

# کۆمەلی ھەفت

(اله شىخ عصبدوكلەريي شەدەلە وە تا حەممە سورى كلاوقوت)

١٩٨٦ - ١٩٢٠

ھەۋالناغىچى  
پىزىز

لىكۈلئىنەوهى : رېيوار حەممە توفيق

# کۆمەلی ھەقە

(لە شیخ عەبدولگەریمی شەدەلەوە تا حەممەسەورى گلاؤقت)

١٩٨٦ – ١٩٢٠

نیکۆلینەودى : رېبوار حەممە تۆفیق

پروزەی : ئىنسىتىيوتى كەلەپۇرى گورد



## ئينستيتيوتى كەلپورى كورد

ناوى كتىب: كۆمەلى ھەقە - لە شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە وە تا حەممە سوورى كلاۋوقۇت  
 لىكۈلىنە وە: پىتىوار حەممە توفيق  
 ژمارەدى بلاۋگراوە: ٦١٠ ئى ئينستيتوت / توفىسى سليمانى  
 دىزايىنى بەرگ: شاروخ ئەرەنگى  
 پىكىختىنى لاپەركان: مەھدى ئەحمدەد  
 فۇتۇ: پىتىوار حەممە توفيق  
 چاپخانە: شقان - سليمانى  
 تىراث: ٥٠٠  
 چاپى يەكم: ٢٠١٠  
 لە بىرئۇد بىرایەتى گشتى كتىبخانە گشتىيەكان ژمارەدى (١٢٥٥) ئى سالى (٢٠١٠) ئى پى دراوە

ماق چاپكىرنە وە بۇ ئينستيتوتى كەلپورى كورد پارىزداوە ©

ناونىشان:

غىراق - سليمانى - گەرمى كەپەرىن ١٠٢ - شەقامى پىرەمەگىرون ١١

Tel: 0044704-3137233

[www.khi03.com](http://www.khi03.com)

[khi\\_2003@hotmail.com](mailto:khi_2003@hotmail.com)

## سویاس و پیزانینم بو هه ر یه ل له :

۱. (حه سه ن عه بدولکه ریم) که له خویندنه وه و ورگیزانی ههندیک له دهستنووسه کونه کاندا هاوکاری کردم.
۲. کاک (سدیق سالج) که ههندیک به لگه نامه ای بقدنامه وانی ده گمه نی پیشکه ش کردم.
۳. مامؤستا (عه تا مه ممه د عه لاته دین) له بهشی جو گرافیای زانکوی سلیمانی، که له دیاریکردنی دابه شبوونی جو گرافیای هه قه کان له سه ر نه خشنه، یارمه تی داوم.
۴. کاک (عه باس عه بدولر راق) ای ناسراو به (عه باسی قیدیق) که چهند چاوییکه وتنیکی قیدیقی پیشکه ش کردم.

دەزام بادىئەي عىشقا خەطەرناك  
كەچى هەر چوم، ئەگەر مام و ئەگەر چوم

(مهحوى)

## پیزست

۷	پیشنهکی
۱۲	هوله سره تاییه کانی کارگردن له نم بابه تهدا
	باشی یه که م
	باسی یه که م:
۱۹	۱- سوfigه ری
۲۷	۲- سوfigه ری له کوردستاندا
۲۹	۳- کورته یه ک له میزوری ته ریقه تی نه قشبه ندیی و بلاویوونه وهی له باشوروی کوردستاندا
۳۱	۴- کورته یه ک له ژیانی هولانا خالیدی نه قشبه ندیی
۳۳	۵- مملانی نیوان پیباری قادریی و نه قشبه ندیی
۴۳	۶- زنجیرهی ته ریقهت پیدان و نیرشادکردن
	باشی دوودم:
۵۱	۱- په یوهندی هه قه و ته ریقه تی نه قشبه ندیی
۵۷	۲- ناوی هه قه
۶۱	۳- سنوری جوگرافیای بلاویوونه وهی هه قه

۰۵۹۹۵ نئی لہجے

بایسی یه‌که‌م: شیخ عبدالکه‌ریمی شده‌له	۶۷
بایسی دوودم: مامه‌ره‌زا	۸۲
بایسی سنه‌م: حمه‌سور	۹۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بیانیه‌گیری: جیهانیبینی بیری همه	۱۲۹
بیانیه دوودم: په بیوه‌ندی همه و نهادی همه	۱۰۵
بیانیه سلیمانیه: په بیوه‌ندی همه و به‌هائیه کان	۱۶۷
بیانیه چواردهم: بربره کانتکردنی همه کان	۱۷۷

## پیشەکی:

کۆمەلی هەقەکان، خاوهنی سامانیتکی دهولەمەندی هەمەلايەنەی فەرەنگیین. سامانی کەلەپووریی هەقەکان، زۆر ئاست و بوارى جیاوازى گىتووەتەوە و ھەركەسیئەک شتىتکى لە بارەوە نۇوسىبېتىن، ئەو پاستىبىھى نەشاردۇوەتەوە كە ئەوهى نۇوسىبىھىتى، ھەموو شتىتکى نىبىھ و باپەتكە لە ئەوه زۇرتىر ھەلەدەگىرت كە ئەم لە بارەيەوە نۇوسىبىھىتى. ئەوهى لە چوارچىتە ئەم لىتكۈلىنەوە يەشدا ھاتووە، دىسانەوە ناكاتە تەواوى كۆكىرىدەنەوە و لىتكەدانەوە ئەو كەلەپوورە مەزنە. بە ئۇمىتى ئەوهى لە داھاتوودا ئەم كەلەپوورە بىكىتە ھەۋىن و كەرسەتە دەيان لىتكۈلىنەوە ئەمەلايەنە، فيلم، چىرۇك، ھۇنزارە، گۇرانىيى و ... هەند.

## 1- گۈنگى ھۆكاري ھەلبازاردنى بابەتكە كە:

كوردىستان لانە ئەنەن چەندىن ئايىن و ئايىنزا و تەرىقەتى جیاوازە كە ھەرىيەكەيان، خاوهنی چەند تايىەتمەندىبىھىكى تايىەتن و كەلەپوورىنىكى تايىەت بەخۇيان ھەيە. ھەقەكانىش لە ئەم لايەنەوە، كەلەپوورىنىكى دهولەمەندىيان ھەيە و ئەوه دەھىتىت كە وەك پاستىبىھىكى مىڭۈسى، كۆبىكىتەوە و وەك نەمۇنەي سەرددەمانىتک پىشان بىرىت كە كورد تىيىدا توانىبىھىتى ئاراستە گۆبان و چەند نەرىتىكى نوى لە كۆمەلگای كوردىدا بەھىتىتە ئاراوە كە لە پىشدا نەبووە. ئەگەر لە ئىستادا ھەول بۇ كۆكىرىدەنەوە و تۆماركەرنى ئەو كەلەپوورە نەرىتىت، ئەوا بىتگومان پاش چەند سالىتكى تىر، ئەم كەلەپوورە كۆيدەبىتەوە و ناتوانىزىت پاسىتى پوودا و كەسايەتىبىھەكانى، وەك خۇيان بىناسرىتىنەوە.

## -۲- ئامانج و رېبازى لىكۆلىنەوهى زانستى:

كۆكىدىنەوهى زانىيارىيى و بەلگەنامەكان لە لايەك و بەراوردىپېتىرىدىن و لىكۆلىنەوهى ئاو زانىياريانەشى كە تا نىستا بەشىۋەسى جقراوجۇر و تراو و نۇرسراون لە لايەكى ترەوه، ئامانجى لە پېشىنىھى بەردەم ئەم لىكۆلىنەوهى يەن. بۇ گەيشتن بە ئەم ئامانجەش، كەلک لە رېبازى لىكۆلىنەوهى (مېئۇوبي - كۆمەلايەتى) وەرگىراوه كە پشت بە لايەنى كۆمەلايەتى و ناسىتى پەيوەندى نىتوان ئەندامانى كۆمەل دەبەستىت لە چوارچىۋەسى ئەم ماوهەدا كە لە ئەم لىكۆلىنەوهى بەدا مەبەست لە نىتوان سالاتى (۱۹۲۰ - ۱۹۸۶)، بەلام لە بەر فەرە رەھەندىتكى باپت باپتەكە، گەورەمىي رووداۋ و گۈفتە جىباوازەكان و بەيەكدا چۈونى ھەندىتكى باپت بەناو يەكتىريدا، ناچار لەھەندى شۇيىتىدا، لىكۆلەر لە ئەم رېبازە لاي داوه و كارى بە يەك رېبازى لىكۆلىنەوهى دىاريىكراو ئەكىرىۋە؟ چونكە: گىزىانەوهى رووداۋەكان، ساغىكىرىنەوهى رووداۋ و زانىيارى لە سەر كەسەكان و بەراوردىپېتىرىدىنى سەرچاواهەكان چۈنیان وىستېتىت، بە ئەم شىۋەيە، توماركراون.

## -۳- پىكھاتە لىكۆلىنەوهى كە:

بەشىۋەيەكى گىشتىي، لىكۆلىنەوهى كە بۇ سالە كانى نىتوان (۱۹۸۶-۱۹۲۰) تەرخان كراوه، كە دەكاتە سەرەدەمى سەرەھەلەن و دەستپېتىرىدىنى رېبازەكە... تا كۆچى دوايى حەممە سوورى كلاوقوت. رووداۋ و باسەكانى ناو ئەم مېئۇووهش، لە سى بەشدا خراواهەتە روو، كە ئەمانەن:

بەشى يەكەم: ئەم بەشە دەرۋازەچى چۈونە ژۇورەوهى بۇ ناو باپتەكە و تىيدا (سوْفييگە رېتى) وەك چەمك و زاراوه باس كراوه و بە تەرىقەتى ئەقىشىپەندىيى و بە

پیازی ههقوه بهستراوه توه. هر له نم بشده، جگه له بنه مالهی دامه زرینه، پوختهی ناوی پیازه که و سنوری جوگرافیای ههقه نشین، خراونه ته پوو.

**بهشی دووه:** له نم بشده، زیان و هندیک له به سه رهاته کانی هریه کله؛ شیخ عبدولکه ریمی شده، مامه رهزا و حمه مسوروی کلاوقوت خراونه ته پوو، که زانیاریه کانمان نورتر له سه رهه مسوروی کلاوقوت چرکدووه توه؟ چونکه جگه له نهودی خاوه نی پیچکه یه کی تایه ته، تا نیستایش که متین نووسینی له سه ره نووسراوه.

**بهشی سینیه:** قولاین لیکولینه وه که ده گرتنه وه و تییدا؛ جیهان بینی بیری ههقه، په یوهندی ههقه له گل هریه کله؛ نههلى ههق، بههائیه کاندا خراوه ته پوو، هزووه ها بهریه ره کانیکردنی ههقه کانیش هر له نم بشده باس کراوه.

#### ۴- شیکردنوهی سه رچاوه کان:

سه رچاوه کان له هرسنی زمانی کوردی، عره بی و فارسیه وه و هرگیراون، که مه رج نییه هاموو نم سه رچاوانه راسته و خو باسیان له کومه لی ههقه کردیت، به لکو هندیکیان به شیوهی ناراسته و خو باسیان له پیازه که کردیوه و نورتر له بهشی یه که مدا که لکیان لی بینراوه. هندیک له سه رچاوه کان، جگه له نهودی به شیوه یه کی زانستی نه نووسراونه توه، ههست به نهودش ده گرت که مه رامیت له پشت نووسینیانه وه ههیه، بؤیه له شوینی به کارهینانی زانیاریه کانی ناو نم سه رچاوانه دا، له په راویزدا ههله کان راست کراونه توه و له گل سه رچاوهی تریشدنا بهراورد پئی کراونه توه. به شیکی تر له سه رچاوه کان، زانیاری ههله و تیکه لیان تییدابوو، که له نم لیکولینه وه یه دا، ساغکردنوهیان بق کراوه و له شوینی و هرگر تییاندا، سه رنج و تیبینیان له سه ره تومار کراوه.

## ۵- گرفتی بەردهم لیکۆلینه وەکە:

نەبوونى ناوه‌ندىكى تايىەتمەند بۇ كارى لیکۆلینه وە لە كوردىستاندا، واى كردۇوھ ئەركى لیکۆلەر خۆبەخۆبىت و بەتەنها پشت بە تواناي خۆي بېستىت و هاوكارى ھەمەلايەنە لە بەردهستدا نەبىت! نەمە لە كاتىكدا لاي گەلانى تر، دەيان ناوه‌ند و دەزگاي لیکۆلینه وەھىي! نەم گرفته، يەكىنە لە نەو ھۆكارانەي كە واى كردۇوھ تا ئىستا لە لاي كورد، بوارى لیکۆلینه وەھى بە ھەزارىي بىيىتىت وە لیکۆلینه وەھى كوردىي ھەنگاوى لە بەرچاۋەنەت. لەئىزەدا جىنى خۆيەتى سۈپاسى بەشى لیکۆلینه وەھى (ئىنسىتىتىوتى كەلەپۇرۇ كورد) بىكەم كاتىك بەرنامەي نەم لیکۆلینه وەھىيەم پىتشكەش كردن، پەسەندىيان كرد و لە ماودى سال و نىويىكدا، كارەكە بە ئەنجام گەيەنرا. جىكە لە نەم خالە، چەند چەند گرفتىكى ترىش لە بەردهم لیکۆلینه وەكەدا ھەبۈون، وەك: كەمى سەرچاۋە لە سەر بابەتكە، لە زىياندا نەمانى رۇرىھى ئەو كەسانەي كە راستە و خۇلە پىبازارەكە بەشداربۈون. ئەوانەشى كە لە زىاندا ماونەتە وە، يان تەمەنیان پىنگەي ئەوەيان ناداتى بىياندۇتىن، يان بەھۆى بارى شىتىواى سىياسىي و ئابۇرۇ سالانى پىشىۋوھ وە، زىنلى رەسىنلى خۆيانىان بەجى هىشتىۋوھ و بە ئاسانى نادۇزىزىتە وە، بەشىك لە ھەق كۆنەكان، ئەوانەي كە تەمەنیان ھىنەدە بەرە و سەرە وە نەچووه، نەياندە وىست ھېچ زانىارىيە كەمان بەدەنە يان قىسمان بۇ بىكەن؟! ئەگەر ھۆى ئەمە ئەو بىت كە بېرىواي رۇرىكە لە باوهەردارانى پىبازارەكە يان پىچە كە كانى، دركەنلى زانىارى، كارىزكى باش نىبى و بېرىۋاوه رەكە يان پىنگە يان نادات كە ھېچ لە سەر خۆيان بۇ بىنگانە باس بىكەن، ئەوا بەشىكى تر لە ئەو كەسانەي داولامانلى دەكەن بە ئەو زانىارىيەنە كە لە لايانە هاوكارىيەن بىكەن، بىيانووی ئەوەيان دەھىتىنایە وە كە خۆيان بەنیازن لە دەرفەتىكدا كارىتكى لە نەم شىۋوھ يە بىكەن؟!

بەکیکی تر لە گرفتە کانى بەردەم نۇم لىتكۈلىنەوەيە، بىرىتىيە لە ھەلە و نادروستى زۇرىك لە زانىارىيە کانى ناو ئۇ و نۇوسراوانەي كە لە نۇم لىتكۈلىنەوەيە دا ئامازەيان بۇ كراوه، كە بۇ پاستكردنەوە و ساغىكىرنەوە يان كاتىكى زۇر پېۋىست بۇو. لە پۇوى پېتنووسىشەوە، كارەكەمان گرفتى هاتە پېش و بەشىكى زۇرى سەرچاوه کان پېپېتنووسىيان گەونجاو نەبۇو، كە بەپېۋىست زانرا لە كاتى وەرگىتنىياندا، سەرلەنۈچ چاك بکىن و بەيتىتە سەر ئۇ و شىتوھ پېتنووسەي كە ئىستا تاپادە يەكى زۇر بە پېتنووسى يەكگىرتووى كوردى دادەنرىت.

#### ٦- تىبىيىسى و سەرنج:

- ١- بۇ جىياكىرىنەوەي پەراوىزى لىتكۈلەر لە پەراوىزى سەرچاوه کان، لە كۆتايى ئۇ و پەراوىزانەي كە لە سەرچاوه کانەوە وەرگىراون، ناوى خاوهتەكەي لە ناو دوو كەوانەي لە نۇم شىتوھ يە (دا دانراونەتەوە).
- ٢- لە چوارچىتوھى نۇم لىتكۈلىنەوەيەدا، پىنكەتەي ناوى ھەقە، بەچەند شىتوھ يەك هاتووھ وەك (پېتىاز، تايىھى ئايىنى، بىزۇوتىنەوە، پېتچە، تەرىقەت، كۆمەل...) ھىچ گومانىشى تىدا نىيە كە ھەرييەكە لە نۇم چوارچىتوانەش، پەيوەندى بە واقىعىتى ئايىنى، كۆمەللايەتىي و فەرەنگىيەوە ھەيە كە نۇم ناوە لە ناو خۇيدا كۆى كردوونەتەوە. لە نۇم لىتكۈلىنەوەيەشدا، بە كۆمەل يان پېتىاز ناوى براوه و لە ئۇ و شويىنانەشدا كە لە نۇوسىنى تەرەوھ وەرگىراون، چىن هاتووھ، بەھەمان ناوەوە دانراونەتەوە.

- ٣- پاش كۆتايى هاتنى لىتكۈلىنەوەكە، لىتكۈلەر بەپېۋىستى زانى، سەرنج و تىبىيىنى چەند شارەزايەك لە سەرتىكىرىاي لىتكۈلىنەوەكە وەرىگىت، بۇ ئۇ مەبەستەش، ھەرييەك لە بەریزان (مىستەفا عەسکەرى؛ رەشيد مەممەد عەللى) ئى

دیاری کرد تا پنداچوونه وه بتو لینکولینه وه که بکن و نه وانیش به سوپاسه وه به دهندگ دواکارییه که وه هاتن و به تبیینی و سه رنجه کانیان، هیزیکی تریان به ناوه برقکی نام برده مه به خشی. له نیره دا جیئی خویه تی سوپاسینکی نقد ناراسته مامؤستای میژوونوس (د. که مال مه زهر) بکریت که سه ره پای کاری نقدی خوی، کاتیک لینکولن لینکولینه وه که ای خسته به ردست و داوای لینکرا که سه رنجه خوی له سه ره بیربریت، له خو بردوانه به دهندگ دواکه وه هات و له کوتایدا، جگه له پسند کردنی لینکولینه وه که، تو ماریک له بیره وه ری خوی و که سینکی سه ره کومه لی هه قهی پیشکه ش به لینکولن ری کرد<sup>۱</sup>، دووباره سوپاس بق هه موو نام به بیزانه.

### ربیوار حمهه توفیق

rebwar\_hamatofiq@yahoo.com

---

۱- بروانه ده قی تو ماره که له لابه ره ۲۶۴ داد.

## ههوله سهره تاییه کانی گارگردن له ئەم بابەتەدا:

ئەو ههوله سهره تاییانە کە تا ئىستا دراون، ھەموویان جىگەی بايەخن و ھەزىكە يان لە شوینى خۆيانە وە، توانيوانە كەلىتىك پېپىكەنەوە. لە ئىزەدا جىگەی خۆيەتى كاروانى ئەم ھەولانە، بەرز ھەلسەنگىتىن و ئامازەيان بۇ بکەين، ئەمانش نەوە دەردەخەن كە يەكەمین كەسىك نۇوسىپىنى لە سەركەمىلى ھەقە كان نۇوسىبىت، لە ناو بىيگانە كاندا بىرىتىيە لە (ئىدمۇن) و لە ناو كوردىشدا (كەرىم زەند) ھە :

- 
- ۱- ئەوهى لە ئەم پۈلىتكىرنەدا جىتى سەرنجە ئەوهى: بەشى رۆزىنە ئەو بەرەمانە ئەي كە تا ئىستا لە سەر ئەم بابەتە نۇوسراون و لە يەردەستدان، مېزۇرى توماركىرنىان دەكەوت پېش دايىپىنى بەھارى ۱۹۹۱ ئى گەلى كوردىستانە وە، ئەمە لە كاتىتكا كە زەمینە ئىتۈزۈتى وە و بە دواچىوونى لەبار، رۆزىر دەكەۋىتە دواي ئەم مېزۇرە و دەبۈر رۆزىر و باشتىرى لە سەر بىنۇسرىيە؟
  - ۲- لە ئەم بارەيەوە، ماڭىستا مەممەد مەلا كەرىم دەنۇسىت (ئەوندە ئەي من پىشى بىزانم تائىستا "مەبىسىتى ئاسالى ۱۹۸۲ يە - لىتكۈلەر" لە واتارنىكى كاك حەسەن عەوالاتى بەولۇر... هېچ بابەتىكى تىر لە بارەي بىزۇتنە وە ھەقەوە بىلۇ نەكراوەتىوە). بىوانە كەتىپى (ئاپىدا نەيەك لە بىزۇتنە وە ئەقە، سەرجاوهى پېشىوو...، ل. ۱۱). بەلام پاستىيە كە ئەوهى ماڭىستا (كەرىم زەند) وەك كوردىك يەكەمین نۇوسەرى كوردە كە لە سەر ئەم بابەتە نۇوسىپىنى ھەبىت، بىوانە كەتىپى (شائىن و بآوەر لە كوردىستاندا، كەرىم زەند، سلىمانى، ۱۹۷۱).

## یه‌کم: نهوانه‌ی لابه‌لا باسیان لیوه‌کردووه:

۱- له چوارچیوه‌ی دانیشتن و کورپی پرسیار و وه‌لامدا:

ا/ (مسته‌فا عه‌سکه‌ری) ((کاتیک له سالی ۱۹۶۲ له نوگره‌سه‌لمان له زینداندا بووه و له چوارچیوه‌ی نه‌و نازادیبه‌ی که له نه‌و کاتانه‌دا بق زیندانیبه‌کان ره‌خساوه، له نه‌م باره‌یه‌وه، قسه‌ی بق زیندانیبه‌کان کردووه.))<sup>۱</sup>

ب/ (ملا سه‌لامی کورپی ملا مسته‌فای تریخور) ((کاتیک خوالیخوشنبوو دکتور عه‌بدولستار تاهیر شه‌ریف" له سالی ۱۹۷۹ دا چاوپنیکه‌وتینکی له سه‌ر نه‌م بابه‌ت له‌گله‌لدا کردووه و له سه‌ر کاسیت تومارکراوه.))<sup>۲</sup>

۲- له چوارچیوه‌ی یاداشت و گیتران وه‌دا:

ا/ (سی. جی. نیدمۆن) له کتبی (کرد ترک عرب، ترجمة: جرجیس فتح الله، مطبعة التایمس، بغداد، ۱۹۷۱.)

ب/ (هینتی هارولد هانسن) له کتبی (ژیانی ٹافره‌تی کورد، وه‌رگیترانی له زمانی نینگلیزی‌وه بق کورده: عه‌زیز گاردی، چاپخانه‌ی کورپی زانیاری عیراق، به‌غدا، (۱۹۸۲).)

پ/ (جه‌مال بابان) له (پژوهش‌نامه‌ی عیراق، ژماره ۲۲۲۴، سالی ۵/۱۰، ۱۹۸۲.)  
ت/ (شاکر فتاح) له (کزمله پژوهش‌نامه‌ی چه‌مچه‌مال، ژماره ۷۶ سالی ۱۹۴۶، هروه‌ها له: ناویته‌ی زینم، گزفاری پژوهش‌نیزه‌ی نوئی، ژماره ۱۰۵، سالی ۱۹۸۵.)

---

۱- ناوردانه‌وه‌دیک له بزوونته‌وهی همه، مسته‌فا عه‌سکه‌ری، چ ۲، بلاوکراوه‌ی شاراس، هه‌ولیتر، ۲۰۰۸، ۸.

۲- به‌شینکی نزدی نه‌و په‌راویزانه‌ی که بق کتبی (ناوردانه‌وه‌دیک له بزوونته‌وهی همه) له‌لایه‌ن محمد معبد ملا کرمی‌وه تووسراون، له نه‌م چاوپنیکه‌وتنه‌وه وه‌رگیراون. لیکلر هه‌ولیکی نزدیدا تا جارنکی ترشه‌و کاسیت‌هی دهست بکه‌وتنه‌وه، بق نه‌م مه‌باسته‌ش په‌یوه‌ندی به کاسوکاری خوالیخوشنبوو (عه‌بدولستار) «وه کرد، به‌لام بهداخوه له بعده‌ستدا نه‌مابوو!؟

### دوجووهم: ئهوانەي وئاري سەرييە خۇيان لە سەر نۇوسىيە:

- ١/ (ھەمزە عەبدوللە) (لە ناو پىتىخراوە كانى پارتىدا، بەرۇنىق بلاوکراوەتەوە.)
- ب/ (حەسەن عەوالاى) لە ((بلاوکراوەي پەنجى كىتكار، ژمارە ٦، سالى ١٩٨٠، وئاري "تىشكىتك بۆ نۇوسىيە" كەي مەحمد مەلا كەرىم))
- پ/ (رەشيد محمد على) لە (مەسىلە يەكى مەزن وەولىتكى كەم، كۇشارى كاروان، ژمارە ١٥، سالى ١٩٨٢)
- ت/ (كەرىم زەند) لە كىتبى (ئايىن و باوهەر لە كوردىستاندا، چاپخانەي كامەرانى، سلىمانى، ١٩٧١)

### سېيىم: ئهوانەي كىتبى سەرييە خۇيان لەبارەوە نۇوسىيە:

- ١- ئاپىدانەوە يەك لە بىزۇونتەوەي ھەقە، مىستەغا عەسکەرى، چاپخانەي "علاء" بەغداد ١٩٨٣.
- ٢- بۇ لە ھەقە كەوتىنە تەقە، رۇوف محمد زەدى، چاپخانەي الحوادث، بەغداد، ١٩٨٥.

---

١- ئاپىدانەوە يەك لە بىزۇونتەوەي ھەقە، سەرچاۋەي پىتشۇو...، پەزاويىزى ژمارە ١، ل ١٢.



## بەشی يەکەم

### باسی يەکەم

١ - سۆفيگەري

٢ - سۆفيگەري لە گوردستاندا

٣ - گورنەيدك لە مىزۇوى تەرىقەتى نەقشىەندىسى و بلاۋبوونەوهى لە باشۇورى گوردستاندا

٤ - گورنەيدك لە ڙيانى مەولانا خالىدى نەقشىەندىسى

٥ - ململانىيى نىوان رېيازى قادرىيى و نەقشىەندىسى

٦ - زنجىرهى تەرىقەت پىدان و ئىرشادىردىن



## ۱- سؤفيگهري:

سنه بارهت به سنه رهتاي دهرکه وتنى سؤفيگهري و په یوهندى به باوهه ره ثاينيبيه کانه وه، بيروبقچوونى جياواز له ئارادايم. ((هەندىك لە نووسەرانى سؤفيگهري - بە تايىھەتى خۆرە لاتناسەكان - لە ئۇ باوهه دان كە سؤفيگهري لە بىنچىنەوە لە گيانى ئىسلام دوورە، هەندىكى ترىش دەلىن: بىنەوە كاتان دەگەپىتەوە كە موسولمانە كان ئىراتيان خستە ئىتر دەسەلاتى خۆيان و لە پووى سەربازىيەوە فارسەكان شكاون... رايەكى ترىش ھەيە كەپىنى وايە رەبەنایەتى مەسىخى، كارىتكى زورى لە سەر سؤفيگهري ئىسلامى داناوه.))<sup>۱</sup> هەروەها بېپىنى بىچوونىتىكى تر، سؤفيگهري پىشەيەكى پىشىنەتى ھەيە و بۇ پىش هاتنى ئايىنى ئىسلام دەگەپىتەوە، چونكە ئەم بىچوونە پىتى وايە ((سۈفيگەری ئىسلامى، لە بىنەمايەكى مەجووسىيەوە وەرگىراوە؟ بە بىلگە ئەوهى كە زور لە مەجووسىيەكان لە سەرپووى ئىران، دواي هاتنى موسولمانە كان بۇ ئىران، هەر لە سەر ئايىنى خۆيان مانەوە.))<sup>۲</sup> ئەوهى كە تىكىرای ئەم بىچوونانە پىشتىاست دەكاتەوە و بەرگىريانلى دەكات، بىتىيە لە ئۇ راستىيەكى كە ((سۈفيگەری، پىش هاتنى ئايىنى ئىسلام، لە ئاو ئايىنى جولەكە و مەسيحىيدا ھەبووە و زورپەي

۱- سۈفيگەری، د. ئىپرەھىم ئەحمد شوان، ج ۱، دەزگاي مۇكريان، ھەولىت، ۲۰۰۱، ل. ۲۰. كە ئۇپىش لە ((في التصوف الاسلامي، المقدمة، نيكولسون، ترجمة: ابوالعلا العفيفي، القاهرة، ۱۹۶۹، ص ج- د/ تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ۵ش، ص ۴/ نشانة الفلسفة الصوفية وتطورها، د. عرفان عبد الحميد، بيروت، ۱۹۷۴، ص ۵۰۰.)) اي وەرگىرنوو.

۲- هەمان سەرچاواه....، كە ئۇپىش لە ((في التصوف الاسلامي، المقدمة، نيكولسون، ترجمة: ابوالعلا العفيفي، القاهرة، ۱۹۶۹، ص ج- د/ تاریخ تصوف در اسلام، د. قاسم غنی، انتشارات زوار، چاپ گلشن، تهران، ۱۳۶۹، ۵ش، ص ۲/ تاریخ التصوف الاسلامي، د. عبد الرحمن يبدوي، ط ۲، وكالة المطبوعات، الكويت، ۱۹۷۸، ص ۳۱.)) اي وەرگىرنوو.

بیرونیاکان له سار نه وون که له پنگه‌ی فارسیه کانه وه، له ولاتی هندستانه وه  
گه یشتووه ته دورگه‌ی عاره بی.))<sup>۱</sup>

سه باره ت به په یوه ندی سو فیگه ری و نایین به یه که وه، رزربه‌ی سه رچاوه  
میژووییه کان، ظامازه به وه ده کهن که ره وتی په ره سه ندووی سو فیگه ری، له  
هه ناوی ظایینه وه له دایک بووه و ظایینی ظیسلامیش وه ک یه کیک له نه و ظایینانه،  
جگه له نه وهی به همان شیوه کانی پیش خوی، نه م په یوه ندییه  
پاراستوه، له هه مان کاتیشدا ره وتی سو فیگه ری له نه م ظایینه دا گاه شه سه ندیتکی  
رورتی به خویه وه بینیو و ((تنه سه وف ظیسلامی، شان به شانی په یامی ظیسلام به  
گشتی، نه و جو گرافیا فراوانه هی گرتوه ته وه که بیوو به ری زیر سایه هی ده سه لات و  
به پیوه بردنی ظیسلام بووه و له هه ندی جیگای نه و جو گرافیا داد، به جورتک  
په ره سه ندووه که بابه تی تنه سه وف بووه ته بابه تی یه کم و ظیسلام و  
ظیسلامه تی، دور له تنه سه وف باس نه کراوه.))<sup>۲</sup>

سه باره ت به سه رچاوه و بنه بره ته کانی سو فیگه ری ظیسلامی، چه ند  
بیرونی چوونتکی جیاواز هه بیه. هه ندیک پیتیان وایه که قورئان و فه رموده، دوو  
سه رچاوه هی سه ره کی تنه سه وف ظیسلامین و هه ندیکی تر به پیچه وانه وه، پیتیان  
وایه: سو فیگه ری ظیسلامی له گه ل بنه بره ته کانی قورئان و فه رموده دا ته بانییه و  
یه کیک له نه و بنه بره تانه که سو فیگه ری پنده ناسرتیه وه، بریتییه له ناته بایی  
بوونی ظیروانی ظیوف له گه ل نه و ظیروانی ظی که شه ربع بو جیبه جینکردن و  
بووتیکردنیان دای ناوه. جا له بر نه وهی که ((بیز و هزز، فه لسه فه و هیلی

۱- بروانه: تاريخ الفلسفة في الإسلام، دی مور، ترجمة: محمد عبدالهادي ابو زيد، ط٥، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨١، ص ١٦.

۲- سلیمانی زه مینه کی په ره سه ندی و مملانی ظیوف، عهتا قه زداغی، زنجیره دی بلاوکراوه کانی  
هه فته نامه سلیمانی نوی، سلیمانی، ٢٠٠٢، ل ٩.

سوفیگری نیسلامی، دژی سن دهسه‌لاتی سرهکبیه که بریتین له: دهسه‌لاتی دهوله‌ت، دهسه‌لاتی نایینی و دهسه‌لاتی دارایی.<sup>۱</sup>)، شتیکی ناساییه که ناکوکی له سره‌رچاوه‌ی سره‌کبیه اکی بیری سوفیگری و نه و ناته‌باییه‌دا هه‌بیت که له نیوان شهربیعت و ته‌سه‌وفدا هه‌بیه، به‌تابیهت کاتیک که ((له سوفیزمدا، حه‌قیقت دیارده‌یه کی لوزیکی نبیه و نه‌قلکردنی شهربیعش نبیه. دوزینه‌وهی حه‌قیقت، له دهره‌وهی هه‌ست و نه‌قل و شهربیعت‌وهیه، نه‌ویش له پیکه‌ی دله‌وهیه که تاکه هوقکاره سوقی به‌هقیبه‌وه به خوا‌ده‌گات و هه‌ست به نهینی، گه‌وره‌بیه و پایه‌داری ماهیبیه‌تی نادیاری ده‌گات، نه‌مهش دوا نامانجه له ته‌سه‌وفدا؟ چونکه ته‌سه‌وف کاریکی تابیه‌تمهند و ناکرده‌وانه‌ی مرؤقه که تیایدا "نه‌فس" مه‌بسته و ده‌بیت به دوا پله‌ی خاوین بونه‌وه بگات و له‌گه لـ نه‌فسی که‌ینونه‌ی نادیاردا تیکه‌لاؤ بیت..)) هر له نه‌م باره‌یه‌وه هـندیک پیتیان وايه ((تاره‌وايه تاکه سره‌رچاوه‌یه ک بتو سوفیگری نیسلامی دیاری بکریت، به‌لکو به‌گشتی سوفیگری نیسلامی، له ناو نه‌و بیروباوه‌ره جیاوازانه‌وه هـلقولاوه که تیکه‌لاؤ موسولمانه‌کان ببووه، واته: هـرمیله‌تیک که ببووه‌ته موسولمان، هـندیک له بیروباوه‌ره کـونی خـوی هـیشتـووهـتـوه و کـردـوـیـهـتـیـه هـوـینـیـ سـوفـیـگـرـیـ نـیـسـلـامـیـ.))<sup>۲</sup>)

نه‌گه‌رچی بلاویبوونه‌وهی سوفیگری له ناو کوردادا، شانبه‌شانی بلاویبوونه‌وهی نایینی نیسلام نه‌بووه، به‌لام به‌شیوه‌ی جیاجیا خـوی ده‌رخـستـوـوه، نهـوـیـشـ کـاتـیـکـ کـهـ یـهـکـهـمـینـ تـهـرـیـقـهـتـیـ سـوفـیـگـرـیـ ((له سـهـدـهـیـ چـوارـهـمـیـ کـوـچـبـیـهـ وـ لـهـ

۱- سوق و سوق گهریتی، له‌تیف هـلـعـتـ، بلاوکراوه‌ی پاشکوی ره‌خـنـهـیـ چـاـوـدـرـ، سـلـیـمانـیـ، ۲۰۰۹، لـ ۱۱.

۲- سلیمانی زه‌مینه‌ی پـهـرـهـنـدـنـ، سـهـرـچـاـوهـیـ پـیـشـوـوـ...، لـ ۱۱.

۳- سوفیگری، سره‌رچاوه‌ی پـیـشـوـوـ...، کـهـ نـهـوـیـشـ لهـ (فـیـ التـصـوـفـ الـاسـلـامـیـ، المـقـدـمـةـ، نـیـکـوـلـسـوـنـ، تـرـجـمـةـ: ابوالعلـا العـقـیـقـیـ، القـاهـرـةـ، ۱۹۶۹، صـ سـعـ(۱)ـ وـ درـگـرـتـوـوهـ.

پیگای "محەممەد نور بەخشى" يەوه ھاتە كوردستان كە بە تەرىقەتى "نورىيە خشى" ناسرا و پاش نەم، تەرىقەتى "عەلەوييە كان" دىت كە بە لقىك لە تەرىقەتى "خەلۆتى" ناسراوە و سەيد "محەممەد باپه رەسول" هىناوەتتىيە كوردستانەوە... لە دواترىشدا، ھەريك لە تەرىقەتەكانى قادرىي و تەرىقەتى نەقشبەندىي ھاتە كوردستانەوە و پەرەيان سەند و زۇر بە بەرلاۋى لە ناوا كوردىدا پەخش بۇونەوە .<sup>۱</sup>)

### وەك زاراواھ :

سەبارەت بە وشەي سۆق، بۆچۈونى جىاواز و جۇراوجۇر ھەي. ھەندىك پېيان وايە كە لە وشەي ((صفاء" دوه ھاتووه و بەلگەشيان نەو فەرمۇودەيە كە دەفرمۇيت "ذهب صفو الدنیا ویقى الکدر". بەپىي بۆچۈونىكى تر وشەكە دەچىتەوە سەر ناوى "صفة" ئى مزگەوتى پېغەمبەر. بۆچۈونىكى تر پىتى وايە لە "صف" لە دايىزىراوە كە بەماناي پىزى پېشەوەي نەو كەسانە دىت كە بۆ خوابەرسىتى لە پىزى پېشەوەن.)<sup>۲</sup>) بۆچۈونىكى تىرىش پىتى وايە لە وشەي (("سوفيا" ئى يۇنانىيەوە ھاتووه كە بە ماناي زانىيەن دىت.)<sup>۳</sup>) نەوهش بىلاوە كە ھەريكە لە پېتەكانى وشەكە، دەچىتەوە سەر وشەيەك: پېتى "ت" بۆ تەوبە، "س" بۆ سەفائى يرق، "و" بۆ ولايەت و "ف" بۆ فەنابۇون، بەلام نەو بۆچۈونەيان لە ھەموويان پەسەندىرە كە پىتى وايە ((وشەي "سوق" لە

۱- تەرىقەتى نەقشبەندى لە شىخ نەھمەدى سەردارى سەرگەلوبىيەوە بەرەو حەق، عارف تەيغۇر، گۇقاىى رامان، ژمارە ۶۹، سالى ۲۰۰۲، ل ۲۱۲.

۲- الرسالة القشيرية، عبدالكريم القشيري، دار التربية للطباعة والنشر والتوزيع، بغداد، ص ۲۱۶ - ۲۱۷.  
www.Burhaniya.org -۲

"صوفه" و هاتووه - که مانای تیسکه خوری ده گئیه نیت<sup>۱</sup> ... نه مهش نه که هار له لاینه زمانه وانیبیه و ریتی تیده چیت، به لکو لاینه واتاییه که شی فه راموش نه کرد ووه، چونکه سو قبیه کان له خودی خویانه وه، حمزیان له بی فیزی و گوشه تشینی و خوشکاندن وه یه و دورو نیبیه له بی نازیدا خویان کردبیته هاوشنی "صوفه")<sup>۲</sup> که اته: له روی زمانه وانی و زاراوه وه، تقد نزیکه که ((به) همی له به رکردنی به رگی خوری، جگه له نه وهی په وشتی پیغمه ره کان و دروشمی وه لیی و پیاوچاکان بوه).<sup>۳</sup> هؤکارنیکیش بوه بق نه وهی سوق همیشه هست

۱- له ناو رزینه نایین و ثابینزا و باوه ره کاندا شیوه و جوزتک له به رگپوشین همیه که وه که هیتاکه بق هؤگریی ته اووه تیی و نزیکاه تییه کی به هیزله شو نایین و باوه ره لیبر ده کریت و کومه لیک کس، جیا له نه ریتی پوشینی باوی که سه کان، به رگنکی تر ده پوشن، هه روکه چون له چه مکی (تنه وف) دا ئامارهی پیدرا، له ناو نیزدیبیه کانیشداد، (خرقه پوش) همیه که وه که نه ریتیکی ثابینی کومه لایه تی وهایه و له لاینه عه شیره ته کانی فه قیری نیزدیدا (حمق، جندق، زهرق، به کی، بوقه تار) دا کانیکی پیاویک ته منی ده گاته سه رورو چل سالان، له ریزوره سمنیکدا خرقه له به رده کهن، که جقره به رگنکی له خوری دروست کراوه، له شو ساتوه نه دی نه کس وه که ساپه تیکی بیهاداری ثابینی و کومه لایه تی لیتی ده پوان. خو گهار هار که سیک له عه شیره تی فه قیر بمریت؛ پارچه یه ک له نه خوری، له گهان ترمه کهیدا ده نیته چاله وه، (نه زانیاریه) له "خایری حسن" که به "خایری شنگالی" ناسراوه، و هرگر تورو، ناپراو خوی نیزدیبیه و پوشنی بیه کی باشی له سار نه ده بیات و فولکلوری نیزدیبیه کانیش همیه. هه روکه لای کاکه بیه کانیش له کوتدا (شالپوش) هه بورو، که گهار باوه ردارنکی کاکه سه نه پوشانکی بیچشیاوه، ده بیو نیتر خوی له کاری سیکسی بگرتایه ته وه و ته نانه ت له گهان خیزانه که شیدا جووت نه بیت. (نه زانیاریه) له نووسه رنکی کاکه بیه و هرگر که نه بیوست ناوه کهی تو ماریکه.

۲- عوارف المعارف، ملحق احیاء علوم الدین، ج ۵، السهروری، ص ۶۵.

۳- عبانی عرفان اسلامی، سید محمد تقی مدرسی، ترجمه: محمد جعفر صدقی، چاپخانه امیر، قم، ۱۳۶۹، ص ۱۳۵.

به ناره‌حه‌تی بکات و له خواپه‌رسنی به ئاگابیتەوە، ئەمە سەرەرای نەوهى كە هاتنى نەھلى تەسەوفىش بۇ ناوى نەو كەسانە دەگەپىتەوە كە ((بەرگى زىرى خوربىان لە بەركىردووھ كە بە عەرەبى پېتى دەلتىن "صوف" و نىسبەت بۇ لاي "صوف" دەبىت بە "صوف" و بە كۆمەلەكەش دەوتىرت "صوفىيە" يان "اھلى تصوف". حەسەنی بە صرى فەرمۇيەتى "لقد أدرك سبعين بدرىا كان لباسهم الصوف" واتە: حەفتا كەسم لە ئەسحابەي غەزاي بەدر بىنیوھ كە ھەموو بەرگى خوربىان لە بەردا بۇوە، بۆيە خوربىشيان لە بەركىردووھ چونكە گۈنيان بە دنیا نەداوه و خەريکى عىبادەت و تاعەت بۇون و له سووجى مىزگە و تەكاندا كۆبۈونەتەوە .))

### ودك چەمك :

ھەر لە سالانى (۲۰۰) لەو تا ئىستا، ئۇمارەيەكى زور پىناسە بۇ چەمكى (سۇفييى و سۇفىزىم) كراوه، كە كۆمەلەتكەن ئەپىنەسەيان وەك نەمۇونە، دەھىنېنەتەوە: (نەبوبەكىرى كىتتىنى) وەك (ئاكار) سەيرى سۇفييگەرى دەكات و دەلتىت ((سۇفييگەرىي ھەموسى ئاكارە، ئەوهى ئاكارى زۇرتىرى بىت، سۇفييگەرىيەكى زۇرتىرە .)) (سەھل كورپى عەبدوللەئى توستورى) لە لايەنى خوشىيى و مالى

۱- يادى مەردان، بەرگى يەكەم، سەلاعە بدۇلەكەرىمى مۇدەرىس، چاپخانى كۆپى زانیارى كورد، ۱۹۷۹، ل. ۱۳۴.

۲- نەبوبەكىرى كىتتىنى: لە بەغداد لە دايىك بۇوە و ھارپىتى جوتەيدى بەغدادى بۇوە، لە شارى مەكە زیاوه و تا كۆچى دوابىن لە (۲۲۲) لە ئەۋىن ماۋەتەوە. (الرسالة الفشيرية، سەرجاوهى پىتشۇو...، ص. ۴۵).

۳- تذكرة الأولياء، قریدالدين العطار، باهتمام على بهانى شرفعلى، بومباي، ص. ۳-۵.

۴- سەھل كورپى عەبدوللەئى توستورى (۲۷۲- ۲۸۳) (الرسالة الفشيرية، سەرجاوهى پىتشۇو...، ص. ۲۴).

دونیایی وه مانای ده داتی و ده لیت ((سوق، چاوی له سهروهت و سامان نه بربیوه و هه موروی له پینناو خوادا بهخت ده کات.))<sup>۱</sup>، به لام (جونه یدی به غدادی)<sup>۲</sup> با بهته که له نهود گوره تر ده بینت که بتوانین له هه مورو لاینه کانی بکولینه وه و ده لیت ((لاینه پواله تی سوْفیگه ری بگره و پرسیار له بندهت و راستیه که) مه که؟ چونکه نه گار پرسیاری لئی بکهیت، نهواسته می لئی ده کهیت، واته: مافی خوی ناده یتنی و وتهی ناپهوات لئی ده بیستیت.))<sup>۳</sup>

دزینه وهی مانای ته سهوف و سوْفیگه ری، له ئاستیکی وه هادا نییه که هه موران بتوانین لیسی تئی بگهین. نه وهی که رزورتر تیگه بیشته که شی گران کردووه، نه و دژایه تی و هاچوونییه که له گهله شهريعه تی ئیسلامدا هه یه تی، به کورتی ده توانین سوْفییه کان بکهین به سئ گروپه وه:

یه کم: نهوانهی رزورتر گرنگی به لاینهی زانستی ده دهن و له ئاره رزووه کان دوور ده که و نه وه.

دووهم: نهوانهی رزورتر گرنگی به لاینهی په وشته ده دهن.

سبیمه: نهوانهی که رزورتر گرنگی به مه عریفهی ئیلاهی ده دهن.

نه گهه سه رنچ له رزوبهی پیناسه کان بدھین، تیبیینی نه وه ده کهین که نه و پیناسانهی بق سوْفیگه ری کراون، له بوانگهی جیاوازه وه خراونه ته پوو، بق نمونه نه و پیناسانهی که به رهه (ناکار) دهیقن، له نه و پیناسانهی که به رهه و

۱- الرسالة القشيرية، سه رجاوهی پیشوو...، ص ۲۱۸.

۲- جونه یدی به غدادی: ناوری (جنید بن محمد)، له بنه چهدا، خه لکنی نه هاوندنه. له به غداد له دایک بروه و له سالی (۲۹۷) دا، کزچی دوایی کردووه. (الرسالة القشيرية، سه رجاوهی پیشوو...، ص ۲۱.)

۳- تذكرة الأولياء، سه رجاوهی پیشوو...، ص ۲۲۹.

حال، یه کیتی بیون، پهند و ظاموزگاری، خوشویستی ده رون، جیاوانن و دیاریکردنی هه ریه کاشیان، جیگهی چهندین لیکدانه وه و به دواداچونه که له نیزه دا جیگهی باسکردنیان نییه.

((سُوقِيگه رىتى: ناوىكە بۇ نەو پىنگەو پېتازانە بەكاردىت كە مروۋە بە پەرۇھار دەگە يەنتىت سُوقىيى سُوقىگەرەن دەيگەن بەر. سُوقِيگه رىتى، گۈزارشت له لايەنى تىقىرىي پىنگەي ھەقىقت دەكتات.))<sup>۱</sup> نەو كەسەشى كە پىادەكەرى ئەم پىنگايدى، پىتى دەوتىت: سُوقى كە بەمانى "پىاوى ھەق" دىت. ((سُوقى كەسىكە ھېچ بانگەشە و پىپۇپاگەندە يەكى بۇ نېبە و خواى بەرز و بالا ھەلى بۇ خۆى بىڭاردۇوه و لە ھەموو خەوش و پىسىپەكى دەرۇون پاكى كەرىدۇوه تەوه.))<sup>۲</sup> سُوقىش ((نەو پېتارەدە كە پىنگەي ھەقى گرتۇوه تەبەر و لە بۇويى دل و دەرۇون و جىهانى ناوه كېيىدە، بە ئاست و پلەي پاك و بىنگەردى گەيشتۇوه.))<sup>۳</sup>

لە نەنجامدا بە پىتاسەدە كى تەسەوف كۆتايى دەھىتىنин كە تارەدەدە كى زۇر كۆى پىتاسەكانى پىتشەوهى تىدا كۆبۈوه تەوه، كە بىرىتىيە لە نەوهى ((بەكەسىك دەلىن كە لە پىرەدە تايىبەتى تەسەوفە و تىدە كۆشىتىت، پلە بە پلە باورەرى زۇرىتىت و لە خوا نزىك بىتەوه، تا دەگاتە دوا پلەي باورە و لە ئەم پلەي دا دلى نۇقرە دەگۈرىت.))<sup>۴</sup>

۱- التلال الزمردية نحو حياة القلب والروح، محمد فتح الله كولن، المترجم: احسان قاسم الصالحي، دار النيل للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥، ص ١٣.

۲- هەمان سەرچاوه، ص ٢٧.

۳- هەمان سەرچاوه، ص ٢٧.

۴- تەسەوف چىيە، ئەمین شىئىخ علاّ الدين نەقشبەندى، ج ١، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥، ل ٦٥.

## ۲- سۆفیگەری لە گوردستاندا:

((کوردستان بەگشتی و بەشەکەی سەر بە ئىراق بە تايىھەتى، هەر لە ئەو پۇزەوەي كە ئىسلامەتى تىدا بڵاوبووهتەوە، دانىشتوانەكەي رۇد بە دلسوزىيەوە تايىنەكەيان وەرگرتۇوە و خستويانەتە ناخيانەوە، بۆيە لە ھەممۇ بوارىتكى پۇشىپىرىدا، شانبەشانى عەرب، فارس، تۈرك و نەتهوە موسولمانەكانى تى، پۇيىشتوون و بەئەندازەتى تواناى خۇيان، يېلىان لە ئەم بوارەدا، دىيار بۇوە. ھەر كە سۆفىگەری لە ناو موسولمانەكاندا چەكەرەي دەركىرد و بەرەبەرە رەگى داكوتاو بۇوە بېرىكەيەكى خاوهەن پۇقگرام و ياساى تايىھەتى لە ولاتە ئىسلامىيەكاندا، بەتايىھەتى لە ئىران و ئىراقدا، قوتابخانە سۆفىگەرېيەكان پەيدابۇون و سۆفييە مەزىنەكانى كۆن لە ئەم قوتابخانانەدا سەريان ھەلدا و بېرىباۋەرەكانىان بەھەر چوارلادا بڵاوكرايەوە ... كوردستانى ئىراق، لە پېيەوکىرىنى سۆفىگەریدا، شۇين پېيى قوتابخانە سۆفىگەرېيەكانى بەغدا و ئىران كەوت.))<sup>۱</sup> و گەلەتكى ناودارى لە ئەم لايەندا پېتىگەياند، كە تا ئەمپوش ناويان بەسەر زارەوەيە و ھەرېكەيان شايەنى ئەوەن لېڭلىيەوەي ھەمەلايەنەيان لە سەر بکرىت.

((سۆفيزم لە كوردستاندا، يەكتىكە لە ئەو دىياردە رەجىبىانەي كە جە لە نەوهى پەنتايىھەكى فراوانى لە كۆھىسىتى كۆمەلایەتى "الشعور الجماعي الاجتماعى" ئى خەلکى كورددا داگىر كىدووه، كارىگەری زۇرىشى بەھەردوو دىيوى پۇزەتىف و نىتىگەتىقىدا بەسەر كۆكىرنەوە و ئامادەكىرىنى ھىزى جەماۋەرېيەوە لە ناو جولانەوە سىياسىيەكانى كورددا ھەبۇوە، زۆرجارىش پېتىھانى پۇجانى و شىخەكانى پېتىازەكانى تەرىقەت بۇون بە پېتىھىزى بىزۇتنەوەي بىزگارىيى نىشتىمانى

۱- سۆفىگەری، سەرجاوهى پېتشۇو...، ل. ۶۹-۷۰.

گەلی کورد، ھەندىك چارىش بۇونەتە بەشىك لە سىاسەت و ھېنرى سەربىازى  
دەولەتانى داگىركەزى كوردىستان.)<sup>۱</sup>

بەكورتى، دەتوانىن تەرىقەتە كانى سۆقىگەرلى لە ناو كوردىدا، بىق ئەم بەشانە  
دابەش بىكەين ((يەكەم: تەرىقەتە كانى كوردى شىيعە كە "نېعەت ئىللەھى" و  
"خاكسارى" دەگىرتىوه. دووهەم: تەرىقەتە كانى كوردى سوننە كە "قادرىي" و  
"نەقشبەندىي" دەگىرتىوه.)<sup>۲</sup>)

- 
- 1- لەبارەي پىتابازە كانى سۆقىيىز لە كوردىستاندا، د. جەعفەر عەلەي، گۇشارى كوردىلىقى، زىمارە ۱، سالى ۲۰۰۸، ل. ۹۲.
  - 2- بىرونە: سۆقىگەرلى، سەرجاوهەي پىتشۇر...، ل. ۷۱-۷۲.

## ۲- گورنەیەك لە میژووی تەرىقەتى نەقشبەندىي و بلازبۇونەوهى لە باشۇرۇي كوردستاندا:

(نەگارچى ناوى نەقشبەندىي وەك ناوى تەرىقەتىكى دىيارى تەسەوف زۇد كۆن نىيە، بەلام میژووی پەيدابۇونى لە ئەمە كۆنترە و لە ھەرقۇناغ و سەردەمەنگىدا، ناۋىكى تايپەتى ھەبۇوه. سەرەتەلەن يان دەركەوتىنى ئەم تەرىقەتە، بۇ سەردەمەنگى خەلیفە راشىدىن دەگەرتىتە، واتە: بۇ سەردەمەن ئەبوبەكرى سەدىق و لە ئەم قۇناغەشەوە تا سەردەمەن بايەزىدى بەستامى، بە تەرىقەتى سەدىقى ناسراواه، لە سەردەمەن بايەزىدى بەستامىشەوە تا سەردەمەن عەبدولخالقى غەجدەوانى، بەتەرىقەتى تەيلۇرى ناوبراؤه، لە دواي ئەمېشەوە تا سەردەمەن شىيخ مەممەدى بوخارى، بەشاھى نەقشبەند بەناوبانگە، واتە: لە ئىرەوە ئىتەر ناوى نەقشبەندىي بۇوهتە ناوى ئەم تەرىقەتە.)<sup>۱</sup> ((تەرىقەتى نەقشبەندىي ھەرچەندە لە زەمانى كۆندا بۇوه و لە كوردستانىشدا نىشانەي ھەبۇوه، بەلام لە ئەم سەردەماندا وەك تەرىقەتىكى ناسراو نەبۇوه و لە ناو خەلکىدا ناوبانگى نەبۇوه.)<sup>۲</sup> تا سەردەمەن دەركەوتىنى مەولانا خالىدى نەقشبەندىي و گەرانەوهى پاش سالىڭ لە دېھلىي ھېندستان و مانەوهى لەگەل شىيخ عەبدوللائى دېھلەويدا و وەرگىتنى فەرمانى ئەم شىخە، كە دواتر بېپار دەدات بىگەرتىتە كوردستان و بەپىئى ئەم فەرمانە، لە ناوجەكانى سەربە دەسەلاتى عوسمانىدا، بانگھېشىتن بۇ پىتازى نەقشبەندىي بىكتە.

۱- سليمانى زەمينەي پەرسەندىن و سەرچاوهى بېشۈر...، ل ۱۲.

۲- يادى ھەردان، سەرچاوهى بېشۈر...، ل ۱۴.

((سالانی ۱۸۱۱-۱۸۲۰) به پر برهه مترین پژوانی نهم پیازه له کوردستاندا ده زمیندریت...، کاتیک ژماره یه کی رقی خه لک به گهانه وهی مهولانا له سالی ۱۸۱۱ دا بق سلیمانی هاتنه سه ریازه کهی، به تایبه تی نه تویزه بازابیانه که هلومه رجی پر شهروشپری میرنشین، زیانی له به رژه وهندیه کانیان دهدات.)<sup>۱</sup> ته نانهت خه لکانیکیش که له تویزه خواره وه بون و دئی نه ده ره به گانه بون، به شیوه یه کان و به پتی به رژه وهندیان، له گهله هیزی سیاسی و ٹایینی و کومه لایه تی پایته ختنا بون و نه یاریتیان ده گردن، نهمه ش وای کردبوو ریازه که له دوولاوه خه لکی لئی کل بیت وه. نه مانه و چهندین خالی تریش که له نه م باسه دا جینگه یان نیبه، وايانه دنیه خیزابی ریازه که په ره بستنیت و به کوردستان و سه رجم ناوجه که دا بل بیت وه، هه روک "ریچ" ده لیت<sup>۲</sup> ((له سه رانسری تورکیا و ولاته عده ره به کاندا، ۱۲۰۰ دوازده هه زار موریدی هه بیه)،<sup>۳</sup> (ماموستا "مهلا عه بدولکه ریمی موده ریس" یش، ژماره خه لیفه کورده کانی مهولانا خالید به ۲۴ خه لیفه و خه لیفه بینگان کانیشی به ۲۲ خه لیفه داده نیت).<sup>۴</sup>

۱- ریشه و پیشینه ریازی نه قشبندی له کوردستاندا، د. هله کوت مهلا حه کیم خانه قبین، گوفاری سنه ری ستراتیجی (سیاستی دهولی) ژماره ۲۱، سالی ششم، ۱۹۹۸، ل ۱۶.

۲- ریچ: له سالی (۱۷۸۷) له فرمتسا له دایکبورو و له سالی ۱۸۲۱ کوچی دوایی کردبووه. گهشتکهی ریچ بو کوردستان، له سالی ۱۸۲۰ دا بونه و نه وهشی که له نیزه دا ده لیت، دیاره بستنی تا سالی ۱۸۲۰، که به دلتبایی وه نه ریزه به پتی رهوتی پژوگار، گزرانی به سه ردا هاتووه.

۳- رحله ریچ فی العراق عام ۱۸۲۰، کلودیوس جیمس ریچ، ج ۱، نقلها ای العربية بهاء الدين توري، بغداد، ۱۹۵۱، ص ۹۸.

۴- یادی مه زدان، سه رچارهی پیشوو...، ل ۸۲-۸۶.

ههروهها ((عهباس عهزاوی "یش موریدانی ته ریقه‌تی نه قشیبه‌ندیی له ههموو  
لولاتاندا، به بسته ههزار کهس داده‌نست.))

۴- کورته‌هات له زانی مهولانا خالدی نه قشیه‌ندی:

(ناوی "خالید کوری نه محمد کوری حسین" هـ. لـه تیره‌ی میکایله‌ی جافهـ.  
سالی "۱۱۹۰-۱۱۹۲ کـ، کـه دهکاته "۱۷۷۹ زـ، لـه ناوچه‌ی "قهـرهـداغـ" لـه دایک  
بووهـ. هـر لـه سـهـرهـتـای مـنـدـالـبـیـهـوـهـ، چـوـوهـتـهـ بـهـرـخـوـتـنـدـنـ وـلـایـ ژـمـارـهـیـهـکـ لـهـ مـلاـ  
گـهـوـرـهـ وـزـانـاـ دـیـارـهـ کـانـیـ نـهـ وـسـهـرـدـهـمـ، بـقـ نـهـوـونـهـ "سـهـیدـ عـبـدـولـکـهـرـیـمـیـ  
بـهـرـزـنـجـیـ" خـوـتـنـدـوـیـهـتـیـ، پـاشـانـ لـایـ "شـیـخـ قـهـسـیـمـیـ مـهـرـدـوـخـیـ" نـیـجـازـهـیـ  
وـهـرـگـرـگـتوـوهـ. پـاـشـ کـوـچـیـ دـوـایـیـ مـامـوـسـتـاـکـهـیـ "سـهـیدـ عـبـدـولـکـهـرـیـمـیـ بـهـرـزـنـجـیـ" بـهـ  
فـهـرـمـانـیـ "نـهـوـرـهـ حـمـانـ پـاشـایـ بـاـبـانـ" مـهـوـلـانـاـ خـالـیـدـ لـهـ جـینـگـهـیـ نـهـوـ دـانـرـاوـهـ... نـهـ  
رـاتـهـ، رـانـیـهـ کـیـ گـهـوـرـهـ کـیـ نـایـبـنـنـاسـهـ وـلـهـ سـهـرـانـسـهـرـیـ خـوـرـهـ لـاـتـیـ نـاوـهـ رـاـسـتـدـ،  
رـیـبـهـرـیـ پـیـوـرـهـ چـهـیـ نـهـقـشـبـهـنـدـیـ بـوـوهـ. هـهـزـارـانـ خـهـلـیـهـ، مـوـرـیدـ وـمـهـنـسوـوـبـیـ  
هـبـوـوهـ. چـهـنـدـنـ کـتـبـ وـپـهـرـاوـیـزـیـ لـهـ زـانـسـتـهـ کـانـیـ دـینـ وـپـیـوـرـهـ چـهـیـ نـهـقـشـبـهـنـدـیـیدـاـ  
نـوـسـیـوـهـ، لـهـ هـهـمـانـ کـاتـدـاـ شـاعـیرـیـکـیـ پـایـهـ بـهـرـزـ بـوـوهـ وـدـهـسـتـیـکـیـ بـالـایـ لـهـ  
هـوـنـیـنـهـوـهـ شـیـعـرـداـ هـهـبـوـوهـ، بـهـ زـمـانـهـ کـانـیـ فـارـسـیـ، عـهـرـبـیـ وـکـوـرـدـیـ بـهـ  
هـرـدـوـ شـیـوـهـزـارـیـ "کـوـرـانـ، بـاـبـانـ" هـوـهـ شـیـعـرـیـ هـوـنـیـوـهـتـهـوـهـ. لـهـ نـاوـ مـیـرانـیـ  
بـاـبـانـدـاـ، کـهـ لـهـ نـهـوـ سـهـرـدـهـمـداـ حـوـکـمـانـیـ نـاوـچـهـیـ سـلـیـمانـیـ بـوـونـ، بـهـ رـیـزـهـوـهـ  
سـهـیـرـیـ کـراـوهـ وـنـامـهـیـ زـرـدـ لـهـ نـیـوانـ نـهـمـ وـنـهـوـ مـیـرانـهـ دـاـ هـهـبـوـوهـ.  
لـهـ سـالـیـ "۱۲۲۰ کـ ۱۸۰۵ زـ" بـهـرـیـگـهـیـ "مـوـسـلـ، دـیـارـهـکـ، حـلـبـ، دـیـمـشـقـ" دـاـ  
سـهـقـرـیـ حـهـجـیـ کـرـدـوـوـهـ، دـوـایـ گـهـرـانـهـوـهـیـ بـقـ سـلـیـمانـیـ، بـبـیـارـیـ سـهـفـهـرـکـرـدـنـ بـقـ  
هـنـدـسـتـانـ دـهـدـاتـ وـنـهـمـ بـرـیـارـهـشـ، حـتـیـحـمـ، دـهـکـاتـ... بـقـ گـهـرـانـهـوـشـ، لـهـ سـالـیـ

<sup>١</sup>- مولانا خالد النقشبندى، عباس العزاوى، مجلة المجمع العلمي الكردى، العدد ١، بغداد، ١٩٧٢م.

"۱۲۲۶" ک" له سنه وه ده گاته وه سليمانی، پاش ماوهیه ک، بق ماوهی پینج مانگ پوو ده گاته باره گای حه زره تی غهوس له به غدا و له نه وی، حه زره تی شیخ عوسمان سیرا جودیتی ههورامی ته ویله بی<sup>۱</sup> ... ته مه سوکی پیوه کردووه، نه وانهی که که لک و قازانچیان له گل بوونی مهولانادا له سليمانی یه ک نه که و توروه، ده بن به ناحه زی و له دزی، ده س به قسسه بلاوکردنه وه ده کهن و گه لی شستی نارهوا و نادر وست به ده میه وه هه لده به ستن و پریز به پریز شه قسانه بروو له تقدیرون ده گات... له نه کاتانه شدما به هقی هه رای نه براوهی نیوان خالید پاشای کوری شه محمد پاشا و عه بدوله حمان پاشای کوری مه محمود پاشای گهوره وه، ناوچهی بابان پریووه له په شیوبی، بقیه مهولانا بپیارده دات له سليمانی نه مینیتی وه و له سالی "۱۲۲۸" ک" دا، ده گهربته وه بق به غدا و تا سالی "۱۲۲۱" یان ۱۲۲۲ ک" له به غدا ده مینیتی وه و دواتر بق سليمانی ده گهربته وه... و مه محمود پاشا خانه قایه کی بق درووست ده گات و بق ماوهی شه ش مانگ له سليمانی ده مینیتی وه... له ۱۸۲۰/۱۰/۲۵ بق یه کجارت کی سليمانی به جی ده هیلت و به ره و ۱۲۲۸، ۱۲۲۷، سالانی "۱۲۲۶" ک" له ههورامان به سه ده گات... سالانی "۱۲۴۱" ک" دا ده چیته مه دینه و له سالی "۱۲۴۲" ک"، پاش سالیک له گه رانه وهی حه ج، له شام و له یازدهی مانگی زی العقدی "۱۲۴۲" یا ۱۸۲۷ ز" توشی نه خوشی تاعون ده بیت و پاش دوو پریز، کوچی دوایی ده گات.)<sup>۲</sup>

۱- شیخ عوسمان (۱۱۹۵-۱۲۹۵) ک

۲- یادی مردان، سه رجاوهی پیشوو...، ل ۸۴ - ۵۴



مزگه و تی خانه قای مهولا نا خالیدی نه قشبه ندیی له سلیمانی\*

## ۵- ململا نیی نیوان ری بازی قادری و نه قشبه ندیی:

((کوئنترین ته ریقه‌تی سوق له ناو کوردادا، ته ریقه‌تی قادریه که به ناوی دامه زرینه ره که یوه عه بدلقادری گهیلانی "گیلانی، کهیلانی، خهیلانی ۱۰۷۷- ۱۱۱۶ ک" ناوبراوه. نیستا زور خانه دانی نایینی به ناوبانگی کورد له په پره وانی نه م ته ریقه‌تنه، یان جاران له په پره وانی بوون. ته ریقه‌تی قادریه له سه ره تای سه دهی نوزده همه وه، له ژیر تین و فشاری ته ریقه‌تیکی تری سو قبیانه دا که نه ریقه‌تی نه قشبه ندییه، به رده وام له پاشه کشه دایه... مه لبندی سه رکردایه تی

\*- به پنی نه و تابلزیه‌ی که نیستا به سه درگاهی خانه قاکوه هه لو اسراوه، سالی دروستکردنی نه م خانه قایه به ۱۸۱۸ بتumar کراوه، به لام د. هه لکوت ملا حکیم پنی وایه که (سالی ۱۸۱۶ مه مجموعه پاشای میری بابان مزگه و تیکی بق دروست کرد و که تا نه میق به ناوی خانه قای مهولا ناوه ناسراوه، بروانه (پیشه و پیشینه) پیبازی نه قشبه ندی، سه رچاوهی پیشلوو...، ل. ۱۵، ۰. ۱۵) نه م وینه له کتیبی (عنقاوی بقا در قاف و ما هجرت حضرت بھاء الله بد سلیمانیه و کوه سرگلو، امیر فرهنگ ایمانی، نشر دوم، ۲۰۰۷).

تەریقەتەکە، شارۆچکە دىزىنە پىرۆزەكەى بەرزنجەبە كە نزىكە لە شارى سليمانىيەو... ئىستا خەلکى كوردستانى باكۇر و تارادەيەكىش خەلکى كوردستانى خۆرئاوا، پەپەروى لە تەریقەتى نەقشبەندىي دەكەن. ناوهپاست و خورھەلاتى كوردستانىش قادرىين... مەولانا سالى "ز" ١٧٧٩، ھەلمەتىكى بۆ پەيداكردىنى لايەنگەر لە پىنگەي ديارىكىرىنى ژمارەبەكى رۆزى نويئەران لە كوردستان و ئۇدۇيوى كوردستاندا، دەست پېتىرىد.)<sup>۱</sup>

كاتىك مەولانا خالىد لە دىھلىسى هيندستان دەگەپىتەوە و بۆ رېبانى نەقشبەندىي دەست بە بانگھېشتن دەكتات، ئىدى ناوبانگى بە ھەممو لايەكدا بىلاودەبىتەوە. لەبەر ئۇدۇشى كە لە ئەنۋەنەدا و لە سليمانى تاكە ناودار و تاكە پېبازىك، (شىخ مارف تۈرى ١٧٥٢-١٨٣٨)<sup>۲</sup> و تەریقەتى قادرىي دەبىتى، شتىكى

۱- ئابىن و تابىلە ئابىن يەكان لە كوردستان، مېھرداد ئىزەدى، وەركىپاتى لە ئىنگلەزىبەوە: كامەران فەھمى، بلاوكراوهى: مەكتەبى بىزىو ھوشيارى، سليمانى، ٢٠٠٢، ١، ٨١. ئۇدۇشى پاسىتى بىتىت، وەك نەرىتىكى خىاب، مارهەكە لەچاپدانى ھەندى وەركىپان دەبىتىت كە خودى تېتكىپاي بەرھەمەكە ئىن و بەشىكى كەمى بەرھەمەكە دەھىتىت و ئاوى تېتكىپاي بەرھەمەكەى لە سەر دادەنرىتىت، بەداخەوە ئەم بەرھەمەش لە ئۇ جۇزەبە.

۲- (شىخ مارف تۈرى "ز": كۆپى شىخ مەستەفای سەيد ئەحمدەدى غەزالىيە، بەچەند پېشىك دەچىتىوە سەر بابا بەرسولى گەورە. مەزىتىن و بەزىتىن زاناي ئابىن بە ھەممو كوردستاندا. ئەدib و نۇوسەرىنگى بەتونا و شاعيرىتىكى گەورە و بەزىبۇوە. باوکى حاجى كاك ئەحمدەدى شىخە، شىخ مارف لە گۈندى تۈرىنى سەر بە شاربازىتى لەدایك بۇوە. ھەربە مندالى لەلائى باوکى دەستى بەخۇيىدىن كەرددووە. دواجار لەگەل (بىنۇوشى)ي ھاۋىتىدا لەلائى (ملا مەممەدى ئېبىنلەحاج)ي ھەزار مېرىدى، فىقەھى زانسىتى ئىسلامىي و ئىزەرى عەرەبى و فارسى خۇيىندۇرۇو و پاشان بۆ سليمانى گەرلەوتەوە. لەدىنى (دۇلپەمۇ) خەرقەي تەریقەتى قادرى لە شىخ عەللى بەرزنەن وەرگىتۇرۇ و بۆ قەلچۇلان چوورە. بەدەرس وتنەوە و پېنمۇبى خەلک و نۇوسىيەن كېتىبۇوە خەربىك بۇوە. كەپايەختى بابانە كان لەقەلچۇلانەوە بۆ سليمانى گۈپىزىيەوە، شىخ مارف كرا بە مامورىتاي قوتاڭخانەي مەركەوتى گەورە... پەپۇندىيەكى توندى لەگەل سۇلتان و والىيەكانى عوسمانى و مېرىكەنانى باياندا ھەبۇوە و

ئاساییه که مملانن له نیوان مهولانا خالید و شیخ مارف، یان تهیقه‌تی نه قشیی و قادریی په یهابیت، به تاییه دوای نهودی که زماره‌یه کی نزد له شوینک وته "ت‌به‌عه" بق مهولانا خايد و تهیقه‌تی نه قشیه‌ندیی په یاده‌بیت. "ریچ" پله‌ی مهولانا خالیدمان بق دیاری دهکات و دهنووسیت ((موسولمانیکی به‌ناویانگی گه‌وره له سلیمانی ده‌زی، ناوی خالیده، به‌لام کورده‌کان پتیان وایه که له‌نگیبه بؤیان نه‌گار له حه‌زره‌تی مهولانا که‌متری پس بوتریت. موسولمانه‌کان قسه‌کانی نه‌ول له پله‌ی حه‌دیسی نه‌بهدیدا داده‌نین. نه‌م شیخ خالیده له خیلی جافه...، کورده‌کان هه‌موو به وه‌لی داده‌نین، روزیشیان له پله‌ی پیغامبه‌ری خویاندا پیزی ده‌کهن. "عوسمان به‌گ" پتی وتم: نه‌و و پاشا و هه‌موو سه‌رکرده کورده‌کانیش،  
موریدی نه‌ون.))

هه‌میشه ئامۆزگاری کردوون. شیعر و نووسینه‌کانی به هه‌رسمن زمانی: کوردي، عه‌ربى و فارسى نووسیوه. ۵۴ کتیبه‌هه‌جوری داناوه، لە سلیمانی کلچی دوايی کردووه و له گردي سه‌بیان نیزداوه. (ئینسايكلوپيديا گشتنی، ياسین سابر سالع، ده‌زگای چاپ و په‌خشنی سه‌ردهم، سلیمانی، ۲۰۰۵ ل. ۱۷۹)، به‌لام زماره‌ی کتیب و دانزاوه‌کانی شیخ مارفی نزدی ۴۴ کتیبه نه‌ک ۵۴ که له سه‌رچاوه‌ی سه‌رچاوه‌دا نووسراوه....

۱- رحله ریچ فی العراق عام ۱۸۲۰، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ص. ۹۸.



حاجی عبیدولرہ حمان فتحی

((له ناو خه لکیدا نو و باوه که "شیخ مه عرووف نودی" بورو به ناحیه ز و دزی مه ولانا خالید، نهمه ش وایکرد وو که مه ولانا له سلیمانی ده رچیت و به ره و به غداد کوچ بکات.))<sup>۱</sup> ته نانه ت ناکوکییه کان ده گاته ناستیک که ((شیخ مارف، کاک نه حمه دی شیخی کورپی و عبیدولرہ حمان تاله بانی خه لیفهی بتو کوشتنی ده نیریت، به لام هه روکیان کاری کوشتنه که یان بتو جیب جن ناکریت و ده گه پتنه وه، نه گه رچی شیخ مارف بتو جاری دووه میش ده یان نیریت وه، به لام به ختیان له جاری یه که م باشت نابیت و دیسان ده گه پتنه وه.))<sup>۲</sup> بتویه مه ولانا

\* - نه م وتنه وه له نه رشیقی (عه باسی قیدیق) وه پیشکاش به لیکولن رکراوه.

۱ - یادی مردان، سرچاوهی پیشوو...، ل ۶۴.

۲ - ((" حاجی عبیدولرہ حمان فتحی" نه ولانا بتو ده گنیریت وه که "مهلا حسه نی پباوکوز" بیش له "نه ره مار" وه بتو کوشتنی مه ولانا چووهه سلیمانی، به لام نه میش سرکه و توو نه بوروه.)) (برنامه دیریک له تاله فرنیونی گالی کورستان که نالی کارکوک، سالی ۲۰۰۷، ناماده کردنی سمکو بھرقون)

۳ - پیشو و پیشینه ای پیباری نه قشبندی له کورستاندا، سرچاوهی پیشوو...، ل ۲۱. که نه میش له .

۲۰۲-۲۱) (Rich, op. cit, p. p. ۲۰۲-۲۱) (Rich, op. cit, p. p. ۲۰۲-۲۱)

خالید ناچار ده بیت هه لبیت. له نه م باره یه وه ریچ ده نووسیت ((نه م بیانیه شیخ  
 خالیدی به ناویانگ هه لهات. له گه ل نه وه شدا که هه لهاتنکه که نهیتنی و به پله  
 بورو، به لام توانی هر چوار زنکه کی له گه ل خویدا به ریت. هیشتا نه زانزاوه به ره و  
 کوئی بؤیشتووه؟ چهند بؤزیک لمه و بهر کورده کان له پله یه کی به رزتر له  
 عه بدولقادیر دایان دهنا. پاشا عاده تی وابورو له بردده میدا راده و هستا و قلیانی بق  
 تیده کرد، که چی نه مرق پتی ده لین: کافر و داستانی زود له باره ی فیز و کافری و  
 زهندیقیبه وه، ده گتیرن وه. له باره ی هقی هه لهاتنی وه، قسے ی جوراوجور ده کرت.  
 ههندیک ده لین: ده سنتی کردبوو به نازاوه نانه وه له نتیوان پاشا و برآکانیدا که  
 ویستیوویان لای پاشا له گه لیدا رووبه روو بین وه... ههندیکی تریش ده لین:  
 ده سنتی کردبوو به دانانی بناغه ی مهزمه بینکی نوی و ده یویست خوی بکات به  
 گه وره ی دنیایی ولاته که. گومانی تیدا نیبیه که زور شنتی له باره وه و تراوه و شنتی  
 زور له نه مانه روزتری دراوه ته پال. مهلا و سهیده کان، له سه رووی همووشیانه وه  
 شیخ مارف، هه موو رقیان له شیخ خالیده و نه ویش کاتیک که ده سه لاتی هه بورو،  
 هه موو نه مانه ی به زاندبوو.))

---

١- رحله ریچ فی العراق عام ١٨٢٠، سه رچاوه ی پیشلوو...، ص ٢٢٧ - ٢٢٨.



وينه‌ی حاجی کاک نه‌حمدہ‌دی شیخ

به‌لام نه‌مه هه‌موو لایه‌نه کانی ململان و ناکزکیه کان نییه؟ چونکه له نه‌وکاتانه‌دا  
((گه‌لیک له مه‌لايانی ناوچه‌ی سليمانی که له خوینندندا هاوريتی مه‌ولانا بیون و

---

\* - نه‌م وینه‌یه له لایه‌ن گه‌ریده به‌کی نینگلیزه‌وه وینه گیراوه و هاوشانی حاجی کاک نه‌حمدہ‌دی شیخ  
(حاجی نه‌حمدہ به‌گی پانه‌یی) به‌پیوه و هستاوه. (د. که‌مال مه‌زهار) له کتیبی (چه‌ند لابره‌یک له  
میزوری گه‌لی کورد) دا بق به‌که‌مین جار له کوردستاندا بلاوی کردوه‌ته‌وه که نه‌میش به‌دیاری له  
کرم‌له‌ی که‌له‌پبور و فولکلوری کوردی و هرگرتوه.

خویان له نه و به باشت رانیوه، له و هز عی مهولانا و له پایه به رزی لای میرانی بابان و خه لکی شار و دهور پیشته، نایه حهت بعون، به لام دهستیان نه پیشته تووه هیچ بکان. به که م رانای عیلم و تهیقه تیش که له نه و روزه دا و له ناچه که دا، شیخ عه عرووفی نودی بعوه، که مه لایه کی گهوره و مورشیدیکی پایه به رز بعوه و به هزی عه شرهت و تایه فه و رز خاوهن ده سه لات بعوه، چوونه ته لایی و فیتنه بیان کردووه، هه رشتن که به عه بیه بیان رانیوه، کردوویانه به چهند قات و وايان نیشانداوه که نه مهولانا، هاتووه دین تیک بداد و ناشووب بنیته وه و شتنی نارهوا دابمه زرینیت، نه ویش له بر ناموشونه کردنی مهولانا و دلسا غیبی خوی و سویند خواردنی نه و که سه درزنانه، نالوزی بعوه و به واجیه نایینی خوی زانیوه... له دزی مهولانا بجولیته وه، به لام سه ره نجام که راستی بتو ده رکه و تووه، په شیمان بعوه وه و شیخ حوسه ینی قازی و چهند سه دینیکی تری نارد دووه ته لای مهولانا بتو عورز هینانه وه ))<sup>۱</sup> نه مملمانی و ناکوکیه<sup>۲</sup>، رز له مملمانی کی

۱- پادی معزدان، سه رجاوهی پیشوو...، ل ۴۶.

۲- له سهر نه م ناکوکیه و مملمانیانه، گه لیک بسراهات و چیزکی ده ماودهم ههیه، له نه باره بیه وه (عه بدوللا...، مهد شهربیف) ده لیت ((له سهر مهولانا خالید و کاک نه حمه دی شیخ، من شتیکم بیستووه، ده لینه؛ کاتیک مهولانا خالید نیته سلیمانی و دهست ده داته تهیقه دادان، له نه م کاتانه دا وله سلیمانی، کاک نه حمه دی شیخ به ناویانگ دهیت و تهیقه تی قادربی داده دات، له سهر نه مه، لیبان ده بینه گفتگو و پیاوچا کان و زانیان لیبان نیته پیشه وه و ده لینه؛ پیویست به نه مه ناکات، نیمه ناقیان ده که بینه وه، هر کامدان سه رکه و توو بعون، نه وه له نیزه - سلیمانی - بینیته وه و نه وه شتان که سه رکه و توو نه بعون، ده بینت نیزه به جی بھیتیت. نه وانیش ده لینه؛ باشه، واریک ده که ویت له نه م کاتانه دا وله دووره وه لشاخی گویزه وه که سیک به باره وه ده ده که ویت، خه لکه که ش نه مه ده کنه پاسی تاقیکردن وه که بیان و پیبان ده لینه؛ نه و باره وه دیاره، بیوتیبه لعچی؟ کاک نه حمه ده لیت؛ نه وه شووتیبه و بتو من هاتووه! مهولانا خالیدیش ده لیت؛ نه وه حاجه ته و دینه لای وه ستا سپی بکنه وه! خه لکه که ناریان به دوای باره که دا و هینایانه پیشه وه، سه بیریانکرد،

کەسیی و کاتیی گەورەتر بۇوە؟ چونكە کار گەیشتووە ئەوھى کە لە شىۋىھى ناڭىكى بىرڙانەدا بېبىرىتتەوە و ropyoxsariتىكى سىپاسى بەخۇوە بىگرىت، کاتىك كە ((چەوسانەوھى راستەوخۇ لە لايەن پاشاواه، مەولانى ھەلپىچا كە لە سليمانى ھەلبىت و پەنا بۇ بەغداد بەرىت، شىيخ مارف نامەيەكى بۇ والى بەغدا نارد و ناوى "تعريب الخطاب في الرد على خالد الكذاب"ى لىتباو تىبىدا داواى ئەوھى دەكىرد "خالىدى دىرۋىزنى كافىرىپىسا بىگرىت و لە بەغدا وەدەر بىزىت" بىنگومان ئەم داوايەي پەت كرايەوە. پاشتەر ھەر خۇى نامەكەي فەوتاند و ئىستا تەنها چەند پارچەيەك لە ئەو نامەيە ماوەتتەوە. سالى ۱۸۱۲ پاش كۆچى دوايسى پاشا، کاتىك مەولانا بۇ سليمانى گەرایەوە، مەملانىتى نىوان ھەردوو رېتىازەكە، اە ناو شاردا رەنگى ناڭىكىيەكى بىرڙانەي وەركىت. تاكتىكى شىيخ مارف ئەو بۇ ھەموو لايەنگرانى لەگەل خۇيدا ساز و تەيار بىكەت و ھەولىش بىدات مەملانىتكە بىخاتە بەردهم دەولەتى عوسمانىيەوە و لەناؤ كوردەوارىدا ئەيەتلىتتەوە، بۇيە شىيخ مارف ھانى "عوسمان جەليل مەوسلى" دا كە كىتىبى "Din الله الغالب على كل منكر مبتدع الكاذب" دابىنتى، كە مەبىستى مەولانا خالىد بۇو. مەحەممەد ئەمین سويدى موفقىت ئىبراقيش بەداواكارى والى بەغدا-ئەنگەل مەولانا خالىد- بە كىتىبىك بە ناوى "السهم الصائب في من سمي الصالح بالمتدع الكاذب" بەرىپەرچى دايەوە. مەولانا بەھەمان شىۋە بەرەنگارى ئەم تاكتىكە ئەبوبويەوە، بەلكو بە پىنچەوانەوە،

جاجەت؟ وتبان: كاك ئەحمد حاجەت. ئەويش وتى: وايە. بەخاودەنەك بىان وەت: ئەى كە هېنات چى بۇو؟ وتبى: شۇوتى بۇو بىت جەنابى كاك ئەحمدەم هېتىابۇو! ھەمولا وتبان: شەواوه و ھەردووكتان ئەوليان.) (جاپىنەك وتبى لىتكۈلەر لەگەل عەبدوللا مەحەممەد شەرىف، بىزى ۲۰۰۸/۱۱/۲۰، سليمانى). ھەمان يەسرەرات لە سەر زمانى ( حاجى عەبدولزەھمان ئەتحە) ئى پىاوا ماقولى ھەققۇد بە ھەمان شىۋە باس دەكىرت ((ئەوەندە ئەبىت كە شاوهرىزىكى تاقىكىرىنەوە كە بىان بە پىرسىيارىتكى شەر و بە دادوەرى عوسمان پاشا دەكىرتتەوە)). (بەرئامەي دېرىق، سەرچاوهى پېشىوو...).

تیکوشان که پیش له دلگه رمیبی هنديک له نه و لایه نگرانی بگرت که دهیان ویست  
به همان شیوه به په رچی زه برلیدانه که بدنه وه . . . ))

له نامه کی شیخ مارق نو دیبا که بق (یه جای منوری) ناردووه هموونه و  
راستیانه سره وه ده ردنه که ویت، که په یوهندی نیوان مهولانا و شیخ مارف،  
چهند خراب و شالوز بوده. له نه لایه نه وه، هنديک له نه یارانی تهیقه تی  
نه قشنهندی و دوستانی قادری، به برنامه بیت، یان له زیر کاریگه رسی سوزی  
ده روشناندا بوبیت، بهرامی بر بمهولانا و هستاونه توه و هولی زیان  
پیگه یاندیان داوه، یه کیک له نه که سانه به ناوی "شیخ نه حمه دی سه ردار" دوه

۱- پیشه و پیشینه پیباری نه قشنهندی له کورستاناند، سه رچاوهی پیشوو . . . ، ل ۱۹.

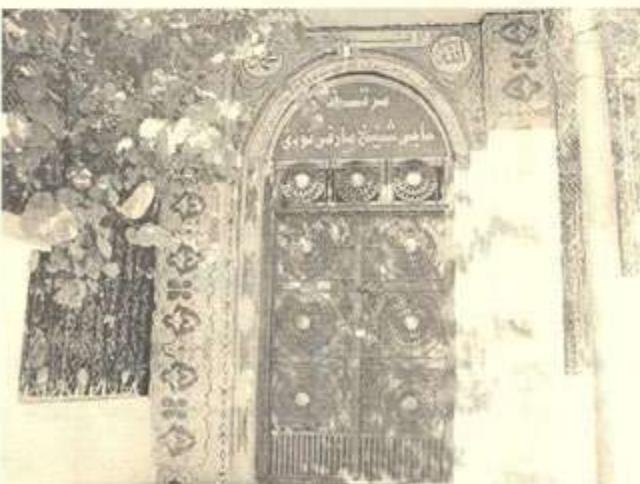
۲- دهقی نامه که بریتبیه له:

((له تیکرای زانیانی سلیمانیه و بق زانای زور گهوره دنیا و نایین: حوججه تولومسلیعینی مهولانا و  
شیخ یه جای منوری خواه گهوره موسولمانانی به تهمن دریزی نه وه هرمه ندکردوه.  
پاش سلاو . . .

خالیدمان له ناودا قوت بوروه توه، که پاش گاهانه وهی له هینستانه وه بق ولات، لاف ویلایتی همه  
گهوره و نیشارکدن لیده دات. نه کابرایه پاش نه وهی زانستی به دهست هیننا، پیش سه رلیشیتو اوی  
نه لیزارد، نیمه ش نه مانتوانیه سه ری پین دانه وینین و ده مکوتی بکین، بقیه ده بیت بینه لامان و  
ده مکوتی بکن، تا سه رلیشیتو اوی و نیازه کانی دور بخنه وه، نه گینا گومایی نه وه موسولمانان  
ده گرتیه وه و به ولاتدا بلاؤه بیته وه. سلاو و به حمه و به ره که تی خواتان لی بیت.)) (المجد الثالث فی  
مناقب الشیخ خالد، ابراهیم فضیح البغدادی، اسٹنبول، ۱۸۷۲، ص ۴۱)

۳- ((شیخ نه حمه دی سه ردار: سید نه حمه دی سه رگه لوبی به رنجیبه. به (سید نه حمه دی سه ردار)  
ناسراوه. پاش نه وهی مهولانا له هینستانه وه ده گه ربته وه بق سوله بمانی و دهست به نیشارکدن  
ده کات، مورید له هموو لایه که وه بق خزمتی دین . . . سید نه حمه دی سه ردار یه کیک ده بیت له نه وه  
که سانه که نه یاریتی مهولانا ده کات و له سه رگه لوبی وه بق کوشتنی مهولانا دینه سلیمانی، دوای  
نه وهی که له هولی کوشتنی مهولانا په شیمان ده بیته وه، ده بیته یه کیک له خلیفه به ناویانگه کانی  
مهولانا و خزمتیکی روز به مو، مولمانان ده کات. مهولانا له نووسراوه کانیدا به (اخونا احمد) ناوی

((به نیازه، له سه رگه لزووه وه بق سلیمانی دیت. مهولانایش له پوزی جومعه دا  
و له پاش نویزی جومعه که له مزگه و تی گهوره دیت ده ره وه، ته وه ججوهیکی  
لینده کات، نه ویش جهزی ده یگریت و له لای دهست به سولووکردن ده کات، تا  
به پایه خه لیفه بی ده کات و نیجاهی نیر شاد و هردہ گریت.))<sup>۱</sup>



مهربه دی حاجی شیخ مارق مقدی له گردی سهیوان له سلیمانی

---

سهید نه حماد دینن و مامؤستا مهلا عه بدولکه ریعنی موده پیس له ریزبهندی خه لیفه کانی مهولانادا له  
پلهی سیبیه مدا ناوی هینتاوه.)) بروانه (یادی هردان، سرجاوهی پیشوو...، ل. ۸۸). شیخ نه حمه دی  
مهربدار: کوبی شیخ یوسفی کوبی شیخ علی کوبی شیخ یوسفی کوبی شیخ شه مسهدیش کوبی شیخ  
عه بدولسنههی سه رگه لوبیه.

۱- یادی هردان، سرجاوهی پیشوو...، ل. ۸۸.

## ۶- زنجیره‌ی تهريقهت پیدان و نیروشادگردن:

تهريقه‌تی نه قشبه‌ندیش و هک تهريقه‌ت کانی تر، له دوای نه وهی که ((شیخ په یوه‌ندی پوحانی ده گریت و ده چیته ناخی که سایه‌تیبیه وه و تیده کوشیت که وهک نه و بیت، نیتر نه م خاله ده بیت په یوه‌ندی ناسراویان.))<sup>۱</sup> و زنجیره‌ی تهريقهت و نیروشادگردن دیته ژاراوه.

زنجیره‌ی تهريقه‌تی ههقه کان له مهولانا خالیدی نه قشبه‌تیبیه وه دهست پینده‌کات و له شیخ عه بدولکه ریمی شهده‌لدا کوتایی دیت، به نه م ریزنه‌ندیبه:

۱- شیخ نه حمه‌دی سه‌ردار

۲- شیخ قادری سورر

۳- شیخ ره‌زای عه‌سکر

۴- شیخ محمد‌محمد نیله‌للا

۵- حاجی شیخ مسته‌فای حاجی شیخ ره‌زای عه‌سکر

۶- شیخ مه‌لا نه حمه‌دی گه‌لنیزی

۷- شیخ عه بدولکه ریمی شهده‌ل

۱- کومه‌لناسی کورده‌واری، د. جوسپینی خلیقی، به رگی دووه‌م، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غداد، ۱۹۹۲، ل. ۲۶۷.

۲- مامؤستا عه بدولکه ریمی موده‌پیس له ریزنه‌ندکردنی خه‌لیقه کورده‌کانی مهولانا خالیدا، دوابه‌دوای ناوی سه‌ید نه حمه‌دی سه‌رگه‌لوبی به‌زنجیه‌بی، به ههمان ناساندنی (به‌زنجیه‌بی سه‌رگه‌لوبی) سه‌هه ناوی (عبدولقادری به‌زنجیه‌بی سه‌رگه‌لوبی) ده‌هینتیت، که پینده‌چیت مه‌بست له شیخ قادری سورر بیت، چونکه نا نیستا جگه له شیخ قادری سورر، که‌ستیک به شه ناساندنه و (به‌زنجیه‌بی سه‌رگه‌لوبی) نه ناسراوه. خو نه گهار نه مه واپیت و مه‌بست له سه‌ید عه بدولقادر نه فه‌ندی نه لبه‌زنجی (شیخ قادری سورر) بیت، نهوا شیخ قادری سورر باوه‌پیتکارونکی گهوره‌ی مهولانا خالید بووه و ماوه‌هک له شاری مه‌دینه نوینه‌ری بووه، وهک له نامه‌یه که مهولانا که بوق که‌سه دلسوزه کانی خوی بوق مه‌دینه‌ی ناردووه، به (السید السند الفاضل، والجبر المستند الكامل) نرخی داوه‌تی، بروانه (یادی مه‌ردان، سه‌رجاوه‌ی پیش‌سو...، الرقة الثامنة و الخمسون، کتبها الاتباع المخلصين في المدينة المنورة، ل. ۴۰۲)

وهك له پيشردا ئامازه‌ي بق كرا، په يوهندىيەكە لە مەولانا خالىدى نەقشبەندىيەوە تا شىخ عەبدولكەريمى شەدەلە بەسەر حەوت كەسدا تىپەپيوه. نەمەش پشتىاست كردىن وەي ئەچۇونتىيە كە بەسەر زارى زۆرىك لە باوه پدارانى پېيانى نەقشبەندىيە وەقەوهە كە گوايە مەولانا خالىد وتويەتى: زنجىرەتىيەت پيدان و ئىرشادكىرن تا حەوت كەس بق خوارەوە شۇرۇدەبىتەوە و لە نەوه بەدواوه، ئايىت بەمېتىت، ئەمە لە لايەكەوە و لە لايەكى ترىشەوە تىبىينى نەوه دەكىرىت كە پەيوهندىيەكان بىرىتى نەبوون لە پەيوهندىيەكى ئىرشادىي و تەرىقەتىيەتى، بەلكو لە پال ئەمەشدا، بىرىتى بۇوه لە پەيوهندى كور و باوك، يان خزمایەتى، هەروەك چۇن لە نىيوان شىخ ئەحەممەدى سەردار و شىخ قادرى سووردا بىرىتى بۇوه لە پەيوهندى كور و باوك، لە نىيوان شىخ قادرى سوور و شىخ رەزاي عەسکەردا، بىرىتى بۇوه لە پەيوهندى نىيوان خەزۇرۇدۇر و زاوا. لە نىيوان شىخ رەزاي عەسکەر و حاجى شىخ مىستەفا و شىخ عەبدولكەريمى شەدەلەشدا، دىسانەوە بىرىتى بۇوه لە پەيوهندى نىيوان كور و باوك. نەوهشى كە لە ئەم پىزىبەندىيەدا تىبىينى دەكىرىت، پەيوهندى نىيوان شىخ رەزاي عەسکەر و شىخ مەممەد ئىلەللا، شىخ مەممەد ئىلەللا و حاجى شىخ مىستەفا، حاجى شىخ مىستەفا و شىخ مەلامەدە ئەنلىرى، شىخ مەلامەدە ئەنلىرى و شىخ عەبدولكەريمى شەدەلە، راستەخۇق پەيوهندى ئىرشادىي و تەرىقەت بۇوه، بەلام لە پاشت هەرىكە لە ئەمانىشەوە، ئاراستەخۇق و لە پىنگە كەسى پېيش خۆيانەوە، پەيوهندىيەكە لە شىۋەتىيە پەيوهندى خزمایەتىشدا دەركەوتتۇوه، وهك لە پەيوهندى نىيوان شىخ رەزاي عەسکەر و حاجى شىخ مىستەفا دادا بىرىتى بۇوه لە پەيوهندى نىيوان كور و باوك، هەروەك چۇن لە پەيوهندى نىيوان حاجى شىخ مىستەفا و شىخ

عهبدولکه ریمی شهده‌له شدا، دیسانه وه بربیتی بووه له په بیوه‌ندی نیوان کور و باوک. به کورتی، تنهای شیخ مه‌محمد نیله‌للا و شیخ مه‌لامه‌دی گه‌لنیری وهک دوو که‌سی جیاواز و ب ده له په بیوه‌ندی خزمایه‌تی نیوان پیش خویان، له پنکهاته‌ی زنجیره‌ی تاریقه‌ت پیدان و نیرشادکردندا به شیوه‌ی سه‌ریه‌حق به‌شداریان کردوه؛ که نامه‌ش پیویستی به لیکدانه وه و لیکلینه‌وهی رقدتر هه‌یه. تنهانه‌ت نه‌م نزیکایه‌تی و خزمایه‌تی و ای کردوه که هندیک پیبان وابیت (شیخ عارف)ی خزمی شیخ عه‌بدولکه‌ریم، دامه‌زینت‌ری کومه‌له‌که به نه‌ک شیخ عه‌بدولکه‌ریم، هروه کچون خاتوو (هینی هارولد هانسن)<sup>۱</sup> له نیدموزن<sup>۲</sup> وه نه‌مه باس ده‌کات و ده‌نووسیت ((به پیشی قسی کاوان<sup>۳</sup>، کومه‌لیک له پیپه‌وکه‌رانی نه‌قشب‌ندی به سه‌ریکایه‌تی حاجی شیخ عارف کومه‌له‌کی نه‌تینیان بق

۱- له سالی ۱۹۵۷ دا و بق ماوهی چوار مانگ و نیو، هاتووه‌ته کورستان و سه‌ردانی سه‌رگاه‌لو و شهده‌له‌ی کردوه؛ له نه‌م سه‌ردانه‌یدا، چسی کله‌پوری کوردیی برده‌ست که وتبیت، کوئی کردوه‌ته‌وه و بق دانیمارکی تاردونه‌ته‌وه.

۲- نیدموزن: له ماوهی نیوان سالانی (۱۹۴۵-۱۹۳۵) دا کارگیبی سیاسی و پاویزکاری حکومه‌تی بریتانیا بووه له نیراقدا. سالی ۱۹۳۶ سه‌ردانی شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شهده‌له‌ی کردوه و پنده‌چیت هر نه‌ویش و له و کاتانه‌دا نه‌و وتبیه‌ی شیخی گرتیت که نا نیستا له برجاودایه. زمانی کوردی به قسه‌کردن و نووسین زانیوه، له نه‌م باره‌یه وه (علاله‌دین سه‌جادی) له بارگی شهشه‌می (پشتی مرواری) دا، شو یه سه‌رهانه‌ی نیوان خوی و نیدموزن باس ده‌کات که داوای لئی کردوه بچوونی خلکیی و خوی ده‌باره‌ی کردن‌وهی نیستگه‌ی کوردی له یافا ده‌بریت، له نه‌وتدا، علاله‌دین سه‌جادی باس له کوردیی زانیتی نیدموزن، به قسه‌کردن و نووسین ده‌کات، بق نژرتر، بروانه (رشتی مرواری، علاله‌دین سه‌جادی، بارگی شهشه‌م، ده‌زگای چاپ و پهخشی سه‌ردهم، سلیمانی، ۲۰۰۵، ل ۲۵۷-۲۵۸).

۳- کاوان ۱۹۲۸، ۱۹۹ (هینی هارولد هانسن)

پیپه و که رانی پیبازی "پوتویی- بهره لایی" پیک هینابوو.) هه رووهها (په ټوف  
محمد زوهدي) يش هه رله (ئىيىمۇنىز) ووه هه مان ناوه بېك دەھىننەت و  
دەنۈسىت ((ئىيىمۇنىز لە كىتىبە كەيدا حاجى "شىخ عارف" ئى سەرگەلوبىي دەكاتە  
داھىنەرى هەقايمەتى، تا بىكەت بە گورزى دەستى خۆى و بەرىيەركاننى  
خوالىخۇشبوو "شىخ عەبدولكەرىم" ئى شەدەلەي پىن بىكەت و بە "حاجى شىخ  
عارف" هەرەشە لە ئەم بىكەت.).<sup>۱</sup> تەنانەت ئەم بېرىۋەچۈونە لەناوخۇشدا  
بەسەرزازەوە بۇوە، هەرەوەك (جەمال بابان) دەنۈسىت ((لە خزمى خۆم:  
خوالىخۇشبوو "تاھىر بەگى جەمیل بەگى بابان" م بىسٹوو كە حاجى شىخ عارف  
ئەم پىگايەي دامەز زاند، بۇ ئەوهى كە شىخ عەبدولكەرىمى پىن دور بخەنەوە و  
خۇيان لە دواي يەك بە وەراسەت بىبىن بەرىۋە، كە بە ئەم قىسىمەي تاھىر بەگىدا،  
وا دەردە كەۋىت كە حاجى شىخ عارف پىبازى هەقى دامەز زاندىت.).<sup>۲</sup>

ھەر ئەم نزىكايەتىيە وائى لە مامۇستا (كەرىم زەند) كردووە لە سەرپەيوەندى  
نىوان (شىخ ئەحمدەدى سەردار) و (قادىرى سوور) بەكەۋىتە ھەلەوە، كاتىك  
دەنۈسىت ((مەولانا خالىدى نەقشبەندىي، لە مىزگەپانەوە ھاتووهتە سوورداش و  
لە ئۆي شىخ قالە سوورى كردووە بە بىركار و جىنگىر، نەويش شىخ ئەحمدەدى  
سەردارى كردووە بە جىنگىر، تا خۆى گورەبۇوە)).<sup>۳</sup> بەلام راستىيە كە ئەوهىيە كە  
شىخ ئەحمدەدى سەردار، يەكمىن كەس بۇوە كە تەرىقەت و نىرشادپىتىكىدى لە  
مەولانا خالىدەوە دەست كەوتۇوە و دواي ئەميش ئەنجا دراوهتە شىخ قادرى

۱- زيانى ئافرەتى كورد، هىتىنی هارقۇد هانسن، وەرگىتاشى لە زمانى ئىتتىگلىزىبىيە وە بۇ كوردى: عەزىز  
گەردى، چاپخانەي كۆزى زانىارى عىزراق، بەغدا، ۱۹۸۲، ل. ۳۴۵.

۲- بۇ لە هەقە كەوتىنە تەقە، رۇوف محمد زەددى، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۵، ل. ۸۶.

۳- ياداشت نامەي زيان، جەمال بابان، چ، ۱، چاپخانەي بۇون، سليمانى، ۲۰۰۷، ل. ۱۸۲.

۴- ئابىيستان، كەرىم زەند، چ، ۱، چاپخانەي ئەزىز، سليمانى، ۲۰۰۶، ل. ۱۹۵.

سوروی کوری، واته: شیخ نه حمهدی سه ردار، باوکی شیخ قادری سوره نه ک وده  
مامؤستا که ریم زهند باسی ده کات<sup>۱</sup>، هروهها مهولانا خالیدی نه قشنهندی خوی  
به ته نهانه چووه بق سورداش و هاوکات له گهله خویدا، شیخ نه حمهدی  
سه رداریشی له گهله بووه، نیمه دواتر له به لکه نامه یه کدا که بریتیبه له نامه  
گورینه وده کی نیوان هریه که مهولانا خالید و شیخ نه حمهدی سه رداردا، ثم  
پاستیبه روزتر ده رده خهین.

یه کم که سبک له سه رهستی خلیفه مهولانا خالید ته ریقه تی وه رگرتیبت  
(شیخ نه حمهدی سه ردار) و دواتر بق شیخ قادری سوره کوری داکه وتووه،  
نه هش وده ده گنیته وه کاتیک پوویداوه که مهولانا خالید ده رواته مالی شیخ  
نه حمهدی سه ردار له سه رگله لو و چاوی به شیخ قادر ده که ویت، ((که له نه و  
کاتانه دا شیخ قادر مندال ده بیت که مهولانا خالید له ٹامیزی ده گریت و پینی  
ده لیت: نه مه موریدی خومه، نه نجا کلاوینکی دریز و عه بایه کی به دیاری وده  
موفارک بق داده نیت که نیشانه خلیفایه نیبیه و دوای کوچی دوایی شیخ  
نه حمهد، سهید تههای نه هری<sup>۲</sup> دیته که رکوک و نه و دیاریبیه مهولانا خالید، که

۱- له چاوینکه وتنی لیکوله له گله (که ریم زهند) که له بقیه ۱۱/۱۴/۲۰۰۸ دا به نهنجام گهیه نهراوه،  
له ولامی نه وهی که نایا به هله را نه جووه که پینی واشه به که مین کهس، قادری سوره نه ک شیخ  
نه حمهدی سه ردار؟ وته: نه وهی من کردومه، کارنکی مهیدانی بووه و نه وهی بیستوومه، نه وه  
نووسیوه، نیتر هر که سینکی تر شنیکی تری له نه م باره یه وه و بتیت، هی نه ویش هر پاسته!

۲- سهید تههای نه هری: نه م زاته، له نه ولادی شیخ عه بدولعه زینی کوری شیخ عه بدولقادری گهیلانی  
(حه زده تی غه وس) ... زانایه کی مه نسب بووه، ته ریقه تی له سه رهستی مهولانا وه رگرتووه و  
مهولانش نیجازه خه لاقه ت و نیزشادی داوه تن. پاشان گهراوه ته وه بق نه هری و دهستی به نیزشادی  
موسولمانان کردوه. بروانه (یادی مه ردان، سه رچاوه پیشوا...، ل ۹۸) نه وهی شایانی باسه، مهلا  
عه بدولکه ریسی موده ریس؛ ههار یاهکه له شیخ نه حمهدی سه ردار و سهید تههای نه هری، به کاسانیکی

لای نه و بوروه، بق شیخ قادر ده هینتیت.<sup>۱</sup>) به پیچه وانه‌ی ره‌وشه باوی شیخه کانی  
نه م دوایبه وه، شیخ قادر مؤله تکه ده داته شیخ په زای عه‌سکه ر که له نهوده نه م  
نیبه و نه میش شیخ محمد نیله للا ده کاته جینگری خوی و دوای نه میش،  
 حاجی شیخ مسته فای کوری شیخ په زای عه‌سکه ر و له نه میشه وه بق شیخ ملا  
نه حمه‌دی گه لئیزی و دواجاریش بق شیخ عه‌بدولکه ریمی شهدله، ده هینتیت وه.

---

سارکه وتوووتی ناو نه و کسانه ده داته قله م که خلیفه‌ی مولانا بون. بروانه (همان سرچاوه...،  
ل ۸۶-۸۷)

۱- پاپه‌برینی عمل‌ویه کانی زاگرس یا لیکلبنه‌یه کی میزوبیه له سر نه هله حق؛ محمد ملا علی  
سولتانی، وه رگیزانی له فارسیبه وه: حه سهون عه‌بدولکه ریم و که مال ره‌شید، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۲۴.

## بەشی يەکەم

### باسى دووەم

- ١ - پەيوهندى ھەقە و تەرىقەتى نەقشبەندىيى
- ٢ - ناوى ھەقە
- ٣ - سنورى جوگرافياي بلاۆبۈونەوەي ھەقە



## ۱- په یوه‌ندی ههقه و تهريقه‌تی نه قشبه‌ندی:

شیخ نه حمه‌دی سه‌ردار وهک ناوداری‌تکی ناوچه‌که و سه‌رگه‌لئ، دیاریکه‌ر و گزپه‌ری ناراسته‌ی تهريقه‌تی قادری‌بی بق نه قشبه‌ندی‌بی که دواتریش له سه‌ر دهستی نه مه‌وه، سووپری ته‌واوی (حه‌وت) خه‌لیه‌فه‌بی کوتایی پیهاتووه و به شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شده‌له‌ی دامه‌ززینه‌ری پیهازی ههقه، گه‌یشتووه.

پاش نه وه‌ی مهولانا له هیندستانه‌وه بق سلیمانی ده‌گهارت‌وه و دهست به نیرشاد ده‌کات، مورید له هه‌موو لایه‌که‌وه بق خزمه‌تی دین، نه‌مه‌ش واده‌کات جوریک له ناحه‌زبی و ناته‌بایی له نیوان هه‌ردوو ته‌ریقه‌تی نه قشبه‌ندی‌بی و قادری‌بیدا بیت‌ه ناراوه. شیخ نه حمه‌دی سه‌ردار وهک ناحه‌زبکی مهولانا و به نیازی زه‌ره‌رگه‌یاندن، له سه‌رگه‌لیوه‌وه بق سلیمانی دیت و بیو له مزگه‌وتی گه‌وره ده‌کات. کاتن ((مهولانا له پاش نویزی هه‌ینی که له مزگه‌وتی گه‌وره دیت‌ه ده‌ره‌وه، ته‌وه‌ججوهیک له سه‌ید نه حمه‌دی سه‌ردار ده‌کات و نه‌ویش جه‌زیه ده‌یگریت! له نه‌مه‌وه ته‌ریقه‌ت له سه‌ر دهستی مهولانا و هرده‌گریت و له لای نه‌وه، دهست به سولووکردن ده‌کات... تا به پای خه‌لیه‌بی ده‌گات و نیجازه‌ی نیرشاد و هرده‌گریت.))<sup>۱</sup> بیوونی دوو به‌لکه‌نامه له به‌رده‌ستماندا، بق‌شنایی رزتر ده‌خنه سه‌ر چونیتی په یوه‌ندی نیوان مهولانا خالید و شیخ نه حمه‌دی سه‌ردار و بروونکردن‌وه‌ی رزترمان ده‌دهنی:

۱- بادی مه‌ردان، سه‌رجاوه‌ی پیشتوو...، ل ۸۸

## به لگه‌نامه‌ی یه‌گهه:

بریتیبیه له نامه‌یه‌کی<sup>۱</sup> مهولانا خالید که بق شیخ ئەحمدەدی سەرداری ناردووه و به دەستخەتی (عەبدولفەتاح ئاکرەبی)<sup>۲</sup> نووسراوه تەوه. نەم نامه‌یه وەلامى نامه‌یه‌کی له پیشتری شیخ ئەحمدەدی سەرداره که بق مهولانا خالیدی ناردووه و تىنیدا ئاگاداری كردۇوه تەوه کە دەیه‌وت بچىتە حج و مهولاناش بە نەم نامه‌یه وەلامى دەدانەوه کە نووسراوه:<sup>۳</sup>

((... كەوتە بەركىتى نەم لە بېركراوه و بۇوه ھۆى و نۇورۇنىنى ئارەزۇوى سەوداگەران، بەلام لە بەرئەوهى كارىتكى وا گەورە پېتىيىسى بە زۆر شت ھەيە و راستكىرنەوهى نىبىت و دلسۈزى تەواو، ستوونىتكى گەورە ئەم كارەن و ورده ... لە تواناي ھەموو كەسىكدا نىبى. نەم بىتدەسەلاتە لە سايەي خواوه ھەوالى ... پاش نەوه دەبىت راوه‌ستن تا ئىمەش لە خزمەت‌تابىن، يان دەبىت چى قەرزت بە سەرەوه ھەيە، بىتدەيتەوه ... والسلام عليكم ...))

۱- غۇتقۇپىسى نەم نامه‌یه له لايەن (عەبدولپەقىب بوسف) بەوه لە سالى ۱۹۸۴ دا لە تەكىيەي شەدەلە كېراوه تەوه و پارتىزراوه. نەم نامه‌یه بە زمانى فارسى نووسراوه و بەشىكىشى تاخويىتىرىتەوه، لە بەرئەمه هەيمىاى (...)(مان لە شۇينى ئۇ نووسپىنانەدا داتاوه کە بقمان ساغ ئەبۇونەتەوه.

۲- شیخ عەبدولفەتاح ئاکرەبی: يەكىك بۇوه لە خەلیفە كانى مهولانا خالیدى ئەشقىبەندىي و لە دواي شیخ ئىسماعىلى ھەنارانىي و شیخ عەبدوللەي ھەراتىي، بۇوه تە جىتنىشىتى مهولانا و تاسالى (۱۲۵۹) بە دلسۈزىبەوه دەست دەكات بە ئىرشادو خزمەت كەرنى موسۇلمانان و سەزىرەشىتىكىدىنى كاروبارى مەنلانىي مهولانا ... لە سالى (۱۲۸۲-۱۸۶۹)، لە ئەستەمبول كۆچى دوايى كردۇوه و لە گۈرسەتانى (ئەسکەدران) دا بىزىزراوه ... بىوانە (بادى مەردان، سەرچاوهى پېتىشۇ ...، ل. ۵۶-۵۷).

۳- بىوانە دەقى بە لگەنامەك (بە لگەنامەي يەكەم) لە كۆتايى ئەم بەرتۇوكەدا.

## به لگه‌نامه‌ی دووه‌م:

بریتیبه له وه‌لامی شیخ نه‌حمده‌دی سه‌ردار بتو مه‌ولانا خالید که به هونزاوه  
نووسراوه<sup>۱</sup>:

غولام و بانده‌ی خالیدم کرد، خرم به سه‌گن سدیق سه‌لمان ده‌زانم  
که من با پاییم گه‌وره‌ی پیتفه‌مبه‌ران بن، ج باکم له یاخی بونه‌هایه<sup>۲</sup>  
به بالا و قه‌لاقه‌ی خزمندا ده‌شازم له یه‌ره‌که‌تی قاسم و چه‌عفره‌وه  
له وانه‌ی له سه‌ر (تی‌پلور) حساب ده‌کریم و پیویستیم به شا و سولتان نیمه  
له خوردنه‌وهی بوالحسن پیاله‌یه ده‌خقومه، پیاله‌یه که مه‌ستم بکات  
له ولات سه‌فرگدن همیچ کات به مه‌ترسی نازام  
له کوپی سه‌رخوشاندا، ده‌بیتم و به‌رنامه‌ی شه‌یتان تسویه‌ده‌دهم  
که من به‌کتکی وهک شا (تبوعه‌لی)م هه‌بن، هه‌میشه هه‌ر گورانی ده‌لیم

۱- نه‌نم نامه‌یه له‌لایه‌ن (شیخ نه‌حمده‌دی خال) سه‌وه پاریزراوه بیوه و نیمه له نووسینیکی (عارف تی‌پلور) وه وه‌رمان گرتسووه، بروانه (تیرقه‌تی نه‌قشبندی له شیخ نه‌حمده‌دی سه‌رداری سه‌رگاه‌لوبیه‌وه به‌ره‌وه حقه، گوشواری رامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲، ل ۲۱۷-۲۱۶) بروانه ده‌قسى به لگه‌نامه‌که (به لگه‌نامه‌ی دووه‌م) له کوتایی نه‌م په‌رتووکه‌دا.

۲- له ناست لیکدانه‌وهی نه‌م نیزه هونزاوه‌یدا، (مامؤستا چه‌عفره) که تووه‌ته هله‌وه، کاتس لیکدانه‌وهی به نه‌و شیوه‌یه یز کردوده که ((شیخ نه‌حمده‌دی سه‌ردار، خرمی به غولام و هه‌زاری مه‌ولانا خالیدی کورد داتاوه..)) به‌لام راستیبه‌که‌ی نه‌وه‌یه: که شیخ نه‌حمده‌دی سه‌ردار، خرمی به غولام و هه‌زاری مه‌ولانا خالید داتاوه، چونکه (کردم) به فارسی، واتسای (کردن- داتان) ای هه‌یه، نه‌ک (کوردبوون) بروانه (نیداره‌ی کوردی ناسته‌نگ و ناسوئی گه‌شـه‌کردن، مامؤستا چه‌عفره، له بلاؤکراوه کانی مه‌کته‌یه بی‌پیوه‌شیاری (ی.ن.ک) ده‌زگای چاپ و په‌خشی حمدی، سلیمانی ۲۰۰۹، ل ۲۵). هه‌وه‌ها له کتبیه‌که‌ی (محمد محمد علی سولتانی) شدا، (ج له‌لایه‌ن خرمی‌وه، بیان وه‌ر گتکه‌کانی کتبیه‌کوه بیت یق‌سر زمانی کوردی) هه‌مان لیکدانه‌وه به هله کراوه، بروانه (رآپه‌پیشی عله‌وه کانی راگرنس، سه‌رچاوه‌ی پیشیو...، ل ۲۳۹).

له سه ریبازی خواجه یوسف، برد و امین له پریشند  
 تپلی شاهی لیدهدهم و باج لام... وردہ گرم  
 خواجه عارف و معمود، پنگای پاستیان کرد و بوق دلم  
 پیویستم به دست قیشقان نیمه و (أنا الحق) بش نازان  
 بهقی خواجه عالی ساردهمه و، له تم پنگای داهمو شتم به دست هیتاوه  
 دسته دامانی محمدی خواجه‌ی پیران بروم  
 من دیل و کولیه‌ی گوره‌ی سادام، دل و گیان خاکی به رپتی نه و  
 خقم نه لاشم هیمه و نه گیان هیمه...  
 له هیمه و بره که‌تی شای شاهبانه و که...  
 وها دلم پریوه له حمدی خوا، خوشم نازان  
 به بقی عاتری خواجه‌ی عهتار، دلم سه دجار گولای پریوه  
 ... که پیوه دی رابیه ده زان  
 له بره که‌تی خواجه زاهیدی... فیض وازین  
 که سوپاس بوق خوا پیانی و مهربانی بوق که س نازان  
 ... بست گوم بروم به ده زان  
 سوپاس بوق خوا هر خوا ده زان، بت هرگیز نازان  
 له بره که‌تی شیخی سرهندیه و، نه گهر چاوم بیست  
 له چاوم توکانیکدا یا که‌مت... دیر و گوهر بلاؤه کامه و  
 له بره که‌تی نیمامی په بیانی و مسیری معانیه و  
 زمانی خقت بیست، ده زان چ گوهر ریک له دلتای  
 نهی موجه‌مده په ناگه‌ی همووان، به خاتری سیف الدین سید نور  
 ده رمانی دهدی نه نواوه و سرگردانه، بگهنه ده ستم  
 نهی شاهی ضیاء الدین که هزاران که‌سی داماوه و هک من پا بهندی تویه  
 پخ ره سرگردانه... چونکه مان...

---

دلم وا هاتووه توه یه که نه نازان بمن ناگایی چیه

نمی خسیاء الدین بـه شابازیک هـزارانی بـن ناگـای وـه کـمن  
لـمـکـونـمـاهـبـزـگـارـیـبـوـهـ...ـ

\*\*\*

خوشـوـرـیـسـتـکـهـیـنـمـهـشـارـاوـهـیـلـهـپـیـشـچـاوـیـخـلـکـداـ  
تـهـنـهـلـبـهـرـچـاوـیـنـاـشـقـهـ،ـجـکـهـسـوـنـاـوـهـکـانـدـهـرـدـهـکـهـوـیـ  
لـهـهـرـکـهـوـیـمـ،ـنـیـلـکـیـبـلـاـلـیـتـقـدـبـیـنـمـ  
تـیـلـکـیـبـقـذـجـپـیـوـرـسـتـبـهـبـاـسـکـرـدـنـهـیـهـ!  
نـاـوـهـیـسـهـرـخـوـشـیـعـهـشـقـیـتـقـبـنـ،ـخـهـیـالـیـنـاـجـنـیـبـقـغـوـلـمـوـحـدـیـ  
تـاـپـیـزـیـدـوـایـیـیـ،ـسـهـرـگـرـدـانـیـجـوـانـیـتـقـیـ  
نـگـهـرـبـاـسـنـیـنـاـشـقـیـ وـثـیـلـهـقـبـزـانـیـ  
نـهـوـزـانـیـنـهـشـتـلـهـبـرـهـکـهـتـیـنـوـانـهـوـهـیـکـهـنـیـکـاـیـانـ وـهـکـچـراـوـگـ وـایـهـ  
نـهـنـدـیـشـهـیـنـیـشـقـیـتـقـ...ـهـمـوـکـهـسـنـوـانـیـنـ  
نـهـوـبـارـیـکـیـخـیـالـ...ـلـایـنـوـانـیـجـکـرـیـانـهـرـخـوـنـیـنـ

لـهـگـهـلـنـهـوـشـدـاـکـهـبـهـرـنـامـهـیـشـیـخـعـهـبـدـولـکـهـرـیـ،ـدـرـیـزـهـپـیـنـدـهـرـیـتـهـرـیـقـهـتـیـ  
نـهـقـشـبـهـنـدـیـیـبـوـهـ،ـبـهـلـامـلـهـهـنـدـیـبـنـهـرـهـتـدـاـلـهـتـهـرـیـقـهـتـلـاـیدـاـوـهـ وـبـیـبـازـیـکـیـ  
تـارـادـهـیـکـسـهـرـیـخـوـیـلـیـوـهـهـلـیـتـنـجـاـوـهـ،ـتـهـنـانـهـتـلـهـهـنـدـیـبـارـدـاـ،ـبـهـشـیـوـهـیـکـ  
گـورـانـکـارـیـبـهـسـهـرـدـاـهـنـنـاـوـهـکـهـهـسـتـبـهـلـیـدـهـرـچـوـوـنـ وـنـاـکـوـکـیـشـلـهـنـیـوـانـیـانـداـ  
دـهـکـرـیـتـ.ـبـهـکـورـتـیـبـیـرـیـهـقـهـ،ـلـاـدـانـیـکـیـلـهـنـارـاسـتـهـیـتـارـیـقـهـتـیـنـقـشـبـهـنـدـیـداـ  
دـرـوـسـتـکـرـدـکـهـلـلـایـهـکـهـوـلـهـتـیـرـوـانـیـنـیـشـیـخـعـهـبـدـولـکـهـرـیـمـیـشـدـهـلـهـوـهـ  
سـهـرـچـاـوـهـیـگـرـتـبـوـوـ،ـلـهـلـایـهـکـیـتـرـیـشـهـوـلـهـنـوـگـوـشـهـنـیـگـاـیـهـوـهـسـهـرـچـاـوـهـیـگـرـتـبـوـوـ  
کـهـپـهـیـوـهـنـدـیـبـهـبـیـرـیـپـیـشـکـهـوـتـنـخـواـزـیـ وـدـهـرـهـنـجـاـمـیـنـاـسـوـیـگـوـرـانـکـارـیـ:ـنـایـیـنـیـ،ـ  
کـوـمـهـلـایـهـتـیـ،ـنـاـبـوـرـیـ وـنـهـتـوـهـیـنـوـرـیـزـگـارـهـهـبـوـهـ،ـچـونـکـهـوـهـکـدـهـزـانـیـنـ لـهـ

دواي هه لگيرساندنى جەنگى يەكەمىي جىبهانىيەوە، ناوجەكە و كوردىستانىش،  
 كەوتبوونە بار كارىگەرىي و دەرنەنجامەكانى نەو گۈانكارىيانەي كە هاتبوونە  
 ناراوه، وەك: نەو جوولانەوە جووتىيارىيە كە لە لاي جووتىياران بەگشتىي و  
 جووتىيارانى كوردىستان بەتايىبەتى، لە ئىر سۆزى گۈرانكارىيەكانى جىهاندادا  
 چەكەرەي كردىبوو، دەنگدانەوە شۇرىشى تۆكتۈپەر كە جۆرە سۆزدارىيەكى لە  
 لاي خەلکى كوردىستاندا پەيدا كردىبوو، هەروەها راپېرىنى گەلانى ئىراق دژ بە  
 بىريتانياي داگىرگەر... هەندى. كاتىكىش ئاراستەي درىئەكراوهى تەرىقەتى  
 نەقشبەندىيى لەگەل نەم گۈرانكارىيانەدا بەرىيەك دەكەون، ئاسايىيە كە وەك  
 پېشىنەن تەرىقەتەك جىبەجى نەكىرت و قىسەكىردن بە تەنها لە سەنورى ئايىن و  
 بابەتى خواناسىي و زىكىدا، چۈنەبىتەوە و بىرى ھەقە بەسىر كۆمەلتىك ئاراستەي  
 نەقشبەندىدا بازىدات و شىتى توپتەتى بەتىنەت ئاراوه، هەروەك چۈن كە بىرى ھەقە  
 ((گەلى شىتى واي تىتىدە كە لە پېتىزى ئايىتىدىدا ئىن و لەگەلەيدا ناگونجىت، ج لە  
 بىرى ئايىنى بىرۇتەوە وەك: گۈينەدانى هەندىكىبان بە نویزىكىردن و بېزۇوگەرتەن، يان  
 لە مەيدانى كۆمەلايەتىدا وەك: هەلوىستيان دەربارەي ئافەرت و ھاوسانىي  
 ئابورىيى... كە دەتوانىن بلىيەن: تېكىرا پېتىزى ھەقە گەلى پەيوەندى بەو پېتىزە  
 ئايىنى و فەلسەفەيىيانەوە ھەبە كە بەدرىئەبىي مىزۇو لە ناو موسولماناندا پەيدابۇن  
 و لام وايە جىن پەنچەيەنندى بېتىزى فەلسەفەنەن ئەنلىكىنەن بېت و تېكىرا لە  
 ھەستكىردن بە پېتىوستىيە ڑیوارىيەكانى كۆمەلگايمەكى جووتىيارانى موسولمانى  
 كوردىوە، هەلقۇلاؤھ.))

۱- ناوردانەوەيەك لە بىزۇوتىنەوەي ھەقە، سەرجاوهى پېشىوو...، پەراوىزى زمارە ۲، ل. ۲۶ - ۲۷.

## ۲- ناوی هقه:

### وهك زاراوه:

جکه له نهودي وشهي هقه (الحق)، يعکيکه له ناوی کانی خوا، هـروهـها به مانای ((حق، پامن، فسهـین پاس، لانـهـوهـ لهـ خـواـ))<sup>۱</sup> و ((رهـواـ، کـرـیـ، بـهـشـ، رـاستـ و درـوـسـتـ، کـوـلـینـ و دـانـهـوهـ))<sup>۲</sup> شـ دـيـتـ.

### وهك چهـمـكـ:

له قورـئـانـداـ ۱۹۴ـ جـارـنـهـ وـشـهـيـ نـاوـيـ هـاتـوـوهـ وـبـهـ چـهـندـ مـانـايـهـ کـيـ جـيـاـواـزـ  
بهـکـارـهـاتـوـوهـ. يـهـکـمـ: بهـ مـانـايـ (ماـفـ)ـ هـاتـوـوهـ، وـهـكـ (فـلـمـاـ اـنـجـاهـمـ إـذـاـ هـمـ يـيـقـونـ  
فيـ الـأـرـضـ يـقـيـرـ الـحـقـ...)<sup>۳</sup>ـ وـاتـهـ ((جاـ کـاتـنـ کـهـ نـهـوانـيـ يـزـگـارـ کـرـدـ، دـوـبـارـهـ لـهـ  
زـهـويـداـ بـهـبـينـ نـهـودـيـ کـهـ ماـفـيـانـ هـهـبـيـتـ، سـتـهـ دـهـکـهـنـ...)<sup>۴</sup>ـ دـوـهـمـ: بهـ مـانـايـ  
(راـسـتـيـ وـرـهـوـيـ)ـ هـاتـوـوهـ، وـهـكـ لـهـ نـهـمـ نـاـيـهـ تـانـهـ دـهـرـدـهـ کـهـوـيـتـ (وـإـذـاـ سـمـعـواـ مـاـ  
أـثـرـلـ إـلـىـ الرـسـوـلـ تـرـىـ أـعـيـنـهـ تـقـيـصـ مـنـ الدـفـعـ مـمـاـ عـرـقـواـ مـنـ الـحـقـ...)<sup>۵</sup>ـ وـاتـهـ  
((هـرـ کـاتـيـکـ کـهـ بـبـيـسـتـنـ نـاـيـهـتـيـکـ بـقـ بـيـقـعـمـبـرـ نـازـلـ بـوـوهـ، چـاـوـيـانـ پـرـدـهـبـيـتـ لـهـ  
فـرـمـيـسـكـ؟ـ چـونـکـ نـهـوانـهـ هـهـقـ وـ هـقـيـقـهـتـيـانـ دـهـرـکـ پـيـکـرـدـوـوهـ...)<sup>۶</sup>ـ وـنـاـيـهـتـيـ (لـهـ  
دـعـوـةـ الـحـقـ وـالـذـيـنـ يـدـعـونـ مـنـ دـوـنـهـ لـاـ يـسـتـجـيـبـونـ لـهـمـ بـشـيـ وـ...)<sup>۷</sup>ـ وـاتـهـ

- ۱- فـرهـنـگـ باـشـورـ، عـبـاسـ جـلـيلـيانـ (ناـكـ)ـ چـاـپـ اـولـ، اـنتـشـارـاتـ پـرـسـمانـ، تـهـرانـ، ۱۳۸۵ـ، لـ ۷۹ـ.
- ۲- فـرهـنـگـ هـهـنـيـانـ بـيـرـيـنـهـ، هـهـزـارـ، چـاـپـ سـومـ، اـنتـشـارـاتـ سـروـشـ، تـهـرانـ، ۱۳۸۱ـ، لـ ۹۸۲ـ.
- ۳- القرآنـ الـكـرـيمـ، سـوـرـةـ يـوـسـنـ، آـيـةـ ۲۲ـ.
- ۴- بـوـهـرـگـيـانـيـ نـهـمـ نـاـيـهـتـهـ وـ نـاـيـهـتـهـ کـانـيـ دـوـاتـرـيـشـ، پـيـشـتـ بـهـ نـهـمـ سـهـرـچـاـوـهـ يـهـسـتـراـوهـ (قـورـئـانـيـ  
پـيـقـزـ، وـهـرـگـيـانـيـ: مـاـمـؤـسـتاـ مـحـمـدـ صـالـحـ اـبـرـاهـيـمـ وـهـيـثـ مـحـقـقـيـنـ وـ مـصـحـحـيـنـ، چـاـپـ اـ، چـاـپـخـانـهـ بـزـرـگـ  
قرـانـ كـرـيمـ، ۱۴۱۷ـ هـجـرـيـ قـمـريـ)ـ يـهـسـتـراـوهـ).
- ۵- القرآنـ الـكـرـيمـ، سـوـرـةـ الـعـائـدـ، آـيـةـ ۸۳ـ.
- ۶- القرآنـ الـكـرـيمـ، سـوـرـةـ الرـعـدـ، آـيـةـ ۱۴ـ.

﴿بَانْكِهِشْتَكِرْدَنْ بَوْ لَایْ هَقْ، هَرْ هَیْ خَوَايَه وَ كَهْسِیْک جَگَهْ لَهْ خَوا بَانْگ بَکَاتْ، وَ لَامِی نَادِرِیَتَه وَه...﴾ هَرُوهَهَا نَایِهَتِی ﴿ذَلِكَ بَأْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ...﴾ وَاتَه ﴿كَسَانِتِیک کَهْ كَافِر بَوْونْ، شَوِینْ كَارِی بَاتِلْ كَهْ وَتَوْونْ وَ كَهْسَانِتِیکِشْ کَهْ كَارِی چَاكِیَانْ كَرْدَوْهَه، شَوِینْ هَقْ کَهْ وَتَوْونْ کَهْ لَهْ لَایِنْ پَهْرُودْ دَگَارِیَانْهَهْ هَاتِوْه...﴾

هَنَدِیک جَارِیَشْ وَهَكْ سِیْفَتْ دَراوَهَتَهْ پَالْ نَاوِیک، وَهَكْ (بِرَوْزِی قِيَامَهْ هَقْهَه) لَهْ نَایِهَتِی ﴿وَالْوَنَّ يَوْمَنَ الْحَقُّ فَمَنْ تَقْلِتْ مَوَازِيْنَهْ قَأْوِلِتِکْ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ وَاتَه ﴿دَلَوْهِرِیَکِرْدَنْ لَهْ بِرَوْزِی قِيَامَهْ تَدا هَقْهَه، كَهْسَانِتِیک کَهْ تَایِ تَهْرَازُوْبِیَانْ قَوْرَسَهْ، سَهْرَکَهْ وَتَوْونْ...﴾ بَهْ مَانَای (قَوْرَنَانْ هَقْهَه) لَهْ نَایِهَتِی ﴿إِنْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ...﴾ وَاتَه ﴿نَایَا كَاتِنَهْ وَهْ هَاتِوْهَهْ كَهْ بَرُوادِلَارَانْ دَلَّ وَ دَهْ رَوْوَنَیَانْ بَوْ يَادِي خَوا وَ قَسْهَی خَوا "قَوْرَنَانْ" بَلَهْ رِزَتْ...﴾ هَرُوهَهَا بَهْ مَانَای (خَوا هَقْهَه) لَهْ نَایِهَتِی ﴿ذَلِكَ بَأْنَ اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ﴾ وَاتَه ﴿نَمَهْ لَهْ بَرَهْ نَهْ وَهِيَهْ کَهْ بَهْ رَاسِتِي خَوا هَقْهَه...﴾ بَهْ كَارِهْ هَاتِوْهَهْ.

بَهْ لَام سَهْ بَارَهَتْ بَهْ پَهْيَهْ نَدِی نَیَوانْ نَمَهْ بَیِّنَاهَهْ وَ وَشَهَی (هَقْهَه) بَهْ كَهْ وَهْ، نَازِنَرِیَتْ بَهْ كَام مَانَا وَ لَیَکَدَانَهْ وَهْ يَانْ وَهْ رَگِرَاهَهْ! نَهْ وَهِنَدَهْ نَهْ بَیَتْ تَهْ نَهَا دَهْ زَانَرِیَتْ وَاتَای (رَاسِتِیَهْ وَ رَهْ وَایِی) دَهْ گَهِیَهْ نَیَتِ، جَا نَمَهْ رَاسِتِیَهْ وَ رَهْ وَایِیَهْ خَوا بَیَتْ، يَانْ پَاسْتَگَوْیِی، بَرَایِهَتِی، هَاوِیَهَشِی وَ هَرْ شَتِنَکِی تَر... هَرُوهَهْ (شَیْخ هَاوِیَهْ)

١- القرآن الكريـم، سورة محمد، آية .٢

٢- القرآن الكريـم، سورة الأعـراف، آية .٨

٣- القرآن الكريـم، سورة الحـديـد، آية .١٦

٤- القرآن الكريـم، سورة لـفـمان، آية .٢٠

٥- شـیـخ هـاوـیـهـ: كـوـرهـزـایـ مـامـهـ رـزـایـ بـرـایـ شـیـخـ عـبدـولـکـهـ رـیـعـیـ شـهـدـهـ لـیـهـ، لـهـ دـوـایـ مـرـدـنـیـ کـاـکـهـ حـمـهـیـ بـاـوـکـیـبـهـ وـهـ، كـارـوـبـارـیـ خـانـهـ قـایـ کـلـکـهـ سـماـقـ بـرـیـوـهـ دـهـبـاتـ.

ده لیت ((وشه که له نهوده دروست بسوه که نهوده کاته که خلکه که بق هم مو  
شتنیک، وشهی همه قیان به کار هینتاوه، بق نمونه: وتویانه: خوا همه، نهوده کاره  
همه...))

(ثامانج تهها رهزا) ده نووسیت ((نهندیک، زاراوهی همه، به نه هلهی همه قیان  
ثاری همه وه په یوه است ده کن، نه مهش کاتیک که شیخی همه کان، دوستایه تبی  
و تیکه لاوی له گهان "سید محمد مهد علی باب" دا په یدا ده کات.)) وه ک  
ده رده که ویت له نیره دا جگه له نهوده که نه هلهی همه و به هائیه کان - که دوو  
باسی جیاوزن - تیکهان به یه کتری کراون، ههست به نهوده ش نه کراوه که (سید  
محمد مهد علی باب) (میرزا حسنه علی) نیبه که به به هانوللا ناسراوه و  
ماوهیک هاتووه ته سرگله لاوی ناوچه ای سوردادش! هه روه ک چون (عومه ری  
فاروقی) یش له سه ره م بنه مایه، هه ولده دات همه کان به به هائیه کانه وه  
بیهسته وه!؟ که دیاره نه م بچوونه به به گهی زانستی و میزرویی وه  
پشتیاست نیبه و له بهشی دواتردا، بعون و نه بعون په یوه ندی پیباری همه  
له گهان هه ریک له نه هلهی همه و به هائیه کاندا، ده خینه برو.

(محمد مهدی علی سولتانی) ههول ده دات وشهی همه بیاتوه سه ره هلهی همه،  
کاتیک ده نووسیت ((ناولیتانا بزافه که، به رواله ندا وادیاره که له نه و زیکرکردنه  
به رده وامه په پره وکه رانیه وه هاتبیت که وشه که یان و توهه ته وه و دووباره یان  
کردووه ته وه، به لام ده بیت نه وه ش بزانین که وشهی همه، زیکری به رده وامی

- ۱- بزوئنه وهی همه، نامه ای به کالژریوسی خویندکار: ثامانج تهها رهزا، کولیزی یاسا و پامیاری-

نیواران، زانکوزی سلیمانی، به سه په رشنی، م. یوسف گوران، ۲۰۰۸، ل. ۹.

- ۲- تریفه تهی همه، عومه ری فاروقی، گوفاری سروه، ژماره ۱۵، مهاباد، ۱۹۹۲، ل. ۲۶.

عله‌ویبه تووندره‌وه کانی نه هله حق یان نالی حق بوروه و نهم ناولیننانه هاروا به  
ناسانیی و سانایی و پیکه‌وت هه لنه بثیردراوه.)

(محه‌ممه‌د مهلا که‌ریم) ده‌نووسیت ((من وای بزده چم ناونانی کومه‌له‌که  
به "هقه"، له شیخ عه‌بدولکه‌ریم خویه‌وه بوبیت... ناونانه‌که‌ش په‌بیوه‌ندیبه‌کی  
به پاشماوه‌ی کومه‌له‌لی "نه هله حق" وه هه‌بیت که نیستا له گله‌لی لای  
کوردستانی نیراق و نیراندا ههن. له هه‌موو نه‌مه‌ش رورتر، وشهی "هقه" نیکرا  
به‌سهر زمانی پیش‌هایانی ته‌سه‌وفه‌وه بوروه.)<sup>۱</sup> نه‌مه‌ش له کاتیدکایه که نه‌م  
سوغیانه، له زیکر و کار و کردوه‌ی ریانی پرژانه‌یاندا، نهم وشهیه‌یان دووباره  
کردوه‌ته‌وه و به‌سهر زاریانه‌وه بوروه و ((هه‌رقسیه‌کی راستیان بیستین و هه‌ر  
کردوه‌یه‌کی به‌جیان دیپی، وتیانه "هقه" و نیتر ورده ورده ناوی "هقه" یان  
به‌بردا برداوه.)<sup>۲</sup> و له نه‌مانیشه‌وه وشه‌که بق‌سهر زاری خه‌لکی ناوجه‌که  
بلاآبوروه‌ته‌وه و دواتریش بق‌سهر زاری خه‌لکانی ترو سره‌نحام بوروه به ناوی  
تیکای باوه‌ردارانی نه و به‌رئامه‌یه‌کی که شیخ عه‌بدولکه‌ریم دای مه‌زراندووه.

وهک ده‌گیتنه‌وه نهم ناولیننانه له سه‌هتادا به‌کار نه‌هاتووه و ماوه‌یه‌کی  
پیچووه، نه‌نجا به‌کاره‌تزاوه، جا له لایه‌ن خویانه‌وه بیت یان له لایه‌ن که‌سانی  
تره‌وه بوبیت، گرنگ نبیه، به‌لکه گرنگ نه‌وه‌یه که خویان پیتیان خوش بوروه که  
به نه‌و ناووه‌وه بانگ بکرین و له لایه‌ن خوشیانه‌وه، هیچ پیتناخوبونیکیان به‌رامبهر  
به به‌کاره‌تیانی نه‌م ناوه نه‌بوروه و له لایه‌ن خوشیانه‌وه به‌کاره‌تزاوه.

((نه‌م وشهیه له سه‌هتادا رورتر لای نه‌وانه ده‌رکه‌وت‌تووه و به‌کاره‌اتووه که له  
حاله‌تی زیکری نه‌تیبی و خوته‌رخانکردن بق به‌ندایه‌تی خوا، له خه‌یالیکی قولدا  
بوون. نه‌مانه، که‌توونه‌تے حاله‌تیکی بیهقشیی و بیت‌گایی له خویان و له

۱- پاپه‌رسنی عله‌ویبه کانی زاگرس، سه‌رجاوه‌ی پیش‌وو...، ل. ۲۴۲.

۲- ناوردانه‌وه‌یک له بزروتنه‌وهی هقه، سه‌رجاوه‌ی پیش‌وو...، په‌راویزی زماره ۷، ل. ۳۹.

۳- هه‌مان سه‌رجاوه، ل. ۲۹.

ده رویه ریان.))<sup>۱</sup> و اته سرده می به کارهای تاریخی و شهی هقه، بق نه و چهند سو فیبیهی سرده می شیخ عه بدولکه ریم ده گه ریته و که و شهی هقه بیان له ناستیکی به کارهای تاریخی، شتیکی ناشکراشه که چه مکی "هقه" له بیر و به کارهای تاریخی سو فیدا، پانتاییه کی زورتری و دک لای خه لکانی تر داگیر کردووه، چونکه ((نه گهر له لای خه لکی ناسایی هقه چهند مانایه کی هه بیت، نه وا لای سو فی، هه موو هه قیقه ته کان له نه جامدا ده چنده و سه ریه که هه قیقه که نه ویش "به مانای خوای په روهر دگار دیت.((<sup>۲</sup>))

### ۳- سنوری جوگرافیای بلاوبونه و هه قه:

ناتوانین به یه ک شیوه سنوری دابه شبیوونی جوگرافی بق باوه ردارانی ریبازی هه قه دیاری بکهین؟ چونکه له لایه که و بارود خی سیاسی نه و ماوه یه که نه م ریبازهی تیندا ده رکه و توه، نه بیهیشت ورده هه قه کان له یه ک ناوچهی دیاریکراودا و بق ماوه یه کی دیاریکراو نیشته جنی بن و دوای سالی ۱۹۸۸ یش هله تی راگواستنی شوینی زوریکیانی گزپیوه و نیشته جنی توردووگا زوره ملیکانی کردوون، له لایه کی تریشه وه، له دوای کوچی دوایی شیخ عه بدولکه ریم وه، مامه ره زانی و حمه سووری و حمه ناغایی، و دک سین شیوهی تری هه قایه ته هاتونه ته ناراوه که نه مهش و اده کات بق هر یه که بیان دابه شکردنی تر بھینه وه. ته نانه ته له هه ندی شویندا، له نیتوان هه قه بی و نه ماندا، هاونیشته نیی هه بووه، نه مه جگه له نه وهی که دروستکردنی به سنتی دوکانیش هه ندیک له گوندکانی به زیر ناوه و کردووه.

له ناو نه و نووسراوانهی که له سه رشیونی نیشته جنی بیونی هه قه کان نووسراون، هه ندیکیان سنوری جوگرافیه که بق چهند شوینیک بچووک ده که نه وه،

۱- کزمه لناسی کورد واری، سه رچاوهی پیشوا...، ل ۲۲۱.

۲- الصوفیه، أ. د. عبدالقہار داود العانی، مركز البحوث والدراسات الاسلامية، الطبيعة الأولى، بغداد، ۲۰۰۸، ص ۱۷.

وهك له نينسايكلوپيدياى گشتيدا هاتوروه ((تهنها له ناوچه‌ی سورداشى نزىك شارى سليمانى و چهند گوندېتكى كەركۈوكدا، بلاوبۇونەتەوە.))<sup>۱</sup> بهلام نەوهى راسىتى بىت، سنورورەكە زۇر لە ئەمە رۆترە و ((جگە لە سەنتەرى پارىزىگاي ھولىز، لە شارقچىكە كانى تۈپزىلا، يەنى سلاۋە و قەزايى كويە و دىيەتەكانى، لە ناحىيە تەقتەقىش، ھەن.))<sup>۲</sup> ھەروەها لە ((تۈرى، گەلتىرى، سارتىكە و كاكە سماق، لە ناوچه‌ی شوان شىيخ بىزىنى و دىيەتى قەلاسېتىكە، ئاغچەلەر، ناوچه‌ى سورداش و خەلەكان، كويە دىبىي خەرابە و قازى بەگىان و كلىسە تا دەچىتەوە "ساتوقەلا" بازيان، لە ناو جافەكانى خورخورە، ياخيان، كويىرەكانى، شارستىن لە بنگردى لە ناوچه‌ى قەلاذىز، سەنگەسەر، بەستەسىن،<sup>۳</sup> رانىه، دواي دروستكردنى بەستى دوکان و دواي نەوهى دىيەتى ھەقەتشىن وەك دىيەتەكانى ترى ناوچه‌ى بتۈين و شوينەكانى ترى ھەۋزى دوکان كە بۇون بەزىز ناوھە، دانىشتوانى دىيەتى "تۈرى و گەلتىرى" و دىيەتى ناوچه‌ى بنگردى و خۇشاو و مەلا

۱- نينسايكلوپيدياى گشتى، ياسىن سابىر سالىح، دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم، سليمانى، ۲۰۰۵، ل. ۱۱۲-۶.

۲- بىزۇنەتە ھەقە لە دەمكەلى كەلكەسماقەوە، حاكم صالح، گۇئارى ھامۇن، ڈماره، سالى ۲۷-۶ ئى كوردى، ل. ۵.

۳- گەلتىرى: لە كاتى خۇيدا گوندېتكى سەر بە ناوچه‌ى مېرىزا يوقىستەم بۇوه، بهلام دواي دروستكردنى بەندلۇي دوکان، لەگەل چەند دىيەكى تىدا، بۇون بەزىز ناوھە و دانىشتوانەكەيان، بۇ ناوچەكانى ترى (سابوراوا، چوارتۇرە و بەگەرقى) گوازانەتەوە.

۴- لە ئىزىدە دا ناوھەكە بەھەلە بە (خورش خورە) تۆمار كراوه و مەبەست لە (خورخورە) بە.

۵- بەستەسىن: بەستەستىن.

۶- جگە لە ناوەندى ناحىيە بىنگردى، لەچەند گوندېتكى ترى سەر بە ناحىيەكەدا وەك (سىدەر، دۆلەبى، ھەنجىزە، قارەتپە، دىلىزە، مەمنداوه، مەلاسەق، مەركە، چىنارە) ھەروەها لە گوندەكانى (سيوكانى و كانى تو كە حەمە ئاغا دواي كۆچى شىيخ عابدوكەرىم پىشى پى بەستىبۇن) كەم تا زۇر ڈمارەيەك لەھەقەكان نىشىتەجىن بۇون (نامەبىكى "پەشىد مەممەد عەلى" بىز لىتكۈلەر لە ۲۰۰۹/۱۱/۲۵ دا)

هۆمر و خەرە کریسە ئەمانەیان هىنایە بەکەھ جق، لە ئەوئى، ئەرز و ئاویان درایە و ناوىنار "بە عراویبە کان - بە حراویبە کان" <sup>۱</sup> کاوبۇو بەزىز بە حەرە وە. بە حەرە كەش زىسى حەزىز دوکان بۇو...) <sup>۲</sup>، لام بە دروستىرىنى باستى دوکان، ((میرزا رۆستم خۆپى و دىيھاتە کانى "تۈرىبە، گەلتىرى، مەلا ھۆمر" و كەم و تۆرلە زەۋى دىيھاتى "خەدران و قورالە و دەشتى بىتۈن و گەلەك شۇپىنى تىر" بۇون بە ژىز ئاواھە كەوه...)) <sup>۳</sup> ئەمە جىڭە لە ((دۆلى جافايىتى، ئاواچە ئاغجەلەر، مەركە، پىشىدەر، بىتۈن، عەسکەر، دەشتى كۆبە، گەرمىان، كەركۈوك..)) <sup>۴</sup> بە لام ھەندىكىش لە ئەم سەنۋۇزدا زىيادە رەھوی دەكەن و شۇپىنى ترى دەخەنە سەر كە دوورە لە راستىبىھو و لە گەل بابەتى تردا تىكەلاؤيان دروست كەردىووه، وەك: شىيخ ھاوبى دەللىت ((ھەقە لە تۆر ئاواچە كوردىستاندا ھەي و لە كوردىستانى ئىران و ئاواچە سلىمانىي و سەرگەلۇ دوکان و ھەولىز و كەركۈوكىش..)) <sup>۵</sup> كە پەنگە شىشيخ ھاوبى لە ئىوان ھەقە و ئەھلى ھەقدا تىكەلەپى كەربىت!

بە كورتى دەتوانىن پاشت بە بىچۇونە کانى شاكىر فەتاح بېبىستىن كە پېنى وايە ((بەھەمۇو لايەكى "كوردىستانى ئىراق" دا بەتاپىتى بە ئاواھەشى "سۈران" دا

۱- بە عراویبە کان - بە حراویبە کان: مەيدىست لە خەلکى ئۇ ئاواچانە كە گوندە كانىيان كە وتووھە ئىزىز ئاواي باستى دوکانە وە و مىرى گۈاستۇرۇنىيەتە وە بىق چەند ئاواچە يەكى تىرى وەك (بە كەھ جق، كەندەكەرە، چوارقۇرىنە، ئازارە، سلتانە دى، سەنگىسىر، ھەياسى لە بازىيان و چەند شۇپىنىكى تى...). جا لەپەر ئاواھى خەلکى ئەم ئاواچانە دەنگى (ج) بە (ع) و بە پىچىغانىشەوە بە كارداھەينىن، لەلائەن خەلکانى تىرە وە بە عراویبە کان و لەلائەن خۇشىيانە وە بە عراویبە کان ئاواھەينداون. (نامەپەكى "پەشىدە محمد عەلى" بىق لېتكۈنلە ۲۰۹/۱۱/۲۵ دا)

۲- ياداشت نامەپە ئازانم، سەرچاوهى پېشىوو...، ل. ۱۸۲ - ۱۸۳.

۳- ھەمان سەرچاوه، ل. ۱۷۷.

۴- تېۋانىتىك بىق راپردووی ھەشتاسالە ئىگروپىن ھەقە، لېتكۈنلە وە: عەبدولكەریم مەحمود، گۇۋارى تايىم، زىمارە ۱۱، سالى ۱۹۹۹، ل. ۲۲.

۵- دىدارىتىك لە گەل راپرلى بىزۇتنە وە ھەقدا، سەرچاوهى پېشىوو...، ل. ۲۷.

بلاویوو بووه وه .))<sup>۱</sup> له چه مچه مالدا ((له نزیکه‌ی "۲۵" گونددا دانیشتون .)) و له ناوچه‌ی رانیه‌دا (دوو سن گوندیکیان هه بووه )<sup>۲</sup> له هاموو نه مانه وه تیده‌گهین که : سنوری دانیشتوانی هه قه ، به شیوه‌ی کی گشتی که تووه ته ناوچه‌کانی ده و روپشته ده ریاچه‌ی دوکانه وه و به چری به پاریزگای سلیمانیدا بلاویوونه ته وه و له سه نتھری هه ر دوو پاریزگای که رکوک و هولیزیدا هه بوون و له چهند ناوچه‌ی کی رقر که می نه م دوو پاریزگایه شدا ، نیشته جن بیوون و هک له وینه که دا دیاره .



#### \* نه خشنه‌ی دابه‌شبوبونی جوگرافیی هه قه نشینه کان له هه ریتمی کوردستانی نیراقدا \*

- ۱- ناوینه‌ی زینم، شاکر فه ناح، گوفاری رؤشنبری نوئ، ژماره ۱۰۵، سالی ۱۹۸۵، ل ۱۸۸.
  - ۲- کومه‌له بیوئنامه‌ی چه مچه مال، سه رچاوه‌ی پیتشوو ...، ژماره ۷، ل ۱۰۲.
  - ۳- هه مان سه رچاوه، ل ۱۰۲.
- \*- سنوری کارگیری نه م نه خشنه‌یه، له (نه خشنه‌ی کارگیری هه ریتمی کوردستانی نیراق، سالی ۲۰۰۵) و هزاره‌تی په روه‌رد، ب. گ. پیوچگرام و نه خشنه په روه‌رد بیه کان، هولیز، ۶(۲۰۰۶) دوه و هرگیراوه .

## بەشى دەنەم

باسى يەكەم : شىخ عەبدولكەريمى شەددەلە

باسى دووهەم : مامەپەزى

باسى سىيەم : حەممەسۈورى كلاۋوقۇت



## باسی یه که م:

شیخ عهبدولکه ریمی شهده له



گوندی شهده له - ناچه‌ی سوورداش - سلیمانی

به هقی نهودی که شیخ عهبدولکه ریم، له گوندی شهده له<sup>۱</sup> له دایک بوروه، به حاجی شیخ عهبدولکه ریمی شهده له ناسراوه. ((کوری حاجی شیخ مسته‌فای کوری شیخ په زای عهسکره و ده چنه‌وه سه‌ر شیخ نه حمه‌دی سه‌ردار، یاخود

۱- نیدموزن به نه شیوه‌یه باسی نه گونده ده‌کات: شهده له شیوتکی نه‌نکی بهشی سه‌رووی بوروباری تابین، له نیوان چارمه‌یان و پیره‌مه‌گوروون، هله‌که و توه... خانه‌قاکی لهیان زه‌وبیه‌کی پریزک و به‌رز به بناری چیادا، دروست کراوه. له‌بشه سه‌رووی لای خزرشاوای نه م به‌رزاپیه‌دا، پریزک سپیداری جوان و سیتبه‌ری و هک خزیان جوان، وینه‌ی تاو فه‌رشه نیزانبیه‌کانیان، نه‌ونده‌ی تر گوندکه‌ی رازاندیبوویه‌وه، نه و فه‌رشانه‌یان بق له سه‌ر دانیشتني میوان، له لیوار حه‌وزنکی به‌ردچنی که‌وره راخستیوو که ناوی جوگله‌یه‌کی له چیاده بقدهات. بروانه (کرد ترک عرب، سی، جی، ادموندر، ترجمة: جرجیس فتح الله، بغداد، مطبعة التایمس، ۱۹۷۱، ص ۱۸۷.)

شیخ نه حمهدی خورزا، که خوشکه‌زای حاجی کاک نه حمهدی شیخه<sup>۱</sup>) و لمهش دوورتر ده چنه وه سه ر شیخ عیسی و شیخ موسیّی به رزنجه.



\*شیخ عهبدولکه‌ریمی شده‌له\*

سه بارهت به سالی له دایکبیونی شیخ عهبدولکه‌ریمی شده‌له، بیر و بوقچوونی جیاواز له نارادایه. (مستهفا عهسکه‌ری) ده نووسیت ((له دهورووبه‌ری سالی ۱۳۱۰ ک، که ده کاته ۱۸۹۲-۱۸۹۳ از، له دایک بووه.))<sup>۲</sup> به لام له ((شناسنامه عوسمانییه کهیدا، که له ۲۲ مایسی سالی ۱۳۲۱ ای پرمی ده رچووه، نووسراوه: له سالی "۱۲۸۸" له دایک بووه، که به برآورد له گهان سالی زایینییدا، ده کاته

۱- یاداشت نامه‌ی ژیانم، سارچاوه‌ی پیشوو...، ل ۱۷۷.

\*- نه م ویته‌یه له کتیپی (کورد تورک عهرب) وه و درگیراوه، بروانه (کورد تورک عهرب، سیمیل جون نیدمقندس، و درگیرانی: حامید گوهه‌ری، ههولین، ده‌زگای ناراس، ج ۲، ۲۰۰۴.)

۲- ناردنده‌یه ک له بزوونته‌وهی ههقه، سارچاوه‌ی پیشوو...، ل ۲۱.

سالی ۱۸۷۱ یا ۱۸۷۲ (مـحـمـدـمـلاـکـرـیـمـ) پـنـیـ وـایـهـ ۷ـمـ سـالـهـ (۱۸۷۱-۱۸۷۲) بـقـ دـیـارـیـکـرـدنـیـ لـهـ دـایـکـبـوـوـتـیـ شـیـخـ، پـیـنـاـچـیـتـ درـوـسـتـ بـیـتـ، چـونـکـهـ ((لـهـ وـانـهـ بـهـمـ بـهـسـتـیـ لـهـ کـوـلـکـرـدـتـهـ وـهـیـ سـهـرـیـازـیـ نـوـوـسـرـابـیـتـ، کـهـ ۲۲ـیـ مـاـیـسـیـ ۱۲۲۱، پـیـکـهـ وـتـیـ ۲۲ـیـ مـاـیـسـیـ ۱۹۱۷ دـهـکـاتـ وـ گـهـرـمـهـیـ شـہـرـ بـوـوـهـ. بـهـلـکـهـیـ نـارـاـسـتـیـ نـهـمـ مـیـثـوـوـهـ شـهـوـهـیـ کـهـ یـهـکـمـ: نـهـ وـیـنـهـیـ شـیـخـ عـهـبـوـلـکـهـ رـیـمـ، کـهـ نـیدـمـؤـنـزـ لـهـ کـتـیـبـهـ کـهـ بـیدـاـ بـلـاوـیـ کـرـدـوـوـهـ تـهـوـهـ - دـیـارـهـ دـهـبـیـتـ خـوـیـشـیـ گـرـبـیـتـ کـاتـیـکـ لـهـ سـالـیـ ۱۹۲۶ دـاـ شـہـوـیـکـ مـیـوـانـیـ بـوـوـهـ لـهـ شـهـدـهـ لـهـ - وـیـنـهـیـ کـهـسـیـکـ نـیـبـهـ کـهـ لـهـ ۱۸۷۱-۱۸۷۲ دـادـ، لـهـ دـایـکـ بـوـوـبـیـتـ "بـرـوـانـهـ: کـرـدـ تـرـکـ عـرـبـ، سـیـ. جـیـ. آـدـمـونـدرـ، تـرـجـمـهـ: جـرـجـیـسـ فـتـحـ اللـهـ، مـطـبـعـةـ التـایـمـسـ، بـغـدـادـ، ۱۹۷۱، صـ ۸۸ـ وـ فـقـرـمـهـیـ وـیـنـهـکـانـیـ نـیـوانـ لـاـپـرـهـ ۲۷۲، ۲۷۳ " دـوـوـهـمـیـشـ: شـیـخـ حـوـسـیـتـنـیـ خـانـهـ قـاـ دـهـلـیـتـ " منـ لـهـ " ۱۲۲۱-۱۹۱۲ یـاـنـ ۱۹۱۲ اـزـ " دـاـ لـهـ دـایـکـ بـوـومـ وـ جـیـاـواـزـیـ تـهـمـهـنـیـ منـ وـ نـهـوـ ۲۲-۲۰ سـالـیـکـ دـهـبـوـوـ " کـهـ نـهـمـیـشـ وـادـهـ گـهـیـ نـیـتـ شـیـخـ عـهـبـوـلـکـهـ رـیـمـ لـهـ هـهـرـهـتـیـ تـهـمـهـنـیـ سـهـرـیـازـیـداـ بـوـوـهـ کـهـ شـیـاستـنـامـهـ کـهـیـ بـقـ دـهـرـهـنـیـراـوـهـ وـ بـهـ نـهـمـ پـیـیـهـ، دـهـبـیـتـ لـایـ کـهـمـیـ، بـیـسـتـ سـالـیـکـ تـهـمـهـنـیـ بـقـ زـرـ کـرـابـیـتـ)).

۱- هـمـانـ سـهـرـچـاـوـهـ، لـ ۲۱.

۲- شـیـخـ حـوـسـیـتـنـیـ خـانـهـ قـاـ: کـوـرـیـ سـهـیـدـ نـهـمـهـدـیـ خـانـهـ قـاـ کـوـرـیـ حـوـسـیـنـ کـوـرـیـ عـهـبـوـلـقـادـرـ کـوـرـیـ سـهـیـدـ نـهـمـهـدـیـ سـهـرـدـارـ بـهـرـزـنـجـیـبـیـهـ. لـهـ سـالـیـ ۱۹۱۳ لـهـ کـهـرـکـوـكـ لـهـدـایـکـ بـوـوـهـ وـ دـوـایـ کـوـچـیـ دـوـایـسـیـ سـهـیـدـ نـهـمـهـدـیـ یـاـوـکـنـ، نـهـمـ جـینـگـهـیـ گـرـتـوـوـهـ تـهـوـهـ.

۳- نـاـورـدـانـهـوـهـیـکـ لـهـ بـزـوـوـتـهـوـهـیـ هـقـهـ، سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـنـوـ...، لـ ۲۱.



شیخ حسینی خان‌قا

ئوهی له ئىزەدا و لە سەر ئەم بۆچووننانى مامۆستا (مەممەد مەلا كەرىم)  
جىنگى سەرچى بىت، بىتىيە لە ئوهى كە:

يەكەم: ئو وەسفانە ئىدمۇنىز بۆ شىيخ عەبدولكەرىمى كردووه، لەگەن بارى  
ۋىنەكەدا دىتەوە، ئەمەش ئوه دەسىلمىتىت، جىڭە لە ئوهى هەر ئىدمۇنىز خۆى  
ئوه وىنەيە ئىگىتىنە، ئوه ش راستە كە لە پۈوخساري شىخىشىدا وىنەي پىباوىتكى  
٦٢ سالە دەرناكەوتىت، بەلام لە وىنەي كەسىكى تەمن چىل و سىن سالاش  
ناچىت!؟ چونكە هەر لە قىسەكانى ئىدمۇنىزدا، ئاماڙە بە ئوه دراوه كە شىشيخ  
پىشى رەنگ كردووه، كاتىك دەنۈسىت ((مېزەر و عاباي سەرتاپا سېپىي و

---

۱- لە كۆندا، پىش پەنكىردىن، بە خەنە يان هەر كەرسەتىيەكى تىرىتىت، وەك ئەرىتىك لە لایەن  
پىباوانە بىز خۆجوانىكىردىن بە كارھېنراوه، هەروەك چىق چاوبىان پىشتووه و دەستىشىيان لە خەنە  
گىتنووه.

خاوین خانه خوییه کمان، لەگەن پیشی رەش و درېز کە سەرە تالەکانى لۇول بۇوبۇو، دىياربىوو كە تازە پەنگى كردىووه، جىاوازىيە كى زىرىيان لەگەن يەكتىدا ھەبۇو. وەك پىياوچاكان، ئازام و لە سەرخۇق قىسى دەكىد. بە روالت، كەس لە نەو خاوینىر نەبۇو. چاوه زىتەكانتى، كە شادومانىييان لىتەبارى، لەگەن جى ددانىكى شاويلگەي خوارووی، كە تازە دروستى كردىبۇووه، دوو شىۋىدە لە يەك جىاوازىيان بە رۇوخسارييەوە، دەخستە بۇو.)

دۇوهەم: بە بەراوردىكىدن بە ناستامەي حەممەسۇورى كلاؤقوت<sup>۱</sup> - كە لە دواتىدا بە درېزىتر لە سەرى دەدويىن - نەو پىرسىيارە دىتە پېشەوە كە چۈن پىئى تىنەچىن شىيخ عەبدولكەرىمى شەدەلە، دوو سال لە حەممەسۇورى كلاؤقوت مەندالاتر بىت!؟ لە كاتىندا حەممەسۇورى كلاؤقوت لە سالى ۱۸۹۰ دالە دايىك بۇوە و بە وتنەي (مەحمود حاجى نەحەممەد بابە كە شەشقىيى)<sup>۲</sup> لە رۆزگارىندا كە حەممەسۇور مەندال بۇوە، شىيخ بىردوویەتىيە لاي خۇى، كاتىن دەلتىت ((وەك بۇيان باس كردىووم، دواي نەوهى كە كاك نەحەممەد سۇورى<sup>۳</sup> باوکى حەممەسۇور، بە بۇوداوى كە وتنە خوارووە لە سەر دارمازوو، كۆچى دوايى كردىووه و پاش ماوهىەكىش دايىكى حەممەسۇور كۆچى دوايى دەكەت، نېتىر "سوق شەريف" وەك بىياوينى ناودارى خەلکى شەشقى، كە پېشىر چوودە سۇورداش و لە ئۇرى نېشىتەجى بۇوە، حەممەسۇور بە مەندالى دەباتە سۇورداش و لاي خۇى دايى دەننەت و پاش ماوهىەك، شىيخ عەبدولكەرىمى

۱- كورد تۈرك عەزەب، سەرچاوهى پېشىوو...، ل. ۲۵۱.

۲- بىوانە بەلكەنامەي سەتىيەم لە كۆتاينى ئەم پەرتۇوکەدا.

۳- بىز زانىيارى رۆزىتر لە سەرنەم كە سایەتىيە، بىوانە بەشى دۇوهەم، باسىي سەتىيەم و زىيانامەي حەممەسۇورى كلاؤقوت.

۴- سەبارەت بە ئاوى باوکى حەممەسۇور، بۇجۇونى جىاوازەمە و لە شۇئىنى خۇيدا پالستىيە ناوه كە بىدون دەگەپتەوە.

شەدەلە چاوى بە حەممە سورى دەكەۋىت كە مندالىكى زىنەلەبە، وەك شوان دەپپاتە لاي خۆى.)<sup>۱</sup>

شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە ((پىاوتىكى گەنم پەنگ، نىمچە بالا و دەمچاو پان بۇوه. زانا و مەلايەكى خويىندەوار و تىكەيشتۇو بۇوه. خويىندى مەلايەتى لاي مەلا گەورە كانى ئە سەرەدەمە ئاوجەي سلىمانىي و دەرگۈرۈپەرى بۇوه و لاي مەلا عەبدوللائى جەللىي كۆپى ئىجازەي وەرگۈرۈپە.))<sup>۲</sup> سەبارەت بە كەسوكار و بنەمالەي شىخ عەبدولكەرىم، (عەبدوللائى مەممەد شەرېف) دەلتىت ((لە ژيانىدا، يەك جار ئىنى هىتىناوه، واتە تەنها فەيمەخان خىزانى بۇوه. سىن كور و سىن كچى ھەبۇوه. كورەكانى ئاوابيان: عەبدولخالق، عەبدولرەھمان، كاكە حەممە، بۇوه. كچەكانىشى ئاوابيان: فاتىمە، ئايىشە و خەدىجە بۇوه. براكانى ئاوابيان: مامە عەبدوللائى، مامە حەسەن، مامە حسىن، مامە سەلام و مامە بەزابۇوه<sup>۳</sup>، كە مامە عەبدوللائى باوکى عەلى عەسکەر، براڭەوزەيان بۇوه.))<sup>۴</sup>

۱- چاپىنەكەوتنى لېكۈلر لەگەل (مەحمۇد حاجى ئەممەد يابەكىر شەشۈرى) يېڭى ۲۰۰۹/۱/۱۸ سلىمانى.

۲- مەممەد مەلا كەرىم لە پەراوىزى ئەم نۇوسىتىدا دەنۇوسىت: بەلام مەلا سەلامى تىزىخور، لە دىدارە كەيدا لەگەل شىخ ستاردا، دەلتىت (بىستۇرمە لە كۆنەوە دەخويىندى، بە مەزەندە يەعنى عبىارەتى پىئى دەخويىندرابىوه. پەنگە لە "ئەحوا" تا "جامى" و ئەوانەي خويىندىتىت. لە عبىارەتى كېتىپىدا، عبىارەتى پىئى دەخويىندرابىوه.)

۳- مَاۋىدەن وەبەك لە بىزۇونتەۋەي ھەققە، سەرچاوهە پېتشۇو...، ل. ۲۱-۲۲.

۴- جەمال يابان ئاوى مام حسىن ئەھىتىناوه، بېۋانە (ياداشت نامە ئىشام، سەرچاوهە پېتشۇو...) ل. ۱۸.

۵- چاپىنەكەوتنى لېكۈلر لەگەل (عەبدوللائى مەممەد شەرېف) يېڭى ۲۰۰۸/۱۱/۲۰، سلىمانى. كە وىنە ئاواباراپىش لە ھەمان يېڭىدا، كېرىارە.



عبداللا مامه ممهد شهريف

له بارهی په یوه‌ندی شیخ و دامه‌زینت‌ری پیاسی هـ قـ وـه، (ئىدمۇن) دەنۇسىت ((كەسەتكە بـ نـ اوـي "شـیـخ عـبـدـولـکـرـیـم" ئـ دـانـیـشـتـوـرـی شـەـدـەـلـەـی تـزـیـكـ بـ سـەـرـگـەـلـوـ، خـزمـىـ حـاجـىـ شـیـخـ عـاـرـفـ، تـەـرـیـقـتـىـکـى سـۆـفـیـگـەـرـىـ بـ نـاوـى "هـقـ" وـه دـامـهـزـانـدـبـوـوـ، يـانـ بـەـرـفـراـوـانـىـ كـرـدـبـوـوـ، دـامـهـزـانـدـنـىـ ئـمـ تـەـرـیـقـتـ، بـەـپـیـتـىـ نـوـسـرـاـوـدـیـهـكـ بـ نـاوـى "الـرـقـصـ الصـوـفـیـهـ" وـه، لـهـ يـەـكـىـكـ لـهـ بـاـپـىـرـانـیـهـ وـ بـۆـىـ ماـوـهـتـوـهـ، حـاجـىـ، لـهـ پـلـەـیـ كـەـسـاـبـتـىـبـەـكـىـ گـرـنـگـىـ نـاـوـچـەـكـەـدـاـ، بـەـرـیـسـ بـوـوـ، بـ نـهـیـنـىـ بـۆـئـوـ تـەـرـیـقـتـ كـارـىـ دـەـكـرـدـ)).<sup>۱</sup> ئـمـ پـیـبـەـرـیـكـرـدـنـ وـ پـەـیـوـهـنـدـیـیـهـىـ شـیـخـ لـهـ گـەـلـ خـەـلـکـیدـاـ، تـەـنـھـاـ لـهـ گـوشـنـىـگـاـ نـاـيـنـیـیـهـكـىـ بـوـهـ نـبـوـوـ، هـرـوـهـكـ چـونـ لـهـ

۱- كورد تورك عرهب، سەرچاوهى پېتشوو...، لـ ۲۵۱.

پیشتردا باوبوو، به لکو په یوه نديمه که رۆچوو بیووه ناو باری هەلسوكه و تى  
ھەملايەنەی زيانى باوه ردارانى و، چونكە ((شیخ عەبدولكەريم بەوه نەوهستا  
دۇور لە بارى كۆمەلایەتى، يېتىزى ئايىن بەريوھ بەرى، به لکو بايەخى بەو زيانە دا  
و تىكىشا مرىدە كانى چاكە بىكەن، پاڭخاۋىن بن، برايەتىان ھەبىن، باش رابوئىن،  
خۆيان لە خرآپ و خرآپ دۇور بخەنەوە، توختى زۇرداران نەكەون، بەرىيەرە كانى  
گشت جۆرە سەتمىك بىكەن. لە ئايىندا بەگىرەدە بىتنە مەيدان و ئايىن تەنها بىرىتى  
نەبىت لە بەندەگى بولالەتى. نەمە و سوقىبىتى كوجا مارحەبايە، هەر بقىيە شیخ و  
سوق لە چەشىنى باو، لە دەرى رايەپىن و وەك پەوشىتىانە كەسىك لە قاوايان بىدات و  
فرت و فەيليان بق خەلکى ساكارا يوون بکاتەوە، كەوتىنە پىيلان گىتىان بق كوشتنى  
شیخ.))<sup>۱</sup>

لە بارەيى كارى سەرروو ئاسايىن و تواناي شىخەوە، گەلىك قسە وباس دەكىرت و  
دەگىزىدىرىتەوە، (عەبدوللە مەممەد شەريف) دەلىت ((كاتىك شىيخ بق جارى  
دۇودم لە حەج گەرايەوە، كەمىك درەنگىتلە حاجبىيە كانى تر گەرايەوە، كەلىيان  
پرسى بقچى؟ و تى: پىتەمبەر و تويىتى دوازدە رۇڭ لە مەدینە بىتەرەوە.  
بۇذىكىيان شىيخ دوای نەوهى كە نويىزى جەماعەتى كىرد، ھەستايە سەربىن و  
فەرمۇسى: عەجەبا رەزاشا بېرىكە و تۈوھ و نەگە يشتووھ تەئىرە؟! لە نىمەش وايە  
مەبىستى رەزا شاي ئىرانە! نەوهندەي پىتەچوو، سوارىك دەركەوت و لىيمان نىزىك  
بويەوە، كە سەيرمان كرد، بىنیمان نەو كەسە، مامەرەزاى براي شىخە. مامەرەزا  
دابەزىنی و دەستى شىيخى ماج كرد و برايەتىش دەوريان دا. مامەرەزا و تى: لە

۱- كۆمەلتىسى كىردىوارى، سەرچاوهى پىتشۇو...، ل. ۲۲۱.

۲- شىخ عەبدولكەريمى شەدەلە دوچار حەجى كىردووه، يەكەميان لە سالى ۱۹۲۲، جارى دۇودمىشيان لە سالى ۱۹۳۱ دا بولو.

خونمدا مانگ له شانیکمهوه و خوریش له شانیکمهوه هلهات! شیخ عهبدولکه‌ریمیش سه‌دده قیتکی لیداو حهمد و سه‌لامی خوا و پیتفه‌مبه‌ری کرد و هاواری کرد: مام‌ته، ... مام‌ته، چایه‌کی برایه‌تیمان و هک گویزه‌بانه‌ی خونه‌که‌ی مامه‌ره‌زا بولیفینی. دوای نه‌وه، دوو به‌دوو چوونه مزگه‌وتکه‌وه و نه‌هاتنه ده‌ره‌وه ... ههتا دوای نویزی نیوه‌ریز! که هاتنه ده‌ره‌وه ... ههتا دوای نویزی عسر! که هاتنه ده‌ره‌وه، چایه‌کیان خوارده‌وه و مامه‌ره‌زا ده‌ستی شیخی ماج کرد و چووه‌وه که‌لکه‌سماق. چوار پینچ پقدی پتنه‌چوو، قاچی شیخ شهید بwoo!))

باوه‌ریبون به هیزی سه‌روو ناسایی شیخ، بوده‌ته هه‌وینی خووبه‌کی نه‌ستیی له لای باوه‌ردارانی شیخ و کاتیک ناوی شیخ یان نهم پیسازه له لایان ده‌هیترست، راسته‌وخرق راده‌چله‌کن و هه‌ندیک جار له‌گه‌ل نه‌م پاچله‌کینه‌یاندا وشهی (ههقه) ده‌درکیتن، ته‌نانه‌ت له نیستاشدا نه‌م خووه لای چه‌ند که‌سیکی به ته‌من ماوه‌ته‌وه! بق نمونه کاتیک (پووره سه‌وزه) مان دواند و باسی نه‌وه‌مان لی کرد که ناخو شیخ عه‌بدولکه‌ریمی بینیوه؟ پووره سه‌وزه ((ده‌نگیکی لیتوه هات و به خو جولاندنه‌وه، وشهی ههقهی درکاند و پنکه‌نینتیکیشی بتو کرد!))<sup>۱</sup> نه‌گه‌رچی نه‌م خووه له نیستادا تور کم بوده‌ته‌وه و ته‌نها له‌لای هه‌ندی له به‌سالاچواندا ماوه‌ته‌وه، به‌لام پوزانیک بوروه خالی ناسینه‌وهی ههقه‌کان بوروه.

۱- چاپینکه‌وتکن لیکوله رله‌گه‌ل (عه‌بدوللا محمد محمد شه‌ریف) بوزی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

۲- چاپینکه‌وتکن لیکوله رله‌گه‌ل (سه‌وزه عه‌بدوللا محمد محمد نه‌مین) بوزی ۲۰۰۸/۱۲/۱۷، سلیمانی. که وینه‌ی ناوبراویش له هه‌مان بوزدا، گیراوه.



سوزه عهبدوللار مخدومین

وهك له بهشی يه که مدا باس کرا، شیخ عهبدولکه ریم، حهوتهمین که س بوروه که له زنجیره کهی خویدا ته ریقه تی در ابیتی، نه میش دوای نه وهی که ته ریقه تی له (شیخ ملا نه محمدی گلنیری) و هرگز تووه، که نه شیخه ش له سالی ۱۹۱۹ کوچی دوایی ده کات، دوای يه ک سال - واته سالی ۱۹۲۰ - نیدی ((شیخ عهبدولکه ریمی شهده له)) دهستی به نیرشاد کردووه و خه لکنکی زور... ته ریقه تیان له سه دهستی و هرگز تووه .))<sup>۱</sup> له نه ساله وه و بتو ماوهی بیست و دو سال، جگه له رایه رایه تبیکردنی نیرشاد و بانگه واژ بتو پیباری هه قه، که سایه تبیه کی نیشتمانپه روهر و بوشنبیری کی سه رده مه که شی بوروه.

شیخ (حوستینی خانهقا) له بارهی سه رهه لدانی هه قه وه ده لیت ((شیخانی هه قه)، له پیشدا وه کومه له شیخی کی تری نه قشبه ندی، شیخیتی و نیرشادیان ده کرد... تا له سه رده می شیخ عهبدولکه ریمدا ورده ورده له ناو

- ۱- ناوریدان وه یه ک له بزووتنه وهی هه قه، سارچاوهی پیشتو...، ل ۲۶.

هەندى لە مەلا و سۆفیيە کاندا "شەتە حات" <sup>۱</sup> وتن دەستى پىتىرىد و هەندى لە ئەمان، كەوتىن باسکىرىدى نەوهى كە كاتى سەرەتە ئادانى موحەممەدى مەھدى هاتووه و لە ئەمە شەوه وىدە وردە كەوتىن گوئىتە دان بە نويزىكىن و يقۇغۇرىتن و دەستە لىگرتىن لە ئىشۇكار و شىنى وا، بەلكو باپەتى فەلسەفېنى قولتىرىش.) <sup>۲</sup> شىيخ جىگە لە نەوهى كە ھەموو بنەما و مەرجە كانى ئايىنى ئىسلامى جىبىيە جى كىرددووه، پىتىگەشى لە نەوه نەگىرتووه كە بۆچۈونى جىاواز ھەبىت. دەتوانىن بلىتىن: ھەر لە سەرەتاي دروستبۇونى ئەم رېتبازەوه، جۇرە كرانە وەيەك لە گۈزارشىتىكىن لە بىرلەپچۈروندا ھەبۇوه. ھاوکات لەگەل ئەو زەمارە زۇرە جووتىيارە كە پېشىتىوانىكە رى رېتبازەكە بۇون، پىتىگەيان بۇ ئىنگالىز خۇش كىردى كە ئەمە بىكانە بىانۇوپەك بۇ لېدانىيان و تۆمەتى نەوهيان بۇ ھەلبەستىت كە ئەمانە دەستى دۈزىمنى و بىرى سۆشىيالىزىميان لە پېشتە وەيە، ئەمە جىگە لە ئەو شەپۇلە ئارەزايەتىيە كە لە لايەن دەرەبەگ و ئاغاكانى ناوجەكە كە لە سەریان بۇوه، بۇيە لە سالى ۱۹۲۴ دا و بەمەبەستى كىز كىرىدى ئەم كرانە وەيە، شىيخ و چەند كەسىكى ناوجەتىيە كە دەستگىرىكىد <sup>۳</sup> كە سەرنە نجام زەمارەيەكى زۇر لە خەلکى ناوجەكە و

۱- شەتە حات: بۇ گوفتارانە دەلتىن كە لە دەمى بېرى لە ئەو سوق مەسلەكانە دەرەجىت كە ئاۋەرپۇك و واتا پوالەتىيە كەيان پېتچەوانە دەستورراتى قورئان و ئىسلامە، بەلام وتنى ئەو جۇرە شىتەنە چەند ھۆيەكى ھەيە... بروانە (تەسەوف چىيە، ئەمین شىشيخ علادىن ئەقشىبەندى، دارالحرىة للطباعة، بەغداد، ۱۹۸۵، ج. ۱۰۹ - ۱۱۰)

۲- ئاۋەردا نەوهەيەك لە بىزۇوتتە وەيە ھەقە، سەرجاوهى پېتشۇو...، ل. ۲۴.

۳- شىشيخ حوسەينى خانەقا دەلتىت (كە ئەم زاتانە كېرىان، ھېشتىتا مەسىلەي ھەقە واي لىنەھاتىپو كە بىيى بە ھۆيەكى بەجىن بۇ گەرتىيان، پاستىيە كەي نەوهى كە مۇتىسەرىقى ئەو سەرەتە مەى سلىمانى "ئەحەدە بەگى تۈقۈپ بەگى تابور ئاغاسى" لەگەل شىخانى سەرگەل ئاڭىزى كە بۇو لە سەر مولك، بۇيە ئەقسەوباسانە لېتكىدىن بە بىانوو كە وردەورىدە لە ئاوشەلەكىدا لە سەریان بڵاپىوپۇوه، بۇيە بىمارىدا بە دورخىستە وەي شىشيخ عارف بۇ باشىور و شىشيخ عەبدولكەريم و مامەرەزا و چەند كەسىكى

شوینکه و توانی هقه، بق پالپشتیکردن و شازادکردن، جلوی رگیان فریدا و گوینبیان کرده به ریان<sup>۱</sup>، هندیک له موریده کانی، جله کانیان سووتاند و دهستیان له همه مورو خوشبیه کی ژیان هه لکرت.

تربیشی لینگرن و نارتبیه که رکوک تا له نهودی بدرین به دادگا) بروانه (ناآدانه و هیک له بزوونته و هی  
هقه، سه رچاوهی پیتشوو...، پهراویزی زماره ۴۲، ل ۱۴) به لام نهودی پاسنی بیت، پیشاری هقه له نهود  
کانانه دا له برهودا بوروه، نهود زماره زورهی که بق بزگارکردنی شیخ، شوین شیخ که وتن، به لگنهن له  
سه رهود پاسنیه و به گرفتنی نه مان، هه روک شیدموزن باسی ده کات، نهنجا پیبارزه که گه تووهه ته گزی.  
۱- نه م ساله، به سالی گوینبیه که ناسراوه. (مامقستا جه عفن) له نه م باره بیوه که وتووهه ته هه لام و  
له گهان سالی ۱۹۴۴ که مامه ره زای تیندا گیراوه تینکه لی کردوده. کاتن دهنوستیت ((سالی ۱۹۲۴ بق  
یه که بین جار له مینزوروی خزره لاتی ناوه راست و پیتیوانی ناشتیخوازانه یان به بین ده نگی کردوده. نه وان  
هر ل دیهانه کانی خویانه و، زن و پیاویان له بیری جلوی برگ، گوینبیان له به رکردووه بق نهودی شیخ  
عیدولکه رسی شده له زیندانی که رکوک شزاد بکن. پیوداونکی تری هاوشنیه پاش گرفتنی  
"مامه ره زا" پیوده دات، دیسانه وه زن و پیاو گوینبیان له به رکردووه و بمه و که رکوک رینبیان  
کردوده.)) بروانه (تیندارهی کوردی ثاسته نگ و ناسنی گشه کردن، سه رچاوهی پیتشوو...، ل ۷۶) به لام  
پاسنیه که نهودیه که سالی گرفته که مامه ره زا به داره قووله ناسراوه و خلکی داریان به دهسته و  
گردووه و گوینبیان له به ره کردوده، نه مه جیگه له نهودی که زن له خوبیشاندانی سالی ۱۹۲۴ گوینی  
له به ره کردوده، هه روک چون ملا سلامی تریخور له دیداره که بیدا له گهان شیخ ستاردا ده لیت ((زنان  
له نه م گوینبیه له به رکرنه دا، به شدارنه بیون و هار جلوی برگی خویانیان له به ره دابوو.)) بروانه  
(ناآدانه و هیک له بزوونته و هی هقه، سه رچاوهی پیتشوو...، پهراویزی زماره ۲، ل ۴۴).



19/01/2008 14:02

وينه يك له شيوهی نه و گوتنيبه‌ي

\*  
كه له خوبيشاندانی سالی ۱۹۳۴ دا له بهر کراوه

نه گه رچی له زیر فشاری نه م خوبيشاندانه به رفراوانه‌ی خه لکی ناوچه‌که و  
مورید و شوينکه و توانی هه قهدا، شيخ نه وه نده له زينداندا نه مايه‌وه، به لام  
زينداننيکردنی شيخ، هوكاريکي زقد كاريگه ربوو له به ردهم كريسووني پييازه‌که  
به گشتني و لاوانی تواناي رابه راهه تيکردنی شيخ له لايکي ترهوه، بويه پييازه‌که  
بـق ماوهك لاوانني و كـپـي به خـويـهـوه بـيـنـيـ، هـروـهـكـ نـيـدـمـونـزـ دـهـلـيـتـ ((تـاـچـهـندـ مـانـگـ

---

\* - له يزدي ۱۹/۰۱/۲۰۰۹ دا و له سـهـرـدـانـيـكـداـ بـقـ خـانـهـ قـايـ كـهـ لـكـ سـماـقـ، شـيخـ هـارـبـيـ كـوبـيـ كـاكـحـمهـيـ  
كـوبـيـ مـامـهـرـهـزاـ، نـهـمـ گـوتـنـيـبـهـيـ پـيـشـانـ دـاـيـنـ كـهـ دـيـارـ بـوـنـهـ وـيـشـ لـهـ سـهـرـ قـسـهـيـ نـهـ وـكـسانـهـ وـينـهـيـ  
گـرـتـبـوـوـيـهـوهـ كـهـ خـزيـانـ بـهـشـدارـيـيـانـ لـهـ بـهـرـكـرـدـتـيـيـداـ كـرـدـبـوـ.

لەم و بەر فیکری حکومەتى بە خۆيەوە خەرىك كردبوو.)<sup>۱</sup>، بەلام لە ((مانگى ئابى سالى ۱۹۳۶ دا ئەم ئايىنە "ھەقە" لە خۇش كەوت.)<sup>۲</sup>)

بۇنى ئەم بۇشايىھ، پىنگە خۇشكەر بۇو بق دەركەوتى چەند كەسپىكى ياخى لە ناو پىتىازە كەدا، كە پىچەوانەي ھەندى پىوشۇيىنى باوهەرپىتىراوى شىيخ دە جولانەوە، بقىھ شىيخ لە گەل "حەمسوور" ئى رايەرى ئەم پىچە ياخىيەدا، كەوتە كىشەوە.



\* خانقا كۆنەكەي شەدەل

۱- كورد تۈرك عەرب، سەرچاۋەي پېشىوو...، ل. ۲۵۲.

۲- ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۵۲.

\*- لە كىتىبى (بىق لە ھەقە كاوتىنە تەقە، سەرچاۋەي پېشىوو... وەوە، وەركىراۋە.



خانه‌قا نویشه‌که‌ی شده‌له

شیخ به پوداویکی سه‌رسورهینه و نادیار کرچی دوایی ده‌کات ((کاتیک شیخ  
شه‌ویکیان، پاش نویزی خه‌وتنان، له مرگ‌اوته وه بق ماله‌وه ده‌گه‌ریته‌وه، له دالانی  
ده‌رگای حه‌وشی مالدا، به‌ردیکی تیده‌گن و به‌رقاچی ده‌که‌ویت، نیسکی  
ده‌شکننی و هه‌ر به‌وه پاش چل شه‌وه، کرچی دوایی ده‌کات.))<sup>۱</sup>، به‌لام پرسیار له  
نیزه‌دا نه‌وه‌یه که نایا ده‌بیت نه‌وه‌ردده، له لایه‌ن چ که‌سیکه‌وه فری‌درایت?  
تاجه‌ند له ده‌ستی له پشت‌وه نه‌بووه؟ به‌ردیک نه‌وه‌نده به‌کاره که به‌رقاچ  
بکه‌ویت و دوای چل ریز نه‌وه کاسه بکوژیت؟! نه‌مانه کزمه‌لیک پرسیارن و تا  
نیستا وه‌لامیان به‌نادیاری ماوه‌تاهه؟!

نه‌خوشکه‌وتمنی شیخ، به نه‌ندازه‌یه‌ک کاریگه‌ربووه، که شیخ نه‌خوشیبه‌که‌ی  
به ده‌رد ناویه‌ریت و دوای بزگاریون له نه‌وه‌ردده بکات، کاتیک بانگی

۱- ناوردانه‌وه‌یه‌ک له بزوونته‌وه‌ی همه، سه‌رجاوه‌ی پیتشوو...، ل. ۲۲.

شیخه کانی دهکات و پییان دهليت ((ئىوه خوتان بە پىاو دەزانن! كوا؟  
بەھەمۇوتان لە ئەم زىل و زىكە هيچتان پى پاڭەوە نەكرا. بەھەمۇوتان دەردى  
بەسىر منەوە، دەردىكتان پى سووك نەكرا.))<sup>۱</sup>، ھەروەھا لە لايەن كەسانى  
نېزىكىشىۋە نۇمىيىدى چاكىبوونەوە لىنىھەكراوە و داواى ئەۋەيانلىٰ كىردووە كە  
وەسىتىيان بىق بىكەت، ھەروەك (عەبدوللا مەممەد شەريف) دەليت ((كەتىك شىيخ  
نەخۆش كەوتتىوو، شىيخ عارق سەرگەلە، مامە عەبدوللا، مامەپەزىدا... هەندى،  
ھەموو دەوريان دا و پىييان وەت: يەكىك لە شويىنى خوت دابىنى. نەويش فەرمۇى:  
ئىتىر شىنخايىھتى نەما و بىرایەتى دادىت، ئەگەر شىنخايىھتى بىمايە، مامەپەزىدا لە من  
شىختر دەبۈو.))<sup>۲</sup> كە ھەر ئەم نەخۆشىيە بۇوە هۇرى كۆتابىيەتىان بە زىيانىي و لە  
سالى ۱۹۴۲ لە شەدەلە كۆچى دوايى كىرىد.



ئارامگەي (شىيخ عەبدولكەريم) لە خانەقايى شەدەلە

۱- ھەمان سەرچاوا، پەراوىزى زىمارە ۵، ل. ۴۵.

۲- چاپىتكەرتىنى لىكولەر لەگەل (عەبدوللا مەممەد شەريف) يۈزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى.

## باسی دووهم:

مامه‌رهزا



گوندی کله‌سماق - ناچه‌ی سورداداش - سلیمانی

مامه‌رهزا، برای شیخ عهبدولکه‌ریمی شده‌له به ((سالی ۱۹۰۵ ل) شده‌له له  
دایک بووه. دایکی ناوی نامینه‌خانه و کچی شیخ عهبدولسه‌هدی قازیه. پیاویکی  
گه‌نم په‌نگ، سه‌نگین، له‌سه‌رخو، قسه‌خوش و رووناکبیر بووه. جگه له زمانی  
کوردی، عه‌ره‌بیی و فارسیشی زانیوه. شاره‌زای میثرووی گله‌که‌بی و نه‌ده‌بیاتی  
کوردیی و فارسی بووه. په‌یوه‌ندیبه‌کی به‌هیزی له‌گه‌ل که‌سایه‌تیبه ناسراوه‌کانی  
سه‌ردنه‌من خویدا ه‌بووه و گفتگوی له‌گه‌ل رزربه‌یاندا کردوه. )<sup>۱</sup> له زیانیدا یه ک

۱- تبروانیتیک بق رابردووی هه‌شتاساله‌ی گرویی هه‌فق، سعرچاوه‌ی پیشوار...، ل. ۲۲.

جار ڻئی هیناوه و چوار<sup>۱</sup> کوری بهناوه کانی: شیخ مسته فا، شیخ حه مید و شیخ  
محه محمد و شیخ ته ها<sup>۲</sup> وه، هه بوروه.



\*مامه په زا له سالی ۱۹۵۳ دا\*

- ۱- جه مال بابان له ناوه هینانی بر اکانی شیخ عه بدولکه ریدا، ناوری شیخ ته های نه هیناوه، بپوانه  
(یادداشت نامه‌ی ژیانم، سه رجاهه‌ی پیشواو...، ل. ۱۸-۱۹)
- ۲- شیخ ته ها: کوری چواره‌ی مامه په زایه و که سینکی خوینه دار و روشندریبووه. سالی ۱۹۶۲ کولیزی  
حقوقی له به غداد نهواوکردووه. به شداری له شوپشی نه یلولدا کردووه و له ناوجه کانی (خوشناوه‌تی)  
پشدده ر، مرگه، قهره داغ) دا و دکو حاکمی شوپیش دهست به کاربووه. دواي ده رچوونی به یانتمه‌ی  
یازده‌ی نازاری سالی ۱۹۷۰، کراوه به مودیر ناحیه‌ی بنگرد و پاش ماوه‌یه ک گوازراوه ته وه بق بیاره.  
دواي پنکه و ننننه‌ی جه زائیر، بق پارفیزگای گربه لا دور خراوه ته وه. (نامه‌یه کی "ره شید محمد  
علی" بق لیکوله ر له ۲۰۰۹/۱۱/۲۵ دا)

دواي نهودي شيخ عه بدولكه ريمى شده له نه خوش ده كه ويت و نه گهري  
 مردنى نزىك ده بيتتهوه، له لايىن نهندامانى كوملى هقه و قسه له نهوده ده كرت  
 كه ناخو كى شويتنى شيخيان بق ده گرتتهوه؟ چهند بوجوونتىك ديتنه ناراوه و  
 ههندىك پيتيان وايه كه "شيخ عه بدوللای براگه ورهى شيخ" له هر كه سينكى تر له  
 پيشتره و ههندىكى تر "مامه رزا" و ههندىكى تر "حمه سور" و دهسته يهكى تر  
 "حمسه ناغا"<sup>۱</sup> به شايسته شويتنگره وهى شيخ داده نتىن... بق يه كلايىكىرنده وهى  
 نهم باسه، روو ده كهنه شيخ خوى و پىسى دهلىن: كى شويتنى تومان بق  
 ده گرتتهوه؟ شيخيش له ولاما كه سله شويتنى خوى دانانىت و پىسى وايه نه گهار  
 كاسينكىش دابيرتىت، نهوا كه سله مامه رزا له پيشتر نايبىت؟  
 نهم و هسيته شيخ، سره راي نهودى پىگه به كه سه نادات له شويتنى دابيرتىت،  
 بهلام هه دواي كوجى دوايسى شيخ عه بدولكه يم، نهيارىتىبىكى رزورت له نتىوان  
 مامه رزا و حمه سوردا چىزده بيتتهوه و هرى يهكى يان خوييان به شياوى نهوده  
 ده زانى نه گهار جىتكە شيخيش نه گرندهوه، ده توانن كوملى هقه رىتمايى و  
 سره رشتى بىكەن، چونكە هرى يهكى يان نهوده تىدە هه واداريان هه بىووه كه  
 داكوكىيانلى بكتات و پشتگيريان بكتات، بق خوشيان كەسانىكى ليهاتتوو و خاوهن  
 بىرىتكى و ههابونون كه بتوانن بەردە وامى به پيتازە كە بدەن و رىتمايى كوملى  
 هقه بىكەن. سره نجام مامه رزا له ناو ناپەزايەتى كەمینه و داواكارىي زىرىنەي

\* - نهم وينىبه لە كتىبى (ئاوردانه و دېك لە بزوونتە وهى هقه، سەرچارەي پىشىوو...، بەوه، و درگىراو).

۱- هەر بەھزى نهم كاسىوەي كە ناوى "حەمە ناغايىبە كان دەھېنرت" (كە رىزتر نېشەجىي گوندى  
 "كائى توو" بىوون، بهلام پاش ماۋەيەكى كورت، حەماغا وازى هېتىنا و چۈو بق سەردانى كۈرى شيخ  
 عه بدولكە زىم لە شەدەل و دواي گەرانە وهى، كۆچى دولىيى كرد). بىوانە (ئاوردانه و دېك لە بزوونتە وهى  
 هقه، سەرچارەي پىشىوو...، [٤٩، ٤٩]).

هەقەكاندا، وەك كەسايەتىيەكى دىيار و لىيھاتوو، دەبىتە جىگەي مەمانەيى هەقەكان و بە شىۋىدەك لە شىۋەكان، شۇينى شىخ دەگرىتەوە و پېتكھستنى كۆمەلى هەقەكان لە پېتكھستانىكى ئايىنلى و تەرىقەتىيەوە، بۇ پېتكھستانىكى كۆمەلايەتى، فراوان دەركات.

قسه کانی مامه رهزا، له پیکختنی دابونه ریت و جوولانه وهی کومه لی هقه دا، کاریگه ری زوری هبووه. به شداری پاسته و خو و نای استه و خوی مامه رهزا، به جوریک کاری له سه رینکختنی ٹایینی و کومه لایه تی هقه کان داناوه، که بتوانین کومه لیک بنه ما بوق نه م پیازه دیاری بکهین و بلین: پیازه که پیچکه يه کی تری و هرگز تووه. پینما یه کانی مامه رهزا، بوق جووه ته ناو هه ممو لایه ته کانه وه، بوق نمودنله نه ریتی باودا چهند نه ریتیکی بوق خه لکه که داهیناوه که پیشتر بونیان نه بوروه و هک نه وهی ((پیش مامه رهزا، شهروال و مراخانی نه ده کرایه بهر، مامه رهزا دای هینا. له باتی دهست ماجکردن، خوشک و برایی و یاکه ریم و یا پره زای داهینا. پیش نه م، گوره وی له پس نه ده کرا، به لام نه م دای هینا. مشکی نه ده به سترا، ته راشی به رده وام نه ده کرا، به لام نه و هه ممو نه مانهی داهینا.)) هه روه ها له بواری

۱- بربیتیس بوو له توهه قه کردنیکی ثابیه‌تبی و دوای شوهه‌ی دهستیان به زدهستی بهک که تووه،  
تووویانه: یا که ریم و یا پهزا. نم توهه که کردن، جگه لوهه‌ی و هج جوره موجامه‌لیه کی سلاوکردن  
به کارهینراوه، پهنه‌ندنیکی تریشی نوهه بیوه که شیتر شه و باسه ما کوتایی بیت و بیریتهوه و هیچ  
پاشماوه‌یه کی له دلدا نه مینیت. هقه کان بهم تهربه‌یان و توهه: په‌وهشت. سه باره‌ت به ناوی (که ریم) و  
(پهزا) ش دوو بیرویقچوون هه‌یه: یدکه میان پیتی وایه که دوو ناون له ناوه‌کانی خوا، دووه میان پیتی  
وب که که، تک اوه، نای، شیخ عوره‌لکه، بیم، شوره‌لکه، مله، نای،

<sup>۲</sup>- چاپیتکه وتنی لیکوله رله گلن (ع) بیدولا مخدومه د شهربیف) روزنی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلتمانی.

پاگه یاندن و کارکدن بق بلاوکردن وه و پیکختنی ریبازه که دا، "براسه یاره کان" <sup>ای</sup>  
دامه زراند.<sup>۱</sup>

یه کینکی تر له و داهینه‌ای که مامه‌ره زا کرد وویه‌تی، بریتیسی بوروه له سه پاندنی  
ثابونه‌ی مانگانه به سرهه‌قه کاندا، که نه م ثابونه‌یه له پنگه‌ی براسه یاره کانه وه  
کوکراوه‌ت وه و ب نه و کسانه ده دراوه که لیقه‌وماو بون و پیتویستیان پیسی  
ه بوروه. پیژه‌ی ثابونه‌که به پیتی توanax که سه کان بوروه و به شداریکردنیش ته‌نها  
به پاره نه بوروه، به لکو به شتمه‌ک و به رویوومیش بوروه. مامه‌ره زا گرنگیه‌کی  
زوری به ژیانی ته‌ندروستی و پاکو خاوینی داوه، به جوریک له سرهه‌ر که سیکی  
گه‌وره‌ی پیتویست کرد وویه که به رگنکی خاوینی بق سه‌فاره‌بیت، پیاوه کان  
ته‌راش بکه‌ن و... نه ریتانه بورویوه هؤکاریک بق ناسینه‌وهی هه‌قه کان به  
ئاسانی، بق نمودن نه‌گهر دیتیک سه‌د مال بوبیت و سی مالیان هه‌قه بوبیت،  
هست ده‌کرد که هه‌قه کان له نه‌وانی تر خاوینتربون.

۱- ناوی "براسه یاره کان" بق سه‌رده‌من مامه‌ره زا ده‌گه‌رنته‌وه که بق نیونه‌رایه‌تی خوی له گونده کاندا  
که لکی له نه م کسانه وه‌رگرت. براسه یاره کان: کوم‌لیک کس بون که به مالیانه کانی هه‌قه دا  
بلاوده بونه‌وه، قسیان بق خله‌که کان ده‌کرد و گیروگرفتی ناوجه کانیشیان به مه‌بستن چاره‌سه‌رکردن  
بق خاته‌قا و لای مامه‌ره زا ده‌هیتاپه‌وه. که سانیکی پاکو تمه‌میس بون، پوزه‌وانه‌یان له پیندا بوروه،  
مشکیان بستووه، هه‌مو و پیشی و پیشیان تاشیو. داریکی سووریان به ده‌سته‌وه بوروه، که با له  
به‌لاروک، با له هه‌لوره دروست کراوه، نه م داره نزیکه‌ی هه‌تریک بوروه. رُماره‌ی براسه یاره کان ده بق  
پاره کاسیک بوروه، هه‌لیزاردی نه و کسی که بوروه به براسه یاره کان ده خووه و به نه‌وانه  
نه بوروه، به لکو له نیوان خله‌کانی هوشیار و زمان شیریندا هه‌لیزیز دراون و په‌سند کراون. له نیوان  
براسه یاره کان و موخلیس‌ه کاندا، جیاوازی نه‌وهی که (نه‌وانه‌ی به شیوه‌ی دوو دوو به گونده کاندا  
گه‌راون، پیتیان وتراءه "براسه یاره کان"， به لام نه‌وانه‌ی که له گونده کاندا جینگر بورویون، پیتیان  
و تراءه "موخلیس") بروانه (تاریخ تصوف در کردستان، تالیف و تحقیق: محمد رئوف توکلی، چاپ ۱،  
۱۳۷۸، انتشارات توکلی، ۲۰۰۰، ص ۲۱۱).



شوینه واری خانه قای کوشی که لکه سماق



خانه قای نوین که لکه سماق

پاش کوچی دوایی شیخ عبدولکریم، مامه‌رهزا توانی له ماوه‌ی دوو سالدا  
کومه‌لی هقه‌کان له بیوی بیوخسار و ناوه‌ریکه‌وه بهشیوه‌یه کی نویتر پیک بخات و  
چوارچیوه‌یه کی برنامه قیزیکراویان بق دابنیت، نمه له لایک و نه و نات باییه‌ی  
که دوای کوچی شیخ له نیوان مامه‌رهزا بی و حمه‌سورویه کاندا دروست بیوو،  
بوونه هوقاریک بق نه وهی کوچه‌ل و ریبانی هقه بینه جیگه‌ی قسه و ناوه‌زایه‌تی  
خه لکانی دهوروپشتیان و دزایه‌تی بکرین. دزایه‌تی هقه‌کان له سه‌ردنه‌می  
مامه‌رهزادا، له سه‌ر ناستیکی به‌ریللو<sup>۱</sup> ره‌نگی دابووه‌وه و دزایه‌تیکه نه وه‌نده

۱- له چهند لایه‌کی جیاوازه‌وه دزایه‌تی کراون وهک:

\* بشینکی نزدی نه م حقره له دزایه‌تی هقه‌کان بق پشتگیری لینکرنی مامه‌رهزا ده‌گاریته‌وه له  
نه و که‌سانه‌ی که نویزیان نه‌کرووه. (شاکیر فتح) ده‌نووسیت ("شیخ په‌زا"<sup>۲</sup> گه‌ورهیان  
دیدیوت: نیمه نه‌وسا نویز و پیشوو و حاج ده‌که‌بن که کرده‌وهی خزمان پاست کردبیت‌وه،  
نه‌گینا نیمه موسولمانین! بروانه (ناویته‌ی ریشم، سه‌رجاوه‌ی پیشوو...، ل. ۱۸۸). (ره‌ثوف  
محمه‌د زوه‌دی) بیش ده‌نووسیت ((سوغیبه‌کی هقه‌م دواند و لیتم پرسی: نیمه خاوه‌ن  
تریقه‌تن کچی له به‌نجام گهیاندنی داب و ده‌ستوری ناییندا که‌متارخه‌من، بقیه‌له گشت  
لایه‌کاهه په‌لامار ده‌درین؟ کابرای هقه گارچی بین سه‌دایش بیو، به‌لام به‌لکه و به‌هانه‌که‌ی  
پاستیبه‌کی نه‌دایبوو کاتن و تی: که‌سی کاکی، وه‌کو ده‌زانیت نه‌با پیش قیامت که وتووه،  
لیبرسینه‌وه له قیامه‌ندا له سه‌ر کرده‌وهی نه دنیاوه‌مانه... نه‌گهر له نیزه کرده‌وه‌مان خراب  
بینت، نیتر له نه‌وی به‌تمای چی بین؟ نینجا له‌بابت نویز و پیشووه‌وه و تی: نه م دوو په‌پیره‌وه  
له‌نان به‌سعزمان ترن؟ همه‌موو که‌ستک پینیان ده‌ویزیت و ده‌توانن بیکن، گه‌رجی بق بواله‌ت و  
سه‌رزاره‌کیی بیان بق چاو به‌ست بینت. نه‌گهه ره‌که‌ستک رووهشت و کرده‌وه خراب و به‌د بینت،  
ناشرینه بسه‌ر نه م دوو په‌پیره‌وه خزی هله‌کتیشت، که نه‌نجامه‌که‌ی ده‌بینته سوکایه‌تی  
ده‌رمیه‌یان؟ چونکه رووهشت نزیمیک ده‌بکات به‌کورته‌کی ده‌ستیت و نهان و پیازانی پیتوه  
ده‌خوات.)) بروانه (بق له هقه که‌وتنه ته‌قه، سه‌رجاوه‌ی پیشوو...، ل. ۱۸-۱۹)

\* هه‌ر له نه م باره‌یه‌وه، (د. عیزه‌دین مسته‌قا ره‌سول) ده‌نووسیت ((له نکبیوونه‌وه‌یه کی نیوان  
مسته‌قا عومه‌ری وه‌زیری ناوخوی نه و کاتانه‌ی نیزراق و سه‌لاکانی سلیمانند، مسته‌قا عومه‌ر  
پرسیاری نه وهی کردبوو ناخق چی بکرت بق چاره‌سه‌ری نه م مه‌سله‌یه؟ هه‌ندیک له سه‌لاکانیش

کاریگه‌ریووه که پیگه‌ی نهاده ناسقی پیازی هفت له نهاده رزورتر به رقراروان بیت،  
بقویه دهسه لاتدارانی نهاده سه‌ردنه؛ به پلانیک مامه‌ره زایان دهستگیر کرد و بقویه  
عه مماره دووریان خسته‌وه.

(ثیدمۆن) پووداوی دهستگیر کردنه که یمان به نهاده شیوه‌یه بقویه دهگنیتنه وه.  
(سالی ۱۹۴۴، له نیوان شهپری دووه‌می جیهانی، پووداویکی ناخوش له ناوجه که دا  
پوویدا: پاریزگاری گهنجی ههولیز، به بیهی ئاگادارکردن وهی به‌غدا، یان پاویزکردن  
به‌هاوکارانی له سلیمانی و که‌رکووك که رزربه‌ی نهندامانی ئایینی ههقه له ناوجه‌ی  
نه‌واندا بون، له پیه مامه‌ره زای جیتنشینی عه‌بدولکه‌ریم که له گونده‌که‌ی خۆی له  
که‌لکه‌سماق، له دامیتني پووبار به‌لای ههولیزدا ده‌ژیا، دهستگیر کرد و تارديه  
زیندانی گومان لیکراوه سیاسیه‌کان له "عه‌ماره" له بهشی خوارووی بجهه، له  
ئاکامی نهاده کاره، سه‌دان<sup>۱</sup> سه‌ره له موریدی ناوبر او، به‌ژن و مندالله‌وه گونده‌که‌یار  
به‌جیهیشت و بقو نزیک بونه‌وه له شیخه گیراوه‌که‌یان، سه‌فه‌رینکی پینجسده

---

وتبوویان: نیوه مامه‌ره زا و یهک دووانیکی تر له سه‌ریکه کانی ههقه بکن به دارا، ثیت نه‌وانی  
تر سووک سووک واز دیتنن و ده‌گه‌پیته‌وه<sup>۲</sup>) بروانه (ناوردانه وهیک له بزوونته‌وهی ههقه،  
سه‌رجاوه‌ی پیشتوو...، ل ۱۱۲ - ۱۱۴)

• حکومه‌تی بريتانيا نهاده پیبازه‌ی به هوقکاری هؤشیارکردن وهی خه‌لکبی و پت‌وکردنی ههسته  
نیشتمانیه روه‌رسی و بیری پیتشکه و تختخواز داناوه، ههندیک و ده‌گنیپه وه که بريتانيا پیتی وابووه  
نهاده پیبازه له خۆپا په‌دانه بورو و به بیری سوچیالیستی بارگاوه کراوه، بقویه له دزی  
پلاریوونه‌وه و ته‌سندی دوه‌ستایه‌وه.

• له‌لاین نهاده کسانه‌وهی به‌ریزه‌وهندی و معبه‌ستیان له‌گال پیبازه‌که‌دا نه‌دههات‌وه، ناونوتوره  
و قسه بقوه‌لبه‌ستن، شیوه‌یه کی باوی و درگرگنبوو.

۱- له کتیبه‌که‌ی مسته‌غا عه‌سکه‌ریدا، ئumarه‌ی نهاده ههقانه‌ی که له (باروه‌لی) دا باریان خستبوو، به  
دوازه‌هه‌زار که‌س خه‌ملیتراوه. بروانه (ناوردانه وهیک له بزوونته‌وهی ههقه، سه‌رجاوه‌ی پینشوو...،  
په‌راویزی زماره ۲، ل ۹۶).

میلیبان دهست پیکرد. له نزیک که رکوک پیشیان پیگرتن، به لام جگه له نهودی که هیلاکیی و ماندو بونیتکی رقدیان دیبوو، پینگه یان پیننه ده گیرا! تا سرهنجام مامه‌ره زایان هینایه وه سیمانی<sup>۱</sup> که جینگه یه کی باش و ناسایی تر بوو بق زیارت و چوونه لای. دوای گه رانه وهی، چوومه لایی و چاوم پیی که وت. پیره پیاویتکی نارام وله سرهخو بوو. هرچه نده رینوتیبی کانی له لایه‌نی نایینیه وه هله بون، به لام هیچ مه ترسیبیه کی بق حکومه‌ت نه بوو.)<sup>۲</sup>

کاردانه‌ی مامه‌رهزا به رامبه‌ر به ده ستگیرکردن‌که‌ی، تنه‌نها نهودنده بوروه که دوای له هقه کان کردووه کاردانه وهی توندو تیژیان نه بیت و باشیوه‌یه کی ناشتیانه هه موو دوای کهون و دوای بزگارکردنی بکه‌ن. له زیر کاریگه‌ری نه م دوایه‌دا، ژماره‌یه کی زور له هقه کان، مال و مولکیان ده فروشن و یه کی داریک به دهسته وه ده گرن و به پی، بتو نازادکردنی مامه‌رهزا، به ره و که رکوک به ری ده‌کهون. سره‌تا تا "یاروه‌لی" ده بین و ماوه‌یه کی له نه وی ده میننه وه، به لام سه‌رما رقدیان بق ده هینیت و ژماره‌یه کیان به ناخوشی کوچی دوایی ده کات و هر له نه وی به خاکی ده سپیزین، دوای نه وهی گفتگویی پینگه چاره له نتوان ده سه‌لات و هقه کاندا شکست ده هینیت، تیکرا بپیار دهدن که به ره و که رکوک بکهونه پی، نه گرچی پولیس پینگه یان لئه ده گرت، به لام تا نزیک مالی پاریزگاری که رکوک، له که رکوک، ناوه‌ستنه وه.

شایه‌تحالینکی نه م بوداوه، راستی نه م دوایه‌مان بق ده گیتیته وه و ده‌لتیت (که هاتن مامه‌رهزا بگرن، نیمه هه موو کوبوونه وه و نه ویش پیی و تین: هیچ

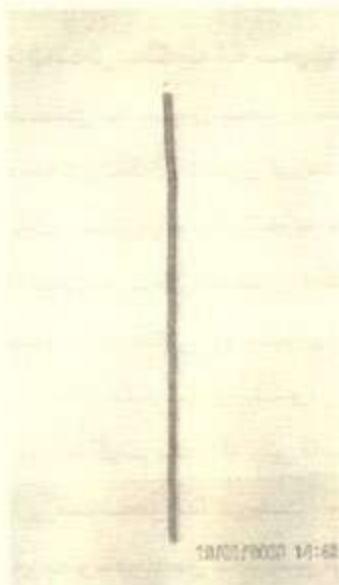
۱- شهپرلی نه م کفچ و برهه، له نه پیلوی ۱۹۴۱ دا روی داوه و سی مانگی خایاندووه. که دسه‌لانداران مامه‌ره زایشیان نازادکردووه، نه یانه‌یشتووه تا سالی ۱۹۴۹ بق که‌لکه سماق بگه‌رته و ره‌وانه‌ی سلیمانی و دواتریش هله بجه یان کردووه.

۲- کرد ترک عرب، سی. جی. ادموندر، سره‌چاوه‌ی پیشوو...، ص ۱۸۸-۱۸۹.

نه‌که‌ن به رامبه‌ریان، نه‌وهی منی ده‌وی و بپوای به‌خوا و پیغه‌مبه‌ر هه‌یه، با ته‌نها  
دوای پزگارکردن بکات. نیمه‌ش له پینتاو پزگارکردنی، مال و مولکمان فروشت و  
شوین مامه‌ره‌زا که‌وتین. ماوهیه‌کی زور به‌پیگاوه بوبین و دواتر چووینه که‌رکوک  
بوقه‌ردہ مالی "لاین"، لاین وتنی: دوان سیانیتکان بوقه‌قسه‌کردن بینه ژووره‌وه.  
مامه سلام و مه‌لاسابیری سلیمانی و یه‌ک دووانیتکی تر چوونه ژووره‌وه. لاین پینی  
وتیبون: چیتان ده‌وی بوقه‌تان ده‌که‌ین، معاش بوقه‌مندالی سه‌ربیشکه‌تان ده‌برینه‌وه،  
به‌لام واز له مامه‌ره‌زا بهتین. نه‌وانیش وتیبویان: هیچمان ناویت مامه‌ره‌زا نه‌بیت،  
بوقه‌پاش ماوهیه‌ک مامه‌ره‌زایان نازاد کرد و په‌وانه‌ی هه‌له‌بجه‌یان کرد، نیمه‌ش  
به‌ردہ‌وام سه‌ردانیمان ده‌کرد.)<sup>۱</sup> (جه‌مال بابان) وده بینه‌رتکی نه‌م پووداوه،  
ده‌نوسیت: خه‌لکه‌که ((ثیخلاسیان بق شیخه‌کانیان هه‌بوبو، بینه‌لم له دوای  
ده‌ستگیرکردن‌که‌ی مامه‌ره‌زا، خه‌لکانیکی زور هاتبوونه سه‌رجاده‌که ر  
دانیشتبوون، هر یه‌که‌ی شنتیکی پن بوبو له نوین و سندوق و که‌لوپه‌ل و... ده‌یان  
فروشت، پرسیارمان کرد نه‌وه چبیه؟ وتیان نه‌وه هه‌قه‌کان، شته‌کانیان  
ده‌فرؤشن و شوین نازادکردنی شیخه‌که‌یان ده‌که‌ون.)<sup>۲</sup>

۱- چاوبینکه‌وتین لیکوله‌ر له‌گان (عه‌بدولاً محمد محمد شه‌ریف) پوزی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

۲- چاوبینکه‌وتین لیکوله‌ر له‌گان (جه‌مال بابان) پوزی ۵/۱/۲۰۰۹، سلیمانی.



13/03/2003 17:52

ویتنیک له نه و (داره قوله - کوله) یهی که له خوپیشاندانی  
سالی ۱۹۴۴ دا به دهسته وه گیراوه \*

سره رای پنگریکردن له مامه رهزا بق سه فهر و دوروکه وتنه وه له هله بجه،  
به لام چونکه مامه رهزا که سینکی کومه لاشه تی بwoo، هه ولی داوه نزیکایه تی له گهان  
خه لکیدا په یدابکات، بق نمونه (که ریم زهند) که ماوهیک له هله بجه له گهان  
مامه رهزادا بwoo، ده لیت ((نه) و کاتهی مامه رهزا له هله بجه بwoo، نزیکهی دو  
مانگ به یه که وه له نوئیلیکدا بwooین. ده یه ویست چاوی به شیخانی عه بابه یلی و  
بیاره بکه ویت، بق نه مه به سته، موله تمان له ده سه لاندارانی هله بجه و هرگرت و

\* - له بقدی ۱۹/۰۳/۲۰۰۹ دا وله سه رانیکدا بق خانه قای که لکه سماق، شیخ هاویتی کوری کا که حمه می  
کوری مامه رهزا، نه م دارهی پیشان داین که دیار بwoo نه ویش له سه قسی نه و کسانه وتنی  
گرتبوویوه که خویان به دهستیان وه گرتبوو.

چووينه لاي نه و شيخانه. نمهش به لگه به سرهنهه دهه که په بيوهندېيکي پيشهبي و سوقفيتى و نه قشىتى لە نېیوان نه مان و مامه ره زادا هېيە).<sup>۱</sup> يان ناشنایه تىيى و په بيوهندېيکي بەھىزى لە گەل كوماري كورستان لە مهاباددا، هار بق نارهزووی تىكەلى كومهلايەتى مامه ره زا دەگەپىتەوه، هەروههه كاتىك ((كە بق عەمارە دوور خرابىووه وە، په بيوهندېيکي بەھىزى لە گەل "مير حاج" دا پەيدا كردووه کە لە ئەم په بيوهندېيکي بەھىزى لە گەل كوماري كورستان مەھاباددا سەرى ھەلدا)).<sup>۲</sup> لە سالى ۱۹۴۶، مامه ره زا بق پشتىوانى لە كوماري كورستان لە مهاباد چەند چەكدارىتكە دەنيرىتە كومارەكە و لە پىنى ئەم چەكدارانه وە ئاشنایه تىيى لە نېیوان ھەقەكان و قازى مەھمەدىشدا دروست دەبىت. لە ئەم يارهې وە مامۆستا (كەريم زەند) ئەم په بيوهندېيکي بەھىزى بق دەگىزىتەوه ((ئەم كاتەي كوماري كورستان لە مهاباد دامەزرا، من لە مهاباد مامۆستايى دەبىر بۇم، بەرىتكەوت چاوم بە "شىخ مەھمەد ئەمبىنى مەلحە"<sup>۳</sup> كەوت كە مامه ره زا لە گەل حەفده يان ھەزىدە چەكدارىنگدا<sup>۴</sup>، بق يارمەتى كومارەكە نارابۇونى. كە منى بىنىي و بىھەي زانى كە دۆستى مامه رەزام، زۇرى پىن خوش بۇو، بەم شىيە، ئاشنایه تىيمان لە گەل يەكتىريدا پەيدا كرد و ئەم ئاشنایه تىيەمان بق پىتشەوا قازى مەھمەد ئاشكراپۇو، لە بەر ئەم پىتشەدا داوايلى كەرمەت تا پاپۇرتىكى لە بارەي ھەقەكانه وە بق ئامادە بکەم. متىش گەرامەوه و باسە كەم بق شىخ مەھمەد

۱- چاوبىنكەوتىنى لېتكۈلەر لە گەل (كەريم زەند) يەزىز ۱۱/۱۴، ۲۰۰۸، سلىمانى.

۲- تېپۋاتېتىك بق راپردووی ھەشتا سالىي گروپى ھەق، سەرجاوهى پېتشۇو...، ۲۲ ل.

۳- شىخ حەمە ئەمبىنى مەلحە: سالى ۱۸۹۴ لە گۈندى سەرگەلە دەليك بۇوه. لە سالى ۱۹۵۹دا كەچى دواپىن كردووه. لە ئاواھەقە كاندا بە (ورىا) ناسراوه.

۴- لە كەتبەكەي مەستەغا عەسڪەرىدە، ئەم ئەمارە بە ۴۰ چەكدار تۇماركراوه، بىرۋانە (ئارىدانه وە بەك لە بىزۇوتىنەوە ھەقە، سەرجاوهى پېتشۇو...، ۵۶-۵۵).

ئەمینى مەلھە گىزايىه وە، ئەوپىش زۇرى پىش باش بۇو. لە ئەو كاتانەدا " حاجى مەممەد ئەمینى كويىرەكانى" كە پۇستەبرى نىتوان شىيخ مەممەدى مەلھە و مامەرىزابۇو، نامەسى شىشيخ مەممەد ئەمینى كەياندبۇوە مامەرىز، ئەوپىش جىكە لە ئۇدەي پەسەندى كىردىبۇو، زانىيارىشى پېتىدابۇو.)<sup>۱</sup>



شىشيخ مەممەد ئەمینى مەلھە

ھەر لە بارەي لايەنى كۆمەلايەتىي و تىتكەلاؤى مامەرىزاوه، (جەمال بابان) ئەمەمان بىق دەگىپىتتەوە ((لە سالانى ۱۹۴۶-۱۹۶۸ دا سەردانى ھەلەبجەم كىرد كە لە ئەو كاتانەدا، مامىم "شەوكەت عەزمى بابان" بەرىۋەبەي ناحىيە ئاواهندى ھەلەبجە بۇو. لە ئەوى، پىباوىتكى رېتكوبىتكى بىلا تارادەيەك بەرز، جوان و پاك و

<sup>۱</sup>- چاپىنیكەوتىنى لىتكولەر لەگەل (كەريم زەند) يۈزى ۲۰۰۸/۱۱/۱۴، سلىمانى.

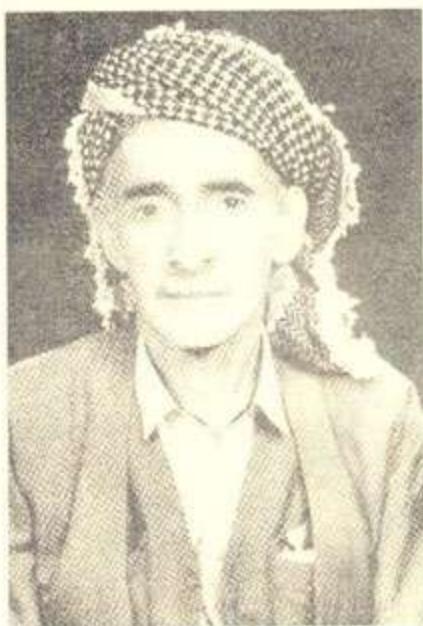
\*- ئام وىنەبە لە ئەرشىقى (كەريم زەند) دوھ پېتشىكەش بە لىتكولەر كراوه.

خاوینم بینی که لەگەل مامدا بەيەك دەچوونە يانەيەك. عنیش لەگەل ياندا بۇوم و لە مام پرسى نەمە كىتىھ ؟ وتنى: نەمە مامەرەزايە و دوور خراوه تەوە بقىتىرە. دىاربىو پەيەندى لەگەل مامدا خوش بۇو، چونكە ئەم ماۋەيەى من لە نەويى بۇوم - كە نزىكەي ھەغىتەيەك بور - ھەموو يېرىنىڭ لەگەل مامدا بۇو، بەلام دواي ئەوهى پۇزىگار ھات و پۇزىگار پۇيىشت... ئەوكاتىھ بەرىقە بەرى ناخىبەي مىرزا پۇستەم بۇوم ۱۹۵۵-۱۹۵۶ و كاتى بە دىئاتە كاتدا وەك ناسىن و شارەزابۇونى تاوجەكە مامەرەزام بىننېيەو، وەك پېتىشىر نەمبىنى؟ چونكە ئەم كاتە نەخوش كەوتبوو، نزىكەي نيو سەعاتىك رۇرتىر لەگەل مامەوە، بەداخەوە مامەرەزا قىسە خوش و جوانەكى ھەلە بجەي نەماپىو! شەلەل لە لايەكى دابۇو و قىسەي رۇر بق نەدەكرا...))<sup>۱</sup> ئەم بۇو ئەم نەخوشىبىيە تا كۆچى دوايى لە ۱۹۶۱/۲/۲۵ : «ارىلىنى ھەيتنا و دواتر كاكە حامىي كورى جىنگەي گىرته وە.



ئارامكەي (مام پەزىز) لە خانەقايى شەدەلە

۱- چارىپتە وتنى لېكىلەر لەگەل (چەمال يان) يېرىنى ۱/۸، ۳-۹، سلىمانى.



کاکه حمه‌ی کوپی مامه‌پهزا



## باسی سیلیه م:

### حەممەسۇرى كلاۋوقۇت



گوندی كلاۋوقۇت - ناحيەی شوان - كەركۈك

لە سەر بىنچە و بىنەمالەی حەممەسۇر، چەند بىرىۋېچۇنىڭى جىاواز ھىيە.  
(عارف تەيفور) دەنۇوسىت ((حەممەسۇرى كلاۋوقۇت، كەسىنگى نەناسراو بۇوه، كە  
بىق شەدەلە هاتووه، ناخوتىندا وار بۇوه، بەلام كەسىنگى قىسەزان و زمان پاراو بۇوه  
و شارەزايى تەواوى لە بوارەكانى زىاندا ھەبۇوه .))

۱- تەرىقەتى نەقىشەندى لە شىيخ ئەحمەدى سەردارى سەرگە ئۆبىيە بەرەو حەق، سەرچاوهى  
پېشىو...، ل. ۲۲۲.



حەممەسوروی کلاؤقوت

مامۆستا (پەشید مەممەد)<sup>۱</sup> دەلتىت ((سالى ۱۹۷۴ بق يەكەمچار كە حەممەسورو م بىينى، لەشۇلارىكى دامەززايى ھەبۇو، لە ئەو كاتانەدا، تەمەنى حەفتاۋ پېنج سالىك دەبۇو. خەلكى دەيان وت: پۈسىيى يان قەرەنسىيە، ئەمەش لە ئەو گۆشەنېگىيە دروست بۇوه، كە حەممەسورو چاوى سەور بۇوه و پەنكى پېتىستى سورى و سېپى بۇوه، بەلام ئەم بۆچۈونە پېنى تىتىچىت؟ چۈنكە من ھەر لە خەلكى گوندى كلاؤقوت خۇيام بىستووه كە خەلكى دەوروپىشتى ماوهتە و يەك دووجار، لە لايى ماوهتەوە هاتۇونەتە لايى و وتويانە: ئامۇزى ئەممەسورو (نەن)).

\* - ئەم وىتنىيە لە ناسىنامە كە يە وەرگىراوە، بىوان بەلكەنامى پېتىجەم لە كۆتايىن ئەم پەرتۇوكەدا.

۱- مامۆستا پەشید مەممەد عەلى: سالى ۱۹۴۵-۱۹۴۷ لە ئاۋەندى قەرەداغ لە دايك بۇوه، ئاشنايەتى لەگەلەقە كاندا دەگەرىتىنەوە بق ئەنۋە ئاشنايەتىبىي كە باوکى لەگەلەقە كاندا ھەبىرۇوه،

كە دواتىرىش خۇى شارەزايان بۇوه و تا ئىستاش ھاۋىتىبىي و دۆستىيەتى لەگەلەقە كاندا ھەر ماوه.

۲- چاوبىتكەوتىنى لېكتۈر لەگەل مامۆستا (پەشید مەممەد عەلى) بىزى ۲۰۰۸/۱۱/۲۰، سلىمانى.

سەبارەت بە ناوی حەممەسور، مامۆستا (رەفیق مەجید عەبدوللە) دەنۇوسيت ((لە کاتى دادگایيىكىدىنەكىيىدا - كە لە سالى ۱۹۵۸دا بۇو - ناوى بە "مەممەد تەھمەد بابەكى" ھاتوو، ئەمەش لە كاتىكدا تومار كراوه كە لەگەل دادوھر "موعتهسم" ئى نىشتە جىتى كەركۈك، لە كىشەدا بۇوه...، بەلام ئەوهى راستىيى بىت، كاسىتكە بىنەچە و رەچەلەكى ئادىيارە. ئەوهشى كە لە سەرى دەوتىت، ئاكاتە باوهەپىنكى تەواوهتى و ئەم گىريمانانە لە سەرەتىيە: يەكمە: خەلکى ئاوجەي ماوهەت - ئالان بىت. دووهەم: لە پىنگەي پۇسيا و ئىزدانەوە هاتىتى ئىزراقەوە. سېيەم: لە لايەن دادوھر "موعتهسم" ھو، بەپۇسى ئاوانباز كرابوو و خەلکى تىرىش بە ئىنگلىز ئاوابيان بىردووه. بەلام كەسىتكى ئىزىكى ھەلتەكە وتۇوه كە ئەم گىريمانانە بەرىپەرج بىتەوە، يان سەردانى كردىتت)).<sup>۱</sup> (فرىاد شوانى) يىش دەنۇوسيت ((ناوى "مەممەد ئەحمدە مەممۇود" د، بە حەممەسورى كلاوقۇت ناسراوه و لە سالى ۱۸۷۷دا لە گوندى شەشۈ ئاوجەي ماوهەت لە دايىكبۇوه)).<sup>۲</sup> ھەروەها (عەبىدئەلمۇنۇيم مەممەد) دەلىت ((لە کاتى لىتكۈلىنەوەدا دەركە و تبۇو حەممەسور لە يەكتىك لە گوندەكانى سلىمانىدا لە دايىك بۇوه، بە فەرمى بە ئىزراقى

- ۱- (بەھجەت مەممەد - شاھق) شى لە سەر ئەم باوهەرەتىيە و دەنۇوسيت (حەممەسور بەرچەلەك خەلکى ئاوجەي ئالان و سوھىلە لە كوردىستانىي پۇسيا) بىوانە (كۆرسەتە بەسەرەتىك حەممە سورى گوندى كلاوقۇت، بەھجەت مەممەد - شاھق، كۆثارىي بانەرۇز، ژمارە ۲۹، سالى ۲۰۰۶، ل. ۵۱). بەلام ئەوهى كە لە ئىزەدا جىنگى سەرتىجە، ئەوهىي كە ئالان و سوھىل (سوھىل) دوو گوندى سەر بە ماوهەتن لە ئاوجەي شاريازىز و ھېچ پەيۋەندىبىيەكىيان بە پۇسياوە ئىيە كە ئووسەر ناوى بىردوون!
- ۲- حركة حق والحسوية والاسلام الباطنية، رفيق مجيد عبد الله، مجلة جامعة دهوك، مجلد ۲، عدد ۱، ۱۹۹۹، ص. ۱۶۶.

- ۳- حەممە سورى كلاوقۇت و بىزۇتنەوەي حق، فرىاد شوانى، كۆثارىي بانەرۇز، ژمارە ۲۲، سالى ۲۰۰۶، ل. ۵۶.

دانرابوو، که له دایکبوروی گوندی راوتی<sup>۱</sup> سهربه ناحیه‌ی سوورداش.<sup>۲</sup>) هرچی  
له سهربه گزیره‌که‌شی هله‌یه، نووسراوه (حمه‌سوور ته‌حمد)۳

پاش گه‌یاننیکی زند به دواي بنه‌چه‌ی بنه‌ماله‌ی حمه‌سووردا، (به‌ختيار  
حمسن که‌ريم)<sup>۴</sup> گزیره‌پاستي بق‌کردینه‌وه و له پوخته‌يه‌کدا به ثم شيوه‌يه باسي  
باپيرى كرد ((ناوي ته‌ولوه‌تى "حمه‌على ته‌بوبه‌كز" و به‌هؤى ته‌وه‌ى كه  
رهنگى سوور بووه، به "حمه‌سوور" ناويانگى ده‌ركدووه. دايکى ناوي "حنه‌نېھ  
ته‌حمد" بووه. له سالى ۱۸۹۰ له دايک بووه. ته‌گه‌رجى له ناسنامه‌که‌يدا شويتنى  
له دايک بوونى به "سوورداش" ديارى كراوه، به‌لام سه‌رچاوه‌ي سه‌ره‌لدانى  
بنه‌ماله‌که‌ى بق‌گوندی "شه‌شق" ي سهربه ناوجه‌ي شاريمازىز ده‌گه‌پيت‌وه. وده  
بيستوومه، له بهر ته‌وه‌ى حمه‌سوور له ته‌مننیکي زور كه‌مدا باوك و دايکى كوچى  
دواييان كردووه، سه‌ره‌تا سوق شه‌ريفي باوكى مهلا كه‌ريمي سوورداش و دواتريش

۱- جگه له ته‌وه‌ى كه ناوي (راوت) هله‌یه و مه‌بست له ناحيي (ماوهت) ي نىستاب، به‌لام وده  
بۇمان ده‌ركه‌پتووه خالكى گوندی (شه‌شق) بووه ته‌م ماوهت.

۲- يوقۇنامى (الجمهوريه) يقۇرى پېتىج شەممى مانگى تېيلولى سالى ۱۹۵۸.

۳- به‌ختيار حمسن که‌ريم: كچه زاي (حمه‌سوورى كلاوقوت) له، زىسى يه‌كەمى حمه‌سوور، ناوي  
(حامدې ته‌حمد) بووه، له ثم زىنه، كچ و كويتكى به ناوه‌كانى (فانسە و عابدۇللازه‌هه‌بووه، كه  
ناويرا، كورى كچەكىيانه، وات حمه‌سوور دېيىتى باپيرى ناويرا، كانى خۆى (مهلا كه‌ريمي سوق  
شەريفي، دوايى له حمه‌سوور كردووه كه له بېر ته‌وه‌ى باوكى مهلا كه‌ريم (سوق شه‌ريف) حمه‌سوورى  
بەخىتو كردووه، دوايى له حمه‌سوور دەكەت كه فانسە كچى بدانه كورەكەى مهلا كه‌ريم كه ناوي  
"حمسن" له، ته‌ريش بەقسەي دەكەت و كچەكىي دەداتىن) (چاپىنىكەوتىنى لىنگۈلەر لەگەل مەحمود  
 حاجى ته‌حمد پابه‌كىر شەشقىي، يقۇرى ۱۸/۱/۲۰۹، سلىمانى) تەمەش يەكىنلىكى تىر لە ثم بەلكانى كه  
ھەر لە مەنداڭىزىووه حمه‌سوور له لايىن سوق شەريفه‌وه بەخىتو كراوه و له ثم زىنگىي و دەتوانىن لە  
پاستى ته‌وه تېيىگىن كه تەمانى حمه‌سوور له تەمانى شىخ عەبدولكەريم كەلىك مەنداڭىزىووه و بە  
تەمەش ته‌وه مېزۇووه كه بق‌لە دایكبورونى شىخ ديارى كراوه، بۇمان دەردىكەۋىت كه هله‌ي.

(بىكەپىتە بق‌باشى دىووه، باسى يەكەم: شىخ عەبدولكەريمى شەددەل)

شیخ عهبدولکه‌ریمی شده‌له بردویانه‌ته لای خویان و له لای شیخ عهبدولکه‌ریم،  
بووه به مورید و نیشوکاری کردوه.<sup>۱</sup>)

حهمه‌سورو به پیچه‌واهی نهربیتی ههکانه‌وه، زیاتره زنیکی هیناوه، له نهه  
باره‌یه‌وه (به‌هجهت مهه‌مهه‌د شاهق) دهنووسیت ((حهمه‌سورو چوار زنی ههبووه  
که کچی داروده‌سته‌که‌ی خوی بوون. زنکانی له جوانترین زنی گونده‌که بوون  
که‌س و کاره‌کانیان هدر به مندالی به حهمه‌سورویان به‌خشیوه و ههتا کوچی  
دوایی کردوه، له‌گه‌لیدا ماونه‌ته‌وه..))<sup>۲</sup> به‌لام راستیبه‌که‌ی ناوه‌یه که حهمه‌سورو  
له زیانیدا، راسته چهند زنیکی هیناوه و ((زنی یه‌که‌می ناوی "حه‌مدیبه نه‌حه‌د"  
بووه و خه‌لکی ههمه‌وه‌نده بووه و له نهه زنکه‌کچ و کوپیکی به ناوه‌کانی "فاتمه،  
عه‌بدوللا" بووه و عه‌بدوللا، پیش نهوهی که زن بهینیت، به رووداوی "هاتوچق"  
کوچی دوایی کردوه و فاتمه‌ش بووه به خیزانی کاک "حسنه که‌ریم". زنی  
دووه‌می ناوی "بهن" بووه و رقد لای نه‌ماوه‌ته‌وه. زنی سیبی‌می ناوی "خدیجه  
عه‌بدوله‌همان" بووه و سه‌مروردیبی بووه. زنی چواره‌میشی ناوی "تلخه سه‌ید  
حه‌مید ده‌لوبی" بووه و ده‌لوبی بووه..)<sup>۳</sup> به‌لام نهه زنانه، جگه له نهوهی هدر  
چواریان له‌یه‌ک کاتدا له‌گه‌ل حهمه‌سورو ده‌لیت ((که حهمه‌سورو منی خواست، نیتر  
ده‌لوبی) خیزانی چواره‌می حهمه‌سورو ده‌لیت (که حهمه‌سورو منی خواست، نیتر  
بهن له لای دانه‌نیشت و چووه‌وه بولای نهه مندالانه‌ی که له پیاویکی تره‌هی  
بووه..)<sup>۴</sup> هروه‌ها زنی یه‌که‌می حهمه‌سورو له‌داروده‌سته‌که‌ی نه‌بووه ههروه‌ک شاهق

۱- دهستنووسیکی (به‌ختیار حسنه که‌ریم) به ناوی (زیاننامه‌ی حهمه‌سوروی باپیرم) ۲۰۰۹، که پیشکه‌ش به لیکلله‌ری کردوه.

۲- کورته پاسینک حهمه‌سوروی گوندی کلاوقوت، سه‌رچاوه‌ی پیشوه...، ل ۵۱ و ۵۳.

۳- دهستنووسیکی (به‌ختیار حسنه که‌ریم) ۲۰۰۹ که پیشکه‌ش به لیکلله‌ری کردوه.

۴- چاوینکه‌وتنی لیکلله‌رله‌گان (تلخه سه‌ید حه‌میدی ده‌لوبی) پوزی ۲/۹/۲۰۰۹، که‌رکوک.

دهیلیت، چونکه نه کاتانه‌ی که نه م زنه‌ی هینتاوه، حمه‌سسور جیانه بوروه ته و داروده‌سته‌ی خویی نه بوروه، نه وهشی راستی نه م قسه‌یه مان ده سه‌لمینیت نه وه بیه که له نه م زنه‌ی مندالی هه بوروه.

یه کیکی تر له خزم و ناسیاوانی حمه‌سسور (مه حمود حاجی نه محمد باپه‌کر شه‌شوبی) به که جگه له نه وه بیه شیکی زوری وته کاتی (به اختیار حمه‌من که‌ریم) ای پشتراست کردده وه، چهند زانیاری‌بیه کی نویشی در کاند، کاتن وتسی ((باپیره گه وره من که ناوی "سوق علی" به له‌گله باوکی "حمه‌سسور" دا، که ناوی "نه محمد س سور" ه برای یه‌کن. واته: باپیری من و حمه‌سسور، ناموزای یه‌کترن. کاک نه محمد س سوری باوکی حمه‌سسور، به رووداوی که‌وتة) خواره‌وهی له سه‌ر دار مازوو کوچی دوایی کردووه و پاش ماوه یه‌کیش دایکی کوچ دوایی ده کات و حمه‌سسور به تنها ده مینیت‌وه. سوق شه‌ریف وهک پیاوی‌کی ناوداری خه‌لکی شه‌شتو، که پیشتر چووه‌ته سوورداش و له نه وئ نیشته‌جن بوروه، حمه‌سسوری بردووه‌ته سوورداش و لای خوی دایناوه. شیخ عه‌بدولکه‌رسی شده‌لله‌ش که چاوی پیی که‌وتوه، وهک شوان بردویه‌تیه لای خوی.))

سه‌ره‌پای ناسینی بنه‌رهت و بنه‌ماله و شوینی سه‌ره‌کی حمه‌سسور، به‌لام له سه‌ر ناوی ته‌واوه‌تی حمه‌سسور، دوو بیروی‌چونی جیاواز هه‌یه: له توماری دوسيه‌ی دادگای‌کردن که‌یدا<sup>۱</sup> به (محه‌محمد نه محمد باپه‌کر) تومارکراوه، به‌پیی قسه‌ی خزم‌ه کانیشی بیت، ناوی به (حمه‌سسور نه محمد) هاتووه و له ناسنامه‌که‌شیدا که له ۱۹۶۲/۲/۱۴ تومار کراوه، به (حمه‌سسور علی نه بوبه‌کر)

۱- چاوی‌بیکه وتنی لیکوله‌ر له‌گله (مه حمود حاجی نه محمد باپه‌کر شه‌شوبی) پذیری ۱۸/۱/۲۰۰۹، سلبمانی.

۲- بروان به‌لکنامه‌ی چواره‌م له کوتایی نه م به‌رتور که‌دا.

نووسراوه. واته: نهودی که به نادیاری ده میتنته وه، ناوی باوکیبه‌تی، که له نیوان ناوه‌کانی (نه حمده) و (علی) دا جیاوانن و پینده‌چیت هردو ناوه‌که ش به ک ناوی لینکدراویت.

سره‌تا حمه‌سور، وهک مورید و خزمه‌تکاریکی گویپایه‌لی شیخ عبدولکه‌ریم جو ولاوه‌ته وه، به لام دواتر، گیانیکی یاخبیانه‌ی پرله خوش‌ویستی بق ته‌ریقت و شیخ، ناراسته‌ی گویپایه‌لیبه‌که‌ی گوپیوه و دهستی به شه‌ت‌حاتکردن کردوه. جا له به رنه‌وهشی که ویستی حمه‌سور، ویستیکی سو‌فیگه‌ریبانه‌ی پووت و به‌سوز بووه، نه‌یتوانیوه هاوشیوه‌ی که سه‌کانی ترو یوزگاری پابردوهی خوی بیت، بقویه له بازنیه‌ی شیتکاندا<sup>۱</sup> کزم‌لیک کاردانه‌وهی بق خوش‌ویستی پیباره‌که و شیخ ده‌ریپیوه، که شیخ عبدولکه‌ریم به نه‌م ویسته‌ی رازی نه‌بووه و به‌لادان له پیبار و کومه‌له‌ی هقهی زانیوه، بقویه ناکوکی ده‌که‌ویته نیوان شیخ و حمه‌سوره‌وه و حمه‌سور پیش نهودی که شیخ کوچی دوایی بکات، وهک شیتیک له‌گه‌ل چه‌ند شیتیکی تردا چه‌ند هلسوکه‌ویتک ده‌کان که نه‌ک هر ره‌زامه‌ندی شیخی له سه‌ر نه‌بووه<sup>۲</sup>، به‌لکو ده‌بیته هئی نهودی که شیخ بیزار بکات و ته‌نانه‌ت وهک

۱- شیت: گرچی له لایه‌نی کومه‌لایه‌تیبیوه زاراوه‌که به‌جاوے‌برکردنیکی سورکه، به لام له لایه‌نی به‌رامه‌ره‌وه، نه‌ویه‌ری خوش‌ویستی و تواندنه‌وهی بق باوره و پیش راست. ته‌نانه‌ت بنی برواکان له کانی خزیدا، وته و کرده‌وه‌کانی پینقه‌مه‌ریان (د. خ) به وته و کرده‌وه‌ی شیت داوه‌ت قالم و تویانه (ام یقولون به جنة بل جاءهم بالحق واکثرهم للحق كارهون) (القرآن الكريم، سورة المؤمنون، آية ۷۰) واته (ده‌لین: پینقه‌مه‌ر شیتنه؟ به لام نه و هعقی بق هینتاون و نزدیه‌یان پیمان له هعق ده‌بیته‌وه) هارچی حمه‌سور خزیشی ههیه، هه‌تبیه‌ت‌نامه‌که‌ی به پرسیاری شیتی چیبیه؟ دهست پینده‌کات (بروانه به‌لکه‌نامه‌ی پینجه‌م له کوتایی نه‌م په‌رتوکه‌دا)

۲- ره‌نگه نه‌م هلسوکه‌ویتک شیتک بیت له راستی باسی نه‌و که‌سانه‌ی که نیدموزن و ته‌کانیانی گواستووه‌ته وه.

ده گیرنه وه ((شیخ لیشی داوه و پیشی و توروه؛ برق له کولمان بهرهوه، له دنیاو  
قیامه تدا تر هاورپی نیمه نیت و له پولی نیمه نیت.))<sup>۱</sup>



\* حسن زینه ب

وهك له پیشتردا باس کرا، پاش کوچی شیخ عه بدولکه ریم، حمه سور وهك  
یه کیک له که سایه تبیه دیاره کان، نه گهرچی له بنه ماله شیخانیش نه بووه، خوی  
به یه که م شایسته و جیگره وهی شیخ زانیوه و بانگه شهی نه وهی کرد ووه که جگه  
له نه م، که سینکی تر شایسته نه جیگه نیبیه، بقیه وهک مامؤستا (همه مزه  
عه بدوللا) ده لیت ((پاش کوچی دوایی شیخ عه بدولکه ریم، حمه سور  
میزه ره کهی شیخ له سه ری خوی ده نیت و جبه کهی له بره ده کات و بانگه شهی

[۱] - ظوردانه وهك له بزوونته وهی ههقه، سارچاوهی پیتشوو...، پهراویزی ژماره ۲، ل ۴۸.

\* - نه م وننه به ل نه رشیفی (عه باسی قیدی) اوه پیشکش به لیکلار کراوه. وهك له وننه که شدای دیاره  
سه ریه نجهی سئی پهنجهی حسن زینه ب سور بووه، که هوی نه مه م له (تلحه) ی خیزانی  
حمه سور پرسی؛ دتی: نه وه به هزی قه زوان لیکردن وه وه نه و په نگی گرت ووه.

شیخیتی دهکات، به لام شیخه کان ملی بق که ج ناکهن و له شده دله ده ری  
 ده کهن.<sup>۱</sup>) هر له نهم باره یه وه (حمسن زینه ب) له چاوبینکه و تینکدا ده لیت  
 (کاتی خوی همومنان له شده له پینکه وه بروین، به لام دوای و هفاتی شیخ،  
 له گهان مامه ره زادا له سه رمه سله ای خه لافه ت تیکچووین، چونکه کاتی خوی شیخ  
 فرموبیووی؛ که س به خه لافه ت تیریت مه عزوم نیبه، به لام نهوان ده یانگوت:  
 ده بیت مامه ره زادا خه لافه ت بکات، بقیه نیمه ش جیابووینه وه<sup>۲</sup>).<sup>۳</sup> دیاره نهم  
 قسانه ش نهود ده رده خن که تا نه و کاتانه ای شیخ له زیاندا بروه، په یوه ندیه ک  
 نیوان مامه ره زاده سهور ناسایی بروه و به مه رگی شیخ، په یوه ندیه ک  
 تیکده چیت و حمه سهور و هه واداره ای، شده له به جنی ده هیلن و بروه له گوتدی  
 کلا لو قوت ده کهن<sup>۴</sup> به لام تیکچوونی په یوه ندی نیوانیان نه گهی شتووه ته ناستیک که  
 قسه له گهان یه کتیدا نه کهن و دزایه تی یه کتری بکهن، نه نانه ات هاموشیان هار  
 بروه و پیتیان له یه کتری نه براوه، هه روه ک (پوره سهوزه) ای لایه نگرای مامه ره زاده  
 ده لیت ((نیمه باوه بمان نه برو که نهوان شیخ بن، من بخزم نه گه رچی  
 حمه سهور بیه کانم خوشم نه ویستووه، به لام هه ره سه ردام کرد و نهوانیش

۱- تاوردات وه یه ک له بزوونته وهی هه قه، سه رچاوهی پیش رو...، په راویزی زماره ۲، ل ۴۷.

۲- حمسن زینه ب: وه که و کیلی حمه سهور و ایسووه، له دوای حمه سهوریش، سه ره رشتی  
 حمه سهور بیه کانی کرد ووه، له دوای پایه بین به برواده ای هاترچ کوچی دوایی کرد ووه.

۳- نهم وته بیه کی، له نه چاوبینکه و تینکدا هاتووه که له لایه ن کاک (عه باسی ثیدیق) وه له سالی ۱۹۸۶  
 وته گیراوه.

۴- هلا سلامی تریخز له نه دیداره بیدا که له گهان شیخ ستاردا کرد وویه تی، به هله باسی پیشتنی  
 حمه سهور و هه واداره کانی ده گهی تینکه وه بق پیش کوچی دوایی شیخ عه بدو لکریم، به لام راستیه کهی  
 نه وه بیه که نه گه رچی شیخ پیشتر دوایی به جنی هیشتووه و هه ره شده له ماوه توه، بروانه  
 حمه سهور تا کوچی دوایی شیخ، شده لهی به جنی نه هیشتووه و هه ره شده له ماوه توه، بروانه  
 (تاوردات وه یه ک له بزوونته وهی هه قه، سه رچاوهی پیش رو...، په راویزی زماره ۲، ل ۴۷-۴۸).

سەرداشان کردوبىن و پىتىمان لە يەكتىرى نەبىريوھ.))<sup>۱</sup> يەكتىك لە ئەم بەلكانەشى كە لە ئەم بۇوهوھ لە بەردىستىدا بىت و سەلمىتەرى ئەم بەلىتىيە بىت كە دواى كۆچى شىيخ، حەممە سورى سەرداش شەدەلەي كردۇوه تەوه، ئەم بېرىزىكە يە كە باس لە هاتىنى خوالىخۇشىبوو (مەلا مىستەفای بارزان) لە سالى ۱۹۶۷دا، بق شەدەلە دەكەت، كاتى بەمە بەسىتى كۆپۈونەوە لەگەلیدا، حەممە سورى و حەسان زىنەب داودتى شەدەلە دەكىرىن و لە ئەم، ديدار لەگەل بارزانىدا سازىدەدەن<sup>۲</sup>، تەنانەت كە مامەرەزا كۆچى دواى دەكەت، حەممە سورى بق پرسەكەي چووهتە كە لەك سماق

- ۱- چاپىتكەوتىنى ليتكولەر لەگەل (سەوزە عەبدۇللا مەممەد ئەمەن) بىقى ۲۰۰۸/۱۲/۱۷، سلىمانى.
- ۲- لە سەر ئەم ديدار، مامۇستا (رەشيد مەممەد عەلى) دەليت ((رۇزىكىان وەرەقىيەكى پېشانىدا كە وەك بەرنامەك، يان واپسو، لەشىۋى شىعىدا بۇو، من بىزامن لەپەرىكىدۇبوو، چۈنكە خۇينىدەوارى ئەبۇو. لە سەر ئەم: شىتكى بق كېرىامەوھ: رۇزىكىان لە شۇرىشى ئەيلولدا، مەلا مىستەفای بارزانى هاتۇوه بق شەدەلە و تاردىيان بە دواى كەسە بەتاوبانگ كەندا، تا لەگەلى دايىتىش، يەكتىك لە ئەم كەسەن، كاكە حەممە سورى دەبىت كە هاتۇوه تە شەدەلە و لە دەورى حەۋىزىكادا و ھەمو پېتىك و ھەنەشىتۇرون، ھەر كاسە و قىسى خۇى دەكەت و حەممە سورىرىش ئەم وەرەقىيە دەرەھەنەتىت و پېشانى مەلا مىستەفای دەدات، تا سەرچى ئەم بىزانتىت لە سەر بەرنامەكاي؟ مەلا مىستەفاش پېش و تووه: كاكە حەممە شىعىزى چاک. حەممە سورىرىش رۇزىقى لە ئەم قىسىھەستاروھ - كە ئەمدى بق كېرىامەوھ، دەبىت: تۇخوا ئەم شىعىزى؟! - حەممە سورى وتي: لەچەپەرە "لەم جارەوھ" قەرارىدا مەلا مىستەدا ئەپىنەمەوھ.)) (چاپىتكەوتىنى ليتكولەر لەگەل مامۇستا (رەشيد مەممەد عەلى) بىقى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلىمانى) ھەرورەدا (د. عىزەدىن مىستەفا پەرسول) دەنۇرسىت ((دەلىن: گۈايە جارىك حەممە سورى چىتە خزمەت مەلا مىستەفای بەرزان، ئەم بىش زۇرى پېشلىگىتىووه و تاققىتى لە گۈنگۈرنى ئەوشتائىنى حەممە سورى ئەبۇوه كە بە "سەجع" لە بارەي بىرى خۆبىوه بقى خۇيندۇوه تەوه، بېتە مەلا مىستەفا پېش و تووه: كاكە حەممە تاققىتى ئەم جۆرە ھۇنراوانەم نىبىي. حەممە سورى لېتى پرسىيە: مەلا مىستەفا دەزانى كە نازانىتى؟ بېتە مەلا مىستەفاش و تووه تى: دەزانم كە نازانم. لە كۆتايىدا حەممە سورى و تووه تى: جەنابى مەلا مىستەفا، سوپاسى دوو شىت دەكەم: يەكە مىيان ئەۋە كە پېتىتكى زۇرتلىنگىتم و دووه مېشيان ئەۋە كە دەزانى كە نازانى.)) (دەستنۇرسىتكى (د. عىزەدىن مىستەفا پەرسول) ۲۰۰۹، كە پېشىكاش بە ليتكولەرەي كردۇوه.)

و له پرسه که یدا به شداری کرد ووه، هرودک (عومه رئاشتی) و دک شایه تیک له سه ریاستی نه م به سه رهاته دهنوسیت ((کاتیک له گهان گورانی شاعیردا بق پرسه‌ی مامه‌رهزا چووینه کله سماق، له پرسه که یدا حمه سورم بینی دانیشتبوو، لیسی چوومه پیشنه و چهند پرسیاریکم لی کرد، نه ویش همه مووی وه لام دامه وه، به لام کاتیک هاته سه رئوه‌ی پرسیاری دهستگیرکردن که یم لی کرد، به پینکه نیننیکه وه وتنی: دیاره تو سیاسیبیت بؤیه وا ورده ورده هاتیته سه رئه م پرسیاره، له بئر نه وه وه لامت ناده‌مه وه...! نه وه بیوو وه لامی نه دامه وه...))

گوندی کلاؤقوت ((که) و توروه ته سار ناوی خاسه. دیبه کی خوش بوروه و خوشبیه که شی بق ماندوبوونی حه مه سور له گله لیدا ده گه ریته وه... له سالی ۱۹۵۶ دا نزیکه ۱۰۰-۸۰ مالی تیدابووه... حه مه سور له نه و سه رده مانه دا نزیکه ۱۰۰ موریدنی کی هه بوروه که ۲۰ له نه مه موریدانه له کلاؤقوت زیاون.)<sup>۳</sup> و ژماره يه کيش له نه مه سی کاسه، پیتكه وه له يه ک خانوودا و له گه ل حه مه سور خویدا زیاون. حه مه سور بیه کان، جگه له نه وهی زورترینیان له گوندی (کلاؤقوت) نیشته جنی بوبوون، له گوندہ کانی (قه رانگوئ و قومه رغان) یشدا موخلیسیان هه بوروه. ((سه رهتا که چوونه ته کلاؤقوت، خه لکی کلاؤقوت به رامبه ریان و هستاونه ته وه و وايان زانيوه که نه مان بق نه وه هاتوروهن تا دينه که يان لی داگیر بکه ن، به لام دوايی بؤيان ده رکه و توروه که حه مه سور دلسوزیانه و دينه که ی راگرتوروه.)<sup>۴</sup>

۱- نامه‌یه کی (عومه‌ر عه‌لی سه‌عید موتاپیخ) بتو لینکولن‌ر له ۲۰۰۹/۱۲/۱ د.

۱- کاک، حمایی کلاؤقوت و هنرمندی سارنج و بیره و هری، د. عبدالولستار تاہیر شاہ رفیق، کوچاری  
سالنه بزرگ، ۲۴، سالی ۲۰۰۷، ۱۹.

-۲- چاپینک و تئی لیکولر لے گل (مہلیحہ فہ تھوڑا سہ عید) روزی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانی۔

حەمەسۈرىيەكانى كلاوقوت بۇبىوون بە دۇو دەستەوە، دەستەيەكىان بە جىا  
و ھەرىيەكەيان لە خانووى خۆيدا بۇوە، دەستەيەكىشىان ھەموو پىنگەوە و لە يەك  
خانوودا ئىباون. ((زىمارەت ئەو كەسانەتى كە لە كلاوقوت و لە يەك مالىدا لەگەلى  
بۇون، گەيشتۇرۇتە پەنجاوج دۇو، يان پەنجا و سىنى كەس).)<sup>۱</sup> (مەلیحە فەتحوللا  
سەعىد) وەك يەكىك لە ئەو كەسانە دەلتىت ((من درەنگىر چۈرمە كلاوقوت،  
زىمارەمان لە ئەو مالەدا، نزىكەسى كەسىك دەبۇو. مالەكە سىنى حەوش، چەند  
ئۈرۈك و سىنى ئاودەستى ھەبۇو. يەكىك لە ئاودەستەكان، تايىبەت بە دېوهەخان  
بۇو، يەكىكى تىريان بۇ زىنان و ئەوى تىرىشىان بۇ پىياوان بۇو. سىنى ژەمە بەيەكەوە  
نانان دەخوارد. دۇو كابان بە ناوهەكانى "ئامىنە" و "فاتم"- كە فاتم ھەوبىيە من  
بۇو- خواردىيان لە مەنچەلى گەورەدا بۇ دروست دەكردىن. ئىن بەجىا دادەنىشت  
و پىياوش بەجىا. خۇق ئەگەر شايى و پرسەيەك لە گۈندەكەدا ھەبوايە، ئەوا  
دەھاتن و ئەو مەنچەلانەيان دەبرد و داوايان لە ئامىنە و فاتمىش دەكرد كە  
خواردىيان بۇ دروست بىكەن.)<sup>۲</sup>

(تەلە سەيد حەميدى دەللىپىي) يش وەك يەكىكى تىر لە حەمەسۈرىيەكان  
دەلتىت ((ئەو كاتانەتى كە من چۈرمە كلاوقوت و بۇمە خېزانى حەمەسۈر،  
زىمارەمان زۇرىبۇو، بىن لە كاكە حەمە، تۇق پىياو لە ئەو خانوودا دەزىيان، ئەوانىش:  
سەيد ئەجىم، سەيد حەميد، سەيد عومار، حەماشورتە، عەبدولرەھمان  
سەرمۇردى، كاك حەسەن زېنەب، سەمە عەتە، ئەحمدە فەقى ئىسماعىل و عەبدوللا

۱- چاپىنلىك و تىنى لىتكۈلەر لەگەل مامۇستا (بەشىد محمد مەممەد عەلى) يقىزى ۲۰۰۸/۱۱/۲، سلىمانى.

۲- چاپىنلىك و تىنى لىتكۈلەر لەگەل (مەلیحە فەتحوللا سەعىد) يقىزى ۲۰۰۹/۴/۱۲، سلىمانى.

قوتانی بون، همو خاوهن زنی خویان بون، نوهشی دوو زنی ههبوایه<sup>۱</sup>، له دوو  
ژوری جوی له خانووه کهدا دانرابون.)<sup>۲</sup>



سید نوح جم

۱- نم قسیمه‌ی تله به لگدیه له سرهه بیونی نه زانیاریبه‌کی که (عارف ته بیرون) ده تووسیت  
(موریده کانی حمه سور نده بورو له زانیک روزتریان بهینایه) بروانه (ته ورقه‌تی نه قشنه‌ندی له شیخ  
نه حمه‌دی سه‌رداری سرهگه‌لوبیه‌وه بهره‌وه حقه، سه‌رچاوه‌ی پیشورو... ل ۲۲۲)

۲- چاوینکه وتنی لیکلر له گل (تله سه‌بد حمه‌میدی ده لوبی) بدزی ۹/۹/۲۰۰۹، که رکوک.  
\* نم ویته‌به له لابن (تله سید حمه‌میدی ده لوبی) وه پیشکش به لیکلر کراوه.



\* سید حمید ده‌لری



تلخ سید حمید ده‌لری (خیزانی حمه‌سوز)

\* - نه وینه به له لاین (تلخ سید حمیدی ده‌لری) بوده پیشکش به لیکتریک کراوه.



مهلیخه فەتحوللەسەعید



ئامان نېۋەزەمەن ئەحمد

لەبىر ئەوهى كە حەممە سوورىيەكان، كۆمەلتىك پىسا و ياساي نوبىيان پىتەرە دەكىد، ئەمانىش وەك مامەرە زايىيەكان بىچكە يەكى تىريان بق بىبازەسى هەقە ھىتايىيە ئاراوه. بۇونى چەند تايىيە تەندىبىيەك لە ھەرىكە ياندا، ھۆكاريلىكى دىياربىوو بق

ناسینه و جیاکردن و هر یه که بیان له نهادی تریان. بق نمونه: حمه سورییه کان چهند تایبەتمەندییە کیان هینایە ژیانی کومه لایەتیی، ئابوریی و ئایینییە وە کە نەک هەر لە لای ھەقە کان شتىکى نوئى بۇو، بەلكو لە لای تەواوی خەلکى کوردستانىش وېنەی نەبۇوه؟ چونکە حمه سورییە کان دوای نادە وە کە لە گوندى كلاوقوت نىشتەجى بۇون ((بەكتىيەتى کى نەد پەتەپەيان لە ناو خۇياندا دروست كرد كە نزىكى سىستەمى سۆشىالىسى بۇو. لە بارەتى ژیانى يۈزىنە و نە و سەروھەت و مالەتى كە ھەيانبۇو، ھەمۇويان پىتكەوە ھاوبەش بۇون و ھەر كەسە بەشى خۆى ھەلگرتۇوه و نەوی ترى بىردووه بق كلاوقوت بق مالى حمه سور. ھەر كات پىۋىستىان بوايە، دەچۈون لە نەوی، چىيان بويىستىاھ وەريان دەگرت.)) واتە: جۆرىتىكە بىمەيان بق زامنكرىدىنى لىقەوماوان و ھەزاران دروست كردۇوه.

ئەگارچى ھەر لە سەرددەمى شىخ عەبدولكەريمە وە، چەند كەسىتىكە لە كومەلەكەدا نويژيان نەكىدۇوه و يۈزۈويان نەگرتۇوه، ھەرودەلە سەرددەمى مامە پەزاشدا، ژمارەتى ئەم جۆرە كەسانە بىويان لە زۇرىيون كىرىدۇوه، بەلام ئەم دىباردەيە لە لای حمه سورىيە کان زۇرتىر دەبىت و وەك تايىبەتمەندىيەتى كە پېچكەتى لىدىت. (رەئۇف مەممەد زوھىدى) دەنۇرسىت ((سۆفييەتى كە شىخ عەبدولكەريمە وە، ھەر دواند و لېم پرسى: ئىتوھ خاوهن تەرىقەتن كەچى لە بەنەنجام گەياندىنى داب و دەستورى ئايىنېيدا كەمتر خەمن، بىزىلە گىشت لایەكەوە پەلامار دەدرىن؟ كابراي ھەقە - گەرچى بىسەودايىش بۇو - بەلام بەلگە و بەھانەكەي، راستىيەتى تىندابۇو كاتن وتى: كەسى كاكى، وەك دەزانىيت دنبا پېش قىامات كەوتۇوه، لېپرسىنە وە لە قىامەتىدا لە سەركىزە وە ئەم دنبايەمانە... ئەگەر لە ئىرە،

۱- تەرىقەتى نەقشبەندى لە شىخ ئەحمدى سەردارى سەرگەلۋىيە وە بىرەو حەقە، سەرچاوهى بىتشۇو....، ل. ۲۲۲.

کرده و همان خراب بیت، نیتر له نه وئی، به ته مای چی بین؟ نینجا له بابهت نویژه و پژنزووه وه وئی: نه م دوو په پیره وه له نان به سه زمان تن؟ هموو که سیک پیتیان ده ویزیت و ده توانن بیکه ن، گه رچی بق پواله ت و سه رزاره کیی یان بق چاویه است بیت. نه گهر که سیک ره وشت و کرده وهی خراب و به د بیت، ناشرینه به سه ره م دوو په پیره وه وه خوی هلکیشیت، که نه نجامه کهی ده بیتنه سووکایه تی ده رباره یان؟ چونکه ره وشت نزمیک ده یکات به کوتاه کی ده ستیی و نان و پیازی پیوه ده خوات.))<sup>۱</sup>

له لای حمه سووری به کانیش، هر کاسه و به جوئیک باسی هوی نه و همان بق ده گیزیته وه که نایا هوی چیبیه نویژیان نه کرد و پژنزویان نه گرت ووه؟ (تلخه) ای خیزانی حمه سوور ده لیت ((سهره تا نویژیان ده کرد، به لام کاتی کاکه حمه یان له مزگه و ده رکرد، نیتر نویزکردن کهی کزیو. له نه م دوایه شدا که هوشی لای خوی نه مابوو، به ته اوی و ازی له نویزکردن هینا.))<sup>۲</sup> (مه لیحه فه تحوللا سه عید) ده لیت ((نه وه راست نیبه که همومان نویژمان نه کرد بیت، چونکه نیمه به رده وام و تائیستاش نویژه و پژنزویان کرد ووه، به لام له نه م ناخیره دا، که کاک حمه یان له مزگه و ده رکرد و پیتیان و ته: تو کافریت، هندیک له پیاوه کانمان نه چوونه مزگه و ده رکرد و پیتیان له نویزکردن هینا، کاکه حمه خویشی پنگری که سی نه کرد ووه که نویژه بکات، یان نه یکات.))<sup>۳</sup>

ماموقستا (ره شید مه مهد عه لی) ده لیت ((کاتیک پرسیاری نه وهم له حمه سوور کرد: چون ده بیت که سیک باسی خوا و پیغه مبه ر بکات و نه م

۱- بق له هقه که وتنه تهقه، سه رجاوهی پیشوو...، ل ۱۸-۱۹.

۲- چاوینکه وتنی لیکوله رله گه ل (تلخه سید حمه میدی ده لوبی) پژنزویی ۹/۴/۲۰۰۹، که رکوک.

۳- چاوینکه وتنی لیکوله رله گه ل (مه لیحه فه تحوللا سه عید) پژنزویی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانی.

فەزانەش جىيە جىنەكەت؟ حەممە سوور وتسى: لەگەل نەم خەلکەدا نويز  
 ناكرىت! دىياربىو قسىمى ھەبۇولە سەر خەلکە ولىيان ناپازى بىوو.  
 حەممە سوورىيە كان چىرىزكەتكىيان لە سەر ھقى نويزىنە كەرنى حەممە سوور دەگىزىايە و  
 و دەيان وتسى: لە پۇزىتكى ھەينىدا حەممە سوور لە باخەكە ئى خقى بەرقەنە يەك  
 ھەنجىرى ھەيتابىيە بەرددەم دەركاى مزگەوتەكە، بۆ ئەوهى كە نويزىكەرە كان ھاتنە  
 دەرهەوە، لىتى بخۇن. وەختى پېر و پەككەوتەكان - كە ھەيتاشتىر دەگەنە بەرددەم  
 دەركاى مزگەوتەكە - دەبىتنە ھەرجى ھەنجىرى نەگە يېشتۇر ھەيە بۆيان  
 ماۋەتەوە! روو دەكەنە حەممە سوور و پىتى دەلتىن: توخوا ئەوه ھەنجىرى؟ ئەويش  
 وەلاميان دەدات وە دەلىت: بەلتى ھەنجىرى بۇو، بەلام ئىتىه موسەلمان نىن؟!  
 چۈنكە نەتان توانيوھ گەنجە كانتان وافىرىيەكەن كە ئاكايان لە دواي خەنان بىت.  
 لە بەر ئەمە، بىريار بىت لەمە بەدوادە نويزى نەكەم.)<sup>۱</sup> يەكتىكى تىلە ئەو چىرىزكەنەي  
 كە لە ئەم بارەيە و باسى لىيۆھ دەكىرىت، ئەو دەمەتە قىيىەتىنەن حەممە سوور و  
 مەلا رەسولە كاتىك ((پۇزىتكىيان لە سەر ئەوهى كە بۆچى ئەم نويزى دەكەت و ئەو  
 نايىكەت، لىيان دەبىت بە قىسە. حەممە سوور دەلىت: ئەو قىسانەي پىن ناوىت، من  
 دەزانىم كە بۆچى نويزى ناكەم، بەلام پىرسىارىتلىنىدەكەم، مەلا رەسولىش دەلىت:  
 فەرمۇو. حەممە سوور دەلىت: ئەو كەنە كامەيە؟ مەلا رەسولىش دەلىت: ئەوه  
 بىرەمە گروون. حەممە سوور دەلىت: باشە لە ئىتەرەوە مىرگەپان دىبارە؟ ئەويش  
 دەلىت: نە خىز. حەممە سوور دەلىت: ئەم ئەگەر بىرۇيىتە بەشى سەرەوەي  
 بىرەمە گروون؟ مەلا رەسول دەلىت: بەلتى مىرگەپان لە ئەويزە دىبارە.

---

۱- چاوبىتكەوتىنى نىكۆلر لەگەل مامۇستا (رەشيد مەممەد غەلى) پۇزى ۲۰/۱۱/۲۰۰۸، سلىمانى.

حەممە سورىش دەلىت: دەرى پىتى ناولىت، نويىزى مەنلىش وەك نەمە وايد ؟ چونكە مەنلىش هەتا بەھەشتم لىدەرنەكەوېت، نويىز ناكەم.)<sup>۱</sup>

حەسەن زىنەپ دەرىت ((راسىتە نويىز و بۇزۇلە لامان فەرزە، بەلام تىاشماندايە نويىز دەكەت و بۇزۇوش دەگىرىت، ھەشمانە بەپىتچەوانوھە نە نويىز دەكەت و نە بۇزۇوش دەگىرىت.)<sup>۲</sup> (مەحمۇمد حاجى ئەممەد بابەكىر شەشقۇرى) دەلىت ((بەبىرمە كاتى باوكىم لە بارەي ئەوهوھە دەدىيەوە و وتنى: تو كاتىك دەتەوېت بۆچى نويىز ناكەن ؟ حەممە سورىر وەلامى دەدىيەوە و وتنى: تو كاتىك دەتەوېت خانوویەك دروست بىكەيت و كاتى خانووەكە ھاتە سەر ئەوهى پېۋىسىنى بە دارە رايىت، نەمە ماناي ئەوهەنېيە كە ئىتەر پېۋىسىت ناكات دىوارەكە لە ئەوه زۇرتىر بەرزىكەيتەوە ؟ ! نويىزى ئىتەمش وەھايى، ئىتەر پېۋىسىت ناكات نويىز بىكەين و تەقوابى ئىتەمە كۆنئايى ھاتووە.)<sup>۳</sup>

۱- چاوبىتكەوتىنى لىكتۈر لەگەل (مەحمۇمد حاجى ئەممەد بابەكىر شەشقۇرى) بۇذى ۲۰۰۹/۱/۱۸ سلىمانى.

۲- نەم وتنىيەي، لە ئور چاوبىتكەوتىندا ھاتووە كە لەلائىن كاڭ (عەباسى ئىدىقى) وە لەسالى ۱۹۸۶ وىنە گىراوە.

۳- چاوبىتكەوتىنى لىكتۈر لەگەل (مەحمۇمد حاجى ئەممەد بابەكىر شەشقۇرى) بۇذى ۲۰۰۹/۱/۱۸ سلىمانى.



\* حمه سووری کلاؤ قوت له دوا مانگه کانی تمه نیدا\*

هر له ناو حمه سووری به کاندا دوو دیارده‌ی تری سهیر هه بوروه، نه وانیش نه خواردن‌هه‌ی چا و نه کیشانی جگره‌یه. سه باره‌ت به چا نه خواردن‌هه‌وه (د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول) پنی وايه نه مه دیارده‌یه کی باوی نه و سه‌ردنه‌مانه بیووه و له ریز کاریگه‌ری باری ناله باری شابوری نه و کاتانه‌دا بریاری له سه‌ر درازه، چونکه به باوه‌ری نه م ((نه م دیارده‌یه هر لای حمه سووری به کان باو نه بوروه، به لکو له سه‌ردنه‌می جه‌نگی دووه‌می جیهانیدا، شهکرو چا زقد گران و زقد ده‌گمن بوروه، زقد کاس چایان به خورما خواردووه‌ته‌وه. زقد مال و که‌سیش به نه و پنیه‌ی که چا پیویستی ریان نییه، بریاری نه وهیان داوه که نه یخونه‌وه،

---

\* نه م وتنیه‌ی له نه رشیفی (عه‌باسی قیدیق) و پیشکش به لیکلله‌ر کراوه. وهک له وتنیه‌که‌دا دیاره، شیوه‌ی پیش دانان و پروخساری حمه سوور وهک سؤفییه‌کی تاریق‌تی نه قشبه‌ندیی ده‌ردنه‌که‌ویت؟ چونکه (سؤفیی نه قشبه‌ندیی پیش ناتاشن و نه‌منها مسوی سه‌ر و کولم و ریز چه‌نگه ده‌تاشن. له برامیه‌ر مورشیددا، دهست به‌سینه راده‌وستن. له کانی رووداو و گبروگرفتدا، داوه‌ی یارمه‌تی له پوچی پیرانی نه قشبه‌ندیی ده‌کن. هر شتیک له شیخه کان به نه‌وان بگات، متفرک و به‌پیزه‌وه ناوی شیخ ده‌بهان) بروانه (کزمه‌لناسی کورده‌واری، سه‌رجاوه‌ی پیشوو...، ل ۲۷۱)

نهوهی حمه سورییه کانیش کردویانه هر له نم گوشنه نیگایه وهی و په یوهندی به حه امبونه وه نیبه.)<sup>۱</sup> هه روہا (حه سه زینه ب) که سی دووه می حمه سورییه کانیش له نم باره یوه ده لیت ((چا نه خواردن وه مان بق سه رده می شیخ ده گه ربته وه و په یوهندی به گرانیه وه هه بوبه .))<sup>۲</sup>، به لام ماموقستا (ره شید مه مهد عالی) بچوونیکی پیچه وانی ههیه و ده لیت ((هه قی چا نه خواردن وه میان په یوهندی به گرانیه وه نیبه؟ چونکه میان هه رگیز له لایان بی چا نه بوبه . به بروای من هه کاره کهی بق نهوه ده گه ربته وه که بقزیک شیخ به برا گهوره کانی ده لیت: موریدی من نابیت چا بخواته وه، کاتیک حمه سوریش گوئیه له نم قسیه ده بیت، ده لیت: من ده یخومه وه! شیخیش ده لیت له گهان تقام نیبه شیته. ثیتر له نهوده وه چا لایان قهده غه کراوه و نه خوارده ته وه، مه گهه بق میان بیت، نه کاتانه که چا بق میان تیده کرا، چایه کیش بق حمه سور خوی تیده کرا، نهویش قومیکی لیده خوارده وه و ده بیوت: نهوده چایه کی من بهره بق فلان برا، که رزربه جار بهر من ده که وت .))<sup>۳</sup> نهمه ش نهوه ده رده خات که حمه سور بق خوی چای خوارد بیته وه، هه روک چون (د. عه بدولستار تاھیر شه ریف) ده نووسیت ((نهها حمه سور و کویخا حمه مه لاعوبیت دی کلاو قوت بؤیان هه بوبه چا بخونه وه و جگهه بکیشن .))<sup>۴</sup>

سه باره ت به منداز نه خستن وه لای حمه سورییه کان، پیش هاممو شتیک ده بیت نهوده راستیه بزانین که مه بستمان له هاممو حمه سورییه کان نیبه و

۱- ده ستنووسیتکی (د. عیزه دین مستهفا رسول) ۱۹۹۵ که پیشکش به لیکوله ری کردووه.

۲- نم وتهیه، له نهوده چاوینکه وتنه ده هاتووه که له لایان کاک (عه باسی ثیدیق) وه له سالی ۱۹۸۶ وینه گیراوه .

۳- چاوینکه وتنه لیکوله رله گهان ماموقستا (ره شید مه مهد عالی) بقزیک ۲۰۰۸/۱۱/۲۰، سلیمانی .

۴- کاک، حمه مه کلاو قوت و ههندی سه رنج و بیزه وه ری، سه رچاوه پیشکش ...، ل. ۱۹.

ته‌نها نه‌وانه‌مان مه‌بسته که له خانوویه‌کدا پیتکه‌وه بون، چونکه نه‌وانه‌ی که به جیا و له ده‌ره‌وهی نه‌م خانووه‌دا بون، مندالیان هه‌بووه، ته‌ناته‌ت نه‌وانه‌شی که له خانووه‌که‌دا پیتکه‌وه بون، له پیتشردا، یان دوای نه‌وهی که له حمه‌سورییه‌کان جیا‌بوونه‌ته‌وه، مندالیان هه‌بووه، بق نموده: حمه‌سور خوی پیش نه‌وهی بچیته کلاروقوت، له یه‌کیک له زنه‌کانی، کور و کچیکی هه‌بووه. هر له نه‌م باره‌یوه (مه‌لیخه فه‌تحوللا سه‌عید) ده‌لیت ((نامان "پیش نه‌وهی که شوو به حمه‌سن رینه‌ب بکات، له پیاوه‌که‌ی تری که ناوی "عوسماں" بونه، مندالی بونه، چونکه عوسماں حمه‌سوری نه‌بووه. منیش له پیاوی دووه‌هم که حمه‌سوریی نه‌بوو، مندالیم بونه. ته‌ناته‌ت عه‌بدوللای کوری حمه‌سوریش مندالی هه‌بووه. هه‌روه‌ها "سید نه‌جیم"، کوریکی هه‌بووه که نیستا دکتریکی به‌ناویانگه له سلیمانی و ناوی دکتور سه‌عیده، به‌لام چونکه له نه‌وکاتانه‌دا نه‌خوشی سوریزه بلاویبووه، مندال که‌متر ماوه‌ته‌وه. نه‌وهش ده‌لین که دوای نه‌وهی تویه‌مان له ناودا کراوه، نیتر بونین به خوشک و برای یه‌کتری.))

- ۱- له ناو حمه‌سورییه‌کان له نه‌و کومه‌لای که بعیدکوه لیه‌ک خانوودا ریاون، جگه له (ته‌لحه‌ی سه‌ید حمه‌میدی ده‌لیوی) خیزانی حمه‌سور، ته‌نها سن زن ماونه‌ته‌وه، که نیستا له خانوویه‌کدا و له ناحیه‌ی شوریش ده‌رین، یه‌کمیان (مه‌لیخه فه‌تحوللا سه‌عید) که له تایله‌ی (مه‌لا عوبید) و شووی به (سه‌ید عومنه‌ی ده‌لیق) کردوه و پاش کوچی دوایی سه‌ید عومنه، شوی به (نه‌وره‌همان سه‌رمزوردی) کردوه‌ته‌وه، (نه‌وره‌همان سه‌رمزوردی) له زنی پیتشووی، کچیکی به ناوی (خه‌دیجه) وه هه‌بووه و داویستی به‌حمه‌اسوور، دووه‌میان (نامان نیبراهیم نه‌حمد) که خه‌لکی جوبلاخی لای به‌حره‌که‌یه و زنی دووه‌می (حمه‌سن رینه‌ب) بونه، له هه‌مان کاتیشدا ناموزای ناویراوه بونه. حمه‌سن رینه‌ب پیش نه‌م، زنیکی تریشی به ناوی (سه‌فون) وه هه‌بووه. یه‌داغه‌وه له بر نه‌وهی که نامان نیبراهیم نه‌حمد گوئی گران بونه، نه‌مانقوانی بیدوینین و قسه‌کانی تومار بکه‌ین، سیمه‌میان (رینهان حسین مارف - حه‌لای) که خه‌لکی قوتانه و خیزانی (عه‌بدوللای خه‌لیخه عه‌بدوللای) بونه.
- ۲- چاوینکه وتنی لیکوله له گهان (مه‌لیخه فه‌تحوللا سه‌عید) پیشی ۱۲/۴، سلیمانی.

نه گرچی (حه سه زینه ب) حاشا له نهود ده کات که نه مان نه یانهیشتیتیت مندالیان ببیت و ده لیت (نیمه پنگریمان له مندال بعون نه کردوه، به که راستیه که نهودیه: چونکه خریکی ته ریقتین، منداله کامان که گهوره دهین، له لامان دانانیشن و جیاده بنه وده<sup>۱</sup>) به لام نه مه وه لامه نامان گهینته باوره و هست ده کهین له نیزه دا نهیتیه که هیه؟ چونکه نهوانه له گه ل حمه سوردا له خانوویه کدا ریاون و رُماره یان چهند خیزانیک بووه، هیچیان نه یانهیشتیووه مندالیان ببیت و مندالیان نه بوروه!

سه بارهت به هق و چونیتی پنگریکردن له مندال بعون، چهند بیروی چونیک هیه، له وانه (د. عیزه دین مسته فا رسول) پیشی وايه ((بویه نه یانهیشتیووه مندالیان ببیت، تا نه و پاره و برهه مهی نه مان هه لی ده سورپین، نه بینته جینگهی ته ماع بوقیان، به لام نایت نهود شمان له بیریچیت که "رهبنة" پیشه‌وی مهسیحیه و له نیسلامیشدا هاتووه که "لا رهبة في الإسلام" سوقیه کانیش روز شتیان له نایتیه کانی تره وه و هرگز تووه<sup>۲</sup>) (فرباد شوانی) ده نووسیت ((له نه باره یه وه، چهند جاریک له گه ل حمه سوردا قسم کردوه، نه و دهیوت: مندال ده بینه همی نژاده، بویه نیمه مندال قهده غه ده کهین.))<sup>۳</sup> ماموستا (رهشید محمد محمد علی) یش ده لیت ((له سه رنه باسه، حمه سور پاساوی به و نایته ده هینایه وه که دده رمیت ﴿واعلموا أنما أموالكم و أولادكم فتنة وأن الله عنده أجر عظيم﴾)<sup>۴</sup>)<sup>۵</sup> به لام (عارف ته یفور) پیشی وايه که ((فه لسنه فهی حمه سور بر ق

۱- نه و تهیه‌ی، له نه و چاپینه و تنده دا هاتووه که له لابن کاک (عه باسی فیدیق) وه له سالی ۱۹۸۶ وتنه گیراوه.

۲- ده نووسیتیکی (د. عیزه دین مسته فا رسول) ۱۹۹۵ که پیشکه ش به لیکوله ری کردوه.

۳- حمه سوری کلاووقوت و بزوتنه وهی حقه، سه رچاوهی پیشتو...، ل. ۶.

۴- القرآن الکریم، سوره الانفال، آیه ۲۸.

تەدەغەکىدىنى مەندال بۇون ئەوهىيە: كە مەندال وەك كوتە گۈشتىك وايە و لە گىرفت و  
ئازار و دەردەسىرى بەولۇو، ھېچى ترى تۇوش نابىت، بۆبە سرۋە مەندالى ئەبىت  
چاكتىرى))

دەتوانىن بلىتىن: ويىستى مەندال ئەبۇون لاي حەممە سوورىيە كان بۆمەيلى  
پياوه كانىيان بىگەرىتتىن وە، چونكە زەنە كانىيان ويستوويانە و مەيلى ئەوه يان ھەبۇوه  
كە مەندالىيان ھەبىت. (تەلە سەيد حەممىد دەلىپى) لە ئەم بارەيە وە دەلىت ((من  
حەزم لە مەندال بۇو، بەلام چونكە دەمزانى كە كاكە حەممە حازىلى ئىن تاڭات)  
نەمدەدا يە رووى. ھېچ دەرمان و شىتىكىشمان ئەخواردۇووه كە ئەھىلتى مەندالمان  
بىتتىن. كاكە حەممە دەھى وە: پۇزى ئەيت لە سەر ئەوهى كە نەمان ھېشىتۇوه  
مەندالمان بىتتىن، خەلکى ئافەرىنمان دەكەن، ئىتەر نازامن چقۇن مەندالمان ئەبۇوه!؟  
ژىتكىمان عەمەلىيات بۇو، دەمانزانى لە بەر عەمەلىيات كە بىتى مەندالى ئابىت. ئەر  
كاتى ئى من شووم بە حەممە سوور كرد، ژمارەي ئەو ژنانەي كە لە ئەم مالەدا پىنكەوە  
دەزىيان، چواردە ئۇن بۇوين، كە سمان مەندالمان ئەبۇو، ئەگەرچى تىماندا ھەبۇو كە  
پىشىت مەندالى ھەبۇو، واتە: لە پياوينىكى تر كە حەممە سوورى ئەبۇون، بۆ نمۇونە:  
كاكە حەممە خۇى لە ئۇنى يەكەمى مەندالى بۇوە. بەلقيسى ئۇنى سەيد ئەجىم، لە  
پياوينىكى تر مەندالى ھەبۇو، ئامانى ئۇنى حەسەن زىنەب، لە پياوه كە ئى ترى كە  
ناوى "عوسمان" بۇوە و حەممە سوورى ئەبۇوه، مەندالى بۇوه...))

مامۇستا (رەشىد مەممەد عەلمى) دەلىت ((جارىكىيان پىشىمەرگە يەكى بىرادەرم  
پىتى وەم: بەشكۇ بە كاكە حەممە بلىتى كە چقۇن وادەكەن مەندالىيان ئەبىت!؟ وەم:

۱- چاپىتكەوتىنى لېكتۈر لەگەل مامۇستا (رەشىد مەممەد عەلمى) پۇزى ۲۰۰۸/۱۱/۲۰، سىلىغانلى.

۲- تەرىقەتى ئەقىشىپەندى لە شىقىخ ئەحەممەدى سەردارى سەرگەلۈپىۋە بەرە و حەقە، سەرچاۋەي  
پىشىو...، ل. ۲۲۲.

۳- چاپىتكەوتىنى لېكتۈر لەگەل (تەلە سەيد حەممىد دەلىپى) پۇزى ۲۰۰۹/۹/۲، كەركۈز.

باشه و نه م پرسیارم له کاکه حمه سورور کرد، نه ویش له وه لاما و تی: نه م  
 دهشتی ناوشوانه چهند به بره که ته، سال دوازدهی مانگ گاسنی لی ده، گهر  
 تزوی پیوه نه کهیت، نایا هیچت لی دهست ده که ویت؟! هه روهها له بیرمه  
 جاریکیشیان دانیشتبوون و باسی مندان و نهوانه مان ده کرد، له نه وکاتانه دا  
 مندالیک له دیوی حه و شه که وه هاته برقاومان، منیش سه بیرنکم کرد و وه ک  
 پرسیار له لام که و ته وه که نهی نه م منداله چیبیه نه گهر مندالیان ناییت؟!  
 حمه سوروریش له سه بیرکردن که م گایشت و و تی: هلا، نه مه هی برا یه کی و دیه و  
 لای نیمه به جتی هیشت و وه، روز مه منوون ده بم نه گهر پیتی بلینیت که بیت  
 بیباته وه؟ و تی: بوجی کاکه حمه، بوقاتن به ختیو ناکریت؟! به تو په بیونه وه و تی:  
 نه بن نه قله، که ده چمه زوره وه، ده بینم زنه کان خوشیان ده وی و ده یکه نه  
 باوهش نه کا ثاره زووی مندالیان لا دروست بیت، نه گینا و ه عدد بیت تا پینچ سالی  
 تر، نازوقة و نانیان له سه ر من بیت.)<sup>۱</sup> له نه مه وه ده رد که ویت که پیاوه کان  
 پیگریان له مندالبوون گرت و وه و نهیان ویست و وه که مندالیان بیبت و ره نگه  
 نه مه شیان له پیگهی به ستنی سروشی (منع طبیعی) سه وه کردیت که دیسانه وه  
 نه مه ش جتی پرسیاره چقن توانیویانه نه مه بکن؟!

سه باره ت به کار و بزیوی زیانیان، هه ر دوای نه وهی حمه سورور برووده کاته  
 گوندی کلا و قوت، چهند دوئمیک زه وی ده کریت و دهست به چاندنی گه م و جو  
 ده کات و له گوند کانی سه رگه لو و برجه لروعه وه، نه مامی به ردار ده هینیت و  
 ده هینیت، هه روهها ((له که نار دیه که دا، جگه له به ختیو کردنی میش هنگوین، له  
 سه ر ناوی خاسه په زه تری، هه تجیر، قهیسی و هه ندی جو ر داره به ری باشی

---

۱- چاپینکه و تی لیکلره لیکل مامؤسنا (رهشید محمد محمد علی) پژوهی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

پواندووه.<sup>۱</sup>) و (سەيد عومەن) لە ناو حەممە سوورىيە كاندا وەك كار دابەشكەر ناسىنراوه و كەسەكانى بق كارى ناومال، سەر زەوي كشتوكالىي، لاي ئازەلە كان، فرۇشتىنى بەروبۇوم و كارى دەستيان لە بازىردا، دىيارى كردووه. مامۇستا (رەشيد مەممەد عەلى) دەلتىت ((ئىش لاي حەممە سوورىيە كان تىرى گىرنگ بۇو، بە كارى ئازەلدارىي و كشتوكال و تەزبىح دروستكىرنە و خەرىك بۇون. كارەكانىيان دابەش دەكىرد. من خۆم كاكە حەممە بىنیوھ كە جووتى جزمەي سوورى لە پېتىباووه و خاکەنارى بە سەرسانە و بۇوە و بەرە و ئىشىكىدىن روېيشتۇوه.<sup>۲</sup>))

(حەسەن رېنەب) سەبارەت بە سەرچاوهى بىزىوبىيان دەلتىت ((كاري جووتىيارىي و قەزوانكىرىن دەكەين، بەرەمى كەسابەتە كە شەمان دابەش دەكەين و هەموومان بەيەكەوە نان دەخۆين.<sup>۳</sup>) حەممە سوور لە پېش ھەموويانە و كارى كردووه و خۆى بۇوە بە وىنەيەكى لە بەرچاوه بق كەسانى چواردەورى، ھەر دەكە خۆيان دەلتىن ((كاك حەممە بەرددەۋام ئىشى دەكىرد، بە ئەندازەي دوو پىياو ئىشى دەكىرد، بەرددەۋام تەور و تۈردداسى بە دەستە و بۇو. بەھۆى ئىشە و، قاچى قلىشابۇو، شەوانە مەرەمەتكى رەشى ھەبۇو، ئىتى ھەلدەسوو.<sup>۴</sup>))

لە ئەم زانىيارىيانە سەرەوە ئەو دەرددەكە وىت كە حەممە سوورى كلاوقۇت، ھەر لە دواي ئەوهى كە ھەستى كردووه لە گەل شىخدا نايەتە و ناتوانىت لە شەدەلە بىتىتىتە و، ئىتىر بە بىتى بەرnamameك كە خۆى بە رېتكەر و پېشەۋاي دانادە، ھەولى داوه مەيلى چەند كەسانىتكە دواي خۆى بخات و پۇو لە كلاوقۇت

۱- كاكە حەممەي كلاوقۇت و ھەندى سەرچىخ و بېرەورى، سەرچاوهى پېتشۇو...، ل. ۱۹.

۲- چاوبىنكە وىتنى لېتكۈلەر لە گەل مامۇستا (رەشيد مەممەد عەلى) يۇزى ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سليمانى.

۳- ئەم وىتىيە، لە ئەو چاوبىنكە وىتە دا ھاتووه كە لە ئايىن كاك (عەباسى قىدىق) وە لە سالى ۱۹۸۶ دا وىنە كېراوه.

۴- چاوبىنكە وىتنى لېتكۈلەر لە گەل (مەلیخە فەتحوللا سەعید) يۇزى ۲۰۰۹/۱/۱۲، سليمانى.

بکات. به‌رنامه‌کی حامه‌سورو، زورتر له به‌رنامه‌ی دهسته‌یه کی سیاسی‌ی چووه. بؤیه به‌ته‌نیشت ناره‌زایه‌تی نایینیب‌وه، ناره‌زایه‌تیب‌کی سیاسی‌شی به‌رامبهر بوروه‌ته‌وه، به‌لام به میانره‌ویبه‌کی زورده‌وه، هه‌ولی داوه ياخی بروونیکی گه‌وره به به‌رامبهر بروونه‌وه‌یه کی کم، کوتایی پئی بهینیت، سره‌نجامیش هه‌روابووه و تا نه‌وکاته‌ی له سالی ۱۹۸۵ دا نه‌خوش ده‌که‌ویت و له پوزی ۱۲/۴ ۱۹۸۶ دا کرچی دوایسی ده‌کات، ده‌یان پووبه‌پووبونه‌وه‌ی گه‌وره‌ی چاره‌سه‌رکردوه، که هه‌ندیکیان له مرگی خوی گاراوه‌ته‌وه.



\* حامه‌سوروی کلاؤقوت و چهند مامق‌ستایه‌کی گوندی پتدار

---

نم وتنیبه له سالی ۱۹۷۶ دا گیراوه وله (ئورشیفی: جه‌لیل محمد‌مهد شه‌ریف) سه‌وه دهست که‌ونووه.



ئارامگەی (حەممەسۇر) لە گوندی كلاؤقوت

## بەشی سییەم

باسی یەکەم :

جیهانیسی بیری ھەق

باسی دووەم :

پەیوهندی ھەق و ئەھلی ھەق

باسی سییەم :

پەیوهندی ھەق و بەھائیسەکان

باسی چوارەم :

بەربەرە کانیکردنی ھەقەکان



## باسی یه که م:

### جیهانینی بیری هقه

له گهان نو و شد اکه ههندیک پیشیان واشه جیهانینی هقه کاریگه ری جیهانینی کی تری له سره، وهک: پیشانی مه زده کی<sup>۱</sup> یان بیری (ناتوندو تیزی) ی غاندی، ههروهک (محمد ملا که ریم) له ههلویستی هه لکرتنی داره قوله یاندا ده نووسیت ((جئ په نجهی پیشانی "بین روز- لاعنت" ی غاندی... به ناشکرا به ثم ههلویستی هقه کانه وه دیاره.))<sup>۲</sup> یان به شیوه یه ک له شیوه کان له قرمتیه کان ده چن، ههروهک (د. عیزه دین مسته فا ره سول) ده نووسیت ((ره نگه شیخ عارف و شیخ عه بدولکه ریم وهک خوینده واریکی به ناگا له کتیبه کانی میثروی نیسلامه وه ناگاداری شوریشی قرمتی؛ با به کیی و زنج بیوین، به تاییه حمه سووریه کان که روز شتیان له قرمتیه کان ده چیت.))<sup>۳</sup> ته نانه ت به زیندو وکه ره وهی بیروبا وه رنکی

- 
- ۱- ((بنووتنه وهی مه زده کی)، که له سدههی پیشنه می زاینیدا له دزی پژتمه چینایه تیه کومه لا به تی و تابوری بیه تو شدو تیز و حوكه کی دهوله تی زه رد شستی - یعنی فارس ساسانیه کان - سره ده رهیتا... بروای پنهه تی به یه کسانی کومه لا به تی خالکی هه بیو که تائیستاش به شیوه یه کی دیار لای تاییه یه زدانیدا باوه. مه زدهک یانگاههی بق به گشتیکردنی مولک و مالی مادی کرد و نه وهی خراوهه ته پال که تافره تانی خستو وهه ته پال نه و مولک و مالاته وه. گوناهی تیکه لبیونی سینکسی تا ثم مرق به ته ویلی تاییه یه زدانیه وهیه. بیه گشتیکردنی مولک و سامان، روز نووسه ری ثم سره دههی هانداوه که وا ثم تاییه بیه بناستین که یه که سیسته می کومونیستیان له جیهاندا لیکه و توهه ته وه.)) بروانه (تاین و تایله تاییه کان له کوردستان، سه رجاوهی پیشتو...، ل. ۹۲-۲۶، ۲۷)
  - ۲- ناوردانه وهیک له بزووتنه وهی هقه، سه رجاوهی پیشتو...، ل. ۹۲
  - ۳- ده ست نووسیتیکی (د. عیزه دین مسته فا ره سول، ۱۹۹۵، که پیشکه ش به لیکوله ری کرد ووه.

له پیشتری ده زانن و ده نووسرت (نه قشبەندییە کانی سەرگەل تو له کوردستاندا، نایینی پەردیوەریان له ژیز ناوی "ھەقە" دا له ناو خۆیاندا زیندووکردووه تەوه.)<sup>۱</sup> هەر يەکە له نەم تىپوانیتانە، بابەتى سەرچاوە خۆن و بۆ نەوهە دەشین لىتكۈلىنە وەی زۇريان له سەر بىرىت، بەلام نەوهەندى پەیوهندى بە نەم باسەوە ھەبىت، دەتوانىن بلىتىن: سەرچاواھ و جىهانبىتى بىرى ھەقە، بە پلەی يەكەم بۆ بىرى سۆفىزمى نىسلامىي و گوشەنىگاي جىاوازى تەرىقەتى نە قشبەندىي دەگەپىتەوە، هەروەك چۆن بىرى سۆفىزم خۆى نىشانەي دەركەوتى فىكرو قۇناغىيکى نوپىيە له ھەناوى نىسلامدا، بەھەمان شىۋەش بىرى ھەقە دەرهاوېشتى جىهانبىتىيەكى نوئى بۇو له تەرىقەتى نە قشبەندىي و سۆفىزمدا، چونكە وەك چۆن سۆفىزم ((له ژیز كارىگەری گورانى سىاسى - كۆمەلايەتى - نابوروبيدا. دەكەوتە بەردهم چەند پىنگە و شىتىازىتكى جىاجىيائى تەرەوە كە بە تەرىقەت ناودە بىرىت ر ئاسۆزى پىتىازى خۆراھىتىنان يان بۆ خوابەرسىتىي و پاكىرىدىنە وەي دەررۇن و شىۋەدى گەيشتنىيان بە ھەقىقەت و پاستى جىاوازە، بە نەم جۆرەش له دەرهاوېشتى يەكتىك له نەم پىتىازاندا "نە قشبەندىي" كۆمەللى ھەقە بە لادانىتكى تۇ پىتىازىتكى تر كە هەر لە سۆفىزمەوە سەرچاواھ دەگىرىت، پىنگەيەكى ترى دۆزىيەوە، كە نە مجارەيان پىنگە كە هەر سەفەر نە بۇو بۆ ھەقىقەتىك كە له بۇونى خوا و چىيەتىيە نایينىيەكە وە ھاتىتىت، بەلكو سەفەرتىكى كۆمەلايەتى و نابورى گەورە تربۇو له نەوهى كە بە تەنها له نەو كاتانە دالە ناو گوشەنىگاي بىركردىنە وە نایينىيە باوە كە دا ھەبۇو.)<sup>۲</sup> بۇيە دەتوانىن بلىتىن: جىهانبىتى بىرى ھەقە لە گەل كۆمەللىك

۱- پاپەرېنى عەلەرپەكانى زاگرۇس با لىتكۈلىنە بەكى مېتزوپى لە سەر نەھلى حەق، سەرچاواھ پېتشو...، ل. ۳۲ - ۳۱.

۲- يەوشى نایىتى و نەتەوەمىي لە کوردستاندا، پەشاد میران، چ. ۲، چاپخانەي وەزارەتى پەروردە، لە بلازىكراواھ كانى سەنتەرى بىرايەتى، ھەولىزى، ۲۰۰۰، ل. ۶۵.

تاییه‌تمهندی کومه‌لایه‌تی، نابوریی و سیاسی سه‌ردهم و ناچه‌که‌دا، له هه‌ناوی  
بیری سوگیز و تاریقه‌تی نه‌قشبه‌ندیبه‌وه، له دایک بوروه.

هله‌لومه‌رجی کومه‌لایه‌تی، میثقویی و ناچه‌بی سه‌ردهم، له ژاراسته‌کردن و  
دامه‌زراندنی هر بیروباوه‌رینکدا، یۆلی کاریگه‌ریان هه‌یه. بۆ نموونه: نه‌گارچی هه‌ر  
یه‌ک له جیهانبیشی (هه‌قه، بارزان و نورجوو) بۆ بیری نه‌قشبه‌ندیی ده‌گارینه‌وه،  
بەلام هه‌ر یه‌ک له نه‌مانیش، هه‌لقولاوی هله‌لومه‌رجینکن که ژینگه‌ی له باری  
سه‌ره‌لدانیان بوروه. هه‌روهک چون ((چ دیاردەی هه‌قه و چ نه‌ربیتی کومه‌لایه‌تیی و  
نابوریی بەرزاو، بۆ شه‌خسی مەولانا خالید و نه‌و جۆره "نه‌قشبه‌ندیتی" یه‌ی که  
نه‌و هینایه ناراوه ده‌گارینه‌وه، بەلام پرسیار نه‌وه‌یه بۆ هه‌ر له نه‌م دوو شویته  
نه‌قشبه‌ندیی وا پویشت و له شویتنی تردا وانه‌بورو؟ یان بۆچی هه‌ندیکی تر له  
نه‌وان پینگه‌ی شۆرشنیان گرت و هه‌ندیک پینگه‌ی ئاشتیخوازانه‌یان گرت؟ نه‌مه  
په‌یوه‌ندی به باری کومه‌لایه‌تیی و جوگراف ناچه‌که‌وه هه‌یه و بە نه‌م‌اش، لایه‌نە  
فیکرییه‌که‌ی لیک ده‌دریتەوه..))<sup>۱</sup> هه‌روه‌ها بزووتنه‌وهی (نورجوو) لەگەن نه‌وه‌شدا  
که چاوگه‌که‌ی هه‌ر کوردستانه و بیره‌که‌شی هه‌ر بۆ تاریقه‌تی نه‌قشبه‌ندیی  
ده‌گارینه‌وه، بەلام لیره‌دا پرسیار نه‌وه‌یه که نایا بۆچی نه‌م بزووتنه‌وه‌یه له  
زه‌مینه‌ی کوردستانی تورکیادا ده‌رکه‌وت و له کوردستانی ئىراقدا ده‌رئه‌که‌وت؟  
نایا نه‌و هۆکارانه‌ی که نه‌م بزووتنه‌وه‌یه بۆ سه‌رنجراتکیشانی خەلکی گرتیبیه به‌ر،

۱- (مارتین فان برونه‌سن) ده‌نووسیت ((هه‌ندی له شیخان دنی مه‌بل و شاره‌زیوی له بی‌لادانی  
لایه‌نگرانیان ده‌دهن، هه‌تا شیخ بارزان گوایه پینگه‌ی زنده‌بره‌ویی و له راسته‌بی لادان و بانگه‌شی  
مەهدیتی، خوابه‌تی، گۆشی بەراز خواردن و هه‌تا پەرەپەرە‌گردنی قورئانیشیان داوه..)) بروان (ئاغا و  
شیخ و دەولەت، مارتین فان برونه‌سن، وەرگیتائی: د. کوردوخ عەلی، دەزگای چاپ و پەختشی سه‌ردهم،  
سلیمانی، ۲۰۰۳، ل. ۱۷۸.).

۲- ده‌ستنووسیتکی (د. عیزەدین مسٹەفا پەسول) ۱۹۹۵ که پێتشکەش بە لەکوله‌ری کردووه.

و هك ((شەيدايانى عيرفان، بەھۆى جۇرى تېپۋانىنى عيرفانانە وە و لە یوانگەى پىسالەى نۇورە وە . يۇشىبىرانى ئايىن پەرەر، بەھۆى دىد و بقچۇنى چاڭى بزۇوتتە وە كە وە بەرامبەر رائنسىتى نوى و سەردەم، نىشىتمان پەرەرەنە كورد، بەھۆى ھەلۋىستى كورد پەرەرەنە كۈنىنەى سەعىد نۇرسى خۆيە وە . كۆنەخوازان، بەھۆى بىرى دىزە كۆمۈنىستەنە بزۇوتتە وە كە وە .))<sup>۱</sup> ھەر ھەمان نە و ھۆكارانە بۇون كە لاي ھەقە ھەبۇون؟ بىتكۈمان نە خىر.

جىاوازى نەكىدىن لە نىوان قۇناغ و ھۆكارەكانى سەرەلەنانى كۆمەلتى ھەقەدا، لېكىلەر زۇر بەئاگا نەبىت، دەكەۋىتە ھەلە وە، وەك چقۇن (مارتىن فان بروئەسن) تېسى كەوتۇوه، كاتىك دەنۇوسىتى ((شىخى نەقشبەندىي كە شىيخ نەحەممەدى سەرگەلۋوھ، پېبازىكى جودا كەردىتە وە، لە تەرىقەتە كە لايدا وە لە ھەردى گۈندى كوردىستانى ئىزاقىدا جۇرە سىستەمكى كۆمۈنىستى سەرەتاييانە دامەز زاندۇوھ .))<sup>۲</sup> كە دىيارە لە ئىزەدا جىگە لە نەوهى جىاوازى لە نىوان دوو قۇناغدا نەكىدىووه كە نىزىكەى يەك سەددە لە يەكتەرە دوورىن، نەويش ماۋەى نىوان شىيخ نەحەممەدى سەردار و شىشيخ عەبدولكەرىمە، ھەرە دەنە جىاوازىشى لە نىوان جۇرى لادانى ھەر بەك لە شىشيخ نەحەممەدى سەردار و شىشيخ عەبدولكەرىمدا نەكىدىووه .

۱- ئاغا و شىشيخ و دەولەت، سەرچاواھى پېتىشۇ . . .، ل ۲۲۲.

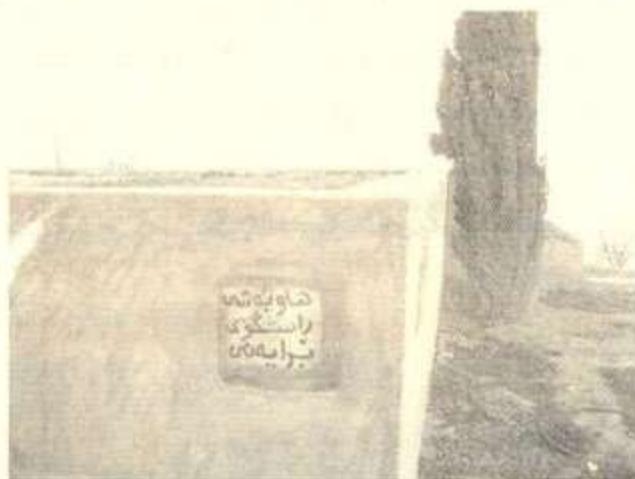
۲- راستە (شىيخ نەحەممەدى سەرگەل) شىخى تەرىقەتى نەقشبەندىي، بەلام ئەم شىيخ سىستەمكى كۆمۈنىستى سەرەتاييانە دانە مەزازىدۇوھ، بەلكو راستىيەكەى نۇوبە كە شىشيخ عەبدولكەرىمە شەددەلە، دامەز زىنەرەي نۇر پېبازىدە كە بە سىستەمكى كۆمۈنىستى سەرەتاييان چەند كەسىك نارى دەبەن .

۳- ئاغا و شىشيخ و دەولەت، سەرچاواھى پېتىشۇ . . .، ل ۱۷۸.

به شیوه یه کی گشتی ده توانین بیری کومه لی هه قه بق دوو قوناغ دابه ش بکه بین  
 که نه وانیش قوناغی سه رکردا یه تی نه م بیره یه له سه رده می شیخ عه بدولکه ریمی  
 شه دله دا و دووه میش قوناغی دوای کوچی دوایی شیخه که ده کریت به قوناغی  
 پیغورمی بیری کومه لی هه قه کانی ناویه زین، چونکه پاش کوچی دوایی شیخ، هه ر  
 یه ک له مامه بردا و حه مه سوری کلا لو قوت، ناراسته ی بیری هه قه یان ناویته هه  
 هه لومه رجی نوئی کومه لایه تی و نابوری و سیاسی نوئی کرد و دوو پیچکه ی  
 جیاواریان له پیاز و بیری هه قه دا په دا کرد، که هر یه که یان خاوه نی چه ند  
 تایبه تمه ندیبه کن و بق له چوار چیوه گرتني نه م تایبه تمه ندیبه کانیان و دابه شکر دنیان به  
 سه ره ریه ک له نه م که سایه تبیان دا، پوخته ی بر نامه کانیان له دوو قوناغ دا  
 ده خه یه بروو:



خانه قای که لکه سماق



خانه قای کله سماق

## قۇناغى يەكم (۱۹۴۲-۱۹۲۰)

ئەم قۇناغە، سەرددەمى پابەرایەتى شىيخ عەبدولكەرىمى شەدەلە دەگىرتىۋە و دەتوانىن پۇختە ئى برنامەكەي، لەچەند بىنمايدا كورت بىكەيتىۋە كە ئەمانەن:

### ۱- ھەقپەروھەرى:

يەكەمین بىنمايى كۆتكەرەۋە ئەندامانى كۆملەلى ھەقەيە. لەسەر ھەرىكە لە ئەندامانى كۆملەلى ھەقە، پېۋىست بۇرۇ كە لايەنى ھەق بىگىن و لە ناھەقى دووركەونەۋە، با ئەم لايەنگىرى و دووركەوتتەۋە يەش لە بەرژەۋەندىشىياندا نەبىت، چۈنكە پىتىازى ھەقە خوا بە يەكەمین ھەق دادەنیت و دەبىت ھەموو ھەقىقەتە كانى ترى وەك (دادوھەرى، راستىكۈي، ھاوېشى، يەكسانى، برايەتى...) ملکەچى ئەم ھەقىقەتە گەورەيە بن و لە سايەيدا ناھەقى نەكىرت.

پىتىازى ھەقە، ھەقىقەت بەتەنىشت ھەرىكە لە (شەرىعەت، تەرىقەت، مەعرىفەت)-وە، بە پايەيەكى گرنگى خواناسى دەزانىتىت و پېۋىستە ئەندامانى كۆملەلى ھەقە، باوھەپىان بە ھەرىكە ئەم ھەقىقەتانە ھەبىت و لە سەرى بىرقۇن. ناولىتىنانى كۆملەكەش وەك لە پىتىشتىدا باس كرا، ھەر بىن ئەم بىنمايدا دەگىرتىۋە كە لە سەرددەمى شىيخ عەبدولكەرىمدا رزرتىلە لايەنى ئايىننيدا رەنگى دابۇويە و لە سەرددەمى مامەرزا زادا چۈوه ناوابارى كۆملەلائىتىيە و بە ناوى "پەوشىت"-وە سنورى بىن دىيارى كرا.

### ۲- برايەتى (خوشك و برايەتى):

مەبەست لە تەبايى و پىتكەوەبىيە. ھەموو ئەندامانى كۆملەلى ھەقە، خۇيان بە خوشك و برايى يەكتىرى داناوه و پىتىيان وابۇوه ماق يەكسان لە نىتوانىياندا ھەبىه. خۆشەويسىتىيەكى خوشك و برايەنە، ھەموويانى بەيەكەوە بەستووهتەۋە و وەك

په سامانیکی گیانکرد، کومه‌لی ههقهیان به یهک خیزان داناوه. له نهم په سامانه‌وه، نهگار ههـر تیکه لاویون و جوره رهـوـشـتـیـکـیـانـ نـوـانـدـیـتـیـتـ، نـهـواـ بـزـیـانـ بوـوهـهـ قـسـهـ و سـهـرـزـهـ نـشـتـ کـراـونـ وـ تـانـهـ یـانـ لـیدـراـوهـ.

### ۳- هـوـلـدانـ بـوـ نـهـعـانـیـ جـیـاـواـزـیـ چـیـنـایـتـیـ وـ رـهـگـهـزـیـ:

له نـیـوانـ شـیـخـ وـ جـوـوـتـیـارـ، دـهـوـلـهـ مـهـنـدـ وـ هـهـزـارـداـ، جـیـاـواـزـیـهـ کـیـ نـهـوـتـوـ دـیـارـ نـهـبوـوهـ. نـاـکـنـکـیـ لـهـ سـهـرـ نـاـسـتـیـ تـابـوـورـیـ، نـهـزـادـیـ وـ رـهـگـهـزـیـ لـهـ کـومـهـلـیـ هـهـقـهـداـ، لـهـ چـاـوـ کـومـهـلـیـ کـوـرـدـهـوـارـیـ نـهـوـ سـهـرـدـهـمـانـهـداـ، رـزـورـ باـشـتـرـ بوـوهـ وـ رـزـورـیـهـیـانـ لـهـ یـهـکـ نـاـسـتـداـ بوـونـ وـ چـیـنـیـ سـهـرـوـتـرـیـانـ تـیـداـ نـهـبوـوهـ. لـهـ سـهـرـ نـهـمـ بـنـهـمـایـهـ، دـهـگـیـرـهـ وـهـ کـهـ کـاتـیـ خـوـیـ، چـهـنـدـ دـهـسـهـلـاـنـدـارـیـکـ کـهـ خـاـوـهـنـیـ سـهـرـوـهـتـ وـ سـامـانـیـکـیـ رـزـورـهـوـونـ، یـانـ چـهـنـدـ کـهـسـیـکـ بـوـ هـهـرـمـبـهـسـتـیـکـ بوـوبـیـتـ، کـاتـیـکـ وـیـسـتـوـیـانـ بـینـ بـهـ هـهـقـهـ، واـزـیـانـ لـهـ مـوـلـکـدارـیـ وـ نـهـوـ بـهـهـایـانـ هـیـتاـوـهـ کـهـ لـهـگـهـلـ رـیـبـازـیـ هـهـقـهـداـ نـایـهـنـوـهـ، لـهـ نـیـرـهـداـ تـهـنـهاـ دـوـوـ نـمـوـونـهـ بـقـسـهـلـمـانـدـنـیـ نـهـمـ بـنـهـمـایـهـ دـهـهـیـنـنـیـهـوـهـ:

نمـوـونـهـیـ یـهـکـمـ: ((سـنـ ئـاغـاـ بوـونـ بـهـ هـهـقـهـ، یـهـکـنـکـیـانـ "مـهـمـحـمـودـ ئـاغـایـ مـیرـاـوـدـهـلـیـ" بوـوـ، کـهـ یـهـکـنـکـ بـوـوـ لـهـ دـهـوـلـهـ مـهـنـدـ گـهـوـرـهـ کـانـیـ نـاـوـچـهـیـ پـشـدـهـرـ... نـهـ دـوـوـانـهـکـیـ تـرـیـشـیـانـ "جـهـمـیـلـیـ عـهـلـوـیـ دـزـهـیـ وـ شـیـخـ حـسـانـیـ شـیـخـ عـوـمـهـرـیـ خـانـهـقاـ" بوـونـ، کـهـ خـاـوـهـنـ مـوـلـکـ وـ نـیـمـچـهـ دـهـرـهـبـهـگـ بـوـونـ. نـهـمانـهـ لـهـ نـهـیـلـوـولـیـ ۱۹۴۱ دـاـ بوـونـ بـهـ هـهـقـهـ وـ بـوـیـهـشـ بوـونـ بـهـ هـهـقـهـ؟ چـونـکـهـ حـمـزـیـانـ لـهـ دـوـوـکـچـیـ جـوـانـیـ هـهـقـهـ کـرـدـبـوـوـ، بـهـلـامـ کـچـکـانـ وـتـبـوـوـیـانـ تـانـهـبـنـ بـهـ هـهـقـهـ شـوـوتـانـ پـنـ نـاـکـهـینـ.))<sup>۱</sup>

نمـوـونـهـیـ دـوـوهـمـ: ((کـوـیـخـاـ سـمـایـلـیـ مـهـلـاسـهـفـ) کـهـ یـهـکـنـکـ بـوـوهـ لـهـ پـیـاـوـهـ گـهـوـرـهـ کـانـیـ تـایـهـفـهـیـ کـوـیـخـاـ لـهـ شـیـرـهـتـیـ شـیـلـانـهـ لـهـ بـنـگـرـدـ، کـاتـیـکـ رـیـبـازـیـ هـهـقـهـیـ)

۱- نـاـورـدـانـوـهـیـکـ لـهـ بـزـوـوـتـنـهـوـهـیـ هـهـقـهـ، سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ...، پـاشـبـهـنـدـیـ یـهـکـمـ، لـ ۱۱۱ـ وـ ۱۱۲ـ.

وهرگرت، نیتر گوئی نهداوهته ههپوهه و فشاری عهشیرهته کهی و گوندی بنگردی بهجن هیشتوده و واژی له دابونه ریتی عهشیرهته کهی هیناوه. لهه رنهوهی که پروری له گوندی مهلاسه ذبی کرد- که نه م گوند وهک مهله ندیکی برووتنه وهکه وههابووه- نیتر هر بهناوی نه م گونده شهوه ناویانگی ده رکرد.)<sup>۱</sup>

#### ۴- داینگردنی بیمهی کومه لایه تی و پندانی ثابونه یان مانگانه ۲:

له سنوری کومه لی ههقه نشیندا، ثابونه‌ی مانگانه ههبووه که له پنگه‌ی براسه یاره کان، یان موخلیس‌ه کانه وه نه م ثابونه‌یه له هه خیزانیک کوکراوه‌ته وه و کاره‌باری ته کیه، خاناقا و کومه لی ههقهی پی دابین کراوه. نهوهی راستی بیت، یاسایه ک بق کوکردن‌وهی نه م ثابونه‌یه نهبووه، واته: هه رکسیک به پیتی توانا و ویستی خوی؛ پاره یان به شیک له بهره‌مه کهی پیشکاش کردووه. نهگه رکسیک کاره‌ساتیکی به سه‌ریهاتایه، له نه م پاره و بهره‌مه مؤلکراوه، بیمه کراوه و نه هیتلراوه کاره‌ساته کهی پیووه دیاری بداد. نه م بیمه‌کردن، تنهها بق ههقه کان نهبووه، به لکو بق هه رکسیک بووه که په نای بق ههقه کان بردیت. کاکه حمه‌ی شیخ به کر ده لیت ((هه رپیاویک یان هه رثافره‌تیک له هه رتایفه و عهشیره‌تیک

۱- نامه‌یه کی (رهشید محمد محمد عالی) بق لیکنلر له ۱۵۰۹/۱۱/۲۵.

۲- نه م خاله له لاین مامؤستا جه عفره روه به هه لیکنراوه‌ته وه کاتیک دهنووسیت ((هه ره مه و نهندامانی گوند، کاسه‌ی هاویه‌شیان Kasse Gemeinschaft ههبووه... دانیشتوانی نیبه که هه ره کاسه‌ی گیرفان و باخه‌ی تایبه‌تی خوی نهبووه، به لکو هه مه گوند که یهک "باخه‌لی" ههبووه... هارچی دامات ههیه له ناو باخه‌لدا کوبوروه‌ته وه هارچی مهسره قیش ههیه هه ره و باخه‌لدا درچووه، واته: نه و خه لکه دهستیان له مهسره قیش تایبه‌تی خوبیان هه لکنروه و هه مه دانیشتوانی گوند، پیداویستیکه کانیان داپوشراوه و له سه ریهک سفره خواردنی هاویه‌شیان بق کراوه..)) بروانه (نیداره‌ی کوردی ناسته‌نگ و ناسوی گهشه‌کردن، سه‌رجاوه‌ی پیشتوو...، ل. ۷۱).

بوایه، نه گهربیتکس و دهستکورت بوایه، نهوا دهچووه مالی شیخ عهبدولکه ریمى شده له و نهوان له نهوى به بى منهت به خیویان ده کرد.)<sup>۱</sup> تهنانهت ئم خوشويستىي و گيانى هاوكارىيە، كه له خانه قاوه ده رده چووه، پالى به هەندىك كەسەوه نابوو تا وەسىيەت بىكەن له دواي خۆييان بېشىك لە مالەكە يان بدرىتە خانەقا، بۇ نموونە ((مام عهبدوللا)) كە سۆفييەكى خەلکى بنگردد بىوو و يەكتىك بۇوه له دهولەمەندە كانى ناو بنگردد، وەسىيەتى كردىبوو كە نىيەھى سامان و مەرو مالاتكەي لە دواي خۆى، بۇ خانەقا و پىيازى هەقە بىت، بەلام خزم و كەسوکارەكەي بە نەمە پازى نابىن و نەوهيان بۇ پۈون كردىووه تەوه كە نەمانىش لەگەل نەو سامانەدا رەنجيان كىشاوه و هەقيان تىيدا هەيە، نەو كاتە بە نەوه پازى بۇوه كە يەك لە سەر سىتى بۇ خانەقا بىت و دوو لە سەر سىتى بۇ سالەكانى بىت، تهنانهت سىن سەگى هەبۇوه و يەكتى لە سەگەكانى لەگەل مەرەكاندا بۇ خانەقا ناردۇوه.)<sup>۲</sup>

#### ۵- سەرىيەستى ئافرهت:

جىگە لە ناو كرانەوه و جىقرە سەرىيەستىيەي كە لە نەم پىيازەوه چووبۇوه گيانى تاك بە تاكى كۆمەلی هەقەكانەوه، ئافرهتىش رېزىكى تايىھتى بۇ دانراوه و لە كۆپۈكۈبۈونەوهدا بەشدارى كردىووه. ئافرهتى هەقە بە نەۋەپى سەرىيەستىيەوه هاوسەرى خۆى هەلبىزارووه و لە بەشۈودانىياندا، شىرىبايى وەرنەگىراوه. لە چاوا كۆمەلگاى كوردى نەو سەرددەمانەدا، زۇر كەمتر فەرەزتىيان كردىووه. ئافرهتى هەقە، رەدوو نەكەوتۇوه و پىياوى هەقەش ئافرهتىيان رەدووی خۆييان نەخستۇوه.

۱- ياداشت نامەى زىيات، سەرچاوهى پېتشۇو، ...، ل ۱۷۹.

۲- نامەيىكى (رەشيد مەممەد عەللى) بۇ لېتكۈزۈر لە ۱۱/۲۵/۲۰۰۹.

باوه بیان به سه ریه سست نافرهت و ای کردووه که خانه قای شده دله بیتنه لانه هی پاراستن و به رگریکردن له چهند نافره تینک له ئم لايه نه وه باس له ئن و پیاویک ده کریت که هر یه که بیان له هاو سه ری خقیان جیا بونه ته وه و بیریاریان داوه له خانه قای شده دله دا پینکه وه زیانیکی نوی درووست بکه ن.

#### ۶- گؤزی یوس و ۋاۋىزى گردن:

لە کاتى پیویستدا خوشك و براي هق، هممو بېكى و بېبىن جیاوازى، كۆبۈونه ته و پاۋىزى و پاپرسىپيان له سەر باپه تینک کردووه، كە سەرەنجام هەمووان گېشتوونه تەنجامىك و كازيان پىنى کردووه. هممو ئەندامانى كۆمەلى هەق، كە تەمەنیکى پىنگە يشتوويان ھېبووبىت، له ئم پرس و پاپرسىپىدە، ماق دەرىپىنى بىرۇبىق چۈنۈيان ھېبووه<sup>۱</sup>.

#### ۷- ھزرى ناتۇندۇتىزى:

ئم بىنەمايد، لە كۆمەلى ھەق كاندا بۇوهتە كەلتۈر. لە مىڭۈسى ئم كۆمەلە دا، كوشتن و شەركىرن رىد كەم تۇمار كراوه. چەند حالە تىكى دا كۆكىركىرن لە ماق گشتىي و يارمەتىدانى شۇقىشى كوردى لى ئەرەپچىت، چەكىان ھەلنە گرتۇوه. تەنانەت لە ھەلۆتىست و ھەرگىرنە كەى سالى گوينىيە كەشدا (۱۹۲۴) كە بە سەرەستى شوپىنكەوتن و پىزگار كەنلى شىيخ عەبدولكەريم بەرى كەوتن، كە سىيان تۇندۇتىزىيە كىيان نەنواندووه! بەلام لە سەر ئاستى خودى شىيخ و بىق ھەندىك بابەت كە لە لايى شىيخ ھىلى سوور بۇوه، شىيخ پەرچە كەدای تۇندى ھېبووه، بىق

۱- نەگەرجى لە تىستاشدا بەشىۋە يەك لە شىۋە كان له ئم كۆبۈن وەدە لە کاتى جەزىت ئابىنېيە كاندا لە خانه قای كەلگە سماق دەكىرت، بەلام لە بىرۇيى جىۋر و مەبەستى كۆبۈن وەكى وه، لە گەن كۆبۈن وەكاتى سەرەمى شىيخ عەبدولكەريمدا، جیاوازى نۇرى ھەبە.

نمودن کاتیک شیخ له کاری هندی سوپری و شیته کان بیزار بوده، به دهستنی خوی ((له سوپری کانی داوه و به توندی له گلیاندا جو ولاوه ته و تا نه و پیگایه نه گرن، به جوریک بوده دلای مخفه رنکی پولیسی له نهونی کرد و بدهه ()))

#### ۸- نهینی واگردن:

کومه لی هقه، کومه لیکی داخرا بیووه و نه یانه یشتووه که سانی تر زانیاری له سه ریان کوبکنه و. له باسه کانی دواتردا، روزتر له سه نه م بهه ما یه ده دویین.

۱- پیغامه ای العراق، و تاریکی جه مال بابان، ژماره ۲۲۴، ۱۹۸۳/۱۰/۵. به لام نه م همانست نهونده گوره و نزد نه بوده که له کونترالی شیخ دریجت و شیخ دلای هیزی پولیس بکات؟ ت ناتت بیوونی پولیس له ناوچه که دا گرفتی بت کومه لی هقه ناوه و، و دک چون (بره ٹوف محمد زهدی) ده نووسیت ((دیسی سه رگه) لو دیبه کی هینن وله سه رخقووو، هیچ ناکرکیب کی و هایان نه بوده که پیویستیان به پولیس و پولیسخانه بیت... له نه م لایه نه وه له نهونی پولیس هیچ ده ریکیان نه بوده که له خزمه تی نهوان وله خزمه تی که لدا بن، به لام و دیاریوو که ده ریکی تریان پس سپید روابیت! له کانی دیویان که باندا excitation هندیکیان و دک نهوان جلی گونبیه بیان له برد کرد و ده چونه ناویانه و... خیان و ایشان ده دا که گواه "هیبت و برده که تی شیخ" نه مانیشی پاکنیشاوه و که نکیش بیان که مهندیکیشی کردون... نینجا بت نه وهی جیتی باوه و متمانه نهوان بن، له نه و بزم و پهنه دا سره و تیان نه بوده، له هقه کان به جوشتریوون... به زاروهی سیاسی له نهوان چه پهروتر بیون... هند ده ندیکی تریان بهرگه په سمهیه کانیان داده کند و جلیان ده گپری... سه ریان و بینانیان له نافرهت ده گرت، چاوب ریکیان له گلدا ده کردن... له په نای نه م نه کاهه که دیاریوو فرمی بود، چونکه ده بیا به سنورد و لیپرسینه و بکه هبایه... به تایبه تی سه بارهت به کاپرایه کی فرمانبه ری میری که ناییت کاریکی و ایکات... خو نه گه ره و نافرهت به سه زمانه ش له نه مان قوزترو و لاچاک تریان دهست نه که و تیت و تنهها به تیری نه شقی نه مان گرفتار بیون... ده نهوندهی تریان پیوهدنا و به ناشکرا ده بانگزی ایوه و بایسان ده کرد... له سه ره تاوه به مه بستی ناونز اندیان، له دوایدا نه اسسه کردنیان بق سه نه و پیباوه که خویان مه استیانه)). بروانه (بچ له هقه کوتنه ته، سه رچاوهی پیشوا...،

## فُوَناغی دووهم (۱۹۴۲-۱۹۸۶)

نم قوناغه بق دووه پتچکه دابه ش ده کریت که نه وانیش پتچکه کانی  
(مامه‌ره زایی و پتچکه‌ی حمه‌سوروی)؛  
به رفاهه مامه‌ره زا:

نه‌گه‌رچی ((مامه‌ره زاش هر له سه ر پیزاری شیخ عه‌بدولکه‌ریم پیشتووه،  
به‌لام له نه و رزتر پووه له خزمتی کومه‌لایه‌تی کرد ووه و کومه‌لی هه‌قهی به‌ره و  
بی‌روباوه‌پی پیشکه و توخوازی و نیشتی‌مانپه‌روه‌ری برد ووه.))<sup>۱</sup> و نه‌بیت نه  
گورانکاری و پتچکه‌یه له بیری هه‌قه‌دا، هر روا له خووه له بیری مامه‌ره زادا  
سه رچاوه‌ی گرتیت، به‌لکو به‌ره‌نجامی چه‌ند فاکت‌ریک بووه که وده پیویستی  
هاتووه‌ته پیشه‌وه، بق نموونه ((هزیه‌کی گه‌وره‌ی بیرکردن‌وهی مامه‌ره زا بق  
پیکختن‌وهی بزووتنه‌وهی هه‌قه، نه‌وه بووه که بزووتنه‌وهکه تا نه و کاته وده  
بزووتنه‌وهیه کی نایینی و سوقیانه ناویانگی ده رکربووه، به‌لام له سنووری شارع  
ده رچوونی رزد له سوقیی و موریده‌کان، به‌تاییه‌تی له حالی جه‌زیه‌دا و نه و  
گفت‌گز و ده‌مه‌ته‌ققن فه‌لسه‌فیانه‌ی له ناو پیزه‌کانیدا بوبیووه به باو، مه‌سله‌که‌ی  
خست کرده‌بووه و کار گه‌یشتبووه راده‌یه که هه‌قه وده کومه‌لیکی له نایین  
ده رچوو ناویانگ ده رکه‌ن و له نه بینه‌دا شته سه ره کیه‌که‌ی هر بزووتنه‌وهیه که  
که له بته‌ره‌تدا بق نه‌وه په‌یدا ده‌بیت با پیشی نه‌زانی، که پیکختن‌وهی زیانی  
کومه‌لایه‌تیه، به‌شیوه‌یه کی خراپتر له جاران که وتبیوه دواوه... بقیه پیویست  
بووه که مامه‌ره زا بیریکی ورد له پیکختن‌وهی بزووتنه‌وهکه بکات‌وه و کارتیک  
بکات که بنه‌ره‌تیکی نایدیایی و کومه‌لایه‌تیی و ره‌فتاری دابنی.))<sup>۲</sup> له نه

۱- نایدیانه‌وهیه که له بزووتنه‌وهی هه‌قه، سه رچاوه‌ی پیشتووه...، ل. ۵۵.

۲- هه‌مان سه رچاوه، ل. ۶۱-۶۲.

پیتناوهشدا، جگه له ثووهی چهند بنه مايهکی نهنووسراوي بق کومهلى هقه دانا،  
نهو دابونهريت و خالانهشى كه حمه سورى كلاوقوت وەك يەكتىك لە  
دامه رزىنەرانى بېرىكەكەي بۇو، وەك "رەوشت" و "براسەيارەكان" مامەرەزا  
كردىنييە كارنامەي پىچكەكەيى و هەولى دەدا كە ئەم لاي خۆيەوە پىادەيان بکات.  
بەشىوهكى گشتى، دەتوانىن بەرنامەي مامەرەزا بە هەموو نەو خالانەي كە بق  
بەرنامەي شىخ عەبدولكەريم باسمان لىتوهەكىن، لە ئەم چەند خالەدا  
چۈركەينەوە:

۱- شىخ حوسەينى خانقا دەلتىت ((رەوشت: بىرىتىي بۇو لە قاعىيدە و نىزامىت بق بەرىەستى خرابە و  
دەست درىزى، حمه سورى لە بىزى پېتىھەي نەوانە بۇو كە بىرىان لە ئەم كردەوە. لەگەل بارەتى  
دەرىكى كە ناوى "حسەن جۇپىلخى" بۇو، هاتنە لاي من و سکالانى ئەم مەسىھىيى كرد و وسى:  
نیازى شتىكىم ھېيە و منىش بە باشم زانى و گفتى يارمەتىم پىتىدا. ئەم بۇو سەرچاوه دانانى پەۋەشت و  
پاشان مامەرەزا بە يارەتى شىخ مەممەد ئەمبىنە مەلەخە، كە وەك دەستەراسىتى بۇو مەسىھەكەيان  
قوسستەوە و بىلەيان كردەوە و بە ناوى نەوانەوە دەرچوو.)) بىوانە (ئاپىدانەوەيەك لە بىزۇتنەوەي  
ھەق، سەرچاوهى پېشىوو...، پەرأۋىزى ئەمارە، ۲، ۶۲.).

۲- مامۇستا ھەمزە عەبدوللا سەبارەت بە بىراسەيارەكان دەلتىت ((يەكم جار حمه سورى ئەم بىنازەي  
دانى بق ھەندىئە لەقەكان كە كار نەكەن تا بەدىھاتەكاندا بق ئاڭىزگارىسى و خەڭ راڭىشان و  
پىروياڭەندە كىرىن بىگەپىن.)) بىوانە (ئاپىدانەوەيەك لە بىزۇتنەوەي ھەق، سەرچاوهى پېشىوو...،  
پەرأۋىزى ئەمارە، ۱، ۸۲.).

۳- مىستەغا عەسکەرى لە كىتىبەكىيدا (ئاپىدانەوەيەك لە بىزۇتنەوەي ھەق) تەنها بەرنامەي  
مامەرەزاي نۇرسىيە و لەھەندىت خالالا لەگەل بەرنامەي شىخ عەبدولكەريمدا تېكەلى كىدوون، بەلام  
پاستىبىكەيى ثووهىيە لە چەند خالىتكا، جىاوازى بايەتىي و كاتىيى لە نىوانىياندا ھېيە، بۇيە بەباشمان  
زانى بە ئەم شىتىوەيە جىابايان بىكەينەوە.

## ۱- ره‌وشت:

چهند یاسایه کی همه‌لایه‌نی کزمه‌لایه‌تی، ته‌ندروروستیی و نابوری نه‌نووسراو بوده، که له سه‌هه‌مود نه‌نداهانی کزمه‌لی هه‌قه پیویست بوده بهین جیاواری لئی لاندهن و پیزه‌وی لی بکن. خو شگر هه‌قه‌یه ک ((پیزه‌وی لی نه‌کردایه، یان به پیزه‌وانه‌وه بجولایه‌تله، پیبيان دهوت "بیزه‌وشت" و به‌گویزه‌ی جوئی بیزه‌وشتییه‌که‌ی، ده‌بوبو هه‌ندی پاره‌بدات، یان بق‌ماوه‌یه ک "ته‌جمید" بکریت، یان نه‌رکنکی به‌سه‌ردا بدریت.))

ره‌وشت چهند لایه‌نیکی جیاواری زیانی گرتیوه‌تله، وه ک ((دهست و زمان پاکی، دوورکه‌وتنه‌وه له دزی و درزتی و بوختان و دوزمانی. راگرتنه پاکو خاویتنی، پاراستنی له‌شساغی، پیزه‌وی فه‌رمانی ناو کومه‌ل کردن و ده‌نه‌چونون له پیزی برایه‌تی. دوورکه‌وتنه‌وه له ته‌ماعکاری و چه‌وساندنه‌وه‌ی خه‌لکی، دوورکه‌وتنه‌وه له که‌سانی گومانلیکراو، ج له پویی نایینی‌وه وچ له پویی دنیایی‌وه. له کاتی بینینی یه‌کتر و چاکوچونی له‌گه‌ل یه‌کتریدا، ده‌بیت دهست بخنه ناوده‌ستی یه‌کتر و بلین "یاکه‌ریم و یاپه‌زا" که مه‌به‌ستیان له دوو ناوی خواه بوبه.))

۱- ناوردانه‌وه‌یه ک له بزوونته‌وه‌ی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشواو...، ل. ۷۵.

۲- له نه‌م ته‌وقه‌کردن‌دا ده‌ستگوشین نه‌بوبه، ته‌نها سه‌ری په‌نجه‌یان گه‌یشتیوه‌ته بیک و له نه‌وه بولاهه ده‌ستیان نه‌ده‌چووته ناو ده‌ستی یه‌که‌وه. (مسن‌قا عه‌سکه‌ری)

۳- محمد‌محمد‌مه‌لا که‌ریم) ده‌نووسیت (من وای بزدچم مه‌بست له (که‌ریم) و (رها) شیخ عه‌بدولکه‌ریم و مامه‌په‌زا بیویت، به‌تابیه‌تی که‌وا دیاره نه‌م دروشمه له سه‌رده‌می مامه‌په‌زا ده‌هاتووه نه‌ک له سه‌رده‌می شیخ عه‌بدولکه‌ریمدا که هیشتا نه‌ده‌زانرا پاش نه‌وکن نه‌لای شیخیبه‌تی هه‌لده‌گری. هه‌رچون بیت، نه‌و که‌سه‌ی نه‌م دروشمه‌ی خستیوه‌ته سه‌ریزای خه‌لک، نه‌وه‌نده زیره‌ک بوبه بتوانن بلین: مه‌بستم له (که‌ریم) ناوی خوا و له (رها) بش‌تیمام عه‌لی په‌زای کوری تیمام موسای کازمه.)) بیوانه (ناوردانه‌وه‌یه ک له بزوونته‌وه‌ی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشواو...، ل. ۷۸).

۴- ناوردانه‌وه‌یه ک له بزوونته‌وه‌ی هه‌قه، سه‌رچاوه‌ی پیشواو...، ل. ۷۶، ۷۷، ۷۸.

## ۲- سه‌ریه‌ستی نافرهت:

نافرهتی کومه‌لی هقه له نه م قۇناغەدا، سه‌ریه‌ستییەکى رزرتیران ھەبۇوه.  
نهو كەلتۈورەي كە له نه م بارەيەوە له سەردەمى شىخدا سەبارەت به نافرهت و  
سەریه‌ستى نافرهت دروست بۇويۇو، له سەردەمى مامەرەزادا، رزرتىر گەشەى  
كردووه و پەرەي سەندۇووه.

## ۳- ھزى ناتوندوتىزى:

مامەرەزا له ژيانى تايىبەتى خۆيدا، جىڭە له نەوهى به كەسىتكى هيئەن و لە<sup>۱</sup>  
سەرخۇ بەناوبانگ بۇوه و توندوتىزى بەرامبەر بە كەس نەكىردووه، ((رىنگرى لە  
نەوهش كىردووه كە ھېچ كەسىتكە ھاوباوهەر و موخلىسەكانى بەكارى بەھىتن، ھەر  
نه م بىروباوهەشى بۇو كە پالى پىتوەنا بېبىتە نەندامى نەنجومەنى ئاشتىخوازانى  
ئىراق، چونكە نەم سىفەتى لە شىختى گەورەوە بق ماپۇوهو..))<sup>۲</sup> لەگەل نەوهشدا  
كە مامەرەزا دەسەلاتىكى رزدى ھەبۇوه، ھېچ كاتىكى نەم دەسەلاتەي بق رزدارىسى  
و توندوتىزى بەكار نەھىتىاوه و ھەميشە پشتگىرى لە بىرى ئاشتىخوازانە كىردووه  
لە ھەر شوينىكىدا بىت، بق نەم مەبىستەش پشتگىرى لە بىرى ئاشتىخوازانى جىھان  
كىردووه و ((بۇوهتە نەندامى نەنجومەنى ئاشتىخوازانى ئىراق..))<sup>۳</sup> كە له نەو  
كاتانەدا بق بەرەنگاربۇونەوەي ھزى توندوتىزى دامەزراپۇو. نەم بىروباوهەرەي  
مامەرەزا، بۇويۇو بىروباوهەرى ھەموو نەندامانى پىچكەكەي و ((دەيانەویست  
بىروراكانىان لە پىنگەي دىالۆگى ئاشتىبيانەوە، له دىرى توندوتىزى بلاۋىتتەوە..))<sup>۴</sup>

۱- نامەبەكى (پەشىد مەممەد عەلى) بق لىتكۈلەر لە ۱۱/۲۵ ۲۰۰۹/۱۱.

۲- پىرەوى تىكۈشان، سەرچاوهى پىتشۇو...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۳- ھەمان سەرچاوه، ل ۲۱۱.

سه باره ت به ٹاشتی دوستی و ٹارامی ژینگے‌ی کومه‌لایه‌تی ناو ناوجانه،  
 (جه‌مال بابان) ده نووسیت ((نور ماوه‌یه‌ی که من له ناو هه‌قه‌نشینه‌کاندا بومو<sup>۱</sup>  
 پیزدیک تاوانیک پووی نه‌دا نه‌هاتنه پولیسخانه شکاتیک بکهن، یان یه‌کیک شکاتیان  
 لئی بکات. دهست دریزیان نه‌ده کرده سه‌ر مولک و مالی که‌س و کومه‌لایکی به‌پیز و  
 سه‌لار و خاوه‌نی کرده‌وه‌ی جوان بیون.)) هه‌روه‌ها (شاکیر فه‌تاج) ده نووسیت  
 ((شیخ ره‌زا<sup>۲</sup> له ترسی خوین پشت، هه‌لکرتنی چه‌کی لئی قه‌ده‌غه کردبوون.  
 نزیکی دوو سال له یانیه بومو، نه‌م بیست جاریک شه‌پ و شوریک، کوشتن و  
 برینیک، دریبیک، نن هه‌لکرتنیک له ناو هه‌قه‌کاندا بیویدات!))<sup>۳</sup>

#### ۴- نهینی پاگوتون:

کومه‌لئی هه‌ق، هه‌ر له سه‌رده‌می شیخ عه‌بدولکه‌ریمه‌وه، وه‌ک کومه‌لایکی  
 داخراو مامه‌له یان له‌گه‌لن چوارده‌وریاندا کردووه و زور به که‌می نیکه‌لایان له‌گه‌لن  
 که‌سانی ده‌ره‌وه‌ی خویاندا کردووه. هه‌ر که‌سیک چووبیت ناویانه‌وه، پیزی تقدیان  
 لئی ناوه، به‌لام نه‌یانه‌یشت‌تووه به‌شداری کویونه‌وه کانیان بکهن و پینگه یان نه‌داوه  
 که‌س نه‌و سنوره ببه‌زینتیت که نه‌مان ده‌یانه‌ویت. له سه‌رده‌می مامه‌ره‌زاددا  
 به‌هه‌مان شیوه نهینی پاگوتون و خوگرتن‌وه له هه‌ندی باس، نه‌ک هه‌ر به‌رد و ام  
 بووه، به‌لکو وهک "رده‌وشت" مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا کراوه، که ره‌نگه هه‌بیکه که نه‌م  
 نه‌هه‌بیت که له سه‌رده‌می مامه‌ره‌زادا، پینگه‌ی کومه‌لایه‌تی و نایبوری کومه‌لئی  
 هه‌ق، به‌ره‌وپیش‌وه پیش‌تووه و له ترسی تیک‌جیونی نه‌و به‌ره‌وپیش‌وه‌چوونه،  
 گومانیان له که‌سانی ده‌ره‌وه‌ی خویان کردبیت، که نه‌م ژیان و پیکخستن‌یان

۱- مه‌بسته له ۲/۱۲ - ۱۹۵۵ / ۶/۲۱ - ۱۹۵۶ / ۶/۲۱ يه.

۲- یاداشت نامه‌ی ژیانم، سه‌رچاوه‌ی پیش‌نو...، ل ۱۷۸.

۳- ناولنیه‌ی ژیانم، سه‌رچاوه‌ی پیش‌نو...، ل ۱۸۷.

بشیوتنن و لتبان تیک بدنه. له ئەم بارهیه وە (شاکیر فەتاح) دەنۇوسىت ((سى  
 جار چوومە ناو ھەقەكان، تیکەلاؤيان بۇوم، لهگەن شىخە كانىشىياندا گفتوكۇم كرد،  
 بۇم دەركەوت كە: شىخە كان بىنجىگە لە ھەقەكان، نامەتلەن كەسى تر بىچە ناو  
 كوبۇونە وە كانىانە وە، ھەروھا ئەو شستانە يىش كە بە ھەقەكانى دەلىن، بۆ كەسى  
 بىگانەي ناگىپە وە، با ئەو كەسە كورد و موسولمانىش بىن...))<sup>۱</sup> ھەروھا (جا) مال  
 بابان) يىش كاتىك دەيە وىت پازى بەرئامە و زانىارى لە سەر ھەقەكان دەست  
 بىكۈيت، ھەمان راستى بۆ دەرددە كەوىت و دەنۇوسىت ((ئەو ماوهېي كە لە ميرزا  
 پۇستەم بۇوم، تقدىر ھەولىم دا لهگەن ھەقەكاندا كە شىتكىيان لى تىيىگەم و لاي خۆم  
 بىنۇوسىم، ھەرچەندىم كرد ھېچيان لى تىئەنگى يىشتىم، لام وايد ئەوانىش نەيان دەزانى  
 يان نەيان دەتوانى ئەوهى لايائە پۇونى بىكەنەوە؟ چونكە خويىندهوارىيە .كى وايان  
 نبۇو... ھەروھا ئەگەرچى تقدىرىش لە پىياوېكى زىزەك و بەتوانىي وەك "شىخ  
 حسېتى سەيد ئەحمدەدى خانەقا" وە نزىك بۇوم، كە ماوهېي كە تىكەلەيان بۇوېوو و  
 شىتى دەزانى، نەمتوانى لە ئەم پۇوهە كەلکى لىتەرگرم...))<sup>۲</sup> تەنانەت لە سالى  
 ۱۹۵۷ دا كاتىك (ھېتكىيەن ھارقۇلد ھانىسن) سەردىنى سەرگەلە دەكتات دەليت  
 ((بە) گۈنئىيان چىاند كە سەرگەلە دەمى خۆى ناوجەي ھەقەكان بۇوه...  
 خەلکە كە بە ترس و رېزەوە باسیان دەكىرد...))<sup>۳</sup> كە لىرەدا ئەوه دەرددە كەوىت تا  
 چەند خەلکى بە پىتىيەتىيان زانىوھ ئەم بابىتە بەنەيتى پابىكىرىت و نەدرىكىتىت،  
 تەنانەت وەك ناوجەيە كى ھەقەنىشىنىش بە چې بەگۈندا دراوه!

۱- ھەمان سەرچاوه، ل ۱۸۸.

۲- ياداشت نامەي زيانم، سەرچاوهى پېشىوو...، ل ۱۷۷.

۳- كچانى كورد، ھېتكىيەن ھارقۇلد ھانىسن، وەرگىزلىنى: ناجى عەبیاس ئەحمدە، چاپخانەي كۆرىي زانىارى عىزاق، بەغداد، ۱۹۶۰، ل ۱۲۵.

## ۵- گویی پرس و داویتکوون:

بهه‌مان شیوه‌ی سه‌رده‌ی شیخ عه‌بدولکه‌ریم، نهندامانی مامه‌ره‌زایی کوبونه‌ته‌وه و پرس و اویزیان سه‌باره‌ت به باسی پژگاری خویان کردوه. نه‌وه‌ی پاستی بیت، زقدم هه‌ول داتا له باره‌ی ناوه‌پوکی نه و قسه‌ویاس و گفت‌گویانه‌وه شتیکم دهست که‌ویت سه‌باره‌ت به نه‌وه‌ی که له نه و کوبونه‌وانه‌دا کراون و وتراون، به‌لام له نه‌وه‌نده ریاتریان نه‌دهوت که وه‌ک چون نه‌مرز له نویزی هینیدا و تار پیشکاش ده‌کریت، بهه‌مان شیوه‌له باره‌ی خوا و پیغمه‌ره‌وه، قسه‌ویاسیان کردوه. به‌لام ناییت نه‌م کوبونه‌وانه، بهه‌مان شیوه‌ی کوبونه‌وه‌ی ناسایی شه‌وانه‌ی ناو چه‌ند خیزانیک دابنین که مه‌بست تیاندا هه‌ر بق خوشی و کات به‌سه‌ربردن بوروه؟ چونکه نه و کوبونه‌وانه شیوه‌یه‌کی فه‌رمی هه‌بووه و ره‌وشی به‌شداری و چونتی ناما‌داده‌بیون له نه‌م کوبونه‌وانه‌دا، به‌جوریک بوروه که ((ژن و پیاو، پیکه‌وه داده‌نیشن و بق گویگرتن له پهند و ناموزگاری شیخه‌کیان کوده‌بنه‌وه، هه‌روه‌ها نه‌وه‌ش راسته که له نه و کوبونه‌وانه‌دا، ژن و پیاو خویان به جلوه‌رگی جوان ده‌رازتنه‌وه.))<sup>۱</sup>

## ۶- دهستگیرؤیی و دالدده‌دان:

چ مامه‌ره‌زا و چ مامه‌ره‌زایی‌کان، به‌دهستگیرؤیی هه‌زاران و لیقه‌وماون ناسراون. له نه‌م باره‌یه‌وه ده‌گتیرنه‌وه که ((کاکه حمه‌ی شیخ به‌کر که له سلیمانی داده‌نیشت و یه‌کتک بورو سه‌ر به هه‌قه، وه‌ختن خوی له چاوبیکه‌وتنیکدا له نه‌م باره‌وه و تویه‌تی: سالیکیان له‌گال کاکه حمه‌ی خانه‌قا، شیخ حوسه‌ینی برای، کاکه ره‌زای سه‌رگه‌لو و مامه‌قاله، چووینه دینی که‌لکه‌سماق له نه‌وئ له

۱- ناوینه‌ی زینم، سه‌رجاوه‌ی پیشوو...، ل. ۱۸۸.

مالی کاکه پهزا "۲۳" ناگری جیاجیام دی کرابونه وه و ههر یه که له نه و ناگرانه،  
ناگری ماله ههزاریک بیو که له نه و حهوشده دیدا بیوون و به ختیو ده کران.)"  
و هنه بیت ثم هه لویسته هه رسه بارهت به کهسانی ههزار و دهست کورت بیوبیت،  
به لکو بق پشتیوانی گهل و حزبیش به همان شیوه بیووه. بق نمودن به شداری و  
دهستگیری مامه ره زاییه کان له کوماری کورستاندا هه روهک له پیشتردا با سمان  
کرد، هه روهها دالدده دانی نهندامانی حزبی شیوعی<sup>۱</sup> و نه و زماره زوره  
شیوعیه کان که ماوهیدک له که لکه سماق بیوون و په یوهندیبیکی پته ویان له گهله  
مامه ره زاییه کاندا دروست کرد، هه روهک (جه لال ده باغ) ده نووسیت ((له دواي  
شویشی ۱۴ گه لاویژی سالی ۱۹۵۸ وه، یولی برایانی مامه ره زایی گه وره تربوو،

۱- یاداشت نامه‌ی زیارت، سه رچاوه‌ی پیتشوو...، ل ۱۷۹.

۲- ماموستا هه مزه عه بدوللا، له دهستنووسینکیدا که بیره وه ری نه و بروزانه به و پیشناهی ده خاته سه  
بوونی په یوهندیبیکی له نه و شیوه ده نووسیت ((له سالی ۱۹۲۸ دادا له گهله یوسف مهتی و زه کی  
خه بیدا گیرام، دوو تومه تم به سه ردا سپا، یه کم: بلاوکردن وهی نامبلکه‌ی "الاکراد و العرب" یی  
ماموستا "نیبراهیم نه محمد" و بلاوکردن وهی شیعریکی کوردی که دانه‌ی خودی ماموستا نیبراهیم  
نه محمد بیوو... چونکه له مالی یوسف مهتی گیرابووم، به کومؤنیست له قله ده نازاری خودی  
مانگ له تهوقیف و محاکمه کردن، له محکمه‌ی جه‌زای به غداد و موسل نازاد کرام، به لام "یوسف  
مهتی و زه کی خهیری" دوو سال له بهندیخانه و دوو سال له موراقبه له "عنه"... له نازاری  
شیخ عه بدوللای خانه‌قا، برازای سهید نه محمد دی خانه‌قا، فیراری پیکردم، له بعضاوه بق دینه که‌ی  
"البوضیاح" و له نه ویوه بق دینه که‌ی خهی "کوهله" که نزیک که رکوکه. پاش شهش مانگ،  
گویندزامه وه بق خانه‌قا سهید نه محمد، به ناوی مهلا برایم له زیر ریعاوه‌تی نه و زاته، تا سالی ۱۹۴۲  
که سالیک له "گوکتله" له زیر چاونتیری شیخ عه بدوللای عه سکاریسی باوکی عه عه سکاریدا یام  
بوارد. له نه و چوار ساله دا، په یوهندیم له گهله پارتی کومؤنیستی نیز اقدا نه ما، هه رچه نه پریزگرامی نه و  
پارتی له لام په سند بیوو. ((نه دهستنووسه له لایه نه ماموستا مومنتاز حیده ریبه وه له "که سایه تی  
نه لام مستفا، هه مزه عه بدوللا، گوقاری ۲۱، ۲۰۰۸، سالی ۲-۲، ل ۲۱-۲۱" دا بلاوکراوه‌توه،  
که مینزووی نووسینه که‌ی بق سالی ۱۹۹۷ ده گه پرته وه.)

پشتگیری شورش و نامانجه کانیان دهکرد. له ناو پیکخواه کانی حزبی شیوعیدا، چهند شیوعیه کی دلسوزی حزب و مامه ره زایی هبوو، له نهوانه: "مهلا سابیری سوی مامه مهد" که له گره کی کانیسکان داده نیشت. له سالی ۱۹۶۱ اووه کاتنه بژیمی عه بدولکه ریم قاسم له پیبازی دیموکراسی دورکه و تبووهوه، من وهک نهندامیکی کومیته‌ی پاریزگای سلیمانی حزبی شیوعی نیراق، نه رکی به پرسی کومیته‌ی قهزادی ناوه‌ندی سلیمانیبم پن سپردرابوو که له نه و کاتنه‌دا، ناوچه‌ی دوکانیش سه‌ر به نه م قهزادیه بwoo، کاکه حه‌میدی کوری مامه رهزا، نهندامی کومیته‌که مان بwoo هر خویشی با پرسی ناوچه‌ی دوکان بwoo، هاوری حه‌مید که دههاته سلیمانی، له مالی هاوری مهلا سابیر میوان ده‌بwoo. هر له نه م سالانه‌دا، شیوعیه کی تری مامه ره زایی و که سایه‌تیبه کی تری ناسراوی کومه‌لایه‌تی، بwooه نهندامی کومیته‌که مان که نه‌ویش " حاجی شیخ مامه مهدی شده‌له" بwoo. چهند نهندامیکی تری حزب له نه م بنه‌ماله‌یده‌دا هه‌بیون وهک: مام ته‌های مامه رهزا و سالم عه‌سکه‌ری و ... هتد.

دوای کودهتا شوومه کهی به عسییه کان له سالی ۱۹۶۲دا، نه و کاتانه که  
شیو عسییه کان که وتنه بر شالا اوی دا پل تو سین و به همه مور لایه کدا په رته واژه بیون،  
مامه په زاییه کان سله ماندیان که که سانی به وه فنا و هه قخوازی راسته قبینه، به  
ده ستپیشخه ری کاکه حمه هی کوری مامه په زا و برا کانی، ده رگای دیهاته کانیان بق  
خستنه سه پیشت و دالده هی ها پری و دوسته کان نمانیان دا، به تابیه تی له گوندی  
که لکه سماق که بوبووه باره گایه کی راسته قبینه و رقرتر له ۶۰۰ شیو عی له نه وئی  
که بوبوونه وه (۰۰۰))

۱- نامہ کے (حلال دہناغ) پر لٹکوں لے ۷/۱۷ مارچ ۲۰۰۹ء۔



### حه میدی مامه پهزا و تههای مامه پهزا\*

هر له بارهی په بیوه ندی مامه په زاییه کان به حزیسی شیوعییه وه، له چوارچیوهی  
باسی کوده تای رهشی شوبیاتی ۱۹۶۳ داد، (کریم نه محمد) بیره وه زیبیه کانی خوی  
به نه م شیوه یه له گەل مامه په زادا دەگنیرتنه وه ((پاش نه وهی مامه په زا له پیکه یی  
گوره شاعیری کورد "عه بدوللا گوران" - وه حزیسی شیوعی ناسی، به

\*- نه وتنیه له تارشیفی (جه لال ده باع) وه پیشکاش به لیکتلر گراوه.  
۱- له سه ر په بیوه ندی گوران به مامه په زاوه، (عومه ر ناشنی) ده نووسینت ((کاتیک وەك ناشتیخوازان  
ھوالی نه وه مان پینگ بیشت که مامه په زا له ناخوشخانه سەلام لە شاری بەغداد کەوتونه، له گەل  
گورانی شاعیر و دوو ناشتیخوازان تردا له سلیمانییه وه بەره و بەغداد بەزی کەوتین. نه و کاتانه شسی کە  
نېمە له ناخوشخانه له گەلی بۈوین، بە بىرمە "قواد عارف" ئى وەزىرىش سەردانى کىرىد. پاش ماوه بەکىش  
کە ھوالی نه وه مان بىست مامه په زا كۆچى دوايسى كردووه، بۇ پرسە كەدى دىسانه وه له گەل مامقىستا  
گۈراندا چووينە كەنگە سماق و شەۋىتكىش لە نه وئى ماينە وه ((نامە كى "عومەر عەلبىن سەعید  
موتابىچى" بۇ لىكتۈر لە ۱۲-۰۹-۱۴۰۹ داد)

لایه نگره کانی و ت: نیستا وا حزبی هه قمان دیت و هه مووان ده بیت پشتگیری له  
نه م حزبی بکهین. ))

### به رنامه هه سوور:

حه سووری کلاوقوت جگه له نه وهی له هه قیقه تنامه بکهی خوی  
ده خاته روو، ده توانین له نیزه شدا پوختهی به رنامه کهی له نه م چهند خاله دا  
چریکه ینه وه:

#### ۱- نابوری هاویش و دابه شکردنی کار:

هر له سه ره تاوه و کاتن پوویان له ناوچهی شوان و گوندی کلاوقوت کرد،  
به شیکی زوری حه سووری بیه کان ده ستیان دایه به هیزکردنی ژیانی نابوری بیان و  
سندو قیکی هاویه شیان دانا، گرنگی روزیان به که رتی کشتوكالی داوله کاری  
ده ستیشدا به ته زیبی هؤنینه وه ناویان گیان ده رکرد.

حه سووری بیه کان هه موو شه ویک به رنامه کاریان دابه ش کردووه و هر  
یه که یان به کارتکه وه تایبیت کراون که (سید عومه) لیپرسراوی دابه شکردنی  
نه و کارانه بسووه. (تلخه سید حه میدی ده لقیبی) و هک یه کنکی له  
حه سووری بیه کان نه وه ده گیزیت وه که ((ده بیو هر که سه و نیشکاری خوی  
بزانیابیه؛ بق نمونه من نه گهرچی سه ره تا هیچ کاریان پینه ده کردم، به لام له دوایدا  
کاری نانکردنیان دامن. هر که سه کاریکی هه بیو، من نانکه ر و یه کنکی تر

۱- پینه وی تیکشان، سه رجاوهی پیشوار...، ل ۲۱۱ و ۲۱۲.

۲- نه هه قیقه تنامه بیه شیوهی هقنزراوه دایه و لدانانی خویه تی، له کاستیتکهی لای کاک عه باشد،  
حه سوور بده نگی خوی نه م هقنزراوه بیه ده خوبینته وه. (بیوانه بالکنامه بیه پینجهم له کوتایی نه  
په رتوروکه دا.)

حاجه‌ت شور، یه‌کیکی تر شتن و سرینی حه‌وشه و... پاره‌ی فروشتنی به‌ره‌امی نازه‌لداری و کشتوكال و تزییع و هه‌رشتیکیش لای من داده‌نرا و کاک "حاسون رینه‌ب" یش شتی لیده‌گری و خارجی ده‌کرد.)<sup>۱</sup>

حالی جیاکه‌ره‌هی سه‌ره‌کی نیوان مامه‌ره‌زا و حه‌مه‌سوروی کلاووقوت، بق‌ثه‌و گرنگی دانه رزره‌ی حه‌مه‌سورو ده‌گه‌پیته‌وه که به ژیانی ثابوری و پینکه‌وه کارکردن دابووی. له سه‌ریکه‌وه ((حه‌مه‌سورو جوریک له هاوسانیی بق جووتیار دروست کردبوو، به‌لام مامه‌ره‌زا رزتر وه سه‌رکرده‌یه‌کی ثایینی یان ته‌ریخت بووه..))<sup>۲</sup> له سه‌ریکی تریشه‌وه له سه‌ردنه‌می مامه‌ره‌زادا، کومه‌لی هه‌ته ((به‌ره‌به‌ره وازیان له چاندن و برهه‌م هینانی زه‌وبیوزار ده‌هیتنا و کز ده‌بوزن هه‌زار ده‌بوزن و شیخه‌کانیان هیچ پیگایه‌کیان بق ته‌دده‌دوزینه‌وه که تا ده‌رامه‌ت و گوزه‌رانی پیوه بکن!))<sup>۳</sup>

#### ۴- یاخی بوزن له شهريفت:

حه‌مه‌سوروی کلاووقوت هار له سه‌ردنه‌می شیخ عه‌بدولکه‌ریمی شاده‌له‌وه وه وه سه‌رفیی و شیتیک به‌همان شیوه‌ی دیرکردن وهی هه‌ندیک له سوتفییه‌کانی سه‌ردنه‌می کونه‌وه، بیری کردووه‌ته‌وه و پیشی وابووه نه‌گه‌ر که‌سیک له خواهی بالا‌دهست نزیک بوزن وه، نه‌وا ته‌کلیفی له سه‌ر نامیتیت، هه‌روهه کچون له کوندا ((تایه‌فه و کومه‌لیک له سقون، بانگه‌شی نه‌وه‌یان کردووه که له ناو دوستانی خودا، که‌سانیک هن که له سه‌رجه‌م پیغه‌می‌ران و نیز دراوان باشتون و پیشان

۱- چاوینکه‌وتنی لیکوله‌ر له‌گه‌ل (تلخه سهید حه‌میدی ده‌لوبی) پیزه‌ی ۲، ۲۰۰۹/۹/۲، که‌رکوون.

۲- ده‌ستقووسیکی (د. عیزه‌دین مسته‌فا پرسول) ۱۹۹۵ که پیشکه‌ش به لیکوله‌ری کردووه.

۳- نارینه‌ی زینم، سه‌رجاوه‌ی پیشوو...، ل. ۱۸۷

وایه: نه و که سه‌ی بگاته ئوبه‌ری ناست و پله‌ی ولایت و دوستایه‌تی، نه و اس‌ه‌رجه‌می شه‌ريعه‌ت کانی و هک: نویز، بقیه، زه‌کات و... له سه‌ر لاده‌چیت. ته‌نانه‌ت ژنانی خه‌لکی تر بق خویان به رهوا و حه‌لال (زانیوه).<sup>۱</sup> حه‌مه‌سور به‌شیوه‌یهک له شیوه‌کان له نه‌م گوشنه‌نیگایه و سه‌یری خواناسیی و ژیانی کردوه. نه‌گه‌ر سه‌رنج له نه‌و گفتگو و باسانه بدهین که حه‌مه‌سور کردونی، رور به ناشکرا نه‌م بی‌روی‌چوونه‌ی تیدا ده‌بینریته‌وه، به‌لام ناییت نه‌مه‌ش به بی‌روی‌اووه‌ری هه‌موو حه‌مه‌سوریه کان بزانین، چونکه نه‌م بچوونه، ته‌نها بچوونی حه‌مه‌سور بوروه و هیچ که‌سینکی تر قسسه‌ی له نه‌م جوره‌ی نه‌کردوه، ته‌نانه‌ت حه‌مه‌سور خویشی، نه‌م قسانه‌ی نه‌خستووته بواری جیبه‌جیکردن‌وه و ته‌نها به‌سه‌ر زاریه‌وه بوروه.

### ۳- هزری ناتوندوتیزی:

نه و که‌لتوره‌ی که شیخ عه‌بدولکه‌ریم دایمه‌زانتدبوو، له لای حه‌مه‌سور و حه‌مه‌سوریه کانیش به‌شیوه‌یهک له شیوه‌کان پیاده‌کراوه. هه‌میشه له بازگرذیه کاندا خوی رېگه‌ی ناویزیوان و چاره‌سه‌ری هه‌لبزدوروه، هه‌ر کانیکیش کار گه‌یشتیته نه‌وه‌ی که چاره‌سه‌ر له ده‌ست ده‌رچوویتی، رېگه‌ی یاسای به باشترين رېگه‌ی چاره‌سه‌ر زانیوه. هیچ کاتیک خوی یان شوینکه‌وتیه‌کی چه‌کی هه‌لنه‌گرتووه و چه‌کی به‌کاری نه‌هیناوه. ماموقستا (ره‌شید مه‌ممه‌د) ده‌نووسیت ((له سه‌رده‌می شوپشی نه‌یلودا، روزیکیان له کاکه حه‌مه‌م پرسی: له نه‌مرقدا هه‌موو که‌س چه‌کی هه‌یه، نه‌گه‌ر بق پاریزگاری خوشی بیت، به‌لام نه‌وه‌نده‌ی من

۱- المصوّفیه، أ. د. عبدالقہار داود العانی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو...، ص ۶۱-۶۲. که نه‌میش له کنیتی  
العلل و التخل، ج ۲، طبعة ۱، ص ۲۲۶ (ی و هرگز تزووه).

له تقو و کۆمەلکەت تىپىنى دەكەم، نەك ھەر چەكتان نىيە، بەلكو باسيشى ناكەن؟ ؟ نەويش له وەلامدا وتى: مەلا پەشىد، ھەندىك چەل<sup>۱</sup> دەلىم: باقلېكمان<sup>۲</sup> ھەبىت، له دوايدا دەلىم: نۇوهشمان ناوىت، چونكە چەك نىشانەي توندوتىزىنى و شەپ و نازاوه يە، نىتمەش نەو شستان مان پى خوش نىيە.)<sup>۳</sup>

٤- گرنگىدان بە فيكىر و نەقل. (بىروانە ھەقىقەتنامە)

٥- جىڭرەنە كىيىشان و چا نەخواردىنەوە. (لە پىشىردا رۈون كراونەنەوە)

٦- منداڭ نەخستىنەوە. (لە پىشىردا رۈون كراوهەنەوە)

-1 چىل: جار.

-2 قىل: دانە.

-3 نامەبەكى (پەشىد مەممەد عەلى) بۆ لىكۈلەر لە ۲۵/۱۱/۲۰۰۹ء.

## باسی دوووهم:

### پهلویه ندی همه و نه هله همه

نه هله همه، له زند نووسین و ده ریپیندا له گه ل زاراوه کانی و دک (کاکه بی، عالی نیلاهی و عاله وی) دا به هاوواتا به کارهینراوه، به لام نه وهی راستی بیت، له زند پووه وه خالی جیاوازی و هاویه ش له نیوان نه ناوانه دا له لایه ک و نه هله همه له لایه کی ترده وه همه، که له نه نه م لیکولینه وهیه دا ته نه له پووه هاویه شی نیوانیانه وه، به هاوواتای یه کتری ناویان ده بهین.

((وشهی کاکه بی له کوردستانی تیراقدا، به گروپیکی نایینی ده وتریت که له خورشادی نیزان "عالیولالاهی"؛ "عالی نه لایی" یان "عالی نه لایی" یان پی ده لین. زانایانی نه نه م نایینه، خویان زرتر به نه هله همه و همه قیقه واته: پیاوی "خوا" و خوانس ده ناسن... شیخ و ریبیه ری نه نه م "نایینه ده روونیه"

- ۱- مینزرسکی پتی وایه که جیاوازی له نیوان عالی نیلاهی و نه هله همه و ده نووسیت ((عالی کسابه تی سره کی نیبه له نایینی نه هله همه، بینگه له نه وهش نیزیمی عالی نیلاهیش ده همه که تایله بک به کارهاتووه که تا نیسته که نزیکایه تبیان له گه ل نه هله همه نه سه لمبینراوه. هه رووهها ده نووسیت: شیخ مه حمودی حوكمداری کوردستان و تتویه تی: له دوازده همه مین و چهی برای سولتان سوھاک که وتووه ته وه. له کرکوک دهستنووسیک همه که بنه چه ناسی دورو و دریزی شم بنه ماله بیهی تیدایه.)) بروانه (بنجینه کانی کورد و چهند و تاریکی کوردناسی، فلادمیر مینزرسکی، و رگیپانی: د. نه جاتی عهدوللار، له بلاوکراوه کانی مه کته بی بیروهشیاری، ده زگای چاپ و په خشی حمدی، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل. ۱۴۹-۱۵۰، ۱۶۲). خاترو (هیثی هارولد هانسن) ایش ده نووسیت ((هه رچونیک بیت ده توائین بلین: نه نه م سله بیه، مسنه لهی پیژه و کرانی نه هله همه نیبه که خواهه رستی پاستن و له خورشادی نیزان پتیان ده وتریت عالی نیلاهی و له کوردستانی تیراق پتیان ده وتریت کاکه بی و به تایله تی له ناوجه که رکوک هه ن.)) بروانه (زیانی ثافره تی کورد، سه رچاوی پیتشو... ل. ۰۲۴۶)).
- ۲- نه وهی پاستی بیت کاکه بیه کانی نیزان به خویان نالین (عالیولالاهی، عالی نه لایی، عالی نه لایی) به لکو نهوان نه نه (نه عالی همه، یان پارسان) به کاره دهیشن.

## سید نیسحاق کوره چکوله که شیخ عیسای<sup>۱</sup> - به زنجه‌ی بیان

۱- کاکه بیه کان هه میشه به ناوه کانی موسا و عیسا ده لین: موسا و عیسا (تیبدمنز)، به لام نه وهی راستی بیت، کاکه بیه کان "عیسی و موسی" یان "عیسا و موسا" ش به کارده هینه و هادیشه ناوی عیسا پیش ناوی موسا ده خن.

۲- سه باره ت به بنچه‌ی شیخ عیسی و شیخ موسی (محه مهد نه مین زه کی به گ) پیش وایه که شیخ یا با علی برای فهیله سوق کورد بابا تاهیری هه مدانی ناسراو به (عوریان)، بروانه (تاریخ السليمانیه و انجانها، محمد امین زکی، ترجمه: محمد جعیل رقد بیانی، طبع شرکه النشر و الطباعة العراقیه المحدوده، بغداد، ۱۹۵۱، ۲۱۹) به لام نه وهی راستی بیت، بیرونیای له نه میش جیاوازت هایه، بروانه (الشیخ معروف الفونهی الجرزجی، محمد الحال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ۱۹۶۱، ص ۶۹-۷۱) هارچی شیخ بابا عله لیشه، ((سن کوری ده بیت به ناوه کانی "شیخ محمد مدی نژاده خشی" شیخ عیسی، شیخ عیسی، شیخ مهد مدی نژاده خشی ده چیته نه فغانستان و له وئی نید جن ده بیت. هارچی شیخ عیسی و شیخ عیسیش هایه، له سالی ۱۳۵۹ از دینه به زنجه و هار له وئی شیخ در سن نه دینه و پاش ماوهیه بق نیرشادکردن بورو له ناغجه‌لره ده کات. له ثم باره‌یه وه بوجوونیکی نهی هایه و پیش وایه که شیخ موسی بق دروستکردنی تکیه بورو له "شده‌له" نه نزد به به زنجه ده کات و له وئی "فاتمه" ناویک ده کاته هاوسری خویی و له بوداوتکداله لایه‌ن کوم لیکی لادر له نیسلام، ده کوثریت و دوای هاویه ک شیخ عیسیتی برازی، فاتمه دینیتیه وه و سی کوری به ناوه کانی "شیخ عبدولستار، سید عبدولکریم، سید عبدولقادری لئی ده بیت.) بروانه (علماء‌نا فی خدمة العلم والدين، عبدالکریم محمد المدرس، دار الحیرة للطباعة، بغداد، الطبعة الأولى، ۱۹۸۲، ص ۴۲۱) دیاره له نیوان ثم سرچاوانه دا جیاوازی ده بینریت له بورو: ۱- شویتنی پویشتنی شیخ موسی بق نیرشادکردن. ۲- دروستکردنی تکیه. ۳- نه زنه که سولتان نیسحاق لئی بورو. ۴- سالی له دلیک بونه کهی. چونکه به پیش سرچاوهی (تاریخ السليمانیه و انجانها، سرچاوهی پیشوو... ص ۲۱۹). سالی هاتشی هردوو برا بیچ به زنجه (۱۳۵۹) بیه و له نیوان ثم ساله و پویشتنی شیخ موسی بق شده‌له یان ناغجه‌لره و زن هینانی که نه گمیشتووه نه ته نه وهی مندالی هه بیت بمریت و هینانه وهی زنی برآکه‌ی له لاین شیخ موسیه و دلیک بونه سولتان نیسحاق، و دک به کیک له دوازده کوره‌ی که له ثم زنه ده بیت، هار ده بیت: ۱۰- ۲۰ سالیک ماوه هه ببویت که ده کاته سالانی ۱۳۶۹-۱۳۷۹ به لام له سرچاوهی (کرد، ترک، عرب، سی، جی، ادموندر، ترجمه: جرجیس فتح الله، مطبعة التائیس، بغداد، ۱۹۷۱، ص ۱۷۰)، وا هاتووه که سالی له دلیک بونه سولتان نیسحاق ده کاته ۱۲۷۲، واته

گورانه...)) سه باره ت به سه ید نیسحاق و بلاو بونه وهی ناوی کاکه بی، چیرزکی جوراوجور ده گیرنه وه. ناوه رقکی یه کتک له ثه و چیرزکانه واباس ده کات که ((برزتک شیخ عیسا ته، نه زدر چووبووه سه ر و پیر بوبووه، سئ ده رویشی پیاوچاکی "نره نله ر" هاتنه لای و داوايان لئ کرد که ژنیکی تریش بخوارت. شیخ هولیدا له بر پیری، خوی له ثم کاره بپاریزیت، به لام سه ره نجام رازی کرا و خوشحالی خوی بتو ماره کردنی "دایره ک" کچی میر محمد سه رکی جافه کان ده ریپی... و دواي سالیک له ماره کردنکه، له سالی "۱۲۷۲ ز" دا، دایره ک خاتون، سه ید نیسحاقی هینایه نه م دنیایه وه. ساله کان تیپه رین، سه ید نیسحاق گهوره بتو، تویزگه کونه کهی سه ید عیسا پیویستی به توژه نکردن وه بتو. کاتیک کاریته یان بتو داره راکردن برده سه ر دیوار، کاریته قوله بتو و

له نیزه دا نزیکهی یه ک سه ده جیاوازی هه به که نمه ش بتو سه لماندنی راستیبانه، پشنی پتنایه ستیت، نه مه جگه له نه وهی که هاتنه دوازده کور یان حفده کور لایه ن یه ک ژنه وه وه ک له (تاریخ السليمانیه و اghanها، سرچاوهی پیشتوو...، ص ۲۱۹). دا هاتوروه ((شیخ عیسیتی برای ژنه کهی دینیتیت و ۱۲ کوبی لئی ده بیت به ناوه کانی: عبدولکریم، محمد محمد، سادق، میر سوور، وساله دین، سولتان نیسحاق، که ماله دین، جماله دین، عه بباس، باه زید، حسین، حسن، و هریکه له نه مانه به پاریزگای سلیمانیدا بلاوده بته وه...)) که دیاره نمه ش شتیکی تاراده یه ک ناسان نبیه و پنده چیت له بروی کات وه سولتان نیسحاق له ژنی دووه م بیت که له نه مه نیکی پیریدا هینایه تی. به مرحال نه م جیاوازیانه ناکه نه وهی که کاسی سولتان نیسحاق له نه م بنه چه و بنه ره ته دابیرین، چونکه نیکای سرچاوه کان له نه م باره وه کوک و تهبان.

۱- کورد تورک عره ب، سه رچاوهی پیشتوو...، ل ۲۲۶.

۲- Erenler (نیدمۆن)

۳- به وتن (دایره) خاتونیان پی دهوت (نیدمۆن)، به لام راستیبه کهی (دایره راک) له نه ک (دایره یان دایره ک) که نازناوه که شی (په زیاره).

۴- نه م ناوه لای مینزرسکی به (حسنه به گی جه لاله) هاتوروه، بروانه (بنجینه کانی کورد و چهند و تاریکی کور دنایی، سه رچاوهی پیشتوو...، ل ۱۲۸). هرچی کاکه بیه کان خوشیان هه به، پیشان وايه دایره راک کچی حوسین به گی جافه.

نه ده گه يشته سه ر دوو لای دیواره کان. نیسحاق دیتی بابی ناره حه ته، له بهر نه وه به پهله چووه سه ر دیواره که و سه رنکی کاریته که گرت و به بابی بان کاکی و ت: "کاکه بیکیشه!" به نه م جوره، کاریته بان کیشا و خستیانه سه ر دیواره که، نیسحاق چونکه لاویکی جوان و خوش سیما بوو، بابی زتری خوش ده ویست و نه و که سانه ش که موعجیزه نه ویان دیتببوو، پیزیان لی ده گرت، به پیچه و آنه وه بر اکانی به ته واوی په زدیان پی ده برد و له قاویان ده دا که داستانی زن هینانی بابیان له تمه نی پیری و به سالاچووییدا، ساخته ده سنتی ده رویشنه کانه، نیسحاق له نه و ده رویشانه و برای نه وان نبیه. نیسحاق له ئاکامی نه و کرد وه قین له دلانه يه، بر اکانی به جنیه شت، چووه هه ورامان و جینگه نویزگه "نیازگه" يه کی ساز کرد. نه م ئایینه ده روونیبه که سه ید نیسحاق بناغه هی دارپشت، له ده رویه رسالی ۷۱۶ هیجری قمری "۱۷-۱۲۱۶ ز" دا، له نه م جیمه دامه نزا.)

۱- ده لین: کاریته مزگوتی به زنجه، نه و کاریته سرسوره فینه رهیه. (نیدمۇن)

۲- نه وه راستیبی بیت، سه ید نیسحاق بناغه هی نه م ئایینه دانه پشتووه، به لکو بناغه داره که بى شاخوش بینی لویستانی ده گه ریته و دواز سه ید نیسحاق هاتووه پیشی بق داناده و کاکمیشی پیش ونوده.

۳- کورد تورک عرب دب، سه رجاوه هی پیشلوو...، ل ۲۲۸ - ۲۲۹.



کوچه لیلیک له کاکه بیه کانی ده فهربی گه رمیان

له دوای کوچی دوایی "شیخ عیسین" نیتر کوره گاوره کهی "عبدولکه ریم" دهست به نیرشادکردن دهکات و به چهند بنه چه و نهودیه ک له نهمهوه، دهگاته سهور سهید بابا پهسولی گاوره، نهوش به نهم شیوه به ((شیخ بابا پهسولی گاوره، کوری سهید عهبدی دووهمه. عهبدولپه سول کوری سهید عهبده و سهید عهبد کوری قله ندهره. قله ندهر کوری سهید عهبده و سهید عهبد کوری عیسینی نله حده به. عیسینی نله حده ب کوری حسینه و حسین کوری با یه زیده و با یه زیدیش کوری عهبدولکه ریمه.)) هرچی سهید بابا پهسولی گاوره (۱۵۵۸-۱۶۴۶) بش های و ها ده گتیرنوه که حه قده کوری هه بوروه ((که زورترین ساداتی

١- الشیخ معروف النودھی البرزنجی، محمد الحال، دار مطبعة التمدن، بغداد، ١٩٦١، ص ٧٢، که  
تهییش له (بحر الأنساب ورسالة سادات البرزنجة للسيد عبد القادر محمد، سنة ١٢٧٥هـ - ١٩٥٦م) ای  
وړګړتووه. یکلام نووی جینګی سرهنجه له بیزېندی یا به رسمولی گوره وه تا ټله لدنه، ناته واپسی  
ههیه که له ده ګهکهی لای خالدا وها هاتوروه (بعد بايزيد بن عبد الكريم، فحصین بن بايزيد، فعیسی  
الأحدب بن السيد حسین، فالسيد عبد بن عیسی الأحدب، فالسيد قلندر بن عبد السيد، فالسيد  
عبد الرسول بن عبد السيد فالسيد یا به رسول الكبير بن عبد السيد الثانی).

به رزنجه، ده چته وه سه رگه<sup>۱</sup> که ده چیته وه سه ره سید عه بدولسنه مه د که پیاوی ناوداری وهک: زانا، سهید نه حمه دی سه رداریان تیدایه که خه لیفه مه ولاتا خالید بووه.<sup>۲</sup>) هروهه شیخ مارق نو دنیبیش ده چیته وه سه ره نه مه بمه بمه بابه، هروهه خوی له هوزناوه به کیدا به زمانی عه ره بی راستی نه مه ده رخستووه.<sup>۳</sup>

به کورتی ده توانین چهند سیزیم قنیایه که مینورسکی لای نه هلی ههق دیاری کردون<sup>۴</sup> بکه ینه خالی هاویه شی نیوان ههق و نه هلی ههق که بربین له نه مان:

۱- الشیخ معروف النوادی البرزنجی، سه رچاوه هی پیشوو...، ص ۷۲ - ۷۳.

۲- کاتیک له هوزناوه به کیدا ده لیت:

ان ینتسب محمد عنہ عقا  
بغضله مولاہ فابن مصطفی  
من احمد الشهیر فی القتال  
نجل (محمد ابی المعال)  
ابن(علی) ذی السجايا ولد  
(عبد الرسول) نجل(عبد الصید)  
وهو فتنی (عبد الرسول) ولد  
(قلندر) سلیل (عبد الصید)  
عیسی الحسین ابی ابی بزمدا  
عبدالکریم لم ینزل حمیدا  
والده قطب غدا رئیسا  
فی عصره للأولیاء عیسی  
اول من أقام فی برزنجه  
یرشد بالحجۃ والمحجة

بروانه (الشیخ معروف النوادی البرزنجی، سه رچاوه هی پیشوو...، ص ۷۸)

۳- بنچینه کانی کورد و چهند وتاریکی کوردناسی، سه رچاوه هی پیشوو...، ل ۱۵۶ - ۱۵۴.

((یهکم: رزور کەم باس لە نویزى کەسىي دەكەن، كەچى بەپېچەوانە وە رزور  
بەتونىدى گرنگى بەو كۆبوونەوانە (جەم) دەدەن كە چارەسەرى ھەموو  
ئاستەنگىتىكى تىدايىه، بايەخىتكى گەورە بە ژىيانى كۆلەكتىقى دەدەن و  
كۆبوونەوە كان لە كاتى دىيارىكراو و ۋەرەداوگەلى گرنگدا، دەبەسترىن.

دووەم: دەرويىشەكان دەكەوتە حالەتى لە جىهان دابىزان و بىتنيحاسىسى،  
بەشىوه يەك كە دەتوانى لە سەر پىشكۆتى ناگىريش بىرۇن يان بەدەست بىگىن.

سېتىم: لايەنى پىتىمىستى كۆبوونەوە كان برىتىبيه لە بەخشىش و قوربانىيەكان،  
نەزىز و نىاز "واتە: بەخىشى بىرۇا و نەبىرۇا و بە نازەللى نىزىنەشەو، ھىلەكە، مەر،  
كەلەشىز" بقۇربانى دانزاون، يان خىز و خزمەت كە برىتىبىن لە خواردىنى لىتىراو  
يان ئامادەكراو، وەك: شەكر، ئان... هەندى

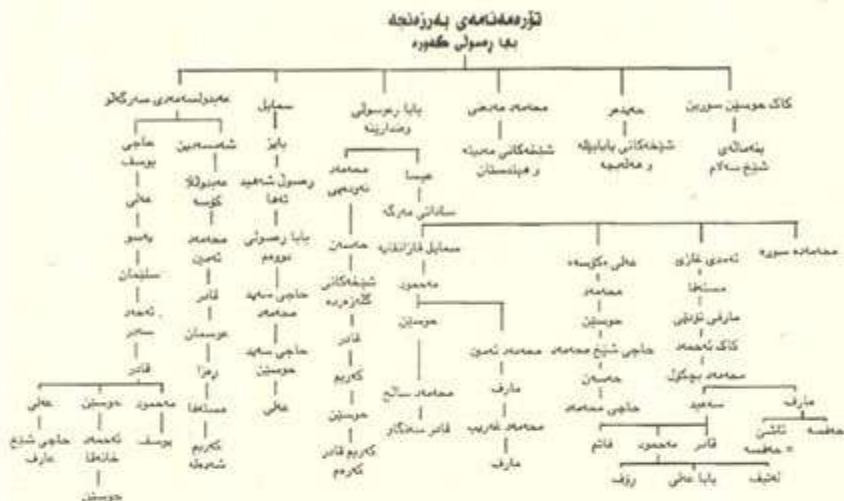
چوارەم: بەمەبەستى چاڭكىرىنى ئەخلاقى، پىتۇھىنى دەتايىبەتى لە نىتوان يەك  
پىباو يان يەك ژىندا كە بەبرا و خوشك دەناسرىن، دەبەسترىت.)<sup>۱</sup>

جىگە لە ئەم خالە ھاوېشانە كە مېنۇرسكى بقۇ ئەھلى ھەقى دىيارى كردۇن و  
دەتوانىن بە ھەمان تايىبەتمەندى ھەقەكانىشيان دابىتىن، چەند خالىكى ترىيش  
بىكەپتە خالى ھاوېشى نىتوانىيان، وەك:

- ۱- ھەردوولا بىنەچە يان دەچىتىو و سەر شىيخ عيسىن و شىيخ موسىي بەرزىجە.  
بەجۇرىك كە ((شىيخ مەحمۇد كە دواى جەنگى ۱۹۱۸-۱۹۱۴ حوكىدارى "پاشاى  
كوردىستان" ئى راگەياند، دەمى وەت: لە دوانزەھەمەن وەچەرى برای سولتان سوھاك

۱- فرقان الأخبار، ۷۴ (مېنۇرسكى)، بەلام لاي كاڭ بىيەكان نىيان، مىۋە و نوقۇل و ئەبات دەگۈزىتىو و  
و ئەمانە لە پىنگەي جەمەو دەبەخىرىتىو، بەلام بىرۇا و ھىلەكە و مەر و نازەل و پەلەورى مېتىن، بە  
قوربانى دانانزىت.

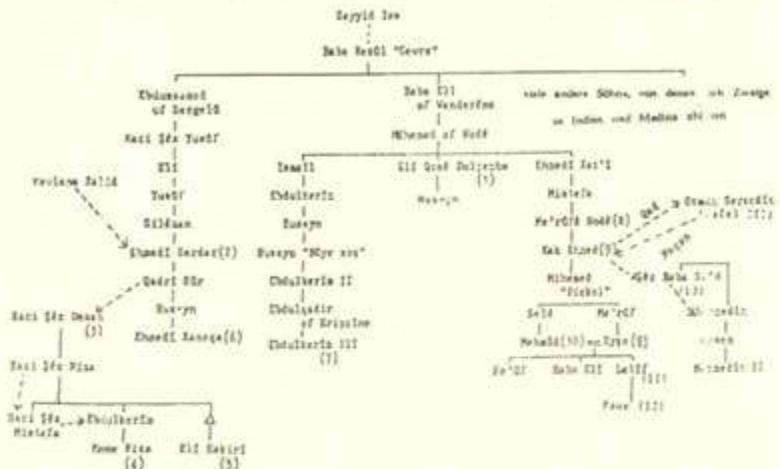
که وتووهه توه. له که رکوک ده ستنووسیک هه به که بنه چه ناسی généalogie دور  
و دریزی نه م بنه ماله یهی تیدایه. ))



\* تئرمهه نامه بەرزنجە کە له لايەن (ئىدمۇن) توه كىشراوه \*

۱- بىچىنەكانى كورد و چەند و تارىكى كوردىناسى، سەرچاوهى پېتشۈو...، ل. ۱۵۶ - ۱۵۷.

\* نه م تئرمهه نامه لە كىشىسى (كورد، تورك، عەرەب، سەرچاوهى پېتشۈو...) ووه وەرگىراوه.



لجه کانی پنهانه‌ای به رزنجی

-۲- له بنه پره‌تی نهینی پاراستن و نه چوونه دهره‌وهی رانیاری له سه‌ر پیاز و ته‌ریقه‌ت و هر شتیکی تری تاییه‌ت به خویان. پیازی هه‌ق، له نه م لایه‌نه‌وه هه‌روه‌کو پیازی نه‌هلی هه‌ق، (نهینی پاراستن)ی تییدا به مه‌رج و هرگیراوه. نه م نهینی پاراستن‌ش و هدک دواتر باسی ده‌که‌ین بووه‌ته همی نه‌وهی که قسه و قسه‌لوك و ناتوره‌یان شوین بکه‌ویت، ته‌نانه‌ت شاعیرینکی گه‌وره‌ی و هدک (شیخ

\*- هیله پاسته کان پیشاندۀ ری توره‌مه کانه و هیله پچره کانیش دهستاوده سمتگردی ته زینه ته گان. ثم هنلکارس، له کتنه، (نانا، شیخ، دهولت، سه‌زجاوه، میشوو... بوده، در گجراده.

په زای تاله‌بانی)<sup>۱</sup> له نه م ناووناتورانه بینده‌نگ نه بوروه و هم‌جوی کاکه‌بیه کانی  
کردووه.<sup>۲</sup>

۲- له ناو به‌شینکی هر یه‌که یاندا، جو ریک له عباده‌ت یان خواردن و کیشانیک  
قدده‌غه کراوه.<sup>۳</sup>

۴- به شیوه‌یه کی گشتی پتله‌وی له تاک ژنیت ده‌کان.

۵- نزیکی ناوی هقه له هردووکیاندا.

۶- گنپانه‌وهی موعجیزه نواندنس سه‌رۆکه کانیان.

۷- هاویه‌شی له بنه‌ره‌ت کانی (پاکوته‌میسی، راستی، خوبه‌گه‌وره نه‌زانیین و  
به‌خشنده‌یی)

به‌لام هم‌مو نه‌مانه ناکنه نه‌وهی پیمان وابیت، نه‌قشبه‌ندیه کانی سه‌رگه‌لوا  
یان کومه‌لی هقه، به‌شیک بن یان زیندووکه‌وهی نایین نه‌هلی هقه بن، یان  
پیمان وابیت که نه‌قشبه‌ندیه کان به‌شیوه‌یه کی گشتی ناوی له نه م شیوه

---

۱- بنه‌ماله‌ی تاله‌بانیه کان به‌پیش باوه‌ری میزرونووسی به‌ناویانگ (محه‌محمد نه‌مین زه‌کی) بیت،  
بنچه‌یان ده‌چیته‌وه سه‌ر دانیشتوانی هریتمی سوروزاشی خواردنی شاری سلیمانی. شیخ رهزا،  
سالی (۱۲۵۲) له دینی (قرخ)ی نزیک چه‌چه‌مال له دایک بوروه و له سالی (۱۹۰۹ یان ۱۹۱۰) کوچی  
دولیی کردووه.

۲- دیاره نه م هم‌جوهی له کاتنکدا وتووه که ناکوکی له نیوان عه‌شیره‌تی تاله‌بانی و کاکه‌بیدا  
نه بوروه، به‌لام نه‌وهی که له نیزه‌دا جنگکی سه‌رنجه، جیاواری نه م هم‌جوهی له‌گهان نه‌هنجوانه‌ی که  
له سه‌عه‌شیره‌ت کانی: داوده و همه‌وهند و جه‌باری، وشونی؟! بوزیاتر، بروانه (شیخ په‌زای  
تاله‌بانی، د. مکرم تاله‌بانی، چ ۱، چاپخانه‌ی وزارتی په‌روه‌رده، هولیز، ۲۰۰۱، ل ۱۱۷-۱۱۹).

۳- حمه‌سوریه کان ودک کومه‌لیکی جیا بوروه و له کومه‌لی هقه، جگه‌ریان نه‌کیشاوه و چایان  
نه خواردنووه‌تله؛ لای ثانه‌شبکه‌گیه کانی سه‌ر به نه‌هلی هه‌قیش، بیزروگرتن و جگه‌رکیشاوه نه بوروه،  
بروانه (چه‌ند یاسینک ده‌ریاره‌ی نه‌هلی هقه، "ه. تاجه‌ریان، ف. مینقرسکی، د. محمد صوکری، ژ. ه.  
کرامبرز" و رکنیانی له نه‌رمنسیه‌وه: نه‌جاتی عه‌بدولاز، هولیز، ۲۰۰۵، ل ۴۹).

بزووتنه وانه يان بق نه و بهريا كردبنت تا گه رانه وه له عورف و عاده ته وه بق سه ر  
 پيبارى شه رعي، يان له پيبارى شه رعي به وه بق سه ر عورف، بهينه دى، هروه كو  
 چون (محه ممهد عهلى سولتانى) وابيرى ليده كاته وه و ده نووسىت ((نه قشىه ندىي و  
 عله وى، ناو به بزووتنه وه يه كى نايىنى گه رانه وه يه كيان هبووه له عورف و  
 عاده ته وه بق پيبارى شه رعي به كى نايىنى گه رانه وه يه كيان هبووه له عورف و  
 عاده ته وه بق پيبارى شه رعي يان له پيبارى شه رعي به وه بق عورف و عاده ته.)<sup>۱</sup>  
 هروهها ناويارو پيئي وايه كه ((نه گارچى به هقى ساردبوونه وه و دابرانى چند  
 سه د ساله وه، بزاقى هقه سه ربه خويى كى پيكتاهاتى لى گەل بنەما و پيپورە سمى  
 دىرىنى عله وىيە تو ندرە وە كان "نه ملى هق = ئال هق" ، پەيدا كرد، بەلام  
 وەرگىراو و زياندنه وە ئايىنى پرديوھرىيە و پەيوهندىيە كى پيشەيى و مىزۇوىيى و  
 پتەويى لى گەل مەكتەبى سولتان ئىسحاقدا هەيە.)<sup>۲</sup> بەلام پىتمان نالىت كە ئايا نەم  
 پەيوهندىيە پيشەيى و مىزۇوىيى پتەوه لە كويىدايە و بوقچى لە نەم كات و شوينى  
 مىزۇودا، نەم پەيوهندىيە هاتە ئاراوه و بوقچى پىكەوتى كات و سەردە مېتكى تر  
 نەبوو؟! هروهها پىتمان نالىت كە چون نەم پەيوهندىيە، لە پەيوهندىيە نىتوان  
 لىكچوونى هەر ئايىن و ئايىزايەك، لە سەر يەكترىنى گەورە ترە؟!<sup>۳</sup>

- راپە پىنى عله وىيە كاتى زاگرس يا لىكۈلىنەر يە كى مىزۇوىيى لە سەر نەھلى حەق، سەرچاوهى پىتشۇو...، ل ۲۱-۲۲.
- ۲- مەمان سەرچاوه، ل ۲۸۱.



## باسی سینیه‌م:

### ؛، یوهندی هقه و بههائیه‌کان

بههائیه‌کان بنووتنه‌دهی کی نایینی و کومه‌لایه‌تی سهده‌ی توزدیه که له سه‌رده‌ستی باب<sup>۱</sup> و بههانوللاً دامه‌زرنزاوه. باب و لایه‌نگرانی، چهند برووا و ریوشوتینیکیان گرتوه‌ته‌به‌ر که بونه‌ته جینی تیرامان و سه‌رزه‌نشتکردنی ده‌وروپشتیان، وده بروابوونیان به خوش‌ویستی و برایه‌تی، داواکردنیان بتو فیزیونی سه‌ره‌تایی به‌شیوه‌دهیک که گشتی بیت و هه‌مووان بگریته‌وه. نافرہت له ناو بههائیه‌کاندا پولی زورتر و سه‌ربه‌ستانه‌تری هه‌بووه، له خزانه‌ی گشتی یارمه‌تی هه‌زارانیان داوه و پیمان وابووه که خواپه‌رسنی له ژیر‌سایه‌ی پاداشت و

۱- ((باب، ناوی "علی محمد" و له شاری شیرازی سه‌ره نیران له سالی ۱۸۱۹ دادله‌دایک بوروه. باوکی هه‌رزوو ده‌مریت و په‌روه‌ردگردنی ده‌جیته لای خالی. له‌تمه‌منی پازده سالیه‌وه له ژیر سه‌ربه‌رشتی خالیدا سه‌رگه‌رمی کاری بازگانی ده‌بیت و به خوره‌وشتی چاک و بیگه‌ردوه ناویانگ ده‌رده‌کات. په‌په‌وهی له واجب شه‌رعی نویز و په‌نزو و ثو واجب شه‌رعیانه‌ی تر، نه‌کردیوه که له سه‌ر مرؤذ دانزاوه که پیاده‌یان بکات. له‌تمه‌منی ۲۲ سالیدا زیانی هاوسری پیکه‌بیناوه و کوریکی بوروه که پیش سالیک له بانگه‌وازه‌که‌ی ۱۸۴۲ کوچی دوایسی کردیوه. سالی ۱۸۵۰ باب به‌هزی بیروی‌چوونه‌کانیه‌وه ده‌کوچیت.)) بروانه (بهاء‌الله و العصر الجديد مقدمة لدراسة الدين البهائي، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائية، ۱۹۷۰، ص ۲۲-۲۳).

۲- ((بههانوللا: ناوی میرزا حسین علیبی، به "بههانوللا" ناوی ده‌رگردیوه. له بنه‌مالیه‌کی ده‌سه‌لأتدار و خاوه‌ن سامان له سالی ۱۸۱۷ دادله‌دایک بوروه. پله‌ی خوینده‌واری زور نه‌بوروه، به‌لام وریا و زیرده‌ک بوروه. له کاتی بانگه‌وازه‌که‌ی باده، ته‌تمه‌منی ۲۷ سالان ده‌بیت و پشتگیریبه‌کی ته‌واوی لیتده‌کات و له بدر نه‌ده‌ش دوو جار زیندانی ده‌کریت.)) (بهاء‌الله و العصر الجديد مقدمة لدراسة الدين البهائي، سه‌رچاوه‌ی پیش‌سو...، ص ۴۶-۴۷). تا دواتر بمه‌رو نه‌سته‌نیویل دوور ده‌خریته‌وه و دواتریش بتو "عه‌کا" و تا کوتایی له ۱۸۹۲ دادا زیانی له نه‌وئی بسهرده‌یات.

سزادا ناکریت. جا له بئر نهوهی که نه م بیرویچوونانه له نیرانی نه و کاتانه و ناوچه که شدا نه بوروه ((به سپینه ووهی شه ریعت و به حه لالکه رانی شته هرامکراوه کان تاوانبارکراون و... دواي مملمانبيه کي تقد، بهرامبه ر به هندیك له ياسا شه رعييکانی ثایين، وهستایوه و بپيارى سپینه ووهی زماره يهک له دهقه شه رعييکانی دا، وهک: نه و کاروبارانه په یوهندیدارن به ژنهوه، دواي نه مهش سپینه ووهی نه و کاروبارانه که په یوهندیدارن به عیباده تهوه، وهک نهوهی که گيانی يقظگار به پيئي سه رنجي نه، له گهله کانی نويزکردن و بقزووگرتن و حمودا نايته تهوه.))<sup>۱</sup> له بئر نهمانه زيانی هر يه که له باب و به هانوللا له لاي هن ده سه لاتوه پروبه پرووي مهترسى بوونه تهوه و ((بهوه تاوانبار كزان که دهستي بيگانه له پشتیانه وه هه بيت و بق نه و نامانجانه کاريکه که په یوهندیان به مه سیحیبیت و یه هودیبیه تهوه هه بيت له دری نیسلام، بقویه ناوي بزوونتنه ووهی تیکده ر و پووخینه ریان لینان، که نهوهی راستی بیت هوكاري راسته قینه که ده رکه وتنی بابی و به هائیبیه کان ره خنه گرتن بورو له بیری هه تاهه تایی شه ریعت به هه مهوو به شه کانیه وه و ده یه ویست بهش بهش نويزکردن وه له بیری ثایین و پیگا فیقهیه که يدا، بهینیتنه ناراوه.))<sup>۲</sup> له نه م پینناوه شدا، نه و هه ولانه که ده یانگرت بهر، بقز له دواي بقز زیاتر رقی به رامبه ریان نه ستورتر ده کرد و رقرتر ده که وتنه دزایه تیکردنیان، به تاییت نه و کاتنه که که وتنه گورانکاری له بواری عه قایدیبیه وه.<sup>۳</sup>

۱- الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ۲۰۰۷، ص ۴۷۲.

۲- هه مان سه رجاوه، ص ۴۹۰.

۳- بق زیاتر بیوانه (الأديان و المذاهب بالعراق، سه رجاوه پیشوو...، ص ۴۹۹-۵۰۰).



\* وینه‌ی نه کله‌لوبه‌لانه‌ی که به‌هانوللا له سلیمانی به‌کاری هیتناون.

به‌هانوللا به‌مئی پشتگیری له باب، زیندانی ده‌کریت و دواتر به‌بپیاری شای  
نیزان رهوانه‌ی نیراق ده‌کریت و له‌سالی (۱۸۵۲) که تمدنه‌نى ۳۷ سال ده‌بیت،  
ده‌گاته شاری به‌غداد که له نه‌و کاتانه‌داله‌زیر ده‌سەلات‌داریتى  
عوسما‌نیبیه‌کاندایه.)<sup>۱</sup> و له نه‌و شاره‌دا داده‌نیشیت. پاش ماوه‌یه‌ک و به‌هر هۆیه‌ک

---

\*-نم وینه‌به له کتتیسی (عنقاوی بقا در قاف و غا، سه‌رجاوه‌ی پیتشوو... ووه وه‌رگیراوه.

۱- همان سه‌رجاوه، ل. ۷۹.

بیت، له سالی ((١٨٥٤) دا ده گاته سلیمانی و له شاخه کانی سه رکلو و له نه شکه و ته کاندا جینگیر ده بیت و زیانی کی ساده به سه ردہ بات و به ده ستیک جلی ده رویشانه و که شکولیکه و دورو له ٹاوه دانی و به ته نه ریان به سه ردہ بات و به ناوی ده رویش مجه ممه ده و خوی ده ناسیتیت.) هه روک خویشی له (قرن بدیع) دا نه م ته نهایی و زیانه خوی باس کردوه.



نه و نه شکه و ته که (بهانوللا - میرزا حسنه بن عهله) له سه رکلو خویی تیدا  
شاردووه ته و

۱- بهانوللا له نه م باره یوره ته نهاده ده نووسیت (وبالاختصار، ماذا نقول من البيان بعد هذا مما لا طاقة للإمكان أن يحتمل، إن كان هناك إنتصاف؟ إنَّ هذا العبد في أوائل أيام وجوده في هذه الأرض، لما رأى علام الحوادث المقبلة، اختار المهاجرة قبل وقوعها، وهاه في فি�اض الفراق، وقضىت اثنين من السنين وحيداً في باري الهجر فجرت العبرات من عيوني كالعيون، وسالت بحور الدم من قلبي، فكم من ليال لم أجده قوتاً، وكم من أيام لم أجده للجسد راحة، ومع كلَّ هذه البليا التازلة، والرزايا المتواترة، فو الذي نفسي بيده كان كمال السرور موجوداً، ونهاية الفرج مشهوداً، حيث لم يكن عندي خبر من ضر أحد أو نفعه، وصحته أو سقمه. كنت مشغولاً بِنفسِي، تابعاً ودائماً العالم وما فيه. وما كنت أدرى أنْ شرك قضاء الله أوسع من ميدان الخيال، وسهم تقديره مقدس عن التذير. فلا حاجة لأحد من شرك قضائه، ولا مفر له إلا بالرضاة في إرادته). بروانه (كتاب الإيقان، من المنشورات دار النشر البهائية في البرازيل، ١٩٩٧، ص. ٢١٠)

دیاره هقی هاتنی به مان للا بق سلیمانی و ناچهی سه رگه<sup>۱</sup> لو، بق  
 دوورکه و تنه وه بووه له ناره زایه تبی و حکومهت و ثه و کسانه شی که ثه میان به  
 نه باری به زده وهندیه کاندان زانیوه، بؤیه زیانی ده رویشاپه تبی و دوور له ثاوه دانی  
 هه لبزارد ووه و رزد که م تینکه لاوی خلکی بووه، ته نانه ت باس له ثه وه ده کریت که  
 سه ردانی سه رگه<sup>۲</sup> لوشی نه کردووه که له ثه و کاتانه دا نزیکترین ثاوه دانی بووه  
 لیوه بی و مه گه ر شوانیک هاتبیت چوره شیریکی لیوه رگرتبیت و چهند قسے<sup>۳</sup> به کیان  
 پینکه وه کردبیت که له ثه و کاتانه دا ((سه رگه<sup>۴</sup> لوزیکهی سه د مالیکی لیبووه و  
 دانیشتووانه که شی نزیکهی ۵۰۰ که سیک بووه.))<sup>۵</sup> ته نانه هقی بلاو بیونه وهی  
 ده نگوباسی به هانوللا له لایه ن خه لکانی سلیمانیه وه، بق رینکه وتی سه ردانی  
 شیخیک ده گه رینکه وه که ((له سه رگه<sup>۶</sup> لو باخینکی ده بیت و پوزیک کاتیک له  
 باخه کیدا ده خه ویت، له خهونیدا ده نگیکی نادیار داوای لیده کات که بچیته به شی  
 سه رهودی شاخه که و سه بیری نوری په رود ردگار بکات، ثه میش کاتیک به خه بر  
 دیت، به شاخه که دا سه رده که ویت و لمه کوئی له ده نگی نزا و پارانه وهی  
 به هانوللا ده بیت! شیخه که لیس ده چیته پیشه وه و خونه که<sup>۷</sup> بق  
 ده گنیتیه وه ... تا دواتر به هانوللا رینگهی ده دات جارجار سه ردانی بکات و پینک  
 نانی بق بھینتیت.))<sup>۸</sup> نعم هه واله ش سه رزمان ده که ویت و به شاردا بلاوده بیتیه وه، تا  
 (شیخ نیسماعیل) ((دوای لیده کات که له سلیمانی بیدا و له خانه قای مه ولانا دا  
 دابنیشیت، به هانوللا ش به ثه داواهی پازی ده بیت و لمه کتک له ژووره کانی  
 به شی سه رهودیدا داده نیشیت.))<sup>۹</sup> به لام هه رب شیوه کوشنه نشین و دابراو

۱- همان سه رچاوه، ل ۱۲۴.

۲- همان سه رچاوه، ل ۱۲۲.

۳- همان سه رچاوه، ل ۱۲۴.

له خەلکى دەمیتىتەوە و نەگارچى چەندىن كەسايەتىي ئايىنى سەردانى نەم دەكەن، بەلام نەم سەردانى كەم كەس دەكەت و تەنانەت گۈئ بقۇتارى پۇزىانى رەمەزان راتاڭرىت و تاچىتە دانىشتىنە ئايىنېيەكانيشەوە، هەروەك ((بەكتىك لە كۆپەكانى شىخ مەممەدى نەربىللەي بَاوۇكى دەلتىت: بۆچى بەم مانگى رەمەزانە نەم پىباوه-مەبەستى بەهانوللايە- نايەتە دەرەۋەوە؟ بَاوۇكى دەلتىت: لېلى گەپىن...))<sup>۱</sup> سەرەپاي هەموئى مانە، بەهانوللا تا سالى ۱۹۵۶ لە سليمانى دەمیتىتەوە و دواتر بقۇغدا دەگەرىتتەوە.

يىڭىمان لىكچوواندن لە نىتوان ھەندىك لە نەو بىرۇبۇچۇونانەدا ھەيە كە لە نىتوان ھەرىيەك لە بىنەرتى بىرى ھەرىيەكىياندا ھەيە، بەلام نەمانە ئاكاتە نەوهى بوتىتىت: ھەقەكان راستەوخۇ لە ئىزىز كارىگەرى بىرۇباواهپى بەهانىيەكاندان و نەم كارىگەرىيەش لە بىنى بەهانوللاوە وەركىراوە كە لە سەرگەلە ماوهەتەوە؟ چونكە شىخ عەبدولكەريم لە سالى ۱۸۷۱ يان ۱۸۹۲ دا دايك بىووه، بەلام بەهانوللا لە سالى ۱۸۹۲ دا كۆچى دوايى كردووه، ھەروەها شىخ عەبدولكەريمى شەدەلە لە سالى ۱۹۲۰ وە پېبارى ھەقەي داناوه، بەلام بەهانوللا لە سالانى ۱۸۵۶-۱۸۵۴ چووهە سەرگەلە، واتە: بەھىچ شىۋىيەك نەم دوو كەسە يەكتىيان نەبىنيوە و ھىچ نۇوسراو و بەلگەنامەيەكىش لە ئارادا نىبىي پاستى نەوە بىسەلمىتىت كە شىخ عەبدولكەريم كەوتۇوهتە ئىزىز كارىگەرى بىرۇباواهپى بەهانىيەوە. ھەرچى نەو ماوهەيەش ھەيە كە بەهانوللا سەرگەلە بىووه، شەدەلە جىنگە و پىتىگەيەكى وەھاي نەبىوه كە بىنگانە تىيىدا دابىنىشىت و بىتىتەوە و لە نەو كاتانەشدا خانەقاى شەدەلە دروست نەكراوه، چونكە (( حاجى شىخ مىستەفای بَاوۇكى شىخ عەبدولكەريمى شەدەلە، لە سەرەتاي سەدەي بىستىدا... خانەقا و خانووىلى

۱- بق زىياتىر، بىرانە (عنقاي بقا در قاف و فا، سەرچاوهى بىشۇو...، ل ۲۱۱-۲۱۲).

دروست کردووه.))<sup>۱</sup> هیچ بـلگـه کـی وـهـاش لـهـبـر دـهـسـتـدـا نـیـبـه کـهـ نـوـهـ دـهـرـیـخـات  
پـهـیـوـهـنـدـیـیـهـ کـهـ لـهـ بـلـگـهـیـ نـهـوـ بـهـهـانـیـیـهـ نـاـوـارـانـهـوـ بـوـبـیـتـ کـهـ لـهـ کـهـرـکـوـکـ یـانـ  
سـلـیـمـانـیـ دـانـیـشـتـوـونـ. وـاـتـهـ نـهـ لـهـ سـهـرـدـهـمـیـ بـهـهـانـوـلـلـاـ وـنـهـ لـهـ سـهـرـهـقـهـ کـانـ لـهـ  
خـوـشـیدـ، هـیـچـ پـرـدـیـکـ بـقـ گـهـیـشـتـنـ وـ کـارـیـگـهـ رـیـ بـهـهـانـیـیـهـ کـانـ لـهـ سـهـرـهـقـهـ کـانـ لـهـ  
نـاـرـادـا~ نـیـبـهـ وـنـوـهـیـ کـهـ هـهـیـ تـهـنـها~ وـهـکـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـیـوانـ چـهـنـدـینـ بـیـسـازـ وـ  
بـزـوـوتـنـهـوـ وـ بـیـرـوـکـهـیـ کـهـ لـهـ مـیـرـوـوـدـا~ وـ بـیـرـکـهـوـتـوـهـ کـهـ دـوـوـ بـیـرـوـرـا~ وـهـکـ یـهـکـترـ  
بـوـبـیـتـنـ.

---

۱- نـاـوـرـادـانـوـهـیـدـکـ لـهـ بـزـوـوتـنـهـوـهـیـ هـهـقـهـ، سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ...، لـ.۹۹.



\* وینه‌ی ئاواره بەهائییه کانی نىشته جىنى شارى سليمانى لە سالى ۱۹۴۲

---

- نم وینه‌ی لە كىتىسى (عنقاىي بقا در قاف و فا، سەرچاوهى پىتشوو...) وەوە وەركىراوه.



\* وتنه‌ی تاواره به هائیب‌کانی نیشت، جتی شاری که رکوک له سالی ۱۹۴۲

---

- له همان سرچاوده وه رگیراوه.



## باسی چواردهم:

### بەریهە کانیتکردنی هەقەکان

بەریهە کانیتکردنی هەقەکان میژوویەکی کۆنی هەیە و دەتوانین بەپتى جۆرى رووبەررووبۇونەوەکان، بەچەند شىپوھەك پۇلۇنى بکەين، كە بە دلىيابىھە وەر يەكەيان كەم و رزىر پەيوەندى بە ئەوى تريانەوە هەيە.

#### ۱- رووبەررووبۇونەوە وەك ئايىن:

سەرەتاي ئەم رووبەررووبۇونەوەيە، بۇ دىۋايىھەتىکردنى تەرىقەتى نەقشىبەندىسى دەگەرېتىۋە، هەرۋەك لە پىشىردا باسى لىتەكرا، جا بە ئەو پېتىھى كە پېتىزى ھەقە لە تەرىقەتى نەقشىبەندىيەوە داهىتىراوە و لە ئەو تەرىقەتەوە سەرچاواھى گرتۇوه، نەيارانى تەرىقەتەكە بۇونەتە نەندى نۇوسىندا بېكەوە باس كراون و سەيرى پېتىزەكەيان كردۇوه، تەنانەت لە هەندى نۇوسىندا بېكەوە باس كراون و جىاوازى لە نىوانىيائىدا نەكراوه، هەرۋەك چىن (ئىدمۇن) دەنۇوسىت ((نەقشىبەندىيەكانى كوردىستان - مەبىستىم جووتىيارانى لادى و شۇئىنە دوورە دەستەكانە ئەك ئەوانەي كە لە شارەكاندا دەزىن و خويندەوارىن - هەنى جار كارى سەير و سەمەرە دەكەن. بىنگۈمانم لە ئەوهى كە ئەم كارانە لە گۈندە دوورە دەستەكانى نىتوان چىاكانى سورىداش و مەركەدا دەكرىن و پەيوەندىيان بە دىنیاى دەرەوەيانەوە نىيە و لەگەل مەنمۇرەكانى حۆكمەتدا كەمتر رووبەرروو دەبنەوە و ئەم كرددەوانە دابونەرتىتكى ناوچەيىن. من بۇ يەكەم جار و دواى چەند سالىك مانەوەم، لە سالى ۱۹۲۲دا بە ئەم كارانەم زانى، كاتىتكى يەكەيەكى پۇليس بۇ ئاگاركىرىنەوە ئۇمارەيەك لە خەلکى گۈندى هەلەدن - كە چوار مىل لە

سەرگەلەوە دوورە و مولکى شىيخ مەحمود بۇوه - بە فەرمانى مىرى دەچنە ئەۋى و دواى گەرانەوە يان باس لە ئەۋە دەكەن كە ئەمارەيەك لە ژىن و پىاپىيان بىنىيە بەيەكەوە لە حەوزى مزگەوتدا مەلەيان كردووە و ھەندى كارى سەرىي تىريشيان بىنىيە. بەرسانى پارىزىغا گومانيان لە ئەو قسانە ھېبوو، تاۋەك چەند كەسىنلىكى ترىش لە قاچاچىپىيانى توتن ھاتن و ئەوانىش وتىيان شىتىكى لە ئەم شىپوھىيەيان لە گوندى سەرگەلە بىنىيە، ئەمانە وتىپپىيان، چونكە پەخنەمان لە ئەم كارە ئەوان گرتۇوە، شەپىان لە گەلدا كردوين و لېيان داينى. لىتكۈلتەنە كانىش پەردەيان لە سەر داستانىكى سەير لادا.

ئەم تەرىقەت نەيتىبىه گەلەتكى رېۋوشىتىن ئابىنى پېشىل كردوو: سۆفييان بىنىيە تا سەر سەرى ناوهتە پىساپى ئازەلەوە و زىكى خواى كردووە. شىپەيەك لە مولكدارىتى گشتىيان ھېبوو، لەوانە: مولكدارىتى گشتى بە سەر ئىناندا. گروپى تىكەلاوى ژىن و پىاپىيان بەيەكەوە بىنىيە، پىاپىيان بىنىيە كە بەرگى ئىنانەي لە بەردا بۇوە و زىزىپ زىسىپ بەخۇوە كردووە و دواى خۇرئاپۇون لە دەورى تەپۆلکە كانى نزىك دى، خۇلاوەتەوە. لە كاتىكىدا كە ژىن و پىاپى لە حەوزى مزگەوتدا بەيەكەوە مەلەيان كردووە، ھەندى جار لە گەل خۇياندا سەگىشيان بىردووەتە ناو ئاوهكەوە - كە دىيارە لە یوانگە موسۇلمانانەوە و بەپىتى مەزھەبى حەنەفى، سەگى تەپ حەرامە - قاپ و جامى پېر لە مىزىيان بە دەست گىپراوە. دواى ھىرىشى تاقمىك لە سۆق حالگىرتوو بۇ سەر مزگەوتى سەرگەلە سووتاندىنى لەپەرەيەكى قورئان، شىيخە كان بانگىرانە سليمانى تا وەلامى ئەو كارەيان بىدەنەوە، ئەوانىش لە وەلامدا وتىيانە ئىتمە ئەو كارە مەحکوم دەكەين، بەلام ئەگەر مورىدىك لە كاتى حالگىرنىدا لە ھۆش خۇى بچىت و كارىكى ناشايىستە بەرامبەر ئابىن بىكت، ئەوا بە تاوان دانانرىت، ئەوانىش ئەم وەلامەيان بەھەند وەرگرت و بە تاوانيان

نه زانی. من ناتوانم نه م قسانه به ته اوی به راست دابنیم، به لام بینگومانم له نه وهی که نه م قسانه دور نین له راستیبه وه. شیوهی هره باشی به رگریکردن له نه م ناکار و کرده وان، دانان، خویندنگه بسوه له نه و جیگانه دا. به لام نه م جوره کارانه، له ده سه لاتی کارگیرانی ناوچه دا نه بیو و تا چهند سال نه و مه ترسیبیانه یان بیرده خستینه وه که ثایینی هقه، هاویری نویی په یداکردووه و چووه ته خاکی در اوستیکانیبیه وه<sup>۱</sup>). نگارچی له نه م یاداشتکردن دا نیدمۆنر نه وه ده لیت که ناتوانیت به ته اوی نه و قسانه له سه رهقه کان به راست دابنیت، به لام بق رقدیک له خویندہ واران و ده سه لاتدارانی نه و کاتانه، نه م شیوه بیروپوچوونه له سه رهقه کان، بسوه ته باوهه و ته نانه ت له ناو نووسه ر و روشنبیری کوردیشدا دووباره کراوه ته وه، هروهک (شاکیر فهتاح) له همان گوشنه نیگاوه له کزمه له پوزنامه‌ی چه مچه مال<sup>۲</sup> و له زیر ناوی (لیره و لوهی) دا ده نووسیت<sup>۳</sup> ((رهقه کان: خوپه‌رستان

۱- کرد ترک عرب، سه چاوهی پیشوو...، ص ۱۸۷-۱۸۹.

۲- کزمه له پوزنامه‌ی چه مچه مال: پوزنامه‌ی کی میزووییه که له سالی ۱۹۴۶ دا و له پوزنی ۱/۷ تا ۸/۱۲ به رده‌هام بسوه و ته نهای حوت زماره‌ی ده رچووه و هفقاته له پوزنی دووش‌ماندا ده رچووه و له لاین ماموستاکانی خویندنگای شه وانه و خویندراوه ته وه. نه وهی شایعه‌ی وتنه، شاکیر فهتاح له نه م کاتانه دا جن نشینی (قائمقام) ای چه مچه مال بسوه، خاوهن و سه زنوسه‌ری نه م پوزنامه‌یه ش بسوه، شاکیر فهتاح له نه م شیوه پوزنامه‌یه له پیشتراو له سالی ۱۹۴۰ دا له لاین خورمالدا به ناوی (پوزنامه‌ی خورمال) ای ده رکردووه و له سالی ۱۹۴۲ دا و له لاین ( قادر کردم ) پیش به ناوی (پوزنامه‌ی پاسه‌ره) بود ده رکردووه. که دواتر نه م پوزنامه‌یه له چوارچیوهی کتیبدایا چاپ کراوه. بیوانه (کزمه له پوزنامه‌ی چه مچه مال، چاپخانه‌ی الحوادث، بغداد، ۱۹۸۳).

۳- که له دواتردا و له نه م تجامي تیگه‌یشن لنه م باره‌یه وه (شاکیر فهتاح) له نه م بچوونانه پاشگه زده بینته وه و نه و قسمه‌یه بیسانه که سه باره‌ت به هدقه کان و تراوه به ده سه‌تی ناغاکانی پشده در ده زانیت و ده نووسیت ((ناغاکانی پشده در چاویان بپیسووه داگیرکردنی نه و گوندانه. له نه م تجامي لیکولینه وه کی دور و دریزدا بقم ده رکه‌وت، که نه و بمند و باوهی بق هقه کانیان هلبسته‌ستوه، سه رچاوه که کی له ناغاکانی پشده ره وه بسوه! ... هئی نه م بیش نه ک ته نهای زه وی و زار ده ستکه وتن

و پوول په رستان هینده دهستکاری "تایینی پاکی نیسلام" "یان کرد و بتوکه لکی ناپوخته خویان، ثم کورده واریبه به سه زمانه یان چهواشکرد و به همومو جقره فروفیلیک روتاندوبیانه توه، دواییه کهی ثم تکیه و خانه قا و پرچ و پیش و تهپل و دهف و بشیر سهربین و شاپلیته خواردن و شیخ و خهلهف و ده رویش و مریده یان، پهیداکرد و "پیزه وی نه قشبندی" "یان گویی و خستیانه شیوه هی "پیزه وی هقه" و "پیزه وی هقه" یش که تلپه هی "پیزه وی نه قشبندی" یه، ثم گهر هیچی لینه لین، ثم او ده لین که بووهته هۆی بئ کار و فرمانی و گیڑو و بیژن و نه زانی، له بر ثم او په کنکه له ههره دوزمنه کانی گهلى "کورد نهزاد".  
 له بر ثم او پیتویسته به هه موو هیزنتکمانه و کوشش و خهبات بکین، ثم مانه هی بوون به هقه بیانخه ینه و سه ر تایینه پاکه کهی نیسلام. و هک بۆمان ده رکه و توووه "پیزه وی" هقه، که به ثم جقره به نهینی گیراوه و شاراوه توه و له هقه کان بولاوه ناهیلن که س تی بگات، چووه توه سه ر پیزه وی "نیسماعیلیبیه کان" که هه چیبیک خوشی پینگا یاندیت، لایان رهوا بووه! شیخه کانیان به هاشت و دوزه خیان بوز دانابوون، له پیشه وه به نگ و تریاکیان داوه به ده رویش و مریده کانیان تا بیهؤشیان کردوون، تینجا هه فرماننیکیان ٹاره زوو بووه، پیشان سپاردوون و ده رویشه کان به کارتیکردنی ثم بیهؤش داپووانه، دهست به جن فرمانه کانیان بوق جیبچیت کردوون. زانست وا پیشان ده دات ثم وی ثم جقره ده رمانانه هی بدریتی، هارچی پیشی بلیت به قسسه ده کات، با زیان و نه مانی خوشی تیدا بیت، چونکه به ته نیشت ثم ده رمانانه وه، هۆش و خواستی مرؤه کز

بووه؛ به لکو توله سه ندنه و دیش بووه له شیخه هقه کان که توانیویانه بشیتکی زور له دانیشتووانی گونده کانی ٹاغاکانی پشده ر بکن به دهسته و دایره هی خویان!)) بروانه (ناوینه هی ژینم، سه رچاوه هی پیشونو...، ل. ۱۸۷)

دەبى، دەتوانى بەھۆى نۇواندىنى موگنانىسىيە و ياخود چاۋىدەستەوە، كار لە نەواھە بىرى، هەر كارىكىيان پىن بىپېرىدى بىتىيان راپېرېتىرى، پاشان كە ھاتنەوە ھۆشى خۆيان، هەر چىبىه كىيان پىتۇتراوه و پىشان دراوه، لە بىريان دەچىتەوە، نىمە نەوهمان بق دەركەوتۇو كە ھەقە كانى نىمە لە لايەن شىخە كانىانەوە لە ھەموو كۆبۈونە وەيە كىاندا ئەوهيان دەرخوارد دەدرىت، بىنگە لە نەوه وەك چاۋامان پىن دەكە وىت زىز لە ھەقە كان چاۋيان ھەموو دەم ئەبلەق و كىزە!... رۆزىشيان كىز و بىھىز و سىستن. لە دەنگى بېرىز دادەچلە كىن، ئەمانىھە قۇوييان نىشانە خواردىنى بىتەقشىدار ياخود دەرمانانى (بىتەقش كىدىن:))<sup>1</sup> تىرىجە یەم شىۋەيە لە بارىبەرە كانىكىدىنى ھەقە كان پەيوهندى بە نەو داخراولىنى و گوشەنىكا جىياوازەوە بۇوە كە ھەقە كان بق ناسىپىنى خوا و زىيان و دابۇنەرىت، ھەيان بۇوە، كە لە لايەكىووه بىنەيەنەيەشتۇرۇھ نەوهى بىرىلىتەكەنەوە و باوهەريان پىتى ھەيە، بىگاتە دەرەوەئى خۆيان. لە لايەكى تىرىشەوە، كۆمەلىك لە ئازماياندا رېنگەي تەسۋىق گىرتۇوھ و لە دىنابىنى تەسۋىق ھەيە يارىتى شەرىعەتىان كىردووھ، ھەموو ئەمانە، بۇونەتە ھەقى مەوهى ئۇرۇقىسانانە يان شوپىن بىخىت و لە لايەن ئەنابىنېبى وە بە لادەر و كەسانىكى خراب ناوبەھىتىرىن. تەنائەت لە بىتەقش ھەمە ماامەرەزادا، مەلاكانى سلىمانى لە كۆبۈونە وەيە كىدا داواي ئەوهيان كىردووھ بق دازھىتىان لە ئەم رېتىاز و رېچكەيە، پىتىسىتە مەبابەرەقا و بېك دەۋانىكى. تىر لە بىتەقش كانى ھەقە بىكىن بىن داوا<sup>2</sup> تىنافىخەت لە سېرىدەمى ھەمە سۈورىشدا پىپۇپاگەندە كە گەيشتۇوھتە ئەوهى كە گۈرابى ھەمە سۈور داواي پىغەمبەر اىيەتى دەكەت و خۆى بە پىغەمبەر دەزانىتىت، بەلام ئەوهى راستى بىت ئەم پىپۇپاگەندە بىھى

1- كۆملە بىزۇنامەي چەمچەمال، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ١٩٨٣، ژمارە ٧، ل ١٠٢ - ١٠١.

2- بىرات (تايىدانەوەيەك لە بىزۇنەتەوەي ھەق، سەرجاوهى پىشىو...، ل ١١٤ - ١١٣).

له کیشیه کی نیوان حاکم موعته سه و حامه سوروردا ساری هلداوه، هر روک  
حسان رینه ب) دلیت ((خالقی حاکم موعته سه کاتی خوی له لامان کاری  
ده کرد، ناسیاویتکی هبیوو، نیمه لیمان کری، دوای کوچی دوایی خالوکهی، و مسنا  
نه حمه د له سهر شا محمدی تاپق کرديبوو، به سیسه د دینار تاپقکهی لیسه ندین...  
لیزه وه موئامه رهی نه وه مان بق هلباسترا که کاکه حمه نیدیعای پیغامبرایاتی  
ده کات و نانه وه یه که له سهر نیمه بلاو بوروه ته وه .)) سه باره ت به راستی نه  
پروپاگنده يه ش، تله هی خیزافی حامه سورور ده گیرنداوه که ((شه ونکیان حاکم  
موعته سه و پولیسیتکی گوره هاتنه ته کیه که و له گل کاکه حمه دانیشتن وجه  
فیل چهند قسیه کیان لی پرسی، به لام حامه سورور ته و کاتانه باسی  
پیغامبرایه تی نه کرديبوو، به لکو باسی پیغامبرایه تی په یوه ندی به پیشتره وه  
بوروه که کاتی خوی و له سه زده می شیته کاندا، شیتیک هاوار ده کات: خوا په حضی  
نه ماوه ! چیتر هاواری لیناکم و هاوار له پیغامبر ده کم، کاتیک شیته که چهند  
جاریتک هاوار ده کات: پیغامبر، پیغامبر... حامه سورور له نه ویه ره وه  
هاوار ده کات: به لی، به لی... نیتر له نه و کاته وه نه قسیه یه ل سهر  
بلاو کراوه ته وه .))

#### ۲- دو و یک روش بروونهود و هات ساست:

((هقی پڙشنگه‌ري و شيوانه هاوكاري نئوان په ڀيده واني هه‌قه، وايکربوو گه  
ئه‌م دهسته یه رونگي سياسى به خروه بگريت، به هقی دواهاکاري گيلاني

۱- نهم و تیبه‌ی، له نه و چاپینکه و تنه‌ها هاتوره که له لاین کاک (عه‌باسی فیدیق) وه له سالی ۱۹۸۶ و تنه گیراوه.

-۲- چاپینک و تنبیه لینکلر لے گاں (تلخہ سا بید حامی دہلوی) بدھی ۹/۹/۲۰۰۹، کارکروک.

سەرەخۆیی لە لایەن ھەقەکانەوە، لە شەپى بەردەركى سەرای سلیمانىدا، نىنگلىزەكان ھەقەکانىان بە مەترىسى بۆ سەر خۆيان زانى.)<sup>۱</sup> بۇيە بەشۈن نۇوه بۇون تا بىزانن ھۆى نەم دىزايەتتىيەيان لە لایەن دەستتى ھەقەکانەوە بۆ جەستىك دەگەرىتتەوە؟ بەتاپىيەت دواى نەوهى كە لە سەدەمى شىيخ عەبدولكەريمدا، ھەقەکان يارمەتى شۇرشى شىيخ مەحمووديان داوه و ((پېش شەپى كۆتەل، شىيخ عەبدولكەريم پەيوەندى بە شىيخ مەحموودى نەمرەوە ھەبۇوه و بەلۇنى يارمەتى دانى داوهتنى... نەوه بۇولە نەوه شەپەدا ژمارەيەكى زۇر لە خزمانى شىيخ عەبدولكەريم لە عەشابىرى ناوجەئى ئاغچەلەر، بە فەرمانى شىيخ و بە سەرقاپايدەتى شىيخ عەبدوللايى براى، لەگەل كاكەپەزاي كورى كاكە عملى عەسکەريدا، شاخى گەورەدىتىان بۆ پالپشتى لەشكى شىيخ مەحموودى نەمرەو پېنگىتن لە هېرىشى سوپاى نىنگلىزەكان، لە ناوجەيەوە بۆ سەر كۆتەل گرت و تا شەر كۆتايى نەھات، ھەروەك شىيخ مەحموود فەرمانى دابۇونى، سەنگەرى خۆيان چۈل نەكىد.)<sup>۲</sup> جا لەپەرنەوهشى كە بىرى ھەقەکان لە لایەن نىنگلىزەوە جىنى گومان و پرسىيار بسووه و نەپەپوپىاگەندانەي لە سەر ھەقەکانىش زۇرتىر گوايە ھەقەکان مەيلى كۆمۈنىستىيان ھەيە، كە دەبىت بۆچۈونى نىيدەمۇنىش وەك پاوىزىكارىتكى نەۋە كاتانەئى وەزارەتى ناوخۇ، يېلى خۆى تىندا ھەبۇوبىت، بۇيە نىنگلىزەكان لە سالى ۱۹۲۴دا شىيخ عەبدولكەريمى شەدەلە و چەند كەسىتكى تىريان دەستبەسەر كىرد. نەم پەپوپىاگەندەيەي كە گوايە ھەقەکان مەيلى كۆمۈنىستىيان ھەيە، تا سەردەمى حەمە سوورىش ھەر لە بىرەودا بسووه، كاتىن نەم

۱- تارىخ تەھسۇف در كۆرسستان، سەرچاوهى پېشۇو...، ل. ۲۰۵.

۲- ناوردان وەيىك لە بىزۇوتتەوەي ھەقە، سەرچاوهى پېشۇو...، ل. ۴۶.

تاوانه‌ی دهخنه پال که گواب ((حمه‌سسور به راشکاوی رایده‌گه) بـ نیت لـ پوسیاوه هاتووه و به نیازه پیباری شیوعیه و کومونیستی له نـه و لـات بـ تـیراق بـ گوازـته و تـیراق دـاگـیرـبـکـات و پـاشـان بـهـرـهـ و لـاتـانـی تـرـ بـروـات، لـهـ لـایـنـ چـهـندـ کـهـ سـیـکـهـ وـهـ لـهـ کـاسـیـتـیـکـیـ دـهـنـگـدـارـدـاـ نـهـ قـسـانـهـیـ تـوـمـارـدـهـ کـرـیـتـ وـهـ بـهـ بـینـ نـاـگـادـارـیـ حـمـهـ سـوـورـ دـهـ یـکـهـ بـهـ نـتـهـ بـهـ غـدـاـ)).<sup>۱</sup> وـهـ کـاتـیـ دـادـگـایـکـرـدـنـ کـهـ یدـاـ لـهـ سـهـ رـکـیـشـهـ کـهـ خـالـیـ حـاـکـمـ مـوـعـتـهـ سـهـ، نـهـ دـوـسـیـیـ شـیـ لـهـ سـهـ دـهـ کـرـیـتـهـ وـهـ.<sup>۲</sup>

### ۳- روویه رووبوونهوه و هک کیشه‌ی کومه‌لایه‌تی:

له نـهـ وـهـ کـاتـانـهـ دـاـ، بـارـوـدـخـیـ کـورـدـسـتـانـ بـهـ گـشـتـیـ وـهـ نـاوـچـهـ کـهـ بـهـ تـایـیـهـ تـیـ، لـهـ دـقـدـ لـایـنـهـ وـهـ لـهـ نـهـ وـهـ پـهـ بـرـیـ دـوـاـکـهـ وـتـنـدـاـ بـوـوـهـ. (شاکـیرـ فـهـتـاجـ) لـهـ کـوـمـهـ لـهـ پـوـژـنـامـهـیـ چـهـ مـچـهـ مـالـدـاـ وـهـ لـهـ ژـیـرـ نـاوـیـ (خـوـشـهـ وـیـسـتـیـ سـهـ رـجـاـهـیـ کـامـهـ رـانـیـیـ) بـاسـیـ خـرـاـپـیـ نـاوـچـهـیـ چـهـ مـچـهـ مـالـ دـهـ کـاتـ وـهـ دـهـ نـوـسـیـتـ ((لـهـ نـهـ وـهـ رـوـژـهـ وـهـ هـاتـوـوـمـ بـقـ چـهـ مـچـهـ مـالـ تـاـ نـیـمـرـقـ، نـهـ وـهـ نـدـهـیـ لـهـ دـهـ سـتـ هـاتـبـیـتـ نـاـمـزـگـارـیـ دـانـیـشـتـوـانـیـ نـهـ مـ نـاوـچـهـیـ دـهـ کـمـ: کـهـ بـرـابـنـ لـهـ گـلـ بـهـ کـتـرـداـ، نـهـ مـنـدـهـ دـوـژـمـنـیـهـ تـیـ وـهـ نـاـکـوـکـیـ وـهـ نـهـ کـوـلـیـ. نـهـ مـ نـاوـچـهـیـ لـهـ هـیـجـ نـاوـچـهـیـ کـیـ تـرـ، لـهـ خـاـکـ وـهـ نـاوـ وـهـ شـاـخـ وـهـ سـاـمـانـیـ خـوـاـپـیـداـوـ، کـهـ مـتـرـ نـیـیـهـ. نـهـ وـهـ بـقـ ژـیـرـهـ هـلـکـهـ وـتـوـوـهـ، شـوـبـنـانـیـ تـرـ خـهـوـیـ پـیـوـهـ دـهـ بـیـفـنـ، کـهـ چـیـ نـاوـچـهـ کـانـیـ تـرـ تـادـیـنـ نـاوـهـ دـانـ نـهـ بـنـهـ وـهـ، دـانـیـشـتـوـوـهـ کـانـیـشـیـانـ رـوـژـ بـهـ ژـوـ گـهـ شـ وـهـ کـامـهـ رـانـ وـهـ خـوـشـ گـوزـهـ رـانـ دـهـ بـنـ. ژـیـرـهـشـ رـوـژـ بـهـ ژـوـ دـادـهـ کـهـ وـهـ وـهـ ژـارـتـرـ وـهـ

۱- کـورـتـهـ باـسـیـکـ حـمـهـ سـوـورـیـ گـونـدـیـ کـلـاـقـوـتـ، سـهـ رـجـاـهـیـ پـیـشـوـوـ...، لـ ۵۲.

۲- بـیـوـانـ بـهـ لـکـنـامـهـیـ چـوـارـهـمـ لـهـ کـوـنـایـیـ نـهـ بـهـ تـوـوـکـدـاـ.

۳- مـهـبـهـ سـتـیـ لـهـ ژـوـزـیـ ۱۹۴۶/۴/۲۸ بـهـ دـوـاـهـیـ کـهـ تـاـ ۱۲/۸/۱۹۴۶ وـهـ کـانـقـامـیـ چـهـ مـچـهـ مـالـ دـهـ سـتـ بـهـ کـارـبـوـوـهـ.

که ساستر ده بی! ... ناخو ده زانیت نه مه له به ر چیه؟ نه مه له به ر دوو دلی و  
چه و تی و خراپیی دانیشتوانی ناوچه که به! )) کیشهی زه و بیوزار به تاییه تی له نه و  
کاتانه دا، گه و هترین ک بشهی کومه لایه تی بسوه و جووتیاره کان له هه ولی  
نه و هدابون که له هه ر لایه که وه بیت پالپشتیکیان بق پهیدا ببیت. جا له به ر  
نه و هشی که ((هه کان هاتونن ته نگوچه لمهی کومه لایه تیبیان ناویتیهی به رنامه هی  
سوفیگه ری خویان کرد و دوه، که وا پیبازه کانی تری مونافیسیان که م و زور خویان  
له قهره هی نه داوه و توختنی نه که و تونن، له به ر نه وه پیر و شیخی نه و پیبازانه  
تینیان بق هاتبوو، ترسیان لی نیشتبوو، که نه گه ر تسه و ف نه م باره هی "هه که"  
ببیته هویه ک، یان نموونه هیک که سه رومه ته سه وف به و پیگه یه دا بپوات... مورید و  
مه نسب و مه حسوبه کانی نه مانیش و اته: جه ما و هره که یان... لیبان ده که و نه پرته  
و بوله، که نه نجامه که بی به داخوازی و دواکاری ده شکتیه وه.. )) لنه مه ش هویه ک  
بوو بق نه وهی ژماره هیک له جووتیارانی ناوچه که رو و بکه نه و ئازادییه که  
پیبازی هه کان. له لایه کی دیکه شه وه، ژماره هیک کیشه له نیوان هه کان و  
دو رایه تی هه کان. له لایه کی دیکه شه وه، ژماره هیک کیشه له نیوان هه کان و  
جووتیاره کاندا پووی داوه و جگه له پیکدادان، سکالای یاسایی له سه ر یه کتربی  
تمار کراوه و و قسه ویاس و ناویزیو ایش له نیوانیاندا کراوه، که له نیزه دا چه ند  
نمودنیه هیک له نه و پوویه پووی بونه وهی ده هینینه وه:  
به کام: (شاکیر فه تاح) له کومه له پوژنامه هی چه مجه مالدا و له ژیزناوی (شه و  
ش ازاوه) دا ده نووسیت ((له ناوه ند دهسته هی "شیخ عه بدوللای گوپ ته په" و  
دهسته هی "سه بید نه حمده دی خانه قا" دا له سه ر ناوی دتی "عه سکر" له مانگی

۱- کوهله، روزنامه‌ی حمه‌مال، حاخانه‌ی حوادث، بغداد، ۱۹۸۲، ژماره ۲، ل ۲۸.

<sup>۴۲</sup>- بُلْهَفْ كَوْنَهْ تَقْ، سَرْجَادِيْ بَشْرْ...، لـ ۴۲-۴۳.

پیشودا<sup>۱</sup> شهربه تفه نگیک و هه راوهوریا و ناز اووه یه ک رووی دا. یه کیک له دهسته‌ی "شیخ عه بدوللای" کوژرا. به لام فه رمانزه‌وابی زوو فریاکه‌وت. شهربه‌که‌ی کوژانده‌وه و له شکری "هه قه کانی شیخ عه بدوللای گوپ ته په" ای بلاوه پیکرد. پینچ کاسی له "هه قه کان" و هه ر چوار کوپه کانی شیخ عه بدوللای خسته به ندیخانه‌وه و پیاویکی سهید نه حممه‌دی خانه‌قايسی گرت. "ناؤه‌که‌ی عه سکه ر" یشی خسته‌وه دهست سهید نه حممه‌دی خانه‌قا، که به فرمانی پاریزگاری که رکوک درابووه دهستی.))<sup>۲</sup>



سهید نه حممه‌دی خانه‌قا

- ۱- مه‌بهست له مانگی شهشی سالی ۱۹۴۶، چونکه شاکیر غه تاج نه م نووسینه‌ی له ژماره یه کی روزنامه‌ی چمچه‌مالدا ده رکردووه که له پوزی ۱۹۴۶/۷/۱ دادا یه که م ژماره‌ی لیده رجووه.
- ۲- گلمه‌له روزنامه‌ی چمچه‌مال، سه رجاوه‌ی پیشتو...، ژماره ۱، ل ۸-۹.
- \*-۳- سهید نه حممه‌دی خانه‌قا (۱۸۷۲-۱۹۵۲) کوپی حوسین کوپی عه بدولقادر کوپی سهید نه حممه‌دی سه ردار به رزنجیبه. یه کیکه له ناوداره پایه به رزه کانی شه سه رده‌مه‌ی شاری که رکوک. له سه رده‌منی عوسمانیبه کاندا، ده سه لاتینکی روزی بیووه. هه موو هوزه کانی ناوجه‌ی که رکوک و هه ولیز و سلیمانی، یه که وره‌ی خویانیان داناوه. خویندنی ثابینی. لکه رکوک ته اوکردووه: روز رزره ک و زمان پاراو و

دووهم: ((له کاتی تهسویه‌ی حقه‌قی زه‌ویبیوزاردا، ههندی له ٹاغاکانی پشده‌ر و کۆیه ویستبوبیان گوندی "گەلنیری" که کەوتە ناوچەی "میرزا پۆستم" ئى سەر بە رانیه، بۆ خۆیان داگە بکەن. خەلکى گوندەکە دەچنە لای مامەرەزا بۆئەوهى يارمەتیان بىدات. ئەو خەلکە سەنەدىكى فەرمى لاي دادنۇوس بۆ مامەرەزا دەكەنەوه كەوا زه‌ویبیوزارەكانیان ھى ئەوه. مامەرەزا لىش پشت بە ئەو سەنەدە، ٹاغاکان لە دەست بەسەراگرتىنى گوندەکە دوور دەخاتەوه و پاشانىش زه‌ویبیوزارەكان بۆ خەلکى دەگەپىتىتەوه.))<sup>۱</sup>

ھەر لە سەر كىشە زه‌ویبیوزار، كىشە لە نىّوان حەممە سوورىيە كان و جووتىارەكانى سەر ئاوى خاسە پووی داوه و (د. عەبدولستار تاهير شەريف) ئەوه دەگىپىتىتەوه كە ((له سالى ۱۹۶۲ دا ناكۆكىيەك كەوتە نىّوان حەممە سوور و هەندى لە جووتىارەكانەوه لە سەر بەشىك لە زەويى رەزەكەي كەنار ئاوى خاسە. حەممە سوور لە بەيانىيەوه تا ئىوارانىكى درەنگ، جووتىن جزمەي دەكىرە پىسى و لەگەل هەندى لە مورىدەكانى خەرىكى ئاوى خاسە دەبۇون، بەيتلەكارى شىوه كەي ئاوى خاسە يان لە زەويىيەكەي يان دوور دەخستەوه. دواي چەند سالىك، توانى پانتايى زەويى رەزەكەي قىراوانتر بکاتەوه. چەند جووتىارىكى دېسى كلاوقۇت شکاتىيان لە حەممە سوور كرد گوايە ئەو زەويى زىادەي كە لە ئەنجامى بىتلەكارىيەكان درووست بۇوه، كاكە حەممە دەبىت بەشىكى بگەپىتىتەوه بۆ سەر زەويىيەكانى ئەوان، كە زەويىيەكانیان لە دەم زەويىيەكەي ئەو بۇوه، كەواتە ئەوانىش بىتنە پىشەوه و بەشىك لە زەويىيەكەي ئەو قوت بىدەن. ئەوه بۇو لىزىنەيەكم

قسە خۆش و ئەدەب دۇست بۇوه. زۇرياش زمانى كوردىيى و عەزەبىيى و فارسىيى و تۈركى زانىيە. پاش نەمانى دەولەتى عوسمانى، ئىنگلەزەكان ويسىتىان هەندىك كار بگىتىتە دەستت، بەلام سەيد ئەحمدە بازى ئەبۇو. بەتاوانى تۈرك خواھى، بۆ بەغدا و بەسرە دوور خەربىيەوه.

- ئاوردان وەيدەك لە بىزۇوتتەوهى هەققە، سەرچاوهى پىتشۇو...، ل. ۶۲

به سه رۆکاییه‌تى خۆم دانا وەك لیپرسراوی ناوجەكە و بىرگە كانى ياساي حاويم  
بەكارهینا بۆ چاره سەری كىشەكە ... حەممە سور پىمى وە: شىخ ستار ئەگەر  
بە حۆكمى خوا كىشەكە مان دەبرېتىتەوە، يان بە قىسى كلاوقوتى، ئەوا پىتىست  
بە ئەم دادگايىكىرنە ناكات، خۆ ئەگەر بە قەناعەت و وىزدانى خۆت دادگايىمان  
دەكەيت، ئەوا من بە بىرپارى تۇرپازىم. مەنيش وەتم: كاكە حەممە، من ئەگەر قەناعەت  
نەبىت، بە قىسى كەست لەگەل ناكەم، ئەوه بىو ھەق كەم دايە حەممە سور و  
نەويش وەتى: بىزى عەدالەت. پاشان بە حەممە سور وە: بۆچى وات وەت؟ وەتى:  
شىخ ستار بە چاوى خۆت ئىشەكانى خوا دەبىنى ... زور درېزەي بە قىسى كانى دا  
كە لە ئىزەدا جىڭىز بلاوكىرنەوەي نىيە.)

ھەر لە بوارى كىشە كومە لايەتىيە كاندا، لە بەر ئەوهى ئافرەت (۱) كومەلى  
ھەق دا سەرىيەستىيەكى رۇرتىرى ھەبۈوه، ئىز ئەوهى ئەمەي بەلاوه پەسەند  
نەبۈيىت، كە وتووهتە پۈپۈگەندە ھەلبەستن بۆيان و بە لادەر و داۋىن پىس،  
ناويان بىردوون و ((ئافرەت و سەرىيەستى ئافرەت بىو بەھۆى ئەوهى كە  
دۇزمەنە كانى بىزۇتنەوهى ھەق و مامە پەزايى، وەك ھۆكاريڭ بۆ ناوزىاندىيان،  
بەكارى بەھىنن. بە بپواي من ئەمە بە دەستى ئىنگلەيزى و حۆكمەتى پاشايى  
نەوكاتە بىو. لە شۇپىشى شىخ مەحمۇمۇد و شۇپىشەكانى باززان و شۇپىشى ئەيلول  
و نويشىدا، ھېچ كات ئەمان لە سەنگەرى حۆكمەتدا نەبۈون، تەناتەت، يارمەتى  
كۆمارى كوردستانىشىيان داوه. ئەمە لە لايەكە وە و لە لايەكى ترىشەوە كويىخا و  
ئاغا كانى ئەو سەرددەمان بەشىوھەيەكى گىشتى لەگەل دەسەلاتدا بۈون. بۆ ئەم  
مەبەستەش، دەسەلات لە پىنگە ئەوانەوە بابەتى ئافرەتى كردىبۈوه چەكتىك بۆ  
دۇزمەنایەتىيان. ئەوهندەي كە من ئىتكە لاويان بۇوييەت، ئافرەتىيان كراوه و بەرىز

۱- كاكە حەممە كلاوقوت وەندى سەرنج و بىرەوەری، سەرچاوهى پېشىوو...، ل ۲۱-۲۲.

بووه، پرسیان پیکراوه و قسهیان بهند و هرگیراوه، له کوبو کوبونه و کاندا  
 قسهیان ههبووه و له ههندی کاتدا قسهیان زیاتر له پیاوان و هرگیراوه. راسته و خو  
 یان ناراسته و خو، شتیکی له نم بارهوم نبیست و نه دی.<sup>۱</sup>) تهانه ت له  
 نیستاشدا به شیک له نم پروپاگندانه به بین نهودی راستیبه کی تیداییت،  
 ده و ترینه وه، هاروهک چون (به هجهت محمد مهدی) ده نووسیت (حمه سور خوی  
 چوار زنی ههبووه که کچی داروده استه کی خوی بوون، له جوانترینی زنی گونده که  
 بوون، کس و کاره کانیان هر به مندالی به خشیبوویان حمه سور که له ته منی  
 باوکه کانیاندا بوون، ههتا کوچی دوایی کرد ووه، له گه لیدا مانه وه. حمه سور  
 پیاویکی توندو تیز بووه، وده مندال له کاتی سه پیچیکردندا له پیاوه کانی خوی  
 دهدا. پووه نه دهدا که که سیک لیتی ههلبگه ریته وه، له پاش دارکاری و تیله لدان،  
 زه لامه کانی لیتی ده پارانه وه و دهست و پیمان ماج ده کرد، بتوهه وه لیبان  
 بیبوریت. گر که سیکی سزا بدایه، ده ری ده کرد و ژنه که بشی لیده سه نده وه و له  
 که سیکی تر له پیاوه کانی مارهی ده کرد. حمه سور به ره چله ک خه لکی ثالان و  
 سوهیله له کورستانی روسیا... سرهه تا به بین مهلا زنیان ده هینا و مارهیان  
 ده کرد...<sup>۲</sup>) هاروهک پیشتر و ترا، نهودشی که وایکریوه ثم برقچونه هه لانه لای  
 ههندی که س به ناسانی جیگه کی باوه ریت، داخل اویی ناو هه قه کان و تیکه لاو  
 نه بونیان بووه له گه ل که سانی ناهه قه دا، بقیه قسه و بیاسی نارهوا نه گهر  
 هه شبووبیت، رزورتی پیشوہ نزاوه و بهه موو لایه کدا بلاویوه ته وه. هر له نم  
 باره یه وه (جه مال بابان) ده نووسیت (له راستیدا منیش نه و قسه و قسه لر کانه  
 بیستبووه له سه هه قه کان، بقیه به په روش وه دهه ویست بچمه ناویانه وه و

۱- چاوینکه وتنی لیکنله ر له گل ماموستا (ره شید محمد علی) پیزی ۲۰۰۸/۱۱/۳۰، سلیمانی.

۲- کورته یاستیک حمه سوری گوندی کلاروقت، سه چاوهی پیشلوو...، ل ۵۱ و ۵۲.

لیکولینه‌وهیان له گله‌لدا بکه، بق نه مه بهسته له که سه ناودار و بهناویانگه کان و زانایانیان نزیک ده بومه‌وه، نه وانیش دهیان وت، نیمه هیچ کاتیک به نه خوینی  
هه راممان له که س نه کردووه ته‌وه و که سیش به نه خوینی حه رامی لیمان  
نه کردووه ته‌وه، ته نانه ت ناوداریکیان له نه م باره‌وه پیتی وتم: من له ناست غه‌بری  
مه حرمه می خومدا، پیاووه تیم نامنیتیت. هه رچیبه کیش له باره‌یانه‌وه و ترابیت پاست  
نیبه.)<sup>۱</sup> بق نمودن نه وهی نیدمۆنیز له سه رژن و پیاوی هه قه نووسیویه‌تی و له  
زمانی که سینکی تره‌وه و هری گرتوه، ره نگه هه ر و پیکه‌وه بونه بیت که کاتی  
خوی له سه رگه‌لو و ((دوای نویئی خه و تنان نافره‌ت و دهسته کج، کورپیکی  
هه لپه رکتیان سازده کرد و به شیخیاندا هه لدده‌وت و به ناوازیکه‌وه دهیان وت:  
"هیمه‌ی ناکه م هیمه‌ی به درو" ... تینجا دوای نه وهی که نه م کوره ته‌واو ده بوبو،  
دهستیان هه لدده گرت و چهند که سینک لیبان، حال یان جه زیه دهیگرن.)<sup>۲</sup>

یه کیکی تر له نه و خه و شانه‌ی که در اوته ته پال هه قه کان، نه وهیه که هه قه کان  
نه باری خویندن و مه کتب بیوین له ناوجه کانیاندا، کاتیک (شاکیر فه تاح)  
ده نووسیت ((نه مانه به زیندان کردن و لیدان، چاره ناکرین. ته نه شتیک که  
بیانخاته‌وه سه ریتی راست نه وهیه که شیخ و سه رکرده کانیان لی دوور بخرینه‌وه.  
تنجا خویندنگایان بق بکرته‌وه تا به رهنجی شانی خویان، ثانی خویانی تیدا به یدا بکن  
کارگه‌شیان بق بکرته‌وه تا به رهنجی شانی خویان، ثانی خویانی تیدا به یدا بکن  
و بیروباوه‌ری زانست و هونه ر و پیشه‌سازی بچیته می‌شکیانه‌وه، بق نه وهی نه م  
می‌شکانه‌یان له بیروباوه‌ری پرپوشوچ پاک بکاته‌وه و کرده‌وه شیان به ویته پسی

۱- چاوبنکه وتنی لیکوله ر لگه ل (جه مال بابان) بق ذی ۱۰/۱/۲۰۰۹، سليماني.

۲- بق له هه قه که وتنه ته قه، سه رجاوه‌ی پیشوو...، ل ۴۸-۴۹.

پکوری و پاره و پیشکه و تنبیان بیبات. جا خوزگه نه م ناوته مان دههاته دی.))<sup>۱</sup> هار  
بؤیه نه ماوهیه که له نه وی وەک فەرمانبەر و دەسە لە تدارىنى مىرى  
دەستبە کاربۇوە نەم پىنگە چارە بەی جىبە جىن كردىووه و دەنۇوسىت ((لە پاش  
چەندۇچۇونىتىكى رۆز، توانىم خوتىندىگايە كىان بۇ بىسىنم و لە دىۋەخانى  
شىخە كەياندا بۇ مەندالە كانىان بىكمەوه، بەلام تاواھ كەقە كامن هېتىاھ سەرپىن كە  
بخويىن و تا شىخە كانىانم بۇ دەمكوت كرا كە واز لە تىكدانى خوتىندىگاكە بېتىن،  
رۆز ماندو بۇوم! ناچار بۇوم رىن نەدەم بە شىخە كانىان بىتەوه جىتى خۇيىان، لە  
ترسى ئازاوه نانەوه و تىكدانى نەو خوتىندىگايە و تەمەل كردىن و ھەزاركىرىنى نەو  
ھەقە بەسەزمانانه.))<sup>۲</sup> بەلام نەم قىسىم بۇ تەواوى مىژۇرى ھەقە كان راست نىيە،  
چۈنكە ھەر لە سەرەتاوه ژمارە يەكى لە بەرچاولە بنەمالە دىيارەكانى ھەقە كان  
نزاونىتە بەر خوتىندىن و كەسانى خوتىنەوار بۇون، وەك چۈن لە ((سەرگەلول  
سالانى ۱۹۲۵-۱۹۳۶ دا... گەلىك لە كورە شىخە كانى سەربە "ھەقە" لە گەل  
خۇمدا قوتابى بۇون، وەك "شىخ عەبدولپەھمانى كورى شىخ عەبدولكەرىم" ئى  
شەدەلە و خوالىخۇشبوو "شىخ مىستەفای كورى مامەپەزى" ... ھەروەها  
"عەبدولقادىرى كورى شىخ عەبدوللائى عەسکەر" و "سەيد ئەحمد" ئى بىراى كە  
پىّمان دەدەت "سەيدە" ... "مامە قالە" ئى كورى " حاجى شىخ عارف" يش...  
ژمارە ئى قوتابىانى نەوسانى سەرگەلول دەگەيىشتە ۴-۲۰ قوتابى.))<sup>۳</sup> كەواتە نەو  
قسەيە ئى (شاکىر فەتاح) بۇ ھەموو مىژۇرى ھەقە كان راست نىيە.

-۱- كۆمەلە بىزىنامە ئىچمەمال، چاپخانە ئى الحوادث، بەغدا، ۱۹۸۲، ژمارە ۷، ل ۱۰۲-۱۰۳.

-۲- ناوئە ئى ئىن، سەرچاوهى پىتشىوو...، ل ۱۸۸.

-۳- بۇ لە ھەقە كەوتە تەقە، سەرچاوهى پىتشىوو...، ل ۱۶-۱۷.



# بەلگەنامەكان



به لگه نامه‌ی یه‌که م:

دهقی نامه‌یه کی (مولا نا خالید) بو (شیخ نه‌حمده‌دی سه‌ردار)

آن بمار شفیع نهادند و هرگز کوچه جهاد را زین هم چهار روز قرائی این  
سخن‌پردازی شده بگشته فیضی برای دین و دینای شناختی برگذشت.  
آن دو دو دهقی و همچوب رضا منیر این سخن هم مبتدء و مقدم است  
این مکتوب بزرگ سخنچ احمد خانیز سرگوی صادر سخنچ  
در آن فرمایشکار را تجربه س بازد و نهاد خود سرگوی احمد سرگوی احمد  
آن دلخواه معرفت ادعا نمود که این سخن و این سخنچ بود و  
شناختی نهادن این دلخواه بگشته اند «این اتفاقی از دری می‌گذرد و این  
سخنچ این اتفاق را در میان شنیدن چون سرگوی احمد خود را پنهان شد آنچه که از  
این اتفاقی سمع کردند این دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه  
این امر است و اتفاقی از این اتفاق دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه  
این اتفاقی  
این اتفاقی اتفاقی

به لگه نامه‌ی دوودم:

دهقی نامه‌یه کی (شیخ نه‌محمدی سهردار) بتو (مه‌ولانا خالید).



\* - نهم نامه‌یه له و هلاسی نامه‌کی مه‌ولانا خالید، نووسراوه.

## یہ لگہ نامہ می سنبھالیں:

نامه‌ی بازی شارستانی ۷۰۴سوار



یووی دهره‌وهی ناسنامه‌ی باری شارستانی (حمه‌سوری کلاووقوت)\*

پیوی ناووههی ناسنامهی باری شارستانی (حمه سوری کلاؤقوت)

\*- نم بـلکـنـامـهـیـ لـهـ نـرـشـیـفـیـ (ـبـخـتـیـارـ حـسـنـ کـهـرـیـمـ)ـیـ کـچـزـایـ حـمـاسـوـرـهـوـهـ،ـ پـیـشـکـشـ بـهـ لـنـکـلـهـ وـ کـاـوـهـ.

## بەلگەنامەی چوارم:

### دادگایسکردنی حەممەسۇور

لە يقىناتىمىرى (الجمهوريه) يقىزى پىتىجىشەممەى مانگى نەيلوولى سالى ۱۹۵۸دا، لە زېر ناونىشانەكانى (يارىدەدەرىتكە لە ھىزى سەيار، پىتىازى حەممەسۇور، بە كىردىۋە خراب ناودەبات) و (بەكىتكە شايەتەكان، "حەممەسۇور" بەوه تاوانبار دەكتە كە لە بنچىنەدا پوسىيە و لە ئىرمانەوە هاتووه)دا، (سەجاد نەلغازى) بەم شىۋىدە دەنۈسىتىت:

ئەنجومەنى عورقى سەرپارىزى، بە سەرۆكايەتى عەقىد (شەمسەدین عەبدۇللە) و بە ئەندامىتى ھەرىكە لە موقۇدەم (عەبدۇلپەزاق جەددە) و موقۇدەم (نافىع ئەحمدە) دانىشتىت. لە ئەم دانىشتىنەدا، ھەرىكە لە مولازىم (راغىب قەخرى) وەك داواكاري گشتىرى سەرپارىزى و يارىدەدەر (يۈسف سەراج) وەك نويىنەرى پۇلىس و (محەممەد ئەحمدە حافىن) وەك پارىزەرلى تۆمەتباران، ئامادەبۇون.

دانىشتىنەكە تايىەت بۇو بە كىشەى (حەممەسۇور) كە بە (بانگاشەكىدىنى پېغەمبەر رايەتىي و بلاوكىرىنى وە خرابەكارى) تۆمەتبار كراوه. ئەنجومەن گوپىيىستى وتهى دوو شايەتى تر بۇو كە لە سەرەندى لايەنى تر و خرابەكارى ترى پىتىازى خرابەكارانە تۆمەتبار (حەممەسۇور) و بانگاشەكە يەوه، شايەتىيان دا.

## شایه‌تی یه‌که‌م:

### یاریده‌دهر (عبدالله‌لمونعیم محمدمحمد)

#### یاریده‌دهر له هیزی سهیار له به‌غداد:

له مانگی شوبباتی پیشودا، زانیاریمان له سه‌ر که‌سیک به ناوی (حمه‌سور) وه پینگه‌یشت که دانیشتوی گوندی کلاًوقوت. بق نه‌م مه‌بسته، له که‌رکوک له‌گه‌ل خه‌لکیدا ده‌ستمان به لینکولینه‌وه کرد. یه‌کیک له نه‌وانه، به‌پیز (موعته‌سهم) بیو که زانیاری باشی له سه‌ری هه‌بیو، له به‌ر نه‌وهش که زمانی کوردی ده‌زانی، داوم لی کرد که بچین و له کلاًوقوت چاومان به (حمه‌سور) بکه‌ویت. نه‌وهبیو پریزیکیان چوومه مالی موعته‌سهم و له نه‌وهی سن که‌سم بینی، به‌یه‌که‌وه و به‌پیزه‌ری یه‌کیک له شوینکه‌توانی (حمه‌سور) چووینه گوندی کلاًوقوت و سه‌رمان له مالی (حمه‌سور) دا. له نه‌و کاتانه‌دا (حمه‌سور) له نه‌وهی نه‌بیو، پاش ماوه‌یه‌ک تینجا هاته‌وه و منیش وه که نه‌ناسیک و له پنگه‌ی وه‌رگیزینکه‌وه - موعته‌سهم - که‌وته پرسیار لینکردنی و نه‌مانه‌م بق ده‌رکه‌وت:

- ۱ (حمه‌سور) دان به بیونی خوادا نانیت و پیزی وايه دنیا له کونه‌وه بیو و هیزینک نیبه که نه‌م دنیا به بسیرینیت.
- ۲ پیزی وايه شیخ عبدالکه‌ریم وه که خوا وايه و دامه‌زینه‌ری یه‌که‌منی نه‌م پیازه‌یه.

-۳ خوی به که‌سیکی تینگه‌یشتوو داده‌ننیت له سه‌ر نه‌م زه‌وییه‌دا و پیزی وايه که پریزک دیت کونتریلی هه‌میو بیونه وه ره‌کان ده‌کات.

-۴ هه‌ر که‌سیک که بیته ناو نه‌م پیازه‌وه، پیویسته له سه‌ری که ده‌ست له مولک و خیزانی خوی هه‌لگریت. (حمه‌سور) خوی دارایی به‌پیزی پیویست به‌سه‌ر شوینکه‌وتوانیدا، دابه‌ش ده‌کات.

۵- خەلکى دابەشى دوو بەش دەكەت: يەكەميان: نەوانەن كە خراپىن و خيانەت لە كۆمەلەكە يان دەكەن، نەمانە، دواي نەوهى كۆچى دوايى دەكەن، گىيانيان دەچىتە ناو لاشەي نازەللى خراپەوه، وەك: سەگ، بەراز. دووه ميان: وەك كۆمەلەكەي نۇون، نەمانە كەسانى باشىن و خيانەت لە كۆمەلەكە يان ناكەن. گىيانى نەمان، دواي كۆچى دوايى، دەچىتە ناو لاشەي كەسانى باشى وەك خۇيانەوه.

۶- شىعرىكى لەرى بىخىندىنىهە، كە بە وشەي كوردىيى و فارسى ھۆنېبۈننېيە، لە نەم شىعرەدا ھەندىتكى ئايەتى قورئانى بە ناتەواوى تىدا بەكار ھاتبۇو.<sup>۱</sup>

۷- نەوهەندەيى كە لە مالەكەيدا مائىنەوه، لە بەرددەم دەرگاڭەدا، چەند ژىتكەمان بىبىنى كە دانىشتىبۇون و دەست و دەمۇچاوبىان دەرخىستىبۇو، تا ھەستى گەنجانى نەۋىي و لايەنگەرەكانىيان بېزۈيىن.

دواي كۆتايى هىتىنان بەم قسە وباسانە و ھىتىنەوهى پەندى مشك و پېشىلە، داوم لى كرد كە پەيوەندى بە پېتىازەكە يانەوه بىكم، نەويش پېش ھەر شتىكى بە نەوه وەلامى دامەوه كە دەبىت دەست لە سەيارە و ھەر شتىكى تر ھەلگرم كە ھەمە و خۆم لە ھەموو بەها كان دابىرم و دواي ماوهەيەك ئىنچا دەتوانم لە كۆمەلەكەيدا وەك نەندام وەربىگىرىم. دواتر دوايلى كىرىم كە لە ژۇورىتكا پېتىكەوه خەلۋە بىكەين...<sup>۲</sup> پاشان بىق كەركۈك گەرىپەنەوه و نەم خالانەمان پېشىكەشى لايەنى پەيوەندىدار كىرد.

لە كۆتايى مانگى ئادارى سالى ۱۹۵۸دا پارىزگار دواي گىتنە بەرى پىوشۈيىنى لە دىرى (حەممە سوور) و شوينكەوتوانى كرد تا لىتكۈلىنىهە، لە ناسنامەكەي بىرىت.

۱- بىوانە بەلكەنامەي پېتىجەم لە كۆتايى نەم پەرتۇوكەدا.

۲- بە نەدازەي دوو دىپ نۇرسىن لە پېزىنامەكەدا نەتوانزا بخۇىنرىتەوه، بۇيە وەرنە گىپىدرا.

هر له شو پژوهدا، (حمه سور) و یه کیک که له گله لیدا بسو، له ناو بازاری که رکوک دهستگیرکران و هینرانه دائیره. دوای پشکنینیان، دهست به سهار کاغزتکی دهستنوسدا گیرا که به زمانی کوردی له سهاری نووسرا بسو. دوای وه رگترانی نووسینه که، ده رکهوت که به لیننامه چهند که سیک له شوینکه وتوانی (حمه سور) و به شایه‌تی چهند که سیک به لین ددهن که ئاماذهن دهست له هه موو مولک و مالیان هه لبگن و زنه کانیشیان به ته لاقدر او دابنریت، نه گهار پاشه‌کشن له نایینی (حمه سور) بکن. کاتیکیش پرسیاری نه وهی لئی کرا که ناخو نهم کارهی بوقصی کردوره؟ به شوه وه لامی دایه وه که ههندیک له شوینکه وتوانی رایان کردوره، له بر شوه ده بیت هه موو شوینکه وتووه کانی نیمرا له سه شوه بکن.

دوای نه مه، بق لیکولینه وه له په گه زنامه که‌ی، نیز درایه سلیمانی و دوای گه ران وهشی له دینی کلاً وقوت، ماله که یم پشکنی، به لام هیچ شتیکم نه نوزیبه وه که په بیوه‌ندی به نهم باسه وه هه بیت. هر له کاتی پشکنینه که دادا شوه وه بینی که له بتلیکدا بقونی مهی دههات و له نهم باره‌یه وه که سیکی دانیشتووی ماله که وتسی<sup>۱</sup>

ههندیک له نه وانه‌ی که له سه (حمه سور) دهستگیرکرابوون، دوايان کرد که شایه‌تی له دری (حمه سور) بدنه؟ چونکه له پیشدا لیتی ترساون و نه بیان ویزاوه کاریکی له نهم شیوه‌یه بکن. دوای ته واپیونی لیکولینه وه که، دوستیکه به پیش ناییه‌تمه‌ندیتی دادگا، نیز درایه لای حاکمی سرای که رکوک و پاشان په وانه‌ی دادگای گه وره کرا. به پیوه‌به‌ری ناحیه‌ی سورورداشیش له سه شوه، زانیاری دامق و هاوپیچی نویسیه که کرا، که نه مه ش پشت‌راسکه ره وهی قسه‌کانمن. دوای

۱- به نهندازه‌ی دوو دیپ نووسین له پژونامه که داده توانرا بخوینریت‌ته وه، بقیه وه رنه گنیزدرا.

پویشتنمان بۆ گوندەکە لەگەل حاکم موعته سەمدا، تقرئەنمان بىيىنى، بەلام مندالمان نەبىيى ؟ دواتر زانيمان كە پىتىازى (حەممەسۇور) پىتىگەنادات بە ئەوهى منداليان بېتت و تەنها بە چىزى سىتكىسى دەوهەستتەوە.

شايەتەكە لە كاتى شايەتى دانەكەيدا، پەنگى سۇورەلەكەپابۇو. ئەم دەنگىباسانە، وەك پەپۈياڭەندە - نەك وەك شەتىكى نۇوسىراو - بەشاردا بلاپۇوبۇوهە.

من موعته سەم وەك ھاۋپىيەك - بە ئەو پىتىھى كە حاڪمى سىزاي شارەوانى كەرکۈك بۇو - ناسىيە، خالىشى ھارلە شوتىنگەوتوانى (حەممەسۇور) بۇو. (حەممەسۇور) م نەبىنېوە كە پەيوەندى بە خەلکەوە بىكات، كە چۈوشىنە مالى (حەممەسۇور)، تىبىنى ئەوهەمان كرد كە (حەممەسۇور) حاکم موعته سەم ... ناسىت. من بەشىۋەيەكى نافەرمى داوام لە موعته سەم كىرىد، ئەويش تەنها لە ئەوه ئاگادارى كردىمەوە كە ئەمانە خەلکانىتىن كە كردىمەوە خرâپ دەكەن.

پ / تۆ زمانى كوردى نازانىت، پىتت وايە كە ئەو وەرگىزانە بۆت كراوه، پاستە ؟ چۆن بۆ ناسايىشت نارد ؟  
و / پاستە پەنگە وەرگىزانەكە پاست نەبىت، بەلام كەسم دەست نەكەوت كە كارى وەرگىزامن بۆ بىكات.

چارەكە سەعاتىك دواي نانى ئۇوارە، جىگە لە مالى (حەسەن مەحمۇود، عومەر شىيخ مەعرووف و كويخا مەحمۇود) كە گوندەكەيان سەر بە ناحىيە شۇوان بۇو، پەيوەندىمان بە كەسى تىرەوە لە خەلکان و فەرمانبەر و بەرىۋەبەرى ناحىيە وە نەكىرىد... ئەوەم بۆ دەرنەكەوت كە لە پىتىازەكەدا شۇوكىرىن و ئىن ھىتىان نەبىت، (حەممەسۇور) يش دىاربۇو كە نەخويتىدەوارە و نازانىت بخوتىنېتەوە و بىنۋىسىت.

پ / مەبەستى لە (خەلۋە) چى بۇو ؟

و/ تۆمەتبار بە بابەتىكى سىتكىسى ناوى بىردى. موعىتەسىم لە سەر ناواه پۇكى  
پاپۇرتى سەر تۆمەتبارەكان، ھېچ نازانىت.

پ/ چۈنت زانى كە تۆمەتبارەكانى تىز، لە شوينىكەوتوانى تۆمەتبارىن.

و/ دواي وەرگىرتىنى وتهى تۆمەتبار، خۇرى ئەوهى ئاشكرا كرد كە تۆمەتبارەكان  
لە شوينىكەوتوانى ئەون.

پ/ دواي گىرتىنى تۆمەتبار، بۇ لاي ئەو كەسانە كەپايتەوە؟

و/ ئەخىر، بەلام داوام كىرىن و ھەوالماڭ پى دەگەيشت.

پ/ داواكارى گىشتى: شايىت چۈن تەفسىرى خەلۋە دەكتات لەكتىكدا كە  
كوردى نازانىت؟ ھەر دەبىت وەرگىزى ھەبىت تا لەسەر بىرپاواه پى  
حەممە سورىيى، بىگات؟

و/ پىشتم بە كىپانەوەي موعىتەسىم بەستبۇو. لە كاتى لېتكۈلىنى وەدا  
دەركەوتبۇو كە (حەممە سورى) لە يەكىن لە گوندەكانى سليمانىدا لە دايىك بۇوه، بە  
فەرمى بە ئىراقى دانزابۇو، كە لە دايىكبۇوى گوندى راوتى سەر بە ناحىيە  
سورىداشە، لە لاي شىيخ عەبدولكەريم خزمەتكار بۇوه، ھېچ پارە و مۇوجە يەكى  
نەدر اوەتنى و دواتر چووهتە گوندى كلاوقۇت. تۆمەتبار شىعىرىكى خويىندەوە كە  
ھەندى ئايەتى قورئانى بە ناتەواوى تىيدابۇو. من ئەو ئايەتانەم دەزانى كە لە  
شىعە كەدا هاتبۇون و موعىتەسىم يەتەتوانى شىعە كە وەرىگىزىت.

پ/ ئايىا بىت دەركەوت كە ئەوانەي ئىمىزىيان لە سەر وەرەقە كە كىرىبۇو،  
دەستيان لە مولك و مالى خۇبىان ھەلگەرتۇوه؟

و/ بەلىن، دانىيان بەوهە دا تابۇو كە لە شوينىكەوتowanى ئەون.

## شاپهتی دووهم:

(موعنه‌سهم مجهمه‌د خه‌لیفه) ته‌من ۳۴ سال،

### دادوه‌ری سزا‌ی شاره‌وانی که‌رکوون:

یاریده‌ددر (عه‌بدن‌لمونعیم) ده‌ناسم و ماوه‌ی سئ ساله هاویریمه.

پ/ نایا پیشتر نه‌وهت ده‌زانی که یاریده‌ددر زانیاری له سه‌ر (حه‌مسوور) و  
پینباره‌که‌ی هه‌یه؟

و/ به‌لئن، به‌ر له نو مانگ پیش نیستا، کاتیک له گه‌ل سه‌رکی یه‌که‌می  
خانه‌نشینکراو (خه‌بیوللا عه‌تا)ی نه‌فسه‌ری هه‌والگرین فیرقه‌ی سئ له که‌رکوون  
دانیشتبووم، وتنی: هه‌والگری سه‌ریازی زانیاری له باره‌ی حه‌مسووره‌وه هه‌یه و  
چون پولیس هیچ له باره‌یانه‌وه نازانیت؟! به‌ریوه‌به‌ری پولیس (عه‌بدولبره‌زاق  
غه‌فوور) تازه بق‌لیواکه (لیوای سلیمانی) هاتبوو، منیش سه‌ردانی نه‌وه و  
جینگره‌که‌ی (عه‌بدول‌لمونعیم) م کرد. کوقارنکی سینکسیم له لا بینی و به جینگره‌که‌ی  
عه‌بدول‌لمونعیم) م وتن: له سوپادا هه‌والگری فه‌رمی له سه‌ر (حه‌مسوور) هه‌یه،  
نایا هیچ زانیاریتان هه‌یه؟ نه‌ویش پینی وتن که په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی فه‌رمی‌وه و  
ده‌کات هه‌تا له راستی هه‌والله‌که ناگادراریتنه‌وه. نیتر نازانم چون عه‌بدول‌لمونعیم  
شوین باه‌ته‌که که‌وتتووه، چون لینکولینه‌وهی له سه‌ر کردووه و چون (حه‌مسوور)  
ده‌ستگیرکراوه! (حه‌مسوور) وای پاگه‌یاندبوو که موعنه‌سهم به‌هئی کیشه‌ی  
ناش‌که‌وه شکاتکه‌ره کانی هانداوه که شایه‌تی له سه‌ر بدنهن. کیشه‌ی ناش‌که‌  
په‌یوه‌ندی به شه‌ریکایه‌تی چه‌ند که‌سینکه‌وه هه‌بوو، که یه‌کیک له نه‌وه شه‌ریکانه،  
بریتیی بیوو له خالم که ناوی (نه‌حمد عوسمان) بیوو و یه‌کینکیش بیوو له  
شوینکه‌وتوانی (حه‌مسوور) خه‌ی. دوای کوچی دوایی خالم، میرانگره‌کانی که  
بریتی بیوون له دوو کوپ و دوو کچ، داواییان له (حه‌مسوور) کرد که به‌ش‌که‌یان

پارن، له سه رئمه، په یوه ندی له نیوان نه وان و (حمه سوور) دا کوتایی پیهات؟  
چونکه حمه سوور بیه کان دهیان و ت: نیمه ناشه که مان به ۶۰۰ دینار له باوکیان  
کریوه. روزنکیان (محه محمد ملا عوبید) هاته لام و داوای لئ کردم که په یوه ندی  
له نیوان نه وان و منداله کانی خالم دروست بکه ماوه، منیش و ت: باشه، پیککه و تن  
ئاسان، به لام من برایکی له خوم گوره ترم هه بیه به ناوی موقعه دم (عه بدولقادر  
محه محمد خالیقه) و ه، با چینه لای نه و، و ت: باشه. چوینه لای کاکم و له نه وئی  
محه محمد و ت: نیمه نزیکه ۳۰۰ دینار مان و ه ک توڑه نکردن و له نه و ناشه دا  
خرج کردووه و ده بیت بومان بگیرنه و ه. کاکیشم و ت: باشه، باسه که ده بینه  
لای سی کسی شاره زا، تا نه وان بپی نه و پاره یه مان بتو بخه ملین. هردو لا  
له سه رئمه پیکه اتن و نیتر من ناگام له هیچ نه ما تا روزنک تومه تبار (محه محمد  
ملا عوبید) هاته و لام و پیه و ت: منداله کانی خالت نایانه وی پیک بکهون، منیش  
بتو خویانم به جی هیشت و دوای ماوه یه کی تر، له مالی خوماندا و به ناماده بیونی  
(ره شید علی) کوره خالی باوکم و (محه محمد ملا عوبید) و کوره خاله که م...  
محه محمد داوای کرد که نه و پاره یه کی بتو ناشه که خرج کردووه، بتو بگیرنه و ه.  
منیش و ت: له بار نه وه که خالم سه ره بخوتان بوروه، بشکو یارمه تی منداله کانی  
بدهن و نه و پاره یه کی بتو کم بکه نه و ه. هردو ولا له سه ره وه پیککه و تن که بپی  
۱۵ دینار به (حمه سوور) بدریت تا نه ویش ده ستبه رداری ناشه که بیت بیان.  
عوسمانیش و ت: ماوه یه کمان بدهری تا نه و برهت بتو په یدا بکهین، نه ویش و ت:  
باشه، به لام ناشه که له زیر ده سه لاتی نیمه دا ده میتیته و ه تا پاره که ناماده  
ده کریت. پاش ماوه یه که پاره که له برد هم نووسه ری دادی که رکوکدا ناماده کرا...  
له نه منه رزور که بقم گیرانه و ه، بشداریم له باسه که دا نه کرد و هه مو نه و  
به لگانه شم خستووه ته به رده سنتی به ریزان که پشتگیری قسے کانم ده کن.

پ / نهونده‌ی تیگه‌یشتیتم و گویم لیت بوو، تو له سه‌رۆک (عه‌تا) وه زانیاریت  
له‌سەر (حەمەسسور) داوه‌ته یاریده‌ده؟

و/ من پاریزه‌ری باوکه کورژاوه‌که بوم که له شوینکه‌تووانی (حەمەسسور)  
بوو، نهونه‌ی هیچی ده‌ریاره‌ی پیازه باس نه‌ده‌کرد. سه‌بارت به هەر شتیک که  
له تایبەتمەندی پیازه‌که بیت، هیچی نه‌ده‌خسته بوو. من سى جار سەردانیم  
کردووه و له یەکیک له نهونه‌ی سەردانانم شەویک بوم که (خەلیل، عومەر خەیات،  
عەلی مەلا مەجید)م له‌گەل بوم که خەلکی ناوجەکەم و عەشیرەتەکەم بوم. له  
سەر نه‌وان هیچ زانیاریبەکم نیبە که ناخۆ زانیارییان له سەر پیازه‌که هەبوم بان  
نا، له نهونه‌ی کاتانەی که سەردانی مالى تۆمە‌تبارمان کرد، نهونه‌ی ماله‌و نه‌بوم،  
بەلام له نه‌وئی چەند کەسیکمان بینی که نەمدەناسین و پاش ماوه‌یەك  
(حەمەسسور) و چەند پیاویکی گوندەکه دەركەوتن. دواى دانیشتن و چا  
خواردنەوە، یاریده‌ده‌ری ناسایش، له پیگەی منه‌و، چەند پرسیاریکی ناراستەی  
(حەمەسسور) کرد و دواى لى کرد که بچیتە ناو ئایینەکەی وە، (حەمەسسور) پیش  
بە نهونه وەلامی دایه‌و که تو ناتوانیت نەمە بکەیت و نمۇونەی پشیلە و مشکى  
ھەتبايەوە و دواى لى کرد که دەست له سەریاره‌کەی هەلگرتەت و له گەلیدا بچیتە  
(خەلۆه) وە، کە مانای خەلۆه‌ی نه‌ده‌زانى. سیازدە رۆزیش له نه‌وەوبەر، (فەتحبیبە  
عەزىزى)ی زەنە خالىم‌هاتە سەردانمان و لىم پرسى: بۆچى خالىم تەلاقى دایت؟ وتسى:  
ھۆیەکەی دوور و درېزە و تۆش چاکم دەناسى کە نىمە کاریک ناكەين کە  
پېچەوانەی ئایین بیت، خالت دواى لى کردم که له‌گەل زەنە کانى تردا کە له كۆمەلى  
(حەمەسسور) بوم نالوگۈرم پى بکات، منیش بە نهونه راپى نه‌بوم و دواى  
تەلاقىم لى کرد. خالىم ژنېتى ترى هەبوم بەناوى (فاتە مستەقا) وە و نه‌وېشى تەلاقى  
دا و هەمان باسى لى گىزايەوە. خالىم بەر لە نهونه نوقمى ئەم پیازه بیت،

پیاوینکی له خواترس بورو، به لام دوای نهودی که باوه پی بهم نایینه هینا، وازی له نویز و پقذوو هینا و نایینه کهی به درق ده خسته ووه. خاله نه حمه دم حهوت سالن له مهوبه ر کوچی دوایی که دووه. خالم دهیوت: باوکم بین بیوا بورو، پیتی ده وتن: نه گهر قورئانه که م لی نه کین، نهوا دهیکم به ته پله کی جگره، هه رووه ها گویم له کچی خالم بورو که نافره تیکی له خواترس بورو، دهیوت: کاتیک نویژم ده کرد، پیتی وا بوو که ماله کهيم پیس کردووه. کاتن له گلن (عه بدنه لمونعیم) سه ردانی لای (حمه سور) مان کرد، (عه بدوللا عه بدولمه جید) پرسیاری نهودی لی کرد که وا کاتن نویژکردنی نیواره و خه وتن پیزشت، که چی نه خوت و نه کومه له که ت نویژتان نه کرد؟! (حمه سور) یش وتن: نویز و پقذوو له سه ر نیمه هه لگراوه، هه موو خه لکی که رکووک نهود ده زانن که (حمه سور) باوه پی به نایینی نیسلام نه هیناوه، خالیشم له سه ر نه پیبازه دیاری کراوه، قسهی بق نه کردوون.

پ/ بوقچی ماوهی ۱۵ ساله شکاتن لی نه کردووه؟

و/ سالی ۱۹۴۱ شکاتن لی کرد، به لام خه لک هات نیوانمانه وه و بابه ته که داخرا.

پ/ شوینی نه م پیبازه کوینه؟

و/ سلیمانی و دهلو و کلاوقوت.

پ/ نایا (حمه سور) بق نهودی که نه م پیبازه بلاویکانه وه، ده گهرا؟

و/ خنوم نه م بینیووه.

پ/ خالت کهی کوچی دوایی کرد؟

و/ پیتش سالیک.

پ/ نایا (حمه سور) هه ولی نه دا کاریگه ری له سه ر منداله کانی خالت هه بیت؟

و/ به لئی ده یویست که کاریگه ریبیان له سه ر دروست بکات، به لام دوای نهودی

که گهوره بون، پایان کرد.

پ/ له کوتیوه هاتووه.

و/ له شیخ (حەسەنی خانەقا) له نىرانەوە، لای شیخ (عەبدولكەریم) کارى  
کردووه و دواى كۆچى دوالى شىخىش، شوينكە و توانى شىخ دايەشى سى بەش  
بۇون، يەكتىك لە ئەۋەشانە، كۆمەلى (حەممەسۇر) بۇوه، لە نىتوان من و  
تۆمەتىباردا ناكۈزكى ھېي، پىشىتىرىش ھەردەشەي ئەوەي لى كىرىبووم كە بۆمىب  
فېرىدەداتە مالەكەمانەوە.

پ/ ئايا هىچ بەلكە يەكت لايە كە ئەوە بىسەلمىتىت كە خالت دەستى لە ھەموو  
سامان و مولىكى خۆى ھەلگرتىت؟

و/ نەخىر، تەنها بەلكە فىروشتنى ئاشەكە لە بەردىستادىيە.

پ/ ئايا شايىت لە ئاشەكەدا بەشى ھېي؟  
و/ بەلىن.

شايىت ئەوەشى وەت: جارىكىان (حەممەسۇر) لە سەر بىنچىتەي نەزانراوى خۆى  
قسەي كردووه و وتویەتى: لە روسياوه بىق نىزان هاتووه.  
سەرۆكى ئەنجومەنى عورفىيى سەربىازى دانىشتىنەكەي بىق بىزى چوار شەممەي  
داھاتوو بىق گوينگرتەن لە شايىت و بەرگىرييىكىن و قسەي بىرىكارى تۆمەتىبار،  
دواخست.

معاذون في القوة السيار يفتح بيلادي مدحه حمد سور  
احمد الشهود بهم حمد سور بان اصله من روسيا وهاجر الى ايران



بەلگەنامەی پىنجەم:

ھەقىقەتنامەكەي حەممەسۇورى كلاوقۇت

بىي سەم الـ الرەمن الـ رەحيم  
بـخـ وـيـنـ مـهـ تـلـ بـبـ ... كـرـيم  
دـلـيـلىـى مـهـقـ شـوـنـاـسـى، مـهـرـوـھـكـوـ مـاسـى  
كـهـوتـزـ بـحـرىـ غـواـسـى  
مـهـمـوـوـ مـاسـتـ وـفـ نـاـقـ اللـ بـسـوـونـ  
مـهـسـتـ نـهـزـرـىـ خـاتـمـولـ نـهـولـياـ بـسـوـونـ  
وـاسـيـتـهـ حـوـكـىـ مـهـتـىـنـ بـوـوـ...  
لـ خـاتـىـ شـهـرـعـهـ وـتـهـرـيقـهـ تـهـوـلـاـ بـسـوـونـ  
مـهـمـوـوـنـهـ مـلـىـ زـيـكـرـ بـسـوـونـ خـالـىـدـ بـسـوـونـ لـ زـيـكـرـ  
بـسـوـونـ بـهـ ئـهـلـىـ فـيـكـرـ، فـيـكـرـيـانـ كـرـدـ لـ عـيـلـمـىـ رـهـمـانـىـ  
وـتـيـانـ: ئـهـوـجـ حـوـكـمـ وـمـهـتـلـ بـيـنـ، ئـيـمـىـ مـانـىـ  
..... اـنـ.....  
لـ ئـيـعـتـيـحـ ئـانـىـ بـحـرىـ مـهـعـانـىـ  
... لـ سـرـدـهـسـ تـوـرـىـكـىـ شـيـتـانـىـ  
ئـيـشـىـكـىـ عـجـابـ وـنـادـرـ بـوـوـ  
خـواـ بـقـ خـقـىـ حـوـكـىـ عـاـدـلـ بـوـوـ  
ئـيـرـادـهـىـ لـ سـرـ سـابـتـ بـوـوـ  
ئـارـهـزـوـوـىـ ئـيـجـتـيـهـادـيـ ئـانـ كـرـدـ  
يـعـنـىـ پـىـگـ ئـىـ سـرـ بـرـيـخـ  
لـ ئـارـهـزـوـوـىـ ئـيـجـتـيـهـادـاـ قـىـرـقـەـ فـىـرـقـەـ وـهـسـتـانـهـوـ

فیرقه یه کیان کرد به ... یه کیان کرد به ته کبیر  
 خنکان و بیرون به نه هلی موتھه بیز  
 هی ... چیان نه زانی هردوو کیان  
 والله علی کل شهیه الله دیر  
 ... فیز  
 فیرقه یه کل لنه وان بیونه مونکیر  
 وتمان به لئن له واقیعاً والله علی کل شهیه القدیر  
 نه ما نینسان چند شه رائیتیکی بـق خواناسی  
 ده کات ته ته کبیر و زنجیر  
 نه وله می سال شه ریعت و ته کبیر  
 له سـه رـه و شـه رـائـیـتـانـه، لـیـسـ لـلـأـنـسـانـ الـاـ مـاـ سـعـیـ  
 ... شـهـرـیـ قـهـدـیر  
 عـلـمـیـ هـقـیـقـهـ تـمـانـ خـوـیـنـدـ، چـیـ دـهـ بـیـتـهـ قـسـهـ وـکـلـیـهـ  
 مـهـلـیـکـیـ نـیـدـ کـیـنـ؟ـ کـارـیـمـ  
 نـهـمـهـ قـسـهـیـهـ کـورـدـیـیـ، کـورـتـ وـمـوـخـتـهـ سـهـرـهـ  
 دـهـلـیـیـ هـقـقـ شـوـنـاـسـ بـیـعـاـنـ بـرـادـهـرـهـ  
 نـهـمـهـ قـسـهـیـهـ کـیـنـهـ کـیـامـ تـمـانـ خـوـشـ کـهـ  
 شـهـیـتـانـهـ عـدـوـهـ، دـینـمـانـ دـینـهـارـهـ  
 بـقـجـیـ؟ـ جـونـکـهـ نـهـوـهـ نـاخـیـرـ زـهـمـانـهـ  
 مـانـیـ اـنـاخـیـرـ زـهـمـانـ...ـ شـهـیـتـانـهـ  
 باـتـیـگـاتـ هـرـکـهـ سـیـ مـهـدـدـیـ پـهـحـمانـهـ  
 بـقـ نـیـمـهـ نـهـزـهـرـیـ کـهـرـیـمـ سـوـپـهـرـهـ  
 باـلـهـ سـهـرـ بـهـ حـرـیـ هـقـقـ شـوـنـاـسـیـ

بیکه یز و موجاده ره  
با بذانین مانای شیتی چ بیه؟  
ئیم شیتی ته ریه تین  
مانای شیتی، هه قیقت  
مانای هه قیقت، خویند  
مانای خویند دن سعیکردن  
مانای سعیکردن، ئوقل و کمال  
مانای ئوقل و کمال، ته رتیبات  
چونکه ته رتیبات بق هه شوناسی ئی سباته  
کاسن لە سەر ئەم شە رائیتانه ئی کمال  
... ئیهمال  
ئەو کاس بق کوللى کاسن، مەتبەعى سواله  
ئەو کاس موجته هیدى بەینى حەرام و حەلال  
ئەو کاس لە سەرتەفسى زالىم وزەوالى  
ئەو کاس نەزانىكى شەيتانى دەجالى  
ئەو کاس لە نەزەر دىنادا فەقير و توفقال  
پەنام بە توپاھبى ئەو کاسى كە عالم زانى حال  
... زور بیتى ئادەم و حەوا... شەيتانه  
بۇچى شەيتانه؟ تەوقى لە عنەت لە گەردانىان  
ئەم قەسەي ماء داي موئىننان  
تەوقى لە عنەت چ بیه؟ ئەسە  
نەقس چ بیه؟ تە بورى دنیا يە  
بە نەزەرى ئەو کاسى كە خاتەمول ئەولیا يە

نی شتیه امان کرد لئے ده ره جے‌ی نیها یه  
پرتو تکردنی خوامان دانا به پشت تیکردنی دنیا یه  
قہسم بے قہسمی کے وہ لاموبیلا یه  
هر که سئ چاوی له دنیا نه نووقیننی، چاوی لای خوا هلتایه  
نهگر...

هزار ت نویلم لایه لایه  
نیم عیله عیله می حاله  
عیام می ... ق تره به ده ریایه  
که سئ که س ح رفیکی به س  
که سئ نه و ن دهی بس ن بین  
ه ر ت الیبی ه وا و ه و ه س  
نیم عیله عیله می قہ سه س

---

---

مکان ریتم - تئوریتی

مکان ریتم صفتیه سه کله و تردی بیست.  
مکان ریتم کاره کنم دو بزمی خوشبینیه و ملائکی پیغمبریک  
دیه و لد بیوداده هنگسته پیغمبر شاهی خاصه دستگفته  
سایه و نیزه میخون له فنا ایمه یاضمی پیغمبری بله بیانه  
مکان ریتم دستگذیر یه ناصه بیوده ناچه و ده لعات ده کرد و بفر  
مکان ریتم بجهه اموره انته بیوو بنهه ساده کوچه دواین کرد که  
مکان ریتم ده گذره (نهنه) و همه یه یه خادیت دستگذیر بیوو (پیغمبریم)  
مکان ریتم ده گذره که میگذاریم همه یه یه همیشے همیشے همیشے  
مکان ریتم ده گذره بیوو ده کله میم.

کمال و نظر  
طهیر  
۱۸۱۱۷

## ئەنجام

لە كوتايى نەم لىتكۈلىنە وەيەدا، دەتوانىن ئەنجامەكان، لە نەم چەند خالەدا،  
كۆبکەينەوە:

١. ھەر نۇوسىنىك تاكۇ ئىستا لە سەر ھەقە كان نۇوسىراپىت، ئۇ و راستىيەنى  
نەشاردووه تەوە كە نەيتانىيە پۇشنايى بخاتە سەر ھەممو لايەنەكانى  
كۆمەلى ھەقە و تىيدا داواكراوه كە زۇرتى لە سەر بىنۇوسىرىت، ئۇ وەي لە  
ئەم لىتكۈلىنە وەيەشدا ھاتووه، ھەمان راستى دووبارە دەكتەوە و پىتى  
وايە ھەممو لايەنەكانى پۇشنى كەردىووه تەوە.
٢. زنجىرەي تەريقەت لە مەولانا خالىدى نەقشبەندىيەوە تا شىيخ  
عەبدولكەريم، بە حەوت كەسدا تىپەرىپو، كە پەيوەندى كور و باوك، يان  
خزمائىتى، لە نىوان زۇرىپەياندا ھەبووە.
٣. رېبازى ھەقە بە تەنها دەرىئەنجامى تىپوانىنى بىرى شىيخ عەبدولكەريمى  
شەدەلە نەبووە، بەلكو دەرەنجامى ئاسقۇ گۈرانكاري: ئايىنى،  
كۆمەلايەتى، ئابورىمى و نەتەوەيى ئۇ و پۇزىگارەشى تىكەلاؤ بۇوە و ھەر  
ئەمەش بۇوە بە ھۆى ئۇ وەي كە كۆمەلى ھەقە، رېباز و رېچكەي جىاوازى  
ھەبىت.
٤. شىيخ عەبدولكەريمى شەدەلە، دامەززىتەرى راستەقىنەي رېبازى ھەقە بە.  
لە سەردەمى شىيخ عەبدولكەريمدا، كۆمەلى ھەقە بە پىتى دەستورىكى  
جىنگىر و نۇوسراو، بەرىپو نەرۋىشتۇرۇ.

۵. سنوری دانیشتوانی ههقه، به شیوه کی گشتی که و توهه ناوجه کانی  
ده و روپشته ده ریاچه دوکانه وه و به چری به پاریزگای سلیمانیدا  
پلایبونه توهه، هروده له سنه تری هردو پاریزگای که رکوک و  
هولیر و چهند ناوجه کی رقر که می نم دو پاریزگای شدا، نیشه جن  
بوون.

۶. حمه سنوری کلاوقوت له دوای کوچی شیخ عه بدولکه ریمی شده لوه،  
له گه ل مامه پهزادا له سه رشونینگرنه وهی شیخ، ناکرکی له نیواناندا  
پهیدا ده بیت و شده له به جی ده هیلت.

۷. ههقه روهری وهک بنه مایه کی پیازه که له سه رده می شیخ  
عه بدولکه ریمدا، رزتر له لایه نی نایینی وهی دابوویه وه و له  
سه رده می مامه پهزادا، تیکه لاوی باری کومه لایه تی بووه و به ناوی  
(رهوشت) وه سنوری بق دیاری کراوه.

۸. کومه لی ههقه هر له سه رده می شیخ عه بدولکه ریمه وه، وهک کومه لی کی  
داخراو مامه لهیان له گه ل چواردهوریاندا کرد ووه و رقر به که می  
تیکه لاویان له گه ل که سانی ده ره وهی خزیاندا کرد ووه. له سه رده می  
مامه په زاشدا به هه مان شیوه، نهیتنی راگرتن و خوگرنه وه له هندی  
باسکردن، نهک هر بعده وام بووه، بالکو وهک رهوشت مامه لی له گه لدا  
کراوه، به لام لای حمه سنوری کان، نه گه رچی وهک کومه ل که متر  
چوونه ناو خه لکیه وه، به لام له رقر بابه تدا، کراوه تر بوون.

۹. دروستکردنی په یوهندی نیوان مامه په زایی و شیوعیه کان بق دالدده دانی  
شیوعیه کان ده گه پیته وه له لایه ن مامه په زاوه، که له نه جامدا،

ژماره‌یه کی رقد له مامه‌ره زاییه کان، په یوه‌ندیسان به پیکخستنه کانی حزبی  
شیوعیه وه کردوه.

۱۰. یه کلک له نه و تایبه‌تمه‌ندیسانی که به شیک له حمه‌سوریه کان هه‌یان

بووه، نهوده ببووه که نه‌یان هیشت‌توروه مندالیان ببیت. نه‌م ویستی مندال

نه‌بوونه‌شیان، بق‌مه‌یلی پیاوه‌کانیان ده‌گه‌پیته‌وه و زن‌کانیان هیچ

ناگاییه‌کیان له سه‌ری نه‌بووه. سه‌باره‌ت به چونیتی پیکریکردن له

مندال ببوون، پینگه‌ی به‌ستنی سروش‌تی (منع طبیعی) یان گرفتووه‌ته به.

۱۱. خالی سه‌ره‌کی جیاکه‌ره‌وه له نیوان مامه‌ره‌زا و حمه‌سوری کلاووقوتدا

بز نه و گرنگی دانه رقد‌هی حمه‌سور ده‌گه‌پیته‌وه که به زیانی ثابووری

و پیکه‌وه کارکردنی به گروپ داویتی له سه‌رینه‌مای "هاوبه‌شیتی".

۱۲. له سالی ۱۹۲۴ که شیخ عه‌بدولکه‌ریم ده‌ستگیرکرا، پیبازی هه‌ق

به‌ت‌واوی گشه‌ی کرببووه، گرتنه‌کاشی هه‌ر بز نه‌بووه که نه‌هیلت‌ت

پیبازه‌که له نه‌وه رقدتر، بلاویبیت‌وه و فراوان ببیت.

۱۳. له هه‌رسنی لایه‌نی ثایینی و سیاسی و کومه‌لایه‌تیبه‌وه، به‌ره‌نگاری

هه‌قه‌کان ببوونه‌ته‌وه و به برنامه دژایه‌تیی کراون. له لایه‌ک به دارده‌ستی

نینگلیز و له لایه‌کی تره‌وه، به دارده‌ستی کومؤنسیستان زانیون.

۱۴. نه‌گه‌رجی خالی هاوبه‌شی رقد له نیوان نه‌هله‌ی هه‌ق و هه‌قه‌کاندا هه‌یه،

به‌لام ناکاته نه‌وه‌ی هه‌قه‌کان به دریزکراوه، یان زیندووکه‌ره‌وهی نه‌هله‌ی

هه‌ق بزانین.

۱۵. به‌هائیه‌کان دوور و نزیک کاریگه‌ریبان له سه‌ر په‌یدابوونی پیبازی هه‌قه

نیبه و نه‌وه‌ی هه‌بووه، ته‌نها لیکچواندنی ناوه‌بزکی په‌یامه‌که‌یانه و هیچ

پردیک بق‌گه‌یشتن و کاریگه‌ری به‌هائیه‌کان له سه‌ر هه‌قه‌کان له نارادا،

نیبه.



## پاسپارده

هه رچهند نه م بابه ته بق نه و ده شیت که پیشنبیاز و پاسپاردهی تقدی له سه  
بنووسرت، به لام ناچارین له نیزهدا و له چوارچیوهی نه م "کات و شوین" دا ته نه  
نه م چهند خالهی له سه بنووسین:

- 1- وەك بابه تیك له پرۆگرامی خویندندادابنریت و له زانکۆ و پەيمانگاكاندا

وەك بابه تیك له هار بواریکی: میززو، نایین، کۆمەلایه تى، ئابورییدا بىت،

لېکلېنەوهی له سه بکرىت. بەتاپیت بق خویندكارانەی خەلکى نه و

ناوچانەن کە کۆمەلەكەی تىدا بۇوه.

- 2- لایهنى بەرپرس له شوینى تايىه تىدا، هىمایەك يان شوینتىك بق پىزلىنان لە  
نه م کۆمەلەيە دروست بکات.

- 3- بايەخى رۇرتىر بەو شوینە پېرۇزانە بدرىت کە تايىه تىن بەم کۆمەلەيە، بە  
تايىه تىكۈرى "حەسۋەر" كە رەنگە پاش ماوهىيەكى تى، وۇن بىبىت و  
نه ناسرىتەوه.

- 4- نه م بابه ته، بکرىتە كە رەستەي چەند فىلم يان تىكىستىكى نەدەبىي و  
ھونەرى.

- 5- نه و كەسانەيى كە ماونەتەوه و شارەزاييان لە سەر نه م بىرۇباوه پەھىيە،  
بەسەر بکرىنەوه و قسىه و وىنە كانىيان نەرشىف بکرىت.



## ملخص البحث

تمتلك جماعة (حهقه) تأثراً واسعاً ومتنوّعاً في الثقافة الكورديّة. فتراثها يعطى نموذجاً لزمن استطاعت فيه ان تؤدي الى التغيير واستحداث مفاهيم جديدة لم تكن معروفة في السابق، كرؤيتها الى: العدالة والمساواة بين الرجل والمرأة والاخوة والاقتصاد المشترك (الملكية المشتركة و العمل المشترك) والتعاون و... بهذه المفاهيم كان أتباع هذه الطريقة ينظمون حياتهم.

تطرق هذا البحث الى جميع الكتابات التي كتبت عن جماعة حهقه وحاول تحقيق وتنقيح ارائهم، واضاف عدد من المحادثات والرسائل والزيارات الميدانية التي سلطت الضوء على الجوانب الغامضة ما بين ١٩٢٠ - ١٩٨٦، وهذه الفترة هي فترة ظهور هذه الجماعة ونموّدها.

باختصار نستطيع ان نلخص النتائج التي وصل اليها هذا البحث في النقاط التالية:

١- عجز الكتاب في كتاباتهم التي كتبوها عن جماعة (حهقه)، عن اظهار الجوانب الغامضة في حياة هذه الجماعة. وفي هذا البحث ايضا لا يمكننا ان ندعى باننا امتلكنا كامل الحقيقة عن هذه الجماعة، كما لم يستطع البحث تغطية جميع الجوانب التي تخص جماعة (حهقه) كما يجب.

٢- يفصل سبعة اشخاص آخرين تربطهم علاقة الاب مع الابن او صلة القرابة بين اكثريتهم، ما بين الشيخ خالد النقشبendi وصولا الى الشيخ عبد الكريم.

٣- لم تكن ظهور جماعة (حهقه) من نتاج فكر و رؤية (الشيخ عبد الكريم شهدله) فقط، وإنما كانت نتيجة التغيرات: الدينية، الاجتماعية، الاقتصادية و القومية التي

شهدتها تلك الفترة بصورة مجتمعة، وهذا ما جعل جماعة (حـقه) ذو نهج وطريقة مميزة.

٤- المؤسس الحقيقي لجماعة (حـقه) هو الشيخ عبدالكريم شـهدـلهـ، ولم تمتلك جماعة (حـقه) في عهـده دستوراً مكتوبـاً أو ثابتـاً.

٥- كانت حدود مناطق اسكان واقامة جماعة (حـقه) بكثافة في المناطق المحيطة ببحيرة دوكان وغيرها من المناطق التابعة لمحافظة السليمانية وكذلك في مركز محافظة كركوك واربيل والعديد من القرى القليلة التابعة لهاتين المحافظتين.

٦- بعد رحيل الشيخ عبدالكريم حدثت منافسة على منصب المشيخة بين (حـمه سـورـرـ كـلـاوـقـوتـ) و (مامـهـ رـهـزاـ) وكانـ هـذـاـ هوـ السـبـبـ الرـئـيـسـيـ لـتركـ (حـمهـ سـورـرـ) منطقـةـ شـهدـلهـ.

٧- مسألـةـ التـعـظـيمـ وـتـقـدـيسـ الـحـقـ (ـهـقـبـهـ رـوـهـريـ) عندـ الجـمـاعـةـ تـعـتـبرـ مـبـداـ أـسـاسـيـاـ للـطـرـيقـةـ، فـانـعـكـسـتـ بـصـورـةـ كـبـيرـةـ عـلـىـ النـاحـيـةـ الـدـينـيـةـ فـيـ زـمـنـ الشـيـخـ عـبدـالـكـرـيمـ، وـظـهـرـتـ هـذـهـ الـمـسـالـةـ فـيـ زـمـنـ (ـمـامـهـ رـهـزاـ) أـيـضاـ وـاخـتـلـطـتـ مـعـ الـحـالـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ عـنـ جـمـاعـةـ (ـحـقـهـ) وـسـمـيـتـ بـ(ـرـهـوـشـتـ -ـ الـأـخـلـاقـ).

٨- تعاملـتـ جـمـاعـةـ (ـحـقـهـ) كـمـجـمـوعـةـ مـنـفـقـةـ عـلـىـ نـفـسـهـاـ مـنـذـ عـهـدـ الشـيـخـ عـبدـالـكـرـيمـ شـهدـلهـ، وـكـانـ اـنـفـتـاحـهاـ عـلـىـ جـيـرـانـهـاـ وـالـمـجـتمـعـ الـخـارـجـيـ قـلـيلـاـ جـداـ، وـاستـمـرـواـ فـيـ زـمـنـ (ـمـامـهـ رـهـزاـ) عـلـىـ نـفـسـ النـهـجـ وـلـمـ يـتـحدـثـواـ مـعـ اـحـدـ عـنـ اـنـفـسـهـمـ، وـاعـتـبـرـواـ ذـلـكـ جـزـءـاـ اـسـاسـيـاـ مـنـ (ـرـهـوـشـتـ -ـ الـأـخـلـاقـ) الـمـتـبـعـ عـنـهـمـ، فـيـ فـتـرـةـ (ـحـمـهـ سـورـرـيـنـ)، وـانـ كـانـواـ مـنـفـقـيـنـ أـيـضاـ لـكـنـ اـكـثـرـ اـنـفـتـاحـاـ مـنـ جـمـاعـةـ (ـمـامـهـ رـهـزاـ) فـيـ بـعـضـ الـمـسـائـلـ.

٩- وجودـ عـلـاقـةـ بـيـنـ جـمـاعـةـ (ـمـامـهـ رـهـزاـ) وـالـشـيـوعـيـيـنـ، كـانـ سـبـبـهاـ اـحـتـضـانـ الشـيـوعـيـيـنـ مـنـ قـبـلـ الـجـمـاعـةـ، مـاـ جـعـلـ الـكـثـيرـ مـنـ جـمـاعـةـ (ـمـامـهـ رـهـزاـ) يـنـضـمـونـ إـلـىـ تـنـظـيمـاتـ الـحـزـبـ الشـيـوعـيـ.

- ١٠- من بين الأمور الخاصة في فترة (حمه سووريين) هو عدم رغبة ذكور الجماعة في انجاب الأطفال، وهذا يعود الى كيفية تعامل الرجال مع النساء عند الجماع، بحيث لم تكن النساء مدرکات لطريقة (المنع الطبيعي) للانجاب التي كان يتبعها رجالهم.
- ١١- الخلاف الرئيسي بين (مامه هرزا) و (حمه سووري كلاوقوت) يرجع الى اعطاء الاممية عند حمه سووري للحياة الاقتصادية و العمل المشترك عند جماعته، لأنها في تلك الفترة كانت تعيش على أساس (الاشتراكية) في معيشتها.
- ١٢- عندما اعتقل الشیخ عبدالکریم فی ١٩٣٤، كانت طریقة (حمه) قد تطورت بشكل كامل، وكان السبب الرئيسي لاعتقاله هو منعه نشر طریقته بشکل واسع في المناطق المجاورة لها والحد لأنشارها.
- ١٣- تم محاربة انصار الجماعة من الناحية الدينية و السياسية و الاجتماعية بصورة منظمة، فمن ناحية كانوا يتهمنهم بأنهم عملاء و صناعة الانجليز ومن ناحية أخرى كانوا يعتبرونهم صناعة الشيوعيين.
- ١٤- رغم وجود نقاط مشتركة بين (أهل الحق) و جماعة (حمه)، ولكن هذا لا يعطينا الحق بأن نعتبر (حمه) تابعاً لأهل الحق أو استمراراً لهم.
- ١٥- ليس للبهائيين اي تأثير "لامن قريب أو بعيد" على ظهور جماعة (حمه)، بل هناك تشابه في نقاط مشتركة بين أجزاء من تراثيهما، ولم يكن هناك أي رابط أو تأثير للبهائيين على جماعة (حمه).



## سەرچاوەگان

يەكەم (بەلگەنامەگان) :

١. بەرئامەی دىرىۆك لە تەلەفزىيونى گەلى كوردستان - كەنالى كەركۈوك، سالى ٢٠٠٧، ئامادە كەردىنى سەمكتۇ بەھرقۇز.
٢. چەند چاپىيىكە وتنىكى ۋىدىيەتى كە لە سالى ١٩٨٦دا لە لايەن (عەباس ەيدولبرەزاق - عەباسى ۋىدىيەت) وە وتنە گېراون.
٣. ناسنامەي بارى شارستانىي (حەممە سوورى كلاروقوت)
٤. نامە يەكى شىيخ ئەحمدەدى سەردار بق مەولانا خالىدى نەقشبەندىيى.
٥. نامە يەكى مەولانا خالىدى نەقشبەندىيى بق شىيخ ئەحمدەدى سەردار.

دوووم (كتىب) :

أ / كىتىبى كوردى:

٦. ئاغا و شىيخ و دەولەت، مارتىن فان بروون سىن، وەرگىزىنى: د. كوردۇق عەلى، دەزگای چاپ و پەخشى سەرددەم، سليمانى، ٢٠٠٣.
٧. ئاپىداھە يەك لە بىزۇوتىنە وەرىھەقە، مىستەفا عەسىكەرى، ج ٢، بلاوكراوهە ئاراس، ھەولىن، ٢٠٠٨.
٨. ئايىن و باواهە لە كوردستاندا، كەريم زەند، چاپخانەي كامەرانى، سليمانى، ١٩٧١.
٩. ئايىن و تايىفە ئايىنى يەكان لە كوردستان، مىھرداد ئىزەدى، وەرگىزىنى لە ئىنگلېزبىيە وە: كامەران فەھمى، بلاوكراوهە: مەكتەبى بىرۇ ھۆشىيارى، سليمانى، ٢٠٠٢.
١٠. ئايىنستان، كەريم زەند، ج ١، چاپخانەي ئەزمى، سليمانى، ٢٠٠٦.

۱۱. نیداره‌ی کوردی ناسته‌نگ و ناسوی گشکردن، مامۆستا جه‌عفر، له بلاوکراوه‌کانی مەكتبی بیروهقشیاری (ئ.ن.ك) دەزگای چاپ و پەخشی حەمدی، سلیمانی، ۲۰۰۹.
۱۲. بق لە هەقە کەوتتە تەقە، رۇوف محمد زەمدى، چاپخانەی الحوادث، بەغداد، ۱۹۸۵.
۱۳. بنچینه‌کانی کورد و چەند وتارىتكى کوردىناسى، قىلادمىز مېقۇرسىكى، وەركىپانى: د. نەجاتى عەبدوللا، لە بلاوکراوه‌کانى مەكتبی بیروهقشیارى، دەزگای چاپ و پەخشی حەمدی، سلیمانی، ۲۰۰۷.
۱۴. تەسەوف چى يە، ئەمین شىيخ علادىن نەقشبەندى، چ1، دارالحرىة للطباعة، بەغداد، ۱۹۸۵.
۱۵. ژيانى ئافرەتى کورد، ھىتىن ھارۋىلەنلىن، وەركىپانى لە زمانى ئىنگلىزىيە وە بق کوردی: عەزىز گەردى، چاپخانەي كۆپى زانىارى عىزاق، بەغدا، ۱۹۸۳.
۱۶. راپەپىنى عەلەويەکانى زاڭقوس يالىكۈلىنە يەكى مىتىزۈمى لە سەر ئەھلى حەق، مەممەد عەللى سۇلتانى، وەركىپانى لە فارسىيە وە: حەسەن عەبدولكەرىم و كەمال پەشىد، سلیمانى، ۲۰۰۲.
۱۷. رەوشى ئايىنى و نەتەوەبى لە کوردىستاندا، پەشاد میران، چ2، چاپخانەي وەزارەتى پەروەردە، لە بلاوکراوه‌کانى سەنتەرى بىرايەتى، ھەولىر، ۲۰۰۰.
۱۸. سوقى و سوقى گەرتىتى...، لەتىف ھەلمەت، بلاوکراوه‌ى پاشكۆرى پەخنەى چاودىز، سلیمانى، ۲۰۰۹.
۱۹. سوقىگەرى، د. ئىبراھىم ئەحمد شوان، چ1، دەزگای موکريان، ھەولىر، ۲۰۰۱.
۲۰. سلیمانى زەمینەى پەرەسەندن و مەملانىسى تەسەوف، عەتا قەرەداغنى، زنجىره‌ی بلاوکراوه‌کانى ھەفتەنامەي سلیمانى نوئى، سلیمانى، ۲۰۰۳.
۲۱. شىيخ پەزاي تالەبانى، د. مەكرم تالەبانى، چ1، چاپخانەي وەزارەتى پەروەردە، ھەولىر، ۲۰۰۱.

۲۲. چند باستیک دهرباره‌ی ثالثی ههق، ه. ناجه‌ریان، ف. مینورسکی، د. محمدزاده، موکری، ژ.ه. کرامیرز، وهرگیزانی له فرهنگیه‌وه: نهجاتی عهبدوللا، ههولیز، ۲۰۰۵.
۲۳. کاکه‌بی، محمدزاده‌یه‌مین ههورامانی، چاپخانه‌ی (الحوادث) به‌غدا، ۱۹۸۴.
۲۴. کۆمه‌لناسی کوردەواری، د. حوسینی خه‌لیقی، بەرگی دووه‌م، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غداد، ۱۹۹۲.
۲۵. کورد. تورک. عەرەب، سیسیل جقون نیدمۇندس، وهرگیزانی: حامید گه‌وه‌ری، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، ههولیز، ۲۰۰۴، ۴.
۲۶. کچانی کورد، هینی ههروئىد هەنسن، وهرگیزانی: ناجی عه‌بیاس ئەحمد، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری عێراق، به‌غداد، ۱۹۸۰.
۲۷. یادی مەردان، بەرگی يەکەم، ملاعه‌بدولکه‌ریعی موده‌ریس، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری کورد، ۱۹۷۹.

**ب / گتیبی عەرەبی:**

۲۸. الأديان و المذاهب بالعراق، رشيد الخيون، منشورات الجمل، الطبعة الثانية، ۲۰۰۷.
۲۹. بهاء الله و العصر الجديد مقدمة لدراسة الدين البهائي، د. جون اسلمنت، الطبعة الأولى، مؤسسة النشر البهائية، ۱۹۷۰.
۳۰. تاريخ السليمانية و انجهاها، محمد امين زكي، ترجمة: محمد جميل روز بیانی، طبع شركة النشر و الطباعة العراقية المحدودة، بغداد، ۱۹۵۱.
۳۱. تاريخ الفلسفة في الاسلام، دی بور، ترجمة: محمد عبدالهادي ابو زيدة، ط٥، دار النهضة العربية، بيروت، ۱۹۸۱.

۵۴. یاداشت نامه‌ی ریاضم، جه‌مال بابان، چ۱، چاپخانه‌ی بوون، سلیمانی، ۲۰۰۷.

### ششم (گوفار):

۵۵. ته‌ریقه‌تی نه‌قشبندی له شیخ محمدی سه‌رداری سه‌رگه‌لوییه‌وه به‌ره و  
حده، عارف ته‌یفور، گوفاری رامان، ژماره ۶۹، سالی ۲۰۰۲.
۵۶. تیپوانینیک بق پابردیوی هه‌شتا سالی گروپی هقه، لینکولن‌وهی:  
عه‌بدولکه‌ریم مه‌حمود، گوفاری تایم، ژماره ۱۱، سالی ۱۹۹۹.
۵۷. حمه‌سوری کلاوقوت و بزوتن‌وهی حدقه، فرباد شوانی، گوفاری بانه‌بقد،  
ژماره ۳۳، سالی ۲۰۰۶.
۵۸. حركة حق والحسورية والاسلام الباطنية، رفیق مجید عبدالله، مجله جامعه  
دهوك، مجلد ۲، ۱۹۹۹، عدد ۱.
۵۹. دیداریک له‌گه‌ل پابری بزوتن‌وهی هقه‌دا، گوفاری لقین، ژماره ۸۶، سالی  
. ۲۰۰۹.
۶۰. پیشو پیشنه‌ی پیازی نه‌قشبندی له کورستاندا، د. هله‌کوت مه‌لا حه‌کیم  
خانه‌قینی، گوفاری سه‌نته‌ری ستراتیجی (سیاستی دهولی) ژماره ۲۱، سالی  
ششم ۱۹۹۸.
۶۱. کاکه حمه‌ی کلاوقوت و هه‌ندی سه‌رنج و بیره‌وه‌ری، د. عه‌بدولستار تاهیر  
شهریف، گوفاری بانه‌بقد، ژماره ۲۴، سالی ۲۰۰۷.
۶۲. که‌سایه‌تی مه‌لا مسته‌فا، دهست نووسی: هه‌مزه عه‌بدوللا، گوفاری ۷۲۱، ژماره  
. ۲۰۰۸، ۳-۲.
۶۳. که‌لچه‌ری نه‌هلی هقه، نا: موعته سه ساله‌یی، گوفاری میرگ، ژماره ۵۰،  
. ۲۰۰۹.
۶۴. کورته باسیک حمه‌سوری گوندی کلاوقوت، به‌جهت محمد در- شاهق،  
گوفاری بانه‌بقد، ژماره ۲۹، سالی ۲۰۰۶.

٦٥. لە بارەی پىبازەكانى سۆفىزم لە كوردىستاندا، د. جەعفەر عەلى، گۇشارى كوردىلوجى، ژمارە ۱، سالى ۲۰۰۸.
٦٦. مەسەلە يەكى مەنن و ھەولىتكى كەم، رشيد محمد عەلى، گۇشارى كاروان، ژمارە ۱۵، سالى ۱۹۸۲.
٦٧. مولانا خالد النقشبندى، عباس العزاوى، مجلة المجمع العلمي الكردى، العدد ١، بغداد، ١٩٧٣.

**حەۋەم (بۆزىنامە):**

**أ/ بۆزىنامەي كوردى:**

٦٨. بۆزىنامەي العراق، وتارىتكى جەمال بابان، ژمارە ٢٢٣٤، ١٩٨٣/١٠/٥.
٦٩. كۆمەلە بۆزىنامەي چەمچەمان، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ژمارە ۱ى سالى ۱۹۸۳.
٧٠. كۆمەلە بۆزىنامەي چەمچەمان، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ژمارە ۳ى سالى ۱۹۸۴.
٧١. كۆمەلە بۆزىنامەي چەمچەمان، چاپخانەي الحوادث، بەغدا، ژمارە ٧ى سالى ۱۹۸۴.

**ب/ بۆزىنامەي عەرەبى:**

٧٢. جريدة (الجمهورية) يوم الخميس، ايلول ١٩٥٨.

**ھەشتەم (دەستتووس):**

٧٣. بەختىار حەسن كەريم: ژياننامەي حەممە سوورى باپىرم، ٢٠٠٩.
٧٤. نامە يەكى (جەلال دەباغ) بۆ لىتكۆلەر لە ١٤٢٠٩/٧/١٧
٧٥. نامە يەكى (رەشيد مەممەد عەلى) بۆ لىتكۆلەر لە ١٤٢٠٩/١١/٢٥.

۷۶. نامه‌یه کی (عومه‌ر عه‌لی سه‌عید موتاچی) بق لیکوله رله ۱۲/۱/۱۵۲۰۹.
۷۷. د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، وه‌لامدانه‌وهی چه‌ند پرسیاریک، ۱۹۹۵/۵/۲۵.
۷۸. د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، وه‌لامدانه‌وهی چه‌ند پرسیاریک، ۲۰۰۷.

#### نؤیم (چاویتکه‌وتن):

۷۹. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان ماقستا (ره‌شید مه‌محمد عه‌لی) بق‌ئی ۲۰/۱۱/۳۰، سلیمانی.
۸۰. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (سوزه عه‌بدوللا مه‌محمد نه‌مین) بق‌ئی ۱۷/۱۲/۲۰۰۸، سلیمانی.
۸۱. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (شیخ عومه‌ری کاکه حه‌می‌مامه‌رها) بق‌ئی ۲۱/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.
۸۲. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (مه‌حمود حاجی ته‌حمدہ بابه‌کر شه‌شقوی) بق‌ئی ۱۸/۱/۲۰۰۹، سلیمانی.
۸۳. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (مه‌لیحه فه‌تحوللا سه‌عید) بق‌ئی ۱۲/۴/۲۰۰۹، سلیمانی.
۸۴. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (که‌ریم زه‌ند) بق‌ئی ۱۴/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.
۸۵. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (جه‌مال بابان) بق‌ئی ۱۵/۱۱/۲۰۰۹، سلیمانی.
۸۶. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (ته‌لحه سه‌ید حه‌میدی ده‌لتیی) بق‌ئی ۲/۹/۲۰۰۹، که‌رکوک.
۸۷. چاویتکه‌وتنی لیکوله رله گهان (عه‌بدوللا مه‌محمد شه‌ریف) بق‌ئی ۳۰/۱۱/۲۰۰۸، سلیمانی.

#### ده‌یدم (ئىنته‌رنىت):

## \* ئىيندىكىس

(ئىيندىكىسى ناو)

### د

ئامان شيراهيم ئەحمد: ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۲.

ئامانچ تەها پەزىز: ۵۹.

ئامىنە: ۸۲، ۱۱۰.

ئايشە: ۷۲.

ئەبوبەكرى كىتتاتى: ۲۴.

ئەبوبەكرى سدىق: ۲۴.

ئەحمد عوسمان: ۲۰۴.

ئەحمد فەقى ئىسماعىل: ۱۱۰.

ئەحمدە سوور: ۱۰۴.

ئەپەحمان پاشائى بابان: ۲۱.

ئىمامى پەببىانى: ۵۴.

---

\* - لە ئەم ئىيندىكىسدا، ئاوى نۇرسەر و شۇيىنى چاپكىرىنى بەزەم تىمار نەکراوه.

## ب

باب: ۱۶۷، ۱۶۸.

بايه زيد: ۱۵۷، ۱۵۹.

به اختيار حسن کريم: ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۹۷.

به هنر: ۱۰۳.

به هاشم للا: ۵۴، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴.

به هجهت محمد مهند شاهق: ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۰۹.

## ت

ناهير به گی جه میل به گی بایان: ۴۶.

تلخ سید حمید ده لقی: ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۱۰، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۵۱.

۱۸۲، ۱۵۲.

ته یقور: ۵۳.

## ج

جه لال ده باغ: ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۲۲۹.

جه لیل محمد محمد شریف: ۱۲۵.

جه مال بایان: ۱۴، ۱۴، ۴۶، ۷۲، ۴۶، ۸۴، ۹۵، ۹۲، ۸۴، ۹۶، ۱۴۰، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۰، ۱۸۹.

جرجیس فتح الله: ۱۴، ۶۹، ۱۵۶.

جونه یدی به غدادی: ۲۵، ۲۴.

٦

## خ

خالید پاشای کوری نه محمد پاشا: ۲۲.

خه دیجه: ۱۲۰، ۱۰۳، ۷۲.

خه لیل: ۲۰۶.

خه بیرون لالا عهتا: ۲۰۴.

خواجہ زاهید: ۵۴.

خواجہ عارف: ۵۴.

خواجہ یوسف: ۵۴.

## د

د درویش محمد محمد: ۱۰۷.

## ر

راغب فه خری: ۱۹۸.

رهنوف محمد زوهدی: ۴۶، ۱۱۴، ۸۹، ۱۴۰.

رهزادا: ۷۴.

رهشید محمد محمد علی: ۱۱، ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴.

ره فیق مجید عه بدو لالا: ۱۰۱.

ریچ: ۲۷، ۲۰.

- سوقی شهربیف: ۷۱، ۱۰۲، ۱۰۴.  
 سوقی عالی: ۱۰۴.  
 سالح عهسکهربی: ۱۴۹.  
 سه جاد نه لغازی: ۱۹۸.  
 سه هل کوری عه بدوللای توستوری: ۲۴.  
 سه وزه عه بدوللای مخدومه ده مین: ۷۵، ۷۶، ۱۰۸.  
 سهید نه حمهدی خانه قا: ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۴۶، ۶۹.  
 سهید نیسحاق: ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸.  
 سهید باپا په سولی گوره: ۱۵۹.  
 سهید ته های نه هری: ۴۷.  
 سهید حمه مید: ۱۱۲.  
 سهید عه بد: ۱۵۹.  
 سهید عه بدولسنه مید: ۱۶۰.  
 سهید عه بدولکه ریم: ۳۱، ۱۵۶.  
 سهید عومنر: ۱۱۰، ۱۲۰، ۱۲۴، ۱۵۱.  
 سهید محمد محمد عالی باب: ۵۹.  
 سهید نه جیم: ۱۱۰، ۱۲۲.  
 سدیق سه لمان: ۵۳.  
 سمه عه ته: ۱۱۰.  
 سولتان نیسحاق: ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۵.  
 سولتان سوهاک: ۱۶۱، ۱۰۵.

سی. جی. نیدمۆنز: ۱۳، ۱۴، ۴۵، ۶۹، ۶۷، ۴۶، ۷۰، ۷۹، ۷۸، ۷۲، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۲، ۱۵۷، ۱۷۷، ۱۷۹، ۱۸۳، ۱۹۰، ۱۵۶  
سیف الدین سید نور: ۵۴

## ش

شاکر فهتاح: ۱۴  
شاهی ضیاءالدین: ۵۴  
شهمسه‌دین: ۴۲، ۱۹۸  
شهوکت عهزمی بابان: ۹۵  
شیخ نه‌محمدی خورزا: ۶۸  
شیخ نه‌محمدی سردار: ۲۲، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۶، ۴۷، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۶۷  
شیخ نیسماعیل: ۵۲  
شیخ ته‌ها: ۸۴  
شیخ حامید: ۸۴  
شیخ حسینی سید نه‌محمدی خانقا: ۱۴۶  
شیخ حوسه‌ینی قازی: ۲۹  
شیخ حوسینی خانقا: ۶۹، ۷۰  
شیخ ره‌زای تاله‌بانی: ۱۶۴  
شیخ ره‌زای عه‌سکر: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۷  
شیخ عبدالکه‌رمی شده‌له: ۹، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۶۵، ۶۷، ۷۲، ۷۴، ۷۶، ۷۸، ۸۲، ۸۳، ۸۵، ۸۶، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۵  
شیخ عه‌بدوللای دیله‌وی: ۲۹

شیخ عوسمان سیراچوددیتی هورامیی تهولتیی: ۳۲  
شیخ عیسا: ۱۵۶، ۱۵۷.  
شیخ عیسی: ۶۸، ۱۵۶، ۱۵۹، ۱۶۱.  
شیخ قادری سور: ۴۲، ۴۴، ۴۷.  
شیخ قاسمی مردقخی: ۳۱.  
شیخ مارق نقدی: ۳۴، ۴۱، ۴۲، ۱۶۰.  
شیخ محمد حمود: ۱۵۵، ۱۶۱، ۱۷۸، ۱۸۲، ۱۷۸.  
شیخ ملا محمد حمادی گلنبری: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۷۸.  
شیخ محمد ممدوح نیله‌للا: ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۸.  
شیخ محمد ممدوح بوخاری: ۲۹.  
شیخ هاپری: ۶۲، ۵۸.  
شیخی سرهندی: ۵۴.

## گ

کوران: ۱۰۹، ۱۵۰.

## ع

عارف تهیقر: ۵۳، ۹۹، ۱۱۱، ۱۲۱.  
عهباس عهزازی: ۳۱.  
عبدالله لمونعیم محمد ممدوح: ۱۰۱، ۱۹۹، ۲۰۴، ۲۰۷.

- عهبدولللا قوتانی: ۱۱.
- عهبدولخالق: ۲۹، ۷۲.
- عهبدولرە حمان تالەبانی: ۳۶.
- عهبدولرە حمان پاشا: ۲۲.
- عهبدولرە حمان سەرمۇرى: ۱۱۰.
- عهبدولرە زاق جەددە: ۱۹۸.
- عهبدولرە زاق غەفۇر: ۲۰۴.
- عهبدولسەتار تاھىر شەريف: ۱۸۷، ۱۱۹، ۱۴.
- عهبدولفەتاج ئاڭىرىمىيى: ۵۲.
- عهبدولقادر مەممەد خەليق: ۲۰۵.
- عهبدولقادرى گەيلانى: ۲۲، ۴۷.
- عهبدولللا مەممەد شەريف: ۳۹، ۴۰، ۷۲، ۷۳، ۷۵، ۸۲، ۸۶، ۹۲.
- على مەلا مەجید: ۲۰۶.
- عوسمان بەگ: ۲۵.
- عوسمان جەليل مەوسلى: ۴۰.
- عومەر ئاشتى: ۱۰۹.
- عومەر خەپىيات: ۲۰۶.
- عومەرى فاروقى: ۵۹.
- عىزەدین مىستەفا: ۸۹، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۱۹، ۱۰۸.
- عىسىتى ئەلئەحدەب كورى حسېن: ۱۵۹.

## غ

غاندی: ۱۲۹

## ف

فاتم: ۱۱۰

فاتمه: ۷۲، ۱۵۶، ۲۰۶، ۱۰۳، ۱۰۲

فه‌تحبیه عزیز: ۲۰۶

فریاد شوانی: ۱۰۱، ۱۲۱

## ق

قاری محمد: ۹۴

قاسم: ۵۳

قهله‌نده کوری سهید عهد: ۱۵۹

## ک

کاک نو حمه‌دی شیخ: ۳۶، ۳۴، ۳۸، ۳۹، ۶۸

کاکه حمه‌ی خانه‌قا: ۱۴۷

کاکه حمه‌ی شیخ به‌کر: ۱۳۷، ۱۴۷

کاکه حمه‌ی کوری مامه‌پهزا: ۹۷، ۱۴۹

کاریم زهند: ۱۳، ۱۵، ۴۶، ۴۷، ۹۳، ۹۴، ۹۵

که‌مال مه‌زهه‌ر: ۲۸

کویخا سمایلی مهلاسدنی: ۱۳۸.

## ل

لاین: ۹۲.

## م

مام تهها: ۱۴۹، ۷۵.

مام عهبدوللار: ۱۳۸.

مامه حسهنه: ۷۲.

مامه حسین: ۷۲.

مامه سلام: ۹۲.

مامه عبدوللار: ۸۲، ۷۲.

مامه قاله: ۱۴۷، ۱۹۱.

مامه زرا: ۹، ۵۸، ۶۱، ۸۵، ۸۶، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۵، ۷۲، ۶۵، ۶۱، ۵۸.

۱۳۲، ۱۱۴، ۱۱۲، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۹۶، ۹۰، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۷

۱۱۸، ۱۱۸۷، ۱۱۸۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۰، ۱۱۴۹، ۱۱۴۸، ۱۱۴۵، ۱۱۴۳، ۱۱۴۲، ۱۱۴۱، ۱۱۳۵

. ۲۱۷، ۲۱۶.

مامه سلام: ۹۲.

مامقستا جه عفتر: ۱۲۷، ۷۸، ۵۲.

مه حمودور: ۲۲، ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰۴، ۱۰۲، ۱۱۷، ۱۲۶، ۱۶۱.

مهلا سلام: ۱۴، ۷۲، ۷۸، ۱۰۷.

مهلا عهبدولکه ریمى موده پىش: ۴۷، ۲۴، ۲۰، ۴۲.

- مهلا عه بدوللای جه لیئی کوئی: ۷۲
- مهلا که ریمی سوورداش: ۱۰۲
- مهلا ساپیر: ۱۴۹
- مهلامسته فای بارزان: ۱۴۸، ۱۰۸، ۱۴
- مهلیحه فتحوللای سعید: ۱۰۹
- مهولانا خالیدی نه قشیہ ندیی: ۵، ۱۷، ۲۹، ۳۱، ۳۳، ۳۱، ۱۱۵، ۱۱۳، ۱۱۰، ۱۲۰، ۱۲۴
- محمد محمد نه محمد بابکر: ۱۰۴، ۱۰۱
- محمد محمد نه محمد حافظ: ۱۹۸
- محمد محمد نه محمد مه حمود: ۱۰۱
- محمد محمد نه مین سویدی: ۴۰
- محمد محمد بابه رہ سول: ۲۲
- محمد محمد خلیفه: ۲۰۵
- محمد محمد عه لی سولتانی: ۱۶۵، ۵۳
- محمد محمد مهلا عوبید: ۲۰۵
- محمد محمد مهلا کریم: ۱۳، ۱۴، ۱۴۳، ۷۰، ۶۹، ۷۲، ۶۰
- محمد محمد نور بخشی: ۲۲
- مسته فاعسکه ری: ۱۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۶۸، ۱۴۲
- موحد محمدی مه مهدی: ۷۷
- میر حاج: ۹۴
- میر محمد: ۱۵۷
- میرزا حمسن عه لی: ۵۹

## ن

نافیع نه محمد: ۱۹۸.

## ه

همزه عبدوللار: ۱۰۶، ۱۴۲.

هیننی هارولد هانسن: ۴۵، ۱۴۶.

## ي

يه حيا مزورى: ۴۱.

يوسف سراج: ۱۹۸.

## (نیندیکسی شوین)

### ذ

ثارامگهی شیخ عبدالولکه ریم: ۸۲

ثارامگهی حمه سووز: ۱۲۶

ثارامگهی مامه پهزا: ۹۶

ثاغبعله: ۶۲، ۶۳، ۱۵۶، ۱۸۲

ثالان: ۱۰۱، ۱۸۹

ثیراق: ۲۷، ۴۰، ۴۱، ۵۶، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۸۹، ۱۰۱، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۴۴، ۱۴۸، ۱۴۹

ثیران: ۱۰۳، ۱۸۴، ۱۶۹، ۱۵۵

ثیران: ۱۹، ۲۷، ۶۰، ۶۳، ۶۷، ۷۴، ۱۰۱، ۱۵۵، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۶۷

### پ

باره‌گای حمزه‌تی غوس: ۲۲

بازیان: ۶۲

بهرنجه: ۲۴، ۴۲، ۴۳، ۶۸، ۱۰۸، ۱۵۶، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲

بهسته‌سین: ۶۲

بهسته دوکان: ۶۱، ۶۲

بغداد: ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۳۲، ۳۶، ۴۰، ۸۴، ۹۰، ۱۰۰، ۱۴۸، ۱۶۹، ۱۷۲

۱۸۴، ۱۸۷

به کره جق: .۶۲، ۶۳.

به نی سلاوه: .۶۲.

بتوین: .۶۲.

بریتانیا: .۹۰، ۵۶، ۴۵.

بنگرد: .۱۲۸، ۸۴، ۱۳۶، ۱۳۷.

## ت

توبیزاو: .۶۲.

توريه: .۶۲.

تفتفق: .۶۲.

## پ

پشده: .۱۸۷، ۸۴، ۶۲، ۱۳۶، ۱۷۹، ۱۸۰.

## ح

حوزی دوکان: .۶۲، ۶۳.

## خ

خوشاب: .۶۲.

خانه قای شهده: .۸۲، ۱۳۹، ۹۶، ۱۷۲.

- خانه قای کله سماق: ۵۸، ۷۹، ۹۲، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۹.  
 خانه قای مولانا: ۲۲، ۱۷۱.  
 خرابه: ۶۲.  
 خبره گریسه: ۶۳.  
 خله کان: ۶۲.  
 خدران: ۶۳.  
 خوب خوبه: ۶۲.

## د

- دولی جاقایه تی: ۶۳.  
 دوورگه عهره بی: ۲۰.  
 دیجله: ۹۰.  
 دیهليی: ۳۴، ۲۹.

## پ

- پانیه: ۶۲، ۶۴، ۲۴۵، ۱۸۷.

## س

- سوران: ۶۳.  
 ساتوقه لا: ۶۲.  
 سارتکه: ۶۲.

سندھ سر: ۶۲، ۶۲

- 2 -

سیده هدیه

三

شاد سنتون: ۶۲.

شام: ۳۲

شروع: ۱۰:۴۳:۵۷ ۱۰:۴۲:۵۸ ۱۰:۴۱:۶۷ ۱۰:۴۰:۶۰ ۱۰:۳۹:۶۸ ۱۰:۳۸:۶۹ ۱۰:۳۷:۷۰ ۱۰:۳۶:۷۱ ۱۰:۳۵:۷۲ ۱۰:۳۴:۷۳ ۱۰:۳۳:۷۴ ۱۰:۳۲:۷۵ ۱۰:۳۱:۷۶ ۱۰:۳۰:۷۷ ۱۰:۲۹:۷۸ ۱۰:۲۸:۷۹ ۱۰:۲۷:۸۰ ۱۰:۲۶:۸۱ ۱۰:۲۵:۸۲ ۱۰:۲۴:۸۳ ۱۰:۲۳:۸۴ ۱۰:۲۲:۸۵ ۱۰:۲۱:۸۶ ۱۰:۲۰:۸۷ ۱۰:۱۹:۸۸ ۱۰:۱۸:۸۹ ۱۰:۱۷:۹۰ ۱۰:۱۶:۹۱ ۱۰:۱۵:۹۲ ۱۰:۱۴:۹۳ ۱۰:۱۳:۹۴ ۱۰:۱۲:۹۵ ۱۰:۱۱:۹۶ ۱۰:۱۰:۹۷ ۱۰:۰۹:۹۸ ۱۰:۰۸:۹۹ ۱۰:۰۷:۱۰۰ ۱۰:۰۶:۱۰۱ ۱۰:۰۵:۱۰۲ ۱۰:۰۴:۱۰۳ ۱۰:۰۳:۱۰۴ ۱۰:۰۲:۱۰۵ ۱۰:۰۱:۱۰۶ ۱۰:۰۰:۱۰۷

شوهة: (٧، ١:٢، ٤:١، ٤:٣، ٦:٢)

شیخ متن : ۶۲

四

جعیه مال: ۱۶۴، ۱۷۹، ۱۸۴

## گ

- گه رمیان: ۱۵۹، ۶۳  
 گه لئیزی: ۴۵، ۴۴  
 گردی سه بیوان: ۴۲، ۳۵

## ع

- عه سکه: ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۶۷، ۶۳، ۷۲، ۶۸، ۹۰، ۹۴، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۹۱، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۳  
 عه ماره: ۹۴

## ق

- قئمه رغان: ۱۰۹  
 قازی به گیان: ۶۲  
 قه رانگوئ: ۱۰۹  
 قه ره داغ: ۲۰، ۳۱، ۸۴، ۱۰۰  
 قه لادزه: ۶۲  
 قه لاسیوکه: ۶۲  
 قوراله: ۶۲

5

۶۲، ۶۳، ۱۸۷

کلکه سماق: ۵۸، ۶۲، ۷۵، ۷۹، ۸۳، ۸۸، ۹۱، ۹۰، ۹۳، ۹۶، ۱۰۹، ۱۱۲، ۱۲۴، ۱۲۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۵۰، ۱۴۹.

۷۲ : کلیسا

کوئنڈھ کانٹ : ۶۲، ۹۵

2

۱۰۱، ۱۰۲

۱۷۷

مهدی حاجی، ششم مادری: ۴۲

ملا هومر:

گندی، مہلاسہف: ۱۳۷

مذکوّهات، سیفه مسیر: ۲۲

۱۷۸ : گل، سے، تو، گو

مذکور تر کی ۵۱، ۴۲: ۵

مرگ و تی خانه قای مهولانا خالیدی نه قشیهندی: ۲۳  
مهاباد: ۹۴

میرزا پرستم: ۶۲، ۶۳، ۹۶، ۱۴۶، ۱۸۷

## ن

ناوچه‌ی سوورداش: ۵۹، ۶۲، ۶۷، ۸۳

ناوچه‌ی شوان: ۶۲، ۱۵۱

## ه

هله بجه: ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۵، ۹۶

هورامان: ۳۲، ۱۵۸

هولیز: ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۹۰، ۲۱۶

هندستان: ۲۰

هیندستان: ۳۱، ۴۱، ۴۲، ۳۴، ۲۹

## ی

یاخیان: ۶۲

یاروه‌لی: ۹۰، ۹۱



14. Her çend aliyêñ hevbes ën Ehl-î Heq û Heqan gelek in, lê nabe em Heqan wekî peyajo an zîndîkarê Ehl-î Heqan bizanin.
15. Behayiyan ji dûr an nêzîk ve kar di rabûna Koma Heqan nekiriye; ya ku li dar e bi tenê lihevşibandina naveroka beyannameya wan e, jê pê ve tu sedem û nîşane ne li kar in di warê karîgeriya Behayiyan li ser Heqan.

têkilî bi kesên derveyî xwe re daniye. Di serdema Mame Reza de jî bi heman awayî, sir û nihêni veşartin, xwe dûr girtin ji behskirina hin mijaran, ne ku her berdewam kiriye, tew wekî rewişt serederî digel hatiye kirin, lê tagirê Heme Sûr, her çend wek kom këmtir ketine nav xelkê, lê di gelek mijaran de vekirîtir bûne.

9. Ji ber wê çendê ku Mame Reza Komûnist hewandine, ew wekî dilxwazê komûnîstan hatiye danîn û di dawiyê de gelek ji tagirê Mame Reza têkilî bi rêxistinê Partiya Komûnist re daniye.

10. Yek ji taybetmendiyê Heme Sûriyan jî ew e ku nehiştine zarokêwan bibin ku haya jinêwan ji vê çendê nebûye. Wan ji bo zarokêwan nebin riya “girêdana sirûştî (bestinî sirûştî) ” bi kar anîye.

11. Xala serekî ku rêbaza Mame Reza û Hemesûrê Kilawqut ji hev cuda dike ew e ku Hemesûr bêhtir pûte bi jiyana aborî û pêkvekarkirinê daye ku li ser bingeha “tevkariyê” daniye.

12. Di sala 1934ê de ku Şêx Ebdulerîm hate girtin, Koma Heqan bi yekcarî xurt bûbû; girtina wî jî ji ber hindê bû ku pêşî li komê bê girtin da ku bêhtir belav û berfireh nebe.

13. Di warê ayînî û siyasi û civakî de pêşî li Heqan hatiye girtin û bi bernamesazî dijberiya wan hatiye kirin. Ji aliye kî ve wekî dardestê îngîlîzan û ji aliye kî ve wekî dardestê komûnîstan hatine zanîn.

Bi kurtî em dikarin puxteya encamnameya vê lêkolînê di van çend xalên xwarê de kom bikin:

1. Her nivîseke ku heta niha li ser Heqan hatiye nivîsin wê rastiyê venâşêre ku neşiyaye ronahiyê bide ser tevahiya aliyên Koma Heqan û tê de hatiye xwestin ku bêhtir li ser wê bê nivîsin. Ev yek di vê lêkolînê de jî derket holê û di wê baweriyê de ye ku ronahî nedaye ser tevahiya aliyên vê komê.
2. Zincîreya komê ji Mewlana Xalid Neqşîbendî heta Şêx Ebdulkerim digihêje 7 kesan ku pêwendiya kur û bav yan merivtiyê di navbera piraniya wan de hebûye.
3. Koma Heqan bi tenê derencama nêrîn û ramana Şêx Ebdulkerimê Şedele nebûye, jê bêhtir guherînên dînî, civakî, aborî û neteweyî yên wê serdemê jî kar tê kirine û her vê yekê kiriye ku Koma Heqan rê û rêzeke cuda hebe.
4. Şêx Ebdulkerîmê Şedele damezrînerê rastîn yê Koma Heqan e, lê di serdema Şêx Ebdulkerîm de kom li gorî rêz û destûreke binecî û nivîskî bi rê ve neçûye.
5. Peyajo û dilxwazên Heqan bi giştî li hawîrdora Gola Dukanê, bi pirî li parêzgeha Silêmaniyê belav bûne. Her weha li navenda parêzgeha Kerkük û Hewlîrê û çend deverên wan jî peyajo û dilxwazên komê hene.
6. Piştî mirina Şêx Ebdulkerîmê Şedele li ser wê yekê ku dê kî şûna wî bigire nakokî di navbera Heme Sûrê Kilawqut û Mame Reza de peyda dibe, lewra Heme Sûrê Qilawqut, Şedele li cî dihêle.
7. Heqperweriyê wekî prensîbeke komê di serdema Şêx Ebdulkerîm de bêhtir ji aliyê dînî ve reng vedaye û di serdema Mame Reza de têkilî rewşa civakî bûye û bi navê "rewişt" sînor jê re hatiye diyarkirin.
8. Koma Heqan her ji serdema Şêx Ebdulkerîm ve wekî komeke girtî bi derdora xwe re serederî kiriye û gelek kêm

## KURTEYEK LI SER KOMA<sup>\*</sup> HEQAN Û PIRTÛKÊ

Koma Heqan, xwediye samaneke dewlemend ya piralî ya ferhengî ya kurdi ye, ji ber ku tomara kelepûrê Heqan nimûneya serdemeke nîşan dide ku şiyaye guherin û çend rewişt û titâlên nû di cîvakê de pêk bîne ku beriya wê nimûneyen wê tunebûne. Her wekî nêrîna wan ya li beranberî wekheviyê, biratî û dadperweriyê, jinan û aboriya hevpişk, kase û karê hevpişk û alîkarî û xêrxwaziyê ku serkaniya her yek ji van nêrînan ku Heqan jiyana xwe pê saz kirîye, ji kom û tevgerên wê serdemê zaye.

Di vê lêkolînê de kar li ser tevahiya wan nivîsan hatiye kirin ku heta niha li ser Heqan hatine nivîsin û li gorî karîn û zanînê, hin agahî û mijarêni ciyê dudiliyê hatine peyitandin û dîtinêni nû li ser hatine xuyakirin. Her weha komek hevpeyvîn û name û serdanêni meydanî jî bûne haveynê vê xebatê û ronahî dane ser aliyêni veşarı yên navbera salên 1920-1986an ku serdema rabûn û lawazketina rîbazên cuda ya vê komê ye.

---

\* Her çend Koma Heqan (Komeli Heqe) ji nav Terîqeta Neqîsbendîyan rabûye, lê bi rabûn û rûniştin û kar û xebata xwe bi yekcari li teriqetan naçe, lewra me peyva kom bi kar ani da ku aliyê wan yên cîvakî û siyasi jî bide xuyakirin. Li aliyê di me peyva "bîzav-levger" bi kar neanî çîma ku wan jî kirasekî siyasi wergirîye.

# KOMELÎ HEQE

Le Şêx E'bdulkerîmî Şedelewe Ta Hemesûrî Kilawqut

1920-1986



Lêkolînewey: Rêbiwar Heme Tofiq

Koa  
=qccb

Komača Haqa 1 /2010



521 92 54 0001 XE

Ara

Kelepûrê Kurdi

Internationella  
biblioteket  
Stockholms  
stadsbibliotek

