

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنیبری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسه: بهدران شههمهدهیب

خهونهکانی ئیقلیهی با

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گهرهکی خانزاد، ههولتیر

ناسر وەحیدى

خەونەکانى ئىقلىمى با

كۆچىرۆك

كىتەب: خەونەكانى ئىقلىمى با - كۆچىرۆك

نووسىنى: ناسر وەحیدى

بلاوكراۋەى ئاراس- ژمارە: ۳۵۹

دەرھىنانى ھونەرىيى ناۋەۋە و بەرگ: ئاراس ئەكرەم

ھەلەگى: ھەندىرەن شىرزاد

سەرپەرشتىيى چاپ: ئاۋرەھمانى حاجى مەھمۇد

چاپى يەكەم، ھەۋلىر - ۲۰۰۵

لە كىتەبخانەى بەرپەرشتىيى گىشتىيى رۆشنىبىرى و ھونەر لە ھەۋلىر ژمارە

(۹۵) ى سالى ۲۰۰۵ ى دراۋەتى

پیشکش به

- هاوده می ژیانم: جه میله که بیده نگی و سه بووری ئه و،
بۆته هۆی به دیه اتن و نووسینی ئه م
به ره مه .

- دوو خونچه گۆلی باخی ژیانم: رازاوه و ریزان

خۆزه بالتازار

خۆزه بالتازار پياويڭكى كۆلەبنەي تىكسىمراوى قولەرشەيە. رووت و قووتە. تەنيا كۆتەچەرمىك نەبى، وەك فۆتە بە بەر عەببەيەو دەي ھەلدەدا، تىتۆلىك پارچە چىيە! پىيەو نىيە. تووكى سەرى، چەشنى بنجى گۆتنيە. غەيرى دەورى دەم و چەنەي نەبى، چلەموويەكى لى نەرواوه. جگە لە سپىنەي چا و ددانەكانى نەبى - ئەويش بەھۆى ئەو بزەبەي قەت لە سەر لىوى ناتۆرى و لە يەكەمىن نىگادا، وەك قىل بە نىگاي روو پەروو كەيەو دەنووسى - رۆشنايى لە سىمايدا بەدى ناكرى. دارىكى نووك تىرى پىيە، لە برى گۆچانىش بەكارى دىنى. لىزگەيەك مووروى درشتى لە مل دايە. لە ناو دەراستەكەيدا سى ددانى دىرى، لە چەشنى كەلبەي و چ و گورگ و شفرەي بەراز، تىدايە. خۆزه لەگەل ئەو دەي زو بە زووش خۆي دەشۆرى، بۆ دىرى لىدى. بۆنىك وەك بۆنى پىوى كولاو، خامى گنخاو. خۆزه ژنىك و كورپىك و دوو كچى عازەبى ھەبە. بەو سىمايەو لە بەر چاوى جەماوەر زۆر ئاسايىيە، كەس لىي ناپرىنگىتەو.

ئىستا پاش ئەو دەي چەشنى وىنەكىشىكى نەرىتخواز، وىنەي خۆزەمان خستە بەرچا و. تكايە ئىتر مەپرسە، ئەم كابرايە چۆناوچۆن و لە كۆپو پەريو دەي ئەم ولاتە بوو. چونكو ئەو نە من دەيزانم و نە كەسى تر. بەلام ئەو دەي روون و ئاشكرايە، خۆزه لە ئاسمانرا نەھاتۆتە خواری. لە سووچىكى ئەم گۆ خۆلىنەو ھاتۆتەو ئىرە. لە ھەو دەل رۆژەكانى سەرھەلدانى خۆزه و بنەمالەكەيدا، رۆژنىك خۆزه لە ناو بازار تووشى دەبى بە تووشى قالەكۆپرەو، كە كەيخودا و پياوماقوولى شارە. قالەكۆپر لىي دەپرسى ناوى چىيە و لە كۆپو ھاتۆتە ئىرە. خۆزه پىي دەلى ناوى خۆزه

بالتازارە. قالەكۆپر دوابەدوای خۆزەدا دووپاتى دەكاتەو: ھم! خولە بالتەزەرد. خۆزه بە دەم نەرمەپىتەنەو دەلى: خولە نا! مامە قالە. خۆزه، خۆزه بالتازار. قالەكۆپر دەلى: بە خوا كاكە لىرەكانى چ تەوفىرىك نىيە لە مابەين خولە و ئەو دەي تۆ دەيلىي. خولە بە زارى خەلكىيەو زۆر سووكتەرە. خۆزه دەلى خولە لە بەر خاترى چاوى ئەو ھىچ، ئىتر ئەم بالتەزەردە چىيە؟ ئەو بە ماو دەي ژيانى جگە لەم كۆتەچەرمە نەبى، قەت تىتالىكى پەرو لە خۆ نەئالاندووه. بشىكوژن بالتەزەردى ئىتر قەبوول نىيە. قالەكۆپر بە توورەيىيەو دەلى: بىدەنگ بە. تۆ بالتەي زەردت نەبوو. دلەم ختور دەكا. دوور نىيە باوكت يان بابەگەورەكەت، يان بنەچەكە گۆرەگۆرەكەت، دلنىام سەگبايىكيان بالتەيەكى زەردى سەربازى دوگمە ئاسنى بوو. ئىتر تەواو، كەلەو كىشى ناوى. لەو رۆژو خۆزه بەسەر زارى جەماوەرەو بوو خولە و بالتازار بوو بالتە زەرد.

مندالەكانى خۆزه بە پىچەوانەي خۆزه و خىزانى وەك خەلكى ئەم ولاتە جلپەرگ لە بەر دەكەن. ئەمانەش گرىنگىيەكى ئەوتۆيان نىيە. راستىيەكەي ئەو دەي بۆتە ھۆي سەرسوورمان، نەخۆشنىەكەي خۆزه بوو. خۆزه ماو پەك لەو پىش نەخۆش كەوت. ھەوت رۆژان بە جى و بان، بى سەروزمان كەوت. كەس تاقە كەلىمەيە قسەي لى نەبىست. خىزانى بە دەمە كەوچك چۆرە ھەلماويكى بە دەمىيەو دەكرد. لەو خواردەش كەوت. ھەوت رۆژى دواتر، بە لۆكە زارىان تەر دەكرد. تاكو نەخۆشنىەكەي خۆزه زۆرتر دەبوو، بۆدېرى خۆزەش زياد و زباتر دەبوو. بۆنى پىوى كولاو و خامى گنخاو، ولاتى ھەلگرتبوو. پاش ئەو دەي لە زار تەركردنىش كەوت، ئەوجار كورەكەي چاوى نووقاند و بى ھەست و خوست وەكو خۆزه ھەوت رۆژ لە تەنىشتى راکشا. بۆنى پىوى كولاو و خامى گنخاو لە زيادكردن بوو.

پاش ئەو ھەوتەيە، بە پىچەوانەي ئەو دەي چاوەروان دەكرا و دەبوو روو

بدا، خۆزە و كۆرپەكەى وەك جووجەلە، سەر لە هیلەكە بېننە دە، وەجوولە جوول كەوتن. چەشنى كوللە و تانجییلۆكە، هەر جارنا جارێك بە چەپۆك یان بە پیتلاقە لە یەكیان دەسەرەواند. ئەو شەر و چنگە پلەماسكیپەش حەوتوویەكى خایاند. تەنانەت جاری وابوو سواری سەرى یەكتریش دەبوون، یەكیان دەخرپاندهوه. بۆدڕنى خۆزە، زیاد و زیاد و زیادى دەکرد. رەنگە هەموو شتێك بۆنى خۆزەى گرتبوو.

لە كۆتایى سەعاتەكانى ئەو حەوتووەدا، خۆزە سواری سەرى كۆرپەكەى بوو. لە چركە ساتێكدا، هەردوو كیان پێكەوه چاویان هەلێنا. چەقۆى نیگایان چەقاندە چاوى یەكتر. بە شێوەى فیلمى سینەما، دەمیان خستە ناو دەمى یەك. ئیتر لە پاش ئەو ماچە سىحراوییه، تاقەكەسێك چیبە، كۆرى خۆزەى نەبیینەوه. وەك ئەوێ خۆزە كۆرپەكەى خۆى چەشنى جگەرە، بە لالیویەوه نابێ و فری کردبیتە ناو دەروونى. بۆدڕنیش هەر لەگەڵ ئەو ماچە، لەناو مال و لە هەموو شوێنێك قری بوو. رەنگە ئەویش خۆى هەلدا بێتە ناو سببەكانى خۆزە.

خۆزە گوروتبى لای هاتەوه بەر، زەق و زیندوو بۆه. تەنیا فەرقیكى كە کردوویەتى ئەوێه. لە بەردەم برێك شوپن وەك قاوێخانە، سینەما، هۆلى بیلبارد، بەزازی - كە لەمەوبەر كۆرپەكەى دەچوو - لەنگەرێك دەگرێ. دەست بەسەر چەند پارچە قوماشى سەوزى دامەیی، سوورى سادە و بنەوشى پەلەپەلەدا دینى. پاشان بزهكەى سەرلێسوى وەك پۆلوی دەم با دەگەشیتەوه، وەشەشەن دەكەوێ. بە لاقرتیبەكەوه لۆقەبەك دەهاوێ. وەك ئەوێ ئەو حەزانەش لە ناخیدا هەلبووشتی.

خێزانى خۆزە بە دەم خولیا، كچە گەرەكەیهوه دەخنیتەوه. لامە لامەى لەبەر دەكا. خولیا لەسەر خۆ و بێ پەروا بە داىكى دەلێ، ئەو قیزی دى لە بۆدڕن. قیزی دى لە شتى كۆن و پیسی شەقیلە بەستوو. دلنیا بێ، هەزار

ئەوئەندەى تریش بیلادوینیتەوه، بێ كەلكە. ئەگەر كۆلە برى نۆ مانگ، نۆ سالیش بە چەرمى زگ هەلیگرتایە، لە برى دوو سال، بیست سال شیرى پى بدایە. دیسانیش ئەگەر كۆلەسەر جى بكەوێ، وەك كاکی ناچى چاوى بنوقیتى و بى هەست و خوست لە تەنیشتى راکشى. تاكو ئەو فری كاتە ناو سببەكانى.

هیچ دوور نییە. بەر لەوێ كار بگاتە ئەو كاتە، وەك ئیسكیموو بە شتێكى قورس لەسەرى بدا، خەلاسى كا. یان كاتى لە جوولە كەوت، چەشنى هیندوو ناگری دا و خۆلەمیشەكەشى نە دەكاتە ناو هیچ زیبەك و نە دەبیاتە ناو هیچ مەعبەدێك. رەنگە هەر لە یەكەمین رۆژى نەخۆشینهكەیدا، بۆ ئەوێ لەبەر چاوى گوم و گۆر بى. وەك زەردەشتى، بیباتە ناو دەشتێكى كاکی بە كاکی فری دا. با ببیتە خۆراكى دالاش و سببەكارەكە چەلە. خەلاسى بى لە بۆدڕن. لە بۆنى پیوى سووتا و بۆنى خامى گنخاو.

خەرمانى ۱۳۸۲ (۲۰۰۳/۹)

قه لای... کلیل!

«گفتوگۆ کللیتیکه هه موو ده رکه داخراوه کان ده کاته وه»

ئهمه نووسراوهی سه ره تای به کهم لاپه ره ی کتیبه که ی بوو. ئهم کتیبه کۆن و زهرد هه لگه راوه، که وهک خه زینه به کی به نرخ، وهک نه پینیه ک، هه میسه له بن چاکه ته ئه فسه ریبه که یدا شار دبوویه وه. رهنگه خوژی دلنیا بووی، ته نیا مه رگ بتوانی لیتی جیا بکاته وه. پاش ئه وه ی له کاره کهم بوومه وه، دلنیا نیم، له وه ی به کهم شت، که سه رنجی راکیشابم، ئه و به رزاییه ی لای چه پی سه رسینگ ی بووی،. وهک مار، له سه ر دل ی پاپۆکه ی خوار دبووه. زوو تریش وهخت و ناوهخت، به پیتی هه لومه رج ههستم به بوونی کردبوو. شتی که له ژیره وه، چاکه ته ئه فسه ریبه که ی هه لمساندبوو. به لام تا ئهم ده رفه ته، نه مزانی چیبیه؟ ئه گه رچی دلنیا م، لای ئه و له هه موو شتی دونیا پیروتر بوو. شتی که به ماوه ی هه موو ته مه نی، شه و و روژ له گه ل خوژی گپراویه تی. ته نیا ئیستی که چیبیه، له خوژی دوور نه کردۆته وه.

رهنگه به کهم کهس که ههستی به و ره قاییه ی سه رسینگ ی کردبی، ئافره تیک بووی! ئه گه رچی برواش ناکه م، ئه و جگه له خوژی و ئهم خه زینه یه ی، کهس و چی تری خوژ و بیستی. رهنگه ئه و ئافره ته به بو نه ی لاواند نه وه، له سه ر چاکه ته ئه فسه ریبه که به وه - که له کاتی خه ویشدا ده ری نه هیناوه - دهستی له و ره قاییه ی سه ر سینگ ی که وه تی. کاتیک ئه و خوژی کر کردوه، رهنگه ئافره ته که زیاتر تامه زرۆ بووی. په ی به و نه پینیه ی به ری. به که به که دوگمه ی ئه فسه ریبه که ی ترازان دبی، به هپوری دهستی بردبی بو خه زینه که ی. ئه ویش وهک ئه وه ی له پر له خه ویک ی قورس رابووی، به پیتی هه لسه وکه وتی خاوه ن مال له گه ل دز، پری کردبی به

په نجه یدا. وه های ریک گوشیبی، خوین له سه ری هه ر پینج قامکی په نجه یه وه فیچقه ی کردبی. ئیتر قهت زاتی ئه وه ی نه کردبی جاریک ی تر، قوماریکی له م چه شنه ی کردبی. یان رهنگه به پیتی ئه و به لگانه ی قهت ناخرینه روو، بوویته قوربانی، کوتویری هه لمه تی دهستی که به هیز و چه قۆبه کی تیژ و جه رگ بر.

خه زینه که ی کتیبیک بوو. به قه رای ی به ره دهستی که مامناوه ندی پان، به ندی ئه نگوستیش ئه ستوو. لاپه ره کانی زهرد و ته نک. شتی که له مابه ی نی کاغه ز و چه رم. ته نک چه شنه کاغه ز، سفت و قایم وهک چه رم. خه ته که ی وا ویده چی، به زیندوویی له سه ر ئه و پیسته داغ کرابی. زبری هیله کانی له پشته وه ناکه ویتته به رده ست. گنجیکی چوکه ی تیدا نییه.

به و چه شنه ی سیحری کتیبه که نووسی بووی. قوولکه یه کم به قه رای ی به ره دهستی که، به نووکی چه قۆکه م، بستیک دوورتر له و، هه لکه ند. شوپتی که وهک جوگه، له قوولکه وه تا لای ئه و کیشا. تا خوینه که ی پرژیتته نیو. دواتر خوینه که له نیو قوولکه دا به یی. ببیته کللیتیک بو کردنه وه ی سیحری ئاخ ده رکه ی قه لا. دلۆپ دلۆپ خوین، له ته رمه که ی ده چۆریتته وه. چه شنه دنکی ته زییح، به ره و چاله که به شوین یه کدا لۆزمه ده به ستن. له ناو چاله که دا کۆزبلکه ده دن.

ئهمه نه ریتی که ده گه ریتته وه سه ره تاییه کی زۆر دوور. پشت به پشت و سینگ به سینگ، له گه ل ئهم کللیله سووران هه اتوون. تا ئه مرۆکه، گه یشتۆته من. رپی هیج شک و گومانیش نییه، له منه وه ده گاته تو. له تۆشه وه تا کی؟ نازانم. ئهمه میژووه، درپژهی ده بی. ناپسیسته وه. نووسه ری به کهم لاپه ره ی ئهم کتیبه، به م چه شنه ی نووسیوه.

ئیمه دوو هۆزی به هیز و یه ک ره گه ز بووین. دوو ده ست له یه ک په یکه ر. ده ستان دایه دهستی یه ک. وهک برا و یه کتهن، هه رچی نه یارمان بوو له

ناومان برد. تهخت و بهختیمان رووخاند. بهم شیوه خوومان له فوتان قوتار کرد. به سهربلیندی خوومان لهو فهرته نه و ناژاوهی پیکهاتبوو دهربرد. شاد و بهختهوهر، به تیر و تهسه لی دهژیاین. بهردهوام خهریکی راو و شکار، که یف و نههنگ بووین. رۆژگارمان بهم شیوه راده بوراد. دلنیا بووین له سهر عهرد نه یارمان نییه. ههرکات ههره شه و مه ترسییه ک له گۆرئ بوایه، شان به شانی یهک ملمان پیوه دهنه. زۆر جار له بهر غلووری و نازایه تی، سینگی خوومان ده کرده قه لغانی هۆزی برا.

ناخر شهر، دوزمنیکی به زهر و هیز، هیرشی کردینه سهر. ئه وهی پیاو له هۆزی ئیمه دهستی چهکی دهگرت، دهستی دایه چهک و هاته مهیدان. هۆزی برا، بریار بوو دوزمن دهور بدا. له پشتهوه را دهست له دوزمن بوه شینی. شهر دهستی پیکرد. شهریک کهس بۆی روون نه بووه، چهندی خایاند. چهند مانگ، چهند سال، چهند سه ده... هۆزی برا ههر نه گه یشته مهیدان. دلهر اوکئ و چاوه روانی سهت هیندهی تیر و تیغی دوزمنی، لی کوشتین.

پاش پیکدادان و کوشت و بریکی زۆر، ئه وهی کوژرا کوژرا. ئه وانیه مانه وه، ههر کهس له حاندى خویه وه، پاشه و پاش گه راوه دواوه. ههر دوو بهره، ناشبه تالی کرد. روون نه بووه کام لا سهر کهوت، کام لا تیشکا. هه موو، ماندوو و شه کهت، بریندار و برسی، ملی ریگه مان گرت بهر. ههر هاتین و نه گه یشتین. ههر هاتین و نه گه یشتین. وهک ئه وهی زهوی ژیر پیمان له بهر یهک پرده ویتته وه. رهنگه ساله هاتییکی زۆر بهر پیوه بووین. برین، برسیتی، ماندوویی، سهرما و دووری ریگا، هیندهی دوزمن قری تیخستین.

له دوور را هیلتیکی سپی، له سهر ئاسۆ سه و دای دابوو. شوریه کی بهرز، به ئاسماندا هه لزنابوو. هه موو لاما و ابوو، ریگه مان هه له کردوو. چونکو

له هیچ شوپنیکی ولات، ته نانهت بسته دیواریک چیه، بهر زمان نه کردبووه. لاما و ابوو له بری ولاتی خوومان، روومان له ولاتی دوزمن کردوو. چاره نه بوو. هیز و توانا نه مابوو. بریارمان دا ته نانهت نه گهر دیلی و مه رگیش بی، بچین به پیره وه. به مه ترسی و دلهر اوکئ، بهر وه شوره خوشاین. ئالای هۆزی برا له سهر شوره که ده شه کاوه. خووشی له دلما ن گه را. وتمان ئه و ماوه یه ئیمه سهر قالی شهر بووین، ئه وان ترساون. دهر فه تیان هیناوه، ئه م دیواره بهرزه یان بۆ بهرگری له دوزمن روئاوه. به لام ئه مه جیتی پرسیار بوو، بۆ ته گبیریان به ئیمه نه کردوو؟ وهک دهیان پرسیارى تر، که دواتر هاتنه گۆرئ، روون نه بووه. ههر وهک دهره نه دانى دوزمن و دهست وه شاندىان.

سهیر ئه وه بوو، دیواره که یه کپارچه و یه کدهست بوو. تاقه دهرکیک نه بوو، لییه وه ئاوه دیوی ئه و بهری بین. سهر شوره که، پر بوو له تارمایی مرۆ. جموجولیان بوو. چهندهی دهستمان هه لته کاند، گوراندمان، پاراینه وه، وه لامییک نه بوو. ههست دهکرا دیواره که چهشنی پیستی مرۆ، هه موو کون کون بی. له و بهری ههر کونیکه وه چاویک زهق بوته وه، ده مانروانی. یان شک دهچوو، شوره که له شیوهی چاویکی زله، ساز کرابی. که نیو دهر وونی مرۆشی ده بین، به لام که ورد سه رنجت ددها و دهستت پیدا ده گیترا، ته نیا درزیکی چکوله ی تیدا به دی نه دهکرا. که تاله موویه کی پیتداجی.

پاش گه ران و پشکنینی زۆر، دهرکیک، ده لاقه یهک نه دوزراوه. شه و هه موو پیکه وه، له یهک کاتدا یهک خه ومان بینى. که سه پیک له و بهر شوره که وه ده بوت: «ئه گه رهز ده که ی بییه ئه م بهری شوره که، ناو قه لا بیینی، ده بیی که سه پیک به له سه و یاخی، له هۆزی خوت له ناو بهری. چالیک به قه رایى بهر دهه ستیک هه لکه نی، تا خوینی ته رمی ئه و که سه ی

پرزیتتی. پاش مهیی نی خویننه که، چه قۆیه ک بخریتته ناو خویننه که. مستیتیک خاک له جی شه قلی چه قۆکه پپرژئی. خاکه که ورده ورده به تهری خویننه که دهگروئی، سفت ده بی. سفتتر له پۆلا. ده بیته کلیل. هه موو شه ویتیک، ئیستیتیک بهر له وهی مانگ له دیواری قه لا ده رکه وئی، ده رکیتیک له ناو دلی شوره که، ده رده که وئی. ئەو ده رکه ته نیا به و کلیله ده کریتته وه. به خته وەر ئەو که سه یه، ئەو کلیله ی ده سکه وئی و ئەو ده رکه ی بۆ بکریتته وه. بیته ناو قه لا. ده بیته هاو ده می ئیمه. هاوشاری ئیمه. ده بیته دانیشتووی تیر و ته سه لی هه تاهه تای بی ناو قه لا.»

ئەو هه خه ون بوو یان واقع، لای که س روون نه پۆوه. به لام هه قیق هه تیک بوو، که پاش ماوه ی شه ری گه وره، ده سته ویه خه ی بوون. زۆر که س له داخا دلی تۆقی. زۆری تر له بهر برسیتی و که ساسی. زۆری تر له بهر سه رما و شه که تی. سه رباری هه موو ئەوانه، ئازاریکی تازه، چه شنی خۆره که و ته ناومان. ورده ورده ده یخواردین، که م و که متر ده بووینه وه. چیشمان له گه لی پی نه ده کرا. هه موو له یه کتر در دۆنگ بووین. ئیمه ی که له شه ری گه وره دا، پشتمان ده دا به پشتی یه کتره وه، لامان له یه ک نه ده کرده وه. گوپی شه ی تان که ر بی، موو به به ینماندا نه ده چوو. هه موو خۆمان له گیلی ده دا. وه ک ئەمه وه حییتکه ته نیا بۆ بیسه ری هاتۆته خوار. که س زانی نه ده کرد سه یری چاوی که سی تر بکات. نه یینییه کی پر مه ترسی له قوولایی چاوماندا خۆی مه لاس کرد بوو. له بهر ئەوه ی چاوه رازه کان ئاشکرا نه کا، چاومان له چاوی یه ک ده دزییه وه. هه ر که س ته نیا، ده پروانییه بهر پیی خۆی. موویه ک ئەم لاو ئەولای نه بوو. ئەوه سه ره تایه کی تازه بوو! سه ره تای ده سپیتکردنی هه وه لاین گف توگۆ، بۆ کردنه وه ی یه که مین ده رکی قه لا.

زۆرم له گه ل خۆم گلودۆل کرد. خۆم بۆ رازی نه بوو. سه رما، برسیتی، ماندوویی، برین و لاوازی تاکو ده هات، زۆری بۆ دینام. ئاخه شه و،

پریارمدا بهر له وهی مانگ له شوره ی قه لا ده رکه وئی، تفیک هه لده مه ناو روخساری قه لا. شه قیتیک بده م له ژبانی تیرو ته سه لی ناو قه لا. بی هیوا، به پیتزه، ورده ورده، له تاریکی شه ودا، ملی رینگه م گرت هه ر. پشت له قه لا و رووه ده شت. پیشتر وتم، گشت شوره که چه او بوو. هه موو جموجوئی ئیمه له بهر چه او بوو. ته نانه ت بیربیشیان ده خویندینه وه. بهر له وهی بمانه وئی کاریک بکه یین، ده یانزانی. چه ند که سییک بیربان له وه کرد بووه، شوره که بن کۆل که ن، با برووخی. برتیکی تر بیربان له وه کرد بووه، ره هه ند لیده ن، خۆیان بگه بیته ناو قه لا. بهر له وهی ده سته به کار بن، که و تنه بهر تیری ژاراوی یاسا و لی قه لا، یان که و تنه ژیر هاشا و لی قیل و ئاوی کولاو. یان له ژیر ئەو گاهه ردا نه پان و فلیق بوونه وه، که له سه ر شوره که وه به سه ریاندا باری.

وه ک زۆر که سی تر، مه بادا له پشتته وه بکه ومه بهر نووکی په یکانی یاسا و لی سه ر شوره ی قه لا. ئەگه رچی له و کاته دا، زۆرم هه ز له مردن بوو. به ته ما بووم ئەم هه نگاوه نه پی کراوم، هه نگا ویتیکی تر بی کرایم. ورده ورده، له قه لا دوور ده بووم وه. له پر گویم له نووزه ی که سیکی سه ره مه رگ بوو. ده ستم راسته وخۆ په رییه سه ر چه قۆکه م. بۆ ئەوه ی باوه ر به بوونی بکه م، به هه موو هیزم ده سکه که ییم گوشی. به ره وه ده نگه که خوشییم. تا کو نزیکتر ده بووم وه، ده نگی لرخه لرخی، زیاتر پشووی ده خنکاند. له بهر تاریکی هیچم نه ده دی. لاقم له شتیتکی نه رم هه لئه نگوت، ته پم دا سه ری. چه قۆم لی راست کرد وه، له سه ر دلیم راگرت. به لام ئەو هه ست و خوستی نه بوو، وه ک ئەوه ی له هه وت سالان راست بوو بیته وه. ساتیک خۆم کر کرد. دوو چاو، چه شنی چاوی پشیله. له و شه وه زه نگه دا، ده بریسکا وه. سه یری ده کردم. له سه رخۆ، پچر پچر ناوی منی هینا. وتی په له که م. ته نیا چالیتیک به قه رای بی به ره ده ستیتیک هه لکه نم. با خویننه که یان پرژیتته ناوی و به یی. ئەو جار ده می چه قۆکه م بکه مه وه، بیخه مه ناو خویننه مه ییوه که. با خویننه که

شەقلی چەقۆ بگرئ. پاشان چالایی شوینی چەقۆکە، بە خۆل پڕ کەمەو. خۆلە کە وردە وردە بە تەراییی خۆینە کە دەگروئ، سفت دەبئ. پاش ئەوێ سفت بوو، دەری بیتم. دەبیته کیل. دەرکی قەلام بۆ دەکاتەو. وتی پەلە کەم، چی وای نەماو بۆ دەرکەوتنی مانگ لە شورە قەلا.

چاوم لەگەڵ تاریکی تەواو راھات. کەمپیک لیبی دوور کەوتەو. دوودل بووم، لەوێ جۆگەلە بۆ خۆینە کە ساز کەم، بەو جۆرە خۆی وتبووی، یان جیتی بیلم. دەستم وە شتیکی نەرم کەوت. لیبی ورد بوومەو، تەرمپکی زەلام بوو. لە ترسان خەریکیوو دلتم بتوقئ. ئەگەرچی من، پیاوی مەیدانی شەر بووم. ئەوێش هەوێلین تەرم نەبوو کە دەمدی. پرسیم ئەم تەرمە کیتیە؟ کئی کوشتوویە؟ وتی برامە. بریارماندا، یە کمان ببی بە سەدەقە ئێوی کەمان. بە بی ئەوێ یە کتر ببین، لە تاریکیدا دەست لە یەک بوەشتین. رەنگە چارەنوسی وابوو، هەر دوو یە کمان پیک. ئەو تازە مردووە. من چاوەروان بووم. دلتم ختووری دەکرد، بەر لەوێ بمرین، کە سیتیکی تر لیرەو تیدەپەرئ. کەیف خۆشم ئەو کەسە تۆ بووی. خۆنمان بە فیرۆ نەچوو. پەلە کە. دەست و برد کە پیاو، تۆ سەرکردە مەیدانی شەری! بۆ حەبە ساوی. زوو کە. تا مانگ لە شورە دەر نەکەوتوو. چی وای بە بەرەو نەماو. ئیتمە بکە پەیزە بۆ سەرکەوتنی خۆت. سەرکەو سەرکردە.

لەو کاتەدا نازانم بۆ نەکەوتەو بێرم، من پیشتریش دەنگی ئەو پیاو بە دەیان جار بیستبوو. ئەو دەنگی لە سەرەمەرگدا قسە دەکرد، دەنگی کەسی ناو خەون و واقع بوو، کە پەیتا پەیتا هانی دەدا، بۆ سازکردنی کیل. بۆ کردنەوێ دەرکی قەلا. لە خۆینی ئەو دوو تەرمە، دوو کیلیم ساز کرد. یەکیان بۆ خۆم، ئەوێ دیشیان بۆهەر کە سیک کە خوازیاری بی. بەلام ئیستاش نەمزانی، بۆتوند لەناو مستمدا شاردمەو، نەمدا بە کەس!

بەرەو قەلا گەرماوە، پەلەم بوو. دەبوو بەر لەوێ مانگ لە شورە

دەرکەوئ، خۆم بگەییتمە قەلا. هیز و گورپکی تازە لە گیانم گەرا. هەنگاوە کەم لە کاتی دوورکەوتنەو لە قەلا، شل و لەرزۆک بوون. ئیستا توند و قایم بوون. کە گەیشتمە بن شورە کە، سەیرم کرد دەرکیکی گەورەم لە بەر چاوە. سەیری کیلە کەم کرد، وەک پۆلا سفت و رەق بوو. بەلام بەردەوام ئاوی دەداو، ناو دەستمی سوور سوور کردبوو. بۆ ئەوێ کەس نەمبینئ، خیرا کیلیم لە کونی قفلی دەرکە راکرد. بام دا. کە لە بەرپیک هەر ئەوێندە خۆمی پیتا بچم، کەوتە دەرکە. بە تالووکە خۆم تیراکرد. چی ببینم. شارپکی ئاوەدان، پڕ لە خۆشی، هەموو شتیکی زۆر و زوێند. ئەوێ لە میتر سال بوو لیم ون ببوو، لەوێ دیتمەو. سەربازی راکردوو، جحیلی تۆراو، برینداری شەر، دۆست و نەیار، قارەمان، تەنانەت مردوش.

هەر کەسم دەدی کە دەستی دینا لەگەڵم لئ داتەو، دەستم لە پشتەو دەشاردەو. ئەویش بزەیه کی تال دەکەوتە سەر لیبی. ئاخر نەمدەویست گومان بکەنە من، ئەو سووراییە دەستم ببین. سڕم ئاشکرا بی. دواتر بۆم روون بوو، هەموو ئەوانە لە هۆزی ئیمە هاتبوونە ناو قەلا، هەر هەموویان، دەستیان لە من سوورتر بوو. بەرە بەرە سوورایی دەستیان کال بۆتەو. یان رەنگە خوومان پیتەدەگرت، لە بەر چاوی خۆمان کال دەبوو. بە کردنەوێ دەرکە، بە یە کجاری ئەو دیوارە بەرز و قایمە قەلا، وەک هەلم لە بەر یەک رەویبەو. ئیتر نە برینداریک بوو، نە کەلاکیک، نە کەنەفتیک. وەک ئەوێ قەت نەبوو پیتا. هەمووی لە پیش چاوم ون بوو. بەلام ئەوێ راست بی، هەستم بە بوونی دیواریکی تازە لە پیشمەو کرد. زانیم تەنیا کە سانیتیکی تاییبەت دەتوانن بچنە ئەو بەری ئەم دیوارە. کەلکەلە کەوتە گیانم. حەزیک. حەزی دۆزینەوێ دەرکە ئەم دیوارە تازە، حەزی سازکردنی کیلی تازە...

«گفتوگۆ کلیلیکه هه موو ده رکه داخراوه کان ده کاته وه»

نازانم ئەم پارچه چهرمه چۆنا و چۆن كهوته دهست. نازانم، ئەمه چاره نووس یان سه ریه هۆرده ی كۆ بووه، به م شیوه نووسراوه. دلنیا م ئەم چاره نووسه، ئەم قه ده ره یان هه رچی تۆ ناوی بنی، ته نیا له ناو چاوانی كه سیك و دوان نه نووسراوه. بۆ دۆزینه وه ی سه ره هه ودا ی گو لۆ له ی ئالۆزی رابردوو، لكاندن ی به ئیستاهه. زۆر به ره و دوا گه رامه وه. جگه له مانای نووسراوه ی ئەم كتیبه چهرمه زیاتر، چیم به بییدا نایات. نه دیوارێكم بینی له پشت سه رم، نه پر دیک، نه كویره رتیبه ك. ئەوه ی كه بوو، له پێشمه وه بوو. ئەوه ی كه شك م ده برد، په رژی نیکی پیرو ز بوو، ده بوو لی تیپه رم. په رژی نیکی روون، به روونی رۆژ هه ست ده كرا. ره شی نی بوو، له تاریکی شه ودا نه ده بییدا. من نووسه ری چه ند لاپه ره ی ئەم پارچه چهرمه، ههستم كرده بوو. له م باز نه یه ی ئیبه مانان تییدا ده ژین، دونیایه کی تر، باز نه یه کی تر هه یه. ئەوه م به ته جره به، به سازکردنی کلیل، به كردنه وه ی ده رکه ی تازه، بۆ روون بۆوه.

باز نه یه ك له ناو باز نه یه کی تر. چه شنی خانویه کی چه ند نهۆمی. دانیش توانی نهۆمی سه ر، نه دیون له دانیش توانی ژیره وه. به لام چریه ی پی و دهنگیان دیته گو، هه ست به جموجۆلیان ده كری. منیش شتیك له م چه شنه، ههستم به بوونی جه ماوه ر و جه غزیکی تر ده كرد. په ی تا په ی تا دهنگیك، له وشیا ری و خه ودا. به رده وام هانی ده دام. هانی ده دام بۆ ترازان له جه غزی خۆم. ئاویته بوونی دونیای جه غزیکی تر. هانی ده دام بۆ گفتوگۆ. بۆ سازکردنی کلیل. بۆ كردنه وه ی ده رکی نیوان ئەو جه غزانه. «كاره كه سووك و سانایه. ته نیا شلپتیك خوین و به قه رای ی شوین چه قۆبه ك خاکی ده وێ.»

چاله كه پر بووه له خوین. خه ریکه ده مه یی. با چه قۆبه کی تیخه م. به

سه ری قامك هیزی ده ده مه سه ر، با جوان شه قل بگری. توریه ی خۆ له كه كه پیتشتر پر م كرده بوو، ده كه مه وه. له ناو خوینه كه، له جی شه قلی چه قۆكه، ئەو چه قۆبه ی سه ر كرده م پینكوشت، ده پرژینم. چاویك له ته رمی سه ر كرده ده كه م. مچور كیك دی به له شمدا. بۆ ئیستیك قیزم دی له خۆم. بی ئەوه ی خاك و خۆلم پیوه بی، خۆم ده ته كینم. بی ده كه مه وه.

دوودلی ده كه ویته گیانم. خه ریکه رۆحم ده خوات. ئەگه ركو له پشت ئەم ده رکه هیج نه بی؟ ئەگه ركو هیج شتیك نه گۆردی؟ ده یان و سه دان ئەگه ر و پرسیا ری كه. چه شنی جۆلا ته نه نازانم له كویره ده كه ونه ناو سه رم. میتشك م ده تنن. پروا ناكه م وابی. ناشی وابی. برۆن دهستم لی هه لگرن. ئەوه تا، هه ر لاپه رتیکی ئەم كتیبه، ئەم كتیبه سه ر و سه مه ره یه، ئەوه ده سه لی نی. ده رکیکی تر، جه غزیکی تر هه بی. هه ر به شیکی، به دهستی كه سیك نووسراوه. نووسه ری هه ر به شیك، رۆژیك بكوژ و رۆژیكیش كوژراوه. بۆته کلیل، بۆ كردنه وه ی ده رکه. به قه رای ی به شه كانی ئەم كتیبه، بكوژ و كوژراو، ده رکه و کلیل، دونیای تازه بووه. ئەوه ش ری هیج شك و گومانێك ناهیلته وه. ده رکه و دونیای تازه نه بی. نابی گومان بکه م. نابی دلنهرم بم. ده بی هه ر چه شنه گومانێك، پرسیا رتیك له میتشك مدا به ر له وه ی بگرو، بكوژم.

ئەم جه نابی سه ر كرده یه ش، رتی تی ده چی چه ند كه سی كوشتی. خۆ هیج نه بی بكوژی تا قه كه سیك بووه. ئەگینا نه ده گه بشته ئەم پله و پایه. به لگه یه کی حاشا هه لگه گری تر، بوونی ئەم كتیبه یه. ئەگه ر وا نییه، چۆنا و چۆن كه وتۆته دهستی؟ خۆ منیش پاش كوشتنی ئەو، كهوته دهستم. ئەوه ش به لگه یه کی كه. ئەوه تا ئەو خاك و خوینه، چۆن چۆنی سفت و ره ق بووه. سه یه ره. ده لپی له كووره ی ئاسنگه ری ئاو دراوه. ئەمه ش کلیل. دهستم ته ر ده بی. لام وایه ناو دهستم ئاره قی كرده ی، سه یه ری ده كه م. سه رم

سوور ده‌مینی. ده‌ستم خه‌ریکه سوور ده‌بی. ئەوەش خۆی بە‌لگه‌یه‌که. ئەوەش یه‌کی تر! ئەم دەرکه له‌به‌ر ده‌مم قوت بۆوه. رهنگه پیتشتەر له‌وئ نه‌بوو. یان باشتەر وایه بلتیم لیم نه‌دیو بوو. رازی دەرکه‌وتنی دەرکه، سازکردنی کليلة. رهنگه تا کلیل نه‌بی، قفل نه‌بی. دەرکه نه‌بی، پیچه‌وانه‌شی رهنگه وای.

به‌ره‌و دەرکه ده‌چم. هه‌لتیستیک ده‌که‌م. بۆ دواجار، چاو له‌ ته‌رمی سه‌رکرده‌ی گه‌وره ده‌که‌م. به‌ دل‌ه‌راوکی و گومانه‌وه، کلیل ده‌خه‌مه ناو قفلی دەرکه. دەرکه به‌ قه‌راییی ئەوه‌ی ته‌نیا خۆمی پیدا بچم، ده‌کرتته‌وه. چاو ده‌قووچینم، هه‌نگاو ده‌نیم. لاقم سست و له‌رزۆکه، له‌ دووم نایه. به‌ هه‌ر له‌وئیک بی، خۆ له‌ دیوی دەرکه ده‌په‌ستتیم. ژیر پیم خالی ده‌بی. له‌ بلینداییه‌کی زۆر به‌رزوه ده‌که‌ومه خوار. دل‌نیام کارم کۆتایه. ئیستا یان ساتیک تر، له‌ عه‌ززی ده‌که‌وم. هه‌پروون به‌ هه‌پروون ده‌بم. خویا ئەوه بۆ ناگه‌می. به‌ ئاسته‌م گۆشه‌یه‌کی چاو ده‌که‌مه‌وه. ده‌بینم له‌ناو بیرتیک یان دالانیکی باریک و پیچه‌لا‌وپوچ که‌وتووم، به‌ توندی سه‌ر به‌ره‌و ژیر ده‌رۆم. توندتر له‌ هه‌موو ماشین و فرۆکه‌یه‌ک. رهنگه خیراتر له‌ نووریش. هه‌ست ده‌که‌م ساله‌هاتیکی زۆره له‌ناو ئەم دالانه پیچه‌لا‌وپوچه‌دا، سه‌ربه‌ره‌و خوار ده‌خزیم. بیر له‌ یه‌که‌م نووسه‌ری ئەم کتیبه‌ ده‌که‌مه‌وه، سه‌رکرده‌ی شه‌ری گه‌وره. ئەویش وتویه‌تی، پاش گه‌رانه‌وه له‌ شه‌ری گه‌وره، ساله‌هاتیک به‌رپوه بووه.

ئه‌گه‌ر هاتو ئەم رینگه‌یه‌م به‌ ساله‌ته‌تی بری، ئەگه‌رچی برواش ناکه‌م، منبیش وه‌ک هه‌موو ئەوانه‌ی تر، سه‌ربه‌هه‌ورده‌ی خۆم دنووسمه‌وه. چه‌ند لا‌په‌ره، به‌شیک تاز، ده‌خه‌مه سه‌ر ئەم کتیبه‌ سه‌یر و سه‌مه‌ریه. به‌لام ئەوه‌ی راست بی، تیدا ماوم، نازانم جنسی چیه‌. له‌سه‌ر چی بنوسم که کتیبه‌که دوو رهنگ نه‌بی. دل‌نیام، ئەمه‌ش رهنگه قه‌ده‌ر بی. کاتی خۆی

بگات، ئەو که‌ره‌سه‌یه‌ش ده‌که‌وتته به‌ر ده‌ستم. له‌وه ده‌چێ ورده ورده خه‌ریکه خیرایی که‌وتنه‌ خوارم، که‌م و که‌متر ده‌بیتته‌وه. ئەوه خه‌ریکه به‌ ته‌واوی ده‌وتیستم. چاو ده‌نووقیستم. رهنگه ئەوه رۆحم بی هه‌ست به‌ ویستان بکات. ئەگینا چۆن ئەقل ده‌بیرێ، پاش به‌ربوونه‌وه له‌ به‌رزاییه‌کی ئاوا تووش و سه‌خت. مرۆ له‌ پۆلاش بی، هه‌پروون به‌ هه‌پروون ده‌بی. ئەویش به‌و تیرزی و خیراییه!

ئیستا به‌ ته‌واوی ده‌وتیستم. زات ده‌که‌م، چاو هه‌لدینم. له‌ شوینیکی زۆر غه‌ریب و نه‌دیو دام. شوره‌یه‌کی به‌رز، له‌ پیتش چاومه. ئەم هه‌موو برینداره، برسی و که‌لاکه، له‌ کوئوه پیدا بوون. بلتی پاشماوه‌ی له‌شکری تیکشکاو‌ی کام شه‌ر بن. سه‌یر ئەوه‌یه، ئەم دیمه‌نه‌ ده‌لتی دیمه‌نی یه‌که‌م لا‌په‌ره‌ی ئەم کتیبه‌یه. ئەو دهنگه نه‌گبه‌تییه دیتته گوتیم. ئەو دهنگه‌ی له‌ لا‌په‌ره‌کانی ئەم کتیبه‌دا سه‌دان جار ناماژه‌ی پیکراوه. خۆشم ده‌یان جار بیستومه‌وه. ئەو دهنگه‌ی به‌رده‌وام هانی ده‌دام بۆ ترازان له‌ جه‌غزی خۆم. «به‌ر له‌وه‌ی مانگ له‌ دیواری قه‌لا دەرکه‌وی، دەرکیک له‌ناو دلی قه‌لا به‌دی ده‌کری. ئەگه‌رکو کلیلی دەرکه ده‌سبکه‌وی. به‌خته‌وه‌ر ئەو که‌سه‌یه بیته ناو قه‌لا. ده‌بیتته هاوده‌می ئیمه. ده‌بیتته دانیشتووی تیروته‌سه‌لی هه‌تاه‌تایی ناو قه‌لا. ده‌ستخستنی کلیل، پیوستی ته‌نیا به‌ شلیپیک خۆین و لا‌ویچیک خاک هه‌یه.»

به‌ خۆمدا ده‌په‌رمووم. سه‌رم دوو سی جار به‌ توندی راده‌وه‌شینم. به‌لکو ئەگه‌ر می‌شکم شله‌قایی، بچیتته‌وه شوینی خۆی. بیر ده‌که‌مه‌وه. له‌ سه‌رکرده‌ی شه‌ری گه‌وره، له‌ نووسه‌ری یه‌که‌م لا‌په‌ره‌ی ئەم کتیبه‌. له‌ سه‌رکرده‌ی گه‌وره، که‌ من بکوژیم. له‌ قه‌لا، له‌ دەرکه، له‌ کلیل، له‌ خۆین و چه‌قۆ و خاک. بیر ده‌که‌مه‌وه. بیر له‌ گفتوگۆ. له‌ گفتوگۆی نیوان ئیمه و که‌سه‌گه‌لی ناو قه‌لا. که‌ له‌سه‌ر ئەو شوره به‌رزوه ده‌روانه ئیمه. ئیمه‌ی

ئەمبەرى شوره. كە برىن و ماندوويى، برسيتى و سەرما، پۇجى ھىناوئە تە سەرلووتمان. ئىمەى پرست لىبراو. بىر دەكەمەوہ لە چۆنپەتەى بەشدارى ئىمە لەم گفوتوگۆپە. لە چەندايەتەى بەشى ئىمە، كە لايەكى ئەم گفوتوگۆپەين. لە رادەى گوتراداشتنى دانىشتوانى ناو قەلا، بۇ قسەى ئىمە.

بىرىكى تازە خۆى دەھاوئە ناو مىشكەم. پرسىارىكى تازە. چ دەبى! لە برى سازکردنى كليل، بۇ كەردنەوہى دەركە، ھەول بەدى بۇ خاپووركردنى ديوار؟ وەك سەرەتا، بەو شىوہى كە لەم كەتتەدا ھاتووه، نەھىلەين بستە ديوارىك بىتە پەرزىن. ئەم چەقۆپە، تەنبا كەرەسەى بەردەستەم. ھەول دەدەم بۇ رووخاندى بەردى بناغەى ئەم شورەپە. رەنگە من يەكجار زۆر بچووك بىم، بۇ ئەم كارە. گرینگ نىبە. تەنبا بۇ ئەوہى كارىكەم كەردىن، ناوئىستەم. ئەگەر بەكەومە بەر ھىرشى قىل و ناوى كولاو. يان لە ژىر گابەردىكدا پان و فلىچ بىمەوہ. ھەول دەدەم.

سەپرە. لەگەل وەشاندى ھەر دەمە چەقۆپەك، پىتەك لەسەر چەرمى دلم دەنووسرى. وردە وردە پىتەكان رىز دەبن، دەبن بە واژە. واژەكان دەبن بە دىر. بە كاوخۆ، سەر بەھوردەى من دەنووسنەوہ. چەرمى دلم دەبىتە لاپەرەپەكى تازەى ئەم كەتتەپە. لىم روونە، ئىتر لاپەرەكانى ئەم كەتتەپە، دوو رەنگ نابى. وەسپەت بى بۇ تۆ. بۇ تۆ! كە ئەم كەتتەپە دەكەوئە دەست. چەرمى دلم وەك قزەسەر، تال تال بەكى. بىكەپە ژى. تەموورەپەك ساز كەى. كاسەكەى دار سىو بى، دەسكەكەشى دارى بەروو. دلنىام ھەر كەسىك ئەو تەموورەپە بژەنئى، سەرپەھوردەى من دەخوئىنئەتەوہ. سەر لەبەرى ئەم كەتتەپە دەخوئىنئەتەوہ.

جۆزەردانى ۸۱ (۲۰۰۲/۶)

خەمەكانى لالۆخەمە

لالۆخەمە پىياوئىكى زۆر موسولمان و لە خواترسە. دايمە و دەرھەم خەرىكى نوپز و تاعەتە. لە ناوى شەوئ پارىز دەكات.

من رەبەنم. لەگەل دوو خوشكە بىئەژنەكەمدا دەژىم. بە تەمابووم لەسەر وەسپەتەى دايمە، لە پاش بەشوووان و داين كردنى خوشكەكانم ئەوجار بەكەومە خۆ. تازە خەرىكەو خۆشى لە دلەم دەگەرا، لە ھەتوھووتەى بە شوودانى خوشكە چكۆلەكەمدا بووم. وەك ئەوہى لە پرىكدا كاسەپەك ناوى ساردم بە سەردا كەن. ھەستى وەجۆش ھاتووم لە كەفوكۆل كەوت. خوشكى گەورەم بەھۆى نەزۆكەپەوہ سى تەلاقە كرا و مپردى خوشكى گچكەش لە پاش شەش مانگ، وەك بەردىك بىخەپتە ناو گۆمىكەوہ، لە پىر شرت و گوم بوو. بە ناچارى ئەوئىش رووى كەردەوہ مالى باوان. ئەمەيان بە پىچەوانەى خوشكى گەورەم ئافرەتەكى سىپى و سۆل و كەلەگەتە، دەستە و خروپ و سەوزەپەكى خوين شىرینە. لە بەشوووانى ھىچ كامياندا پەلەم نەكرد. بە دلەراوكئ و پارىزىكى زۆرەوہ بە دلئى خۆم، ئەگەرچى خۆشيان ناقايل نەبوون، دامن بە مپرد.

لالۆخەمە و خوشكەكانى زەوى و زارىكى زۆريان لە ناوچەى شاورك پى برابوو. بەھۆى ھەلبەستنى سەد لە ناوچەكەيان، كەوتبووہ ژىر ناو، پوئىكى باشيان لەبرى وەرگرت. لە پاش لەكىسدانى زەوبىپەكان، كارىكى ئەوتۆيان لە ئاوبىيدا نەمابوو. لالۆخەمە بۇ كەردنەوہى گرتى خەمەكانى (بەشوووانى خوشكەكانى و ژن ھىنانى خۆى) لە ماوہى دوو سال لەمەو بەرەوہ ھاتۆتە ئەم بەندەرە. لە گەرەكى كۆتەل دوور لە زەريا خانووبەرەپەكى خنجىلانەى كرىوہ، بە پاشماوہى پارەكەيان وردە وردە ەللانى دەكات.

گه په که که مان هه چهنده نيو په ره، جه ماعه تيکي زور دم پروت و سهر پروت به بهرمالي ئيمه دا دين و ده چن. کاکم نه گهرکو روتيتک پياويکي به جوړيتک له نزيک مالي خومان ده بيني، تهنانهت نه گهر بيهوي تازه له مال بچيته دهر، ده گه رپيته وه مالي. له ژووري چوک داده کوتي، تا سوژي دهر ناکه وي، نه گهرکو کاريکي گرینگيشي هه بي. شهوانه جار جار پتي وايه گوڼي له چرپه چرپي پتي يه کيک له بن دهرکه يان سهربان بووه، به په له دست ده داته ته وره که ي و به پرتا و دهرده په رپيته دهری. دوو سي خول به دهوری ماله که دا لپده و ده چيته سهربان، که هيچ به دي ناکا ئينجا دپته وه ژووري. دست به قولف و کلومي دهرکي ژووره که ي ئيمه دا ديني، که له ديوي دهره وه شهوانه بوخوي لپي ددها. له پاش دلنيا بوون، نه و جار له شووشه ي سهرده رانه ي دهرکه که وه، له سهر کورسييه کي چکولانه که ههر بو ئم مه به سته لاي وه سنا نايه ري دارتاش سازي کردوه، چاومان لپده کات. پاشان تا ماوه يه کي زور به بي هه ست خوي له سووچيک مه لاس ددها، که خه و زوري بو ديني، به ته وره که يه وه له بهر په نجه ره ي ژووره که ي ئيمه تا شه کت ده بي، دپت و ده چي.

به يانيان لالو حه مه که له خه و راده بي، چاوه کاني ده بيتته دوو گوڼي خوښن. به پي دزه ده چي دهرکه له کچه کان ده کاته وه، ده زاني نه وان ده ميکته له خه و هه ستاون. جي و بانيان کو کردوته وه، به رچايي سازه و سفره رخواوه، چاوه روان دانيشتون. لالو خوي له چاويان ده دزپته وه، به تايهت له نيگا شه يتانييه که ي خوشکي گچکه. خوي به شيواندن چايي و نان خواردنه وه سه رقالي ده کات. له ماوه يه دا زوري هه ول داوه به شکو چاره نووسي خوشکه کاني به چاره نووسي پياويکي تره وه دووباره شه ته ک بدا. هه رچهنده خوشي ده زاني، دوزينه وه ي ميترد بو بيته ژنيکي قسر و ئافره تيک به ماره و ته لاقی که سيکي تره وه، کاريکي هه روا سووک و سانا نييه. نه ميش له م شاره ده به نگه! که نيتره کاني وه ک رپوي وان. هه ميشه له

دهوري نه چير ملومويانه، ئاويک به ئاسته م خوره ي بي خوي لي نادهن. له وهش گرینگتر به هوي نه و ماله تازانه وه که له پشت قولله، قولله ي چاوه ديترى بو سهر زه ربا سازکراون. نه و مالانه ي به پيچه وانه ي ماله کاني ناو شار، رهنگي سوور له دهرکه و رهنگي که سک له په نجه ره کانيان ددهن.

ئيمه دانيشتواني گه ره کي قولله هه له و هه رزه و قاچاغ و قوچاغ ي چواقورنه ي ولاتين. بو کارکردن روو ده که ينه نه م به ندره، روژ له گه ل روژ ژماره مان له زيادبوونه. سه ره تا ئيمه ش به شيوه ي ئاسايي له ناو دانيشتواني گه ره که کاني تري شاردا جي خومان ده کرده وه، به لام به هوي دزي و فزي و به دمه ستي و چه قو کيشييه وه، به ره به ره جي مان له ق بوو. ئيمه ش به يارمه تي عه ياس قوچالي، حه سن ميرخوناو که، عه باسه پروت، و سه ي کانا ل... به دژايه تي خه لکي شار، نه م گه ره که تازه يه مان بنيات نا. به ره به ره بووه شاريکي تازه. شاريکي گچکه که ژيان له ودا به پيچه وانه ي ژياني ناو شار، که له ودا له گه ل هه وه لين گزنگي خوره تا و ورده ورده ده بوژپته وه و له گه ل دوايين پيکي رووناکي به ره و کزي ده چيت و خاوه ده بيتته وه. له م شاره گچکه يه دا، ژيان له گه ل مردني جموجولي ژياني ناو شار وه ک ماري سر ورده ورده تين له گياني ده گه ري و تا بووژانه وه ي دووباره ي ژياني ناو شار له که فوکول ناکه وي. ئيمه کو لکيشي به ندر، قومارياز، دز، جه رده، پياوکوژ، هيروئين فروش، شيره يي، قاچاغچي، عه ياش... و گه واد، دانيشتواني نه م شاره تازه يه ين. بو رباوردني شه و حه وانه وه رووي تيده که ين، خه ريکي خواردن و خواردنه وه... نين تا ده مه و به يان شه ره چه قو ده که ين.

من و سوغرا عه جه م و زارا دريژ... ژناني گه ره کي قولله، کچه هه ل خه له تا وه کاني شار و گونده دوور و نزيکه کاني چوار قورنه ي ولاتين. ئيمه نه و ئافره ته ته ر و تازانه ين که به نابه دللي له پيره عه مته ريکي

هه وه سباز ماره ده کرپین. ئیمه ئه و کیژانه یین به بی ئه وه ی چا و گوتمان بکریتته وه و خومان ناسیبی له بری ژن بو با و که ژن مردوه کان، برا شیت و فیداره کان، سه و دامان پیده کری. ئیمه هه موو ئه و ئا فره تانه یین له دووره وه وه ک خاکی پیروژ، به هه شتی سه ر زه وی بو ئه م به نده ره ده روانین. به تاسه و ئا واته وه یین، ئه گه ر بو ساته وه ختیکیش بی ته نیا جار تیک چاومان پیی بکه وی. ئه م به نده ره شاری خه ونه ره نگا وره نگه کا مانه، که تییدا بالغ ده یین و ده مرین و ده ژیتینه وه. ئیمه له چوار قورنه ی و لاته وه رووی تیده که یین، تا له ده ست خه م و مه یینه ت و کویره وه ری نه جاتیمان بی. گولی هیوامان پیشکوئی. شه ربه تی کامه رانی به سه ره و بنیین و له زه تی به خسته وه ری بچیژین. پیمانویه بو هه موومان قه سرتیک به هه موو که لویه ل و پیداو یستی ژیان، به ده یان کاره که ر و قه ره واش و ناشپه زه وه چا و ده ریمان ده کات تا کو بیین و خاتوونی تییدا بکه یین. که چا و ده که یینه وه، سه یر ده که یین ته نیا بووینه ته له تیک په رۆ، سووچی یه کییک له م ماله ده رکه سوور و په نجه ره که سکا نه مان پی پر کرا وه ته وه. هه موو خه لکی به نده ره به چاوی رق و نه فره ت و لۆمه وه سه یری ئیمه ده که ن. یه کتر نامۆژگاری ده که ن خویان له گه ره کی قولله بپاریژن. له بییر خویانی ده به نه وه که یه که مین تاقی کردنه وه ی نیراهه تیان، له یه کییک له م ماله ده رکه سوورانه دا بووه.

لالۆحه مه له کاتی گه رانه وه له ئا وده سه که حه په سا و ده می بووه ته له ی ته قیو. ئه و ده میتیک پیشتتر بو ده ست به ئا و هاته ده ری. ئا وده سه که ده یازده گه ز له و سه ر حه وشه که دوور له ژووره کان هه لکه و ته وه. لیته یه کی خه ست حه وشه که ی پر کردبوو. لیته یه ک له چه شنی ئه و لیته یه ی که هه موو جار تیک له پاش بارینیکی به خوهره م، له ده شتی گۆله وه به دم سیلا وه که وه دیتته خواری. له ده وری مه یدانێ شۆرش و ئه سه که نده ری کۆده بیته وه، به جی ده میتی. لیته یه کی ره ش له چه شنی ئه و لیته ره ش و بوگه نه ی گۆلی ورمی، که هاوینان ژنان و پیاوان بو نه خووشی له سه رو چاویانی هه لده ساون، له

به یانییه وه تا ئیواره له رۆخی ئاوه سویره که له بهر سووره تاو خویان هه لده خه ن. لالۆحه مه سه ری سوورما بوو. له م ساته وه خته دا که ئه و له ئا وده سه که بوو، ئه م هه موو لیته ره شه چۆن چۆنی له م حه وشه یه دا کۆ ببۆوه؟ خۆ بارانییک نه باریبوو که لیته یه کی وا له پاش خۆی به جیبیلی! له پاشان شانی راست و چه پی حه وشه که دیوار بوو. لای باکو ره وه مالی هاوسی که یان گرتبووی. له لای باشووریشه وه ژووره کانی خویان هه لکه و تبوو. ئه ی ئه م هه مووه لیته ره شه له کویره پڑا بووه ناو ئه م حه وشه یه؟ به پارێزه وه به ره و ژووره کان وه ری که وت. لیته به بن پیته وه کلاشی ده کرد، جار نا جار تیک پریشکه یه ک قور هه لده به زییه وه و له چۆکی به ره ژیر به پاتۆله که یه وه ده لکا. لالۆ پیاویکی زۆر پاک و خاوتین بوو، هه ر خیرا به له تیک ته خته که وش و پاتۆله که ی پاک ده کرده وه. قوره که به بی ئه وه ی شوینییک له سه ر پاتۆله که ی به جیبیلی، وه ک ده له مه به رده ببۆوه.

تا و ساویکی خۆشه. لالۆحه مه هیشتا له نیوه ری حه وشه که دایه، چاوی ده که وی به خوشکه کانی. هه ردووکیان رووت رووت له ناو لیته ره شه که ی حه وشه دا مه له ده که ن. کویریکی شه ش حه وت سالانه ی رووتیان له ته نیشته، سنجوه که ی ره پ کردوه. لالۆ چاوی ده په ریته تۆقی سه ری. گه وه که یان دانیشتوو له پشتینه به ره و خواری له لیته که نوقم بووه. خوشکی چکۆله خۆی له سه ر پشت راکیشاوه، مه له ده کات. مه مک و سه ر ئه ژنۆکانی له لیته که هاتوونه ته ده ری. جار نا جار تیک چه شنی مراوی سه ری نوقم ده کات و ده ستیک دیتی به سنجووی کویره چکۆله که دا، سه ر دینیته ده ری. قوره که وه ک ئا و به بی ئه وه ی شوینه واریک له خۆی به جیبیلی، ده چۆریته وه. لالۆحه مه به دیتنی ئه و دیمه نه له دین ده هری بوو. هه لیکوتایه سه ر خوشکی گچکه. به پیله قه به ربووه سه ر و سینگی، ئه ویش قاقا پیده که نی و ده تریقاوه، وه ک ئه وه ی لالۆحه مه گه مه ی له گه لدا بکا.

لالۆحه مه جار له گه‌ڵ جار پیتلاقه یه‌کی توندتری له سینگی ده‌دا، تا‌کو زیاتر له لیته‌که بچیتته خوارئ. مه‌مه‌که‌کانی وه‌ک دوو فوودانه به‌هۆی هیتزی لاقی لالۆوه ده‌که‌وتنه بن لیته‌که، خیرا ده‌که‌وتنه وه‌ سه‌ر. لالۆحه مه به‌پرتاو به‌ره‌و ته‌وره‌که‌ی غاریدا. لاقی له‌ ده‌رکی ژووره‌که‌ی خۆی که‌ پرۆبه‌پرۆوی ژووری خوشکه‌کانی بوو هه‌له‌نگوت. ده‌مه‌پرۆو، یه‌که‌سه‌ر له‌ناو ژووری خوشکه‌کانی له‌سه‌ر عه‌رزێ تخیل بوو. ته‌وره‌که‌ که‌وته سه‌ره‌وه. لالۆی سوور کردبوو. لالۆحه مه سه‌یری کرد خوشکه‌کانی له‌ ژووره‌که‌ی خۆیان نه‌ماون، قو‌لف و کلۆمی ده‌رکه‌که‌یان کیشرا بووه. ته‌نانه‌ت ده‌رکه‌ی ده‌ریش له‌سه‌ر گازی پشت کرابووه.

سه‌رماوه‌زی ۱۳۷۸ (۱۹۹۹/۱۲)

ئو‌غر

له‌ ئیواره‌یه‌کی خۆله‌میشیدا چاوم پیتی که‌وت. ئیواره‌یه‌ک وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ ئه‌نقه‌ست له‌ مژگی بۆرت هه‌له‌کیشابئ. له‌ چوارریتیانی ئیتلاعاته‌وه به‌ره‌و چوارریتیانی مینه‌ی پاسه‌بان. له‌ به‌ر ده‌رکی مالی وه‌ستا بیلال بوو، که‌ دیتم. زمانم له‌ گۆکه‌وت، لاقه‌کانم هیتزیان لئ برا. چاوم سپی هه‌له‌گه‌را و به‌ قه‌راییی که‌شکه‌ فه‌ریکه‌یه‌ک ده‌رپه‌ری. کۆت و شه‌لوارتیکی په‌ش و پاک و خاوتنی له‌به‌ردا بوو. په‌نگی کراسه‌که‌یم به‌هۆی مژکه‌وه بوو پرۆون نه‌بووه. زۆر به‌ گه‌رم و گوری سا‌لو و ئه‌حوالپرسی کردم. من نه‌ هیچم بو و ترا و نه‌ هیچم پئ کرا. پرسسیاری کرد لیره‌ چ ده‌که‌م، به‌ بئ ئه‌وه‌ی وه‌لام پئ بد‌ریتته‌وه یان ئه‌و چاوه‌روانی قسه‌یه‌ک بکات، وتی: وه‌ره‌ با برۆین. خۆشم نه‌زمانی له‌به‌ر ترس بوو یان خۆشه‌ویستی، به‌ بئ ئه‌وه‌ی ورتهم له‌ دم بیتته‌ ده‌ری، وه‌دووی که‌وتم. پاشه‌وپاش به‌ شه‌قامی سه‌قزدا به‌ره‌و قیبله‌ وه‌ری که‌وت. منیش وه‌ک هیتزیکی نادیا‌ری مو‌غناتیسی په‌کیشم کات، چه‌ند هه‌نگاو دوورتر به‌ شوینیدا رۆیشتم. ئیستاش بۆم پرۆون نه‌بووه له‌و کاته‌دا به‌ دیتنه‌وه‌ی خۆش‌حال بووم یان نار‌ه‌حه‌ت، خۆشم ده‌ویست یان قینم لئ بوو.

ره‌نگه‌ ئیوه‌ ئه‌م ئاکاره‌ی منتان به‌ لاوه‌ سه‌یر بئ، به‌لام بزانی! من دلنیام ئه‌گه‌ر ئیوه‌ش له‌بری من بوونایه، له‌مه‌ش سه‌یرتر هه‌له‌سوکه‌وتتان ده‌گه‌ڵ ده‌کرد. چونکه‌ ئه‌و له‌ شازده‌ سا‌ل له‌وه‌ پێشه‌وه، له‌ رۆژیکی سا‌رد و سپدا که‌ به‌فرتیکی بۆر و چلکن ولاتی داپۆشیبوو، سه‌فه‌ری کرد. له‌ ئیواره‌یه‌کی خۆله‌میشیدا وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ ئه‌نقه‌ست له‌ مژگی بۆرت هه‌له‌کیشابئ. ئه‌و سه‌فه‌ری یه‌که‌جار پئ خۆش بوو، که‌یفی لئ بوو دا‌یمه‌ له‌ سه‌فه‌ردا بئ. هه‌ر

له بهر ئهوه، قهت له شوپنیک نه ده حهما. دوو مانگ لیره، سێ مانگ له تاران، مانگیك لیره، چوار مانگ به ندر، سێ مانگ لیره چوار مانگ ئه هواز...

ئاخر جار که رۆی کۆت و شه لواریکی سپی له بهردابوو. سپیهکی مه یله و زهر د، زهر دپک له رهنگی نه بات. کراسیکی سپی و گولیکی سووری تۆخ له سه ر سینگی، له یه خه ی چه پی کۆته که ی دابوو. ئه و رۆژه ش وه ک ئه مرقه سیمایه کی سارد و سپ و بی رۆحی هه بوو. تۆزیک گر و تین چیه له هه یج کوییدا به دی نه ده کرا. ته نانه ت چاره کانی شی ده تگوت دوو چالی قوول و بی بن. مرویان به ره و ئه به دی به ت ده برد. ئه و رۆژه ئا کاری ئاسایی نه بوو، له چه شنی رو بات هه موو ئه ندامی له شی به فاسیله له یه ک ده جوولانه وه. ده تگوت زه مان به ده سته ئه نقه ست جموجۆلی پچه رچه ر ده کات، یان با شتر وایه بلتین رهنکه به کاره با کاری ده کرد.

ده ستم گرت و له پیلپیلکانی شه مه نده فه ره که سه رم خست. خوا خوام بوو هه رچه زووتر سه ره که ویتته سه ری و ده ستم له ناو ده سته بیتمه ده ری، ده سته هینه سارد بوو ده تگوت له تیک سه هۆلم به ده سته وه یه. قامکه کانی ده ستم رچیا. به لام ئه و ده ره سه سته ده سته من نه بوو. تا ناو ژووره که ش له گه لی چووم، ژووریکی یه ک نه فه ری بوو. له سه ر کورسییه که دامنی شان د، ده ستم هه ر له ناو ده سته ییدا بوو. پیم وت: رینگاه ی دووره، ئه گه ر هه ز ده کا راکشی. به بی ئه وه ی چاره نواری وه لامی ئه وبم، له سه ر کورسییه که درێژم کرد. ده سته به ردام، به تانییه که م تا کو سه ر سینگی وه سه ر کیشا.

چاوم له سه ر چاوی گیر سا بووه، بۆچ ماوه یه ک نازانم. هه روا به بی هست و خوست سه یری یه کمان ده کرد، ده نگی فیکه ی شه مه نده فه ره که وه خۆی هینامه وه. ده ستم له سه ر سینگییه وه برده سه رتر، بۆ ملی،

ژیرچه نه ی، روومه تی، ته ویلی سارد سارد بوو. خۆم به سه ردا نووشتانده وه، ته ویلیم ماچ کرد. به بی ناگا ده ستم به سه ر برۆیدا به سه ر چاره مه رییه کانی کشان. پیلووه کانی نووقاند. وتم پیتوست ناکا! هینه ده خۆت نازار مه ده. خۆ تۆ هه وه ل جار نییه سه فه ر ده که ی؟ ده زانم پاش دوو سێ مانگی تر ده گه رتیه وه، دوو باره چاومان به یه ک ده که ویتته وه. ئینجا ده ستم برده خوارتر بۆ کولمه کانی، ئه و کاته رهنگیان په ری بوو. ده تگوت له شتییک تر ساوه. بۆ سمیله خورماییه که ی. دوو فیکه ی له سه ر یه کی شه مه نده فه ره که له خوا حفیزی کردن، وه په له ی خستم. به بی ئه وه ی چاره نواری وه لامی ئه وبم، دابه زیمه خواری. له و ئیواره دا که س له شه مه نده فه ره که دانه به زی. غه یری ئه ویش که س سوار نه بوو. جه ماعه تیکی زۆر وه ک تارمایی به ناو ئیزگه دا ده هاتن و ده چوون. سیمای موسافیری ناو ژووره کانی شه مه نده فه ره که له پشت رۆشایی ته مگر تووی په نجه ره، وه ک په له یه کی بۆر ده که وته به رچاو.

تا سێ چوار مانگی ش ئه م دیه نه م له به ر چاو بوو، شه وان هه ش خه وم پیتوه ده دی. هه موو جار تیک له خه ودا ده مدیت که له سه فه ر گه را وه ته وه. تیرتیر ماچم ده کرد، ده موت له خۆرا کاتی رۆیشتن هینه په شیو و خه فه تبار بووی. پیم نه وتی، ئه وه تا! ئه وه دوو باره گه را بته وه و به دیداری یه کتر شاد بووینه وه. که له خه و راده بووم، چاوم به ده روو به رمدا ده گیترا، دیار نه بوو. ئه و کاته ده مزانی ئه وه ته نیا خه ونیکه و هه یچی تر. ته نانه ت زۆر شه و له خه ونه که شدا ده مزانی که خه ون ده بینم! که ده مدیت گه را وه ته وه، له به ر ئه وه ی لیم ون نه بی، توند توند قۆلم ده کرد به قۆلیدا. که خه به رم ده بۆوه، سه یرم ده کرد قۆلم له بالنجه که م توند کردووه. تا وای لیهات سیمای ورده ورده له خه ونه کا مندا کال بۆوه. ته نانه ت برتیک جاریش له پر که ده که وته وه یادم، زۆرم بۆخۆم دینا، که چی دیسان شیوه یم بۆ نه ده چۆوه سه ر یه ک.

ئه مه بوو هه یزی لاقی بری بووم، زمانی له گو خستبووم. چاوی پێ سپی و

به قهرایی که شکه فهریکه یک دهر په راندبووم. ههر وا به بی قسه به دوایدا دهر ویشتم، چند ههنگاو یک له پشت سهری به شه قامی سه قزدا به رهو قیبله. بو چوار پرتیانی به ندری. دهگینه چوار پرتیکه، زور سهیره هیچ کهس به دهره وه نییسه. خو ده بی له م کاتی ئیواره یه دا، پتی پرتدار نه بی. جارن ده بو له م کاته دا به شانه ترنجی ئه م بهر و ئه بهری شه قام بکهی. دووکان و بازار هه مسوو داخراون. ئاو یکی روون به ناوه راستی چوار پرتیانه که دا به لیشاو له که لهور اووه ده هاته خوار. له لای رۆژئاواوه تارماییه که به رهو ژورور ده هاته سه، له سه چوار پرتیانه که، دوو سی گز دوورتر له من، له بهر ده می ئه و ویستا. پاش ماوه یه کی که م له ناو مرئه که دا توایه وه. ئه و وتی دوکتوری برام بووه. فه رمووی لیکردووه بو مالی خزان، ئه ویش و توو به تی ماوهی مانگی که گه راوه ته وه، تازه چاوی به من که و تووه. ده چن بو مالی ئیمه. دیاره ئه و له گه ل دوکتوری برام پیشتریش چاویان به یه که و تووه. نازانم بو! من نه دوکتورم دی و نه گویشم له قسه کانی بوو. ولات چۆل و قاقره. هیچ کهس به دهره وه نییسه. غهیری ئه و و من، من و ئه و.

ئو کۆت و شه لوار یکی پاکو خاوتینی له بهردایه. بو ئه وهی پیس نه بی، به سهر ئاوه که دا باز ده دات. که به ناوه راستی چوار پرتیانه که دا ده هاته خوار. له بهر ئاوه که وه هه لویتستیک دهکا، ئاورم لی ده داته وه. منیش له م به ره وه بو ئه وهی به دوویدا باز بدهم، له قهراخ ئاوه که له نگه ده گرم، له ئاوینهی ئاوه که دا سیمای خو م به دی ده که م، کۆت و شه لوار یکی سپیم له بهردایه. سپییه کی مه یله و زرد، زهرد پیک له رهنگی نه بات. رهنگی کراسه که م به هوی مرئه که وه بو روون نییسه. گولتیکی سووری توخم له سهر سینگم، له یه خه ی چه پی کۆته که م داوه. کولمه کانم رهنگیان په ریوه. وهک ئه وهی له شتیکی ترسابم.

سهر ماوه زی ۱۳۷۸ (۱۹۹۹/۱۲)

ئهو پیاوهی هاتبوو له بهههشت بهرئ

بو شاعیر: یونس رهزایی

دووه م رۆژی بهر پتوه چوونی فستیواله که بو وهک ئا و به ئاوردا بکهی، له نا کا و دهنگی موسیقا و گۆرانی له گهرووی شاردنا خنکا. بیدهنگی شاری قووتدا. گومان له وه دا نه بوو زور که سی تریش وهک من حهولی ئه وه بیان بو بی. بزنان هوی ویستانی کوتوپری گۆرانی و موسیقا چییه. به پیی ئه و بهرنامه یه کی که پیشتر له دهزگا راگه یه ندنه گشتییه کانه وه بلا و کرا بووه، هیشتا یه ک له سیی بهرنامه که بهر پتوه نه چوو بوو. من زورم حه ولدا بوو تا کو مه ره خه سی سالانه م به خه مه ئه و کاته.

وهک به دار له سهریان دا بیتم، خو م کرد به یه کی یک له و دوو کانه ی دهره وه بهر هوی هۆلی بهر پتوه بهری فستیواله که. که خه لک روویان تیده کرد، به سهر پییه که وه شتیکیان ده خوارد و ده خوارده وه. پیتم وابوو له و شوینه رهنکه شتییکم سه باره ت به م بیدهنگییه خنکینه ره دهس بکه وی. یه که م میزی چۆلم که و ته بهر چاو کورسییه که م کیشاوه و ته پم دا سه ری. بییه یه کی سارد و هیندیکم پسته داوا کرد. چاو یکم به دهره وه ردا گیترا، پیتم سه بر بوو غهیری من که سی تری لی نه بوو. کورپکی قنج له پشت یه خچالی دوو کانه که دانیشتبوو. ههر خو شی به ناقالی پاکه تی پسته و بییه یه کی ساردی بو هینام. چاو یکی پر له تهوسی لیکردم، وهک ئه وهی تاوانتیکی گه وره م کرد بیت. لیوانیکم پر کرد و فرم هه لدا. خو م به خواردی پسته وه سه رقالم کرد، تا به شکوو که سیکی تر لیتمان وه ژورور که وی. ئاخه ئه و هه تبه نه گبه ته هینده مچومۆر بوو بو ئه وه نه ده بوو پیا و بویری بیدوینتی، ده تگوت باوکی مردووه.

بیرهه ته و او کرد، که چی که سیکی تر و ژور نه که وت. خه ریک بوو کردنه وهی شوو شهی زاری نه و هه تیوهه له ویستانی فستیواله که له لا شیرینتر ده بوو. بیره یه کی تریشم داوا کرد. کوره به لالووتیکه وه بیره که ی له به رده هم دانا. هات پروا زاتم کرد، توند مه چه کم گرت. وتم بیوره ده کری تاویک له گه لم دانیشی. خو غه یری من که سیکی تر لیته نییه. نه گه رچی من نارده خو ریکی قه هار نیم، به لام قهت به ته نیا حهز ناکهه بخومه وه. تکایه حهز به چی ده که ی بو خو تی بینه، میوانی منی. گرژی نیوچاوانی توژیک خاو بووه، وتی حهز به خواردن ناکا. وتم دهی باشه خو ده توانی تا مشته ریه کی تر بیته ژور له سهر میزه که دانیشی. کوره دانیشت. وتی لای وانیه لانیکه کم تا دوو سه عاتی تر که سیکی بیته ژوروی. من به سهر سوورمانه وه پیتم وت چون ناوا به نه رخیانی قسه ده کا. وتی بو من نازانم که هه موو دنگ خو ش و موسیقارهن و به رپوه بهر و به رپرسیانی کوره که چون بو گو رستان. وتم خو نه مه له به رنامه که دا نه هاتوه. نه ونده ی منیش ناگادارم هیچ سالیک فستیواله که ناوا به رپوه نه چوه، له جه نگیه کوره که دا بچنه سهر گوری زیره ک. نه م کاره هه وه لی به رنامه که و پاش به رپوه چوونی فستیواله که ده کری.

وتی نه مژکه شتیکی جیا وازه. هه موو خه لکی شار بو ری و په سمی به خاک نه سپاردنی نه و موسیقارهنه پیره! چونه ته گو رستان. من پرسیم کام موسیقارهن؟ وتی نه و موسیقارهنه پیره که دوتنی شه و پاش پیشکش کردنی به رنامه که ی مردوه. نه و خه لکانه ی وا گو بیان له به رنامه که ی بووه گیتراویانه ته وه له و کاته دا سووک سووک بوون. هه ستیان کردوه له به هه شتن. بوونه ته گول و گییا، به دم شنه ی دهنگی زورنای نه و پیره پیاهوه که رویشکه یان کردوه. پرسیم چونا وچون مرد؟

وتی شه ویک بهر له مردنی لیته بووه. ههر له سهر نه و میزه ی که منی

له سهر دانیشتبووم. له ناخری شه ودا داوای له باوکی کردوه، نیزی بدا له سووچیکی نه و دوکانه بخه وی. باوکی وتوویه تی چی خه ویان نییه. نه و ده لی چی خه وی ناوی. لیتی گه رین له سهر نه و کورسییه ی له سهری دانیشتوه چاویک ویک نی و وچانیک بدا. باوکی وتوویه تی بو ناچیته هوتیل یان ماله ناسیاویک. نه و ده لی له م شاره غه ریه. چوته هوتیلش، جیی ده سنه که وتوه. خو ی ده زانی، کوا له قه ره بالغی وادا چی خه و گیر ده که وی. نینجا باوکی چه تیک له نارده که ی خو ی و هیندیک مه زه ده باته سهر میزه که ی. بی نه وه ی لیتی پرسنی ده خواته وه یان نا، پیکیکی بو تیکردوه. نه ویش له بری نه وه ی خو ی میچ و مور نیشان بدا، خیرا یه کین پیکه که ی هه ل داوه. باوکی پرسویه تی بو هاتوته نه و شاره، کاری چی هه یه، به لکو نه و بتوانی کاریکی بو بکا.

موسیقارهنه پیره که ده لی هاتوته نیره بری. باوکی پیکه نی بوو. به گالته وه وتوویه تی بو له سهر نه م عه رزه پان و به رینه شوینیکی تر نه ماوه بو مردن. نه و ده لی له میژ ساله کاریکی ناته وای ماوه، ده بی راپه رپینی. نه و جار به دلنیا ییه وه ده توانی بری. باوکی پرسویه تی کاره که ی چیه. به شکوو بو ی راپه رپینی و نه هیلی بری. موسیقارهنه پیره که ده لی کار، کاری خو به تی و که س ناتوانی بو ی راپه رپینی. باوکی پیکیکی تری بو تیکردوه و وتوویه تی پیاویکی ده سریشتوه، له م شاره دا دوست و برادری زوره. موسیقارهنه پیره که چاوی دنووقینی و نه و پیکه ش هه لده دا. ده لی نه مه ده گه رپته وه بو چل سال له مه و بهر. نه و کاته نه و لوتیه کی زور ناودیر بووه. خاوه نی سی چوار زنجیر وچ و عه متهر و چوار دست ده هول و زورنای بووه. به نیجاره داونی به که سی تر، کاری پیکه کن به نیوه یی.

له رژیکی پاییزیدا چوته ناواییه ک که له جاده وه زور دوور بووه. به

شەكەتى گەببۆنەتە ناو دى. كاتىك دەسيان كىرەت بە دۆينە، دۆينە و وچ ھەلپەراندىن و دەھۆل كوتان. پىش سىپى و كەيخوداى ئاوايى بەرەو پىريان ھاتون، دەسيان ناو بە روويانەو. نەيانھىشتووە كارەكەيان بکەن. وتوويانە خەلىفە بۆ زىكر و ئىرشاد ھاتۆتە ئاوايى. خىر و بەرەكەت بەسەر ئاوايەكەياندا پڑاوە. تەنەت مەلايكەش لە عاسمانەو ھاتوونەتە خوارى . ئەگەرکو ئەمان دەھۆل و زورنا لىدەن و وچ ھەلپەرىن، دەتارىن. ئەجەنە و شاھەتەنى دەرژىتە ناو ئاوايى.

مۆسقىقاژەنە پىرەكە بە ناچارى رووى لە مزگەوت كىرەو. چووە لە خەلىفە بپارىتەو پاش تەواو بوونى زىكر و ئىرشادى ئەو، ئىزن بەدا دەھۆل و زورنا لىدەن و وچ ھەلپەرىن. بەلكو شتىك كاسىپى بکەن. خەلكى بەرەستى بوون، نەيان ھىشتووە بچىتە مزگەوت. ئەو بە ھەر لەونىك بوو لەگەل جەماعەت خۆى ترىجاندىتە ژوورى. ئەگەرچى خۆشى پىي و انەبوو خەلىفە كارىكى بۆ بكا، خۆى خستووە بەسەر لاقيدا و ماچى كىرەو. پاشان لە چۆنىەتى كارەكەى گەياندووە. ھەرچەندە باوەرى بە گوچكەى نەبوو. بىستوويەتى كوچاى بانگ كىرەو، وتوويەتى لىيان گەرىن با ئەوانىش كارى خۆيان بکەن. كوچا ھاتووە بلت ناخر قورىان، خەلىفە قسەكەى پى پرەو. وتوويەتى قورىانى ناو. ئىمە لە مزگەوت كارى خۆمان دەبەين بەرپەو، با ئەوانىش لە دەرى كارى خۆيان بکەن.

مۆسقىقاژەنە پىرەكە دانەويىووە دووبارە لاقى خەلىفە ماچ بکاتەو. خەلىفە توند دەستى گرتووە، وتوويەتى بۆنانى نىوەرۆ بچىتە مزگەوت. ئەو پڑە وەك پڑى حەشر و ابوو. دەنگى دەھۆل و زورنا و بۆرەى وچ لە لايەك، دەنگى سى تەپل و دەف و قرىشكەى يا ھووى دەرويش لە لايەك. ئەگەرچى تا نىوەرۆ دەھۆلىان كوتابوو و ورجيان ھەلپەراندىبوو، دىسانىش باوەرى نەكردبوو كارىكى وا بوو. ئەو ئەوھى وەك خەونىكى خۆش

كەوتبوو بەرچا. بۆ نانخواردن چووبوونەو مزگەوت. نانىان لەسەر مەجوومە ھىتابوو. خەلىفە لەسەر ھەر مەجوومەكە لۆتىيەك و دەرويشىكى دانابوو، خۆشى لەگەل خەلىفە لەسەر بەك مەجوومە نانىان خواردووە.

مۆسقىقاژەنە پىرەكە ھەر لەوى شەرت دەكا پاش ئەو سەفەرە، دەست لەو كارەى ھەلگى و بىتە دەرويشى ئەو خەلىفە بە. چل سال لەو رووداوە تىپەرپووە. ھەركات گوتى لە دەنگى زورناى شاپى و مەجلىس بوو، دەنگى زورنا بى ئىختىيار پەلكىشى كىرەتە ئەو شوپە. سۆزى دەنگى زورنا تاوچك بىدەنگ، تاوچك بە بانگ و سەلا چەشنى نازىز مردە گەرمەشىنى پىگىپاوە. گىزى ھەوايەك بە قوون ھەلپەراندىووە. ئالۆز بوونىشى، وەك پىرەگورگىك ددانى لە چىرەو بەرەو و حەوت پىشتى كىرەتە زورناژەنى دووبارە گورەوشا كىرەتەو. ئەو زۆر جار خەوى بە زورناو دىو، لە شاپى و گووند زورناى لىداو، وچى ھەلپەراندىووە. لەپىدا چاوى بە خەلىفە كەوتووە پىي پىكەنىو. ئەو پىش لە شەرمان تىق بۆتەو. خەلىفە پىي وتووە ئەو زورناژەنىكى بەھەشتىيە. ئەو پرسىبووى مەگەر لە بەھەشتىش مۆسقىقا ھەيە. خەلىفە وتوويەتى ئەو تەنبا دەتوانى لە بەھەشت زورنا بژەنى. ئەو پرسىبووى بلتەى لە بەھەشت كەسىك ھەبى حەزى لە مۆسقىقا بى و گوتى لى بگى. خەلىفە پىكەنىو. ئەو پىش لە ترسان لە خەو راپەرپووە. ھەموو دم ولىوى وەك برىشكەى سەر ساج ھەلتۆقىو و بۆتە تىمىسك.

مۆسقىقاژەنە پىرەكە لەم دوايىانەدا ھاتۆتە سەر ئەو باوەرە، ئەگەرکو جارىكى تر دەس بەرى بۆ زورنا و تۆبەكەى بشكىنى دەمرى. ھەر ئەوھش حەز و لەزەتى زورناژەندى لە لا سەت ھىندە زىاتر كىرەو. تەنەت زۆر جار گووى بە بى زورنا پر لە «با» كىرەو و دەمەلاسىكەى زورناژەندى

کردۆتەوه. ئیستی ئەو حەزە هیناویەتە ئیترە و هەموو شتیکی پێدەبرێتەوه. هەر که دیتە ئەم شارە وەک ئەوی له دەمیتکهوه باوكم بناسی و بزانی گرتی کارهكهی به دهستی ئەو دەرکرتەوه، پرووی لهم دووکانه کردوو. وتبووی من مۆسیقاژەنیکی بههشتیم. هاتومەتە ئیترە زورنا بژەنم و بمرم. ئەو مۆسیقاژەنه پیره ئەم رووداوهی ئاوا، یان رهنگه به شیوهیهکی تر بۆ باوكم گێرابیتەوه. یان رهنگه شتیکی نهبی جگه له چهرخهیهکی هیچ له خهیاالی نووسەر.

رهزیهری ۷۹ - تاران (۱۰/۲۰۰۰)

قابیل

بۆ شاعیری جوانه مه‌رگ - مارف ئاغایی -

زۆر سه‌یره! ئەوه ماوه‌یه‌که ئەم خه‌ونه به‌ریبگی پێگرتوم، ده‌ست له‌ یه‌خه‌م ناکاته‌وه. یه‌کدا به‌ دوو، به‌رده‌وام لێم دوویات ده‌بیتەوه. هه‌موو جارێکیش له‌شم شه‌لالی ئاره‌ق ده‌بی، له‌به‌ر ترس و شه‌رم له‌ پر له‌ خه‌و راده‌چله‌کێم. ئەم خه‌ونه وای لێکردووم، له‌ ترسان شه‌وانه ناوێرم به‌خه‌وم. خۆم به‌ کارێکه‌وه سه‌رقال ده‌که‌م، ده‌لێم ئایش، به‌شکم شه‌که‌ت بم و ئه‌ویش ده‌ستم لێ هه‌لگرێ، به‌لام هه‌رچی ده‌که‌م بێ که‌لکه، دادێک نادا. ئەم خه‌ونه نه‌گبه‌ته چاوورپرووی لێم کراوه‌ته‌وه. ته‌نانه‌ت له‌م دوايانه‌دا له‌کاتی به‌خه‌به‌ریشدا ئاواقام ده‌بی، هه‌رچی ده‌که‌م رزگاریم نایه‌ له‌ ده‌ستی. خۆشم نازانم ئەم خه‌ونه چیه‌ و له‌ کوێوه خۆی خزاندە ناو خه‌وه‌کانم، هزر و خه‌یاالی داگیر کردم.

رهنگه پیتان وایی داخۆ ده‌بی ئەم خه‌ونه چ دیمه‌نیکی پرمه‌ترسی بی، یان ده‌بی پر بی له‌ دیو و درنج و جندۆکه، یان رووداویک بی له‌ چه‌شنی فیلمه‌کانی هیچکاک. نا! نا به‌ هه‌له‌ مه‌چۆ. به‌ پێچه‌وانه‌ی هه‌موو ئەوانه دیمه‌نیکی یه‌کجار مه‌له‌کووتی و پیرۆزه. باسی ره‌هایی له‌ به‌رزخه‌ به‌ره‌و مه‌له‌کووت و عه‌ده‌م. له‌م خه‌ونه‌دا لاویکی ره‌زاشیرینی بالابه‌رز، سه‌رتاپا سپی پۆش، ته‌نانه‌ت ده‌سه‌ره‌یه‌کی سپیش له‌سه‌ر ده‌به‌ستی. چهن سووره گۆلی وردی له‌ رهنگی خۆین، به‌لای چه‌پی کراسه‌که‌یه‌وه. به‌ بالا و هک پێشتر وتم پیاویکی ته‌واوه، که‌ به‌ بالایی خۆمی ده‌گرم له‌ من به‌رزتره، به‌لام نازانم چۆن له‌ ناو رکه‌یه‌کی دارینه‌ی که‌ودا دیل کراوه؟

خه‌نجه‌ریکی مشتوو زیوین، چه‌شنی مه‌ل به‌ ئاسمانه‌وه ده‌فری. ئەم

بهروئه و بهری مشتوو ده که ی به قه رایبی دوو قامک لیتی جیابو ته وه. جه مسره کانی که مییک بو لای سه ری هه لگه راوه ته وه. له دووره وه که بیسینی، ده لیتی مه له و بالی لیک ناواله کردوه. که رووه من دی مشتوو ده که ویتته وه به ره وه، وهک کوتر به نه رمی له ناو په نجه مدا ده نیشتته وه. که رووه قه فسه سی لاوه که ده چی، تیخه که ی ده که ویتته به ره وه. له چه شنی باز ته پ ده داته سه نه چیر، له سه سینگی لاوه که روئی. شوولی رکه لیک ده ره وینه وه، لاوه که ده بیتته که ویکی سپی، خالیکی سوور له سه دلئ. به ره و ناسمان بالده گری، هه رچی مه ل و قاز و قورینگی دنیا به ده که ویتته شوینی.

له جی ده می خه نجه ره که وه خوین چو راوگه ده به ستی، چو راوگه ی خوین هه موو خه ونه که ش سوور ده کات. بریک جار که له خه و راوه چله کیم، ورد سه رنجی ده ست و پلم ده دم، جیتی چه نه په له خوینی پیوه ده مینی. له پاش سوور کردنی لاوه که جار له گه ل جار ده نگی موسیقایه کی جادویی له زور دووره دیتته گوی. ورده ورده به رزتر ده بیتته وه، به پیتی به رزبونه وهی نه و موسیقایه، سیمای لاوه که ش روونتر ده نوینی. ئیسته وای لیها تووه بوته یه کپارچه نوور. ته نانهت له ژیر پیتستی له شییبه وه ته وای په راسوه کانی، دلئ،... گورچیله و ناو ریخو له ده بیندری. زورتر له مانگی شه وی چواره ده چی.

نازانم چند و چنده، نه خه ونه نه گبه تیبهم لی دووپات بوته وه. ئیسته پیتم وایه له م جیهانه گه ورده دا، غهیری من و لویکی سپی پو شنی بالا بهرز، که له ناو رکه یه کی دارینه ی که ودا یه و خه نجه ریکی مشتوو زبون، که چه شنی باز له نه چیر روئی، هیچی تری تیدا نیبه. خواجه بو ده بی نه م دیه نه ته نیا بخزیتته ناو خه ونه کانی من. په یتا په یتا له پیش چاوم به رده وام دووپات بیتته وه. تو ش نه وه بیته به رچاوی خو ت، خو کامه فیلمی

سینه ماش خو ش و به رزه، دیتنی ته نیا دوو جار و سیان خو شه. تو ش بی جارز نابی؟ من بوومه ته برای خوینی شه مشه مه کویره و ره فیقی بایه قوش. ئیسته وام لیها تووه قینم له هه رچی رووناکیبه. قینم له مانگی شه. هه موو شه وی تا ناو ده بی ده که ومه شوینی، به تف و به رد ره جمی ده که م.

ته ح! چیم لی به سه ر هاتوه. ده بووری له بیرم چوو، نه م خه ونه نه گبه ته وای لیکر دووم هه موو شتیکم له بیر چو ته وه. من و نه و و پیره پیکه وه ده ژین. نه و نده ی له بیرم بی قه تم نه دیوه پیره جیا وازیبه کی له نیوانی من و نه و دانابی. نه و من و پیره و هه موو جیهانی خو ش ده وی. به لام نازانم بو هه ر که نه و دووانه به ته نیا پیکه وه ده بینم، چاوم ده په ریتته ته وقی سه رم. لام وایه باسی من ده که ن. ده لیم پیره مرۆیه کی زانا و دنیا دیده یه، ره نگی سو سه ی خه ونه کافی کردی. ناموژگاری ده کا، خو له من بیاریزی. که چی له پاش ته و او بوونی قسه کانیان که چاوی به من ده که وی، به پرتا و به ره و من دی. زه ره یه ک جیه له خو شه ویستیبه که ی که م نابیتته وه. هه میسه کراسیتی ناو دامینی سپی له به ردا یه، به و کراسه وه سیمای له هابیل ده چی. ته نانهت زور جار وهک لای ناو رکه که پارچه یه کی سپی له سه ر ده به ستی، روو له من ده کا و ده لی: ناو له خه ونه کانم ده چم. من وهک خه ونه کانم داده تر وسکیم. هه رچی ده که م ناتوانم باوه ر بکه م، دوو که س هاوکات له گه ل یه ک خه ونیک ببینن، نا! تو ش هه ر باوه ر مه که.

له کلۆلی من جیهانی راسته قینه و به خه به ریش لوول ده بیت و ده چیتته ناو خه ونه کانم. له پاش هه ر شه وه خه ونیک، به یانی سه یر ده که م سیمای وهک خه ونه که نوورانتر بووه. هیند جوانه ده لیتی یوسفه. هه موو جار یک له ژیر تیشکی رووناکی نه ودا ده روانه خو م. جاری وایه خو م ده بینم، بوومه ته گیانله به ریک له چه شنی بزنی مه رز، نازای نه ندامم به قه رایبی بستیک تیسکی ره شی لی رواوه. بوومه ته گلۆله یه ک مه رزی ره ش.

چاوم به قهرايي دهنکه نوکيکي رهشي ليها تووه. لهم تيسکه رهشهي خوّم زياتر، موويهک نهولاتر نابيني. جارجارهش وهک بز، گوپرهکه و زور نازه لي تر دهبالينم، گوئی قوت دهکهم و کوره گوئی دهيم. له تهواوي جهسته مدا تاقه تروسکه يهکي کهم سوش چييه رووناکی بهدي ناکري. خوّم لهم هه مووه تاريکييهي ناو خوّم، زهندهقم چووه. جا توخوا تو بلتي! چون نييره يي پي نه بهم؟

هه موو جارتيک که ده بکوژم، ده بيته که ويکي سپي و نهو گشته مهل و قاز و قورينگه ده که ونه شويني. قاز و قريشکيان دنيا پر دهکات. به تهختي ناسماندا هه زاران بازنه ساز دهکن، چهپ و راست له دهوري ده سوورين، هيچي وه هيچي ناکه وي، بازنه ي مهل هه لده زني و هه لده زني، تا دهگاته مهله کووت. دهنگي قاز و قريشکي مهل و موسيqa جادووييه که ناويته دهبي، نيسته ش جريوه جريوي له کاسه ي سه رمدا ده زرينگيته وه. گوئيه کانم توند توند ناخنيوه، به لام زهنا زهناي دهنگي قاز و قورينگ هه ر دي. زارم ده دوورم، ديسانيش دهنگ دي، چاويشم دنووقينم، دهنگ هه ر دي. ته نيا کونه لووتم ماوه! ده لين چي؟ نه گهرچي رهنگه بخنکيم، نه ویش بناخنم.

گژجاري که مشتووي خه نجه ره کهم وه بهر دهست دي، وه هاي به قينه وه له دهست مدا ده گووشم، وهک ته زي يحي سه يدي نوشته نووس ناوي لي ديتم. به قهرايي قامکه کاني په نجهم له سه ر مشتووه که چال ده بيت، ههست ده کهم هه موو ميژووي مروفايه تيش ناتواني جي په نجهم له سه ر دهسکي نه م خه نجه ره بسريته وه. به هه موو هيژ و گوپي خوّم، نووکه که ي له سه ر دلي لاوي ناو رکه که داده يلم، به جزرتيک گويم له کرته کرته شق بردني دلي دهبي. تيخه که ي سي چوار جار له ناو دلیدا بهم لاو نهو لادا ده گيژم، به لکو بکه وي و نيتر هه لنه ستبته وه. منيش لهم خه ونه نه گبه تيبه خه لاسيم بي.

به لام تاکو من زياتر به قينه وه لي ي راده سيم، نهو بزهي شيرينتر دهبي و بهرتر ده فری. قاز و قورينگيکي زياتري لي کو ده بيته وه، دهنگي قاز و قريشک و موسيqa له جوشر دهبي، سيمای جار له گهل جار نوورانيتر دهبي. دلّم خه ريکه شق دهبا، چاوم له بهر نه م گشته رووناکييه وه شه واره که و تووه، هه لنايه. بوونم له بهر نه م هه مووه گه وره يي و شکويه، ته نيا خاليکي ره شه و هيچ. تو خوژ بلتي! جا نهو خه ونه؟ تو تا نيسته قهت خه ونی وات ديتووه يان بيستووه؟ خو نه وه تازه هه مووي نييه، نه گهر تاقهت ماوه، چاو بنووقينه و ههست راگره. دهس بده دهستم، ده تکيشمه ناو خه ونه کانم. يهک، دوو، سي... باوه خولي گيژم مهکه، گيژت ده کهم. باوه خولي گيژم مهکه، گيژت ده کهم.

جارتیک نهوهم به خه يالدا هات بهو خه نجه ره تيژه نهو تيسکه ره شانه له کوژ خوّم بکه مه وه. چه شني مه له غان به راست و چهپ، سه ر و خوار، هه موو له شم شه ش تيغه کرد. به شيوه يهک کيچ له سه ري هه لده خليسکا، ده تگوت باريکي يه کجار قورس و قه بهم له سه ر شان لاچووه. نهو جار له ژير تيشکي رووناکيي نهودا سه رنجي خوّم دا، سه يرم کرد بوومه ته کرميکي نه رم و لينچقي رپوله ي سه ر رهش. نهو ویش ليتم بووه درهختيکي بهرزي نوور. به رهو بالاي رووناکي هه لزنم. هيئند لينچق و لووس بووم، هيچ کويم لي ي گير نه ده بوو. پييدا هه لده گه رام، ده که وقه خواري. نهو درهختيکي بهرزي نوور و رووناکي بوو، منيش کرميکي سه ر رهشي لووس و برسي. له پاش ماندوو بوونيکي زور، بي پرست و که له لا که وتم. نهو ویش به ناسپايي لقه گزنگيکي بو رايهل کردم، که پييدا هه لگه ريم. هه رچيم ده کرد هيچ کويم لي ي گير نه ده بوو، له ناعيلاجي و حه يبه تدا قه پم پيدا کرد.

تاميکي يه کجار شيرين و خوشي هه بوو، تا نهو کاته تاموچيژتيکي وا به له زه تم له هيچ چه شنه خوارده مه نييه کي تر نه چه ژتسوو. هه رچه ندم ده خوارد

برسیتر ده‌بووم، به خواردنی ئەو ورده ورده ده‌بووژامه‌وه. هه‌ستم کرد خه‌ریکه ده‌به کرمیکی گوو ئەستیره. منیش له خۆمه‌وه نوور بلاو ده‌که‌مه‌وه. بۆ ئەوهی نووره‌که‌ی من سییه‌ر بخاته سه‌ر نووره‌که‌ی ئەو، وه‌ک هار قه‌پم پیتدا ده‌کرد و ده‌مخوارد. له جێ که‌ل‌به‌که‌مه‌وه نووریکی سوور فیشقه‌ی ده‌کرد، تامی شه‌رابی سیوی ده‌دا. تا ده‌هات پیتی مه‌ستتر ده‌بووم، سه‌رم جار له‌گه‌ل جار گه‌رمتر ده‌بوو. ورده ورده ده‌ماره‌کانی له‌شم خاو ده‌بوونه‌وه، بپیکم مابوو بگه‌مه سه‌ر ترۆپکی داره‌که، له‌په‌ر له‌و سه‌ره‌را به‌ربوومه‌وه، وه‌ک مه‌شکه له‌به‌ر یه‌ک پچرام، خوینیکی شه‌رابی به‌ ته‌واوی ده‌ور و به‌رمدا پرش و بلاو بووه. له جێ شوینی هه‌ر په‌له‌ خوینیکی، نه‌مامیکی تازه سه‌ری هه‌لدا.

ته‌واوی ئەو ناوه له چاو ترووکانیکیدا بووه دارستانیکی نوور. مانگ و هه‌تاو، له‌به‌ر هه‌ژمه‌تی تیشکی روونای ئەو ناوه، ده‌ستیان کردبووه که‌پری چاویان. من هه‌روا خوینم له‌به‌ر ده‌رۆیی، خوینیکی ره‌ش. هه‌ستم کرد بوومه‌ته سه‌رچاوه‌یه‌کی له‌بن نه‌هاتووی رووباریکی خوینی ره‌ش. له‌په‌ر هه‌زاران په‌پوله‌ی ناسکی ره‌نگاو‌ره‌نگ له‌و ناوه په‌یدا بوون. له‌سه‌ر لق و پۆیی ئەو دارانه نیشته‌وه، که‌میکیان گه‌لا خوارد و هاتنه‌ ده‌م رووباره خوینه‌که‌ی من، چوونه‌وه سه‌ر دره‌خته‌کان. منیش به‌ په‌له‌ هه‌رچی گه‌رای هه‌م‌بوو به‌ پێ و پلێ په‌پوله‌کانه‌وه، به‌ ناو لق و پۆیی ئەو دارستانه‌دا بلاوم کرده‌وه.

له‌سه‌ر هه‌ر دره‌ختیک، سه‌دان کرمی نه‌رم و لینچقی سه‌ره‌ره‌ش سه‌ره‌ه‌ل‌ده‌دن. ده‌ست ده‌که‌ن به‌ خواردنی ئەو دره‌ختانه، به‌رده‌وام مه‌ست ده‌بن و له‌و سه‌روه‌ه به‌ر ده‌بنه‌وه خوارێ ده‌قه‌له‌شین. له جێ شوینی هه‌ر په‌له‌ خوینیکی شه‌رابی، دره‌ختیکی تازه‌ی نوور ده‌روێ. هه‌ر کرمیک ده‌بیته سه‌رچاوه‌ی له‌بن نه‌هاتووی رووباریکی تازه‌ی ره‌شه خوین. هه‌زاران

په‌پوله‌ی ره‌نگاو‌ره‌نگی ناسک له‌په‌ر په‌یدا ده‌بن. ده‌چنه سه‌ر لق و پۆیی ئەو نه‌مامه تازانه، گه‌لا ده‌خۆن. دینه‌ ده‌م ئەم رووباره تازانه، به‌ بیئاگا گه‌را به‌ ناو لق و پۆیی ئەو نه‌مامه تازانه‌دا بلاو ده‌که‌نه‌وه.

من پیم وایه مرۆ له‌بری ئەوه‌ی به‌نی ئاده‌م بچ، به‌نی عاده‌ته. دووپاتی‌بوونه‌وه‌ی ئەو دیمه‌نانه وای لیکردم له‌گه‌ل ئەو کاره‌ساته رابیم. خوو به‌و کاره بگرم. رۆژتیک ده‌رفه‌تیکم بۆ ره‌خسا، له نه‌ه‌ورۆزدا من و ئەو و پیره وه‌درکه‌وتینه‌ ده‌ری. پیره له‌سه‌ر گردیکی به‌رز روو له قیبه‌له‌ دانیشته. سه‌ر و ریشی له جارێ زۆتر بوو، پشتی چه‌شنی گومبه‌ز به‌سه‌ر بالا‌یدا چه‌مابۆوه، وه‌ک ئەوه‌ی بلایی ئەم گۆخۆلینه‌ی زه‌وی له باوه‌ش گرتووه، کراسیکی شینی ئاسمانی، به‌ شیوه‌ی سیناتۆره‌کانی رۆمی قه‌دیم له‌به‌رکردبوو. له ژێر لیوه‌وه ورته ورته ده‌هات، وه‌ک ئەوه‌ی دوعا بخوینێ. له پاش ته‌واو بوونی هه‌ر دوعایه‌ک، دوو سی جار چه‌پله‌ی لیده‌دا. له‌گه‌ل هه‌ر چه‌پله‌یه‌ک، له‌ناو ده‌ستییه‌وه نازانم کۆتر بوو یا که‌ویکی سپی به‌ره‌و ئاسمان بالی ده‌گرت. له‌و کاته‌دا شیوه‌ی له‌ ئاده‌م، یاقووب، ئیبراهیم یان ره‌نگه ئیسرائیل ده‌چوو.

من ده‌ستی ئەوم گرت و چوینه ناو شیو و دۆلیکه‌وه. چاویکم هه‌ر له پیره بوو. سه‌ر و ریشی ده‌تگوت چۆری شیره. هه‌روا به‌رده‌وام سه‌رقالی هه‌لف‌راندنی که‌و بوو، له مابه‌ینی هه‌ر دوعایه‌ک گۆشه‌نیگایه‌کی تیده‌گرتین. هه‌ر چه‌ند لیتی دوور ده‌که‌وتینه‌وه هه‌ستم ده‌کرد له هه‌موو کاتیکی لیمان نزیکتره، له په‌نا گویمدا هه‌ستم به‌ گه‌رمی هه‌ناسه‌ی ده‌کرد. هه‌ستم ده‌کرد ئەگه‌ر په‌له نه‌که‌م ره‌نگه دردۆنگی بکا. که‌چی ته‌نیا جارێک نه‌مدیت لیم بته‌کیته‌وه. ده‌ستی هه‌ر وا به‌ ده‌ستمه‌وه بوو. راویستا و وه‌رسوو‌راندیم. پیره‌م که‌وته پشته‌وه، لیم نادیار که‌وت.

کراسیکی سپی بچ یه‌خه‌ی له‌به‌ردابوو، له‌و کاته‌دا شیوه‌ی ئیسماعیلی

دهدا. به هه موو هیزی خۆی نیگایه کی تینووی له پیره گرت و چاوی نووقاند، وهک ئه وهی بیهوئ هه موو ههز و خوشه ویستی ئه وه له چاویدا ههشار بدا. وه رسوورا و پشتی تیکردم. وتی: به سه ! وه ره با کوتایی به خه ونه کانه بینین و خۆمان رزگار کهین. منیش وهک هه میسه، به بی سی و دوو خه نجه ره کهم له پشته وه تا بن مشتووه زیوه کهی له ناو دلێ رۆکرد. به قینه وه چهن جار له ناو برینه کهیدا سووراندیم. به بی ئه وهی ورتهی له دهم بیته ده ری، دهمه وروو کهوت. کاتیک خه نجه ره کهم له پشتی ده رکیشا، ته نیا دلۆپیک خوین، به دهم تیخه که وه له دهم برینه کهی فیشقهی کرد. به ناوچاوانه وه لکا. ئیسته جی شوینی ئه وه په له خوینه، بوته خالیکی ره شی گوشتی به ناوچاوانه وه. هه رچهن ده بیرم، هه میسان هه لده داته وه. به هه رچی ئا و کیمیای دنیا به شتوومه ته وه، پاک نابیته وه. ئه وه خاله ره شه، رۆژ له گه ل رۆژ گه و ره تر ده بی و په ره ده ستینی. ئیستا خه ربکه، به ته واری رووم ره ش ده کا.

تیبینی: گوو ئه ستیره، گوو ئه ستیره، بنج ئه ستیره: کرمیکی بالداره، خۆی نووری نییه، له مانگه شه و نوور وه رده گری. پتی وایه ئه ویش بوته ئه ستیره، بالیک به ره و ئاسمان ده فری. ده که ویتته خواری ده مری.

سه رماوه زی ۱۳۷۸ (۱۹۹۹/۱۲)

میوان

که هاتمه مالی باوکم، ئه وه وهک هه میسه له ژووره کهی خۆی له سه ر شانی راسته ی پاکشابوو. به دیتنی من، خیرا وه رده سووری و ده که ویتته سه ر زگ. دهموچاویم لی ون ده بی. له وه دهر فه ته که مه ش، وه ره زی و تووره یی له سیمایدا به دی ده کهم. وتم بابه گیان! دوور بی، ده لیتی نه خوشی، بو و وه ره زی؟ ئه ویش به بی ئه وهی وه رسووری یان چاوم لی بکا، ده لی جا چۆن وه ره ز نه بی؟ قهت وا ده بی، ئه وه وه زعه ئه وهی تیدا به. به سه ر ئه م هه موو خیزانه دا بو ده بی تاقه که سیک نه بی ته نانهت هه وتوویه ک بیبا ته وه مالی، خزمه تی بکا. ئه ی خزم و کهس و عه ولاد بو وه ختی وا نه بی، بو کهی ده بی؟

سووی دهنگی به جو ریکه، ئاگرم تیبه رده دا. پیم وت: خۆت باش ده زانی که من بو تو و انیم. من هه میسه پیم خوشه له گه ل تو دا بژیم. به بی ئه وهی ئاگام له خۆم بی، وه ها به کوو ده ست ده کهم به گریان که پشووم به ئاسته م دیته ده ری. به هه زار زه حمهت و ناری عه لی، پچر پچر وتم: بابه گیان! ئه گه ر وا بییر بکه یه وه، قهت گه ردنت ئازا ناکه م.

ئه وه منی زۆر خوش ده وی، ده زانم تاقه تی گریانی من ناهینی. خیرا وه رده سووری ته سه ر شانی راسته ی، هه ر دوو ده ستی له پشت سه ری هه لده پیکتی. له م حاله شدا هه ر پشتی لیمه، قۆلی چه ی دهموچاویم لی ده شاریته وه. من هه روا به کوو ده گریم. سه رم خه ربکه به هه نیسکه وه هه لکه ندری. ئه وه که هه ست به نزیکبوونه وهی دهنگی پتی که سیک ده کا ئه گه رچی گرینگیش نییه بزانی به ره و کوو ده روا، به ئاسته م قۆلی راسته ی به رز ده کاته وه، له ژیر قۆلی یه وه چاوم لیده کا. منیش به ده رکه وتنی

روخساری، خیرا گریانه کم دهوئستی. ئەو دووباره سیمایم لێدهشارتتهوه. منیش کولّ ده مگریتتهوه، نازانم ئەم گریانه م چۆناوچۆن تهواو ده بێ. که دیمه ده ری له حهوشه که حاجی ئایشیتی زندهوان ده بینم، به خوی و بهرماله که ی شانی و تهزیحه ناجیله سهت و یهک ده نکییه که ی دهستی. ده لئی: ئەمشهوه له سهعات سی - وه به خه بهره!

به مووبایله کم زهنگ بۆ مائی لێدهدهم. ده پرسم چیمان پیتویسته له گه لّ خۆم بیبه مه وه. خیزانم ده لئی که میک گوشتی مه ر و قاپیک ماستی مه ر بهرمه وه، سه ی نیوه رۆ به ربه سیل لێده نی. ده که ومه بیری باوکم. ئەو حه زی له به ربه سیل به گوشت و ماستی مه ر ده کرد. له بهر ئەوه له و کاته دا بیرم له داخواییه که ی خیزانم نه کرده وه. ئاخو ئەو قینی له گوشتی مه ره. ده لئی له کاتی کولاندا هه مووی ده بیتته ئاو، ماستی مه ریش ناخا، ده لئی بۆ کپووزی لێدێ.

کاتی نیوه رۆ پاش دووکان هه لگرتن بۆ نانی نیوه رۆ ده چمه وه مائی، بۆنی به ربه سیل ولاتی هه لگرتوه، له سه ری کۆلانه وه هه ست به بۆنه که ی ده که م. سفره تازه که ی تایبه تی میوان راده خری. وه خته له حه بیته به ربه سیل سوّم بیته وه. به په له ئاو یک له ده ست و ده موچاوم ده پرژینم. له سه ر سفره که داده نیشم. قۆلی کراسه که م تا ئە نیشکم هه لده که م، ده لئیم: بۆم تیکه ن ئە ما بۆم تیکه ن.

خیزانم و منداله کان دینه سه ر سفره که، چاوم له ده ستی خیزانه. سه ری قابله مه که وه لا ده نی، بۆنی به ربه سیل رژایه ناو ژووره که. ده مه وئ به خیزانم بلئیم ده زانی له که یه وه به ربه سیل مان نه خواردوه؟ قسه که م ده گپرمه وه. یه که م قاپ که تیده کری کاسه یه کی چینی گول سووره، ئەویش زۆرتر بۆ میوانی داده نین. کاسه چینییه که پر ده کری و له سه رووی منه وه داده نری. بستیکی رۆن له سه ره. ته ماشایه کی ده ور به رم ده که م. غه یری

خۆمان که سیکی غه یره نابینم. کاشییه گلته که ی من تیده کری و له به رده مم داده نری، من ئیشتیای چیشتی ئەو کاسه چینییه ده که م. له بهر خۆمه وه ده لئیم حه قه ن میوانان هه یه، هه ر ئیستا نا ئیستا دیته سه ر سفره که. تاقه تی ده ست راگرتن نامین، ده ست ده که م به خواردن، به لام بیرم هه ر له لای چیشتی کاسه چینییه که یه. که سیکی تر نایه ته سه ر سفره که. ده لئیم ره نگبێ یه کیک له جیرانه کافان هاتبیتته مائی و بۆنی به سه ردا چووبی یان چاوی پیتی که وتبێ، بۆ ئەویان داناوه. نانه که م ده خۆم و له سه ر خوانه که هه لدهستم. ده ست ده ده مه رۆژنامه ی ئەو رۆژه و خۆم به خویندنه وه ی سه رقال ده که م. قسه ی خۆمان بێ ده زانم چیشته که ی من تامی چیشتی کاسه چینییه که ی نه بوو.

پاش خواردنه وه ی دوو سی چایی به دم خویندنه وه وه خوم لێده که وئ. به دهنگی قاقا و پیکه نینی وریای کورم وه خه بهر دیم. هه وه لجا ر پیم وایه خه ون ده بینم، که هه لدهستمه سه ر پی، ده بینم له حه وشه جۆلانی ده کا. وریا ته مه نی چوار ساله، به بی ئەوه ی که سیک پالی پتیه بنی، دیت و ده چی و له خۆرا ده تریقیته وه، پیده که نی. ده چم چۆریک ئاو به دم و چاومدا ده که م. خیزانم خه ریکی شوشتی قاپ و که وچکه. کاسه چینییه که ش له ناو قاپه شۆراوه کاندایه بینم. بیرم هه ر لای وریایه، که چه کان له م کاته دا له قوتابخانه ن. ئە ی کی پال به وریاوه ده نی؟

ده موچاوم ده شوّم، خۆم ساز ده که م بچمه وه دووکان. خیزانم ده لئی: له گه لّ خۆت هیندیک گیلaxe بینه وه. ئەو ده زانی من قینم له چیشتی گیلaxe یه. نازانم له که یه وه له مائی من چیشتی گیلaxe ساز ناکری. به هاران که خیزانم ئیشتیای ئەو چیشته ده کا، ده چیتته وه مائی باوکی، پر به دلی خۆی گیلaxe یه کی مزر ده خوا. ئیواره به ناقایلی هیندیک گیلaxe ده کرم. له کاتی کپینی گیلaxe که وه، ده که ومه فکری ئەوه ی بۆ سه به ینی نیوه رۆ خۆم به سه ر کیدا ساخ که مه وه.

خۆراكى شەوانەى من بەرلە خەوتن، لەتتیک نان و تۆزتیک ماستە. لە ھەوێلى ئىوارى - ۋە دەچمە ژوورەكەى خۆم، خەرىكى گۆتگرتن لە رادىۆ دەبم. پاشان ئەگەر نووسىنم ھەبى خەرىكى نووسىن، ئەگەرىش نا، تا درەنگانى خەرىكى خۆتندنەو دەبم. ئەمشەو تا درەنگانى خەرىكى دارشتنى گەلەلى ئەم چىرۆكەم. ھەل دەستم بۆ خەو بچمە ژوورىكى تر، كە دەچمە ھۆلەكە، دەبىنم چراى ژوورى مندالەكان نوور دەرژىنىستە ناو ھۆلەكە. گۆى ھەل دەخەم، خەكايەتى تىتل و بىبل دەگىرنەو. تەنانەت ورياش نەخەوتوو، پىدەكەنن و لەخۆ دەبنەو. پىم سەيرە! بۆ تا ئەم كاتە نەخەوتوون؟ بە ئاسپايى تەقە لە دەركەى ژوورەكەيان دەكەم. وتم: شەو درەنگە، بەيانى كاتى قوتابخانە، ۋەخەبەر ناين.

بەيانى زوو بە دەنگى بانگى بەيانى ۋەخەبەر دىم، دەلىلى لە خەوشەى ئىمە بانگ دەدەن. كچە گەورەكەم بەر لە ھەموومان ھەستاو، نوین و بان كۆ دەكاتەو. دەستى نوینی تازەى پىتە، كە تايبەتى ميوانە. چاويكى پىر لە پرسىارى لى دەكەم، بەلام ئەو دەريەست نىبە. نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان، سفەرى ميوان رادەخرى، كاسە چىنيبە گۆل سوورەكە تىدەكرى. چىشتى گىلاخە ۋەك قوراو، دەنكە دەنكە كشمىش ۋەك بالووكە بە سەريەو ھەلتوقاوە.

دوانىوەرۆ كاتى ۋەدەرەكەوتن خىزانم داواى ماسى دەكا. چاويكى سەيرى لىدەكەم. ئەو خۆى بادەدا و دەروا. ھەموو جارتيك كە ماسى دەكړم، تا دوو سى رۆژ دەبۆلنى. دەلى بۆگەنەكەى لە دەست و پلم نايبىتەو.

ئىوارى كړىنى ماسى، گۆتگرتن لە رادىۆ، نووسىنى سەرتاى ئەم چىرۆكە، خۆتندنەو. شەو كاتى خەو. مندال نەخەوتن، گۆى ھەلخست، گىرانەو ھەكايەتى مېشوو، ترىق و ھۆرى پىكەنن. نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان سفەرى ميوان رادەخرى، گۆشتى ماسى بە دوو سى

جۆر چىشت لەسەر دەورى گۆل سوورى چىنى دادەنرى.

دوانىوەرۆ كاتى ۋەدەرەكەوتن، خىزانم داواى ئەسپەناغ دەكا. ئىوارى كړىنى ئەسپەناغ، گۆتگرتن لە رادىۆ، سەر لەنووى نووسىنەو سەرتاى ئەم چىرۆكە. شەو كاتى خەو. مندال نەخەوتن، گۆى ھەلخست، گىرانەو ھەكايەتى مەرۆكە و بزۆكە، ترىق و ھۆرى پىكەنن. نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان، سفەرى ميوان رادەخرى، ئەسپەناغ و زەردپنە ھىلكە ۋەك ياقىق لەناو رۆندا تروسكەى دى. دەورى چىنى گۆل سوور دانراو.

دوانىوەرۆ كاتى ۋەدەرەكەوتن، خىزانم داواى برويش دەكا. ئىوارى كړىنى برويش، رادىۆ، نووسىن، خۆتندنەو. شەو كاتى خەو. مندال نەخەوتن، گۆى ھەلخست، گىرانەو ھەكايەتى كورە كەچەلە، ترىق و ھۆرى پىكەنن. نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان، سفەرى ميوان رادەخرى، كاسەى چىنى، ھەلىماويكى تراوى تىژ.

دوانىوەرۆ كاتى ۋەدەرەكەوتن، خىزانم داواى كەنگر دەكا. ئىوارى كړىنى كەنگر، رادىۆ، نووسىن، شەو كاتى خەو. مندال نەخەوتن، گۆى ھەلخست، گىرانەو ھەكايەتى بستە بالائى چل گەزە رىشە، ترىق و ھۆرى پىكەنن. نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان، سفەرى ميوان رادەخرى، كەنگرى سووركراو ۋەك دەنووكى كەو، ماستى مەر، دەورى چىنى، پىالەى چىنى.

دوانىوەرۆ كاتى ۋەدەرەكەوتن خىزانم دەلى: ئىوارى ھىندىك گىا دۆكلىو بەرمەو. ئىوارى كړىنى گىا دۆكلىو، بۆگەنى سىر و لووشە، رادىۆ، پاكئوس كردنى ئەم چىرۆكە، شەو كاتى خەو. مندال نەخەوتن، گۆى ھەلخست، گىرانەو ھەكايەتى مام رىوى، ترىق و ھۆرى پىكەنن.

نىوەرۆ پاش گەرانەو لە دووكان، سفەرى ميوان رادەخرى، بۆ عەترى گىا دۆكلىو، كاسەى چىنى، سەيرە! بۆ لەم خەوتوو ھى رابرد، كەس كارى بە

کاری من نییه؟ وهک ئاغای قه‌دیم، که‌یف که‌یفی خۆمه. به‌ دلّی خۆم گویم له‌ هه‌موو رادیۆکان گرتووه، نووسیومه، خویندووومه‌ته‌وه. جار‌جار خه‌زانمان یان یه‌ک‌یک له‌ کچان، به‌ بێده‌نگی چایی و خوار‌دنیا‌ن بۆ هه‌یناومه‌ته‌ ژوو‌ره‌که‌م. به‌ بێ ئه‌وه‌ی قسه‌یه‌ک بکه‌ن، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌سه‌یک چاو‌ه‌روانیان بێ به‌په‌له‌ چوونه‌ته‌ ده‌ری. وریای کورم سه‌یره، له‌م حه‌وتوو‌ه‌دا هه‌ر قه‌ره‌م نه‌که‌وتوو‌ه.

دوانیوه‌رۆ کاتی وه‌ده‌رکه‌وتن، ده‌چم سه‌ری مائی باوکم بده‌م. حاجی ئایه‌ش به‌ خۆی و به‌رمال و ته‌زیحه‌که‌یه‌وه، به‌ بۆله‌بۆل له‌ دووره‌وه‌ به‌ره‌و پیرم دێ، ده‌لێ: جا ئه‌وه‌ کاره‌! ئه‌م حه‌وتوو‌ه هه‌موو شتیه‌کیان لێ تیکچوو‌ه. دوی شه‌و له‌ پاش دوو سه‌عات خه‌و، سو‌فی ره‌سوول ده‌ستی کرد به‌ بانگدان. خه‌وی له‌ چاوی هه‌مووان زران‌د، تا دره‌نگانی که‌س خه‌وی لێ نه‌که‌وتوو‌ه. هه‌ینده‌ دره‌نگ خه‌وتوون، بۆ نوێژی به‌یانی که‌س خه‌به‌ری نه‌بوته‌وه. پیرێ شه‌و تاو ده‌میک بوو عه‌رز و بانی گه‌رم دا‌هه‌ینابوو، که‌ سو‌فی مینه‌ بانگی وت. که‌ ده‌نگیان دا ئه‌ویش له‌ داخان ئیتر بانگی نه‌دا. به‌س‌پیرێ شه‌و سه‌ر له‌ به‌یانی ده‌رویش حوسین بانگی دا. لای نیوه‌رۆ له‌خۆرا ده‌ستی کرد به‌ سه‌لا. پیتی وا ده‌بێ ئه‌و رۆژه‌ جومعه‌یه. که‌ پێیان وت له‌ شه‌رما ئیتر بانگی نه‌دا. شه‌وی دواتر کا حه‌مه‌ ره‌حیمی مجبور بانگی دا، تا نوێژی عه‌سر باش بووه، سه‌ر له‌ ئیوارێ خه‌وی لێده‌که‌وی و له‌ بی‌ری ده‌چێ بانگی شیوان ب‌دا. ئه‌و رۆژه‌ش نوێژی شیوان و خه‌وتنان ده‌چێ. شه‌وی دواتر حاجی سمایل بانگی دا. له‌ پاش بانگی به‌یانی ون ده‌بێ و تا شه‌و دره‌نگانی ناگه‌ریته‌وه. ئه‌و رۆژه‌ش غه‌یری نوێژی به‌یانی نه‌بێ، که‌س تا‌قه‌ نوێژی نه‌کردوو‌ه.

شه‌وی دواتر مه‌لا عه‌لی و سو‌فی سوله‌یمان له‌سه‌ر کاتی بانگی به‌یانی، لێیان ده‌بێ به‌ شه‌ر. له‌ داخی یه‌کتی هه‌یچیان بانگ ناده‌ن. ئه‌و رۆژه‌ش

که‌س تا‌قه‌ نوێژی نه‌کرد. شه‌وی هه‌وه‌لێش له‌ سه‌ره‌تای شه‌وه‌وه‌ وه‌ک که‌له‌شیر، هه‌ر که‌س له‌ شوینی خۆیه‌وه‌ بانگی داوه. که‌س چاوی نه‌چۆته‌ خه‌و، که‌س باوه‌ری به‌ که‌س نه‌بووه. که‌سه‌ش تا‌قه‌ نوێژی نه‌کردوو‌ه.

من حه‌به‌س‌رام. سه‌رم له‌م قسانه‌ سو‌رما. به‌ بێ ئه‌وه‌ی مه‌ته‌قم له‌ ده‌م بێته‌ ده‌ر، هه‌روا به‌ بێده‌نگی به‌ره‌و ژوو‌ره‌که‌ی باوکم به‌ دوی حاجی ئایه‌شیدا ده‌رۆم. که‌ ده‌گه‌مه‌ به‌ر ده‌رکه‌ی ژوو‌ره‌که‌ی باوکم، گویم له‌ ده‌نگی بانگ ده‌بێ. ت---ه‌ماشایه‌کی سه‌عاته‌که‌م ده‌که‌م، کات! نوێژی شیوانه...

گو‌لانی ۱۳۷۹ (۵/۲۰۰۰)

تەنیا

خۆت بەسەر تەختی ژوورە کەدا دەدە، دەمە وروو درێژ دەبی. گریانیکی وشک ئەوکت دەگرێ، خەریکە دەتخنکێن، ئازار و ژانیکی قورس چزاو تە دلت، هەموو خوینی لەشت پەش هەلدەگێرێ. خوینیکی پەش و خەست چەشنی هەنگوینی کەندووی مێشیکێ پیر، لە دلتەو شۆلاوگە دەبەستیتەو نیو دەروونت. وردە وردە ناو زگت پڕ دەبی، لە کونە گوێ و لووت و چاوتەو کەلاو دەکات. خوینیکی پەش و ئازارای شین باو، بە تام و بۆنیکی تیز و تفت و تال هێرش دین، خەریکە دەتتەقین. تەنانەت لە کونە وردەکانی ژێر پیستتەو دەدەلێتە سەر تەختە کە. هەست دەکە ی بوویە تە زۆنگیکێ پان و بەرین. هەزاران سورجە ماری ژێر زگ زێرینی سووروسی، هەزاران بۆقی سەوز سەوز، لە چەشنی کەرووی مس، فافۆن و ورکەنان، لەسەر جەستەت قەرەقەر دەقێن. سەدان حاجی لە قەلەقی لاق درێژ و مل باریک، سەدان سیسارکە کە چەلە لە مل رووت و چا و سوور نیشستوونە تە سەرت، بۆراو بۆق و راوە مار. دەمت وشکە. تینوویە تیبەکی گەرم دەگەرێتە گیانت، چەشنی ئافرەتی دووگیان مەگیرانی بە خوینی خۆت دەکە. بۆت روونە هیچ ئاوێک غەیری خۆینە کە ی خۆت تینوویە تیت ناشکێن، تەنانەت ئەگەر ئاوی هەموو رووبار و زەریاکانیش هەلچۆرپینی هەر تینوویت. تەنیا قومیک خۆین بەسە، سووکناییت پیتی دی. رووباری خۆین لە تەختە کەو بۆ ژوورە کەت، لە ژوورە کەتەو بەفرکە بەرەو دوورگە و کەنداو، بەرەو زەریا رێ دەکات. ئاوی هەموو زەریاکان بوونە تە پەشیکێ شین باوی ئازارای. خۆت سەرچاوە و بناوانی هەموو ئاوەکانی. کەچی لە هەموو کەس تینووتری. خەریکە لە تینوویان قرت بی. تینووتە، تینوو...

لەسەر تەختە کە هەلدەستی، نازانی کاتر میتر چەندە، بەرەو حەوشە دەپۆی. لەسەر حەوزی حەوشە کە سەر و چاوت دەشۆی، خۆت فیتیک دەکە یەو. ماسییە سوورە بە تەنی لە نیو حەوزە کە دی و دەچی، جار جار سەری لە ئاوە کە و دەردەنی، پەیتا پەیتا دەمی دەجووڵیتەو، وەک ئەو ی شتیکت بە ئەسپایی بە گوێدا بچرپین. چا و هەلدەبری بۆ ژوورە کە ی ئەو بەر، لایەکی پەردە کە ی هەلدەو تەو، لیت دیار نییە. بەلام دەزانی چەشنی نیسی دايم سایە ی بە سەرتەو یە. بز سەیرت دەکا. دەزانی لەو کاتەو کە هاتوو یە تەو، چاوی لە ژوورە کەت نە تروو کاندووە. رەنگبێ خەیاڵە ئالۆزەکانیشت بخۆیتیتەو.

روژ لە تەواو بوونە، بەرەو ژوورە کەت دەگەرێتەو. قەفەسی بە تالی قەنارییەکان کەوتە بەرچاوت، بۆ چەند چرکە یە ک سەرنج و نگاتی لەسەر خۆی قەتیس کرد. بە حەسەر تەو دەستیکی بە سەردا دینی. خۆ بە ژووریدا دەکە ی و کورسی و میزیک دینە دەری. لە گوێی حەوزە کە دایدە نیی. دەگەرێتەو خۆت دەگۆری، بە تویی ژێر کراس و ژێر شەلوارەو دیبەو دەری. بەرەو یە خچالە کە ی ئەو بەر دەچی. قاپیک ئارەقی کشمیش، سارد وەک تەرزە، روون وەک چاوی قرژال و پەرداخیک بۆ بەزمی شەوانە بەرەو میزە کە دەچی.

هەوێل پەرداخ قەرەتە پە پڕ پڕ بە وشکی هەل دەدە، هەر لە گەر ووتەو تا ناو زگت ئاور دەدا، پشوو پێرا دەو سستین. چاوت پێ زەق دەکا، نیوچاوانت پێ تیک دەنی. بە زمان دوا تامی توند و تالی پەرداخە کە مەزمەزە دەکە ی. هەست دەکە ی سوور سوور هەلگە راوی، چەشنی پشکو دەسووتی. وردە ئارەقە یە کە نەرم لەسەر تەوێلت پوورە ی داو.

ئەو چەشنی نیسی بی هەست و خوست کە شەفیک لە بەر دەمت دادەنی و پاشە و پاش دەگەرێتەو. هیندیک سەهۆل، پیالە یە ک خەیار و ماست و

سیر، دوو شیش گوشتی برژاو، پاکه تیک جگه ره و شقارته یه ک. په رداختیکی تریش قهره ته په تیده که ی، شووشه نیوه ده بی. به حسره ته وه چاوتیکی لیده که ی، به فرکه نم په رداخش هه لده ده ی. نمهت یه ک بین بو ته واو نابی. قومیتیکی تیدا دتلییه وه. تالی نه مجاره یان به که وچکیتک سیروماست داده مرکینی. خوش خوشی. له پیش چاوت ماسییه که لاسارانه به ملچه ملچ بیده نگی و ته نیاییت بی شه رمانه ده شکیتنی. پرووی تیده که ی: «ها! گویم لیته به سهر هه ردووک چاوم» پاش ماوه ی نیو په رداخه که قلیپ ده که یه نیو حه وزه که «نه وهش به شی تو. خوش بی، نوشی گیانت بی» په نگی گلودوری نه وه ی بی له گه لت بیته هاو دهم و هاو پیاله. بلتی بو ی هه بی من و ماسی بیینه هاو دهنگ؟ نه ی بو نا! نه ی چون ده گه ل نم شووشه رهق و تهق و بی گیانه بوومه ته هاو دهنگ و هاو راز. تو باشی، وهک من له گوشت و نیسک و پیست ساز کراوی، له هه موو گرنگتر نه قل و هه ستت هه یه، نه قلییه تی نیوه چونه؟ نیمه ی مرۆ دایه هه ولمان داوه ته نیایی خومان بشکیتین، کاتیک خومان له ته نیایی ده رباز کرد، نه وجار هه ست ده که ین له هه موو کاتیک ته نیاترین.

دهست ده به ی جگه ره یه ک داده گیرسینی، یه ک دوو مژی توند و خهست تا ناخت هه لده مژی، هه ز ناکی وا زوو دوکه له که ی بده یه وه ده ری، بو ماوه ی پشوویه کی درتیز له زیندانی سییه کانت حه پسی ده که ی، پاشان به هه موو هیزت ده یکه یه وه ده ری. به شویتیدا به جگه ره که ی ده ستت باز نه یه کی دوکه لی شین باو، ده خو لقیینی. یه ک به شوین یه کدا تاکو حاندی سهربانی ژووره کان، هه ر ده رۆن و هه راوتر ده بنه وه. پاشان له چه ند لاوه لیتک ده پچرینه وه، له به رچاو گوم ده بن. چاو له ماسییه که ده که ی. نه ویش له سهر سینگی حه وزه که چه ند باز نه یه ک دهنه خشیتنی. به نر می مه له ده کا، زور سووک و بیپه روا به سهر ناوه که دا دی و ده چی، ده خوشی و ده چیته بن حه وزه که وه، دیته وه سهر ناوه که، ده لیتی کچه سه ما که رتکی سهر شانویه،

له بهر چاوت به بی دهنگی سه مای باله ده کات. دهر به ستی هچ شتیتک نییه. بلتی نیر بی یا می؟ بهم نهر مه مه له یه، له نجه ولار و ره وته دا ده بی می بی. «نه گهر من وهک تو ماسی بووایه م، له سووچیتکی حه وزه که دا ماتم هه لده گرت. ته نییا کاتیک ده جولام که په پوله یه کی بهر تیشکی گلپه که ده سووتا و ده که وته نیو حه وزه که، نه و جا به هه لپه هه لپ ده که وته مه له و هه لمه قووتم ده کرد.» دلنیای کچه سه ما که رتکه له پیش چاوی تو سه ما ده کا، عیشوه و ناز ده فرۆشی، بو هاوتایه ک ده گه ری. چاوه نواری ده کا هه ر نیسته ها کاتیک تر له لایه ن دهره ینه ری شانویه، دوسته که ی بنیردرتته سهر شانۆ ناخر مانای نییه پیوا له بهر چاوی پیوا یکی تر، بی نه وه شتیتک له گو ریدا بی خوی بادا و خو بنویتی. راکیشانی هه ستی پیوا بوژه لامیتکی تر چ خوشی و له زه تیکتی تیدایه.

شه پۆلی جه غز و باز نه ی ناوه که له لیواری حه وزه که ده ری و ده مرئی، شوین پییان هه لده گری، به سهر ناوه که دا ده ری. له باز نه ی گه وه ره وه بو چووکتر، بو چووکتر... پله پله پییدا شو دهبییه نیو حه وزه که. نیستا دوو ماسی سوورن له نیو حه وزه که، له سهر جیوانی نهر می ناو تیک ده تالین. ده چنه بن ناوه که، قه پ له کلک، سهر، پشت و ژیر سکی یه ک ده گرن. دینه وه سهر ناوه که، نه و راده کا له ده ستت، توش ده که وییه سهر ی. ده یگریه وه، قه پ ده که ی به لاملیدا، ده یکی شیبیه وه بن حه وزه که.

نیستا دهره ینه ری شانۆ ناماژه ده کاته تو، به لئی! تو، نه ری تو بچو سهر شانۆ، وهختی نه وه ها تووه بچییه پیش، دهوری خو ت بگیری. بینه ران چاوه پروانن. بی ناگا وهک پیوا یکی مه ست چوویه سهر شانۆ، ده ستت کرد به سه ما، وهک نه وه ی له مندالییه وه هه ر سه ما که ر بووی. په نگی له سه ماش زیاتر هچ کاریکی که نه زانی. کچه سه ما که ره که ش دهناسی، وهک نه وه ی سه دان سه ماتان پیکه وه کرد بی. خالیکی ره ش به لچه نه گه یه وه،

وهك موگناتيس كه مه ندىكىشى كردى. دهستى يهك دهگرن، تىك
ئهنگوتن، لىك ئالان، ئه و شانۆبه تان ئه و پيشكهشى بينهران كرد، به
پيدهنگى، به بى قسه، تهنيا به سه ما و هيچى تر...

ئهرى ههر و ابوو. كه تۆى ديت بزه يهكى شيرين كه و ته سهر ليوه سوور و
گۆشتنه كهى. لىتى پرسى ماشينى مه هاباد كامه يه؟ تۆش په لهت بوو. خوا
خوات ده كرد ماشينه كه زوو پر بى و بكه و يتته رى. «ئه مه يه و هره سهرى» به
روالهت ناشنا! به ده مته وه پيده كه نى، وات هاته بهر چا و له ده ميكه وه
ده بناسى، ههر چييه كت كرد هيچت بۆ نه چوه سهر يهك. جانتايهك و
كورپىكى چوار پينج سالانه ي پيوو، هاته سهرى له سهر كورسييه كهى بهر
دهمت دانىشت. چاوى خومار كرد، به پيكه نين و سووكه شهرمه وه وتى:
ئه گهر ژنيكى تر هاته نيو ماشينه كه باشه ئه گينا تۆ زه حمهت بكيشه
ليروه ده دانيشه، با غه يرم نه يه ته لا. تۆش ورد به چاوى مشتته رى، وهك
برووسكه سهر تا پاييت دا بهر زه ين، به پيكه نين و شهرمه وه «ههر چۆنيكى
تۆييت خوش بى». هه ستاي جيبه كه ت گۆرى، چوويه ئه و بهر لاجه و لاج
كه وتن. بى ئه وهى ئاور بداته وه يان كه سيك گومان تان لى بكات، به
جوانى ده تبينى. خيرا خيرا رووى تيده كردى و ده يوت: «ئه وه كهى پر
ده بى؟» زوو زووش چارشيوه كهى بۆ ده كردييه وه. پيت سهر بوو چۆن ئاوا
يه كدا به دوو له گه لت ريك كه وت. وهك ئه وهى له زوويه كه وه نيزيكايه تى
و كه ين و به ينتان هه يه، حه ز و خوشه ويستى، جوانى و په تياره يى له
ديمه نى ده بارى. تۆش كيچ كه وته كه و لت، هه موو گيانت حه زى ده كرد و
ختۆكه ي ده هات.

سهرى لى هينايه پيشى، تۆش له و به روه لى چوويه پيشتر، كه باش
گويت له دنهنگى بى. وتى: «من په له مه بلئى وا زوو پر بى؟» دنهنگى
ناسكى نهرمى گوپچكه تى ختيلكه دا، هالاي گهرمى هه ناسه ي كوره ي

نيرايه تى و تهنيا يى ده ماندى. هه ستت كرد خو پنيكى گهرم و تازه به گور
به ده مارتدا دى و ده چى، ئالوشيك كه وته گيانت. كوره چكوله كه خوى
خوار كرده وه بۆ جانتا كه ي به رده مى، كراسه كه ي هه لمالكا، پشتى وه ديار
كه وت. تۆش بۆ ئه وهى قسه ي له گه ل خوشتر كه ي، به ئه سپايى ده ستت برد
كراسى كوره كه ت داكيشا خوارى. «پشتى داپوشه، سارده سهرما ي ده بى»
رووى تى كردى وتى: «تۆزه حمه ت مه كي شه، زۆر سوپاس، ده ستت خوش
بى. چى لى بكه م، زۆرم وت مه يه، سارده. هه رچييه كهى كردم بۆم رازى
نه بوو.» هه ستا سهر بى، چارشيوه كهى له ژير خوى ده ركيشا و خستيه
ته نيشتى پالى پيوه دا وتى: «هينده قورسه ده لئى كوته كه، مله ما ي لى
بريوم.» سهرى بۆ لاي تۆ وه رگيتر، گهردى سپى و قه له وى وه ديار كه وت.
ده توت گهردى په يكه ره داتا شراوه كانى ده سكردى هونه رمه ندانى يونانى
كونى ناو موزه خانه يه.

ته ختى سينگى وهك مه رمه رى سپى لووس و بى گرى بوو. كراسيكي
سوورى له به ردا بوو. سپييه تى پيستى كرديوه بلوور، سوور و سپى
چه شنى ماست و دوشا و تىكچر ژابوون. دوو مه مكى وهك دوو هه نارى
سوور، له سهر سينگى قوت و يستابوون. مه مكه وانه يه كهى ره ش به
چا و چنوكى له خويدا ده گوشى. ده گه ل ههر پشوو كيشان نيك تيژايى ئه و بهر
و ئه مبه رى گۆى مه مكى كراسه كهى له سهر سينگى ريك ده كرد. هاوكات
ده گه ل پشوو دان درزى مه مكى چالا ييه كهى نهرمى ده كه وته نيو، مردووى وه
ته ماح ده خست. پيتى و ابوو درزى ده روازه ي به هه شته. هه ولى ده دا به و
درزه دا شوپر بيتته وه خوارى بۆ ناو به هه شت. جار ناچار ريك به ئه نقه ست
رووى له تۆ ده كرد، له سهر كورسييه كه داده هاته وه. مه مكى وهك دوو زه رده
به هيتى گه ييو، له سهر مه مكه وانه كه وه ديقه ديقه ي پيده كردى. هه موو گيانى
ئاورى گرتبوو. ورده ورده تۆشى ده گراند. لووتىكى شوش و قه له مى، دوو
چاوى به لك، بروى په يوه ست و كه وانى، خاليكى ره ش به لاجه نه گه يه وه،

چەشنى مۆگناتىس سەرنجى پىياۋى جىلەۋكەش دەکرد. خال... خال ئەرئى ھاتەۋە بىرت؟ جارىكى تىرىش بەرەبەيانى رۆژىكى توش و سەخىلەت ھاۋسەفەر بوون. لەسەر كورسىيەكى يەك نەفەرى لە پەناتەۋە دانىشت، پانتولئىكى پىاۋانەى ھەلكىشاۋو، چارشىۋىكى كۆنى بە سەرەۋە، دەستى خستە بەر پشتىنەكەى و خۆى كشمۆلە كرد، لە سەرمان ھەلدەلەرزى. توش بەزەبىت پىيدا ھاتەۋە، سۆيەى نىۋ ماشىنەكەت ھەلكرد و پالت پىۋەنا بۆ بەردەمى. ئەرئى ئەرئى راست خۆى بوو، زۆر باشت ناسىيەۋە. «بلىئى لە چى بگەرئى؟» ئەرۆۋە سەرنجى رانەكىشەى، لات و ابوۋ قاچاغ فرۆشە. شتومەك دىنئى و دەبا، بەلام ئەمروۋا نەبوو. لە دوورەۋە ھەستت بە نەرمى و گەرمى لەشى شلكى كرد، گىيانى دەدا بۆ تۆزىك، تاۋىك حەجمىن، حەۋانەۋە و تۋانەۋە.

لاقى چەپەى خستە سەر لاقى راستەى، كەۋشەكەى داكەند. دانەۋىيەۋە گۆرەۋىيەكەى تا خوارئى دامالئى و ھەلكىشاىيەۋە. پوز و بەلەكى سىپى و تورتى دەتوت بە سماتە سمرپاۋە، جومگەى قولپەى ۋەك قولە ھىلكەى پاك كراۋ، سىپى و خر بوو. چاۋىكى لىئى كردى. توش ھەر چاۋىكت لىئى بوۋە چوار چاۋ. پىت خۆش بوو لە بەرى پىيەۋە تا تەۋقى سەرى بە زمان بلىسىيەۋە، ھىچ كۆپى نەمىنئى پەى پىئى نەبەى و لىت شاراۋە بىنئىتەۋە.

دوۋ سىئى نەفەر موسافىر ۋەژوور كەۋتن. تۆخوا خوات بوو كەسىكى ناسىۋات لىئى ۋەژوور نەكەۋئى، لىتتان بىنئە دىۋوۋى مەم و زىن، رىسەكەت لىئى بكاۋەۋە خورى. ھەزار خۆزگە و برىات خواست ژنىكى تر نەبەتە نىۋ ماشىنەكە، بۆئەۋەى خۆت بچى لە پەنايەۋە دانىشى، تەك بەدەى بە تەكسىيەۋە. ران بە رانىيەۋە بىۋوسىنئى، خۆت بگەيە گورگە خەۋ. چاۋت لەسەر يەك دانئى، ھەر نەبىئى لە باخى لەشى جار جار شەۋرپىك بگەى. ژن و پىياۋىكى پىر ۋەژوور كەۋتن. بە ھەسرەتەۋە چاۋىكى لە تۆكرد، بە

ژنەى وت: «تۆ لە لاي مەۋە دانىشە.» ژنە لە لاي ئەۋ دانىشت و پىرەش چوۋە پشت سەريان. تۆشلەژاى، داروبەردت دا بەر جنىۋو. «ئەم پىر و پاتالانە نازانم لە چى دەگەرئىن، پىرئىزنى سەر ئاسن، لە ھەموو شۋىنئىك دەبىتە ملۆزم، ھەمىشە ملۆزم.»

دەگەل پىرەپىاۋ دەستى كرد بە سلاۋ و چاكوخۆشى. وا دىيار بوو ناسىۋىيان ھەبە، تەۋاۋ خەمت لىئى نىشت، كارەكەت لىئى تىكچى. ئەۋ دەروونتى خۆئىندەۋە، بە پىرە پىاۋى وت: «دلت نەتۆقى تا دەگەپنە مەھاباد با لىت دوور بىئى، مەترسە رۆنىشى لىئى ناگرم.» دەگەل پىرە جەفەنگى لىدەدا و دەئاخاوت، بەلام چاۋى لە تۆ نەدەتروۋكاند. پىرە باسى زۆر شتى ناسكى كرد، ئەۋىش ھەموو جارىك چاۋى تاۋ و جوت دەكردن، دەمى دادەپچىرئى ئەپەرۆيەكى دەۋت. بە ئاستەم بە پەنجەى دەستى سوۋكىك بە لاروۋمەتى خۆيدا دەكىشا، بۆ ئىستىك سوۋرايىيەكى ئال دەچزا ژىر پىستە سىپىيەكەى گۆناى. دەمى دەكردە گول خونچە، لىۋە سوۋرەكەى بە ھەزار عىشۋە و ناز، بە ئەستەم دەگەزت. ددانە رىك و مروارىيەكانى ۋەدىيار دەخست. لە زەرياي حەز و جوانىدا نوقمى كردى.

ماشىنەكە پىر بوو، كەۋتە رىئى. رانت توند پىكەۋە نوۋساند و خۆت وىك ھىناۋە، دوۋ سىئى تەزووت پىداھات، ھەستت بە گەرمىيەكى خۆش كرد پاشان فىنكى، تەرابى و خاۋبوۋنەۋە. پشۋوت سوار بوو، ۋەك كەل دەتمشان، چاۋىكت لىكرد، زانئى ئەۋىش ۋەك تۆۋاىيە. ھەستى بە گەرم داھاتن و گۆرپانى تۆكردوۋە، ھەر ئەۋەى ماۋو لەبەر چاۋى ئەۋ ھەموو عالەمە، ۋەك لە قاتى و قىرپا ھاتىئى ھەراتكاتى و بتخوا. بە ناچارى كتىبەكەى دەستت لىك كرددەۋە، چاۋت وشەكانى نەدەدئىت، بەسەر ھىلەكاندا دەخلىسكا. بە روالەت چاۋت لە كتىبەكە بوو بە خەپالىش، لەشى رووت و نەرم و نىيانى ئەۋ بوو لە ئامىزتدا دەتگەوزاند. زۆرت بۆ

خۆت ھېنا، كەمتر چاۋى لى بىكەي. خۆت لە ژېر قورسايى ئەو ھېزە موگناتىسىيەي رىزگار كەي. بەلام تۆمەست بوۋى مەست. ئەو قەلىپكى رەش بوۋ لە سېپىنەي چاۋ و مېشكىتدا ھىلانەي چى دەكرد. تەنانەت ئەو ھەوايەي كە ھەلت دەمۇت، بۇنى ئارقەي لەشى، بۇنى مېيىنەي ئەو بوۋ، كەپۆ و سىيەكانتى داگىر دەكرد. بۇنىك وەك عەترى برىنج، بۇنى پلاۋ كە تازە دادەپىژى.

خۆت بە نووسراۋەي كىتەپكەۋە خەرىك كىرد، زۆرت بۆ مېشكىت ھېنا «فرۆيد دەلى دوورى كىردن لە غەيرە لەزەت، كە دەستكردى پىك ھەلپىژانى كىردەۋەي سىروشتى نەپىنەي (غەرىزە). تەنبا لە رېي دابىن كىردى پىداۋىستىيەكانى سىروشتى نەپىنەي لەگەل خۇشى و چىژ دىتە دى. واتە لەزەت بىردن زىاتر راکىردنە لە دەرد و ئازار، تا و دەست خىستى لەزەت» ئەرى دەپى كاتى دابەزىن پىيى بلىم «بلىيى خۇي جىگاي بىي؟» كى دەلى نا! بەو روۋەل مالدراۋىيەپىرا دىپارە لە سەت ئاۋى وى داۋە قولاپەي تەر نەبوۋە. «ئەي ئەگەر جىي نەبوۋ چى؟» بىرت كىردەۋە زۆر جار كە ناچىيەۋە، مالى دايكىشت دەچىتە مالى خوشكت يان مالى خالت، بلىيى ئەمپۆش رۆژىك لەو رۆژانە نەبى؟ دەي جا با لە مالىش بى. تۆچ دەرىبەستى ئەۋى. وەك دەيان جارى تر، بەرەۋ مالى خوشكت يان مالى براكەي بەرپى دەكەي. جا با لە مالىش بى. تۆپەكت بە بوۋنى ئەو ناكەۋى. ئەو لەو مالدە بۆتە سىبەر، ھەستى پىدەكەي و دەبىيى، بەلام نىشە. «ئەمەش وەك ئەۋانى تر بە نىۋى يەكىكەۋە دەپىنخىنم» دەيكەي بە كى؟ ھىندەت دايك و خوشك و ژنى دۆست و ھاۋەل و ھاۋرپى و ناسىاۋ وەخت و بېۋەخت بىر دۆتەۋە، كەسى وات بە گورچۆۋە نەماۋە، نىۋدىرى كەي. ئەگەرچى ئەو لەو كاتەۋە كە بە سەرىدا گوراندىت، ئىتر ھىچ نالى. ئەۋجارەش زىمانى سوۋتا ھەر ئەۋەندەي وت «خۆ زىپىن ئەۋ جارى تر كە ھات، قىزى زەرد و چاۋى شىن بوۋ؟» تۆش گوراندىت بە سەرىدا، من

چوزانم ئەم سەگىبانە ھەر رۆژەي بە جۆرىك و بە مۆدىك سەربان رەنگ دەكەن. جگە لەمەش، بە تۆچى كى بوۋ، تۆسەرى خۆت داخە و كارت بەۋانە نەبى.

تۆ جارى لەۋانە گەرى، چوزانى وايە؟ «خا دەكا لەگەلم دى، وەك ئاۋ دەپخۆمەۋە. لە پىلوۋى چاۋمدا ھەشارى دەدەم.» زۆر ئافرەت ھەن ھەستىكى پىۋانەيان ھەيە، بە بىمەبەست بە دەم پىۋاۋى خۇيى و غەيرەۋە پىدەكەن. ئەۋەش لە متمانەپەكەۋە سەرجاۋە دەگرى كە بە خۇيان ھەيە، خۆ تەنبا پىكەنېن و چاۋ لىكردن ناپىتە بەلگە لەسەرى كە واپى. لەسەر كىتەپكەۋە چاۋىكت لى كىرد. ئەۋىش سىلاي چاۋى ھەر لە تۆ بوۋ، پىدەكەنى و بۆت دەترىقاۋە، ھەموۋ گىانى ھاۋارى دەكرد. چەشنى مەۋىەكى نەۋسن ئىشتىيى دەكردى، چاۋى لى نەدەتروۋكاندى، ئاۋ بە لاغۋەپىدا دەھاتە خوار، زوۋىەكى قىۋوتى دەداۋە. خىرا خىرا چاۋى خومار و لىۋە سوۋرەكەي تەر دەكرد، تەنبا تۆزىكى مابوۋ لە خۇيدا بتاۋىتەۋە.

برۆي بۆ لاي پىرەي پىشت سەرى ھەلتەكاند، تىيى نەگەپىشتى مەبەستى چى بوۋ. دواپەش چاۋىكى لە تۆ قىرتاند، بۆ ئىستىك سەرى شۆر كىردەۋە. لە خۇشپىيان شاگەشكە بوۋى، لە خۆت راخورى «نەموت! نەموت. كەي بە ھەلە چوۋى. ئەۋە دوۋەم جار بى» تۆھمەشە ناسىۋتن، دەپانپىكى. ئارام و قەرارت لى ھەلگىرا، ئاۋرى دەروونت وەك كورەي نىلدراۋ وە لىرفەلرف كەۋت. ئەۋجارىش بە تەۋاۋى لە خۆت دلىنبا نەبوۋى، ئاۋرپىكت بۆ پىشت سەرت داۋە. ھەموۋ موسافىرەكانى پىشتەۋەت بەسەر كىردەۋە، كەس ئاگاي لە ئىۋە نەبوۋ، ھەموۋيان سەربان نابوۋە نىۋەكەۋلى خۇيان. ئەۋ كاتە تەۋاۋ خاتىرەم بوۋى.

ماشىتەكە لەسەرەخۆ رىگاي دەپرى و وپىرە وپىرە دەھات. گەرمای نىۋە ماشىتەكە شوۋشەكانى بە تەمىكى تەنك داپۆشسىۋو، بە دەست

شوشه‌کە‌ی بە‌ر دە‌مت خا‌وێ‌ن ک‌ردە‌وه، بۆ دو‌ور پ‌وانی‌ت. هە‌لۆ‌به‌کی تە‌نیات کە‌وتە بە‌رچا‌و، دە‌توت بە‌ ئاس‌مان‌ه‌وه و‌شک هە‌لگە‌را‌وه، با‌لی لێ‌ک ک‌رد‌بو‌وه‌وه، نە‌ی‌ده‌ب‌زو‌اند. «ب‌لێ‌ی بە‌ د‌وای چ‌یدا و‌یل ب‌ی؟ تۆ ب‌لێ‌ی ئە‌ویش لە‌ ن‌یچ‌یر نە‌گە‌رێ» ن‌یچ‌یر ک‌اتی‌ک هە‌لۆ‌ده‌بین‌ی خۆ‌ له‌ بن گ‌وێ‌نی و ر‌ه‌وه‌زە‌بە‌رد، حە‌شار دە‌دات، نا‌وێ‌رێ ب‌زو‌ی. ب‌رێ‌ک ج‌اریش چ‌اوی دە‌قو‌چ‌یت‌نی تا ئە‌و ک‌اتە‌ی هە‌ست بە‌ ت‌یژایی چ‌نگ‌یک لە‌سەر جە‌ستە‌ی دە‌کا، دە‌بین‌ی لە‌ ما‌به‌ینی عە‌رد و ئاس‌مان مۆ‌له‌ق و‌یستا‌وه. ئە‌وه د‌وا چ‌او ک‌رد‌نە‌وه‌یه. د‌وا ما‌لتا‌وایی و د‌وا چ‌او پ‌یت‌که‌وت‌نی ژ‌بان و ج‌وان‌ییە‌کان‌ییە‌تی. لە‌ پ‌ر دە‌نو‌وکی‌کی بە‌ه‌یز، سە‌ری هە‌ل‌ده‌پ‌رو‌چ‌یت‌نی. ن‌یچ‌یری ئە‌م‌رۆ‌ت زۆ‌ر پ‌ژ‌د بو‌و. تۆ خۆ‌ت لە‌ ژ‌یر ک‌تیب و پ‌ه‌نج‌ه‌ری ما‌ش‌ینە‌که حە‌شار دە‌دا، خۆ‌ت ل‌ی دە‌د‌زی‌یه‌وه. ئە‌م‌رۆ‌ تۆ بو‌ویه ن‌یچ‌یر‌ت‌کی تر‌سە‌نۆ‌ک، ئە‌ویش تە‌وار‌ت‌کی بە‌ش‌کۆ، بە‌ سە‌رتە‌وه پ‌ه‌ری‌ازی دە‌ک‌رد. ج‌اری و‌اب‌وو نە‌رم دە‌ف‌ری. دە‌توت بە‌سەر ئا‌وه‌وه و‌یستا‌وه مە‌له‌ دە‌کات. ج‌اری و‌اش‌بو‌و بە‌ ت‌یژی دە‌هات و دە‌چ‌وو، وە‌ک بە‌رد لە‌ ئاس‌مان‌ه‌وه خۆ‌ی بە‌ر‌ده‌دا‌وه! لە‌ تۆ رۆ‌ده‌هات.

ب‌یرت لە‌ ئازاد ک‌ردە‌وه، ما‌لی ئە‌ویش زۆ‌ر باش بو‌و، ئ‌یستا ک‌اتی ئە‌وه بو‌و بۆ زان‌کۆ ب‌ج‌یت‌ته‌وه. ت‌ی‌یرا‌ده‌بین‌ی پ‌تی ب‌لێ‌ی بۆ ن‌ی‌وه‌پ‌ۆش نە‌یە‌تە‌وه، پار‌وویە‌کی ئا‌وا چ‌ه‌ور و قە‌له‌و، حە‌یف بو‌و ئا‌وا بە‌ خ‌یرایی بە‌ری دە‌ی. «بە‌ش‌ک‌م ر‌ازی کە‌م بۆ ش‌ه‌ویش لە‌گە‌لم ب‌م‌یت‌ته‌وه» هە‌روا ک‌تیب‌ه‌کە‌ت لە‌ پ‌یش چ‌او گ‌رت‌بو‌و. ج‌ار نا‌جاری لە‌ سە‌ره‌وه چ‌اوت ل‌ی‌ده‌ک‌رد و هە‌ستت دە‌ک‌رد ئە‌ویش وە‌ک تۆ وایه، ئال‌ۆش‌ت‌یک کە‌وت‌ۆتە‌ گیانی، مە‌ستە. لە‌ جۆ‌شه. ل‌ی‌وه لە‌ر‌یه‌کی سو‌وک کە‌وتە سەر ل‌ی‌وی، پ‌ش‌ووی س‌وار بو‌و. نە‌رمە‌ م‌ش‌ه‌یه‌کی دە‌هات، بە‌لگی ل‌وتی کە‌وت‌بو‌وه سە‌ما، وە‌ک ف‌ر‌ف‌رە‌ دە‌پ‌ه‌ری. کە‌ بۆ لای پ‌یره وە‌ر‌ده‌سو‌ورا خۆ‌ی لە‌ ک‌ورسی‌یه‌کە‌ی هە‌ل‌ده‌سا‌وی.

شا‌گ‌ردی ما‌ش‌ینە‌که مە‌قە‌ستی خ‌سته‌ سەر هە‌ودای خە‌یال‌ت، دا‌وای ک‌رێ

ما‌ش‌ینی ل‌یک‌ردی. پ‌ر بە‌ دل حە‌زت دە‌ک‌رد ک‌رێ ئە‌ویش ح‌س‌یب ب‌کە‌ی، دە‌ستت ک‌رد بە‌ گ‌یرفانی با‌غە‌لت‌دا ه‌یت‌د‌یک‌ت ئە‌س‌ک‌یناسی و‌رد و در‌شت دەر‌ه‌ینا، بە‌لام ئە‌و چ‌اوی هەر لە‌ خۆ‌ت بو‌و. پ‌یره ز‌وو پ‌وولی ئە‌ویشی دا، ئە‌و خۆ‌ی چ‌ه‌پ‌ک‌ت‌یک پ‌وولی دەر‌ه‌ینا. سو‌ور بو‌و لە‌سەر ئە‌وه‌ی ک‌رێ پ‌یره و تۆش ح‌س‌یب ب‌کات. پ‌یره ل‌یی پ‌رسی حە‌ق‌مە‌ن دە‌چ‌یت‌ته‌ سە‌ردانی ر‌ت‌بو‌وار. «بە‌لێ» دو‌وبارە پ‌رسی‌یه‌وه قە‌راریان لە‌سەر دا‌وه یان هەر وا ما‌وه‌تە‌وه؟ ئە‌و هە‌ناسە‌یه‌کی هە‌ل‌ک‌ت‌شا «بە‌لێ هەر ئە‌م حە‌وت‌و‌وه‌ی ل‌یره ما‌وه، پ‌اشان بە‌ر‌پ‌تی دە‌کە‌ن بۆ تاران» پ‌یره پ‌رسی زۆ‌ری بۆ پ‌را‌وه‌ته؟ «ئە‌ری وە‌ل‌لا زۆ‌ره» چ‌او‌ت‌کی هەر لە‌ تۆ بو‌و. لە‌ بارود‌ۆ‌خ‌ه‌کە‌ی د‌وایی نە‌ترا‌زا، بۆ‌ت دە‌ش‌ن‌ییە‌وه، بە‌ هە‌زار غە‌مزە و ناز را‌وی دە‌ک‌ردی، دل‌ی تە‌نیاتی کە‌مە‌ند ک‌یش دە‌ک‌رد.

ئە‌ری لە‌گە‌لی دە‌چ‌مه‌ دەر‌کی ز‌ین‌دان، پ‌اش چ‌او‌پ‌یت‌که‌وت‌نی ر‌ت‌بو‌وار دە‌ب‌یه‌مه‌وه. «ب‌لێ‌ی ر‌ت‌بو‌وار ک‌یی ب‌ی؟ لە‌سەر چی گ‌یرا‌وه؟» ب‌ی‌گ‌ومان ئە‌ویش قا‌چا‌غ‌چ‌ییه، ما‌لت‌خۆ‌ره، قات‌له یان قە‌رز‌داری خە‌ل‌که، چ‌وو‌زان‌م. ئە‌وه‌ی هە‌یه تا‌وان‌ت‌کی ق‌ورسی ک‌رد‌وه، بۆ‌یه وا ح‌وک‌می زۆ‌ریان دا‌وه‌تی. لە‌و گە‌ر‌ت‌یم چ‌اوی دەر‌ی. بە‌من چی لە‌سەر چی گ‌یرا‌وه. چی لە‌و مندال‌ه ب‌کە‌م، چۆ‌ن و بە‌چی ب‌یخ‌اف‌ل‌ت‌یم، کە‌ ل‌ی‌مان نە‌ب‌یت‌ته‌ د‌رووی مە‌م و ز‌ین. «ب‌لێ‌ی ئە‌وانە ب‌زانی؟» ر‌ه‌نگە! گە‌وره‌یه، تۆ تە‌ماشای بە‌ختی من کە، کە‌س ن‌ی‌یه پ‌تی ب‌لێ‌ی تۆ ئە‌وه چ‌ییه لە‌گە‌ل خۆ‌تی دە‌گ‌ت‌ری. دە‌ب‌ی ش‌یر‌ینی و تۆپ و ش‌تی وای بۆ ب‌ک‌رم، پ‌ت‌ی‌یه‌وه ب‌خ‌لاف‌ی، تە‌له‌ف‌ز‌یۆ‌نی بۆ هە‌ل‌کە‌م. ئە‌گەر ش‌ر‌یت‌ت‌کی کار‌تۆ‌م وە‌گ‌یر‌که‌وت‌ایه، دە‌یک‌وشت، بە‌ ف‌ید‌یۆ‌سە‌رق‌الم دە‌ک‌رد. ئ‌ین‌جا ر‌ووت ر‌ووت‌م دە‌ک‌ردە‌وه، سە‌ت کە‌ر‌ه‌تم چە‌نە‌گە و بە‌لگی گ‌وت‌ی دە‌گە‌زت. ه‌یت‌ندە‌م بە‌خۆ‌وه دە‌گوشی و دە‌م‌ژی، هە‌موو لە‌ش‌یم وە‌ک خۆ‌م ش‌ین و ر‌ه‌ش هە‌ل‌ده‌گ‌ت‌را. «نا! نا! چۆ‌ن وا دە‌کە‌ی، ئاق‌ل بە. نا‌ب‌ی و‌اب‌ی، شو‌پ‌ن لە‌سەر لە‌شی ب‌م‌یت‌ت‌ه‌وه، حە‌ق‌مە‌ن کە‌سی هە‌یه، ل‌یی وە‌ش‌ک دە‌کە‌ون. خۆ تۆ ناتە‌و‌ی هەر ئە‌م ج‌اره ب‌ی؟ ئ‌یتر تە‌وا‌و. ها!» ئە‌ری نا‌ب‌ی ب‌ی‌شه‌مز‌ت‌یم.

چاوی هەر له تۆ بوو، پێکهانی وتی: پیاو چۆن دەبێ و ابکا، ژن و مندالی به جیایی؟ خۆی لهوئ بۆی دانیشتوو، ئاسووده و بێ خهیاڵ، نه سهرما لێی دهادات نه گهرما، ئاگای له حالئ ئیتمه نییه، ئهوه سالیکی ره بهقه گیراوه. ئهوجار بۆت روون بۆوه ریبوار مێرده کهیه تی، ماوهی سالیکه لێی دووره، جوان و جحیل، تهر و تازهیه، بۆیه وا ئاوری گرتوو. پێویستی ههیه، منیش ههر ههمه. ژن به تهنئ ناتهواوه، پیاویش ههروا. ئهوه دووانه پێکهوه کامل دهبن. زۆر له مێژوه ههردوو کمان پێویستیمان به یهک ههیه و پێمانخۆشه. ئهوه مافی رهوا و ئینسانی خۆمانه، کهس بۆی نییه بهرمان لئ بگرئ. حهیف نییه باخ بئ باخهوان بئ، داری بهر وشک هه لگه پئ، بهر به دارهوه رهق هه لگه پئ؟ تۆخوا گوناح نییه شوخی وا به تهنیا بخهوئ. پر به پری سیبه کانت بۆنی ئارهقهی لهشی هه لمرئ، بۆنی مێی و تهنیایی، بۆنی خۆشی و لهزهت.

ماشینه که گه یشته شاری، ئهوه به پیره ی وت: با لیره دابه زین تاکسی زووتر و ده دست ده کهوئ. «من ده چمه کارپێژ تۆ فهرموو» تۆش پانه وه ستای به دایدا ده ستت دا جانتاکه، وتت تۆ فهرموو من ئه وهت بۆ دینمه خوارئ. دوور له خه لکه که بۆ تاکسی و یستان، ده ستیکت به سه ری کوره که ی دا هینا. «رێبه که مان لیک نیتزیکه، پێکه وه ده پۆین» ئه ویش وتی: ده بئ تاکسی ده ربه ست بگرین، ئه گینا نامان به ن. ده ستی کورپه ت گرت و جانتاکه ت دانایه سه ر عهرزی. هه رات له ماشینیکت کرد، له بهر ده متان و یستا. «ده ربه ست بۆ مه حموودکان» جانتاکه ت خسته پشت ماشینه که و ده رکه ی پشته وهت بۆ کردنه وه، ئه وه کوره که ی خسته ئه و لاره، خیرا خۆت خزانده پالی. بۆ ئه وه ی سه ری قسه ی له گه ل دامه زرپنی «ئه م هاتوچۆیه بۆ ده که ی؟ بۆتو زۆر ناخۆش و زه حمه ته. بۆ داوا نا که ی مێرده که ت راگو یزن بۆ زیندانی بۆکان» وتی زیندانی بۆکان زیندانی سیاسی وه رناگرن. ئه وئ جیجی لات و چه قوکتیش، دز و پیاو کوژه. من ده مزانی وای لئ به سه ردئ. سه ت

جارم پیتوت. لێی پارامه وه، به قسه ی نه کردم، وه لامی نه دامه وه. ئه و خه لکه هه مووی له گه ل ژن و مندالی خۆیان دانیشتوون، چ مه نزووریان منه؟ سه ت که ره تم پئ وت! کوره بۆچی واده که ی، له وانه گه پئ ده ست هه لگه ره. بۆ کیتی ده که ی. کئ هه یه پئ بزانی؟ ته زوو به کی توندت پیداهات، ئاره قه یه کی سارد له ناو جوگه ی پشتت، شو لاوگه ی به ست. مه ستی له که لله ت په ری، ده ستت کرد به گیرفاندا، کرپی ماشینه که ت دا. «کاکه لیره رایگه من داده به زم» بئ ئه وه ی چاوی لئ بکه ی و فورجه ی قسه یه کی پئ بده ی، به توندی له ماشینه که هاتییه خوارئ، خۆت له نیو کۆلانیکت را کرد. به بئ مه به ست، به ره و شوپینیکی نادیار، به په له لیبان دوور که وتییه وه.

گولانی ۱۳۷۷ (۱۹۹۸/۴)

چاوه پروانی

بۆ چاوه پروانیییه کانی یه سنا

هاوینه پرییه که وتبووه ناو زه وییه کانی ئەو. خه لکی ئەو ناوه بۆ زوو گه یشتن به جاده ی قیله تاو، ملی ئەو ریگه یان ده گرته بهر. ئەو وهک ئەوهی دایمه و دهرهم له سیپه دابی، کهس نهیده زانی له کوپوه و کهی دهرده په پری. چه شنی سهگی یانیگر، ناوقای ریپواری ئەو پرییه ده بوو. زۆر جار ریپواری له نیوه پری گه راند بووه. چاوی ده قووچاند و ده می ده کرده وه.

له قاوه لتوونیکه درهنگی پاییزیدا، جیره جیری داشقه یه کی چکۆله، پر له سیپی تری و باینجان، بیدهنگی ئەو هاوینه پرییه هه لده لووشی. ئەو وهک له بنه بهرد دهر په پری، ناوقای داشقه که ده بی. بهر زابی باره که، داشقه چی له چاوی ون ده کات. له پشته وه پرا زۆر شات و شووت ده کات، به لام وه لامیک هه ست ناکا. به هه لده داوان هه لده کوتیتته سه ر جله وهی ولاغه که، ده بویتستینی. چاوی ده قووچینی، ئەوهی ده بلتی نایلتیه وه. بهر وه داشقه چیه که ده چی. پینیدا هه لده شاخی. که چاوه ده کاته وه، بزیه کی تهر و شیرین، جووتیک چاوی هه نگوینی و قزیکه کال، دهستی پی له ده سکه وساری ولاغه که شل ده کا. چه شنی دار له زهوی ده یچه قینی. ئیستا ئەو هاوینه پرییه بۆته جاده پری. هه ر دوو بهری به شوڕه بی په رزین کراوه. ئەهه رکو هات و توش! رۆژیک بووته ریپواری ئەم پرییه، که ورد سه رنج بدهی، وا هه ست ده کهی هه ر داریک، په ره پیاوکی سه ر و ردین دریزی پرچنه. به پرتاو دپته سه ر ریت. به پیدزه، بۆ یهک نیگا سه ر یرت ده کا. له دواته وه جیده مینی، ده بیته دار. ده لهرزی و به سه ر جاده که دا ده چه میتیه وه.

ره زهیری ۱۳۸۰ (۱۰/۲۰۰۱)

سه یته ره

رهنگی ده موچاوی سپییه کی بی تامه. ته نانه ت وردیله ده ماره کانی ژیر گوناشی، رهنگی خو یان دۆراندووه. جواناو له ته ویلییه وه به ره وه هه نییه شۆلا وگه ده به ستی. تاکو له سه یته ره که نزیکتر ده بیینه وه، پشووی ناسته متر دیت. وهک ئەوهی که سیک توند دهستی له قورگی نابی. مشه مشی تاکو دووسی که سی پشت منیش، ده بیسری. چاوه سپی و ره شه کانی تووی شه رم ده وه شین. ژنیکی قه له وی له ته نیشته. هه ر دوو دهستی توند به دهستی ژنه قه له وهی ته نیشتییه وه جه ر دا. به لکو به یارمه تی دهستی ئەو، قه وه ت بکاته خو ی و خه لاسی بی.

ژنه قه له وهی په نای به گویتیدا چرپاند: «دان به جه رگت دابی. ئەوه گه یشتینی، ئیتر ته وا» ده ستیکه له ته له ی دهستی ژنه دوو گیانه که رزگار کرد. به ئەسپایی کراسه کهی له سه ر زگه هه لمسا وه کهی ریک کرد. تیری بیده سه لاتتی چاوی موسافیریک چاوی ژنه دوو گیانه که ده نه نگیتی. تۆزیک خو ی پی کو ده کاته وه. بین له سییه کانی هه لده خلیسکی، نایه ته دهر. رووی له ژنه قه له وهی ته نیشتی کرد. به لۆخه لۆخ وتی: «پروسیا خۆم. چه یام چوو. خوای ده کرد ئەهه ر به سه لاهه تی نه جاتم ده بوو، ئیتر تویه!»

ماشینه که له بهر دهم سه یته ره که ده ویستی. سه ربازیک تازه خه تی داوه، دهر کهی ماشینه که ده کاته وه، وه ژووور ده که وی. چاوه به بن کورسییه کانی ماشینه که دا ده گیتی. وهک ئەوهی شتیکی زۆر به نرخی لی دزرابی. نیگای له سه ر سیمای ژنه دوو گیانه که ده گیرسی. ده پرسی ئەوه بۆ وا رهنگی هه لبرکاوه. ژنه قه له وهی ته نیشتی له بری ئەو وه لام ده داته وه: «برادر! ئەو دوو گیانه. سه خله ته، ناتوانی قسان بکا. ده بیه م بۆ سه ر چه کیم»

نووسەر

که نۆرهی گه‌یشتی، بۆ خۆپندنه‌وه‌ی وتاره‌که‌ی، بانگیان کرد بچیتته پشت تریبۆنه‌که. کهچی ئەو یه‌کسه‌ر چوو به‌ر تریبۆنه‌که! گولډانیک گولێ لایلۆنی رهنگا وره‌نگ تریبۆنه‌که‌ی رازاندبۆوه. ده‌ستی دایه گولډانه‌که و له تریبۆنه‌که دووری خسته‌وه. پشوویه‌کی ئه‌رخه‌یانی هه‌لکیتشا. ئەوجار به متمانه‌یه‌کی زیاتره‌وه چوو به‌ پشت تریبۆنه‌که. له سه‌ره‌خۆ، ورد. ده‌ستی کرد به خۆپندنه‌وه‌ی وتاره‌که‌ی. لای وابوو له چاوی بیسه‌رانی کۆره‌که‌وه، مرۆیه‌کی ته‌واوه.

سه‌رماوه‌زی ۱۳۸۰ (۲۰۰۱/۱۲)

سه‌ربازه لاوه‌که بزهی دیتتی. ده‌لی ئه‌گه‌رکو خوای کرد به سلامه‌تی نه‌جاتی بوو، حه‌قمن ناوی بنین به‌همهن. له ماشینه‌که داده‌به‌زی و ده‌رکه پیتوه ده‌دا. ده‌نگی نووکه نووکی گریانی ژنه دووگیانه‌که، تا له سه‌پته‌ره‌که دوور ده‌که‌وینه‌وه به‌رزتر ده‌بی. وه‌ک ئه‌وه‌ی رووی له هه‌موو جه‌ماوه‌ری نیو ماشینه‌که بی. له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌لی: «خه‌تای تۆ بوو. ئه‌گینا من چی و ئه‌وه چی؟» ژنه قه‌له‌وه‌ی ته‌نیشتی به‌ بی ئه‌وه‌ی خۆی شلوی بکات، ده‌ستی کرد به ژیر داوینی کراسی ژنه دووگیانه‌که‌دا. هه‌ر جار له لایه‌ک له زگه هه‌لمساوه‌که‌ی به‌تال ده‌کات. ده‌لی: «نه‌موت هه‌یج نییه. هه‌ر هه‌وه‌ل‌جار تۆزیک زه‌حمه‌ته، ئیتر ترست ده‌شکی».

گه‌لاویژی ۱۳۸۱ (۲۰۰۲/۸)

چەتە

بۆ عەلى. گ

ئەو دەيلىن شىك و گومانە و هيچى تر. ئەگىنا كەس نازانى، لە كۆيە و چۇناوچۇن سەرى ھەلدا. كوت و پىر وەك قارچكى پاش ھەورە تىرشقە، سەرى لە ژىر خاك ھىنا بوو دەر. ناو كەى پەتايەك بوو. بەرە بەرە خەلگى ناوچەكە لە يەكسان دەگرتەو، دوو چارى دەبوون. پەنگە كۆنە برىنىك بوو بى بە قوولايى مېژوو، تەشەنەى كىر دېو. ھەر كەس بە پىي ھەلسوكەوتى ئەو لەگەل خۆيدا تەعبىرى لە ناو كەى دەكرد. ئەرچۆ! ئەرچۆ ناوئىك بوو مندالى ناو بېشكەى پىر ژىر دەكراو. ھىزى ھەناو بوو، بۆ رېبوارىكى چۆلەوانى، لە شەوى ئەنگوستە چاودا.

(۲)

حاجى عەلى گورگە دەلئ: ئەو حىزبا بە دەلە دزە. خوتىرپىيە. من خۆم دىتوومە، گوارەى لە گوتى كچى ھەشت نۆ سالانە داقلېشان دوو. قامك و دەستى ئافرەتى بۆ ئەو دەي زىرەكەى دانەمالكاو، پىرپەتەو. ئەو سەگبا بە، پەفېقى قافلەيە و شەرىكى دزە. لەگەل ئەمنىيە و قولە شىن رىك كەوتوو. بەچى ديارە خۆى پىباوى دەولەت نەبى؟ فېر كراپى. كىر دوويانەتە سەر ئەو خەلگە. لەم ناو ئەزاوە بنىستەو، بۆ ئەو دەي پىي دەولەت لەم لايە زىاتر بىكرىتەو.

(۳)

زىرپىنە قىتە لەسەر كانى، بۆ ژنانى گىراو تەو. ئەو جوائمىرە. بە راستى جوائمىر ناوئىكە تەنبا لەو دەو شىتەو، تەنبا شىباوى ئەو. ئەرچۆى لە ھەموو شىخ و مشايەخان پىر گەورە ترە. ھەموو پىر و چاكى ولا تى كىر دوو، لە ھىچ كۆيە، مرادى دللى حاسل نەبوو. وتوويەتى خۆى و سىامەند ماوئى ھەشت سال دلبيان بە يەكەو بوو. لەو ناو كەس نەما بوو لە لاي باوكى نەيكەنە تىكاكار. قسەى باوكى ھەر يەك بوو. نا!

تا ئەو رۆژەى لەگەل چەند دەستە خوشكى دەچنە گىا كىر. بە دەم گىا كىر نەو ھەر كەس لەبەر خۆبەو و ىرە و ىرىكى كىر بوو. زىرپىن بە بى ئاگا، دەنگى ھەلبرىو، رازى دللى بە گوتى «با» دا چىرپاندوو. كاتى گەرانەو كورپىكى جوائكىلانەى بۆشناخ، ھاتوتە سەر رىيان. وتوويەتى كىھەيان بوو ئاوا بە سۆز گۆرانى چىو. كچەگەل تىرقابوونەو. كچىك و تىبووى ئەو دەي تولىتى دەپرسى خاوەنى ھەيە. درەنگ ھاتووى. دىسان ھەموو لە قاقاي پىكەنە دەدەن. كچىكى تر و تىبووى، لە مېژ سالە دللى لە گەروى يەكى تر دايە. خوا غەزەب لە پىباوى كەللەپەق و ناحالى بگرى.

وتىبووى زىرپىن. شەوئىك ناخافل، سىامەند و مەلا و چوار كەسى تر خۆيان كىر دوو بە مالى ئەواندا. لە ترسان زەندەقىيان چوو. يەكئىك لەو چوار كەسە ئەرچۆ بوو. مىرزاي باوكى زىرپىن كە چاوى بە چارە خۆرەكەى كەوتوو، تا ماوئىەك زمانى شكاو. زىرپىن وتوويەتى پىشتر غەبرى ئەو چارەى كە چوونە گىا كىر، نەيدىبوو. نەيزانىو كى حەكايەتى دلدارى ئەو و سىامەندى بۆ گىراو تەو.

ئەو شەو ھەموو پىباو كانى مالى لە ترسان لە دىوئىك كۆ بوونەتەو. ژنانىش خۆيان لە پشت دەركە مەلاس داو. چاوەروانى رووداوىكى تالبيان

کردوو. ئەرچۆ پرووی کردۆته باوکی زېرین وتووبه تی میرزا، من حورمه تی پیاوی خوینده وارم زۆر له بهره. نامه وی سهرشۆرت کهم. بۆیه مه لا و ئه و شایه دانهم هیناوه ته مالت. بلتی ئیستا مه لا، زېرین له سیامه ند ماره بکات. ژنان له پشت ده رکه پشوو به کی ئه ر خه یانیا ن هه لکیتشا وه. زېرین له خویشیا ن شاگه شکه بووه. هه ر به و شه وه ماره یان برپوه. ئەرچۆ خووی پوولتی زېر و جلله بووکی داوه. ئەرچۆ وتووبه تی ده بی له م هه وتوو ده دا هه موو کارتی ک به رپوه بچی، ئاو به ئاوردا بکری. زېرین وتووبه تی ئه و ته نیا بووکی ئاوا بی بووه له کاتی بووکی نیدا، گولله ی به سه ردا هه لتوقا وه. ئەرچۆ دوو ریز برناوی به سه ر بووک و زاوا دا ته قانده بووه.

(۴)

ئهمنیه چرچه ده لی: خوا ئەرچۆ بو ئیمه بپاریزی. ئه و بو ئیمه له شا به که ره مته ره، ره بی هه ر را وه ستاو بی، ده ی تریش له ناوچه کانی تر قوتکاته وه. ئه گه ر پیاوی وه ک ئەرچۆ نه بی، ئیمه مانان له م پاسگایه ئه سپی که لاکمان ده خات. ده وله تیش پیمان نازانی. له سایه ی سه ری ئەرچۆ به، هه موو سه ری مانگی ک ریک حه قی خو مان به زیاده وه ده ده نی. خو ارده مه نی و فیشه کمان بو ده نترن.

ئهمنیه چرچه پیاویکی زۆر به زاف ته به. ئه م قسانه له لای که س ناد رکینی. ئه و ئه م قسانه ی به سه رجوو غه ده گوت، که فیشه کی پیدا به ری ده کرد بو ئەرچۆ. زۆریشی ئامۆژگاری کرد، که س به م کاره نه زانی. ئه گینا سه رومالیان تیدا ده چی. سه رجوو غه ش ئه وه ی ته نیا بو خه جی لاره ی دوستی گێرا بووه.

(۵)

مینه قرخه دلی به خه جی لاره وه به. هه رچی ده کا خه جی دلی ناداتی. خه جی بیوه ژنیکی قسه ره، مندالی نابی. مینه قرخه ما وه به کی زۆر خو ی لیدا گرت، تا کو بو ی مه علووم بوو، خه جی له به رچی دلی ناداتی. سه رجوو خه به دزی و ئاشکرا، هاتو جۆی ده کات. مینه لای وایه سه رجوو خه ژنخواز نیسه. ئه ویش بیوه ژنیکی قسه ری وه ک خه جی لاره! لیتی روونه پیاویکی نیزامی، ژنیکی وه ک خه جی ناخوازی. ئه وه ش که هه به ته نیا بو ده سگه رم کرد نه وه و رابوارد نه، هیچی تر. رۆژی ک مینه قرخه ده می سووتا، هه ر ئه وه نده ی به خه جی وت: «ئه گه ر سه رجوو خه راست ده کا و پیاوه، بلتی با بتخوازی. ئه گینا من سه ی شه و ده تخوازم.»

به یانی زوو مه ئموور هاته سه رم، بردمیانه پارگا. بی ئه وه ی هیچم لی پیرسن، پوانیا ن له لاق و که له بچه یان له ده ستم دا. تا کو بانگی شیوان له ته وبله ی ئیستریان کردم. شه و پاش مه لابانگدان، سه رجوو خه و چوار سه ربا ز، به نۆزه تا به ره به یانی، هه موو گیانیا ن به قه مچی کرد مه کفته ی کوترا و. هیچ کو ئیمیا ن نه ده پاراست، له سه رخۆم ده چووم. سه تللیک ئاویان پیدا ده کردم تا ده هاتمه وه سه رهۆش. هیزی هاوار کردنیشم لی برابوو. به ره به یان چا ویشیا ن به ستم. له گه ل دوو سه ربا ز، به جیب به رپیکرام بو پادگانی شار.

له پادگانی شار، به تاوانی چه ته بی و کوشتنی خه لکی و دژایه تی ده ولت، به دوو ریز فیشه ک و برنوویه کی قوله - که ته نیا له کاتی دادگاییدا دیتن - به ئیعدام مه حکووم کرام. به لام من نه چوومه ژیر هیچ تاوانیکه وه. دووباره به رپیکرامه وه بو پادگان. چاوت رۆژی به د نه بینتی. هیچ شتی ک نه ما له گه لم نه کهن، بو ئه وه ی دان به و تاوانه نه کرد راوانه دا بینم، که پیتی تاوانبار کرابووم. هه زار جار مه رگم به ئاوات ده خواست.

چاویان دهبه‌ستم. له ژووریکې چووک‌دا، به دهوری خوځمدا دهیانسوورپاندم. جارپک دهیانگوت خوټ دانه‌وینه با سهرت وه دهرکه نه‌که‌وئ. له‌سهر چوکان دهرپویشتم. جارپک دهیانگوت هه‌سته سهرپئ، له پر شه‌قه له سهرم هه‌لده‌ستا. سهرم وه سهرده‌رانه‌ی دهرکه ده‌که‌وت، خوین فیچقه‌ی ده‌کرد. سهرباقی ټو‌ه‌ش وه‌بهر شه‌پانیان ده‌دام. ده‌یان گوت سه‌گباب کوټری، مه‌گهر من نه‌مگوت سهرت دانه‌وینه. پیده‌که‌نین. پاشان ده‌یانبردمه ژوورپک، له‌سهر ته‌ختیک ده‌یانبه‌ستمه‌وه. پاش ماوه‌یه‌کی زور چاوه‌روانی، ده‌هاتنه جه‌ستم. هه‌تا ده‌یان‌توانی به سیمی به‌رق، له به‌ری لاقمیان ده‌دا. جاری واپوو تاکو ده رۆژ له‌سهر قوون دهرپویشتم. هه‌موو میزه‌که‌شم ده‌بووه خوین.

زور شه‌وه ده‌مه‌و ټیوارئ، له دهرکی ژووره‌کانیان ده‌دا. ده‌یانگوت، ټه‌مشه‌وه نوره‌ته. خوټ ساز که. کوته کاغه‌زیکیان ده‌هاویشته ژووره‌که، ده‌یانگوت وه‌سیه‌ت بکه. رۆح ده‌هاته سهر لووتم. به بیستنی خسه‌یه‌ک، ده‌مردم و ده‌ژيامه‌وه. به‌ریه‌یانپک هاتن. له ژووره‌که‌م بردمیان ده‌رئ. هیزی لاقم نه‌بوو. دوو که‌س ده‌ستیان وه‌بن پیلیم دا. تا بن دیوارپک به عه‌رزیدا راکیشیان کردم. چاویان به‌ستم. به بژاردنی ژماره‌ی سئ، ده‌سرپوټیک کرا. لام واپوو مردووم. ټه‌وه‌ی به پیوه ویشکبوه رۆحه‌مه. گهرمیبه‌کم له ناوگه‌ل و سهر لاقم هه‌ست کرد. لام واپوو خوینه. بی ټه‌وه‌ی به خوټم بزائم وه‌ک شتپکی نهرم و لینچق، به دیواره‌که‌دا داچوړام.

ده‌نگی قاقای پیکه‌نینی چهند که‌سپیکم هاته گوئ. لام واپوو ټه‌وه مه‌لایکه‌تانهن پاش مردن، بو سوئال و جواب دینه سهر پیماو. که‌سپیک گوتی ټه‌وه سه‌گبابه لیتره لابه‌ن، بوگهن ولاتی هه‌لگرت. دووباره دوو که‌س ده‌ستیان وه‌بن پیلیم دا، به‌ره‌وه ژووره‌که‌م به عه‌رزیدا راکیشیان کردم. له‌ناو ژووره‌که‌ش باوه‌رم نه‌ده‌کرد، زیندوو بم. ټه‌گهرچی ده‌ست و لاق و چاویشم کرابوونه‌وه.

ټه‌گهرچی جگه له تاریکی چی ترم نه‌ده‌دی. حیسیټی رۆژ و مانگ و سالم لی تیکچووبوو. لام واپوو ههر له‌وه رۆژده‌وه‌ی که دونیا دانراوه، ټه‌مه جه‌هنده‌مه‌ش بو من ساز کراوه، که تییدا بژیم. له مه‌حکه‌مه قازی وتی من زور که‌لله‌ره‌ق و سه‌گگیانم. شه‌ش مانگه گيراوم. دانم به تاوانی خوځمدا نه‌هیناوه. ټه‌گهرچی هیچیش له گوریدا نه‌بوو. ټه‌وجار به تاوانی هاوکاری له‌گه‌ل دژی شوړش، به حه‌فسی دايم مه‌حکووم کرام. دووباره حاشام کرد، پارامه‌وه، لالامه‌وه، که‌لکی نه‌بوو.

برامه‌وه بو پادگان. شوینه‌که‌م که‌مپک خوشترو بوو. له ژوورپکی سئ له چواردا سی که‌سی تییداوو. به نوره ده‌خه‌وتین. ههر شه‌ویک دوو سی که‌سیان دهربرد، ټیتر نه‌ماندیتنه‌وه. جاری واشبوو سئ چوار که‌سی تریان ده‌کرده نیومان. که‌س نه‌یده‌ویرا له‌گه‌ل که‌س قسه بکات، هه‌موو گومانان له یه‌ک ده‌کرد. چاویپکه‌وتنی خزم و که‌س له‌گوریدا نه‌بوو. نیوه نیوه بیراز ده‌کرام. له‌وه ماوه‌یه که له‌وئ بووم، دوو جار برام بو حه‌مام. ټه‌ویش ته‌نیا فریای خوټه‌ر کردن که‌وتم. خواردن چی وا نه‌بوو، ته‌نیا به‌شی ټه‌وه‌ی ده‌کرد نه‌مرین.

پاش شه‌ش مانگئ که بردمیان‌ه‌وه بو مه‌حکه‌مه، قازی به بی ټه‌وه‌ی سهری هه‌لپری و چاوم لی بکات، به تاوانی ټه‌وه‌ی هاوکاری پازگام نه‌کردووه، به پازده سال حه‌فس مه‌حکوومی کردم. ټه‌وجار له زیندانی پادگان را گوټزرامه‌وه، بو زیندانی شار. وه‌زع له‌وئ باشتر بوو. ټه‌گهر خواردن نه‌بوو، لیدانیش نه‌بوو. له‌گه‌ل ده که‌سی تر له ژوورپکدا بووین. جلم ده‌شوړد، ژووره‌که‌م ده‌مالي، چایی و نانم ساز ده‌کرد. زوربه‌ی ټه‌وه که‌سانه ده‌وله‌مه‌ند بوون، نانی زیندانیان نه‌ده‌خوارد. تیکرا پولیان ده‌دا، له دهره‌وه‌ی زیندان شتبان بو ده‌هات. خوایان خواردنیان ساز ده‌کرد. پاش دوو سال وه‌بهر عه‌فووه که‌وتم، خه‌لاسیم هات.

پاش بهربوون له زبندان، گه پامه وه بو دئ. كهس له وه هموو خه لكه دئ، پيشى نه وهى خوځم بناسينم نه يناسيمه وه. ته نانهت خه جيتش. كاتيك خوځم پيناساند، له پرمه ي گريانى دا وه لالت. ناحه قيشيان نه بوو، نه و روزه ي پاش شهش مانگى هه وه، كه به يانى بربار بوو مبهن بو مه حكه مه. شه و هاتن وتيان بچم بو حه مام، سه لمانى هات سهر و ريشى بو تاشيم. كاتيك ناوينه ي رووبه پرووم راگرت، سهرم سوورما. نه و كابرايه كتيه، له پر پهيدا بوو. سلاوم ليكرد. كابراي سه لمانى له قاقاي پيكه نيني دا، گوته و هه ليكمه سه لام. براله نه وه وينه ي خوته، چهند مانگه خوته نه ديوه. پيم سهر بوو من له و ماوه يه دا، چوځن ناوا سهر و ردينم سپى بووه و پير بووم. لام و ابوو رهنگه ماوه يه كى زور تپه يه يوه، من حيسيتيى مانگ و روزه و سالم لي تيكچووه.

كاتيك كه گه پامه وه بو دئ، دوهم مانگى به هار بوو. له دئ وه دهر كه وتم. رووم كرده دهشت و كيوو و سه حرا. بو نه و شوپنانه ي كه مه كو ي بيروه و هرى مندالى و لاويم بوون، كه له گه ليان ژيابووم. دلنيا بووم نه م شوپنانه سهت هينده يتريش شيوهم بگوردرئ، ده مناسنه وه. خاك قهت روله ي خو ي لي گوم نابئ. به بوځن، ههر به بوځن ده مناسيتته وه. وهك مهر چوځن بهر خى خو ي ده مناسيتته وه. ده چوومه ههر شوپنيك، چينيكي باش ده گريام. له سهر كانى سهنگه ران تووشى حه سهن شوان بووم. مه پرى نيوه روى مؤلدا بوو. چوومه لاي. پيش نه وهى قسه يه ك بكات، خوځم پي ناساند. ئيستر وه ريز ببووم له وهى به كه سى تر بلنيم من كيم، جا چوځن نامناسنه وه! نه مه راستيه ك بوو، من نه و مرؤقه ي جارن نه بووم. خه لكيش ناحه قى نه بوو نه مناسيتته وه.

حه سهن شوان بو ي باس كردم كاتيك نه رچو ناگادار بووه، من به نه خشه ي سه رجووخه و خه جى لاره، تا پيى دار چووم. ده چيته سهر خه جى

لاره و سه رجووخه. گوته ويه تى لووتى خه جى ده پرى و سه رى ده تاشن، سواري كه رى ده كات. دئ به دئ ده يگي پرى. نيغه كى سه رجووخه ده پرى و نه تكي ده كات. پاشان به گولله يه ك ساردى ده كاته وه. سه رجووخه وه خو ده كه وي، به يارمه تى مه لا و كه ي خوداي ناوايى و ناسياوى شار، كاغه ز ده نووسن كه من بئ تاوانم. راپورتى درويان ليداوم. دوايه ش پارگا كاغه ز ده نووسى، كه من له گه ل كه سيكى تر كه ناو و شوره تمان يه كه، لي تيكچووه. نه و راي كر دووه، من له برى نه و گيراوم.

(٦)

حه سهن شوان له ماوه ي شه و گارى زستان، له چه قه خانه ي مزگه وتى دئ، ته نيا باسى نه و بوو بو كوره جحيللانى ناوايى ده گي پراوه. ده گي پريته وه شه كيكي بو كوشته وتته وه، به ته نيا خوار دوويه. ديتويه گوپريته كه ي به كورتان و تيره وه كر دوته قه لاندوش، تاكو نوچكى شاخه رهش داينه ناوه. ده لي نه نگيويه كه موو هه لده گري. ههر نه وه نده ي ده ست بداته شاخى، ناو ر له سهت تفهنگچى ناداته وه. ده لي له شه ره كه ي پاردا خو ي چاوى تيوه بووه، كاتيك كه وتوته بو سه ي جاشه كان. بو ماوه ي نيو سه عات له دوو لاره، به بيست كه س يه كبين ده سر پيژيان ليكردوه. لاي وا بووه نه گه ر هه زار گياني پي بووي، يه كيان ده رنابات. پاش نه وهى هه موو دلنيا بوون پيكاويانه، ديسانيش نه يانوپراوه له جيتى خو يان ببزون. قه ده ريك پاش بيده نكيه كه بو رى له يه كيان هه ستاندوه. تهنگ به نه منيه و جاش هه لده چنئ. تا تاريخان شه ر ده كات.

به يانى كه تهرمه كان به خه لكى ناوايى كو ده كه نه وه، سى كه سى كوژراو پيئجى لي بريندار كر دوون. حه سهن شوان ده لي دوو روزه دواى شه ره كه، بو ي ده ركه وتووه له بو سه كه دا نه نگيوتراوه. شوپن خوينه كه ي گي پراوه، تا

گه یوه ته دوندی شاخی. له بڼه بهر دیک هیندیک خو پنی دیتوته وه. وهک کالیان لڼ کوشتیتته وه. ده لڼی بهو هه موو خو پنه پړاوه دا لام و ابوو له بڼه بهر دیک، په وه زیتیک مردووه. ئیستا نا ئیستا تهرمه که ی دده و زمه وه. نهو ناوه هه مووی ورد ده پشکنی. هیچی دس ناکه وئ. پاش ماوه یه کی زور، قاچاغچی و تووتن فروش لهو دیو دیوویان. لاقیکی که وتبووه نهو لاه. به تاقه لاقیک خو ی کردووه بهو دیودا. له گهل گیای به هار گه رابووه.

(۷)

حه مه که ته ش ناوامان بو ده گپرتته وه. نهو بانگی به گوتمدا دا و ناوه که می گوری. له پاش نهو ئیواره شووم و نه گبه ته، ناوم گورا. ئیواره یه کی دره نگی مانگی خه رمانان بوو. خه رمانم سوور کردبوو. به ته نڼ، خه ریکی تایه داگرتن بووم. ناووم کردبووه، قه ره ویله گیزه ی دهات. ریتواریککی بالا به رزی باریکه، له دووره به ره و من دهات. زمانم به برین چن، سنی چوار جارن گازم کرد. وهک نهوه ی له گهل نهویشم نه بڼی و ابوو. وهها له مالی فکر و خه یال رچوو بوو، ناگای له محه موودی بی زهواد نه بوو. وهک نهوه ی له عاسمان و شتی وا بفری. دهمزانی غه ربیه. قه تم لهو دور و بهرانه نه دیووو. خو لکی چایه کم کرد.

دهم و چاوکی ویشک و رهق. که پویه کی قنج. چاوه کانی ورد و په ش. وهک چاوی ماری زیتیه یان دهات. دوو چام به دووی یه کدا بو تیکرد. دلتم به خه له و خه رمان خو ش بوو. قه رزی که سم له سه ر نه بوو. دهن گیشم، ئایش کاتیک قامان ده لیم، گه پم پی نادهن. خه لکی ده لیم ناخو ش نییه. یهک دوو قامم بو گوت. زانیم ماوه یه کی زوره هه لوه دای شتیکه. زور به غه ربی گوتم. گریاندم. بوکروزی هه ناسه بییم ده دی. پاش ناگردانی جگه ریه ک، به بڼ نهوه ی چاوم لڼ بکا وتی: «تو بو؟» بو وا غه ربی

ده که م. دلنیا یه ژن و مندالم هه یه، بو نهوه نابڼ گراوم هه بڼ. گوتی وهک نهو له لان راو نه تراوم و ناواره و په ربوه ی ولات نیم. له مالی خو مم. پانتای دونیای خه یالی من، له جه غزی خه رمانه که م تینا په ری. زبره ک بوو، دهیزانی نان و تووشم هه یه. کایه که ش نه گه ر زستانه که ی زور تووش نه بڼ، به شی بیست سه ر ناژله ی ورده و دوو مانگای تا به هار لڼ په ییدا ده بڼ. گوتی: «دهی نه م خه مه قورسه چیه؟» بو وا غه ربی ده که م.

قسه کانی زور ریک و پیک و جوان بوون. به دهم و راو پیدایا دهمزانی ده ست و پی سپیلکه یه و خه لکی شارییه. به لام سه ر بوو، شارده یای هه موو گیر و گرفته کانی لادی بوو. وهک نهوه ی حه وت پشتی له دی ژیا بڼ. من له مه جلیس و شتی وا جار جار قسان ده که م. خه لکی نه م ناوه پیتم ده لیم، حه مه زور قسه زانه. زمانی له ئاست که س گوله ناکات. حه یف بریکی سه واد نییه. نه گینا بو مه جلیسی شای ئیران ده بڼ. منی مال ویران و مل به کوپن، بو نهوه ی پاساوی قسه کانی نهوم داییتته وه، باسی نهو چه ته یه م کرد، که تازه لهو ناوه سه ری هه لدا بوو. ناوه که ییم له م و لهو بیستبوو. له هه موو مالان باس، باسی نهو بوو. له هه وه لوه قسه کانی نهوم سه ره و قوون کرد.

کاکای خو م چ بلیم. له کوپوه دس پی بکه م. شوکر بو خوا جه رگم نه سو تاوه. نهوه ش راسته پانتای دونیای خه یالی وه رزیر، له جه غزی نان و توو و تفاق تینا په ری. به لام سه رباری نه وانه ش، من خو م دهر دم زوره. براله خو شی له هیچ شو تینیک نه ماوه. راسته ده غل و دانه که م باشه، به لام دلتم پی خو ش نییه. برابه ش زوره. کاتی کار هه ر به ته نیی، که س نییه. حاصل پیگه یشت له سه ت لاه، به سه ت نیو ده گه نڼ.

گوتی: «زور قه رزداري؟» گوتم ناوه لالا براله. کابرایه کی چه ته ی سه گباب، له م ناوه په ییدا بووه. وهک گورگ بکه ویتته ناو رانه مه ر. که سی

به ساغی نه هیشتوتته وه. عالهمی پرووتاندوتته وه. هەر پوژه دهنیریتته سهه کهسیک، بو پوول. ههوتوویه که کردوویه ته سههرم، بو دووسهت تمهن. ههراسی پی هه لگرتووم. گوتوویه تی نه گهر نه یدهم، ههردوو گوتم خشت دهپری. خودا دهیزانی ته نیا سهت تمهن ههیه. کابرای ریبار گوتی: «جا نه وه راسته» گوتم به لئی به لئی. پرسیری کرد کئی نه و راسپاردهیه پی گه یاندووم. گوتم براله نه وه به راسته. نه و سه گبابه له کهس ناپرینگیتته وه. هینده چاو قایمه، باکی له کهس نییه. به پوژی پروون دیتته ناو ئاوابی. کهسی نه ناردوو. خوئی سی جار هاتوته سههرم. به ربینگی پیگرتووم بو دووسهت تمهن. ریبار پرسی نه و چه ته یه ناوی چیبه. من گوتم ناوی نه رچوئی قورمساغه. ریبار گوتی: «مه علووم نه رچوئی بوو داوای پوولی لی کردی؟» گوتم به لئی. بی قهزا بی. بو کویرم؟ وای ده ناسم، که ردار کهری خوئی وانا ناسی.

کابرای ریبار به هیمنی گوتی: «سهگی سه گباب خوئی. قورمساغ خوئی. من نه رچوم» کهی من نهوم دیوه. کهی وتوویه تی پوولی ده می. ههردو پیتم و ابوو شوخی دهکا، سهه ده خاته سههرم. هیچ وه قهد و قه لافه تی نه ده چوو. دهستی برد بو بهر پشتینه کهی. چارده خوژیکی ده رهینا، خستییه سهه ری. چاوم به لووله ی چارده خویره که وه شه قیلله ی دا. قه لافه تی گه وره و گه وره تر ده بوو. به جوژیکی له بهر چاوم خه ربیک بوو دونیای پر ده کرد. گوتی ده زانی دوو سهت تمهن ههیه. ده بی بیده می، نه گینا ههردوو گوتم خشت دهپری. هه رچی پارامه وه و لالامه وه. گووم خوارد، که لکی نه بوو.

سهت تمهن له ناو پزووی پاتوله کهم شارده بووه، دامی. گوتم ئیزنم بدا با نه و گه نه بفرۆشم، سهت تمهن کهی دیشی ده ده می. دهستی برد بو گیرفانی. چه قویه کی سهه رتاشی ده رهینا. من وهک دار ویشک هه لگه رابووم. نه و لایه کی له ئاته کی که واکه م بری، نایه سهه ر ئاوره که. به بی نه وه ی به خوتم

ئاگا بکه م، گوئییه کی له بندا خشت پریم. کهوا سووتاه که ی کرده بو سو، نایه سهه برینه که م. گوئیچکه براوه که شی خسته ناو قولی مستم. گوتی: «بیبه وه بو مائی. له ناوه راستی ژووره کهت، به بزمار هه لیواسه.»

ئیترا له و کاته وه، له و ئیوار بیبه وه که بانگی به گوتمدا دا، بوومه ته حه مه که ته. خه لکیش هه ر وام پی ده لئین. تا کو نه لئین حه مه که ته، کهس نامناسی.

ره زبه ری ۱۳۸۱ (۲۰۰۲/۱۰)

قه له ندهر

پیتشکەش بەرۆحی گۆرانیی
رەسەنی کوردی (حەسەن زێرەک)

ماشین له قهراخ ئاوی ویتستا. ئەو دە دوازدە گەزیک دوورتر له پێگاکە
دایرەیهکی له بن باخه‌لی نابو دههات و دهچوو. دوو سێ نه‌فه‌ر دابه‌زین.
ئەو جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساند. ماشینه‌که تو‌زیک لێی چوو پێشتر و له‌به‌ر
ده‌می ویتستا. ئەو خێرا خێرا مژی توندی له جگه‌ره‌که‌ی ددها و به‌ ناخیدا
ده‌بیرده‌ خواری. شو‌فێر یال‌لای لێکرد و گوتی: وەرە سه‌رێ. ئەو یه‌ک‌جار
وه‌رەز و په‌شێو دیاری ددها. نه‌یده‌توانی ساخ بێته‌وه، سواری ماشینی بێ
یان هه‌ر له‌سه‌ر جاده‌که بو‌یتستی. هه‌موو موسافیره‌کان ده‌یانناسی. بۆیه
یه‌ک یه‌ک و دوو دوو هانیان دا بۆ سواری بوونی ماشینه‌که. به‌نا‌به‌دلی
ده‌رکه‌ی کرده‌وه و سه‌رکه‌وت. شو‌فێر ده‌نگی دا جگه‌ره‌که‌ی بکو‌ژینیته‌وه.
ئەویش خێرا هات به‌ گژیدا «کێ به‌ تۆی گوت بۆم راگری؟ به‌خوا تا قرتی
لێ نه‌برم فریادی نادهم، ده‌نا رایگره‌ دده‌به‌زم»

له‌به‌ر ده‌رکه‌ پشت له‌ شو‌فێر و روو له‌ موسافیره‌کان دانیش‌ت. خۆی
به‌سه‌ر ئەژنۆیدا چه‌مانده‌وه، به‌هه‌موو که‌یفی خۆی مژی له‌ جگه‌ره‌که‌ی ددها.
دوکه‌ل و خه‌مه‌کانی به‌ ناخیدا ده‌برده‌ خواری، نی‌و‌چاوانه‌ تاله‌که‌ی به‌ سێ
چوار هێلی راست و چه‌پ که‌وتبوونه‌ سه‌ر یه‌ک، نو‌ینگه‌ی خه‌م و
په‌ژاره‌یه‌کی گه‌وره‌ بوو، مووی ره‌شی له‌ جه‌سته‌دا نه‌ما‌بوو. سمیله
با‌په‌که‌ی به‌هۆی دوکه‌لی جگه‌ره‌، ببوو زه‌ردی‌کی کاره‌بایی. ددانه
زه‌رده‌کانی که‌لێنیان تێکه‌وتبوو. له‌گه‌ل ئەوه‌ی توور و تو‌سن بوو، زوو
ده‌چوو ده‌له‌وه.

پێکه‌نینی موسافیره‌یک بێ ده‌نگی ماشینه‌که‌ی شکاند. گوتی: «ئەوه
سی‌غاره‌که‌شت کیشا، ئەوجا یه‌ک دوو به‌ندمان گۆرانی بو‌بلی» ئەو
به‌توندی قسه‌ی کا‌برای به‌ر په‌رچ داوه: «ئەمرۆ عاسیم. به‌ قسه‌ی هێچ
که‌س ناکه‌م، ته‌نانه‌ت ئەگه‌... بلی نایلیتم. زۆر بێ ده‌ماخم، هه‌موو
ده‌ما‌ره‌کانم گیراون، که‌س ورته‌م لێ نابیستی. ئەمرۆ له‌ هه‌موو که‌س
قه‌لسم، ته‌نانه‌ت له‌ خو‌شم. خو‌شم زیادیم به‌ کو‌ل خو‌مه‌وه، سه‌ر مه‌خه‌نه
سه‌رم». موسافیره‌یکی که‌ گوتی: «ها! ده‌زانم ئەمرۆ بۆ مه‌ی‌مونه‌که‌ت
تۆیوه. ئەوه له‌سه‌ر ئەو شاییه‌ ده‌ریان کردووی»

ئەو وه‌ک ئەوه‌ی تازه‌ بێته‌وه سه‌ره‌هۆش، سه‌رنجی‌کی ته‌نیش‌تیدا،
دایره‌که‌ی هه‌لگرت و نایه سه‌رکو‌شی. گوتی: نا! بۆ خو‌م رو‌یشتم. تا ئەمرۆ
که‌س نه‌یتوانیوه له‌ شاییدا له‌ رووبه‌رووم بخو‌ینێ. ئەوه‌ی من راو بنی
هیشتا له‌ دایکی خۆی نه‌بووه. سێ چوار لۆتی به‌رقی هاتن. تازه‌ خه‌تیان
دابوو، منیش به‌زه‌بیم پێیان‌دا‌هات. شتی‌کی‌شم کو‌ژبو‌وه، بۆیه شاییه‌که‌م بۆ
به‌جیه‌یشتم. موسافیره‌یکی که‌ گوتی: ئەوانه‌ی ئەمرۆ ده‌چنه سه‌ر شای
جوان و جحیلن. ده‌گه‌ل مۆد ده‌گه‌رین. چۆن به‌ هی وه‌ک تو‌رازی ده‌بن. من
ده‌زانم هه‌ر ئەوان هاتوون دامه‌زاون، تو‌یان وه‌ده‌رناوه.

ئەو سه‌ری‌کی راوه‌شان‌د و گوتی: هه‌ی هۆه‌ی هۆ! خو‌تان ده‌شی برن و
ده‌شی دوورن. ئەوانه‌ کوا ده‌زانن گۆرانی بلین و شایه‌ بگێرن؟ چو‌زانن
گۆرانی چیه‌. گۆرانی ئەوانه له‌به‌ری ئەوه‌ی بێته‌ هۆی هێور‌کردنه‌وه و
حه‌سانه‌وه‌ی مێشک و ده‌روونی مرۆ‌ث، ئەوه‌نده‌ی تر عاسیان ده‌کات و
ده‌یان‌رووشینێ. ئەمانه ته‌نیا زرم و کو‌تیان هه‌یه و به‌س. که‌س لێیان حا‌لی
نای، که‌لیمه‌ نازانن، ده‌نگه‌سه‌دایان له‌ ژێر ئەو زرمه‌ زرمه‌ ده‌شارنه‌وه. که‌م
و کو‌ورپیان به‌ جری‌نگه‌ جری‌نگی سا‌زه‌که‌یان قه‌ره‌بوو ده‌که‌نه‌وه. گه‌ری شای
به‌کیش و هه‌رای ئەوانه ته‌نیا ده‌بی بێته‌ حه‌لوا و سێ جرته‌کی. ئەوه‌ پروای
منه، ئی‌وه‌ش چۆنی حیسیب ده‌که‌ن بیه‌کن، که‌یفی خو‌تانه.

زۆريان سەر خسته سەرى، تارىفيان كرد، بە دەست و پەنجە، دەنگ و سەدايان هەلگوت، بەشکوو شتتیک بلتی، بەلام بێ کەلک بوو. ئەو متهقی لە خۆی بری، ئەژنۆی لە باوەش گرت و سەری پێدا شوێر کردەوه. چاوهکانی بە قوولایی خەمەکانیدا چوونە خوار. گوێی دلی بۆ راوتی بیرهوه ريبهکانی راداشت، بیرهوه رى رابردوو، کاتی لاوی. لە نیهه راستی مهیدان دهچهقی. کهواو پاتۆلیکی ئیندیگۆی رهش، کهوشی شبراو، پیتی پرلۆنی سپی، گولۆ وردی سوور، پشتینی شهدهی لی دهبیته نهخش. لکی سۆرانی بهسەر قۆلیدا دادهنووشتی، چهق دههستی. به دهنگی پر له خرۆشی کور و کیژگه رى زه ماوه ند دینیتته جۆش. له گه ل تهواو بوونی هه ر به ندیك دهستی راسته ی بهرز ده کاته وه، دهو ریک به دهو رى خویدا دهسوورئ. به سێ چوار کهس گۆرانی بۆ دهستی نه وه. ههوت شهو و ههوت رۆژ شایى دهگيرئ، که لیمه ی لی تهواو نابئ. ئەوهی دهیلئ نایلیته وه. هه موو چاوهش و شایه ره کان هه ولئانه ره گه ل خو یانی خه ن. سه رو بونی به نده کان به ریکو پیتی دینیتته وه. جوان و جحیله. جار جاریش دیتته نیو گه رى شایى. قیت و قۆز و بۆشناخه، دۆی ده بی. چا و برکیی ده گه ل ده که ن. هۆش و ناگای لی ده برئ. ده چیتته حاله وه، وه ک ده رویش جهزه ده یگرئ.

برینی کۆن دەم ده که نه وه، زووخا و وه ره هه م قو لپه قو لپ له دل ه وه که لاو ده کات. جهسته و لهش ده ئاژوئ. یاد و بیره وه رى کۆن، یادى پیرۆز. یادى شیرین. یادیک بیته مایه ی ده ره ده رى و قه له نده رى، هه موو جار یك له هه یج و نه بو نه وه بژیی نه وه و بی نه وه بوون. له بو نه وهش به ریتته وه بۆ ئەوه پری نه بوون. یادى ئەوین، یادى نازئ.

نازئ ئەو کیژه جوان و دلرفینه یه وه ک تهوار، کهوی دللمی راو کرد. په روالی هه لوه راند و له په لویۆی خست. له و کاته وه که دیومه ته نیا و ته نیا بۆ ئەوه گۆرانی ده لئیم و شایى ده گيرم. له گه ل هه ر پیکه نینیک به دل

ده گريم. گۆرانیم کردۆته ده رکی هه لپشتنی که فوکولی ده روون. هه موو کات گۆرانیم بۆ خۆم وتوه، بۆ نازیم وتوه، هه موو ئافره تیک له نازیدا ده بینم، نازیش له هه موو کیژتیکى جوان و دلرفین. ئەویش دلی دامئ. زۆرمان به کتر خۆش ده ویست، چه ند جی ژوانم ده گه ل کرد، حه یف ئەو ما وه یه هینده کورت و کهم بوو نه مزانی که ی هات و چۆن رۆیى. ناردمه سەرى، کهس نه ما له شاردا نه یکه مه تکا کار. قسه ی ئەوان هه ر یه ک بوو ((کهوش و کلّاش نابنه یۆلداش)) تو با به یه کی شایه ر و ئەویش که چه سۆفی، به کتر ناگر نه وه. گوتم هه رچی به کی ئیوه ده لئین وا ده که م، ده ست له هه موو شتتیک هه لده گرم. ده به تۆیه کار، ده رویش، گا ور، هه رچی ئیوه ده لئین. گو تیان ئیمه چۆن خو مان دینینه ریزه ی تو.

ئیتتر له و کاته وه بوومه ته بولبولی شه یدا ی نازئ، رۆژ تا کو ئیواره، شهو تا کو به یانی ده چریکینم. ئەوینی من و نازئ ببوه بنیتته خۆشکه ی زاری خه لکی شار و دئ، پیر و جحیل. رۆژتیک له قاوه خانه دانیشتبوم، حه مه و ئەحه ی برای نازیش له وئ بوون. خه لک داوا یان کرد گۆرانیا ن بۆ بلتیم، منیش له خو ام ده ویست بیا نوویه کی وام وه ده ست که وئ. قسه ی دلّم به گو ییاندا بچریتم، له پیتشدا ده نگم ئاوا هه لپری:

وهی له زالم، وهی له زالم

ئەوی ده بیته با عیسی دوو دلان

رۆژی قیامه تی، له سه ر پردی سه خره تولّلاه

ده رفه ت نه با له بهر شه ی تانی له عینی

وهی له زالم، وهی له زالم

ئەوی ده بیته با عیسی دوو دلان

خیر له مالّ و مه نزلئی خو ی نه بینی

ره نج به خه سار بئ سه رى سالی...

دلای دانیشتونای قاوه‌خانه‌که‌م هینایه‌جۆش، هه‌موو هاو‌ده‌ردییان ده‌گه‌ل
من و چاویان له‌حه‌مه و نه‌حه‌ده‌کرد. وه‌ک نه‌وه‌ی پپیان بلتین به‌زه‌بیستان
به‌و عاشقه‌دل سووتاه‌دا بیته. به‌لام نه‌وان خویان گیل ده‌کرد و وه‌ک
ده‌گه‌ل نه‌وانیشم نه‌بی‌وابوو، پاشان گرژم کرد:

شاعیریکی مسکینم، بو‌به‌ندان دانا‌مینم

بو‌یه‌که‌وتمه‌سه‌ر و پیت، به‌زمانی خۆش بتدوینم

له‌تۆی که‌ژاه‌دا بیته، قه‌د له‌قه‌دی ده‌هالینم

به‌زۆر بی، یان به‌خوایش، دیم له‌باوکی ده‌ستینم

بیست و دوو لانکی پی بی، هه‌مووی بو‌پاده‌ژینم

وه‌ک ماینی شیخ‌خه‌زالی، ده‌بیهم و ده‌پرفینم

حه‌مه و نه‌حه‌خویان پی نه‌گیرا، به‌تووریدی و ده‌ده‌رکه‌وتن. شه‌وی ناوری
نه‌وین هه‌لیگرتم، به‌ره‌و جیژوان وه‌پیکه‌وتم. مالی نازی که‌تسووه‌قه‌راخ
شار، له‌دووره‌وه‌به‌ده‌م شنه‌ی باوه‌نهرم نه‌رم تپیم هه‌لکرد:

به‌هار دیت و گول‌ده‌پویت، گیانه

تۆسه‌ریکم لی‌ناده‌یت

سیو‌پینگه‌یی نه‌هاتی گیانه

که‌لیمۆت زه‌رد بوو وه‌ره

نه‌خۆش که‌وتم نه‌هاتی گیانه

واده‌ی گیان کیشان وه‌ره

ده‌نگم ده‌گه‌ل تریفه‌ی مانگه‌شه‌و تیکه‌ل‌ده‌بوو. شیتانه‌سه‌ری له‌تاویره
به‌رده‌کانی مالی نازی ده‌کوتا، تاکو‌نهم له‌مپه‌ره‌به‌دقه‌واره‌یه‌له‌ماه‌ینی
ئیمه‌لا‌به‌ری. بیتگومان نازیش گوتی له‌ده‌نگم ده‌بوو، له‌لایه‌که‌وه‌هه‌ستی
به‌نزیکی من و خۆی ده‌کرد. ده‌یزانی من بو‌نه‌وه‌گۆرانی ده‌چرم، ده‌روونی
هه‌لقراوی هیتور ده‌بووه. ده‌بوو بیته‌حه‌وشه‌له‌سه‌ر دیواره‌وه‌پیم پراگه‌یه‌نی

که‌ی دپته‌ده‌ری. نه‌گه‌ر چاوی که‌سیکی به‌سه‌روه‌بایه‌زیاتر هه‌ستی به
له‌مپه‌ری نیوانمان ده‌کرد. دووباره‌بو‌کپوزی دلای له‌دووره‌وه‌به‌ده‌م
هه‌ناسه‌وه‌هه‌ست پی ده‌کرا. له‌مالی نه‌وان ته‌واو نزیک بیوممه‌وه، گویم له
ده‌نگی شکانی شتیک بوو. گویم نه‌دایه. هاتمه‌هه‌وایه‌کی تر...

پیم خۆشه‌لیره‌بم، مه‌بادا برۆم له‌لات

له‌به‌ر نه‌و چاوه‌ت ده‌مرم، ده‌گه‌ری وه‌ک سانیه‌ی سه‌عات

ده‌ست هه‌لگری بالات نیم، تاکو‌لیم دا‌بای به‌سات

شه‌و و رۆژ بیست و چواره، به‌ده‌قیقه‌و به‌سه‌عات

چاوه‌پتی بالای یارم، نازانم بو‌چی نه‌هات

یارم که‌هاته‌ده‌ری، عالم ده‌لی مانگ هه‌لات

حه‌مه و نه‌حه‌و‌علی نامۆزایان رژانه‌سه‌رم. خوری شو‌ریان کردم و به
نیوه‌گیانی به‌جییان هیشتم. بی‌سه‌روزمان که‌وتبووم، جارچار به‌حال
ده‌منووژاند. ده‌مه‌و به‌یان به‌چنگه‌کپکی و گاکۆلکی خۆم گه‌یاند هه‌سه‌ر
شه‌قام. یه‌ک دوو نه‌فه‌ر چاویان پیم که‌وت، زۆریان هات و هاوار کرد. کن
وای لی‌کردووم، گوتم تکایه‌مبه‌نه‌وه‌مالی، جاری کاتی نه‌وه‌نیسه. ده
پازده‌رۆژتیک ده‌بوو له‌مالی که‌تسووم، نه‌ده‌چوومه‌ده‌ری. به‌هۆی
دۆستیکه‌وه‌زانیم له‌ته‌نیشته‌مالی نازی شاییه. خیرا ریشم تاشی و خۆم
پازنده‌وه. له‌به‌ر ناوتنه‌که‌ته‌ماشای خۆم کرد ده‌تگوت تازه‌له‌ده‌ست
عیزرائیل هه‌لا‌تووم. به‌شه‌له‌شه‌ل خۆم کرد به‌حه‌وشه‌ی شاییدا. نازی له‌به‌ر
هه‌یوان مات و مه‌لوول دانیشتیوو، سه‌یری داوه‌تی ده‌کرد. گۆنا سووره‌که‌ی
زه‌ردی پاییزی لی‌نیشتیوو. تریفه‌تریفی جارن له‌چاوه‌کانیدا نه‌ده‌بینرا.
بزه‌و خه‌نده‌شیرینه‌که‌ی سه‌ر لیتی تو‌رابوو. که‌چاوی به‌من که‌وت ره‌نگی
هینده‌ی دیکه‌هه‌لبزرکا. لیتی کرۆشت و خۆی کرد به‌ژوو‌ریدا. منیش
ناورم گرت. خۆم پیرانه‌گیرا. بی‌نه‌وه‌ی که‌س پیم بلتی، تپمه‌ه‌لکرد...

قوربان ت ب چاوی چاوم
له سهر توژوریان لی داوم
وام زانی خه لات کراوم
بۆ تۆرت کرد بۆ تۆریای
گولم له سهر چی تۆریای

له پر زرمه یه ک له بناگویم ههستا، بهرچاوم تاریک بوو، سی چوار کهس
وه بنیان نام، ههر مست و شوق بوو وهک بارانه ویم ده کهوت. شایی شیوا.
ژنان به زیق و هۆر خویان کرد به ژوویدا. خه لک به زۆر له بن چنگیان
ده رهینام. نه راندم، ئه ی هاوار خه لکینه! خو من رقم لیتی نییه، خو شم
دهوی، له کوی و که ی خو شه ویستی تاوان بووه. جگه له وهش تاوانم نییه.
بۆ ده مکوژن، ئه ی هاوار! نه گهر بشکوژیم ههر خو شم ویستوووه و خو شم
دهوی. ته نیا بۆ ئه وه ده یم، ئه م دونیا یه م له بهر ئه وه پیخوشه. ئه حه و حه مه
سیمر سیمر بۆم ده هاتن. ده یانگوت: ئه وه حه یات نییه، هه تیوه حیزه.
ده تکووژین. خه لکه کهش ببوونه له مپهر. به قوونه شه ر منیان برده ده ری.

ئیتتر ئه وه ئاخر جار بوو نازیم دیت. نه گهر ده مزانی وا ده بی، بشیان
کوشتایه م، له وه درک و بانه دوور نه ده که و تمه وه. نازی وهک به ردیک
بکه ویتته ناو گویمیکه وه، شرت و گوم بوو. دوا ی ماوه یه کی زۆر زانیم به زۆر
داویانه به شوو. به لام ئیستاش بۆم روون نه بۆوه چۆن و به کی و له کوی.
قه تیشم نه زانی. له وه به دوا من و دایره که م بووینه قه له نده ر. که وتینه
گهران، شار به شار و دی به دی. هه موو جیه کی به شویتدا ده پشکنم.
ده نگ هه لده برم، نازی دینمه وه بهر زه ینم. قسه ی بۆ ده که م. باسی دووری
و خه مه کانی بۆ ده گێرمه وه. بۆم ده شنیتته وه، ده لی: ئیمه هی به کین، هی
یه کبووین و ههر ده گه یه وه به یه ک. جار جاریش به نازه وه لیم ده تۆری،
گۆرانی بۆ ده چرم، ناشتی ده که مه وه. بۆ من گۆرانی و نازی و هه ها تیکه لاه

بووه قهت ناتوانم لیکیان جیا بکه مه وه. ته نانهت خو شم لیم تیک چوو،
نازی گۆرانییه یان گۆرانی نازی. خه لکیش هه روا. زۆر به یان من به
گۆرانییه وه ده ناسن، هیندی کیش که من ده بین و هه بیر گۆرانی ده که ونه وه.

زۆر جار بیرم له وه کردۆته وه ههر چاکتر بوو وای لیهات. ره نگه ئه وه جوژه
که شیاوی نازی بی نه متوانیایه ژبانیکه خو ش و تیر و ته سه لی بۆ دا بین
که م. کی ده لی نازی ئیستا به خته وه ر نییه. ده ی مه گین له وه زیاتر چیم
ده وی؟ دلیم دپته جواب ده لی: خو تو خو ت نه تدیوه. کی ده لی نازی ئیستا
به خته وه ره؟ کی ده توانی ئه وه به سه لمینتی نه گهر هی تو بایه به خته وه ره
نه ده بوو؟ خو تو بریارت دا، ده ست له هه موو شت هه لگری. ئه وه ی ئه وان
پییان خو ش بی بیکه ی. مرۆف بۆی هه به ئال و گۆری به سه ردا بیت،
هه لوتیست بگری، بیته هه موو شت.

هه گ کویراییم دابی. خو ئه وه نازییه له نیو ماشینه که دانیشتوووه. چاوی
برپه وته چاوم. ئه وه له که یه وه خه ربکی چیم؟ له پر زرمه ی دایره و
ده نگیکه به سوژ و که میک گری نیرانه، سه رنجی هه موو موسافیری نیو
ماشینه که ی بۆ لای خو ی راکیش کرد...

ههر ئه منم ئه وه که سه ی، ژینی بۆ تو ماوه
حه ز له که س ناکه م من قهت، تا کو دونیا ماوه
ههر تو ی قسه ی عیشم، به دل ده تپه رهستم
تو ی ته نیا ته که یه گای، شیعر و هه لبه ستم
به یادی دوو چاوت، وه لا بی مه ی مه ستم
به خوا بی مه ی مه ستم...

به بی ئه وه ی که س داوا ی گۆرانی بکات یه ک له دووی یه ک ده یگوت.
حه زیکه زۆر نادیار له چاوه کانییه وه شه پۆلی ده دا، چیرۆکی ئه وین و
خولیا بی به گویدا ده چرپاند، سه ر به هۆرده ی خه میکه خه ست و کۆن که له

دەروونیدا پۆنگی خواردبۆوه، جینگلی پی دەدا و دەیههژاند. ئیستا بههۆی
سۆزی دەنگی گۆرانیهوه چهشنی کویرهکانی بههاران دتهقییهوه.

ئەری وهی وهی وهی
قیییتی گواره جۆلانی
مهیلی جارانت کوانی
وهه دهستم له مل که
با عالم پی بزانی
گرتم دوو ماچم لی سهند
له راستهی خیابانی
چون له سهرم لازم بوو
وهک رۆژووی پههزانی

له نزیک شاری موسافیریک ههراي کرد کاکي شۆفیر له تهنیشت
ساردخانه بۆمان راگره، دادهبهزین. ژن و پیاویک و مندالیکي چوار پینج
سالانه چوونه خوار. ئافرهتهکه تا دهست ههلینی کهلهگهت، سپی پیست
و کیل گهردن. جووتیک گوارهی مهنگۆلهدار، پیرۆزهی شین پیوه له گویدا
بوو. خالیکی رهش به قهت تاقرانییهک به پهنا بهلگی گۆیهوه لیبی ببوو
نهخش. چاو و برۆ رهش و کهوانی، پرچه رهشه درێژهکهی وهک دوو ماری
رهش له ژیر لهچکهکهیهوه سهری وهدهرناوو. له جوانی خودایی له هیچ
شتیک بی بهش نهبوو. ماشینهکه کهوتهوه ری. ئەو له بهر خۆیهوه گوتی:
تۆ تهماشات کرد، دهتگوت لیبهیه. تۆ بلتی نازی نهبی؟! له سهرهخۆ
دایهکهی له پریسکهکهیهوه پیچا. گنجهکانی نیو چاوانی به تهواوتهی
رهوی بۆوه. لچه ئەستور و گۆشتنهکهی هیندییک داچۆراوو. ددانه
زهردهکانی وهدیار خستبوو. سمیلله بابریهکهی ههه بزهی دههات. زۆر
جحیلتر له تهمهنی دیاری ئەدا. ههه و هیوایهکی بهرز وهک ئەسپیکي

سهرکهش و تۆر، له چاویدا پهلی دههویشت و سمکۆلانی دهکرد. دوو سی
نههه دهستیان به گیرفاندا کرد پوولی بدهنی، ئەو گوتی: «نا پیویست به
پوول ناکات. ئەورۆ بۆ خۆم بوو، ئەمرۆ ههه مووتان میوانی خۆمن. ههلی
گرن بۆ جاریکي تر.»

بهفرانباری ۱۳۷۶ (۱/۱۹۹۷)

پیلان

نوچ. نابجی نا! ئەمە کاریکە کەس نەبیستوو و کەس نەکردوو. جا چۆن وا دەبێ؟ با هەموو کەسیش وا بلتیت. ئەگەرکو ئەم قەسەیهش راست بێ و لەگەڵ هەموو کەسدا وابوو، خۆ لەگەڵ تۆ وا نەبوو. نا! نا قەت دلم بەرایی ئەم کارە نادات. من بۆ ئەوە بەم گەرمایه زەحمەتی ئەم سەفەرە دوور و درێژەم خستۆتە بەرخۆم، خەلکی بەم بەرگە نۆتیەوه متمانهیهکی زیاترم پێبکەن. قەسەم زیاتر لێ وەرگرن. بەلام شتی وا نەبوو و ناشبێ. لە زۆر کۆنەوه لە پیر و گەوره پیاوانەوه ئەم قەسە نەستەق و بەکاکلانەمان بۆ برابووە، هێندە جوان و رێکوپێکن، هەموو دەبێ بە ئاوی زێر بنووسرێنەوه. مەگین خوا بۆ خۆی بزانی هەوڵەلجار کێ و لە کوێدا بەکاری هیناون، پشتاوپشت هاتوون، تا ئەمرۆکە. لە هەموو سەردەمییدا چەشنی یاسایەکی پێرۆز لە کاریان کردوون، ئیستا چۆن دەکرێ چاوا لە حانیدیان بنووقینم، خۆیان لێ نەبان کەم. سەیر کەن «سەرچاویەک کە ئاوت لێ خواردەوه، بەردی تێمەهاوه» «کە نانت خوارد، ناندینەکە، مەدرینە» زۆر شتی تر کە دەتوانم بۆ نەکردنی ئەم کارە پشتیان پێ ببەستم. ها! خۆینەری هیترا ئێوه دەلێن چی؟ چۆن بێر دەکەنەوه، پیتان وایە هێندە گەوجم رەنگە کاری وا بکەم. قەت شتی وا نەبوو و ناشکرێ.

کوێر و چاوساگەکە ی کە میرمندا ئێکی دە دوزادە سالانە بوو، تازە خەریک بوو گوندەکەیان بەجێ دەهێشت. هیشتا بە تەواوی دارووردهختهکانی بەر ئاوییان لێ نەدیو نەکەوتبوو، کوێرەکە لە چاوساگەکە ی رادەخوری: «هەتیو بەزانی ئەوە کێیە بە دوومانەوه؟» ئەو

دوو سالتیک دەبوو باوکی دابووێ دەست ئەم کوێرە. زۆر ئاوی دوور و نزیک گەرابوون. داوای سەرفترە، بەرات و خەرمان لۆغەیان کردبوو، خەلکیش بە گوێرە ی توانای خۆیان لە زۆر زۆر و لە کەم کەمیان دابوون. چاوساگەکە ئەوەی بە تاقیکردنەوه بۆ روون ببۆوه، ئەگەرکو کەسیک ئەندامێکی هەستکردنی لەشی نقوستان بێ، لەبری ئەم نقوستانییه ئەندامێکی تری بەهێزتر دەبێ. کوێریش کە چاوی نەبوو، گوێی زۆر سووک بوو. تەنانەت سەریوێ بزووتنی گەلاشی دەژنەوی. ئاوی دایەوه، دیتی پیاویک دووسەت گەزێکیان لێ دوورە «هیچم بۆ بەدی ناکرێ مەلا، لێمان دوورە» کوێرەکە لێی توورە دەبێ و پیتی دەلێ کوێراییی دابی، خۆی کوێرە ئەو چی.

دوو هاویری، بە کاوه خۆ رێیان دەبێ. دەنگی کۆتە کۆتی گۆچانی کوێرەکە، مۆسیقایەکی سێ بوو، ئاگری دنیای لە جۆش و خۆشی مندالانە ی چاوساگەکە ی دادەمرکاند. ئەمە تەنیا گەمەیهک بوو جارجارە بە دزی کوێرەوه دەیکرد. چاوی نووقاند. دەیویست بزانی کوێر چۆن بە بێ چاوساگ بە رێدا دەروا. هەرەکی بوو بزانی ئەگەر ئەویش خۆی کوێر بکات، گوێی باشتەر دەبیستێ. هەست بە بوونی ئەو رێبواره دەکات. چاوی نووقاند و گوێ قولاغ بوو، بەلام هەر چیبەکی کرد، هیچی لێ حالی نەبوو. لەناکاو کەوتنە ناو قولکێتیکەوه، دەمەو روو کەوت بە عەرزیدا، کوێریش لە سەری تخیل بوو. بەشی ئەمجارە ی، سێ چوار سیخورمە و جینیوی تەر و دوو قەفە گۆچان بوو. بەرەدەستی و سەر ئەژنۆکانی دامالکان، دەزورانەوه. کوێر خۆی دەتەکینێ و پیتی دەلێ، هەتیو سەگبایە، ئەوه دووبارە خەریکی کایە و گەمە بووی، بۆیە لە رێیەکە لاتداوه. ئا بزانی ئەو رێبواره زۆری ماوه بمانگاتێ، کێیە. چاوساگەکە ئاوی دایەوه، دیتی کابرا دەستی لە پشت خۆیەوه هەلپێکاوه، سەری داخستوو بە هیوری بەرەو ئەوان دیتە پێشەوه. «مەلا جەلەکانی بەری زۆر پاک و خاوتنە، لە خەلکی دێهات

ناچن، دوله مه نده، كه وشه كانى تازه يه، رهنگه خيړتيكيشمان بداتى» كوڤر
 ئەم قسسه يه به كه يفتى بوو، بزه يه كى تالى ده كه ويتنه سهر لىسو. به
 چاوساغه كهى ده لى ئافهرين، هه مېشه ئاوا ورد سهرنج بداته شت. ده بى
 كاغه ز به سپييه تى بخوينيته وه. ده گه نه سهر كانى و ئاويك، چاوساغ به
 كوڤره كهى وت: «مه لا توونيمه، ئەم پرۆ زۆر گهرمه، نه چينه سهر ئەم
 كانيه، چوړيک ئاو بخوينه وه و برتيكيش خو مان فينك كه ينه وه، با ئەو
 پياوهش بمانگاتى» پاش قه ده رتيك غه ريبه ده گاته حانديان، ئەويش لاده دا،
 پاش سالاو و ماندوو نه بوونى دوو سى شلپ ئاو ده كا به ده موچاويدا و دوو
 مستيش ده خواته وه. ئەوجا سى به سى به پتى يه ك وه پى ده كه ون.
 چاوساغه كه زۆرى پى خوش بوو لهم ريبه دا هاوسه فه رتيكى تريان هه يه،
 ده توانى له گه لى بدوى و پرسى لى بكات. دنيا تاريك و بيدهنگى خۆى
 بشكىتى، كوڤره، كه م دوئ بوو، جار جاره يه ك له نيو پيدا پرسى لى
 لى ده كرد، ته نيا به ئا يان نايه ك قسه كهى ده بريه وه. له كابر لى پرسى خاله
 تو ش خه لكى ئەم ئاوا ييهى. غه ريبه وه لامى داوه زوو خه لكى ئيره بووه،
 ده ميكه مالى چۆته شار. كاريكى بووه، بۆه هاتۆته ئيره، ئىستى ده يه وئ
 بگه رپته وه بۆ شار. له سه ره خو له چاوساغه كه ده پرسى، ئەى كورى باش
 ئيه بۆ كوئ ده چن. كوڤره كه وه لام ده داته وه بۆ خيړ هاتوونه ئيره. گه ره كيانه
 ئەم دوو سى ئاوا ييهى تريس بگه رين. بزنان خوا چيان به نسيب ده كا.
 غه ريبه پياويكى ره زاشيرين و جوانچاك بوو، له بهر خو يه وه هه ر ورته
 ورتى ده هات، وا ديار بوو له گه ل خۆى كه وتۆته راو پش. له كوڤره كهى پرسى:
 «مه لا ئەمسال و يشكه ساله، به رو بوو باش نيبه، كوا خه لك خيړ ده كه ن؟»
 ئەو پتى وايه وه رزير له خويدا چاوچنو كه، له سياسال لى ئاوا دا پتى وا
 نيبه ده ستى بچيته خيړ و خيرات. كوڤره كه وه لامى دا يه وه راست ده كا،
 ساله كهى خراپه، خو قه رزيان له سهر كهس نيبه، هه ر كهس له هه مبانى
 خۆى گوڤر ده بژيڤى. به گوڤره ي توانا شتيكيان داوئ، مالىيان ئاوا. خوا

خيړيان بنووسى و له شه رى شه يتانى له عين بيان پاريزى. غه ريبه پرسى لى
 كرد: «مه لا! تو شرع و هه ديسيش ده زانى؟» كوڤر وه لام ده داته وه، به لى!
 به لى ده زانى. قورئانى به ته فسيره وه له خزمهت مه لا سادق، له مزگه وتى
 سوور خه تم كردوه. مه لا سادق فه قيتى زۆر بوون، كه بۆ خه قى قورئان
 چۆته خزمه تى، ئەويش وه ك فه قيتيان تا نۆره ده رسى گه يه تى، گوڤى لى
 راگرتوه. شاره زابى له هه ديس و شه رعيش هه يه. غه ريبه ده لى رتيگه يان
 دووره و رتيگه ي دووريش به قسه نه بى نابريته وه. ئەگه ر كوڤره كه ئيزنى
 له سهر بى پرسى لى لى بكات. كوڤره كه له زوويه كه وه به ته مابوو ئەو
 پياوه خيړتيكى بداتى. له ده رفه تىك ده گه را دلى نه رم كا و ئەوه ي پى
 بسه لمينى كه مه لايه كى لايق و موسته حه قه، له سهر هه موو كهس فه رزه
 خيړى بداتى. كوڤره كه ئەم قسسه يه پى خوش بوو، وتى له خزمه تى دا يه.
 غه ريبه «مه لا شه يتان بۆ خراپه؟» كوڤره كه به سه رسوورمانه وه پتى وت،
 ئەى بى قهزا بى. جا چۆن ئەوه نازانى! چونكه بى ئەمرى خواى ته باره ك و
 ته عال لى كردوه. سوچه دى نه بردۆته بهر حه زره تى ئادهم، خواش تو قى
 نه حله تى كردۆته مى. ئەشى ئينسان هه مېشه له خواى گه وره بپارپته وه كه
 له شه رى شه يتان بپاريزى. كارى شه يتان كه لكه له كردنى مرۆيه بو كارى
 خراپ و گوناح. به لام ئيمه نابى بكه وينه داوى و به قسه ي بكه ين. چونكه
 به ره وه هه لديرمان ده بات، دوچارى ئورى جه حه نده مان ده كات. «ئەى ئەگه ر
 بيتو به ره و كارى باش رينموني كردين، چى؟» كوڤره كه ده لى جا براله
 شتى وا كى بيستوو يه تى و كى ديتوو يه. كارى وا قهت نه بووه و قه تيش
 نابى.

غه ريبه به كوڤره كهى وت ده زانى ئەو بۆ رووى لهم ئاوا ييه كردوه، خزم و
 كهسى له وئ زۆره، ده سته نكه. قه رزيكى له سه ره. به يانى واده يه تى ده بى
 بيداته وه. نيشيه تى. ده ستى به هيج كوڤيه ك رانه گه يشتوو، به ناچارى
 رووى كردۆته ئيره. ليره ش ده سه تال گه را وه ته وه. كوڤره كه «خوا نا هو مي دت

نهكا» غهريبه له دريژهي قسه كانيدا دهلي: له چاو خوښه وه چاو له وان دهكات، په ننگه نه وانيش وهك نهو دسه تال گه رابيتنه وه، يان چي وايان پي نه دابن، نه گهرچي ئيستې لهو كاته دا خوږي له وان زور موحاجتره، نه وه ماوه به كه شه يتان دنه ي دده و دهلي: پينج قران بده بهو مهلايه. نهو له تو هه ژارتره، موسته حقه. ئيستې نازانې به قسه ي بكات يان نا. كوږه كه «به لي! به لي به قسه ي بكه، نهو په رحمانه، كاري خير، يهك و دوو ناولي». غهريبه پينج قران له گيرفاني دهردينې و دهيدا به كوږه كه. نهو ويش وهر بده گري و ده بخاته تنكه ي گيرفاني.

سي هاورې له سه ره خو به پي يهك، دهر و يشتن. غهريبه له بهر خوښه وه هر ورته ورتي دهات. كوږه كه لي ي دهر سې، براله نهو له بهر خوښه وه دهلي چي؟ دهنگ هه لي ي با نه وانيش گويان لي بي. غهريبه وتي: مهلا چت لي بشارمه وه، شه يتان دهست له يه خه م ناكاته وه، ديسان دهلي نه م مهلايه كوږ و هه ژاره. بهو گه رمايه له شاره وه به م تولفه وه بو خير هاتوته ئيره. په ننگه چي وايان پهيدا نه كرده. پينج قراني ديشي بده يه. نهو ويش دهلي بيست تمه قه زداره، به ياني واده يه تي دهبې بيداته وه، تاقه تمه نيكي پييه. كوږه كه: «خوا گه وره يه. خوږي نه رحه مه راحمينه، براله به قسه ي بكه. نهو په رحمانه» غهريبه دهست دها بو گيرفاني، تمه نيكي دهردينې دهيدا به كوږه كه و دهلي پينج قراني بداته وه. كوږه كه دهست به پووله كه دا ديتي، پاش نهو دي كه لي دنيا دهبې، ده بخاته تنكه ي گيرفاني باخه لي. له گيرفاني پانتوله كه ي پينج قراني به دهردينې و دهيدا ته به غهريبه. پاش ماوه يه كي تر چاوساغه كه ش گوي له ورته ورتي هاورې كه يان دهبې. كوږه كه به پي كه نينه وه دهر سې: «ها براله، ديسان چييه؟» غهريبه له سه ره خو دهلي: مهلا چت لي بشارمه وه، ديسان شه يتانه دهستي لي هه لنگري. پي دهلي تو كارت بهو پينج قرانه مسوگر نابې، نهو مهلايه هه ژاره، نهو پينج قرانه شي بده يه. به شكو دهرديك لهو دوا بكات.

كوږه كه به دهنگيكي بهرز پي كه ني وتي: «به خوا سهيره! كور به باب له كاري خير، يهك و دوو ناكري. نهو په رحمانه، به قسه ي بكه» غهريبه دهست دها بو گيرفاني، پينج قرانه كه ي دهردينې دهيدا به كوږه كه. دهلي په ننگه نهو جار ناسوده بي شه يتان دهستي له كوږ كه اته وه. چونكه تاقه شايه كي پي نه ماوه ئيتر بيداتي. كوږه پووله كه وهر دهر گري و ده بخاته ناو گيرفاني، دهلي: «خوا كه ريمه، سهري بي رزي له زير خاك دايه».

سي هاورې گه يشتبونه نيوه ي ري، شيو و دولې بو، پياو زنده قې ده چوو. ورته ورتي غهريبه ده گه ل سپره سپره ي دهنگي سيسر كه و كوته كوتي گوجاني مهلا تاو يته دهبوو. كوږه به پي كه نينه وه پرسيار دهكا: «ها! براله، دهي شه يتان نهو جار دهلي چي!»، «خو تو خو ت وت پوولم پي نه ماوه، نهو جار چمان دهه يتي؟» غهريبه وتي: مهلا چت لي وه شارم. نهو دهيسان ده مي كه سهري خستوته سهرم، دهلي نهو مهلايه كوږ و هه ژاره «دهي دهي به قوريانت بم» هه موو كه س خيري پي دهكا و موسته حقه «دهي دهي له سهرت گه ريم» قهت داناميني و پيويستي به پوول نييه، نهو دي پوولي پييه لي بستينه، روتي كه. مهلا به په شوكاوييه وه دهلي: نا! نا! براله به قسه ي نهكا، نهو شه يتانه. دوجاري تاگري جهه نده مي دهكات. غهريبه دهست دها بو گيرفاني، گويانكي سه رتاش دهردينې، دهلي: براله! به خوا تا ئيره به قسه ي كردوه، نهو مهشي به قسه دهكا و خوږي پياو خراپ ناكات. خوشت فتوات داوه، چ په رحمان بي، چ شه يتان. غهريبه دوو زلله و شه پييك دهره و پينيته چاوساغه كه، نهو دهر ديني و مهلا به جيده هيلي. غهريبه گويانه كه ي ده نيته سه ر ملي مهلا. له سه ره خو دهست دهكا به ناو گيرفاني باخه لي مهلا دا، نهو جار يه كه يه كه گيرفانه كاني...

نا! نا! نا! نا، شتی وا نه بووه و ناشبی. ئەمه کارێکه کهس نه کردوو،
کهس نه بیستوو. وا چاکه ئەمشه و به بهرچاوی هه موویانه وه خۆم نه خوش
خه، خۆم بینمه حالی جاو، خۆ له م کاره بیاریزم. دواتر که لییان پرسیم،
ده لێم خۆم نه متوانی. که سێکم له بری خۆم به کری گرت...

پوشپه ری ۱۳۷۸ (۱۹۹۹/۷)

پیراست

7	خۆزه بالتازار
11	قه‌لای ... کلیل!
24	خه‌مه‌کانی لالۆحه‌مه
30	ئوغر
34	ئهو پیاوه‌ی هاتبوو له به‌هه‌شت بمرئ
40	قاییل
48	میوان
55	ته‌نیا
69	چاوه‌روانی
70	سه‌یتیره
72	نوسهر
73	چه‌ته
85	قه‌له‌ندهر
95	پیلان