

(پاسا)

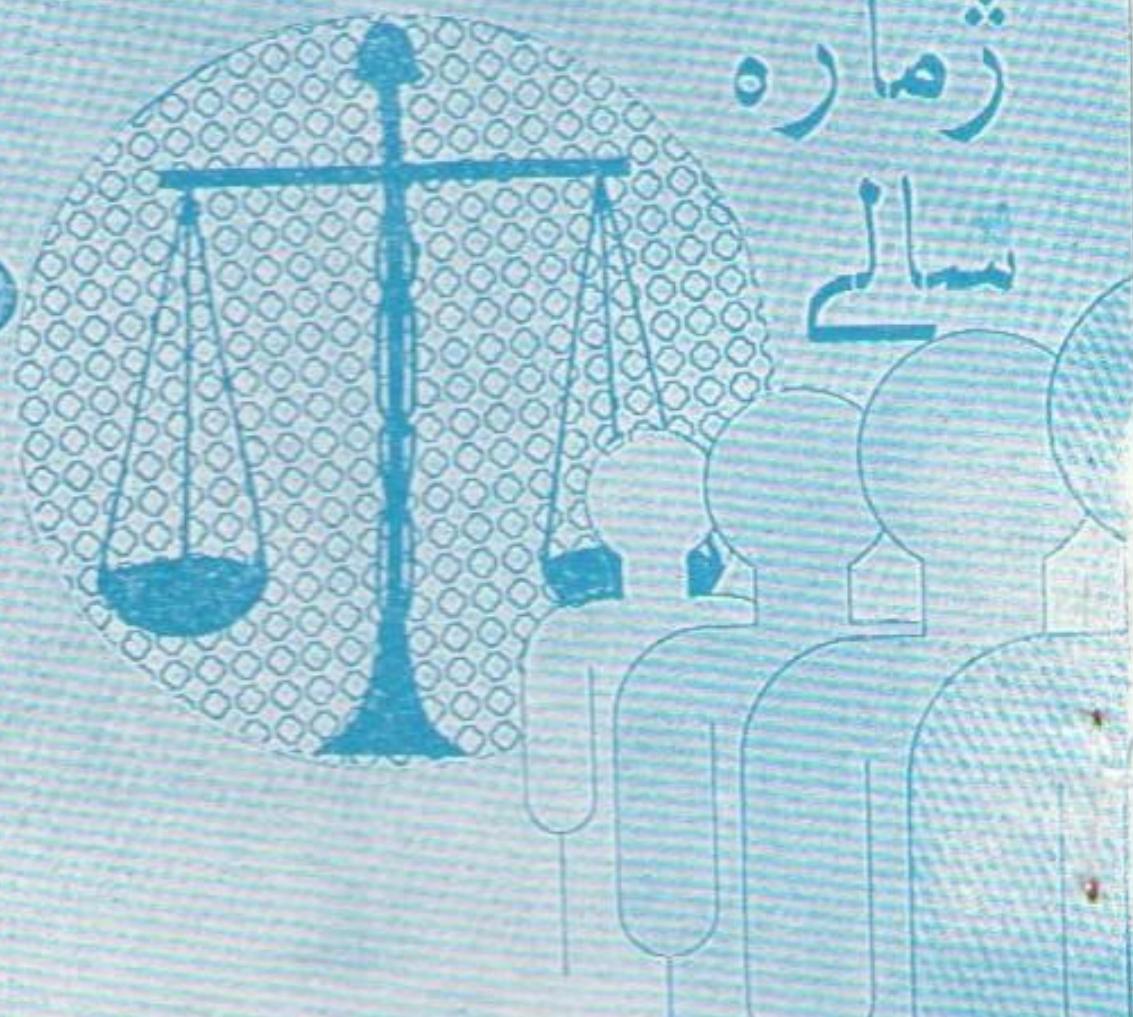
لیکدا نہ وہ کے

پاسا مے بہ کر پیدا ن

ژمارہ
سال

۸۷

۱۹۷۹



پاریزہ ر
کہ مال سہ عدی



The Lawyer Kamal Saadil

IMOBILE RENTING

LAW NO: 87; 1979

EXPLANATION

رقم الإيداع في دار الكتب الوثائق ببغداد (٤١٧) ، لسنة ١٩٩١

مطبعة دار الحكمة للطباعة والنشر / اربيل

پیش کم ششم پم /

• پایه بلند دکتو ر عبدالرحمن رحیم عبدالله و آن و ماموستا

به رین آنہ یشه و نخونی یان کرد بو دانافی به ردی
بناغه ی کولیجی یاساله همه ولیز.

• آن و داد و هر ی لهد عمد الله تداوه کو جه جاجی

کوری یوسفی سه قه ف حوم ده دات.

پیشنهادی

پیش نهودی بینمه صهور باسی پیکه و تی به گردان و مانی
به گردنی دهور بون داوای چولنگردنی به گردنی در اووه که نی به بیویستی
دعا زانم به کورتی باسی په بیو هندی به ثابوری به کانی کومه لانی
کوردستان له عیز و دی نویی کور دادا بکنم.

کومه لانی کور دمان و هکو گشت کومه لانی کو سهور رو و دی
ئم جیهاته به چهند قو نافیکی ججاجیای کومه لایه تی و ثابوری و
رامساری قریب هر یه و دی په بیو هندی به ثابوری به کانی نیوانیان بهم
پیوه له گور افادا بیو و دی.

له سه رهتا کومه لگای کور دهواری کومه لگای کی کشتوكالی
بو و دی په بیو هندی نیوان چینه کانی کومه لی له په بیو هندی نیوان جوتیار به
دهره به گاهه تی و بایه خ دانی دموله ت به پیشه مازی و نه خشیدانانی
په ره پیدانی ثابوری له و ولا تداوز زیاد بیونی ژماره دان شتوانی
شاره کان به هوی زیاد بیونی سرو شتی یمه و یان به هوی کوچ
کردنی جوتیاران له لادی کانمه و بیو له بمر چهند هر یه که همه
دیاره که بیان پیشکه و تی کمرتی کانی ثابوری نیشتمانی و
گورانه کانی کومه لایه تی به سه ره رای خراب بیونی باری جوتیاران
له لادی دا و همه رهها هه ول و ته قه لادان بون و دهست هینانی ئه

کارو قازانچی که له شاردا ههیه وه ئارهزووی خەلک لە
نېشته جى بۇون لەناو خانوویه رەی نوی و ئارهزووی سەریه خۇنى
دەمبو خېزازىڭ لە خانویکى سەریه خۇدا، ئەمانە بۇونە هوی
كەمى خانوو - بەزە وای لىھات زۆر بەزە حىمەت خانووی كىرى
بە كىرى يە كى گۈنچاۋ دەستگىر بىيىت لە بەرپەنابىردنى خاوهەنە كانىان
بۇ بەرزىكىرىدەنەوەي كىرى كانىان و بەھەل زانىنیان بۇ ئەم بارەو بۇ
وە دەست ھېنانى داھاتىكى زۆر، بۇ يە كىرى يە خانووی سەرە
بە جۇرىكى وا بەرزبۇوە كە پېرىستى بە دەست تىۋەردانى دەولەت
ھەبىت ھەر بۇيەش چەند ياسايىھە كى تايىھەتنى بۇ رېكخىستى
رېكەوتى بە كىرى دان دەرچۇون كە دووا ياسا ياساى بە كرىدانى
ژمارە ۸۷ یە كە ئىمە مە بەستىانە لىي بىۋەزىنەوە.

”بەشى يەكەم“

(ھۆيەكانى چۈلگىردن)

هويه کانی چو لکردن به شيوه يه کي گشت:

هويه کانی چولکردن له یا سانی زدر ۸۱ مالی ۱۹۷۹ له
ماددهی (۱۷) دا به شيوه يه کي دياری کراوو گمارودراو هاتووه.
ئمه شئوه ده گې بې نېت که هويه کانی چولکردن له سيسىمى
گشتى يه و ماقى به كرى دەر لە داواي چولکردى مولك
به كرى دراوه كەي بەو هويانە به سزاوه تەمۇمۇ نابىت لە گەل كرى گرتە
نەسەر چولکردن له گاتى سەرەمەلدانى هويه کي تىرى بىن لەو

هويانەي لە ماددهى (۱۷) دا هاتوون رېك بىكمۇنت، وەئەگەر
رېكىش كەوت، ئەوا ئەو مەرچە بەتال دەبىت و رېكەمۇتنە كە وەك
خۇى دەمپىتىشەو. چونكە مەبەستى ياسادانىر (المشرع) لە
دەرهەنلىنى ئەم ياصايىھە بە گشتى و ديارى كردن و گمارودانى ئەو
هويانە لە ماددهى (۱۷) دا بەتايىھەن پاراستى كرى گرتە يە لە زولم
و زۆردارى به كرى دەر لە كاتىكدا به كرى دەر فەسە لائىكى
بەرفراوان و زۆزى بەھىيى ياسايى شارستانى : (القانون المدنى) و
رېيازى ياسايى رېكەمۇتن ياسايى رېكەمۇتووه كانه ھەبۈر بەن ئەن
بەدەرچۈونى ئەم ياسايىھە، ئەم رېيازى ياسايى يە لە بوارى رېكەمۇتنى
بە كرىدانى ئەم نە گۈزىمۈزادى ئىايىدا هاتوون^(۳) لە گەل كەوت

(لتهی یه که م)

نه و هو یانه‌ی سه ریچه‌ی کردنی گری گرته له شمرکی سه رشانی
سه رچاوه‌که بیدنی :-

برگه کانی (آ، ب، ج، د، ه) له مادمه‌ی (۱۷) له یاسا،
چاره سه‌ری نهم هو یانه‌ی کردنوه که سه رچاوه‌که‌ی در یعنی کردنی
گری گرته‌یه له شمرکی سه رشانی وه نهم هو یانه‌ش گشتیان له
ریگای جه‌وازمه هاتسوون واته هه رچه‌نده به گری در له کاتی.
بوونی هو یمک لمو هو یانه‌ی له برگه کانی سه ره‌وه له یاسا باس
کراون ماق داوای چولگردنی نه گوینده‌وه‌که‌ی در اوه‌تنی به‌لام
زوری‌ی لی تاگرت و سه ریمه‌سته نمه‌هی داوای چولگردن بو دادگه
بهرزی کاتمه‌وه یان نه‌ی کاتمه‌وه. وله‌گه‌ر داوای بهرز کردنه‌وه نهوا ماق
خوی (بهردینی) که یاسا بیه‌ی به‌خشیوه.

ثوہی شایه‌نی باسه به کری‌دهر بُوی ههیه له کاتی بوروی هویهک یان
زیاتر له هویهک لهو هویانه‌ی ناویرا و داوای چولگردن بو دادگه
به رزبکاته‌وه جا ته‌گه ر داواکه‌ی له سه‌ر هویهک یان زیاتر له هویهک بنیات
ناو بو دادگه روون بُووه که یه‌کیک له هویهکان فی به ثهوا دهیت پرواتیه
هویهکه‌ی تر که داواکار (المدعی) پشی پیه‌ستووه بو به رزگردن‌وه‌ی
داواکه‌ی وه له کاتی بوروی دا پریازه‌که‌ی له سه‌ر بنیات بیت .
نهو هویانه‌ش ثه‌مانه‌ی خواره‌وهن :-

۱- نه‌دانی کری

- ۲- به کری‌دانه‌وه و ازلی‌هینانو نیش‌جیگردنی
بی له‌وانه‌ی ل مادده‌ی (۱۳) له یاسادا هاتوون
- ۳- گه‌یانلی زیانیکی گه‌وره یان گودینی جمه‌وه‌ه‌ری مولکه به کری
گیراوه‌که .

- ۴- به کارهینانی مولکه به کری گیراوه‌که به پیچه‌وانه‌ی مه‌بسته
دیاریکراوه‌که‌ی ناو پیکه‌وتنه‌که .

له خواره وء يه که به که ئم هۇمانەي سەرەوە به درىيەتى شەرح دەگەم و
بەگۈزەي قوانا بە نمۇنە پۈزىان دەگەم وە مۇقۇم مە بەستە دەست نىشانى
ھەندىك لە مە بدەئە ياساپى يە كافى پېيارە كافى دادىگە كافى تى ھەلچۈزۈنەوە
(أمشاف) دەگەم .

بەگەم : كوي نەدان

پىش قەوهى يامى نەدانى كرى بەگەم ، پرسىمارىڭ خۇى دەچە سېئىنى
تەويىش ئەمە يە ، كرى چىيە ؟

بۇ وەلامى ئەم پرسىمارە دەتوانىن بىلەن كرى ئەو بەرامبەرە يە كە دەنلىقى
كىرىگرنە لە بىرى سوود وەرگۈزى لە مۇلۇكە يە كرى گىراوە كە بىداتە بە كرىيەر .
بەم يېرى بە كرى بە يە كىيات لە پۈكتە سەرە كىيە كافى رېنگەوتقى بە كىيەدان
دادەنزى ، بەن كرى بە حالە بۇوف دېنگەوتقى بە كرى دان پەچاوبىكەين
چونكە تەزئىتى كرى گىرە يە (محل الترام المستاجر)
لە بەرئەوە كرىيەدان لە ئاتىي دىبار يە كە دەنلىقى داواي چۈلگۈردن
بە كىيەر دەبەخشى .

لە ماددهى (۱۷) لە بىكەن (أ)دا بۇمان دەرددە كەوى ئەگەر كىرىگرنە
دوای ھەشت رۈز ئەيمروارى ئاگادار كەردنەوە يەدا كىنى نە كىرىزەوە (عفان)

به کری گیراوه کهی به به کری دهه نه دا تهوا به کری دهه (الموج) مافی داوای
پی چو لکردنی هه يه . و هه روه ها دانانی کری تی کم له دائزهی کاتب
عه دل سه ریچی یاسایی پیلک ده هبنت و هه مان ماف ده داته به کری دهه .
دووهم : به کری دانه وه و از لیهینان و نیشته جنکردنی فی لهوانهی له ماددهی

(۱۳) له یاسادا هاتوون : - به کری دانه وه چی يه ?
به کری دانه وه ریکه و تیکه به کیک دهی به سنتی که ته نیا ماف که سینهی
(الحق الشخصی) له مولکه به کری گیراوه که دا هه يه و به پی یه وه ریگای
پی ده دریت که که لک له مولکه به کری گیراوه که بو ماوه یه کی
دیاری کراو وه ریگرت .

به کری دانه وه ته وه ده گه یه نیت که کری گرته که له زره وه و نه پرسی
به کری دهه مولکه به کری گیراوه که هه مووی یان به شیکی به کری بداته وه .
واز لیهینان له به کری دان ، کرده وه یه که له لا یه ن کری گرته وه ، به پی یه وه
واز له که لکی مولکه به کری گیراوه که بو خه لکی تر دینی . له واز لیهینان
یه کری دان دا ٹاساره کافی حه واله یان فروشتن له نیوان هه ردود لایه نیا
دیشه دی ، که کری گرتهی رهمه ندو و از بولی هینزاو له به کری دانه که ن وه
په یوه ندی نیوانیان په یوه ندی فروشیار به کپه باره وه به له کافی بیونی فرخ
بله زامبه (له بی) واز لیهینانه که دا .

ته وهی شایه فی باسه یاسا کافی پیشوو ریگایان به کری گرته دابوو بو

وازلى هىنان يان به كريدىانه وەرى مولكە به كريگير اوەكە به مەرجى
وەددەست هىنافى رەزامەندى بە كريدىر . بەلام ياساي بە كريدىان ژمارە
(٨٧) ئى سالى ١٩٧٩ لە ماددهى (١٧) لە پۈگە (١) دا وازلى هىنان و
بە كريدىانه وەرى بە يەك جارى قەدەغە كردىروە . جا بۇ يە هەركاتىك كريگىر تە
ھەلسى بە وازلى هىنان يان بە كريدىانه وەرى بەشىك يان ھەمۇ
بە كريگىر اوەكە ئەرا بۇ بە كريدىر ھە يە بەپىشى پۈگەي (ب) لە ماددهى
(١٧) لە ياساي ناوبر او داواي چۈلكردى نەگۈزى وەكە بىكەت .

ئەوهى شايەنى باسە ڙن هىنافى منالەكانى كريگىر تە يان شۇوكىردى
كچە كانى دواي پىتكەوتى بە كريدىانه كەو مانه وە يان لە ناو خانووە
بە كريگىر اوەكە دا ماناي ئەوه ناگە يەنى كە كريگىر تە بەشىكى خانووە كەى
بۇ مان وازلى هىنائىت يان بە كريئى دايىتە وە پىسان . لىرە دا ئەمانە بە حۆكمى
يەك خىزان لە قەلەم دەدرىن مادام ئەم منالانە ئى لە سەرەتاي پىتكەوتى كە
لە گەلەدا دانىشتبوو ن نەك دواي پىتكەوتى كە وە سەمانلىقى بە روارى
دانىشتلىقى منالە كان دە كە وىتە ئەستۇرى كريگىر تە . وە ھەر وەھا ئە و ئافرەتە ئى
كە بە يۇرهىقى ماۋەتە وە برا زوگۇرقى يە كە ئى هىنا وەتە وە لاي خۆى و
بە يە كە وە لە خانووە بە كريگىر اوەكە دادەنىش ماناي بە كريدىانه وە
ناگە يەنىت چونكە دانىشتلىقى ئافرەتىكى وا بە تەنیابى لە خانویك دا شىنلىكى
جوان فى يە .

سیّهم : گه باندی زیانیکی گه وره یان گوپینیکی جوهه ری مولکه
به کریگیراوه که :-

به پنی بروگه کافی (ج ۵، ۱۷) له ماددهی (۱۷) دا به کری دهر بوی هه به
دوای چولگردی نه گویزه وه به کری دراوه کهی له کریگرتهی ناره حهت
بکات بو پاراستنی مولکه کهی نه گه رهاتوو کریگرنه که زیانیکی گه ورهی به
نه نقه سقی به به کری گیراوه که گه بانده چونکه به کریگیراوه که (المأجون)
نه مانه ته به ده سقی کری گرت وه .

چوارهم : به کارهینانی مولکه به کری گیراوه که به پیچه وانهی مه به مه دیاری
کراوه کهی ناو پینکه وتنه که :-

هیچ گومانی تیانی به که مه به سقی کریگرته له پینکه موقنی به کری دان
وه دهست هینانی که لکی به کری گیراوه کهی به . به لام ماف و دهست هینانی
که لکی نه گویزه وه به کریگیراوه که نه سنور فی به به هی ی تاره زوروی
کریگرنه به لکو به سزاوه ته وه به به کارهینانی به کریگیراوه که به هی ی
پینکه وتنه که یان به پنی داپ و نه رینی کو محل (حروف) .

جا نه گه رهاتوو کریگرنه که نه گویزه به کری دراوه کهی به پیچه وانهی مه به مه
دیاری کراوه کهی ناو پینکه وتنه که به کارهیانا نه وا بو به کری دهر هه به له بمن
نه و هقیه دوای چولگردی به کری دراوه کهی بکات هبرگهی (ه) له
ماددهی (۱۷) له یاسای ناو برداوا .

لە وەی شاپەن باشد ئەم دەقەی يامسا رىي بە بەگىنلەر تادات بۇ داواى
چۈلكردن بە تەنبا لەبەر بە كارھىنانى بىنچەوانەي مەبەسى پىنگەوتەكە
ئەگەر لە تەنجامى ئەم خراب بە كارھىنانەدا بە كرىدىھە ناوىيەد نەكىت پان
زيان بە بەگرى گىراوەكە نەگات .

بۇ يە ناوىيەد كىردىنى بە كىرلىدەر زيان گەباندىن بە بەگىنگىراوەكە (المأجور)
لە تەنجامى خراب بە كارھىنانى بە كىرەنگىراوەكە بە بىنچەوانەي مەبەسى ناو
پىنگەوتەكە ماڭ داواى چۈلكردن بۇ بە كرىدىھە دېنىتەكايەوە لە بەرئەوە
لەرگى سەلانلىق دەكەۋىتە سەر .

لُقْيٰ دووهه م

نه و هو بانه هی سه رچاوه که يان ماف به کری دهه دهه بو داواي چولکردن
نه گونزه به کری دراوه که هی :-

برگه کافی (ز ، ح ، ط ، ه) له مادده هی / ۱۷ چاره هه ری نهم
حاله تانه يان کردووه . به نهی نهم برگانه هی سه رهه ، ياسا ماف داواي
چولکردن داوهه ته به کری دهه بی نه و هوی کری گرته که مه رخه میشی گردیست
له رکی سه رشافی و اته لیره دا به پیچه و انه هی حاله ته کافی تر سه رهه لدانی
چه ند حاله تیک نهم مافه به به کری دهه رهه واده بینی نه ک دریغی کردنی
کری گرته له نه رکه که هی .

نه ووی شایه فی ياسه نهم هو بانه هی بی چولکردن گشتو بان له پیشی
جهوازه وه هاترون و به سه ر به کری دهه دا نه سه پیشلراوه به لکو بوی هه به
له کافی هه بروی به کیک لمو هو بانه داواي چولکردن به کری گی اووه که
پکات يان نه پکات . به آلم کاتیک که داواي نه مه دوکات نموده ده گه به نه

نه موافقی یاسا پیش بخشنوده به کاری دینی و هنگامی گرفتی دهنگیش برو شوا
زندگی لی ناکریت . هیچ جیوازی به کیش فی به لامابهین مولکی شائع و
شی خر بوثم مه به سه ، واته هاویشک لامولکی شائع دا به شه کهی
له رچه ند یست بویه ده دا ای چو لکردن مولکه کهی بکات .
وا له خواره وه به کورف له همه ریه کیک لاموهانه ده دوین :-

یاهکم : کردنی یان مولکداری کری گره له گریزه و به لک هر نیشه جیرون
له منوری گوشارهی به شیوه به کی ناسایی تیایدا دانه نیشی :

نهم هویه سه زده ش به کیکه له هویانهی که پیگا به پی چو لکردن
ده دات هه روکو له یاسای کونی به کری دان هاتبرو و کانی کردن به پی کی
پرگه کافی (ز ، ح) له ماددهی (۱۷) له یاسای نویندا به رده وام بروه .
نه وهی شایه نی باسه یاسدانه ر شتیکی باشی کرد به وهی ریگای دابه
پی چو لکردن به هوی دهست پی کردن کری گره به خانوکردن یان
مولکداری خانویک لامنوری گوشارهی تیایدا نیشه جی یه و به میت
پیگای له کری گره گرت و به رهم لی ده رهیانی خانووه دروست کراوه که لی

به هوی به کرندانه وهی بو خه لکی تر لی قه ده خه کرد وه به مپیه ریگای
ته فزیل کردنی که لکی ماددی خویی له سه ر حیسایی به کری ده ر لی گرت .
که وا بواو ماف . به کرندانه ره ، ته گه رهاتوو زن کریگرته خانویکی
سهریه خویی له سنوری ته وشارهی به شیوه به کی ثامایی تیابدا داده نیشی
ده بواو دا ولای چولکردنی نه گویزه به کریدراوه کهی بکات بو هینانه دی
هاوسه نگی له نیوان ماف به کرندانه رو کری گرته بو چه سپانلنی
ته حکامه کانی یاسای به کرندان بو گه بشتن به حوكیمیکی راست .

نه وهی شایه فی باسه ثامانجی یاسای پاراستنی کریگرته به کاتیک هیچ
له گویزه وهی به کی بو نیشته جیبیونو حه وانه وه تیابدا نهیت به لام
به پیچه وانهی ته وه ته گه ر شتیکی وای هه بواو بو ثم مه بهسته دهست بدات
ته وا ته و پاراستنی یاسایی بهی نامینی . به لام ماف به کریده ریش لم
حاله تهدا بو دا ولای چولکردنی نه گویزه به کریدراوه کهی چه سپاو فی به
له هه موو حاله تیک دا به لکو ده گوری به گورانی زروفو باری هه موو
کریگرته به ک . جا ته و کریگرته به تویز ناکری به چولکردن به هوی ته وهی
که خانویکی هه به مادام زن دووه می نایه وی له گه هه ویکه بدا دابنیشیت
به هوی بچوکی خانیوه که و جیه بیونه وهی منانه دی هه زدرو زن .

دروهم : روحانی زاگل نزهه وه بز بنياتنانه وه کي به شيوه يه کي فراوان يان

له شيوه ي عماره ي نيشته جييون :

به پي ي برگه ي (ط) له مادده ي (۱۷) دا به كريده ر بوی هه به داواي
چولکردن به كريدر اوه که ي بکات بهمه بهستي روخاندن و بنياتنانه وه ي
به شيوه ي کي فراوان که ژماره يه کي زياتري له جaran ژور تيایيت وهيان
به شيوه ي عماره ي نيشته جي بون ، ژماره ي نهومه کافی له سی که متنه ييت .
به مجوزه ياسدانه رهاني خاوه ن مولکه کافی داوه که سامان و مولکيان
بنخنه کار بو بنياتنانی خانوبه ره عمارانی نيشته جييون و هه روهره
به شدار بون يان له که مکردن وه ي ته نگ و چه لمه ي خانوبه ره
يارمه تيداني يان بو چاره سه رکردن . بو يه بو به كريده ر هه يه داواي
چولکردن خانووه به كريدر اوه که ي که له خشتي قور دروست کراوه بکات
بهمه بهستي روخاندن و بنياتنانه وه ي به شيوه ي کي فراوانتر .

نهوه ي شاياني باسه له کافی گواسته وه ي مولک له يه کيکه وه بو
يه کيکي تر ياسدانه ره مرجيکردووه به ٹاگادار كردن وه ي کريگره له لاين
مولکداري نوي وه به مولکدار يتي نه گويزه به كريدر اوه که به هوی

نوو سه‌ری داده‌وه (کاتب العدل) بُئْنَه وَهِيَ جِيَگَايِ مُولُكَدارِي يَهْ كَهْم لَه
پِيَكَهْ وَتَقِيَ بَهْ كَرِيدَانَه كَه بَكَرِتَه وَه وَ بَهْ بَيْچَهْ وَانَه يَهْ وَه بُويَ فَيَهْ دَاوَى
چُولُكَرَدَن بَكَات بَهْ مَهْ بَهْ سَتِي رَوْخَانَدَن وَ بَنَاتَانَه وَه چُونَكَه لَه وَ حَالَه تَهْ دَا
جِيَگَايِ مُولُكَدارِي يَهْ كَهْم لَه مَافِو تَهْ رَكَدَا نَاكَرِتَه وَه . تَهْ كَهْر لَهْم حَوْكَمَهِي

سَهْ رَهْ وَ وَرْ دِيَنَه وَه كَه لَه بَرْ كَهْ (۲)يَ مَادَدَهِي (۱۴) دَا هَاتَرَوَه لَه بَارَهِي
ثَاكَادَارَكَرَدَنَه وَهِيَ كَرِي كَرِتَه لَه لَابَن خَاوَهَن مُولُكَي نَويَه وَه بَهْ هَويَ
نوو سه‌ری داده‌وه (کاتب عَهْ دَلَه وَه) دَهْ رِيَارَهِي گَواستَه وَهِيَ مُولُكَه كَه
بُويَ ، دَهْ يَتَيَن جَوَرَه شَيَوهْ بَيَه كَه يَاسَاي بَهْ كَرِيدَان وَه رِيَكَرِتَوَه بَويَه تَهْ مَهْ
ثَاكَادَارَكَرَدَنَه وَهِيَ وَه كَوْ مَهْ رِجَيْك لَه مَهْ رِجَه كَانَي بَهْ رِزْ كَرَدَنَه وَهِيَ دَاوَى
چُولُكَرَدَن بَيْوَسَت فَيَهْ چُونَكَه مَهْ بَهْ سَت لَهْم دَهْ قَهْ دَا ثَاكَادَارَكَرَدَنَه وَهِيَ
كَرِي كَرِتَه يَهْ بَهْ دَانِي كَرِي يَهْ كَه بَهْ بَهْ كَرِيدَه رَاهَه مُولُكَدارِي نَويَه هَهَر لَه بَهْر
تَهْ وَه نَويَزِي لَه بَهْ كَرِيدَه رَاهَه نَاكَري بَهْ ثَاكَادَارَكَرَدَنَه وَهِيَ كَرِي كَرِتَه . بَهْ
گَواستَه وَهِيَ نَهْ گَويَزِه (عَقَان) بَهْ كَرِيدَه رَاهَه وَه كَوْ مَهْ رِجَيْك بُويَ
بَهْ رِزْ كَرَدَنَه وَهِيَ دَاوَى چُولُكَرَدَن .

سیهم : دروست‌کردنی نهومی تو له سمر بینا کونه که :

برگه‌ی (ی) له مادده‌ی (۱۷) ده‌لی (نه‌گهر خاوون مولک ویستی نهومی نوی بخاته سه‌ر بینا کونه که‌ی و چولکردنی به‌شیک یان هه‌مووی پیویست بتو بپی بپی پیویستی سروشی ٹیشه‌که). به‌پی ثم ده‌قه یاسادانه‌ر ماق داوه‌ته به‌کری‌دهر داوای چولکردنی به‌شیک یان هه‌موو به‌کریدراوه‌که بکات به مه‌به‌ستی بیناتانی نهومی نوی له‌سمر بینا به‌کونه که. مه‌به‌ستی یاسادانه‌ر (المشرع) لم پیپیدانه بتو داوای چولکردن هاندانی خاوون مولکه‌کانه که بايه‌خ به زیادکردنی نهومی بینا کانیان بدنه‌ن به دروست‌کردنی نهومی نوی له‌سمر بینا کونه کانیان به‌لام ثم داواهه بی سنور

فی‌یه به‌لکو به‌ستراوه‌ته وه به بپی ٹیشه‌که و پیویستی چولکردنی به‌شیک یان هه‌موو مولکه‌که. وه بتو ثم مه‌به‌سته پیویسته به‌کریده‌ر (۹۰) نهودت روز پیش داوای چولکردنکه ٹاگاداری کریدگره‌که‌ی بکاته‌وه وینه‌یه‌کی ته‌سدیق‌کراوی نه‌خشنه‌ی بینا که‌شی له‌گه‌ل بتو بینیریت. جا نه‌گهر هاتوو له و ماوه‌یه‌دا به‌پی عوزر ده‌ستی به دروست‌کردنی بینا که‌ی نه‌کرد ثم وا به

کری گرنه هدیه بگه ریته وه شوینی جارانی و به هه مان مهرجی پیشو تیايد
دانیشیت بان داوی پییزاردن له بپری ثه و زیانانه ای لئی که و توونه له ثه نجامی
چولکردن که بکات . سه ره رای سزادافی به کریده ر به پسی بپرگهی (۳)
له مادده ای (۲۳) له یاسادا .



لُصی میلیکه م

پیویستی نگاره هر زان پهنا بوبه ر :-

پیناسه‌ی پیویستی پهنا بوبه ر :

پیویستی پهنا بوبه ر (الضرورة الملحة) پیناسه به کی گشق و زهوابی گشتنی فی به بالکو مه سه له کی ریزه فی به به پسی معیاره کافی ده گوری و ده پیوری و ده گوری به گورانی ثه و بارو دو خهی ده دره داوه .

به لام سه ره رای ثه مهش ده توانین پیناسه‌ی بکهین به وهی که پیویستیه کی زور سه ره کی و ثه و بی ری ناچاری به بو به کاره بستانی خانووه به کریلراوه که . بویه ده بیت پیویستی به پهنا بوبه ره که له فریستی به کریل ره

به ده ریت نه ک ته نه و همیله به لک بیت بو هینانه دی ثامانجه کاف . بو به
 به کرند هر فی به داوای چولکردن بگات به ناوی پیوستی په نابویه ره گه
 خوی ئم پیوستی بهی هینایه کایه وه به هوی ریگادانی به نیشه جیزو ذ
 برات و خیزانه کهی له خانووه به کری گیراوه که له گه لی دا ، به جوریدا
 ته نگیان پی هه لبچنیت به لکو دهیت پیوستی به ناخوشی به سه
 به کری ده ردا به سه پیت نه ک به ویستی خوی . وه همر وهها دانانی پیوستی
 په نابویه ره به هویه لک له هویه کانی داوای چولکردن وه وه به پیچه وانه و
 مه سه له به کی پیژه لایه و به پی جویی روودا ور زروفه کهی ده گوری . وا
 ته قدر کردنی پیوستی په نابویه ره ده که ویته ته سوی دادگه نه ک رای خمه
 چونکه شمه له مه سه له یاسانی به کانه نه ک زانستی یان هونه ری به کان .

هر جه کانی پیوستی په نابویه (شروط الفسروزة المثلجة) :

بو بیاردان له سه ره چولکردن به پی پیوستی په نابویه دهیت
 ئم هار جانهی خواره وه هه بن :
 ۱- بروانی پیوستی (قوفر اندر ورق) :

یاسای بەکریدان لە پرگەی (ك) لە ماددهی (۱۷) دا مەرجى تەوهى
کردووه کە پیوستى يە كە لەدواى گرۇدانى رېنگە وتنە كە سەرەلبدات ، وە
پیوستى بايەنجىكى زۆرى ھەيە بۇ دياركىدنى جۇرى پەيوەندى نیوان
بەكىرىدەر و كرى گىرته لەكائى جى بەجى كىدىنى رېنگە وتنە كە . وە ھەر
كائىك ئەم پیوستى يە سەرى ھەلدا ئەوا وَا دەخوازى چاوىڭ بە ئەركە

ماقەكائى (حقوق والترامات) ھەر دوو لايمەكائى رېنگە وتنە كە دا

مېختىنلىرىتەوە :

تەوهى شايەنى باسە جياوازى لەنیوان ماق خاوهەن مولىكىكى تەنياو
هاوپىشك نى يە بۇ ئەم مەبەستە بۇ يە بۇ ھاوپىشك ھەيە لە مولىكى باو
(الشاع) داواى چۈلكردىنى بکات لەكائى سەرەلدىنى پیوستىي پەناپۇر ھەر چەندە
بە مەبەستى نىشته جى بۇون تىايىدا بەھۆى پیوستىي پەناپۇر ھەر چەندە
ھاوپىشكەكائى تر لەو مەسىلەيەدا لەگەلى نەبن .

۲- دەيىت بەكىرىدراوهە كە (المأجور) خانوو بىت :

پیوستىي پەناپۇر تەنيا خانووبەرە نىشته جىبۇون دەگەرىتەوە ، وە
مەبەستىش لە خانووبەرە ئەو شۇئىنە يە كە بەپىّى سروشتە كەدى لەكائى

بنیاننافی یه وه بو مه به سق نیشته جیبیون ٹاماده کرایت هه رچه نده ثه گر
هاتوو روژنک له روزانیش بو مه به سق کی تری بی له نیشته جی بیون
به کارهینرا.

ثه وهی شایه فی باسه یاسادانه ر هه ندیک خانوی له ثه حکامه کانی تم
یاسایه بردوته ده ره وه به پی تی برگهی (۲) له ماددهی (۱) دا بویه ثه گر
خانووه که له مولکه به ده را نه بیو ته وا پیوسقی په نابویه ر نایگر ته وه . وه
هه روه ها مه رجیکی تریش هه به ثه ویش ثه وه به ده بیت خانووه که له
سنوری ثه و شاره بیت که به کری ده ر تیابدا نیشته جی یه و ثوقهی تی
گرتوه .

۳- به کار هینانی خانووه که له لایه ن به کری ده ره وه :

فره پیوسقی نیشته جیبیون بناغهی ماق داوای چولکردن . هه ره ها
مه به سق پال پیوه نه ر بو داوای چولکردن که پیوسقی که سیمه بو خانووه که .
بویه بو به کرنده ری دوکان فی به داوای چولکردن دوکانه که بکات بو
جووت کردن له گهله ثه و خانووهی به شیوه یه کی ناره سی لئی
جیا کراوه ته و چونکه چولکردن له بدر تم هویه به من تایه ته به خانووی

نیشته جیبیوون و مهربانی به کریده ریش له به رزکردن وهی داواي
چولکردن نیشته جي بعوني بهتی له خانوروه کهی پاش ته وهی که هیچ
شوتنیکی تری نه یست تبایدا بجه ویته وه . وه نیشته جیبیوون نه به مستراوه ته وه به
به کریده ر به نه زیا خوی به لکو گست تاکه کافی خیزانه که شی ده گرتیه وه .

۶- فایت به کریده ر بان ژنه کهی وه بان به کیلک له مناله ساوا کافی خانوی
نوی له سنوری نه شارهی تبایدا نیشته جی بجه هه یست که بتوانی تبایدا
بجه ویته وه .

وه له سه دادگه به داواي ناردنی سورهت قهیدی خیزانی به کریده ر له
دائرهی باری شارستانی (دائرة الاحوال المدنية) بکات وه دواي هاوردنی له
دائرهی تومارکردن نه گوتزه وه (دائرة التسجيل العقاري) له بارهی بعونو
نه بعوني خانوو بهره به ناوی به کریده ر بان ژنه کهی وه بان به کیلک له مناله
ساوا کافی که له ناو سورهت قهیده که دا ناویان هاتووه پرسیت . ته وهی
شایه فی باسه ته گهر له دهقی برگهی (ك) وورد بینه وه ده بینین مه رج فی به بو
داواي چولکردن به کریده ر بان ژنه کهی وه بان به کیلک له مناله ساوا کافی

هیچ خانویه کیان موتله قهنه نه بیت پی له و خانووهی دارای چولکردن
ده که ن . به لکو ده قه که پیوه رینکی بو له یه لک جیا کردنوهی شه و خانوانهی
که به کریده ریان تا که کافی خیزانی هه یانه داناوه وه نهم پیوه رش لیره دا
(توانای نیشه جی بوونه) واته توانای حه وانه وه ، بویه هه مو خانویک که
به کریده ره یه تی مه رج فیه بو تیا حه وانه وهی دهست بدات .

توانای نیشه جیبوونیش زور شت ده گرتنه وه له وانه رووبه ری سنا که و
زمارهی ژوره کافی خانووه که و رووبه ری هه ر ژوره لک له ژوره کان که
ده بیت له گه ل ژمارهی تا که کافی خیزانه که یدا بگونجی . وه هه ره وه ها
شوئی خانووه که با یه خبکی زوری هه یه ده بیت له گه ل پنهو پایهی
کومه لایه قی و باری ته ندروستی به کریده ره بگونجی . وه هه روه ها جوری
ینا کردن که وسالی دروست کردنی روئی خوی هه یه .

حاله کافی پیویستی په نابویه ر :

لیره دا له و حاله تانهی پیویستی په نابویه ر که به شیوه یه کی تایه قی

اتوون وه هدر وهها راهیتانه دادگه سیه کان (التطبيقات القضائية) بو
حاله ته کافی تو به شیوه یه کی گشتنی ده تو زنده وه . یامدادانه ر چه ند حاله تیکی
باری کراوی پیویستی په نابویه ری له یامای به کریدان ژماره (۸۷)ی
الی ۱۹۷۹ دا هیناوه ته وه وه بو ته وهی روشنانی بخه ینه سه ر ته حالتانه و
رونيان بکه ینه وه واي به پیویست ده زانم به شیوه یه کی تو زیک فراوان لیان
وزمه وه دواي ته وانیش په نجه بخه مه سه ر حالته کافی تری پیویستی
، نابویه ر که له ته نجامی راهیتانی دادگه دا دینه کایه وه هر روه کو له
پگهی (ک) له ماددهی (۱۷)دا دهست نیشان کراوه .

بکم : حاله ته کافی پیویستی په نابویه ر که له دهق پرگهی (ک) (۱ ، ۲ ،
۳ ، ۴) له ماددهی (۱۷)دا هاتووه :

ته وهی شایه فی باسه پرگهی (ک) له ماددهی ناوبراو دهست نیشانی
چوار حالتی به شیوه یه کی تاییه قی کردووه رو پیویستی په نابویه ر وه ته
حالتانه ش ته مانهی خواره وه ن :-

- ۱ - گواسته وهی خزمه ت له بر به رهه وهندی گشتنی :-

نه گه رهاتو به کریده ر به کیک بتو له کرنکارانی دائزه کافی دهوله ت یان

که رف سوّشیالیستی (له سهربازان یان پولیس یان فرمانبهران وه یان کریکاران) ج له ناوهوه یان دهرهوهی وولات بیت له بهر بهرهوهندی گشتی بگواسترهوه بو ته شارهی مولکه کهی تایههی وه یان دوایی به

خرمههی هینزاییت له بهر هر هویهک ثهوا ته و که سه ده تواییت داوای چولکردن به کریدراوه کهی بکات به سوود و هرگرفن له برقهی (ک) له ماددهی ناوبر او داوا بو دادگه به رزکاتهوه داوا کهی له سه بنچینهی بوونی پیویستی په نابویه ر بنیات بیت.

تهوهی شایههی باسه لیره دا تیبیف تهوه ده کهین که گواستنهوهی کریکار یان فرمانبهر بو ته شارهی که مولکه کهی تایههی نی سنور نیه بو مه به سقی به رزکردندهوهی داوای چولکردن به پیتی برقهی ناوبر او به لکو به ستراوهتهوه به بهرهوهندی گشتی یوه و اته مه رجه گواستنهوهی خرمته کهی له به ربهرهندی گشتی بوو بیت نه ک له سه داوای خوی یان هویه کی ترهوه. وه لیره شدا مه رج نی یه خانووه که له سه ناوی که سه گویزراوه که بیت به لکو نه گهر له سه ناوی ژنه که بشی بیت هیچ له مه سه له که ناگوریت.

تهوهی شایههی باسه ثم بنچینه یه موتلهق نی یه به لکو نه گهر هاتوو

گواسته‌وهی به کریده ر به سترابووه به برده وهندی مزاله‌کهی به هروی
نه او کردن خویندن له دهره‌وهی ثه و شاره‌ی خانووه‌کهی لی یهی وه به
نه او کردن خویندن له لایه ن مزاله‌کهی و گرانه‌وهی بو شاره‌کهی ثهوا
به کریده ر بوی هه به صود لدم برقه به و هربگرت و له سه ر بنچینه‌ی
پیویستی په نابویه ر داوای چولکردن خانووه به کریدراوه‌کهی بکات

هر چه نده گواسته‌وهی خزمه‌ته که شی له سه ر داوای خوی بوویت چونکه
مانه‌وهی به کریده ر به ته نیا له و شاره دا ماقول فی یه و له گه ل ریازی
د دپه روهریدا ناگونجت.

۲- کوتایی هاتنی خزمه‌ت:

دهق برقه‌ی (ك-۱) له مادده‌ی (۱۷) دا کوتایی هاتنی خزمه‌تی به
حاله‌تیک له حاله‌ته کافی پیویستی په نابویه ر داناوه جا ثه و کوتایی هاتنی
خزمه‌ته له بهر هر هریه ک بیت. نی گومان کوتایی هاتنی خزمه‌ت زور
حاله‌ت ده گریشه‌وه له وانه خانه نشینی و ده رکردن و ثیعتال و ثیستاله. بجا
به پیتی ئه م دهقه ثه و به کریده رهی خزمه‌ته کهی کوتایی پس هاتووه بوی
نه به داوای چولکردن خانووه به کریدراوه‌کهی بکات هر چه نده

لهوشارهش داییت که خزمه‌ته کهی لی کوتافی پی هاتووه .
نهوهی شایه‌نی باسه له سهره‌تادا لهوانه‌یه وایته خه‌بالی مه‌ردم که
ره‌نگیت به‌کریده‌ر خوی بو خوی ثم کوتافی به‌خزمه‌ت هینانه‌ی
بیهیت‌دی به مه‌به‌ستی زال‌بوون به‌سهر کری‌گرته داو زه‌فه‌رسی‌بردنی و
به‌رزکردنه‌وهی داوای چولکردن له‌به‌ر روشناهی ثم حکامه‌کافی پرگه‌ی
ناوبر او دزی له‌کاتیکدا له‌پیشه‌وه ووتمان ناییت ثم پیوستی په‌نابویه‌ره له
ده‌ستکردنی به‌کریده‌ریت به‌لکو ده‌یت دوریت له‌ویستی نه‌وو به‌زوری

به‌سه‌ریدا سه‌پاییت .

به‌لام دوای وورد بونه‌وه قول بونه‌وه مان لم مه‌سه‌له‌یه ده‌ینین
شته که به‌پیچه‌وانه‌ی ثم بچوونه‌ی سهره‌وه‌مانه چونکه مه‌سه‌له‌ی کوتافی
پیهینانی خزمه‌ت زور ترسناک‌ترو کاریگه‌رتره له مه‌سه‌له‌ی داوای چولکردن
له‌به‌ره‌وهی له‌نه‌نجامی کوتافی هاتنی خزمه‌ت زیاتیکی زورتر له به‌کریده‌ر
ده‌که‌وهی به‌راوردردنی له‌گه‌ل نه‌وو سوده‌ی له داوای چولکردنکه
پی‌ی‌ده‌گا بونه‌هه‌موو که‌سیک ثم موجازه‌فایه ناکات و خوی لی نادات

۳ - گه‌رانه‌وهی به‌کری ده‌ر له‌ده‌ره‌وهی وولات درای ته‌رازکردنی خویندن
یان مه‌شق پی‌کردنی :

لهم دهقه همه مووفه رمانبه ریک و کریکاریک له دایه ره کانی دهوله ت و که رتی
سوشیالیستی و همه روه ها سه ریاز و پولیس ده گرتنه وه مه رجیش بو
سوودوه رگرن لهم ذهقه گه رانه وهی به کری ده ره دوای ته او بیونی
خویندن یان مه شق پی کردن بو نه و شاره ی که خانووه به کری در او ره کهی
تیا به واته گه رانه وهی بو نه و شاره ی که خانووه که فی تیا به پی چولکردن کهی
پی رهوا ده یعنی و پیویستی پهنا بیویه دینیته کایه وه.

؟ - گه رانه وهی به کری ده ره بو شاره کهی دوای کوتافی پنی هاتنی کاره
فرمانی یان زانستی به کهی :
دهق برگهی (۳-۱) له ماددهی (۱۷) دا گه رانه وهی به کری ده ره دوای

ته او کردن هر که فرمانی یان زانستی به که به حاله تیک له حاله ته کانی
پیویستی پهنا بیویه داناوه . بهلام مه رجی نه وهی بو به کری ده ره داناوه که
دهیت فرمانبه ریک بیت خزمه ته کهی ئیعارهی ده ره وهی وولات کرایت
یان قوتافی بعثه له سه رخه رجی حوكومه قی عیراق بیت یان زه مالهی هه بیت
جا چی هی خویندن یان مه شق پی کردن بیت یان موله قی خویندنی درایشی
وه جوری موله قی خویندن که گرینگ فی به چی له زانکو کانی عیراق یان
عه ره بی یان ییگانه بیت ، وه یان قوتافی بیت و به په زامه ندی حوكومه ت له

دهرهوهی وولات بخوئیت نهادهی هیچ پهبوهندیه کی لم
پهبوهندی بانهی سرهوه له گل دهوله تدا ههیت وه کو پهبوهندی بعضه و
زه ماله و موله خوئنند وه ئم حاله تهش ثه وجوره قوتایسانه ده گریشه وه
که له سه رهکی خویان ده خوئن.

گرینگ لیره دا گه رانه وهی به کری دهه دواى ته اوکردن کاره فهرمانی
یان زانستیه کهی بو نه شارهی که خانووه به کری دراوه که بی تیابه.

- ده چوونی بدره قانی (حکم) به چولکردن :

به پی تی برگهی / ک-۴ له ماددهی (۱۷) نه گه ر به کری دهه سه ریازیوو
وه ئاگادار کرایه وه به چولکردن نه و خانووه یان شوقه حکومی بھی به فهرمانی
لا به نیکی ریگادر او به موافه تیابه نه یان چولکردن نه و خانووه بھی سیفه تی

کرینگرته به پی بدره قانی (حکم) به چولکردن که پلهی ته اوی به دهست
هینایت (مكتب درجه البتات).

نه وهی شایه نی باسه نه گه ر لم ده قه وور دینه وه ده بینین یاسادانه ر ئم
بارهی له بار نیکدا که دادوه (حاکم) پریاری به بونو نه بونی پیویستی

په نابویه ده دا گواستونه وه بو باریکی تر که به ده قبکی راست و به ثاشکراو
به روونی یاسادانه . دانی پیداناوه و به باریک له باره کافی پیویستی
په نابویه داناهو .

بویه کاتیک دادوه ر بربار له سه ر چولکردن لهم باره ده دات ثوا
برباره کهی ده خاته پال ده قبکی یاسانی ثاشکراو روون که حوكم به بوونی
پیویستی په نابویه ده دا (يقضی بتحقیق الفضورة الملحقة) له کاتیکدا که
به کریله ر سه ر بازیت و ئاگادار کرایته وه له لایه نیکی پیکاپی دراو به
چولکردن ثه و شوقه حکومی یهی تیایه تی وهیان ثه و خانووهی به سیفه تی
کریکرته تیایه تی به پئی برباری چولکردن که پله ی نه واوی به ده ست هیناوه .

دوورهم : لهو حاله زانهی پیویستی په نابویه ده دات :
ده دات :

نه گهر لهو بربارانه وور دیته وه که بو جی به جیکردن برگهی (ك)
له ماددهی (17) دا ده رکراوه ده بینن دادگه له زور حاله تدا برباری له سه ر

بوونی پیویستی په نابویه داوه ، وه به قوول بوونه وه مان لهو بربارانه دا تیبینی
ثه وه ده کهین که حاله ته کافی پیویستی په نابویه یان په یوندی به که سی

به کریده‌ر (الشخص المؤجر) یان به حاله‌تی نه گویزه خراوه کار له لایه‌ن
به کریده‌ره و ده گرتته وه.

وا له خواره وه به بئی توانا به کورق له سه ر همچو حاله‌تیک لعماهه
ده دوین :-

۱- ڙن هینان یان شووکردن (الزواج) :

ڙن هینان یان شووکردن دوای گریدانی پیکه‌وتني به کری دان به
پیویستی پهنا بویه داده نریت و داوای چولکردن به به کری ده
دواده بینیت به مه رجیک نه خوی و نه هاو سه ر کهی تریان بو نشیت جو
بوون نهیت .

به لام ئمهش ئه وه ناگه به نی که به ته نیا به گریدانی پیکه‌وتني ڙن هینان
یان شووکردن پیویستی په نابویه ریته کایه وه چونکه شووکردنی به کری ده
دوای پیکه‌وتني به کریدانو دانیشتني له گه ل که س و کاری پیاوه کهی به
ته نیاهی به پیویستی په نابویه داناندریت بو مه به ستی داوای چولکردن
و هه روه‌ها ڙن هینان یان شووکردن وه کو پیویستی به کی په نابویس مر ج فیه
یه کم جار بیت به لکو به کری ده ر ده تواني داوای
چولکردن خانووه کهی بکات وه کو پیویستی به کی په نابویه به هوی هنافی

زف

۲ - تهلاق دواي رووداني تهلاق زفي تهلاق دراو ناتوانی له خانوی زن و میردايمتی

بینیته وه بویه ناچار دهیت به جی ی بیلی جا نهگر خانوی به کریدراوی
نه بو ثروا ده توانيت داوا کهی بخاته چال رووداوی تهلاقه که و وه کو
پیوستی به کی پهنا بویه ر دواي چولکردن خانووه به کری دراوه کهی بو
دادگه به رزیکاته وه . هروها پیاوی تهلاق که و تووش نهگر هاتوو
خانووه که هی زنه کهی بوو خانوی خوشی به کری دایت ثروا هر له بر
همان هوی سره وه ده توانيت دواي چولکردن بو دادگه به رز بکاته وه
چونکه ناچار دهیت خانوی زنه کهی واژلی بینیت وه ماقولیش نی به
ده ربه ده ریت و هر روزه کی ثوتیلیک دابه زیت که مه حالمه زبان له و جوره
شوتنا دا بو ماوه يه کی دریز بچه سپیت وه هروه ها زه حمه ته له گهله
مناله کافی له ثوتیل به یه ک بگهن ، سره رای ثه مانه ش پیوستیه کافی زیانی
جه سپاوه خانوو زیاتره نه وه کی له ثوتیل .

۳ مردن :

مردنی به کری ده ر دواي گریدانی پیکه وتنی به کریدان وه دانیشتني
زنه کهی له گهله مناله کافی له ژووریک له خانوی که س و کاری میرده کهی وه

نه توانینی مانه وهی مناله کان له ژووریک دا له بهر گهوره بوروئیان به پیوستنی .
په نابویه ر داده نزیت و ماف داواي چولکردنی خانووی پاش ماوهی میردی
بکات له کاتیکدا که نه خوی (واته ژنه که) وه نه مناله کانی هیچ خانوی ترمان
نه بیت . له بهر نه وهی دواي مردنی میرد له زوربهی حاله ته کاندا خیزان
ناچار ده بیت دانیشتنی بگوازيته وه بو شوتیکی تر له مه وتهنی ره سهندی له
نزیک خزم و کهس و کاریدا .

۶- نه خوشی :

له وانه يه به کری دهر دووچاری نه خوشی يه کی کوشنده بیت و مانه وهی
له و خانووهی تیا يه قی له گه ل باری ته ندروستی نه گونجیت و واپیوست
بکات بگویز ریته وه بو خانووه به کریدراوه کهی هه تا تینی نه خوشی کهی
زیاد نه کات ، هه رووه کو نه گه ر هاتوو به کریده ر له نهومی سی یه می
عماره يه کی نیشه جی بیت ، و هچونه نهومی سیمهم بپینی (۴۱) پایه
ده خوازی جا نه گه ر هاتوو نه و به کریده ره نه خوشی ثیلتهاي مه فاسیل موزمنی
نه بیت و نه توانی بچیته نهومی سیمهم نهوا دادگه بپیار له سه ر چولکردنی
خانووه به کریدراوه کهی بو ده رده کات .

وه هه رووه ها بو به کری دهر هه يه داواي چولکردنی به کریدراوه کهی
بکات نه گه ر له مالی باوکی نزیک بیت چونکه له سه ر په رشی کردنی
مناله کانی دلنيابی ده کات له کاتیکدا که دایکیسان له بهر دووچار بوروئی به

نمخوش شیوه نجف (سرطان) توانای سه رشق کردنی بانی نه مایست.

۶- داهاتنی گوران به سفر بازی خیزانی به کرنده:

لەو گورانه زورانه‌ی که لە ژیافی خیزاندا پور نه دهن منال بونه و دهمهش به دعوی خوی دهیسته هوی زیاد بونی ژماره‌ی تاکه کانی خیزانو نه نگی بان پس هله لدھچنیت له کاتیکدا پیش منال بون خانووه که بان بەشی حموانه‌وهی ده کردن ، پی گومان پوودانی هم گورانه له ژماره‌ی تاکه کانی خیزاندا پیو سقیمه ک دینیتے کامهوه وا لە به کرنده کات پهنا یا انه بەر بەرز کردنوهی داوای چولکردن خانووه به کرنداوه کهی که بەشی حموانه‌وهی خوی و خیزانه‌گهی ده کات .

۷- پل گرفت (طن) پلاش به گورانه دهه له همسکه‌ی تیستای :

لەوانه به دووبهره‌گی و تاکوکی لە نیوان دانیشتوری ناو خانویل رپوویداتر به کیکی بان تاچار بکات که خانووه که بمحی بیلی بان بو همسکه‌نیکی نز بخیز نیصو جا هه گهر هاتوو همر کاسه خانوی

بەکری دراوی هەیت ئەوا باشتر نەوهى بىگۇزىتەوە ناوى .
لە ئەنجامى سەرەتلەنلىقى گىۋىگرفت لە مابەيىنى قىتۇر كەس و كارى
پىلاوهكەى لەوانە بە زەكە مەسکەنە كەى جى بېتىتەو بېجىتەوە لاي خزم و
كەس و كارى تىرىدا پىلاوهكە (بەکر تىلى) ماف نەوهى ھەبە داواى
چۈلكردىن خانووه بەکر تىلاوهكەى بىكات بۇ نەوهى خانووى شەرعى بۇ
زەكە ئامادە بىكات .

۷- ناچار بۇنى بەکر تىلى بە گۆستەرە بۇ ئەو شارەى كە خانووه
بەکر تىلاوهكەنى تىلە :

زۇر هوەن والە بەکرى دەركەن كە بىگۇزىتەوە بۇ ئەو شارەى كە
خانووه بەکر تىلاوهكەنى تىلە بۇ نەوهى نيازى خراب يىت و يەمۇي لە
پەتى ئەوهدا جى بە كىرنىگەرە لەق بىكات . بۇ نەوهى جارى واهە بە ناچار
دەيىت بىگۇزىتەوە لە شارەتكەزى بۇ شەرىئىكى تىر بەھۆى نەوهى مەڭە كەن لە
قۇناقىكى دىبارى كراوى خوتىنىن ئازى ئەمە شارەدا ئىبە كە لىرى
نېشىتە جى بە . جا تىرىدا ماف نەوهى ھەبە داواى چۈلكردىن بۇ دادگە
بەزىيەكتەوە ئەڭىر خانووى بەکر ئەدرابى ئەمە شارەدا ھەبۇ .

۸- دهست نهادنی نه گونجه که (عقل) له لایه‌نی تمنلرو منق و
کرمه‌لایه‌نی بهوه :

مان مرؤفه له خانویک دابنیشی که شایه‌نی ثاسق خوی و پله‌ی
کرمه‌لایه‌نی و روشنبیری یست . جا ئەگەر هاتوو مرؤفیک ناچار بولو به
دانیشتن له ناو خانویک دا له بەر زوفیکی دیاری کراو بەلام دواى ماوه‌بەك
وای لیهات دانیشتنی له ناو ئەو خانووه دا له بەر گورانی پله‌ی کرمه‌لایه‌نی و
روشنبیری نه گونجا ، بۆی هەبە دواى چولکردنی خانووه به کریلراوه کەی
پکات .

لقى چواره م

چوڭىرىدىنى ئەم خانوانەسى كە دەولەت يان كەسە دەستكىردىكەن بەكتىنان
دەگىن

ئەوهى شايەنى باسە ياساي بەكتىدانى ژمارە (٨٧) ١٩٧٩ مالى (١٨)دا ، داواي چوڭىرىدىنى ئەم نەگۈزەوانەسى كە دەولەت يان كەسە دەستكىردىكەن (الأشخاص المعونة) بەكتى دەيانگىن قەدەغە كەدووه تەنبا لە حالەتى پىويستىي پەناپۇر نەيىت ھەروەكولە بېرىجى (ك) لە ماددهى (١٧)دا ھاتووه .

«ووشی کوتایی»

له کوتایی دا ، دوای خسته رووی ماف به کریمه ده بُو داواي چولکردن
به کریمه اوه کهی له ياسای به کریمانی نه گوینده وه زماره (۸۷)ی سالی
۱۹۷۹ بومان رون بُووه که چهند بايه خ بهو مافه دراوه به دانافی به
مه بیزه یه که ياسا به به کریمه ده بخشبوه له روو به رووبونیدا له گه ل
کریگرته له کافی هه لنه ستانی به ثركی سهر شانی وهيان بُو گپرانه وهی
به کری دراوه کهی له حاله ته کافی پیوستی په نابویه . وه لیره دا مه به سقی
منیش له هه لبزاردنی ثم با به ته خسته رووو لیکولینه وه شیکردنه وهی ماف
به کریمه بُو بُو داواي چولکردن وه هه روه ها بُو دلنيا کردنی چینی کریگرته
له حاله ته کافی تردا که به کری ده ناتوانی روو به رووی یسته وه جی ی پی
له ق بکات .

مترجمه کان :

- ۱- قانون اصلاح النظام القانوني رقم ۳۵ لسنة ۱۹۷۷
- ۲- عقد الاجمار - الدكتور عبد الرزاق السنوري
- ۳- قانون ايجار العقار رقم ۸۷ لسنة ۱۹۷۹
- ۴- تكرم الضحية والقتداء - وزارة العدل - ۱۹۸۳
- ۵- شرح قانون ايجار العقار - الطامي سعد خليل الراضي

- ٦- الفرورة للبيه للسكن - الدكتور حصن عبد العميد بكر
- ٧- مصادر الاتزان - مطبعة العانى - ١٩٥٧ - فريد قيستان
- ٨- مجلة القضاة العدد / ٣ ، ٣ ، لسنة ١٩٧٩ بقلم مظہر نہیں حسین
- ٩- قانون مدنی رقم ٤٠ سنة ١٩٥١
- ١٠- مجلة الاحکام العدلية عدد / ٢ سنة ١٩٧٧ و ٤ سنة ١٩٧٨ و ٣ سنة ١٩٧٩ و ١ و ٢ سنة ١٩٨٠ و ٣ و ٤ سنة ١٩٨١ و ١ و ٢ سنة ١٩٨٢ .

لیفی :- یو نوو سینی ٹم بابه ته سو و دیکی زورم له ماموستای هیڑا د. سندی پرزخی و مرگتوروه یو
تماده کردنی ہلانی ٹولنہیروه چهند زارلوه یه کی بسانی به زمانی کوردی ، جیگھائی سو یاسه .

سـرـپـاـسـ بـوـ /

• کارگیرانی چاپخانه ی زانکوی صلاح الدین بو
دلسوزی یان بق ووشہ ی کوردی .

• سـرـایـ بـهـ رـیـزـمـ کـاـئـ عـبـدـالـبـاسـطـ فـهـ رـهـادـیـ
خـوـشـ نـوـوسـ کـهـ لـهـ پـوـوـیـ خـوـشـ نـوـوسـیـ یـهـ وـهـ
لـهـمـ کـتـیـبـیـ دـهـوـلـهـ مـهـ نـذـکـرـدـ .

• کـاـئـ کـارـزاـنـ خـاوـهـ فـیـ نـوـوسـیـنـگـهـیـ نـازـ بـقـ
چـاـپـهـ مـهـیـ وـ فـوـقـ کـوـپـیـ بـقـ هـهـسـتـیـ یـارـهـتـیـ
دلـسـقـزـاـسـنـهـیـ مـهـ

په زهه مه بلاوکراوه کافی نووسه ر:

۱- شهش کورته چيرق کي کوردی - ۱۹۷۶ - به هاو به شی
له گمل چيرقله نووس ساپير په شید.

۲- وون بون - ۱۹۸۴ . چيرقله .

۳- ده رکا - ۱۹۹۰ . چيرقله .

۴- لیکدانه وه ی یاسایی به کریدان زماره ۸۷ ی سالی ۱۹۷۹

و په رهه عانه ی ئا خاده ن بوچاپ :

۱- پوچانی سه عید زه بوکی لا خومنان .

۲- پوچانی شاو .

۳- بکری په شیمانی نه کری په شیمانی .

نوو سەرلە چەن زەزەڭىچى دولا:

• لە ساپى ۱۹۵۶ لە شارى ھەولۇر لە گۈندى ئامۆكان لە دايىئ

بۇوه.

• لە ساپى ۱۹۸۸ - ۱۹۸۹ كۆلىجى ياساىي لە زانكۆى
صلاح الدین تە واوكردۇوه.

• لە سەرەتاي ساپى ۱۹۹۰ لە فەرمان خانە نشىين بۇوه و
ئىتىشتاش بە پىيشە ئى پارىزىرى لە شارى ھەولۇر خەرىكە.

• سەربارى ئەدەب خۇيىايى ھونەرى شىۋە كارو وتائىستا
سى پىيشانگارى تايىبە ئى كردىقىتە وە وبەشدارى
زىربە ئى پىيشانگا ھونەرى يە كانى وولاٰتى كردىووه.