

دیل کارنگی

# چون ههسوکهوت

## کامل خواہی دکھپڑت؟

وهر گیرانی: مهشخهٰ کدولوسي



چاپ نوی  
2015

Dale Carnegie

## پېرست

- لەبرى پېشەكى ..... ۵
- چۈن چىز نەزىان و كارەكەت وەردەگرىت؟ ..... ۷
- پېشەكى ..... ۸
- دەروازەسى يەكەم ..... ۱۱
- جەدۇت رىنگە بۇ دەلىيابى وىھەختەوەرى ..... ۱۱
- بەشى يەكەم ..... ۱۲
- خۇت بىدۇزەرەوە وەھەول بەدە خۇت بىت! ..... ۱۴
- بەشى دووم ..... ۲۵
- چوار نەرىت كەلە كاتى كارىردىندا يارمەتىت دەدەن بۇ دوور كەوتتەوە لەشەكەتى و دوو دلى ..... ۲۵
- بەشى سىئىم ..... ۴۲
- چ شتن ھىلاكت دەكات؟ ..... ۴۲
- چىت پى دەكىرى لە ئاقارىدا؟ ..... ۴۲
- بەشى چوارم ..... ۴۱
- چۈن ئەدو دەدۇنگىيە لاؤھە دەنىيەت، كەدەبىيەتە هۇي شەكەتى و دوو دلى وىن ئۆمىندى ..... ۴۱
- بەشى پىنچەم ..... ۵۰
- ذایانەودى ھەتە، دەيگۈرۈتەوە بە يەك مىليون دۆلار؟ ..... ۵۰
- بەشى شەشم ..... ۶۶
- لەبىرتىن، ھىچ كەسىن پىنلەقە نەسەگى تۈپپۈ نادات! ..... ۶۶
- بەشى خەوتەم ..... ۷۲
- ناوابكە، رەخنە ئازارت نادات! ..... ۷۲
- دەروازەسى دووم ..... ۷۹
- رىنگە سەرە كىيەكانى ھەلس و كەوتىردىن لە گەل خەلکىدا ..... ۷۹
- بەشى ھەشتم ..... ۸۱
- نەگەر لە تەۋىت ھەنگوين كۆيکەيتەوە، شانەي ھەنگەكە مە جۈننە ..... ۸۱
- بەشى ئۆيەم ..... ۹۵
- نەينى ھەرەگەورەي ھەلس و كەوتىردىن لە گەل خەلکىدا ..... ۹۵
- بەشى دەيەم ..... ۱۱۱

|     |  |
|-----|--|
| ۱۱۱ | هەرگەس بتوانى وابکات، هەموو جىهان ھى ئەوه. هەركە سىش نەتوانىت بەتەنھايى رېگە كە دەبىرى |
| ۱۲۲ | بەشى يانزەيەم  |
| ۱۲۲ | ئاواپكە، بۇھەركۈي بچىت پىشاۋازىت لى دەكرى  |
| ۱۴۷ | بەشى دوانزەدەيەم   |
| ۱۴۷ | چۈن وادەكەيت دەست بە جىن خەڭى خۇشىان بولۇت؟  |
| ۱۶۵ | دەروازەيىسىيەم   |
| ۱۶۷ | بەشى سىيازەدەيەم   |
| ۱۶۷ | پېگەيەكى مسوگەر بۇ پەيدا كىردىنى ناھەز، وە چۈنىش خۇت لەو رېگەيە دوور دەخەيتەوه؟        |
| ۱۸۲ | بەشى چواردەيەم   |
| ۱۸۲ | پېگەيەكى گشتى بەرهەو بىركردىنەوهى خەڭى.  |
| ۱۹۶ | بەشى پازدەيەم  |
| ۱۹۶ | نەيىنلى س وکرات  |
| ۲۰۴ | بەشى شانزەيەم  |
| ۲۰۴ | چۈن ھاوكارى بەدەست دىنىت؟  |
| ۲۱۲ | بەشى حەقدەيەم  |
| ۲۱۲ | داواكارىيەك كە بۇ ھەموان باشە!   |
| ۲۲۲ | دەروازەيى چواردەم  |
| ۲۲۵ | بەشى ھەزەدەيەم   |
| ۲۲۵ | چۈن رەخنە دەگرىت، بەبن ئەوهى بەرانبەرەكەت بىزازىبىت؟                                   |
| ۲۲۸ | بەشى نۇزدەيەم  |
| ۲۲۸ | يەكە مىجار، باسى ھەلەكانى خۇت بىكە   |
| ۲۲۴ | بەشى بىستەم  |
| ۲۲۴ | ھىج كەس حەزناكات فەرمانى بەسەردا بىكى!   |
| ۲۲۵ | بەشى بىست وىيەكەم  |
| ۲۲۵ | لېگەرپى، ئاوى روپ خۇي بىپارىزى؟  |

## پیشەگى

ئایا ھەرگىز بىرت لەوە كردۇتەوە كەزۆربەمان، بەشى زۆرى تەمەنمان  
لەنىو كاركىردىدا بەسەر دەبەين... ئىتىز جۆرى ئەو كاركىردى ھەرچى  
بېت؟ .

ئەمەش ماناى وايد، رەنگە دىد و تىپروانىنى ئىمە بۇ كاركىردى، بۇمان  
ديارى بکات ئایا پۇزەكانى ژيانمان پېن لەھەلچون وھەست كردى  
بەسەركەوتىن لەكاردا-يان بەپىچەوانەوە-پېن لەچەپاندىن و شەكتى وبى  
ئومىدى.

مەشقەكانى دىل كارنگى، تەرخانكراون بۇ ئەوهى يارمەتىت بدهن  
لەوەدا كەچۈن بتوانىت زۆرترىن سودلە پۇزانى كاركىردى و تەنانەت  
لەتەواوى ماوهى ژيانىت، وەربىرىت.

كاتى ئەم لاپەرانە دەخويىنитеوە، ھەست بەتىنگەشتىنگى قولۇت دەكەيت  
لەزيان و لەخەلک، لەدوايىدا دەست دەكەيت بەبنىيات نانى ھىزۇ توانا كان  
و دۆزىنەوە زۆرىك لەو بەھەرە و توانا يانەت كەلەبەردا پىييان ئاشنا  
نەبوویت.

ئەبى چەندە خۇشحال بىت كاتى ئەو بەھەرە و توانا شاردراوانەت بەكار  
دەھىنەت؟ .

ئەم كتىيە، بريتىيە لە چەند بەشىك، كەلە باشتىرين دوو كتىيە (كارنگى) هەلبىزىرداون. دوو كتىيەكەش بريتىن لە (چۆن ھاواپى پەيدا دەكەيت و كارىگەرى لە سەر خەلک دادەنىيەت؟) ھەروەها (واز لە دوودلى بەينە و دەست بەزىان بکە).

تۇ دەته ويىت ھيواكانت لە زىياندا بە دەست بىنېت، ھەول دەدەيت ھەست بە شادومانى و ئومىد بکەيت و كەلک لە وزە شاردراوه كانى نىيۇ ناخت و ھېرىت. ئەم پەرتوكە يارمەتىت ئەدات بۇ ئەوهى بەو ئامانجەت بگەيت.

خويىندەوهى ئەم پەراوه، وەك سەرە رۈيىيەك وايە بۇ دۆزىنەوهى خود، بۇيە دوورنىيە بېيىتە خالى و ھەرچەرخان لە زىيانىدا.

تۇ لە نىيۇ ناختدا كۆمەللى وزە شاردراوهت ھەيە، بۇيى ھەيە بە كارھىيىنانى ئەو وزانە زىيانات رازاوه و خوش بکات... ئىستاش تەنها پىيىستىت بە سوور بۇون ھەيە لە سەر تەقاندەوه و بە كارھىيىنانى توانا و وزە شاردراوه كانى نىيۇ ناخت.

### دۇرۇسى كارنگى

سەرۇكى پەيمانگاي كارنگى و ھاوارپىكانى

## دەروازەي يەكەم

حەوت رېگە بۇ دەنلىيابىي وىبەختەوەرى

كارنگى، ئەم پەرتوكەي بۆيە داناوه، تاكو دەركەويىت ژيان بىرىتىيە  
لەوهى ئىئىمە دەيىكەين.

ئەگەر فىئىر بۇوىين:

خۇمان قبۇل بکەين، بەپۈونى تايىبەتمەندى و ناتەواو يەكانى خۆمان  
بىيىن... لىرەوە كارى پىيىست بکەين بۇ گەشتىن بەئامانجەكانمان... بەو  
جۇرە ئارەزوى كات كوشتن و وزە بەفيپۇدان لەناھىماندا پاشەكشە دەكات  
ۋئەو ئارە زووه بىز دەكەين.

## بەشی يەکەم

# خۆت بەذۆزه رەوە وەھەول بەھ خۆت بیت!

نامەيەکم لە خاتوو (ئەدیت ئەلر) ھوھ پىيگەيىشت، ئەھ خاتوونە لە باکورى كارۇلىنا نىشته جىيە، لە نامەكەيدا دەلىت: (كە منداڭ بۇوم زۇر شەرمن و كەمپۇو بۇوم، كېشى لەشىشىم لە زىياد بۇنىيىكى ئاشكرادا بۇو، لە پاستىدا كولمە سورە كانم دەبۇنە هوئى ئەھەي قەلە و تر لە ئەندازەي پاستەقىنەي خۆم دەربكەوم. دايىكم ئافرەتىيکى موحافىزكاربۇو، پىيى وابۇو دىيزايىنى جل و بەرگى جوان و پازاوه، بىن ئەقلى و نەفامىيە. هەمېشە دەيگوت: (جلى دەلب زىاتر دەمېننەتەوە لە جلى تەسک و تروسک كە خىرا دەدرى) بەردەواام ھەولىشى ئەدا، بەگويىرەي ئەھو پەرنىسىپە جل و بەرگ بېۋشم.

ھەرگىز نەدەچومە ھىچ ئاهەنگىك، كاتىشىم بەيارى كردىن و پىيگەننەوە بە سەر نەدەبرد، كە چوشىمە قوتا بخانە، بەشدارى ھىچ جۇرە چالاكىيەكى دەرەكى قوتا بىيە كانم نەدەكرد، تەنانەت لە راھىنەن وەرزشىيە كانىشدا. چۈنكە زۇر شەرمن بۇوم، ھەستم دەكرد لەھەموو قوتا بىيە كان جىياواز ترم و، ئەوان حەزىيان بەبۇونى من لەناو خۆياندا نىيە!!.

(کاتیکیش گهوره بووم، شوم به پیاویکی له خوم گهوره تر کرد. وه لی  
له ده رونه وه نه گوپابووم. خیزان و بنه ماله که میرده که م به هیز بون  
ومتمانه یان به خویان هه بیو. زور هه ولما وه کوئه وان وابم، وه لی شکستم  
هینا. هرچه نده ئه وان هه ولیان ئه دا له مول خواردنه به دهوری خومدا  
قوتارم بکه ن، من زیاتر به ره و گوشہ گیری ده چووم... وام لیهات زور توپه  
بیووم، خوم له هه موو ها پریکانم به دوور ده گرت. حالم زور شرپیوو،  
ته ناهه ت رقم له ده نگی زه نگ بیو که لیی ده دا... که سیکی شکست  
خواردوو بیووم، زور باش ئه وهم ده زانی، به لام ده ترسام له وهی  
هاوسه ره که م به و راستیه بزانیت.

له بمه ره وه له هه نه ئاهه نگدا به شداریم ده کرد وه ولم ئه دا ده  
به خه نده و خوشحال خوم پیشان بدھم، زورم له خوم ده کرد واده ریکه وم،  
هه رچه نده ده شمزانی دواتر هه ست به به دبه ختنی و چاره ره شی ده که م!  
تا ام لیهات ته واو هه ستم به نه گبه تی خوم ده کرد و گه شتمه ئه و بروایه  
که زیانی من هیچ که لک و سودیکی نیه و ده ستم کرده بیرکردن وه  
له (خوکوشتن)!

ئهی ئه بی پاشتر چی پوی دابیت و زیانی ئه م ژنه چاره ره شی  
گوپریت؟

تیبیزی یه که به ریکه وت گویی لی بیو!

خاتوو (ئه لرد) به رده وام ده بیت له گیپرانه وهی به سه رهاته کانی خوی  
و ده لیت: (جاریکیان به ریکه وت گوییم له تیبیزی یه ک بیو، ئه و تیبیزیه  
سه رت اپای زیانی گوپری، گوییم لی بیو پورم باسی له په روهرده کردنی  
من داله کانی ده کرد... ده یگوت: (هه میشه دا وام لیدە کردن هه ول بدهن

خویان چوون، هه‌روابن و‌هه‌رواش خویان پیشان بدهن)! ئەم رسته‌یه کاری لىکردم. زۆر بـه خـیراـیـی تـیـگـهـیـشـتـمـ کـهـ منـ بـهـ دـبـهـ خـتـیـمـ هـیـنـاـوـهـ بـهـ سـهـرـ خـوـمـداـ،ـ بـهـ وـهـیـ خـوـمـ خـسـتـوـتـهـ نـیـوـ چـوارـ چـیـوـهـیـهـ کـیـ نـهـ گـوـنـجـاـوـهـ.

لـهـ ماـوـهـیـ شـهـ وـبـوـزـیـکـدـاـ گـوـرـامـ،ـ هـهـولـمـ ئـهـداـ خـوـمـ چـوـنـ،ـ وـهـاـ خـوـمـ نـیـشـانـ بـدـهـمـ،ـ هـهـولـمـداـ لـیـکـوـلـیـنـهـ وـهـیـهـکـ لـهـ سـهـرـ خـوـمـ بـکـهـمـ،ـ خـوـمـ بـدـقـزـمـهـ وـهـ.ـ لـهـ خـالـهـ لـاـواـزـ وـبـهـ هـیـزـهـ کـانـیـ نـیـوـ نـاـخـمـ کـوـلـیـمـهـ وـهـ...ـ تـاـوتـوـیـیـ هـهـ موـوـ رـهـنـگـهـ کـانـ وـجـلـ وـبـهـ رـگـهـ جـیـاـ جـیـاـ کـانـمـ کـرـدـ،ـ ئـهـوـهـیـانـمـ هـهـلـبـزـارـدـ کـهـ لـهـ گـهـ لـمـداـ دـهـ گـوـنـجـاـ.ـ توـانـیـمـ هـاـوـهـلـ پـهـ یـدـاـبـکـهـمـ.ـ پـهـ یـوـهـنـدـیـمـ بـهـرـیـکـخـراـوـیـکـیـ ژـنـانـهـ وـهـ کـرـدـ.ـ هـهـرـچـهـنـدـهـ لـهـ سـهـرـهـ تـاـوـهـ رـیـکـخـراـوـیـکـیـ بـچـکـوـلـانـهـشـ بـوـوـ.ـ زـۆـرـ تـرـسـامـ کـیـهـکـهـ مـجـارـ خـسـتـیـانـمـهـ نـیـوـ بـهـرـنـامـهـ کـانـیـ خـوـیـانـهـ وـهـ،ـ وـهـنـیـ هـهـ رـگـاـ پـیـوـیـسـتـیـ بـکـرـدـایـهـ مـنـ قـسـهـ بـکـهـمـ،ـ پـهـیـتاـ پـهـیـتاـ ئـازـایـهـتـیـمـ پـهـیـداـ دـهـ کـرـدـ...ـ ئـهـ بـگـرـهـ وـبـهـرـدـیـهـ کـاتـیـکـیـ زـۆـرـیـ خـایـانـدـ بـهـلـامـ ئـهـمـرـ،ـ هـهـسـتـ بـهـ بـهـ خـتـهـ وـهـرـیـهـ کـیـ زـیـاـتـرـ دـهـکـهـمـ،ـ کـهـلـهـ بـهـرـداـ خـهـوـنـیـشـمـ پـیـوـهـ نـهـدـهـ بـیـنـیـ!

لـهـ پـهـ رـوـهـرـدـهـ کـرـدـنـیـ مـنـدـاـلـهـ کـانـمـداـ،ـ هـهـمـیـشـهـ هـهـولـمـ ئـهـداـ ئـهـوـ پـهـنـدـهـیـانـ فـیـرـیـکـهـمـ کـهـلـهـ ئـهـنـجـامـیـ ئـهـزـمـونـهـ تـالـهـکـهـیـ خـوـمـهـ وـهـ فـیـرـیـ بـبـومـ:ـ هـهـولـ بـدـهـ خـوـتـ چـوـنـیـتـ،ـ هـهـرـوـابـیـتـ!

مهـسـهـلـهـیـ ئـارـهـزـوـوـ کـرـدـنـیـ ئـهـوـهـیـ خـوـتـ چـوـنـیـتـ،ـ وـهـ دـکـتـورـ (جـیـمـسـ گـوـرـدونـ گـیـلـکـیـ)ـ دـهـلـیـتـ:ـ (بـهـ قـهـدـهـرـ کـوـنـیـ مـیـشـوـوـ،ـ کـوـنـهـ!).ـ لـهـ بـهـ رـانـبـهـرـیـشـداـ،ـ ئـارـهـ زـوـنـهـ کـرـدـنـیـ ئـهـوـهـیـ خـوـتـ چـوـنـیـتـ وـهـاـبـیـتـ وـ،ـ وـهـاـ خـوـتـ نـیـشـانـ بـدـهـیـتـ،ـ هـوـکـارـیـ رـاـسـتـهـ قـینـهـیـ پـشـتـیـ هـهـموـوـ گـرـیـ دـهـرـوـنـیـ وـنـهـ خـوـشـیـنـهـ دـهـمـارـیـهـ کـانـهـ.

(ئەنگیلو) سیازدە پەرتوك وەزاران وتارى پۇزىنامەيى لەبارەي  
پەروەردە كردىنى منداھوە نوسىوە، ئەو دەلىت: (ھېچ بەدبەختى نى،  
بەدبەخت تربىيەت لەو كەسەي كەھەول ئەدات كەسىكى جياواز تربىيەت  
لەخۆى، چ وەك جەستەيان وەك ئەقل)!.

لە (ھۆلىوەد) هەولدان بۇ ئەوهى كەسىكى جياواز تربىيەت لەخۆت،  
شىيىكى باوه... (سام ۋد) كەيەكىكە لە بەرھەم ھىينەرە بەناوبانگە كانى  
پېشولە (ھۆلىوەد)دا، دەلىت: ناپەحەت ترىن گرفتى كەپوو بەپۈرى  
دەبومەوه، بريتى بwoo لەقەناعەت كردن بەئەكتەرە لاوهكان تاكو  
كەسايەتى خۆيان لەراستىدا چۈنە، بەو شىيۆھىه ھەلس و كەوت بکەن.  
ھەريەكەيان دەيان ويست بىنە (لانا تۇرنەر) ئى پله دوو، يان بىنە (كلارك  
گىبىل) ئى پلهى سى. ھەميشه دەيگوت: (جەماوەر تامى كارەكانى ئەو  
ئەكتەرانەي كردووه، ئىستاش جۆرە كارىكى جياوازى دەويت).

كاتى فيلمى (خواحافىز بەرپىز چىلىپس) و (زەنگ بۆكى ئى دەدات) ئى  
بەرھەم ھىينا، چەند سالىك بەردهوام كارى كرد بۇ ھەلبىزاردەن و بەرە و  
پېشەوه بىردىنى ئەكتەرى تازە. ئەوهشى راگەياند كەئەو بىنە مايانەي  
لەجيھانى كاركردىدا بەكار دەھىنرىن، ھەمان ئەو بىنە مايانەن  
كەلەسيئە ماشدا بەكار دەھىنرىن.

تۆ ناقوانىت رۆلى مەيمون بىبىنيت ياخود بىيىتە توتى. (سام ۋد)  
ھەروەها دەلىت: (ئەزمونەكانم قىريان كردم، دەست بەردارى ھەموو ئەو  
كەسانە بىم كەھەوليان ئەدا بەشىيەيەكى جياواز لەھەقىقەتى خۆيان،  
نمایشى خۆيان بکەن).

له (پۇل بۇينتۇن) ئى بەریوھەرى (بەكارخستان) كانى كۆمپانىيائى پەرۋىزى (سۆكۈنى ۋاكىيۇ) م پرسى: گەورەترين ھەلە كامەيە، كەئەوکەسانەي داوايى كاركردن دەكەن، ئەنجامى دەدەن؟ . ئاخەر ئەو پېيىستە وەلامى ئاوا پرسىيارىك بىزانىيەت، چونكە چاۋپىكەوتى لەگەل شەست ھەزار كەسدا ئەنجامداوه لەوانەي داوايى كاركردىيان پېشىكەش كردووه. كەتىپىكىشى نوسىيە بەناوى (شەش پىكە بۇبەدەست ھىننانى كار)... لەوەلامى پرسىيارەكەمدا گوتى: (گەورەترين ھەلەيەك ئەوکەسەي داوايى كاركردىنى پېشىكەش كردوه ئەنجامى دەدەت، لەوەدایە كەلەبرىتى ئەوهى بەرەحەتى وراشكاوى بدويت، پەنادەباتە بەر جۇرە وەلامىيەك كەبپوايى وايە ئىمە ئەو وەلامانەمان دەويت، بەلام ئەوه سودى نىيە، چونكە هىچ كەسىك دراوى ساختەي ناوىت).

كچى شۆفىرييڭ ھەيە، پاش تىپەپىن بەئەزمۇنىكى سەختدا ئەوجا ئەو وانەيە فيرپۇو. زۇرى ھەولۇدا بېيىتە گۇرانى بىيىش بەلام پوخسارى ببويە ھۆكاري بەدبەختى بۇيى. دەمى گەورە وددانەكانى بەرز بۇون. كەبۇ يەكەمینجار لەبەردەم جەماوەردا گۇرانى گوت (لەيانەيەكى شەوانەي شارى نيوجرسىدا) ھەولۇ ئەدا لچى سەرەوهى درېزبىكاتەوه بۇ ئەوهى ددانەكانى پى بشارىتەوه... ھەولۇ ئەدا جوان بىيىت... ئەي ئەنجامەكەي چى بۇو؟ خۇي وەك كەسىكى هىچ وپۇچ نىشانداو خەرەك بۇو شىكست بەيىنلى.

بەلام پياوى گوئى لە گۇرانىيەكانى گرتبوو، ھەستى كرد بۇو ئەو كچە خاودەنى بەھەرەيە. بۇيە پىيى گوت: من چاودىرى گۇرانىيەكانم دەكەدىت، ھەستى كرد ھەول ئەدەيت چى بشارىتەوه، تو شەرم لە ددانەكانى

دهکهیت!) کچهکه شەرمىکى زۇر دايگرت، وەلى پىياوهكە بەردەۋام بۇو  
لەسەر قىسەكانى وگوتى: (چ نەنگىيەك لەوەدا ھەيە؟ ئايَا تاوانە ئەگەر  
ددانەكانت بەرزىن؟ ھەول مەدە ددانەكانت بشارىتەوە! دەمت بکەرەوە،  
ئەوجا دەبىنىت جەماوەر پىيت سەرسام دەبن، كەبت بىىن هىچ شەرم  
ناكەيت. جەلەوەش رەنگە ئەو ددانانەي كەدەتەوەت بىان شارىتەوە،  
بىنە بەخت بۆت!).

(كاس دايلى) كارى بەم ئامۇزىگارىيە كىرىد وەممو شتىكى سەبارەت  
بەددانەكانى لەبىرى خۇى بىردىوە. لەوكتەوە، بەتنەنها بىرى  
لەجەماوەرەكەي دەكردىوە. دەمى دەكىرىدەوە وېشادومانى گۈزانى  
دەگوت، لەئەنجامدا بويە يەكىن لەدرەوشاؤھەترين ئەستىرەكانى پادىوۇ  
وتەلەفزىيون و، ئىستاش ئەكتەرە كۆمىدىيەكان ھەول ئەدەن لاسايى  
بکەنەوە!

(ولىم جىمس) ئى بەناوبانگ، باسى لەو پىياوانە دەكىرىد كەھەركىز  
ناتوانن خۇيان بدۇزىنەوە كاتى راي گەياند: مروقى ئاسايى زياترلە(٪۱۰)  
ئىتوانان ھەزرييە شاردراوەكانى بەكار ناھىيىت... لەو روھوھ زياتر دەدوپت  
وەدنوسىت: (بەبەراورد لەگەل ئەوھى كەپىوپىستە وابىن، ئىمە نىوھ  
وەئاگاين، ئىمە تەنها بەشىكى كەم لەتوانان جەستەيى و فيكرييەكانمان  
بەكار دىيىن).

بەواتايەكى تر، مروقەلەنيو سنورەكانىدا دەزى، كۆمەلى وزە وتowanai  
جۇراو جۇرى ھەيە، كەچى ھەول نادات بەكاريان بىنەت).

ھەمومان ئەو توانايانەمان ھەيە، دەي باھەول بەدەين هىچ چرىيەكى  
تەمەنغان بەدوودلى نەسپىرىن، چونكە ئىمە وەكو خەلگانى تردىن. تو

لەجيھاندا تازەيت، كەسييکى وەكۆ تۆھەرگىز لەجيھاندا دروست نەكراوه، بەھەمان شىيە، ھەرگىز كەسييکى كتومت وەكۆ توْ دووبارە لەسەر زەويىدا دروست ناكرىتەوە. زانستى بۇماوهىي پىيمان دەلىت: توْ لەئەنجامى يەكىرىتى بىست و چوار كرۇمۇسۇمى باوكت لەگەل بىست و چوار كرۇمۇسۇمى دايكتدا پىيك ھاتوين. ئەو چىل وەھەشت كرۇمۇسۇمە خەسلەتە بۇماوهىيە كانت دەست نىشان دەكەن. (ئەمراام سشاينفيلد) دەلىت: (لەنىوان سەدان جىنداد، تەنها يەك جىن دەتوانىت ژيانى مروۋە بىگۈرىت).

تەنانەت كاتى دايىك وباوكت پىيکەوە جووت بۇون، لەنىو (۳۰۰/۰۰۰ بليون) ھەلدا، تەنها يەك ھەل ھەبوو بۇ ئەوهى توْ لەدايىك بىت، بەواتايەكى تىر: توْلەوكاتەدا (۳۰۰/۰۰۰ بليون) خوشك وبرات ھەبوو، ئەوان ھەمويان لە توْ جىابۇون...

ئايا ئەم قىسىم تەنها مەزەندەكارىيە؟ نەخىر، بەلكو راستىيەكى زانستىيە.

ئەگەر دەتەويىت لەبارەي ئەم بابەتەوە زىاتر بىزانىت، كتىبى (توْ وبۇماوه) ئىدانراوى (ئەمراام سشاينفيلد) بخويىنەرەوە!

من بەمتىمانەوە باس لەمەسەلەي ھەولدان دەكەم بۇ خۇنىشاندان وەك ئەوهى ھەيت، چونكە ھەستىيکى قولم بەرانبەر مەسەلەكە ھەيءە، دەشزانم باس لەچى دەكەم، لەئەنجامى ئەزمۇنە بەنرخ وتالەكانمەوە فىرپۇوم. بۇ نۇونە: كەلەسەرتاواھ لەكىلگەكانى گەنفە شامى لە(ميسورى) دوھەنەمە شارى (نيويورك) پەيوەندىيم كردىبە (كۆلىزى ئەمرىكى بۇ ھونەرەكانى شانق) وە... زۇر ھەولم ئەدا بېمە ئەكتەر. بىرۇكەيەكم ھەبوو، خۇم پىيم

وابوو بیروکه یه کی نایابه، وام ده زانی پیگه یه کی کورته بو گه شتن  
به سه رکه وتن، لیکولینه وهم له سه رئه وه ده کرد که چون ئه کتله ره  
ناوداره کانی وەك: (جۇن درو، والتر ھامبدن، ئۆتیس سکین) گەشتونەتە  
ئامانچە کانیان. دواتر خەسلەتە باشە کانیانم بەنە مرى لای خۆم  
ده ھېشتە وە... ئىدى خۆم دەکرده ئەستىزە یه کی درەوشاده... بەلام  
ھەموو ئەم بیروکه یه م شتىكى هىچ وپوج بۇو! بەلكو پىويست بۇو  
لە سەرم چەندى سالىيکى تەمەنم بەلا سايى كردنە وە بگوزەرىنىم، بەر لە وەي  
باشترين بیروکە بدۇزمە، بیروکە ئە وەي كەپىويستە بىمە خۆم اوھە رگىز  
ناكىيت من بىمە كەسىكى تر.

ئەم ئەزمونە سەختە پىويست بۇو، وانه یه كم فىربات كەھەرگىز لە ياد  
نەچىت بەلام وانه بۇو. من زۇر سەر سەخت بۇوم. بۆيە واي پىويست  
دەکرد وانه یه کى تريش فىربىم. پاش چەندى سالىيک، خۆم ئامادە كرد  
بۇنوسىنى پەراوى كە خۆم وام بەخەيالدا دەھات، باشترين پەرتوك بىنى  
كە سەبارەت بەھونەری و تاردان نوسراپى و بۇ بىزنس مانە كان  
تەرخان كراپى... كە چى بۇ نوسىنى ئە و پەرتوكەش پەنام بىر دە وە بەر  
ھەمان بیروکە هىچ وپوچە كە: بىيارمدا بیروکە ئىنسەرانى تر وە ربگەم  
ولە يەك كتىبىدا كۆيان بکەمە وە، تاكو كتىبى دەرچىت بىر و بۇ چونى  
زۇرى تىدا كۆبىيەتە وە. ژمارە يەك كتىبى تايىبەت بە بوارى و تاردانم لە خۆم  
كۆكىرده وە وىھەكسالى پە بهق سەرقالى ئە وە بۇوم بیروکە ئىنۋە و  
كتىبانە بە وشە تايىبەتە کانى خۆم دا بېرىزەمە وە. كە چى دوايى ھەستم  
كرد، من زۇر دە بەنگانە پەفتار دە كەم. چونكە ئە و تىكەلە بیروکە یه ی  
كارم لە سەر دە كرد لېكترازاو و ناچونى يەك بۇون. تەنانەت يەك بىزنس مان

ته ماشای کاره که می نه کرد. بهو جو رهش کوششی یه ک سالم خسته نیو سه به تهی فه راموشکردنوه، سه ر له نوی دهستم به کار کرد وه، به خوم ده گوت: (پیویسته دیل کارنگی بیت... دیل کارنگی بیت به هه موو هه له و که م و کووریه کانیه وه، به هه موو سنور و به رب هسته کانیه وه، ناتوانیت که سیکی تربیت) بهو شیوه یه دهست به رداری ئوه بوم که بیمه تیکه له یه ک له کوئمه لی پیاوی تر. بویه قولم هه لمالی و دهستم بهو کاره کرد که هه ر له سه ره تاوه ده بوا بمکردا یه، په ر توکیکم سه باره ت به هونه ری و تاردان نووسی، بیروکه کانی په ر توکه که م له ئه زمون و تیبینی و باوهه کانی خومه وه (وهک مامؤستا و تاربیزی) هه لگوست بwoo. بهو پهنده فیربیوم که (سیروالله رالیه) فیری ببwoo، ئوه ده لیت: (ناتوانم په ر توکی بنوسم شان برات له شانی نوسراوه کانی شکسپیر، به لکو ده توانم په ر توکی به گویره پینوسه که می خوم بنوسم)!.

هه ول بده ببیته خوت، هه ول بده کار بهو ئاموزگاریه بکه که که (ئیرفینگ برلين) پیشکه شی (جوچ گیر شوین) ای کرد. کاتنی بویه که مجار (برلين) و (گیرشوین) چاویان به یه کتر که وت. برلين به ناوبانگ بwoo، له به رانبه ردا (گیرشوین) نوسه ریکی تازه پیاکه و توروی لاوبwoo، هه موو هه ولیکی بو ئوه بwoo له هه فته یه کدا سی و پینچ دو لار به دهست بینیت له (تین بان ئالی). برلين که به توانا کانی گیرشوین سه رسام ببwoo، کاریکی بو دوزیه وه به سی ئوه ندهی ئوه کرییهی خوی خوازیاری بwoo، کاره که ش بریتی بwoo له کارکردن وهک سکرتیری موسیقی. به لام دواتر برلين لهم هه نگاوه پاشگه ز بویه وه و ئاموزگاری شوینی کرد و گوتی: (بهو کاره قایل مه به، ئه گهر ئوه کاره بکهیت، له وانه یه نوسه ریکی پله دوو بمیتیت وه، به لام

ئەگەر پىداڭرى بىكەيت لەسەر ئەوهى خۇت بىت، ئەوا دەپىت  
هونەرمەندىيىكى پلەيەك).

(گىرشوين) بەم ئاگادار كردنه وەيە قايىل بۇو، بۇيە زۇرى نەبرد بويە  
بەناوبانگلىرىن نوسەرى ئەمرىكى لەسەردەمەكەي خۆيدا.

ھەرييەك لە(شارلى شاپلەن، ويل رو جىزز، مارى مارگرىت، جىنى ئوترى  
وملىونەھاى تر) دەبوا ئەو پەندە فير بوبان... ھەر يەكىكىشان بىگرىت  
لەميانە ئەزمۇنى تالى تايىبەتى خۆيەوە فيرى ئەو وانەيە ببۇو.

كاتى شارلى شاپلەن، دەستى بەدروستكىرىنى فىيلم كرد، بەرھەم  
ھىنەرەكە پىداڭرى ئەوهى لىدەكىد كەلاسايى ھونەرمەندىيىكى كۆمىدى  
بەناوبانگى ئەوكاتە ئەلمانيا بکاتەوە. بەلام شارلى شاپلەن ئەوهى رەت  
دەكردەوە كەجگە لەخۆي بېتى كەسىكى تر. (بۆب ھوب) يىش ئەزمۇنىكى  
هاوشىوهى ھەيە: ئەمېش چەند سالىيىكى لەنمایىشى ئىستىعازىدا...  
بەسەر برد، كەچى هىچ سەركەوتتىكى بەدەست نەھىنَا تائەوكاتە ئى  
دەستى كرده نمايش كردن بەكەسىتى خۆي. كاتىكىش مارى مارگرىت  
دەستى بەكارى نواندىن كرد، ھەولىدا بېتى ئەكتەرىكى كۆمىدى  
ئىرلەندى، لەم ھەولەيدا شىكستى ھىنَا. لەبەرانبەردا كاتى ويستى بېتى  
خۆي—بېتى وە كچە لادىيىھ سادەكەي ناوجەھى ميسورى—بويە  
درەشاوهەترىن ئەستىرەكانى ئىستىكە لەنيويوركدا.

ئەو دەمە ئى (جىنى ئوترى) ھەولىدا واز لەشىوه زمانى تەكساس بەھىنى  
وجلى شارىيەكانى لەبەركەد و خۆي كردىبوھ خەلکى نیويورك. خەلک  
كالىتەيان پى دەكىد. وەلى كاتى دەستى كرده گۈزانى وتن. بەشىوهى  
شوانەكانى مانگا، پىيى نايە ژيانىيىكى ھونەرى واوه، كەبويە بەناوبانگ

ترىن دەنگ ورەنگى شوانە كانى مانگا... تو شتىكى تازەيت لەم  
جيهاñدا، بەوهش شادومان و دلخوش بە... وربەي ئەوشقانە بەكار  
بىنە كە سروشت پىت دەبەخشىت، چونكە ھونەر شتىكى خودىيە. تو  
تهنە لە ميانەي خوتەوە ستران دەبىزىت وەر لە ميانەي خودى خۇشتەوە  
ويىنە دەكىشىت.

پىويستە دەقاو دەق وەك ئەوه وابىت كە ئەزمونە كانىت، دەوروبەرت و،  
فاكتەرە بۇماوهىيە كانىت ليتىان دەۋىت، پىويستە بە خوت باخچە  
بچۈلانە كەت بىرىنىت، ئىدى باجە كەي ھەرچى بىت. لە ئۆركىستراي  
ژيانىشدا، بە ئامىرە بچۈلانە كەي خوت مۇسيقا بىزەنىت، ئىدى باجە كەي  
ھەرچى بىت.

وەك (ئەلسۇن) لە تارە كەيدا (پشت بە خۆ بەستن) دەلىت: (لە زيانى  
پۇشنبىرى مەرۆقدا ماوهىيە كەي، تىايىدا دەگاتە ئەو بىروايەي كە ئىرەيى  
نەزانىنە ولاسايىش خۆكوشتنە، پىويستە لە سەرى خۆى قبول بکات  
بە خەسلەت و تايىبەتمەندىيە كانىيەوە. سەربارى ئەوهى گەردونى بەرين  
لىوانە لەشتى باش، ناتوانىت لەو بەرھەمە زىاتر بە دەست بىنېت  
كە لە زەۋىيە كەي خۆيەوە چىنگى دەكەويت... ئەو ھىزە كەي لەنىو  
ناخىدaiيە، شتىكى تازەيە لە سروشتدا، جىڭە لە خۆيىشى هىچ كەسىكى  
ترنازانىت دە توانىت بەو ھىزە چى بکات، خۆيىشى نازانىت دە توانىت  
چى بکات تاكو دەست بەھە ولدان نەكەت).

ئەمە پوختهي ئەو شىوازەيە كە ئەمرسۇن تىايىدا دەرېرلە پشت بە خۆ  
بەستن دەكەت. بەلام لىرە كانەدا مىكانيزمىكى ھۆزانقانانە ھەيە كە  
(دۆگلاس مالوتچ) دەرېرى لىدەكەت و دەلىت:

ئەگەر نەت توانى ببىتە دار سىنەوبەرىيڭ بەسەرلىتكەى تەپۇلکەيەكەوە.  
 بېھرە دەوهنى نىئۇ دۆلىڭ  
 بېھرە باشتىرىن دەوهنى تەنېشتنى چەشمەيەك.  
 بېھرە دەوهن، ئەگەر نەتowanى ببىتە دەوهن، بېھ بەگزۇگيا.  
 پىيگەكە بېرازىنەوە  
 ناتوانىن ھەموو مان ببىنە سەركىرىدە،  
 بەلكۈدە توانىن ببىنە دەرياوان  
 ھەركەسەوكارىيەكى ھەيە  
 كارىيەكى گەورە ھەيەو كارىيەكى كەمترىش ھەيە پىيويستە راييان بېپەرىيەن  
 ئەبى ئەو ئەركەى لەسەر ئەستۇمانە، جىيەجىيى بىكەين. باھەول بەدەين  
 لاسايى كەسانى تر نەكەينەوە، تاكو خۇمان بىدوزىنەوە...  
 ئەگەر نەتتowanى ببىتە شارى،  
 بېھرە تولەپىيەك  
 گەر نەتتowanى ببىتە خۇر،  
 بېھرە ئەستىرە.

## بەشى دووەم

**چوار نەريت كە لە كاتى كاركردىدا يارمه تىت دەدەن بۇ  
دۇور كە وتنە وە لە شە كە تى و دۇو دلى**

نەريتى ژمارە ۱: نوسىينگە كەت پاك بىكەرە وە لەھەر پەپە و كاغەزىك، جىڭە  
لەو كاغەزو نوسراوانەي كەپە يوهندىيان بەكارى ئىستاتە وە هەيە.  
(پۇلاندل وليمس) سەرۆكى ھىلى ئاسنى شىكاڭو و باكورى رۇزھەلات،  
دەلىت: (مرۆز كاتى لە نوسىينگە يە كى پېلە كاغەزو نوسراوى ھەممە چەشىدا  
دادەنېشىت، ھەست دەكات كارە كەي زۇر ئاسان دەبىت گەربىتتو  
نوسىينگە كەي پاك بىكاتە وە لەھەر نوسراو و كاغەزىكى زىادە، جىڭە لەو  
نوسراوانەي كەپە يوهندىيان بەكارە ھەنوكە يە كەپە وە هەيە... ئە وە ناو  
دەنئىم رېكۈپېكىيە كى باش لە مالدا، يە كە مىن ھەنگاۋىشە بەرە و كارا بۇون  
و سەركە وتن. ھەر مىوانىك سەردانى كتىبخانەي كۆنگريس دەكات  
لە (واشنتون د.س)، پېنج و شەي بەر چاودە كە وىت كە بە بانى  
كتىبخانە كە وە نوسراون، و شەكان لە لايەن ھۆزانقان (بوب pope) دوھ  
نوسراون، ئە وىش ئە و رىستە يە كە دەلىت: (رېك و پېكىي يە كە مىن ياساي  
ئاسمانە).

پیویسته له کارکردنیشدا پیکوپیکی و پژیم یه که مین یاسا بیت، به لام  
ئایا ئه مه راسته؟ نه خیر، چونکه نوسینگه‌ی هربزنسماانیکی ئاسایی  
بگری، پرهله چهندین نوسراو که ماوهی چهند هفتھیه ک به سه ریاندا  
گوزھری کردوه و ھیشت سه یری نه کردوون. له پراستیدا، سه رنو سه ری  
پوژنامه یه ک له (نیوئورلیانز) باسی ئه وھی بو کردم که کاتی سکرتیره که ھی  
نوسینگه که یی بو پیکخستوتھو، ئامیریکی چاپکردنی تیدا دوزیوه تھو  
که ماوهی دووسال بزر بیوو!

به ته‌نها دیمه‌نی نوسینگه یه کی شپرز، که پریبیت له نامه‌ی وەلام نه دراوه  
و پاپورت ویادخه‌ر وھی زور، به سه بو دروست بعونی پاپایی و بیتاقه‌تی  
و قەلسی و دوو دلی. مه سه له که ته‌نها به وھشەوھ ناوھستیت. چونکه  
بینینی ئه و هه موو کاغھزه کەلکه بوانه، و هبیرت دیننه‌وھ که کاری زورت  
له پیشه، که چى دەرفه‌تی ته‌واویشت نیه بو جىبە جىکردنیان (ئه مه ش  
نیگه‌ران و قەلسەت دەکات و ته‌نها دووچاری شەکەت بونت ناکات، به لکو  
دەبیتە هوی به رزبونه وھی فشاری خوین و نه خوشینه کانی دل و برینی  
گەدە).

د. کتۆر (جون. ه. ستۆکس) مامۆستاي دەرچووی پەيمانگاي پزىشكىيە  
لە زانكۆي پەنسلىقانىيا، له بەردهم كۈنگەرەي نېشتىمانى پزىشكى  
ئه مريكىدا، لىكۈلەنە وھيە گى پېشکەش كرد بەناوى: (گرژىيە دەمارىيە  
كىدارىيە كان، وەك ئاسەوارى نه خوشىيە جەستە يە كان). لەم  
لىكۈلەنە وھيەدا. دكتۆر ستۆكس لىستىكى لە يانزە حالتدا نوسىيە  
لە ژىرنالى: (لە حالتى نه خوشىنى دەرونيدا، پیویسته بە دواي چىدا  
بگەرىت)... لە بىرگەي يە كەمى ئه و لىستەدا دەلىت: (ھەست كىرن

به پرسیاریتی یان ئەرك، دریزبونه وەی بى كۆتاپى ئەو شتانەش  
كە پیویسته جى به جى بکرین).

بەلام چۆن چۆنى كردارىكى سادەو ساكارى وەك رېك و پېك كردنى  
نوسينگەكەت، يارمەتىت دەدات لە دووركە و تنه وە لە فشارى بەرزى خوين  
وە هەست كردن بە پەيگىرى و دریزبونه وەی بى كۆتاپى كارەكان؟ ...  
دكتور(ولىم سدلەر) پزىشكى دەرونناسى بەناوبانگ، باسى  
نە خۇشىكمان بۇدەكەت كە لە رېيى بە كارھىنانى ئەو شىواز وە تواني  
بەرىگریت بە (داروخانى دەمارىي).

ئەم نە خوشە بەرىۋە بەرى يە كىك لە كۆمپانيا گەورە كانى شىكاڭبۇو،  
كاتى سەردانى عەيادەكەي (دكتور سدلەر)ى كرد، زۇر پاپا و تۈرە دە دە  
بۇو، هەستى دەكىردى خەرىكە بە تەواوى دادەپ خىت، لەھەمان كاتدا  
ھەستى دەكىردى توانىت دەست بەردارى كارەكەي بىت، بۇيە پیویستى  
بەهاوکارى دكتور ھەبۇو.

(دكتور سدلەر) دەلىت: كاتى پىاوه كە باسى چىرۇكەكەي بۇ كردم،  
زەنگى تەلەفۇن لەنە خۇشخانە وە لىيىدا، لە بىرى ئەوەي مەسەلە كە دوابىخەم،  
كاتەكەم قۆستەوە بۇئەوەي بىگەمە بىيارى گونجاو. چونكە من ھەمېشە  
مەسەلە كان بە خىرايى چارەسەر دەكەم. ھېنندەي نەبرى بۇ جارى دەوەم  
زەنگى تەلەفۇن لىيىدا يەوە، جارى سىيىم كارەكە زۇر بەپەلە بۇو، دەبوا  
ماوهىك تەرخان بىكەم بۇ تاوتۇي كردنى ... سىيىمەن ناوبىر بەھۆي ئەوە  
وە بۇ كەهاورىيە كەم هات بۇ نوسينگەكەم بۇ پرسىارى كردن لە بارەي  
بارودۇخى نە خۇشىكەوە، كاتى لە گەل ئەويشدا كۆتاپىم بە قىسە و باسە كانم  
ھېنە، ئاپرم دايەوە بەلاي نە خوشە كە مدا و داواي لېپوردنم لېكىرد

که بوماوه یه ک فهرا موشم کردوه، که چیئه و زور چوست بسو،  
بهر خساري وه ئه دگاري جياواز ده بینرا) پيیمى گوت: (دكتور گيان  
داوای ليبوردن مه که! الله (د) خوله کهی دوايدا. هوکاري نه خوشينه کهی  
خۆمم بۆ ده رکهوت. ده گه رېمەوە بۆ نوسينگە کەم وئە گه رېمەوە به سەر  
نهريته کانم له کار كردىدا... به لام بهر لەوهى بىرۇم پىگەم ئە دەيت چاوىڭ  
بە نوسينگە کە تدا بىگىرم؟).

دكتور درگاكاني نوسينگە کەی بۆ دە كاتەوە، هەموو ژورەكان خالى  
بۇون تەنها كەل وپەله پىويستىيە كانيان تىيدابوو. بۆيە نه خوشە کە گوتى:  
(پىم بلى، له كوتايدا ئەو كارانە هەلدەگرىت كە جى به جىت نە كردوون؟).  
- سدلەر گوتى: (به جىبەجى كراۋى هەلىان دەگرم)!.

(ئەى له كويىندهر ئەو نامانە هەلدەگرىت كە وەلامت نە داونە تەوە؟)

- (هەمويان وەلام دە دەمهوە ئە وجا هەلىان دەگرم، ياساي من له ژياندا  
ئەوهىيە هىچ نامەيەك بەرلە وەلامدانەوە هەلنىگرم، دەست به جى  
وەلامە كانيان دە دەمه سكرتىرە كەم).

لەپاش شەش هەفتە، هەمان بەریوە بەر داوهتى دكتور سدلەری كرد  
تا كوسەردانى نوسينگە کەي بکات، ئەو لە دواي تىپە رېنى شەش هەفتە  
ببويە مرۆقىيى نوى. هەروەها نوسينگە کەي يشى گۈرابىوو، درگاي  
ژورەكانى بۆ والا كرد، تاكو پىشانى بادات كە نوسينگە کەي ئە مىش خالىيە  
لەھەر جۆرە كارىيى ئەنجام نە دراو.

ئىنجا گوتى: (بەر لە شەش هەفتە، سى دانە نوسينگەم هە بۇو لەناو  
دۇو ژوردا، پېرىوون لە كارى ئەنجام نە دراو، به لام دواي ئەوهى قىسم  
لە گەل تۇدا كرد، كە هاتمەوە بارى يەك گەلابە راپۇرت و نوسراوى كۇنم

جیبه جی کرد. ئیستاش تنه‌ها له یه ک نو سینگه دا کارده کەم، هەر داوا کاریه کیشم پى بگات، دەست به جى رای دەپەریئن، پشت گوئیان ناخەم تالە دوايدا بۆم نېبە ما يەی دوو دلى و شلەزان) ... وەلی ئەوهى ما يەی سەرسور مانە، ئەوهى كە به تە واوی چاك بومە تە وە، وەك دەمبىنى ئیستا زۇر ساغلەمم و تەندروستىم باشە!).

(چارلز ئیقنس هیون) سەرۆکى دادگايى بالاى ولاتە يە كىرتۇھە كان دەلىت: (مرۇۋە بەھۆى كارى سەختە وە نامرى، بەلكو بەھۆى پەرتەوازە يى و دوو دلى وە دەمرى). بەلى، بەھۆى پەرتەوازە بۇونى وزە و توانا كانيان و دوودلى وە، دەمرى، چونكە بە حاڭە وە هەرگىز ناتوانن كارە كانيان راپەریئن.

نەريتى ژمارە ۲: بەگوئىرەي گرنگىيان، كارەكان راپەریئە (هنرى ل. دوهرتى) دامەز زىنەرەي كۆمپانىيائى (سيتز سرقىس) دەلىت: برى ئە و كىيىھە هەر چەندە بى كە دە درىت، دوو توانا ھە يە ئەستەمە بە دەست بەھىنەرەن.

ئەو دوو توانايىش كە بە پارەو پول مەزەندەنا كىرىن، برىتىن لە: يە كەم، ثواناي بىركىدىنە وە، دووھەم، تواناي ھەستان بە راپەراندەنی كارەكان بەگوئىرەي بايەخ و گرنگىيان.

چارلز لۆكمان، ئە و گەنجەي كە لە داپۇخانە وە دەستى پىيىردو لە دواي دوانزە سال بويە سەرۆکى كۆمپانىيائى (بىسۇ دوانى)، دواتر لە ما وەي ساللىكدا سەدھە زار دۆلار داھاتى دەست دەكەوت، ئەمە سەربارى كۆكىدىنە وە يەك ملىيون دۆلار. ئەم لاوهش دەلىت، زۇرىنەي سەركە و تەكانم دەگەرەتە وە بۇ گەشە پىيدانى ئەو دوو توانايىي كە (هنرى

دوهرتى) پىنى وايە ئەستەمە بەدەست بھېنرىن... چارلىز لۆكمان ھەروەھا دەلىت: (شتنى كەزياترلە يادھەوھىمىدا مابىيەتەوە، ئەۋەيە كەھەمېشە كاتژمۇر پىنجى بەيانى لەخەو راھەبۈوم، چونكە لەوكاتەدا، پىتلەھەر كاتىيەكى تر دەتوانم بىرکەمەوە. دەتوانم باشتىر بىرکەمەوە وپلان بۇ سەرتاسەرى ئەو رۇزەم دابىنیم وھەرودەها پلانىش بۇئەوە دابىنیم كە بەگوئىرەي بايەخى شتەكان جىبەجىيان بىكەم).

(فرانگ باتىگر) يەكىن لەھەزە كاراتىرين كەسايەتىيەكانى بوارى بىمەدان ودىنىيائى، چاوهپوان ناكات تاكو كاتژمۇر پىنجى بەيانى، بەلكو ھەر شەو پلانى رۇزى داھاتوو دادەنىت.

من لەئەنجامى ئەزمۇنى دوورو درىزەمدا، بۇم دەركەوتۇوھ كە مرۇۋە ناتوانىت بەھەمېشەيى كارەكانى بەگوئىرەي گرنگىييان جى بەجى بکات، وەلى دەشزانم كەھەر بۇونى نەخشە بۇ جىبەجى كردنى كارەگرنگەكان باشتە ويارمەتىت دەدات تاكوبە سانايى ئەركەكانىت راپەپەننەت.

ئەگەر جۇرج بەرناداشۇ، كارى بەم رېسایە نەكردایە، پەنگە وەك نوسەرييىك شىكستى بھېنایە وبەدرىزىايى ژيانى كرىكارى باڭ بوايە.

بەرناداشۇ پلانى ھەبوو كە بەدرىزىايى نۆسال رۇزانە پىنج لاپەرە بنوسىت، ھەرچەندە بەدرىزىايى ئەو ماۋەيە تەنها سىيى دۆلار دەستكەوتى ھەبوو (واتە نزىكەي يەك مىلىم لەرۇزىكدا)!.. رۇبنسىون كىروزو، تەنانەت پلان ونەخشەي داراشتۇو بۇ ھەركاتژمۇر يىك لە كاتژمۇرەكانى كاركىردىن رۇزانەيى.

نەريتى ژمارە<sup>۳</sup>: ھەر گرفتىيىك روبەرۇت بويەوە، دەست بەجى چارەسەرى بىكە، ئەگەر راستىيە پىۋىستىيەكانى دەركىردىن بېرىارت لابۇو، ھەرگىز

پرۆسەی بېرىاردان دوامەخە. يەكىك لە قوتاپىيە كۆنەكانم بەناوى (ھ.ب.ھول) باسى ئەوهى بۇ كىردىم، كاتى ئەندامى ئەنجومەنى بەرپىوه بەرانى كۆمپانىيائى پۇلاي ئەمريكا دەبىت، كۆبۈنەوه بۇچارەسەر كىردى گرفته ئالۇزەكان دەبەستران، لە وكاتەشدا نەيان دەتوانى بگەنە بېرىاردان سەبارەت بەو گرفتانە مەگەر كەمىكى زۇر كەم نەبىت.

ئەي سەرنجام چى بۇو؟ دەبوو ھەر ئەندامىكى ئەنجومەن باوهشىك راپورت بىاتەوه مالەوه ولېكۈلىنەوه يان لەبارەوه بکات.

دواجار بەرپىز (ھول) قەناعەتى بە ئەنجومەنە كە كرد تاكو يەك بابەتكان تاوتۇئى بىرىن. بەم شىيوه يە نەداخىستن رۇدەدات ونەپشىيى... چونكە ھەرچۈن بىت پىويىستە بگەنە بېرىاردان لەبارە گرفتىكەوه، ئەوجا بگوازنهوه سەر گرفتىكى تر بەرپىز (ھول) گوتى سەرنجامى ئەم پىيشىنيارە سەرسامكەر بۇو، چونكە توانرا زۇر بەئاسانى چارەسەرى ھەموو گرفته كان بىرىت، ئىدى پىويىست نەبوو ھەر ئەندامىك باوهشى راپورت لەگەل خۆيدا بىاتەوه بۇمالەوه. ئەو دلە راوكىيەش لەئارادا نەما كەپىيىشتەر بەھۆى چارەسەر نەكرانى گرفته كانەوه دروست دەبوو.

ئەم پىسايە تەنها بۇ ئەنجومەنى بەرپىوه بەران گونجاو نىيە، بەلكو بۇمنىش و تووش گونجاوه.

نەريتى ژمارە: - بىزانە چۈن كارەكان پىكىدەخەيت و بەرپىوه يان دەبەيت. زۇر جار بىزنسمانىك خۆى بەرەو ناو گۇپ دەنيرىت بەر لەوهى كاتى مردىنىشى بىت، ھۆكارى ئەم مردىنە ناوهختەش ئەوهى كە نەيزانىوه

چون به پرسیاریتیه کان ده سپیزیت به که سانی تر، ته نانه ت پینداگریش  
 ده کات له سهر ئوهی بته نها خوی هه مهو کاره کان را په پرینیت. ئه نجامی  
 ئه مهش ئوهیه که پشیوی و بی سه رو به روی پوی تیده کات و شه که ت  
 و ماندوو ده بیت... هه میشه هه است به دوو دلی و پراپایی ده کات... من  
 ده زانم ئه رک سپاردن به به رانبه ره کانت، کاریکی سه خته. چونکه خوم  
 به لامه وه زور سه خت بوو. هه رو ها له ئه نجامی ئه زمونه کانی شمه وه ده زانم  
 که چ کاره ساتیک ده قه و می ئه گه ر به پرسیاریتی بدريتیه دهستی که سانی  
 ناشایسته. له گه ل ئوه شدا، پیویسته به پریوه به رئه و کاره بکات تا کو  
 خوی دوور بخاته وه له دوو دلی و پراپایی و شه که تی.

ئه و پیاوهی کاریکی گهوره داده مه زرینیت و دواتر نازانیت چون چونی  
 پریکی بخات و به پریوهی به ریت، سه ره نجام له ته مه نی په نجا کاندا يان  
 له سه ره تای شه سه ته کانی ته مه نی دا، تو شی نه خوشینی دل  
 ده بیت. نه خوشینی دل هویه کهی بریتیه له پراپایی و دوو دلی.

ئایا ده ته ویت له م روهه نمونه یه کی دیاريکراوت بو بهینمه وه؟  
 بفه موو لا په ره تایبه ت به (مرد ذی نه خوشنه کان) له پوژنامه  
 ناوخوییه کاندا بخوینه ره وه.

## بهشی سیلیمه

چ شتی هیلاکت ده کات؟

چیتا پئی ده گری له ئاقاریدا؟

لیزه کانه. راستیه کی پرپایه خ همیه ده لیت: به ته نه کاری هزری نابیتت  
هؤی ماندوبونت. رهنگه ئەم قسەیه به هیچ و پوچ بیتت به رچاو. وەنی چەند  
سالیک له مەوبەر، زانا کان هەولیاندا برازن ماؤھی چەند هزری مرۇڭ  
ده توانیت کاربکات، بىن ئەوھی بگاتە (وزھی كەمکردوی کان)، پىنناسەی  
زانستى شەكەتى ئەو دیزەری ناو دووکەوانەكەيە. دوا جار زانا کان گەشقەنە  
ئەنجامىنى سەرسورھینەر، ئەويش ئەوھ بۇو كەبۈيان دەركەوت ئەو  
خويىنەي بەمېشكدا دەروات له کاتى کارکردن و چالاکيدا، هەرگىز نابىيە  
هؤى هیلاک بۇون.

ئەگەر دلۇپى خويىنى كەنگارى وەربگريت له کاتى کارکردنىدا  
ولە ئەزمایشگاشىكارى بۇ بکەيت، دەبىنيت پېرە له مېكروبى شەكەتى  
ۋئاسەوارەكانى هیلاکى. بەلام ئەگەر له كۆتا يى پۇزىشدا دلۇپى خويىنى  
(ئەلبىرت ئەنىشتايىن) وەربگريت و له تاقىيگە لىيى بنوارىت دەبىنيت هېچ  
جۇرە مېكروبىيکى هیلاک بۇونى تىندا نىيە.

هه رچى مىشکىشە، ده توانى بەو پەرى چوست و چالاکى وبە خىرايى  
كارى خۆى بکات، تەنانەت لەپاش هەشت يان دوانزە كاتژمىر كاركردنى  
بەردەوامىش. وەك چۈن لە سەرەتقادا كارى كردووه. مىشك هەرگىز هيلاك  
نابىت... كەواتە تو چى هيلاكت دەكات؟ .

نۇزىدارنى دەرونناسى پىيان وايە زۇرىنهى شەكەtie كانمان بەھۆى  
ھەلويىستە فيكىرى و سۆزدارىيە كانمانەوەيە... (ج.ا.ھارفيلىد) بەناو  
بانگترين پزىشکى دەرونناس لە ئىنگلتەرا، لەپەرتوكە كەيدا (دەرونناسى  
ھىن) دەلىت: (سەرچاوهى بەشى زۇرى ئەو هيلاكىيە ھەستى پى  
دەكەين بريتىيە لە مىشك، لەپاستىدا، ئەو هيلاكىيە كەھۆيەكى جەستەيى  
ھەيە، شتىكى زۇر دەگەمنە). .

پزىشکى بەناوبانگى ئەمرىكايى (أ. بريل) پتر لەو سنورەش دەپروات  
و دەلىت: (لە سەداسەد، هيلاك بۇونى كرييکارىيە ساغلەم، دەگەریتەوە بۇ  
ھۆكارە دەروننىيەكان، مەبەستمان لەھۆكارە سۆزدارىيە كانە). .

كەوابىن ئايا ئەوھۆكارە سۆزداريانە كامانەن كەكرييکارىيە ساغلەم  
ماندوو دەكەن؟ خۇشحالى؟ حەسانەوە؟ پشودان؟ نەخىرا هەرگىز!... بى  
ئومىدى و پەش بىنى وەست كردن بەوەي بەرانبەرە كانى پىزى ناگىن،  
ھەست كردن بەوەي دىزايەتى دەكىرى، دوو دلى... هىت، ئەمانە ئەو  
ھۆكارە سۆزداريانەن كەكرييکار شەكەت دەكەن وبەرەمە كەم دەكەنەوە  
وبەزانە سەرەوە دەيگىرەنەوە بۇمالەوە... بەم جۆرە، ئىيمە هيلاك دەبىن،  
چونكە ھەستە كانمان دەبىتە ھۆى گرژبۇونى دەمارە كانمان و شەكەتى  
جەستەمان.

کۆمپانیای (میترپولیتان)ی تایبەت بە دلنىيائى، له ناميلكە يەكدا ئاماژە بە مەسەلە كانى تايىبەت بە شەكەتى دەكتات و دەلىت: (كارى ناپەھەتىش، زۇر بە دەگەمن دەبىتە هۇي شەكەتىيەكى واكە بە نوسىن و پىشودانىش چارە سەرى نەكى... دوو دلى و پارايى و پېشىۋى سۆزدارى، هۆكاري سەرەكى شەكەت بۇنن. نەكارى جەستەيى هۆكاري هيلاكىيە و نەكارى هزرى...).

لەم چركەساتەدا چاودىرييەكى و ردى خوت بکە، كاتى ئەم چەند دېرە دەخويىنەتەوە، ئايىا ھەست بە شەلەزان و پارايى دەكەيت؟ ياخود بەشىوه يەكى رەحەت لە سەر كورسييەكەت دادەنېشىت؟ ئايىا شانت بە رز دەكەيتەوە؟ يان دەموچاوت گرژە؟ ئەگەر ھەموو جەستەت لەم كات و ساتەدا وەكۈ پارچە قوماشىڭ رەهاو بىن گرى و گۇل نىيە. ئەوا تۆلەم كاتەدا گرژى دەمارى و گرژى ماسولكە كانت ھەيە و دەمارە كانت هيلاك و شەكەت دەكەيت!

بۇچى ئەم جۆرە گرژيانە بۇ خۆمان دروست دەكەين لە كاتىكىدا كارىكى هزرى پادەپەرېنین؟

جوڭسىن دەلىت: (پىيم وايە ئاستەنگى سەرەكى... بريتىيە لە و بىروا باوهى كە دەلىت: كارى ناپەھەت پىويىستى بەھەستىرىن بە كۆشش ھەيە، دەنا بەشىوه يەكى باش راناپەرېنرەي...) ... بۇيە ئىيمە لە كاتى يېرىكىدە وەدا و انىشان دەدەين كە ئەركى پادەپەرېنین، ئەمەش ھەرگىز ھاوکارى مىشك ناكات. لىرەدا راستىيەكى حەسرە تامىزى سەرسوپەھىنەر ھەيە: ملىونەها كەس لەوانەيە حەزبە لە دەستدىانى پارە و سامان ناكەن، بۇ دەكەنە بە فېرۇدانى و وزە و توانا كانىيان، بەشىوه يەكى وا بىن

موبالاتانه، کەبى موبالاتىيە كەيان يەكسانە بەبى موبالاتى حەوت دەرياواني سەرخوش لەسینگا فۇرەدا!!.

كەواتە ئايا وەلامى ئەم ھيلاك بۇونە دەمارىيە چىيە. گوشادى! فيرىبە هەمېشە لەكاتى كاركردىدا گوشادبە.

بەلام ئايا ئەم گوشاد بۇونە، ئاسانە؟ نەخىر. چونكە لەوانە يە واپىيىست بکات نەريتە كانى ژيانىت وازگۇن بکەيتەوە. وەلى مەسىلە كە شايىستە ئەم كۆشىشە گەورەيەيە، چونكە پەنگە ژيانىت پزگار بکات! ولەم جىمس لەوتارە كەيدا دەلىت: (پەيامى گوشادى) برىتىيە لەوهى (رپارايى و پشىيۇ و ... لاي تاكى ئەمرىكى ، نەريتىيىكى ناپەسەندە) شەلەزان نەريتە. گوشادىش نەريتە. دەكىرى نەريتە خراپ و ناپەسەندە كان بگۈپن بە نەريتە با شەكان.

چۇن گوشاد دەبىت؟ ئايا بە مېشكەت دەست پى دەكەيت ياخود بە دەمارەكانىت؟ نابى بەھىيچەكام لەو دووانە دەست پى بکەيت. بەلكو پىيىستە بە ما سۈلەكە كانىت دەست پى بکەيت.

لىكەرى ئەولى ئەو بىدەين. باواي دابنىيەن لە چاوه كانقەوە دەست پى دەكەين.

ئەم پەرەگرافە بەوردى بخويىنەرەوە، كاتى تەواو بويت، پال بىدەرەوە و چاوت دابخە وزۇر بەھىورى بەھەر دوو چاوت بلى (بەسە شەلەزان، بەسە شەلەزان، گوشادىن) چەندجارىك بۇ ماوهى يەك خولەك ئەم نىيە دېرە بەھىورى دووبارە بکەرەوە.

پاش چهند چرکه یه ک، ئایا هست ناكه یت ماسولکه کانی چاوت  
گوشاد بوون؟ ئایا هست بهوه ناكه یت دهستیک شلەزان و گرژیه که ی  
له سهر سریونه ته وه؟

زور باشە، وادیاره ئەمە ما قول نیه، تو ئەوهت له ماوهی خولەکىڭدا  
كردوو ئاشنا بويت بەكلىلى نھيىنى ھونھرى گوشاد بوون. ده توانىت  
ھەمان كردار له گەل ماسولکه کانی شەویلگە كان و پوخسار و مل و هەر  
دووشان و ھەموو جەستەشتا بکەيت. بەلام چاو ھەرە گرنگتىرىنى  
ئەندامەكانە. دكتور (ئەدمۇن جاکۆبsson) لە زانكۆ شىكاگۇ، دەلىت:  
(ئەگەر بتوانىت ماسولکه کانی چاوت گوشاد بکەيت، ده توانىت ھەموو  
ھىلاكىيەكانى جەستەت له بىر بکەيت) ھۆكارى ئەم گرنگييە چاوه کانىش  
لە لابردنى گرژى و شلەزاۋى دەمارەكاندا دەگەرىيەتەوه بۇ ئەوهى  
كە (ھەردوو چاو) چوارىيەكى ئەو دەمارە و وزەيە بەكار دەھىنن كە ھەموو  
لەش بەكارى دەبات. لە بىر ھەمان ھۆكارىش ئەوانەي خاوهنى سەرنجىيکى  
باشن، ئالودەن بە دەست (شلەزان و گرژى چاوه کان) ھوه.

(فيكى بوم) ي رۇمانىنسى بەناوبانگ، دەگىرپىتەوه لە كاتىيەكدا مندال  
بووه، چاوى بەپىرە پىاويك كە و توه، ئەو پىرەپىاوه گرنگتىرين وانەي  
لە زيانىدا فيركردووه ...

بە مندالى كە و توه و ئەزىزى بىرىندار بووه، پىاوه پىرە كە بەرزى  
ده كاتەوه و تەپ و تۈزە كەي دەتە كىيىت، ئىنجا پىيى دەلىت: (ھۆى بىرىندار  
بۇنت ئەوهىيەكە تو نازانىت چۈن گوشاد دەبىت. پىويىستە وانىشان بە دەيت  
كە وەكى گۆرە ويەكى كۆن گوشادىت، وەرە باپىشانت بە دەم چۈن چۈنى  
فېرى ئەوه دەبىت).

ئەم پیاوەپیرە ھەمیشە پىداڭربۇو لەسەر ئەوهى كەدەيگۈن: (وابىر لەخوت بىكەرەوە كەگۇرەويەكى كۆنىت، پىّویستە بەھەمیشە يى گوشاد بىت). دەتوانىت لەكاتەكانى دەست بەتالىيىتا گوشاد بىت، گوشار بۇون يانى نەبوونى هىچ جۇرە پاپايى وشلەزان و كۆششىك. بەھېمىنى و گوشادى بىر بىكەرەوە... بەبىر كىردىنەوە لە گوشاد كىرىنى ماسولكە كانى چاوت و رو خسارەت دەست پى بىكەو ھەمیشە بىرژە: بابە گوشادى دەست پى بىكەين...).

ھەست بىكە بە و وزەيەي كەلە ماسولكە كانى پوخسارتەوە دادەبەزىتە ناوه راستى سىنگەت، وابىر لەخوت بىكەرەوە كەوهەكى مندال رىزگار بويت لە گىرژى وشلەزان.

(گالى كۆرسى) گۇرانىيېرىشى گەورەي ئۆپىرا، لەسەر ھەمان كىردار نەريتى گرتىبوو. (ھىلىيەن جېسۇن) باسى ئەوهى بۇ كىرىم كەھەمیشە (گالى) بەرلەوهى گۇرانىي بلىيەت، لەسەر كورسى دادەنیشت و ھەموو ماسولكە كانى و شەوەيلگەي خوارەوهى گوشاد دەكىد. ئەمە مەشقىكى نايانە. چونكە دەبۇھ ھۆي ئەوهى بەرلەوهى بچىتە سەر تەختەي شانۇ، هىچ گىرژىيەك لە دەمارەكانىدا نەمىننەت، لەئەنجامىشدا دوور دەكەوتەوه لەشەكەت بۇون.

ئەم پىنج پىشىيارە خوارەوه، يارمەتى گوشاد بونت دەدەن: كتىبى (rizgar بۇون لە گىرژى دەمارەكان) دانراوى دكتور (دېقىد ھارۆلد فينك) بخويىنەرەوە كەيەكىيە كەكتىبە هەر بەناوبانگە كانى ئەم بواهە لەساتەكانى بى ئىشىدا گوشادبە، لىيگەپى لەشت بەتەواوى گوشاد بىت، ئايا پشىلەت بىنیوھ كەلە بەر ھەتاودا دەخەويت؟ لەو دەمەدا گوربە

و هکو لا پهريه کي ته رکراو شل بوه له بهر هه تاوه که دا... ته نانه ت  
 يوگاييه کانيش (ئه وانه ييارى يوگاده کهن) له هندستان، ده لين: ئه گهر  
 ده ته ويٽ هونه رى گوشاد بوون به باشى فيربىت، ئه وا ته ماشاي پشيله  
 بکه. من هه رگيز پشيله ي ماندووم نه ديوه. يان پشيله يه کم نه ديوه دوو  
 چارى دا پوخانى ده ماري يان نه خوشينى ده رونى دوو دلى وزامي گه ده  
 بوبىت، ئه گهر فير ببىت پشيله چون خوى شل و پهت و گوشاد ده کات،  
 توش وابکه يت، له وانه يه له هه موو ئه و نه خوشيانه خوت دوور بخه يته وه.  
 له باريکى خوش و گونجاو و ره حه تدا کاربکه، له بيرت بيت گرژى  
 و ناپه حه تى جه سته، ده بيتته هوئى ئازارى شان و، شه كه تى ده ماره کان.

له روزىكدا چوار تا پىنج جار خوت بېشكنه، به خوت بلۇ: ئايا کاره کەم  
 والى بکەم زياتر شەكەتم بکات؟ ئايا ئه و ماسولكانه ش به کار بىنم کەھىچ  
 پەيوهندىه کيان به کاره کەم و نيه؟ ئەم کرداره ش يارمه تىت ده ذات بۇ  
 دروست بوونى نه رىتى گوشاد بوون.

جارىكى ترلە كۆتا يى رۇزدا بهم پرسىيارە خوت تاقى بکەره و: (ئايا  
 ماندووم؟ ئه گهر ماندووبويت. دلنىابه به هوئى ئه و ئەركە هزريه و نيه  
 كە جىيە جىيت كردووه، به لکو به هوئى ئه و شىوازوه كە لە جىيە جىيە كەدەنی  
 کاره کەدا پىرەوت كردووه).

دكتور (دانىال و جوسلين) ده لىت: (لە كۆتا يى رۇزدا بېرى  
 ده ستکە و تە كانم به بېرى هيلاك بوونم ناپىيۇم، به لکو به رادەي هەست  
 نە كردىم به شەكەتى دەيپىيۇم. هەرجارى لە كۆتا يى رۇزدا هەست  
 به ماندوىتى بکەم، ياخود هەركاتى هەست به هيلاكى ده ماره کانم بکەم،

تئى ده گەم ئەو پۇزھى گۈزە راندومە، كارا نەبۇوه لەپۇرى چەندىتى  
و چۈنۈتىيە وە).

ئەگەر ھەموو بىزنسمانە كان لەئەمەرىكادا ئەم وانە يە فيرپۇبا ئەوا پېزھى  
ئەو مەردانانە كەم دەبوييە وە كەبەھۆى پارايى زىاد لە سىنورە وە  
پۇدەدەن... ھەروەھا ئىمەش دەستمان كۆتا دەكىد لەپېركەرنى شىتىخانە و  
زىندانە كانمان لەو پىاوانەي كەشە كەتى و دوو دلى چۈكى پىداداون  
ولەناوى بىردىون.

## بەشی چوارم

چۆن ئەو دردۇنگىيە لازى دەنىيەت، كەدەبىيەتە هۆى

شەكەتى ودوو دلى وېي ئومىدى

يەكىك لەھۆكارە سەرەكىيەكانى شەكەت بۇون، بىرىتىيە لەپەش  
بىنى. باپۇ نمونەي ئەم قىسىم خاتوو(ئەلىس)ى نوسەر وەرگرىن... ئەم  
خاتوونە نوسەرە رۇزىك گەپايەوە مالەوە تەواو شەكەت بۇو. توشى  
سەرىيەشەيەكى سەخت بېۋو. پشتىشى دەيەشا... ئەوهندە شەكەت  
وبىتاقەت بۇو، ويستى بەبى شىوخاردن بنويت... دايىكى لىنى  
پاپايەوە... لەبەر خاترى دايىكى لەدەورى مىزى نان خواردنەكە  
دانىشت. زەنگى تەلەفۇنەكە لىيىدا، ھاۋپىيەكى لەسەر ھىيل بۇو!  
بانگھېيىشتى كرد بۇسەماكىردى! چاوه كانى درەوشانەوە و، ھەموو گىيانى  
پېپۇو لەشادومانى.

بەپەلە رۇشتە نەھۆمى سەرەوە وپۇشاکە شىنەكەيى لەبەركرد، تاكو  
كاتزمىرسىي سەرلەبەيانى سەماي كرد! كاتىن گەپايەوە مالەوە، هىچ  
شەكەت نەبۇو! بەلکو ھىيندە دلخۇش بۇو نەيدەتوانى بنوى.

جانایا (ئەلیس) بەر لەھەشت کاتژمیر، شەکەت بۇو، کاتى خۆزى و اپیشاندەدا كەزۆر هیلاك و شەكەتە؟ بەلى، بەدلنىايىھەوە، زۆر هیلاك بۇو، چونكە لەكارەكەي بىتاقەت بېبۇو، تەنانەت پەنگە لەزىيانىشى بىتاقەت بوبىت... ملىيونەها كەس لەدونيا دا وەك ئەۋوان، پىددەچىت توپ خويىنەريش يەكىك بىت لەو ملىيونەها كەسە.

ئەمە راستىيەكى زانراوه كەبارو دۆخە سۆزدارىيەكانمان پىتلەھەر كۆششىيەكى جەستەيى دەبىتە هوئى هیلاك بۇونمان... چەند سالىيکى كەم بەر لەئىستا (جۈزىف ئى. بارماك) دكتۆرى فەلسەفە، لە (ئەرشىفي دەرونناسى) دا پاپۇرتىيکى سەبارەت بەھەندى لەئەزمونەكانى خۆى بلاڭ كردهوە، لەو پاپۇتكەدا ئەوهى پۇون كردىبویەوە كە چۈن پەش بىنى دەبىتە هوئى شەكەت بۇون.

(دكتۆر بارماك) ژمارەيەك لە قوتابىيەكانى خستە ژىير زنجىرەيەك ئازمايشەوە كە دەيزانى ئەو ئەزمونانە ھىچ خرۇشانىك لاي قوتابىيەكان دروست ناکات. ئەي ئەنجامەكەي چى بۇو؟ قوتابىيەكان ھەستىيان بەھیلاكى كرد و دەستىيان كرده باويىشك دان... سەريان ھاتە ئىش و چاوه كانيان گلى دەكىد... تەنانەت ھەندىيکيان ھەستىيان بەتىكە لە ئەنلىكىن دەكەن دەكەن دەكەن... نەخىر، چونكە پىشكىنى پىزىشكى بۇئەو قوتابىانە كرا، دەركەوت ھەركاتى مەرۇڭ ھەست بە بىتاقەتى و دلگرانى بکات فشارى خويىن و ئاستى ئۆكسىجىنى لەشى دادە بەزىت. ھەركاتىيکىش مەرۇق ھەست بکات گەرنگى پى دەدرىت و كارەكەيى خوش بويت، جەستەي دەچىتەوە بارى ئاسايى خۆى.

زۆر بە دەگمەن هیلاک دەبین لە کاتىكىدا بە کارىكى خۆش و دلخۆشكەرەوە سەرقاڭ دەبین. بۇ نمونە: جارىكىيان ماوهى پشوهكەم بىردى شاخە كانى (پۈركى) كەنەدا لە دەورو بەرى دەرياچەي (لويس) دا. ماوهى چەند پۈزىكەم بەراو كردنى ماسىيەوە بەشىوازى تايىبەتى خۆم بە سەربىر. بەرىگەيە كە دەپۈشتىم گژوگىيا كانى بە تەواوى بەشىن و بالاميان دادەپۈشى... دواي ئەوهى هەشت سەعات بە ناو ئەو گژوگىيا زۆر وزهوندەدا پېيم دەبرى، هەرگىز هەستىم بە هیلاكى نە دەكىد. بۇچى؟ چونكە حەزم لە وكارە دەكىد، هەستىم بە بالا يى و بە رجەستە كردنى خود دەكىد، بە تايىبەت چونكە ماسى گەورەم راودەكىد.

بەلام باوايى دابىنلىكىن پاوه ماسى بە لاي منهوه خۆش نە بوايىه ومايىي نىگەرانى بوايىه، لەو حالەتەدا پىيت وايىه هەستى من چۈن دە بۇو؟ بىگومان هەستىم بە شەكەتى دەكىد بە هۆئى ئەو كارە ناپە حەتەوە، كە لە سەرۇي حەوت هەزار پىيوه جىيە جىيم دەكىد.

تەنانەت لە كاتى كردنى چەند كارىكى ناپە حەتى وە كو خزىنى سەرشاخ، پەنگە دردۇنگ بۇون لە هەركارىكى ناپە حەتى ئاسايىي پىتر بە سەرتدا زال بىيت. بۇ نمونە: بەرىز (س.ھ. كىنگمان) سەرپۈكى بانكى - بەرھە مەھىنەنلىكى جوتىارو پىشەوەرەكان لە (مینا پۆلىس) باسى رووداۋىكى بۇ كىرم كە دەكىز بىيىتە نمونەيەكى جوان لە سەر ئەم بابەتە رووداۋە كەش ئەوهىيە لە مانگى تەممۇزى سالى ۱۹۴۳دا، حکومەتى (كەنەدا) داواي لەيانەي (باين)ى كەنەدى كىرد تاكو چەند راھىنەرئى دەست نىشان بىكەت بۇ راھىنەنلىكى ئەندامانى (برىنس ئۆن وايلز) لە سەر خزىنى سەر شاخ.

۴۴ دلیل تاریخی که دست نیشان کراون بو  
به ریز(کینگمان) یه کیک ده بیت له و که سانه‌ی که دهست نیشان کراون بو  
امنیات گردیده که.

راهینانی گروپه که.  
 ئەم بەپىزە باسى ئەوهى بۇ كىرىم كەچقۇن خۆى و پراھىنەرە كانى تى  
 كەھەموويان پىاۋ بۇون و تەمەنىيان لەنىوان ٤٢-٥٩ سالىدا بۇو) ئەم  
 گەنجانە يان دەبىرە سەر بەرزايىيەكان، بەسەر چالە بەفرو سەھۆلېنداندا  
 دەيانبردىنە جىڭەمى واكە چىل پى بەرز بۇو، دەبوا بەگورىس خۆيان  
 بخزاندaiيە وجى پىييان بۇ خۆيان دروست بىكىرىدىيە. لەلوتكەكانى (مېشىل  
 و فايىس برازىيد مەت) و چەندىن لوتكەمى ترى دۆلى (يۇھو) ئىچىايى (پۇكى)  
 دا، هەلزنان و داخزانىيان ئەنجامدا. دوايى پانزە كاتىزمىرلە خزان بەسەر  
 چىادا، گەنجەكان هەستىيان بەشە كەتى تەواوەتى كرد، چونكە راهينانى  
 شەش هەفتە يان لەيەك رۆزدا تەواو كردىبوو.

جائیا هۆکاری شەکەتیه کەیان دەگەریتەوە بۇ بەکار ھینانى  
 ماسولکە کانیان کەھیشتر راھینانى سەربازییان پى نەگەشتبوو؟ ھەر  
 پیاوی مەشقى سەربازى بىيىنی بىت گالتە بەم پرسیارە دەکات انه خىزى  
 شەکەت بونەکەیان دەگەریتەوە بۇ بىتاقەت بونیان لەھەلخانى  
 سەرشاخ ھیندە ھىلاك بۇون ھەر ئىوارە نوستن بى ئەوهى شىوبخۇن.  
 وەلى راھینەرەکان (کە تەمەنىشيان سى بەرانبەرى تەمەنى سەربازەکان  
 بۇو) ئایا ھىلاك بۇون؟ بەلى، ھىلاك بۇون لەپرووی جەستەيىھە، بەلام  
 شەکەت نەبۇون. ئەوان شىوييان خوار دوو چەند کاترەمېرىكىش لەدواى  
 شىوخاردىن دانىشىن وباسى ئەزمونەکانى ئەو پۇزەيان دەكرد. ھەستيان  
 بەشەکەتى نەدەكرد. چۈنكە كارەکەيان دەيورۇزاندىن.

کاتی دکتور (ئیدوارد سورندايك) لەزانگۇي (کۆلۈمبىا) چەند تاقى  
كىرىدە وەيە كى لەسەر شەكەتى ئەنجام ئەدا، كارىيکى واى دەكىرد  
گەنجهكان بۇ ماوهى هەفتەيە كى تەواو نەدەخەوتىن، چونكە سەرقالى  
دەكىرن بەكارى سەرنج راكيش و خوش و پېرلە جوش و خروشەوە، لەپاش  
وورد بونەوهى تەواو، ئەوجا دکتور سورندايك گوتى: (بىزازى تاكە  
ھۆكارى راستەقىنەي كەمكىرىدە وەي كارە).

ئەگەر تو كرييکاري ھزربيت، زۇر بەدەگەمن ېرو دەدات بېرى كارەكەت  
بىيىتە هوى هيلاك بۇونت. بەپىچەوانەوە، لەوانەيە بېرى ئەو كارە هيلاكت  
بىكەت كەئەنجامت نەداوه. بۇ نمونە ئەو رۇزەي ھەفتەي رابوردوت لەيادە،  
كەكارەكانت بچىر بچىر دەكىرد؟ وەلامى ھىچ نامەو پەيامىيكت نەدايەوە و  
لەوادهكانت دواكهوتىت و، لىرە ولەوئى گرفت ېرووى تى دەكىدىت... ئەو  
رۇزە ھەموو كارو بارەكانت بەشىوازىيکى نادرrost وەھەلە گوزھaran، ھىچ  
كارىيكت ئەنجام نەدا... كاتى بۇ مالەوە گەرايىتەوە، شەكەت و ماندوو  
ببويت و دووچارى سەرييەشەيە كى زۇريش ھاتبويت.

رۇزى دواتر، كارەكانت لەنوسيينگەكەت بەشىوهيە كى ئاسايى بەرپىوه  
چوون. چەند بەرابەرى رۇزانسى پىشىو كارت كرد... بۇيە بەچوست  
وچالاکى گەرايىتەوە مالەوە، وەكى گول گەشابويتەوە.

تو بەو ئەزمونەدا رەت بۇويت، منىش بەھەمان شىۋە، ئەزمونى وەك  
ئەوهى تۆم بەسەردا تى پەرپىوه.

چ پەندى لەو ئەزمونە ھاوبەشە وەردەگرىن؟ زۇر بەسادەيى ئەوهى لى  
وەردەگرىن كەئەو شتەي دەبىيەتى ھۆى ھەراسان كىرىن و بىيىتەت و شەكەت  
كىرىدن، كاركىرىن نىيە. بەلكو دوودلى و چەپاندىن و بى ئومىيىدە.

وختن سه رقالی نوسینی ئەم بەشە بۇوم، پۇشتم بۇ سەير كردنى شانوگەرى كۆمىدى (جيروم كىرن). كاپتن ئاندى كاپتنى گولى لۆكە، لە يەكىن لەپرگە فەلسەفيە كانىدا دەلىت: (گەلە بەختە وەرەكان، ئەو گەلانەن كەپىويىستە لەسەريان كارگەلى بکەن كە چىز وەردەگەرن لەكردنى كارەكان) ... مىللەتانيكى ئاواها، بەختە وەرن، چونكە وزە وتواناي زۇرتىر وشادومانى پتريان ھېيە، كەمتريش دوو دلى و شەكتى بەخۇوه دەبىنىت. سەرچاوهى جوش و خرۇش لەھەركۈي بىت، وزە وتواناش لەويىندەرە.

دەھەنگاو پى بېرىن لەگەل ھاو سەريكى رەزا گراندا، پىت مەۋە شەكتە دەكات لەھەي دەمەيل لەگەل كچىكدا پى بکات كەخۇشى بويت! ئەمە يانى چى؟ تۇ دەتوانىت چى بکەيت؟ ... يەكىن لەئافرەتە سەكتىرەكانى كۆمپانيا يەكى نەوت لە (تۆلسا) يە و يلايەتى (ئۆكلاھۆما) دەكىن لەم پوھە بىرىتە نمونة. دەبوو لەمانگىكدا بۇ ماوهى چەند پۇزىك خەرىكى كارىكى نارەحەت و بىزار كەربىت، دەبوا گرى بەستە چاپكراوهكانى كۆمپانيايى پېرىكەدا يەتكەن و زەمارە و ئامارەكانىشى ئامادە بىرىدە. ئەم كارانەش زۇر بىزار كەربوون. بەلام ئەم ئافرەتە بېرىارىدا كارە كە بۇ خۇي خوش و سەرنج را كىش بکات. چۈن؟ دەستى كرده كېيەركىيەكى پۇزانە لەگەل خۇيدا، ئەو گرى بەستانەي دەزمارە كەلەپۇزىكدا پىرى دەكردنەوە، هەولى ئەدا پۇزى داھاتوو لەو زەمارە يە زىاتر پېرىكەتەوە. ئەى ئەنجامى ئەم كارە چى بۇو؟ لە ئەنجامدا توانى لەھەر كچەنسەرەكى تر زىاتر گرى بەست پېرىكەتەوە.. ئەى ئەو پاداشتە چى بۇو كە بە دەستى هيىنا؟ سوپاس و ستايىش بۇو؟ نە خىر... .

پله به رزکردنه وه بوو؟ نه خیّر... دهستکه وتنی داهاتی زور تربوو؟  
 نه خیّر. به لکو پاداشته که بی بریتی بوو له خوشی دوور که وتنه وه له و  
 شه که تیهی که له ئەنجامی رانه په راندنی کاره که یدا ههستی  
 پینده کرد... هروهها هاندھریکی ئەقلی وايشی پى به خشی که بتوانی ئهو  
 پېرى تونانی بخاته کار بۇ ئه وهی کاره بىزراو و نازارە حەتە که بی، بگۇرۇت  
 و بیکاتە کاریکى خوش وبەتام!!.

بويه بویه خاوەن تونانیه کی زیاتر له فەرمانبەره کانی ترى كۆمپانیا،  
 بهو پىئىهش زیاتر له وان خوشحال دەبوو له کاتە کانی بىكارى و دەست  
 بەتالىدا... من زور باش دەزانم ئەم بەسەرھاتە راست و دروستە،  
 چونكە خۆم ھاوسەرگىریم له گەل ئەو كچەدا كردووه.

كچە تايپىستىكى تر، گەشته ئەو بىروايىه کە باشتىر وايە مرۇۋە  
 و اھەلسوكەوت بکات کە ئەو کارهی دەيکات سەرنج راکىش و خوشە،  
 هەرچەندە بەر لهو بەسەرھاتە رقى له کاره کە بە دەبووه. ئەو خاتونە ناوی  
 (فالى ج. گۆلدن) ھو له شەقامى (کنيلورسى باشور) زمارە (۴۷۳)  
 ئىليلينوا) دەزى... ئەو خانمە بەسەرھاتە کە بەم شىوه يە بۇ من  
 نوسىيە:

لە نوسىنگە كە مدا جگە لە خۆم چواركچى تر ھاولىمن، ئىمە نامە و  
 پەيام لە چەند فەرمانبەر يە كە وەردەگرین و تايپى دەكەين. رۈزىكىيان  
 ھەموومان زور سەرقالى ئىش بويىن و شەكتى ببويىن، بويه کاتى  
 يارىدەدەرى بەر يە كە بەر پىداگرى كرد لە سەر ئەوھى نامە يە كى درىز  
 دووبارە چاپ بکەمە وە، زور تورە بۇوم. ھەولىمدا قەناعەتى پى بکەم  
 دەتوانم نامە كە راست بکەمە وە، بى ئەوھى ناچارىم دووبارە چاپى

بکهمهوه بـلام نـه و لـمهـلا مـدا گـوتـی: ئـگـهـر دـوـوـبارـه چـاـپـی نـهـکـهـیـتـهـوـه، ئـهـوا  
دـهـتـوانـم لـهـبـرـی تـؤـکـهـسـیـکـی تـرـ بـدـوـزـمـهـوـه ئـهـوـکـارـهـم بـؤـبـکـاتـابـهـوـ قـسـهـیـه  
زـورـپـهـسـت بـوـوـمـا وـهـلـیـ کـاتـیـ دـهـسـتـمـ کـرـدـبـهـ چـاـپـکـرـدـنـیـ نـامـهـکـهـ، هـاتـ  
بـهـخـهـیـالـمـدـاـ کـهـچـهـنـدـینـ ئـافـرـهـتـ هـنـ چـاـوـهـرـوـانـیـ هـهـلـیـکـ دـهـکـنـ  
بـؤـکـارـکـرـدـنـ. پـاشـانـ منـ مـوـچـهـیـهـکـ وـهـرـدـهـگـرمـ لـهـبـهـرـانـبـهـرـ ئـهـوـکـارـهـدـاـ... هـیـنـدـیـ  
هـیـنـدـیـ بـهـرـهـوـبـاـشـیـ دـهـچـوـومـ لـهـنـاـکـاـوـ وـامـ لـیـهـاتـ گـرـنـگـیـمـ بـهـکـارـهـکـهـمـ ئـهـدـاـ،  
وـهـکـ ئـهـوـهـیـ چـیـزـیـ لـیـوـهـرـبـگـرمـ هـهـرـچـهـنـدـهـ لـهـرـاـسـتـیـشـدـاـ رـقـمـ لـیـیـ بـوـوـ  
پـاشـتـرـ شـتـیـکـیـ پـپـبـایـهـ خـمـ دـوـزـیـهـوـهـ: ئـگـهـرـ مـنـ بـهـشـیـوـهـیـهـکـ کـارـبـکـهـمـ وـهـکـ  
ئـهـوـهـیـ چـیـزـیـ لـیـوـهـرـبـگـرمـ، ئـهـوـادـهـتـوانـمـ لـهـرـاـسـتـیـشـدـاـ چـیـزـیـ لـیـوـهـرـبـگـرمـ...  
هـهـرـوـهـاـ گـهـشـتـهـ ئـهـ وـهـرـنـجـامـهـیـ کـهـهـرـکـاتـیـ چـیـزـمـ لـهـکـارـهـکـهـمـ وـهـرـگـرتـ،  
دـهـتـوانـمـ زـورـ بـهـخـیـرـایـیـ تـهـوـاـوـیـ بـکـهـمـ بـهـوـپـیـیـهـشـ زـهـرـوـرـهـتـیـ نـابـیـ بـؤـئـهـوـهـیـ  
لـهـکـاتـهـکـانـیـ بـهـتـالـیـدـاـ کـارـبـکـهـمـ.

ئـهـمـ شـیـواـزـهـ تـازـهـیـمـ کـرـدـمـیـهـ ژـنـهـ تـایـپـیـسـتـیـکـیـ باـشـ، بـؤـیـهـ کـاتـیـ  
بـهـرـیـوـهـبـهـرـیـ یـهـکـیـکـ لـهـلـقـهـکـانـ دـاـوـایـ سـکـرـتـیرـهـیـهـکـیـ تـایـبـهـتـیـ کـرـدـ، دـاـوـایـ  
لـهـمـنـ کـرـدـ ئـهـ وـهـ پـوـسـتـهـ وـهـرـبـگـرمـ، گـوـایـهـ مـنـ، وـهـکـ ئـهـوـدـهـیـگـوتـ، حـزـمـ  
لـهـکـارـیـ زـیـاتـرـهـ بـیـنـ ئـهـوـهـیـ بـیـزـارـبـیـمـ اـبـهـرـاـسـتـیـ گـوـرـیـنـیـ شـیـواـزـیـ  
بـیـکـرـدـنـهـوـهـ، دـوـزـیـنـهـوـهـیـکـیـ زـوـرـبـایـهـخـدـارـ بـوـوـ بـوـمـ... وـهـکـوـجـادـوـیـهـکـ  
کـارـیـ لـیـکـرـدـمـ)!

خـاتـوـوـ(گـوـلـدـنـ) فـهـلـسـهـفـهـکـهـیـ مـاـمـوـسـتـاـ(هـانـزـفـایـنـگـرـ)ـیـ بـهـکـارـهـیـنـاـوـهـ  
کـهـقـیـرـمـانـ دـهـکـاتـ هـهـمـیـشـهـ لـهـهـلـسـ وـکـهـوـتـهـکـانـمـانـدـاـ وـاـخـوـمـانـ نـیـشـانـ  
بـدهـیـنـ کـهـخـوـشـحـالـ وـشـادـوـمـانـیـنـ. ئـهـگـهـرـ وـاـخـوـتـ نـیـشـانـ بـدـهـیـتـ کـهـگـرـنـگـیـ  
بـهـکـارـهـکـهـتـ ئـهـدـهـیـتـ، ئـهـمـ هـهـلـسـ وـکـهـوـتـهـ وـاتـ لـیـدـهـکـاتـ کـهـ لـهـرـاـسـتـیـشـدـاـ

گرنگی به کاره که ت بدیت، هه رو ها ده بیت هم که م بونه و هی شه که تی  
و پرایی و دو و دلیت.

چه ند سالیکی که م له مه و به، (هارلن هوارد) بپیریکی دا، بپیراه که  
هموو زیانی گوری. بپیریدا کاره ته ریز لیکراوه که بگوریت و بیکات،  
کاریکی خوش. هه رچه نده له راستیشدا کاریکی ناره حه ت بwoo. کاره که  
شوردنی قاپ و قاچاخ و ئامیره کانی به ستنه نی (ئایس کریم) بwoo له ژوری  
چیشت خانه ای قوتا بخانه يه کدا. له کاتیکدا قوتا بیه کانی ها و دنی یاری  
تۆپینیان ده کرد یا خود گالتھ و گه پیان له ته ک چه کاندا ده کرد. (هارلن  
هوارد) زور رقی له کاره که ای بwoo، به لام چونکه هه رد بwoo ئه و کاره بکات،  
بپیریدا له گه لیدا دهست بکات به لیکولینه و له پریگه کانی دروست کردنی  
ئایس کریم. ئه و بwoo دهستی کرده خویندنی (کیمیا خوراک) ته نانه ت  
چوه کولیزی (ماسا شوستس) و بويه پسپوری زانستی خوراک ناسی.

ئه و ده مه ای (کومپانیا کاکاوی نیویورک) خه لاتی سه ده دلاری  
دانابو باشترين توییزینه وه سه باره ت به سوده کانی شه کولاته و کاکاو-  
که ئه م خه لاته ش کراوه بwoo بؤه مووقوتا بیانی کولیزه که... گومانت واي  
خه لاته که به رکنی که وتبی؟ ... بیگومان هارلن هوارد، ئه و خه لاته ای  
به دهست هینا.

کاتیکیش ههستی کرد ناتوانی کاری په یدابکات، ههستا له نهومی  
خواره و هی خانو هکه يدا که ده که و ته شه قامی (pleasamt) ای باکوره وه

له (ئه مرست) ای ویلا یه تی (ماسا شوستس)، تاقیگه يه کی کرد وه.  
به ما و هی کی که م له دوای ئه وه، بپیریکی نوئی ده رچو، ئاما کردنی  
ژماره ای به کتريا له شيردا. بويه دهست به جنی (هارلن هوارد) دهستی کرده

ئامارکردنی ژماره‌ی بـ، کـتـرـیـا بـوـ (۱۴) کـوـمـپـانـیـاـیـ بـهـرـهـ مـهـیـنـانـیـ  
شـیرـلـهـ (ئـهـ مـرـسـتـ) دـاـ، ئـهـمـ سـهـ رـقـالـیـهـ شـ وـایـکـرـدـ پـهـنـابـهـ رـیـتـهـ بـهـرـئـهـ وـهـیـ چـهـنـدـ  
کـهـ سـیـیـکـ بـوـهـاـوـکـارـیـکـرـدـنـیـ خـوـیـ دـهـسـتـ نـیـشـانـ بـکـاتـ.

بـیـسـتـ وـپـیـنـجـ سـالـ دـوـاـتـرـ، هـارـلـنـ هـوـارـدـ بـوـیـهـ یـهـ کـیـیـکـ لـهـ کـهـ سـایـهـ تـیـهـ  
نـاسـرـاـوـوـ پـسـپـوـرـهـ کـانـیـ بـوـارـیـ کـارـهـ کـهـیـ، لـهـ کـاتـیـکـداـ هـاـوـرـیـکـانـیـ تـرـیـ کـهـ ئـهـمـ  
ئـایـسـ کـرـیـمـیـ پـیـنـ دـهـ فـرـوـشـتـنـ، بـیـکـارـبـوـونـ وـنـهـ فـرـهـتـیـانـ لـهـ حـکـومـهـتـ دـهـکـرـدـ  
لـهـ بـهـرـ ئـهـ وـهـیـ هـهـلـیـ کـارـکـرـدـنـیـ بـوـنـهـرـ خـسـانـدـبـوـونـ. رـهـنـگـهـ بـوـارـیـ کـارـکـرـدـنـ بـوـ  
هـارـلـنـ هـوـارـدـیـشـ نـهـرـ خـسـایـهـ ئـهـ گـهـرـ نـهـ یـتوـانـیـبـاـ کـارـهـنـاـرـهـ حـهـتـ  
وـنـاـخـوـشـهـ کـهـیـ لـاـیـ خـوـیـ بـگـوـرـیـتـ وـ، وـهـ کـارـیـکـیـ خـوـشـ وـسـهـرـنـجـ رـاـکـیـشـ  
لـیـیـ بـنـوـارـیـتـ. (هـ. فـ کـالـتـنـبـوـرـنـ) شـیـکـهـرـهـ وـهـیـ بـهـنـاـوـبـانـگـیـ هـهـوـالـ  
لـهـرـادـیـوـدـاـ، باـسـیـ ئـهـ وـهـیـ بـوـکـرـدـمـ کـهـ چـوـنـ تـوـانـیـ کـارـهـنـاـخـوـشـهـ کـهـیـ بـگـوـرـیـتـ  
وـوـهـ کـارـیـکـیـ سـهـرـنـجـ رـاـکـیـشـ سـهـیـرـیـ بـکـاتـ. ئـهـمـ پـیـاوـهـ لـهـ تـهـمـهـنـیـ بـیـسـتـ  
وـدـوـوـسـالـیـدـاـ، لـهـ سـهـرـپـیـشـتـیـ کـهـشـتـیـهـ کـیـ گـوـاسـتـنـهـ وـهـیـ ئـاـزـهـلـانـ،  
بـهـ سـهـرـدـهـرـیـاـیـ ئـهـ تـلـهـ سـیـهـ وـهـ، کـارـیـ ئـهـ وـهـ بـوـوـ ئـالـفـ وـئـاوـیـ دـهـدـایـهـ  
ئـاـزـهـلـهـ کـانـ، لـهـ پـاشـ گـهـرـانـیـکـ بـهـ دـهـورـیـ ئـینـگـلـتـهـ رـادـاـ، بـهـ رـوتـ وـرـهـ جـالـیـ وـبـیـ  
پـارـهـوـ پـولـ هـاـتـهـوـ پـارـیـسـ. لـیـرـهـ کـامـیرـاـیـهـ کـیـ خـسـتـهـ بـارـمـتـهـوـ لـهـ بـهـرـانـبـهـرـ  
پـیـنـجـ دـوـلـارـدـاـ بـوـ دـاـبـهـزـانـدـنـیـ رـیـکـلامـیـکـ لـهـ رـوـزـنـامـهـیـ (نـیـوـیـوـرـکـ هـیـرـالـدـ) دـاـ،  
تاـکـوـ کـارـیـکـیـ لـهـ فـرـوـشـتـنـیـ دـوـوـرـبـیـنـ وـکـامـیرـاـ دـادـهـسـتـ بـکـهـوـیـتـ.

ئـهـ گـهـرـ تـؤـکـهـ سـیـیـکـیـ بـهـ تـهـمـهـنـ بـیـتـ لـهـ وـانـهـیـ ئـهـ وـ ئـامـیـرـانـهـتـ لـهـ بـیـرـبـیـتـ،  
ئـامـیـرـهـ کـانـ وـاـدـرـوـسـتـ کـرـاـبـوـونـ دـهـتـقـوـانـیـ بـهـ هـوـیـانـهـوـ دـوـوـ وـیـنـهـیـ تـهـوـاـوـ  
لـیـکـ چـوـوـ بـبـیـنـیـتـ. کـاتـنـ لـهـ مـیـانـهـیـ ئـهـ وـ ئـامـیـرـانـهـوـ تـهـماـشـاتـ دـهـکـرـدـ،  
سـهـیـرـوـسـهـمـهـرـهـ پـوـوـیـ ئـهـ دـاـ... هـهـرـدـوـوـ عـهـ دـهـسـهـکـهـ، دـوـوـ وـیـنـهـکـهـیـانـ دـهـکـرـدـهـ

يەك ويىنە، بەھۆى بۇونى دوورى سىيىھم لەنىوانىاندا. وەك پىشتر گوتم، كالتىبۇرن دەستى كرد بەفروشتنى ئەم ئامىرانە، هەرچەندە زمانى فەرەنسىيىشى بەباشى نەدەزانى بەلام درگابەدرگا دەگەرا ولىەدرگاكانى ئەدا تاكو ئامىرەكانى بفرۇشىت.

بەلام توانى بەم كارە لەسالىيىكدا پىنج هەزار دۆلار پەيدابكات، ئەم پارەيەش زۇرتىرىن كرى بۇو كەلەفەرەنسادا كريكارىيکى دەستكىزپ توانىيىتى بەدەستى بىننېت... كالتىبۇرن باسى ئەوهى بۆكرىم كەئەم سەركەوتىنە ھاندەرىيکى لەناخىدا دروست كرد بۇئەوهى وەك ھەر قوتابىيەكى تر لەزانكۆى (ھار فارد) سەركەوتىن بەدەست بىننېت. لەپاش ئەم ئەزمونە ھەستى كرددە توانى (تۆمارەكانى كۆنگريس) بفرۇشىت بەزىنە فەرەنسايىيەكان. ئەم ئەزمونە تازەيەش تىڭەيشتنىيکى وردى لەبارەي ژيانى فەرەنسايىيەوه پى دەبەخشى، ئەم تىڭەشتىنە وورددىيش زۇرگىرنگ بۇو بۇئەوهى بتوانى لەرادىيۆدا رۇوداوه ئەورۇپىيەكان شىيى بکاتەوه!

ئايا ئەم پياوه چۈن توانى كاروبارەكانى خۆى پىك بخات و، لەگەل ئەوهشداكە زمانى فەرەنسى نەدەزانى، كەچى بويە فروشيارىيکى شارەزا؟ باشە، داواى دەكىد لەبەكاربەرەكەي ئەورستانەي بۆبنوسىيەوه كەلەفروشتندا پىويىستى پىيان دەبۇو، ئىنجا ئەو پستانەي لەبەر دەكىد. لەھەردرگايەكى دەدا، كابانى مالەكە وەلامى دەدایەوه، ئەميسىش بەشىوهيەكى نازەوان دەستى دەكىدە گوتنهوهى ئەورستانەي كەلەبەرى كردىبوون، پاشان ويىنەكانى دەخستە بەردىمى كابانى مالەكە، ئەگەر

زنه که هر پرسیاریکیشی لی بکردا یه نئم شانی هله لدته کاند و ده یگوت:  
 (من ئه مریکیم... من ئه مریکیم).

دو اتر شەپقەکەی داده کە نیت و ئاماژه ده کات بوئه و لا پەرھیەی  
 کە بە زمانیکی فەرنىسى رېك ورەوان ھەندى قسەی تىدا نوسىبوبىيە و  
 وچەسپى كردى بوبەناو شەپقەکە يە وە. كابانى مالەکە بە وە زیاتر  
 پىدەکەنى، خۆيىشى لە گەل ئە ودا بە خۆي پىدەکەنى! كاتى كالتنبورن  
 ئە وقسە وباسەي بۇ گىرامە وە، دانىشى بە وە دانا كە كارەكە ئاسان نە بۇو،  
 بەلام سەرکەوتى لە وكارەدا دەگە پىتە وە بوئه وە كە پىدا گربۇو  
 لە سەرئە وە چىز بې خشىتە كارەكە. هەموو بە يانىيەك لە بەردەم ئاوىنە دا  
 را دە وە ستا و بە خۆيى دە گوت: ( كالتنبورن، ئە گەر بە وە وىت بىزىت پىويستە  
 ئە وكارە بکەيت. جامادەم دەبى ئە وكارە بکەيت، بۆچى  
 چىز خوشىيە كى پى نابە خشىت؟ بۆچى خوت وەك ئەكتە رېك  
 سەيرنا كەيت، هەركە لە درگايىھىش دە دەيت، وابزانە لە سەرتەختى شانۇ  
 و لە بەردەم جە ما وەردا كارى نواندن ئەنجام دە دەيت؟ بەرلە هەرشتى،  
 خۆئە وكارە تۆدەيىكەيت وە كو هەر شانوگەريە كى ترجىگەي  
 سەرنجە. كەواتە بۆچى هەموو دلگەرمى و توanaxا كانت تەرخان ناكەيت  
 بوئه وە بە جوانلىرىن شىيە كارە كەت ئەنجام بە دەيت؟

كالتنبورن باسى ئە وە بۆ كردم كە ئەم و تويىزە ساكارانەي رۇزانە  
 لە گەل خۆيدا ئەنجامى دەدا، بويە يارماھتى دەرى بۆ خوشى كردى  
 كارەكەي. ئە وئىشەي ئەم رقى ليى دە بوبىيە وە، بەھۆي ئە و توپىزانە وە  
 گۇپا او بويە كارىيەك كە تەواو حەزى ليى دە كرد و قازانچى زۆر و بە ليشى او  
 لييە وە بە دەست دەھىنَا.

که له به ریز (کالتنبورن) م پرسی، ئایا هیچ ئامورگاریه کت پئیه بوئه و  
گهنجانه‌ی که له ئه مریکادا به دوای سه رکه و تند اویل، گوتی: (به لی،  
هه مووبه یانیه ک له گه خوتاندا بدويین. ئیمە زور جار باس له گرنگی  
پاهینانی جه سته‌یی ده کهین که له خه والویی پزگارمان ده کات به لام  
له و پاهینانه ش زیاتر ئاتا جمان به پاهینانی ئه قلی و پروحی هه یه، تاکو  
پالمان پیوه بنیت به روکار کردن... هه مووبه یانیه ک له گه خوتاندا  
بدوي).

ئایا ئه گه ر به یانیان له گه خوتاندا بدويیت، کاریکی هیچ و پروج  
ومندالانه کردووه؟ نه خیّر. به پیچه و انه وه، کاریکی راست و دروست  
کردووه. چونکه ئه وه بناغه‌ی ده رونناسیه.

(ژیانمان بريتیه له وه بیروبچونه کانمان وینای ده که). ئه م و شانه  
ئه مروش راستن، وه ک چون هه ژده سه ده به رله ئیستا (مارکوس  
ئوریلیوس) له کتیبه کهیدا (تیراما نه کان) ئامازه‌ی پی کردوون.  
پورانه له میانه‌ی يه ک سات دووان و هه قپه يقین له گه ناخی خوتاندا  
ده توانيت پینمونی ده رونی خوت بکهیت بؤ بیروکه‌ی ئازایانه  
وبه خته و هرانه وبه هیزانه و پرله دلنيایي. له پیگه‌ی بيرکدن وه  
له بیروبچونی راست و دروسته وه. ده توانيت کاره که ت بکهیت کاریکی  
واکه که مترين قه‌لسی و بیتاقه‌تی له گه لدا بیت. سه روکه که ت ده یه ویت  
گرنگی به کاره که ت بدھیت بوئه وه خوی پاره‌ی زیاتری ده ست  
بکه ویت. به لام تو ئه و مه به سته‌ی سه روکه که ت له بیربکه! ته‌نها بیرله وه  
بکه ره وه گرنگی دان به کاره که ت چ ده ستکه و تی ده ستی خوت  
ده خات! بیرله وه بکه ره وه که گرنگیدان به کاره که ت شادومانی وبه خته و هری

زیاتر ده بە خشیتە ژیانت. چونکە نیوھی ساتە کانی بیّداریت لە کارکردندا دەگوزھرینیت. جائەگەر لە کارەکە تدا ھەست بە چىز و بە ختە و هری نەکەیت، ئە والەھىچ جىنگە يە کدا ھەست بە بە ختە و هری ناکەیت. لە بىرەت بىت بايە خدان بە کارەکەت دوودلىت لە ناودەبات، لە ماوھى ئايىندهى دوورىشدا رەنگە بىيىتە هوئى بە رزبونە و هى پلە و زۆربۇنى دەستكەوت و داھاتە کانت. تەنانەت ئەگەر ئە وەشت بۇ مسۆگەر نەکات، بىيگومان شەکە تىت كەم دەکاتە وە ويارمە تىت ئە دات بۇ ئە وە چىزلىكەتە کانى بىيىت كارىت وە بىگرىت.

## بەشی پێنجم

**ئایانەوەی ھەتە، دەیگۆریتەوە بە یەك ملیون دۆلار ؟ !**

ماوهی چەندسالیکە (ھارۆلد ئەبوت) دەناسم، ئەولەشەقامى (ساوس مادیسون) ژمارە(٨٢٠) دەژى، بەریوەبەرى پەيمانگاکەم بwoo. رۆژیکيان لە(كنساس سیتى) چاومان بەيەكتركەوت، لەویوە گەيىندميەوە باخەكەى خۆم لەشارى (بلتۇن)ى وىلايەتى (ميسورى). لەریگەدا، پرسىيارى ئەوەم لىكىد، ئايا چۆن توانىويەتى دوودلى لاوهبنىت؟ لەوەلامى ئەم پرسىيارەدا بەسەرهاتىكى بۆگىپرامەوە كەھەرگىز لەبىرم ناچىتەوە.

لەوەلامدا گوتى: (پىشتر ھەميشە دوودلى ونيگەران بووم. بەلام لەرۆژىكى بەھارى سالى ١٩٣٤ دا، بەشەقامى (دورتى رۆژئاوا) لە(وبى سیتى) دا دەگەرام، دىمەنىكىم بىنى كەبويءەھۆي ئەوەي دوودلى ونيگەرانى لاي من نەھىيلا. ئەم رووداوه لەماوهى دەچركەدا رويدا. وەلى لەوەچركەيەدا فيرپووم چۆن بىزىم، زىاتر لەوەي لەماوهى دەسالدا فيرپووم!... چونكە ماوهى دووسال بwoo، لەشارى (وبى سیتى) دا دوکانىكى سەوزە ومىوه فرۇشتىم بەریوە دەبرد، لەوماوهى دا نەك هەرئەوەي ھەمبwoo لەدەستمدا، بەلكو لەنیو قەرزدا نقوم بووم، ھىننە

قەرزابووم، حەوت سالى پەبەق كارمکرد ئەوجا توانيم قەرزەكانم  
بىدەمەوه. دوكانەكەم داخست وپووم كرده بانكى (بازرگان وپىشەوھان)  
بۇ پارەقەرزىرىنىڭ. تاكو بىتوانم بەۋپارەيە بىگوازىمەوه بۇ(كىناسس  
سيتى)ولەوي بەدواي كارىكدا بىگەرئىم.

وەكىو پىياوىكى دۇراو بەرىدا دەرۇشتم، هەموو ئازايىھتى وبوئىرى و  
متمانەيەكم لەدەستىدا بىنلىك بىنلىك بىنلىك بىنلىك بىنلىك  
قرتابوو. لەسەر كورسىيەك (رەوپەوه) دانىشتبۇو، بەھۆى دوودارەوه  
كەگرتىبوى بەدەستىيەوه رەوپەوه كەي بەسەرشەقامەكەدا لىيىدەخۇرى.  
كاتى من بىنلىيم، لەشەقامەكە پەريپەيەوه و خەرىك بۇو خۆى بەر ز  
دەكرىدەوه بۇ ئەوهى بىگاتە سەرشۇستەكە. لەگەرمەي ئەم هەولەيدا  
بۇو چاومان هەلتۈقى بەيەكتىridا. زەردى خەيەنەكى پان وپۇرى بۇ كىردىم  
وگوتى: بەرىز بەيانىت باش، بەيانىيەكى جوانە، وانىيە?).

كاتى من بەپىيەوە راوهستابووم و تەماشاي ئەو پىياوهم دەكرىد... هەستم  
كىرىد من چەندە دەولەمەندىم... دوولاقم ھەيە، دەتوانم بەرىدا بېرۇم.  
زۇرلەحالى خۆم تەرىق بومەوه. لەدىلى خۆمدا گوتىم: ئەگەر ئەو پىياوه  
بەختەوەر و خۆشحال بىت و مەتمانەي بەخۆى ھەبىت، لەكاتىكدا هەردوو  
لاقيشى لەدەست داوه، ئەي ئەبى من چۈن بىم كەھەردوو قاچىشىم ھەيە?  
ھەستم بەشادومانى و حەوانەوەكىد، پىيىشتىز بېرىارمدا بۇو بېرى تەنها سەد  
دۆلار لەبەنك بەۋام وەربىگەرم، بەلام لەدواي ئەم گۆرانە بۇئىرىم گەشتە  
پادەيەك بېرىارمدا بېرى دووسەد دۆلار وەربىگەرم. پىيىشتىز دەمگوت: دەچم بۇ  
كىناسس سىتى بەلگو كارىك بىدۇزمەوه، وەلى لەئىستا بەدواوە دەلىم:  
دەچم بۇكىناسس سىتى بۇكارىرىدىن!... لەئەنجامىشدا ھەم وامەكەم

دەستت كەوت وەم كارەكەش. لەو پۇزەوە ئەم رىستەيەم لەسەر ئاۋىئەكەم نوسى وەممو بەيانىيەك دەمخويىندەوە: (من غەمم بۇ ئەوە دەخوارد كەكەوشم نەبۇو، كەچى لەسەر شەقامەكەدا چاوم بەپىاوىيەك كەوت هەردوو قاچى نەبۇو)!!.

جارىكىيان لە (ئىدى پىكتىباكر)م پرسى: لەماوهى ئەو بىست ويەك پۇزەدا كەلەگەل ھاواهەكانتدا لەنىو بەلەمى پىزگار بوندا مايتەوە، باشترين وانە پەندى كەفيىرى بويت. چى بۇو؟ لەوەلامدا گوتى: باشترين پەند كەلەۋەزمونەوە فيىرى بوم ئەوە بۇو كەناپى بىزارى پوت تى بکات، ئەگەر نان وئاوى پىيويستت لا بىت.

پۇزىنامەي (تايم) وتارىكى بلاوكىردىوە سەبارەت بەسەركىرىدىيەكى سەربازى كەلەنۆكەندى گۇددالدا بىرىنداربۇو، پارچەيەك بەرقۇرگى كەوتبوو. ئەم سەركىرىدىيە لە نۇزىدارەكەي دەپرسىت: ئايا من دەشىم؟ پزىشكەكە دەلىت: (بەلى)... دووبارە لىيى دەپرسىت: ئايا دەتوانم لەمەولا قىسىم؟ پزىشكەكە لەوەلامدا دەلىت (بەلى)... دواى ئەوە، سەركىرىدە بىرىندارەكە دەنوسىت: (كەواتە ئىتىر من بۇ ئەوەندە دوو دل ونىگەران بىم؟).

بۇچى تۆش رانا وەستىت و لەخوت بېرسىت: (من بۇچى دوودىم؟) رەنگە بەھۆى ئەم پرسىيارەوە بگەيتە ئەوبىروايەي كەئەوهى نىگەرانى كەردىت شايىستەي نىگەران بۇون نىيە.

نزيكەي لەسەدا نەوەتى شتەكان لەزىيانمدا راست و دروستن و لەسەدا دەشيان هەلەن. جائەگەر بىمانەويت بەختەوەرىين، پىيويستە تەنها تەركىز بخەينە سەرلەسەدا نەوەتە راستەكە. ئەگەر دەتەويت نىگەران بىت و ئازار

بچیزیت و دووچاری بینی گه ده بیت، ئه وا تنهها با یه خ بده به له سه دا  
دهی لایه نه هله کان وله سه دا نه وه تی شته راسته کان فه راموش بکه.  
هه دوو وشهی (بیرکه ره وه و سوپاس گوزاربه) له دیزه مانه وه نوسراون  
وهه موو ئاینه پیروزه ئاسما نیه کانیش بانگه شه یان بو کردووه، بیر بکه ره وه  
سوپاس گوزاربه، بیر بکه ره وه له هه موو ئه وشتانهی که ئا واتیان  
بوده خوازیت، سوپاسی خوداش بکه له سه ره وهی پیتی به خشیوه.

(جو ناسان سویفت) دانه ری په رتوکی (گه شته کانی گالفیر) یه کیک  
بووله نوسرهه هره رهش بینه کانی نیو ئه ده بی ئینگلیزی. زور په شیمان  
بوو له وهی له دایک بووه. به ئه ندازه یه ک رهش بین بوو، که خوی رهش پوش  
ده کرد وله یادی له دایک بونیشیدا به روزوو ده بوو. له گه ل ئه وه شدا،  
له ترپکی رهش بینی وبئ ئومیدیدا، ستایشی سوده کانی شادومانی  
ده کات ورای ده گه یه نیت: (باشترين پزىشكه کان له جيھاندا بريتىن  
له دكتور پيجيم و دكتور هيورى و دكتور به خته و هری!).

ده وانين له هه موو ساته کانی روزدا سودوه رگرين  
له خزمه تگوزاري کانی (دكتور به خته و هری!!) به وهی سه رنجه کانمان  
چې بکه ینه وه له سه ره وسamanه به ليشاوهی که هه مانه سامانیک که زیاتره  
له وهی عملی بابا... ئایا چاوه کانت ده فروشیت به یه ک مليار دو لار؟ ئهی  
قاچه کانت و ده سته کانت و گویچه کانت و منداله کان و خیزانه که ت به چه ند  
ده فروشیت؟ هه موو ئه وسamanه به نرخانه کوبکه ره وه، ئه وساده بینیت  
که تو ئاما ده نیت ئه وهی هه ته بگوپیته وه به هه موو سامانی بنه ماله که ی  
پوکفیله ر و فورد و مورگان پیکه وه).

وەلی ئایا هەموومان دەرك بەم راستیه دەكەین؟ نەخیز. وەك شۆبىنها وەر دەلىت: (زۇردەگىمەنە بىر لە وەتكەينە وە كەھەمانە. بەلکو ھەمېشە بىرلە وە دەكەينە وە كەنيمانە!) بەلی، ئەم ئارەزوھ گەورە ترین كارەساتە لە سەر ڕووی زەويىدا. رەنگەئە و نائۇمىدىيەش كەئەم ئارەزوھ دروستى كردوھ، زىاترىيەت لە و نائۇمىدىيەنە كەھەموو جەنگ و نەخۆشىنە كان لە مىرۇدا خولقاندۇيانە.

ئەمەش بويە هوپى ئەوهى (ژۇن بالمن) كەگەنجىكى ئاسايىي بۇو، بىگۈرۈت و بىيىتە كەسىكى زۇر تۇرە و بىزار، تەنانەت خەريك بۇو مالە كەى خۆپى و يەران دەكىد.. ھەرخۆپىشى ئەم بەسەرەتەي لەبارەي خۆپى وە بۇ گىپراومەتە وە.

بەپىز بالماھر لەشەقامى نۇزىدەي شارى (باترسون)ى و يلايەتى (نيوجرسى) دا دەژى... لەگىپانە وە بەسەرەتە كەيدا دەلىت: كەلەسوپاڭەرامە وە، دەستم بەكارى كەردن كرد بۆخۆم. شەو و پۇز كارم دەكىد. كارەكانم بەرىكۈپىكى دەچۇن بەرىۋە... وەلی ھىنندەي نەبرى سەرييەشە كان دەستىيان پى كرد. پارچەي يەدەگم دەست نەدەكەوت. زۇر دەترسام لە وە ئىش و كارەكانم رابوھستن، بەم هوپى وە ھىنندەنىگەران و پەست و قەلس بۇوم كەبەتەواوى گۇرام و بۇومە كەسىكى تۇرە. دەمزانى خەريكە مالە كەشم لە دەست دەرىچىت... لەم تاوماوهدا، گەنجىكى كەمەندامى خۆبەخش كەلاي خۆم كارى دەكىد پىيمى گوت: ئەي جۆنى، پىويستە لە خۆت تەريق بىتە و شەرم بىتە. چونكە تۆپىت وايە تەنها تۆلەم جىهانەدا كىشە و گرفتت ھەيە. باوايى دابىنلىن واپىويست بىت بۆماوه يەكىش لەكارى كەردن رابوھستىت. چى رۈئەدات؟ دەتوانىت دووبارە

دهست به کاربکه یتەوە. تائە و پادھیەی شته کان بەلاتەوە ئاسایى دەبىتەوە. تۆزۈرتە ھەيە بۇ ئەوە پەزدىت پى بېرى. لەگەل ئەوەشدا زۇر تۈرە و دردۇنگىت... من زۇر ھىوا دەخوازم لە جىڭەكەی تۇدا بوايىم اسەيرى من بىكە، تەنها يەك قاچم ھەيە. نیوهى پوخسارىش لە دەست داوه. كەچى هەرگىز بىتاقەتىش نابم. ئەگەر تۆش لەم ھەموو سکالاً كىردىن و بىتاقەتىهەت وازنە ھىنىت، ئەوە نەك هەر كارەكەت لەكىس دەچىت، بەلکو تەندروستى و مال و مىنداڭ و ھاۋپىكانيشت لە دەست دەدەيت!).

ئەم تى بىنيانە لە جىڭەكەي خۇمدا پەق رايىان وەستانىدە! بىرى خستەمەوە كەچەندە حال و بالىم باشە... بۇيە بېرىارمدا بگۇرۇم و بېمەوە بەپىاوەكەي جاران).

خاتونىكى ھاۋپىم ھەيە ناوى (لوسىل بلايك) ھ. ئەمېش لەنىو تراژىديادا جىئىنگلى داوه بەرلەوە فىر بىت خۇشحال بىت، لە بىرى ئەوەي نىگەران بىت لە بەر ئەوشتەنەي كەنېتى!

چەندىسالىيڭ لەمەوبەر (لوسىل) م ناسى، ئەو دەمە پىكەوە لە زانكۆي كۆلۈمبىيادا وانەي نوسىينى كورتە چىرۇكمان لە بەشى پۆزىنامە گەريدا دەخويىند، ئەم خاتونە ماوهى نۆسالە يەكەم خورپەي ژيانى بەركەوتۇھ... لەو سەردەمەدا لەشارى (تۆسۇن) ئى و يلايەتى (ئەرىزۇنا) دا دەزىيا.

خۆي ئاوابە سەرھاتە كەي بۇمن گىرایەوە: (لەنىو سەرقالى و گەرم و گۇپىدا دەزىام، ئۆرگۈنم لە زانكۆي ئەرىزۇنا دەخويىند. بەشدارى وانەكани پىزىشكى و مۇزىكىم دەكىرد و دەشچومە ئاھەنگ و سەما شەوانەش لە بەر پۆشىنايى ئەستىرەكاندا سوارى ئەسپى چالاڭ

دەبوم بەيانىيەك بەته و اوی داپو خام... دووچارى نەخۇشىيەكى دل بۇوم، پزىشك داواى لىكىردىم بۇ ماوهى يەك سال لە جىيگەدا بىكەوم! زۆر ترسام! ئەم شتانە بۇچى روئەدەن؟ هاوارم كرد و گريام، بەلام وەك چۈن نۆزدارەكە ئامۇرڭارى كردىم، هاتم ولەسەر جىيگەكەم لىيى كەوتىم... دراوسييەكىم بۇو ناوى بەرېز(پۇدۇلۇف) بۇو، ھونەرمەند بۇو، پىيمى گوت: تۆپىت وايەسالىيەك مانەوە لە جىيگەدا كارەساتە. بەلام وانىيە. چۈنكە لەم ماوهىيەدا بوارت دەبى زۆربەباشى بىر بکەيتە و خوت بناسىت... لە چەند مانگىنىكى كەمدا لە رۇويى رۇحىيە وە ئە وەندە گەشەدە كەيت كەلە ماوهى ژيانىدا نە تتوانىيە هېينىدە گەشە بکەيت) بەم قىسىم كەم مىيىك ھىور بومە و... ھەولمىدا ھەستىيەكى ترسەبارەت بە كەوتىم لەسەرجىيدا بۇدروست بکەم... دەستم بە خويىندە وە كردى بارەي ئىحائە و... ھەر لەم كاتەدا گۈيىم لە بىزەرىيەكى پادىيوبۇو دەيگەوت: (تۆتەنها دە توانىيەت دەرېر لە وە بکەيت كەلە ئەندىشە تدایە) لە و كاتانەدا لەم جۆرە قسانەم زۆر دەبىست، ئىستاش چۈنەتە نىيۇ قولايىيە كانمە و... بۇيە بىيارمدا تەنها بىرلە و بىرۇكانە بکەمە و كە دەمە وىت بەھۆيانە و بىزىم: بىرۇكە كانى بەختە وەرى و شادومانى و تەندروستى ...

ھەموو بەيانىيەك كەھەلدەستام لەخەو، خۆم ناچار كردى بۇو بىرلە و شتانە بکەمە و كە دەبونە هوئى حەوانە وەم: ھەست بە ئازارنا كەم، كچىكى جوانكىلە ولاويشىم هەيە، چاوم هەيە و گوئىچەكەم هەيە، مۆسىقىام هەيە و كاتى تەواويشىم هەيە بۇ خويىندە وە، خۇرائى چاك و ھاۋپىي باشىشىم هەيە... لە كاتى رېزىكىدى ئەم پەستانەدا ھەستم بەختە وەرى زۆر لە كردى. ئەمەش وايىكىرىدى بۇو، ھاۋپىي و ناسراوه كانم بەلىشىاو دەھاتنە

سەردانم... قەرەبالفيه كە ئەوهندە زۇربۇو، پىزىشىكە كەم ناچار بۇو تى  
بىنىيەك بنوسىت و تىايىدا پىتكە بىدات بەھاتنە ژورەوهى تەنها يەك كەس  
بۇلام، ئەويش لەھەندى كاتى تايىبەتىدا. ئىستا نۆسال بەسەر  
ئەورۇدا وانەدا تىپەرىيە. ۋىيانىكى جوانم ھېيە كە پېرەلە چوست و چالاکى،  
ھەستىش بەمنە تبارىيە كى زۇر دەكەم بەرانبەر ئەوسالەي كە تىايىدا  
لەسەرجىيە كە وتبۇوم... چونكە خۆشتىرين سال بۇوكەلە ئەرىزۇنا  
بەسەرم بىردى... تائەم ساتەش كە تىيىدا دەرىيم نەريتى ژماردنى ئەو  
نیعەتانەي كە پىيم بە خشراوه، لەلام ماوهەتەوە، بىيگومان بەھادارلىرىن  
نەريتىشە كە من ھەم بىيت... ھەرچەندە شەرم دەكەم لەوهى دان  
بەوراستىيەدا بىنیم كە بەراسلىي من نەم دەزانى بىزىم تائەودەمەي گەشتمە  
لىوارى مەركى.

لۇسىل بلايىكى ئازىز، لەوانەيە ئەوهەشەت نەزانىيىبا، وەلى توھەمان ئەو  
وانەيە فيرىويت كە بەرلە دووسەد سال (سمۇئىل جۆنسۇن) فيرى ببۇو...  
دكتور جۆنسۇن دەلىت: (نرخى نەريتى سەرنج دان لەلايەنە  
باشە كادى ٤٩ رۈوداوىيىك، لەھەرسالىيىكدا بەزىاتىلە ھەزارپاوهند مەزەندە  
ئەكرى).

بۇزانىيارىشت، ئەم قسانە كابرايە كى گەشبين و پىسپۇر لەگەشىنىيدا  
نەيىردىن، بەلكوبىيا ويىك كردوونى كەلەماوهى بىست سالى پەبەقى  
تەمەنىدا ئاشنابۇو بەدوودلى وەھەزارى و برسيتى، تادواجا جارىش بويە  
بەناوبانگلىرىن نوسەرى سەردەمە كەمى خۆى.

(لۇگان پىرسۇل) ژمارەيە كى زۇر پەندى پىرۇزى لە چەندىرسەتەيە كى  
كەمدا كۆكىردى تەوە، كاتى دەلىت: (دووئامانچ ھېيە، پۇيىستە لەشياندا

ھەولى بۆبىدەيت: يەكەم، بەدەستت ھىنانى ئەوهى دەتەۋىت، دووھەميش چىزۈھەرگەرن لەوهى بەدەستت ھىنناوه... ھىچ كەسىش ناگاتە ئامانچى دووھەم مەگەر ئەوانەي كەزۇر داناو كارزان).

ئايادەتەۋىت بىزانيت چۈن قاپ و قاخ شۇردەن نىۋچىشتاخانە دەگۇرىت و دەيکەيتە ئەزمۇنىكى خۆش و بەسۇد؟ بەرەمۇكتىبىك لەبارەي ئازايەتى و بويىرىيەكى لەرادەبەدەرەوە بخوينەرەوە، كەلەنسىنى (پۇرگىلە دال)ەوە ناوى (ئەمەۋىت بېيىنم) ۵!!.

نوسەرى ئەو كتىبە خاتونىكى نابىنایە، ئەم خاتونە ماوهى نىوسەدەي تەواو نابىنابۇو... خۆى بەم شىوه يە وەسفى حالى خۆى دەكات و دەنسىت: (يەك چاوم ھەبوو، نەمدەتowanى بەوچاوهش بەباشى بېيىنم، بەلكو دەبوو كتىبەكە بەدەستەوە بىگرم و زۇر لەنزيك چاومەوە رايىگرم)! لەگەل ئەوهشدا رازى نەدەبوو خەلکى بەزەييان پىيدابىتەوە يان بەدواكە وتۈوى لەقەلەم بىدەن، كەمندال بۇو، دەيويىست يارى (خەت خەتىن) لەگەل مندالانى تردا بکات. بەلام نەيدەتowanى ھىلە كىشراوه كان لەسەرزەويەكە بەباشى بېيىت... بۆيە كاتى مندالەكانى ترلەياري كردن دەبونەوە و دەگەرپانەوە بۇمالەوە، ئەم لەدەرەوە دەمايەوە و بەوردى سەرنجى ھىلە كىشراوه كانى سەرعاردهكەي ئەدا، تاكو ھەموو ھىلە كان لەبرىكەت و دواتر بتowanى لەگەل ھاوهەكانىا گەمەبکات.

ھىندەي نەبرى بۇوە شارەزايى ئەم جۇرە وازيانە. لەمالەوە دەيخويند، كتىبەپىت گەورەكانى لەنزيكى چاويەوە دەگرت، بەجۇرئى خەريك بۇو بىزۇلەكانى بەرلاپەرەكان دەكەوتىن. لەئەنجامىشدا تowanى دوو بىروانامەي

زانکۆیی بە دەست بىنیت، يە کیان لە زانکۆی (مینیسوتا) و ئە وي تىريشيان  
لە زانکۆی كۆلۈمبا.

ئەم خاتونە لە (توبىن گالى) كە گوندىكى بچكۈلانە بۇ دەستى بە خويندن  
كىردى، دوا جار بويىه مامۆستايى وىزەورۇز نامە گەرى لە زانکۆي (ئۆگستان)  
لە باشورى (داكوتا)... ماوهى سيانزە سالى پەشقەش دەكىردى و لە پارادىو شدا سەبارەت  
كۇپرى لە بەر دەم يانە كانى زناندا پېشىكەش دەكىردى و لە پارادىو شدا سەبارەت  
بە نوسەران و خويندنە وەي كەتىپ بە رەنامەي ھە بۇ... لە وبارەيە وە دەلىت:  
(ھە مىشە دە ترسام لە وەي بە تەواوى بىنایم لە دەست بە دەم، وەلى بې يارمدا  
بە سەرئەم ترسەشدا سەربىكە وەم، ھە ربۇيە شىۋازىكى بە ختە وەرانەم  
لە زياندا هەلبىزارد).

سالى ۱۹۴۳، واتە ئە وسالەي گەشتە تەمەنى پەنجا و دو و سالى،  
پۇداوىكى سەير و سەرنج را كىشىش بويىدا: نەشتەرگەرىيەكى  
لە نەخۆشخانەي بەناوبانگى (مايىق) بۇكرا، رۇشنايى گەرایە وە بۇ  
چاوه کانى، ئىيىستاش چەند بە رانبەر پېشىو چاوى دە بىنیت!

بەھۆي ئەم پۇداوە دەركاى جىهانىكى سەيرى پېلە خۆشە و يىستى  
بۇكرايە وە، ھەستى دەكىردى تەنانەت قاپ شۇرۇنى نىيۇچىي شتاخانەش  
كارىكى زۆر خۆشە... لە وبارەيە شە وە دەلىت: (بە و كە فە سېپىيەش يارىم  
دەكىردى كە لە شۇرۇنى قاپە كان دروست دە بۇو، دەستم پېزە كىردى لە كە فى  
گلۇپ كە دۇرى سابونە كە و، لە بەر رۇشنايدا سەيرىم دە كە دو، ھە مۇو رەنگ  
جوانە كانى پەلكە زىرېنەم تىيدا دە بىنى).

كاتىكىش لە پەنجەرە وە سەير دەكەت، ئە و پاسارىيە باڭ خۆلە مىشيانەي  
دە بىنى كە بە نىيۇ بە فەرە بارىوە كاندا دە فېن، ھەستى دە كىردىم

دېمەنە جواترین دېمەنىكە كە مرۇڭ چىزىلە بىينىنى وەرىگرىت... بۇيە  
لە بەرخۇيە وەئەم وشانەى دەگوت:  
ئەي خواى ئەرزۇن ئاسمانى كان... من سوپاست ئەكەم، سوپاست  
ئەكەم!

بىرلەوە بىكەرەوە كە سوپاسى خودابكەيت لە بەرئەوەي دە توانىت قاپ  
بىشۇرىت و دە توانىت پەلكە زىرىنە لە نىيوبىلىقى كە فدا بىينىت و پاسارىش  
بىينىت كە بەنیوبە فردا دە فرىت!

پىيىستە لە حالى خۆمان تەرىق بىنەوە و شەرم دامان بىگرىت. چەندىن  
بۇز و چەندىن سال لەنیو بەھەشتىيىكى پېلە جوانىدا دەژىايىن. كە چى  
نەماندە توانى ئە وجوانىيە بىينىن، ياخود چىزىلى وەرگرىن!!

كەواتە ئەگەر دەتە ويىت لە دوودلى دوور كە ويىتەوە و دەست بەزىيان  
بىكەيت، ئەواكاربەم رىسايە بىكە:  
نیعەتە كانت بىزمىرە، نەك ناپەحەتى و شەكەتىيە كانت!

## بەشی شەشم

# لەبىرت بىن، هىچ كەسىك پىليلەقە لەسەگى تۆپىيۇ نادات!

سالى ۱۹۲۹، رۇداوىنىڭى سەير رويدا وشلەزانىنىڭى لەنۇوهندە كانى خويىندىدا بەرپاكرد، خەلکى لەھەمۇو قۇزىنەكانى ئەمەرىكاوه رويانكردە شىكاڭۇ بۇئەوهى ئەرۇداوه بېيىن... چەندىسالىيڭ لەمەوبەر پياوىك كەناوى (رۇبەرت ھاچىينز) بۇو، لەزانكۇ دارتاش و مامۆستا و چەندپىشەيەكى تريشى ھەبوو!... لەپاش ھەشت سال ئەم كابرايە ھەلبىزىردىرا بەسەرۇكى چوارەم دەولەمەندىرىن زانكۇ لەئەمەرىكادا، زانكۇ شىكاڭۇ!!... ئەي تەمەنى لەوكاتەدا چەندىبوو؟، تەمەنىشى سىي سالان بۇو... ئاخەر ما قول نىيە!! رۇشنبىرە گەورەكان. لەم مەسەلەيە سەريان بائەدا... وەكۇ شمشىرى بىرنىدە بارانى رەخنەكان لەھەمۇو لايەكەوە دابارىن بەسەر ئەم كابرايەدا! ھەندىيەك دەيانگوت: جاران ئاوا و ئاوابۇو! زۇر مەندا!... ھەندىيەكى تردىيەيانگوت: پىسىپۇرنىيە و بىرۇكە

فېرکارىيەكانىيىشى پوکەشن... كارگەشته ئەوهى پۇزىنامە كانىيش  
بەشداريان كرد لەھەلمەتە رەخنەيىيەكانى سەرئەم كاپرايەدا.

لەپۇزى هەلبىزاردىنيدا، ھاۋپىيەكى باوکى (پۇبەرت ھاچىن) بەباوکى  
گوت: (ئەم بەيانىيە توشى شۆك ھاتم، وتاريڭم خويىندەوە، رەخنەي  
توندى لەكۈرەكەي تۆدەگرت).

ھاچىنلى باوک، لەوهلاًمدا دەلىت: (بەلى رەخنەكان زۇر  
توندو تىرىزبۇون، بەلام لەبىرت بىن ھىچ كەس پىللەقە لەسەگى تۆپىو  
نادات!).

بەلى، تاچەندەسەگى بىزىوبىت، ئەوندەش خەلک دەخوازن پىللەقەي  
لىيىدەن، پۇداوىيىكى بەم شىيەش بەسەر شازادە(وايىلەن)دا ھات كەدواتر  
بۇويە ئىدواردى ھەشتەم (دوق وىندرسۇن) ئىستا. شازادە كاتى  
لەزانكۆيى (دارتماوس)ى (دىفۇنشاير) دەي�ويند(ئەم زانكۆيە ھاوتاي  
زانكۆيى دەرياوانى ئەناپولىيىسى) ئەودەمە لەتەمنى چواردە  
سالىيدابۇو. پۇزىكىيان، ئەفسەرەكان بىنیان واشازادە ئەگرى، پرسىياريان  
لىكىد چى پويىداوه؟! لە سەرتاوه نەيويىست راستىيەكەيان پىن بلىت. بەلام  
دواتر دانى پىاراناكە قوتابىيە دەرياوانەكان پىللەقەيان لىيداوه...!  
فەرماندەي زانكۆيى، مىردمىدا لەكانى كۆكىرددەوە وبۇي پۇون كردنەوە  
كەشازادە سكاراوشكا يەتى نىيە، بەلكو دەيەويت ھۆكارى ئەومامەلە رەقە  
بىزانىت... لەپاش ماوهىيەك ھىننان وېردىن، قوتابىيەكان دانىيان بەوهدا  
ناكەبۇيىھە وايانىكىرددووھ، چۈنكە كاتى دەبنە فەرمانبىر  
لەتىپە دەرياوانىيەكانى شاھانەدا، دەتوانن بلىن پىللەقەمان لەپاشاداوه!!

بُویه هر کاتى پىللەقەت لىدرا و پەخنەت لىگىرا، باش بزانە ئەوه كەسى  
پەخنەگر لەنىو دەرونىدا ھەستى بەگرنگى تۆکردووھ. ھەروھا ماناي  
ئەوهش دەگەيەنىت كە تۆکاريڭى وات بەجى گەياندوھ كەشايسىتەي  
ئاوارلىدانەوهى... خەلکىكى زۇرەن كاتى لەكەسانى باشتىلە خۇيان  
پەخنەدەگرن، ئىدى ھەست بەقەناعەت دەكەن.

بۇنمۇنە: لەكاتىيڭىدا ئەم بەشەم دەنوسى، نامەيەكم لەزىنگەوه  
پىيگەيشت، لەونامەيەدا پەخنەي توندى گرتبوو لەزەنرال (ولىيەم بۇس)  
دامەزىنەرلى سوپاى بىزگارى... من بەر لەونامەيە، بەرنامەيەكم  
لەستايىشى ئەوزەنرالدا پېشكەش كردىبوو. بُویه ئەۋەنە نامەيەكى بۇمن  
نوسيبىوو، تىايىدا گوتبووی ئەۋەنەنرال ھەشت ملىون دۆلارى لەپارەيە  
دزىيە كە بۇھەزەرانى كۆكربويەوه. بىيگومان ئەم قىسىم تۆمەتىيکى پۈچ  
بۇو. وەلى ئەم ژەنە بەدواى راستىدا نەدەگەپا. بەلکو دەگەپا بەدواى  
قەناعەتىيڭىدا كەلەپىگەي شكاندىنى مەرقۇقىكى لەخۆى باشتىرەوه بەدەستى  
بىيىت. بُویه مىش نامە توندو تىزەكەيم بىركدايە نىو سەبەتە كەوه. سوپاسى  
خوايىشم كردىلە سەر ئەوهى كە من مىردى ئەۋەنەنەنە كەمى ئەۋەنە  
ژەنەھىچى لەبارەي ژەنرال (بۇس) ھە، پى نەگوت، بەلکو چەند راستىيەكى  
لەبارە خودى ژەنە كەوه بۇ رۇون كردىمەوه. شۇبىنهاوەر چەند سالىك  
لەمەوبەر گوتويەتى: (خەلکە بازارىيەكە، چىزىۋەر دەگرن لەدۇزىنەوهى  
ھەلەو ناتە واوى لەپىياوه مەزنە كاندا).

كەسانىيکى زۇر كەم، خەيالىيان بەلاى ئەوهدا ئەچىت كەسەرۆك (يىيل)  
پىياوىيکى بازارى بوبىيەت، لەگەل ئەوهشدا، دەبىين ئەمېش چىزىيکى زۇرى  
وەرگرت لەسوکايەتى كردىن بەپىياوىك كەلەسەرۆكايەتى ئەمرىكا نزىك

دەكەوتەوه... سەرۆك (بیل) ھۆشداریدا، ئەگەربىت وئەم پیاوە بۆپۆستى سەرۆكايدىتى ئەمرىكا ھەلبىزىردىت، رەنگە ژن و كچەكانمان بىنە قورىانى بەدرەوشتىيەكى ياسايى، خۆشمان دەبىنە جىڭەي سوکايەتى پىكىردن و چاوبەست لىكىردن، ئەوهش نەخواپىي قايلە و نەمروقىش.

ئەمەش كتومت لە تۆمەتبار كردنى ھىتلەر دەچىت، وانىيە؟ بەلام وانىيە. چونكە ئەم تۆمەتە ئاراستەي (تۆماس جىقەرسۇن) دانەرى (راگەياندىنى سەربەخۆيى) كراوه.

ئەبى كام ئەمرىكىيە بىت كە تۆمەتبار كراوه بەدوورويى و فيلبازى وبەدى، گوايەكە مىك لەپياو كۈزىك باشتربووه؟ رۇژنامەيەك لە دىمەنلىكى كاريكاتىريدا نىشانى دابۇو، لە دىمەنەدا كىردىكى گەورەش لەپالىدا وىناكراوه، گوايە ئەم كىردىش بۆسەربىرىنى ئاماذهكراوه. لە ولاشه و جەماوهر گالتەي پى دەكەن. ئەبى ئەوپياوه كى بوبىت؟ ... ئەوپياوه جۇرج واشنتۇن بۇو، وەن ئەم رۇودادوه ماوهىيەكى زۆرە پوويداوه. رەنگە لەوساوه تاھەنوكە سروشتى مەرۋە گۆرابىت. بايزانين ئايا ئەوقسىيە راستە... باوهك نمونە، ئەوابارودۇخە وەربگىن كە به سەر (ئەدمىرال بىرى) داھات. ئەو دۆزەرەوهىيە كەھەموو جىهانى سەرسامىكىد. بەوهى كە توانى بۇرۇشى ۱۹۰۹/۴/۶ جەمسەرى بەستەلەكى باكورى گۆزەمىن بەدقۇزىتەوه، بەھۆى ئەو گالىسکەيەوه كە گەمالەكان بەسەر بە فردا راييان دەكىشى.

دیارە ئەو ئامانجە چەندىن كەلەپياو ھەولىان بۇدابۇو، كەسانىيە زۇريش ئاواتىيان بۇ خواتىت، بەلام بەرلەوهى پىيى شادىبن، مەردن. بىريش خەرىك بۇو لەبرساندا بە مرىت و لە سەرمادا رەق بىتەوه، هەشت دانە لەپەنجەكانى قاچى بونە سەھۆل و دواجار ناچار بۇو بىيان

بریتەوە. ئەوهندە ناپەحەتى و سەختى هاتبويه پى، پىسى وابۇو شىت  
 دەبىت و ئاوازى لەدەست ئەدات ئەوجا دەگەریتەوە.  
 سەركىرە دەرياوانە كان لەواشنتۇن، زۆر پقىانلىيى دەبويھە، چونكە  
 دەيانزانى ئەوكاتى دەگەریتەوە، جەماوھرىيکى زۇرى دەبىت. بۇيە  
 تۆمەتباريان دەكىرد بەوهى پارەوپول بۇ دۆزىنەوهى زانستى  
 كۆدەكاتەوە، دواتر بۇگەشتۈگۈزار بەو پارەيە دەچىت بۇ جەمسەرى  
 باكور. رەنگە خۆشيان باوهەريان بەوتۆمەتە كردىت، چونكە زۇر سەختە  
 خۆت بېروا بەشتىك نەكەيت و بىتەويىت خەلکى بىرواي پى بىكەن. بەم پىيىھە،  
 زۆر بەتوندى پىيداگرى دەبىنرا بۇسوكايدەتى پىيىكىردن و سەرسۈپەر كەندى  
 بىرى... كارگەيىشته ئەورادەيەي (بىرى) بەھۆى فەرمانىيکى تايىبەتى  
 سەرۋوك (ماكىنىلى) يەوه تواني پارىزگارى لەوهزىفەكەي بىكەت. ئايابىرى  
 دەبوھجىيگە سوکايدەتى پىيىكىردن، ئەگەر تەنها لەنئۇ نوسىينگەكەي  
 خۆيدا لەفەرمانگەي دەرياواني واشنتۇندا دابىنييىشتايىھە؟ نەخىر. چونكە  
 ئەوكات كارىيکى واى نەدەكىرد كەبىيىتە هۆى و روۋاندى پىزدى!

ژەنرال (گرانت) ئەزمۇنیيکى خراپتى لەئەزمۇنەكەي ئەدميرال (بىرى)  
 ھەيە. لەسالى ۱۸۶۱، ژەنرال (گرانت) سەركەوتىنىيکى گەورەي واي  
 بەدەست ھىناكە لەماوهى شەو ورۇزىيىكدا بويە قىبلەگاي جەماوھە-  
 سەركەوتتەكەي تەنانەت لەئەورۇپاش دەنگى دايەوە- سەركەوتتى  
 بويەھۆى ئەوهى زەنگى كلىساكانى بۇلى بىدرى و مەشخەلەكانى ئاگريش  
 ھەلبىرىن وەرلەمانىيەوە تاكو كەنارەكانى (ميسىيىسىبى) پۇناك  
 بکەنەوە. لەگەل ئەوهشدا لەماوهى ھەشت ھەفتەي يەكەمى بەدەست  
 ھىنانى ئەوسەركەوتتە مەزنەدا، ژەنرال گرانت، پالەوانەكەي باكور،

دەستگىر كرا و، سوپا كەيىشى لىسەنرا يەوه، بۆيە زەنرالىش، لەبەر بىئۇمىدى وئەوسوكايەتىيە پېكىرابۇو، تىرۇپرگەریا.

ئايدا بۇچى زەنرال گرانت دەستگىر كرا، لەكاتىكىدا ئەو لەترۆپىكى سەركەوتندابۇو؟ لەبەر ئەوهگىرا، چونكە پەزدى ورقى ئەوانەي بزواندابۇو كەلەخۆى بەرزىربۇون.

جائىگەر بەھۆى رەخنەي نادادگەرانەوه قەلس دەبىت، ئەوا كاربىم ياساكردارىيە بىكە:

لەبىرت بىت، رەخنەي دادگەرانە، موجامەلەيەكى شاردراوه يە...  
لەبىريشت بىت، هىچ كەس پېليلەقە لەسەگى توپپيونادات.

## بهشی حه و ته م

### ئاوابکه، رەخنە ئازارت نادات!

جاریک دیمانیکم سازدالهگەل ماجور(ژه نرال سمیدلی باتلەر) سازدا، باتلەری خاوهنى دووچارى تىژو شەيتانەكەی دۆزەخ اوھ بىرت دېتەوە كىيىھ؟ دەركەوتۇوتىرىن سەركىرەتى مارىنلى ئەمەرىكى.

باتلەر بۇي گىپرامەوە لەسەردەمى لاۋىتىدا، بى ئومىدانا تامەززۇي ناوبانگ بۇو، تامەززۇرى ئەو بۇو ئاسەوارىيکى باش لەناخى هەمواندا بەرانبەربەخۆى دروست بکات... لەو رۇزانەدا، بچوكتىرىن رەخنە دەيگەست و ئازارى پىن دەگەياند... وەلى دانىشى بەوەدانا كە خزمەتكىدى بۇماوهى سىيى سال لەنiiو مارىنلىدا، بويەھۆى ئەوەى بېيىتە پىاوىيىكى سەختگىر وتوند، لەوبارەيەوەگوتى: (ببومە جىيگەي رەخنەسوکايەتى پىكىردىن، وە كوماروسەگى هار رىسوا دەكراام... پۈزىدەكان نەفرەتىيان لىيىدەكرىم وھىنندەيان سەخلىت دەكرىم و سىيفاتى ناشىريينيان پىيدا هەلئەدام، كە بەھىچ شىيەيەك ماناييان لە فەرەنگى زمانى ئىنگلىزىدا نابىنرىت، چونكە وشەگەلىيىكى زۇرپىيس و خراب بۇون... وەلى ئايائەو رەفتارانەكارىيان تىكىردىم؟ نە خىير. بەلكوھەركاتى

گویندیستی سوکایه تیه ک بومایه، ئاورم نه ده دایه و هتاکوب زانم  
کنیه سوکایه تیه که م پن ده کات).

په نگه خاوه نی دووچاوه تیزه که بایه خی به په خنه گرتن نه دابیت، وهنی  
زوربئی خولک ئه سوکایه تی و تومه ته پوچانه به گرنگ ده گرن  
که ئاراسته یان ده کرین. بیرم دئ چهند سالیک لە مە و به رجاريکيان  
په یامنیری پۆزنانامەی (نيويورك) هاتە نیوییه کیک لە پۆلە كانمە و  
ودواترهيرشى كرد بويه سەر شىوازى و انه بىزى و فيركارى من، ئايامن  
به په خنانه تۈرە بۇوم؟ ئە وەم به سوکایه تیه کى شە خسى لە قەلە مدا، بويه  
پىوه ندىم به (گىل ھودجى) وە كرد، ئەم پياوه سەرۆكى ئەنجومەنی  
جييە جى كردنى پۆزنانامە كە بۇو، داوا ملىكىرد و تارىك بلاوبكاتە و  
پە يامنیرە كەدا هاتبۇون. بېيارمدا سزاکە كتومت ھاوتاي تاوانە كە بىت.

ئىستاكە زۆر شەرم لە وەفتارەم دە كەم. چونكە دەزانم نیوھى  
ئە وە سانەي پۆزنانامە كە یان كېيىوھ، ئە و تارە یان نە بىنیوھ. نیوھى  
ئە وانەش كە تارە كە یان خويىندۇتە و بە گالتە و سو عبە تيان  
زانیوھ. هەركە سىيش بەوردى خويىندېتىيە و چەند ھەفتە يەك دواتر ھىچى  
لە و تارە لە بىرنە ماوه. ھەنوكە دەزانم، خەلکى نە بايەخ بە تۆدە دەن  
ونە بە من، نە بايەخ بە وەش ئە دەن كە لە بارەي من و تۆۋە  
دە گوتريت. پۆز تائىوارە بېرلە خويان دە كە نە وە. بە لکو تانیوھى  
شە و بېرلە خويان دە كە نە وە ... بگە بېرلە ژانە سەرېكى خويان دە كە نە وە،  
ھەزارئە و دنەيى كە بېرلە مردى تۆ و مردى من دە كە نە وە، تەنانەت ئە گەر  
چاوبەستىشيان لى بکرىت و درق و دەلە سەمان بۇ دروست بکرىت

ونزیکترین ها و پیشمان له پشتەوە خەنجەرمان لى بىدات. بالەپياھەلدانى خۆمان دووربىكەوينەوە. لەبرى ئەوە نمونەي سوکرات بىئىنەوە كەنىۋەرەپىكى قوتابىيە كانى لەكاتى دادگايى كىرىنەكەيدا لى هەلگەرانەوە و تۆمە تباريان كىرىبەوە كەنچەكانى ئەسەينا تىك ئەدات بەۋىر و بۇچۇنانەي كە بلاۋيان دەكاتەوە. لەئەنجامدا سزاى مەركىيان بەسەردا سەپاند بەخواردىنەوە زەھرى تىكەلكرابەنگوين... ئەپياوه هەرلەدووها پىرىسى، يەكىكىيان لىدىيەلگەرانەوە و خيانەتىان لىكىد.

ئايائىمە چاوهپروانى پىزەيەكى باشتىدەكەين؟

چەندىسالىك ئەوەم بۇ رۇون بۇتەوە كەھەرچەندە من ناتوانم خەللىكى دووربىخەمەوە لەوەي رەخنەي نابەجى و نادادگەرانەم لىيېگىن، بەلام دەتوانم كارىكى تربىكەم كەلەوكارەي پىشىو كەم بايەخترنىيە: دەتوانم خۆم بېيارىبىدەم لەسەر ئەوەي ئايا پىكە ئەدەم رەخنەي نابەجى كارم لى بکات يان نا؟ .

بالەپروهە كەمېك پۇنتر بدوين: من پىيم باش نىيەھەموو جۇرە رەخنەيەك پشتىگۈن بخريت. تەنها باس لەفەراموشى كىرىنەي پېۋپۇچ دەكەم... جارىكىيان لە(ئىلىيانۇر رۇزقلت)م پرسى، ئاياتۆچۈن چارەسەرەي رەخنەي پۇچ دەكەيت- چونكە خوادەيىزانى ئەم پىشكى زۇرى لەرەخنەي پۇچ بەركەوتۇو، رەنگە لەھەر ئافرەتىكى ترکەلەنېۋوشى سېپىدا زىبابىت، زىاترها پىرىدى دىلسۇز و دۇرۇمنى سەرسەختىشى ھەبىت.

لەوەلەمدا باسى ئەوەي بۇكىردم كەلەسەر دەمى لا وىتىدا، زۇرشهەرمن بۇھەر، ھەرودە زۇرىش دەترسالەقسەمى خەلک. لەرەخنەگىتنى دەترسا. تەنافەت جارىكىيان داوايى لەخوشكەكەي تىۋىدۇر رۇزقلت كەد

ئامۇرگارى بکات و گوتى: (پورى گيان، دەمەۋىت فلانەكار يان  
فيسارەكارىكەم، بەلام لەرەخنەدەترسم).

پورى سەرنجىيکى چاوهكانىدا و پاشان گوتى: (ما دەم بىرىسى تەواوت  
ھەبىت بەوهى لەسەرەقىت، ئىدى گوئى بەوهەدەخەللىكى چى دەلىن) ...  
ئىلىيانۇر رۆزقلت باسى ئەوهى بىرىكىدەم كەلەسالانى داھاتوودا ئەم  
ئامۇرگارىيە بۇ ئەم بويە تاۋىرەكەي جىبرىلتار... پاش چەند سالىك ژيان  
لەكۈشكى سېيدا، پىنى گوتىم باشتىرين رېكە بۇ دووركە وتنەوه لەرەخنە،  
ئەوهىيە كە وەك پەيىكەرى (درسونى چىنى) وابىن كەلەسەر رەفە  
دادەنرى... هەمىشە دەيگوت: (ما دەم باش دەزانىت كەخوت لەسەر  
ھەقىت ئەوا هەرچىت دەۋى بىكە، چونكە هەرچۈن بىت هەرپەخنەتلى  
دەگىرىت).

(ما سىيۆس براش) سەرۆكى كۆمپانىايەكى ئەمريكى نىودەولەتى  
بۈولە( قول سەرتىت). پرسىيارم لىيىكىد ئايا ھەستىيارە بەرانبەر رەخنە يان نا؟  
لەوەلامدا گوتى: (بەلى، لەھەرەتى لاۋىتىدا زۆر ھەستىياربۇوم بەرانبەر  
بەرەخنە. ھەولۇم زۆر ئەدا بۇئەوهى ھەموو كەس بىزانىت من پىاۋىيىكى  
تىرۇتەواوم، ئەگەر وانەبا، خەفتە دەدوو دلى دايىان دەگرتە. تەنانەت  
ھەولۇم ئەدا ئەو كەسەنە قايىل بىكەم كەوەك نەيار دەھاتنە بەرچاوم. وەلى  
ھەركەلەوەلەنم تەواو دەبۇم، رېق و خەشمى مەرۆشقىيەتلىكى ترم بىزواندېبۇم.  
كە لەگەل ئەو يىشدا كېشەكەم چارەسەردەكىدە، دەمبولە و پىرتەو خورتەي  
كەسىكى ترم لىيۇھ دەئالا.

بۇيە بۇم دەركەوت ھەرچەندە ساپىرىشى بىرىنى بىكەم بۇئەوهى بىتowanم  
لەرەخنەگىرتىن ھەلبىيەم، ئەوهندەش دېمىنەكائىم پىردىم. بۇيە بەخۆم گوت:

(ئەگەر سەریشت بەرزکەیتەوە بەسەرجەماوەردا، ئەوا رەخنەت لى دەگىرىت، كەواتە خۇوبەم بىرۇكەيەوە بىگرە)... ئەمەش يارمەتىيەكى زۇرىدام، لەو كاتەوە، ئەم رېسايەم بۆخۇم ھەلبىزارد، كاروکۇشلى خۇم دەكەم، دواتر چەترە كۈنەكەم بەسەرخۇمەوە دەگرم تاڭورەخنەكان لەسەرى ھەلبىخزىن، لەبرى ئەوھى دابارىنى سەرئەستۆ و گەردەن)!.

(دېمىزتايلۇر) لەوسنورەش زىاتر دەپرات: ئەم پىيگەي ئەدابارانەكانى رەخنە دابارىنى سەرى وشۇربىنەوە بەنىۋ ئەستۆ و گەردەنيدا، دواترىش لەبەردىم ھەمواندا گالتەي بەرەخنەكان دەكرد! لەدوانيوهپۇرى پۇزىكى يەكشەممەدا كاتى بەرنامهى مۆسىقاى پىشكەش دەكرد، نامە ئافرهتىكى پىيى گەيشت كەبە(درۆزى و، بەكىرى گىراو و، مار) لەقەلەمى دابۇو. بەرپىز تايلۇر لە كتىبەكەيدا(سەبارەت بەپىياوهكان و مۆسىقا) دەلىت: گومانم وايە ئەو ئافرهتە هىچ گوئى بەقسە كانم نەداوه.

لەھەفتەي داھاتوودا، بەرپىزتايلۇر لەراديوو نامەي ژنەكەي خويىندەوە و داي بەگوئى ملىونەها كەس لەگوئىگەكانى راديودا... كەچى پاش چەندپۇزىكى كەم ھەمان خانم نامەيەكى ترى بۇنوسىبىويەوە و ھەمان پاي پىشوى خۆيى سەبارەت بەتابلو دووبارە كردىبويەوە كەبەدرۆزى و بەكىنگىرا و ومارى لەقەلەم دابۇو. دەبى ئىيمە رېزىگەرين لەھىورى و ھاوسمەنگى و سىنگ فراوانى ئەپىياوه لەكاتى رەخنەلىكىرا ذىدا!!

لەكاتىكىدا (چارلىزش واب) وتارى بۇئەنجومەنى قوتابىيان ئەدالەبرىنىستۇن، باسى ئەوھى بۆكىردن كەگرنگەتىن وانەي ژىيانى لەپىياويىكى پىرى ئەلمانىيەوە فيربوه كەلەكارگەي پۇلاسازى شوابدا كارى دەكىرد. ئەوپىياوهپىرە توشى شەرقىسىيەك بۇولەگەل كريكارەكانى تردا!

کارگه یشته ئەوەی پیاوە پیرە کەيان خستە ناپروبارە کەوە. بەریزشواب دەلیت: (کەئەو پیاوە هات بۇنوسىنگە کەم ھەموو گیانى ھەلزىنرابۇو لە قۇراو، پرسیارى ئەوەم لىّكىرد كە ئاخۆچىت بەو كىرىكارانە گوتۇوە، تورىيان داويتە ناپروبارە کەوە، لەوە لامداگوتى: (تەنها پىيىكەنىوم!)... دواجار بەریزشواب قسەي پیاوە پیرە ئەلمانىيە کەيى كردۇتە دروشم: (تەنها پىيىكەنە).

ئەگەربوبييٰتە قوربانى رەخنەگرتنى پۈچ، ئەم دروشىمە زۆر بەسۇدە بۇت... ئاھەر تۆدەتوانىت وەلامى كەسىك بىدەيتەوە كە ئەويش وەلامت بىداتەوە، بەلام دەتوانىت چى بلىيٰت لەگەل كەسىكدا كە(تەنهاپى بکەنيت)؟ .

(لنكولن) خهريک بوو بپروكىت له زيربارى قورسى جەنگىناوخۇيدا ، ئەگەر فيرنەبوايە چۈن چۈنى وەلامى رەخنەي تىزوبىرىنداركەر بىداتەوە ... شىوازى چارەسەركىدنى ئەم بۇ ئەورەخنە توندو تىزىانەي ئاراستەي دەكran، دواتربويە دروشمىيەك وەمۇان كاريان پى دەكىد، تەنانەت ژەنرال (ماك ئارسەر) كۆپيەك لە دروشىمىيە لە ماوهى جەنگدا بەنوسىنگە كەي خۆيەوە هەلۋاسىبىوو. ھەروەها (لۇنىستۇن چەرچىل) يش، كۆپيەكى لەھەمان دروشم لە نىيۇ چوارچىوھىيە كىدا لەنوسىنگە كەي خۆي لە (چارنوبىل) دا هەلۋاسىبىوو... تىايىدا ھاتبىوو: (ئەۋپەرى ھەولۇ كۆشىم بەكاردەھىيىم، جائەگەر ئەنجامە كەي باش كەوتەوە، ئىدى گوئى نادەم بەوهى لە دىزم دەگوتلىكت. ئەگەر ئەنجامە كانىش ھەلەبۈون، ئەوا ئەگەر دەدانە فەريشتەش سويند بخۇن كەكارىكى پاستم كردىبۇو، ھەرھىچ لە مەسەلە كە ناگۇرلىكت).

کاتی ده بینه جنگه‌ی ره خنہ لیگرتنی پوچ، با ائم پیسا یه مان له بیربینت:  
هموو ههول و توانای خوت به کاربینه، دواترچه تره کونه که ت به سه رته وه  
هه‌لبده، با بارانی ره خنہ کان به سه ریدا هه‌لبخزیت و دانه باریتله سه رشان  
وئه ستوت.

## ده روازه‌ی دووه‌م

ریگه سه‌ره کیه کانی هه‌لس و که‌وتکردن له‌گهله خه‌لکیدا.

(چون هاواری و دوست په‌یداده‌که‌یت و کاریگه‌ری له‌سه‌ر خه‌لک  
داده‌نیت) په‌رتوكیکه سه‌باره‌ت به‌په‌یوه‌ندیه مرؤییه‌کان-سه‌باره‌ت  
به‌هه‌لس و که‌وتکردن له‌گهله خه‌لکیدا، هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌پیویستی  
بونی دوست و هاواری تاکوژیانیکی تیروت‌هه‌واو بژین.

به‌ره‌هه‌لستی کردنی ئاره‌زووی په‌خنه‌گرتن و به‌ده‌ست هینانی نه‌ریتی  
ستایش کردنی دلسوزانه، کاریگه‌ری مه‌زنی هه‌یه‌له‌دل پاکیشانی ئه‌وانی  
تردا... هه‌روه‌ها ئه‌وشتانه‌ش کله‌جیهاندا خوشحال و به‌خته‌وهرمان  
ده‌گهنه، هه‌مان ئه‌وشتانه له‌ماله‌وهش به‌خته‌وهرمان ده‌گهنه... که‌واته  
مه‌سه‌له‌گه‌لیکی گرنگن بوهه‌موو پیاو و ئافره‌تیک.

## بهشی هه شته م

ئەگەر ئە تە وىت ھەنگوين كۆيکە يىتە وە، شانەي ھەنگە كە  
مە جولىيە.

لە ۱۹۳۱/۵/۷ دا شارى نیویورك گەورە ترین كردە وەي راوه دونانى  
بە خۆيە وە بىنى، ئە وە بۇو پاش چەندە فتە يەك گەرەن و پىشكىن، توانرا  
تاوانبار كراولي (كەناسى رابۇو بە جووت دەمانچە) لە بالەخانەي كچە  
هاورييە كەيدا لە شەقامى (ۋىست ئەند) دادەستىگىر بىكىت.

سەدۇپەنجاكەس لە پىياوانى پۈلىس، گەمارۇي بالەخانە كەيان  
داوهەولىيان دابانى خانوھكە كون بکەن و گازى فرمىسىك بېرىزى  
لىيە بکەنەژورە وە، جگەلە وەش لولەي تفەنگە كانىيان كردبوىيە  
بالەخانە كانى دەوروبەريش، بۇ ماوهى زىاتر لە كاتژمۇرىك، جواترىنى  
بالەخانە كانى نیویورك بونە ئاماڭى تفەنگە كان كراوليش بەرۇلى خۆى  
لە پىشتى كورسييە كە وە خۆى حەشار دابۇو، تەقەي لە پىياوانى پۈلىس  
دەكىد. دەھەزار كەس ئەم جەنگەيان بىنى شەپىكى بەوشىوھىيە پىشتر  
لە سەر شۇستە كانى نیویوركدا نە بىنرا بۇو.

له پاش ئه وهی کراولی دهستگیرکرا، مفه وه زی پولیس (مالرۇنى) رای گەياند. کراولی (ناسراوبه جووت دهمانچە) يەكىك لەو هەره ئەوتاوانبارانەي كەمېژوی نیویورک بە خۆيە وە بىنېبونى.

بەلام ئايا کراولی خۆي بە چى لە قەلەمئەدا؟ ئىمە دەزانىن لە كاتىكدا پولیس گوللەي دەنابە بالەخانە كەيەوه، ئەونامەيەكى نوسىبۇو بۇ(ھەركەسى بايەخ بە وە سەلەيە ئەدا) لە كاتى نوسىنى ئەونامەيەدا، خويىنى زامەكانى دەتكايە سەرلاپەرەكە. کراولى لەونامەيەدا دەلىت: (لەنا خەمدادلىكى پەزىمۇر دەھەيە، بەلام دلىكى ناسكە، دلىكە ئازارى كەس نادات).

كەمېك بەرلەو پۈرۈدا وە وبەرلە نوسىنى ئەونامەيەش، کراولى لە گەل ھاورييکەيدا لە سەر پىيگەي (لۇنگ ئايىلەند) دانىشتىبوو، لەنا كاوا چاواي بە پولىسيك دەكە ويىت. پولىسە كە ئۆتۆمبىلە كەي دەوەستىنىت و پىيى دەلىت: (مۆلەتى شۇقىرىيە كە تم پىشان بده).

کراولى بە بىن ئە وەي ھېچ بلىت، دەمانچە كەي رادە كىشىت و پىزىنەيەك گوللە بە پولىسە كە وە دەنىت. لە پاش ئە وەي پولىسە كە دە مرىت. کراولى لە ئۆتۆمبىلە كەي دىتە دەرە وە دەمانچەي پولىسە كە رادە كىشىت و چەند فىشە كىك دەنىت بە ورگى تەرمە كە وە. ئەمەش ئە و پياو كۈزەيە كە دواتر لەنامە كەيدا دەنوسىت: (لەنا خەمدادلىكى پەزىمۇر دەھەيە، بەلام دلىكى ناسكە، دلىكە ئازارى كەس نادات!).

سزاي مەرگ، لە پىيى كورسييە كى كارە بايىيە وە بە سەر كراولي دا سەپىنرا، كاتىكىش گەشته ئە وجىيگەيە سزا كەي تىدا جىيە جى دە كرالە(سېگ

سینگ) ئایا گوتى: (ئەوهى بە سەرەمدا ھاتووه ئەنجامى كوشتنى خەلکە؟)  
 نەخىر، بەلكوگوتى: (ئەمە سەرەنجامى بەرگرى كردىمە لە خۆم)!!  
 مەبەست لە گىپرانەوهى ئەم بە سەرەراتە ئەوهى يەكە تى بگەين لەوهى  
 خاوهنى جوت دەمانچە (كراولى) بە هىچ جۇرى لۆمەي دەرونى خۆى  
 نەدەكىد. جائىيا ئەم شىّوازە بىركردنەوهى شتىيکى نائاسايىيە لەنیو  
 تاوانباراندا؟ ئەگەر بېروات وايم، ئەوابفەرمۇو، ئەم بە سەرەراتەي تريش  
 بخويىنه رەوهە:

(زۇربەي سالەكانى زىيانم لە گەياندى خۆشى بە دلى خەلکىدا  
 بە سەربىر، لە يارمەتى دانى خەلکىدا بۇئەوهى كاتەكانى زىيانيان بە چىڭو  
 خۆشىيەوهە بە سەربەرن، لە ئەنجامىشدا تەنها سوکايەتىم پىكرا).

بىزەرى ئەم قىسىمەش (ئال كابۇنى)<sup>5</sup>، كە سەرسەختىن دوزمنى  
 ئەمرىكا و سەركىرىدىرى تىرىن باندىش بۇولەشىكاگۇدا. ئال  
 كابۇنى رەخنەلە خۆى ناگرىت، بەلكو خۆى بە سودبەخش دەزانىيەت، بەلام  
 لەھەمان كاتدا خۆيىشى بە وەدەزانىيەت كە هىچ كە سىيىك پىزى لىناگرىت  
 ولېيى تى ناگات.

(داق شۇلتۇن) يىش بەرلەوهى بە گوللەي باندە كان لە نىۋئاركدا  
 بىتلىسىتەوهە لە چاپىيەكتىيەكتىيەتلىقى ڕۇزنامە نوسىدا باس لە وەدەكەت كە خۆى  
 بە وەدەزانىيەت سودىيەتكى گشتى ھەبىت. بېرىشى پتەوهەوهى كە خۆى  
 كە سىيىك بە سودە.

سەبارەت بەم باپتە پىوهندى گەلىيىكى سەرنج را كىشىم گرىدا، لە گەل  
 بەرپرسى زىندانى سىنگ سىنگدا، ئەوبەرپرسەش باسى ئەوهى بۈكىردىم  
 كەزماھىيەكى زۇركەم لە تاوانبارە دەستگىر كراوهە كانى زىندانى سىنگ

سینگ خویان به که سینکی خراب و تاوانبار ده زان. ئه وانیش و هکومن  
و تو مرؤفون، پاساوی هه لوئیسته کانی خویان ده دهن و بارود خی خویان  
رۇن ده کەنەوە. ده توانن پیت بلین کەلەپای چى مىلى تفەنگە کان  
پادەکىشەن و گولله دەتە قىنن. زۇربەشيان هەول ئەدەن، لەریگەی دانايى  
ولۇزىكەوە كرده و نا ياسايىيە کانيان پاساوبەن، تەنانەت دىن  
كرده و نا ياسايىيە کانيان بۆ خویان پاساۋە دەن و بە و پىيەش دەگەنە ئە و بروايەی  
کە بلین پىويست نىھە زىندانى بکريت).

جائەگەر ئال كابۇنى وجوت دەمانچە و داچ شۇلتۇز، ئە و پياوه بە دكار  
و بى ئومىدانەي کەلەپشتى شىشە کانى زىندانەوە بۇون، سەرزەنلىنى  
خویان نە كەن لە بە رانبەر كرده و نا ياسايىيە کانياندا، ئە بى ئە و كە سە ئاسايىيەنە چۈن  
بن كە بۇزىان بۇ بە رويان دە بىنەوە؟ .

جارىكىيان (ژۇن و اناما يىكى) دان بە راستىيە كدادەنیت و دەلىت: (سىي  
سالەتى گەشتم كەنيگەران بۇون بى ئەقلېي، چونكە ئە و ندەم سەرقالى  
ھە يە كەلە تواناي خۇم بە دەرە. بىشزانە كە خودا سىفەتى زىرە كىيىتى  
بە شىيە كى يە كسان دابەش نە كردووھ).

(واناما يىكى) لە زوھوھ ئە و وانەيە فىرىبوو، وەلى من قەدەرم وابۇو  
بە درىزىايى سىيە كى سەدەيەك لەم جىهانەدا بىزىبىم، بەرلەوەي بۇم بۇون  
بىتەوە كە (۹۹٪) ئەلکى هەرچەندە هەلە كانيان گەورە بىت، ھىشتر  
ئامادەنин پەخنەلە خویان بىگرن.

پەخنە گرتەن كوشىندەيە، چونكە مەرۇۋە دەخاتە حاڭەتى بەرگرىيەوە،  
ھەرچى نە رىتىيە شە واي لىيىدە كات پاساوى كارە كانى خۇي  
بىدات. پەخنە گرتەن مە ترسىدارە، چونكە كىيىرەي مەرۇۋە بىرىندار دە كات

وئازاریش ده گه یه نیت به هه ستکردنی به بايە خى خۆی! اجگە لە وە دە بیتە هوی نیگەران بون و بى ئومىد بونىشى.

سوپاي ئەلمانيا پاپىگە نادات هىچ كام لە سەربازە كانى پاستە و خۆ دواي ئە وە گرفتىكى بۇدىقە پىيىشە وە، سەكالاً بە رزبىكە تە وە يان پە خنە بگرىت. بە لە كۈپىيىستە بە سەر برىنە كە يىدابنويت تاکو هېيوردە بىتە وە. هەرسە ربازىك پاستە و خۆسە كالا بكت، سە زائە درىت. پىيىستە لە زيانى مە دە نى شدا ياسا يە كى ھاوشييە دابنرىت. ياسا يە ك بۇ ئەوانە ھى سە رزە نشت ئە كەن و ئە ورثانە ھى زۆرسە كالا دە كەن و هەموو ئەوانەش، كە بە دواي هەلە دادە گەرپىن.

دە توانىت نمونە گەلىيکى زۆر بخويىنىتە وە سە بارەت بە رە خنە گرتىنى كوشىنە، چونكە ئە و نمونانە لە پە رە كانى مىرژويان پېكىر دوھ بۇ نمونە سەرنجى ئە و ناكۆكىيە بەناوبانگە بەدە كە كە و تە نىوان تىيۇدۇر رۆز قلت و سەرۆك تافتە وە - ئە و ناكۆكىيە كە بويە هوی لېك ترازانى ئە و پەرلە مانە ھى كە لە كۆمارىيە كان پىيىك ھاتبوو، لە ئەنجام يىشدا (ودۇر و يىلسۇن) ئە هيئىنایە كۆشكى سېپىيە وە ...

بابە پەلە بە سەر راستىيە كاندا بچىنە وە: كە لە ۱۹۰۸ تىيۇدۇر رۆز قلت لە كۆشكى سېپى چوھ دەرە وە، تافتى كردى سەرۆك و خۆى پۇشت بۇ راوى شىرلە ئە فريقيا. كاتى گە رايىھە وە، زۆر بە توندى پە خنە لە وشكى و تەزە موتى تافت گرت و هەولىدابونى خۆى بوجارى سېيىھەم لە كۆشكى سېپىدا مسۆگەربكت. ئە و بۇو پارتى كۆمارى ئە مرىكاي ھەلوھ شاندە وە و پارتىيکى ترى بەناوى (bull moose) وە دامە زراند. لە ھەلبىز اردى كەي دواي ئە و رو داوه، و لىيەم ھوارد تافت و پارتى كۆمارى هىچ

سەرکەوت نیکیان بەدەست نەھینا جگەلە بەدەست هینانی ویلايەتكانى  
(فېرمۇنت و ئۆتاوا). ئەمەش گەورەترين شكست بۇو كەمیزۇوی پارتى  
كۆمارى ئەمریكا بەخۆیەوه ببىنیت.

تىيۇدۇر رۆزقلت لەپاي ئەم شكستەدا سەرزەنلىقى تافتى كرد. بەلام  
ئايسەرۇك تافت لۆمەي خۆيى كرد؟ بىڭومان نەخىر. بەلكو بەدەم قولپى  
گريانەوه گوتى: (نازانم غەيرى ئەوهى كەكردم دەبوا چىم بىرىدai)،  
كەواتە ئەبى لۆمەي كى بىرىت؟ رۆزقلت يان تافت؟ بەراشقاوى من  
وەلامى ئەم پرسىيارەنازانم. تەنانەت گرنگىيشى پى نادەم... بەلكو ھەول  
ئەدەم ئەوهپۇن بکەمەوه كەرەخنەكانى رۆزقلت نەبۇونەھۆى ئەوهى  
كەتافت بىروابكاش بەوهى خۆى بەھەلەدەچقۇوه. بەلكو رەخنەكان پالىيان  
بەتافتهونا، بۇئەوهى پاساوى ھەلۈيىستى خۆى بىرات و بەدەم. گريانەوه  
بلىت: (نازانم غەيرى ئەوهى كىردىم، دەبواچى دىكەم بىرىدai).

لەم جۆرەھەلۈيىستانەدا، سرۇشتى مەرۆيى دەست لەكايىكە وەرئەدات،  
باباي ھەلەكارىش لۆمەي ھەموان دەكاش جگەلە خۆى: ئىيمەھەموومان  
واين. كاتى ئارەزوی رەخنەگرتىن لەكەسىك دەكەين، باپىرلەئال كابۇنى  
وجوت دەمانچە و سەرۇك تافت بکەينەوه. بائەوهمان لەيادبىت  
كەرەخنەگرتىن وەكۈكۈترى مالىكراووايى، لەھەمووموكاتىيىكدا دەگەپىتەوه  
بۇسەرچاوه كەخۆى. ئەوكەسەش كەئىمەھەول ئەدەين چاكى بکەين  
و رەخنەي لىېگرىن، پاساوى ھەلۈيىستەكانى خۆى ئەدات و تەنانەت  
رەخنەش لەئىمە دەگرىت!!.

سەرلەبەيانى رۇژى يەكشەممە، رېيکەوتى ۱۵/۴/۱۸۶۵، ئىبراھام  
لەنکۈلن لەسەرجىيەگەي مەرك كەوتبوو، لەرۇژىيى ناخوش وناشايسىتەدا،

ژوره که ده که و ته سه رئه و شه قامه که له شانوی (فورد) جیاده بويه وه ...  
 لنکولن له سه رد و شه کيک که و تبواو که له بالا ئه و کورت تربواو. به دیواری  
 ژوره که يشه وه وينه به ناو باانگه که ریزابنهاور (ئه سپه جوانه که - the  
 horse fair) و پوناکيه کی زهردی هیوریش ده بینرا.  
 له و ساتانه دا که لنکولن هه ناسه کانی سه ره مرگی ئه دا، سکرتیری  
 و هزاره تی جه نگ گوتی: (لیره دا يه کيک له و پياوه هه ره کامله کان  
 هه لازیاوه، که جیهان ناسیونی).

ئایانه یئی سه رکه و تنى هه لس و که و تى لنکولن له لگه لخه لکیدا چى  
 بwoo؟ من بوماوهی ده سال له زیانی لنکولن کولیمه وه، سى سالیشم  
 ته خانکرد بودانانی په رتو کيک به ناوی (لنکولنی نادیار). پیم واي  
 تویزینه و یه کی وردم سه باره ت به که سایه تی لنکولن و زیانی خانه وادهی  
 ئه و ئاماذه کردووه، هه رووه ها هه ستام به لیکولینه وهی شیوازی  
 مامه له کردنی لنکولن له لگه لخه لکیدا.

جائایا لنکولن په نای ده برد به ره خنه گرتن؟ به لی. له سه رد همی  
 لا ویتیدا له دوی (بیگون کریک) له ئیندیانا، نه ک هه ره خنه ی ده گرت،  
 به لکوهونراوه و نوسینی هه بوروکه تی ایدا گالتھی به خه لکی  
 ده کرد. ئه و نوسراوانه یشی ده خسته سه ریگه سه ره کیه کانی شاروچکه که،  
 بؤه وهی به ئاسانی خه لک چاویان به نوسراوه کان بکه ویت و هه لیان  
 بگرنده و بیان خویننه وه. يه کيک له ناماشه ش بونه هه وی نیگه رانیه ک  
 که به دریزایی زیانی پییه وه چه سپی بواو. ته نانه ت کاتیکیش له (سبرینگ  
 فیلد) ی ویلا یه تی (ئیل لینو) دا بويه پاریزه ر، به شیوه یه کی ئاشکراهیزشی  
 ده کرده سه رنه یاره کانی له ریگه کی ئه و ناماشه وه که له پروژنامه کاندا بلاوی

ده کردن وه له پایزی ۱۸۴۲دا، په خنه‌ی له (جیمس شیلد) گرت  
که سیاسته تمه‌داری کی ئيرله‌ندایی بwoo. له پیش نامه‌یه کی ئاشکراشه وه  
که له روزنامه‌ی (سبرینگ فیلد) دا بلاوی کرده وه هیرشی  
کرده سه‌هري. هه موو خه لکی ئه وشاره به همی ئه و هیرش وه دهستیان  
به پیکه‌نین کرد. به لام ئه وکابرايیه که هیرشی کرابویه سه‌ر، نوسه‌ري  
نامه کی دوزی وه، سواری ئه سپه‌که‌ی بwoo، دهستی کرده گه‌ران به دوای  
لنکولندا، داوای کرده گه‌لیدا بجه‌نگیت. هه رچی لنکولن بwoo نه یده‌ويست  
شه‌ربکات، به لکو ناچار به شهر کردن کرا، له به ریز و حورمه‌تی خویشی  
نه یده‌توانی خوی له و شهر بدزیت وه. کاتنی چه کی ئه و شهر دهست  
نیشانکرا، شمشیری پانی هلبزارد، چونکه دووده‌ستی دریزی هه بwoo،  
وانه‌ی شهر شمشیریشی له (ئه لؤست پونیت) خویند بwoo.

له روزی دیاريکراودا، له گه‌ل شیلدزدا له که‌ناري پوباری میسيسيبی  
به يه گه يشن و ئاماذه بعون بوشه‌ر کردن تاكو يه كيکيان ئه ويتریان  
ده کوشن. به لام له دوای چركه کانی ئه ئاماذه سازیه دا ئه وانه‌ی له گه‌لیابون  
نه يان هيلاش شهر که بکه‌ن.

ئه روداوه له زیانی لنکولندا، دزیوترين ونا خوشترین روداوبwoo. هه ئه  
پووداوه، وانه‌یه کی به پیزی سه‌باره‌ت به ما مه‌ل کردن له گه‌ل خه لکیدا  
فيزی لنکولن کرد. له پاش ئه و پووداوه، نامه‌ی گالته ئاميزي نه ده نوسی  
و گالته يشي به که‌س نه ده کرد، ته نانه‌ت له دوای ئه و پووداوه هرگیز  
په خنه‌ی له که‌س نه ده گرت.

له ماوهی شهری ناو خودا، هه رجارنا جاری لنکولن که سیکی دهست  
نیشان ده کردبوسه رکردايیه‌تی کردنی سوپای (بوتوماک). هه ریه کیك

له وانه ش - هره له ماکیلانه وه بیگره تابه لوب و، برنساید، هوکر می دی  
ده گات - به رولی خوی هله گهوره گهوره ده کرد ئه مه سه له یه ش  
لنکولنی بیزار کرد بwoo. کار گه شتبوه ئه وه نیوه دانیشت وانی ولاط  
رخنه یان له وسه رکردا نه ده گرت. به لام لنکولن له به رئه وهی هه مواني  
خوش ده ويست وهه ستي به دژا يه تى کردن له گه ل هیچ که سیکدا  
نه ده کرد. به رده وام هیمن بwoo. کاتى هاو سه ره که یشی به زمانی کی ره ق  
باسی دانیشت وانی باشوری کرد. لنکولن له وه لامدا گوتی: رخنه یان لی  
مه گرن، ئه گه رئیمه ش له بارود و خه کهی ئه واندا بژیاینایه، وه کو ئه وان  
ده بوین).

له گه ل ئه وه شدا، ئه گه ره پیاویک بواریکی هه بوبیت بوره خنه گرت،  
ئه وه لنکولن خوی بوه. باله م پوهه ئه م نمونه یه سهیر بکهین: له سئ پوژی  
سه ره تای مانگی ته مموزی سالی ۱۸۶۳ داشه پری  
(گیتسبورگ) رویدا. شه وی چواره می شه پر که (لی) ده ستي کرده  
پاشه کشه کردن و گوریزدان به ره و باشور، له و کاته دا هه و ره بی رئاسمانی  
گرت بwoo، هه ره شهی باران بارینی ده کرد. ئه و ده مهی (لی) به خوی  
وسوپا شکست خواردوه که یه وه گه شته (بؤتوماک). بینی پو و باریکی  
زور گهوره له به رده میاندایه و ناتوانن لیی بپه رنه وه، سوپا یه کیتیش  
که سه رکه و توی جه نگه که بوون له پشتیانه وه ده هاتن. (لی) که و ته نیو  
ته له که وه و نه یتوانی رابکات. لنکولن پیی و اب وئیستا هه لیکی زیرینه بو  
ده ستگیر کردنی لیی وله ناوبردنی سوپا کهی و کوتایی هینان به جه نگه که  
به شیوه یه کی خیرا.

بهوشیوه‌یه وله‌میانه‌ی ئەم شەپۆلەگەورەی ئومىددا، لىكۈلن فەرمانىدا به(مېدى) تاکو ئەنجومەنى جەنگ بانگھېشىت نەكات، بەلكو دەست بەجى هېرىش بکاتە سەر(لىي). لىكۈلن ئەم فەرمانانەی دەركرد، پاشتىش نىرداوايىكى تايىبەتى ناردە لاي (مېدى) داداى لىكىد دەست بەجى بهوكارەھەستىت.

ئەي ژەنرال مېدى چى كرد؟ بهپىچەوانەي فەرمانەكانەوە رەفتارى كرد. فەرمانەكانى لىكۈلنى پىشىل كرد. بانگھېشىتى ئەنجومەنى جەنگى كرد كۆپبىنەوە. چەندىن پاساوى هيئاپەنەوە وھېرىش كردنەسەر(لىي) رەت كرد دواجارىش، ئاستى ئاوهكە دابەزى، لىي توانى بەخۇى وسوپاکەيەوە بگاتە بۆتۆماك.

لىكۈلن تۈرەبۇو، بهتۈرەييەوە ھاوارى كردى كۆپەرتى كۆپى: (توخوائەوە ماناى چى؟ دەمانىتوانى لەناوى بەرين، بەلام فەرمانەكانى نەيانىتسىز سوپاکە بىزۈيىن. لەم جۆرە بارودۇخانەدا، ھەرسەر كردىيەك بىرى دەتوانى لىي بېزىنیت. ئەگەر من لەۋى بومايمە، ھەربىتەنها خۇم دەمبەزاند" دەربىرىنى وەرگىپ" ... لەوکاتەدا كەھەستى بەنيگەرانىيەكى قول دەكىد لە بەرانبەر (مېدى)دا، نامەيەكى نوسى بۆمېدى (لەبىرت بىن لە وماوهىدە لىكۈلن تەواو خۇپارىزۈزۈرىبۇو)... ئەونامەيە كەلە ۱۸۶۳ نوسىيويەتى بەنامەيەكى رەق و سەرزەنلىكەنلىكتاردىتە ژماردن.. لەنامەكەيدا دەلىت:

"سەر كردى خۆشە ويستە كەم"

پىم وانىيە تۆمەزەندەي ئەوبەدەختىيە بکەيت كەبەھۆى ھەلاتنى لىيەوە بەرۇكى پىن گرتىن، ئىمە خەريك بۇو دەستگىرى بکەين. ئەوش دەچوھ

سەرسەركەوتىنەكانى پىشومان و كۆتايى بەجهنگەكە دەھىئىنا. وەلى ئىستا،  
 جەنگ بۇماوهىيەكى نادىيار درىزەدەكىشى. ئەگەر رۇزى دووشەممەى  
 راپردوو نەتتowanى هىرشن بکەيتە سەرلىيى. ئەرى لەباشورى پۇبارەكەدا  
 چۈن دەتوانىت هىرشن بکەيتە سەرلىيى لەكاتىكىداناتوانىت سىيەكى  
 ئەوهىزانە لەپۇبارەكە بېپەرىنىتەوە كەپىشتر لەگەلت بۇون... بۇيە شتىكى  
 ناماقولە چاوهپروانى سەركەوتىن بکەيت. چونكە ھەلى زىپرىنت لەدەست  
 دەرچىوو. منىش بۇئەو دەرفەتەي لەكىسمان چوو، زۇر نىڭەران  
 و خەمبارم).

ئەى پىت وايە (مېدى) كاتى نامەكەى خويىندەوە چى كرد؟ لەراستىدا  
 مېدى نامەكەى نەخويىندەوە، چونكە لىنكۆلن نامەكەى بۇ نەنارد،  
 بەلكۈئەم نامەيە لەدواى كۆچى دوايى لىنكۆلن، لەناونوسراوهەكانىدا  
 دۆززايەوە!!.

بەبروای من، ئەم قىسىم تەنها مەزەندەكارىيە-لەدواى نوسىينى  
 ئەونامەيە، لىنكۆلن لەپەنجەرەكەوە تەماشاي دەرەوەي كردوه ولەدلى  
 خۆيدا گوتويەتى: (كەمى راوهستە، لەوانەيە پىويىست نەبى ئەوهندەش  
 بېپەلەم. شتىكى ئاسانە لەكۆشكى سېپىدا دابنىشىم و فەرمانى هىرشن  
 كردن بۇمېدى دەربكەم. بەلام ئەگەر منىش لە(گىتسپورگ) بوايەم،  
 ئەولىشاوى خويىنم بىدييايە كەلەماوهى يەك ھەفتەدا مېدى  
 بىنى. نالەوهاوارى بىرىندارەكان بەگويمدا بچوايە. رەنگەمنىش ھىچ  
 دلگەرمىيەكم بۇھىرشن كردن نەبوايە... ئەگەر لەھەمان بارى دەرونى  
 مېدىدابومايە. منىش لەوانەيە ھەروەكۆ ئەوم بىردايە.

بەمەرحال، ئىستا لەزىزپىردىكەدا ئاۋەھەيە. ئەگەر نامەكە بىنېرم، لەوانەيە هەستەكانى خۆم ئاسۇدەبکەم، وەلى مىدى ناچاردىكەم ھەولى پاساودانى ھەلوىستەكەي خۆى بىدات، جەڭلەوە وايشى لىدەكەم رەخنەم لىپىگىت، واتە ھەستە دوزمىنكارانەكانى دەبزوينم وبەوەش پىيگەي خۆى وەكوسەركىرىدىيەك تى دەپەرىنىت ولهوانەشە بەوكردىوھەيە پالى پىوهبىنېم بۇئەوەي دەست لەكاركىشانەوەي خۆى رابگەيەنىت).

بەوشىوەيە، وەكويىشتەئاماژەم پىيدا، لىنكۈلن نامەكەي لاۋەنا، چۈنکەلەپىگەي ئەزمونەكانىيەوە فيرى ئەوە بىووكەرەخنە وسەرزەنۋەتەتوندەكان بەسەرەنجامى ھىچ وپۇچ وېنى كەلك كۆتايان دېت.

(تىيودۇر پۇزقلت) لەماوهى سەرۇكايەتىيەكەيدا، ئەوەمانەي گرفتى سەخت وئالۇزى بۇدەھاتە پىيش، رادەكشا وچاوى دەبپىيەوینەكەورەكەي سەرۇك لىنكۈلن كەبەديوارى نوسىيگەكەيدا لەنىو كۆشكى سېپىدا ھەلواسرابۇو، دەيگوت: (ئەگەر لىنكۈلن لەجىى من بوايە چى دەكرد؟ چۇن ئەم گرفتهى چارەسەردەكرد؟).

باجارىيکى تىر، ھەركەويىستان سەرزەنۋەتى كەسىيەك بىكەين، وەرقەيەكى پىيىچ دۆلارى بەدەستەوە بىگرىن وسەرنجى وينەكەي لىنكۈلن بىدەين ولهخۆمان بېرسىن: (ئەگەر ئەم مەسىلەيە رووبەررووى لىنكۈلن بوايەتەوە، چۇن چارەسەرى دەكرد؟).

ئايا تۆكەسىيەك دەناسىيت بىتەويىت چاكى بىكەيت وگۇرانكارى بەسەردا بىنېت؟ چاكە، ئەوەشتىيىكى باشە. من خۆزگە دەخوازم كەسىيەكى واهەبىت. بەلام بۇچى لەخۆتەوە دەست پىيىناكەيت؟ لەمن گەرايىيەكەي

پوون سمهه له چم حمل حمل گباده که بیت ۹۳  
نیوناخی خوت و دهست پس بکه. له مه دا چهندین شتی سود به خشت  
دهست ده که وی پترله و هی که له گوپرینی که سانی تردا دهست ده که ویت.  
براوننگ ده لیت: (ئه و ده مهی مرؤفه دهست به ململانی ده کات له گه ل ناخی  
خویدا، نرخ وبه هایه ک په یداده کات، چاکسازی کردن له ناخی خویدا  
ماوهیه کی دریزدە خایه نیت. پاش ئه و ده توانيت کاته کانی دهست  
به تالیت ته رخانبکه بیت بو گوپرینی که سانی تر. به لام یه که مجار له خوت و ده  
دهست پی بشکه.

کونفو شیوس ده لیت: (له کاتیکدا ماله کهی خوت پر بوه له بفر، له و  
به فره پهست مه به که کلوکلو له بانی ماله در او سیکهت ده که ویته خواره وه).  
ئه گهر بمانه ویت که سیک به جوریک نیگه ران بکهین که به دریزایی ژیانی  
له یاریدا بمیزیت وه، هیچمان له سه رنیه ئه و نه بیت په نابه رینه بر  
رەخنه گرتنيکی توندو تیزی لیسی. باز ۋۇرمۇمانە شمان پتەوبىلت به وهی  
رەخنه که راست و دروسته.  
پیویسته له کاتى هەلس که وت کردنمان له گه ل خەلکیدا، ئه و همان  
له بیر بیت که ئیمە له گه ل خەلکانیکی لۆزیکیدا هەلس و که وت ناکهین،  
بەلکو له تەك که سانیکی عاتیفیدا رەفتار ده کهین که به ناهەق هەلدەچیت  
وبه هۆی غروریشە و دەشلەزیت!!.

رەخنه گرتن پزیسکه يه کی مه ترسیداره، پزیسکه يه که له وانه يه  
بیتە هۆی تەقادنە وهی غرور. ئه و تە قینە و هیش زۇربەی کات ده بیتە هۆی  
خىراھاتنە پیشە وهی مەرگ. بۇ نمونە: رەخنه ی توندگیرا لە (زەنرال  
لىۇنارد وود) رېگەيان نەدا له گه ل سوپادا بپوات بۇ فەرنىسا. ئەم گورزەش  
کە ئاراستەی كرا، بويە هۆی كورت بونە وهی تە مەنى.

هەر رەخنەگرتنى توند، واى كرد نوسەرى بەناوبانگى بەريتاني (تۆماس هاردى) بۇھەتاھەتايە واز لەنسىن بەھىنەت... هەروھا (تۆماس چاترتون) ئىھۆزانقانى بەناوبانگى بەريتانيش، هەربەھۆى رەخنەي توندەوە پەناى بىزدەبەر خۆكوشتن.

(بنجامين فرانكلين) لەھەرەتلى لاوىدا، يەكىك بۇو لەدىبلوماتەھەرە ناودارەكان. تەنانەت كرايە بالويىزى ئەمرىكا لەفەرەنسا. ئايانھىنى سەركەوتنى ئەۋپياوه لەچىدابۇو؟ بەپېز فرانكلين خۆى دەلىت: (ھەرگىز باسى خراپەكانى كەسانى ترناكەم، بەلكوتەنها باسى ئەۋباشىيانە دەكەم كەدەزانم تىياياندايە) ھەرگەسىيىكى دەبەنگىش بىگرىت، دەتوانى رەخنە بىگرىت وئەوانى ترقەلس بکات. زۇرېمى گەمزەكانىش وادەكەن. وەلى پىيىستە مىرۇۋەت بەسەرناخى خۆيىدا زال بىتت ولىپوردە وتىڭەي شتۇوبىت. (كارلىيل) دەلىت: (پىاوى مەزن لەپېيگەي رەفتاركىرىنيەوە لەگەل گىللەپىاوەكاندا، گەورەيى خۆى دەردەخات).

لەبرى رەخنەگرتن لەخەلک، باھەول دەين تى بگەين. باھەول دەين بىرگەينەوە لەۋە ئەوان بۇچى وەھا رەفتاردەكەن؟ ئەمە بەسۇد تەرە لەرەخنەگرتن. دەشبيتە ھۆى خۆشەويىستى و بەرگەگرتن و سۆزگۈرگى.

(بۇئەوە بەھەموان ئاشنابىت. پىيىستە لىپوردەبىت لەتەك ھەمواندا) دروست وەك دكتۆر جۆنسون دەلىت: (خواى گەورە لىپرسىنەوەلەھىچ مىرۇقىيىك ناكات، بەرلەوە بوارى پەزىوان بونەوە بىداتى).

كەواتە بۇچى من و تو دادگايى بىكەين؟

## بهشی نویه‌م

نهینی هه رهگه ورهی هه لس وکه و تکردن له گه ل  
خه لکیدا.

له زیرئم ئاسماňه بەرزوبەرينهدا، تاکه يهك پىگەھە يه بۇئەوهى كەسيك  
والى بکەيت كارىك بکات. جائايىا هىچ جارىك هەلويىستەيەكت كردووه  
ولە خوتت پرسىيوه ئەورپىگە يه كامە يه؟ بەلى، تەنها يەك پىگەھە يه،  
ئەويش راكىشانى كەسيكە بۇئەوهى ئارەزوی بچىتەسەركىدى ئەوكارە  
كە تۆدەتە ويىت بېكات.

لە بىرت بىت، جگە لەورپىگە يه، پىگەي ترنىيە. بىڭومان تۆدە توانىت  
كەسيك والى بکەيت كاتزمىرەكەي خۆيىت پى بىات، ئەگەر لولەي  
دەمانچەكەت بکەيت سەرسىنگى. يان ھاوكارەكەت والى بکەيت يارمەتىت  
بىات ئەگەر ھەرەشەي كوشتنى لى بکەيت. ئەگەر ھەرەشەي شەلاقىش  
لەھەرمىدىلىك بکەيت دە توانىت ئەوهى دەتە ويىت پىيى بکەيت. وەلى  
ئاگاداربە ئەم شىوازەدرىنانە يه، بەرەنجامى مەترسىدار ونەخوازداوى  
دە بىت. تاکەپىگەش لە بەرددەمدا، بۇئەوهى بتوانم كارىكەت پى بکەم  
كەمن دەمە ويىت بېكەيت، ئەوهى كە تۆئارەزوت لە چىيەپىت بېھىشم. وەلى

ئایات تۆچیت ده‌ویت؟ (دکتور سیگموند فروید) که يەکیکە لە ناودارترین پزیشکە دەرونناسە کانى سەدە بیستەم، لە وەلامى ئەپرسیارەدا، پىنى وايەھە مۇو ئەوكارانەی مروۋ دەيانکات لە دووپالىنەرى سەرەكىيە وە هەلّدە قولىن: پالنەرى سیكس وئارەزوی ئەوهش كە بىنە كەسانىيىكى مەزن.

پرۇفيسۇر (ژۇن دېۋى) ش كە يەکیکە لە ناودارترین فەيلە سوفە كان لە ئەمریکادا، بەشىوازىيىكى ترددەربى لە وراستىيە كردووه. دکتور (دېۋى) دەلىت: قولىن ھاندەرلە سروشىتى مروقايەتىدا بىرىتەيەلە (ئارەزو كىردىنى مروۋ لە وەي كە سىيىكى گرنگ وبە بايەخ بىت). ئەم رىستەيەت لە بىرىبىت (ئارەزو كىردىنى مروۋ لە وەي كە سىيىكى گرنگ وبە بايەخ بىت). ئەم ئارەزو زۇرگرنگە و، لە نىيۇ ئەم پەراوه شدا لە بارەي ماناكانى ئەم رىستەيەوە زۇر دە خويىنیتەوە وزۇر دە بىستىت.

كەواتە تۆچیت ده‌ویت؟ شتىيىكى ئەوتۇت ناوى. بەلكوچەندىشىتىكى كەمت ده‌ویت، بەلام ئەوشتە كەمە، كەس ناتوانى نكولى لى بىكەت. هەرمۇقىيىكى سروشىتى بىرىت حەزى لە مشتاخەي خوارەوەيە:

- 1) تەندروستى و پارىزگارى كردن لە ژيان.

2) خوراك.

3) خەوتىن.

4) مال و سامان و ئەپىدا ويستىيانەي بە پارە و سامان دە كىردىن.

5) ژيان لە پاشە رۇڭدا.

6) رەزامەندى و تىرىبوونى سىكىسى.

7) پەروەردە كىردىنى باشى مندالە كانى.

۸) ههستکردن به گرنگی و بایه خی خو.

زوربهی ئەم پىدداوىستيانه يان ئەم ئارەزوانيه (جگەلەيە كىكىيان) دەكرى دەستە بەر بکرىن. وەلى ئارەزويءە كى گرنگ قولىشى هەيە كەوهك خە و خۇراك بایه خدارە، بەلام بە دەگمەن فەراھەم دەكرى. ئەويش ئەۋئارەزوەيە كە فرۇيد ناوى دەنىت (ئارەزوکردى ئەوهى كە سىيىكى مەزن بىت) ئەمەش هەمان ئەۋئارەزوەيە كە دېرىي ناوى دەنىت (ئارەزوکردى لەوهى گرنگ و بایه خداربىت).

جارىكىيان لىكۆلن نامەيەك دەنوسىت و سەرهەتاي نامەكەي بەم دىپەدەست پىدەكتات كە دەلىت: (ھەموو مروققىك حەزى لە موجامەلە هەيە)... ولەم جيمس دەلىت: (قولترين بىنەما لە سروشتى مروقدا بريتىيە لە بەدەست خستنى ستايىش). ئەم باس لە (ئارەزو) يان (ھيوا) يان (حەز و تامەزرويى) بۆستايىشكىردىن ناكات. بەلكو باس لە بەدەست ھىنانى ستايىش دەكتات.

لىرەدا برسىتىيە شەتكارە كە نىيو سروشتى مروقق خۆي مەلاس داوه، ئەوكەسە دەگمەنەي كە دەتوانىت برسىتىيە كە دلى تىربىكتات. تەنانەت كابراى دوكاندارىش نىگەران دەبىت بە مردى.

ئارەزوى ههستکردىن به گرنگى، يەكىكە لە و خە سلەتانەي كە مروقق لە ئازەل جيادەكتەوه بۇنمۇنە: من كاتى جوتىياربۇوم لە مىسۈرى، باوكم بە رازى بچۈلە و ئازەللى سېپى بە خىيودە كرد. باوكم راھاتبۇو لە سەرئەوهى ئازەلە كانى لە بازارە كانى شاروپىشانگا كانى ئازەللاندا نمايش بکات كە لە پۇزئاواي ناوه پاستدا سازدە كران. زوربهى جارئىمە خەلاتى يە كە ممان بە دەست دەھىنـا. باوكم ھەموو ئەوشىرىتەشىنانەي كە بە خەلات

و هر یده گرتن ده یلکاند به پارچه موزلینیکی سپیه و هر کاتی میوانمان بهاتایه، پارچه موزلینه سپیه کهی ده هینا پیشانی میوانه کانی دهدا، من سه ریکی موزلینه که م ده گرت و باوکیشم سه ره کهی تری ده گرت و شریته شینه کانمان پیشانی میوانه کان ئهدا.

به رازه کان هیچ بایه خیکیان به و شریته شینانه نه ده دا که به خه لات و هریان گرت بیو! به لام باوکم بایه خی پئی ئهدا. ئه و خه لاتانه وايان لیده کرد هست به گرنگی خوی بکات.

ئه گهر پیشینانمان به و شیوه یه حه زیان له هه ستکردن به بایه خی خویان نه کردا یه، سه ره لدانی شارستانیه ت ئه ستم ده بیو، ته نانه ت به بی ئه و ئاره زوه ش به ته واوی ده چوینه قالبی ئاژه لانه و ه.

هه رئم ئاره زوه بیو که پالی نابه و نوسه ره هه ژار و نه خویندہ و اره که دهست بکات به خویندنه و هی ئه و کتیبه یا ساییه در او آنے که له به رمیلی خوئن و خاشاکدا ده ید و زینه و ه. له و آنے یه ناوی ئه و نوسه ره شت بیست بیت. ناوی لنکولن بیو. هه مان ئه و ئاره زوه ش پالی به (دیکینز) و ه نا، تاکو رومانه نه مروبه ناوبانگه کانی بنویسیت، یان (کریستوفر رین) ای هاندا سه مفونیا قه شه نگه کانی دابنیت، یان روكفیلر ریشی هاندا بؤئه و هی ملیونه ها دو لار کوکاته و ها.

هه مان ئه م ئاره زوه یه و اده کات ده وله مهندترین پیاوی شاره کهی تؤه و ل بدا بؤئه و هی خانویه ک بکاته و ه که زور له پیویستی خوی زیاتریت.

ههمان ئارهزوه توش هان ئهدا نويترین قۇندهره له پى بکەيت و تازەترين ترۆمبىل لى بخورىت و كاتى باسى مندالەكانيشت ئەكەيت، باسى مندالەزىزەكە كانت بکەيت!!.

ههمان ئارهزوو مندال وەرزەكارەكان ھاندەدات بىنەتاوانبار وئەندامى باندەكان... (ا.ب مالرونى) كەكۆنەئەفسەرىيکى پۈلىسى نیویوركە دەلىت: هەرزەكارە ئاسايىيەكان، گىيانى من گەراييان تىدايىه.. يەكەم داواكارىييان ئەوهىيە وىنەيان لە رۇزنامە كاندا بلاوبىرىتەوه وەك: بابى رۇس ولاڭۇردىا وئەنىشتايىن ولېندرگ وتۆسکانى ، يان وەك و رۇزقلت!!.

ئەگەرتۇ پىيم بلىيەت چۈن ھەست بە بايەخى خوت دەكەيت. ئەواپىت ئەلىم تۆچۈن كەسىيكتى. ئەم ھەست كردنە كەسايەتى تۆدييارى دەكات. گرنگەترين شتىشەكەپەيوەندى بە تۆوه ھەبىت. بۇنمۇنە: رۇكفيلىر بەشىوهىيە ھەستى بە گرنگى خوت دەكرد كە مال و سامان بې خشىت بۇكىردىنەوهى نە خوشخانەيەكى تازەلەولاتى چىن. بۇچارەسەركەرنى ئەوهەزارانەيى كەنە بىينىبۇنى و نە دواتريش دەي بىينىن. دىلىنگر لەلايەكى ترەوه. بەشىوهىيەك ھەستى بە گرنگى خۆى دەكرد كە بېيىتە سەرۆكى باندىيکى دزىن و تالانكىردى بانكەكان.

ئەودەمەي پىاوانى پۈلىس سەرقالى شويىنپى هەلگرتنى بۇون، لە كىيىڭەيەكى ناوجەيى (مېنسوتا) دا، خۆى حەشاردا و گوتى: (من دىلىنگرم). زۇرشانازى دەكرد بە وەوه دوزمىنی يەكەمى گەلە. ئىنجاگوتى: (ھىچ ئازارتان نادەم، بەلام من دىلىنگرم).

بەلى، جياوازى ھەرە گرنگى نىوان رۇكفيلىر و دىلىنگر، بىرىتىيە لەشىوهى ھەستكىردىيان بە بايەخى خۆيان. ئەميان لەپىي بە خشىنى مال

وسامانه‌هه است به بایه‌خی خوی دهکات، ئه‌ویان لەریی دزین  
وشکاندنی بانکه کانه‌وه.

میژوپره له نمونه‌ی سه‌رنج پاکیش، سه‌باره‌ت به هندی که سایه‌تی  
ناودارکه‌هه‌ول و ته‌قلایان داوه له‌پیناواری هست‌تکردنیان به بایه‌خی  
خویاندا. ته‌نانه‌ت جوچ و اشتنتون پیئی خوش بوبه‌ناوی (خاوه‌ن  
شکو سه‌رۆکی و لاته يه‌کگرتوه‌کان) بانگ بکری. کولومبیسیش  
نازناواری (ئه‌میرالی ده‌ریا) پی خوش بوبه‌کاترینی مه‌زنیش هرگیز  
ئه‌ونامانه‌ی نه‌ده‌کرده‌وه کله‌سه‌ریان نه‌نوسرایه (شاژنی خاوه‌ن  
شکو)... هاو سه‌ره‌که‌ی لنه‌کولنیش کاتئ له‌کوشکی سپیدابوو، وهک پلنگ  
هاشاملی بردبو (گرانت) خان وبه‌سه‌ریدا قیراندی (جوون ده‌ویریت  
له‌به‌رانبهرم دابنیشیت، به‌رله‌وهی خوم بانگه‌هیشت بکه‌م؟) ... .

هندی که‌س له‌نه‌خوشین چاک ده‌بنه‌وه له‌پیناواری ئه‌وه‌دا بایه‌خ  
وسوژی خه‌لک به‌لای خویاندا رابکیش، تاکوله‌ورپیگه‌یه‌وه هست  
به بایه‌خی خویان بکه‌ن. با خاتوو (ماکینلی) به نمونه وه‌ربگرین. ئه‌م ژنه  
به‌وشیوه‌یه هستی به بایه‌خی خوی کرد که میرده‌که‌ی هه‌موو کار  
وباره‌کانی ده‌وله‌ت فه‌راموش بکات وله‌لای بمنیت‌هه وه تاکو خه‌وهی لی  
ده‌که‌ویت. ياخود جاریکیان حه‌زی تینوی بوهه‌ستکردن به‌گرنگی خوی  
به‌وه تیزکرد که میرده‌که‌ی له‌لای بمنیت‌هه وه تاکو پزیشک چاره‌سه‌ری  
ددانی دهکات. له‌کاتیکدا میرده‌که‌ی سه‌رۆکی ئه‌مریکابوو، واده‌یه‌کی  
گرنگیشی هه‌بورو له‌گه‌ل (جوون های) دا!.

خاتوو (ماری پوپرتس) به سه‌ره‌هاتنی خانمیکی بوجیزامه‌وه که ته‌نها  
بؤئه‌وهی هست به‌گرنگی خوی بکات، که مئه‌ندام ببیو، په‌کی

كەوتبوو. خاتتوو پىنھارت دەلىت: (پۇزىكىيان، دەبۈئەۋىزنى رۇوبەرۇسى  
مەسەلەيەك بىتتەوه، لەوانەيە مەسەلەي بەسالاچۇن وشۇنەكىدىنى  
بىت. سالەكان بەسەرىدا تى دەپەرین وئەم ھەربەتنەيى مابويەوه. بۆيە  
بەتەواوى داپروخا. بەھۆى بىركرىدەوه لەم حالە، نەخۇش كەوت وبۇماوهى  
دە رۇز لە جىڭەدا كەوت. دايىكى خواردى بۆدەھىنَا و خزمەتى دەكىد.  
پۇزىكىيان دايىكىشى مەرد! كەچى لەدواى چەندەفتەيەك، ئەوخانمەي  
كەپىشتەر پەكى كەوتبوو، چاك بويەوه و لە جىڭەكەي قوت بويەوه  
وجله كانى لەبرىكەد و گەرایەوه بۇنىيۇ زىيانى پىشىو... ديارە ئەم زىنە  
لەپىناوى سەرنج راکىشانى دايىكى بەلاي خۆيدا، كەمئەندام ببۇو.

ھەندى لەسەرچاوه كان باس لەوەدەكەن كەھەندى كەس بەراسىتى  
شىت دەبن بۇئەوهى لە دونيائى خەونەكانى شىتىدا ھەست بەگرنگى  
خۆيان بکەن، ئەو گرنگىيە كەلە دونيائى سەختى واقىعدا ھەستى پى  
ناكەن. لەنەخۆشخانەكانى ئەمەركاشدا، ئەونەخۆشانەي ھەست بەئازارە  
دەرونىيەكان دەكەن، ژمارەيان زۇرزىياتىرە لەجۇرە نەخۆشىيە كادىتىر. ئەگەر  
تۆلەتەمەنى پەنجاسالىدا و لە ويلايەتى نیويورك نىشته جىتىت، ئەواھەلى  
چونەزورەوهەت بۇشىتىخانە لەتەمەنى حەفتاسالىدالەنیوان يەك بۆبىست  
دايىه.

ئىھۆكارى ئەم شىتىبۇنە چىيە؟

ھېچ كەسىك لەتونايدانىيە وەلامى پرا و پېرى ئەم پرسىارە بىداتەوه،  
بەلام ئىمە دەزانىن ھەندى نەخۆشىنى وەك (سفلس و داپروخانى  
دەمارەكان) دەبنەھۆى تىك چونى شانەدەمارىيەكان وشىت

بوون له راستیدا، نیوه‌ی نه خوشینه ده ماریه کان ده گه پینه وه بو هوکاری  
نهندامی، وه که وه میشک توشی شیتی بوبیت، هه رو ها کحول  
وبریت. وه لی نیوه‌که تری (که جیگه‌ی گرنگی پیدانی که م بگره وبه رده‌یه)  
نیوه‌ی راستی که و خه لکانه‌ی شیت ده بن هیچ کیشه‌یه کیان له شانه  
ده ماریه کاند امیه. چونکه کاتن پشکنینی وردی تاقیگه بیان بوئه نجام  
ده دری. ده رده که وی هیچ کیشه‌یه که خانه کانی میشکیاندا نیه، میشکیان  
پیکوپیکه و کومیشکی من و تو.

دهی که واته بوچی که و جوره که سانه شیت ده بن؟  
بهم دواییانه که و پرسیاره م ئاراسته‌ی سه روکی پزیشکه کانی یه کیک  
له گرنگترین نه خوشخانه‌ی شیته کان کرد. که و نوزداره که به هوی لیهاتویی  
خویی و شاره زایی له نه خوشیه ده ماریه کاندا بلندترین پوستی پی درابوو.  
به راشکاوی پی پاگه یاندم که وه لامی که و پرسیاره نازانیت و تی ناگات  
بوچی خه لکی شیت ده بن... که وه یشی بو دووپات کرمه وه که هیچ که س  
وه لامی تیر و ته واوی که و پرسیاره لانیه. له گه ل که وه شد اگوتی: (زوربه‌ی  
نهوانه‌ی شیت ده بن، له وشیت بونه یاندا هه است به گرنگی خویان  
ده کهن. که وه سته‌ی که له جیهانی واقیعاً نه یان توانیو پی  
بگه ن. دواتر که و سه رهاته‌ی بوگیرامه وه: (ئافره تیکی نه خوشم لایه، که م  
ئافره ته له شوکردنیدا به خته و هر نه بوروه. که م حه زی له خوش ویستی  
و تیریونی سیکسی و مندال و پیکه‌ی کومه لایه تی بوروه، به لام زیان که م  
هیوا یانه‌ی که وی تاساند. میرده که خوشی نه ده ویست، ته نانه ت  
ئاماده نه بورو نانی له گه لدا بخوات. ناچاری ده کردنانی بو بینیتیه زوره

تەنھايىيەكەي خۆيەوە. نەمندالى بۇو، نەھېيج پىيگەيەكى كۆمەلايەتىشى دەستكەوت. بۆيە لەئەنجامداشىت بۇو. لەخەيالىدا لەمېردىكەي جىابوھەوە و شۇرەت وناوى پىشىو خۆى بۆگەراوەتەوە. ئىستا پىيە وايە شوى بەپياويىكى ئۆرسەتۆكراتى ئىنگالىزى كردۇوە. بۆيە هەميشەپىيداگرى دەكات كە بە(سمىس خان) بانگ بىرىت.

سەبارەت بەمندالىش، لەخەيالىدا هەمووشەۋىك مندالىكى دەبىت. هەركاتى دىئم بۆسەردانى پىيم دەلىت: دكتورگىيان، دويىنى شەومندالىكىم بۇو. ژيان. هەموو خەونەكانى ئەم ژنهى لەسەرگابەردى واقىع وردوخاش كرد، وەلى لەدورگە دلەرفىنەكانى شىتىدا، خەونەكانى دىننەتەدى (دەربىرىنى وەرگىپ).

ئا يَا ئەمەشىيىكى تراژىدييە؟ نازانم. پزىشكەكەي پىمى گوت: (ئەگەربىتوانم دەست بېم و هوشى بەيىنمەوە جىي خۆى و چاكى بکەمەوە. هەرگىز چاكى ناكەمەوە. چونكە ئەۋئافرەتە بەوشىتىيەوە بەختەوەرتە).

ھەندى لەشىتەكان لەمن و تۆبەختەوەرتەن. زۇرييىك ھەن لەشىت بونيان چىيىز وەردهگەرن. بۆچى نا؟ ئاخەر توانىويانە گرفتەكانيان چارەسەربىكەن. دەتوانن ھەرلەجىي خۆيانەوە چەكىكت بەنرخى يەك ملىقۇن دۇلاربۇئىمزاپكەن! ايان كارتىكەت پىي بىدەن، بۆچاپىيەوتى (ئاغاخان). لەميانى جىهانى خەونەكانيانەوە ھەست بەوگرنگىيە دەكەن، كەلەقولا يەكانى ناخىاندا حەزىيان پى كردووە. ئەگەر كەسانىيىك ھەبن تاسنورى شىت بۇون تىنوى ھەستكىرن بەگرنگى خۆيان

بن. که واته بیربکه رهوه له و موجیزانه‌ی که ده توانین له پری سقايش کردنسی  
راستگویانه‌ی به رانبه ره کانمانه‌وه به دهستی بینین.

دووکه‌س له میزوداههن، که هه ریه کیکیان سالانه یهک ملیون دوّلار  
دهستکه‌وتیان بسو، یهکه میان (والته رکرایزله) و، دووه میان  
(چارلز شواب) ه.

بوقچی (ئهندريو کارنگی) سالانه یهک ملیون دوّلاری دهدايه شواب، واته  
بوهه رپوشیک زياتر له سئ هه زار دوّلار؟

ئا يا (ئهندريو کارنگی) سالانه یهک ملیون دوّلاری ئهدايه شواب، چونکه  
شواب نور بیلمهت بسو؟ نه خیّر. ئهی له برهئه وهی پیّی ئهدا که شواب  
له هه رکه سیکی ترزیات رشاره زای پیشه سازی پولابوو. نه خیّر. چارلز شواب،  
خۆی باسى ئه وهی بوکردم که چهندین کریکاری ههیه هه موو کاره کانی  
بودەکەن وله خویشی شاره زاترن. شواب دانی به وهدا ناكه ئەم موو چەیه  
له پای توانا کانید اله ما مەلکه کردن له گەل خەلکیدا و هر ده گرئ. پرسیارم  
لیکرد، چون ئەم تواناییه وەگەر ده خات. فەرمۇو له گەل  
نهینیه کەيدا (لە دەمی خویه وه) کە بە چەند و شەیهک دەرى بىرىن. هەقە  
و شەکانی له سەر بروز نزەل بکەنرین و بە هەموو مال و قوتا بخانه یه کدا  
ھەلبوا سرین... پیویسته من دا لان فیرى ئە و شانه بکرین، له برى ئە وھی  
سەرقا ل بکرین بە فېربونى لا تینیه وه يان زانینى بېرى ئە و بارانه وھ  
کە سالانه له بە رازیل دەباریت!! ئەگەر ئەم و شانه بکەینه کرده وھ، ژيانى  
منیش و توش دە گۆپن.

شواب گوتی: (پیم وايه ئه و توانایي هى كەھەمە بۇدروستىرىدىنى دلگەرمى  
لەنیو خەلکىدا، مەزىتلىن خەزنه يە كەمن ھەمە ، ستابىش كردى  
وهاندانىش تاكە پىيگە يە كە بۇگە شەدان بەناخى مرۆژ.

ھىچ شتىك نىيە بەئەندازەي رەخنەي ئەوانەي لەئاستى بالاتردا،  
ئارەزوھەكانى ناخى مرۆژ بکۈزۈت. بىرام بەوهەيە مرۆژ ھابىدرى  
بۇكارىرىدىن. لەبەر ئەۋەئارەزوم لە ستايىش كردى، نەك لەدوو  
رۇوييى.. هەرشتىك دلەم گرتى، لەناخى دلەمەوە دەست گوشادانە ستايىشى  
دەكەم).

شواب ئاواي دەكىردى. ئەي مرۆقى ئاسايىي چى دەكەت؟ تەواوپىيچەوانە  
دەكەت. ئەگەر شتىكى بەدل نەبىت تورپەدەبىت وھەلدەچىت. ئەگەر  
شتىكىشى بەدل بىت، بىيەنگ دەبىت.

پاشتر شواب ئاشكرايى كرد: (لەماوهى ژيانمدا، چاوم بەزۇرىك  
لەكەسايىه تىيە بايە خدارەكان لەھەمۇلايەكى جىهانەوە كەوتۇوھ...  
تائىيىستا كەسايىه تىيەكم نەديوه كەلەپىي بەكارھىنانى گىانى  
رەخنەگىرتنه وھ توانييېتى كارى باشتربىكتا، وھك لە بەكارھىنانى گىانى  
پىيکەوە گونجان).

پاشان بەراشقاوى گوتى: (يەكىك لەھۆكارەكانى سەركەوتى ئەندريو  
كارنگى، برىتى بولەوەي كەئەو بەئاشكرا ونهىنى ستايىشى يارىدە  
دەرەكانى خۆيى دەكىردى. تەنانەت لەسەركىيلى گۆرەكەيشى پىستەيەكى  
نوسيبۇو كەستايىشى يارىدە دەرەكانى لى دەچۈرە... نوسيبۇو: (ئەم  
گۆرە، ئارامگەوى كەسىكە، توانيبۇي ئەوكەسانە لەخۆى نزىك بکاتەوە  
كەلەخۆى زىرەك تربۇون)!!.

ستایش کردنی دلسوزانه، یه کیک بوو له نهیئنیه کانی سه رکه و تنس  
پوکفیله ره هه لس و که وت کردن له گه ل خه لکیدا. بونمونه، جاریکیان  
یه کیک له هاوکاره کانی به ناوی (ئیدوارد بید فورد) به هؤی مورکردنی گرئ  
به ستیکی خراپه وه له باشوری ئه مریکا. یه ک ملیون دو لار زیانی کرد...  
لهم کاته دا پوکفیله ره دهی تواني په خنه بگریت. به لام دهی زانی (ئیدوارد)  
ئه وهی له توانایدا بووه، به گه ری خستوه، که چی گه شتوته ئه و وئه نجامه  
و کوتایی به کیشکه هینا. لیره دا پوکفیله ر بیانویه کی دوزیه وه بوئه وهی  
ستایشی بکات. له برهئه وه پیروزبایی لیکرد که توانیویه تی ۶٪  
ئه و پاره يه له فه و تان پزگار بکات که بوئه و مامه له يه ته رخان کرابوو. بویه  
به دهم ستایش کردنیه و هگوتی: (شتیکی باشه... ئیمه هه میشه و انا کهین).  
جاریکیان په نام برده به ره پژو گرتن. ماوهی شهش پژو شهش شه و  
به بئی ناخواردن مامه وه. ئه مه شتیکی سه خت نه بوو. به لکو له پژو  
شهش مدا که متر له پژو دو و هم هه ستم به برسیتی ده کرد. له گه ل ئه و هشدا  
ده زانم، توش ده زانیت، خه لکی بروایان وايیه گوناهیکی گهوره ده کهن  
ئه گه رخیزان و هاوکاره کانیان به بئی نان بوماوهی شهش پژو  
بھیلن وه. که چی جاری و اهه يه شهش سال وزیاتریش وا زیان لی ده هین  
به بئی ئه وهی ستایشیکی دلسوزانه بدنهن به گوییاندا (له کاتیکدا  
ستایش کردنی دلسوزانه خوارکی گیانه - و هر گیپ).

کاتیکیش (ئه لفرد لانت) پولی سه رکی گیپ اله (یه کخستنه وهی قیه ننا) دا،  
گوتی: (پیویستم به هیچ نیه جگه له تیرکردنی عیزه تی نه فسم)!.  
ئیمه خوارکی له ش ده دین به مندا له کانمان و هاو پیکانمان، به لام  
زوریه ده گمهن عیزه تی نه فسان تیرده کهین. گوشت و په تاته يان پئی ئه ده دین

بۇئەوهى وزەيان تىيداروست بىت. كەچى خۆمان بەدووردەگرین لەوهى وشەى نەرم وناسك وستايىش كردن بىدەين بەگوئىياندا... هەرچەندە ئەو وشانە بۇماوهى چەندىن سال وەكوجريوهى ئەستىرەكانى بەرهەيان لەمېشكياندا دەمېنىنەوه.

ھەندى لەخويىنەران لەكاتىكدا ئەم دىپانە دەخويىنەوه، دەلىن: (ئەمە قسەيەكى پوچە و ماستاوكىرىدە! ئەم شىوازەم تاقى كردۇتەوه وھىچ سودىيەكى نىيە-لەگەل زىرەكە كاندا سودى نىيە)!.

بىيگومان، زۇر بەدەگەمن ماستاوكىرىدەن وپۇپامايى لەگەل كەسانىيەكى زىرەك و چاوكراوهدا سودى دەبىت. چونكە شتىكى ھىچ وپۇچ وپى مانا و درۈزنانەيە... بۇيە ھەردەبى شىكست بىنېت... راستەخەلکانىيەكى زۇر تىنۇي ستايىش كردىن، تەنانەت ھەمووشتى قووت ئەدەن وەك چۇن پياوېيکى بىرسى ھەلپەدەكات و گىيا و كرمەكانىيش پىكەوه دەخوات!.

بەلام بۇچى، بۇنمۇنە، برايانى مەديفانى، كەھرىيەكەيان پىتلە ژىنېكىيان ھەبوو لەبوارى فەرەزنىدا سەركەوتنيان بەدەست ھېننا؟ بۇچى ئەوانەي نازناوى (شازادەكان) يان ھەلگرتبوو، توانىيان لەگەل دووان لەبەناوبانگترىن ئەستىرە جىهانىيەكانى شاشە(بىريمادۇنا) و (بىبارە ھاتون). ھاوسەرگىرى بىكەن كەئەدوانە ملىونەها دۆلارىشيان ھەبوو؟

بۇچى؟ چۇن توانىيان وابكەن؟ .

(روجرزسانت) لەوتارييکىدا كەلەپۇرۇنامەي (ئازادى) دابلاۋى كردهوه دەلىت: (راھىيىنانى ژنان لەلايەن مەديفانىيەوه، بېيەكىك لەشتەتەمۇمىزدارەكانى پۇزگار لەقەلەم ئەدرى).

هونه رمه ندی مه زنی جیهانی (پولانیفاری) ئە و مە سە لە يە شىدە كاتە وە  
ودەلىت: (ئەوان لەھە موو ئە و پیاوانەي من ناسى يومن زىاتر لە هونه رى  
پیاھە لدانى ژن زىاتر تىدەگەن. هونه رى پیاھە لدانىش لەم چەرخەدا  
دەگەمەنە. دووپاتى دەكەمە وە ئەمە نەيىنى راھىنانى ژنانە لە لايمەن  
مدېفانىيە وە).

تەنانەت شاشنە ۋىكتوريياش لە باربۇو بۆپیاھە لدان. (دىزرايىلى) دان  
بە وە دا ئەنىت كە لەھە لس و كەوت كردىدا لە گەل شاشندا زىادەرھو  
دەكىدە پیاھە لدانىدا. وەلى (دىزرايىلى) ھەموو سىاسەتە كانى دىكەي  
نیۋئىمپراتورىيەتى بە ريتانى زىرەكتۈلىزات تربوو. بە لکوبلىمەت  
بۇو ئەوشتەش كە سودى بە وگە ياندو، لە وانە يە سود بە من و تو  
نەگە يەنىت. چونكە لە ماوهى درىڭ خايەنداد، پیاھە لدانى زىادەرھو  
تىدا كرابى بە زيان دەشكىيە وە، ئەويش وە كوپارەي ساختە، ئەگەر بىتە وى  
خەرجى بکەيت، كىشەت بۆ دروست دەكەت.

ئەدى جىاوازى چىيە لە نىوان ستايىش و پۇپامايىدا؟ جىاوازى يە كە  
زۇرسادەيە، يە كە ميان راستگۇيانە و دووھە ميان درۆزنانە يە. يە كە ميان  
لە دلە وە دىتە دەرى و دووھە ميان لە دەمە وە دىتە دەرى. يە كە ميان  
خود پەندانە نىيە، بەلام دووھە ميان خود پەندانە يە. يە كە ميان  
لە ئاستى جىهانىدا رېزى لىدەگىرىت. دووھە ميان كە س ئارەزوى لى نىيە.

جارىكىيان پە يىكەرىيکى نىوهىي ژەنرال (ئۆبرىدىگۈن) م لە كۆشكى  
(چابۇلتىك) ئى شارى (مەكسىكۇ) بىنى. لە دامىنى پە يىكەرە كە دا ئەم  
چەندوشە دانايانە، كە لە فەلسەفە كە ئۆبرىگۈن وەرگىرابۇون،

نوسرابونه‌وه: (لە دوژمنانه مەترسە كەپەلامارت ئەدەن، سەل لە وھاوارى  
و دۆستانە بکەرە و كەپۇپامايت بۇدەكەن).

نەخىراھەرگىز پېشىيارى پۇپاماىي ناكەم، مەسىلە كە لە وەتى  
دەپەرى. من باس لەشىوازىكى تردىكەم لەزىياندا. لىئم گەرى بادووبارەي  
بکەمەوه: باس لەشىوازىك تر، رېيگە يەكى تردىكەم لەزىياندا.

پادشا (جۇرجى پېنجەم) كۆمەلى پەندى لەلايە كە لە سەردىيوارى  
نوسىنگە كەى لە كۆشكى (بوكىنگەمام) داھەل كۆلراون. يەكىك لەو پەندانە  
دەلىت: (فيرم بکەپياھەلدانى بى نرخ قبول نەكەم و نەيلىم) پۇپامايسىش  
ھىچ نىھەجگە لەپياھەلدانىكى بى نرخ. جارىك پېناسە يەكى پۇپامايم  
خويىندەوه، هەقە ئەۋپېناسە يە هەميشە دووبارە بىرىتەوه، پېناسە كە  
دەلىت: (پۇپاماىي بىرىتىيەلەوهى هەوالى ئەوهبدەيتە كەسى بەرانبەر  
كە خۆى پېسى خۆشە، يان خۆى بىرواي وايە ئەوشستانەي تىدايە) واتە  
پۇپاماىي ئەوهى يە بەگوئىرە بىرواي بەرانبەرە كەت بە خۆى، پيايدا  
ھەلبەيت (وھرگىز).

ھەركاتى شتىكى ديارىكراو نەبى بىرى لى بکەيتەوه، ئەوا (٩٥٪) يى  
كاتە كانمان بەبىركرنەوه لە خۆمان بەسەردەبەين. ئىستاش، ئەگەر  
بۇماوهىك دەست ھەلگرین لەبىركردنەوه لە خۆمان و بىرلەچا كە كانى  
كەسانى بەرانبەرمان بکەينەوه، ھەرگىز پېيوىستمان بەوهناپىت  
پەناپەرينه بەر پۇپاماىي و ستايىشىرىدى درۈزنانە. (ئەمرسونا) دەلىت:  
(چاوم بەھەركەسىك بکەۋىت، پىئم وايە لەپۇويە كەوه لەمن باشتە. لىرەوه  
ئىدى دەتوانم لىيەوه فيرېبم).

ئەگەر ئەم شتە بۇ(ئەمرسۇنا) راست بىت، ئەندا ناگونجىت بۇمن و تؤىش راست بىت؟ باكە مىك دەست كۆتاكەين لەچاكە و پىدداوىسىتىيە كانى خۇمان وەھەول بىدەين تايىبەتمەندى و چاكە كانى بەرانبەرە كانفان بدۇزىنەوە. دواتر پۇپامايى لەبىربكەين... ستابىشى راستىگۈيانە و دىلسۆزانە بەكاربىنە. دىلسۆزى بە ستايىش كردىدا و دەست گوشاد بەلەپياھەلەدانىدا. ئەگەر وابويت خەلکى بىزى قىسە كانت دەگىن و بەپىرۇزيان دادەنин، بەدرىيىزىيى ژيانيان لەگوئياندا نەمرەبىت و دەزرنىگىتەوە. تەنانەت لەدواى ئەۋەش خوت قىسە كانت لەبىر دەچى. خەلکى گوتە كانت دەلىنەوە.

## بهشی دهیه م

هه رکه س بتوانی وابکات، هه موو جیهان هی ئه وه.  
هه رکه سیش نه توانیت به تنهایی ریگه که ده بربی.

هه موو هاوینیک بۇ راوه ماسى ده چم بۇ ماين. من بۇ خۆم زۆر حەزم لە فریز و كریما يە. سەرسامم بە وەی ماسیه کان حەزیان لە خواردنى كرمە. بەلام، كاتى ده چم بۇ راوه ماسى، بىرلە وەناكەمە وە كە خۆم حەزم لە چيە. بەلكو بىرلە وە دەكەمە وە كە ماسیه کان حەزیان لە چيە. بۇيە نايەم تامى فریز و كریما بکەم بە قولاضە كە وە. نا، دىم كرمىك دەخەمە بەردەمى ماسیه كە و پىيى دەلىم: (حەزناكەيت ئەمەت دەست بکە وىت؟).

كەواتە بۇچى لە راوكىرىدىنى مەرقە كانىشدا ئەم لۇزىكە وەكارنە بەين؟ لويدجۈرج واي دەكىد. كاتى پىاۋى لىيى پىرسىت كە ئايا لەپاش ئە وە مۇوسەر كىردى سەربازيانەي وەك (ويىل سۇن وئورلۇندۇ، كلىمنصو) كە رۇشتىن وە بىرچۈنە وە، چۈن چۈنى مانە وەي خۇي لە دەستە لە تدا مسۇگەر دەكەت؟ ... لە وە لامدا گوتى: ئەگەرفەزلى مانە وەي بۇشتىك بگەریتە وە، لەوانە يە بۇئە و راستىيە بگەریتە وە كە فيرى

بووه. پاستیه که شئوهیه (ئه و تامه به کار بینیت کەله گەل نیچیرە کەیدا دەگونجیت).

کەواته بۆچى باس لەوە دەکەین کە خۆمان دەمانه ويىت؟ ئەمەشتىكى مەندالانە وھىچ وپوچە. ئاسايىيەگەر بايەخ بەوە بىدەيت کە خۆت ئەتەھۆى. چونكە هەتا هەتا يە هەروادەبىت وھەرگرنگى بەوە ئەدەيت کە خۆت دەتەھۆى... هەموومان وەك تۆواين: ئىمە گرنگى بەوە ئەدەين کە خۆمان حەزمان لىيەتى.

بەم پىيە، تاكەپىيگە بۆئەوەي كاريگەرى لە سەر بە رانبەرە كەت دابىنیت، برىتىيە لەوەي باسى ئەوشتهى بۆيکەيت كە ئەو خوازىيارىيەتى و، بۇي پوون بىكەيتەوە كە چۆن دە توانى ئەوشته بە دەست بىنیت.

سبەينى، كاتى ويستت دلى كە سىك پابكىيшиت بۆئەوەي كاريڭ بکات، ئەوەت لە بىر بىت. بۇ نمونە: ئەگەر ويستت كورە كەت جەگەرەنە كىيىشى بە ئامۇزىگارى مەكە وباسى ئەوەيىشى بۆمەكە كە خۆت حەزت لىيەتى. بەلكو بۇي پوون بىكەرەوە كەلەوانەيە جەگەرە كىيىشان بىيىتەھۆى دوا خستنى لە يارى (بايسېبول) يان لە (را كردن) دا.

زۇرباشتە ئەو پاستىيەت لە بىر بىت، ئىترەھەلس و كەوت لە گەل منالدا بىكەيت ياخود لە گەل مەيموندا. بۇ نمونە: پۇزىكىيان (پۇلۇف والدۇ ئەمرسۇن) و كورە كەيىھەولىيان ئەسپىك بخەنە تەويىلە كەيەوە، بەلام ئەمان يىش هەمان هەلە بەربلاوه كەيىھەل كىيان دەكرد، هەلە كەش بىركىردىنەوەيە لەوەي خۆيان دەيانوسىت. ئەمرسۇن پائى دەنا و كورە كەيىشى لە پىيشەوە راي دەكىشى. كەچى ئەسپە كەش وە كۈئەوانى دەكرد: ئەويش بىرى لە وە دەكرد وە كە خۆي دەيويست. قاچە كانى

لەزەوي توندكرد و بەھېچ شىيوه يەك ملى نەئەدا بەوهى لەوەرگاكە بە جى  
بەھىليت.

كارەكەرىيکى ئىرلەندايى ئەو دىيمەنەي بىنى... ئەۋئافرەتە نەيدەزانى  
وتارىنوسىت وكتىپ دابنىت. وەلى (بەلاي كەمەوە لەم بوارەدا) لەئەمرسۇن  
زىاتر شارەزاي حىكمەتى ئەسپەكەبوو. بىرى لەوە كرددوھ كەئەسپەكە  
دەيوىست. هات پەنجەي خستە دەمى ئەسپەكەوە تاکو بىمژىت. ئىدى  
بەوشىيە ئەسپەكەي بىردى ناوته ويلەكەوە.

ھەموو ئەو كارانەي لەكاتى لەدايك بونتەوە تائىستا كردوتن، بەھۆى  
ويست و خواستى خۆتەوە بۇوە. ئەي رات چى بۇوكاتى بىرە پارەيەكت  
بەخشىيە خاچى سور؟ بەلى، تەنانەت ئەم كارەش لەوياسايەيلىي  
دەدويىن پىزپەرنابىت. تۆبۈيە پارەت بەخشىوەتە خاچى سور چونكە  
ويستوتە هاوكارييەك پىشكەش بىكەيت و كارىكى مرۇۋە دۆستانەي  
پىرۇزبىكەيت.

چونكە ئەگەرئەم ھەستەت پىرلەپارە كەلامەبەست نەبوايە، ھەرگىز  
پارەت نەدەبەخشى. بىيگومان، يان لەوانەيە بۆيە پارەت بەخشىبىي،  
چونكە شەرمەت كردوھ لەوەي پارەنەبەخشىت، يان لەبەرئەوە بۇو كەسىك  
داواي ئەوهى لىكىردويت... بەلام شتىك ھەيە جىيگەي دەلنىايىيە، ئەويش  
ئەوهى تۆبۈيە ئەوپارەيەت بەخشىوە، چونكە لەوپارە بەخشىنەدا  
ئارەزوت لەشتى بۇوە كەبەو ھۆيەوە دەست گىرت بىي.

پېۋىسىر (ھارى أ. ئۆفرستريت) لەپەرتوكە بەناوبانگەكەيدا: (التاثير  
بالتصرف الانسانى) دەلىت: (لەبنەرەتەوە كارلەئارەزوی ئىمەوە  
ھەلدىقىلىت... باشتىرين ئامۇڭگارىش بۆئەوکەسانەي ھەولى قەناعەت

پیکردن دهدهن لەکاردا يان لەمال و قوتا بخانە و سیاسەتىشدا ئەوهىيە: يەكەم، لەنا خى كەسى بەرانبەرتدا ئارەزويەك دروست بىكە، هەركەس بتوانى وابکات ھەموو جىهان ھى ئەوه، هەركەسيش نەتوانى بە تەنها يى پىكە كە دەبىرى).

(ئەندريو كارنگى) ئەوگەنچە ئۆسکۆتلەندايىيە ھەزارەيى كەلەسەرەتاوه لە بەرانبەر كاتژمۇرى كاركىردىدا دووسەنتى وەردەگىرت، كەچى دواترسى سەد و شەست و پىنج ملىون دۆلارى كۆكردەوە. ھەر لەسەرەتاي ژيانىيەوە فيرى ئەوراستىيە ببۇو كەتا كەپىكە بۇئەوهى كارىگەرى لەسەرخەلك دابىنیيەت برىتىيە لە باسکىردى ئەوشتائىي كەكەسى بەرانبەر ئارەزوى لىيىەتى... ئەندريو تەنها چوار سال رۇشتە قوتا بخانە، لەگەل ئەوهشدا فيرىبۇو چۈن ھەلس و كەوت لەگەل خەلکىيدابکات. نمونەيەك لەوبارەيەوە خوشكى ھاو سەرەكەي زۇرنىيگەران بۇوسەبارەت بەھەر دوو كورەكەي كەلە(يىل) بۇون. ئەو دوو كورە بە تەواوى نغۇرۇ و سەرقالى نىوکار و بارەتايىبەتىيە كانىيان ببۇون. بە ئەندازەيەك نەيان دەپەر زایە سەرئەوهى نامەي بۇبنو سەن، يان ھىچ نەبى وەلامى ئەو نامانە بىدەنەوه كە دايىكە ھەزارەكە يان بۇي دەناردىن.

كارنگى گرەوى لەسەر سەد دۆلار كرد، كە دەتوانى نامەيەك بۇئەو دووكورە بنو سىت و لەپىي پۇستەشەوە وەلامەكەي وەربىگەتىتەوە، بەبى ئەوهى خۆيىشى داواي وەلامىيانلى بکات. ئەوه بۇو نامەيەكى بۇھەر دوو كورەكەي نوسى و تىايىدا گوتبوو نىازى وايە يەكى پىنج دۆلاريان بۇبنىيەت.

وەلى لە بىرى چوو بۇو پارەكە بخاتە ناونامەكە وە. ھىنڈەي نەبرد لە پىنى  
پۆستە وە وەلامى نامەكەي وەرگرتە وە و تىايىدا سوپاسى مامەئەندىرىنى  
خۆشە ويستيان كرد بۇو لە سەرئەونامە جوانە - ئىت تۆش خۆت دە توانى  
رېستەكە تەواوبكەيت.

لەوانە يە تۆش ئارەزوت لە وەبى كەسىك والى بکەيت كارىك بکات. وەلى  
بەرلە وەي ھىچ قسە يەك بکەيت. رابوھستە و لە خۆت بېرسە: (چۈن دە توانى  
واى لى بکەم حەزى لە كردى ئە و كارە بىت؟)

ئەم پرسىيارە رېدە گرىت لە وەي باسى ئارەزوھە كانى خۆمان بۇخەلك  
بکەين... ما وە يەك راھات بۇوم لە سەر ئە وەي لە ئوتىلىكى شارى نیويوركدا  
ھەموو وەرزىك بۇماوهى بىست شەو ھۆلىك بە كرى دەگرت بۇئە وەي  
وتارى تىابىدەم و وانەي تىيدا بلىيمە وە. لە سەرەتاي وەرزىكدا، سەرسام  
بۇوم كاتى زانىم دەبى سى بە رانبەر كرى بدهم لە چاو وەرزى پىشۇو. ئەم  
ھەوالەم دواي ئە وە پىيگە يىشت كە كاستەكانى من چاپ و بلاؤ كراپونە وە  
وەھەموو پىشۇيىنەي پىيويستىيە كانم گرت بۇوييە بەر.

ئاسايى، من حەزم لە وە نە بۇو ئە و كرى زىادە يە بدهم، بەلام چ سودىكى  
ھە يە گەرمن بچەمە لاي خاوهنى ئوتىلەكە وباسى ئە و حەزى خۆمى  
بوبكەم؟ ئاخەر ئەوان تەنها بايەخ بە وە ئە دەن كە خۆيان دەيانە وىت... بە و  
جۇرە، لە پاش دوو رۇز، رۇشتىم بۇچا و پىيگە و تىنى بەرپىوه بەرەكە. پىيم گوت:  
(كە نامەكە تم خويىندە وە كە مىيڭ سەرسام بۇوم. بەلام ھەرگىز لۇمەت  
ناكەم. ئەگەر من يىش لە جىيگە كەي تۆدابام، ھەمان شتم دەنوسى. چونكە  
ئەركى تۇ وەك بەرپىوه بەرەك ئە وە يە زۇرتىرين سود و قازانچ  
كۆبکەيتە وە. ئەگەر وانە كەيت دەر دە كرىيىت و، لە وحالە تەشدا پىيويستە

دەربىرىيەت. ئىستاش با پارچە كاغەزى بىنۇن وئەوچاکە و خراپانە بنوسىن كە بەسەر تۆدادىيەت ئەگەر هەرسورىيەت لەسەر داواى زىادىرىنى كىرى  
ھۆلەكە.

پارچە كاغەزە كەم ھىنناولەناوە راستىدا ھېلىيكم دروست كرد و كردىمە دووبەشە وە وبەشىيەكىيام ناونا (باشىيەكان) ئەويتريانم ناونا (خراپەكان) ... لەزىر (باشىيەكان) دا نوسىم: ھۆلى ئاھەنگىرپان بەبەتالى، ئەمەشتىيىكى باشە، چونكە دەتوانىت بەكىرىي بىدەيت بۇئاھەنگى سەما و كۇر و كۆبۈنە وەي تر، ديارە لەۋەشدا قازانجى زىاترده كەيت وەك لەزنجىرە كۆپىكى بىست شەۋى. ئەگەر لەماوهى وەرزىكدا تەنها بىست شەۋ ھۆلەكە بەكىرىي بىدەيت، بىيگومان زيانىكى گەورەت كردووە.

ئىستاش با باپىرلە خراپەكان بکەينە وە، يەكەم، بەرلە وەي تۆ لەپىرىي منە وە داھاتى خۇت زىابكەيت، بەپىيچەوانە وە داھاتە كانت كەم دەكەيتە وە. لە راستىشدا ئەو داھاتانە بەتەواوى دەبپىت، چونكە من ناتوانم ئەو كىرىيە بىدەم. بۇيە ناچاردە بىم لە جىيگە يەكى تردا ئەو وانانە پىشىكەش بکەم.

جىڭەلە وە خراپە يەكى ترىشى هە يە. كۇر و و تارە كانى من دەبنەھۆى ئەوەي روشنىير و خويىندهوارە كان پۇوبكەنە ئوتىلە كەت. پىكلامە كەمى من زۇرباشە بۇتۇ، ئەى وانىيە؟ لە راستىدا، تۆپىنچەزار دۆلار دەدەيت بەكىرىي پىكلام لە رۇژنامە كاندا، كە چى هەرناتوانىت، وە كومىن كەسانىكى زۇر كۆبکەيتە وە، پەلكىشيان بکەيت بۇئە وە بىن ئوتىلە كەت بىيىن. ئەى وانىيە؟

وەکو گوتم، ئەم خراپانەم لەزىر ناونىشانى گونجاوى خۆيدا  
دانا. دواتر كاغەزەكەم دايىه دەستى بەپىوه بەرهەكە و پىيم گوت: (ھيوا دارم  
بەوردى لەچاڭى خراپىيەكان بکۈلىتەوە دواتر بېيارى كۆتا يىتم پى  
رېبگەيەنیت).

پۇزى دواتر، نامەيەكم پى گەيى تىايىدا ئاگادارى كردى بومەوە  
كەكىيەكە (٪.٥٠) زىاد دەكات، لەبرى (٪.٣٠)!!.

بەبىرىشت دەخەمەوە ئەم نىخ داشكانەيىش دەستكەوت لەكاتىيەكدا  
بەھىچ جۇرى باسى ئەوەم نەكربىوو كەخۆم حەزم لىيى بۇو، تەنها باسى  
ئەوەم كرد كەبەرانبەرەكەم خوازيyarى بۇو.

باوايى دابىنىيەن منىش كارىيەكى ئاسايىي و مرؤيانەم بىكىدا يە، بۇنۇن  
خۆم تۇرە بىكىدا يە و بىم گوتايىه: يانى چى داوايى زىاد كردى (٪.٣٠)  
كىرى دەكەيت، لەكاتىيەكدا باش دەزانىت من بلىتەكانم چاپ كردوه  
و كۆپەكانىش ئاشكرا كراون؟ (٪.٣٠)! قىسەيەكى هىچ وپۇچ و بى  
مانا يە! ئەو زىادەيە نادەم.

ئەوكاتە چى رۇوى دەدا؟ شەرەقسە و دەم تىيىكىغان-خۆشت باش  
دەزانى دەم تىيىكىغان بەچى كۆتا يى دېت-تەنانەت ئەگەر قەناعەتىيىش  
پى بىكىدا يە كەبەھەلەدا چووه، ھىشتىر كىپریا و خۆبەزلزانىنى ئەوپىاوە  
رېكەيان دەگرت لەوەي مل بەپەستىيەكان بىدات.

بەفرمۇو، ئەوە تو و باشتىرين پەندكە لەھونبەرى پەيوەندىيە مرؤىيەكاندا  
پىشىكەش كراون. فۇرد ئەلىت: (ئەگەر ھەرنھىينىيەك ھەبىت بۆسەرگەوتن،  
ئەوا لەوەدا يە كەدىدوبۇچۇنى بەرانبەرەكەت بىزانىت و لەگۇشەنىگاى  
ئەويش و خۆيىشتەوە شتەكان بېبىنیت).

زۇرباشه، دەمەویت دووبارهی بکەمەوه: (ئەگەر ھەرنھىنىيەك ھېبىت بۇسەركەوتن، ئەوا لەودايىه كەدىدوبۇچۇنى بەرانبەرەكەت بىزانىت وله گۇشەنىيگاى ئەويش و خۇيىشتەوه شتەكان بىبىنیت) ئەمەشتىيکى زۇر پۇون و ئاسايىيە، تەنانەت ھەر مەرقىيەك بگرى دەتوانىت بەيەك نىگا راستىيەكەي بۇ دەربكەویت. كەچى لەگەل ئەوهشدا لەسەدا نەوهدى خەلکى سەرئەم زەويىه فەراموشى دەكەن. دەتەۋى نەمونەيەكت لەوبارهىيەوه بىدەمى؟ سەرنجى ئەو نامانەبىدە كەپۇزى دووشەممە دىنە نوسىينگەكەت. ئەوجا دەيىيىت زۇربەي ئەونامانە بنەماى لۇزىك پېشىل دەكەن. باوهى نەمونە ئەم نامەيە وەربىرىن. نامەكە سەرۇكى فەرمانگەي پادىيۇ ئاراستەي ئازانسىيکى پېكلامى كردووه كەنوسىينگەي لەھەمۇ كېشۈردا ھەيە. ئەم نامەيە ئاراستەي ھەمۇ بەپېيۇھەرايەتى پادىيۇكەن لەلاتدا كراوه (من لەنىيۆكەوانەدا دىدوبۇچۇنى خۇمم لەسەر ھەربىرگەيەكى نامەكە نوسىيۇ).

پەريز ژۇن بلاك.

پلانكفييل، ئىينديانا.

خۇشەويسىتم بەپېيۇزپلانك:

كۆمپانيای... بەنيازە پېيگەي خۇى لەرابەرايەتى كردنى پېكلامى پادىيۇيى بەدەست بىنېتەوه.

(كى بايەخ بەخواتى و ئارەزوى كۆمپانياكەي تۆئەدات؟ من سەرقالى كېشەكانى خۇمم، سېبەينى بانك خانوھكەم دەخاتە پەھنەوه، دويىنى بازارى بۇرسە دابەزى، شەمەندەفەرەكەي ھەشت و چارەكى بەيانىشىم لەدەست دەرچۇو، بانگەيىشتى ئەو ئاھەنگى دانسەش نەكرام

که خانه واده‌ی به پریز جو نز سازیان کرد بwoo. پزیشکه که شم پیی را گه یاند  
شاری خوینم به رزه و... له پاش ئەم هەموو شته، چى روو دهدا؟  
سبه ینى به دوو دلیه و ده چمه نوسینگه کەم، به وحاله و دېم نامه کان  
ده کەم و ده بینم ئەوهیچ و پوچه باسی خواست و ئاره زووی  
کۆمپانیا کەيم بۇ ده کات. ئەگەر بزانیت نامه کەی چ کاریگەریه ک دروست  
ده کات، ئەوا کارکردنی لە بواری پیکلامدا بە جى ده هىلا و ده بوه شوانی  
میگەل).

حساباتی ئىمە هەمیشە پاریزه‌ری تۇرى پادیوبووه. ولە کاتى  
گونجاویشدا باجە کانى داوه... ئازان سەکەمان سال لە دواى سال  
لە بەرهە پیشە و چوندا يە.

(تۆمەز نیت ولە لوتكە دایت. وانیه؟ ئەمە يانى چى؟ ئاخە من هیچ  
گرنگیه ک نادەم بە وەی تۆمەز نیت يان نا؟، تەنانەت ئەگەر ھاوشانى  
جەنرال مۆتۆرز و جەنرال ئەلکتریک و دەستەی گشتى سوپای ئەم ریکاش  
بیت پیکە و... تەنانەت ئەگەر حیكمەت و دانايى بولبولىشت هەبیت،  
خوت باش دەزانیت کە من گرنگى بە خۆم و قەبارە و دۆخى خۆم ئە دەم -  
نەك بە تۆ وبە وقسانەت کە باس لە گەورە بىي و سەركە و تەكانت دەکەن،  
ھەستى ئەوە لای من دروست دەکەن بە سەرخۆما بشکىمە و وھەست  
بە بچوکى و هیچ و پوچى خۆم بکەم).

ئىمە خوازیارین حساباتە کە نمان لە كۆتا دىپە کانى زانیارىيە کانى  
ئىستگە کە دا دابنرىن.

(تۆ دە تە ويىت! تۆ دە تە ويىت. ئاخەر ئەم گەوجى نە فام... من هیچ بايەخ  
نادەم بە وەی تۆ دە تە ويىت. يان ئە وەی مۆسۈلىنى و كروسىپى دەيانە ويىت.

لیم گه رئ بائه وهت پئ بلىم که من دهمه ویت. ئه وهی که تو له نامه هیچ  
و پوچه که تدا هیچت له باره یه وه نه گوت ووه.

ئایا ده توانيت ناوي کومپانيا که مان بخه یته نیولیستی ئه فزه لیه ته وه  
له پرسگهی هه فتنه ای ئیستگه دا-هه ر وورده کاري کيش ئه گه ر له کاتی  
گونجاودا بلاوبکریت وه له به رژه وهندی ئازانسه که دا ده بیت.

(لیستی ئه فزه لیه ت. ئه ویریت باسی لیستی ئه فزه لیه ت بکهیت!  
ئه وهنده باسی گه ورهی کومپانيا که ت ئه کهیت، وام لی ده کهیت هه ست  
به بئ بایه خی خوم بکه م-که چی دواتر داوم لیده کهیت بتخه مه نیو  
لیستی ئه فزه لیه ت وه... ته نانه ت کاتی ئه داوایه ش ده کهیت نالیت:  
(تکاره که م!) ...

بؤیاد خستنه وهش لـه کوتایی نامه کـه دا، ئه گـه ر داوایه مین  
دهستکه وته کانتانمان پئ بدهیت، سودیکی هاوبه شی لی ده بینین.

(ئهی بئ ئه قل! الله لایه که وه نامه یه کی بئ نرخ و پرژم بوده نیریت. پـرـ  
وه کـو گـه لـاـهـه لـوـهـرـیـوـهـ کـانـیـ پـایـزـ. الله لـایـهـ کـیـ تـرـیـشـهـ وـهـ ئـهـ وـیرـیـتـ دـاـوـامـ لـیـ  
بـکـهـیـتـ. دـاـوـامـ لـیـ دـهـ کـهـیـتـ لـهـ کـاتـیـکـدـاـ سـهـ رـقـالـیـ گـرـفـتـهـ کـانـیـ خـومـ وـرـهـنـیـ  
مالـهـ کـهـ مـ وـبـهـ رـزـبـونـهـ وـهـ فـشـارـیـ خـوـیـنـهـ کـهـ مـ. بـیـمـ دـابـنـیـشـ وـنـامـهـ یـهـ کـ بـوـتـوـ  
پـرـبـکـهـ مـهـ وـهـ دـهـ بـارـهـ گـهـ وـرـهـیـ کـومـپـانـیـاـ کـهـ تـ. جـگـهـ لـهـ وـهـ دـاـوـاشـمـ لـیـ  
دهـ کـهـیـتـ بـهـ پـهـ لـهـ وـبـئـ خـاوـهـ خـاوـکـرـدنـ ئـهـ وـکـارـهـتـ بـوـبـکـهـ مـ. ئـهـ رـئـیـ مـهـ بـهـ سـتـتـ  
لهـ "بـئـ خـاوـهـ خـاوـکـرـدنـ" چـیـ یـهـ؟ ئـهـیـ نـازـانـیـتـ منـیـشـ وـهـ کـوـتـوـ سـهـ رـقـالـمـ؟  
یـانـ لـانـیـ کـهـ حـهـ زـدـهـ کـهـ مـ وـاـبـیـرـبـکـهـ مـهـ وـهـ کـهـ سـهـ رـقـالـمـ! ئـینـجـاـ کـاتـیـ ئـیـمـهـ لـهـ مـ  
باـبـهـ تـهـ دـهـ دـوـیـنـ،ـ کـیـ ئـهـ وـهـ مـافـهـ پـیـرـۆـزـهـ پـیـدـاـوـیـتـ کـهـ فـهـ رـمـانـ بـهـ سـهـ رـمـنـدـاـ

بـدـهـیـتـ؟ ...

تۆدەلىيىت: (ئەوە لە بەرژە وەندى ھەر دوولامانە) بەم دواييانە خەرىكە لە گۆشەنىڭاي منه وە شتە كان دەبىنىت. بەلام ھەر تەم و مىزت ھەيە لە وەدا كە چۈن ئەوشتە لە بەرژە وەندى مەندادەبىت).

تى بىنى: پۇونوسىك لە پۇرۇش نامەي بلانكەفىيل ھەيە، لەوانەيە بىتەويىت لە رادىيۆكە تە وە بىخويىنىتە وە ...

(دواجار، تىبىينىيەكت داوهكە يارمەيتىم دەدات بۆچارە كردى يەكىك لە گرفتە كانم. ئەويش ئەوەيە كە بۆچى نامەكت بەوشىۋەيە دەست پى نە كردوه - بەلام تازە سودى چىيە؟ ھەرپىياوى وەك و تۇ تاوانبارىيىت بە كردى قسەي بى ئەقلانە، ھەر دەبى ناتەواو يەك لە ئەقلىدەھەبىت، كەواتە تۆپىيىستت بەنامەيەك نىيە كە دوايە مىن دەستكەوتە كانى ئىمەت پى رابگەيەنىت، بەلكو پىيىستت بە چارەكە پەرداخىك لە دەرمانى يۇد ھەيە بۆغۇدە دەرەقىيەكت).

ئەگەر مروققىك ژيانى خۆى بۆبوارى پىكلاام تەرخان كردىيىت و شارەزا ولېزان بىت لە هونەرى كارىگەرى دانان لە سەرخەلك، نامەيەكى ئاوها بنوسيت، ئەي ئەبىن چاوه بروان بىن قەساب و نانەوا و جۇلۇچى بنو سن؟ .

نامەيەكى ترەھىيە كە بە پىيۇھەرى كۆمپانىيەكى گەورەي باركىدن بۆ بە پىيىز (ئىدواردى فېرىمەلىن) ئى نوسىيە كە يەكىك لە قوتا بىيە كانى پەيمانگاكەم ... ئايى ئەو نامەيە چ كارىگەرىيەكى دروستكىد لە سەرئە و كەسەي كە بۇي نوسرا بىو؟ جارى نامەكە بخويىنەرەوە، دواجارپىت پادەگەيەنم چ كارىگەرىيەكى دروستكىد.

كۆمپانىيە كورپانى / زىرىيگار

۲۸ فرۇنت سترىت

برۆكلین، نیویورک

بەپریزان، زۆریهی پروسەکانی بارکردن لەکۆمپانیاکەماندا دووجاری  
 فەلهجى بۇوه، چونكە رېزەزۆری کەلوپەلەکانمان لەدوانیوھەرۇدا  
 بۇدەنیرىدىن. ئەمەش دەبىت ھۆى مۆلدرانى كەل وپەلەکان وكارىرىنى  
 زىادەي ئىمەش. ھەروھادەش بىتھۆى ئەوهى ئۆتۈمبىلە باربەرەکان  
 دوابكەون چ لەداگرتىن ياخود لەباركىرىنىاندا. پۇزى ۰۱۵ تىشىنى دووهەم،  
 لەکۆمپانیاکەي ئىوهە بارىكماش بۇھات لەكاڭىزلىرى چوار وچارەكى پاش  
 نیوهەرۇدا كەپىكەاتبۇولە(۵۱۰) پارچە. خۆشحالىن بەھاوكارىتان بۇزالبۇون  
 بەسەر ئەنجامە نەخوازراوهەكىندا وھەروھا بۇسەرگەوتىن بەسەر  
 دواكەوتىن تەسلیم كەلدەن كەلوپەلەكىندا... ئايى دەتوانىن داواى ئەوهەتان  
 لى بکەين ئەگەر بارىكى گەورەي وەك بارەكەي ئەورۇزەتان ھەبوو، لەپىش  
 نیوهەرۇدا بۇمان بنىرەن؟ .

سۇدى ئەوهەش بۇئىوه، ئەوهە كەبارەكانتان زوتربەتال دەكىرىن  
 وكارەكانتان بەپەلە پایى دەكىرىن.

### دەلسۇزەتان چ. ب. سویت

لەپاش خويىندەوهى ئەونامەيە، بەپریز فيرمیلىن، بەپریوه بەرى بەشى  
 فرۇشتىن لەکۆمپانىيى ناوبراو، نامەكەي بۇناردم لەگەل ئەم توانجەدا:  
 (ئەم نامەيە بەرەنجامىكى پىچەوانەي مەبەستەكەي خۆيى  
 ھەبوو. ئەولەسەرەتاوه باسى ئەو ناپەحەتىيانە دەكەت كەدىنەپىنى  
 كۆمپانىيىكە، دىيارە ئەوهەش لاي ئىمەگىرنىڭ نىيە. دواتىرىدىت داوا لەئىمە  
 دەكەت يارمەتىيان بەھەين بەبى ئەوهە بىرلەوە بکاتەوە ئايى ئەو يارمەتى  
 دانە بۇئىمە گونجاوه يان نا. دواجار، لەكۆتابپەركەدا، بىرى دەكەۋىتەوە  
 ئەگەر ئىمە ھاوكارى بکەين، ماناي وايە بارەكانتان زوو بەزوو خالى

دهکرین و کارهکانه مان پاده په پیشین... به ده بربینیکی تر: ئه وله  
دو ابرگه کانی نامه که یدا باسی ئه وده کات که به لای ئیمه وه گرنگه،  
ئه مهش پوچیکی دوژمنکارانه لای ئیمه دروست ده کات نه که پوچی  
هاوکاری).

با سه رنج بدھین له وھی ده توانيں دو وباره ئه ونامه یه پیک بخهینه وھ به بی  
ئه وھی باسی کیشە و گرفتە کانی خومان بکەین و، له دیدى  
بهرانبه ره کەمان و خوشمانه وھ شەتە کان ببی نین. وھ (هنرى  
فورد) ده لیت. لیره دا شیوازیک بود ارشتنه وھی نامه که دە خهینه بھرچاو،  
په نگه باشترين شیوازیش نه بیت به لام پیشنياريکه له وباره یه وھ.

به پیز ئیدوارد فیرمیلین

کۆمپانیاى كورانى / زیریگا

۲۱ فرۇنت ستریت بروکلین

نيويورك

خوشە ويستم به پیز فیرمیلین:

کۆمپانیاکەی به پیز تان له چوارده سالى را بردوودا باشترين مامەلە چى  
بووه له گەل ئیمه دا، بؤیە ئاسايى، ئیمه هەست به منه تبارى ده کەين  
بهرانبه رتان و ئاواتە خوازىن بتوانيں پازھى خىرا و کارىگەرى شايستەي  
خوتانتان پیشکەش بکەين. به لام، جىگەي نىگەرانىشمانه كە دە بى بلەين  
ناتوانىن ئەو خزمە تگوزاريە تان پیشکەش بکەين له بەر ئە وھى لورىه کانى  
ئیوه بارەگەورە کانىيان له دوانى يوھ پۇدا دە گەيەن نە ئیمه. وھ دە وھى پۇزى  
(۱/۱۰) پۇويدا بۇچى؟ له بەر ئە وھى زۇربەي مامەلە چىيە کانى تريشمان  
ھەر لە دواي نیوه پۇدا كالاڭانىيان دە گەيەن. بؤیە شتىكى ئاسايىيە كالاڭان

بە سەرماندا كەلەكە بىن. ئەمەش دەبىتە هوى ئەوهى داگرتىن وباركردىنى  
بارهەلگەرەكانى ئىيۇش دوابكەوىت.

ئەمەش كارىكى زۆر خراپ ونه خواراوە، بەلام دەتوانىن خۆمان لەو  
كارە خراپە دوور بخەينەوە ئەگەر بتوانىن بارە كانستان بەرلەنى يەرەز  
بگەيەن، بەوشىيە يە لۆريە كانىشستان بواريان دەبى سەرلەبەيانيان  
بەئازادى جموجۇل بىكەن، ئىيمەش بايەخ بەباركردىيان  
دەدەين. كرييکارە كانىشمان سېبەينى سەرلە ئىيوارە دەگەرېنەوە وشىيۆيڭ  
لەو مەعكەرۇنە بە تامە دەخۇن كەئىۋە دروستى دەكەن.

ھيوادارم ئەمە بەبى تاقەتى لە قەلەم نەدەيت، ھيوادارم واش تى  
نەگەيت پەخنە لەشىيە بەرېيە بىرەنە كارە كانت دەگرم، چونكە ئەم  
نامە يە بەمە بەستى باشتى خزمەت كردنى تۈنۈسراوە.

ھەركاتى بارە كانت بگەن، خۆشحال دەبىن خزمەتت بکەين.  
دەزانم سەرقالىت، ھيوادارم خوت ھيلاك نەكەيت بەوە لامدانەوە  
نامە كەوە.

### دلىسىز تان ج. ب. سويت

ھەزاران فروشىيارى دەستگىرى سەر شۇستە كان بە هيلاكى وشەكەتى  
دىن ودەچن وله زىركۈلى قورسى قەرزاريدا دەنالىيىن. بۆچى؟ ... چونكە  
تەنها بىرلەوە دەكەنەوە كە خۆيان دەيانەوىت. ئەوان نازانن كەئىمە  
نامانەوىت هىچ شتى بىرىن، ئەگەر بىشمانەوئى شتى بىرىن، دەرۇين  
دەيكەرىن. وەلى ھەموومان بىرمان بەلاي چارە سەركەرنى  
گرفته كانمانەوە. ھەركاتى كابراى فروشىيارى دەستگىرى تواني  
كالا و خزمە تگوزاري كانيمان پىشكەش بىكەت و بىخاتە قالبى

چاره‌سه‌رکردنی گرفته کانمانه و هیه، ئه و کاته پیویستی نابی به و هی پیمان  
بفروشی، به لکو ئیمه پیویستمان ده بی به و هی کالاکانی  
بکرین. هه رکپیاری بگری حه زی به و هی شته که بکری، نه ک پیی  
بفروشری. له گه ل ئه و هشدا خه لکیکی زور هن ژیانیان له کرین و فروشتند  
به سه‌رده‌بهن، به بی ئه و هی بتوانن شته کان له گوشنه‌نیگای کپیار  
ومامه‌له چیه کانیانه و ه ببینن. بونمونه: من له (فروست هیلن) ده‌ژیم که  
کوئمه‌له مالیکی تایبته له ناوه‌پراستی نیویورکدا. پوزیکیان که به پرتا و  
به ره و یستگه ده‌رُوشت، چاوم که و ت به کابرايه که کاتی خوی له (لونگ  
ثایله‌ند) ده‌لالی کرین و فروشتني زه و بیو. ئه و زورباش (فروست هیلن)  
شاره‌زابوو. به پله به ره و پوی رو شتم تاکو پرسیاری ئه و هی لی بکه م ثایا  
خانوه‌که م به کونکریتی مسله‌ح دروستکراوه یان به ماده‌ی (جفصین). له  
وه‌لامدا گوتی: نازانم. دواتر شتیکی پی گوتم که من خویشم ئه و هم  
ده‌زانی. گوتی: ده‌توانی له پیگه‌ی پیوه‌ندی کردنته و ه به کوئمه‌له‌ی  
با خچه کانی فروست هیلزه و ه و ه‌لامی پرسیاره که ت ده‌ست  
بکه ویت. بوسه‌ینی سره‌له به‌یانی، نامه‌یه کم له و کابرايه و ه پیگه‌یشت. ثایا  
له و نامه‌یه دا و ه‌لامی پرسیاره که می دابویه و ه؟ ئه و هه رله سه‌ره تاوه  
ده‌یتوانی به‌یه ک خوله ک له پیگه‌ی ته له فونه و ه و ه‌لامی پرسیاره که م بق  
وه‌ربگریت‌ه و ه. به‌لام و ای نه کرد. که چی له نامه که یشیدا پی‌نمونی ئه و هی  
کردبووم گوایه ده‌توانم به ته له فون و ه‌لامه که م و هرگرم! داوای ئه و هی  
کردبوو که سه‌رپه‌رشتی کاروباره کانی دل‌نیایی (تأمین) ی من له ئه ستو  
بگریت.

ئەوھىچ بايەخىّكى بەيارمەتى دانى من نەئەدا. بەلکوتەنها مەبەستى يارمەتى دانى خۆى بۇو لەو حالەتەدا دەبوا نوسخەي ھەريەك لەو دوو پەرتوكە نايابەكەي (فاش يونگما) ئى بدەمى: (فرۆشىيارى دەستگىن) و (كانزايدەك بۇبەشدارى).

جائەگەر ئەوپياوه ئەو دوو كتىبەي بخويىندايەتەوە و بنەما كانيانى جىبەجى بكردایە. ئەوا چەندىن بەرانبەرى ئەوە قازانچى دەست دەكەوت كەتەئىمىنى ژيانى من يان خانوھكەم لەئەستۆبگىرى.

پسپۇرەكانىش ھەمان ھەلە دووبارە دەكەنەوە. چەند سالىك لەمەوبەر، چومە عەيادەي پسپۇرېكى قورگ ولۇت و گۈۋى لە شارى فيلادلەفيا. ئەوپزىشكە تەنانەت بەرلەوە چاولىك بىگىرېت بەناو دەممدا، پرسىيارى ئەوە لىكىرمە كەئا ياخ كارىك دەكەم. ئەو بايەخى بەلەوزەكەم و ھەلاوسانى قورگم نەئەدا، بەلکو تەنها گوئى بەبىرى ئەو پارەيە ئەدا كەلەمنى دەبچەرى بۇخۇى! امەبەستى ئەوە نەبۇو يارمەتى من بدا، تەنها مەبەستى بۇو زۇرتىرين پارەم لى بکىيىشىتەوە. لەئەنجامىشدا ھىچى لىم دەست نەكەوت. چونكە لەعەيادەكەي چومەدەرەوە وزۇريش بىتاقەت بۇوم لەكەم ئەددەبى ئەو كاپرايم. جىهان پېھلەو جۆرە كەسانە: كەسانى خۇپەسەند... ئەو كەسە دەگەنەنەش كەدەيانەۋىت بەبى خۇپەرسى خزمەتى خەلکى بىكەن، ھەلگرى كۆمەلى خەسلەتى گەورەن. كەسانىكى زۇركەميش ھەن بتوانى رکابەرى ئەو كەسە دەگەنەبىكەن. ئۆنى يۇنگ دەلىت: (ھەركەسىك بتوانى خۆى بخاتە جىڭەي كەسى بەرانبەرى، ھەروەھابتوانى ئەوە لەمېشىكى بەرانبەرەكەيدايە بىخويىنىتەوە ولېنى تى)

بگات، ئەوکەسە هەرگىز پىويىستى بەدوودلى نابىيٰت سەبارەت بەوهى قەدەربۇيى حەشاردا اوھ).

ئەگەر لەم پەرتوكەوە تەنیا شتىك دەست بکەويىت: ئارەزووی ئەوهەت دەست بکەويىت كەلەگۈشەنىڭاي بەرانبەرە كەته وە بىر بکەيتە وە وشته كان بېيىت-ئەوە رەنگە بېيىتە بەردى بناغە يەك و پىرىپەوى زىيانىت بگۈرۈت.

زۇربەي خەلک دەرۇنە زانكۆ و فيئرى خويىندە وە وجە بىرولىيەنە وەي ژمۇرە ناپەحەتە كانىش دەبن، بەبى ئەوهى بىزانن مىشكىيان چۈن كاردىكەت. بۇنمۇنە: من وانەي : (پەيقى گارىگەن) م دەگوت بە كۆمەللى لەوگەنجانەي زانكۆ كە بەرپۇھبۇون بچەنە كۆمپانىيائى (كارىن) لەشارى (نيويورك) لە ويلايەتى (نيوجرسى). كارى ئەو كۆمپانىيائى ش بىرىتىيە لە بەلىنىدەرايىەتى دامەز زاندەن سىستەمى فىنىك كردنە وەي نوسىنگە وھۆل و شانۇكەن. جارىكىيان پىاۋى و يىستى ئەوانى تر والى بگات يارى (تۆپى باسکە) بکەن... بىزانە چى بەو كۆمەلە قوتابىيە دەگوت...

دەيگوت: (من حەزم لە يارى تۆپى باسکەيە، دەمەۋىچ هەمووتان يارى باسکە بکەن. كاتى دەچۈوم بۇيارى جمباز، ژمارەيە كى تەواو نەبۇ بۇئە وەي يارى باسکە بکەين. شەۋى پاپىدوو تەنها دووسى كەس هەبۇ توپ هەلبىدەين. هەربەھۆى ئەوهەشە و بۇكسى بەرچاوم كەوت، دەمەۋىت ئەمشە و بىن، من دەمەۋىت يارى باسکە بکەين).

ئایا ئەپىاوه باسى شتىكى كردوھ كە تۆبتە وىت؟ تۇناتە وىت بچىت بۇ يارىگاي جومباز كەھىچ كەس پۇوى تىنەكەت، وانىيە؟ هىچ گوپىش نادەيت بە حەزوئارەزوھ کانى بەرانبەرە كانت. تۇناتە وىزەر بەرچاوت بکەويى.

دەتەویت پیت بلیم لەيارى جومبازدا چەند سوود وەردەگرین؟  
بەدلنىايىھەوە. چالاکىيەكى زياتر، ئارەزويەكى نۇرتىر بۇ خواردن،  
مېشىكىيىكى ساف، رابواردن ويارى كردىن.

باڭامۇرگارىيەكەي مامۆستا(ئۆفرستىرىت) دووبارە بىكەينەوە كەدەلىت:  
(ھەول بىدەلەناخى بەرانبەرەكە تدا ئارەزۇو دروست بىكەيت، ھەركەس  
بتوانى وابكت، ھەموو جىهان ھى ئەو، ھەركەسىيش نەتوانىت،  
بەتەنھايى پىگە كەدەپرى).

يەكىك لەقوتابىيەكانى پەيمانگاڭا كەم نۇر دوودل بۇو بەرانبەر  
بەكۈرەبچىكولەكەي كەكىشى كەم بۇو، كەچى لەگەل كەمبۇنى كىشىدا،  
خواردىنىشى نەدەخوارد، دايىك وباوکى ھەمېشە پىگە كلاسيكىيەكانيان  
لەگەلدا بەكار دەھىينا. لىيى تورەدەبۇون وپىيان دەگەوت: (دايىكت دەيەویت  
ئەوە بخۆيت، باوكت دەيەویت گەورەببىت و، بېيتە پىاوىيىكى مەزن).

بەلام ئايا كۈرەكە گۈيى بەم قسانە دەدا؟ دروست وەك چۆن تۆ بايەخ  
بەوگەردىلە خۇلانە ئەدەيت كەپاخراون بەپۇخەكاندا! مەگەرپىاوى  
حىكمەتى ئەسپى ھەبىت، چاوهەروان بکات مندالىيىكى سى سالانە، لەگەل  
بىر و بۇچونەكانى باوکيدا خۆى بگۈنجىنېت كەتەمەنى لەسى سالىدایە.

باوکى مندالەكە ئەوەي دەويىست. بەلام ھىچ سودىيىكى نەبۇو. دواتر  
دەردەكەي دۆزىيەوە، لەدلى خۆيدا گوتى: (مندالەكەم چى دەويىت؟ چۆن  
دەتوانم داواكەي ئەو لەگەل خواستى خۆمدا بگۈنجىنەم؟). ھەركە دەستى  
بېيركىرنەوە كىرد، چارەسەرلى گرفته كە لەبەردەم يىدا ئاسان  
بۇو. مندالەكەي پاسكىلىيىكى سى تايى ھەبۇو، حەزى لەوەبۇو لەبەردەم  
مالى خۆياندا بەتەنېشت شەقامەكەوە پاسكىيەكەي لى بخورىت، لەنزيك

مالىشياندا، مندالىكى هار وهاج هەبۇو، ھەركەئەمى لەسەرپاسكىلە كە بىديايىه، دەھات پالىكى پىيوه دەنا وپاسكىلە كەيلىلىقى دەستاند و خۆيلىقى دەخورى.

ئاسايىي، مندالىكەش دەستى بەگريان دەكىد و دەھاتە و بۇلايى دايىكى، دايىكىشى ناچار دەبۇو، دەچوھ دەرە و پاسكىلە كەيلىلىقى دەمندالىه هار وهاجە كە وەردە گىرتە و. رۇزانە ئەم شانۇگەرىيە دووبارە دەبۇويە و. كەواتە مندالىكەچكۈلە كە چى دەويىستى؟ وەلامە كە پىيويستى بە وەننە پرسىيار لە (شىرلوك ھۆلمن) بىكەين... ئارەزۇوى ئە و بۇ ھەستىكىدىن بەگرنگى خۆيى، ھەروھا رېق و تۇرھىيە كەيشى پالىيان پىيوه دەنا بۇتۇلە كەردىنە و شىكاندىنى لوتى منالىه ھارە كە بۇيە كاتى باوکى پىنى گوت ئەگەر ھەموو ئەوشتانە بخوات كە دايىكى بۇيى دادەنلىقى، ئەوجائەم دەتوانى مندالىكەي بۇفەلاقە دەكەت، واتە كاتى باوکى بەلىنى دايىه مندالىكەي بۇفەلاقە بىكەت، ھېچ گرفتى لە ئارادانەما و ھەموو ئەخواردىنانەي دايىكى بۇيى دەھىنادە يخوارد. بۇ ئە وەرى گەورە و بەھىز بىيىت و پۇرتى ئە و مندالىه ھاروھاجە بشكىنى كە بەردە وام ئازارى ئە دات و گالىتەي پى دەكەت.

لەپاش چارە سەر كەردىنى ئە و گرفتە، باوکى ٻو و بەپروپە گرفتىكى تربىوو يە و: مندالىكە خۇويە كى خراپى ھەبۇو، شەوانە مىزى بەخۇيدا دەكىد.

مندالىكە لەگەل نەنكىدا دەخەوت، ھەمېشە كە نەنكى لەخە و پادەبۇو نويىنە كەي بە تەرى دەبىنى پىنى دە گوت: (ژۇنى! بۇانە دووبارە چىت

کردوه) که چى منداله که وەلامى دەدایەوە: (من وام نەکردوه، تو  
واتکردوه!).

ئەم رەخنەوچەلەھانىيە هېچ سودىيکى نەبۇو. باوکى پرسىيارى كرد:  
(چۆن دەتوانىت مىزبەخۇدا كردى شەوانە بەمنداله کەمان تەرك  
بکەين؟).

داخوازىيەكانى منداله کە چى بۇون؟ يەكەم، دەيويىست وەكىو باوکى  
بىجامە لەپى بکات، نەك وەكىو نەنلىكى كراسىيکى ئاودامانى درېڭىزلى بەر  
بکات. جا لەبەرئەوە نەنلىكى لەھەلس و كەوتەكانى بىتاقەت ببۇو،  
بەخۆشحالىيەوە بىجامەي بۆكىرى تاكو ئەو ھەلس و كەوتە دووبارە  
نەكاتەوە! دووھم، دەيويىست نويىنىكى تايىبەت بەخۆى ھەبىت. نەنلىكى  
رېڭىز ئەم داخوازىيەشى لىينەكىد.

بۇرۇزى دواتر، دايىكى دەستى گرت و بردى بۇ پىشانگا كانى  
(لۇزەر) لەبرۇكلىن، بەئاماژەيەك ژنه فروشىيارە كەي تىڭەياندۇ گوتى: (ئەو  
پياوه بچۈلەيە دەيەوىت شت بىكەنلىقى).  
ژنه فروشىيارە كەش وايىكىد منداله کە ھەست بەگرنگى خۆى بکات. بۇيە  
گوتى: كاكە! دەتەوىت چىت پىشان بىدەم؟

منداله کە بەشانازىيەوە راوهستا و گوتى: (ئەمهۋى نويىنىك بۆخۆم بىكەنلىقى)  
كاتى ئەونويىنەيان پىشاندا كەپىشتر دايىكى بۇيە لېڭىزاردېبۇو، دايىكى  
ئاماژەي دايىه ژنه فروشىيارە كە تاكو منداله کەي بۇقايل بکات بەوەي ئەو  
نويىنە بىكەنلىقى.

پوژی دواتر نوینه‌که درایه دهستیان بؤیه ئیواره کاتی باوکی گه‌رایه‌وه بـهـلـه رـایـهـ کـرـدـهـ بـهـرـدـهـ رـگـاـ وـهـاـوارـیـ دـهـکـرـدـ(بـابـهـ!ـبـابـهـ!) وـهـرـهـ بـهـروـانـهـ نـوـيـنـمـ کـرـیـوـهـ!).

باوکی تـهـماـشـایـهـکـیـ نـوـيـنـهـکـهـیـ کـرـدـ وـهـمانـ ئـامـۆـزـگـارـیـ (چـارـلـزـشـوـابـ)ـیـ پـیـرـهـوـکـرـدـ(رـاسـتـگـوبـوـ لـهـسـتـایـ شـکـرـدـنـیدـاـ وـ زـیـادـهـ پـهـوـیـشـیـ کـرـدـلـهـ مـهـدـحـ کـرـدـنـیدـاـ)ـپـاشـانـ لـیـیـ پـرـسـیـ: (خـوـئـهـمـ نـوـيـنـهـ تـهـرـنـاـکـهـیـتـ،ـ وـانـیـهـ?).

-ـنـاـ،ـ نـهـوـهـلـاـ.ـهـرـگـیـزـ مـیـزـیـ پـیـانـاـکـهـمـ.

هـهـرـبـهـرـاـسـتـیـشـ،ـ مـنـدـالـهـکـهـ پـارـیـزـگـارـیـ لـهـمـ بـهـلـیـنـهـیـ کـرـدـ،ـ چـونـکـهـ کـهـرـاـمـهـتـیـ رـیـگـهـیـ نـهـئـهـداـ پـهـیـمـانـهـکـهـیـ بـشـکـیـنـیـتـ.ـ نـوـيـنـهـکـهـیـ نـوـيـنـیـ خـوـیـهـتـیـ وـخـوـیـ کـرـیـوـیـهـتـیـ.ـ وـهـکـوـپـیـاـوـیـکـیـ بـچـکـوـلـانـهـشـ بـیـجـامـهـیـ لـهـپـیـ کـرـدـوـوـهـ.ـ بـؤـیـهـ وـیـسـتـیـ بـهـکـرـدـهـوـهـشـ وـهـکـوـ پـیـاوـ رـهـفـتـارـبـکـاتـ.

(ولـیـهـمـ وـیـنـترـ)ـدـهـلـیـتـ: (تـهـعـبـرـلـهـ خـوـ کـرـدـنـ،ـ پـیـوـیـسـتـیـهـکـیـ پـیـدـاـگـرـانـهـیـ لـهـسـرـوـشـتـیـ مـرـؤـیدـاـ).ـ کـهـوـاتـهـ بـؤـچـیـ ئـهـمـ رـاـسـتـیـهـ لـهـبـوـارـیـ کـارـکـرـدـنـیـشـداـ بـهـکـارـنـهـهـیـنـیـنـ؟ـ بـاـهـرـکـاتـیـ بـیـرـؤـکـهـیـهـکـیـ جـوـانـمـانـ لـاـگـهـلـاـلـهـبـوـوـ،ـ لـهـبـرـیـ ئـهـوـهـیـ بـهـرـانـبـهـرـکـهـمـانـ هـهـسـتـ بـکـاتـ بـیـرـؤـکـهـیـ ئـیـمـهـیـهـ،ـ بـاـوـایـ لـیـ بـکـهـیـنـ ئـهـوـ بـیـکـوـلـیـنـیـتـ وـبـرـوـایـ وـابـیـتـ بـیـرـؤـکـهـیـ خـوـیـهـتـیـ،ـ بـهـوـجـوـرـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ

بـیـرـؤـکـهـکـهـ دـهـچـیـتـهـ دـلـیـهـوـهـ وـرـهـنـگـهـ دـوـوـزـهـمـیـشـیـ لـیـ بـخـواتـ.

لـهـبـیـرـتـ نـهـچـیـ: (هـهـوـلـ بـدـهـ لـهـنـاخـیـ بـهـرـانـبـهـرـکـهـتـدـاـ ئـارـهـزـوـوـ دـرـوـسـتـ بـکـهـیـتـ،ـ هـهـرـکـهـسـ بـتـوـانـنـیـ وـابـکـاتـ،ـ هـهـمـوـ جـیـهـانـ هـیـ ئـهـوـهـ،ـ هـهـرـکـهـسـیـشـ نـهـتـوـانـیـتـ،ـ بـهـتـهـنـهـایـیـ رـیـگـهـکـهـ دـهـبـرـیـ).

## بەشی یانزهیەم

ئاوابکە، بۇھەرگۈي بچىت پىشوازىت لى دەكى.

بۇچى ئەم كتىبە دەخويىننەوە، تاكو بۇت دەرىكەوىت چىن دەتوانىت  
هاپىرى بۇ خۆت دروست بىكەيت؟ بۇچى چاو لەگەورەترىن كەسپ كەرى  
هاپىرى لەجىهاندا نەكەين؟ . لەوانەيە سېبەينى چاوت پىيى بىكەوى  
كەبەسەر شەقامەكەدا دەرۋات. كاتى لىيى نزىك دەبىتەوە، دەست دەكات  
بەكلىكەلەقى. ئەگەر رايىشى بەھىنى، دەست دەكاتە بازبازىن و خۆشەويسىتى  
خۆيت بۇدەردەبىرى. تۇباش دەزانىت لەپاشتى ئەم خۆشەويسىتىەوە ھىچ  
ھۆكارييکى شاردرأوهنىيە. ئەو نايەوىت پارچە زەوييەكت پى بىرۇشىت يان  
هاوسەرگىريت لەگەلدا بکات!

ئايا تۆھەرگىز بىرت لەوە كردىتەوە كە(سەگ) تاكە ئازەللىكە، ھىچ  
كارىيەك ناكات لەپىتناوى ئەو خۇراكەيدا كەدەستى دەكەوى؟ مىرىشك دەبى  
ھىللىكە بکات. چىللى دەبى شىرمان بىداتى. بولبول دەبى بخويىنى. تەنها  
سەگ لەبەرانبەر خۇراك و بىزىيەكەيدا، ھىچت ناداتى، جەڭلە  
خۆشەويسىتى. لەتەمەنى پىنج سالىدابۇوم، باوكم توتکەيەكى  
بەپەنجاسەنت بۇكىرىم، ئەو توتکەيە بىبۇويە سەرچاوهى ھەموو خۆشى

و به خته و هریه کانم. دوانیو هر رُوی هه موو پُرژیک، ده رو به ری کاترزمیر  
چوارونیو، له به رد هم ژوره کهی پیشه وه داده نیشت و چاوه جوانه کانی  
ده بپیه پاره وه که. هه رکه گویی له دهنگی من ده بwoo، و هک تیر ده رد هپه ری  
بولام، تاکو به حه په یه کی جوان سلام لی بکات.

(تیبی) بوماوهی پینج سالی ته واو ها وریم بwoo. پاشان، له شه ویکی  
خه مناکدا که هه رگیز له بیرم ناچیت وه، تیبی له دووری ده پی له ژور  
سهری منه وه به هه وره برو سکه کوژرا. مردنی تیبی کاره ساتی سه رد همی  
مندالیم بwoo. تیبی گیان! تو هیچ په رتوکیکی ده رونناستیت  
نه خویند بويه وه. پیویستیشت به خویند نه وهی و ها کتیبیک نه بwoo.  
توله میانهی غه ریزه کانته وه ده تزانی هه رکه سیک ده توانیت له ماوهی  
دوومانگدا له پیگهی گرنگیدانیه وه به رانبه ره کهی، زیاتر له وه ها وری  
بؤخوی په یدا بکات که له ماوهی دووسالدا هه ولی بؤئه دات له پی  
پاکیشانی سه رنجی به رانبه ره کانی بؤئه وهی گرنگی پی بدhen. لیم گه پی  
باد رو بارهی بکه مه وه: تؤده توانی له میانهی با یه خدان ته وه  
به رانبه ره کانت له ماوهی دوومانگدا زیاد له وه ها وری په یدا بکهیت  
که له ماوهی دووسالدا هه ولی بؤئه دهیت له پی سه رنج پاکیشانی  
به رانبه ره کانته وه بؤئه وهی گرنگیت پی بدhen.

له گه لئه وه شدا، منیش و توش که سانیک ده ناسین که له ژیاندا  
هه له ده که ن، کاتی هه ولئه دهن دلی به رانبه ره کانیان پابکیشن بؤئه وهی  
با یه خیان پی بدhen.

ئاسایی، ئه و کاره کاریکی بن سوده. چونکه خه لکی نه با یه خ به تؤ  
ئه دهن و نه به من. به لکو پرژ تائیواره، ته نهها گرنگی به خویان ئه دهن.

کۆمپانیای تەله فونی نیویورک، لیکولینه و یه کی وردی ئەنجامدا، تاکو بۇی دەربىکە ویت کام و شە لە کاتى گفتۇگۇ كاندا زۇرتىر دووباره دەبىتە وە. لە ئەنجامدا دەركەوت: راناوی (من) زۇرتىرین دووباره بونە وە ھە یە، چونکە لە (۵۰۰) گفتۇگۇ تەله فونیدا (۳۹۹۰ جار) دووباره بوهتە وە!

کاتى سەرنج لە کۆمەلی وینە فۆتۆگرافى خۆت ئەدەيت، يە كە مجار چاو بۇ کام وینە دەگىریت؟

ئەگەر وادەزانىت خەلکى بايەخت پى ئەدەن، لە خۆت بېرسە: ئەگەر ئەمشە و بىرم، چەند كەس دەچن بۇ بېرسە كەم؟!

بۇچى پىويستە خەلک گرنگى بە تۆ بەدەن، ئەگەر تۆ پىشتر گرنگىت بەوان نەدابى؟ پىنسە كەت ئامادە بکە و وەلامە كەت بىنسە:

ئەگەر تەنها بمانە ویت خەلکى گرنگى مان پى بەدەن. ئەوا هاوارىي دلسۆزمان دەست ناكە وى. هاوارىي راستە قىينە بە و شىۋە يە كەسب ناكى. ناپلىيون ئە و رىڭە يە تاقى كردى وە، بۇيە لە دوا چاپىكە و تىندا لەگەل جۆزفينىدا گوتى: (جۆزفىن، منىش وەك ھەرپىا وىكى ترى سەرئەم گۆي زەمینە بە خەت ياخىر بۇ، لەگەل ئە وەشدا، لەم ساتەدا، تۆتاکە كەسىكى كەلەم جىيانەدا دە توانم پاشتى پى بېھەستم) ئەمە لە کاتىكىدا مىزۇنوسە كان تەنانەت گومان لە وەش دەكەن كە ئە و توانييىتى پاشت بە جۆزفينىش بېھەستى.

زاناي دەرونناسى بەناوبانگ (ئەلفرد ئەدلەر) كەتىيىكى نوسىيە بەناوى: (پىويستە زىيان بۇتۇ، چ مانايەك بېھە خشىت). لە پەرتوكەدا دەلىت: (ئە و مەرۆقەي كە گۆي نادات بېبرا مەرۆقە كە ئى ترى، لە زىياندا دووقارى چەندىن گرفت و ناپەحەتى دەبىتە وە، لەھەمان كاتىشدا دەبىتە

هۆی قولترین زام بۇ ئەوانى تريش، هەر لەنیو ئەو جۆره كەسانەشدا شکسته مروئىيەكان سەر ھەلئەدەن).

لەوانەيە لەنیو كتىبەدەرونناسىيەكاندا تىپىنى ھاوشىۋەي ئەم تى بىنېت خويىندىتىتەوە. بەلام دەربېرىنەكى بەسۇدىرلەم دەربېرىنەت بەرچاۋ نەكەوتوه.

من رقىم لەدووبارە كىردىنەوەيە. وەلى دەربېرىنەكەى (ئەدلەر) زۇر دەولەمەندە بەواتاي جوان. لەبەرئەوە، لىرەدا دووبارەي دەكەمەوە: (ئەو مروقەي كەگۈي نادات بەبرا مروقەكەى ترى، لەزىياندا دووقارى چەندىن گرفت ونارەحەتى دەبىتەوە، لەھەمان كاتىشدا دەبىتە هۆى قولترین زام بۇ ئەوانى تريش، هەر لەنیو ئەو جۆره كەسانەشدا شکسته مروئىيەكان سەر ھەلئەدەن) جارييکيان لەزانكۆي نيو يۈرك لەبارەي ھونەرى نوسىينى چىرۇكى بچوکەوە دەم خويىند. سەرنوسەر (كولىير) لەيەكىك لەپۆلەكاندا گوتى: من دەتوانم لەنیو دەيان چىرۇكدا كەپۇزانە پىيمان دەگات، يەك چىرۇك ھەلبىزىرم. لەپاش خويىندەوەي چەند بېرىگەيەكى كەمى چىرۇكە كە، تىدەگەم لەوهى نوسەرەكەى خەلکى خوش دەويىت يان نا: (ئەگەر نوسەر خەلکى خوش نەويىت، ئەوا چىرۇكە كانىشى خوش ناوىت).

ئەم نوسەرە بەتوانايە، دووجار قىسىملىكى بېرى داداى لىبۇردى كرد لەوهى كەخەرىكە ئامۇزىگارى پىشكەش دەگات. دواتر گوتى: (منىش وادىارە ھەمان شىستان پىىدەلىم كەواعىزەكان پىستان دەلىن. بەلام لەپىرتان بىت، ئەگەر بتانەوى بىنە نوسەرى سەركەوتۇو، پىويىستە خەلكتان خوش بويىت).

ئەگەر بۇنوسىنى چىرۇك ئەم قىسىم پاست بىت. ئەوا دلىيابە لە كاتى مامەلە كىرىدى پۇو بەپۇو لەگەل خەلکىدا، پاست ترە. ئىّوارەيەكم لەژۇورى جلوبەرگە كانى (ھوارد تۆرستۇن)دا بەسەر بىر لە(برۇد واي)... سورستۇن جادوگەرىيکى ناسراوه، ئەوپىياوه لەماوهى چىل سالدا ھەمۇ جىهان گەپاوه و جموجولى تەمومىزدارى واي نىشان داوه كەبىنەرانى سەرسام كىردووه. نزىكەي شەست ملىيون بىنەر لەسەرتاسەرى جىهاندا پارەيان داوه بۇبىنەنى كارەكانى. لەئەنجامدا نزىكەي دووملىيون دۆلار قازانجى كۆكىردىتەوه.

داوام لەبەپىز(سۇرستۇن) كىرد تاكولەنھىنى سەركەوتىنەكەي لەزىياندا، ئاگادارم بىكەت. بىكۈمان زانىست ھىچ پەيوەندىيەكى بەو كارانەوه نىيە كەئەو دەيانكەت. چونكە ئەوبەمندالى لەمال رايىكردووه. بەھەرزەكارىش لەسەرشەقام و شۆستەكاندا دەخەوت و بەدەرۆزە كىردىش خواردىنى بۇخۆي پەيدا دەكىرد.

ئايان ئەوپىياوه شارەزايمىيەكى زۇرى ھەبۇو لەجادو كىردى؟ نەخىر. ئەو خۆى باسى ئەوهى بۇكىردىم كەسەدان پەرتوك لەبارەي يارىيەشاردرارەكانەوه ھەيە، كەسانىيەكى زۇرىش وەكىو ئەۋئاشنان بەو كتىبانە. بەلام دوو تايىبەتمەندى لەخۆيدا دەبىنى كەلەكەسانى تردا نىن. يەكەم تايىبەتمەندى ئەوهىيە كە نمايشكارىيەكى شارەزايمى دەتوانى كەسايىتى خۆى بخاتە بەرپۇشنايى. شارەزايمى ھەيە لەسروشتى مرۇقە. ھەرچى كىردارى ئەنجامى ئەدات، ھەرجولەيەك، ھەر دەنگىيەك، تەنانەت جولەكانى بىرۇشى بەوردى دىراسە دەكىرد، بەرلەوهى دەست بەنمايشەكانى بىكەت. سەربارى ئەوهش(سۇرستۇن) بايەخىكى زۇرى ئەدا

به خهـلـكـ خـوـيـ بـهـمـنـيـ گـوتـ: زـورـباـشـهـ، كـوـمـهـلـيـ خـهـلـكـيـ گـهـمـزـهـ  
 لـهـ بـهـرـدـهـ مـدانـ وـمنـيـشـ بـهـ جـولـهـ كـانـمـ گـالـتـهـ يـانـ پـئـ دـهـ گـهـمـ)ـ بـهـ لـامـ شـيـواـزـيـ  
 كـارـيـ سـوـرـسـتـوـنـ تـهـواـوـ لـهـ وـانـ جـودـاـيـهـ. ئـهـ وـهـ رـكـاتـيـ دـهـ چـيـتـهـ سـهـرـتـهـ خـتـيـ  
 شـانـوـ لـهـ نـاخـيـ خـوـيـداـ دـهـ گـيـتـ:ـ (ـ زـورـ هـهـسـتـ بـهـ مـنـهـ تـبـارـيـ دـهـ گـهـمـ كـهـ ئـهـ وـخـهـلـكـهـ  
 هـاتـوـونـ مـنـ بـيـيـنـ. ئـهـ وـانـ يـارـمـهـ تـيـمـ دـهـ دـهـنـ بـهـ شـيـوهـيـهـ كـيـ باـشـتـرـ، بـرـشـيـوـيـ  
 خـوـمـ پـهـ يـيدـابـكـهـمـ.ـ لـهـ بـهـ ئـهـ وـهـ،ـ هـرـچـىـ لـهـ تـوـانـاـمـدـابـيـتـ بـوـيـانـ دـهـ گـهـمـ).ـ  
 هـهـروـهـاـ باـسـيـ ئـهـ وـهـيـشـيـ بـوـكـرـدـمـ كـهـ هـيـجـ هـنـگـاوـيـ نـانـيـ بـهـرـهـوـ تـهـ خـتـيـ  
 شـانـوـ، ئـهـ گـهـرـ لـهـ دـلـيـ خـوـيـداـ نـهـ گـيـتـ:ـ (ـ جـهـ ماـوـهـرـهـ كـهـمـ خـوـشـ  
 دـهـوـيـ.ـ جـهـ ماـوـهـرـهـ كـهـمـ خـوـشـ دـهـوـيـ)ـ ئـايـاـ ئـهـ مـهـ شـتـيـكـيـ هـيـجـ وـپـوـچـهـ؟ـ تـوـيـ  
 خـوـيـنـهـ دـهـ تـوـانـيـ بـيرـلـهـ وـهـ بـكـهـيـتـهـوـ.ـ مـنـ بـهـ بـيـ هـيـجـ تـوـانـجـيـ دـهـ يـنوـسـمـهـوـ!ـ

خـاتـوـوـ(ـشـوـمـانـ هـيـنـكـ)ـ يـشـ سـهـرـبـارـيـ بـرـسـيـتـيـ وـنـاـرـهـ حـهـتـيـ.ـ سـهـرـبـارـيـ  
 ئـهـ وـهـيـ كـهـنـاسـوـرـهـ كـانـيـ زـيـانـيـ خـهـرـيـكـ بـوـوـ پـالـيـ پـيـوـهـ بـنـيـنـ بـوـخـوـكـوـشـتـنـ  
 وـكـوشـتـنـيـ مـنـدـالـهـ كـانـيـشـيـ،ـ سـهـرـبـارـيـ هـهـمـوـوـ ئـهـ وـنـهـ هـاـمـهـ تـيـانـهـ،ـ كـهـ چـىـ  
 تـوـانـيـ گـورـانـيـ بـلـيـتـ وـبـيـتـهـ يـهـ كـيـكـ لـهـ دـرـهـ وـشـاـوـهـ تـرـيـنـ ئـهـ سـتـيـرـهـ كـانـيـ  
 ئـوـپـيـرـاـ.ـ ئـهـ مـيـشـ دـانـيـ بـهـ وـرـاـسـتـيـهـ دـانـاـ كـهـ يـهـ كـيـكـ لـهـ نـهـيـنـيـهـ كـانـيـ  
 سـهـرـكـهـ وـتـنـهـ كـهـيـ بـرـيـتـيـهـ لـهـ گـرـنـگـيـ دـانـيـ بـهـ خـهـلـكـ.

هـهـرـئـهـمـ هـوـكـارـهـشـ يـهـ كـيـكـهـ لـهـ نـهـيـنـيـهـ كـانـيـ سـهـرـكـهـ وـتـنـ وـجـهـ ماـوـهـ  
 دـارـيـهـ كـهـيـ تـيـوـدـوـرـ رـوـزـقـلتـ.ـ ئـهـمـ پـيـاـوـهـ تـهـنـانـهـتـ خـزـمـهـ تـكـارـهـ كـانـيـشـيـ  
 خـوـشـيـانـ دـهـوـيـستـ.ـ (ـ جـيـمـسـ (ـ ئـهـ مـوسـ)ـ كـهـ يـهـ كـيـكـ بـوـوـ لـهـ خـزـمـهـ تـكـارـهـ  
 تـايـبـهـ تـهـ كـانـيـ،ـ كـتـيـبـيـكـيـ نـوـسـيـوـهـ بـهـنـاوـيـ (ـ تـيـوـدـوـرـ رـوـزـقـلتـ،ـ قـارـهـ مـانـيـ  
 خـزـمـهـ تـكـارـهـ تـايـبـهـ تـهـ كـهـيـ)ـ لـهـ وـپـهـرـتـوـكـهـ دـاـ ئـهـمـ پـوـوـدـاوـهـ دـهـ گـيـرـيـتـهـوـ:

جاریکیان هاوسمه‌ره‌که‌م پرسیاری ئه‌وهی کرد لە سه‌رۆک کە ئایا  
 (که‌و) چونه؟ چونکه پیشتر که‌وی نه‌بینیبۇو. ئه‌ویش زور بەوردی وەسفی  
 که‌وی بۆکرد. که‌چى پاش ماوهیه، زەنگى تەله‌فونه‌که لىيىدا (ئه‌موس  
 وهاوسمه‌ره‌که‌ی لەکه‌رتى رۆزقلت لە ئۆیستربای دەزیان). هاوسمه‌ره‌که‌م  
 وەلامى داي‌وه، خودى سه‌رۆک لە سه‌رەھىلى تەله‌فون  
 بۇو. بەهاوسمه‌ره‌که‌می گوتبوو: ئىستا که‌ویك لە دەرەوهی پەنجەره‌که‌تدايم  
 و دەتوانى بە ئاسانى بىبىنى. ئەم جۆرەشته وردانە رۆزقلتیان  
 لەھەركەسىيکى ئاسايىي جيادەكردەوه. هەركاتىيکىش بەلاي مالەکەماندا  
 تىپەر ببوايە. سلاۋىيکى گەرم و دلسۆزانەی لىيىدەكردىن. ئايا كارمەندەكان  
 دەتوانىن پياوييکى ئاوايان خوش نەويت؟ چۈن مروۋە دەتوانىت پياوييکى  
 واى خوش نەويت؟ .

پۇزىيەك سه‌رۆک رۆزقلت سه‌ردانىيکى كۆشكى سېپى دەكات، ئەوكاتە  
 سه‌رۆك تافت وهاوسمه‌ره‌که‌ی لە دەرەوه بۇون. لەو سه‌ردانه دا  
 خوشەويىستى خۆيى بۆخەلکە سادەکەی ئه‌وهى دەبىرى، لەپىي  
 سلاۋوكردىيەوه لەھەموو حزمەتگوزارە دىرىينەكانى كۆشك. بەناوى  
 خۆيانەوه. تەنانەت سلاۋويىشى لە چىشت پەزەكانى چىشتاخانە‌کەی  
 كۆشكى سېپى كرد.

(ئەرشى بات) دەنوسيت و دەلىت: (كاتى سه‌رۆك چاوى بە ئەلىسى  
 خزمەتگوزارى چىشتاخانە‌کەوت، پرسیارى ئه‌وهى لىيىكە ئايى تائىيستاش  
 نانى زەرات سازده‌كات. ئەلىس گوتى: زورجار بۆ خزمەتكارە كانى  
 سازده‌كەم، بەلام ئەوانەي لە نەھۆمى سه‌رەوه‌دان نايخۇن. رۆزقلت گوتى:

ئهوان ئاره‌زروویان له گهله خواردندا ساغ نیه، هه رکه چاوم به سه‌رۆك که‌وت باسی نانه زه‌راته‌که‌ی تۆی له گهله لدا ده‌که‌م)!

ئه‌لیس له سه‌ر ده‌وريه‌کی بچوک پارچه‌یه‌ک له‌ونانه‌ی بوهینا، رۆزقلت پارچه‌نانه‌که‌ی هه‌لگرت و به‌ره و نوسینگه‌که‌ی چوو، سلا‌ویشی له‌کریکار وباخه‌وانه‌کانیش ده‌کرد. وهک جاران، هه رکه سیّکی به‌ناوی راسته‌قینه‌ی خوّیه‌وه بانگ ده‌کرد، تائیستاش زۆربه‌ی کارمه‌نده‌کانی کوشک باسی ئه‌و روداوه ده‌که‌ن. (ئیک هوّفر) به‌چاوی پرلە فرمیسکه‌وه گوتى: (ئه‌و رۆزه، له ماوهی دووسالدا خۆشترين رۆzman بwoo، هیچ که‌س ئه‌و رۆزه ناگوریت‌وه به‌سه‌د دوّلار). له میانه‌ی ئه‌زمونی تایبەتی خۆمەوه، بۆم ده‌رکه‌وتتووه که‌مرۆژ ده‌توانی بایه‌خ وکات و‌هاوکاری له‌زۆربه‌ی که‌سایه‌تیه دیار و‌بلاکانی ئه‌مریکاوه به‌دهست بیّنی. ئه‌میشه له میانه‌ی گرنگیدانی راسته‌قینه پیّیان. با نمونه‌یه‌ک و‌هربگرین:

چهند سالی له‌مه‌وبه‌ر، له‌دامه‌زراوهی بروکلین بو هونه‌ر وزانسته‌کان، وانه‌ی هونه‌ری نوسینی چیرۆکم ده‌گوت‌وه. حه‌زمان کرد بانگه‌یشتنی هه‌ندی که‌سایه‌تی ناوداربکه‌ین. وهک: (کاسلین نوریس، فانی هرست، ئیداتارییل. ئه‌لبرت باسیون، بویرت هیوز... هتد). تاکوبین وله‌ئه‌زموتایبەتەکانیان سودمه‌ندمان بکه‌ن. بویه نامه‌مان بو نوسین و‌تیایدا گوت‌ومان: ئیمە ریز ده‌گرین له‌کاره‌کانتان وله‌قولاییه‌کانی دلمانه‌وه ده‌خوازین له ئامۆڭگاریه‌کانتان بى بەشمان نه‌که‌ن وله‌نه‌ئىنى سه‌رکه‌وتنتان ئاگادارمان بکه‌ن. دواتر نزیکه‌ی سه‌دوپه‌نجا قوتابى واژویان له سه‌رنامه‌کان کرد. گوت‌مان: ئیمە ده‌زانین ئیوه سه‌رقالى کارکردن. له‌بهرئه‌وه نه‌بادا نه‌توانن و‌تارمان بو بدهن. هاتین له گهله هه

نامه‌یه‌کدا لیستی پرسیارمان کرده هاوپیچ. پرسیار سه‌باره‌ت به‌شیوازی کارکردنیان. ئه‌وانیش ئه‌وهیان پی خوش بwoo. کنی هه‌یه ئه‌وهی پی خوش نه‌بیت؟ بویه مالیان به‌جنی هیلاو سه‌ردانی بروکلینیان کردبو یارمه‌تی دانی ئیمه.

به‌هؤی ئه‌و شیوازه‌وه. هه‌ریه‌که لهم که‌سایه‌تیانه قايل بون بوهی بین لپه‌یمانگاکه‌ی مندا بو قوتابیه‌کان بدويین: لیسلی م. شو، سکرتیره‌ی خه‌زینه له‌ئه‌نجومه‌نى و‌هزیرانی تیودور پوزقلتدا. جورج و. و‌یکرشام، ئه‌مینداری گشتی له‌ئه‌نجومه‌نى تافتدا. ولیم جینگزبراین. فرانکلین پوزقلت... هتد.

هه‌موومان، ئه‌گهر قه‌ساب و‌نانه‌وا بین يان پادشاپین و‌له‌سه‌رتەخت دانیشتبین. هه‌موومان ئه‌وانه‌مان خوش ده‌ویت که‌ریزمان ده‌گرن. قه‌یسه‌ری ئه‌لمانیا و‌هك نمونه و‌هربگره. له‌کوتایی جه‌نگی يه‌که‌مى جیهانیدا، يه‌کیک بwoo له‌پیاوه هه‌ره تاکرھو و خو و‌یسته‌کان. ته‌نانه‌ت کاتى به‌رهو هوله‌ندا هله‌ات بؤئه‌وهی گیانی خوی بزگاربکات، هه‌موو ولا‌ته‌که‌ی لیی پاپه‌پین. بق و توره‌یی خه‌لک لهو کابرايیه روو له‌زياد بون بwoo، به‌ئه‌ندازه‌یه‌ک مليونه‌ها که‌س ئاواته‌خوازبونون لهت و‌په‌تى بکه‌ن. له‌ناو ئه‌م دۆزه‌خى قینه‌دا، مندالیک نامه‌یه‌کى ساده‌ی نوسى بو قه‌یسه‌ر، پربوو له‌سۆز و دل‌سۆزى. منداله که گوتبووی. خه‌لکى هه‌رچى بلیین من هه‌ر قه‌یسه‌رم خوش ده‌وی! قه‌یسه‌ر که‌وته زیرکاريگه‌ری ئه‌و نامه‌یه‌وه، منداله‌که‌ی بانگ کرد تاکوچاوى پیی بکه‌ویت. ئه‌وه بون منداله که و‌دایکى هاتن. قه‌یسه‌ر دوايى دايکى ئه‌و منداله‌ي ماره‌کرد. ئه‌و منداله پیویستی به‌خویندن‌وهی كتیبی: (چون هاوارى دروست ده‌که‌يت

وکاریگه‌ری له سهر خه‌لک داده‌نییت) نه بwoo، به‌لکو ئه و به‌شیوه‌یه کی  
غیریزی ئه وهی ده زانی!  
ئه‌گه‌ر بمانه‌ویت دوست وهاوپی بو خومان دروست بکه‌ین. با خومان  
تەرخان بکه‌ین بو خزمە تکردنی کەسانی تر، با هەندى کاربکه‌ین  
کەپیویستی به‌کات و وزه و بیرکردنەوە دورکەوتنه‌وە لە خۆپەسەندى  
ھەیه.

کاتى دوق (ویندرسون) شازاده‌ی وايلىز، بپياربwoo گەشتى به باشورى  
ئەمريکادا بکات. بەر لە وهی دەست بەگەشتەکەی بکات. چەند مانگىك  
خۆى سەرقالى خويىندى زمانى ئىسىپانى كرد تاكو بتوانى لە و جىيگە يەي  
بۇي دەچى، بەزمانى خەلکەکەي و تاريدات. ئەمريكا يە باشورى يە كانىش  
لە بەر ئەوە زوريان خوش دەويىست. چەند سالىك لە مەوبەر بپيارمدا  
پىكەوتى لە دايىك بۇونى هاوارىيکانم بدوزىمەوە. بەلام چۈن؟ هەر چەندە  
غەيبيش نازانم. بە پرسىيارىك لە هاوهەلە كەم دەستم پى دەكىد سەبارەت  
بە وەي: ئايا پىكەوتى لە دايىك بۇونى مروقق پەيوهندى بەكەسايەتى و پلە  
پاپا يە مروقق وە هەيە؟ دواتر پرسىيارى پىكەوتى لە دايىك بونىم لىرە كرد.  
ئەگەربۇ نمونه بىگوتايە (۲۴) ئى تشرىنى دووھم. لە دلى خۇمدا دووبارەم  
دەكىرده وە (۲۴) ئى تشرىنى دووھم... (۲۴) ئى تشرىنى دووھم) هەركە ئاپرى  
بەلايەكدا ئە دايىھوە، ناوه‌کەي و مىزۇي لە دايىك بونىم لە سەر لاپەپەيەك  
دەنوسىي. پاشان لە تيانوسى تايىبەت بە بەروارە كاندا تۆمارم دەكىد.  
كەپۇزى ديارىكراو دەھاتە پىشەوە نامە يان بروسکە يەكم بۇ دەنارىد. ئەبى  
ئەو نامە يە چ كارىگەریە كى لە سەر دەرونى ئە و كەسانە دروست  
كىرىدىت! ئەگەر بمانه‌ویت دوست وهاوەل بۇ خومان دروست بکەين. بابە دل

گه رمی و نه رم و نیانیه و له گه ل به رانبه ره کانماندا بدويین. هرگا  
که سیکیش به تله فون په یوهندی پیوه کردیت، همان شیواز به کاربینه.  
بلئی (سلاو) با به رانبه ره که ت هست بکات که تو حه زده که قسه ای له گه لدا  
بکه یت. کومپانیای نیویورک کارمهندکانی خوی راهیتناوه له سه ره وه  
که بلئین: (به ریز گیان، ژماره که چهنده) به زمانیک وه ک بلئیت: (به یانیت  
باش، خوشحالم خزمه ت بکه م) با اهم قسه ایه مان له بیربیت ئه گه ر سبه ینی  
وه لامی په یوهندیه کی تله فونیمان دایه وه.

به لام ئایا ئه م شیوازه بؤکاتی کارکردنیش به سوده؟ ده توانم بو  
وه لامی ئه و پرسیاره چهندین نمونه بهینمه وه. به لام لیرهدا ده رفتی ته نها  
دوو نمونه مان هه یه.

(چارلز والترز) به ریوه به ری یه کیک له گه وره ترین بانکه کانی نیویورک  
بوو، داوای لیکرا راپورتیک سه باره ت به کومپانیایه کی دیاریکراو  
ئاماده بکات. ئه م کابرایه پیاویکی ده ناسی، هه موو ئه وشتانه ای ئه م  
پیویستی بوو لای ئه وپیاوه ده ست ده که وت: بؤیه ویستی چاوی  
به وپیاوه بکه ویت، ئه م کابرایه ش سه روکی کومپانیایه کی زه به لاحی  
پیشه سازی بوو کاتی به ریز (ولترز) کرایه ژوره وه بو نوسینگه که  
سه روک، کچه سکرتیره که له درگاکه وه به سه روکی گوت که ئه مرو هیج  
پولیکی له لانیه.

(ئه و پولانه کو ده که مه وه بؤکوره که م که ته مه نی دوانزه سالانه) سه روک  
هه لوبیسته که ای به و جوره بو به ریز والترز شیکرده وه.

(به ریز والترز) ده ستی کرد به باسکردنی مه رامی هاتنه که ای  
و چهند پرسیاریکی ئاراسته کرد. به لام سه روک له قسه کردن و وه لامه کانیدا

ت مو مرثدار بwoo. حه زی نه ده کرد قسه بکات. و اده رده که وت شتن نه بین  
قه ناعه تی پی بکات بو ئه وهی قسه هی بو بکات. له بهر ئه وه دیمانه که وشك  
و برنگ و کورت بwoo. به پریز والته رز له کاتیکدا ئه م به سه رهاتهی له پولدا  
ده گیپرایه وه گوتی: (به پاشکاوی نه مدھ زانی چی بکه م. دواتر ئه و قسه یه م  
بیرکه و ته وه که له بارهی پوله کانه وه سکرتیره که ئی بوی کرد... به بیرمداهات  
که فه رمانگهی ده ره وهی بانکه که مان پول کو ده کاته وه. پولی ئه و ناما نهی  
که له هه موو لایه کی دونیا وه ئاراستهی ده کرین. پاش نیو و پروی پروژی  
دواتر... دو و باره پوشتمه وه بو چا و پیکه و تنی ئه و پیا وه: پیم گوت  
پولیشم پییه بو کوره دوانزه سالانه که ت. ئایا به گه رم و گوریه وه  
پیگه یاندام بچمه ثوره وه؟. به لی گه و ره م.

ئه ونه به گه رمو گوریه کی واوه ته وقهی له گه لمندا کرد، که ئه گه ره لیش  
ببژیردرا یه بو پوستی سه روکی کونگریس، هه روا ته وقهی له گه لمندا  
ده کرد زه رده خه نهی ده به خشیه وه... له کاتیکدا پوله کانی ئه مدیو  
دیوده کرد. په یتا په یتاده یگوت: (جورج ئه مه یانی زور به دل  
ده بی اسه ییری ئه مه یان بکه ازور جوانه).

ماوهی نیو کاتژمیر باسی پول مان کرد و سه رنجی وینه کوره کهی  
ئه و ماندا، دواتر ماوهی کاتژمیریکی له کاتی خوی بو ته رخانکردم و هه موو  
ئه و زانیاریانهی پیویستم بwoo، پیی دام - به بین ئه وهی خوم داوای هیچی  
لی بکه م. هه موو ئه وهی دهیزانی پیمی گوت. پاشان فه رمانبه ره کانی بانگ  
کرد و پرسیاری لیده کردن. په یوهندیشی کرد به ههندی له یاریده  
ده ره کانیه وه، هیندهی داتا وزانیاری و را پورت و زماره پیدام که به ته و اوی  
ئه ستومی قورس کرد... ئیدی و ام لیهات له هه ره پوشناهه نوسیکی تر

زیاتر زانیاریم له لاکه لکه بمو. (س.م. کنافل) له فیلادلفیا همو لی ئەدا خەلۇز بفروشیتە کۆمپانیا يەك. بەلام کۆمپانیا کە هەولە کانى پەت دەگرددەوە و نەيدەويست سوتە مەنى لەو بکەرت. بەپىز کنافل وتارىكى له بەردەم قوتابىيە کاندا پېشکەش كرد و، جامى پق و تورەي خۆى پشت بەسەر کۆمپانیا کەدا و بەوهى پىئناسە كرد كەنە فەرەتە بەسەر ئەم نىشتمانەوە. ھىشتەر سەرسام بمو لەوهى كەبۈچى ناتوانى سوتە مەنىيە كەيان پى بفروشىت. لەم كاتەدا من پېشنىارم بۇ كرد كەشىوازى ترپىرەو بکات. بەكورتى فەرمۇو بزانە چى پويدا:

ديالوگىكمان سازكىد لەنیوان دوو گروپدا، بايەتى دىالوگە كەش برىتى بمو لەوهى: (بلاوبونەوهى گەنجىنەي کۆمپانيا زنجىرەيىھە كان. زۇرتر زيان لە ولات دەدەن وەك لەوهى سودى پى بگەيەن).

بەپىي پېشنىاري من، کنافل لايەنى نىڭەتىقى هەلبىزارد، قايىل بمو بەوهى لە وتوپىزە كەدا بەرگرى لەو کۆمپانىيائانە بکات كەلە راستىدا پقى لىيان بمو. بۆيە گوتى: (لىرەدا هەولۇنادەم خەلۇز بفروشم، بەلكو ھاتووم داواي ھزمەتىكتان لى بکەم) دواتر دەستى كرد بەقسە وباس لەبارە دىالوگە كەوهە گوتى: (ھاتووم داواي يارمەتى دەكەم چونكە بۆئەم ھاوکارىيە نەم توانىيە زىاد لە توپىزە كەسى تربكەمەوە بتوانى ئەو زانىارىيائەم دەست بخات گەمن پىويىstem پىيەتى، چونكە زۇر حەزىزە كەم لە وتوپىزە كەدا سەركەوتى بە دەست بىيىنم. بۆيە لە قولايى دەلمەوە رېزىلە ھاوکارى كردنت دەگرم).

ئەمەي خوارەوە يىش كوتايى بەسەرھاتە كەيە، لەزمانى بەپىز کنافل

خۆيمۇد:

داوام لیکرد خوله کیک له کاتی خویم بوته رخان بکات. له سهرئم  
 بنه ما یه ش قایل بمو چاوی پیم بکه ویت. پاش ئه وهی کیشہ کهی خوم  
 بیویاسکرد، داوای لیکردم دابنیشم. بوماوهی کاتژمیریک و چل وحهوت  
 خوله کیش له گه لمدا دعوا. دواتر به ریوه به ریکی تری بانگ کرد که له بارهی  
 گهنجینه زنجیرییه کانه وه کتیبیکی دانابوو. ئینجا نوسراویکی نوسی بو  
 یه کیتی نیشتمانی گهنجینه زنجیرییه کان تاکو پونوسیکم له وبابه ته بو  
 دابین بکه ن. ئه واههست ده کات گهنجینه زنجیرییه کان خزمه تیکی  
 راسته قینه به مرؤفا یه تی ده که ن. بویه شانا زیش ده کات به وکارهی  
 که دهیکات له پیناوای سه دان کومه له دا. له کاتیکدا قسهی ده رکرد  
 چاوه کانی ده ب瑞کانه وه. پیویسته دان به و راستیه دا بنیم که چاوی  
 له ئاست ههندی شت کردمه وه که هه رگیز خه ویشم پیوه نه ده بینی  
 و به ته واویش هه لویستی منیان گوپی. کاتی له نوسینگه که هاتمه ده ره وه،  
 تاکو درگاکه له گه لمدا هات. دای به سه رشاندا و هیوای خواست  
 له توییزه که دا سه رکه وتن به دهست بهینم. هه رو ها داوا یشی لیکردم  
 جاریکی تریش سه ردانی بکه مه وه و هه والی ئه وهی پی بدھم که له  
 و توییزه که دا چ ئه نجاميکم به دهست هیناوه. دوا قسه یشی ئه وه بمو که پی  
 گوت: (هیوا دارم له به هار دا سه ردانم بکهیت، چونکه من ده مه ویت

پیکه وین له سه رئه وهی خه لوزت لی بکرم).

ئه مه بؤمن وه کو جادویه ک وابوو. چونکه خوی پیشنبیاری کرد خه لوزم  
 لی بکریت، به بئی ئه وهی من داوای هیچی لی بکم. له ماوهی دوو کاتژمیر  
 گرنگی دان به خوی و به کیشہ کانیدا، توانیم ئامانجی به دهست بینم که به

ده سالیش نه مده تواني به دل پاکیشانی بوکپرینی خه لوز ئه و ئاماچه مسوگه ربکه م.

به پریزکنافل! تو نهینیه کی تازهت نه دوزیوه ته و. چونکه سه دسال بەرلە زاین (بابلیوس سیروس) ای هوزانقانی رومانی بەناوبانگ باسی له وه کردوه که: (ئیمە گرنگى نادهين بهوانى تر، تاكو ئه وان گرنگى به ئیمە نه دهن).

جائەگەر دەتەویت خەلکى خوشیان بويیت، ئه وا دەست بەم پیساگرنگە وە بگە:

پووی گرنگیدانت وەربگىرە بەلای ئه وانى تردا. ئەگەر دەتەویت کەسايەتىھى دەركەوتە وناياپ بىت، خاوهنى ليھاتويى و بەھرىيە کى باش بىت لە بوارى پەيوەندىھى مروييە كاندا. لىم گەرى باھانت بەم بۇ خوينىندە وە پەرتوكى (گەرانە و بولاي ئاين) كەلەنسىنى (دكتورلىنك). لەناونىشانى كتىبە كە مەترسە!!... چونکە بەراستى كتىبىكى ناياب وجوانە. يەكىك لە نۆزدارە بەناوبانگە كانى دەرونناسى دايىناوه كە پىتلەسىن هەزاركەسى بىنيوھ و ئامۆڭگارى كردون و گوئى بۇ كېشە و گرفته كانىيان گرتوه... (دكتورلىنك) پىيى گوتە كەزۈرئاسان بۇ پەرتوكە كە ناو بنایە (چۈن كەسايەتىت دروست دەكەيت). چونکە چارەسەرى ئەوكىشە يە دەكەت.. تو خويىنەريش كاتى دەي خويىنە وە، دە بىنیت كتىبىكى سەرنج پاکىش و قەشەنگە. ئەگەر بىخويىنە وە و كار بە پىشىيارە كانى بکەيت. بىگومان پەره بە بەھرە ولیھاتويىت دەدەيت لەھەلس و كەوت كردن لە گەل خەلکيدا.

## بهشی دوانزده‌یه‌م

**چون واده‌که بیت دهست به جئی خه لکی خوشیان بوئیت؟**

لره‌پریزدا راودستابووم، چاوه‌پروانم دهکرد نامه‌یه‌ک له‌نوسینگه‌ی پوست له‌شه‌قامی سیی و سیی نیویورکدا توّماربکه‌م. هه‌ستم کرد فه‌رمانبه‌ره‌که بئی تاقه‌ت بووه له‌کاره‌که‌ی، پوله‌کانی ته‌سیلم دهکرد، وه‌سله‌کانی ده‌بری، پاشماوه‌ی پاره‌که‌یشی ده‌گه‌رانده‌وه... له‌دلی خۆمدا گوتم: (هه‌ولئه‌دهم کاریک بکه‌م ئه‌و کوره‌گه‌نجه خوشی بویم. ئه‌بئی قسه‌یه‌کی خوش و نه‌رم و نیان بددهم به‌گوییدا. سه‌باره‌ت به‌خۆم نا، به‌لکو سه‌باره‌ت به‌خۆی)... ئینجا هاتم له‌خۆم پرسی: (ئه‌بئی چی بلیم که له‌ستایش کردن و پیاوه‌لدانی دا راستکۆبم؟) وه‌لامی ئه‌م پرسیاره ناره‌حه‌ته. به‌تایب‌هت بۆکه‌سانیکی نه‌ناس. وه‌لی لەم حالت‌هه‌دا، مه‌سەله که ئاسان که‌وت‌هه‌وه. چونکه دهست به‌جئی له‌وگه‌نجه‌دا شتیکم بیینی که به‌لامه‌وه جوان

بوو.

بویه به‌دلگه‌رمیه‌وه پیم گوت: (چهندم پی خوشە کوره‌که‌ی منیش

پرچی وەکو پرچی تۆوا بیت).

بەپویه‌کی خوش و سه‌رسامیه‌وه سه‌یریکی کردم و گوتی: (ئیستا به‌کو جاران جوان نیه) به‌لام دل‌نیام کرده‌وه که‌هرچه‌نده هه‌ندی

له جوانیه که‌ی له دهست داوه، به‌لام هیشتا زور جوانه. ئەم قسەیه می‌زور پى خوش بۇو. و تويىزىكى بچكوله كەوتە نىوانمانەوە... له كۆتايدا پىنى گوتەم: (زورکەس. پرچم به جوان دەزانن).

گرهو دەكەم كەئەوگەنجە لەكاتى نان خواردىنىشدا خەونى به و قسەيەمه و دىوھ. گرهو دەكەم) كە گەراوەتەوە بۇمالىشەوە، ئەم قسەيەي بۇهاوسەرە كەي گىپراوەتەوە. ياخود تەماشاي ئاوىنەي كردۇھ و گوتويەتى: (قىزم جوانە)!

جارىكىيان له بەرددەم جەماوەرىيىكدا ئەم بەسەرەتەم گىپرايەوە. له پاشاندا يەكىك لىيى پرسىم: (مەبەستت له و قسەيە چى بۇو؟). مەبەستم چى بۇو؟! مەبەستم چى بۇو؟!

ئەگەر ئىيمە هيىنده خۆپەسەند بىن، نەتوانىن بەبى بەرانبەر كەمىك خوشحالى و ستايىشى راستگۈيانە بگەيەنинە كەسىكى تر-ئەگەر گيانىشمان له قەبارەي سىيويىكدا بىيت، ئەوا بىڭومان بۇو بەرپۇرى ئەوشكىستە دەبىنەوە كەشايسىتەي خۆمانە.

بەلى، من شتىكەم له و گەنجە دەويىست كە بەپارەوپۇل مەزەندە ناكىرى، ئامانجە كەيىشەتە دى. ئەو ئامانجەم هاتە دى كە من شتىكەم له پىيىناوى ئەو گەنجەدا كرد، بەبى ئەوهى ئەو هېچ بۇمن بکات. ئەم ھەستەش بەرددەم له ياوهرىيەتدا دەمېننەتەوە تەنانەت پاش ئەوهى پۇداوە كەش بەسەرددەچى و تى دەپەرىت. ياسايدىكى زورگرنگ ھەيە لەھەلس و كەوتە مروييەكاندا. ئەگەر گوپرايەلى ئەو ياسايدىكى زورگىز ناكەويىنە نىيۇ ھەلەوە. له راستىشدا، ئەگەر ئەو ياسايدىكى زورگىز ناكەويىنە نىيۇ وزەوەند لەھاۋىنى و ئاشنامان بۇپەيدا دەكات. وەلى ھەرگا لە وياسايدى

دەرچوين. دەكەويىنه نىيۇ دونيايىك كىشەى بىن كۆتايىيەو، ياساکەش ئەمەيە: وابكە كەسى بەرانبەرت ھەست بەبايەخى خۆى بکات.

دكتور(رۇن دىوى) دەلىت: ئارەزو كىرىدى بايە خدارى، قولترين هاندەرەلەنېيۇ سروشتى مروقايەتىدا... پروفېسۈر(ولىئەم جيمس) دەلىت: قولترين پېھنسىپ لە سروشتى مروقىدا، بىرىتىه لە بەدەست ھىننانى ستايىش. وەك لە بەردا ئاماژەم پىيدا. ئەم ھەستە ئەو ھاندەرىيەكە جىامان دەكاتەوە لە ئازەلە كانى ترو، ھەرئەم ھەستەش بەرپرسىيارە لە بەرھەم ھىننانى شارستانىيەت.

ھەزاران سال لەمەوبەر فەيلە سو فەكان سەرنجى ياساورىسا كانى پەيوەندىيە مروييە كانىيان داوه. لە سەرجەم ئەو سەرنج و تىپامانانەدا يەك ياساي گرنگ بەرھەم ھىنراواه، ياساکە شتىكى تازەنىيە، بەلكوچەندە مىزۇ كۆنە ئەو يىش ھىننە كۆنە. (زوروست) لە ئىراندا سىن ھەزار سال لەمەوبەر ئاگرپەرسىتكانى فيرى ئەو ياسايىه دەكىد. بىست و چوار سەدەش بەرلە ئىيىستا كۆنفوشىيۇس ئامۇزىگارى خەلکى دەكىد دەستى پىوه بىگرن. ھەروەها (لاوتسى) دامەز زىنەرى (تاۋىيەت) (يەكەم بىنەما كەھەموو بونەوەرى ليوھ دروست بۇوه) بىنەما كانى ئەو ياسايىيە لە (دۇلى) ھان) دابلاو دەكردەوە. (بودا) ش لە سەر رۇخە كانى پوباري (گانج) يى پىرۇزدا، پىنج سەدسال بەرلە زايىن بىرھەم بەوياسايىه ئەدا. پەرتوكە پىرۇزە كانى ھندۇسىش ھەزار سال بەر لەوبەر رواھ ئەو ياسايانە يان بلاو دەكردەوە. مەسيحىيىش لە سەر بەرزايىيە كانى يەھوداي پىرۇز، نۇزىدە سەدە بەرلە ئىيىستايىھەمان ئەوياسايىيە فيرى خەلک دەكىد... مەسيح ھەموو ئەوياسايىيە لە يەك دىرپدا كۆكردۇتەوە. پەنگە گرنگترين ياسابىت

له جیهاندا، کە دەلیت: (مامەلە لە گەل خەلکیدا بەوشیوه يە بکە.  
کە حەزىزە كە يەت خەلکى لە گەل خوتدا مامەلە بکەن).

تۆرەفتارى باشت دەۋى لە كەسانەي ھەلس و كەوتىان لە گەل دەلەيت،  
دەتەوى دان بە بههای راستەقىنەتدا بىنىن. ھەروھا دەتەويت ھەست  
بکەيت بەوهى لە جىهانە بچۈلەنە كە تدا كەسىكى بايە خدارىت. ناتەوى  
گوئىبىستى پياھەلدانىكى درۆزنانە بىت. بەلکو خوازىارى ستايىشى  
راستگۇيانەيت. دەتەويت ھاپرى وياريىدە دەرە كانت، وەك ئەوه بن  
كە (چارلىز شواب) دەلیت: (راستگۇبن لە ستايىشدا وزىادە رەوبىن لە مەدح  
كردىدا) ھەمۇمان ئەوهمان دەويت.

كەواتە باپەيرەوي لە وياسا زىرىنە بکەين. بائەوه بىدەين  
بە بەرانبەرە كانمان كە خۆمان حەزى پىددە كەين. ئەوه چۈن دەبىت؟ كەي  
دەبىت؟ لە كۆئى دەبىت؟ وەلامە كەش ئەمەيە: ھەمېشە، لەھەركۈيىك.  
بۇنمۇنە: پرسىارم لە فەرمانبەری پرسگەي (راديو سىيتى) كرد، ژمارەي  
نوسىنگە كەي (ھنرى سوقىن) چەندە؟ . فەرمانبەرە كە لە جل وبەرگدا زۇر  
پىكەوتە و رېكۈپىك بۇو، شانا زى بەشىوهى وەلامدانەوهى خۆيە وە  
دەكىد.. لە وەلامدا گوتى: ھنرى سوقىن. (كەمېك پاوهستا) نەومى  
ھەزىز (كەمېك پاوهستا). ژورى ژمارە ۱۸۱۶.

بەپەلە بەرە و (ئاسانسۇر) كە چۈرم... پاشان گەرامە وە بۇلاي تاكو  
پىيى بلىم: دەمەوى پىرۇزبايى ئەو شىوازە جوانەتلى بکەم كەلە وەلامى  
پرسىارە كەدا بەكارت ھىننا زۇر پۇون بويت لە وەلامدانەوهدا. وەك  
ھونەرمەندى وەلامت دايە وە. ئەوهش شتىكى ئاسايى نىيە).

لە شادو ما نىدا گەشايە وە، پاش تر پىيى گوتىم كە بۆچى لە نىوان رىستە يەك  
ويە كىكى تردا كە مىك راوه ستاوه و بۆچى هەموو رىستە كانى بەوشىوھى  
دەربىرى. ئە وقسە يەمى من واى ليكىرد بۆين باخە كە ملىشى پىك  
بىكەت. پاش ئە وەى گەشتمە نەۋەمى هەزىدە يەم، هەستم دەكەرد  
شادو ما نىيەكى بى سىنورم بە خشىوھتە ئە وگەنجە.

نابى چاوه روان بىت بېيت بالویزى فەرەنسا ياخود سەرۆكى كۆمەلەى  
كلام بايكسى يانەي ئىلك، ئە وجا فەلسەفەي ستايىشى بەكار بىننەت. بەلكو  
دە توانىت وە كو جادو يەك هەموو پۇزىك بەكارى بىننەت.

ئە گەر شاگىرى چىشتىخانە (بۇنۇن) لە بىرى پەتاتەيى بىرزاو، پەتاتەيى  
كولاؤ بۆھىيەنايىن. با بلىيەن: بەداخە وە ناپە حەت دە بىت، ئىمە حە زمان  
لە بىرزاو (ئە وىش دەست بە جى وە لام ئە داتە وە (ناھەرگىز ناپە حەت نابم)  
زۇريش خۆشحال و شادو ما نى دە بىت كە دە بىننەت تو پۇزىت لېكىرتۇوھ.  
دەستەوازەگەلىكى وە كو: (نىڭەر انم كە ناپە حەت دە كەم)،  
(دە فەرمۇيەت... .)، (بە بى زە حەت)، (سۇپاس)... ئەم رىستە و  
دەستەوازەنە دە بىنەھۆى ئە وەى بە ئاسانى ئاشى ژيانى پۇزانە بگەپىت...  
ھە روھا بەلكەشىن لە سەر پەر وە دە بۇونىكى باش.

بانمۇنە يەكى دىكە وەربىرىن. ئایا هيچكام لە رۇمانە كانى (ھال  
كايىن) ت، خويىندۇتە وە؟ .

ملىيونە كەس رۇمانە كانىيان خويىندۇتە وە. ملىيونە كەس!! ئە و كورى  
پىياو يىكى ئاسىنگەربۇو. لەھەشت سال زىاترىش لە قوتا باخانە نەى  
خويىندۇ و زانستى وەرنە گەرتۇوھ. لەگەل ئە وە شدا كاتى مەرد، يەكىك بۇو  
لەھەر دە ولە مەندىرىن پىياوانى جىهان لە ويىزەدا. فەرمۇو ئە وە تو و،

ئەوهش بەسەرھاتى (ھال كاين): ھال كاين حەزى لەھۆنزاوه وسرودى  
 كورت بـوو. ھـموو ھۆنزاوهكـانى (دانـتى گـبـرـيـال  
 پـۆـزـيـتـى) خـويـنـدـهـوـهـ. جـارـيـكـيـانـ وـتـارـيـكـىـ نـوـسـىـ وـتـيـايـداـ سـتـايـشـىـ  
 دـهـسـتـكـهـ وـتـهـ ھـونـھـرـيـهـكـانـىـ (پـۆـزـيـتـىـ) كـرـدـبـوـوـ. پـونـوـسـيـكـىـ لـهـ وـتـارـهـ نـارـدـ  
 بـوـ (پـۆـزـيـتـىـ)... پـۆـزـيـتـىـ بـهـ وـتـارـهـ زـۆـرـخـۆـشـحـالـ بـوـوـ. پـەـنـگـەـ لـهـنـاخـىـ  
 خـۆـيـدـاـگـوـتـبـيـتـىـ: (ھـەـرـگـەـنـجـىـ ئـهـ وـبـۆـچـونـھـ جـوـانـھـىـ بـهـرـانـبـەـرـ تـوانـاـكـانـىـ مـنـ)  
 ھـەـبـىـ، ھـەـرـدـەـبـىـ زـىـرـەـكـ وـبـىـرـتـىـزـىـشـ بـىـتـ).

بهو جوړه پُرېزیتی کورپی ئاسنگه رهکهی بانګهیشت کردتاکو بیته لهندهن وله لای خوی و هکوسکرتیر کاربکات. ئه م پرووداوهش بویه خالی گورانکاري له زیانی (هال کاین) دا. چونکه له وشوینه تازه یه دا چاوی ده که ووت بهو پُرېزه وانه کانی سه ردہ می خوی. سودی له هاندان و ئاموزشگاریه کانی ئه وان ده بینی. بهو جوړه ش به پرېړه ویکی زیاندا پُرېشت که بویه هوی ئه وهی ناوی به ئاسوکانی ئاسماندا بلاویتیه وه. هه رو ها ماله که یشی (قه لای گریبا)، له (دورگه کانی مرؤوف) دا، بویه مهزاریک و خه لکی له هه موولایه کی جیهانه وه پویان تیده کرد... له پاش خویشی هیندھی مال و مولک به جي هیلا که به دوو ملیون و پینج سه ده هزار دو لار مهزندھ ده کرا. له گهله ئه وه شدا. کی ده زانی - په نگه به هه ژاری و نه ناسراوی بمردايه، ئه گهه رهکه و نامه یه بتوئه و پیاوه ناوداره نه نوسیا یه. ئه وه یه هیز، هیزی هه ره گهه ورهی ستایشی پاستگویانه و دلسوزانه. (پُرېزیتی) خوی به گرنگ ده زانی. ئه مهش شتیکی نامونیه. چونکه هه مهو مرؤوفیک خوی زور به گرنگ ده زانیت.

ئايا پىت وايە توپله و پايەت لە ژاپۇنيە كان بە رزترە؟ لە راستىدا، ژاپۇنيە كان زور خۇيان لە تۆ بە رزتر دە بىيىن... ئەوان دە خرۇشىن و تەواو توپه دە بن ئە گەر بىيىن پياوېكى سېپى پىت لە گەل خانمىكى ژاپۇنىدا دانس دە كات. ئايا پىت وايە پلە و پايەت لە هندۇسە كان بە رزترە؟ ئەمە يەكىكە لە باشىيە كانت، بە لام ملىونىك هندۇسى پىيان وايە پلە و پايەيان لە تۆ بە رزترە. تەنانەت ئەوان خۇراكىك ناخون كە سىبەرى تۆى كە و تېيىتە سەر.

ئايا هەستت وايە، لە ئە سكيمۇ باشتىرىت؟ جارىكى تريش، ئە وە شتىكى باشە. وەلى ئايا ناتە وىت بىزانيت ئە سكيمۇ گومانى بە رانبەرت چۈنە؟ لە نىيۇ ئە سكيمۇدا كە سانىكەن. نە كاردە كەن و نە ئەيانە وىت هىچ جۇرە سودىيکىش بگەيەن. ئە سكيمۇ ناوى ناون (پياوه سېپىيە كان).

ھەرگەلىك بگرىت، خۇى بە باشتىر دە زانىت لە گەلانى تر. ئەم ھەستەش دلگەرمى وجەنگە كانى پىيوه يە. لە راستىشدا ھەموو مروقىك بەشىوھىك لەشىوھىكان خۇى لە كە سانى تر بە باشتىر دە زانىت. بۆيە باشتىرين پىكەش بۇ ئە وەي بىتوانىت بچىتە ناو دلىيە وە، ئە وەيە وايلى بىكەيت ھەست بکات بە وەي توپىزى ئە و بايە خەي ئە و دە گرىت لە نىيۇ جىيەنە بچىكولە كەيدا. ئە و گوتەي ئە مرسۇنت لە بىرېبىت كە دلىت: (چاوم بەھەر پياوى بىكە وى پىيم وايە بەشىوھىك لەشىوھىك لە من باشتە، لىرە وە، ئىدى دە توانم لىيە وە فىرېبىم).

لايەنى خەفە تئامىزى ئەمەش، ئە وەيە ئەوانەي پاساوى ھەلويىستە كانى خۇيان ئە دەن، ھەستەناوە كىيە تىكچوھىكانىان، بەھات وھاوار و تىكچوھى دەرونى و غرور دە تە قىيىنە وە، كە لە راستىشدا ئەمە

شتيکي بيزاركهره، وده شک سپير دهليت: (مرؤفه، مرؤفه  
مه غور ازانياريه کي ساده هئي، که چي فيلى سهيرله بهردهم ئاسماندا  
دهكات، ئه مهش فريشه کان ده گريه نيت).

سەن چىروك وبە سەرھاتتان پىشكەش دەكەم، سەبارەت بەسىن بىزنسمان  
کەئەو ياسايانه يان پەيرەو كرد وئەنجامى باشيان لى وەدەست  
ھىنا. يە كەمجار ئەم حالته وەردهگرين كەخاوهنه کەي بەھۇي كەسە  
نزيكەكانىيەوە حەزناكەت ناوى بەرين.

پاش ئەوھى پەيوەندى بەپەيمانگاكەمهوھ كرد، بەرېز (پ) لەگەل  
هاوسەرەكەيدا بەره و (لۇنگ ئايسلەند) رۇشتىن، بۆسەردان و دىدەنى  
ھەندى لە خزم و كەس و كارەكانى هاوسەرەكەي. لەۋى ئاوسەرەكەي  
رۇشت بۆ سەردانى خزمەگەنجەكانى و مىردهكەي بەجى هيلا تاكو  
لەگەل پورە پىرەكەيدا بەمېنیتەوە. بەلام ئەبى باسى چى لەگەلدا بکات؟  
باسى جىبەجى كردنى بنەماكانى ستايىش. بىرى لەوە كرددوھ لەگەل  
ئەوپىرەزنهدا دەست بەجى كردنى بنەماكان بکات.

بەدەوري خانوهكەدا سورايمەوە تاكو بىزانى چ شتىكى تىدايە كەجيڭەي  
ستايىش كردنى دلسۈزانە وراست گۈيانە بىت. لەئەنجامدا لەپىرەزنه كەي

پرسى:

ئەم خانوه دەوروبەرى سالى ۱۸۹۰ دروستكراوه، وانىيە؟  
- بەلى، كتومت لەوسالەدا دروستكراوه.

ئەو خانوهم وەبىر دېنیتەوە كەتىيايدا لەدایك بوم. خانويەكى  
جوانە. ژورەكانى فراوانى. لەم بۇزگارەدا. خانوه كان بەوشىوازە دروست  
ناكرين.

(تۇراست دەكەيت). پىرەزىنەكە رەزامەندى بۇ دەربىرى. (گەنجەكانى ئەمۇ بايەخ بەخانوى جوان نادەن. تەنها گرنگى بەھە ئەدەن خانویەكى بچۈلە و بەفرگەيەكىان ھەبىت و، بەئۆتۆمبىلەكانىيان بگەپىن).

ئەم خانوھ، خانوى خەونەكانە) پىرەزىنەكە ئەم قىسىم بەدەنگىيىكى پېلەسۆزەوھ كرد. ئەم خانوھ بەخۆشەويىستى دروستكرا. من و مىردىكەم چەندىسالى بەر لەدروست كردى خەونمان پىيوھ دەبىنى. ئەندازىيارمان بۇ بانگ نەكىد. خۇماڭ نەخشەمان بۇ دانا.

دواي ئەوه بەخانوھكەدا گەراندى. رېزى لەو شتەئەنتىكە جوانانە ئەگرت كە ئەو زىنە لەكاتى سەفەرەكانىدا كۆي كردى بۇھە: تاقمى قۇرى و پىالەي ئىنگلەيزى، دەورى سىينى، كورسى فەرەنسى، پارچە قومااشى ئاوريشىم كەكاتى خۆى لەنمايشگايەكى فەرەنسىدا پىشان درابۇن. بەرېز(ب) گوتى: (لەپاش ئەوهى خانوھكەي بەتەواوى پى نىشاندام، بىرىدى بۇ زىير زەمینىك لەوېش ئۆتۆمبىلىكى جۆى (باكارد)ي نىشاندام كەئەميان تاپارادەيەك تازەبۇو.

دواتر بەدەنگىيىكى ناسك گوتى: مىردىكەم ماوهىيەكى كەم بەرلەوهى بىرىت، ئەم ئۆتۆمبىلەي كېرى. لەوەتەي ئەو مردوھ سوارى ئەم ئۆتۆمبىلە نەبۇوم... تۇرېزى شتەبەنرخەكان دەگرىت. لەبەرئەوه ئەم ئۆتۆمبىلەت پىشكەش دەكەم.

\* (پورى گىان! تو من شهرمەزار دەكەيت. من رېزلە بەخشىنەيت دەگرم. بەلام ناتوانم ئەو دىاريە وەرگرم. من خزمى نزىكى توئىم. ئۆتۆمبىلىكى تازەيىش هەيە. خۆيىشت خزمى نزىكت زۇرە، ئەوان حەزىدەكەن ئەو ئۆتۆمبىلەيان پى بىدەيت.

-(خزم!) به سه رسور مانه وه پیره ژنه که گوتی (خزم!). به لی خزم نزره که چاوه روان ده که ن بمرم و ئوتومبیله که بؤخویان ببئن. به لام ئه و ئوتومبیله یان دهست ناکه وئی).

\* ئگه رنه ته وئی بیدهیت به خزمە کانت، زور بە ئاسانی ده تواني بیفروشیت.

- به رومدا هە لشا خا: (بیفروشم!). ئایا پیت وایه ده توامن بیفروشم؟ ئایا پیت وایه چاوم به رایی ئهدا غەواره یەک ببینم ئه و ئوتومبیله به سه شەقامدا لى بخوریت؟ هەرگیز بیر لە فروشتى ناکەمە وه. به دیاری دهیدم به تو. چونکه تۆ ریز له شته به نرخە کان ده گریت!.

هە ولیدا خۆی بدریتە وه لە وەرگرتى ئوتومبیله که، به لام نه یده تواني به بئی برىندار كردنى ھەستى پیره ژنه که ئه و کاره بکات.

ئه و پیره ژنه کە به تەنها لە گەل پارچە دانسقە فەرەنسىيە کان و ياده وەرييە کانيدا بە جى ما بwoo، زورىش تامەز زرۇي کە مىك سوپاس و ستايىش كردن بwoo. رۇزگارىيک ئەميش، كچىكى جوان و سەرنج پاكىش بwoo و گەنجە کان ھەولىيان بۇداوه. ئه و خانوه يىشى بويە دروستكىد، تاكو پېرى بکات لە خۆشە ويستى. لە ھەموو لايمە كى ئەورۇپاوه شتى جوان و دانسقەي بۇ رازاندنه وەي خانوه كەي كۆكردە وە. ئىستاش، لە نیو نامۇيى پېرىتىدا، پېۋىستى بە كەمىك گەرمۇگۇرى مرۇيى و پېرىزگرتى راستگۈيانە يە - به لام ھىچ كەسىك نە بwoo ئه و كەمە رېزەي پى بې خشىت. بويە هەر كە ئە و كە سەي دهست كەوت، وەك مرۇقى چاوجىك ئاوى سازگار لە بىيا بانىيکدا بدو زىتە وە، ھىچ پېگەيە كى ترى شك نە دەبرە

بۇئەوهى دان بە جوانىيە كانى ئە و كە سەدا بىنیت، بىچگە لە وهى ئۆتۈمبىلە (باكارد) كەي پى بې خشىت.

باچىرۇكىيىكى تر و هرگرین، ئە مجارەيان لە بارەي (دۇنالىم. ماڭ ماھون) ھوھ، ئەم پىاوه بە لېيندەرە بۇو لە كۆمپانىيائى (لويس فالنتين) بىز كارو بارى ئەندازىيارى لە (پاى) ئى ويلايەتى نیويورك:

خۆى دەلىت: پاش ئەوهى گوئىبىستى باس و خواسىك بۇوم سەبارەت بە (چۈن ھاۋى پەيدادە كەيت و كارىگەرى لە سەر خەلک دادەنلىت، دىزايىنى خانوم دەكىد بۇ دادوھرىكى بەناوبانگ. خاوهنى خانوهكە ھەندى پىشىيارى پىشىكەش كرد دەربارەي ئەو گولانەي كە دەيە وىت لە خانوهكەيدا بىان روينىت. پىم گوت:

(جەنابى دادوھر، تۇ ھىوايەتىكى جوانىت ھەيە. من زۇر سەرسامم بە سەگەكانت، دەشزانم لە نمايشگاي سەگە كاندا، كە ھەموو سالىك لە مادىسۇن سکويرگاردن سازدەكى، شريتى شىن بە دەست دىنلىت).

كارىگەرى ئەم ستايشه جىيگەي سەرسۇرمان بۇو.

(بەلى) دادوھرەكە وەلامى دايەوه: (زۇر بایەخ بە سەگ دەدەم. حەزناكەيت سەگە بچوکۇلە كانم بېينىت?).

نزيكەي يەك كاترزمىر سەگە كانى وئە و خەلاتانە يىشى نىشانىدا كە بە دەستى ھىنابۇون، تەنانەت سەگە بچوکۇلە كانىشى دەھىنایە دەرەوە وئە و دەمارە خويىنانە يانى نىشان دەدام كە دەبنە بە لگە لە سەر جوانى وزىرەكى سەگە كانى.

دواتر ئاپرى دايەوه بەلامدا و پرسىيارى كرد: (مندالى بچوکۇلەت ھەيە?).

-به لئی.

\* زورباشه، حهزی له سه گی بچوک هه یه؟ .

-ئه رئ وەللا، زور حهزی لییه.

\* زورباشه من دانه یه ک له و سه گانه ی بە دیاری ئە دە من.

دوا تر باسی ئه وەی بۆ کردم که چون چونی خوراک بە سه گه بچوک  
که بدهم. ھیندەی نە برد، پاوه ستا و گوتى: (بە دلنيايى ھە، ئە وەت له بير  
دە چىيەت. باشىيوازى خوراک پىيدانە كەت بۇ بنو سەمە وە). جەنابى دادوھر،  
پۇشته مال ھە و چۈنىيەتى خوراک پىيدانى سە گە كەی بۇ نو سىيم. پاشان  
سە گە كە يىشى پىدام كە نرخە كەی دە گە شتە سە دو لار، جە گە لە وە  
سە عاتىيەك و پەنجا خولەك لە كاتە بە نرخە كەی خۆيىشى پىدام. ھە مۇو  
ئەوانەي پىدام، تەنها لە بەرئە وەي من سەرسامى پاستگۈيانەي خۆم  
دە رې بې بۇو بە هيوا يە تە كانى ئە و.

(جورج ئىستمان) داهىنە رى فيلمە تەن كە كان، بېرى سە دە ملىون دو لار  
مال و سامانى كۆ كرده وە... خۆيىشى كرده گە ورە ترین بىز نى سمان  
لە جىهاندا، سەربارى دەستكە و تە مەزى نە كانى، كە چى وە كو من و تو حهزى  
بەستايىش كردن دە كرد.

بۇ نمونە، چەند سالىيەك لە مە و بەر، ئىستمان سەرقائى دروست كردنى  
قوتابخانەي ئىستمانى مۆسيقى و هولى كىلبۇرن بۇو لە رۇ جىستەر، هولى  
شانو كەي بۇ بەرز راگرتى يادى دايىكى دروست دە كرد. (جيمس  
ئادام سون) سەرۇكى كۆمپانىيە تە جەھىز كردنى ئۆتىلە كان لە نیويورك  
ھە ولى ئەدا تەندەرى تە جەھىز كردنى ئە و ئاپارتىمانانە بە دەست

پىئىت. پاش ئەوهى پەيوەندى بەئەندازىيارەكە وە كرد. ئادەمسۇن  
واھەيەكى دان بۆبىينىنى بەرېز ئىستمان لەپۇجىستەر.

كاتى ئادامسۇن گەيىشت، ئەندازىيارەكە گوتى: دەزانم تو دەتەويىت  
تەندەرەكانت دەست بکەوىت، بەلام هەر لەئىستەوە دەمەويىت پىت بلېم  
كە تو ناتوانىت پىنج خولەك زىاتر لەكاتى ئىستمان بۇ خوت بەرىت. ئەو  
زۇر سەرقالە. هەربەپەلە مەبەستەكەتى بۇ پۇون بکەرەوە و بېرە  
دەرەوە. ئادامسۇن خۆى ئامادەكىد وابكەت كەئەندازىيارەكە دەلىت. كاتى  
رېگەياندا بچىتە ژۇورەوە، سەيرى كرد بەرېز ئىستمان سەرقالى  
دونيايەك كاغەزو نوسراوە. بۆيە هەركە بەرېز ئىستمان تەماشاي كرد و  
چاولىكەكە لابرد، بەرە و ئەندازىيارەكە و ئادامسۇن پۇشت و گوتى:  
بەرېزان بەيانىتان باش، دەتوانم چ كارىكتان بۆبىكەم؟).

ئەندازىيارەكە بەرېز ئادامسۇنى بەئىستمان ناساند، ئىنجا گوتى:  
كە چاودەپوانم دەكردى، چاودىرى نوسىينگەكە تم دەكىد. من ئەگەر  
ژورىكى وەكو ئەمەي توْم ھەبوايە، بايەخم بەكارەكەم نەئەدا. تو دەزانىت  
من ئەندازىيارى دىكۆرم. لەگەل ئەوهشدا تائىستا لەزىانمدا نوسىينگەي  
جوانى وەك ئەمەي توْم نەديووه.

جۈرج ئىستمان لەوەلامدا دەلىت: تو شتىكەت وەبىر ھىننامەوە  
كە خەريك بۇو لەبىرم دەچۈويەوە. جوانە، وانىيە؟ لەسەرەتاوه سەرسامى  
كىرم. بەلام ئىستا ئەوهنە سەرقالى كارم، جارى واهەيە بۆماوهى چەند  
ھەفتەيەك ئەم نوسىينگەيە نابىيىم، ئادەمسۇن بەزۇورەكەدا گەراو ئىنجا  
لەستى ھىنابەسەر رەفەيەكدا و گوتى: ئەمە بەپۇرى ئىنگلىزىيە، وانىيە؟  
كە مىك جىاوازە لە بەپۇرى ئىتالى).

(بـهـلـی) ئـیـستـمـان وـهـلـامـی دـایـهـوـهـ. (بـهـپـوـی ئـیـگـلـیـزـیـ)  
 وـئـاـوـهـرـدـهـکـراـوـهـ. بـرـادـهـرـیـکـمـ کـهـدارـشـونـاسـیـکـیـ پـسـپـوـرـهـ بـوـیـ هـلـبـشـارـدـمـ).  
 پـاشـانـ ئـیـسـتـمـانـ هـهـمـوـوـ ژـورـهـکـهـیـ پـیـشـانـداـ، ئـامـاـزـهـیـ دـهـکـرـدـ بـوـبـهـشـهـ  
 جـوـرـبـهـ جـوـرـهـکـانـ وـرـهـنـگـ وـچـالـهـ دـهـسـتـیـهـکـانـ وـهـهـمـوـوـ ئـهـوـ شـتـانـهـیـ تـرـکـهـ  
 لـهـپـلـانـ دـانـانـ وـجـیـبـهـجـیـ کـرـدـنـیـ دـیـکـوـرـیـ ژـورـهـکـهـداـ يـارـمـهـتـیـ دـهـرـبـوـونـ.  
 لـهـکـاتـیـ گـهـرـانـ بـهـژـورـهـکـهـداـ وـسـهـیرـ کـرـدـنـیـ کـهـلـوـپـهـلـهـ  
 دـارـیـنـهـکـانـیدـاـ. لـهـبـهـرـدـمـ پـهـنـجـهـرـهـکـهـداـ رـاـوـهـسـتـانـ، ئـیـسـتـمـانـ بـهـشـیـواـزـیـکـیـ  
 خـوـبـهـکـهـمـ زـانـانـهـوـهـ، ئـامـاـزـهـیـ کـرـدـ بـوـهـنـدـیـ لـهـوـ دـامـهـزـرـاـوـانـهـیـ  
 کـهـدـهـیـهـوـیـتـ. لـهـپـیـگـهـیـانـهـوـهـ هـاـوـکـارـیـ مـرـوـقـایـهـتـیـ بـکـاتـ: زـانـکـوـیـ رـوـجـسـتـهـرـ  
 وـنـهـخـوـشـخـانـهـیـ گـشـتـیـ، نـهـخـوـشـخـانـهـیـ چـارـهـسـهـرـکـرـدـنـ، خـانـهـیـ  
 هـاـوـرـیـیـهـتـیـ، نـهـخـوـشـخـانـهـیـ مـنـدـالـانـ... ئـادـهـمـسـوـنـ زـوـرـبـهـگـهـرـمـیـ  
 دـهـسـتـخـوـشـخـانـهـیـ لـیـکـرـدـ لـهـبـهـرـانـبـهـرـ ئـهـوـ شـیـواـزـهـ نـمـونـهـیـیـهـداـ کـهـمـالـ  
 وـسـامـانـهـکـهـیـ تـیـچـداـ بـهـکـارـ دـهـهـیـنـیـتـ وـدـهـیـخـاتـهـ خـزـمـهـتـیـ سـوـکـرـدـنـیـ  
 نـاـسـوـرـهـکـانـیـ مـرـوـقـایـهـتـیـهـوـهـ... لـهـپـاشـداـ، جـوـرـجـ ئـیـسـتـمـانـ گـهـنـجـینـهـیـهـکـیـ  
 شـوـشـهـیـ کـرـدـهـوـهـ، یـهـکـهـمـ کـامـیـرـایـ بـهـدـهـسـتـهـوـهـ گـرـتـ کـهـکـاتـیـ خـوـیـ  
 دـاهـیـنـراـوـیـ کـاـبـرـایـهـکـیـ ئـیـنـگـلـیـزـبـوـوـ کـرـیـبـوـوـیـ.

ئـادـهـمـسـوـنـ پـرـسـیـارـیـ هـهـوـلـهـپـیـشـوـهـخـتـهـکـانـیـ لـیـکـرـدـ بـوـکـارـکـرـدـنـ.  
 بـهـپـیـزـئـیـسـتـمـانـیـشـ زـوـرـبـهـرـاستـگـوـیـانـهـ باـسـیـ سـهـرـدـهـمـیـ هـهـژـارـیـ وـمـنـدـالـیـتـیـ  
 خـوـیـیـ بـوـکـرـدـ، باـسـیـ دـایـکـهـبـیـوـهـژـنـهـکـهـیـیـ بـوـکـرـدـ، کـهـنـاـوـهـنـدـیـکـیـ سـاـوـاـیـانـیـ  
 کـرـدـبـوـیـهـوـهـ، ئـهـمـیـشـ خـوـیـ وـهـکـ نـوـسـهـرـلـهـکـوـمـپـانـیـاـیـهـکـیـ تـهـئـمـینـداـ کـارـیـ  
 دـهـکـرـدـ پـوـرـثـیـ بـهـپـهـنـجـاسـهـنـتـ. دـیـوـهـزـمـهـیـ هـهـژـارـیـ بـهـپـوـرـثـ وـبـهـشـهـوـ بـالـیـ

کیشابوو به سه ریدا. که چی بپیاریدا پاره و پولی ته و او کوبکاته وه بو ئه وهی دایکی دهست هه لگریت له وکاره سه ختهی که ده یکرد.

به پریز ئاده مسون په لکیشی کرد بوباس و خواسی زیاتر. دانیشت وبه په روشه وه گوئی بوقسه کانی ده گرت له کاتیکدا ئه و باسی له ئه زمونی خوی له هونه ری وینه گرتنداده کرد. باسی ئه وهی بوده کرد چون به دریزایی پروژ له نوسینگه که یدا کاری ده کرد. ته نانه ت ههندی جار به شه ویشداتاقی کردن وه کانی ئه نجام ئه دا، جاربه جاریک تاکو ماده کیمیاویه کان کارلیکیان له یه ک ده کرد. ئه م خه وه نوچکه یه کی ده دا.

جیمس ئاده مسون، کاترزمیر ده پانزده خوله ک چویه نوسینگه که وه، له سه ره تاوه هوشدارییان دابویه که ته نهان پینج خوله ک مافی مانه وهی هه یه له شوره وه، که چی کاترزمیری تی په پری، ئینجا بوبه دوو کاترزمیر، ئوان هیشتله گه رمه قسه کردن دابوون!!.

دواجار، ئیستمان ئاولی دایه وه به لای ئاده مسوندا و گوتی: (کوتا جار که له ژاپون بوم، ههندی کورسیم کېری و ھینامنے وه بوماله وه وله حه وشہ که دا دامنان. به لام خور ره نگه که یانی بربوو... ناچار خوم چووم له بازار بؤیاخم کېری و ھەر خویشم پەنگم کردن وه. حەزئە کە یت ئه وکاره ببینیت کە کردو مە؟ زور باشە، فەرمۇو ئە چىنە وه بوماله وه، ئیواره له مالى ئىمە نان دە خوین و کورسیه کانیش دە بینیت).

له پاش شیوکردن وه، به پریز ئیستمان ئه و کورسیانە پیشانی ئادامسون دا که له ژاپون کېریبونی. نرخى ھەر یه ک له و کورسیانە له یه ک دۆلار و نیو تینه ده په پری. به لام ئه و جوچ ئیستمانە کە سەد ملیون

دۆلاری بەکارکردن، کۆکردنبویه وە، زۆرشانازی بە و کورسیانە وە دەکرد، چونکە خۆی بۆیاخى كردىوون!!.

نرخى كەلوپەلەكان لەوبىنایانەدا گەشتە (٩٠/٠٠٠) هەزار دۆلار گومانت وايە كى تەندەرى كېرىنە كەيانى بۇدەرچۇ؟ ئادەمسۇن يان يەكىن لەركابەرەكانى؟ . لەوکاتەوە، تاکوبەریز ئىستمان كۆچى دوايى كىردى، لەگەل جىممس ئادەمسۇندا بۇونە دوو ھاۋپىيى گىيانى بەگىيانى.

پىّويسىتە لەكويىوه دەست بەستايىش كردن بکەين؟ بۆچى ھەرئىستا لەمالۇوە دەست پى نەكەين؟ من نازانم لەچ جىڭەيە كەوە گرنگە دەست پى بکەين... پىّويسىتە لەھاوسەرە كەتدا ھەندى تايىبەتمەندى و خەسلەتى باش ھەبىت، ئەگەر بىرلەجى بەجى كردنى ستايىشكىردن بکەيتەوە- ئەگەر وانەبوايە نەتدەكردە ھاوسەرى خوت. بەلام لەكەيەوە تو سەرسامى خوت دەربىريوھ بە سەرنج راکىيىشى ژنه كەت؟ لەكەيەوە؟ .

چەندىسالىك لەممەوبەر رۇشتم بۇ راودەماسى لەسەرچاوه كانى (ميرامىنىشى) لە (نيوبرانسويك) دا. لەنىيۇ خىوەتگايىھە كى دابراودا بۇوم لەقولا يەكانى دارستانە كەندىيەكاندا. تاکەشتىك كەبۇ خويىندەوە دەستم كەھوت، رۇزنامەيە كى ناوخۇيىبۇو: ھەرچى شتى لەو رۇزنامەدا بۇو خويىندەوە. بەریكلاامە كانىشەوە. بەو وتارەشەوە كەبەپىنۇسى (دورۇتى دىكىس) نوسرابۇو. وتارەكە زۇرجوان و قەشەنگ بۇو، بەجۇرى قرتانىم ولاي خۆم پاراستم وەلمىگرت... نوسەر لەو وتارەدا باسى ئەوە دەكات كەتەواو لەۋئامۇزىڭارييانە بىزازىبۇوە كەپىشىكەشى بۈك وزاواكىان دەكرىن. بەلكو (بەپرای ئەو) پىّويسىتە يەكىن ھەستى زاواكە بخاتە لايەكەوە و ئەم ئامۇزىڭارييە بىكەت: مەدح وستايىش كردنى ژن، بەر لە ھاوسەرگىرى

ئاره زویه که بۆزنه که. بەلام لە دواي هاو سەرگىرى زەرورەت و تەنانەت ئەمانە تىّكى شە خسیشە... هاو سەرگىرى جىڭەي دۇزمىا يەتى نىيە. بەلكو كىلگەي دېلۇماسىيەتە.

ئەگەر حەزت له وەيە زىانىكى خۇشتە بىت، رەخنەلەكار و فرمانە كانى ژنه كەت مەگرە، ياخود بەراوردى كارە كانى مەكە بەئىشە كانى دايىكت! بەپىچەوانە وە، بەردەوام دەستگوشاد بەلەستايىشىكردىدا و بەئاشكرا باسى ئەوه بکە كەزۆر شادومانىت بەوهى ژنىكت هىناوه تايىبەتمەندىيەكانى (قىنۇس و مىنرفا و مارى ئان) ئى تىدا كۆبۈتە وە. تەنانەت ئەگەر خۇراك و نانىشى زۆر خراپ ئامادە كردىبوو، تورەمە بە. بەلكو بلى، ئەم ژەمە زۆرباش بۇو، لە باشىدا ئاستىكى ئاسايى نەبۇو! (دەربىرىنى وەرگىيەر). بەوهش ھىانى ئەدەيت زىاتر گرنگى بە ئامادە كردى چىشت و زەمە كان بىدات، تاكو بگاتە ئاستى گومانى باشىي تو.

لەناكاو دەست بەو كارە مەكە - چونكە گومانى بۆپەيدا دەكەت. بەلكو ئەم شەو، يان سبەي شەو، چەپكى گول يان پاكەتى شىرينى بۆبىنە... هەرىق سە مەلى (بەلى، پىويىستە وابكەم)! بەلكو بەراسىتى وابكە. زەردە خەنەيەكى بۆبىكە. وەندى قسەي گەرم و گۇپى بەگوئىدا بىدە. ئەگەر ھەموو ژن و مىرە كان وابكەن، ئەرى ھىچ پەيوەندىيەكى هاو سەرگىرى شىكست دىننەت وە لىدە وەشىتە وە؟

حەزدە كەيت بىزانىت، بەچ شىوه يەك ژنىك دەكە وىتە نىيۇ داوى خۇشە ويىستى تۆۋە؟ زۆرباشە. بەرمۇو نەينىيەكت پى بلىم. بەلام بىرۇكە كەي بىرۇكە من نىيە. بەلكو لە (دوروتى دىكىس) م وەرگرتۇھە. جارىك

چاو پیکه وتنی له گه ل ئه و پیاوهدا سازکرد که فرهنگ بود، توانیبوی دلی  
بیست و سی ژن رام بکات (شیاوی باسه بلین له زینداندا ئه و  
چاو پیکه وتنه له گه لدا سازکرده بود) باسی ئه وهی لیپرسی که ئایا چ  
شیوازیک پیکه ده کات کاتی واله ژنیک ده کات بکه ویتھ داوی  
خوشە ویستیه وه له وه لامدا کابرا گوتى: هه رگیز پهنا نابه مه بھر فیل  
و چاوبه ست: ته نهانه ئه وهی له سه رتؤیه، ئه وهیه کاتی له گه ل ژنیکدا  
دووایت، باسی خۆیی بوبکه.

هه مان شیواز له گه ل پیاوانيشدا به سوده: (باسی خۆی بوبکه ویش  
بکه) دزرائیلی، يه کیکه له زیره کترین ئه و پیاوانهی حوكمی شانشینی  
بھریتانايان کردووه، ده لیت: (باسی خۆی بوبکه ویش بکه ویت،  
چەندین کاتژمیر گویت بوده گریت).

به و جۆرهش، ئه گه رئه ته ویت خەلک خوشیان بويیت، ئەم پیسايە  
بە کار بىنە: وابکە کەسى بە رانبەرت ھەست بە بايە خى خۆی بکات...  
بە راستگۈيى ئه و کارە بکە ما وەيە كى زۆرە سەرقالى خويىندە وھى ئەم  
پەر توکەيت. پەر توکە كە دابخە ودەست بکە بە جىبە جىكىردىنى فەلسە فەي  
ستايىش كردن. له گه ل ئە وکە سەي لە نزىكتە وھ دانىشتۇھ... پاشان  
سەرنجى ئه و ئاسەوارە جادویيە بده، كە ئەم ستايىش كردنە لە سەر  
ئە وکە سەي بە جى دەھىلىت.

## دەروازەی سىيەم

ھەندى رېگە بۇراكىشانى خەلک بەرەو شىّوازى بىركردنەوهى خۆت  
دەيل كارنگى دەلىت:

زۇربەي خەلک، ئەو توانا زىرەكانەيان نىيە كەدەست لەدەستى ئەۋىتىر  
بنىن بۇ چونەنۇقەللىي بىرۇباوەرە مەرۆيىەكانەوه... لەنىو تواناي  
زىرەكانەدا، نەھىئى فىرىبۇونى ئەم پېرىگەيە ھەيە: (چۈن دلى كەسانى تر  
پادەكىشىت بەرەو شىّوازى بىركردنەوهى خۆت و، دواتر ھاوكارى  
دلىگەرمانەيان لىيۇھ بەدەست دېنىت).

بەشی سیازدهیەم

ریگه یه کی مسوگه ربو په یه اکردنی ناچه ز، وه چونیش  
خوت له و ریگه یه دوور ده خه یته وه؟

ئەودەمەی تىۋىدۇر رۆزقلت لەكۆشكى سپىداپۇو، دانى بەوهدا نا ئەگەر بىتوانى ٧٥٪ راستى بېيکىت، ئەوا ئەو پەرپى هىۋايەتكانى بەدەست ھىنناوه.

ئەگەر ئەو رېزھىيە، ئەو پەپرى هيوايىتەكانى درەوشادەتلىكىن پىاۋى سەدەي بىستەم بىت، ئەسى ئەبى من و تۆ چۈن بىن؟ !  
ئەگەر دىلىنىيەت لەوهى دەتوانىت ٥٥٪ لەسەرەق بىت، ئەوا بۇت ھەيە بچىتە قۇل سەرتىرىت و پۇرۇزانە يەك مiliون دۆلار بەدەست بىننەت و يەختى بىرىت و ئەننىكى جوانىيش بىننەت. ئەگەر دىلىنىاش نىت لەوهى دەتوانىت بىرىت و ئەننىكى جوانىيش بىننەت. ئەسى، ھەلەن؟ !

۵۰٪ هق بپیکیت، که واته بوچی به خه لکی دهلييت نهارت -  
 ده توانیت له پری جوله يه کیان نیگایه کیان ده نگیکه وه به که سیک  
 رابگه يه نیت که له سهر هله يه، دروست وه کیون ده توانیت له پری چهند  
 وشه يه که وه ئه وهی پی رابگه يه نیت - بهلام ئه گه ر پیشی رابگه يه نیت  
 که له سهر هله يه. کیون ده ته ویت ئه و بیته سهر پایه که تؤ؟ هرگیز

نايەتە سەر رايەكەي تواچونكە تۆ گورزىكى ရاستەو خوت داوه لەزىرەكى و دانايى و غوروپشت بەخۇ بەستنى ئەو. ئەمەش واىلى دەكات گورزەكە ئاراستەي خوت بکاتەوە، هەول ئەدات لەراكانىدا رەق و سەخت گير بىت. ئىدى تۆ پەناش بەريتە بەر لۆزىكەكەي (ئەفلاتون) يان فەلسەفەكەي (ئىمانۋئيل كانت). ناتوانىت گۇران بەسەر بۇچونەكانى ئەو كەسەدا بھىننەت، چونكە ھەستەكانىت برىندار كردووە.

ھەرگىز بەم دەستەوازەيە دەست بەقسە مەكە (بۆت دەسەلمىنم كەواو، وَا) ئەم شىوازە خراپە، چونكە وەك ئەوە وايە بلىيەت: من لە تۈزىرەك ترم، لەبەرئەوە شتىكەت پى دەلىم كەپاوبۇچونت بگۇرپىت).

ئەمە گەرەوە كىردنە، دىزايەتى كىردنە وھانى كەسى بەرانبەرت ئەدا تاكو تەنانەت بەرلەوەي دەست بەقسە كىردىش بکەيت ئەو دىزايەتىت بکات. ديارە لە بارو دۆخە ئاسايىيەكانىيىشدا زۇرسەختە. بىتوانىن راوا بۇچونى كەسانى تر بگۇرپىن. كەواتە بۇچى مەسەلە كان ئالۇزبەكەين؟ بۇچى پەكى خۇمان بخەين؟ ئەگەر ويستت شتىك بىسەلمىننەت مەھىلەكەسانى تر بەو نيازەت بىزانن.. بەلكو تەواو بەزىرەكانە و بىيىدەنگى ئەو كارەبکە، بەشىوھەيەك ھىچ كەسىك پىت نەزانىت. (پىويىستە خەلکى بەشىوازىك فىرىكەيت وەك ئەوەي فىرت نەكىدىن. شتە ناديارەكانىيىشيان بۇ پىشىيار بىرىت وەك ئەوەي شتائىكى لە بىركرابىن نەك ناديار)... وەك (ئەگەر توانىت، لە خەلک دانا تربە. بەلام باخەلک بەوە نەزانن!).

ئىستا زۇركەم بىروادەكەم بەو شتائەي كەبىست سال لەمەوبەر بىروم پىيان ھەبووه- جگەلە خشتهى لىكىدان... گومان دەكەم لە زانىيارىيەكانم تەنانەت كاتى لەبارەي ئەنېشتايىنىشەوە دەخويىنمهوھ بىست سالى

تریش دوای ئیستا، لهوانه یه بروام بهوشتانه نه بیت که لهم په رتوکه دا  
با سم کردوون. به کورتى زور دلنيام لهوشتانه ی که پیشتر لیيان  
دلنيابووم. سوکرات به شوینکه و توه کانی خوی گوت له ئه سینادا: (تاقه  
شتى من دهیزانم، ئه وه یه که هیچ نازانم).

زورباشه، من نامه ویت له سوکرات زیره کتریم، له به رئه وه  
دوروکه و تومه ته وه له وهی به خه لک بلیم ئیوه له سهه هه لمن... هه ستیشم  
کردووه ئه دوروکه و تنه وه یه سودی هه بوروه.

ئه گهر مرؤقیک قسه یه کی هه لهی کرد- توش باش ده تزانی هه لهیه-  
ئای او باشترنیه، بهم شیوه یه وهلام بدھیته وه و بلیت: (زورباشه، ئیستا  
سەرنج بده، من بیروکه یه کم هه یه، لهوانه یه هه لهش بم... ماده م واي  
ئه گهر هه لهش بم. ده مه ویت هه له کانم راست بکه مه وه. که واته با سەرنج  
لە راستیه کان بدھین).

(ئه مه جادووه، جادویه کی پۆزه تیقە که له ئاوا ده بېرینیکدا مۆل

دەخوات:

(لهوانه یه هه لهش بم. ماده م واي، ئه گهر هه لهش بم. ده مه ویت هه له کانم  
راست بکه مه وه).

لە ئاسمان و سەرزه وی و تەنانه ت له ناو ئاوازی زیزه ویه کانیشدا که سیک  
نیه پیگری قسه یه کی ئاوات لی بکات: (لهوانه یه هه له بم، با سەرنجی  
پاستیه کان بدھین).

زاناكان و اده کهن. جاريکيان چاپيکه و تنيکم سازدا له گه ل دۆزه ره وه  
وزاناي بەناوبانگ (ستيقان سۇن) دائەن جامدا کە يازده سائى رەبەق  
لە جەمسەرى باکورى گۆي زھوي ما بويه وه وما وھي شەش سال تەنها بە

خواردنی گوشت و ئاو ژیابوو. ئه و زانایه باسى ئەزمونىکى بۇ كىرم  
كە خۆى پىيى هەستابوو. پرسىيارى ئەوھم لېكىرد كە بەچ شتى ھەولى  
سەلماندىنى ئەزمونەكەى ئەدا. ھەرگىز وەلامەكەيم لەبىرناچى... لەوەلامدا  
گوتى: (زانى، ھەولۇ نادات ھىچ شتى بىسەلمىنلى. بەلكو ھەولۇ ئەدات  
پاستىيەكان بىۋىزىتەوە).

تۆدەتەويىت لەبىركردنەوەتدا كىردىيى بىت، وانىيە؟ . زۆر باشە. ھىچ  
كەس راتناوهستىينى جىڭەلەخۆت. ھەرگىز ناشكەويىتە ھەلەوە ئەگەر دان  
بەوەدا بىنیت كە بەھەلەدا چۈيت. چۈنكە ئەو دان پىددانانە ھەموو  
دەمبەدمەكان پادەوهستىينىت و، دەبىتە نىكابەخش بۇبىرانبەرەكەت تاكو  
ئەويش وەكى توْ نەرم ونىيان وسنج فراوان بىت. جىڭە لەوە ئەويش  
ھاندەدات دان بەوەدا بىنیت كە پەنگە ئەويش لەسەر ھەلەبىت. ئەگەر  
زانىت بەرانبەرەكەت ھەلەيە، بەلام بەزمانىكى رەق ئەوەت پى راگەياند.  
دوايى ئەوە چى رۇئەدات؟ لىم گەرپى بايەك نمونەت لەو پۇوهە پىشىكەش  
بىكەم.

بەپىز(س) پارىزەرىيکى لاو بۇو لەنيويورك، بەم دواييانە موناقەشەي  
كىشەيەكى گرنگى دەكىد لەبەردهم دادگايى بالاى ولاتە يەكگرتۇھەكاندا.  
كىشەكە سەبارەت بەپىز پارەيى زۆر وەندى مەسەلەي گرنگى ياسايى  
بۇو.

لەكاتى موناقەشەدا، يەكىك لەدادوھەكان بەبەپىز(س)ي گوت: (ماوهى  
ياسايى لەياسايى شارستانىدا شەش سالە، وانىيە؟).  
بەپىز(س) راوهستاۋ چاوى بېرىيەچاوى جەنابى دادوھر وپاشان بەپەقى  
گوتى: (جەنابى قازى، لەياسايى شارستانىدا ھىچ دەرفەت و مۇلەتىك نىيە).

بهریز(س) ئاوا دۆخى دادگای وەسف كرد:

بیّدەنگی بالی کیشا به سه‌ر دادگادا، واده‌رکه‌وت پله‌ی گه‌رمای ژوره‌که  
دابه‌زیبیت بؤژیر پله‌ی سفر. من له‌سه‌ر هه‌ق بuum، دادوهر... هه‌لله‌بوو. من  
ئه‌وهم پئی راگه‌یاند. به‌لام ئایا ئه‌م کاره منی نزیک کردەوە له‌جه‌نابى  
دادوهر؟ نه خیّر ئیستاشی له‌سه‌ریت من پیّم وايیه ياسا پشتگیرى من  
ده‌کات. ده‌شزانم له‌جاران باشتر قسەم کرد. به‌لام نه متوانى قەناعه‌تیان پئی  
بکەم. چونکه هه‌لله‌یه‌کى تۆقینه‌رم کرد، کاتى به‌پیاویّکى به‌ناوابانگم  
راغه‌یاند، كە به‌هه‌لله‌دا چووه).

لەناو خەلکىدا كەسانىيەكى زۇركەم لۇزىشىكىن. زۇربەمان  
لايەنگرىن. زۇربەمان دووچارى پاوبۇچونى تىرکراو بە رېزدى وگومان  
و ترس و دلىپىسى و غرور بۇوين.

زوربه‌ی هاولاتیان ئاره‌زوویان لهوه‌نیه ئه و راوبوچونانه يان بگوپن  
کەسەبارەت بە(ئاین، يان قىچاڭىردىن، يان كۆمۈنىزم ياخود كلارك  
گىبىل... هتد)ھەيانە. ئەگەر حەزىت لهوهىه بەخەلکى پابگەيەنىت  
كەبەھەلەدا چوون، بەبى زەممەت ئەم پەرەگرافەي خوارەوە بخويىنەرەوە  
كەلەكتىبى(ژىرى لەقۇناغى پىكھاتىدا- the mind in the

(making) دانراوی پروفسور هارفی رو بنسون (دوه، و هرگیراوه: هندی جار راوبوچونه کانمان ده گوپین به بی هیچ بهره هاستی یان هستیکی به رهندگار بونه و هی به هیز، وهی ئه گهر پیمان گوترا ئیوه له سه رهلهن، ئه وا بیتاقه ت ده بین و دلی خومان پهق ده کهین. لە کاتی ئاساییدا هیچ گوئ نادهین به بیرون باوه ده کانمان. به لام ئه گهر کەسیک هولیدا لیمان زهوت بکات ئه وا ده رونمان پرده بیت له پهق

و توپهیی. ئاشکرايە خودى بىرباوه‌رەكان لاي ئىمە رېزدار و پىروزنىن،  
بەلام شانازى كردىمان بەخۆمانەوە لهۇرىگەيەوە دووچارى هەرەشە  
دەبىتەوە... چونكە راناوى قسەكەرى(من) گرنگترىن وشەيە لهكار وبارە  
مۇزىيەكاندا. ئىنجا مامەلە كردىن لهگەل ئەو وشەيەدا بەشىوھىيەكى  
گۈنجاو، سەرەتاي ئاقلى بۇونە... ئىمە هىچ بىتاقەت ناپىن. بەلام بىتاقەت  
دەبىن لهكاتىكىدا دلىيانەبىن لهزانىيارىيەكانمان سەبارەت بەھەسارەتى  
مهريخ، يان كاتى وازھى (ئىبكتىسوس) بەرىك وپىكى دەرنەبىرين... ئىمە  
حەزمان لهوهىيە بەردهوام بىن لهبپواكىرىن و بەپاست زانىنى ئەوشتائىنى  
كەوهىكىو ھەقىقەت وەرمان گرتۇون. ئەو بىتاقەت بۇونەش كە بەھۆى  
گومان كردىن لهو راستىيانه لهلامان پەيدا دەبىت؛ پالمان پىوه دەنیت تاكو  
جۇرەھا پاساو بىۋىزىنەوە بۆئەوهى زىاتر دەستيان  
پىوه بگرىن. لەئەنجامىشدا زۇربەي بىركىرىنەوە كانمان برىتى دەبن  
لەدۇزىنەوە پاساو بۇ بەردهوام بۇون لهسەر ئەو بىرباوه‌رەنانەي  
كەپىشتىر بەپاست و دروستمان زانىيون.

جارىكىيان ئەندازىيارىكى دىكۆرم راسپارد پەردهي مالەوەم بۇ دروست  
بکات. بەلام كاتى وەسىلى پارەكەي گەيشت تەواو سەرسام بۇوم  
و حەپەسام.

چەند پۇزى دواتر، ئافرهتىكى هاپرىم هات بۇ سەردانم و چاوى  
بەپەرده كان كەوت. كاتى زانى نرخيان چەندە لهسەرەم كەوتۇوه. گوتى:  
(چى؟! جىڭەي نىڭەرانىيە. دەترسم ھەقەكەي چەندقات لهسەرت زىاد  
كردېت).

ئایا ئەم قىسىم پاست بۇو؟ بەلى، قىسىم كى پاست بۇو بەلام  
كى سانىكى زۆركەم حەز بەبىستى ئە و پاستىانە دەكەن كەدەشكىنە وە  
بەسەر دانايى و حىكمەتىاندا بە جۇرەش، لە بەرئە وەي منىش  
مۇقۇم، ھەولۇمدا بەرەوانى خۇم بکەم. گوتەم: لە پاستىدا باشتىرىن پەردىيە  
وەرزانىشە. ھىچ كەس ناتوانى شتى باش وجوان، بەنرخى هەرزان  
بىرىت... ھەتى.

پۇزى دواتر، ئافرەتىكى ترى ھاۋىيم ھاتە سەردانم. زۆردىلى چوو  
بەپەردىكەندا، بە دلگەرمىيە وە ھەستى خۆى دەربىرى و، حەزى لە وەبو  
پەردىيە كى وەك ئە وەي من بۇمائى خۇيان بىرىت... كاردانە وەي من  
بەران بەرئەم ئافرەتە تەواو پىچەوانە بۇو لەتك ئافرەتە كەي پۇزى  
پىشودا، گوتەم: (زۇرباشە، باراستت پى بلېم، نە مەدەتowanى نرخە كەي  
بىدەم، زۇر گران بۇو، پەشىمانم لە وەي ئە و پەرداڭەم كېرىۋە).

كاتى بەھەلەدا دەچىن، پەنگە لەناخى خۇماندا دان بە وەدا بىنىن  
كە بەھەلەدا چووين. ئەگەر بەشىۋەيە كى نەرم و نىيان وزىرە كانەش  
پەفتارمان لەگەلدا بىرىت، لەوانەيە لە بەردىمى خەلکىشدا دان  
بە وە پاستىيەدا بىنىن و شانازىش بە خۇمانە وە بکەين كەپاشقاو و سىنگ  
فراوانىن. وەلى ئەم مەسىلەيە پىچەوانە دەبىتە وە لە كاتىكىدا يەكىك بىيە وىت  
بەزۇرى زۇردارى پاستىمان لى داپنىت.

(ھواريس گىرلى) لە ماوهى جەنگى ئەھلى لە ئەمەرىكادا، يەكىك بۇو  
لە پۇزىنامەنۇو سە بەناوبانگە كان، نەيارىيە كى توندو تىزىشى ھە بۇو لەگەل  
سیاسەتە كانى لنكۈلندە. ئە و پىيى وابۇو دەتowanىت، لەرىگەي دەمبەدە  
وگالىتە پىيىكىدىن و لە كەدار كەردىنى ناوبانگە وە، لنكۈلنى والى بکات بەشدارى

پایه کانی بکات. بُویه مانگ لەدواى مانگ و، سال لەدواى سال لەم  
ھیرشانه‌ی بەردەواام بwoo. لەراستیشدا، وتاریکی تال و گالتە ئامیزانه‌ی  
لەھەمان ئەوشەوەدا لەدژی لىكۆلن بلاوکرده‌وه كە(بُوس) تەقەی تىداکر  
لەلنىكۆلن.

بەلام ئایا ئەم هیرشه تال و تفتانه، بونەھۆى ئەوهى لىكۆلن، بىتەسەر  
پایه‌کەی گىلى؟ نەخىر... هەرگىز گالتە پىيىكىرىن و لەكەداركىرىدىنى ناوبانگ  
سودنا بەخشىن.

ئەگەر حەزت لەدەستكەوتىنى پىيىشىيارى بەپىزەيە سەبارەت  
بەچۈنۈتى ھەلس و كەوتىرىن لەگەل خەلکىدا وەرۇھا بۇ ھەلسەنگاندىن  
و پېيكىرىدە وەرى كەسايەتى خوت، ئەوا ژياننامەي (بنجامين فرانكلين)  
بخويىنەرەوە كەيەكىكە لەباشتىرين ئەوا ژياننامانەي تائىيىستا  
نوسراؤنەتەوە. ھەرۇھا يەكىكىشە لەشاكارە کانى و يېزەي ئەمرييکى.

لەوا ژياننامەيەدا، فرانكلين پىيمان دەلىت چۈن بەسەر نەريتى  
دەمبەدمە و مشتومردا سەركەوتوھ و خۆئى كردۇتە يەكىك لەدىپلۇماتە  
ھەرەگەرنگەكان لەمېژۇي ئەمرييکادا.

پۇزىكىيان، ھېشتر فرانكلين ھەرزە كارىكى بى دەربەست بwoo، يەكىك  
لەهاوپېيكانى كېشايدەلا وەو، پېزىنەيەك راستى بىرىنداكەر و پەقى پى  
گوت. وەكۇ: توڭەسىيەكى ناما قولىت، بىرۇ را كان زىللەن و دەدرىن  
بەبناگۇيى ھەموو ئەوانەي لەگەلتدا ھاپرائىن. ئەمەش وايكردوھ كەس  
بايەخ بەبىرۇكەكان نەدات، ھاپرەكانيشت ئەۋكاتە زىياتر خۇشحال دەبن  
ورادەبويىرن كەتۇ لەناوياندا نەبىت. تۇ زۇر دەزانىيت بەجۇرى كەس  
ناتوانىت ھەوالىيكت پى بىدات. لەراستىشدا ھىچ كەسىك ھەول نادات ھىچ

مەوالىكت بـداتى، چونكە هەولىكى وا دەبىتە هۇي دوودلى  
و سەرييەشە يەكى زۆر بـئەو كەسە... بـهوجورەش، تـۆ هەركىز  
لەئىستازيا تـر زانىارىت دەست ناكەۋى و پـتر فـېرنابىت. لەكـاتىكـدا ئـەوهـى  
تـۆ دـەيزـانـىت كـەـشـتـىـكـى زـۆـرـ كـەـمـهـ.

باشتـرـينـ شـتـىـ كـەـلـهـ فـرـانـكـلـىـنـهـوـهـ هـەـسـتـمـ پـىـ كـرـدـ، ئـەـوـ بـوـوـكـەـئـەـوـ  
سـەـرـزـەـنـشـتـهـ زـىـرـەـكـانـهـيـهـىـ قـبـولـ كـرـدـ. لـەـپـاـسـتـىـداـ زـۆـرـ مـەـزـنـ بـوـوـ، هـەـولـىـ  
تـەـواـوـيـشـىـ دـابـوـئـەـوـهـىـ بـۆـيـ دـەـرـبـكـەـوـىـتـ ئـەـوـ قـسـهـيـهـ رـاـسـتـهـ، تـاـكـوـ بـەـمـ  
مـؤـيـهـوـهـ هـەـسـتـ بـكـاتـ لـەـسـەـرـلـىـوارـىـ شـكـسـتـ هـىـنـانـ وـكـارـهـسـاتـىـكـىـ  
كـۆـمـەـلـاـيـهـ تـىـداـ پـاـوـهـسـتاـوـهـ... بـهـوجـورـهـ، لـەـنـاكـاـوـ خـۆـيـىـ پـاـگـرـتـ وـدـەـسـتـ  
بـەـجـىـ دـەـسـتـىـ كـرـدـهـ رـاـسـتـكـرـدـنـهـوـهـىـ هـەـلـەـكـانـىـ.

فرـانـكـلـىـنـ دـەـلـىـتـ: پـىـساـيـهـكـمـ بـۆـ خـۆـمـ درـوـسـتـ كـرـدـ، ئـەـوـيـشـ بـرىـتـىـ بـوـوـ  
لـەـقـبـولـكـرـدـنـىـ هـەـمـوـ ئـەـوـ رـەـخـنـانـهـىـ كـەـخـۆـمـ بـەـنـيـازـ بـوـومـ ئـارـاسـتـهـىـ  
كـەـسـانـىـ تـرىـ بـكـەـمـ لـەـبـەـرـانـبـەـرـيـشـداـ سـتـايـشـىـ دـەـسـۆـزـانـهـىـ رـەـخـنـهـگـرـهـكـمـ  
بـكـەـمـ. تـەـنـانـهـتـ قـەـدـەـغـەـيـشـمـ كـرـدـ لـەـخـۆـمـ لـەـكـاتـىـ قـسـهـكـرـدـنـداـ هـەـنـدىـ لـەـوـ  
وـشـانـهـ بـەـكـارـبـىـنـمـ كـەـئـامـاـزـبـەـخـشـىـ پـايـىـكـىـ  
ديـارـيـكـراـونـ. وـدـكـ(بـەـدـلـنـيـاـيـيـهـوـ)، (بـەـبـىـ گـومـانـ)... هـەـتـدـ.

لـەـبـرـىـ ئـەـوـ وـشـانـهـ، هـەـنـدىـ وـشـەـيـ دـىـكـەـمـ بـەـكـارـد~هـەـنـىـنـاـ وـهـکـوـ(پـىـمـ وـايـهـ)  
(وـايـ دـادـهـنـىـمـ)، (تـەـسـەـورـمـ وـايـهـ مـەـسـەـلـەـكـهـ ئـاـوـابـىـتـ)، يـاخـودـ(لـەـمـ كـاتـهـداـ  
وـايـ دـەـبـىـنـمـ). هـەـرـكـاتـىـ كـەـسـىـكـىـ تـرىـشـ بـرـپـوـاـيـ بـەـشـتـىـ هـەـبـوـايـهـ كـەـمـنـ  
دـلـنـيـاـبـومـاـيـهـ لـەـنـاـپـاـسـتـىـ ئـەـوـشـتـهـ، خـۆـمـ دـوـورـ دـەـخـسـتـهـوـهـ لـەـوـهـىـ رـاـسـتـهـ  
وـخـۆـرـەـخـنـهـىـ لـىـبـگـرـمـ وـهـەـلـەـ وـنـاـتـهـوـاـيـ پـىـشـنـيـارـهـكـانـىـ دـەـرـبـخـمـ.

به لکو بهم جوّره دهستم بهوه لامدانه وه دهکرد: لهوانه یه لههندی  
 حالت و بارود و خدا، رایه کهی ته و او بیت. به لام لهئیستادا بارود و خه که  
 جیاوازه هینده نه برد کاریگه ری گورینی شیوازی هلس و که و تکردن  
 ههست پیکرد. هروهها ئه و توییزانه ش که بشداریم تیدا دهکردن، زیاتر  
 تام و چیزیان ههبوو. ئه م خوبه که م زانینه م له پیشکه ش کردنی  
 پیشناواره کاندا، له لایه ن به رانبه ره کانمه وه زیاتر پیشوازی لیده کرا و که متر  
 پهخنه ی لیده گیرا.

بهوهش توانیم واله به رانبه ره کانم بکه م، وازله هه لکانیان بیین  
 و پشتگیری من بکه ن، ئه گهر خوم له سه رهه ق بومایه.  
 ئه م شیوازه که له سه ره تاوه بهه هوی ئاره زوه سروشته کانه وه،  
 ناپه حه تیه کی زورم چه شت له پیپه و کردنی دا، دواتر زور ئاسان  
 ببوو. به جوّری خوم پیوه گرت له ماوهی پانزده سالی رابردوودا هیج که س  
 نه بوه گویبیستی پسته یه کی پیچه وانه ی خوی بوبیت له منه وه... پیم  
 واشه نهینی سه رکه وتنی من له به رانبه ره جه ماوه ردا بو په پیپه و کردن له  
 ریسایه ده گه ریتھ وه. هروهها بويه هوی به هیزکردنی دهسته لات  
 و هه زمونی من له جفاته گشتیه کاندا. هه رچه نده من و تار بیزیکی  
 لیوه شاوه ش نیم، که چی بومه یه کیک له دیار ترین ئه ندامه کانی  
 ئه وجفاتانه... به دوو دلیه وه و شه کانم له کاتی قسه کردندا هه لدہ بژیرم. که م  
 جار زمانم ریکوپیک ببووه. له گه ل ئه و شدا توانیومه به شیوه یه کی باش  
 بیرون بچوونه کانم بگه یه نم.

ئه م پیپه وهی فرانکلین چون له بواری کار کردندا سود ده به خشیت?  
 بادوو نمونه ش له و باره یه وه و هرگرین:

(ف.ج.ماهۆنى) خەلکى شارى نیویورك، شەقامى ليبرتى ۱۱۴،  
لە فرۇشتى كەلۋېلى بازرگانى نەوتدا كاردەكا. ئەم فروشىارە تەندەرى  
كېرىنى ھەندى پىيدا وىستى لە مامەلە چىيەكى خەلکى (لۇنگ ئايىلەند) ھوه  
بە دەست گەيشتىبوو. رەزامەندى لە سەر پىشان درابۇو، دەستىش كرابۇو  
بە دروست كردنى كەلۋېلەكان.

لەناكاو شتىيکى نائاسايى پويىدا... مامەلە چىيەكە لە گەل دۆست  
وهاورى كانيدا ئەو شتەي باس كردىبوو. ئەوان پەشيمانيان كردىبوىوه  
وھوشىارييان پىيدابۇو كەھەلەيەكى گەورەي كردوه. ئەوه چوبۇوه  
مېشىكىيەوە كەلۋېلەكان باش نىن: زۇر درىژىن، نا زۇر كورتن، ورده  
كارى تىدانە كراوه... هتد.

بەو جۇره هاوارىيکانى بۇونە هوئى دروست كردنى دوودلى بۇ ئەم  
كابرايە. بۇيە پەيوەندى كرد بە بەرپىز(ماهۆنى) يەوه و سوينىدى خوارد،  
ئەوكەلۋېلانەي ناوىت كەھىشتر لە قۇناغى دروست كردىان.  
بەرپىز(ماهۆنى) لە بارەي ئەو كىيشهيەوە دەلىت: زۇر بەوردى  
سەرنجىدا، دلىنيابۇوم لەوهى كەلۋېلەكان زۇر تىرۇتەواون. جەلەوه  
دلىنياش بۇوم كەئەوپياوه وهاورىيکانى نازانن باس لەچى دەكەن. ھەستم  
كىرىم ئەتكەن ئەتكەن ئەوھى پىيەتلىم. بۇيە بەرھو (لۇنگ ئايىلەند) پۇشتم  
تاكولەھى چاوم پىيى بکەويىت. كاتى بەرھو نوسىينىڭ كەي چوم،  
ھەستايەوە وبەرھو پۇوم هات و دەستى كرده قىسىم كەن. ھېننە شەلەزابۇو،  
لە كاتى قىسىم كەندا دەستى پادھو داشاند، جەلەوه رەخنەي لە خۇم  
و كەلۋېلە كانىش گرت. لە كۆتايدا گوتى: (ئىستا چى دەكەيت بۇ ئەو  
مەسىلەيە؟).

بەو پەری هیمنیه وە گوتم: هەرچیهک تۆ پیت خوش بیت  
 وادهکەم. ئینجا پیم گوت: (تۇنرخى شتەكان دەدەيت، لە بەرئە وە  
 پیویستە چىت ئەوئى، ئەوهەت پى بىدرىت. بەھەر حال. ئەبى  
 بەرپرسىيارىتىيە كە لا يەكمان ھەلىگرىن. ئەگەر تۆپىت وايە خوت لە سەر  
 ھەقىت. ئەوا نىشانە شىنە كە مان بەدەرى. ھەرچەندە ئىمە لە سەر دوو ھەزار  
 دۆلار رېكە توين لە بەرانبەر ئەو كەلوپەلانەدا، بەلام ئامادەين  
 ئەورىكە وتنە ھەلبۇھشىنىنە وە وزيانى دووهەزار دۆلار قبول بکەين  
 لە پىناوى دلى تۆدا. بەلام پیویستە ھۆشدارى ئەوهەشت بەدەمى، ئەگەر تۆ  
 دەتۈئى بەپىي خواستى تۆبىت. ئەوا دەبى بەرپرسىyarىتىيە كە  
 لە ئەستۆبگەرىت. ئەگەر وازبىننەت ئىمە بە گوئىرە نە خشە كە خۆمان  
 جىبە جىي بکەين، كەپىمان وايە ھەر ئەوهەش باشە، ئەوكاتە ئىمە  
 بەرپرسىyarىتىيە كانى لە ئەستۆدەگرىن).

لە كۆتا يى ئەم و توپىزەدا، بە تەواوى ھىمن بويە وە و گوتى: (زۇرباشە،  
 لە سەركارى خوت بەردەوام بە، ئەگەرچى كەلوپەلە كان جىگەي  
 رەزامەندى نەبن. خوايارمەتى دەرت بىت).

لەپاش دروستىكردىيان، كەلوپەلە كان بە تەواوى بونەھۆى  
 دلخوشىرىنى ئەوپياوه، بەرادەيەك بەلىنى دا لە ماوهى ھەمان وەرزدا  
 دوو تەندەرى ترى ھاوشيۇھ پىشكەش بکات.

كاتى ئەوپياوه دەستى لە بەرانبەرمدا راوهشاند و پىي گوتم تۆ  
 لە كارەكەت نازانىت. واي لىكىردىم كۈنترۈلى خۆم لە دەست بەدەم و پالى  
 پىوهنام بۇم شتومرکىردىن و پاساودان و بەرگرى كەردىن  
 لەھەلۋىستە كانم. ئەمەش پىویستى بە خۇراڭتنىكى زۇر ھەبوو. بەلام

مهسه له که به باشترین شیوه کوتایی هات. ئه گهр بم گوتایه توله سه ر  
هله بیت و دهستم به مشتوم ریکردا یه له گه لیدا. ئهوا مهسه له که زیاتر  
ده ئالوزا و ده گه شته داد گاکان، هه رو ها دل یه شان وزیانی مادی  
وله دهست دانی مامه له چیه کی باشیشی لیده که وته وه. به لی بروای ته واوم  
کرد به وهی هله بیه کی گه وره یه ئه گهر به برانبه ره که ت بیژت تو به هله دا  
چویت).

بانمونه یه کی تر و هر بگرین - له بیت بیت ئه م نمونانه باسیان ده کهین  
لهوانه یه به سه ره زاران که سدا دووباره بوبیتنه وه ... (راف کروی) و دک  
فرؤشیاری (کۆمپانیا ته خته ی گاردنر و تایلور) کاری ده کرد له شاری  
نیویورک. کروی باس له وه ده کات، که دابوا له گه ل ههندی له و باز رگانانه ی  
ته خته دا مامه له بکات که ته واو سه ختگیر بیوون و مامه له یان رهق و ناخوش  
بوو. هه میشه پیی ده گوتون ئیوه له سه ره له لنهن. جگه له وهش چهندین  
مشتوم ری له گه لیاندا کرد بیوو. که چی هیچ کام له و په فتارانه سودیان پی  
نه گه یاند بیوو. چونکه ئه و باز رگانانه و دکو یاری چی بایس بیوو وان، ئه گه ر  
په پیاری کیاندا به ئاسانی دهستی لی هه لنا گرن. به پیز کروی، ههستی کرد  
به هوی مشتوم رکردن وه، کۆمپانیا که ی هه زاران دو لار زیان ده کات. بؤیه  
کاتی هاته په یمان گاکه ی من په پیاریدا دهست له مشت و مرکردن  
هه لبگریت. ئه ی ئه نجامی ئه م په پیار دانه ی چی بیوو ... خوی له به ردهم  
قوتابیه کانی په یمان گادا، ئاوابا سی له ئه نجامی په پیاره که ی کرد:  
بیانیه کیان، زه نگی ته له فونی نوسینگه که م لیدی دا. که سیکی سه رقال  
و تو په له سه رهیل بیوو. پاسته و خو بیو و دهستی به قسہ کانی کرد که ئه و  
لوریه ته خته یه نیز در او و بیو کار گه که مان باش نه بیوو. پاش ئه وهی

چاره‌کنیکی باره‌که‌ی داگیرا. پشکنه‌ری کارگه گوتويه‌تی ئهو تەخته‌یه (%) ۵۵ لەخوار ئاستى پیویسته‌وھي. لەبەر ئهو. باره‌تەخته‌که‌يان ناویت.

بەپەلە پومكىدە كارگه‌كە ولىھىرى ئهو دا بۇوم رېڭەيەكى لەبار بدۇزمەوە بۇچارەسەركىدىنى كىشەكە. لەبارودۇخى ئاودا. هەمېشە لىستى پلەبەندى تەخته‌كامن لەگەل خۆمدا دەبرد. بەھۆى شارەزايمەوە وەك پشکنه‌رېكى تەخته. دەمتوانى قەناعەت بەبازرگانه‌كە بىم، كەتەخته كە لەئاستى پیویستىدا يەۋە بەھەلە پۈلىنى تەخته‌كاني كردو. لەگەل ئهو شدا بىرم لەوە كردەوە ئهو ياسايانە بەكار بىنم كەلەپەيمانگا فيريان ببۇم.

پاش ئهو. گەيشتمە كارگه كە، بىنیم بىريكارەكە و پشکنه‌ری کارگه، مشتومرېكى گەورەيانە و خەريکە دەست ئەدەنە يەخەي يەكترى. بەرە و ئهو لۆريه روېشتىن كەنيوهى باره‌كە داگيرابۇو. داوام كرد هەموو باره‌كە دابىگرن بۇ ئهو. بىزامن كاره‌كە چۈن رايى دەكەن. هەروەها داوام لەكابراي پشکنه‌رکرد هەر پارچەتەخته‌يەكى ناوى، بىخاتە لايەكەوە و، ئهو پارچانەش كەبەلايەوە باشنى بىخاتە لايەكى ترەوە.

پاش ئهو. ئهو دەستى بەكار كرد و منىش كەمېك راوه‌ستام و چاودىریم كرد، هەستم كرد پشکنه‌رەكە، ئەوەندە وورده، تەنانەت لەياساكانى پۈلىنى تەخته‌ش دەرددەچىت!! جەلەوە بۇم رون بويەوە ئهو كابرايە زانيارىيەكى گشتى هەيە لەباره‌ي جۆرەكانى تەخته‌وە. بەلام ئايدا رېڭىرى ئهو شىوازە پۈلىن كرد كەئەو پىيەوە سەرقال ببۇو؟ نەخىراھەرگىزا تەناها چاودىریم دەكىرد. پاشان دەستم كردە

ئاراستەكردىنى ھەندى پرسىار سەبارەت بەھۆكارى پەت كردىوەي  
ھەندى لەپارچە تەختەكان. بەبى ئەوهى پىسى بلىم تو بەھەلەدا  
چۈويت. بەلكو دلىيام كردىوە ئەو پرسىيارانە بۆيە دەكەم چۈنكە  
كۆمپانياكەمان دەيەۋىت لەداباتودا ئەو تەختانەيان بۇ بنىرىت كەخۇيان  
ھەزىيان لىيەتى!!.

بەھۆى پرسىار كردىنى نەرم ونيان و، گيانى ھاوكارى كردن وپىداڭرى  
كردن لەسەر راستى و دروستى قىسە كانى. تورەيىھەكەي ھىور بويەوە  
وشەخەتە سەھۆلەكەي نىوانىشمان رووى لەتوانەوە كرد. بەریكەوت  
تىببىنەكىشىم پى گوت، بويە هۆى دروست بۇونى بىرۇكەيەك لەمېشىكىدا  
كەئەوپارچە تەختانەش ئەم بەباشىيان نازانىت، لەئاستى  
پىۋىستدان. سەربارى ئەوهش من ھەر بەحەزەرەوە بىرۇكەكەنام دەگەياندە  
. ئەو.

ھىدى ھىدى شىوازى رەفتارى گۇرا. دواجار دانى بەوهدا نا كەلەبارەي  
جۇرەكانى تەختەوە شارەزايى تەواوى نىيە. ئىنجا پرسىيارى  
ھەرپارچەيەكى لىيەدەكرىم كەلەلۇرييەكە دادەگىرا! منىش تايىبەتمەندىيەكانى  
يەكە بەيەكەي پارچە تەختەكەنام بۇ روون دەكرىدەوە. پەيتا پەيتا پىشىم  
رەدەگەياند: ھەركامىانت بەدل نىيە، پىۋىست ناكات وھىران  
بىگرىت. ئەوهندەي نەبرىد ھەستى بەگوناھبارى دەكرىد لەبەرانبەر ھەر  
پارچە تەختەيەكدا كەخستبويەلاوە. بۆيىشى روون بويەوە كەھەلە كە،  
ھەلەي كارگەكەي ئەوانە كەئەو جۇرە تەختەيەي ھەلبىزاردۇوە. لەكۇتايدا  
ھەموو بارەكەي ويست. ئىنجا چەكىكى بۇكىرىن بەنرخى ھەموو بارە  
تەختەكە.

لەو رواداوددا، بەھۆی کەمیک بیرکردنەوە و پیّداگری کردن لەسەر بەھەلە لەقەلەم نەدانى کەسى بەرانبەرەوە، کۆمپانیاکە ٻزگاربۇو لەزیانیکى مسوّگەر.

ئینجا من لەم بەشەدا، شتىّكى تازەم نەگوتوه، چونكە نزىكەی نۆزدە سەدە لەمەوبەر، مەسيح گوتويەتى: (بەخىرايى، لەگەل رکابەرەكتەدا رېك بکەوە).

بەواتايەكى تر، لەگەل مامەلەچى يان ھاوسمەركەت ياخود رکابەرەكتەدا مشتومرمەكە. پىئى مەلى تۆھەلەيت و تورەيشى مەكە، بەلکو كەمیک زىرەكى بەكار بىنە... ئەوهتا (۲۰۰۲ سال) بەرلەزاين، پادشا(ئەختەوى) ئامۇڭارىيەكى كۈرەكەي دەكات كەئىمە ئەمېز نۇر پىويستان بەو ئامۇڭارىيەيە. نزىكەي چوار هەزارسال بەرلەئىستا، شائەختەوى دەلىت: (كۈرم، كەسىكى دىبلۇماسىيىبە، چونكە ئەوه يارمەتىت ئەدا بۆكەسب كردى دىيدو بۆچونەكانىت)!!.

جائەگەر تۆش دەتەويىت دلى خەلکى رابكىشىت بەرە وشىوازى بيركىرنەوە خوت. ئەوا پىرەوى لەم رېسايە بکە: رېز بۆبەرانبەرەكانىت دەربېرە. بەھىچ مروققىكىش مەلى، تۆبەھەلەدا چۈويت.

## بەشى چواردەيەم

رېڭەيەكى گشتى بەرەو بىرگىرنەوەي خەلک.

ئەگەر رېقت ھەستا ويەك دووجنىوتدا، دەبىنى ھەلت دەستكە و تۈۋە  
بۇخالى كىرىنەوەي تۈرەيىيەكەت. بەلام ئەي كەسى بەرانبەرت چى؟  
ئايائە و يىش بەشدارى تۆدەكەت لە وەھەوانەوەيەدا؟ ئايا ئەم قىپوهورە  
دۇزمىكارانەيەت، رېڭەت بۇئاسان دەكەت تاكولەگەلىدا پىيك بىيىت؟  
(وردو و يېلسون) دەلىيىت: (ئەگەر مشتە كۆلەكانى توندىكىرىدىت و بىيىت  
بەرەو رۇوم، بەلىنىت پى ئەدەم مشتە كۆلەكانى من لەوانى تۈرەقىر دەبن.  
وەلى ئەگەر بىيىت و پىيم بلىيىت: وەرە بارابىنىشىن و گفتۇرگۆبکەين،  
باپىر و بۇچۇنىشمان پىيىكەوە ناتە باپىيىت، بالەھۆكاريەكانى ناكۆكى نىوانمان  
تى بىگەين. ئەودەمە حالى دەبىن كەمن و تۆ زۇرناكۆك نىن. بەلكوبۇمان  
لەر دەكەويىت ئەو خالانە زۇركە من كەلەسەريان ناكۆكىن، لە بەرانبەرىيىشدا  
ئەو خالانە زۇرتىن كەھاودەنگىن لەسەريان. جائەگەر نىاز و ئاراممان  
مەبىيىت بۇئەوەي رېكىبکەوين، بە دەلىيىيەوە دەگەينە رېكە و تى  
تەواوهتى).

هیچ که س به قه دهر رُوكفیله ر له پاستی و دروستی ئەم رسته يه حالی نەبووه. رُوكفیله ر له موان زیاتر پووبه رووی سوکایه تى پىکردن دەبويه وەلە (کولورادو) دا... وریک له خۆپیشاندانه خویناویه کانیش كەلە مىرثوی پیشه سازی ئەمریکادا رویاندابى دژبە کۆمپانیا كەی ئەم بىوو. كريکارە کانى کانگە کان داواي زىادى كىرىيان دەكىردى (کۆمپانیاى کولورادو بۆسوتەمهنى وئاسن). ئەم کۆمپانیا يەش رُوكفیله ر خاوهنى بىوو (يان زال بىوو به سەريدا).

ئەم بىوو له ئەنجامى خۆپیشاندانه کاندا كەلوبەلە کانى کۆمپانیا تىكۈپىك دران و گروپە کانى پارىزگارى كىردى بانگ كران و خوین بىۋا، تەقە لە مانگرتوه کان كراو، گوللە جەستە يانى كون كرد.

لە وکاتەدا، لە وکەش وھەوايەدا كەپپبۇو لەرق و تورپەيى، رُوكفیله ر و يىستى مانگرتوه کان پاكىشىت بۇلاي خۆى. ئەم و يىستەشى هاتەدى. بەلام چۈن؟ فەرمۇو له گەل چىرۇكە كەيدا:

پاش چەند ھەفتە يەك لەھەولدان بۆپەيدا كىردى دۆست ولايەنگر، رُوكفیله ر دەستى كرده وتاردان بۇنويىنەرانى مانگرتوه کان. ئەم وتارانەي پارچە يەكى قەشەنگى ئەدەپىن. ئەنجامى سەرسامكەرىيىشى لىيکەوتەوە. تواني ئەوشەپۇلى رق و تورپەيى و توندو تىزىيە كۆتا يى پى بىننېت كەھەرەشەيان لە رُوكفیله ر دەكىردى. ھەرودە سەركەوتى لە وەشدا بىننېت كەھەرەشەيان لە رُوكفیله ر دەكىردى... ئەم بىباوه بەشىوھى يەكى نەرم و نىيان و دۆستانە راستىيە کانى بۇون كرده وە، لە ئەنجامدا تواني مانگرتوه کان بگىرپىتەوە بۆ سەركار، بەبى ئەوهى بچوكتىن ئاماڭەش

بدات به زیاد کردنی کریکانیان، که ئه وان له بنه په تدارالله و پیناوهدا  
مانیانگرتبوو.

لیرهدا پیشەکی ئه و تارە قەشەنگە دەخوینیتەوە، تىبىنى بکە پەرە  
لەنەرم و نیانى... لە بىرەت بى رۆکفیلەر قسەی بۆکە سانىك كردۇدە  
كە بەرلە چەند رۆزىك ويستويانە لە ملەوە ھەلى بواسن بە دارسىيۆكى  
ترشدا. لە گەل ئە وەشدا، و تارە كەي لىوان لىيۇھ لە دەستە و اژەرى وەك: من  
شانازى دەكەم كە لىرەم، لە پاش ئە وەرى سەردانى مالە كانتانم كردووچاوم  
بەزىن و مەندالە كانتان كەوت، ئە مىرۇ وە كوبىيگانە و نەناس چاومان بە يەكتەر  
ناكە وېت، بەلكو وەك وە هاۋىرى و ئاشنا و دۆست چاومان بە يەك دەكە وېت  
بە گىيانى دۆستايەتى و بە رېزە وەندى هاوبەشەوە... هەندى.

رۆکفیلەر و تارە كەي بەم شىيەھە دەست پىكىردى: (ئە مىرۇ مەزىتىن رۆزى  
زىيانە. چونكە يەكە مجاھەر بوارى ئە وەم بۆدەرە خسى كە لە گەل نويىنەرى  
بە كارھىنەر و كرييکارانى ئەم كۆمپانىيا مەزنەدا كۆبىمە وە دلىياتان  
دەكەمە وە زۇرشانازى دەكەم كە لە نىيۇئىوھدام، بە درىزىايى زىيانم يادى ئەم  
كۆبۇنە وەيە مان دەكەمە وە. ئەگەر دووھەفتە لە مە و بەر ئەم كۆبۇنە وەيە  
ئەنجام بىدرايە، ئە وامن وە كوكەسىيەكى نەناس و بىيگانە لە نىيۇتانا  
پادھە دەستام و چەندە موچاوىيەكى كەم نەبى كەسى ترم نە دەناسى. بەلام  
دواي ئە وەرى هەفتەي رابىدوو دەرفەتم بۆھە لەكەوت تاكو سەردانى ھەموو  
ئوردوگا كانى كىلگەكانى خەلۇزى باشۇر بکەم، قسەلە گەل ھەموو  
نويىنەر كانىشدا بکەم جەگەلەوانەرى كە لە ھەندەران بۇون، ھەروھا لە پاش  
ئە وەرى سەردانى مالە كانتانم كرد و چاوم بەزىن و مەندالە كانتان كەوت،  
ئىستا وەك دۆست و ئاشنا پىيەكە وە كۆدە بىنەوە، نەك وە كونەناس، بەلكو

و هکو ها و پری، به گیانیکی دوستانه و به رژوهندی هاو بشه و ه. پیم خوش  
ئم هله بقوزمه وه و پیکه وه باسی به رژوهندی هاو بشه کانمان بکهین...  
هتد.

ئایا ئەمە نمونه يەکى قەشەنگ نیەلەمە رەونەری گۇرپىنى دوژمن  
بە دوست؟ با ادابنیین پۆکفیلەر شىوازىکى ترى ھەلبىزاردە و دەستى  
كى دوستە مشتومرلە گەل كرييكارە كاندا و، بە لگە و راستىيە كانى  
بۆكۆكردونە تەوه و پىيى راگە ياندوون. با گريمانى ئەوهش دابنیين كە  
پۆکفیلەر توانىويەتى بە گۈيرە ياساوبنە مالۋىزىكىيە كان ئەوه بسىەلمىنیت  
كە كرييكارە كان لە سەر ھەلن، لە و كاتەدا چى بۇي ئەدا؟ بىيگومان  
لە حالە تەدا دەبوھەوی زياتر تورە كردنى كرييكارە كان. و خروشاندىيان بۇ  
شورىشكىردن.

ئەگەر دلى بەرانبەرە كەت پېرىت لەرق و كىيىن بەرانبەرت، ئەۋائەگەر  
ھەموو لۆزىكى دونيا يىشى لە گەلدا بەكاربىنیت، ھەر ناتوانىت قەناعەتى  
پى بکەيت. باوکە تورە كان و سەركىدە و مىردىمىدا لە كان و زنانى  
ھەمېشە ياخى و تەرىزىكەريش، پىيىستە ئەوه باش بىزانى  
كە بەرانبەرە كانىيان نايانە وىت راوبۇچونە كانىيان بگۇرن. ھىچ كەسىش  
ناتوانى ناچاريان بکات بەوهى راوبۇچونە كانىيان بگۇرن. بەلام ئەگەر  
لەوهى لە واقىعىدا ھەين، نەرم و نىيان بىن لە گەلياندا، دەتوانىن وايانلى  
بکەين ئەو گۇرانە دروست بکەن؟ لىنكولن سەدسال لەمە وبەر، قىسىيەكى  
كىردووه، فەرمۇوبىزانە دەلى چى... دەلىت: (پەندىكى كۆن ھەيە دەلىت:  
دلىپىيىك ھەنگوين لە گالۇينى ژەھر زياترمىش لە خۆي كۆدە كاتەوه)  
خەلکىش وانە. جاتؤئەگەر دەتە وىت كەسى بەرانبەرت بەرەودىدۇ

بۇچونەکەی خوت پەلکىش بکەيت. يەكە مجار قەناعەتى پى بکەكە تو  
ماپىرىنى دلسۈزى ئەويت... چونكە ئەمە دەبىتە ئەو دلۋپە هەنگوينەي  
كە دوا تردىلى وېيركىردىنە وەيشى بەرھو توپەلکىش دەكات.

بىز نىسمانە كان بىروايان وايه، باشتە لەگەل كريكارە مانگرتوه كاندا نەرم  
و尼ان بجولىيەنە وە. بۇ نمونە: نزىكەي دووهەزار و پىنج سەد  
كريكارلە كۆمپانىيائى (وايت مۇتۇز) لەپىناوى زىاد كىردى كريدا مانيان  
گرت. ئەم كردى وە يە نەبوىيە هوئى تۇرە كىردى سەرۆك  
(بۇبەرت. ف. بلاك). نەشبوىيە هوئى ئەوەي ھەپەشە بکات و باس لەستەم  
ولە كۆمۈنۈزم بکات. بەلكوهات ستايىشى كريكارە مانگرتوه كانى كرد. نەك  
ھەر ئەوهندە، بىرە لەرۇزىنامەي (كىفلاند) دا ئاگادارىيەكى بلازو كردى وە  
وتىايىدا دەستخوشى لە كريكارە كان كردى بۇكە بەوشىۋە ئاشتى خوازانە  
دا خوازىيە كانى خۆيان دەرىپىوه). كاتىكىش زانى تەواوبىتاقەت بۇون،  
دەستكىكىش و پىيدا وىسىتى يارى (بايسپۇل) ئى بۇكىرىن و داوايىشى ليىردىن  
لە يارىگەرە كۆمپانىاكە يارى توپىن بکەن. جىڭ لە وەش ھۆلىكى  
تايىبەتى (بولىنگ) ئى بەكىرى گرت بۇئە و كريكارانەي ئارەزۈي ئەويارييە  
دەكەن..

ئەم نەرمۇنیانىيە سەرۆك (بلاك) وەك ھەرنەرمۇنیانىيەكى تر، بويە هوئى  
دروست بونى دۆستايەتى و ئاشنايەتى. ئەو بۇو كريكارە مانگرتوه كان  
گىسك و عەرەبانەي خۆلرېشتنىيان ھىئىنا و دەستييان كردى پاڭ كردى وە  
دەرورى كارگەكە و، كۆكىرىنە وەي ھەموو ئەو خەوش و خال  
و ئاغزە جىڭ رە و پىيس و پۇخلىيانەي لە دەرورى كارگەكە دابۇون. بېرلە وە  
بکەرهە! كريكارە مانگرتووه كان لەھەمان ئەو كاتەدا كە مانيانگرتى بۇو

بوزیادکردنی کرئ و داندان به یه کیتیه که یاندا، خویان ههستان  
کارگه که یان پاککرده... رووداوی لەم شیوه یه له میژوی جەنگی  
کریکاران له ئە مریکادا نە بینراوه. ئە و بۇ ئەم مانگرتنه له ماوهی  
ھەفتە یه کدا به چارە سەریکی مام ناوهندی کوتایی هات، بى ئە وەی  
ببیتە هوی پق و تورەیی.

دانیال وبستەر، یە کیک بۇو له پاریزەرە هەرسەرکە و توەكان، له گەل  
ئە وەشدا له بەھیزترین مورافەعە کانیدا، تىبىنی گەلیکى دۆستانەی  
پېشکەش دەکرد، وەکو: (مەسەلەکە دەگەریتە وە بۇ دادگا بۇ ئە وەی  
لېکۈلىنە وە بکات له...).

(بە پریزان رەنگە ئەمە شايستەی بىرکردنە وە بیت)... (بە پریزان، لېرەدا  
ھەندى رووداو ھە یە كە بىرۇام وايە ئىوھى بە پریزىش فەراموشان نە كردون  
ولىيان بى ئاگانىن) ياخود(ئىوھى بە هوی شارە زايىتان بە سروشتى مروق  
بە ئاسانى دەرك بە بايە خى ئە و راستيانە دەكەن)...

نە فشارى خويىنى خوى بە رزكىرده و نەھە ولېشىدا راوبۇچونى خوى  
بى سەپېننیت بە سەر بە رانبەرە کەيدا، بە لکو (وبستەر) شیوازى نەرم و نیان  
و دۆستانەی بە کار ھىننا. ئەمەش بويە يارمەتى دەرى بۇ ئە وەی  
ناوابانگىكى فراوان پەيدابکات.

لەوانە یە تۆبانگەھىشت نە كریت بۇ چارە سەرکردنی كىشەی مانگرتىك  
يان مورافەعە كردىك لە بەردهم دادگادا، بەلام رەنگە حەزبکەيت كریى  
خانوھەت دابەزىنیت. ئایا لە بوارەدا شیوازى نەرم و نیان سودت پى  
دەگە یەنیت؟ با سەرنجى ئە وەش بدهىن.

ئەندازىيار(و.ل.ستروب) حەزى لەوهبوو كرينى خانوهكەي كەم بکاتەوه.لەگەل ئەوهشدا دەيزانى خاوهنى خانوهكە زور سەختگىرە.بەپىزستروب لهوتاريىكىدا لەبەردهم قوتابيانى پۆلدا گوتى: (لەنامەيەكدا بۇم نوسىيى هەركەماوهى بەلىيىننامەكە كۆتاينى هات.خانوهكە چۈل دەكەم.لەپاستىشدا، نەمدەويىست خانوهكە چۈل بکەم.بەلكو دەمويىست لهخانوهدا بەمىنمهوه، ئەگەر بتوانم كريىكەي كەم بکەمەوه.وهلى بارودۇخەكە نەگەنجاو وياخى بwoo.چونكە زۇرىك لەكىرى چىيەكانى ئەوكابرایە هەولىيان دابوو، كرى كەم بکەنەوه بەلام ھەموويان شىكستيان هېنابوو.ھەرييەكىكىش لهو كريچيانە بىگرىت.پىيان دەوتەم كابراى خاوهن مال سەختگىرە وکەس ناتوانى مامەلەي لەگەلدا بکات.سەربارى ھەموو ئەوانەش لەدللى خۆمدا گوتىم: (بەم مامەلەيە، شىۋاپىزىكى ترلە لەھەلس وکەوتىردىن لەگەل خەلکىدا فيردىبم، باتاقى بکەمەوه.دواتر سەيردەكەم بىزانم چى پۇودەدات).

ھەركە نامەكەي بەدەست گەشت، خۆى وسکرتىرەكەي هاتن بۇچاپىيەكتىن.لەبەردهرگا سلاۋىيکى(چارلى شواب) ئاسام لىكىرد، من تەواو دلگەرم ولۇوان بۇوم لهنىازى پاك.

لەسەرهەتادا باسى كرينى گرانى خانوهكەم نەكىرد، بەلكو پادەي سەرسامى خۆمم بەمالەكە بۇ دەرىپىسى.بىرۇام پى بکە، پاستگۇبوم لەستايىش كردنەكەمدا. پىرۇزبايم لىكىرد كە توانىيەتى بەوشىۋەيە خانوهكە دروست بکات. دواتر ئەوهەم پى پاگە ياند كە حەزىزەكەم سالىيکى ترىيش لهخانوهكەدا بەمىنمهوه.بەلام ناتوانم كريىكەي بىدەم.كابراى خاوهن مال، لەھېچ كريچىيەك شىۋاپىزى ئاواى نەدىبwoo.بۇيە نەيدەزانى چۇن وەلام

بداته وه ئینجا دهستى كرد به باسکردنى سەرييەشە كانى له گەن  
 كريچىيە كانى تردا يەكىك لەو كريچيانه چوارده نامەي بۇ نوسىبۇو،  
 كە يەكىك لەونامانه سوکايەتى زورى تىيدابۇو يەكىكى تريان هەرەشەي  
 ئەوهى كردىبوو كەئەگەر كريچىيەكە قاتى سەرهەوە بىىدەنگ نەكت  
 و كۆتا يى بەو هەموو زرم و هورەي قاتى سەرهەوە نەھىيىت، ئەوا بەلین  
 نامەكە هەلدهەشىنىتە و پاشان بەمنى گوت: (چەند خوشحالم  
 كريچىيەكى پېرقەناعەتى وەك تۆم هەبىت)... بەبى ئەوهى خۆم داواي  
 بکەم، كەمېك كريكەي دابەزاند. وەلى من دەمويىست زياتر دايىبەزىنىت  
 بۇيە ئەو نرخەم پى راگەياند كەبۇمن ئاسانەبىدەم... كەچى بەبى وە  
 تاكە و شەيەك بلىيىت قىسىمەن پەسەند كرد و كريكەي  
 بۇ دابەزاندەم. كاتىكىش لەمال چوھ دەرەوە، ئاوري دايەوە بەلامدا  
 و پرسىي: (چ جۇرە ئەندازەيەكى ناومالىت ئەويىت بۇت بخەمە  
 ناومالەكە؟).

ئەگەر من هەولم بداعىيە بەوشىۋازانە كريكە دابەزىنەم كەخەلkanى تر  
 پىپەھى دەكەن. دلىيام دووچارى هەمان ئەو شكسىتە دەبۈوم كەئەوان  
 دووچارى ببۇون. لەمەشدا دەركەوت ستايىش كردن و شىۋازى نەرم و نيان  
 و دۆستانە سود بەخشە. چەند سالىك لەمەوبەر، كاتى مىردىمىندالىكى پى  
 پەتى بۈوم... رۇزانە بەدارستانىكىدا تى دەپەپەريم تاکودەگەشتمە  
 قوتابخانەي گوندەكە كەدەكەوتە باكورى رۇزئاواي (ميسورى). رۇزئىكىيان  
 چىرۇكىكى ئەفسانەيم خويندەوە سەبارەت بەخۆر وبا.

(خۆر وبا) ناكۆكى كەوتە نىوانيانەوە لەسەر ئەوه كاميان بەھىزترن.  
 (با) بەخۆرى گوت: (ئىستا دەيسەلمىنەم من بەھىزترم. ئەو پياوهپىرە

دېبىنى كەپاڭتۇلە بەرگردۇھ؟ گرەو دەكەم لە سەرئەوهى من لە تۆ خىرا تەر دەتوانم پاڭتۇكەي پى فېرى بىدەم).

خۇر لە پېشتى ھەورە وە را وەستا، با بە و پەرى سەختى ھەلىكىرد تاكو ئەو را دەيەي خەرەيك بۇو بېيىتە گەر دەلول بەلام تاچەندە رەشە باكە بەھىزبوايىه، پىاوه پىرە كەش زىاتر پاڭتۇكەي لە خۆيە وە دەپىچا.

دوا جار، رەشە باكە ھىوربويە وە خۆي دابە دەستە وە، ئىنجا خۇر لە پېشتى ھەورە كان ھاتە دەرە و زەردە خەنە يە كى نەرم و نىيانى بۇ پىاوه كە كرد. ھىننەي نەبرد پىاوه كە رۇخساري سېرى و پاڭتۇكە يىشى دا كەند... لە ئەنجامدا خۇر بە باي گوت: نەرم و نىيانى و ھاوارپىيەتى هەميشە بەھىزترە لە توندو تىزى و سەخت گىرى!

كەھىزە كاربۇوم ئەم ئەفسانە يەم دە خويىندە وە. ناوه پۇكى ئەو ئەفسانە يە بە كردى وە لە شارى (بۇستن) دا بە رجەستە دە بۇو. ئەوشارەي كەمەلبەندى زانست و روْشىنېرىيە وە رەركىز بە خەوتىنىش نە مدېبۇو. لەو شارەدا لە سەر دەستى (دكتور أ.ھ.ب) دا بە رجەستە دە بۇو كەلەپاش سىيى سال بۇويە يە كىيىك لە قوتابىيە كانم... فەرمۇو ئەوە تۆ و، ئەوەش بە سەرەتايى دكتورى ناوبراو كە خۆي لە بەر دەمى قوتابىيە كانى تردا

گىرپايە وە:

لەو روْزگارەدا لا پەرەي پۇچنامە كانى شارى بۇستن، پەركارابۇون لە پېكلا مىكى پىزىشكى ھەلبەستراو، رېكلام بۇ كۆمەلى دكتورى پىسپۇرى لە بار بىردىن و نۇزىدارى جادوباز، كەبانگەشەي ئەوەيان دە كرد گوايىه نە خۇشىنە كانى پىاوان چارە سەر دەكەن. كەلەپاستىدا نىچىرە كانىيان لە خىشىتە دە بىر دەيىان تۈقانى دن بە قىسى وەك: نەمانى پىاوه تى

ونه خوشینی ترسناکی تر... شیوازی کاری ئەمانه تەنها بريتى بۇو لهوهى قوربانىيە كەى زىرده ستيان بەردەوام لىوان بىت لە ترس و تۈقىن، ھەروهدا لهوهشدا خۆى دەبىنىيە وە كەدەرمانى ساختە و بى كەلکىشيان دەدایه... لە باربەرهە كان، بىونە هوى پودانى حالتى زۇرى مەرن. لە گەل ئەوهشدا بەشىكى كە ميان دادگايى كرابۇون. زۇرىنە يان باجىكى كە ميان ئەدا، يان دەستەلات وە ژمونى سىاسىييان ھەبوو! ئىدى لە دادگايى كردن قوتارده بۇن.

كىشە كە بەشىوه يە كى مە ترسىدار ئالۋزا و تەنانەت دانىشتوانى بۆستن پق و تۈپە يىان بە رزكىدە وە واعىزە كان لە بلندگۆكانە وە پرۇتسۇي ئە و پۇرۇنامانە يان كرد و داواى پە حمەت و بەزە يى خوايان دەكىد بۇ پاوه ستاندى ئە و پىكلا مانە. پىكخراوه مە دەنە كان و بىزنسمان و يانە كانى ژنان و دېر و پىكخراوه كانى لاوانىش، هەريەك لە لاي خۆيانە وە پرۇتسىتى پىكلا مە كانى يان كرد، بەلام هېچ سودىكى نەبوو... پىكدادانى سەختىش درۇست بۇو لهەنجومەنى ياساداناندا لە پىنناوى ئەوهدا ئە و پاگە ياندە درۇزنانە بەناشەرعى لە قەلم بىرىت، وەلى بە هوى ئەوهى پاگە ياندە كان خاوهنى ھە ژمونى سىاسى بۇون پىكدادانانە ئىيۇئەنجومەنىش هېچ ئەنجامىكى نەبوو.

لەوكاتەدا، دكتور(ب) سەرۆكى كۆمەلە ئى هاولاتىيە باشە كان بۇو لە بۆستندا، كۆمەلە كەيىشى هەموو رېڭەيە كى گرتە بەر، سەرجەم ئە و پېڭە يانەش بەشكىست دەگەيىشتىن. وادەرە كەوت دىزايەتى كردى تاوانبارە كان هېچ ئومىدى ئابەخشى لەم تاو ماوهدا، لە نىوهشە و يىكدا، دكتور ھەولىكى ترىدا كە تائە و دەم لە بۆستندا كەس بىرى لەھەولىكى بە و

جۆرە نەكربویە وە. هەولىدا نەرم و نىيان بىت وەست بەمەسەلە كان بىات. هەولىدا كارى بىات سەرنوسرەكان خۆيان ئارە زوو بىن ئە و پىكلامانە لە رۇزىنامە كانىياندا پابوهستىين. هىناي نامەيەكى نوسى بۈسىرنوسرەرى رۇزىنامەي (بۇستان ھيرالد)، باسى ئە وەي بۆكربوو كەزۆر سەرسامە بەرپىكۈپىكى رۇزىنامەكە. هەمېشە دەخويىنىتە وە، چونكە دابەشكىدىنە كەن لە رۇزىنامەيەدا ئاشكرايە و بىن لايەنانەيىشە. هەروەها نوسەرە كانىيشى نايانىن. رۇزىنامەيەكى خانە وادەيى قەشەنگىشە. دكتور (ب) راي گەياندبوو كە بهلاي ئە وە وە رۇزىنامەكە، باشتىين رۇزىنامەيە لە ئىنگەلتەرای نويىدا، قەشەنگىتىن رۇزىنامەشە لە ئەمريكادا.

(بەلام) دكتور بەردەواام دەبىت لە سەرقىسى كانى و دەنوسىت: براذرەريّكم كچىكى بچىكۈلانەي ھەيە. براذرەكەم بۇي گىرپامە وە كە ئە و كچە بچوکە يەكىكى لە و پىكلامانەي ناوارۇزىنامەكەي تۆي بە دەنگىكى بەرز خويىندۇتە وە، پىكلامەكە بانگەشە بۇوە بۇ لە بار بەرپىكى پىسپۇر دواتر كچەكە پىرسىيارى لە باوکى كردوه ئە و رىستە يانى چى؟ . بەراشقاوى، براذرەكەم ھەستى بە قەلسى كردووھ، نەيزانىيە چى بلىت و چۇن وەلامى ئە و پىرسىيارە بىراتە وە. رۇزىنامەكەي تۆدەچىتە باشتىين مالە كانى بۈستەنە وە. جائەگەر ئە و رۇداوھ لە مالى براذرەكەي مندا پووی دابى، ئا يَا ناگونجىت لە مالىيىكى ترىشدا رۇبدات؟ .

ئەگەر تۆ خوت كچىكى بچىكۈلانەت ھەبىت، حەزئە كەيت ئە و جۆرە پىكلامانە بخويىنىتە وە؟ ئەي ئەگەر خويىندىيە وە و پىرسىيارى لە بارە وە كرد،

چۇنى بۇشىي دە كەيتە وە؟ .

مايەی نىگەرانىيە كەپۇزىنامەيەكى قەشەنگى وەكۈپۇزىنامەكەي تۆـكە لەھەمۇ پويىھەكەوە تىر و تەواوەـئەم دىياردەيە تىيدابىت كەوابكات باوكان خۇيان دوربىخەنەوە لەھەي بۆكچەكانىيانى باس بکەن. ئايا ئەگەرى ئەھە لەئارادانىيە هەزاران خويىنەرى تريش ھەمان ئەھەستەيان ھەبىت كەمن ھەستم پىن كردووه؟ .).

لەپاش دوو پۇز، سەرنوسرى (بۇستان ھيرالد) نامەيەكى نوسىيى بۇ دكتور(ب). دكتور ئەھەنامەيەي بۇ ماوەي سىنى يەكى سەدەيەك پاراستبۇو، كەبوىيە قوتابى لەپەيمانگاكەي مندا، نامەكەي دابەمن. ئىستا نامەكەم لەبەردەستدىايە و مىيژوھەكەي دەگەرىيەتەوە بۇ (۱۰/۱۳/۱۹۰۴).

دكتور ا.ھ.ب

بۇستان، ماس

بەرپىز و خۇشەۋىست:

بەپراستى ھەستم بەمنەتبارى كرد لەبەرانبەرتدا، بەھۆى ئەھەنامەيەوە كەئاراستەي سەرنوسرت كردىبۇو، بەرادرادەيەك بەم دوايىيانە بېرىارم ھاتە سەرئەوەي شتى بىكەم كەلەۋاتەوە دەست بەكار بۇوم دوودل بۇوم لەسەرى.

لەبەرەبەيانى پۇزى دووشەممەوە، بېرىارمداوە پۇزىنامەي (بۇستان) دەربچىت و خالى بىت لەرېكلاامە قىيىزەونانە. ھەروەها رېكلاامى كارتە پزىشكييەكان و داودەرمانى ھىيۇ كەرەۋەش لەپۇزىنامەكەدا، ناھىيەلىم. بەلام ئەھەنامەي كەناتوانىن ھەلىيان بوهشىئىنەوە، بېشىوازىك بلاۋيان دەكەينەوە كە نەبنە ھۆى بىزازى و تەرىزىكىن. جارىكى تريش سوپاسى

نامه جوانە كەت دەكەم كەلەم پوھوھ بۇيە يارمەتى دەرم. تکام وايە  
بەردىۋام ھاۋپىت بىم.

### دەلسۆز تان و. إ. ھاسكل

#### بازوکارى رۇزىنامە

(ئىسۆپ) خزمەتكارىيکى يۇنانى بۇولە كۆشكى كريزيس دەشىا،  
لەشەش سەد سال بەر لەزايىنه وە، ئەفسانە نەمرەكانى دادەپشت لەگەل.  
ئەوهشدا، ئەو راستيانەي كەلەبارەي سروشتى مەرۆفە وە فېرىان بىبو،  
ھەمان ئەو راستيانە كەلەبۈستن و پەرمەنگە ھاما دا بۇون، وەك چۇن  
لەيازدە سەد لەوە وبەرهوھ لە ئەسىنادا وەك راستى سەرنج يانلى  
دراوه. خۇر لە باخىراتر دەتوانى پاڭتۆكەت پى دابكەنىت. نەرم ونىانى  
وقسەي خۇش و دۇستايەتى لە تورەبۇن و ھەلچۇن، زىاتر دەتوانى  
وابكەن لە خەلکى بە خىرايىيە كى زۇر ترەھوھ بىرۇ بۇچۇنە كانىيان بگۇن،  
ئەوقسەيەت لە بىرىبىت كەلنكۈلن گوتى: (دلىپىن ھەنگوين مىشى زىاتر  
كۈدەكاتە وە لە گائۇنىك ژەھر. ھەركات وىستت خەلکى بەرھو لاي  
بىرۇ بۇچۇنى خۇت رابكىشىت. لە بىرت نەچى ئەم پىسايە بەكار بەھىنە:  
بەنەرم ونىانى دەست بە قسە كىردىن بکە.

## بهشی پازده‌یه‌م

### نه یئنی س وکرات

له کاتی قسه‌کردن و هه‌قپه‌یقینت له گه‌ل که‌سیکدا، له و مه‌سه‌لانه‌وه  
دهست پئی مه‌که که هه‌ردووکتان له سه‌ریان ناکوکن... به‌لکو پییداگربه  
له سه‌رئه‌وشتانه‌ی که‌تیایاندا هاوده‌نگ و کوکن... تاچه‌نده  
ده‌توانیت. هه‌ول بده دووپاتی ئه‌وه بکه‌یته‌وه که‌هه‌ردووکتان هه‌ول  
بؤگه‌یشن بئیه‌ک ئه‌نجام ده‌دهن و تاکه‌جیاوازی نیوانیشتان له میکانیزم  
و هوکاری گه‌یشن بئاما‌نجه‌که‌دایه، نه‌ک له خودی ئاما‌نجه‌که‌دا.

که‌سی به‌رانبهرت په‌لکیش بکه بؤئه‌وهی هه‌رله‌سه‌ره‌تاوه بله‌یت:  
(به‌لی، به‌لی). تاده‌توانیت دووری بخه‌ره‌وه له‌وهی بله‌یت: (نه‌خیز).

پروفیسور(ئوفرستیرت) له کتیبه‌که‌یدا(دانانی کاریگه‌ری له سه‌ر هه‌لس  
و که‌وتی مرۆغ) دله‌یت: وه‌لامی نیگه‌تیق سه‌خت ترین گرفته که‌بتوانیت  
به سه‌ریدا زال بیت. کاتی مرۆقیک دله‌یت(نه‌خیز). هه‌موو هه‌ست و نه‌ستی  
داخوازی ئه‌وهی لیده‌کهن له سه‌ر ئه‌و رایه‌ی، له سه‌ر ئه‌و نه‌خیزه به‌رده‌وام  
و پییداگربیت... له وانه‌یه دواجار هه‌ست بکات(نه‌خیز) وه‌لامیکی هه‌لیه،  
به‌لام به له به‌رچاو‌گرتنى کیبریای خۆی اکاتی شتن دله‌یت، پیویسته

دهست به قسسه خویه وه بگریت. بهم پییه، زور گرنگه له پوه  
ئیجابیه کانه وه دهست به توییز بکهین!).

قسسه که ری لیزان، ئه و که سه یه که هر له سه ره تاوه کومهلى و هلام  
به (بهلى) له به رانبه ره که یه وه به دهست دینیت. چونکه له و بارهدا، کرداره  
ده رونیه کانی گویگره که ی بره و لا یه نه باشە کان په لکیش ده کات. ئه م  
پرسه یه له جموجولی تۆپی بلیار ده چیت. کاتی لییده دهیت به ره و هر  
لا یه کی میزه که، هیزی په یداده کات لیدورکه و تنه وه، هیزی کی مه زنی وا  
که ده یگه رینیت وه بۆ لاته نیشته که ی به رانبه ر.

ری و شوینه ده رونیه کان لیرهدا زور پون. کاتی مرؤفیک ده لیت (نا) به بى  
ئه وهی خوی بزانیت چی و توه، شتیکی و توه که زیاتره له و شه یه کی  
دووپیتی. چونکه هه موو جه ستھی (به بژینه کان و ده مار و ماسولکه کانیه وه)  
بوئه و حاله تی رهت کردن و ھیه یه کدھ گرن... هروهها پاشگه زبونه و ھیه کی  
کاتی جه ستھی ھیه، یان ئاما ده باشی بۆ پاشگه زبونه وه. هه موو  
کوئه ندامی ده مار - ماسولکه، ئاما ده ده بن بۆ دوورکه و تنه وه له قبول کردن.  
به لام کاتی مرؤفة ده لیت (بهلى). هیچ کام له و چالاکیه  
جه ستھی یانه رونادهن. به لکو جه ستھ جموجولیکی چالاکانه دهست پى  
ده کات بۆ قبول کردن و پییره و کردنی شیوازی کراوه. له بھر ئه وه. تا چه نده  
بتوانین هه ره سه ره تاوه و هلامی ئه ری بە دهست بیین، ئه وه نده ش  
ئه گه ری سه رکه و تنممان زیاد ئه بیت بۆ سه رنج را کیشانی به رانبه ره که مان  
به ره و ئاما نجھ کانمان.

و هلامی ئه ریئی، پروسه یه کی زور ئاسانه. هه رچه نده زوریش  
فه راموشکراوه! ته نانه ت زور جارخه لکی هه ست به گرنگی و بایه خی  
خویان ده کهن، به لام له پریئی هه ست کرد نیانه وه به دوز منایه تی.

کاری بکه که سیک هه رله سه ره تاوه بلیت (نه خیئ)، یان مامه له چی یان  
مندا لیاخود ژنه که ت هه رله سه ره تاوه بلین (نه خیئ). ئه ودهم، ده بی  
ئارامگری و دانایی فریشتہ کان به کار بینیت بو گوپرینی ئه و هلام  
نه فرهتیه بوباریکی ئه ریئی.

بکارهینانی شیوازی ئه ریئی، بویه هوی ئه وهی (جیمس ئیبرسون)  
به ریوه بکه بانکی (گرینوریچ سایفینگ) له شاری نیویورک، بتوانیت  
پاریزگاری له مانه وهی مامه له چیه کی بالا بکات. به ریز ئیبرسون ده لیت:  
(ئه و پیاوه هات ژماره یه کی بانکی بکاته وه، منیش لیستی ئاسایی  
دواکاریم پیدا تا کوپری بکاته وه. به خه یا لیکی ره حه ته وه ههندی  
له پرسیاره کانی و هلام دایه وه. به لام ئاما دهنه بتوو، و هلامی ههندی پرسیاری  
تر بداته وه... به رله وهی لیکولینه وه و خویندنه وه بکه م، له مه په یوهندیه  
مرؤییه کان، ده مگوت هه رمامه له چیه ک ئاما دهنه بتوو ئه و زانیاریانه بدات،  
ژماره ی بانکی پینادریت و بتوی ناکریت وه... ئیستا شه رمه زارم کله  
پابرد وودا ئه و هه له یه م کرد ووه. ئاساییه گه ربیم و هلامه هه ست به دلخوشی  
بکه م، چونکه به میوانه که م نیشان ئه دا که کن سه روکه و نابیت هیچ  
که سیش تو خنی یاساکانی بانک بکه ویت. به لام ئه م ره فتاره، نه بویه هوی  
ئه وهی ئه و کابرایه ی که هات بتوو هاوکاری و پشتگیری خویمان پیشکه ش  
بکات، هه ست به گرنگی و سنگ فراوانی بکات.

ئه و به یانیه بپیارمدا که میک لهدانا یی ئه سپ به کار بینم. بپیارمدا باس  
لوهنه که م که بانک چی ده ویت. به لکو باس له وه بکه م که مامه‌له چیه که چی  
ده ویت. سه رباری ئه وهش، بپیارمدا هه رله سه ره تاوه په لکیشی بکه م بو  
ئه وهی بلیت (به لی). بؤیه ها و پایی خوم بو ده ببری و پیم گوت ئه و  
پرسیارانه که ناته وی وه لامیان بدھیت وه، به هیچ شیوه یه ک با یه خیان  
نیه.

(به لام) پیم گوت، (باوای دابنیین تو له پاش مردن ت پاره یه کت له م  
بانکه دا هه یه، ئایا پیت خوش به گویره ی یاسا ئه و پاره یه ت بگیرینه وه  
بؤیه کیک له خزمه کانت؟ له وه لامدا گوتی: (بیگومان!).

- ئایا پیتوانیه باشت روایه ناوی خزمیکی خوتمان پی بدھیت تاکو  
له حاله تی کوچی دوا یی تودا، بتوانین ئاره زوه که ت بینینه دی به بی هیچ  
جوره هه له کردن و دوا خستنیک؟ .

\* دووباره گوتی: (به لی).

دهست به جن شیوازی هه لس و که وتی ئه و کابرا مامه‌له چیه گورا،  
بھتاپیه ت کاتی زانی ئیمه له پیناواي خوماندا داواي ئه و زانیاریانه  
ناکهین، به لکو له پیناواي خویدا داواي ده کهین. بؤیه به رله وهی بانک به جن  
بھیلیت، نه ک ته نه زانیاری تیرو ته سه لی له باره ی خویه وه پیداین، بگره  
ژماره یه کی بانکی کرده وه که دایکی لی سودمه ندیت، بؤیه به ده رونیکی  
بی خوه شه وه، وه لامی هه موو پرسیاره کانیشی له مه ردا یکی دایه وه.

هه ستم کرد، له میانه ی په لکیش کردنیه وه بؤگوتني وشهی (به لی)،  
له مووه سته کانی له بیر چویه وه، ته نانه ت زور شادو مانیش بوو به جن  
به جن کردنی ئه و پیش نیارانه که ده مخسته به رده می).

(جوزیف ئەلیستون) كەكارى (فروشیار) دەكەت لە كۆمپانیاى (وستینگ) ھاوس، گوتى: (پیاویک لەناوچە كەمانداھەيە، كۆمپانیا كەمان حەزى دەكەد ھەندى شتى پى بفرۇشىت. بەرلەمن لەماوهى دەسالدا، فروشىارە كانى تر ھەولیان لەگەلدا دابۇو، بەلام نەياقتوانى بۇو ھېچى پى بفرۇشىن. پاش ئەوهى بەرپرسىيارىتى ئەو ناواچەيەم وەرگرت. بۇماوهى سى سال سەردانى نوسىنگە كەيم دەكەد، بى ئەوهى ھىچ داواكاريە كى كېرىنم لىيەوه دەست بکەۋىت. دواجار، پاش سىيازدەسال لە ھاتوچۇكىردىن و سەردان و باس خواسى كېرىن. توانيمان چەند بزوئىنەرىيکى پى بفرۇشىن. ئەگەر بزوئىنەرەكانى بەدل بوايە، دلىيام چەندىسى دانەيە كى تريشى دەكەرى.

من دلىيابۇوم لەوهى بزوئىنەرەكان باشنى، بەوجۇرە، كاتى پاش سىن هەفتە چۈمىھە بۇ سەردانى، ھەستم دەكردبەرەو سەركەوتىن ھەنگاۋ دەنیم.

بەلام ھەنگاوهەكانم زۇر پەليان نەھاۋىشت، چونكە ئەندازىيارە كە بەرەو رۇوم دەھات ولەناكاو پىيى راگەياندەم (ئەلیستون انا توانيين بزوئىنەرەكانى ترتلى بکەرىن) بەقەلسىيە كەوه لىيم پىرسى: (بۇچى؟).

- چونكە بزوئىنەرەكانت پلەي گەرمىيان زۇر بەرزىدە بىيىتەوه و ناتوانى دەستيانلى بىدەم.

زانىم قىسە كەردىن و چەلەحانى ھىچ سودىيکىيان نىيە. چونكە لەزوهوه ئەوه رېكەيەم تاقى كەردىبويەوه. بىرەم لەوه كەردىوه وەلامى (بەللى) بەدەست بىيىم. گوتىم: (زۇرباشە. بەریز سەمیس ئىستا سەرنج بىدە. من سەد لەسەد لەگەل راکەي تۆدام. بزوئىنەرەكان پلەي گەرمىيان بەرزە نابى تۆھىچىيان

بکریت. ئەبى تۇ بزوینەرئ بکریت كەپلهى گەرمىيە كەرى بەرزتر نەبىت  
لەپلهى گەرمى بزوینەرەكانى يەكىتى نىشتمانى بۆپىشەسازىيە  
ئەلكترونىيەكان. وانىيە؟!).

لەگەلمدا هاوارابوو، بەو جۆرە يەكەم(بەلى)م دەست كەوت. تىڭراي  
پلهى گەرمى لاى يەكىتى نىشتمانى بۆپىشەسازىيە ئەلكترونىيەكان،  
پىويسىتە ۷۲ پلهى فەھرنهايت بىت، لەگەل پلهى گەرمى ژورەكەدا. وايى  
يان نا؟.

(بەلى)، (راستە. بەلام بزوینەرەكانى تۇ پلهى گەرمىيان بەرزترە).  
لەوبارەوە قسە ودەمبەدمەم لەگەلدا نەكىد... گوتىم: (پلهى گەرمى  
ژورى توانەوە(قالىكىدىن) چەندە؟).

-نزيكەمى ۷۵ پلهى فھرنهايت.

\*زۇرباشە، ئەگەر پلهى گەرمى ژورى قالىكىدىن ۷۵ پەبىت، ۷۲ پلهى  
بزوینەرەكەيشى بخەيتەسەر. دەكاتە ۱۷۴ پله. ئايا ئەم گەرمىيە، بەس نىيە  
بۇ ئەوهى دەستت بسوتىيىت؟.

-دووبارە گوتى: (بەلى).

\* زۇرباشە، ئايا باشتىريە دەستت لەبزوینەرەكە دوور بخەيتەوە؟.

-گوتى(بەلى)پىيم وايىه تۆلەسەرەقىت). ئىنجا بۆماوهىيەك قسەو  
باسمان كرد. پاشان كچەسکرتىرەكەيى بانگ كرد و تەندەرىيىكى بەبىرى  
(۳۵/۰۰۰) دۆلار پىيدام تاكو بايى ئەو بېھپارەيە كەلوپەلى بۇ بەھىنەم.

چەندىن سال وەهزاران دۆلارم لەدەست چوو، بەرلەوهى تىبگەم لەوهى  
دەمبەدمە هىچ سودىيىكى نىيە. بەلکو زۇر بەسۇدترە لەگۇشەنىيگاى ئەوانى  
ترەوە سەرنجى شتەكان بىدەين و پەلکىشىيان بکەين بۇ ئەوهى بلىن(بەلى).

سوکرات، و دئاگاهینه ره وهی ئەسینا، گەنجىكى قەشەنگ بۇو،  
ھەرەچەندە تەمەنى بەپىي پەتى بىردى سەر. لەگەل كچىكدا ھاو سەرگىرى  
كرد، تەمەنى كچەكە نۆزدە سالان بۇو، بەلام سوکرات لەتەمەنى چىل  
سالىدابۇو. قىشى سەرى روتابويه وە وسەرى ساف ببۇو. ئەوپىياوه شتىكى  
كرد، كەزۆريك لەپىياوانى مىڭىز بىكەن: ئەم تواني پىرەھى  
بىركەدنەوهى مرۆقايەتى بگۈرىت. ھەنوكەش، لەپاش بىست وسى سەدە  
لەمردى ئەو پىياوه، يادى دەكىرىتەوه وەك ژىرتىرين كەس كەتوانىيەتى  
قەناعەت بەبەرانبەرەكانى بکات و كارىگەرى لەسەر ئەم جىهانە پىكىدا  
ئالاوه دابىنیت.

شىوازى سوکرات چۆن بۇو؟ ئايا بەخەلکى دەگوت ئىۋە لەسەر ھەلەن؟  
نەخىر، ئەوه سوکرات نىيە وابلىت. ئەو زۆر ژىر و ھۆشمەند تربۇو لەوهى  
وابلىت، شىوازەكەيشى كەئىستا بە (شىوازى سوکرات) ناو  
دەبرى. پىداگرى لەوه دەكات كە كەسى بەرانبەر پەلkipش بىرىت بۇ  
ئەوهى بلىت (بەللى). پرسىيارى واي دەكىد كەپكابەرەكەى لەگەلیدا  
هاوراپىت. ئىدى هاورايى لەدواى هاورايى لەبەرانبەرەكەيەوه بەدەست  
دەھىننا و پېر بەباوهشىك وەلامى (بەللى) ئى لەبەرانبەرەكەيەوه وەردەگرت  
و كۆي دەكردەوه. بەردەوام جۇرە پرسىيارىكى دەكىد، تاكو  
بەرانبەرەكەى والىدەكىد ھەرلەخۆيەوه باوهش بەو ئەنجامەدا بکات كە  
بەر لەچەند خولەكىك پەتى دەكىدەوه.

جارىكى تر، كەويىستان زىرەكى خۆمان پىشان بىدەين و كەسى  
بەرانبەرمان قەناعەت پى بکەين كەلەسەر ھەلەيە. باسوکراتى پى پەتىمان

لە بېرىپت و پرسىيارى نەرم و نىيانانەي وابكەين كە بە رانبەرە كە مان را بىكىشىت بۇ گوتىنى (بەللى).

چىنیيە كان پەندىيەكىان ھەيءە كە لىوانە لە دانايى پۇزەلات و دەلىت: (ھەركەس بە نەرم و نىيانى ھەنگاو بنىت، زياتر پى دەكات (يان پىگەيە كى درېزىت دە بېرىپت).

ئەو چىنیيانە پىنج ھەزار سال لە سروشتى مەرۋە كۆلىونە تەوه، ئەو جا توانىويانە ئەو پەندە و دەست بخەن: (ھەركەس بە نەرم و نىيانى ھەنگاو بنىت، پىگەيە كى درېزىت دە بېرىپت).

ئەگەر ئەتە ويىت خەلکى را بىكىشىت بۇ لاي شىوازى بىركردى وەي خۇت، ئەوا پىرە وى لەم پىسايە بکە: كەسى بە رانبەرت پەلكىش بکە بۇ ئەوەي دەست بە جى بىزىت: (بەللى).

## بهشی شانزه‌یه م

### چون هاوکاری به دهست دینیت؟

ئایا زیاتر بروات بهو بیروکانه نیه کە خوت دهیان دوزیته وە، وەک لەو  
بیرو کە ئاماده کراوانەی کە له سەر سینیه کى زیوین پیشکەشت دەکریت؟  
ئەگەر وايە، ئایا شتىکى ناپەسەند نیه گەر بیرو بۆچونە کانت به سەر  
بە رانبەرە کانتدا بسەپینیت؟ ئایا حىكمەتىکى زیاتر نیه گەر تو تەنها  
پیشنىار پیشکەش بکەيت و لى گەریت بە رانبەرە کانت، خۆیان بیر  
لە بەرەنجامە کان بکەنە وە؟

بۇنمۇنە: ئەدلۆف سلتز، کە يەكىك بۇو لە قوتابىيە کانم، رووبەررووی  
گرفتىك بۇوييە وە، گرفته کەش ئەو بۇو کە دەبوا گەرم و گورى دروست  
بکاتە وە لە نیو دلى هەندى فروشىارى ئۆتۈمبىلدا کە بە تەواوى ئومىد بىراو  
بىبۇن، پاش ئەوھى داواى كۆبۈنە وە يە کى گشتى كرد، پياوه کانى ھاندا  
تاکو ئاگادارى بکەنە وە لەوھى كە هەركاميان بۇ چونى چىيە سەبارەت  
بە كۆبۈنە وە كە و چاوه روانى چى لى دەكەت. لە كاتى قىسىمدا، بۇ  
چونە کانى ئەوانى لە سەر پوپەریك نوسىيە وە، پاشان گوتى: (ھەمۇ ئەو  
شتانە تان ئە دەمىن كە ئىۋە چاوه روانى دەكەن، ئىستاش بە پەستى پىيان

پاده گەيەنم منيش چ چاوه روانىيەك لەئىوە دەكەم) پىزىشى وەلامەكان بەپەله دابارىن: دللىسىزى، دەست پاكى، چالاکى وئومىيد، گروپىيىكى كاركە پۇزانە هەشت كاترزمىركار بكتات. تەنانەت پياوېك ئاماذهىي دەرىپى چواردە كاترزمىر لەپۇزىكدا كاربكتات... بۆيە كاتى كۆبۈنەوە كەتەواو بۇو گۇرۇتىن وچالاكييەكى نوى لەناو ئەندامانى كۆبۈنەوە كەدا پەيدا بېبوو. بەپىز (سلطن) يىش دواتر باسى لەوە كرد كەپىز فروشراوه كانيان لەدواي ئەو كۆبۈنەوەي زۆر بەپۈونى زىادى كرد.

سلطز ھەروھا دەلىت: (ئەو پياوانە پەيمانىيەكى ئەخلاقىيان دابوو، لەبەر ئەوهى من لەسەر پەيمانەكەم مابومەوە، ھەرييەكىكەنەش كەمن دەربارەي ئەدا لەسەر پەيمانەكەي بەمىننەتەوە... ئەو پرسىارەش كەمن دەربارەي ئارەزوو بۇ چونەكانيان لىم كردن گوشادىيەك بۇو كەبەراسىتى ئەوان پىيوىستيان بۇو).

ھىچ پياوى نىيە حەزبكتات بەوهى پىيى بگوتىرى فلان شت بکە. بەلكو ھەموومان حەزمان بەوهى كەبەئارەزوى خۆمان شت بکەرىن و بەگوئىرەي بىرۇبۇچونەكانى خۆشمان ھەلس و كەوت بکەين. حەزدەكەين پرسىارمان لى بکرىت سەبارەت بە حەز و خولياو پىيوىستى و بۇچونەكانمان.

باحالەتى (ئەيۇزىن ونسۇن) وەك نمونە وەربىرىن. ئەم پياوه ھەزاران دۆلارى لەدەست دا بەرلەوهى ئەم راستىيە فيرىبىيەت. ئەم پياوه لەستۆدىيەكدا كارى دەكىد كەدىزايىنى جل و بەرگى بۇ بازركانەكان دەكىد. بۇماوهى سى سالى رەبەق ھەموو پۇزىك سەردانى يەكىك لەدىزايىنەرە بەناوبانگەكانى جلو بەرگى شارى نیويۇركى دەكىد. (ونسۇن) خۆى دەلىت: ھەرگىز چاوه پىكە وتنمى رەت نەدەكردەوە، بەلام

هه رگیز هیچیشی لی نه ده کرپیم. زور به ووردی سه رنجی دیزاینه کانی دهدا... ئینجا ده یگوت: (به پیز ونسون، وانا زانم ئه مرق له سه رهیج شتني پی بکه وین).

له پاش سه دوپهنجا جار شکست خواردن، ئه وجا (ونسون) بیری له وه کرد وه کله وانه یه دو و چاری شله ژانی بیرو بؤ چون بوبیت. بؤیه بپیاریدا هه فتانه ئیواره یه ک ته رخان بکات بؤ لیکولینه وه له شیوازی کاریگه ری دانان له سه ره هلس و که و تی مرؤه و گه شه دان به بیرو که نوئ که دوا جار ببیتھه هوئی سه رهه لدانی دلگه رمی تازه.

لیره دا بیری له وه کرد وه، شیوازی کی تازه پیپه و بکات. ههندی دیزاینی ئاماده نه کراوی هینا که هیشتھونه رمه ندھکان کاریان تیدا ده کرد. به هه له داوان هات بؤ دوکانی بازرگانه که و گوتی: (زه حمهت نه بى ئه گه ریارمه تیه کی بچوکم بدھیت. ههندی دیزاینی ته واو نه کراوم پییه، ده توانيت ئه وندھ زه حمهت بکیشی پیم بلنیت چون ته واویان بکه م له گه ل داخوازیه کانی تؤدا ده گونجین؟).

کابرای بازرگان ماوه یه کی زور ته ماشای دیزاینے کانی ده کرد، بى ئه وھی تاکه و شه یه ک لهدھمی بیتھه ده ره وه، پاشان گوتی: (به پیز ونسون، چەند پۇزىك لاي من داييان بىنی دوایي بگەرپىرە و بولام).

ونسون پۇشت ولە پاش سى پۇزىك گەپایه وه بۇ لاي وھەموو پیشنىاره کانی له گەل خويدا برده وه بۇ ستۇديۋ وبە گویرە ئه و پیشنىارانه دیزاینے کانی ته واو کرد. ئەی ئەنجامى ئەم کارە چى بwoo؟ ئەنجامە کەی ئەو بwoo هەموو دیزاینے کان قبول كران.

نومانگ له مه‌وبه رئه م پرووداوه پرووی داوه. له وکاته‌وه تائیستا به رده‌واام  
کپیاره‌کان داوای دیزاینی زیاتری لی ده‌که‌ن، هه مه‌و دیزاین‌کانیش  
به‌گویره‌ی بو چونه‌کانی خوی ته‌واو ده‌کات... ئه‌مه‌ش بوه‌ته هوی ئه‌وهی  
به‌پریز و نسون زیاتر له شه‌ش سه دو‌لار ده‌ستکه‌وتی له عموله‌دا  
هه بیت. ئه‌و خوی ده‌لیت: ئیسته هه‌سته ده‌که‌م که‌بوچی له سالانی  
پابردودا شکستم ده‌هینا. چونکه من هه‌ولم ئه‌دا شتی به‌کپیاره‌کان  
بفروشم که‌خوم پیم وابوو شتیکی باشه. ئیستا به‌پیچه‌وانه‌وه، هه‌ول  
نه‌دهم بی‌ربو چونه‌کانیم پی بلىت، بویه ئیستا ئه‌و واهمست ده‌کات  
خودی خوی دیزاینی جلویه‌رگه‌کان ده‌کات، هر به‌راستیش وایه. چونکه  
ئیستا من کالاکه‌م نافروشم، به‌لکو ئه‌و خوی دیت ولیم ده‌کری).

ئه‌و ده‌مه‌ی (تیودور روزفلت) فهرمانداری نیویورک بیو، کاریکی نفر  
باشی کرد، به‌رده‌واام په‌یوه‌ندی باشی به‌سه‌رکرده سیاسیه‌کانیه‌وه  
هه‌بیو... ناچاری کرد بیون هه‌ندی پی‌فورم بکه‌ن که‌ئه‌وان پقیان لیی  
ده‌بیوه. له‌ماوه‌ی دادی شیوازی کاری (روزفلت) ده‌یخه‌نه به‌رچاو:  
هه‌ركات پیویست بوایه پوستیکی به‌تال پریکریت‌هه، سه‌رکرده‌کانی  
بانگ ده‌کرد بوئه‌وهی پیشنياره‌کانیان بخنه به‌رچاو. روزفلت ده‌لیت:  
(له‌سه‌ره‌تاوه سه‌رکرده‌ی حیزبیکی شکستخواردویان پیشنيارده‌کرد.  
بویه منیش پیم راده‌گه‌یاندن ئه‌و جوره پیاوانه له‌پرووی سیاسیه‌وه  
ناگونجین، هه‌روه‌ها جه‌ماوه‌ریش قبولی ناکه‌ن. ئینجا ناوی رابه‌ری  
حیزبیکی تریان ده‌هینا، ئه‌گه‌رچی که‌س دژایه‌تی نه‌ده‌کرد، به‌لام  
که‌سانیکی که‌م پشتیوانییان لی ده‌کرد. بویه پیم ده‌گوتون: ئه‌م  
جوره‌پیاوانه‌ش له‌ئاستی داخوازیه‌کانی می‌لله‌تدانین... داوم لیده‌کردن

بەدۇوی پیاویکى تردا بگەرین... سېيەمین جار ناوى پیاویکى تاپادھىك گونجاويان دەبرد. بەلام ئەمېش تەواو گونجاو نەبوو.

بۇيە سوپاسىم دەكردن وداوام لىدەكردن ھەولىكى تر بىدەن وناويكى ترىپىشىكەش بکەن. دواجار پىشىيارى چوارەميان قبول دەكرا. چونكە ئەوانىش ھەر ئەو ناوهيان پىشىيار دەكىد كەمن خۆم ھەلم بىزاردبۇو... دواجار لەپاي ئەو ھاوكارى كەندەياندا سوپاسىم دەكردن، ئەو پیاوەشم بۇ پېركىرنەوەي پۆستەكە دەست نىشان دەكىد كەئەوان پىيان باش بۇو، فەزلى ھەلبىزاردنەكەيم بۇ ئەوان بەجى دەھىلاؤ پىيم دەگوتىن: من ئەو پیاوەم بۇ قايل كردى دلى ئىۋە لەوجىگە يەدا دانا، ئىستا نۆرەي ئىۋەي دلى من قايل بکەن.

ئەوانىش وايان دە كردا بەتايبەت كاتى چاكسازىيەكانى راژەي شارستانى وبەخشىن لەباجيان پەسەندىكىد.

شىاوى گوتىنە (رۇزقلت) زۇر دوور رۇشتۇر لەراوىيىزىكىد بە دەوروبەرەكەي و پېزگىرن لەبىرۇبۇچونەكانىيان. ھەركاتى كەسىكى بۇ پۆستى دابنایە، كارىكى دەكىد سەركىرەكانى دەورى واهەست بکەن خۆيان ئەوکەسەيان دانادە و بىرۇكەكە، بىرۇكەي خۆيان بۇوە.

كاپرايەكى ئۆتۈمبىل فرۇشىش لەشارى (لۇنگ ئايىلەند) ھەمان شىۋاىزى مامەلەي بەكار ھىنە، كاتى ويستى ئۆتۈمبىلىكى بەكار ھاتۇر بفرۇشىتە پیاویکى ئۆسکۈتلەندى و ھاوسەرەكەي. ئەم كاپرايە ئۆتۈمبىل لەدواي ئۆتۈمبىل پىشانى كېيارەكەي دەدا. بەلام كاپراي ئۆسکۈتلەندى دلى لەسەر ھىچ كامىيان رانەدەھات ولهھەركامىياندا ناتەواویكى دەدۇزىيەوە، ئەميان گونجاوانييە وئەويان كۆنە وئەوي تىريان زۇر گرانە...

لە بەرانبەر ئەم ھەلۋىستەدا، كاپراى فروشىار پەناى بىردى بەر قوتابىيەكان  
 (چونكە خۆيىشى قوتابى پەيمانگا كەمى من بۇو) تاكو ھاوكارى  
 بىكەن. ئىمە ئامۇزگارىمەن كرد وازلە فروشتن بە(ساندى) بىننىت وكارىك  
 بکات بە(ساندى) خۆى بىت ئۆتۆمبىل بىرىت. پىمان گوت: لە بىرى ئەوهى  
 (ساندى) بلىيىت پىيوىستە ئاوابكەيت، بۆچى وازى لى نايەنىت ئەوبىت  
 پىت بلىيىت پىيوىستى بەوهى شتىكى بۇ بکەيت؟ لى گەپى باوا ھەست  
 بکات بىرۇكە كە هيىنى خۆيەتى.

وادەرئەكەوت ئەم شىوازە راست بىت، فروشىارەكەش ھەروايىكىد...  
 كاتى كېيارى ويىستى ئۆتەرە كۆنەكەى بگۇرۇتەوە بە ئۆتۆمبىلىيىكى  
 نوى... فروشىارەكە دەيزانى لەوانەيە ساندى ئەم ئۆتۆمبىلە بەكار  
 ھاتووهى بەدل بىت.

بۇيە دەست بە جى تەلە فۇنەكەى ھەلگرت وداوای لە ساندى كرد، بىت  
 بۇلای وسەبارەت بەو ئۆتەرە ھەندى ئامۇزگارى پىشكەش بکات!!.

كاتى ساندى گەيشت، فروشىارەكە پىيى گوت: تو كەسىكى زىرەك  
 ولۇھاتويت ونرخى ئۆتۆمبىل دەزانىت. بەلكو سەيرىكى ئەم ئۆتۆمبىلە  
 بکەيت و تاقى بکەيتەوە و دوايى پىيم بلىيىت بە چەن بىكىرم باشە؟.

ساندى زەردىخەنەيەكى درىزى بۇ كرد و دەستى كردى پىشكىنى  
 ئۆتۆمبىلەكە. ئىنجا دەستى كردى لىخورىنى لە(جمايىكا) وە بەرھو(فرست  
 ھيلتر). كاتىك گەرایەوە گوتى: (ئەگەر بتوانىت ئەم ئۆتۆمبىلە بەسى سەد  
 بىرىت، ما مەلەيەكى قازانجدارت كردووھ). فروشىارەكە لىيى پىرسى:  
 (ئەگەر تۆبەو نرخە دەستت بکەويىت، ئامادەيت لىيى بىرىت?).

دواجار ئەم بىگرە وبەردەيە بەنوسىنى بەلىيىننامەي كېرىنى ترۆمبىلەكە كۆتايى هات... هەمان ئەم شىّوازە لەلايەن دروستكەرىيکى كەلوپەلى تىشك گرتنى پزىشكييە وە پىرەوکرا، كاتى ويىستى كەلوپەلەكانى بفرۇشىتە يەكىك لە نەخۆشخانە گەورەكانى (بىرۇكلەين)... نەخۆشخانەكە بەشىيکى تازەي كردىبويءە وە دەيويىست باشتىرين پىداويىستىيە پزىشكييە كان لە ئەمريكادا لەو بەشەدا دابىنیت. دكتور(ل) ئىبەرپرسى بەشى تىشكى نەخۆشخانەكە، بەتەواوى پەريشان بىبوو بە هوئى ئەو هەموو فروشىيارە كەدەهاتنە كنى و بەرهەمه كانى خۆيانىيان دەخستە بەردەمىي و داوايانلىيە كەلوپەلەكانىيانلى بىكىرىت.

لەنىو ئەو فروشىيارانەدا، يەكىكىيان لەوانى ترلىيەشاوه وزىرەك تربۇو، لەوانى ترباشتە دەيزانى چۈن چۈنى چارەسەرى سروشتى مروۋە دەكىزى، ئەو بۇ نامەيەكى بۇ دكتورى ناو براو نوسى و تىايىدا گوتبوو: (بەم دواييانە كارگە كەمان جۇرە كەلوپەلىيکى تازەي تىشك گرتنى بەرھەم ھىناوه، بىرى يەكەمىي ئەو ئامىرانە گەشتۇتە نوسىنگە كەمان، بەلام تەواو نىن. ئىمە ئەم راستىيە دەزانىن، دەمانە ويىت چاكىيان بىكەين، زۇر سوپاپست دەكەين ئەگەر دەرفەتت بىبىت و سەرىيكمانلى بىدەيت و پەرەي خۆتمان پى بلېيت تاكو بىزانىن چۈن ئەو ئامىرانە تەواوبكەين لەگەل ئىشەكانى ئىوهدا دەگونجىن... من دەزانم تۇ زۇر سەرقالىت، لەبەر ئەوه خۆشحال دەبىم هەركاتى بۇ تۇ گونجاوبىت ئۇتۇمبىلەكە ئۆرمۇت بۇ بنىزىم و سەردانمان بىكەيت).

دكتور(ل) لەبەردەم پۇلەكەيدا، بەم جۇرە باسى لەچىرۇكە كەي كرد و گوتى: (زۇر سەرسام بۇوم كاتى نامە كەم بەدەست گەيىشت، چونكە

پىشتر نەمدىبۇو خاوهنى كارخانەيەكى ترى ئامىرى تىشك دروست كىردىن داواى ئامۇزگارىم لى بقات، ئەمە وايلىكىم هەست بەگرنگى ويايەخى خۆم بکەم. ئەو هەفتەيە زۇر سەرقال بۇوم. لەگەل ئەوهشدا وادەي ئىوارە خوانىتىكى رۇزىكى ئەو هەفتەيەم هەلوەشاندەوە، بۇ ئەوهى بچەم چاوم بەئامىرىكەن بکەۋىت... هەرچەندە وردتى سەيرى ئامىرىكەنام دەكىد. زیاتر پىيان سەرسام دەبۇوم.

ھىچ كەس هەولى نەدا ئامىرىكەنام پى بفرۇشىت. بۇيە هەستم كرد يېرىكەي كېرىنى ئەو ئامىرانە بۇ نەخوشخانەكە يېرىكەي خودى خۆمە. بەھۆى باشى ئامىرىكەنەوە كېرىمن، داوام كرد بۇم بىگوازنى و بۇم (دابىمەززىن).

چەندىسالىيەك لەمەوبەر كابرايەكى ترى خەلکى (نيوبرانسويك) هەمان شىوازى مامەلەي تاقى كردىوە. توانى من بقاتە كېيارى خۆى. ئەوكاتە، من پىلانم دادەنا بۇ راوه ماسى كىردىن ولېخورپىنى بەلەم لە(نيوبرانسويك)دا. نامەيەكم بۇ نوسىنگەيەكى گەشتۈگۈزار نۇوسى تاكۇ زانىيارىم لەوبارەيەوە پى بىدەن. ناو وئەدرەسەكەم خرايە سەرلىستە گىشتىيەكە. ئەوهندەي نەبرى دنیايەك نامەونا مىلىكەم لەخاوهنى خىوهتگەو رېبەرانى گەشتۈگۈزارەوە پى گەيى. دووقارى شۆك بۇوم و نەمدەزانى كامىيان هەلبىزىرم. لەناو هەموياندا، يەكىكىيان كارىتى زۇزىرەكانەي كىرىپىزىمىز. ئەم ھاتبۇو ژمارەي تەلەفۇن وناوى كۆمەلېيك كەسايەتى شارى نيویوركى پىيدام كەپىشتر خزمەتگۈزارى پىشىكەش كىرىپىزىمىز، داواىلىكىم لەوان بېرسىم كەئەم كابرايە تاچ ئاستى خزمەتى ئەوانى

کردووه! تاکو لەزمانى ئەوکەسايەتىانەوە تى بگەم خىوەتگاکە ئەم  
کابرايە چەندە خزمه تگوزارە.

سەرسام بۇوم، چونكە يەكىڭ لەو ناوانەم دەناسى كەئەو كابرايە  
پېشىنى كردىبۇوم. بۆيە پەيوەندىم پېۋە كرد و پرسىيارى  
خزمه تگوزارىيە كانى ئەو خىوەتگايەم لىڭىردى. لەئەنجامدا هەركە گەيشتمە  
شويىنى مەبەست، پەيوەندىم بەو خىوەتگايەوە كرد.  
ھەموو خاوهن خىوەتگاكانى تر ھەولىيان ئەدا خزمه تگوزارىيە كانىيام  
پى بىرۇشىن، بەلام يەكىكىيان وازى لىيەننام بۇ خۆم خزمه تگوزارىيە كانىلى  
بىكىم: بۆيە (ھەر ئەويشى براوه بۇ).

بەو جۇرە، ئەگەر دەتەۋىت دلى خەلک بەلاي شىوازى بىركردنەوەي  
خوتدا راپكىشىت، كاربەم رېسايە بىكە كەدەلىت: لى گەپى بەرانبەرە كەت  
ھەست بىكەت بىرۇكە، بىرۇكە خۇيەتى. بىست و پېنج سەددە لەمەوبەر،  
يەكىڭ لەدانىياني ولاتى چىن، كەناوى (لاوستى) يەھەندى شتى  
باسكىدوەكە دەكىرى خوينەران بەكارى بىىن، ئەو دەلىت: ھۆكارى پېڭ  
گەيشتنى پۇو بارو دەرياكان، ئاوى سەدان سەرچەشمەي چياكانە  
كەدەكىرى لەوان خوارتىريش بن... بەو جۇرە دەتوانىت تەحکوم بىكەيت  
بەھەموو سەرچاوه شاخاوىيە كانەوە.

بەم پېيىھەش، ئەگەر حەكيمىك بىيەۋىت بىكەۋىتە سەروى خەلکەوە،  
پېيىستە خۇي بخاتە خوارويانەوە، ئەگەر بىيەۋىت خۇي بخاتە.  
پېيىستە لەدوایانەوە بىرۇات... بەم پېيۇدانەگە، ھەرچەندە  
پېشيانەوە، پېيىستە لەدوایانەوە بىرۇات... بەم پېيۇدانەگە، ھەرچەندە  
لەسەروى خەلکىشەوە بىت، خەلکە كە ھەست بەقورسايىيە كەي ناكەن،  
ھەرچەندىش لەپېشيانەوە بىرۇات، وانازان سوکايەتى پېيىرىدىن).

## بهشی حه قدهیه م

### داواکاریه ک که بو هه موان باشه!

من له ده روبه‌ری شاروچکه‌ی (جیسی جایمس)ی ویلایه‌تی (میسوری) په روه‌رده بیووم سه‌ردانی کیلگه‌کانی (جایمس)م له (کیرنی) سه‌ر به‌ویلایه‌تی (میسوری) ده کرد. ئه‌وده‌م هیشت‌کوره‌که‌ی جیسی جایمس له‌ژیاندا مابوو. ژنه‌که‌ی باسی هه‌ندی له و چیروکانه‌ی بو له‌گیپرامه‌وه که (جیسی) ده چوو شه‌مه‌نده‌فهرو بانکه‌کانی تالان ده کرد و ئینجا هه‌رچی ده‌ستکه‌وت بوایه دابه‌شی ده کرد به‌سه‌ر جوتیاره هه‌زاره‌کاندا، تاکو بتوانن قه‌رزو قوله‌کانیانی پئی بدنه‌وه.

رهنگه به‌کردنی ئه و کاره جیسی جایمس خوی به‌که‌سیکی نمونه‌یی هاتبیت‌هه به‌رچاو، ودک چون (داج شولتز و کراولی، ئال کابونی) له‌یانکرد. له‌پاستیشدا هه‌موو ئه‌وانه‌ی دهیان بینیت، به‌وه‌شه‌وه کله‌ئاوینه‌دا پووبه‌پوو له‌به‌رده‌متا ده‌وه‌ستیت (مه‌به‌ست له‌خوته که کاتی له‌به‌رده‌م ئاوینه‌دا ده‌وه‌ستیت، وینه‌که‌ت له‌به‌رده‌متدا پاده‌وه‌ستیت... و هرگیز) - ئیعتیباریکی زور دائنه‌نین بو خویان پئی

خوشه نه‌رم و نیان بیت و منگه رایی و خود په‌سنه‌ندی نه‌کات، دیاره به‌مهزه‌نده‌ی خوی.

(ج. پیارپونت مورگان) له په‌ره‌گرافیکی شیکاریانه‌دا بومان پوون ده‌کاته‌وه که مرؤژ کاتئ هر کاریک ده‌کات دوو هوکارو پالنه‌ری بو کردنسی کاره‌که‌ی هه‌یه: هویه‌کیان ئه‌وه‌یه که‌هه‌ست ده‌کات ئه‌وکاره‌ی پیئی هه‌لده‌ستیت پاست و دروست و راسته قینه‌یه. مرؤژ هه‌میشہ بیرله هوکاره راسته قینه‌کان ده‌کاته‌وه، ئیدی پیویست ناکات له‌دووی پشت پاست کردنه‌وه‌ی ئه‌و راستی و ناراستیه بچیت. وه‌لی هه‌موومان، له‌بهر ئه‌وه‌ی ته‌واو ئایدیایین، حه‌زمان له‌وه‌یه سه‌رنجی زیاتر له‌سهر ئه‌و هوکار و پالنه‌رانه چربکه‌ینه‌وه که‌به‌باش دینه به‌رچاو، بهم پیئیه‌ش بو ئه‌وه‌ی بتوانیت خه‌لکی بگوپریت، پیویسته پووی داواکاریه‌کان بکه‌ینه لاینه نور باشه‌کانیان.

ئایا ئه‌مه شتیکی باش و نمونه‌ییه تاکو له‌کاره‌کاندا که‌لکی لی و هربگرین؟ باته‌ماشابکه‌ین وحاله‌ته‌که‌ی (هاملتون ج. فاریل)ی سه‌رؤکی کوئمپانیای (فاریل میچیل) له‌شاری (گلینولدن)ی ویلایه‌تی (په‌نسلافانیا) به‌نمونه و هربگرین... به‌ریز فاریل، کرئ چیه‌کی هه‌بوو، زوو زوو بیتاقه‌تی ده‌کرد و هه‌ره‌شه‌ی ئه‌وه‌ی لی‌ده‌کرد که‌چوارمانگ به‌رله‌وه‌ی ماوه‌ی گرئ به‌سته‌که‌یان کوتایی بیت، ماله‌که به‌جنی ده‌هیلیت... کریئ مانگیکی ماله‌که (۵۵) دو‌لار بwoo.

به‌ریز فاریل، ئه‌و به‌سهر هاته‌ی له‌بهردهم قوتابیه‌کانی په‌یمانگاکه‌مدا گیئرایه‌وه و گوتی: (ئه‌وان به‌دریئژایی و هرزی زستان له‌ماله‌که‌ی مندا مانه‌وه‌له‌و و هرزه‌شدا نرخه‌کان له‌هه‌موو کاتیکی تر به‌رزن. من باشم

دەزانى زۇر زەحەمەتە كەسىك بەر لە وەرزى پايز بىت و بىھوئى خانوو  
بەكىرى بىگرى. ئەمەش ماناى وايە من بېرى (٢٥٠ دۆلار) زيانىلى دەكەۋى!  
بۇيە زۇر تۈرە و بىتاقەت بۇوم).

لەكاتە ئاسايىيەكاندا، خۆم دەرۇشتىمە لاي و ئامۇرگارىم دەكىد تاكو  
گىرى بەستەكە بەباشى بخويىننەتەوە. پىيم دەگوت ئەگەر خانوھە كە چۈل  
بىكەت، پىويىستە لەسەرى بەگوئىرەتى گىرى بەستەكە كىرىسى ھەموو  
مانگە كانم بەتەواوى بىداتى. دەشم توانى ناچارى بىكەم ھەموو كىرىكەم  
بىداتى.

بەلام ئەمجارەيان لەبرى ئەوهى ھەلبچم وتۈرە بىم. بېيارمدا ھەندى  
شىوازى ترى لەگەلدا پەيرەو بىكەم. بۇيە بەم شىوه يە لەگەلیدا كەوتمە  
وتويىزەوە: (بەرىز دۇ، من بەباشى گويم گرت بۇ قسەكانت. بەلام ئىستاش  
بېرام بەوهنىيە تۆ نيازى ئەوهەت ھەبىت خانوھە كە چۈل بىكەيت. چونكە ئەو  
چەند سالەي لەكارى بەكىرىداندا سەرقال بۇوم، شتى لەسروشتى مەرۋەتى  
گىيشتىم، بۇيە دەزانىم تۆ پىاوايىكى خاوهنى قسەي خۆتى. لەراستىشدا  
زۇر لەوه دەنلىام، تەنانەت ئامادەم گەرە وبىكەم لەسەر ئەوهى تۆ خاوهنى  
قسەي خۆتىت.

من پىشىيارىك دەخەمە بەردەستت، جارى بۇ ماوهى چەند رۇژىك  
بېيارەكەت لاوهبنى و دووبارە بىرى لى بىكەرهەوە. هەر لەئىستەوە تاكو  
سەرەتاي مانگى داھاتتو، كەوهختى كىرىدان دىت، مۆلەتت بىت،  
كەھاتىتەوە چ بېيارىكتىدا، پىيم رابگەيەنە. ئەو كاتە رىكەت پى ئەدەم  
مالەكە چۈل بىكەيت ولەناخى خۆشمەوە دان بەوهدا دەنلىم كە من  
لەھەلسەنگاندى تۇدا بەھەلەدا چۈوم. بەلام تائەم چىركە ساتەش پىيم وايە

تو خاوهنى قىسى خۇتىت وله سەر گرى بەستەكەش بەردەۋام دەبىت. بەر لەھەر شقى، ئىمە يان مىۋقىن ياخود مەيمونىن. هەرخۇشمان دەتوانىن بېپيار بىدەين كام لە دووانى دەبىن).

كەسەرى مانگ ھاتەوە، ئەو بەریزە خۆى ھاتە لام و كىرىكەي پىدام، لەگەل ژنهكەيدا باس و خواسى زۇرى كردىبوو، ھاتبويه سەرئەوەي كەخانوھكە چۈل نەكەت... هەردووكىيان پىكەوە گەشتىبۇنە ئەو بىروايەي كەباشتىرين ونمۇنەيى ترىن شت ئەوھىيە لەسەر گرى بەستەكە بەمىنەوە.

كاتىكىش (لۇرد سكلين) بىنى رۇژنامەيەك وىنەيەكى ئەمى بىلەو كەردىتەوە كەخۆى حەزى پى ناكات، نامەيەكى نوسى بۇ سەرنوسەرى رۇژنامەكە. بەلام تىايىدا نەي گوتىبوو: (تكارەكەم جارىكى تر ئەو وىنەيە بىلەو مەكەنەوە، چونكە حەزى پىناكەم) بەلكو بۇرى داواكارىيەكەي كەردىبوىيە بەها جوانەكان، بەخاترى خۆشەويىستى دايىك بۇ مندالەكەي، داوايى لەسەر نوسەرەكە كرد: (تکام وايە ئەو وىنەيەم جارىكى تر بىلەو نەكەيتەوە. چونكە دايىكم پىيى قايل نىيە).

(جۇن د. رۆكفيلىن) پىيى باش بۇو پەيامنۈرانى رۇژنامەكان وىنەي (مندالەكانى نەگىن، بۇ ئەم مەبەستە ھات بەخاترى بەها جوانەكان داوايى لىكىرىن. نەيگوت: (نامەويىت وىنەكانىيان بىلەو بىيىتەوە) نەخىر. بەلكو ئەو هەستەي بزاوند كەلە قولايى ناخى هەر كامىكماندايە بۇ دووركەتنەوە لەئازار گەياندىن بەمندالەكانمان. بۇ يەگوتى: (گەنجە بەریزەكان، ھەندىيەكە بىنەخاوهنى ناوبانگىكى زۇر).

ئەو دەمەي (سايرۆس ھ.ك كورتيس) ئى هەزار، گۇرانى لەزىانىدا بېپاڭىد و، پىرەوی زىانىيکى درەوشادە گرتە بەر، دواجار توانى بىتە خاوهنى رۇژنامەكانى (ساتردى ئىقنيڭ پۆست) و (لىدىز ھۆم جۇرنال) ولهو پىگە يەشەوە ملىونەها دۆلای دەستكەوت. لەسەرتاوه نەيدەتowanى نوسەرە پلە يەكە كان بەكاربىننەت تاكوبابەتى بۇ بنوسن، بۆيە پەناي بىرە بەر بزواندى بەها جوانەكانى نىيو ناخى نوسەرەكان. لەم پىگە يەوه توانى نوسەرىيکى وەك خاتوو (لوىزا مائى ئەلكۆت) ئى نوسەرى رۇمانى (زىنەبچىكەلەكان) قايل بکات بابهەت بۇ رۇژنامەكەي بنوسىت، لەكەكتىيەكدا ئەم خانمە لەترۆپكى ناواباگىدا بۇو.

رەنگە لىرەدا كەسىك بەگومانەوە بلىت: (ئەم قىسىم بۇ نورسكلېش ورژنە رۇماننوسە عاتىفييەكە دەست ئەدا. بەلام من ھيوادارم لەگەل ئەو مىداڭە هارو ھاجانەشدا بەسۈد بىت كەپىيويستە لەسەر ھەمووان بەبەزەيى ودادگەرانە لەگەل ياندا بجولىيەوە).

لەوانەيە تو لەسەر ھەق بىت، ھىچ شتى نىيە بۇ ھەموو حالت وبارودۇخىك بگونجىت، تەنها يەك شتىش ناتوانى بۇ ھەموو كەس بەسۈدبىت.

جائەگەر تو بىروات بەئەنجامەكان ھەيى، ئىتىر گۆرانكاري دەكەيت؟ ئەگەر بىروايىشت نىيە، بۇچى تاقى ناكەيتەوە؟

بەھەر حال، وادەزانم لەخويىندەوەي ئەم بەسەرەتە راستەقىنەيە چىزۋەرەگرىت كەبەرپىز (جايمىس ل. تۆماس) ئى كۆنە قوتايم بۇي باسکردم. پۇختەي بەسەرەتەكەش بەم شىيوه يە:

شەش كەس لە كېيارەكانى كۆمپانىيەكى فرۇشتىنى ئۆتۈمبىل ئامادە  
نەبۇون كريي خزمەتكۈزارىيەكان بىدەن بەكۆمپانىا، ھىچكامىيان نكولىيان  
نەدەكىد لە كرىيدان، بەلام دەيانگوت كرييەكى زىادەت تىدايە، ھەرىيەك لەو  
شەش كەسە ئاماڭەيان بەو ھەلەيە دەكىد، كۆمپانىاكەش دانى  
بەھەلەكەدا نا، ئەمەش ھەلەي يەكەم بۇو.

بەرسىيارانى بەشى (سەنەدەكان) چەند ھەنگاۋىكىيان نابۇ  
كۆكىدىنەوهى ئەو بېرەپارەيە لاي ئەوكەسانە بۇو، بەلام ئايىا گومانت  
وايە لەو ھەنگاوانەدا سەركەوتىيان بەدەست ھىئا؟ .

(۱) ھەموو كېيارەكانىيان بانگ كردو بە توندو تىرىزى پىيان گوتىن  
كەپىيىستە ئەوبىرە پارەيە ماوهىيەكە لەلايانە كۆبکەنەوهو بىدەنەوه  
بەكۆمپانىا.

(۲) ئەوييان بۇرۇون كردىنەوهكە كۆمپانىا لەسەر ھەقە، بەو پىيىش  
كېيارەكان لەسەرناهەقىن.

(۳) پىيدا گرييان لەسەر ئەوهكىد كەكۆمپانىا پىترلەوان شارەزاي  
ئۆتۈمبىلەكانە. ئەي ئەنجام چى رويدا؟ .

(۴) ئەنجام؟ ئەوه بۇو چونە نىيو دەمبەدمەيەكى دوورودرىزەوه. ئايىا  
ھىچكام لەو رىيگە و ھەنگاوانە توانىيان ئاوى دلى كېيارەكان بىدەن  
و كۆتاينى بەكىيشهكە بىيىن؟ تو خۇت دەتوانىت وەلامى ئەم پرسىيارە  
بىدەيتەوه.

لەم قۇناغەدا، بەرپۇوه بەرى كۆمپانىاكە خەرىك بۇو جەنگىنەكى ياسايى  
لەگەل كېيارەكاندا دەست پى بکات، بەلام كاتى بەرپۇوه بەرى گشتى  
سەرنجىدا ھەستى كرد ئەو شەش كەسە لە باشتىرين كېيارەكانى

کۆمپانیان. بؤیه گەشته ئەو بپروایەی کە ھەردەبى ھەلەيەك روی دابى. ھەلەيەکى گەورە لە کۆکردنەوەدا. بؤیه (جیمس ل. توماس) بانگ دەکات و داواى لىدەکات (حسابە نەکراوهەكان) كۆبکاتەوە. بەریز (توماس) چەند ھەنگاوىيکى بۇ ئەو مەبەستە گرتەبەر، كە برىتى بۇون لە:

(۱) بەریز توماس دەلىت: (سەردانى ھەركپىارىكم دەكرد، بۇ ئەوە بۇو بېرى پارە كۆبکەينەوە كە ماوهىيەكى دوورودرىيژ بۇو لايان بۇو، تەواو دلنىاش بۇوين لەوەي حسابەكەي كۆمپانيا راست و دروستە. بەلام من بچۈكتىن وشەم لەبارەي راستى و دروستى حسابەكەي خۆمانەوە نەدركاندا. بەلكو بۇم بۇون دەكردنەوە كە ھاتووم بۇ ئەوەي ئەو ھەلەيە بىۋىزمهوە كە كۆمپانيا كردویتى! .

(۲) پاش ئەوەي گويم بۇ قسە كانى ئەوانىش پادەدىرا، بۇم بۇون دەكردنەوە كە من هيچ رايەكم نىيە تاكو پىيانى رابگەيەنم. كۆمپانىاش پۇپاگەندەي ئەوە بۇ خۆى ناكات كە حسابەكەي خۆى راستە.

(۳) بەھەر يەك لەو كپىارانەم دەگوت، من تەنها گرنگى بەئۆتۆمبىلەكەي تو ئەدەم وجەنابت لە بەرتى لەو پوھوھ.

بوارم ئەدایە بە ئارەزوی خۆى قسەبکات، بە بايە خىڭى زۇرهوھ گويم بۇ دەگرت و ھاوسۇزىم بۇ دەردەبېرى، بەو جۆرەي ئەو پىيى خوش بۇو.

(۴) دواجار، پاش ئەوەي توپھىي كپىارەكە نەدەماو ھىئور دەبویەوە، بەھاجوانەكانى نىوناخ و دەرونىم دەبزاوەندا، سەرەتا پىيم دەگوت: (دەمەويىت جەنابت بىزانىت كە منىش ھەست دەكەم مەسەلەكە بە باشى نەگۈزەراوه. توش لەيەكىك لە فەرمانبەرەكان بىتاقەت بۇويت. دلنىات

دهکه مئوه دووباره نابیتهوه... زور نیگه رانم! بهو پییهی نیردراوی  
 کومپانیاشم داوای لیبوردنست لیدهکه، پوزشت بوده هینمهوه. کاتنی  
 دانیشتم و گویم بوقسنه کانت پادیرا، نه تواني نه چمه ژیرکاریگه ری نه رم  
 و نیانی و ئارامگری تقوه... ئیستاش پاش ئوهی هیوبویتهوه  
 و مهسه له کان له لات روون بونهوه، دهمه ویت داوای شتیکت لی بکه  
 کله به رمن بیکهیت. شتنی که تو له هه موو که س باشت ده توانيت بیکهیت  
 وله هه رکه سیکی تریش زیاتر لیی به ئاگایت... ئه مه فاتوره که ته، ده زانم  
 ده توانيت زور به باشی پری بکهیت... ئوهه ده دیلم تاکو پری ده کهیت... دواي  
 ئوهش هه رچی داوابکهیت جیبه جیی ده کهین.

ئایا له کوتایدا پارهی فاتوره که یاندا؟ به لی، بیگومان نرخی فاتوره کان  
 له نیوان (۱۵۰-۱۴۰) دو لاردا بwoo. ئایا هیچ کامیان یاخی بوون له وهی  
 پاره که بدنه؟ به لی! یه کیک له کپیاره کان ئاماده نه بوو ملیمیک بداد! به لام  
 پینچ کپیاره کهی تر هه موو پاره که یاندا. پوخته و کورتهی به سه رهاته که ش  
 ئوه بوو که له ماوهی دوو سالی داهاتو تردا کومپانیا شهش ئوتومبیلی  
 دایه دهست هه رشهش کپیاره کهی!

به ریز (توماس) ده لیت: (ئه زمونه کانم فیریان کرد ووم، هه رکاتنی هیچ  
 زانیاریه کت نه بوو له سه رکپیاره کهت، تاکه پیسا یه ک بوقسنه  
 به هویه وه مامه لهی له گه لدا بکهیت، ئوهیه گریمان دابنیت که ئه م که سه  
 که سیکی دلسوز و پاستگویه و ئاره زوی له ویه هه رکاتنی بروای بهوه هینا  
 که حسابه کان راست و دروستن، پاره و هه قه کانی بداد، به شیوه یه کی  
 پوونتر ده توانين بلیین: خه لکی خاوهنی پیزو حورمه تن و ئاره زویان

لە وەيە بەلىنە كانيان بەرنە سەر... من بېرىام وايە ئەو كەسەش كە حەزى  
لە فۇرفىئىل و چەواشە كارىيە، بە نىيازىكى باشەوە رەفتار دەكات ئەگەر  
ھەست بکات تۆپىيەت وايە ئەو كەسىكى سەرپاست و شەرىفە.

كەواتە، ئەگەر ئەتە ويىت دلى خەلک پاكيشىت بەلاي بىرۇ بۇچونە كانى  
خۇتدا، واباشترە پىرەوى لەم رىسايە بکەيىت: روى داوا كارىيە كانت بکەرە  
بەما جوان و پىرۇزە كانى نىيۇ ناخيان.

## ده روازه‌ی چواره‌م

پیگه‌کانی گوپینی خه‌لک، به‌بنی ئوهی ببینته هۆی سوکایه‌تی پیکردن  
و بیزارکردنیان).

له‌گهر بمانه‌ویت خه‌لکی بگوپین به‌بنی ئوهی ببینه هۆی سوکایه‌تی  
پیکردن و بیزار کردنیان، پیویسته به‌شیوه‌یه ک دهست پییگه‌ین که ئوه  
پیی قبول بیت و پییزی لی بگریت.

چونکه کاردانه‌وهی ئوه، به‌نده به شیوازی مامه‌له‌ی ئیمه‌وه.

## بەشى ھەزىدەيەم

**چۈن رەخنە دەگەرىت، بەبى ئەوهى بەرانبەرەكەت  
بىزازىبىت؟**

دوانيوهپويەك (چارلز شواب) بەكارگەيەكى پۆلادا تى پەرى، بىنى كۆمەلىك دانىشتۇن وجگەرە دەكىشىن، لەھەمان كاتدا لەسەرويانەوە تابلوويەك هەلوا سراپوو لىي نوسراپوو (جگەرە كىشان قەدەغەيە!)... ئايا چارلز سەرنجيانى بۇ تابلوکە را كىشا وپىنى گوتن: ئەرى ئىۋە خويچىندەواريتان نىيە؟ نەخىن، ئەوه شواب نىيە كارىكى وابقات! بەلكو بەرەو پويان رۇشت ويەكى جگەرەيەكى دايىه دەست هەر ھەموو يان وپىنى گوتن: (زۇرمە منون ئەبىم ئەگەر لەدەرەوە ئەم جگەرەيە بىكىشىن). لەوكاتەدا ئەوان تىيگەيشتن لەوهى شواب ئاگاى لىييانە كەياسايان پىشىئىل كردووه، بۇيە زۇر بىزىيان لەشىۋەي مامەلەكەي گرت كە بەھىچ شىۋەيەك فەرمانەكەي وەبىر نەھىيانەوە، بەلكو ديارىيەكى بچوکى دايىه ھەر يەكىكىان ووايلىكىردىن ھەست بەبايەخى خوييان بىخەن. جائايىا تو دەتوانىت خوشەويىستى پياوييکى ئاوها لەناو دلتا دەربكەيت؟ .

(جون وانامايكه) يش هه مان شيوازى مامه له كه ي پيره و كرد، ئەم راهاتبوو له سەر ئەوهى رۇزانە گەشتىك بە كۆگاگە ورە كەيدا بکات كەدە كەوتە (فيلا دلفيا) وە. رۇزىكىيان بىنى يەكىك لە كېرىارە ئافره تەكان لە بەردهم ژمۇرىارە كەدا راوه ستاوه وھىچ كەس نىھ گوئى پىيدات و مامە لە كەي بۇ بەرئى بخات. ئەم فروشىارە كانى كۆگا كە لە كوى بۇون؟ هەموو فروشىارە كان لە ولاده دانىشتىبون و سەرقالى پىكەنин و شۇخى كردن بۇون. (وانامايكه) تاكە و شەيەكى لەدەم نەھاتە دەر. بەلكو زۇر بەھىورى رۇشته پشتى ئامىرى ژماردە كەوه و، مامە لە كەي ژنه كەي بەرئى كرد، دواى ئەوه بەرئىگەي خۆيدا رۇشت.

لەھەشتى ئازارى سالى ۱۸۸۷دا، (هنرى وارد بىچرى) زمانپارا و كۆچى دوايى كرد، يان وەكۈزۈپونىيە كان دەلىن كۆچى كرد بۆ جىهانىكى تر رۇزى يەكشەممەي داھاتتوو، لايمن ئەيۇت باڭھېشت كرا تاكو لە سەر بلندگۆكەي بىچەرەوه مەوعىزە بکات. چونكە لە دواى مردىنى (بىچر) ئىتىر ئەوه دوانگەيە بىيىدەنگ ببۇو... (لاى من ئەبۇت) بەھەموو توانييەوه، (وەكۈزۈپەرئى بايەخەوه وتارە كەي دەنۈسى و پاشان پاكنۇسى دەكىد، دواتر لە بەردهم ھاسەرە كەيدا خويىندىيەوه، وتارە كە وەك ھەروتارىيە ئاسايى لەپۇ لاواز بۇو. ئەگەر ژنه كەي حىكمەتى نەبوايە لەوانھەيە پىيى بگوتايە (لايمن، ئەوه شتىكى بى سودە، ئەم وتارەتى تو والەخەلک دەكات دەست بکەنە باويشىكدان وېنۇن، چونكە لە ئىنسكۈپىدىا دەچى. پىيىستە تو لەپاش چەندىن سالى دوورو درىز كەلە بوارى ئامۇرگارى ووه عزدا بە سەرت بروه، ئىستا زانىارىت زياتر بوايە لەو بارەيەوه. بۆچى وەكۈزۈپەنادۇيىت؟ بۆچى بەشىوھەكى

ئاسايى هەلسوكەوت ناكەيت؟ ئەگەر ئەوقسە پوچانە بۇ خەلک بخويىننەتەوە، خراپە دەدەيتە پال خوت).

هاوسەرەكەي خەريك بۇو ئەوقسە يە بکات! بەلام تو دەزانىت ئەگەر ئەوقسە يە بکرايە چى دەقەوما، خۆيىشى ئەوهى دەزانى لە بەر ئەوه، ستايىشى ئامۆژگارىيە كانى كرد و گوتى: مەوعىزەكەت بۇ ئەوه باشە بکرىت وتارىك لە رۇزىنامە (نورس ئەمریكان رېقىو = North American Review)دا، لەھەمان كاتدا پىشىيارى ئەوه يىشى كرد كەوه كو مەوعىزە يان وتارى كە بۇ خەلک بخويىندرىتەوە، دەست نادات!!.

لايمەن ئەبۇت، هەلەكانى خۆى دۆزىيەوه، بۇيە كاغەزى وتارەكەي دېاند، دواتر مەوعىزەكەي پىشكەش كرد بەبى ئەوهى هىچ تىبىينىيەكى پىش وەخت رەچاو بکات.

بەم جۆره، ئەگەر دەتۈيت خەلکى بگۇرۇت بەبى ئەوهى بېيتە هۆى بىزار بۇون و دلتەنگى كەرنىيان ئەوا كار بەم پىسايە بکە: بەشىۋەيەكى نازارەستە و خۆ، ئامازە بەھەلەكانىيان بده!

## بەشی نۆزدەیەم

یەکە مجار، باسی هەلەکانی خوت بکە ...

چەند سالیک لە مەوبەر (جوْزفین کارنگی) خوشکەزام، مائى خۆى  
لە (کنساس) بە جى هېشت و، پۇوى كرده نیویورك تاکو لە لاي من بېيىتە  
سکرتىرە ئەو دەمە تەمەنى نۆزدە سالان بۇو، سىنى سال بۇو لە قۇناغى  
دوان اوەندى دەرچوو بۇو، ئەزمۇنى كردارىشى سىنى كەپەت سفر بۇو!!  
بەلام ئىستا يەكىيە لە باشتىن سکرتىرە كان ... پۇزىكىان ويستم رەخنەي  
لىېڭىرم، بەلام لە دلى خۆمدا گوتە ئەي کارنگى اپەلەمەكە ... تەمەنى تو  
دۇو ئەوهندەي تەمەنى جۆزفینە، دەئەوهندەي ئەو ئەزمۇنى كردارىت  
ھەيە. ئىيت چۈن چاوهپوان دەكەيت، ئەويش ھەمان بۇ چۈن ودانايى و  
زانىارى توى ھەبىت، لە كاتىيىكدا رەنگە ئەوانەي توش شتانيكى ئاسايى  
بن؟ ... توْ قالىي پاوهستە! ئەي دىل! ئەرى توْ خوت كەلە تەمەنى  
نۆزدە سالىدا بويىت چىت دەكرد؟ ئایا ئەو ھەموو ھەلە و پەلەيەت لە بىرە  
كە ئەنجامت دەدان؟ ... كاتى بەبى لايەنگى كردن بىرم لېكىردىو،  
گەشتمە ئەو دەرنجامەي كە جۆزفین لەمن باشتە كەلە تەمەنى

نۇزىدە سالىدا بۇوم، جىيگەي نىيگە رانىشىمە دان بەو پاستىيەدا بىنىم كەمن  
لەم پۇوهە موجامەلەي ناكەم!

بەو پىيىھە، هەركاتى بموسىتايە سەرنجى جۆزفىن بۇ لاي هەلەيەكى  
رەبىكىشىم، پاھاتبۇوم لەسەر ئەوهى بەم پەستانە دەست پى بکەم: (جۆزفىن  
گىان، تۆھەلەيەكت كردووه، بەلام خودا ئاگادارە لەو ھەلانە خراپتىنىيە  
كەمن لەتەمەنى تۆدا ئەنجام ئەدان. تۆ بەزانستەوە لەدایكىت نەبوىت،  
چۈنكە زانست بەدەست نايەت لەرىي ئەزمۇنەوە نەبىي. ھەرچەندە ئىستا  
تۇياشتىرت لەمن لەوكاتەي لەتەمەنى تۆدا بۇوم. من لەو تەمەنەدا كارى  
خراپ ودەبەنگانەي زۇرم دەكىد، بەجۆرى ھەلەكانى ئەوكاتەم وايان  
لىكىردىم نەرەخنە لەتۈبىگرم ونە لەھېچ مروقىيىكى تر، بەلام لەگەل  
ئەوهشدا ئايا پىيت وانىيە شتىيىكى باشە ئەگەر ئاواو ئاوا بکەيت؟).

شتىيىكى زۇر ناپەحەت نىيە ئەگەر گوئى بۇ ژماردنى ھەلەكانىت بگرىت،  
بەمەرجىك ئەو كەسەي قىسەت بۇ ئەكەت دان بەو پاستىيەدا بىنیت  
كەخۆيىشى بىي ھەلەوكەم و كۈورىيى نىيە.

شازادە (فۇن بىلۇ) لەسالى (1909) دا ھەستى كرد، پىيوىستە بەو  
شىوه يە پەفتار بىكەت... ئەم لەوكاتەدا كە (و يلھلەم) ئىلوت بەرزى  
بەناوبانگ، دوايەمین قەرالەكانى ئەلمانىيا لەسەر كورسى دەستەلات بۇو،  
پاۋىزىكارى پادشاپىوو.

پادشا خەريكى دروستىرىدىنى سوپايەك و كەشتىيگەلىيىكى دەريايىي  
وابوو كەتادەھات لەجيھاندا سەنگى پەيدا دەكىد. لەم تاوماوهدا شتىيىكى  
سەير پويىدا، قەرال باسى ھەندى شتى باوه پىينەكراوى كىرد، ھەندى  
شتى گوت كەتەواوى كىشوفرى ئەوروپاي ھىنايەوە لەرزە و سەدا

وده نگوکه‌ی جیهانی ته‌نیه‌وه. بوئه‌وهی قهیرانه‌که پتر ئالۆزبیت، قه‌رال  
کاتى له ئینگلتەرا میوان بwoo هەندى بانگه‌شەی خود پەسەندانه و پوچى  
تريشى بلاوكى دەرکرد تاکولىدوانه‌كانى  
له پۇرۇشامە (ده يلى تەلەگراف) دا بلاوبكەنەوه... له ولېدوانانه‌دا  
(بۇنۇن) گوتبوى: من تاكە ئەلمانىيەكم، ھەست بە دۆستايەتى له گەل  
ئینگلتەرا دەكەم. ياخود گوتبوى: بۇ دىۋايەتى كردىنى ژاپۇن كەشتىگەل  
بنىيات دەنیم. يان گوتبوى: من تاكە كەسىكىم ئىنلىكتەرام بىزگار كردوه  
له‌وهى نوقمى تەپوتۇزى روسيا و فەرەنسابىت... هتد.

لەماوهى ئاشتىدا له ئەوروپا كەسەد سالى رەبەقى خاياند، ھىچ  
پادشايىكى ئەوروپى لىدوانى قەلساكارى به‌وشىۋەيە لەدەم  
ناھاتۇتەدەرەوه. بويىھ كىشىھرى ئەوروپا شلەژا وبەتەواوى توپەبwoo...  
ئىنگلتەرا گەرى گرت، پياوانى دەولەتى ئەلمانىيابەتەواوى توشى شۆك  
بwoo!.

لە مىيانى ئەم شلەژانه‌دا، ترس چوھىلى قه‌رالەوه، بويىھ پىشىيارى كرد  
بۇشازاده (فۇن بىلۇ) ئەروپا كارى پادشا، تاكۈئۆبائى لىدوانه‌كان بخاتە  
ئەستۆي خۆيەوه: بەلى، دەيويست فۇن بىلۇ دان بە بەرپرسىيارىتى خۆى  
لەو لىدوانانه‌دا بىنۇت و پاي بگەيەنىت كە ئەم ئامۇزگارى پادشاي كردوه  
تاکوبەوشىۋەيە بدويت!!.

فۇن بىلۇ، لەم پىشىيارە ناپازى بwoo، گوتى: (بەلام پادشاي مەزن، پىم  
وايەشتىيکى ناماقوله گەر ھەركەسىك لە ئەلمانيا و ئىنگلتەرا دا بروابەوه  
بکات كە من ئىۋەي خاوهن شىك ئامۇزگارى دەكەم، تاكوبەوشىۋەيە  
بدوين)!.

ھەركە ئەمەي گوت، فۇن بىلۇ ھەستى كرد، ھەلەيەكى گەورەي  
كىدوووه. چونكە قەرال زۆر تۈرەبۇو، قىپاندى: (تۆمن بەكەردەزانىت، پېت  
وايە ھەلەي وادەكەم كەناڭونجىت جەنابت ئەوهەلانە بکەيت)!.

لەم كاتەدا ئىدى(بىلۇ) ھەستى كرد، پىويىست بۇو بەرلەوهى رەخنەي  
لىېگىرىت، ستايىشى بىردايە. بەلام تازەكارلەكار ترازاپۇو... سەربارى  
ئەوهەش بەشىۋەيەكى جادوگەرانە دەستى كرده ستايىش كردنى قەرالە و،  
لەوەلاميدا بەرپىزەوە گوتى: (نا ھەرگىزمەبەستم ئەوهەبۇو. چونكە خاوهەن  
شكۇي بەرپىز لەزۇر پوھە لەمن شارەزاتر و كارزان ترە، نەك بەتنەها لە  
پوھى سەربازى و دەرياوانىيەوە، بەلكو بەرلەھەرشتى لەزانستە  
سروشتىيەكاندا. من زۇر بەتامەزرۇيى و سەرسوپرمانە گويم بوشل  
كردبوىت كاتى شىكىردنەوەت لەسەر بارۇمەتر و بىت تەل پېشىكەش  
دەكىد، ياخودكاتى لەبارەي تىشكى رۇنتگنەوە دەدوايت. من زۇر  
بەداخەوە لەھېچ لقىيىكى زانستە سروشتىيەكان شارەزانىيم، بچوكتىرين  
زانىيارىم لەبارەي كىميما و فيزيياوه نىيە، ناتوانم ساكارتىرىنى دىاردە  
سروشتىيەكان شىي بکەمەوە... (بەلام من) فۇن بىلۇ بەرددەۋام بۇولەسەر  
قسەكانى و گوتى: (لەبرى ئەوه، كەزانىيارىم لەبارەي مىڭۈزۈوە ھەيە،  
پەنگە ھەندى ورددەزانىيارى سودبەخشىشىم لەسەر سىاسەت و بەتايبەت  
لەبوارى دىبلۇماسىدا ھەبىت).

بەم قسەيەپۇخساري قەرال گەشايمەوە. چونكە فۇن بىلۇ ستايىشى  
كىدوووه. لەپلە و پايىسەي بەرزىرىدبوىيەوە. بەوشىۋەيە قەرال ئامادەبۇو  
لەبرانبەر ئەوسەستايىش كردنەدا لەھەمووشتى بېورى... بۆيە

به دلگه رمیوه گوتی: (ئەدی هەمیشە پیت نالیم ئىمە تەواوکەری يەکین؟ پیویسته هەمیشە هەردوايە كگرتوبىن).

ئىنجا چەند جارى تەوقەی لەگەل فۇن بىلۇدا كىردى، ئەورۇزە تاكۈئىوارە گەرم و گۇپبۇو، پاشان بەھەرەشەوە مشتە كۆلەي توندكىردى و بەرزى كىردى و گوتی: (ھەركەس شتىكم لەدژى شازادە بىلۇپى بلىت، لوتي دەشكىيەم)!

(فۇن بىلۇق) لەكاتى گەنجاودا خۆى پىزگاركىردى. بەلام لەگەل پەفتارى باش ولېزانىنى كەيدا، يەك ھەلەي كىردى: دەبوا قىسە كانى بەباسكىردىنى ناتەواویەكانى خۆى و ستايىش كىردى قەرالى دەست پى بىرىدايە. نەك بەوشىوه يەي گوايە قەرال ناتەواوه و پیویستى بەرىنمونى كەرىيە!

جائەگەر چەند پەستەيەكى خۆبەكە مزانىن و ستايىش كىردى كەسى بەرانبەر بىتەھۆى ئەوهى قەرالى بکاتە ھاورييەكى دلسۇن، ئەوا بىرلەوه بکەرهوە كەسو كايەتى پىكىردىن و ستايىش كىردىن لەزىيانى پۇرلانەماندا چ كارىگەرييەكىان دەبىت، ئەگەر ئەم شىۋازە بە شىۋوه يەكى پاست و دروست بەكاربەھىنەت، ئەوا كارىگەرييەكى ئەفسانەيى دروست دەكات لەنیوپەيۈەندىيە مەرۆييەكانماندا.

بەوجۇرە، ئەگەر ئەتەۋى خەلکى بگۇرىت بەبى ئەوهى قەلس و بىتاقەت و بىزاريyan بکەيت، ئەوا كاربەم رېسايە بکە: بەرلەوهى پەخنەلەوي تربىگرىت، باس لەھەلەو كەموو كورىيەكانى خۆت بکە.

## بەشى بىستەم

### ھىج كەس حەزناكات فەرمانى بەسىردا بىرى!

ئىوارەيەك شەرەفى ئەوەم پىىدرا لەگەل خاتۇو(ئىداتاربىل)ىرىبېرى ژياننامەنوسە ئەمەرىكىيەكاندا، نانىك بخۆم. كەباسى ئەوەم بۇكىد نيازمەكتىبى (چۈن ھاوبى پەيدادەكەيت) بنوسم. دەستمان كىردى گفتوكۇ لەبارەي ھەلس و كەوت كىردىن لەگەل خەلکىدا. ئەوخانمە باسى ئەوەي بىكىرامەوە كەوەختى سەرقالى نوسىينەوەي ژياننامەي (ئۆين يونگ) بورە. چاپىيىكەوتى لەگەل پىاوايىكدا كردووە كەسى سال لەگەل (يونگ) دا لەيك نوسىينگەدا كاريان پىيىكەوە كردووە. ئەوپىاوە باسى ئەوەي كردووە كەلەماوەي ئەوچەندىسالەدا، ھەرگىز نەي بىستوھ (يونگ) فەرمان بۇھىج كەسىك دەربكات. بەلكو پىشىيارى پىشكەش دەكىد. نەك فەرمان!!.

يونگ نەيدەگوت (ئەمەبکە يان ئەوەبکە) يان (ئەمەمەكە و ئەوەبکە). بەلكو دەيگوت: (دەتوانىت وابكەيەت) ياخود: (ئايىا پىيت دايىه ئەوكارە سووبەخش بىت?).

ھەميشەلەدواي نوسىينى نامەيەك دەيگوت: (رات چىيە لەسىر ئەونامەيە?) ھەركاتى بەسىرnamەي يەكىك لەھاوكارە كانىدا

بچوایه‌ته‌وه، دهیگوت: (لهوانه‌یه ئهگهربه شیوازه‌ی تر دای بپریشیته‌وه، باشتربى!).

هه میشه هه لی ده‌دایه که سه‌که، تاکو خوی هه‌ستن به ئه نجام‌دانی  
کاره‌که... داوای نه‌ده‌کرد له‌هاوکاره‌کانی تاکوکارئ ئه نجام بدهن، به لکو  
لییان ده‌گه راخویان به ئه رکه کانیان هه‌ستن وله‌هه‌لکانیانه‌وه فیربن.

ئه‌م شیوازی مامه‌لیه پیگه‌که ئاسان ده‌کات بوکه‌سی به رانبه‌ر  
تاکو‌هه‌لکانی خوی پاست بکاته‌وه. هه رووه‌ها پیزی مرؤژه ده‌پاریزیت  
وه‌هست به‌گرنگی خویشی ده‌کات. وايشی لیده‌کات حه‌زله‌هاوکاری بکات  
له‌بریتی شورش و‌ههرا ویاخی بون.

که‌واته ئه‌گه ر ده‌ت‌ه‌ویت خه‌لکی بگوپیت، به بی ئه‌وهی بیزاریان  
بکه‌یت. کاربه‌م پیساي دووه‌مه بکه:

پرسیار بکه. له‌بری ئه‌وهی راسته‌و خو فه‌رمان ده‌ربکه‌یت.

## بەشى بىست و يەكەم

### لىيگەرپى، ئاوى رۇي خۆرى بپارىزى!

چەندىسالىيڭ لەمەوبەر كۆمپانىيائى گشتى كارەبا، فەرمانىيىكى بۇدەرچۇو تاكو(چارلز ستايىنمتن) لەسەرۇكايەتى بەرىيۇه بەرايەتى كۆمپانىياكە لابەرى و دوورى بخاتەوه.

ستايىنمتر بلىيمەتىيىكى پلەيەك بۇو لەكارەبادا، بەلام لەبەرىيۇه بىردىنى كۆمپانىياكەدا ئەوبلىيمەتىيە نەبۇو. لەگەل ئەوهشدا كۆمپانىي نېيدەویرافشار بخاتە سەرى. چونكە پىيويستى زۇرى هەبۇو بەبۇون ومانەوهى ئەوكابرايە. لەبەرئەوهاتن پۆسـتىيىكى ترىيان پىـبەخشى. پۆستەكەيان ناونا(ئەندازىيارى راۋىيىزكارى كۆمپانىيائى گشتى كارەبا) واتە ناوىيىكى تازەيان داناپۇ ئەوكارەى كەپىيىشتىر دەيىكىد. لەھەمان كاتدا پۆستە ئىدارىيەكەيان لى وەرگرتەوه و داييان بەكەسىيىكى تر. ستايىنمتر بەم گۇرانىكارىيە خۇشحال بۇو، هەروەها بەرپرسىيارانى ترى كۆمپانىياش پىـشادومان بۇون. چونكە ئەوان دەربارە ئەو ئەستىيە هەستىيارە كۆمپانىياكەيان پىـشتىر راۋىيىزيان كردىبۇو، لەئەنجامىيىشدا توانيييان ئامانجەكەيان بەدەست بىيىن بەبى ئەوهى هىچ جۇرە گەردەلولىيڭ بەدوای خۇيدا بەھىنېت... چونكە لىيگەران ئاوى رۇوى بپارىزى!.

لیگه پان ئاوی پووی خوئی بپاریزیت! چەند ئەم پەيقە گرنگە!  
کەسانىكى زۇركەم لەئىمەدا ھەن كەلە ئاقارى ئەو پەيقەدا را دەوەستن  
ولىي دەكۈلنەوە!... ئىمە زۇربەتوندى ھەستى بەرانبەرە كانمان پېشىل  
دەكەين... بەردەواام دەگەرپىن تاكوھەلە كانى خەلکى بدو زىنەوە ودەست  
بکەينە ھەپەشە و گورەشە كىردىن. ئەوەتا لە بەرچاوى خەلکىدا  
رەخنەلە مندال يان لە فەرمانبەرە كانمان دەگرىن، بى ئەوهى ھەست  
بەۋئازارە بکەين كەبەو ھۆيىھە دووچارى دەروننى ئەو كەسانە  
دەبىت! ئەمەلە كاتىكدا چەند چىركەيەك بىركردنەوە و، دوو وشەي جوان  
ونەرم و نىيان، تىكەشتىكى قول لەھەلس و كەوت ورەفتارى  
بەرانبەرە كانمان، رەنگە بېتىھە ھۆي ئەوهى ئازار و ژانىيانلى  
دۇوربىكە و يىتەوە!.

باھەركاتى پىويست بۇو فەرمانبەرئى ياخود خزمە تگۈزارى دەرىكەين  
ئەوهمان لە بىرېتىت كە (دەركىرىنى فەرمانبەران سەرچاوهى خۆشحالى  
نىيە... ئەگەر توش دەركىرىت ھەرگىز شادومان نابىت).

(ئەمە خوارەوە بىرگەيە كە لەو نامەيەي كە (مارشال گرانگر) بۇي  
ناردووم... ئەو كەزەمىريارىكى بەناوبانگە لەنامە كەيىدا دەلىت: (زۇربەي  
ئىش و كارە كانى ئىمە و هەزانەن، لە بەرئەوە پىويستە لە مانگى ئاداردا  
زۇربەي كەزەمىريارىكى بەناوبانگە لەنامە كەيىدا دەلىت: (زۇربەي  
بىردايە لە كاتىكدا كەس حەزى لە ئاۋائەر كېيىك نىيە... بەلام نەريتىمان  
وابۇو، بەم شىوه يە كەسىكمان لە كاركردىن دوور دەخستەوە: (بەپىز  
سمىس، فەرمۇو دانىشە. واوەرزى كاركردىمان كۆتايى ھات. پىناچىت

هیچ کاریکمان ماییت. تۆخوت له‌وه‌تى ده‌گه‌یت که جه‌نابت ته‌نها له‌وه‌رzi  
کارکردند ا لیره کارده‌که‌یت، به‌هه‌رحال، ... هتد).

لهم باره‌دا به‌ره‌نجامی ئه‌وکاره بى ئوميّدبوونى که‌سى به‌رانبه‌ر  
ده‌بى. واه‌هست ده‌کات دابه‌زىنراوه‌ته خوارى خواره‌وه. چونکه زوربه‌يان  
ه‌ولیان بؤ بژیوی ده‌دا. بؤیه چیدی هیچ خوش‌ویستیه‌کیان نامیّنی  
بؤئه‌و کارگه‌یه‌ی که‌له‌سهر کاره‌کانیان ده‌ری کردن.

دواجار بپیارمدا به‌شیوه‌یه‌کی جوانتر و شایسته‌تر مامه‌له‌بکه‌م له‌گهل  
ئه‌وانه‌ی تردا که‌هیشتر له‌لامان مابونه‌وه. بؤیه هه‌ریه‌کیانم به‌جیا بازگ  
ده‌کرد، پاش ئه‌وه‌ی سه‌رنجی ووردم ئه‌دا له‌وکاره‌ی که‌له‌زستاندا  
کرده‌بوبی، ئه‌وجا پیم ده‌گوت: به‌پیز سمیس، جه‌نابت کاریکی زور  
جوانت کردووه (ئه‌گه‌ر هه‌ربه‌راستی کاری جوانی کردبى). به‌لام کاتى تو  
نیزدراویت بؤ (بوئارك). کاریکی سه‌خت و ناپه‌حه‌ت خرایه ئه‌ستوت. که‌چی  
تۆبه‌وپه‌پی ریکوپیکی کاره‌کانت راپه‌راند. ئیمە حه‌زده‌که‌ین بزانیت  
که‌کۆمپانیاکه‌مان شانازی به‌جه‌نابت‌وه ده‌کات. تۆ فه‌رمانبه‌ریکی  
چالاکیت، کۆمپانیاکه‌مان بپروای به تۆ هه‌یه، هیوامان وايه  
بیئنیت‌وه. ئه‌وه‌ت له‌یادن‌ه‌چیت!).

ئه‌ی به‌ره‌نجامی ئه‌م شیوه ره‌فتاره‌چیه؟ فه‌رمانبه‌ره‌کان که‌له‌کۆمپانیا  
لینه‌ده‌ره‌وه هه‌ستیان زور له‌وه‌باشتره که‌هست به ده‌کردن بکه‌ن. هه‌ست  
ناکه‌ن دابه‌زىنرابنه خوارى خواره‌وه. چونکه دلنيابوون له‌وه‌ی  
ئه‌گه‌ر کارمان بمايه، ده‌ستمان لى بھر نه‌ئه‌دان. هه‌ركاتیکیش کاری ترمان  
ھه‌بوبو، ده‌توانن زور به‌شادومانی و ئاسایی بگه‌پینه‌وه بولامان.

دويت مورو، توانايیه‌کی زور نائاسایی هه‌بوبو ئاشتکردن‌ه‌وه‌ی  
لوبوکه‌سى ناکۆك، ئه‌گه‌رچى له‌وه‌شدادن ده‌ست له‌بینه‌قاقامى  
په‌كترگيربکه‌ن. به‌لام چون؟ دويت، ده‌گه‌پرابه‌دوای لاي‌نه‌باشه‌کانی هه‌ریه‌ک

لهودوو کەسە ناكۆكەدا و باسى دەکرد... ناكۆكىيەكەشيان لەسەرھەرچى  
بوايە، هىچكاميانى بەھەلە لەقەلەم نەئەدا.

پياوه مەزىنەراسىتەقىنه كان. زۆرلەوەگەورەترن كاتىيان لەوددا  
بەفيروبىدەن كەتەماشاي سەركەوتتەشەخسىيەكانى خۇيان بىھن. بۇنمۇنە:  
لەسالى ۱۹۲۲، لەپاش چەند سەدەيەك لەدۇرۇمنايدىتىيەكى تال،  
توركەكان بىريارياندا بۇھەتايە يۇنانىيەكان لە ناوچە تۈركىيەكان  
دوور بىخەنەوە.

مىستەفاكەمال لەبەرددەم سەربازەكانىدا (وتارىيەكى ناپلىيونى) دا...  
تىايىدا گوتى: (دەريايى ناوەپاست ئامانجى ئىۋەيە). لەم كاتەدا ئىدى  
يەكىيەك لەجەنگەسەختەكانى مېڭىۋى نۇئى ھەلايسا. تۈركەكان تىايىدا  
سەركەوتن. لەئەنجامدا ھەردوو سەركىرىدىنى يۇنانى (تىرىكوبىس)  
و (دايونىس) پۇويان كرده كۆشكەكەي كەمال بۇخۇبەدەستەوەدان...  
تۈركەكان خوازىيارى ئەھبۇون نەفرەتەكانى ئاسمانىش دابەزىتە سەر  
دۇرۇمنەدۇرۇپاوهكانىيان، بەلام رەفتارى كەمال رەھابوو لەھەستى  
سەركەوتن. بۇيە دەستى ھەردووسەركىرىدەكەي گرتۇپىيى گوتى:  
(فەرمۇودانىشىن، لەوانەيە ھىلاك بن) دواي ئەھى بەوردى باسيان لە  
ھىرۋەتكەكىد، قورسايى شىكستەكەيانى لەسەركەم كەم كەنەوە، دروست  
وەك ئەھى سەربازى لەگەل سەربازىيەكى تردا بدۇى، پىيى گوتى: (جەنگ  
يارىيەكە، زۆرجار باشتىرىن پياوهكانىش تىايىدا دەدۇپىن).

تەنانەت لەتەرۋەپكى سەركەوتتىدا، كەمال ئەم پىيىساگىرنىگەي  
لەبەرچاوبۇو: لىيگەپى، ئاوى پۇوي خۇى بىارىيىزى.