

هه‌ن‌ده‌ران.. به هه‌شتی ئازوو

رۆمان



نووسینی

غفران سلیم سام

پیناسی کتیب

📖 ناوی کتیب: هه‌نده‌ران...به‌هه‌شتی ئازوو

✍ ناوی نووسەر: غفران سه‌لیم سام

✿ بابەت: پۆمان

✿ پێداچوونه‌وه: شاخه‌وان عه‌لی حه‌مه‌د مامۆکی

✿ تایپ: بێشه‌فته‌تاح قه‌لادزه‌یی

✿ مۆنتیف: بۆتان ناله‌یی

✿ به‌رگ: نووسینگه‌ی هیوا

✿ دیزاین: عومه‌ری حاجی نه‌هرۆ

✿ نۆبه‌تی چاپ: یه‌که‌م/۲۰۲۱

✿ چاپخانه: چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی کتیبخانه‌ی فی‌ربوون

✿ تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

به‌شی یه‌که‌م

ژیان پرسپاری له‌مردن کرد، وتی: بۆچی هه‌موو که‌س
ئاشقی منه‌و رقیان له‌تۆیه‌؟

مردن وه‌لامی دایه‌وه‌، وتی: ئاخ‌ر تۆ درۆیه‌کی شیرین و
منیش راستیه‌کی تالم.

ده‌وتری: ژیان خه‌ونیکی سه‌وزی ئه‌رخه‌وانیه‌ بۆ
ئاقله‌کان، یارییه‌کی پرۆپوچی بی‌مانیه‌ بۆ بی
ئه‌قله‌کان، نمایشیکی کۆمیدییه‌ بۆ ده‌وله‌م‌نده‌کان،
تپراژیدیایه‌ بۆ هه‌ژاران، ئه‌وه‌ش هه‌قیقه‌تیکی حاشا
هه‌لنه‌گره‌ که‌ ئیمه‌ نیوه‌ی یه‌که‌می ته‌مه‌نمان به‌دوای
پاره‌و سه‌رکه‌وتن و ناو و ناوبانگ به‌سه‌ر ده‌به‌ین و
نیوه‌ی دووه‌میش له‌ مالتاواپی ژياندا به‌دوای پزیشکی
باش و داو و درمان ده‌که‌وین!! ئه‌ی که‌وايه‌ بۆچی
قه‌دری یه‌کتر نازانین؟ پۆحی یه‌کتر ئازار ده‌ده‌ین،
مرو‌ف ئه‌گه‌ر ده‌یزانی ده‌رفه‌تی به‌یه‌که‌وه‌ بوونی له‌گه‌ل
ئازیزان دا چه‌نده‌ کورته‌، هه‌رگیز کاریکی نه‌ده‌کرد
له‌یه‌ک جیا ببنه‌وه‌.

باوه‌شکردن به‌م دونیایه هه‌له‌یه‌کی زه‌قه، دونیا له فیلمیک ده‌چی، دواين ئه‌لقه‌ی مردنه، که‌واته هه‌ر روژه وانه‌یه‌ک له ژيان فير‌به‌و هه‌له‌یه‌کت راست بکه‌وه.

ئه‌لبیرت ئه‌نیش‌تاین به‌رده‌وام هاواری ده‌کرد، ده‌یوت: ژيان وه‌ک سه‌رکه‌وتنی پاي‌سکیله، بو ئه‌وه‌ی هاوسه‌نگی خو‌ت رابگری، پيوسته بجوولیی.

یه‌کئ و‌تی: دونیا چه‌ند خراپه هه‌ندی گول در‌کیان هه‌یه. یه‌کیکی تر و‌تی: دونیا چه‌ند باشه، هه‌ندی در‌ک گولیان هه‌یه.

لی‌ره‌وه تیده‌گه‌ین خراپی و باشی دونیا له‌دیدي که‌سه‌کان جیا‌وازه، گه‌وره‌یی له تی‌روانین دایه، نه‌ک سه‌یر‌کردن.

له‌م روژ‌گاره جه‌نگلستان و جه‌نجالیه‌دا هه‌موو هه‌ستان و دانیش‌تن و هه‌نگاوه‌کانمان پ‌پیه‌تی له سه‌رگوزشته و به‌سه‌رهاتی چاوه‌روان نه‌کراو.

ژیانمان ر‌یک له شانۆ‌گه‌ریه‌ک ده‌چی، هه‌ر یه‌که‌مان رو‌لیکی تیدا ده‌گی‌رین، ده‌بی به‌و به‌شه‌ رازی بین پیمان

ده‌دری، با له دیاریکردن و هه‌لبژاردنی دا ده‌ستمان تییدا نه‌بی، یا پرسمان پی نه‌کری!!

بۆیه به‌ده‌ر له‌حه‌زو ویست و ئاره‌زووه‌کانمان، وه‌کو کاره‌کته‌ری ئه‌گه‌ر ببین به‌دن، پیاو‌کوژ، چاکه‌کار. ده‌ستپاک، به‌خشه‌ر، ده‌بی بو دل‌رازیکردنی ده‌ره‌ینه‌ر، پۆلی خۆمان به‌ پیک و پیکی نمایش بکه‌ین، ئیدی گرنگ نییه له‌واقیعه‌دا که‌سایه‌تیمان چۆنه؟ چۆن گوزه‌ر ده‌که‌ین؟ ئه‌گه‌ر پاداشت به‌گویره‌ی ماندوو‌بوون بوايه، ئه‌وه ده‌بوو گویدریژ له‌سه‌ر دۆشه‌کی زیڕ بخه‌وتایه.

مرو‌ف له‌پرووی ژیری و تواناوه به‌رامبه‌ر پوژگار، له‌ململانییه‌کی توندو به‌رده‌وامدایه، هه‌رگیز دو‌ران و شکست له‌ په‌وتی ژياندا نایوه‌ستینی، ساردی ناکاته‌وه ئه‌گه‌رده‌یه‌ها جار بکه‌وی، ده‌یه‌ها جار بدو‌ری و بی هیوایی ببیته میوانی هه‌میشه‌یی.

هه‌وره‌رازو نشیو و پوژه شووم و سه‌ختیه‌کانی ته‌مه‌ن چۆکی پێدا ناده‌ن. به‌ متمانه به‌خۆ بوونه‌وه سه‌یری ئاسۆی گه‌ش و داها‌تووی پوونی خۆی ده‌کات.

ئه‌وانه‌ی به‌رگه‌ی ر‌ه‌شه‌با و گه‌رده‌لول ده‌گرن، له تیکش‌کان ناترسن، ده‌توانن له‌گه‌ل هه‌ر که‌وتنیکدا جاریکی تر بینه‌وه سه‌ر چۆکی خۆیان و هه‌لبسته‌وه.

ئه‌وانه‌ی له تۆماری میژوو سه‌وتاو که‌ بوونی خۆیان به‌نه‌مری و زیندویتی ده‌هیلنه‌وه‌و له دوو توویی لاپه‌ره پر‌شن‌گداره بین‌ازه‌کان سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی بوونه‌ته خۆله‌میش، که‌چی وینه‌و دیمه‌نه ناسۆرو جه‌رگبره‌کان، وشه و په‌یقه خه‌نجه‌ر تیژو ژه‌هراویه‌کان، خه‌یاله‌ پرو پووچ و هه‌سته نه‌گریسه‌کان هیشتا له بیرو هزری توور‌ه‌یی ئه‌و میژوو سه‌وتاو خۆیان نمایش ده‌که‌ن و جوانیه‌کان هه‌ر به‌جوانی له‌سه‌رده‌می نه‌وه‌کانی داهاتوو ده‌گیرنه‌وه.

ئازوو گه‌نجیکی تازه هه‌لچووی ته‌مه‌ن چوارده سالان بوو، سه‌رو سیمایه‌کی سپی ئاسا، قژیکی مه‌یله‌و قاوه‌یی چ‌رو پر، دوو چاوی سه‌وزی فستقی، لووتیکی باریک، دهم و لیویکی ئه‌ستوورو به‌ژن و بالایه‌کی جوان و ر‌یک و پ‌یکی هه‌بوو، کاتی به‌ره‌و قوتابخانه شو‌ر

ده‌بۆوه، کچانی گه‌ره‌ک له‌ژیره‌وه تیه‌ نیگیان ئاراسته‌ی جوانیه‌که‌ی ده‌کرد.

ئازوو له‌نیو خانه‌واده‌یه‌کی ساده‌و ساکار، جگه‌ له‌ دایک و باوکی، چۆن خۆی تاقانه‌ی ماله‌وه‌ بوو، به‌هه‌مان شیوه‌ نه‌سهرینی خوشکی، تاقانه‌ بوو که به‌ته‌مه‌ن سی‌ سال و حه‌وت مانگ له‌و گه‌وره‌تر بوو.

نه‌سهرین کچی‌کی سپیلکه‌و باریکه‌له‌ی ره‌ق و کوته‌ره‌ بوو، چاوه‌کانی ره‌ش و قه‌ترانی، پرچی‌کی ئه‌ستوو‌رو درێژی به‌ردابۆوه، وه‌لی ئه‌وه‌نده به‌ده‌م و له‌ت شیرین بوو، شه‌کر له‌قسه‌کانی ده‌باری، ئه‌وه‌ی گوی‌ی بو هه‌لبه‌ستایه، هه‌ر له‌یه‌که‌م ساته‌وه خۆشی ده‌ویست.

نه‌سهرین به‌هۆی هه‌ژاری و نه‌داری ماله‌وه‌ تاوه‌کو پۆلی شه‌شه‌می سه‌ره‌تایی خویند، یه‌ک له‌و قوتابه‌یه‌ زیت و زیره‌کانه‌ بوو، مامۆستا‌کان دوا‌پۆژی‌کی گه‌شیان له‌چاوانی ده‌خوینده‌وه.

کاتی‌ک بووه‌ پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی، چونکه‌ قوتابه‌خانه‌ی ناوه‌ندی له‌گه‌ره‌که‌که‌یان دوور بوو، عومه‌ری باوکی

توانای ئه‌وه‌ی نه‌بوو پارهی هاتوچۆی بۆ دابین بکات،
ئه‌ویش به‌ناچاری و کۆلی خه‌مه‌وه ده‌ستی له‌خویندن
هه‌لگرت و بۆ ئیش و کاری ماله‌وه، ئیشه‌کانی دایکی
ده‌کرد، ببوو کابانیکی خان و مان و ده‌ست په‌نگین.

ئه‌و خه‌زانه‌ چوار که‌سیه له‌ گه‌ره‌کیکی هه‌ژارنشینى ئه‌م
شاره، له‌خانویه‌کی وشک و برینگدا کرێچی بوون، له
بارودۆخیکى ناهه‌موارو پر کوله‌مه‌رگیدا روژیان
ده‌کرده‌وه، که‌چی سه‌ره‌پای ده‌ستکورتی و نه‌بوونی
خۆیان، به‌قه‌ناعه‌ت بوون، زۆر شادو به‌خته‌وه‌ر بوون و
به‌و به‌شه‌ رازی بوون که‌ خوا پێی دابوون.

ئازوو له‌ پۆلی سییه‌می ناوه‌ندی ده‌خویند، قوتابیه‌کی
زیره‌ک و سه‌لار، سالانه به‌نمره‌یه‌کی به‌رزه‌وه
ده‌رده‌چوو، له‌هه‌موو وانه‌کان ده‌به‌خشا.

مامۆستاكان ئومیدیکی زۆریان پێی هه‌بوو که‌ ئه‌گه‌ر
به‌و هه‌ناسه‌وه به‌رده‌وامی، له‌ دواروژ ده‌بێته‌ پزیشکی
کارامه‌و خزمه‌تی ئه‌و شاره‌ ده‌کات.

عومه‌ری باوک له‌ سه‌ر پردی چل و پینچ به‌هار

په‌ریبۆوه، که‌سیکی گه‌نم ره‌نگی چوارشانه‌ی به‌ده‌ست و قامک و جه‌ربه‌زه بوو، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی نیمچه قه‌له‌و بوو، وه‌لی قه‌له‌ویه‌که‌ی بۆ ئیشه‌که‌ی نه‌ببوه‌ریگر، هه‌رچه‌نده که‌سیکی زۆرخۆر نه‌بوو، به‌لام به‌سروشتی خۆی وابوو، به‌نان و ئاوی ئاسایی قه‌له‌و ده‌بوو.

عومه‌ر له‌وه‌ته‌ی خۆی ناسیوه تا ئه‌وکاته‌ی ژنی هینا، هه‌ر خه‌ریکی کریکاری بوو، به‌یانیان له‌گه‌ل دونیای تاریک و پووندا کاتی که‌له‌شیر ده‌یقوو‌قاند، له‌خه‌و هه‌له‌ده‌ستا، دهم و چاوی ده‌شوشت و نوێژی به‌یانی ده‌کرد، ئه‌وجا سه‌ره‌پییی پارووه نانێکی ده‌خواردو راست ده‌بۆوه جلی ئیشی له‌به‌ر ده‌کرد، بێ ئه‌وه‌ی ماله‌وه وه‌په‌س و بیزار بکات، به‌بی‌ده‌نگی هه‌نگاوی بۆ ده‌ره‌وه ده‌نا، به‌هیواشی ده‌رگای هه‌وشه‌ی ده‌کرده‌وه، به‌هه‌نگاونا‌نێکی ساده‌و ساکار ده‌چووه مه‌یدانی کریکاران، له‌ سوو‌چیکه‌وه ده‌وه‌ستا ده‌که‌وته چاو‌گیران به‌ملاو به‌ولای خۆی تا خیرخوایه‌ک بۆ سه‌ر ئیشی ببات، به‌مه‌یش ئه‌و پۆژ تا دوا‌ی عه‌سر نه‌ده‌هاته‌وه.

ئه‌وجا له‌و پارهی ئه‌و پۆژه وه‌ری ده‌گرت، له‌سه‌ر پێی
خۆیدا هه‌ندی ته‌ره‌و میوه‌ی پێی ده‌کپی و به‌دلخۆشی
ده‌گه‌رایه‌وه.

پۆژیکیان له‌کاتی سه‌رخستنی بلۆک بو سه‌ر
باله‌خانه‌یه‌کی سی نه‌ومی، له‌ پۆخی سه‌ره‌وه که
بلۆکه‌کانی داده‌گرت و له‌سه‌ر یه‌ک سه‌فته‌ی ده‌کردن، بێ
ئاگا به‌هۆی ته‌ری جیگه‌که‌وه که بلۆکه‌کان ئاو‌پشین
کرا‌بوون، قاچی راسته‌ی ده‌خزێ، خۆی بو ناگیرێ،
به‌رده‌بیته‌وه، ئه‌فسووس به‌وه راناگه‌ن بیه‌نه
نه‌خۆشخانه، له‌نیوه‌ی پێی گیانی ده‌رده‌چی.

ئه‌وه بووه سه‌ره‌تای کو‌یربوونه‌وه‌ی ئاگردانی ئه‌و ماله
که هه‌موو هیواو خۆزگه‌و ئاواته‌کانی ئه‌و خیزانه‌ی
خسته ژێر خاکه‌وه که له‌و پۆژه‌وه پێی بنینه ژیانیکێ
دیکه، ژيانێ په‌رته‌وازیی و لیک‌دا‌پان.

کاتی‌ک ته‌رمه‌که‌یان برده‌ مزگه‌وتی گه‌رکه‌ و نو‌یژیان
له‌سه‌ری کرد، بو دوا‌جار گه‌راندیان‌ه‌وه ئه‌و خانووه‌ی
یادگاری و ته‌مه‌نیکێ لی به‌سه‌ر برد‌بوو، نه‌سرین و

ئازوو وه‌ک باوه‌ر به‌چاوی خۆیان نه‌که‌ن، چاوه‌بله‌ق ببوون، تاسا بوون، که سه‌یری ئه‌و چه‌شاماته‌یان ده‌کرد و له‌مالیان کۆبۆته‌وه، وه‌یانده‌زانی خه‌ونه‌و هیچی تر نیه، فرمی‌سکیان ده‌رشت، هه‌نسکیان ده‌داو له‌ناکاو هات و هاواریایکی سه‌یرو نامۆیان لی به‌رز بۆوه، به‌ده‌م قوڵی گریان‌ه‌وه ده‌یانوت: باب‌ه‌گیان بۆچی به‌جیت هیشتین؟ بۆ رۆیشتی؟ ئه‌ی بریار نه‌بوو تا مردن له‌گه‌لمان بمینی‌ه‌وه؟

شاگۆلی خیزانی نه‌یده‌زانی نه‌ شه‌وه، نه‌رپۆژ، که‌وتبووه پرچ رنینه‌وه، سینگ کوتانه‌وه، هه‌موو ده‌م و چاوی خۆی وه‌کو شیریکی زامدار، ده‌ستی ده‌وه‌شاند، به‌ده‌م سه‌ردولکه‌وه تاو نا تاوی له‌هۆش خۆی ده‌چوو، که ئاویان به‌ده‌م و چاوی ده‌پرژاندو هۆشی ده‌هاته‌وه، وازی له‌ سینگ کوتانه‌وه و قژرنینه‌وه‌ی خۆی نه‌ده‌هینا، هه‌رچه‌نده ئافره‌ته به‌ته‌مه‌نه‌کان پێیان ده‌وت: کچی وامه‌که ، ئاخر بۆچی به‌ده‌ستی خۆت ئازاری گیانی مردوه‌که‌ت ده‌ده‌ی ، تازه هه‌رچه‌ک بکه‌ی ناگه‌رپێته‌وه.

خه‌لکه‌که ته‌رمه‌که‌یان به‌ده‌سته‌جه‌معی نایه سه‌رشان و
بردیانه دهره‌وه، خستیانه نیو سه‌یاره‌یه‌کی تویتا و
به‌ره‌و گۆرستانیان برد، به‌ئه‌مانه‌ت ته‌قه‌تیان کردو هه‌ر
ئه‌و پۆژه تا سی پۆژ پرسه‌یان بۆی دانا.

له‌م ساته وه‌خته‌وه کاروانی ئه‌م خیزانه تووشی دابرانی
کۆمه‌لایه‌تی و لیک هه‌لوه‌شانه‌وه دین، خه‌م و موته‌که
به‌رۆکیان ده‌گرئ، پی ده‌نینه قوناغیکی دژوار که ئیدی
ئه‌رکی به‌رپیوه‌بردنی ئه‌و خیزانه بکه‌ویته سه‌رشانی
ئازوو بۆ ئه‌وه‌ی جیی باوکی بگریته‌وه، ببیته ده‌م‌راست
و مشورخۆری ئه‌و ماله.

ناچاری وا له‌ مرووف ده‌کات بۆ هه‌ندی کار، بی ئه‌وه‌ی
حه‌زی پی بکات یان نا، پشت له‌ جوانیه‌کان بکات، په‌نا
بباته به‌ر کاری که هه‌رگیز له‌خه‌ونیشدا خه‌وی
پیوه نه‌بینیی.

ئه‌وه ژيانه و به‌رپرسیته ده‌بی قوڵی مه‌ردایه‌تی لی
هه‌لکات.

ئازوو ده‌ستی له‌ خویندن هه‌لگرت و قوڵ و بازووی

خۆی لی هه‌لمالی و كه‌وته هه‌یپه‌ی جووله تا بژیوی ئه‌و
خیزانه دابین بکات.

شاگولی دایکیان، له‌و پۆژه‌وه چۆن بووه ئافره‌تیکی
په‌شپۆش، وه‌كو كه‌سیك به‌ته‌واوی ده‌ست له‌ژیانی
خۆی بشوات، دوورو نزیک به‌ده‌وری خۆیدا نه‌ده‌چوو،
بایه‌خی به‌خۆی نه‌ده‌دا، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی هه‌شتا له
هه‌ره‌ت و توغیانی گه‌نجی‌تی دا بوو، وه‌لی ئه‌و كوچه
ناواده بو ئه‌و له‌ وته‌مه‌نه بووه مۆته‌كه‌و تارمایی كه‌ دلی
خۆی به‌جاری بمرینی و بیر له‌وه بکاته‌وه چۆن ئه‌و
كوړو کچه‌ی گه‌وره بکات، چاویان له‌ده‌ستی ناکه‌س
به‌چه نه‌بی.

هه‌ر له‌و پۆژه‌وه ده‌ستی کرد به‌ نانکردن بو ئه‌وانه‌ی
نانیان بویستایه. ئه‌وه‌ش بره‌ پاره‌یه‌کی خراپ نه‌بوو تا
ده‌ست له‌م و له‌و پان نه‌کاته‌وه.

دوو سال و چه‌وت مانگ و شه‌ش پۆژ به‌سه‌ر كوچی
دوایی عومه‌ر تیپه‌ری.

دایک و مامی شاگول وه‌كو هه‌چ ئیش و کاریکیان نه‌بی

و له‌خه‌می ئه‌و ژنه‌داین، گه‌لی چوونه بن کلێشه‌یه‌وه،
ئه‌وه‌نده‌ی به‌گوێیان هه‌لدا، گوێیان پر کرد، ئه‌وه‌نده پێی
بڵێن:

ئێمه له‌خۆرا سه‌رمان له‌به‌ر هه‌تاو سپی نه‌کردوو،
مندال زالمه، تو سه‌یری ئێستای مه‌که هێشتا ده‌ستی
هیچ ناگرێ، کاتی ده‌ستی خۆی ناسی، حیساب بو دایک
و باوکی ناکات، هه‌رچه‌نده به‌ده‌گمه‌ن رێک ده‌که‌وی،
وه‌ئه‌گینا مندال ئه‌وه‌نده په‌رۆش و خه‌مخۆر نیه ئه‌وه‌ی
له‌به‌رچاوبی، بڵێ: ده‌ی ئه‌وه دایکمان هه‌موو ته‌مه‌نی
خۆی له‌پیناوی ئێمه دانا، په‌روه‌رده‌ی کردین، گه‌وره‌ی
کردین ئیدی کاتی ئه‌وه‌یه چاکه و پیاوه‌تی بده‌ینه‌وه که
ئه‌و ته‌مه‌نه‌ی له‌ژياندا ماویه‌تی خزمه‌تی بکه‌ین، تو ره‌نگه
بیرت له‌وه نه‌کردبێته‌وه، کێ ده‌لی: هه‌ر ئه‌قلیان نه‌یگرت
له‌مالت ده‌رناکه‌ن؟ کێ ده‌لی: فریّت ناده‌نه ده‌روه،
ره‌وانه‌ی خانه‌ی به‌سالاچوانت ناکه‌ن، وه‌ره به‌قسه‌مان
بکه، له‌که‌لی شه‌یتان وه‌ره خواری، واز له‌و بیروکه
نه‌زۆکه بینه که وه‌کو عاده‌تی لی هاتوو، هه‌ر ده‌می

بیوه‌ژنی بکه‌یه‌وه ده‌لی: دووباره شوو‌کردنه‌وه نه‌نگ و شووره‌یی، تازه ته‌واو ئه‌وه‌نده‌ی ماومه به‌دیار منداله‌کانمه‌وه داده‌نیشم و بپرای ببر شوو ناکه‌مه‌وه. بۆیه ده‌مانه‌وی ئه‌گهر که‌سیکی باش هاته پیش، قسه‌ی ئیمه له‌به‌رد نه‌ده‌یت و قسه‌مان نه‌شکینی.

شاگول سهره‌تا به‌گومانه‌وه له‌و قسانه‌ی ده‌روانی، پپی وابوو ئه‌مان لی بیزارن بۆیه ئه‌وه‌نده دنه‌ی ده‌ده‌ن و ده‌یکوتنه‌وه، لی دوا‌جار قه‌ناعه‌تی ئه‌و قسانه‌ی لا دروست بوو، مانه‌وه به‌دیار مندال، ژیا‌نی ئه‌و که‌سه به‌جاری ده‌فه‌وتینی له‌زه‌ت له‌هیچ وه‌رنه‌گری و ببیته بتيکی بی گیان: ده‌ی که‌وايه رازیم ئه‌گهر که‌سیکی باش هه‌بوو، که‌سی هاته پیش، مانع نیم به‌لام ده‌بی ئه‌قلم بیگری ئه‌وجا شووی پی ده‌که‌م.

به‌که‌متر له‌هه‌فته‌یه‌ک، کابرایه‌ک تازه ژنه‌که‌ی وه‌فاتی کرد‌بوو، به‌دوای ئا‌فره‌تیکی چاک و باش ده‌گه‌را، قسه‌ت کردی هاته خوا‌زینی.

شاگول تاوی دوان له‌گه‌لی دانیش‌ت، له‌ده‌رگای کومه‌لی

بابه‌تیداو بی هیچ به‌ربه‌ست و زۆر لیکردنیک که
جیاوازی نیوانیان شەش‌ه‌وت سالیکی بوو، پەزامه‌ندی
بو ئه‌و شوو‌کردنه‌ ده‌ربەری، به‌که‌متر له‌یه‌ک هه‌فته‌ ماره
کراو گواسترایه‌وه، دۆر در‌او ته‌قه‌ی لی برا.

شاگۆل ئه‌و پۆژه‌ی به‌بوو‌کینی بردرا، نه‌سرین و ئازوو
ئه‌وه‌نده‌ بۆی گریان، فرمی‌سکیان بۆی پ‌شت، وایان‌ده‌زانی
به‌و پۆیشتنه‌ چرای مانه‌وه‌یان به‌ته‌واوی ده‌کوژیت‌ه‌وه،
ده‌شیان‌زانی ئه‌گه‌ر قسه‌ی نه‌شته‌رئاسای دایک و مامی
نه‌بوایه‌ هه‌رگیز پۆژی له‌ پۆژان له‌بیری ئه‌وه‌دا نه‌بوو
به‌جیان بیللی و لێیان جیا بیت‌ه‌وه.

* * *

بەشی دووەم

نەسرین و ئازوو دوور لە سۆزو میھرو بەزەیی
 دایکیان، ھەشت مانگ لەنیو خانوو و شک و برینگە کەدا
 ژیانیان بەرپێ کرد، کەچی زۆر دلایان بەیەک خۆش
 بوو، ببوونە ئارمی و دلنەوایی یە کدی، تەنانەت بە
 سووخت و گالتەیش قسە یەکی پەقیان بەرامبەر یەک
 بەکار نەدەھێنا ھەستی یەکی پێ لەکەدار بکەن.

ئازوو ئەو پۆژانەی بوو ھەمبالی و ھەر کاریکی تر
 بچووبایەتە دەرەو، دواي تەواو بوونی ئیش و
 کارەکە، لەبەر تەنیا یی نەسرینی خوشکی، لەدەرەو
 خۆی نەدەگنخاند، پێ و پێ دەھاتەو مال.

خۆ ئەو پۆژە ئیش و کاریکی دەست نەکەوتایە،
 دەھاتەو، بەدریژایی ئەو پۆژە لەمال دەرەوچوو تا
 ئاگای لەھەست و سۆزی نەسرینی خوشکی پێ بوو ئەو
 زۆر بیر لەدایکی و کولەمەرگی خۆیان نەکاتەو
 ھەست بەتەنیا یی نەکات، بۆیە بەدەم بزەو
 زەردەخەنەوێ گەشەو دەیدواندو قسە خۆشی بوو

ده‌کرد، به‌مه‌یش هه‌ردوکیان هه‌زیان ده‌دایه به‌رخۆ،
به وره‌یه‌کی به‌رزه‌وه بریاریان ده‌دا که ده‌توان به‌سه‌ر
کۆسپ و ناخۆشی و ناسۆریه‌کانی رۆژگار زالبین، ئه‌و
نه‌هامه‌تی و ناخۆشیه‌ی دێته پێشیانوه، به‌یه‌که‌وه تی‌ی
ده‌په‌رینن و لاپه‌ره‌یه‌کی تازه له ژیانان ده‌که‌نه‌وه .

ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی ئه‌وان تی‌ی که‌وتبوون، سه‌رده‌می‌کی
شووم و نه‌گریس بوو، به‌هۆی قات و قری و گرانی،
له‌لایه‌ک ئابڵۆقه‌ی ئابووری نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان،
له‌لایه‌کی دیکه به‌هۆی گه‌مارۆی ئابووری عێراقه‌وه که
نه‌یده‌هه‌شت هه‌یج شتی بۆ کوردستانه‌ی و سنووره‌کانی
وه‌ها توندو جه‌م کردبوو، ئه‌و شته‌ی ده‌هاته ناوه‌وه،
هه‌ر ئه‌وه بوو که له‌پێی قاچاغه‌وه داخل ده‌بوو، ئه‌مه‌ش
بۆ خه‌لکه هه‌ژارو نه‌دارو که‌مده‌رامه‌ته‌که بووبوو
مایه‌ی ژیانیه‌کی ئه‌وتۆ تا ژیانان له‌نه‌هامه‌تی و
کوله‌مه‌رگی به‌په‌ی بکه‌ن.

قات و قری و گرانی رۆو بکاته هه‌ر شار و ولات و
مه‌مله‌که‌تیک، به‌ها به‌رز و داب و نه‌ریت و په‌یوه‌ندیه

کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌به‌ر یه‌ک هه‌لده‌وه‌شینیتیه‌وه، له‌ ره‌گه‌وه‌ جوانیه‌کان هه‌لده‌ته‌کینێ.

گرانیه‌که‌ ره‌ژه‌ ره‌شیک بوو، خه‌لک له‌به‌ر برسیتی مال و مندالی خۆی، ئاگای له‌که‌سی تر نه‌بوو، ده‌یه‌ها که‌س له‌برسا خۆی کوشت، ده‌یه‌ها که‌س سه‌ری کاسی بوو ئه‌ملاو ئه‌ولا هه‌لگرت و له‌ده‌ریایداو نه‌گه‌پایه‌وه.

نه‌بوونی ره‌گیکی له‌هاریه، زۆری له‌وانه‌ی ده‌بنه‌ دزو جه‌رده‌و پیاوکوژ، هه‌لده‌کوته‌ سه‌ر مالی ئه‌م و ئه‌و و به‌زه‌بری هیژ هه‌ره‌شه‌ له‌م و له‌و ده‌که‌ن، ئه‌گه‌ر تین و تاوی برسیتی نه‌گه‌یشتیته‌ قورقوراه‌یه‌یان، ره‌نگه‌ په‌نا نه‌به‌نه‌ به‌ر ئه‌و کاره‌ی تییدا خۆیان به‌شه‌رمه‌زار ده‌زانن، له‌وه‌شدا که‌س گله‌یی له‌ که‌س ناکات، کابرا خۆی هیچ نه‌بی بیخوا، ئیدی چی بداته‌ خه‌لکی؟

ئه‌و نه‌بوونیه‌ لای که‌س و کاری ئازوو به‌زه‌قی ره‌نگی دابۆوه، بووبووه‌ پالنه‌ری هه‌ستی هیچ کام له‌ خال و مامه‌کانی رانه‌کیشا تا له‌نزیکه‌وه‌ زوو زوو سه‌ردانی ئه‌و دوو بیکه‌س و داماو به‌که‌ن، که‌ ئه‌گه‌ر یارمه‌تیشیان

نه‌ده‌ن، ئه‌وه هاتنیان بو لای ئه‌مان سی‌بووری و
 دلنه‌واویه، دلایان پی‌ی خوش ده‌بی که مامیان یا خالیان
 هاتوته مالیان تا له‌ناو خه‌لکی گه‌ره‌ک به‌شانازییه‌وه
 باسیان بکه‌ن.

خالیکی ئازوو ناوی محهمه‌د بوو، به‌ده‌ر له مامه‌کانی
 دیکه‌ی، له‌و قات و قری و گرانیه‌دا بارو بژیوی باش
 بوو، کری‌ی سی‌ دوکان و دوو خانووی وه‌رده‌گرت،
 که‌چی دوور و نزیک ئه‌و منداڵانه‌ی شاگولی
 خوشکه‌زای به‌خه‌یال نه‌ده‌هات بیته‌ لایان و ئاو‌ری
 خزماتیان لی‌ بداته‌وه، له‌نزیکه‌وه ده‌ستیان به‌سه‌ر
 دابینی، پرویان لینی، بیانباته‌ لای خویان و سۆزو
 نازیان بکیشی، له‌ کاتیکدا خانوویه‌کی پان و پۆری سی
 سه‌د مه‌تری هه‌بوو، دوو سه‌د مه‌تری خانووه‌که‌ی
 بینایه‌ بوو، ده‌یتوانی ژووریکیان پی‌ بدات که جگه‌ له
 خوی و خیزانی، ته‌نها دوو کورپو کچی‌کی هه‌بوو،
 ئه‌وانیش بچووک و پاچه‌ره‌ بوون.

به‌لام وه‌کو خوی لای شاگول باسی کردبوو، وتبووی:

من ده‌ستی ژنه‌که‌مم شکاوه، ژنه‌که‌م عفريتیکه بۆ خۆی،
 له‌ترسی ئه‌و ناوێرم هه‌یج بکه‌م، ته‌نانه‌ت جارێکیان ته‌نها
 ئه‌وه‌نده‌م وت: ئافره‌ت رات چیه ده‌مه‌وێ بۆچوونت
 وه‌ربگر، چی ده‌لێی ئه‌گه‌ر بچم ئه‌و دوو خوشکه‌زایه‌م-
 نه‌سرین و ئازوو- بێنمه‌ لای خۆم، له‌کاتی‌کدا وا ده‌بینی
 لێیان قه‌وماوه، دایکیان شووی کردۆته‌وه‌و ئه‌وانیش
 بێجی و رێن، ئه‌وه‌ش خێره‌ بتوانی له‌ژێر یه‌ک چه‌تردا
 کۆیان بکه‌ینه‌وه. وه‌لی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م وت، ئیدی ئه‌و ژنه
 به‌ربووه‌ گیانم، وه‌کو زه‌رده‌هواله‌ تێم‌پروو بوو، لغاوی
 ده‌می داخراوی لێکرده‌وه، هه‌ر خوا خوام بوو ده‌می
 بۆگه‌نی دابخات، له‌ناخه‌وه هه‌زارو یه‌ک تفم له‌خۆ کرد
 خۆزگه ئه‌و قسه‌یه‌م نه‌کردایه، ئه‌و ژنه‌ تێرپۆکه‌م هه‌ر
 به‌وه‌ وازی نه‌هێنا ده‌می کلۆم بدات، ئه‌وجا به‌هه‌موو
 ئه‌قلێکیه‌وه که‌وته‌ ته‌زره‌ کوتی ئه‌و خوشکه‌
 به‌سته‌زمانه‌م، ده‌یوت: ئه‌گه‌ر شاگۆل به‌ زه‌رپه‌ غیره‌تی
 ژنایه‌تی تێدا بوايه، نه‌ده‌بوو بۆ هه‌زه‌ پیسه‌کانی خۆی
 ئه‌و کچ و کورپه‌ی به‌جی به‌یشتایه، ژنی مه‌رد ئه‌وه‌یه

پوو به‌پرووی ته‌نگ و چه‌له‌مه‌کانی پوژگار بیت‌ه‌وه و بوونی خوی بسه‌لمینی چ شیر‌ه‌ژنیکه، بو شووی کرد؟ بو نه‌هات به‌دیاریانه‌وه دانیشی؟ ده‌با هه‌لگریته‌وه، فه‌رموو ئه‌و نه‌توانی بیانباته لای خوی و له‌باوه‌شیان بگری، تو به‌ته‌مای ئه‌و کار به‌من بسپیڤری؟ خه‌یالت خاوه، تا پوخی من له‌م ماله‌ مابی، لیناگه‌ریم پیخه‌نه نیو ئه‌م هه‌وشه‌یه تا وه‌کو دابه‌سته ته‌نها بخون و بخه‌ون و دابنیشن و منیش پاروویان به‌ده‌مه‌وه بکه‌م.

مه‌مه‌د که‌سیکی شه‌رم به‌خو بوو، وه‌ها داوی به‌داوی ئه‌و ژنه‌وه ببوو، چونکه‌ مندالیان له‌به‌یندا بوو، نه‌یده‌زانی چی لیبکات؟ ئه‌گه‌ر ته‌لاقی ده‌دا، چاره‌نوسی ئه‌و مندالانه‌ جگه‌ له‌سه‌رگه‌ردانی، هیچی تر نیه، خو ئه‌گه‌ر قسه‌یه‌کی توندی به‌پوودا بکردبایه، زور بی باکانه‌ ده‌یوت: ئه‌گه‌ر زور مه‌منوونیش نه‌بی ئه‌وه ده‌ست ده‌ده‌مه‌ عه‌با په‌شه‌که‌م و ده‌یخه‌مه‌ سه‌رم و ده‌چمه‌وه مالی باوکم، به‌لام قسه‌ له‌و سه‌رییه‌وه خو‌شه، تو‌ش نابی له‌م خانوو بتری. به‌براکانی هه‌په‌شه‌ی لی ده‌کرد

که به‌رپرس و چه‌کداربوون، بۆیه به‌ناچاری قرو کچی
لئ ده‌کردو ده‌می خۆی داده‌خست.

مارف مامه گه‌وره‌ی ئازوو کوپیکی هه‌رزه‌کاری تازه
هه‌لچووی هه‌راشی هه‌بوو، عه‌زیزی ناو بوو، له
هه‌ره‌تی ئه‌وه‌دابوو ژنی بو بێنی، له قوتابخانه
قوتابیه‌کی ته‌مبه‌ل و ته‌وه‌زه‌ل و خه‌مسارد بوو، به‌دوو
سال، پۆلیکی ده‌بپی، باوکی هه‌ر زوو بیری کرده‌وه ئه‌و
کوچه‌ی نابیته‌هه‌یچ و خویندنی پی ته‌ه‌واو
ناکری، به‌ناچاری له قوتابخانه‌ی ده‌رکرد، برديه‌ی لای
براده‌ریکی دیرینی خۆی که دوکانی فیته‌ری هه‌بوو،
پووی لیتا، ئه‌ویش له‌به‌ر دلی ئه‌و، لای خۆی به‌شاگرد
وه‌ریگرت.

مارف له کانگای دلیه‌وه به‌ عه‌زیزی وت: ئا ئه‌وه‌یه
ئیشی راسته‌قینه‌ی تو نه‌ک خویندن، فهرموو له ئیستاه
به‌جوانی گرنگی به‌پیشه‌که‌ت بده تا له دواپۆژ
ببیته وه‌ستایه‌کی کارامه‌و به‌ناوبانگ.

مارف وه‌کو پيش وه‌خته پلانی خۆی داپشتبی، له

هه‌فته‌یه‌ک‌دا دوو سی جار به‌خۆو ده‌ست و دیاریه‌وه ده‌هاته سه‌ردانیان و قه‌ده‌ری دوان له‌لایان ده‌مایه‌وه.

نه‌سرینی بانگ ده‌کرد بێته‌ لای، ئه‌ویش که لیی نزیک ده‌بۆوه، به‌هه‌ست و سۆزه‌وه ده‌ستی به‌سه‌ر سه‌ری دادینا، ئه‌گه‌ر پێویست بوایه‌ نیوچه‌وانی ماچ ده‌کرد، گه‌لێ قسه‌ی خۆش خۆشی بۆ ده‌کردو له‌ده‌رگای زۆر باسی ده‌دا.

ئه‌وه‌ی له‌هه‌ر شتیک زیاتر قسه‌ی له‌باره‌وه ده‌کرد، باسی عه‌زیزی کوپی بوو که ئیستا گه‌وره‌ بووه‌و بووه‌ته‌ پیاو، سوننه‌تی ژیان وایه‌ کوپ ده‌بی ژن بێنی و کچیش شوو بکات.

کاتیک به‌ هه‌له‌یه‌یه‌که‌وه سه‌رنجی خانووه‌ شره‌که‌ی ده‌داو به‌ ماله‌که‌ی ده‌روانی، ده‌یوت: ژیانکردن له‌ که‌لاوه‌یه‌کی وا زه‌حمه‌ته‌، جه‌رگی ده‌وی به‌رگه‌ی بگری، بۆیه‌ ئه‌گه‌ر به‌قسه‌ی مامی خۆت ده‌که‌ی که‌ بیگومانم تا ئیستا قسه‌ت له‌قسه‌م نه‌کردووه‌، دلم بۆ تۆ ئاسووده‌ نیه‌

له‌کاتی‌کا ئازوو بو ئیش له‌به‌یانی زووه‌وه بچیتته‌ ده‌ر و
تو به‌تاقی ته‌نیا به‌جی بیلی، دونیا خراپ تی‌کچوو‌ه، دونیا
ئاخر زه‌مانه‌، فه‌رموو ئه‌گه‌ر که‌سیکی سه‌رخۆش و
سه‌ره‌پوو بی شه‌رم و شو خۆی کرد به‌ژوو‌راو
په‌لاماری دای، ئه‌وه‌ چ وه‌لامی خواو خه‌لکی بده‌ینه‌وه‌؟.

نه‌س‌رین ده‌می وه‌کو ته‌له‌ی ته‌قیوی لی‌هاتبوو، نه‌یده‌زانی
چی بلی؟ سه‌ره‌تا که‌وته‌ مینجه‌ مینج، ویستی مل به‌و
داوایه‌ نه‌دات و ئه‌و داوایه‌ ر‌ه‌ت بکاته‌وه‌، بۆیه‌ به‌
زمانیکی شه‌ل و شو‌قه‌وه‌ پی‌ و‌ت:

مامه‌گیان له‌ ئیستادا ئه‌وه‌ی من بیرى لی نه‌که‌مه‌وه‌
بابه‌تی شوو کردنه‌، گریمان واداماننا ئه‌وه‌ شووم به‌
عه‌زیزی کو‌رت کرد که‌ کو‌ریکی باشه‌و خراپ نیه‌، به‌لام
چۆن ده‌کری وه‌کو دایکم خۆم به‌په‌ند ببه‌م که‌ من و
ئازووی به‌جی هیشت، منیش ئه‌وها ئازووی برام
له‌ته‌نهایی به‌جی بیلم؟ ئه‌وه‌ ئه‌قل و مه‌نتیق قبولی ناکات،
بۆیه‌ ناتوانم وا به‌ئاسانی ده‌ستبه‌رداری ئازووی برام
بیم.

مارف به‌دهم هه‌ره‌شه ئامیزه‌وه وه‌لامی دایه‌وه: تو
 له‌ته‌مه‌نیکی هه‌ستیاری ناسکدای، ناکرێ برات له‌ به‌یانی
 تا ئیواره بو کارو کاسبی بچیته‌ ده‌رو تۆش به‌ته‌نیا
 له‌ماله‌وه‌بی، ده‌وتری: مرو‌ف شیرێ خاوی خواردوو،
 کچی خۆم، وه‌کو وتم چ وه‌لامی خۆت ده‌ده‌یه‌وه ئه‌گه‌ر
 که‌سیکی نه‌فه‌س نزم‌ت لی هاته‌ ژوو‌رو په‌لاماریدای؟
 ته‌نها ئه‌و پرسیاره‌ت لی ده‌که‌م، ئه‌وه‌ش هه‌ر هیچ، له
 کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌ ئه‌گه‌ر که‌سیک هه‌یاو ناموسی تکا، به‌ چ
 چاو و ڕوویه‌که‌وه دیته‌ ناو خه‌لک و چۆن خۆی
 ده‌رده‌خات له‌کاتی‌کدا خه‌لک به‌خرابه‌ باسی بکه‌ن؟ بۆیه
 هه‌ر ڕۆژیکی له‌لا مردنیکه‌ و ده‌بی خۆی بو هه‌موو
 ئه‌گه‌ریک ئاماده‌ بکات که‌ ئه‌ویش کوشتنه‌، نه‌سرین گیان
 برازا شیرینه‌که‌م خوا ئاگاداره‌ من تۆم وه‌ک بیلبله‌ی
 چاوی خۆم خۆش ده‌وی، نامه‌وی ئه‌و رۆژه‌ ره‌ش و
 به‌دو شوومه‌ به‌چاوی خۆم بیینم، وه‌ره‌ سه‌ره‌رزانه‌ به
 ڕوویه‌کی سووره‌وه‌ شوو به‌و ئامۆزایه‌ت بکه‌، شوکر
 بو خوا هه‌ردووکتان هاوکوفی یه‌ک و له‌ یه‌ک ته‌مه‌ندان،

منیش ئه‌وه‌ی پیم بکری در یغیتان بو ناکه‌م.
 ئه‌و قسانه به‌چه‌شنی تیریکی له‌که‌وان ده‌رچوو ئامانجی
 خوی پیکا، نه‌شته‌ر ئاسا توانی گه‌ماروی هه‌ست و
 نه‌ستی نه‌سرینی پی بدات، چونکه ئه‌وه‌نده کاریگه‌ری
 له‌ناخ و ده‌روونی نه‌سرین جیه‌یشته‌ت، مه‌ودای
 بیرک‌ده‌نه‌وه‌ی به‌رته‌سک کرده‌وه که نه‌توانی له‌وه زیاتر
 به‌قوولی سه‌رنجی بو بابه‌ته‌که چر بکاته‌وه، بویه له‌و
 بو‌چوون و هه‌لویسته‌ی پیشووی په‌شیمان کرده‌وه،
 برپاری خوی له‌و شوونه‌کردنه‌ گۆری و رازیبوو به
 قه‌ده‌ری که به‌خه‌ویش خه‌ونی پیوه نه‌ده‌بینی ئاوا له‌و
 ته‌مه‌نه بچووکه‌و به‌و بارودۆخه ئالۆزه‌وه شوو به
 عه‌زیزی ئامۆزای بکات، هه‌رچه‌نده یه‌که‌م و کۆتا
 مه‌رجی ئه‌وه بوو ئه‌گه‌ر ئازووی برای به‌و شوو‌کردنه
 قایل نه‌بی ئه‌وه شووی پی ناکات و هه‌مووی له‌سه‌ر دوا
 قسه‌ی ئازوو وه‌ستاوه برپار له‌و چاره‌نووسه بدات.

* * *



به‌شی سییه‌م

مارف هه‌نگاوی یه‌که‌می پلانه‌که‌ی به‌سه‌رکه‌وتووی
برێ.. بیردانی خۆی بۆ سه‌ره‌داوی ئه‌و باسه‌ له‌گه‌ڵ
ئازوو خسته‌ کار.

له‌ده‌رفه‌تیکی گونجاودا دوو به‌دوو له‌گه‌ڵ ئازوو
دانیشته‌، به‌متمانه‌و باوه‌پیکی ته‌واوه‌ چه‌کی ئه‌و
پووبه‌پوو بوونه‌وه‌ی ئاماده‌کردو توپه‌که‌ی هاویشه‌
گوڤه‌پانه‌که‌ی، ئه‌وجا بی په‌روا چاوی به‌مه‌غزای تیبری
و به‌ هه‌له‌یه‌که‌وه‌ پیی وت: برازا شیرینه‌که‌م خوا
شاهیده‌ من جگه‌ له‌ چاکه‌ی ئیوه‌ هیچی دیکه‌م ناوی،
به‌خۆشبه‌ختی ئیوه‌ گه‌ز گه‌ز بالا ده‌که‌م، دلخۆش ده‌بم
ببینم ژیا‌نتان پیی ناوه‌ته‌ قوناغیکی باشه‌وه‌ که‌ خه‌متان
لی نه‌خۆم، دلم له‌لاتان نه‌بی، به‌کورتی و به‌کوردی
ئه‌وی پوژئی بابه‌تیکی هه‌ستیارم له‌گه‌ڵ نه‌سرینی
خوشکت تاوتووی کرد، به‌لام به‌شتی سه‌رسام ده‌بم
ئه‌گه‌ر له‌کو‌تاییه‌که‌ی دلنیا نه‌بم، به‌واتایه‌کی دیکه‌ ئه‌وه‌ی
له‌ژێر به‌په‌یه‌ بیخه‌مه‌ سه‌ر به‌په‌، هه‌ز ده‌که‌م عه‌زیزی

کورم دابمەزینم و ژنی بۆ بینم، ئەوەندە سەر دینم و
 دەبەم، ھەرگیز لەو بەشتەر نەدۆزمەو نەسەری
 خوشکت بکەمە بووکی خۆم و بەبەردیك دوو چۆلەكە
 بکوژم، پیش مردنم ھەردووکیان بە جی و ڕیی خویان
 بگەیهنم، جا زۆران بۆ کەمان نەلین، پیش ئەو دەی لەگەڵ
 تۆ دابنیشم، لەگەڵ نەسەری دانیشتووم و ئەو بابەتەم
 لەگەڵی کردۆتەو، قەناعەتی تەواوم پێی ھیناوە بەو
 ئیشە ڕازیی، وەلی ئەو بەو شوو کردنە لاری نییە،
 وەلی یەك مەرجی بۆ داناوم، مەرجەكەش پەيوەندی
 بەتۆو، دەلی: ئەگەر ئازوو ڕازیی ئەوجا ڕازی دەبم
 و لە ڕازی نەبوونی ئەودا منیش ڕازی نابم. کەواتە ئەو
 ئیشە پەيوەندی بەیەك وشەي خیری تۆو، تەو، تەو، تەو
 بیتەو، بەرستی لیتی ناشارمەو، مەن دواي
 بیرکردنەو، یەك زۆر ئەوجا ئەو ڕیارەم داو، خو
 ئەگەر بەرژەو، ئیو، ئەو، ئەو، ئەو، ئەو، ئەو، ئەو
 ئاگرێ نابەم تا بەو ھۆیەو، بمسووتینی، بۆیە لیتی
 ناشارمەو ئەو ژیانەو نكۆلی لەو ھەقیقەتە ناکرێ تۆ

رۆژانه بۆ کاسبی ده‌چییه‌ ده‌ری و ئه‌و خوشکته‌ به‌ته‌نیا
 له‌مال ده‌مینێته‌وه‌ که‌ ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌و شتیکی باش نیه‌،
 من نالیم کچیکی خراپه‌، من وه‌کو خۆم ئه‌وه‌نده‌ لیی
 رازیم و ده‌زانم کچی کییه‌، دلنیا له‌ناو هه‌زار پیاوی
 دانیم چونکه‌ به‌جوانی په‌روه‌رده‌ کراوه‌، چونکه‌ کچی
 دایک و باوکی خۆیه‌تی، ئه‌وه‌ پیاو نییه‌ بتوانی بلی به‌ری
 چاوت دوو برۆیه‌، خۆشت ده‌زانی ئه‌م دونیا به‌ته‌واو
 تیکچوووه‌ ئه‌و خه‌لکه‌ ئه‌وه‌نده‌ خراپ بووه‌، شیوه‌نه‌که‌م
 بۆ داها‌توووه‌ که‌ خوا به‌و رۆژه‌ نه‌کا ئه‌وه‌ تو
 له‌ده‌ره‌وه‌یت و تا ئیواره‌ ئاگات لیی نیه‌، چاوی شه‌یتان
 کو‌یربی ئه‌گه‌ر پیاو خراپی یا که‌سیکی داوین پیس لیی
 چوووه‌ ژوو‌رو په‌لاماریدا و ئه‌تکی کرد، هه‌موو شت
 له‌ده‌ست ده‌رده‌چی، تاج بشکی به‌لام نه‌زینگی، ئه‌وه‌
 وه‌خته‌ چ جوابی خۆمان بده‌ینه‌وه‌؟ به‌ چ چاو و
 ڕوویه‌که‌وه‌ خۆمان نیشانی خه‌لکی بده‌ین؟ ئه‌و هه‌مووه‌
 قسه‌م بۆ ئه‌وه‌یه‌ ئه‌و په‌یامه‌ت پی بده‌م که‌ من زه‌ره‌ری
 ئیوه‌م ناوی، دلنیا تۆش که‌سیکی ڕۆشنییری و بایی

هینده له دونیا تێ ده‌گه‌ی، ده‌زانی مه‌به‌ستم چیه و
ئیدی قسه‌ی مامی خۆت ناشکێتی.

ئازوو له‌ناخه‌وه هه‌ستی به‌شله‌ژانیکی زۆر کردو زۆری
حه‌ز به‌و تیکه‌و لیکه‌یه نه‌بوو، نه‌یده‌ویست وه‌کو
شاگولی دایکی، ئه‌و خوشکه‌یشی وا به‌ئاسانی له‌ده‌ست
ده‌ربچێ و به‌جیی بیلی، چونکه نه‌سرین بو ئه‌و ببووه
مایه‌ی دل‌ئارامی و به‌بینینی سی‌یووری پێ ده‌هات و
هه‌ستی به‌ته‌نایی و بیکه‌سی نه‌ده‌کرد.

تاوێ دوان خه‌یال و که‌لکه‌له‌ی بو جیهانیکی دوور
هه‌لفری، وایده‌زانی به‌جیا‌بو‌نه‌وه‌و دابران له‌و تاقه
خوشکه‌ی، ئیدی ژیا‌نی ئه‌و له‌ خالیکی دیاریکراو
ده‌وه‌ستی و کو‌تایی به‌هه‌موو شته‌ جوانه‌کان دیت.

که‌ بیرێ له‌قسه‌کانی مامی کرده‌وه، شه‌ن و که‌وی کرد،
ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی له‌لا دروست بوو قسه‌کانی مامی
هه‌مووی پراسته: ئاخ‌ر کچیکی ناسک و نازداری جوان و
جحیل نا‌کرێ له‌به‌یانی زوه‌وه تا ئی‌واره به‌ته‌نیا به‌جی
به‌یل‌دری له‌ کاتی‌کدا خواره‌کا ئه‌گه‌ر شتیکی به‌سه‌ر هات،

ئەوێ تا ماوه لەدڵ و میشتکی دەرناچی و هەر دەبی
خەفەتی لی بخواوە و پشی بخواوە، بۆیە
بەخۆش‌حالیه‌کی تیکەڵ بەزەلیلی، رەزامەندی بۆ ئەو
دەستی‌ش‌خەریه‌ دەربرێ و پێی وت: من چۆن خۆشی
خۆم دەوی، ئاوا خۆشیم بۆ خوشکەکه‌م گەرەکه‌، من
نابمه‌ رێگر له‌ به‌رده‌م ئەو شووکردنه‌ی مادام رای منی
به‌لاوه‌ په‌سنده‌، به‌لام داواکاریم هه‌به‌ ده‌بی عه‌زیزی
ئامۆزام زۆر رێزی بگری و که‌شیکی وای بۆ بره‌خسینی
هه‌ست به‌ ته‌نیاپی و غوربه‌تی ئێمه‌ نه‌کات، ئێشه‌لا
خێرداره‌، ده‌ی له‌ به‌یانیه‌وه‌ زووتر نیه‌ رێو ره‌سمه‌کان
چیه‌ و چۆنه‌، به‌رێوه‌ی ببه‌ن.

ئەو قسانه‌ مارفی دل‌خۆش کرد، له‌جیوه‌ ئازووی
له‌باوه‌ش گرت و سه‌ری ماچ کرد، به‌هه‌لپه‌یه‌که‌وه‌
پێیوت:

ئازوو گیان لی‌ره‌وه‌ دل‌نیاپیته‌ ده‌ده‌می خه‌می نه‌سرینت
نه‌بی، وابزان له‌ده‌ستیکی ئەمیندایه‌. ئە‌ی من مامی ئەو
نیم؟ چۆن سه‌یری کو‌رو کچه‌کانم ده‌که‌م، ئەویش هه‌ر

بەو چاوەوە سەیر دەکەم، خەیاڵت ئاسوودە و مێشکت
پەحەتیی، ئەوەی لەسەر تۆ پێویستە دەبی بۆ لەمەودوا
ئاگات لەخۆتیی، خۆزگە شوێنیکمان لەمالەو ھەبوا،
لێ نەدەگەرەم لێرە بمێنێو، بەھەر حال ئومیدی زۆرم
پێت ھەیە، دەبی شان بەدییە بەر ئاریشەکانی ژیان و
کۆسپ و تەگەرەکانی پۆژگار لەو کاروانە دوورو
دریژت ساردت نەکەنەو کە دەبی ھەموومان پێیدا
گوزەر بکەین، ھەمیشە بەھیواو گەشبینیو ھەبوانە
داھاتووی خۆت، دلنایام تۆ برازای منبی، ھیچ شتی
ساردت ناکاتەو، ھەر ئەوەشت لێ چاوەروان دەکەم.

ئەویش سەری بۆ لەقاند: بێگومان ھەست دەکەم
لەبەردەم ئەزموون و تاقیکردنەو ھەیکە سەختدام، بۆیە
کۆل نادەم تا بە ئامانجەکانم دەگەم.

کە بابەتەکی گۆری: ئەی بۆ مارھیی و گواستەو ھە
نەسڕین چیبکەین؟

ئازوو بەدەم بزەھەکی گەشەو پێی وت: با دوو بە دوو
لەگەڵ مامۆژنم دانیشی، گوئی لێ بگري بزانه داخوای

و داواکاریه‌کانی چین، ئیوه‌ش به‌پیی توانای خۆتان بۆی
جی به‌جی بکه‌ن، به‌لام له‌هه‌مووی گرن‌گتر ئه‌وه‌یه وه‌ک
له‌ پێشه‌وه ئاماژه‌م پیی دا ده‌بی عه‌زیز گه‌لی رییزی
بگری و که‌شیکی وای بۆ بره‌خسینی هه‌ست به
نیگه‌رانی و په‌ست و بیزاری نه‌کات.

مارف به‌په‌نجه‌ی شایه‌تمان نه‌ختی سه‌ری لووتی
خوراندو هه‌لیدایی: خه‌یالت ئاسووده‌بی، خه‌می ئه‌وه‌ت
نه‌بی تۆ خه‌م له‌خۆت بخۆ، منیش تا روحم له‌به‌ر مابی
ناهیلم که‌س سته‌می لی بکات یان له‌گه‌لی خراپ بی‌ت.

له‌گه‌ل وتنی: یا ئه‌للا، له‌جیوه راس‌ت بۆوه، وتی: زۆر
باشه ئه‌وه من ده‌رۆم و خوا موقه‌ددەر نه‌دا ئه‌گه‌ر
میوانمان نه‌یه‌ت، ئه‌وه هه‌ر ئه‌مشه‌و دینی‌ه‌وه خزمه‌تتان،
ده‌ی به‌دوعا.

ئازوو به‌ خوش‌حالی‌ه‌وه: به‌خیرچی مامه‌گیان، خوات
له‌گه‌ل.

تا به‌رده‌رگای هه‌وشه له‌گه‌لی رۆیشت و له‌وی وه‌ستا.
مارف ده‌ستی له‌ ته‌کسیه‌ک راگرت، ته‌کسیه‌که

له‌به‌رده‌می رایگرت، ده‌ستی بو‌ دەرگا‌که بردو رای‌کیشا،
کر‌دی‌ه‌وه، به‌هی‌واشی سوار بو‌.

دوو‌باره ده‌ستی مال‌ئاوایی بو‌ ئازوو در‌یژ کرد: ده‌ی
خوا‌حاف‌یز.

ئازوو به‌هه‌مان شی‌وه ده‌ستی راسته‌ی بو‌ به‌رز‌کر‌ده‌وه:
به‌خ‌یر‌چی مامه گیان.

ئه‌وجا دوا‌ی تا‌وی وه‌ستان و سه‌یر‌کردنی ئه‌و
ده‌ور‌وبه‌ره، به‌له‌شی‌کی شل و خا‌وه‌وه پ‌ووی خ‌وی
وه‌ر‌چه‌رخ‌اند و به‌هه‌نگا‌ونا‌نی‌کی ئاسا‌یی‌ه‌وه ری و پ‌ی
چو‌وه‌وه مال و له‌دوا‌ی خ‌وی دەرگا‌که‌ی کل‌ۆم‌دا.

* * *

به‌شی چواره‌م

خۆر به‌ره‌و پشوودان خۆی لار کردبۆوه.. ئیواره‌ داها‌ت،
دو‌نیا ورده‌ ورده‌ له‌تاریکی‌ نقوم‌ ده‌بوو، خه‌لکه‌که‌ تاق‌ و
لۆق‌ له‌ده‌ره‌وه‌ بوو، ئه‌و‌ حه‌شاماته‌ی‌ له‌به‌یانیه‌وه‌
له‌ده‌ره‌وه‌ بوو، هه‌یدی‌ هه‌یدی‌ بارو‌ بنه‌ی‌ تیک‌ده‌ناو‌ به‌ره‌و
مال‌ شو‌ر ده‌بۆوه‌.

مارف‌ جاریکی‌ تر به‌خاو‌ خه‌زانه‌وه‌ ها‌تنه‌وه‌ تا‌ له‌و‌ کاره‌
خه‌ره‌دا‌ په‌له‌ بکه‌ن، چونکه‌ کاری‌ خه‌ر چه‌ند په‌له‌ی‌ لی‌
بکری‌ هه‌شتا‌ که‌مه‌، هه‌ر ده‌رفه‌تیک‌ ها‌ته‌ په‌یش، نابی‌
له‌ده‌ست‌ بدری‌ چونکه‌ ئه‌گه‌ری‌ دو‌وباره‌بو‌ونه‌وه‌ی‌
هه‌موو‌ کات‌ کراوه‌ نیه‌.

کاتی‌ک به‌هه‌ی‌واشی‌ له‌ ته‌کسیه‌ به‌رازیلیه‌که‌ دا‌به‌زین، مارف‌
له‌سو‌وچی‌کی‌ به‌ر ده‌رگای‌ سه‌ره‌کی‌ وه‌ستا، به‌ده‌سته‌
په‌ق‌ و پانه‌کانی‌ چه‌ند جاری‌ به‌توندی‌ له‌ده‌رگای‌ مالی‌
ئازووی‌ دا.

له‌چاو‌تروکانیک‌دا‌ به‌بیستنی‌ ده‌نگی‌ ده‌رگا‌که‌، ئازوو‌ به‌په‌له‌
نه‌عه‌له‌کانی‌ نایه‌ سه‌ره‌پی‌ و به‌هه‌له‌دا‌وان‌ خۆی‌ گه‌یانده‌

ده‌رگای چه‌وشه‌و ده‌رگا‌که‌ی خسته‌ سه‌ر گازه‌ری پشت.
که چاوی پێیان زاخاودا ئه‌وه‌ مام و مامۆژنیه‌تی، به‌ده‌م
زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی گه‌شه‌وه‌ ده‌ستی فه‌رمووی بو‌ راگرتن:
یاخوا به‌خێر بێن، فه‌رموون، فه‌رموون، فه‌رموون
بو‌سه‌ره‌وه‌ هه‌لکشین.

هه‌ردووکیان به‌یه‌ک ده‌نگ: سه‌لاموعه‌له‌یکوم.

ئازوو: وه‌عه‌لیکومه‌سه‌سه‌لام.

ئاوانیش به‌خۆش‌حالیه‌وه‌ ته‌کانیان دایه‌ به‌رخۆ، بو‌
پێشه‌وه‌ هه‌نگاویان هاویشته‌، ئه‌ویش به‌دوايانه‌وه‌ بو‌
سه‌ره‌وه‌ شوپ بو‌وه‌ تا له‌ ژووری دانیشتن له‌نگه‌ریان
گرت.

نه‌سرین به‌پروویه‌کی گه‌شه‌وه‌ پوو بو‌وه‌ مامۆژنی و
ئه‌ملاو ئه‌ولای پرومه‌تی ماچ کردو پاشان که‌ پرووی
به‌لای مامی وه‌رچه‌رخاند، ده‌ستی راسته‌ی ئه‌ویشی ماچ
کرد: یاخوا به‌خێربین سه‌رچاوان.

ئه‌وجا به‌گورج و گۆلی خۆی گه‌يانده‌ ناندینه‌که‌، له‌سه‌ر
سینییه‌ک، دوو گلاس ئاوی ساردی هێناو هاته‌وه‌ بو‌یانی

راگرت.

مارف گلاسه‌که‌ی له‌ده‌ست وه‌رگرت، به‌یه‌ک بین
هه‌مووی هه‌لقۆراندو یه‌کسه‌ر خسته‌یه‌وه سه‌ر سینه‌یه‌که،
به‌لام سافیه‌ی مامۆژنی ته‌نها یه‌ک فری لیداو دایناوه.
نه‌سرین به‌خۆو سینه‌یه‌ ئاو‌که‌وه گه‌رایه‌وه ناندینه‌که،
به‌په‌له‌ قۆریه‌و تکرێ نایه‌ سه‌ر ئاگر و شه‌کرو پیاڵه‌و
ژیرپیاڵه‌ی له‌سه‌ر سینه‌یه‌ ئیستیه‌که داناو هاته‌وه
له‌سووچیکێ ئه‌و ژووره‌ی دانیشتبوون، له‌ته‌ک مامۆژنی
دانیشت.

مارف و ئازوو له‌لای سه‌ره‌وه‌ دوو به‌دوو له‌ته‌ک
یه‌که‌وه شانیان له‌سه‌ر بالیف گیر کردبوو، گوێیان بۆ
یه‌ک هه‌لخستبوو، قسه‌یان بۆ یه‌ک ده‌کرد.

نه‌سرین و سافیه‌ به‌چه‌ چپ کۆری ئه‌و پرۆسه‌یان
گه‌رم کردبوو، قسه‌یان ئالۆگۆر ده‌کرد، بۆ ناو مال چی
دابنێن و چه‌ندی زیڕ بۆ بکه‌ن و ئه‌و شتانه‌ چه‌یه‌ که
پێویسته‌ دابندرێن!

دوای بێ‌ده‌نگی تاوێ، مارف درپی به‌و بێ‌ده‌نگیه‌دا، به‌

هه‌لپه‌یه‌که‌وه‌ پ‌ووی کرده سافیه‌و وتی: هه‌اااااااا، ژنی
گه‌یشتنه‌ کوئی؟ شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌تان له‌کوئی وه‌ستا؟

سافیه‌ به‌ده‌نگیکی هیمن و ناسکه‌وه‌ هه‌لیدایی: ئیمه‌ کاری
خۆمان ته‌واوکرد، هه‌موو شتی‌کمان برانده‌وه‌، ئه‌وه‌ی
ده‌مینی ئه‌وه‌یه‌ هه‌ر ئیستا بچی مه‌لایه‌ک بی‌نی و
له‌یه‌کیان ماره‌ بکه‌ی.

مارف ده‌ستی راسته‌ی به‌سه‌ر سه‌رو ریشه‌ ماش و
برنجه‌که‌ی داهیناو وتی: سوپاس بو‌ خوا، سوپاس بو‌
خوا، من هه‌ر ئیستا ده‌رۆم، ئه‌وه‌نده‌م پی‌ ناچی
ده‌گه‌ریمه‌وه‌، له‌گه‌ل خۆمدا عه‌زیزو مه‌لا نوری
دراوسیمان دینم و دیمه‌وه‌.

له‌جیوه‌ ته‌کانی دایه‌ به‌رخۆ، راست بو‌وه‌، به‌بی
خواحافیزی بو‌ پیشه‌وه‌ پ‌ویشته‌، له‌پیش هه‌یوانه‌که‌دا
پیلاوه‌کانی له‌پی کردو چوو‌وه‌ ده‌ره‌وه‌.

به‌که‌متر له‌ یه‌ک کاتژمیر ئه‌وجاره‌ له‌گه‌ل عه‌زیز و مه‌لا
نوری هاته‌وه‌.

له‌ پ‌ئی و پ‌ه‌سمیکی زۆر ساده‌و ساکار، به‌ گه‌واهی‌ده‌ری

خه‌والۆ دابی، نه‌یده‌زانی ئه‌وه‌ی ده‌یبینی خه‌وه‌ یا زینده‌
خه‌و، چاوئه‌بله‌ق ببوو، تاساو له‌ بیتیکی بی گیانی ده‌کرد.
دۆر دره‌، ته‌قه‌ی بره‌. نه‌سرینی له‌به‌رچاوان بزر بوو،
ئیتیر شتیکی بۆ مانه‌وه‌ی نه‌مایه‌وه‌ تا له‌وه‌ زیاتر له‌و
شوینه‌ بوه‌ستی، پرووی خۆی به‌ره‌و ژووره‌وه‌
وه‌رچه‌رخاند و به‌دلێکی شکاو و جه‌سته‌یه‌کی
شه‌که‌ته‌وه‌ چووه‌وه‌ ژووری، له‌ناوه‌وه‌ توند ده‌رگای
له‌سه‌ر خۆی داخست.

له‌ناو خانوه‌ شپرو شیتاله‌که‌دا به‌ته‌نهایی مایه‌وه‌.
که‌ چووه‌ ژووری نووستن، خۆی خزانده‌ سه‌ر نیمده‌ره‌
ره‌ق و ته‌قه‌که‌، له‌سه‌ر ده‌م لیی راکشا. بییری له‌
یادگارییه‌ خۆش و شیرینه‌کانی خۆی و نه‌سرینی
خوشکی ده‌کرده‌وه‌، فرمیسک له‌چاوانیدا فواره‌ی به‌ست.
به‌ده‌م خه‌یاله‌ قول و دوورو درێژه‌که‌یه‌وه‌ نه‌یده‌توانی
ئه‌و رۆژانه‌ له‌بیر بکات که‌ بۆ ئه‌و جوانترین یادگاری
بوون، بۆیه‌ تاو نا تاوی ده‌یدایه‌ پرمه‌ گریان و
هه‌نسکدان تا ئه‌و کاته‌ی خه‌وی لی که‌وت.

ته‌نانه‌ت ئه‌و شه‌وه‌و بۆ ئازوو وه‌کو شه‌وی یه‌لدا درێژ
ترین شه‌وی دونیا بوو، هه‌ستی ده‌کرد میلی
کاتژمی‌ره‌که‌ی وه‌ستاوه‌و ناجوولێ، رێک ئه‌و پۆژه‌ی
وه‌کو ئه‌و پۆژه‌ ده‌هاته‌ به‌ر چاو که‌ دایکی بۆ جاری
دووهم شووی کرده‌وه‌، وه‌لێ ئه‌وه‌نده‌ی خه‌فه‌تی
له‌پۆیشتنی نه‌سرینی خوشکی خوارد، نیو ئه‌وه‌نده‌ بۆ
پۆیشتنی دایکی دل ته‌نگ و خه‌مبار نه‌بوو.

پۆژگار بۆ م‌رو‌ف وه‌کو فیلم‌یک‌ی سینه‌مای‌ی وایه‌،
قه‌ده‌ری بی‌ری له‌باوکی ره‌حمه‌تی کرده‌وه‌، یادگارییه‌
جوان و ئه‌رخه‌وانیه‌کانی دینایه‌ پ‌ی‌ش چاو، وه‌کو
به‌زیندویی له‌گه‌لی بدوئ، له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ ده‌یوت: باب‌ه
گیان یاره‌بی ئه‌مشه‌وت له‌هه‌موو شه‌ویک‌ خۆشتر‌یی،
باب‌ه‌گیان نازانم ئ‌ی‌ستا گو‌یت له‌ ده‌نگمه‌ یان نا؟ ئه‌گه‌ر تو
به‌م زوویی و ناوه‌ختیه‌ ئ‌ی‌مه‌ت به‌ج‌ی نه‌ه‌یشتایه‌، ئه‌وه
ئ‌ی‌مه‌ ئاوا په‌رت‌ه‌وازه‌و سه‌رگه‌ردان و زه‌لیل و داماو
نه‌ده‌بووین، ئه‌فسووس له‌گه‌ل مردن ه‌ی‌چ ناکر‌ئ، ک‌ئ
گه‌روی له‌مردن برد‌وته‌وه‌؟ مردن ز‌وران‌بازیه‌که‌ که‌س

نەیتوانیوە دەرەقەتیی و لێی بباتەو، مردن ئەو کاروانە
 نەپراوێه هەموومان لەگەڵیداین، دابراڤان لێی، مەرگی
 ئەو کەسە جار دەدات، دوینی هەندی لەنیوێ رێ
 بەجیمان، ئەمڕۆ هیندیکی دیکە لێی دوور دەکەونەو، بۆ
 بەیانی و پوژانی تر، لەخالیکدا من و تۆش بەجی دێلێ،
 خوایە لە گوناھەکانی باوکم خۆشبە، خوایە گیان
 گۆرەکە ی پر بکە لە پروناکی.

کاتیکی زنجیرە ی بیرکردنەوێ بۆ لای دایکی بادەدایەو،
 بە دەم ئاھو حەسرەتەو دەیوت: دایە گیان یاخو
 مەرگت نەبینم، تۆش ئەگەر باوکم لەژیاندا بمابایە،
 بیگومان بیرت لەو نەدەکردەو بەجیمان بێلێ و لیمان
 دابپێی، من ناھەقت ناگرم لەوێ بریارێکی راست و
 دروستت داو کە لەو تەمەنە کەمە ی ھەتە، دووبارە
 شوو بکەیتەو، ئاخر لوژیک نیە، ناگرێ ھەموو تەمەنی
 گەنجیتی خۆت بە دیار ئیمەو بەسەر ببە ی! ھەرچەندە
 لەدەروونەو پیمان ناخۆش بوو وا زوو ئیمەت
 لەھیلانە ی ژیان بەجی ھیشت، خۆ ئەگەر بەرگە ی

ئهو‌نده‌ت بگرتایه تا نه‌سرین داده‌مه‌زراو منیش ژنم
دینا، ئه‌وه ئه‌و کات هیچ پاساو و بیانوویه‌ک بو ئه‌و
بریاره‌ت نه‌ده‌ما، به‌هه‌رحال مروّقی ژیر نابی له‌حه‌زو
ویستی به‌رامبه‌ری بدات و هه‌میشه به‌گومانه‌وه
سه‌یری بکات، به‌تایبه‌ت ئه‌و چه‌زه‌ی به‌شه‌رعی خواو
پیغه‌مبه‌ر چه‌لال و په‌وايه.

تۆش ئه‌ی خوشکه‌ نازدارو ئاغرو سه‌نگینه‌که‌م،
به‌راستی له‌ناخی دلمه‌وه هیوای ژیانیکی خوش و
به‌خته‌وه‌ریت بو ده‌خو‌ازم، به‌ئومیدی ئه‌وه‌م ژیانیکی
تازه‌و نوێ ده‌ست پێکه‌ی، چیت‌ر هه‌ست به‌ته‌نهایی
نه‌که‌ی، به‌تایبه‌ت ئه‌گه‌ر ببیته‌ دایک، ده‌زانی جه‌رگ
چه‌نده غه‌دداره، گه‌وره‌یی دایک له‌چی دایه!!.

ئازوو به‌ده‌م ورینه‌و ئه‌و خه‌یال‌تانه‌وه، چاوی نوقاوی
هه‌لیناو سه‌رنجی بنمیچی ژووره‌که‌یدا، خه‌م و خه‌فه‌ت
ئهو‌نده‌ی تر هه‌وزه‌لی بو هینا، به‌لام به‌خیرایی ئه‌و
یادگاریه‌ تالانه‌ی له‌به‌ر دیدی خۆی سه‌پیه‌وه که‌ لی‌ره‌دا
بوه‌ستی و بیری له‌ داها‌تووی خۆی بکاته‌وه:

من وا ده‌زانم هیچ ئاسۆیه‌کی روون و گه‌شم له
به‌رده‌مدا نیه، به‌رامبه‌ر ژیان ره‌شبینم، به‌لام ده‌بی له‌م
ئان و ساته‌وه به‌رگی ته‌مه‌لی و بی هیوایی فری بده‌م و
له‌گه‌ل سه‌ختیه‌کانی پوژگاردای بجه‌نگم و کۆل نه‌ده‌م،
نابی ده‌ست به‌خۆما شو‌ر بکه‌مه‌وه، ئه‌گه‌ر من ئازوو‌بم،
کو‌پی باوکی خۆم‌بم، له‌ئێستاوه هی‌زو وزه‌و توانایه‌کی
مه‌زن ده‌ده‌مه به‌ر خۆو به‌هه‌موو وره‌یه‌کی به‌رزو
پۆلاینه‌وه روو به‌ پووی نه‌هامه‌تی و ناسۆریه‌کانی ژیان
ده‌بمه‌وه و ده‌بی به‌سه‌ر کۆسپ و ته‌گه‌ره‌کانی ژیان
سه‌ر بکه‌وم.

* * *

به‌شی پینجه‌م

ئازوو لاپه‌ره‌یه‌کی تازه‌ی له‌ژیانی خۆی کرده‌وه.. به‌یانیان هه‌یشتا زه‌رده‌په‌ری نه‌ده‌دا، دنیا کش و مات بوو، بۆ بژیوی روژانه‌ی خۆی، له‌ ماله‌وه‌ ده‌رده‌چوو، کاری ده‌ستگیرێ ده‌کرد.

له‌دوکانی‌کی دارتاشدا، فایبه‌ری‌کی مه‌تر به‌ نیو مه‌تری کرێ، چوارچیوه‌یه‌کی تۆکمه‌ی بۆ له‌ ته‌خته‌ دروست کرد، دوو قولابی ئاسنینه‌ی هه‌یناو له‌و قوژبن و ئه‌و قوژبنی داره‌که‌یدا، ئه‌وجا په‌تیکی توندو قایمی پێوه به‌ستا که‌ ئه‌گه‌ر هه‌یلاک و شه‌که‌ت و که‌یل بوو، په‌ته‌که‌ له‌مل بخت تا بی تاقه‌تی و ئازاری ده‌سته‌کانی که‌م ببه‌وه‌و هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ هه‌ست به‌ ئارامی بکات که‌ تیایدا پاکه‌ته‌ جگه‌ره‌ی جو‌راو جو‌ری له‌سه‌ر دانا، به‌ لاستیکی‌ک به‌یه‌که‌وه‌ی به‌ستن، که‌وته‌ گه‌ران و سووپان، بازاری شارو کووچه‌و کوولانی گه‌ره‌کی ده‌کوئاوه به‌ده‌م ده‌نگی‌کی نه‌زۆر به‌رز و نه‌ زۆر نزم ده‌نگی ده‌دا: یه‌له‌ پاکه‌ت، یه‌له‌ پاکه‌ت، وه‌رنه‌وه‌ هه‌موو جو‌ره

پاکه‌تیکمان هه‌یه.

پاکه‌تفرۆشی بو ئه‌ویکی سه‌لت و ته‌نیا، خراپ نه‌بوو،
وه‌لی دوا‌ی پارهی خواردن و خواردنه‌وه‌ی روژانه، ئه‌و
پاره‌یه‌ی ده‌مایه‌وه به نقه نق کرێی مانگانه‌ی
خانوه‌که‌ی پی دابین ده‌کردو هه‌ندی مانگ پارهی
کرێکه‌ی بو نه‌ده‌را.

ئه‌و مانگ بو ئه‌و مانگ، کرێی سی مانگی له‌سه‌ر
کو‌بووه، خاوه‌نی خانوه‌که هه‌ر زوو لیی به‌هه‌نجته
بوو تا له‌خانوه‌که‌ی ده‌ربکات و به‌پاره‌یه‌کی زیاتر
به‌کرێی بداته‌وه.

له‌نه‌دان و که‌له‌که‌بوونی کرێی ئه‌و سی مانگه‌دا،
ده‌رفه‌تی بو ره‌خسا تاوه‌کو له‌خانوه‌که‌ی ده‌ر بکات،
بو‌یه به‌ده‌م هه‌ره‌شه و گو‌ره‌شه‌وه هاته سه‌ری و
کو‌مه‌لی جنیوی پیس و خراپی پێداو نه‌یکرده نامه‌ردی،
بی‌ویژدانانه ئه‌و که‌مه که‌ل و په‌له‌ی له‌ماله‌وه هه‌یبوو،
به‌ده‌سته‌کانی خو‌ی برديه پیش ده‌رگا‌و هه‌مووی فری
دا، ئه‌وجا به‌توندی پشتی ملی ئازووی گرت و تا به‌ر

ده‌رگای برد، پالێکی توندی پیوه‌نا، خستیه سه‌ر
زه‌ویه‌که، به‌مه‌یش هه‌ردوو ده‌ست و ئه‌ژنۆکانی زامدار
بوون.

کابرا ئاگری له‌ناوچه‌وان ده‌باری، ده‌رگاکی له‌ده‌ره‌وه
کلیل دا، بۆ دواچار به‌ روویه‌کی گرژو مۆنه‌وه سه‌یری
ئازووی کردو به‌ده‌م په‌نگی‌کی هه‌لبزپکاوه‌وه ده‌ستی
هه‌ره‌شه‌ی لی شه‌قاند، وتی: ئه‌وه پۆیشتم، سه‌به‌ی
دیمه‌وه با یه‌ک شتت لی‌ره ببینم، ده‌زانی چۆن له‌پیش
چاوت به‌ده‌نکه شقارته‌یه‌ک هه‌مووی ده‌سووتینم، ئه‌وجا
با خه‌لکی هه‌ر لۆمه‌م بکه‌ن.

ئازوو سه‌ره‌پای ئه‌و ناهاقه‌یه، کړو کپ بوو، بێده‌نگی
هه‌لبژارد، له‌که‌سیک ده‌چوو له‌ژیانیدا له‌شوینی خۆی
نه‌جوولابی، ته‌نها سه‌ری کاسی بۆ باداو ئاهیکی قوولی
هه‌لکیشا، هیچی نه‌گوت.

مرو‌ف نابێ بچیته شه‌پێکه‌وه ئه‌گه‌ر نه‌زانی ئه‌نجامه‌که‌ی
به‌کوێ ده‌گه‌یه‌نی!!

ئازوو ئه‌و هی‌زو تواناو تاقه‌ته‌ی نه‌بوو به‌گژی دا بچی،

چونکه کابراکه پیاویکی زرت و زه‌به‌لاحی که‌ته‌ی
چوارشانه بوو، په‌نگه ده‌ستوه‌شاندن یا هه‌ر قسه‌یه‌کی
په‌قی به‌رام‌به‌ر بگردیایه، به‌جۆری بیخستایه‌ته ژیر
خۆی، جه‌سته‌ی خۆی به‌ساغی نه‌بینیایه، پیاو له‌و پۆژه
په‌شانه، ده‌بی ده‌ست به‌کلاویه‌وه بگری با نه‌بیات.

دوای پۆیشتنی کابرا، به‌ده‌م ده‌سره‌ت و ئاهو ناله‌ی
ده‌روونه‌وه، عاره‌بان‌یه‌کی دوو تایه‌ی به‌کری گرت،
هه‌موو که‌ل و په‌له‌کانی خسته‌سه‌رو بردییه‌ بازارپی
سورچیان، خه‌لکیکی له‌ده‌ور کۆبۆوه: ئه‌وه بایی چه‌نده؟
ده‌ی به‌گۆتره‌هه‌مووی به‌چه‌ند ده‌ده‌ی؟

ده‌لایکی فیلباز به‌قسه‌ی لووس له‌خسته‌ی بردو هه‌موو
شته‌کانی به‌پاره‌یه‌کی که‌م، له‌چنگ ده‌رکرد.

پاره‌که‌ی نایه‌ته‌نگی باخه‌لی و بو‌ناو بازار شو‌پ بو‌وه،
لای دایه‌چایخانه‌ی مه‌چکو، له‌سه‌ریه‌که‌له‌کورسیه
داره‌په‌ق و ته‌قه‌کان دانیشته‌و داوای چایه‌کی شیرینی
کرد، ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد شاگرد چایچه‌که‌له‌سه‌ر سینییه‌کی

خ‌ردا، چایه‌کی شیرین و گ‌لاسی ئاوی ساردی له‌سه‌ر می‌ژه ئاسنه‌که‌ی به‌رده‌می دانا.

ئازوو بۆ ئارامی ده‌روونی خۆی، پشوویه‌کی کورتی دا، به‌ نه‌زاکه‌ته‌وه ده‌ستی گه‌یانه‌ که‌وچه‌که‌و چایه‌که‌ی تیکدا، به‌ده‌ستی له‌رزۆکه‌وه پیاڵه‌که‌ی بۆ ده‌می برد، فریکی له‌ چایه‌که‌داو خسته‌یه‌وه سه‌ر ژیر پیاڵه‌که‌، سه‌یری ئه‌و خه‌لکه‌ی ده‌کرد که‌ به‌و شوینه‌ گوزه‌ریان ده‌کرد...به‌ده‌م داڵغه‌و ئه‌ندیشه‌وه بیری بۆ له‌داها‌تووی خۆی ده‌کرده‌وه: بزانه‌ چیم به‌سه‌ر هات؟ منیکی بی لانه‌و بی جی، بۆ له‌مه‌ودوا چیکه‌م؟ سه‌ری کاسم بۆ کوئ هه‌لگرم؟ ڕوو بکه‌مه‌ کوئ؟ له‌کوئ بمینمه‌وه؟فه‌رموو له‌ خزمه‌ هه‌ره‌ نزیکه‌کانی خۆم ڕانابینم ڕوویان لی بنیم، بلیم: ئه‌وه له‌خانووه‌که‌یان ده‌رکردووم، تکایه‌ ئه‌گه‌ر پیتان ناخۆش نیه‌ له‌کونجی ماله‌وه به‌قه‌ت جی پیی سه‌گیکیش بی‌ت رازیم، داڵده‌م بده‌ن، جیم بکه‌نه‌وه، نازانم ئه‌و قسه‌یه‌ بۆ کوئ ده‌که‌م؟بۆ دار یاخود دیوار؟ نا، نه‌خیر غه‌له‌تی وا ناکه‌م،

قسەى خۆم لەبەرد نادەم، دەزانم ئەوەى بیکەم بى
 سوودە، کورد وتەنى: مانگەشەو سەر لەئێواره دیارە،
 پیاو دەبى پەند لە ڕابردووی خۆى وەرگری، من پیشتر
 دەمى ھەر یەکیکیانم تاقي کردبیتەو، ھەر یەکە پاساو و
 بیانوویکی بۆ خۆى دەھێنايەو، کابرا کە بلى: وەللاھى
 نان نیە لەمالەو، بیخۆین، ئەگەر وابروا لەبرسان
 دەمرین، تەواو ئەو کۆتایی قسەى، بى پەروا پیت دەلى:
 بووکى لەگەڵ تۆمە، خەسوو گویت لیبى، بەواتایەکی
 دیکە بەراشکاوی پیت دەلى: تکا دەکەم بۆ قەرزووق
 ڕووم لى مەنى، داواى پارەم لى مەکە، من کە ھیچم بۆ
 خۆم پى نەکری، ئەى چیم بۆ تۆ پى دەکری!! تەواو من
 کۆری باوکى خۆمبم، دەست لە کەس پان ناکەمەو، نە
 ڕوویان لى دەنیم لەخۆم بگرن و بمبەنەو مالى خویان،
 نەھیچی، پیاو دەبى حیرسى بەھیزبى، سەر بۆ ھەموو
 کەسیک شۆر نەکات، جا بۆ ئەوەى بتوانم شتیک
 یەکیگیر بکەم، دەبى بەقەناعەتیم، بەسەر نەفسى خۆمدا

زال بجم و له‌ده‌می خوّم بگرمه‌وه، زی‌ده‌پۆیی نه‌که‌م و
بایی ئه‌وه‌نده بخوّم که برسیم نه‌بی و ته‌واو.

* * *

به‌شی شه‌شه‌م

ئازوو بێ لانه مایه‌وه.. بۆ به‌سه‌ربردنی خه‌وی شه‌وێ، له‌وه باشتری ده‌ست نه‌که‌وت که پوو بکاته مزگه‌وتی ئه‌و کۆلانه‌ی ده‌یه‌ها یادگاری له‌گه‌ڵ هه‌بوو، تا به‌یانی له سووچیکی نیو مزگه‌وته‌که لیی ده‌نووست.

خه‌لکی گه‌رێک وردو درشت ده‌یانزانی چ که‌سیکی ده‌ست و ده‌م و داوین پاکه‌، جا ئه‌وه‌ی بیناسیایه به‌پیی توانا ده‌ستی یارمه‌تی بۆ درێژ ده‌کرد، به‌لام ئه‌و یارمه‌تیه نه‌بوو له گێژاوی ئه‌و نه‌هامه‌تیه‌ی پزگار بکات. به‌یانیان کاتیکی بانگی ده‌دا، له‌خه‌و هه‌لده‌ستا، باویشکیکی دروو‌رو درێژو قوولی ده‌دا، راست ده‌بۆوه، ده‌ست نویژی ده‌شووش و نویژی به‌کۆمه‌ل ده‌کرد، به‌ده‌م زیکره‌وه تا خۆره‌ه‌لات ده‌مایه‌وه، ئه‌وجا خۆی ده‌گۆری و بۆ ناو بازار شۆر ده‌بۆوه، خۆی ده‌گه‌یاند به‌چایخانه‌ی مام ره‌سول، له‌وێ له‌جیاتیی ماست و په‌نیرو لۆرو گوێز، داوای چایه‌کی شیرین و دوو سه‌مه‌ونی گه‌رمی ده‌کرد، سه‌مه‌ونه‌که‌ی به‌چاوه ده‌خوارد.

بۆ جه‌می نیوه‌رۆ له‌ته‌ خه‌یارێک، ته‌ماته‌یه‌ک له‌گه‌ڵ هه‌ندی ته‌ره‌ پیازی ده‌خسته‌ ناو سه‌موونیک و نو‌شی ده‌کرد.

ئێوارانیش، سه‌رپییی له‌فه‌یه‌کی نو‌ک یا جه‌رگ یا فه‌لافلی ده‌کری و به‌ ببسی یاخود به‌ئاووه‌ ده‌یخواردو ده‌گه‌رایه‌وه‌ مزگه‌وتی گه‌ره‌ک.

ئه‌و مزگه‌وته‌ سه‌ری کړیبووه‌، بۆ ئه‌و ببوو ده‌میانخانه‌ی هه‌میشه‌یی، چونکه‌ به‌ رۆژ شه‌که‌ت و ماندوو بوو ئه‌وه‌نده‌ی به‌پییه‌کانی بگه‌رێ و ئه‌م شوین و ئه‌و شوین بکو‌تیه‌وه‌، ئیدی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی ناخۆش بوو تا له‌سووچیکێ نیو مزگه‌وته‌که‌ راده‌کشا، به‌مه‌یش خه‌ویکی خۆش بۆ خۆی ده‌برده‌وه‌، ئه‌گه‌ر تۆپیان له‌بن گوێ بته‌قاندایه‌، تا به‌یانی به‌ئاگا نه‌ده‌هات.

چوار مانگ و یازده‌ رۆژی به‌و جو‌ره‌ به‌رێ کرد.. زستانی سه‌رماو سو‌ل داها‌ت، که‌شه‌که‌ ساردی کرد.. مانه‌وه‌ له‌نیو مزگه‌وتیکێ ساردو سه‌ردا که‌ جگه‌ له‌کاته‌کانی نو‌یژ، به‌هۆی بی نه‌وتیه‌وه‌ به‌ده‌گمه‌ن سو‌به‌ی

لێ هه‌لنه‌ده‌کرا، بۆیه سه‌رما ته‌نگی پێ هه‌لچنیبوو، به‌کلۆجی هه‌وای سارد هه‌وزه‌لی بۆ هینابوو، تاوه‌کو به‌یانی خۆی کروشکه ده‌کردو هه‌لده‌له‌رزى، بۆیه ئه‌وه‌نده‌ی بخه‌وتایه، زۆری پێ نه‌ده‌چوو له‌تاو سه‌رماى خۆی به‌خه‌به‌ر ده‌هات، ئه‌وه‌ش کارى رۆژیک و دوان نیه ئه‌گه‌ر چاره‌سه‌رى خۆی نه‌کات، بۆیه له‌و پارهى کۆی کردبۆوه به‌تانیه‌کی ئه‌ستوورى پێ کړی، به‌مه‌یش خه‌مى سه‌رماو سوڵی له‌کۆل بۆوه.

کاتی‌ک خۆی گرمۆله ده‌کردو خۆی له‌ به‌تانیه ئه‌ستووره‌که له‌وول ده‌دا و خۆی دینایه‌وه به‌ریه‌ک، خۆشیه‌کی زۆری پێ ده‌به‌خشی تا له‌و زستانه سه‌خت و تووشه‌دا نه‌خۆش نه‌که‌وێ و تا به‌یانی خه‌ویکی خۆش بخه‌وێ.

لێره‌و له‌وێ هه‌موو ئان و ساتیک، دزی و تالان و برۆ ده‌کړی، که‌س ناتوانی به‌یه‌کجاری به‌ری پێ بگړی، چونکه ئه‌وه سروشتی هه‌ندێ له‌ مرۆفه‌کانه به‌م کاره‌یان خۆشی و له‌زه‌ت وه‌رده‌گرن، مه‌گه‌ر ئه‌وانه

نه‌بی که ناچاری و نه‌بوونی پالیان پیوه‌ده‌نی ده‌ستی بو
 ببه‌ن به‌لام له ناخ و کانگای ده‌وه‌هزی پی ناکه‌ن.
 ده‌نگوی دیار نه‌مانی هه‌ندی که‌ل و په‌لی ئه‌و مزگه‌وته
 ئازوو لیی ده‌مایه‌وه، بلاو بووه، بانگیژی مزگه‌وت بو
 پاکانه‌ی خو‌ی، ده‌چیته‌ بنکه‌ی پۆلیس و سکا‌لای خو‌ی
 ده‌نوو‌سی.

ئه‌وانیش ده‌ست به‌لیکۆلینه‌وه‌ ده‌که‌ن، م‌فه‌وه‌زیکی
 ته‌حقیق و پۆلیسیک به‌مه‌یدانی دینه‌ شوینی پرو‌داوه‌که،
 یه‌ک له‌وانه‌ی لیکۆلینه‌وه‌یان له‌گه‌لی کرد، خادیمی
 مزگه‌وته‌که‌ بوو، لیان پرس‌ی: گومان‌ت له‌ ک‌ی هه‌یه؟
 ئه‌ویش شه‌لم کو‌یرم نابو‌یرم، گولله‌ی به‌ تاریکیه‌وه‌نا،
 وت‌ی: وه‌کو‌ خو‌م گومانم له‌که‌س نیه‌، ته‌نها یه‌ک که‌س
 نه‌بی ئه‌ویش ناوی ئازوو‌ه، خه‌لکی ئه‌م گه‌ره‌که‌یه،
 شه‌وانه‌ لی‌ره‌ ده‌مینیت‌ه‌وه‌، چونکه‌ باوکی مردوه‌، خوشک
 می‌ردی کردوه‌و دایکی دووباره‌ می‌ردی کردوته‌وه‌، ئه‌و
 کو‌ره‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ته‌نها ماوه‌ته‌وه‌، کر‌یی خانووی
 پی نه‌ده‌درا، خاوه‌نه‌که‌ی به‌پو‌ژی پرو‌ناک له‌خانوو‌ه‌که‌ی

ده‌ر ده‌کات، ئه‌ویش به‌هۆی بی جیی و نه‌بوونی شوینه‌وه، مه‌لای مزگه‌وت ری پیداه‌وه لی‌ره بمینیت‌ه‌وه.

ئیواره‌ داهات، باران نمه‌ نمه‌ ده‌باری.. کزه‌ بایه‌کی فینکی ده‌هات، ئازوو دوا‌ی ته‌واوبوونی ئیش، نانی ئیواره‌ ده‌خوات، بی ئه‌وه‌ی خۆی بگنخینی، ده‌موده‌ست ده‌گه‌رپته‌وه، بی ئاگا‌له‌و سه‌وداسه‌ریه‌، کاتیکی زانی دوو پۆلیس گه‌مارۆی‌اندا، بی ئه‌وه‌ی خۆی راپسکینی یا هه‌ول‌ی راکردن بدات، خۆی به‌ده‌سته‌وه‌دا، ئه‌وانیش ده‌ستگیری ده‌که‌ن و راپیچی زیندانی بنکه‌ی پۆلیسی ده‌که‌ن بی ئه‌وه‌ی ئاگا‌ی له‌ مه‌حمودی بی زه‌وار بووبیت.

ئازوو ئه‌و شه‌وه‌ی له‌ ژووریکی ساردو سپدا به‌رپ کرد که‌ چه‌ند یا‌تاغیکی به‌جیماوی لی بوو، یه‌ک له‌ یا‌تاغه‌کانی کرده‌وه، له‌سه‌ری راکشا، چاوی به‌دارو دیواری گرتوو‌خانه‌که‌ زاخاودا، تاوه‌کو دره‌نگی شه‌و خه‌و له‌چاوانی تۆرا بوو، بیرى له‌خۆی ده‌کرده‌وه، ده‌یوت: ئه‌وه‌ چ زرووفیکه‌ تیکه‌وتوووم؟ ئاخ‌ر گونا‌هی

من چیه دزی له مزگه‌وت ده‌کری و منیش ئاگام له هیچ نیه؟ وای که مرقی‌کی چاره‌په‌ش و به‌دبه‌ختم، بزانه ئه‌گه‌ر به‌ردیک له ئاسمان به‌ر بیت‌ه‌وه له‌هه‌موو ئه‌و خه‌لکه زۆره، به‌رده‌که دی، گر گر به‌سه‌ری من ده‌که‌وی، ئاااای خویه گیان گونا‌هو تاوانی من چیه له‌کاتی‌کا هیلانه‌ی بالنده‌یه‌کم تی‌ک نه‌داوه، ئیدی چیم‌کردوو به‌ ده‌بی ئه‌وه‌نده ده‌ردو تالی بچیزم؟

به‌یانی پوژی دواتر، به‌ده‌ستی که‌له‌پچه‌وه هیتایانه به‌رده‌م ئه‌فسه‌ری لیکۆله‌رو په‌راوی لیکۆلینه‌وه‌یان بوی کرده‌وه، هه‌رچی پرسیاریکیان لی ده‌کرد، به‌راست و په‌وانی وه‌لامی ده‌دایه‌وه، نکۆلی له‌هه‌موو ئه‌و تۆمه‌تانه کرد که خرابوونه پالی.

سی پوژ له‌هه‌مان بنکه ده‌ست به‌سه‌ر بوو، که‌س ئاگای له‌حال و باری نه‌بوو، وه‌لی گروپی، به‌هۆی دزینی سه‌یاره‌وه چه‌ند که‌سیکیان لی ده‌ستگیر ده‌کری، یه‌ک له‌و تاوانبارانه دان به‌وه داده‌نی که ئه‌و و یه‌ک له‌هاوپیکانی جگه له دزینی ئه‌و سه‌یاره‌و چه‌ند

سه‌یاره‌یه‌کی دیکه، هه‌ر ئه‌وان که‌ل و په‌لی ئه‌و
مزگه‌وته‌یان دزیوه.

ئه‌و ږووداوه ده‌روویه‌کی تازه‌ی به‌ږووی ئازوو کرده‌وه
که بی ئه‌وه‌ی په‌راوه‌که‌ی ږه‌وانه‌ی دادوهر بکړی،
بردیانه به‌رده‌م به‌رپرسی بنکه‌و رایانگرت.

به‌رپرسی بنکه‌و نه‌قیب ئازاد بوو، له‌ته‌نیشته‌ خویه‌وه
داینیشاند، زه‌نگی‌کی لیدا، پۆلیسه‌که‌ی به‌رده‌رگا هاته
ژووړو توند پی‌ی راستی به‌زه‌ویه‌که‌ داکوتاو به‌ده‌نگی‌کی
به‌رزه‌وه: به‌لئ گه‌وره‌م.

ئه‌ویش به‌نه‌زاکه‌ته‌وه: چایه و ئاوێک بو ئه‌م براده‌ره
بیته.

پۆلیسه‌که: به‌لئ گه‌وره‌م.

دووباره پییه‌کانی به‌توندی به‌زه‌وی کیشا، ږووی
وه‌رگی‌ږاو چووه ده‌ره‌وه، زوړی نه‌برد له‌سه‌ر سینیه‌کدا
چایه‌کی خه‌ست و گلاسی ئاوی ساردی هیناو له‌سه‌ر
میزه‌که‌ی به‌رده‌می ئازووی دانا.

به‌رپرسی بنکه‌و به‌ده‌ست ئاماژه‌ی خواردنه‌وه‌ی چایه‌که‌ی

لی کرد: فهرموو چایه‌که‌ت بخۆوه.

ئازوو هیشتا باراشی خۆی له‌ئاشیکی تر لی ده‌کرد، نه‌یده‌زانی ئه‌و پیشوازیه‌ له‌پای چیه! هزره‌و بیرى جه‌نجال ببوو، نه‌یده‌زانی خۆر له‌ کام لا هه‌لاتوو! ده‌ستی له‌رزۆکی بۆ که‌وچکی پیاله‌که‌ دریژ کرد، چایه‌که‌ی تیکداو هه‌لیقۆراند، به‌ دوو سی بین، هه‌موو چایه‌که‌ی خواردوه‌، ئه‌وجا به‌هه‌لپه‌یه‌که‌وه‌ پرسى: قوربان ئه‌و پیشوازیه‌و ئه‌و بانگ‌کردنه‌ مانای چیه‌؟.

ئه‌ویش له‌سیری تا پیوازى به‌سه‌ره‌اتی ده‌ستگیرکردنی ئه‌و تاوانبارانه‌ی بۆ باس کردو داوای لی‌بوردنی لی‌کرد بۆ ئه‌و چه‌ند رۆژه‌ی له‌لای ئه‌وان ده‌ست به‌سه‌ر بووه‌، زۆر به‌شینه‌یی پیی وت: ئه‌وه‌ یاسایه‌ هه‌ر رۆوداویک له‌هه‌ر شوینیک بقه‌ومى، که‌سى گومانلی‌کراو تاوانباربی یا بی تاوان، ده‌بی بگیرى و لی‌کۆلینه‌وه‌ رپه‌ه‌وی خۆی بگیرى تا به‌سه‌ره‌ داوای ده‌گات، دووباره‌ داوای لی‌بوردن ده‌که‌ین.

ئازوو ته‌نها سه‌رى که‌مه‌ته‌رخه‌می بادا، که‌ وتی: ئیستا

دەتوانم برۆم؟

بەخۆشحالیه: بیگومان تۆ ئیستا ئازادی.

ئەویش لەجیۆه ھەستایە سەر پێ، بەلەشی شل و
شۆقەوہ ئەو شوینە ی بەجی ھیشت، بەرەو مزگەوتی
گەرەک رۆیشت و بەھیواشی بەتانی و کەل و پەلی
پاکەتفرۆشیەکە ی دەست دای و بەرەو ناو بازار شۆر
بۆوہ وەک بریاری کۆتایی کە چیتەر لەو شوینە
نەمینیتەوہ.

* * *

به‌شی حه‌وته‌م

ئازوو شوینی حه‌وانه‌وه‌ی خۆی بۆ ناو دیواره‌کانی قه‌لای هه‌ولیر گواسته‌وه‌.

وه‌رزه‌کانی به‌هارو هاوین و پایز بۆ ئه‌و خوشترین وه‌رزه‌کانی سال بوو، چونکه سه‌رما ته‌نگی پی هه‌لناچنی، ژیان به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی به‌پێ ده‌کات و له‌سه‌ر کاره‌کانی به‌رده‌وام ده‌بێت.

خه‌وتن له‌ته‌نهایی ناخۆشه‌، به‌لام چێژیکێ زۆری پی ده‌دات.

ئازوو ته‌نهایی کرده قه‌لای ژیان و قوتابخانه‌ی مه‌رگ بۆ راست بوونه‌وه له‌که‌وتن و ژيانناسی.

ژیان په‌یتا په‌یتا فێری ده‌کرد کۆل نه‌دات، به‌گه‌شبینیه‌وه سه‌یری لوتکه‌ی ئاسۆ بکات، ئه‌گه‌ر به‌زگه‌ گوشه‌شبی ده‌ست به‌پاره‌وه بگرێ و پاره‌ کۆ بکاته‌وه‌.

ئه‌وه‌نده‌ی ئێشی بکردایه‌، سه‌ره‌ مانگ ده‌چوووه مالی نه‌سیرینی خوشکی و هه‌موو پاره‌که‌ی به‌ئه‌مانه‌ت له‌لای داده‌نا.

به‌خه‌یال به‌ره‌و جیهانیکی دوور ده‌فری، بیرى له
ئامانجیکى گه‌وره ده‌کرده‌وه، بیرۆکه‌ی چوونه ده‌ره‌وه
سه‌رقالی ده‌کات و به‌غایه‌له‌ی ئه‌وه‌وه شه‌و و پوژ
ده‌کاته‌وه، که ئه‌گه‌ر به‌خه‌ونه سه‌وزه‌کانی بگات و بگاته
هه‌نده‌ران ئه‌وه ده‌توانی له‌و چه‌رمه‌سه‌ری و نه‌هامه‌تیه
رزگاری ببی و ژيانیکى نوێ ده‌ست پى بکات:

نابی ژيان به‌ ره‌ش و سپی ببینم، ده‌بی قوربانى به‌خۆم
بدن، وه‌ک ده‌وتری هه‌موو شتی له‌ هه‌نگاوی یه‌که‌مه‌وه
ده‌ست پى ده‌کات، ده‌بی ئه‌و هه‌نگاوه‌ بپرم و بچمه‌ سه‌ر
ویستگه‌ی گه‌یشتن به‌و خه‌ونه‌ جوانه‌ی هه‌ست ده‌که‌م له
چاوه‌روانىمدایه‌.

چه‌ند دیداریک له‌گه‌ل شاهۆی هاوپی و هاوته‌مه‌نى
گه‌ره‌ک و سه‌رده‌می قوتابخانه‌ له‌خالی‌کدا کۆیان
ده‌کاته‌وه، بپیار ده‌دن به‌یه‌که‌وه سه‌ری کاسیان
هه‌لبگرن و به‌ره‌و ده‌ره‌وه‌ پى بکه‌ن و ئه‌و سه‌فه‌ره‌ تا‌قى
بکه‌نه‌وه‌.

ئازوو به‌رپرسیتیه‌کی ئه‌وتۆی نه‌بوو، هیچی نه‌بوو تا

له‌ده‌ستی بدات، به‌لام هه‌میشه که‌لکه‌له‌ی دوور ده‌پۆیی،
 به‌ئه‌ندیشه‌ تیکه‌ل به‌و دنیا پرشن‌گدارو ئه‌رخه‌وانیه
 ده‌بوو که هیشتا باوکی له‌ژیاندا بوو جگه له‌خویندن
 بیرى له‌هیچی دیکه نه‌ده‌کرده‌وه، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی
 ژيانیکی ساده‌و ئاسایی ده‌ژیان، به‌لام وه‌ک خیزانیکی
 به‌خته‌وه‌ر له‌بنمیچی خانوویی‌ه‌کی که‌لاوه‌دا
 کۆبوو‌بوونه‌وه.

به‌یانیه‌کی زۆر زوو بوو، خه‌لک تازه له‌ماله‌وه بو کارو
 کاسبی ده‌رده‌چوو، له‌گه‌ل شاهۆ له‌سه‌ر قه‌لات یه‌کیان
 بینى و خۆیان بو ئه‌و گه‌شته چاره‌نووس‌سازه پیچاوه،
 به‌سه‌یاره تا حاجی ئۆمه‌ران پۆیشن، له‌ویوه له‌پری
 هات و نه‌هاتی قاچاغه‌وه ئاودیوی ئیران بوون و له
 شاری مه‌هاباد له‌نگه‌ریان گرت.

به‌هۆی سه‌خت و دژواری ئه‌و پێگه‌رک و
 مه‌ترسیداره‌ی پیایدا گوزه‌ریان کرد، بو پۆژی یه‌که‌م
 به‌دریژی ئه‌و پۆژه پشوویاندا، خه‌ویکی قوول خه‌وتن..
 بو پۆژی دواتر که‌وته‌نه هه‌یه‌ی گه‌ران و سووران لی‌ره

بو ئه‌وئ، پرسیارى ئیشیان له‌م و له‌و ده‌کرد تا هه‌ر
یه‌که‌یان بو خۆى کارىک بدۆزیته‌وه، شاهۆ له
کارگه‌یه‌کى قوتوو به‌ندى ئاوه‌ته‌ماته‌و ئازوو
له‌کارگه‌یه‌کى شووشه‌به‌ندى شه‌ربه‌ت ده‌ست به‌کار بوو.
ئازوو ماوه‌و عه‌يامى له‌سه‌ر ئه‌و ئیشه‌ى به‌رده‌وام بوو،
به‌لام هه‌ستى ده‌کرد ناتوانى له‌و شاره‌ به‌ئاسوده‌یى
بگه‌رئ و بسوورپیته‌وه، چونکه‌ ترسى هه‌بوو ئه‌گه‌ر
ده‌ستگیرى بکه‌ن، ئه‌وه‌ چ جاي ئه‌وه‌ى هه‌رچه‌یه‌کى
له‌یه‌که‌م پۆژده‌و تا ئه‌و کاته‌ خر کردۆته‌وه‌ هه‌مووى لى
ده‌سینن، ئه‌وجا هه‌ر به‌وه‌ ده‌ستبه‌ردارى نابن و وازى
لى ناهینن، بو چهند هه‌فته‌یه‌یه‌ک تا مانگیک و دوو مانگ
به‌ندى ده‌که‌ن، پاشان سه‌ره‌پای موفلیسى، پى و پى
سنوورداشتى ئه‌و دیوى ده‌که‌نه‌وه‌و خووریه‌که‌ى لى
ده‌که‌نه‌وه‌ به‌ پىس.

به‌پرس و پا له‌م و له‌و، پىوشوینى ده‌رچوونى له‌و
شاره‌دا که‌ به‌یه‌کجاری ئیران به‌جى بیللى و به‌ره‌و
ئه‌وروپا به‌پى بکه‌وئ.

له‌رپی که‌سیکی چاوساغه‌وه که‌ه‌لی مه‌هابادی ناو
بوو،

به‌هه‌موو مانگیک بوو ده‌یناسی، توانی بگاته سه‌ر
سنوورو له‌رپی گروپیکه‌وه له‌شه‌ویکی تاریک و نووته‌ک
له‌چاودا به‌پییان سنووری ئه‌و ولاته به‌ره‌و تورکیا ببری.
دوای سی رۆژی ره‌به‌ق له‌ کوتانه‌وه‌ی هه‌ورازو نشیوی
ئه‌و ریگه‌ ناخۆشه‌، گه‌یشتنه‌ شاری دیاربه‌کر، له‌ویش
له‌چاوه‌روانی ئه‌وه‌دابوون ئه‌گه‌ر ژماره‌یه‌کی پێویست و
به‌رچاو ئاماده‌بوو، ئه‌وه‌ه‌لی به‌یه‌ک وه‌جبه‌ به‌رپیان
بکات و به‌ره‌و ئه‌وروپایان ببات.

بیست رۆژی ره‌به‌ق له‌گه‌ل شه‌ش که‌سی دیکه‌دا له‌
مالیکی لا په‌رگه‌و دوور له‌ ئاویی، دوور له‌چاوی پۆلیس
و دام و ده‌زگا‌کانی میری وه‌ک له‌ زیندان‌دان، له‌هه‌موو
ئه‌و ماوه‌یه‌ تا ئاشکرا نه‌بن، بۆیان نه‌بوو که‌م تا زۆر
له‌و ماله‌ ده‌رچن.

له‌ بیست و یه‌که‌مین رۆژی مانه‌وه‌یاندا ، به‌یانیه‌کی زوو
پرتاو له‌ده‌رگا‌ درا، هه‌مووان وایانزانی ئه‌وه‌ ئه‌و که‌سه‌یه‌

که روژانه ده‌چیتته بازار خواردنیان بو دینی و ده‌گه‌پیتته‌وه.

وه‌لی چاوئه‌بله‌ق و سه‌رسام بوون کاتی ده‌رگیان خسته سه‌ر گازهرای پشت، بینیان ئه‌وه سی پۆلیسی ئه‌و ناوچه‌یه، ده‌میان به‌ش بووه، به‌جاری شه‌ژان: ئاخۆ ده‌بی کی ده‌می لی دابن؟ کی بو ئافه‌رینی ناویانی داوه‌و ئه‌و شوینه‌ی پی وتوون؟

ترس هه‌وزهلّی بو هینان، له‌ناخه‌وه هه‌ستیان به‌ داروخان و تیکشکان ده‌کرد.

یه‌ک له‌ پۆلیسه‌کان به‌ده‌م قسه‌کردن و ئاماژه‌پیکردنه‌وه داوای ناسنامه‌ی لی کردن.

یه‌که‌ یه‌که‌ ناسنامه‌ی خویان ده‌رکردو راده‌ستیان کرد. وه‌لی که‌س له‌وانه‌ پسوله‌ی رپییدان و نیشینگه‌و هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی نه‌بوو.

به‌ شینه‌یی هه‌موویان قۆلبه‌ست کردن و بردرانه‌ نزیکترین بنکه‌ی پۆلیسی ئه‌و شوینه‌.

* * *

به‌شی هه‌شته‌م

ر‌اپیچی زیندان کران، له ئیواره‌یه‌کی نیمچه دره‌نگ و تاریکدا، ئه‌فسه‌ری بنکه‌و چه‌ند پۆلیسیک هاتنه‌ نیو ئه‌و هۆله‌ی ئه‌وانی تی‌دا بوون.

ئه‌فسه‌ره‌که‌ گه‌نجیکی تازه‌ هه‌لچووی ناوقه‌د باریکی بالا به‌رز بوو، پرچیکی ره‌شی قه‌ترانی و دوو چاوی ره‌نگ قاوه‌یی و لووتیکی باریک و دوو لی‌وی ئه‌ستووری هه‌بوو، سه‌ره‌رای بچووی ته‌مه‌نی خۆی، به‌سه‌رو زوبانیکی شیرینی هه‌نگوین ئاسا قسه‌ی ده‌کرد، ئه‌وه‌ی بیناسیایه‌ یان نه‌یناسیایه‌، له‌یه‌که‌م چرکه‌ساتی دیده‌نیدا خۆشی ده‌ویست و ر‌یزی ده‌گرت.

کاتی‌ک سه‌ردانی ئه‌و هۆله‌ی کرد که ئه‌وانی تی‌دا ئاخرا بوون، به‌پی‌وه‌ سه‌یری یه‌که‌ یه‌که‌یانی کردو به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی گه‌شه‌وه‌ وتی: من ده‌زانم مرۆف که سه‌ری کاسی هه‌ل‌ده‌گرئ، ئه‌گه‌ر هۆکار یا هۆکارگه‌لی نه‌بی، ئه‌وه‌ هه‌رگیز ئاماده‌ نه‌ ژیان و پۆحی خۆی بخاته‌ مه‌ترسییه‌وه‌.. ژیان دوو‌رپانیکی هات و نه‌هاته‌،

ئەو‌ه‌ی لی‌ی د‌ه‌ر‌ده‌چی، ه‌ه‌ر‌چه‌نده ک‌ا‌ل‌ف‌ام و بی‌ی ئە‌قل بی‌ت،
 پی‌ی ده‌ل‌ین: ک‌ه‌سی‌کی ز‌و‌ر به به‌خته، ک‌ه‌سی‌کی زی‌ره‌که..
 خ‌و ئە‌و‌ه‌ی له‌و دو‌ور‌پ‌ی‌انه‌دا تی‌که‌وت و لی‌ی چه‌قی، با
 زی‌ره‌ک و ئ‌ا‌قل و لی‌ه‌ات‌وو بی‌ت، پی‌ی ده‌ل‌ین: ز‌و‌ر بی‌ی
 به‌خته، ده‌ست ب‌و زی‌ر ب‌بات له‌ناو ده‌ستی ده‌بی‌ته خ‌و‌ل،
 چون‌که ئە‌گ‌ه‌ر بی‌رو می‌ش‌کی به‌کار به‌ی‌ن‌ایه، ئە‌و‌ه‌ای
 به‌سه‌ر نه‌ده‌ه‌ات، جا له‌نی‌وان دو‌و ک‌ه‌س‌ایه‌ت‌یدا ئە‌و‌ه‌ی
 ر‌ی‌گه سه‌خت و د‌ژ‌وار‌ه‌که ده‌بر‌ی، به‌شان‌ازی‌یه‌وه با‌سی
 ده‌کر‌ی، ئ‌ا ئە‌و‌ه‌یه سو‌ونه‌تی ژ‌یان، ب‌و‌یه ه‌ه‌می‌شه ن‌زا
 ب‌که‌ن ب‌ل‌ین: خ‌وا‌یه گی‌ان گ‌ل‌و‌له‌مان نه‌که‌وته لی‌ژ‌ی، چون‌که
 ئە‌و‌ه‌ی گ‌ل‌و‌له‌ی ب‌که‌وته لی‌ژ‌ی، ک‌ه‌س با‌شی ب‌و ناب‌ی‌ژ‌ی،
 ئ‌ی‌ستا ئ‌ی‌وه لی‌ره ده‌ست به‌سه‌رن، ر‌ی‌زی ه‌ه‌مو‌وت‌ان
 ده‌گ‌ه‌ر‌ین، خ‌زمه‌ت‌ان ده‌که‌ین، به‌لام ی‌اس‌ایه‌ک‌مان ه‌ه‌یه
 ی‌اسا له‌سه‌رو‌وی ه‌ه‌موو ش‌تی‌که‌وه‌یه، ت‌ک‌ایه ئ‌ار‌ام‌ی ئ‌ی‌ره
 پ‌یار‌یز‌ن، یا ک‌اتی‌ک گ‌ل‌و‌پ ده‌کو‌ژ‌ی‌ته‌وه ب‌و ئە‌و‌ه‌ی ک‌ه‌س
 پ‌شو‌وی ک‌ه‌س نه‌شی‌و‌ینی و ئ‌ی‌س‌را‌حه‌ت له‌ه‌او‌ر‌پ‌که‌ی تی‌ک
 نه‌د‌ات، له‌ج‌ی‌وه بی‌ده‌نگ‌ی بن‌و‌ین‌ن..به‌هی‌و‌ای ژ‌یان‌یکی خ‌و‌ش.

ئه‌وجا ڕووی وەرگێڕاو هۆله‌که‌ی به‌جی هێشت.
کاتی‌ک گ‌لۆپه‌کانیان کوژانده‌وه، ئه‌وه ئاماژه‌یه‌ک بوو تا
به‌هه‌موو لایه‌کی ڕابگه‌یه‌نن، ئیستا کاتی خه‌وه، کاتی
بێده‌نگیه‌.

ئه‌و بێده‌نگیه‌ له‌زه‌ت و خۆشیه‌کی زۆری به‌
ئازوو به‌خشی که‌ له‌و کاتانه‌ دهرفه‌تی بێرکردنه‌وه‌ی بۆ
بره‌خسی، بێر له‌ چاره‌نووس و داهاتووی خۆی بکاته‌وه،
خه‌ونه‌ په‌مه‌یه‌کانی تاوتوێ بکات، ئاخۆ له‌یه‌ک خال
بوه‌ستی یا ئه‌وه‌ته‌ درێژه‌ به‌کاروانی خه‌ونه‌کانی بدات،
ئه‌و خه‌ونه‌ به‌لای ئه‌وه‌وه‌ ته‌نها ئه‌وه‌ بوو چۆن له‌و
شوینه‌ ڕابکات و قورتاری ببێ و بگاته‌ که‌ناره‌کانی
ئه‌ورویا.

به‌یانیه‌کی زوو هێشتا شه‌به‌قی نه‌دابوو، به‌ئه‌نقه‌ست
خۆی هینایه‌ حالێ چه‌قۆ، خۆی نه‌خۆش خست، به‌ده‌م
هات و هاواره‌وه، ژیرانه‌ وای خۆی نمایشی پۆلیسی
ئیشگر کرد هه‌ر به‌راست تووشی ژانه‌زگیکی توندو تیژ
بووه‌ که‌ ئه‌گه‌ر زوو چاره‌سه‌ر نه‌کری، په‌نگه‌ وه‌فات

بکات و بمرئ.

پۆلیسەکە بە چاوی خەوالۆهوە هیشتا بەتەواوی خەوی
نەرەویبۆوە، بەلەشیکی شل و شوّقەووە هات، قفلی
دەرگای سەرەکی ھۆلەکە ی کردەووە، ئازووی دەرکردو
بردیە یەک لە ژوورەکانی نزیک ژووری خەوتنی
پۆلیسەکان، بە دەم ھەندئ قسەووە کە ئازوو نەیدەزانی
چی دەلی و ھەر وایدەزانی گویزی بۆدەژمیئ، وەلی
ئاماژەکان ئەووە بوو کە پێی بلئ: دە ی وەرە لەسەر ئەو
کورسیە دانیشە وادەچم تەلەفۆن بۆ دکتۆر دەکەم.

ئازوو بە دەم نرکەو نالینەووە لە جیۆە دانیشت.. پۆلیسەکە
بئ ئەوہی خۆی شیلوو بکات، یا دەرگاکی لەسەر
دابخات، بە ھەنگاونانیکی ئاسایی و لەسەر خۆ چوووە
ژوورەکە ی دیکە.

ئەو پۆیشتنە بۆ ئازوو بوو ھەلیکی باش تا ھەرچی
زوووە بکەویتە خۆو تیئ بتەقینئ و لەو ناوہ ھەلیئ.
پۆلیسەکە تازە دەرگای ئەو ژوورە ی دەکردەووە کە
تەلەفۆنەکە ی لئ بوو تا ھەوال بە دکتۆری ئیشکەر بدات

نه‌خۆش‌ئیکى وا هه‌یه، که‌چى ئازوو به‌وریاییه‌وه، بى‌ چپه،
پى‌لاوه‌کانى پى‌ی داکه‌ند بۆ ئه‌وه‌ی که‌س هه‌ست به
ته‌قه‌ته‌قى پى‌لاوه‌کانى نه‌کات، له‌سه‌ر په‌نجه‌ی پى‌یه‌کانى
که‌وته‌ راکردن، به‌خیرایى چوو هه‌ره‌وه، خۆى خزانده
کۆلانه‌ جه‌نجالیه‌کان و له‌پى‌ پیاویکی به‌سالا‌چوو هه‌وه که
داواى یارمه‌تى لى‌ کرد، کابرا به‌سه‌یاره‌ی خۆى یارمه‌تى
دا، بى‌ به‌رامبه‌ر گه‌یاندیه ئه‌سته‌نبۆل و گه‌رايه‌وه.

به‌راستى که‌سى چاک و باش له‌هه‌موو شوینى هه‌یه،
گه‌ره‌ترین گومان ئه‌وه‌یه م‌رو‌ف و اگومان ببات دنیا
کاول بووه، چاکه‌و پیاوه‌تى نه‌ماوه، که‌س به‌که‌س نیه،
ئه‌گه‌ر شتى به‌ده‌ستى خۆت نه‌یکه‌ی به‌ته‌مای که‌س
مه‌به، گومانى خراپ ژيان ده‌خاته ژیر پرسى‌ارى
گومانه‌وه.

ئازوو نه‌یده‌زانى چۆن چاکه‌و پیاوه‌تى ئه‌و کابرايه
بداته‌وه که له ژيانیدا نه‌ ناسیویه‌تى، که‌چى بۆ
پ‌زگارکردنى ئه‌م، مه‌ترسى به‌ رۆح و ژيانى خۆى دا .
ئىسته‌نبۆل سه‌رو بنى ديار نیه، له‌وئى توانى به‌که‌مى

خۆپاریزییه‌وه ئیشیکی ره‌ش بۆ خۆی بدۆزیته‌وه، دوور له‌چاوی پیاوانی پۆلیس ماوه‌ی شه‌ش مانگ له‌و شاره‌ مایه‌وه، پارهی‌ه‌کی باشی کو‌کرده‌وه، بریاری دا له‌و شوینه‌ بروات و به‌یه‌کجاری تورکیا به‌جی بیلێت.

هه‌رچه‌نده‌ له‌و ماوه‌یه‌ له‌رێی هاو‌پێکانیه‌وه، زمانی تورکی به‌باشی فی‌ر ببوو، هه‌ر له‌رێی ئه‌وانه‌وه قاچاغچیان بۆی دۆزیه‌وه که‌ کو‌ردی‌کی هه‌ریمی کو‌ردستان بوو، به‌ته‌له‌فۆن قسه‌ی له‌گه‌ل کو‌ردو له‌گه‌لی رێک که‌وت.

دوای دوو هه‌فته‌ هه‌موو شتی‌کیان برانده‌وه، ئه‌و شوینه‌ی بۆی دیاریکرا‌بوو، خۆی گه‌یان‌دی، له‌وێ له‌گه‌ل دوا‌زده‌ که‌سی دیکه‌دا به‌پێیان خۆیان گه‌یانده‌ سه‌ر سنو‌ورو له‌ شه‌وی‌کی مانگه‌شه‌ودا به‌بی ئه‌وه‌ی تووشی هه‌یج کێشه‌یه‌کی ئه‌وتۆ ببنه‌وه، به‌یه‌خت و به‌له‌م له‌ ده‌ریای ئیجه‌ په‌رینه‌وه، چوونه‌ نیو خاکی یۆنان:

ئازوو به‌خۆش‌حالیه‌وه، پڕ به‌گه‌رووی هاواری ده‌کرد: ته‌واو لی‌ره‌ هه‌ره‌شه‌مان له‌سه‌ر نه‌ما، به‌ئازادی خۆمان

ده‌سوورپێینه‌وه، هیچ شتی له ئازادی خۆشتر نیه. چوار رۆژی په‌به‌ق به‌به‌رده‌وامی له‌ناو بازاره‌ د‌ل‌گیرو د‌ل‌ر‌ف‌ینه‌که‌ی ئه‌سینا ده‌سووراپیه‌وه، دیمه‌نه‌ جوانه‌کانی ئه‌و شاره‌ سه‌رنجی راکیشابوو، له‌و‌ی به‌ه‌و‌ی که‌می ئیش و ب‌ی‌ نرخ‌ی دراوه‌که‌ی، ه‌ی ئه‌وه‌ نه‌بوو ز‌و‌ر ل‌ی‌ی ل‌ی‌ی بم‌ی‌ن‌ی‌ته‌وه، ب‌و‌یه‌ خ‌و‌ی ب‌و‌ ئه‌وه‌ ئاماده‌کرد به‌ره‌و ئیتالیا به‌ر‌ی‌ ب‌که‌و‌ی.

سه‌ره‌تا به‌ه‌و‌ی بلا‌وب‌و‌نه‌وه‌ی ه‌ی‌ز‌ی‌کی سه‌رس‌نو‌ور ، دوو جار به‌ره‌و سنو‌ور ر‌و‌یش‌ت و ر‌ی‌ و ر‌ی‌ گه‌راپیه‌وه، ب‌و‌ جار‌ی سییه‌م توانی له‌گه‌ل‌ حه‌وت که‌سی د‌یکه‌ په‌ر‌ی‌ته‌وه ئه‌و دی‌وی سنو‌ورو له‌ ئیتالیا ب‌گیر‌سی‌ته‌وه.

* * *

بہشی نویم

جاران دہیانوت: ہندی خانو ہہیہ خیر دہداتہوہ،
 خانو ہہیہ بی خیرہ، سہری خاوندہکھی دہخوات.
 نازوو ئیتقاتی وابوو ہندی ولات ہہیہ خیر دہداتہوہ،
 ولاتیش ہہیہ بی فہرہو مانہوہ تیایدا جگہ لہ سہرئیشہ،
 ہیچی تر نیہ.

ئیتالیا بو نازوو خانوویہک بوو خیری دایہوہ، کاتیک لہ
 یہکہم دیدہنی دا بہہوی بی پارہیی کہ ہہموو ئہو
 پارہی کوی کردبووہ ہہمووی لہو ریہہ خہرج کرد.
 بی پارہیی پالی پیوہنا بکہوئتہ گہران و سووران، لیہرہ
 بو ئہوی، خانوہ کہ لاوہیہکی بہرچاو کہوت کہ ژیانی
 تیدا نہبوو، گہریکی نیو کہ لاوہکھی دا، سہیری ہہموو
 شتہکانی ئہوی کرد، وہک ہہست بہخوشیہکی
 بیسنوور بکات، ٹاہیکی قوولی پر بہسییہکانی ہہلکیشاو
 وتی: ئہمہ ئہو کوشکھیہ من دہبی بہخہیالی ئاسوودہوہ
 شہوی تیدا بکہمہوہ.

کہ لاوہکہ شہوانہ جگہ لہ تاریکیہکی ترسناک، ہیچی

نه‌ده‌به‌خشی، به‌لام ئه‌و تاریکیه نه‌بوو ئازوو بترسینی،
 ده‌یوت: من که له‌ناو مزگه‌وت بخه‌وم، له‌نیو دیواره‌کانی
 قه‌لای هه‌ولیر شه‌و بکه‌مه‌وه، شه‌و هه‌بووه تا سپیده
 له‌ناو گۆرستان بیناییم لیکنه‌نابی، ئیدی تاریکی ئیره
 به‌رووناکی لای خۆمان ده‌زانم، به‌س لیره‌م ده‌رنه‌که‌ن،
 ورده ورده خۆمی له‌گه‌ل رادیئم تا خۆم ده‌گرمه‌وه‌و
 دیمه‌وه سه‌ر پی.

روچین ئافره‌تیکی ئیتالی چل و دوو به‌هاره‌ بوو، مالیان
 ریک به‌رامبه‌ر ئه‌و که‌لاوه‌خانه‌ بوو، رۆژانه کاتی
 له‌کاره‌که‌ی ده‌گه‌رایه‌وه مال، چاوی به‌ئازوو زاخاو ده‌دا،
 سه‌رنجیکی که‌مه‌ترخه‌م و تیه‌نیگایه‌کی خیرای ده‌دایی و
 ده‌چووه ژووره‌وه.

وه‌لی که‌ له‌جوانی ئازوو راما و هه‌ستی مروّثانه‌ی
 جوولا، ئیواره‌یه‌کیان پیش ئه‌وه‌ی برپاته‌وه مال، لای
 به‌لای ئازوو کرده‌وه، چووه لای، به‌زمانی ئاماژه داوای
 لی کرد له‌گه‌لی بیت‌ه‌وه مال، ئه‌ویش به‌ده‌م خورپه‌یه‌کی
 به‌تینه‌وه که‌وته داوی، به‌مات و مه‌لوی پی نایه ئه‌و

ماله خو‌شه‌ی له‌ژیانیدا یه‌که‌م جاری بوو بچیت‌ه
خانویه‌کی ئاوا دلگیر، به‌ئه‌ده‌به‌وه له‌هو‌لی دانیشتن
وه‌ستا.

رو‌جین به‌ده‌سته راست فهرمووی دانیشتنی لی کرد: تکا
ده‌که‌م فهرموو دانیشه‌.

ئازوو زو‌ر به‌هیمنی داهاته‌وه، له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که دانیشت.
رو‌جین بی ئه‌وه‌ی گو‌مان له‌و هاتنه‌ی ئازوو بکات،
به‌هه‌نگاونانیکێ ئاسایی چوو‌ه ناندینه‌که، ئه‌وه‌نده‌ی پی
نه‌چوو، گلاسێ ئاو و قاوه‌یه‌کی خه‌ست و پره‌شی هیناو
هاته‌وه، یه‌ک له‌ می‌زه‌کانی هینایه به‌رده‌می ئازوو، ئاو و
قاوه‌که‌ی له‌سه‌ر داناو هه‌ر به‌زمانی ئاماژه‌وه فهرمووی
خواردنه‌وه‌ی لی کرد.

ده‌بی له‌وه ناخو‌شتر چیبی تو‌و به‌رامبه‌ر که‌سیک
دانبیشی، نه‌ ئه‌و تیتبگات و نه‌ تو‌و له‌ ئه‌و تی بگه‌ی؟
ئازوو تاو نا تاوئێ قومیکێ له‌ قاوه‌که دها و سه‌یریکێ
ئافره‌ته‌که‌ی ده‌کرد بی ئه‌وه‌ی هیچ بلێ! جا قسه‌کردن چ
سوودیکی هه‌یه که‌ که‌سی به‌رامبه‌ر نه‌زانێ چی ده‌وئ؟

سه‌رنجیان یه‌کانگیر بوو.

رۆجین له‌یه‌که‌م دیدهنیدا ئاشقی جوانیه‌که‌ی ئازوو بوو.
 که‌وتنه‌ قسه‌و گفتوگوو.. ئازوو به‌ده‌م قسه‌کردنه‌وه
 ده‌سته‌کانی وه‌ک ئاماژه‌یه‌ک بو تێگه‌یانندی ئه‌و
 به‌کارده‌هینا، به‌کوردی ده‌یوت: من له‌ کوردستانی
 عێراقه‌وه‌ رێگه‌یه‌کی دوورو درێژهم بریوه‌ لی‌ره
 سه‌رچاوه‌ بگرم و هاتوومه‌ته‌ ئێره‌ بو ئه‌وه‌ی ژیان و
 داها‌تووی خۆم دا‌بین بکه‌م.

رۆجین بی ئه‌وه‌ی بزانی چی ده‌لی، ته‌نها سه‌ری بو
 ده‌له‌قاند وه‌کو بیه‌وی پێی بلێ: به‌لی به‌لی، تێتده‌گه‌م
 ده‌لی چی!!

ورده‌ ورده‌ ئاشنای یه‌ک بوون، هه‌رچه‌نده‌ ئازوو
 سه‌ره‌تا به‌ وشه‌ی سه‌قه‌ت و مه‌قه‌ت به‌پێخواسی
 که‌وتبوونه‌ ناوی، که‌چی له‌به‌رده‌وام بوونی گفتوگو‌ی
 نیوانیاندا، فێری ئیتالیه‌کی باش بوو به‌تایبه‌ت ئه‌و
 کاتانه‌ی بی ئیش بوایه‌، فه‌ره‌ه‌نگی‌کی زمانی ئیتالی
 هه‌بوو، هه‌موو ئه‌و پرسته‌و وشانه‌ی ئه‌زبه‌ر ده‌کرد که‌

بۆ ئیش و کاری رۆژانه به‌کار ده‌هات.
 رۆجین رۆژانه له‌ ساخه‌وه‌تی خۆی وه‌کو یارمه‌تی و
 ده‌ستگروویی، ده‌ دۆلاری پێ دهدا و ئهو خوارده‌نی
 له‌ماله‌وه ئاماده‌ی ده‌کرد، ئازووی بانگێشتی سه‌ر
 سفره‌ی خوانه‌که‌ی ده‌کردو شه‌وانیش بۆ ئارامی دڵ و
 ده‌روونی ئازوو، تا به‌یانی له‌باوه‌شی ده‌نووست.
 ئازوو هه‌ستی ده‌کرد گۆرانیکی گه‌وره‌ به‌سه‌ر ژيانیدا
 هاتوو، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی له‌یه‌ک له‌ کارگه‌کانی شاری
 رۆما کاری ده‌کرد، به‌یه‌که‌وه له‌گه‌ڵ رۆجین ده‌چوونه
 سه‌ر کارو هه‌ر به‌یه‌که‌وه بۆ ئیواره ده‌گه‌رانه‌وه مال .
 ئازوو له‌نیو جی و بالینگانی نه‌رم و گه‌رم شه‌وی
 ده‌کرده‌وه، به‌لام خۆی له‌و مۆته‌که‌ نه‌ده‌دزیه‌وه که
 پێشتر تێیدا گوزه‌ری کردبوو، به‌رده‌وام ئه‌گه‌ر بۆ
 تاویکی کورتیش بوایه‌ بیرى له‌ رابردووی خۆی و ئهو
 رۆژانه ده‌کرده‌وه چۆن دواى وه‌فاتی باوکی رێپه‌وه‌ی
 ژيانیان به‌ره‌و لیژنی گۆرا، له‌وه‌ش ناخۆشتر
 شووکرده‌وه‌ی دایکی و دواتر شووکردنی نه‌سرینی

خوشکی بوو، هه‌روه‌ها ئه‌و دیمه‌نانه‌ی وه‌کو فیلمیکی
سینه‌مایی دیناوه به‌رچاو که چۆن له‌زستانیکی سه‌رماو
سۆلدا له‌ مزگه‌وتی گه‌ره‌که‌که‌یان ده‌مایه‌وه‌و دواتر
به‌ناهه‌ق ده‌ستگیریان کرد و بی ئه‌وه‌ی هیچی له‌سه‌ر
ساغ بیته‌وه، خوا به‌وه‌ ره‌حمی کرد دزه‌کان گیران،
وه‌ئه‌گینه‌ بۆی هه‌بوو تا ئیستا ژیا‌نی له‌ گرتوو‌خانه
به‌سه‌ر ببردایه‌و له‌ زیندان بینالاندیه‌.

ئازوو هه‌رچی جارێ بیری له‌و رابردوو‌ه تال و پر
شوومه‌ی خۆی ده‌کرده‌وه، ئاهێکی قوول و خۆنه‌کرده‌ی
هه‌لده‌کیشا.

زۆر جاریش که‌ وینه‌ی باوکی دینایه به‌رچاو، به‌دزییه‌وه
ده‌ستی ده‌کرده‌ گریان و فرمیسکی ئاه و هه‌سه‌ره‌تی بۆ
هه‌لده‌رشت: ده‌بی هیچ شتی له‌ بی باوکی ناخۆشتر
هه‌بی؟ بر‌وا ناکه‌م هیچ شتی جیی دایک و باوک
بگریته‌وه، ئه‌گه‌ر باوکم بمابایه ئیستا ئیمه
له‌ بارودۆخیکی دیکه‌دا ده‌بووین، نه‌ دایکم ئاوا
جیی ده‌هیشتین، نه‌ خوشکه‌ خۆشه‌ویسته‌که‌م که‌

ئەو‌ه‌نده‌م خۆش دە‌ویست و ئە‌و‌یش ئە‌و‌ه‌نده‌ی خۆش
دە‌ویستم که هێشتا کاتی شوو کردنی نە‌هاتبوو،
بە‌ناچاری لە‌تاو پاراستنی شکۆ و حە‌یاو نامۆسی خۆی
نە‌ب‌وایە، شووی نە‌دە‌کردو منی بە‌تە‌نیا بە‌جی نە‌دە‌هێشت
لە‌کاتی‌کدا ئە‌و لە‌جیی دایک و باوکم بوو، بە‌لام هێچ
لە‌گە‌ڵ نە‌بوونی و نە‌هامە‌تی پۆژگار ناکرێ، هیوام وایە
ئێستا خوشکە جوانە‌که‌م لە‌ بارودۆخیکی خۆش ژیان
بکات و هەرگیز کوله‌مەرگی و نە‌هامە‌تی یە‌خە‌ی نە‌گرێ.

* * *

بەشی دەیهەم

ئەو ئافرەتە ی باوەشی بۆ کردبۆوە، لەناخەوێ تەمەز رۆی
ئەو بوو، ھەزی دەکرد شووی پێ بکات، بەلام ئازوو
لەناخەوێ پرۆژە یەکی گەورەو مەزنی لەخە یالدا بوو،
ھیوا یەکی زۆری لەسەر داھاتووی خۆی ھەلچنیوو،
دە یویست بەو ئامانجانە بگات کە بەرنامە رێژی بۆ
کردووە.

ئێوارە یەکی نیمچە درەنگ، رۆجین دەرگای گفتوگۆی
ئەو بابەتە ی لە گەل دەکاتەو، پێی دەلی: ئازوو گیان من
لە ھیچ کەم نیە، وەک دە یبینی خانوو و سە یارە ی خۆم
ھە یەو مالێکی خۆشم داناو، دەمەوێ ئە گەر پازیبی و
ئارەزووت لە سە ربێ ھەز دەکەم ھاوسەرگیریت لە گەل
بکەم، ئەو جە لەم پوانگەوێ نازانم چیت لەمیشک دایە؟
چی دەلی؟

ئازوو دەمیک بوو درکی بەو ھەستە پاکە ی رۆجین
کردبوو، وەلی خۆی لە گورە نە دەبرد وەک ئەو ی
ھیشتا ھیچ پرۆژە یەکی بۆ زەواج نە بیست.

ئێستا له‌به‌رده‌م پرسیاریکی چاره‌نووس‌سازدايه، ده‌بی به
ئا یان نا، وه‌لامی بداته‌وه، بۆیه به‌ده‌نگیکی هیمن و
له‌سه‌رخۆ ڕووی به‌لادا وه‌رده‌گیرا و وه‌لامی دایه‌وه:

گیانه‌که‌م ئه‌و ڕۆسه‌یه بۆ که‌سیکی وه‌کو من هێشتا
زووه، به‌واتایه‌کی دیکه هێشتا بیرم له‌و بابته
نه‌کردۆته‌وه، به‌لام ئه‌وه نکۆلی لی ناکرێ که من تا
مردن خۆم به‌قه‌رزارباری تۆ ده‌زانم چۆن بویرانه له‌م
مه‌مله‌که‌ته و له ولاتی غه‌ریبایه‌تی ده‌رگای میهره‌بانی
خۆت به‌ڕوومدا کرده‌وه له‌کاتی‌کدا من له‌وپه‌ڕی بی
ئومیدی و ڕه‌شبینیدا بووم، ئه‌وه تۆ بووی هیواو ئاوات
له‌ده‌روونم چاند و ده‌ستی یارمه‌تیت بۆ درێژ کردم،
به‌دلنیا‌یه‌وه تۆ جیگه‌یه‌کی ئه‌وه‌نده تایبه‌ت له‌دل‌م
داگیرکردوه تاوه‌کو مردن هه‌ر به‌زیندوویی ده‌مینێته‌وه،
تکا ده‌که‌م لیکدانه‌وه‌ی خراپ بۆ قسه‌کانم نه‌که‌ی، چونکه
من نامه‌وی له‌خشته‌ت به‌م و درۆت له‌گه‌ڵ بکه‌م.

ڕۆجین به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی به‌مه‌غزاوه پیی
وت: دلنیا به‌هه‌رگیز به‌چاوی خراپ و گومانی خراپ

سەیرم نەکردووی، تۆ لەوەتە ی پیت ناوەتە ژيانی
منەو، ھەست بەخۆشیەکی بی ئەندازە دەکەم کە تا
ئێستا ئەو خۆشیەم لەخەلکی ڕەسەنی ئەم شارە
نەبینیوە، بیگومان ئەوەندە ی بۆم بلوێ دەرھەق
بەدەستگرتن و یارمەتیدانی تۆ وەک چۆن لەسەرەتاوە
دریغیم نەکردووە، ئەو بە داھاتووش دریغیت بۆ ناکەم.
ئازوو باوەشی پێدا کرد، ناوچەوانی ماچکردو
بەھەلپەھەکیوە ھەلپەھەکی: تۆ جوانترین ئافرەتی دنیای،
مێھرەبانیت ئەوەندە مەزنە، شایستە ی ھەموو ڕیزو
شتیکی، من دووبارە ئەو قسانە دەلیمەو کە تا ماوم
خۆم بەقەرزارت دەزانم.

ئازوو چونکە خەونی گەورە ی ھەبوو، بەغایە ی
ئەووە شەوی دەکردووە چۆن لەدەرفەتیکدا ئیتالیا
بەجی بیلی و بەرەو ئۆستورالیا بڕوات.

* * *

به‌شی یازدهم

ئازوو به‌پیی بواریو ده‌رفه‌تی خو‌ی، به‌دوای ئه‌و کوردانه ده‌گه‌را که له‌پیی قاچا‌غه‌وه پێیان ده‌نایه ئه‌و و‌لاته، چه‌ند که‌سیکی دۆزییه‌وه کوردی ر‌ۆژ‌ه‌لات بوون، به‌لام هه‌یچ کام له‌وانه نه‌یاند‌ه‌ویست له‌و ق‌و‌نا‌غه ئه‌و و‌لاته به‌جی بێن، چونکه پاره‌و پوولیان لێ‌برابوو، هه‌زیان ده‌کرد ئیش بکه‌ن، که‌ی خو‌یان گرت‌ه‌وه ئه‌وجا بریاریکی له‌و جۆره‌ بدن.

ر‌ۆ‌جین له‌ماوه‌ی ئه‌و دوو سی‌ س‌ال‌ه‌دا کۆمه‌لی شتی به‌بی به‌رامبه‌ر بۆ ئازوو کرد، له‌وانه له‌سه‌ر خه‌رجی خو‌ی نار‌دیه خولی به‌ه‌یزبوونی زمان و له‌شجوانی و زوو زوو به‌ بره‌ پاره‌یه‌کی باش به‌سه‌ری ده‌کرد‌ه‌وه چونکه ده‌یزانی شه‌یدای خو‌پ‌ی‌گه‌یاندن ختووکه‌ی داوه که له‌و سه‌ری دونیاوه بۆ ئه‌وسه‌ری دونیا بداته شه‌قه‌ی بال و له‌و شاره‌ بگ‌یر‌سی‌ته‌وه و تینیویه‌تی خو‌ی له‌و و‌لاته بشک‌ین‌ئ‌ی.

ئازوو هه‌ر له‌و ماوه‌یه له‌پیی فه‌ره‌ه‌نگی زمانه‌وه چونکه

مه‌به‌ستی تیگه‌یشتن و فی‌ربوون بوو، خۆی فی‌ری زمانی
ئوستورالی کرد و بایی ئه‌وه‌نده پاره‌ی کۆکردبووه، له‌و
سه‌فه‌ره‌ دا په‌کی له‌سه‌ر هیچ نه‌که‌وی.

شه‌ویکیان بی په‌روا که به‌یه‌که‌وه له‌نیو چیمه‌نی
خانوه‌که‌دا خه‌ریکی قاوه‌خواردنه‌وه بوون، ئازوو
به‌سه‌ری زمانی، هه‌ردوو لیوی وشکبووی ته‌پکرد،
به‌دهم هه‌ناسه‌یه‌کی قووله‌وه چاوی بریه رۆجین و وتی:
گیانه‌که‌م ماوه‌یه‌که‌ خه‌و به‌ ئوستورالیاوه ده‌بینم، نه‌ته‌م
وايه به‌یه‌کجاری سه‌ری خۆم هه‌لبگرم و ئه‌م ولاته
به‌جی بیلم، داوات لی ده‌که‌م لی‌م دلته‌نگ و نیگه‌ران
نه‌بی، چونکه‌ کۆمه‌لی خه‌ون و هیوام هه‌یه ده‌مه‌وی
به‌دیان بینم، مرو‌ف ده‌بی به‌رده‌وام به‌دوای خه‌ونه‌کانی
بکه‌وی جا له‌هه‌ر کوییه‌ک بیته‌!! .

رۆجین به‌م قسانه‌ موچه‌که‌یه‌کی ساردی به‌له‌ش داگه‌را
له‌ که‌له‌موس‌تی پییه‌وه ده‌رچوو، وه‌ک گوله‌یه‌کی ویلی
به‌ردل که‌وتبی، هه‌ناسه‌یه‌کی خۆنه‌کرده‌ی له‌ده‌مه‌وه
ده‌رچوو، نه‌ختی سه‌ری بادا، بو‌ تاوی بی‌ده‌نگ بوو،

ئه‌وجا سه‌ری به‌ملدا شو‌پر‌کرده‌وه، وه‌لی هه‌یج قسه‌یه‌کی له‌ده‌م ده‌رنه‌چوو.

کاتیکیش در‌ی به‌و بیده‌نگیه‌دا، به‌تاسه‌وه فرمی‌سک له‌چاوانی داباری و وتی: به‌پاستی لی‌تی ناشارمه‌وه، نامه‌وی له‌ده‌ستت بده‌م، تو کو‌ری‌کی ژيرو به‌مانای وشه چاک و پاکی، ده‌م بکه‌وه، زاری ده‌مت هه‌ل‌چ‌ره، چیت ده‌وی پیش‌که‌شتی ده‌که‌م به‌س مه‌رو، به‌س به‌جیم مه‌هیل، وهره هیلانه‌و ژيانی هاوسه‌ری به‌یه‌که‌وه بنیات بنیین، ئه‌گه‌ر پی‌ت وایه به‌ه‌وی ئیش و کاره‌وه شه‌که‌ت و ماندووی، بی‌تاقه‌تی رووی تی‌کردووی، ئه‌وه له‌لایه‌نی منه‌وه داری‌ک له‌سه‌ر به‌ردی‌ک دامه‌نی، هه‌یج مه‌که‌و له‌مه‌ودوا ئه‌و پارهی له‌کار‌گه وه‌ری ده‌گری، من پی‌تی ده‌ده‌م به‌س له‌م ماله مه‌رو، توخوا جیم مه‌هیل!!

ئازوو سه‌ره‌تا به‌و داوایه‌ رازی بوو، سه‌ری ره‌زامه‌ندی بو له‌قاند، چونکه نه‌یده‌ویست به‌جاری دلی بشکینی و ده‌ره‌ق به‌و هه‌موو چاکه‌یه، به‌خراپه‌ چاکه‌ی بداته‌وه و به‌یه‌کجاری ده‌ستبه‌رداری بی‌ت.

رۆجین ئه‌وه‌نده‌ی ده‌چوو ده‌کارگه‌و ده‌گه‌رایه‌وه، زیاتر له‌جاران به‌سۆزتر له‌ ئازوو ده‌چوو پێش و خزمه‌تی ده‌کرد تا له‌ که‌لی شه‌یتان بێته‌ خواری و لێی دانه‌برێ و ئه‌و سه‌فه‌ره نه‌کات.

دوا‌ی تیپه‌رپوونی دوو مانگ به‌سه‌ر ئه‌و قسانه، ئه‌و ئافه‌ته ئه‌وه‌نده‌ی له‌سه‌رو سیمای ئازوو ورد ده‌بۆوه، ناخی ده‌خوینده‌وه، هه‌ستی ده‌کرد زۆر نیگه‌ران و خه‌مبارو دا‌رووخواوه، به‌مه‌یش به‌زه‌یی پێدا ده‌هاته‌وه، تا دوا‌جار بێ په‌روا پووی تیکردو پێی وت: هیچیت‌ر سه‌ر ناخه‌مه سه‌ر سه‌رت و داوا‌ی مانه‌وه‌ت لێ ناکه‌م ئه‌گه‌ر تۆ له‌ناخه‌وه هه‌ست به‌ نا‌ئارامی ده‌روون بکه‌ی، وه‌لێ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر منه ده‌ره‌ق به‌و خۆشه‌ویسته‌ی، هه‌ولت بۆ ده‌ده‌م ئه‌و سه‌فه‌ره‌ت به‌فرۆکه‌بێ.

ئازوو هه‌ردوو ده‌ستی رۆجینی گرت، به‌نه‌زا که‌ته‌وه چاوی تیپ‌ری و زمانی هینایه‌ گۆ: تۆ له‌ژیاندا یه‌که‌م که‌سی ئه‌وه‌نده له‌ته‌کتدا هه‌ست به‌خۆشنوودی بکه‌م، تکه‌یه لیم خۆشبه، نامه‌وی دلت بره‌نجینم، من خۆم ئه‌و

ئه‌رکه ده‌کیشم، تۆ ئه‌وه‌ی له‌تواناتدا بوو به‌زیاده‌وه
ئه‌نجامتدا، هه‌رگیز ئه‌و ساته‌ خو‌شانه له‌یاد ناکه‌م که
له‌گه‌ڵ تۆدا به‌سه‌رم بردن.

ئه‌و پۆژه‌ی بۆ دوا‌جار ئه‌و ما‌له‌ی به‌جیه‌یشت، پێش
جیا‌بوونه‌وه، هه‌ردووکیان تا ما‌وه‌یه‌کی باش یه‌کیان
له‌ئامیز گرت، به‌یه‌که‌وه زۆر گریان، گریان‌ی دا‌بران.
ئازوو به‌خه‌م و جه‌خاره‌وه ئه‌و شوینه‌ی به‌جیه‌یشت که
بۆ ئه‌و ببووه مایه‌ی به‌ره‌که‌ت و خو‌شی.

خۆی گه‌یاند هه‌و سێ کورده‌ی له‌پێی ئێشی په‌شه‌وه
له‌ما‌وه‌یه‌کی که‌م خۆیان گرت‌بووه، ئاماده‌بوون ئه‌و
سه‌فه‌ره بکه‌ن و له‌پێی قا‌چا‌غه‌وه به‌ره‌و ئوس‌تور‌الیا
به‌پێی بکه‌ون.

* * *

به‌شی دوازدهم

ئازوو و سێ کورده‌که له‌گه‌ڵ چه‌ند کورديکی دیکه‌ی پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان له‌پێی باخیره‌وه خه‌ریکی ئه‌وه بوون مائا‌وا‌یی له ئیتا‌لیا بکه‌ن، کاتی‌ک له‌لایه‌ن پۆلیسی سنووره‌وه ده‌ست به‌پشکینی باخیره‌که ده‌کری، ده‌بینن ژماره‌یه‌کی زۆر به‌قاچاغ سوار بوونه، له‌جیوه ده‌ستگیریان ده‌که‌ن و ده‌یانگه‌رینه‌وه ئیتا‌لیا.

ئازوو له‌و به‌ندیخانه‌ی لێی گیرابوو، بیست و حه‌وت رۆژ مایه‌وه، هه‌ر رۆژیکی به‌قه‌ت سالی‌ک بوو، چونکه که‌سی نه‌ده‌ناسی، نه‌یده‌زانی په‌نا بباته به‌ر کوێ و خۆی ده‌خاله‌تی کێ بکات، ئه‌وه‌ی بیرى لێ ده‌کرده‌وه ته‌نها رۆجین بوو، به‌لام چه‌ندی ده‌کرد، زاتى ئه‌وه‌ی نه‌بوو له‌وه‌دا ئا‌گا‌دار بکاته‌وه، که بێ ئۆقره‌یی ته‌واوی جه‌سته‌ی گرت‌ه‌وه، پێی به‌جه‌رگی خۆیه‌وه‌نا، نامه‌یه‌کی له‌زیندانه‌وه بۆ نووسی:

خۆشه‌ویسته‌که‌م: رۆجین

دواى سلاو و رێژ، من ده‌زانم هه‌شتا لێم یاخى و توورپه‌ی،

ئهو چرکه‌ساتانهم له‌به‌ر دیده ناروات که به‌چاوی پر
فرمیسکه‌وه مالئاواایمان له‌یه‌ک کرد، به‌لام نازانم ئه‌وه چ
قه‌ده‌ریکه دواي ئه‌وه‌ی له‌پیی باخیره‌وه به‌قاچاغ به‌ری
که‌وتین، هه‌ر ئهو رۆژه گیراین و ئیستایش وا له‌و
به‌ندیخانه‌ی گه‌ره‌که‌که‌تان ده‌ستبه‌سه‌رم، نازانم دواي ئهو
کۆچه ناواده‌یه ئاخۆ ده‌توانی ده‌ستی میهره‌بانیت بۆم درێژ
بکه‌یته‌وه و له‌و میحنه‌ته‌م قوتار بکه‌ی یان نا، چاوه‌روانی
وه‌لامتم.

هاورپی خۆت

ئازوو

هه‌مان پۆژ نامه‌که‌ی گه‌یشته ئهو خانووه‌ی رۆجینی
تیدا بوو.

ئێواره کاتی رۆجین هاته‌وه مال، سه‌یری سندوقی
پۆسته‌ی به‌رده‌م خانووه‌که‌ی کرد، نامه‌یه‌کی بۆ هاتوو،
نامه‌که‌ی له‌ سندوقه‌که‌ ده‌رکردو چوووه‌وه مال، له‌سه‌ر
یه‌ک له‌ میزه‌کانی دانا.

دواي خۆگۆرپین و خۆشووشتن و پشوودانیکی ساته
وه‌ختی، به‌په‌رۆشه‌وه ده‌سته گه‌یانده نامه‌که و

هه‌لپچری بزانی چی تیدا‌یه و کئی بۆی ناردوو! سه‌رسام بوو دوا‌ی ئه‌و ماوه زۆره، ئه‌وه نامه‌ی ئازوو، به‌په‌رۆشه‌وه دوو جار له‌سه‌ریه، که‌وته خویندنه‌وه‌ی ته‌واوی وشه‌و رسته‌کان.

سه‌ره‌تا به‌توور په‌یه‌وه نامه‌که‌ی تو‌ر هه‌لداو فری‌ی دا وه‌ک نه‌یه‌وئ له‌وه زیاتر ده‌ستی یارمه‌تی بۆ درێژ بکات.

که‌ به‌هه‌لچوونه‌وه توند هه‌ردوو ده‌سته‌کانی خۆی گوشتی، بیری بۆ ئه‌و رۆژانه‌ پۆیی که‌ چۆن به‌یه‌که‌وه شادمان بوون، بۆیه‌ خۆی بۆ نه‌گیرا له‌جیوه‌ ده‌ستی به‌ گریان کرد.

ئه‌وجا به‌په‌له‌پرووزی خۆی گۆپی، هاته‌ دهره‌وه، خۆی گه‌یاند هه‌ بکه‌ی پۆلیس، بووه‌ که‌فیلی، ئه‌وانیش ئازادیان کرد.

دووباره‌ چاویان به‌چاوی یه‌ک که‌وته‌وه، دله‌خوری ناخی ته‌زاندن، هه‌ستیان به‌ شتیکی سه‌یرو نامۆ ده‌کرد. رۆجین به‌هه‌لپه‌یه‌که‌وه پییوت: فه‌رموو با برۆینه‌وه مال.

ئازوو هه‌ستی به شه‌رمه‌زاریه‌کی زۆر ده‌کرد،
به‌هه‌نگاونانیکی ئاساییه‌وه که‌وته دوا‌ی.

له‌گه‌لی چوو‌ه‌وه ئه‌و هه‌واره‌ی سی‌ سال‌ بو‌ی بو‌وبوو‌ه
جی‌ په‌ناگه‌و هه‌وانه‌وه‌ی.

ئه‌و شه‌وه‌ تا دره‌نگی وه‌خت به‌یه‌که‌وه قسه‌یان کرد.
پۆجین وه‌کو هیش‌تا بیه‌وی ئومیدی له‌سه‌ر هه‌لچنی،
زاری ده‌می تا‌قی کرده‌وه: ئازوو هه‌ر سو‌وری له‌سه‌ر
پۆیشتن؟

ئازوو به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نیه‌کی به‌مه‌غزاوه: به‌دوا‌ی
چاره‌نووسی خۆم ده‌گه‌پیم، ده‌مه‌وی ئه‌و چاره‌نووسه
بدۆزمه‌وه.

ئه‌ویش به‌سه‌ر بادانه‌وه پیی‌ وت: ته‌واو تیگه‌یشتم هه‌یچ
شتی ناتوانی زه‌فه‌رت پی‌ ببات و له‌و سه‌فه‌ره‌ت
بو‌ه‌ستینی، به‌هیوا‌ی ژیانیکی خۆش، هه‌ز ده‌که‌م بو‌
ئه‌وه‌ی تووشی ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ نه‌بیته‌وه، چه‌ند روژی
لی‌ره‌ بمینه‌وه تا ده‌رچه‌یه‌کت بو‌ ده‌دۆزمه‌وه، من خۆم
به‌فه‌رمی به‌پیت ده‌که‌م.

خاوه‌نی قسه‌ی خۆی بوو، له‌ماوه‌ی ئه‌و چه‌ند رۆژه،
فیزه‌و تکتی بو بپی و به‌فرۆکه‌ به‌پیی کردو به
پاسپۆرتیکی ساخته له (کانبرا)ی پایته‌ختی ئۆستورالیا
له‌نگه‌ری گرت.

ئه‌و ئۆتیله‌ی شه‌وانه‌ لێی ده‌مایه‌وه، هه‌ر له‌و ئۆتیله
ئیشی ده‌کرد.

ئه‌و رۆژانه‌ی بی ئیش بوايه، وه‌کو هه‌زو خولیاى خۆی،
له‌ناو شار ده‌گه‌راو ده‌سووراپیه‌وه، مه‌به‌ستی بوو
کوردیکی شاری هه‌ولیر بدۆزیته‌وه، چونکه له‌ غه‌ریبیدا
هاوزوبان بۆی ده‌بیته‌ سه‌بووری و دلّی پی ده‌کریته‌وه،
هیچ له‌ غه‌ریبی ناخۆشتر نیه‌ نه‌خاسمه‌ بچیه‌ شوینی
که‌س نه‌بی دوو قسه‌ی به‌کوردی له‌گه‌ل بکات، به‌لام
ئه‌وه ژیانه‌ مروّف نابێ کۆل بدات و ده‌ستی به‌خویدا
شوێر بکاته‌وه.

رۆژی شه‌ممه‌ دواى پشوو، چووه‌ ده‌م که‌ناری ده‌ریا،
به‌ده‌م دا‌ل‌غه‌و خه‌یالی سه‌رده‌می زوووه‌وه، که‌وته‌ پیاسه
کردن، هه‌نگاوی هیمن و له‌سه‌رخۆی ده‌نا، له‌ناکاو وه‌ک

له‌یه‌ک کۆلّان و یه‌ک قوتابخانه ده‌یانخویند.

کارزان به تامه‌زرۆییه‌کی زۆره‌وه به‌ئازووی وت:
ماوه‌ی سێ سال زیاتره‌ لێره له‌کارگه‌یه‌کی بسکویت
ئیش ده‌که‌م، خاوه‌نه‌که‌ی کورده، خه‌لکی سلیمانیه،
کابرایه‌کی تا بلایی ڕووخواش و به‌ڕیزه، خوا موقه‌ده‌ر
نه‌دا، سبه‌ی باسی تۆی له‌گه‌ڵ ده‌که‌مه‌وه، ئه‌گه‌ر رازی
بوو، هه‌ز ده‌که‌م بێیه‌ لای ئێمه، بۆ خۆمان به‌یه‌که‌وه
ده‌بین، به‌راستی به‌ بینیت دلخواش بووم.

ئه‌ویش ره‌زامه‌ندی خۆی بۆ ئه‌و داواکاریه‌ ده‌ربری:
هه‌ر زۆر مه‌منوون ده‌بم ئه‌گه‌ر ئه‌و پێشنیاره‌ی بخه‌یه
به‌رده‌ست.

هه‌ر یه‌که له‌ تيله نیگایه‌که‌وه چاوی ڕیپبووه ئه‌و شه‌پۆله
زل و گه‌وره‌یه‌ی له‌ دووره‌وه ده‌هاتن و تا ده‌گه‌یشته
که‌ناری ده‌ریاکه، هه‌یزو توانا گه‌وره‌که‌یان له‌ده‌ست ده‌دا
و به‌و ده‌وره‌به‌ره په‌رش و بلاو ده‌بوونه‌وه.

ده‌مه‌و عه‌سرانیکی دره‌نگ، پێش ئه‌وه‌ی له‌یه‌ک جیا
ببنه‌وه، ژماره ته‌له‌فۆنی یه‌کدی‌ان ئالوگۆڕ کرد که بۆ

به‌یانی له ریی ته‌له‌فۆنه‌وه ئاگیان له‌یه‌ک بیئت.
مالئاواییان له‌یه‌ک کرد.. هه‌ر یه‌که به‌ره‌و شوینی
حه‌وانه‌وه‌ی خۆی پۆیشت.

ئازوو ئه‌و پۆژه‌ی به‌یه‌ک له پۆژه خۆشه‌کانی ژیا‌نی
خۆی ده‌زانی، دوا‌ی تیپه‌ربوونی ته‌مه‌نیک به‌و که‌سه
شادبووه که له هه‌ولێر به‌یه‌که‌وه له‌یه‌ک گه‌رکه گه‌وره
بوون و له‌یه‌ک کوڵان هاو‌ری گیانی به‌گیانی یه‌ک
بوون.

شه‌و با‌لی خۆی راکشا، کاتی چووه سه‌ر جیگه‌که‌ی و
راکشا.. بیری به کارزانه‌وه خه‌ریکما، بیری ده‌کرده‌وه
ئاخۆ ده‌بی کارزان سه‌به‌ی چی بو بکات؟ ئایا ده‌توانی
خاوه‌ن کارگه‌که قایل بکات بیاته‌ له‌ی خۆی؟ به‌راستی
زۆر خۆشه‌ له‌غه‌ریبی دا له‌گه‌ڵ خه‌لکانی ئیش بکه‌ی که
هاو‌ری و خزم و دو‌ست و هاوته‌مه‌نتبن.

* * *

به‌شی سێزدهم

ئازوو هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه‌ وه‌ها په‌روه‌رده‌ کرابوو ده‌ستی
 بدایه‌ هه‌ر کارێک، به‌و په‌ری دڵسۆزی و ئەمه‌کدارییه‌وه‌
 ئەنجامی ده‌دا و له‌ ئەرکه‌کانی سه‌ر شانیدا درێغی
 نه‌ده‌کرد، چونکه‌ دڵسۆزییه‌ پایه‌ی مرو‌ف به‌رز ده‌کاته‌وه‌،
 ده‌یگه‌یه‌نیته‌ لوتکه‌ی خۆشه‌ویستی.

کارزان بۆ به‌یانی ده‌مه‌ ده‌می نیوه‌رۆ ته‌له‌فۆنی بۆ کرد:
 کاک ئازوو س‌لاو، تاوئ پێش ئیستا له‌گه‌ڵ خاوه‌ن
 کارگه‌که‌ قسه‌م کردو له‌ نووکه‌وه‌ باسی بارودۆخی تۆم
 بۆی کردو داواکاریه‌که‌م پێشکه‌شی کرد، ئەویش خوا
 ده‌ست به‌ب‌ال‌یه‌وه‌ بگرئ، ر‌ازی بوو، وتی: با له‌به‌یانیه‌وه‌
 بیته‌ سه‌ر کارو ده‌ست به‌کاربی، ئیستاش نه‌ختی
 سه‌رق‌الم، دواتر په‌یوه‌ندیت پێوه‌ ده‌که‌م، ده‌ی جارئ
 خواحافیز.

ئازوو: خوات له‌گه‌ڵ.

ئازوو به‌بیستنی ئەم هه‌واله‌ کۆلئ که‌یف‌ساز بوو،
 له‌خۆشیا هه‌ر ئەوه‌نده‌ی که‌م بوو بال بگرئ و بفرئ.

دوای ئیواریه‌کی دره‌نگ، ئازوو ته‌له‌فۆنی بۆ کارزان کردو سوپاسی ئه‌و هه‌لوێسته‌ی کرد، ئه‌وجا له‌ده‌رگای گه‌لی قسه‌و باسیانداو پێش ئه‌وه‌ی ته‌له‌فۆن له‌سه‌ر یه‌ک دابخه‌ن، کارزان وتی: به‌نامه‌یه‌ک ئه‌دریسی کارگه‌که‌ت بۆ ده‌نێرم، به‌یانی چونکه‌ یه‌که‌م رۆژته، هه‌ولده‌ نه‌ختی له‌کاتی خۆی زووتر بگه‌یه‌ جی.

خۆر به‌ره‌و شوینی پشودان لار بۆوه..شه‌و داهات، شه‌و تاریکی خۆی به‌سه‌ر ئاسمانی شار کیشابوو، کزه‌ بایه‌کی فینکی ده‌هات، لق و پۆپی داره‌ سه‌وزه‌کانی سه‌ر شه‌قامه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ به‌ هیواشی ده‌له‌رینه‌وه‌.

کاتی ئازوو کاره‌کانی ئه‌و رۆژه‌ی ئوتیلی ته‌واو کرد، چووه‌وه‌ ژووره‌که‌ی خۆی و به‌بێده‌نگی خۆی خزانده‌ نیو نوینه‌که‌، ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد خه‌و بۆی به‌کیش کردو خپی کرد.

چونکه‌ ئیواره‌ سه‌عاتی نابۆوه‌، له‌کاتی خۆی زه‌نگی لێدا، له‌خه‌و بێدار بۆوه‌، ده‌م و چاوی شووشت و خۆی گۆپی، چوه‌ لای به‌رپۆه‌به‌ری کاره‌کانی ئوتیله‌که‌و باسی

خۆی و کارزانی بۆی کرد که ده‌یه‌وی ته‌نها بۆ خه‌وتن
بیته‌وه ئه‌و شوینه.

خاوه‌نی کاره‌کانی ئوتیله‌که به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌یه‌کی
گه‌شه‌وه پپی وت: زۆر ئاساییه، برۆ ئیشه‌که ببینه، هه‌ر
کاتی هه‌زت کرد ئه‌وه ده‌رگای ئیمه بۆ که‌سیکی به‌رپیزی
وه‌کو تۆ له‌سه‌ر پشته.

ئازوو ده‌ستخۆشی لی کردو هی‌دی هی‌دی چوو
خواره‌وه، به‌میترو به‌و ناو‌نیشانه‌ی وه‌ریگرتبوو، له‌کاتی
خۆیدا گه‌یشه‌ته کارگه‌که‌و له‌چاوه‌روانی هاتنی
خاوه‌نه‌که‌ی وه‌ستا، که ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد گه‌نجیکی سه‌رو
ماش برنج ده‌رکه‌وت که نه‌ زۆر کورت و نه‌زۆر بالا
دریژ بوو، گه‌نجه‌که روخساریکی سپیلکه ئاسای هه‌بوو،
که چوو ئۆفیسه‌که‌ی.

ئازوو به‌ئه‌ده‌به‌وه له‌ده‌رگای دا، چوو ژووره‌وه،
به‌پیوه‌ دوا‌ی سلا‌وکردن، زمانی گه‌راند: ببوره‌ قوربان
من ناوم ئازوو، ئه‌و که‌سه‌ی دوینی کاک کارزان
قسه‌ی له‌گه‌ل کردی.

ئه‌ویش به‌سه‌رو سیمای پ‌اما، به‌زه‌رده‌یه‌کی واتاداره‌وه
فه‌رمووی دانیشتنی لی کرد: فه‌رموو، دانیشه.

ئازوو به‌هیمنی له‌سه‌ر یه‌ک له کورسیه‌کانی نزیک
می‌زه‌که‌ی به‌رده‌می کابراکه دانیششت و گوئی بو
هه‌لخست بزانی چ قسه‌یه‌کی به‌گوئی دا ده‌دات.

کابرا به‌هه‌له‌یه‌که‌وه پیی وت: من ناوم عه‌باسه، نزیکه‌ی
بیست و دوو ساله‌ ژیان لی‌ره به‌سه‌ر ده‌به‌م و هه‌ز
له‌کاری پوخت و باش ده‌که‌م، ئومیدم وایه تو یه‌ک له‌و
که‌سانه بی که ببیته جیی ره‌زامه‌ندی ئیمه، دلسۆزی
مرۆف بو کار که‌سایه‌تی به‌رز ده‌کاته‌وه، ئیستاش
به‌ناوی منه‌وه بچووه لای ولیام، بزانه کوئی پیویسته با
له‌ویتی دانی.

ئازوو هه‌ستایه سه‌رپی، خوی گه‌یانده لای ولیام و وتی:
کاک عه‌باس منی ناردۆته لای جه‌نابتان شوینیکم بو
دیاری بکه‌ن ئیشی لی بکه‌م.

ولیام له‌و شوینیه‌ی دانا که هه‌فته‌یه‌ک بوو که‌سیک
به‌هۆی سه‌فه‌ری نه‌گه‌رانه‌وه چۆن رۆیشت، نه‌گه‌رانبۆوه.

ئازوو ده‌ست و بازووی لی هه‌لمالی، به‌دلسۆزیه‌وه
ئیشه‌کانی راده‌په‌راند، ته‌ها له‌کاتی پشوودان و
نانخواردن چاوی به‌کارزان ده‌که‌وت و زۆری دل پی
ده‌کرایه‌وه.

ئازوو له‌و پۆژه‌وه‌ی ده‌ست به‌کار بووه، بی ئه‌وه‌ی بیر
له‌وه بکاته‌وه کامیڤای چاودیڤری له‌سه‌ره، چاودیڤری
هه‌موو هه‌لسوکه‌وتیکی ده‌کری، به‌بی وه‌ستان یا خاو و
خلیچکی، ئه‌رکه‌کانی به‌پیوه‌ ده‌برد و ئه‌و وه‌خته‌ی بۆ
پشوو ته‌رخان کرابوو، وه‌ک هه‌ر کارمه‌ندیکی ئه‌و
کارگه‌یه پشووی ده‌داو دواتر به‌خیرایی ده‌چوووه‌وه‌ سه‌ر
کاره‌که‌ی.

ته‌نانه‌ت زۆر جار که‌ زوو ده‌ستی له‌خواردن هه‌لده‌گرت
و ئه‌وه‌نده‌ی بۆ پشوو داندرا‌بوو، ئه‌وه‌ خو‌ی به‌شتیکی
دیکه‌وه‌ سه‌رقال ده‌کرد، ده‌چوو سه‌یاره‌که‌ی عه‌باسی
ده‌شوشت و ئه‌و شوینه‌ی پیس بوایه‌ گیسکی ده‌داو
ناوه‌وه‌ی پاک ده‌کرده‌وه.

ئه‌و دیمه‌نه‌ عه‌باسی سه‌رسام کرد بوو که‌ له‌ نزیکه‌وه‌

سه‌رنجی له‌سه‌ر بگری و بزانی ئه‌و کاره‌ی به‌کوویی ده‌گه‌یه‌نی؟ ئایا هه‌ر سه‌ره‌تا وایه‌ تا خۆی خوشه‌ویست بکات، یان ئه‌وه‌ته‌ خوویه‌که‌و ده‌یه‌وئ به‌رده‌وام ئیش بکات و جموجۆلی هه‌بیّت.

سالیک و چوار مانگ به‌سه‌ر ئه‌و ئیشه‌ تیپه‌ری. کاتی عه‌باس دلسۆزی ئازووی بو‌ پوون بو‌وه‌، له‌خۆی نزیک کرده‌وه‌، کردیه‌ شوفیری تایبه‌تی خۆی، له‌گه‌ل خۆی ده‌یگه‌راند، هه‌ر ئیش و کاریکی ناو بازار هه‌بوايه‌، به‌متمانه‌یه‌کی زۆره‌وه‌ سه‌یاره‌که‌ی راده‌ست ده‌کرد ، ته‌نانه‌ت هینده‌ برۆای پی هه‌بوو، خیزانه‌که‌ی به‌و سپارد بوو که هه‌ر ده‌رچوونیکیان هه‌بوايه‌، ئازووی له‌گه‌ل ده‌نارد.

متمانه‌ گه‌وره‌ترین گه‌نجینه‌یه‌ هه‌موو کاتیک دروست نابێ ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه‌ نه‌یه‌وئ ببیته‌ جیی متمانه‌ی خه‌لک.

ژیان بی کیشه‌ و له‌مپه‌ر نیه‌، پوژیکیان دۆای گه‌رانه‌وه‌ی له‌بازار بو‌ سه‌ر کارگه‌، بینێ ئه‌وه‌ سی

کارمه‌ندی عه‌ره‌بی جه‌زائیری به‌ربوونه‌ته و یّزه‌ی
عه‌باس و به‌هه‌موو هیّزیکیا‌نه‌وه لیّی ده‌ده‌ن.

ئه‌ویش چونکه خولی له‌شجوانی و به‌هیّزی بی‌نی بوو،
له‌جیوه‌ پوو بووه‌ بۆ‌پیه‌ک و وه‌رگه‌‌پایه‌ سه‌ریان،
سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی سیّ که‌س بوون، ده‌ره‌قه‌تی نه‌هاتن،
ته‌نها ئه‌وه‌نده‌یان بۆ‌ کرا به‌په‌له‌ پرووزی کارگه‌که‌ به‌جی
بیّلن و له‌و شوینه‌ دوور بکه‌ونه‌وه.

ئازوو ئه‌وجا به‌خیرایی خو‌ی گه‌یانده‌ سندوقی
فریاگوزاری سه‌ره‌تایی، هه‌ندی لۆکه‌و ماده‌ی
پاککه‌ره‌وه‌ی هینا، که‌وته‌ سه‌رینه‌وه‌ی ئه‌و خوینه‌ی
به‌سه‌ر ده‌م و چاوی عه‌باسه‌وه‌ بوو.

ئه‌و به‌هاناچوونه‌ی ئازوو هیّنده‌ی دیکه‌ متمان‌ه‌ی لا
دروست کرد: تۆ منت له‌ مردنیک‌ی حه‌تمی رزگار کرد،
هه‌رگیز ئه‌و چاکه‌یه‌ت له‌بیر ناکه‌م.

ئه‌وجا ده‌ستی گه‌یانده‌ ته‌له‌فۆن و بنکه‌ی پۆلیسی له‌
پووداوه‌که‌ ئاگادار کرده‌وه، به‌که‌متر له‌ پینج خوله‌ک
دوو پۆلیس هاتنه‌ شوینی پووداوه‌که‌و ده‌ستیان کرد به‌

لێکۆلینه‌وه‌ی خۆیان و به‌وردی که‌وتنه سه‌یرکردنی
تۆماری ڕووداوه‌که‌و پاشان ڕۆیشتن.

ئازوو به‌نه‌ینی دوا‌ی ئه‌و ڕووداوه‌، بۆ شه‌وی تاوه‌کو
به‌ره به‌ری به‌یان، بێ ئه‌وه‌ی که‌س ڕووی لێ بنی، وه‌کو
پاسه‌وانیکی دڵسۆزو به‌ئه‌مه‌ک، له‌نیو باخچه‌که‌ی مالی
عه‌باس مایه‌وه‌، که‌وته چاوگ‌ردان و چاو‌دی‌رکردنی ئه‌و
ده‌ورو به‌ره‌، نه‌وه‌کو عه‌ره‌به جه‌زایرییه‌کان بگه‌ڕینه‌وه‌،
به‌سه‌ریاندا بده‌ن و زیانیان پێ بگه‌یه‌نن.

کاتی‌ک بۆ ڕۆژی پاشتر خێزانی عه‌باس له‌خه‌و هه‌ستا،
بچێ هه‌ندێ سه‌موون و که‌ره‌سته‌ی به‌رچایی له
سو‌یه‌رمارکی‌ته‌که‌ی به‌رامبه‌رایان بکړی، که‌ چاوی به
ئازوو که‌وت وا له‌ناو باخچه‌که‌ دانیش‌تووه‌و هه‌یش‌تا
نه‌چۆته سه‌ر کار، چاوئه‌بله‌ق بوو، به‌تاسه‌وه پرس‌یاری
لێکرد: ئازوو ئه‌وه خه‌ریکی چی؟ ئه‌وه بۆچی چاوت
بووه‌ته گۆمی خوین و سوور هه‌لگه‌راوه‌؟ نا‌کا ئه‌مشه‌و
نه‌خه‌وتبی؟ ئه‌ویش به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه وتی:
راسته‌که‌ی من ئه‌م شه‌و نه‌خه‌وتووم، چونکه متمانهم

به‌وه نه‌بوو، ترسام ئه‌و عه‌ره‌بانه خوا نه‌کا به‌سه‌ر مالتاندا بده‌ن و نه‌توانن هیچ بکه‌ن، بۆیه خۆم بۆ هه‌موو ئه‌گه‌ره‌کان ئاماده‌کرد، قیروسیام له‌خۆم کرد وتم: با ئه‌م شه‌و نه‌خه‌وم، به‌س ئه‌م ماله به‌ئارامی شه‌و بکه‌نه‌وه.

کاتی‌ک عه‌باس به‌م باسه‌ی زانی، بیر ده‌کرده‌وه چۆن پاداشتی ئه‌و چاکه‌یه‌ی بداته‌وه، بۆیه ده‌ره‌ق به‌و چاکه‌یه له‌مالی خۆیدا یه‌ک له‌ژووره‌کانی پێدا وه‌کو کورپی خۆی و پاسه‌وانی‌کی به‌هێز تا له‌ته‌نگانه‌دا به‌فراو هانایان بکه‌وی.

ئازوو ئه‌و که‌مه‌ که‌ل و په‌لو پریسک و پاتاله‌ی له ئوتیلێکه هه‌یبوو، چوو هه‌مووی پێچایه‌وه، هه‌ر به‌و سه‌یاره هینایه ئه‌و ماله‌ی متمانه‌یه‌کی زۆریان پێی هه‌بوو، له‌یه‌ک له ژووره‌کانی دانا.

ئازوو هه‌میشه له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌یوت: کورپه‌ وریابه، ئاگات له‌خۆتبی، یه‌کی‌ک متمانه‌ی پێ به‌خشی، ده‌بی له‌ئاست ئه‌و متمانه‌ دابی و له‌ده‌ستی مه‌ده.

* * *

به‌شی چوارده‌م

ئه‌و شه‌وه تا وه‌ختانیکی دره‌نگ که‌لکه‌و ئه‌ندیشه‌ی
 به‌ره‌و جیهانیکی دوور هه‌لفری، له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌یوت:
 دونه‌یایه‌کی چه‌ند سه‌یرو سه‌مه‌ره‌یه؟ بزانه‌ که‌س نازانی
 خێرو شه‌ر له‌چی دایه؟ ئه‌گه‌ر خوای په‌روه‌ردگار
 بیه‌وی که‌سیک له‌ دۆزه‌خی نه‌هامه‌تی و ناسۆرییه‌کانی
 ژیان ده‌ربینی و بیخاته‌ نیو ژیانیکی به‌هه‌شت ئاسای
 خۆشه‌وه، هه‌ر بۆ خۆیشی نازانی چۆن ئه‌و به‌هه‌شته
 بچووکه‌ی پی ده‌به‌خشی؟ منیش ئه‌وه‌نده‌ی له‌خۆم
 راده‌می‌نم، هه‌ست ده‌که‌م خه‌ریکه‌ ده‌روویه‌کی خێرم
 به‌روودا ده‌کریته‌وه، بۆیه‌ ده‌بی ئه‌و متمانه‌ی به‌ده‌ستم
 هه‌ناوه‌ له‌ده‌ستی نه‌ده‌م، ببه‌ جیی بروای هه‌موویان.

ئه‌و ماله‌ی تییدا له‌نگه‌ری گرت، هه‌مووکونج و که‌له‌به‌رو
 لایه‌کی به‌کامی‌رای چاودی‌ری به‌سترا‌بۆوه.

ئه‌وانه‌ی له‌و خانووه‌ گه‌وره‌ ده‌ژیان، ته‌نها دایک و کچ و
 کچیکی جو‌رجی بوو که‌ له‌و ماله‌ خزمه‌تکار بوو.

ئازووی ده‌ست و ده‌م و داوین پاک، به‌چاوی خه‌زانی

خۆیه‌وه وه‌کو دایک و خوشکی خۆی سه‌یری ئه‌و
ماله‌ی ده‌کرد، ره‌فتارو هه‌لسوکه‌وتیکی نامۆی نه‌ده‌نواند
که چاوی له‌سه‌ربێ و گومانی لێبکه‌ن.

ماوه‌یه‌کی باشی له‌و خانووه‌ به‌رێ کرد بێ ئه‌وه‌ی
بچوو‌کت‌ترین قسه‌ی بێته‌ سه‌ر، ئه‌وه‌ش ئه‌و په‌یامه‌ بوو
به‌رده‌وام پارێزگاری لی ده‌کرد.

پۆژیکیان له‌ نه‌ۆمی سه‌ره‌وه‌ نووستبوو، له‌ده‌نگه‌ ده‌نگ
و هات و هاواریکی چاوه‌پوانکراو خه‌به‌ری بۆوه،
هه‌ستی کرد شتیکی گه‌وره‌ پ‌رووی داوه، به‌په‌له‌ له‌
جێیه‌که‌ی ده‌رچوو، ر‌است بۆوه، به‌په‌له‌ پ‌رووزی له‌
ژووره‌که‌ی ده‌رچوو، به‌ وریاییه‌وه‌ که‌وته‌ سه‌رنجدانی
ئه‌و پ‌ووداوه‌ی یه‌که‌م‌جاری بوو له‌و مال‌ه‌دا گوێبیستی
ببێ.

به‌هی‌واشی هه‌نگاوینا، به‌بێ چپه‌ چووه‌ پ‌یش، به‌دزییه‌وه‌
که‌وته‌ پ‌وانینی پ‌ووداوه‌که‌، بزانی چی قه‌وماوه‌! دلی
که‌وته‌ لێدانیکی خیرا، چاوی به‌ کۆمه‌له‌ مافیاییه‌ک که‌وت
ئه‌وانه‌ی کارو پ‌یشه‌یان هه‌ل‌کو‌تانه‌ سه‌ر مال‌ه‌

ده‌وله‌مه‌نده‌كان بوو، كه‌سه‌كان ده‌ستكیشیان له‌ده‌ست و
پرووی خویان ده‌مامك دابوو، به‌ده‌مانچه‌وه له‌نیو هوڵی
دانیشته‌ بلاو ببوونه‌وه، لانه كچه‌كه‌ی عه‌باس لای
ناندنیكه شالاوی خوین ببوو، هات و هاواری پوژه
رپییه‌ك ده‌رویی، یه‌ك له‌ده‌مامك‌دراوه‌كان ده‌مانچه‌ی
له‌سه‌ر سه‌ری راگرتبوو، پپی ده‌وت: ئه‌گه‌ر خۆت كړ
نه‌كه‌یت و بی‌ده‌نگ نه‌بی، ئه‌وه به‌یه‌ك فیشه‌ك له‌كوڵ
دونیات ده‌كه‌مه‌وه‌و ده‌تكوژم.

كه‌ژالی دایکی لانه و كچه خزمه‌تكاره‌كه له‌جیوه وه‌كو
مریشه‌کی سه‌ربردراو هه‌له‌له‌رزین و مه‌قیان له‌خو
بریبوو، ورته‌یان له‌ده‌مه‌وه‌و ده‌ر نه‌ده‌هات.

ئازوو لی‌زانانه له‌په‌نجه‌ره‌ی پشته‌وه خۆی ئاو‌دیوی
حه‌وشه‌كه‌ی پشته‌وه كردو ده‌ستی گه‌یانه‌ ده‌بو‌ریه‌کی
ئاسن، به‌هه‌موو هی‌زیکیه‌وه له‌پشته‌ ملی ئه‌و كا‌برا
ده‌مامك‌دراوه‌یدا كه له‌به‌ر ده‌رگای سه‌ره‌کی وه‌ستا بوو،
ته‌ختی كرد كه له‌هۆش خۆی بچی، ئه‌وجا به‌خیرایی
ده‌مانچه‌كه‌ی ده‌ستی بردو به‌هی‌واشی چووه‌ لای

پشته‌وه، له سوچیکی په‌نجه‌ره‌که که کرابۆوه سی‌ره‌ی له ده‌مام‌کدراوه‌که‌ی ناندینه‌که گرت و گولله‌یه‌کی خاسی ئاراسته‌ی قاچی کرد، ئه‌ویشی بریندار کرد، به‌مه‌یش به‌هه‌له‌داوان که‌وتنه‌ خو و به‌پاکردن غاریاندا، به‌لام نه‌یان‌توانی ئه‌و که‌نجه‌ له‌گه‌ل خۆیان ببه‌ن که له‌هۆش خۆی چوو بوو، دوا‌ی ئاگادار‌کردنه‌وه‌ی پۆلیس.

دوو سه‌یاره‌ی فریا‌که‌وتن که‌یشتنه‌ شوینی رووداوه‌که‌و لیکۆلینه‌وه‌یان ده‌ست پیکرد.

که‌نجه ده‌مام‌کدراوه‌که‌یان که‌له‌پچه‌کردو بر‌دی‌ان، لانه‌شیان به‌ ئیمبۆلانس که‌یانده‌ نزیکترین نه‌خۆشخانه.

* * *

بەشی پازدەم

ئازوو ھەفتەییەکی ڕەبەق لە نەخۆشخانە بەدیار لانیە مایەو، لەنزیكەو چاودیڤری دەکردو پیداو یستیه کان چی بوایه، بەئەمانەتەو جی بەجیی دەکرد، تەنانەت پەرۆشی و خەمخۆری بەکۆجی بوو ئەو ھەڵەنزیكەو سەیری بکردبایە وایدەزانی لانیە خوشکیەتی یا خیزانی.

ئەو ھەلۆیستە جوامیرانی ئازوو بەجاری عەباسی سەرسام کرد، وایدەزانی ئەو کۆرە فریشتەییەکەو تایبەت بو ئەو نیردراوہ تا لە ساتە تەنگەتاو و ناخۆشیەکاندا بەفریایان بکەوئ، بوئە لەکانگای دلەو سەتایش و دەستخۆشی ئەو کارە پیروزی لی کرد، پیتی وت: تۆ کاریکی ئەو ھەندە گەورەو مەزنت ئەنجامداو، شایستەیی ھەموو ڕیزیکی! لەئاست گەورەیی تۆدا نازانم چۆن پاداشتی چاکەت بدەمەو، ھەر ئەو ھەندە دەلیم کە ناتوانم قەرەبووی ئەو چاکەییەت بدەمەو، بەگیانی خۆم تا مردن خۆم بەقەرزارت دەزانم.

ئازوو بەشینەیی وەلامی دایەو: تەکا دەکەم ئەو قسانە

بزانئ چۆن کاته‌کانی خۆی ته‌رخان ده‌کات؟ ئه‌گه‌ر
 کاته‌که‌ت له‌گه‌ڵ سئ موفلیس به‌سه‌ر برد ئه‌وه تو ده‌بیته
 چواره‌میان، ئه‌گه‌ر کاته‌که‌ت له‌گه‌ڵ پینج ده‌وله‌مه‌ند
 به‌سه‌ر برد ئه‌وه تو ده‌بیته شه‌شه‌میان، بۆیه ئه‌گه‌ر
 ئامانجت بو ژیان نه‌بوو، ئه‌وه بی ئامانج ده‌ژی و
 دوا‌جار هه‌ست به‌ نائومیدی زور ده‌که‌ی، ئه‌وه‌ش
 له‌سه‌ر که‌سایه‌تیت ڕه‌نگ ده‌داته‌وه بۆیه به‌رده‌وام ئه‌وانه
 بکه‌ هاو‌رپی و ئه‌وانه هه‌لبژیره که‌ خاوه‌نی خه‌ونی
 گه‌وره‌و ئامانجی گه‌وره‌ن.

لانه له‌مه‌ترسی ده‌رچوو، ته‌واو چاک بو‌وه،
 له‌نه‌خۆشخانه‌یان ده‌رکردو هه‌تایانه‌وه مال.

هه‌ر ئه‌و ڕۆژه له‌لایه‌ن ده‌زگای ڕاگه‌یانندی پۆلیسی
 گشتی ئه‌و شاره‌وه ته‌له‌فۆن بو ئازوو کرا که
 به‌رپۆه‌به‌ری گشتی بانگێشتی ده‌کات و ده‌یه‌وی چاوی
 پی بکه‌هوی، بی ئه‌وه‌ی له‌وه زیاتر هه‌یچ
 روونکردنه‌وه‌یه‌کی تر بدن و ئه‌ویش بپرسی: مه‌به‌ست
 له‌و بانگێشته چیه؟ چ شتیکی تازه‌ ڕوویداوه‌ من

نه‌یزانم؟ بۆیه ره‌زامه‌ندی خۆی ده‌ربهری که هه‌ر ئیستا
بچیته‌ لایان، هه‌ر چه‌نده که‌وته ده‌ریای گومان و
راپاییه‌وه: ده‌بی چیان لیم بوئی؟ خو ئه‌وه‌ی بوو و
ئه‌وه‌ی روویدا هه‌ر له‌و پۆژه‌ی به‌سه‌ره‌اته‌که‌م به‌وردو
درشتیه‌وه بو‌ باس کردن، ئیدی شتیکی نه‌ینی و شاراوه
نه‌ماوه قسه‌ی له‌باره‌وه بکه‌م.

عه‌باس که‌وته دل‌دانه‌وه‌ی: ده‌ی ئیشه‌لا هیچ نابئی و
خه‌مت نه‌بی ئه‌گه‌ر هه‌رشتی روویدا من چیم پی بکری
بۆتی ده‌که‌م.

ئازوو روخسه‌تی لی خواست، به‌هه‌نگاونانیکی ئاسایی و
له‌سه‌رخۆوه به‌ره‌و ده‌ره‌وه پۆیشت و به‌ره‌و ده‌زگای
گشتی پۆلیس شو‌ر بۆوه.

له‌ پرسگه‌ی پیشه‌وه خۆی به‌فه‌رمانبه‌ره‌که ناساند: من
ناوم ئازوو له‌به‌شی راگه‌یاندنه‌وه په‌یوه‌ندیان پیوه
کردووم گوايه به‌پۆیه‌به‌ری گشتی پۆلیس ده‌یه‌وی
بمبینی.

ئه‌ویش به‌روویه‌کی خۆشه‌وه ناوه‌که‌ی وه‌رگرت و

له‌جیوه ته‌له‌فۆنی کرد: قوربان به‌رێز ئازوو وا
له‌پرسگه‌یه ئیوه په‌یوه‌ندی‌تان پیوه‌ی کردوه؟ زۆر باشه،
به‌لێ، به‌لێ، زۆر سوپاس.

ئه‌فسه‌ریکی پله بالا هاته پرسگه‌و به‌روویه‌کی خوشه‌وه
ده‌ستی ته‌وقه‌ی بۆ ئازوو درێژکردو ئه‌ویش خۆی
خسته ژێر باری ته‌وقه‌که‌وه، ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵ کرد.

ئه‌وجا به‌یه‌که‌وه بۆ نه‌ومی سه‌ره‌وه هه‌لکشان تا له‌گه‌ڵ
خۆی برديه ژووری به‌رپرسی گشتی.

کابرای به‌رپرس به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی گه‌شه‌وه،
فه‌رمووی دانیشتنی لێ کرد: فه‌رموو دانیشه، به‌خیریی.
ئه‌ویش به‌هیواشی له‌سه‌ر یه‌ک له‌ کورسیه‌کان دانیشته
و به‌شینه‌یی وه‌لامی دایه‌وه: زۆر سوپاس.

کاتی‌ک هه‌ناسه‌یه‌کی قوولێ هه‌لکیشا، به‌ئه‌ده‌به‌وه زمانی
گه‌راند: گه‌وره‌م ته‌له‌فۆنتان بۆ کردووم، جالال.

ئه‌ویش به‌هه‌له‌یه‌که‌وه قسه‌که‌ی له‌ده‌م قۆسته‌وه:
ئه‌وه‌ی راستی، تۆ کاریکی گه‌وره‌ت بۆ ئۆستورالیا
ئه‌نجامدا، به‌وای تۆوه توانیمان گه‌وره‌ترین تۆری

مه‌فیایی ئاشکرا بکه‌ین و که‌سانیکی به‌رپرسیان لی ده‌ستگیر بکه‌ین که رۆلیان هه‌بوو له‌هه‌لکوتانه‌ سه‌ر مالان و دزی و جه‌رده‌یی و ر‌فاندنی مندال.

ئه‌وجا له‌جیوه‌ ده‌ستی گه‌یاندە ئه‌و زه‌رفه‌ی پیش وه‌خته ئاماده‌یان کرد‌بوو، زه‌رفه‌که‌ی بو‌ ر‌اگرت: فه‌رموو، ده‌ره‌ق به‌و ئازایه‌تی‌ه‌ی نو‌اندوتانه‌، ئه‌وه‌ ده‌ ده‌فته‌ر دۆلار دیاری ئیمه‌یه‌ بو‌ ئیوه‌، دوا‌ی ئه‌و ر‌ووداوه‌ ئه‌گه‌ر ده‌رفه‌تتان هه‌بی خودی سه‌روکی پۆلیسی ئوستورالیا چه‌ز ده‌کات میوانداریت بکات.

ئازوو به‌ده‌ستیکی له‌رزۆکه‌وه‌ زه‌رفه‌که‌ی له‌ده‌ست وه‌رگرت و له‌سه‌ر چۆکی دانا، ده‌می به‌ش بو‌وه‌، ئه‌وه‌ی چاوه‌ر‌وانی نه‌ده‌کرد ئه‌و هه‌لۆیسته‌ بو‌و، که‌وته‌ خو‌ دواندن: من به‌دوو دلی و دل‌ه‌راوکیوه‌ هاتمه‌ نیو ئه‌و بینایه‌، که‌چی ئیستا به‌که‌یفسازی خو‌م ده‌دۆزمه‌وه‌، وای له‌م خه‌ونه‌ سه‌وزه‌، له‌خه‌ویشدا خه‌وی ئاوا جوان نابینم، نازانم له‌وه‌ خو‌شتر چیه‌ له‌ چاو‌تروکانیکدا پاره‌یه‌کی ئاوا زۆرت بخه‌نه‌ به‌ر ده‌ست؟

سو‌پاس و پیزانینی خۆی بۆ ئەو هاوکاریه‌ ده‌رب‌ری و
خۆش‌حالی خۆیشی بۆ ئەو میوانداریه‌ ده‌رب‌ری که سبه‌ی
خۆی بۆ ئاماده‌ ده‌کات.

کاتی‌ک ئەو شو‌ینه‌ی به‌جی ه‌یشت، له‌جیوه‌ ده‌ستی
گه‌یانه‌ ته‌له‌فۆن و ته‌له‌فۆنی بۆ عه‌باس کرد که زۆر
په‌رۆش و نی‌گه‌رانی بوو، له‌ نووکه‌وه‌ ته‌واوی
سه‌ردانه‌که‌ی بۆ گ‌یرایه‌وه‌ که چۆن پ‌یشوازی لی‌کراوه‌و
چۆن پاداشتیان کردوه‌و داوایان لی‌ی کردوه‌ سبه‌ی
ب‌ج‌یه‌ دیدنه‌ی پ‌ولیسی گ‌شتی ئوستورالیا.

عه‌باس به‌م هه‌واله‌ زۆر که‌یف‌ساز بوو، قسه‌ له‌ گه‌رووی
چه‌قی بوو، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی وت: ده‌ی که هاتیه‌وه‌ زیاتر
قسه‌ ده‌که‌ین، به‌خ‌یر‌چی.

کاتی‌ک ئازوو گ‌رایه‌وه‌ کارگه‌، عه‌باس له‌دووره‌وه‌ چووه
پ‌یشوازی، ئە‌ملاو ئە‌ولا‌ی ماچ کرد: زۆر نی‌گه‌رانت بووم
شتی‌کت لی‌ به‌سه‌ربی، شوکر بۆ خوا به‌سه‌لامه‌تی
هاتیه‌وه‌.

* * *

بەشی شازدەم

ئازوو بۆ پۆژ دوایی کاتیک لەخەو هەستا، جوان دەم و چاوی خۆی شۆری و بەپشتەمال سەپییەو، چوووە بەردەم ئاوینە زلەکەو هەموو جلەکانی خۆی یەک لەدوای یەک تاقی کردەووە بۆ ئەوەی بزانی کامەیان لەهەموویان جوانترە، ئەوەیان بیۆشی، لەدەر و ونەو بەخۆی دەوت: ماقول نییە بەجلیکی ئاساییەو بپۆم، واباشە خۆم پۆشتەو پەرداخ بکەم، چونکە دەوتری هەندێ جار جل و بەرگ ھۆکارە تا کەسایەتی ئەو مروڤە بخوینێهە.

کاتیک خۆی گەیان دەهەمان ئەو شوینەیی دوینێ، سەیارەییکی دوامۆدیل هات، لەبەردەمی دا وەستا، شوفیرەکە جامی سەکنی داگرت.

ئازوو بەهەلپەیه‌کەو سەری هەلبری، سەیری شوفیرەکەیی کرد ئەو گەنجیکە هەموو سەر شانی ئەستێرەیی و پلەیی لیوایە، بەدەم زەردەخەنەیه‌کەو: بەریتان لیوا جاکن؟

به‌بزه‌یه‌که‌وه : به‌لّی، فه‌رموو سواریه.

ئازوو به‌هه‌نگاونانیکی ئاسایی ده‌ستی گه‌یانده‌ ده‌رگاکه‌و کردیه‌وه، که دانیشت، قایشی دل‌نیایی به‌ست، به‌دهم وتنی: ئه‌و کاته‌ت باش.

_ ئه‌و کاته‌ت باش.

به‌دهم رێگه‌وه تا گه‌یشته‌ جی، گه‌لّی قسه‌و باسیان کرد، له‌ویش له‌رپیی برینی دوو پرسگه‌وه‌ چوونه‌ لای به‌رپوه‌به‌ری پۆلیسی گشتی ئوستورالیا.

به‌رپوه‌به‌ری پۆلیسی گشتی ئوستورالیا ریزیکیی بی سنووری ئازووی گرت و وه‌کو چاکه‌کاری بو ئه‌و هه‌وله‌، پیی وت: قوربان ئه‌گه‌ر هه‌ز ده‌که‌ی نووسراوت بو سه‌ه‌روو به‌رز ده‌که‌مه‌وه له‌ده‌زگا ئه‌منیه‌کانی حکومه‌ت کارت پیی بده‌ن.

ئازوو پیی وت: من سوپاسی ئه‌و پیشوازیه‌ گه‌رمه‌ت ده‌که‌م، بو من ئه‌م‌رۆ رۆژیکیی میژوویییه‌، هه‌ست ده‌که‌م ئیره‌ نیش‌تیمانی دووه‌مه‌، که‌واته‌ پاراستن و پاریزگاریکردن له‌م خاکه‌ به‌ ئه‌رکی خۆم ده‌زانم که‌ بو

له‌مه‌ودوا هه‌ر ئیشتی به‌من بکری خزمه‌ت به‌م ولاته ده‌یکه‌م، من چه‌ز ناکه‌م دابه‌زری‌م، ئه‌گه‌ر ئیوه شتیکتان پی ده‌کری، مه‌منوون ده‌بم وه‌کو هاوالاتیه‌کی ئه‌م ولاته حیسابم بو بکه‌ن، ئه‌وجا نازانم ئیوه ده‌توانن چیم بو بکه‌ن؟

ئه‌ویش به‌زه‌رده‌یه‌که‌وه پیی راگه‌یانند: له‌م ئان و ساته‌وه هه‌موو هه‌ولیکی خۆم به‌گه‌ر ده‌خه‌م ئه‌و که‌یسه‌ی تو بجوولینم، جا له‌م پوانگه‌وه له‌گه‌ل وه‌زاره‌تی ناوخۆ قسه‌ ده‌که‌م و به‌دلنیا‌یه‌وه له‌ماوه‌یه‌کی دیاریکراو، وه‌لامت ده‌ده‌مه‌وه.

ناونیشانی ئازووی وه‌رگرت و نیوه‌پۆ خوانیکیان له‌سه‌ر شه‌ره‌فی ئازوو ریک‌خست، هه‌ر له‌و داوه‌ته سوپاسنامه‌یه‌کی پیشکesh کردو دوا‌ی ته‌واو بوونی ناخواردن و ئه‌و رپۆره‌سمه، له‌گه‌ل لیوا جاک گه‌را‌یه‌وه.

به‌که‌متر له‌ یه‌ک مانگ ره‌زامه‌ندی وه‌زاره‌تی ناوخۆ وه‌رگیرا که ئازوو وه‌ک هاوالاتی ئه‌و ولاته بناسری و

هه‌موو پڕی و شویننه یاسایی و ئیدارییه‌کانیان گرتە به‌ر، به‌فه‌رمی ره‌گه‌زنامه‌ی ئۆستورالّی وه‌رگرت و به‌هۆی ئه‌و تموووحه‌ی هه‌یبوو، په‌یوه‌ندی به‌ حزبی لیبرالی ئۆستوورالیه‌وه کرد که عه‌باس یه‌ک له ئه‌ندامانی ئه‌و حزبه بوو.

لانه خوو و خده‌ی سه‌یری هه‌بوو، فیڕ ببوو ماوه ماوه به‌ناوی هاو‌پڕتییه‌وه گه‌نجیکی ئه‌و شاره‌ی له‌گه‌ڵ خۆی ده‌هینایه‌وه مال، به‌به‌رچاوی دایک و باوکی له‌گه‌ڵ خۆی ده‌یبرده ژووره‌که‌ی و تاوه‌کو به‌یان له‌گه‌ڵی ده‌مایه‌وه. عه‌باس به‌و دیمه‌نه زۆر نا‌په‌حه‌ت و ده‌هری ده‌بوو، به‌لام له‌گه‌ڵ یاسا چ ده‌کری؟ ئه‌وه ده‌ستووری ولاته، کچ و کو‌پ ته‌مه‌نیان گه‌یشته هه‌ژده سالی، ئیدی سه‌رپشکن، خۆیان بریار له‌سه‌ر چاره‌نووس و داها‌تووی خۆیان ده‌ده‌ن، دایک و باوک ناتوانن به‌ر به‌هه‌وله‌کانیان بگرن، به‌تایبه‌ت ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ژیانی تاکه‌وه هه‌یه که ئه‌گه‌ر سه‌رکۆنه کرا و هه‌ر په‌فتاریکی نامۆی ده‌ره‌ق ئه‌نجامدرا، ژماره ته‌له‌فۆنی گه‌رمی بیست و چوار

کاتژمیڤی به‌رده‌سته‌و به‌یه‌ک په‌یوه‌ندی، راسته‌وخۆ
پۆلیس ده‌گه‌نه‌ئو شوین‌ه‌و دایک و باوک ږوو به‌ږووی
لښ‌چینه‌وه‌ی یاسایی ده‌بن‌ه‌وه‌ گوايه‌ ئه‌و کاره‌ی کچ و
کوږه‌ پیاده‌ی ده‌که‌ن، له‌چوارچینه‌ی ئازادیه‌کانی تاکه‌ و
که‌س بۆی نیه‌ ئه‌و ئازادیه‌ی لی زه‌وت بکات.

عه‌باس به‌رده‌وام ئامۆژگاری و سه‌ره‌زنشتی لانه‌ی
ده‌کرد که‌ ئه‌وان کوردن، کورد خاوه‌نی کلتووریکی ږیک
و ږیک و ږه‌سه‌نه‌، ده‌بی ئه‌وانیش ده‌ست به‌و کلتووره‌وه
بگرن به‌تایبه‌ت ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ره‌فتارو
هه‌لسوکه‌وته‌وه‌ هه‌یه‌.

عه‌باس هه‌میشه‌ شه‌وه‌ تارو زه‌نگه‌کانی منداڵه‌کانی
له‌پشته‌وه‌ داده‌نا، نه‌ک له‌پیش ده‌می تا بۆ ئاسۆی ئاینده
ده‌م به‌خه‌نده‌و سه‌ره‌رز بژین.

لانه‌ وه‌کو میشی میوان نه‌بی و ته‌قه‌ی سه‌ریبی، ته‌نها
سه‌ری بۆ باده‌داو به‌گوین نه‌ده‌کرد.

جاریکیان له‌سه‌ر ئه‌و بابه‌ته‌ کاتی ده‌ستی لی به‌رز
ده‌کاته‌وه‌.

لانه خۆی شیلوو ناکات، به‌بی ده‌نگی ده‌چیته ژووره‌که‌ی
خۆی و به‌ته‌له‌فۆنیک پۆلیس دینیته سه‌ر باوکی و دوا‌ی
گرتنی بو چه‌ند پۆژی، به‌لیننامه‌ی لی وه‌رده‌گرن
جاریکی تر ده‌ست له کچه‌که‌ی به‌رز نه‌کاته‌وه.
ئەویش به‌ناچاری به‌لیننامه‌که‌ مۆر ده‌کات و ئازادی
ده‌که‌ن.

عه‌باس له‌و پۆژه‌وه سه‌ره‌پای ئەوه‌ی ئەو
هه‌لسووکه‌وته نامۆیانه‌ی لا ناخۆش بوو، چونکه
ده‌سه‌لاتی ئەوه‌ی نه‌بوو ریگری لی بکات، ئەوه‌ی بۆی
مابۆوه ته‌نها ئەوه بوو له‌ناخه‌وه خه‌فه‌تی لی ده‌خوارد و
پشی ده‌خواردوه.

* * *

به‌شی‌هه‌قده‌م

عه‌باس له‌هه‌و‌لی پێش‌خستنی به‌رده‌وامی کاره‌
بازرگانیه‌کانی بوو، گرنگیه‌کی زۆری به‌ ئازوو ده‌دا،
ده‌یویست بیکاته‌ بازرگانیکی مه‌زن و ده‌سته‌ پراستی
خۆی.

پۆژیکیان ئازوو و لانه‌ی پاسپارد به‌یه‌که‌وه‌ له‌ کانبرای
پایته‌خته‌وه‌ بچه‌ شاری سیدنی که‌ نزیکه‌ی به‌ سه‌یاره‌
نزیکه‌ی سی کاتژمێر دوور بوو، تاله‌و‌ی له‌گه‌ڵ
کارگه‌یه‌کی دروستکردنی بسکویت پیکه‌وتنیک‌ی سالانه‌
ئه‌نجام ده‌ن.

لانه‌و ئازوو پیکه‌وتن به‌یه‌که‌وه‌ دوو به‌ دوو به‌سه‌یاره‌
برۆن و ئه‌و گه‌شته‌ ئه‌نجام ده‌ن. به‌ده‌م پیکه‌وه‌ ناوه‌
ناوه‌ هه‌ستیان به‌بی‌ تاقه‌تی بکرایه‌، لاینده‌دایه‌
کافتریاکانی سه‌ره‌ پ‌ی، له‌و‌ی مۆته‌یی، چایی، قاوه‌یه‌کیان
ده‌خواردوه‌، دوا‌ی پشوودانیکی ساته‌ وه‌ختی، دووباره‌
ده‌چوونه‌وه‌ ناو سه‌یاره‌و ده‌پۆیشن.

به‌هۆی دووری پیکه‌که‌وه‌ شه‌که‌ت و که‌یل ببوون، کاتی

گه‌یشتنه جی، راسته‌وخۆ لایندایه ئوتیلیکی ئه‌و شاره‌و بارو بنه‌یان دانا.

ئازوو وه‌ک ده‌ستگرتن به‌کلتووری کورده‌واریه‌وه، به‌ لانه‌ی وت: چه‌ز ده‌که‌م هه‌ریه‌که‌مان له ژووریکی تایبه‌ت بخه‌وین.

لانه‌ که‌وته هه‌نجه‌تگرتن و پاساو هه‌نانه‌وه، به‌هه‌له‌په‌یه‌که‌وه وتی: نا، شتی وا نابێ، من به‌ته‌نیا ده‌ترسم، ده‌بی به‌یه‌که‌وه له‌یه‌ک ژوور بخه‌وین. ئازوو نه‌یویست زیاتر ملی له‌به‌ر مل بنی: که‌یفی خۆته زۆرت لی ناکه‌م.

ئه‌و شه‌وه به‌هۆی ماندوو بوونی پێگاوه، هه‌ر ئه‌وه‌نده خۆیان خزانده سه‌ر سیسه‌مه‌که‌و پراکشان، خه‌و بۆ خۆی بردنه‌وه، تا به‌یانی له‌خه‌و هه‌له‌ستان.

دوینا ورده ورده تاریکی خۆی له‌ده‌ست دده‌ا، خۆر په‌یتا په‌یتا به‌ره‌و چه‌قی گه‌ردوون به‌رز ده‌بۆوه.

کاتیکی له‌خه‌و هه‌ستان، هه‌ر یه‌که به‌جیا ده‌ستی به‌ئاو گه‌یاندو ده‌م و چاوی خۆی شۆری و به‌فلچه‌و مه‌عجون

ددانی پاک کرده‌وه.

دوای به‌رچایی و قاه‌ه‌لتی، خۆیان گۆپی، به‌و
ناونیشانه‌ی وه‌ریان گرت‌بوو، چوونه‌ کارگه‌که،
کۆبوونه‌وه‌یان له‌گه‌ل خاوه‌نه‌که‌ی گری دا و
به‌لێننامه‌یه‌کی شه‌ش مانگیان واژوو کرد تا هه‌ندی له‌و
که‌ره‌سته‌ پێویستیانه‌ له‌و کارگه‌یه‌ بکرن و بو
دروستکردنی بسکویت لای خۆیان به‌کاری بێنن.

هه‌موو شتیکیان برانده‌وه، ئه‌و شوینه‌یان به‌جی هێشت،
لانه‌ هه‌ر که‌ سواری سه‌یاره‌ بوو، پووی به‌لای ئازوو
وه‌رگیرا: هه‌ز ده‌که‌م پیا‌سه‌یه‌کی قه‌راغ ده‌ریا بکه‌ین و
بو خۆمان نه‌ختی مه‌له‌وانی بکه‌ین.

ئازوو داواکه‌ی په‌ت نه‌کرده‌وه، به‌یه‌که‌وه‌ چوونه‌ که‌نار
ده‌ریاو وه‌ک ئه‌و خه‌لکه‌ی ئه‌وی خۆیان گۆپی، چوونه‌
ناو ئاوه‌که‌.

لانه‌ سه‌رنجی له‌ رێک و پێکی جه‌سته‌ی ئازوو یه‌کانگیر
ببوو، سه‌رسامی ئه‌و جه‌سته‌ جوانه‌ی بوو، به‌ناوی
مه‌له‌کردنه‌وه‌ خۆی له‌ ئازوو نزیک ده‌کرده‌وه، هه‌ولی

ده‌دا ده‌ست گه‌مه‌ی له‌گه‌ل بکات، به‌لام ئازوو خۆی
را‌ده‌ست نه‌ده‌کردو نه‌ده‌چوو ژیر باری چه‌زه‌کانیه‌وه.
لانه له‌ناخه‌وه بۆی سووتا بوو، ده‌یویست ده‌سته‌مۆی
چه‌زو ئاره‌زووه‌کانی خۆی بکات، بۆیه کاتی گه‌رانه‌وه
ئوتیل و هه‌مان ژوور.

ئازوو بۆ خۆش‌و‌رین چوو هه‌رماوه‌که، لانه ویستی
له‌گه‌لی بیته هه‌مان شوین، ئازوو ده‌رفه‌تی هاتنه
ژووره‌وه‌ی پێ نه‌دا گوايه زۆر بێ تاقه‌ته‌و خولقی هه‌یچی
نیه.

کاتی‌کیش له‌گه‌رماوه‌که ده‌رچوو، به‌یه‌که‌وه چوونه
خواره‌وه، له‌هۆلی پێش‌وازی، له‌ده‌وری می‌زێکی دوو
نه‌فه‌ری به‌رامبه‌ر یه‌ک دانیشتن، سه‌روو قاوه‌یان بۆ
هات، به‌ده‌م هه‌لقۆرپینی قاوه‌وه ئازوو باسی کوله‌مه‌رگی
خۆی بۆ لانه کرد که له‌ژيانیدا زه‌حمه‌تی و مشه‌قه‌ی
زۆری بینیوه، که‌چی لانه به‌پێچه‌وانه‌ی ئازوو ته‌نها
باسی نازو نيعمه‌ت و خۆشيه‌کانی خۆی ده‌کرد.

شه‌و دره‌نگ دا‌هات، کاتی ئه‌وه بوو بخه‌ون، به‌یه‌که‌وه

چوونه سه‌ره‌وه، دواى خۆ گۆڤرین، هه‌ریه‌که‌یان له‌سه‌ر
جییه‌که‌ی خۆی ڤاکشا، که‌چی له‌ناکاو لانه‌ له‌سه‌ر
جییه‌که‌ی هه‌ستا به‌ره‌و لای ئازوو شوڤر بۆوه خۆی
هاویشه‌ سه‌ر سیسه‌مه‌که، ده‌یویست ده‌ست گه‌مه‌ی
له‌گه‌ل بکات.

ئازوو ناوچه‌وانی لى گرژ کرد: پیم نالیی که‌ی واز له‌و
کاره هه‌رزه‌یییه دینی؟ نه‌ختی جله‌وگیری هه‌زه‌کانت
خۆت بکه، ئه‌وه‌نده شل مه‌به!!ژن ئه‌وه‌نده سووک
وڤسوا نیه به‌که‌م سه‌یری خۆی بکات، فه‌رموو له‌ یاری
شه‌تره‌نج پاشامان هه‌یه وه‌لی شاژنمان نیه، ئه‌وه پیمان
ده‌لی ژن بۆ یاریکردن دروست نه‌کراوه به‌لام ئه‌وه ژنه
خۆی به‌ده‌ستی خۆی یاری به‌ چاره‌نوسی خۆی
ده‌کات تا به‌ناوی مۆدرینه‌وه که‌سایه‌تی خۆی بچووک
بکاته‌وه.

لانه نه‌ختی لچی لى هه‌لینا: تو به‌ کوڤی ئه‌م سه‌رده‌مه
ناکه‌ی، بۆ ده‌ته‌وی خۆتم لى به‌دوور بگری؟ ئایا کچی
له‌من جوانترت ده‌ست ده‌که‌وی؟

ئەویش بە دەم ئاھیکی قوولەوه: جوانی مروق
 لەروخساردا نیه لە ره‌وشتیەتی، کورد و ته‌نی: ناکه‌سان
 مه‌که‌ن به‌که‌س، کویراوان مه‌که‌ن به‌ ره‌ز؟ نازانم چیبکه‌م،
 چیت پی بلیم بو ئەوه‌ی لیم حالێ بیت؟ تو له‌م
 سه‌فه‌ره‌ ئەمانه‌تی ده‌ستی منی، منیش ناپاکی به‌رامبه‌ر
 باوکت ناکه‌م ئەوه‌ بکه‌ گواره‌و له‌گویتی بگره‌.

ئەو قسه‌یه‌ هینده‌ی دیکه‌ لانه‌ی تووره‌ کرد،
 به‌هه‌لچوونه‌وه‌: فه‌رموو ئەگه‌ر ئەوه‌نده‌ له‌خه‌می
 باوکمدا، به‌س لیم دوورکه‌وه‌، به‌لێنبی ئیستا
 ده‌چمه‌ خواره‌وه‌ کوڕیکی تر له‌گه‌ل خۆم دینم و دیمه‌وه‌
 له‌سه‌ر سیسه‌مه‌که‌ی خۆمی ده‌نوینم و تا به‌یان له‌گه‌لی
 ده‌خه‌وم ئەوجا با دلت داکه‌وی، فه‌رموو تو چی بووی
 ئەگه‌ر باوکم نه‌بوایه‌، ئیستا له‌جیهانیکی تر ژیا‌نت به‌سه‌ر
 ده‌برد، هه‌ی دووروو.

ئازوو خۆی له‌گووره‌ نه‌برد، ته‌نها بۆی پیکه‌نی و سه‌ری
 لی بادا، به‌ته‌وسه‌وه‌: دوو ڤوو؟

دوای تاوی بیده‌نگی ڤی به‌قسه‌کانی دا: ئیشه‌ لا من له‌و

که‌سانه نیم دوورپوو و ترسناکیم چونکه دوورپوویی
 بیباکیه به‌رام‌به‌ر راس‌ت‌گویی و ویزدانی پاک، به‌لام
 به‌دل‌نیاییه‌وه پی‌ت ده‌لیم که‌سی دوو پوو حه‌ز ده‌کات
 به‌رده‌وام هاو‌خه‌متبی تا به‌و هو‌یه‌وه خاله لاوازه‌کانت
 بزانی چیه بو ئه‌وه‌ی له‌دژت به‌کاری بی‌نی و پوژنی له
 پوژان وه‌کو ده‌ردو ژهر ده‌رخواردتی بداته‌وه. تکا
 ده‌که‌م له‌گه‌ل دایک و باوکت باش به، ئه‌وه‌نده خه‌میان
 مه‌ده‌ری، قه‌رزی ئه‌وانه تا مردن نادریته‌وه که تو‌یان
 په‌روه‌رده کردوه، هه‌موو قه‌رزی‌ک ده‌دریته‌وه به‌لام
 قه‌رزی دایک و باوک نادریته‌وه، تو له‌ناخه‌وه که‌سی‌کی
 پاک نی به‌لام هه‌ست به‌خۆت ناکه‌ی، ئیستا ئه‌وه‌ی
 ناوی من بو خۆم ده‌چمه ژووریکی تر، حه‌یفه بو
 کچی‌کی وه‌ک تو که کورد خاوه‌ن داب و نه‌ریت و
 ره‌وشتی جوانه، تو له‌و بازنه ده‌ربچی، ئه‌وه له‌کلتوور
 و داب و نه‌ریتی ئیمه ناوه‌شیته‌وه هه‌ر ئه‌وه‌نده
 نازادیمان وه‌رگرت ئیدی هه‌موو سنووره‌کانی ره‌وشت
 به‌زینین، تو نازانی باوکت چه‌نده لی‌ت توورپه‌یه، به‌لام

هیچی له‌ده‌ست نایه‌ت، نازانم چۆن دلت دی ئه‌زیه‌ت و
ئازاری هه‌ست و نه‌ستی ئه‌و باوکه‌ نازداره‌ت بده‌ی؟
که‌می بیر له‌خۆت بکه‌وه، که‌می هه‌ستی دایک و باوکت
ر‌ابگره‌و گوێیان بۆ شل بکه‌.

ئه‌و قسانه‌ ناخی لانه‌یان هه‌ژاند هه‌ست به‌ په‌شیمانیه‌کی
زۆر بکات و فرمیسک له‌چاوانی دا فواره‌ به‌ست.
ئازوو به‌زه‌یی پێدا هاته‌وه‌، له‌باوه‌شی گرت و ئه‌و
قه‌ناعه‌تی لا دروست کرد، بۆ له‌مه‌ودوای، هه‌نگاوی
ژیرانه‌ به‌اوێ.

لانه‌ به‌ده‌م هه‌نسکدانه‌وه‌ به‌هه‌یواشی چووه‌وه‌ سه‌ر
جیگه‌که‌ی و تا به‌یانی لێی نووست.

* * *

به‌شی هه‌ژده‌م

به‌یانی وه‌کو هه‌ر پۆژیکێ تر کاتێ له‌خه‌و هه‌ستان،
به‌رچاییان کرد، دواى پشوویه‌کی کورت خۆیان
پێچایه‌وه، به‌پێکه‌وتن، پێ و پێ گه‌رانه‌وه.

ئه‌وه‌ی سه‌رنجی دایک و باوکی لانه‌ی ڕاکێشا، ئه‌و
هه‌لسوکه‌وته نامۆیه‌ بوو که یه‌که‌مجاره‌ لێی بپینن،
سه‌یریان پێی هات لانه‌ کاتێ پێی نایه‌ ماله‌وه
به‌روویه‌کی خۆش به‌ره‌و لای دایک و باوکی ڕۆیشت و
ده‌ستیانی ماچ کرد.

عه‌باس له‌ ده‌روونه‌وه به‌خۆی وت: ده‌بێ خۆر له‌کام
لاوه هه‌لاتبێ؟ نازانم ئه‌وه‌ی ده‌یبینم خه‌ونه‌ یا زینده
خه‌ون؟ ده‌بێ چی ڕوويدابێ؟ دواى ئه‌و سه‌فه‌ره‌ کورته
چۆن لانه‌ گۆرا؟ چی وای لێ کرد ئاوا بگۆرێ؟

لانه‌ پێشتر جارى وا هه‌بوو به‌دوو پۆژو سێ پۆژ
نه‌ده‌هاته‌وه مال، ده‌چوو به‌ ڕاپرو یانه‌ی شه‌وانه‌و له
هوتیله‌کان ده‌مایه‌وه بێ ئه‌وه‌ی گۆی له‌هه‌ستى دایک و
باوکی بگرێ، ئه‌وجا کاتیکیش ده‌گه‌رایه‌وه، بێ ئه‌وه‌ی

له‌گه‌لی چوومه‌ته ئه‌و سه‌فه‌ره، به‌رده‌وام سه‌رزهنشت و
 ئامۆژگاری ده‌که‌م واز له‌هه‌ندی کاری هه‌رزه‌یی بێنی،
 که‌سایه‌تی خۆی به‌رز رابگری، به‌بی شه‌رم و بی په‌روا
 پوو به‌پوو پێیم ده‌وت: باوکت گه‌لی په‌نجی داوه، زۆر
 ماندوو و تا گه‌یشتۆته ئه‌و پۆژهی تۆی پێگه‌یاندوو،
 بۆیه به‌سووک و که‌م بایه‌خ سه‌یری دایک و باوکت
 مه‌که، رێزیان بگره، ئه‌و پاره‌یه وا به‌ئاسانی به‌ده‌ست
 نه‌هاتوو، ده‌ستی پێوه بگره له‌شتی پرۆپوچی خه‌رج
 مه‌که و ئه‌وه‌نده خه‌م و خه‌فته‌یان مه‌ده‌یی، له‌کاتی خۆی
 بچوو و ده‌ری و له‌کاتی خۆی وه‌ره‌وه، واز له
 خواردنه‌وه بێنه‌و خۆت راده‌ستی ئه‌وانه مه‌که که‌ نازانی
 چین و چه‌نی پیس و بۆگه‌نن و مه‌یانه‌یه‌وه مال.

عه‌باس سه‌ری بۆ قسه‌کانی بادا، له‌ناخه‌وه زۆر به‌و
 قسانه دلخۆش بوو، به‌هه‌له‌یه‌که‌وه پێی وت: من برۆی
 ته‌واوم به‌تۆیه، تۆ که‌سیکی میهره‌بانی، تکا ده‌که‌م چاوت
 له‌سه‌ری بیت، له‌جیاتی ئه‌وه‌ی به‌سه‌رخۆشی ئه‌م و ئه‌و
 له‌گه‌ل خۆی بێنیه‌وه مال، تۆ له‌گه‌لی به، چاودی‌ری بکه،

خۆ ئه‌گه‌ر بتوانی پ‌ازی بکه‌ی ئه‌وه له‌ناخی د‌لمه‌وه‌هه‌ز ده‌که‌م شوو به‌ تۆ بکات و تۆ ببیته‌ ئه‌ندامیک‌ی ئه‌م خ‌یزانه‌.

ئازوو سه‌ری پ‌ه‌زامه‌ندی بۆ له‌قاند: ب‌پ‌روا بکه‌ ئه‌وه‌ی له‌توانامدای‌ی در‌یغ‌ی ناکه‌م.

له‌و پ‌وژه‌وه‌ ئازوو سه‌رنج‌ی خ‌وی خسته‌ سه‌ر هه‌ستان و دانیشتنی لانه‌، به‌زمانیک‌ی پ‌ر له‌سوژه‌وه‌ له‌گه‌لی ده‌دوا، له‌گه‌لی ده‌چووه‌ ده‌ره‌وه‌، به‌یه‌که‌وه‌ پ‌یاسه‌یان ده‌کرد.

ئاکام‌ی ئه‌و هه‌لسوکه‌وته‌ به‌وه‌ گه‌یشته‌ له‌دانیشتنیک‌یدا لانه‌ ب‌ی پ‌ه‌روا پ‌یی ب‌لی: تۆ ژيان‌ی منت گ‌و‌پ‌ی، توانیت بمجوول‌ینی و بمکه‌یه‌ که‌سیکی‌ تر، ئه‌گه‌ر پ‌ازیبی‌ هه‌ز ده‌که‌م هاوسه‌گیریت له‌گه‌ل بکه‌م .

ئازوو وه‌ک له‌ب‌ۆسه‌ی چاو‌ه‌پ‌روانی قسه‌یه‌کی وادا ب‌یت، یه‌کسه‌ر وت‌ی: ئه‌گه‌ر تۆ به‌من پ‌ازیبی‌، ئه‌وه‌ من سه‌د جار به‌تۆ پ‌ازیم.

* * *



بەشى نۆزدەم

کاتیڤ گه پانه وه مال، خوښی و شادی به سیمو
 روخساریانه وه دیار بوو، نان ئاماده بوو، لانه پیښ
 وهخته به ئازووی وت: من دهیه وی ئه وه وهاله خوښه
 بو دایک و باوکم بکه مه سوپرایز.

به‌دهم نانخواردنه‌وه گه‌لی قسه‌ی خوش‌کرا، لانه به
بزه‌یه‌که‌وه سه‌یری دایکی کردو پرووی به‌لای باوکی
وهرگیرا: ئازیزان، هه‌والیکی خوشم پییه، ئایا ده‌تانه‌وی
گویم لی بگرن؟

دایک و باوکی به په روښه وه سه رنجیان لیی گرت: دهی
زووبه، قسه بکه، خه ریکه دلمان ده ته قی، دهی قسه
خوښه که چیه؟

لانه وتی: ئه و بابته په له په له ی ناوی.

عه‌باس وتی: قسه‌ی خو‌ش هی ئەوه نیه بشاردریته‌وه،
ده‌ی قسه‌ خو‌شه‌که‌مان بۆ‌که‌!!

لانی به پیکه نینه وه: دوی بیرکرنه وه یه کی زور... دهی
ئووش بلن: ئیییییییییییی.

هه‌ردووکیان به‌یه‌ک ده‌نگ: ئیییییییییی.

ئازوو وتی: چه‌ند شیرینه پیکه‌نی که‌سیک ببینی که
هۆکاره‌که‌ی خۆت بیت.

لانه به‌لاقۆتیوه: ده‌زانم ناتوانین زه‌رده‌خه‌نه به‌پاره یا
به‌قه‌رز بکړین، به‌لام ده‌توانین به‌دیاری بیبه‌خشین، بۆیه
دوای بیرکردنه‌وه‌یه‌کی زۆر و ئالوگۆپکردنی بیرو
بۆچوونه‌کانمان، من و ئازوو بریارماندا هاوسه‌رگیری
بکه‌ین.

باوکی خۆی بۆ نه‌گیرا، له‌جیوه هه‌ستا، به‌هه‌ردوو
ده‌ستی ئه‌ملاو ئه‌ولای سه‌ری گرت و ماچیکی گه‌رمی
له‌ناوچه‌وان کرد: پیروژه، یاخوا به‌خێرو خۆشی،
ته‌مه‌نیکی پر به‌ره‌که‌ت به‌یه‌که‌وه به‌نه سه‌ر.

که‌ژالی دایکیشی له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستا،
سووپایه‌وه ئه‌ویش باوه‌شی به‌لانه‌دا کرد، ئه‌ملاو
ئه‌ولای روومه‌تی ماچ کرد: یاخوا پیروژتبی.

پۆژی پاشتر هه‌موویان بۆ ماره‌یی چوونه‌ دادگاو
به‌فه‌رمی له‌یه‌کیان ماره‌ کردن و پاشان بۆ دلنه‌وایی

خۆیان چوونه لای مه‌لایه‌کی ئه‌فغانی نیشته‌جیی
گه‌ره‌که‌که‌یان و به‌شه‌رعی ئیسلام له‌یه‌کیان ماره‌کردن.
شیرینیان به‌خشیه‌وه، عه‌باس له‌سه‌ر خه‌رجی خۆی،
ئا‌هه‌نگی‌کی خنجیلانه‌ی بۆ سازکردن و هه‌رچی کوردی‌کی
ئهو شاره‌هه‌بوو به‌ته‌له‌فۆن په‌یوه‌ندی پێوه‌کردن و
بانگێشتی ئهو ئا‌هه‌نگه‌ی کردن.

لانه‌و ئازوو بۆ مانگی هه‌نگوینی ریکه‌وتن بگه‌رپینه‌وه
کوردستان و ئهو کاته‌خۆشه‌یان له‌شاری هه‌ولێرو
سلیمانی به‌سه‌ر بیه‌ن.

خۆیان بۆ ئهو گه‌شته‌ئاماده‌کرد، تکت و فیزایان ب‌پ‌ری،
کاتی‌ک له‌فرۆکه‌خانه‌دابه‌زین، به‌سه‌یاره‌یه‌کی تایبه‌ت
چوونه‌یه‌ک له‌ئوتیله‌پینج ئه‌ستیره‌یه‌کان و بارو
بنه‌یان له‌خست.

بۆ به‌سه‌ربردنی کاتی‌کی خۆش، چوونه‌ناو بازارو
سه‌ردانی‌کی پیره‌قه‌لایان کرد.

ئازوو به‌ده‌م هه‌سه‌ره‌ت و ئا‌هو ناله‌وه‌ئهو دیواره‌ی
قه‌لای نیشاندا که‌بۆی بووبوو هه‌میشه‌یی که‌

شه‌وانه لیی ده‌خه‌وت و ئه‌و مزگه‌وته‌یشی نیشاندا که
چۆن له زستان لیی ده‌مایه‌وه‌و دواتر به‌ناوی دزی
کردن له‌و مزگه‌وته‌و پۆلیس گرتی و دوا‌ی چهند پۆژی،
ئه‌وجا ئازادیان کرد.

هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌ چهند جارێ سهردانی نه‌سرینی
خوشکی کردو سهره‌پای ئه‌وه‌ی دایکی به‌رگه‌ی ئه‌وه‌ی
نه‌گرت تا نه‌ختی گه‌وره‌بن ئه‌وجا شوو بکاته‌وه‌، ئه‌وجا
چوو سهردانی و به‌ده‌ست و دیارییه‌وه‌ به‌سه‌ری
کرده‌وه‌ به‌تایبه‌ت نه‌سرینی خوشکی کاتی چاوی پێ
که‌وت، خه‌ریک بوو له‌خۆشیان له‌هۆش خۆی بجێ،
به‌غاردان به‌ره‌و رووی چوو، توند باوه‌شی پێداکرد،
به‌یادی جاران بۆنی ده‌کرد، ئه‌وه‌نده‌ بۆی گریا،
دیمه‌نه‌که‌ به‌گێڕانه‌وه‌ وه‌سف نا‌کری.

بۆ یه‌ک هه‌فته‌ لای نه‌سرین مانه‌وه‌، ئه‌وه‌نده‌ی پێیان‌کرا
سه‌ردانی هه‌ندی له‌خزمانی هه‌ردوو لایان کردو دوا‌ی
ته‌واو بوونی مانگه‌که‌، گه‌ڕانه‌وه‌ ئۆستورالیا.

* * *

به‌شی بیست

عه‌باس ناخی ئازوو خویندبووه کورپکی باشه‌و له‌ته‌کدا که بووه زاوای ئیدی وه‌ک کورپ خۆی سه‌یری ده‌کردو هه‌ر به‌و چاوه‌وه ره‌فتاری له‌گه‌ل ده‌کرد.

هیچ شتیکی نه‌ینی له‌نیوانیاندا نه‌بوو، چه‌زی ده‌کرد ئیدی کاتی ئه‌وه هاتوو به‌و خۆی پشوو بدات و ئه‌رکی به‌پۆه‌بردی کارگه‌که‌ی به‌ئازوو سپارد.

ئازوو به‌دلس‌ۆزییه‌وه کاره‌کانی ئه‌نجام ده‌دا، شاره‌زاییه‌کی باشی له‌ کارگه‌که‌ په‌یدا کردبوو.

له‌و کاته‌ی وه‌کو به‌پۆه‌به‌ری گشتی ده‌ست به‌کار بوو، هه‌ندێ گۆرانه‌کاری له‌ کارگه‌که‌ کرد، له‌و گۆرانه‌کارینه هه‌ستا به‌گۆرینی نایلۆن و قه‌پیلکی بسکویته‌کان و گوێزی خسته‌ ناو بسکویته‌کانه‌وه، به‌مه‌یش ره‌واهیکی زیاتری به‌کاره‌که‌دا، به‌هه‌زاره‌ها تۆن کارتۆنی ده‌خسته بازاره‌وه، به‌ماوه‌یه‌کی که‌م قازانجیکی باشی ده‌کرد و ناو و ناوبانگیکی زۆر په‌یدا کرد که ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن به‌ بایه‌خه‌وه قسه‌ی له‌باره‌وه بکه‌ن، ئه‌وه‌ش

نه‌ک هه‌ر بۆ ئازوو، به‌لکو بۆ لانه‌و باوکی لانه
دلخۆشیه‌کی زۆرو بی‌شومار بوو.

لوتکه‌ی به‌خشین ئه‌وه‌یه شتی به‌خشی که خۆت
پیوستیت پێی ببی، ئه‌وه‌ش دلیکی میهره‌بانی گه‌ره‌که
نه‌ک سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆر، ئه‌وه‌تا زۆر جار ته‌نها
به‌به‌خشینی دلۆپی ئاو، گولێک له‌ سیسبوون و وشک
بوون ده‌پاریزی.

ده‌نگ و سه‌دای ئه‌و کارگه‌یه‌و شوهره‌تی ئازوو به‌وه
گه‌یشته‌ حزبی لیبرالی میلی ئوستورالی چاوی بخه‌نه
سه‌ر، به‌گرنگیه‌وه سه‌یری بکه‌ن، چونکه ده‌یانویست
سوود له‌ تواناو به‌هره‌کانی وه‌ربگرن له‌کاتی‌کدا پۆژ به
پۆژ زیاتر ناو و ناوبانگی بلاو ده‌بۆوه، بۆیه له‌گه‌ڵ
په‌یوه‌ندی به‌ستن به‌حزبی ناوبراو، به‌هۆی زیره‌کی
خۆیه‌وه کرایه ئه‌ندامی لیژنه‌ی ئابووری و دارایی،
ئه‌وه‌ش پزلینانی بوو، ئه‌و پزیه‌ له‌هه‌موو که‌سیک
نه‌ده‌گیرا.

ئازوو تاده‌هات کارگه‌که‌ی گه‌وره ده‌کرد، عه‌باس

به‌شیکی کارگه‌که‌ی به‌ناو کرد تا هه‌ست به‌وه نه‌کات
ته‌نها کارمه‌ندیکه‌و ئیداره‌ی ده‌دات.

ئه‌و هه‌نگاوه ئه‌وه‌نده‌ی دیکه ئازووی هان ده‌دا بیر له
شتی تازه بکاته‌وه‌و داهێنان له‌کاره‌کانی بکات، بۆیه
به‌رده‌وام راویژی به‌م و به‌و ده‌کرد و بیرۆکه‌کانی خۆی
ده‌خسته‌ پوو.

دواچار بو پهره‌پێدانی زیاتری کارگه‌که‌، گرییه‌ستی
له‌گه‌ڵ دوو ئه‌ندازیاری خاوه‌ن بیرۆکه‌و شاره‌زای
ژمێریاری ئیمزا کرد بو ئه‌وه‌ی سوود له‌ به‌هره‌و
توانا‌کانیان وه‌ربگری و به‌ره‌مه‌کانیان بو کوالیتی
به‌رزتر له‌وه‌ی هه‌یه‌، زیاتر به‌رز بکاته‌وه‌.

به‌یانیه‌کی نیمچه‌ دره‌نگ، پۆسته‌چیه‌ک هاته‌ کارگه‌که‌،
نامه‌یه‌کی مه‌کته‌بی دیراساتی حزبی لیبرالی میلی پێ
بوو، را‌ده‌ستی کرد.

ئازوو نامه‌که‌ی لی وه‌رگرت و له‌ ده‌فته‌ری ئه‌ستۆپاکیدا
بو‌ی واژوو کردو نامه‌که‌ی هه‌لپچری، که‌وته
خوێندنه‌وه‌ی، نووسرا‌بوو:

بۆبەپز ئازوو

سلاویکی گەرم

بەخۆشحالیهو ئەگەر لەنزیکتەین دەرفەت سەردانمان
بکەیت بۆ کارێکی زۆر پێویست و گەرنی خۆشحال
دەبین.

لەخوارەو مۆری حزب و واژووی بەرپرسی دیراساتی
لەسەر بوو.

ئازوو ھەرگیز ھەنگاوی کوێرانەیی نەدەنا، بۆ ھەر
ھەنگاوی پرسی بە عەباس دەکرد و ئەو ھەبوايە
ھەمووی بۆ باس دەکرد.

ئەو پۆژە دواي دەوام گەرايەو مال.. لە کاتی نانی
ئێوارە وەک یەک خێزان لەدەوری سفرەیی خۆان
کۆبونەو.

ئازوو بێ ئەو ھەیی پرسیاریکی ئاراستە بکری، پووی
کردە خەزووری و وتی: مامەگیان ئەمڕۆ نامەییەکم لە
مەکتەبی دیراساتی حزبی لیبرالیەو پێگەیشتوو نازانم
نازانم ئێشەکە چیەو چۆنە؟ پای تۆ بۆ ئەو نامەییە چیە؟

نامه‌که‌ی له‌باخه‌ڵ ده‌ریناو بو‌ی راگرت: فه‌رموو ئه‌گه‌ر
بیخو‌ینه‌وه‌.

ئه‌ویش نامه‌که‌ی له‌ده‌ست وه‌رگرت و له‌به‌رخۆوه‌ که‌وته
خو‌ینده‌وه‌ی، ئه‌وجا سه‌ری هه‌لب‌ری و وتی: بی‌گومان
کاریکی گرنگ هه‌یه‌و ده‌یانه‌وی ئه‌و کاره‌ به‌تۆ بسپ‌یرن،
سبه‌ی له‌ده‌رفه‌تیکدا برۆ سه‌ردانیان بکه‌.

ئازوو وتی: منیش ئه‌وه‌ نیه‌تم بوو دوای وه‌رگرتنی رای
تۆ، بۆ به‌یانی سه‌ردانیان بکه‌م.

* * *

به‌شی بیست و یه‌ك

بۆ به‌یانی تازه زه‌رده‌په‌پیدا، نانی به‌یانی خوارد، خۆی
گۆڤی، سه‌ردانیکی کورتی ناو کارگه‌که‌ی کرد، خۆر
ورده ورده به‌ره‌و ناوه‌ندو چه‌قی گه‌ردوون به‌رز
ده‌بۆوه، له‌ویوه به‌سه‌یاره‌ی خۆی به‌پیر نامه‌که‌وه چوو،
خۆی گه‌یانه‌ باره‌گای مه‌کته‌بی دیراسات و راسته‌وخۆ
چوووه ژووری به‌پررسی دیراسات که ناوی تۆماس
بوو.

تۆماس به‌خێره‌اتنیکی گه‌رمی کرد، ده‌ستی به‌پلاکی
زه‌نگه‌که‌وه‌نا، به‌رده‌ستیکی ئافره‌ت هاته‌ ژوور: به‌لێ
قوربان.

ئەویش به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی گه‌شه‌وه‌ پووی کرده
ئازوو: چا ده‌خۆنه‌وه‌ یان قاوه؟
به‌ده‌م سه‌ربادانه‌وه: قاوه.

ئەویش هه‌مان قسه‌ی دووباره‌ کرده‌وه: قاوه‌یه‌کیش بۆ
من بێنه.

ئافره‌ته‌که‌ ژووره‌که‌ی به‌جی هیشت، ئەوه‌نده‌ی نه‌برد

ئه‌وه‌نده‌ی پێ نه‌چوو له‌سه‌ر سینه‌که‌دا دوو قاوه‌ی هینا،
سه‌روو قاوه‌ی له‌به‌رده‌میان دانا.

ئه‌وانیش به‌ده‌م فرکردنی قاوه‌وه، کۆمه‌لی قسه‌ی
خۆشیان به‌یه‌که‌وه کرد، ئه‌وجا به‌رپرسی مه‌که‌تب
به‌هه‌له‌یه‌که‌وه وتی: ببووره‌ په‌نگه‌ نه‌زانی بوچی
بانگیشتم کردووی؟

ئازوو: هه‌له‌به‌ته‌ نازانم بو چیه‌؟

تۆماس زۆر به‌شینیه‌یی تووپی هه‌لدا: له‌سه‌ر ئاستی
مه‌که‌تب، تۆمان گولبژێر کردووه‌ وه‌کو قوتابییه‌ک تا له
په‌یمانگه‌ی ئابووری بخوینی و خه‌رجی و
پیداویسته‌یه‌کانیشمان بۆت دابین کردووه‌ که‌ ده‌بی
له‌ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌که‌دا هه‌موو رێشوینه‌کان ته‌واو بکه‌یت
و ده‌ست به‌کاربی.

ئه‌ویش وه‌ک ئه‌ندامێکی ئه‌و حزبه‌ په‌زامه‌ندی خۆی بو
ئه‌و پێشنیاره‌ ده‌ربری.

کاتی گه‌رایه‌وه‌ مال، مه‌به‌ستی بانگیشته‌کردنه‌که‌ی به
خه‌زووری راگه‌یاند، خه‌زووری وتی: کاری وا نابێ

له‌ده‌ست بدری، ده‌رفه‌ت هاته‌ پێشه‌وه‌ بیقۆزه‌وه‌، ره‌نگه‌ هه‌مان ده‌رفه‌ت دووباره‌ نه‌بیته‌وه‌، من وه‌کو خۆم به‌بی ئاگایی تو هه‌ولمداوه‌ له‌گه‌ڵ (قیدل پان) سه‌روکی به‌شی ئابووری حزب تو ده‌ستنیشان بکات، چونکه‌ تو هیشتا گه‌نجی و پێویستیت به‌ خویندن و ئه‌زموونی زیاتر هه‌یه‌.

ئازوو بیرى و خه‌یالی بو‌ پۆژانی مندالی هه‌لفری: مامۆستا‌کان له‌به‌ر زیره‌کی خو‌شیان ده‌ویستم، له‌ناو کۆبوونه‌وه‌ی دایاباندا به‌نموونه‌ی زیره‌کی و پاک و خاوینی ناویان ده‌هینام، ته‌نانه‌ت کاتى باوکم ده‌هاته‌وه‌، هه‌ر له‌دووره‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌ دلخۆش بوو، باوه‌شی خۆی بو‌ ده‌کردمه‌وه‌ ده‌یوت: وه‌ره‌ گیانه‌که‌ی بابه‌، وه‌ره‌ هه‌موو ژيانى بابه‌، به‌پراستی گه‌ز گه‌ز بالا ده‌که‌م که له‌ناو ئه‌و هه‌موو دایک و باوک‌ه‌دا تو به‌نموونه‌ی زیره‌کی و په‌وشت به‌رزى باس بکه‌ن.

منیش له‌باوه‌شی باوکم خۆم مات ده‌کرد و له‌ده‌روونه‌وه‌ به‌خۆم ده‌وت: من کو‌ری تو‌بم، ده‌بی تا ماوم بېمه‌

نمونه‌ی جوانی تا شانازیم پێوه بکه‌ی، وه‌لی
ئه‌فسووس باوکه‌م ئه‌و پۆژه‌ی به‌چاوی خۆی نه‌بینی،
هه‌ر زوو به‌جیمانی هه‌یشت.

* * *

به‌شی بیست و دوو

ئازوو شانی دایه به‌ر خویندنی په‌یمانگا تاوه‌کو ده‌مه‌و
عه‌سر ده‌یخویندو ده‌گه‌رایه‌وه، وه‌لی د‌لی ئو‌قره‌ی
نه‌ده‌گرت ئه‌گه‌ر سه‌ردانی کارگه‌که‌ی نه‌کردایه،
هه‌رچه‌نده پشتی خو‌ی لی کردبو‌وه، لانه‌ی خیزانی
به‌ه‌موو توانایه‌کیه‌وه چاودی‌ری ئیش و کاره‌کانی
ده‌کرد.

بو‌ ئازوو دوو سالی په‌یمانگا گه‌لی زور بوو، چونکه
له‌میشکی خو‌ی دا پر‌وژه‌ی گه‌وره‌و مه‌زنی هه‌بوو تا
زیاتر کارگه‌که به‌ره‌و پیش ببات.

له‌و ماوه‌یه له‌لایه‌ن حزبی لیبرالی میللیه‌وه بو‌
ری‌کخستنی کارو باری حزب ته‌کلیم کرا بو‌ شه‌ش مانگ
بچینه شاری برزین

ئازوو به‌ه‌وی ئه‌و به‌هره‌و زیره‌کیه‌ی هه‌یبوو، سه‌رجه‌م
مام‌وستا‌کانی په‌یمانگا خو‌شیان ده‌ویست، ناوه‌ ناوه‌ بو‌
خواردنه‌وه‌ی قاوه‌یی بانگیشتی لای خو‌یان ده‌کرد و بو‌
تاوی دوان له‌گه‌لی ده‌مانه‌وه.

هه‌ر له‌و ماوه‌یه پڕۆپه‌زه‌لیکی ئابووری گرنگی پیشکەش به‌و په‌یمانگایه‌ کرد که به‌بایه‌خه‌وه بیخه‌نه کاری ده‌زگاکه‌یان و توێژینه‌وه‌ی له‌هه‌مبه‌ر بکه‌ن.

عه‌باس بو ئازوو به‌هێزترین مامۆستا بوو، له‌بواری ئابووری و به‌بازارکردندا ئه‌زموونیکێ باشی هه‌بوو، چوارده‌ سال‌ سال‌ کارکردنی بی‌ پچرانه‌وه به‌هره‌یه‌کی زۆری به‌م دابوو که دوا‌جار ئازوو به‌یه‌که‌می سه‌ر ئه‌و په‌یمانگایه‌ ده‌رچوو.

له‌ رپورته‌سمیکێ شایسته‌دا له‌لایه‌ن سه‌ره‌ۆکی حزبی لیبرالی و وه‌زیری ئابووری ولاته‌وه پیشوازیه‌کی گه‌رمی لیکراو خه‌لاتیان کرد.

ئه‌و هه‌موو ده‌ستکه‌وته‌یه‌ک له‌دوا یه‌کانه‌، به‌جاری لانه‌ی هاوسه‌ری دلخۆش کردبوو که شانازی پێوه بکات، که‌سیک هاوسه‌ریه‌تی توانیویه‌تی له‌ زه‌لکاوی خراپه‌کاری ژیان ده‌ریبینی و بیرى بگۆڕی که وه‌ک مرو‌ف بژی و بتوانی چاک و خراپه‌ی خۆی له‌یه‌ک جیا بکاته‌وه.

باوکی لانه به‌قه‌ت هه‌موو دونیا که‌یفساز بوو، زوو زوو
له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌یوت: سوپاس بۆ خوا ئازوو ئه‌و
کورپه‌یه‌ تاوه‌کو ماوم شانازی پیوه‌ ده‌که‌م.

لانه دووگیان بوو، کچیکی جوانیان بوو ناویاننا ئاوات
وه‌ک ریزیکی بۆ ئه‌و خۆشه‌ویسته‌ی نیوانیان.

ئه‌و پۆژهی منداڵه‌که‌ی نایه‌ باوه‌شی عه‌باس، ماچیکی
گه‌رمی لی‌کرد، به‌ده‌م هه‌ناسه‌یه‌کی قوول‌ه‌وه‌: ئۆخه‌ی
نه‌مردم، بوومه‌ باپی‌ره‌و نه‌وه‌که‌ی خۆم له‌باوه‌ش گرت.

* * *

به‌شی بیست و سی^۶

دوای تیپه‌ربوونی هه‌وت مانگ، له‌لایه‌ن وه‌زیری داراییه‌وه ئازوو بانگیشتی وه‌زاره‌ت کرا که ئه‌و وه‌زیره سه‌ر به‌ حزبی لیبرالی میلی بوو.

له ژووری تایبه‌تی خۆی پیشوازی کرد، دوای بیرو را گۆرینه‌وه‌ پووی لینا بیکاته ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی راویژکاری وه‌زاره‌ت.

ئه‌ویش به‌و داوایه‌ قایل بوو، ره‌زامه‌ندی نیشاندا، چاوه‌پوانی فه‌رمانی وه‌زاری کرد.

کاتیک به‌ پۆسته‌ فه‌رمانی وزاری پیگه‌یشت.. بۆ پۆژی دواتر چوو وه‌زاره‌ت و ده‌ست به‌کاربوونی خۆی نووسی.

به‌هۆی زۆری ده‌وامه‌وه له‌به‌یانیه‌وه تا نزیکه‌ی سه‌عات سی ده‌مایه‌وه، بۆیه به‌ناچاری داوای له‌ لانه‌ی خیزانی کرد ئیش وکاره‌کانی کارگه‌که به‌پۆیه بیات.

لانه به‌ناچاری دایه‌نه‌یه‌کی بۆ ئاواتی کچی به‌کرێ گرت و شانی دایه به‌ر سه‌ره‌فسوونی کارگه‌که.

دلسۆزی ئازوو و په‌رۆشی بۆ ئییشه‌که‌ی وه‌ک
ئه‌نجومه‌نی راویژکاری و خسته‌ پووی پێشنیاری جوان
بۆ هه‌نگاهه‌کانی حکومه‌ت به‌ پێشخسته‌نی باری دارایی
ولات.

ئه‌وجاره به‌بهریاریک کرایه‌ راویژکاری تایبه‌تی وه‌زیر بۆ
کاروباری بازرگانی.

ئه‌مه‌ش ده‌نگدانه‌وه‌یه‌کی باشی بۆ حزبه‌که‌ هه‌بوو تا کار
به‌وه‌ گه‌یشت بۆ سوودوه‌رگرتن له‌به‌هره‌و تواناکانی،
له‌لایه‌ن وه‌زیری دارایی و سه‌رۆکی حزب و سه‌رۆکی
مه‌کته‌بی دیراسات و توێژینه‌وه‌دا کاتی‌ک کۆنفرانسی
ناوخۆیی حزب گرێدرا، پشتیوانیه‌کی باشیان لێی کردو
هه‌لمه‌تیکی باشیان بۆی کرد تا له‌ خۆ پالاوتنی دا
سه‌رکه‌وتن مسوۆگه‌ر بکات و ببێته‌ ئه‌ندامی
سه‌رکرده‌یه‌تی.

باوکی لانه به‌م بۆنه‌وه ئاهه‌نگیکی گه‌وره‌ی بۆ
کوردانی تاراوگه‌ سازدا، که‌ خه‌لکی هه‌ر چوار پارچه‌ی
کوردستانی لێ بوو.

خه‌و و خه‌یال و خو‌ش‌حالی ئازوو بی ئه‌ندازه بوو، ده‌سته ده‌سته بو پیرۆزبایی ده‌هاتنه لای، له‌ته‌کدا بو یادگاری وینه‌یان له‌گه‌لی ده‌گرت.

به‌هۆی ئه‌و پۆسته‌وه که هه‌زی ده‌کرد بو کاری له‌مه‌ودوای له‌ناو حزب درێژه به‌ره‌وتی ژیان بدات، ده‌ست له‌کارکێشانه‌وه‌ی خۆی له‌حکومه‌ت وه‌کو راپۆرتکار پێشکesh کرد و له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی وه‌زاره‌ته‌وه پێشنیاره‌که‌ی په‌سند کرا.

ئازوو هه‌ول‌ه‌کانی خۆی چڕ کرده‌وه به‌تایبه‌ت له‌ ره‌وه‌ندی کوردی، شار به‌شار ده‌گه‌را، هه‌ر کوردیک له‌هه‌ر شوێنی هه‌بوايه سه‌ردانی ده‌کردو به‌سه‌ری ده‌کرده‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر بیزانیایه که‌سیک ده‌ست کورت و هه‌ژاره، به‌ده‌ست و دیارییه‌وه ده‌چوو هه‌ردانی.

ئو هه‌نگاوه بووه خالی وه‌رچه‌رخان که هه‌لبژاردنی وڵات هاته ئاراوه، به‌ پوولینانی حزب بووه یه‌کیک له‌ پالیئوراوه هه‌ر به‌هێزه‌کانی نیو کیپرکیکان که له‌گه‌ل

به‌ده‌سته‌یه‌نانی نۆزده کورسی بۆ په‌رله‌مان، یه‌ک له‌وانه‌ی
له‌و هه‌لبژاردنه‌ ده‌نگی‌کی زۆری به‌ده‌سته‌یه‌نا و بووه
ئه‌ندام په‌رله‌مان، ئازوو بوو.

* * *

بەشی بیست و چوار

ئازوو لەکاری پەرلەمانی ئەزمونیکی ئەوتۆی نەبوو،
 عەباس چونکە پەيوەندیەکی باشی لەگەڵ (ئاریک کوسا)
 ھەبوو کە پیشتر بەرپۆوەبەری گشتی بوو لە پەرلەمان و
 ئەندامی مەکتەبی دیراسات و تووژینەوێ ئەو حزبە،
 بانگیشتی مالهەوی کرد.

ئێوارەخوانیکی بۆ سازدا، بەیەکەوێ لەگەڵ ئازوو یۆ
 تاوێ لەزۆر دەرگای باس و خواسیان دا.

عەباس پێی وت: تۆ کەسیکی ئەزمونیاری بەتایبەت لە
 ژبانی پەرلەمانی دا، بۆیە ھەز دەکەم وەکو راپۆژکاری
 پشتگیری ھەولەکانی ئازوو بکەم، ھەر لەم پووەو
 خۆت دەزانی چۆن بەمانای وشە ببیتە راپۆژکارو بۆ
 خەرجی و پێویستەکان چۆنت پێ خۆشە من رازیم و
 لەخزمەتدام.

ئاریک کوسا وتی: ھەول دەدەم پۆژانە بۆ یەک کاتژمێر
 وانەبیژی بکەم و ھەنگاو بەھەنگاو لەو دنیا یە
 شارەزا بکەم کە ئیستا بۆ ئەو شتیکی نامۆ تازە یە.

عه‌باس وتی: ئه‌ی بۆ مافی تو؟

ئاریک کوسا وتی: بۆ هه‌ر سه‌عاتی سی سه‌د دۆلارم ده‌وی.

گریبه‌ستیکی دوو هه‌فته‌ییان واژۆ کردو له‌ سه‌ر نرخ و کاته‌که‌ی پیکهاتن.

ئاریک به‌ ئازووی وت: تا بجیته‌ ناو خه‌لکی و له‌ئیش و ئازاره‌کانیان تی بگه‌یت و ته‌نانه‌ت له‌خۆشیه‌کانیان به‌شداربی، ئه‌وه‌نده‌ جه‌ماوه‌ری ده‌بی و خه‌لکت له‌ده‌ور کۆ ده‌بیته‌وه‌، بۆیه‌ سه‌ردانی شاره‌کان پێویسته‌که‌ ده‌بی ئه‌نجامی ده‌ی به‌تایبه‌ت په‌وه‌ندی کوری بۆ تو کارتیکی به‌هێزه‌ بۆ هه‌نگاوه‌کانی داها‌توت.

ئازوو تی گه‌یاند ئه‌و هه‌نگاوه‌ی پیش هه‌لبژاردنه‌کان ناویه‌تی و ئه‌وه‌ی له‌توانایدا بووبی درێغی نه‌کردوه‌، ئیستاش ته‌له‌فۆنی ئه‌و خه‌لکه‌ی له‌لایه‌و زوو زوو به‌ته‌له‌فۆن له‌هه‌والیان ده‌پرسی و به‌سه‌ریان ده‌کاته‌وه‌.

ئاریک کوسا وتی: ئه‌وه‌ به‌شیکه‌ له‌ ئیشه‌کانت، به‌لام ئه‌گه‌ر به‌ته‌وی به‌ پۆلی خۆت هه‌لسی، برۆ له‌گه‌ل

په‌وه‌ندی کوردی دانیشه، کۆبونه‌وه‌یان له‌گه‌ڵ بکه و گوییان لی بگره‌ بزانه چۆن ژیان ده‌که‌ن؟ هه‌ر له‌م پوه‌وه‌ برۆ راپۆرتیکی تیر و ته‌سه‌ل ئاماده‌ بکه‌ له‌ سه‌ر باری ئابووی و کۆمه‌لایه‌تیان.

ئازوو سه‌ری بۆ ئه‌و پێشنیاره‌ له‌قاند: ئه‌وه‌ بیروکه‌یه‌کی زۆر باشه‌، نازانم بۆچی تا ئیستا بیرم لێی نه‌کردبووه‌، سوپاست ده‌که‌م.

هه‌ر ئه‌و ماوه‌یه‌ له‌گه‌ڵ په‌وه‌ندی کوردی کۆبووه‌، داواییکردن هاوکاری بکه‌ن ده‌یه‌وی راپۆرتیکی ته‌واو له‌سه‌ر گوزه‌رانی کۆچبه‌ران و کوردانی تاراوکه‌ ئاماده‌ بکات و پێشکه‌ش به‌ لیژنه‌ی دارایی په‌رله‌مانی بکات.

ئه‌وانیش خۆشحالی خۆیان بۆ ئه‌و پرۆژه‌یه‌ ده‌ربهری و چه‌ند لیژنه‌یه‌کی تایبه‌تمه‌ندیان دروست کرد، توانیان له‌ماوه‌ی یه‌ک مانگدا زۆرترین زانیاری کۆبکه‌نه‌وه‌و راپۆرتیکی تیروته‌سه‌ل دابریژنه‌وه‌، که‌ ئازوو پێشکه‌شی لیژنه‌ی دارایی په‌رله‌مانی کرد و کاتی خرایه‌ ناو به‌رنامه‌ی دانێشتنی په‌رله‌مان و خۆیندرایه‌وه‌، راپۆرتیه‌که‌

مشت و مریکی زۆری نایه‌وه که لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان
پابه‌ند بکات به‌دواداچوون بۆ ده‌ق و ناوه‌پۆکی
راپۆرت‌ه‌که بکه‌ن بۆ چاک‌کردنی بژیوی ژیا‌نی کوردان و
هاوکاری کردنیان.

* * *

به‌شی بیست و پینج

کاتی‌ک رووداو ه‌که‌ی یازده‌ی سی‌یته‌مبه‌ری ئه‌مریکا رووی دا، ئازوو وه‌ک ئه‌ندام په‌رله‌مان که‌وته خو، هانی ئه‌ندامانی ده‌دا عی‌راق بخه‌نه خا‌نه‌ی تیرۆره‌وه چونکه‌ پرژیمیکی دیکتاتور به‌ریوه‌ی ده‌بات که‌ رۆلی هه‌بوو له‌ کیمیابارانی هه‌له‌بجه‌و په‌شه‌کوژی کورد و شیعه‌ مه‌زه‌ه‌ب.

له‌م رووه‌وه ده‌یه‌ها راپۆرتی ئاراسته‌ی لیژنه‌ی ئاسایش کرد وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک بۆ قسه‌کانی که‌ هه‌ر ئه‌مه‌ش بووه‌ هوکاري تا سه‌رۆکی په‌رله‌مان لیژنه‌ی ئه‌منی راب‌سپیری بۆ به‌دواداچوونی زیاتری ئه‌و باب‌ه‌ته‌.

لیژنه‌ی ئاسایش به‌هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ ده‌زگای سی ئای ئه‌ی ئه‌مریکی هه‌موو ئه‌و زانیاریانه‌یان پشت‌راس‌ت کرده‌وه که‌ ئازوو پینانی دابوو، ئه‌مه‌ش وایکرد به‌فه‌رمی له‌لایه‌ن سه‌رۆکی په‌رله‌مانه‌وه سوپاسنامه‌ی ئاراسته‌ بکری، چونکه‌ ئه‌و کاره‌ بۆ ئوستورالیا زۆر گرنگ بوو، یه‌ک له‌وانه‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی تیرۆو

ئه‌و وێتر هه‌یشتنه‌وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی هاو به‌شی سه‌ربازی و ئابووری و لۆجستی خۆیان بوو له‌گه‌ڵ ئه‌مریکا و به‌ریتانیان و هاو په‌یمانه‌کانی.

لانه ئه‌وه‌نده‌ی سه‌یری ئازوو ده‌کرد، شه‌که‌ت و ماندوو، وایده‌زانی ئه‌م و لات هه‌ گه‌ر ئازوو نه‌بی هه‌یج خه‌مخواریکی دیکه‌ی نه‌، بۆیه به‌هۆی پر ئیشیه‌وه ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ی جارانی نه‌ما بوو له‌گه‌ڵ لانه‌و مناله‌که‌ی بچێته‌ ده‌ره‌وه، به‌یه‌که‌وه پیا سه‌ بکه‌ن، ئه‌وه‌ش نیگه‌رانی لانه‌ی لی که‌وته‌وه.

ئازوو هه‌میشه‌ ده‌یوت: هه‌یج که‌سیک پر دت بو دروست ناکات، ده‌بی خۆت گورج و گۆل و بویر بیت و له‌ پووباری ژیان به‌په‌رێته‌وه.

کاتی که‌ ئه‌و خوله‌ی په‌ر له‌مانی ته‌واو کرد، به‌یه‌کجاری ده‌ستی له‌کاری سیاسیی کیشایه‌وه، به‌لێنی به‌لانه‌و منداله‌کانی دا، ئه‌و ته‌مه‌نه‌ی ماویه‌تی له‌خزمه‌تی ئه‌وان بیباته‌ سه‌ر و کاتیکی خۆش به‌سه‌ر ببات.

کو‌تایی...

سوپاس و پیزانین بۆ

*خانه‌واده‌که‌م که له‌هه‌موو ئه‌و ماوانه‌دا
هاوکارو هه‌ماهه‌نگ بوون و به‌رگه‌ی
شه‌ونخونی منیان بۆ ئه‌م به‌ره‌مه‌گرت.
*کاک (شاخه‌وان عه‌لی مامۆکی) که له‌ پووی
پیکه‌سته‌وه به‌ پۆمانه‌که‌دا چۆته‌وه، زۆر
یارمه‌تی داوم.
*شه‌رمین خان له‌ وه‌زاره‌تی پۆشنییری و
لاوانی هه‌رییمی کوردستان.
*بنارخان.

غفران سلیم سام