



خشنە ئوتىرە ئەھۇورەمە زدا
ئامۇزىكارىنامەسى ئەشۇ و زىردەشت

خشنە ئۇتۇھۇرەمە زدا

ئامۇزگارىنامە ئەشۇۋۇزەردەشت

كورش نىكىنام

جەلیل عەباسى لە فارسىيە وە كەدويرەتى بە كوردى

نامه‌زکارینامه‌ی نهشتو و زرددهشت
کورش نیکنام

- ❖ بابهت:
- ❖ وهرگیرانی له فارسیه‌وه: جهلیل عه‌باسی
- ❖ پیتچنین: نهدهم عه‌باسی
- ❖ نه‌خشنه‌سازی ناوه‌وه: نزار نوری
- ❖ نه‌خشنه‌سازی به‌رگ:
- ❖ نوبه‌تی چاپ:
- ❖ چاپخانه:
- ❖ تیراث:
- ❖ نرج:
- ❖ ژماره‌ی سپاردن:



گاتا - ۴۸

- ❖ به خاکه‌رایی و دهستی را دیراوه‌وه، له‌گه‌ل ناهوورامه‌زدادا (نیایش) بکه‌ین.
- ❖ ناهوورامه‌زدا خوازیاری خاکه‌راییه له نیایشدا.
- ❖ با له نیایشه‌کانماندا، داوا و ئاره‌زووی شادیی و بهخته‌وهربی بکه‌ین.
- ❖ شادیی و بهخته‌وهربی، بهره‌می ئاره‌زووکردن و خواستنه له نیایشدا.

"گاتا - ۴۸ - ۱"

- ❖ هه‌ردهم به به‌هره‌مهندی له سرشتی چالک و پوشنبینی له يه‌زدان نزیک بکه‌وینه‌وه.
- ❖ به یاریده‌ی فه‌هومه‌ن و ئه‌شا له يه‌زدان نزیک ده‌که‌وینه‌وه.
- ❖ به په‌په‌وهی له ئه‌شوویی، له جیهانی ماددی و مینوییدا به‌خته‌وهربی خودا ده‌بیتله به‌شتان.
- ❖ به‌خته‌وهربی ماددی و مینویی، پاداشتی په‌په‌وهیکردنه له ئه‌شا.

"گاتا - ۴۸ - ۲"

- ❖ بۆ يه‌که‌مجار، سرووتی جاویدان بۆ ستایشی ئه‌هوورا مه‌زدا هۆنراونه‌ته‌وه، با ئه‌زبه‌ريان بکه‌ین.

- ❖ ئەھۇورا، درەوشانەوە بىرچاکىي و راستىكىرىيە لە ژياندا.
- ❖ بەھۇي بىرچاکىي و ئەشۇوپىي و دەسەلاتى سەر خۆتان، ھەستى بىرۋا و فىيداكارىي لە ناختاندا گەشە دەكتات.

"گاتا_٢٨_٣"

- ❖ با لەبەر تىشكى ئەندىشە پاڭدا، گياني خۆمان بەرە و باشترين بارەگاي پۇوناکىي و سرووت بەرز بکەينەوە.
- ❖ بەھەشت، باشترين بارەگاي پۇوناکىي و سرووتە.
- ❖ ئاھۇورا مەزدا، چاكتىرين پاداشت بەو كەسانە دەبەخشىت، كە ھەول بۇ بە ئەنجامگە ياندىنى كارى چالك دەدەن.
- ❖ چەندە لە توانايماندايە، با خەلکانى دىكە فيرى ئايىنى راستىيى بکەين.

"گاتا_٢٨_٤"

- ❖ با بە گرتەبەرى راستىيى و پاڭىي، ئەشۇوپىي لە ناخى خۆماندا جىكىرتر بکەين.
- ❖ دەسەلاتى ئاھۇورا مەزدا لە نېئىنى (بۇون)دا وەدىيار دەكەوەت.
- ❖ بە يارىدە ئاوهزى پىڭە يىشتوو، دەگەينە زانسى ئەھۇرايى، كە ھەمان (قەھوومەن)ە.
- ❖ با گۈمۈراكان بە قىسى ئەندىشە و رووژىن و زمانى نەرم و شىرىن بەرە و پىڭاى راست پىتىمايى بکەين.

"گاتا_٢٨_٥"

- ❖ لەبەر تىشكى ئەندىشە پاڭ و راستىيىدا، ھىزى ئەھۇرايى بناسىن و ژيانىكى خۆش و تەمەنلى درىېز بېزىن.

- ❖ له بهر تیشکی پاستی و سرشتی پاکدا ده گهینه هیزی ئاهووارای.
- ❖ به یاریدهی هیزی مه عنه‌وی و شادیبەخشی یە زداني، کینه‌ی بە دخوازان لە نیوبەرين.
- ❖ له بهر تیشکی شەھرياريي مينوييدايە، كە رقى بە دخوازان لە نتوده چىت.

"گاتا_۲۸_۶"

- ❖ با ئەندىشە تان پاڭ بىت، تا لە پەھوتى ژياندا بە خششىكى چاكتان پىپېرىت.
- ❖ ھاپرى پەيرەوانى راستىي بن، تا ئارەزووھە كان تان بەھۆي (ئارمەيتى) يە وھ بىنەدى.
- ❖ خواوهند، هىزىكمان پىدە بە خشىت، تا بتوانىن پە يامى ئەندىشە ورووژىن بگە يە نىنە ھەمو و دنيا، تا كەلامى (مانتره) لە جىهاندا پەرە پىبدەين.

"گاتا_۲۸_۷"

- ❖ ئە و كەسانە دە گەنە بەھەشت، كە لە بە خششى جاویدانى و بيرچاكىي بەھەندى بن.

"گاتا_۲۸_۸"

- ❖ با هىزە ئاهووارايە كان لە خۆمان دوور نە خەينە وە. ھەردەم يارمەتى لە سرشتى چال و ربگرین و بەپى لۇزىكى (بوون) ھەنگاول بىتىنى.
- ❖ پەروردگارا، كرده و يە كەمانلى نە وە شىتە وە كە لە فەھۇومە نە وە سەرچاوهى نە گرتىت و لە گەل ياساي (بوون) دا نە گۈنچىت.
- ❖ قەھۇومەن سەرچاوهى كرده وە چاكە.

"گاتا_۲۸_۹"

- ❖ ئەھۇورامە زدا كەسىك كامەران دە كات، كە لە بەر تیشکی پاستىي و بىرى چاكدا، كرده وە چاك ئەنجام بىدات.

- ❖ کامه رانی و به خته و هری به شی که سیکه، که به یاریده فه هوومه ن و له به ر تیشکی ئه شادا کاروکرده دوهی چالک بیت.
- ❖ هیچ نیایشیک نیه، که له قوولایی گیان و دله وه سه رچاوهی گرتبیت و بی وه لام بمینیته وه.
- ❖ چاکه کاری، کامه رانی به دوای خویدا ده هینتی.

"کاتا_۲۸_۱۰"

- ❖ با ههول بدھین به سرود و نیایش کانمان، پاستی و سرشتی چالک بپاریزین.
- ❖ پاراستنی پیپه وی (بوون) به نیایشی پاست و دروست مهیسه ر ده بیت.

"کاتا_۲۸_۱۱"



گاتا - ۴۹

❖ پیاوی زانا و یاریده ده ری و شیار، مروف بره و ژیاننیکی شاد و ناسو و ده
ثاراسته ده کات.

"گاتا_۱_۴۹"

❖ ئە هوورا مەزدا سەرچاوهی داد و ئاوهزە، هەمیشە ھەر واپیت کە ویستى ئە و
دەیخوازیت.

"گاتا_۴_۴۹"

❖ لە نیایشە کانماندا، دەستە کانمان پادیرین و داوا لە ئە هوورا مەزدا بکەین:
ھەرگیز ھیچ ئازار و تەگەرھیەڭ نەگاتە ئە و كەسەئى، كە پېسوارى رېبازى
راستىي و دروستىيە.

❖ ئە هوورا مەزدا يار و ياوهرى پاستىي خوازان و چاكە كارانە.

"گاتا_۵_۴۹"

❖ ئەی ئاهوورا...

پەيامبەرەكەت لە پىگەى شايەستەتىن ھەلبىزىرداۋى خۆمان بۇ رېيە رايەتى قىبوول دەكەين.

"گاتا_۲۹_۱۰"

❖ با زەردەشتى پەيامبەر خۇشىنۇد بکەين و يارىدەي بىدەين، كە يەزدان بۇ رېئمۇونىي ئىمەى ھەلبىزاردووه.

"گاتا_۲۹_۱۱"



گاتا - ۳۰

- ❖ با په یقى هزرو رو ووژین به گوتى ئه و كه سانهدا بچرپىنин، كه خوازياري بىستن.
- ❖ ئەگەر لە زانايى چاكىي ئە هوورايى و ئايىنى پاستىي بەھەمەند ببىن، دەگەينە تىشكى ھەقيقتەت و لىپەرپەز دەبىن لە شادمانىي و پۇوناکىي.
- ❖ لە بەر تىشكى زانايى چاك و پەيرە ويكردنى ئايىنى پاستىي دەگەينە (دلىگايى).

"گاتا_۳۰_۱"

- ❖ ھەمو و تاكىكتان (ژن ، پياو)، پاش بىستنى چاكترين گوتەكان، بە هزرى رۇشنه و لىيان رابمىنن و ئىنجا بە ئىرادە و خواست و ئارەزوو خۆتان پىگاكەтан ھەلبيزىرن.
- ❖ با بە يارىدەي ئاوه زمانەوه، بە زانايىيەوه، ئايىنى پاستىي قەبۇول بکەين و خەلکى ديكەيشى لەسەر راپەتتىن.
- ❖ پىگەي چاك ياخراپ بۇ ژيانتان بە ئىرادەي خۆتان، بەلام بە يارىدەي هزرى پۇوناڭ و ئەندىشەي گەشەسەندوو ھەلبيزىرن.
- ❖ با پىش گەيشتنى رووداوى گەورە لە ژياندا، ھەموومان ھەول بۇ گەشه و پەرەسەندى ئايىنى پاستىي بدهىن.

"گاتا_۳۰_۲"

- ❖ ئەھريمەن ھەمان بىرکىردىنەوەي خراپە، كە ئەويش لە بىر و ھزرى نەزانەكانەوە ھەلقولاۋە.
- ❖ مەرۇشى زانا ھەميشە گەوهەرى چاكەپەرەر لە ئەندىشە و گۇته و كردى خۇبىدا ھەلّدەبىزىرىت و نەزانىش پېچەوانەكەي.
- ❖ ئە دو و گەوهەرە (هاوازا) يەي، كە بەردەۋام لە ھزرى مەرۇشدا دەرددەكەون، سەرچاوهەي چاكە و خراپەن.

"گاتا_٣٠_٣"

- ❖ ھەبوون و نەبوون، لە ئاكامى پىكىدادانى دو و گەوهەرى هاوازا (چاكە و خراپە) وەدىپاتوون.
- ❖ درۇخوازان تۈوشى خراپىرىن دۆخى دەرروونى دەبنەوە و پەيرەوانى پاستىيىش دەگەنە چاكتىرىن سرشت و ئارامىي ژيان.
- ❖ چاكتىرىن سرشت بەشى ئەشەخواز و خراپىرىن ژيانىش بۇ پەيرەوانى درۆيە.
- ❖ ئەشەخوازان دەگەنە ئارامىي و درۇخوازانىش دەگەنە پەريشانىي.

"گاتا_٤٠_٤"

- ❖ ئە و كەسەي بە پېوهەرى ئەندىشەي چاك بجۇولىتەوە، خۇشنىوودىي يەزدان مسوگەر دەكتا.
- ❖ با ئەندىشەمان چاك بىت، تا ئاهوورا بازىي و خۇشنىوود بىت.
- ❖ ئە و كەسەي كە بە تىشكى ئاوهز خەملىيىن، ھەميشە راستىي ھەلّدەبىزىرىت... زانا، راستىي ھەلّدەبىزىرىت.

"گاتا_٥٠_٥"

❖ ئەوانەئى كە لە هەلبىزادنى پېيازى راستىيىدا شاك و گومانىيان ھەبىت، توشى توورەپى دەبن و دەبنە ھۆى تىكدانى ژيانى خەلکىي دىكە.

"گاتا_٣٠_٦"

❖ پېيوارى پېيازى ئەشا ھەردهم لە ھېزى ئەھوورايى و عەشق و ئيمان
بەھەندە..

❖ ئەگەر خوازىيارى ئۆخۈن و شەھريارىي ئەھوورايىن بۇ ژيانى خۆمان، ئەوا
دەبى گەشە بە بىرى چاك و راستىيىخوازىي بېھەخشىن..
❖ با راستىيى ھەلبىزىرەن، تا كامەران بىن.

"گاتا_٣٠_٧"

❖ شەھريارىي ئەھوورايى سزايدى كى زۆر خراپى بۇ درۆخوازان پېشىبىنى كردووه..
❖ با بە يارىدەي سرشتى چاك فىير بىين چۈن درۆ و ئازار لە خۆمان بىتارىين.
❖ پاداشتى پەيرەپى لە سرشتى چاك، رېزگاربۇونە لە درۆ و ئاوىتەبۇونە لەگەل
ياساي راستىيىدا..
❖ با بۇ رېزگاربۇونمان لە درۆ، يارمەتى لە سرشتى چاك وەربىگىن.

"گاتا_٣٠_٨"

❖ با لە و كەسانە بىن كە ژيان نوى دەكەنەوە و جەماوەر بە ئاراستەئى راستىيى و
پارىزكاري رېنمۇونىي دەكەن..
❖ با كرددەوەي خۆمان لەگەل خواستى ئەھوورايىدا ھەماھەنگ بکەين و بېينه
ھۆى نوييپۇونەوە و ئاوهدانىي جىھان و بۇون.
❖ با بە يارمەتىي يەزدان بە ھۆى سرشتى چاكەوە و دوور لە ھزر و بۇچۇونى
نادرۇست، بگەينە سەرچاۋەي زانايى.

❖ له بهر تیشکی میهربی ئەھووراییدا و به هۆی سرشتى چاكەوه، بېر و خەيالە خراپەكان لە خۇمان دوور بخەینەوه.

"گاتا_۳۰_۹"

❖ ئاواتى چاكەخوازان، شكسىتى سوپاي درۆيە...
 ❖ كاتىك شكسىتى درۆ دىتە دى، بېرچاكەكان شايەتى دەركەوتى درەوشانەوهى راستىي و رووناكيي ئاھوورايى دەبن..
 ❖ بەھەشتى بە ئاواتخوازراوى ئاھوورايى بۇ چاكەخوازان، بارەگاي پې جىلۇوه راست و پاكسىرىشىتىيە.

"گاتا_۳۰_۱۰"

❖ ياساي ئەھوورايى، بۇ چاكەكاران بەختەوهرى و شادىي بىسىنور، بۇ درۆخوازانىش پەنج و مەينەتى زۆر و بەردەۋامىي دىيارىي كردووه.
 ❖ لە بەر پۇشنىايى كردهوه و دۈزكىردهوه ياساي بۇوندا، بەرەو چاكبۇون ھەنگاۋ بىتىيەن.
 ❖ فەلسەفەي شادىي و پەنج بۇ چاكەكارو، خراپەكارىش ھەمان ھۆشدارىي بۇونە بۇ مروققەكان.

"گاتا_۳۰_۱۱"



گاتا - ۳۱

- ❖ په یقه نوئ و ئەندىشە به خشە کانى په يامبەر بۇ ئەوانەي ئاهوورايان خۆشىدەۋى، دلنىشىن و شادىيە خشن.
- ❖ يارانى ئاهوورا مەزدا خوازييارى په یقه ئەندىشە سازە كان.

"گاتا_۱_۳۱"

- ❖ بۇ ھەلبژاردىنى پېڭەي راست، با وەسوھسە ئەھريمەننەيەكىن لە خۆمان دوور بخەينەوه.
- ❖ با رۇولە راستىي بکەين، تا زەمینەي شىكستى ئەھريمەن ئامادە بکەين.
- ❖ ئاهوورا مەزدا زەردەشتى بۇ فيركردىنى ژيانى چاڭ و بۇ رېزگارىي مروف ھەلبژارد.

"گاتا_۳۱ / بېڭەي ۲"

- ❖ ئايىنى راستىي بەھۆى په یقى ئيلەمبە خشە وە پىشانى خەلکانى دىكە بدەين.
- ❖ گەشە ئايىنى راستىي، ھاورى و ھاوكتە لەگەل ھىزى ئاهوورايى و په یقى دلنىشىندا.
- ❖ بەختەورىي ژيان لە سايىھى تىشكى مىنويى و بە يارىدەي ئەشا مسوگەر دەبىت.

"گاتا_۳۱_۳"

- ❖ به که سیتی چاک و عه شقی پاکه و له هیزی ئاهوورایی به هرمه ند بین، تا به پئی یاسای نه شه به سه ر درؤدا سه ربکه وین.
- ❖ لوونکه هاوارایی له گه ل یاسای نه شه دا، هه مان زالبوونه به سه ر درؤدا.
- ❖ دژایه تی و به گژاچوونه وهی درؤ، يه کیکه له جیلوه کانی هیزی ئاهوورایی له مرؤقدا.
- ❖ له نزاکانماندا خوازیاری به رده و امی هیزی ئاهوورایی بین له ناخی خۆماندا.

"گاتا_٤_٣١"

- ❖ با دینی خۆمان به هۆی که سیتی چاک و له به ر تیشکی نه شه دا هه لبیزیرین.
- ❖ به زانایی خۆمان و هه لبیزاردنی ئایینی پاستی، ده گه ینه شادی و ئاسووده یی.
- ❖ با فیرى دینی پاستی بیین و گه شهی پیپه خشین.
- ❖ خواوه ندا... زاناییم پیپه خشە، تا دینی پاستی له ژیانمدا هه لبیزیرم و خە لکیشی له سه ر په روهرد بکەم.

"گاتا_٥_٣١"

- ❖ که لامی مانتره و ئەندىشە خیز، مرؤف به ره و نه مربی و جاویدانی ده بات.
- ❖ باشترین به خته و هریس ھیز ئه و زانایانه يه، كه له گه ل یاسای نه شادا هاونئاهەنگ بن.
- ❖ به هەشت و دلخوشی، بو ئه و كەسە چاکانه يه دواي زانست و زانایی ده كەون.
- ❖ گه شهی راستی به نهیی زانایان ده بیت.

"گاتا_٦_٣١"

- ❖ خواوه‌ند، هه میشه و له هه موو شویتیک هه ریه که.
- ❖ پرووناکایی زه‌وی و ئاسمان له ئاهووراوه‌یه.
- ❖ ئه شا یاوه‌ر و پشتیوانی بیرچاکانه.
- ❖ بیرچاکان به یاسای ئه شا پالپشتی ده‌کرین.

"گاتا_۲۱_۷"

- ❖ داهیتانی جاویدانی مه‌زدا، هه مان به‌رده‌وامیی یاسای پاستیبیه له بووندا.
- ❖ با به دیده‌ی دل بروانینه بوون، تا پهی به تاقانه‌یی خودا به‌رین.
- ❖ خواوه‌ند ده‌سپییک و سه‌ره‌نجامی بوونه.
- ❖ جیلوه‌ی په‌روه‌ردگار سه‌رجاوه‌ی که‌سیتی چاکه.

"گاتا_۳۱_۸"

- ❖ مرؤف به‌هۆی ئاوه‌زی ئاهوورااییه‌وه بووه‌ته خاوه‌نی ئازادیی هه‌لبزاردن.
- ❖ مرؤف له هه‌لبزاردنی پاستیی و گیشتن به پزگاری و ناسووده‌یی، یا هه‌لبزاردنی درو و گومراپی، ئازادن.
- ❖ هه‌ر که‌س با پیگای خۆی: چاک یا خراپ به ئازادیی هه‌لبزیریت.
- ❖ ئارامی و پاریزکاری دیاری بەنرخی ئاوه‌زی ئاهوورااییه بۇ مرؤف.

"گاتا_۳۱_۹"

- ❖ له کۆمەلگەکه‌ماندا رېبەر و سه‌رکرده‌یەلک هه‌لبزیرین، که بیرچاک و گاشه‌به‌خش بیت و هه‌ول بۇ په‌پیدانی پاستیی بدت.
- ❖ که‌سیئک که خۆی فریوده‌ر بیت، ناتوانی خزمەتی پاستیی بکات.
- ❖ هه‌رگیز سه‌رکرده‌یەکى درۆخواز بە پوالەتی فریوکارانه‌ی پاستییخوازییه‌وه نه‌بیتە فەرمانه‌وای هېچ ولاتیک.

"گاتا_۳۱_۱۰"

- ❖ خواوهند، کاتیک گیانی خستوته جهسته مرؤفه وه، هیزی ویژدان و توانایی پهیفین و گوپری کارکردنیشی پن به خشیوه.
- ❖ هه موکه س به سرشتیکی چاکه وه له هه لبزاردنی دینی خویدا سهربهسته.
- ❖ دین، هه مان هیزی هه لاواردنی چاکه يه له خراپه، يا هه مان ویژدانی بیدار و به ئاگایله سرشتی مرؤفدا.

"گاتا_۱۱_۳۱"

- ❖ راستکردار و دروستکار هه مان ئه و زانایه يه، كه ئه ندیشەی خۆی به زمان ده ده بېرىت و به كرده وه ش ده يسەلمىنیت.
- ❖ درۆزن، ئه و نه زانایه، كه بېروپرواى لەگەل زمان و كرداريدا جياوازه.
- ❖ ئه ندیشەی كەسىك كه بەدواي پىگەی راسته وه يه، دەبى لە قسە كانيدا بناسريتە وە.
- ❖ ئەگەر لە پەيرە ويکردنی راستيي كەوتىنە گومانه وه، ئەوا باشتەرە پەنا بۇ عەشقى ئاهورايى و ئاوهزى پېرۋۇز بەرين.

"گاتا_۱۲_۳۱"

- ❖ ئاهورا مەزدا، به رۆشنبىنى خۆی، دادگەرىكە، كه بەپىئى ئەشا سزا و پاداشتى كرده وەي كەسەكان ديارىي دەكات.
- ❖ خواوهند بىنایه، كەواته با خۆمان لە تاوان دوور بخەينه وه، جا چ گەورە و چ بچوولك.
- ❖ خواوهند ئاگادارى هه مو كردارىكە، چ ئاشكرا و چ پەنهان.

"گاتا_۱۳_۳۱"

- ❖ خواي دانايى، لە هه ردو جىهانى ماددى و مينوييدا پاداشتى چاك دەداتە كرده وەي پارىزكاران.
- ❖ ئاهورامەزدا ئاگاي لە رۇوداوه كانه چ لە راپردو و چ لە داها توودا.

"گاتا_۱۴_۳۱"

❖ ئەوهى پالپىشىت و هاندەرى درۆخواز بېت، پاداشتى چاڭ نابىيەت و سزاڭەشى قورسە.

❖ نابى جىايى بخريتە نىوان جەماوھرى بىروادار و پىشەواى راستىخواز.

"گاتا_۳۱_۱۵"

❖ رېڭاي نزىكبوونەوە لە خواوهند، ھەولدانە بۇ پەرەپىدانى راستىيى.

❖ تاكى زانا، ھول بۇ ئاوهدايى مال و گوندو شارو ولاٽى خۆى دەدات.

"گاتا_۳۱_۱۶"

❖ مرۆڤ، ئە و كاتە فرييوى گومراكان دەخوات، كە بىن بەھەرە بېت لە زانستى راستىيى.

❖ ھەركاتىك مرۆڤ رووى لە راستىيى و دروستىيى كرد، ئەوا جىلوهى عەشق و سرشتى چاڭى لىن ئاشكرا دەبىت.

❖ زاناي چاڭ دەبىن لايەنى چاڭەي ھەلبىزادنى كردهوهى چاڭ پىشانى خەلك بىدات.

"گاتا_۳۱_۱۷"

❖ زمان و هاندانەكانى گومراو خراپەكار، ژيانى خەلك بەرە و وىرانى و چارەپەشى ئاراستە دەكات، با ھاۋپايان نەكەين و نزىك نەبىنەوە لىيان.

❖ درۆخوازان، زيانبەخشىن، پىويىستە بە ھەموو جۈرىيەك دىزيان بوھستىنەوە و بەرەنگاريان بىبىنەوە.

"گاتا_۳۱_۱۸"

❖ ئەوهى پەيرەوبىي نەشا بىكت، شارەزاي دەرمان و چارەي زيانە.

❖ كەرەستەي پىويىست بۇ گەشەپىدانى راستىيى، زمانى شىرین و پەيىشى دىلىنىشىنە.

❖ ئە و زانايىھى كە بەپىنى ئەشا بىردهە كاتەوه، دەبىيەتە پزىشکى دەرروونىي خەلکانى دى.

❖ با گۈئ بۇ قىسەي كەسىك بىگرىن، كە ئەندىشەكانى لە سەر بنەماي راستىين و پاھىنانەكانى دروست و سوودبەخشن.

"گاتا_۳۱_۱۹"

❖ تارىكايى بەردهام و سەرەزەنشتى ويژدان، سزاي تاوانبارانە.
❖ دىن و ويژدانى پاك و بىدار، سەرەنjamami چاكە و خراپە پىشانى مەرۋە دەدات.
❖ بەھەشت سەرای تىشك و رووناكايىه.

"گاتا_۳۱_۲۰"

❖ رېبوارانى رېڭەي ئەشا، لە شىكۈي دۆستايىھەتىي ئاھوورامەزدا بەھەرەمەندىن.
❖ دىيارىي ئاھوورا بە رېبوارانى رېبازى ئەشا، سەرەرەريي مىنويي و سرشتى چاكە.
❖ دۆستانى ئاھوورامەزدا پېچەك كراون بە چەكى راستىي و هىزى و توانايى، تا دەگەنە جاويدانىي.

"گاتا_۳۱_۲۱"

❖ زمان و كردهوهى زانايىھى كى بە توانا، كە لە سەر سرشتى چاك دارپىزرابىت، هەر دەم پارىزگارى لە ياساي ئەشا دەكات.
❖ خزمەتگوزار و يارىدەدەرى خەلک دۆستى نزىكى ئاھوورا مەزدايە.
❖ باشترين رېبەرى جەماوەر ئەوهەيە، كە خودان سرشتى چاك و پاك بىت.

"گاتا_۳۱_۲۲"



گاتا - ۴۲

- ❖ هه موان بُو گه يشتن به ناسووده يي و به خته و هري، نويز بُو ناهورا ده که ن.
- ❖ نيايشي خواي تاقانه، ناراميي و به خته و هري مسوگه ر ده کات.
- ❖ په روهدگارا، با هه موومان په يامهينه رى راستي بي ن.
- ❖ با بتوانين خه يالپلاو و سيمبوله درويينه کان له خومان دور بخه ينه و ه.

"گاتا_۴۲"

- ❖ عه شق و سُوزي خوش ويستي، جيلوه يه کي ياساي راستيin، له ئيوه پيرفُز بيت، که به پاكىي نيايشي ده که ن.
- ❖ جيلوه ي زيريني ئه شا عه شق و سُوزي خوش ويستي يه.
- ❖ خواوه ند به زاناي و به تواني يه و ه سه روهدري جيهان ده کات.

"گاتا_۴۳"

- ❖ خه يالپلاو و ههمپه رسٽي کاري گومراکانه.
- ❖ شويئنکه و تواني درّ و خورافت، به كرده و ناپه سه ند و نه شياوه کانی خويان له گيٽيدا به به دناوي ده ناسرينه و ه.

"گاتا_۴۴"

- ❖ برووا چهوت و درؤیینه کان، مرؤف له ڦه هومه ن دوور ده خنه ووه.
- ❖ بیرباوه دپی نه هریمه نی، مرؤف له نه ندیشه چالک دوورده خاته ووه.
- ❖ وه همپه رستی و خه یالی چهوت مرؤف له پاستی و دروستی و ئاوهزی پاک داده برپیت.

"گاتا_٤_٢٤"

- ❖ وشیار بن، تا نه هریمه نی به دکار به بیری چهوت و گومرا تان نه کات.
- ❖ کرده وهی خراپ و دزیوی درؤخوازان، له بیری فریوده رانهی خوپه سه ندیه ووه سه رچاوه ده گرپیت.
- ❖ گه رفیوی دروشمه نه هریمه نی کانمان خوارد، نه وا گومرا ده بین و له شادمانی و ئاسووده بی بیهه ش ده بین.

"گاتا_٥_٢٤"

- ❖ سه ره نجام له سای شه هریاری ئا هووراییدا پیسای ئه شا له سه رتاسه ری جیهاندا جیگیر ده بیت.
- ❖ رپڑلک دادیت که ئه شا له سای خشته تره له جیهاندا جیگیر ده بیت.
- ❖ ناواتی نه شو و زه ردہشت فه رمانپه وا یکردنی پاستیبی به سه ر جیهاندا.

"گاتا_٦_٢٤"

- ❖ گه شه و به خته وه ری ژیان به هوئی هه ول و تیکوشنانی به ردہ وامه وه مسوگه ر ده بیت.
- ❖ هیچ زانستیک به بن هه ول و تیکوشنان ناگاته ئه نجام و هیچ زانایه ک به بن هه ول و تیکوشنان ناگاته کامه رانی.

"گاتا_٧_٢٤"

- ❖ بنه ماي داوه ری یه زدان له پوژی په سلاندا پاستیبی و دادوه ری.

"گاتا_٨_٢٤"

- ❖ مامؤستای بیرچهوت به گوته چهواشە کانی خۆی ده بیتە هۆی گومرایی و به لارپیدابردنی مرۆڤ.
- ❖ به پەيچىكەوه، كە لە دلەوه ھەلدىھ قولىت، لە بەرانبەر زيان و مەترسىي درۆخوازاندا، پەنا بۇ يەزدان بەرين و يارمەتىي لىن بخوازىن.
- ❖ پەنا بەرينە بەر ئاهوورا، تا لە زيانى درۆخوازان بېارىززىن.
- ❖ پەيچى بىرمەندانە و ئەندىشەورووژىن، ھەرەشە و زيانى درۆخوازان دووردەختەوه.

"گاتا_٩_٣٢"

- ❖ مامؤستای بىرخراپ، راھىنانە دىينىيەكەن بە نادروستىي راھە دەكتەوه.
- ❖ درنج، ھەولى وىرانكىردىنى ئاوهدانىي و زيانگە ياندىن بە چاكەكاران دەدات.

"گاتا_١٠_٣٢"

- ❖ ئەگەر گرنگى بە درنج بىرى، ئەوا ژيان لە نىيودەچىت.

"گاتا_١١_٣٢"

- ❖ پەيچە چەواشە كارانەكەن، دەبنە هۆی گومرایی مرۆڤ.
- ❖ راھىنانى نارپاست و نادروست، مرۆڤ لە ئەنجامدانى كارى چاك دادەپىت.

"گاتا_١٢_٣٢"

- ❖ ھىز و دەسەللاتىك، كە بەسەر بناغەي درۆوه بىناتتراپىت، تاسەر نامىئىن.
- ❖ كەسىك كە ھىز و دەسەللاتى خۆى لە پىنگەي بىرى خراپەوه بە دەسەپىنابىت، سەرنجام دادەرپووخىت.

"گاتا_١٣_٣٢"

❖ خواستی که چنه ندیشان و دروخوازان، گهنده لی و ویرانکاریه له جیهاندا.

"گاتا_۳۶_۱۴"

❖ سهرهنجامی روزگاری ستهمیبینی، ئۆخۈنى بارگاویی به پاکیی و پىنگەیشتنه.

"گاتا_۳۶_۱۵"

❖ ئامۇزگارىي مرۆڤى پارىزكارو زانا له ھەمووشىتىك بەسۈودىرە.

❖ بە زمانى خۆش و پەيىشى مېھرەبانانە، دەكرىتىق و دۇزمىنايەتى بەدخوازان دوور بخىتەوه.

"گاتا_۳۶_۱۶"



گاتا - ۴۳

- ❖ بناغه‌ی زیان، به سه راستیه و دامه زراوه.
- ❖ مادهم داوه‌ری به پیش ویژدانه، که واته با هلسوکه تمان له‌گه‌ل راستی و دروستیدا هه ماھه نگ بکهین.
- ❖ کردوه‌ی چاک و خراپ، به ناسانی له یه کدی جیاده کرینه و ده ناسرینه وه.

"گاتا_۴۲"

- ❖ ئهندیشہ و زمان و کرداری چاک ئامرازی زور باش و به سوودن، بو هینانه وهی دروخوازان بو سه ریگه‌ی راستی.
- ❖ ئه رکی سه رشانی زاناکان، پینمومونیکردنی دروخوازانه بو پیش راست.
- ❖ بهره‌نگاربونه‌وهی که چئهندیشی، به شیک له ئه رکی هه میشے بی بیرمه‌ندانه.

"گاتا_۴۳"

- ❖ خوازیارانی سه رای رازاوه‌ی سرشتی پاک و به هه شت، هه ردم له خدووی پاکیی ئه شه پاریزگاری ده که‌ن.
- ❖ زاناکان هه‌ول دده‌ن تا له پیگای په روهرده‌ی جیهان و بوندا هه نگاو بتنین.
- ❖ با له‌گه‌ل هه مواندا باشترين هه لسوکه‌وت بکهین.

"گاتا_۴۴"

- ❖ به نیایشەکانمان، لە يەزدان بخوازین بۆ پاکىردنەوەي جىهان لە بىرى خراپ يارمەتىدەرمان بىت.
- ❖ زاناكان، به زانستى چاكەوە پېش بە خەيالپلاوى دەگرن.
- ❖ بالەرىيگەي ستايىشىكىدىن يەزدانەوە، لاسارىي و خراپىي دەرروونىي خۆمان بەرزەفت بىكەين.

"گاتا_٤_٣"

- ❖ بۇگە يىشتىن بە ئامانجەکانمان، دەبىتەن ھەولى ناسىينى هانايى دەرروونىي خۆمان بىدەين.
- ❖ ئامانجى زيان و بۇون نزىككەوتتەوە يەزدان؛ لەرىيگەي قەھوومەنە و ئەشا و هانايى دەرروونەوە.
- ❖ نزىككەوتتەوە و گەيىشتىن بە ئاهورا مەزدا، ئامانجى زيان و بۇونە.
- ❖ تەمەندىرىيىزىي و تەندروستىي، ديارىي سرۇوشە بۇ چاكەكاران.

"گاتا_٥_٣"

- ❖ سرۇودھەۋىنىيکى پاستىگۇ، كە دەرروونى بە زىيەرە زانايى پازابىتەوە، دۆستى يەزدانە.
- ❖ پېشەوا و پىپىشاندەرى خەلک، دەبىتەن خودان سرشتى پاك و زمانى شىريين و ئاوهزمەندىيى بىت.
- ❖ ئاواتى مرۆقى زير، ديدارى دۆست و گفتوكى ناخەكىيە لەتەل يەزداندا.

"گاتا_٦_٣"

- ❖ ئەوكاتە هەمووان متمانەت پىدەكەن، كە تىشكى پۇشنايى ئەھۇوارايىت لە ناخى خۇتدا گەشتىر كردبىت.

- ❖ قسەکانت به تىشكى راستىي و به سرشتى چاكەوە دەربىپە، تا ھەمووان به دل گويت لى بگرن.
- ❖ نيايشى مروف دەبن شايىستە خواوهند بىت.

"گاتا_٣٤_٧"

- ❖ لە بەر تىشكى ئەندىشە چاكدا ئامانج و ئارەزووئ ئاهوورايى پەيرەوى بکەن.
- ❖ بە ياريدهى قەھوومەنە دەتوانىن پەى بە نېيىنى بۇون بەرين.
- ❖ پىنگەيشتۈویى و جاویدانىي، بەرھەمى نويىزى راست و نيايشى پاكە لە گەل پەرەودەر دگاردا.

"گاتا_٣٤_٨"

- ❖ ئاوه زمەندى و دلنىگايى، مروف لە ناسىنى مەزدا و سەرچاوهى راستىي نزىك دەكەنه وە .
- ❖ پەيزەھى عيرفان لە قەھوومەنە دەس تىپىكەين، تا دەگەينە خورداد و ئەمورداد.

"گاتا_٣٤_٩"

- ❖ خۆشىي و ئاسوودەيى زيان بۆ چاكەكاران، ھەر لە سەرەتاوه تا كۆتايى زيان، بەھۆي رەحمەت و دلۋقانىي ئاهوورامەزادواه مەيسەر دەبىت.
- ❖ ئاهوورا مەزدا لە سەرەتاوه تا كۆتايى، خۆشى و ئاسوودەيى بۆ چاكەكاران دەستە بەر دەكات.
- ❖ بە مىھرى ئاهوورايى و ھاوارىيەتىي چاكەكاران، دەگەينە ئاسوودەيى و بە خىته وەرين.

"گاتا_٣٤_١٠"

- ❖ ئەو کاتەئی پاداشتى كرده وەكانى مروقق دەدرىيەتەوە، بە خىشى قەھوومەنە و ئەشا و خشە ترا و سپەنتە ئارمەيتى پۇلى سەرەكىيان دەبىت.
- ❖ ھىزى ئاھورايى ئە و پاداشتەيە، كە بەھۆى قەھوومەنەوە دەبە خىرىيەتە نيايشە پاستگۆ و پاكە كان.
- ❖ ئە و پاداشتەي قەھوومەنە دەيىبە خشىتە نيايشكارە دل ئاگا كان، هەمان ھىزى ئاھورايى.
- ❖ ئەندىشەي مروقق پاك و پارىزكار، دەبىتە جيلوهگاى مىھرى ئاھورايى.

"گاتا_٣٣_١١"

- ❖ خواوهندى بە ئاگا و تىېزىن، شادىي و بەختە و ھرىي بۇ مروقق ئەفران دووه.
- ❖ بەھۆى قەھوومەنەوە، دل و گيانى مروقق پاك و پارىزكار پۇشىن دەبىتەوە.

"گاتا_٣٣_١٢"

- ❖ لە پىگەي ئايىنى پاستىي و ئاوهزادا، جەستە و گيانى مروقق ديارىيە كى ھەرزانە.
- ❖ خۆشىنودىي ئاھورامەزدا بەھۆى زمان و كردارى پاستەوە دەستە بهر دەبىت.

"گاتا_٣٣_١٤"



گاتا - ۴۳

- ❖ سروودی ستایشی خومان به زمان و کرداری چاکه و پیشکه شی ئاهوورا بکهین.
 - ❖ نیایشی پاک و پاستگویانه، بنه مای پاستی و پاریزکاری و جاویدانیه.
 - ❖ په یقى دلنشین و کردهوهی چاکى بنياتهه، جوانترین جيلوهی ستایشى خواوهنه.

"گاتا_۳۴_۱"

- ❖ سروودی پاک و نیایشی دلپاکانه، مروف له خواوهند نزیکتر ده کاته وه.
 - ❖ مرؤفی پاریزکارو بیرچال گیانی خوی ناویتهی راستی ده کات.
 - ❖ گهوره ترین نیازی مرؤف له نزادا، در گپنگردنی نوری راستیه.

"۳۴_گاتا"

- ❖ به جو ریک نزا بکهین که شایسته‌ی خواوه‌ند و له پیازی راستیدا بیت.
 - ❖ له سای سرشنی چال و به یاریده‌ی هیزی شه‌هريوه‌ر ده‌گهینه پیگه‌یشت‌ووی.
 - ❖ مرؤفی زانا و روشنینبین، هه ردهم ده سه‌لاتی شه‌هرياري په‌سه‌ره خویدا هه‌په.

"۳_۳۴_گاتا"

❖ با خوازیاری رُوناکایی ئاهوورایی بین، که لە بەر تىشكى پاستىدا دەدەر و شىتىتەوھ.

❖ كلپەي ئاگر، پە يامەننى پاستىي و دادوھرىيە.
❖ رُوناکایي ئاهوورايى پەرە بە چاكە دەدات و خراپە دوور دەخاتەوھ.

"گاتا_٤_٣٤"

❖ هىز و توانايى چارەساز لە ئاهوورا مە زداوه يە.
❖ ئەگەر دەمانەۋى لە يە زدان نزىك بىيىنەوھ، با پاستىي و بىرى چاكە لېپىشىرین.

"گاتا_٥_٤٤"

❖ پارىزكاران و چاكەكاران، بەرە و خواوهند دەگەرېتىھەوھ.
❖ بۇ گۆپىنى زيان، يارمەتى لە يە زدان، فەھۇومەنە و ئەشا بخوازىن.

"گاتا_٦_٤٤"

❖ يارانى مە زدا، لە پەرى سەختى و پەرىشانىشدا، ھەر بە سرشتى چاكە وھ بەرە بە ئايىنى پاستىي دەدەن.
❖ لە بەر تىشكى ئەشادا مەرۆف دەگاتە يە زدان.

"گاتا_٧_٤٤"

❖ درۇخوازان بە وېرانكارىي و خراپەكارىي، ترس دەخەنە دلى خەللىك.
❖ كەچنەندىشەكان لە تىشكى پاستىي دەترىن و بىزارن.

"گاتا_٨_٤٤"

- ❖ سپهندارمهز، تیشکی لیبوردهی و خاکه رایی له مرؤڤدا پرشنگدارتر ده کات.
- ❖ بُو گه یشتن به بهخته و هری، پیویسته تیشکی زانست له دلی خۆماندا گه شتر بکه ینه وه.

"گاتا_٣٤_٩"

- ❖ عه شق و ئیمان به ئاهوورا مه زدا ده سپیکی رېگای راستییه.
- ❖ كەچئەندىشە كانيش لە كۆتاييدا پەي به شەھرياريي مينويي يە زدان دە بهن.

"گاتا_٣٤_١٠"

- ❖ به هۆى خورداد و ئەمورداده وە يە كە مرؤڤ بە هەرەمەند دە بیت لە رۆشتايى ئاهوورايى و كرانه وەي دە روونىي.
- ❖ به يارمهتى ۋە هوومەن و ئەشا و خشەتراو سپهندارمهز، دە گەينه خورداد و ئەمورداد و سەرەنجام رۆشتايى.
- ❖ رېگەي ناسىينى خواوهند، دواي پەرەپىدانى سرشتى چاك، هەمان راستىي و خاکه رایي و پىنگە يشتووپى فكربىيە.

"گاتا_٣٤_١١"

- ❖ پەرەردگارا، لەسايەي راستييدا رېگەي سرشتى چاك و خۇناسىينمان پى بنويته.

"گاتا_٣٤_١٢"

- ❖ هەر کارئىك بەپىشىرىسى راستىي ئەنجام بىرى، شادىيەتىن و شادىيەخشە.
- ❖ خزمەتكىرىنى خەلۇك دەبىتە هوى زىادبوونى شادىي و دلخۆشىي.
- ❖ كىردىھەوھى مروقق لەبەر تىشكى راستىيىدا شادىي و دلخۆشىي دەبەخشىت.

"گاتا_٣٤_١٢"

- ❖ پاداشتى چاكى ئەھۇورامەزدا بۇ ئە و كەسانەيە، كە بە سرشتى چاكەوه كار دەكەن و پەرە بە راستىي دەدەن.
- ❖ بۇ پېشىكەوتىن و ئاوەدانىي جىهان، پېۋىستە كىردىھەوھى خۆمان ئاوىتە ئاوەزەندىي بىكەين.
- ❖ گەشەپىدانى راستىي، پاداشتى چاكىي ئەھۇورما مەزدای بەدواوهىيە.

"گاتا_٣٤_١٤"

- ❖ لە ناخى خۇتاندا چاكتىرىن زمان و كىردار بېرۇھەرىنن.
- ❖ با خۆمان لەسەر زمان و كىردارى چاك را بەھىنەن و خۇوى پېۋە بىگرىن.

"گاتا_٣٤_١٥"



گاتا - ۴۳

- ❖ به خته و هری بُ که سیکه که خوازیاری به خته و هری خه لکانی دیکه بیت.
- ❖ پاداشتی ژیانی چاک و دلپاکانه، تیشکی یه زداني و دلروشنيه.

"گاتا_۱_۴۳"

- ❖ باشترين پاداشت به که سیک ده به خشريت، که ناساييش خه لکانی دیکه دابین بکات.

"گاتا_۲_۴۳"

- ❖ باشترين چاکه به و زانايه ده گات، که ریگه‌ی راست و دروستی ژيان به مه بهستي به خته و هری پیشانی خه لک دیکه بدادت.
- ❖ ئى ئاهوورا... خوازیارانى تۆ لە سايە زانستي چاک و پاريزكاريدا به تۆ ده گەن.
- ❖ لە سايە زانست و پاريزكاريدا ده گەينه ئاهوورا.

"گاتا_۳_۴۳"

- ❖ ئەو کاتەی چاکە کاران و خراپە کاران، ھەر يە كە پاداشت و سزاي خويان و درده گرن، هىز و پاكىي و چاکە ئاهوورا مەزدا دەرده كە وىت.
- ❖ رۇشنايى ئاهوورايى لە تىشكى راستىيە و سەرچاوه دەگرىت، تا چاکە کارى و سرشتى چاڭ لە ناخى مروقىدا گەشە پىيدات.

"گاتا_٤_٣"

- ❖ ئاهوورا مەزدا سەرەتا و سەرچاوهى بۇون و گەشە پىدەرى ئافرانە.
- ❖ پاداشتى چاکە کان و سزاي خراپە کان، كاردا نە وە ئىمانە و بەشىكە لە دەسەلەتى ئاهوورا.

"گاتا_٤_٤"

- ❖ كاتى ئاوه زى پېرۇزى مەزدا لە ناخى كەسىكىدا جىنگىر بىت، ئەوا سرشتى چاڭ و شەھرياريي مينووبي لە دلى ئە و كە سەدا دەرده كە وىت.

"گاتا_٤_٥"

- ❖ لە كاتى شىك و گوماندا چا و لە درەوشانە وە يارمەتىي قەھوومەنە بېرىن.

"گاتا_٤_٦"

- ❖ با هيىزى خۆمان بۇ بەرەنگاربۇونە وە كە چەندىيىشى و پەرەپىدانى راستىي بخەينە گەر.
- ❖ با يارمەتىي ئەشىقەن بەدەين و دەرى درنجه کان بۇوهستىنە وە.

"گاتا_٤_٧"

- ❖ با هر ده م له سه ر ئايينى پاستيى و دروستيى بىن.
- ❖ با رپو له رپوشنايى خواكىد نيايش بکەين.
- ❖ با ۋەھۇمەنە له ناخى خۇماندا پەروەردە بکەين، تا رپوشنايى دلەمان گەشە بکات.
- ❖ با رپوشنايى دلەمان له ساي ۋەھۇمەنەدا دەستە بهر بکەين.

"گاتا_٤٣_٩"

- ❖ لوونتكەي خواست و ئارەزۇوى مەرۆڤى چاك ھەمان گەيشتنە به ئەشا.
- ❖ تاقىكارىيى كۆتايمى بە ستايىشى ئاهۇورا مەزدا دېتە ئاراوه.
- ❖ لە تاقىكارىيى ئاهۇورا يىدا هيىزى مىنۇوي لە ناخى مەرۆڤىدا بەتىنتر دەبىت.
- ❖ بۆ پەتە و تربۇونى هيىزى مىنۇوي ناخمان، دەبىن بىر لە تاقىكارىيى ئاهۇورا يىدا بکەينەوه.

"گاتا_٤٣_١٠"

- ❖ بەھۇي مىھرى ئاهۇورا يىدە، ھەر دەم ۋەھۇمەنە بەھانايى مەرۆڤە و دېت.
- ❖ وا بىزى كە ئاواھىزى پىنگە يىشتۇرلىت دەخوازى، نەك بە و شىۋىھە يەى كە كۆمەللىكى درۆبىن پىنى خۇشە.

"گاتا_٤٣_١١"

- ❖ زەر دەشت ھەلبىزىردا، تا بەھۇي ئىلەمامىكى ئاهۇورا يىدە و لە بەر تىشكى رپوشنايى ھزردا، پەرە بە ئايىنى پاستيى بىدات.
- ❖ با ئايىنى پاستيى گەشە پى بىدەين، تا كامەران بىن.
- ❖ پەپەويىكىرىدى زەر دەشت ھەمان گەشە پىدانى ئايىنى پاستيى بە لەرپىگە بىر كەرنە وەئى ئاهۇورا يىدە.

"گاتا_٤٣_١٢"

- ❖ نووری هه قیقهت له دلی ئەوانە وە دەپژیت، كە سرشتى چاك لە ناخى خۆياندا پە روهى دەكەن.
- ❖ دلئاگايى بە رەھەمى گەشەي سرشتى چاكە.

"گاتا_٤٣_١٣"

- ❖ ئە و شادىيى و دلخۇشىيەي لە شەھيريارىي ئاهوورايىيە وە پىتمان دەگات، لە سايەي راستىيدا دەستە بەر دەبىت.
- ❖ لە بەر تىشكى راستىيدا دەگەينە شادىيى و دلخۇشىي ئاهوورايى.

"گاتا_٤٣_١٤"

- ❖ باشترين پىگاي دەستە بەركىدى زانست و پوانگەي مىنۇويى، بېرىكىرىدە وە يە لە ئارامىدا.
- ❖ پىيەر و پىشەواي شايىستە، ھىچكەت شوينكە و تواني درۇ خۇشحال ناكات.
- ❖ بېرىكىرىدە وە لە ئارامىي و بىيەنگى و تەنبايىدا، دەبىتە هوى زانايى و تىگە يىشتن.

"گاتا_٤٣_١٥"

- ❖ پاداشتى ئاهوورايى بە و كە سە دە بە خىشرىت، كە كردە وە كانى بە پىسى ئاوه زمەندىي و سرشتى چاك بن.
- ❖ بەھېزبۇون لە ژياندا لە راستىي و دروستىيە وە سەرچاوه دەگرىت.

"گاتا_٤٣_١٦"



گاتا-۴

- ❖ خوازیارانی ئاهوورا به خاکه‌راییه و نیایش ده‌کهن.
- ❖ نیایشی تاییه‌تی خوازیارانی ئاهوورا هه‌مان خاکه‌راییه.

"گاتا_۴_۱"

- ❖ سه‌رنجامی ژیانی پاریزکارانه، به‌خته‌وهری هه‌ردوو جیهانه.
- ❖ پاداشتی چاک به‌شى ئه و که‌سەیه، که بۇ به‌خته‌وهری گیانی ئه‌وانى دى تىدەكۈشىت.

"گاتا_۴_۲"

- ❖ زانستى يەزدانىي، نھىئىي هه‌مو و دياردەكانى بۇون ئاشكرا دەكت.

"گاتا_۴_۳"

- ❖ هېزى ئاهووارىي، گەشەدەرى سرشتى چاکه لە مروقدا.

"گاتا_۴_۴"

- ❖ زاناي بيرمه‌ند، لە ئامانجي ژيان ئاگاداره.

"گاتا_۴_۵"

❖ جیهانی بوون، پربه‌رو شادیه‌ینه، گه ر به‌پاستی و دروستی درک بکریت.

"گاتا_۶_۴۴"

❖ بیداری نهندیشه‌ی پاکی مرؤف، شایه‌تی ده‌دات، که یه‌زدان نه‌فرینه‌ری جیهانی بوونه.

❖ ئاهورا مه‌زدا به‌بیسی بیرکردن‌وهی دروستی مرؤف، له پیگه‌ی نه‌فرینه‌ری بووندایه.

"گاتا_۷_۴۴"

❖ ئامانجی مینووی ژیان، همان ئارامی و شادییه بۆ گیان.

"گاتا_۸_۴۴"

❖ دینداری، همان خاوه‌نداریتی و هبوونی ویژدانیکی پاک و به‌ئاگایه.

"گاتا_۹_۴۴"

❖ ئایینیک که هاوه‌نگاو بیت له‌گه‌ل پاستییدا، ده‌بیتیه یارمه‌تیده‌ری گه‌شه‌ی جیهانی بوون.

❖ پاستی، هردهم و به‌رده‌واام سه‌رده‌که‌ویت.

❖ به‌ره‌می چاکی ئایینی پاستی، گه‌شه‌ی جیهانه به ئارامی و پاریزکاری.

"گاتا_۱۰_۴۴"

❖ که‌سانیک به پاریزکاری و ئارامی ده‌گهن، که ریگه‌ی پاستیان هه‌لېزارد بیت.

❖ من، زه‌ردەشت، يه‌کەم مامۆستاي پاستیيم.

"گاتا_۱۱_۴۴"

- ❖ ئاوه زى پىنگە يشتو و له كۆمەلگە يەكى درۆيىندا جىئى نابىتەوه.
- ❖ با خۇمان له درۆ بە دوور بىگرىن.

"گاتا_٤٤_١٢"

- ❖ بە هۆى پەيچى مانترەوه دەكىرى پەيرپەوانى درۆ رېتىمايى بىكرين بەرەو پىنگائى پاست.
- ❖ كارىگەرتىرىن ھۆكاري هيىنانى درۆخوازان بۇ سەر پىنى پاستىي، ھەمان مانترەيە.

"گاتا_٤٤_١٤"

- ❖ سەرەنجام، سەركەوتن ھەر بۇ پەيرپەوانى ئايىنى پاستىيە.

"گاتا_٤٤_١٥"

- ❖ پەيچىك شىرىن و دلنىشىنە، كە سەرچاوهكەي ھەمان پاستىي بىت.
- ❖ پاستىي سەرچاوهى زمانى شىرىن و پەيچى دلنىشىنە.

"گاتا_٤٤_١٧"

- ❖ لەسایەت ئەشادا، ھەر دە ھەستەكەي ناخ و جەستەي مەرۆڤ پىكەوه پىیدەگەن و گەشە دەكەن.
- ❖ بە هۆى بەرزەفتىرىنى ھەر دە ھەستەكەي بۇونمان، دەگەينە رۇشىنايى و پىنگە يىشتن.

"گاتا_٤٤_١٨"

❖ با ههول بدهین بو دهسته به رکردن و به دیهیتاني ئاره زووی پنه وازيي
پاستگۆكان.

"گاتا_٤٤_١٩"

❖ بيرو خه يالى نارا ست و نادر و ست، ده بنه هوئى ويئانى.

"گاتا_٤٤_٤٠"



گاتا-۵۴

- ❖ مامؤستای خراب، ژیان تیکدهدات و له نیوی دهبات.
- ❖ جیلوه و خونواندنی درو، فریودهره.

"گاتا_۴۵_۱"

- ❖ دوو گهوهه‌ری هاوزا و دژبه‌ر، له سه‌رهتای ئافرانه‌وه بۇونه‌ته هۆی گهشەی ژیان.
- ❖ سرشت و زمان و کردار و ناخ و دینى ھەمو و کەسیّاک لەزیر کاریگەریي ھەركام له و دوو گهوهه‌ر دژبەیەکەدا چاک يان خراب پەبیت.

"گاتا_۴۵_۲"

- ❖ ئەو کەسەی پەيامى ئەندىشەورووژىئى ئاهوورايى وەرنەگرىت و کارى پى نەکات، سەرەنjamىكى خەمناكى دەبیت.

"گاتا_۴۵_۳"

- ❖ ئاهوورا مەزدا، ئاگادارى ھەمو و شتىكە، كەس ناتوانى ئەو چەواشە بکات.

"گاتا_۴۵_۴"

- ❖ که سینک ده گاته لوتکه‌ی پیگه‌ی شتووی و جاویدانی، که گویی دل بسپیریت هانای ویژدانی خوی.
- ❖ ئامانجی کوتایی مرؤف، در کیکردنی نووری راستی و نزیکه‌وتنه‌وهی له خواوه‌ند.
- ❖ خوازیارانی ئاهوورا، کرده‌وهی خویان به پیش نهندیشەی چاڭ، ھەماھەنگ دەکەن.
- ❖ من، زهردەشت، نیرداوی يە زدامن بۆ گەياندنی پەیش و نهندیشەی چاڭ.

"گاتا_٥_٥"

- ❖ خواوه‌ندی تاقانه، لە ھەموان مەزنتر و پېرۇزترە.
- ❖ چاڭ بېرکردنەوە شیوازیکە بۆ نیايشى پە روھردگار.
- ❖ دلپوشنى لە سايەی ئاوه زمەندىدا يە دلپوشنى.
- ❖ لە بەرتىشكى ئاوه زمەندىدا دەگەينە دلپوشنى.

"گاتا_٤٥_٦"

- ❖ با بەخته‌وهري خۆمان لە خۆشىوودىي خوادا بېينىنه‌وه.
- ❖ پارىزكارىي و چاکەكارىي دەبىتە هوی شادىي ناخ و گيان.
- ❖ دروخواز بەردهوام لە رەنج و حەسرەتدا دەرى.
- ❖ خۆشىوودىي ئاهوورا شادىيە خشە.

"گاتا_٤٥_٧"

- ❖ نەگەر چاوى دل بکريتەوه، نەوا جيلوه‌ي ئاهوورايى بە ئاشكرا دەبىنرىت.
- ❖ با ستايىش و نيايشى خۆمان بە پاكىي و بىن بىيايى پىشكەشى يە زدان بکەين.

"گاتا_٤٥_٨"

- ❖ مرۆڤ، لە خواوهند خوازیاری هېز و گورپى کارو خزمە تکردنە.
- ❖ خۇشنىودىي خواوهند لە پەپەھويى سىرىشتى چاڭدا يە.
- ❖ سىرىشتى چاڭ رېنگە يە كە بۇ بەدەسەھىنانى خۇشنىودىي خواوهند.

"گاتا_٤٥_٩"

- ❖ با پارىزكaranە ستايىشى پەروەردگارى بۇون بىكەين.

"گاتا_٤٥_١٠"

- ❖ با بەرەنگارى درۆخواز بىبىنەوە تا خواوهند پېشتوپەنامان بىت.

"گاتا_٤٥_١١"



گاتا_۶-۴

❖ که درو له ولاٽیکدا بایه خی پئ درا، ئه ولاٽه به جئ بھیلن.

"گاتا_۶_۱"

❖ له سایه‌ی راستیدا، دهکری به سه‌رمایه‌ی سرشتی چال بگهین.

"گاتا_۶_۲"

❖ با تنهها بیرکردن‌وه و راهیتنان و ئایینی ئاهوورایی هلبیژیرین.

"گاتا_۶_۳"

❖ په‌پرهوانی درو له گهشە و ئاوه‌دانی جیهان ده‌ترسن.

❖ گیانفیدایی له‌پیناو نه‌ھیشتنتی درو و به مه‌بھستی گهشە‌ی پاستی، بایه‌خیکی پیروزی مرؤییه.

❖ فیداکاری له‌پیناو گهشە‌ی راستی و چاکه‌دا لwooتكه‌ی بایه خی ژیانی مرؤفانه‌یه.

"گاتا_۶_۴"

- ❖ لووتكه‌ی چاکه‌کاري په يره‌وانی پاستي، هه مان پينماي و هيئانه سه رپري
پاستي گومرپاكانه.
- ❖ ياريده و ده سگيرؤي پنه‌وازان، شادي ژيانه.

"گاتا_٤٦_٥"

- ❖ دژي خراپه‌کاران و دؤستي چاکه‌کاران بن.
- ❖ با ياريده‌دهرو پالپيشت چاکه‌کاران بین.

"گاتا_٤٦_٦"

- ❖ روشنایي ئاهوورايي ده توانى پیش به زيانه خرؤوي دروخوازان بگريت.
- ❖ له ساييه‌ی زاناييدا، ئايىنى پاستي گەلن رووناكىبەخشه.

"گاتا_٤٦_٧"

- ❖ خراپه، بۇ خودى خراپه‌کاران دەگەرىتەوه.

"گاتا_٤٦_٨"

- ❖ زياتر له هه رچى و هه ركەس، په روهىدگار شايىسته‌ی ستايىشى پاڭ و چاکه.

"گاتا_٤٦_٩"

- ❖ هيىز و توانايى ژن و پياو لە ساييه‌ی ئاوه زمه‌ندىي و كردارى چاڭدايە.
- ❖ چاکه‌کاران، لە گوزه‌رگە‌ي داوه‌ريي كۆتايى ژياندا سه‌رفرازن.

"گاتا_٤٦_١٠"

- ❖ ويژدانى مرؤقى دروخواز لە سه‌روه ختى داوه‌ريي، لە گوزه‌رگە‌ي مينوويدا
شەرمەزارە.

❖ کاتی داوهريي له گوزه رگه‌ي مينو وييدا و يزدانى مرؤّقى خراپه‌کار شه‌رمه زار
ده بيت.

"گاتا_٤٦_١١"

❖ شايسته‌ي سه‌رکرده‌کانى ولات له پاكىي و هه‌ولدانيان بُو گه‌شه‌ي ژيان و
ئاوه‌دانى ولات ده‌رده‌که‌ويت.

"گاتا_٤٦_١٢"

❖ به په‌يره‌ويکردنى جيهانبىينى زه‌رده‌شت، ده‌توانين بگه‌ينه كامه‌رانى.
❖ به‌خته‌وهريي له په‌يره‌ويکردنى جيهانبىينى زه‌رده‌شتدايىه.

"گاتا_٤٦_١٣"

❖ دليريي سه‌رکرده‌کان له چاکه‌کاريي ئه‌واندایه.
❖ په‌يڭىك به گوئى دل ده‌بىسترىت، كه له سرشتى چاکه‌وه سه‌رچاوه‌ى
گرتبيت.

"گاتا_٤٦_١٤"

❖ با گوئى دل بسپېرىنه باشترين په‌يشه‌کان، تا بتوانين زانا له نه‌زان
جيا بکه‌ينه‌وه.

"گاتا_٤٦_١٥"

❖ له ولاتيکدا بىزىن كه فه‌رو شكۆي دينى مه‌زدaiي تىدا بىينرىت.

"گاتا_٤٦_١٦"

- ❖ ئاهوورا مەزدا پشتیوانى ئەو كەسە يە، كە بەهاناي ويژدانى خۆي، چاكە لە خراپە جىاباكتە وە.
- ❖ ئاهوورا مەزدا پارىزەردى دىندارە كانە.

"گاتا_٤٦_١٧"

- ❖ چاكە لەگەل دۆستە كانماندا بکەين و لەگەل دۇزمەنە كانىشىمان دادوھرانە بجۇولىيەنە وە.
- ❖ لەگەل خراپە كان بە دادوھرى و لەگەل چاكە كانىش بە چاكە ھەلسۈكەوت بکەين.

"گاتا_٤٦_١٨"

- ❖ ئاواتى زەردەشت بىياتتانى جىهانىتىكى نوى و ئاوهەدان و ئاوهەزمەندانە يە.

"گاتا_٤٦_١٩"



گاتا-۴۷

- ❖ خواوه‌ند له سایه‌ی شاه‌هیریاری و میهری خویدا نه مریی و جاویدانی دد به خشیته چاکه کاران.
- ❖ گه‌یشنن به جاویدانی، هه‌مان پیوانه‌ی ریگ‌کای عیرفانه.
- ❖ چاکه کاران ده‌گه‌نه جاویدانی.

"گاتا_۱_۴۷"

- ❖ با زمانمان به‌پیش بیری چاک بیت و کرده‌وهکانیشمان له سایه‌ی میهر و نیماندا بن.

"گاتا_۲_۴۷"

- ❖ نه‌گه‌ر هه مووان سرشتی چاک و پاک بکه‌نه پیشه‌ی خویان، نهوا نیمان و ئارامی له جیهانی شادیبه‌خشدا گه‌شه ده‌کات.

"گاتا_۳_۴۷"

- ❖ به‌دکاره‌کان، له‌به‌ر نه‌وهی په‌یره‌ویی سرشتی چاک ناکه‌ن، هه‌ردەم له ره‌نج و تازاردان.
- ❖ چاکه‌کاری هه‌زار گه‌لئ له خراپه‌کاریی ساماندار باشت رو به‌ریزتره.
- ❖ دارایی و سامانی دروخواز زور بئ نرخ و بئ به‌هایه.

"گاتا_۴_۴۷"

- ❖ دروخوازان، بېبېشىن لە مىھرى يەزدانىي.
- ❖ ئاهوورا مەزدا دۆست و ياوەرى چاکەكارانە.

"گاتا_٤٧_٥"

- ❖ لە ساي ئەندىشەي پاك و رۇوناکايى ئاهوورايىدا چاکەكاران پاداشت وەرددەگرن و خراپەكاران سزا دەدرىن.
- ❖ خوازىارانى ناسىينى ئاهوورا، پەرە بە راستىي و پارىزكارىي دەدەن.

"گاتا_٤٧_٦"



گاتا - ۴۸

- ❖ سهرهنجام، راستیی به سه درودا سه رده که ویت.
- ❖ هوگری و حزی چاکه کاری، به خششی ناهورایی به دواوه یه.
- ❖ بپوا به خواوه ند، په یوهسته به سه رکه وتنی راستیه وه.

"گاتا_۴۸_۱"

- ❖ پیش هه رجوره بیرکردن هه ویه لک، دلینابن له سه رکه وتنی راستی.
- ❖ شاکاری مرؤف له زیاندا، هه لبزاردنی راستیه له ئه ندیشیدا.

"گاتا_۴۸_۲"

- ❖ باشترين راهيئنان بۇ زاناييان، ناسينى خواوه ند.
- ❖ لە پىگەي كرده وھيە كە وھ، كە شايىسته سرشتى چاڭ بىت، دەكرىي بگەينه
بە خته وھريي.
- ❖ بەھۆي زانايى و ئاۋەز وھ دەكرىي خواوه ند بناسىن.
- ❖ بە خته وھريي لە سايىھى چاکه كاريدا مسۇگەر دە بېت.

"گاتا_۴۸_۳"

- ❖ پىناسەي مرؤف بە ستراوه به چاڭ ياخراپىي ئەندىشەي خۆيە وھ.
- ❖ هەرچى دىئە رىمان، بە رەنجامى چاڭى ياخراپىي ئەندىشەي خۆمانە.

"گاتا_۴۸_۴"

- ❖ ده خوازین شههرياري چاکه کار و به هرمه ند له زانايي و پاريزيکاري، ببنه سه رکرده ولات.
- ❖ پيشكه وتن و گهشهي جييان و بوون، به هوي ههول و تيکوشاني مرؤفه و هي.
- ❖ با خه لكانى ديكه بهره و زانايي و رووناكيي رينماي بکهين.

"گاتا_۴۸_۵"

- ❖ باشترين په ناگهی مرؤف، ئاوه زى گهشه كردووه.
- ❖ ئاوه دانى و سه رسه وزى زهوى، خواستى ئاهوورايىه.

"گاتا_۴۸_۶"

- ❖ بيرچاکان، به رده وام بير و ئهندىشەي خۆيان لە رق و توورەي خاويئن دەكەنهوه.
- ❖ به وېرى هيىز و توانايىھە لە به رابنەر سته مدا بوه ستنه وە.
- ❖ جو اميرە كان، به رده وام لە پىگاي گەشە و سەركە وتنى پاستىيدا هەنگاودەنئىن.

"گاتا_۴۸_۷"

- ❖ پېپەھاترين و هيىزاترين پنه وازى (نياز، احتياج) اي مرؤف، به هرمه ندييە لە هيىزى ئاهوورايى.
- ❖ هيىزى مينويى ئاهوورا، به ترخترين خواستى مرؤفە.

"گاتا_۴۸_۸"

- ❖ مرؤفە سوودبه خشە كان، ئاگادارن لە پاداشتى کاره چاکه کانى خۆيان.

"گاتا_۴۸_۹"

❖ مرۆڤى وشيار، هىچ حەزىكى بۇ نزىكبوونهوه لە خراپە و ناشايىستەبى تىدا نىيە.

"گاتا_٤٨_١٠"

❖ با خواست و داواكارىمان لە خواوهند، خىزان و بىنەمالەيەكى چاك و راست و دروستكردار و پارىزكار بىت لە ژينگەيەكى ئاواهداندا.

"گاتا_٤٨_١١"

❖ بۇ ئەوهى بىبىنە رېبۈوارى پىگاي ئاھورايى، پىويىستە دلّنەرمى و لېبوردەيى لە ئاخماندا بچىتىن و پق و توورەيى لە دلّماندا بىسپىنەوه.

❖ با ئەركەكانى خۆمان بەپىي ئەندىشەي چاك و سرشتى پاك جىبەجى بىكەين.

"گاتا_٤٨_١٢"



گاتا-۴۹

- ❖ به هۆی هێزی ئاهووراییه و، کە لە سرشتی چاکە وە سەرچاوە دەگرت،
بە سەر دوژمناندا سەردەکە وین.
- ❖ سرشتی چاک، بە رەھمی هێزی ئاهووراییه.

"گاتا_۴۹_۱"

- ❖ سەرکردهی گومرا، لە راستی و پاریزکاری دوور دەکە ویتە وە و جە ماوەر
فریو دەدات و بەرە و گومراییان ئاراستە دەکات.

"گاتا_۴۹_۲"

- ❖ بناغەی مەزدیە سنا بە سەر راستی و دروستی وە دانراوە، هەربۆیە
پزگاریدەرە.
- ❖ با جە ماوەر لە تیکەلبون لە گەل درۆخوازان دوور بخەینە وە.

"گاتا_۴۹_۳"

- ❖ پەیشینى نادروستى مرۆڤى کە چئەندىش، رق و قىنى بە دواوه يە.

"گاتا_۴۹_۴"

- ❖ با بير له گه يشن به هه رىي جاويidanii ئاهوورايى بکەينهوه.
- ❖ به هوئى پارىزكاري و له سايىھى زاناييدا دەگەينه هه رىي جاويidanii ئاهوورا.

"گاتا_٤٩_٥"

- ❖ با دينى ئاهوورايى به جىهان بناسىئىنин.

"گاتا_٤٩_٦"

- ❖ به سرشتى چالك و دللى پۇشنهوه دەتowanin سوود لە پەيامبەكاني پەيامبەرمان وەربگرىن.

"گاتا_٤٩_٧"

- ❖ چاكترين بەخشىنى ئاهوورايى بۇ مرۆق، هەمان پېڭەيشتۈوبىي و ئارامىي و پەيوەستبۇونە به راستىيەوه.
- ❖ خزمەتكىرنى خەلک واتە دۆستىيەتى خواوهند.

"گاتا_٤٩_٨"

- ❖ پەيرەوانى راستىيى، هيچكەات توخنى درۆخوازان ناكەون.
- ❖ چاكترين پاداشت لە رۆژى پەسلاندا، بۇ پەيرەوانى راستىيە.

"گاتا_٤٩_٩"

- ❖ جىڭەئى رەوانى راستىيخواز و دروستكاران، لە بارەگاي پۇوناكى ئاهوورادايە.
- ❖ بارەگاي پۇوناكى ئاهوورا جىڭەئى شايىستە و پېشىكۈرى رەوانى ئەشەفەنەكانە.

"گاتا_٤٩_١٠"

❖ پهوانی به دکاره دروخوازه کان، هه مان دوزدخ و تاریکستانی درؤیه.

"گاتا_٤٩_١١"

❖ با يارمه‌تى له ڦه هوومه‌ن و ئه شا و هربگرين.

❖ با ستايش پيشكه‌شى په روهه دگارو، ئافه‌رين ئاراسته‌ي ئه فريتراوه چاكه‌كانى بکه‌ين.

❖ ستايش و ئافه‌رين ناردن بو ئه فريتراوه چاكه‌كان، باشترين دياربيه بو ئاهوورا.

"گاتا_٤٩_١٢"



گاتا-۵۰

❖ خواسته کانی خوتان به دلیکی پاک دهربپن.

"گاتا_۵۰_۱"

❖ نه و کهسه به شادی و دلخوشی دهڑی، که ههولی ناوه‌دانی و شادبوونی جیهان بdat.

"گاتا_۵۰_۲"

❖ که سیک دهگاته سه رچاوه‌ی راستی و پاکی، که له سایه‌ی سرشتی چاکدا یارمه‌تی له سرشتی چاک و هیزی مینووی و هربگریت.

"گاتا_۵۰_۳"

❖ به هه‌شته ریبوارانی پیگه‌ی راستی، باره‌گای سرود و شادمانیه.

"گاتا_۵۰_۴"

❖ پالپشتیکردنی په‌یامی راستیخوازانه‌ی په‌یامبه‌ر، پیگایه‌که به‌ره و پوشنای و به‌خته‌و‌ریی.

❖ روشنای و به‌خته‌و‌ریی، به‌ره‌م و سه‌ره‌نجامی په‌یره‌ویکردنه له په‌یامی راستیخوازانه‌ی نه‌شوو زه‌رده‌شت.

"گاتا_۵۰_۵"

❖ با سروودی ستایشی خۆمان بە دەنگی بەرزو پەیقى دلنىشىنەوە پېشکەشى خواوهند بکەين.

❖ با زمانى خۆمان لەسەر پەیقى جوان و دلنىشىن و بيرمەندانه را بەھىنин.

"گاتا_٥٠"

❖ با راست و دروستكاران چاوهپىي پشتىوانى و يارىدەي ئاهورا بن.

❖ نيايشى راست و پاك، پىگايىكە بۇ گەيشتن بە ئاهورا.

"گاتا_٥٠"

❖ ئەفراندى هونەر، هەمان پەيرەويىكردنى سرشتى چاکە.

❖ بۇ نيايشەكانمان، دەستمان ھەلبىرىن و سروودى گاتاكان باڭىنەوە.

"گاتا_٥٠"

❖ با سروودى ستایشەكانمان بە راستگۆيى و سرشتى چاکەوە پېشکەشى ئاهورا مەزدا بکەين.

❖ پەيوىستە بەردەوام فيرى زانست ببىن، تا لە ئاواتەكانمان نزىك ببىنەوە.

"گاتا_٥٠"

❖ با رابردوومان بەھۆى قەھوومەنەوە بە ئايەندەمانەوە گرى بىدەين.

❖ با شکۆي سپىدەي بەيان بە ستایشى ئافەرييدگارەوە بناسىن.

"گاتا_٥٠"

❖ شکۆي توانابىي هەمان خۇپاگرىيە لە پىيازى راستىيدا.

❖ ئاواتى ئەشەقەن، هەمان ئاوهدانى و گەشەي گىتىيە.

"گاتا_٥٠"



گاتا_۵۱

- ❖ ئەشەڻەن، بهردهوام ئاوات بۇ نوييرونەوە و ئاوهداٽىي جىهان دەخوازىت و
ھەولى بۇ دەدات.
- ❖ شادىي و گەشە لە چاكەكاريدايە.
- ❖ بەھەشتى زيان بەھۆى چاكەكارىيەوە مسوگەر دەبىت.
- ❖ فەرمانزەوايى بەسەر (خود)دا بەخششى گرانبەھاى ئاسماٽىيە.

"گاتا_۱_۵۱"

- ❖ سېپەنتە ئارمه يىتى جيلوهگاي عەشقى پالك و پارىزكارىيە.
- ❖ پەرسىتشكارانى بەوفاى ئاهورلا لەسايىھى سرشتى چاكياندا دەگەنە
ئاسوودەيى.
- ❖ ئەشا، جيلوهگاي پاستىي و پاكىي و ئۆخزەنە.
- ❖ ئاسوودەيى لە سايىھى سرشتى چاك و پەرسىنى ئاهورادايە.

"گاتا_۲_۵۱"

- ❖ با گۈئ بۇ قىسى كەسىك رادىرەن، كە كردهوەكانى خۆى بەپىسى سرشتى
چاك دادەپىزىت.
- ❖ خواوهند، يەكەمین مامۆستاي پالك و چاكىي مرؤفە.

"گاتا_۳_۵۱"

❖ به پیش دادوه ری ژاھوورایی، پاداشتی چاکه کار و سزای خراپه کار یاسامه نده.

"گاتا_۵۱_۶"

❖ لە زیر تیشكى ئاوهزى پاکدا، خواوهند گەشە و جاویدانى دە به خشىتە مروق.

"گاتا_۵۱_۷"

❖ رۇشنايى و دلخۇشى لە پەرەپىدان و گەشەى پەيىش ئەندىشە و رووژىندا يە.

❖ گەشە و پەرەپىدانى كەلامى مەنسەرە، بەختە وەرى بەرەم دەھىتىت.

"گاتا_۵۱_۸"

❖ خەم و حەسرەت بۇ درۆخوازان و خۆشىيى و شادمانىيىش بۇ پەيرەوانى پاستىيە.

"گاتا_۵۱_۹"

❖ قەبۇولىكىرىنى پاستىيەكان، دەسىپىڭ و بنەماي ئاسوودەيىھ.

"گاتا_۵۱_۱۰"

❖ زانايان، بىر لە ئەنجومەنى دۆستايىھىيى جىهانىي دەكەنه وە.

"گاتا_۵۱_۱۱"

❖ بەھۆى ھەولۇ و تىكۈشانى كۈلنەدەرانە و دەكىرى لە گومپايدى پىزگارمان بېئى و بگەينە ئاگايان و پىيگەيشتۈوبى.

"گاتا_۵۱_۱۲"

❖ پهوانى گومرakan، لهکاتى تىپهربوون بهسەر پردى چىنۋەتدا، زۆر حەسرەتبار و ئائاسوودەيە.

"گاتا_٥١_١٢"

❖ با زمان و كردارى خۆمان لە بەر تىشكى زانايىدا بۇ گەشەي پاستىي
بەكاربەرين، تا دەگەينە ئارامىي و پارىزكارىي.

"گاتا_٥١_٤١"

❖ پەرسىنى خواوهند، هەمان ئەنجامدانى كاري چاكە.
❖ ئارامىي و ئاسوودەيى ئەنجامى گەشەي پاستىيە.

"گاتا_٥١_٤٤"



گاتا_۵۳

❖ هاوسه‌ری ژیانتان ئاوه زمه‌ندانه هه‌لبزیرن.

"گاتا_۵۳_۴"

❖ داوینپاکی و پاریزکاری، به‌های تایبه‌تی ژنانه.

❖ ده خوازین پووناکای سرشتی چاکمان پن بگات.

"گاتا_۵۲_۴"

❖ ژن و میرد ده‌بىن هه‌ولبدەن پیشبرکیی يه‌کدى بکەن لە‌رېگەی راستی و پاکیدا.

❖ سرشتی چاک و میهره‌بانیی، بە‌هادارتىرين سامانى ژيانه.

❖ پیشبرکیی ژيان لە بېنی پېگاي راستىيىدايە.

"گاتا_۵۲_۵"

❖ درۆ لە ژيانى ماددىدا، مرۆڤ دەخاتە وەسوھسەوھ.

"گاتا_۵۳_۶"

❖ بۆ زیانیکی ھاویه شى ھەمیشە شاد، عەشق و وەفادارییە کی ریشەدار پیویستە.

"گاتا_٥٣_٧"

❖ دەخوازین درۆ و فریوکاریی لە جیهاندا بنبې بن.

❖ با شەھریارو سەرکردەی دادوھرو دروستکردار ھەلبزىرین، تا ئارامىي و ئاسوودەيى ببەخشىتە ولات و ژيانمان.

"گاتا_٥٣_٨"

❖ مەرۆفە چالك و دروستکردارەكان، لەسای شەھریارىي مينوبيدا دەگەنە باشترين پاداشت.

"گاتا_٥٣_٩"

زىدە:

{اندرزناخە زرتشت / مولف: كورش نیکنام / چاپ دوم: ۱۳۸۸ / تهران انتشارات
تيس}