھەندى نووسەر لە
سەررووى رەخنە وە دابىرىن و كەس بۇي نەبىت لىيان بدوپىت ئەمەش جۇرىك لە
(تەوتەميەتى) لە رۇشنىبىرى كوردىدا دروستكىردووه، كە بىيگومان ئەوەش يەكىكە لە
رۇوه لوازىدەكەنلىكى رۇشنىبىرى كوردى و ھاوشىۋەي عەقلى خىلايەتىه كە چۈن لە
پىكەتەھى خىلدا سەرخىل يان ئاغاۋ بەگ و شىيخ پىرۋىز و كەس بۇي نىيە
رەخنەيان لېبىگىرىت، بە ھەمان شىۋە ھەندى لە نووسەرانى كوردىش لە پابىردوودا
ئەو پلەوپايەيان وەرگرتۇوه و قىسەكىردن لەبارە بەرھەمەكائىانەوه بە قەددەغە و
مەرام دانراوه. ديارە ئەم حالەتەش بە قازانچى رۇشنىبىرى كوردى نىيە چۈنكە لە
لايەك كوشتنى عەقلى رەخنەبىى، لە لايەكى تر سەپاندىنى چەندىن راوبۇچوونە كە
دەشى بىنەما زانستيان لوازىبىت و لەگەل ئەوەشدا وەكۆ تىكىستى پىرۋىز وەربىگىرىن.
لىرىدە من دەگەر ئەمەوه بۇ ئاخاوتىن كىردىن لەسەر دوو بۇچوون لە كتىيى (ئە حمەدى
خانى.. شاعير و بىريار و فەيلەسوف و مەتسەسوف) لە نووسىنى بەرپىز دكتور عىزىزدەين

مستهفا که له سالی ١٩٧٩دا له چاپخانه‌ی الحوادث له به‌غدا چاپکراوه. دیاره هیج کام له ئیمه نکولی شوینی دکتور عیزه‌دین ناکات له روش‌نیبری کوردیدا، به‌لام ئەمەش بەو ماناپه نیه که سەرجەم بۆچونه‌کانى سەد درسەد دروستن و شایانى هیج پېداچونه‌وھەك نین، بە تايىبەتى ئەو بۆچونانە لەم كتىبەو له كتىبى "رېالىزم لە ئەدبى كوردى" دا خىستۇنىيەتىه رwoo. ئامانجى من لىرەدا دروستكىرىنى جۆرىك لە ئاخاوتىه بە مەبەستى دروستكىرىنى ئەو پرسىارە ئايادەش كورد لە نيوھى دووهمى سەدەي حەفەددادا خاوهنى فيكىر و فەلسەفە بوبىت ؟ ئايادەك لەو مىزۇوددا بەلگۇ تاكو ئىستاش ئیمە بىريارو فەيلەسەوفمان ھەيە ؟ ئەگەر ھەمانە كوانى فيكىر و فەلسەفە‌كەمان ؟ كوانى بەرھەمى فيكىر و فەلسەفە ئەو بىريار و فەيلەسەوفانە ؟ ئايادەك اتى نووسەرىكى ئیمە كۆمەلتى شتى پېشتر گوتراو لە شىعىر يان چىرۆك يان و تارەكانىدا دووباره بكتەوه دەبىت بە بىريار يان فەيلەسەوف ؟

ئەو دوو بۆچونە دەمەۋىت لىرەدا لى بدويم ئەوھىءە ئايادە حەمەدى خانى بىريار بوبۇ ؟ ئايادە حەمەدى خانى فەيلەسەوف بوبۇ ؟ لە پەراوىزى گەران لە دواى وەلەمى ئەم دوو پرسىارەدا ھەولۇددەم قىسە لەسەر شوينى ئەحمدەد خانى لە مەسىلە ئەتكەوايەتىشدا بکەم، بەلام لە و تارىكى تردا.

بىريار بە كەسىك دەوتريت كە فيكىرى بەرھەم ھىنابىت، يان بەشدارىيەكى ئاشكرائى ھەبىت لە بەرھەم ھىنابىت فيكىدا. گرنگ نىه ئەو فيكىرە چىيە و تا چەندى لە خزمەتى مرۆقايەتىدايە. ھەريەكە لە ئەفلاتۇن و ئەرسەتو وەك دوو بىريار و دوو فەيلەسەوف شوينى دىياريان ھەيە لە بەرھەم ھىنابىت فيكىر و فەلسەفە ئەننادا كە ئەو فيكىرە بە پايەيەكى بەھىزى فيكىرى رۆزئاوا دادەنرېت نەك تەننیا لە مىزۇوى كۆندا بەلگۇ بۆ ئىستاش. ھەريەكە لە بىرياران و فەيلەسەوفانى دنیا ڕوانىنى تايىبەتى خۆيان ھەيە بۆ گەردۇون و بۇون و زىيان و پەيوهندى نىوان مەرۆف و سروشت و پېداويسەتىيەكانى ژيانى مەرۆف لە غەریزە و حەز و ئارەزوو، ويستە مادى و مەعنەوېيەكان.. ھەروەك روانىن بۆ كۆمەلايەتى بۇونى مەرۆف و پېكھاتە ئەخىزان و بەرھەم ھىنابىت دەسەلات و سەرجەم دامەزراوه كۆمەلايەتىيەكان و پېداويسەتى ئازادى و

دیموکراتی و دیوالیزم‌هکان له گه‌ردوونداو هیزه جولینه‌ردهکانی ژیانی تاک و کۆمەل و.. جیگای دیاریان گرتووه له پانتایی فیکر و فەلسەفەدا. هەر فەیله‌سوف و بیریاریکیش لە روانگەی تایبەت بە خۆیه‌و سەرنجی ئەو لایه‌نامە داوهو بەشداری کردوده لە بەرھەم ھینانی فیکردا سەبارەت بە بوار یان دیاردەیەکی تایبەتی و رستەی فیکری خۆیی ناساندووه کە بە ناوی ئەووهو جیگیر بووه.

گرفتى توپىزەرى كورد تا ئاستىكى ديار ئەوهىيە كە پىش ئەوهى پىناسەي ھەبىت بۇ دياردەيەك يان تەنانەت زاراوهەيەك قسەي لە بارەوە دەكتات ئەوەش بەرهو كاري سەرپىيى و ھەلەي دەبات. دكتۆر عىزىزدىن لە ئەحمدەدى خانىدا توشى ھەمان حالت بووه. بەبى ئەوهى پىناسەي زاراوهەكاني كردىبىت خانى كردودووه بە بىریار و فەیله‌سوف. ئەمەش ئەو پېسىارەمان لادروست دەكتات دەبى دكتۆر ج پىناسەيەكى بۇ بىریار يان فەیله‌سوف ھەبىت؟ بىلگومان دەشى داراشتنى جياواز ھەبىت لە ناساندىنى ئەو دوو زاراوهەيدا. بەلام دەبى ئەو راستىيە بزانىن كە بەبى بوونى ھەندى بەنمەمای تایبەت ناكىتىت كەسى بە بىریار يان فەیله‌سوف دابنرىت.

لە فەرھەنگى زاراوهەكاني فەلسەفەو فەرھەنگى (Longman)دا وشەي فەیله‌سوف بەم جۈرە پىددات كاراوه: فەیله‌سوف ئەو كەسەيە كە توپىزىنەوهى بىرۋباوەپىك دەكتات و پەرەي پىددات كە ئەو بىرۋايىھ دەربارە سروشت و ماناي بوون و حەقىقەتە بۇ نموونە باش و خراب و.. تاد. هەرودەن فەیله‌سوف كەسيكە بە قولى بىر لە دنيا و ژيان و شتەكانى تر دەكتاتەوە^(٤) لە ھەمان شويىتدا هاتووه: بىریار كەسيكە كە بە ناويانگە بۇ كارى گرنگى لەسەر بابەتى زانست يان فەلسەفە^(٥) فەلسەفەش بىرەتىيە لە توپىزىنەوهى سروشت و ماناي بوون و حەقىقەت و يەكىكە لە سىستەمەكانى فىكىر^(٦).

ئەفلاتۇنىش دەلىت: فەلسەفە بىرەتى لە زانىنى حەقىقەت بە شىۋەيەكى رەھا^(٧). فەلسەفە مەعرىفەيەكى وردى تايبەتە لە بارەي شتىكى ديارىكراوەدە^(٨). دەتوانىن چەندىن وتەى تر بەھىنەنەوە كە بە جۆرپىكە لە جۆرەكەن پىناسەي فیکر و فەلسەفە دەكەن. بە گوئىرە مەرۆف بۇچۇونى لەو جۆرە ھەيە كە مەرۆف بە خۆرپىكى ئەفرىدەيەكى بىركەرەوەيە. بەلام سنورى ئەو بىرکردنەوهى ديارىكراوە تەنیا تاکە

کەسە دەگەمنەكان لەو سەنورە ئاسايىيە بىركردنەوە دەرچۈون و توانىويانە بەشدارىييان ھەبىت لە بەرھەم ھىنائى فيكىر و فەلسەفەدا.

لە مىزۇوى ئەدەبى جىهانىدا لەسەر بىنەماى جىهانبىنى فيكىر و فەلسەفى لە دەقە ئەددبىيەكانىاندا ھىج كەس نەبۇوه بە بىريار و فەيلەسوف بۇ نەمۇونە ھىج كەس بە شكسپير ناڭىت بىريار يان فەيلەسوف لە كاتىكىدا دەيان روانىنى فەلسەفى كەردىتە جىهانبىنى دەقەكانى بۇ نەمۇونە لە دەقى ھاملىت دا پەستە ۱۱ بېيت يان نەبىت ئەودىيە پەرسىيارەكە^(۱). ئەم پەستەيە روانىنىكى قولى فەلسەفى لە پەشتىيەوە وەستاوە، بەلام نەبۇته پەستەيەكى فەلسەفى بۇ شكسپير، يان لە پاى ئەم پەستەيە شكسپير بە فەيلەسوف يان بىريار ناونابرىت، ھەر لىردوھ دەتوانىن ئاماژە بۇ ئەودى بىكەين كە دەشى ھەندى رەستە ئەوتۇ لە مەم و زىنى ئەحمدە خانىدا بدۇزىنەوە كە جۆرپەك لە فيكىر يان تىپامانى فيكىرى يان فەلسەفى ھەلبىرىن بەلام ئەو جۆرە رەستانە ھەرچۈن شكسپير و دانىتى و موتەنەبى.. يان نەكىردووھ بە بىريارو فەيلەسوف. بە ھەمان شىۋە ئەحمدەدى خانىش ناكەن بە بىريار و فەيلەسوف.

بىرياران و فەيلەسوفان رەستە دىاريىكراوى خۇيان ھەيە كە ئەو رەستانەش لە شىۋەيەكى سىستاماتىكالەدا و لە ئەنجامى گەران بە دواى حەقىقەتى رەھا و ماناكانى بۇون دا بەرجەستە كراون. كاتى دەربىرىنى "من بىردىكەمەوە كەواتە ھەم" دەبىسىن. تىدەگەين چ مانايەكى قول سەبارەت بە كەينۇونەى منى بىركەردوھ پىۋىستە ھەتا بىگەيەنیتە ئاستى بۇون. فەلسەفە ئىتىشە لەسەر چەمكى ھىز و سوپەرمان بىنیادنراوە كە ئەودش چەمكىكى ھىنەدە مەودا فراوان و قولە دەيان گفتۇگۇي جىدى لە فيكىرى ھاۋچەرخدا دروستكىردووھ و ھەندى پىيان وايە ئەم چەمكە فەلسەفيە بەرھەم ھىنائى فاشىزمى ئەلمانى و سىستەمى پىاواي بالا يان سەرگەردى تەننیا يە. گەوهەرى فيكىرى ماركس بىرىتىيە لە رۆلل ئابوورى و مەملانى چىنایەتى وەكىو بزوئىنەرى مىزۇو. ئەبىقۇر وەكىو يەكەم بىريارى وجودىيەت رەستە سەرەكىيەكە ئەودىيە كە دەلىت: باشتىر وابوو ھەر نەبۈوینا يە. ئىبىن روشى بىريارى عەرەب دەلىت: گەردۇون نەمرە و خواودنە پەيونىدى بە پىكخىستنى ياساكانى گەردۇونەوە ھەيە، دەتوانىن بۇ ھەر بىريار

و فهیله‌سوفیکی ئەم دنیایە به رسته‌یەك يان چەند رسته‌یەك فيکرى ئەو يان بەشدارى ئەو لە بەرھەمھینانى فيکردا باس بکەين. بەلام ئايا ئەو رسته فيکرييە كە ئەحمدەدى خانى بەرھەمى هيئناوه چىيە و كامەيە؟

مهېستمان لەم پرسىارە كە مىركىنەوەدى ئاستى ديارى خانى نىيە لە مىزۇوى ئەدەبى كوردىدا، بەلگۇ دەمانەۋىت بلېين كارىيەكى دروست نىيە بەبىن بەنەماں زانستى و بەبىن بەلگە و لېكدانەوەدى وردو سەملەنەر شاعيران و نۇسۇھەران و كەسانى ديارى نەتەوەكەمان باربىكەين لە كۆمەلە شتىكى ئەوتۇ كە ئەو كەسانە خۆيان پەيوەندىييان بەو شتانەوە نەبووە و نىيە. دكتور عىزىزدىن خانى دەكەت بە فەيلەسوف و بىريار. يەكىكى تر دەيىكەت بە رابەرى فيکرى نەتەوەيى كوردى، يەكىكى دېت مەولانا خالىد دەكەت بە رابەرى بزوتنەوە كوردايەتى، يەكىكى تر دېت مەولەوە دەكەت بە داھىنەر رۇمانسىيەت و دەيخاتە پىش قۇناغى رۇمانسىيەتى ئەدەبى ئىنگلىزبىيەوە.. ئەم بە زۆر داتاشىن و دروستكىردىنەن نەك هىچ خزمەتىكى كەلتۈورى كوردى ناكات بەلگۇ لە بارىيەكى تردا زىيانىكى گەورەشى لىيەددات، چونكە چەندىن نەوە ئەو راوبۇچۇونە بىن بەنەمايانە كۆپرانە وەردەگەرن و دىليئىنەوە كە لە راستىدا بۇونىيان نىيە. نەڭمەر خانى فەيلەسوف و بىريار بۇوايىه و بەناوى فيكىر و فەلسەفە خانىيەوە يان كوردىيەوە ناو بىرايە، هەرچۈن دەگۇترىت فەلسەفەي ھىگىل يان فەلسەفە ئەلمانى، يان فيكىرى فەرەنسى يان فيكىر و فەلسەفەي فۇكۇ، دورەيدا، هابرماس، گادامىر و.. تاد.

دكتور عىزىزدىن جەخت لەسەر فەيلەسوفى و بىريارى ئەحمدەدى خانى دەكەت و بە رستەيەكىش لەو نادەپت كە فيكىرى ئەحمدەدى خانى يان فەلسەفە كە ئەجىيە؟ لە توپىزىنەوەدى زانستىدا ناكرىت بەبىن بەلگە سەملەنەر ناو يان خاسىت بدرىتە پال كەسىيەك يان دىاردەيەك. دكتور دەلىت: خانى فەلسەفەيەكى تەواو پېشکەش دەكەت كە دەشى بە تەسەورى فەلسەفە لاي خانى ناواببرىت^(٧). با بېرسىن ئەو فەلسەفە تەواوە چىيە؟ ئەنجا ناكۇكىيەك ھەيە لە نىيوان تەسەورى فەلسەفە و فەلسەفە تەواودا. تەسەورى فەلسەفە بە واتا ھېشتە لە سنورى تەسەوردا ماۋەتەوە و نەگەيىشتۇتە

حاله‌تى ئەبستراكت يان تەواو يان رەھا، كەواته ئەگەر خانى فەلسەفەيەكى تەواو پېشکەش بکات ئىز تەسەورى فەلسەفى ھىچ مانايەكى نىيە، ئەگەر خانى تەسەورى فەلسەفەيەكى تەواو پېشکەش بکات و بە فەيلەسوف ناوبىرىت.

ئەگەر دكتور لەسەر بنەماي ئەو ململانىيەكى كە لە گريچنى مەم و زىندا ھەيە پىرى وابىت ئەو ململانىي نىوان دژەكانھە بزوئىنەر و دروستكەرى جولەيە و ئەۋەش بە گەوهەرى فيكىر و فەلسەفە خانى بىانىت، ئەوا ئەو بۆچۈونە زۆر كۆنترە لەوەدى كە لە داهىنانى خانى بىيت. ئەفلاتۇن پىرى وايە پەيوەندى و ناكۆكى نىوان دژەكان ھۆكارى جولەن لە گەردۇون دا، ئەرسىتو كاردانەو بە دژى كار دادەنىت و پەيوەندى و ناكۆكى نىوانىشيان ئەو جولەيە بەرھەم دىنىت كە بنەماي بنىادنانى گريچنى ئەرسىتىيە كە هەمان رپانىن لاي ئەرسىتو گواستراوەتەوە نىيو جولەى كۆمەلايەتى و دەركەوتىن و پەرسەندى شارستانىتەكان و گەيشتنىيان بە لوتكە و لە ئەنجامى ناكۆكى نىوان دەگەز پېكھىنەرەكانى خودى ئەو شارستانىتەدا، قۇناغى بەرھەم پەرپۇون و دارپمان دەست پېيدەكتەن و لە ناكاما ئەو شارستانىتە لە قۇناغىكىدا لە بەرھەم لەگەل سوورى ژيانى پەرسەندىدايە، لە قۇناغىكى تردا ديار نامىنىت، ئەرسىتو ئەمە لەگەل سوورى ژيانى زىندهودران دا ھاوشىۋە دەكتات و سەرجەم ھۆيەكانى پەرسەندىن و گەيشتن بە لوتكە و پاشان بەرھەم پېرى چۈون و لەناوچۈونىشى دەگىرېتەوە بۇ ناكۆكى و پەيوەندى ناوكۆبى تو خەمە پېكھىنەرەكانى ئەو پېكھاتانە خۆيان.

شانوڭەرەيە ترازيدييەكانى شكسپير لەسەر بنەماي جۈرۈك لە گريچن بنىادناراون كە دژايەتى و ناكۆكى نىوان كەسىتەكان دەيانبات بەرپۇو جولەيان پېيدەدات. بە چەندىن نموونەتى تر دەتوانىن باسى ململانى و دژايەتى و پەيوەندى نىوان دەگەز پېكھىنەرەكانى ھەر پېكھاتەيەك بکەين لەم گەردۇونەدا كە ئەو دژايەتى و پەيوەندىيە دروستكەرى جولەن و لە پېيش ئەحمدە خانىش دا باسکراون. ھارمۇنىيائى گەردۇون لە بنەپەتدا لەسەر ناكۆكى و پەيوەندى دەگەز پېكھىنەرەكانى دروستبووه.

دکتۆر دەلیت: خانى وەکو بىريارىك گرنگ تىن شتى كە دەيپىنى بۇونى دژەكان و يەكىتى ئەم دژانىيە^(۴). ئىيمە لەوه دواين كە ئەم بۆچۈونە لە داهىنانى خانى نىيە، دکتۆر راستەخۆ وىستوپىهتى ئەوهى لە ماركسىزم و لىينىزىمەوهەر يېرىگەتتۈوه بەسەر ئەممەدى خانىدا بىسەپىزىت و ئەمە زىاتر دووبارەكىردنەوەي ئەقسىزىمىتلىنىنە كە دەلیت: گەشەكىردىن بىرىتىيە لە مەللانىي دژەكان. ئەمەش ئەوه دەگەيەننەت كە دکتۆر بىيورىكى ئامادەتىنەن دەيپىت دەقىكى كوردى پىن بېپىزىت كە مەرج نىيە ئەم بەنەمايانە لە پىيورە ئامادەكەدا هەن لەناو دەقەكەدا بۇونىان ھەبىت، ئەم كاراش بە پىچەوانەي بەنەماكانى رەخنە ئەدبىيەوەي، چونكە كارى رەخنەگەر ئىشكەردنە لەناو دەقدا، نەك ھېننەن بىۋانە ئامادەكەنى دەرەوهى دەق بۇ ئەوهى دەقەكە بە وان بېپىزىت. بىيغومان ئەم بۆچۈونە دکتۆر عىزىزدىن و زۆرپىك لە ئەكادىمې كانى كورد كە خەرىكى ئەدەپن دەبى پىيداچۇونەوهى بۇ بىكىت و ئەو راستىيە حېگىر بىكىت كە خويىننەوهى دەق لەناو خودى دەقەكەوه دەستت پىدەكتات، نەك دەقىكى نىوهى دووەمى سەدەتى حەفەدە بە پىيورىكى ئايىدېلۇزى نىوهى دووەمى سەدەت نۇزىدەن نىوهى يەكمەمى سەدەت بىست بخويىندرىتەوه. ئەو پىيورە دکتۆر بۇ خويىننەوهى مەم و زىنى خانى بەكارى ھېننەوە لە پشتىيەوه ستراتىئى رازىكەرنى ھەلگرانى ئايىدېلۇزىي ماركسىزم لىينىزىم وەستاوە، كە بە داخەوه ئەو ئايىدېلۇزىيە ھەرجۇن لە ئەنجامى بە ھەلە وەرگەرتى و كارپىتكەرنى زيانى گەورە لە بىزوتەنەوهى نەتەوايەتى كوردى داوه، چەندىن راي بىن بەنەماي بە زۆر بەسەر ئەدەپ و رۆشنېرىيى كوردىدا سەپاندۇوه و زۆربەي كات رۆلى پولىسى رۆشنېرىيى بىنۇوه بۇ رېڭاگەرتىن لە بىرگەرنەوهى ئازادى لاي ئەدېپ و رۆشنېرىيى كورد و ھەركەس بەپى ئەو پىيورە نەينووسىبىت و بەو ئاراستەتىيە بىرى نەگەر دېتەوه بە كۆنەپەرسەت و دىزى پىيىشكەوت دراوەتە قەلەم. لە ئاكامى ئەوهشدا بەشىكى زۆرى بەرھەمەكانى ئەدەپ كوردى بۇون بە گوتارى ئايىدېلۇزى و بەرھەمەيىن پالەوانى نەبەز بۇو، بانگكەشە كردى بۇ شۇرۇشى پرۇلىتارياو.. تاد بە واتايەكى تر.

دوروکه و تنهوه له کیشە راسته قینە کانی مرۆڤی کورد ج و هکو تاک و ج و دکو کۆمەل،
ج کیشە تایبەتیە کان بوبیت ج کیشە کۆمەلایەتی و نەته و دییە کان.. بەرپرسى

یه‌که‌میش له م شیواندنی نه خشنه‌ئه‌دهب و روشنیری کوردی ئه‌و که‌سانه‌ن که بانگکه‌شه‌ی سه‌پاندنی میتؤدی لینینیزم ستالینیزمیان به‌سه‌ر ئه‌دهب و روشنیری کوردیدا کردودوه و پیان وابووه هه‌موو پیگاکان دمچنه‌وه بؤ موسکو. به‌هه‌حال ئه‌گه‌ر ئیستاش خویان هه‌ولی راستکردنوه‌ی ئه‌و کارانه‌یان بدنه‌ده بدهن ئه‌وه کاریکی په‌سند دهکن.

له ئه‌نجامی سه‌پاندنی هه‌ندی له و چه‌مکانه‌ی له مارکسیزمدا هاتوون به تایبەتی دیالكتیک، دکتۆر عیزدین پئی وايه خانی فه‌یله‌سووفی دیالكتیکه، که دکتۆر ئه‌و چه‌مکانه‌ی وەکو پیوانیه‌کی ئاماده هیناوه و هه‌ولیداوه له‌لای خانی ئه‌گه‌ر ئاماژه‌یه‌کی له و جوّره هه‌بیت ئه‌وا بیکات به داهین‌هه‌ری ئه‌و چه‌مکه. به‌لام ئه‌وه ئاشکرايیه که دیالكتیک وەکو زاراوه‌یه‌کی پینساهه‌کراو له سه‌رده‌می هیراقليتس دا ئاخاوتني له‌سه‌ر کراوه و وەکو چه‌مکیکی فه‌لسه‌فی به‌کاربراو و له سه‌رده‌می هیگل دا چه‌مکه‌کانی دیالكتیک سروشت و دیالكتیک میززو و ئاخاوتن کراون و مارکس و ئه‌نجلسیش به شیوه‌یه‌کی بەرفراوان له و چه‌مکانه دوواون و ماتریالیزم دیالكتیک له سه‌رده‌می ئه‌واندا وەکو چه‌مکیکی فه‌لسه‌فی جیگای گرت.

دیالكتیک له‌لای هیراقليتس گوزارت له بونى شته‌کان و له هه‌مان کاتدا نه‌بوونیان دهکات، چونکه هه‌موو شتی به بەردەوامی دەجولئ و دەگۇرئ، واته له حالمتی پەرسەندن و لەناوچوونی هه‌میشەيدايە^(۱). ئەفلاتون راي وايه که دیالكتیک جوّله‌ی فیکر له چه‌مکه ساده‌کانه‌وه بؤ چه‌مکه ئالۋەذکان^(۱۰). له سەدەکانی ناوه‌راستدا دیالكتیک هه‌ندی مانای حۆراوحجۇرى وەرگرت وەکو لوئىك و ھونھرى حیاکارى نیوان راست و درۆ^(۱۱). فه‌لسه‌فهی دیكارت و سپینوزاو دیدرۇ پایه‌ی خویان له رەگەزەکانی چه‌مکی دیالكتیک بەھېزکردووه. کانت له تیۈرەکەی خویداو لۇمانوسوف لەبارە دۆزىنەوهی ياساپاراستنى وزدو جوّله‌وه پایه‌کانی دیالكتیکیان بەھېزکرد. هیگل تەسەورى گەردۇونى كرد بەوهى له جوّله‌یه‌کی بەردەوامدايەو له حالمتی گۇرپان و پەرسەندندايەو^(۱۲) سەرچاوهی ئه‌و گۇرپان و پەرسەندنەش ناكۆكى ناوخۆيیه به‌لام مارکس و ئه‌نجلس دیالكتیکیان كرد به زانستى ياسا گشتىيەکانی پەرسەندنی سروشت

و کۆمەلگاو فیکر. ئەمان دیالكتیکیان لەسەر بىنەماي دۆزىنەوهى خانەى زىندۇو و ياساى پاراستن و گۆرانى وزە و تىورى پەرسەندىنى داریون بىنادىن.

جىھە لە هيگل و ماركس و ئەنجلس ئەوانەى تر كە باسى دیالكتیکیان كردووه لە پىش ئەحمدەدى خانىدا ژىاون. كەواتە ئەگەر ئەحمدەدى خانى لە مەم و زىندا بەرجەستەي حالەتى لەو جۆرە كىرىپەت كە ليكىانەوهى دیالكتیکانەى بۇ بىرىت ئەوا بەهە ئەحمدەدى خانى نابىت بە دیالكتیك، بىگومان ئەوهى ماركس و ئەنجلس سەبارەت بە دیالكتیك كردوويانە گۆرانكارى گەوهەرييە لەبەرئەوه دەشىن ماركس و ئەنجلس وەك دوو بىريارى ئەو بواوه دابىرىن چونكە دیالكتیکیان لە شىۋەيەكى تر و لە فۇرمىكى فەلسەفى تردا و بە بىنەماي جىياوازدۇ لەچاو پىشتىدا دارپاشتهوه، بەلام بە گۆيرە خانى ئەگەر لەناو شىعرەكانىشىدا لە ئەنjamى شىكىرنەوهى دەقەكاندا دەلالەتىكى لەو جۆرە بەذۈزۈتەوه، ئەوا گۆمانى تىدانى كە خانى هىچ چۈانىن يان حېبانبىنىيەكى لەوجۆرە نەبووه كە دیالكتیك چىيەمۇ ماناي چىيە، بەلكۇ ھەرقەنلىكى لەوجۆرە سەبارەت بە خانى باركىدنىيەتى بە چەمكىك بەبى ئەوهى ئەو ئاگاى لەو چەمكە بوبىت.

ديارە خانى مەمى ئالانى ھىنباوه بە شىعر دايىشتۇتمۇ، وەك ئاشكرايە مەمى ئالان بەسەرهاتىكى فۇلكلۇرى يان ئەفسانەيەكە كە پىشتر لەناو كورددا و رەنگە لەناو مىللەتانى دراوسيي كوردىشدا دەمماودەم گىردىرابىتەوهو كەسىت و مىملانى و ناكۆكى و پەيوەندى و يەكىتى و جولەى بەردەوام لەنيو بەسەرهاتەكەدا ھەبووه بەپىيەش ئەحمدەدى خانى گۆرانكارى ئەونەندە گەورە لە گەوهەرى ئەفسانەكەدا نەگردووه، بە واتايەكى تر دەتوانىن بلىيەن لە دەقە فۇلكلۇرىيەكەدا ھەمان ئەو مىملانى و ناكۆكى و پەيوەندى و يەكىتىيەي نىيوان كەسىتەكان ھەبووه، ئەوهى خانى گۆرانكارى بەسەردا ھىنبايت شتى بچوکە، نەك ھىلى سەرەكى ئەفسانەكە. ديارە ئەفسانە و فۇلكلۇرىش بەرھەمى ژيانى كۆمەلايەتى قۇناغى دوورو درېڭىز ھەندى جار نەزانراوى مىللەتن، ھەر بەپىيەش دەشىن بە جۆرېك شاهىدى ئەو سەرددەمە بن كە تىايىدا دەركەوتۇون. گرېچىنى سەرجەم ئەفسانە و چىرۇك و بەسەرهاتە فۇلكلۇرىيەكەن بىرىتىن لە مىملانى و

خوشەویستى و دلسوزى و ناپاكى، واتە دابەشبوون لە نېوان هيڭىز ئيرۇس و تاناتوسدا. بە مانايىھەكى تر وئىنەيەكى ئاشكراي ڙيان. ڙيانىش بە سروشتى بنەمايەكى دىالكتىكىيانەھەيم دووانە بەرامبەرەكان پېكىان هيئاوه.

ئەوهى خانى كردووېتى لە مەم زىن دا زىاتر نىھە لەو بنەما دىالكتىكىانەكى كە لە خودى گەردووندا ئامادەبوونيان ھەيم. دكتۆر دەلىت: ٗروانىنەكانى خانى بۇ گەردوون وەك فەيلەسوف و بىريار دەست پېدەكەت^(۱۳). وشەي وەك دەمانختە بەرددەم جۈرىك لە گومانەوه لەوهى كە دكتۆر لە لايەك خانى دەكات بە فەيلەسوف و بىريار، جارىكى تر لای وايە ٗروانىنەكانى خانى وەك ٗروانىنەكانى خانى نابىتە هىچ كاميان، پېيشتر لەوه دواين كە فەيلەسوف و بىريار كىن و بەپېيىش خانى نابىتە هىچ كاميان، بۈيە لىرەوه ئەو ناونىشانە دكتۆر بۇ خانى ھەلبىزادووه لە دەرەوهى كەسىتى خانىيەو خانى شاعيرىكى ديارى قۇناغىتكى مىژۇوى كەمل كورده دەشى توپىزىنەوهى جۆراوجۆر لەسەر بەرھەمەكانى بکرىت و جىهانبىنى شىعىرى و ئاستى ھونەرى و شويىنى لە جوگرافىي شىعىرى كوردىدا دەست نىشان بکرىت بەلام ناشىت ھەروا بە ئاسانى بکرىت بە فەيلەسوف و بىريار.

دكتۆر عىزىزدىن باسى دووانە ھۆۋ ئەنجام دەكات لاي خانى و پىرى وايە ئەم دووانەيە يەكىكە لەو بنەمايانە كە خانى دەكاته بىريار و فەيلەسوف ئەھەوتا دەلىت: خانى برواي وايە بۇ ھەر ئەنجامى ھۆيەك ھەيم^(۱۴). دووانە ھۆۋ ئەنجام لە مىژۇوى فيك و فەلسەفەدا شتىكى نوى نىھە. ديموقريت دەلىت: ھەموو شتىك بە شىۋىدەكى سىستاماتىكى دەرەتكەۋى و لە ئەنجامى كارى ھۆيەكى ديارىكراودا لەناودەچىت. ئەرسەتو دروستبۇونى شارستانىت دەگىرېتەوە بۇ چەند ھۆيەك و. دارمانىشى دەبەستىتەوە بە كارىگەرىي و جولەمى چەند ھۆكارييلىكى ناوخۇيىھە. لە ئەدەبىشدا بە تايىھەتى لە ترازييادا دواترىش لە چىرۆكدا كە گىرچەن ھەيم، جولەمى رووداوهكان لەسەر بنەماي پەيوەندى ھۆۋ ئەنجام رېكىدەخەرپەن و ھەميشە ھۆ دەكەۋىتە پېيش ئەنجامەوه. لە شانۇگەرى ئۆتىلۇدا ھۆكاري غىرە دلېقى ئىاڭۇ دەبىتە ھۆى دل پېسکىردىنى ئۆتىلۇ لە دىزىدەموناولە ئەنجامدا رووداوه ترازييادەكەن دەست پېدەكەت.

له شانوگه‌ری هاملیت دا ناپاکی دایک و مام دهبن به هۆی کوشتنی باوکی هاملیت و هاملیتیش له نەنjamی نەوددا دووچاری نەو باره دهروونی و ئازاره پۆحیه دهیت کە بگاته ئاستى تىپامانى قول و بەرزگىرنەوهى پرسیارى "ببیت يان نەبیت نەمە پرسیارەكەيە" شكسپير داهینەزى ئەم رسته گرنگەيە كەچى هيچ رەخنەگر و توپەرەيى ئينگلiz بە شكسپير نالىت فەيلەسۇf يان بىريار. كەواته ئەوه ئاشكرا دووانەی هۆو ئەنjam نابن بە بنەما بۇ سەلاندى بىريارى و فەيلەسۇf خانى.

دكتور عيزىزدىن دەلىت: خانى واي دەبىنى رووکەش پەيوەستە بە گەوهەرەدە، ئەگەر گەوهەر نەبیت رووکەش پوج دەبىتەوە^(١٥). ئەم بۇچۇونەش گەلەك كۈنە، ئەفلاتۇن پىي وابوو لە كۆمارە خەيالىيەكەي نەودا دەبىن ھەموو شتى گەوهەرەي راستەقىنەي خۆبىي ھەبىت و گونجاندن لە نىيوان گەوهەر و رووکەشدا ھەبىت، ئەو ھەموو دروستكردىكى بەلاسايى كەرنەوە دەدایە قەلەم، لە لاسايى كەرنەوە دەشىن پۇوكەش وەكى خۆى بىغوارىتەوە بەلام گەوهەر ھەرگىز وەكى بۇونى راستەقىنەي خۆى ناگوازرىتەوە، لەم روانگەيەوە ئەفلاتۇن لاسايى كەرنەوە بىن كارىكى نادروست و بىن بەها بۇو. ديسان جىڭ لە شىعىت تەعلىيمى، ئەفلاتۇن جۆرەكانى ترى شىعىت پىن خراب بۇو چونكە دەيگۈت ناودىرى سۆز و ھەلچۇون دەكەن^(١٦) سۆز و ھەلچۇونىش بەشىك نىن لە گەوهەرى مەرۆف بەلائى ئەفلاتۇنەوە، بەلگۇ بەشىك لە رووکەش، كەواته ئەفلاتۇن نەك ھەر دووانەي گەوهەر و رووکەش يان ماھىمەت و روخسارى ناسىووه بەلگۇ لايەنگى گەوهەر يان ماھىيەتىشى كەردەوە.. ئىت دۆزىنەوهى دەلالەتى گەوهەر و رووکەش لاي خانى گەنگىيەكى ئەوتۇي نىيە كە خانى بکات بە فەيلەسۇf و بىريار، ئەمە جىڭ لەوە كەسانى ترىيش لە پېش خانىدا لەو باسە دوواون. ئايديالىزم لىكدانەوهى لەو جۆرە بۇ كەون ھەيە، نەزانراو كە ھېزى نادىيارى خواهندە گەوهەرە.. ھەموو جولەو رووداۋىكى گەردوون كە بەرھەمى ئەو گەوهەرەن، رووکەشن. يەكىك لە چەمكەكانى دىالكتىك بىرىتىيە لە گەوهەر و رووکەش، كە دواتر دووانەي ناودەرۇك و شىوهى لىكەوتۇتەوەو پاشان لە مىتۆدى ماركسىزمدا بۇ لىكدانەوهى دىاردەكان كارى پىكراوەو لەئىر ناوى چۈنیتى و چەندىتىدا وەكى

چەمکیکی فەلسەھى بەكارھاتوود. ئەو مىتۆدە تەقلیدىيە رەخنەئەدەبى كە تاكۇ ئىستا دەيمەۋىتەت ھاوسەنگى نىوان شىۋە و ناواھپۇك بکات بە بىنەماي سەرگەوتى دەقە ئەدەبى و ھونەرىيەكان لەو چەمکەوە سەرچاوهى گرتۇوە.

دكتۆر عىزدىن لەو كتىيەيدا ھەولىيداوه سەرجمە زانىيارى خۆى لە بوارە جۇراو جۇرەكاندا لە رېڭاي بە ئامرازىرىدى خانىيەوە بخاتە روو، ھەرچۈن خانى مەم و زىنى كەدووە بە ئامراز بۇ دەرىپىنى دردى دلى خۆى، بىيگومان بۇ دەقىيەكى شىعىرى ئەدەبى خانى كارىيەكى پەسەندو گونجاوه.. بەلام ئەو دكتۆر عىزدىن كە ھەموو روانىنەكانى خۆى بسەپېنىت بەسەر دەقىيەكى وەكى مەم و زين دا لە ھىچ مىتۆدەكى رەخنە لېكۈلەنەوە ئەدەبىدا جىڭاي نابىتەوە، تەنانەت مىتۆدە رەخنە ماركسىزمىش.. بۇيە جىڭاي خۆيەتى ئاماژە بۇ ئەو بکەين كە ئەم جۇرە كاركىرىنى لەسەر دەقە كانى ئەدەبى كوردى ناتوانىت مافى دەقە كان و نووسەرەكانىشيان بادات، ھەروەك و دەبىتە ھۆى شىواندىنى رووى راستەقىنە ئەدەب و رۇشنىبىرى ئىمە، چونكە ئىمە پىويىستان بەوەيە شەتكان وەكى ئەوەي ھەن باس بکەين نەك وەك ئەوەي دەمانەۋىت يان پىويىست دەكات.

كەس ناتوانى نكولى ئەمە بکات كە ئەحمدە خانى شاعيرىكى دىيارى نىوەي دووەمى سەدەي حەفەدى ئىمە، بەلام ئەوەش شىواندىنى نەخشە جوگرافىيە ئەدەب و رۇشنىبىرى كوردىيە تۆ بىيەت ئەم شاعيرە بکەيت بە فەيلەسوف و بىريار و راپەرى فىكىرى نەتەوەيى، كە لەراستىدا دەبى بىانىن ئىمە كورد تاكۇ ئىستاش نەك بىريار و فەيلەسوف و راپەرى فىكىرىمان نىيە، بەلگۇ تەنانەت خوینەرى باشى ئەو بوارانەشمان نىيە. ھيوادارم دكتۆر عىزدىن لەم تىبىينىانە من زویر نەبىت، من پېم وايە دەبى ئەو خۆى پىش ئىمە پىداچۇونەوە ھەردۇو كتىيە (خانى و رېالىزم لە ئەدەبى كوردى) دا بکاتەوە بەو بۇچۇونانە خۆيدا بچىتەوە.

1-LONGMAN Dictionary of Contemporary English 1995- P. 1057

٢-ھەمان سەرچاوه ل ۱۵۰۲.

٣-ھەمان سەرچاوه ل ۱۵۰۷.

٤- صدام الزيادى- المدخل الى الفلسفه- ص.٥.

٥- نفس المصدر ص.٦.

6-William Shakespear. The Complete works London- 1968. P. 995.

٧- الدكتور عزالدين مصطفى رسول- احمدى خانى. شاعرا و مفكرا، فيلسوفا و متصوفا. بغداد- ١٩٧٩، ص .٢٥١.

٨- نفس المصدر. ص .٣٣٢

٩- الدكتور عبدالرزاق مسلم- مذاهب و مفاهيم في الفلسفة الاجتماع- ص .٤٩.

١٠- هههمان سهريچاوه ل. .٤٩.

١١- هههمان سهريچاوه ل. .٤٩

١٢- هيغل - مختارات- الجزء الاول - ترجمة الياس مرقص- دار الطليعة- ١٩٧٨، ص .٧.

١٣- الدكتور عزالدين مصطفى رسول- احمدى خانى- ص .٢٥٧.

١٤- هههمان سهريچاوه، ل. .٣٤٩

١٥- هههمان سهريچاوه، ل. .٣٤٦

16-David Datchis- Approach to Literary Criticism- P.17.

۲۹۸

چون له رههندکانی شیعری نویی کوردی ده‌دویین

-۱-

"رههندکانی هۆزراوهی نوی لە باشوروی کوردستاندا" ناویشانی وتاریکی مامۆستا پەوف عوسمانه کە له ژماره (۲۲) گۆفاری گەلاویزدا بلاوکراوەتەوە. کاتی ئە و ناویشانە دەخوینىنەو چاوهپانی لیکۆلینەودىھەک بەرفرابان و ھەمەلایەنە دەكەين بەلام کاتی کە وتارەکە دەخوینىنەو جگە له داراشتنىکى سادەو بە زمانىکى نارەخنەييانەو جويەوەی ھەندى پاوبۇچۇونى بىبىنەماو نازانىستيانەو نەسەملەنزاو و وەرگىراو له كەسانى ترەوە بەبى ئەوەش ئامازە بۇ ھىچ سەرچاوهەك كرابىت ھىچى ترمان بەرچاو ناكەۋىت. پەنگە كارىكى ئاسايى بېت بۇ كەسىك ئەگەر خۆى بە لیکۆلینەوە شىعرى نویى کوردىيەوە خەرىك كردىت، دەرئەنجامى خۆخەرىك كردن و تویىزىنەوەو پەخنەكانى لەسەر شىعرى نویى کوردى له و جۆرە وتارانەدا دەربىرىت بەلام بۇ كەسىكى وەك مامۆستا پەوف كە تاكو ئىستا جگە له ھەندى قسەسى سەرپىزى و راي ئەم و ئە و ھىچى ترى لەسەر شىعرى نویى کوردى نەكەردووە كە حىڭى باس بېت يان بچىتە سنورى پەخنە دەقەوە، پەنگە ئەم توانيەي نەبىت كە دەربارە دەھەندەكانى شىعرى نویى کوردى بدويت. سەرئەنجام ئەم وتارە خودى مامۆستا پەوف دەبىتە باشترين بەلگەي سەملەنەرى ئەم قسەيەمان.

پەنگە دواكار كە مامۆستا پەوف لەسەر شىعرى کوردى نووسىبىتى ئە و كتىبە بېت كە بە ناوى "سى چىل وەنەوشە بۇ كەزىبەكانى شىعر" بە جاپى گەياندووە. لېرەدا لەبەرئەوەي باسەكەمان پەيوەندى بەو كتىبەوە نىيە نامەويت له بارەي گەوهەرى ئە و كتىبە لوازى نووسىنەكەي مامۆستاو نەبۈونى ھىچ ئامرازىكى پەخنەيى لاي ئە و بدويم، ئەوە هەلددەرم بۇ كاتىكى تر، بەلام ھەر كە سەرنجى ئە و ناویشانە دەدەين راستە و خۆ تىيدەگەين كە نووسەرەكەي بىئاڭاگايە له كارى پەخنەو له زمانى پەخنەو له زمانى شىعر و تەنانەت ئەدەبى نویش چونكە ئە و ناویشانە ھىچ دەلالەتىكى پەخنەيى نىيەو له گۆرانى ئە و ھەرزەكارە تازە عاشق بۇوانە دەچىت كە نامەي دىلدەرە

بۇ دىلدارەكانىيان دەنۋووسن، دىيارە هيچ گومانىيک لەوەدا نىيە رەخنە زمانى تايىبەتى خۆپى
ھەيە و ئامرازى تايىبەتى خۆپىشى ھەيە. بە تايىبەتى قىسىملىك دەستەر شىعر بەبى
لىكۈلىنەودو شىكردنەودو دەقە شىعرىيەكان هيچ واتايىكى نىيە.

-٢-

كاتى وشەى "رەھەندەكان" دەبىنин واى بۇ دەچىن ئاخاوتىن لەسەر ئاراستەكانى
شىعرى نوىي كوردى بىكىت و خاسىيەت دىيارەكانى ھەر ئاراستەيەك دەست نىشان
بىكىت. بەلام بە داخەوە جىڭە لە ھەندى خالكە بە دواي يەكدا پىزكراون و ھىچيان
نە پەيوەندىيان بە شىعرى نوىي كوردىيەوە ھەيە، نە نزىك بۇونەتەوە لە
رەھەندەكانى شىعرى نوىي كوردى، بەلكو مامۆستا باسەكەي بە جۆرىيەك تىكەل و
پىكەل كردووە تەنانەت خويىنەرى ئاسايىش نازانىت ئاياباسى شىعرى نوى دەكتات يان
باسى كلاسيك؟ خۇ ناكىت وای بۇ بچىن ئەم باسە بەراوردىيەك بىت لە نىوان شىعرى
نوى و شىعرى كلاسيكى كوردىدا.

مامۆستا لە وتارەكەيداو بە تايىبەتىش لە ناونىشانەكەيدا نۇوسىيۇۋەتى
"باشۇورى كورستان". دىيارە ئەوە ئاشكرايە كە لە باكۇورى كورستان لەبەرئەوەى
تاکو ئەم دوايىيەش مەگەر بە دەگەمنەن ئەگىيىنا زۆرىنىھى خەلك نازانن بەزمانى
كوردى بنووسن. ھەر لەبەرئەوەش شىعرى نوىي كوردى لە باكۇوردا ئەگەر
ھەشبىت ئەوا ناشىت ئەوەندە پەرسەندۇتى بىت. لەو بەشەى كورستانى لەكىتراو
بە عىراقەوە كە بە كرمانچى خوارو دەدۋىن. ئەگەر مامۆستا ئاگادارى نەخشەى
شىعرى نوىي كوردى بوايە ئەوا بەلائى كەمەوە دەبۇو لە شىعرى كوردى لەم بەشەى
كورستاندا بدوايە و بىزانىيائى چەندىن شاعيرى وەكى عەبدۇرەھمان موزىرى و
خەلەل دھۆكى و مۇئەيەد تەھىب و موحىسىن قۆچان و ھىزقان .. بە كرمانچى
سەرروو دەنۋووسن و لە شاعيرە دىيارەكانى ئەو قۆناغەن كە لە زارى كرمانچى
سەرروودا بە شاعيرانى دواي جىڭەرخويىن ناودەبرىن و ئەو قۆناغەش ھاوشىۋەى
قۆناغى دواي گۆرانە.

هه‌لبهت خه‌وشی نووسینه‌که‌ی مامؤستا هه‌ر له رووی بایوگرافیه‌وه له‌وهشدا نیه که تاگای له زاری کرمانجی نیه، به‌لکو به چاویکی هیندە تمسک و کورت بین ده‌وانیت مه‌ودای بینینی له شارۆچکه‌ی کۆیه تیپه‌ر ناکات و تهناخت ناپه‌ریتەوه بۆ شاریکی ودکو هه‌ولیریش، به‌لام ده‌گاته شارۆچکه‌ی کفری که‌واته جیگای خۆیه‌تی واي لیک بدھینه‌وه که مامؤستا رهوف عوسمان ته‌نیا ئه‌و به‌شهی کوردستان به باشوروی ده‌زانیت که له ژیئر سایه‌ی ده‌سەلاتی يه‌کیتی نیشتمانیدا، که ئه‌م پوانینه‌ش ئه‌گه‌ر بۆ سیاسەتیش له‌بهر زۆر هۆکاری ناوخۆی و ده‌رده بیانووی خۆیی هه‌بیت ئه‌وا بۆ مه‌سەله رۆشنبری و ئه‌دەبیه‌کان کاریکی نادرسته و هه‌لقول اوی عه‌قیلیکی تمسک و روانینیکی کورت مه‌ودایه و رەنگه به هه‌لەشدا نه‌چووبین ئه‌گه‌ر بایین ئه‌م سنووردانانه له لایه‌ن نووسه‌ره‌وه بۆ رازی کردنی سیاسیه‌کانه که دلنيام سیاسەتی کوردى ئه‌گه‌رچ ناچاری دابه‌شبوون و شەری ناوخۆ بوروه به‌لام حەز ناکات ئه‌و دابه‌شبوونه بگاته بواری ئه‌دەب و رۆشنبری. ئه‌م تیپوانینه‌ی نووسه‌ر مايە‌ی رەخنه لیگرتنه و به‌لگه‌ی لاوازی هەست و هوشیاری نه‌تەوهیشە ئه‌گینا ئه‌گه‌ر نووسه‌ریک هوشیاری نه‌تەوهیی هه‌بیت برووا ناکەم جورئەتی ئه‌وه بکات يه‌کیتی رۆشنبری نه‌تەوهکه‌ی بروخینیت و به عەقلى ناوخەگه‌ری و هەرمیگەری خیل بیربکاتەوه. رۆشنبریه جدی و رەسەنەکانی کورد باجي زۆريان داوه بۆ ئه‌وه يه‌کیتی نه‌تەوهیی کورد به‌پی‌ی باری ناهەمواری سیاسى کوردستان دابه‌ش نەکریت، کەچی له بارودوخیتکی تا پادھیه‌ک هیئمنی ودکو ئیستادا مامؤستا رهوف عوسمان ئه‌و دابه‌شکردنە به نووسین ده‌چەسپیئنی و بانگه‌شەی بۆ ده‌گات.

من پیّم وايە ناکریت باسى شیعراى نوى‌ئى كوردى بکەيت له دواى گۇران و به تاکە دېستەیەك باسى شیعرو ئەزمۇونى شیعراى كوردى له شاریکی ودکو هه‌ولیردا نەکەيت. دواتر كە دېمە سەر ئاخاوتن لەسەر رەھەندەکانى شیعراى نوى‌ئى كوردى دەگەرپىمەوه بۆ ئاخاوتن كردن لەسەر ئەم خالىه. له لایه‌کى تردهوه جیگای رەخنه‌گرتنه که مامؤستا رهوف سنووریکی پۇلائين له نیوان رۆزه‌للتى كوردستان و باشوروی كوردستاندا دروست بکات، له كاتىكدا كه هەممۇمان دەيزانىن له دواى قۇناغى شیعراى گۇران له و به‌شهی

کوردستاندا شیعری کوردی به ئاشکراو به زمانی دایك نووسراوهو بلاوکراوهتهوه.
لیرهدا تەنیا ناوی شاعیریکی وەکو ئىلخانی زاده به نموونە دەھینمەوە.

کاك رەوف دەلیت: بۇ پىکانى مەبەست و دواجار نرخاندىشى، كۆمەلیك پروگرام و
رىپازى جىاواز هەن كە ھەرىيەكەيان رەنگدانەوە دەورانى تايىھەت و قوتاپخانەي
فيكىرى و فەلسەفى و ھونەرى جىاوازن، ھەندىكىيان لەسەر جوگرافىيات كات يان بابەت
بە بالا دەبىرىن، ھەندىكى تر لەسەر نەخشەي جىڭا، خۇ ھەندىكى تر وەك كەس و
رىپازى تىۋىرى تايىھەت. ئەم پەرەگرافە كاك رەوف لیرهدا نەك ھەر مانايەكى ئەوتۇ
بەرجەستە ناكات كە بىكىت بە بنەما بۇ ئاخاوتىن لەسەركەرن بەلگۇ زۆربەي
وشەكانىش پەيوەندى نىيە لە نىوانىاندا و لە لايەكى تريشەوە پەيوەندىيان نىيە بە
رەگەزىكى ئەدەبىيەوە كە پىرى دەوتىرىت شىعر. جارى وشە پروگرام بە واتاى دانانى
نەخشەو ھىلّكارى بۇ جىېھەجى كەردنى بەرناમەيەك كە دەشى ئە و بەرنامەيە
درئەنجامى كۈنكرىتى ھەبىت، لە كاتىكدا ھەر لە سەرددەمى ئەفلاتۇنەوە ئەوە جىڭىر
کراوه كە شىعر پەيرەوە ھىچ بەرنامەو پروگرامىكى تايىھەت ناكات. پلەيتۇ بىرۋاى
وابوو كە شىعر شتىكى خراپە چونكە شاعير كەسىكى بىتowanايەو دەبى مىوسى
خواوەندى سرۇش، سرۇشى پىن بېھەخشىت ئەوسا شىعر لە دایك دەبىت. بە واتايەكى
تر.. شاعير ھىچ داهىنائىكى نىيە هەتا سرۇشى پىننەبەخشرىت و لەوكاتەشدا لەبارى
بىئاگايدا يە^(۱). ھەر لیرهدا دەرددەكەۋىت كە شىعر پەيرەوە ھىچ پروگرامىك ناكات.
بىئىگومان ئەو جۆرە شىعرەش كە بە شىعرى تەعلەيمى ناو دەبرا بەپىرى پىوانەي
دەخنەبى ئېستا ناکرىت وەکو رەگەزى شىعر سەيربىكىت چونكە شىعر بەپىرى زۆربەي
ئەو پىناسە جۆراوجۆرانە كە بۇيى كراوه ئەو رەگەزە ئەدەبىيەبە كە لە خەيال و
نەست و زمان پىكىت، كە بىئىگومان لە شىعرى تەعلەيمىدا كە بە پىرى پروگرامى دىاريکراو
دەنۇوسرىت خەيال و نەست بەشدارى ناكلەن. ئەنچا جىڭاى خۆيەتى لیرهدا بېرسىن ئايا
دەبى شىعرى تەعلەيمى بەلاي كاك رەوف عوسمانەوە بىرىتى بىت لە شىعرى نوى؟
رەنگە وايشى لىك بەھينەوە كە كاك رەوف مەبەستى لە پروگرام دانان بۇ شىعر،
ئەو بنەمايانە بىت كە رىپازە ئەدەبىيەكانى پى لە يەكتىر جىادەكەرىتەوە بەلام دىارە

لهوه بیانگایه که شعری نوی پهیره‌وی هیچ کام له و ریبازانه ناکات و ههر له
بنه‌ردتیشه‌و شعری نوی ئه و رهگه‌زه ئه‌دبه‌یه که که‌متر بؤ پیناسه‌یه کی جیگیر
دهست ده‌دات.

نووسه‌ر باسی (کات و شوین) دهکات و دکو دوو بنه‌ما بؤ ئاخاوتن کردن لەسەر شیعیرى نوى له باشۇورى كوردستاندا. پېيدەچىت يان بىن يېرىكىرنەوهەر لە خۆۋە ئەم دوو رەگەزە هاتپىنه ناو نووسىئىنەكەي كاك رەوفەوه ياخود بىئاڭا بوبىت لەوهى كە باسی شیعیر دهکات و شیعیرى نويش، دىيارە ئەوه دەزانىن لە گۈرچىنى ئەرسەتىۋىدا بە شىيەھەكى دىيارو و دکو دوو رەگەزى گۈرچەن باسی كات و شوين كراوه، ھەلبەت گۈرچىنىش ئەو سەردەمە گۈرچىنى (ترازيدييا) بوبو واتە رەگەزىكى درامى نەك شیعیر. خۇ ئەگەر لە شیعیرى مەلحة مىيشدا كات و شوين گۈنگى تايىبەتىان ھەبىت ئەوا لە شیعیرى نويدا نە كات و نە شوين بە رەگەزى يان بنەمماش شیعیرى دانانزىن، دەشى لە شىكىرنەوهەر دەقى شىعريدا زانىنى كات و دکو مىززووی دروستكىرنى رووداۋ يان شوين و دکو دىيارىكىرنى شوينى رووداۋ يارمەتى دۆزىنەوهەر دەلالەت و پېرسىارەكانى دەق بەلەم كات و شوين بنەمماش شیعیرى نوى نىن.

نووسه‌ر دهليت: دياره هر يهكىك لهم پرۆگرامه توپزىنه وانه کۆمه‌لیك خەسلەتى نىيگەتىيفى و پۆزەتىيفى خۆى هەيء، بەلام به راي من هەولدان بۇ دەست نىشانىرىدى بوارىكى گولبىزىرى (انتقائىيە) دەشىت بەركەوتەي پۆزەتىيفى گونجاومان بداتى). قسەي ئيمە لهسەر "گولبىزىره" بۇ ئاخاوتىن لهسەركەرن. نووسه‌ر ناوى باسەكەي ناوە (رەھەندەكانى ھۆنراوهى نوىي كوردى) كە ئەم ناونىشانە ناونىشانىكى گشتى و بە هيچ جۈرييەك لەگەل گولبىزىردا ناگونجىت. چونكە كاتى باسى رەھەندەكانى شىعىرى كوردى دەكەين دەشىن رەھەندى جۇراوجۇر و ليكتىر جياوازمان ھەمبىت كە تاكە شاعيرى يان چەند شاعيرىك ھەلگرى ئەو ئاراستە شىعىريه بن ج لە رووى ئەزمۇون و بنىيادى شىعىريه وە، ج لە رووى جىهانبىنى يەود، كەواتە بە ج ھەقىك دەتوانرىت گولبىزىر بکريت، پىيم وايە گولبىزىر بۇ كاريکى ناتەواوى وەكى ئەھەنەدە كاك رووف لەزىز ناونىشانىكى وا گەورەدا جىڭ لە بىن بەرنامەيى لە نووسىنداو بىئاگايى لەھەنەدە كە وشەي (رەھەند) جى دەگەيەنىت هيچ لېكدانە وەيەكى ترى بۇ ناكىرت.

کاک رهوف دهلىت: ئەوهى كە ئىستا نووكى قەلەمەكەمى تى وەرددەم قۇناغى دواى گۇرانە. ئەگەر بشىت ئەو زاراوه پەخنەيىه بەكار بېرىت؟ سەرتا دەمەۋىت كەمى لەسەر ئەو دەربىپىنه رابۇوهستىن (نووكى قەلەمەكەمى تى وەرددەم). ئايا ئەمە زمانى پەخنەو لېكۈلنىھەۋىدە، يان ئەو زاراونەيىه كە لە ژيانى رۆزانەئى خەلگى سادەى كوردىدا لەنىيۇ كىلگەو بازاردا بەكاردەھېيىرتىت، راستە زمانى سادەى خەلگ بۇ نووسىنەۋىدە فۇلكلۇر جوانە، بەلام لېكۈلنىھەۋو پەخنە، زانست، سىياسەت، ياسا، ئابورىھەريەكە زمانى خۆيان و زاراوه خۆيانەمە. ئەوهش ئاشكرايە كە زمان يەكەم پايەت تۈماركىردنە، ناڭرىت پەخنە ئەدەبى بە زمانى جوتىيارى و زمانى ناو كىلگە بنووسرىتەود.

نووسەر دەيەۋىت لە قۇناغىيك بدویت كە بەلاي ئەوهەو ئەگەر بشىت ئەوا پىرى دەلىت قۇناغى دواى گۇران. جارى زاراوهى قۇناغى دواى گۇران لە داھىنانى كاک رهوف نىيە، هەتا ئەگەرى شىيان يان نەشىيانى بۇ دابىنیت، ئەم زاراوهى لەسەر زارى نەوهى حەفتاكانى نىۋەندى پۇشنبىرى كوردىدا ھاتۇتە ناوەوە زىاترىش نەوهى ھەشتاكان و قەلەمە دىارەكانى ئىستاى بوارى پەخنەو توپىزىنەۋىدە ئەدەبى كوردى لە نەوهى نۇئى كە بەشى ھەرە زۆريان قىسىيان لەسەر ئەزمۇونى شىعىرى شىركۇ كردووە وەكۇ قۇناغى دواى گۇران ناوابىان بردۇوە^(۳).

لە لايدى ترەوه ئەگەر ئىيمە بىمانەۋىت دابىنیك لە نىۋان گۇران و دواى گۇران دا دىيارى بىكەين دەبى بە لايدى كەمەوە خاسىيەت دىارەكانى ھەريەكە لە دوو قۇناغە دەست نىشان بىكەين و ئەگەر پىمان وابىت ئە دوو قۇناغە جىاوازان دەبى بىزانىن ئەو جىاوازىيانە چىن، بەلام نووسەر نەك ھەر نەيتوانىيە دەشى ئە دوو قۇناغە لېكتىر جىابىكەنەوە، بەلگۇ ھەندى پىوانەئى زۆر سادەى لە جۆرى بەكارھىنانى كىشەكانى شىعىرى كردووە بەلگە كە ئەو خالانەئى ئەو باسى كردوون ھىچ زىاتر نىن لەو خالانەئى كە لە پرۆگرامى خويىندى ئەدەبى كوردى خويىندىغا ئامادەيەكاندا ھەن كە بىيگومان ئەو خالانەش جىگە لە شتى گشتى ھىچى تر نىن، شتى گشتى لەو جۆرانەئى بۇ جىاوازى نىۋان شىعىرى دوو قۇناغى ھەر نەتەۋەيەك دەشى باس

بکریت. که به تایبەتی هەمان ئەم خالانە لە ئەدەبی عەربى قۆناغى ئامادەبىدا ھەيە كە لە جیاوازى نیوان شیعرى نویى عەربى و شیعرى کلاسیكى عەربىدا ھەيە، لە بەشیکدا لەسەر بەدر شاکر سەباب.

لېرددادا پېم باشە ئاماژە بۇ ئەوه بىكم کە ھىلى درېزکراوهى شیعرى كوردى لە بابە تاھیرەوە تاكو ئىستا چەند داپرانييکى تىدایە لە بابا تاھیرەوە بۇ نالى، لە نالىيەوە بۇ گۇران، لە گۇرانەوە بۇ شىرکۇ بىكەس. بىگومان لەگەل ھەرىيەكە لەم ئەزمۇونانەشدا چەندىن ناوى تر بەشدارن. بەلام ئەمە ھىلە سەرەكىيەكە شیعرى كوردىيە. لېرددادا باسەكەي کاك رەوف پەيوەندى بە دواي گۇرانەوە ھەيە. ھەر بؤىم بۇ ئەوهى بتوانىن سىما دىارەكانى ئەزمۇونى دواي گۇران دىارى بکەين دەبى بزانىن خاسىيەكانى ئەزمۇونى گۇران چىيە.

ئەوه ئاشكرايە كە گۇران لە رووى بنىادى شیعريەوە پشتى لە شىوازى شیعرى نالى و شاعيرانى بابان كردووە گەپراوەتەوە بۇ نووسىن بە كىشى پەنجەو كىشەكانى فۇلكلۇرى كوردى كە ئەو كىشانەش زىاتر ھاوشىۋە كىشى (گاتا) كانى كە ئەوانىش سروودە ئايىنىيەكانى ئايىنى زەردەشتىن. دىارە لە رووى جىهانبىنى و پرسىارەكانىيەوە گۇران لە ھەندى لايەنى كەمدا نەبىت جیاوازى ئەوتۇى لەگەل جىهانبىنى شیعرى پېش خۆيدا نىيە، خائى جیاواز لە نیوان گۇران و شاعيرانى بابان دا ئەوهىيە كە ئەوان وەكى شاعيرانى قۆناغى کلاسیكى شیعرى كوردى لە مەدۋايەكدا كاريان كردووە كە عەقل بە جۈرىيەك جىڭگاي دىاري ھەيە لە بەرھەم ھىننانى شیعىدا، نالى لەگەل گەشەمىرىنىشىنى بابان دا ئەگەر بە خەيالىش بېت گەشە دەكتات و گۇرانى ئاسودەبى بۇ پاسەوانەكانى ئەحمدە داش دەلىت، لە رووخانى مىرىنىشىدا شىن دەگىرېت، مەھوى لەگەل كىزبۇونى دەسەللاتى دەولەتى ئىسلامىدا ترازيدييابى بىھاين ڦيان و دنيامان بۇ دەننووسىيەوە. بەلام گۇران سەربارى پشت كردن لە شىوازى شیعرى ئەوان رۆمانسىيەكى مات و مەلولە كە بە دواي وىنە ونبۇوهكاندا دەگەرېت^(۲). ئەو گەرانەش دلخوشى ناكات بەلكو مايمە خەفەتە بۇي. بەلام جىڭگاي خۆيەتى بېرسىن جیاوازىيەكانى گۇران و دواي گۇران چىن؟ ئايا ئەوهندە جیاوازى ھەيە لە نیوان گۇران و دواي گۇران دا ھەتا

بتوانین به دوو قۇناغى جياواز لە يەكتىر دايىان بنىيەن؟ دياره بە ئاشكرا بنيادى شىعرى يان فورمى شىعرى قۇناغى گۈران جياوازە لە قۇناغى دواي گۈران كە ئىمە بە قۇناغى ئەزمۇونى پوانگە چەندىن جار ناومان بىردووه.

لە رۇوي جىهانىبىنى يان ئەو پرسىيارانەوە كە ھەرىيەكە لەم دوو قۇناغەي پىدەناسرىيەتەوە دەشى ئەم چەند خالىە خوارەوە دەست نىشان بکەين. گۈران وەك شاعيرىكى پۇمانسى دەناسرىيەت كە گوزارشت لە خودى خۆبى و ھەست و ويستە تايىبەتىيەكانى خۆي دەكەت و ھەردەم بە دواي وىئە ديارەكانى ژيانى خۆيدا دەگەرېت، كە ئەوانىش وىئە باوک و براي كۈزراوه، وىئە ئافرەت و خوشەويست، كە ئەويشى دەستگىر نابىت، دەگەرېتەوە بۇ ئامىزى سروشت كاتى لە گەيشتن بە سروشتىيىشدا ناگات بە وىئەيەكى رەھا لە چىزۇ لە جوانى و لە ئىيىستاتىيىكا پەنا دەباتە بەر يەقىنى سىاسەت و ئايىدېلۇزىيا كە ئەوهش دەبىتە دوا خال لە جولەي ئەزمۇونى شىعرى گۈران دا. ئافرەت لاي گۈران رەگەزىيەكە بۇ خوشەويستى، پانتايىيەكە بۇ جىبىەجى كە ئارەزووە سىكسييەكان، سروشت رووبەرييەكە بۇ وەرگەرنى چىزى جوانى و پانتايىيەكە بۇ خۇ حەشاردان و خۇ دفن كردن، ھەم مندالىانى دايىكە و ھەم گۈرىشە، ئەزمۇونى گۈران ئازموونى گريانە ھەم بە مەبەستى پاكىزبۇونەوە، ھەم بە مەبەستى خۇ لارەندەوەو گۆشەگىرى لە ھەمان كاتدا بانگەشەي جۆرىيەك لە فەردىيەت و نەرجىسيەت.

بەلام ئەزمۇونى دواي گۈران كە بە ئەزمۇونى روانگە دەناسرىيەتەوەو سەرجمە خاسىيەت ديارەكانى ئەو ئەزمۇونە لاي شىركۇ بەرچەستە دەبىت دەتوانىن لەم چەند خالىە خوارەوەدا كۆي بکەينەوە كە بەتەواوەتى جياوازان لە ئەزمۇونى گۈران. ئىمە زياتر بۇ قۇناغى روانگە و تا سالانى ھەشتا شىركۇ دەكەينە نموونەي قىسە كانمان چونكە لەو قۇناغەدا هىچ شاعيرىك نەبووە لە شىعرى كوردىدا ئەۋەندەي شىركۇ خاسىيەكانى جياوازى لەچاو قۇناغى گۈراندا ھەلگرتېت ئەزمۇونى شىعرى روانگە لە سەرجمە ئەو خاسىيەتى كە بۇ ئەزمۇونى گۈرانمان دەست نىشان كرد جياوازى ھەمەيە. ئەزمۇونى روانگە و تەنانەت بەشىكى زۆرى شىعرى دواي گۈران لە برى خۇلارەندەوەو گوزارشت كردن لە خودى شاعير خۆبى و بە چەق كەردى خودى شاعير و مەسەلە زاتىيەكان لە

باریکی کهرنەقالیدایه و له پیکهاتهی کۆیی یان دهستهجه‌می ئیممەی کورد گوزارشت دهکات، هەلبەت ئەوەش پەیوهندي به باري سیاسى و میزۇویی ئەو قۇناغەی زيانى كورددوه ھەيە. له كاتىكدا ئەزمۇونى گۆران ئەزمۇونى خولاندەوەيە به دەوري زاتدا بەو ئامانجەی لە رېگا گەرەن بە دواي جۈرە يەقىنىكدا سەرجەم خەوش و ناتەواوبييەكانى ئەو زاتە بشارىتەوە، ئەزمۇونى دواي گۆران به گشتى و ئەزمۇونى شىرکۆ و چەند شاعيرىكى تر رپوتىرىنەوەي ئەو زاتە تىكشاكاودۇ ئامادەكردىيەتى بۇ ئەمۇدى بگاتە حالەتى خوبىينىن و خۇناسىن.

ھىيندە لە گۈئى ئاگىردانى ورپىنه‌كىرىنى باپىراندا دانىشتم و ئەزىز نۆم دايە بەر چەناڭەم و گويم لە شلپ و ھورى درۆيان گرت ئىيستا وەك سىيېھرىيەكى كىرى خەوالۇو مىيشلى نىشتووم لىھاتووە.
(پەريزادەو گولەكمەي دوزمنى)

زانىم ھىشتا فيرە ئاخاوتىن نەبۈوم
شىعىرم ئازار داوه، تەنكاوم خويىندۇتەوە
رۇانىنەم ھەر ئەوەندەي چۆلەكمەيەكى تەر فەريووه.

(پەريزادەو گولەكمەي دوزمنى)

ئەم چەند دىيەرى شىرکۆ نموونەن لە سەدان نموونەي ترى ھاوشىيەيان كە ئەو ئامادە كردىنەي خودى ئىمە لە بەرددەم ئاوىنەي خۇناسىندا يان بە لايەنى كەمەوە لە بەرددەم ئاوىنەدا بۇ سەيرى خۆكىرىنى خۆماندا دەخاتە رپوو. لە كاتىكدا سروشت لاي گۆران جىڭايەكە بۇ خۇ حەشاردان و مەنزىڭايەكە بۇ حەوانەوە، بەلام سروشت لاي شاعيرانى دواي گۆران بە ھەموو رەگەزەكانىيەوە جوگرافياى كوردىستان و بەشىكە لە زەمينەي كوردى و پايدىيەكى گوتارى نەتەوەيى كوردىيە. دەتوانىن بۇ ئەم مەبەستەش ئامازە بۇ چەندىن نموونەي شىعىرى بکەين ھەر لە شاعيرانى راستەوخۇ ھاتووە دواي گۆران وەكى ھەردى و بەختىار زىوەر و دلدار و دلزار و دىلان و كامەران و عەلى فەتەح دزھىي تا دەگات بە شاعيرانى حەفتاكان لە شىرکۆ و رەھفيق سابىر و ئەنۇدر قادرو لە نەوەي ھەشتاكانىش ھاشم سەراج و جەمال غەمبار و جەلال بەرزنجى و كەريم

دهشتیو.. تاد. که مامه‌له‌کردنیان له‌گه‌ل سروشت و ره‌گه‌زه‌کانیدا بؤ‌ئه‌وه بووه بیکه‌ن به ره‌گه‌زیکی شیعری و پایه‌ی گوتاری نه‌ته‌وهی، ئه‌گه‌رجی ئه‌وه گوتاره له ناستی بینراودا بوویتیان له ناستی نه‌بینراو.

ئه‌م خاکه پیم ئه‌لی: به حدقيقةت له گه‌وه‌رم
ئه‌وه ئاوه پیم ئه‌لی: به ته‌بیعه‌ت که که‌وسه‌رم. (به‌ختیار زیوه‌ر)
ئه‌ی شه‌وه زه‌نگ، ئه‌ی تاریکی، ئه‌ی په‌شای شه‌وه
ده‌ی بالی ره‌ش بکه‌ره‌وه، بؤ‌چاوی بیخه‌وه (دیلان)

له کاتیکدا ئافرمت لای گوران زیاتر ره‌گه‌زیکی ئیساتاتیکی و پانتاییه‌که بؤ
چیزه‌کانی پباو، بؤ جیب‌ه‌جی کردنی ئاره‌زووه سیکسی‌یه‌کان، لای شاعیرانی دواي گوران
و به تایبەتیش لای شیرکو و زۆریکی تریان، ئافرمت ره‌گه‌زیکی زیندووه له پیکه‌اته‌ی
کوردو پایه‌یه‌کی گوتاری نه‌ته‌وهییه. له لایه‌ک بريتی‌یه له سروشتی کورستان. له
لایه‌کی تر خوی خه‌باتگیزه يان دایك و خوشک و هاوسمه‌ری پیشمەرگە‌یه.

ئه‌زمونى گوران، ئه‌زمونى گریان و خولاواندنه‌وهییه، ئه‌زمونى دواي گوران
ئه‌زمونى کرنە‌قائی‌یه و گه‌وه‌ریکی دهسته‌جه‌می هه‌یه. ته‌نامه‌ت گریانیش تیايدا
گریانی تاکه‌کەس نیه له ئه‌نجامى گوشە‌گیرىدا، بەلگو گریانی ئیمە‌یه بؤ ده‌رئه‌نجامى
كاره‌ساته‌کان، گریانی ئیمە‌یه له ئه‌نجامى بینین و ناسینى گه‌وه‌ری تیکشکاوه و
نائاماده‌ماندا، واته گوران شاعیریکی دلئه‌نگ و غەمگىنە له ئه‌نجامى کارکەرە زاتیه‌کاندا،
شاعیرانی دواي گوران دلئه‌نگ و غەمگىنەن له ئه‌نجامى كىشى ئیمە‌دا وەکو نه‌ته‌وه.

جيھانبىنى گشتى شیعرى گوران زیاتر له‌سەر پایه‌ی کىشە ئىنسانیه مەودا قول‌ه‌کان
وهستاوه، جيھانبىنى دواي گوران زیاتر له‌ناو مىزۇوی ئیمە‌وه به‌رجەسته دەببیت و له
پوانگه‌ی خۆمانه‌وه هەموو شتە‌کان دەبىنى، بەلام ئه‌زمونى گوران جۈرېك له
جيھانبىنى به‌رەم دەھىنیت که له‌سەر بنه‌ماي گشت و له روانگه‌ی جيھانپەرودرىيە‌وه
دەرۋانیتە ئیمە.

بىگومان ئەمانه و دەشى چەند بنه‌مايە‌کى تريش ھەبن بؤ ئه‌وهى جياوازى له نىوان
گوران و دواي گوران دا دابنريت، بەلام كاك رەوف عوسمان له‌بەرئه‌وهى ناتوانىت جگە

له رووکهشی دياردهكان هيچى تر ببینىت ناتوانىت له گەوهەرى قۇناغە جياوازەكانى شىعرى كوردى تىبگات و له كاتى نووسىنىشدا له بارهيموه هەر ئەو قسە سەرپىيانە دووباره دەكتەمود كە باسى رووکەش دەكەن و به شىوهەكى گشتىش خويىنەرى كورد دەيانزانىت، چونكە ئەو خاسىتانەى كە نووسەر لەو باسەدا له بارە رەھەندەكانى شىعرى نوىي كوردىيەو ديارى كردوون له سەرچەمى ئەو خالانە زياتر نىن كە له پروگرامى خويىندى ئەدەبى كوردىدا كە بىگومان كەسىك ئەگەر عەقلى رەخنه يى هەبىت دەزانىت ناتەواوېيەكانى ناو پروگرامى خويىندى ئەدەبى كوردى چەند زۆرن. لەلاي گەلانى تر توېزەرە پەخنەگەكانى دەكهونە سەرروى ئەو پروگرامانەو و ئەوان مافى تاۋوتوى كردن و گۈرپىنى ئەو پروگرامانەيان ھەيە كەچى كاك رەوف وەكى ئەمۇمان بىئاگا بىن لە پروگرامى خويىندى ئەدەب لە قۇناغەكانى ئامادەيىدا ھەمان بەرناમەمان بە ناوى رەھەندەكانى شىعرى نوىي كوردىيەو پى دەفرۇشىتەو. بىگومان ئەو پروگرامەى خويىندى ئەدەبى كوردى لە ئامادەيىه كاندا لەسەر شىوهەداشىۋەكەن لەگەل پروگرامى ئەدەبى خويىندىغا ئامادەيىه كانى عىراق دانراوە، دەشى كاك رەوف ئەمۇدى عەرەبىيەكەي وەرگرتىن و لە جيياتى ناوى عەرەب و شىعرى عەرەبى ناوى كورد و شىعرى كوردى داناپىت.

كاك رەوف دەلىت: دەشى ھەندى خالى ناوكۇيى دەرخەين و به ئاستەم لەگەل قۇناغەكانى تردا بەراوردىان كەين، واتە كلاسيك و رۇمانتىك دەبىت ئاگاشمان لەو بىت كە نەكەۋىنە تەپكە داوى غافڭىرى و كوتومت ئەو بارو دۆخانەى كە رېبازە شىعرىيەكانى ئەورۇپا و لاتانى تر چاوابان تىاكردۇتەو پراكىزە بىكەين لەسەر نەخشە جوگرافىيە شىعرى نوىي كوردى.

ئەو خالە ناوكۇيىانەى كە ئەو پىرى وايە دەريان بخات چىن؟ لە كاتىكدا لە وتارەكەيدا هيچ خالىكى لهو جۆرمى دەست نىشان نەكىردوو، ئەمە جەنگە لەمە ئەمە ئەو ناوى ناوه بەراوردىكەن لە نىيوان شىعرى نوىي كوردى و شىعرى كلاسيك و رۇمانسى كوردىدا هيچيان لە خالە سەرەكىيەكانى جياوازى نىيوان ئەو سى قۇناغە نىن و ئەو پىۋدانگە گشتىيەشى كە قۇناغەكانى شىعرى لەسەر ئاستى جىهان پى

جیاده‌گریتهود هیچ خاسیتیکی تایبەتمەند به شیعری کوردى دەرناخات. بەلکو شیعرى کلاسيكى ھەممو نەتهوەكان كۆمەئىك بەنمماي لىكچۇويان ھەيە كە جياوازى لە شیعرى رۆمانسى و ھەردووكىشيان پىكەوه جياوازن لە شیعرى نوى.

بۇ نمۇونە شیعرى کلاسيكى ئەوروپىچ ئىنگلېزى و ج فەرەنسى و ئىتالى و ئەلمانى و ئەوانى تريش بە شىۋەيەكى گشتى لە ropyى بنيادى زمان و كىشەوه بە شىۋازى ئايامبىك و مىتە جۇراوجۇرەكان نووسراون لەگەن ھەردوو جۇر لە سۆنیتى ئىتالى كە بە سۆنیتى پتيرئارك^(٤) بەناوبانگە، ھەرودها سۆنیتى ئىنگلېزى كە بە سۆنیتى شكسپير ناودەبرىت^(٥) شیعرى کلاسيكى عەرەبى و كوردى و فارسى يان بەپىرى كىشەكانى خەلەل ئەحمدەدى فەراھيدى نووسراوه يان كىشى مەسنەوى يان كىشى فۇلکلۇر پەيرەوى (سەرۋا)ش كراوه ج لە شیعرى کلاسيكى ئەوروپىداو ج لە شیعرى کلاسيكى عەرەبى و كوردى و فارسىدا.

شیعرى رۆمانسى ئەوروپى بە شىۋازىكى نويىت نوسراوه كە پىرى دەوتريت (Free Verse) و بەرامبەر بە (شیعرى حرای عەرەبى و قەسىدە ئازادە كە لە ئەدەبى كوردىدا لە سەردەمى شىخ نورى و رەشید نەجىب و گۈزانەوه دەرددەكەۋىت و دەبىتە شىۋازىكى بالادست. ھەمان دياردە لە رۆمانتىكى ئىنگلېزىدا دەست پىدەكتا.

شیعرى نوى ئەوروپى و عەرەبىش لە رووى بنيادى زمانەوه پىيان ناوەتە قۇناغى بەكارھينانى زمانى پەخشان لەگەن پەيرەوکىدنى ھەندى پىوانەنى ناوکۈپى لە جۇرى مۇسىقا و يارىكىردن بە زمان. كە ھەمان دياردە لە شیعرى كوردى دواى گۈران دا بە ئاشكرا ھەستى پىدەكريت، كەواتە لىرەوە بۇمان دەرددەكەۋىت كە قۇناغە چوون يەكەكانى شیعرى نەتهوە جياوازەكان لە شىوه گشتىدا نىزىكى لە يەكتىر، بەلکو ئەوهى جيابايان دەكتەوه لە يەكتىرى ئاستەكانى داهىنان و گەوهەرى ئەو پرسىيارانەيە كە ئەدەبى ھەر نەتهوەيەك بەرزى دەكتەوه. بىگومان لەم روانگەيەوه دەشى جياوازى ھەبىت لە نىوان نەك ئەدەبى نەتهوەكان بەلکو تەنبا جياوازىش لە نىوان دنگەكانى ئەدەبى ھەر نەتهوەيەك خۆيدا فەرە رەھەندى و ھەمملايەنە بۇچۇون و پرسىيارو جىهانبىنى دىيارى دەكتا و بىگە بەرھەميشى دىنىت.

بهراوردکردنی شیعری نویی کوردی به و پیوانانه که کاک رهوف عوسمان به کاری هیناون له گەل شیعری کلاسیک و پۆماننیکی کوردیدا ناشیت بکریتە زەمینە بۆ قسەکردن له سەر شیعری نویی کوردی چونکه کاریکی لەم جۆرە پیویستی بە ناسینی وردی هەریکە لە فۇناغانە ھەمی، ئایا کاک رهوف دەزانیت گوتاردکانی شیعری کلاسیکی کوردی چین؟ ئایا فرە پەھەندى پرسیارەكانی شیعری کلاسیکی کوردی بۆ لیک دەدریتەود؟ بىگومان نەخىر، چونکە بەلگەی زىندوومان لە بەردهستدایه ھەر لە نووسینی کاک رهوف خۆی. بۆ نموونە کاک رهوف لە فیستیقالی رۆشنبیری و ھزارەتى رۆشنبیریدا لە ناواھەپاستى مانگى مايسى (١٩٩٣) دا باستىکى له سەر مەولەوی پېشکەش كرد و دواتریش لە گۇفارى پامان دا بىلەوی كرددوه. لە باسەدا ژمارە دیپەكانى مەولەوی كە نووسینەكانى خۆیشى له سەر دیپەكانى مەولەوی جگە لە دارشتى عاتىفى هيچى تر ناگەيەنیت (من لە رۆزى كۆپەكەيدا له سەر مايكرو فىونەود ئەم قسەيەم كرد). دواي ئەمە لە فیستیقالى سانى (١٩٩٩) ئى بنکەي گەلاؤېژدا بابەتىکى پېشکەش كردىبوو له سەر شیعرى نالى و مەحوي كە ھەمموسى ھەولەكەئى ئەمە بوبو بىسىەلىتىت (مەحوى) دزى لە نالى كرددوه، كە لە خۆيدا ئەمە دەروازەيەكى ھېجگار لاوازە بۆ توپىزىنەودى ئەدەبى و ئەمە دەروازەيەش پېشتر مامۆستا مەسعود مەحمەد له سەر نووسىوودو کاک رهوف تەننیا بۇچۇنەكانى ئەمە دووبارە كردىبوودو. لە ھەمموسى سەير تر ئەمە كە لە باسەدا كە پەيوەندى بە مەولەویيەو نىيە کاک رهوف ھاتووه له سەر شوپىنىكدا ئارەزووی كردى شیعرىكى مەولەوی تى ئاخىيىووه. ھەر لە فیستیقالى مەولەوی دىدا کاک رهوف دىسان ھەمان باسەكەي پېشترى له سەر مەولەوی بە زىادکردنى ھەندى دېر و لابردنى ھەندىكى تر ھېنایەوە مەيدان. بە حساب کاک رهوف لمىيە بە شیعرى مەولەویيەو خەريکە بەلام تاكو ئىستا نەيتۋانىووه بە ھىچ شىۋىدەك نە لە جىهانبىنى مەولەوی تى بگات نە سەرچاودکانى شیعرى مەولەوی دىيارى بکات، بۆ ئەم مەبەستە دەتوانم ئامازە بۆ ئەم و تارە بکەم كە لە دواي فیستیقالى مەولەوی لە پاشکۈ ئەدەب و ھونەرى كوردستانى نویدا بىلۇم كرددوه بە ناونىشانى "ئەمە دەببۇ دەربارە مەولەوی بگۇترايە نەگۇترا".^(١)

هەروەك گۆتمان و ئەگەر پىویستىشى كرد لە داھاتوودا بە نموونەي زىندۇو دەيسەلىتىن كە كاك رەوف بە هىچ شىۋىدىيەك نەيتوانىيۇوە لە رەھەندەكانى شىعىرى كلاسيكى كوردى بگات و كاتى باسى گۆرانىش دەكتات ناتوانىت يەك خاسىتى تايىبەتى لە بەرھەمى گۆران دەست نىشان بكتات كە پىشتر نەگوترابىت، لە كاتىكدا ئەو بەراوردى بىمە پىشتر لەم باسەدا هيئاومانەتەوەو پىشتىش لەو كتىبەي لەسەر گۆران بە ناوى (گەران بە دواى يەقىندا) چاپمان كردووە بەشىك لەم تايىبەتمەندىيانەو چەندىن لايمەنى ترى گوتار و جىهانبىنى بە گۆرانمان دەست نىشانكردووە.

لە دواى ئەوهى كە بۇمان دەركەوت كە كاك رەوف عوسمان بەبىن پىشىنەيەكى دېشنبىرى و بەبىن ئەوهى كە توانىبىتى كارىكى ئەوتۆي رەخنەبى لە شىعىرى نوى ئەنچام بەدات دېت باسى رەھەندەكانى شىعىرى نوى كوردى دەكتات، كە پىم وايە ئەو نە توانىيويەتى سەرچەم شىعىرى نوى كوردى بخۇيىتەوە، نە هىچ لېكۈلېنەوەيەكى جىدى دەربارەي هىچ دەقىكى دىيارى شىعىرى نوى كوردى ئەنچام بەدات، ئەوانەشى نۇوسييۇونى جىڭە لە شتى ھىچگار گشتى هىچ تر نىن، ئەويش بە جۆرە زمانىيڭ كە راستەو خۇ لە زمانەكەيەو تىيەگەين كە (ئىنسا) دەنۇوسيت چونكە رەخنە زمان و زاراوهى تايىبەتى خۇيى ھەيە. ناكىرىت بە زمانى فولكلۇر رەخنە ئەدەبى يان وتارى سىياسى و فەلسەفى بنۇوسرىت.

كاك رەوف عوسمان لە بەشىكى ئەو وتهىيە لە سەردوو هيئاومانەوە دەلىت: دەبى ئاگاشمان لەو بىت كە نەكەۋىتە تەپکەو داوى غافلگىرى و كوتومت ئەو بارودۇخانە كە رېبازە شىعىرييەكانى ئەورۇپاو ولاتانى تر چاويان تىا كردىتەوە پراكىتىزە بکەين). سەرەتا دەمەۋىت سەرنج بەدەينە ھەردوو وشەي (تەپکەو داۋ)، پىم وايە كاك رەوف كىدارى رەخنە و لېكۈلېنەوە بە راوه (سويسكەو كەو) تىيەگات ئەگىنا ئەو وشانە بەكار نەدەھىنا. كاك رەوف باسى ئەو بارودۇخانە دەكتات كە شىعىرى ئەورۇپاو ولاتانى تر چاويان تىا كەردىتەوە و پىيەن ئابىت ئەو بارودۇخانە پراكىتىزە بکەين.

ديارە ئىمە دەزانىن زاراوهى بارودۇخ لە بىرى زەمينە بەكارھاتووە لە وتهىكەي كاك رەوف دا بىيگومان بارودۇخىش ئەوهى كە زەمينە بۇ سەرەھەلدىانى دىاردەيەك،

رووداویک ده‌ه خسینی یان خوش دهکات ئایا ئیمە به چ مهنتیقیک دهتوانین بارودوخى لىرە له سەر واقيعى كوردستان بىياده بکەين كە شىعرى نەوروپا چاوي تىا هەلھىناوه. تاكو ئىستا مروف بە شىوه يەكى گشتى دەكەۋىتە ژىر كارىگەرى بارو دۆخە وە نەگە يشتۇتە ئەودى كە بارودوخ پراكتىزە بکات. بىنگومان ئىمە ھەممومان تىنۇوو ئازادى و سەربەخويى كوردستانىن، بەلام ئايىا توانىيۇمانە بارودوخى نىيۇدەولەتى بە وجۇرە پراكتىزە بکەين كە بانگەوازى سەربەخويى كوردستان بکەين، بارودوخى كەش و ھەواى كوردستان سى سالە وشكانييە، ئايىا دهتوانين بەسەر ئە و بارودوخى وشكانييەدا بارودوخىك پراكتىزە بکەين كە بارودوخى باران و بەفر بارىن بىت؟ ئەم قىسىمە كاك رەوف واتە پراكتىزە كىرىنى بارودوخە كانى لەدىكىبوونى شىعرى نەوروپا لە شىعرى كوردىدا مانايەكى نىيە، بەلكۇ راستر وايە بگۇتىت دەشى تايىبەتمەندى ئە و بارودوخە كۆمەلایەتى و مىزۇوېسى و شارستانىتىيە لە بەرچاو بگىرىت كە ھەر نەتەوەيەك يان ھەر كۆمەلگایەكى تىيدا دەزى.. نەگەرچى ناكرىت پى لە سەر ئە و دابگىن كە شىعر رەنگانە وە سەد دەرسەدى واقيعە. چۈنكە ئىمە دەزانىن شىعر بەرھەمى خەيال و نەستە خەيال و نەستە زمان بە شىعىريت بارگاوى دەكەن و دەلالەت دەبەخشى زمان.

لە لايەكى ترهود ئەود بۇچۇونىيىكى زۆر دروست نىيە كە ئىمە واي بۇ بچىن شىعرى كوردى پەرت بکەين لە شىعرى نەتەوەكەنلى تر. راستە ئەدەبى ھەر نەتەوەيەك تايىبەتمەندى خويى ھەيە، بەلام لەگەل ئەوەشدا ناكرىت واي بۇ بچىن بەبى پەيوەندى و تىكەلاوبۇون و بەبى سوود وەرگرتن لە ئەزمۇونى شىعرى دەرھەدى خۆمان، ئەزمۇونىيىكى دەلەمەندى شىعىريمان ھەبىت. بەلكەزى زىندۇوشمان ھەيە لە مىزۇوې ئەدەبى كوردىدا. ئەو شاعير و چىرۇكنووسانە كە نەيانتوانىيۇو سوود لە سەرچاوهكانى رۇشنىبىرى و ئەزمۇونى ئەدەبى دەرھەدى خۆمان وەر بگەرن، نەيانتوانىيۇو شتىكى ئەوتۇ پېشىكەش بکەن، بە تايىبەتى لە بوارى نويىگەرىدا دەبى ئەو بزانىن كە نويىگەرى كوردى سەرچاوهكانى لە دەرھەدى پانتايى رۇشنىبىرى خۆمانە وە هاتووه و ئەوەي گرنگە ئىمە چۈن دەتوانين سوود لەو سەرچاوانە

و هر بگرین، چون ده توانين پایه کانی فرهنه نگ و روشنبری خومان بکهينه زمينه و بنه ماي نويگه رى.

له بواری شيعردا من پیم وايه شيعري نوي کوردي له رووي کرونو لوجيه و ده که ويته دواي سرهه لدان و در که وتنی شيعري نوي نه ته و در اوسي کانمانه و ده که واته داني پيدا بنين يان نا شيعري نوي کوردي کاريگه رى ئه زموونی شيعري نوي ئه و نه ته و انه و ته نانه ت روژناواشی لمسه ره. ئه و روشنبری يه که ناتوانیت که لک له روشنبری و ئه زموونی ئه ده بى و هونه رى گه لانی پیشكه و تتو و هر بگریت، ئه وا به دوا که و تتو و گوشگیری دهمینیته و، گرفتی روشنبری کورد ئه وهی ناتوانیت نه سوود له و ئه زموونانه و هر بگریت، نه خویشی له گه وهه رو ماھیه تی نویگه ری تیده گات. هوکه شی ناشکرایه و ئه وهی که روشنبری کورد رواني نیکی ناشکرای بؤ روشنبری به گشتی و بؤ رهگه زه کانی به تایبه تی نیه، خاوهنی جیهان بینی نیه، ئه مه جگه له وهی که مه گهر به ده گمن ئه گينا شاعیرانی نوي کورد نازانن چه مکی شيعر چیه؟ تاكو ئیستا له وه تینه گه يشuron که ناشیت شيعري نوى له مه عريفه جيابکريته و. به لگو به پیچه وانه و سه رباری کارکردنی خهیال و نهست و دکو دوو رهگه زی سه ره کی بؤ به رهه م هینانی شيعر و بؤ بارگاوى كردنی زمان و بؤ به رهه م هینانی شيعريه مت، به لام گومان له ودها نه ماوه که شيعري نوى بارگاوى كراوه به مه عريفه جوړ او جوړ. له شيعري نوي دا قوزاغی کارکردنی ههست و خهیالی ساده ده روکه ش به سه ره چووه، سه رد مه ويته بې ده لالمت نه ماوه، گورانيه ساده کانی رومنسيه و لا واندنه وهی زات به شيع دانانريت، ئه وانه که به و جوړه ده نووسن له ئیستادا دهیسه لمین که هیج ئاگادریه کیان له چه مکی شيعري نیه. ئه وانه شی که به ناوی ئه زموونی نویوه دهیان شتی بې سه رو به ریان به زمانی کی ناشيعري کوکردو ته و هو ناویان لی ناوه ئه زموونی نوى و نه يشيان تواني وه شيعريه ت به رهه م بهینن.. ديسان پیمان ده لین که نازانن چه مکی شيعر چیه.

هه لبہت مه بہست لەم قسانه ش ئه وه نیه که کورد دواي گوران هیچ ئه زموونی کی نوي نیه، نه خیز به پیچه وانه وه ئیمه پیمان وايه ئه زموونی رو انگه و شاعیرانی

حهفتakan جيگاى لهسەر وەستانە، خۇ ئەگەر پرۆژىيەكى تەواویش نەبىت ئەواپرۆژىيەكە خاونى سىماو تايىبەتمەندى خۆيەتى و تاكو ئىستاش ديارترىن ناوى ئەمەئەزمۇونە كە شىرى كۆپە هېشتا بەر دەۋامە.

کاک رهوف دهليت: لاي من ههندیك دارو باري فورم و تهكنيكي شيعري قوناغي
گوران تا نيسناس دريزه ههيه و خالي کوتايني ئه و قوتاخانه يه نه گهشتته بن بهست
و نئكسيپاير بعون، لهوانه يه ههندیك دنگ ويستبېتىانلى قوتار بن و جى بىلەن،
كە ئەممە وەك خولياو ئاواتى داهينەر تا بلى پېرۋەز بهلام تا نيستا بۇ كەس نەلواوه).
بۇ ئەوهى بسەلمىتىت كە هيچ دەنكىيىكى شيعرى لە فۇرمى شيعرى گوران ددور
نه گەوتۆتە وە شاعيرانى دواى گوران هەمان فۇرمى گوران بەكاردىن دەبى بە
بەلگە ئەوه بسەلمىتىت، لە كاتىكدا كاك رهوف عوسمان ئەمە قىسىمە دەكتات هيچ
بەلگەيەكى سەلمىتەر پىشكەش ناكات. نېيمە دەزانىن كە گوران لە سەرتاوه بە شىوازى
كۈن شيعرى نووسىيوجو و پاشانىش هاتۆتە سەر بەكارھىنانى كىشى فولكلور يان كىشى
پەنجەو پەيرەوكىنى سەردا يەكىكە لە خاسىتە ديارەكانى شيعرى گوران. ئەگەر
سەرنجى ئەزمۇونى شيعرى شاعيرانى حەفتاكان و ھەشتاكان و نەودەكان بەدەين،
ئەوهى كە دەشى بە شيعر دابنرىت مەگەر بە دەگەمن و بە رېكەوت ئەگىنا نە ئەم
كىشانە وەك پىداويسى شىوازى شيعرى كاريان پېكراوه، نە گرنگىش بەسەرداوه.
شىركۇ لە ئەزمۇونى سەرتاينىدا ھەمان شىوازى گورانى بەكارھىنانواه، بەلام لە
ساتەوختى بە دنگ بۇونىيەوە كە لە دواى شىكتى بزوتنەوهى كورده دەه سالى
(١٩٧٥) دەست پىدەكتات، ئەم شىوازى بەجي ھېشتوودە نە ئەم كىشە شيعريانە گوران
و نە سەرداو نە بنىادى شيعريشى، لە هيچ كام لەمانەدا لەسەر شىوازى شيعرى گوران
نارپات. با سەرنجى شيعره ديارەكانى شىركۇ بەدەين و ئەم تاقيقىرىدەن دە شيعريانە كە
كردوويەتى وەك شيعرى درېز و پۇستەرە شيعر و داستانە شيعر و شانۇنامە شيعرى
و قەسىدە درېزەكانى و دواجاريش رۇمانە شيعر. كە شىركۇ لە سەرچەم ئەزمۇونى
خۆيدا ناوهەرەكى خۆيى واتە كوردى كە سەرچەم گوزارشت كردنە لە مىزۇو، عەقل و
كەلتۈرۈر و كەسىتى و شارستانىتى كوردى دەختە دووتۇرى فۇرمىتكەوە كە ھەمان

فۇرمى شىعرى نوىي جىبهانىيە كەواتە هەر لېرەوە پايدە بەھىزى نويگەرى شىركۇ دەچەسپىت و دەبىتە بەرجەستەكەرى گوتارى نەتەوەيى ئىمە لە فۇرمىكى نوىدا، كە گەوهەرى ئەم گوتارەش تواندىنەوە تاکە كەسە لەنىو كۆمەلدا، لەم ئاقارەشدا بە تەواوى جىاوازى نىوان گوتارى شىركۇ كە ھاواكت گوتارى شىعرى شاعىرە ديارەكانى ترى سالانى حەفتاش ھەمان ئاپاستەو جولەيان ھەيە بە تايىبەتى ئەنور قادر و رەفيق سابىر دەردىكەۋىت لەگەل گوتارى شىعرى گۆران دا.

گۆران لە ناوهەوە بە شىۋىدى شىركۇ پەيوەستى كەلتۈرۈر مىززوو، شارستانىيىتى و عەقلى دەستەجەمى كوردى نىيە، بەو ئەندازە لە ناوهەوە گۆران پەيوەستى ويسىت و ئارەزووەكانى خۆيەتى واتە پەيوەستە بە حالەتە زاتىھەكانەوە شىعى لاي گۆران گوزارشت كردەنە لە خودى تاکەكەس، بەلام لاي شىركۇ ئەگەر تەنانەت لە چىرۇك و داستان و شىعر و سرووەد شىعرەكانىشدا تاکەكەس بدوئ يان ھەممۇ جولەو كىدارىك لە دەورى تاکە كەس بىت و بەمودە پەيوەست بىت ئەوا ئەو تاکە كەسە دىسان نموونە كۆيە، ھەروەك پىشتر ئامازەمان بۇ كرد (من) لە ئەزمۇونى شىركۇ و ئەنور قادر و رەفيق سابىردا بىرىتىيە لە منى كورد واتە پىكھاتە كۆ كە ئەمەش بە تەواوەتى جىاوازە لە (من) يان تاکەكەس لە ئەزمۇونى گۆران دا، ئەزمۇونى شىعرى حەفتاكان ئەزمۇونى دەستەجەمى و كەرنەقائىيە ئەگەرچى ئاخاوتىن لەسەر تاکەكەسىش بىت، بە پىچەوانەي ئەزمۇونى گۆرانەوە كە ئەزمۇونى تاکە و تەنانەت ئەگەر ئاخاوتىن لەسەر (كۇ) يش بىت لە ئاكامدا لەسەر تاکەكەس چەق دەبەستىت. ئەزمۇونى سالى حەفتاكان وەك پىشترىش چەند حارى باسمان لىيۆ كرددووە ئەزمۇونى مانەۋەيە يان بىنیادىنەرى گوتارى مانەۋىدە، بىنمای كەرنەقائى ئەم ئەزمۇونە كاركىرىنى سەرچەم رەگەزەكانى مىززوو، سروشت و كۆمەلە بۇ رەخساندىنى زەمینەي يەكگەرتەوە ئەۋىش بەوە دەبىت كە ھەر رەگەزە بەشدارى چالاڭ لە پرۆسە ئامادەكەرىنى ئەو زەمینەيەدا دەكەت ئەۋىش بە دەست بەرداربۇونى خۆى و كاركىرىن لە پىيىناوى پىكھىيىنانى بىنەمايەكدا بۇ كاركەرىنى ئەوانى تر، ھەر لەم روانگەيەشەو جۆرېك لە تىكەللاوبۇون و پىكداچۇونى سەرچەم رەگەزەكانى سەر جوگرافىيە ئىمە كە جوگرافىيە كوردىستانە پىكىدىت لە

پیناوی بنیادنامی پرۆژه‌کدا که پرۆژه‌ی مانه‌وهو خۆپاراستن و زیندووبوونه‌ووهی که نمودیش له گەوهەردا دزه پرۆژه‌یه که بۆ پرۆژه‌ی سپینه‌وهو له نیوبىردنی کورد له لایەن داگیرکەرانه‌وھ. به ماناپەی کى تر رەھەندى سەرەکى شیعى حەفتاكانى ئىمە کە دەنگە دیارەکانى بىرىتىن له شىرکۆ و ئەنۇدر قادر و رەھقىق ساپىر له پانتايىپەدا كاردەكەن.

يەكىك لە رەھەندەکانى ترى شیعى حەفتاكان توانه‌وھ فەنابۇونى زاتى شاعىرە له سروشتى كوردىستاندا، له مىزۇوو كوردىستاندا، له نىيۇ پېكھاتەی نەتەوھى ئىمەدا له و ئاقارەشدا شىعر ج لە ئاستى بىنراودا ج لە ئاستى نەبىنراودا بۆتە چەكى بەرگرى، بەرگرىش بە مانا دروشمى سىاسى نا، بەلکو بەرگرى لە ئاستى قولى شىعىيدا، بەرگرى لەو دەلالەتانە کە شىعر بەرھەمى هىيّناون، تواندەنەوھ و نبۇونى (من)ى شاعىر له نىيۇ پېكھاتەی نەتەوھداو زیندووبوونه‌وھ لە زیندووبوونه‌وھ نەتەوھدا سىماى دىيارى ئەم ئەزمۇونەيە.

بەلام ئىستە وەك ئەبىن من زيندۇوم و

كەچى زۆر دەمىيکە رۇح

چۆتە ناو لهشى كوردىستانەوھ. (شىرکۆ)

ئەم كزە بايە پەنچەكانەت وەك گەللى

پايىز ھەلددەورىنى

قاچەكانەت وەك بەفر دەتۈننەتەوھ

ئەوا پېشكۈ ئىسقانەكانەت بۇون بە خۆلەمېش

تۆ سەرى ئەم گۇرەشتەلەلدىيەوھ

بۆ (ئەو) رەنگە ئىستا لىرە بارى كىرىپىن و

لە كەنارى مىزۇو پىاسە بکات..

يان نىشتمانىيکى کە بۆ ئاوارەكان

بنىيات بنى. (رەھقىق ساپىر)

لىرەدا بە ئاشكرا تواندەنەوھ زاتى شاعىر لە جەستەن نىشتمان و نەتەوھدا دەرەكەھويت و ئەو تواندەنەوھىيەش بە مەبەستى فەنابۇونى هەتا ھەتايى نىيە،

ئەوەندەی گۇرىنى شىوازى ئىشىرىدە لە پرۆسەيەكى بەرپلاوتىرى كۆمەلایەتىدا كە ئامانجى سەرەتكىش لە كىدىيەكى شىعرىدا بىنادىنانى پرۆزەي مانەوەيە لە بەرامبەر مەترسىيەكانى لەناوچوون دا.

كەواتە دەتوانىن بلىين رەھەندى سەرەتكى شىعىرى حەفتاكان بەرھەم ھىنانى گوتارى مانەوەيە ئەويش بە بەكارھىنانى سەرچەم رەگەزەكانى سروشت و مىژۇو لەگەل كۆمەلى كوردى بە ھەموو سىماكانىيە وەكو رەگەزەكانى بەرھەم ھىنانى شىعر، بە مانايەكى تر دەتوانىن بلىين سەرچاوهەكانى ئەزمۇونى شىعىرى سالانى حەفتاكان تىكرا بىرىتىن لە مىژۇو و سروشت و بارى ڙيانى كۆمەلایەتى كورد. گرنگى ئەو ئەزمۇونەش ئەوەيە كە ئەم رەگەزانە كە تىكرا سىمايەكى سىاسىيان وەرگرتۇوە شىعىريەت بەرھەم ھىنراوە، ئاستى ئىستاتىكا لاي ھەندى لە شاعيرە دىارەكانى ئەم ئەزمۇونە بە شىوهەك مەودا قول و كارىگەرە كە مەوداى داھىنانىان ئەگەرجى ئەو بنامايانە بۇ بەرھەم ھىنانى شىعىريەت لاۋازن بەلام ئەوان تىكرايى پانتايى ئەو مىژۇوەيان داگىر كەدووە وەكو بەرھەمەيىنى شا گوتارىكى دىار لە رۆشنىرى ئەو قۇناغە ئىيمەدا (بىگە تاكو ئىستاش) دەركەوتۇون.

بۇ قۇناغى حەفتاكانى شىعىرى كوردى چەند جارى ئەوەمان گۈي لى بۇوە كە سى ئاراستە يان سى رەھەند بۇ شىعىرى حەفتاكانى ئىيمە باس دەكريت. ئاراستە كفرى و كەركۈك، ئاراستە سلىمانى، ئاراستە ھەولىر. من پىيم وايە لە رووى گوتارى شىعىرى و لە رووى بەرھەم ھىنانى شىعىريەت و لە رووى دەركەوتى دەنگى جىاوازەدە ئەم دابەشكىرىدە دروست نىيە، بەلكو سەرچەم شىعىرى ئەو قۇناغە كۆمەلى خاسىتى ھاوبەشيان ھەيە كە بىيگۇمان دەبى ئەوەش بىانىن بەو ئەندازە دەنگى شىركۈ و ئەنور قادر و رەفيق سابىر خاودنى بىنەماو سىما دىارەكانى ئەزمۇونىكى جىاواز بۇون لە چاۋ ئەزمۇونى گۇران و ھەندى لە شاعيرانى ترى وەك دىلان و كامەران و.. زۆرىكى ئەوانە لە سالانى حەفتاكاندا نۇوسىيۇيانە نەبوون بە دەنگ.

لەوانە كفرى لەتىف ھەلمەت وەك دەنگىكى دىار دەرددەكەويت راستە لە زۆربەي بەرھەمى حەفتاكانىدا جۆرىك لە سىماي گوتارى مانەوەي پېيو دىارە، بەلام ئەزمۇونى

له‌تیف له‌چاو ئەزمۇونى شىركۆو ئەنور قادر و رهفيق سابيردا نەيتوانىيۇوه سى لايەنى سروشت و مىزۇو كۆمەلى كوردى بكتە رەگەزى بنىادنانى گوتارى شىعرى خۆسى. دەتوانىن بلىين رەگەزەكانى سروشتى كوردستان و مرۆڤى كورد دووان له رەگەزەكانى بەرھەم ھىنانى شىعرى له‌تیف، بەلام مىزۇوى كورد مەگەر بە دەگەمن ئەگىنا نەبۇوه بە پايەى گوتارى شىعرى له‌تیف، بەلكو بە پېچەوانەو ئەم ھەرچۈن سەرچاوهى سەرەكى شىعرى كلاسيكى كوردى يەكىك لە پايەكانى مىزۇوى فيکرى دىنى و گوتارى ئىسلام بۇوه، ئەميش بەو زمانە سادەيەى كە شىعريەتى پى بەرھەم ھىناوه له ئاستى قولىدا كە بە ئاستى نادىار ناوى دەبەين بنەماكانى گوتارى دىنى ئامادبۇونى ھەيە جۆرىك لە يەقىن دەبىنرىت، يەقىنى جووت بۇونەوەو ئاشتبۇونەوە لهەڭ گوتارى دىنىدا يان گەيشتنەوە بە مىزۇويەكى گشتى تر كە ئەويش مىزۇوى ئىسلامە، يان باشتى بلىين سىماى گشتى بۇون و مرۆڤپەرورى لاي ئەم بالادەست ترە.

وەكى ئامازەمان بۇ كرد ئەزمۇونى شىركۆو ئەنور قادر و رهفيق سابير ئەزمۇونىكى ترازيديە و گوزارشت له ترازيديا ويرانكردىنى كورد دەكتات، بەلام ئەزمۇونى له‌تیف هەلمەت ئەزمۇونىكى ئاهەنگ ئامىزە، ئەگەرچى رووداوه ساتىيەكانى ئىمە زۇر بە زووبي كار له له‌تیف دەكتات و راستەمۆخۇ كاردانەوە بە شىعىر گوزارشتى لىدەكريت، بەلام ئەو گوزارشت كردنە ناگاتە ئەو ئاستە كە شۇربۇونەوە بۇ ناو مىزۇو يان بۇ رەمزە زىندىووەكانى رايدىدوى ئىمە بە خۇيەوە بىبىنەت، بەلكو ئەزمۇونىكى رووكەش و پەيوهستە بە رووداوهكانى ژيانى رۆزانەوە، بە مانايەكى تر ئەزمۇونى شىعرى له‌تیف لە سالانى حەفتادا ئەزمۇونىكى نەيتوانىيۇوه خاسىتى شىعرى نوى له و روانگەوە كە شىعىر ھەلگرى جۆرىك لە مەعرىفە مەودا قول بىت بە دەست بەھىنەت. ديارە مەبەستمان لەم قسەيە كەمكىرىنەوە شوينى ئەم شاعيرە نىيە لەسەر نەخشە جوگرافيا شىعرى كوردى بەو ئەندازە كە مەبەستمانە ئەو دەست نىشان بکەين كە شىعرى له‌تیف هەم زمانىكى سادەوەمە بنىادىكى سادەوەمە پرسىيارەكانى ژيانى رۆزانە خەلکى ھەلگرتۇوە ھەر ئەوەش وايكىردىووە كە شىعرى له‌تیف شىعرى جەماوەرى بىت و زۇرىنە خوينەواران بە ئاسانلىقى تىبگەن، بە مانايەكى تر

ئەزمۇونى شىعرى لەتىف ئەزمۇونىكە كەمتر زمانى ئەو دىووئى دەق ئامادەبۇونى ھەيە تىيدا بەلكو بە گشتى بارگاوى بۇونى زمانى يەكەمى دەق بەو مانايانە مەبەستىتى بىلىت جىهانبىنى شىعرى ئەم شاعيرەمان پېشىكەش دەكات:

سېبەرىك لە ئاوازى ئەندىشە دلما
خەو بە ھىواوه ئەبىنە
ودکو ئاو پېئەكەنە
بۇ خۆشە ويستىيەكى بى كۆتاپى
كە لە دلى شاخەكانا نۇوسراوه
من ھەمېشە بۇ گەشتىك ئەگەريم
بەمگىرىتەوه بۇ لای تو.

(لەتىف ھەلمەت - خواو شارە بچۈلەكەمان)

ھەممۇ تۆزقالىكى لەشى خۆت
كىرد بە پى و ھەر نەگەيشتى بە ھەوارى
ست فاتىمەكەنە جارى جاران..
ھەممۇ تۆزقالىكى ھەستى خۆت
كىرد بە چاوا جارىكى تر كەۋى نىڭات
تىيرى نەخوارد لە بۇنى بارانى كوردىستان.

(گەرددلۇولى سېپى)

ئەگەر سەرنجى ئەم دوو كۆپلەو بەشى ھەرە زۆرى شىعرەكانى لەتىف بىدىن ئەوا
ھەست دەكەين زۆربەي زۆربىان لە رووداۋ يان دىاردەو شتە ئاسايىيەكانى ژيانى رۆزانە دەدوين و قول نابنەوه بۇ مەسىھلە مەودا قولەكانى فيكىر و فەلسەفەو نابن بە ھەلگرى دەلاتى قولى مەعرىفى. ئەم ئەزمۇونە لەتىف جىكەوتىكى دىبارى لەسەر نەوهى دواى خۇى ھەبۈوه كە جۆرە دەقىك بەرھەم بەھىن كە ھىچ رەھەندىكى فيكىرى و مەعرىفى ئەوتۇي نەبىت، راستە لەتىف بەو سادەيىھ لە دواى شىكتى حەفتاۋ پېنج كە ئىمە تىنۇو تاكە وشەيەكى بەرگرى بۇونى توانىيويەتى رۆخى رابوونەوه و ھاندانى

کورد بوروزینی بۆ شۆرش، بەلام ئەوانەی هەلگری شیوازی شیعری ئەم بۇون نەگەیشتۈونەتە ئەم ئاستەی لەتىف، بە واتا ئاراستەی ئەزمۇونى لەتىف لە سادھىي و لە روانگەی سەرچاودكانى شیعرەوە دواى خۆيىشى بەردەوام بۇوه، بەلام هەلگرانى رىبازى لەتىف نەيتۈانىووە جۆرە گوتارىكى شیعرى وەك ئەوهى لەتىف يان جىاواز لەوهى لەتىف بەرھەم بەھىن، تاكو ئىستاش دەبىنин كەسانىك بەو جۆرە لەتىف دەننۇسنى بەلام مەگەر بەدەگەن ئەگىنا ناتوانى شیعرىت بەرھەم بەھىن، بە واتايەكى تر ئەزمۇونى شیعرى لەتىف نەك لەسەر دەستى خۆى بەلكو لەسەر دەستى ئەوانەشى كە هەلگری رىبازى ئەون گەيشتۇتە كۆتايى، بە پىچەوانەي ئەزمۇونى شىركۆوه كە لە سالى حەفتاوه تاكو ئىستاش ئەگەرچى زىاتر لە سنۇورى گوتارى مانەوەدا ئىش دەكتە بەلام نەك ھەر تواناي بەردەوابۇونى ھەمە بەلكو جەڭ لە شیواز شیعرىتە بەختىار عەلى، ھىچ شیوازىكى تر نەيتۈانىووە ئەگەرچى كۆرانكارى يان خۆلى جىاكردنەوە لەگەل ئەزمۇونى شىركۆدا دابنىت، يان بە مانايەكى تر دەسەلاتى گوتارى شیعرى شىركۆ كۇنترۇلى ناوەندەكەى كرددووه ئەگەرى دەركەوتى دەنگى جىاواز زۆر كەم بۇوه.

ديارە بە پىئى ئەم دابەشكىردنەي لەتىف خۆيى و ھەندى كەسى تريش بۆ شیعرى حەفتاكانى دەكەن و خۆيان ناوەندەنин گروپى كفرى و كەركوك، ئەنۇور شاكەل دەبىتە يەكىك لە پايەكانى ئەم ئاراستەيە، ئەگەرچى ئەزمۇونى يەكەمى ئەنۇور لەو قۇناغەدا (پىرۇزەدى كودەتايەكى نەھىنىيە) بەلام پىيم وايە لە رووى شیواز و ئاستى بەرھەم ھينانى شیعرىتەوە ھەمان شیوهى سەرتاكانى لەتىف ھەلمەتەو ئەگەر لەتىف لە ژمارەز زۆرى بەرھەمدا توانىبىتى وەك دەنگىكى شیعرى سالانى حەفتا دەربىكەوەت، ئەوا ئەنۇور نە لە رووى داهىنان و نە لە رووى چەندىتى بەرھەم ھينانەوە نەيتۈانىووە وەك دەنگىكى ديارى شیعرى (خۆى) بناسىنيت، تەنائەت ئەم چەند بەرھەمەشى لە سالانى نەوەدەكاندا چاپكىران دەيسەلەين كە ھىچ پىش كەوتىكى بەخۆيەوە نەبىنېووە، بەلكو لەنیوان ھەستىكى سادھى رۆمانسىيانە و زمانىكى دروشىم ئاسادا ونبووه كە بىگومان نە ئەم ھەستە رۆمانسىيە سادھىيە و نە ئەم زمانە دروشىم ئاسايىيەش ناتوانى بىن بە بنەماي بەرھەم ھينانى شیعرى نوى و بەرھەم ھينانى

شیعریهت لەم سەردهمەدا. بە پیناسەیەکى تر ئەگەر شیعر ھەلگرى جۆریك لە مەعریفە نەبیت لە سەردهمی ئىستادا ناتوانىرىت بە شیعرى نۇي يان دەقى زىندۇو ناوبىرىت. چونكە ئىستا قۇناغى ھەستى رۆمانسىيانە و رىزكىرىنى وشەو دروستكىرىنى وينەى سادە و نەگەيشتۇو بە ئاستى ھەلگىرنى پرسىيارە مەودا قولەكانى مەسىلەي بۇون و كىشە ئىنسانىيەكان كۆتاىيى ھاتووهو ناتوانىت بېيت بە شیعر.

رەنگە ئەو پرسىيارە سەرەلبات و بلىت ئايا گوتارى شىركۇ و ئەنور قادر و رەفيق سابىر كە لە سنۇورى مىژۇو، سروشت و كۆمەلگەي كوردىيەو بەرھەم دەھىنرىن ج پەيوندىيەکى مەودا قولىيان بە كىشە ئىنسانىيەكان و پرسىيارە مەودا قولەكانى مروققەوە ھەيە؟ بىيگومان كاركىردن لەسەر بەشىك كۆمەلگەي مروققایەتى كە نەتەوەكەي خۆيانە كە مىژۇو سروشتى خۆيانە دەرواژەيەكى گرڭە بۇ شۇرۇبوونەوە بۇ كىشەكانى مروققایەتى چونكە نەتەوەكەي ئەوان وەكى بەشىك لە كۆمەلگەي مروققایەتى لەبەرددەم مەترى لەنیوبرىن و سرینەوەيە. دىسان حىبەنانى بۇونىش لە سنۇورى خۆۋە پرۇزەيەكە بۇ ئەو لەنیوبرىن و سرینەوەيە. دىسان حىبەنانى بۇونىش لە سنۇورى خۆۋە دەست پىدەكتەن و ئەدبى بىن ناسنامە نابىتە خاودىنى سىمامى دىيار لەسەر نەخشە جوگرافىيائى ئەدبى جىھانى.

وەك گوتمان مەوداى روانىنى كاك رەوف عوسمان لەكاتى ئاخاوتىن لەسەر شیعرى نۇيى باشۇورى كوردىستاندا لە باشۇوردوھ گەپشتۇتە سنۇورى كفرى بەلام بە ئاراستەي ھەولىر نەيتانىيۇو لە كۆيە تىپەر بىكەت. دىسان لەو سنۇرەشدا تەنبا ئاوى قوبادى جەلى زادە دەھىنەت، كە بىيگومان ئەگەر قىسە لەسەر رەھەندەكانى شیعرى دواى گۆران بىت دەبىن ھەر لەو سنۇوردا ئاوى دلدار و دلزار بەھىنرىت چونكە ھەريەكە لەم ناوانەش جۆرە بەشدارىيەكىان ھەيە لە گوتارى شیعرى نیوان گۆران و شىركۇدا كە بنەمايەكى رىالىزميانەيان كەردىتە رۆحى گوتارى شیعرى خۆيان كە دەشى ئەم ناوانەش لە رىزى بەختىار زىيۇر و ھەردى و كاكەي فەلاح و كامەران و عملى فەتەح دزدىي و دىلان و مەحمدەد شىخ حسین بەرزنىجىدا دابىرىن، ئەگەرچى دەسەلاتى گوتارى شیعرى گۆران دەورى كارىگەرەي ھەبۈوه لەوەدا كە ئەم ناوانە زىاتر وەك درىزكراوەي

دەنگى گۇران دەربىكەون، بەلام لەگەل ئەوهشدا جۆرىك لە جياوازى لە نیوان ئەم دەنگانەو ئەزمۇونى گۇران دا ھېيە، كە دەتوانىن لىرەدا ئاماژە بۇ ئەوه بىكەين لە كاتىكدا سروشت لاي گۇران جىگاى خۆخەشاردان و حەوانەوه و گۆشەگىرىيە لاي ئەم شاعيرانە سروشت دەبىتە رەگەزىكى زىندىو كە پىكەتەي نەتەوەدىي كورد و دەبىتە رەگەزىكى بنىادنانى گوتارى شىعري ئەمان كە ئەو گوتارەش لە نیوان گوتارى نەتەوەدىي و گوتارى كۆزمۇپۇلتى يان جىبهانپەرەرىدا دابەش بۇوه. واتە دەتوانىن بلىيەن ئەم ناوانەي نیوان گۇران و شىعري حەفتاكان لە خاسىتى ھەردۇو قۇناغەكەيان ھەلگرتۇوه. ھەر ئەوهش واي ليكىدوون كە سىماى ئەزمۇونىكى گەورە يان زۆر دىيارىان نەبىت لە مىزۇوى شىعري كوردىدا.

لە دواي ئەم ناوانەش كاك رەوف ناتوانىت لە سنۇورى ھەولىردا ھىچ دەنگىكى ترى شىعري ببىنىت، بەلام ئەوه ئاشكرايە كە لە مىزۇوى شىعري نوىي كوردى دواي گۇران دا ناتوانىرەت ناوىكى وەكى عەبدۇلا پەشيو پشت گوئ بخريت چونكە لە سالانى حەفتادا بە جۆرىك بەشدارى بنىادنانى گوتارى مانەوهى كردۇو لە رۆشنىرى كوردىدا كە پىم وايە ئەزمۇونى ئەم شاعيرە لە سەرەتاي حەفتاكاندا ئەگەرچى زمانىكى زىاتر نزىك لە دروشمى ھەمە بەلام جۆرىك لە شىعريتى بەرھەم ھىناوه، ھەر دىسان مادەم باسى رەھەندەكانى شىعري نوى دەكەين ناشىت لەو سنۇورەدا باسى سەعدۇلا پەررۇش و نەۋزاد رەفھەت نەكەين كە بە جۆرىك بەشدارى لەو ئەزمۇونەدا دەكات كە دواتر دەبىتە ئەلقەيەك لە نیوان ئەزمۇونى شىعري سالانى حەفتاۋ ئەزمۇونى شىعري دواتردا.

دواي ئاخاوتىن لەسەر ئەم ئاراستانە كە بەلاي منەوه لە روانگەي گوتار و ئەزمۇونى شىعرييەوە كاريکى دروست نىيە. بەلام ئەمە جۆرە قىسەكەنديكە لە لايەن ھەندى كەسەوە كە لە ئاستى ئەزمۇونى شىعري روانگەو شىركۇ و ھاودلەكانىدا تا ئاستىكى زۆر نادىيار بۇون يان بەشدارىيەكى ئەوتۆيان نەبۇوه، دابەشكەرنى شىعرا بەسەر ناوجە جوڭرافىيەكەندا دەكاتە تەوهرى قىسە لەسەر كەن دەوهش بە مەبەستى خۇ دوورخستەوەدە كە رۆحى شىعرييەت و ئەزمۇونى شىعري چونكە ئاست و پلەي ھەر

ئەزمۇونىك بە بەرھەم ھىنانى شىعرىيەت و پرسىيارەكانى شىعرو جىهانبىنى شىعرى دەپپۈرىت. ئەوانەئە دابەشكىرىدە جوگرافىيە بۇ شىعرى كوردى دواي گۆران لەم بەشەئە كوردىستاندا دەكەن، پىيم وايە لە بنەرتەوه بىئاگان لە چەمكى شىعر ئەگىنا ئەو جۆزە دابەشكىرىدە يان نەددىكەر. ئىستا ئەگەر لىيان بېرسىين خاسىيەكانى گروپى كفرى و كەركوك و ھەولىر چىن و ج جياوازىيەكىان ھەيە لەگەل ئەزمۇونى شىعرى نويى كوردى بە گشتى؟ يان جياوازى ئەم دوو گروپە چىيە لەگەل ئەزمۇونى شىعرى شىركۆ و رەھىق سابير و ئەنور قادىدا دلىنام ھىج وەلامىكى گونجاو لە روانگەئى ئاخاوتىن لەسەر چەمكى شىعر و شىعرىيەت و پرسىيارەكانى شىعر و جىهانبىنى شىعرىيەوە ناتوانىت سنورى جياكمەرەوە لە نىوان ئەو ناوچە جوگرافىيە جياوازانەدا دابنىت، بەلام خالى سەرەكى بەلای ئىمەوە جياكرىدەوەدى دەنگ و ئەزمۇونى شىعرىيە لە پەراوىزەكانى شىعر، ھەر لە مىژۇوى سالانى حەفتادا چەندىن كەس شىعريان نووسىيۇوە بەلام چەندىيان وەك شىركۆ و ئەنور قادر و رەھىق سابير و لمتىف ھەلمەت و عەبدوللا پەشيو و سەلاح شوان و عەبدورەھمان موزىرى و سوارە ئىلخانى زادە بۇون بە خاودنى دەنگى تايىبەتى خۆيان. دىارە لە كاتىكدا كۆمەلنى دەنگ دروستىبۇون چەندىنى تر لە پەراوىزدا ماونەتمەوە. لە نىوان ئەم دەنگانەدا چەندىن خاسىتى ھاوبەش ھەيە ھەر لە زمانى شىعرى و بنىادى شىعرى و پرسىيارى شىعرى و جىهانبىنى شىعرىيەوە كە سەرجەم ئەو خاسىتانە بۇون بە بنەمايەك كە لە بىرى ناوهينانى ئەم دەنگانە، ناوى ئەزمۇونى شىعرى حەشتاكانيان لى بىنىين، بۆيە كارىكى نادرостى لە لايەك كاڭ رەۋەن عوسمان واي بۇ دەچىت لە دواي گۆران دەنگىكى يان ئەزمۇونىكى ئەوتۇ دروست نەبۇوه، ھەرودە لە لايەكى ترەوە كارىكى باش نىيە و بىگە ماف خواردنى كەسانىكە كە بەشدارى دىارو جىيان ھەبۇوه لە ئەزمۇونى شىعرى حەفتاوا ھەشتاكاندا كەچى تو بىيىت تەننیا ناوى شىركۆ و لمتىف و فوباد بەھىنەت وەك سەرجەم ئەزمۇونى دواي گۆران، دىسان لەو ھەلبىزاردەشدا ھىج بىنەمايەكى جياوازى نەكراوەتە پىوانە بۇ دانانى ئەو سى ناوه، ئەوەندە كە جۆريڭ لە سىاستەتى رازى كردىن لە پشتى ئەو ناوهينانەوەيە ئەوەندە لىكداھەوە زانستيانە نىيە. ھەممۇمان ئەوە

دهزانین که مملمانی‌یه‌کی تونوند له نیوان له‌تیف و شیرکوّدا هه‌یه له‌سهر ئه‌وه‌ی کى ناوی یه‌که‌مه، کاک رووف ده‌یه‌ویت به جو‌ریک سازش بکات و بليت هه‌ردووکیان لمیه‌ک ئاستدان که ئه‌مه هیچ بنه‌مایه‌کی زانستی پشتگیری ناکات ئه‌ویش له‌بهر کۆمەله جیاوازبیه‌ک له نیوان ئه‌و دوو ده‌نگه‌یه‌دا، که له گرنگترینیان په‌لکیشانی ئه‌زمونی شیعري شیرکوّیه بؤ سه‌رجهم پانتایی میژوو، سروشت و سیاسەت و ئیستاتیکا و ئه‌فسانه‌و فانتازیا کوردى به مه‌بەستى بنیادنانى گوتارى مانه‌وه له شیعراو بؤ ئه‌و مه‌بەستەش به ئاراستە جو‌راوجو‌ر به‌ناو سایکولوژیا کۆمەلاًیه‌تى کوردى و میژووی کورد و سیاسەتى کورد و سه‌رجهم رەمزە میژووی و کەلتوریيە‌کانى کورددا شوربۇتەوە به مه‌بەستى كردنیان به پايەش شیعري، ئیستاتیکا شیرکوّ ئیستاتیکا رەسەنى کوردىيە. شیرکوّ چەندىن شیوازى شیعري له ئه‌زمونی خۆیدا تاقى كردۇتەوە هەر له شیعري قافیه داره‌وه بؤ شیعري پەخسانى و پۆستەره شیعرا داستانه شیعر و شانوگھەرى شیعري و رۆمانه شیعر، هەممو ئەمانه‌شى به مه‌بەستى گوزارشت كردن له حالاتى خۆراگرتنى ئىمە له بەرددم پرۆسەتى ترسناكى لەناوبرىنداندا بۈوه کە ئەم كاره له بنەرەتدا له دەرەوه وەزىفە شیعر، بەلام شیرکوّ ئه‌و وەزىفە سیاسىيە، میژوویيە کۆمەلاًیه‌تى دەخاتە ئەستۆ شیعر و داهىنائىشى تىدا كردووه، له كاتىكدا ئه‌زمونى شیعري له‌تیف ئەگەرچى له رووكەشدا دەيەویت هەمان وەزىفە هەببىت، بەلام نه ئامرازە شیعرييە‌کەي و نه سەرچاودکانى شیعري و نه حالاتى ئه‌زموننگەرى و تاقىكىردنەوەي جو‌راوجو‌ر لە ئاستى شیرکوّدا نىيە، ئه‌وه فسەيە‌کە دەپى توپىزەر و رەخنەگرى كوردى بى ترس بىلىن و بەلای منه‌وه جیاوازبیه‌کى گەورەتريش هەيە له نیوان ئه‌زمونى ئەم دوو شاعيردا كه ئه‌ویش ئەودىيە يەكەميان خاوهنى پەيامىكى ئاشكراي پەيوهست به رۆحى كوردايەتى و جياكردنەوە ئاسنامەي كوردايەتى بۇونە له نەتەوهکانى تر، بەلام دووه‌ميان واتە له‌تیف تىروانىنىكى كۆزمۇپۇلىتى هەيە كه ئه‌ویش له تىروانىنى فيكى دىنى ئىسلامدا خۆى دەبىنیتەوە راستە شیعر ملکەچى خەيال و نەست و زمانە، بەلام دىسان سەتمەمە كەسىك خاوهنى پەيامىكى ديارىكراو بىت و شیعرەکانى دىزى پەيامە‌کەي بن. پەيوهست بۇونى مەودا

قولتری شیرکۆ به گوتاری نهته‌وهی کورده‌وهی ئەزمۇونى دهولەمەندى و تاقىكىردنەوهى جۆراوجۆرى شىعرى كردويەتىه ناوىكى ئامادەت لە چاولەتىفدا، ئەم قسە كىردىش لەسەر ئەزمۇونى لەتىف ماناى ئەوه نىيە كە لەتىف شاعيرىكى خراپە، نەخىر، بەلام پېيودىست بە مىزۇوى ئىمەد بارى سىاسى و كۆمەلایەتىمان و ئاستى گوزارشت كىردى لى يان لە روانگەى بۇونى شىعر بە رەگەزىك بۇ ھەلگىتنى مەعريفەيەكى دىيارىكراو ناكىرىت شىعرى لەتىف لە ئاستى شىعرى شیرکۆ يان ئەنور قادر و رەفيق ساپىردا دابىنرىت، بەلام لە روانگەى ئاخاوتىن لەگەن ھەستە سادەكان و رووداوهكانى ژيانى رۆزانەوهە، يان لە شىوهى شىعرى دروشم ئامىز و ھەست جولىنەردا لەتىف جىڭايەكى دىيارى ھەيدە دەشىن وەهاشى ليك بىدىنەوه تىروانىنى لەتىف بۇ چەمكى شىعر جىاواز بىت لە تىروانىنى شاعيرانى دىيارى ترى سالانى حەفتاكان بۇ ھەمان چەمك. بۇيە نازەوايە بەو جۆرەى كاك رەوف تەمنيا بۇ ئەوهى هىچ كام لەو دوو ناوه لى زويىر نەبن لە رىزى يەكدا دايىان بىنەت، كە من پىم وايە سەربارى سىاسەتى رازى كردنى ھەممۇ لايەك لە لايەن كاك رەوف عوسمانەوه، تىنەگە يىشتن لە چەمكى شىعر و نەناسىي شىعرى نوى و پەى نەبردن بە جىاوازى نىوان ئەو دەنگانە واي لىكىرىدىت كە ناوهكانيان بە دوای يەكتىدا رىز بىات.

كاك رەوف دەلىت: ئەگەر گۆرانى بلىمەت و داهىنەر درىزە پىدەريکى سەركەوتۈۋى قوتاپخانى رۇمانىتىكى مەر بىسaranى و مەولەوى و خاناي قوبادى بىت.. دىارە بەو ھەول و وزە داهىنەرانەيەتىوانىيەتى لە رۇوۇ فۇرمەوه تايىبەتمەندىتى خۇى لە دنیاى ھۇنراوەدا بىنەخشىنىت.. جىگە لە ھەممۇ ئەمانەش ناوه رۆكى نويى نەته‌وەخوازى و نيونەتەوهى بارگە كرددە سەر ئەو فۆرمە خۆمالىيە.

تاكو ئىستا ئەوانە ئاخاوتىن يان لەسەر رۇمانسىيەتى كوردۇوه نەيانتوانووه جىاوازى لە نىوان ھەستى سادەي رۇمانسىيانە و بەرجەستە بۇونى رۇمانسىيەت وەك رىبازىكى ئەدەبى بىكەن. يەكەميان واتە حسى رۇمانسى خاسىتىكى خۆرسكىيە و لە بۇونى مرۇققەوه ئەو ھەستە بۇونى ھەيدە. بەلام دووەميان وەك دەرئەنجامى قۇناغىكى ژيانى كۆمەلایەتى دەركەوتۈۋە. دەركەوتىن رىبازى رۇمانسىيەت لە ئەورۇپا دەرئەنجامى

شۆرشنی پىشەسازى بۇو. بۇ خۇ دىربازىرىدىن لە ژيانى ئالۇزى شارو فشارى پەيوهندىيە كۆمەلایەتىەكاني ئەو جۇرە ژيانە و پەيوهندىيە كۆمەلایەتىەكاني ئەمۇ قۇناغە ئارەزووى گەرانەوە بۇ ئامىزى سروشتى ئارام و ھيمىن و گەرانەوە مەرۆڤ بۇ ناخى خۆيى و بۇ پەيوهستبۇونەوە و پەيوهندىكىرىنىدەوە بە زاتى خۆيەوە زىاتر لە دەردەوە خۆيى و كۆمەلگا دەركەوت و تىروانىن و جۇريك لە بانگەشەكىرىن و لايەنگىرى بۇ رۆمانسىيەت لە دايىك بۇوە و سىماى ھەلۈيىت و پاشان رىبازىكى دىيارى وەرگەرتۇوە. رۆمانسىيەت وەك ھەر رىبازىكى ترى ئەدەبى لە رۆزئاوادا بە بەرناامە و پرۆژەوە (تنظير) ئەدەبى لە دايىك بۇوە و لە پلەي يەكمەمىشدا رۆمانسىيەت جۇريكە لە بانگەشەكىرىن گۆشەگىرى و تەننیايى و گۇزارشت كەردىن ئازارەكاني تاكە كەس خۆى لە رىيگا ئەدەب و ھونەرەوە. مەرۆڤى رۆمانسى مەرۆڤىكى گۆشەگىر و دابراوە لە كۆمەل و لەگەل ھەست كەردىدا بە جىاوازى بەلام لە ھەلۈيىتىكى نىيگەتىف داو ھەمەمىشە خۆى وەكىو جىيگاى سۆز و بەزىيى نىشان دەدات و لە ئاستى ھىچ گۇرانىكىدا نىيە و پشت لە بىكەرىتى و روودا دەرسەت كەردى دەكتە.

ئەگەر لەم روانگەيەوە سەرنج بەدەين ئەوە ناشىت وائى بېبىنин كە بىسaranى و مەولەوى و خانى قوبادىش ھىچيان لەسەر بىنەماى دەركەوتتى زەمینە لە دايىك بۇونى رۆمانسىيەتى كوردى بە رۆمانسى دابنرىن بە تايىبەتى نە ژيانى كۆمەلایەتى كوردى لە ئاستى ئەوەدا بۇوە كە ژيانى ئالۇزى شارو پىشەسازى مەرۆڤى ھەستىيارى كورد ناچارى گەرانەوە بۇ سروشت بکات، نە ئەو زەمینە جوگرافىيە ئەم شاعيرانە تىدا ژياون لەو جۆرەيە كە مەرۆڤ لەو تىروانىنە ئەنلىقەن ئەنلىقەن كلاسيكەوە كە چەمكى عەقل و مەنتىقى ژيانى كۆمەلایەتى لە بىنەما دىيارەكаниن بگوازىتەوە قۇناغى رۆمانسىيەت، بۇونى ھەندى لە رەگەزەكەن ئەم شاعيرانە ئەم شاعيرانەدا جەڭە لە پەيوهستبۇونى حسى ئەم شاعيرانە بەو زەمینە جوگرافىيە كە تىايىدا ژياون ھىچى تر نىيە، بە واتايىھەكى تر ئەم شاعيرانە لە جوانترىن ناوجەھى كوردىستاندا ژياون كە ئەۋىش ناوجەھى ھەورامان و دەرەپەرىتى تەننیا وينە سروشتى ناوجەھە كە خۆيان كىشاوە لە بىنەرەتدا ھىچ روانىنېكىان بۇ گەوهەرلى رۆمانسىيەت نىيە. تەنانەت لەو قۇناغەدا

رۆمانسیه‌تى فارسى و عەرببىش وەکو رىبازىك ئاشكرا نەبووه هەتا بلىين كاريگەرى نەوانيان لەسەر بۇوه، ئەم بۆچۈنەش كە مامۇستاكانى ئەدەبى كوردى دىيكلەن بە بنەما بۇ گەورەبى مەولەوى و بىسaranى و خاناي قوبادى گوايە ئەمان لە بنىادنانى رۆمانسیه‌تىدا پىش شاعيرانى رۆزئاوا كەوتۇون ھىچ بنەمايەكى زانستى نىھەلە راستىدا دەيسەلىنىت كە ئەم توپىزەرانە ئەدەب و دەركەوتىنى رىبازە ئەدەبىيەكان لە ژيانى كۆمەلەپەتى جىادەكەنەوە و وەکو جۆرىك لە ئىلھام سەپىرى دەكەن كە لە راستىدا ھىچ بەلگەيەكى زانستى پشتىگىرى ئەم بۆچۈنە ناكات و لە پىش ناودەراتى سەددەي ھەزەدەمدا لەسەر نەخشە جوگرافيا ئەدەب لە دنيادا رىبازىك بەناوى رۆمانسیه‌تەمۇد بە ھەممۇ خاسىت و بنەماكانيەوە تەنانەت لە رۆزئاواش لە دايىك نەبووه، لە كاتىكدا رۆمانسیه‌ت قۇناغى ئازادى بۇرۇواو ئامانجە شۇرۇشىگىرييەكانەوە ھەرودە سەرددەمى تاكىتى رادىكالانەيە واتە رىبازى رۆمانسى بەرھەمى شۇرۇشى پېشەسازى و بىن ئومىد بۇونى جەماوەرە لەو پەيمانانە كە چىنى بۇرۇواي پېشەسازى بە جەماوەرە دابۇو بۇ دابىن كردنى يەكسانى و ئازادى و برايەتى لە فەرەنساو ولاتانى ترى ئەوروپاش، ئايا ھىچ مەنتىقىكى عەقلى پشتىگىرى ئەم دەكەن لە كورددەوارىيەكى دواكەوتۇو خىلايەتى پەرش و بىلە ئىلەن ئەنەن كەسانىكەمە كە ھەممۇ ژيانيان لەنىو گۇندۇ لە ژيانى دورەپەریزى ناو سروشتىدا بەسەر بىردىتىت رىبازى رۆمانسى لە ئەدەبى كوردىدا دەست پىن بىكتە ئەگەر شاعيرانى بابان شتىكى وەھاييان بىرايەتە پال دەشىيا جۆرە بەلگەيەكى بۇ بەينرىيەتە بەلام بۇ مەولەوى و بىسaranى ئەم دەكەن لە وينەگرتنى واقىعى دورۇپەرى خۇيان بە شىوەيەكى فۇتۇغرافيانە ھىچ لىكدانەوەيەكى تر ناكرىت كە بەلگەي زانستى لە پشتىيەوە بىت. ھەر لىرەوە دەتوانىن بلىين ئەم دەروازە كە كاك رەوف عوسمان بۇ ئاخاوتىن كردن لەسەر شوينى گۇران لە شىعرى رۆمانسىدا كردووېتى رەوف عوسمان بۇ ئاخاوتىن كردن لەسەر شوينى گۇران لە شىعرى رۆمانسىدا كردووېتى دەروازەيەكى نادروستە و راستىر وايە كە رەشيد نەجىب و شىخ نورى شىخ سالح لە رىگا ئەدەبى توركىيەوە كاريگەرى رىبازى رۆمانسىيان

پیگه‌یشتووه و گورانيش له ريگاى ئەدھبى ئينگلiziيەوە، دەشتوانىن به بەلگەمى زيندوو
له ريگاى بەراوردكىرنەوە كارىگەرى شىعرى شاعيرانى رۆمانسى ئينگلiz لەسەر گوران
دياري بکەين^(٤).

كارىگەرى و كارلىكىرنى كەلتۈورە جياوازكان كاريکى ئاسايىيە و دروستترين
ھەلوىستيش ئەۋەيە ئىمە له و كارىگەريانە نەترسىن و نەيشيشارىنەوە. رۆمانسييەتى
كوردى بە كارىگەرى دەرەوە سەرېيەلداوە و لەگەل خۇشىدا شىوازى شىعرى ئازادى
ھيناوه، چونكە رۆمانسييەتى ئينگلiz كە گوران كەوتۇتە ژير كارىگەرييەوە بە شىعرى
ئازاد (Free Verse) نووسراوه، مەگەر له ھەندى حالتدا شىوهى بنيادى سۆنىت و
ستانزا (Stanza) ئى تىدا بەكارهاتبىت كە ئەم جۆرە بنيادە له شىعرى ئينگلizيدا
پەيرەوى پىوانەى برگەيشى كردووه واتە پىوانە مىتىيەكان كە له نيوان دە برگەيى و
پاشان ھەشتى و شەشى و چوارىشدا بەرجەستە كراوه، ئەوهى گوران وەك گوران بەسەر
كىشى دە برگەيدا كردووېتى سەرچاوهكە لە ئەدھبى ئينگلiziيەوە وەرگرتۇوه، ئەم
قسەيە لە پايەى گوران كەم ناكاتەوە بە قەد ئەوهى كە گوران دەخاتە شوينى
راتستەقىنهى خۆيەوە.

له روانگەمى پاڭزىرنەوە زمانى كوردىيەوە راستە گوران زمانىكى لەچاو پىش
خۆيىدا پاراوى بەكارهيناوه، بەلام ديسان ئەوەش ھاوشىوهى ھەلوىستى شاعيرانى
رۆمانسى ئينگلiz كە زياتر گەرانەوە بۇ نيو فەرهەنگى زمانى ئينگلizى و كەمتر
خۆيان بە بەكارهينانى وشه و زاراوه گرىكى و فەرەنسىيەكانەوە خەرېك دەكىرد، كەواتە
لىرەوە ئەو بۇچۇونە ئاشكارادەبىت كە شىوازى شىعرى ھەر رىبازىك لە نەتهوەو
زمانىكەوە بۇ نەتهوە و زمانىكى تر جياوازى ئەتوۆ لە نيوانياندا نېھ تەننیا لە ئاستى
داھيناندا نەبىت، ھەر لىرەوە ئەوهى بە گۇرانكارى گەورە دادەنرىت لە شىوازى شىعرى
گوران دا پەيوەستىيەكى تەواوى ئەو رىبازە شىعرييە كە ئەو بەكارى هيناوه، لە پىش
بەدر شاكر سەياب و نازك مەلائىكە و بەياتىدا شىعرى عەربى باو بە كىشەكانى
فەراھىدى بwoo، بەلام ئەم شاعيرانە بە شىوازىكى جياواز لەو كىشانە نووسىان.. كە
لەوكتەدا بە شىعرى ئازاد ناسرا^(٥). بىگومان ئەو شىوازە شىعرييەش كە ئەم شاعيرانەى

عهرب لەو قۆناغەدا بەكاريان هينا زياتر لە ئەدەبى ئينگليزىيەوە ودريان گرتبوو. تەنانەت ئەو شاعيرانە كە وەكۇ سامى مەھدى دەلىت لە گۇفارى شىعرى لوبنانى كۆبۈوبۇونەوە بۇون بە دوو بەش ئەوانەي لايەنگرى شىعرى ئازادبۇون مەيلدارى رۇشنىبرى ئەنگلۇساكسۇنى بۇون، ھەرودە ئەوهى لايەنگرى پەخشانە شىعر بۇون مەيلدارى رۇشنىبرى فەرەنسى بۇون^(١٠). كەواتە لم قسانەوە زياتر گەوهەرى شىواز و دىبازە شىعرييەكانمان بۇ دەردەكەويت و ئەوهەمان بۇ ئاشكرا دەبىت كە ھەرجۇن مۆدىرنىيە سەرچاوهكەي رۇژئاوابىه، زۆربەي دىبازە فىكىرى و ئەدەبىيەكانىش لە ويۋە سەريان ھەلداوە گەلانى تر لەزىر كارىگەرى رۇژئاوابادا بىنەماو پېنسىپ و خاسىيەكانى ئەو دىبازانەيان ناسىيىوو، نەك وەك كاك رەوف دەلىت دىبازى رۆمانسى لە كوردىستاندا لە ناوجەيەكى پەراوېزى وەكۇ ھەورامان و لە سەدەن نۆزىدە سەرى ھەلداپىت.

كاك رەوف عوسمان دەلىت: گۇران جىڭە لە ھەممۇ ئەمانەش ناودرۇكى نويى نەتهەخوازى و نيو نەتهەوھىي بارگەكىدە سەر ئەو فۇرمە خۆماليە).

كاك رەوف دەيھەويت پىيمان بلىت گۇران لە يەك كاتدا شاعيرىكى نەتهەوھىي و نيونەتهەوھىش بۇوە. پىش وختە دەمەويت بلىم ھىچ مەرج نىيە گەورەيى و ئاستى داهىنانى شاعيرىك بەوە بېپورىت كە بنىادنەرى گوتارى نەتهەوھىي يان جىهانپەرەرەنەيە، بەلكو گەنگەن لەو ئەوهەيە ئەو پېسيازانە ئەو شاعيرە بەرزى دەكتەوە چىن، ئايا ئەو شاعيرە تاچ ئەندازەيەك گۇزارشت لە حەقىقەتى سەرددەمەكەي خۆى دەكت و دەبىتە شاھىدى سەرددەمەكەي خۆى و تا چەندى رەفزى شتە مەئۇفەكانى ئەو سەرددەمە دەكت و بنىادى دابران لەگەل بارى باودا دادەنىت و دەبىتە دەنگىكى حىاواز لە دەنگە باوهەكانى سەرددەمەكەي، ئەوەندى گەنگە بۇ شىعر كە گەرانىيکى بەرددوام بىت بە دواي نادىاردا، ئەوەندە گەنگ نىيە خۆى بە شتە دىيار و ئاشكراكانەوە خەرەك بىت، ناودرۇكى نەتهەوھىي و نيونەتهەوھىي لە سنۇورى نادىاردا نىن، بەلام گەنگ ئەوهەيە چۈن دەكرينە ناودرۇكى شىعر، بە گۈيرە ئەحمدەدى خانى باسکردنى ھەر مەسەلەيەكى نەتهەوايەتى لەو مىژووەدا كارىكى گەنگ و پې بايەخە لە كاتىكدا لە روانگەي پەرسەندىنى كۆمەلايەتىيەوە بۇ ئەو قۆناغە مىژووپىيە ئەو ھىشتا

هەستى نەتەوايەتى وەکو بەرھەم و دەرئەنjamى پەرسەندىنى كۆمەللايەتى سەرى
ھەلنەداوه، بەلام بۇ سەردەمى گۆران ئەو ناودرۆكە بۇتە شتىكى ديار و زانراو، لەگەل
ئەۋەشدا گۆران لە شىعرە سىاسىيەكانىدا ج ئەوانەى وەکو كاك رەوف دەلىت ناودرۆكىيان
نەتەوەيىھەج ئەوانەى ناودرۆكىيان نىيونەتەوەيىھەنگەيشتۇتە ئاستى بەرھەم ھىنانى
شىعرىيەت و بە پىچەوانەى كردى شىعرىيەوە كارى كردووە و ئاراستەي ئىشىكىدن لە
دەرەوەي دەقەكانى بەرەو ناودەيىھە كە ئەۋەش ھەم لەگەل شىعرىيەتدا ناگونجى، ھەم
دەقى مەردوو بەرھەم دىنيت چۈنكە لە باشتىن حالەتى ئەم پرۆسەيەدا واقىع
دەگوازىتەوە بۇ ناو دەق كە ئەۋەش لەگەل سروشتى شىعدا ناگونجىت، چۈنكە
شىعرى نوى بە تايىبەتى بەندە لەسەر ئەۋەيىھە كە چەندى لە دەرەوەي واقىعىيەتە تا ئەو
رادەيىھە كە ئەدۇنىس دەلىت: شىعرى نوى جۆرييەكە لە سىحر^(١٠).

كەواتە لىرەوە دەتوانىن بلىين گۆران لە شىعرە سىاسىيەكانىدا واقىعى وەکو خۆى
گواستوتەوە بۇ نىيو دەقەكانى و نەيتوانىيۇوە لەو واقىعە شىعر بەرھەم بەھىنەت ئەۋەيىھە
گۆران ويستوييەتى لە سىاسەت وەرى بىرىت بۇ شىعر زۆر جياوازە لەۋەيىھە كە شىركۈچ
لە مىژوو ج لە سىاسەت وەرى گرتۇوە، گۆران لەو پرۆسەيەدا بە ئاشكرا دەرەوەي وەکو
خۆى گواستوتەوە بۇ ناودەوە دەقەكانى كە لەو پرۆسەيەشدا نە خەمیال و نە نەست
بەشدارىييان نەكەردووە و زمان بە ھىچ دەلالەتىكى نوى بارگاوى نەكراوه، واتە زمان
نەبۇتە زمانى شىعر، بەلام لاي شىركۈ ئەم پرۆسەيە تايىبەتمەندى خۆيى ھېيە، لاي
شىركۈ ھەموو رەگەزەپەيۈستەكان بە كورەدەوە بەشىك نىن لە دەرەوە، بەلكو
سەرچەم مىژوو، سروشت و مەرۆڤى كورد ھەمووبىان بە خۇدى شاعىر خۆيىيەو بە
گوپەرەي بەرھەم ھىنانى شىعرىيەت دەبنە ناودەوە مەۋدایەك بۇ دىيارىكىدىن ئاراستەي
جولە نامىنىتەوە لە نىيون ئەو رەگەزانەو ناودەوە دەقدا بەلكو شىركۈ لە پرۆسەيەكى
شىعرىيداول لە ھاوكىشىيەكدا لە نىوان دەرەوەو ناودەوە دەقدا ئەو سنۇورانە دەشكىن و
تەنانەت وەسەپى پىشەمەرگەيەك لە شىعرى شىركۈدا جياوازە لە خاسىتە واقىعىيەكانى
پىشەمەرگە، بەرجەستەكىدىن كەسىتى پالەوانىيك، رەمزىيك، شەھىدىيك لە وەسەپى
شىركۈدا زۆر جياوازە لەۋەيىھە ئىمە لە واقىعدا دەيىپىنەن، بە مانايەكى تر شىركۈ لە

کرده شیعریدا دنیایه کی حیاواز له واقعی بینراو و هست پیکراو دخولقینی، دنیایه که خمیال و نهست نهخشی دهکشن، ئه دنیایه ش جگه له یوتپیا ناویکی تری لی نانریت، هر لیره ویه کارکردنی شیرکو لەسەر میژووی کورد رەھەندیکی ھیجگار فراوانی دھبیت و زۆر جیاواز دھبیت لهودی که گۆران له شیعرە سیاسیه کانیدا بەرھەمی هیناوه.. پیم وايە ئه دوو ناودرۆکەی که کاک رهوف دیاری کردوون بؤ گۆران واته ناودرۆکی نەتەوھی و نیونەتەوھی له ئەزمۇونى شیعرى گۆران دا ھیچ بەھایەکیان نیه و بگەر سەرجمەم ئه دھقانەی گۆران که له و سنورەدان نەبوون به شیعر و دەقی مردوون. بە پېچەوانەی ئه شیعرانەیەو که پەیوهستن بە جوانى سروشت و نهینییەکانی ناخى مروف و مەسىلەی بۇون و مردنه و کە پرسیارى قوليان ھەلگرتووه و سەرجمەم گەرانن بە دواى نادیاردا. هر لیره و دەرەکەھویت کە کاک رهوف روانینیکی ئاشکرای بؤ شیعر و چەمکى شیعر و شیعریت نیه، ئەگینا له ئەزمۇونى گۆران دا باسى ناودرۆکی نەتەوھی و نیونەتەوھی نەدەکرد. بەلكو ئەزمۇونى دەولەمەندی گۆران و پرسیارى مەودا قولى گۆران له زەنگى پەستى و ھەلبەستى دەردوون و پرسیار و گیان و بؤ ھیوای كورم و تاوی نەگەراو دوو گەشته کەی و سەرجمەم ئه شیعرانەیدا دەرەکەھویت کە دوورن له سیاست.

کاک رهوف دەلیت: هەولى بەرجمەستە بونیات نانى زەربەی بروسکە ئاسا دەدریت کە دەکەۋىتە كۆتاپى پەرەگرافە شیعرییەکانەوە، دیارە ئەم زەربە شیعریانە پیویستى بە کارامەبى و وردىنى و ویناکردنى بارى دەردوونى خوینەرە، کەم شاعیرى دواى گۆران توانيوویەتى لەم توخمەدا سەركەوتى بەرچاو بەدەست بىنى، رەخنە نویى شیعر جەخت لەسەر ئەم لایەنە دەکات و جىگاى شىاوى خۆى دەداتى.

ئەوهى کە کاکى نووسەر باسى دەکات سەبارەت بە بونیاتنانى زەربەی بروسکە ئاسا لە كۆتاپى پەرەگرافى شیعرییەوە. سەرەتا دەبى بىزانىن کە شیعر بە پەرەگراف ناونابریت، لە شیعرى نویدا دەشى زاراوهى (كۆپلە) بەكاربەھىنریت، جگە لهو له شیعرى نویدا هەر رەگەزىكى زمانى له بنىادنانى دەق دا گرنگى خۆيى ھەيە و دەبى زمانى دەق بارگاوى بکريت بە ماناو دەللاتى جۆراوجۆر و هەر دالىك ھەلگرى مەدلول

نهبیت هیج بهشداریبیه کی نابیت له بهرهم هینانی شیعريه تدا. ئهودی کاک رهوف باسی دهکات که زهربهی بروسکه ئاسایه مانای روتکردنەوەی هەممو بەشەکانی ترى بنیادی دەقە له ماناو، پەرتکردنی نوسینە له خاسیتە بنەرتیه کانی، ئەگەر هەممو ماناکانی شیعى تەنیا له دوا زەربەدا کۆپکریتەوە كەواتە هیج بیانوویەك بۆ بونى بەشەکانی ترى دەق نامینیتەوە. دەشى ئەم فسەیەی کاک رهوف بۆ شیعى کلاسيك ماناپەکی هەبیت، بەلام بۆ شیعى نوئى جگە له بەلگەی بىئاگايى لە چەمکى شیعى نوئى و له چەمکى رەخنەی ئەدەبى هیج لیکدانەوەيەکى ترى بۆ ناكريت.

شیعى نوئى له پلهی يەكەمدا يەكتىپەکى بابەتى هەيە سەرچەم رەگەزەکانی بنیادنانی دەق کە مەبەستمان زمانە ئەركى بنیادنان و بەرھەم هینانی شیعريه تەو سەنورەدا دەبىن و هەر دالىكى زمان له سەنورى دەقەكەدا توئى ھەلگرتى مەدلۇي جۆراوجۆری هەيەو تىكراش ھەر دەقىكى شیعى نوئى زىندۇو ھەلگرى پرسىيارى جۆراوجۆرە، ھەر لەبەرئەوەش دەقى زىندۇو بە دەقىكى كراوهى فرە رەھەند ناودەبرىت، بەلام ئەو زەربە بروسکه ئاسایه بەلگەی يەك ئاراستەبى و تاك رەھەندى ھەر دەقىكى شیعريه، ئەم تىروانىنەی کاک رهوف لەمەوە سەرچاوه دەگرىت کە تەنیا رووکەشى دەق دەبىن و تەنیا لەسەر بەنمەي ئەم دېرانە كە بە زەربەي بروسکە ئاسا ناويان دەبات بريار لەسەر ئاستى داهينانى دەقىك دەدات، ئەمەش لوازترين شیوازى مامەلەكردنە لەگەل دەقى نوئىدا. ھەر ئەم تىروانىنەش واى له کاک رهوف كردووە كە بەبى ئەنجامدانى هیج شىكىرنەوەيەکى دەق بريار لەسەر ئەمە بەنە كە لە باشۇرى كوردىستاندا تەنیا سى شاعير له دواي گۈران شاياني ناوھينان كە ئەوانىش شىركۆلەتىف و قوبادى جەلى زادەيە.

كاک رهوف دەيەويت شاعيرى نوئى كارامە و وردېن بىت له ويناكىرنى بارى دەرەونى خوينەر. ھەر ئەم دېرىيە ئەمەمان بۆ ئاشكرا دەكەت کە نووسەر ئەم ناونىشانەي دايىناوه نازانىت چۈن لى بىدۇيت چونكە ھەرگىز شاعيرى نوئى چاوهروانى ئەمە ناکات وەلامدانەوەي خوينەر چىيە، ئەمە كە خوينەر دەگرىت بە پېوانە بۆ زىندويتى شىعر پىوهرىيکى نادر و سته، چونكە شیعى نوئى له هیج قۇناغىك و لەلائى

هیج میله‌تیک نهیتوانیووه له ئاستى يەكمدا جىگاى رەزامەندى و پەسەندىكىن بىت، چونكە تەنبا بەو شىعرە دەگۇتىرت نوى كە لە ھەولى تىكشىكاندىنى بىنەماو تەقلىيدە جىيگىرەكانى پېش خۆيدا بىت، كە بىگومان بەپى عەقلىيەتى باوو بالادەست لە هىج كۆمەلگايمەكدا تىكشىكاندىنى ئىستا لە پىناواي بىنادىنانى نوىدا كارىكى ئاسان نىيە و پەسەندىش ناڭرىت، ھەر لەبەرئەدشە سەرجەم ئەزمۇونەكانى نويگەرى رووبەررووى بەربەرەكانى و لىدان بۇونەتەدەشىنەود. ئىت دەبى شاعىرى نوى چۈن ھەولبات بارى دەرروونى خوينەر بخوينىتەدەو بەو ئاراستەيە كاربکات كە كارىگەرلى سەر خوينەر دىيارى بکات، بىگومان ئەۋەدە باسى دەكەت لە دەرەدەدە وەزىفە شىعرە.

شىعرى نوى ئەو شىعرەيە كە سەربارى ئەۋەدە بەرھەمى خەيال و نەستەمە بە زمانىكى بارگەكراو بە ماناي جۇراوجۇر بەرھەم دىيت، دەبى لە دەرەدەدە زانراوو ئاشكراو شتە مەئلۇوفەكان پرسىيارى نوى و جىهانبىنى نوى بەرھەم بەھىنەت كە لە بەنەرەتەدە خوينەر نەك ھەر بە ئاسانى ناكەويتە ژىر كارىگەرلى ئەم جۇرە شىعرەدە بە تايىبەتى كە شىعرى نوى شىعىيکى نامەئلۇوفە، بەلكو خوينەرلى ئاسايى كە لەگەل جۇرە چىز و روانىنىكى جىگىردا راھاتتەدە. ھەموو نوىيەك كە جىاوازبىت لەگەل ئاستى چىز و روانىن و مەعريفە ئەمدا رەت دەكەتەدە. ھەرودك لە بەنەرەتەدە شىعرى نوى بۇ كاركىن لە ھەست و بارى دەرروونى بەرھەم نايەت بەلكو بۇ گۈزارشت كەن لە سەردىمەيە كە تىايىدا بەرھەم دىيت، بە مانايەكى دى دەبى شىعرى نوى شايەت بىت بەسەر ئەو مىزۈوەدە كە تىايىدا بەرھەم دىيت، بۇ ئەو مەبەستەش دەبى شىعرى نوى ھەلگەرى مەعريفە ئەن جۇرەك لە مەعريفە بىت بۇ دروستكىرنى جىهانىك لە سنوورى خەيال و يۇتاپپىادا بۇ ئەۋەدە جىهانىك بخولقىنى كە تەنبا لە سنوورى خەيالى شىعىيدا وينە بىكىشىت. خەيالىك كە ماناي جىاواز بۇ بۇون و ژيان دەدۇزىتەدە، بە جۇرەك جىاواز بىت لەۋەدە لە واقىعا دەمە.

رەخنەى نوىي شىعر بە رىبازە جۇراوجۇرەكانىيەدە، ھەر لە رەخنەى فۆرمالىيىت و بونىادگەرلى وەلامى خوينەر و تەنائەت رەخنەى تەقلىيدىش ھىچيان جەخت لەسەر تاكە دىرى كۆتايى كۆپلەي شىعىي ناكەن، چونكە سەرجەم ئەو رىبازانەى رەخنە كەوا

سەيرى زمان دەكەن رەگەزى سەرەكى بىنیادنانى دەقە، دەق وەك يەكەيمەكى يەكگرتۇو سەير دەكەن و واي نابىين قورسى دەق بکەويىتە سەر تاڭە دىرييڭ، ھەروەك دەشزانىن لە دواي ئاشكاراڭدى پرسىيارەكانى دەق و جىهانبىنى دەق دەگەرىن لە ئەنجامى شىكىرنەوە شۇربۇونەوە بۇ ئاستە قولەكانى دەق و بۇ دۆزىنەوە زمانى ئەو دىبووى دەق، شىعىنى نۇئى زۆر لەو ئالۇزتر و پر نەھىنى ترە كە بە پىرى پەيرەوكىنى خوينىنەوە ھەست و دەرۋونى خوينەر بنووسىرىت، بەلكو شىعىنى نۇئى ويناكىنى دنیاپە لە تىروانىنى شاعىرەوە بە ئامرازى تايىبەتى خۆى و ھەر ئەو دەقانەش زىندۇو و نەمەن كە ھەم لە رووى شىيازەوە لە دەقەكانى تر ناجىن، ھەم ئەو پرسىيارانە ھەلەدەگەن پرسىيارەن دەربارە نەزانراو، بىگومان لەم حالتەشدا شىعى بە ئاسانى ناگاتە خوينەر ئاسايى، بەلكو شىعىنى نۇئى لە ھەمموو سەرەدەمەيىكدا خوينەر ئەنۋەردارى ھەمەيە. كاك رەوف دەلىت: با ئەوهش لە ياد نەكەم كە ئىستا گۆرانكارى چۈنىتى زۆر دىيار و پۇلین كراو نەھاتۇتە گۆرى، واتە ئەم توھقىنەوەيە كە پوشكىن و مايكۆفسكى لە زمانى روسيدا كردىيان لاي نەوهى دواي گۆران نەھاتۇتەدى).

دەبىن مەبەستى نووسەر لە گۆرانكارى زۆر دىيارو پۇلین كراو چى بىت، كە بىگومان ھىچ پەيوەندىيەك لە نىوان گۆرانكارى و پۇلین كردىدا لە بوارى ئەدەبدا دروست ناکىرىت، ئەنجا ئايا لەسەر بىنەماى ج توپىزىنەوە لىكۆلەنەوەيەك ئەو پىرى وايە گۆرانكارى نەكراوە، حەزدەكەم سەرنجى نووسەر و خوينەر ئەنۋەش بۇ ئەو جىاوازىيانە رابكىش كە ئىمە لە بەشەكانى پېشەوە ئەم باسەدا لە نىوان گۆران و ئەزمۇونى حەفتاكاندا كردوومانە كە دلىام نووسەر لەبەر كارنەكىدىنى لەسەر شىعىنى نۇئى كوردى و نەتوانىنى كاركىرىنىش لەسەر بەپىرى ئەم ئامرازە و رەخنەيىھە ئەو ناتوانىت پەي بەو جىاوازىيانە بىبات، ئەمە جىگە لەوهى ئەم تىروانىنە كە ھەمېشە رابردووە لەسەر حسابى ئىستا بەبىن ئەوهى ناسنامە ئەمە كام لە دەنەنە لە روانگە ئاستى شىعى كوردىيەوە بىزانىت. چونكە ھەمۈمىمان دەيزانىن كاتى كاك رەوف بەبىن ھىچ سەلاندىنيك گۆران دەكتە پىوهرى پىوانە بۇ شىعى ئىستا خۆى

تاكه ليکولينه و هيکى له سهر ئەزمۇونى شىعرى گۆران نەكىردووه، له سهر ئەزمۇونى دواى گۆرانىش وەك دەيزانىن كاتى خۇى شتىكى له سهر شىعرى (بۇ كې بې) ئەنۇدر قادر نووسى كە ئەويش زۆر دوورە له بىنەماكانى رەخنە ئەدەبى و شىكردنە وەدى دەق، هەروەك كاتى خۇى ئەنۇدر قادر بە تۈوندى وەلامى ئەو نووسىنە ئەتكەن دايدە وە، جىگە لەو كاك رەوف هىچ ليکولينه و هيکى له سهر بەرھەمى شاعيرە ديارەكانى نەوەدى دواى گۆران و نەوەدى حەفتاكان و ھەشتاكان و نەودەكانيش نەكىردووه، تەنیا ئەو دوو نووسىنە ئەبيت له سهر شىعرى حەسىب قەرەداخى و قوبادى جەل زادە، كە ئاشكارا يە هىچ كام لەو دوو بەريزە تەنانەت خۇيىشان خۇيان بە يەكم دەنگى نەوەكە ئەنۇدر نەزانىيىووه و لە لايەكى ترىشەوە كاك رەوف لەو دوو نووسىنەدا نەيتوانىيىووه دەقىكى رەخنە بىي له سهر دەقە شىعىرييە كان بەرھەم بەھىنيت و تەنانەت لە ئاستىكى ئەوەندە رووکەشى دەقە كاندا قىسە دەكەت و راۋەھى و شە دەكەت و ھەلەھى رىزمانى چاك دەكەت وە و فەرمانى لەبارى فلانە و شە نالەبارى و نەگەنچاندى فلانە و شە ئەنەنە دەر دەكەت كە ئەوەدى كەملى كارى رەخنە بە ئاگابىت بۇي دەر دەكە وەيت كە نووسەر زۆر بىنائىيە لە رىبازاو پرۇڭرامە رەخنە بىيە جۇراوجۇرەكان.

با لىرەدا ئەو پرسىيارە بەرزبىكەنەوە و لە كاك رەوف بېپرسىين: ئاييا جىاوازى نىيە لە نىيوان ئەزمۇونى گۆران و ئەزمۇونى شىركۈدا؟ ئاييا جىاوازى نىيە لە نىيوان شىوازى شىعرى گۆران و شاعيرانى ھەشتاكاندا بۇ نمۇونە شاعيرە ديارەكانى وەك و جەلال بەر زنجى و كەريم دەشتى و ھاشم سەراج و دلشاد عەبدۇللا و جەمال غەمبار..دا؟ ئاييا جىاوازى نىيە لە نىيوان ئەزمۇونى گۆران و ئەو شىوازە شىعىرييە كە بەختىيار عملى لە ناوهراستى ھەشتاكانەوە دەستى پىكىر دووه و تاكو ئىستاش بەر دەۋامە و تەنانەت ھەر لە سنوورى ئەزمۇونى ئەودا گۆران كارى لە بەرچاو دەبىنرىت؟

دەشىن كاك رەوف يان لە بىنەرتىدا تىروانىنى تايىبەتى بۇ گۆران كارى ھەبىت؟ يان نەتوانىت پەى بە جىاوازى بىبات، ئەگىنا بە وجۇرە ئاخاوتىنى له سهر مىژۇوى سى سالى شىعرى كوردى نەدەكىد. دىسان بە پىچەوانە بۇ چۈونە كە ئەتكەن دايدە ديارە دەۋامە و جۇرە پۇلەنە ئەشكەرلا كە شىعىرى كوردى دەۋامە ديارە دەۋامە و پىشىر ئاماژەشى بۇ كراوه.

ئەویش بە ناوی شاعیرانی دواى گۆران کە مەبەست لەوانیش ھەردى و کامەران و دیلان و عەلی فەتەح دزھىي و جەگەرخوین و ھیمن و ھەزارو.. دەگریتەوە، قۇناغى روانگە يان ئەزمۇونى سالانى حەفتا کە شىركۇ و ئەنۇر قادرۇ لەتىف ھەلمەت و رەفقىق سايىر و جەلالى مىرزا كەرىم و سەلاح شوان و عەبدورەھمان موزىرى و عەبدوللا پەشىوو.. دەگریتەوە. قۇناغى ھەشتاكان و قۇناغى نەوهەدەكانىش دەنگى تايىبەتى خۆيان ھەيءە. من پېشتر لە لىكۈلىنەوەيەكدا بەناوى بە دواى شىعىدا بە درېئى لە خاسىتەكانى ھەرييەكە لە قۇناغانە دواوم^(١). بۆيە لىرەدا ناچەمەوە سەر ئەو باسە.

كاك رەوف باسى ئەو تەقىنەوەيە دەكتات كە پوشكىن و مايكۆفسكى لە زمانى روسيدا كردوويانە نەوهە دواى گۆران نەيانتوانووە لە زمانى كوردىدا بىكەن. جىگاى خۆيەتى بېرسىن ئەو تەقىنەوەيە چىيە كە ھەرييەكە لە دوو شاعيرە لە زمانى روسيدا كردوويانە كە ھەرييەكەيان شاعيرى سەرددەميكى مىژۇوى جىاوازن؟ بىگومان ئەم قسەيە جەڭ لە رستەيەكى ئىنىشائى ھىچ مانايىكى ترى نىيە، بۇ سەلاندىنى ئەم قسەيەش دەشى ئەم پېرسىارانە بەرزبکەينەوە: مەبەست لە تەقىنەوە زمان چىيە؟ ئەگەر ئەو دوو شاعيرە تەقىنەوەيان لە زمانى روسيدا كردووە؟ كامەيە تەقىنەوەكانىيان؟ بە كام نموونە ديار و بە بەراوردىكەن لەگەن زمانى شىعىرى پېش خۆياندا دەتوانرىت ئەوە بسەلىنرىت؟

ديسان كاك رەوف دەليت نەوهە دواى گۆران نەيانتوانىيۇوە ئەو تەقىنەوە زمانىيە بىكەن، بەپىي ئەم قسەيە گۆران ئەو تەقىنەوەي لە زمانى كوردىدا كردووە، كەواتە بۇچى نالىت شاعيرانى دواى گۆران نەيانتوانىيۇوە ئەو تەقىنەوەي كە گۆران لە زمانى كوردىدا كردووەتى ئەمانىش جاريکى تر تەقىنەوەي لە وجۇرە لە زمان دا بىكەن.

ديسان حۆرىيەك لەسەرپىيى و پەلەپەل بە دەربىرىنى ئەو بۇچۇونەوە دىارە چونكە جىاوازى ئاشكرا لە نىوان زمانى شىعىرى گۆران و ئەزمۇونى روانگەدا ھەيءە، ھەروەك زمانى شىعىرى ھەندى لە شاعيرانى ھەشتاكان بە تايىبەتى كەرىم دەشتى و ھاشم سەراج جىاوازە لە زمانى شىعىرى ئەزمۇونى روانگە، زمانى شىعىرى بەختىار عەلى جىاوازە لە ئەزمۇونى روانگە شىعىرى ھەشتاكانىش، ئەممە جەڭ لەوهى لە رووى گوتارى شىعىرى و

بهره‌هم هینانی شیعریه‌ت و سه‌رچاوه‌کانی شیعره‌وه جیاوازی هه‌یه.. بؤیه جیگای سه‌رسورمانه له کاتیکا که نووسه‌ر نه‌توانیت جیاوازی له نیوان دهنگ و ئەزمۇونەکانی دواى گۆران دا بکات چۆن دەتوانیت دەربارە رەھەندەکانی شیعری نویى کوردى بدویت؟ بیوونى چەند رەھەندیک بەرھەمی ئەو جیاوازیبیانەن، بیگومان ئەگەر جیاوازی له سەرچەم ئەزمۇونى شیعری دواى گۆراندا نەبیت، ئەوا مانای وايە شیعری کوردى يەك رەھەندى هه‌یه، ئیتر چۆن نووسه‌ر (رەھەندەکان) به كۆ به‌کاردینیت!

کاك رهوف دەلىت: كەم له شاعيره نويکانى دواى گۆران كەلەپوره به برشت و دەولەمەندەكەی كلاسيكى كورديان ئەزم كردوودو مروارييە درەشاوه‌کانى رۆحى نال و سالم و كوردى و مەولەوى و خانى و جزيريان كردۇتە ملى ھۇنراوه‌کانيان) من پىم وايە ئەم بؤچۈونەئى كاك رهوف بىن بنه‌ما و بېرىلىكىرىنەوه خراوهتە رwoo، چونكە به پېچەوانەئى بؤچۈونەكەئى ئەوهەوە ئەوهەندە شاعيرانى نوئ دەگەرىنەوه بۇ يادەورى كۆنى كورد، بۇ نيو مىژوو، بۇ ناو ئەفسانەو فەنتازياى كوردى، نە شاعيرانى كلاسيك و نە گۆرانىش ئەوهەندە نەگەراونەتەوە بۇ ناو يادەورى رابردۇوى كوردى و مىزۇ و ئەفسانەو فەنتازياى كوردى به مەبەستى بىنيادنانى گوتارى نەتەوەيى ئەگەر ئەو گەرانەوەيە له ئاستەكانى هوشياريدا بوبىيت يان پالنەرى نەست دەوري لەوەدا بىنېبىت.

شىركۇ له شىعره ديارەكانىدا به تەواوى گەراوهتەوە بۇ ئەو پانتايىيە واتە بۇ مىژوو، يادەورى و ئەفسانەو فەنتازياى كوردى بۇ نموونە قەسىدەكانى مامەيارە، بەيىتى ئاگر، بەرده قارەمان و شانۇگەرى ئاسك، ديسان قەسىدەكانى كۆچ، سى سرۇودى كىوي، قىبلەنوما و دەربەندى پەپولەو.. ئەمە جەڭ لە دەيان شىعرى ترى شىركۇ.. ئەگەر كاركىردن نەبن لەناو مىژو و كەلتۈورى كوردىدا ئیتە دەبىن گەرانەوه چى بىت؟ ئەنور قادر داستانى ئەقىنى سىوهخانى نووسىيۇوە كە سەرچاوه‌کەئى داستانى مەھمەدو سىويىيە، لەتىف ھەلمەت لە قەسىدە (نال دەگەرىتەوە) دا گەراوهتەوە بۇ مىژووى كوردو ئەفسانەئى گەرانەوه بىنياد دەنىت، ئەحمدەدى مەلا لە قەسىدە (خۆلستان دا)

به رجهسته‌ی شکستی میرنشینی بابان دهکات و وینه‌یه‌کی به رجهسته‌ی ئه و تراژیدیاچه پیشکەش دهکات به مەبەستى و دېيرهینانه‌وەدى مەترسیه‌کانى شکست. جاريکى دى ئەنۇر قادر لە شىعىرى (بۇ مەولانا) به رجهسته‌ی ناكۆكى میرانى بابان و پەرۋشى مەولانا خالىد بۇ زىدى خۇى لە سايىھى ئه و ناكۆكىيەدا نىشان دەدات، كەريم دەشتى لە قەسىدە‌ي (راھىبە‌کانى وەھمدا) دەگەريتەوە بۇ ناو پەيامى ئايىنى زەردەشتى و لەوپەنلە رەگەزەكان و پایەكانى يەكىوون و يەكىتى كورد دەگەريت و دەپەويت لە سنورى گوتارى ئايىنىدا رەگەزەكانى گوتارى نەتەوەدى كورد بەۋزىتەوە. رەفيق سابىر لە قەسىدە‌ي وەرزە بەردىنەداو لە چۈركەساتى شکستى راپەرين و بزوتنەوەدى كوردىاچەتىدا دەگەريتەوە بۇ مىژۇوى فەتح و پرۆسەئ فەتح و ئەنفال پىكەوە دەبەستىت.. لەگەل چەندىن نموونەتى تەنەنەن كەلەپۇر و مىژۇ و ئەفسانە و ئەنتازىاى كوردىەوە وەرگرتۇوە.

شىعىرى نۇئى كوردى لەبەرئەوە بە شىوەيەكى لەبەرچاوا لە سنورى بەرھەم هينانى گوتارى مانەوەدا بۇوە، پىويىتى بەوە ھەمە كە بۇ بىنیادنانى ئه و گوتارە بگەريتەوە بۇ ئىشكەرن لە سنورى سروشت و مىژۇ و يادەوەرى كوردىدا. بە پىچەوانە شىعىرى كلاسيكى كوردىەوە كە زىاتر لە سنورى گوتارى ئايىنىدا كارى كردووە و شاعيرانى كلاسيكى كوردىش بە شىوەيەكى لەبەرچاوا پەيودەست بۇون بە فيكىرى دىنى ئىسلامەوە، لە سنورى ئه و فيكەرشدا تاكە گوتارىكى بالا دەست گوتارى كۆزمۇپۇلتى ئىسلام بۇوە و ھىچ تايىبەتمەندىيەكى نەتەوەدى بۇونى نەبۇوە، خۇ ئەگەر لە دەرەوەدى گوتارى دىنى رەگەزى گوتارى تەنامادەبۇونى ھەبۇوبىت ئەوا لە ئاستىكى نادىيار و كې كراودا بۇوە، مەگەر گوتارى سىكىس تا ئەندازەدىەك دەركەوتېت. ئەويش لە سنورى دەلالات دا. كەواتە بە ئاشكرا دەردىكەوەيت ئەوەندە شىعىرى نۇئى پەيودەست بە كەلەپۇر و مىژۇ و ئەفسانە كوردىيەوە، شىعىرى كلاسيك و رۆمانسى كوردى ئەوەندە پەيودەست نەبۇوە بەو بوارانەوە.

كاك رەوف دەلىت: نەڭ هەر ئەمەش بە تەنەيا بەلكو سامانى بە پىت و فەرى موکريانىش وەك پىويىت تاواتۇئى نەكراوه، واتە بەرھەمە نەوازەكانى هيمن و ھەزار

و بهیتی موکریان و توحفه‌ی موزه‌فریه و فهره‌نگه‌که‌ی زمیحی.. هتد که‌چی له بارتەقای نەمەدا شاعیره نویکان هەولیان داوه ھۆنراوهی نوئی کوردى موتوربەکەن به سامانی به برشتی شاعیره گەورەکانی وەك نیروداو نازم حیكمەت و ئاراگۇن و شاعیره فەلەستینیەکان و سوھراب و فروخ و شاملۇو ماغوت.. هتد واتە دەست بەردابۇون له رەگى ژیان بەخشى خۇمان..)

وەك پیشتر ئاماژەمان بۇ کرد و دەشتوانین دەیان نمۇونەی زىندىو بەینىيەو کە چۈن شیعرى نوئی کوردى مىزۇو، يادەورى و ئەفسانە و فانتازیا کوردى كردۇتە پايەی خۆی بە پېچەوانەی شیعرى کلاسیکى کوردىيەو کە كەمتر سوودى لەو رەگەزانە و درگرتۇوە كەچى نووسەر پىزى وايە شاعیرانى نوئى سوودىيان له كەلەپورى موکریان وەرنەگرتۇوە، ئەم تیروانىنە تەسکە بۇ جىاکىرىدەوەي بەشىكى دىاريکراوى كوردستان له بەشەکانى ترى ماناي تىنەگەيشتنە له و راستىيە کە كەلتۈر و كەلەپورى نەتەوەيەڭ ناشىت بە پىزى ناوجەكان دابەش بىرىت، خۇ ئەگەر نووسەر پىزى وابىت ئەو ناوجەيە خاودنى كەلەپورىكى دەولەمەندە، دىسان ئەمەمان بۇ دەردىكەويت کە نووسەر بىنائىگايە له سەرچاوهى دەولەمەندى كەلەپورى کوردى لەھەر ناوجەو ھەريمىكى ئەم كوردستانە کە تۆ دەست نىشانى بکەيت، يان دەشىت نووسەر له پىنماۋى مەبەستىيە تايىبەتى خۆيدا تەنیا ئاماژە بۇ ئەو ناوجەيە بکات.

دىسان ئەمە تیروانىنېكى ناتەواوه کە تۆ بەتەويت ئاستى داهىنانى شیعرى قۇناغىيەك بەھە بېپۈيەت کە تا چەندى كەلکى له كەلەپورى ناوجەيەكى دىيارى مىالەت و درگرتىبىت، ھەرودك كاك رەوف تووشى ھەلەيەكى لەبەرچاوا بىووه له نیوان ناونىشانەكەي و ئەم ناوجەيە كە بۇ بەپېتى كەلەپور دىيارى كردووه، چۈنكە ئەم باسى باشۇورى كوردستان دەكات و له و ئاقارەشدا باشۇور لاي ئەم له كفرىيەوە دەست پېيدەكات و له مېھری پورى دىگەله و كۆتاىي دىت. تەنانەت ناگاتە سنۇورى پېشەر و له مىزۇوی شیعرى سالانى حەفتاكان و ھەشتاكان و نەمەدەكەنېش دا ناوى شاعيرىكى دىيارى وەکو رەفيق ساپىر له و دەفەرەدا ناھىنېت کە ھەر ھىچ نەبىت مادەم باسى كەلەپورى موکری دەكات دەبۇو بىزانىيە له باشۇورى كوردستاندا رەفيق ساپىر له

روانگه‌ی روانین بُـ زمینه‌ی جوگرافیه‌وه (ئهـگهـرجـیـ من ئـهـوهـ بهـ رـاستـ نـازـانـ) لـهـ شـاعـیرـانـ تـرـیـ باـشـورـ زـیـاتـرـ نـزـیـکـیـ لـهـگـهـ مـوـکـرـیـانـ دـاـ هـهـیـهـ. هـهـرـ لـیـرـهـشـهـوهـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـتـ کـهـ لـهـ پـشـتـیـ ئـهـ وـ دـیـرـانـهـوـ سـهـبـارـتـ بـهـ کـهـلـهـپـورـیـ مـوـکـرـیـانـ ئـامـانـجـیـکـیـ تـرـ ئـامـادـهـبـوـونـیـ هـهـیـهـ کـهـ پـهـیـوـنـدـیـ بـهـ شـیـعـرـیـ نـوـیـیـ کـوـرـدـیـیـهـوـ نـیـهـ، ئـهـگـیـنـاـ بـهـجـوـرـهـ نـهـخـشـهـیـهـکـیـ وـاـنـاـتـهـواـوـ وـاـنـسـتـیـانـهـیـ بـوـ شـیـعـرـیـ نـوـیـیـ کـوـرـدـیـ نـهـدـدـگـیـشاـ.

لـهـ هـهـمـوـوـیـ سـهـبـرـتـ ئـهـوـیـهـ کـهـ دـهـبـنـ شـاعـیرـ لـهـ جـ رـوـانـگـهـیـکـهـوـهـ تـاوـوـتـوـبـیـ بـهـرـهـمـهـکـانـیـ هـهـزارـ وـ هـیـمـنـ وـ فـهـرـهـنـگـهـکـهـیـ زـهـبـیـحـیـ بـکـاتـ، تـوـ بـلـیـیـ لـهـ کـاتـیـ نـوـوـسـیـنـیـ شـیـعـرـیـ نـوـیـداـ شـاعـیرـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـوـ بـیـتـ بـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ فـهـرـهـنـگـهـکـهـیـ زـهـبـیـحـیـ؟ـ خـوـ ئـهـگـهـرـ شـاعـیرـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـوـ بـیـتـ کـهـ بـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ فـهـرـهـنـگـ کـهـ ئـهـوـ کـارـیـکـیـ نـهـشـیـاـوـهـ، بـوـ دـهـبـنـ هـهـرـ بـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ فـهـرـهـنـگـهـکـهـیـ زـهـبـیـحـیـ؟ـ ئـهـیـ بـوـچـیـ نـهـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ فـهـرـهـنـگـهـکـانـیـ تـرـیـ زـمـانـیـ کـوـرـدـیـ؟ـ ئـهـگـهـرـ لـهـ رـوـانـگـهـیـ پـرـوـسـهـیـ بـهـرـهـمـ هـیـتـانـیـ شـیـعـرـیـهـتـهـوـ بـرـوـانـیـنـهـ ئـهـمـ بـوـچـوـوـنـهـ کـاـکـ رـهـوـفـ ئـمـواـ بـهـ ئـاشـکـراـ بـوـمـانـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـتـ کـهـ وـهـکـوـ کـارـ وـدـرـگـیـرـانـ دـهـرـوـانـیـتـهـ بـهـرـهـمـ هـیـنـانـیـ شـیـعـرـیـهـتـ، جـ شـاعـیرـ وـ جـ چـیـرـؤـکـنـوـوسـ بـهـهـرـ زـمـانـیـکـ بـنـوـوـسـنـ تـهـنـیـاـ ئـهـ وـ ئـاـسـتـهـیـ زـمـانـ بـهـکـارـدـهـیـنـ کـهـ خـوـبـیـ دـدـیـزـانـ، نـوـوـسـهـرـیـکـیـ نـاـوـدـارـیـ وـهـکـوـ جـوـزـیـفـ کـوـنـرـادـ کـهـ بـهـ رـهـگـهـزـ پـوـلـوـنـدـیـهـ کـاتـیـ يـهـکـمـ رـوـمـانـیـ بـهـ زـمـانـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ نـوـوـسـیـ هـمـوـوـیـ جـهـنـدـ هـهـزارـ وـشـهـیـهـکـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ دـمـانـیـ، بـهـلـامـ ئـهـ وـ رـوـمـانـهـ بـهـ يـهـکـیـکـ لـهـ رـوـمـانـهـ دـیـارـکـانـیـ ئـهـدـدـبـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ دـادـنـرـیـتـ، کـهـچـیـ نـوـوـسـهـرـهـکـهـیـ ئـیـمـهـ دـوـایـ ئـهـ وـ هـهـمـوـوـ تـیـزـهـ نـوـیـانـهـیـ لـهـ بـارـهـ بـهـرـهـمـ هـیـنـانـیـ شـیـعـرـیـهـتـهـوـ بـهـرـهـمـ هـیـنـراـوـنـ وـ دـوـایـ ئـاخـاـوتـنـیـ جـدـیـ لـهـسـهـرـ پـهـیـوـنـدـیـ نـیـوـانـ زـمـانـ وـ فـیـکـرـ، زـمـانـ وـ مـانـ، دـالـ وـ مـهـدـلـوـلـ. کـهـچـیـ تـازـهـ دـاـواـ لـهـ شـاعـیرـ دـهـکـاتـ سـوـودـ لـهـ فـهـرـهـنـگـهـکـهـیـ زـهـبـیـحـیـ وـهـرـبـگـرـنـ. لـهـ رـهـخـنـهـیـ نـوـیـداـ فـهـرـهـنـگـ نـاـتـوـانـیـتـ يـارـمـهـتـیـ رـهـخـنـهـگـرـیـشـ بـدـاتـ بـوـ دـهـستـ نـیـشـانـکـرـدنـیـ مـانـاـیـ وـشـهـکـانـ، چـونـکـهـ لـهـ رـهـخـنـهـیـ نـوـیـداـ دـهـبـنـ هـهـوـلـیـ دـوـزـیـنـهـوـهـیـ زـمـانـیـ ئـهـوـدـیـوـیـ دـهـقـ بـدـرـیـتـ، دـهـبـنـ هـهـوـلـیـ ئـاشـکـرـاـکـرـدنـیـ نـهـگـوـتـراـوـهـکـانـ بـدـرـیـتـ.. کـهـچـیـ کـاـکـ رـهـوـفـ دـهـیـهـوـیـتـ شـیـعـرـیـ نـوـیـ بـهـ پـشـتـ بـهـسـتنـ بـهـ فـهـرـهـنـگـهـکـهـیـ زـهـبـیـحـیـ بـنـوـوـسـرـیـتـ.

نووسه‌ر دلیت: شاعیره نویکان ههولیان داوه شیعری نویی کوردی موتوربه بکهن به سامانی به برشتی شاعیرانی (بیگانه) واته دهست به رداربوون له رهگی ژیان به خشی خۆمان). بیگومان بەشی یەکەمی ئەو قسەیە ئاخاوتني زۆر هەلدگريت، ئایا ئەو شاعيرانه کين کە ئەو ههولهیان داوه؟ ئایا ئاستى ئەو موتوربه‌کردنە چیيە و کامەیە؟ ئایا وشهی موتوربه‌کردن ج مانایەکی هەیە له شیعردا؟ ئایا به کارهینانی ئەو وشهیە به لگەی مانه‌وە نییه له سنوری به کارهینانی زمانی کشتوکالیدا له کاتیکدا ئەو وشهیە مانایەک بۆ کرده کەلك و هرگرتن له ئەزمۇونى شیعرى گەلانى تر هەلناگريت. جگە لەو ئەو شاعيرانه کە نووسه‌ر ناوی هیناون دەشى لە روانگەی ئەدھبی بهراوردکارييەو پەيووندى شیعری نویی کوردی بهوانه‌وە دهست نيشان بکريت، بهلام بهو قسە سەرپیچیە کاك رەوف ناکريت برواي پى بکريت بهلکو له ئەنجامى لیکۆلینەوەدا راي وا دەردەبرريت.

نووسه‌ر پىی وايە شاعيرانی نویی کورد دهست به ردارى رهگی ژیان به خشی خۆمان بوون. ئەگەر مەبەست له رهگی ژیان به خش مىژوو، ئەفسانە و فانتازيا و سیاسەت و رۆحى نەته‌وايەتى کوردی و سروشتى کوردستان و رەمز و هيمماو پاله‌وانى کوردی بىت ئەوا ئەو قسەیە نووسه‌ر به هىچ شیوه‌يەك ناسەلینريت، چونکە به شیوه‌يەكى گشتى گوتاريکى بالا دهست له شیعرى نویی کوردی دا به رەھم هاتووه کە ئەويش گوتاري مانه‌وەي کورده. شیعرى نویی کوردی بەسۇود و هرگرتن له سەرچاوه نەته‌وەي و نيشتمانى و مىژووپەيەكانى کورد ئەو گوتارەي بەرھەم هیناوه ئایا دەشى گوتاري مانه‌وەي کورد کە گوتاريکى نەته‌وەي بېرىتى بىت له دهست به رداربوونى رهگی ژیان به خشى ئىمە؟! يان ئەو قسەیە نووسه‌ر ئەوه دەسەلینيت کە ئەو زۆر بىئاگايە له شیعرى نویی کوردی و نه رهگەزەكانى بەرھەم هینانى دەناسىت نه دەزانىت چەمکى گوتار چى دەگەيەنىت و نه ئاگادارى ئەو تویژىنەوە جديانەيە کە نەوهى نوی له دە سالى رابردوودا سەباردت به شیعرى نویی کوردی و گوتارەكانى ئەدھبی کوردی و بنیادى شیعرى کوردی كردوويانە.

بیگومان باسەکەی کاک رهوف لە نۆزدە خال پیکھاتووه من تا ئىرە ئاخاوتنى حەوت خالى يەكەمم گردۇووه ئەگەر قىسە لەسەر باقى خالەكانى تىريش بىكەم ئەوا دەبىن كتىبىيى گەورە لەسەر بەشى ھەرە زۆرى ئەو دەربىرىنە نازانسى و بىن بەنەمايانە بنووسم كە من بەش بە حالى خۇم كاتى ئەو وتارەم خويىندەوە خەم دايگىرتەم بۇ بارى رۆشنېيرى كوردى لە كاتىكدا كەسانىك زياتر لە چارەكە سەدىيەكە بەناو خەرىكى ليكۈلەنەودى ئەدەپىن لاي ئيمە كەچى جىڭە لەو بۆچۈونە لاۋاز و ناتەواو و نازانستيانەي كە لە پرۆگرامى خويىندى ئەدەبى عەرەبى قۇناغى ئامادەيىە كاندا هاتووه و گواستراويشەتەوە بۇ نيو پرۆگرامى خويىندى كوردى ناتوانن شتىكى زياتر بلين.

حەزدەكەم ئاماژە بۇ دەربىرىنيكى سواوى بىمانا لەم نووسىينەي کاک رهوف و چەند نووسىينىكى تىريشىدا بىكەم كە دەلىت (چەپكى گول و چەپكى نىرگىز- مەرگەتان نەبىنەم ھەرگىز). پىم وايە تەننیا سەرنجىدان لەم دىرە بەسە بۇ ئەوەي كە بىزانىن ئاستى تىيگەيشتنى نووسەرەكەي لە چەمكى رۆشنېيرى بە گشتى لە ج ئاستىكدايە.

سەرچاوهکان:

- 1-Vernan. A short History of Literary Criticism. P. 2.
- 2-تىرۋەتكان- چەند لىكۆلينەوەيەك لەسەر شىعرى شىركۆ بىكەس- سليمانى ١٩٩٩
- 3-عەتا قەرەداخى- گۆران و گەران بە دواى يەقىندا- سليمانى ١٩٩٩
- 4-Lynn Altenberned and Leslie L. Lewis. A Hand book for Studying Poetry. London- 1963- P. 49.
- 5-Ibid- P. 50.
- 6-پاشكۇئى ئەدەب و ھونھرى كوردىستانى نوى حوزەيرانى ٢٠٠٠
- 7-The Norton Anthology of English Literature. The Major Authors. Part II, Sixth Edition. P. B04.
- 8-بۇ ئەو مەبەستە كىتىبى دەستنۇوسى گۆران و ئەدەبى ئىنگلىزى لە نۇوسىنى مامۇستا عومەر مارف بەرزنجى كە پېشتر لەو باردىھەوە لىكۆلينەوەيەكى بلا و كردوتەوە. هەروەھا دكتۆر عەبدۇللا دەباغ لىكۆلينەوەيەكى بەراوردكارى لە نیوان گەشتى هەۋامانى گۆران و ویرانە دىئى ئۆلىقەر گۆلە سەمىت دا بلا و كردوتەوە.
- 9-سامى مەدى- أفقى الحادىه و حداثە النمط- دار الشؤون الثقافى- ١٩٨٨- ص. ٨٢
- 10-ھەمان سەرچاوه- ل. ٣١.
- 11-ادونىس - زمن الشعر- ص ١٧.
- 12-عەتا قەرەداخى- وەھمى تازەگەرى و- گۆفارى ئىسستا ژمارە (٧).

ناوەرۆك:

- پیشەگى
٦-٣
- ابه ئايىن كىرىنى سروشت لە شىعرى (دىيەنىكى بەھار)ى گۆران دا.
٢٢-٧
- ٢-رهگەزەكانى بەرھەم ھينانى شىعر و يۇتۇپىاى رزگاربۇون لای حمسىب
٤٨-٢٣
قەردەخى.
- ٣-لە ئەزمۇونى مانھەودوھ بۇ ئەزمۇونى شىست لە قەسىدە (پەريزادەو
گولەكەى دوژمنى) شىركۈ بېكەس دا.
٨٨-٤٩
- ٤-رەھەندى گۆران لە شىعرى (ماڭ)ى شىركۈ بېكەس دا.
١٠٠-٨٩
- ٥-پەرۋەزە خويىندەھە ئەوانى تر لە نيوان بنىادنان و شىستدا لە قەسىدە
(رەنگدان)ى شىركۈ بېكەس دا.
١٤٢-١٠١
- ٦-ونبۇونى پېرۋەزە گۆرانكارى لە شىعرى (چىمان گۆرى) لەتىف ھەلمەت دا.
١٥٢-١٤٣
- ٧-لەۋى لە خۇرگىرانى كۆلانەكە)ى رەقىق سايىردا..
١٧٢-١٥٣
- ٨-گەران بە دواي بۇون دا لە (ورده گەلا)ى كەريم دەشتىدا.
١٨٤-١٧٣
- ٩-پېرۋەزە خۆسەلاندىن و گەيشتنى ساتەوختى تيرامان لە شىعرى لوتكەى
كەريم دەشتىدا.
٢٠٢-١٨٥
- ١٠-پىس بۇونى رۆح لە شىعرى (فەرمۇودەكانى پېش مىردن)ى جەمال
غەمباردا.
٢١٦-٢٠٣
- ١١-اپارانەوە لە ئاو لە نيوان تىپەراندىن و گەرانەوددا لای جەمال غەمبار.
٢٢٨-٢١٧
- ١٢-فۇرلەمە نەبوونى گوتلىرى فىمېنizم لای كەزاڭ ئەحمدە.
٢٤٠-٢٢٩
- ١٣-ئەدەبى كوردى و گوتارى نەتەوەبى.
٢٥٤-٢٤١
- ١٤-ابه دواي شىعردا لە نيوان وەھمى تازەگەرى و واقىعىيەتى تەقلىدا
٢٨٤-٢٥٥
- ١٥-ئائيا ئەحمدەدى خانى فەيلەسوف و بىريار بۇون.
٢٩٨-٢٨٥
- ١٦-چۈن لە رەھەندەكانى شىعرى نوبى كوردى دەدوپىن؟
٣٤٤-٢٩٩

بهرهه چاپکراوهکانی نووسه‌ر:

- ۱-گوتاری نهتمودی کوردی-هیاسنکی- ۱۹۹۵.
- ۲-ستراتیزو کهسیتی نهتمودی کورد- سلیمانی- ۱۹۹۸.
- ۳-چه‌مکی دولهت و بزوینه‌ری میژوو له کۆمه‌لگای کوردی‌دا- سلیمانی- ۱۹۹۹.
- ۴-گۆران و گەران به دواى يەقیندا- سلیمانی- ۱۹۹۹.
- ۵-په‌رسه‌ندنی دانیشتوانی لیواي سلیمانی- ودرگیران له ئینگلیزبیه‌و- ۲۰۰۰.
- ۶-کاریگه‌ری کەلتوري ئەوان له‌سر کورد- سلیمانی- ۲۰۰۱.
- ۷-په‌رسه‌ندنی ناسروشتی کۆمه‌لگای کوردی- سلیمانی- ۲۰۰۱.
- ۸-ریبازدکانی رەخنه ئەدەبی- ودرگیران له ئینگلیزبیه‌و- سلیمانی- ۲۰۰۱.
- ۹-گەران به دواى ناسنامه‌دا- سلیمانی- ۲۰۰۱.