

ھەگبەی بىنار

هەگبەی بىنار

مەلا مىستەفا رەشيدى (زاواكىو)





خانه‌ی موکریانی بۆ چاپ و بلاوکردنەوە

● هەگبەی بنا

- نووسینی: مەلا مستەفا (زاوکێ)
- تەخشەسازی ژاوهو: رەسول
- بەرگ: مەزھەر
- نرخ: ٤٥٠٠ دینار
- چاپی یەکەم ٢٠١٣
- تیراژ: ٧٥٠ دانە
- چاپخانە: چاپخانەی موکریانی (ھەولێر)
- لە بەریوبەرایەتی گشتیی کتیبخانە گشتییەکان ژمارەی سپاردنی (٨٧٤) سالی (٢٠١٣) ئی پیش دراوه.

زنجیرەی کتیب (٧٦٨)

ھەموو مافیکى بۆ دەزگای موکریانی پارێزراوە

مالپی: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

پیروست

موناقاجات.....	۸
پیشەکى.....	۹۹
مهلا مستهفا رەشیدى(زاواكىي).....	۱۴
ھەواي ھەوار.....	۲۲
کۆخى كورتەك.....	۲۲
پردى سولتان.....	۳۲
سەفەريك بۇ كويستانى ماينبىلاغى ھەوشار.....	۳۹
سەفەريك بۇ كويستانى قەلاڭا.....	۵۴
ئاوريك لە جى ئاوريك.....	۶۵
گەورك چەند بەشه.....	۶۵
زاواكىي.....	۶۷
گوندى ساردەكويستان.....	۷۹
براييم خەسار و بىست و يەكەلەي بەهار.....	۹۶
دېيى گەنمان يا چىای نستان.....	۱۰۹
حىسابى راپىدووهكان يا فەرەنگى گشتى.....	۱۱۵
سالى بەفرە زۆرەكە و سىيالوھ زۆرەكە.....	۱۳۸
قورى و گىشە.....	۱۴۵
مېڙۇوئى پەيدابۇونى گەنم.....	۱۵۵
مېڙۇوئى لېكۈلەنەوهى گەنم لە ئىران.....	۱۵۹
شىوهى تۇو داچاندن و كىللانى زەۋى.....	۱۶۲
شىوهى جووت و گا لە راپىدوودا لە دەورەي ئىران.....	۱۷۱
كەرسەئى دروينە.....	۱۷۲
ئەو گەنمەنەي نانيان خۆش بۇو.....	۱۷۶
كۇ كىرىنەوهى گەنم دواي دروون.....	۱۷۹
مېڙۇوئى ئاشى ئاشى با.....	۱۹۰

۱۹۴	میژو و که ره سه کانی ئاشی ئاوشی
۲۰۵	میژووی ئاشی باي و جىگاي پەيدا بۇونى
۲۰۷۲۰۷	جىژنى نەورۇز
۲۳۸	سەماوەر و چايى
۲۳۹	چايى لە رۆژھەلاتى ناوه راستدا
۲۴۲	میژووی پەيدا بۇونى چايى
۲۴۳	میژووی سەماوەرى رەزى
۲۴۸	كلىتۇر و پىۋەرسىمى رابردوو
۲۴۸	ھەرەودز
۲۵۰	ترخىئە چىيە و چۆن ساز دەبى؟
۲۵۲	بۇدرارو
۲۵۴	دانوو
۲۵۸	ھەرشتە بېرىنە وە
۲۶۱	سەمەنى
۲۶۵	جىژنە لە كوردستاندا
۲۶۷	چۆنیەتى خىر كىدەن لە جىژنە كاندا
۲۶۹	چۆنیەتى بەرىۋە بىردىنى جىژن
۲۷۳	كولىرەدى ۲۷ رەممەزان
۲۷۵	سەلا
۲۷۶	خۆشى چۆنیەتى جىژنە كان
۲۷۸	بۇوكە بارانە
۲۸۴	پىۋەرسىمى ڙن هىنان لە كوردستان ئىران
۲۹۴	پىۋەرسىمى سەرە خۆشى لە رابردوودا
۲۹۹	سى رۇزانەى مردوو
۳۰۲	ئال و شەوه
۳۰۹	گۆيىزەبانە

۳۱۳	گوی پرووسقینه
۳۱۵	لباد یا نمهد سوونه وه
۳۱۸	جو لا
۳۲۶	جاو
۳۲۹	راو
۳۳۱	پراوه که و
۳۴۰	پراوی شهواره
۳۴۹	پراوی که رویشک
۳۵۴	پراوه تازی
۳۶۰	پراوه ریوی به تازی
۳۶۲	پراوه ماسی
۳۶۹	بنه رهتی مه تهل یا ئاموژگاری
۳۶۹	سولتان مه حمود و هه یاس
۳۷۳	گیسکی هه یاس
۳۷۶	هه یاس و کابرا پیره
۳۷۹	هیاکه هه مووی هه ر تامنکه
۳۸۰	ئارامی دوو مندال
۳۸۱	ئه من پیاوی توم
۳۸۲	خوت هه ر خوتی له بیرت نه چى
۳۸۳	به ره که تی خودا ده گه ل دله
۳۸۴	کابرای جو لا
۳۸۵	کابرای سی ڙن
۳۸۶	پاشه روک
۴۱۲	قومار یا گه مهی دهورانی را بردوو
۴۲۴	سه رچاوه کان



موناقاجات

به ناوی سانعی ئەرز و سەماوات
زھوی پاخصت، سەمای راگرت لە سەروی
جین و فريشته بۇ سەماھات
بە ئەمرى ئەو نەسب بwoo مانگ و پەروين
سەدای ئەحسەن لە كوللى ماسىيواھات
لە لاي ناوی خۇى نووسى نازناويىك
لە قورعەئى ئەو بە ناوی مستەفاھات
بۇ سەر زھوی لە غەيىھەو نەداھات
زوهورى كرد نمۇنەئى خەلقى ئادەم
فرىشته سەرنەھەو بۇون سوجىدەيان بر
بروسمکەن نوورى وينەئى شەۋچراھات
دەيانگوت نوورى زاتى مستەفاھات
بەشارەت بى لە كوللى جىنسى مەخلوق
بەرین و بەربلاوه پەحمدەتى ئەو
دەرىدى كوناھكاران دەواھات
بەرەو دەرگا گەدايەك بۇ تکاھات
تکا فرمىسىكى رووسمۇرلى لە چاوم

عەبدوللە حەسەن زادە (ساكار)

ساردەكويستان ٦٧/٢/١٥

پیشنهکی

له میژ بwoo له بیری ئهودا بoom دهست به کاریک بکەم کە زۆر بەر چاو نییە، بەلام بە کەلک و بە بەھرەیە. هەر چەند ئەرکى زۆر و پشۇوييەکى دوور و درېز و سەبرى ئەيووبى دھوئ گەپان و هەلسۇران بۇ جىگا و رىگاي دوور و دىتنەوهى پىرەپپاوان و ژنانى بە سالداقچوو کە ئەوانەيان دىيىن و له بىريان مابى بەلام ھىندەم حەز لە كارەكە بoo و بەرىزانىش يانى دۆستان و ئەدەب ويسitan زورىيان هان دام و له قەدىمىەوهش كوتۇويانە له تۆ حەركەت لە خوداش بەرەكەت ئىتر لىڭىزى و لۆزىم لەبەر نەما و بى بەردەباز ھەنگاوم نا و بۇي بزووتم. ديارە زۆرى پىيە ماندوو بoom جارو بار وەك كەشكى ئاوهسۇوم لىدەھات بارم نەدەما ھىند شەكەت دەبۈوم، بۇخۆم دلخۆشى خۆم دەداوه بەوه دەمكوت قەدىمى كوتۇويانە قازانى مىردان بە چىل سال دىتە كۆ؛ باز بە بەرەگە دەگىرى، با توش پىر و شلۇشەۋىقى بى و كرکە و نرکەتلى بىراپى، چاوت رايەلە بكا و گوېت تەپەي بى؛ بەلام نابى بوهستى و راوهستى. قەدىمى كوتۇويانە ئەگەر سەبر بگرى له بەرسىلە ھەلوا ساز دەبىن، نابى ببەزى ئەتۆ عومرىكەت رابواردۇوە و زۆرت رۇيیوھ و كەمت ماوه لەوهى دەيزانى تۈويك بچىتە تا دواى خۆت شىن بى. بۇچى لووت

داده‌ژه‌نى ئىوايە لە كىتوى ئادىيە دەچى ئاوى حەيات دىنى، ئەتق ناتوانى ئەوهى ديوتە بىنوسى. قەديمى كوتۇويانە دار سىيەرى بۇ سىيەبى نەبى چۆن بەرى بۇ خەلک دەبى و دارى بىبەر دەبى بىبرى ئىتر لىنگانم لى هەلكرد شەيتانم بەله عنەت كرد، تەم لە دەستم كرد و دەستم پىكىد كوتەم دەست لە دەست و قەوهەت لە خودا. چونكە راپىدووھەكانى ئىمە ژيانيان بە ماندوویي پر لە ئەزىزەت و نەحەساوەبى هىتاواھ چۈن ئە و كەرسانە ئەوان نانيان پى پەيدا كردووھ پەنجى زۇر و گەنجى كەمى بۇوھ. بەلام بە دلىكى پر لە خۆشەويسى سفرەبلاو و دەست بە بەرهەت و دوور لە نەخۆشى دەرروونى بىغەرەز و كينه هىتاوايان. كورد كوتەنى نانىكىيان بۇوبى پېكەوە خواردوويانە و نانى ئەوشەويان بۇوبى غەمى سبىننيان نەبووھ. جا بۇ پەيدا كردىنى ژيانى رۆزانە حەوليان داوه ئەوهى بە خۆيان بۇوھ ئى خۆيان بۇوھ و بۇ نان رانەچلەكىيون و لە ترسى ژيان رانەپەريون كەميان بۇوھ بەلام كەرەمەيان بۇوھ، چۈن نانيان بە عارەقى نىيۇچاوان پەيدا كردووھ وەك دەلىن دەستى ماندوو لەسەر زگى تىرە، ژيانى ساكار و پېكەوەيان بۇوھ. خۆ بە زلزان و زۇرزان لە نىيۇ وان كەم بۇوھ مەگەر بە تاك دەنا و يېڭىرا و تېڭىرا ژياون، بۇيە ژانى ژيانيان نەبوو. لە بارەي داوىنپاکى وەك دەلىن لە ئاوى شەۋى پارىزىيان كردووھ. سەير و سەياحت و جەفەنگ و شۆخى و خۆشىيان بۇوھ بەلام چاوى خەيانەتىان هەل نەهىتاواھ و لە رىيگاي راست لايىان نەداوه و خەسلەتى كوردانە كە چاکى و پاکىيە وەلايان نەناواھ و حىساب و كاروبار و ئال و

ویر و هات و چو و خوراک و پوشاك و ليفه و نويين دهغل و دان و
دانه ويله، ههموو به شيوهی سووننه‌تی و خومالی بووه به دهستی
خويان بووه و به ئىستلاحی ئهورق (سەرەخۇ) بوون. جا ههمووی
ئهوانه فەرهەنگىك و رېيورەسمىك بووه كە رابردودوھكان بە کاريان
هيناوه؛ بەلام هيواش هيواش ئه و قەديميانهی كە ئاوا ژياون و لە بيريانه
و كردوويانه نزيك بە كەم بوون و بەرهە تەواو بوون دەچن دواي
ئهوان كەس نازانى رابردودوھكانى ئىمە چۆن ژياون بە چى کاروباريان
راهيناوه و پىك هيناوه هەر بؤيە بە پىويىstem زانى پياو لە حق لا نەدا،
زورىك لە بەرپىزان بوونە هوی دنەدان. ئەمنىش دەستم پى كردووھ
ھەرچەند بە زاهىر چكولە و وردىلە يە بەلام ماندوو بوونى زورى
ويسىتووھ هيوادارىشم لە دوايىدا گەورە بنوينى و بەرچاو بى.

دەلىن: جاريک يەكتىك لە نووسەران ولامى لە هەوالىكى خۆى
نارد كە ژيانى شاعيرىك يَا نووسەرىك بۇ بنىرى تا لەسەرى بنووسى.
ئهويش ژيانى كەلەشاعيرىكى بۇ نارد، ولامى بۇ ناردهو كوتى كاكە
ئهوه ههموو كەس لەسەرى نووسىيە نىيۇ بەدەرەوە يە كەسىك بۇ بنىرى
فەقير و بىنىيۇ بى كەس لەسەرى نەنووسىيى تا من وەبىر خەلکى
بىنەمە و بىھىنە بەرچاو. ئەمنىش ئاواام كردووھ جا ئهوهى توانيومە و
زانيومە كوتومە، رەنگە ئەوهەش قەترە بە دەريا بى لە فەرەنگى پان و
بەرين و دەولەمەندى كورد، بەلام كورد كوتى لە تالان شەپەيەك
وھەگىرى زورە، ئهويش بۇ منىكى پىر و شل و شەۋىق، زورم پىخوش
بوو ئەو هەلەم بۇ بىرەخسى خوداش دەستم بگرى و جارى ليشىم گەپى

و هـلـمـگـرـی تـا ئـهـوـهـی کـه زـورـکـهـسـ گـوـیـ نـادـاتـیـ وـ لـیـیـ لاـ دـاوـهـ ئـهـمنـ
بـتوـانـمـ کـوـیـانـ کـهـمـهـوـهـ وـهـکـ کـهـلـهـپـوـرـ وـ کـلـتـوـورـیـکـیـ نـهـتـهـوـهـکـمـ بـهـ نـیـوـیـ
(فـهـرـهـنـگـیـ گـشـتـیـ) سـازـیـ کـهـمـ وـ چـاـکـیـ کـهـمـ وـ چـاـپـیـ کـهـمـ تـاـ نـهـمـهـیـشـتـبـیـ
وـنـ بـیـ وـ لـهـبـهـیـنـ بـچـیـ خـوـ نـابـیـ وـهـکـ کـاـبـرـایـ کـوـرـدـهـ بـیـ،ـ کـاـبـرـایـکـ زـورـ
تـهـنـبـهـلـ بـوـوـ خـرـمـانـیـکـیـ هـبـوـوـ لـهـبـهـرـ بـاـیـ بـهـشـهـنـیـ کـاـ بـهـلـامـ بـاـیـ نـهـدـهـهـاتـ
ئـهـوـیـشـ رـوـوـیـ لـهـ قـبـیـلـهـ کـرـدـ وـ کـوـتـیـ خـوـدـاـیـهـ بـهـ کـاـیـ کـهـیـ بـهـ بـاـیـ کـهـیـ،ـ
زـورـیـ کـهـیـ سـوـوـرـیـ کـهـیـ،ـ لـهـ چـالـیـ کـهـیـ بـهـلـامـ دـهـزـانـمـ نـایـکـهـیـ تـاـ مـنـ
دـهـسـتـ نـهـدـهـمـیـ توـ بـهـرـهـکـهـتـیـ تـیـ نـاـکـهـیـ.ـ یـانـ دـهـگـیـرـنـهـوـهـ کـاـبـرـایـکـ چـوـوـهـ
مـهـجـلـیـسـیـکـ دـانـیـشـتـ جـیـگـاـکـهـ تـارـیـکـ بـوـوـ نـانـیـانـ دـانـاـ بـهـلـامـ ئـهـوـیـانـ نـهـدـیـبـوـ.
کـوـخـیـ کـاـبـرـایـ فـهـرـاشـ کـوـتـیـ خـهـجـالـهـتـمـ ئـهـتـقـوـشـ لـیـرـهـیـ؟ـ نـانـیـ بـوـ ئـهـوـیـشـ
دـانـاـ کـوـتـیـانـ چـوـنـهـ ژـیـانـ ئـهـگـهـرـ هـیـچـ نـهـکـهـیـ خـوـدـاـ دـهـیدـاـ؟ـ کـوـتـیـ بـهـلـیـ
دـهـیـنـیـرـیـ،ـ بـهـلـامـ کـوـخـهـ وـ ئـوـحـهـیـکـیـ هـهـرـ دـهـوـیـ.ـ دـیـارـهـ نـوـوـسـینـیـ
رـیـوـرـهـسـمـ وـ کـهـلـتـوـورـ وـ فـهـرـهـنـگـیـ ژـیـانـیـ بـاـبـ وـ بـاـپـیـرـانـیـ خـوـمـانـ
ئـوـحـهـیـکـیـ هـهـرـ دـهـوـیـ بـوـوـهـیـ لـهـبـیـرـ نـهـچـیـ،ـ بـهـلـامـ دـانـیـشـیـ بـلـیـیـ زـهـرـدـالـلوـوـ
بـیـاـ بـهـ گـهـرـوـوـ،ـ نـابـیـ.

دـهـلـیـنـ کـاـبـرـایـکـ هـیـنـدـهـ تـهـنـبـهـلـ بـوـوـ نـهـیـدـتـوـانـیـ هـهـسـتـیـ قـیـسـیـ لـیـ
کـاـتـهـوـهـ لـهـ بـنـ دـارـهـکـهـ دـانـیـشـتـبـوـوـ زـارـیـ کـهـرـدـبـوـوـهـ ئـاـوـاـیـ دـهـکـوـتـ
زـهـرـدـالـلوـوـ بـیـاـ بـهـ گـهـرـوـوـ.ـ دـیـارـهـ ئـهـمـنـ کـاـرـیـکـیـ زـورـ گـهـوـرـهـمـ نـهـکـرـدـوـوـهـ
بـهـلـامـ تـوـانـیـوـمـهـ ئـهـوـهـیـ زـانـیـوـمـهـ وـ تـوـانـیـوـمـهـ کـوـیـ کـهـمـهـوـهـ وـ بـیـنـوـوـسـمـ وـ
هـهـمـ کـهـلـیـنـیـکـیـ چـکـوـلـهـ لـهـ نـیـوـ کـتـیـخـانـهـیـ ئـهـدـهـبـیـ کـوـرـدـیـ بـکـهـمـهـوـهـ بـهـوـ
هـیـوـایـهـ.ـ لـهـ دـوـایـشـداـ سـپـاسـیـ هـهـمـوـوـیـ ئـهـوـ بـهـرـیـزـانـهـ دـهـکـمـ کـهـ هـهـرـ یـهـکـ

له رېگا و بارېک و بوارېک هاوکارى و يارمەتىيان داوم، وەك دەلىن
يارەبى لە ئاوي بەھەشت بخۇنەوە و لەنىۋ ئەۋىش بخەون. و سپاسى
ئەو كەسانەش دەكەم كە هەلەكانم بۇ راست بکەنەوە و راستەكەم پى
بلىنەوە بەندە بىعەيىب نابى. جىڭايى وەبىر ھىنانەوەيە ئەو كتىبە كە
نىيۇي ھەگبەي بناره ئەلەو چەند مەبەستانە پىك ھاتۇوە:

۱. ھەواي ھەوار

۲. گەورك

۳. حىساب و بىرى راپردووھەكان

۴. فەرھەنگى گشتى

۵. بنەردى مەتھەل

۶. پاشەرۇك

والسلامُ عَلَى عِبَادِ اللّٰهِ الصَّالِحِينَ

مەلا مىستەفا رەشيدى (زاواكىو)

میراواي بۆكان ۱۳۹۰ ھەتاوى

مهلا مستهفا رهشیدی(زاواکیو)



با که میک له خۆم بدویم.

ئەمن نیوم مستهفايە، شۆرەتم رەشیدىيە، جاروبار كورتە شىعر دەلىم. نازناوم «غەمبارە» چونكە زۆر لە «زاواکىو» بۇوم نزىك بە سىويەك سال لەۋى ماومەتەوه ھەر بەو بۇنەوه بە مەلا مستهفای زاواکىو ناسراوم. بابم نىيۇ قادره بە ھۆى چالاكىيەك كە لە شەپى عورووسى قەدىم لە خۆى نىشان دابۇو لەقىبى قادر رەشيدىان دابۇویە، دىارە مامقادرىشىyan پىددەكوت. پياوېكى زانا و دونيادىدە بۇو. مندالى زۆر ببۇون ھەمووی مردبوون بۇى نەمابۇونەوه ئەمن نەبى تاقانە بۇوم. دايىكىشم نىوى ئامىن بۇو لە ھۆزى گەلباخى ھەوشار بۇوه بە بنەمالەوە پەريوهى ئەم ولاتە ببۇون.

ئەمن لە بنەمالەيەكى دەستەنگ لە سالى ۱۳۲۳ ئى هەتاوى لە گوندى ئاختەتەرى نزىك شارى بۆكان ھاتۇمە سەر دونيا و دواى تىپەر بۇنى دەورانى مەندالى لە عمرى ۹ يان ۱۰ سالىدا چونكە تاقانە بۇم و باپىشىم كە بۆخۇرى پېر بۇ زۇرى جەرگ سووتابۇ زۇرى خۆش دەويىستم پىتى دەكوتىم وەكازى پېرىمە ھەر بەم بۇنە وە بېرىارى دابۇو پېم بخوينى تا بىمە مامۆستاي ئايىنى چونكە ئەۋكەت مامۆستاي ئايىنى پىز و حورمەتىكى تايىبەتى ھەبۇو لە نىيۇ كۆمەلدا و بنەمالە شانا زىيان دەكىرد بەوە كە كورىيان مەلا بى و كۆمەلىش بروايان بەوە بۇ ئەگەر يەكىك لە بنەمالە بېيتە قورئان خوين سوود و بەھەرى ھەيە بۇ دين و دونيائى ھەموو خاوخىزان بە تايىبەت بۇ دايىك و باب. جا ھەر لەسەر ئەو باوەرە بابم ئەمنى ناردە بەر خويندن و دەستم دا سىپارە و چۈرمە خزمەت مامۆستا عەبدوللەي مەممەدى كە مامۆستاي ئاوهدانى بۇو(بە مەلا عەولاس سورە دەناسرا) لە بنەمالە بەرپىزى خەلیفەي گراویيە بۇو. لەۋى سىپارە و كەمېك قورئان خويند، لە سالى ۱۳۳۴ ئى هەتاوى لە ئاختەتەرەوە كۆچمان كرد بۇ عەمبار كە لەسەر چۆمى تەھەھوو ئەۋىش ھەنر نزىك بە شارى بۆكانە. ئەۋى حوجرە و فەقىي لىبۇو بۇ ھەۋەلىن جار لەۋى پېم نا حوجرە مامۆستاي بەرپىز مامۆستا حەمەدەمین ئەشعەرى. چاكىم لەبىرە كە بە خزمەتى كەيىشتىم فەرمۇسى تازە مالۇو ھاتۇوھ؟ كوتىم بەلى. جا ئەۋكەت وەك ئىستا شل و شەھۋىق و كويىر و كوتىر نەبۇوم، بەلكۇو مەندالىكى خاوىن و خشپىلانە و لە دلان نزىك بۇوم. مامۆستا دەستى بە سەرمدا

هینا و دواعی به خیری بُو کردم و فه رموموی چاک بخوینه و پیاوی
چاکیش به، عه ولادی پیاوی فه قیر ده بی به زانین خو دهوله مهند کا و
تولهی نه داری بابی بکاتهوه. کوتم: به لی. ئیتر لهوی قورئان و هیندیک
کتیبی سهره تاییم خویند به لام به داخهوه زوری نه خایاند بام سالیک
دواتر له سالی ۱۳۲۵دا به په حمه تی خودا شاد بwoo و له قه برستانی
گردی قه بران «عه مبار» به خاک ئه سپیردرا، خوداوهندی ره حمان و
ره حیم لهویش و له هه مووی مردووی ئه و قه برستانه خوش بی، ئامین.
ئه وجار لیم شیوا بی ناز که وتمه وه، غه و ته دایگرتم دونیام
لی تاریک بwoo ناحه قیشم نه بwoo. چونکه که س برای فه قیر نییه و
بنیاده می لیقه و ماو که سی به پشتته وه نییه. هر ئه وهنده گولوله ت که وته
لیزی، که س ئاورت لی ناداته وه و که سیش خاسیه ت ناییزی. منیش
فه قیر و مندال و بی باب و بی که س، به لام خه لکی ئه و زهمان زور چاک
و فه قیر نه واز بwoo. دیاره دوو برا و خوشکیکی دایکیم هه بwoo
ئه وانیش دوور و مالی خویان هه بwoo. به لام دایکم چونکه زوری
کویره وه ری دیبwoo و له نه سلی گه لباخیش بwoo، ژنیکی ره شید و به
هومید و به وره بwoo. بالی به سه رکیشام و جیگای بابیشی بُو په
کرده وه و ئه و که له به رهی ساریز کرد. بُو ماوهی چهند سالیک له
خویندن هه لبرام. ئیتر له گه ل دایکم دهستان به کار کرد، بُو بژیوی
خومان ئه و کاری ده کرد و ده چووه بزار و ده سکنه و ئه منیش شوانی
و گاله وه رینیم ده کرد. تا له سالی ۱۳۲۷ مالمان چووه بُو دونگوز لهویش
هر شوانی و ره نجبه ریم ده کرد تا له سالی ۱۳۲۸ ای هه تاویدا یه کیک

له و دایک برایانه م به نیوی کاک رەحمان هات کوتى ئەتۆ بابت زۆرى چاکه لەگەل من كردووه و خەقى بە سەرمەوهى، وەسىيەتى كردووه ئەتۆ بخويىنى؛ بچۇ بخويىنە تەركى مەكە ئەمن خەرجى دەكىشىم، رەنجبەرى دەكەم ئەوهى پەيدام كرد لەگەلت بەش دەكەم نیوهى دەدەم بە تو بۇ خەرجى خويىدىن و كېينى كتىب ئەوهى كەش بۇ خەرجى خۆم و مەندالەكانم، دايىكىشمان لە خزمەتى دام پىلاۋى لەسەر سەرمە ھەتا ئەتۆ تەواو دەبى. خودا جەزاي بەخىرى بىاتەوھ ئەوجار كە لە بەرىچۇونى دايىم و خەرجى خويىدىنى خۆم خاتىرىجەم بۇوم روپىشىم بۇ خويىدىن. بۇ ھەوهەلىن جار چۈومە دەرزىيەللى خزمەت مامۆستا مەلا سالىھى ئىنگىكەندى. دواى ماوھى چەند مانگىك هاتىمە حەمامىيان حوجرهى مامۆستا مەلاعەللى وەلزى. ئىتىر لەۋىشەوھ چۈومە بۆكان حوجرهى حاجى مامۆستا مەلا ئەبوبەكرى شەفيعى و پايزى ۱۳۴۱ چۈومە داربەسەر خزمەت حاجى مامۆستا مەلامەممەد بانەاي، لە سالى ۱۳۴۲ چۈومە تورجان خزمەت ئاغا سەيدۇھەزىزى سەيادەت و لە پايزى ئەو سالەدا چۈومە قەباڭكەندى حوجرهى حاجى مامۆستا جەسىم سەعادەتى. لە پايزى سالى ۱۳۴۳دا چۈومە مەدرسەي علۇومى دىنى مەھاباد «مزگەوتى سورور» خەريکى دەرس خويىدىن بۇوم و بە موتەفرىقەش ئىمتىحانى فارسىم دەدا تا دووهەمى دەبىرستانى ئەوكاتىم وەرگرت. ديارە ئەوهى لەۋى بۇون زۆريان لە فەقىيەكان ئەو كارەيان دەكىد ھەر بەو ئىمتحاناتە مەدرەكى بالايان وەرگرت و ھەر بەوهش زۆريان بۇونە مامۆستايى قوتابخانە و فەرمانبەرى ئىدارە. تا لە

هاوینی ۱۳۴۷ له لایه‌ن ساواکی شاوه گیرام حه‌واله‌ی جه‌لديانيان کردم.
دوای ماوه‌یه‌ک مانه‌وه له زيندان ئازاد کرام و هاتمه‌وه بـو لای
دھرسه‌کانم له سالى ۱۳۴۹ دوای ته‌واوكدنی دھرسه‌کان و هاتنه دھرى
له ئيمتحاناتى وابه‌سته به مه‌دره‌سە له لایه‌ن مه‌دره‌سە علۇومى دىنى
مھاباد بروانامەی مه‌لايەتىم پىتىرا و شانازى ئىجازە وھرگرتىم پى برا و
ھەر له مھاباد هاوسمەری ژيانم ھەلبزارد و بـو خزمەت به ئايىنى
پېرۋىز ئىسلام له گوندى زاواكىيۇ ناوچە‌ي گەوركى موکرى دامەزرام
بۇومە مامۆستاي ئايىنى. ئەوجار دووباره له‌گەل چەند گرفتى گەورەي
دىكەی ژيان پووبەرپۇو بۇوم. يەكىان دەستەنگى مالى، سەربازى غايىب
بۇوم كون به كون لىم دەگەران، ژنم ماره كردىبوو هيچم نەبۇو
پىيىبگۈزىمەوه. هيچم نەبۇو له مالدا و پوولىشىم نەبۇو شتى پى بکرم،
دايىم مابۇو چۈوم هيئىتم بـو كن خۇم و بـو خۇم له خزمەتىدا دەبۇوم
ئەو زۆرى دلخوشى دەدامى و دەيكوت رۆلە غەم مەخۇ خودا كەريمە
تهنگانه بەريان كورتە. پىاوا هەر له تارىكىدا نابى. چۈومە زاواكىيۇ دىارە
لە رېكەوتى ۲۵/۳/۱۳۴۹ ئەتاویدا بۇو تا پايسىز ئەو سالە كەمىك لە
نارەحەتىيەكان بەرتەرەف بۇو بـويە دەلىن خوداوهند كارسازى كارانە.
لای بىردىن و جىبەجى بۇون و خەلکى ئەۋىش يانى زاواكىيۇ ھەمووى
كۆمەگىان كرد و زۆريان له كار و گرفتەكان يارمەتى دام.
ھەللىيان دەستانىمەوه و راستىيان كردىمەوه. هەر بـويەش قەتم له بىر ناچىن
و هەر له دلەمان و دلەم هەر له وىيە.

بەپیشی ئەوهى عومرم زۆرە و دونيام زۆر دیوه، تالى و تقتى
رەزگارم زۆر چىشتىووه، دنيام قۇونەكەو كردۇوه، سىبەرى سارد و
ھەتاوى گەرم زۆر لىدراوه ھەر بۆيە پېمואيە ئەوهى دىومە بە كەلکە و
زۆرە بىنۇوسم. تا ماوهىكىش لە زاواكىيۇ فەقى و حوجرەم بۇ زۆر بە
رىكۈپېكى خەريكى ئەركى دىنى بۇوم تا سالى تاجگوزارى شا كە
دەگەل مامۆستا راچى ھاوسايە بۇوين بېيارماندا كە لە جىژنى
تاجگوزارىدا بەشدارى نەكەين و نەشمانى كەرد.



«مالی، مهلا مستهفا له زاو اکتو.»

دوای ماوهیهک دووباره ئەمن گیرامەوه. دواى ماوهى مانەوهى چەندىيک لە زىندان ئازاد كرام و هاتمەوه زاواكىيو، بەلام چونكە لە زىنداندا نەخۆش بۇوم زۆر كز ببۇوم، بەينىك هيچم بۇ نەكرا و دواى خزمەتىكى زورى دىنى بە پىسى زانىن و توانىنى خۆم و نزىك بە سىويەك سال مانەوه لە زاواكىيو لە سەرمماوهزى ۱۳۷۹ بە ھۆى نەخۆشى و پىرى و بە ئىنجازە وەرگىرن لەو خەلکە بە ئەمەگ و ياكەي

گهورکان و له سهر هاتن و داواي خهلكى چاكى ميراواي كون كه تازه
ماموستا مه لاره حمان مهه ممه دكه ريمى فهوتى كرديبو هاتم بق ميردوا و
له مزگهوتى نهبي ميراواي كون دهستم به ئهركى خزمەتى دينى كرد تا
بتوانم هيئديكى ديكه خزمەت بكم جا تا كوى ده رقۇم و كەنگىش مەرگ
پيشم پيدەگرى خودا دەزانى و پېشى رازيم. دياره ئىستاش هەر دلەم بە
زاواكىو و گهورکان خۆشە و تا ماوهىيە كىش ئارامىم نەدەگرت هەر دلەم
بۇ ئەۋى ليى دەدا. خودا پاداشتى هيئدىك لە ماموستاكان بىاتەوه بە
گشتى كە بەجىيان نەھېشتم و تەنيايان نەھېشتم زور ھاتوچۈيان
دەكرىم و دلخوشيان دەدامەوه بە تايىبەت ماموستا عەبدوللائى ئاچاڭ و
حاجى ماموستا مەلا ئىبراھىمى سوقى زادە. ئەوه بۇو، بۇو بە هوئى ئەوه
دامەزرىم و داسوكنىم لە شاردا، دەنا دەخنام و دەپىشام جا ھەر لە بهر
خۆشى دىيە دەلىم:

دىيە مەكۆى ژيان و ئەويين ولاٽى جوان و شىريين
جيگاي خوش و گهوره بۇونە شادم بەوه كە دەتبىنەم
بۇۋزانەوهم لە تۆرپايە باى شادىي تۆيە دەنى نۇشم
نېمە خۆشى لە دوورى تۆ و مات و غەمبار و بى تىئىم
ژيان كۆمەل لە سەر وانە بە ئارەق و تىنى ھەتاو
ماندوو دەبن وەچان نادەن نايامىتى ھىز و ھەناو
بە غىرەتن، بە ھىممەتن، لىو بە بزەن داناخەن چاۋ
میوانگرن، دەست و دلپاڭ، خەلكى دىيەت لە ڙن و پىياو
خۆشە چىا و چىر و چىمەن بۇ ھەستى دل غەم رەۋىنە
بىن تەماشاي زاواكىو كەين وينەي بەھەشتى بەرينە

ههرجييهك تو پووی تيدهکهی بونی عهتر و ياسههمينه
ناوي کانياو و بهفراوى شهربهتى ئهسکەن جهبينه
پهپى گولان، چاوهى چلان، وهره عهزيزم بىينه
شهوبۇ و شهونم شايى دەكەن، ههويىنى دل پىكەنинه
دەبا بمرى دلى غەبار لە تاوى دى و ئاسەوارى
لە عمرمدا خۆشىم نەدى لە شاخ و گوند و نىوشارى
پىرى و نەخۆشى و بىھىزى ئاسۇي مەرگ دەكا ديارى
بەوه شادم كە بىم نېژن لە نېو خاكى كوردهوارى

بههارى ۱۳۸۵ ئەتاوى

ئەوه لىرە لە ميراؤاي بۆكانم، بهرههمى زيانى هاوسەريم پىنج
عەولاده؛ دوو كچ و سىكور لە بارەگاي خوداوهند داوايان بۆ دەكم به
دل يەخەى حەق دەگرم كە ئەو عەولادانەم لە خزمەت خوداوهنددا
پووسور و لە بەلاي رۆزگار به دوور و بۆ خزمەت به گەل و ولاتيان
دەست پاک و دلخاويىن بن، ئامىن يارەبەلعاھەمين.

هەواي هەوار



کۆخى كورتەك

لە پابردوودا بە ھۆى سەرمای توند و بەفرى زۆر و نەبوونى رېگا و بانى لازم و ناخوشى هاتوچق بۆ شار و دىهات و ناوچەكانى كوردستان و دەگەل ئەوهەش نيازى لازم بۆ كاروبارى بازرگانى و سات و سەودا و ئىحتىاجى بۆ خواردن و خواردەمنى و كەل و پەلى پیویست هەميشە رېبوار و كاروانچى دەگەل پووداوى تال و دلەزىن پووبەرپۇو بۇوه و جارى وا بۇوه رېگايلى گۇراوه و وەبن ھەرەسى بەفر كەوتۇوه يا لەبەر شارەزانەبوونى دەرأوى چۆمى لە ئاودا خنكاوه. سەرما و گىزەلۈوكە و باپەن رېگايلى ون كردووه و پەق ھەلاتۇوه و

زور پووداوی ئاوا بۆ خەلکی ئەوکات هاتۆتە پیش و پووی داوه و جا
خىرخوازان و دلسۆزان هاتۇون لە گەردەنە و بەندەن لەسەر رېگا و
چوار بى كۆخ و خانوويان دروست كردووه يان لە چۆم و چۆمل
پرديان ساز كردووه تا ھەم هاتوچو لە بەينى شار و دى راتەوهستى و
خەلکى فەقير و ھەزارىش بىكار و كاسپى نەبى و بە هيلاكىش نەچى.
يەكىك لەوانە كۆخى كورتەكە.

كۆخى كورتەك خانوويءەكە چوارچاوهيدە لە پشت گوندى كانىسى
ناوچەئى گەوركى مەباباد لە كەنار جادەي سەرددەشت مەباباد و لەبن
گەردەنەئى زمزيران لەبەين دىيەكانى كانييە پەش، كانييە سې،
گەدشىلان و كەلەكاوى و بە دىويى سەرددەشت، قاوهخانەي گۈيزان و
 قولەسمۇرەي دروست كراوه و بە كويستانى خۆش و بە ناوبانگى
مەيدان چوغە و چىاي نىستانەوەيدە. ئەو خانووە ئاسار و شوينەوارى
زور مىژووېي تىدايە بەلام نەنۇوسراوه و نەكوتراوه ھەر وەك شىعەر و
نووسراوه و كتىب نىشانەي زانست و فەرەنگى ئەو مىللەتەيە، ھەر
واش ئاسار و شوينەوارى مىژووېي كان نىشانەي ناسىن و ھۆويەتى ئەو
نەتەوەيە.

جا بە داخەوە لە هىچ جىڭايەك ئىشارە بەو خانووە يَا كۆخە
نەكراوه دەگەل ئەۋەش خزمەتىكى زور بە كەلکى كردووه بۆ رېيوارانى
ئەو رېگايە كە رېگايى ناوچەكانى سەرددەشت بۇوه بۆ مەباباد، بۆكان،
گەورك و مەنگور.



چون ئەوکات هاتوچق هەر بە ولاغ و قەتارچى بۇوه و پىگاي قەتار و ولاغ و كاروان هەر ئەۋى بۇوه. (پۇونكىرىنەوە: قەتار ئەۋە بۇوه لە جىيى دوورەوە هاتووه زۇرتىر بارەكەمى قىيمەتى بۇوه و چەندىن ولاغ بەدوى يەكدا جەلله بۇوه. چەند پىاوى دەگەل بۇوه بەوانەيان كوتۇوه قەتارچى و بە خاوهنەكەشىان كوتۇوه خاوهنەتار، زۇر شتى واھە يە كە بە دوى يەكدا جەلله دەبى، پىيى دەلىن قەتار يا قەتارەي بەستووه). كۆخى كورتەك لەبن گەردەنەي بە ناوبانگى زمزيران كە شەقامەرىي قەدىمى كاروانى لېرەوار و سياكىتو بۇوه و زەنجىرەي گەردەنەي زمزيران و باسکى كورتەك كە كۆخى كورتەك لەويىدا دروست كراوه ئەلېرەوە دەست پىدەكا. دواى بەجىي هيىشتى كانيەھەوارە مانگ و مەلبەندى شەشپىيانى و گىرى قەبرى پۇورەزىنەي لە پشت گوندى كىيسەلان كويىستانىكى گەورەي لىنى ھەيە بە نىيۇي نىرخاسان «میرخاسان» كە لەبەين دىيى سورخاب، كۇوران و چۆمەلدايە. ئەوجار دەگاتە كويىستانى ئەسپۇنەجارى، دەستى راستى

میرخاسان ئەوانە جىيگا ھەوارى ئەو دىهاتە بۇون دەگاتە كويىستانى قامىشە كە بەندەنلى دىيى كەلەكاوىيە. دواتر دەگاتە جىيگا ھەوارى برينجەوانى، ئەلبەتە دواى جىيگا ھەوارى بەردۇوکە دەگاتە برينجەوان لە پەنا برينجەوان دۆلىكى زۆرخۇشى لى ھەيە بە نىيۇى دۆلى كاكەشان «گاگەشان» كە لە كەنارى ھەوارى بەردۇوکە دىتە خوارى لەۋى تى دەپەرى دەگاتە كويىستانى بە ناوبانگى برايم جەلالى كە دەكەۋىتە بەينى گوندى جانداران، و دۆلەتلىق. كە سەرچاوهى چۆمى سەرەگايە و بلېنىدى ۲۲۶ مىترە. دواى برايم جەلالى دەگاتە دەروھسىپۇ بەينى دىيى زمزيران و نەلۋسە كە گەوركى سەرددەشتە و كاتىك لە دىيى كەلەكاوىيە سەر دەكەۋى لەبەين گوندى زمزiran و قولەسمۇرە باسکىكى خوش و دوور و درىزى لى ھەيە بە نىيۇى گىرى بىنەوشان و باسکى بىریان.



«پشتى كەخى كورتەك»

یه ک دهگه ریته وه ئه وجار دهگاته کیویکی زور بلیند و به ناوبانگ که پووبه پووی کۆخ و گەردەنەی زمزیرانە بە کیوی بەندەنی کەکى دەناسرى کورانى ئەحمەد خانى زمزیران لەوی بە هیلاک چوون. ئه وجار دهگاته هەوارى گەلۇناسرى، لەۋىشە و دەچىتە و دۆلى كۆخى كورتەك لە گەردەنەی زمزیران بە دیوی دېھاتى كانىھىسى و كانىھەش دايە، ئەو دۆلەي كۆخى هەل دەگرئ دەپراتە هەوارى دۆلەزىن دواتر دەچىتە و يىشكەلان دەگاتە و جىگا هەوارى نستانى، ئەوكات ئەو جىگایە كۆخى چوارپىيان بود. لەسەر گردىكى كەمىك بلند و دوو تەرەفى ئاو و كانىھى، بە هەر چوار لاي خۇيدا دەپروانى. پاشتەكەي دەگەل بانەكەي رېك و تەختە تا بەفر پندۇوى لى نەكا و نەگرئ. پىشەكەي بە تەختە سەنگ، سەنگچىن كراوه. پلىكانى نىيە بۇ ژۇورى تا ولاغ لى نەسلە مىتە و بتوانى بچىتە ژۇورى خانۆكە چوار دیوی گەورەيە، بەرھو خۆر داندراوه، يەكىان لە هەمووان گەورە تر ديارە جىگاى ولاغ بود، دیوی خەوتى نان كردن و چىشت دروست كردى بۇوە، ئىستا شويىنەوارى چوار دیوی ماوه شايەد دیوی دىكەشى بۇوبى وەبن گل كەوتى، يا پۇوخابى، هەمووى دیوهكان بۇ نىو يەكتەر لە ژۇورىدا دەرگا و رېكىگاى هاتقۇيان ھەيە تا لە كاتى لى قەوماندا يا رېكىگا و دەرك و بان گيران، ئەوانەي ژۇورى لە يەكتەر بىخەبەر نەبن دیوارەكانى بە سەنگى چاكىراوى سېپى جوان داندراوه. سەرەكەشى بە خەرپاشتە هاتقۇتە و سەنگى زور گەورە و جوانى لى بەكار هاتقۇو بە

شتيك پيکه وه نووساوه پي دهلىن ساروروچ كه به پاچ لى هه لئابى، بلندى ديوه كانيش دهستيان ناي گاتى دياره خشتى تىدا نبيه و ليشى به كار نه كراوه، گوى سوانه شى هر له و سنه گانه بۇ ساز كراوه جىگاي هه مهو شتىكى لە ژورى دا ھە بۇوه وەك سەرتەندوور، جى ئاور، كادىن، ئاخور، جىگاي خەوتەن... بەلام بەداخەوه زورى پۇوخاوه. لە بېن چەند لووتکە كىيىو بلىندايىه، دياره ئەوكتات رېبوار و كاروان بەو لووتکە بلىندانە ئەويان ديتۇتەوه و نيشانە يان كردووه. وەكۈو: ۱- لووتکە مايندۇش ۲- لووتکە جەنپان ۳- قوتە ھەوارخىزۆكى ۴- سەرچاوهى بناوان.



«نىو ژورى كىخى كورتەك»

ھەمووی ئەوانە نزيك بە كويستانى مەيدان چوغەن. وا دەنگوئىه كە ئەو جىگايىه مەرحومى بىداغ سولتان، حاكمى سابلاغ كە پياوېكى خىرخواز و لە خودا نزيك و تىنۇوی خزمەت بە مىزگە وتۇو و حوجرە و

پرد و ئەوانه بۇوه دروستى كردووه. بەلام بەريز كارناسى شويىنهوارى مىژۇويى و ميراسى فەرھەنگى كاڭ مەحمۇد پىدرام پىيى وايە كۆخى كورتەك زۇر لە دەورانى بىداغ سولتان كۈنترە و ئەو سەنگانه لە لاوه بۇى ھاتۇون و چاك كراوه ھى ئەو مەلبەندە نىن. بەريزى پىيى وايە ئەو ئاسارە دەگەرىتىوھ بۇ دەورانى حوكومەتى ساسانى، زۇر لە دەورانى بىداغ سولتان قەدىمىتەرە. ديارە ئەو كۆخە لەو چوار رىيانە بۇتە هوى ھەسانەوهى پىيوار و رېزگاربۇونىان لە مەرگ. وا دەبىسترى ئەوکات ئەو دىيانە دەورووبەر بە خىرى خۆيان وەك سويناس، گردىشىلان، كانييەپەش، كانييەسپى، كاولان، پايىزان سوختىان بىردووه بۇ ئەوئى بۇ زەخىرەي زستانى بۇ ئەو رېيوارانە سەرمایان نەبى. كاروان لە هەر دووك دىوان گەرددەنە زمزیرانى گرتۇتەوھ. ئىتىر ئەگەر لەۋى ماوهەتەوھ و تىدا حەساوهەتەوھ، ھەركات بەندەن رووناڭبۇونى و ھەوا برووکى دابىتى و رەچە ديار بۇوبى، ولاغ بەر سمى خۆى دىبى، رۇيىشتۇون. بۇيەش پىيىدەلىن كۆخى كورتەك؛ كۆخ زۇرتىر بەو جىگايانە دەلىن دوور بى لە ئاوهدانى، كورتەك ناوى ئەو گرددەيە كە كۆخەكەى لەبن دروست كراوه ديارە ئەوھ كارى ھەر كەسى بى، بۇ ئەوکات و شويىنه خزمەتىكى گەورە و خىرى نەبراؤھىدە.



«دۆلی کۆخى كورتەك»

ئەو كۆخە لە شىو و دۆلەتكە باه نىيۇ دۆلی كۆخى، لە پشت گوندى
كانى سېپىيە، لە جادەي گەورەي مەھاباد سەرددەشت لە پردى
جەماللەدین لە رىگايى كانىيەرەش بۇي لا دەدا، لە خوار ئەۋى
چاوهىيەكى گەورەي لىيە كە به چاوهى كانى سېپى دەناسرى، دى بۇ
كاولان و دىيھاتى دەورووبەر، ئەو كانىيە ھەر وەك چەند چاوه و كانى
گەورەي دىكە كە لە كويىستان و كىيۆي گەورەي ئەو مەلبەندە مەيدان
چوغە دىتە دەرى زۇرن؛ يەك چاوهى كانى سېپى كە دىتە خوارى بۇ
چۆمى كاولان و بەراو كردنى ئەو زەھى و زارانەي ئەۋى. دۇوھەم
كانىيە تۆرە كە لەبەينى گوندى گەردىشىلان و كانىيەرەشدايە و بە
كويىستانى تۆرە بە ناوبانگە ئاۋىكى زۇر خاۋىن و سوووكى ھەيە و
زۇرى چۆمى كاولان كە دىتەوە ھولەبۇز ئەو دوو كانىيە پىكى دىىن.
سېھەم كانى ئاو دەلە و مەران كە لەبەينى برايم خەسار و گەنمانە

پووبه‌پووی کیوه‌رهشی موسییه و له پهنا چلپله‌ی حومان بهیتی فولکلوری لاس و خهزاله، ئاویکی زور به توپ له بن شاخی دیته ده‌ری. سه‌رچاوه‌ی چۆمی زه‌نبیل، بۆکان و ته‌هه‌وو-و- سیمینه ئه‌و کانیه‌یه دیته خواری. چوارم چاوه‌ی بۆلژییه که له بن چیای نستان سه‌ر به کویستانی مهیدان چوغه‌یه دیته ده‌ری و له‌بین گه‌نمان و نستاندا دیته خواری و ده‌چیتە‌و چۆمی که‌لوی. پینجوم ئاوی چاوه‌ی کانیه گامولی که له چیای نستان دیته ده‌ری ده‌چیتە‌و نیو دیئی نستان و ده‌رواته‌و چۆمی که‌لوی. ئه‌وانه کانیا‌ویکی زور به‌رچاو و جیگای سه‌یرانگا و گه‌رانی نیشته‌جی بونوی هه‌وار چیانن که له ده‌وری کیوه دوور و دریز و کویستانی گه‌وره‌ی مهیدان چوغه دیته ده‌ری که کۆخی کورتەک هه‌ر له‌وی هه‌لکه‌توووه دیاره دوورودریزی ئه‌و کویستانه و نیو و سه‌یرانگا و هه‌وارگه‌کانی مهیدان چوغه زوره، لیزه‌دا زورمان لى دریز ده‌بیتە‌و و ئه‌و چوار زنجیره کیوه گه‌وره‌ی ناوچه‌کان دیتە‌و مهیدان چوغه و چیای نستان.



«کانیئی ئاودلهومهران»

ھەروھا ئەو زنجیرەکیوانە وەك لە چلچەمەی سەرشیوی سەقزەوە لە وەستا مىستەفای تورجانەوە وەك قەلیچبابى قول قولەوە و لە کیۆى ئەسحابى کۆسەكەریزى شاروپەرانى مەھابادەوە دېنەوە سەر ئەو كويىستانە گەورەي مەيدان چوغە، كەپرى، تۈرە، چىاي نستان كە ھەموو يەكىن و لە زنجیرەکیۆھكانى زاگرۇسن.

سەرچاواھكان: ۱- وتهى بەپىز كارناسى زاناي ميراسى فەرهەنگى كاك مەھمۇودى پىدرام ۲- گىپانەوەي پەدىن سىپى و قەدىميمەكانى ناوجە ۳- گىتاشناسى ئىزان نۇوسراؤھى مەندىسى عەباسى جەعفەرى ۴- ھاوكارى و وينەگەرى كاك عەلى و زۇرار ئەممەدى ۵- دېتن و چۈونى خۆم

پردی سولتان



له پابردوودا به هۆی نەبوونى كەرهسەئى هاتوچۆي ئەمپۇيى
وهكۈو ماشىن، خەلک ئىرە و ئەويييان و هاتوچۆييان بۇ سات و سەودا
و كېرىن و فرۇشتىن ھەر بە قەتار، كاروان، ولاغدار بۇوه و بۇ ئەوهش
كارى بازركانى رانەوهستى و شار و دى بى رېزق و رېزى نەبى فەقير
و ھەزارىش بىكار و كاسپى قاچاغچىش ئالووېرى رانەوهستى لە كاتى
خۆى مال و مەتاعەكەى بەجي خۆى بگا و بفرۇشرى، دياره رېگا و بان
ئاوهدان و كاروان رانەوهستاوه. بەلام چونكە زۆرتر بە كويىرەرى
قاچاغەرېيدا ئەودىيە و ئەودىيە كراوه بە تايىھەت لە ناوچەكانى بان،

سەردەشت و ئالان و عىراق بۇ مەلبەندەكانى مەھاباد، بۆکان، موکريان، گەورك، مەنگۇر و ھىندىكىش لە ناواچەرى سەقز، زۆرجار بەھۆى سەرما و سۆلى بەفر و كېتىوهى زستان يان باران و سىلاؤ و زورى چۆمەكان قەتار و كاروان تۇوشى گىر و گرفتى و هاتوچۇ بۇون و جارى واش بۇون دەگەل پۇوداوى دلّتەزىن بە هيلاك چوون و پۇوبەپۇو بۇون وەكۈو سەرما بىردىن، وەبىن بەفر كەوتىن، لە ژىر رەندۇو مانەوە، لە ئاودا خىكەن و سىلاؤ بە ھۆى نەبوونى پىد لەسەر چۆمەكان يان نەبوونى جىڭايەك بۇ حەشار و حەسانەوە و پشۇدان لە گەردەنە و كويىستانەكان. جا خىرخوازان و پىاواچاكان ھاتۇون بۇ ئەوھى ئەو عالەمە لە تەنگانە و مەرگ رىزگار كەن و ھاتوچۇي كاروان بۇ ناواچەكان راپەستى خەلکىش بىرپۇزى و پۇزى نەمینىھە، ھاتۇون لە چواررىيان كۆخيان دروست كردووه و كۆخى كورتەك و چەندى دىكە يان لەسەر چۆمان پەدىيىان دروست كردووه وەكۈو پىرىدى قەلاتاسىيان لە ناواچەرى مەنگۇرى نەلىنى سەردەشت يان پىرىدى سولتان لە گەوركى موکرى لە پشت مالى زىراندۇلى لەبەينى دىيىھەكانى زىراندۇل، ساردەكۆستان و زاواكتۇ لەسەر دوو چۆمان بۇ.



یهک: چۆمیک له خورخوره و دیته خواری و له کوییستانه کانی گوییزان، سورکان، تاتی و شیلانان، ماینخوار، شاخه‌رەش، خەراتان، ھەرمییان و شاخی قبله و بەندەنی داودەگرده دیته خواری دەگەل زناو- و زونگ و کانیاو، ئەو چۆمە پیک دینن و دیته‌وھ پردى سولتان. دوو: چۆمی ئاو دەله و مەپانه کە له سیوھ سوره گەنمان، میرگى سیراوى، کانیه گربنەوشى و له زەردەگللى موسى و پەلەدار و بناوه‌رەشان و له چۆمی قەلات و دارى باغچەی کوییستانى زاواكىي. کوییستانى بەرددلۇيە دەگەل کانیه پۇلا و ھەوارى مەنسۇرى ساردەکۆسان له چۆمیک بەنييۇي قەدەغە تىكەل دەبنەوە و دەبنەوە چۆمیکى گەورە کە چۆمی زەنبىل، بۆكان تەتەھو «سیمینە» پیک دینن.



«ئەو بەرەو و بەرى پىرى سولتان»

جا پىرى سولتان لە كن ويىك كەوتىنەوهى ئەو دوو چۆمە دروست كراووه، چونكە رېيگا كاروانى نزار و ليپەوار بۇ دىويى سىياكىيۇ و هەرروا هى ئەم دىيوىش بۇ دىويى دارستان ھەر ئەو رېيگا و دەرۋە بۇوه، بەتاپىيەت بۇ ناواچەكانى باسکى كولەسەئى، دەشتە تالل و دۆلى نەمەشىر و رەببەت، سەرددەشت و بانە ليپەوەش مۇكىيان، گەوركان بەشى سەقز و بۇكان و فەيزۇللاپەگى ھەر بەۋىدا بۇوه. پىرى سولتان بە شىيەھى يىلالى يَا خەرپىشته هاتقىتەوه. لە بەرى دەھوروبەرى خۆى كەڭكىان وەرگەرتۈوه بەلام چاك كراووه زۇر گەورە و قورسىن. بە مادەيەك بە يەكەوه نۇرساوه پىدەلەن سارووچ. ھىچ قەدىمەيەك وەبىرى نايە كە بلىڭ بابم لە باپىرى بىستۇوه يَا بالاتر كە كى دروستى كردووه و كەنگى دروست كراووه بەلام چونكە پىدەلەن پىرى سولتان ھەر بۇيە دەلەن ھى دەورانى مەرحومى بىداغ سولتان بۇوبى، چونكە ھەر ئەو بۇوه ئەوهندە بۇ كارى چاكە ھەولى داوه ھنگاواي ھەللىناوه، خوداوهند جزاى خىرى

بداته وه بهو که سهی که ئه و کاره چاکهی لهو جيگايدهدا کردووه، شايهد
هي دهوراني پيش ئه ويش بوبى و خەلکىكى زورى له مەرگ و تەنگانه
پزگار کردووه، ئه و پرده له سەر ئه و دوو چۆمە دروست کراوه که به
چۆمى قەدەغە مەشهورە، كىوهكانى دەورى پردى سولتان ئەوانەن كە
زور گەورە و كويستانن. كىوي داودەگىددە، كانىيە سارد، ئەستىرەكۇن،
دۆلەرەش، هەوارى ئەللاپەش، بهرۇقۇزەرەش و ئاشى ئاغا.



«چۆمى قەدەغە و ئاشى ئاغا»

پردى سولتان له دووكل و سى چاوه پىك هاتووه، پانايى پردهكە ۳
ميتىر و ۲۰ سانتى ميتىرە، بلىندى پردهكە ۵ ميتىر و ۵۰ سانتى ميتىرە،
ئەستوورى هەر كلىك ۱ميتىر و ۵۰ سانتى ميتىرە، درېيژى پردهكە بۇ ئەو
بەرى چۆمى ۱۱ ميتىر و ۵۰ سانتى ميتىرە، هەمووى كەكانى له سەر
سەنگ داندراوه لهو بەرە وبەرى چۆمى چەند ميتريك ديوارى بۇ کراوه،

ئىستاش خەلک و سەلتە و تفاقكىش و بىرى و شوان، حەيوان و پاتال
لە هاويناندا بۇ مەزرايە ھەر بەھۆىدا ھات و چۆ دەكەن.

پردى سولتان چەند قسەى لە پىشته:

يەك لە لاي رۇۋەتەنلىكىندا بۇ مەزرايە ھەر بەھۆىدا ھات و چۆ دەكەن.
پانى لىيە كە بەردىكى زور پانى خۇربىستە چوار قولكى تىدايە، ئاويان
تىدا رادھوستى وەكىو جىڭاي سمى ئەسپ وان، دروست ئەو وينه
دەنۈيىن، ئەوھ ئاوا بىلەن بۇتەوە لە نىيۇ جەماوەرى دەوروبەر كە جىڭاي
چوار پەلى سمى دول دولى حەزرتى عەلەيە، كاتىك سپاى عەرەب لە
بانە بۇون ئەو بە پەلە غارى داوه و بازى داوه ھەر چوار سمى
دول دول لەو سەنگە چەقىوھ و لەو بەردە پانەدا دىارە ھەر ماوه كە
سمى لە بەردەكە رۇييەتە خوارى.

دووھەم سى بەردى گەورەي لىيە كە وەك كوچكاور يَا سىكۈچكە
دىارە و لە چاو دەدرى، ئەوھش دەلىن جىڭاي چىشتلىيانى سپايمەكە كە
ئەوکات لەو ولاتەدا بۇوە،جا سپاى كى بۇوە و كەنگى بۇوە كەس
نازانى، ھەروا دەلىن رەنگە دەگەل سەنگەرى سەرشاخى قەلاتى زاواكىو
پىوهندىي ھەبى. دىارە ئەوانە قسەى خەلکى ناوجەن سىينە بە سىينە
ھاتۇن ئىتر راستى و ناراستىيان وەبال بە ئەستۆى ئەوانە و بە گوئى
مامۇستا. ئىستاش زور لە دوور و نزىكەوە بۇ دىتنى دىن و وينەلى
ھەلدەگەرن و گۆمۈكى لە پەنايە بە گۆمۈ پردى بەناوابانگە سالان لە
جىڭاي دوورەوە بۇ ماسى گەرتەن بۇ ئەھى، ماسى زور چاكى
تىدا بۇو.

هه رېبواريک به ويّدا دهرووا دوّعای به خیّر ده کا بقئه و کابرا
خیّرخوازه که ئه و خزمەتهی له و جيگایه کرد ووه له دوّعای رئىرەوانى
ئه و رېگایه بى بهش نىيە هيوا دارم ئه و ئاساره به سەمهره قەدىمیه له بير
نه چىتە وە و بىتىنی.

سەرچاوهكان: ۱ _ به هاوکارى سەيد تاھير حوسىئىنى ۲ _ وينهگر
جەمال حاجى مارف

۱۳۹۰/۴/۵

سەفەریک بۆ کویستانی ماينبلاگى ھەوشار



پۆزى پىنجشەممە ۱/۳/۵

بەهار كاتى گەپان و سوورپان و چۈونى كىيۇ و قەد و كويستان و
ھەرد و بەرد و زەرد و لەند و دوند و سەختى و چىرى و چىا و چىمەن
و ديمەن و چۆم و قورغۇن و دار و نزار و ليپەوارە. كاتى ديتىن و
چاولىتكىرن و چاپىيکەوتىن و گول و چىل و مەل و دەل و زونگ و
زناوه. كاتى بىستى دەنگ و رەنگ و خشىپە و فەرىدى بالىنده و
بوونەوەرە كاتى غەمەرەواندىن، تەم پەراندىن، خۇھەلخىستن لە بن بەفر و
پەند و راوهند كاتى ديتىن و بىستى قاسېپە كەو، نەغمەى بولبۇل،
چرىكەى جۆررە، زىرەى زەرددەزىرە، گەمەى كۆتر و سىرەى سىرۇو و
دەنگى دلىرى شاھقۇرۇم، دانى قەبالە خوشبەختى باز، قىرتەى قەلەسابۇونە،

جیگه‌ی ماسی‌گره، ورته‌ی ماسی خۆركه، جووکه‌ی پاساری، دهنگی خوشی تسووتی، چاوی جوانی سه‌قر، چالاکی باشتو، پیروزی کوتره‌باریکه، قرتله‌ی مریشکه کیوی، نرکه‌ی چیرگ، نووکی قولایی هله‌ل، ته‌قەتەقى سمۆرە، قرەقى قەلەرەشە، بوبووی کوندە بەبۇو، نووکه‌ی کاسەلە شینکه، قنه‌ی ھەویردە، پەوتى پۆیشتى زرەکە و تەقەتەقى دارکوون‌کەرە، قرەھى خەبەرى ناخوشى قەشقەلە، سۆزەی سەمینى كەندە سمه، قارەقارپى قازۇو، زريوه زريوي خەزايسى، پېرۋىزى پەرسلىرىكە، تەپەتەپى شەمشەمە كويىرە، كرەكىرى كوركىر، كۆتى پەش بەشى سەرسىپى، قاسىپەي كەوى بنار و قنه‌پەسى كەوى بار تىكەل دەگەل هووشەي چىرگ و دەنگە دەنگى قاز و قولىنگ لە حەوا، تەپەي خەرتەل، زيقەي بەرگاولىكە، پەوتى جوانى قومرى، قنه‌ي سويسىكە، قارەھى سوورە قانگ، قارە و بليندى شاهق، جووکە و وردى سريلە، دەنگى خوشى شەھىئىن و شەمقار، دەنگى جۆرا و جۆر و فيلە بازى ئەحمدە راوكەر، قنه‌ي جوانى تەرلان، ملى درىيىز و گوشتى خوشى و شترمرىشک، فرکەي مراوى سەرسەوز و بۆرچىن و هەزاران بالىنده و پەلەوەر و بۇونەوەرى دىيكە،



كەو، كەرويشك، دەلەك

تیکه‌ل ده‌گه‌ل هووش‌هی مار و بازی که رویشک و واقه‌ی پیوی، زرمه‌ی چوالوو، پرمه‌ی ده‌له‌ک، بوله‌ی ورچ، زیقه‌ی بانبانک، قوتاهی مشک‌که رویشک، کاروانی به ریزی میرووله، لوره‌ی گورگ، فرهی کولله، هازه‌ی بی‌هیزی په‌پوله‌ی بالزیرین، هلات‌ه‌لاتی تاجیلوکه، گازگرتی مه‌شکه‌دره، کاروانی به دوای یه‌کی به‌رازدا، هوره‌ی گاران، کاره‌ی مه‌ر، بیله‌ی بزن، شمشالی شوان، دهنگی خوشی به‌رخوله، جوانی و په‌نگاندنی ئاسک و بزن‌ه‌کیوی. هه‌مووی ئه‌وانه زورتر له به‌هاردا دینه ده‌ری و ده‌بیوژینه‌وه، خو ه‌لدنه‌ن، گوی راده‌گرن بو زستان زه‌خیره داده‌خنه. هیوای ژیانی نوییان و به‌ر دیت‌ه‌وه، ئه‌وانه‌ن که کویستان و شاخ و میرگ و میرغوزار، ره‌وهز، قه‌لپه‌ز و کون و که‌لین و ئه‌شکه‌وت و زهرد و نزار و دار و چوغر و قورغ و قوپی و گوی چوم و خر و دوّل و شیو ئاوه‌دان ده‌که‌ن و خوشی ده‌که‌ن دین و ده‌پون داده‌په‌پن و راده‌په‌پن. دهنگیان و په‌نگیان دیمه‌نیکی دیکه و وینه‌یه‌کی رازاوه‌تر به و لاتی کویستان ده‌دهن بؤیه هه‌ر بینه‌ریک هه‌ست به‌وه ده‌کا، ئه‌وه کاری دانه‌ری هه‌ستییه که خودای یه‌كتایه ئه‌وه هه‌مووه خوشی و جوانییه‌ی روناوه له‌سهر ئه‌وه دونیایه و ئه‌وه و درزی ئاوا بو دیاری کردوون و هکوو به‌هار تا بتوانن هه‌موو روح له به‌ریک خوی تیدا و هدیار خنه - و - و ده‌ر خنه نه‌مرن له برسان نه‌پون له ترسان. جا له و باره‌وه کوردستان به وینه‌ی به‌هه‌شت غه‌مليوه بؤ خوشی به‌هار ئه‌گه‌ر بی‌وینه نه‌بئ، كه‌م وینه‌یه. کویستانی ماينبلاغ که یه‌کيک له ناوچه به‌رچاو و خوش‌ه‌کانی هه‌وشاره له ریزی کویستانه خوش و بژوین و

دهوله مهندکانی و لاتی کوردهواریه. سالی ههزاران نهفه ر له دوور و نزیک بـو دیتنی دونیای سرشت و قهلاقه تی دـوـل و شـیـو و مـیرـگ و قـهـلـپـهـز و رـهـوـهـز و چـیـمـهـن و دـیـمـهـن گـوـل و گـیـا و خـوـرـاـک و سـهـوـزـی له و جـیـگـا بلـنـد و نـهـوـی خـوـار و ژـوـور خـیـچ و پـیـچـانـه دـهـچـن و دـیـنـن.



کویستانی ماینبلاغ

بو دیتنی رووتـهـن و زـهـمـهـنـد و قـوـوـلـهـ مـهـنـدـی و خـیـزـهـلـانـ و ئـاوـ مـاـلـک و پـنـگـهـلـ، بـهـرـپـوـزـ و نـسـیـ، سـهـرـکـانـیـ و جـوـگـهـلـهـ و گـوـلـاـوـ و پـوـنـگـاـوـ و قـوـرـاـوـ و ئـهـسـتـیـرـاـوـ لـهـ و کـوـیـسـتـانـهـ سـهـرـ دـهـدـهـنـ چـونـکـهـ کـوـیـسـتـانـیـکـیـ پـانـ و بـهـرـینـ و دـهـوـلـهـ مـهـنـدـ و تـیـرـ و تـهـسـهـلـهـ هـهـرـچـیـ دـهـچـیـ بـهـ کـوـشـیـ پـرـ دـیـتـهـوـهـ. دـهـگـهـلـ ئـهـوـشـ پـرـهـ لـهـ بـهـرـخـ و مـهـرـ و بـزـنـ و وـلـاـغـ و گـوـیـلـکـ و مـانـگـاـ و جـوـرـاـوـجـوـرـ و پـرـهـ لـهـ بـهـرـخـ و مـهـرـ و بـزـنـ و وـلـاـغـ و گـوـیـلـکـ و مـانـگـاـ و گـوـیـلـپـارـ و گـارـانـ. هـهـرـ يـهـکـ لـهـ لـاـیـهـکـ هـاـتـوـوـهـ و لـهـ هـهـوـارـیـکـ بـارـگـهـ و بـنـهـیـ دـانـاـوـهـ و چـادـرـ و چـیـغـیـ هـهـلـداـوـهـ جـاـ بـوـ دـیـتـنـیـ ئـهـوـ دـوـنـیـاـیـهـ و خـوـارـدـنـیـ ئـهـوـ ئـاوـ و هـهـوـایـهـ و چـیـشـتـنـیـ ئـهـوـ سـهـفـاـ و وـهـفـایـهـ بـرـیـارـ درـاـ

دەگەل پۆلیک لە رفیقان سەریک لەو کویستان و نیتو گول و گولزار و دیتنى نسار و پەسارى ھەوشار بدهین و ئەو جىگا و کویستانانه ببىنин. وەکوو کویستانانەكانى چۆمى چۆدار، پۇوشان، قەلپەز، کامىزان، ئاوهتال، قىلۋىرد، شوانكارە، خالندى، شومدىلان، مەحمۇدخان و كىيەكەنە چۆدار وەکوو كونەورچ، بەر چنۇورەكە، بەر رۆزھەورە، دۆلى حەوتكانىيان، ترشۇكاكاوى(جى ھەوار)، وزندرە، ھەوارى ئەسەد، ھەوارى خەسرەو، سەرچاوهى چۆدار، قەرەھویران(جى ھەوار).



مەپ وکویستانى ماينبلاغ

لە رۆزى پېنجشەممە رىكەوتى ۱۳۹۰/۳/۵ لە شارى ئەدەب و ئەدېب و ئەدەب دۆستان لە بۆكانى وەك بۇوكان جوان دەركەوتىن و بى كەوتىن تا زەرددە لە سەرانى دا لە كەلى جامەرد سەر كەوتىن و لە دىيى ماينبلاغ لامان دا بەرەو کویستانانەكانى ماينبلاغ. ھاورىيىان برىتى بۇون لە ۱ - كاڭ مەلا عەلى دارەگىردىلە «مەحمۇدى ئازەر» وەرگىيەر و شاعير، دەگەل تەواوكردىنى دەورانى خويىندى ئايىن وەرگرتى بىوانامە

له و هرگیزی و شاعیریدا دهستینکی بالای همیه. مرقشیکی دلپاک و به هست و به عیزهته. زور دلسوز و راست و ئەمینه و تائیستا چهند کتیبی زور به نرخی داوهته دهست خوینه رانی عهزیز له سهر زمانی فارسیوه و هری گیراوهته سه زمانی کوردی که زوریان کەلک لى و هرگیراوه له پفیقايه تیدا زور دلپاک و پوح سووکه.

ریواس



خەملەوە به گول دیهات و شارى بۇ قەراخ چەم و لاپال و گردان ئەو كەژ و كیوه چەند خەم رەھوینە لايە خوبەھى ئاو لە تەرد و تەلان لايى بريقەی بەفرابه کۆي ن سور گول يەخەی دېرى پاپەرى لە خەو كارگ هاتە دەر وەك بەفرى بىگەرد كەو جووت بەست بووه له سەر مزادە كورگەل بابەته لە بۆ كەلانە وەتى چۆتە حەج پەنگى پەريوه

كاتى بەھارە لە كوردهوارى پۇل پۇل كېيىز و كور دەچن بۇ سەيران بىروان سروشت چەند دلپەفيتە لايى جرييوه و فريينى مەلان لايى سەوزايى لايى گولى سور چرىكەی بولبول قاسپەقادسپى كەو بەفر فرمىسىكى رەزاندە سەر بەرد مەندۈك و بىزا و هەلز و كورادە پېچووكەی پېتىچ پېتىچ لەو بەر تەلانە ئەرى هەوالان بەرقۇنىھو دىيوه

بالا بەرزیکە و شای تاجدارە
بینەر کە دیتى زارى پر ئاواه
لەسەر سەریەتى تاجىكى خوينىن
ئەو تاجەخويىتە بۆ لەسەر ناواه
ھەوال ھىتەرم بە دەنگ و باسم

ھولە و نوالە شىتىك دىمارە
گەلە لە دەورى چاررى ھەلداوه
بالا بەرزى جوان سەوزى نوقتەچىن
و تم ئەتۇ چى و چىتلى قەوماوه
كوتى نازانى ئەمن بىۋاسىم

مەلا عەلى دارەگىردى (وەفادار)



سویسنه‌ی کویستانى مائىنبلغ

۲- كاك ئەمین گەردىگلانى بۆ ھەموو كەس ناسراوه شاعير و
نوسەرىكە كە لە ھەموو ئەو بوارانەدا قەلەمىكى رەساو و دەستىكى
بالاي ھەيە ئىنسانىكى زمان زان و پاک و بە ھەستە. كاك ئەمین لە¹
پىزى سەرەوەي شاعيرانى ولات و ناوجە كەمانە تا ئىستا لە زۇر كۇر
و كوبۇونەوەدا بەشدارى كردووە و لە لايدەن دانىشتowanى ئەو كۆرانى
ولاتان پىزى تايىبەتى بۆ داندراوه. چەندىن كتىيى شىعەر و نەسر و
چىرۇك و پۆمانى لە ئىختىيارى خۆينەران ناواه كە كەلكى زۇريان لى
و ھەرگىراوه دىارە شوکەر ماندووش نەبووه و ھەر خەرىكە و ئاسارى

زور و به نرخى هه يه. كاك ئەمین دەگەل ئەو زاناييەئى پىاوييکى ئارام، دلسۆز و دلپاڭ و راستە. پىي خۆشە ھەموو كەس زانا بى، دەولەمەندىيکى حەسۋەد نېيە زور دل ئاوااللهىيە لە نۇوسىن و كوتىدا زور وردىن و تىبىنە لە رەفيقايەتىشدا زور روح سووڭ و دلپاڭە.

بههار



گوله شلیله، وینه هه لگر ئەمین گەردیگلانى

بە زەبرى مشتى تىشكى خۆر شكا پاشتى پنۇو ئەمروق شىنەسى با دايىرنى كەنى سرى داران بە فۇو ئەمروق چلوورە و بەستەلەك پاكى بە جارى تەفروتوونا بۇون عەتر دەپىزى لە ئاسمان و نەما باوى كولۇو ئەمروق بەهار رۆحى بە بەر جەستەي سر و بىگىانى عەرزا كرد گەرم داهات زھوي، فەوتا كزھى سەرما و تەزوو ئەمروق گورىسى عومرى زستان و سەھۆل و شەختە وا پچرا بە دەستى سروھ چون بارىك بىبوو چەشىنى دەزوو ئەمروق بىزە زېپىن و گەرمى خۆر دەبزويىنى دلى سەحرا دەخەملى ھەرد و كەڭ وينەى بەھەشتى ئارەزوو ئەمروق چنۇور و نىرگىس و نەسرىن، ھەلالە و مىخەك و شەوبۇ گەزىزە و سەمل و سۆيىلانە، گوللاورىيىن لە رۇو ئەمروق لە بەردا شې دەكەن بەرگى خەفەت، دار و دەوهەن پاكى بە سەريانا گولى سوور ھەلدەواسىن مۇو بە مۇو ئەمروق

به گول به‌ژنی بلندی خوی ده‌پازینیت‌وه کویستان
 ده‌تارینی له‌سهر نه‌ینووکی دل ژنه‌نگ و که‌پرو ئه‌مرق
 له ئیشقی گول، هه‌ور گه‌وه‌هه ده‌بارینی له چاوانی
 له سایه‌ی گول، ده‌بن پاراو درهخت و گیا و دروو ئه‌مرق
 له بۆ ماچی ته‌ویلی خویر، هه‌موو پشکووت‌ووه لیویان
 چرقوی هه‌رمی و بلال‌لووک، سیو و بادام و هولوو ئه‌مرق
 ده‌هخسن گول، به ئاهه‌نگی دلی شمشالی کاکی شوان
 که دانیشت‌ووه له ژیر سای بسکی سه‌وزی دار به‌پرو ئه‌مرق
 ده‌که‌ن شادی له نیو باخان هوزار و کوترا و شالاور
 له‌سهر کیوان که‌و و کورکو، هه‌لۇ و کوند و په‌پو ئه‌مرق
 له حاستی کاری جوانی باری سه‌ریان دانه‌واند پاکی
 شلیره و شورپه‌بی، پۆلی و هنه‌وشە و شورپه‌تتوو ئه‌مرق
 به‌هاره، سه‌وزه ده‌شت و ده‌ر، دلّم بۆیه و دکوو بولبول
 له باخا بۆ گولاله‌ی سور و گه‌ش ده‌گری گوروو ئه‌مرق
 به غه‌یری بولبولی ماتی دلی دیلم که ته‌نیايه
 مه‌لی‌تر پاکی دل‌شادن دخوین دوو به دوو ئه‌مرق

ئه‌مین گه‌ردیگلانی

۳-کاک سمايل سه‌یداوا ناسراو به سمايل په‌پوله به راستی له
 راستی و پاکیدا وه‌ک په‌پوله وايه پیاویکی دلسۆز و هه‌لسوور و به
 ئه‌دهب و توند و تول بwoo دیاره خاوه‌نى ماشىنه‌کەش ئهو بwoo.
 ۴ کاک حه‌مه‌سالح ناسراو به وه‌ستا سالحی جۆشكار که‌سیکی
 ته‌يار بۆ سه‌فه‌ر، پیاویکی قسە خوش و به ئه‌دهب و هه‌لسوور بwoo

کابان و چاویساغی سه‌فره‌که‌مان ئه‌و بwoo که چهند جاری دیکه چوو
بwoo ئه‌و شوینانه و کویستانانه، ئه‌و بwoo به چاویساغی کاروان.

۵- نووسه‌ری ئه‌و دیزانه به نیوی مهلا مسته‌فا ره‌شیدی(زاواکیو)
که شانازی هاوریی و له خزم‌هتدا بوونیانم هه‌بwoo. دیاره ئه‌منیش پیری
کاروان بoom. بـ ساعه‌ت ۹ به‌یانی گه‌یشتینی لاماندا جیگایه‌ک بارگه‌و
بنه‌مان دانا خیوتمان هه‌لدا ئاورمان کرده‌وه و قه‌ره‌وانه‌مان کولاند و
چایمان ساز کرد ئه‌و جیگایه دواتر مه‌علوم بwoo کویستانی دوله‌مه‌یه
هاورییان رؤیشتن دیار بwoo له کارگ ده‌گه‌ران دهنا سه‌وزی و گیا و
گژی دیکه و هکوو مهندی و که‌ما و لووشه و خوژه و سیر و کوراده و
و پنگه و قونسورو ده‌بwoo به داسی بیدرووی کاک سمایل دوو کارگی
زور گه‌وره و خـ و خـلی دیبووه. تا دوای نیوهرق له‌وی بووین کاک
ئه‌مین توریتینیکی کوراده بـ من هیتاو کوتی ئه‌تو ناتوانی ئه‌و پیرانه‌یه،
زورم دوـعا بـ کرد. دوای نیوهرق بـپیار درا شـه و لـیره نابین ده‌چینه
جـی هـهواریکـی دـیکـه بـوومـان لـه چـ و چـهـوـیرـیـکـ کـرد پـیـکـهـوـه دـلـپـاـکـ
بـوـوـینـ بـوـیـهـ لـهـ لـیـزـ وـ هـهـلـدـیـرـیـ ماـشـینـهـکـهـمانـ رـزـگـارـیـ بـوـوـ،ـ دـهـنـاـ نـزـیـکـ
بـوـوـ وـهـ تـاوـیـرـ هـهـلـدـیـرـیـ بـهـلـامـ پـاـکـیـ وـ رـاستـیـ وـ ئـهـمـینـیـ خـوـمـانـ دـوـعـایـ
دـایـکـ وـ بـاـبـ وـ شـهـخـسـ وـ پـیـرـانـ لـهـ سـهـرـهـوـهـیـ هـهـمـوـوـانـ رـوـحـمـیـ
خـوـدـاـوـهـنـدـ مـهـنـانـ رـایـگـرـتـ هـهـلـیـ گـرـتـ رـزـگـارـیـ کـرـدـ بـ شـهـ وـ رـؤـیـشـتـینـ بـ
سـهـرـ کـانـیـ وـ ئـاـوـ وـ کـوـلـیـکـیـ کـهـ بـ رـاستـیـ دـلـیـ دـهـلـهـ رـزـانـدـ هـهـسـتـیـ
دـهـبـزوـانـدـ ئـیـشـیـ لـهـشـ لـاـ دـهـبـرـدـ تـوـشـ وـ خـوـشـیـ هـهـمـوـوـ گـیـانـیـ مـرـوـقـیـ

دادهگرت هات و چو و خرته و پرته‌ی ژیژک مارمیلکه و سه‌ر مازه‌له و زه‌ردده قوره و کیسه‌ل و مشکه‌کیوی ئه‌وهندھی که سروشته‌که‌ی ره‌نگاندبوو. له‌سه‌ر کانی بوق و جرج و مله‌هه‌وايھ‌کي تاييه‌تى دابوویه له سه‌رچاوه ئاوه‌که هه‌لدەقولى نيازى به ئاورۇونكەره و قه‌وزه و ئه‌وه نه‌بwoo دهورى کانى به پنگ و کوزه‌له و هۆزه‌لاو وا ره‌نگابوو دەتكوت هه‌زار وينه‌گر و تابلوونوس کارييان لى كردووه به‌لام كواچ نه‌قش و نگاريک ده‌گاته ده‌ستكارى هه‌ستى هه‌ئى وي جوانه و له‌و جوانه شه‌و له‌وي بwooين. ديار بwoo ئه‌وي «هه‌وارى قەلپەز» بwoo پۇزه‌که‌ي باش بwoo به‌لام شه‌وه‌که‌ي سارد بwoo سه‌رما سر و گيژ و ورى كردىن.

به هىچ شتىك گه‌رممان نه‌ده‌هاته‌وه به‌لام چونكه سه‌فه‌ره‌که به دل بwoo و جيگايىه‌که نىوگول بwoo كوره‌که گه‌رم و گور بwoo سه‌رماش گوزه‌را. ئىتر رۇز هاته سه‌ر سۆيىه گزنگ له سه‌رانىدا مەندى و كه‌ما و كوراده دەتكوت بازنه‌ي زىر و خەلخاله له مەچه‌كى بىرى مەريدا دەدره‌وشىتىيە‌وه، گوله شلىزه له‌بهر رېدووی به‌فر سىپەرەي دابوو دەتكوت رwooى سورى كىژى كورده هه‌تاو لىيى داوه له‌سه‌ر بستوو شير مەشكى به كوله‌وه‌يى له بىرى به‌رەو چادرى دىتەوه چاوه‌پروانى دەزگيرانه حەللاه‌كە‌ي دەكاكە به سوارى له سه‌فه‌رەي بىتەوه لغاوى ولاغى بق بگرى ئاوزنگى بق داخا و له‌و به‌فراوه بقى بىنى و ماندووېي نه‌مېنى و بحەسىتە‌وه. ئىيمەش به شنه‌باي به‌يانى و تىنى تىشكى هه‌تاو و بونى روح بزوين و خەمپەويىنى كول و گيای ئه‌و ده‌ورووبه‌رە و نوال

و لایل که دای له خیوه‌ته‌که گه‌رم بوینه‌وه کری و سری و دژی و گرژی شه‌ویمان وهلا نا وهک ئه‌وه گوله شلیره گه‌شاینه‌وه و (کاک ئه‌مین دهستی خوش بی وینه‌که‌ی کیشاوه و هیناویه). ئه‌وه گیا و گژ و گول و گولزاره لایل و نوال و نسار و پهساره لاباسک و خر و دوّل و میرگه و حه‌وشه و حه‌ساره، ئه‌وه جوگه و بازگه و مشته و بهر و بوار و بريان و پرده‌له و پرده‌باز. ئه‌وه قهله‌ز و ره‌وهز و ته‌قتنه و به‌رد و شاخ و ماهو به‌رقه‌د و قووله‌مهندی و سه‌ر و بهر و تاڭگه و هله‌دىر و خورپین و پونگاوه زهلاوه. نیوپزنچک، قووله‌مهشک و سنه و كه‌نده‌لان و بووره و بهیار و میزورد و ئه‌وه نه‌رمان و راوه‌ند و پر ئاوه و جوگا و بیدروو و کنگر و قهله‌چخ و داسوو داره بق دیتن و گه‌ران و گه‌شت و گوزار و سه‌یرانگایه.



كارگى ماينبلاع

به راستی گیانیکی تازه ته‌زورویه‌کی نوی دهدا به لهش و هه‌موو له‌شیک بی‌ئیش دهکا. ئیتر دوای گه‌ران و سووران و سه‌یر و سه‌یاحەت، خواردن و کردن و بردنەوهی گیا و گژیکی زۆرى ئەو کوییستانە. قسەی خۆش و حکایەت و جەفەنگ و شیعر و گۆرانى و بەیت و باو و وزه و ویرەو بالویرە و نەزیله و نەقل و ئەوانە هەر يەك بە دەستیک گولى کوشیان تیکەل دەگەل بیرەوەری هەر دەراوەی هەنگاویک، لە هەر گولەی گەلایەک، لە هەر چلەی پەلیک، لە هەر پەلەی توولیک لە بوخچەی بیرەوەریمان خست و لە سینەمان ھاویشت. ئەوه ئیستا بۆ ئەوهی لا نەچى و لە بیر نەچى نەگورى و نەفەوتى دەیلیم و دەینووسم. با بەمینى بۆ دەورانى بیرەوەری، دەورانى دوورى يَا نەمان. دواي نیوەرپۇزى جومعە هەر لەو پەنگایەوە پویبۈوین بەرەو مال گەراینه‌وە بەلام بە کوشۇو و دەست و دەرروون پې. بە دونیاچەک پې لە خۆشەویستى و لە بیر نەچۈونى يەكتەر چونکە رەفيقى سى جىڭا لە بیر ناچى ۱. سەفەری حەج ۲. ھاوارپى بىمارستان ۳. رەفيقى زىندان ۴. رەفيقى سەفەر. ئاخ دونیاى بىوهفا تا سەر لەگەل كەس نى و بۆ كەس تا سەر نابى.

إنما الدنيا كظلّ زائل

او كضيفِ باتَ يوْمٍ فارَتحَلْ

«حەزرتى عەلی (د)»



گذشت شور شباب و رسید رخوت شب
نه زین گرفتم عبرت نه زان بدیدم کام
دمی فراز شباب و گهی نشیب مشیب
از این فراز و نشیبم چه بهره جز اوهام

استاد سید ابراهیم ستوده

در خزان برگ ریزان گلستان ناگهان تندباد مرگ کند از بیخ سرو راستان

بابا مردوح روحانی (تاریخ مشاهیر کرد ج ۳)

۱۳۹۰/۶/۲۵

سەفەریک بۆ کویستانی قەلگا



لە هەر دەور و زەمانىيىكدا ئىنسان بۆ زاخاوى مىشك و گەشانەوهى
ھەست و دەرروونى و پاراو كىرىنى بىر و ھۆشى تىمارى ناسۇر و
لابردنى ئىش و ئۆفى لەشى بۆ سارىز بۇونەوهى كەلىنەكانى غەم و
كەسەر و دىتتى دونيا و ھەوا و ھەوارىيکى تر گەپان و سوورپان لە دەر
و دەرروو و دەورانىيىكى تر نىازى بە سەير و سەياحت، گەشت و گەپان
و داپەپىن و راپەپىنەيىكى تر ھەيە. بۆ دىتتى دەور و سوور و سەيرىيکى
دىكە لە ژيانى رۆزانە. جا ديارە بۆ ئەو مەبەستە تەنبا کويستانە
خۆشەكانى كوردستانە كە ئەو ئاواتە بەدى دىننى. ھەر بۆيە كوتمان با
سەريک لە ھەوارگەي دلان، كويستانى گولان بىدەين. چونكە دەلىن
حەدىسە كە سى شت غەم لا دەبا لەسەر دلان ئاوى رۇون و گول و
گولزار، سوورەتى جوان. بەو بۇنەوه بىيارمان دا دەگەل پۇلىك لە

هه‌الان له ریکه‌وتی ۲۷ بانه‌مه‌ری ۱۳۸۵ هه‌تاوی ویکرا و تیکرا به ماشین بهره‌و کویستان بروین تا ته‌میک له‌سهر خو لابه‌رین و سه‌یریک له هه‌وار و چوم و پووبار و جوگه و جوبار، نسار، په‌سار و لپال و به‌رپال سه‌یریک بکهین و چاویک له له‌ند و هه‌رد و به‌رد و زهـد و سهـخت و چـر و چـیا بـکـهـین. هـوـایـهـکـهـلـمـزـیـنـ وـگـرـزـیـ وـچـرـزـیـ وـدـزـیـ لهـ خـوـ دـارـنـیـنـ وـ دـیدـارـیـکـ دـهـگـهـلـ ئـهـوـ هـمـوـوـانـهـ بـکـهـینـ تـاـ بـهـدـیـ هـیـنـرـیـ ئـهـوـانـهـ کـهـ خـودـایـ مـهـزـنـهـ باـشـ بـنـاسـیـنـ وـ گـهـشـتـیـکـ لـهـ دـوـلـ وـ شـیـوـ خـرـ وـ دـهـشـتـ وـ پـیـدـهـشـتـ وـ باـسـکـ وـ لـاـبـاسـکـ،ـ لـاـرـیـ وـ بـهـرـرـیـ وـ کـهـوـانـ وـ رـاستـهـ بـکـهـینـ تـاـ کـهـمـیـکـیـشـ لـهـ دـوـنـیـایـ پـرـ لـهـ غـمـ وـ تـهـمـ دـوـورـ بـیـنـ وـ ئـهـوـینـیـ شـادـیـ وـ سـهـفـاـ وـ وـهـفـایـ دـوـورـ لـهـ شـارـیـ بـبـیـنـیـنـ. جـاـ بـوـ ئـهـوـ مـهـبـهـستـهـ لـهـ بـوـکـانـ شـارـیـ هـونـهـرـ وـ هـونـهـرـدـوـسـتـ دـهـرـکـهـوـتـیـنـ وـ لـهـ مـلـهـیـ کـانـیـ کـهـوـچـکـهـیـ گـولـوـلـانـیـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ «ـمـامـوـسـتـاـ نـورـیـ»ـ سـهـرـ کـهـوـتـیـنـ بـوـ لـایـ نـسـارـ وـ جـیـگـایـ گـوـلـانـ هـهـوـارـگـهـیـ دـلـانـ باـ دـهـرـدـیـ لـهـشـ هـهـلـوـهـرـیـ دـلـتـهـنـگـیـ دـاـوـهـرـیـ تـاـ گـوـلـ وـ چـیـاـ وـ دـیـمـهـنـ وـ چـهـمـهـنـ کـثـ وـ کـاـزـیـرـ وـ کـهـزـهـوـانـ بـبـیـنـیـنـ.

ئاوى كانياو و به فراو چۆر اوگەي رەند و هەرەسى لەند و زنه و زەلاۋى كويىستان وەخۆين و دوور لە كلۇر و ئاوى بۇندار و هارپە و نەپەي شار بىن. با چاوىك لە گزىنگى ھەتاوى خۆرەھەلات، زەردەھى رەۋىز پەرىن سىيەرى ئىواران. بۇولىلەي شىوان، دوژمن بەزىنى گا دەركىدىنەوە و رووناكى بەرەبەيان، ماندۇوبىي كىز و نەھەساوهەيى خەللىكى لادى يكەين. با چاو و گۆئىيەك بېرىنە ھات و هووتى كىۋەھوانى

ئیواران بريقه‌ی داس و مهله‌غانی کارگه‌ران با لویره و ويره‌ويرى جحیلان له ریگا و گوئسوانا، ئوحه‌ی گاله‌وه‌رینان باره‌ی به‌رغه‌ل و کارژيله و فیته‌فیتى به‌رخه‌وان و كسه‌ی شوان و باره‌ی به‌رخه نه‌بان و به‌يت و لوره‌ی مانگا دوش و شلاقه‌شلاقى مه‌شكه و حه‌يران و ويره‌ويرى مه‌شكه‌زىن. گزىنگ هه‌تا و تىكه‌ل ده‌گه‌ل شنه باى لووتکه‌ی کويستان له نوال و به‌رنوالى به‌رمال و پشت‌مال رهوند و له‌ند و به‌رقه‌د و به‌رپیو و لاپى کويستانى غه‌ملىو له وه‌نه‌وشه و شه‌وبو و شلير و شه‌ست‌په‌ر و گياخاو بمژين و ئوخه‌يەكمان بىتە به‌ر با گورگه‌لوقه‌يەك له خر و كه‌نده‌لان و حه‌وشه و حه‌شار و شيو و ميرگ و قونه‌ميرگ و زهل و زهلا و زهنويران بکەين. با سه‌ريک له چاوه و کانى و تاته‌نويژى له خودا نزيكانى له دونيا دوور بدهين. با بريک دوور له سات و سه‌ودا و نه‌ره و گوره و هه‌را و هوريایي كريين و فروشتنى كاله‌ك و كله‌ك و كولوك به‌ين با كه‌ميک ده‌گه‌ل سه‌فا و پاكى و چاكى و له پهنا خيوي چاكان دابين. با چاويک له لادى كه‌ين كه خوش‌هويستىي جيرانى و ئاومالى و پيکه‌وه بعون و تىكرايى و ويکكه‌وتن و گله‌ك كومه‌گى و هه‌ره‌هه و دراوسىيى و كار و كار كردن و نه‌خه‌وتن و نه‌سره‌وتن و ئارهق پشتن بۆ كار و نان په‌يداكردن كه ده‌بىتە هوئى لهش ساغى، لەوان فير بىن. با چاو ببرينه هه‌وار و هه‌وارچى تاول و خيوهت و چيغ و شوان و بير و مه‌ر و به‌رغه‌ل و به‌رده‌بيز و بيرى و مه‌رى مولى و سه‌ر حه‌وشه و شيرمه‌شك و دوش و دودانه و لورك و شيرىيىز و ده‌لهمه و په‌نير و مه‌يله و رونى کويستان

وکارهی بەرخ و سارهمه و زاووماک و قارهی مەپ و بیلەی بزن و هۆھۆ و هئىھى شوان و دەنگى شمشال.



با بۇنىك لە سمل و مىخەك و شملى بەربەرۆكى كەين. با گۈى پايەلین بۆ دەنگى خرمەي بىرى بەربىرى كە لە نىئو مەپى مولىدا بە خرمەي بازنه و خرخال، گوبەرۆك. سىخەمەي پۇولەكەدار، گوارە و كرمەك و گولى تاسكلاو و گولىنىڭ پاشەسەر و كۆچكە لاكىرە و بەرمۇور و مىخەكبەند و ژىرچەنە و قەتارەي سەر پشتىنى بکەين. با لە نانى پر لە فىلاؤى و جوش و ئىش و نەخۇشى دوور بىن. جەمېك كەلانە، كولىرە، ھەرمىشك و كولىرە چەورەي بە رەشكە و كاخلى و كونجى دەستاوى ھەويىر بە رۇن و شىر و جوانكراو بە ھىلەكە بە تەندۇورى دار و تەپالە داندراو لەسەر كەولى كەول مەجوعەمە پىچراوه لە نىئو تىپ و توربىن و خورجىن و ھەگبە و ھەمبانە و چارەكە و كۈلوانە بخۇين. بۇيە دەلى دىيە مەكۈى زيان و ئەۋىن. با نىركاۋىك لە ئاوى بەفراو بېرىك گىا و گىز بۆ خواردىن و ھەلگرتىن و دەرمان و جوانى و راگرتى لەش ئاودراو بە بەفراو و باران شىنبوو لە نىئو رەند و

بن به فر و پهودز و قهلهز و هلهز و ئاوه لهز و ديار و ناديار و
نوال و سه نوال و بهرنوال و پهنا به فرهكان بخوين كه کوود کراوه به
کوودى حهوشە و حهسار و پهين و پشكەل و پواوه له شاخ و بن شاخ
و بهرد و قهلهشت و تاڭگە، هلهقىنин و بهرينهوه. وەکوو شنگ و پنگ،
ئەسپنگ، ئەسپۇن، شلىئر و شەونم، شەستپەر، شەوبق، قۆقمىش و
بىزنى رېشە، كنگر، كارگ، كەما، كەنیرە، كورادە، كاردوو، كوزەلە،
ھۆزەلاۋ، گۈزروان، گولە به رۇنە، كالە كە مارانە، كەلەكە، كلچىي گورگانە،
گولى ژارە ماسى، ترشۇكە، سەيدووكە، كيفوک، كەلمە كاشۇور،
دان دانوکە، به ردووكە، پىكولاۋ، زىزە مەندى، مەندى، ئاغجە باشى،
گىلىم بەرباغى، نەعنا، جاتىرە، سويىسىنە، هەللا، بەيپۇن، گىيا بەندوو خاۋ،
بىزا، هەلز، كلاۋىنە، پىواس، گندۇرە، پىپە، شىلان، دردۇوك، زرىشك،
قازياخە، گىلاخە، ئەسپەناخ، گولە خاش خاش و مىتلاق، پىچكە، خۇزە،
لووشە، قوون سوور، ترشۇكە خاسە، سۆ، سىر، سىرە خاسە، سىرمۇكە،
سىرە كلۇرە، بىزنان، رازيانە، گەزگەسک، ويىنجە مارانە، نانە حاجى لەك
لەك، مالوينچە، ئالە كۆك، ئالە كۆكە تالە، گولە مارە، گول و گەلای
سېيەرە، پۆلکە، گەسکە فەقى، گەسکە سېپىلکە، چەقچەقە، مىكۈوك،
تۆسى، تالىشكە، كەرتەشى، ويىنجە كىويىلە، گىاجە ورۇكە، كاشىمە،
گىاباكەنە، گىابىنىشىتە، سېيەلۇوكە، گىايپلاۋ، گىاقىتaranە، گول قەباخە،
چەقە، گىابەرخولە، مۇمىژۇكە، تالەگەزە، كاردوو، كەس نە خۇرە،
نۇك نۇكىلە، گىاسالىمە، شىرىشىرۇكە، گولە زەرددە، چاو پشىلە، گولى
چنۇور، چەورۇكە، گىا چنارە، پىچۇلەكە، كەركۈل، قەشقە، نۇوسەنەكە،

زريزانه، که رته ول، گوله گه زيزه، گوله پاييزه، گوله ميخه ک، گيا
هه ويدار، گوله جووتياره، گه لا ره كيشه، گيا شاته ره، رونى گيای كه مه،
گولى چه قاله كيويله، گولى داري ئرغه وان، كارگى داري، چاو كه سكه،
هه ميشه به هاره، گوله كچه، به لبه له شوانه، گيای چاوه شوانه، گوله
بابونه، گوله سه ده فى، گوله كه نيره، گوله هيرق، ئالقه تيز، به لالووكه
كيويله.



جا بـئـهـوـ گـهـشـتـ وـ گـهـرـانـ وـ سـوـورـانـهـ بـئـنـهـوـهـ وـ بـوـونـهـوـهـ وـ
برـدـنـهـوـهـ ئـهـوـ گـيـاـ خـورـاـكـيـ وـ جـوـانـيـ وـ دـهـرـمـانـيـهـ كـوـيـسـتـانـيـ قـهـلـاـگـايـ
مـيـرـگـهـنـهـخـشـينـهـمانـهـلـبـزارـدـ بـهـ نـيـوـ دـيـيـ مـيـرـگـهـنـهـخـشـينـهـداـ تـيـپـهـرـينـ وـ
رـاـپـهـرـينـ تـاـ زـوـوـ لـهـ چـوـمـ وـهـپـهـرـينـ لـهـ دـارـىـ مـهـلاـ عـهـوـلـاـ سـهـرـكـهـوـتـينـ.
بـسـتـوـوـ بـهـ بـسـتـوـوـ، تـهـپـكـ بـهـ تـهـپـكـ وـ گـرـدـ بـهـ گـرـدـ دـهـگـهـلـ وـچـانـ وـ
حـهـسـانـهـوـهـ وـ پـشـوـودـانـ تـاـ گـهـيـشـتـيـنـهـ سـهـرـچـاـوـهـيـ گـورـهـپـانـيـ وـيـشـكـهـ شـيـوـ
لـهـ پـهـنـاـ شـاخـيـ قـهـلـاـگـايـهـ لـهـوـيـ بـارـگـهـ وـ بـنـهـمـانـ دـانـاـ جـيـگـاـ هـهـوارـ بـوـ.
شـوـورـهـيـ تـاـوـلـ وـ كـوـزـيـ بـهـرـخـانـ وـ بـهـرـدـهـبـيـرـهـكـهـيـ لـىـ مـابـوـ. پـيـشـهـكـانـ
وـ قـهـرـهـوـانـهـ وـ بـهـرـكـوشـ وـ تـيـرـ وـ تـورـبـيـنـ وـ خـرـتـهـ وـ پـرـتـهـمـانـ لـهـ عـهـرـزـ دـاـ

بەفراویکمان خوارد چاویکمان گیرا و هەوايەکمان هەلەمژى و ھیوا سۆيەکمان ھاتەوە بەرى و چايەکمان بە ئاوى کانىيەكچان لىنى. سەرمان وەسەر بەردى كرد و وەنەوزىكمان دا و چاویکمان گەرم كرد و حەساينەوە و پشۇويەکمان ھاتەوە بەر. بەرەو لووتکە و گوندى قەلاقەتى قەلاقى قەلاقە روانىمان و سەيرى ئەوبەر و بەرى باوسىن و گەردنەيى كەلىخان و مىزەگاي ساردهكۆسان و شاخ و كىوهكانمان كرد. قەلاقا لە زنجىرەكىوهكانى زاگرۇسە و لە سەفى كىيۇھ بلىندەكانى وەك چلچەمە، ئاگە و ئۆگەي و نەكەرۆزى سەرشىيوى سەقز و وەستا مىستەفاي تورجان و لەندى شىخان و مەيدان ئەستەر و كويىستانى پېرەسەنانى مەهاباد و هەوارى ميرخاسان و مەيدان چوغەي چىاى نىستانىيە. كىيۆكى بلىند و كويىستانىكى خوش و بەفرگر و دەولەمەندە. بلىندى لە دەرياوە ۲۳۳۰ مىترە. لە باكۇورەوە دەگەل كورەسۇوتىي وزمەلە و پېر چۆپان ھاوسيايىيە. لە باشۇورەوە دەگەل كويىستانى كانى تال و سەرتۇونى باوسىن و خاپۇورەدى پشتى ساوان و سەدباري بانە جىرانە. لە خورەلەتەوە دەرۋانىتە گەردنەيى كەلىخان و لە لاى بۇۋاشەوە دەگەل قەبرى كور و كچان و مەيدانان و كويىستانى گولى بەركانى بانە دراوىسىيە. دواي حەسانەوە ھاپىيان بېياريان دا وئىھەلبىن و تىھەلبىن بۇ گىا كردىن، بىرون بۇ لەند و دوند و پاوهند و سەخت و لىيىز و تەقتەق و تەلان و بنار و تەپك و قوتۇ و قوللە و زەقاىيەكان بۇ لايى و بەرپى و سەر و بەر و ژۇورۇو خىچ و پىچ و چال و قۇول، ھەلدىر و لادىر و ئەوانە. ئەمنىش كە تازە لە

نه خوشی هەستابوومەوه دیاره بەرھوپیرى پیرىش دھرۇم، نەمدەتوانى بوڭىا كىردىن راپەرم و بە چىر و چىا ھەلگەرىم و لەبەر مار و درېندەو جانەوەر دەرپەرم. زۆرم غەم خوارد بۇ ئەو ولاتهى خۆم كە ناتوانىم لىيى بخۆم و لىيى بىرۇم. پىرى و نەخۇشى و بىھىزى ئاسۇمى مەرگ دەكا دىارى. لەو نزىكانە كانىيەكى زۆر خۇش و ساردى لىيى بە نىيۇي كانى كىژان ئەگەر ھەلەم نەكىرىدى سالى ۱۳۵۵ لە خزمەت سەيد عومبەرى ئاجىكەند ھىدايەتى كە ھاتە زاواكىيە لەۋىيەوه بۇ راوهكەو بە سوارى چۈونىنە سەر ئەو كانىيە. رەبى قەبرى پېرى لە نۇور. پىاۋىكى لەگەل بۇو بە نىيۇي حەمەدەمینى كەرىم مەلا، لە مەھاباد بۇو ئىشاللا ماويىشە. ورده ورده رۆيىشىتم دەتكوت دەچم بۇ شەوارە يا ھەۋىردى گىتن كە چۈمىمە سەر كانىيەكە ھەر وەك خۆى مابۇو زۇر سارد و زۇر و بۇون و جوان بۇو، سەد سەرەتلىي پاراو دەبۇو شاخى پشت كانىيەكە شاخى سىيەرى پى دەلىن ھەر وا قىت و قۆز بۇو رەندى به فەرىيکى لى بۇو سامدار سامى لى دەكىرد. تكە و چۈراوگەئى ئەو بەفرە ئەوهندەي دىكە ئاوى كانىيەكە ئىزۇر و سارد كەردىبو.



گوله‌شلیّره سی‌په‌رہی کیشا بوو دلیک هه‌زار دلی پی ده‌گه‌شاوه
ئاهیکم هه‌لکیشا و کوتم ئه‌ی دونیای بی‌وه‌فا نه ده‌گه‌ل که‌سی و نه تا
سه‌ر بق که‌سی. به خۆم کوت با بچمه پیشی لیی نه‌ترسیم و ووت و
ویژی ده‌گه‌ل بکه‌م و گریی دلمی له کن و‌که‌م.

وت و ویژی ئاو و پیر

پووم تیکرد و هه‌لم دایه: کانی کیزان تو هه‌ر ماوی پیریش
نه‌بووی! هه‌ر وا جوانی ئه‌تو چۆمی، جۆگه‌ی، چۆری، گۆمی، خراوی،
تو هورووژمی، تو سیلاوی، زور و که‌می، هه‌مووی دونیا ده‌ت‌خوات‌ه‌و،
لیت تیر نابی گه‌ر توش نه‌بی ته‌سەل نابی تو جوانی، جوانان به تو وه
جوان ده‌بن له جوانیش جوانتری کەس به بی تو جوانیش نابی هه‌ر چی
ھه‌یه گه‌ر تو نه‌بی ئه‌ویش نابی، غەم‌ھینه‌ری، غەم‌رەوینی، تو فرمیسکی
تو ئاونگی، تو ئارهقى سه‌ر گونا و مەم و سنگانی، لەسەر په‌ری گول
ده‌نیشی، ئه‌تۆ زو قمی، تەرزه‌لەووکه‌ی، تو سیخواری، سی‌په‌رہی له
ناشتایان لەسەر چلی هه‌ر، لەسەردا سویر و شیرنی، تال و تقتی، هه‌ر
له و جیئیه هۆی ناسینی خودای مەزن يەک ئه‌وھیه هه‌موو جیئیه ک تو

دەبىنى، تۆ حەياتى، كەس نىيە نەت�وا، بۇون و لىخنى، سارد و
گەرمى، تەنانەت مەردووش خوت پى دەشوا. تۆ لە شاخى، تۆ لە ناخى،
تۆ ھەۋىنى، تۆ ئەۋىنى، بۇ ئەۋىنىش تۆ ھەۋىنى.

پرسىار لە كانياو

پرسە لە ئاو، سەرچاوهى ژيان
بىرقى ساتىكى نىتىمى ھەدادان
قەتقەت ناسەروى، دەروا بى وچان
پىگەي ناگرن سەد و بەند و ڙان
ھەر پىگە دەبىرى و سەر لە خاك دەسىۋى
بەو وىرەۋىرە لەگەل كى دەدۇى؟
ئاواتى كانياو چۆمماوه نەك زنە
يەك گەرتەن لەگەل دەرييائى بىىبنە
ھەتانەگاتە نىيۇ خزم و كەسان
بىشىك دەبىنى زەرەر و زىيان

جوابى ئاو



سەرچاوهى كانى كىزان

پووى تىكىردىم ئاوى رووناكى كانى كىزان كوتى هۆ كاكى
نەخۆشى پېيوار ئەوهى كوتت ھەمووى وايە ئالقەيە لە گويىچكە مدايە با
پىت بلەيم گيانە ئىمە ئاوابىن ھەرقى بىبىنە ئاو ئەمن ئاوم قەت
ناڭگۈرپىم ھەتا ماوم من ھەر ئاوم من ھەر ئاوم.
مهلا مستەفا رەشىدى(زاواكىي)

ئاوریک لە جى ئاوریک

گەورك چەند بەشە

گەورك: نىيۇي عەشىرەتىيکى كوردە، هەنباڭەبۇرىنە
ناوچەي گەورك پېنج بەشە لە بارى ناوچەيەوە:

۱ _ گەوركى سەقز كە سەر بە پارىزگاي كوردىستانە لە كىيۇي
وەستا مىستەفا و دىيى مەرخۇزەوە تا دەگاتە كىلەشىن و كەلى خان و
دەپوتەوە نەكەرۆز و قول قولە و پىرۇمەران دىتە شىيخ چۈپان و پىر
چۈپان كە ئىستا بە دىيەتى مىرەدى دەناسرى. ۲ - گەوركى بۆكان كە بە
گەوركى موڭرى دەناسرى لە قول قولە و ئىسکى بەغداوە تا قالوى و
ئاغوتمان دەچىتەوە قروچاۋ و دەپوتەوە برايم خەسار و گەنمان و
مووسى، زاواكىي، تا مەرزى بانە. ۳ - گەوركى مەهاباد لە كانى سىيۇ و
وزن تاش دەچىتەوە گامىشان و مەنالە و دەپوتەوە سويناس و
گەرسەيلان و تۆرە و كەلەكاوېھ و كاولان و قوزلۇي كە ئىستا بە دىيەتى
خەلیفان دەناسرى و نىيۇ دەبرى. ۴ - گەوركى سەردەشت لە دىيەتى
زمىزان و نىستان، سىسىير، گۆلى، لىلانى دىتەوە ساركى و تا نزىك
پىرىدى بىرىسىوە دەچىتەوە شەندىرە و شەمۆلە كە ئىستا سەر بە

شارستانی پهبهته. ۵- گهورکی نه‌لین که دهرواته و بُو بهشی نه‌لین سه‌ر به میراوای سه‌ردەشتە.

بە هۆی ئەوهى زۇرى دەورانى سەرتايى ژيانم لە ناچەى گهورك بۇوه و ئەوكات ھەمووی بىرېگا و بان و بەرق و ماشىن بۇو و ماوهى ۳۱ سال تەمهنم لەۋى تىپەراندۇوه و ھەر لەۋى خۆشى و ناخۆشى و زىندان و ئازادىم دىتۇوه ھەر بُويە ھەست و دەستم بە پىويسىتىان زانى وته و كوتە و قىسى قەدىم و زاراوهى پەسەن و ژيانى چۇنى بۇونى ئەو چەند دىيەي گهورکى سەرى يا دىيەتى دۆلى يا ئاخرى گهورکى موڭرى بنووسرىن و لە دەست نەدرىن با ون نەبن وەبن گل نەكەون و بىيندرىن و بىاندرىن و بىنە گۈرى، با لە گۇرۇو و كرالدا بىنە رۇو؛ بکەونە دەست گەرۆكان و گەرەكان بُو ئەوهى ئەو گەنجىنەيەي زانستى لەبن بەرە بىتە دەرى تا بەرە داھاتۇو لە ئىمە لىزانتر و پىزانتر زۇر بە ھىزتر و بە پىزتر لەسەرى بلىن و بنووسن. جا ويستى ئىمە لىرەدا گهورکى بۆكانە، لە گهورکى بۆكانىش ئەو پىنج دىيەتە دۆلىيە، لازمە ئەوه بلىم كە لە پاش پىرى سولتانە و پىنج دىيلى ھەيە بە نىوەكانى ۱_ سارده كۆستان ۲_ زاواكىو ۳_ موسى ۴_ برايم خەسار ۵- گەنمان كە بەو پىنج دىيە دەكوترا دىيەتى دۆلى جا ئەمن لە سارده كۆستان لا دەدەم چونكە مامۆستاي نەمر پاوجى و كاڭ كاوهى كورپى بەرپىزىشى نۇرسىيويانە و كوتۇويانە.

زاواکیو



«دیئی زاواکیو»

بروانه دیئی زاواکیو وینه‌ی به‌ههشتی به‌رینه
ههرجیئیه ک تۆ پووی تى دهکه‌ی بۆنی عهتر و یاسه‌مینه
ئاوی کانیاو و به‌فراوی شهربه‌تی ئهسکه‌نجه‌بینه
حوری و قسور میوه‌ی به‌ههشت و هر عه‌زیزم بیینه
شه‌وبو و شه‌ونم شایی دهکه‌ن هه‌وینی دل‌پیکه‌نینه

دیاره هه‌مووی دیهاتی کوردستان به هۆی پووداوی جۆراوجۆر
ئالوگۆریان به‌سەردا هاتووه زاواکیویش کەم بwoo، زیاد بwoo،
پووخاوه، چاک کراوه، به‌لام به‌ردی بناغه‌ی هه‌ر ماوه لە‌بەر ئه‌ووهی

دیيەکى زۆر كويستان و سەرسەوز و دلگىرە و چەندىن دياردەي واي
 لى هەيە بۇ نووسىن و زانىن دەبى ھەر بۆيەش بە پىويىستم زانى لە دل
 و گلدا نەمىنى و بېيىتى و بېيىدرى. زاواكىيە لە بنارى كويستانەكانى
 چەنگەرنە، گولى بەركان، شاخى قەلات، كە لە زەنجىرە كىيەكانى
 زاگرۇس دروست كراوه و لەسەر چۆمى سەرچاوهى ئاو دەلەومەران،
 سەرچاوهى چۆمى زەنبىل، تەتەھۇو، «سىمەن» ھەلکەوتۇوه خاكىيى
 نەرمان، كويستانىيى دەولەمەند، كانى و ئاوى زۆر، لەوەرگە، نسار و
 پەسار، بەرپاڭ و لاپاڭ، سەرچۆم و بەرچۆمى زۆرە كە گىا و گۈزى
 كويستانى زۆر ھەيە. دەكرى بلېين لە كويستانە دەولەمەندەكانە.
 زاواكىيە چەند جىگايى ھەيە بۇ زانىن دەبى. يەك: دەورى زاواكىيە دوو
 پەلەدارى لى ھەيە كە بە ملکى كەمى وەبەر زاواكىيە دەكەۋى بەلام لە
 سەير و چوون و بۇونى بىبەش نىيە. يەكىان سىچاكانە ئەو پەلەدارە لە
 گورپستانى ساردەكۆستانەوە تا بەر مالى زاواكىيى گرتۇوه



«چۆمى ساردەكۆسان»

چەندىن ھېكتار دەبى، ھەر لە زۆر قەدىمەوە بۇوه خۆرستە وەك نزار سەرى لېكداوە زۆريشيان دارى بەرين، مەباح و ئازادن بۇ كەس قەدەغە نىيە. دارى گىۋىزلىق لى ھەيە بە ھەموو بەشەكانىھە. دارەكانى ئەوانەن: گىۋىز(گۆۋىز)، جا گىۋىز مۇرە، زەردە، سېپى، سۈورە، تال، كوركۈز، گىۋىز گەورە، گىۋىز رەش بالە، گىۋىز ھەۋيرە، گىۋىز رىخنە ئەوانە جۆرەكانى گىۋىزنى.



2010/10/14 07:51 PM



هه‌رمى، هه‌رمى كيويله، كرووزى، كروسك، شيرنه ئه‌وانهش جوره‌كانى هه‌رمى كرووزين. گويىز: گويىزه كويىرە، گويىزى ئازا، گويىزىكى ديكە كە به گويىزى خەلifie مەلا حەسەن مەشهورە. دارى نزار و لىرەوارىشى زۆرلىيە. دارى نزار و لىرەوار كە به دارى جەنگەل و سەختەدار بە ناوبانگە سى بەشە: ۱- مازودار ۲- دارى شەكى ۳- دارى ويوڭ.

دارى مازوو و داريش بەتەنلىنى نزيك بە ۷ بەر دىئنى: ۱. گەزۇ ۲. مازوو ۳. بەرروو ۴. قەشقە ۵. گۈگۈل ۶. تىقۇل ۷. خىنۇوك دياره بەرەگەلاشى هەيء و گەلاشى لى دەكەنەوه بۇ حەيوان لە تايەي دەدەن بۇ زستان هەر لە نىيو نزارەكەدا كە گەللى پىددەلىن ئەوانە بەرى دارى مازوودارن كە هەر يەك بۇ جىيى خۆى بۇ شتىك و دەرمانيك بە كارى دىئنن.



دارى مازوودار

کاتی گهلا ئاخر مانگی هاوین بولو ئەوهى كە دەكىرى بە گەلا بۇ
حەيوان سى بەشە

يەك: بىرى يا بىردىراوه پى دەلىن ئەوه ئەوهى ئەوسال كردىراوه و
بىردىراوه و سالىيکى دىكە ئەوه نابىنەوه دۇو: كورى پى دەلىن ئەوهى كە
پارەكە بىردىراوه. سى: خرتى پى دەلىن ئەوهى كە چەند سال لەوه پىش
بىردىراوه سالى داھاتوو ئەو دوانە دەبىرن بۇ حەيوانى گەلاش لە دارى
مازوودار دەكىرى. مازوو دوو جۆرى ھەيە مازوو شىن و مازوو
سېپى.



بەرۋادار

ديارە دارى ترىتى لى ھەيە. خواردن و بىردىنهوهى بۇ ھەموو كەس
ئازادە بەلام كەس نايىرى و دارەكەي ناباتەوه دەلىن گوناحە و
پىمانەوه نايە پايسىزان لە ھەموو دىيەتى دەوروبەر كچ و كور و ژن و
پىاۋ دىن و سەير و سەيىاحەتى خۆيان دەكەن و بەشى خۆيان و دەرو
جىران دەبەنەوه بى ئەوهى كەس دەنگىيان دا و قەدەغەيان لى بكا.



«شیخ‌په‌شی زاواکیو»

په‌لله‌داری دووه‌هم که هه‌ر نیوی په‌لله‌داره، دیاره په‌لله‌داری شیخ مسته‌فاشی پی‌دهلین. ئه‌ویش له به‌ینی موسی و زاواکیودایه.
ئه‌ویش ئاوا زوره و هه‌موو داریکی لى هه‌یه جیگای سه‌یر و سه‌یاحه‌ته و پاییزان له هه‌مووی ناوچه‌کانه‌وه ده‌چن و له به‌روو بویه‌که‌ی ده‌به‌نه‌وه بۆ مالی. له رابردووشدا سووت‌مه‌نی کووره‌ی مزگه‌وت هه‌ر له‌وانه‌وه ده‌هات نه‌ک بۆ مالان چونکه ئه‌وکات هه‌ر کووره‌ی داری هه‌بوو.

دووه‌هم جیگایه‌ک له زاواکیو که هه‌یه شیخ‌په‌شی، هه‌ر ئه‌و شیخ په‌شیه که له به‌یتی فولکلوری کوردیدا به نیوی شیخ‌په‌شی و شیخ مه‌ند ویژه‌وانانی کوردی کوتورویانه هه‌ر چه‌ند شیخ‌په‌شیکی دیکه هه‌یه له‌سهر ریگای شنۇ و پیرانشار، به‌لام ئه‌وەش لیرە هه‌یه وارشى به دهوره‌وھیه و چه‌ند داری له کنە له‌سهر جاده‌یه، که چه‌ند قه‌دەمیک له دیئی زاواکیو دووره. زۆریش خەلک و کچان و کوران دیده‌نی لى

دەكەن بۇ بە مراد گەيىشتىن بەردى پىوه دەنىن و چىلدانەسى لى دەگەرنەوە.



«كىيى ئامىن كۈزۈراوى زاواكىتو»

سېھم: جىڭا زاواكىتو دىيىهكى كويىستان و ولاتىكى سەرسەۋىز و بىژۋىن و دلگىرى ھېيە. خەلک دەچنە ھەوارى بۇ مەردارى جىڭا ھەوارەكانىشى ئەوانەن سىۋەتالى، گولى بەركانە، شاخى كۈورە، ھەوارى مالان، ھەوارى ئايىشى و شاخى قەلاتە. قەلات كىيىكى چىو دژ و لىڭ و بلىندە، بەلام كويىستانىكى پىر و تىير و تەسەل و دەولەمەندە. زۇربەى گىا و گول و ديارىيە جوانەكانى بەھارى كوردىستان لەۋى ھېيە. بەلام شتىكى كە جىڭاى وردىبۇونەوەيە ئەوھې لەسەر ئەو شاخە بلىندە سەنگەری لىيە وەك شاخى تەرەغەيە، ئى كىيە و كەنگىتىءە، كەس نازانى.

چواره‌م: جیگایه‌ک هه‌یه له‌سهر پیگای زاواکیو، موسی، برایم‌خه‌سار
ئه و جیگایه گامیش‌قرانی پی‌دهلین ئه‌وهش ئاوا بوروه حه‌فتا هه‌شتا سال
له‌مه‌وبه‌ر سی نه‌فه‌ر چه‌ته له و مه‌لبه‌نده خه‌لک پووت ده‌که‌ن و پیگری
ده‌که‌ن خه‌لک اییان ود‌هز ده‌بن. یه‌ک نه‌فه‌ر دی به سواری له
دؤل‌هه‌رزنى بانه‌وه به نیوی میرزا ئه‌محمد تفه‌نگه‌که‌ی له‌پیش خوی
داده‌نی ده‌گاته ئه و شاخ و هه‌وازه ئه و سی نه‌فه‌ر ده‌نگی ده‌دهن ده‌ی
پووت به، دهنا ده‌تکوژین ئه‌ویش زور ده‌پارپیت‌هه و پیگام بُو چول که‌ن
لیم‌گه‌پین با بِرْوَم له کوْلَم بنه‌وه ئه‌وانیش پیگای ناده‌ن ده‌لین
تفه‌نگه‌که‌و ئه‌سپه‌که‌ت لی ده‌ستینین. کاتیک ده‌زانی به راستی رووتی
ده‌که‌ن و ئابرووی له خه‌ته‌ردایه ده‌لی ئه‌گه‌ر وابی نه‌مانم چاکتره، گورج
خو فری ده‌داته خواری سه‌نگه‌ر ده‌گری و ده‌ست به ته‌قه ده‌کا دوانیان
لی ده‌کوژی دوای ماوه‌یه‌ک ئه‌وهی دیکه به برينداري هه‌لدی کاتیک خه‌لک
دی‌ن ئه و که‌لاکانه به‌رنه‌وه دوو پوژی پی ده‌چی چونکه خه‌لک
نه‌یان ویراوه زو و بچن. یه‌کیان زور هه‌لده‌مسی له و چه‌تانه، کابرایه‌ک
ده‌لی ته‌ح گامیش‌قرانه جا ئیتر له و پوژه‌وه به و جیگایه ده‌لین
گامیش‌قران.



«دەللى گامىش قرانى زاواكىي»

دياره زاواكىي زەھوی و كشت و كالى كەمە، خەلكەكەي مەپدارن و
كانى و ئاوي زۆرە، لە دوايانەدا باغى دەستى و ميوھى خۆمالى لى
پەيدا بۇوه. جىڭا خوش و بەنييۇ بانگە كانى ئەوانەن: سووتمان، خرى
زېرنە، هەلۋوچان، ئەحمدە كۈژراو، ئامىن كۈژراو، كىلى، قۆپى، هەوارى
مالان، دارى خەسرەو كويىستانى سەرى، شىخ رەش.



«چۆمى مالان»

خانووهکانی به سهند و ویشکه بهرد داندراوه. به کوتک و نیله له شاخی دهر دههاتن و به بردکیش و گویدریز دهیان هینا بۆ سهرباری، به بهنای تایبەتی دایان دهنا. ئەوکات له ناوچەدا دوو بهننا دهیان زانی ئەو دیوارانه چاک دابنین. ۱. لە زاواکیو عەلی مەلا بwoo، ۲. لە سویناس وەستا مەحموود بwoo. هاتوچۆ بۆ شارەکان ھەر بە ولاغ بwoo، جا بۆ بۆکان بە سلامەتدا و بۆ مەهاباد بە سویناسدا دەچوون ئىدى كەس لە دىدا ماشىنى نەديبwoo. تا لە سالى ۱۳۵۵ ئەمن وەك مەلا مستەفای زاواکیو لەگەل چەند نەفەر رەبىن سېپى چووين بۆ مەهاباد بۇلدزىرىكى د(6)مان بە كرى گرت سەعاتى بە دووسەد تەمن، بە كۆمەگى خەلکى ساردەكۆستان و زاواکیو و جەعفەرخانى حەيدەرى ۲۰ھەزار تەمنى لە لايەن مەجلىسەوە دايىنى و هىنامان بۆ ئەو دىھاتە جادەمانلى دا. جا خەلک بۇلدزىلى نەديبwoo پىيان سەير بwoo، مندال وەدوومان دەكەوتى؛ جادەمان لىدا بۆ زاواکیو. ئەوھلين جار خەلک كە ماشىنيان دى لە نىودى جىئىنيان بۆ گرت. ئەوهنده شتىكى خۆش بwoo، چونكە زوركەس ھەر ماشىنى نەديبwoo جارى وابوو كەسىك نەخۆش دەبwoo يا ژىن ژانى دەھاتى و لە مندالى نەدەبۇوه لە زستاندا و لە كاتەكانى دىكەشدا دەبwoo لەسەر دارەمەيتى دانىن سى سەعات و چوار سەعات بە ۲۰ يا ۳۰ نەفەر لەسەر شانى بىگەيەنە جىڭاي ماشىن ئەویش ئەگەر مابا كەيشتبا شارى. جا بۆيە خەلک شادى و جىئىنيان بۆ هاتن و دىتنى ماشىن دەگرت. ئىستا جادەقىلەتاو، كارەبا، لوولەكەشى، شىركەت

تەعاونى، مەدرەسەسى سەرەتايى و راھنمايى، دايىرى تەندرووستى،
تەلەفۇن ھېيە. سەيرانگا و سياحەتكىلى زۆربەى شارەكانه.



«پشت مالى زاواكتىو»

نازناوى زاواكتىو وەك قەدىمىيەكان دەيان گىراوه بۇيە پىىىدەلىن زاواكتىو: ۱. دەلىن خىلىك لە لاوه ھاتۇن وەكىو گەرمىن بى، وىستۇريانە ئەۋى كە بەر رۆزە ئاوهدانى كەنەوە دىتۇريانە ئاوهزىيە كوتۇريانە زاوهكىو، يانى ئەو كىيۇھ زاوه ئاوهزىيە بۇ دانىشتن نابى رۇيىشتۇن ھەر مەزراي ئەۋى دىيىەكىان ئاوهدان كردووھتەوە، جىڭا دىيىەكە دەراوى كۆرپەبىيە و قەبرەكانى بەنىيى قەبرە دۆم ھەر ماوه. جا لازمە ئەوھ بلېم ئەوكات ھەر كەسى لە گەرمىنەوە ھاتبى يان گەرمىنيان پىكەوتۇوھ يان دۆم. ۲. دووهەم كە پىىىدەلىن زاواكتىو وەك دەگىرنەوە گۇيا كورىك و كچىك كە زۆر جوان و نازەنин دەبن دلىان پىكەوە دەبى چەندىن جار كورە پىاوماقۇل دەنirىتە خوارىيىنى كچە، بەلام بابى كچە كە دەولەمەند، ساحەب عەشىرەت دەبى

نایداتی، ئیتر کوره که نیوی ئەحمدەد دەبى ناھق مىد دەبى لە كچە كە بىدەنى،
ولامى دەنیرى بۇ كچە كە ئەويش نیوی ئامين دەبى دەلى ئەمن سەرى
خۆم هەلدهگرم و دەرقىم چونكە بابت زۇر بىرەزايە و دەولەمەندە ئەتۇش
بە منوه دەكۈزىيى، دەزانم ناتدا، لىيم گەپى با سەرى خۆم هەلگرم، با
ئەتۇش بە منوه تۇوشى بەلا نەبى و لەبەين نەچى كچەش لە ولامدا دەلى
گيانم لە تو زىاتر نىيە شەرتىم دەگەل كردووى، گيانم دەگەل گيانتە لە مان و
نەماندا يَا هى تۆم يَا هى گلام. شەوى كچە دوو يەختەرمە لە
يەختەرمەخانەي بابى دېنیتىه دەرى، بە جووتە سوارە رى دەكەون دىن بۇ
ديوی سياكىتو لە دۆلى دەگىرسىتەوە. لەۋى حەشارى هەلدهگرن بۇ
ماوهىيەك دەمەيتەوە لەو جىڭايە خانوو درووست دەكەن كە ئىستا زاواكىتو
بەلام وەك دەلىن كچە و كورە بە شىوھىيەكى ناديار دەكۈزىيەن. دايىك و
بابى كورە كە بنەمالەيەكى فەقىر و بى دەسەلات دەبن كاتىك دەيان گەنى
بەسەر تەرمەكانىياندا دەچن ئىتر نايان گویىزنهوھەر لەۋى دەيان نىيىن
دەلىن ئەوھە بە نامرادى بۇونە زاوای كىۋى كە هيواش هيواش بۇتە زاواكىتو.
ئىستا دوو لووتکەي كىۋى بلىندى لى ھەيە لە نزىك مالان بەنیوی ئامين
كۈزراو-ئەحمدەد كۈزراو و ديارە ئەو دوو جىڭايە زۆريش بلىند و
خۆش و باسەفان و جىڭايى سەياحەت و سەيرانگاي خەلکن. ئەۋەيە زاواكىتو
كە نیوی زاواكىتو. جا وا دەردەكەۋى نیونانى ئەو دوو جىڭايە بە نیوی
ئامين كۈزراو و ئەحمدەد كۈزراو، ھەر بەو بۇنەوە بۇوبى.

سەرچاوهكان: ۱- قىسىمىيەكانى بەسالاداچوو ۲- بۇون و

تەجرووبە و دېتنى خۆم لەو ناواچەيە.

گوندی سارده‌کویستان



سارده‌کویستان دییه‌کی دیکه له دیهاتی دوّلییه که له پشت پردی سولتانه‌ودن و کوتمان پینچ دییه. ۱- سارده‌کویستان ۲- زواکیو ۳- مووسی ۴- برايم خهسار ۵- گه‌نمان. بو نازناو و جیگای میژوویی ئه و دیهاته قسه و باسیکیان له پشته که باسی دهکهین و نیوی دهبهین. ئه و پینچ دییه سنوری شاره‌کانی سه‌قز و بانه و سه‌رده‌شت و ره‌بهت و مه‌هاباد ویک دهخاته‌وه. سارده‌کویستان له کویستانی به‌ردگه‌ل و میزه‌گاوه ده‌گه‌ل شیخ چوپان و میرگه نه‌خشینه‌ی سه‌قز دراویسییه و خه‌تیان لیک ده‌گه‌ریته‌وه. زواکیو له‌گه‌ل کویستانی گولی به‌ركانی و حه‌وزی حاجی مسته‌فای بانه شینان پیکه‌وهن. مووسی له زه‌ردگه‌لی ده‌گه‌ل به‌رده‌رهش و چنگه‌رنه ده‌گه‌ل که‌شنئی بانه دراویسین گه‌نمان له چیای نستان و گه‌رده‌نه‌ی گولیوه له‌گه‌ل ره‌بهت جیران. برايم خهسار له هه‌واری لاس و خه‌زال و کانییه خه‌زالی ده‌گه‌ل ماژگه و گردشیلان مه‌هاباد هاو‌سایه‌ن. ئه و دیهاته ده‌گه‌ل هه‌مووی دیهاتی گه‌ورک تا سالی

۱۳۱۵ شهپری حامه‌پرشیدخان بهشی سه قز بعون. دواتر دران به سه رده شت و مهاباد. تا سالی ۱۳۶۸ له باری کاروباری ئیداره‌بیه و دران به بۆکان ئیستا بۆکان به سه‌ریان پاده‌گا به نیوی گهورکی موکری ده‌ناسرین. سارده‌کووسان له ئەسلا سارده‌کویستان بعوه ده‌ورووبه‌ری شاخ و کویستان و به‌فرگیره وا وی ده‌چی له زوودا که‌سیک یا چهند که‌س له ههوار بعوبی جا چ به ههواری یا ریبوری له‌ویرا هاتبیت‌و دامیتی، کوتبیتی کویستان سارده ئیتر بۆ دانیشت و حاوانه‌و نابی ئیزه به که‌لک دی سارده کویستان. ئهوجار دییه‌که‌یان ئاوا نیو نابی به سارده‌کویستان. دییه‌کی به‌رپوژ و خوش و ساحب‌پزق و سایه چهوره، هه‌ر له قه‌دیمه‌و خه‌لکنکی دهست و دل ئاواله و ده‌رگا کراوه و سفره بلاوی لی بعوه، بۆ نویز و تاعه‌ت و خیر و خیّرات چ له کاتی جیزنه‌کاندا چ له کاتی به‌لاؤ دلتنه‌نگیدا ویردی زمان و نمونه‌ی چاولیکه‌ری دیهاتی



دهورو و بهر بعون. دهگه‌ل خله‌کی زاواکیو قه‌دیمه کانیان دهچنه وه سه‌ر یه‌ک ریشه و ره‌گه‌ز. له سلسه و زنجیره‌دا پیان ده‌لین «پیتاوشره» عاده‌تیان وايه ئه‌گه‌ر بخویان شه‌ریان بى نیوانیان ناخوش بى تیغ له یه‌ک بسوون و سه‌نگه‌ر لیک بگرن. كه‌سیکی دیکه دهستیان بق بھری یان بله‌ایه کیان بق بیته پیشی گیر و گرفتیان بق ساز بى دووژمنی و نیوان ناخوشی خویان وهلا دهنین هه‌موو دهرد و به‌لا و پووداو ئى هه‌مووانه و شانی و به‌بر دهدن. ئه‌و دوو دییه به نیوی پیتاو شره ئاوان. ده‌توانم به راشکاوییه‌وه بلیم هه‌ستی هاوكاری و هاوده‌ردی و خوشی و ناخوشی بعون و نه‌بعونی هه‌ر کام به ئى خو ده‌زانن خه‌سله‌تیکی جوانی کوردانه له نیو ئه‌واندا هه‌ر ماوه که هاوده‌ردی پیکه‌وه بعون و ئاوار لیکدانه‌وه له کاتی ته‌نگانه‌دا. ئه‌وهی له شاریشه هه‌ر وان. سارده‌کویستان پیاوی ره‌شید و زانای زور لی بعوه و هه‌یه‌تی و شوینه‌واری میژو ویشی لی هه‌یه کارو کاسپی زورتر ئاژه‌لداری و کار و کاروانه چونکه زه‌وی و زاری کشت و کالی که‌متره. مزگه‌وتی چاک و ماموستای ئایینی و جومعه و جه‌ماعه‌تی هه‌ر بعوه و هه‌یه‌تی. خله‌که‌که‌ی که‌مترا بلاو دهبن و ده‌برون بق هه‌نده‌ران ئه‌وهی له مالیش جودا ده‌بیته‌وه هه‌ر له‌وی مال دروست ده‌کا و داده‌نیشی. به به‌شه گوشت ۸۰-۷۵ ماله به ئیستلاحی ئه‌وهی هه‌مووی سه‌ر و قعون خزم و قه‌ومن. کویستان و جیگای هه‌وار و چیغ و چادر و مه‌ر و حه‌وشه و سه‌یر و سه‌یاحه‌تیان و به‌رو بیز و کوز و بیزیان مه‌زرا و گیادروو، کووده و گزره‌جار و لوه‌ه‌رگا و منه‌ندی و به‌ررقد و دهست

هەلقەن، قوولەمەندى، زھوى و گەنم و دەغل و دان و بەر و بىستان و سىبەر و ئاو و رېڭا و بان و كانى و ئاو و جۆگە و چۆم و دار و بار و نزار و لىپەوار و قۆپى و قورغ و هەمۇوى ئەوانە ئەو جىگايانەن: مىزەگا، بەردەھەلۇ، كانى پۇلا، هەوارى مەنسۇورى، شاخى قەلات، دۆلى بەردىھەللى، شارەزۇورى، خورما ورچان، بىنگەورە، پىر خەجىھ، شىيخ رەش، كىلەشىن، خرى بازە، هەوار قوراوى، سى چاكان و چۆمى پەسۇول مەولان، چۆمى سى چاكان هەمۇوى ئەوانە جىگايەكى خۆش و زەنۋىر و لە گىای كويىستاندا دەولەمەندە.



دەراوى بەردەھەلۇ خورما ورچان

ھەر گەشتىاريک و پېيوارىك دەحەسىيەتەوھ و سرنجى بۇ لاي خۆى رادەكىشى و زۆر بە هيمنى لەشى ئارام دەگرى و بەشى خۆشى دىنەتەوھ لەو بەشە خودا پىداوھ. قەبرىستانى ساردەكويىستان لە جىگايەكە كە پىنى دەلىن سى چاكان پىاوى چاڭ و بە دين و لە خودا نزىك و لە دونيا دوورى زۆر لىيە. خوداوهند وەبەر سىبەرلىرى رەحمەتى

خۆیان بدا ئىشاللا. قەبرستانى سى چاکان و پەلە دارەكەى لە ھىچ كۆى
دىيارى و باسى نەكراوه بۇ واى پىدەلىن. نزار و دارستانىكى زۆر پر و
دوور و درېزە هەمووى خۆرستە مەگەر پۇلۇك گویىز نەبى كە ئەويش
بە گویىزى مەلا حەسەن مەشهورە و بە ناوبانگە ئەو ناشتۇويەتى.
ھەموو ميوھىيەكى تىدايە و تا بەرمالى زاواكىيۇ رۆيىشتۇوه و لە بەحسى
زاواكىودا باسمى كردۇوه. ئەمن دەگەل زۆر كەسان باسمى كردۇوه سى
سالىش كە بۇخۇم لە زاواكىيۇ بۇوم زۆر چۈمم و دەگەل مامۇستا مەلا
كەرىمى عەزىزىز «راوچى» زۆرمان راوهكەولى كردۇوه و بنەمان
داناوە و زۆرم لە بەر و بۇوى ئەو دار و دارستانە خواردۇوه و
پردىتۇوه ھەر كوتراوه سى چاکان و بەس. دەگەل مامۇستا مەلا عەلى
دارەگرددەلە كە دواى مامۇستا راواچى پىشنىيىزى ساردەكويىستان بۇو
و كاڭ عەولاي حەسەن زادە كە لە بنەمالەي مامۇستا راواچىيە و كورى
برا گەورە ئەو بۇخۇي پىاۋىكى زۆر تىيگەيشتۇو و راست و شاعيرە.
ھەر دووك زانا و بە ھەستن شارەزايى تەواويان لەو مەلبەندە ھەيە.

ھەموو پىيىان وايە بۇيە پىيى دەلىن سى چاکان چونكە ئەو
دەورووبەرە سى جىگاى پىرۇزى لى ھەيە كە جىگاى رېز و حورمەتى
خەلکى ناوقە بۇون ۱ - پىر خەجىجە ۲ - كىلەشىن كە زەھى و زارى
بنەمالەي مەرحومى خەليفە مەلا حەسەنە ۳ - سى چاکان چونكە ئەو
سيانە لىك نزىكىن پىيىان دەلىن سى چاکان. ئەو سى چاکە دەرواننە يەكتىر
و ئەگەر واش نەبى سەير نىيە چونكە بۇچۇونى ئىتمە عەقلى بۇو نەك
نەقلى. مەبەستىكى دىكەش كە بۇ پىيى دەلىن سى چاکان ئەو وەك راست

دەچى لە كەنارى رىگايەكەوە كە لە زاواكىيۇوە دىئى سى قەبرى لى
 هەيە يەكىان كىلەكەى چۈوهتە نىئۇ دارىكى گەورە لەو دارە نزارەتى كە
 لەۋىن ئەو ۳ قەبرە قسە و باسيان زۆر لە پشتە كە نۇوريان لەسەر
 هەستاون يان باباغاي قەدىم گۆلى لە زىنداندا خەونى پىيۇوھ دىيون و
 هەموو سالىكى هاتقىتە كىيان لە دىويى سەرددەشتەوە و زۆر شتى دىكە.
 كە لەۋى شەھىد بۇون و ئەسحابە بۇون. جا لەبەر ئەو سى قەبرە پىي
 دەلىن سىچاكان.



بەندەنى لوچاران، گۈزى خەلیفە مەلا حەسەن و سىچاكان

ھىنديك وەكىو مەلا سەدىق عەزىزىنژاد دەلىن ئەوانە سحابەن.
 ئەوەش نىئوھەكەيانە ۱ - شىخ زەينەل ۲ - شىخ زاهىد ۳ - شىخ زەرارە.
 ئەوانە بە غەربىيى هاتقونە ئەۋى و لەۋى شەھىد بۇون لەو كاتەوە ئەو
 قەبرستان و نزارە حورمەتى لى گىراوە و نىئوى سىچاكانى بۇ
 داندرابە.



پاش چاکانی سارده‌کویستان

سارده‌کویستان عالم و شاعیر و پیاوی زانا و کهیخدای چاکی
زور لی بووه و ههیه. ۱. بنه‌ماله‌ی مامۆستا مهلا حهسنه سه‌یادی
ناسراو به خهلیفه مهلا حهسنه ههموویان زانا و شاعیر و قسه خوش
و راوجی و سفره‌بلاو بون؛ خهلیفه مهلا حهسنه پیاویکی زانا و
شاعیر و میوانگر و جیگای پیز و حورمه‌تی خه‌لکی ناوچه بووه، ئه‌و
چهند شیعره که له سروهی شماره ۸۸ ده‌رم هیناوه له نووسینی به‌پیز
کاک کاوهی نه‌وهی.

شیعریک له مامۆستا سه‌یادی:

دایم له دلم جیژنە به ئومىدى ويسالى
خوشنوود و سه‌ره‌فرازه له‌بئر فيکرهت و خالى
مالیکه هه‌موو دهیکه‌مه قوربانى به جارى
با بىتە به‌لاگىرى دوو چاوى ده غەزالى
دهیسااله خودا مەرحەمەتى مەقسەدى حاسلى

خەرمانى غەمم مەعەلە بى بايى شەمالى
بىنىرە هەتا كاكلۇ مشكىن بىزىسى
زاھير بى ژير زولفى لى سياھ ت خەت و خالى
سەد ناوى خوا ئەورق لە نىيو پۇلى قەشەنگان
تەكمىلە قەد و سوورپەت و مەعنايى كەمالى
«سەييادى» مەگەر دەفتەرى عىشقى وى دەخويىنى
وا زىكرى زوبانە بۆتە تەسرىيفى جەمالى

مامۆستا مەلا حەسەنى سەييادى سى كورى بۇوه بە گوپىرىدى
عومر: ۱. مەممەد حەسەن زادە ناسراو بە حەمە مەلا كە بە راستى
پىاويىكى قسە خوش و جەفەنگى و لە هەر جىڭايىھەك بایه كۆرەكەي
وەسەر خۆى دەگىردا، غەم و تەمى لە خەلگ دەپەواند و بە قسەى
مەجلىسى بزەى لە لىۋى ھەمووان پەيدا دەكىد. نان بىدە و راوجى چاك
و دەگەل نەخويىندهوارى كەليماتى واي دەكوت لە شىعر نەدەماوه
جارىك مامۆستا مەلا كەريم براى نەخوشى دەبى لە تاوان ئاور دەگرى
و دەلى: «بى گەورە و خرى مالان دەپەوانە پەشم و خالان بۇچى وا
بى خەبەرن لە رېفق و ھەوالان». بى گەورە و خرى مالان و لە شوينى
خوش و زەنۋىرن كە مامۆستا راوجى و حەمە مەلا بۇ راوه كەوى زۇر
چۈونە ئەۋى و بىنەيان داناوه. جارىك يەكىك لە خزمەكانى كە كچ بە
شۇو دەدا خەمى دەبى و دەگرى بۇى، حەمە مەلاش كە وەك كوتىمان
زۇر قسە خوش بۇوه دەلى پۇورى مەگرى، مەگرى ئاوا بلى «ھەى
دەستار دەستار، دەستارم شكىيا / ھارپەى لەرزانە لە مالەم بېپىا». ئىتر
پۇورى وەپىتكەنин دەكەۋى و غەمەكەى دەپروى. كاكە حەمە لە سالى

۱۳۷۹ مال ئاوايى لە ژيان كردووه و لە گورستانى ميراواي تازه بە خاك ئەسپىردرابه قەبرى پېرى لە نور ئيشاللا. كاكە حەمە چەند كورپى لە دوا بەجى ماوه كورپى گەورەي بە نىوی عەبدولاي حەسەن زادە كە زۆرتىر بە كاكە عەولاي بانگ دەكەن دەگەل ئەوەي نەچۆتە حوجره و قوتابخانە بە هوئى تەنگدەستى و كەم و كەسرى بنەمالەكەي، مەگەر كەلاسى گەورەسالان «ئەكاپىر». بەلام ھەستىكى خاويىن و زمانىكى زۇر پاراو بىرىكى زۇر وردى لە شىعر كوتىدا ھەيءەوە چەند شىعر كە ليم و ھرگەرتۇوه دەينۇوسم.



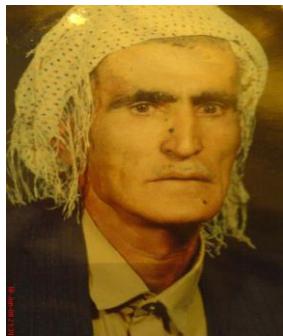
چۆمى سارده كويستان و زاواكىي

چهند شیعر له کاک عه بدوللأا حه سه نزاده:

لهوئ پۇزىيە تەندراتار و پۇودم
بە غەيرەز غەم نەبوو دەسکەوت و سووودم
بە غەيرەز رەنچەرۇيى و مەينەت و دەرد
چىدى لى شىن نەبوو وەرزى وجۇودم

ئەگەر مردم وەسىتىم وايە خزمان
لە بەرزايىم بنىڭن نەك لە نزمان
ئىوا هەن ھىتىد نزم بۇون بۇ مەزەى ژىن
ھەتا مەئمۇورى خوايانلى عەجز مان

كەسى بى بۇوكى ئىلهاام بۇ بانگ كا
دەسم بگرى وشەم بۇ دەست نىشان كا
لە دايىك بۇونى شىعرييكم خەيال
كە جوانى دىيمەنى تۇم بۇ بەيان كا



مەلا كەریم ساردارەكويستان شىعرىك لە مامۆستا پاوجى:

خەلکى تەلان و تەرت و سويم
خونچەي نەدىراوم لە دىيم
شهرت و مەرجم تىيك ناشكى
توئى توئى كريم بۇ كورد دەدويم

۲. دووهەمین كورپى خەليفە مەلا حەسەن (سەييادى) مامۆستا مەلا كەریم عەزىزىزەد ناسراو بە مامۆستا پاوجى مامۆستا مەلا كەریم دەگەل ئەوهى بپوانامەي پېشنىۋىزى و ئايىنى وەرگەرتىبوو لە فارسىشدا خەتىكى جوان و دەست و بىرىكى تەواوى ھەبۇو و لە نۇوسىن و زانىن زمانى كوردىدا لە سەفى پېشەوهى نۇوسەران و زانايانى زمانى كوردىدا بۇو دىيارە بۇ زىاتر ناسىينى مامۆستا پاوجى بچنە سەر كتىبەكەي بە نىيۇي بزەي شۆرش كە كاك كاوهى كورپى بەرپىزى بە چاپى گەياندۇوە. مامۆستا پاوجى زۆر پىاوىيىكى نان بده و قسە خوش

و مه‌جلیس خوش و نه‌ترس و ره‌شید بwoo ئوه چهند شیعر له
شیعره‌کانی مامۆستا پاوجی له‌سهر سی چاکان(قەبران):

بۇ سلاویکى لە خیالى چاکان
دله ساهر پى كەوه بۇ سى چاکان
چاکەھەر چاکە به چاکى بدوى
خاوهنى چاکە به بى خەم دەنۋى
چاوا ببارىزى لەسەر گلکويىان
ورده فرمىسىكى هەنيسىك و روپيان
سەرددەمى دەم بە بزە و بريما بۇون
نه بەز و دەس بە چەك و وريما بۇون
چەكمە زىيەر و به خور و پووگەش بۇون
خاوهنى ماف و تەلار و بەش بۇون

دووباره مامۆستا پاوجی و سى چاکان:

دله دووباره لە خەم دلپىر بە
چاوا به فرمىسىكەوه گىڭىز و ور به
با لەسەر گۆرى گەشى پىپۇرى
بى به فرمىسىكى شەمەمى سەر گۆرى
با لە ساي وارشى گۆرى با بم
شەمەمى بى پىسوى كۈۋاۋى با بم

ئەشک و گل پىكەوە با تىكەل بن
 ژىلەمۇي كۆنەبرىنان ھەل بن
 لىرە بن گل بۇوه «سەيىدەي» پىر
 لىرە بى دل بۇوه دلدارى ژىر
 با له سەر گۆرى «خەلەپەي سانى»
 «سانى ئىسىنەينى» خەتى سوبحانى
 بارەگاى پىرى «قەلەندەر» شىيۋە
 برووگە بۇ ناز و نزاي ئەو نىيۇه
 ھەلۆھەر تىاوهكولى چاوانم
 تەر بکائەشكى رەجىدا دامانم

به داخەوە له سالى ۱۳۸۰ لە گوندى دەرويشان كۆچى دوايى كرد
 و له نىيۇ غەم و ماتەمى ھەمووماندا له قەبرىستانى ميراوا له پەنا كاكە
 حەممەي براى به خاڭ ئەسپىردرابەھەشتى بەرين جىڭاى بى ئىنىشاللا.
 ۳. سىيەھەمین كورى مەرحومى خەلەپە مەلا حەسەن كاك مەلا
 سەدىقە ئەويش تا رادەيەك باسەۋاد و زانايە و ماوەيەكىش له
 سارىدەكويىستان ئەركى پېشنىيىزى به ملەوه بۇو تا دواتر هاتوتە بۆكان
 كارى ئازاد و كورەخانە دەكا. پياوېكى قىسە خوش و راست و نان بدهو
 و راوجى چاڭ و پاڭ و ئەمین بۇو. شوكر ماوه و له حالى حەياتدايە.
 ئەوه بۇو بە كورتى بىنەمالەي مامۆستا سەيىدەي و راوجى. ديارە وەك
 له بەرهەو باسمان كرد سارىدەكويىستان جىا له بىنەمالەي مامۆستا
 راوجى زۇرى دىكەي باسەۋاد و مامۆستاي ئايىنى تىدا ھەن كە خەلەكى

ئەوین و لە ھەندەران خزمەت دەکەن و بە ئەركى پىرۆزى ئايىنى مەشغۇولۇن ئەوانە لە خزمەت مامۆستا مەلا عەبدۇللاي قەدىم و مامۆستا مەلا عەلى دارەگردىلە خويىندى قورغان و كتىبە سەرتايىھەكانيان خويىندىووه. دواتر رۆيىشتۇون بۇ حوجرهى دىھات و شار تىكۈشاون بۇ فير بۇون و زانىن تا بە پلهى زانىتى كەيشتۇون، دواى كەسى فەيز و دەرس خويىندىن لە خزمەت مامۆستايى زۆر باش و زانا و گەيشتن بە پلهى بەرزى مامۆستايى ئايىنى وەرگەتنى بروانامەي (ئىجازەنامە) مەلايەتى ئىستا ھەرىكە جىتىك و شوينك خەريكى بەرىيە بىردىنى ئەركى دىنى و خزمەتن.

ديارە هيىدىيىكىش لەو بەرىزانە رچە و پەوشتى ولاٽى كويىستانيان وەلا نەناوه ھەستى نۇوسىن و شىعىريان ھەيە زۆر شارەزان لەو بوارەدا و بەرھەمى جوانىشيان لەو بارەوە ھەيە و لە بارى نۇوسىنەوە خۇ بە خەلکى چىپ و چىيا و ھەرد و بەرد و زەرد و سەخت و لەند و پەوهەند و راوهەند و نىيۇ كويىستان و گىيا و گىز و كەڭ و گۆل و گل و دەر و دۆل و لاپال، و تەرت و تەلان نىيۇ وەنەوشە و سوېسەنە و ھەلالە و ئاوهەلدىر و لادىر و چۆم و جۆگە و زناو و زەلاو و زۇنگاي ساردەكويىستان دەزانىن چون لەۋى ژەك دراون را هيىدرابون فرچىكىان گرتۇوە و پىتىان گرتۇوە فير بۇون و تىير بۇون تا تەواو بۇون و بىلاؤ بۇون. لە ئەركى خۆيان زۆر سەركەوتتوو بۇون شوکر بۇ خودا. ئەو بەرىزانە ئەوانەن:

۱- مەلا ئىبراھىم ھەمزە پۇور كورپى كاك پەسۇول

۲- مەلا نەجمەدىنى خزرى كورپى كاك مەھممەد

۳- مەلا سولەيمانى عەزىز تەبار كورپى كاك حەسەن

۴- مەلا عومەرى مەھممەدزادە كورپى كاك خدر

- ۵- مهلا عه بدوللای ره سوولیان کوری کاک ئە حمەد
- ۶- مهلا مەھەمەدی قادریان کوری کاک عه بدوللای
- ۷- مهلا رەھمانى ره سوولیان کوری کاک سەلام
- ۸- مهلا ئە سعەدی پورکەریمی کوری کاک رەھيم
- ۹- مهلا هەزارى مەھمۇودى کوری کاک خدر



دەراوى باغى كويستانى سارده كويستان

ئە وە چەند شىعر لە شىعرەكانى كاک مەلا ئىبراھىم ھەمزەپور:

خەلکى دىيى سارده كۆسان	كوردم خەلکى كوردستان
شەرمە لەگەل نەھاتى	گەوركىيم و دېھاتى
دەنگ و رەنگى مەلانم	كورى شاخ و تەلانم
لە نىو سويسنە و چنۇورا	لە كويستانىكى دوورا
چاو لە جوانى ديمەنا	لەسەر مىرگ و چيمەنا
لەبەر سايەي دىيەرا	لە باوهشى شەشپەرا
يەك رەنگ نىمە درق و رىيا	پەروھىدى نىو گول و گىيا

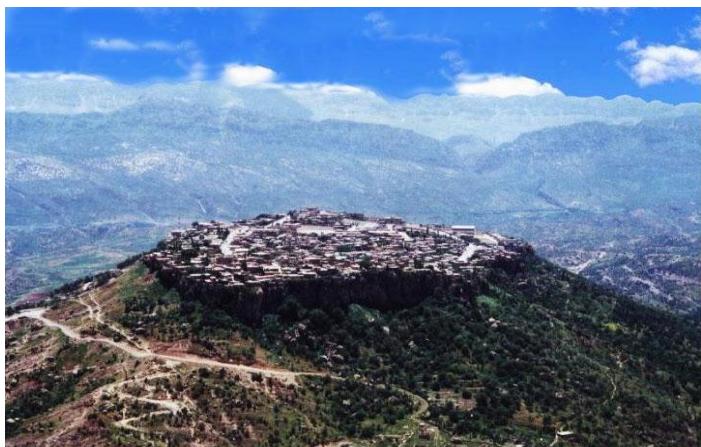
لە گونديکى رەنگىنـا لە نىو دىـن و ئايـنـا
دەـزـيمـ بـهـ خـۆـمـ دـهـنـازـمـ خـۆـزـگـ بـهـ كـهـسـ نـاخـواـزمـ
ئـهـوـ بـوـ بـهـ كـورـتـىـ باـسـىـ گـونـدىـ سـارـدـهـ كـويـسـتـانـ يـهـكـىـكـ لـهـ
دـيـهـاتـىـ گـهـورـكـىـ موـكـرـيـيـهـ وـ دـيـيـهـكـ لـهـ وـ پـيـنـجـ دـيـيـهـ دـوـلـيـيـهـ.

ئـهـوـشـ چـهـنـ شـيـعـرـ لـهـ شـيـعـرـهـ كـانـىـ مـهـلاـ مـحـمـمـهـدىـ قـادـرـيـانـ:

بـهـژـنـ وـ بـالـاـيـ دـارـىـ سـيـدـرـهـ سـهـيـرـهـ سـيـوـيـ پـيـوـهـيـهـ
هـمـ دـزـيـنـ وـ هـمـ رـنـيـنـىـ رـاـوـنـرـانـىـ پـيـوـهـيـهـ
خـەـلـكـىـ سـهـرـگـهـ رـمـنـ لـهـ باـزـاـرـ قالـ وـ قـيـلـنـ بـوـ تـمـهـنـ
دـلـ لـهـ باـزـاـرـ ئـهـوـينـتـ پـىـ بـهـ دـاوـىـ شـيـوـهـيـهـ
ئـهـوـ دـلـانـهـىـ بـىـ ئـهـوـينـ چـەـنـ قـاـقـرـ وـ بـىـ حـاسـلـانـ
لـيـوـيـ ئـاـلـ وـ كـوـلـمـىـ سـوـورـهـ سـهـدـ بـهـهـارـىـ پـيـوـهـيـهـ
سـالـهـايـهـ مـنـ دـهـكـيـشـ نـازـىـ عـيـشـقـتـ چـاـوـهـكـمـ
ئـهـوـ دـهـلـىـ مـرـدـنـ خـەـلـاتـهـ بـوـ رـنـيـنـ ئـهـوـ سـيـوـهـيـهـ
پـرـ بـهـ چـاـوانـ گـهـرـ بـهـ چـاـوانـ چـاـوـ بـرـيـتـهـ چـاـوـهـكـهـىـ
شـاـ دـهـكـاـ شـيـتـ وـ شـيـتـىـ شـيـتـيـهـ بـهـوـ شـيـوـهـيـهـ
دادـگـاـ بـوـ كـارـىـ خـەـلـكـهـ وـهـرـگـرـىـ حـەـقـ حـەـقـ خـورـاـوـ
حـەـقـقـىـ مـنـ ئـامـىـزـىـ گـهـرمـهـ دـاـخـرـانـىـ پـيـوـهـيـهـ
خـۆـشـىـ دـوـنـيـاـ كـاـلـ وـ كـرـچـهـ بـىـ ئـهـتـوـ قـهـتـ نـامـهـوـىـ

چاوه‌کانت شه‌ر فرۆشن مه‌یکه شه‌ر بـه و شیوه‌یه
دویکه دل گرتى گـپوو لـیم زـور سـهیر چـهـشـنـى منـالـ
من نـهـچـوـوم ئـهـو رـقـى بـهـ تـهـنـيـاـ وـاـ ئـهـلـىـنـ لـهـوـ كـيـوـهـيـهـ
دـيـمـ وـ رـىـ دـهـبـرـمـ هـهـتـاكـوـوـ بـچـمـهـ سـوـگـكـىـ هـهـلـفـرـيـنـ
خـوـ مـهـبـهـسـتـمـ رـوـونـهـ ئـيـسـتـاـ گـهـسـتـنـىـ ئـهـوـ لـيـوـهـيـهـ

برایم خهسار و بیست و یەکەلھی بەھار



برایم خهسار و مووسى لە ناوچەی گەورکى مۇكىرى لە پىشدا سەر
بە شارى مەھاباد و سەردەشت بۇون لە سالى ۱۳۶۸ بۇونەتە بەشى
بۆكان.

برایم خهسار: دىيىھكى كويستان و بژوین و سەر بە رۆزى و
سيايىھچەورە و بە بەشە گۆشت نزيك بە چل مالە، لە بەرپالى كىتىو
گەورەي كەپرى و مەيدان چوغە دروست كراوه جىڭايىھكى بەررۇقۇز و
كىڭىز و بە ئاگىر و كىزرانە. برایم خهسار لە بەينى سى كويستانى باسەفا
و دىدەنيدا هەلکەوتۇوه ۱. سېيۇھ سوورە كە جىڭا هەوارى خەزالى مەلا

نه بیانه که له به هاراندا زور له گه شتیارانی شار و دئ بو دیتنی ئەو
کویستان و جیگایانه و هکوو گومى و سیوه سوره دین قهبرى لاس و
خەزالیش هەر له ویته دیاره به یتی لاس و خەزال به یتیکی فولکلوری
کونى كوردهوارىيە زورىك له به یت بیزان و ویژه وانانى كوردى كۆر و
مه جليسيان پى گەرم دادىنا و خەلکيان دلخوش دەكرد و به رېز خودا
لیخوشبو مامۆستا مەلا كەريمى فيدائى ئەوهندەي دىكەي پېز و تام و
چىز داوه بهو به یته لەسەرى نۇوسىيە و پۇونى كردۇتەوه له پەنا جى
تاولى خەزالى كانييەكى لى ھەيە بە نىيۇ كانييە به رەدينە كە جیگاي مەر
له بىردانى خەزالى بۇوه و له نزىك ئەويش كانييە سەرچاوهى
کویستانى شالە به گى لىتىه



سیوه سوره و جەھوارى خەزال

كە بە كانييە كويستانى مالە مەلا نەبیان مەنشۇورە. ۲. پشت مالى
برايىخەسارى كىويكى بليندى لى ھەيە كە بە شاخە سوره بەناوبانگە
يەكىك لەو سى لووتکە بليندانەي سىكويە كە كويستانىكى خوش و

دھولەمەند و دیدهنىيە دۇلى سىكۈ كويستانىيەكى تىر و پېرە زۆر باسەفا و دیدهنىيە هەموو گيایەكى كويستانى لى ھەيە بە تايىەت (گياسالماھ) كە گيایەكى قىيمەتىيە فارس پىنى دەللى سەعلەب، كىلۇرى تا ۱۲۰ هەزار تەمن دەفرقۇشلى ئەوپۇش دوو بەشە گرددە و پەنچەي ھەيە.



چاوهى ئاوى

۲. داوىنى سىكۈ لۇوتکەي بلىندى لى ھەيە بە نىيۇي دەراوى شىيخ مەحموود دەچىتەوە سەركانى ئاودەلەومەران. لە داوىنى ئەودا كانىيەكى لىيىھ بە نىيۇي كانىيە مرادان ئەوپۇش بە كانىيە خەزالى مەنشۇورە. كانى ئاودەلە و مەران زۆرى زەۋى و زارى زاواكتىو، ساردەكويستان، ئەو چۆمە بۇ خوارى پاراۋ دەكا و يەكىك لە سەرچاوهى چۆمى زەنبىل و بۆكان و سىمینەيە ئەوپۇش جىڭاي چىشتەنگاۋ و پالىتى مەرپى خەزالى بۇوه و لە پەنا چىلپەي عومانىيە كە ھەر لە بەيتى لاس و خەزالدا باسى كراوه و وىئەۋانان كوتۇويانە لەو بەرھوبەری ئەو باسکانە تا ديار و نەديارى تا زەرد و ھەردى سەرلى

داری تیرووی لى هەیه ئەویش داریکى سپى و گەلاشىن و كەمىك بلىندە بە قەد بەلّۇوكە كىويىلە يا شىلان دەبى. ئەویش تايىبەتمەندى دەردى بالووکەي ھەيە، دەلىن ھەر كەس بالووکەي پىوه بى بچى ئەو دارە بادا بەلام بەغەيرەز نىۋى خودا ئىتىر قسە نەكا، ئاور نەداتە وە توولىك لەو دارە بادا ويىشك دەبى و ھەر ئەوهەي كە ئەو ويىشك بۇو بالووکەش ويىشك دەبى و ھەلدەوەرە. لووتکەي دىكەي سىكۇ لە پەنا كەپرى كە ولاتى ئالان و چۆمانى لى دىيارە.



بەلّۇوكە كىويىلە و دارى تیروو

مووسى: مووسى دىيەكى كويستان و خاونە ئاو و مەرتىع و لەوەرگەيە لەسەر سەرچاوهى زۆر پۇون و سوووكى كانىيە قول قولانە لە پەنا كىيەرەشى بە ناوبانگى مووسىيە كە كىيەرەش چەند قسەي لە پشتە ۱. دەلىن لەسەر دوند و لووتکەي ئەو كىيە بۆنىيکى زۆر خوشى لىدى لە ھەموو وەرزەكانى سالدا گوايە دەلىن دارى مىخەكى لى ھەيە،



کانی مرادان نزیک چلپله‌ی عومانی

بەلام زۆریش گەپاون تا ئىستا كەس نەیديوهە و زۆر بلىنده و بە كىيۇي كەللەقەندى مەنششورە. ۲. لە داوىنى ئەو كىيۇه جىڭايەكى لى ھەيە بە نىئى كۈونەپىستى يى ئەشكەوتى پەنيران كە زۆر قوول و دوور و درېزە ئەو دېھاتەي دەور و بەر ھەموويان لە بەھاراندا پەنيرى پىستە و تەنەكە بۇنى زەنگ و جارى وابوو دىزە و ھەنبانە گۇشتى قاورمەيان بردوتە ئەو جىڭايە تا سىخوار و زوقمى پايىزى نەكەوتۇوھ نەيان هىناوەتەوە. جا ھەر كەس ھاتق ئى خۆى بردوتەوە كەسىك چاودىرى كردووھ پىيان كوتۇوھ پىستەوان، ئەشكەوتەوان و پەنيرەوان. زۆرتەر لەۋىدا بىنەمالەي سۆفى سەدىق ئاگادارى و چاودىرى ئەو جىڭايەيان كردووھ كە خودالىخۇشبوو بەریز مامۇستا ھەزار لە چىشتى مەجىوردا باسى ئەو بىنەمالەيە دەكا و دەلى شەھى لە مۇوسى لە مالە ئەوان مىوان بۇوم و ناشتايەش بە رېگاي زەردەگلىدا ئاواي ئەودىيى ناوجەيى بانە بۇوم. دېيى مۇوسى ئەو كويىستانە خۆشانە لى ھەيە: پەلەدار كە ھەموو مىوه و جۆرە گۆيىزىكى لى ھەيە.



داری کیوژه سووره

2010/10/14 07:50 PM



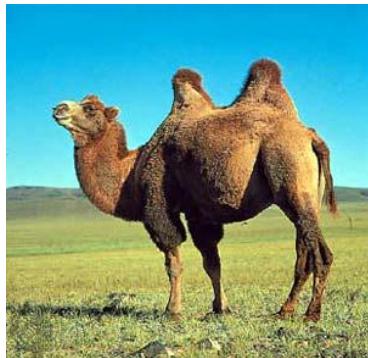
پله‌داری مووسی

وهکوو ئەو گۆيىزانە: گۆيىزه زىردى، سېپى، كوركۈزە، گۆيىزه سوورە،
گۆيىزه پەشبالا، گۆيىزه ھەويىرە، گۆيىزه رىخنە. ئەوهش بەشە
گوئىزەكانى: گوئىزى ئازا، گۆيىزه كويىرە. بەشەكانى ھەرمى وەكىو
ھەرمى كەپەۋىزى، ھەرمى كىيولىھ و ھەرمى تفتە. و بەشەدارى نزار
وهكىو دارى بەرپوو، دارى ويىول، دارى شەكى، دارى مازىودار و

کویستانی شاخی قوری، ههوار خیزۆک، چنگمه‌رنه، ناوه‌هشان،
زه‌رده‌گل.



پۆژانیکی دیکە کە زۆر دادۇلەمەن و مەردار لى ترساوه و حىسابى
بۇ كىدووه بىست و يەكەلەي بەهارە بە قسەي رابردووهكان ئىمە سى
شەشى بەهاريمان ھەيە كە دەبىتە ۱۸ پۆژ ئەو ھەر با و بارانە پۆژى
۱۹ بورجى وشترى پىريىزنى، رۆژى ۲۰ بەهار ئەوهش نىوييان ناوه
پەشەبای بەهار پۆژى ۲۱ كەلەي بەهارە، خەلکى كويستانى لە
رابردوودا ھەتا ۲۱ رۆژ لە بەهار نەرۇيىشتى دەلى نەھەساوهتەوە لە
بى تفاقى و قېركدنى مەپەكەي ھەر ترساوه.



«وشتري پيريزن»

جا خه‌لک بـو ئـهـوـه ئـاـوا دـهـلـيـنـ: «بـيـسـتـ وـ يـهـكـهـلـهـىـ بـهـهـارـىـ، بـيـارـىـ هـهـتـاـ گـوـىـ دـارـىـ نـامـيـنـىـ تـاـكـوـ ئـيـوارـىـ» يـانـ كـوـتـوـوـيـانـهـ: «بـيـسـتـ وـ يـهـكـهـلـهـىـ بـهـهـارـىـ بـهـفـرـ زـوـرـيـشـ بـيـارـىـ، دـهـتـوـيـتـهـوـهـ بـوـ ئـيـوارـىـ». لـهـ نـاـوـچـهـىـ گـهـورـكـىـ مـوـكـرـىـ سـهـرـ بـهـ شـارـىـ بـوـكـانـ دـوـوـ گـونـدـىـ لـىـ هـهـيـ بـهـنـيـوـىـ بـرـايـمـ خـهـسـارـوـ مـوـسـىـ درـوـسـتـ بـوـوـنـىـ ئـهـوـ دـيـيـانـهـ وـدـكـ قـهـدـيـيـكـانـ دـهـگـيـرـنـهـوـهـ ئـاـوا بـوـوـهـ: بـرـايـمـ وـ مـوـسـاـ بـرـاـ بـوـونـ وـ مـالـيـانـ لـهـ دـيـيـهـ بـوـوـهـ هـهـرـدـوـوـكـ مـهـرـدـارـ وـ دـهـولـهـمـهـنـدـ بـوـونـ چـونـكـهـ جـيـگـايـهـكـىـ كـوـيـسـتـانـ وـ بـژـوـينـهـ لـهـ پـهـنـاـ كـوـيـسـتـانـىـ مـهـيـدانـ چـوغـهـ وـ لـهـ تـهـنـيـشـتـ سـيـوـهـسـوـورـهـ، جـيـگـاـ هـهـوارـىـ خـهـزـالـىـ مـهـلاـ نـهـبـيـانـ قـارـهـمـانـىـ بـهـيـتـيـ فـولـكـلـورـىـ كـورـدـىـ بـهـ نـيـوـيـ بـهـيـتـيـ لـاسـ وـ خـهـزـالـ كـهـ هـهـرـ قـهـبـرـهـكـهـشـيـانـ لـهـوـيـيـهـ.



«چۆمی برايم خهسار»

موسـا كـچـيـكـى زـورـ جـوانـ وـ چـالـاكـ وـ سـهـرـنـاسـ وـ كـابـانـى دـهـولـهـ مـهـنـدـى دـهـبـى، بـراـيـمـيـشـ كـورـيـكـى زـورـ جـوانـ وـ كـاسـبـكـارـى دـهـبـى، زـورـجـارـ بـراـيـمـ دـاـواـى كـچـى مـوسـا دـهـكـا بـوـ كـورـهـكـهـى، كـچـهـ شـوـوـى پـى نـاكـاـ. زـسـتـانـ بـهـسـهـرـداـ دـى بـهـفـرـيـكـى قـورـسـ دـهـبـارـى رـيـگـاـ وـ بـانـ دـهـگـيـرـى مـهـ دـهـكـهـوـى وـ لـهـ ژـوـورـى دـهـكـرـى تـاـ مـاوـهـيـهـكـى زـورـ نـارـپـاـ. جـيـگـايـ باـسـ كـرـدـنـهـ لـهـ وـلـاتـى كـويـستانـ هـهـرـ تـۆـزـيـكـ عـهـرـزـ بـهـدـهـرـهـوـهـ بـىـ مـهـ دـهـپـوـاـ چـونـكـهـ پـوـوشـ زـورـهـ، هـهـرـ بـچـيـتـهـ كـيـيـوـى سـهـرـيـكـ بـرـوـاـ وـ دـهـمـيـكـ لـهـ عـهـرـزـيـداـ بـهـشـىـ خـوـىـ پـهـيـداـ دـهـكـاـ كـاتـيـكـ مـهـ ئـهـوـنـدـهـ لـهـ ژـوـورـىـ وـ لـهـسـهـرـ دـانـگـهـ دـهـبـىـ ئـيـتـرـ قـورـىـ وـ كـادـيـنـ پـوـوـ بـهـ تـهـوـاـوـ بـوـوـنـهـ هـهـرـ جـورـىـ خـهـلـكـ دـهـكـهـوـيـتـهـ بـهـهـارـىـ بـهـلـامـ مـهـ ئـهـوـنـدـهـ لـهـ ژـوـورـىـ وـ لـهـسـهـرـ دـانـگـهـ دـهـبـىـ هـيـنـدـيـكـ مـالـ تـفـاـقـيـانـ تـهـوـاـوـ دـهـبـىـ دـهـكـهـوـنـهـ بـهـهـارـىـ، بـيـسـتـ وـ يـهـكـهـلـهـىـ بـهـهـارـىـ دـىـ نـوـايـهـكـ بـهـفـرـ دـهـبـارـىـ، مـوسـاـ قـورـىـ وـ كـادـيـنـىـ تـهـوـاـوـ بـوـوـهـ زـورـ نـارـهـحـهـتـ دـهـبـىـ. مـهـرـهـكـهـشـىـ لـهـ ژـوـورـىـ دـايـهـ هـهـلـدـهـسـتـىـ دـهـچـىـ بـوـ لـايـ بـراـيـمـ وـ پـيـيـ دـهـلـىـ بـرـالـاـ ئـهـمنـ وـ تـۆـ بـرـايـنـ ئـهـمنـ لـيـمـ قـهـوـماـوـهـ

مه‌په‌که‌م ئه‌وه قر ده‌کا له ژوورى‌دا. يان به هيمه‌ت يان به قيمه‌ت بري‌كيم
تفاق ده‌ييه تو قوري‌هه كانت تازه نيوه بووه هاوين ده‌ت‌ده‌مه‌وه برايميش
كه براگه‌وره ده‌بى و پىيى ده‌لى و هللا نه تفاقت پى ده‌فرؤشم نه
ده‌ت‌ده‌مى به گورپىنه‌وه موسا دىت‌هه و مالى و زور ناره‌حه‌ت ده‌بى
كچه‌كه‌ئى كه زور كابان و سه‌رناس ده‌بى ده‌لى بابه هه‌سته با پىيىكه‌وه
بچينه لاي مامم له تاوي بابى ئاور ده‌گرى. ده‌چن بۇ لاي مامى ده‌لى
مامه به‌فر له عه‌رز كه‌وت‌ووه دوونه هات‌ت‌ت‌هه‌وه، خۇ ده‌ره‌تان نيه و رېگا
و بان گيراوه جىگا قوريم گه‌سک داوه هيچيان نه‌ماوه بايىشم زور
ناره‌حه‌ته ئيتير بۆخۆم هات‌ت‌ووم چ ده‌لىي حازرم مه‌پ ده‌لىي ده‌ت‌ده‌ينى،
ده‌نا ئاما‌دەم به پىيى خۆم هات‌ت‌ووم شوو به كوره‌كەت ده‌كەم و ده‌بىمە
بووكت، ئيتير برايم ده‌لى نه تقاقد ده‌دەمى، نه ئه‌ت‌ت‌وشم ده‌وى به رېيى
خوتاندا بروقنه‌وه هەل‌دەستن به ناهومىيدى دىننه‌وه، بابى نازى دياره
وھ كەديميكان كوت‌توويانه ئه و كچه‌ئى ده‌بى نيوى نازى بوو، بابى زور
غەمبار ده‌بى تا سى‌جار ده‌چنە كنى ناييان داتى ئه‌وجار نازى دل‌خۆشى
بابى ده‌دات‌هه‌وه و ده‌لى



بایه جاری شەوە تا ئىستاش مەرەكەمان لىيى لار نەبۇتەوە با پۇزەوە بى، خودا گەورەيە تەنگانە بەريان كورتە تا دەرويىك دەبەستى سەد دەروان دەكاتەوە ھەر كە بەيانى شەبەق دەدا كېھەللىش لە پى دەكا دەست دەداتە تەور و داس، مەرى لە ئاغەللى دەردەكا پەچەى بۇ دەشكىنى نىرەكىشى دەكا بۇ شىخ مەحمۇود لە دەراوى سىكۆيە لەوى مەرى رادەگىر و چىرق و پەركەى بۇ ھەلدەپاچى گەلابى و تىرۇوئى بۇ ھەلدەپەر تىۋى بۇي دەخا لەسەر بەفرى مەر دەبۇۋىتىتەوە بەرەبەرە ھەور سەران بەر دەدا كزەى شەمال پەيدا دەبى عەرز ئاوى لى دەنىشى بەررۇز رەشانگى لى دىيارى دەكا و خالىبەلەك پەيدا دەبى، ئۆخەى دەكەويىتە دلان مەر دەپوا و بىلە دەبى و قىنيا تى دەكا.



ماله موسا له ته نگانه رزگاریان ده بی، لای ئیواری مه ربەرەو مال دیننیتەوە. ئەوجار برايم پەشیمان ده بیتەوە بەلام موسا تازە دلى ئىشاوه برىيار دەدا دەگەللى لە دى دانەنىشى و بىروا لەوى بە تەواوى. بەھار دى پاتاڭ لە غەم دەرەخسى تىرەخۇرە پەيدا دەبى شىنکە لە چاۋ دەدا موسا دەچى لە سەر كانيه چاۋى بن كىۋەرەش لە دەشتى كانيه قولقولان خانووی دروست دەكა ئاوه دانى دەكتەوە و نىيۇي دەنلى «مووسى» و دەشلى برايم خەسارى كرد يان خەسارەتى دا. جا بۆيە پىيى دەلىن برايم خەسار كە دىيىەكى زۆر كويستان و سەر بە رېزقە و گوندى «مووسا» دەبىتە گوندى «مووسى» كە ھى ئەو دوو برايم دەبن. جا نازى ولام لە مامى برايم دەنيرى و دەلى: «لە كىست چوو گۈئى بە گواران، رەش بۇوه بنى داران، خەسارى دا كادىن داران، لە بىست و يەكەلە ئادارى مەرمان كىشىش كرد بۇ بن دارى، دەستى... كادىن دارى».



«مووسى»

دیئی گه نمان یا چیای نستان



گه نمان دیئیه کی کویستان و سه ر سه ووز و دلگیره له پهنا چهند
کیوی به ناو بانگی کور دستان به تایبیه ت ناو چه کانی مه هاباد - بؤکان -
بانه و سه رده شت ه لکه و توروه گه نمان له را بر دو و دا به سه ر شاری
سه رده شت وه بوبه به لام له دوايانه دا و هکو زوری له دیهاتی گه ورک
له مه هابادیان و هر گرت و توروه درا به شاری بؤکان ئاخريين دیئی بؤکانه.
جيگای و هسل بونی به دیهاتی شاری بانه وه ئه لیره و هیه له میرگی دولی
داوده نوک و کیوی هه سانان و گوندی سوت و وی شاری بانه و ده گه ل
سه رده شت له هه واري سیوه سو ووره و به ردي که لیه وه ده گه ل گوندی
گولی له چیای نستان و ده گه ل گوندی نستان و له ته رفی مه يدان
چو غه وه له کویستانی گومی دول به ران و ده شتی که پری ده گه ل
گردشيلانی مه هاباد هاو سايي، دیئیه کی پر ئاو و دار و خه لکيکي زور

باش و میوانگر و دهست و دلئاوه‌لای لییه مامه قاله‌یه کی لی ههیه به قاله‌ی حاجی مینه بنه‌ناوبانگه، با غیکی تری و سیوی ههبوو تا ئه و سالانه نهیده فرقشت و نه پولی له که‌سی دهستاند هر ئاوا چووبای به‌شی خوت لی هینابا و قه‌رتاله و توربینت لی پر کردبا. دروست کردنی گه‌نمان گویا ده‌چیته وه دهورانی میره‌کویره‌ی رهواندز. ئه‌ویش ئاوا بووه:

ئه‌و جیگا دییه جییه ههوار و کویستانچی بووه که چوول بووه چواربیانی دیوی ره‌بهت و گه‌ورکان بووه که ئه‌و کات به ره‌به‌تیان کوتوروه «سه‌رچاوه» خیله که پیاویکی ده‌وله‌مند ده‌بی و مالی له سیاده‌ری ناوچه‌ی گه‌ورکی سه‌قز بووه ئیستاش گویا جوکه‌یه ک ماوه له‌وی به نیوی جوکه‌ی خیله. رۆژیک نه‌فه‌ریک ده‌بینی ده‌گه‌ل کچه‌که‌ی قسه ده‌کا زوری پی‌ناخوش ده‌بی نایه‌وی شه‌ر و خویندیزی بیت‌هه گوری هه‌لده‌ستی به شوانه‌کانی ده‌لی مه‌ری ئاوای ئه‌و دیوی سیاکیو که‌ن بارگه و بنه و خیوه‌ت و چادر و حاجه‌ت و حوجه‌تی خویان ده‌پیچن‌هه وه له داخان زوری رزق و رۆزیکه‌شیان وه‌کوو خیگه رون و پیسته په‌نیر و توره‌که شیریز ده‌ریزن، له‌وی بار ده‌که‌ن به دیهاتی سیا کیودا ده‌رون بو دیوی نزاری ده‌شتی که‌لوی، ئه‌و کات خه‌لکی لیپه‌وار زستانی تفاقيان بو حه‌یوان دانه‌ده‌خست هر گه‌لیان بو ده‌کرد و که‌لایان بو ده‌خست جه‌م ده‌گه‌ل جه‌می؛ چونکه ده‌شتی که‌لوی گه‌رمینه ئه‌وساله له که‌لوی ده‌مینیت‌هه و زستان ته‌واو ده‌بی به‌هاری ده‌چیت‌هه کن خدرئاغای گه‌وره که ده‌بی با پیره گه‌وره‌ی ئه‌و تایفه‌ی خدری ئیستای

ناوچه‌ی سه‌رده‌شت بوروه پیاویکی زور باش و به روح و
رهشید و خه‌لک خوش‌ویست بوروه پیی ده‌لی ده‌بی ریگایه‌کم
بو بکیشی، ئه‌ویش ده‌لی بچو گه‌نمان ئاوه‌دان که‌وه بو خوت
چوارپیانه و تا ئیستا هه‌وارچیم بو ده‌نارد ئه‌و جار هه‌وارچی
بو نانیرم.



«داری گه‌نمان»



«چیای نستان و گهنمان»

ئەویش دى لەبەر مالان جىڭايەكى ھەيە بە نىۋى كاولانە ئاوهدانى دەكتەوە. دواتر بە ھۆى بلېندى ئاوى كانييەكە و دىيەرىيکى باشى لەبەر مالان ھەيە دەگۈزىتەوە ئەو جىڭايەى كە ئىستا گەنمانه ديارە خدرئاغا كويخايەكىان بۇ ديارى دەكا بۇ گەنمان و نستان بە نىۋى «وسووى شىخ ميربەگى» ئەو كات گەنمان ولاتىكى جەنگەل بۇوه، كىوهكانى بە دار و گوينى داپوشراوه، بەلام بەرەبەرە بىردىراوه و فەوتاوه ديارە لە پەنا چىای نستان سىكقۇ و كەپرى - كىوهەشى مۇوسىيە. ئىستا مەدرەسە و مزگەوتى باشى ھەيە و دىيەكى ئاوهدانە بارى

کاروباری ئیداره و هاتوچقى بۆکان دەكەن. بەلام لە سەرددەشت و رپبەت نزىكترن بە بەشە گوشت ٤٠ مال دەبى کاروکاسىپى ئەوان زۆرتر مەردارى، ولاغدارى يە.

کويىستانەكانى گەنمان لە لاي خۆرھەلاتەوه كە دەكەوييە بەشى برايم خەسار ئەوانەن: هەوارى گۆمى، كلاؤرەش، سىيۇھسۇورە، قەبرى لاس و خەزال، كانىيە خەزال، شاخە مشار، دۆلى سىيڭو، رابى ھەلدىر و كانىيە حەيات، لەلاي رۆزئاوا كە دەكەوييە پشت گەنمان و چيای نستان، بەرددەميش، چاوهەش، دەشتى كەپرى، لەبەينى نستان و گەنمان ئەوانەن، كە ديارە ھەمووی بە چيای نستان و كويىستانى مەيدان چۆغەوه تىيکەلن.

بەرده كورپۇر، كىوي تەرا زوان لەبەينى نستان و سىسىردايە سەرچاوهى بۆلۈزى، سەرچاوهى بەرده سۇورى، جىيگا ھەوارى نستان، ئەوانە ئەو جىيگا يانەن كە لە مەيدان چۆغە و چيای نستان دان كە گوندى گەنمان لە بەرقەد و بنپالى ئەو كىوەدا ھەلکەوتۇوه. جىيگا خۆشەكانى دەورو بەرى گوندى گەنمان، گرد بىنەوش، مىرگە سيران، مىرگى ھەسانان. داو و دەنۈك، كەندوان- سىيۇھ سۇورە. زەلاوان، مىرگە

نه خشينه. كيوه کانيش ئهوانه: كيوه رهش، بهندىنى تۆپزهوار،
مامركوژه، شاخه سوور. کانى شينه كه. ئهوه بولو به كورتى
گەنمان، نازناوى گەنمان و دهورو بەرى گەنمان.

سەرچاوهكان: ۱-ئەنۇھر عەولامچە كە لە بنەمالەي خىلەيە
۲-فەقى كەريم ۳-مامەقالەي سۆفى مىنە.



«ئەستىرەكان»

حىسابى راپردووهكان يا فەرھەنگىي گشتى

لە راپردوودا لە ولاتى كوردىوارىدا كە وەكىو ئەمۇر كەرسەى پېشىكەوتتو نەبۇو، حىسابى سال و مانگ و وەرزەكان و هاتنى شەو و پۇز، بە پىيى داب و نەريتى ناوجەكان حىسابى جۆرا و جۆر كراوه لە لايەن پىاوى بە سالدا چۈوهكان و بەتەجروبەكان كە دەستىيان بە كارى پۇژانە كردوون. نويىزيان پى كردووه، پارشىيۇ و بەربانگى رۇژوانىيان پى كردووه، جوتتو و رەپىستەيان پى كردووه گىرە و كىشە و خەلە و خرمان و قۆرى و باراش و زمەھەريان پى جىبەجى كردووه. يان رەنجىبەر و شوان و گاوان و نىرى و بەران و زەو و ھەممۇسى ئەوانەيان ھەر بەو حىسابانە و نىشانانە كردووه جا ئەوانەى ئەو حىسابانەيان پى كراوه برىتى بۇون: سىيىھەر، مانگ، تىشكى رۇز،

ئەستىرە وەکوو گەلاؤيىز، كاروان كۈزە، كۆ و تەرازوو، لەيلى و مەجنۇون، سۆهان، حەوتەوانان، ئەستىرەي رۇز. يان شاخى بلىند و تىشكى كولانە، كىوي بلىند وەکوو كىتىي بەناوبانگى سىسىرى كە بە كىيى تەرازاوان بەناوبانگە و چەند ھۆى دىكە بۇون وەکوو: هيلانى زەردەزىزە، هاتنەوەي جورە خويىدىنى كەلەباب، گوللەرنى مىزۋىرەد و گىۋىز و وەرينى كەلەدار لە پايزدا كە پياوه عاقلەكان كەلکيان لەوانە وەرگرتۇوە، بۇ ئىمەش وەك فەرەنگىك ماوەتەوە چاوى لى دەكەين. دووبارە وەکوو حىسابى زستان، رۇيىشتى پايىز و هاتنى بەهار. ئەويش ئەوانە بۇون: قەوسى پايىز، چەن گەورە، چەن چكولە، حىسابى مەلا عەبد و مەلا داود، باي وەعده، مانگى ئادار، هاتنەوەي لەك لەك، گىسکى بەلەمس بورجى پېرىيىن، خاتتو زەمەریر، دە رۇزە شوقاق، بىست و يەكەلەي بەهار، سى شەشى بەهار، وشترى پېرىيىن، رۇزى با پەشى بەهارى. ئەوانە دەگەل ئەوەي حىسابىيان پى كراوه و رۇز و مانگ و سالىيان پى رابواردووە، هەر يەك قىسە و باسىكى لە پىشى و بۇ ئىمەش چونكە وتهى رابردووەكان و شوينەوارى باب و باپىرى نەتەوەكەمانە بۇتە فەرەنگىك كە دەبى بىتىنى و نەفەوتى و لەبەين نەچى.



«مزگ»وتى قەدىمى دى(زاواكتىو) «

يەكى دىكە لە حىساب و فەرھەنگە قەدىميانە حىسابى مەلا عەبد و مەلا داودە ئەوانە كەسانىك بۇون پەين سېپى و حىسابگەر و جىڭىاي باوەرى خەلک حىسابى ئەوانەن، ھەميشە ۱۰ رۆز لە پىشەوه بۇوه بە جۆرىك دەقىق بۇون، تۈۋچىن بەيانى تۈۋيان چاندۇوه كوتۇوييانە شىن دەبى و دانىش دەگرئ بەلام پاشنوىزى ئەو پۆزە كوتۇوييانە شىن دەبى بەلام دان ناگىرى. ئەو دوو پىاوه وەك مەلا عەبد و مەلا داود يان برا بۇون يان دۆستىكى زۆر نزىك بۇون، مالىيان لە گەوركى ناوجەى مەباباد بۇوه يان گامىشان، قوزلۇئ ئەلەوانە بۇون پۆزىك لەسەر ھاتنەوهى لەك لەك لە زستاندا لىيان دەبىتە محاكمە، مەلا عەبد دەلى ئەوشەو بۇ بەرى بەيانى لەك لەك دىتەوه، مەلا داودىش دەلى نايەتەوه. مەلا عەبد كورىكى زۆر باشى دەبى، مەلا داودىش كچىكى زۆر جوان و داوىن پاكى دەلىن كاكلە با گرېيى بىكەين ئەگەر تا مەلا

بانگدانی بهیانی هاتهوه ئەسمەریم دەیه بۆ لاوھى، ئەگەر نەشھاتەوھ چ
 دەلیی دەت دەمی مالى دۇنیا يە. دەلی باشە. مەلا عەبد دىتەوھ مالى و
 داوا لە كورەكەي دەكا و دەلی ھەلی، تەزۈۋى بە خۇت بده لە لىنگان
 وەرىئە ئەوشەو خۇ بگەيەنە مىرگى ھەوارى شايى كە لەبەر مالى
 مىرەدىيە لە ناوجەي خەلیفان، جىڭايەكى گەرمادە و قەت بەفر نايگىرى
 و ناي بەستى ئەو مىرگەيە كە ئەو ئاوهى لە كويىستانى بەيرەم بەرەجۇ
 و سەرتەوھ، دىتەوھ خوارى كردوویە بە دوو بەش ئەويش دىتەوھ نىو
 چۆمى قولەبۇز كە بەشىك لە سەرچاوهى چۆمى تەتەھوو «سىمینە»
 پىك دىنى. ئەوھ لەك لەك لەويىيە لە سەرمان نەگەيۈھە ئېرە؛ شەو
 بەسەردا دى، كورە لە خۇشى گرييۇي بابى دەروا و دەگاتە مىرگى
 ھەوارى شايى دەبىنى لەك لەك لەويىيە، لە سەرمان ھەلكروو شماوه
 وەك گۈلولە لى هاتووھ دەيگەرن لە تورىتى دەخەن دەھىتىنەوھ بۇ
 دى دەىبەن لە بن كورسى گەرمى دەكەنەوھ دەبۇۋۇزىتەوھ پىشنىيىزى
 بەيانى دەىبەن





لەسەر قەلاغى دادەنин سۆفى كە بۇ نويزى دەچن بۇ مىزگەوتى مەلا
داوود لەك لەك دەبىنى ئاهىك ھەلدىكىشى چاوىك لە مەلا عەبد دەكا و
دەلى:

«ئەى لەك لەكى ھەوار شايى بە دەستيان بۇ ئىرە ھېنداوى
لەسەر قەلاغى داندراوى» لەبن كورسى گەرم كراوى



«مىزگى ھەوارى شايى»

بەلام مەلا عەبد دەلى ئەسمەرىت ھەر دەدەمى بۇ لاوهى، ئەوانە ئاوا
حىسابىان درووست بۇوه. يەكى دىكە لەوانە گىسكى بەلەمسە، جىڭكايى

ئامازە پىكىرنە پىاوى دهولەمەند و مەردار زۆرينىھى حەيوانەكانى نىيۇ
 ھەيە چ بۇ سەربىرىن يان لە كاتى نىرى كىيشى بۇ دانگە و پاراوى يان
 شوان لە كاتى مۇل و شەۋىيەنى بە نىيۇ بانگى مەر و بىز دەكەن، كابانى
 دەولەمەند بەرخى لى ون بۇوه بى داغ بۇوه، ئاخەر حەيوانى ھەر
 مالىك داغى دىيارى كراوى خۆى پېوھىيە جا ئەو كابانە ئەو بەرخەي بۇ
 بە مەر لە نىيۇ مەرى لاوددا ناسىيويەتەوە كوتۇويە ئەو بەرخى مەرە
 كەوهسىرە كە ئاوهكى بۇوه، چۆتە گەل مىگەللى ھەندەران و بەرانى
 گرتۇوه بەلام ناسىيومەتەوە، ئەو كابانە سەرناس بۇوه زانىيويەتى ھى
 كامە مەرە، جا ئەو بۇو حەيوانىيان نىيۇ دەن؛ وەك بىزنه خەزال، مەرە
 كەرە، كەوهسىر، قوتە، خۆتە، چاوجوان، گۈىبراؤ، بەلەمس، گۈى قوت،
 دوانە، مەرەتالە، گۈى گەزىزە، مەرە گۈى بە گوارە، بەربەگوارە، قەشان
 و ئەلەوانە. گىسكى بەلەمس كە ھى پىرىيىن دەبى لە زستاندا كە كەمىك
 ھەوا خۆشى دەكا، خۆى لى دەگۇرە و غەرە دەبى، جا قەدىمى
 كوتۇويانە نە بە خۆشى زستان و نە بە پىكەنинى زۆردار فرييو مەخۇ.



«گىسكى بەلەمس»

ئەويش زستانكە بۇتە تاو و ساو گىسكى پىرىيىن دەلى: «دەچمە
 لۇوتکەي كويىستان، دەخۆم گول لە نىسانى، تۈورم ھەلدا زستانى» ئىتر

زستانیش جوابی دهداتهوه و دهلى: «بزانه رۆژیکم بمنی لە کاردا، رەقت دەكەم لە سەرمادا، كەولت دەكەم بە داردا». ئىتر هەوا خۆش دەبى مەپ دەپوا بۇ بەرپۇزان ماوھىيەكى پىدەچى ھەواكەي دەگۆرى، دەئىكەتە تەپ و تۆز و كرييۋە و باپن، شوان سەرى لى دەشىيۇ، مەپ قولەپىچ دەكا بۇ مالى، بەلام گىسکى بەلەمس لە كەندەلان دەكەۋى سەرما دەيىبا، ئىتر پېرىيىن قور وەسەر دەكا و دەئىكەتە شىن؛ ھەر رۆژىك ئاوا سارد دەبى، دەلىن بورجى پېرىيىنە يان رۆژى گىسکى بەلەمس، بويىه رۆژەكەي توش و ناخوشە كەس ناوىرە سەر دەرىيىنى. ئىمە مانگىكمان ھەيە بە نىيۇي مانگى ئادار.

هەوشار و ۱۰ رۆژى شوقاق:

مەلبەندىكى پان و بەريين و شويىنەوارى مىژۇوى زۆرە هەوشار بە واتەي ٧ شار يا ناوچە يا حەوت مەلبەندە كە فارسەكان پىدىھلىن ئەفشار. شارىك كە ئەمرۇ بە تکاب نىيۇ دەبرى لە ناوچەيى هەوشار هەلکە وتۇوە لە پۇرئەزمىرى سالنامەي ئاشۇورىيەكان نىيۇ دووهەمى سەدەي ٦ پىش زايىن بە «زاموئا» مەنشۇور بۇوە و هەمېشە دەكەوتە بەر ھېرىشى ئەوان ئەو ناوچەيە شويىنى نىشتەجى بۇونى جوقەكانى لە مىزىنەي «لولۇۋەي و گۇوتى» بۇوە كە لە مىژۇوى نەتەوەكاندا لە پەگەزى گەلى كۆرد بۇون دواتر دەولەتى «مانناتى» تىدا بەدى ھاتۇوە لە سەرددەمى حەوتى پىش زايىن دەگەل يەكىرىتن دەولەتى ماد ئەو ناوچەيە يەكىن كە ناوەندە گەرىنگەكانى بەشى ئابورى ئەو دەولەتە بە ئەزىزەنار ھاتۇوە وەكۈو كاڭ فايق شامەممەدى ئاشنا نۇوسييويەتى ناوچەيى هەوشار كە ئىستا بەشىكى بەرچاواي سەر بە شارى تکابە و چەند بەشىكى دىكەشى دەگاتە شارەكانى دىكە وەكۈو سايىقەللا، بۆكان و ناوچەكانى دىكەى سەرددەمى خۆى چەند حکومەتى تىدا كراوه و جىڭەي چەند دەسەلاتى و حوكىمەوا بۇوە وەكۈو ھەخامەنشىيەكان، ساسانيان، ئىلخانيان و زەردەشتىيان بە بۆچۈونى كاڭ عومەرى فاروقى وەكۈو بەپىز ئاشنا لە مەجەللەي مەھاباد شمارە ١٢٧ نۇوسييويەتى هەوشار پىشتر حەوت شار بۇوە بۆيە پىدىھلىن هەوشار. بە كورتى يەك قەلائى باقيسىاي حەزرتى سولەيمانە دوو قەلائى شىزيان تەختى

سولهیمان که عباره‌ته له حه‌وشه و حه‌سار و چهندین بووچ و بارو گویا پرۆفسوریکی «جیرمان» و هاوکاره‌کانی ماوهی ۳۳ سال له‌وی لى کولینه‌وھیان کردودوه. ۳. قه‌لای که‌ره‌فتتو و ناوچه‌که‌ی که ئه‌شکه‌وتیکی عیبادی و میژووی بووه و له‌سەر لیکولینه‌وھکانی ئەم بهینه‌دا مەعلوم بوروه که چوار دهوری قه‌لاكه نشینگ و جيگاي خانوویه و گورستان بوروه سى به‌ردی زه‌لام له‌سەر دوندی به‌رانبه‌ری هن که میژونوسان پییان وايه ئەمانه په‌یکه‌ری خودایانن که له کاتی میهربپ‌رسنیدا بعون و يان هه‌یکه‌لى پادشاهانی ئەو سەردەمەی ئیران که ویران بعون. ۴. زیبا زیوییه که له پۆزه‌هلاتی شاری سەقزه و چهند قه‌لای بەناوبانگی لى هه‌یه و هکوو تیکانلو، قه‌پلاتتو، و ئارامائیت(ئالکه‌لۇو) دەگرنەوە. ۵. قه‌لایچى لای شاری بۆکانه که مەعبەدى هه‌رە مەزن و په‌رسنیشگئی ماده‌کان بوروه. ۶. شنۇ كىلەشىن دەگرىتەوە. ۷. بەشى پۆزه‌هلات و باشۇورى «شىز» که دەگاتە «زئاگرۇس» و اتە گەرووس و قه‌لای قەمچكە به‌پېز کاک فايق دەللى کە به‌پېز کاک عومەرى فاروقى نۇوسىيويتى ئەبودوولەف موسەعەرى بنى موھەلھەلى خەزرەجى میژونوس و شاعير و نۇوسەرى عەرەب له سەددى دەيەمى زايىنى له سەفەر ناماھەيەكدا له‌سەر شەرھى تەختى سولهیمان و شەرى شار دەكار دەكا بەو جۆرە دەنوسى شارىكە دواى چهند ئاسار و شوينى گرينج لە ناوەندى شارەکە و اتە تەختى سولهیمان گۈمىك هەيە کە زور قوولە و كەس ناتوانى بگاتە بنى و هىچ گياندارىكى ئاوى تىدا نىيە و ئەو جيگايە ئەو

نووسه‌ره ئەووه تەختى سوله‌يمان بۇو و ھەروھاش ئەو ٦ جىڭايىمى دىكەش كە ناوبران سەرددەمى خۆى بە شار حىساب كراون و رەنگە شار ياشارقچىكە بۇوبىن دەگەل ئەو بەلگە و سەندانە كە باس كرا ھەوشار حەوت شار بۇوه و بەو حەوت شارە كوتراوه ھەوشار كە ئىستاش ئەو ناوهى لەسەرە. ھەوشار بە باوهېرى بەپىز كاك حوسىتىنى شىرىبەگى بە بەلگە و دەلىلى زانسى(عىلىمى) ھەوشار بەشىكە لە كوردى سۆرانى و بە ناوجچەي موکريان دادەندىرى. لە لىكۈلىنەوەكانى مىزۇوناسىدا چەند ئاسەوارىيک لە سەرددەمى ھەخامەنشىدا كە ئاماژە بە ھەبوونى گەلى كورد دەكا و ھەروھا لە ئاسەوارىيک كە لە زىندانى تەختى سوله‌يمان دەست كەوتۇوه ئەووه دەگەينى كە تكاب لە سەرددەمى ئەشكانيان و ساسانيانىشدا ناوهندى پىشىكەوتىن و شارستانىيەت بۇوه جودا لە ئەشكەوتى كەرەفتۇو لە رۇزىلەلاتى تەختى سوله‌يمان بە سەرنجى دان بە كۆملەتكەن بەلگەي بەجى ماو لە سەرددەمى حکومەتى سەفەوى تكابى ھەوشار ناوهندىكى گرینگ بۇوه و تا ئەو دەمە بە (ئەلەكەي ساروو قورخان) واتە قەلای سارى قورخان، قورخان ناوى لىبراوه و ئىستاش بە ناوى سارى قورخان تۆمار كراوه و ئەو ناوه بە گوندىك دەكوتى كە لە ١٨ كىلۆمېتىرى شارى تكابە و خەلکى ئەو گوندە ١٢٥ كەسن و لە پىيى كىشت و كالىيەوە دەشىن ئەو گوندە و ئاسەوارى مىزۇوبىي كە لە نزىك ئەو گوندەيە كە قەلايەكى مەزنە، سەرنجى ھەموو كەسى بۇ لاي خۆى پاكيشاوه ئەم ئاسەوارەش قەلای

مهنشوری «ساری قورخانه» ئەو قەلایە پېش مىژۇو جىگى
شارستانىتى هەزارەت يەكەم و لە سەرددەمى ماد تا ساسانى نىشتمانى
چەند دەستەيەك «ھەر لە مىللەتى كورد بۇوه» بە بەلگەكانى نۇوسراوه
و لە كىتىبى «حافىز ئەبرۇو» لە ۋىر كىتىبى «جامىعوتەوارىخ» لە
سالەكانى ٧٧٧ كۆچى مانگى دەسەلاتدارى ئەم ناواچەيە و ھەروھا
ناواچەتىپى «مۇغۇتوو» كەسىك بە ناوى «تۈرسەن» بۇوه قەلای
ناوبر اوپىش ئى ئەو بۇوه تکابى ھەوشار لەم حالەدا كە زۆر بەرھەمى
كشت و كالى تىدا بە عەمەل دى بەرھەمى دەستكىرىدىشى ھەي.

شوينەوارە مىژۇويى و دىدەننې كانى ناواچەتىپى ھەوشار ۱. غارى
كەرەفتۇو ۲. قەلای سارى قورخان ۳. تەختى سولەيمان ۴. قەلاي
بلقىس ۵. كىيى زىراوا ۶. غارى پىر مەممەد لە گوندى قىزلاقەبر كە لە
۲۵ كىلۆمېترى سائىن دىز بە تکابە ۷. كويىستانە كانى ماينبلاغ ئەوانە و
چەندىن جىگى دىكەتىپى خۆش و دىدەنلى لە ناواچەتىپى ھەوشار كە
سەرنجى ھەر بىنەرىك بۇ لای خۆرى رادەكىشى ھەر بەو بۇنىە و
ناواچەتىپى ھەوشار و شارى تکاب يەكىك لەو جىگا خۆشانە باشۇورى
پارىزگا ئازەربايجانى بۇۋۇا و چەند كانگا ئەعدەنلى و دىدەنلى لە
دېنەكانى «ئاغەرە» «زەپەشۇرە» دا ھەيە و دەبىندرى. ھەر بۇيە بە
نەقىمى پارىزگا مەنشورە.

سەرچاوهكان: ۱- مەجهەللەتى مەھاباد ژمارەتى ۱۲۷ لە نۇوسىنى كاك
فايق شامەممەدى. ۲- دەستخەتى بەرىز كاك حوسىن شىرېبەگى ۳-
لىكۈلىنەوهى مەيدانى و - تو وىڭ دەگەل رەدىن سپىپەكانى ناواچە.



«پویشتنی مەر بۆ کویستانی ماینبلاغ»

کویستان و ۱۰ روژه‌ی شوقاچ لە هەوشار:

یەکیک لە هۆز و عەشیرەتى هەوشار كە زۆرتر لەبەيىنى مەراغە، زەنجان و تىكاب نىشتەجى بۇون و ھەن. گوايىھ ئىستاش زمانى كوردى خۆيان پاراستووه و ھەر قسەي پىدەكەن. ئەوانە لە کویستانەكانى ماینبلاغ نزيكىن. ديارە کویستانى ماینبلاغ و کویستانى سەليمخان يا سەليم بەگيان پىكتۇوه.



له پیشدا ئەو کویستانانه سدات و دییوکریشى لى بۇوه، ئەوه بەشىك لە ناواچەرى زۆر پان و بەرينى ھەوشارە. ھەوشار مەلبەندىكى گەورە و نەتەوهى رەشىد و نەترس دەگەل فەرەنگىكى غەنى و دەولەمەند و ھەميشە ھەوليان داوه رېۋەسم و دابونەريت و فەرەنگ و زمانى خۆيان بە دروستى بپارىزىن و رايگرن. پياوى گەورە، شاعير و نووسەرى كەمۈنە و عالى زۆر زانىيان لى ھەلکەوتۇوه و لە بارى كشت و كالىيە و ناواچە يەكى پېپىت و بەرەكتە.



و یتیمک قار نالی

کیتوی تهوریز خاتوون و دیمه‌نی بەشیتکی کەم لە کوندی تهوریز خاتوون
 لیتەدا سامى قۇرەت ئەنولینى خەیال ناتوانى پەل داوهشىتنى
 چون لە پای کیتوی تهوریز خاتوونا لەھەر شوینتکى بىراوه خوینتى
 كۆلليل

لە بارى زانستى پىشەيىھە و فەرشى ھەوشار ھەر لە زۆر
 قەدىمە وە وىردى زمانى كېياران و زەقى شەبەق دارى چاولىتكەران و
 سەرنج راکىشى ناوچەكانى دىكەي ئىران و دەرھەۋى ولات بۇوه، ئەو
 فەرسە چاكانە كە بە شارەكانى دىكە دەناسرىن ھەر ھى ھەوشارە و
 سەرچاوهى ئەۋى بۇوه و ھەيە. لە بارى خwoo-و- خدەوە لە و پەرى
 پاکى و چاكى دان لەگەل خۆ و بىگانە. ھۆز و عەشىرەتەكانى ھەوشار
 ئەوانەن: شوقاقى، گەرروسى، كاكەيى، كەلھورى، برايمى، مەريوانى،
 قال قالى، گورانى، گەلباغى، كاسەوهنى، چۆغەرەشى، كالەمۆيى، كۆسە،
 بۇرەكەيى، سلیمان بەگى، بلواز



«تەختى سولھيمانى ھەوشار»

يا بلىز، ھۆلمزىيار دىياره زاخورانى، موسالانى، شاغى، شاسەيوانى لە نزىك و دەورۇوبەرى سايىن قەلان، ئەوانە بە ھەوشارى دانانىن دەلىن لە ھۆز و تايەفەرى دىكەن(چونكە ويستى من ۱۰ رۆزەدى شوقاقە، دەنا نووسىن لەسەر ناوجەمى ھەوشار و فەرھەنگ و داب و نەريتى ئەۋى نىازى بە نووسىن و چەند كېتىمى گەورەھەي). لە بارى سەرچاوه و مەعدەنەوە پە لە كانگاي ژىرزاھوئى، تەنانەت دەلىن كانگاي تەلائى لى ھەيە. پىاوانى زۆر خەت خۇش و نووسەرانى كمۇيىنە و پۇوداوى زۆر بە نرخى لى بۇوه و ھەيە، فەرھەنگى دەولەمەندى زمانى كوردى وەکوو داستانى عەزىز و تەكش. لە نووسىنى بەرپىز مامۇستا كۈلىل:

كىيـوى زـىـراـوه كـەـتـىـوـى مـىـرـۇـون
لـەـ نـاـوـچـەـى گـەـپـوـس توـمـارـگـەـى كـرـدـوـون
لـەـ زـەـردـ وـ هـەـردـ وـ بـەـردـ ئـەـزـنـەـوـى
عـەـزـىـزـ وـ تـەـكـشـ نـەـمـرـدـوـونـ وـ زـىـنـدـوـونـ

بـو دـیـوـانـدـهـرـهـو تـهـوـاـو مـهـحـالـی
نـاـوـچـهـی گـهـلـوـاـخـی و ئـیـلـی قـالـقـالـی
كـلـاـوـرـهـشـ کـیـوـی «تـوـرـ» و «فـارـانـ»هـ
دـهـبـاـ حـالـی بـنـ خـیـلـی نـاـحـالـی

کـوـلـیـلـ



«کویستانی قله‌زی ماینبلاغ»



کویستانی ههوشار

ههروا چهندین داستانی میژوویی دیکه‌ی له ناوچه‌ی ههوشار لیبووه. مهلهنه‌نی ههوشار مه محمود‌جوغه تا تیکاب نزیک زهنجان و کویستانی ماینبلاغ نزیک ده‌بیته‌وه له مهراگه. ناوچه‌کانی ههوشار: شاغی، شاسه‌یوان، چه‌رداروو، ناوچه‌ی موسلانی و زاخورانی، چۆمی کله‌هور، ناوچه‌ی گله‌باغی، ته‌ختی سوله‌یمان، ناوچه‌ی بلقیس، مه‌حالی سه‌رئ و خواری ههوشار، ته‌لای زه‌رشوران. کویستانه‌کانی ههوشار و ماینبلاغ ئه‌وانه‌ن: رووشان، شهق‌شهق، قه‌لپه‌ز، چوودار، قزل‌وهرد، شوان‌کاره، مه‌مه‌دته‌غی، دوچه‌مه، وژدهره، دیبه‌گلی، خالندی، شاویردی، کونه‌ورچ، زولمات، یونجه‌لی، پیرمحمه‌مهد، شه‌مدیله. جا ئیلی شوقاق که هۆزیکی کوردی ره‌سنه‌ن و کاریان ههوار و چادرنشینیه له و ۱۰ پۆژه‌ی هه‌وەلی به‌هار بار ده‌که‌ن و ده‌چن بۆ کویستان. به خوشی زستان فریو ده‌خون چون ههوا خوش بووه و تاوساو دواتر کردوویه‌تە دوونه، ههواکه‌ی گۆریووه. جا قه‌دیمی کوتورویانه: «زستان

سەرەھەلتەکىن بى، نەك كلکەھەلتەکىن» و ئىتىر سالەكەى لى گۇرىون مەرپەكەيان قىرى كردووه لەو ۱۰ رېۋەدا جا بەوه دەلىن ۱۰ رېۋەدى شوقاق چونكە شوقاق ئەو عىلەن لەو ۱۰ بېۋەدا بە هيلاك چۈون ئىدى لەو كاتەوه ئەو ۱۰ رېۋە بە ۱۰ رېۋە شوقاق بەناوبانگە و بۆتە فەرەھەنگىك لە ولاتى كوردەوارىدا.

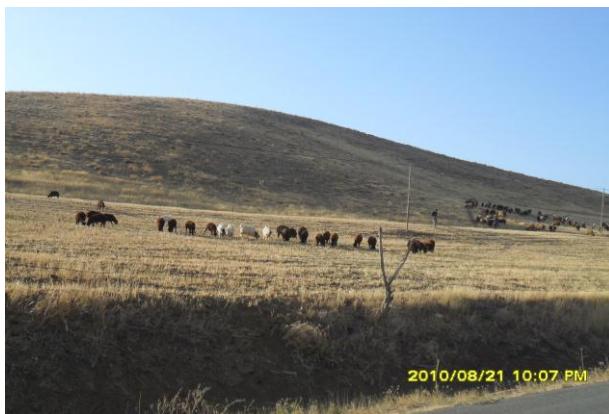
يەكىكى دىكە لەوانە ئەستىرە گەلاۋىزە: ئەو ئەستىرە يە دوو دانەن گەش و پۇوناڭ و بىرىسکەدارن لە دوو كاتى جودادا ھەر يەك پەيدا دەبەن. يەكىان لە مانگ و نيوىك ھاويندا و ئەوى تريان لە مانگ و نيوىك زستاندا بە حىسابى مانگىش دىن نەك بورج. كاتىك گەلاۋىز دەبىندرى دەلىن گەلاۋىز كەوتۇوه يان ئەنگۇوتۇوه هاتن



«ئەستىرە گەلاۋىز»

يا ھەلاتن ھەر دووك گەلاۋىزەكان خەبەرىكى خۇش بۇو و موژىددەر بۇو بۇ خەلک. يەك لە مانگ و نيوىك ھاوين كە گەلاۋىز دەكەوت ئاو سارد دەبۇو، گەرمى كەم دەبۇو شەوانە ھەوا فينىك دەبۇو كارى دىهات كەم دەبۇو، كارىگەر و كاسېكار لە چىنگ گەرمى پىزگاريان دەبۇو و جۆگە و چۆنمەل دەۋىيانەوه ئاو و زناو و زۇنگاوى

گوئ چۆم ئاویان لى پەيدا دەبۇو حەیوان و پاتال كە بە گەرمა وەرەز بۇون لە چنگ مىش و مەگەز و مۆز نەجاتيان دەبۇو بەرە بەرە كاتى كەشاو رەپستە و ئەستىراو دەھات. گەلاۋىژى دووهەم كە دەكەوت لە نيوھى زستاندا بۇو ئەويش موژدەي ئەوهى پىبۇو دەيانكوت عەرز تەشقى شكاوهە دەگۈرۈ عەرز گەرم دادى بەفر باش دەتۈتەوە و چەلە زۆرى نەماوه. سىحەب پاتال دلىان خۇش دەبۇو دواي ئەوانە كاتى داچاندى رەپستە دەھات. ئەويش ئاوا بۇو يا بەنداو بۇو يا ئەستىراو بۇو، ئاخىرى مانگى هاوين ئەستىريان دەگرتەوە دواتر بەرەللىيان دەكرد شەواويان لە زھوی دەنا و جوان دھىخۇوساند، بەوهىان دەكوت كەشاو يا شەواو ئەگەر تۈزىك ويشك باوه دەيانكوت كىز بۇتەوە و كەشى هاتوتەوە كاتى كىللان و داچاندىنە هاتووه خەت و كوزيان لى دەدا و دايان دەچاند مالۇويان دەكرد شىن دەبۇو بەوهىان دەكوت رەپستە.



ئەوجار نوبەي تىكىرىدىنى نىرى و بەران دەھات، لە قەدىمدا ھەمىشە نىرى و بەران لەبەين مانگىك تا مانگ و نيوىك پايىزدا بۇو ئەوكات

به رانیان تی ده کرد. چونکه دهیان کوت با به هاری زوو زهومان نه یه، زهوي زوو له بير نه بعوني جيگا و رېگا ناسلامهت بwoo بؤييه دهوله مهند دهیکوت - کوزى ساوا مالى ئاوا - به لام کوزى هه راشى كەلاك به لاشى - له بير ئه وه دره نگيان به ران تيده کرد يا تېبېر دهدا که کاتى به رانى دههات به رانیان پەنگ ده کرد.



ھەر كەسى حەيواني خۆي بەسەر دەكردەوه. شوان داده نىشت، شەرتى شوان دەدرا ھەر كەسى مەپى خۆي ھەلدىوارد نان و شىرىيڭ و رۇن و نەھارى چاكىيان دهدا بە خەلک، نىوھرۇچىان دەخوارد تا ئىوارە قەرەوانە لەسەر ئاور بwoo بۆ چايى، دواى ئەوانە لە دەورى مەپى ھەلپەرينىان دەگرت تا دره نگانىك. زۆر جارى وابوو لە کاتى به ران پىكىردىدا لە لووتکەي كىۋەكان گەرداالە بە فرييک يان كالەپىيەك بە فر دەبارى دهیان کوت ئە وە بە فرى بە رانە. دواى ئە وە دەگەيشتىنە مانگىك پايىز بە وە يان دەكوت قەوسى پايىز، قەوس خوشكى چەگەورە و چە چكۈلە و خاتۇو زەمەھە رىرە. لە قەوسى پايىزدا ويشكە سەرما پەيدا دەبwoo، زوقم و سىخوار وسى پەرە دەكەوت، شەختە دەكەوت،

میوه و ته ماته و هرچی به داره و مایا سه رما دهی برد. هر می کیویله و گیوژه موره و کورکوژه نه بی ئه وانه دره نگ سه رما دهیان با. ئیتر مه‌ر داده کرا، بهره بره سه رما هیرشی دهه تنا جاری وابوو به فریش ده باری و مه‌ر به یه کجاری له ئاغه ل ده کرا، دهیان کوت مه‌ر که وت به ئیستلاحی ئه وکات وا باو بوبو دهیان کوت که تازه به رگی فه قیری درا، ده بوبو خه لک خو کوکو پوشته کاته وه، کون و که لینی خانوان بگرن ده لاقه و گویسوانه و کولانه (رچکه) چاک که نه وه. خو بوقه له رزینی زستان حازر که ن. ئه وه ش قه وسی پاییز.



ئه وجار حسابیکی دیکه مان هه بوبو به نیوی که لبەز: که لبەز به دوو جور باسی ده که ن، قه دیمیه کان کوت وویانه يه ک. که ل و گامیش به سه رما نه خوش ده که وئ و نه خوشییه که شیان ناوی خشخشه يه. ره نگه که لبەز بوقه حه یوانه کیوی بی، یان چونکه که ل به سه رما و ده زه، هه ربويه کوت وویانه که لبەز و اته که لبەزین.

بهشی دووهه میش ئوهیه، کەلبەز بۆ حەیوانە کیوییە وەکوو بزن و مەرەکیوی چون مەشهورە کە دەلین وەک بزنەکیوی چاوی لە کۆیه. کوتەرازو و چەند ئەستىزەری پۇوناک و پېشەنگدارن (پۇون كەرنەوە: به عەپەبى دوبىبى ئەكباھى پىيى دەلین، به كوردى حەوتەوانان، به فارسى هەفت بەرادەر. به عەپەبى دوبىبى ئەسغەر، به كوردى كوتەرازوو، به فارسى خۇوشەر پەروين).



جا بزن و مەرەکیوی سال دوازده مانگە پىكەون و يىك ناكەون و جووتەی ناكەن تا ئەو كۆ و تەرازوویه ئاوا نەبن ئەوانىش لە ۱۸ پۇژ پايىزدا ئاوا دەبن يانى ۱۸ پۇژى پايىز بەتىنى. جا كە ئاوا بۇون تىكەل دەبن و جووت دەبن وەك نىرى و بەرانى خۆمالى. فەلسەفەی ئەوهش لەوەدا ئەوهىيە دەلین ئەگەر زووتر يىك كەون لە سەرمائى زستانى يَا لىنگىزەي بەهارى بىچۈوييان دەبى ئەويش سەرما دەيىبا و بەخىو ناكىرى.



به لام لهو کاتهدا که ۱۸ پوژی پاییز ده مینی زهوی ئهوان ده که ویته ۴۰ پوژ بەهار، چونکه حەیوان چ کیتوی و چ مالی به ۵ مانگ ده زی بیچووی ده بى، له ۴۰ پوژ بەهار به تەواوی شینکه پەيدا ده بى له و ده خوش ده بى هەموو پاتالیک له غەم دەرەخسی. ئەوهش كەلېز.

سالى بەفرە زۆرەكە و سیتلاوه زۆرەكە



«بەفر دارەكانى داپقشىوە»

ھەر ھەناسەيەك لە دەرۈونى ئىنسان دىتە دەرى مىرۇش
دادەچلەكىنى كە دەبى بۇ دواوه ئاپر داتەوه و بۇ پىشەوهش ھەنگاو
بنى و حىسابىك دەگەل خۆى و ژيانى راپىدووى بكا و ھەر ساتىك كە
چىركەي لىدەدا كە تازە ناگەرېتەوه بۇ دواوه، ئەوهى راپىدووە لە
خۆشى و ناخۆشى لە عمرى بەشهر كەم دەكتەوه بەلام لە سىنەي
پېرسەي مىزروودا مىزروويەك دەنۈسى يَا لە دەفتەرى خاۋىتنى بى لايەنى
مىزرووناسان دەنۈسى ديارە ھەر رۆژىك كە گىزنى ھەتاو ھەلدى و
لەسەر لۇوتکەي بەرزى ژيانى ئىنسانىك ھىوا پەيدا دەكت و
پەورەوهى ژيانى كۆمەل وەگەر دەخا بۇخۆى مىزروويەكە كە دەگەل
ئەوهى دەيىنى و دەيىكا و ھەر رۇوداوىك كە پۇ دەدا لە ژيانى تاك و

کومه‌ل، جا له تال و شیرن بۆخۆی بیرەوە درییەکه بۆ به‌رەی داھاتوو تا
له ژیانی پابردۇوه‌کانی خۆیان ئاگادار بن و ئەو ژیانه ساده و
ساکارەی ئەوان کە له عەینى حاڵدا پر له خۆشەویستى و عىشق و
ئەوین به يەكتىر بۇون له ياد نەكەن و له بىر نەچىتەوە. بۆ وينە وەك
سەرماكەی ۱۳۱۲ هەتاوى کە رۈوي داوه و نۇوسراوه و زەرەر و
زیانى زۆرى گەياندۇوه به ولات يان وەك سىلاۋەکەی ۱۳۱۵ شارى
مەباد کە له

گەرەکى خەریيە هاتووه، رووی له شار كردووه و زەرەری گیان و
مالى زۆرى بۇوه وەك بەریز سەيد مەممەد سەممەدى نۇوسىيۆتى.
يان سەرماكەی ۱۳۴۳ کە سەرمايەکى زور توند بۇو رووی له
ولات كرد كە ئەو سەرمايە له مانگە‌کانى پېيەندان و پەشەمەدا بۇو- و
زۆرى بالىنده و پەلەوەر رەق ھەلىناو دەست بە ئاڭەي دەرگاوه
دەيىبەست. دەعباي كىيۆى ھورزىميان ھىننا بۆ نىيۇ دېيەكان، خۆيان له
مالان دەهاویشت، دەيان كوت له سەقز له و بەرەي پىرى ئەوكات مالى لى
نەبۇو و گورگ ھاتبۇون بۆ نىيۇ شار بە پىرە ئاسنەكەوە بەستبۇونى. له
مەھاباد دوو نەفەر لەكەلى بەسرى رەق ھەلاتبۇون خالە مەحمۇودى
كاولان دەيگىراوه کە بەھارى چووين بۆ بەندەنى، ديمان زەلامىك لە
كۆخى كورتەك سەرما بىردوویە و نەگەيشتبۇوه كۆخەكە و له سالى
۱۳۵۲ بەفرە زۆرەكە بارى کە سەرتەتاي سىلاۋەکە بۇو.

سالى بەفرە زۆرەكە



سالی ۱۳۵۲ که سالی به فرهنگ زوره که بwoo، سالیک بوو ئاسمان ئه پهپه سه خاوهت و دهست بلاوی خوی نیشان دابوو. هر له ۴۱ روژی پاییزه وه يانی ۱۹ سه رماوه زده وه مهـ کهـ وـت.

(پـونـکـرـدـنـهـوـهـ: مـهـ کـهـ وـتـ وـتـهـيـهـکـهـ لـهـ نـيـوـ مـهـرـدارـانـداـ، يـانـيـ لـهـ وـ کـاتـهـ وـهـ مـهـ خـوـیـ نـاـچـیـ بـوـ لـهـ وـهـ وـ دـهـبـیـ بـیـبـهـنـهـ سـهـرـ دـانـگـهـ وـ گـیـایـ بـوـ بـخـهـ وـ بـیـخـواـ ئـهـ وـهـ دـهـلـیـنـ مـهـرـکـهـ وـتـ يـانـيـ مـهـرـ دـادـهـکـرـیـ.)

ئـیـتـرـ بـهـ فـرـ ئـهـ وـهـنـدـهـ زـورـ بـوـ رـیـگـاـ وـ بـانـ گـیرـابـوـوـ وـ هـاتـوـچـوـیـ دـیـیـهـکـانـ بـهـ کـهـمـیـ دـهـکـراـ وـ ئـهـ وـ کـاتـ جـادـهـ نـهـبـوـوـ، بـشـباـ رـیـگـاـ لـهـ وـلـاتـیـ کـوـیـسـتـانـداـ نـهـبـوـوـ. بـهـ فـرـ ئـهـ وـهـنـدـهـ زـورـ بـوـ گـورـگـ ئـهـ وـ مـالـ وـ مـالـیـ نـهـدـکـرـدـ، کـرـیـوـهـیـهـکـیـ دـهـکـرـدـ چـاوـ چـاوـیـ نـهـدـهـدـیـتـ، رـیـوـیـ خـوـیـ لـهـ مـالـانـ دـاوـیـشـتـ، کـهـسـ نـهـیدـهـتـوـانـیـ دـانـگـهـیـ بـوـ مـهـپـیـ بـخـاـ. پـونـکـرـدـنـهـوـهـ: ئـهـگـهـرـ مـهـ دـهـبـهـنـهـ پـشتـ مـالـانـ گـیـایـ بـوـ دـادـهـنـیـنـ بـیـخـواـ، بـهـ وـ جـیـگـایـهـ دـهـلـیـنـ دـانـگـهـ وـ بـهـ وـ گـیـایـهـشـ دـهـلـیـنـ دـانـگـهـ خـسـتـنـ. حـسـارـ هـمـوـوـ پـرـ بـوـ لـهـ بـهـ فـرـ خـهـلـکـ هـهـرـ بـهـ سـهـرـبـانـداـ هـاتـوـوـچـوـیـانـ دـهـکـرـدـ. چـونـ حـسـارـ وـ سـهـرـبـانـ رـیـکـوـپـیـکـ بـوـونـ دـارـمـالـ، مـالـیـ وـابـوـوـ ئـاوـیـ نـهـبـوـوـ، بـؤـشـیـ نـهـدـهـهـاتـ

بـهـ فـرـى دـهـ توـانـدـهـ وـهـ بـقـ خـوارـدـنـى خـقـى وـ پـاتـالـيـانـ. پـوـونـكـرـدـنـهـ وـهـ:پـاتـالـ(حـهـ يـوانـ). ئـهـگـهـ رـپـاتـالـيـانـ دـهـ رـكـرـدـاـيـهـ، دـهـ بـوـوـ بـهـ پـازـدـهـ، بـيـسـتـ نـهـ فـهـرـ كـهـ كـوـ بـبـنـهـ وـهـ بـچـنـ بـقـ چـوـمـىـ بـهـ پـاـجـ وـ پـيـمـهـرـ وـ تـهـورـ بـهـ ئـهـ نـداـزـهـ سـهـ رـىـ حـهـ يـوانـيـكـ ئـهـگـهـ سـهـ هـولـىـ چـوـمـيـانـ بـقـ شـكـابـاـ. ئـهـ وـهـ حـهـ يـوانـيـانـ نـيـرـىـ كـيـشـ دـهـ كـرـدـ وـ دـهـ يـانـ بـرـدـ لـهـ چـوـمـىـ ئـاـوـيـانـ دـهـ دـاـ. زـورـ ئـاـسـتـهـمـ بـوـوـ جـارـىـ وـابـوـوـ كـهـ سـيـكـ بـانـىـ زـورـ بـاـ ئـهـ وـ رـوـژـهـ فـرـيـاـ نـهـ دـهـ كـهـ وـهـ مـوـوـيـ بـمـالـىـ، رـوـژـىـ دـوـاتـرـ خـهـلـكـىـ نـيـوـ دـىـ لـيـيـانـ دـهـ كـرـدـهـ هـرـهـوـزـ دـهـ چـوـونـ يـارـيـدـهـيـانـ دـهـ دـاـ وـ بـانـهـ كـانـيـانـ لـهـ گـهـلـ دـهـ مـالـىـ.



«زاواكتيو له سالى بهـ فـهـ زـورـهـ كـهـداـ»

ئـهـ وـ كـاتـ خـهـلـكـ زـورـبـهـيـ مـالـهـ دـهـولـهـ مـهـنـدـهـ كـانـ، نـاشـتـاـ يـانـ چـيـشـتـيـانـ لـيـدـهـنـاـ. ئـهـ وـ مـالـهـشـ تـرـخـيـنـهـ يـانـ بـقـ ئـهـ وـهـ رـهـوـزـهـ لـيـدـهـنـاـ. تـرـخـيـنـهـ چـيـشـتـيـكـيـ قـهـ دـيـمـيـيـهـ. بـهـ وـ شـيـوـهـيـهـ لـيـيـ دـهـنـيـنـ: ئـهـ وـانـهـيـ تـيـدـهـكـهـنـ: شـيـلـمـ، نـوـكـ، چـهـ وـهـنـدـرـ، لـهـتـكـهـ هـرـمـيـيـ وـيـشـكـ، پـيـواـزـ، گـوشـتـىـ قـاوـرـمـهـ، مـيـوـزـ رـهـشـكـهـ، ماـشـ، نـيـسـكـ، كـاكـلـهـ گـويـزـ.



«و ه رو ه ره و بیلی به فر مالین»

پوونکردنەوە: گۆشتى قاورمە ئەوهىيە: قەدىم كە يەخچاڭ نەبۇو، زۇربەي مالەكان مەر يَا بىزنى قەلەويان لە پايىزدا سەر دەبرى سووريان دەكردەوە، سوئىريشيان دەكىرد ئىتىر بۇ ھەلگرتىن لە ھەمبانەيان دەكىرد و ھەلىيان دەگرت. دىارە ھەمبانە پىستى مەر و گاورە، پاكى دەكەن و خۆشى دەكەن. ئىتىر دىن قاورمەي تىيدەكەن. نانى تىيدا دەبەن بۇ دەشتەوان بۇ كېيۈ. قەت نان رەق ناكا و قاورمەش خrap ناكا و بۇگەنى ناكا. ئەو سالە بەفر ئەوهندە زۇر بۇو تا يەك مانگ بەهار لە نزىك مالان رېندۈوە بەفرى قورس مابۇو لە يەك مانگ بەهاردا بەو لاوه چالە بەفرمان داخست يانى ھەلماندهگرت بۇ ھاوينى. سالان وا نەبۇو، سالان لە نەورقىزىدا چالە بەفرمان ھەلدەداوە.

پوونکردنەوە: چالە بەفر ئەوەيە: رندوو بەفر كە لە جىگا يەكى قول و كۈنەچال و نسى ماوەتەوە، خەلکى بە دەستەجەمعى دەچن بە بىئىل و پاچ و پىيمەرە كۆى دەكەنەوە، هەلىيدەدەنەوە. توند توند بە چەند نەفەر دەيشىلەن.



دواتر خویی پیدا دهکن تا سفت بى. کای پیدا دهکن تا زور تاو
لېي نهدا. گلى به سەردا دهکن تا داپوشىرى و بەفر و باران لېي نهدا و
ئاو نەچىتە پالىھوھ لىيان دەگەرپا تا بەفر لە ولات تەھواو دەبۇو جا ئەو
كەت يان پىاوييان بۆ دەگرت يان مەزگەوتى ئاوهدانى رۆژانە
دۇو نان يازىاترى لە مالان وەردەگرت و دەچۇو بارىك يان دۇو بارى
بەفر دەھىناوه بە پىيى زىاد و كەمى خىزان دەيدا بە مالان، ئەگەر
ئەوهش بەشى نەكردبا دووبارە مەجىور دەچۇو ئىدىكەى دەھىنا. بەو
كابرايەيان دەكوت: چاللەوان يان بەفرەوان، دەبۇو ئاگايى لى بى و
پارىزگارى لى بكا. ئەوهىيە چاللە بەفر. چۆلەكە و بالندە خۆيان لە
ژۇوران داۋىشت لە برسان بەلام خەلکى نىيۇ دىيەكان، پىيىكەوھ بېپاريان
دا ھەر چى بالندەيە و دەعبايە، كەس نابى راوى بكا و بېكۈوزى،
كەيخودا و پىاوانى رەدىن سېپى نىيۇ دى گەنم و ھەرزنىان دەدا بە مالان
تا بىدەن بە بالندەكان لە برسان نەمن. لەگەل ئەوهش ئەوكات گەنم
كەم بۇو و ھەر وا بەلەنن دا پىيىكەوھ ھەر چى زەخىرەلى لى برابا دەبى
بىدەينى و ئاوارى لى بىدەينەوە تا قىنەكا و بە هيلاك نەچن. كابرايەك
نىيۇ مام عەولا بۇو لە دىيەكى نزىك دىيەكەي ئىمە بۇو لە دىيەكى

دیکه‌را هاتبووه دییه‌که‌ی خویان و دین هه‌ره‌سی به‌فر که‌وتبوو و مرد تا
یه‌ک دوو رۆژان نه‌بیندراوه و ده‌رنه‌هاته‌وه ئیستاش ئه‌و جیگایه به
عه‌و لا کووژراو مه‌شه‌وره.

ئه‌گه‌ر نه‌خوچیک يان سووتاویک ببا ده‌بwoo له سه‌ر داری دانین.
وه‌ک تابووتی مردوو هه‌لیگرن و به چه‌ند نه‌فر به به‌ندنه بارنه‌کاندا
که به‌فری که‌متره. بیهیدن بۆ شار. ئه‌ویش چون ده‌گاتی و که‌نگی
ده‌گاتی خودا ده‌زانی. ئه‌من ئاگام لییه ژنیک به نیوی ئال‌تۇون به
رەحىمەتی خودا شاد بwoo. رۆژى هه‌وەل توانيمان هه‌ر له مالله‌وه
بى‌گه‌يەننە مزگه‌وتى. ئه‌و شه‌وه له مزگه‌وت ماوه. جا رۆژى دواتر
تەسلیم به خاكمان کرد تا ئیوارەی پی چوو. ئه‌ویش له پهنا مالان،
قەبران هه‌زار هه‌نگاوه له دى دوور بwoo. كابرايەك زۆر ده‌ولەمەند
بwoo ئه‌مرى خوداي به‌جى هيينا. تا حەقىدە رۆژان دېھاتى ده‌ورووبه‌ر
نه‌يانزانى، لە‌گەل ئه‌وهش ده‌ولەمەند بwoo، دواتر خەلکى دېھات هاتن،
لە‌بهر كېيۆه و پېڭتن چه‌ند رۆژ مانه‌وه، هه‌ر چه‌ند نه‌فر له مالان
بwoo، رۆژىك له مالى مەلا بwoo، وەختى نان خواردن نانيان دەخوارد،
ئاگام لى بwoo به يەكتريان دەكوت زۆرى تى‌گوشە ئه‌گه‌ر بۆشت نه‌خورا
مالى مەلايە قەيناكە، هه‌ر ئه‌و جاره‌مان بۆ هه‌لکه‌وتووه.

قۆرى و گىشە



يەكى دىكە لەوانە زۆر باو بۇو و دەكوترا و حىسابى زىستانىشى پىتىدەكرا دووچلە بۇون و ئەوهى دىكە كە لە زىستان دەبى و بۇ خەلکى دېھات لازمه «قۆريه» كە باسى دەكەين.

جاسالى ئاوا و زىستانى ئاوا بۇ دەولەمەند و مەپدار ئەھوكات ناخوش بۇو. چون رېڭا و بان نەبۇو بەفرىش زۆر بۇو. خەلکى كويىستان زۆر بە زەھمەت تفاق و خۆراكى حەيوانيان پەيدا دەكرد. ئەھە جىڭايىھى گىايلىي، وەك مەندى، رېكلاو، هەلز، بۇر، بۇرە سۇورە، لۇ- لۇگەنە، سىۋەرە، ھۆزەلاؤ، گندۇر، سۇ، ئاغچەباشى، گىا سىنە، بىزا و پىزەلۆكە ئەوانە بۇ مەر خۆشن. ئەوانە لە جىڭايى چۈر و سەخت و دژوار دەپروين. مەپدار دەبى دواى دروونى ھەمووى ئەوانە بە كۆل يا خىشىك كۆيان كاتەوه و بىكاتە چەند جىڭا و بە ولاغ گىرەيان كا.



گیزه‌ی گزره به و لاغی، وینه‌گر لوقمان په‌حیمی

پوون کردنه‌وه: چهند و لاغیک تیک دهخنه‌ن یه‌کیان ده‌بیت‌ه بنه، ئه‌وی دیکه ده‌بیت‌ه سه‌ره‌ئیتر ئه‌و تفاقه‌ی پی ورد ده‌که‌ن و ده‌بیت‌ه گزره. کابرا هه‌لی ده‌دات‌ه وه، ده‌یکاته کوگه). ئیتر ئه‌وکات له‌و سه‌خته‌وه له ره‌شکه‌دا دایده‌گرئ و به دوو نه‌فه‌ر له سه‌ر و لاغی داده‌نین و ده‌یه‌ین‌ه وه بو مالی. پوون کردنه‌وه: ره‌شکه و تایینچه، که‌ره‌سه‌یه‌که له مwoo، له مwooی بزنی، مwoo ده‌ییرنه‌وه ده‌ییریسن و ده‌یته‌نن ده‌بیت‌ه ره‌شکه.



2010/08/21 07:47 PM

«تایه‌ی گیا»



2010/08/21 07:39 PM

«کادین و سهوه‌ته»



2010/08/21 07:34 PM

له و هلاتی کویستان کاروباری پی جی به جی دهکهنهن و تفاقی پی دهکیشن، له پشتی ولاغی دهندن (ئیستر یا گویدریز) بۆ مالیی دههیننهوه. لهویش له پهناى نیو دى له قوری (گیشه- تایه، کادین) دهدهن. پوونکردنەوه، کادین: ئەوهیه سەری دهگرن، پینچ، شەش بەرهچاوهیه، پینچ یا شەش نیرگە- کاریته، وەسەر دەخەن، دیواری بلیندی بۆ دروست دهکهنهن، سەری دهگرن، ده- دوازده کۆلەکەی وەبەر دەدەن، له پشتەوه درگایەکی چکولەی بۆ ساز دهکهنهن، کا یا گزره لهویرا تىدەکەن. ئابەوه دەلین بارئەنداز، درگایەکیشى له خوارەوه بۆ دروست دهکەن پیی دەلین درگای کادین. له زستاندا تفاق لهوی یا له قوری به سەوهەت، تەلیس یا ساقوپ بەوه دەببەنەوه بۆ مالی، پیی لهبەر ولاع و حەیوان دهکەن.



«گیشه»

قورى بە شکلى كەلەقەندى هەلددەكەۋى. قەراغەكەى گىايى لى دادەننەن نىۋەكەشى گزرهى تىدەكەن و دوايى سەرەكەى بە باقهىيەك دەگرن - حدودەن وەكۈو گومبەز. "مالى وايە ٤٠ رۆژ بە تفاق كىشانە وە دەبۇو تا سەرى قۇرىيىان دەگرت. ئەو كات بۇ سەر گىتنى قورى خەلکيان بانگ دەكرد." مەريان سەر دەبپى. نەھاريان ساز دەكرد. ئەو چىشت و نانەيان دەدا بە خەلک پىتىان دەكوت سوورانە قورى. جا لەو حالەتەدا ئەگەر زستان زۆرى مابايىه و مەر زۆر لە ژۇورىيىدا بايىه دەولەمەند ترسى رېدەنىشت دەيكوت تفاق بەشم ناكا. لىم دەبپى خۇ ئەگەر دەولەمەندىش تفاقى لى برا بايىه كەس دەروھستى نەدەھات قرى دەكرد. جا لەبەر ئەوه راستە ھەستى ھاوكارى زۆر بۇو و پىكەوە بۇون و دەگەل يەك بۇون بەتەواوى ھەبۇو و دەبىندرى. بەلام تفاق بېرانى دەولەمەند بەلايەكى گەورەيە. بۇيە دەولەمەند ھەميشە رۆژ ژمارى دەكرد. لە چەلە و ھاتنەوەي لەكىلەك و ھاتنى باى وەعده.

پوون‌کردن‌وه: چله، دوو چله‌مان ههیه. چله گهوره له ههوهلى زستانه‌وه دهست پيده‌كا تا ۱۰ رۆژ له رېيەندان دهرووا. ئه‌وه پىيى دهلىن چله گهوره ۴۰ رۆژه. چله چكوله‌ش ۲۰ رۆژه ئه‌ويش له بىست و يه‌كه‌وه هه‌تا ئاخرين رۆزى رېيەندان ئه‌وه دوو مانگ زستان دهرووا. ۴۰ رۆژ چله گهوره و بىست رۆزىش چله چكوله دهبيته دوو مانگ زستان. دياره به ته‌واو بوونى چله‌كان دهوله‌مند دلى خوش دهبي. قسه و نه‌قليلشيان كوتوروه به چله‌كانه‌وه له قه‌ديمدا. بۇ وينه:

۱- چله چكوله كوتوروه ئه‌گه‌ر عومرم به قه‌د كاكم بايه دهستي كابانم له هه‌وياردا رهق دهكرد.

۲- دووباره چله چكوله كوتوروه ئه‌گه‌ر عومرم زور بايه سوارم به سه‌ر ئه‌سېپه‌وه جلغه دهدا. ئه‌و جار باى وەعده كه شەمالە مانگىكى زستان دهميئى به ئارامى دى (پىيى دهلىن به دزىيە‌وه دى) بهلام له ۱۸ دى زستانه‌وه به ته‌پلە‌وه دى ئه‌و كات دهوله‌مند ده‌گه‌شىتە‌وه و دلى خوش دهبي. چون باى وەعده نوالان راده‌مالى بەر رۆژ رهش ده‌كاته‌وه. چرۇ ده‌رده‌كە‌وه بەفر نرم و شەل و كەلىن كەلىن دهبي. مەر ده‌رده‌كىرى و قنييات ده‌كا. لەكله‌كىش له ۱۸ دى رەشە‌مه‌وه ده‌گه‌ريتە‌وه بۇ هيلا‌نە‌كە‌ى خۆي. يانى ئه‌گه‌ر هەر دووكيان مابىن دىئن‌وه. دهنا يەكىان دىتە‌وه دواىي ئه‌ويلىان كە نەمابى بۇي دى، ده‌بنه‌وه دوانه‌كە. ئه‌ويش موژدە‌يە بۇ دهوله‌مند كە دهلىن لەكله‌ك هاته‌وه. پوون‌کردن‌وه: دهلىن له زستان لەكله‌ك ده‌چىتە‌وه ئه‌و جىڭا گەرمە‌سىرانه. كە ئه‌و كات پىيان ده‌كوت گەرمىن. ده‌مان‌كوت لەكله‌ك چووهتە‌وه گەرمىن. دياره دواى ئه‌وانه‌ش

مانگی ئاداره. كه دهلىن له مانگى ئاداري / ببارى هەتا گوئى داري / نامىتىنى هەتا ئىوارى. ده رۆزه‌ى شوقاقيشى ماوه، دهولەمەند كە ليى بترسى، بهلام تازه رزگارى بوروه. كاتىك شەمال بە تەپلەوه دى لەكىش دىتەوه. خالى بەلك لەبەر رۆز پەيدا دەبى، سەھۆل لە گويىخان و چۆمەل ھەلدەقەندىرى، قارقار دەبىتەوه. دهولەمەند ئۆخى دىتەوه بەر پشۇويەكى وەبەر دىتەوه و دەلى: بەهارى ژيان هاتەوه. پۇق شل دەبى لە نوالان/ تىشكى رۆز دىتە نېيۇ مالان/ پۇچنە و كولانە دادەگرى/ شادى دى غەموو تەم دەمرى.

پۇون كىرىنى دەنەوه: كاتىك بەهار دى تىشكى رۆز لە كولاوكەى سەربانەوه دىتە نېيۇ ژوورەكانەوه، لە قەدىمدا ھەر بە تىشك زۇرتى كاتى نويىزيان ديارى دەكرد و تەنانەت حىسابى مانگىشيان پى دەكرد چون دەيانزانى تىشك دەگەل رۆزھەلات و رۆزئاوا بۇون زۇر عاقلەند دەيانزانى سال چەندەى چۈوه يان بەهار و ھاوين چەندەى رۆيىه و ئىستا لەبەين نستان و سىسىئەر، ناوجەى سەردەشت كىويىكى لىيە بە نىيۇ كىوي «تەرازووان» كە زانا و رەدىن سپىەكانى ئەوكات و ئىستاش كات و سات و مانگى سالى پىر يادى دەكەن و دەزانن يان زۇر جارى وا بوروه بە سىبىر كات و وختيان ديارى كردووه بۇ نويىز و كاركىدن. ھەموو ويڭرا دەمانكوت شوکر بۇ خوا زستان بۇيى بەهار هات، نەھاتى بۇيى ئىتىر خەلکى دى هاتن، ويڭرا ھاوارمان دەكرد بەهارى ژيان هاتەوه، بەهارى ژيان هاتەوه.



«چۆمى تەتەھوو (سیمینه) لە راپردوودا»

ئەو بەفرە سەرتاتى سىياللۇيىكى مال وىرانكەرە بۇو، ئەوسالە كويىستانەكانى سەرچاوهى چۆمەكانى تەتەھوو و جەغەتوو لە بەفر ئاخەندرابۇو و لەو لاوه كويىستانى ميرخاسان، تورە، مەيدان چوغە، زەمزىران بەفرىيکى زۆرى گرتبوو دىتەوە چىنگەرنە و زەردەگلى مۇوسىي قەلاتى زاواكىو، كانى پۇلا و بەردىلۇ كە هيچ سالىڭ ئاواي بەفر تىنەكردۇوه ئەوانە سەرچاوهى چۆمى زەنبىل و قولەبۇزىن كە لەبەر مالى قەرەگۈز وىك دەكەونەوه و دەبىتەوه چۆمى تەتەھوو «سیمینه» لەو لاشەوه كويىستانەكانى سەرچاوهى چۆمى جەغەتوو وەكۈو قەلاڭاي مىرگەنەخشىنە، پېرچۆپان و كورپۇسووتىنى وزەمەلە، كىيى نەكەررۇز و ئاغچە و ئۇرغەي سەرشىيو و ئەوانە لە بەهاردا ئىتر دەتەقىن و هەلى كىرده با و باران، ولات وەسەر ئاو كەوت كويىستان بەرى دا سىيالو هات لە بەهارى ۱۳۵۳ ئەو لافاوه مال وىرانكەرە هات كە لازمه لە مىژۇودا بنووسرى، دىيەتى گۈچۆمى ھەر بە جارىك وەبن ئاوى خىست و وىرانى كرد ئەو دىيەتانە لە گۈچەر دووك چۆمەكان تووشى

ئاواره‌يی و زهره‌دی گەورە بۇون. وەکوو دىھاتى سەرچۆمى تەھەھو، قاره‌وا، قازلیان، میراوا، عەمبار دوو بەشى زۆرى وەسەر ئاۋەت. حسین مامە، قارنچە، قەرمۇوسالىان، شىنآوا، سەرچنار، پىرى سۈورى مىاندو او ھەمۇوى ئەوانە ئاوارە و مال پۇوخاۋ بۇون ئەوه لە چۆمى تەھەھوو، «سىمېنە»؟



چوپانی په رمالی زاواکیتو

لهو لاشهوه سارو قاميش، عه سكه رئاباد، شينوا، قانزالى، گوييچهلى، حاجى باد و هاتهوه دووباره بن پردى سورى مياندواو لهو بهلا گهورهيه بى بهش نهبوون. بهلام خهلكى شارهكان به تاييهت بوكان زوريان يارمهتى دان و خويان له نيو ئاو دههاويشت تا نان و ليياس بو سيللاؤ ليدراوه كان بگهيهن به تاييهت حاج سهيد قادر حسین ناسراوه به حاج سهيد قادر عه لاف ئيتى ئه و پهري فيداكاري و دلسوزى به خەرج دا و لهو لاشهوه حاج ئىبووبەكر ئاغاي موھتهدى بانگەوازى بلاو كردەوه به شار و دېھات و مزگەوت و مامۆستاياني ئائينى، راگەياند كە ھەركەسى سيللاؤ ليدراوه و

ئیوه بیناسن ئەمن ۱۵۰ میتری زەمین لە شارى بۆکان دەدەمى، ئىتىر جەماعەتىكى زۆر لە دىهاتى سىللاو لېدراوەوە دەھاتن زەمینيان وەردەگرت مالىان لى دروست دەكىد و تىدا دەحەسانەوە حاجى ئەبوبەكر ئاغا بەو بەخشىنە زۆرى فەقىر و هەزارى دىهاتى لە تەنگانە رېزگار كرد. ئەو بۇو سالى بەفرە زۆرەكە و سىللاوەكەش كە مىژۇويەكە لە مەلبەندى كوردوستانى ئىران بە تايىەت لە ناوجەكانى سەقز، بۆکان و مياندواو و ئەو سالى سىللاوە زۆرەكە بۇو كە شوينەوارىكى زۆرى لەسەر ژيانى خەلکى ئەو ناوجانانە دانا زۆرينى دىيەكان چۆل بۇون يان بۇونە چەند پارچە وەكۈو حسىن مامە بۇو بە سى بەش يان عەنبار بۇو بە دوو بەش و بەشىكى چۇونە كورەخانەكان و زۆريش بۇون. و لە ھەلۋەدaiي و ئاوارەگى پزگاريان هات و حەسانەوە.



«دىهاتى سىللاوايدراو»

سەرچاوهەكان: ئەو قەدمىيانە لە بىريان بۇوە، كىتىپى كاك سەيد
مەممەدە سەممەدە بۆ مىژۇوى مەھاباد. ۱۹۰

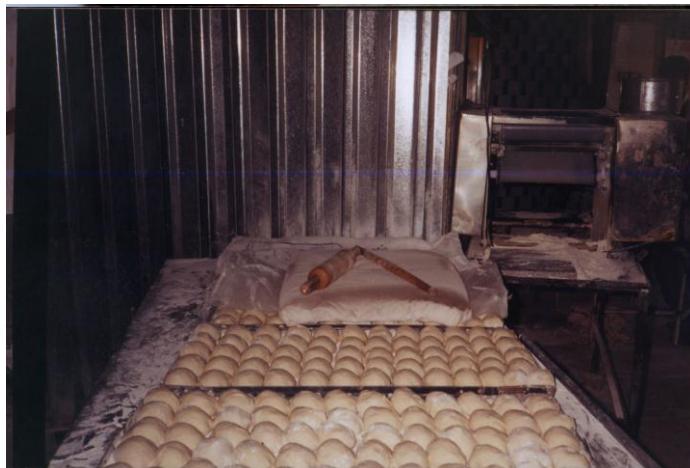
میز ووی په یدابوونی گه نم



به دریزایی ژیانی به شهر یه کنیک له خوراکه سه ره کییه کانی نان بwooه. به هه موو به شه جو را جو ره کانی وه نان که پالاوته و به رهه می گنه هوی ژیان و مانه وهی ئینسانه ته نگ و چه لمه کانی رو ژگار و شه پ و ئاز اووه کانی زهمان نیشانی داوه که مرؤف به بی نان ناژی و نانه هوی هیز و ورهی ئه و له هه موو ژیانی و هه ول و تیکوشانیدا. زور جار له را برد وو وه کان بیستراوه و نووسراویشه که سی شت هوی مانه وهی به شهره و به رگری له له بین چوونی ده کا، به تایبیت له کاتی ته نگانه دا. چ له حالی ئاسایی و شه پیشدا له به را بهر هه ره و داویکدا هه تا ئه وانهی بووبی تئنه شکاوه ورهی دانه به زیوه. به لام هه ریه ک له وانهی لیپرابی ئه ویش له بیان هاتووه یا قری کرد وو وه یا تیشکاوه:

(۱) نان (۲) ئاو (۳) ئاور. ئەو سییانە ھۆى مانەوەی بە شهر لە ھەر حالىكدا.

نان لە گەنم پەيدا دەبى بە ھەموو جۆرە كانىيە وە. لە مىژۇوى پەيدابۇنى گەنمەوە تا دەبىتە نان. گەنم يەكىك لە ھەوەلین گىايى كشت و كالىيە كە دىندراراوه تەوە و كەلکى لى وەرگىراوه و بە وەسىلەي ئىنسان داچىندراراوه و بەرھەمى لى بەدەست ھاتوو، مىژۇوى بە دەستھېنان و دۆزىنەوەي گەنم رەنگە بگەپىتەوە بۇ ۱۲ ھەزار سال پىش مىلادى مەسيح.



«نان و پىديه، تىرۇك، ئەنگوتى نانى»

دەستپىكىرن و پەيداكردىن تۈرى گەنم بە كۆكىرنەوەي چىن و تويىزەكانى گەنمى كىوي كە ئەمەرۇ لە دەستدايە و كەلکى لى وەردىگىرى. لە بارەي جىڭا و شوينى گەنم مىژۇوېكى راست بە دەستەوە نىيە. عومرى مىژۇوى جووت و گا و كارى وەرزىرى

دهورووبه‌ری ۱۰۰۰ سال لەمەوبەر دەبىندرى، بۇ ئەو گەنمانەى كە لە چالەكانى ژارمۇ «jarmo» نزىكى شارى سليمانىيە عىراق بە دەست هاتووه بە يارمەتى «كەربۇن رادىئۆكتىيۇ» توانىيويانە نزىكى ۱۰۰۰ سال عمرى چالەكانى ژارمۇ «jarmo» گەنم دىيارى بکەن كە ھەيە و بۇوه. سەرهەتاي پەيدابۇنى گەنم و نان و بە دەستھىنانى گەنم لە باشۇورى پۇرئاواي ئاسىيادا بە دەست هاتووه و لە پۇرى نووسراوه‌كانى سەدەتى ۱۹ پىش مىلاد لە سوورىيە نانى گەنم پەيدا بۇوه و پىگای وردىكىدىنى بە ئارد و سازكىرىدىنى بە نان بىندرابو و كەلکى لى وەرگىراوه. ھېرۋىدۇت مىۋۇونووسى بە ناوبانگى يۈونانى لە راپۇرتهكەمى كە دەگەرېتەوە بۇ سەدەتى ۵ پىش مىلاد لە مىسر ئىشارە دەكا گۇرستانەكانى مىسر و روودى نىل دیوارىكىيان ھەيە كە شىوهى وەپزىرى و كشت و كالى و بە ئاشىكىرىدىنى گەنم بە ئارد و دروستكىرىدىنى بە نان لەو زەمانەى پىشۇو نىشان داوه و نووسراوه و ئاو و ھەواي ئارامى دەورانى چاخى بەردىن بۇتە ھۆى داچاندىنى گەنم، جۇ، ھەرزن. مەعلۇومە كە بەشهر لە سەرهەتاوه گەنم و دەغلى و دان و دانەوېلەي بە شىوهى ئەورپۇي بە كار نەھىناوه بەلكۇو كەلک وەرگرتەن لە دانەوېلە و گەنم و خواردەمەنلى بە سوورەتى دەنك و درشت خوراوه و قۇوت دراوه، شايەد ھىندىك لەوانە سەر و بىيان ورد كىرىدى دواتر ئىتر تىكىيان ھەلسىلاپى «ھېرېت ھوویر Herbert Hoover لە بارەي نان بۇ ژيانى بەشهر لە شەرەكانى دونيادا كوتۇويە ھەوەلین

قسەيەك كە لە شەر و بەربەرە كانىدا هاتۇتە پىش، زۆر زۆر گرينگى
پىدرابە. ھەوەلىان چەك و تەقەمەنى بۇو، دووهەمىشيان نان بۇو. ديارە
نان ھۆى ژيان و مانەۋەي ھەر ئىنسانىكە.

میژووی لیکوٽینه‌وهی گهنم له ئیران



له هەموو بەشەكانى نانخواردن، كەم خواردەمەنلى ھەلدىكەۋى،
نانى دەگەل نەبى و تىكەللى نەبى. جا بەو بۆنەوه بايىخى نان و كەلك و
سۈودەكانى بۇ لەشى مروف لە قەديمەوه تا ئىستا پارىزراوه و
پاڭىراوه و ماوهتەوه.

له كوتايى سالەكانى ۱۳۰۹ لە تاقى كردنەوه سەرتايىه كانى دانەوېلە
و تۈرى چاندىنى زھوى و زار لە ئىدارەت تاقى كارى باغى فيردىسى
زانستگای كشت و كالى كەرەج بەكارەت و لە سالى ۱۳۱۴ ئىدارەت
چاكسازى و ئامادەكردنى تۈر لە ئيران لە كەرەج داندرا لە سەرتاواه
دوكتور شنيدير ئالمانى Schneider به خۆى گرت، ماوهى شەش
سال لە لايەن ئىدارەت گەشتى وەرزىپرى لەۋى ماوه ناوبراو لە

ئاخريکانى ۱۳۱۵ بۇ چاكسازى و ئامادەكردنى تۇو و كەرسىسى پيويست كە موناسب بى دەگەل ئاو و هەواي مامناوهندى و گەرمەسيرىي ولات هەلسۈورانى پيويستى كرد. گەنمى شاپەسەند ئوميد رۇشەنى و تۇوى جۆ لە كاليفورنيا بۇ كەشاوهەرزانى دانىشتۇرى كەرەجى هيئنا و گەنمى ریحانى و ئيتالىيى بۇ ناوجەكانى وەرامىن هيئنا و لە نىيۇ جووتىياراندا بلاۋى كردى.

بەرابەرى پاپورتى عەلى ئەسغەرپۇر لە سالى ۱۳۳۰ وەزارەتى كشت و كالى بە يارمەتى ئىدارەتى پىشەئيران و ئامريكا بە شىيەت پيويست دەستيان كرد بە بلاۋو كردنەوە تۇرى گەنمى شاپەسەندى ئيتالىيى و ریحانى و جۆ و گەنمى ماكىان لە ئىدارات دەدا بە جووتىياران و تۇرى كەمپىت و ناحەزىيانلى وەرددەگىتنەوە. ئەو تۇۋە خۆمالىيەيان دەداوه بە ئىدارە ناوجەكە تا بە هەرزان بىدەنەوە بە جووتىياران بۇ نان و ئارد تا سالى ۱۳۳۶ دەۋامى بۇو و لەو ماۋەدا نزىكەي ۲۰۲۵ تۇن گەنم و جۆ لە بەشە جۇراوجۇرەكانى ولات دەگەل گەنمى خۆمالى ئال و گۇر كرد.

لە سالى ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۳ دوكتور هېرمان كوكوك^۱ ئالمانى، بۇ بەرپرسى ئىدارەت تاقىكارى تۇو جۇراوجۇرەكانى گەنم و لە سالى ۱۳۳۳ تا ۱۳۴۷ پروفېسور مودرا^۲ لىزان و كارناسى چاڭىرىدى دەغل و دان لە لايەن وەزارەتى كشت و كالى بۇو بە بەرپرسى تايىەتمەندى

^۱ Kukuck Herman

^۲ Mudra

تۆوهکانى گەنم لە ئىران و ھەوھلىن نەھەرى ئىراني كە دەستى بە چاكسازى تۆوى داچاندن كرد، خودا لىخۇشبوو ئەممەد حوسىن عەدل بۇو بە وەزىرى كشاورزى. دواى وى ئەندازىيار(مەھەندىس) مەنسۇورى عەتايى كە مامۇستاي زانكۇ بۇو نزىك بە ۳۰ سال لەسەر گەنم و بەشەكانى تۆو كارى كرد و دواتر مەھەندىس ئىسماعىل قەرەباغى كارەكانى تەواو كرد و لە سالى ۱۳۴۵ وارىدى لېكۈلینەوەي زانستى Simmyt گشتى جىهانى بۇو «سازمانى جىهانى كشاورزى» بەشەكانى جۆرى گەنم كە ئىستا بە دەست وەرزىپانەوەيە كە نىۋيان دەبەين: گەنمى سەردارى، گەنمە شۇوشە، گەنمە ئامريكا، گەنمە زەرىن، گەنمە بەهاروو، گەنمە گۈلرۈوت، گەنمە سەمەۋەچ، گەنمە ئالۇھىن، گەنمە سىپى، گەنمە گولپەرشە، گەنمە سەبەلان، گەنمە مەلا، گەنمە ئازەرى يەك، گەنمە ئازەرى دوو، ئەوھ مىژۇوى پەيدا بۇونى گەنم و جۆرى گەنمەكان بۇو.

شیوه‌ی توو داچاندن و کیلانی زه‌وی



«گای جووتی»

زه‌وی کیلان: ئەوکات دیاره بە ولاغ بwoo كە پىيان دەكوت جووت. ئەوھ لە هەوهلەوە بە گويدىرىيڭ بwoo. دواتر بۇوەتە ولاغەبەر زە بwoo. تا پۇزىكى ئىمپراتورى پۇمى بە نىيۇي «ئوكالىكولا» تەواوى ئەسپەكانى پۇمى بۆ پېۋىستەكانى شەر كۆ كردىوھ ئىتىر لەوھوھ بېيارى دا كە جووت بە ئەسپ نەكىرى. دواى ماوھىەك ئەوجار لە ئىران رەشەولاغىان، مالى كرد «حىمايەت» لە ناواچەئى خوراسانى گەورە گايىان فيرى جووت كرد و بwoo بە شوين. جووت دوو كات ھەيە. يەك(پايسزان دوو) بەهاران و کیلانىشى دوو جورە. يەك(شىو دوو) وەرد.



تۇرى بەهاران ئەوانەن: پەرش، نۆك، نىسک، گەنمە شامى(سەردارى)، گولە بەرۋۇزە، پۆلکە، شەمیلە، ماش، بىستانە دىئم، زەرھات، تۇوتىن، تەماتە، يەرەلماسى، چەوهندەر و چەند شتى دىكە كە ئىستا پەيدا بۇوه. دىارە چاندىن و چەقاندىنى ھەر يەك لەوانە رېۋوشويىنى خۆى ھەيە و كەرەسەي پىويسىت بە خۆى ھەبۇوه و ھەيە. كاتىك چووتىيار دەپوا بۇ سەر زەۋى، خەتىكى دوور و درېز لەو سەر و سەرى زەۋىكە دەدا دواتر بەين بەين خەتى دىكە لىدەدا ئەبەوه دەكوتى خەت و كۈوز. ئەوجار ئەو كۈوزانە تۇرى پىوه دەكەن ئەو سەر و سەرى كۈوزەكان پىتى دەلىن ھۆگان. كوتايەكەي پىتى دەكوتى سەرى ھۆگان. ئەو تۇوهى كە بە عەرزەكەوە دەكىرى ھەر چى بى پىتى دەلىن تۇو. دەبى كەسىكى لىزان و تايىبەتى تۇو بچىنى كە پىتى دەلىن «تۇرچىن». تۇرچىن تۈرىتىن يان دەسرەيەك دەكاتە بەركۇش و تۇوهكەي تىدەكا، لە سەرى كۈوزەكەوە دەھات لە لاي چەپەوه دەھات

زووزوو ده‌پری و مسْتیکی گه‌نم یا هه‌چی با ده‌ردینا و بـلـاوـی
ده‌کرده‌وه دهـلـیـن دهـیـپـرـزـانـد، ئـهـوـهـیـ دـهـیـچـانـد دـهـبـوـو تـوـوـهـکـهـ نـهـ زـوـرـ بـیـ
کـهـ پـیـیـانـ دـهـکـوتـ: پـرـهـ. نـهـ کـهـمـ بـیـ کـهـ بـهـ وـیـشـیـانـ دـهـکـوتـ: تـهـنـکـهـ. دـهـبـوـو
هـیـچـیـانـ نـهـبـیـ دـیـارـهـ ئـهـوـ کـهـسـهـیـ بـهـ دـهـسـتـیـ چـهـپـهـ تـوـوـیـ چـانـدـباـ



دـیـراـوـ هـلـدانـ وـ کـهـرـدوـوـکـیـشـانـ، وـیـنـهـگـرـ ئـهـحـمـهـ دـیـاسـینـیـ

دـهـیـانـکـوتـ: چـهـپـهـیـ. زـوـرـیـشـ دـهـکـوتـراـ کـهـ تـوـوـ چـانـدـنـیـ چـهـپـهـ تـهـنـکـهـ.
تـوـوـیـ زـهـوـیـ بـهـرـاوـ دـهـبـوـوـ پـرـتـرـ بـیـ لـهـ زـهـوـیـ دـیـمـهـکـارـ. کـابـرـایـ تـوـوـچـیـنـ
کـاتـیـکـ تـهـوـاـوـ دـهـبـوـوـ دـهـیـکـوتـ شـهـشـ کـوـوـزـهـمـ چـانـدـوـوـهـ. ئـهـوـ گـایـانـهـیـ کـهـ
جـوـوـتـیـانـ پـیـدـهـکـرـیـ جـاـ کـهـلـ بـیـ یـانـ گـاـ، دـهـبـوـوـ باـشـ بـهـخـیـوـ بـکـرـیـ و~
زـوـرـبـاشـ بـلـهـوـهـرـیـنـ. لـهـ مـانـگـیـکـ بـهـهـارـ دـهـبـوـوـ دـهـگـهـلـ کـهـلـهـبـابـ خـوـینـدـنـیـ
پـارـشـیـوـیـ دـهـرـیـانـ کـهـیـهـ دـهـرـیـ، ئـهـبـهـوـهـیـانـ دـهـکـوتـ گـاـ دـهـرـکـرـدـنـهـوـهـ وـ کـهـ
دـهـچـوـوـهـ سـهـرـ لـهـوـهـرـیـ شـینـهـ؛ دـهـیـانـکـوتـ کـهـلـ وـ گـاـ تـهـرـ کـرـاـونـهـتـهـوـهـ یـانـیـ
لـهـ گـیـاـ دـهـلـهـوـهـرـیـنـ. دـهـبـوـوـ بـیـانـ بـهـنـهـ جـیـگـایـیـکـ کـهـ گـیـایـ زـوـرـهـ وـ لـهـوـهـرـیـ
خـوـشـهـ، وـهـکـوـوـ: گـوـیـ جـوـگـهـ، قـوـلـاـغـانـ، نـیـوانـ گـهـنـمـانـ، قـوـونـهـ مـیـرـگـانـ

بله و هرین. هـتا زهرده لـه سـه رانـی دـهـدا جـا لـه جـوـوتـیـان دـهـکـرـدـن بـهـوـهـیـان
دـهـکـوتـ جـوـوتـ دـابـهـسـتنـ.

له تـوـو دـاـچـانـدـنـدا دـوـو بـهـشـهـ بـهـبـوـوـ کـهـ باـسـمـانـ کـرـدـ بـهـهـارـهـکـیـلـ و
پـایـیـزـهـکـیـلـ وـ لـهـ پـایـیـزـهـ کـیـلـیـشـدا دـوـو بـهـشـهـ: وـیـشـکـهـورـدـ وـ رـپـیـسـتـهـ؛ ئـهـوـیـشـ
ئـاوـایـهـ مـانـگـیـکـیـ هـاوـینـ دـهـمـیـنـ ئـاوـ لـهـ زـهـوـیـ دـهـگـرـنـ کـهـ بـهـوـهـ دـهـلـیـنـ ئـاوـیـ
لـیـ ئـاـژـنـ دـهـکـهـیـنـ. ئـهـوـیـشـ ئـهـگـهـرـ کـانـیـاـوـ بـیـ وـ هـرـ ئـیـ خـاـوـهـنـ موـوـچـهـ بـیـ
ئـهـسـتـیـرـیـ بـوـ دـهـگـرـیـتـهـوـ تـاـ پـرـ دـهـبـیـ ئـهـگـهـرـ پـرـ بـوـوـ، بـهـرـیـ دـهـدـهـنـ
زـهـوـیـکـهـیـ پـیـ دـهـدـیـرـنـ بـوـ ئـهـوـهـ دـهـیـکـوـتـ کـهـشاـوـ دـهـکـهـمـ وـ ئـهـگـهـرـ بـهـنـداـوـ یـاـ
چـوـماـوـ بـاـ لـهـ نـوـبـهـیـ خـوـیدـاـ دـهـیـ دـاشـتـ دـوـایـ دـاشـتـنـهـکـهـیـ کـهـمـیـکـ زـهـرـدـ
هـلـگـهـرـابـاـ دـهـیـکـوـتـ کـهـشـیـ هـاتـقـتـهـوـ ئـیـتـرـ تـوـوـیـ پـیـوـهـ دـهـکـرـدـ دـهـیـکـیـلـاـ
دوـاتـرـ دـهـبـوـوـ مـالـوـوـ بـکـرـیـ مـالـوـوـشـ دـارـیـکـیـ ئـهـسـتـوـوـرـ، لـاـبـهـلـاـ دـیـنـ بـهـ
دارـیـکـیـ دـیـکـهـ بـهـ دـوـوـیـ گـایـانـ رـادـهـکـیـشـنـ بـوـ ئـهـوـهـیـ عـهـرـزـهـکـهـ پـیـکـ وـ پـیـکـ
بـکـاـ. ئـیـتـرـ دـوـایـ چـهـنـدـ رـوـژـ شـینـ دـهـبـیـ، بـهـوـهـیـ دـهـلـیـنـ رـپـیـسـتـهـ. دـیـارـهـ
رـپـیـسـتـهـ دـهـبـیـ ئـاوـ بـدـرـیـ کـهـ پـیـیـ دـهـلـیـنـ بـهـراـوـ وـ ئـهـوـهـیـ ئـاوـیـ پـیـداـ دـهـچـیـتـهـ
سـهـرـ گـهـنـمـهـکـهـ، نـیـوـیـ جـوـگـهـیـ؛ بـهـرـیـانـ، بـهـرـبـهـسـتـ، کـهـوـچـکـهـ، کـهـرـدـوـوـ،
قـهـمـتـهـرـهـ، بـهـنـدـ، جـوـگـهـ، ئـهـسـتـیـرـ، شـیـلـهـگـهـ ئـهـوـهـیـ دـهـرـوـاتـهـ نـیـوـ گـهـنـمـهـکـهـوـهـ،
کـهـلـوـوـ یـاـ بـهـرـیـانـیـ پـیـ دـهـکـوـتـرـیـ. ئـهـگـهـرـ گـهـنـمـ هـاتـ لـهـ عـهـرـزـ جـوـداـ بـوـوـهـ
دـهـلـیـنـ پـنـجـیـ کـرـدـوـوـهـ. ئـهـگـهـرـ کـهـمـیـکـ گـهـوـرـهـتـرـ بـوـوـ دـهـلـیـنـ مـهـرـخـوـرـهـ بـوـوـهـ.
ئـهـگـهـرـ بـلـیـنـدـ بـوـوـ دـهـلـیـنـ لـهـ قـهـفـ وـ گـوـلـ دـایـهـ یـانـ کـهـرـوـیـشـکـهـیـ دـهـکـاـ، دـیـتـهـ
ئـهـوـهـیـ دـانـ بـگـرـیـ دـهـلـیـنـ دـانـیـ گـرـتـوـوـهـ یـانـ کـاتـیـ دـانـاوـیـتـیـ(ئـاوـ دـانـیـتـیـ)،
ئـهـگـهـرـ دـانـیـ دـهـگـرـیـ بـهـلـامـ نـوـرـبـهـ دـهـلـیـنـ شـلـکـهـ یـاـ شـیرـیـ تـیـداـ ماـوـهـ کـهـمـیـکـیـ

دیکه توند دهبی دهلىن فهريکه بوروه و ئەگەر سپى هەلدىگەرى دهلىن
 گەيشتۇوه دهبى ئەوه بزانىن جووتى كەلان يان گاييان به دوو دار دەكى
 كە نىويان نير و ئامورە ئاوانىش ئاوان. نير داريکە لە بى چۆمى، كە
 پىيىدەلىن دارەبى لە دارى بىتا، يا سەختە داريکى سووك وەك دار بناو
 ساز دەكى، ئەو سەر و سەرە لايە دوو كونى تىدەكەن ھەر
 كونە داريکى نيو گەزى تىدەخەن زۇرتىر لە دارى بلالوك يان دارى لاۋىن؛
 ئەوانە ملى گايەكە ئىداۋىن نايەتە دەرى بەو دوو دارە پىيان دهلىن
 كەلەوە. لە بن ملى گايەكە بەنىك قايم دەببەستن بەو بەندەش دهلىن
 بەن كەلەوە، نىوھەپاستى ئەو نيرەش قايشىيەكى تىدەخەن. سەرەكى
 ئامورەكە ئىپۇو وەسلى دەكەن، كونىك لە سەرى ئامورەكە كراوه
 داريک لەو كونە دەخەن نيرەكە و ئامورەكە بە يەكەوە قايم دەكا بەو
 دارە دهلىن سەرمژانە يا سەرگايىنجە بۇ ئەوهى لە قايشەكە نەيەتە دەرى.



«جووت و گا و نير و ئامور»

نیوهراستی نیرهکه کون دهکهن، دوو داری چکوله‌ی تیدهخنه
سه‌ریکی قایشه‌که‌ی پی قایم دهکهن بهو دوو داره ده‌لین نیونیره یان
سه‌رکلاوه؛ ئه‌وه نیر. ئاموریش ئله‌وانه پیک دی، داریکی دریژ دینز
پی‌دله‌لین باسکیش ده‌بی داری بی چوم یا چناری سپی بی، سه‌ریکی
چهند کونی تیده‌کهن یه‌کیان قایشی نیرهکه‌ی تیده‌کهن سه‌ره‌که‌ی
دیکه‌ش داریکی دیکه‌ی بو ساز دهکهن له به‌روو یا داری سیوه‌تال
پی‌دله‌لین دهنده، دهنده ئه‌وه‌یه گاسنی تیدهخنه؛ گاسنیش ئاسنیکی
نووكتیژه عه‌رزه‌که ده‌کیلی هه‌موو له لای ئاسنگه‌ر تیژه ده‌که‌نه‌وه
پی‌دله‌لین دمه‌زه‌رد. باسکیش به سی جیگای دهنده‌وه لیک ده‌دردی و
وه‌سل ده‌کری. یه‌کیان داریکی دریژه پی‌دله‌لین پاشباره؛ پاشباره
نزیکه‌ی نیوگه‌ز له باسکیش و دهنده بلیندتره، ده‌سکیکی پیوه‌یه،
جووتیار دهستی پیده‌گری له کاتی جووت کردندا به‌وه ده‌کوتري
دهسته‌مسته. دوو داریکی دیکه له بنه‌وه له دهنده هه‌لده‌کیشن له
باسکیش دیته ده‌ری به‌وه‌ش ده‌کوتري شیله‌په؛ دیاره ئه‌وه زورباش
دهنده و باسکیش به یه‌که‌وه وه‌سل ده‌کا.

داریکی چکوله له کونیک دهخنه که له‌بن دهنده و له‌سهر باسکیش
بوی ساز دهکهن. به‌وه‌ش ده‌کوتري به‌رووله. سی‌ههم له‌بین دهنده و
باسکیش که پیکه‌وه جووتن له لای ئاخرى دهنده که پی‌دله‌لین پشتى
دهنده باسکیش و دهنده باش پیکه‌وه قایم ده‌کا پی‌دله‌لین خه‌زینه.
ئه‌وه‌ی جووت‌که لیده‌خوری پی‌دله‌لین جووتیار و ئه‌گه‌ر جووت‌که‌ی
خراب کیلا دله‌لین په‌له‌ی ده‌داتی، ئه‌گه‌ر ماندوو بون، گایه‌کان راده‌گری

دهلین پشتوویهک یا وچانیک بدهن. جووتیاریش داریکی دریزی پییه سه ریکی بزماریکی تیدایه پیی دهلین نه قیزه. سه رهکهی دیکهش ئاسنیکی پانی وئیده خنه به وهش ده لین مه ساسه. له سه ری هۆگانی دهنده و گاسنه کهی پی پاک ده کاته و که قوری پیوه ده نووسی. بو جووتی که لان، قایشیکیان تیک ده هالاند دهیان هۆنییوه داریکی له دهستان خوشیان بو کون ده کرد تییان ده خست ئه به وه شیان ده کوت خه ره زه نی که لان. که سیک جووتی هه با، و زه ویشی هه با، کانی یا جوگه یان نوبه ئاوی هه با، ئه به وه یان ده کوت جووت به ندهی به راو کیل یا هه ر جووت به نده. دهنا که سانیک هه ر دیمیان هه با، نه ئاویان هه با نه نوبه ئاو، ئه به وه شیان ده کوت لاکیل یا دیمه کارکیل و که سانیکی دیکه هه بونون له ئاو هدانی دا که ئه وانه هیچیان نه بونو نه دیم و نه به راو ئه به وه شیان ده کوت ره شایی، قره، خوش نشین. به لام هه مورو ئه وانه پیکه و ریک و پیک بونون. جووت به نده، زوری چاوه دیری ره شایی ده کرد له گه نم و جو و دانه ویله و رون و په نیر و جاری وابو و بزن دوغه شیان ده دانی. ره شاییش ئه وکات یاریده دهوله مهندی دهدا، ره زه کاری بو ده کرد، سه ربانی ده گه ل ده مالی، دروینه و گیا و تقaci ده گه ل خلاس ده کرد، ئاو داشتن و گیره و مه بپینه و زوریک له وانه. ئه و بونو به حسی جووت و گا و گه نم و ده غل و دان له را بردو ودا. میژووی جووت و گای مه حه للی له ئیران و له ده ره و ده گه ریت وه بو زور له مه و به ر له هیندیک ناوجه هی ره زه اوای ئیران بو کیلانی ئه و به ندهن و چرقو و لیزانه که ره سهی عه رز کیلانی زور سه نگینیان به کار

هیناوه. شه‌رهفخانی بدليسى که نووسه‌رييکى فارسى زمانه و به‌لام
كورده و نووسه‌رى شه‌رهفنامه‌ي، دهلى بۇ كىلانى زهوى نير و
ئاموروئىك که له ناوجەي ئەرمەنسitanى پۇزئاوا بەكاريان هیناوه به
چوارگاي نىر و گاميش رايان دەكىشى.

هه بويهش ئه وکات هه مهو که س ده سه لاتي نه بیوه بیتیه جووت بنه، چونکه گای جووتی بو نه ده کردران. فيردوسی شاعیری ناودار پهيدا کردن و ديتنه و هي کيلانی زهوي به گا و جووت به هو و شهنگ نيسبهت دهدا. سه عاله بي له داستاني کدا ده گه پيته و دهوراني ساساني به کشت و کالي تیشاره ده کا که دهلي زهوي و زاره کانی خوم به جووتیک گا ده کيلاو داده چاند. قابووسی و هشمير نووسه ری قابووس نامه و و هسيهت بق کوره کهی ده کا به نيوی گيلانشا دهلي: بقوله هه ميشه دو و دانه گای چاكت له مه زرا که تدا هه بي و رايگره و زهوي پي بکيله و مالت بي گا و جووت نه بي. دوكتور زه کي محه ممه د حه سه ن له ميزووی پيشه سازی تيراندا دواي ئسلام به و جوره له سه ر پيشكه و تى پيشه سازانی تيران قسه ده کا و دهلي: ئه گه بر وانينه تيران زور له روزه لاته کان له پيش تره و دهست كه و تى جورا جورى كه شاوه رزى به دهست هيناوه له را برو وودا و كى به ركى ده گه ل بابل، ئاشمور، ميسر، هيند و يوونان كردووه. و زور يشي پيش كه وتن به دهست هيناوه له هه مهووی دهوره کانی قهديم و نيوه راست له ولا تان دا بالاو بوقته و جيگاي ره زامه ندي خه لک و ولا تان بووه. به نووسيني شاردين دونياگه رى (جهانگه رد) فه رانسنه و دهلي: تيرانينه کان له دواي

هه ر کیلانیکی زهوي له دهوراني سهفه و هيکان به بیل و پیمه ره عه رزه کهيان ریک و پیک دهکرد جا تهويان پیوه دهکرد. نه ما دومان سهیاح دونياغه بینکي زانا بووه دهلى: له سهدهي ۱۷ له ئيران، ئه من خه رمهن كوبېكىم ديوه. ئيران له رابردوودا بیشکە وتن و زانين بووه له هه موو باريکە و به تاييهت له روانگە كەشاوه رزى و كشت و كالىيە و. به جورىكى وا زوربەي سەركە وتنە كانى كەشاوه رزى و پاتال دارى وەکوو به خيyo كردنى ئەسپ، دروست كردنى باغ و باقات ده بى له نیو چاوانى ئيرانىيە كانى بناسىيin. له ليکولىنە و هيکى ژيرزە ميندا كه له تەپپەي سەيالە كەي كاشان به عه مەل هاتووه، نيشان دهدا كه دهورووبەرى ۶۰۰۰ هه زار سال پيش له ئىستا جووت و گا و كەشاوه رزى له نیو خەلکى ئەوي پەسم و رەواجى هه بووه و ئيرانىياني پيشكە و تتوو قەرنە لە مەوبەر لەو ریگايە كاريان كردووه و هەروەها لە شكلىكدا (ويىنه) لە رووي ئوستوانە يەك كە لە شارى شووش بىندراوه تەوه مەعلۇوم بووه كە سى هه زار سال لە پيش ميلادى حەزرهتى عيسا كە خەلکى ئيران گەنميان لە چال و كەندوو كردووه و عه باريان كردووه، هەليان گرتووه و هەم ويىنچە، ئەو تفاقە خوش و به كەلکەيان بۇ حەيوان و پاتال لە ئيرانە و بۇ يونان بەرى كردووه و لە پاشان بۇ رقىم و باقى ديكەي دونيا ناردووه. ديارە ئىستاش لە ناواچەي دوور و سەخت و چەركان هەر لە گا و نير و ئامور بۇ كەشاوه رزى و نان پەيداكردن كەلک و هەردەگرن.

شیوه‌ی جووت و گا له رابردوودا له دهوره‌ی ئیران

نزيكه‌ی هزاران سال پيش ميلادي مهسيح جوريک له جووت و گا
ههبووه. عهلى شا ۹۰۰ سال پيش ميلاد مووه‌فق بوروه که زهمين به نير
و ئامورويک بكتى كه به دوازده گا راييان دهكىشا. هر بهو جوره له
سالى ۱۶۵۰ پيش ميلاد به وھسيله‌ي ۵ گاي دهبه(گاي نيرى نەخهساو).
له رۇزھەلاتى توركىي بىنراوه که جووتى پىكراوه.

مېڙووی پەيدابۇونى ماشىن ئالاتى كشت و كالى تازه: داج له بريتانيا
له سالى ۱۷۳۰ گاسنى فەرنگى پەره پىداوه. توماس جەفرسون ئەۋيش
لەوانه بورو کە گاسنى تازه‌ى دروست كرد. دەستگاي تۇو داچاندن به
وھسيله‌ي ئامريكا و ئينگليس و فەرانسە له ۱۸۵۰ دروست كراوه. له
حدودى سالى ۱۹۱۰ تراكتور بۇ ھەمووی كاره‌كانى كشت و كالى ساز
بورو. له سالى ۱۸۳۱ دى. اس راكول دروست‌كردنى مەكىنه‌ي گەنمە
شامي به سەبت گەياندووه. له سالى ۱۸۹۲ برايان دهولى دەستگاي تۇو
چاندى دەنكىيان هىنا بازاراوه.

کەرەسەی دروینە



«دروینە بە مەلەغان»

لە راپىدوودا وەك ئىستا مەكىنە و كەرەسەي ئەمروقى كشت و
كالى نەبۇو. هەموو شت بە ماشىن بى و كەس پىوهى ماندوو نەبى.
كورد كوتنى ئەوكتات نان بە هيىزى شان و باھۆ پەيدا دەبۇو. يەك
لەوانە دروينە يە ديارە ئىستاش لە شويىنە شاخاويەكان هەر ماوه كە
گەنم بە دەست و بە داس بىرىۋەنەوە.



«داس و هسان»

که رهسهی دروینه: داس، پون، هسان، کله شاخ، «گویدریز»، پاله، که پر. کاتیک که گه نم سپی هله لده گه ری ئه وه کاتی دروونه وه یه تی. له را بردوودا ده بیو به داس و دهست بدروینه وه ساحب گه نم چهند نه فه ری په یدا ده کرد یا به روژ و مانگ به کری ده گرتن، یان ئاوا دیمیکی ده دانی، بیدروونه وه که ئه به وانه یان ده کوت پاله. ئه وه ش که به کری ده گیران پییان ده کوت کریکار. ئه گه ر تا پاییزیش با ده یان کوت ره نجبه ر (پیاو به ر یا نوکه ر). ئه وه که ئاوا په له گه نمیکیان ده دوورییه وه، ده یان کوت دیمیکیان درووه ته وه به بريه (قه به ل) به و دیمه ش ده کوت را په له گه نم. به و پیاو انه که ده چوون بخ دروینه. پییان ده کوت نه دروینه وان، به وه سه ره وه یان ده کوت سه رپاله. به وه نیوہ راستیان ده کوت نیو پاله، به وه خواره وه شیان ده کوت قوون پاله یا به رپاله.

دوای تهواو بعونی دروینه پاله دوو پقژ ده‌حه‌ساوه، نه‌هاریان ده‌دانی.

به‌هیان دهکوت



سوروانه یا سه‌ربرانه‌ی دروینه. ئه‌وهی که پییان ده‌دوروییه‌وه داس بسو ئه‌گه‌ر پاله داسه‌که‌ی له گه‌نمه‌که ده‌خست و ده‌بیری، به‌هیان دهکوت گه‌وزی تیده‌خا که پر به مستی ده‌دروو به‌هشیان دهکوت سواله. چه‌ند سواله له‌سهر یه‌ک داده‌نдра به‌هشیان دهکوت مه‌لۆ، چه‌ند مه‌لۆ له‌سهر یه‌ک داده‌نdra دهیان کرده باقه و نیوه‌رۆ یان ئیواران باقه‌یان ده‌کیشاوه له‌سهر یه‌کیان داده‌نا به‌هشیان دهکوت گیشه یا تایه، ئه‌گه‌ر پاله ناشتای خواردبا به‌هیان دهکوت قاوه‌لتۇوی پاله. به نه‌هاریشیان دهکوت پاله چوونه جه‌می نیوه‌رۆیه به عه‌سرانه‌شیان دهکوت جه‌مه‌خویریله. ئه‌گه‌ر داسیان تیز ده‌کرد ده‌بسو هه‌سانیان پى بى، هه‌سان به‌ردیکى تایبەتىه. جا به‌و تیز کردنەیان دهکوت داس ده‌سوین یان داس ده‌ساوین و به‌و به‌ردەشیان دهکوت هه‌سان. ئه‌وهی باقه‌یان پى ده‌بەست پییان دهکوت باقه‌بىن، به‌و به‌سته باقه‌بىن‌شیان دهکوت گورزى باقه‌بىن.



«باقه و پاله»

هیندیک له کەرسە و پیویستەكانی دروینە: پاله يا دروینەوان
کاتیک ئازا دەبوو دەيان كوت گەوزى زۆرە. ئەگەر زورى بە دەستەوە
دەبوو بەھەيان دەكوت سوالەی قەلەوە و ئەگەر زوو زوو دایدەنا ھەر
دەرىوو بەھەيان دەكوت تەرەمالە يان پاكۇ. ئەگەر كەسيك خراپى
دروينە دەكىد دەيان كوت پەريزى پىسە و ئەگەرلى جوانى درووبَا
دەيان كوت دروينەوانى چاکە، پەريزى خاويينە و گول ناخا كەسيك لە
سەرەوهى درووبَا بەھەيان دەكوت سەردرورویە. كەسيك لە بنەوهى
درووبَا بەھەشىان دەكوت بن دروویە. گەنم ئەگەر دەىچن پىيىدەلىن
تۇو، ئەگەر بە كشاو و بەراو بى پىيىدەلىن رەپستە. ئەگەر كەميڭ گەنم
بى و شىن بۇوبى دەلىن شىن بۇوه لە چاۋ دەدا. ئەگەر كەميڭ گەنم
بلنى دەبى، پىيىدەلىن كەرويشكەي دەكا، بە بالاي گەنم دەكوترى كە بلند
دەبى قەدى گەنم يان لاسكى گەنم. بە گولەكەي دەكوترى گولى گەنم،
دانى گەنم. بە درووهكەي دەكوترى داسوو يا قەلچەغ، قەلتەس. بۆيە
كەسيك نالەبار و شەپرانى دەبى پىيىدەلىن: دەلىي قەلچەغى گەنمى،
كەس ناویرى تخونت بکەۋى.

ئەو گەنمانەی نانىيان خۆش بۇو



«گەنمى سوور»

زۆرتر گەنمى بەهاروو، سەردارى، سەمەوهج نانى جوانىيان لى دەھات. نان بە تەندۈورى خۆمالى دەكرا. ئاورى تەندورىش دار، تەپالە بۇو.



شنهی خرمان ههلاویشت
که رسهی نان پیکردن ئهوانه بون:



«تەندۇور و نان كىرىن»

كابان، نان كەر، پنه، تىرۆك(وەردىئە)، رېنىدە، كەولى نانى، ئاوردۇو، نىوكەولى نانى.
كابان: ئەو ژنه يان نەفەرە بۇو نانى دەكىد.

پنه: داريک بwoo له داري گوييز ساز دهکرا، نانيان لهسهر پان دهکردهوه
كه پييان دهکوت تيريليدان.

تيروك: داريکي باريک بwoo و زور جوان ساز دهکرا نانكه نانهكه
پي پان دهکردهوه؛ بهلام و هردينه ئهستوورتر بwoo.

رفيده: له پارچه دروست دهکرا، زور ئهستوور بwoo، كابان نانهكه
لهسهر پان دهکردهوه و به تهندوورهكه وهى دهدا.

كهولى ناني: زورتر پارچه يه كى سېي بwoo، ئارد و پنهيان لهسهر دادهذا.
ئاوردую: دار و تهپاله بwoo كه تهندوورى سور دهکردهوه بۇ ناني،

نيوكهولى ناني ئاردىبwoo. تهندووريش له قووب دروست دهکرا و ناني
پى دهکرا.

کۆکردنەوەی گەنم دواى دروون



«کۆکردنەوەی گەنم یا کلۇش»

دواى خواردنى سەربىرانە و دوو رۆژ حەسانەوەی پالە ئىتىر خەرىكى كۆكردنەوەي گەنم دەبۇون كە پىتىان دەكوت كلۇش. دىارە كلۇش لە راپىردووئى زۆر دووردا بە گۈيدىرىيىز، دواتر بە ئىسب ئەوجار لە ناوچەكانى خوراسانى گەورە و بەشىكى ھىندوستان وەسىلەيەكىان هىننا كە پىتىان دەكوت «گاجەگ» كە دىارە دەبى خىشكى ئىيمە بۇوه. لە كوردستان دواتر عەرابەي كۆلكە پەيدا بۇو دواى ئەوانە عەرابەي ئامريكاىي «گاريي» پەيدا بۇو، ئەوه بە وەسىلەي كەل يان جووتىك گا پادەكىشرا و لە ماوهىيەكى كەمدا كاروبارى كلۇشكىشانى تەواو دەكرد.



تهگری عه‌پابه، وینه‌گر ئەمین گەردیگلانى

دیاره عه‌پابه کارى دیکەشى پىددەكرا، کایان پى دەكىشى. گەنمى سووريان پى دىناوه سەر چال. لە پايىزدا دار و چىپپىان پى دىناوه بۇ سوختى زستان. ئەوجار دواى كۆكىرىنى وەئى كلۇش نۆبەي گىرەيە، دەبوو كلۇش بەرنە جىڭايەك يا چىمەن بى يان زەھۋىيىك بى چاكىان كردىي، بۇ جىي خەرمان بۇ ئەوەي نەقەلەشىن و گەنمەكە خەسار نېبى، نەچىتە قەلەشت و كەلىنى عەرزىيەوە. لە راپردوودا چاك و سووركىرىنى دەغل و دان و خەلە و خەرمان دانەوېلە و بەرەچىشت و دانەچىشت ھەمووى بە گىرە دەكرا و جىبەجى دەبۇو.



گیره به ولاغی، وینه‌گر: لو قمان په حیمی

گیره به دوو بهش بwoo:



«گیرهی چهنجه‌ر»

یهک). له هه ودهله وه به ولاغ بwoo که ئهوانه بريتىيە له رەشه ولاغ، يه ستر، گوئىدىرىز كە پىشان دەكوت گاگىرە، چەند ولاغيان تىكىدە خىست، يه كىان له نىتو خەرمان دەوەستا بەوهيان دەكوت بنه. ئه وهى دىكەش هەمووى دەبwoo بە

دهوری ئەودا هەلسوبىن. دياره بەوهى سەرەوەيان دەكوت سەرە. ئەو
 ولاغانە دەبۇو چەلەمەيان لە مل كەن تا گوريىسى لى گرىدەن پېكەوە وەك
 زنجىرهىيەك. بە شۇولى دار يان بەن دەميان دەبەستن، بەوهىيان دەكوت
 دەمبىن. بەو ولاغانەيان دەكوت گاكىرە و ئەوهى گىرەلى دەخورى پېيان
 دەكوت پياوى گىرە. جەنجهريش ئەوه بۇو، دوو دارى چاكاراو ساز دەكرا،
 نووكە ئاسنى تىزيان بۇ دروست دەكىد وەك دەمى تەشۇ كە پېيان دەكوت
 دەمەجەنجه. هەر دارەى ۲۴ دانە بۇو. دوو لاي دار كون دەكرا، بەوهىيان
 دەكوت لاجامەى جەنجه، كورسييەكىان ساز دەكىد نەفەرى لەسەر
 دادەنيشت ئەو گايانەى جەنجهپىان پى دەكىت ليى دەخورىن بەوهشيان
 دەكوت كورسى جەنجه. ئەوجار دواى گىرەكىدىنى گلۇش دەبۇو بە
 خەرمان، كە پېيان دەكوت «خۆيان» كە دەبۇو بە خۆيان چاوهپى با بۇون،
 ئەگەر باي ھاتبا به بايان دەكىد دەيانكوت: شەنكردن، خەرمان ھەلداوين بۇ
 ئەو كارە شەنهى دار لازم بۇو، شەنه ئاسن، بىل، گەسك.



«بالەكەو كىردن و گەنم سوور كىردن»

ئەو كەسەي کاري دەكىد دەيکوت شەن دەكەم، ئەگەر شەمال ھاتبا
ئەو شەن بە شەمال بۇ دەنا بە زريان بۇو. ئەگەر گەنم سوور دەبۇو
پىيان دەكوت مالۇو سكە - مالويىنجە، ئەگەر دەبۇو بە دوو دەيان كوت
دوو مالۇو سكە مالويىنجەمان دەر كردىوو. خەرمان سوور دەبۇو
ھەلىان دەدا نىشانەيان دەكىد پىيان دەكوت شەقل، بە وەشيان دەكوت
كۆى سوور. ئەگەر لە ھەلاؤ يىشتىن تەواو دەبۇو دەيان كوت گەنمەكە
سوور بۇوە يان لە كا دەرھاتوو، ئەوهى دەكەوتە بەر بايەكە كا بۇو و
ئەوهى لە گەنمەكە دەگىرا پىيان دەكوت كويىزىر. بۇ گەنم چاكىرىدىن
لەسەر خەرمان ئەوانە لازم بۇون: بىزىنگ، شىلاڭىر يا داڙىگىر، كەو. بۇ
خاوىن كردنەوهى گەنم دەيان كوت بالەكەو دەكەين، نەفرىيەك گەنمەكەي
بالەكەو دەكىد ئەوهى دەھاتە خوارى بە بىزىنگ يان كەو گەنمى سوور
بۇو، ئەوهى دەماوه پىيان دەكوت سەركوتەل يان سەركۆزەرە ئىتر
ئەوه گەنمى سوور ساز دەبۇو ئەوه ئامادەي بىردىنەوهىيە كە پىيان
دەكوت خەرمان ھەلگرتىن. ئەملىق خەرمان ھەلدىگرىن، كاتىك گەنم لە كا
دەھاتە دەرى سوور دەبۇو و ھەلدى دراوه دەبۇوە كۆى سوور، ئىتر
كاتى ھىنانەوهى دەھات بۇ مالى.



بۆ خەرمان ھەلگرتن ئەوانە پیویست بۇون: کیله و دارکیله، خەرمان پیو، جەوال، لینگە، تىر، هۆر، ولاغ وەکوو يەستر، گویدریز. بۆ رۆژى خەرمان ھەلگرتن خەلکيان بانگ دەكرد. ساھەبمال لەۋى بۇو، يەك نەفەرى لى بۇو بە نىيۇي خەرمان پیو و پیاوى ئاغاش لەۋى بۇو بە نىيۇي سەركار، ئەوه دە-و-دووی دەكرد بۆ عەنبارى ئاغايى دەبردەو، ئەو سەركارە دەبۇو كار نەكا. لە لای سەرەوە دانىشى و سىنگە مريشكىشى بۆ دابىنىن، ئەسبەكەشى دەبۇو جۆى بۆ دانىن، دەنا سەركار توورە دەبۇو. ئەوهى گەنميان پى دەپىوا لە دار ساز دەكرا بە نىيۇي کیله بۇو ديارە نيوکىلەش ھەبۇو، داريکى چكولەشى دەگەل بۇو بە سەركىلەكەيان دادىندا بە نىيۇي داركىلە كە كورت و خىر و تايىھتى بۇو و ئەگەر پىييان دادىندا دەيانكوت كىلەمى پى دارمال دەكەين و بەو حىسابانەيان دەكوت پىوان. ئەوجار دەهاتە سەرخەرمان، پىوان تا چىل كىلە كە پىييان دەكوت دالىيە و ٤٠ كىلەش ١٠ تەغار بۇو و ھەر تەغارىش ٦٦ كىلۆ و ھەر دالىيە و نىويىك خەروارىيەك و ھەر خەروارىيەك

یه ک هه زار کیلو بwoo و له هیندیک ناوچه پیوان به که ویژ بwoo و هه ر
که ویژ پینچ پووت بwoo، هه ر پووت ۱۶/۵ (شازده کیلو و نیو) بwoo، هه ر
دوو که ویژ باریک بwoo و ۱۰ پووت بwoo. رباه، سیه، نیوسیه، سینی سابلاغ،
مهن مهندی سه قز، درهم، گه روانکه، حه و تجوش خه رمان پیو ئاواي
دهستی پیده کرد که کیله کهی پر ده کرد ده یکوت یه ک خودایه به تهندی
دوو به ئیزنى تتو ده یکهین به تتو، سئ بخاتری ئايهت و حه دیس
به ره که ت لهو کو گایهی بره خسی. چوار هه ر چوار یاری دهندبی
ئه بوبه کر و عومه ر و عوسمان و عه لی پینچ بخاتری هه ر پینچ
فه رزان گه نم و جو بکهی هه رزان. شه ش رؤژی شه شه کانی ئه گه ر
خودا ده کا دیوانی، تکا ده کا پیغام به ری ئاخرزه مانی. حه و خودای
حه و زه و ئاسمانی بون بنیره بارانی. هه شت دایک و بابان بچیته
به هه شت. تو بخاتری تو نه بی، به زیاد بی به که م نه بی. ده په لیکه
لهو چواره سه ر بنیته و به هه زاره. یازده کورانی حه زره تی یه عقووب
که یوسف بؤیان بwoo به قه بیوم، دوازده له دوازده مانگی ۱۰ سالی
گه نمان نه بپیوه له چالی. سیزده پییان وابوو نه خسه (شوومه، به دقه دهمه)
جا له بهر ئه و دهیان کوت زیاده به که م نه بی به زیاد بی. چارده کوره هی
زه وی و عاسمان له گه ل خودا دهیان کرد قسه و بهیان، پازده له پازده
پؤژه هی شه عبانی پؤژی بهش ده کری له دیوانی خودایه بومان زور
کهی ده غل و دانی.



دیاره تا چل کیله دهیان پیتو و لهو حاجه تانه یان دهکرد که باسمان
کردن دهیان کوت ئهوه دالیه ک، دواى خه رمان ته واو بیون به وشتر،
گویدریش، یه ستر جاری وا بیو به گاجوو تیش گه نمه که یان ده هیناوه
مالی و ئهوهی بیو هه لگرتن با له چالیان دهکرد، چالیش عه رزیان بیو
هه لددکه ند له وینه مه خروت «کله قهندی» یان دائیره «بازن» کایان
له بن پو دهکرد و گه نمه که یان تی دهکرد به وهیان ده کوت بن چال،
چین چین گه نمیان تیده کرد و کایان له قه راغه کهی پو دهکرد به دیواری
چاله که و به وه شیان ده کوت چاله مشته ئه گه ر ته واو ده بیو کایان
به سه ر چاله که دا دهکرد بیو ئهوهی ئاو دانه دا و گلی تینه و هری و له
پاشان بیو مه حکه مکاری ته پاله شیان له سه ر داده نا و گلیان و هس سه ر
دهکرد تا لازمیان ده بیو جا ده ریان ده هینا ئه و کات دهیان کوت چال
ده ردینین.



کو کردنەوەی خرمان

خرمان هەلگرتن زۆرى دەرچۈون دەبۇو يەكىان سەركارى ئاغا
كە لەۋى بۇو، سەركار كە نويىنەر ئاغا بۇو و بارگىنەكەي دەبۇو
گەنمى سوورى يَا كويىزىرى بۇ دانىيەن بۆخۇى سىنگە فروجۇو، و لە
سەرەوە دانىيشى و لېقەي بۇ دوو قەت كەن. دەنا لە لاي ئاغا شەيتانى
دەكىد. دىارە سەركار پىاواي زۆر باشىان ھەبۇو.

دۇوهەم دوای دە-و-دۇوى ئاغا كە سەركار دەىبرىدەوە بەراتى
مەلا و مەجيور و گاوان و شوان بۇو. ئەويش ھەتا كاتى بەرباكە نەيان
دەدا، لە ترسى ئاغا وىراباي دەيكوت: «مەلام بۇ چىيە نامەۋى، بىرى
پەكم ناكەۋى مردووى خۆم تەللىقىن ناكەم، نويىزىشى لەسەر ناكەم،
بىشىدەمى بە مەلا، چوار كىلە گەنمى بەربا، ئەويشىم پى زىيادىيە، لېم
دەستىن زۆرييە، ئەمن زۆر دەولەمەندم، بىبىنە زىر و بەندم، كارم قەت
جىنامىنى، دەولەمەند دانامىنى، دەنيرمە ساردەكۆسان، مەلا دىئنم بە
پىيان، ئەگەر مەلاشىم بۇي، بۇ وەى پەكم نەكەۋى، لەبەر عەبىيە

دونیایه و خویندنی فاتحایه، سی پوژ لەسەر يەك دەبى لە مزگەوتى بى، وەبالم بۆ بکىشى، دەست لە ملى پاکىشى، ناحەق بۆ بە حق كا، بە ئىتىاي من شەرع كا، مال لە خەلک زەوت كەم، كچ لە ئىرس بىبەش كەم، ئەگەر زەكاتىش نەدەم، رۇۋۇ نەگرم و نويىز نەكەم، دەر و جىران نەدوېئىم، مزگەوتىش قەت نەبىيىن، نابى نىيۇم بەھىنى، لە لاى كەس بىدرىكىنى، من مەلام ئاوا دەوى، ئاوا نەبى نامەوى، پۇوتىكم لى وەر ناگرى، گەر لە بىرسانىش بىرى». دىارە خەلک ئەوکات وا نەبوون بەلام بە داخەوە ئىستا زۆرى وايە.

سېھەم كە لە خەمان دەردەچى، خەرمانلۇغە و زەكاتە، خەلکى قەدىم لەسەر خەمان زەكاتىيان جودا دەكردەوە بۆ ئەوانە كە پېيان دروست بۇ دەيان دانى. خەمانلۇغە كاتىك دەزاندرا مالە حاجى رەھمان خەرمان هەلدەگىن، ھەمووى مندالى نىودى كۆ دەبۈونەوە ھەرييەك بە تۈوركەيەكەوە دەپۇى بۆ سەر خەمان بە دەنگ ھاوارىيان دەكىد: «كۆيەكەو بە سەد تەغار بى، بەشى ئىمە مالۇ ئاوا بى. يان دەيان كوت: خەمانلۇغەي ئىمە بەرەكەتى تىكەوى. حاجى رەھمان زۆرى پىخۇش بۇ ھەمووى بانگ دەكىرن دانە دانە بەرىي دەكىرن يان بە جام يان بە مست ھېچى بىبەش نەدەكىد، ويڭرا بەشى ھەمووى دەدا، ئەوانىش لەو لاى خەرمانكە رادەوستان يەك دەنگ دەيان كوت: خودايە زۆرى كەى ئەو خەمانە، بەشى مەي مندالانە. دەھاتنەوە دەيان دا بە ترى و مىوه يان مالى و بۇ زۆر فەقىر بۇ دەھىختە سەر يەك تا زۆر دەبۇو، دواتر دەمى فرۇشت بۆخۆى دەيدا بە لىباس.

ئەوجار كەم كەس دەما بۇ نان خواردن باڭ نەكىرى، حەيوانى چاكىيان سەر دەبىرى بە نىيۇى سوورانەى خرمان، جارى وابۇو بەشى شوان و گاوانىشيان نان و چىشتىت ھەل دەگرت.

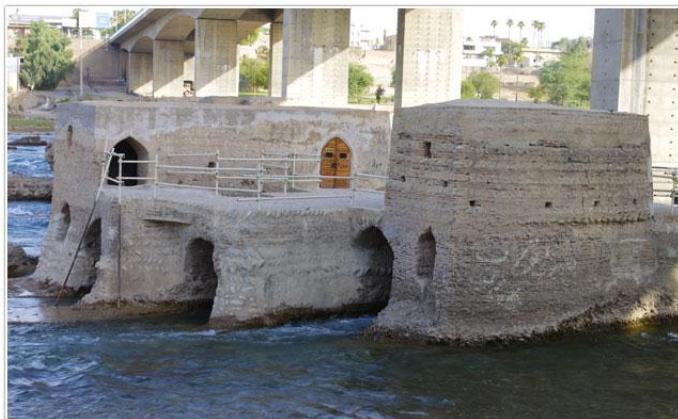
ئەوجار دەگەينە باراش يان زمەھەپ: ئىوا بۇو سالى دوو جار زمەھەپى دەكىرد يەك بەهاران دوو پايىزان. مەگەر بەركوتى كردى، بەركوتىش ئەوه بۇو لە بەهاردا نان و گەنم كەم دەبۇو و گەنم دەھاتە قەفۇگول چونكە ئارد تەواو دەبۇو و گەنمى چالىش نەدەما گورج دەچۈون پەلەيەكىان گەنم يان جۆ دەدروو گىرەيىان دەكىرد دەييان بىلدۈر بۇ ئاشى لېيان دەكىرد بۆخۇيان و دەر و جىران ئەبەوهىان دەكوت: بەركوت.

باراش ئاوا چاڭ دەكرا: گەنم كە لە چال دەردهەت خاو بۇو دەييان كوت نمى ھەيە ھەلەيان دەخست تا ويشك بى ئىتر بە بايان دەكىرد، گىزەھويان دەدا جاروبار وەك تۈوتن لە تەتەلەيان دەدا، سەركوتەلەكەيانلى دەگرت لە جەوالىيان دەكىرد ئىتر بە شۇۋەن دەييان درۇو و لە بارخانەيان دەدا كاروانىيان بۇ ساز دەكىرد جا بە وشتىر يان بە يەستىر يان بە گويدىرېز دەييان بىلدۈر بۇ ئاشى ئاوى، ئەو شوينانەى ئاشى ئاوى لى بۇو، دەچۈون بۇ ئەوى.

میژووی ئاشی ئاوی و ئاشی با

كەلک وەرگرتن لەو كەرهسانەي كە دانەویلە و گەنم و دەغل و دان ورد دەكەن دەگەرىتەوه بۇ سەدەكانى زۆر لەمەوبەر كە ئىنسان داچاندى گەنم و دەغلی زانى و ديارى كرد كاتىك ژيانى پىكەوه بۇونى مرفق دەستى پىكىرد و گياناسى بە ناوابانگى پروسى بە نىۋى ان.اي. وايلوف هەوھلىن داچاندى گەنمى لە حدودى سەدەكانى ٦-٥ پىش ميلادى مەسيح كە ئەوكات چاخى بەردىن لىكولووس كراو بۇو لە باكورى تۈركىيە نزىك رۇۋاى قەفقاز دەستى پىكىرد و دواتر بلاو بۇوه بە ولاتاندا و پەرەي ئەستاند دواى ماوهىيەكى زۆر لە ئىران بە وەسىلەي تىكەل بۇونى دەگەل گەنمى كىيى و گەنمى خۆمالى گەنم داچاندى بە وجود هات و ئەوه ئەو گەنمەيە كە لەبەر دەست دايە و ئىيمە دەيكەين بە نان. لە سالى ٦١٢ پىش ميلاد دەسەلاتدارى ئاشورىيەكان تىك روخا ئىمپراتورى «ئاشور» و شارى «سەوا» كە پايتەختى ئەوان بۇو لە نىو بەلای ئاورداد سووتا و دەسەلاتدارىكى زۆر بە تونانتر و پان و بەرينتر هاتە سەر كار. ئەوان كە زەنجىرە پادشايانى ئىران بۇون و تا قەراغى دەريايى مەدىرانە چوونە پىش و پەرەيان بە دەسەلاتى خۆيان دا. دروستكردنى ئاشى ئاوى و ئاشى باى بۇ ئەودەم دەگەرىتەوه حکومەتى ھەخامەنشى و دواى ئەوان ئەشكانيان و

دواتر ساسانیان که حکومه‌تیان کردووه و دهسه‌لاتیان بووه بۆ دروست‌کردنی ئەو که ره‌سانه‌ی که هۆی خوشگوزه‌رانی خه‌لک بووه هه‌نگاویان ناوه و پیویستی ژیانی کومه‌لیان ئاماده کردووه ئاشی ئاویان بۆ وردکردنی گه‌نم دروست کردووه و جاری وا بووه ئاشی ئاوی و بایان بۆ دهره‌وهی و لات ناردووه وەک میژوونووسان ده‌لین که ئەبوبولوء لۆء فیروزی ئیرانی هیندیک له میژوونووسان ده‌لین به دهستی سپاهیانی ئیسلام له شه‌پدا دهستگیر کراوه و بردوویانه بۆ لای حه‌زره‌تی عومه‌ر ئویش ئازادی کردووه. هیندیکیش ده‌لین خه‌لکی نه‌هاوەند بووه له شه‌پری ئیران و رۆم ئه‌سیری رۆمیان بووه. دواتر دهست به دهست وەک ئه‌سیر و عه‌بدیک فرۆشراوه تا ده‌گاته دهستی يه‌ک نه‌فه‌ر عه‌رەب به نیوی «موغه‌ییه‌ربن شه‌عبه» ئەو کری فیرووز نه‌ققاش و ئاسنگه‌ری وارید بوو له مه‌دینه کاری بۆ خه‌لک ده‌کرد.



ئاشی ئاوی

ئاغاکەی رۆژانە دوو درەھەمی لى وەردەگرت لە و کاتەدا حەزرەتى عومەرى بەنى خەتاب لە مەدینە خەلیفە بۇو. فېرۇوز چۇو شکايىتى لە ئاغاکەی كرد لە لای عومەر كوتى: موغەيىيەرە زۇرم لى دەستىتى. حەزرەتى عومەريش پىيىكوت گويا تۆ كوتۇوتە من ئاشى بە با ساز دەكەم. فېرۇوزىش كوتى: بەلى ئەي ئەمېرلەمۇئىن. حەزرەتى عومەريش كوتى: كرييى رۆژانەي تۆ كە دوو درەھەمە بە زۇرى نازانم ئىتر فېرۇوز پۇوي تىكىرد و كوتى ئەگەر بەيىنم ئەي عومەر دەبى ئاشىكت بۇ ساز كەم كە رۆزھەلات و رۆژاوا باسى بىكەن. ئىتر حەزرەتى عومەر هاتەوە مالى و كوتى ئەو ئېرانييە ھەرەشە لى كردووم كە بىكۈزى. ئەوجار بۇ سېبەينى ئەو رۆزە فېرۇوز درۆشەيەكى دوو سەرى ھەلگرت لە نویىزى بەيانىدا حەملەي بە عومەر كرد شەھيدى كرد. ھەروا مىسلىكىان نزىك بە ھەزار سال پىش ميلادى مەسيح لە ئاشى ئاوى بۇ وردىكىدىنە گەنم و جۆ كەلکيان وەرگرتۇوه و ھيندىك نووسىيوانە دوو ھەزار سال پىش زايىن و رۇمىيەكانىش حدودى ٥٠٠ سال پىش زايىن و گەولە «Gaule» ئوروپا و بەشىك لە خەلکى فەرانسەي ئەمروقى كەلکيان لە ئاشى ئاوى و سەنگى دەستى بە نىوى دەستار وەرگرتۇوه و دواتر بە بەردداش «ھىپر بلۋىيد» كە غەلتەكى پى دەلىن كاريان دەكىرد و بەرەبەرە ئاشى ئاوى و ئاشى با پەيدا بۇو بە تايىيەت لە ئيراندا و ئەو نىشان دەدا كە



«بەرداشی ئاشى ئاوى»

ئيرانى چەندە لە پىشكەوتىدا بۇون. لەو سەردىمەدا ئيرانييەكان سى جۆريان ئاشى ئاوى بە كار ھىنماوه. يەك ئاشى تەنورە يان ئاشى نەرس، ئاشى پەرە ئەوە لەسەر پايەرى راست، بەلام پەرەكانى لەسەر وينەى كەوچك. دووهەم ئاشى گەران و ھەلسۇورپان كە رۆمييەكان ئەبەوهيان دەكوت ئاشى وتىرويان. سىيەم ئاشىك بۇو لەسەر گەرانى لابەلا دەبۇو دىيارە وەستا و سازكراوهى يەك نەفەر بۇو بە نىوي مېھرداد و بە سەبىت گەيشتۈوھ. و ئاشىكى دىكەش ھەبۇوھ كە ئاشى مەلەوانيان پىدەكوت «شناوھر» كە پەرى گەورە وەككۈ بىل ھەلسۇرپاوه ئەوه زۆرتر گويا لەسەر چۆمەكان و ئاوهكان دەبۇو ئىستاش شوينەوارى لە شۇوشتەر ماوه لە زەنگەۋىل و شارى زەنگەدا دەبىندرى.

میژوو و کەرسەکانى ئاشى ئاوى



بەرداش و بانىزە

لە رابردوودا جەماوەر بۆخويان گەنميان دەكىرد بە ئارد و ئاردىيان دەكىرد بە نان كە بەوهيان دەكوت باراش يا زمەھەر و چونكە ھەمووى ھەر ئى خۇى بۇو گەنم و ئارد و نان و كابان دەست و دلىشى زۇرتىر بۇو. جا گەنم دەبرا بۇ ئەو جىڭايانەي ئاشى ئاويان لېبۇو لە ناوچەي موكريياندا وەكۈو دۆلى سەرددەراباد، ئاجىكەند، خۇراسانە.

ئاشى ئاوى ئاوا ساز دەكرا:

كانييەك يان چۆم يا جۆگەيەك ھەبۇو ئاوى زۇر بۇو دەهاتن جىڭايەكىيان بۇ دىوار دەكىرد ئاوهەكەي تىدا پادەوەستا ھەر بە بەرد و قور بەوهيان دەكوت: گۆل يا ئەستىير. لە بلىنديدا شوينىيەكىيان بۇ دەكىيشا بەوهشيان دەكوت جۆگە ئىستا پىيىدەلىن كانال لە جۆگە وە جىڭايەكىيان

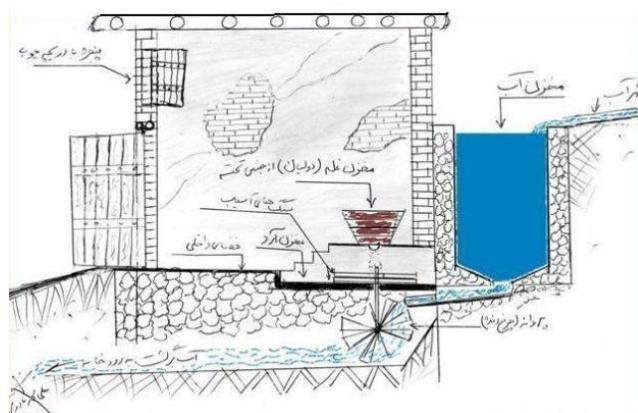
بو ساز دهکرد تا ئاوه‌که سه‌رەخوار بى پىيان‌دهكوت هەلدىر لە ويۆه دەرەكەيان قاييم دەكىد پۇنگاوى دەخواردەوە بەوهشيان‌دهكوت بنەوانى ئاشى. دواتر لە نزىك ئاشەكە چەند بەردى گەورەيان دادەنا تا ئاوه‌کە بە سەريدا قەلپەزەي بكا، ئەوهش حەوالەي ئاشى. لە پەنا ئەو حەوالەي دارىكى گەورە و درىزىيان هەل‌دەقەند و كۈون دەكىد تا ئاوه‌کەي بە توندى پىدا برواتە خوارى و لەۋى لە پەرەكانى بدا بەوهش دەلىن دۆلى ئاشى، ئەو دۆلە و ئەو ئاوه بۆ هەلسۇورپانى ئاشەكە شوينى زور دادەنى. لە دواين بەشى دۆلەكە دوو تەختەي پىوه وەسلى دەكەن تا ئاوه‌کە كۆ كاتەوه و قودرهتى زياتر بى بەوهش دەكوترى شەبەكەي ئاشى، ئەو جىگايەش كە بە توندى ئاوه‌کەي لى دەدرى نىوي توپى ئاشىيە، دەورووبەرى ئەو توپە كون‌كونە، دارى راست يان پەرەي بۆ ساز دەكەن لەو توپەي دەدەن پىدى دەلىن پەرە ئاشى كە ئاوه‌کە بە توندى لەو پەرانە دەدا توپەكە هەل‌دەسۇورپىنى ئىتىر ئاشەكە وەكار دەكەوى. ئەو توپە كە دارىكى ئەستورە و قەراغەكەي ئەو پەرانەي تىدايە و نىيۇرەستەكەي كونە و ئەو كونە ئاسن يان مىلى تىدايە بەوهش دەلىن بەستەي ئاشى.

پۇون‌كردنەوه: پۇون‌كردنەوه يەك بۆ كەرەسەكانى ئاشى ئاوي: حەوالە يا سەرەنیا، بەر دىوارىكى بەردچنە دۆلەكەي پىوه هەل‌دەبەستن. دۆل: دۆلى ئاشى دارىكى راست و درىز و ساف بۇو دىوييکيان هەل‌دەكولى و كلۇريان دەكىد وەكۈو تابوت، پاشان بە بزمار و تەختەي ساف و رېيك دىووه كلۇرەكەيان تەختەبەند دەكىرد، بۆ ئەوهى ئاو بە دۆلەكەدا بە

جوانی برواته خواری، سه‌ریکی دوّله‌کهيان هه‌لدری و ده‌یان‌کرده لای سه‌ره‌وهی حه‌واله‌که بؤ ئه‌وهی ئاو به جوانی له سه‌ره‌نیاکه‌وه بیتە نیوئ، لای خواره‌وهی دوّله‌که هه‌ر وهک خۆی ده‌ماوه به‌ریکی ده‌ما به ئه‌سکنە «برغۇو» ھلۆلیان ده‌کرد کونیکیان تىیده‌کرد بۇ جىزه‌نبوره ده‌یان‌برده نیو دوّزه‌قەوه. زه‌مبوره: لوله‌داریکی وهک قۆلە کووره دوو بست دریز ده‌بۇو ئانیشیک ئه‌ستور بى سه‌ریکیان له نیو کونى دوّله‌که ده‌ترینجاند و به هۆرە و پواز توندیان ده‌کرد تا ئاو نه‌دا به‌ولا ولا يە‌کچى به تۆپ و تەکان له کونى زه‌نبوره‌که‌وه ئاو بیتە ده‌رى و لە پەرپەت تۆپەکه‌ی بدا و هەلی‌سۇرپىنى، ئاشىك ده‌بۇو به‌رینايى بە‌رداشەکه‌ی بىيچگە له کونه‌که‌ی كە گەرووی پى دەللىن ده‌بۇو حه‌وت بست بووبايى له‌گەل کونى بە‌رداشەکه كە «گىر يان گەرو» يان پى ده‌کوت ئه‌ويش نزىكەی بۇخۆی بستىك ده‌بۇو. تىكرا ده‌بۇو به حه‌وت بست و قولانجىك، چون له کونه‌که‌وه هەر لايەى ۳/۵۰ (سى بست و نیو) به هەر دووک ده‌بۇو حه‌وت بست بىيچگە له گەروه‌که‌ی. دياره ئاشى ئاوي چونكە بە‌رداشەکه قورس بۇو ئاوي زۆر نه‌بوايە كارى پى نه‌ده‌کرد. چەقەنە: داریکى دوو بست و نیو بۇو سه‌ریکى بە‌قەت لەپە دەستىك پان ده‌که‌وتە سەر بە‌رداشەکه به گەرانى بە‌رداشەکه ئه‌ويش هەل‌دەبەزىه‌وه و پولوسكى دانەكە كە له بانىزه‌وه ده‌هاتە خوارى بۇ نیو گەروى بە‌رداشەکه ئه‌وه كارىكى واى ده‌کرد دانى ئاشەکە به ئارامى و رېك و پېكى بیتە خوارى. تە‌وەرە: ئاسىنىكى نزىك به دوو بست دریز كەمېك پان و هيىندىك قىللەتدار و ئه‌ستور

سەرەکانیان پان دەکردەوە وەک دەمەتەور ھەلیان دەخست، نیوەراستەکەی باریکتر بۇو، کونىكى درىۋاودرىيىزيان تىدەکرد بۇ جى بىستە لەو بەرەوبەرى كونى بەرداشەكە بە قەت دەمەتەشۇيەكىان يان تەور نە قوللىق و نە پىر، بەرداشەكەيان دادەبىرى و بۇيان دەکرد بە قەبر و دەمى تەوەرەكەيان تىدەخست بە جۆرييىك كونى تەوەرەكە بکەوتبايە نیوەراستى كونى بەرداشەكە، بىستە ئاسىنىكى چوار پالۇویە كە بە قەت دەسکە پىيمەرەيەك ئەستور و گەز و نیوېك درىۋىز بۇو لە تۆپە ئاشەكەيان ھەلددەكىشا سەرى خوارەوە نوكىكى بارىكى بۇو دەچووە سەر بەردىكى بېرىك قوللى زۆر بەق نەسوين بە نیوى مۇورۇوەسەنگ و سەرەرى سەرەوەش دەچووە نیو كونى تەوەرەكەوە. كاتى ئاو بە توندى لە زەمبۇرەوە دەھاتە دەرى و توند لە پەرە تۆپەكەي دەدا تۆپەكە ھەلددەسورا و بەرداشەكەي وەگەر دەخست و دەيخولاندەوە. پەرە: چەند تەختەدارىك بۇون راست وەکوو دارى خەدەنگ سەرىكىيان بارىك دەکرد و بە مەۋاداڭلى ھەموو بە قەت يەك، دەوران دەورى تۆپەكەيان بە ئەسکەنە «برغۇو» كون دەکرد و سەرە بارىكەكەي تەختەکانیان تى دەچەقاندىن بۇ ئەوەي ئاوى دۆلەكە بە توندى لە زەمبۇرەكە دىيىتە دەرى لە پەرەکانىدا و تۆپەكە بخولىنىتەوە و بەرداشەكە ھەلسۈرۈنى. تۆپ: كولكەدارىكى ئەستورى حەفتا، ھەشتا سانتى مىتىر درىۋىز بۇو لە بارى درىزەكەي كونىكى چوار پالۇي دىوار دەريان تىدەکرد و بىستەكەيان تى ھەلددەكىشا. دۆزەقەي ئاشى: جىڭايەك بۇو لە ژىر ئاشەكەوە تارىك بۇو وەک بەرد دروستىيان دەکرد

سەری خواره‌وھی دۆلەکە دەچووه نیوی و مۇورۇو سەنگ و بىستە و تۆپەکەش لە بەریه‌وھ دادەمەززان، وەختى ئاو بە پاستۇویەکى زۆرەوھ لە زەمبۇورە دەھاتە دەرى و لە پەرەت تۆپەکەی دەدا تۆپەکە بە توندى هەلدەسۇورا و ئاوه‌کە وەك تۆزى لىدەھات و لە دەرگای دۆزقەوھ دەھاتە دەرى دىارە دۆزقە تارىك و تنوڭ بۇو وەك جەھەنم وابۇو.



بەرداشن، مۇورۇو، دۆزقە، چەقەنە، تەۋەرە، زەنبۇورە،
بانىژە، گەرۇو، تۆپ و پەرەت ئاشى ئاوشى

مۇورۇو سەنگ: بەردىكى تايىبەتى يا بەردەسپىيەکى زۆر جوان و يا بەرده شىنەيەكى زۆر جوان بۇو، تەختەکەی زۆر رەق و نەسوين بۇو لايەكى بەرى چال بۇو لەسەر تەختە دارىكى بەرى پانى يەكمىتى درېئىزلىرى دايىان دەبەست و سەری خواره‌وھى بىستەكەيان دەخستە نىيۇچالى بەردهكەوھ كاتى كاركردىنى ئاشەكە بىستەكە لەسەرە دەخوللاوھ. ئەو بىستەيە دوو سەری هەيە يەكىان لە بەردى بەرداشى

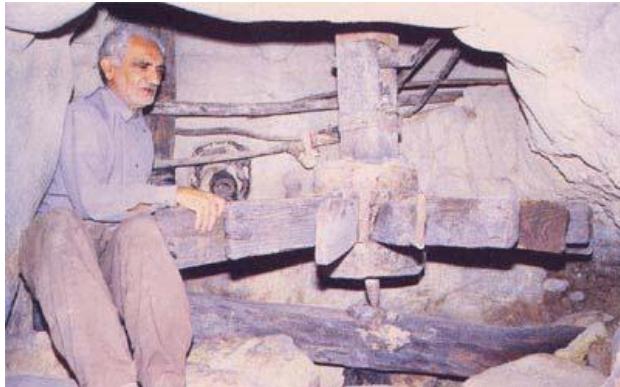
بنهوهیه دهچیته دهري سهرهکهی دیکهشی بهردیکی بوق دادهنهن که پیشی دهلین موورووی بهردی ئاشی که لهودا دهمنی. موورووی ئاشی بهردیکی تایبەتیه که ئىستا وەگىركەۋى زور ناياب و بەقيمەته و له بن بهداشى هەوەل هەلدەسۈرى، دياره ئىمە بوق گەنم بە ئارد كردن و له ئاشى ئاوىدا دوو بهداشمان هەيە يەكىان له بنهوهیه ئەوهى دىكە له سەرەوە بەوهى بنهوه دهلىن بن بهرد و بەوهى سەرەوهشى دهلىن سەربەرد و ئەو بەرددى سەرى پىسى دەكوتى بەرداش و ئەو بهداشەيە گەنم دەكا بە ئارد جا له بن ئەو بهرداشەي بنهوه جىگايمەكى خالى لى هەيە ئاوى پىدا دەپواتە دهري. دواى ئەوهى كە گەنم دەبۇو بە ئارد حاجەتىك كە ئاردى تىدەكرا پېيان دەكوت: جەوال، تىر، لىنگە، هۆر.



خانووی ئاشى ئاوى

جەوال لە مۇوى بىزنه مۇو دەيپرنەوە و دەپەيسىن، تەونكەر دەتەنى و دەيكەن بە جەوال، تىر، لىنگە و هۆر. كاتىك دىھاتى دوور و نزىك

دههاتن بُو ئاش دهبوو نوبه بگرن بهوهييان دهكوت نوبهئاش، كه نوبهيان دههات دهچوون گەنمەكەيان دهبرد بهوهييان دهكوت وەسەركردن و ئەو جىيگايەي گەنمەكەيان لى ھەلدىرىشت بهو جىيگايەيان دهكوت باينىزە لە بن باينىزەوە پلوسکىيكيان وىدىەخست گەنمەكەي پىدا دههاته خوارى بُو سەر گەرووى بەرداشەكە بهو پلوسکەيان دهكوت كەويىزە ئەو كەويىزەيە به بەنيڭەوە ھەلدىواسرا ئەو بنە دارىيكيان تىدەخست بُو سەر بەرداشەكە، دهچوو بە گەپانى بەرداشەكە دارەكە دەلەرزىيەوە بە لەرزانەوەكەي دارەكە پلوسکەكە يا كەويىزە كە دەلەرزىيەوە و گەنمەكە ورددەوردە دههاته خوارى بُو نىيۇ گەروى ئاشى بەو دارەيان دهكوت چەقەنەي ئاشى هيىندىيكيان بەرى بەرداشەكە ھەلدىقەند بەوهشيان دهكوت قوولكى ئاشى. ئەوهندە گەنم دهبوو بە ئارد دههاته ئەو قوولكەوە، ئەوهى ئارديان پى لە جەوال دەكرد، بىللى ئاشيان پىدىەكوت، كورت و دەسك قولە بۇو، پىستە بەرخىيكيان پەيدا دەكرد ئەو قولكە و جىيگا ئاردهكەيان پى دەمالىيەوە بەوهشيان دهكوت كەولى ئاشى. ئەوهى ساحەب ئاش وەرى دەگرت لە لى كردى گەنم، جۆ، بىرىش، ھەرنز، بەوهىيان دهكوت مزەى ئاشى يان ئاوان.



«ئاش و ئاشەوان»

ئەو كەسەي بەسەر ئاشى پادەگا پىيىدەللىن ئاشەوان و ئەو كەسەي دەچى گەنم بكا بە ئارد پىتەللىن ئاشىئىر، بەو گەنمهش دەكوتى بازاش و ئەو گويدىرىيّزەي باريان لى دەنا پىيان دەكوت كەرى ئاشى. هەر بۇيەش لە قەديمەوە زۇركەس كەرى ئاشى و مريشكى ئاشەوانيان نەدەكى چونكە وا فير دەبۈون نە گىر دەبۈون، نە بە دەردى دەخوارد ئەوە كە قەديمى كوتۇويانە نە ماينى دەرويىشان نە كەرى ئاشى و نە مريشكى ئاشەوانى، نە كويىرەدى و نە كويىرەرى، پايىتەخت و شەقامەرى. ئاشەوان ھەركات ئاشىئىر لى نەدەبۇو و دەيکوت: ئاشى بىرانە و ھەرائى دەكەد ئاش دۆلە.

زىاد و كەمى وردى و درشتى ئارد ئەبەوە بۇو دارىكى ئەستور لە شانى راستى بەرداشدا لە عەرزدا داكوتراپۇو سەرىكى ئەو دارە دەچۈوه سەر بەرداشى بنەوە جا كاتىك بە كوتك لەو دارە ئەستورەيان دەدا ئەويش بەرداشى بن بەردى توند دەكەد و قايم دەبۇو، ئاش ئارام

دەگەرە و ئارد ورد دەبۇو دەنا بەرداشى بنەوە شل بايە، وەپەلە
دەكەوت ئارد درشت دەبۇو جا بەو دارە ئەستۇورەيان دەكوت پېيىھە.
كايىك گەنم دەكرا بە ئارد، ئارد لە جەوال دەكرا جەوالىش يان جودا
جودا دەدۇرۇوا و لە ولاغىان دەنا بەۋەيان دەكوت وشتربار يان دوو
تاييان پېيکەوە دەدروو وەسەر گويدىرىيەن دەخست بەۋەشيان دەكوت:
كەربار يان بارەكەر. ئاردىيان دىناوه لە مالى لە حاجەتىكىان دەكىد
پېيان دەكوت كەندۇو.

كەندۇو ئاوا ساز دەكرا: قورىيىكى سوورى تايىھەتى بۇو كە دەچۈون
لەۋى داييان دەبىيەت دەيانھينا لە مالى دەبۇو مۇوى دەگەل خەن زۆر
جوان بىشىلەن دواتر وەستاكار بىت چىن چىن رۆژانە دايىنى بە چەن
پۆز تەواو دەبىي، دواتر ئەگەر وىشك بۇوە سەرەكەي بە دارى چكولە
دەگىرن لە سەرسەرەوە زاركىتكى بۇ دروست دەكەن كە جەوالى تىۋە
بچى بەوە دەلىن زارى كەندۇو، كە ئاردەكەي تىدا ھەلدەپىزىن و لە
بنەوەي كەندۇوكە كونىيىكى بۇ دروست دەكەن كە دەستى كابانى تىۋە
بچى ئاردى لى دەرىيەن بەۋەش دەلىن زاركى كەندۇو، ئاردىيان لەو
كەندۇو دەكىد نە تەپ دەبۇو، نە مشك دەيخوارد، نە ئەسپىيى دەبۇو و
نە خەسار و خراپىش دەبۇو كە ئەوکات ئەوانە ھەمۇو زۆر بۇون.
ديارە ئەو كەندۇو گەورە و چكولەيان ھەبۇو، بە پىيى مالى خىزاندار و
كەم خىزان بۇو يان مىواندار و كەم مىوان، گەورە و چكولەيان دروست
دەكىد. ئەو جىڭايانەي كە ئاشى ئاوييان زۆر لى بۇو و لە كوردىستانى
ئىران لە ناواچەي ورمى، دەشتەبىل، دزەي مەركەوەپ، لە ناواچەي شىنۇ

و پیرانشار، لاجان، نه‌لین، پیران؛ له موکریان دوْلی ئاجىكەند و خوراسانه؛ له ناوجەی بانه دوْلی نجنه و نەمەشیر؛ له ناوجەی سەقز دوْلی سەرشتو و میرەدی. خولاسە زۆربەی جىگا ئاوییەكانى ئیران ئاشى ئاویانلى بۇو، ئەوه بۇو مىژۇوی گەنم تا دەبىتە نان.

مىژۇو و جىگای ئەو كەرسانەي بۇ ئارد له دوايەدا هاتته گۆپى و جىگای ئاشى ئاوى و باى گرتەوه. بەرھو پېش چوون و سازكىدىنى پۇز دەگەل پۇزى ئاشى ئاور يان غەلتەكى له سالى ۱۸۰۰ زايىنى دەستى پېكىردووه. كورتىكەي ئەوهىي:

له سالى ۱۸۱۵ جورف ئانتۇن ئاشەوانىك بۇو كە له سالى ۱۸۱۵ له وەرسەو پاتەختى لهەستان ئاشەوانىكى ناساند كە دەيتowanى بە جىگای ئاشى بەرداش دەنكەگەنم بە وەسىلەي غەلتەكىك كە بەرھو ئاوهزۇورى يەكتىر هەلدەسۈرىيەن بکاتە ئارد و له سالى ۱۸۲۱ له سالە دەنكە گەنم بە وەسىلەي غەلتەكى ئاشىلىكىداو- و- واريد بۇو ئەو چەشىنە غەلتەكە دواتر بە وەسىلەي ئاغاي پولىنگىر لە شارى ويەن و ئاغاي كۆلىر لە شارى پاريس بەرھو پېش كە وتن پۇيى و له سالى ۱۸۳۱ زايىن ئاغاييان فيرىئىن موت و بۇھان كىراد كارخانەيەكى پىنج قاتى غەلتەكى گەورەيان دروست كرد. و ئەسلەكەي هەر ئەوهش كە بە وەسىلەي جۆرف ئانتۇن ناساندرابۇو له سالى ۱۸۳۶ زايىنى دروستكىدىنى غەلتەكى لە نزىك شارى ماينىسى ئالمان كە بە هيىزى هەلم و ئاو و ئاور كارى دەكىد ئەو ئاشە بە دەستگاي جوى كەرھو «لىكەلاواردن» تەيار بۇو. و هەر وا له سالى ۱۸۵۰ زايىنى ئاغاي ئابراهام ئەمبراخ خەلكى زۆريخ هەوهلىن

غەلتەکى چەندىنى كە داراي شەيار «دەندە» بۇو، ساز كرد. لە سالى ۱۸۷۸ دروست كردىنە ھەوھلىن غەلتەكى ئەلمانى لە بريتانيا و لە سالى ۱۸۷۹ دروستكىرىدىنە ھەوھلىن غەلتەكى ئاشى لە ئامريكا و لە سالى ۱۸۸۷ زايىنى دروست كردىنە ھەوھلىن غەلتەكى چوار دانەيى كە ئەساسى غەلتەك و ئاشى ئەمپۇيى پىيك دىئن. و لە سالى ۱۹۹۰ ئاڭ و گۆرىيىكى بىھەرەتى لە سەنعت و زانىارى رۆژ پىيك هات و سەنگ و بەرداش و ئاشى ئەمپۇيى بە دەست هات كە ئەمپۇ كۆمەلى بەشهر لە بەرى حەساوهەتەوە. ئەوەش مىزۇوی ئاشى ئاردى ئاورى ئەمپۇيى كە بەرەبەرە پەيدا بۇو.

میژووی ئاشى باى و جىگاى پەيدا بۇونى



«ئاشى باىدی»

ئاشى لەو كەرسانە بۇوه كە گەنم و گەنمەشامى و جۆى پى ليکراوه. ئاشى با بەر لە هەر جىگا يەك لە ھولەند دروست كراوه، چونكە ھولەند ولاتىكى دەشت و رېك و پېكە و جاروبار بە ھۆلەندا دەلىن ولاتى با يَا سەرزەمینى ئاشى بادى لە حدودى ۱۳۰۰ سال لەمەوبەر دروست كراوه و لە سالەكانى سەدەي ۷ ھاتۇتە ئىرانەوە وينەي ئاشى باى ئاوا بۇوه، لە پىشدا پەركانى راست بۇون و شەش تا دوازدە پەرى بۇوه و ئەو پەرانە بە پارچە يان بە پۇوشى خورما داپۇشراوه لە ھەوھەلەوە ئاشى با بۇ ليکردنى دانەویلە بۇوه دواتر خەلكى ھولەند پىشكەوتتىيان پىدا و ھىتاييان تىغەيان بۇ ساز كرد وەكۈو پەروانە وا بۇ چاڭتىر

هەلدىرسورا دەبۇو واشى دانىن كە بەرھوبىا هەلکەۋى چونكە ھۆلەندە زەمینى دەشت و ويشكايى زۆرە. ئىستاش رقزانى جىئىنى گەران و سەياحەت بە رقزانى ئاشى بادى ھۆلەندە نىتو دەبرى. ئاشى بادى چونكە توندى با كەم دەكاتەوە دەتوانى با لە رۇوى تىغەكانى لە بالەكانى بىدا و وەگەريان خا وەك با كە لە بالى فرقىكە دەدا. ئەوه بۇ مىزۇوى كورتى بادى لە ئىران و دەرھوھ.



«ئاشى بى يا بادى»

جيڙنی نهورڙز



«قهلهڙزی کویستانی ماینبلاغ»

شتیکی سروشته له ڦیانی به شهردا هه رپوداویک روو دهدا و هک میڙوویهک چاوی لئى دهکرئ تومار دهکرئ له زهمانی زور کونه و ه بهرهی ئاده میزاد له هه رسه رکه و تن و پیشکه و تن تاک و کومهٽ یان په یدابونی خوشی و لاچوونی غهٽ و تهم و تاريکي ئه و یان به پوڙزی به ختھ و هری جيڙن نیودیر کردووه چ له لايهن حاكمان و ده سه لاتدارانه و ه چ له لايهن بې بش و زولم لیکراوانه و ه کوو کاوه به سه رزوحاكى سه ره خورهدا زال و سه رسه رکه و تن یان و ه کوو پیگه يشن به ئامانج و ويسته کانه و ه یان نه جات بوون له ته نگانه ناخوشی پوڙزه ره ش جا په یدابونی نهورڙز و ديارى كردنی پوڙزی نهورڙز و هک هه و ه لین پوڙزی به هار به و پوڙزه و به و جيڙنه به هؤى يه کيک له و رووداو - و پیش هاتانه بووه که باسى دهکهين و نیوی ده بهين به

گویرەی نووسینی میژوناسان و نووسهران له زەمانی زۆر کونەوە له
لایەن ئىرانييەكانەوە سال بە چوار بەش دابەش كراوه وەرزى سەرما و
گەرم، شىنايى، زەردايى ھەر بەشىك يا وەرزىك بە سى مانگ داندراوه
بە گویرە لى كۆلىنەوە زاناي بە ناوبانگى ئىراني بەریز ئەبورىحانى
بىرونى له كتىبى ئاسارولباقياتدا سەرهەتاي دروستبوونى سالى
گىراوهتەوە بۇ دەورانى دروستبوونى ئىنسان و لەو كاتەوە دەستى
پىكىدووھ و له بارەي نەورقۇز و جىزنى نەورقۇز ئەوھىي پېرەوانى ئايىنى
ئىسلام وەك له كتىبە دىنييەكاندا نووسراوه دوو جىزىمان ھەيە كە
يەكىان جىزنى قوربانە له كاتىكدا كە حەزەرتى ئىبراھىم دەستى داوهتە
كەرەسەي بوتشكاندن و بوتى له بۆتخانە بىرىن و خەلکى بۇ لاي
يەكتاپەرسى بانگ كرد. و له جىزنى قورباندا بەسەر شەيتاندا زال بۇ
و ئەمرى خوداي ئەنجام دا. دووهەم جىزنى رەمەزانە كە ئەويش
مانگىك پۇز و عبادەت و له خودا نزىكى و دووربوون له ئاكار و
رەفتارى ناحەز و دزىيۇ به هۆي ئەو سەركەوتتە پايانى مانگى رەمەزان
دەكەينە جىز.



«کویستانی بوروشان» «وینهگر ئەمین گەردیگلانی»

وهك باسمان كردووه له وهرزى جىئننە له كوردىستاندا دياره جىئننى نەورۆز جىئننېكى كۆنى نەتەوايەتىيە بۇ جىئن و رۆژى نەورۆز زۆرى قسە لەسەر كراوه زانايان پسپۇران ھەر يەك بە بارىك كوتۇويانە و نۇرسىيۇيانە. يەك لەوانە نۇرسراوه بناغەي لە دايىكبوونى زەرتۇشت بۇ ئاريايەكان ئاوايە دەلىن زەرتۇشت پىغەمبەرى ئىمە بۇوه و رۆژى لە دايىكبوونى ھەۋەلىن رۆژ لە ھەۋەلىن مانگى بەھاردا ڕۇوى داوه و لەو رۆژە لە دايىك بۇوه و ئەو رۆژەيان نىيو ناوه فەرۇھەردىن يانى رۆژى پەيدابۇون «زەھور» يا «فرەھەر» كە نىشانە يا نىۋىكى دىكەي زەرتۇشتىيە. دووبارە لە لايەكى دىكەوه چونكە لە ئايىنى و باوهەرى پىرەوانى مىترائىسم كە ئەوكات دىن و عەقىدەي راستەوخۇرى ئىرانييەكان بۇوه و ئەوهەش لە پىش مەكتەب و دينى زەرتۇشتدا بۇوه

ئهوان باوەريان وا بۇوه كە هەوھلین رۆژى بەھار، تەبىعەت دووباره زىندۇو دەبىتەوە و رۆژ و رۆژگارىكى دىكە پر لە خىر و خوشى بۇ ژيان و بوزانەوەي بۇونەوران دەست پىدەكتەوە دوور لە سەختى پېشىو ئەو ژيانە تازەيە ھەلەسۈون دىنیتەوە و بەو جۆرە ھەر سالەي مەرگىك پوودەدا وەك پايىز و زستان و ژيانىكى پر لە خىر و خوشى وەك بەھار و ھاوين دەست پىدەكتەوە ئەو ياساى ئايىنى مىترايە و دووباره پېش تەشكىل دەسەلاتدارى گەورەي ماد حوكومەتدارى لە ئىراندا بە شىوهى ناوجەيى بۇوه، بەو جۆرە ھەر كەسى بە سەلىقە و عەقىدەي خۆى ياساى داناوه و دەسەلاتدارى پىكھىناوه بىكىيان ئارام و عادل و خەلکى بۇون و زۇر بە مىھرەبانى دەگەل رەعيەتى خۆى رەفتارى كردووه و ھىندىك لە حاكمانىش زۇر زالىم و بەدرەفتار بۇون. جا يەكىك لە گەورەترىن و پان و بەرىنترىن و بە دەسەلاتترىن ناوجەي حوكومەتى ئىران ناوجە و ويلايەتى ئەوكاتى ئىران ويلايەتى ماد بۇوه كە ئەلبەته حاكمانى ئەو لە خويىمىزلىرىن و دىكتاتورلىرىن و سەرەرپۇتلىرىن حاكمان لە ھەموو ئىراندا بە حىساب دەھاتن كە لە ھەموان خويىمىزلىرى كە نەفەر بۇو بە نىۋى زوحاك كە ناسراو بە زوحاكى سەرەخورە بۇو، ھەر رۆژ دەبۇو دوو جەوانى بۇ بەرن مەغزى سەريان دەرخواردى مارەكانى سەر شانى بدا بۇ مان و پاحەتى خۆى. كاوهى ئاسەنگر كە يەكىك لە رەعيەتكانى ئەو بۇ دوازدە كورى بۇو زوحاك يازدە كورى بە فىيل و تەلەكە كوشتن و لەبەين بردن و درخواردى مارى سەر شانى دان. «جا رەنگە مار و

زوحاک هه رئه فسانه بی.» کوری دوازدهه می که نیوی میدیا بورو،
ما بو زوحاک خه ریک بوو ئه ویش له بین به ری. کاوه ئاوی گه یشه
ئیسکان، له تاوی کوره کان کوتکی ئاسه نگه ری له سه ر شانی داده نی و
که وله به رکوشه که بی به دهوری سه ریدا هه ل ده سو و پینی، هاوار ده کا
خه لکینه و هرنه ده ری خه لک که هه ر و د کاوه له ده ست زوحاک
وه زاله هاتونن له دهوری کاوه کو ده بنه وه و ته خت و به ختی زوحاک
تیک ده دهن و ده رو و خینن بو ما وه یه ک بخوی له جیگای داده نیشی^۳
دو اتر دیا کو که پیا ویکی ره شید و وریا ده بی ده سه لات به ده ست وه
ده گری و پوژی را په پینی کاوه سه ره تای رپوژه ژمیر و میژو وی
ده وله تی ماد به حیساب دی که ده بیته رپوژی ۱/۱/۱ رپوژی نه و رپوژه و
چونکه کور ده کان خو له نژادی ماد و بنه چه که بی میدیا داده نین هه ر
بویه نه و رپوژ به شیخو ده زان و له هه ممووی ناوچه کانی کور دستان
پوژی نه و رپوژ جیژن ده گرن.

جا له سه ر پیکه هیتان و بانگه وا زی ده سه لاتی ئیمپراتوری ماد ئه و
چهند قه وله و وته یه هه یه له لایه ن میژو و نو و سانه وه: ۱- ده لین به هوی
پیری و ناته وانی کاوه دیا کو له جیگای بابی دانیشت وو هه وه لین
ئیمپراتوری مادی ئی علام کرد و پیک هینا و ده سه لاتی ته و اوی به
ده ست وه گرت.

۳ به پای زور بهی میژو و نو و سان فه ره دیوون له جیگای زوحاک چوته سه ر ته خت.

۲- قسه‌ی دووهه‌م ئوهه‌يیه پزگاربۇونى دهولەتى ماد لە كۆيلەتى و
لە ژىر دەستى دهولەتى خويىنخۇرى ئاشور و گىرانى شارى نەينهوا بە
پايتەختى ئەو دهولەتە بە دەستى «ھووهخشتەرە» سىيەمین پادشائى
گەورەي ماد دامەزرانى سىيەمین ئىمپراتورى بىيغەنئىمى رۇۋەھەلاتى لە
لايەن ئەو پادشا مەزنهوه كە بناغەي دهولەتى ماد و كوردى پىك دىنى
ئەوكاتىش بە برواي ھەمووى مىزۇونووسانى رۇۋاوا سالى ۶۱۲ بەر
لە زايىن بۇوه و دووبارە هيىدىك لە مىزۇونووسان پىيان وايە
دووهه‌مین پادشائى ماد ھەم «فرودتىنام بۇوه». ديارە ھەر ئەو
مىزۇونووسانە باوهەپيان وايە كە بنەمالەي پادشاييانى ماد لە دەورانى
713 پىيش زايىن حکومەتىان كردووه و ئەوكات بە تەواوى
ئاش سورىيەكان و سەكارىيەكانيان لە ناو بردووه و دهولەتى ماديان
راگەياندۇوه و رۇۋىزى راگەياندە دهولەتى پانوبەرينى ماد لە رۇۋىزى
نەورۇزدا بۇون ھەر بۆيەش ئەو رۇۋەھەيان بە جىڙن گرتۇوه و لەو
رۇۋەھە ھەر ھەيە. نەورۇز لە رۇۋەھەتى دينىهە دەگىرنەوه پىيغەمبەر لە
مالى نەبووه چەند مال ئىرانيانى جىرانيان بۇوه ئەگەر دەچىتەوه مالى
جامىتكى ھەلوا لەبەر دەم دادەنин دەفەرمى ئەوه چىيە عەرزى دەكەن
ئەوه نەورۇزه جىڙنى ئەو ئىرانيانىيە ئەو شىرىنييەيان بۇ ھېناوين.
ئەويش هيىدىك لەو ھەلوايە دەخوا و ئەوهى كە دەدا بە دەورووبەرى
ئىتر پەدى نەكردووهتەوه و بفەرمى ناي خۆم. لە لايەكى دىكەوه لە
هيىدىك سەرچاوه ئايىنىيەكاندا هاتووه كە نەورۇز رۇۋەھەتكە لەو رۇۋەھەدا
ئادەم و حەوا كەوتۇونە سەر زەۋى و لەو رۇۋەھەدا رۇۋەھەلاتووه. لەو

پۆزەدا كەشتى نووح لەسەر كىيۇي جوود لەنگەرى گرتۇوه. بە گوئىرىسى
ھەموو نووسراوهى مىژۇونووسان جىڭنى نەورقۇز جىڭنى كۆنى
ئىرانييەكانه لە دەورانى كۆن جىڭنى نەورقۇز بەرابەر بۇوه دەگەل ۲۱
مارس دەلىن (زوحاك يا ئازىدەاك لە پادشايانى ماد) كەسيكى بە نىيۇي
ئورامانىل كرده بەرپرسى ئەوه كە ھەر پۆز دوو جىھىلى جوان و چاك
بکۈزى و لە مەغزى ئەوان بۇ مارەكانى سەر شانى بكا بە خۆراكى
ئەوان و دەرخواردى ئەوانى دەدا، ئورامانىل لەسەر تەكبير و پەينوينى
يەك نەفەرى ئەوكات رۆزانە يەك نەفەر دەكوشت و يەكى دىكەى لە
پشت كىيۇكەن دەشاردەوه و دواى رووخانى زوهاك بە دەستى كاوهى
ئاسىنگەر پادشاھان دواتر ئەو كارەيان لەو كابرايە پرسى كوتى
دەمەويىست ھەر پۆز يەكىك لەو جىھىلە جوانانە لە مەرگ نەجات بىدەم
و بىتىن بۇ سەرمایەى دواپۇزى نەتەوەكەيان. ئىتر فەريدوون كە لە
پادشايان بۇو كاتىك ناردى ئەو جەوانانە بىننەوه و بىيان هىننەوه و لە
وەختى هاتتهوهيان گەرەمەشقالى ئاوريان هەلكرد و ئاوريان كردەوه و
لە خۆشى نەجاتى ئەوان لە مەرگ و دىتنەوه و هاتتهوهيان بۇ نىيۇ كەس
و كاريyan ئىتر لەو كاتە لە نەورقۇزدا ئاور دەكەنەوه بە جىڭكاي شادىيانە
سەبارەت بە چوارشەنبە سوورى يا پۆزى سوورى، ئەوهى مەعلوم
و ئاشكرايە ئىمە لە ئىراني قەديم و كۆنهوه رۆزىكمان نىيە بە نىيۇي
چوارشەنبە سوورى چونكە رۆزئەزەمیرى ئىران «تەقويم» ئەسلىن
ژومارە پۆزى بە شىيوهى حەوتۇو نەبۇوه يانى حەفتەنامە لە رابردوودا
نەبۇوه و ھەر پۆز رۆزىكى تايىبەتى خۆى ھەبۇوه رۆزئەزەمیرى كە

ئىمە ئەورۇ كەلکى لى وەردەگرین كە لە رۇوى ئەساسى ئەودۇھەر مانگ ٤ بەشە يا چوار حەوتۇويە و ھەر حەتتو ٧ بەشە و ھەر بەشىكىشى لە حەوتۇودا پۇزىكە و لە مەجموععدا بەھە دەلىن حەوتۇو يا «ھەفتە» كە بەش كراوه ئەوه لە دواى ھاتنى عەرەب بۇ ئىران و لە پۇزئەزمىرى ئەوان وەرگىپراوه بۇ وىنە پۇزانى ھەينى و نویزى جومعە. دەنا لە پېش ھاتنى عەرەب مانگى ئىرانى بە شىوهى پىنجپىنج بەش دەكرا كە بە ھەر يەك لەوانە پىنجيان پىدەكوتىن وەكۈو دابەش كەنەك كە لە ولاتى ميسىرى قەدىم و بايلى بەرىيە چۈوه رەواجى بۇوه پۇزئەزمىرى ئىرانى قەدىم داراي ١٢ مانگى ٣٠ پۇزەتى تەواو بۇوه بى كەم و زىياد، لە ئەدەبىياتى فارسى جىژنى نەورۇز وەكۈو باقى جىژنى و پىورەسمەكان و فەرەھەنگ و ئايىنه كان بە پادشاكان نسبەت دەدەن شاعيران و نۇرسەرانى سەدەي ٤ و ٥ هىجرى وەكۈو فىردىسى، مەنوچىھەرى عونسۇرى، بىرونى، تەبەرى، سعودى، مسکوئى و زۆرى دىكە كە سەرچاوهى مىزۇوى و وىنە ئەوان زاناى شارەزايان لە پېش ئىسلامدا بۇوه نەورۇز و پىكھەيتانى جىژنى نەورۇزىيان لە زەمان پادشاىي جەمشىد دەزانى كە بە چەند نىشانە يە.

جەنمەن شد بىر تخت روى	از آن بىر شدە فەرە بخت اوى
بە جەمشىد بىر گوھە افسانىندىن	هر آن روز را روز نو خوانىندىن



تهختی جهمشید

محەممەدیبىنى جەریر تەبەرى نەورۆزى سەرەتاي دادوھرى
 جەمشید زانىوه جەمشید زانىيانى كۆ كردەوە كە ئەو رۆژەي من لەسەر
 تەخت دانىشتم بۇ ئەوهى زولم لە كەس نەكەم ئىيۇھ چاوهدىريم بکەن
 هەر چەند لەودا عدالەت و دادوھرى تىدا بى يارمەتىم بکەن تا ئەمن
 ئەوه بەجى بىيىن ئەو رۆژەي كە جەمشید ئەو دەسەلاتەي پى به خشرا
 رۆزى هورمز بۇو لە مانگى فەروھردىن، خاكەلىتوھ، كە دواتر ئەو
 رۆژەيان كرده رۆزى پەسىمى. ئەبورىحانى بىرونى دەلى بلىند
 بۇونەوهى جەمشید سەرەتاي جىئىنى نەورۆز بۇوھ، چون دەلى
 جەمشید بۆخۆي چەرخوفەلەكىكى ساز كرد كە لەو رۆژەدا سوارى ئەو
 بۇو ئەو كارەي ئەو خەلکى راچلەكاند و عەجايب مان و پىيان سەير
 بۇو و ئەو رۆژەيان جىئىن گرت ئەبورىحانى بىرونى دەلى جىئىنى
 نەورۆز لە پىش جەمشيددا هەر كراوه ديارە ئەو رۆژەي جەمشید

پۆژیکى تازه بۇوه و ئەو جىئىنى كرد بەلام نەورقز لە پىش ويىشدا
رۇژىكى گەورە بۇوه و گىراوه و جىئىنى پىش جەمشىدە. نەورقز
جىئىنەكى زۆر لە مىزىنەيە و ئىرانىيەكان پىش زەرتۇشت و ماد و
ئارىايەكان ھەر بۇوه و دىارە بە شىوهى جۆرا و جۆر بەرىۋە چووه.

دوكتور مىهرداد بەھار دەلى: لە نەقشى گەورەتەختى جەمشىد وَا
دەردىكەۋى كە نويىنەرانى ژىرددەسەلاتى دەسەلاتدارانى ھەخامەنىشى
لە پۆژىكى دىارى كراو كە پۆژى نەورقز لە پۇوى بەرنامە و
رېئورەسمىك دىارييەكانى خۆيان لە دىوهخانى «سەد ستوون»
پىشكىشى شايىان دەكىد دىارە لە دەورانى ئەشكانيان ھەر بەو شوينەدا
پۆيىشتۇون بەلام لە دەورەت ساسانيان نەورقز جىڭايەكى
تايىبەتمەندى بۇوه و ئەوكات گەورەترين جىئىنى ئىرانىيەكان بۇوه ئايىنى
زەرتۇشت كە لە پىش ھەخامەنشيان لە دەورانى حکومەتى گشتاسب
پىك ھاتووه. زەرتۇشتىان دەلىن كە پۆژى شەشى فەروھەردىن مانگ
پۆژىكى گەورەيە و لەو رۇژەدا بۇ زەرتۇشت ھەلى بۇ ھەلکەوت كە
دەگەل خوداوهند راز و نياز بكا و كەيخوسرهو لەو رۇژەدا فەوتى
كردووه و لەو رۇژەدا بۇ دانىشتۇانى كورەتى زەھى خوشبەختى يان
بەش بەش كرد.



چیا ئاگرى، وىنەگر لوقمان پەھىمى

ئەبۇرۇجانى بىرونى زانى ناودارى ئىرانى دەلى راستە جەمشىد
رۇزى نەورۇزى جىڭن گرتۇوه بە موناسىبەتە باسمان كرد بەلام لە¹
پىش ئەو يىشدا جىڭنى نەورۇز رۇزىكى گەورە و بەرېزە بۇوه بە بى
ئىران لە ئاسىيى سەغىر و يۈونان و سەرزمىنى فرى-ژى وەلیدى و
ئەتاتولى لە رۇزانى نەورۇز بە تايىهت لە رۇزانى سى رۇزەسى ۲۵ تا ۲۸
مارس، ۴ تا ۷ فەروردىن نەورۇزىان جىڭن گرتۇوه و بە رۇزانى
پىرۇزىيان زانىوھ بەلام سەرچاوه و پىشە ئەو جىڭنە نەتەوايەتىيە لە
ئىرانى قەدىمەوھ لەو سى خالەدایە كە باسى دەكەين نىتىرى دىنин. ۱-
كەرەنلى زەمان لە دايىرە و فکرى بە شهر واي بىر بۇ دەچى كە دەبى لە²
يەك مەركەزى ديارى كراو دەست پىباكا و بە گەرانى دەوران دەور و
ھەلسۇورانى دائىم ھەر بىتەوھ ئەو مەركەز و نوقتە ديارى كراوە. ديارە
ئەو مەركەزە يَا نوقتەيە ھەوھەل و ئاخىرى نەورۇزە بۇ كوتايى زستان
ھەوھەل و سەرەتاي نەورۇزە بەلام كوتايى زستانە كەوابۇق نەورۇز ھەر

بوووه ۲۰۵- له ئايىنى زهرتوقشتدا شەش جىزنى پوالەتىان بۇوه كە هەر يەك لەوانە بە دەست و قودرەتى خوداوهند رېزى لى دەگىرا و جىزنىيان بۇ دەگىرت ۱. وەکۇو بەدىھىننانى ئاسمان ۲. زەۋى ۳. ئاو ۴. گىا ۵. جانەوەر ۶. ئىنسان. ئەو جىزنانە بنىادەميان وادار دەكرد كە له زەمانى رابردۇو و له ھەلە و چەوتىو گۇناحوكىدەوە ناحەزەكانى رابردۇو پەشىمان بىنەوە بەلام بگەرپىنەوە بۇ رېگاى راست.

۳- نەورۆز جىزنىيکى پۇوناك و لاچۇونى دۇنياي زستان ناخوش و بەرە و دەستكەوتى حاسلىق و بەرەكەتى سالى تازە و كشت و كالى كارى وەرزىپى بە مەعنایەكى دىكە له نەزر و باوهەپى زاناي ناودارى ئىرانى ئەبۇوريحان بىرونى نەورۆز رۆزى راپەرىنه بۇ گيانى تازە بۇ ژيانى تازە و بۇ دەستكەوت و ديد و دىدارى تازە له سروشتى تازە كە خوداوهند بەدىھىناوه و رۆئى ناوه بۇ ئىنسان كەلكى لى وەربگرى. نەورۆز له مەراسمى زۆر قەديمى ئىرانى ئاريايى ئەگەرچى له كىتىبى ئەويىستادا نىويىكى نىيە بەلام له هيندىك لە كىتىبە دىننېكاني زەمانى پەھلەوى ئەوكات له نەورۆز و جىزنى نەورۆز نىوى هىناوه و باسى ليڭراوه وا كوتراوه كە له لايەن زهرتوقشتەوە سى نۇتقە كەوتۈوەتە دەرياچەي كسوه(kasava) كە بە فريشتهى ناهىد، فريشتهى ئاو نىيو براوه. يەكىان ھەموو سالىك خەلک مندالەكانى خۆيان لە رۆزى نەورۆزدا دەبرىدە ئەھۋى مەلتىيان پى دەكردن چونكە زهرتوقشت بەوانى كوتىبوو بەرەكەت بە نەسيب ئەوه دەبى كە له و دەرياچەي(گول) خۇ بشوا له زەمانى ھەۋەلى ھاتنى ئىسلامىش دەوامى بۇو. رېك و پېك

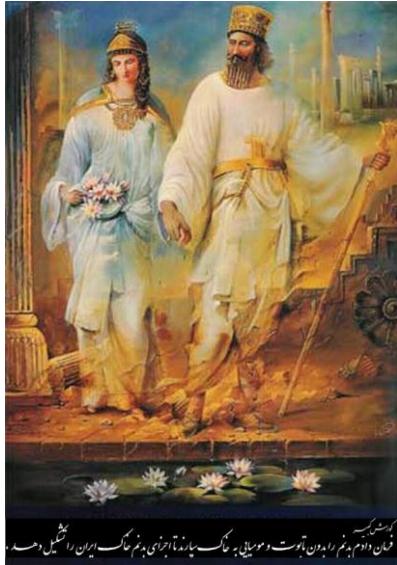
کردنی سالنامه‌ی نه‌ورقز ته‌قویمی فارسی به وسیله‌ی نووسه‌ر و زانا «المتوکل علی الله و المعتمد بالله» بهو مه‌نزووره بوده. په‌سم وا بمو که به‌یانیان خه‌لک ئاویان به یه‌کدا ده‌کرد و له سه‌ده‌کانی هه‌وه‌لی هاتنى ئیسلام هه‌ر په‌واجی بمو دیاری نه‌ورقز تا زه‌مانی عه‌باسیان هه‌ر هه‌بمو به تایبەت له بەینولنە‌هرهین دواتر خوله‌فای ئیسلامی ته‌نانه‌ت دیاری نه‌ورقزیان به نیوی سه‌رانه و خه‌رجی سالیانه و هر ده‌گرت به‌لام له‌و ماوه‌یه‌شدا ئیرانیه‌کان به نهینیش بایه جیزنى نه‌ورقزیان هه‌ر ده‌گرت ئه‌وجار له نه‌تیجه‌ی ده‌سەلاتى ئه‌بمو موسیلمی خوراسانی و هاتنه سه‌ر کار خه‌لافه‌تی عه‌باسی و په‌ره‌گرتنى ده‌سەلاتى بنه‌ماله‌ی به‌رمه‌کیان و باقی و هزیرانی ئیرانی و پیکه‌هاتنى حکومه‌تی تاهیریان جیزنى ئیرانی گه‌شەی کرد و ژیاوه و شاعیران و نووسه‌ران هونه‌رمه‌ندان شیعر و بھیت و گورانییان ده‌ست پیکرد و هه‌زاران شیعر و قه‌سیده‌یان له‌باره‌ی جیزنى نه‌ورقز نووسیوه بۆ وینه هه‌مزه‌ی بنی حه‌سەنی ئیسفه‌هانی دانه‌ری کتیبی «السائله فی فیروز و المهرجان» نه‌ورقز له ده‌رباری عه‌باسی جیگای خۆی زور باش پاراستبوو بۆ نموونه مالیات و دیارییه‌ک که له زه‌مانی ساسانی ده‌درا و ده‌کرا له زه‌مانی عه‌باسیان بھجی ده‌هات ناردنی دیاری نه‌ورقز له لایه‌ن سه‌ردارانی ئیسلامی بۆ لای خه‌لیفه ببوروه پیوره‌سمیکی ئاسایی له ده‌رباری خه‌لیفه‌کانه‌و و ناردنی نامه به شیعر و شاعیرانی عه‌باسی به نیوی سه‌عیدی بنی حه‌مید بۆ یه‌کیک له دوستانی خۆی له ده‌ربار ده‌نووسی من شتیکی لایقی تۆم نه‌بمو تا به په‌سمی دیاری بۆتی بنیرم

ناچار ئەو نووسراوهیم بۆ ناردى هیوادارم لیم و هرگرى. زانای بە ناوبانگ ئەبۇریحانى بىرونى لە كتىبى (التفهيم) لە بارەى نەورۆزە و دەلى ٦ پۆزى ھەوەللى بەھار نەورۆزە، ٥ پۆزى ھەوەل نەورۆزى گشتىيە پۆزى شەشم نەورۆزى خاسە، ئەو پۆزە، پۆزى پادشاھان و گەورەكان بۇوه. دووهەمین پادشايى ماد فروودتىنام بۇوه و بابى دياكۇ كە سەرزمەنجىرە و سلسەلەي حومەتى ماد كە سالى ٧١٣ پېش ميلاد لەسەر تەختى پادشاھىتى دانىشت. ھەر ئەو نىيۇھى ھەبۇوه «فروودتى» فروودتى لەھجەي ئەۋىستايى فەرەوهش «Farvash» و بە پەھلەوهى فرووهەر «Farvahr» بەرابەرە لەگەل ئەۋىستايى فەرەوهش. يەكىك لە جازبەي رۇوحى پەنهانىيە كە لە دواي مەركى ئىنسان لە لەشەكە جودا دەبىتەوه و بۆ لاي دونيای نەھان و رۇوحى غەيىي دەرپوا. كەليمەي ئەۋىستا بە ماناي هاتنە خوارى پاكان يان دەسەلاتى بەھىزى خوداوهندە. كەوابۇو كەليمەي فارسى فەرەردىن يانى بەرەورۇوى پاكى و پاكان. ديارە لەكەن ھىندوان تەعرىف نياكان - پيتارا (pitara) دەگەل جىئىنى ئىرانىيەكان وەك يەك دەچن و ئىتىر حومەتى مادەكان پۆزى نەورۆزى سالى ٧١٣ يان كرد بە جىئىنىكى رەسمى ھەتا ئىستا. كۆتىرين ديارده و نيشانەي كە لە نەورۆز لە كن قەومى ئاسىيائى پۆزَاوا بە دەست گەيشتۇوه، جىئىنى ئاگىتو كە جىئىنى سالى تازەي «سومريان» و بابليان بۇوه دەيانگرت. ھەر بەو جۆرە لە بابل لە دوو وەرزى جياجيا نەورۆز جىئىن دەگىرا لە ئىرانى كۆن و باستان لە

دوو کاتی سالدا نه ور قزیان جیڙن ده گرت. یه کیان سه ره تای به هار و ئه وی دیکه ش سه ره تای پا ییز که پیڻی ده گوتري جیڙنی می هره گان هیواش هیواش ئه و دوانه ده گه ل یه ک تیکه ل بون. لیکدا توانه وه بونه یه ک جیڙنی نه ور قزی ئیستایان لئی په یدا بون. له باره ی می ڙووی کور ده کان پیش هر پو و داویک ده بی ئه وه و هبیر بیننه وه که می ڙووی پیش که وتن و ته مه دون کور ده کان زور له پیش می ڙووی په یدا بونی زه رت ٿشت له ئیراندا بونه چونکه با پیره گه ور هی کور ده کان که ماده کان بونه هه و هلین قه و میکی که ئاریا یی بون و هه و هلین ئیمپراتوری ده سه لات داری گه ور هی ماد له و سه رزه مینه پان و به رینه یان پیک هینا و هر ئه و رو و داوه ش بو ته بناغه ی می ڙووی دروست و پیک هینانی حکومه تی کور ده کان له سه رده می ماددا. دوایی به هوی هاو کار بو هاودلی هه مووی ئیرانیه کان ده سه لات کی زور گه ور و پان و به رینیان به ده ستہ وه گرت. به لام که مکه م خو به زل زانین و زور زانین خولی گو ران و لا بردنی فارسہ کان له مهیدان و ده ست پیکردنی زوری و سه ره پویی ماده کان ته شویان له په گ و پیشه ی خویان دا و به ره به ره هوی رو و خان و له بهین چوونی خویان پیک هینا تا ئاخرين ده سه لات داریه تی و ئیمپراتوری دهوله تی ماد که «ئاستیاگ» بون به که بیک که کوری که مبووجیه بون. پاریز گاری نا و چهی پارسی و مادانا و کچی ئه ستیاگ که ئاخرين ئیمپراتوری ماده، یانی کوورش کوری که مبووجیه و کچی ئاستیاگ بون. کوورش بابی که مبووجیه یه و دایکی

ئاستیاگ بوروه له نهتهوهی فارسه و دایکیشی له نژاد ماده جا ههر بهو
بۇنهوه له نیو هر دووک نهتهوهکان خوشەویستى ھەبۇو و رېزى لى
دەگیرا و توانى دووباره ئیران يەك گرتۇو و يەك پارچە بكا و ئیران
بگەيەنینه ئەۋپەرى گەورە قودرەتەوە كۈورش لەبەر ئەوهى كەبىر
بۇو پىيان دەكوت كۈرشى كەبىر كە باهه گەورە بى دەسەلاتى خۆى
دەسەلاتدار كردهوھ و حورمەت و رېزى رابردۇوی بۇ گەراندەوە
دایهوه دەستى حاكەمییەت و دەسەلاتى حۆكمەتى مادى بە شىيوهى
مەشروعە و تەعىين كراو لە ئىختىارى ئەو ناوه و بارەگايىكى گەورە و
بە شکۈى بۇ دروست كرد. كۈورشى كەبىر بەو دەليلە ماوه كە
دەچۈوه نیو هەر مللەتىك، لەشكەركىشى و سپاي دەبرد بە جىڭايى
كۈشت و كوشتاڭ و خويىنرېزى و تالان و تاراج، عەفو و بەخشاشى
بانگەواز دەكىد و بۇ رېئورەسمى ئەو قەومە شكەست خواردووھ
ئىحترامى دادەنا و رېزى لى دەگرتەن و دەگەل ئەوهش كۈورش بۇخۆى
موھەد و يەگانەپەرسەت بۇو بەلام بە حورمەتى ئەو نهتهوه شكەست
خواردووھ لە بەرابەر خودايىان ئەوان چۆكى دادەدا و بەرابەر دىن و
رەسمى ئەوان حورمەتى لە خودا و موقەددەساتى ئەوان دەگرت و ئەو
پادشا و دەسەلاتدارە شكەست خواردووھ بى حورمەت نەدەكىد و لە
نیو خەلکدا سووک و چىكولەى نەدەكىردهوھ و بە شەرتىك خەرج و
سەرانەى خۆى دابا بە ئیران و فەرمانبردارى و حىمايەتى كردىلا لە
دەولەتى ناوندى، ئەوى لە جىڭايى خۆى دادەناوه و دەھىھىشتنەوە بى
ئەوهى بىھەلى سەربازكىش و زەممەت بۇ كەس پىكىيىنى يان دەست

دریزیه ک بۆ گیان و نامووسی کەسیک بکا و تەنانەت بۆ بەرقەراری خزمایەتى لە نیوان ئەوان بناغەی پتەوی خزمایەتى و دۆستایەتى دادەنا لىكى نزىك دەكردنەوە.



کوورش بە هۆى ئازادىرىنى يەھوودىيەكان لە دەست حکومەتى سەرەپق و بىبەزەي بابل و نىشتەجىكىرىنى ئەوان لە شارى ئورشەلیم خۆشەوېستى ھەموو لايەك بۇو و پىرەوی ھەموو دىنەكان خۆشيان دەويىست كوورش بە بەرناماھەرپىزى و رېك و پىككىرىنى ھەۋەللىن ياسا و حەقى ئىنسانەكان لەسەر زەوی، ھەۋەللىن مەنشۇورى حقوق بەشەر نىئۆي خۆى لە مىئۇوو دۇنيادا ئەبەدى كرد بە چاکە و يادى خىرى ئەويشەوە دەسەلەلاتدارىيە تا چەند پشت دواى كوورش دەوامى ھەر بۇوه تا ئەوكاتەي خۆ بە زلزانى و خۆوېستى غرور بۇوه. خەسلەتىك لە پادشايانى ھەخامەنشى و يەخەى پىگرتەن بە جۆرىكى لە دەورانى

دەسەلاتداری داریوشی سیھم ئاخرين ئیمپراتوری حکومەتى
ھەخامەنشى مادەكان بە تەواوی لە ریزى حکومەت لابردران و بى
دەسەلات کران و زۇرىنەی سەردارانى دەسەلاتدار و بەكار و
كارکوشتهى ماد لەبەين چوون و دەسەلات و فەرمانپەواى باقىماندە و
فەرمانپەواكىنى ماد ھەر لە چوار چىوهى ناوجەكانى ماددا كورت
كراپووه دەسەلاتى هىچ كۆيەكىان نەبۇو و سپاي فارسيش بە ھۆى
خوشگوزھرانى و نوقم بۇون لە ناز و نىعەت ئەۋىش ھىز و تواناي
خۆى لە دەستدا بۇو تا ئەو جىگايم بى دەسەلاتيان ديارى كردىبوو، لە
كاتى حەملەئى ئەسکەندەرى مەقدۇونى بە ئىران داریوش سیھم بە^۱
جىگايم سپاي يەكىرتووی فارس و ماد دەھات لە بەكرى گىراوانى
يونانى بە ھۆى دوژمنى دەگەل ئەسکەندەر مەقدۇنيه كە لەو كاتەدا
دەگەل ئىرانيەكان رېك كەوتۈون كەلکى وەردەگرت ئەوانى دەنارىدە
مەيدانى شەپى.

خرابتر لەوانەش داریوش سیھم ئەو ئەندازە لە خۆ راپى و
سەرەرپ بۇو ئەوەندەش لەسەر كەوتى خۆى بەسەر ئەسکەندەردا
دلەنیا بۇو كە جەڭ لە هيئانى دايىكى و ژنەكانى بۇ مەيدانى شهر بۇ دەيتى
سەرکەوتى ئەو بەسەر ئەسکەندەردا و شكسى ئەسکەندەر بە پېنۇيىنى
بەرنامەدانانى سەردار و فەرمانبەرهەكانى كارکوشته و لىھاتوو
كۈنەكارى گۈي نەدەدا و بە قىسى نەدەكىرىن، تا تووشى ھەلە و
ئىشتباھاتىكى زۇر گەورە و تولە نەكراوه بۇو بە جۇرييەكى وا تەختى
بەختى بە تەواوی وەرگەپا و ندامەتى يەخەئى گرت و دەفتەرە ژيانى

به زهره‌دی ئەو و هر هقی خوارد هەلدرايەوه. له و چاخه‌دا شەپھىكى گەورە له «لىواى ھەولىرى ئىستا» رۇوى دا و داريوش بە دەستى دوو كەس لە خەيانتكارانى نزىكى خۆى دەكۈزۈ بە نىتىو «جانووسىيار، و ماهيار» و ئەو دوو كەسە بە دەستوورى ئەسکەندهر ئەو كارهيان كرد كە كۈزۈرانى ئەو پىاوه «داريوش» ئىتىر دەولەتى ماد و فارس دوايى هات و نىشتمانى ماد و فارس دەكەويتە دەست ئەسکەندهرى مەقدونىيە و ئەسکەندهر توانى بە سەر ئىراندا زال و لە كوتايىدا بە سەرتەواوى ئاسىادا دەسەلاتى پەيدا كرد و ھەمووى هيئا ژىر چۆكى خۆيەوه.

لەبر بىلىاقەتى داريوشى سىيھەم، ئەسکەندهر حکومەتى ئاريايى و ھەخامەنشى و ماد لە بىنە هيئا و خاتىمە پېدان بەلام پايانىكى دەردىناك و غەمھېنەر بۇو. جا لە دەورانى داريوش كە يەكىك لە پادشايانى ھەخامەنشى بۇو. لە ٤٢١ تا ٤٨٦ لە ھەوەل ھەر سالىك لە پەرنىتىگايى بال مەردوک كە يەكىك لە خودايان بابل بۇو دىدارى دەكرد دەگەل بال مەردوک و ھەر بەو جۆرە پادشايانى پارتى و سامانيان نەورۆزيان دەگەل مەراسمىكى تايىتى جىڙن دەگرت و ھەمووى رەعىيت و دەست و پىوهندى پادشا خۆيان ساز دەكرد جىڙنانە بە پادشاوه بچن دىيارى و سەوقاتيان ساز دەكرد لە شتى جۆراوجۆر وەكۈو فنجان، ئالقە، زىرى نۇوسراوه، شەمشىر، تىروكەوان، قەلەم، مورەكەب و لە كاتى دوعا و پارانەوهدا كە سال نوى دەبىتەوه دەچۈونە نىتو كۆشكەوه و دواي دانىشتىن بەرپرسانى كاخ لە رىزى زۆر رىكۈپېكدا دەچۈونە نىتو

بارهگای شاوه و دیاریه کانیان پیشکهش شا دهکرد شا دواتر زوری
لهوانه به نیوی نه و روزانه دهداوه به خویان. ۲۵ رُژی دهما بـ
نه و روز، دوازده کوله کهيان له خشتى گل دروست دهکرد له حهسارى
به هار بهندى شادا دوازده جوریان دانه و یله پیوه دهکرد و گولیشیان
دهگهـل داده چاند و له شـهـشمین رـوـژـی بهـهـار ئـهـوانـهـیـانـ بهـ نـیـوـ بـارـهـگـاـدـاـ
بـلـاوـ دـهـکـرـدـهـوـهـ وـ تـاـ ۱۶ـ رـوـژـ لـهـ بـهـهـارـ دـهـچـوـوـ کـهـ ئـهـ وـ رـوـژـهـیـانـ بهـ نـیـوـ
مـیـهـرـ یـانـیـ رـوـژـیـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ نـیـوـدـیـرـ کـرـدـبـوـوـ ئـیـترـ ئـهـوـکـاتـ گـوـلـ وـ
گـوـلـدـانـیـانـ هـهـلـدـهـگـرـتـهـوـهـ وـ دـهـیـانـ بـرـدـنـهـ نـیـوـ بـارـهـگـاـیـ پـادـشـاـ دـایـانـ دـهـنـاـ.
هـیـنـدـیـکـ لـهـ مـیـژـوـوـنـوـوـسـانـ دـهـلـیـنـ جـیـژـنـیـ نـهـ وـ رـوـقـزـ لـهـ ئـهـ سـلـدـاـ یـهـکـیـکـ
لـهـ دـوـوـ جـیـژـنـهـیـ ئـارـیـاـیـهـ کـانـهـ ئـهـوانـ لـهـ دـهـوـرـانـیـ رـاـبـرـدـوـوـدـاـ کـاتـیـ سـهـرـمـاـ
وـ گـهـرـمـایـانـ بـوـوـ.ـ وـهـرـزـیـ سـهـرـمـاشـ وـ پـایـیـزـ وـ زـسـتـانـ بـوـوـ زـیـمـهـ
وـ کـاتـیـ گـهـرـمـاـ وـ سـهـرـمـاـ Hamaـ وـ هـهـرـیـکـ لـهـ دـوـوـ کـاتـهـیـ سـالـدـاـ
جـیـژـنـیـکـ دـهـگـیرـاـ.ـ هـهـوـلـ جـیـژـنـ لـهـ کـاتـیـ دـهـسـتـپـیـکـرـدـنـیـ سـالـیـ تـازـهـ کـاتـیـکـ
حـهـیـوانـ وـ پـاتـالـ لـهـ ئـاغـلـهـکـانـ دـهـرـدـهـکـرـانـ بـوـ لـایـ شـینـایـ مـیـرـگـ وـ چـیـاـ وـ
چـهـمـهـنـ دـهـرـوـیـشـتـنـ وـ لـهـ دـیـتـنـیـ رـوـژـیـ پـرـتـیـنـ وـ تـیـشـکـ خـوـشـحـالـ دـهـبـوـنـ
ئـهـوـهـ سـهـرـهـتـایـ خـوـشـیـ وـ شـادـیـ هـهـمـوـ بـوـوـنـهـوـرـیـکـ بـوـوـ دـوـوـهـمـ لـهـ
دـهـسـتـپـیـکـرـدـنـیـ سـهـرـمـاـ کـاتـیـکـ حـهـیـوانـ وـ پـاتـالـ دـادـهـکـرـاـ وـ زـهـخـیرـهـیـ
زـسـتـانـ دـهـسـتـیـ پـیـ دـهـکـرـدـ ئـهـوـهـشـ جـیـژـنـیـ دـوـوـهـمـ بـوـوـ.ـ لـهـ دـهـوـرـهـ وـ
حـکـومـهـتـیـ سـاسـانـیـانـ نـهـ وـ رـوـزـ جـیـگـایـهـکـیـ تـایـیـهـتـیـ لـهـ باـکـورـیـ رـوـژـهـهـلـاتـیـ
ئـیرـانـ کـهـوـابـقـ سـهـیـرـ نـیـیـهـ لـهـ سـهـرـدـهـمـهـدـاـ نـهـ وـ رـوـقـزـ بـهـ جـیـژـنـیـکـیـ گـهـوـرـهـیـ

دینی و ملی ئەوکات داندرابى چونكە زهرتۇشتىيەكان دەلىن پۇزى شەشى فەرۇردىن پۇزىكى گەورەيە لەو پۇزەدا بۇوه كە ئاشورى زهرتۇشت توانى دەگەل خوداوهند راز و نياز بكا. هەر بۆيەش ئىرانيان ئەو پۇزەيان بە پۇزى هيوا و ھۆمىد نىيو ۋاوه و كردووييان بە نەورۇز. ئەو شەش پۇزە ئەوکات ئەو عادەتىيان بۇوه لە ھەوھلى نەورۇزە ديارە ئىستاش لە بەشى پارىزگاي خوراسان ھەرمماوه لە نزىك پۇز ئاوا بۇون دەگەل خانەوادەي خۆيان يا دەستەدەستە كە سى شاخە درپۇ ئاوري تىبەرددەن دواتر پىر و جەوان و چكولە و گەورە بە سەريدا باز دەدەن. دەلىن: «زىرى ما از تو سرخى تو از ما».



گۈلى بەهار

ئەو شىعرەش دەخويىننەوە: آلا بە در، بلا بە در، دزد و حىز آزدىيەما بە

در

له شهربنی دووهههم (آلا ala) همان ئال مەشههوره كە ژنیك بە خەيال كز و بەدهن باريک بالەبەرز و سورھووله و ترسینەر كە لوتي وەکوو قور وايە و کارەكەشى دزىنى جەرگ و دلى ژنانە له کاتى مندال بونياندا (دەھا deha) دەھا به بنيادەممى دز و چاو داپچراو دەلین به خويىندى ئە و گورانىيە و شىيۇھو و بازدان بەسەر ئاور پىيان وايە له سالەدا له دەست ئال و دز و خرابكار و چاۋپىس ئەمین دەبن و ئەوانە له مالەخوييان دوور دەخەنەوە ئەوھ ئىستاش له بەشى خوراسان ھەر ماوه. تا ئەو سالانەي دواي ئال و شەوه له كوردىستانىش ھەر باسى دەكرا و لەسەر زار و زمان بۇو. ئىستاش له ئىران و ئەفغانستان نەورۆز ھەر وا سەرهتاي سالى رەسمى مەملەكتە و هەميشه بە مانگى فەروھر دەست پى دەكا كەلک و هەرگەتن له زمان دەورانى حکومەتى ھەخامەنشى له سالى ھەتاوى ھەر باو بۇوه و بەرىيۇھ چۈوه.

با لام دواتر به گویره‌ی هاتنه سه‌رکاری هر حکومه‌تیک گوراوه.
تا ده‌گاته زانای به ناوبانگی ئیران و ئه‌ستیره‌ناسی گهوره‌ی دونیا
حه‌کیم عومه‌ر خه‌یام له سه‌دهی شه‌شهم کوچی حه‌ل بیو و له‌و کاته‌وه
پوژئه‌ژمیری جه‌لالی و هکوو رپوژئه‌ژمیری هه‌تاوی و لات هه‌لبزیردرا و
هر به حیساب ئه‌و ده‌کرا و نیوی مانگه‌کانی پوژئه‌ژمیری هه‌تاوی
چه‌ند چار گورانیان به‌سه‌ردا هاتتو و ئالوگوریان کردودوه ئه‌وه نیوی

ئه وکات مانگه کانه به شیوه‌ی وته‌ی فارسی میانه دهنووسم که ئى
دهورانی ساسانییه که له پوژئه‌ژمیریدا هاتووه تا ئه و دوايانه:

- فرهوش، اروح گذشتگان: Fravartin(Frawashi) - ۱
- بهترین، بهتر(Az اصول زرتشتی): Ardiwehisht(asha wahishta) - ۲
- اردیبیشت
- خداد Khordad(Hauwartat) - ۳
- تیر Teer(Tishtria) - ۴
- نامیری، نذر گذشتی: Mordad(Amordad)(Amartaat) - ۵
- پادشاهی خواسته شده: Shahrivar(Khshathrawara) - ۶
- خدای مهر و قراردادهای اجتماعی: Mehr(Mithra) - ۷
- آبها (لقب آناهیتا): آبان Aban(Apan) - ۸
- آتش: Adhar(Atar) - ۹
- دی Dey(Dawya) - ۱۰
- بهمن Wahman(wahu mana) - ۱۱
- آرماییتی مقدس، (مادینه) Spandaarmadh (Spanta armaiti) - ۱۲
- خدای طبیعت): اسفند



جیژنی نهورقز له نیتو ههمووی کوردهکان زور به پیک و پیکی بهریوه دهچی، هه ریک به شیوهی داب و نهريتی ناوجه جیاجیاکانی خویان بهلام ههمووی کوردهکانی ئیران، عیراق، سوریه، نهورقز به جیژنیکی کونی کورد دهزانن و ههموو رۆژی ههولی بەهار به نهورقز دادهنهین و بهو رۆژهش دهلین رۆژی نهورقز لەسەر ئەوندە يەک قەول و يەک هەلويستن. له دیهاتی کوردنشین به تایبەت له ئیراندا جیژنی نهورقز به شیوهیه کی زور پان و بهرین بهریوه دهچی. خەلک له نهورقزدا له مەیدان و سەربان و کۆلان کۆ دەبنەوە و ئاورى نهورقز دەکەنەوە، پیاوان به جودا و ژنانیش هەر وا جارى واش هەیە به کومەل و به يەکەوە و به سەری سالی کوردى نیو دەبنەن و شیعر و گورانی دهلین و هەلەپەن. باز بازین دەکەن کورد پیئی وايە زستان و ناخوشی و سەرما و سۆل و خانه تەنگانه بارى كرد و جوانی و خوشەویستی و سولج و ئاشتى بهریوهیه سەوزى و گول و گولزار له

چاو دهدا دل دهپشکوئی گول دهپشکوئی هه ر بؤييه خهلكى كوردستان له
 شه و رۆژى نهورقزدا ليباسى تازه و جوان له بهر دهكەن به ديداري
 كەس و كاريان دهچن و له هيئىتك شويين شايى دهكەن، شايەر دىتىن له
 شايەكەدا ۱۲ نەفەر هه ر يەك گولىك و شەمعىك و كاسەيەك ئاوى
 پوونى شه و بهسەردا هاتوويان به دەستەوەيە بۆ پېشوازى نوى
 بونەوهى سال دهچن و دۇعا و پارانەوه دهكەن له بارەگاي حەق كە
 ئەو سالەيان بۆ بىگىرى به سالى خىر و بەرەكەت و سولح و ئاشتى.
 ديارە كوتمان كوردهكان زمان و ئايىنى جياوازيان هەيە له نىيو كوردى
 ئىزەدىدا. وا باوه كە له شەۋى جىڭنى نهورقز دهچن بۆ سەحرە و ئارد
 دەگەل خۇيان دەبەن و بەو ئارده هەۋير ساز دەكەن ئەو گولە بهسەر
 دەرگاي مالەكەيان هەلەۋاسن ئىتىر پىيان وايە ئەو بەھارە پۇو له مالە
 وان دەكائە وجار ڙنه كانيان نانىك دروست دەكەن به نىوى «سوك» بۆ
 خىر و سەدەقە دەبىئەن بۆ نىيو قەبران.



سفرەي حەوتسىن

دیاره کوردى ئىزهدى ئايىكىان ھەيە كە بە تەواف مەشهورە.
دوكتور خەلیل جوندى رەشۇڭ كە بۆخۇرى يەكىن لەو كوردى ئىزهدىيانەيە
ئۆستادى زانكۇرى «گوتينگن» ئەلمانە دەلى لە راپردوودا كورد پىنى
وابوو لە رۇچى نەورۇز كە رۇچى ھەۋەلى سالە، فريشته يەك ھەيە كە
مەلەك تاوهسى ناوە، دېت و دەگەل خۇرى خىر و رەحمەت دىنى و
ھەروا دەلى ئىزهدى داب و نەريتىكى تايىبەت بە خۇيان ھەيە لە رۇچانى
نەورۇزدا ئەوان لەو مانگەدا ژن مارە ناكەن و ناهىين چون دەلىن
مانگى نىسانە كە «بۇوك ھيوان» ئى پى دەلىن، كەس حەقى نىيە دەبى
ژنى تىدا مارە نەكرى و ھەروەها لەو مانگەدا كەس حەقى نىيە عەرز
بکىلىن يالەو چەند رۇچەدا زەھى داچىتىن چون دەلىن لەو مانگەدا گىا و
گۈز مەرخەس دەكرى و گول و گىيا دېتە دەرى. يەكى دىكە لە داب و
نەريتى كورد ئىزهدى ئەوهىيە كە هيلاكە رەنگ دەكەن، چون شىڭ و
وينەي هيلاكەش وەك زەھى وايە رەنگىرىدىنە هيلاكە بەو مەعنایيە كە
دونيا وەك ئەو رەنگانە وايە كە بە جوانى بخەملى و دەشت و كىتو شىن
بى.

دواكەي كوردزمان دىكەن كە ئەوانىش تىرەيەكى دىكەن و نەورۇز
بە شىيەكى تايىبەت بە خۇيان بەپىوه دەبەن و هيىنديك لە
مېڙۇنۇوسان وەكىو بەرىز مۇوسا ئەنتر نۇوسەرى كورد پىنى وايە
زازا ھەمان ئىزهدىيەكانن جارجار زازا ھەمان كوردى ئىزهدى حىساب
دەكىن. ئامارى راستى كوردى ئىزهدى لە دەستدا نىيە بەلام زۇرتىرين
جەمعىيەت كوردى ئىزهدى لە عىراقن، بەلام هيىنديكشيان لە ولاتەكانى

سوروئیه، تورکیه، ئەرمەنسستان، گورجستان، ئیراندا ھەن و بلاو بۇونەتھە و ئەھلى حەقىشيان پى دەلین. ئىزەدى باوهەريان بە فريشتەيەك بە نىتىمى مەلەك تاوس ھەيە كە لە مان و ژيانى ئەوان لەسەر زھۆرى چاودىرى دەكا و جاروبارە لە ئاسمانى وە دىتە سەر زھۆرى لە بارەي پەيدا بۇون و سەرچاوهى ئىزەدى نەورۇزە وە باوهەرى جۆراوجۆر ھەيە ھيندىك بە بۇنەي نىتەكەيان وەپالى بە يەزىد كورى معاويە دەدەن ھيندىك دەلین ئەسلى ئەوان لە يەزىد بۇوە و نىتەشيان دەگەل ئىزەدى زەرتۆشت موناسېتى ھەيە و بەو جۆرە ئىزەدى پىشەي زەرتۆشتى ھەيە و ھيندىكى دىكە ئىزەدى يەكىك لە كۆنترىن پىرەوانى دىن بابل و سومىر دەخويىنە وە ھيندىكىش دەلین ئەوانە ئەھلى حەقىن ئەوە بۇو پىشە و نەورۇزى ئىزەدى و زازا.



پىوپەسى نەورۇز لە نىتو كوردى ئىراندا: دەست لە خەنە دەدەن جارى وايە كچىكى گەرەكى جامىكى خەنە دەگرىتە وە بە ھەمووى گەركىدا دەگىتىرى تا كچ و ژن دەستىيان لە خەنە بىدەن. زۇرتىر كوران بە

دەورى ئاوردا هەلددەپەرن، ھەلاوەمەلاوە دەكەن. ئىوارىي نەورقۇز ئەۋە دەلىن: «ئاور سوورە، ئاورى نەورقۇز بۆخۆم سوورە بەلای ئەوسال لە خۆم دوورە لە خۆم دوورە». دواتر كچ و كورپى ميرمنداڭ ھەرىيەك دەسرەيەك، تۈورەكەيەك بە دەستەوە دەگرن بەدووى يەكدا دەرۇن بۆ مالان. دەلىن: «ھەلاوەمەلاوە بەشى من ماوه لەبن تاوه، كورپەكتان بى بە زاوا». ساحەب مالىش ئەۋەدى سازى كردى و شىكى بەرى دەيان داتى. ھېلکە، بىرىشكە، مىۋىژ، گوينز، سنجو، توشە، نەقول، خورما، دراو، بىرىشكەي گەنم. ھەروا ئەۋە ئى رۇزىيە، بەلام شەۋى لاوان كۆ دەبنەوە دەلىن نۆبەي جىيلەكانە ئەوان لەنتەر بە دەستەوە دەگرن و حاجەتى دىكە وەكoo خورجىن يان سەتل گل و كىلدان و كەلتۈر و ئاۋىنەي تى دەخەن و دەرۇن بۆ سەربان لە كولالوکەوە دەيختەنە خوارى بە دەسرەيەكى و دەلىن: «ھەتەرى و مەتەرى وايىن لەسەركولالوکەي سەرى نەورقۇزانەمان بۆ بخەنە دەرى». ساحەب مال دەزانى ئەوانە چىيان دەۋى بۇيان لە پىرىشكەوە دەپىچى و بۇيان بەرى دەكەن. جارى واش ھەيە ئەو مالە كچى جىيلەيان ھەيە كىلدانەكە دەردىنى لە حاجەتەكە چاوى پى دەرىزى لەويى دەخاتەوە. جارى وايە لە نەورقۇزدا بە شۆخى بۆ خۆشى كۆسە ساز دەكەن. كۆسە ئەۋەيە بە شىۋەھى قورعە يەك نەفەر دەكەن بە كۆسە ئەۋىش دەبى شۆخى باز بى، لىيى وارىد بى، كەس نەنەيىتەوە تا دوايى دەيىننە سەر شىكلى حەيوان يان جانەودرىيەك پىياو لىيى دەتۆقى، دەيىن بۆ مالان گۇرانى بۆ دەلىن ھەلددەپەرى، چەپلەي بۆ لىيدەدەن دەلىن: «كۆسە ھاتۇوە بۆ تۈوقن،

که و توه و هک سه گی کولکن». خاوهن مآل هیلکه و میوژ و پاره و تووتنه... ده داتی و به رییان ده کا، ئه وه بوده کورتی پیوره سمی نه و روز و نه و روزانه له را بردوو تا ئیستا له ئیراندا.



نهورقز له تورکیه: کوردی تورکیه سال‌های سال بۆ پیکهینان و به رهسمی ناسینی نهورقز له و مهمله که تهدا که قهده‌غه بwoo تیده‌کوشین. به‌لام دواتر هیواش‌هیواش حهولیان دا تا پقزی نهورقز له تورکیه له نیو کورده‌کاندا به جیژنی زور گهوره‌ی نه‌ته‌وایه‌تی حیساب بکه‌ن. ئیستا به شیوه‌یه کی پان وبه‌رین له شاره‌کانی باشوری رپقزه‌لاتی تورکیه و هکوو دیاربکر، ئورفا، ماراش و ماردين و باقی شاره کوردن‌شینه‌کان نهورقز مه‌پاسمیکی پان و به‌رینی هه‌یه و به شیوه‌یه کی زور خوش به ریوه‌ی ده‌به‌ن. له تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی ئهوان هه‌لپه‌رکی، گورانی، وتار خویندن‌وه و شیعر و سروود کله‌داری زور گه‌وره‌ی قه‌لاش‌که‌ری هه‌لده‌چن، به دهوریدا دین ئاوری تیبر ده‌دهن و گه‌ره‌مشقال لیتی بلیند ده‌به‌ن و عاله‌میکی زور له ژن و پیاو و له دهوری ده‌هالین و سه‌یری ده‌که‌ن، له مالانیش شیرینی خومالی و ته‌عام و خوارده‌مه‌نی تایبه‌تی نهورقز له پیوره‌سمی دیکه‌ی نهورقزی کورده‌کانی تورکیه‌یه.

کوردی عێراق: کوردی عێراق پیز له هه‌موو جیژن‌کان ده‌گرن چ جیژنی دینی، چ نه‌ته‌وایه‌تی، به یه‌ک چاو ده‌روانن‌هه‌موویان خه‌لک له‌وی ئازاده بۆ پیوره‌سمی جیژنی خویی کورد و ئیزه‌دی و مه‌سیحی. کوردی عێراق له جیژنی نهورقز له جیگای تایبه‌تی کو ده‌بنه‌وه ئاور ده‌که‌ن‌وه، به‌رپرسانی گه‌وره به‌شداری ده‌که‌ن شیرینی ده‌دهن. شادی و چه‌پله و هه‌لپه‌رکی و به‌رئامه‌ی زور جوان ده‌رازینن‌وه بۆ نهورقز. به‌لام ئهوان رپقزی چوارشـه‌نبه‌سسوری و سیزده‌به‌دهر به ئی کورد

نازانن و سالی کوردى جودا لهوانه حىساب دهكەن. گوایه کوردى عىراق لهو رۆژانەدا وەک چوارشەنبەسپورى و سىزدەبەدەر هىچ ناكەن و به بەشى نەورقۇزى نازانن. زور به پىزەوە دەپروانە نەورقۇز و بە جىېنىكى گەورەي کوردى دەزانن و زۇرىيش كاروبار و حىسابەكانيان به سال و مانگى کوردىيە و ھەر بۆيەش سالى کوردى ھەر لهوى دەخويىندرىتەوە و دەنۇوسرى.

سەرچاوەكان:

- ۱- ويکى پديا فارسى، نوروز
- ۲- فرهنگسرا، نوروز
- ۳- وبلاگ طلای سبز تاریخ نوروز و تحولات کمی و کیفی آن
- ۴- انجمن ادبی شفیقی نوروز در تاریخ
- ۵- هفتەنامەي نصیر بوشەر، نوروز جلوه گاه اسطورەاي آفرىنش
نويسنده: محسن <http://gashomar.Blogfa.com>
- ۶- آثاره الباقيه ابوریحان بیرونی
- ۷- مقالات ارسالى به آفتاب
- ۸- عەزىز و تەكش مامۆستا عمرى سالھى ساحىب (كولىل)

سەماوھر و چایى



سەرەتا:

چايى كە لە ئاو دەكىرى و دەكولى دەبىتىه مايىيىكى رەنگدار و بۇندار. تايىبەتمەندى دەرمانى و حەسانەوهى مىشك و ساغى دەمارەكانى لەشى تىدايە. ديارە چايى لە چەند رېشەوە بىنەمايىك پىك هاتووه. لە كاتى پەيدا بۇونى تا چەند دەيىي دوايى دەولەمەند و پىاو ماقولەكان نەبا نەيان بۇو و نەيان دەخواردەوە و لە ٤٠-٥٠ سالەي دوايى كە زۆر پەرەي ئەستاندۇوە و بۇتە گولى مەجلىسى لە ھەموو جىڭايىك ھەيە و كەس بى ئەو كۆر و كۆبۈونەوهى بۇ پىك نايە، بۇتە

خۆراكى پۆزانه. لە راپردوودا بۇ مىوان، شەوچەلە، قاوە، چايى و شتى دىكە ھەبوو بەلام ئىستا خواردىنى چايى پەرەي ئەستاندۇوە چايى لە ھەوەلەوە وادەردەكەۋى لە قاپ، قومقۇمە، مەتارە و كەتريدا كوللاوە و خوراوهەتەوە. دواتر قۆرى داھاتووە و لەودا دەم كراوه. بەرەبەرە سەماوهەرى پەزى، نەفتى، بەرقى، گازى پەيدا بۇوە لەوانە كەلەك وەردەگىرى. ئەوە كورتەيەك لە مىئىژۇوى پەيدا بۇونى چايى و سەماوهەرى پەزى باسى دەكەين و دەنۈوسىن ھىوادارم بەھەرى پېيوىستى لى وەربىگىرى ئىشاللا.

٨-ھەتاوى

چايى لە پۆزەھەلاتى ناوهەراستدا

راپردووى خواردىنى چايى بۇ سەدەى ١٧ زايىنى دەگەرىتىۋە. دونياگەران كوتۇويانە كە دەولەمەند و پیاو ماقاولەكان كۆ دەبۇونەوە چاييان دەخواردەوە لە پاشان مەممەد عەلى مەشھور بە «كاشىفوسسەلتەنە» چايى دەچاند لە سالى ١٢٤٣ هەتاوى لە توربەتى حەيدەريه دەيخويند دواتر چووه «دارولفنۇون» ئىتىر رۆيىشت بۇ زانستىگاي سۇرېبۇنى فەرانسە خويىندىنى تەواو كرد و بىروانامەي وەرگرت دواتر ھاتەوە ئىران لە لايەن حکومەتى موزەفەرەددىن شا كە حاكمى ئەو كاتى ئىران بۇ كە بە ژىنپەرەلى كونسۇرى ئىران لە هيىند و

لهوی ههموو پی و شوینی چایی رهچاو کرد و فیر بwoo ههر که هاتهوه
ئیران لهسەر روالهتى بازرگانىك شىوهى خواردن و چاندى چايى لە
ئيراندا بلاو كردهوه و فىرى خەلکى كرد تا لە دونيادا بلاوى كردهوه
شارى لاھيجان كە جىگاي نىشتهجى بۇونى «كاشيفوسسىھلتەنە» بwoo بە^٤
ھۆى ئاو و ههواى موناسب بۇ چاندى چايى بە باش زانى و ئەوهى
ھەلبزارد بۇ پەرە پىيدانى چايى. ئىستاقەبر و
ئارامگاي «كاشيفوسسىھلتەنە» لە لاھيجان بە سوورەتى سەرچاوهى
ناسىنى چايى ناسراوه و بىزى لى دەگىرى، پىنج دەرسەدى چايى دونيا
لە ئيراندا دەخورىتەوه بۇ پەيدا بۇونى چايى قسەى زۆر لە پىشته كە
وھك ئەفسانە دەچى. ۱- بە پىيى داستانىكى قەديمىي چەند هەزار سال
لەمهوبەر لە ئەسەر هاتنى با گەلایەكى چايى كەوتۇتە نىيۇ ئىستكانيكە وھ
كە لە دەست «شىن نونگ(shennong)»دا بwoo و حاكم ئەوهى بە^٥
شتىكى باش لە قەلەم دا ئىتر چايى بwoo بە عادەت.

۲- هەمان «شىن نونگ» سەر كردهى گەورەي چىن لە سەفەردا دەبى،
ئەو كە زۆر زانا و بەناوابانگ بwoo باوهپى وا بwoo ئاو دەبى بىكولىن
جا بىخويەوه رۆژىكى ئاوى وەسەر نابوو بکولى دىتى چەند گەلای
چايى لە ئاوهكە كەوتۇوه ديارە ئاوهكە كوللىبۇو. پادشا كە زۆر زىرەك
و وريما بwoo قومىكى لى خواردهوه زۆرى بە كەيف بwoo لە تام و
بۇنهكەي سەر سام ما ئىتر مەعلۇومى كرد چايى خۆشە و قازانچ و
سوودى زۆرە.^٦

۳- ئەوھىء كە گويى يەكىك لە پايەگوزاران مەكتەبى بودائى بە نىيۇي «بودىهارما» (Bodhiharma) نەخۆش دەبى دەچى بۆ سەحرا ئاۋ گەرم دەكا لە ناكاو چەند گەللى چايى كىيۇي لە ئىستكانەكەي دەكەۋى رەنگ دەداتەوە، دەرى خواتەوە زورى پى خۆش دەبى و پىيى چاڭ دەبى. ئەوھ ئىتىر چايى بلاو دەبىتەوە.

چايى چەند بەشى ھەيە:

- ۱- چايى سېپى
 - ۲- چايى سەوز
 - ۳- چايى سور
 - ۴- چايى ژىنمايكا (Genmaicha)
 - ۵- چايى گول عەتر.
- ئەوھش بەشەكانى چايى.

میژووی پهیدا بونوی چایی

له که ناری به حری رهش له روم، یونان له پیش ساله کانی سهدهی ۷-۸ پیش میلاد چایی دوزرایه وه و توروی چایی بو هه وه لین جار له چین ناسراوه که به ره بهره تایبەتمەندى دەرمانى ئەو دیارىيى كرد و به کاريان هيئا و له سەرەتاتوھ چایي بە رەنگ و شکلى جۇراوجۇر لە كار دەكرا. ھولەندىكەن لە سەدەھى ۱۷ چاييان له چينه وه بىردى ئورۇوپا و له دوکانى عەتار و عەنتىكە فرۇش داييان دەنا. بو ماوهىيەك فرۇش و خواردىنى چایي لە لايەن بريتانيا و دواتر لە ئەمرىكاكە دەغە كرا سەرەنjam هەر لە لايەن ژىر دەسەلاتى بريتانيا بە قاچاغى ۳۴۲ سەندۇوقىان وارىدى ئورۇوپا كرد ئەسلى وشهى چایي چىنييە و له چين بە كارى دىئن و له باكورى ھىندۇستانىش بە كار دى ھەر بەو رەستەيەش وارىدى زمانى كوردى و فارسى بۇوه و بە عەرەبىش ھەر چایي پىي دەللىن. چایي سەرچاوهىيەكى سروشتىيە ئەلەوانە پىك ھاتووه: كافئىن، تؤفىلىن، تىيانىن و ئانتى تۈكىسىدان تىكەل بۇوه. بەلام بە بى چەورى كەربۇھيدرات يان پرۇتىئىن. ديارە تامىكى خوشى ھەيە كە له لەشى مرۆڤ كار دەكا و ھىندى تامى تالى ھەيە و تفتە بو بەدەن سوود و كەلکى تايىبەتى ھەيە. ھىمنى بە لهش دەگەيەنى و پىخۇلە خاوىن دەكتەوه و بو دەمارەكانى لهش زۆر باشه و بۇنى دەموددان لا دەبا و دووبارە دەللىن مېژوونۇوسان:

توروی چایي زۆرتر بە شىيەتى سروشتى لە ناوجەي رۇزھەلاتى
چين شين دەبى.

میز ووی سه ماوهری ده‌گی



سه ماوهر و شهیه کی رووسيه، به مهعنای خوکول ئەو کاسه فلزيي
عنهباراوييکي هەيە كە به هوئى گەرمائى ئاورخانەكەي ئاوهكە
دەكولى.

بە پىيى دوايىن هەوال و پرسيار و لېكۈلىنەوە جىگاي پەيدا بۇونى
سەماوھر خوراسانى گەورە بۇوه كە بۇ دىم كردن و كولاندى
گيائى دەرمانى كەلكيان لى وەرگرتۇوھ و ئەو قاپە لەخۇدا
دەكولى «خودجوش» لە سەددى ۱۸ زايىنى لە ئىرانەوە وارىدى
پرووسيه بۇوه، پىشەسازانى شارى «تولا» ئەويان بە كەرەسەھىكى
ھونھرى دانا و نىيۇي سەماوھريان لەسەر دانا و لە سالى ۱۷۷۸
زايىنى تفەنگ سازىيکى پرووسي بە نىيۇي «فەقۇ

دۆرلیسیتیسیه‌ن Fydor lisitisin « به نیوی هەوھلین وەستای سەماوەر پیشەسازیه‌کى چکولەی لە باشۇورى «مۆسکو» لە شارى «تولا» ساز كرد كە دیارە هەوھلین بەرهەمى ئەو کارخانە سەماوەری چايى خواردنەوە بۇو. دیارە هەرچى دەخواردەوە پىي خوش بۇو و لە نیو خەلک بلاو بۇوە بە جۆرييکى وا كە لە سالى ۱۸۹۶ زايىنى نزىك بە ۷۰ کارخانەي سەماوەرسازى چکولەی لى ساز كرا و هەوھلین سەماوەر يان بە قەولى خەلکى گشتىيە و عادى ئەو كات «حەمام برينجى» واريدى تاران بۇو كە ئەوکات «ميرزا تەقى خانى ئەميركەبىر» كە سەرپوك حکومەتى ئەوکات بۇو، لە نۇوسراب و کارخانەكىاندا سەماوەر ھاتووه بەلام خەلکى قەدىم و نەخويىندەوار بە حەمام برينجى نیو دەبەن و ئەوھشى پىدەلین لە رۇوسىيە، ھىند و لە خوراسان ھەر سەماوەرە. ئەوھ ئىستا رۇونى دەكەينەوە سەماوەر و سەرۋەرەكەي.



پۇونىرىدەوە: سەماوەری پەزى ئاوا بۇوە، دوو جۆريان بۇوە:

۱- سه‌ماوهری تنه‌که ۲- سه‌ماوهری زهرد

سه‌ماوهری تنه‌که هر یه‌ک جور بوروه ئه‌ویش دهستی یان کارخانه به‌لام سه‌ماوهری زهرد سی‌جوریان بوروه: ۱- میسوار ۲- نیگله ۳- زهردی عادی ئه‌ویش ته‌وریز یان زهنجان بوروه. بق سه‌ماوهر پایه‌ته‌ختیکیان ساز کرد و به ئه‌ندازه‌ی ئه‌وهی سه‌ماوهری له‌سهر دانین و چادان له‌به‌ریه‌وه بچی، ئه‌به‌وهیان دهکوت پایه‌ی سه‌ماوهر یان بنه‌سه‌ماوهر ئه‌وه جودا له سه‌ماوهر بورو، نه‌ججار دروستی دهکرد.

سه‌ماوهر ئاله‌وانه پیکه‌اتبوق: له‌بنه‌وه پایه‌یه‌کی هه‌بورو تا بن ئاته‌شخانه‌که پییان دهکوت پیچکی سه‌ماوهر، ئه‌وه بینه کون‌کون بورو پییان دهکوت «هه‌واکیشی سه‌ماوهر» یا «باخور». لووله‌یه‌کی سه‌خت و قاییم له نیوه‌پاستی سه‌ماوهردا دههاته ده‌ری فهنه‌ر یان مه‌فرهق بورو، ره‌ژیان تی دهکرد ئه‌وه سه‌ماوهری ده‌کولاند یان و‌جوشی ده‌هیانا. به‌وهیان دهکوت «ئاته‌شخانه». ئه‌وه ئاته‌شخانه‌یه به‌وه زهردانه که باسمان کرد به قه‌لایی دهوری ده‌درا و دهوری ده‌گیرا هه‌تا سه‌ری به‌وهیان دهکوت «عه‌مباراو». ئاو که له‌وه دهکرا ئاته‌شخانه‌که‌ی به نیودا دههاته ده‌ری. سه‌ماوهر دوو ده‌سکی پیوه بورو که زورتر داریان تیده‌خست تا دهست نه‌سووتینی ئابه‌وهیان دهکوت: «ده‌سکی سه‌ماوهر». ئابه‌وه سه‌ماوهریان پی راده‌گوییست و ئیره و ئه‌وییان پی دهکرد. سه‌ماوهر دوو سه‌ری هه‌بورو؛ یه‌کیان سه‌ری ئاوه‌که بورو تا ته‌پوو تۆز نه‌چیتە نیوی پییان دهکوت «سه‌ری سه‌ماوهر». ئه‌وهش سی نیشانه‌ی پیوه بورو کاتیک ئاویان تیده‌کرد له سه‌ماوهره‌که، ئه‌وه سه‌ریان هه‌لده‌گرت و

ئەوانىش دارىيان پىوه بۇو تا دەست نەسووتىنى. ئابەوهيان دەكوت «ئاشاق». نىشانەيەكى دىكە بۇو كاتىك سەماوەر دەكولى ئەويان لادەدا بۇ ئەوهى ھەم زۆر نەكولى و ھەم ھەلمەكەي بىتە دەرى، بەوهشيان دەكوت كەلەباب. ديارە زۆرتريش بە شىلى كەلەباب دروست دەكرا. و سەرى دووهەمى سەماوەر بە سەر ئاتەشخانە و سەرى ئاوهەكەدا دەكرا لە ئاتەشخانەكە دەھاتە دەرى و پالى وەسەرى ئاوهەكە دەدا. بە لوولەي ئاتەشخانەكە وە رادەوهستا بەوهشيان دەكوت «دەمكىش». چادان كە چاييان تىدەكىد لە سەر ئەوهيان دادەنا، پارچەيەكى پەشمى يان حەريريان بەسەر چادانەكەدا دەدا بۇ ئەوهى چايىيەكە دەم بکىشى و رەنگ باتەوه و بەوهشيان دەكوت سەر چادان. لەبن سەماوەر كەش لوولەيەكىان تىدەگرت كون بۇو بۇ نىيۇ عەمباراوهكە لەسەر ئەۋىشەوه دەسگىرەيەكىان تىدەخست ئاو بەوا دەھاتە دەرى و دەگىراوه ئابەوهشيان دەكوت لوولەي سەماوەر و شىرەي سەماوەر و ئەگەر رەزبىيان لە سەماوەر دەخست بۇ ئەوهى خەفە نېبى و سەماوەر زۇو بکولى لوولەيەكى نىيو مىترييان لە تەنەكە بۇ ساز دەكىد بە سەر ئاتەشخانەكەياندا دەكىد، زۇو دەكولى چون رەزبىيەكەي دەگەشاندەوه ئەبەوهيان دەكوت: «دووكەلکىش». تىلىكىيان ساز دەكىد بە قەد پىالە قوول بۇو رەزبىيان تىدەكىد ئاوريان دەدا، هەلىان دەسۈوراند بە دەورى سەريان، دەگەشاوه و لە سەماوەريان دەكىد. ئەبەو تىلەيان دەكوت «تاولەمە».

فنه‌ريکى جوانيان دينا به ئەندازه‌ي گەزىك دوولايان دەكردەوە
لايەكىان بە ئالقە قايمى دەكرد و لايەكىشى ئازاد بۇو پېيان دەكوت
«دەمى مەقاش». سەرەكەي دىكەشى ئازاد بۇو رەزىيان پى لە
سەماوهەر دەكرد بۇ ئەوهى دەسترەش نەبى و پىس نەبى پېيان دەكوت
«مەقاش يان ماشه». ئەوه بۇو بە كورتى ئەو كەرەسە و حاجەتانەى
كە سەماوهەر رى دەگرى، پىك دىنى و لىي دروست كراوه.

منبع: سايت <http://samavar-mandegar.com/>

كلتورد و پیوره‌سمی راپردوو

ههرهوهز

له راپردوودا به هۆى ئەوهى كە كاروبارى وەرزىپرى، ئازەلدارى، مەعاملە و جووت و گا و خەلە و خەرمان لە دىھاتدا ھەر بە دەستى بۇو و هيچ كەس بەتهنى كارى خۆى بۇ نەدەكرا و ھەموو ويڭرا كاريان بە يەكتىر بۇو چونكە ئىوا بۇو يەك تەن بۇو و يَا زۆر دەولەمەند بۇو. جا بۇ ئەوه دەچۈونە يارمەتى يان يارىدەدەرى يەكتىر بەوهيان دەكوت «ھەرهوهز». ھەرهوهز زۆرتىر ئەلەوانەدا دەكرا دەست بە دروينە دەكرا هيىدىك پىاوييان زۆر بۇو، زووتىر كارى خۆيان تەواو دەكىد ئىتر بۇزىك دەحەسانەوه، پۇزى دواتر كى فەقىر و پىاوي كەمبايە دەچۈونە يارىدەي ئەوان و تەواوييان دەكىدن و سەربىانە و خواردىنى ئەويش ئەوجار ھەر دووك مال دەچۈونە يارمەتى مالىيکى دىكە تا ھەمووى دىيەكە تەواو دەبۈون لە دروينە. ئەوجار بۇ خەلە و خەرمان ھەر كە دەست بە گىرە دەكرا و خەرمان ھەلاؤيشتنى مالىيک نەجاتى بايە، دەچۈونە ئەو مالەي دىكە تا ھەمووى خەرمانى ئاوهدانى سۈور دەكرا و ھەلەنەن دەھاتەوه مالى. دووبارە كاتى كاكىشان ئەوكات نە ترېلى و تراكىتور ھەبۇو نە عەرابە. كا و گىزە ھەر بە يەستر و گۈئىرىزىز بۇو، بۇ تەواوكىرنى كاكىشانى يەكتىر و قورىدانان ھەر مالىيک كە ئىخۆى تەواو دەبۇو دەچۈونە ئەوهى دىكە لە ماوهىيەكى كەمدا ھەمووى

دیيەكە تەواو دەبۇو. لە بارەى جووتى پايسىزان يان جووتى شكارتە داچاندن مالىك لە جووت وەدوا كەوتۇوه يان گايىھەكى مردووه ويڭرا دەچۈن ھەمووى ساحب جووتى نىيۇدى تووهكەيان بۇ دادەچاند و جووتەكەيان بۇ دەكرد، يان مەلائى ئاوهدانى ياكابرايەكى رەشايى پەلە زەويىيەكەيان دابۇويە دايچىنى بە شكارتە، ويڭرا ھەرەزەزيان بۇ دەكرد جارى وا بۇ بە تۇرى خۆى بۇيان دادەچاند و تەواويان دەكرد. يان سەربان مالىن لە راپىردوودا بەفر زۇر دەبارى ئىوا بۇو يەك تەن بۇ دەنا كارى دانگە و پاتالۇ ئاودان و بەخىوکىرىنى ھەيوانى زۇر بۇو، زۇو فريايى سەربان مالىن نەدەكەوتىن بەفر دەماوه شەۋى بەسەردا دەهاتەوە خەلگى نىيۇدى دواى سەربانى خۇيان دەستىيان دەدا بېل و وەروەرە دەچۈن بۇ يارىدەيان، زۇر زۇو سەربان و دەرك و بان و حەسار و گۆيىسوانەيان بۇ خاۋىن دەكردەوە لە بەفر ئەوسەرددەم ھەستى ھاوكارى و خۆشەويىستى لە نىيۇ خەلگدا زۇر بۇو، دەولەمەند بۇ فەقىر زۇر باش بۇو، فەقىريش زۇرى ئاورى دەولەمەند دەداوە دەچۈوه كۆمەگ و يارىدەي، ئەوکات زۇر مالى دەولەمەند و ساحبخىزان بۇو ناشتىيان چىشتىيان لى دەنا يەكىك لە و چىشتانە ترخىنە بۇو بە تايىبەت ئە و رۇژانە كە خەلگ دەچۈن سەربانيان دەگەل دەمالىن، مەنجەلىكى گەورەيان ترخىنە بۇ لى دەنان.



ترخینه چییه و چون ساز دهبی؟



دیّن گه‌نمی سه‌رداری یا هه‌ر گه‌نمی به‌هاروو ده‌کولّین دواتر له سه‌ربان له‌به‌ر تاو هه‌لی ده‌خه‌ن ویشکه‌وه بی. ئه‌وجار گیا‌یه‌ک هه‌یه به کوردی پیّی‌ده‌لّین «شیام، شه‌لهم». به فارسی پیّی‌ده‌لّین: «شلغم».

دهیچین شین دهبی گهلای شین ئه و شیلمه دهگه‌ل گهنه‌که دووباره
دهکولین تا جوان دهکولی و تیکه‌ل دهبی؛ ئیتر دهیکه‌ن به سه‌لک و
تۆپه‌له‌ی دهکه‌ن و له‌بهر تاو هله‌لی دهخه‌ن تا ویشک دهبی، که ویشک
بوو هله‌لی دهگرن بۇ زستانی جا ئه‌وکاتیش که لیيان دهنا ئه‌وانه‌یان
تى ده‌کرد له ترخینه: گوین، له‌تكه هه‌رمى، قه‌یسى ویشک، میوژه‌رەشكه،
گوشتى قاورمە، نیسک، تۆكە سووره، چه‌وهندر و چه‌ند شتى دیکەیان
ده‌گه‌ل ده‌خست و لیيان دهنا چیشتىكى به تام و خوش و بىزه‌رەد؛
کابرا قامكى خۆى پیوه ده‌مژى جا دواى ته‌واو بوونى سه‌ربان ئیتر
نه‌یان ده‌ھېشت كەس برواته‌وه ده‌بwoo بچن نان بخون، ترخینه‌یان بۇ
تى ده‌کردن ئه‌وه بوو هه‌ره‌وهز که له ولاتى مە و نیو كورده‌واريدا زور
هه‌بwoo.

بۆدراو



«گەنم و دەستار و بۆدراو»

يەكى دىكە لەو فەرھەنگە قەدىمانە بۆدراو بۇو كاتىك گەنم دەگەيشتى سوور دەكرا و دەهاتەوه مالى دەهاتن زۆرتىر گەنمى سەردارى خاۋىنیان دەكردەوە، دايىان دەبىشت، جوان و پاكيان دەكىد بە سىل يَا ساج. دەيان كرده برىشكە دەيان بىزىند دواتر لە دەستاردا وردىان دەكىد يانى بە دەستارپىان دەكىد. دەستار دوو سەنگى چكولە بۇو كە سەردەستار و بن دەستارپىان پى دەكوت لە نىوەرەسەتدا گەروويەكى هەبۇو گەنمەكەيان تى دەكىد دەسكىكى داريان لە سەرەوە وى دەخست بە دەست ھەلىان دەسووراند گەنمەكەى ورد دەكىد،

ئەوکات زۆرتر لە داشکستان دروست دەکرا كە دىيىەكە لە دىهاتى چۆمى جەغەتۇو. دواى دەستار كردن، دايىان دەبىشىت، درشتەكەيانلى دەنا بە چىشت بۇ زيافەتى كاسپكار و درويىنەوان و سەربىرانە دروينە بە نىيۇي بۆدراو - و - پۇن كە ديارە زۆريش خۇش بۇو كەيفيان پىيى ساز دەبۇو، وردەكەشيان دەكىد بە قاوت.

قاوتىش دەگەل دۆشاو دايىان دەنا بۇ شەوچەلە بە نىيۇي قاوت و دۆشاو دەنا دەگەل شىرى حەيوان تىكەلىان دەكىد و ھەم بىنیادەمى گەورە دەخوارد و ھەم دەيان كىردى قولەمېچە بۇ مندال دەياندانى دەيان خوارد، زۆرباش پىيى قەلەو دەبۇون و گەورەش دەبۇون. بەلام ئەوکات وا باس دەكرا دەيان گوت قاوت بۇ مەعده لە ھەموو دەرمانىك چاكتىرە و بە كەلاكتىرە.

دانوو



«ئاماده‌بىي مندالله‌كان بق دانوو»

لە راپردوودا لە ولاتى ئىران مەرپدارى زۆرى پەرە پى دەدرا و چونكە زۆرينىخە خەلک دىنىشىن و لە دىنىشىنيدا خىلاتى و چادر و ھەوارچىيەتى زۆرتى باو بۇو جا لەبەر ئەوهى ژيانى كۆمەلى ئەوكات لە لايەن مەرپداريوه دابىن دەكرا زۆر لە فكرى مەرپداريدا بۇون و لە حەولى ئەوهدا بۇون مەر و پاتال بە جوانى بەرپىوه بچى بى گىروگرفت بى، ديارە وەك لە نىيۇ پاتال داردا مەشهورە زىندەمال لە بەلا نزىكە ئەويش مەر لە هەموو گيانلەبەرىك ناسكتە، زۆرتى تۈوشى نەخۆشى دەبى. يەكىن لەو نەخۆشىانە مەر دانوو بۇو بەو ھۆيە كە ئەوكات دوكتور و دەرمان نەبۇو خەلک ھەر لەسەر باوھەر و پىۋوشۇيىنى راپردووهكان كارى دەكىد لە راپردووشدا بق دانووی مەرى رەسمىيەتى

تایبەتی بۇ کە لە ھەموو مالە دەولەمەندىك و لە كاتى زستان نزىك
 بەزھۆى مەرپى بەجى دەھات دەيان كرد ئەويش ئاوا بۇ كاتىك مەپ
 يان بىن بەريان داوىشت دياره با ئەوهش بلېن بەرهاويشتى حەيوان
 زەرەدىيکى گەورەدەي بۇ دەولەمەند چونكە مەردار ئەو ھەموو زەھمەتە
 بە پاتالەوە دەكىشى و بەو نارەحەتىيە تقاقى بۇ دادەخا. شوانى بۇ
 دەگرى بۇ دوو حاسلى ئەسلى مەرە ۱. بەرەكەي ۲. رېزقەكەي. بۇ ئەو
 دوودانەيە و ئەگەر حەيوان بەرى ھاوىشت ھەردووكىان لە كىسى
 سىچەب مال دەچن بىچۇوەكەي بە مردووبىي دەبى و تازە ويشكىش
 دەكا و شىريش نادا مەگەر تاق تاق ئەويش بە بانۆك بىخەيە بەرى،
 بانۆكى بکەيەوە بەرخى دىكەي بخەيە بەرى و ئەويش ھەللىگرىتەوە و
 شىرى پىداتەوە و ويشك نەكا دوو بەختەكىيە.



«ئاغەلی مەرپى»

به هه رحال کاتیک مه به ری هاویشت و مه علوم بوو بیچۆکهی زیبکهی به لووت و دهم چاوییه و هه یه دهیان کوت دانوویه تی، ده بی دانووی بق بکهین دانوو کردنیش ئاوا بوو سیحه بمال ده هات مه نجه لیکی گه نم و هسهر دهنا پری ده کرد دوو تا سی حه و جوشی نۆک ده گه ل ده کرد، لازمه بزانین مه نجه لی ئه و کات، مه نجه لی گه و رهی زنجیردار بوو و سی تا چوار پووتی ئاو ده برد و هسهر کوچکاور یا سی کوچکه یان دهنا له به ر ده رکی ئاغه لی مه پری هه تا زور باش ئه و گه نم و نۆکه ده کولی و ئه و که ره ته به نیو دیدا ده گه ران به هه موو مالیکیان ده کوت ده بی مندالله کان بین بق ده رکی ئاغه لی ئیمه دانوو ده کهین ئیتر مندالی نیو دی هه موو ده هاتن ورد و درشت جا دهیان هینا به که و چکی ئاو گه ردان دانوویان له و مه نجه له گه و ره بق هه لدینجان بؤیان له سوئنهی چکوله یان قابله مه ده کردن مندالیش دوو دوو و سی سی تی دهورو و کان و دانوویان ده خوارد تا تیریان ده خوارد ئه و کات به مست له سوئنه که و حاجه ته کانی دیکه ده ریان دینا و له نیو ئاغه لیو به کولاو که هه لیان داویشته ده ری ده بیو بپو اتھ سه ربانی به کولاو که یان ده لاقه دا مندال دهیان کوت: «دانوو هات و دانوو چوو، ده رد و به لای ئه و مه رانه به و پوچنہ دا چوو» یان دهیان کوت: «دانوو ده رچوو، دانوو ده رچوو، دانوو له مه ران ده رچوو». ئه وجار مندال بلاو هیان ده کرد و ئه گه ر مه نجه ل دانووی تیدا بوایه هه مندالی جامیکیان دانوو ده دایه بق مالی. دهنا ئه و مالیکی مندالیان نه بیو یان نه هات بیو، مالی جامیکیان بق ده بردن خیزی دانووان ئیتر زور جاری وابیو ئه و مه رانه چاک

دەبۈنەوە و دانۇوھكەيان دەپەرەند و نەخۇشىكەيان كە بەرھاۋىشتىن
بۇو لە نىئۇ لا دەچۈو و كابراى سىيھەب مەر لەو زەرەدە رېزگارى
دەبۈو.

١٨١٣٩٠

هەرشتە بىرىنھەوھ



يەكى دىكە لەوانە كە لە راپردوودا بۇون هەرشتە بىرىنھەوھ بۇو،
هەرشتە خۆراكىكە لە گەنم دروست دەكرى، خۆراكىكى تەواوه بەتنىش
دەخورى و دەگەل بىنچىشى دەكەن، هەرشتە دوو بەشە يەك خاوبى
پىدەلىن زۆرتىر لە ناوجەي بۆكان و مەهاباد و شىق و پيرانشار. ئەويش
ئاوايە دىنن گەنمى بەهارو لىدەكرد بە ئارد. ئاردىكە دادەبىزىن جوان
كەپەكەكەي لى دەكىن ئىتىر دەيكەن بە ھەۋير و دەيشىلەن لە سوئىتەي
گەورە يان لەسەر شتىكى پان، جارى وا بۇو بە لاق دەيانشىلا. ژنانيان
لى كۇ دەكردەوھ و وەستاي بىرىنھەوھ يان بۇ دىننا چونكە ھەموو كەس

نه يده زانی بیبریته وه، ئه و كه به چه قویه کی زور تیز كه پانیان كرديبووه، ورد وردی دهکرد دهياندا بهو ژنانه دهسکيان دهکرد يانی دریڙيان دهکرده وه دواتر له حهسار يا سهربان تهنافيان بوق رايهل كرد بوق به تهنافياندا دهدا پييان دهکوت هه لخستن تا ويشك دهبوو ئيتر له سهه تهندور به سيلاني سووريان دهکرده وه ئه وجار دايان دهبيژت، درشتەكەی به جودا وردهكەی به جودا. ئيتر به جيگاي برنج يان به جودا دهيان خوارد دهگهل رون و دهگهل له په زور خوش و به له زهه بوو پييان دهگوت چلاو جاروبار پيواري زور و گوشتي قاورمهشيان تيده كرد قابيل به هه موو مه جليس و ميوانيك بووه.



«هه رشتە سور کردنە وه و پنه و تيرۆك»

دووهه ميان هه رشتەي نيوهنان بوو كه ئه ويش زورتر له ناوچه هى سه قز، خورخوره، سه رشيو، بانه، مهريوان بان هو به تورو بوو. ئه ويش ئاوا بوو هه ويره كەيان دهشيلا، كە ولی ئارديان راده خست، پنه، تيرۆك كيان

دادهنا ئاردى نىوکەولىان دىينا. ئەنگوتكى ھەويرىيان دروست دەكرد ئىتر ئەنگوتكىان پان دەكردەوە لەسەر سىل يا ساج ھەر دووك يەكن. دەيان بىزىاند وەكoo لەواشە، دواتر چەند دانەيان لەسەر يەك دادهنا وەستاي خۆي ھەبۇو بە چەقۆيەكى تىز دەيان بېرىيەوە، ورد دەبۈوه ھەرشتە. ئەوە چونكە نانەكەى لە پىشدا بىزابۇو دواتر سورى كەنەوەي نەدەويىست يەك دەفعە دەبۈوه ھەرشتە. ئەوجار لىيان دەنا بە ھەموو جۆرىيەك بە ھەرشتەپلاو، لەپە، ھەرشتە نىسک، ھەرشتەكاشمىش. ھەرشتە لەو چىشت و بىينجانەي ئىستا زۆر خۆشتر و بە تامتر بۇو.

سەمەنی



گەنم لە حالى چەقەرداڭا بۇ سەمەنى

سەمەنى خۆراکىكى خۆش و بە كەلکە و تايىبەت مەندى خۆراكى و دەرمانى زۆرە وەك دەلىن بۇ گەدە، بۇ دەمارەكانى لەش، بۇ جەرگ و زگ كاركىدىن زۆر باشە. لە راپردوو يەكى زۆر دۈور و درىيىزە و سەمەنى لە كوردىوارىدا دروست كراوه بۇ ناشتاييان بۇ مىوان لە دوايانەدا لە نەورقۇز لە سەر سفرەرى حەوت سىين دايىدەنин سەمەنى دوو جۆرە: يەك تەپ سەمەنى پىىدەلىن ئەويش ئاوايىه، دېننەن گەنمى سەردارى يا بەھارووى جوان لە سەر مەجوعە، سفرە يا كەول دەيىزىرن، كونجرە، نوسەنەكە، زريزانە. چىو دانوو پۇوش و پەلاش و كا و كۆتى بە تەواوى لىىدەگەن. دوايىه لە ئاوى دەكەن لە تەشت يا سوينە يان سىيل، پارچەيەكى تەپى بە سەردا دەدەن ھەتا چەقەرە دەكَا

و هله‌لده‌مسی نهک شین بی دین له نیو حاجه‌تیکدا به چهند ژنان
دهیکوتون و دهیکوشن ئاوه‌که‌ی دیته خوارى و به‌رگى گه‌نمەکەشى
دەكەنە تۈپەلە ئەو جار دووبارە لە ئاوى دەخەنەوە دووبارە دهیکوتون و
دهیکوشن تا ھەمووی ئاوه‌که‌ی لى دەگىرى تا ۳ جار ئەو كاره دەكەن
بەلام ئاوى ھەر جارەي بە جودا لە مەنجەلېك دەكەن دوايە ھەمووی
مەنجەلەكان وەسەر تەندۇور دەننىن. ھەمووی دەورى



چىشتى سەمەنى

تەندۇورەكە قور دادەن جىيگايىهك نەبى كە ئاوردۇوی پىدا لە
تەندۇور دەكەن بەو دەلاقەدا كە ماوهەتوھ بۆ ئاوردۇو تىرىشتن. ئىتر بە
خەلکى نىيۇ دى دەلىن ھەر كەسى لە مالە خۆيەوە ئارد دىننى ئىوايە
حەوت جۇشىك ئىوايە دوو سى يانى دوو حەوجۇش دىنن لەوى
دەيىبەن چىنچىن ئەو ئاردەي پىدا دەچىىن تا توند دەبىتەوە و بگا و
سۇور بىتەۋە ئىتر شەۋى لە كى دەبن تا بەيانى خەريکى سەير و
سوحبەت و هەلپەرین دەبن جارى وايە سەمەنى تەرە كولىنەكەي

دەگاتە شەو و پۇزىك يا زىياتر. دواى تەواو بۇون دىيىن بەش بەشى دەكەن ئەوهى ئاردى هيئاواھ بە ئەندازەسى ئاردىكەي خۆى سەمەنى بۇ تىىدەكەن ئەوهى فەقىرە ئاردى نەبۇوه يا لەۋى نەبۇوه بەشى بۇ دەنلىن ئەوهى لە مەنچەلەكەدا دەمىيىتەوە ساھەب مال ھەلى دەگرى بۆخۆى. ئەوه تەپە سەمەنى.

ويىشكە سەمەنى: ئەۋىش ئاوايىه گەنمەكە لە ئاو دەكەن تا چەقەرە دىيىن و ھەلدىمىسى. دوايىه لەسەر سەلە ھەلى دەخەن تا جوان ويىشك دەبى ئىتىر دىيىن بە دەستارى دەكەن تا ورد دەبى وەك ئاردى لى دى دىيىن ئاوى كەمىك تىىدەكەن يانى دەگەلى دەكەن و كەمىك لەسەر تەندۇور دەيكۈلىنىن ئەو جار لە دىزەى دەكەن و لە تەندۇورى دەخەن كە تەندۇورەكە بە ئاور سوور سوور بىتەوە و سەرەتەندۇورى لەسەر دادەنلىن ئى تەندۇورەكە يانى دەرخۇنە. بە سەرە تەندۇور سەرەكەي دەنلىنەوە و دەورى تەندۇورەكەشى قور دادەدەن تا ھالاۋ و تىنەكەي نەيەتە دەرى ئىتىر نزىك بە ۲۴ ساعەت لە تەندۇوردا دەبىت ئەوکات پېيان دەكوت شەو و پۇزىك دەبى لە نىيو تەندۇوردا بى ئەو جار دىيىن دەرى دىيىن كە پىىى دەلىن «گەيشتۇوە» يا «سوور» بۆتەوە. دەلىن وەك دەندۇوكى كەۋى سوور بۆتەوە خۆش و جوان و بە لەززەتە. وەك لە بەرھوھش باسمان كرد تايىبەت مەندى دەرمانى زۆرە بۇ گەدە «مسعدە» و خاويىن كردنەوە رېخۇلەكان. ئەوھش بەشى سەمەنى و بىنۇرەسمى ئەو لازمە ئەوھ وەبىر بىنەمەوە خەلکى ئەوکات سەمەنیيان بە شىتىكى

پیرۆز دهزانی بۆیە ھەمووی خەلکی ئاوه‌دانی لە لینانی ئەودا
بەشدارییان دەکرد.

جيڙنه له کورڊستاندا

له کونهوه له ولاٽي کورڊهواريدا ته واوي سال سى جيڙنى تيدا بووه يه‌كه‌م: جيڙنى مانگي ره‌مه‌زان دووه‌هه‌م: جيڙنى مانگي قوربان سيه‌هه‌م: جيڙنى نه‌ورقز که جيڙنى تازه‌بوونه‌وه‌ي ساله.

- **جيڙنى ره‌مه‌زان:** که مانگيک به رُڙزوو ده‌بئ، ده‌ستووری خوداوهند به‌جي دينى. ده‌ست له هه‌موو خوشيه‌کي زاهيري هه‌لده‌گرئ چاو له پاداشي ئه‌ولا ده‌برئ. له‌به‌ره به‌يانه‌وه هه‌مووي له‌شت له خوشى و سه‌رخوشى و خواردن و خواردن‌هه‌وه ده‌ست هه‌لده‌گرئ. سه‌ركه‌وتن به سه‌ر زوردارترین تيکه‌ي له‌شت که نه‌فسه به ده‌ستى دينى. به خوشى ئه‌وه خوشيه ئه‌وه جيڙنه خوشه ده‌گيرئ که جيڙنى ره‌مه‌زانه. ئه‌وه ده‌بيته پيشنه‌نگي چاكه‌ي يه‌کجارى و گه‌رانه‌وه بؤ‌لاي دانه‌رئ هه‌ستى و کرپوش بؤ‌ياساي ئه‌وه دوور که‌وتن‌هه‌وه له ره‌وشتى په‌ستى و هه‌لويسى خودا نه‌ويستانه.

- **جيڙنى قوربان:** له کاتيکدا که حه‌زره‌تى ئيراهيم ده‌ستى دا که‌ره‌سه‌ي بوتشکاندن و بوته‌كانى له‌توبه‌ت کرد و رېگاى بؤ دادوه‌رى و يه‌كتاپه‌رسنی هه‌موار کرد و خه‌لكى له زنجيرى كويله‌تى و به‌رده‌گى

پزگار کرد به دونیای راگهیاند که کرنوش هر بو خودایه داواش هه
لهوه، له کاتیکدا که برياري دا به پيی ئهمرى رهبي سهربيرى تاقه
کورپهکهی خۆی، چون راستی کرد و به راستی بتو خوداوهند لیی
و هرگرتتوو و قهبوولی کرد و هيدیهی بتو نارد به جيگای حهزرهتی
ئىسماعيل لهو كاتهوه جيژنى قوربان گهرا به رېورهسمىك بتو زيندوو
كردنوهی رچهی راستی باپيرهگهورهی خۆمان كه حهزرهتی ئىپراهيمه
(د.خ). هه وەک خودای گهوره به پيغەمبەرى خۆمان دەفەرمى له
قورئانى پيرۆزدا «فَصَلِّ لِرِبِّكَ وَانحَرْ» يانى قوربانى بکەن و
نویژهکانىش مەچوینن به تايىهت نويژى جيژنى قوربان و رەمەزان.

٣- جيژنى نەورۇز: جيژنىكى ئايىنى نىيە بەلكۇو جيژنىكى
نەتهوايەتىيە.

چۆنیه‌تى خىر كردن لە جىئنەكاندا



بەلام جىئنى رەمەزان و قوربان لە دىهات لە راپردوودا ئىستاشى لەگەل بى لە دىهاتى دوور كە لەسەر شوينى راپردووئى باب و باپيرانيان ماون. هەرواي بەجى دىنن. رۇزىك پىش جىئنى قوربان و جىئنى مەولوود و لە ۲۷ى رەمەزان نەفەرىك يا مجيورى مزگەوتى هاوار دەكا رەحمةتى خوداولى بى خىران دەكەين. هەركەسى لە دلى نابى و حەيوانى ھەبى حەيوان دىننەتەوە و سەرى دەبېرى. ئىدى كەلاكەكەي دىنن بۇ دەركى مەزگەوت دايىدەنин. هەتا ھەمووى كەلاكەكەكانى ئاوهدانى كۆ دەبنەوە. ديارە دەستەيەكىش لەۋى بە كەرسەپىسىت خۆيان حازر كردووھ بۇ ورد كردن و بەش كردن

و دانی گوشه‌که به خهلکی. چهند نه‌فهربه ته‌سبیح مالکان ده‌بژیرن حی‌ساییان ده‌کهن تا له‌بیریان نه‌چی و مالیان لی ون نه‌بی جا به ته‌رازوو هه‌موو به ئه‌ندازه‌ی یه‌کیان بوداده‌نین که‌س حه‌قی نییه هیچ له که‌لاکه‌که‌ی و گیّری یان منه‌ت بکا به‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که نه‌بیووه و نه‌یکردووه. و یکرا به‌شیان ده‌کهن. یه‌ک نه‌فهربه‌هار ده‌کا و هرن به‌شه گوشت به‌رنه‌وه هه‌مووی خه‌لک دیّن بو به‌شه گوشت ئه‌گه‌ر ئی لاوه‌شی لی بی به‌شی ده‌دهن و تیکرا ده‌بی‌نه‌وه، ئه‌وه‌ی ۲۰ نه‌فهره ده‌گه‌ل



«حه‌یوانی خیّری له جیّزن‌کاندا»

ئه‌وه‌ی ۲ نه‌فهره و تازه مالی گرتتووه به ئه‌ندازه‌ی یه‌کیان ده‌دهنی. ئیتر ئه‌و شه‌وه و چهند شه‌وه دیکه‌ش گشتی دانیشت‌تولی ئاوه‌دانی چیشتی گوشتیان هه‌یه و لیانناوه. ژینی و یکرا ته‌واو ده‌بینری و هه‌ست پی‌ده‌کری.

چۆنیه‌تى بەریوھ بىردىنى جىزىن

خەلک لە مزگەوت كۆ دەبنەوه، دواي بەجى هيئانى نويىزى جىزىن و دواي ئامۇزگارى مامۇستاي پىش نويىز، نويىزى جىزىنلى رەمەزان و قوربان كە مامۇستا دەلى نويىزى جىزىن سوننەتىكى پىويسىتە و لە ئايىنى ئىسلامدا گرينىگىيەكى زۇرى پىىدراوه و پىغەمبەرى ئەكرەم(د.خ) دواي كۆچى بۇ مەدىنە بەجىي هيئاواه و نەشى فەوتاندووه. دواي تەواو بۇونى نويىزەكە. ئەوجار خەلک تىكرا ھەلەستن دەستى يەكتىر ماق دەكەن، رق و قىنى رابردوو وەلا دەننەن بە جىڭاى ئەو خۆشەۋىستى و سەفا و وەفا رۇ دەننەن. پشت لە رابردوو دەكەن، بۇ داھاتوو يەكى پېر لە برايەتى و يەكدىلى ھەنگاو دەننەن. گەردن ئازادىيەكى بە تەواوى دەكەن. ئىتر ويىكرا ھەر كەس لە جىڭاى خۆى رۇ دەنيشىتەوه. كەسىك ھاوار دەكا، نانى جىزىنە بىنن بۇ مزگەوتى رەحىمەتى خوداتان لى بى. ھەر كەس لە مالى خۆيەوه ئەوهى پىاواى لەوى بى، مجوۇمە دەبا كە پىىدىلەن: سفرەمى مزگەوت. چىشتى قەديم ھەرييەكە جۈرىك بۇو ئەو كات بىرىنجى نەبۇو، ياكەم بۇو، ئەگر بشبا بىرىنجى گىرده بۇو، دەنا چىشتەكان ئەوانە بۇون: قەيسى ورۇن - ھىلەكە ورۇن - خورما ورۇن - بېرىش ورۇن - ماش ورۇن - بۆدراو. تەندۇورپلاۋى و چەند شتى دىكە كە ئىستا نەماون. دەيانبرىد بۇ مزگەوتى، جارى واش بۇو ميوانى لاوه

دههات. يان يەكىيىك نانى بۇ نەدەھەت يان ئەسلىن نەبیوو لەگەل جەماوەرەكەى دىكە نانى دەخوارد و بى ئەوھى ھەست بەھەو بکا كە ئى خۆى نىيە. دواى نان خواردىن مامۆستا ئەو دۇعایەى دەخويىند: جىزىن و لى پىرۇز بى و ساغ و سلامەت بن و بەسەر كەند و كۆسىپەكاندا زال بن، خوداۋەند سەركەوتنى دىن و دونىياتان پى عەتا كا، يارەبى خودايە فەقىر و دەستتەنگ و هەزار و نەدارمان نەكەى، نەخۇش و سەرئىش و لەش بەبارمان نەكەى لە دونىادا بىئابرومەن نەكەى، لە قىامەتى بىئىمانمان نەكەى، خودايە كۆى بەخشىنت بى سنورە، لە گوناھانمان ببۇرە، ھەموو ھيامان بە تۆيە بى بەشمان نەكەى لەو كۆيە كە رەحىمەتى تۆيە، خودايە تەرەدقى بە دىنى خۆت بەدەي ئامىن يَا رەبەلعالەمەن. ئىتىر بلاۋەيان دەكىرد. ھەر كەس دەچىتەوە مالى ئەگەر كەسانىك ھەبن لە مالە بابيان جىا بن دەچنەوە ئەوئى چون دايىك و باب جىزىنى بە گىانى ناكەوى تا عەولادەكانى نەيەتەوە و نەيانبىنى و ئەگەر دايىك و باپيشيان نەمابۇو دەچن بۇ سەر قەبران لەوئى سەريان دەدەن چون پۇژانى جىزىن مردوو چاوهەپوانى كەس و كارەكەى دەكا كە سەرى بەدەن و دۇعائى بۇ بخويىن و خىرىشى بۇ بکەن. ئەوجار كە دەچۈونەوە مالى لە بايە گەورە و دايە گەورە دەھالان، جىزنانەيان لى وەردەگىرتەن ئەوانىش ھەرچى شكىيان بىرىدا لە دراو و شتى دىكە درېغىيان نەدەكىرد دلى خاۋ خىزانىيان بەو جىزنانە خۆش دەكىرد دەياندانى. ئەوجار لە ولاشەوە مال و مندالى مجيۇر بە مەنچەل و قاپ و قابلەمەوە وەك تاي تەورداس چاوهەرلى بۇون مزگەوت چۆل بى نان و

چیشت کۆکەنەوە. دیارە ھەمووی سفره و دەفرەکانیان بەتال دەکرد. سفرەی ئەو کات کەول بwoo کە لە پیستى مەر خۆشیان دەکرد و سازیان دەکرد. گەورە و جوان جارى واش بwoo قەراغەکەیان لە پارچە دەگرت يان ھەر لە خۆى رېشۇلىيان بۇ ساز دەکرد پییان دەکوت گولینگە. نانیان تىدەخست، نانەكە رەق نەدەبwoo، و كۆنيش نەدەبwoo. قاپى ئەو کات يان چىمكۇ بwoo يان فافۇن بەلام ھىنده زل و پان بwoo كابان بۇى پر نەدەبwoo بە قەد بلووتى ئىستا.

جا مجىور ھەمووی ئەوانەي دەھىنا لە مەنجەلەكەي ھەلدەرشتن و تىكەللى دەکردن مندالى زۆرى و ھەدووی خۆى دەدا دەيانبردەوە مالى تىنى دەھالان. خەلک ئەوهندە قورەدەمار نەبwoo زۆرى پى شوكر بwoo، وەك ئىستا نەبwoo شەو رۆژ پلاو و گوشتى ھەيە، جارىك نالى خودايە ليت بەزىاد بى. خەلکى ئىستا وەك كىتكى سەر خەزىنە وان بەرخى تىرە شىرن. قاتى و قرى رۆژگاريان نەديوه بۇيە شوكر نىن. بەلام خەلکى ئەو زەمان ھىندهيان گرانى و نەبۈونى چىشتىبو بە ھەموو شت ھەر پازى بwoo. كابراي فەقىر خودا خوداي بwoo كاسپى ئاوهدانى بدهنى وەك مجىورى- شوانى گاران- شوانى مەر- شوانى گوئىلەكەل. دەچوو خۆى لە كن مەلا و كەيخودا داوىشت تا يەكىك لەوانەي بدهنى و مندالەكانى لە برسان نەمرىن، چون ئەوهى قەره بwoo يا رەشاىي بwoo يان خۆشنىشىن، مەگەر نۆكەرە كردىدا دەنا كاسپى نەبwoo. ئەويش نۆكەرە كارى جورىك كاريگەرە بwoo بەلام بە ماوهى ھەشت مانگ نۆكەريان پى دەکوت- رەنجلەريان پى دەکوت- پياوبەريان پى دەکوت يان پياوابى

خالی. قهره - رهشایی - خوشنشین، به کهسانیکیان دهکوت له دیدا زهولی و زاریان نهبا. ئهوانه بیزهولی بیوون. بهلام جووت بهنده ئهوكات به کهسانیکیان دهکوت که کاری کشت و کالی دهکرد زهولی و زاری ههبوو. به کهل و گا عهرزی دهکیلا. مالی سیحه ب پیاو دوو جووت یا سی جووتی بؤ دهگهرا. جووت بريتیبه له دوو کهل یان دوو گا که به وھسیلهی نیر و ئامور تیکیان دەخەن و پیکهوه عهرزیان پی دهکیلا.

پوون کردنەوە: کهسانیک جووتی ههبا و زهولیشی ههبا ئهگەر کانی یان جوگە ئاوی ههبا، ئهوه پییان دهکوت جووتبەندەی بەراوکیل. دەنا کهسانیک که هەر دیمیان ههبا لە ئاوی جوگە و چۆم نۆبە ئاویان نهبا پییان دهکوت لاکیل یان دیمەكارکیل ئهوانه کەمتريان دەدا به مەلا و مجیور. لەبەر ئەو بیکاسپییه مجیور به چیشتى تیکەلپیکەل زۆر رازى بیوو بؤیە هەر شتىك تیکەلپیکەل یان لیکھالا او بی پیی دەلین وەک چیشتى مجیور وايە، و قەناعەتى به مجیورييەکەی دهکرد. چونکە چاکتر لەوەی وھگیر نەدەکەوت بؤ بەرى چۈونى خۆى و مندالەكانى.

کولیرەی ٢٧ پەمەزان

بە دریزایی میزۇو خەلکى كورد پابەندى دين و ئايىن بۇون و رېز
و حورمەتى تايىبەتى بۇ دين و جىگا و رېگا پېرۆزەكانى ئايىن داناوهو
رۇناوه و لەو كاتەشەوه كە ئايىنى پېرۆزى ئىسلام ئاشكرا بۇوه و بلاۋ
بۇتهوه شوين و كات و ياساكانى ئىسلام بە رېز و حورمەت بۇون بە
ئەركى زاهير و باتتىيان زانىوھ بەرپۈھەردى ئەو ئەركانە رېۋايمەتكردى
حەدىسى پېغەمبەر و بە خزمەت گەيشتنى جابانى سەحابى كورد و
بۇونى تايىفە و ئىلىكى زۆر بە نىوبانگى بە نىوى ئىختىارەددىن لە¹
ناوچەي بانە و پىشەدەرى عىراققۇن ئەو حەقەمان بۇ دەسەلمىنى و
ھەروەها بۇون و دەرس كوتتهوه و پېگەياندى ئەو ھەمووه فەقى و
مەلا چاكەي كورد كە تەنانەت گەيشتۈونەتە ناوچە و مەملەكتەكانى
عەرەبى بۇ جىبەجى كردنى ئەركى پېرۆزى ئايىن و رېۋوشۇنى جومعە
و نويزى جەماعەت بۇونى مامۆستا و مزگەوت لە چۈكۈلە و دوورترىن
دىھاتى كوردىستان و ژيان و بەرى چۈونى ھەمووى ئەوانە بە ئارەقى
ماندووبۇون و دەستى بە هيىزى كارىگەرى و وەرزىپى خەلکى دىھات
و شارى كوردىوارى نىشانەي عەلاقەي دەررۇونى ئەو خەلکە بۇوه بە
ئايىنى پېرۆزى ئىسلام. جا ھەر بۇيە خەلک لە كاتى خۆى حەولى داوه
ئەوهى لە دەستى هاتبى بۇ فەرىزەكانى دين و دەستىگىرۇيەي فەقىر و

هەزار و كردنى خىر و خىرات دەرييغى نەكردوووه چاوى خۆى
نەقووچاندوووه جا يەكىك لەوانە چۈنۈھەتى خىركردن لە جىئىنەكان بۇوە
وەك لە بەرهەوە باسمان كرد و كولىرە ۲۷. ديارە كەسانىك حەيوانىان
نەبوو خىرى ۲۷ بىكەن يان ھەر دووكىيان دەكردن لە رۇزى ۲۷ مانگى
پەمەزان دەھاتن يەك تەشتى گەورەيان ھەويىر دەشىلا. ديارە ئەو
ھەويىرەيان بە شىر دەشىلا و بە رۇن دەستاوايان دەداوە. قەند يَا
تاماوى ھەنگونىان دەگەل تىكەل دەكرد ھەر كە ھەويىركە ھەلدىھات
«دەگەيى» دەھاتن تەندۇورىيان بۇ نان سوور دەكردەوە بە ئاوردۇوی
ئەوكاتىش يَا دار بۇو يان تەپالە، گەمرە. كاتىك تەندۇورىيان دايىسا
سوختىك وەکوو لەتى تەپالە، لەتەدار بەۋەيان دەكوت وردى تەندۇور
ئەوهشىان تىدەرېشت تا تەندۇور جوان سوور بىتەوە كاتىك سوور
دەبۇوهە و چاك گەرم دەبۇو كابان دەھاتن دەستىيان بە كولىرە دەكرد
ديارە بۇ كولىرەناسكە ئەوكات وەك ئىستا نەبوو خەلک دەست و دلى
ئاواڭ و فرەوان بۇو و شتەكەشى مەباح و زۆر بۇو دەھاتن ئەوانەيان
دەگەل دەخەست و لىدەدا وەکوو كاخلى، كونجى، ھىلەكە، رەشكە و بە
كونى بىئىنگ يَا داشگىر شوينشوبىنيان دەكرد. ئەگەر كولىرەكردن تەواو
بۇو دايىان دەنان بۇ مالان جا ھەر كەسى بۇ جىران و گەپەكى خۆى
دەنارد ئىياش بۇو بۇ ھەمووئى ئاوهدانى دەنارد، مالى ۳ دانە، ۵ دانە، ۷
دانە تا ۹ دانە بە پىيى خىزان و موونات دەيان كوت دەبى تاك بى
چونكە خوداوهند تاكە با خىرەكەشى تاك بى ئەوهش خىرى كولىرە ۲۷
پەمەزان يَا كولىرە ۲۷ كە پىوشوبىنىكى كوردەوارى بۇو.

سەلا

سەلا بانگەوازىك بۇ كە ئەوكات دەكرا بۇ ھەستانەوهى رۇژۇوانان
مانگى پىرۆزى رەمەزان ئەوكات وەكۈو ئىستا سەعات، بەرق، بلەندگۇ
و موبایل نەبۇو خەلک بىيى ھەستىتەوه دەھاتن لە دىدا يەك يَا دوو
نەفەر دەنگخۇشيان ھەلّدەبژارد لە شارىشدا لە ھەر گەرەكى دوو
نەفەر دەنگخۇشيان دىاري دەكىد بە سەربان و كۈوچەدا بگەرپىن
شىعر بخويىنەوه زۆرتر شىعرى عىرفانى وەكۈو مامۆستا زارى،
ئەممەدى كۆر، شىيخ حەسەنى شنۋىيى و شاعيرانى دىكە جارى واش
بۇو ئەو نەفەرانە تەنەكەى پۇوتىان بە دەستەوه دەگرت و بە دارلىيان
دەدا و دەيانكوتا تا خەلک ھەستىتەوه و پارشىيۇ بکەن دەنا بە دەفە،
دەفەيان لىيەدا، زكرييان دەكىد و شىعريان دەخويىندەوه بۇ ھەستانەوهى
خەلک زۆر مالى واش بۇو كەلەبابىيان ھەبۇو كەلەباب دوو جار
دەخويىند جارىكىيان شەۋى زۆر دەمىنلى پارشىيۇ پى دەكرى
جارىكىشيان كە دەخويىنى رۇژە ئىتىر دەستىيان لە خواردن ھەلّدەگرت و
دەچۈون بۇ مىزگەوتى بۇ نویىڭىرنى. ئەوهش سەلا و ھەستانەوهى
ئەوكات بۇ پارشىيۇ رەمەزان.

خۆشی چۆنیه‌تى جىئزنىه‌كان

جىئزنه لە كوردىستاندا بۇن و بەرامەيەكى تايىبەتى هەبوو دىيارە ئەوه بۇ ھەموو جىئزنه‌كانە چونكە خەلک زۆر چاوه‌پوانى جىئزن بۇو بە چەند ھۆ. ۱- كاسپىكار بە ھۆى كارى زۆرەوە ئەوکات زۆر ماندوو دەبۇو زۆرى پى خۆش بۇو رۆژىيەك ھەبى بەسىتەوە. و ھەم دۆست و برادەر بىبىنى جارى واش بۇو لە رۆژانى جىئزنىدا دەچۈونە دەرەوەي نىyo دى و وەك كويىستان سەرچاكان تا ئىيوارى غەمى خۆيان بە با دەدا و سەير و سەياحەت و گۆرانى و ھەلپەرينيان دەكرد. لە رۆژانى جىئزندابىاسى جوان و تازەيان لەبەر دەكرد چون رۆژانى حەسانەوەيان بۇو.

۲- جارى واش بۇو خەلکى نىyo دى لەسەر شتى چۈلە نىوانيان تىك دەچۈو قسەيان پىكەوە نەدەكرد. لە رۆژى جىئزندادەست و دمى يەكترييان ماق دەكرد دەچۈونە مالى يەكتر و كەيخدە و مەلا و ھېشى ھەموو خەلکەكە دەكەوتەن و لە پىشدا بە دەستەجەمعى دەچۈونە سەر قەبران و دۆعائى بە خىرييان دەكرد و فاتىحيان بۇ مردووەكان دادەدا دواىي ھەمووى مالەكانى ئاوه‌دانى دەچۈون بۇ جىئزنه مەبارەكى، پىرۆزبايان بە يەكتر دەكوت لە بەعزە مالىك لايان دەدا، چايى يان

میوژ و گویزیان بۆ دادهنان. ئیدی جیگای دلئیشی و ناخوشی دهدرابه
براپرەتی و پیکەوە بون و دەگەل یەک ئاشت دەبونەوە.

٣- جاری واش بون لە جیڙنەدا خیر دەکرا له به عزە جیگایەک
حەیوانیان سەر دەبری بۆ خیر و سەدەقە. وەکوو جیڙنی قوربان،
جیڙنی پەمەزان، جیڙنی مەولوود ئیستاش ئەوە لە شوینی دوورە شار
ھەر ماوە. خەلکی نیو دى فەقیر و دەولەمەند ھەمووی له و گۆشتە
خیرە تیز دەبون. ئەوە بون خوشی و بونوبەرانیکی تایبەتی جیڙن له
کوردستاندا. ئەو کات فەقیر و دەولەمەند زوریان ئاگا له یەکتر بون
ئاپریان لیک دەداوه و ھەرەوە زیان بۆ یەکتر دەکرد.

بووکهبارانه



له ولاٽى ئىمە ئىران چونكە زۆرى شاخو كويستان و ليپهوارو نزارە باران زۆر دهبارى بەتايىھە لە كوردىستاندا كە كيۇھكان لە زەنجىرەكىۋى زاگرۇس و ئاوهەواى ميانە و شىدارى هەيە هەميشە چاوهەروانى بەفرو بارانى لى دەكرى و چونكە زۆرى خەلکەكە دىنىشىن و كارى وەرزىپو حەيواندارى دەكەن و لەو رېگايمە وە زيان دابىن دەكەن هەر بۆيەش زۆريان نياز بە بارانە. ئەگەر سالىك ويسكە سالى بىتەم لە بارى وەرزىر و كەشاوهەرزىيە وە زۆر لەدوا دەبن هەم لە بارى مەردارى و هەوارچىيەتىيە وە لەوەر نابى و ئازەل بەخىو ناكرى و پۇزقى لى پەيدا نابى. جارى وايە سەروبەرى لەبەين دەچى جا لەبەر ئەوە خەلک لە كوردىستانى ئىراندا هەميشە چاوهەروانى ئەوە بۇون، سال تەپە سال بى تا هەم كەشاوهەرزى دەغلۇودانى باشى بى و

هەم لهوھر و لهوھرگە و گیاوگزیش زور و زەبەند بى تا لهەر لايەك تىرو تەسەل و پر بن. بەلام ئەگەر سالىتكە نەبارى يان كەم باران بى، خەلک پەنای بۇ ھەموو شتىكى ئەو سەردەمە دەبرد كە باو بۇو و باوھەريشيان پىيى بۇو ئەوکات وەك ئىستا نەبۇو ھەواناسى ھەبى و بىلى خەلک گوئى لى راگرى، پېيان وابۇو كەس نازانى كەنگى دەبارى و لەكۈى دەبارى مەگەر خوداوهند نەبى ئەوھ لە دەسەلاتى ئەو دايە ھەر بۆيەش پەنایان بەو شتانە دەبرد كە راستەوخۇ يَا ناپاستەوخۇ تامۇوبۇنىكى دىندارى تىيدابۇو و دەگەل دەسەلاتى خوداوهند دەيگۈرۈتەوە.

يەكىك لەوانە كە لە كاتى بى بارانىدا خەلک پەنای بۇ دەبرد نويژە بارانە بۇو، نويژە بارانە بە پىتى ياساو دەستورى دينى بەرپۇھ دەچۈو ئىستاش ھەروايە دەبى ئىمام جەماعەت يان ئىمام جومعە دەستور بدا خەلک دۇو پۇز، بەرپۇزۇو بن دواتر حەيوان پاتال تىكەل كەن خەلكىش ڙن و پىاوا ورد و درشت ھەر يەك بەرمالى خۆى پى بى، بە زمانى بەرپۇزۇو بۇ لايەك بىرۇن كە بەرهە قىبلە بى و لەۋى ھەموو لە رىز و سەھى جواندا رادەوەستن نويژ دەكەن و ئىمام خوتىبەو قىسىيان بۇ دەكە. وىكىرا دوعا دەكەن دەگرىن لەبەر خوداوهند دەپارىيەو داواى بارانى لى دەكەن خوداوهندىش بە پىيى روحەم و بەزەيى خۆى كەس لە دەرگائى پەممەتى خۆى ناھۆمىد و بى بەش ناكا.

دووھەم: كەرەسەيەك كەخەلک لە كاتى بى بارانىدا لە دىيھاتا سەيدو پىاواچاڭ بۇوە لە ولاتى كوردەوارىدا جەماوەر باوھەريان زۇر بە دوعا و پارانەوە و پىاواچاڭ و كەسانى لە خودا نزىك بۇون چ لە دەورانى زرتۇشت و پېيش هاتنى دينى ئىسلام و چە لە زەمانى ئىسلامدا پىزى

تایبەتیان بۆ مامۆستای ئایینى و سەيد و شیخ و كەسايەتىكاني دىنى داناوه جا هەر بەو بۆنەوە باوهەريان وابوو ئەگەر باران نەبارى يەكىك لەوانە ناغافل دەبۇو نەيەلنى بىانگرن لە چۆم يان لە حەوزى خەن ئەوە خوداوهند روحەم دەكە و باران دەبارىنى و خەلک لە تەنگانەي بى بارانى رزگاريان دەبى.

سېھەم لەو كەرسانەي كە خەلک بۆ نەجات بۇون لە تەنگانەي بى بارانى بەكاريان دەھىتىنەنگىك بۇو سېلى لە سەر كىلىل و قەبرى پىاوه گەورە و قەدىمىيەكان كە لەسەر كىلىلى لاي سەرى دادەندراو زۆرتر سېلى بۇو، پىيان دەكوت كەلاوهى قەبر ئىوا هيىنده لە مىژ بۇو دەگەراوه بۆ دەورانى پىش ئىسلام، برىيکيان گەورە و زەلام بۇون لەم دواييانەدا نەمان، ون بۇون. خەلک دەچۈون ئەو سەنگەيان دىتىنە لە ئاويان دەھاۋىشت تا بىبارى دواتر جارى وابوو خىرىشيان دەكرد و دۇعاشيان دەكرد بۆ نەجات بۇون لە بى بارانى.

چوارم كە سازيان دەكرد كەرسەيەك بۇو بە نىئىسى بۇوكەبارانە، كاتىك كە باران نەدەبارى مندالى چكولە و گەورە كە هەموو پاكودل ئاوينەن، دۇعا و نەزايان قەبۇول دەبى لە ئاوهدانىدا هەموو كۆ دەبۇونەوە بۇوكەبارانەيان دروست دەكرد دىارە مندالەكان زۆربەيان كىچ بۇون چكولە و نىمچە عازەب و جارى وابوو كچى عازەبىشيان دەگەل بۇو.

دارىكى درىيىشيان دىتىنَا داييان دەگرت، دارىيکىشيان لابەلا پىيۇھ قايم دەكرد وەك دو دەست رادەوستا ئەوانىيان بە پەرق و بەن پىكە وە دەبەست تا نەكەۋى و هەلنى وەشى ئەو جار دەهاتن بە دەسرەي سور و سېلى دەورو بەرى ئەو دارانەيان توند دەكرد و يەكدو دەسمالى

سوروی جوانیان له سه‌ری داره دریزه‌که ده‌هالاند و هک سه‌ر و شهده
دیاری ده‌کرد گیل‌گیله و پیشولیشیان بق وئ ده‌خست، لهو لاشه‌وه
داره لابه‌لایه‌که و هک دوو ده‌ستی بووکی حه‌ریر و په‌شمینه‌یان وئ
ده‌خست ده‌بووه ده‌ستی بووکی. جاری وابوو تاس کلاویشیان له‌سه‌ر
بووکی ده‌کرد ئیتر ده‌هاتن کراسیکی سوری دریزیان له‌بهر بووک
ده‌کرد و نیویان دهنا بووکه بارانه کچیک یان دوو کچ که له هه‌موان
گه‌وره‌تر و جوانتر بوایه بووکه بارانه که‌یان هه‌لده‌گرت و دهیان برد بق
نیو دئ دیاره هه‌مووی مندالی نیودییان و ددوو ده‌که‌وت زورتر له
پیشدا له ماله مه‌لا یان ئاغاوه یان ماله مام‌میرزاوه «موعه‌لیم بوو»
ده‌ستیان پئ ده‌کرت هه‌ر ده‌گه‌یشتنه بهر ده‌رگای هه‌ر مالیک ویکرا
هاواریان ده‌کرد و دهیان کوت:

«بووکه بارانه ئاوی ده‌وئ،
ئاوی نیو ده‌غلانی ده‌وئ،
هیٹکه‌ی بارق‌کانی ده‌وئ،
ده‌رزی گه‌وره‌کچانی ده‌وئ،
دواعی پیاوچاکانی ده‌وئ،
به‌رموری بیوه‌ژنانی ده‌وئ،
شه‌کرى ده‌شارانی ده‌وئ،
میوژی ده‌ئلانی ده‌وئ،
یاری مندالانی ده‌وئ».

ئیتر ئه و ماله له پیشدا جامیکیان ئاوی روون دینا به سه‌ر هه‌مووی
منداله‌کان و بووکه بارانه‌یان هه‌لده‌پرژاند. دیاره ئاوی روون نیشانه‌ی
پووناکاییه و ژیانه‌وهی حه‌یات و بووژانه‌وهی دووباره‌یه. دواتر جامیک

یان مستیک گەنمیان دەھیناۋ ئەویشیان بەسەر مەنالەكان ھەلددەپرژاند، گەنمیش نیشانەی ھەرزانى بِزق و بِوزبییە و فەرھوانى دل و دەرروونى فەقیر و دەولەمەندە. دواتر دیاریشیان دەدانى وەکوو ھیلکە، نە قول، کشمیش، میۋىژ. دواى ئەوانە ئەوجار بۇوكەبارانە دەچۈوه مالىتىكى دىكە و دەرگایەكى دىكە ئەوانىش ئاوا ئاویان پېيدا ھەلددەپرژاند، دیاریبیان دەدانى لە ھیندىك مال دەسمال و دەسرەشیان لە سەر و چاوى بۇوكەبارانە دەھالاند بە دیارى دەياندايە هەتا نىيۇ دى تەواو دەبۇو دواتر دەچۈون بۇ سەر قەبران و سەر چۆم يان كانى، ئەو مەنالانە كە پاک و بىگوناھ و مەعسووم بۇون دۇعايان دەكىد و دەپارانەوە لە دەرگای خوداوهند كە باران بىبارىنى و لە ويشكە سالى پېزگاريان بى. وەك قەديمىيەكان دەگىرنەوە خوداوهند دۇعائى مەنالەكانى وەرگرتۇوە و بارانىشى باراندووە و خەلک كەوتۇتە فەرعانە. دیارە ھیندىك باوهەريان وايە بۇوكەبارانە بەر لە ھاتنى ئىسلام لە كوردىستاندا بۇوە بە تايىبەت بەرىز كاك فەتاحى ئەميرى لەو باوهەدايە. دیارە قىسەكە ش زۇر لە دل دەدرى.

دیارە بۇوكەبارانە لە نىيۇ فارس و نەتەوەكانى دىكەشىدا بۇوە بە نىيۇ «عروس باران» يان لە ناواچەسى سەبزەوار و دەررووبەر پېيان كوتۇوە «چاولى چغل» وەك ئەبولغەزل تەبەسى نۇوسىيويەتى عەرسى باران داستانى خۆشەويسىتىيە و ئۆمىد بە خودايە. چەند مەنالى ساواو پاک و مەعسووم كە عىشقى ئەوان لە دلىكى پاک و بىگەرد ھەلددەقولى و داوا دەكەن بۇ باران جوابىشىان دەدرىيەتەوە دیارە لە نىيۇ فارسدا زۇرتى كور بۇوكەبارانە ساز دەكەن و ئەوان ھەر دەچەنە مىزگەوت سەر ئىمامزادە و مالەشيخ ياسەيد و ئەوانىش دەلىن بۇ بۇوكەبارانە:

«چاولى چغل بارو كو، صدمن گندم ارزو كو، گندماد زيرزاله، از تو
شنيامو ناله، الله بته به رحمت، صلوات بر محمد»
ئوه بwoo بwooكه بارانه له را بردwoo.

١٠١٣

پیوپه‌سمی ژن هینان له کوردستان ئیران



تابلوی هونه‌رمەند: مسـتـهـفـاـ شـيـرـزادـ

ژن هینان له هەموو ولاٽىكدا بۇوه و له نىيو هەموو نەته‌وه‌كان به گویرەئى دادابو سوننەتى خۆيان بەپیوه‌يان بىردووه، بەلام له نىيو نەته‌وه‌ى كورد دەبۇو له سەر بنەماى قانۇون و ياساي جوانى ئىسلام بى. دىارە ژن هوئى حەسانەوهى ھاوـسـهـرـيـتـىـ وـ خـوـشـبـهـخـتـىـ وـ سـهـرـبـلـىـنـدـىـ ئـهـوـ وـ بـنـهـمـالـلـهـكـهـيـتـىـ ژـنـهـ هيـدىـ وـ هيـمـنـىـ بـهـ لـهـشـ وـ بـرـوحـىـ مـيـرـدـهـكـهـىـ دـهـبـهـخـشـىـ. ژـنـ، منـدـاـلـ وـ بـارـ دـيـنـىـ كـهـ ئـهـسـتـيـرـهـيـهـكـىـ پـوـونـاـكـ وـ رـوـونـاـكـكـهـرـهـوـهـىـ گـهـلـ وـ وـلـاتـهـكـهـىـ بـىـ ئـهـوـ كـهـ خـوـدـاـوـهـنـدـ فـهـرـمـوـوـىـ

لە من ئىيۇھەم لە نىئر و مىيىھەك دروست كردۇوه و رېزق و رۆزى خاۋىن بخۇن و لەززەت و خۆشى لە دونىيى پە لە ناز و نىعىمەتى خوداوهند بە پاكى و حەلالى و دەركەرن. ژن خوداوهند عەتايى كردۇوه و دروستى كردۇوه، زۇر گەورەيە لە قورئان سورەتى گەورەيى بە نىيۇ ژن هاتۇوه و چەندىن ئايىھەتى تايىبەتى ژنانى پېغەمبەر هاتۇوه لە بارەي چارشىيو و رەفتار يان ژن. ئەو رەحમەت و بەرەكەتە كە ھۆى بۇونى عەولادە و ھۆى ژيانە و مايىھى حەسانەوەي پىباوه لە ھەممۇ ماندۇويەتى دەرروونى و بەدەنلى بەو شەرتە ژن بى، ژان نەبى و خوان بى، سىدان نەبى، دەي حەسىنەتەوە. ژن لە ناواچەي و لاتى مەي كوردىهوارىدا بە چەند جۇر دەھىندرە:

(۱) ڙن به ڙن: که ناحه زترین شیوه‌ی ڙن‌هینان بتو له دیدا، کوریک
به دهوری کچیکدا دههات دلیان یه‌کتری دهگرت و عاشقی یه‌ک
دہبوون و بُو یه‌ک سووتابوون. کوره خوشکی بوایه دهبوو به‌خاتری
ئاره‌زرووی خوی و پی‌گه‌یشتني به‌و کچه زوری له خوشکی بکا، يا بابی
وادار کا، بیدهن به برای ئه‌و کچه، بئ ئه‌وهی دلی بُوی بچی،
خوشی‌بوی، ئاسوئیه‌کی رون له بهر چاوی خوی ببینی، به راکیش
راکیش دهیان هینا ماره‌یان دهکرد. یه‌کیک دهبوو به وهکیلی، زینه‌ب
خانم شوو دهکه‌ی به عه‌بدووللا، وهکیله‌که له باتی ئه‌و دهیکوت به‌لئی
به‌لئی دهیکا. رازی؟ به‌لئی به‌لئی رازیبیه. ده‌گوییزرانه‌وه و کچه يا خوی
دهکوشت يا هه‌لده‌گیرا يا ناچار بتوون پهنا بُو ته‌لاق بهرن. که ئه‌ویش
تازه له دهست برا و با به‌که نانی ئاسووده‌بی وه‌گیانی نه‌دهکه‌وت یان

دهبوو ههتا مردن دانیشی و نابه‌دلی ئه و رهنج و زهجره بچىزى، كاكو
براژنىشى چون به دلن كەيفى خۆيانى بۆ بکەن، ئه و بەدبهختەش دهبوو
ھەر خۆى جەرگ بخواتەوه و ههتا مردن ئه و رهنج و زهجره بكىشى.



ھەلپەركىي كوردى

اڙنھەلگرنن: ئەويش ئاوا بوو كچىك و كورپىك لە رىگاي مەپى
لە تالوار، لە تاولى، لە داوهتنى يا لە رىگاي ئاو و كانى و سەرئاۋى
يەكتريان دىبىوو دلىان چۆبۇ سەر يەك بەلەينى دەدەن بە يەكتىر پىكەوه
زەماوهند بکەن زۆر تىبىنى دەكەن باب و برای كچە پىنهزانن. كورپە
يەخەى كەيخدادا و مەلا دەگرى چەند جار خوازىبىنى كچە دەكا بەلام
بابى نايدا چونكە كورپە فەقيرە يان زانىويەتى حەزى لىدەكا بابى دەچىتە
سەردارىك نايەته خوارى دەبىتە قىلى كەوا سېپى بە هىچ جۆر رازى
نابى و نايدا كورپە و كچە بېرىار دەدەن پىكەوه بىرقۇن بەوه دەلىن كورپە

ئەو كچەي هەلگرتووه. ئەگەر زوو بگەنە مالە ئاغايىك يا مالە مەلايىك يا
 پياويىكى دەولەمەند و سىيچەب عەشىرىت و تايەفە ئەوھ باشە دەستيان
 پىرىاناگا، دەنا مالە بابى كچە و دەدۇويان دەكەوتىن جارى وابۇو كچەيان
 لىيەستاندەوھ يان دەيان كوشت يان نىوەمەردوويان دەكىرت ھېنىدەيان
 لىيەدان دەنا چووبانە ھەر مالىك رېڭايىان نەدەدا و لەگەلىان ئاشت
 نەدەبوونەوھ بابى وەسىيەتى دەكىرت ئەگەر مردىشىم دەبى نەيەتە سەر
 قەبرەكەم، بەلام جاروبار دايىكى بە دەزىيەوھ وەلامى بۆ دەنارد و ئەحوالى
 دەپرسى لە ھېنىدەكەن ناوچەش خوين و مەسلەت دىارى كرابۇو، ئاغايى
 ئاوهدانى خوينەكەن بۆ وەردەگرت و بۆى دەنارد ئىتر بابى كچە حەققى
 نەبوو وستەي بكا و نىوچاوانى تىكىنى و زمانى بگەرى. جارى واشبوو
 مالە بابى كچە هەلگىراوەكە بۆ خوين بەستن داواى كچيان دەكىرت دەبوو
 مالە بابى كورە كچيان بدهنى جا يان ھەر بۇخويان بۆى بەرن يا
 بىيان دەنى جا ئەو كچە نابەدل بۇو كورەي نەدىبىو خۆشى نەدەۋىست
 بەلام چونكە بەرخوين بۇو دەبوو ھەر بىكا و رازى بى و دانىشى حەققى
 گلەيى و پۇيىشتى نەبوو ئەوش ژنەلگىران.

(۳) گەورە بە چۈلە: ئەويش ئاوا بۇو كورىك و كچىك حەزىيان لىك
 دەكىرد يا ھەلى دەگرت يان ئاغا بۆى دەستاند. دەبوو كويىخا و مەلا
 پىكەوھ بىيىن تا مەسلەت دەكەن، بە وەش خوين دەبەسترا، كچىكى
 چۈلەيان ھەبوو دەگەل پۈولىك بىدەن بە مالە كچە هەلگىراوە كە تا كچە
 گەورە دەبوو نە كورەي دىبىو نە رازى بۇو نە ھاوكوف بۇون بەلام
 لەبەر خوين دەبوو بىكا و بپۇرا چاوى دەرى چ دەكَا و چى لى دى.



«شایی»

٤) چکوله به چکوله: مندالى سەرلانكى كابرا كورپىكى دەبۇو ھەر چکوله و مەمكە خۆرە بۇو لە مندالىيە و چارەنۇوسىيان بۇ دىيارى دەكىد، براادەرىيکى ھەبۇو دەھات دىدەنلى دەكىد. ئەوھ چىيە؟ خودا داوىيە قوربان نوكەرلى تۆيە، نىومان ناوه قادر. دەيىجا عمرى درىز بى نىتىيە كى پېرۋەز، ئەمنىش كچىكەم ھەيە، شىرەخۆرەيە بە نىتىي نازدار، ئەوھ پېشىشىم كىد. ئىشەللا ئەگەر خودا عمرىيان بدا بۇ يەكتىر باشنى جارجارى وابۇو ھەر لە قالبى قەول و قىسىدا دەبۇو، جارىواش بۇوە مارە دەكىران، گەورەش دەبۇون نە يەكتىريان دىبۇو نە دلىان يەكترى دەگىرت و نە ودىيەك دەكەوتىن، بەلام باب كوتۇويەتى و تازە تەۋاوه، كەس نابى قىسىلى بىكەت كچەو كورپەش متەقىيانلى نەدەھات

٥) ڦن بەڦن: بە خواستى ھەردۈك بىنەمالە بۇو، بەلام لە دوو پى جياواز بۇون برازاوا بانگ دەكىران، خەنەبەندانى ھەر كەس لە دىيى

خۆی بۆی دهکرا، باری شایی بار دهکرا، ئەویش یەغدان و دەستەنويىن بۇو له ولاغ دەندراء، هەر كەس بۇوكى خۆی ساز دەکرد بەربۇوكى دەگەل سوار دەکرد. دايىك و دەستەخوشكەكانى هيئىتىكىيان شىن له دوا دەکرد. قەوليان كردىبوو ھەر دووك بىنە كىلەشىن چاوهپى يەكتىر بن، له ھەوەلەوە هيئىتىكىيان چەلەخانە و دەمەتەقە دەکرد لەسەر ئەوە كە كىلەشىن بۆ زاواكىيۇ نزىكە، بۆ ئىمە دوورە نايەين. بابە قەى ناكات خزمائىەتىيە، دوو ھۆگانىش دوورتر بى، بەخاترى چاوى ئەوان، كاكە سەعات ٩ بەيانى لەۋى بن باشه.

سەعاتى ديارى كراو يەكىان نەدەگەيشتى لييان دەبۇو بە كېشە. دەنا دەھاتن بۇوكى ھەر دووك دەبۇو دابەزن يەكتىر بېىن و دەرزى بگۈرنەوە و يەكىان درەنگ سوار دەبۇو ئەۋى زووتىر وەپى دەكەوت دەستيان دەکرد بە ھەرا و گۈرە، جارىواش بۇو ھەر لە كاتى بۇوك گۈرینەوەدا دەبۇو بە شەپ، بىرىندارىلى پەيدا دەبۇو. بۇوك دەچۈونەوە مالەبابان لەسەر قىسى ناحەز بە زاوايىھەك يان لەسەر ئەوەى ئىمە زۆرتر هاتۇوين ئىيە كەم هاتۇون.

٦) ڦن خواتىنى بەتهنى: كورىيىك كچى مام وەسۋى دىيىبوايىه لە زەماوەند، لە پىيىمىرى، لە پىيى كانى دلى گرتىبۇوى، كچەش ھەروا بەلىنى پېيدا بۇو. بەلام لازمە ئەوە بلېن ئەو عىشقانە، عىشقى پاك و راستى بۇون لەسەر بناغەي خاۋىن و داۋىتىنى پاكى دوور لە خەيانەت بۇون. ئەمن كچم بۆ نەفەرييىك خواتىووه ٧ سال حەزيان لىيىك كردووه، خەرييىك بۇوه بۆ يەك شىت بن، بەلام سوئىنديان خواردووه لە زەماوەند

و هله‌رکیدا نه‌بی، دهستیان و دهستی یه‌کتر نه‌که‌وتوروه و
دهستنويژيان لیک نه‌شكاوه. مام و هسو نه‌ی دهدا شيربايی زوری داوا
دهکرد. باري شايی که‌ل‌وپه‌لی دیکه، هه‌ر جوربا پازیان دهکرد به‌و
شه‌رته ۵۰۰ تمه‌نم شيربايی ده‌وی، ئه‌وهندم باري شايی ده‌وی،
پیش‌که‌شی ئاغا و کویخا ده‌بی بخوت بیده‌ی، خنه‌به‌ندانی بخ ده‌که‌م.
پوون‌کردن‌وه: خنه‌به‌ندان ئه‌وه‌یه بخ ئه‌و شه‌وهی بخ سبجه‌ینی
بووك ده‌روا ده‌بی ماله زاوا چه‌ند نه‌فه‌ر بنیرن به نیوی برازاوا ئه‌گه‌ر
بووك و هلاوه رویشتبا بووكیش له هه‌موو کچانی نیودی ده‌گیراو،
خویان ده‌رازاندده‌هه‌ر یه‌ک به دیاری خویه‌وه ده‌چوون هیوا بوو
در اوی پی بوو، سابوون کیسه‌خنه، هه‌ر که‌س به پیی ده‌سه‌لاتی خوی
ده‌چوون داده‌نیشن. گلینه سوینه‌ی چکوله‌یا ته‌شتی چکوله‌یان پر له
خنه ده‌گرت‌وه هه‌مووی ویکرا دهستیان له خنه دهدا، دهستی
بووكیشیان لی دهدا شایه‌ری نیودی یان کور و کالی ده‌نگ‌خوش
دهستیان به گورانی و هله‌لپه‌رین دهکرد تا شه‌و زور دره‌نگ ده‌بوو،
به‌یانیش هه‌موو ده‌هاتن بووكیان ساز دهکرد ئه‌به‌وانه: سیخمه به‌دواو،
گوبه‌رۆک، ژیرچه‌نه و کرم‌هک، لاجیره و گوله‌چاو، میخه‌کبه‌ند،
به‌رمور و قاشی به‌ر مور، تاس‌کلاو، گولینگی ئاوریشمی پاشه‌سه،
دهسته‌وانه‌ی شیلان، به‌رموری پیرقزه‌ی شین، بازنه و خرخال، سملو
و میخه‌ک، بووكیان به‌وانه ده‌رازاندده‌هه‌ر جا دوایی تارای سوریان
به‌سه‌ر داده‌دا کورسییان بخ دا دهنا، سواری ولاعیان دهکرد یه‌کیش
جله‌وی ولاعه‌که‌ی ده‌کیشا) چه‌ند سوارم ده‌وی، دوو یه‌غدانم ده‌وی.

بابی کوره دهی دا دهی کوت به چاوان. سوار و پیاده دههاتن برازاوا دریز دهبوون، سواره چاوه‌ری بوون بووک سوار بی. یه‌کیک له برازاواکان ته‌شتیک یان که‌وچکیکی له ماله بووکی دزیوه و لهوی دهه دینا و نیشانی خه‌لکی دهدا ئیتر ئه‌وه به عه‌بییکی گه‌وره داده‌ندرا، مالی بووکی پییان وابوو ئه‌وه سووکایه‌تییه به‌وان کراوه‌له دهوری دهه مباریین دهکرا.

به‌ربووک ژنیک بوو ده‌گه‌ل بووکیان ده‌نارد تا ده‌گه‌لی بیت. زورتر له نزیکانی بووک دهبوو و لهو سه‌ریشه‌وه خه‌به‌ری پووسووری بووکی بو ماله بابی بووک بینیته‌وه. سوار و پیاده ری ده‌گه‌وتن بو لای ماله زاوا. شوان مه‌ریکی دینا له‌سهر ریگا رای ده‌گرت دهیکرد به‌قوربانی، تا پولیکی بدهنی. برازاوا دهیان دایه تا ده‌گه‌یشتنه دیی ماله زاوا، چه‌ند جیگای ئاوا دهبوو مه‌ریان دینا، گایان دینا سه‌ریگای بووکی تا پولیان دهنی. نزیک دهبوونه‌وه له دی پولیک هه‌وال و رفیق زاویان به‌رهو پیری بووکی دینا، دهبوو دیارییه‌کی پیش‌که‌ش کات. بووک ده‌گه‌یشته نزیک ده‌رکی ماله زاوا، کچان به‌رهو پیری ده‌چوون بو سه‌ما کردن، بووک ده‌گه‌یشته به‌ر ده‌رکی، کورسییه‌کیان بو داده‌نا تا بووک پیی له‌سهر دانی و له ئه‌سپه‌که بیت‌ه خواری، زیره‌شانیان دهکرد. پول و نه‌قول و شیرینیان به‌سهردا هه‌لده‌هاویشت زاوا ده‌په‌ریه سه‌ربانی، سییو، سه‌ره‌قه‌ند، گول‌میخه‌ک به دهستیه‌وه بوو له بووکی هه‌لده‌کرت، به‌لام دهوری دههاویشت. بووک ده‌گه‌یشته به‌ر ده‌رگا پیی ده‌چه‌قاند نه‌ده‌رقویی، تا خه‌زووری یان زاوا نه‌هاتبا و مانگایه‌کیان پیش‌که‌ش

نەکردىا نەدەرۆيى. دواى هاتنى ئەوان ئىتىر دەرۆيى دادەنىشت بەرە بەرە خەسۈمى، دش، ھىۋەرژن و ھىۋەر و خەزور و ئەوانە دەچۈن بە خىراتنىان دەكىد (مبارەك بادى). ئەوه بۇو بە كورتى پىورپەسى مى زۇن ھىنان لە رابىدوودا.

بۇ وەبىر ھىنانەوە

جىگاي ئامازە پىكىرنە لەسەر ئەو حالەتانەى كە باسمان كرد. خانەوادە لە رابىدوودا تەبا و رەباتر بۇو بە نامووسى و داوىن پاكى و حەيا و فەيت زۆر زياتر و زۆرتر بۇو. ھەريمى خانەوادە زۆر پاك و بىخەيانەت دوور لە ھەر بەئەخلاقى و ناحەزى و دزىيى بۇو. ژۇن تەلاقدان بۇ ھەر دووك لا زۆر شۇورەيى بۇو و لە نىيۇ كۆمەلدا دزىيۇ و بىزراو بۇو. بۇ ژىنيك تەلاقىدرا با خۆى بە عەيىبدار دەزانى و ئەو مالەش ئەوهىيان بە كەسرى شان دەزانى. دەرسەدى تەلاق يانەبۇو يان زۆر كەم بۇو. بۇيە دەيان كوت: «تۇجارزاوان بخوازن بەلام تەلاقىداوان مەخوازن». راستە باب سالارى بۇو بەلام دلسۆز بۇو عەولادى خوش دەويىست، كېيش شايى بە ژيان بۇو، بە مالە مىرىد بۇو، وىرای پىاوا كارى دەكىد مالى پىكەوە دەنا پىكى دەختى، حورمەتى دايىك و باب لە سەرەوەي ھەموو شتى بۇو. بريما ھەر باب سالارى با بەلام موبايىل سالارى و چەتسالارى نەبا، بريما ھەر وەك رابىدوو ژۇن و مىرىد شەواو شەو يەكتريان دىبا و لەبەر دايىك و باب لە رووييان نەھاتبا دەگەل يەك قسە بکەن، قومار بکەن بەلام ئەوى ئىستا دەبىندرى و دەكىرى قەت نەبوايە و نەكرا با و نەبىندرابا، نەبىسترابا بە نىيۇ ئەوهى

ئىستا باب سالارى نىيە بەلکوو ئازادىيە. ئەوهى دەكىرى، دەبىسترى و دەبىندرى زۆر دوورە لە فەرھەنگ و پىوشۇينى نەتەوهى كورد و تەنانەت مروقايەتى. لە راپىردوودا پىزى تايىھەت بۇ دايىك و باب دادەندرا، بۇ پىر و پەككەوتۇو و بە سالىدا چووهكان. ئىستا ھەر دايىك و بابە دەركراوە لە بنەمالە ھەلبراوە، بىكەس و بىبەش و ناهۇمىد و دەست تەنگ و دل تەنگە؛ ئەوهىيە دونىيائى پىشكەوتۇوئەورق. بەو ھىوايە وانەمىتى و وانەبىنин و پىر و پەككەوتۇو- و- دايىك و باب بە ھەلوهدايى نەبىنин و نەبن. بەو ھىوايە.

پیوره‌سمی سهره‌خوشی له را بردوودا



ژیانی به شهر وا بوروه و ههر واش دهبی، لهو پۆژه‌وه دونیا
داندراوه به شهر له سه‌ر کوره‌ی زه‌وی پوندراوه تا ئه‌و پۆژه‌ی ده‌بی و
ده‌مینی نه‌سلیک بپرووا و چینیک بی جودا له عیلم و زانین و پیش‌رهفت
دونیا و په‌یدا بعونی که‌ره‌ساهی پیش‌که‌وتن پۆژ ده‌گه‌ل پۆژ؛ جودا
له‌وانه به‌شهر بق بعون و مردن هه‌ر يه‌که و ته‌فاوه‌تیان نییه له
ئاده‌مه‌وه تا خاته‌م که‌س نه‌بووه بمینی و نه‌مرئ و له مه‌رگ پزگار بی
شا بی يان گه‌دا، زانا بی يا نه‌زان، جا دیاره دواى مردن هه‌ر نه‌فریک
له بنه‌ماله‌دا خه‌م و که‌س‌هه‌ری زوره بق خیزان و ده‌ورووبه‌ری، له‌وه
گه‌ری دونیای ماشین و ئیمکاناتی پۆژ قه‌دری بنیاده‌می هیناوه‌ته
خواری و ئه‌و ئینسانه عه‌زیمه‌ی چکوله کردوت‌هه‌وه. هه‌ر پۆژ پولیک
ده‌کوژری و عاله‌میک کوشتوبر ده‌کری. دهنا له را بردوودا که‌سیک
مردبا يان کوژرابا دونیا ده‌نگی ده‌داوه و پیی ده‌زانی جا به‌و بونه‌وه

ئەگەر لە دىھات كەسيك دەمەرد دەييان كوت عومرى خوداي كردوو،
 ئەمرى خوداي بەجى هيئاواه، فەوتى كردوو، بە رەحىمەتى خودا شاد
 بۇوه، مردوو، كۆچى دوايى كردوو، چۆتە مالى حەق. ھەروا كاتىك
 دەمەرد ھەموو نىيۇ دى كۆ دەبۇو. بەر لە مردىنى كە نەخۇش دەبۇو
 دەييان نارد لە شويىن مامۆستاي ئايىنى دەبۇو لە پشت سەرى ياسىن
 بخويىنى. ديارە ياسىن سوورەتىكى گەورە لە قورئانى پېرۋەز، دواى
 خويىندىن ياسىن وەسىيەتى



«پىرپەسمى سەرەخۇشى»

پى دەكرد، بۇ دواى مەركى خۆى دواتر شادە وئيمانى پى دىئنا
 دواى ئەوانە كە تەواو دەبۇو، بەر دەميان ھەلەدا دەييان ھىنا ھەر لە
 مالە خۆى ئاويان بۇ گەرم دەكرد زۆرتر خەلکى گەرەكى ئەو كارەيان
 دەكرد. دەنا مالە مردوو لەبەر گرييان ھۆشيان نەبۇو. كاتىك ئاويان گەرم
 دەكرد كەسى تايىبەتى ھەبۇو لە نىيۇ دى، مردوو دەشوت. ئەوييان دىئنا
 دەشوت، دواتر كەوا و پاتولى مردو كەيان دەدايى بە خىر. ئەو جار

جيگايان بو چاك دهکرد جيگاش ئهوه بwoo يان له ديوىكى چول له
 حهسارى دوو دانه كورسييان له ريزىكەوه دادهنا و دوو باقهش گيايان
 لهسەر كورسيكان دەخست مردووهكەيان لهسەر دەشوت دەيان
 بىدە سەر شۆركە لەۋى مردووهكەيان دەشوت. كاتىك دەيان شوت
 خەلاتيان تىۋە دەپىچا، خەلات يان كفن. جارى وا بwoo له نىتو دىدا پەيدا
 نەدەبwoo دەچۈون بەرمالى مزگەوتىان دىئنا، دەيان كرده خەلات و دواتر
 بەرمالەكەيان بو مزگەوتى دەكىيەوه دەنا جارى وا بwoo پىاوى
 خېرخواز له پايىزدا توپىكى خام دەكىرى بو خەلات تا له زستاندا خەلک
 پەكى نەكەۋى دواى ئەوانە داريان بە گورىس تىك دەخست وەك
 تابوت، ئەو كات تابوت نەبwoo و ئىتر مردووهكەيان لهسەر دادهنا بو
 مزگەوتى هەمووى پىاوى نىيو دى لە دەوري دەھالان، سەماوهريان
 تىدەخست ئەگەر شەو بايە ئەوهى خويىندهوار و قورئان خويىن بwoo،
 ويڭرا لهسەر مردوو دەستيان دەكىد بە قورئان خويىندن تا بەيانى، بى
 ئەوهى كەسى برواتەوه مالى.



ئەگەر دىئىهك فەقىتى با، هەموو فەقىكان دەگەل قورئان خويىنى دىكە قورپائىيان دەخويىند. ئەگەر شەۋى بىرسىيان بايە دەچۈون نان و پەنيريان دىتىنا و دادەنىشتن و ئەگەر پۇزىش بايە ھەر قورپائىيان لەسەر مىدووهكە دەخويىند تا قەبرەكەى تەواو دەبۇو و ئىتىر لەسەر دارەمەيتىان دادەنا. دەيان بىد بىق قەبران كاتىك بەرھو قەبران پى دەكەوتىن، پىتۇندىيى بە ناوجە بۇو لە ھىندىيىك ناوجەكانى كوردىستان بىق دواى مردن شىنگىپى و كارى دىكەيان دەكىرد. دەنا بىق خەلکى ئاسايى دەفەيان لىدەدا و سلاواتيان دەكوت تا دەگەيشتنە سەر قەبران «ئەو جەھەندەمەى ھانەھانە تىدا دوو مارى سەرپانە، سەلام لەھى بە ئىمانە، بەر نۇورى مەھمەد سلاوات، بە مردنت دلمان تەنگە، ژىرمان عەرزە و سەرمان سەنگە، مالى حەقمان قەبرى تەنگە، بەر نۇورى مەھمەد سلاوات. لەو پۇزەيى دونيا داندراوه شا و دەرويىش توپىك جاوه دونيا بىق كەسى تاسەر نەماوه بەر نۇورى مەھمەد سلاوات». كاتىك مىدووييان لە قەبر دەختى دەيان كوت: دوو نەفەرى لەسەر بەجى بىتى هەرای لى بىكەن تا نەترسى لە جوابى مەلاتىكە كە دىن و پرسىيارى لى دەكەن، ئەوجار دەھاتنەوە دەركى مالە مىدوو فاتىحيان دەخويىندەوە و دەچۈون بىق مزگەوتى و مالە مىدووشيان دەگەل خۆيان دەبردەوە و بە زۆرى نانيان دەرخوارد دەدان نەك لە مالە مىدوو، كاتىك میوانى دىھات دەھاتن ئەوپىش پىتۇندىيى بە پىتۇرەسمى ناوجەكە بۇو، لە ناوجەيى مەريوان و ھەورامان ھىچ لە مزگەوت و لە مالە مىدوو ناخۆن، بۇخوشيان يارمەتى بە مالە مىدووهكە دەدەن، لە ناوجەيى مەباباد، مەنگورپان، سەرددەشت وەك سەر شايى يارمەتى و كادۇ بىق مالە مىدووهكە

دەبەن تا زەرەدىيان لى نەكەۋى. لە ناواچەى ھەوشار ئىتىر ھەر نەفەرى بى
بۇ پېرسە، پۇول دادەنى يا شت دەگەل خۆى دىنى و دوو نەفەر نازلخەرج
دەبەن بە بى مالە مردووهكە ئەوهى خەرجى دەكەن و ئەوهى دەھىھىن،
دەنۈسىن. لە نىيۇ عەشىرەتدا لە ھەمووى ناواچەكان پۇول و زەخىرىھىان
دەبرد و دادەنا بۇ يارمەتى و كۆمەك بە مالە مردووهكە، زۇرىش دەماوه
وھك داھلىە ھەلىان دەگرت بۇ مردوویەكى دىكە لە دىھاتىش سفرە بۇ،
سفرەش ئەوهىھ كاتىك مردووهكە تەسلىم بە خاڭ دەكرا و دەھاتنەوە
دەركى مالە مردووهكە ئەوجار سەرەخۇشىان دادەنا، مىوانى غەوارە
دەھاتن دىارە دەچۈونە مزگەوتى و سفرەيان دەبرد بۇ مزگەوت ھەر وھك
پىاوان دەھاتن لە دىيانەوە ژنانىش دەھاتن دەبۇو سفرە بۇ ئەوانىش بچى،
ئەو كات كەولىيان ساز دەكرد لە پىستى حەيوان بە نىيۇ سفرە چونكە
مەجوو عمە نەبۇو ئەلبەته لازمە ئەوه بزانىن خەلکى دىھات زۆر شتىيان لە
پىستى حەيوان ساز دەكرد وھك: پىستەي پەنیر، ھەمبانە، دۇدانە دق،
شىرمەشك، كەولى ئانى و زۆر كەرەسەي دىكە كە لىزەدا لازم نىيە، ئەوانە
لە پىستەي مەر دروست دەكران. جا كە مىوان دەھات لە ھەر مالىك دوو
جيڭا نان دادەندرايەكىان بۇ مزگەوتى بۇو، بۇ پىاوان و ئەوهى دىكە بۇ
مالى بۇو، بۇ ژنان. جارى وا بۇو مىوان ئەوندە زۆر بۇو خەلکى نىيۇ دى
ھەر نانەكەى بىردووه دەنا نە دانىشتۇوه و نە خواردوویەتى چونكە جيڭا
نەبۇو لە ژن و لە پىاۋ ئىتىر نەيان دەھىيىشت ساھەب مردوو زەرەر بىكىشى
بە راستى ھاودەرىيان دەگەل دەكرد لە ھەر بارىكەوە. ئەوه بۇو بە كورتى
پىورپەسمى سەرەخۇشى لە راپىردوودا لە كوردىستان.

سی رۆزانه‌ی مردوو

ئیمە نه له روانگەی دین و مەزھەبییەوە و نه له بارى فەرھەنگىي و
كلتورييەوە سی رۆزانه و حەوتو و چله و سالگەردمان نەبووه بۆ¹
مردوو بە شىوه‌ي ئەمرۆ لە كورددەواريدا. بەلى دەيانكوت له رابردوودا
لە لايەن بنەمالە دەولەمەند و ساحەب عەشیرەتەكانەوە كۆتەلیان
دەرازاندەوە. يانى ويىھەكىان ساز دەكردوو- و سوارى ولاغىان
دەكردوو- و بە دەوريدا دەگرىيان، بەلام ئەويش فەرھەنگى ھەمووى
خەلکى كورد نەبوو و لە ھەموو مالىك و جىڭايىك نەكراوه ئەوانە
زۇرتى رېۋەرسىمى لاوهن بۆ ئیمە هاتووه هيئناوييان. چونكە كورد له
قەدىمەوە رازى بۇوە بە قەزا و قەدەرى خودا و هيئندەش له مەرگ
نەترساوه تا له بىرى نەچى. دياره له رابردوودا كورد له حالى حەياتدا
ئاگای له كەس و كارى خۆى زۆر بۇوەو بە تايىبەت دايىك و باب تا
ماوه له خزمەتىدا بۇوە بەلام كە مردووە تەحوىلى خوداى داوه دۇعائى
بە خىرى بۆ كردووە لە خىر و خىرات بىبەشى نەكىردووە نەك وەك
ئىستا. دۆستىك دەيگىرپاوه دەيكوت رېم لەسەر قەبران كەوت دىتم
كورىيەك زۆر باشى دەناسم گۈزەيەكى ئاو پىتىيە لىم پرسى كوتە دۆستى
عەزىز ئەو ئاوهت بۆ چىيە ئەويش كوتى وەللا چۆن نازانى دەيىبەم بۆ
سەر قەبرى بابم نەمامى پى ئاو دەدەم ئەمنىش كورپەم چاك دەناسى

پووم تى کردوو و کوتم هه تیوه پیاوی باش ئە تو به زیندوویی لیوانیکت ئاو نە ددایه به تەنی له ژۇوردا بە جىت ھېشت ئىستا بە مردوویی گۆزه ئاوی بۇ دەبەی؟ بېرى لە بەر چاوم عەبى بکە. يان تەمەشا دەكەی دايىك يا باب يا هەر دووکيان لە سەر چەند كوران له ژۇوريىدا بە تەننیان يان كچەكەی لە سەر بۇلە و پىرتەی مىرد بىردوونىيە كە خۆى و بە خىويان دەكائەگەر مردىشىن قوربان ۱۰ تا ۲۰ نە فەر لە مزگەوت رېز دەبن و رادەوەستن يا دەنا ئاغاي خۆم ئە وە سى رۆژانە و حەوتە و چەلە و سالگەردى بۇ دەگرن ياشىعەر و كىلى بۇ دەنۈوسىن. خۆشەویستە كەم تا ماوم ئە تۆم دەوى ئاگات لىيم بى ئەگەر مردم خوداوهند بە روحمە ئاگاي لىيمە تازە لە ژىر بالى رەحىمەتى ئە ودام ويلم ناكا دەرم ناكا، لە بەزەيى خۆى بى بەشم ناكا ئىشاللا. كۆى بە خشىنى بى سىنورە. بەلام ئە و سى رۆژانەي نىيۇ كوردهوارى ئە وکات ئاوا بۇو. ديارە لە هەر زەمانىك كەس و كار مردن ناخۆشە داخ و كە سەرى زۆرە بە تايىھەت دايىك و باب تازە نايەتە وە، نابىتە وە نابىتە وە دواى وان عە ولاد چ لە پېگاي دىنييە وە و چ لە پېگاي لۆمە و تانەي خەلکە وە و چ لە بارى ويژدانىيە وە پەشىمان و نارەحەتە ئەگەر خزمەتى نە كردىن يان دلى ئىشاندىن چونكە پىسى وا يە ئە ويش عە ولاد كەي وادەبى و ناش حە سىتە وە لە بەرى. ديارە وا شە ئە و چون بۇو بۇ دايىك و بابى خۆى ئە ويش وادەبى بە چاڭ و بە خراپ. ئە وکات كەسىك يامالىك مردوویە كىيان لى دە مرد تا ۳ رۆژان وەك لە پېشە وە با سمان كردوو وە مووی خەلکى نىيۇ دى سفرەيان دە بىردى بۇ مالى و بۇ مزگەوت دواى

۳ رۆژه پیاوان سەرتاش و چەقۇرى گویزانىيان دەگەلە خۆيان دەبرد
مامۆستاي ئاوهدانى وەپىشيان دەكەوت و دەچۈون سەر و رېشيان بۆ
دەتاشىن كە پىتىان دەكوت تەعزىيە شكاندن، ئىتىر ئەۋەكتات تەلەويىزىون و
دۆدى و بۆدى نەبۇو بە هەلکەوت دىيىەك ئەگەر ئاغايى ئاوهدانى
پادىۋىيەكى هەبا دەنا ھىچ نەبۇو ئەوه پیاوان. ئەو جار ژنان سەرى
چوار رۆژه يا پىنج رۆژه ئەگەر دىيىەك مەلاي لىپا ئەوه چوار پىنج ژنى
كەيخودا ژن و سەرسىپى دەگەل مەلا ژنى ئاوهدانى كىسە خەنە و
سابۇون يا ئەسپۇنیان ھەلەگىرت و دەچۈون بۆ مالە مردووهكە دواى
دلىخوشى دانەوه و نەوازشى زۆر ئاويان وەسەر تەندور يان
كۈچكەئاور دەنا مەنچەلىكىيان ئاو گەرم دەكىرد و بە يەك دوو ژنى
جىھىل و بەكار سەريان دەشۇتن ئى مالە مردووهكە دواى چەند رۆژ يا
ھەر ئەو رۆژه سەريان بۆ لە خەنە دەدان و ئىتىر تەعزىيەيان دەشكەنەن
و تەواو دەبۇو. ئەوه بۇو سى رۆژانەئەۋەكتات كە دەگەل دىن و
فەرهەنگى ئىتمەى كورد دىتەوه.

ئال و شەوھ

لە راپردوودا ژنى زەيستان و مەندالى ساوا گىر و گرفتى زۇرى بۇ پەيدا دەبۇو جارى وا ژنانىك كە مەندالىان نەبا و نەدەبۇو «نەزۆك» لە لايەن مىرد و مالەمىرددەوە لە فشاردا بۇون، چونكە ئەوکات عەولادى زۇر لازم و ھۆى پشتگرى دايىك و باب بۇو وەك ئىستا نەبۇو بە مالىك مەنداڭلىان پى بەخىو نەكىرى يان مەنداڭ ئەوهندە ناجىسنى بى چاوى دايىك و باب دەرىيەن. يان دونيا وابى بە حەوت كورپان دايىكىك پانەگىن، ھەتا مەنداڭ زۇربايە دلىيان خۇشتىر بۇو چون كارىيان دەكىرد نەدەسسوورپانەوە و رۆزى تەمنىك پەيدا نەكەن شوانى، گاوانى، گا لەوەرىن، بەرخەوانى، شوانى گوئىرەگەل، گىرە، جەنچەر، باقەبىن بادان، باقە كىشانەوە، گوئىنى ھىننان، باقەبىن ھىننان، گا دەركىرنەوە لە بەهاردا و چەندىن كارى دىكە. جا بۇ ئەوە كە مەندالى بى و دەچۈوه سەر شەخس و پىران. وەكىو شىخ گول لە بۆكان، سولتان لە ناوچەي مەباباد، قلىچ بابا لە گەوركان، شەخسى بەلاۋى لە سەردىشت، ھۆمەربىلال لە سەقز، پىر يۇنس لە بانە، چاوهى خولاي لە پىرانشار، پىر كەفتە لە مەريوان و قورقانەكەي نىگل لە سەنە، بەشكىم خودا عەولامان داتى، با بە وەجاغكويىرى نەمرىن خودا عەولادى دەدانى نەك شەخس و دۇعا. ژنه زگى پې دەبۇو وەك ئىستا نەبۇو رەش لەسەر سې دا نەنى

یان له میردەکەی توره بى بۇ نەت بىردم بۇ تاران له وئى زايىمان بىكەم، بۆكان و مهاباد كوا جىڭىاي منه. ژنه ئەوکات بە زگى پىرى دەبۇو كار بکات تا دەگەيشتە ٩ سەھات و نۇ دەقىقەي خۇى نەدەبۇو راوهستى، بە تايىھەت ئەگەر يەك تەن بايە يان خەسۈسى دەگەل لە مالىدا با، ئاو راوهستى نەدەبۇو ئەو راوهستى. كارى دېش زۆر بۇو ئەوکات شار شىتىك نېبۇو ھەر دى و دېھات بۇو بۇ رۇزق و رۇزى. كارى دېھاتىش ئەوانە بۇون كە دەبۇو ژنه بىكاكە دەسکەنە، بىزار، مەردىشىن، مەشكە ژاندن، تەولىھ مالىين، شىياكە رېتن، تەپالىھ بىكانە، نان و ھەۋير بىكا، تەندۇور و ئاورى ساز كا، دۆي وەسەر ئاورى بنى، شىرييڭى ھەلىنىتىه وە، توره كە دۆي ھەلاواسى، دۆدانەي بۇ كاسېكاران پىر كا، نان و پىخۇرى بۇ ئەوان تىباوى، مانگا بەدوشى، گوئىلەكى وەگىرى، پاتالى تاقەت كا، چىشتىش بۇ كىيەوانى ساز كا، ئەوانىش وەحاوېنى و چەندىن كارى دىكەي مالى دەبۇو بىكا. ئەوجار كە ژانى دەھاتى نە دوكتور و نە قابىلە و نە مامان ھەبۇو، ژىنلىكى پىرى كۆنەكار ئىوا بۇو چەقۇو يَا تىخەلەيەكى پىبۇو ھەموو كارى مالىي پىدەكرد، جا نىيۆكى مەندالىشى پىدەبرى. بۇيە ھەموو گىانى ژنه و مەنداھەكە هەر بەلا و نەخۇشى بۇو. جا يەكىن لەو نەخۇشيانە مەنداال شەوه بۇو. ئەویش ئاوا بۇو ژنه مەنداالى دەبۇو و مامان يَا دايەشان پىدەكوت دەھات چەقۇيەكى كۈولى پىبۇو تازە پىوازى پى چاڭ كردىبۇو يان چەند كارى دىكەي مالى، لە نىيۆكى مەنداھەكە دەنا و دەيىبرى و خراپى دەبرى. ئەو چىلەك و ژەنگ و بۇنەي چەقۇكە دەچۈوه نىيۆ زگى مەنداال، لىيى دەكىردى «كۈزاز» دەيان

کوت شهود بردوویه‌تهوه- جا بـ عیلاجی ئەوکاره دههاتن يەك نەفریان لەبەر درگا دادهنا تا دەنگى لىيۆه بى و نەترسى شهود و ئال نەيە دەنا دەچۈون دۇعایان بـ دەنۈوسى دەنا مەنداڭەيان لەسەر بىزىنگ دادهنا يـا شۇۋۇنىكىيان بـ سەر لانكەوه دادهكرد دەيان كوت شهود تخونى ئەوانە نابى لىيان دەكشىتەوه.

(پۇون كىرىدەوه: شهود لە روانگەى قەدىميمەكان چ دىيمەنىكى ھەيە؟ شهود دىارە هەر ئەفسانە و خەيالە. بـلام ئاوايان بردووته دەرروون و زىھنى عامە و ناساندوويانە- دەعبايىكە سەر و بـ دەنگى زەلام و پەش و بـلىند وەك جانەوەر وايە، بـلام قسە دەكا هەر كەس بىبىنى زمانى دەبەسترى، لە تەنكەى نويىزى شىوان يـا شەو درەنگانىك ئەگەر ژنى زەيستان كەسى لەلا نەبى لىيى وەزۇور دەكەوى چەپۆكىك بـ مەنداڭەدا دەدا زۆرتىر بىستراوه هەر زەردى بـ كور بـووه، ئىتر كە چەپۆكى پىدادا كورە شىن و پەش دەكاتەوه و دەمرى، ئەوكات دەيان كوت ئەو ژنه مەندالى بـ نامىتى، هەر شهود دەيياتەوه). ئەوه شهود.

ئەوجار يەكى دىكە لهو ئەفسانە دەردە خەيالىيانە ئال بـوو. با له بـرهوه ئال بناسىن، وايان بـدبـووه مىشكى خەلکەوه كە ئال ژىنگى سورهول و چاوزەق، درېش، ئاسمان لە نىتو لىنگىدا دىارە سەر و گوئرۇوت، ددان شاش و درېش، چەنه پـان و لۇوتـزـل و نىنـزـكـ پـان، دەنگـگـر و گـوـئـزـل و چـاـوـشـىـنـ. كـارـىـ ئـالـ دـزـىـنـىـ جـەـرـگـ و دـلـىـ ژـنـانـ، لـهـ كـاتـىـ مـنـدـاـلـ بـوـوـنـيـانـداـ. ئـىـسـتـاشـ نـىـوـىـ ئـالـ وـ شـهـوـهـ لـهـ بـهـشـىـ پـارـىـزـگـاـيـ

خۆراسان هەر ماوه. تا ئەو سالانەی دوايىش لە كوردوستان هەر باو بۇو و باسى دەكرا، ئەوه نىيە خەلکى پاريزگاى خۆراسان لە شەو و رۇزى جىئىنى نەورۇزدا دەلىن: (آلابەدەر، بلاقەدەر، دىزدەر، حىزەرەدەر). جا مەبەست لە ئەزدىيەها هەمان ئالە. جا دىيارە ئەوه لە هەر كەسى وەزۈر كەۋى هەر دلى دەتوقى. ئەوه لە ژىنى زەيستان وەزۈر دەكەوت جەرگ و دلى دەكوشى ژنه دواي ماوه يەك دەمەر دەيان كوت ئال بىردوو يە. كاتىك ژنانى دېھاتى درەنگ لە مندال دەببۇو دۇعايىان بۇ دەننوسى - شالى سەيدىيان بۇ دىننا دەننا دۆخىنى پىاوى نويىز و پۇز و پاك و بىگوناھىيان بۇ دىننا تا لى بىتەوه. مامان(دايەن) زۇرى دەگەل خەريك دەببۇو، مندالەكەشى دەببۇو لەبەر ئەوهى خوين پىزى دەكىرد دوكتور و دەرمان نەبۇو كەرەسەى لەش ساغى لە ولاتدا نەبۇو ژنه دەمەر دەيان كوت ئال بىردوو يە. بۇ پىشگىرى لەوه، بابولە نانىيان بە خوپۇ دەدایە، دەننا مىوانى يان قۆيماخ بۇ دروست دەكىرد كە رۇن(رۇنى كوردى) پۇنگاوى لەسەر خواردباوه، دەننا شۇۋەنیان لەسەر دەمەى لانكەكەى دەدا دەيان كوت ئال و شەوه لەوانە دەترىسىن.

يەكى دىكەى لە نەخۇشىي ئەوكاتى مندال خركانە بۇو، ئەويش ئاوا بۇو دەم و چاوى دەببۇو بە زىيکە و كېپىز، سوور هەلدەگەر ئېشى هەبۇو ئىيا بۇو ئاوىشى

لىدەھات. ئەوه دەردىك بۇو لە يەكتريان دەگرتەوه «يانى سارى بۇو» ئەوهى دايىك و بابى بە مندالى خركانەي لىھاتبى مندالەكەشى لىدەھات و دەببۇو حاجەتى مندالىكى بۇ نەھىين كە بە مندالى خركانەي لى

هاتبی و هکوو لانکه، ده سرازه، سه رلانکه، سه رده مه، مه مکه مژه، بلویر،
گله‌لوازه، گوشت‌گره، بالیفه، ده بuo ئهوانه‌ی تخون نه‌که‌وی و تیئی نه‌پیچن
دهنا دهیگرته‌وه.

یه‌کی دیکه له نه‌خوشییه‌کانی مندال له را بردوودا ئاوره بوو: ئه‌ویش
هه‌موو سه‌ر و ددهم و چاوی ده بuo به برين، قرماغه‌ی ده کرد ئیشی زوری
بوو دایکی زوری پیوه ماندوو بوو. چونکه خه‌وی لى نه‌ده‌که‌وت دایکی
ده بuo هه‌ر دانیشی له په‌نا لانکه‌که‌ی و رایزینی و بیلاوینیت‌وه.
ده‌مانه‌که‌ی ئه‌وه بوو ده‌هاتن که‌شکی دوای په‌نیری به‌هاری هي حه‌یوانی
ورده ده‌گه‌ل په‌شایی بنه‌مه‌نجه‌ل لیکیان دهدا له جیگای برين‌که‌یان
هه‌لدسسوو دهیان‌کوت چاک ده‌بیت‌وه و ئیواش بوو به ئاوره ده‌مرد.
که‌سیک مندالی به ئاوره مرد‌بایه دهیان‌کوت و دمی پییه تفی له ئاوره‌ی
هه‌ر مندالیک بدا چاک ده‌بیت‌وه. جا وابوو یان نا، نازان.

یه‌کی دیکه له ده‌دانه‌ی مندال له‌مه بوو، له‌مه جوریک نه‌خوشی بوو
بؤ ماوه‌یه‌ک مندال بی سه‌ر و زمان ده بuo کر و مات ده‌که‌وت چونکه
مندال بوو نه‌یده‌زانی بلی کویم دیشی دوکتوریش نه‌یده‌زانی. به‌لام ژنی
قه‌دیمی بوون دهیان‌کوت ئه‌وه له‌مه‌یه‌تی. علاجه‌که‌شی ئه‌وه‌یه له نه‌رمایی
به‌ری دهستی و به‌ری لاقی مندال‌که‌یان به ده‌رزی دروومان تی‌ده‌کوتا
یه‌ک دووجار. ئه‌وجار ده‌هاتن نیوه‌نمکی هه‌ویریان له سه‌ر نیوکی داده‌نا،
۲۴ ساعه‌ت و چه‌وریشیان ده کرد ئیتر چاک ده بuo و ئه‌وه‌ش له‌مه.

یه‌کی دیکه فیله مانگه بوو ئه‌ویش ئاوا بوو هه‌موو سه‌ر و بنی مانگان
ئه‌وه مندال‌له زگه‌شۆره‌ی ده‌گرت و ده‌رشاوه، عیلاجه‌که‌ی ئه‌وه بوو

دهچوون له تالاوی دهشتی شاماتی مهاباد، له سیوج یهکیک له دییهکانی
بانه کولکه داریکی لیبوو، نال یا بزماریان لیدهدا له و کولکه داره، ئیتر
دهیان کوت ئه و مندالله که چاک دهبی.

یهکی دیکه له دهربی مندالی زاریش بیوو. ئه ویش بوقزه شیان
پی دهکوت زاریش یا بوقزه ئه و بیو زار و زمان و مهلاشووی مندال
هه مووی بلوقی دهکرد، زاری مه مکی دایکی بونه دهگیرا، دهگریا ئارا و
قارای لهلا نه ده ما. عیلاجە کەی ئه و بیو ده بیو نه فەریک جامیک بە^۱
دهسته و بگری بچى له ده رکی ۷ مال بدا هەر ماللى مستىکی ئارد بۆ له
جامەکە کا ئه ویش نه قسە بکا و نه ده نگ بکا، هەتا ۷ مالەکەی تەواو
دهکرد دیارە خەلکیش ئه و ده زانی قسە یان ده گەل نه ده کرد ئه و نه فەرە
دهاتە وه ئه و ئار ده کرد بە ھە ویر و دەیکرد بە ۷ کولیرە چکولە بە
کولەکەی مالیوھی ده دا دواتر کە کولیرە ویشک ده بیو زمانی ئه و مندالەش
چاک ده بیو تەواو ده بیو.

بەلای دیکەی مندال له را بىردوودا زۆر بیو و ھکوو خولیرکە،
سووریز، میکوتە، بالوکە، گەشکە، فیی لیهاتن «سەرع» ترسان.

خولیرکە یان ھاولە: زۆری قوربانی ده دا و مندالی عەیب دار ده کرد
شىخ ئە حمەدی كور، مەلا غەفوور حافزى مەهاباد و زۆری دیکە بە ھاولە
يا خولیرکە چاویان كويىر بیوو. ھاولە بەلایەکى گەورە بیو بۆ مندال و بۆ
گەورەش، پیی كويىر ده بیو، پیی دە مرد، پیی گەروئى ده بیو، ناحەز ده بیو
کە پیتیان دهکوت خولیرکا اوی یا رەنگ ھاولاي (ئابله).

دووهه میکوته بیو: ئەویش به دهرد و ژان بیو به لام نه به قەت خولىزكە گەورە بیو نه به قەت سورىزىز بە ژان بیو.

سیههم سووریزه بwoo: که زورجار بwoo به هۆی مەرگى چەند مندا،
چون بیھۆشى دەکرد و گەرمى دادىننا و ئىشى لە راھبەدەر بwoo كەسىكى
سوورىزهى گرتبا دەيانھىنا پەرۋى سوورىيان پىدا دەدا تا زۇوه دەرى
بنى، دەنا خورما و شىرىئىنپان دەدايە.

یه کی دیکه له و دهردانه که ئىستاش ماوه بالوکه يه: ئه وه گهورهش دهیگری که دهلىن كەسيك پىئى لە بوق يا جىپىئى بوق بنى يان شتى پىس بخوا يا دلى هەلەنگوئى بالوکه دهردەكى. بالوکه ئىشى كەمە بەلام بلند دەبى و جارى وايە سەرەتكەرى رەش هەلەدەگەرە ناحەزە، بۇ چارەتكەرى دەچن دۇعای بۇ دەنۈوسن پىئى دهلىن بېرىن. دەنا لە شاخەكانى كويىستان جۆرە دارىيکى لى هەيە پىئى دهلىن «تىرو» گەلاكەرى شىينە و قەدەتكەرى سېپىيە زۇر گەورە نىيە بە قەت دارەبن يا شىلان يا بەلاؤوکە كىويىلە دەبى. دەبى كەسيك بچى پلىكى لى بادا. بەلام دەبى ئەو كەسە نەقسە بكا و نە ئاوارە بىداتەوە، بگەرىيەتەوە. ئىتەر ئەگەر ئەو دارە ويشك بۇو ئەو بالوکە يه هەلەدەوەرە و چاك دەبىتەوە.

ترسان: ئەوھىيە دۇعايى بۇ دەنۈوسىن، نۆبەتەي بۇ دەبىن، دەنا سەيدىك يا پىاواچاكىك پىيازىكى بۇ دەجاۋى و لە نىۋچاوانى دەساۋى. ئەوھ دەردى مەندالى قەدىم بۇو بىيىجگە لەوانە فيىي دەگرت، گەشكەمى دەگرت. بەلام ئىستا بە هۆى بۇونى دوكتور و دەرمان پىشىكەوتىن و زانىن ئەوانە با نەماون با زۆركەمن، مەگەر لە دەھاتى، دوور دەست.

گویزه‌بانه



«ئاريسا لە دايىكبووی ۱۳۸۹ هەتاوى، مەباباد»

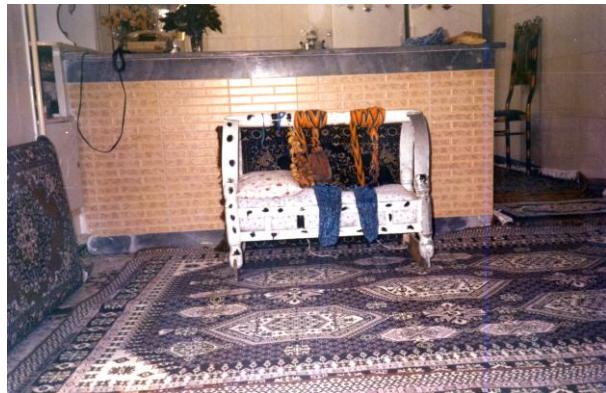
ئەوکات خەلک زۆرى حەول دەدا مندالى بىى و بە وھجاع كويىرى
نەمرى، چونكە مندالى ئەوکات ھۆى پشتگرى دايىك و باب بۇو كارى
بۇ دەكردن، نانى بۇ پەيدا دەكردن لە مالىيىدا دە مندالىت بايە بىكار
نەدەبۈون بەرگەل، گویرەگەل، گىرە، جەنچەپ، گا لە وەپىن، باقەبەستن،
باقەكىشانەوە، باقەبىن بادان، دانگە، ولاغ ئاودان، سەۋەتە داڭرتىنەوە و
تەويلە مالىين و ئاخور مالىينەوە، ولاغ گەسکدان و گويدىرىز جل كردىن،

پنهک کردن و جارجار ئەستىر گرتنهوه و بژار و پاراو و زورى دىكە
 كارى مندال بwoo و جا كەسيك كە خىزانى حاميلە دەبwoo دلى خوش بwoo
 و ئەگەر خىزانى لە مندالكە دەبۋو خەبەريان پى دەدا، كورتان بwoo،
 دياره هىندىك فەرقى كچ و كورى نەدەكرد، بەلام بە داخوه هىندىك
 فەرقيان دەخست لە گويىزهبانه و نيونانىشدا دەگەل ئەوهش كچ بۆ دايىك
 و باب زەممەتكىشتر و بە روحىتىر؛ كە خەبەريان دەدا مژدانه يا
 مزگىنيان دەدا بەو كەسەئى خەبەركەي داوهتى، جا لە تەنەنەكەوە دەيان
 دا تا مەرىك يا زياتر، چاوهرى دەبوون تا حەوتۇوی بچى ئىتىر كە
 حەوتۇو دەھات، دياره ئەوه سووننەتىكى دىننې كە حەوتۇوی دەچوو،
 دەبwoo پاك سەرى بتابشىن و تۈوكى سەرى ھەلکىشىن بە زىر و
 زىرەكەشى بۆ بکەن بە سەدەقە، ئەو سەرتاشىنە بۆ مندال زۆر قازانچى
 بwoo، ھەمووی تۈوكى سەرى زۆر رىك و پىك دەھاتەوه، دووهەم كېڭىز
 و ناحەزى سەريشى لا دەچوو. ئەو حەوتۇوی ئىستاي مندال ھەر لە
 سووننەتەي پېغەمبەرەوە(س) ھاتووه كە حەوتۇوی بۆ دەگىرن، ئەگەر



حەوتۇوی دەچوو، دەچوون
 حەيوانىتكى قەلەوى چاكىيان
 بۆ سەر دەپرى دەيان كىردى
 خىر بە نىوى گويىزهبانه.
 دياره با گويىزهبانه بىزانىن:
 گويىزهبانه گوئى و زمانه.
 ئەويش ئاوايە مندال كە لە

دایک دهبئ تا سه‌ری حه‌تووی دیاری دهدا که دهست و لاق و قامک و چاو و چهنه هه‌موموی ئه‌وانهی ساغه، ده‌میئیت‌وه گوی و زمانی که مه‌علوم نابی ساغن يان نا، ئه‌ويش که گویزه‌بانهی بۆ ده‌کهن خیر و سه‌دهق‌هیه بۆ ئه‌وه‌هیه گوی و زمانی ساغ و سلامه‌ت بی، بۆ‌یه پیّی ده‌لین گویزه‌بانه يانی «گوی و زمان». جا دیئن خه‌لکو مامۆستای ئایینی بانگ ده‌کهن، مندالله‌که ده‌کهن مه‌لۆتكه، ٧ نیویان بۆ دیاری ده‌کرد زیاتر دایک و نه‌نک و باپیر ئه‌و نیوانه‌یان هه‌لددبژارد. نیوه‌کانیان دواى نووسین له‌سەر کوتە کاغه‌ز لە کلاویک یا جامیکیان ده‌خست. ئه‌و کاتیش زۆرتر ئه‌و نیوانه‌یان ده‌کوت لە بارى دینییه‌وه پیروز بwoo و دکوو مەممەد، عەبدولرەحمان، عەبدوللە دەیان نارده کن دایکی مندالله‌که که ئه‌ويش ده‌ستى ده‌برد نیویکى ده‌ردىنا بی ئه‌وه‌ی بزانى چيیه که نیوه‌که ده‌هات يانی ٧ کاغه‌زى لوولەکراو بwoo و ٧ نیوی لى نووسرا بwoo ده‌ستى ده‌برد نیویکى دىننا ده‌ری ئىتير هه‌رچى با نیویان ده‌نا ئه‌وه. ئه‌وجار مامۆستای ئایینی يان يەکىکى بانگ و قامه‌ت‌زان و پهوان بی، مندالله‌که يان ده‌پیچاوه و دەیان نارده



«لانکه و دهسرازه و گولینگه»

مه جلیسه‌که، بانگیان به گویی راستیدا دهدا و قامه‌تیش به گویی
چه‌پیدا، دواتر به نیوه دیاری کراوه‌که بانگی دهکرد و هه‌موو ویکرا
دهیان کوت: نیودیر بی و به دایک و باب گهوره بی، ببیته داری به‌ری.
ئیتر به راده‌یه‌کی زور که م لیوی مندال‌که‌یان به شهکر یا خورما یا قهند
شیرین دهکرد ئه‌به‌و‌هیان دهکوت: «نیونانی مندال».

گوئی پرووسقینه



یه کی دیکه لهو فه رهنه نگه گشتیانه را برد و گوئی پرووسقینه يا
گوئی پرووسقینه يان گوئی پرووسقینه. ئەوهش قوماریک بوو زۆرتر بە
مندال دەكرا بۇ دلخوشى و سەرگەرمى مندال چەند نەفەر كۆ
دەبۈونەوه بانگى مندالانيان دەكىد وەرن



«ھەلاتنى مندالەكان بۇ گوئی پرووسقینه»

گوئ پرووسقینه دهکهین، ئەویش ئاوا بۇ يەكىك لەو پیاوانه دوو
قران يا تمەنیکى فرى دەدا دەيکوت ھەر كەس ھەلىگرىتەوە دەست لە
من دا پۇولەكە بۆخۇى. ديارە مندال دەكەوتتە سەرى ھەليان دەگرتەوە
يەك نەفەر ھەلى دەگرت ئەوهى دىكە دەكەوتتە سەر ئەو مندالە كە
پۇولەكەي پىتىيە گوئىيان دەكىشا ھېندهيان گوئ دەكىشا ھەمووى سور
دەبۇوه جا يا تەھەموولى دەكىرد و بە ھەر جۆر با دەگەيشتە كابراى
سېيھەبپۇول و دەستى لىدەدا و پۇولەكە دەبۇوه ئىخۇى دەيکوت لە
خۆم گاتەوە، دەنا جارى وا بۇ ئەوهندەيان گوئ دەكىشا لە تاوان
پۇولەكەي فرى دەدا بۇيە دەلىن گوئ پرووسقینه يا پرووسقینه. يانى
گوئىيان ئەوهندە دەكىشا وەك سوتاۋ ھەل دەپرووکا يان گوئىيان ھەل
دەپرووسقاند(ھەر دووك مەعنادەدا ھەل پرووسقاند يا
ھەل پرووکاند) ئەوجار ئەوهى دىكەش ھەر وا ئەگەر زۇو نەگەيشتبا
كابراى سېيھەب پۇول ھيلاكىان دەكىرد ئەوجار پۇولى دىكەي بۇ
داويشتەن ئەویش ھەر وا دەكەوتتە سەر پۇولەكە ھەليان دەگرتەوە بە
گوئكىشان خۆى دەگەياندە كابراى پۇول دەستى لىدەدا ئىتىر پۇولەكە
دەبۇوه ئى خۆى.

لیاد یا نمهد سوونهوه



یه کی دیکه له و ئاسار و فەرەنگە قەدیمانە لیاد سوونهوه بۇو دیارە لیاد نمەدیشیان پى دەكوت. لیاد له بەرگن کە تۈوكى کاۋپە يان خورى کاۋپ و بەرخى يەكسالەيە ساز دەبى. دېن لە هاویندا بەرخەكە دەشۇن لە چۆمیتىكا کە گۆمى ھەبى دواى چەند رۇڭز كە ويشك بۇوە دېن چەند نەفەر بەنىيۇى بىرىنگىر بەرغەلەكە دەبىنەوه ھەلى دەگىرن تا پايسىز ئەوجار وەستاي لیاد دى کە پىيىدەلىن ھەلاج. ھەلاج دېن، بەرگنەكە ليك بلاو دەكا بە كوتىك و كەوان بەوه دەلىن شى كردنەوه يان ھەلاجي كردن. دواى شى كردنەوه با بە كەوان كردىنى بەرگن خەريكى لیاد دەبن کە پىيىدەلىن لیاد پاخصىتن. لیاد چەند جۆرى ھەيە يەك لاكيشە كە ئەويش لە ١٦ كيلو بەرگن دروست دەبى ھەلاج دېنى ٢٠ مىترى خام بۇ رادەخا بەوه دەلىن كارخانە؛ لەسەر ئەو كارخانەيە بەرگنەكە بلاو دەكەنەوه بە شتىك كە وەك شەنه وايە و شەش دەنكە

پیک و پیکی دهخنه، ئەگەر تەختەکەی سورى بى گولى رەش و سېى و سورى تىداوى بە گورىس توند دەپېيچەن دواتر دەست بە شىلاني دەكەن بە ٤ نەفەر، لبادىكى ئاوا ١٢ نەفەرى دەۋى تا نۆبە بىكەن و زۆر ماندوو نەبن، بە ماوهى ١٠ ساعەت ئەوە تەواو دەبى كە پىيىدەلىن هاتقۇتە دەرى يانى تەواو بۇوه دووهەم لبادە ئەويش لە ٨ كىلو بەرگن دروست دەبۇو؛ ئەوېيش ھەر بە شىۋىھىيە بۇ ئەو حاجەتاناى لە بەرگن ساز دەكري



ئەوانەن: ١. لباد ٢. كەپەنك يا قاپوت ٣. كوللەبال، قەرەنجى ٤. نەرمەزىن، ولاغى سوارى ٥. بەرجەللى يەستر ٦. كلاۋى نەمەدى.

قازانچ و سوودەكانى لباد: ئەوەيە تەرەشۈمى نىيە، كەسىك بتوانى لباد لە چۆكى يا جىڭايەكى كە دېشى رۇماتىسىمى ھەيە لىتى بىنى چاكى دەكا. ئاو دانادا ئەوە نىيە شوان بە شەۋى بارانى بەھارى مادام كەپەنكى لەبەردا بى نە تەر دەبى نە سەرمائى دەبى قومارەكانى كە لە كاتى لباد سوونەوەدا دەيان كرد: ١. جۆرابىن ٢. گورزىن ٣. خۇوگە ملە ٤. نىوھېپىياو ٥. كەوشىن ٦. ھەلپەرین كە لاكىش تەواو دەبۇو لە خۆشيان ھەلددەپەرین ٧. فەنای بىدەنگ ٨. پېشكىلان.

ئەوهش قومارى و شۆخىيەكانى دەورى لباد سۈونەوه بۇن.



ئەوهش شىعرى لبادە ئى مامۆستا ئاچاکە:

«كەپەنك لە پشت كەپەنك لە پشت

كەپىكى بە كوتەك كوشت»

ئەوهش كەپەنك و لباد.

جۆلّا



«جۆلّا له حالی جاجم ته‌نیندا»

له پا برد وودا به هۆی پاراستن و پاگرتنى فەرھەنگ و گلتورى ناوچو و نەبوونى پارچە و لىياسى لاوه به شىۋەھى ئەمپۇيى خەلک زۆرتر بۇ لىياسى بەرى پىخەف و بە خۆدادەر و راخەر و ژىرراخەر ھەر لە كەرسەئى ناوچەيى خۆمالى كەلکيان وەرگرتۇوە بۇ لەبەر كردن و سەفەر، لە رانك و چۈغە و بۇ راخستن لە لباد و بەرە و حەسىرى گرېچن بۇ به خۆدادان لە جاجم و لىفەئى جاجم يان لىفەئى كورسى كە ئەو كەمىك گەورەتى بۇو و بۇ نويىز كردن لە بەرمال كەلکيان وەر دەگرت ديارە ئەوانەشيان ھەر لە خورى و مەرەز و كورك و موو ساز دەكىد گورھوبيى بەن، پۆزلىوخ، زەنگال، گۆرھوبيى يەكشىشە كە ئەۋىش پۆزھوانەئى پىيىدەلىن سەر كلاوه، كراسى بەن يا بلىز، دەستكىش، جا

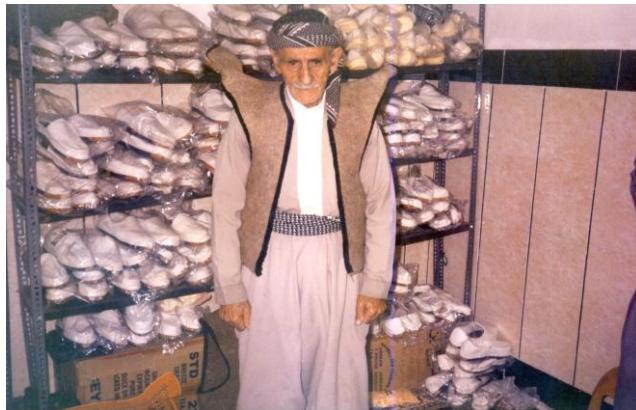
پینچ قامکهيان ههبوو و دوو قامکهشيان ههبوو شالگه ردن يان گه رمه مله، سوود و كه لکيان لهوانه و هردهگرت بق دروست كردني زوريك لهوانه ئافرهت بwoo بق بريکيش جولا بwoo. جولا چەند شتى لهوانه دروست دهكرد كه پييان دهكوت: «دهيتنهنى». ۱. بووزوو كه دهبيته رانك و چوغه ۲. جاجم كه دهيان کرد به ليشه و ليشه كورسيش و نونيشيان تى دهخست ۳. بهرمال كه نويزيان لهسەر دهكرد و بق جوانish دايادهنا ۴. پوپەشيمن ئەويش تەنك بwoo به خوياندا دهدا بق خەوتتى هاوينان.



«قولباال و بووزوو»

يەك بووزوو له مەرەز دروست دهبي ئەويش به پشتى بزنە مەرەزه وەيە. دياره له خوريش دروستيان دهكرد بهلام پەسند نەبwoo. رانك و چوغه ئەو رەنگانەي بwoo: ۱. سور گويىز ۲. نەباتى ۳. رەش ۴. سپات ۵. شينكى ۶. سېپى ساده. ۷. گرژالى. كاتىك بزن وەختى برينه وەي دەھات دهبي ئەوه بلىن كه بزنە مەرەز زووتر دەبرىداوه له

مه‌ر و له بزننه‌ممو. دههاتن مه‌رهزه‌که‌یان لیک بلاو ده‌کرد به‌وهیان
ده‌کوت شیوکردن‌وه ئیتر ژنی لیزان دههاتن به شانه‌یان ده‌کرد شانه
ته‌خته‌داریکه نزیکه‌ی ۵ ده‌نکی ئاسنی نووکتیز تیدایه به تایبەتى
سازى ده‌کەن مه‌رهزه‌که يا خورىيىه‌که به‌وهدا ده‌دەن پۇوشۇپەلاش و
نووسمەن‌که و هەرچى پىوه‌ى بى وەلائى دەخا به‌وه دەلین بن‌شانه.
ئەوهى جوانىشە و خاوینه پىيىدەلین سەرشانه. دوايى به شانه کردن
دەيکەن گولۇلە، دواى گلۇلە به‌وه دەلین ھەلۈزىن. دواى ئەوه دەبى
بىدەن به ژنیكى زۆر واريد لە تەشى رىستن بىرىيىسى زۆر بارىك و رېك
و پېك، دواى رىستن دەيکەن تۆپ به‌وهش دەلین گولۇلە. دواى گولۇلە
25 دېنن دارى دوو پەلى بۇ دەچەقىنن، نزىكەی ۱۲ دارى بۇ دادەننین تا
میتر دریز بى له و سەرە و سەرە دارەكان جامىك سرىيش دەگرنەوه
بووزووه‌کەی تىھەلەتكىشىن تا بە دەق بى. ئەبهو كارە دەلین
بوزونانه‌وه. بۆيە كەسيك كە زۆر دىيت و دەچى پىيىدەلین ئەوه چىتە
كاکە دەلېي بوزووت ناوه‌تەوه. دواى تەواو بۇونى نانه‌وه دىارە دەبى
ئەوه بلىن لەبەينى ھەر پىنج سىنگ «دار» كە بۇ بوزوونانه‌وه
دهيان‌کوتاوه شتىكى تىھەلەتكىشىن بۇ ئەوهى لىك نەھالى و تىكەل
نەبى به‌وه دەلین به‌سته.



«که لاش و قوله بال و پانکو چوغه‌ی ههورامان، توفیقی ره‌زه‌وی»

دواتر ههلى دهکنه، دواي نانهوه و ويشك بونهوه له قولى ددهالىن بهوهش دهلىن بازنه يان قانگله، دهبيته توب. ئهوجار دهيبهن بو لاي جولا جولاش گريي دهدا بهستهگى به پاني و بيرته سكىي، ٥٠٠- ٦٠ گري دخوا ئهوجار جولا و هسەر كاري دهخا و ئەگەر لىنى بهكار بى به دوو ياسى رۆز تەواوى دeka دياره درېئى بوزو له ٢٠ ميترهوه تا ٢٥ ميتر هەيي دواي دروست كردنى «تەنينى پىدەلىن». دىنن له كولى ددهن كوليش ئەوهىي دوو ئاسنى پان و درېئى نزيكهى يەك ميتر لە ئاوردا زور داغ و سوور دهبيتهوه دىنن دوو تەخته دارى پان بە ئەندازەي ئاسنهكە يان كارتون لەبەين ئاسن و بوزووهكە دەخەن تا بوزووهكە نەسووتى ماوهى ٣ سەعاتىك لەو كولەدا دەبى ئەبهوه دهلىن «كۈل» ئىتر دهبيتهوه بوزوو- و ئامادەيە بۇ كن خەيات بىدرىي. خەياتىش دەيدروى و دهبيته پانك و چوغە لەو كارانەي كە جولا ديتەنى كەرسە (جاجەت) جاجە، جاجم لە خورى مەرى ساز

دهکری مه‌ر له ئاخى مانگى بەهارى كه دهولەمەند پىدەلېن «باران بىران» بە بىرىنگ دەيپىنه وە بەو كابرا دەلېن بىرىنگ بىر بە ئاسنەكەش دەلېن بىرىنگ. كاتىك بىريانە وە، دياره خورى مەپى زۆر شتى دىكەيلى دروست دەكىرى يەكىك لەوانه جاجمه خورى له دواى بىرىنە وە بە شانەي دەكەن هەلى دەۋىزىن دواتر دەيپىسىن دواى پىستن دوو لاى دەكەن وە، بۇزۇو دوولا كەردىن وەي نىيە، دواتر دەبىھن بۆ كن خەمگەر «پەنگ رېئىز» پەنگى دەكەن ئەوجار دەبىھن بۆ كن جۆلا تا بىكا بە جاجم جۆلاش دېنى گرىيى دەدا. گرى دان جۆرىيىك قايم كەردن و پېتە بەستنە بۆ دروست كەردن. جاجمىيىك ھەزار گرى دەخوا. بەرمالىيىك ھەزار و دوو سەد گرى دەخوا رانك و چۆغە ٦٠٠-٥٠٠ گرى دەخوا يانى گرىيى لىدەدەن جاجم له زۆر قەدىمدا ھەشت تەختە بۇ دواتر بۇ بە چوار تەختە ئىستا دوو تەختە يە.

۳. يەكىكى تر لەو كەرسانە بەرمالى؛ دياره بەرمالى زۇو دوو تەختە بۇ بەلام ئىستا يەك تەختە يە ئەويش ھەر له خورى مەپى ساز دەكىرى جارى واش بۇوە له مەرھىزىش ساز كراوه دياره بەرمالى مەرھىز زۆر جوان و چاكتە.

۴. يەكىكى تر لەو شستانە كە جۆلا دەيتەنى پۆپەشمىن بۇ؛ پۆپەشمىن لە خورى ساز دەكرا زۆر بارىك دەرىسرا زۆر تەنك دروست دەكرا نىونىيىش ئاورىشىمى تى ھەلدەكىشرا بۆ جوانى، بەھەيان دەكوت ئاورىشىمچەن بەلام پۆپەشمىن بە قەت جاجم گەورە نەبۇو دياره له بەرمالىش گەورە تر بۇ ئەوانه كر ياكار ياكار ئەو كەرسانە بۇون كە

جوڭلا دەيىكىدىن دىيارە ھەمووئى ئەوانە دەبى بىندىرىنى وە كە پىىىدەلىن پايمەل كىدىن. جا يان ساھەب مال بە ژنى لىزان ئەو كارە دەكا يان جوڭلا بۇخۇى دەيكا.

ئەو جار دىتە سەر كەرەسەكانى جوڭلا يان جوڭلايى:

١. لا لهنگەرە: ئەوھىيە لهنگرى دەفەكە دەگرى و هاتوچۇى پىىدەكا
٢. پرداھەلە: ئەو يىش ئەوھىيە بەنى بۇوزۇو يا جاجىمەكە بە سەريدا دىتە دەچى و راست پايدەگرى.
٣. مۆلەقە: ئەو يىش ئەوھىيە بۇوزۇو وەكە يان بەنەكە راست راگرى نەيەلى بھالۋىزى، لازم بە وەبىر ھىتىنانە وە بە ھەمووئى دەنكى ئەو كارانە ياكەرسانە دەكوتىرى



«بەرمال كە جوڭلا دروستى دەكا»

تال، بەن، ھەودا، ھەمووئى ئەوانەي پى دەكوتى؛ مامۆستا نالى سەبارەت بە كەرەسەرى جوڭلايى لە شىعىرىيەكدا ئاوهەلدىر ئاوا تەعرىف دەكا:

راییل و تار و پوی کولووی به فره ئابشار با بایدات و ماسی پیا
دی و هکوو مهکووک

۴. دهف: دهفی جوّلا یان ژیردەف ئەویش ئەوھیه کاتیک جوّلا
دەیتەنی جار دەگەل جارى ھەوداکە توند و قایم دەکا بەو پیدادانەش
دەلین پیدادانى شەپیتە.

۵. گوئى دهفە: ئەویش ئەوھیه دەچىتە بەينى دهف و ژیردەف
شەوگوردەكە توند دەکا كە كارى ئەسلى ئەو دەيکا؛ رايى دەگرى لە يەك
میزاندا نايەلنى جاجم خراپ و خوار بى.

۶. شەوگورد: ئەوھیه كە ئەو بەرمال، جاجم يَا بوزۇزى لەسەر
گۈرى دەدەن.

۷. چولەكە: ئەوھیه دەفەكەي راگرتۇوە بە حەواوه چولەكە دوو
دارى چكولەن كە دەفەكە بە بەنیك بەوانەوە ھەلاؤھىراوە.

۸. پىتەتە: ئەویش ئەوھیه كە لە شەوگوردى قایم دەكەن لە بن
لاقى جوّلا بازى پى دەكا دەم دەكتەوە تا مەكۈكە بەويىدا ھاتو چۆ بکا
و بە دەستت ئەولا و وئەولاى پىدەكە.

۹. مەكۈك: دارىكى چكولەيە جوان و لە دەستان خۆشە لە بن رىسى
جاجمهەكەدaiيە لەبەينى پىتەتەدا ھاتوچۇ دەكە.

۱۰. خەرەك: ئەویش ئەوھیه بەنەكەي لەسەر ھەلەدەكە؛ خەرەك
چەند لوولەي تايىېتىيە لەبەر دەستى جوّلادا جوّلا ئەوبەر و ئەوبەرى
پىدەكە باقى چىنلىنى جاجم.

۱۱. کاسه‌لوله: ئەویش حاجه‌تیکى كەمیك قولە ئەو لولانەي كە هەلى دەكەنەوە يانى بەنى لى دەھالىن بۆ بەردەستى جۇلا تا كار پەكى نەكەۋى لەو كاسه لولەيە دەخەن تا لىتى نزىك و لەبەر دەستىدا بى.
۱۲. بەرەزەنە: ئەویش دوو تەختەدارن كە يەك مىتر درېژن بە قەت چوار قامكىش پانن لەبەين دوو تىكە يا بەرەكەي جاجمى دەخەن كە جۇلا خەرىكى تەنینىتى تا ئەو دوو بەرە ويڭ نەيەتەوە. بەلام بۇزۇو يان رانك و چۆغە ئەوھى نىيە.
۱۳. تاپان: ئەویش ئەوھى كە لە سەرەتە جاجىمەكەيە جاجم بەسەر ئەودا دىت و دەچى هەموو كەرەتى دىتەوە خوارى بەردەستى جۇلا تا دووبارە رەد دەبىتەوە دەرۋاتەوە سەرتاپان.
۱۴. پىدىال: ئەویش ئەوھى بە لاق جۇلا دەيھىنلى و دەيىبا جۇلا بازى پىندەكا ھاتوچۇي كەرەسەكانى دىكە بەو پىدىالە دەبزوى.
۱۵. قەرغۇو: ئەویش بارىك لە قامىش دروست دەكىرى دەيتەنن بۆ شەوگۇرد يان دەھى.
۱۶. پىچالىش قولكىكە لە بن لاقى جۇلادا
۱۷. گوردەكەش: ئەویش لەسەر دارىك هەلى دەبەستن كە پىندەلىن ساچىن بۆ هيئان و بىرىنى بەنەكە كۆمەك دەكە كۆمەك دەدا بە تاپان ئەوە بۇو جۇلا و ئەو كەرەسانەي جۇلا دەيتەنلى و كارخانە و دەستگاي جۇلا لازم بە وەبىر هيئانەوەي ئەو نىوانە ئىستلاھى ناوچەي موکريانى مەھاباد - بۆكانن شايەد لە ناوچەكانى دىكەي كوردىستان بە نىيۇي دىكە نىيۇدىر بن بەلام هەرچى بى فەرەنگىكى رەسەنلى كوردىيە.

جاو

له پاپردوودا هه روهک زور کاروبار و خواردهمه‌نى كه خەلک بۆخۆي پىكى دىتى، هەرواش لىباس و داپوشەر و پىخەف و ژىرىراخەر و ئەوانە له ولاتدا دروست دەكرا و ژنان و پياوان پىكەوە دروستيان دەكىد وەكۈو: بۇوزۇو، جاجم، بەرمال، پۇپەشمىن، مافورە، بەرە، حەسیر، حەسیرى گرىچىن، حەسیرى خورمايى، لباد و زۆرى دىكە. جا مەبەستى ئىيمە جاوە ئەويش وەكۈو ئەو كەرسانەى دىكە جۇلا دەيتەنى كه پىيى دەلىن تەنин. جاو له لۆكە دروست دەكرى، لۆكەش وەكۈو گەنمە شانى، هەرزن، دېميلى، دارووجان، چەلتۇوك، زرھات و بىستان و تەرەكاري بەهاران دايىنەچاند. بەلام دەبۇو لەبەر ئاو و ئەستىر بى. بۆيە پىيى دەلىن لۆكەى كانىاۋ؛ ئەويش بە دان و تۇو بۇو كە پىييان دەكوت دانپەمۇ يا تۇوى پەمۇ. ئەگەر زۇريان ئاو دابا زور هەلدىستا زووش دەگەيى، كاتى گەيشتن چاوهكەى دەمى دەكردەوە بەوهيان دەكوت دەمى كردۇتەوە، پىشكوتۇوە يا قولاغەى داوه. ناشتىيان وى دەكەوتەن ئەوهى سېپى هەلگەرابا لىيان دەكردەوە بەوهشيان دەكوت چىن يى دەيچىن. كاتىك زور دەبۇو وەسەر يەكىان دەخست ئەوجار له دەستگايەكىان دەدا بەنیوی چىكەنە ئەوە لىكى بلاو دەكىد دانەكەى لە

لۆکەکەی لیک جودا دهکردهو و بەوهشیان دهکوت شیو کردنەوە دهبووە دوو بەش: تقووهکەی و لۆکەکە. ئىتىر لۆکەکەيان وەکوو خورى دەرسە، وەکوو بۇوزۇو لەسەر يەكىان ھەلەكتىشا بەوهشیان دهکوت پايەل و نانەوە. ديارە جاو زۆرتر بۇ كراس و دەرىپى دەبۇو دەيانبردە كن جۇلا وەکوو جاجم و بۇوزۇو دەيناوه دروستى دەكرد. بەوهشیان دهکوت تەنین؛ دواى تەننین دەيان كردى كراس و دەرىپىي پىاوان، كراسى ئاودامىنى مەندالان يا بۇ خەلاتى مردووشيان بە كار دىننا. لازمه ئەوە بىانىن جاو وەکوو جاجم لە كن خەمگەر رەنگ دەكرا چونكە ليباس نەبۇو بۇ سەر شايى و زەماوهند لەبەريان دەكرد. ئەوە نىيە دەگىرەنەوە دەلىن زەماوهند بۇو كچى كابرايەكى فەقير هېيچ نابى لەبەرى كا بايى پىيىدەلى رۇلە جاوم بۇ لە كن جۇلا داناوي زۇو بۇت دروست بكا و بچۇ بۇ سەر شايى كچە دەچى بۇ لاي جۇلا ھەلى دەپىچى كە زۇو بۇي دروست كا و شايىيەكەي لە كىس نەچى. رۇو لە جۇلا دەكا و دەلى: «مامە جۇلا چاوهکەم/ بۇم دروست كە جاوهکەم/ با چاويىك لە يارم كەم». يان دەلىن شىيخ ئەحەمدى كۆر جاوى دەبى دەبىا بۇ كن رەنگرېز لە مەھاباد يان دەلىن لە تېتى سەر رېگاي سەقز و بۇكان. بۇوە چەند گەز جاوى دەبى و دەبىا بۇ ئەۋى رەنگى بكا كابراي خەمگەر نىيۇي ئىسحاق دەبى و فيلى لى دەكا لە باتى ئەوهى جاوهکەي بۇ لە خەدا فرييوى دەدا بۇي لە ئاو ھەلەكتىشى و تەرى دەكا و دەيداتەوە دەستى. شىيخ ئەحەمدى كۆر كە بۇن بە جاوهکەوە دەكەت بۇنى خمى لى نايە ئىتىر شىيخ ئەحەمد توورە دەبى و بۇو لە ئىسحاق دەكا و دەلى:

«چاوت به چاوی من بی / گویچکهت لی سهرهوبن بی / جیگه و مالت
قوژبن بی / پزقی مالت هرزن بی / بۆ دەخۆی دراوی من / شینی ناکهی
جاوی من». ئەوه شیوهی دروست کردنی جاو له رابردودا.

پاو



پاو راهینانی دهست و قوّل و لشه بُو چیا و بهندهن و ماندوو
بوون و رویشن و وریا بوون و بهله‌دی و نهترسانه له شاخوداخ و له
چر و چیا و له درنده و جانه‌وهر راهاتن و راهینانه بُو بلیندی و نه‌وی
و نزار و لیزهوار و ههلاتن و دواکه‌وتن بُو ئامانج. دینن چر و چیا و
لیئز و لوز و سروشت و کون و کانی و ههله‌دیر و لادیر و که‌وتن
به‌سهر تاویر و چوختی و پوختی و ناسینی پهله‌وهر و بالدار و بی بال
وهکوو ده‌رنده و بالنده، دووره چوم و نیو چوم. دوور که‌وتنه‌و له
دونیای پر غه‌م و سه‌ر به ته‌م و مات و بی پیت تیکه‌ل ده‌گه‌ل سه‌حرا و
دهریا و دوّل و ده‌ل و خر و گرد و لهد و بهند و چه‌پله و ته‌قله و هات
و هوته و هانیه و بینه و ههلاط گرتی و بردى راچی ده‌گه‌ل ئه‌و
عهیش و نوشه تیکه‌ل ده‌بی و لیکدالی، بُویه زورتر له نیش و ئیش به

دووره دونیا یه ک دوور له گیره و کیشە ده کا، راوجى راو بە بهشیک لە ژیانی بەربەرە کانی غیرەت و هەلويىست دادەنی راوجى لیزان و پیزان شاخەوانە، مەلهوانە، تفەنگوانە و پەتھەنگانە، شەورەوانە، هەر بۆيە راوجى نەترسە و نەبەزە و لە بەرابەر هەر رۇوداۋىكى رۆژگار بە هەلويىست زوو لى ناچى و تىك ناچى، راوجى لە واقەی پىوی، پشمەی ورچ، لوورەی گورگ ناترسى، راوجى پەوتى كەوتى دەرپەرین و پاپەپىنى جانەوەر دەناسى، پىيى دلخوشە، راوجى خودناسە، کات ناسە، شەوناسە، کات و سات سال و مانگ و رۆزى لى تىكناچى.



«كەو لە قەفسەدا»

راوجى خورەی ئەستىر، خرمەی تاواير، جىگايى هەلدىر باش دەناسى، راوجى بىخەوى، توندرەوى، شەورەپەويى بۇ بىستى دەنگى پەلەوەر بە تايىيەت قاسپەيى كەو و هەلى شەويى پىخوشە، راوجى لەشى ساغە، بەدماغە بۇ هەر رۇوداۋىك ناخەجلى، گۈئ قولاغە.

راوه‌که و

راؤ به چى دەكرى؟ به سوارى، به پىيان، به تاپر، به تۆر، به داوا، به دىوجامە، دىيوه سەرە، شەوارە، چرا، به دەستى.

نېچىرى راو چەندن: ئاسكى كىيۇي، بىزنى كىيۇي، ماسى، چىرك،
ھەۋىردى، كوركۇر، كەرويىش، بانبانك، چوالوو، سەگللاوەك، كۆتر،
قاژۇو، كەو، زىرهەكەو، ئامانجى ئىمە راوى كەوە.

ھەموو جانەوەر و پەلەوەرىك كە دەستكارى خودايە، جوانە و
دەگەل سروشت گەورە بۇوە و تەبىعەت دەرەنگىنى و ھۆى رازانەوەى
دىمەن و سەحرى و چۆم و پۇوبارە. ئەگەر ئەوانە نەبن ھەرىمى دەريا
يا ويشكايى وەك كاول وايە و دل پىيى ناپىشكۈ. جا يەكىك لەو
بالىدانەى دىمەن دەرەنگىنى و خودا جوانىي زۆرى بەوى داوه، كەوە.
كەو بالىدەيەكى دەنگ خۇش و رەنگ و پۇو جوانە و خەت و خال
لە ملە، بۇ كەس نامۇ نىيە بە ھەموو جۆر رادەگىرى و پەرەردە و
حىمايەت دەكرى. بالىدەيەكى بىبۇن و لە ھەموو ناوقچەكانى ئىران و
كوردىستاندا ھەيءە و بە تايىبەت لە كويستان و ناوقچە شاخاويەكاندا

زوره. که و هه موو دان و گیایه ک دهخوا به لام و هک ده لین هه لز و
کوراده و نیرکی بیزای پی له هه موو دانیک خوشتره.

که و دوو به شه: خاسه که و زره که. که وی خاسه نیره که وی
هه یه، ما که و، باره که و، که وی شه ری، کولله داشی، که وی مالی، که وی
راوی، که وی دهست باز. که و کاتیک راچی لیی دهدا یان بریندار ده بی،
ده چی له داره بنه بنیشتہ تال هه ل ده وه رینی له برینه که وی دهدا چاک
ده بیته وه. که و زور هیلا که ده کا، کاتیک کورک ده بی خو له نیره که وی
ده شاریتی وه جا له سه ر هیلا که ده که وی که و کاتیک داوی بو ده نینه وه،
راوچی بی بینی ده سلمه میتی وه و ده له ده بی و ناچیتی وه ئه و جیگایه. که و
ئه گه ر بزانی که سیک دهستی له هیلانه که وی داوه ته وه لا ده بی و
ناچیتی وه سه ریان و ده روا.

نیره که و: زور غروره، زه لامتره، سه ری گه ورده يه، زورتر بو راوه.

ما که و: چکوله يه و له کاتی میرؤژدا راویش ده کا هیلا که ده کا
و کورکیش ده بی و به چکه که به خیو ده کا.

که وه تور: ئه وه يه له راوی سیاسووت یان له راوی نیره که وی
به هاری داده گیری، له قه فه سی ده که ن ئه وه توره. جاری وا يه راویش
ده کا، ده خویتی و شه ریش ده کا.

که وی کولله داشی: ئه وه يه که به به چکه يی له سه ر کانی يا له جیگای
دیکه ده گیری، به خیوی ده که ن و گه ورہ ده بی و چاوه دییری ده که ن به وه

دهلین کولله‌داشی، چون کولله‌ی دهدهنی و به کولله به خیوی دهکنه،
ئه‌وه دهبیته که‌وه چاک.

که‌وه شه‌ری: زورتر نیره‌که‌وه و که‌میش راو دهکا، ئه‌وهیش بۆ
که‌وه بهزینه جاری وايه زور به قیمه‌ت به پوول زور دهیکرن. که‌وه
شه‌له‌ی سه‌رداری بۆکان به ناو بانگه که مامۆستا هه‌زار ده‌گیزیتەوه که
که‌ویک ده‌فرۆشن داوای پوولی زوری لى دهکنه. ئیتر سه‌ردار
عه‌زیزخان دهیکری به‌وه پاره زوره و ده‌لی:

خان هه‌لی پس‌اند سه‌ری	رووی کرده ده‌ورووبه‌ری
کوتی کی هاوردگه‌زی	بداته ده‌ست ناحه‌زی
پاداشی سه‌ربپینه	نه‌ک وا به زی‌ر کرپینه

باره‌که‌وه: ئه‌وهیش ئه‌وهیه تازه خال و میلی رشت‌تووه يا دایدنه،
سالی به‌سه‌ردا نه‌هاتوت‌هه و ئه‌به‌وه ده‌لین باره‌که‌وه.

که‌وه ده‌ست‌باز: ئه‌وهیه که ده‌سته‌مۆی دهکنه، فیئر ده‌بئ بانه‌وه
بان ده‌گه‌ل خاوه‌نه‌که‌ی ده‌گه‌ری بی ئه‌وهی برووا يان ته‌وه‌لا بی.
راوه‌که‌وه چونه و چهند به‌شه:
داوی راوه‌که‌وه سی جۆره:



پاوی داو

(۱) نوعیکیان داوی بارزانی پیده‌لین ئەویش ئاوایه سى لۇ با، دەدرى و لە کاتى داکوتان لە بنەدا بۇ كەۋى ناكەۋى و قىت پادھەوەستى.

(۲) راوى نايلىقۇن يان پر پىچ پیده‌لین كە ئەویش سى لۆيە، ئەو نايلىقۇن تايىبەتى داوە.

(۳) داو دامووسكى سېپى مايل بە بۇرە، بارىك و قايم، زۇرتىر لە كلکى ئەسب پەيدا دەبۇو، ولاغە بەرزە كەسىكى شارەزا باى دەدا قىلەمى دەكا دارى چكولەمى بۇ چاك دەكرد، قىلەكانى پېدا دەكرد بە نىيۇي «سنك» دەبۇو لە دارى بەھى بى. داوهەكى لى گرى دەدا، هەر داوىك بە سنگىكەوە بۇو دەيكەنە بەستە كە پېنى دەللىن: «دەسکە داو» هەر دەسکە داوىك ۸۰ تا ۱۰۰ دانەيە، راوجى جارى وايە ئىيا ۵ دەسکى پېنى و نابى بەھىلى رۆز بىتەوە ئەو دەسکە داوانە لىدا دايىان كوتى جا دەبى زوو كەو لە بنەي دابنى و خۆشى حەشارگە ساز بکا.

قەفەس: ئەویش چەند جۆرە

(۱) بىلالى ئەویش ئەوھىيە سەرەكەي بە تەختە دىئننەوە



«قەفەسى كەۋى»

- (٢) قەفەسى ئاسايى ئەويش دوو جۆرە، قەفەسى جووت قەفەس. قەفەسى جووت قەفس ئەوهىيە دوو كەۋى تىدەكەن جا يَا نىرە و مىيە يَا ئىدىكەيە. وەك كەوتۇرەكە تازە دەيگەن.
- (٣) قەفەسى دىكەشمان ھەيە، كە قەفەسى بە دەرگاى پىددەلىن يانى دەرگاکە لە تەنىشتەوهىيە.
- (٤) قەفەسى گەورەشمان ھەيە كە چەند كەۋى تىدەكەن كە پىيى دەلىن ماشە.
- (٥) دىارە قەفس لە دوو بەش پىكىدى، يەك كەوانەكەيەتى كە ئەو لە دارى بىيە لە ئاوى دەخەن نەرم دەبى خوارى دەكەنەوە كە پىيى دەلىن داهىنان، دەبىتە كەوانە ئەو تەختەيە كون دەكەن، شوولى تىھەلەتكىشن، شوول كە دارى قەفەسى پىيى دەلىن، شوول ئەلەوانە دەبى: لە دارى سنجۇو، شىلان، بەلالوك، گزىچار.

رۇون كىرىنەوە:

- ۱) راوى پۇل بوار ئەۋەيە كە لە ھەۋەلى بەھاردا دەبى كە كەو دانەدانە دىتەوە.
- ۲) راوى سىاسىوت ئەۋەيە گيا گەورە دەبى، ھىشتا دەمىنى بۇ مېرۇز.
- ۳) راوى مېرۇز ئەۋەيە ماكەو كورك دەبى
- ۴) راوى كۆتەراو ئاخىر مانگى پايىزە كە كەو دانەدانە دەمىنى و نارقۇنەوە يان لە كاتى رۆينەوە دان بۇ ناواچەرى گەرمىن.

بىنەي راوى:

راواچى چ لە زستاندا و لە ھەۋەلى بەھار دەبى شەسى بىمىنى داوان ھەلگىرى كە و قەفسى لە كۆلدا و چرافانووسىشى ھەلگىرى و بىرۇا بۇ بنە جىگای دىيارى دەكا. چەند بەرد بە يەكەوە دەنلى، كەوى بە قەفسەوە لە نىيۇ دادەنلى، گىياتى بەسەر دادەدا. ئەو بىنەي كەوە لە دوورى ويش حاشارگەيەك ساز دەكا. بۇخۇي ھىندىك گيا و گۈز بە خۆيدا دەدا تا كەو نەيىيەن و نەرۇنەوە، ئەوەش حاشارگەيە بەلام نابى بکۆخى يا بجولى، دەنا كەوەكان دەپۇن نايەنەوە سەر بنە، بەوە دەلىن داوهەل. راواچى ئەگەر كەوى بۇ پىيوه بۇو زۇرى پىخۇشە جا يان قەفسى زىيادى پىيە تىيى دەخا. دەنا ھەردووك لاقى لە دۆخىنەكەي دەبەستى و بە نىيۇگەلىدا بەرى دەداتەوە بەوەش دەلىن كەوى گۈنئىل.



«بنه‌ی راوی»

راوه‌تفه‌نگ:



پاوه‌تفه‌نگ

ئەوھىيە كەو لە بنەي دادەنى، كەوى كىيۇي دى بۇي سەركەۋى، راوهچى بە تفه‌نگ لىيى دەدا و دەيكۈزى جارى وايە دوو يا سى كەو دىن و دەكۈزۈن. تفه‌نگى قەدیم ساچمه‌زەن بۇو بە بارۇوت دادەگىرما، ٣٠ تا ٤٠ تەرەقە يان ئاسنى خېرى چكۈلەي، تىدەخست ئەوهش پاوه تفه‌نگ بۇو. كەوى وايە لە تەقەى تفه‌نگ دەترسى، ناخويىنى بەوه دەلىن لە فرە چوو.

پاوى دىيو جامە: دىيوجامە پارچەيەكە سازى دەكەن لە رەنگى عەرزى، پەلە پەلەيە، راوهچى بە سەرى خۆيدا دەدا جىڭايى چاوى كونە و زۆرتىر بۇ راوى تفه‌نگ جىڭايى لۇولەي تفه‌نگەكەش كونە، كەو لىيى دەھالىن چونكە رەنگى گىيا و گۈزى كىوييە، لە ناكاوا خۆيان پىيدا دەدا دەيان گرن يان تەقەيان لى دەكا و دەيان كۈزى ئەوهش دىيوجامە.

پاوی تۆر:



«کەو و بەچکەکەو»

دواى ئەوهى كەو بەچکەى هەلىنا وەدۇوى خۇيان دەدا جىگاى
وەبىر ھىنانەوە يە كەو، زرەكەو و ھەۋىردىھە ھەر بەچکەيان لە ھىلەكە
ھاتە دەرى چاولىان پېڭۈوت ئىتىر لە ھىلانەدا نامىننەوە، وەدۇوى
خۇيان دەدەن. كاتىكە كەو بەچکەى وەدۇوى خۆى دا زۆرتر دەيان باتە
سەر كانىئاوا و مىرگان، راوجى دەچىت دانەخۇرەيان دەكا و كا و
كوتەل و كويىزريان بۇرق دەكا تا بىيىن چىنەلى بىكەن، لە بن ئەو
كويىزەر و شتە تۈرىك دروست دەكا و پانى دەكتەوە يان پزووى ھە يە
يان دوو تەختەدارە ويىك دىتەوە، راوجى كونىك ساز دەكا خۆى لى
حەشار دەدا ئەگەر كەوەكان ھاتن پزووەكەى دەكىيىشى، تۆرەكە ويىك
دەكەۋى ئەوهى لەۋى بى كەو پىيوه دەبى ئەوهىش راوى تۆر.

راوی دیوه سهره: که و له سههر چیمه نیک، کانییه ک بنه یه ک
دانه خوره دهکری هه موو پوژی دین بو دان و ئاو چونکه فیربوون. ئیتر
راوچی که زانی که و دانه خوره بیوه، لیباسیک له بهر دهکا له رهنگی
عه رزه که یه و گوئ و چاوی هر له و لیباسه بو دروست دهکا و هکو دیوه
ودرنج دهچی ئه و جار که و رهی لبه ر ناکا لییان دهچیتھ پیش، جا یان
به تفهندگ لییان دهدا یان خویان به سه ردا دهدا. ئه و هش راوی دیوه
سهره.

کاته کانی راو ئه و اننهن: سیاسوت، پول پیچ که و بوار، کوتاه راو،
میرؤژ یان راوی ماکه و، راوی دهستی، راوی سیاسوت. کاتیک زستان
ته و او ده بی که و بره و کویستان دهگه رینه و و راوی نیره که و خوش
ده بی. راوچی که و قهقهه و داو و فانوس ساز دهکات و جیگا بنه
ده بینیتھ و شه و گار کورت و خه و خوش ده بی. که و یش له گیای
به هاری تیره و دهنگی ده لیره دیت و بنه زو و پیوه ده بی به و ده لین
سیاسوت.

راوی پول پیچ: کاتیک که و بیچووی هه ل فراند به پول دهگه ری.
ده رون بق سههر کانی و ئاوا دانه خوره ده بن له وی راوچی یا به داو،
دیو جامه، تور دهیان گری به و ده لین راوی پول پیچ.

راوی که و بوار: له زستاندا که و کم ده بینیتھ و لیره و ده روا،
ئه و دانه دانه یه ش له نزار و په سار و له پهنا برد و له نیو هه ردو و
ئه و هدا خو حه شار دهدا، راوچی دهچی بنه ی بق داده نی، داوی بق

دەنیتەوە ئەويش دلى خوش دەبى كە كەۋى دىكە ھاتقۇتەوە لە باڭ دەدا، دەچى پېيە دەبى. ئەبەوە دەلىن كەو بوار. چۈن بە بوار دىتە سەر بىنە بە ترس و ئەندىشەوە. يان تازە دانەدانە دىتەوە.

كۆتە راو:



لە ئاخىر و ئۆخرى پايىزدا كە كەو دانەدانە لەبن بەرد و رەوهەز و چىر و چىادا خۆ مات دەكا و دەمەتىنى و نابروا، راوجى بە ھەلى دەزانى دەپروا بىنە بى دادەنلى، ئەو پېيە دەبى. جا بەوە دەلىن كۆتە راو.

راوى مىرۇچ يا ماكەو:



راوى مىرۇز بە ماکەو دەكىرى كاتىك ماكەو تەواو ھىلانەى كرد و
ھىلەكەى تەواوى كرد و دەورانى كورك بۇونى نزىك بۇو، دياره لە نىتو
راوچيان و مەلبەندى كويستان كاتى مىرۇز ئەوهىيە كە گىۋۇز گول بكا جا
چ گىۋۇزى زەرد، چ گىۋۇزى سوور. بەلام لە ناوچەكانى دەشتايى و
گەرمىنى ئەوهىيە كە مىژورد گول بكا، دياره مىژورد گىايەكى جوان و
نەرمە و بە پۆل شىن دەبى گولى سېپى و بەنەوشى هەيە بۇ پاتال خۆشە
كە دەيدرون پىيى دەلىن كۆدە، چونكە ماكەو خۆ لە نىرەكەى دەشارىتەوە
و لەسەر ھىلەكەى دەكەوى. ئىتر نىرەكەو بە جارىك سەرى لى دەشىۋى، جا
راوچى كەوى ماكەوى بۇ دەبا لە بنەي دادەنلى ھەر كەو خويىندى نىرەكەو
دەگاتە سەرى چاوى عەرزى نابىنى لەخۆشىان پىوه دەبى. ئەبەو دەلىن
مىرۇز. بۇيەش پىيى دەلىن مىرۇز زۇرتىر راوى ماكەو بە رۇزە بە تايىبەت
كە سىبىر داهات.



Mare Cirelli © 2001

راوی دهستی: جاری وايه که و کورک دهبی له دهورووبه‌ری
جوچکه هه‌لینانیدا زورکز دهبی عاده‌تی وايه سه‌ری له‌به‌ر خوی ده‌نی
جاری وايه خه‌ریکه پی‌ی لی بنی جا ده‌زانی و هه‌لده‌فری جا له و کاتانه‌دا
ده‌یگرن. به‌لام گوناچه و هه‌موو که‌س ئه و کاره ناكا، يان زستان که
به‌فر دهباری به تایبیه‌ت نوای هه‌وه‌ل که باره‌ن نه‌بی و به‌فر به‌سهر
نه‌بی نه‌ی به‌ستی ده‌نا که و تیناکه‌وی به قنه ده‌رووا و که‌س به و به‌فره
نایگاتی. جا ئه‌گه‌ر ئاوا بwoo راچی ده‌چن بو راو ئه‌وکات که و پول
ده‌بن، راچی ده‌بنه دوو ده‌سته هه‌ر ده‌سته‌ی له به‌ریک ده‌بن، له به‌ری
شاخیک، ئه‌گه‌ر که‌ويان هه‌ستاند ئیتر به پول ده‌رون بو ئه و شاخی
ئه‌وبه‌ر، ئه و ده‌سته راچیه‌ی دیکه چاوه‌رین، که‌ویش عاده‌تی وايه
ئه‌گه‌ر يه‌کبال فری تازه هه‌لناس‌تیت‌وه، سه‌ری له به‌فر ده‌چه‌قینی،
راچی ده‌چن ده‌یگرن. بویه بو وینه ده‌گیرنه‌وه ده‌لین: «وه‌کوو که و

وای، سهرت له بهفر ناوه بؤخوت کهس نابینی پیت وایه کهسيش تو
نابینی.» ئەوهش راوى دهستى.
راوى چۆلەپىچ:



«نېرەکەو و ماکەو لە حالى چۆلەپىچدا»

ئەوهىه كە كاتىك ماكەو و نېرەکەو لە كاتى جووتگىرى كە
نېرەکەو بە دهوريدا دى تا چوار پىنج دهور، دەقرتىنى و كوركەي دى
ھۆشى لى دەبىرى، جا راوجى فورسەتى لىدىنى و نېرەکەو دەگرى.
ديارە چۆلەپىچ بۇ راوه كە روېشكىش بەكار دىنن و بۇ قايىم كردى
دەركا چەپەر و شەغىرە چۆلەپىچ بەكار دى. ئەوه بۇو بە كورتى باسى
پاوهكەو.

پاوی شهواره



«کوتر»

پاوی شهواره دوو بهش بwoo يهك له شهوي تاريک و باراني پاينيزدا بههاران که باران دهباري و بالنده ههمووى گيانى ته دهبوو تواني فريين و پويشتني نهبوو ددهاتن به گيشه و تاييهوه دهنشتن دهنا دهچوونه نيو تاييهوه، منداليش خويان مات دهدا و به پول دهيان گرتن يان دهچوونه نيو تاييهوه خويان دهشاردهوه تا تاريک دهبوو ئيتير بالندهكان ددهاتن ههـلـهـنـيـشـتـنـ، منـدـالـ لـيـيـانـ وـهـخـوـ دـهـكـهـوـتـنـ پـرـيـانـ دـهـدـانـيـ وـ دـهـيـانـ گـرـتـنـ. بـهـشـيـ دـوـوـهـمـ نـيـوـ پـوـلـهـدارـ وـ قـورـغـ بـوـوـ وـهـكـوـ بـوـوزـانـيـ ئـاخـتـهـتـهـرـ، شـيـخـ سـهـفـيـ ئـالـيـ كـهـنـدـ، شـيـخـ بـابـاـيـ بـانـهـ، پـيـرـخـدـرـيـ سـهـقـزـ، سـيـ چـاكـانـيـ سـارـدـهـ كـوـسـتـانـ. كـاتـيـكـ بـارـانـ وـ بـهـفـرـ وـ شـلـيـوهـ

دهباری بالنده ته‌ر دهبوو زوریش بی‌هیز دهبوو ئیتر جحیل که
تاریکه‌شەو با لە دییانه‌وھ ده‌پویشتن به چراگازه‌وھ، فانوس یا
لەنته‌ری، یان دهچوون لەوی ئاوریان دهکردەوھ ئەو بالندانه وەکوو
قاژوو- و کۆترەگایانه، کۆترە باریکە، کۆترە شینە، لەبەر رۇوناکاى چرا
چاویان نەدەدی، مات دهبوون لەسەر لک و پەلی دارى ئەوانیش بە
دار ھەلّدەگەران، ئیوا بۇو دارەوان بۇو دەیانگرتن و کۆیان دەکردنەوھ،
دەنا جارى وا بۇو ئەوندە ته‌ر و بی‌هیز دهبوون دارەكەیان پادەوەشاند،
ئەو کۆتر و قاژووانە دەكەوتتە خوارى نەیان دەتوانى ھەلفرن،
دەیانگرتن و کۆیان دەکردنەوھ و دەیانبردنەوھ بۇ مالى ھەركەس بۇ
دېی خۆی دیارە ئەوانە گۈشتىيان ھەيە و گۈشتىشىان خۆشە، ئەوەش
پاوى شەوارە.

جارى وا بۇوه بۇ راوى كەرويىشكىش دهچوون بە چراوە،
كەرويىشك بە رۆز دەخەوت مات دهبوو، بە شەو ھەلّدەستا دەگەرە.
دهچووه نیو وىنچە، شىنايى، شىناوەرد، بىستانەدىم ئەوانیش دهچوون
بە چراگاز كەرويىشكىان دەدىتەوھ و چراى تىدەگرت ئیتر لە جىيى خۆى
نەدەپویشت دهچوون دەیانگرت.



«دەلهك»

يەكى دىكە راوى تەلە بwoo، تەلە چكولە و گەورەي بwoo، بۇ نموونە تەلەي ورج، گورگ، رېۋى، چەقەل، گەورەتر بwoo لە تەلەي دەلهك، فسۆس، چالەكە «چوالوو»، پزق يال ئى سەڭلاوك «سەڭى كىيۇي»، «سمۇر» ھەموو فەرقىيان ھەبwoo. تەلە ئاسىنىك بwoo تايىبەتى وەکوو فەنەر، ئاسىنگەر دروستى دەكرد بە شىيەت دائىرە «بازنە» بەلام دwoo بەش بwoo لە نىيەرەستەكە ئاسىنىكى ناسكى پىيەت بwoo، ددانەي ھەبwoo قولايىكىان لەو ددانە گىر دەكرد ئەگەر جانەوەرەكە هاتبا نەي دەدى چون لەبن گلىيان دەخست لاقى لىىددا، قولايىكە دەترازا و ھەر دووك لاي تەلەكە ھەلدەستاواه توند لاق و دەستى، جارى وا بwoo دەمى جانەوەرەكە ئەگەرت، ئىتىر لە جىيى خۆى نەي دەھىشت بىروا، تەكان بخوا، جا دەيان كوت پىيەت بwoo. جا بۇ پىيەت بۇونى ئەوانە خۇراكىيان بۇ دادەنا ئەوهى گۆشت خۆر با گۆشتىيان بۇ دادەنا تا بىخوا و پىيەت بى، دەنا ئەوهى دانى خواردبىا يىا گىيا و گىز، وەکوو كەرويىشك و ئەوانە

ئەوھیان بۇ دادهنا، پىيوھ دەبۇو. ئەوھش پاو بە تەلە كە ئىستاش ماوه.
لازمە ئەوھ بىزانين گورگ، ورج، رېيۇي،



«تەل»

كە روېشك، دەلەك، فسۇس، رېزق «مشككە روېشك»، چالەكە،
چوالوو لە ويشكايىدا دەزىن. بەلام سەگلاۋك، سەگى كىيى، سەمۇر،
جاروبار چەقەلىش لە نىيۇ ئاودا دەزىن و حەيوانى نىيۇ ئاوابىن.

سەرچاوهكان: گونەي راوجىكان و كىتىپى كەوباز

پاوی که رویشک



دیاره که رویشک جانه و هریکی توند و توله و له سالدا بُو بیستان و
وینجه و جاری وايه بُو خله و خرمانیش زهره‌دی هه‌یه. له زووه‌وه له
ولاتی کورده‌واری خه‌لک بُو سهیر و سهیاحه‌ت و بُو گوشته‌که‌شی
چوون بُو پاوی که رویشک. چون چیشتیک که به گوشتی که رویشک لی
دهندری به نیوی «سه‌نگه‌سیر» زقر مه‌شهور و به ناوبانگه و تام و
له‌زره‌تیکی تایبه‌تی هه‌یه.

پاوی که رویشک چهند به‌شه: یه‌کیان پاوی شهواره‌یه، له پیش‌وه
له‌گه‌ل پاوی شهواره باسمان کرد. دوو پاوی که رویشک به ته‌له‌ی
قولکه‌یه یان ته‌پکه‌یه ئه‌ویش ئاوایه پاوچی دینی چوارچیوه‌یه ک به
ئه‌ندازه‌ی دوو بست پان «۳۰ سانتی میتر» و دوو بست و قولانج
دریزه «۴ سانتی میتر» ساز ده‌کا. دوو ته‌خته به ئه‌ندازه‌ی نیوه‌ی
ئه‌و به لاولاوه له چوار چیوه پیکه‌وه دهدهن قه‌دیم که لاولاوه نه‌بوو به
قایشی چه‌رم یان بنه‌که‌وش «لاستیک» هه‌ر ته‌خته‌یه‌ی به جیریک یان

«کیش» له لای خوی به چوارچیووه که وه قایم دهکا به جوئیک جیره که نایه‌لی تهخته که بکه‌وی، هله‌لی دهستینیت‌وه وه کوو فنه‌ر ویکی دهخاته‌وه. قولکه‌یه که هله‌دقه‌ن که تهخته که له سه‌ری گیر بی و قایمی دهکه‌ن ده‌بی قولایی قولکه که نیو میتر قول بی دینن وه که په‌نجه‌رهی دوو تایی که به دیوی ژووریدا بکریت‌وه و به ژووریدا بکه‌ویته نیو قولکه چاله‌که‌وه و دهست به‌جیش تهخته‌کان هه‌ستن‌وه و ده‌رگای چاله‌که بگریت‌وه جا دینن



چیشه که رویشک داده‌نین تا دمه چیشه بی و بچی و تیکه‌وی. زورتر که رویشک وینجه و ته‌ره‌کاری پی خوش. هر که چووه سه‌ر تهخته که تازه تیی ده‌که‌وی و نایه‌تاهه وه ده‌ری و ده‌مینیت‌وه، چونکه تهخته‌کان هه‌ستاونه‌وه ده‌رگای قولکه که‌یان گرتوت‌وه جاری وايه دوو - سیی تیده‌که‌وی راوجی ده‌چی ده‌ریان دینی ئه‌وهش راوى که رویشک به ته‌پکه یا قولکه.

سی. ئه‌وجار راوى که رویشک به داو: ئه‌ویش ئاوایه کاتیک خرمان سوور ده‌بی و گه‌نم له کایه دیته ده‌ری. که رویشک ده‌چیت‌هه جیی خرمان بؤ گه‌نم خواردن. جا راوجی دینی داوی که‌وانی بؤ ده‌نیت‌وه له ده‌وری

خرمانه‌که نیونیو یانی بهین‌بهین چهند قوت‌وویه‌کی خالی تنه‌که‌ی چکوله وهکوو قوت‌ووی رووبی ته‌ماته کوون دهکا به داوه‌کانه‌وهی دهکه‌ن و هه‌لددوسری، که‌رویشک دی بو گه‌نم خواردن پیوه ده‌بی، هه‌لدده‌به‌زی و هه‌لدی ده‌توانی سنگی داوه‌کان هه‌لقة‌نی یان بیان پسینی به‌لام هه‌ر ته‌قه و ردقه‌ی تنه‌که‌کانی هات له ترسان خو مات دهکا له جی‌خو نابزوی و جووله ناکا تا راواچی ده‌چی و ده‌یگری و لی‌ی ده‌کاته‌وه. ئه‌وهش راوى که‌رویشک به داو.

چوار راوى که‌رویشک به نیوی په‌شه‌پاوا یانی له هه‌مووی سالدا به پیان یا به سواری یا به بی شوینه‌لگرن راواچی ده‌چی بو راوى. ئه‌گهر به تفه‌نگ بی ئه‌وه هه‌ر هه‌ستا ای‌ی ده‌دا و ده‌یکوژی و هه‌لی ده‌گریته‌وه دهنا به تاجی بی هه‌ر هه‌لی ئه‌ستاند له لانی تاجی تیبه‌ر ده‌دا، تاجی ده‌یهینی و ده‌بیا ئه‌گهر بوی بگیری ده‌یگری جا تاجی وايه ته‌علیم دراوه نایخوا و برینداریشی ناکا له بن خوی ده‌نی تا راواچی ده‌گاتی به‌لام تاجی وا هه‌یه شپر زه‌ی دهکا و برینداری دهکا، ئه‌وه راوى که‌رویشک له ره‌شانگا یانی بی‌به‌فر جا چ پیاده بی یا به سواری. پینچ. راوى که‌رویشک له به‌فردا یا له زستاندا- جا چ به سواری بی

یان پیاده ئه‌ویش ئاوایه:

۱. راواچی به پیان ده‌روا و ده‌گه‌ری ئه‌گهر به‌فر باریبی و که‌رویشک تیکه‌وهی و نه‌بیه‌ستبی دهنا ئه‌گهر به‌ستبی ئه‌وه که‌رویشک تی‌ناکه‌وهی تاجی نایگاتی ده‌لین به‌فر به سه‌ره به که‌لکی راوى نایه چون که‌رویشک یا که‌وه یا ده‌عبای کیوی ئه‌گهر به‌فر به سه‌ره بwoo تیناکه‌وهی. ئه‌وه شوینی هه‌لددگرن هه‌رچه‌ند هه‌زاره‌ی دهکا دیاره هه‌زاره به‌وه ده‌لین زور له نیو به‌فردا دیت و ده‌چی تا شوینه‌ون‌که‌ی بکا به‌وه ده‌لین

ههزاره یا دهلىن کهرويشك خوزهی کردووه. دياره ئهوه ئىستلاھى لاي سەقز و بانه و گەوركان و بەشى ئالانه، بەلام لە ناواچەكانى بۆكان و چۆمى مەجيىدخانى مەھاباد و شاروپیرانى شنو پىيان دەكوت هەزار و دوو لايى ئەويش كاتىك ئەوهندە دىت و دەچى هەموو كەس شوينى بۆ هەلناگىرى بەلام كەسانى تايىھەتى ھەبۈن دەيىان دىتەوه. راپردووهكان دەيان كوت يان لەبن پىچك و گرالكدا دەكەۋى يان لە نىيۇ بەفردا بەلام جىڭكاي ھالاوى لووتى كون دەبى بەفركە دەتۈتەوه ئىتەر ھەلى دەستىن و تاجى تىبەر دەدەن دياره ئاواش دەتوانن بىگرن يان بىكۈژن بەلام تىبەردان و ئەوبەرەو بەرەكەى خوشە كاتىك كەرويشك دەبىنەوه بەوه دەلىن لان يان لە لان دايى، كاتىك دەوري دەدەن پىدى دەلىن تەمالە. تەمالە كاتىك ھەلى دەستىن تاشى يا تاجى بىتى دەكەۋى بەوهش دەلىن تىبەردان.

۲. راوى لە بەفردا بە سوارى: ئەويش ئاوا بۇو ئەوه زۇرتىر لە زەمانى ئاغاياندا يان لەو زەمانەدا كە باوى ئەسب سوارى بۇو. خەلک شايى بە خۇ بۇوە ولاغى سوارى چاكى ھەبۈو. لە زستاندا پالقۇرى ماھوت، چەكمەئەر زەرۇم يا ئەستەمبولى لەبەر دەكىردى زىن و لغاوى ئىنگىيىسى لە ولاغى دەكىردىگەر خۇى وەسەر خوانى زىنى دەھاۋىشت پەكىف و ئاوزەنگى لېدەدا گوئى لە پەرمە و كەھىيل دەبۈو پىدى وابۇو دونيا ئەوهندەيە هەر ھىئەوه ئىتەر ئەوكات شەپى تەمن و خانووبەرەو مەقام و پۇول پەيدا كردن و مۆد و چاولىكەرى نەبۈو بەلكو ھەلۋىستى زۇرتى ئەسب سوارى و سياحەت و كەواو پاتۇل و مووشەرعىن و شەرەشىعەر و مىواندارى بە چىشتى سوننەتى و جۆرابىن و شۆخى و خۆشى و شەۋچەلەئى ئالان و ئەوانە بۇو. دونيا يەك پەر لە سەفا و

خۆشەویستى و ھاوكارى و داوىنپاکى، چاکى، دلپۇوناکى، پىتكەوه دانىشتن و ھەستان و دوور لە چاونەزىرى و خەيانەت و ناپاکى بۇون. جا راپىش يەكىك لەو خۇشىانە بۇو. كاتىك بە ئەسب ساز دەبۇون بۇ راوى، جارى واپۇ زۆر بۇون ئەوهى لە سەرەتە بۇو پېيان دەكوت سەرپاۋ. ئەوهى لە خوارەوه بۇو پېيان دەكوت بەرپاۋ. دەهاتن بەنىكىان دەھۆننېيەوه تا ٥ مىتر درېيىز بۇو لە بەنى رەنگاۋەنگ يان لە ئاوريشمىان ساز دەكىد سەرىكىان دەكىد گولىنگ لە قۆلىان (باسكىان) دەبەست سەرەكەى دىكەشىان لە قەلاتەى ملى تاجى دەكىد(قەلاتە ئالقەيەكە بە تايىبەتى سازى دەكەن لە ملى تاجى دەكەن ئەگەر تاجى پاوى كردىبايە و بکۈژ بايە قەلاتەى زىيويان بۇ ساز دەكىد). زۆرتر سەرپاۋ و بەرپاۋ تاجيان پى بۇو بەو بەنەيان دەكوت «پستە» بەو پستەيە وەدووئى خۇيان دەدا كاتىك كەرويىشك ھەل دەستاۋ دەردەپرى تاجيان بەرللا دەكىد و تىيان دەقۇولاند و تىيان بەر دەدا. كاتىك كەرويىشكىان دەدىتەوە لە لاندا نەىدەۋىرا ھەلى؛ ھەر كەسى بىدىبىايەوه خەلاتيان دەكىد. ئىتىر دەوريان دەدا چەپلەيان لەسەر لىدەدا بە دەنگ ھاواريان دەكىد ئەو ھەمووھ سوارە لىيى كۆ دەبۇونەوه دەيانكوت تەمالە، تەمالە؛ ئىتىر ھەلىان دەستاند تىيان بەر دەدا و دەيان كوشت ئەوهش پاوى كەرويىشك بە ھەموو بەشەكانىيەوه.

راوه‌تازى



راوه‌تازى مامۆستا ھىمن كە لە سروھى ژمارە ٦٠ نۇوسراؤھ دەي�ەمە بەر دەستى خويىنەرانى بەپىز تا يادىك لە زانايى ئەو بەپىزە بى و پېيزىكىش بى بۇ ئەو مەبەستە. كەروىشك گواندارىكە كە نىنۇكى ھەي، گىا خۆرە، كلکى زۆر قولەي، تۈوكى نەرمە، درىۋايى لە بەرزايى پىرە، پىشۇوی لە پاشۇوی كورتىرن، بە باز و قونە دەپروا، گوئى زۆر درىېڭىن، سەرى لە چاو لەشى زۆر گەورەي، چاوى زەق و لە پۇون و نانۇوقىن زىياتەر بە چاوان دەبىندرىتەوە، دەلىن زۇوى زۆرە، لە جىڭىگەي سارد و گەرمدا ھەيە لە بژۇيىتىرىن كويىستانى كوردىستاندا و گەرمترىن و كېارتىرىن بىرۇونى عەرەبستاندا دەژى، بە بىچۇوی دەلىن بەچ و كە پەرھوازە بۇو و توانى توند رابكا «سەپسىنى» پى دەگۇتى، يانى سەگ دەپسىنى و بۇي ناگىرى. بە روالەت يەكجار بەستەزمان و بى دەسەلات و ترسەنۆكە لە بەر ھىچ

گیانداری چوارپی و بالنده‌ی بچووکی پاوی دهس ناکاته‌وه، که‌چی دوژمنی و هرزییر و رههوان و بیستانچییه. تا دهستی لهسهر دابنیی بهزه‌ر و به‌دهه‌ره، به رهه له لاندا خۆی مهلاس دهدا و به شهه دهگه‌ری و دله‌وهه‌ری، هیچ ناپاریزی بۆ باغ، بیستان، شیناوهرد و رهپسته تهنانه‌ت خۆیان و خه‌رمان وهک به‌لا وايه بۆیه و هرزییر و تهله و خورده و داو دهیگرن. گوشتی دهخوری، دهلىن تهمه‌نی به‌وهه‌را دیاره که هه‌ر ساله کونیکی له بن لک ده‌بی.



نیزیکه‌ی سی، چل سال لهوهی پیش که‌م ساحیب ملک و ئاغا و مهزنی کورد هه‌بوو، رمووده‌ی راوه که‌رویشک نه‌بی، دیاره ئئم کارهش بهسته به دهست رهین و نه‌رهینه‌وه بwoo، ئاغای دهوله‌مه‌ند رسته‌یان له ئاوریشمی رهنگا و ره‌نگ دههونی‌یه‌وه و گولینگی سیم‌پیچی جوانیان ویده‌خست سه‌ری گولینگداریان له باسکی راسته یا راست و چه‌پ له‌شان دهکرد. قه‌لاده‌یان له قایشی باش دروست دهکرد و به ئاوریشم دهچنی، زه‌نگوله‌ی زه‌رد، زیو تهنانت زیپیان لى ده‌دروو، سه‌ری دیکه‌ی رسته‌یان له ئالق‌هی

قه‌لاده هله‌لده‌کیشا. ئاغا دی به خۆی و باب نوکه‌ر و ره‌عیه‌ت سواره‌وه
دەچووه راو، لهو جیگایه‌ی زانبیايان که‌رویشک‌گره راویان داده‌بەشی و
سوار سه‌فیان ده‌بەست، له کیتو یا بانوو سواریک به تازی‌یه‌کی کارامه‌وه
سەر راوای ده‌گرت، سەر راوا ده‌بwoo له پیش سواراندا بى و چاوی له لای
خواری بى تا ئەگه‌ر که‌رویشکیان له داوینی تیبه‌ر دا وریا بى و بزانی پوو
له کام لا دەکا، ئەو ده‌بwoo راسته‌و راست له پیشدا بى، ئەگه‌ر تازی
خواره‌وه نه‌یانکوشت و به ماندوویی گه‌یشته سەر راوا ئەو تازی‌یه‌که‌ی خۆی
بەر داتى، ده‌بwoo تازی سەربه‌ره‌ژیز بەر نەدا و راوه‌ستى تا که‌رویشک
کەمیکى لى رەت دەبى، بەر راوا سواریک بwoo کە باشترين و چىترین تازی
پىبى و کەمیک لە دواى سواران‌وه بى تا ئەگه‌ر که‌رویشک پاش راوا بکا،
تازی خۆی تیبه‌ر دا، سوارەکانى دىكە کە نیوانیان پىنچ، شەش گەز پتر
نه‌بwoo، چ تازییان پىبا يا نه‌با ده‌بwoo له رېکى يەک برقن و هەر کەسە له
لاى سەررووی خۆی ورد بپوانى و هەول بدا هېچ بن پنچك و بەردىك
نەبویرى، تا سەف و نیوانى سواران کەمتر بایه، که‌رویشک چاڭتىر
دەبىندراوه يا زووتر هله‌لده‌هات، لانى تازە و كويىرە و لانى شەۋى دىنى
نيشانە‌ئەوه بwoo، که‌رویشک هەر له دهور و بەرهەيە، جا ده‌بwoo به فيتۇو
يەكتىر حالى بکەن، سەف راستىر و سوار خوردىتىر بن، ورد بپوانى و
نەبىوپىن، كەم وايە که‌رویشک لەبەر سەھى راست و رېك و پېك و سوارى
ئارام بويىرى رابکا، خۆی له لاندا مەلاس دەدا و له عەرزى دەخا. راوكەرى
لىزان به تەمال دەبىننەتەوە.

ئەو سەرددەمی داب بۇو ئەگەر نۆكەریک یا پەعیەت سواریک تەمالى دىيارە دەيگۈت: «نۆكەرى ئاغاي خۆم و راوكەرانم پى دەلىن ھۆى تەمالە» عادەت وابۇو ئاغا و خزمەكانى تەمالانە بىدەن و بېو راوكەرە و خەلاتى بکەن، سوار لە دەورەتەمال كۆ دەبۈونەوە، پايىزە، ئازىزە، گولى گولى، حەيران و گەلۋيان لەسەر دەگوت و جاروبار دەھۆل و زوربا و سى تەپلىشيان لەسەر لى دەدا، ئەگەر بۆ خاترى سەير نەبا بە هاسانى بە دەستى دەگىرا، بەلام ئاغاي گەورە بۆ سەير دەچۈونە راونەك بۆ راوه گوشت، جا بۆيە ئەسپىان وەسەر دەپەراند كە ھەلى و تاڭى تىپەر دەدا، ئىوا بۇو چى و دمگەرم بۇو گورىسىيىكى نەدەبرەد و لە سەفى سواران دەرنەدەكرد و ھەلېدەگرت و ئىوا بۇو خىرا و پەل و دمسارد بۇو، چەند جارى دەگىپاوە، لىپى دەدا، تىپى رۆ دەھات تا ھەر خۆى يا تاڭىيەكانى دىكە دەگەينە نۆرە و ھەلپەن دەگرت، تاڭى رەسەن كە كەروپىشكى ھەلەگرت نەيدەشەمزاند يا بە دەمەيەوە دەگرت يا چەمۆلەتەسەر دادەدا، سوارىك دادەبەزى و سەرى دەبىرى و وەبن سامورتەتە دەخست. ئەگەر تاڭى خويىرى بايە نەيدەشکاندەوە و خوارەتى پى نەدەكرد و كەروپىشك رېگار دەبۇو، ئەگەر باشتى راستى دەكرد و دەيگەياندە سەر راۋ يا لە كونى دەكرد. كەروپىشك هەميشە بۆ لېقەومان كونىك رەچاو دەكا، بەلام تا زۆرى بۆ نەيە ناچىتە كونەوە سەرىراوى شارەزا لاي كونىيان لى دەگرت و دەبۇو لە زاركى كوندا دادەنىشتەن و ئەۋىش خۆى لە باوهش داۋىشتەن ئەگەر چۈو لە كونىشەوە بە پىچەك و چۆلەپىچ دەرياندەھىتا، لە ھىندىك مەلبەند بە تەمال دەلىن دىياردى.

خوشترين کاتي راوه‌که رویشک پاش بارانه. چونکه لانی تازه و کويزه
له دووره‌وه دياره وا دهبي که رویشک له و کاته‌دا کونه لان دهکاته‌وه که
ئه‌ويش دوزينه‌وهی بق راوه‌که‌ری شاره‌زا هاسانه، جگه له‌وه به‌پي تازى
که رووت و بله نه‌رم دهبيته‌وه و ترسى كاله درانى ناميئى، به‌ريپى
که رویشک کولكنه و قور دهگرى و باش ناتوانى رابكا و پي دهلىن که‌لاشه
كردن، ئه‌و سه‌ردەمە زورى پىناچى و وهختى نيتوكشكىن دى،
که‌وشكه‌بند پهيدا بوب و که رویشک لانى به‌ره‌زيرى كرده‌وه و پهپسته و
باغى پاوانى داوه به‌ره‌لامار هيئىنده‌له و دهبي که دهلىن گورچيله‌ى له به‌زىدا
ون بوبه. ئه‌مجار به‌سەر زھوى به‌سترا و پھقدا وا هله‌لدى هەر ويژه‌ى
له‌به‌ر پي دى، تازىيە‌کى له کاتى نيتوكشكىن و سيخوار له پشتنا بگاتى
نایابه. که نوا به‌فرى هەوەل که‌وت و بارپنى نه‌كىد باسى سەرى که رویشکه،
چونکه شويىنى دهگه‌رى و به پيشووی كورتە‌وه هەر ده‌رنناچى، ئه‌و گيانداره
به رواله‌ت گيل و گىزه که زانى شويىنى دهگه‌رى زور فىلەزان دهبي، شويىنى
جووتە‌يه، پاشووی به جووت و پېش پيشووی دهخا، راوه‌که که تووشى
پاسته‌شويىن هات، ده‌زانى که رویشک يا چوته شه‌و گه‌پ يا گه‌راوه‌تە‌وه و به
پهله ده‌يگىرە تا ده‌گاته دوولايى، دوولايى ئه‌وه‌يه که رویشک به‌سەر شويىنى
خويدا ده‌گه‌پيته‌وه، له جيگايىك بازىكى بلىند داوى و له‌سەر که‌لەكىك يا له
قه‌دى ره‌وزىك ده‌كە‌وى، دهبي راوه‌که به قه‌راغ دوولايىدا برووا و نه‌يشيلى
تا بزانى که رویشک له کۆي بازى داوه و وريما بى پاش راونه‌كا و بازره
نه‌بي، هەزاره هەر وەك دوولايى وايه، به‌لام که رویشک چەندىن جار به
شويىنى خويدا هات و چۆ ده‌كا، وا دهبي هەر لەنيو هەزاره‌دا ده‌كە‌وى

واده‌بی دیسان بازیکی دور داوی و لهه‌ر جیگایه که و مات ده‌بی
شوینگیری باش له فیل و هزاره و دوولایی که رویشک ده‌گا و
ده‌یدورزیته‌وه.

کوته ئه‌وهیه که که رویشک پاش هزاره و دوولایی به‌قهد جی
جیخونیک به دهوره ده‌گه‌پی و ئه‌وهندی پیدا دی و ده‌چی که که‌س سه‌
ده‌ری له شوینی ناکا، راوكه‌ری شوینگیر ده‌بی زور به سه‌رنجه‌وه دهوره‌ی
کوته بدا که نه‌پوییو، ئه‌وه دیاره له‌نیو کوته‌دایه ئه‌وهدم ده‌بی وه‌نیو کوته
بکه‌وهی، تا یا بیدورزیته‌وه یا ناچاری بکا هه‌لی. که به‌فر زور بمو و به‌فر به
سه‌ریش نه‌بمو که رویشک پنوو به‌فر ده‌کولی و ده‌چته نیو به‌فره‌وه به‌وه
ده‌لین خوزه، که رویشک له خوزه‌دا به‌وه دیاره که جی‌هه‌ناسه هه‌لکیشانی
زه‌رد ده‌بی و دیاره، لیزه‌دا فیلیک ده‌کا به بن به‌فردا ره‌هه‌ندیک ده‌کولی و له
چه‌ند جیگا خوزه دیاری ده‌دا بـو ئه‌وهی ئه‌وه فیله‌شی لـی بـیرن، یه‌کیک به
تازییه‌وه له نیوهرپاست را‌ده‌هستی و ئه‌وانی دیکه خوزه‌کان ده‌شیلن،
که رویشکی خوزه زیاتر ناوییری رابکا و به ده‌ستی ده‌گیری له پیشدا گوتم
که رویشک تا زوری بـو نـهـیه نـاـچـیـتـه نـیـو کـونـه چـوـهـ نـیـوـ کـونـه و دـیـارـ بـموـ
و ده‌ستی نه‌گه‌یشتی، داریکی نه‌رم و دریز دینن سه‌ری له‌له ده‌کهن و له
تووکی که رویشکی با ده‌دهن و بهم داره ده‌لین پیچه‌ک ئه‌گه‌ر به‌وهش
نه‌هاته ده ئه‌مجار ته‌له‌ی لـی دـادـهـنـیـهـوهـ و دـهـیـگـرـنـ، لـهـ مـانـگـیـ رـهـشـهـمـهـداـ
پـاـوهـکـهـ روـیـشـکـ دـوـایـیـ دـیـ، هـهـمـ لـاـواـزـ دـهـبـیـ و بـوـ خـوارـدـنـ نـابـیـ هـهـمـ باـ
ده‌گری، به ناوبانگترین چیشتیکی له گوشتی که رویشکی دروست ده‌کهن
سه‌نگه سیره، له کابانان بپرسن چون ساز ده‌کری!!!

راوه پیوی به تازی

کام مندالی کورده ناوی پیوی نه بیستبی، سه دان ئه فسانه له سه ر
پیوی له فولکلوری کورديدا هه يه، خۆ لە پەندى پىشينيانىشدا ئە وەندە
باسى پیوی کراوه هەر مە پرسە وەك:
پیوی خۆی لە كونە وە نە دە چوو، قانگە لاشى بە كاكيه وە دە بردە
ژۇور، پیوی دەمی نە دە گېشته ترى دەيگوت ترشە، وەك پیوی كىچى
دە كە ولی كە و تۈوه، وەك پیوی خۆی لە ئاوى خور نادا، راواي پیوی بۆ
كە ولیه و سەيرى لە راوه پیوی خۆشترە، وەك پیوی سىرمە خۆرە...
پیوی بە راستى جانە وەريکى فيلاۋى و مە كربازە، نە و سەن و
بە زەرە، هەموو شت دەخوا مىوه و گوشت و شتى وا، دوزمنى
كە روېشك و مشك و بالندە بە تايىبەتى بالندە پىرۇيە ئە وەندە
كە روېشك بۆ باغەوان و وەرزىر خراپە ئە ويش ئە وانەي
بالندەي كەوي و مالى پادەگرن جىڭاي مە ترسىيە، تووشى رە و
قەلە موونىك بى تاقى لى دە برى، مريشك و جووجك هەر ناهىلى، لە
كىويش هە مىشە لە كە سوېشكە و زېھكە و هە ويىرە لە كە مىندا،
تەنیا كارى چاكى خواردىنى مشكى كىوي و بەچە كە روېشكە، بەلام
ئىنسان فيلى لە ويش دە برى، بە راستى راوه پیوی سەيرى خۆشە،
پیوی له كوردىستاندا زۆرە، وەك دەلىن راوى بۆ كە ولېيە، دەنا گوشتى

ئەگەرچى دەيخۇن زۆر دزىيۇ و ناشىريينه، دەلىن وەك گۇشتى ژووشك
بۇ بادارى دەرمانه.

بە راستى ھەقيانە ئەو كەسانەي دەلىن سەيرى لە راوه پىتۇي
خۇشتىرە، راوه پىتۇي زىياتىر بە پىيادە دەكىرى، پىتۇيش وەك كىيۇي كە
ترسا ھەمېشە تىرەگى كۇو دەگرى و بۇ كىتۇيىكى دىكە دەپەرەتەوە.
دىيارە ئەو لە كىيۇ و شاخى زۆر ئەستەمدا تاڭى لە ھەموو جىڭايەك
تەنانەت لە دەشتى نەرمانىش ھەيە، دوو دەستە كىومال كىتۇيىك
دەتەقىنن و ھەرا و ھورىيائىكى زۆر دەكەن تا پىتۇي بىرسى، راوكەرىك
لە حاشارگەدا بەرەگەى لى دەگرى تا كىومالەكان پىتۇي وا دەتەقىنن
بەسەر بەرەگەدا بکەۋى، ئەودەم بەرەگەگر تاڭى تىبەر دەدا، تاڭى زۆر
كارامە و ئازا نەبى ناوىرە بە پىتۇي كە بى باز و بىردى لە بەر تاڭى
دەرنىچى، بەلام دەستى دەگەل دەكتەوە، گازى لى دەگرى، بە نىنۇك
دەپىنى، تاڭى كارامە ھەول دەدا لە پىشت ئەستۆي رۇ بى و پايوهشىنى
تا لە كارى دەخا يالە قەفەزەپىشتى رۇدى و ھەلىدەگرى تا بىرىتى
لى دەپى. بۇ راوهپىتۇي پىتۇيىت ناكا تاڭى خىرا بى، ئەسلىن تاڭى
رەشكۈز و چى لە پىتۇي بەرنادەن تاڭى پىتۇي كۈز ئازا و قايم بى
باشتىرە نەك تىيىز و گورج، دوپە يا دوورەگ بۇ راوه پىتۇي باشتىرەو
دوورەگ وەك لە ناوهكەيەوە دىيارە جىنە سەگىكە لە جووت بۇونى
سەگ و تاڭى پەيدا بۇوبى، جا فەرق ناكا گۆل سەگ بى يَا تاڭى،
ھەرچەند ئەگەر گۆل تاڭى بى دوورەگ جوانترە، دوورەگ لە باسکە
سەگ رۇوتەتر و بەرزەلىنگەترە و لە پاش تاڭى لە ھەموو جىنە

سەگىك توندىت راھىدەكى، ئى زور خىرايانلى ھەلدىكەۋى كە بۇ راوهكىيۇ و كەرويىشك تەنانەت گورگىش بەكاردى، تۆرەمەي دوورەگ و تازى، پىيى دەگوتىرى قەدەم.

ریویه کی پیری به گهر
رپوی بتو دهوری گوندیک
دیتی مراوی و مامر
هاتوونه دهربتو له ئاو
زاری پرپر بتو له ئاو
چون دهستیکم بیانگاتی
به ماته مات هاته خوار
خوی مات کرد و هک مردوو
له پر لییان دهربپری
تیری خوارد ته ره که باب

پاوه ماسی



له پابردودوا له بهر ئەوھى چۆمەكان له چوار وەرزى سالدا ئاويان تىدا بۇ شىتىكى سروشتىيە ھەر جىگايىھك ئاوى لى بى ماسىي لى ھەيە دىارە گۇشتى ماسىش شىتىكى بەلەززەت و خۆشە و پاوه ماسىش سەير و سەياحەتىكى تايىبەتى ھەيە ھەر بەو بۇنەوە خەلک دەچۈون بۇ چۆمەكان بۇ ماسىگرتىن دىارە لە ھەموو ناوجەكانى كوردىستان چۆمى لى ھەبوو.

پاوه ماسى چەند بەشه:

۱- پاوى مەساسە: ئەويش ئاوا بۇو دارىيکى درېڭىيان ساز دەكىد نزىكەي سى تا چوار مىتر سەرىيکى ئاسىنىكى پانيان وى دەخست، ئىتىر كەسانىكى تايىبەتى كە ھەنگىيە بۇون دەچۈون بۇ چۆمەكان بەلام دەبۇو ئاوهكە بۇون بى دەچۈون لە سەرۋە و لە بەرھەو بەردى تىباوين

بهوهیان دهکوت «تهقاندن» ئیتر کابرای مهساسه به دهست لیی دهدان
بهوهیان دهکوت ئنگاوتن دهیکوشتن وەسەر ئاو دهکەوتن.

- پاوى قولاغە: ئەویش له زستاندا بۇو، کاتىك چۆم دەبىھەست
ماسى لەبن سەندەگىا يان كونىك كۆ دەبوونەوە بهوهیان دهکوت
قولاغەيان داوه. پاوجى دەچۈو سەھۆلەكەي دەشكىاند و به دەستى لەو
كونەي دەرى دىئنان جارى وا بۇو لە كونىك ياسىندەگىايەك نزىكەي
دووسەد تا سىسەد ماسى تىدا بۇوە و لىيى گىراوه.

- پاوى قولاپ: ئەویش بەستەگى بە گەورەيى و چكولەيى ھەيە،
تىلەتكى نووكتىزى قولاپدارە، ئەو پاوە بە سىبەش دەكرى: يەك.
پاوى چىشتە: قولاپەكە ھەۋىر يان خۆراكى دىكەي بۇ پىوه دەكەين
قولاپەكە دەهاوېيە نىيۇ چۆم ماسىيەكە دەم بۇ خۆراكەكە دەبا و لە
گەرووى دەگىرى و پىوه دەبى و پاوجى دەيھىتىتە دەرى.

دوو. پاوى زەربەتى: ئەویش ئەوهىيە ماسىيەكە دەبىنى قولاپەكەي
دەهاوى بۇ ئەوهى پىوه بى، پىوه دەبى و دەيھىتىتە دەرى؛ جارى وايە
بۇ دىتنەوەي مردووش كە لە چۆمەكاندا دەخنكىن ئەو قولاپ بە كار
دىنن ئەو قولاپ سى نووكى ھەيە. سى. پاوى پىز قولاپ: چەند قولاپ
پىكەوە پىز دەكەي دەيانهاوېيە نىيۇ چۆمى ماسى دەميان بۇ دەبا و
پىوه دەبى.

قولاپ سى جۆرى ھەيە: ۱- قولاپى سىپەرە كە سىنۇوکە ۲-
قولاپى دوو پەرە كە دوو نووكى ھەيە. ۳- قولاپى تەك نۇوك.



تۆر و ماسى

٤- پاوى ماسى بە تۆر: تۆر لە سىمېكى بارىك نەخى يا پەلاستىكى ساز دەكەن، دىارە وەستاي تايىيەتى ھەيە دەيچىن ئەوپۇش سى جۆريان ھەيە: يەك. تۆر دەستى: ئەيش ئاوايىه تۆرەوان دەيھاۋىتە نىئو چۆم لەويىدا دەبىن واي بەهاوى بلاو بىتەوە قەراغى تۆرەكە ئاسنى قورقۇشمى خىپەرەي زوو دەنېشىتە سەرەعرەز لە نىئو ئاوهەكەدا ئەو ماسىيەكى وەبەرى بى لە نىئو خۆى دەگرە و لەگەل خۆى دەيھىننەتە دەرى لەوئى راوجى كۆى دەكاتەوە و ھەلى دەگرە چونكە تۆرى دەستى سەربەستى بن ئاوالەيە. دوو. تۆرى لاكىرە: ئەوپۇش ئاوايىه تۆرىكى درىز ١٠ يىا ٢٠ مىتر ئىتىر وەك تۆرى دەستى بە شىيەتى بازنه يان سەربەست و بن بلاو نىيە بەلكو درىز و پانە بە دوو نەفەر ھەرى يەك لايەكى دەگرن بە نىئو چۆمەدا رايىدەكىشىن ئىتىر ئەو ماسىيەكى وەبەرى بى پىيە دەبىن و دەگەلە خۆى دەيھىننەتە دەرى ئەبەوە دەلىن تۆرى لاكىرە. سى. تۆرى نانەوە: دىارە تۆرى داوىشى پى دەلىن ئەوپۇش زۆر

دریژ و زهلامه و زورتر بقئاوی زور و نیو سهده و دریا دهبه، راچی به شهوى دهچی به دور و دریژی بلاوى دهکا له ئاویدا بهوه دهلىن نانهوه. هیندیک لە توپه پەلاستیکانە پیوه ھەلەواسن بقئوهى ون نەبى وەبن ئاويش نەكەۋى بەيانى يان به لۆتكە يان به قايى ماتۇرى دەچن دەرى دېننەوه ئەوهى پیوهى بى ليى دەكەنەوه ئەوهش تۈرى نانهوه؛ جيگای وەبىر هینانهوه يە ئەندازە گەورە و چكولە يى دەلاقەكانىيان فەرقى ھەيە لە يەك و نیو ھەتا سەرى ھەيانە.

۵- راوى ماسى بە سەوهەتە يا بە ماشه نانهوه ئەويش دوو بەشە: يەك كابراى راچى زورتر لاي ئىواران يان نیوەرۇيان سەوهەتە يەك يان ساقۇرىك كە ئەو لە سەوهەتە گەورەتە بە دەستەوه دەگرى دەچىتە ئەو جيگايەكى لە چۆمیدا تەنگاوا و خورىن بى وەبەرى دەگرى ئەو ماسىيەكى هات دەچىتە نیو سەوهەتە كەوه، بەلام دەبى يەك نەفەر لەبەرەوه بەردى تى باوى كە پىيى دەلىن تەقاندن ئەو كابرايە كە سەوهەتە كەى هەر بە دەستەوه يە و دەيگىرە لە نیو ئاو و گوم و خورىن و تەنگاودا يالەبەر ھەلدىردا «تافگە»، جا ئەو ماسىيەكى وەبەرى بى دەچىتە نیو سەوهەتە كە ئەوه بەشىكە لە راوى سەوهەتە پۇونكىرىدەوه سەوهەتە چىيە: سەوهەتە لە شولى لاۋىن يابىتى داربى چۆمى دروست دەبى؛ دەبىرن و دەيکەنە باقه و بەستە بقئاوی چاك دابى و نەرم بى لە ئاوى دەخەن وەستاي تايىبەتى خۆى ھەيە دەيتەنى پىيى دەلىن سەوهەتە چىنин ديارە لە شولە ئەو شستانە ھەممۇ لى ساز دەكەن سەوهەتە، ساقۇر، سەلە، قەرتالە، زەنبىلە، تەيمان، غەلەفى مىشەنگۇوين،

چه په، به لام بهستگی به باریک و ئەستووری شوولەکەیه. دوو راواي ماسى به سەوهەتە ماشەنانەوھيە، ئەويش ئاوايە له جىگاي خورپىن و تەنگەبەرى چۆمى دەھات ئەوبەرەو بەرى چۆمەكەي بە بەرد هەلدەچنن بە درىزايى چوار پىنج مىتر جار دەگەل جار دیوارەكە لىك نزىك دەكەنەوھ بە شكل و وىنەي سىگوشە(موسىللەس) به لام لاي بارىكاىي دەكەۋىتە خوارەوھ لە جىگايىي كە سەرى هەر دووك دیوارەكە ويڭ دەكەۋىتەوھ بەردىكى پان و درىز لەبەر ئاوهەلدىرەكە دادەنин ئاوهەكە دىتە خوارى قەلپەزەي دەكاكا بەسەر ئەو بەردەدا لەبەر ئەو قەلپەزەوھ سەوهەتەيەك دادەنин ماسى لە هەر لايەكى چۆمەكەوھ بى دەچىتە نىيو سەوهەتكەوھ چ لەسەرەوھ بى كە دیوارى بۇ كراوه چ لە بەرەوھ بى چونكە پەسارە لەۋى مات دەبى ئىتەر نايەتەوھ دەرى ئەبەوھ دەلىن ماشەنانەوھ ياخىدا ماسى بە ماشە ديارە ماشەنانەوھ زۆرتر شەوانە دەبى لە كاتى مال نۇوستىدا دەئىنەوھ تا مەلا بانگدانى بەيانى كە سۆفى دەچن بۇ نويز ئەوجار دەچى دەرى دېنىتەوھ جارى وايە سەوهەتە پىر دەبى لە ماسى.

۶- راوى ماسى بە ژەھر يا بە ژار: گيایه کەنارى زۆرتر لە
گوئىچۇم و قەراغچۇگە دەپروى لە نىيو قامىشەلان و بىشەلاندایە،
لاسکەكەى بە ئەندازەمىتىرىك يا زىياتى درىيىزە گەللاكەى وەك گەللا بى
دەچى گولى زەردى ھەيە نىيۇ گيایه کە ژارەماسىيە زۆرتر لە ولاتى
كۈيستان و گۈئى چۆمەكان دەبى شايىد نىيۇ دىكەشى ھەبى لە
ناواچەكانى دىكە راواچى دەچى باوهشىك لەو گيایه دىنى لە پەنا گۇمىنلى

چۆمی که پىّوایه ماسى تىدايە دەيكوتى ئىتر لە چۆمەكە يان گۆمەكەى دەكا کە تىيان كرد ماسىيەكە گىز دەبى ئەگەر گىز بۇ وەسەر ئاو دەكەۋى ئىتر بى ئەوهى شويىنېك لەسەر گۈشتەكەى دابنى يان وردهكەى بکۈزۈ چون دواى ماوهىك وردهكە دىتەوە سەرەخۇ ئەوهش راوى ماسى بە گىيا ياشەر.

- ٧ راوى ماسى بە دەستى: لە زستاندا راواچى دەچۈوه چۆمەوە دەستەوانەى بەنى يەك شىشەي ئەستورى لە دەست دەكرد هەر دەستى دەبرد ماسى گىرى دەكرد بە دەستىيەوە دەيھىتا دەرى، جارى وابۇ زۆرى دەگرت هەر بە دەستى ئەوهش راوى ماسى بە دەستى.
- ٨ راوى دىكەش ھەيە كە زۆر خرالپ و ناحەزە بە دىنامىت و بەرق و گلۇر، ئەوه زۆرتر كە دەكرى وەك جىنايەت وايە چونكە دەبىتە نەسل كۈزى، تۇو و رەسەنەكەى دەفەوتى زۆرى چۆمەكان ماسىيان زۆر بۇ بەوه فەوتان چونكە دوورەشارە و چاودىرى ئىدارە شكاربانى بە سەرەوە نەبۇو بەلام ئىستا زۆر وريان و پىشان رادەگەن نايەلن كەس راوى بەو شىۋەيە بكا.

بنه‌په‌تى مه‌تەل يا ئامۆژگارى

سولتان مه‌حموود و هەياس



له رابردۇودا زۆر بەيت و حکایەت نەبوون كە ويڭەوانان و دەنگخۆشانى كوردەوارى كۆر و كۆمەلىان پى گەرم دادىنما و دەرازاندەوه لە دىوهخان، مزگەوتان، مالان، جارى وابوو دىبەدى دەيان بردن تا پىيان بلىنگويييان بۆ راگرن يا لىيان فير بن؛ جا ئىوا بۇ پىوهندىيى به كورد و نەسلى كوردەوهش نەبووه وەكۈو بەيتى عەبدوللەھمان، يوسف و زولەيخا، غەزواتنامە يان شىخى عارەبان. هەرچەند بەرىز كاڭ سەلاح ئاشتى پىيوايە شىخى عارەبان كورد بۇوه يان وەكۈو حکایەتى سولتان مه‌حموود و هەياسى خاس، ئەمير ئەرسەلانى رۆمى، رەسوھغۇول، رۆستم و سوھراب، شىرۇيە، بىزۇويە و چەندىن بەيت و حکایەتى دىكە كە هيىندييکيان لە كورد نەبوون و ئى كورد نەبوون، بەلام چونكە وەرگە رابۇونەوە سەر زمانى كوردى زۇر

له کوری کوردهواریدا دهکوترا و دهبیسترا و هک فرهنهنگیکی کوردى
لی هاتبوو دیاره ئیستاش شاعیران و دلسوزانی فرهنهنگ و ئەدەبى
کوردى لیيان و دردهگرتن کویان دهکردنەوە دهیان نووسینەوە و دکوو
بنەرهتى مەتهل چاویان لى دەکەن و دهیان لىنەوە بۇ ئەوهى ون نېبى و
نەفەوتى و بەمیتى جا ئىمە چەند مەبەستىك دەنۈسىن و باسى دەکەين
کە هەم لهوانەن کوتراون با لهەبىن نەچن و هەم كەمیك ئامۇڭگارىي بۇ
ژيانى مرۆڤ تىدايە تا پەند و رەوشتى لى وەربىرىن ئىشاللا.

يەكىنک لهوانە ژيانى پىكەوەی سولتان مەحموود و هەياتى خاسە.
لە پىشدا لازمه ئىمە ئەو دوانە بناسىن و جىگا و شوينيان بىزانين. پىش
ھەموو شتىك ئەوە بىزانين ھەيات نىپى دروستەكەی ئەياز، ھىندىك
دەلىن ئەياز ھەمان نەفەرى رەشى حەبەشەيە و ھىندىكى دىكە دەلىن
ھەيات ھەمان ھەباسە زۆر نزىكە كورد بۇوبى بۇيە زۆرتر نەقل و
نەزىلەكانى ھەميشە لەسەر زمانى کوردهكانەوە بۇوە. ھىندىك دەلىن لە
نەتەوەكانى دىكە بۇوە. بەلام بۇ ھىچ لهوانە دەلىلى مىژۇوېي و نەقلىمان
لە دەستدا نىيە ئەوهى دیارە بۇ تام و بۇن خوشى كەنەتەكان و
گەرمىرىن و كۆ بۇونەوەكان شاخو بالىان لىناون و بۇيان ساز
كردوون. بۇ نموونە دەگىرەنەوە لە حکايەتىكدا سولتان مەحموود و
ھەياتى خاس لە شارى بەغدىيەدا دەگەران ئەسلەن رەنگە ئەوانە
بەغدىيان ھەر نەديبى، چونكە غەزنهين جا غەزنه لە كويە و بەغدا لە
كويە!. بەلام دیارە داستانەكان بۇوە و کوتراوه و گەراوهتەوە و زۆرتر

له نیو کوردهواریدا خه‌لک گویی بۆ راگرتورو، دهنا له نیو نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ش حه‌تمه‌ن بورو و هه‌یه. با سولتان مه‌حموود باش بناسین.

ئه‌بولقاسم مه‌حموود بنی سه‌بوکتەگین له سالى ٤٢١-٣٨٩ ق.ق ناسراو به سولتان مه‌حموود غه‌زنەوی پادشای سه‌ر زنجیرەی غه‌زنەویان بورو. ده‌لین بونی سولتان مه‌حموود به پادشا ئاوا بورو. پۆژیک له مالى هیچیان نابى بیخون و سازى كەن زۆر برسى ده‌بن. سه‌بوکتەگین ده‌لین: ده‌چم بۆ راوى بزانم شتیک په‌يدا ناكەم بۆ مندالله‌کانى بیئنمەوه تا له برسان نه‌مرن. ده‌پروا بۆ راو و زۆر له كیو و به‌ندەن ده‌گەری و هیچ په‌يدا ناكا تا خەريک ده‌بى ناهۆمید ده‌بى، به‌رهو مال بگەریتەوه له پر تووشى ئاسكىك ده‌بى و بیچوویه‌کى به‌دووه ده‌بى ئه‌ویش هەلينگیان دهداتى به سوارى، دايکەكەی هەلدى به‌لام بیچووه‌کە لە‌بەر سنگى ئه‌سپەکە دەرناجى، سه‌بوکتەگین دەيگری تا بیهینىتەوه مالى بۆ مندالله‌کانى سه‌ر برى. هەرئەوه كە دەيگری و دەيھەۋى بیهینىتەوه دايکەكەی وەدووی دەكەۋى هەر تەمەشاي سه‌بوکتەگین دەكا و تەمەشاي بەچكەكەی دەكا سه‌ر له حەوا دەكا و نوزەزى لیووه دى و ئاوى به چاویدا دىتە خوارى ئاخر تا نزىك دەبىتەوه له شار و هەر بەو حالە بەدوویدا ده‌پروا به زمان حال لە‌بەری دەپاریتەوه بیچووه‌کەی بۆ ئازاد كا له په‌نا مالان ده‌لین وەللاھى مندالله‌کانى من له برسان بىرەن چاکترە تا ئەو بىرۇحىمىيە بکەم بیچووی ئەو بى زمانە سه‌ر بېم. لەۋى بیچووه‌کەی بۆ ئازاد دەكا و بەرەلائى دەكا ئىتىر ئاسكە خىرا بەچكەكەی له باوش دەگری تىرتىر دەلىيستەوه دواتر سه‌ر له حەوا دەكا دەنۇوزىنى بە مەزەندە دەپارىتەوه و دوعا دەكا بۆ سه‌بوکتەگين. سه‌بوکتەگين به دەستى خالى دىتەوه. مندال له برسان

بهه روپیری دهچن بهلام هیچی پی نابی له و مشت و مرهداده بن
کابرایه کی غهربیه دی دهلى هانی نان و گوشتم بو هیناون خودا ئه وه
دهگه یه نی شه وی دهیدا به خانه واده. که شه و دخه وی له خه دا
پی ده لین سه بوكته گین به هۆی ئه وهی ئه تو به زه بیت به و ئاسکه دا هات
رو حمت پی کرد و بیچووه که بیت بو به ره للا کرد و ئازادت کرد خودا
توش له ته نگانه رزگار ده کا و له بنه مالهی ئیوه پادشا پهیدا ده کا له
فه قیر و دهسته نگی نه جات و ده بی جا ده لین هۆی ئه وهی که بنه مالهی
غه زنه وی بون به پادشا ئه و کاره چاکه و به روح مو دلی سه بوكته گین
بوو که به زه بی به ئاسکه و بیچووه که بیدا هات. بویه پیغه مبه ر(س)
ده فه رموی که سیک روح می هه بی خوداش روح می پیده کا. سولتان
مه حمود گهوره ترین ناسراوی بنه مالهی غه زنه ویان بووه دیاره
پیاویکی ره شید و زانا و فه رمان ره وا یه کی به ده سه لات سه رداریکی
نه ترس و نه بهز بووه و هه وه لین نه فه ریک بوو که له زیر ولا تی
به رد هستی خۆی نیوی سولتانی بو خۆی هه لبزارد له نیوی خه لیفه لايدا،
مه رکه زی فه رمان ره وا یی ئه و شاری غه زنه بووه مه رکه زئیمپراتوری
ژیر ده سه لاتی وی - ولا تی ئه فغانستان - به شیکی زور له ئیرانی ئه ورقو
و به شیک له هیند و به شیکیش له پاکستانی ئه مرؤیی بووه.

گیسکی ههیاس



ههیاس دوو ژنی دهبی یهکیان خزمی دهبی یهکیش بیگانه و ههـم
ماوهـیـکـی زـورـدـهـبـیـ خـزمـهـتـیـ سـولـتـانـ دـهـکـاـ دـهـلـیـ بـزـانـ ئـهـگـهـرـ گـونـاـحـیـکـمـ
کـرـدـ چـاوـپـوـشـیـمـ لـئـ دـهـکـاـ يـانـ نـاـ. پـادـشاـ بـهـرـانـیـکـیـ دـهـبـیـ وـ دـهـچـیـ
بـهـرـانـهـکـهـیـ پـادـشاـ دـهـدـزـیـ دـهـبـیـاـ لـهـ جـیـگـایـهـکـ دـهـیـشـارـیـتـهـوـهـ دـیـنـیـ لـهـسـهـرـ
وـینـهـیـ ئـهـوـ بـهـرـانـهـ بـهـرـانـیـکـ سـهـرـ دـهـبـرـیـ وـ لـهـکـنـ ژـنـهـکـانـیـ بـلـاوـیـ
دـهـکـاتـهـوـهـ، ئـهـوـ بـهـرـانـیـ پـادـشاـیـهـ دـزـیـوـمـهـ وـ سـهـرـیـ دـهـبـرـمـ دـوـایـ ماـوهـیـکـ
عـهـمـدـهـنـ دـهـگـهـلـ ژـنـهـکـانـیـ بـهـ شـهـرـ دـیـ ئـهـوـهـیـ کـهـ خـزمـیـتـیـ زـوـرـیـشـ بـوـیـ
خـرـابـ دـهـبـیـ بـهـلـامـ دـهـنـگـ نـاـکـاـ. ئـهـوـهـیـ دـیـکـهـ لـیـ دـهـپـهـرـیـتـهـ سـهـرـبـانـیـ هـاـوارـ
دـهـکـاـ ئـهـوـهـ تـوـ دـهـتـهـوـیـ وـهـکـ بـهـرـانـهـکـهـیـ پـادـشاـ سـهـرـمـانـ بـرـیـ وـ کـهـسـ
نـهـزـانـیـ. قـسـهـ بـلـاوـ دـهـبـیـتـهـوـهـ بـهـ گـوـیـیـ سـولـتـانـ مـهـ حـمـوـودـ دـهـگـاـ.

«نیش دوست از نیش عقرب بدتر است

پس بزن عقرب که دردش کمتر است»

بانگی ههیاس دهکا دهلى ئهوه ئاشکرا بwoo که تو بهرانه کهت دزیوم
دهبى بپرى له ملکمدا نهبى دهرت دهکەم. ئهويش دهلى: پادشا ئهوه
تاقيم کردېيەوە ها بهرانى خوت هەر ماوه بقى دەباتەوە و دەرۋا دهلى
قەرار بى نەيەمهوە تا بۆخوت نەيەى بە شويىندا. زۆر دەرۋا تا دەچىتە
جيڭايەك دەبىتە ئاشەوان جا چونكە فيرى دەست و فەرمان ببwoo
لهويش وابوو. بە يەكى دەكوت تىكە، وەسەرلى كە، بىمالەوە، وردى،
درىستە، نۆبهت نىيە، ئاشى بە تالە، كاكە برق ئاش مىزتى، رۆژانە ئهوه
كارى بwoo. پادشا زۆرى بير كرددوھ لە حەولدا بwoo چۇنى بىيىتەوە
بانگى حەسەن مەيمەندى كرد و تەكبيرى پى كرد ئهويش كوتى پادشا
زۆر دوور نەرۇيىشتۇوھ هەر لەو نزىكانەيە، بىنە ھەرچى رەعىيەتى
دەورووبەرە مالە گىسىكىيىكى بەسەردا بېت بۆت بەخىو كەن بە ماوهى ٦
مانگ بەلام فەرمان بده قەلەو بى، ھەر جەريمەي دەكەم كز بى، ھەر
جەريمەي دەكەم؛ دەبى لە قەوامى خۆى بىيىنى پادشا ئهوا كارە دەكا
دروست گىسىكىيىش وەبەر ساحەبى ئهوا ئاشە دەكەۋى كە ههیاس
ئاشەوانىيەتى، بەو دەستوورە گىسىكى بۆ دادەنин. نابى لە ماوهى ئهوا
٦ مانگەدا نە زىiad بكا و نە كەم، كابرا زۆر نارەحەت دەبى و بە
غەمباري دىتە كن ههیاس نەقلەكەي بۆ دەگىپىتەوە ئهويش دهلى خەم
مەخۇ بچۇ بىيىچۈوھ گورگىكىم بۆ پەيدا كە. دەچى بىيىچۈوھ گورگىكى بۆ
دەننى، لە شەممەوە تا پىنجشەممە زۆر جوان بەخىوی دەكا رۆژى
پىنجشەممە و جومعە رۆژى جارىك بىيىچۈوھ گورگەي نىشانى گىسىكە
دەدا ئىتر دەيھىنەتەوە مىزانى خۆى تا ٦ مانگ نە زىiad دەكا و نە كەم.

دواي ٦ مانگ دهچن گيسك كوروه دهکنه يان كه ميان كردووه يان زياد، ئه و گيسكه نه بى نه كه مى كردووه نه زياد، ئيتير ئه به و هه ياس ده بىننه وه. پاشا دهچى ده يهينته وه، هه ياس بؤى مه علوم ده بى كه خزم چاكتره له بىگانه بؤيه قه ديمى كوتورويانه: «حه وت سال بکه ي بىگانه په رستى، ئاخرى هه ر دينى شكه ستى». به لام خزم گوشتشيشت بخوا، ئىسكت ناشكىنى يانى دلى هه ر بؤت ده سووتى. ئيتير هيئاي ژنه تازه كه ي كه بىگانه بwoo ته لاقي دا و ژنه كونه كه ي كه خزمى خوى بwoo به حورمه تىكى زوره وه هيشتىي وه. ئه و هه نه قله كه ي گيسكه كه ي هه ياسى خاس.

ههیاس و کابرا پیره

جاریک ههیاس و سولتان لییان دهبی به کیشه. پادشا له ههیاس تووره دهبی و دهلى برق نهیه و به ئىرەدا هەتا بەرمالى بۇ نەھینى لە خورى نەبر او و كفتشم بۇ نەھینى لە گوشتى نەكوتراوە. ههیاس زور نارەحەت دهبی و لە داخان سەرى خۆى ھەلدىگىرى و دەپروا له بى تووشى پیاوىيکى پیر دهبی و دهلى مامە بۇ كوي دەچى ئەويش جوابى دەداتەوە دهلى دەچمە ئەو دىيەئى ئەودىيى ئەو كىيەوە. دەپون پىكەوە دەگەنە بن هەورازى. ههیاس دهلى مامە وەرە با پلهكان يان نەردىوان دروست كەين لەو سەرەو ژوورە، پیرە لىي تورە دهبی و دهلى برق مالت نەشىۋى بۇ نەزانى، پلهكان لەو ھەمووه چون دروست دەكرى. ههیاس بى دەنگ دهبى تا دەگاتە رەپستەيەك كابرا پیرە دهلى ئەو رەپستەيە جوانە. ههیاس دهلى: بەلى ئەگەر شىنخۆر نەكرابى. كابرا پیرە هيئىتكى دىكە پىش دەخواتەوە ئەو جار دەگەنە چۆمۈك ههیاس دهلى مامە وەرە پرە دروست كەين. دىسان كابرا پیرە لىي تورە دهبى و دهلى: برق بۇخۆشت نازانى دەلىي چى ئەو جار دەگەنە دىي مالە كابرا پیرە، كابرا له ههیاس دەپرسى میوانى كىي؟ ههیاس دهلى: تو نا مزگەوت. دەچى بۇ مزگەوت و كابرا دەچىتەوە مالى. كچىكى عازەب و عاقلى دهبى. بابى دهلى لەگەل كابرايەكى زور ناحالى بۇوم بە رەفيق،

کەس نەی دەزانى دەلی چى. كچەش لە بابى دەپرسى بابە چى كوت؟ بايىشى لە نۇوكەوە بۆى گىرداوه كچەش كوتى بابە خۇ ئەو كاپرايە زۆر عاقلە، دەبى بچى دەعوەتى كە ئەوە كە لە هەورازى كوتۈويە وەرە با نەردىوان دروست كەين يانى وەرە نەقلېك، نەزىلەيەك بگىرىنەوە تا وا دەكەين سەر دەكەوین و تەھاوا دەبىن لە هەورازى و زۆريش ماندوو نابىن. ئەوەش كە كوتۈويە ئەو رەپستەيە ئەگەر شىنخۇر نەكرابى. زۆر جووت بەندە عادەتى وايە بەر لەوەي گەنم بگاتى دىنى شىنەكەي سوود و سەلم دەكە، پېش فرۇشى دەكە. ئەگەر وەختى خەلەو خرمان ھات قەرزدار دىن ھەمووى لە جەوالى دەكەن دەيىبەنەوە بۆخۇيان ئەبەوە دەلىن شىنخۇر، چون بە شىنى فرۇشتۇويە بۆخۇي هيچى بۆ نەماوە، بەشى نان و تۆۋى خۆى بۆ نەماوەتەوە. ئەوەش كە لەسەر چۆمى كوتۈويە وەرە پىرىدى دروست بکەين جا خۇ بابە ئەوەش قىسىمەكى باش بۇوە، مەنزۇورى ئەوە بۇوە ئەتۇ پېرى ناتوانى لە چۆمى دەي؛ وەرە ئەمن لە كۆلت دەكەم ئەوەش پىرىدە. دەي بابە چىدى دەكوت. چۈوزانم قىسى ئەوەندە ھەلىت و پلىتى دەكوت لە هەورازى ماندوو بۇوم كوتىم سىغارىيکى تىدەكەم نەيەيشت دەيىكوت ئىرە بە كەڭ نايە نابى لە هەورازى بکىشى تۈوتىنى. كچەش كوتى خۇ بابە ئەوەش زۆر قىسى چاك بۇوە. ئەوە نىيە قەدىمەكان كوتۈويانە پىاوى عاقل ۳ کار مەكە زەرەر دەكەي. يەك قەت لە هەورازى مەلى كوتى، دوو قەت بە بايە مەكىشىن تۈوتىنى سى قەت مالىشىت نەچىتە كن مالەبابى ژنى. چون ئەگەر لە هەوراز گۇرانىيت كوت بۆت نايە پېشىت سوار دەبى. دوو

ئەگەر بە با سىگارت كىشا دووكەلەكەى بە سەر و چاوى خۆت و
هاورىكانتدا دەچى. سى ئەگەر مالىشت چووه كن مالە بابى ژنى، ژنه ئى
تۇ نىيە، ئى دايىكى خوشكۇ ئەوانەيە. دەرى بابە چىدى كوتى؟ كوتى
وەللا ئەگەر هاتىنە نىيودى كوتىم مىوانى كىي ئەويش كوتى تۇ نا
مزگەوت، چوو بۇ مزگەوت. كچە كوتى بابە حەقى بۇوه ئەوهندە
رەفيقى تۇ بۇوه خولقت نەكردۇوه، ئەويش كوتۇويە مالە ئىيۇھ نا
مزگەوت. ها بابە نان و پىخۇرى بۇ بەرە بلى بۇ سبەيىنى نىوهپۇيە
مىوانى خۆمان بى. ئەوه ۳۰ نان دەگەل ۱۲ ھىلەكەى كوللاوت بۇ دادەنیم،
بۇى بەرە بەلام ھەرچى كوتى بىكىپەوە. كابرا پىرە پۇيى بۇ مزگەوتى
ھەر لە مالە خۇيان رەد بۇ زۇرى برسى بۇو هيئنای ۳ نان و دوو
ھىلەكەى كرده بابۇلە و خواردى، چوو بۇ ھەياسى دانا و كوتى بۇ
سبەيىنى نىوهپۇيە مىوانى ئىنمەي. ئەويش كوتى باشە بەلام كە
تەمەشاي نان و ھىلەكانى كرد ھەياس كوتى وەللا نە سال ۱۰ مانگە و
نە مانگىش ۲۷ رۈژە. هاتەوه بۇ كچەكەى گىراوه كوتى ئاواى كوتۇوه.
كچەش كوتى بابە ئەوه ۳ نان و دوو ھىلەكت لى خواردۇوه. كابرا
پىرە كوتى: ئەرى وەللا. بۇ سبەيىنى ھەياس هات و كچە زۇرى
حورمەت لى گرت. دوايە كوتى تۇ كىي و لە چى دەگەپىي؟ دوايە نەقلى
خۆى بۇ گىراوه و كوتى پادشا حوكى لى كردووم بەرمالىم دەۋى لە
خورى نەبپاوه و كفتهشم دەۋى لە گۆشتى نەكوتراوه. كچە كوتى جا
ئەوه ئاسانە، بېق لە بازار بەرانىكى قەلەوم بۇ بکرە و بىھىنەوە. چوو
بەرانىكى گەورە ئىناوه بە دەستى و شانەي سەرى خورى لە

به رانه که داده بُنی و به شی به رمالی بُو ساز کرد و هر دووک گونه کانیشی ده رینا و بُوی کرده کفته‌ی نیو تاوه، هر کی دا دهستی به هه‌یاسی کوت‌ها ئه‌وه به رمال له خوری نه برداوه. ئه‌وهش کفته له گوشتی نه کوتراوه. ئه‌ویش بُو پادشای هیناوه پادشا کوتی خودا به قوربانی ئه‌وه که سهت کا که ئه‌وه عه‌قله‌ی فیر کردووی. ئه‌وهش هه‌یاس و کابرا پیره.

هیلکه هه‌مووی هر تامیکه



جاریک هه‌یاس دلی به ژنی هاوکاریکی خویه‌وه ده‌بی که زور جوان و لایقه، له هه‌لیک ده‌گه‌بری که میرده‌که‌ی له مال نه‌بی و بچی به هه‌لکه‌وت. پوژیک پادشا ده‌ینیری بُو سه‌فاره. هه‌یاسیش هه‌لی بُو هه‌لدکه‌وی ده‌چی بُو ماله هاوکاره‌که‌ی ژنه به‌ره و پیری دی، جیگای بُو پادخا پیزیکی زوری لی ده‌گری و نه‌هاری بُو ساز ده‌کا پینچ هیلکه‌ی بُو ده‌کولینی په‌نگیان ده‌کا. سور، زهرد، شین، که‌سک، سپی بُوی

داده‌نی زور به پوختی هه‌یاس ته‌مه‌شایان ده‌کا و ده‌لی: ئه‌وه هه‌موو
هه‌ر هیلکه‌ن؟ ژنه‌ش ده‌لی: بله‌لی هه‌مووی هیلکه‌ن. ده‌لی ده‌یجا باشە
ئاخر هه‌ر تامیک نین فه‌رقیان چییه بق ره‌نگت کردوون؟ ده‌لی: ئاخر خۆ
ژنیش هه‌مووی هه‌ر تامیکه، ئه‌دی تو بق وه‌دووی نامووسى خه‌لکى
ده‌که‌وی له حالیکدا بخوت ژنت هه‌یه. ئیتر هه‌یاس ده‌لی توبه تازه
شهرتە وه‌دووی نامووسى كەس نەكەوم، ئه‌توش خوشکمی ئه‌و قسەی
تو ببۇه ئالقە لە گوییمی ده‌کەم. ئه‌وهش هیلکه هه‌مووی هه‌ر تامیکه.

ئارامى دوو مندال

جاریک هه‌یاس و سولتان مەممۇود بە نیي شاریدا ده‌گەرین چاویان
بە دوو مندال ده‌که‌وی دەستیان لە ملى يەكتىر كردووھ يەكتىر ماچ
ده‌کەن نیوانیان زور خۆشە. سولتان ده‌لی: هه‌یاس ئه‌وانە نیوانیان
خۆشە خۆزگەم بە خۆیان كا. هه‌یاس ده‌لی: پادشا هيچیان لەبەيندا نیي
بويه. ئىستا بزانە چۈنیان بە شەر دەدەم. دوو قرانیان بق داوى ده‌لی
گویپروسقىنەيە هه‌ر كەس هه‌لی گرتەوە بخۆي. هه‌ر دووك بۆي
ھەلدىن ئه‌و ده‌لی بق من، ئه‌و ده‌لی بق من دەست لە قىرى يەكتىر دەنلىن
خەريک دەبى لەسەر ئه‌و دوو قرانە گویى يەكتىر ھەلقة‌نن. ئه‌وجار
ھه‌یاس ده‌لی: پادشا نەمكوت هيچیان لەبەيندا نیي بويه ئاوا ئارامن،

بزانه براش ئەگەر تەماع و مالى دۇنيا ھاتە گۈرى، نیوانیان تىكىدەچى و
وھك يەك نامىنن. ئەۋەش ئارامى دۇو مىدا.

ئەمن پىاوى تۆم

جارىيک سولتان مەحمۇد دەستور دەدا بە ئاشپەزەكەي كە
ھىلکە و باينجانى بۆ لىنى. ئاشپەز بۆي لىدەنلى و زۆرى پىخۇش دەبى
و پىيىدا ھەل دەلى و تەعرىيفى دەكا و دەلى زۆر خۇش بۇو. كابرات
ئاشپەزىش ھەر تەعرىيف دەكا و دەلى خۇش بۇو. رۇزى دواتر ھەر
داواي ئەو چىشتە دەكتەوە، بەلام ئەو رۇزە سولتان زۆرى پى ناخۇش
دەبى زۆرى زەم دەكا، كابراش زەمى دەكا. سولتان لە ئاشپەزەكە
تۇورە دەبى و دەلى تو دويىنى ھىلکە و باينجانىت بۆ لىتابۇوم ئەمن
زۆرم تارىيف كرد و پىيىدا ھەلکوت ئەتۆش زۆرت تارىيف كرد بەلام
ئەمرۇ ئەمن زۆرم زەم كرد ئەتۆش ھەر زۆرت زەم كرد ئەوھ ھۆى
چىيە؟ كابرات ئاشپەز وھ جواب دى و دەلى: پادشا ئەمن پىاوى تۆم خۆ
پىاوى ھىلکە و باينجان نىم تو چ بلىي ئەمنىش ئەوھ دەلىم.

خۆت هەر خۆتى لە بىرت نەچى

دەلىن جارىك شەيتان و شۆفار چۈونە بنەنگەلى سولتان
مەحمۇود دەكەلىشەيان وەشاند كە ھەياس بە تو خەيانە. ھەموو رۆزى
دەچى لە غەزىنە و عەنبارى پادشا شتى بە وەزىن سوکوو بە قىمەتگران
دەدرىزى و دەرىباتە وە خەزىنە ئىخۆتى. دلىش گوشتە، سولتان دلى لىي
پىس بۇو ئەمرى كرد بىرىدانە گرتوخانە لە پاشان بۆخۆى و چەند
وەزىر چۈون دەركى عەنبارى ھەياسىيان ئاواالە كرد جىڭە لە دەستىك
لىياسى شوانى نەبى ھېچى لى نەبۇو، ھەموو سەرسام بۇون و سەريان
سوورپما. سولتان رۇوي لە دەست و پىوهندان كرد و كوتى كى بەو
سوورە لىي دەزانى؟ كوتىيان نەخىير. ناردى لە دووى ھەياس كوتى ھەتا
پادشا نەيە لە دووم، نايەمەوە. سولتان چۈو ھىنايە دەرى كوتى ھەياس
ھەموو شتىكىم بۆ رۇون بۇوە، پىيم بلى ئەو جل و بەرگە شوانىيە چىيە؟.
كوتى پادشا ئەگەر لە بىرت بىن وەختىك ھاتمە خزمەت ئەو بەرگانەم
لەبەردا بۇو بۇيە لەو جىيگايەن رۆزى جارىك دەچم و سەرى لىتەددەم
ھەتاكوو رېيشە و رەگەز و رەسەنى خۆم لەبىر نەچىتەوە با وەزىر و
كۆك و پۆشىتە و خاوهنى تالار و قەلا و بالەخانە بىم. ئەمن دەبى ھەر
خۆ بەو شوانە بىزانم كە بۇوم. ئەوھ نىيە قەدىمى كوتۇويانە رەحمةت لە
قەبرىان دەلى قەل لاساى كوتىرى كرددەوە رەوتى خۆشى لەبىر چۇوە.

بەرەکەتى خودا دەگەل دلە

جارىك سولتان مەحموود و ھەياس دەچن بۇ راوى، زۆر دەرۇن
ماندوو دەبن لە دوورەوە چاويان بە بەرۇو بىستانىكى جوان دەكەۋى
دەلىن با بچىن و چانىك بىدەين تاوىك وەحەسىئىن و دەمېكىش تەركەين
و كالەك و شۇوتى بخۇين. دەچن بۇ كن بىستان و بانگى كابراى
بىستانچى دەكەن؛ ئەويش حورمەتى زۆريان لى دەگىرى و شۇوتى و
كالەكى چاكىيان بۇ قاش دەكا و بۇ دىنى زۆريان پى خوش و بە كەيف
دەبى، دوايە كە دەرۇن. پادشا دەلى: ھەياس ئەو زەمینە و زەويىھە زۆر
چاكو بە پىته بۆيە ئەو كالەك و شۇوتىيە ئاوا خۇشن، ئەوھە حەيف نىيە
ئى ئەو كابرا پىرە بى وا چاكە لىنى بىستىتم ئەو زەويىھە بۇ كالەك و
شۇوتى بۇ من چاكە. دەرۇن راوهكەيان تەواو دەكەن، دىنەوە كە پىيى
بلىن بىر لىرە، ليت دەستىتىن. دادەنىشىن، دىسان داواى كالەك و شۇوتى
دەكەن ئەويش بۇيان دىنى بەلام وەك دويىنى خوش نابن پىيان سەير
دەبى پادشا دەلى مامە ئەوھە تامى كالەك و شۇوتىيەكەت گۇراوه.
كابراش زۆر عاقىل دەبى دەلى: قوربان دلى تو گۇراوه دەنا كالەك و
شۇوتى من نەگۇراوه. تو دەبى دلت نەگۇرى ئىتىر پادشا ئەو جار بە
ملکى دەيداتى و قەبالەكەى بۇ دەنۈوسى ئەوھە بەرەكەت دەگەل دلە.

کابرایی جوّلایی

جاریک شه‌ویک سولتان مه‌محمود و هه‌یاس به شاریدا دهگه‌ران له دوور نوریکیان دیت که چوونه پیشی دیتیان پهنجه‌رهیه‌کی چکوله‌یه کابراییه‌کی جوّلایی بهو شه‌وه دره‌نگه جوّلایی دهکا هه‌ر ویره‌ی دی و گورانی ده‌لی. سولتان کوتی: هه‌یاس ئه‌و کابرایه بؤ بهو شه‌وه خه‌وه نایه‌و هه‌ر ده‌نگی دی. هه‌یاس جوابی داوه کوتی: قوربان دلی خوشه. پادشا کوتی: جا به چی ئاخر ئه‌وه شوغل و پیش‌که‌یه‌تی ئه‌وهش خانوماله‌که‌یه‌تی. هه‌یاس کوتی: قوربان ژنه‌که‌ی ژنی چاکه بؤیه دلی خوشه. پادشا کوتی: با بچین تاقی که‌ینه‌وه چوونه بهر ده‌رکی ته‌قولباییان کرد هاتن ده‌گاییان لی هه‌ل‌گرتن ئه‌گه‌ر چوونه ژووری جوّلاییکی له پهنا دانیشتبوو له جوانیدا که‌موینه بwoo و له عه‌قل و حورمه‌تیشدا نموونه بwoo به‌ینیک دانیشتن. دواتر جوّلایی کوتی: عافره‌ت میوه بینه. هه‌ستا چوو شهوتی هینا. جوّلایی کوتی: ئه‌وه خراپه بچو یه‌کی دیکه بینه ژنه چوو یه‌کی دیکه‌ی هینا. دیسان جوّلایی کوتی: ئه‌وهش به که‌لک نایه بچو یه‌کی دیکه بینه چوو یه‌کی دیکه‌ی هینا و داینا بی ئه‌وهی توره بی ژنه هه‌ر ده‌یکوت به‌لی. دوایی سولتان و هه‌یاس هه‌ستان و رؤیشتن. هه‌یاس کوتی: پادشا دیت ئه‌وه ژنه چه‌نده به‌سه‌بر و به حورمه‌ت بwoo ده‌گه‌ل میرده‌که‌ی سی جاری ئه‌وه شهوتیه پیدا نارده‌وه هه‌ر یه‌ک شهوتیش بwoo، بی ئه‌وهی توره بی یا میرده‌که‌ی بشکینی بلی هه‌ر ئه‌وه شهوتیه‌مان هه‌یه یان بلی بؤ هیندەم دینی و ده‌به‌ی. جا ئه‌وه جوّلایی هه‌یه بؤیه هه‌ر ویره‌ی دی و خه‌وه نایه.

کابرای سی ڙن

جاریک کابرایه ک بُو شکایت له ڙنه کانی هاته کن سولتان بُو ئه وهی دادی بپرسی. کابرا سی ڙنی هه بُوو. کوتی قوربان سی ڙنم هه یه، به قسم ناکه ن بُوم خراپن پادشا ئه مری کرد به هه یاس بچو ئه و ڙنانهی بُو ته نبی که. هه یاس چوو هه ر سیکی بانگ کردن لیک پرسین ئیوه عه بیو چیه و میردہ که تان شکایتی لی کردوون؟. یه کیان کوتی: قوربان ئه من حیز بُوم به لام توبه بپیار بی تازه نه چمه وه سه ر ئه و ریگایه و خه یانه ت به میردہ که م نه که م. دو و هم کوتی: قوربان ئه من دز بُوم شتم له مالی دهدزی، به لام توبه لیمان گه ری با ئابرو و مان زیاتر نه چی شهرت بی نه چینه وه سه ر ئه و ره فتاره. سیه هم کوتی: قوربان ئه من بی حه یا و زماندار بُوم. هه یاس کوتی: تو عیلاجت نایه؛ به کابرای میردی کوت ئه و دوانه تازه له ئاوی شه وی پاکتر ده بن، ئاگات لیيان بی و ده گه لیان بڑی و به چاویان دا مه ده وه؛ به لام ئه و زمانداره چاره هی نییه ته لاقی ده به که لک نایه.

پاشه‌رۆک

پیویسته ئەوه بزانین چ به پیشی نووسراوه‌کان و چ به وتهی رابردووه‌کان و گیرانه‌وهی سینه به سینه‌ی کورده‌واری رابردوویه‌کی جوان و هەستی هاوكاری و پر لە داب و نەريتى به كەلك و مىزۇودارى هەبۇوه و هەيە و ساحەبى فەرھەنگىكى دەولەمەند و بايەخدارە. چونكە ولاتىكى پر پىتە، پر لە خواردەمەنلى خۇولاتى و گىا و سەوزى ناواچەيى و خۆرسەت و كويىستانى دەولەمەند و زەۋى و زارى به بەھرە و كاروبارى ئازەلدارى و وەرزىزى هەر به شىوھى كۆمەل و كۆمەك دەكرا و جىبەجى دەبۇو. زۆرجار خەلک به ھۆى يەكدى و خۆشەویستى كارەكانيان پىكەوه كردووه و بەرىيە بردووه وەك لە پىشەوه زۆرى لەوانە نووسراوه. جا لەبەر ئەوهى لېرەدا جىڭاي نووسىنى بە دوورروودرىزى زۆر مەتلەب و مەبەستى دىكە نىيە كە ماون و ماوه نادا و ناگونجى. ئەوه بە سەر سەرى ئىشارە دەكەم بە ھىندىك لەوان كە بە راستى فەرھەنگ و كلتورى كۆنى كورده‌وارين ئىشاللا لە داھاتوودا ئەگەر مەرك مۆلەت بدا و عومر پى بدا دەيان نووسى تا بەھى داھاتوو حىسابى تەنبەلى و كەمكارىمان لەسەر نەكەن چونكە چ لە بارى شۆخى و جەفەنگ و سەئىر و سەياھتەوه و چ لە بارى بەشى ئابورى و وەرزىزى و گىا و سەوزى و مىوهجاتەوه

ناوچه‌ی کوردستان بی‌نیاز و سه‌ربه‌خویه و له پوانگه‌ی کاروباری پیکه‌وه بعون و به‌شی کومه‌لایه‌تییه‌وه کورد فه‌رهه‌نگ و کلتوری ته‌واو بی‌کم و که‌سری هه‌بوروه و هه‌هیه. دیاره له پیشه‌وه به پی‌زنان و توانین و دوای گه‌ران و سوورانی چهند سال و ماندوویی ئیله و ئه‌وییه‌کی زور بق ناوچه‌کانی کوردستان له‌م لا و له‌و لا و له پیره‌پیاوان و به سال‌دا چووه‌کان و له کونه نووسراوه‌کان به دوورودریزی به پی‌زنان بی‌بینمه‌وه و بی‌بیستمه‌وه و بینووسمه‌وه. و ئه‌وهش چونکه جیگا نه‌ماوه و بوار نییه به کورتی و ساده و به ئیشاره‌یه ک دهیخه‌مه خزمت سه‌روه‌ران و خوینه‌رانی عه‌زیز و به‌ریز، به‌لام له داهاتوودا و ئه‌وانه و چهند کار و که‌رسه و شتی دیکه له کاری کومه‌لایه‌تی و فه‌رهه‌نگی کورده‌واری و داب و نه‌ریتی و ریوره‌سمی ولات ئی مندالان و پیاوان دهنوسسم ئیشاللا. به هیوای پوحمی خوداوه‌ند و دوّعای به‌خیری به‌ریزان.

پاشه‌رۆک چییه: زورجار خاوه‌نیاغ و بیستان و گه‌نم و ده‌غل و دان و دانه‌ویله که هاوین یا پاییز ته‌واو ده‌بعون به یه‌کیک له ماله خزم و جیران و فه‌قیریکی نیودی ده‌لین بچو کرو کاش و چنگ و چونیک بکه ده‌گه‌ل منداله‌کانت له و جی په‌ریز و باغ و خرمانه‌ی ئیمه به‌شکم شتیک په‌یدا بکه‌ی زوره بق منداله‌کانت. ئه‌وانیش ده‌گه‌ل موونات و ورکه و رهش و رووت و سه‌ر و پیچکه و برسی و توونی خوی ده‌چی له و جیگایانه خرمان و سه‌رکوت‌هه‌ل و کویزره و بنکه، یان نیویاغ و بن‌دار و سه‌ر لقوپوی و جی‌مشتاغ و نیوچاردادغ و پنگه‌ل و ئه‌و جیگایانه‌ی

که پاشه‌رۆکی لى بەجى مابى، وى دەكەون بەشى خۆيان دەبىننەوە و
ھەل دەگرنەوە و كۆ دەكەنەوە و دەھىھىتنەوە. لە لکوپۆپ و پەل لە
گۈزىز و پەز و مىوه جات جارى وايە زۆريان وەگىر دەكەۋى و
پى دەبىرى ئەبەوە دەلىن پاشه‌رۆك يا كورۇكاش. يان جارى وابوو
ئەگەر بىرەدۇشى دەولەمەند حەيوانى زۆر دەبۇو چەند سەرىيکى بۇ
مالىيىكى فەقىر كە بىزىيان كەم بۇو، چەند بىزنى بەجى دەھىشت.
پىيى دەكوت ئەو چەند سەرە بىزنى يا مەپە پاش دۇكە يانى بۆخۆتانى
بەدوشە ئەبەوەش دەلىن پاش دۇك.



۱. هەگبە: هەگبە حاجەت و كەرسەيەك بۇو بۇ ھەلگرتى
شتو مەك و پۇول و پارە و نەغدىنە دروست دەكرا لە پاش تەركى زىنى
ولاغى سوارى دەبەسترا و قايىم دەكرا لە راپىدوودا كەسانىك كە ئەھلى
سات و سەوودا و خاوهنى پۇول و پارە و زېر و جەواھيرات نەغدىنە و
پۇولى سېپى بۇون لە هەگبە، يەغدان، سەندۇوق پۇول، مجرى
ئەستەنبۇولى يا ئىسەفەھانىاندا ھەل دەگرت و كەسانىك كە دەچۇون بۇ
سەفرى دوور و درىيىز وەكۈو سەرۆك عەشىرەت، سەرۆك ھۆز،

سنهداری عیل، گهورهی ماله دهوله مهندان ههگهيان دهگله خو دهبرد
تا ئوهی كهس دهستى پى راناكا و زدههري پى نهبا. دياره ئيمه بو
پاشتهركى ولاغى سوارى، ئهوانه مان ههبوو، ههگه، پاشكى، خورجىن.
ئهوانه له مۇوی بزنه مۇو له خورى مەرى، ههلكه و تۈوه له مەرەز و له
كوركى مۇو ساز كراوه، تەونگەر دەيتەنى. ئوه و ھکوو رېسى دىكە
سيتىا بwoo دەكرا به ماشهر به «كولۇو» به گوللە، هەلدەويىزىندرارا
پەنگ دەكرا له كن خمگەر «رەنگرېيىز» دەپرەدا بۆ كن تەونگەر دەكرا
به كر و ههگبە. جارى وابوو سادە دەكرا، جارى واش بwoo و ھکوو
مافوورە دەيان تەنى. رېشۇلە و گولىنگ و زاركەندى قەلىان ھەر لە
خۆيان بۆ دروست دەكىد و دوو زاركى ههبوو له دوو لاوه به دىوی
كولۇمتى ماین يا ئەسپدا دەھاتە خوارى به گولىنگ و رېشۇلە بەنىكى
پەنگا و ھنگى جوان كه ھەر لە خۆى بwoo بۆى ساز دەكرا لە
پاشتهركى ولاغى لە بن قەلپۈزى زىنى به قوش قۇونى رەقەى
زىنەوە دەيان بەستەوە تا دەگەيشتە مەنzel. جا دياره ههگبە و خورجىن
زور كەرسە و پىويىستى دىكەى تىدەخراو و پىيەنەن دەلەكىرا. و ھکوو نان
و پىخورى سوارەكە يا جۆ و ئالكى ولاغەكە و چەك و تەقەمەنى. يان
سوار كە لە شارى دەگەراوه ئەو پارچە و كوتالانەي دەھىناوه و
تىيىداوېشت و ھکوو: حەرير، قوتنى، مورسايى، شەبەق، قەنەوز، تاق،
قەمهەردىن، دىگەنال، دەنا ساچمه و تەرەقە، بارۋوت، جەڭەرە و قوتۇو و
تۇوتىن و پۇوش و ئەستىيە بەردى راچى تىدەخرا واش بwoo ههگبە
ھەلگرى نامە و شىعىر و نۇوسراوه و ژيان و مىڭۈمىي پىاوه گەورەكان

بوو چون هاتوچق ههر به ولاغى سوارى بwoo له ههـر حاـلـدا هـهـگـبـهـ
 كورـپـىـ تـهـنـگـانـهـ،ـ بـرـايـ رـوـزـىـ لـىـ قـهـ وـ مـانـ،ـ خـهـنـجـهـ رـىـ بـهـ رـېـشـتـىـنـ بـوـوـ.ـ فـرـيـاـيـ
 خـاـوـهـنـهـ كـهـىـ دـهـكـهـوـتـ دـهـسـتـىـ دـهـگـرـتـ وـ وـهـكـ خـوـانـىـ پـىـشـخـانـهـىـ وـ بـوـوـ
 لـهـ بـهـرـدـهـمـىـ حـاـزـرـ بـوـوـ.ـ جـاـ بـوـيـهـشـ ئـهـ وـ كـتـيـبـهـ نـيـوـىـ نـراـوـهـ بـهـ هـهـگـبـهـىـ
 بـنـارـ چـونـكـهـ لـهـ هـهـمـوـوـ رـهـنـگـ وـ دـهـنـگـ وـ چـيمـهـنـ وـ خـرـتـهـ وـ پـرـتـهـ،ـ قـسـهـ وـ
 كـهـلـتوـورـ وـ كـهـلـهـپـوـورـ،ـ فـهـرـهـنـگـ وـ نـيـوـ وـ نـيـوـبـانـگـ،ـ هـهـواـ وـ هـيـوـاـيـهـكـىـ تـيـداـ
 كـوـتـراـوـهـ وـ نـوـوـسـرـاـوـهـ بـهـ نـيـوـىـ «ـهـهـگـبـهـىـ بـنـارـ»ـ.



۲. خورجىن: زورتر بـهـ حاجـهـتـهـ يـانـ دـهـكـوتـ كـهـ لـهـ كـنـ تـهـونـگـهـرـ بـهـ
 دـوـوـ تـايـىـ سـازـ دـهـكـراـ،ـ ئـهـويـشـ زـورـ جـارـانـ وـهـكـ ماـفـوـورـهـ درـوـسـتـيـانـ
 دـهـكـرـدـ هـهـرـ تـهـونـگـهـرـ لـايـهـكـىـ ئـالـقـهـىـ ئـاسـنـىـ وـىـ دـهـخـسـتـ لـايـهـكـىـ
 دـيـكـهـشـىـ بـهـنـىـكـىـ رـهـنـگـاـ وـ رـهـنـگـىـ وـىـ دـهـخـسـتـ.ـ ئـهـگـهـرـ خـورـجـىـنـ نـهـ بـرـدـرـابـاـ
 بـوـ سـهـفـهـرـ زـورـتـرـ ئـهـويـشـ شـتـىـ قـيمـهـتـىـ،ـ پـوـولـىـ سـپـىـ وـ نـهـغـدـينـهـ يـانـ

تىداوېشت بەو بەنە و ئالقەيە سەراوىسىر گىيىان دەدا، دەيانھىنا لە پشت دىزە و گۆزەي ھەرزالىان دەهاوېشت و ھەلىان دەگرت ئەگەر بەر و پشتى مافوورە(فەرەش) بايە، مشك نەيىدەبىرى يان درەنگى زەفەر پى دەبرد. ئەۋەش خورجىن.



تىپ



۳. پاشكۇ: ديارە پاشكۇ ھەر ئەوه بۇو كە لە پاشتەركى ولاغىدا دەبوو، زۇرجار پاشكۇ پاشتەرك دەبوونە يەك چونكە جارى وابۇو سوارى ولاغ و يەكسم نەفرىيکى دىكەيان دەگەل بۇو يان نەفرىيکىيان دەبرد يان كورىيىك كچىكى ھەلدەگرت دەيانكوت ھاوېشتييە پاشتەركى خۆى رەفادى و بىرى. يان ئەرى سوار ئەو شتەت بۇ ھەلدەگىرى لە

پاش ته رکی خوت؟ به لئی دهی هاویمه پاشکوی خوم. دهی هیننا به دوو
به ن قایمی ده کرد ئه و دهش پاش ته رک. ئیمه بؤ سه لته و کیوهوان
ئه وانه شمان بوو: توروچین، کوله پشت، به رکوش. توروچین له زور جیگا به
توريين ده لين چونکه تورويان پى ده چاند و له هينديك جيگا به تيريش
ده لين توروچين، جاري واش بوو تورو به چاره که، به رهه لبینه و پارچه
ديکه شيان ده چاند. تورو، تورو گه نم و جو و دانه وييله يه که بؤ کشت و
کال دهی چيئن. به رکوش له پارچه و له مووش دروست ده کرا.
گیاهه لقهن و کیوهوان دهيان برد بؤ کیوي و هکوو توروه که دروستيان
ده کرد دوو لکی دريزيان هر له خوی بؤ ساز ده کرد له پشتی
نه فه ره که به يه که و گرييان دهدا و زاره که ای ئازاد و ئاواله يه:
گیاهه لقهن هر گيایه کي هينباباي گنگر، گيلاخه، قازياخه و پيواس و
كارگ و كوراده و گياسالمه هه رچي با تيي ده کرد ئه گه ر پر ده بwoo خالي
ده کرد له کوله پشت که ای ده هاویشت هه تا ئه و يش پر ده بwoo جا ئيت
ئه گه ر ولاغ و تيرى پى با له وی ده هاویشت و به ره مال ده گه ر اوه ده نا
ئه و کوله پشت هی به کولدا دهدا و دههاته و بؤ مالی، ئه و دهش به رکوش
به لام کوله پشت ئه و بwoo که ئه و گیا و که رسه ای تیده خست و
دهی هيناوه بؤ مالی. کوله پشت ده گه ل کولکيش جودايه، کولکيش
ئه و هیه: گوئيني، قه نگه لاشک، گیا و دار و چرپی به کول ديني يان جاري
وايه مال و که رسه ای قاچاق له حدود و سنوره کان به کول ديني بؤ
ئه و هی ده نگی پرمه و حيله و سمی ولاغی نه يه تا حه رس و کيشكچی
نه زان و نه يان گرن ئه به وانه ده کوتري کولکيش.

۳. با توربیتنی شوان باش بناسین



توربیتن زهرف و حاجه‌تیکه که که‌رهسه و شتی تی‌دهخن و تییدا ده‌بهن بق سه‌فهه و کیو و بهر مه‌پی و تقوی تیدا ده‌چیتن شیر مه‌شکی تیداوین به کولی ده‌دهن بق مالی دوای مه‌ردوشین. توربیتن له خوری مه‌بری، جاری وايه له موروی بزنیش سازی دهکهن. مه‌پ ده‌برنهوه خوری‌یه‌که‌ی ده‌شونه‌وه و دوای ویشك بوونه‌وه به شانه ده‌کری دواتر هه‌لی ده‌ویززن پی‌ده‌لین که‌لوو. ئیتر به ته‌شی ده‌ی‌ریسن دیاره ده‌بی ئه‌ستوورتر بریسری له جاجم و بووزوو و به‌رمآل دوای رستن دوو لوى ده‌کنه‌وه جا باى ده‌دهن دواتر به جو‌ریک هه‌لی ده‌ویززن که به‌وه ده‌لین ماشه‌ر. ئیتر ده‌بیه‌ن بق کن خمگه‌ر و ره‌نگریز ره‌نگی ده‌کن به ره‌نگی ره‌نگاوه‌نگ ئه‌وجار دووباره هه‌لی ده‌ویززن به‌سهر يه‌کدا به‌وه ده‌لین گلوله و ده‌بیه‌ن بق لای ته‌ونگه‌ر و هسهر ته‌ونی داوین دروستی

دەكەن بە شکلی لاکیش «موستەتیل» کاتیک دروست بۇو دیارە توربىن بە بەنى سادەش دەبى ھەر رەش و سېپى و بە بەنى رەنگا و رەنگىش دەبى. دواى دروست كردنى لە كن تەونگەر دوو لاي پىكەوە دەدرۇون بە شىوهى سى گوشە «مووسەللەس» دەورەكەشى بە گولىنگ و پىشۇلى جۆرا و جۆر دەپازىنەوە، دوو پەت يا بەنى رەنگا و رەنگى بۇ دەھۆننەوە ھەر لە بەنى خۆى لە دوو لاوه لە گوشەكانى دەبەستن بۇ ئەوهى لە شانى يا لە ملى ببەستى و پىوهى گىر بى و ئەوهى تىداوين نەرژى و نەكەۋىتە خوارى.

٤. توربىن چى پىددەكەن



ديارە توربىن كەرسەيەكە بۇو ھەر كەس بۇ سەفەر دەچۈو دەبىرد دەگەلە خۆى شتى پىدىنا و شتى تىىدەكىد لە جىگاى ساك و جانتتاو چەمدان و كىفى ئەوكات بۇو. جووتىار دەبىرد تۇوى تىدا دەچاند كويىستانچى دەچۈون گىاي كويىستانيان پى دىنناوه، ھەور دەيىگىماند كارگ ھەلدىتۇقى دەيان بىردى كارگ، پېيان دەكىد و دەيان ھىنناوه

بیری دهیبرد بو کیوی نانی پیخوری شوانی تیدا دهبرد له و لاشه و هش
شیرمه شکی پر له شیری تیداویشت و دهی هیناوه. شوان دهیبرد بو
مه‌پی ئه‌گه‌ر مه‌پ شه‌و به کیو نه‌با و هاتباوه مالی به پوژه‌ر توربینی
ده‌گه‌لله خزی دهبرد بو مه‌پی، شوانیش ئه‌وانه‌ی پی بوو و هه‌ر له
توربینی داویشت، چه‌قق، ده‌رزی و ده‌زوو، گوره‌وی و پوزل‌لووخ، نان و
پیخور، شیریز و پون و کولیره چه‌وره، ده‌زبینی مه‌پی، قهند و چایی،
قهه‌هوانه، شه‌مچه یا چه‌رخ، ئیستیکان و پیاله، له و لاشه‌و گیا و گژ و
گیا و شیریز و گیادوکلیو و هه‌رچی با له‌وی داویشت و دهی هیناوه و
ئه‌گه‌ر مه‌پ و بزنیش زابان به‌رخ و کارژیله‌ی له و داویشت و دهی هیناوه
بو مالی. ئه‌و توربینه بو شوان هه‌لگری هه‌موو شتیک بوو دیاره ئه‌و
کنیبه‌ش بؤیه و انسیو ده‌نین توربینی شوان هه‌موو جوره مه‌بست و
مه‌تلله‌بیکی جورا و جوئی تیدایه بی موناسه‌بهت و بی‌رہبت نییه که ئه‌و
نیوه‌ی بو داندراوه و هک وی هه‌لگری شتی په‌نگاو ره‌نگ و جوراو
جوئه. ده‌گه‌لله توربین تیریشمان هه‌یه به تیپ ده‌کوتري شوله‌که، هوپ و
به توربینیش ده‌کوتري تووبه‌ره، توومه‌ره، توووه‌ره.

- ۵- سریش کردن: سریش گیا یه که له ولاتی شاخ و کویستان پهیدا
دھبی و دھروی و به پ قول دیتھ دھری و بلند و پان و شینه، ودک
شہست په پر یا که وہر، بہلام که میک لہ که وہر پانترہ زورتر لہ بھری
نسی و حوشہ مہردا دھروی، گهلاکھی پی دھلین خوژہ بُو دوکلیو
خوشہ و سووریشی دھکنه و بنہ که شی سریشہ هاوینان دھچوون به

دەستەجەمعى دەيانھىنا ويشكىان دەكرد لەبر تاو سريشيانلى ساز دەكرد. دياره سريش بۇ چەسپ، بۇ بوزو نانەوه بۇ جەپرەھى و شكسىتەبەندى پياوان و حەيوان بۇ سەحافى كتىب به كاريان دىيغا.



٦- گىۋىز(گۆيىز): ئەويش لە پىشەوه باسمان كردووه چەند جۆرى هەيە و ميوھيەك خۆرسكە و پىيىستى بە ئاودان نىيە زۆرتر لە بەرقەد و لاپال و جىڭايى نمدار دەبى دارەكەي بلېيند و توقپەلکەيە. خۆشى و گەلاكەشى تايىبەتمەندى دەرمانى زۆرە بە تايىبەت گىۋىزەزەردە و گىۋىزە سېپى. دارەكانى ئەوانەن: گۆيىز حەوت جۆرى هەيە: ١- گۆيىزە مۇرە ٢- گۆيىزە زەردە ٣- گۆيىزە سېپى ٤- گۆيىزە سوورە ٥- گۆيىزە تالە ٦- گۆيىزە كورپۇزە ٧- گۆيىزە گایانە(زىلە)، ٨- گۆيىزە رىخە ٩- گۆيىزە رەشبەل ١٠- گۆيىزە ھەويىرە ١١- گۆيىزە بىزنى. ئەوانە جۆرى گۆيىزن.

٧- گەل يى گەلاكىردن: بە ھۆى ئەوهى لە ولاتى ليپەوار تفاقق و گىا كەمە خەلک بۇ حەيوان و پاتالل گەليان دەكرد. ھەركەس گەلا جارى خۆى

ههیه دهچون ههليان دهپهرتاوت و ههه لهسهر دارهکه دهيان کرده
تهرمک بو زستان، ههیوانیان بو دهبرد بويان دهخست بهوهیان
دهکوت دانگهی گهلا. ئهو دارانه که تهرمکه گهلاکهی له سهره بو
ههیوانی دهخنه خواری و دانگهی بو دهخنه ئهويش گهلاکه دهخوا دار

و



چارہ گھنٹے

چیلکه که دهکنه سوختو و سووتهمه نی ئه و حه یوانه هی ده چی ب
ئه وی ره شانگ، بزن هم مهو، گیسکه مهو، کوور، نیری، خرت، بزن بهو داره
هه لدھگری چونکه بزن نه خسے قه دیمی کوتورویانه که سیٹک زور به دفر
و بزوز و نه حاو او و بی پی ده لین بر ق ده لیتی شیری بزن ت خوار دو و جا
بزن بهو داره دا ده روا ته سه ری، بؤیه زور نه قل بو بزن ده لین. ده لین
بزن ئه گهر ئه جه لی هات نانی شوانی ده خوا. ده لین شاخی بزن له
پیش دا چاوی سیچه بی ده ردیتی یا ده لین بر ق ده لیتی بزنی ئه و هنده
مزوززی. یا ده لین بر ق ده لیتی بزنی به باله بالت سه ری خوت و دهور و

بهرت به فهته پات دهدەي. جا دەلّىن ئەگەر مىگەل دەپروا لەسەر شوان و
حەوشە يا بې دەبى گورگ بە بالە بالى بىزنى



بەپوو بە دارەوە

دەيان بىنیتەوە و دەيان خوا. دارى نزار و لىپەوار كە بە دارى
جەنگەل و سەختەدار بە ناوبانگە سى بەشە: ۱- مازودار ۲- دارى
شەكى ۳- دارى ويول. دارى مازوو و دارىش ھەيە بەتنى نزىك بە ۷
بەر دىئى: ۱. گەزق ۲. مازوو ۳. بەپوو ۴. قەشقە ۵. گۈگۈل ۶. تىقۇل ۷.
خىنۇوك. دىيارە بەرەگەلاشى ھەيە و گەلاشى لى دەكەنەوە بۇ حەيوان
لە تايەيى دەدەن بۇ زستان ھەر لە نىيۇ نزارەكەدا كە گەللى پىيدەلّىن
ئەوانە بەرى دارى مازودارن كە ھەر يەك بۇ جىي خۆى بۇ شتىك و
دەرمانىك بە كارى دىئىن. كاتى گەلا ئاخىر مانگى ھاوبىن بۇ ئەوهى كە
دەكىرى بە گەلا بۇ حەيوان سى بەشە يەكىيان بېرى يا بېردىراو، پىيى دەلّىن
ئەوهىيە ئەوسال كردىراوه و بېردىراوه و سالىكى دىكە ئەوه نابېنەوە دوو
كورى پىيدەلّىن ئەوهىيە كە پارەكە بېردىراوه سى خرتى پىيدەلّىن ئەوهىيە كە
چەند سال لەوه پىيش بېردىراوه سالى داھاتتوو ئەو دوانە دەبرىن. بۇ

حەیوانى گەلاش لە دارى مازوودار دەکرى. مازوو دوو جۆرى ھەيە
مازووى شىن و مازووى سېپى. دەبى ئەوهش بلىن گەلا زۆرتر بۇ
حەیوانى پەشانگەى وەكىو بىزىمەمۇ، كۈور، خىت، نىزى.



دارى مازوودار

- ۸- گەزق: ئەويش بە كۆمهل دەچوون كچ و كور بۇ گەزق كردن،
گەزق بەرى مازوودارى شەو لە دارى ويول و شەكىش پەيدا دەبى.
دىارە گەزق بۇ گەدە و كاركردىنى رىخولە باشە گەزۋيان لەگەل كولىرىدە
و دەگەل رۇن و بە كالىش بە نانەوە ناشتاييان دەيختۇن لەسەر سفرە.
- ۹- بىنيشت: ئەويش چەند جۆرى ھەيە لە بىنيشتە تال بىنيشتى شىرن
پەيدا دەبىت ئەويش ئى دارەبەنە. بىنيشتە تال و قەزوانى لى پەيدا دەبىت.
بىنيشت وەستاكارى تايىھەتى خۆى ھەيە دەبىرى و بىرىندارى دەكا پاشان

به قور کوجیله‌ی بق ساز دهکا و جا بنیشت دهردنه‌کا و دهچیته نیتو
کوجیله‌که‌وه بنیشت و قه‌زوان به هه‌موو به‌شه‌کانیانه‌وه بق مه‌عیده زور
باشن و ئه‌گه‌ر زوری بخوی بق زگ کارکردن هه‌ر زور باشه و بق
ئاوی زاری و ته‌پی گه‌روو به‌که‌لکه.



داره‌بەن لە حالى بېرىنى بق بنیشت

لە قەدیمدا حەكیم بە بنیشته‌تال ماجومیان ساز دهکرد بق
سارپیزکردنی برین، ئىستاش دەلین جانه‌وھرى كىوي(بوونه‌وھر) بە
تايىهت مار و كەو كە جىگايىه كىيان بريندار دەبى دەچن خۇ لە بنیشته‌تال
ھەلدىسىون، چاك دەبىتەوه. ديارە قه‌زوانىش دەگەل چىشتى دەكەن و
دۇشى پى جوان و خوش دەكەن ترشى دەكا. ئاخىر بەرى قه‌زوان زەرد
و زولالە ھەلى دەگىرن بق شەوچەلەی زستانى. لە ھاويناندا بنیشت
ساز دەكرا تا پايزى دوو جار سى جار ئەو كوجیله‌ی پى دەكىد و
بەتالىان دەكىد داره‌بەنيش چەند جۆرى قه‌زوان دەدا: يەكىان ھاوينان
دەيخۇن بە كالى دەگەل دۇي دەكەن بە شىنى، دۇ ترش و خوش دەكا.

ئەوهى تر پايزان زەرد دەبى وەك كاكلەگوئىز بۇ شەو چەلەي زستانى داي دەنیئەن دەيخۇن. جورىكى كەش دەكەن بە تەسىبىح، تەسىبىح قەزوان قىمەتىيە.



ئامادەبوونى دارەبەن بۇ بنىشت

۱۰- گوريىس و كەژوو ھۆنىنه وە: ئەوانە بە كۆمەل دەكaran و دەبوبو چەند نەفەر بن تا دروستيان دەكىد يەك گوريىس كەرسەيەكى بارىك و درىزە جارى وايە دەگاتە ۱۰ مىتر تا ۱۵ مىتر، بۇ شەغرە، گوينى كىشان، تفاقكىشان، كاكىشان، دار و چرپى بە عەرابە، بە گويىدرىز بە كۆل بەكاريان دىتنا لەوى چكۈلەتر كە كورتترە پەتكى پى دەلىن ئەويش وەك گوريىس سازى دەكەن بەلام چكۈلە و نابۇودەيە دەيىكەنە پەتى سەوهەتە. ئەوه نىيە كە كەسىك لە مالىدا بى دەسەلاتە يا لە جىڭاى دىكە هىچ كارە نىيە دەلىن وەك پەتى سەوهەتە وايە يان سەرەپەتىش تەواو

۱۱- گوییز ته کاندن: دیاره گوییز بۆ هەموو کەس ئاشنایه، ئەوهش دەگەل ئەوهى کە دەبۇو دارەوانى تايیبەتى هەبى، بەلام بە گەله کۆمەک دەكرا و دەتكا کە پییان دەكوت گوییز ته کاندن. گوییز ئەويش بە هەرەوهز و پۆل و گەله کۆمەگى دەكرا.

گهیشتني گويزن: له ههوهله پايزدهوه دهستيان پيدهه کرد تا تههواو
دنهبوو جاري وابهوو دوو مانگي گرتوروه.



داری گویز

نه‌مامی گویز: نه‌مامی گویز به چهند جوړه به ریشه، به گویز و دهندگ به کاکلیش دهېنی و گویز به سالیک که گویز و ریشه‌ی تازه پهیدا بوبوه، به ۳ سال به ۵ سال به ۷ سال دیته بهر. عمری داری گویز تا دوو سه‌د سال جاري وايه زیاتریش دهېنی. گویزه گهوره‌ی نجنيي بانه، گویزه پهشه‌ی بااغی کوشینی ئاجیکه‌ندی ده‌گهـل گویزه سپی بااغی ئینگیجه‌ی سه‌ردہ‌رئابادی بـوکان رـهـنـگـه زـورـ لـه دـوـو سـهـد سـالـ زـیـادـ بنـعـومـرـیـانـ کـه نـیـژـراـونـ وـ چـانـدـراـونـ.

بهـرـی گـوـیـزـ چـهـنـدـ بـهـشـهـ: گـوـیـزـیـ چـکـولـهـ، گـوـیـزـیـ گـهـورـهـ، گـوـیـزـیـ کـاـکـلـیـ، گـوـیـزـهـ کـوـیـرـهـ، گـوـیـزـیـ کـاـغـهـزـیـ وـ چـهـنـدـ دـیـکـهـ.

کـهـلـایـ دـارـیـ گـوـیـزـ بـوـ نـهـخـوـشـیـ قـهـنـدـ دـهـبـیـ کـهـ لـهـ ئـاوـدـاـ بـیـکـوـلـیـنـیـ وـ ئـاوـهـکـهـیـ بـخـوـیـ بـوـ بـوـنـخـوـشـیـ بـهـ دـهـسـتـهـوـهـ بـیـ. بـوـ لـهـسـهـرـ هـاـلـانـدـنـ کـهـ ژـنـ سـهـرـیـ لـهـ خـهـنـهـ دـهـدـاـ لـهـ بـنـ لـچـکـهـوـهـ خـهـنـهـکـهـیـ پـیـوـهـ نـانـوـوـسـیـ.

تیکولی گویز: که دیته گهیشتن و تهکاندن تیکولهکهی لى ده بیتهوه و بهری دهدا جا ئه و تیکوله بۆ رهندگ دهبی و خمگه رله کاری دهکا. بۆ دهگهّل خنهی سهربی دهبی چاکتری رهندگ پی هەلدىنی و موروی سهربی رهش دهکا.

داری گویز: گویز دارهکهی گهوره یه سیبه ری زوره بهلام بۆ لهبهن خه وتن چاک نییه چونکه سیبه رهکهی قورسو گرانه و لهشی بنیادهم داده گرئ.



گویز له کاتی تهکاندنا

تهکاندنی گویز: وەک کوتمان له ھەوەلی پاییزدا دهست پیده کری نەفهه ری زەلام دهی تەکەنی پیی دەلین دارهوان، گویز تەکین و گویزهوان و شەنیار. ئەوهی پییه تی و گویزی پی دەتكىنی بەوهش دەلین چەلاگ، قەلەنگ، دار گویز، و شەنە.

سۇودەكانى كاكلى گویز: گویز بۆ خواردن لە سەر سفرە ناشتاييان له خورىنى چەورى خويىن كەم دەكتەوه. گەدە رهوان و لهش بەھىز و پياوه تى زىاد دهکا. كاكلى گویز بۆ گەل ئەو چىشتانە دهبى بۆ خواردن:

کفته، گیپه، ترخینه، موتنهنجنه، باقلاو لوقمه قازی، مهشکه فی، کولیچه،
میوژ و گویز شه و چله لی شه وانه.



داری گویز

۱۲- ئەسپۇن: دىارە لە راپىدوودا فاف و سابۇون شامېق و ئەو
كەرسانەي پاك و خاويىنى ئىستا نەبۈون، خەلک هەر كەلکيان لە
ئەسپۇن وەردەگىرت ئەسپۇن زۆرتر لە كويىستانەكان و لە بەرى بەرۇڭ
دەبى گەلاڭەي گىايەكى سەوز و گەلا وردە زۆر وەك گەلاى گىزەر
دەچى بەلام بنىكى دوور و درىيىزى ھەيە لە سالىدا زۆرتر بەينى ھاۋىن و
پاپىز خەلک دەچۈون دەيان ھىئىنا، ھەلىان دەخست لەبەر تاوى ويشك
دەبۇو بە دەستارلىيان دەكىر بۇ لىياس شوتىن و سەر شوتىن و ھەر
شتومىھەكىك كەلکيان لى وەردەگىرت. ئەسپۇن دەلىن ئەو تايىبەتمەندىييانەي
ھەيە: ئەسپى لەبەين دەبا، كېيىزى سەرى ناھىلى، چەورى مۇو
دەفەوتىنى و نايەلى مۇوى سەريش ھەلۇھەرلى.

۱۳- کویستان به هاران له را بردوودا و ئىستاش له مانگىك
به هارهوه له هەموو دىيىه كانى دەرەووبەرى كويستانەكان جومعانە كچ
و كور دەرقۇيىشتەن بۇ كويستانى بە سوارى ولاغ و يەستز. سەير و
سەياحەتىان دەكرد و ئىتر ھەر دىيىه بۇخۇي پىكەوه، كەم وابوو
تىكەل ئى دىكە بن دواى سەير و سەياحەت و گەپان و سوورپان و
چايى و نان خواردىن دەچۈون ئەو گىا و سەوزيانەيان ھەل دەقەند و
دەيان ھيتاوه: مەندى، بىزا، كەما، ھەلز، كارگ، كورادە، كەنگر، خۇزە،
رېواس، پىچكە و لووشە و كاردوو و زۆر گىايى دىكە وەكۈو گىا دۆكلىي،
خۇزە، لووشە، پىچكە، ترشۇكە خاسە، سىر و سىرە كولۇرە و
سىرە خاسە گولى كەنېرە. نىركى بىزا و گەلا مەندۇك، سەلەمكە،
قوقىش، بىزەپىشە، گىيلم بەرباغى، پىنگە، چاپىشىلە، ئاغچە باشى،
قۇنسۇور، بەلبەلە شوانە و زىزىرە مەندى، كەنگر، قازياخە، گىلاخە،
شىڭ و ئەسپىنگ و گولى گىاسالىمە ئەوانەيان دىئنا بۇ دۆكلىي بەهاران.
كە بۇ خواردىن خوشە و تايىبەتمەندىي و لەش و لەش ساغى تىدايە بۇ
زۆرتر و زىياتر زانىن لە تايىبەتمەندىي و سوود و كەلکى ئەوانە داوا
دەكەم خوشە ويستان تەماشاي كىتىبى زۆر بە بايەخى كاك مەلا عەلى
دارەگرددەلە



کویستانی گەلی گادەرى شتۇيە

(مەحموودى ئازەر) بىن بە نىيۇى تايىەتمەندى سەوزىكەن و تايىەتمەندى مىوهكەن دەستى خوش بى و ھەر بىزى، بە تىر و تەسەلى باسى ھەمووى ئەوانەمى كردووه.

١٤- رىگاى مەرى يا بىرى و شوان لە قەدىم خەلگ زۆرتر دەچۈونە ھەوارى بۇ مەپدارى. ئىوا بۇو حەيوانىشى نېبۇو بەلام چونكە ھەمووى خەلگى ئاوهدانى دەچۈون، دىيىەكە چۆل دەبۇو ئەۋىش دەچۈو جا مەر لە كويستان و جىڭا ھەوار دەكەوت بۇ دۆشىن ئىتر بىرى بە پۇل دەرۋىشتن بۇ مەر دۆشىن چ لە نىيۇدىيەوە بايە يا لە تاولانى جى ھەوارى بىرى پىكەوە دەرۇن، بۇخۇيان لەگەل شوان يا كورانى نىيۇدى ملىان دەنا لە ھەلپەرین، بىن ئەوهى خەيانەتى ناموسى لەكەس روو بدا يا كەسىك بىئەدەبانە بجۇولىتەوە.



مه‌پ بهره‌و بیز



خیوه‌ت و په‌شمالی هه‌وار

دیاره بیزی که چوو ژنی به میرد چ ئى ماله دهوله‌مەند و مەپی سه‌ربه‌خۆ و چ ئى ماله ورده مال ئەوهی له نیو دى و خان و مالانه‌وه دههات يا له تاول و چیغ و خیوه‌ت و په‌شمال و هه‌واره‌وه هاتبوو هه‌موو شایی به خۆ شۆخ و شەنگ و قىتو و قۆز و پاک و خاوین بۇو. بۇ مەپ سه‌رناس و مەپناس بە ئەنگواته زوو دەيزانى، گيابه و رىتكە

و پیخنه و دانوو، پزوو، لهرزه، شهلكه و به رهایته‌ی ههبا به چاو خشانیک، مهربی ئاوه‌کی و لاوه‌کی په‌رهوازه و کپیاری و باهاورده‌ی دهزانی و دهناسی. به کفله‌کونیک مهپ، شهکو، قسر و نه‌زۆک، ئهستیور و نه‌بان، چرددق، يەكەله‌گوان، كەرپه‌دو، كويىرگوان، به‌رخ مردوو، مهربی شوانی، مهربی دهست‌بىتني لىك جيا ده‌کرده‌وه. دواى زهم‌ماوه‌ند و شایی و هەلپه‌ركى ههـر دووك دهسته‌بىرى بلاوه‌يان ده‌کرد ههـر كەس بـو لـای قوناغ و مـالـه خـوى دـهـگـهـراـوهـ، ئـى هـهـوارـى بـهـ سـوـارـى يـهـسـتـرـ يـاـ يـهـكـ سـمـ بـهـ هـهـوارـازـىـ دـاـ هـهـلـدـهـگـهـرـانـ دـهـرـؤـينـهـوـهـ تـاـولـىـ. ئـىـ نـيـوـ دـىـ وـ مـالـانـيـشـ بـهـ گـورـهـوـىـ چـنـىـنـ، تـهـشـىـ رـسـتـنـ، سـىـ تـاـ بـادـانـ، خـاـوـكـ هـلـوـيـزـنـىـنـ بـهـرـهـوـ مـالـ دـهـبـوـونـهـوـ، هـهـرـ دـوـوكـ لـاـ كـهـ دـهـچـوـونـهـوـ شـيرـيانـ وـهـسـهـرـ ئـاـورـىـ دـهـنـاـ لـهـسـهـرـ ئـاـورـگـىـ يـاـ كـوـچـكاـورـىـ بــوـ پـهـنـيـرـ يـاـ مـاسـتـىـ. دـيـارـهـ بــوـ پـهـنـيـرـ پـيـشـ گـرمـ كـرـدـنـ هـهـوـيـنـيـانـ دـهـگـرـتـهـوـهـ هـهـوـيـنـيـ پـهـنـيـرـ ئـهـلـهـوـانـهـ پـيـكـ دـىـ: بـهـ شـيـلاـوـكـ، مـيـخـهـكـ، عـيـيلـ، زـاخـ، قـهـنـدـ، خـوىـ هـهـوـيـنـيـانـ سـازـ دـهـکـردـ وـ تـيـيـانـ دـهـکـردـ وـ هـهـوـيـنـيـ دـهـگـرـتـ دـهـبـوـوـ بـهـ پـهـنـيـرـ، دـهـلـهـمـهـ، مـهـيلـهـ، لـورـكـ وـ لـورـكاـوـ سـهـلـكـهـ پـهـنـيـرـ. وـ ئـهـگـهـرـ بــوـ مـاسـتـ هـهـوـيـنـيـانـ تـىـ كـرـدـباـ دـهـبـوـوـ بـهـ مـاسـتـ، ئـهـگـهـرـ بــوـ مـاسـتـ هـهـوـيـنـيـانـ تـىـ كـرـدـباـ، مـاسـتـيـانـ تـىـدـهـكـردـ دـهـبـوـوـ بـهـ مـاسـتـ. بــوـ رـوـنـىـ كـهـرـ وـ زـهـنـگـ، كـهـشـكـ وـ دـوـ وـ شـيرـيـزـ وـ تـورـاغـ وـ خـهـسـتـهـ وـ تـيـژـاوـ، دـوـىـ دـوـدانـهـ وـ توـورـهـكـهـ، لـهـ مـاسـتـ پـهـيـداـ دـهـبـيـ. جـاـ كـابـانـ كـاتـيـكـ مـاسـتـ دـهـمـهـيـ بــوـ زـانـدنـ لـهـ مـهـشـكـهـ دـهـکـردـ، بـيـزـيـنـيـ دـهـسـتـيـ بـهـ لـوـلـهـپـ وـ دـوـزـهـنـگـ مـهـشـكـهـ دـهـگـرـتـوـوـ، چـ لـهـ هـهـوارـىـ بـاـ، سـىـپـهـكـهـيـانـ دـادـهـنـاـ، يـاـ لـهـ مـالـىـ لـهـبـهـرـ بـيـلاـ كـورـيـسيـانـ هـلـدـهـوـاسـىـ.



مهشکه‌ی گاووس یا ئاوس

مهشکه‌یان دەزىند كاتى مەشکه هىنان و بىردىن بە مەشکه‌يان
ھەلددىكوت: «مەشکەم مەشکەي مانگايىه / دەيىزىن لە بىئلايە / مەشکەزىن
توبايىه / چىنگىكى پۇن تىدايە / خەسۈوم عەمرى نەمىنى / لە بىئلايەم
دەنۋىتىنى / ئاوى مەشکەم بىن دىتىنى / شەۋى زووم ھەلددىستىنى / ئاوى
مەشکەم پىن دىتىنى / مەشکەم مەشکەي نەنگوينكە / مەشکەزىن تازە
بۇوكە / لە كويىستانى بەردۇوكە / مەشکەم مەشکەي مانگايىه / لۆلەب لە¹⁵
دارخورمايە / بۆم ھاتۇوه لە بەغدايە / مەشکەم مەشکەي گوئىلكانە،
مەشکەزىن خەرامانە / لە كويىستانى نستانە / يارەكەم چاوهبروانە».«
«ئاوى كانىتى كىفارى / بە خورپەخورپ دىتە خوارى / بۆ مەشكۇلەي
نازدارى / بەدكار بەردى لى بارى» ئەوهش باسى بىرى و شوان.

١٥ - ئالان: ئەويش دوو بەشە. يان چوونى ئالان بۇو يان ئالان
كردىن. چوونى ئالان ئەوه بۇو كە ئەو ناوجانەي كە مىوهى ويشكىيان
نەبۇو بۆ زستانى، پايزان زۆرى خەلکى ئاوهدانى بە ولاغەوه يَا

دەچۈون بۇ ناواچەئى سەردىشت يا عىراق يا لاي عەجەمىستان مىوهيان دىنَا بۇ شەوچەلەئى زىستان وەكۈو مىۋىز، كشمىش، گوين، خورماى عىراق، دۇشاو، هەنار، سنجۇو و زۆر شتى دىكە لىرەش برىشكە و دانوولە و لەتكە ھەرمى و قەيىسى ويشكە و جارى وابۇو شۇوتىيان لە نىيو چالەگەنم ياشىكەلى نىيو قەلاڭە تەپالەدا ھەل دەگرت بۇ زىستانى بۇ نەخۇش و میوان و كەسى خۆشەويىست دايىان دەنا. دوو ئالانى دىكەش ئەوانە بۇون شەوانە خەلک زۆر لە مزگەوتى دادەنىشتىن دواى نويىزى خەوتنان جارى وابۇو فەقىشيان لەگەل بۇو ئەگەر دىيەكە فەقىنى لى بايە، پشكيلان، مىرمىرىن، جۇرابىييان دەكرد دەنا دەنگ خۆش و بەيت بىزەكان دادەنىشتىن تا كەلەباب خويىندى بەيانى بەيتىان بۇ دەكوتىن و حىكاياتىان بۇ دەكردن ئەو كات چايى نېبۇو يا لە ھەموو مالىك نېبۇو دەيانكوت ئالان دەكەين ئەوיש ئەوه بۇو نىودى دوكاندارى لى بۇو كە پىيان دەكوت چەرچى(دىورە). ديارە چەرچى بەوهش دەلىن كە سىندۇوقىكى پىيە بە دىياندا دەگەرئى دەرزى، بىنىشت، كل و كلتور، سابۇون و زۆر قىلقە فلقلە دىكەي پىيە دەچۈون چەرچى يا دوكانداريان بانگ دەكرد ئەوיש خورما ياشى كشمىش ياشى مىۋىز ياشى گوينزى دىنَا ھەر كەس بايەي دوو ياشى پىيىنچ قىرانى دەكىرى ئەوיש بە تەرازوو چوارپالۇو ياشى دەستى بۇي دەكىشا ئىتىر كابرا تىرى پى دەخوارد جارى وابۇو بەشى مالىشى دەبرىدەوە بەوهيان دەكوت ئالان.

قومار یا گهمه‌ی دورانی را بردوو

۱- پاوه‌ژیشک: ئەوه زۆرتر لە نیيو فەقیياندا دەكرا بەلام جارى وابوو خەلکى دىكەشيان دەگەل دەكەوت.



ئەويش ئاوا بwoo دياره شۆخى بwoo بۇ خۆشى. كابرايەك يان فەقىيەكى فەقيرحالىان وەگىر كەوتبا تەنەكەيەكى پۈوتىان دەدا دەستى دەگەل دارىيەك، شەۋى دەرۋىين بۇ كىيى. كابراى تەنەكەيان لەسەر بلىندىيەك دادەنا وەكoo گردىك، تەپكىك، كىتىك كابرا دەبwoo بەو دارە ئەو تەنەكە بکوتى جارى وابوو ئەوان ھەر يەك بە لايەكدا دەھاتنەوە بۇ مالى ئەويش هەتا تاو ھەل دەھات ھەر دەيكوتا نە هيچى بۇ دەگىرا و نە هيچىش ھەبwoo. ئەوهش پاوه ژىشک.

۲- ھەپك ھەپك: قومار يا كايەكى دىكە ھەبwoo زۆرتر ئى مندال بwoo. دياره لهەدا كچان زورتىيان بەوه كايە دەكىد و زوران پىتىان دەكوت قوماري كچانە. ئەويش ئاوا بwoo دەيان هىتىا حەوت داريان درېڭىز دەكىد و رېز دەكىد دەبwoo

کورتی و دریزیان نه بی هه ر دارهی به ئهندازهی یه ک میتر دریز بی و یه کی دوو پیش له گه ل یه کتر دوور بن، نه فه ریک دههات مستی ده قوچاند هه ر دووکیان دهیکوت ئه وه چیه له مستم دایه نه فه ری به رابه ریش دهیکوت هه لدم مه لدم، شهش پای دوو سم ئه گه ر هه لی نه دهی له هه ر دووک چاوت تسم. ئه ویش ئه گه ر هه لی دابا ئه وه ده بیو به مه للا دهنا ئه وی دیکه ده بیو به هه وه ل یا مه للا جا ده بیو به حه لوا له سه ر یه ک لاق باز داته نیو ئه وه دارانه نه لاقی دانی و نه لاقیشی وه هیچ داریک بکه وی، دهنا ده پرورو زی جا کاتیک به حه لوا بازی دهدا به نیو داره کاندا ئه وه نه فه ره ده بیو ئه وه بلی یانی نه لاقی راوه ستی نه زاری. بلی هه پک هه پک ههی دار ههی دار ههی بی ههی بی ته پلی سه ری سپی سپی بی. ئه وه ش قوماری هه پک هه پک.

۳- گورزین یا مووسا به گه ر دین: پولیک جحیل و پیر و جاری وابیو فه قیشیان ده گه ل بیو، داده نیشن. هه موو نیوی یه کیان و هکوو دار و به رد و چه قو و تیغه له و به ن و ئه وانه ده نووسی له کاغه زیکدا و نیوی مووسا و پادشايان ده نووسی ویکرا لیکیان دهدا و تیکه لیان ده کرد و له کلاویک یا گوره ویه کیان داویشت له پاشان ده ستیان ده برد هه ر که سی نیویکی ده ر دینا و نیوی پادشا و ده به ر هه ر که سی که و تبا ئیتر ئه وه لیده ربیو و نیوی مووسا ش و ده به ر هه ر که سی که و تبا ئه وه له وی سو لح ده کرا و لیدان را ده وه ستا. په تکیک یا پشتونیه کونیکیان با دهدا و هکوو دار و به ردی لیدههات وا سه خت و سفت ده بیو ئیتر پادشا به وه که پییان ده کوت گورز ده بیو ئه و عالمه یا جه ما وه ره هه ر یه ک به که یفی خوی گورزیکی لیده دان تا ده گه یشته مووسا ئه وه له وی ده سووتا به وه یان ده کوت مووسا به گه ر دین له وی ده بیو پادشا له لیدان ده ست هه لگری و راوه ستی. ئه وه بیو مووسا به گه ر دین.

۴- خووگهمله: ئەوهش بە گشتى لە نىتو ھەموواندا بۇو ئەويش ئاوا بۇو دوو نەھەر دەھاتن كە ھەر دووک بە هيىز و زەلام و لەخۆ راديو دوو پېشىنىان تىك دەخست و گەرييان دەدا لە ملى يەكترييان داوىشت لە بەرابەر يەكتىدا دادەنىشتن دروست ھەر دوو دەست و پەنجەيان بە پەنجەيى یەكەوه دەنا بەوهيان دەكوت پانەۋپان و پاشنەشيان تىك دەترينچاند بەوهشيان دەكوت سوق بە سوق. دواتر يەك نەھەر كە لەبەيندا بۇو ئىيمە پىيى دەلىن داوهەر، قازى. ئەوان پىيان دەكوت دەپاست، كابراى دەپاست كە راست دەبۈون و ساز دەبۈون دەيىكوت يَا ئەللا. دەستيان پېدەكرت سىرە و جىرەيان لەو حەسىر و بەرە و لباد و ژىرپاخەرانە دىتىا جارى وابۇو ھەموو گيانيان دەبۈو بە ئارەق ھىچ كام زەفەرى بەوهى دىكە نەدەبرد و ھەلى نەدەستاند. كاتىك يەكىان دەشكە چەپلەيان لىتەدا و دەيانكوت ئەها، ھەلى ستاند. وەدووئى خۆى دەدا دەرىد دەرى تا ھەموو كەسى بىيىن كە دەرەقەتى نەھاتۇوه، دواتر دەيىكوت ئاوات دەشكىتىم ئەوهش خووگەملە.

۵- كەوشىن: كەوشىن ئەويش ئاوا بۇو ئەوكات كەوش، كالى، كەلاش، لاستيق، جووت مىتىخ بۇو. سوالەت يا پۇولىكىيان ھەلدىخست بۇ ئەوهى كى بىيتە مەللا، كەللا، ياكەي خۇدا. ھەر كەسى بايە دەھات كەوشى ئەو عالەمەي ھەل دەگرت دەرىدەن دەرى ھەمووئى تاوتا دەكرىن و داي دەنا لە ناكاو ھەرائى لى دەكرىن دەبى بىرۇنە دەرى، چاوىشى دەبەستن بە دەسرە، دەست يا پىچى سەرى چونكە چاويان بەسترا بۇو كەوشەكانىشيان پىياپى و گۇرپابۇون لىيان دەشىۋا كەوشيان بۇ لە پى نەدەكرا به لادا دەھاتن بە دىواريدا دەكەوتىن بە سەر يەكدا دەھاتن. يەك سەرى لەبن ھەنگلى ئەوى دىكە دەدا زۇر پېدەكەننۇن و زۇر خەم و خەفتى خۇيان بە با دەدا شەۋيان درەنگ دەكرى جارى وابۇو مال دوو دەستيان خەو

دهکرد جا بـلـاو دهـبـوـون جـارـى وـابـوـو تـا كـهـلـهـبـاـبـى بـهـيـانـى دـادـهـنـيـشـتـن. ئـهـوـشـ كـهـوـشـ كـهـوـشـ يـا كـهـوـشـ گـورـبـينـ.

٦- نـيـوهـپـيـاـوـ: لـه رـاـبـرـدـوـوـدا زـيـانـى گـهـنـمـ وـدـهـغـلـ وـدانـ يـا لـهـوـهـرـ وـمـهـرـتـ وـكـوـدـهـ وـكـيـاـجـارـ نـيـوـ چـوـمـ وـقـوـبـىـ وـسـنـدـهـ وـكـيـاـرـدـوـوـ وـسـهـرـجـوـگـهـ وـنـيـوـانـ گـهـنـمـ وـقـوـوـنـهـمـيـرـگـ وـمـيـرـگـ وـنـيـوـدـارـ وـپـيـرـيـزـ وـنـيـوـ باـقـهـ گـهـنـمـ، خـرـمانـ وـخـوـيـانـ، سـهـرـ كـويـزـرـ، بنـ خـرـمانـ، سـهـرـگـيـشـهـ وـنـيـوـ وـيـنـجـهـ، ئـهـوـانـهـ تـاـوـانـيـكـىـ گـهـوـرـهـ وـخـهـتـايـهـكـىـ زـوـرـ بـوـوـ، چـونـ دـهـيـانـكـوتـ زـيـانـىـ كـرـدـوـوـهـ وـزـهـرـهـرـىـ دـاـوـهـ جـاـ كـهـسـيـكـ ئـهـ وـكـارـهـىـ كـرـدـبـاـ دـهـبـوـوـ لـهـ لـايـهـنـ مـامـقـسـتـاـيـ ئـاـوـهـدـانـىـ كـهـيـخـوـدـاـ، ئـاغـاـ، كـويـخـاـ تـهـنـبـىـ بـكـرـىـ تـوـلـهـىـ لـىـ بـكـرـيـتـهـوـهـ جـاـ نـيـوهـپـيـاـوـ تـوـوـشـىـ زـيـانـ بـبـوـوـ؛ دـهـهـاتـنـ تـوـلـهـىـ لـىـ بـسـتـيـنـ دـارـيـكـىـ يـهـكـ مـيـتـرـيـانـ دـادـهـنـاـ وـ دـارـيـكـىـ دـيـكـهـشـ رـاـسـتـ وـ چـهـپـ وـئـىـ دـهـخـسـتـ وـهـكـوـوـ دـهـسـتـىـ بـنـيـادـهـمـ وـ لـيـيـاسـيـانـ لـهـبـهـرـ دـهـكـرـدـ وـ دـايـانـ دـهـنـاـ نـيـوهـپـيـاـوـ يـاـ تـاـوانـ بـارـ وـ يـهـكـ نـهـفـهـرـ بـهـ نـيـوـيـ سـيـحـهـبـ زـيـانـيـهـكـ لـيـيـ تـو~رـهـ دـهـبـوـوـ دـهـيـكـوتـ كـوـرـهـ ئـهـتـو~ بـوـ زـهـرـهـرـتـ لـهـ منـ دـاـوـهـ گـيـاـ وـ گـهـزـرـهـ وـ لـهـوـهـرـ كـاـ وـ كـلـوـشـوـ وـ گـهـنـمـ وـدـهـغـلـ وـ دـانـىـ مـنـتـ خـوـارـدـوـوـهـ، وـهـلـلـاـ دـهـىـخـوـىـ، سـوـارـىـ سـهـرـىـ دـهـبـوـوـ ماـوـهـيـهـكـ لـهـ بـنـ خـوـىـ دـهـنـاـ وـ دـهـىـ فـلـيـقـانـدـهـوـهـ. مـرـخـهـمـرـخـىـ لـهـ خـوـىـ دـيـنـاـ وـ عـالـهـمـيـشـ پـتـىـ پـيـتـهـكـهـنـينـ ئـهـوـشـ نـيـوهـپـيـاـوـ.

٧- جـوـرـاـبـيـنـ: ئـهـوـيـشـ لـهـ شـهـوـانـىـ پـشـوـوـدـانـ دـاـ كـهـ مـيـوانـ دـهـهـاتـنـ فـهـقـىـ وـ غـهـيرـىـ فـهـقـىـ دـادـهـنـيـشـتـنـ دـهـ گـوـرـهـوـىـ بـهـنـيـانـ دـادـهـنـاـ. مـازـوـوـ كـهـ بـهـرـىـ دـارـىـ بـهـرـوـوـيـهـ بـهـ دـهـسـتـهـوـهـ دـهـگـرـتـ بـهـوـيـانـ دـهـكـوتـ پـشـكـيلـ. لـايـهـ چـهـنـدـ نـهـفـهـرـ رـوـوـبـهـرـوـوـيـهـ يـهـكـتـرـ دـادـهـنـيـشـتـنـ بـهـوـيـانـ دـهـكـوتـ ئـهـ وـ بـهـرـهـ وـ بـهـرـىـ جـوـرـاـبـيـنـ يـاـ دـوـوـ بـهـرـىـ جـوـرـاـبـيـنـ. يـهـكـيـكـ دـيـارـىـ دـهـكـراـ دـهـبـوـوـ حـيـسـاـبـيـانـ بـوـ بـكـاـ بـهـلـامـ فـيـلـ نـهـكـاـ بـهـوـ فـيـلـهـيـانـ دـهـكـوتـ پـهـرـانـدـنـ ئـاخـرىـ حـسـاـبـيـانـ دـيـارـىـ دـهـكـرـدـ كـهـ ١٥٠ـ يـاـ ٢٠٠ـ بـهـوـيـانـ دـهـكـوتـ شـارـ. دـوـوـ

گورهوي دهگه ران بزانن له کييوه دهست پيدهکري يا له کام بهرهوه دهست
بي بکهن، بهوهشيان دهکوت مهلا يا هه وهل ئه وهی دهگرا دهبوو پشكيل نيشان دا
دهنا هيئديك له پيشدا دهی شاردهوه بهوهيان دهکوت پيي نهگه راوه. کاتيك دهگه را
ئه وانه رهوبه رو زور به وردی تييان دهرواني هه مووي گيانيان ودهر چاو
ده خست ئهگه شويينيان هه لگرتبا بهوهشيان دهکوت راویز جا ئيوا بوو راویز بـه
سـهـرـيـ،ـ بـهـ دـهـسـتـيـ،ـ بـهـ چـاوـيـ بـهـ پـيـشـوـيـ دـهـسـرـهـكـهـيـ لـىـ هـلـدـهـگـرـتـ وـ دـهـيـهـيـنـاـ
کـاتـيـكـ پـشـكـيـلـهـكـهـيـ دـادـهـنـاـ ئـهـ وـانـهـ يـاـ دـهـلـهـرـزـينـهـوـهـ يـاـ تـهـکـانـيـانـ دـهـخـوارـدـ ئـهـگـهـرـ هـهـ وهـلـ
بـيـ هيـنـابـاـ بـهـوهـيـانـ دـهـکـوتـ گـولـ دـهـنـاـ لـهـ ئـاـخـرـداـ بـهـوهـشـيانـ دـهـکـوتـ وـيـرسـنـ جـارـيـ
وابـوـ گـولـ وـ وـيـرسـنـ پـيـكـهـوـهـ بـوـونـ بـهـ وـيـرسـنـ دـهـکـوتـراـ يـاـزـدـهـ بـهـلامـ ئـهـگـهـرـ گـولـ كـهـ
ليـدـابـاـ وـ نـهـيـ هيـنـابـاـ تـهـرـهـفـ دـهـيـكـوتـ دـهـيـ دـهـدـهـيـ،ـ يـاـ دـهـيـ بـدـهـ دـوـايـ گـولـ كـهـ
نهـيـ هيـنـابـاـ هـهـ وهـلـ گـورـهـويـهـكـ كـهـ دـهـسـتـيـ لـهـسـهـرـ دـانـابـاـ دـهـيـكـوتـ ئـهـوهـ بـچـيـ ئـهـگـهـرـ
ماـزاـوـوـ لـهـويـدـابـاـ تـهـرـهـفـ دـهـيـنـهـرـانـدـ دـهـيـكـوتـ دـهـيـ،ـ دـهـبوـوـ دـهـ بـهـلامـ ئـهـگـهـرـ لـهـويـدـاـ نـهـ باـ
دوـاتـرـ هـهـرـ گـورـهـويـهـكـيـ بـيـ چـوـانـدـبـاـ دـهـيـكـوتـ ئـهـوهـتـ بـچـيـ لـهـ هـهـرـ کـامـدـابـاـ نـيـئـرـ
لهـويـهـ گـورـهـويـ ماـويـانـ دـهـبـژـارـدـ دـهـيـانـ کـوتـ ئـهـونـدـهـيـ بـقـ نـمـوـونـهـ 5ـ گـورـهـويـ دـهـماـ
ديـارـهـ بـقـ پـيـنجـ لـهـسـهـرـ ئـهـوهـرـ حـيـسـابـ دـهـکـراـ ئـهـوهـ بـوـوـ بـهـ کـورـتـيـ جـورـايـيـنـ کـهـ کـايـهـ
وـ قـومـاريـ فـهـقـيـيـانـ وـ ئـىـ خـهـلـكـىـ نـيـوـدىـ بـوـوـ بـهـلامـ چـونـكـهـ جـورـايـيـنـ هـهـ ماـوهـ
زيـاتـرـيـ لـهـسـهـرـ نـاـرـقـومـ دـيـارـهـ بـهـ وجـورـهـ جـورـايـيـنـ دـهـکـراـ تـاـ دـهـگـهـيـشـتـهـ شـارـهـ رـکـامـ
لـهـ دـوـوـ بـهـرهـ يـاـ دـوـوـ لـايـهـ زـورـترـ گـهـيـشـتـبـانـهـ شـارـ 150ـ - 200ـ ئـهـوهـ دـهـيـ بـرـدـهـوـهـ
جارـيـ وـابـوـوـ شـهـويـ 1ـ اـجـارـ دـهـکـراـ بـهـوهـشـيانـ دـهـکـوتـ دـهـسـتـيـ جـورـايـيـنـ.ـ زـورـجارـ
شهـويـ نـهـدـهـخـوـتنـ هـهـرـ جـورـايـيـنـ دـهـکـراـ چـايـ سـازـ دـهـکـراـ وـ دـوـوـبارـهـ دـهـچـوـونـ لـهـ
نـيـوـ دـيـ نـانـ وـ يـهـنـيرـيانـ دـيـنـاـ وـ دـهـيـانـ خـوارـدـ ئـهـوهـشـ جـورـايـيـنـ.

۸- پشکیلان: قومار و کایه و گمه‌یهک بwoo به دهسته‌جهمعی به کومه‌ل دهکرا زورتر به لیزان و به مهنشور بwoo دهیان کرد و دهیان بردهوه لایه دهبوو له ۱۲ نهفه‌ر که‌متر نه‌بی. ههتا زیاتریش با باشتربwoo دهبوو ۲۴ نهفه‌ر. زورجار وابوو به هه‌ر دووک به‌ره‌که ۵۰ نهفه‌ر بون که‌سیک دهبوو به‌سهر دهسته که پیشان دهکوت مه‌للا ئه‌وه به‌رمالیکی سپی گه‌وره‌ی خام یا جاوی به خویدا دهدا ههتا دهست و قول و پشکیله‌که‌ی دیار نه‌بی به‌وهیان دهکوت گه‌ران له‌ته به‌ره‌یهک یا دوو لینگه گوره‌وی به‌نیان تیک دهخست به‌وهشیان دهکوت پشکیل. ئه‌وه‌ی ده‌گه‌پا دهبوو واش بگه‌ری دهسته‌ی به‌رابه‌ر شکی تی‌نه‌کا و نه‌ی‌بینی و ئه‌گه‌ر له گه‌ران تهواو دهبوو مه‌للا یا سه‌رده‌سته دهیکوت «کیمدا شدی» هه‌مووی لایه‌ن دهیان کوت خومان دهی‌به‌ینه‌وه ئیشاللا ئه‌وجار بو ئه‌وه‌ی کی بگه‌ری له پیش‌دا یا دوو قرانیه‌کیان هه‌لداویشت که پیشان دهکوت شیر و خه‌ت یا ته‌رف هه‌ر دوو دهستی دهقوقچاند شتیکی له مستیکی دهخست یه‌کیان خالی بwoo دهیکوت پر یا خالی؟ ته‌رف یه‌کیانی دهکوت ئه‌گه‌ر هه‌وبایه دهیکوت ئه‌وه هه‌لیداوه یا هیناویه‌تی. ئه‌وه دهبووه هه‌وهل بو گه‌ران دهنا ئه‌وه‌ی دیکه‌ش چهند نهفه‌ری لینران و گه‌ران هه‌موو سه‌ریان له‌بر خو دهنا ئه‌وه لایه‌ی دیکه‌ش چهند نهفه‌ری لینران و پیتولیان دههاتن ته‌مه‌شایان دهکردن ته‌مه‌شای نیوچاوانیان دهکرد، دهستیان له‌سهر دل و ره‌گی ملیان داده‌نا ۶-۵ نهفه‌ریان دههیشته‌وه به‌وهیان دهکوت شک ئه‌وه‌ی دیکه‌ش دهیان کوت بچی باوه‌ریان نه‌دهکرد. به‌لام ئه‌گه‌ر بیان کوتبا ده‌گه‌ل گپی ئه‌وه چرایه بچی ئه‌گه‌ر گپی چرا کوتربا تهواو بwoo. جا ئه‌گه‌ر پشکیل به‌وانه با ئه‌وه فریشان دهدا دهیان گورپاند و نه‌راند به‌وهیان دهکوت نه‌تان هیناوه ئه‌وه دهبووه جاریک به‌و جاره‌یان دهکوت ته‌تول دیاره به پایان یا ئاخريکه‌یان دهکوت شار جاری وابوو شار ۷ ته‌تول بwoo جاری وابوو ۵ ته‌تول بwoo جا ئه‌گه‌ر به‌وانه

نهبایه و چهند نهفهره با که هیشتبوویانه وه ئەبەوەیان دەکوت ئى خۆمانە و دەھاتن بە دەورياندا دەھاتن جا بە پشکیلیان دەکوت گویلک، دەچوونە بن سەريان بۇ نموونە کاک فلانکەس عەبى نەبۇو تو ئەو گویلکە زەلامەت ھەلگرتۇوە، کابراش ئىوا بۇو دەخەجلا رەنگى سېي دەبۇو ئارەقى دەکرد و ئىواش بۇو چۈن كرده بۇو عەلمى نەدەھاتى و شۇينەونكىي پى دەکردن ھەتا شکيان لى تىك چى جا لەسەر ئەو نەفهره كۆ دەبۇونە و گورانيان دەکوت جارى وابۇو چەپلەيان لىدەدا حەتتا دەھەول و زۇرنىيان دىتىنالا يەپلىيان دەگرت بە دۇو نەفهەر يَا چەند نەفهەر ھەللىان دەستاند كە پشکىل بەو بایه لىيى دەكەوتە خوارى دەيان كوت ئەوەتتا گوينىكە كە ئەوجار ئەو لايمە دەبۇونە تۈولىك ئىتىر گەران دەكەوتە دەستى ئەو لايىدىكە جا پشکىلان لەسەر مەرج بۇو جارى وابۇو مەر يَا گىسىك، كاۋىر بۇو دواى تەواو بۇون ھەر كەس بىدقۇاندبا بەو شەوه دەيان نارد حەيوانە كەيان دىتىنالا سەريان دەبىرى و لەسەر ئاور و كورەي مزگەوت سازىيان دەکرد و دەيان خوارد جارى وابۇو دەگەل ئەو دەستانه ئاغا يَا دەولەمەند تىكەل دەبۇون بەتەنى دەينارد مەرەكەي دىتىنالا يَا دەيىكىرى دەيدا بە خەلکە كە يان بە ھەمۇ دەستەي دۇراو تەوجىتىان دەکرد پۇولى مەرىيکىان كۆ دەکرەدە دەچوون دەيان كىرى دەيان هىتىنالا دەيان بىرژاند و دەرۋىنە و ئەوەش پشکىلان.

قومار و گەمەي مندالان وەکوو كۆدرىكى، بىن دەستىلە، بازەل، خازەل، خەستە، سىبان، گولگولىن، ھازەي مەززەق، شىلاقە، خلۇركىن، ھەلوكىن، شىر و خەت، چەكە و پەكە و چەقو تەفى جىگىن، ھەلگرتەي مەرمەن، كەللە، پەلە و دۇو قامكە ئى مىشىن، پەلەپىتكە، تاقمەنە جووت، ھەپك ھەپك و دايە مەمدە بە گورگى، تەناف تەنافىن، كۆترىن و فرى فرى، كلاوى سەرسىنگىن، كەرى سوورىن، خۇشاردىنە و، جوغزىن، قەرى قەرى، تۈپىن، قارىن، كۆسە، ميرمیرىن، جۇرابىن، پشکىلان، دامە،

نورسکین، سیپیسکین، ههی هات، گهه لاویهژه، ئالان، موسا به گهردین، شهه قوچهقانی، شهه فې، شهه توق، شهه ئاو لهبى كەرە سوورەكەی مەن لە مالە كى. با چاويك لە شەرەمندال، شەرە كەلەباب، شەرە كەل، شەرە جوانەگا، شەرە بالویرەكىر و كچان كەين و هەروا سەرمە قولات، چىلىكىن، نوكۇسسو، تەلە و رېوى، زاقىن، بارە خوى، يەكانە، زۆرەبانى، مەكتۇ بەكەين.

٩- تورتۇوفىراق(بە ھاواكارى كاك مەلا عەلى دارەگىردىلە): دەبنە دوو دەستە بە شىوهى داوتەلەب دوو نەفەر دەبنە سەردەستە يا مەللا ئەۋەي دىكەش دانەدانە ھەللىدەبىزىرى جارى يەك نەفەر، ئەو يەك نەفەر ئەۋى دىش يەك نەفەر، تا ھەمۈرى مەندالى كۇ بقۇوه تەواو دەبى و ھەر دوو دەستەش تىدەكوشى ئى زىرك و وریا و ھەلسۇورا و بۆخۇي ھەلبىزىرى ئەگەر تەواو بۇون و بە ئەندازەي يەكتىر بۇون دەست بە كايىكە دەكەن بۆ ئەۋەي كامىيان دەبىتە ھەوەل، ھەر دوو ك مستى دەقوچىنى پۇوشكەيەكى تىدەكا و ئەۋەي دىكەشى خالى دەلى پېت دەۋى يا خالى؟ ئەۋىش يەكىيان دەلى يان دەنا پۇولىك ھەلدىھاون دەلى شىرت دەۋى يا خەت؟ بەۋەي ئەۋەلەيان دەلىن مەللا بەۋەي دىكەشيان دەلىن قېرە. قومار دەستى پىتەكىد دەستەي مەللا يا ھەوەل دەچۈون خۇيان دەشاردەوە لە خانوو كۇن، كەلاوه، بن دىوار دىارە شەو دەبۇو دەستەي دىكە دەچۈون بە دووياندا و لىيان دەگەران ھەر دوو سەردەستە و مەللا لە پېشەوە دەبۇون بەلام مەلائى دەستەي خۇشارداوە دەيزانى چۈونە كۈئ و لە پېشەوە دەرۋىشت دەچۈونە ھەر جىڭايەك ئەۋەي دىكە لىي دەپرسى تۈورت؟ ئەۋىش جوابى دەداوه فىراق، نەخىر لىرەن، ئەۋىش دەيكوت تۈورت، تۈورت بەللى لىرەن. ھەر كە واي دەكوت دەستەي خۇشارداوە دەرددەپېرىن و دەكەوتتە سەر ئەو دەستەي دىكە ھەرس لەوانە

که خۆیان شار دبّووه ئەوانەی دىكەيان گرتبا سوارى كۆلى دەبۇو تا دەگەيشتنە ئەو جىگايىھى كە پىييان دەكوت شار يانى مەركەز جارى وابۇو تەواوى دەورى ئەو دىئىھى پىتەكىد بۇرى نەدەگىرما، ئەوهندە هەلەھاتن ھىلاك و ماندوو دەبۇون ئەگەر كەسىان بۇ نەگىرالا ئەوانە دەدۇران دەستەي دىكە دەچۈون خۆيان دەشار دەوهش تۇورت و فيراق.

١٠- سەنیرى سى سەر (بە ھاوکارى كاك مەلا عەلى دارەگىدەلە): ئەويش ئاوا بۇو دەبۇونە دوو دەستە ھەر دەستەي دەبۇو لە سى نەفەر كە متى نېبى دىارە زىاتر بى چاكتىر ئەويش مەللا و قەھى ھەبۇو، دوو نەفەر پشتىيان تىك دەكىرد سەريان دادەناوەند لە بىنۇ دەستىيان بە يەكتىر دەگىرت ئىتىر وا رادەوستان پشتىيان راست و تەخت دەبۇو نەفەرى سىيھەميش راست و چەپ سەرلى لە بەينى ھەر دەووكىيان دەخست ئەويش لە رىزى ئەوان پشتى راست دەبّووه و دەبۇوھ سەنیر ئەوجار نەفەرى دەستەي بەرابەر دەبۇو بى بە سەرمە قولات بەسەر پشتى ئەواندا براوته ئەودىيو دروست ھەر دەووک پىى لە عەرزدا و راوهستى و قىيت بىتەوە دەنا كەوتبا ياخانە دەستىابا دەپرووزا و دەدۇرما. ئەوجار دەبۇو ئەو دەستەي دىكە بىن ئاوا باز بەدن و سەرمە قولات بەدن ھەتا ئەوانىش دەپرووزان و دەدۇران. ئەوهش سەنیرى سى سەر.

١١- كلاۋى سەرچنگىن ياخانە (بە ھاوکارى كاك مەلا عەلى دارەگىدەلە): ئەوه گەمە و قومارىك بۇو مندال و مىرمىندال و تازەلاؤ دەيان كىد و پىييان دەكوت كلاۋى سەرچنگان و كلاۋى سەرسىنگىن. ئەويش ئاوا بۇو مىرمىندال كۇ دەبۇونەوە زۆرتر پاشنىيورق كە لە سەوهەتە داگرتەوە، ولات تاقەت كردى، مەپ ئاودان و كار و بار دەبۇونەوە لە پايزان و زستاناندا دەيان كىد. دەبۇو جىڭاكەيان دەشت و پان بى ئەوانە بە پىى عادەت و قومار مەللا و قەھىان بۇو

مهللا هه وهل بwoo قرهش دووهه م. کاتيک نه فه راتي هه دووك دهسته که ديارى ده کران ده هاتن له و عه رزه گور و دهشتاييه که ديارى کرابوو له وي بعون خه تيکي به دهوره هي گهورهيان ليددا پييان دهكوت جوغز. له نيوه راستي ئه و خه ته شدا دايره يه کي چکوله يان ليددا و سنگيکيان داده كوتا ئيت دهسته هي قره يا دووهه م دهبوو بچنه نيو ئه و جوغزه و دهبوو له سهه چنگاندا بين و بچن حه قيان نه بwoo هه ستن يا دهست هه لين ئاوا له سهه دهست و لاق به دهورى خه ته کادا بين و دهورى بدهن نه بینه دهري و نه دهستيش هه لين ئه وانه هي دهريش که دهسته هه وهل يا مهلاييه له دهه و هي خه ته که هه لدھ سوورپن به لام ئه وان به پيودن له هه ول و تهه لاي ئه و ددان که دانه کلاوي ئه وانه هي ژوورى له سهه ريان داکهنن و بيرفيين ئه و هي نيو خه ته که ش تيده كوشى شهقيكيان تى هه لدا له دهري دهري مادام شهقه که دهبوو ئه گهر دهستيان تيده كوشى شهقيكيان تى هه لدا له دهري دهري ده سووتان و ده پرووزان دهبوو ئه وان بینه ژوورى نيو خهت و جوغزه که، ئه وانه هي ژوورى دهبوونه و هه وهل ده هاتنه دهري ئه وانيش هه روا به دهورى خه تا ده هاتن تا کلا لو له وانه هي ژوورى بفرنين مادام شهقيان لى که و تبا دووباره ده چونه وه ژوورى تا ماوه يه کي يا چهند تقول که بوخويان ديارييان ده کرد ئه و هش کلاوي سه رسينگين يا سه رسينگين.

-۱۲- پووشکه به فوو: ئەویش قومارى نیو فەقییان بۇو بەلام دەبۇو زۆر بن.
جارى واش بۇو دەگەل خەلکى نیو دى دەیان كرد ئەویش ئاوا بۇو دەھاتن لە
نیوه راستى حوجره بزمارييکيان لە ئالۇ و دارييکى بن مېچەكە دەدا دواتر ھەودايەكى
درېيىزى غەرغەره يا دەزۈوييان لەو بزمارە دەخست ئىتىر شۇر دەبۇوه بۇ حوجره
ئەوچار دەھاتن رەزىيەكىان ئاوار دەدا و دەگەشاندەوە تا دەبىوو بە يېلىووه ئاوار.

دیاره رهژی دهبوو داری لیپهوار بى که پیشان دهکوت: «سامسون» ده رزییه کی به رؤکیان له بهنه که قایم دهکرد و له رهژییه که یان ده چه قاند له هه مهوو لایه که وه عالمه که لیتی دهه الان به فوو دایان ده گرت جار ده گه ل جاری رهژییه ک زیارت ده گه شاوه هه ریک بو لای ئوی دیکه هی حه واله دهکرد هه ر که س فووی زورتر توند با یه که فووی لیده کرد راست به گشت سه و سمیل و پدینی ئوی به رابه ریدا دهکرد هه مهووی هه لد پروروza. حاجی میرزا ئه حمه دی نادری ده گیزیته وه ده لی مالمان له و شته په بuo ئه من قوتا بی و مندا ل بuum به لام کایه هی حوجره یان پی دهکرد، مه رحومی مامؤستا مه لا حه مه ده مینی ئه شعه ری له وی ده رس بیش بوو (موده ده رس) مامؤستا هه ژاریش یه کیک له فه قیکانی مامؤستا بuo ئیوارییه کی سی شه ممه که رهژی پشوودانی فهقی بوو، چون فهقی له حه توودا دوو رهژ، رهژی پشوودانیان بوو سی شه ممه و جومعه. مامؤستا هه ژار کوتی مامؤستا نابی برویه وه ئه مشه و جه فه نگ و شو خی ده کهین ئه گه رئیجازه بفه رمووی. دانیشت ن سه ما وه ری رهژی ته نه که یان بو چایی تی هاویشت کوره ئاغا کان نار دیان قهند و چاییان له مالی هینا، ئه وانیش له وی بوون. مامؤستا هه مهووی گیانمان ده سووتی عه رزی کرد قوربان تو مه یکه دوور که وه وه هینای به و ته رتیبه رهژی و ده رزی و ده زووی هه ل اواسی خه لکی زوری لی بوون که م که س مابوو ریش و سمیل و بر قی خالی هه لپرورو زانی لی په یدا نه بوبی بو به یانی هه مهوو سه ر و ریشیان چا کرد و کورت کرده وه. ئه وه ش پووشکه به فووی فه قییان. دیاره زور کار و قومار و شو خی دیکه هه بوون چ له نیو فه قییان چ ئی خه لک و فهقی پیکه وه ماون بکوترين و بنوو سرین چونکه فه رهه نگیکی کونی کور دهوارییه به و هیوایه شتیکی به که لکم نایته به ره دهستی خوینه رانی به پیزی

بهره‌ی داهاتوو له فرهنه‌نگی کونی کورده‌واری و نهشم هیشتیئه ئه و کلتوره به بایه‌خه ون بى و بفه‌وتى و كەلينيکى چكوله‌شم له نيو كتىخانه‌ى كوردى پر كردىيته‌وه و نيو خوشم له نيو خزمه‌تكوزان و لايەنگرانى فەرەنگ و ئەدەبى كوردى تومار كردى بەه ھيوايە.

له كۆتايمىدا به پېۋىستى دەزانم له ھەمووى بەریزان و عەزىزانىك سپاس و پېزنانىنى خۆم دەربىرم بۇ ئەوهى دەستيان گرتۇوم، پېيان كوتۇوم و دلگەرميان كردووم و بۆم بۇونە ھاندەرىك و يارمەتىدەرىك و قەلايەكى قايم؛ ھيوادارم خوداوهندى مەننان يارمەتىيان بىدا له ھەر دووك دونيا. له خويىنەرانى خوشەویست تکا دەكەم بە چاوى خۇمالىيەوه بىروانە ئەو نۇوسراوهەيە ھەلەكائىم بۇ راست كەنەوه و پىم بلېنەوه و لىمنەلىنەوه، چونكە كەس نىيە تەواو بى تا كريکەى تەواو كا، رايەل و پۇى لى نەبرى. وەك قەدىمى دەلىن بەندە بىعەيب نابى ھەر خودايە بىختايم.

ھەروەها سپاسى ئەو بەریزانە دەكەمە كە يارمەتىيان داوم و دەستيان گرتۇوم:

١. كاك حوسىين شىربەگى
٢. كاك مەلاعەلى دارەگرددەلە
٣. كاك ئەمین گەردىگلانى
٤. كاك محمدەئەمین شاسەنەم
٥. كاك وەفا بداغى

بە سپاسەوه

مەلا مىستەفا رەشيدى (زاواكتىو)
رېكەوتى ۱۳۹۰/۹/۱۰ ھەتاوى بۆكان

سەرچاوهکان

- ۱- کورد و کوردستانی مامۆستا مەردوخ
- ۲- فەرھەنگسەرای نەورۆز
- ۳- عەزىز و تەکش، مامۆستا عومەرى سالھى ساھەب
- ۴- کورد و کوردستانی پەفسۇر مەممەد ئەمین زەکى
- ۵- مېژۇوی ئەفسار، نۇوسراوهى میرزا پەشىدى ئەدیبۈلشۈرۈۋەر، وەرگىراوى كاك سەلاھەدىنى ئاشتى
- ۶- كىتىبى تەممەدونى كۆنى مەھاباد، بەرپىز كاك مەحمۇودى پىدرام
- ۷- گىتاناسى ئىران، نۇوسراوهى مەھەندىس عەباسى جەعفەرى
- ۸- هەنبانە بۇرىئەنە مامۆستا هەۋزار
- ۹- كوتى راواچىان و كىتىبى كەۋباز
- ۱۰- گەپان و پرسىيار و چۈونى خۆم بۇ ناواچەكانى جۇراوجۇرى کوردستان، وتو و وېڭىز دەگەل پېرىپىاوان
- ۱۱- وينەھەلگران: لوقمان پەھىمى، ئەحمدە ياسىنى، زورارى ئەحمدەدى، سەيد تەها حوسىنى، جەمالى مەممەددىزادە- ئەمین گەردىگلانى
- ۱۲- مەقالەي مامۆستا ھىمەن لە سروھدا ئى بەرپىز كاك ماماھەند ئەمیرى
- ۱۳- دوو مائىپەرى:

<http://samavar-mandegar.com>

<http://gashomar.blogfa.com>

- ۱۴- ويکى پەديا فارسى، نوروز
- ۱۵- و بلاگ طلای سبز تاریخ نوروز و تحولات کمی و کیفی آن
- ۱۶- انجمان ادبی شفیقى نوروز در تاریخ
- ۱۷- هفتەنامە نصیر بوشەر، نوروز جلوه گاه اسطورەاي آفرىنىش
- ۱۸- آثار الباقىيە ابورىحان بىرونى
- ۱۹- مقالات ارسالى به آفتاب