



وینهی
هونه رمه ند له تافی لاویدا



• **وینهی هونه رمه ند له تافی لاویدا**

• نووسینی: جیمس جویس

• وهرگیرانی: د. ئازاد حممه شهربیف

• نه خشنه سازی ناوه وده: تهها حسین

• بهرگ: مهربیان زندی

• ژماره‌ی سپاردن: (۸۳)

• نرخ: (۴۰۰) دینار

• چاپی یه کدم: ۱۹۸۸

• چاپی دوووم: ۲۰۱۰

• تیراژ: ۷۵۰ دانه

• چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهنک)

(زنجیره‌ی کتیب (۴۳۳)

هه موو مافیتکی بۆ ده‌گای موکریانی پاریزراوه

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

وینهی

هونه رمه ند له تافی لاویدا

نووسینی: جیمس جویس

د. ئازاد حممه شهربیف

له ئینگلیزی یه وه کردوویه به کوردى

عەتا قەرداغى

پىشەگى بۆ چاپی دوووم نووسىيە

(چاپی بىزار كراو)



هه ولیز - ۲۰۱۰

ناؤه روک

پیشہ کی چاپی دووھم	۹
ددربارہ نوسہر	۲۱
پیشہ کی چاپی یہ کم	۲۳
وینہی ہونہ رمہند لہ تافی لاویدا	۳۱
پاری یہ کم	۳۳
پاری دووھم	۹۳
پاری سیئھم	۱۳۹
پاری چوارہم	۱۸۵
پاری پیئنجم	۲۱۵
فہرہ نگوک	۳۱۳

ئەم وەرگىپانەم پېشکەشە بە:

- ھونەرمەندانى راستەقىنە كە پەيامى مەرۆقانە خۆيان بە چىنگىيەك پارە نافرۆشن.
- نۇوسرانى رەسەن كە ھەرگىز بە قىسە و پارووى چەورى دەسەلەتداران فرييو ناخۆن.
- بە گەنجانى ولاٽە كەم كە ناسنامەي ھونەرى راستەقىنە مەرۆقايدەتى لە جىاتى ناسنامەي حىزبىايدەتى دەخەنە گۈرفانە بە تالىكانيان.

تىېسىنى: ئەم رۆمانەم لە دەقە ئىنگلىزىيە وە وەرگىپاود:

James Joyce, A Portrait of the Artist as a Young Man,
(London: Heinemann, 1975)

تەنیا وەکو نەتموە بەلکو وەکو نوخبەی خویندەوارىش بۆ تىنگەيشتن و وەرگرتنى وەها ئەددەيتىك و وەها ھونەرىيک كە پىيىستى بە پاشخانىيىكى رۆشنېرىي و مەعرىفي دەولەمەند ھەمە.

نووسەرى بە ناوبانگى تىزىلەندى جەپس جۆپس (١٨٨٢-١٩٤١) لە دەبلىن و لە خىزانىيىكى گەورەدا لە دايىك بۇوه و پەروەردە بۇوه و خويندى زانكۆيى لە فەلسەفە و زماندا بۇوه. سەرەتا بايەخى بە شىعە داوه و پاشان مەيلى بەلاي شانۆدا چووه و دىارتىن نووسىنى سەرەتاي جۆپس و تارىيەكە لەسەر شانۆگەرى " كاتى ئىيمەى مىردو بە ئاگا دىيىن" ئىيىسى بە ناوبانگى نەرىيچى ھىزىرىك ئىيىسىن. لە راستىدا ئەم شانۆگەرىيە ئىيىسىن بەرجەستە كەرنى ئىيانى ھونەرمەندىتكە كە ھەموو بەھا كانى جوانى و ھەموو چىزەكانى جوانى و تەنانەت پاكىشى و مەرقاھىيەتىبۇونى مەرقاھىيەتىبۇونى دەبىنى يان ھونەرمەندانە ھەموو بەھا مەرقاھىيە كەن لە جوانىدا دەبىنىت كە مەبەست لەوەش جوانى رۆح و وىزدانە كە لە ئاستىكى قولتىدا مەبەستى لە گەوهەرى راستەقىينى مەرقاھىيەتىبۇونى دەبىنى يان ھونەرمەندانە كە وىست و خواستى كۆنترۆلەرنى گەردوونى ھەمە. روويەكى ئاشكراي كارىگەرى جىهانبىيىنى ئىيىسى لەسەر جۆپس ئەۋەيە كە بەرھەمى ئىيىسىن سەربارى ئەۋەيە كە رەخنەيە كى كۆمەلائەتى توونىد و بىبەزدىيانەيە لە كۆمەلگا و دەسەلات و چىنى بالادەست لە ھەمان كاتدا بەشىۋەيە كى هيماڭەرىيانە بەرجەستەي پەرتبۇونى رۆحى مەرقاھىيەتىبۇونى دەكتەت و لەوەشدا پىتى وايە مەرقاھىيەتى بە بى رۆحىكى يەكگەرتوو كە رۆحى راستەقىينى مەرقاھىيەتى ئاتوانىت ئاسوودە بىت و وەکو مەرقاھىيەتى ئەتتۆلۈزۈيە كۆمەلائەتىيە ئىيىسىن بە ئاشكرا كارى لە جۆپس كەردووھ و سەرەنجام سىېھىرى ئەم بۆچۈونە ئىيىسىنە لەسەر بەرھەما كانى جۆپس دىارە بە تايىەتى لەسەر رۆمانى (ويىنەي ھونەرمەند لە تافى لاوى)دا. جۆپس بە شىۋەيە كى ئاشكرا بەرجەستە ئىيان و مەركى رۆح دەكتەت ئەۋەش لە مىيانە بەرجەستە كەرنى كىشەكانى ھونەرمەندەدە نىشان دەدات. ھەر لە و رىگايدە و ئەم نووسەرە دەيەۋىت وېنەي رىالىستانە ئىيان بە ھەموو كىشەكانىيە و بە شىۋازىيە كى هيماڭەرىيانە بەرجەستە بکات و ئەو راستىيە تالى دەرخات كە برىتىيە لە ھەلسەنگاندى ئىفلەجىيە ئاكارىيە كانى كۆمەلگا يان ئىنچىلەجىيە كۆمەلائەتىيە كان. لە راستىدا خەرىك بۇونى جۆپس بە ئىيىسەتى بە گشتى و بە شانۆگەرى " كاتى ئىيمەى مىردو بە ئاگا دىيىن" ، بەتايىەتى روانىنى جۆپسى ئاشكرا كەردووھ و ئەو روانىنىش وەکو جىهانبىيى ئەو سەير دەكىت و ھەندى لە رەخنەگان و توپىزەرانى بوارى جۆپس ناسى پىتى دەلتىن" مانيفىيەتى جوانناسى و ئاكارى جۆپس". ئەمەش دەرى دەخات كە جۆپس ھەروا نووسەرەيە كى سادە و رووكەش نەبۇوه بەلکو

پىشەكى چاپى دووھم

عەتا قەرەداخى

رەنگە قىسە كەرنى لەبارەي نووسەرەيە كە ھەرھى وەکو جەپس جۆپسەوە ھەروا كارىتىكى ئاسان نەيىت بە تايىەتى لە نىيەندى رۆشنېرىي كوردىدا كە تاڭو ئىستىا بەشىكى كەم لە بەرھەمە كانى ئەم نووسەرە دىارە بۆ زمانى كوردى وەرگىپەرداون و لەپاڭ ئەۋەشدا تا مىشۇويە كى نزىكىش بەرھەمى ئەم نووسەرە دىارە لە نىيەندى رۆشنېرىي ئىيمەدا وەکو بەشىك لە ئەدەبى بېھودە سەيركراوه و بە بى خويندەنەوە جىدى بەرھەمە كانى ئەم نووسەرەش وەکو چەندىن نووسەرى تر لە خۇرا و بەبى هىچ بەنەمايەك بەر نەفرەت كەوتۇوه. بىنگومان ئەۋەش ئاشكرايە بە ھۆى ھەژمۇونى ئەو عەقلەتى سىياسى و نامەعرىفييە كە لە كۆمەلگا ئىيمەدا بالادەست بۇوه و دەسەلاتى بەسەر عەقلەتى رۆشنېرىي ئىيمەدا گەرتووھ ئىيمەدە كەردووھ تەنیا يەك رەھەندى بىنینمان بۆ دنیا ھەبىت و ھەر بىر و بۆچۈونىكى لە گەل روانىن و فيكىرى ئىيمەدا يەكەنە گەرىتىمەدە ئىتىر بە نەيار و دژ و بىتسۇود سەيرى بکەين. بىنگومان ئەم روانىنە دۆگمايىھ زىيەتى كە ھەرھى لە نىيەندى رۆشنېرىي ئىيمە داوه و شوناسى داهىيىنانى لە پەيوەستبۇون بە ئايىدىلۇزىيا كى تايىەتەوە بەند كەردووھ و ھەموو پېوانە ھونەرى و ئىستەتىكى و ھەموو پرسىيارە شۇوناسدارەكان و ھەموو جۆرە جىهانبىيە كانى لە تاڭ رەستەتى كە كۆنترۆلەتەوە كە ئەۋىش ئەۋە بۇوه ئاڭرە ئەدەبى يان ھونەرىي بە پېوانە ماركسيزم يان ناسىيونالىزم داهىيىنانە و بارگاوى كراوه بە توخم و رەگەزە كانى بەرگرى يان نا. ئەۋىش بەرگرى تەنیالا بە يەك پېوانە و يەك روانىن كە ئەۋىش پېوانە و روانىنى ئايىدىلۇزىيانە بۇوه ئايىدىلۇزىيانە كە شوناسى ئايىنى ھەبۇوه.

بىنگومان لە وەها زەمینەيە كى رۆشنېرىيدا كە ئەۋىش خولقىنراوى ئەو ھەموو نەھامەتى و بەدبەختيانە بۇوه كە بەسەر كۆمەلگا كوردىدا ھاتۇوه ناشىت تەسەورى ئەۋە كرايىت كە ئەدەبى نووسەرەيە كخاونى دىدى جىهانى و خاونىن پرسىيارى مەعرىفي و گەپاۋ بە دواى نەھىيە كانى ئىياندا لە تونىلە تارىيەكانى ئىيانى تاك و كۆمەلگادا ھەروا بە ئاسانى لەم ناوهندە رۆشنېرىيە ئىيمەدا پېشوازى لېپكىت. ئەمە سەربارى ئاستى لوازى ھوشيارى ئىيمە نەك

نهوده به رجهسته بکات که خفلکی مه بهستیانه شتیک له باره‌ی گوهه‌ری زیان و ئه‌و یاسایانه‌ی که به ریوه‌ی دبهن بگوازنوه. بیگومان مه بهستی جویس لهم شیواز به کارهینانه هه ولدانی نهوده بؤیه کخستنی و هسفکردنی ریالیستانه و ناچرالیستانه پیکه‌وه و کوکردنه و یان له گهله بدها سیمبولیه کان. به هر حال دهشی بگوتریت (وئیه‌ی هوندرمه‌ند له تاف لاوی) دا سه‌رباری نهوده و هکو ټوتیپوگرافیای جویس سهیر دهکریت و سیقشن بریتیه له ویناکردنی جویس، دیسان ده توائزیت بگوتریت نهدم رۆمانه له پال نهوده‌دا که له ئاستی نادیاردا له قهیرانی رۆح و پهرتبوونی رۆح و مردنی رۆح ده دویت دیسان ئه و هوکارانه‌ش ده خاته روو و که بی ره‌تکردنوه بعون به هوی مردنی رۆح که مه بهست له و دش رۆحی گشتیه - ئه و رۆحه گشتیه‌ی که هیگل پیسی وابوو له بلندبوندا شوناسی راسته‌قینه‌ی مروظ به مرۆڤایه‌تی ده بخشتیت و له قۇناغه ساده و سه‌ره‌تاییه کانی زیانه‌وه ده گوازیتە بؤ قۇناغه بالاگان ئه و قۇناغانه‌ی که مروظ شایسته‌ی ئه و ده تیاباندا بېشی و بیانگاتى.

لهم رۆمانەدا جۆیس هەر ئەو نىيە كە بەسەرھاتى كەسييکى كەنجى ئىرلەندىيان لە كۆتايى سەددەن نۆزىدەدا بۆ بىگىرىتەوە كە چۈن ئەو كەسە كەنجە پىيەدەكەت و كەورە دەبىت، نەخىر بەللىكۇ لە كەم ئەم كىپانەوەيدەدا كە جۆرەها تاشكراكىن و خىستە رووى تىدايىه، جۆيىس ئەو رىيگايانە لمبەر دەگرىت كە بە هوپىانەوە رىيگاى تەواو نالۇزى بۇون بە هوپەرمەند يان بۇون بە شاعير لە واقىعى ئىرلەندە و لەو كاتەدا نىشان بىدات. لېرەدە زىاتر رووى رىاليستانەنى (ويىنەي هوپەرمەند) لە بەرگىيکى سىيمبۆلىزمانەدا تاشكرا دەبىت. جۆيىس لە (ويىنەي هوپەرمەند) دا قۇناغ بە قۇناغ لە رىيگاى هەللىكشانى زىيانى پاللەوانە كەمەدە كەنەوە ئەم كىپانەوەيدە دوبولار دەكتەنە و سەرئەنچام وادىردە كەۋىت كە ئەوەدى دىيگىرىتەوە بەسەرھاتى زىيانى خۆيەتى هەربىزىيە بەھەلەدا نەچۈپىن ئەگەر پىيمان وابىت (ويىنەي هوپەرمەند لە تافى لاوى) دا بە جۆرلەك بىريتىيە لە ئۆتۈپايولىگرافىي جۆيىس خۆى. جۆيىس زىيانى مندالى خۆى لە ناو خىزانە كەيدا وەها بەرجەستە دەكتە كە ويىنەي يان لاسايى كردنەوە پىيكتەتەيە كى گەورەتە كە ئەوەيش كۆملەلگاى ئىرلەندىي ئەو كاتەيە كە ئەم لە تافى مندالىدا بۇوە. لەم رۆمانەدا جۆيىس كۆملەلى شتى پىيكتە كە سەرتاوى زىيانى خۆى و كۆملەلگاكمە و واقىعى سىاسى و كۆملەلايەتى و ئايىنى و كەلتۈرۈ ئىرلەندە دەختاتە بەرددەم لىيەدەنەوە و سەرەنچامىش وەكوتاكە كەسييکى سەر بە نوخىبەي رۆشنىيەر بەھەمۇ شتىك دەلى ئا نەخىر، ئەوەش وائى لىيەدەكەت هەموو ئەو لايەنانەي كە زىيانى لا وىتى ئەميان پىيكتەندا بۇ نىشتىمان بەجى بەھىلىت. لە راستىدا جۆيىس زىيانى

روانیتی تایبیه‌تی خویی بُو ژیان و بُو مهسه‌له‌ی جواننایی و بُو رهفتار و ئاکاریش ههبووه و نه یتوانیووه له دهره‌وه کۆمه‌لگا باسی هیچ کام لعو مهسه‌لاته بکات، به‌لکو به‌پیچه‌وانوه پیشی وابووه مرۆڤ وه کو تاك و وه کو کۆمه‌لیش له ژیانی ناسروشتی و نائاسایدا دوچاری کیشەی گهوره بووه که ئه‌ویش کیشەی په‌تبونی رۆحه که ئه‌ووهش بەرده و نبۇون و تەمومىز اوی بۇونى ئاینده و چاره‌نوسى نادیاری دهبات. لېرەدا جوییس له کەمل ھيگل کۆکه کاتى باسی رۆحى رەھا کۆمه‌لگا دەکات و پیشی وايە تەنیا له يە كگرتنى رۆح و بلندبۇونىدا مىشۇو دروست دەکریت که ئه‌ویش مىزۈوی بە مرۆقبۇونى مرۆڤە و ئه‌ووهش له بنیادنانى شارستانىدا بەرچەستە دەبیت. له لای جوییس رۆح په‌تبورو و بەووهش گەوهەر و ماھیتى راستەقینەی خوی و نکردووه و بەها جوانە کانى و بەها ئاکاریه کانى لەدەست داوه و ئەم له بەرچەستە كىدنەی وىئىھى تاکە كەسى نوخبەدا كە ئه‌ویش ھونەرمەندە ھەولددات لە لايىك لعو كیشە ترسناكە بىدۇیت كە يەخەی مرۆقاپایتى گرتۇوە و لە ئاستى نەگوتراویشدا ھەولدان يان پرۇژەيەك بُو جۇزىيەك لە سىماكىدەن وە ھەنە.

ئەوھى ئاشكرايە ئەوهىيە كە جۆيس بە جۆرە پەخشانىيەك يان ھىللىكارىيەك دەست پىيەدەكتەن (Epiphany) ناو دەبىرىت واتە بەيانكىدن و ئاشكراكىدن يان دەرخستن و خستنەرروو و نىشاندانىيەكى بىلا. كە ئەمەش لە راستىدا چەمكىيەكى ئانىيە و لە لايەن بىرمەندانى مەسيحىيە تەمۇدە بە كارھېنزاوه بۇ دەرخستنى ئامادەبۈونى خودا لە ھەممۇ دىنيا ئافريىدە كراودا. ھەندى لە رەخنەگارنى دىنيا جۆيس پېيان وايە سەربارى ئەوهى كە زارەوهى ئېپىفانى رەگ و رىشەيەكى ئانىيەنەمە بەلام جۆيس لە رىيگاپالەوانى وينەي ھونەرمەندەدە واتە سەتىقەن ئەم زاراوهى بۇ ئەزىزموونىيەكى عەملانى دەگۈنچىنیت. ئەويش بەممە سەتى ئامازە كەردىنى ئەزىزموونى تىشكەن خستنەسەر يېكى لەناكاو و ئاشكراكىدى ئەوهى كە لە كارى پەيپەرنى بابەتىكى ئاسايدا روودەدات. لە رۆمانى (وينەي ھونەرمەند) دا سەتىقەن مەمبەستى ئاشكراكىدىكى رۇھىيە لە چاركەساتىيەكى چاودەرۋان نەكراو يان لە ناكاودا، واتە رۆچ و چىيەتى رۆچ لە بەرگى سەرۇوتى ئەزىزموونى ئەودا دەگەنە ئىيمە واتە رۆحى هەرە كەشتىتىن بابەت وادەردە كەۋىت بۇ ئىيمە پەرشىڭ بىداتەوە. بەرھەممە كانى جۆيس لە كورتە چىرۇك و رۆمانە كانى بەوه دەناسىرىتىمۇ كە زىمارەيەك ئېپىفانىيان تىيادىيە كە بەرزىتىن يان خستنەرروى ئەوهىيە كە سەتىقەن لە بەرچاواي كەچىكى گەنج كە لە كەنارى دەرياكەدا دەپەرىيەتەوە ئەزىزموونى ئەوشتنە دەكتات لە رۆمانى "وينەي ھونەرمەند لە تاپى لاویدا". جۆيس لە وەسفكەردىنى سادەتىن شىۋاژى ژياندا دەيە ويكتەن

پالهوانه‌کەی کە لە ئاستىيىكى تردا بىرىتىيە لە ژيانى مندالى و لاويتى خۆى بەم شىۋانە و لەم دەوروبىر و پەيوەندى بە دەوروبىر و راستىيە كانى ئەو واقيعەوە دەردەخات كە پالهوانه‌كەيى تىيىدا بەرجەستە دەكەت و تىيىدا دەجۈلىيىنى يان پالهوانه‌كە خۆى تىيىدا دەجۈلىت. بەواتا لە رۆمانى كلاسيكىدا هەر لەسەرتاوه نۇوسەر شۇوناسى تەواوى پالهوانه‌كەيى پېيشكەش دەكەت و خويىنەر بەئاسانى ئەو و تەنانەت كەسىتە لاوه كىيە كانىش دەناسىتىتەوە. راستە هەندى پېيان وايىھە كە جۆيس لە سەرتاى نۇوسىن و بە تايىبەتىش لە رۆمانى (ويىنەي ھونەرمەند لە تافى لاوى)دا بە شىۋەيە كى رىاليستانە دەنۇوسىت و ئاللۇزى و تەمۇومىزى زۆر لەسەر پالهوان و رووداوه كان نايىنرېت بەلام ئەم قىسىمە زۆر نزىك نىيە لە راستىيەوە چونكە لە (ويىنەي ھونەرمەند)دا بىنەماي شىۋازى نۇوسىنى جۆيس ئاشكرا دەبىت و وەكۇ شىۋازىيە كى نۇى و جىاواز سەئىر دەكىرىت كە دواتر لە رۆمانى (يۆلىسىس)دا ئەو شىۋازە دەگاتە لوتكە و بەشىۋازى جۆيسى دەناسىرېتەوە. جۆيس لە بىرى پېيشكەشكەرنى ئەو ھەمو ورده كارىيە نۇوسەرانى كلاسيك لەبارە كەسىتى پالهوانه‌كەيىنەوە دەيىخەنە رۇو، لە بىرى گىپانەوەي ھەنگاۋ بەھەنگاۋ ژيانى پالهوانه‌كەي دېت چركەساتە گرنگ و ديار و حەساسە كانى ژيانى ئەو بەرجەستە دەكەت و تەكىنېكى ئىپېغانى و فلاش باڭ و شەپولى ھۆش و مۇنۇلۇكى ناواھوە ھەمۇويان يارمەتىدەرن بۇ زىيات راودەستان لەسەر ئاشكارىكەن و دەرخستنى ئەو چركەساتە گرنگ و حەساسانە بە مەبەستى دروستكەرنى كارىيە كارىيەر لەسەر خويىنەر و پېيشكەشكەرنى ئەنەنە كە كەسىتى ئامادەكەرنى خويىنەر بۇ رۇيىشتەن لەگەل تەكىنېكى جۆراو جۆرى نۇوسىنىدا كە شەودەش ھەموسى بۇ بەرزەكەنەوەي پرسىارە گرنگ و پې ماناكانى مەرۆقە سەبارەت بە بۇون و مردن يان سەبارەت بە يەكبوونى رۆح و كارىيە كارىيە نېڭەتىف و ناجۇزە كانى پەرتبوونى رۆح و ونبۇونى بەها كانى جوانى و ئاكار كە ئەو ونبۇونانەش لە كۆتايدا دەبنە ھۆكارى ونبۇونى بەها مەرۆيىيە كان كە شەودەش دىد و بۇچۇونى ھونەرمەندانە لە دەرگائى ئەو دەكەت. جۆيس وەكۇ نۇوسەرىيەكى خاودەن دىد و بۇچۇونى ھونەرمەندانە لە دەرگائى ئەو بايەتە ھەستىارانە دەدات كە راستە خۆ پەيوەندىيان بە كىيىشە كانى مەرۆقەوە ھەمە ج لەسەر ئاستى تاكە كەس و ج لەسەر ئاستى كۆملەڭ.

وەكۇ گۇتمان جۆيس ھەندى ساتى زۆر گرنگ و حەساس لە ژيانى پالهوانه‌كەيى ھەلەدېتىرىت. لە رۆمانى (ويىنەي ھونەرمەند)دا مامەلەيە كى وردى لەگەل ئەم حالەتەدا كردووھ و چەندىن چركەساتى حەساسى لە ژيانى سەتىقەن بەرجەستە كردووھ وەكۇ ئەوھى كە

پالهوانه‌كەيى كە لە ئاستىيىكى تردا بىرىتىيە لە ژيانى مندالى و لاويتى خۆى بەم شىۋانە و لەم بارودۇخانەدا بەرجەستە دەكەت: يەكە مەجارتى خۆىنەن لە قوتاخانە و كۆلىزىيە سەمۇعى و پەروردەبۇونىكى ئايىنیانە و پېشىنەر كەنلەن لە لايەن خىزان و دەوروبىرىيەوە بۇ ئەوھى فەرمانى پېرۇز بە روانىنېكى ئايىنیانە و لە روانگە كلىساوە وەرىگىرىت بۇ ئەوھى سەرەنجام بىيت بە پىاواي ئايىنى و رىتىنېكىر و رىتىشاندەر. بەلام لەگەل ھەللىكشانى تەمەندا جۆرىك لە گومانى ئايىنى لاي جۆيس درووست دەبىت و سەرەنجام بىرواي بە ئايىن لاواز و لەق دەبىت و لەوپە بەدۋاي ئەلتەرنایتىقىكى تردا دەگەپىت و پاشتە خۆى لە ناو رىنگەتىن و پېنگەتە ئەلچەنەندا ئەلچەنەدا دەگەپىت و دەبىنېتەوە، مانەوەش لە نىيۇ ناسىيونالىيىتى ئېرلەنەندا ناتوانىت جۆيس بگەيەنېتە يەقىن و ئۆقرەپىتگەن بۇيە سەرسەختانە لەگەپانى بەرەۋامدا دەبىت - گەپانىك كە خاسىتى سەرەكى داهىنەرە. لەوپە جۆيس دەكمۇيىتە خۆپەرەردەكەن دەگاتە ئەم بۇچۇونە كە دەبى لە خودى خۆيىوھ دەست پېبکات و گەرانە كان زىياتر گەران بن لەناو بۇونى خۆيدا بېش ئەوھى گەران لە دەرەوە خۆى دەست پېبکات. بۇيە دەكمۇيىتە پەرەۋەرەدەكەنلى خۆى وەكۇ شاعير و وەكۇ ھونەرمەند و لەوپەشەوھ دەكەپەتىتە نىيۇ دەنیا يەقىن و خۆشەپەتىتە وەشەپەتىتە و ئەوھەش واى لىدەكەت كە ژيان لە خۆشەپەتىتە بېبىنېت و پېبىوابىت ھېزى عىشق و خۆشەپەتىتە لە تواناياندا ھەمە مەرۆق بەكەن بە مەرۆق و ژيان بە ئاقارىيە كى راستەر و درووستتەدا بېن لەچاۋ ئەو شىۋازە ژيانى ئېرلەنەدە و كۆملەڭاي ئېرلەنەدە. سەرەھەلدا ئەم جۆرە روانىنە لەلای جۆيس دەبىتە سەرتايىك كە بەرەو ئەوھى دەبات ژيانى ئېرلەندا و كۆملەڭاي ئېرلەنەدە رەتبەكتەوە و بەدۋاي جۆرىكى تر لە ژيان و جوگرافيايە كى تر بۇ ژيان و كۆملەڭاي كى تر بۇ تىادا ژيان بگەپىت. ئەمەش سەرەنجام دەيگەيەنېتە بېپارىيە كى چارەنۇس ساز كە بەجىھەيىتنى زىد و نىشىتىمانى خۆيەتى واتە ئېرلەنەدە. ھەرچەنەدە يەكە مەجارتى ئېرلەندا بەجىدەھەتىت و پاش ماوەيەك لەپەر نەخۇشى دايىكى دەگەپىتەوە بەلام دواتر بە يەكجارى كۆچ دەكەت و ژيانى لە زىبورىخ و فەرنسا بەسەر دەبات ھەتا لە سالى ۱۹۴۱دا كۆجي دوايى دەكەت. لە راستىدا ئەمە ئۆتۈپاپىزگەرافىيە جەمیس جۆيس خۆيەتى كە بەتەواوەتى لە ئاستى گۇتراو و ئاشكرادا يان لە ئاستى نەگۇتراو و لە شىۋەي نادىاردە لە ئاستى بىنراو و نەبىنراو دەقى رۆمانە كەدا بەرجەستە كراوه.

دیارە ئەوھى ئاشكرايە كە لە رۆمانى كلاسيكدا نۇوسەر ھەمو ورده كارىيە كى ژيانى پالهوانه‌كەي باس دەكەت و ويىنەيە كى ئاشكرا و ناسراوى بەرجەستە كراوى پالهوانه‌كە و

تاییه‌تی سهیر دهکریت که تیایدا جویس روانیه‌نکانی سهردنه‌می رزمانی کلاسیک بۆ که‌سیتی مرۆڤ هەلەدگیرتەوە و مرۆڤیکی وەها بەرجسته دهکات که هەموو نیگەرانی و کیشە و ئازارەکانی سهردەمەکبىي و مملانی ناوهکیه کانی مرۆڤی هەلگرتۇوە بەواتا ئەگەرتا ساتەوەختى جویس مرۆڤ تەمنيا له رووکەشى دەرەوە سەير کراپیت و کەسیتییەکەي بەو شیووه‌يە و لەسەر رۇوي بىنراو و ئاشکراي ئەو کەسیتییە هەلسەنگیندرابیت ئەوا جویس مرۆڤ يان کەسیتی نیيو رۆمانەکانی دەگیرتەوە بۆ ناو خودى خۆيان و بە جۆریک دەيانکات بە خاونى شوناس کە بتوانن بىر بىكەنەوە يان بە واتايەکى تر دەيەویت ئەو چەمکە بە ناوبانگە بۆ بە دەستهینانى شۇوناسى مرۆڤ بکات بە بنەما کە دەلىت "من بىر دەكەمەوە كەواتە من هەم". بەھەر حال جویس لە رۆمان و چىرۆکەکانیدا كەسیتیک بەرجسته دهکات کە بگەرپیتەوە بۆ ناو دنیا تاییه‌تى خىبىي و لەویتوھ سەيرى دەرەوە بکات. وەك گۇقان ئەم رۆمانە لە پىنج بەش پىكەتاتوھ و رىزبەندى رووداوه کانىش جىاوازن لەو رىزبەندىيە کە بە پىيى گەشەي با يولۇجيانە پالەوان بەرجسته دەكرين، بەلكو وە كو پىشتىر باسان کرد جویس گولبىزىرىك لە چىركەساتە گرنگ و كارىگەر و حەساسەکانى زيانى پالەوانەکەيى هەلبىزاردۇوە بۆيە گرنگ نىيە چۈن رىز دەكرين و چۈن رېكىدەخىرین چونكە زۆرەيە ئەو چىركەساتانەش لە كەرانەوەي پالەوانەکەيدا بۆ يادەورى راپردووی خۆى و بە فلاش باك دەھىتىنەوە ياد و دەخىتە بەرچاۋ يان بەرددەم لىدىوانەوە. دىارە ھەندىي بۇچۇنى لەو جۆرەش ھەمەي کە پىيىان وايە بىنیادنانى (وينەي ھونەرمەند) لە پىنج بەشى درېش لە ژىركارىگەرى سەرسامبۇونى جویىسىدا بۇوە بە هيئىرىك ئىبسىن و ھەمان بنەمائ شانۇگەرىيەکانى ئەو دووبارە كەرەتەوە لە بىنیادنانى دەقى رۆمانى (وينەي ھونەرمەند) دا.

لە راستىدا جویس لە كۆي بەرھەمە کانیدا بە رۆمانى (وينەي ھونەرمەند) يىشەوە سى بابەتى گرنگ دەخاتە بەرددەم لىدىوان و قىسەلەسەر كەردنەوە كە ئەوانىش بىرەتىن لە سىياسەت و ئايىن و ھونەر. لە يەكەمياندا كۆمەلگاڭاي ئېرلەندى و ناسىيونالىزىمى ئېرلەندى و مەسەلەي شۇوناس و بۇون توخەمە سەرەكىيەکانى قىسە لەسەر كەردنى ئەو پىيىكەدەتىن. لە دووهەمياندا واتە ئايىن مەسەلەي پەروردە ئايىنى و خويىنى لە كلىسا و ھەولدان و پىشنىياركەن بۆ ئەوەي بېتىتە كاهىن و مەسەلەي شلۇقبوونى بىرۇ باوەرى بە ئايىن و ھەستىكەن بە ھەژمۇن و فشارى سەختى ئايىن وەها دەبىنېت کە بە جۆریک ئازادىيەکانى مرۆڤ بەرتەسک دەكەنەوە و رىگاى بە كۆيەلەبۇونىيەكى ھەميشەبىي والا دەكەن. لە بابەتى سىيەمياندا كە پەيپەست بە كەسیتى سەرەتتاي گۆرانكارىيەكى كەورە لە فۆرم و لە ناوارەزىكى ئەدب بەگشتى و لە رۆماندا بە

"لىزدا سەتىقەن كورىيەكى بچووکە. خەلکى چىرۇك بۆ سەتىقەن دەگىرپەنەوە. سەتىقەن سەرسامە بە ئاوازى و شەكان. ئىستا سەتىقەن دەبرىت بۆ كۆلىز و كە دەگاتە ئەوى لەبەر دەرگا گوپىيلىدەبىت کە دايىك و باوكى خواحافىزى لىدەكەن. ئىستا لە نىپو ھاپپۇلە كانىدا ھەست بە بىتارامى و تەننیا يى دەكتا. سىستەمى قوتاچانە و خويىندەن بۆ ئەو بەلائى ئەمەدە نادادپەرورانە و پې لە سزا يە. سەتىقەن لە موناسەبەي جەزنى سەرى سالىدا دەگەرپىتەوە بۆ لائى دايىك و باوكى بەلام جارىيەكى تر ناچاردەبىت بگەرپىتەوە بۆ كۆلىز و بۆ بەرددەم سىستەمى بىسۆزى خويىندەن و ھەست بە تەننیا يى كردن و سزا و پەرتبۇونى رۆح و ورددە ھەلکشانى تەمەن و سەرەدانى مالى ئافرەتە لەشفرۆشە كان بۆ يە كەم جار و لە تەمەننى شانزە سالىدا. پاشان سەتىقەن ھەست بە ئازارى سەختى ئەو يە كەم چىركەساتانە دەكتا كە ھەستىكەن بە ھەرسەھىيەنەن بپۇا بۇونى بە ئاين دەست پىيەدەكتا. سەتىقەن ھەست دەكتا نىعەمەتى ئىلەمامى بەسەردا دەبارىت". ئەمانە بەشىيەكىن لە چىركەساتە گرنگ و حەساسەکانى ژيانى سەتىقەن رووداوى ناو رۆمانەكەن و ئىيمە لىزدا ئاماڙەمان بۆ ھەندىيەمان كردووە و لە نىپو چەندىن رووداوى ترى گرنگ و حەساسدا ھەلەمان بېزادوون.

يەكىنلىكى تر لەو خاسىتە دىارانەي كە جویس لەم رۆمانەدا بەرجەستەي كردووە و بە پىچەوانەي رۆماننۇسانى كلاسىكەوە كارى كردووە ئەوەي لە رۆمانى كلاسىكىدا چ لە ئەدەبى ئىنگلىزى و فەرنىسى چ لە رۆمانى كلاسىكى روسيدا ياسايدىك بۆ رىكخىستنى پەيپەندى نىپوان مەرۆڤ و دنیا و ھۆشىارى ھەبۇ كە برىتى بسو لە پەيپەندىيە ھەلگىرایەو بۆ پەيپەندى نىپوان مەرۆڤ - ھۆشىارى، جویس ئەو پەيپەندىيە ھەلگىرایەو بۆ پەيپەندى نىپوان مەرۆڤ - ھۆشىارى - دنیا. ئەمەش ئەو راستىيە نىشان دەدات كە لە رۆمانى تەقلىدى يان كلاسىكىدا دنیا بە سەنتەر دانراوە و بایەخى مەرۆڤ بە دنیاوا بۇوە و ھۆشىارى و بەئاڭاپىش لە ئاستى سىيەمدا دەھات بەلام جویس مەرۆڤ دەكتا بە سەنتەر و ھۆشىارى و بەئاڭاپىش وەك پىنۋىستىيەك لە دواي مەرۆڤ راستەمۆخۇ دېت و دنیا دەكەۋىتە كۆتايىتە كە ئەمەش بایەخى بەرەزى مەرۆڤ نىشان دەدات و ئەو بەرجەستە دەكتا كە ئەوەي مانا و بایەخ بە دنیا دەبەخشىت تەننیا مەرۆڤ و لە رىگاى ھۆشىارىشەوە دەگاتە ئەو ئاستىيە كە ئەو بایەخ بە دنیا بېبەخشىت ئەگىنا دنیا بە بىي بۇونى مەرۆڤ ھۆشىار و بە ئاڭا لەسەر ھېچ بایەخىكى نىيە.

(وينەي ھونەرمەند) كە لە پىنج بەش پىكەتاتوھ لە روانگەي مېشۇوو ئەدەبەوە وەكى سەرەتتاي گۆرانكارىيەكى كەورە لە فۆرم و لە ناوارەزىكى ئەدب بەگشتى و لە رۆماندا بە

و هرگیزانی به رهمه کانی جویس. شهویش لبه رئه و همه مهو ثالّوزی و ناشکرایی و تهکنیکی چه و مامه‌له کردنی به رزی له گهل زمان و شیوازی نوسیندا. دیاره و هرگیزانی به رهمه کانی جویس بزمانی کوردی که وکو خۆمان دیزمانی زمانی کوردی کاریکی ئه‌وتۆی پینه کراوه له بواری و هرگیزاندا و نه له رووی رسته‌سازی سینتاکسه‌وه بهشی ئه‌وه دهکات به ئاسانی همه مهو شتیکی پی و دربگیردریت نه له رووی زاراوه کانه‌وه ده‌توانریت زاراوه گونجاو بۆ همه مهو زاراوه کانی زمانانی تر بدؤزیرته‌وه. دیاره هه رئه بۆچونه‌شه و امان لیده‌کات بلیین ته‌نیا کاتیک زمانی کوردی دوله‌مه‌ند ده‌بیت که پرۆژه‌ی گه‌وره‌ی و هرگیزان له زمانه زیندووه کانی دنیاوه بۆ سه‌ر زمانی کوردی ده‌لله‌مه‌ند ده‌بیت که بتوانریت هوش و مونلۆگی ناووه داده‌نریت هه‌رچه‌ند پیش جویس ئه‌م ته‌کنیکه به کار هاتووه و هینری جه‌میس له سالی ۱۸۹۰ دا له کتیبه‌کمیدا به ناوی "بنه‌ماکانی ده‌روزنانی" ئه‌م زاراوه‌ی به کار هیناوه بۆ و سفکردنی په‌بەردوا و لیکن‌پچراوی حسی و یاده‌وه و بیرکردنی و هستکردن له میشکیکی به ئاگا یان و روزاودا و ئه‌مه‌ش به کار هاتووه و کاری پیکراوه بۆ و سفکردنی میتودیکی دیار و ئاشکرای گیزانه‌وه له رۆمانی نویدا که به دوای هینری جه‌میسدا چه‌ندین نوسه‌ری دیاری بواری رۆمان و چیرۆکنووسین به تایبەتی له ئه‌دەبی ئینگلیزیدا هه‌ریکه به جۆریک به کاریان هیناوه له ریزی پیش‌وهی ئه‌وانه‌ش جویس دیت. له ناو نوسه‌رانی پیش‌نگی به کاره‌ینه‌ری ئه‌م ته‌کنیکه گیزانه‌وه‌دا ناوی نوسه‌ران ویلیم جه‌میس و قیرجینا و لف و کاترین مانی‌فیلد دیت به‌لام ئاشکرایه رۆلی جویس دیارت و بالاتر دیاره به تایبەتی له رۆمانی (یۆلۆسیس) دا.

ههول و کوششی دکتۆر ئازاد حمه شه‌ریف له ریزی پیش‌وهی ئه‌وه ههول و کوشش به ژماره که‌مانیه که ده‌بی به ریزه‌وه سه‌یریان بکریت به تایبەتی که کاک ئازاد سه‌ریاری ئه‌وهی له ریزی پیش‌وهی ئه‌وه ژماره که‌مه‌ی نوسه‌ران و رۆشنبرانی کورده که ئینگلیزی ده‌زانن، دیسان له زمانی کوردی‌شدا دوله‌مه‌ند و به‌سەلیقەیه. ئه‌وه له کاتیکدا ده‌ستی دایه و هرگیزانی (وینه‌ی هونه‌رمه‌ند له تافی لاوی) دا کەم کەس له ناوندی رۆشنبری کوردیدا جویسیان دنناسی. ئه‌مه‌ش کاریکه ناکریت هه‌روا به ساده‌یی سه‌یر بکریت و به ریکه‌وت دابنریت بەلکو په‌یوندی به روانین و تیکه‌یشتى دکتۆر ئازاده‌وه هه‌یه بۆ داهینانی گه‌وره و بۆ هستکردنی به پیویستی ناوندی رۆشنبری کوردی به ئه‌زمونه دیار و ناوازه‌کانی ئه‌دەب و هونه‌ری جیهانی. بیکومان چاپی يه‌که‌می (وینه‌ی هونه‌رمه‌ند) له کاتیکدا کراوه که ته‌مه‌نى کاک ئازاد له نیوه‌ی يه‌که‌می بیسته‌کاندا بسووه. مەبەستمان لەم قسە‌یه‌ش ئه‌وه‌یه که ئه‌وه ته‌مه‌نه بۆ هەلسەنگاندۇ ئه‌زمونى نوسین و و هرگیزان ته‌مه‌نىکی کە‌مە بۆیه بۆ ئه‌وه کاته ده‌بی دەستخووشی له و بکەین و بۆ ئه‌م چاپه‌ی ئیستاش کە ئه‌زمونى کاک ئازاد له بواری و هرگیزان و نوسیندا دوله‌مه‌نتر بسووه و و هرگیزانه‌کە (وینه‌ی هونه‌رمه‌ند) چەند جاریک بئارکردوتە‌وه، دلنيام هيئز و پيزىكى زياترى داودتە و هرگیزانه‌کە و هیوادارم دکتۆر ئازاد تەندروست و سەركە‌توبيت و له ئايىدە نزىكدا

و تەنانەت کورتە چیرۆک دەخاتە بەردەم ئەزمۇونىتىکى نویوه و لە دوو ئاستى هونه‌ریدا شۆرش بەرپا دەکات کە يەکەمیان لە ئاستى شیوازدایه و دووھمیشیان لە ئاستى جیهانبىنى هونه‌ریدایه. لە هەردوو ئاستەکەشدا هەولددات بە شیوازىتى جیاواز له پیش خۆی سه‌بیری ئىستەتىك واتە مەسىله‌ی جوانى و بەهاکانی جوانى هونه‌ری و ئاستەکانی چېشى جوانى بکات و لە هەممو ئەمانه‌شدا بە ناوندبۇونى مەرۋە دەکاتە پیوانە و تەنیا لە و روانگە‌يەشە‌وه هەم سه‌بیری هونه‌ر و هەم سه‌بیری بەهاکانی جوانى و چېشى جوانىش دەکات.

بیکومان جویس له ته‌کنیکی رۆمان و گیزانه‌وه‌دا بە يەکیک له رابره دیاره کانی شەپۆلی هۆش و مونلۆگی ناووه داده‌نریت هه‌رچه‌ند پیش جویس ئه‌م ته‌کنیکه به کار هاتووه و هینری جه‌میس له سالی ۱۸۹۰ دا له کتیبه‌کمیدا به ناوی "بنه‌ماکانی ده‌روزنانی" ئه‌م زاراوه‌ی به کار هیناوه بۆ و سفکردنی په‌بەردوا و لیکن‌پچراوی حسی و یاده‌وه و بیرکردنی و هستکردن له میشکیکی به ئاگا یان و روزاودا و ئه‌مه‌ش به کار هاتووه و کاری پیکراوه بۆ و سفکردنی میتودیکی دیار و ئاشکرای گیزانه‌وه له رۆمانی نویدا که به دوای هینری جه‌میسدا چەندین نوسه‌ری دیاری بواری رۆمان و چیرۆکنووسین به تایبەتی له ئه‌دەبی ئینگلیزیدا هه‌ریکه به جۆریک به کاریان هیناوه له ریزی پیش‌وهی ئه‌وانه‌ش جویس دیت. له ناو نوسه‌رانی پیش‌نگی به کاره‌ینه‌ری ئه‌م ته‌کنیکه گیزانه‌وه‌دا ناوی نوسه‌ران ویلیم جه‌میس و قیرجینا و لف و کاترین مانی‌فیلد دیت به‌لام ئاشکرایه رۆلی جویس دیارت و بالاتر دیاره به تایبەتی له رۆمانی (یۆلۆسیس) دا.

بەھەر حال قسە‌کردن لەسەر جویس هەمە لاینه و فرە ئاراستەیه لەبەر ئه‌وهی ئه‌م نوسه‌رە خاوهنى دەنگى تایبەتی خۆبى و شیوازى تایبەتی خۆبىتى و هەر بەو پیش‌وه دەقى جویس دەقىتىکى بارگاوى کراوه به مەعریفەی جۆراوجۆر و گوتارى ئەدەبی ئه‌وه گوتارىکى فرە رەھەندە و کۆئى دەقە کانی به دەقى کراوه داده‌نرین لەو روانگە‌يەوه کە به ریگاى جیاواز دەخويىندرىنە و هەلەدگەن خويىندنە وەی هەم جۆريان بۆ بکریت. هەر ئه‌م فرە رەھەندى و فرە ئاراستەیه وەھاى کردووه کە و هرگیزانی دەقە کانی جویس هەردا کاریکى ئاسان نەبن . ئەم قسە‌یه‌ش بۆ کۆئى بەرھەمە کانی جویس راستە هەر لە چیرۆکه کانیه‌وه واتە کۆمەلە چیرۆکى (دەبلینیه کان) تا دەگاتە (وینه‌ی هونه‌رمه‌ند) لە تافلاوی دا و تا دەگاتە (یۆلۆسیس) و (وەئاگاھاتنە وەی فینگیان). بیکومان زۆریک لە و هرگیزانه دیاره کانی زمانی عەربى و تەنانەت فارسيش نەيان‌توانىيۇو دەست بەدنه

ببینین (یۆلۆسیس) و چەندین شاکارى ترى ئەددەبى جىهانى لە سەردىستى ئەودا بىرىن بە كوردى و بىكەونە بەر دىدە خويىنەرى خۆشەویستى نەتموھ كەمان. بەداخەوه، تاكو ئىستا ناودندى رۆشنېرى كوردى بايەخى و درگىران نازانىت لە كاتىكدا ناشىّ و ناكىت ئىمە وەكۇ كورد لە خەمى ئەودا بىن بىيىنە ناو مىزۈوه و بە ئومىدى بىيادنانى كەسىتى مادى و مەعنەوى نەتموھ بىي خۆمان بىن و نەمانتوانى بىت پەردى پىكە و بەستەن لە نېۋان خۆمان و كەلتورى پىشىكەوتتۇرى رۆژئاوادا دروست بىكەين كە بىيگومان ئەو پەرە تەنەيا و بەس تەنەيا لە رىيگاى و درگىرەانەو دەكىيت. و درگىرانىش كاتى نىرخ و بەهاكە دىيار دەبىت كە لە زمانى يە كەمهوھ و دربىگىزدرىت. بايەخى و درگىرانە كانى كاك ئازاد لە پالەي يە كەمدا ئەوهىيە كە راستەوخۇ لە زمانى يە كەمهوھ يە كە زمانى ئىنگلىزىيە. لە كۆتايدا هيوابى سەركەوتن و بەردەوامى بىز دكتور ئازاد دەخوازم و دەستخۇشى لىيەدەكەم.

سلېيانى

٦ ى ديسەمبىرى ٢٠٠٩

دەربارەي نووسەر

جیمس جویس لە (۲) ئى رەشمەمى سالى (۱۸۸۲) لە شارى (دەبلن) چاوى بە خاكى ئېلەندە ھەلھىئىنا. لە ناو خىزانىتىكى (شازادە - ھەۋەدە) كەسى دا گەورە بسوو. خويىندىنى پىش زانكۆزى لە خويىندىنگاى (كلىنگۈزۈز وود) و خويىندىنگاى (بىلەيدىردا) تەواو كرد، لە خويىندىنگادا قوتايىھە كى زىنگ بسوو و زۆر كەيفى بە ھۆنراوه و زمانى لاتىنى و زمانزانى دەهات. لە سالى (۱۸۹۹) دا چووه (زانكۆزى كاسولىكى دەبلن) و لهۇي فەلسەفە و گەلۇي زمانى تىا خويىند و له سالى (۱۹۰۲) دا بپوانامەى بە كالۇرىيتسى وەركەت. ھەروا لە شانۇشىدا مەيلى ھەبسو و له گۆفارى (بەسەرکەرنەوەي نيو مانگانە) دا تارىتكى لە سەر شانۇنامەى (كە ئىمەمى مىدوو لە خمو راەدەپىن) ئى ئىپسىن نووسى. لە ئۆكتۆبەرى سالى (۱۹۰۲) دا جویس چووه پاريس، بەلام كە دايىكى لە سەرەمەرگ داببووه بە ناچارى دواى سالىتىك گەرایەوە دەبلن. لە خويىندىنگاىەكى ھەرييمى (دەلكى) دا تا سالى (۱۹۰۴) دا وانمى دەووتهوە، كاتىتك (نورا بارنييكل) ئى بىنى و حەزى لى كرد و خواستى. پىتكەوە چوونە (زىورىخ) و پاشتە چوونە (ترىستا) كە جویس لەھۇي زانستى زمانى لە خويىندىنگاى (بىرلىتىز) دەگوتهوە.

لە سالى (۱۹۱۲) دا گەرایەوە دەبلن كە ھەولىيكتى سەرنە كەوتۈرى دا تا كۆمەلە كورتە چىرۇكى (دەبلنیيەكان) بلاو بكتەمەوە، لە سالى (۱۹۱۶) دا (وينەمى ھونەرمەند لە تافى لاوى) دا بۇ يە كەمەر لە شىۋەدى كتىپ لە لايەن بلاو كەرەھە كى نىۋىزەركى بلاو كەرەھە. لە سالى (۱۹۲۲) دا رۆمانى (يولىسيس) و لە سالى (۱۹۳۹) دا (واڭاھاتنەوەي فينيگيان) ئى تەواو كرد، سالى (۱۹۴۱) بسو كە لە (زىورىخ) كىيانى خۆى بە خاكى دوورەولاتى سپارد.

لیکدابران له ناو لایه نگیرانی (پارنیل) پهیدا بوو؛ ثهو جزوه به ربه ره کانی یهش به تاشکرا له سهر همو شهقام و مالیکن کی ئېرله ندی دېیسرا. حکومه تى به ریتاتنى هەر بە وەندە نە وەستا بەلکو له کەن نارەوشتنى و داونىن پیسی يىشى نايە پاڭ پارنیل؟ ئەم حکومه تەمی کە خۆزى گالىتەي بە رەدشت دى چونكى نارەوشتىتىرين و نامەرۇشانەتلىرىن شتى دنيا بىرىتى يە لە چەسەندەنەوە مىللەتىك لە لایەن يە كىيکى دىكەمود.

هه بهم پي يه ناووناتورهه و دك (ثاشقى كيتسى ئوشى) و (دزى بانقى فردهنسا) و گلهلى ناوي ديسان دايه پال پارنييل. مهسلهه (كىتسى ئوشى) ئهود بول كه (كىتسى) ئتنى يه كيكل له ئندامانى په رلهه مانى بهريتاني بولو و زنه لايدنگيرى مهسلهه ئيرلهندى بولو و پارنييل خوش دهويست؛ هه مهپرسه ئهوديان له سەر پارنييل كرده چ شورورهه يهك تا ناوي پي بزريين. بهلام مهسلهه بانقى فردهنسا ئهود بول كه (پارنييل) پارهه كۆممەلەه نەتمەدەي ئيرلهندى له بانقى فردهنسا دانا بول بول كاتى پيويسىتى و تەنگانه چونكى ئهود بيرى له شۇرشىتىكى درېتھيانەن دەكردەو، ئينگلىزەكان ئهوديان بەھەل زانى بول ناو زىراندى پارنييل و بە دز دەرىھىناني، ئا بهم شىوهه و بە گەلى شىوهه ديش توانيان هەر چونىك بىت (پارنييل) لەناوبەرن. لەناوچۈونى (پارنييل) يش كۆستىيکى گەورە بول بول ھەمۈ گەلى ئيرلهندى و بزووتنەھەدە رىزگار بخوازى ئيرلهندى. ئەم كارەساتە رەشىبىنى و بىزازىيەكى گەورە لە دلى زۆربەي خەللىكى بەجى هيىشت.

لایه‌نی کومه‌لایه‌تی.
نه‌مه برو کورته‌یه کی لایه‌نی میژووی رامیاری ژیله‌ندا. به‌لام با بینه سه‌ر

نهودی راستی بی تیزلهنداد پیش همه مهو شتیک و ولا تیکی کشتوكالیه و ولا تیکه که گهلهیکی ههزار و داما و چه ساوه هی تیدا ده زیت و له لایه نی روشن بیری یهود باریان که تووه. هه مهو انه ریگریک بیون له بهدام بزووتنه هه رزگار بخوازی تیزلهندی. که چی له لایه نی ثایینی یهود، نه گرچی زور بهی دانیشتوانی تیزلهند کاسولیکن، تنه نها که مینکیان نه بی؟ که نهودش بهدام دبیوه هه شهپ و ناخوشی له نیوانیان و حکومه تی داگیر که ری بریتانی سوودی لهو جیاوازیانه و هردگرت. قسمی خوشنان بی چ نه سقهف و چ که شیشه کان نه لقہ له گویی تینگلیز بیون و نه بیش ده سه لاتی بیو دیار ده کدن و هه ر نه بیش بیو که فهرمانی پی ده کردن و وتراری روژانه و هه فتانه و مانگانه تمرخان بکه ن بیو لیدان له بزووتنه راسته قینه رزگار بخوازه کانی تیزلهندی.

پیشہ کی چاپی یہ کہم

چوں ئەم رۆمانە دەخوپنیتەوه:

ئازاد حمە شەرىف

بهره‌هودی هیچ شتیک دهرباره‌ی نهم رومانه باس بکه، به پیویستی ده‌زانم که به لایه‌نی که‌مه‌وه هنه‌ندیک شت دهرباره‌ی باری رامیاری و کومه‌لایه‌تی و ثایینی نیرله‌نده بخمه‌رورو، پاشان کاریگه‌ری نهوانه له‌سهر جویس (یا ستیفن دیدالووسی پاله‌وانی نهم رومانه) دربخهم و له دواشش سنه سهر ته‌کنکه، رومانه‌که.

ئەگەر سەرخىيىكى وورد لە مىيىزروى نىيۇرى دووهمى سەددەي نۆزدەھەم و سەرهەتاي سەددەي بىستەمى ئېرلەندە بدەين، دەبىنин كە تۈوندۇتىيەتلىك مەلەمانىي سىياسى و سەربازى ئەنادى كەرتقۇته و. خۇ تەنانەت لەو كاتەنى جىيمس جۆپس لە دايىك بۇو ئەو كاتە خاڭى ئېرلەندە گۆرەپانى زۆرانبازى سىياسى بۇو و گىانى نەتەوەيى كەلى ئېرلەندەيش لە واڭاھاتنەو بۇو بۇ تىيکوشان لە پىنناو هينانەدى سەرىبەستى دىز بە دائىركەمرى ولاتە كەيان - بەریتانيا. ئا لەو ساتەدا بۇو كە پارنېتىل (1846-1891) يى پىشەواي مىللە ئېرلەندە و (شايمە تاج لە سەر نەتزاوە كەي)، وەلک لەو رۆمانەدا بەهە ناوى دەبەن، خەرىكى رېكخىستىنى سىياسى بۇو و ھەولۇ دەددا كەلم، ئىتلەندى بەك عخات و دىز بە حەكمەتى، زۆردار و جەھەستنەرى بەریتانى، دەجەنگا.

به لام داکیر که ری به ریتانی زور زور له و پیتول و کمه و کارامه تر بمو. جا ئه و به ری به ره کانی و دوز منکاریه ئایینی یهی له نیوان تیره و ددسته ئایینی یه کان هه بمو، به هه دردوو ریبازی کاسولیک و پرو تستانته و، ئه گه رچیش زور بھی خه لکی ئیرله نده کاسولیکن و زور بھی به ریتانیا پرو تستانت؛ که ده بواهه ئه وه هویه کی یاریده دهربواهه بو جه نگان دز به ئینگلیز - دوز منی سه رو خاک و ئایینی یان؛ به لام حکومه تی به ریتانیا له ریگای کپینی ههندی له پیاوه ئایینی یه گه وره کان، ودک سهر ئه سقفه و ئه سقفه و قمشه کان، توانی ناوی پارنیل له ناو کومه لی ئیرله ندی بزرینی. بهم پی یه ئایینی کرده دارد دستیک بو به ره نگار بیونه و هی پارنیل، چونکی به ریتانیا زور چاک دهیزانی که گه لی رهش و روتوسی ئیرله ندی زور بروای به ئایین هه یه. جا له ئه نجامی ئه و کارهی حکومه تی به ریتانی گه لیک

بۆ دلنيابون لەو قسەيە با يىشەكانى بخويىننەوە. لە دوا لاپەرەدی (وينەي ھونەرمەند) كە دەبەوي تىرلەندە جى، بەتىل، دەللى:

(من ده رۆم تا بۆ میلیونەمین جار پووبەرووی راستی شەزمۇن بىمەوه و تا لە كۈورەتى رۆجىدا
و يېزدانە نەخۇلۇقاوه كەئى نەتەوه كەم داپېرىش).

ئەكەر ئەوه پەيامدارىتى نەبى ئەدى پەيامدارىتى چىيە؟

به لام ثهوانه‌ی ثه قسانه ده کهن و جویس به نووسه‌ریکی بی پهیام داده‌نین و رهخنه تووندو تیزه‌که‌ی جویس له ثیرله‌نده و کۆمەلی ثیرله‌ندی؛ هەر له پیاوانی رامیاری یەوه بگره تا قەشە و مامۆستا و قوتابی و گولفروشە کان ده کەنە داردەستی خۆیان؛ ثهوانه بی گومان بەردواز لە مەسەله‌که گەیشتۇون. چونکى تەگەر ئېمە به چاویکى کراوەوە بپوانینە رەخنه‌کانى جویس تەوانه له خۆیان دا دەبنە مايەی مەزنی پەيامداریتى جویس نەوهە کەم کەردنەوە پەيامداریتىيەکەی؛ چونکە رۆمانى (سۇور و رەش) ى ستاندال و (ھېشۈرى رەق) ى شتايىباڭ و سەدىيەك لە گوشە‌گىرى) ى مارکىز ھەر لەبەر رەخنه گرتىن و ھەلسەنگاندى بارى كۆمەلگە كانيان بۇونەته شاكاري جيهانى. تەممە له سەرييکەوە، كەچى له سەرييکى ترەوە تا رەخنه له شتى كۆن و دارزاو و ھىچ و پۇچى ھەر كۆمەلگەيەك نەگىرى، گۆمى مەنگى تەمە كۆمەلگەيە ھەرگىز پاڭ نابىتەوە، بەلکو بۆگەتەر دەبىت. كەواتە بەپى ى تەمە پىۋدانگە رەخنه‌کانى جویس ھەم روخيئەر و ھەم بنیات نەريشىن. چونکە تا كۆن لانەبېرى نۇى له دايىك نايتىت. ھەر بەو پى يەش لاي زۆربەي جویس ناسانى دنيا رۆمانى (وينەي ھونەرمەند) بەرھەمیتىكى نەمرە چونکە رۆمانىتىكى (رەسەنە) و به شىۋاژى رىاليزمى رەخنه‌گرانە - تەمان

جا جزیسینک که گهوره ببوی ناو ثهو ئاو و خاکه بیت و لە ناو باوهشى ئهو ھەمۇر
گیروگرفت و ئازاوانە لە دایك ببووبى؟ ئەگەر ئەو شامان لەبیر نەچى كە بىنەمالە ئهو - بە¹
تاييەتى باوکى كاديرىنىكى گهورە سىرددەمى (پارنييل) ببو بى؟ ئاخۇ دەبى رۆمانە كەمى لەمۇ
زۇرانبازى يە رامىيارىيانە بە دەر بى؟ ياخود دەتوانىت گۈئى خۆى لە ئاست زۇرانبازى
كۆمەللايەتى و ئايىنى كەر بىكات؟

هر لبه روشن شده له زور جي ی شو رومانه دهينين جويis شيوهی خستنه کاري (تطبيق) ئايin و کليسا رهت ده کاتمهوه؛ چونکي دهيني شوانه له پي ی راستي ده چوون و له خرمهه تى مرؤفایته دانين و بونهه بهشیکي جيانه کراوه له سياسهت و په يامي مرؤف پهرودرانه هی خويان له پيئنا بهره ووندي مادي دا و فلاوه ناوه و گهه و درتین خزمهت به داگيرکه ران دهه کن.

سی شت ههن که میشکی مرؤفی سهدی بیسته م به برد هوامی داگیر ده کهن - ئەوانیش
بریتین له: رامیاری، ئائین، سیکس. لم رۆمانهدا ئەو هەرسیکانه لەپال سەرپاکی میژووی
ئىرلەند دەدۇزىتەوە و كارىگەرى ئەو سی يانەش بە روونى بە سەر پالەوانە كەمی (ستيغىن
دىدالووس - كە جۆپس خۆيەتى) ديارە.

زۆر کەس لەو بروایەدان كە جوییس نووسەریئىكى بى پەيام بۇوه و ھەربىزىيەش ئېرلەندەدى جى
ھىشت و جووه ئەورۇسا.

پیش شهودی هیچ قسمه‌یک لهو باره‌یه وه بکه م ددهمه‌یه وشهی (په‌یامداریتی) پیناسه بکه م و
نه و کاته رون دهیته وه که (جویس) نووسه‌رینکی په‌یامداربووه یان نا؟ نهوسا ده‌زانین جویس له
زوربه‌ی نووسه‌رانی دنیا و تیرله‌ندا په‌یامدارتر بووه و شهودی شه و بو تیرله‌ندا و گهله‌ی تیرله‌ندا
کردنی له‌سه‌روی کاری هه‌ممو نووسه‌رانی ترهوه بوو.

به گویرده هئو پیناسه یهی سه ره وه جویس یه کیک له نووسه ره ته او په یامداره کان بوده؛ چونکی ههر له کورته چیز که کانی (دبليو کان) و (ویتھی هونه رمه ند له تافی لاویدا) و (یولیسیس) و (واگاهاتنه وه فینیگیان) ووه بگره تا ههر دیزیک جویس نووسی بی، ههر همه مسوی ده باره تیزله ندا و تیزله ندی یه کان بوده. ته نانه ت که به لاشه شیش تیزله ندای جی هیشت به لام به بیر دبلن و تیزله نده و روپباری (لیفی) و کومه ملتی تیزله ندی ههر له گله لی ده زیان.

ههروهها ديدالووسه (بهودی که هونه‌رمه‌ندیکی خولقینه‌رده؛ دهیدوهی له خوله‌پوکی و ولاته‌که‌ی جوانترین بهره‌هم دروست بکات). به‌لام دروستکردنی ئهو بهره‌مه جوانه له سه‌ر حیسابی نه‌وجه‌وانی و ویزان بعونی خیزانه‌که‌ی ده‌بی (که له کوتاییش ستیفن وا ده‌کات). دیسان دیدالووسه بو شهودی سه‌ر به‌ستی روحی و جه‌سته‌یی خوی به‌دست بیتی ده‌بی واز له و ولاته‌ی بیتی که شایه‌کی زرداری هونه‌رکوزی لی یه، دهنا نه‌هه‌توانی ببیته هونه‌رمه‌ند و نه‌هه‌توانیش ئازاد بی. که‌واته داهینانی هونه‌ری ئهو هونه‌رمه‌نده به‌نده به‌و ئازادیه‌ی که چه‌ندین کوتی ده‌له‌ت و کلیسا و خیزان و کۆمەلگه‌که‌ی پی لی ده‌گرن. هه‌ر به‌چه‌شنی دیدالووس، ستیفن (جویس) ئه‌وانه خریان به‌جی دیلی و به‌سه‌ر هه‌موو ئه‌وانه دا هه‌لده‌فری. ستیفن ئیکارووسه له‌ودی که به‌کوئی ئه‌وانه‌ی له خوی گه‌وره‌تن ناکات. هه‌ربویه‌ش له دووره‌ولاتی ده‌مری.

ئیستا با بیتنه سه‌ر رازی قورسی ئهو رۆمانه به مه‌به‌ستی که‌میک ئاسان کردنه‌وه و لی تیگه‌یشتتی. لم رۆمانه‌دا گملی ته‌کنیک به‌کاره‌یینراون، که به‌بی لی تیگه‌یشتینان زه‌جمت‌هه و رۆمانه خو بدات به‌دسته‌وه. ته‌کینکه هه‌ر گرینگه کان ئه‌وانه‌ن:

- أ- فلاش باک: ته‌کنیکی سینه‌مایی يه بريتی يه له گه‌راندنه‌وه‌ی به‌سه‌رهات و رووداوه‌کانی رابدوو به شیوه‌یه کی سه‌رنج راکیش و کت و پر.
- ب- ته‌وزمی هوش: ئه‌ویش بريتی يه له داپینیکی له نکاوی میشکی مرۆڤ لـه و شتانه‌ی که له ده‌روربه‌ری ده‌قه‌ومی و جله‌و بدردان بو خه‌یال و میشک و ته‌قینه‌وه‌ی ئه‌و شتانه‌ی که له ناو بی ئاگایی مرۆڤ حه‌شاردرارون.

ج- پچران و گوازنمه‌وه کات و شوین: ئه‌ویش بهو شیوه‌یه ده‌بینین که رووداوه‌کانی ئه‌م رۆمانه له زنجیره‌یه کی کاتی و شوینی يه‌ک به دوای يه‌کتی دانایین. زور جار ستیفن، (پاله‌وانی وینه‌ی هونه‌رمه‌ند) له تافی گه‌نجی يه و رووداویکی سه‌ردەمی منالی دیت‌وه‌یاد. يا زورجار شوینیکی ئهو رۆمانه شوینیکی دی دیت‌وه‌یاد، يا زورجار ده‌بینین رابدوو و ئیستا و ئائینده تیکم‌له يه‌ک ده‌بن، يا رووداویک بو جه‌مسه‌ری رابدوو و داهاتوو لیک ده‌کیش‌ری.

د- ئەم رۆمانه پراپره له وینه‌ی ئه‌ندیشیه‌ی (ذهنی) و هه‌ستی، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شخه خوینه‌ر وا به ئاسانی پی يان ناگیری، به‌لام به که‌میک تی فکرین و قول‌بعونه‌وه وینه‌کان خود‌ده‌دن به ده‌سته‌وه.

به تیرو تمسلی له کۆمەلگه‌ی ئېرلەندی دواوه، له کۆشەنیگای هونه‌رمه‌ندیکی رەخنەگرده که ستیفن دیدالووس = جویس) خۆیه‌تی.

ئه‌وه ببو، به كورتى، لاينى ناودرۆكى (وينه‌ي هونه‌رمه‌ند). له پال ئه‌وانه‌ي باسان كردن زور مەسەله‌ي گرنگى هونه‌ری و ئىستاتىكى و چەندىن گۆرانى مىلى و وينه‌ي خەلتى سه‌ر شەقام و شار و گوندانى ئېرلەندى دەبىنېوه.

لېرە پرسىيارىك سه‌ر قىيت ده‌كته‌وه؛ بو ئەم رۆمانه له پال ئەم سه‌ر گىرمه و كىشەيە و ئەم سه‌ر دىز بە جویسانه ببو به رۆمانىكى جىهانى؟

گەلی شت بونه هۆى ناوبانگ دەركردنی ئەم رۆمانه: يەكىك له‌وانه (تمۇزمى هۆش) ده كە بو يەكە مىن جار به‌چەشىنىكى هەرە كارىگەر وەك چەكى واژى كردنەوهى دەرۈنى پاله‌وانه‌كانى، لە لايەن جویس به‌كار هيئرا.

ويەر اي ئەوهش جویس لەم رۆمانه‌ي دا سوودىكى يەكجار زۆرى لە ئەفسانە‌ي (دیدالووس و ئىكارووس) دى كىرىكى وەرگەترووه. ((ستیفن)) پاله‌وانى ئەم رۆمانه، زور جار به ناوى دیدالووس بانگ دەكىيەت. بو روون كردنەوهى ئەم مەسەله گرینگە باشتى وايم ئەفسانە‌كە بگىرمه‌وه:

(دیدالووس كۆلەر و پەيكەرتاش و تەلارسازىكى يۈناني زۆر مەزىن ببو. كۆشك و تەلارى (نېھىي) بو مير (مېيۇس) دى كىرىتى دروست كرد. پاشان مير مېيۇس لىيى دوورل ده‌بى و خۆى و كۆرەكە لە زىندا دەپەستى. به‌لام دیدالووسى زىرەك بال بۆ خۆى و ئىكارۆسى كۆرى لە لقى شۆرەبى و شەمىي و پەرۆ و پەراموچە دروست ده‌کات. لە زىندا دەلەفرى و بەرەو (سقلیا) دەكەۋىتە پى. لە ئاسمان بە كۆرەكە دەللى: كۆرم بەرز مەفە چونكە باله‌كامان لە شەمىي دروستكراون و تىينى خۆر دەيان توينىتەوه. به‌لام كۆرە سه‌رمەستى فرپىن لە كەللەي دەدا و خوينى جاھىلى لە شادەمارەكانى كەف و كول دەكات. يەكجار بەرز دەفرى. لە ئەنجام دا باله‌كانى دەتىنەوه و پەرەكانى هەلەدەدرى و بەرەبىتەوه ناو دەرياي سېپى ناودرەپاست و لىمۇي دەمرى. دیدالووسى داماوش لاشەي كۆرە دەردىتى و تىئر تىئر فرمىسىكى بۆ هەلەبارىتى).

با بزاين جویس چۆن سوودى لە ئەفسانە‌ي وەرگەترووه. ستیفن (نازناواي دیدالووس) هەردوو دەوري ئىكارووس و دیدالووس لەو رۆمانه دا دەبىنی، چۆن؟ دەوري ئىكارووس لەوهى كە هونه‌رمه‌ندىكى نه‌جه‌وانه و خوينى كەف و كول دەكا و دەيەوي بەزۈوتۈرۈن كات بغرىتە پەرەگە ئاسمان؛ بەوهش كە باله‌كانى لە شەمىن و رەنگە تىينى خۆر (يان ئەم سه‌ر كۆمەلگە پى دەرددەسرى و كىشانى لى يان دواين) باله‌كانى لى بتوينەوه و مردىنى روحى پى بېھەخشىن.

لهم رۆمانه دا هەموو شتىك بە چاوى ستيقىن دەيىنرى. شىۋازى نۇرسىنى رۆمانەكەش تا
بەرە پىشتر دەچى بەرە لەگەل گەورە بۇونى ستيقىن دەگۈپ. بۇ نۇونە لە بەشى يەكمەدا
بە زمانى مەندىلىكى (٩-٥) سالان دەدوى، پاشان بەرە بەرە زمانەكە ئالۇزىز دەبى و تا گەورە
تريش دەبى زمانى نوسىنەكەش ھونەرى تر دەبى.

خويىنەرى بەرىز:

ئەم رۆمانە وا لە بەر دەستتايە يەكىكە لە رۆمانە نۆى يە بە ناوابانگە كانى جىهان و
يەكىكىشە لە رۆمانە قورسەكان، چونكە لە ھەر لەپەرىدە كدا - نەخىر لە ھەر دىر و وشەيە كدا
كۆمەلەتكە بىرۇكە خۇيان حەشارداوه و بە ئاسانى خۇيان نادەن بە دەستەوە. زمانى ئەم رۆمانە
ھىيندە ھونەرى و ئالۇزو شىعىرى يە تەنانەت ئىنگلىزە كانىش بە خۇيان بە ئاسانى لىرى تىنى
ناگەن چونكە لەلای جۆپىس زمانى نوسىن يەكىكە لە تايىھەندىيە كانى نوسەرى بەھەمدەند.

ھەلبەته (ئىزرا پاوهندى) شاعير و ھاورييى جۆپىس لەو بارەيەوە زۆر جوانى گوتۇوە كە:
"ئەدەبى مەزن بەسادىيى زمانىيەكە تا ئەۋېرە كە بارگاوى كراوه بە مانا". ئەم قىسىمەيى
(پاوهندى) دەقاو دەق لەگەل بەرھەمە كانى گەورە رۆمانۇوسى دنيا (جىمس جۆپىس)
يەكەن گەرتەوە. ھەر بۆيەش تکام لە خۇينەران وايە لە خۇينەنەوە دا پشۇرى كەمەتكە درېش بى و
ناواھ بودىسى و بىر بىكەتمەوە، نەوەك لە يەكەم رىستەي قورس رابچەنى و بېرىۋەتەوە كىتىبە كە
فرې بدات و ھېلىكىي پاست و چەپى بەسەردا بەھىنى، چونكى منىش بىست قاتى خويىنەرى
ئازىز بە وەركىپانى ماندوو بۇويم و نزىكەي (١٥٠٠) ھەزار پىئنج سەد سەعاتى رەبەق لەگەل
ئەو رۆمانە ژياوم. ئىت سوپاسم بۇ ھەموو خويىنەرىكە و ھىوادارم بەرى ئەم ماندوو بۇونەم
گولىكى ناسكى باغى و درگىزان بى و پىشكەشىش بى بە كىتىبخانە كوردى.

١٩٨٥ / ٨ / ١٨

وینه‌ی هونه‌رمه‌ند له تافی لاویدا

((ئىنجا ئەم مىشىكى خۆى بۇ ھونھەرە نەزانراوەكان تەرخان كرد))^۱
ئۆقىد ((گۆرانەكان، ۸، ۱۸۸))

۱. لېرەدا ئۆقىد مەبەستى لەۋەيە (دىدالۆس)ى ھونھەرمەند مىشىكى خۆى بۇ ھونھەرە نەزانراوەكان تەرخان كردووه. (بۇ زانىن دەربارەدى دىدالۆس تكايىه بېۋانە پېشەكى كە لەۋىنە بە دوورودرىيىتى باسى ئەفسانەمى دىدالۆس و ئىكارۆس كراوه.)

پاری یه کەم

رۆژنیک لە رۆزان، ئەمان رۆژنیکی خوش، مانگایەك لە رى يەكەوە دەھاتە خوارى و ئەو
مانگایەي لەو رى يە دەھاتە خوار گەيشتە مندالىيکى بچۈركى خنجىلانە كە ناوى بەبە
(توكو) بۇو....

باوکى ئەو ھەقايىتەي بۇ دەگىزايەوە؛ باوکى دەم و چاونىكى مۇواوى ھەبۇو و بە چاولىكە
تەماشى كۈرهەكە دەكرد.

ناوى مندالە كە بەبە (توكو) بۇو و مانگاكەش لەو رى يەو دەھاتە خوار كە مالى (بىتى)
بىزىن) لى بۇو؛ ئەو ئافرەتهى گەرگەرى بە لىمۇى دەفرەشت.

ئاي كە (كولۇك) ھ كىيى
لە شۇينى سەوز دېشىكى.

ئەو گۈرانى يەي دەچرى. ئەمە گۈرانى ئەو بۇو:

ئاي كويىكە كىيى دېشىكى.^٤

ھەر كە نويىنه كەت تەر دەكەيت بەرايى گەرمە دوايى ھەست بە ساردى دەكەيت. جا دايىكى
موشەمای بۇ را دەخست كە بۇنىيىكى عەنتىكە لى دەھات.

بۇنى دايىكى لە ھى باوکى خۇشتەر بۇو و بە پىيانۇ ئاوازى زەرياوانانى بۇ لى دەدا تا سەما
بکات و ئەھۋىش دەكەوتە سەما:

تەرە لا لا لا

تەرە لا لا لا

تەرەلا لا تەرەلا لا دى

تەرە لا لا لا

٢. ئەم رىستەيە لە ئىنگلىزى يەكەي دا بە زمانى مندالىيکى فسەزمان نوسراوە كە شىيەر رېزمانى يەكەي
ئاوايىھ: (ئاي.... گولۇكە كىيى دېشىكى.)

مامە چارلس و دانتى^٣ چەپلەيان بۇ لى دا. ئەوان لە دايىك و باوکى بەتەمەنتر بۇون، خۇ
مامە چارلس لە دانتىش بە تەمەنتر بۇو.

دۇو فلچە لە ناو دۇلابى دانتى دا ھەبۇون. شەوهەكەي كە پىشتى بە پارچە قەدىفەيە كى رەنگ
جەرگى داپۇشا بۇو ھيمى (مايكىل داشىت)^٥ بۇو، بەلام ئەوهەكەي قەدىفەي كەسەك لە پىشتى
گىرابۇو ئەۋىيان ھيمى (پارنييل)^٦ بۇو. ھەر جارىيەك ئەو پارچەيەك دەسىسەپرى كاغەزى بىدابايسى
دانتى ھىنندىك نوقلى دەدابى.

بنەمالەمى (فانس) لە ئاپارتمانتى نۇرە حەفت دا بۇون. دايىك و باوکى ئەوان جودا بۇون.
ئەوان دايىك باوکى (ئايلين)^٧ بۇون. كاتىك گەورە دەبن ئەو (ئايلين) دەخوازىت. ئىنجا كە
دaiيكى لى ئى بە دەنگ هات، ئەو خۆي لە بن مىزەكە شاردەوە:
- ئۆ، دەبىي ستيشن داواي لى بۇوردن بکات.

دانتىش گوتى:
- ئۆ، گەر وا نەكات، خەرتەل ھەردوو چاوى ھەلەكۆلىت.

چاوانى ھەلەكۆلىت
داواي لى بۇوردن دەكات

٣. وشە دانتى گۆتنىكى مندالانەي چەوتە بۇ وشەي (auntie) ئىنگلىزى، كە مانسای پلک يان پسۇر يا
مېمك دەبەخشت.

٤. مايكىل داشىت: نەتەوەپەرسىتىيەكى تىرلەندى بۇو (١٨٤٦ - ١٩٠٦)، دامەززىنەرى (كۆمەلەي زەوي و زار)
بۇو و يەكىك لە پىشىوانە زۇوه كانى پارنييل بۇو. بەلام پاشان لە كەمل پارنييل بۇوه ناكۆكى يان و لى ئى جىا بۇو.

٥. پارنييل: ناوى چارلس ستیوارت پارنييل و پىشەواي نەتەوەيى تىرلەندى بۇو. لە سالى (١٨٤٦) دا لە دايىك
بۇو و لە سالى (١٨٩١) كىيانى پاكى بە خاڭ سپارڈ (بۇ زىتە زانىن دەرىبارەي پارنييل و تىرلەندە، بە وردى
پىشە كى ئەم كىتىبە جۈزىنەوە).

٦. ئايلين فانس: ناوى راستەقىنەي كېتىكى بچۈركى بۇو كە ھارسىي مالىي جۆيس بۇو.
ئەوان لە ئاپارتمانتى ژمارە (٤) بۇون نەك ژمارە (٧) وەك لە رۆمانەكە ووتراوە، لە مارتىلىق تىراس، ناوجەمى

(برى) ئى دادەنىشتەن. دانتى و دايىكى ستيشن ھاۋىي يەتى نېيان (ستيفن) و ئايلين) يان بە پەسند نەدەزانى
چونكە بىنەمالەمى (فانس) پرۆتستانت بۇون، كەچى ھى (ستيفن) كاسولىيەك بۇون.

داوای لی ببوردن دهکات

چارانی هەلۆدە کۆلۆن

* * *

داوای لی ببوردن دهکات

چارانی هەلۆدە کۆلۆت

چارانی هەلۆدە کۆلۆت

داوای لی ببوردن دهکات.

* * *

یاریگە فراوانە کە لە منداڵ جەمی دەھات. تىكىپا ھاواريان دەکرد و چاودىرە کانىش پى
بەدەنگ ھانىان دەدان. ھەواي ئىوارە سارد و تەماوى بۇو، پاش ھەر ھەلمەتىكى يارىكەران
تۆپە چەرمىنە کە وەکو بالىدارىتىكى گەورە و قورس بۆ ناو رۆشنانى يە بۆرە كەئى ثاسان
ھەلەدەفرى. كەچى ئەم لەسىر قەراجى خەلە كەوه، دوور لە چاۋى چاودىر و پا قورسە كان راوهستا
بۇو، جارناجارىش واى نىشان دەدا كە غار دەدات. ئەم لە نىيۇ كۆمەلەئى يارىكەراندا ھەستى
بە لاوازى و كەچكەيى لەشى و چاوه كز و فرمىسکاوايەكانى خۆى دەکرد. (رۆدى كىكھام) قەت
وا نەبۇو: ھەمۇو ھاوارىيى يەكانى دەيان گوت دەبىتىه كاپتنى پۆلى سېھەم.

(رۆدى كىكھام) براادەرىتكى قىسە خۆش بۇو، بەلام (ناستى رۆشه) چەتۈون بۇو. رۆدى كىكھام
بەلەك پىيچىتىكى لەناو دۆلاب ھەبۇو و ھەگبەيە كىشى لە خواردنگاي (دىئر) ھەبۇو. ھەرچى
(ناستى رۆشه) بۇو دوو دەستى زلى ھەبۇو و ناوى لە شىرىنەمەنى ھەينى يان نابۇو (سەگى ناو
بەتانى). رۆژىكىيان پرسى:

- ناوت چى يە؟

ئەويش وەلامى دايەوه: ستىقەن ديداللۇس.

پاشان (ناستى رۆشه) گوتى:

- ئەوه چ ناويىكە؟

جا كە ستىقەن نەيتوانى وەلام بىاتمۇوه، ناستى رۆشه پرسى:

- باوكت چى يە؟

ستىقەن وەلامى دايەوه:

- پياوه ماقولە.

ئىنجا ناستى رۆشه پرسى:

- دادپرسە؟

ستىقەن كەوتە ھاتوچۇز كەدن لە جىنگەيە كەوه بۆ يە كىيىكى دى لە تەك ھېتلى يارىگە كە و
جارناجارى نەرمەغارييە كەوه بۆ يە كىيىكى دى لە تەك ھېتلى يارىگە كە و
ھەلگەپابۇون. بۆيە لە گىرفانى قاتە بۆرە قايشدارە كەئى ثاخنин. ئەمۇ قايشە بۇو كە لە
دەوري بەرپەكە كانى سوراپۇونەوە. ھەر ئەمۇ قايشە بۆ لېدىانىش بەكار دەھات. رۆژىكىيان ھاوارىي
يەك بە (كانتوپىل) يى گوت:

- دەتوانم يە كىسر قايشىنەكى وات لى بددەم.

كانتوپىل وەلامى دايەوه:

- بېرپە لە گەل ئاوزەي خۆت بە شەپىي: لە (سيىسىل سەندەر) بىدە. ئەمۇ كات حالت دەبىنەم.
ھەنگى دەبىنى چۈن بە لەقە زىگت دەدپىت.
ئەوانە قىسى جوان نەبۇون. دايىكى پىيىتى كەپتۈرە كە خۇينىنگا خۆى لە مندالى سۇرتىك
نەگەيەنیت. ئەم دايىكى شىرىن! يە كەم رۆز لە ھۆللى خۇينىنگا كە دايىكى خواحافىزى لى يى
كەردى، پىيچە كەئى ھەلەداوە سەر كەپپوئى تا ماجى بىكەت؛ لۇوت و چاۋى سوراپۇونەوە. بەلام ئەمۇ
واى دەرخست كە ئاڭاى لى يى يە دايىكى دەگرىت. بەرastى دايىكىنى قىشت و ۋىكەلە بۇو،
بەلام كە دەگریا واندەما. باوکىشى دوو پىيىنچ شىلەن رۆژانەي دابسوى. ھەروا پىيىشى كەپتۈرە
ھەرچى يە كى پىيۆست بۇو بە نامە بۆي بنۇوسى و ھەرگىز او ھەرگىز نابىي زمان لە ھېچ ھاوارىي
يە كى خۆى بىدات. ئىنجا لەبەر دەرگاى خۇينىنگا بەپىيەبەر چەپەكى لە گەل دايىك و باوکى كەردى
و جله شەپ و شۆرە كانى بە باي شەمال دەشنانەوە و پاشان ئەمۇ ئوتوموبىلە دايىك و باوکى تىبا
بۇو رۆيىشت. لە ناو ئوتوموبىلە كەوه ھاواريان بۆ كەردى و دەستىيان بۆ ھەلشەقاند:

- خواحافىز، ستىقەن!

- خواحافىز، ستىقەن!

زۆرى پىي نەچوو ئەمۇ كەوتە نىيۇ گەرپىچە كە يارىكەران. جا لە ترسى چاوه زەق و پۆتىنە
قوراوايە كان خۆى دانوشتاندەوە تا لە نىتوانى لاقە كانىيان بېبىنى. قوتايىھە كان لە ململانى بۇون و
مەرەمەريان لىيۇ دەھات و قاچيان لە زەھى دەخشاند و دەھەشاند و دەكوتا. پاشان پۆتىنە
زەردەكانى (جاڭ لۇتۇن) تۆپە كەئى دەرپەرەنە و ھەمۇ پۆتىن و قاچە كانى تىر بە دواي كەھوتىن.
ئەويش ماوەيەك بە دوايان كەھوت و پاشان وەستا چونكە پاکەن دادى نەدەدا. ھەر بەم زۇوانە

جلیتانی ده کرد. دایکم له گەل داتتى لە بەر ئاگر ھەلگۈرمابۇن و چاودەرى (بىرىگىد) بۇون چايان بۇ يېنىت. پىيىتى لە سەرلىيى ئاگرداڭىك دانابۇو و كەوشە مۆرۇودار را زاوه كانى ئەۋەندە گەرم بۇون و بۇنىيەكى ھېنگجار گەرم و خۇشيانلى دەھات! داتتى زۆر شتى دەزانى. ئەوي فېر كرد بۇو كەنالى مۆزەمبىق لە كۆي يە و درېتىرىن روپارى شەمەرىكا كامەھىيە و بەرۇزتىن چىاي مانگ كىھايدى. باوکە (ئارنانال) لە داتتى پتى دەزانى چونكى ئەو قەشمە بۇو، كەچى باوکى و مامە چارلىس دەيان گوت داتتى ئافەتىيەكى زىرەكە و باش پەروەردەكراوه. دوايى فراوين كردن كە داتتى دەنگىيەكى لى بەرز بۇوه و دەستى دانا سەر زارى: ئەوه تەنها دلەتكى بۇو.

دەنگىك لە سەرى يارىگە كەوه بەرز بۇوه:

- ھەموو بۇ ژۇورەوه!

پاشان ھەندىتىك دەنگى تر لە خوارتر و لە ھېنلى سى ھەممەوە ھاواريان دەكىد :

- بۇ ژۇورەوه! بۇ ژۇورەوه!

يارىكەرەكان خىپ بۇونەوه و ھەممۇيان سور ھەلگەرەبۇون و لە قۇپاوا ھەلاتتىوون، ئەۋىش چوھ نېۋانىيان و كەيفى بەوهەت كە دەچنەوه ژۇورى. (رۆدى كىكھام) تۆپەكەي بە قەيتانە لووسەكەوه ھەلگەرت و قوتابىيەك داوايلى كەدەتى دەكىد داوايى بىداتە ئەو؛ بەلام ئەو لە رۆيىشتىنى خۇرى نەوەستا بە بىي ئەوهى و ھەلەمىشى بىداتەوه. (سايمۇن مونان) پىيىتى ووت وانەكەت چونكە چاودىئەتەماشى دەكىد. قوتابىيەكەدش رۇوي كرده سايمۇن مونان و پىيىتى ووت:

- ھەممۇمان دەزانىن بۇ تۆقسە دەكەيت. چونكى تۆ منالى شىرمىزى ماك گلادى.

(منالى شىرمىز) وشەيەكى سەير بۇو. قوتابىيەكە ئەو ناوەل لە (سايمۇن مونان) نا چونكە (سايمۇن مونان) خۇرى بەھۇدە گىتىبۇو كە قايشە ساختە كانى سەر قۆلى چاودىئە لە لاي پېشىتەوه لە يەك بېبەستىت، چاودىئىش بەو ئىشە كەللەي لە سەرا نەدەمما. بەلام ئەو وشەيە ھەر جوان نەبۇو. جارىكىيان پاش ئەوهى دەستەكانى لە چەشمە ئۆتىلى (ويكلۇ) شوشت، باوکى زنجىرىتى راكىشا و ئاوه پىيسە كە بە ناو كونى گۆمۈلەكە كەوه چووه خوارى. پاش ئەوهى ھەممۇ ئاوه كە لە سەرخۇچۇ چووه ناو كونى گۆمۈلەكە دەنگىيەكى و دك ئەوهى لى هات: سەك^۹، بەلام كەمەتىك لەمە بەرزىتر.

^۹. وشەي (suck) بە ئىنگلېزى مانايى مژىئىنه. ئەم ووشەيىش لە گەل ناوى (سايمۇن مونان) كە پىيىتى دەلىن منالى شىرمىز ماك گلاند مانايىكى سېتكىسى تىتىدай.

بۇ پېشۈدان دەچنەوه مال. ھەر دواي ئەوهى دەچنەھەل خۆللى خويىندەوه، پاش نانى شىپوان، ئەۋەن سەر مىزەكەي لە حەفتا و حەفتەوە دەكتە حەفتا و شەش. باشتى وايە مەرۇق لە ھۆللى خويىندەن بېت نەك لە دەرەوه سەرما لېيى بىدات. ئاسمان سارد و تەماوى بۇو، بەلام چەند تالى رۆشىنائىكە ساختمانى بەریيەدەرىايدەتى خويىندەنگاوه دەتروسکايدى. لە خۆي دەپرسى ئاخۇ دەبى (ھاملىتن رۆوان)^۷ لە كام پەنځەرەوه كلاۋەكەي تىن ھەلدايىتە سەر كەنەدە وشك بۇوه كەوه؟ يان دەبى ئەو سات گولزار لە بن پەنځەرەوه كەوه ھەبۇو بېت؟ رۆزىكىيان كە لە دوايان ناردبۇو بۇ بەرپۇوه بەرایەتى خويىندەنگا سەرنىكەرەكە جىي گوللەمى سەربازەكانى لە سەر دەرگا پىيىشان دا و لە تەنائىكىشى دايى كە تىرىدى جىزۈتىسى يەكان^{*} دەيان خوارد. دىتنى رۆشىنائى لە بەرپۇوه بەرایەتى خويىندەنگا گەرمى و شادى بە ناخى ئەو بەخشى. وەك وا بېت ئەو دىمەنەي لە پەرتۇوكىيەت دەچىت دىرى (لايسيستەر) وَا بېت. زۆر رستە خۆش لە كەتىيە تىپىن كەردىن دەكتۆر كۆرنىزىل دابۇو. ئەوان لە ھۆزان دەچۈن، بەلام تەنیا رىستە بۇون بۇ فېر بۇونى تىپىن كەن.

(وۇلسى) لە دىرى لايسيستەر دا مەرد

كەشىش لە وېندرە ناشتىيان.

خۆرەكە نەخۆشى رۇوهك

شىرپەغىدش هي گىاندەرە.

واي خۆشە لە بەر ئاگردان لە سەر بەرپەيەك دابىنيشى و سەرت بە سەر دەستەكانى دا لار بکەيەوه و بىر لەو رىستانەش بکەيەوه. موچەركىنلىكى پېداھات وەك بللىي چىلکاۋىتىكى سارد بە سەر لەشى دا كرا بېت. (ۋېلىز) لە كەمى خۆي بۇو كە پالىي دا ناو چالىي پىسالىي، چونكى ئەو قوتى بېنۇوتى يەكەي)^۸ لە گەل وېلىز - پالەوانى نېۋچلان - بە شابەرپۇو نەگۈزىيەوه. ئاي كە ئاۋەكە سارد و پىيس بۇو! جارىكىيان قوتابى يەك جۆرچىنلىكى گەورەي لە نېۋ ئەم چىلکاۋە دېتىبۇو كە

٧. ھاملىتن رۆوان: (1751 - 1834) نەتەوەپەرسىتىكى ئېزىلەندى بۇو. دەلىن كە سەربازى ئىنگلېز راويان ناوە، خۆي لە زۇرىتىكى لاقچىپى قەلائى كلۇنگۇز (كە تىستا بۇتە خويىندەنگاى كلۇنگۇز) حەشار دابۇو و سەربازەكانى بەھۇ دەست خەلت دابۇو كە شەپقەكە فېرى دابۇو سەر خەنەدەكىتىكى پېر لە ناوەوه.

* جىزۈتىسى يەكان تىرىدەيەكى ئابىنى زۆر سەختگىر بۇون و كاروبارى پەرورەدە كەندا زۆرىيە جار بەوان دەپىزىدا لە بەر ئەو سەختگىرييەن.

٨. جۆرە قوتوبىيەكە كە ھاراوى توتنى تىن دەكىيت.

بیت چونکه یه گجار سه‌رمای بwoo، نهیده‌توانی ئەنجامی ژماره‌که بدؤزیتەوە، به‌لام ئەمە به‌لایه‌و گرنگ نه‌بwoo، گولى سپی و گولى سورور: رەنگی قەشەنگ بعون بۇ بېرىلىتىرىدەنەوە. خۆ کارتە كانى بە يەكمە دوودەم سیھەم دەرچۈنىش رەنگی جوان بعون: پەمبە و سپی پات و مۇر بعون. دەسا گولى پەمبەيى و سپی پات و مۇريش جوان شەگەر زەينىيان بەدەيتى. رەنگە گولى كېيىش ھەمان رەنگى ھەيتىت، ئىنجا نەو كۆرانىيە بە بېرەتەوە كە دەلى گولى كېيى لە شوينى بچۈركى سەوزايى دەرىوت. به‌لام گولى سەوز دەست ناكەوتىت، كەچى لە گوينە لە‌ھەندىك شوينى دنيا ھەبىت.

ئازىز لى ى دا و پۆلەكان بەناو دالان وەرىيون و بەرهە خواردنگا رىچكەيان بەست. ئەويش دانىشت و لە دوو پارچە كەردەيى ناو قاپە كە رادەما، به‌لام نهيده‌توانى نانە نىمىدارەك بخوات. سەرپوشى مىزەكەش نىمىدار و نەرم بwoo، چايە بى رەنگە كەرمە كەى خواردەوە كە شاگرددە كىلە بەروانكە سپى يە كە بۇى تى كرد. لە خۆي دەپرسى ئاخۇ بەروانكە شاگرددەكەش نىمىدارە يان هەر ھەموو شتىكى سپى سارد و نىمىدارە. (ناسى ئۆشە) و (سۆرين) ئەو كاکاوهىيان دەخواردەوە كە كەسوکاريان لە قوتۇر بۆيانىيان ناردبۇون، ئەوان گۆتىيان چايان بى ناخورىتەوە؛ ھەر دەلى ى چەلاوى بەرەدمى بەرازانە. قوتايىەكانيش دەيان گۆت بابى ئەوان دادپرسە.

ھەموو كور و كالەكان بە سەيرى دەھاتنە بەرچاوى نەو. ئەوان گشتىيان خاونى دايىك و باوك و دەنگى جودا بعون. ئەو حەزى دەكەد ھەنۇوكە لە مالى بوايە و سەھرى لەسەر كۆشى دايىكى داناپايان. به‌لام ئەمە بۇ نەدەرەخسا، بۆيە حەزى دەكەد كاتى يارى و خوينىدىن و نۆيىز زۇو بەسەرىچىت تاۋە كە بچىتە ناو جى و بالىنگانى خۆي. كۆپىكى دى چاى گەرمى خواردەوە و (فلىمینگ) پى ى كۆت:

- چىتە؟ كۆيت دېشىت، چىتە؟
ستيقن ووتى: نازانم.

فلىمینگ گۆتى: گەدت نمساغە، چونكە دەم و چاوت دەلى ى پەلكە پىازە. هيچى نىيە، ھەنۇوكە چاڭ دەبىتەوە.
ستيقن گۆتى: ئا وايە.

به‌لام ئەو نەخۇشى لە گەدى ى نەبwoo. واي بېرەكەدەوە كە نەخۇشى يە كە ھى دىليتى، ئەگەر مەرقۇ ئەۋى ى نەخۇش بکەوتىت. بەراستى لە چاڭە خۆي بwoo كە (فلىمینگ) لە حالى

بە بىر ھاتىنۇوهى رەنگى سپى پاتى ئاودەستەكە واي لى كەد بەرائى سەرمای بىت و پاشان گەرم دا بىگەرتىت. ئاودەستەكەش دوو شىرىھى لى بwoo، كە بايانىت دەدان ئاوى سارد و گەرم فييچقىدى دەكەد. بەرائى ھەستى بە ساردى كەد و پاشان كەمەيك گەرم: بەچا كېش ناوه چاپكراوه كانى سەر شىرىھە كانى دەبىنى. ئەوەش شتىكى يە گجار عەنتىكە بwoo.

ھەواي دالانەكەش ساردى بە لەشى بەخشى. خۆ ئەويش سەير و مەيلەو شىدار بwoo. به‌لام ھەر ئىستا چرا گازەكان پى دەكەن و لە كاتى ھەلبۇنياندا دەنگىكى نزم بەشىۋە كۆرانىيە كى ھېۋاشى نەكۆر دەبىستىت، ھەميشه بە ھەمان شىۋەيە: جا ھەركە قوتابىسە كانى ژوررى يارىكىدەن دەتىنەت دەنگە كە بە ئاسانى يېبىسى.

ھەنۇوكە كاتى وانەي ژمیرىيارى بwoo. باوكە (ئارنانل) ژمارەيە كى قورسى لە سەر تەختە نۇوسى و ئىنجا ووتى:

- ئىستا بزانم، كى ئازايە ھەلى بىنېت؟ دەست پى بکە، يۈرك! دەي ئىۋەش، لانكىستە!
ستيقن ھەموو توانى خۆي لى خستە كار، به‌لام ژمارەكە زۆر گران بwoo و شەلەزى: تەنەنەت ئەو باجه ئاوريشىمە كە گولىكى سپى پېۋە قايم كرابوو و بە دەمبۇس لە بەرۋەكى چاكيتە كەى درابوو كەوتە لەرزىنەوە، ئەو لەوانەي ژمیرىيارى دا زېرەك نەبwoo، به‌لام ھەموو توانى خۆي لى بەكار خست تا تىپى (يۈرك) نەدۇرېنى. دەم و چاوى باوكە (ئارنانل) لە ھەزمەتان يە گجار رەش داڭرابوو، لە گەل ئەۋەشدا تۈورەيى لى و دەھنەدەكەت چونكە پى دەكەنى. ئىنجا (جاڭ لۇتۇن) چاركەيە كى لە پەنچە كانى وھېنەتا و باوكە (ئارنانل) روانىيە پەراوە كەى و گۆتى:
- تەواوە، ئەي ئافەرین لانكىستەر، گولى سورور دەباتەوە، دەھنۇوكە بەرددوام بن (يۈرك) نۆرەي شىۋەيە!

(جاڭ لۇتۇن) تە ماشايە كى ئەملاو ئەولاى خۆي كرد، پارچە ئاوريشىمە بچۈركە كە گولىكى سورورى لەسەر بwoo زۆر جوان خۆي دەنواند چونكە چاکىتىكى شىنىي دەرياوانانى كردىبۇوه بەر. ھەركە ستيقن بىرى لەمە دەكەدەوە ئاخۇ دەبى كاميان گەرەوى يە كەمى ژمیرىyarى بېنەوە؛ ئەو يان (جاڭ لۇتۇن)، دەموجاوى ئەويش سورور ھەلگەرا. ھەفتە وابوو (جاڭ لۇتۇن) كارتى يە كەمى دەبرەدەوە، ھەفتەش وابوو ئەم دەبىرەدەوە. پارچە ئارمۇشە كەى بەرۋەكى بەرددوام لە ھەلبەزە دابەزدا بwoo كاتىتىك ئەو خەرىكى شىكار كەنلى ژمارە كەى تر بwoo و دەنگى باوكە (ئارنانل) يش لە گوئى ى دەزىنگا يەوە. پاشان ھەموو تاسەيە كى دامەركا يەوە و ھەستى كە دەمو چاوى تەواو ساردە. واي بۇ دەھات كە دەبى روخسارى سپى ھەلگەرا

- نه خیز، واناکم.
 (ویلز) گوتی:
 - هوی، گوی بگرن، ببینن ئەو قوتاییه شەوان پیش نوستن دایکی ماج ناکات.
 دیسان هەموویان دایانەوە تریقەت پىکەنین. ستيقەن ويستى لەگەلیان پى بکەنیت. دەم و دەست
 ھەستى كرد كە ھەمۇر ئازاي لهشى كەرم داگەپراوه يەكسەر پەشۋەك. كەواتە دەبى كام وەلام
 راست بىت؟ ئەو دوو وەلامى دايەوە كە چى (ویلز) ھەر پى ى پى دەكەنى. بەلام دەبى (ویلز)
 وەلامە راستە كە بىزانىت چونكە ئەو لە پۆلۈ سى يەمى ناوهندى بسوو. ويستى بىر لە دايىكى
 (ویلز) بكتەوە، بەلام ھەر نەشوپىرا تەماشاي دەم و چاوى بكت. ئەو كەيفى بە دەم و چاوى
 (ویلز) نەدەھات. ھەر ئەو (ویلز) ھى كەلەچەمبەرى بۇو دەپىنى پالى دايە ناو چالى پىسایى
 چونكە ئەو قوتۇرى بېنۇوتى يەكەي بە شابېرۇو ویلز - پالەوانى ناو چلان - سەودا نەكەد.
 ئاي كە ئىشىكى نامەرداھى لەگەل كرد، خۆ ھەمۇر قوتاییه كانىش دانىان بەمە دانا. ئاي
 ئاواھە كە چىند سارد و پىس بسوو! خۆ جارىيکىش قوتاییه كە جورجىكى گەورەي لە ناو چىلکاوه بىنى
 بسوو كە جلىتاني ئى دەكەد.

سيان و چىلکاوه ساردهكەي چالى پىسایى سەرتاپاي لهشى داپوشى بسوو، جا ھەركە زەنگى
 وانەخويىندىن لى درا، ھەمۇر قوتايى يەكان لە ژۇرۇر يارىكىن دەھاتنە دەرەوە، ئەو واي ھەست
 دەكەد كە ھەواي ساردى نىيۇ دالان و سەر پەيىدەكان وا لەناو لهشى ئەودان. كەچى ئەو ھېشتا
 ھەر بىرى لەوە دەكەدەوە كە كىيان وەلام راستە. ئاييا شتىكى بە جى يە يان بى چى يە دايىكى
 خۆت ماج بکەيت؟ ئاييا ماناي ماچكەن دەم و چاوى بىنېتە خوارەوە. ئەوھەيە ماچكەن. دايىكى
 و بلەيىت شەو شاد و دايىكىشت دەم و چاوى بىنېتە خوارەوە. سەرگۈلىمان تەر دەكەد و نەرمە
 دەنگىكى لىيۇ دەھات: مرچ. دەبى بۆ خەلتكى بە دەم و چاويان وا بکەن؟

كانتىك لە ژۇرۇر خويىندىن بسوو سەرەوەي مىزەكەي ھەلدايەوە و ژمارە پىپوھ قايىكراوه كەي
 ناوهەي لە حەفتار حەفتەوە كرده حەفتا و شەش. بەلام ھېشتا زىرى مابۇو بۆ پشۇرى
 كريسمەس: كەچى ھەر ئەو رۆزە دادىت چونكە زۇي لە سورانەوەيە كى ھەميسەيى دايە.
 وينەي گۆي زۇي لە لاپەرەي يەكەمى جوڭرافيادا ھەبسوو: كە بىرىتى بسوو لە توپىكى
 گەورە لەناوەراتى كۆمەلە ھەورييەك دا. (فلييمىنگ) دەستەيەك پىنۇسى رەنگاپەنگى
 ھەبسوو. شەويىكىيان لە كاتى بى ئىشى دا دەستى كرده رەنگ كردنى زۇي بە رەنگى سەوز

ئەوي پرسى. ويستى كەمېتى فرمىسىك ببارىتى. ئانىشكەكانى دانا سەر مىزەكە و بە
 ناولەپە كانى دەستى كرده كەنەنە و داخستەنە گۆيچكۈلە كانى. ھەركە گۆيچكەكانى
 دەكەنە دەھەرە كە دەكەد لە شەودا. كەچى ھەر داييانى بختابايەوە دەنگە كە نەدەما وەك بلىنى
 شەمەندەھەرە كە دەجوجوھ ناو كونىكەوە. ئەوئى شەۋى لە ناوچەي (دۆلکى) شەمەندەھەرە كە
 ئەوها دەيزىرىكىاند و ھەركە چۈرۈھ ناو كونە كە زرىكەي نەما، چاوه كانى قۇوچاند و شەمەندەھەر
 بەرەۋام بسوو، دەيزىرىكىاند، ئىنجا دەۋەستا. دەيزىرىكىاندەوە و دەۋەستايەوە. ئاي كە خۆشە
 گۆيتى لە زرىكە و وەستانى بىتت و كە لە كونەوە دەرىيەت بىزىرىكىيەتەوە و دیسان بودىتتەوە.
 ئىنجا قوتايىانى پۆلە بالاكان بەسەر رايەخە كە ناوهراتى خوارەنگا دەستىيان كرد بە
 ھاتەخوار. (پادى راث) و (جيىمى ماگى) و ئەو ئىسپانى يەي رېگەرە كېشانى پى درا
 بسوو، لەگەل ئەو پورتوگالىيە بچۈرۈكەي كە كلاۋىكى خورى لە سەر بسوو لەھەي بسوون. لەپشت
 ئەوانەوە مىزى پۆلە نزەمەكان و پۆلۈ سىيەم دانرا بسوو. خۆ ھەر قوتايىيە كېش لەمانە شىۋىدى
 تايىيەتى خۆي لە رۆيىتن ھەبسوو.

ئەو لە سوچىيەكى ژۇرۇر يارى كردن دانىشت و واي دەنواند تەماشاي گەمەي دۆمینە
 دەكەت، جارييەك يا دوانىش تەنبا بۆ تاۋىتكى گۆيى لە تاوازە نزەمە كەي چرا گازەكە بسوو. چاودىر
 لەگەل چەند مندالىيەك لەبەر دەرگا وەستا بسوو و سايىمۇن مونانىش خەرىيکى گۈيدانى قولە
 دەستكەرە كانى بسوو. ئەویش شتىكى دەربارەي قوتاچانە (تولايىتگ)^{۱۰} بۆ دەگېرەنەوە.
 پاشان كە چاودىر لەبەر دەرگا لا چۈرۈ، (ویلز) هاتە لاي ستيقەن و گوتى:
 - دەي دىدالۇس پىمان بلى، ئاييا پىش نوستن دايىكت ماج دەكەيت؟
 ستىقەن وەلامى دايەوە: بەلى.

(ویلز) رووی لە قوتايىيە كان كەد و گوتى:

- هوی، گوی بگرن، ببینن ئەو قوتايىيە ھەمۇ شەۋى پىش نوستن دايىكت ماج دەكەت.
 قوتايىيە كانى دىش لە گەمە كردن وەستان و بەپېكەنەوە روويان بۆ ستيقەن وەرگېرە، كە لە
 شەرمان سور ببۇھ و گوتى:

10. تولايىتگ: خويىندىگايە كى دىكەي جىزوپىتى بسوو لە ئېرلەندىدا و لە سالى (1881) داخرا و دەستەي
 بەپېدەرەيەتى و خويىندىكارە كانى گۆيىزەرانەوە بۆ كلونگۇز.

ئەو نۇرسىنائىھى لە دواوه بۇ پىشەوە خۇيىندەوە كەچى نەدبوونە ھۆنراوه. ئىنجا دەستى كرده خۇيىندەوە پەرى يەكەم لە ژىرەوە بۇ سەرەوە تا گەيشتە ناوى خۆى. ئا ئەو خۆيەتى: جارىيەتى دېش پەرەكەي تا خوار خۇيىندەوە. ئايادا دوايى كەرددون چى دېت؟ هېچ. بەلام ئاخۇ دەبىي هېچ شىتىك لەودىيى گەرددونەوە نەبىت تا كۆتاپى يەكەن نىشان بىدات بەرلەوەدى بگاتە ئەو شوينەي كە هيچە؟ ناشى ئەو شوينە دیوار بىت؟ بەلام دەشى لەوى ھىتلىكى يەكجار بارىك دەوري ئەو ھەموو شستانە دابىت، شىتىكى يەكجار گەرددە مەۋەقى بىر لە ھەموو شىتىك و ھەموو جىنگايك بگاتەوە. ئەو تەننیا لە توانانى خودا خۆى دايە. ويستى بىر لەو بگاتەوە كە دەبىي ئەم جۆرە بىر كەردنەوانە چەند گەرددە بن. بەلام ئەو تەننیا دەتوانىت بىر لە يەزدان بگاتەوە. يەزدان ناوى يەزدانە ھەرددەك چۈن ئەو ناوى سەتىقەن. بە فەرنىسى بە يەزدان دەلىن (Dieu) و ئەوهش ناويمىتى؛ جا كە يەكىك نويىت دەكا و رۇو لە خوا دەكا و دەلىن (Dieu) ئەوا خوا دەست بەجىي دەزانىت ئەو كەسە فەرنىسييە. ھەرچەندە لە چەندىن زمانى جىاوازى ئەم جىهاندا، چەندىن ناوى جىاوازى خوا ھەيءە، ھەميشە خوا لەوانە تىيدەگات كە بە زمانە جىاوازەكان چى دەلىن لە كاتى نويىت كەردىدا، ھېشتاش خودا ھەرددە كە خۆى ماوەتەوە و ناوى راستەقىنهشى ھەر خودايە.

ئەم چەشىنە بىر كەردنەوانە تەواو ھىلاكى يان كرد و وايان لىيى كرد ھەست بەوە بگات سەرى قورسە. بەشە كەتى پەرەكەي وەركىرا و روانىيە زەمینە خە سەۋەزە كە لە ناودراستى پەلە ھەورى چەرگى دا. لە خۆى دەپرسى ئاخۇ دەبىي كىھايان راست بىت: لە گەل سەۋەزدا بىت يان لە گەل رەنگى چەرگى دابىت، چونكى رۆزىكىيان دانتى ئەو پارچە مەخەرە سەۋەزى لە پىشتى فلچە كەتى گەرگى دا بۇو، كە ھېمىاپ (پارنېل) بۇو، بە قاچى ھەلپىچرى. ھەرددەها پىشى گۆتبۇو كە (پارنېل) مەۋەقىتىكى خراپە. دىسان لە خۆى دەپرسى: دەبىي دىسان لە مالەوە گفتۇر كە ھەر ئەو مەسەلە يە بىخەن. ئا بەمەش دەگوتى رامىيارى. لەم گفتۇر كە ھەر دەستە ھەبۇون: دانتى لە لایە كەوە بۇو و باوکى و مستمر كىيىسى لە لایە كەي تر بۇون، كەچى دايىكى و مامە چارلىس لە گەل ھېچ لایە كىيان نەبۇون. ھەموو رۆزىكىيش رۆزىنامە لمبارە ئەو باھەتەي دەنووسى.

ھەستى بەدلەنگى دەكەن چونكە بەچاكى نەيدەزانى ماناي رامىيارى چى يە و گەرددون لە كوى كۆتاپى دېت. لە بەرئەوەش بۇو ھەستى بە لاوازى و بچوو كى دەكەن. كەنگى ئەو وەك ھاپرىكەنلى دېت لە ھۆنراوه و رەوانىبىزى دا؟ ئەوان دەنگىيان گەرددە بۇو و پۆتىنى گەرەشيان لەپى بۇو، ھەروا زانستى سى گۆشەشيان دەخۇيند. بەلام ئەو ھېشتاش زۆرى مابۇو بگاتە ئەوان.

و پەلە ھەورە كەنیش بە رەنگى چەرگى. ئەو دوو رەنگە وەكى ھى پىشتى فلچە كەنلى نىپە دۆلابى دانتى بۇون. ئەو فلچە يە كە پىشتى پارچە مەخەرە يە كەسکى تىيگىرا بۇو ئەوە ھېمىاپ (پارنېل) بۇو، كەچى ئەوە بە رەنگى چەرگى بۇو ئەۋەيان ھېمىاپ (مايكەل دافىت) بۇو. بەلام خۆ ئەو بە فلىيەنگى نەگۆتبۇو بەو رەنگانە رەنگىيان بگات. (فلىيەنگ) لە خۆوە واي رەنگ كەد بۇو.

كتىبىي جوگرافىا كەرددە تا وانە كە بخويىنەت؛ بەلام لە توانايدا نەبۇو ناوى جىنگا كانى ئەمەرىكا فېر بىت. چونكى ئەوان ھېشتا جىنگا جودا بۇون و ناوى جوداشيان ھەبۇو. ھەموو ئەوانە لە ولاتانەش لە كىشودەر و ئەو كىشودەرانەش لە جىهان و جىهانىش لە ناو گەرددون دابۇو.

گەرگى سەر بەرگى كەتىبىي جوگرافيا و ئەوهى لەۋى ئى نوسى بۇو خۇيىنەيەوە: كە دەربارەي خۆى بۇو، ناو و شوينى زيانى:

ستيغەن ديدالووس

پۇلى ژمیرە

خۇيىنەنگاي كلۇنگوۋىز وود

سالپىز

ھەرەمى كىيلدار

ئىرلەندىا

ئۇرۇپا

جىهان

گەرددون

ئەمانە لە نۇرسىنە خۆى بۇون: بەلام شەۋىيەن (فلىيەنگ) ھەر بۇ مەبەستى گالىتە كەدن

لە لەپەرە كەي بەرامبەرى ئەو شستانە نوسى بۇو:

ناوم ستىغەن ديدالووسە

نيشتىيامن ئىرلەندايە

لە كلۇنگوۋىز نىشتەجىم

ئاسمانىش ئاواتى منە.

کلیسا بزنیکی سارדי لی دههات. بهلام نهود بزنیکی پیروز بwoo. کهچی له بونی نه و پبره جوتیارانه نهدهچوو که له کوبونهوهی روزی یه کشهموان له دواوهی کلیسادا کپنوشیان دهبرد. بونی نهوان بون بارانی تیکمل به بنچک و جل و بدرگی په موبی بwoo. نهوان براستی جوتیاری خواپهrest بعون. نهوان له پشت نهوده همناسههیان ددها و له کاتی نویژکدن دا ئاهیان هەلدەکیشا. قوتاییک دیگوت: نهوانه له کۆختى کچکه دا له ناوجھى (کلیسیان) دا دەھىن و کە به گالیسکە له پى ی سالینزهوده هاتبۇوه چاوى به ئافرەتیک کە وتبوو کە له بەردەرگای یەکیک لهو کۆختانه بwoo و مندالىکى به ئامیزهود بwoo. ئای چەند خۆشە شەویک لهو کۆختانه بەسەر بەریت له پیش ئاگرى دارودوودا، له پیش نهود قىچە رۇناكى يەئاگەرە كە دابىنيشى و بونى جوتیارەكان به کونە كەپوتا بچىت کە تیکمل بسوو به بونى باران و بنچک و جلکە پەمۆيىنە كانيان. بهلام ئاخ، رىگاى ناو درەختەكانى نهوى زۆر نووتە كە و مەرۆزە رى ی لى ون دەبىت. هەركە بىرى لهوانه دەکرەدە ترس داي دەگرت.

گۈرى ی له دەنگى چاودىرىي کلیسا بwoo کە دوا نزاكانى دەگۆتهەوە. نەويش نزايى كە دەنگى نووتە كى نېيو درەختەكان بىپارىيەت:

خودا ليت دەپارپىنهوە سەرىتك لەم كۈنجه بده و
لە فۇفيەل و تەللەي دۈزمنان چەپالىمان بده.
دەبا فريشته پىرۆزە كانت لىزە جى بىرىن و ئاسودەيان بە سەرمانا ببارىت.
با بەرەكتى تۆ بە هۆزى حەزرەتى مەسيحەوە هەر بە سەرمانا ببارىت.

كاتىنک لە بەشى ناوخۆيى دا جله كانى دادەكەناندىن، پەنجەكانى دەلەرزىن. بە پەنجەكانى خۆزى دەگوت پەلە بىكەن. دەبوايە بەرلەوهى چرا گازەكە كز بىرىت، جله كانى لە بەر بکاتەوە و كىنۇش بىبا و نۆيىش بىكا و بچنە نېيو نوينەوە تا ئەگەر مەر نەچىتە ناو ئاگرى دۆزە. گۆرەويەكانى لە پى كەنەوە و بەپەلە جللىكى شەوى كەدەبەر و لەنزيك نوينە كە كپنوشى برد و خىرا نويىزى كەد نەوە كا چرا گازەكە كز بىرىت. هەستى كەد شانەكانى دەلەرزىن كە لە بەرخۆي قىسى دەگرد:

خودا يە نىعمەتى خۆت بەسەر باوانم ببارىنە و بۆم بىيان پارىزە!

خودايىه نىعمەتى خۆت بەسەر خوشك و برا گچكە كانى ببارىنە و بۆم بىيان پارىزە!

خودايىه نىعمەتى خۆت بە سەر دانتى و مامە چارلس ببارىنە و بۆم بىيان پارىزە!

بەرایي ماوهى پشۇودان دېيت و پاشان وەرزى دووھمى خويىندىن دەست پى دەكەت، ئىنجا پشۇويكى دى و ديسان وەرزىتكى دى خويىندىن و ديسان پشۇودان. نهود هەرۋە كە شەمەندەفر بoo بچىتە كونىتكەوه و لى يەوه دەرىچىت؛ وەيا له دەنگە دەنگى مندالانى ناو خواردنگاڭەمى دەكەد كە گويىچكە كانت بىگرىت و بىيان كەيتەوە. وەرز، پشۇو! كون، دەرچوون؛ دەنگە دەنگ، وەستان. ئاي نەو هيپايدى چەند دورە! باشتىر وايە بچىتە ناو نويىنە كەھى و لى يى بىھەۋىت. هيپىتكى ئەوتۇ نەماوه بىتىجگە لە نويىشى كلىسا، ئىنجا خەوتىن. نەو هەللىرەزى و باويىشكى هاتىقى. بەراستى كە نويىنە كە كەمېك گەرم دادىت بەلەزەت و خۆشە. بەرایي يەكجار ساردد، جا كە بىرى لهو دەکرەدە لەرزى دەگرت. پاشان نويىنە كە گەرم دادى و ئىنجا دەخھەۋىت. چەند خۆشە مەرۆزە ماندو بىت. ديسان باويىشكى هاتىقى. نويىشى شەوان و پاشان چۈونە ناو نويىن. دەستى كەدەوە بە لەرزىن و ويستى باويىشكى بادات. هەر پاش چەند تاۋىتكى تر ھەممۇ شتىك چاك دەبىت. هەستى بە گۈنچى گەرم و گۈر دەكەد كە بە نېيۇ نويىنە سارد و سرەكانى دەخشا؛ بەرەبەرە گەرمەت دەبۈو تا ھەممۇ ئازاي لەشى گەرم داگەرە، لە گەلەنەوش دا ھەر كەمېك دەلەرزى و دەشىھەۋىست باويىشكى بادات.

زەنگى نويىشى شەوانه لى يى دا و نەو دواي ھەممۇوان لە ژۇورى خويىندىن چۈوه دەرى و پاشان چۈوه سەرپەيىزە كە و بەدرىيەتىي دالانە كەوه بەرەو كلىسا كەوتەپى. دالانە كان كەمېك رووناك بۈون، كلىساش ھەر بەھەمان شىيەو. ھەر دەمېتكى دى تارىكى نەو ناوه دەتەنى و دەخون. لە كلىسادا ھەۋاي ساردى شەوان لە جم و جۆل بwoo و شەوانىش بەرە مەر مەرەكان رەنگى دەلەريايان دەنواند. دەريا بە شەو و رۇز ساردد؛ بهلام شەوان ساردىرە. لە پشت شۇورەمى مالى باوكىشى دەريا سارد و تارىكە. بهلام لەۋى كەلى لە سەر سى كۆچكە دانراوه بۆ دروست كەدنى شەرابى پەنچ^{۱۱}.

چاودىرىي كلىسا لە ژۇور سەرى نويىشى دەكەد و نەويش نەو قسانەي دەھاتەوە ياد:

ئەي خودا لىيۇمان بىكەرەوە و
دەمان ستايىشى تۆى لى دەبارىت.

دەست بە بالمانەوە بىگە خودايدى!
زوو بىگە هانامان خودايدى!

11. پەنچ: جۆرە خواردنەوەيە كە لە ثاردق و شەكر و ماست و لېيمۇ دروست دەكىت.

ئەو پیاوکوژانه یا ھەیکەلی ئەو مارشالانه بۇون کە لە جىڭگايى دورىي ئەۋەرى دەرييا مەرگ چەپۆكى خۆى لى ۋەشاندون. دەبىي بىيانەوىچ بلىن تا دەم و چاويان ثاوا نامۆبى لى بىاريت؟ خودايە لىت دەپاپىمەھ سەرىيىك لەم كۈنخە بەدە و ھەموو... لى بىددەر...

گەپانوھ مال بۇ پشۇو بەسەرىردىن^{۱۳}! قوتابىيەكان پى يان گۇتبۇو: ئاي كە ئەمە خۆشە. بەيانىيەكى زۇوي زستانە لە بەردىرگاي خويىندىنگا سوارى پەيتۇن بېبىت و بەسەر چەوهەكەدا لېز بېبىتەھە و ھاوار بۇ بەرپىۋەبەر بىكىت:

ھاي! ھاي!

كاتىيەك پەپتوونەكان بە كن كلىسادا رەت دەبن ھەموو كلاۋەكان بەرز دەكىتىنەوە. ئىنجا بە شادى دەچنە سەر رىيگايى گوند: لىخورەكان بە قامچى نىشانە بۇ شارى (بۆدىننسن) دەكەن، قوتابىيەكان لە كەيغان ھاوار دەكەن. ھەركە بە لاي كىلىگەھى (جۆلى فارمەر) دا تى دەپەرن ھاوار لە دوای ھاوار بەرز دەبىتەھە. بەسەر رىيگايى (كلىين) دا دەرۇن و ھەر ھاوار ھاواريانە. ژنه جوتىيار نىيەيان لە دەرگا ھاتوتە دەر و پىاۋەكانىش لەم لاو ئەۋلا وەستاون. بۆنىكى خۆش لەناو ھەوايى زستانە گەراوە: ئەو بۆنى كلىيەت: بۆنى بارانى زستانەيە كە تىكەملەن بە بۆنى پىنچكى ھەلکۈزاز و جلکى پەمپىيەن بۇوە.

شەمەندەفەر پېرى قوتابىيە: شەمەندەفەرىيىكى درىېتى رەنگ چوكلىتى يە كە پىشەوەكى رەنگى كىتىمى يە. پاسەوان دىن و دەچن دەرگا دەكەنەوە و پىوەددەنەوە. ئەوان جلکى شىنى توخ و زىوينىيان لەبەرە و فيت فيتەي زىوينىيشيان بەدەستەوەيە، زپوھۇپى كليلەكانيان ئاوازىيەكى خىرا پېتىك دەھىيەت: كلىك، كلىك، كلىك.

شەمەندەفەر دەھىيەت بەسەر زەۋىيە كى تەختايى تىپەپى و لە گىردى (ئالىن) رەت بۇو دارتەلەگرافەكان بەبەردەوامى لى ى تىيدەپەرن و شەمەندەفەرەكەش ھەر لە رۆيىشتەن دايە و رى ى خۆى پى دەزانى. لەمالى باوکىشى وايەرى سەوز و كلۇپ ھەيە. ئاۋىنەكەشيان بە لاولادە و گولى سۆبلەتى لە چواردەورى پەرژىن كراوە.^{۱۴} ھەروا لاولادە سەوز و سۆبلەتى سور دەوري

۱۳. ئەو رستانەي دىن تەنها خەيالى ستىقىنن، چونكى ستىقىن هىشتا نەگەراوەتەوە مال بۇ پشۇو بەلام ئەوەي (بە بىر دېتەوە كە ھاوارپىكانى بۆيان گۈراوەتەوە)).

۱۴. سۆبلەتى و لاولادە: بىرىتى يە لە درىېتە پېدان و زىدە رۆيىشتەن لە سەر ھەر دوو ھىمای سۇر و كەسک، كە لە دوودم لەپەرەي ئەم رۆمانە باسى لى كراوە. زۆر گۇرانى سەدەكانى ناودەراست بە سۆبلەتى و لاولادە

پاشان داواي پېرۈزى بۇ خۆى كەدە و خىرا چووه ناو نوينەكەي و دامەنلى كراسى شەوانەي لوولدا زىر پىيىتى و خۆى لە زىر نوينە ساردە سپى يە كە كورۇز كرددەوە و دەستى كرددە ھەل لەزىن. بەلام كاتىيەك ئەو دەمرىت نەدەچىتە ناو دۆزدەخ و نەچى تىرىش ھەلدىلەرلىرى. دەنگىك لە نوستنگاكەھە شەوباشى لە قوتابىيەكان دەكەد. بۇ تاۋىيىك سەرىيىكى لە بن نوينەكەي دەرھىيەنە و بەدەوري خۆى دا روانى، دىتى كە پەرەدە زەردىكان دەوري پېش و تەنيشت و ھەموو لايەكى داوه و چراڭەش بە نەرمى كىز كراوە.

شاقاوەكانى چاودىر دەوريەتنەوە، بلى بۇ كوي؟ ئايما بۇ خوار پەيىزەكە و ناو دالانەكە، يان بۇ ژۇورەكە خۆى كە لەوسەرى ساختمانەكە يە؟ تارىيەكى بىنى. ئەرى دەبىي ئەوە راست بىت كە دەللىن ئەوە تارمايى پیاوکوژىيەكە. تەزووېكى درىېتى ترس بە سەرتاپاى لەشى داھات. بەر قەنتەرە تارىيەكە خويىندىنگاى ھاتە بەرچاۋ كە لمۇي پېرە نۆكەرى بەرگ پەرپۇوت لە ژۇورى ئۆتكۈردى سەر پەيىزەكە دەزىيان. لەمېش بسو ئەھوان لەھۇي بۇون. نۆكەرە كانىش كې بۇون. ھەرچەندە ئەھى ئاگرى لى ھەبۇو، كەچى ھۆلەكە ھېشتىا ھەر تارىيە بسوو. كەسىك كە عەبايەكى مارشالى^{۱۵} لە خۆرە و دەرىكتېبو لە ھۆلەكە و بەسەر پەيىزەكە كەھوت؛ دەم و چاۋىيەكى لواز و نامۆى ھەبۇو و ھەردوو دەستىشى لە ناوقەدى تۈوند كەدبۇو. بە چاوه عەتىيەكانى تەماشى ئۆتكۈرە كانى دەكەد. ئەوانىش تەماشى ئەھۋىيان كەد و بە رووخسار و عەباكەيەوە ناسىيانەوە كە گەورە خۆيانە و مەرگ دەستى خۆى لى ى وەشاندووە. بەلام تەنیا تارىيەكى لەو جىگەيە بۇو كە ئەوان تەماشىيان دەكەد: ئەمېش تەنیا ھەوايەكى ساردى كش و مات بسوو. سەردارەكەيان لە شەپى (پراگ) دا لەودىيى دەرياش دۈورتر لە گۆرەپانى شەپدا تىرىي مەرگ ئەنگاوتىبۇوى. لە مەيدانى شەپ دەستا بۇو و دەستە كانىشى لە تەنگەي خۆى قايمى كەد بۇو، دەم و چاوى كز و سەپىر بۇو و عەبايەكى سپى مارشالىشى لە خۆرە لۇول دا بۇو.

ئاي چەند سارد و سەپىرە كەم مەرقەپير لەو شستانە بىكاتەوە! ھەموو جىڭگايەكى تارىيەكى سارد و سەپىرە و پېرە لە دەم و چاوى نامۆى لواز و چاوى زلى بە قەد گلۇپى ئوتومبىل. ئەوانە تارمايى

۱۶. ئەفسانەيەكى وا ھەبۇو كە يەكى لە بىندەمالەي (براون)، ئەوەي كە وەختىك خاۋەننى قەلائى كلۇنگۇز بسوو، بە شىپۇدى تاپق (شىپ) بۇ نۆكەرە كان لەو مالە دەرەكەوت، دەقاوەدقى لەو كاتەي كە لە شەپى (پراگ) دا (1757) كۆزرا بسوو. جا بە چەشىنى مارشالىنىكى نەمساوى عەبايەكى سپى لەبەر لەسەر قادر مەكانەوە دەچۈوە ژۇورى خوشكەكانى، كەچى خوشكەكانى ھىچيان نەددىت.

قوتابیه‌ک بن پیله‌کانی گرت ههرکه ثمو گۆرەویه‌ی به پی‌یوه شۆر ببۇوه هینایه خوارەوە و ئىنچا خۆی ئاخنیه ناو نوینه گەرمى کەیوه.

خۆی له نیو نوینه‌کەی گرمۇلە كرد و زۆر حەزى لە گپى ئەو گەرمى يە شەلتىنە بۇو. گوئى لى بۇو كە قوتابى يە كان بۇ (ئاھەنگى پېرۈزى ماس)* خۆيان دەكەدەپ، لەناوخۆيان باسى ئەويان دەكەد. هەروا دەشيان گۆت كە (ویلز) زۆر نامەردايەتى كرد بەھەدى ئەوي فېرى دايە ناو چالى پيساپى.

پاشان دەنگەكان كپ بۇون، رۆيىشتەن. دەنگىك لە تەك نوینه‌کەی گۆتى:

- دىدالۇس زىمانمان لى مەددە، دلىيا بەم لەھەدى واناکەيت؟

دەم و چاوى (ویلز) لە نىگاي چەقى. كە لى ئى وورد بۇوه زانى (ویلز) دەترسىت.

- بە ئەنۋەست وام نەكەد. دلىيا بەم زىمانمان لى نادەيت؟

باوکى پى ي گۆتبۇو، ھەرشتىيەك بىكەت، ھەركىز نابى و نايىت زىمان لە ھىچ ھاۋپىتىيەكى بىدات، جا سەرى خۆى لەقاندەوە و بە (نەع) وەلامى دايەوە و ئەھۋىش ھەستى بە شادى كەد و گۆتى:

- بە شەرەفم بە ئەنۋەست وام نەكەد. تەنبا بۇ گالىتە كەدەن بۇو. بىبۇورە.

ھەنۈوكە نە دەنگى ما و نە رەنگ. داواي لى بۇوردنى دەكەد چونكە دەترسا لەھەدى تووشى نەخۆشىيەك ھاتىم. خۆزەك نەخۆشى دارودەختە و شىرىپەنجەش ھى گيانلەبەرە، يان شتىيەكى جودا لەمە. ئەو كاتە زۆر لەمېزە كە ئەو لە كاتى زەردە خۆرئاوادا لە يارىگە كەدا لە قەراغ هيلى يارىكەدەن بە جىڭايەكەوە دەخشايە جىڭايەكى دى و بالىندىيەكى قورسىش بەنزمى بە ناو رۆشنىيى يە بۇرەكەدا ھەلدەفرى. رۆشنىيى ناو ویلز لايىستەر ھەلکرا. (ۋۆلسى) مەرد و رەبەنەكان بەدەستى خۆيان ناشتىيان. ئەوجارە دەم و چاوى ویلز نبۇو بەلکو ھى چاودىر بۇو لى ئى بەدرەكەوت. ئەو فۇرفىيەلۇ نەدەكەد كەچى بەراستى نەخۆش بۇو. ھەستى كەدەستى چاودىر لە سەر ئەنى يەيەتى و ھەروا ھەستى كەدەن بەن دەستە ساردە تەپەكائى چاودىردا گەرم و تەپە. بەھەمان چەشن جورجىش ھەست بە چەلکاۋ و تەپى و ساردى دەكەت. ھەمۇو جورجىيەش دوو چاوى ھەيدە تاشتى پى بىيىنېي. ھەروا تسووكىيەكى نەرمى قوراۋى و پىيى زۆر گچىكەي ھەيدە بۇ بازدان و چاوى رەشى سىياناواي بۇ بىيىن. ئەوان دەزانىن چۆن باز بىدەن،

* ئاھەنگىكى كلىيتساى كاسولىكى رۆمانىيەكائى، بەيادى دوا ژەمە خواردن دەگىزدىرىت كە حەزرتى مەسيح لە كەل دواكەوتەكانى خۆى خواردبۇرى.

چل چراكانىشيان داوه. خۆ ھەمۇ وىئە كۆنەكانى سەرتاق و دىوارىش بە سۆبەلتى سوور و لاولاوه كەسلىك رازىنراوەتەوە. ھەروا سۆبەلتى و لاولاوه بۇ خۆى و بۇ جەزىنى كريسمەسىش. بەراسىتى جوانە... .

ھەمۇ خەلک: بەخىر بىيىتەوە ستىقىن! ھات و ھاوارى بەخىرەتائىن. دايىكى ماچى كرد. ئايا شتىيەكى بە جىي يە ؟ ئىستا باوکى مارشالە: تەنانەت لە دادوھەريش گەورەتە. بەخىر بىيىتەوە، ستىقىن! دەنگ و ھەرا... .

زپو ھۆپى پەرەدى سەر سكە كان و ئاوا رۆكەرنە ناو ئامانە كان ئەو ناواھى پى كرد بۇو. دەنگە دەنگى ھەلسانەوە و خۆ لە بەرگەردن و خۆشۇشتن لە نوستىنگا: دەنگە دەنگى چەپلە لىدان دەھاتە بەر گوئى ى كە چاودىر پى دەگوتن گورج و گۆل بن. تىشكىكى زەرد لە پەرەد زەردەكانەوە نوینە لۇول دراوه كانى بەدىيار دەخست. نوینە كەي ئەو زۆر گەرم بۇو؛ دەم و چاۋ و لەشىشى ھەر بە ھەمان شىپۇ بۇون.

لە خەو ھەلسا و لەسەر لايەكى نوینە كەي دانىشت. زۆر بىيىزبۇو. ويىستى گۆرەویه كانى ھەلکىيىشى. گۆرەویه كان رەق و ھېشك ببۇون. ھەتاوە كەش ھەر سارد و سەير بۇو. فلىمېنگ گۆتى:

- خۆ نەساغ نىت؟

ئەو نيدەزانى چى يەتى. جا فلىمېنگ گۆتى:

- بېرە بىخەوە. من بە (ماك گلاد) دەلىم كە تۆ نەساغىت.

- ئەو نەساغە.

- كى؟

- بە (ماك گلاد) بلى.

- بېرە بىخەوە.

- ئەرى ئەو نەخۆشە؟

ھەلگۇتراون، كە (پىاۋ و ژن) دەگىيەتەوە. لېزىدا سوور و كەسلىك ھەممە چەشنايەتى ژيان دەگەيەنىت، يَا مەلمانى ئى نېيان بېرىم و ياخى بۇون - ئىنگەلتەرە و ئىزىلەندە، يَا لە نېيان شتى راستقىينە و ئەندىشەبىي. خۆ بە كەشىش ئەو دوو رەنگە شتى دىز بە يەكدى دەگىيەتەوە.

بەلام میشکیان سەرەدەری لە زانستى سى گۆشەكارى دەرناكات. هەركە دەشىن دەكەونە سەر تەنكىشى و تۈوکە نەرمە كەشيان ووشك ھەلدى و دېبنە گيانىيکى مىردوو. ديسان چاودىرە كە هاتەوە لاي و دەنگى ئە و بۇ پىيى دەكوت ھەلبىسى و جل بکاتە بەر ھەرەدەك باوکە قەشە فەرمانى پىيى كرد بۇ بچىتە نەخۆشخانە. جا ھەركە ئە و ئەندەدى لە تواناي دابۇو و خىرا جلى دەكەدەپ چاودىرە كە پىيى گوت:

- دەبى بچىنە لاي كريش مايكل چونكە تۆ گەددەت نەساغە.

لە ھەستېبرىزى خۇى بۇو واي پىيى گوت. ئەمە بەس بۇو تا بزە بىيىتتە سەر ليوانى. بەلام نەيدەتوانى پىيى بکەنیت چونكە سەر كولم و لىيەكانى دەلەرزىن: جا بۆيىه دەبوايە بە تەنبا پىيى بکەنیت. چاودىرە كە ھاوارى كرد:

- خىرا برو! چەپ! راست!

پىكەوە لە پەيىزە كە ھاتنە خوارى و بە ناو دالانە كە تى پەرين و لە گەرماؤە كە رەت بۇون. ھەركە لە دەركا كە رەت بۇو بە ترسىكى نادىارەوە گەرمى چالاۋە بە پىچەك رازىنراوە كان و ھەوا نىمىدارە گەرمە كە و ھەراو ھۆرىيائى شىلپ و ھۆپى بەبىر ھاتەوە و بۇنى خاولىيە كانى و ھەدرمان بە كونە كەپۈرى چزا.

كريش مايكل لەبەر دەركاى نەخۆشخانە كە وەستا بۇو و لە دەركاى ژۇورە تاريىكە كە دەستە راستى يەوه بۇنىيىكى و ھەرمان لە بوتلە كانى سەر رەفكە كەمە دەھات. چاودىرە كە لە گەل كريش مايكل قىسى كرد و ئەويش وەلامى دايەوە و بە گەورەم لە گەل چاودىرە كە دەدوا. ئە و پرچىتكى سۈرباوايى كەل كەل بۇر و دەم و چاوىيىكى سەيرى ھەبۇو. سەير بۇو كە ئەو ھەمىشە بە كريش بانگ دەكرا و سەيرتىريش ئەوە بۇو نەدەبوايە بە گەورەم بانگت بىردايە چونكە ئەو كريش و سەرسىيمايە كى جوداشى ھەبۇو. ھەبىي و نەبىي ئەو بە قەد ئەوان پىرۇز نىيە دەنا بۇ نەدەكەيىشتە ئەوان؟

لە ژۇوري دوو جىيگا راخرا بۇو، لە سەر يەكىكىيان قوتابىيەك راڭشا بۇو. ھەركە چۈونە ژۇوري، ھاوارى كرد:

- ھەلەو! ئەو دىدالۆسى گچىكەيە! چىتە؟

كريش مايكل ووتى: ئەوەي ھەيەتى ھەيەتى.

قوتابىيە كە هى پۇلى سىيەھەمىي رىزىمان بۇو. وەختى سىيىقىن خۇى دەگۆرى، ئەو داوابى لە

كريش مايكل كەدەنائىكى بە كەرەي بۇ بھىنېت و گوتى:

- تو خوا بىھىئە!

كريش مايكل ووتى: ديسان كەرە! ھەر سېھىينى دكتۆر بىت كاغەزى دەرچۈنت دەرىتى.

قوتابىيە كە گوتى: بە راست! بەلام خۇ ھېشتا چاڭ نەبۇرمەتەوە.

كريش مايكل دوپاتى كەرە: من پىت دەلىم كاغەزى دەركىدەن لە مىست دەنرىت.

داچەمايەوە تا ئاڭرە كە گەش بىكاتەوە. پشتىكى پانى ھەبۇو و ھەپشى ئەسپى عەرەبانە.

زۆر بەسەنگىنى ئەستىيە كە دەجولاندەوە و سەرىنگىشى بۇ قوتابىيە كە پۇلى سىيەھەمىي

ناوەندى لەقاندەوە.

پاشان كريش مايكل چۈرۈ دەرەوە و ئەوەندەپى ئەچۈرۈ قوتابىيە كە پۇلى سىيەھەمىي

ناوەندى رووى بە لاي دىواردا و درگىرا و كەوتە باوەشى خەو.

ئا ئىيە نەخۆشخانەيە. كەواتە ئەو نەخۆشە. دەبى بۇ دايىك و بايىان نۇرسىيېت ئەو

نەخۆشە؟ چاكتىر وايە يەكىكە كە قەشە كان بچىي و بە مال راپگەيەنیت، يَا نامەيەك بىنسىي و

بداتە قەشەيەك بىيگەيەنیت.

دايە گيان:

من نەخۆشم. دەمەويىت بىيمەوە مالىي. تكايە وەرە بىبەرەوە. من لە نەخۆشخانەم.

كۈپى خۆشەویستت سىيىقىن.

ئاي ئەوان چەند دۈورىن! ھەتاوە ساردە كە لە پېشت پەنجەرە كەوە بۇو. لە خۇى دەپرسى دەبى

مېرىت يان نەء. خۇ لە گۈينە لە رۆزانەي خۆرىش بە دەرەوەيە مەرۆق بە ھەمان شىيە مېرىت.

رەنگە پىش ئەوەي دايىكى بىگاتە سەرى مېرىت. ئەوسا ئاھەنگىيەكى ماتەمېنى بۇ لە خۇينىنگادا

دەگىپەرىتىت، دەق و ھەنەوەي كە ھاپتىكان بۆيىان كىپاپوو كاتىيەك (لىتل)¹⁵ مەرد. خېر

قوتابىيە كان لەم ماتەمەدا ئامادە دەبن و جلى رەش دەپۈشىن و دلتەنگى لە نىگاى ھەمووان

دەرژىت. (لىتل) يش لەوى دەبى بەلام ھېچ قوتابىيەك ھەر تەماشايىشى ناكات. بەپىوەبەرىش.

لەوى دەبىت و عەبارەشە بەزىرچەنراوە كە دەكتاتە بەر و چەند مۆمىكى زەردى درېش لە سەر

15. كاتىيەك جۆيس لە كۈنگۈز بۇو، قوتابىيەك ناواي (لىتل) بۇو مەرد و لەپىش نىئىرا. لە رۆمانەدا وَا

دەگىپەرىتەوە كە ئەو كارەساتە پىش چۈرنى سىيىقىن رووى داود، لەسەرىيەكى ترەوە مەردى (پارنىيل) لە كاتە

بۇو كە جۆيس كۈنگۈزى جى ھېشت، لۇ رۆمانەدا و اھىنراوەتەوە كە سىيىقىن لە نەخۆشخانە بۇو، ھەركە ئەو

مەردووە. كەواتە ئەو رۆمانە رووداۋىيەكى دەقاوەدقى ژىيانى (جۆيس) نىيە.

مايکل زور خووبه رزه و هه موو جاريک هه والى ناو ئه و رۆژنامانه‌ی ده‌گنه خويىندنگا پسى ى
رآده‌گه يه‌نيت. هه موو چه شنه دهنگ و باسيك لمو رۆژنامانه‌دا هه بعو: رووداوه‌كان، كه شتى تىك
شكان، يارى و راميارى.

ئه و ووتى: هەنۇوکە هەر هەمووی هەر باسى راميارى يه. ئەرى مالى ئىۋەش دەربارە ئەھو
باھته دەدوين؟
ستيقن ووتى: بەللى.

ئەھ و ووتى: مالى ئىمەش هەروان.
ئينجا تاويك بيري كرده و ووتى: تو ناويكى عەنتىكەت هەيە، ديدالوس. منيش ناويكى
سەيرم هەيە، ئاشاي. ناوي من ناوي شاريکە، كەچى ناوي تو لە لاتىنى دەچىت. پاشان ووتى:
ئەرى لە مەتمەلە ھەلھېيان زىرە كىت؟
ستيقن ولامى دايەود: زۆر باش نىم.

ئينجا گوتى: دەتوانىت ئەم مەتمەلە ھەلېتىنى. بۇ ھەريمى (كيلدار) لە كۆتسايى لىنگى
پانتول دەچىت؟
ستيقن بيري كرده و دەبى ولامى ئەمە چى بىت. پاشان ووتى:
- نازام.

ئەھ و ووتى: چونكە (رانيكى) تىدايە. هەنوكە لە نوكتە كە گەيىشتى؟ ئاشاي^{۱۶} شاريکە لە
ھەريمى كيلدار و ماناي ئەھ و شەيش رانە.
ستيقن ووتى: ئۆ، تىيگەيىشتىم.
ئەھ و ووتى: ئەمە مەتمەلە كۆنە.

پاش تاويكى تر گوتى: دەلەم!
ستيقن پرسى: چى؟
گوتى: دەتوانىت ئەم مەتمەلە بە چەشنىكى دى ھەلېگىپرەتەوە.
ستيقن گوتى: تو دەتوانى؟

ئەھ گوتى: داخىز دەتوانىت ھەر ھەمان مەتمەل بە شىيۇدە كى دى ھەلېگىپرەتەوە؟

۱۶. رەگەزدۆزى (جىناس) لە نىوان ھەر دوو وشهى (Athy) و (a) ھەيە، كە يەكە ميان ناوي شاريکە،
بەلام دووه ميان بە ماناي ران دىت و ماناي كى سىكىسى ھەيە.

قوربانگە كە و شويىن تەرمە كە رېز دەكىيەن. ئينجا بە كاوه خۆ دارە بازە كە ھەلدەگرن و لە كلىسا
دەيىنه دەر و لە گۆرستانە بچۈلە كە تىرە كە دەنېيىژن لە دوورى ئەھ و رىتىغا سەره كى يەمى بە
ناو درەختى زەيزەفىن دا دەچىت. ھەنگى (ويلىز) ھەست بە پەشىمانى دەكەت لە سەرىنى ئەھ و
خراپىيە كەردووېتى، پاشان زەنگى كلىسا بە نەرمى دەزرنگىتەوە.
ئىستا دەنگى زەنگ لىدانى بىست، ئەھ و گۆرانىيە (برىگىد) فيېرى كرد بسو لە بەرخۆي
دەگۆتەوە:

دینگ دونگ! زەنگى قەلا!

دايەي شيرىن مالشاوا!

لە گۆرستانى دىريينى كلىسا بېنېز

لەتك برا گەورە خۆم.

با سندوقى تەرمە كەم رەنگى رەش بىت

شەش فريشتهش لە ژۇور سەرم بن.

دوان گۆرانى بچىن و دوانىش ھەر نويىز بەكەن

دوانیش بىن با گىانم لە گەل خۆ بىمن.

ئاي كە ئەھ جوان و خەمهىنە! ئاي ئەھ و شانە چەند جوان بۇون كە دەيانگوت (لە
گۆرستانى دىريينى كلىسا بېنېز!) ترسىكى گەورە سەرتاپاى لەشى داگرت.

ئاي چەند جوان و چەند خەمهىنە! ويسىتى بە كېرى فرمىسىك ھەلبارىنەت، نەك بۇ خۆي
بەلگۇ بۇ ئەھ و شانە بە قەد مۆسىقا جوان و خەمهىن بۇون. زەنگ! زەنگ! مالشاوا!

تىشكە ساردە كە خۆر كىزىر ببۇو و كريش مايكل لە ژۇور سەرييەوە و دەستا ببۇو و لە گەنېك
چەلاؤي گۇشتى لە دەست ببۇو. كەيف خۇش ببۇو بەھە كە زارى و شاك و گەرمە. گۈئى لە
دەنگى قوتابىيە كان ببۇو لە يارىگە گەممەيان دەكەد. ژيانى رۆژانەي قوتا بجانەش وەكۇ جاران
بەسەر دەچوو وەك وا بىت ئەھوיש لەوئىيە.

ئينجا كريش مايكل رۆيىشت و قوتابىيە كە پۇللى سىيھەمىي ناودندى پىيى ووت كە كريش
دەگەرېتەوە بە دەلىيابىي ھەموو دەنگ و باسى ناو رۆژنامەي پىي دەلېت. بە ستيقنى گوت ناوى
(ئاشايە) و باوكىشى كۆمەلېك ئەسپى غاردانى بە خىۆ دەكەت كە لە پازدان بىيە هوتان.
ھەروەها باوكى بە خشىشىكى چاڭ دەدادە كريش مايكل ھەر دەمېك بىيە ويت، چونكە كريش

رەزۋوی تىّ كىردووه. شە دەنگە دەنگە شىلپ و ھۆرى شەپۇل بىو، يان شەپۇلە كان ھەركە بەرز و نىزم دېبۈنە وە لە گەمل يەكتى دەدوان.

نه و دهرياييک شهپولى ديت، شهپولى دريچكوله تاريک كه هله لددستان و ده كمهوتنهوه و له ناو شههوي بى مانگ دا ردهش ده چونهوه. ترسو كه ييدك لمبهر دهرگاي له نگه رگا ده دره شاهيه وله كهشتى لى ئى يهوده ديتته زورى، هەروا ئەوهشى ديت كه كومەلە خەلتكىك له قەragى ئاوه كه كۆپۈنەتەوه بۆ يىينىنى نەو كەشتىيە ديتته ناو لەنگەرگايە كەوه. لمسەر پشى كەشتى يە كە پىياويكى كەلە كەت وەستا بۇو دەپۋانىيە زەھى يە تارىكە راستانە كەمى ئەويبر: هەروا لە بەر رۆشنىايى شۆستە كە دەم و چاوى ديت، كە دەم و چاوه غەماوى يە كەمى كەيىف مايكل بۇو. دىتى كە دەستى بۇ لاي خەلك بەرز كردهوه و گۈئى لى بۇو كە به دەنگىيکى بەرزى خەمبار لەه بەر، ئاھە كە هاوار، دەك دە:

- ئەو مەد. بە چاوى خۆمان دىنمان لە سەر دارە بازە درىيېز كرابۇو.
- ھاوار و رۆزى لە خەلکى ھەلىسا:
- پارنىيل! پارنىيل! مەد!

هه موویان که وتنه سرهچوکان و به خهباری دهنوزانهوه.
هه روا بینی که دانتی به قاته جلیکی مههمری ردنگ ج
سهوزی به سهور شان دادابوو و به شانا زی و بی دنگی به لای
گوئی ثاوه که که وتسیونون ردت بیو.

* * *

ئاگریکى گمۇرە بەرز و سوور دەسۋتا و كېلى لە ناو مەقەلە كەوە ھەلایسا بۇو و مىزى كىسىمەسىش لە ژىير چىچرا بە لاولاد پەر زىنكرادە دانزابۇو. ئەوان درەنگ ھاتبۇنە وە مالىٰ و ھىشتا نانى ئىوارە ئامادە نەبۇو بۇو. بەلام دايىكى دەيگۈت ھىنىدەپى ناچىت ئامادە دەبىت. ھەمۇييان چاودەرى ئەندە بۇون كە نۆكىرە كان بەخۇو بە قاپى گمۇرە گمۇرە وە كە بە سەرقابى، قورسە، كازان، بۇشراون بە ژۇورىكەن.

۱۸. ستیزه به چاوی خه‌لک و ادهستت که لشه‌ی بارنیل هینتر او هته‌وه تئر له‌نده.

ستفان گوته : نہ خیر .

ئەو گۆتى: ناتوانى بە شىۋىدە كى دى يېرى لى بکەيتەوە ؟
 كاتى قسەي دەكەد لە پشت نويىنە كە يەوه لە سەتىقەن
 بالفە كە گۆتە :

- ئەو مەتمەلە بە چەشىنىكى دىش لىيڭ دەرىتىهە وە بەلام من پىت نالىم.

ئەری بۆ پی ئى نەگوت؟ باوکى كە ئەسپى غاردانى ئى هەيە دەبى وەك باوکى (سۇرىن) و (ناستى رۆشە) دادپرس يىت. بىرى لە باوکى خۆى دەكردەوە كە چۆن تى ئى هەلددەكردە گۇرانى كاتىيەك دايىكى مۆسيقاي بۆلى دەدا، يا چۆن ھەميسىھە شىليلينىكى دەدايى كە ئەم داواي شەش پېينسى لى ئى دەكرد، بۇيىھە ئەمېش سكى بە باوکى خۆى سووتا چونكە وەك بابى مندالانى دى دادپرس نەبۇو. كەواتە بۇ ئەھۋيان ناردۇتە ناو ئەوانە؟ كەچى بابى پى ئى گۆتبۇو لهۇي ھەست بە نامۇيى ناكات چونكە پەنجا سال لەمەوبىر مامى باوکى ووتارىيەكى پېشىكەش بە رزگاركەرى¹⁷ ئە و شوينە كردووه. مىز دەتوانى خەللىكى ئەودەمای بە جىلکە كۆنинە كانىيان بىناسىيەتەوە. ئەم ئەودەمای زۇر بە سەنگىنى دەھاتە بەرچاۋ: جا لە خۆى پرسى دەبى ئەم كات قوتايىانى كلۇنگۈز كورتەكى شىن و دوگىمەي تۈرۈج و سوخەمەي زەرد و كلاڭوى كەولە كەرويىشكىيان لەبىر كىدىر، و بە حەشىن، گەۋان بەردىان ھەلقۇن، اند سەرتاڭ، تاشان بە، اوەكە، وېشىك، داڭ تىتت.

تمه ماشه یه کی په نجھه رهی کرد و بینی هم تاو کزتر بسوه. هنه نووکه تیشکی بوئری تمہ ماوی ده که ویته سدر یاریگه که. ده نگ چیبیه بلیتی له یاریگه وه نه ده هات. ده بی پوله کان ئیستا یان خەربىکى شىكار كىردنە وە بىن یان له گۈشە باوکە ثاربانل يەرتۇوكىيان بۇ مخۇنىتىسىدۇ.

زور سهیر بwoo هیچ جۆره دهرمانیکیان پیتی نهدابوو. لەوانەییه کە کریف مايكل دەگەرپیتەوه له گەل دەستى خۆزى بىھىئىنى. پى يان گۆتبۇر ئەوهى بچىتە نەخۆشخانە دەبى مادەيە کى تام و بون ناخوش بخواتەوه. بەلام هەنوكە شەو له جاران باشتى بwoo. زۆرخۆشە سرۋەت لەسەرخۆ چاك بېتىتەوه. نەوسا ماوهى خویندەوهى پەرتۇو كىتىكت دەبىت. له پەرتۇو كخانەدا كىتىبىيڭ له بارەدى ھۆلەندىا هەبۈو. ناوى بىيگانەئى خۆش خۆشى تىدما بwoo له گەل وينەئى سەھىر سەھىرى شاران و كەدشتنى، وا كە شادى بە دل و دەرروون دەدە خەشى.

ئاى تىشكى بەر پەنجھەرە چەند كز بۇو! بەلام رەنگىنىش بۇو. سىبەرى ھالاوى ئاگەكە بەرز دەبۈرۈد و شەپىل ئاسا دەرزايدى سەر دیوار. گوئى لە دەنگە دەنگ بسو و زانى كە كەسىك

۱۷. مههست له رزگارکهر (دانیال ئۆکونتله ۱۷۷۵ - ۱۸۴۷).

- یەک قىچە خواردنەوە (جۇن) تەنها بۇ ئەمەدى گەدەت بىكەتەوە.

مستەر كىيىسى پەرداخەكمى وەرگەرت و خواردىيەوە و لە سەر پاسارى ئاگىداھەكمى دانا و پاشان گوتى:

- باشە دەزانى من ناتوانم كريستۆفەرى هاپىيمان لە مىشكەم بەرمەدەر - ئەمەدى بەرھە مەھىئەرى...

دايە قاقايى پىكەنин و دەستى كىدە كۆخە كۆخ و گوتى:

- بەرھەم هيئەرى ئەم چەشىن شامپانىيائىنەي بۇ ئەو هاپىي يانە.

مستەر ديدالۆس بە دەنگىكى بەرز بىي دەكەنى و گوتى:

- ئەرى ئەمە كريستى يە؟ ئەوندە فۇفيلىملى لە بالۇكەيە كى سەرە كەچەلەكمى دايە زېتە لە كۆمەلە رىيۇي يەك.

سەرى هيئىنا خوار و چاوه كانى نۇوقاند و بە نەوسىنى ليۇي خۆى دەلىستەوە، ئىنجا بە دەنگى شوتىلىچى يەكان كەوتە قىسە.

- نازانىت كە لە گەلت دەدۇي دەم و لېويىكى چەند شىريينى ھەيە. خوا نەيرېت، خۆ بەرغەباھىي ھەميسە تەر و ئاودارە.

ھېشتاش ھەر مستەر كىيىسى لە گەلن كۆخە و پىكەنинەكمى لە مىللانى دا بۇو. ستيقنيش كە ھەم لە دەنگى و ھەم لە رەنگى ئەوا شىيەد شوتىلىچىكى دەدىت، پىكەننى. مستەر ديدالۆس چاولىكەكمى كىدەدە چاو و تەماشى كرد و بەھىۋاشى و نەرمى ووتى:

- ھەي گوجىلەسەگ، ئەتۆ بە چى بىي دەكەنیت؟

نۆكەر ھاتنە ژۇورى و لە گەنە كانيان لە سەر مىزە كە دانا. مىز ديدالۆس لە دوايان ھات و جىنگاكان رىتك خران و گوتى:

- فەرمۇن دابنېشىن.

مستەر ديدالۆس چوود ئەوسەرى مىزە كە و گوتى:

- دە ئىستا (مىز رايوردن) دابنېشە. (جۇن) گيانە كەم دە توش دابنېشە.

سەيرېتىكى دوروبەرى خۆى كرد بۇ ئەو شوينەي مامە چارلىسى لى ئانىشتىبوو و گوتى:

- گەورەم ھەنۈوكە ئەم بالىندىيە چاوهپىي دەست و دەمته.

ھەركە ھەمووييان لە جىنگاكى خۇيان دانىشتىن دەستى دانا سەر سەرپۇشە كە و ئىنجا كە خەرىكى لادانى بۇو بە خېرایىي گوتى:

دانىشتىبوون، ستيقىن لە سەر كورسى يەكى بچۈوك لە نىۋانىان دانىشتىبوو و پىيە كەنېشى لە سەر كورسى يەكى گچىكە دانابۇو. مستەر ديدالۆس لە ئاۋىيەنى سەر پاسارى ئاگىداھەكمى و تەماشايەكى خۆى كرد و ھەردوو سەرى سېيىلەكەي بادا و پىشىتىنى پىشىتەوە قاپۇوتەكمى لىك كىدەدە رابۇو و پىشىتى لە ئاگە كەشە كە كىدە: ھەر ساتە ناساتىيك دەستىكى لە پىشىتەوە قاپۇوتەكمىيەوە دەكىيىشە كەمە دەرىپەتلىك دادەھىيىنا. مستەر كىيىسى سەرى بۇ لايەك لار كەردىبۇو و بەزەرە خەنەيەكمە بەھىۋاشى دەستى لە گرىي ئەستۆي خۆى دەدا.

ستىقنىش زەرە خەنەيەكى ھاتىي چونكى بۇي دەركەوت كە ئەمە دەركەدە كە چۇن لەرە جۆرپەك زېيۇي لە گەرددەيە. دىسان بزەيەكى دى ھاتىي كە بىرى لەمە دەركەدە كە چۇن لەرە زېيۇنەكەي دەنگى مستەر كىيىسى ئاوا خەلەتاندابۇو. جا كاتىيەك و يىستى دەستى مستەر كىيىسى بىكەتەوە تا بىزانتىت ئايا جۆرپەك زېيۇي كە لە ناو دەستىتى دىتى كەوا بەنچە كانى گەمەلەن و ناكىرىنەوە: ھەروا مستەر كىيىسى پىيە ووت كە ئەو ئەم سىپەنچە سەقەتانەي وەك دىيارى رۆزى لە دايىك بۇون پىشىكەشى شاشن فيكتوريا كەرددوو.¹⁹

مستەر كىيىسى بە كاوهە خۆ دەستى لە گرىي ملى خۆى دەدا و بە چاوايىكى خەوالەوە بە ستيقىن دەخەنەيەوە و مستەر ديدالۆس پىيە ووت:

- بەلىي، ھەنكە باشە، گشتى تەواوە. ئۆپ پىاسەيەكى باشان كەد، وانى يە، جۇن؟ بەلىي...

دەپرسىم دەبىي لەو بچىت ئەمشە شام بىكەين؟ بەلىي... باشە ئەمەزز زۆر بۇنى (ئۆزۈن) مان ھەلمۇزى... ئا بەو خودايە.

ئىنجا رووى كەدە دانتىي و گوتى:

- ئەرى قەت بۇ خۆشى و رابۇاردن دەرناجىت، مىز رايوردان؟

دانتىي رووى گۈز كەدە و بە كورتى گوتى: نە خىي.

مستەر ديدالۆس لچىكى پىشىتەوە قاپۇوتەكمى بەردايەوە و بۇ لاي مىزى نان خواردن كشا.

گۆزەيەكى گەورەي بەردىنى پېرىسىكى لە دۆلابەكە دەرھەتىنە و بەھىۋاشى سوراھى يەكمىلى پېرى كەد، ھەر ساتە ناساتىيك خۆى خوار دەركەدە تا بىزانتىت چەندى تىي كەرددوو. ئىنجا گۆزەكمى دانادە ناو دۆلابەكە و پاشان كەمە كەم دە توش دابنېشە.

سەر و هيئانىيەوە بۇ لاي ئاگىداھە كە و گوتى:

19. كەسيتى مستەر كىيىسى لە كەسيتى (جۇن كىليلى) وەرگىراوە، كە لەپەر زۆرى چالاکى سىياسى چەندىن جار لە زىنداڭ پەستراوە و پەنچە كانى لەمە سەقەت كراون.

- دهی ستیفن.

ستیفن له جئی خوی هله‌لساييه و سه‌رپی يان نويزی پیش نان خواردن بکات: خودايه نيعمه‌تى خوتقان لى به زياد و پيرۆز بکه که به بخشندىي خوت بوت ناردوين و ئيمەش به هوئى مەسيحى سه‌روه‌رمان لېيتمان وهرگرتۇوه. ئامين. هەموويان داواي بەرەكەتىيان بۆ خوييان كرد و مستەر ديدالووسىش به ئاه هەلکىشانىكى شاده‌وه سەرقاپه قورسەكە لە سەر خواردنە كە بەلانا كە هەندىك دلسوپى وورشەدارى به قەراغەكانىيە و بۇو.

ستیفن روانى يە قەلەمۈونە قەلەوە كە سەر مىزى ناندىنى و بىنى لە شىشه دراوه و بالە كانى بەلەشىيە و نوساون. زانى باوکى ئەو قەلەمۈونە بە جونەيەپىك لە بازارپى جادەي (دى تۆلىرى) كېپۈوه. كابراي فرۆشىيار تۈوكى سەرسىنگى دەركىشا بۇو تا پىشان بىدات چەند نازدارە. هەروهە دەنگى پياوه‌كەشى هاتەوه بىر كە دەيگۈت:

- كەورەم ئەممىيان بىي. ئەوه چاكتىرينيانە.

دەبى راز لمودا ج بىت هەر كە (مستەر بارىيت) ي خويىندىنگاي كلۇنگۈۋەز قوتاپىيەك داركارى دەكات پىئى دەلىت قەلەمۈون؟ بەلام كلۇنگۈۋەز لېرە زۆر دۈورە: بۇنە قورسە گەرمە كە قەلەمۈون و گوشتى رانبەراز و كەرەۋەز لە خفۇرى و لەگەنە كان هەلددەسا و بلىيسي گەش و سوورىش لە ئاڭداھە كە بەرز دەبۈوه و لاولادى كەسک و سۆليلەتى سوورىش چەشىنە فەرامؤشى و شادىيە كيان بە مرۆڤ دەھەخشى. كاتىكىش لە خواردن دەبنەوە تەرە حەللاۋا بەتمام و بۇكە دىيىن بۆ ژۇورى كە بە دەنكە باوى نەخشىتىراوه و بە گەللى سۆبلەتى رازىنراوه‌تەوه و گىرى شىن دەوري ئەمانىمى داوه و بەيداغىيەكى كەسکى گچكەش لە سەرى سەرەۋەديەتى.

ئەوه يە كەم كريسمەس بۇو كە ستيفن بەشدارى نانى ئىوارەى لە گەل ئەوان كرد بىت. جا بىرى چووه لاي خوشك و برا گچكەكانى كە لە ژۇورى مندالان چاودەرى يان دەكرد، هەروهەك خۆى زۆرچار لەوي چاودەرى كەردووه تا تەرە حەللاۋا دەھات. ياخە شۆر و پانەكەى لە گەل چاكىتە كە خويىندىنگاي (ئىتىون) هەستىكى سەير و پىرانەي پىئى دەبهەخشى، هەر ئەو رۆژەي كە دايىكى خۆى بۆ ئاھەنگى قورىبانى پيرۆز كەردووه بەر، لە گەل خۆى بىردىيە خواردووه بۆ ژۇورى دانىشتەن، باوکى فرمىسىكى هەلەباراند چونكە باوکى خۆى كەتبووه ياد. خۆ مامە چارلىسىش هەر هەمان شتى دەگۈت.

مستەر ديدالووس قەپاگى سەر خواردنە كە لادا و دەستى كرده خواردن هەللووشىن،
پاشان گوتى:

- ئەي پىرە كريستى بەستەزمان، بروانە تەلە كە بازى يە كە تۈوشى چ ژانھە سەرېيکى كەردووه.
مسز ديدالووس گوتى: ساييۇن تو ساست نەدایە (مسز رايىردان).
مستەر ديدالووس تەبەقى ساسە كە گىرته دەست و هاوارى كرد:
- نەم داوىيەتى؟ داواي لى بۇوردىنت لى دەكەم (مسز رايىردان).
دانىتى بە دەستە كانى قاپە كە خۆى داپوشى و گوتى:

- نەخىر، سوپاپاست دەكەم.

مستەر ديدالووس رپووي وەرگىئرا لاي مامە چارلىس:

- رات بە خواردنە كە چى يە كەورەم؟

- زۆر تەواوه، ساييۇن.

- ئەدى ئەتتۆ، جۆن؟

- منىش هەروا. گۆي بە خواردنى خوت بەدە.

- بە مرييەمە؟ ستيفن، بىگە ئەوه بخۇ تا پرچت لۇول بىت.

تەواوەتكى ساسى رۇو كەرەن ناو قاپى ستيفن و ئىنچا تەبەقە ساسە كە دانايىدە سەر مىزە كە.
پاشان لە مامە چارلىسى پىرسى داخوا خواردنە كە لە ناو دەمى نەرمە، بەلام مامە چارلىس
نەيتۇانى وەلامى بىداتەوه چونكى دەمى پىر خواردن بۇو كەچى بە (بەلى) سەرى بۆ لەقاندەدە.
دىسان مستەر ديدالووس تىئى دەلکرەدە:

- ئەو ھاوري يەمان وەلامىكى چاكى كلىسا و قەشە داوه‌تەوه، توچ دەلىت؟

مستەر كىيىسى گوتى: من ئەوھام لەورا نەددىت.

مستەر ديدالووس گوتى ئەو وتبۇوى:

- باوکە ھەرجى يە كى دەتھۈر دەتتەدىمى كاتىك واز لەمە دىيىن مائى خوا بىكەنە ھۆلى دەنگدان.

دانىتى گوتى: واى لە وەلامە چاكى كە لە دەمى پىاوىنەكى وا بىتە دەرەوە كە خۆى بە كاسولىك دابىنېت لە بەرامبەر قەشە كەي.

مستەر ديدالووس بە نەرمى گوتى: نابى ئەو قەشانە، هيit لە خوييان، گازاندە لە كەس

بىكەن. جا ئەگەر گوئىش لە كىلىيکى وەك من بگەن با تەنبا خەربىكى كارى ئايىنى خوييان بن.

دانىتى گوتى: ئەوهى ئەوان دەيىكەن كارى ئايىنى يانە چونكى ئەركى ئەوان بىيتى يە لە ئاگادار كەردنەوهى خەلک.

دانتى گوتى: ئەو چى دىكە شايىھنى پىشەوابى نى يە، چونكە ھەموو كەس بە تاوانەكەمى دەزانىتت.

مستەر كىيىسى گوتى: ئىمە ھەمووان تاوانبارىن... چ تاوانبارىكى روورەشىش.

(مسز رايىزدان) گوتى: قورپ بە سەرى ئەو كەسى گۇناھى لە دەست دەقۇمۇتى، باشتى وايى

بەرداش بىكەيتە ملى و فېرى ى بەدەيەتە ناوهندى دەريا تا بىخنکىت نەمەك بپوادارىك لە پى

بېاتەدەر. ئەمە زمانى رۆحى پىرۇز خۆيەتى.^{٢١}

مستەر ديدالووس بەساردى گوتى: لېم بېرسى چۈن زمانىكە، پېت دەلىم زمانىكى زۇر بەددە.

مامە چارلىس گوتى: سايىن! سايىن! ئەو مندالە.

مستەر ديدالووس گوتى: بەللى، بەللى من مەبەستم... بىرم لەو زمانە بەدەي كۆلتكىشى ئىستىگەى

شەمەندەفەر دەكرەدە. دەباشە، ھەمووى تەواو. سىتىن، كورپ كچكە كەم دەي قاپەكەي خۆتم پى

نیشان بده. دەي ئەوه بخۇ. خواردىنى لەسەر قاپەكەى سىتىفن قوقج كرەدە و چەند پارچەيەكى گۇرۇي

قەلەمۇونەكە و چەند كەچكىكى ساسى دايىھە مامە چارلىس و مستەر كىيىسى. مسز ديدالووس

كەمىكى دەخوارد، بەلام دانتى دانىشىبۇ و دەستى لەسەر كۆشى دانا بۇ و دەم و چاوى سور

ھەلگەرە بۇو. مستەر ديدالووس لەسەر قاپەكەيەو بە چەنگال پى كۆلى دەكرە و گوتى:

- پارچەيەكى زۇر بەتام ھەيە كە ناوى كەپۇرى پاپايمە، ئەگەر ھەر خانىكى ياخاونەن رىزىيەك

دەيەوى....

بەنۇكە چەنگالىيەكەو بارچە گۆشتەكەى بەرزىكەدە، بەلام كەس متەقى نەكەد ئىنجا دايىنا

ناو قاپەكەى خۆى و گوتى:

- با كەس نەلىت پرسى پى نەكەدەم. باشتى وايىھە خۆم بىيختۇم چونكە لەو دواييانە تەندروستىم

تەواو نى يە. چاويىكى لە سىتىفن قوقچاند و سەرقاپەكەى داناوه سەر خواردەكە و ديسان تىبەر

بۇوه خواردن. ھەركە ئەو نانى دەخوارد، خاموشى ئەو ناوهدى گرتىبۇو. پاشان گوتى:

- دەباشە ئەورۇز رۆز خۆشە و كۆمەلە بىنگانەيە كېش رژاونەتە ئەو ناوه.

كەس وورتەي لييە نەھات. ديسان تىرى ھەلچۇوه:

- وا بىزام بىنگانەي كېسىمىسى ئەمسال لە هى پار زىاترن.

چاويىكى بە ئەوانەي دەوروبەرى خۆى داگىيە، كە بىنى ھەموويان سەريان بە سەر

قاپەكانىيان داگرتۇوه و كەس وەلامى ناداتەوه، تاۋىتكى راودەستا و بە توورەبىي گوتى:

٢١. ئەم قسانە لە ئىنجىلى (لۇقا) دان (بەندى ھەقدەم - دىرىي يەكەم و دووەم).

مستەر كىيىسى گوتى: ئىمە بەۋەپەرى ملکەچى يەوه دەچىينە مالى خودا تا نويىز بىر

دروستكەرمان بىكەين نەك بۇ گۈي گىتن لە ووتارى دەنگىدان و ھەلبىزادەن.

ديسان دانتى ھەللى دايى: ئەو دەش ھەر كارى ئايىنە. ئەوان لە سەر راستىن و ئىشىشيان ئەو دەيدەن

خەلکى بەرە رى ئى راست ئاراستە بىكەن.

مستەر ديدالووس پرسى: ھەروا لە قوربانگەي پېرۇزىشەو باسى رامىيارى بىكەن، وانىيە؟

دانتى گوتى: بى گومان، چونكە ئەوە مەسەلەي رەوشتى گەلە. ھىچ قەشەيەك قەشە نىيە

ئەگەر رى ئى راست و چەوت بۇ خەلک دىيار نەخات.

مسز ديدالووس چەنگال و چەقۆكەي دانا و گوتى:

- بۇ خاترى خوا واز لە گفتوكۇي رامىيارى بەھىنەن نەخوازەلا لەم رۆزە پېرۇزىدى سالىدا.

مامە چارلىس گوتى: بە خوا خانم راست دەكتات. دە ئىستا بىرەوە سايىن. با تاقە

وشهىدە كى دىت لە دەم نەبىسترى.

مستەر ديدالووس خىتىرا گوتى: بەللى، بەللى.

بە ئازابى سەرقاپەكەي لا بىر و گوتى:

- ھەنۇكە كى ھەندىيەكى دى قەلەمۇونى دەۋىت؟

كەس وەلامى نەدایەوە، دانتى ووتى:

- ئاي لەو زمانە خۆشەي كاسولىكى يەك بەكارى دىننەت!

مسز ديدالووس گوتى: تىكات لى دەكەم (مسز رايىزدان) ئەم باسە بېرەوە.

دانتى پۇرى بۇ ودرگىيە گوتى:

- من لېرە كېرە كې دابىشىم و گۈي يانلى بىرگەم كالىتە بە زاتە پېرۇزانەي كلىساكەم بىكەن؟

مستەر ديدالووس گوتى: وشەيمەك چى يە كەس پى يان نالىت، ئەگەر دەست لە رامىيارى ودرنەدەن.

دانتى گوتى: كە ئەسقەف و قەشە ئېرلەندا بەدەپەت دەپەت خەلک سەريان بۇ دابىنەوينەت.

مستەر كىيىسى گوتى: دەبا ئەوان واز لە رامىيارى بىتىن دەنە رەنگە خەلک واز لە كلىسا بىتىن.

دانتى رووى ودرگىيە لاي مسز ديدالووس و گوتى: خۇ دەپىسىت؟

مسز ديدالووس گوتى: مسستەر كىيىسى! سايىن! دەبەسە ئەم بابەتە بېرەوە.

مامە چارلىس گوتى: زۇر نەنگە! زۇر نەنگ!

مستەر ديدالووس گوتى: ئىمە بە فەرمانى كەللى ئىنگلىزى ئەو بە جىي بەھىلەن؟^{٢٠}

٢٠. مەبەست لېرە پىشەوابى نەتەوەبىي كەللى ئېرلەندا پارنىلە.

- ئەو سەگى كورپى سەگانە! ھەركە ئەو لە تەنگانمدا بۇ ھەمووييان شالاۋيان بۇ بىد و ناپاكىيان لەگەل دا كرد و وەك جورجى ناو چىپاۋ لېكىيان ھەل تلىشاند. ئەو سەگە نامەردانە. سوينىدم بە مەسیح ئەوان ئەوييان رووخاند.

دانتى قىثاندى: ئەوان بە شىيەدە كى پاست رەفتاريان كرد. ئەوان گویىايەلى ئەسقەف و قەشەي خۆيان بۇون. بېزىەش مايمەي شانازىن.

مسز ديدالۆس گوتى: بەراستى شتىكى ترسناك و دلتەنگ كەرە ئەگەر لە سالىكى رەبەقدا يەك تاقە رۆز نەتواينىن لە شەرەچەقە رزگارمان بىت!

مامە چارلس بەشىنەبى دەستە كانى ھەلپى و گوتى:

- دەبەس بى، بەس! ئايا ناتوانىن بىرۇراكان بىپارىزىن بى ئەوهى خۇويىكى نەنگ و زمانىكى بەد بەكار بېھىنەن؟ بەراستى ئەوه زۆر نەنگە.

مسز ديدالۆس بە دەنگىكى نزم لەگەل دانتى دوا، كەچى دانتى بە بەرزى گوتى:
- من ناتوانىم بى دەنگ بىم. من پارىزگارى لە كەليسا و ئايىنە كەم دەكەم كە تووشى جوئىن و كالىتە پى كردن دىت لە لايىن ھەلگەراوه كاسولىكىيەكانەوە.

مستمر كىيىسى رەممە كانە قاپەكەي پال بېۋەنا تا گەيشتە ناوهراستى مىزەكە، ئانىشكى دايىوه و بە دەنگىكى گەدە رۇوى كرده خانەخۇى:
- ئەرى چىرۇكى تف لە رۇوكىدەنە ناودارەكە تم بۇ كىپرەيەوه؟

مستمر ديدالۆس گوتى: نەھىر، جۇن.

مستمر كىيىسى گوتى: جا بۆچى، ئەوه چاكتىرين چىرۇكە بۇ پەند لى وەرگرتىن. ئەو چىرۇكە ماوەيەك لەمەوبەر لە ھەريمى (ويكلى) كە هەنۇوكە ئىيمە تىايى دەزىن رووى داوه.

قسەكەي بېرى و رۇوى وەرگىرلا ئەدى دانتى و بە بوغزىكى لەسەرخۇو گوتى:
- خانم با پېت بلېئم ئەگەر مەبەستت لە منه، من ھەلگەراوه كە كاسىزلىكى نىيم. من كاسولىكىيم ھەرجۈن باوكم پېش من وا بۇو باپېرىشىم پېش ئەو و باوکى باپېرىشىم بەر لە وابۇون، ئېسەش ئامادەين دەست لە ژىانغان ھەلبىگىن نەوەك بۇرامان بفرەشىن.

دانتى گوتى: خۇ ئەو قسانە زىتەر ئابپۇوت دەبات.

مستمر ديدالۆس بەبزەيدە كەوە گوتى: چىرۇكەكە، جۇن، ھەرجۈنىكى بىت چىرۇكە كەمان بۇ بىگەرە.
دانتى بە تەوسەوە دووبارە كردەوە: بەراستى كاسولىكىه! گەندەترىن پروتستانىتى ئەو ولاتە بە شىيە زمانىي ئەمەر ئىۋارە بىستىم قسە ناكات.

- باشە، ھەرجۈنىكى بىت ئاھەنگى كريسمىسە كەمان تىكچوو.

دانتى گوتى: ئەو مالەي كە رىزى قەشە كەلىسای تىدا ناگىرىت، بەخت و بەرە كەتى ناكەوتى.

مستمر ديدالۆس بە تۈورەبى چەنگال و چەقۇكە فېرى دايە ناو قاپەكەي و گوتى:

- رىزى گرتىن! رىزى (بىللە) لىيدار بۆرى گەددى ((ئەرمەگ)) بىگىن؟^{۲۲} رىزى گرتى!

مستمر كىيىسى بە گالىتە پىكىردىنىكى لەسەرخۇ گوتى:

- ئەو شازادانى كلىسا!

مستمر ديدالۆس گوتى: بەلى، بەلى، ھى عەربانچىيە كەي (لۇرد لايىتىم)^{۲۳} يىش؟

دانتى گوتى: ئەوانە نېرلەپ مەسیح و مايمەي شانازى ولاتە كەيانى.

مستمر ديدالۆس بە دەنگىكى گەدە گوتى: بۆرى گەدە! با بېرت يېننمەوە كە دەنۇوپىت چ دەم و چاۋىكى جوانى ھەيمە. ئاي جۇنى، خۆزگە دەت دىت ئەو بىرادەرە لە رۆزى ئەنلىكى ساردى زستان چۈن كۆشت بەراز و كەلمەمى لەپەزىز. دەم و چاۋى خۆى مۇور كرەدەوە و شىيەدى ئاشەللانى پەرىي و ئېنچا بە مەرقە مەرق لىيەنە كەنلى خۆى لېستەوە:

- ئەوهى راستى بىت، سايىن، نابى بەم چەشىنە لە پېش سەتىقەن بىلەپ.

دانتى بە دەمگەرمى ووتى: ئۆھ، ئەو كە گەورە دەبىت ھەمو ئەوانەنە لەبىر دەمەنلى - و ھەروا ئەو زمانەنە لەبىر دەمەنلى كە دەز بە خوا و ئايىن و قەشە لەو مالەدا بەكار ھاتووە.

مستمر كىيىسى لە مىزەكە بەرامبەرە پى ئى گوت: با زمانى ئەو قەشە و داردەستانەشى لە بىر بېتىت كە دلى (پارنېل) يان پى ئى شىكەند و وەكۇ تازى تا بەردەرگائى گۆر پاوه دوويان نا، با كە گەورە بۇ ئەوهىشى لە بىر بېتىت.

مستمر ديدالۆس ھاوارى كرد:

٢٢. لېرددادا مستمر ديدالۆس باسى خاودن شىكۇ (ولىام ج. وۇڭش) كە سەر ئەسقەفى دېبلن بۇ دەكەت، لەگەل پاپەبەرەز (كاردىنال لۆگ) كە سەر ئەسقەفى ئەرمەگ بۇو، ئەو دووه ھەرددووكىان دېلى پارنېل بۇون.

٢٣. لۇرد لايىتىم: خاودن زەويە كى گەورە ئارچەي (كۆناروت) بۇو. بەلام زۆر كەس رقى لى ئى بۇو. لە سالى (١٨٧٧) دا لە ناو عاربانانە كە خۆى كۆزرا، لە گوينە پىشىمەرگە ئىرلەندى كوشتبىتىيان، عمرەبانچىيە كەشى ويستبۇوى بەرگى لى بىكتە.

ستیفن دانا که دریز و سپی و باریک و سارد و نرم موله بون. ئا ئەمەیە ماھى کە شتىكى سارد و سپیيە. ئا ئەمەیە ماناي بورجى ماھى.

مستەر كىيىسى گوتشى: چىرۇكە كە زۆركورت و بەتمامە. رۆزىكى ساردى توش بولە ناوجەي (ئاركلى) – كەمىك بەر لەودى پېشەوا^{٢٥} گيانى پاكى بە خاڭ بىسپىرىت. خوا بە بەخشنىدەيى خۆي بىبەخشىت!

ئىنجا بە كەشەنگى چاوه كانى قووقاند و وەستا. مستەر ديدالوس پارچە ئىسکىكى لە قاپەكەي هەلگرت و بە ددان گۆشتى لى دەرپىيەو و گوتشى: - مەبەستت وايە پېش شەودى بىكۈزۈت.

مستەر كىيىسى چاوى كرددوو و هەناسەيەكى هەلکىشا و بەردەوام بولۇ:

- رۆزىكىان كەلە (ئاركلى) بولۇن بۇ كۆبۈونەوە، پاش پايدۇستى كۆبۈونەوە دەبوايە ئىمە رى ئى خۆمان بەناو قەلە بالغى يەكەدا بەرەو ويستگەي شەمەندەفر بىكەينەوە. ھەرگىز باع و بۇنى رق لى بۇونەوە وات گۆي لى نېبۈرە كە لە هەممۇ لايە كەمە بەرز دەبۈرە، چ جوينى پىسى لە دنیادا ھەبۈر ئەوان پى يان دايىن. پېرىزىنەكى پىر لەوى بولۇ. بەلام چ پېرىزىنەكى سەرخۆشى شىپەپىرى خوار و خىچ بولۇ كە هەممۇ رووي دەمى خۆي كرددبۈرە من. لە ناو چىلاكاوه كەمە بە تەننىشت منمۇ دەستى كرده سەما و وەك شەست تىر جوينى بە رووماندا دەتمەقاندەوە و ھاوارى دەكىد: ھەي راوكەرى قەشان! بەرتىيل خۆر و دىزى بانقى پارىس! ھەي مستەر رىۋى!
^{٢٦} ھەي كىيىنى ئۆشى.

مستەر ديدالوس پرسى: ئەدى توچىت كرد، جۇن؟

مستەر كىيىسى گوتشى: لى ئى گەرام بە كەيفى خۆي ھاوار بکات. ھەينىش رۆزىكى سارد بولۇ. جا تا داخى دلى خۆمى پى دابپىزىم (حاشا لە رپوئى جەناباتان، خام) زارجوويمەك تۈوتىم دەجۈرى و بى گۆمان نەمدەتوانى تاقە و شەيەك چى يە بىللىم چونكە زارم پىرى شىللەي تۈوتىن بولۇ.

- ئىنجا چى بولۇ، جۇن؟

_____ ٢٥. مەبەست لە پارنېلە.

26. گوايە دەلىن پارنېلە كى ناياسايى لە بانقى پارىس دانا بولۇ بۇ كۆمەلەي نەتەوەيى نېرلەندى. (بۇ زىيات شارەزايى لەم مەسىلەيە بىگەرپۇرە بۇ پېشە كى نەتەوەيى كەتىپى).

مستەر ديدالوس سەرى خۆي دەھىنایە پېش و دەبرەدە پاش و بەچەشنى گۆرانى بىرلىكى دىھاتى منگى بولۇ.

مستەر كىيىسى سورەلگەرە و ووتى: با جارىكى ديش پېت بلېيم كە من پرۆتستانت نىم.

مستەر ديدالوس ھېشىتا سەرى دەلمەقاندەوە و منگەمنگى خۆي دەكىد، ئىنجا بە مەرە مەرىيەكە دەستى كرده گۆرانى ووتى كە ئاوازە كە لە كونى لووتىيەوە دەرددچوو:

دەتىكپا وەرن ئەي ئەو كاسۆلىكى يە رۆمانيانە^{٢٤}

كە لە تاقە ئاھەنگىكى ماسدا بىشدار نەبۈون.

دېسان چەنگال و چەقۇزكەي هەلگرتەوە بە كەيفخۇشى يەوە تى بەربۇرە خواردن و بە مستەر كىيىسى گوت:

- جۇن، دەي چىرۇكە كەمان بۇ بگىيەدە چونكە يارمەتىيان دەدات خواردنە كە ھەرس بکەين. سەتىقەن بەتمامە زەرۆبىي تەماشاي دەم و چاوى مستەر كىيىسى كرد كە لەوبەرى مېزەكەوە لە نىوان دەستە تىك پەرىپە كەنلى تى ئى پادەما. ئەو حەزى دەكىد لە تەننېشت ئەم لەتمەك ئاگىدانە كە دابىنيشى و بېرىانىتە دەم و چاوه تارىكە تۈونىد و تىزەكەي. بەلام چاوه كانى ھەرگىز كىيۆيانە نەبۈون و دەنگە نەرمە كەشى خۆش بولۇ بۇ گۆي لى گىتن. ئەدى كەواتە بۇ ئە دەرى قەشانە؟ دەبى لە بەرئەمە نەبېت كە داتتى لەسەر راستە. بەلام ئەو لە باوکى خۆي بىستبۇ كە دەيگوت ئەۋە زەنە رەبەنەنەكى سەر لى شىپاواھ و خۆي لە دېرى (ئەلىگانىز) كەشادەتەوە كاتىك براکەي بېرىك پاردى لە ھەندى خەلتكى كىتى بە چەنگ كەوتۇرە بەرامبەر بە ھەندىك ملوانكە و خىشلەر. رەنگە ھەر ئەو ھۆي ئەو رقە بېت كە لە (پارنېلە) ئى ھەلگرتۇرۇ. ھەرەنە ئەو حەز ناكات سەتىقەن لە گەل (تايلىن) يارى بکات، چونكى ئەو پرۆتستانتە، ھەروا ئەو خۆي بە مندالى كەلى مندالى دەناسىن كە لە گەل پرۆتستانتە كان گەمەيان دەكىد و پرۆتستانتە كان بەردەوام گالتەيان بە نۆيىزى ھەزرەتى مەرييەمى داۋىن پاك دەكىد. ھەروەها بە تىزەوە دەيانگوت: (بورجى ماھى و خانۇرى زېپىن)! كۈرۈ ئافرەت دەبىتە بورجى ماھى و خانۇرى زېپىن؟ ئەدى كەواتە كىيەيان راستە؟ جا ئەو ئىۋارەيەي ھاتەمە ياد كە لە نەخۇشخانە خۇيىندىنگاي كەنگۈرۈز راڭشاپۇر، رەشاپى ئاش و رۇشناپى يە كەمى سەرىبەندەر و فيغان و رۆزى خەلکىشى ھاتەوە ياد كە ئەو ھەوالەيان بىست. دەستە كانى ئايلىن سپى و درېز بولۇن. ئىۋارەيە كە پېتىكەوە يارىيان دەكىد دەستە كانى لەسەر چاوى _____ 24. زۆرىيە گۆرانى يە كانى سەر شەقامى ئېرلەندى بەو چەشىنە دەست پى دەكتە كە دەلى: ((دەتىكپا وەرن))

- ودستا، به دهنگیکی نزم له گهله باوکی دهدا و بهده مارگیریه وه خرینکه شه پقه که ده جووی.
هر ئه و شهود (مسته رکیسی) به شهمه نده فر نه چووه ده بلن، به لام نئوتومبیلیک هاته
به ره درگا و گوئی لی بورو که باوکی شتیکی درباره ریگای (کایستلی) پی گوت.

(مسته رکیسی) و باوکی له گهله نئرله ندا و پارنیل دا بعون، وختی خوی داتتیش هه روا
بوو. چونکه له شهويکدا که تیپیکی مؤسیقی ثاهنه نگی ده گیرا، هه ره و ئاهنه گه دا بورو که
دانتی چه تریکی له سه ری پیاویک کووتا چونکه پیاوه که شه پقه که دا گرت کاتیک تیپه که
ثاوازی ((خوا شازن پیاریزیت)) ی له کوتایی ئاهنه گه که لی دا.

مسته دیدالوس مرپه یه کی تیزاوی کرد و گوتی:

- ئای، جون. ئهوان راست ده کمن که ئیمە نه تو و دیه کی داما وین چونکه قه شه سواری کولمان
بووه و له کۆنه و دش هه روا بوروین و هه میشه تا دنيا ماوه هه روا ده مینین.

مامه چارلس سه ری خوی ده له رانده ده و گوتی:

- به راستي شتیکي خراپه! شتیکي خراپ!

مسته دیدالوس دووباره کرد ده ده:

- نه تو و دیه کین که قه شه فرمانزه وايمان ده کات و خواش پشتی تی کردووین!

دهستی بۆ لای وینه بایپرهی دریز کرد که له سه ر دیواری لای دهسته راست هه لوا سرا بورو و گوتی:

- جون، ئه و پیاوه پیره ئه و ده بینیت؟ ئه و پیاویکی نئرله ندی يه گجار مه زن بورو کاتیک له و

پیشه یدا پاره له گوپری نه بورو. ئه و فرمانی مردنی به سه را درا چونکه سه ر به کۆمەلەی (وايت

بۆی)^{۲۸} بورو. به لام ئه و قسه یه کی ده باره ها و ری ئاینیه کانمان هه بورو، ئه ویش ئه و دیه که

هر گیز نایه لی یه کیک له وانه پی بخنه ناو ماله که یه وه.

دانتی به تورپه یی قیزاندی:

- ئه گر ئیمە نه تو و دیه کین که قه شه فرمانزه وايمان بکات ده بیت شانازی به ووه بکهین!

ئهوان گلینه یه چاوی خودان. مه سیح ده لیت: دهستیان لی مه دهن ئهوانه بیلبلیه یه چاوی منن.

مسته رکیسی پرسی: که اته ده بی نیشیمانی خۆمان خوش نه ویت، وا نییه؟ ئاخو ده بی

پشتی ئه و که سه نه گرین که هاتۆنە دنيا بۆ ئه و دی بیتە پیشە و مان؟

28. کۆمەلە یه کی یاخی بورو نئرله ندا بورو، له نیوه دووه می سه دهی هه ژدەم دامەزرا. ئه و ناوه یان به سه ر
دابرا چونکه که به شه و به سه ر جیگایه کیان داده دا، کراسیان له سه ر جلک ده کرد ده.

- باشه من لی گه رام تا داخی دلی خوی به (کیتی ئوشی)^{۲۷} و شتى تریش دابریشیت تا له
کوتایی دا جوینیکی وای بهم ئافرەتەدا که نه ده مه وی ئاهنگی کریسمس، نه ده شه ویت گوئی
ی خانگی پی گلار بکەم و ندلیوہ کانیش ده توانن ئه و قسانە بیلینه وه.

که می و دستا. مسته دیدالوس سه ر له سه ر ئیسکە که بەرز کرد ده و پرسی:

- ئی، جون، تۆ چیت کرد؟

مسته رکیسی گوتی: چیم کرد! که خریکی جوین باران بورو ده موصاوه پیسە کە بە
منه و نووساند. منیش ده مم پر شیللە توتون بورو. پاشان خۆم بۆی دا چەماندە و ئا بهم
جوزه به تفیک رویم سواخ دا.

رووی کرده لا یه ک و رووداوی تف کردنە کە دووباره کرد ده ده:

- ئا ئاوا تقم لی ی کرد و هه ردوو چاوانیم پی سواخ دا.

ئینجا هه ردوو دهستی به چاویه و گرت و زیرپه یه کی پر ئازاری لی بەرز بۆو!

پیریز ن گوتی: ئه مه سیح، مریمە، یوسف! من کویرا بیم داھات! کویر بوم و خنکام!

له قاقای پیکەنین و کۆخه کۆخ و دستا و دووباره کرد ده ده:

- به ته اوای مجز بوم.

مسته دیدالوس پر بەگه روو پی ده کەنی و به سه ر کورسی يه کە دا پالی دایه و له کاتیکدا
مامه چارلس سه ری بۆ ئەملاو ئەولا دەلەقاندە ده.

دانتی یه گجار تورپه بورو و که ئهوان پی ده کەنین ئه مه ده گوتە ده:

- زۆر جوانە! ها! زۆر جوان!

تف کردن له بەر چاوی ئافرەت شتیکی جوان نه بورو.

به لام ئه و جوینه چی بورو که ژنە کە به (کیتی ئوشی) دا بورو و (مسته رکیسی) يش
نه یده گوتە ده؟ ئه و (مسته رکیسی) هینا بەر چاوی خوی کە بەناو کۆمەلە خەلکیک تى
ده پەرپەت و له ناو عمرەبانە یه کی گچکەوە وتار ده خوینیتە ده. هه ر لە بەر ئه و دش بورو لە زیندان
نرا بورو ئه و دشی کەوتە بیر چون شه و نیکیان (چاوه ش ئۆنیل) هاتە مالیان و لە ھۆلە کە

27. کیتی ئوشی: ئه مه جوینیکه بە پارنیل پیشە و ده دریت. مانای ئه و دیه کە گوایه دەلین پارنیل دلداری له گهله
ژنی یه کیک لە ئەندامانی پەرلەمانی بەریتانی کردوو کە ناوی مسته ئوشی بورو. هه ر بەم تاوانە شه و ده کەسا یتى
پارنیلیان دا و لە کلیسا درکرا. (به لام بۆ زیاتر رونبوونو و ده کەسا یتى پیشە کە ئەم کتیبە بخوینه و ده)

- ئۆه، بۆ خاتری خودا. پیره (پۆل گولین)^{۳۱} ئى گچکەم لەبىر چوو، بىلىلەيەكى دى چاوى خودا.

دانتى خۆى بە سەر مىزەكەدا چەماندەوە و قىۋاندى:

- ئەوان لەسەر راستىن! ئەوان ھەمېشە لەسەر راستىن! خودا و روشت و ئائين پېشى ھەموو شىتىك دىن.

مسز ديدالۇس كە ئەو ھەلچۈونەي دىت پىّى گوت:

- مسز رايىردان خۆت بە وەلام دانەوەيان سەخلىت مەكە.

دانتى ھاوارى كرد:

- خودا و ئائين پېش ھەموو شىتىك دىن! خودا و ئائين بەر لە دنياش دىن!

مستەر كىيىسى كۆلە مستىتكى بەرز كردهو و بە تۈوندى لە مىزەكەي كوتا و بە دەنگىكى گر ھاوارى كرد:

- زۆر باشه، ئەگەر ئىش بەو رادىيە بگات، ئەوا ئىرلەندى ھېچ خوايەكى ناوىت!

مستەر ديدالۇس نەرپاندى و مىتوانەكەي بە قولى قاپۇوته كەي راكىشا:

- جۆن! جۆن.

دانتى لەوبەرى مىزەكە مۇور بۇوه و سەر كۈلمەكانى دەلھەزىن. مستەر كىيىسى بەزەجەت لە كورسى يەكەي ھەلسایيەوە و خۆى بە سەر مىزەكەدا بۇ لاي دانتى نوشستاندەوە و دەستىتكى لە ھەوادا كېپا وەك بلىّى ئەتونى جالجالۇكە بىدىپىنى و ھاوارى كرد:

- ئىرلەندى ھېچ خوايەكى ناوىت! لە خۆمان زىتەر خوامان ھەبۇون! با خواكان لېرە بېۋەن!

دانتى زىرپاندى و دەپەرپە سەرپىّ و ئەندەدى نەما بۇ تف بكتاهە نىيۇ چاوانى:

- ھەئى كافر! ھەئى شەيتان!

مامە چارلىس و مستەر ديدالۇس (مستەر كىيىسى) يان راكىشايەوە سەر كورسى يەكەي خۆى. لە ھەردوو لاوه بە ژىرى لەگەلى دەدوان. بە چاوه رەشكە ئاڭرىنەكانى لە پېشەخۆى مۇور بۇوه و دووبارەي كردهو:

- من دەلىم بى خواكان لېرە دەرچىن!

۳۱. پۆل گولين (1852-1878) يەكتىك بۇو لە سەرتەستقەفەكانى دەبلن. زۆر بەتۈوندى لە دىرى بزووتنەوەي نەتەوەبىي ئىرلەندى راوهستا و بە بزووتنەوەي دىۋ-بە كاسۆلىكى دەدا قەلەم و داواى لە ھەموو ئەسقەف و كەشىشەكان كەد دىرى ئەو بزووتنەوەي بىن. ھەولىشى دەدا نەيدەن (ماك مانوس) بە چەشىنەكى ئاشكرا بنىزىرت.

دانتى وەلامى دايەوە: ئەو ناپاڭى لە كەمل نىشتىمان كرد! ناپاڭ و زىنەكەرە! قەشەكان لەسەر راست بۇون كە وازيان لىّى ھىينا. قەشەكان ھەمېشە ھاوارى ئى دلسوزى ئېرلەندەن.

مستەر كىيىسى گوتى: ئەرى بە راست ئاوان؟

كۆلەمستىتكى لە مىزى ناخواردن كوتا و ئىنجا پەنجەكانى يەك يە كە بە تۈورەبىي و پۇوگۈزى كردنەوە:

- ئەدى ھەر ئەسقەفەكانى ئېرلەندە نەبۇون ناپاڭيان لە كەلمان كرد لە كاتى يەكىتى دا كە ئەسقەف (لائىگان) ووتارىكى دلسوزىنامەي خۆى بۆ ماركىز كۆرنواليس^{۳۹} پېشان دا؟ ئەدى ھەر ئەسقەف و قەشەكان نەبۇون كە ئاواتى نىشتىمانى خۆيان لە سالى 1829 دا فرۇشت لە بەرامبەر رزگاركەرنى كاسۆلىكىيەكان؟ ھەر ئەوان نەبۇون لە سەر مىنبەر و ژوررى دانپىيانان دا شالاًويان كەردى سەر بزووتنەوەي (فيينيان)? ئەدى ھەر ئەوانىش نەبۇون خۆلەمېشى (تىرىنس بىلۇماك مانوس).^{۴۰} يان رىسوا و زەليل كرد؟

لە تۈورەبىي يان دەم و چاوى گەش دەچۈرە و سەتىقەن ھەستى كرد كە ئەو گەشىتى يە پەريوەتە سەر رۇومەتى ئەويش ھەر كە ئەو ووشانە لەناخەوە دەيھەزاند. مستەر ديدالۇس بە قاقايەكى گپى تىزاوى ھاوارى كرد:

۲۹ ھەندىتكى راستى لەو قىسىمەدا ھەيە، بەلام زۆرىشى پېۋەنراوە. لە سالى (1798) دا (كۆرنواليس) كرا لۆردى ئىرلەندى، ھەرى ئى رزگاركەرنى كاثولىكىانى دا بەرامبەر بە پشتگىرىكەرنى كلىسا لە ياساى يەكىتى (يەكىتى ئىرلەندى و ئىنگلتەرە). بەلام كە جۆرجى سېھم ئەو ياساىيە بە شىۋەبىي كى رسىي پەسىنە نە كرد، لە سالى (1801) دا لۆردا كۆرنواليس وازى لە پايىي خۆى ھىينا. ھەنگى يىش بۇو كە ئەسقەف لائىگان نامەيەكى پشتگىرى و دلسوزى بۆ (شا) نۇرسى، لەپىرى تەمە كاسۆلىكە كان لەو بارە ناھەمۈارىيان رزگار بىن نەك گەلى ئىرلەندى. ھەر سەبارەت بەمۇش بۇو كە ھەموو كلىسا دىۋى بزووتنەوەي (فيينيان) ئى نەتەوەبىي وەستا كە لە سالى (1850) دا دامەزرا بۇو و ئامانجى سەرەكى ئەو بزووتنەوەي دامەزراندىنى كۆمارى ئىرلەندى بۇو بەزەبرى چەك.

۳۰. تىرىنس بىلۇ ماك مانوس: نەتەوەبەرسىتكى ئىرلەندى بۇو و لە راپەرىنى سالى (1848) دا زۆر چالاڭ بۇو و لە تاراوجەدا (منفى) لە سان فرانسيسكۆدا مەرد. تەرمەكمى ھېنرایەوە دېلن و خۇ پېشاندانىتكى گەورەي مىللە تەقاندەوە و بە ھەزاران كەس لە كۆرەدە كەد دەرەشىت.

دانتی به توندی کورسی یه کهی خوی بهلانا و میزه کهی جی هیشت.

- ئا لمو کاتهدا گری ی پهروی سه رکوشه کهی بھری و درگیرا که به سه رکوشه کهدا غل بورو تا گھیشته نزیک پای کورسی یه کی گھوره و لھوی کھوت. مستهر دیدالتوس به پلهه هەلسا و بھرھو دھرگا بدؤای کھوت. لھبھر دھرگا دانتی به تیشی ئاواریکی دایموده و بۇ ناو ژووره که هاواری کرد که سه رکوشه کانی لھ توپرھی یان سورور ببۇنه و دەلھر زین:
- شھیتان لھ دۆزدھ هاتۆتەدر! ئیمە سه رکه وتن! ئیمە ئەومان^{۳۲} تیك شکاند! ھەی شھیتان!
- دەرگاکە لھ دوايە و شريقە لیوهات.

مستهر کیسی قۆلی خوی لھ دەستیان را پسکاند و لھپر سه ری بە سه رکه دەسته کانی چەماندھو و هەنسکىنکى پر ئازاری هەلکیشا و پر بھر و هاواری کرد:

- ئەی پارنیلى بە سەھمان! ئەی شای كۈچ كەردو مان!

بە دەلتەنگى و بە دەنگ هەنسکى دەدا.

ھەركە ستيفن دەم و چاوه سام لى نىشتۇرە کەی خوی بەرزىرە دەنگ بىنى چاوه کانی باوکى بۇونەتە دەرياي فرمىساك.

* * *

قوتابىيە كان پېكىوه لھ كۆمەللى بچۈرۈكدا دەدوان و يەكىكىيان گوتى:

- ئەوانىان لھ كن گردى (ليۆن) گرت.

- كى گرتىانى؟

- مستهر (گلىسن) و قەشە. ئەوان لھ ناو پەيتۈنېكدا بۇون.

ھەمان قوتابىيە هەللىدایە و قسان:

- قوتابىيە كى پۇلە بالا كان ئەوهى پى گۆتم.

فلىيەنگ پرسى: دەپىمان بلى بۇ ئەوانە رايان كرد؟

سيسىل شەندەر گوتى: من دەزانم بۇ. چونكە هەندىك پارهيان لھ ژورى بەرىۋە بھر دزى بۇون.

- كى دزى بۇوي؟

- براي كىيکهام، بەلام ھەمووييان لى ی بەشدار بۇون.

خۇ ئەمە دزى كردن بۇون. چۇن توانىيان شتى وا بکەن؟

۳۲. مەبەستى وا يە ئیمە (پارتىل) مان تیك شکاند.

وېلز گوتى:

- شەندەر تو بەشىكى زۆر لەم باھته دەزانىت، بەلام من دەزانم بۇ رايان کرد.
- كەواتە پىمان بلى لە بېرچى؟
- وېلز گوتى: پىتم گوتراوه نيدركىن.

ھەمۇر گوتىيان: دەپىمان بلى، وېلز. ئىمە بھەسى نالىين.

ستيفن سەھرى خوی بردە پىشە و تا بېسى. وېلز تە ماشاي دەرەوبەرى خوی كرد تا بزاپىت كەس نەھات. ئىنجا بھە دزىيە و گوتى:

- خۇ دەزانىن بادە قوربانگە لە ناو دۆلابى كۆگا دادەنин؟
- بەلى.

- دەباشە. ئەوان ئەو بادەيان خواربۇوه و بھە بونە کە زانرا كى واي كەردو وھە. ھەر لە بەرئە وھە بۇو رايان كرد، ئەگەر راستيتان دەۋىت.

ئەو قوتابىيە يە كە مجاھىر قىسى كە گوتى:

- بەلى، مىنيش ئەوەم لە قوتابىيە كى پۇلە بالا كانە وھ بىست.

ھەمۇر قوتابىيە كان بى دەنگ بۇون ستيفن لە ئىوانىيان وھستا بۇو دەتسا قىسى بکات، گۈنى دەگرت. ھەستىكى گچىكمى پېرسام واي لى كرد ھەست بھە لاوازى خوی بکات. ئەوان چۈن وېران شتى وا بکەن. كۆگا خاموشە تارىكە كە شتە پېرۋەزە کانى بە بېر ھاتە وھ. ئەوي دۆلابى رەشى دارىنى لى بۇو كە كۆلۈوانە پىاوه ئايىنى يە كانى لى لۇول درا بۇو. ھەرچەندە ئەوي كلىسا نەبۇو، بەلام شوينىكى پېرۋەز بۇو بۇيە دەبوايە مەرقە بھە سامە وھ باسى ئەو شوينە بکات. ئەو تىوارەيە ھاتە وھ ياد كە چوو بۇو بۇيە دەبوايە تا جلى بەلمەن ھەلگەر لە بھر بکات، سەر لە ئىوارەي كۆرۈدە كە بۇ قوربانگە گچىكمى ناو دارستان. ئاي كە شوينىكى سەير و پېرۋەز بۇو. ئەو مندالەي بخوردانە كە بھە زېغىرى ناوە راستە وھە لە لگەر تبۇو دەيىھە ژاندە وھ تا رەۋوھ كە گەش بېيىتە وھ. بەمە دەگوترا رەۋوھ دار: لە سەرخۇ دادەگىرسا و ھەركە مندالە كە دەيىھىنا و دەيدەن بەرەمە بۇنىكى تېشى لى بەر زەببۇوه. ئىنجا كە ھەمۇيان جلىيان كرددە بھر بۇ ئاھىنگ كېرەن، ئەو بەلەمە كە بردە لاي بەرىۋە بھر و ئەويش كە وچىكىنکى پې بخورى كە دەنگ بەر دەيدەن لە سەر رەۋوھ دا گىرسا وھ كە دەستى كە دەنگ و وزەوز.

قوتابىيە كان لە بەرچاوى ئەودا بچۈرۈكتە ديار بۇون، ئەوەش لە بھر ئەو بۇو كە دەيىنى ئىوارە يە كىن.

- شهويك له ثاودهسخانه له گمل ساميون مونان و تمسکمر بۆيل گيران.
قوتابيه كان سهيريان كرد و پرسيان: گيران؟
- چي يان ده گرد؟
ثاثاي ووتى: شتى قاچاغيان ده گرد؟^{۳۳}
هممو قوتابيه كان بى دنگ بون و ثاثاي گوتى:
- ئا لەبەر ئەوه بۇو.

ستيقن تەماشاي دەم و چاوي قوتابيه كانى كرد، بهلام ئەوان هەموويان سهيرى ئەوبەرى ياريگە كەيان دەكىد. دەيدە ويست پرسيا لە يەكىك بكتات: مەبەست چى يە لەھەدى كە لە ثاودهسخانه شتى قاچاغيان ده گرد: لەبەرچى پىنج قوتابى پۆلە بالاكان لەسەر ئەوه ھەلاتن؟ ئە واي زانى ئەوه نوكته يە. ساميون مونان جلى جوانى لەبەر دەكىد. شهويكىيان ئە توپەمى لە شيرينەمنى دروستكرا بۇو كە قوتابيانى تىپى پى ئەنەن بەنەنەن دەنگا كەوه بە سەر رايەخە كە بېيان گلۈر كرد بۇو كاتىك ئەو لە بەر دەركا بۇو، پىشانى ستيقن دا. ئەوه لە شەسى يارىكىدن بۇو له گمل تىپى (بيكتيف رينگەرز)، توپە كەش بەشىۋەت سىيۆتى كەسەك و سۆر دروست كرا بۇو، كە كەدەيەوە پى شيرينەمنى بۇو. هەروا رۆژىكىيان (بۆيل) گۆتى فيل دوو كەلپۇي ھەئىه لە جىاتى ئەھەدى بلىت دوو كەلپى ھەئىه. هەر لەبەر ئەوهش بۇو ناوى (كەلپۇ بۆيل) ئى بەدوا كەوت. بهلام ھەندىك قوتابى بە (خانم بۆيل) بانگييان دەكىد چونكە ھەميشه بە نىيۇكە كانى يەوه خەريك بۇو.

خۆ (ئايلىن) يش دەست و پەنجەمى درېڭىزلىك بارىك و سارد و سپى ھەبۇون چونكە ئەو كىز بۇو. دەستە كانى دەتكۆت ماھىن تەنها لەو نەرمەت بۇون. ئا ئەمە بۇو ماناي بورجى ماھى. بهلام پەزىستانتە كان لەوه تى نەدەگەيشتن بۆيە گالىتەيان بەوه دەھات. رۆژىكىيان لە تەنيشتى وەستا بۇو و چاوي دابۇوه عاردى ئوتىلە كە، خزمەتكارىتكە بەيداغىتى كە خەدارى لەسەر دار ئالاڭ كە بەرز دەكەدەوە و تاشىيەكىش لەسەر چىيمەنە بەرىپەزىشكە كە بەنەرمە غار دەھات و دەچوو. ئىنجا (ئايلىن) دەستى دانا ناو بەركى ستيقن كە دەستى ئەويشى تىدا بۇو، ئەو كات هەستى كرد كە دەستى چەند سارد و ناسك و نەرمەلەيە. هەروا ئايلىن دەيگوت گىفان شتىكى سەيرە؛ ئىنجا لە پى دايە قاقايى پىكەنن و بەرەو خوار دەستى كردە راکردن بۇ لاي نشىۋە پىچاۋپىچە كە رىچە كە. قىزە نازدارە كە لە پىشتى دەفرى و لەبەر ھەتاو وەك زىر

۳۳. ماناي وايه شتىكى بەدرەوشتى يان دەكىد وەك دەستپەر يان شتى دى...

لەو قوتابيانە غارى دەدا، كە لە پۆلى دووهمى ناوهندى بۇو خۆى لى دا بۇو و بەرى دابۇوه سەر زەوى. كاتىك پايسكلى قوتابيه كە بە نەرمى بەرى دابۇوه سەر زەوى يارىگە كە، چاولىكە كە بىرۇھ سى پارچە و ھەندىك چەگەل و قومى سەر زەۋىيە كە دەمى پى كرد بۇو. هەر لەبەرئەوهش بۇو قوتابيه كان لەبەرچاوا بچووكتر و دوورتر ديار بۇون و ئاسنى گۆلىش زۆر بارىك و دوور دەھاتە پىش چا و ئاسمانە بۆرە كەش ھەر مەلى چەند بەر ديار بۇو. بهلام ئەمۇر زەۋى يارىگە كە چۈل بۇو و چونكە خۇيان بۇ يارى (كىيكتىت) ئامادە كرد بۇو. ھەندىكىيان دەيانگوت (بارنز) دەيىتە مەشقەدرى تىپ، كەچى ھەندىكى تىر دەيانگوت (فلاورز) دەيىتى. لە ھەمو شوينىكى يارىگە كە ھەر لە تۆپ ھەلدان و تۆپ تۈوردان بۇو. لىرە و لەۋى دەنگى رېكتە كانى كىيكتىت ھەوا بۆرە خاموشە كە پى كرد بۇو. دەنگە كە ئاوا دەھات: پىك، پاك، پۇك، پەك؛ ھەر دەتكۆت دەنگى بەربۇنەھە دلۋىپە ئاواي گچكە قەلبەزەي بۇ ناو جامىيەكى پى.

ئاشاي كە تا ئىيستا بى دنگ بۇو بە كاوهخۆ گوتى:

- ئىيە ھەمووتان بە ھەلەدا چوون.
- ھەمويان بە تامەززىي روويان تى ئى كرد:
- لەبەرچى ؟
- دەزانى ؟
- كى پى ئى گوتىت ؟
- ئاشاي، دەي پىيمان بلى.

ئاشاي نىشانە بۇ ئەو شوينىه يارىگە كە كرد كە ساميون مۇنان بە تەنبا پىاسەمى لى دەكىد و سەرسىكى لە بەردىكى پىش خۆى ھەلددادا. ئاشاي گوتى:

- لەو پېرسن.
- قوتابيه كان پىكەوە تەماشاي ئەويي يان كرد و گوتىان.
- بۇ لەو پېرسىن ؟
- ئەويش دەستى تىدا ھەبۇوه ؟
- ئاشاي دەنگى خۆى نوي كرد و گوتى:

- دەزانن بۇ ئەو قوتابيانە ھەلاتن؟ من پىستان دەلىم، بهلام نابىت و پىشان بەدن كە دەزانن.

- دەپىيمان بلى ئاشاي، بەرەدەوا بە. ئەگەر دەزانىت پىيمان بلى.

تاويك وەستا، ئىنجا بەشىۋەتە كى شاراوه گوتى:

دەترييسكاييەوە. ئەگەر مىزىز بەردەۋام بىر لە (بورجى ماهى و خانۇوی زىرىن) بىكالىھە، دەتوانىتلىي بىان تىي بىگات.

بىلام بۆ لە ئاودەسخانە؟ مىزىز دەچىتە ئەوي بۆ كىردىنى شىتىك. ئەوي لە تاشە بىردى گەورە و ئەستۇور دروستكراوه كە بەدرىيەتلىي رۆز ئاولە ناو كونى بچۈوك فيچقە دەكەت و هەمېشە بۇن ساردىكى پىسى لىي دىيت. لە پشتى دەرگاى يەكىك لەو كۈنگانە نىڭارى پىياوپىكى رىشدار كە جل و بەرگى رۆمانى لەبەر بۇو و بە پىئىنسى س سور كېشىرا بۇو و هەر دەستىكىشى كەرپۈچىكى تىيا بۇو و لەزىرىشە و ناوى نىڭارەكە نوسرا بۇو:

بالبۇس دېوارى دروست دەكەد.

هەبىي و نەبىي قوتابىيەك ئەوەي هەر بۆ نوكتە دروست كرددووە. ھەرچەندە نىڭارەكە دەم و چاۋىكى عەنتىكەي ھەبۇو، بىلام زۆر بەپىياوپىكى رىشدار دەچۈو. خۇ لەسەر دېوارى كۈنجىكى دى بە دەستخەتىكى جوان ئەمە نوسرا بۇو:

يۈلۈس قەيسەر كالىكۆ بىللە نوسسى.

رەنگە ئەوان ھەر لەبەر ئەمە لەمىي بۇو بن چونكە ئېرە ئەمە شوپىنە بۇو كە قوتابىيان شىتىيان بۇ مەبەستى گالىنە دەنۈرسى. ئەگەرچى ئەمە ئاشاي گوتى سەير بۇو و ھەرروھا شىزەدى گۇتنىشى ھەر سەير بۇو. ئەوان لەبەر نوكتە نوسىن نەبۇو ھەلاتپۇون. ئەمە ئەوان تەماشى ئەوبەرى يارىگەكەي كەد و جۆرە ترسىنلىي نىشت.

لە كۆتاينى دا فلىيەمینگ گوتى:

- ئەرى ئىيمەش سزا دەدەن لەباتى ئەمە قوتابىانە دى كە ئەمە ئىيشەيان كرددووە؟

سېسىل شەندەر گوتى: چى دى من نايىمەمە خۇينىنگا، دەشىپىن، دەبىي سى رۆز لە خۇينىنگا ورتە لە زارمانەمە نەيەت لە كەمل داركارى كردىنى ناوه ناوهش.

وېلىز ۋوتى: وېرىاي ئەمەش پېرە ((بارىت)) رى يەكى نوپىي بۆ لولىدانى كاغەزى سزا دۆزىتەمە تا نەتوانىت كاغەزەكە بىكەيتەمە و بىزانىت چەند دارت لىي دەرىت. منىش نايىمەمە خۇينىنگا.

سېسىل شەندەر گوتى: بەلىي، خۇ ئەمەز چاودىيى وانە كانىش لە بۆلۈ دوودمى ناوهندى بۇو.

فلىيەمینگ گوتى: با دەست بە ياخى بۇون بىكەين، ئامادەن؟

ھەموو قوتابىيەكان بىي دەنگ بۇون. ھەواكەش يەگجار خاموش بۇو و دەتسوانى گوېت لە دەنگى كەيىكتى بىت، بىلام كەمېك لە جاران ھېۋاشتىر بۇو: پېك، پۆك.

وېلىز پرسى: ئەرى چى يانلىي دەكەن؟
ئاشاي گوتى: سايىن مونان و تەسکەر داركارى دەكىن، كەچى قوتابىيانى پۆلە بالاكان دەبىي لە نىيوان داركارى و دەركىدن لە خۇينىنگا ھەلبىشىن.

ئەمە قوتابىيە كەم جار قىسى كەد پرسى: جا كىيەيان ھەلبىشاردووە؟
ئاشاي وەلامى دايەوە: ھەموويان دەركەرنىيان ھەلبىشاردووە بىچگە لە (كۆرىگان)، ئەمەش مستەر (گلىسەن) داركارى دەكەت.

سېسىل شەندەر گوتى: دەزانم بۆ ئەمە داركارى ھەلبىشاردووە، ئەمە لەسەر راستە و ئەوانى دى ھەلەن، چونكە ئازارى داركارى ھەر دەمېكە و پاشتەر ھېچى نامىنى، بەلام ئەمە قوتابىيە لە خۇينىنگا دەردەكىيەت بەدرىيەتلىي زيانى ئەشكەنجهى ئەمە دەركەنە دەچىزىت. وېرىاي ئەمەش (گلىسەن) بەتۇوندى داركارى ناکات.

فلىيەمینگ گوتى: بەلام چاكتەر وايدە واناکات.

سېسىل شەندەر گوتى: من حەز ناكەم نەلە جىيى سايىن مونان و نە لە جىيى تەسکەر بىم، بەلام وا ھەست ناكەم ئەوان لە فەلاقە بەرىن. كەچى پىي دەچىتە ھەموو رۆزىك دووجار نۆ داريان لىي بىرىت.

ئاشاي گوتى: نەخىر، نەخىر، سەمتى ھەر دووكىيان دەرىتىتە بەر داران.

وېلىز خۆي ھەلەدە كەپاند و بەدەنگىكى كىياناوايەوە گوتى:
- تەكايە گەورەم لە من بىگەپى.

ئاشاي گەپبۇو و قۆلە كانى چاكتەتكەي ھەلەكەد و گوتى:

ھېچ چارنى يە!

دەبىي ھەر وا بىت.

دەم شەرۋاالت بىئىنە خوار

سەمت دەر بىخە بۆ دار.

قوتابىيەكان دەخەننەمە: بەلام ھەستى كەمېكىش دەتىرسن. لەناو خاموشى ھەوا بۆرە كەپەكەدا دەنگى كەيىكتى لەو ناوه دەبىسترا: پۆك. ئەمە بەس دەنگ بۇو دەبىسترا، بەلام كە داركارى دەكىيەت ھەست بە ئازار دەكەت. دەنگى داركارىش دەبىسترى، كەچى وەك ئەمەنى يە. قوتابىيەكان دەيانگۇت قامچى يەكە لە ھېيىكى نەھەنگ و قايشى پې قورقۇشم دروست كراوه. ئەمەش لە خۆي دەپرسى دەبىي چۈلۈن ئازارىكى ھەبىت. چەند دەنگىكى جۆراوجۆر دەنگى كەيىكتى بىت، بەلام كەمېك لە جاران ھېۋاشتىر بۇو: پېك، پۆك.

دوا بابهتی کتیبه‌کهیدتی. خوین گهرمی به بی ژنی و دک کدشتی یه کمی ری لئی وون بورو. به لام دییری و شه کان و دک داوی نادیار دهاتنه به رچاوی و نه یده‌توانی سه‌ر و سه‌کوتی پیته گهوره کانیش به ته‌واوی بیینی به بی ژه‌وهی چاوی راسته به ته‌واوی بقچینی و به چاوی چه‌په ته‌ماشا بکات.

به لام مسته هارفورد زر هست به‌رز بورو و همرگیز تورپه نه‌ده‌بورو. که‌چی تووره‌ییه کی ترسناک سه‌ری له هه‌مو مام‌ستاکانی دی کرد بورو. به‌س بی ژه‌وان له‌جیاتی ژه‌وهی که قوتاییانی پوله بالاکان کردویانه ثازار بدرین؟ ویلز کوتبووی: ژه‌وان هندیک باده‌ی پیروزی ناو دولاًبی کوکای شت و مه که پیروزه کانیان خوارد بزوه و که‌سه کانیشیان به بونه‌که دوزیه‌وه. له گوینه کاسه پیروزه که‌ی کلیساشیان دزی بیت تا له شوینیک بیفروشن. بی گومان ژمه گوناهیکی مه‌زنه، به‌هیواشی شه‌وهی به‌دزی بچیته ژه‌وهی و دولاًبه رهش که بکه‌یتموه و ژه‌وه شته بریقه‌داره زیرینه که خوا له ناویدا له قوربانگه‌دا له ناوه‌ندی گول و موم دا دانراوه تا به‌ره که‌تی خوی ببارینیت بدزیت، له کاتیکدا که بون و دووکه‌لی بخور و دک په‌له‌هه‌ور له همردو‌لواه به‌رز دهیت‌وه، کاتیک قوتاییکه بخوردانه که‌ی دله‌رانده‌وه و (دزمینیک کیلی) خوی یه کم به‌شی گورانیه که‌ی له‌گه‌ل کورس ده‌چری. به لام بی گومان که ژه‌وان ژه‌وه کاسه‌یان دزی خواه تیدا نه‌مابوو. که‌چی هیشتاش همر گوناهیکی گهوره و سه‌یر بورو همر دستیشی لی بددیت. به سامیکی گهوره‌وه بیری له‌وه ده‌کرده‌وه: ئای ج گوناهیکی سه‌یر و ترسناکه: ئه‌مه له ناخمه‌ده ده‌یه‌ژاند که له ساته خاموشه‌کان دا بیری لمه ده‌کرده‌وه هرکه پینوسه‌کان به نه‌رمی به سه‌ر کاغه‌زه کانا ده‌خشان. خوی خواردنده‌وه باده قوربانی له دولاًبه که و تاشکرابونی به‌هه‌ی بونه‌که‌یه‌وه، ژه‌وهیش همر گوناه بورو، و‌لی یه کجارت گهوره و سه‌یر نه‌بورو. ژه‌وهیش ته‌نها وای لی ده‌کرده که‌میک سه‌ر دلت به بونه‌که‌ی تیک بچیت. چونکه ژه‌وه روزه‌ی که یه کم جار به‌شاری تا‌هه‌نگی قوربانی پیروزی کرد، چاوه‌کانی نووقاند و ده‌می کرده‌وه و که‌میک زمانی ده‌هیت، جا هرکه به‌پیوه‌هه‌ر خوی نوشتانده‌وه تا قوربانی پیروزی بدانی نه‌رمه بونیکی باده له هه‌ناسه‌ی به‌ریوه‌هه‌ر ده‌هات پاش خواردنده‌وه باده ماس. به‌هه چ وشه‌یه کی جوانه: باده. ژه‌وهیه په‌ردی بیرت بز لای رهنگی موریکی توخ راده‌کیشی، چونکه ژه‌وه ووشی یه تریبانه‌ی که لم‌بر ده‌گای ماله یونانی یه‌کاندا له شیوه‌ی په‌ستگای سپی هه‌لکوتبوون، رهنگیکی موری تیریان هه‌بورو. به لام ژه‌وه نه‌رمه بونه‌ی له هه‌ناسه‌ی به‌ریوه‌هه‌ر ده‌هات، وای لی کرد همر له یه کم به‌یانی روزی قوربانی

هه‌بورو. بی ژونه ده‌نگی راوه‌شاندنی حهیزه‌رانیکی دریتی باریک هه‌ردله‌ی فیته‌یه کی تیشه. دیسان له خوی پرسی ده‌بی ژیشی ژه‌وه چتوبی بیت. بی‌کردنوه له شتی وا و لوه‌هی ثاشای گزتی وای لی کرد هست به سه‌رما و له‌زین بکات. به لام ده‌بی ج له‌مهدما بیت تا پینکه‌نینیان بهینیت؟ ئه‌مه وای لی کرد له‌رز بیگریت، به لام ژه‌وه لم‌بر هه‌ندی بوو که شه‌واله‌که‌ت دینیته خواری، هه‌میشه ته‌زوویه که به له‌شت دادیت. خوی که له سه‌ر شورکیش خوت داده‌که‌نیت هست به هه‌مان شت ده‌که‌یت. بلی چون دلیان به‌روهست ده‌دات بهم مه‌سله‌لیه بخنه‌نوه‌ه؟ ته‌ماشایه کی قوله هه‌لکراو و ده‌سته گرموله مه‌ره‌که بداره‌که‌ی ثاشای کرد: قوله کانی هه‌لکرد بورو تا نیشان برات چتوبی مسته گلیسن قوله کانی بی سه‌ره‌وه هه‌ل ده‌کات. به لام قوله کانی مسته گلیسن برقه‌دار و لول بعون، مه‌چه کی سپی و خاوین و ده‌سته کانی گوشت و سپی و نینوکه کانیشی تیژ و دریزکوله بعون. رهنگه ژه‌وهیش و دک خام بؤیل همر خه‌ریکی ریکخستنیان بیت. به لام نینوکه کانی ژه‌وه به چه‌شنیکی ترسناک تیژ و دریزکوله بعون. ژه‌وه‌نده دریز بعون ته‌ناته بی بزه‌یانه خویان ده‌نواند. به لام ده‌سته گوشتنه کانی و دک ژه‌وه بی بزه‌یی درونه‌ده که‌تون به‌لکو نه‌رم و نزل بعون. هه‌رچه‌نده له ترس و سه‌رمان له‌رز دایگرت که بیری له نینوکه دریزکوله بی بزه‌یی و ده‌نگه فیته‌یی یه به‌زه‌که‌ی حهیزه‌ران و ژه‌وه سه‌رماییه له دامنه‌نی کراسه‌که‌ته‌وه هستی پی ده‌که‌یت هه‌ر که خوت داده‌که‌نیت، که‌چی نه‌رمه ته‌زوویکی شاده‌خشی سه‌یر له له‌شیدا ده‌گه‌پا هه‌رکه بیری له ده‌ستی سپی خرپن و خاوین و به‌هیز و نه‌رم و نزل ده‌کرده‌وه. هه‌روا بیری له قسه‌کانی سی‌سی‌ل شه‌ندر ده‌کرده‌وه که مسته گلیسن) به تووندی له کوریگان نادات. فلیمینگیش گزتی و اناکات چونکه بی خوی باشتله و نه‌کات، که‌چی ژه‌وه هه‌ر راسته‌قینه نه‌بورو.

ده‌نگیک له و سه‌ری یاریگه هاواری کرد:
- بز ژووره‌وه!
هه‌ندیک ده‌نگی تریش هاواریان کرد:
- بز ژووره‌وه! هه‌مو بز ژووره‌وه!

ستیشن له وانه‌ی نوسینه‌ودادا دانیشت بورو و ده‌سته کانی تیک په‌راند بورو، گوئی له ده‌نگی هیواشی لی خشانی پینوس بورو. مسته (هارفورد) ده‌هات و ده‌چوو و به پینوسه سووره‌که‌ی چه‌ند نیشانه‌یه کی کچکه‌ی ده‌کرد و جار نا جاریک له تهک قوتاییک داده‌نیشت تا فیری قله‌لم گرتنی بکات. ژه‌وه هه‌ولی دا سه‌ردی‌ییک بز خوی تیپین بکات هه‌رچه‌نده ده‌شیزانی که ژه‌وه

وانه کانیان بخوینن، یاخود ههر ئهو به خۆی بە توره بۇون راھاتووه؟ ئەوهى راستى بىت ئەری ئى پى دراوه چونكە ئهو قەشە بۇو و قەشەيش دەزانىيەت ج گوناھە تا نەيکات. بەلام ئەگەر جارىيەك بە بى دەستى خۆی گوناھىيىكى كرد، ئاييا دەبىچى بىكەت تا دان پىادا بنييەت؟ لەوانەيە بچىتە لاي قەشەيى كلىيسا تا دان بە گوناھە كەي بنييەت. خۆ ئەگەر قەشەيى كلىيسايش گوناھىيىكى كرد دەبىچىتە لاي بەرىيەتەسى خويىندىنگا بىز دان پىيانان. بەرىيەتەسى خويىندىنگەش دەچىتە لاي سەرۆكى هەرىپەم و سەرۆكى هەرىپەميش بىز لاي سەرۆكى جىزۈيىتى يەكان. ئائەمە بۇو پېرەوى جىزۈيىتى. ھەروا له باوکى بىست بۇو كە ئەوان ھەموويان مروقى زىنگەن. ھەموويان دەيانتوانى ببوانە پىاواي خاودن پلەو پايە ئەگەر نەچۈوبانە ناو پېرەوى جىزۈيىتى. جا له خۆي دەپرسى ئاييا باوکە ئارنال و پادى بارىت و مستەر ماك گلاد و مستەر گلىسەن دەبوون بەچى ئەگەر نەچۈوبانە رېزى تىدەي جىزۈيىتى يەوه. زۆر زەھەت بۇو ئاوا بىر بىكەيتەو چونكە دەبوايە بىز ھەرىپەي كىيکيان شىۋەي جىاواز و پانتۇل و قاپوتى جىاواز و ردىن و سىلىنى جىاواز و شەپقەيى جىاواز بېينىتەو.

دەرگاكە بە هيۋاشى كرايەوە و ئىنجا پىتەو درايەوە. پستە پستىيەكى خىرا بە ناو ژورە كە ودر بۇو: چاودىيە وانه کان هات. تاويك خاموشى يەكى مردوو ئەو ناوەدى گىرتەوە، پاشان دەنگى داركارى لە لاي مىزى ئەوسەرەوە دەبىسترا. لەترسان دلى ستيقەن ھەلدەلەرزمى. چاودىيە وانه کان ھاوارى كرد: باوکە ئارنال چ قوتابىيەكى تر شايەننى داركارىيە؟ ئاييا ھىچ تەمبەلىيىكى تەوهەزلى بى مېشك لەم پۆلە ھەيە تا داركارى بىكم؟

گەيشتە ناوندى پۆلە كە و بىنى فلىيمىنگ لەسەر چۆكانە. ھاوارى كرد:

- هوو هوو، ئەو كورە كىي يە؟ بۇ لەسەر چۆكانە؟ كورە، ناوت چى يە؟
- (فلىيمىنگ)، گەورەم.
- هوو هوو، (فلىيمىنگ)! ھەلبەته تەمبەلە. ھەر لە چاودەكانتا زانىم. باوکە ئارنال، ئەو بۇ لەسەر چۆكانە؟

باوکە ئارنال گوتى:

ئەركى لاتىنى زۆر بەچەوتى نووسى بۇو و تاقە پرسىيارىيەكى رىيەمانىيىشى وەلەم نەدايەوە. چاودىيە وانه کان ھاوارى كرد: ھەلبەته وايە! ھەلبەته! ھەر بە تەمبەلە لە دايىك بۇوە. ئەو بە سىلەي چاودىيەوە دەبىنەم.

بە تۈروننە دارىنەكى لە مىزەكەدا و ھاوارى كرد:

پیروز هست به دل تیک چوون بکات. خۆ یەکەمین رۆژى قوربانى پیرۆز خۆشترین رۆژه له ژیانی مرۆڤ دا. جاریک کۆمەله جەنەرالیک لە ناپلیوئینان پرسى: ئەرى خۆشترین رۆژى ژیانت چى بۇ؟ ئەوان واى بۇ چوون كە دەلى خۆشترین رۆژى ژیانى ئە رۆژه بۇ كە له شەریکى گەورە بىدىيەوه يَا له و رۆژەدى كرا ئىمپراتور. بەلام ئەو گوتى:
- خانەدانان خۆشترین رۆژى ژیانم ئە و رۆژه بۇ كە يەكەم قوربانى پیرۆزم و درگرت.
باوکە ئارنانال هاتە ژۈرۈ و وانمۇ لاتىنى دەستى پى كرد. ئەو هيشتا به سەر مىزەكەيدا خۆزى لار كىربىرۆر و دەستە كانى تىك پەراند بۇو. باوکە ئارنانال پەرداشى كە دابەش كرد و گوتى بەراسىتى ئە وەي نوسىيوتانە ئابرووبەرە و دەبىت ھەمووى سەرلەنۈي بنوسىريتە وە و ھەلە كانىش راست بىكىنە وە. لەھەمووى خراپىر پەرداشى فلىمېنگ بۇو چونكە لەپەرەكان لەبەر پەلە له كە و مەرەكەب پىكەوە نوساون: باوکە (ئارنانال) يىش بە چىكىكەوە پەرداشى كە ھەلگرت و گوتى: بەكارھىتنانى پەرداشى لە خۆيدا بى رىزى كەدەنە بە مامۆستا. پاشان داواى له جاك لۆتىن كە ناوى (mare) گەرداش بکات بەلام جاك لۆتىن ھەر لە تاسكى بىكەر وەستا و نەيتوانى (کۆ) كەي بىزانتىت. باوکە ئارنانال بە تۈونىدى گوتى:

- دهبي تۆ شەرم لە خۆت بکەيىتەوه، تۆ رابەرى پۆللىت.
پاشان لە قوتايىيەكى ترى پرسى و يەكىننى تر و يەكىننى ترىش. كەس نەيزانى. باوکە ئارنانال بەرەبەرە خاۋ دەبۈوه هەركە قوتايىيەك ھەولى دەدا و ھەلام بدانمۇوه. بەلام كەس نەيتوانى.
لەگەمل ئەمۇوهى كە دەم و چاوى زۇر تارىيىك داگەرإبۇو و چاوهكاني دەدرەوشانمۇوه، كەچى دەنگىي
يەگجار لە سەرخۇ بىوو. پاشان لە فلييمىنگى پرسى و فلييمىنگ گۈزتى ئەم و شەمەيە ناوى (كۆ) ئى
نى يە. لە هيڪى باوکە (ئارنانال) پەرتۇو كە كەپىك داداوه و قىزاندى:

- دهی له ناوه‌پاستی پوئل چوک داده. بی میشک ترین که سیکی تا نیستا چاوم پسی که وتبیت.
نهوانی دی هه موو سهر له نوی نهارکه که بنوسنه وه.
فیلمینگ به گرانی له شوینی خوی هاته دری و له نیو هه ردوو کورسی يه کانی شهوسه
چوکی دا. قوتاییه کان سهه ریان به سهه پهه راوی شه رک دا گرتبوو و دهستیان کرده نوین.
خاموشی بالی به سهه ژووری خویندن دا کیشابوو و ستیفن به ترس و لهرزده سهه ییریکی ددم و
چاوه تاره کهه باوه که ئارنالی کرد، بینی که له توره بیان دا سوره هله لگه راوه.
دھبی گوناه نهبت که باوه که ئارنال ئاوا توره دھبیت، يا خود دھبی ئهه روی پسی درا
بیت که توره بیت له کاتیکدا قوتاییه کان ته مبهلن و نهه توره بیی یمهه وايان لی ده کات

- درجه دهده، (دیدالوں)۔ ہے فیلباڑی گچھے تموہذل۔ لہ دہم و چاوت فروقیل دبینم۔
- کمز اکریتہ شکانے

ستیقن له ناوه‌پرستی پوّله که ساقمه‌ی کرد، له بهر ترس و پهله پهله تارمایی چاوی داهاتسو. جاودتري و انه‌کان دووبار هي کددوه: له کوي جاولیلکه که‌ت شکاند؟

- له سه ریگای غاردانه.
چاودیری و انه کان قیژاندی: هوو هوو! له ریگای غاردانه. ئى چاك له فيېلت گەپىشتم.

ستیفن به سه رسور مانوه چاوه کانی به رز کرده و بتو تاویلک ده و چاوه بوره سپی پاته که باوکه دولاانی بینی که پیر دیار بود، له دوو لای سهره که چله بوره سپی پاته که شی چهند تووکیک قیت ببونه و چوار چیو پولاانیه که چاویلکه که و چاوه بی رنگه کانی له نیگای ددهقین. ثه ری بتو گوتی چاک له فیلت گیشت؟

چاودییری و آنکه کان هواوری کرد: همه تله که بازی گچکه‌ی تمبهل و تسه و زهل. چاویلکه که م شکا! نه و فتلنکه، له مسنه قوتاسانه! ددی ززو ددستت بکه وه.

ستیقنه چاوه کانی نووقاندن و دهسته له رززکه کانی بهرز کردنوه که ناوله پی روو له ئاسمان ببوو. ههستى کرد که چاوديئى و انه کان بو ساتيئك سهربهنجه کانی ده گريت تا راستيان بکاتهوه. پاشان ههستى به وشهى سهربه قۆللى چاكىتەكەي کرد که حەيزىرانە كەھى ھەلبى بۆ ليدانى. ئېنچا ههستى به ئازارى ليدانىكى گەرمى سوتىئنەرى به سوئى کرد کە له دەنگى به رزى شکاندى دارىك دەچوو، ئەم ههستە واي له دهستە له رززکه کانى کرد وەك گەللاي ناو ئاگر گۈرمۈلە بىن: جا ھەر لە گەل ئەو دەنگ و ئازارەدا چەند فرمىسىكىكى سوتىئنەر له چاوه کانى دەپەرىن. ھەموو لەشى له ترسان وەك شەنگەبى دەلەرزى. بازووی دەلەرزى و دهستە گۈرمۈلە ببوو سووتاوه زەرد ھەلگەپاوه کانىشى بە چەشنى تاقە گەللاي بەرددە رەشمەبا دەلەرزى. گريان له گەزرووی دا ببو و نزا و نويشيش لە سەر زاري. ھەرچەندە فرمىسىك چاوانى دەسوتاند و ئازار و ترسىش پەلە کانى دەھەزاند و دەھەزاند، بەلام ئەو فرمىسىكە گەرمانەي پاگرتۇن و گريانە كەشى خوارد و دەستە تازاند كە گەزىمىتەن

جاوده‌تری و آنکه کان قیژاندی: دهسته‌که‌ی تر.

ستیشن دسته راسته لهرزوک و سرپیوه کهی کیشاشه و هی چهپه را گرت. دیسان سهرقولی چاکیته کهی ههوای شهق کرد هر که داره کهی هلهبی و ئینجا دهنگیکی به رزی تیتر له کەنل نازاریکی، سووتنهه ری بەسویی شتتکه را لە دەستى، کرد و یك بىتتە و

- هەلسەوە (فلەمنگ)! قىت بەوه، كورم!

(فیلیمنگ) به هیوآشی راست بُوه و چاودییری و انه کان گوتی: دهستت بکوهه!
(فیلیمنگ) دهستی کرد هوه و شریقه له داره که هه لسا: یهک، دووان، سی، چوار، پینچ، شههش.
- دهسته کهه ته!

دیسان داره که شهش جار شریقه‌ی لیوه‌هات.
چاودیری وانه کان قیزاندی: چوک داده!

(فلیمینگ) چوکی دایه و دهسته کانی خسته زیر هنگلی و دهیانی گوشی و ده و چاوی له بهر ئازار و ششکه نجه و پیک هاتبیووه. بەلام ستیفن دهیزانی که دهسته کانی (فلیمینگ) چەند رەقن چونکه هەمیشە ماده جەھوی تى ھەلدسوین. بەلام رەنگە زۆر ئازاری پى خوارد بیت چونکە دەنگی دارەکان زۆر تۆقینەر بۇون. دیسان دلى ستیفن کەتوهە لیدان و لەر زەلەر ز.

چاودیزیری وانه کان هاواری کرد: به بیشی خوتانه و خمریک بن، هه مووتان. ئیمە قوتاپى
ته مىھل و تەھۋەزدەلم، بە مىشكەمان ناوەت، ئەي تەلە كەبازى سە، مىشكە، تەھۋەزدەلىنىه. بىستان

دەلیم خەریکى کارى خۆتان بن. (باوکە دۆلان) ھەموو رۆژىك دىت. باوکە دۆلان سېبىش دىت.
سەرە دارىكى خىواندە قوتايىھەك و گۇتنى:

چاودییری وانه کان گوتی: بهیانی و بهیانی. ئینجا بو خوتان بىر بکەنەوە. ھەموو رۆژیک باوکە دۆلان دېت. دە خەریکى نوسین بن. كورپە تو ناوت چى يە؟
دللى سەتىقەن يەكىسىر داخورىيَا:

- بۇ وەك ئەوانى دى نانوسىيىتەو
- (دیدالۋىس)، گەورەم،

- من... ئەوەكەم....
لە ترسان قسەي يىن نەدەكرا.

- (باوکه ئارنال)، ئەوه بۆ نانوسیت؟

(باوکه ثارنال) گوتی: چاویلکه کهی شکاندووه. جا من له ثهراک کردن دا لیم بورد.

چاودییری و انه کان گوتی: شکاندی؟ نهود چ ده بیستم؟ ناوٹ چی یه؟

- (دیدالوں)، گھورہم۔

به راستی کاریکی نارهوا و دلرهقانه بمو چونکه پزیشک پسی گوتبو به بسی چاویلکه نه خوینیتهوه و ئیمپو بهیانی بمو باوکی نوسی بمو که چاویلکه کی نویی بسی بنیری. باوکه تارنالیش پسی گوت نه خوینیت تا چاویلکه که دهگات. پاشان له بهرچاوی پول به فینیاز ناپبری و دارکاری بکریت له کاتیکدا که ئه و هه میشه گرهوی به یه کم ده رچون یا به دووه ده رچونی و درگرتوه و هه میشه سمرکردی تیپی (بیزک) بوده! چاودییری وانه کان به چی ده زانیت ئه و فیله؟ هنه که ههستی به گرتني پهنجه کانی چاودییر کرد که دهستی راست ده کرده وه.

به رایی وای بیرکرده وه که چهپه کی له گمه دهگات چونکه پهنجه کانی نه رم و نه بزیو بسوون. همه پاشی ساتیک بموی ده رکه وه که قولی چاکیتنه کهی ههوا ده بربیت پاشان ده نگی تیشی دارکاری. به راستی کاریکی نارهوا و دلرهق بمو که له ناوه راستی پوله که چزک برات. پاشان باوکه ثارنالان به هردووکیانی گوت ده توانن بچنه وه شوینی خویان به بسی ئه و هیچ جیاوازیه کیان له نیوان بکات. گویی له ده نگه نزم و شیرینه کهی باوکه ثارنال گرت که خه ریکی راست کردن وه وی همه لی قوتا بیه کان بمو. رنه نگه ئه و همنکه به زهی پسی یان بیتنه و بیوه دهیه وی ههست به رزی بنوینی کهچی ئه وه کاریکی نارهوا و دلرهق بمو. چاودییری وانه کان قشنه بمو به لام له گمه شه و دش دلرهق و زوردار بمو. ددم و چاوه بزره سپی پاته کهی و چاوه بسی رنه نگه کانی ئه و دیوو چاویلکه چوارچیوه پولانیتنه کهی دلرهق بمو چونکه به رایی به پهنجه نه رممه نه بزه که کانی دهسته کانی راست کرده وه تا باشت و قاتیر لیی بیه برات. هر که قوتا بیه کان دهسته به ره و خواردنگا ده چون، فلیمینگ له دالانه که گوتی:

- ئای چ کاریکی چهپه لانه یه به بسی گوناه له قوتا بیه که بدربیت.

ناسنی روشه گوتی: چاویلکه که ده رینکه و شکا، وانه بمو؟

ستیفن ههستی کد و شه کانی فلیمینگ دلیان پرکرد، به لام و دلامی نه داوه.

فلیمینگ گوتی: بسی گومان به رینکه و شکا، وانه بمو. ئه من له جیی ئه و بام خوم پسی نه ده گیرا و یه کسنه له لای بەریو بەر سکالام لیی بیه ده کرد.

سیسیل شهنده به په روشه وه گوتی: به لیی، به چاوی خوم دیتم داره که له شانی زیاتر به رز ده کرده وه، کهچی ریی پسی نه دراوه و بکات.

ناسنی روشه پرسی: ئه ری زور هیشا؟

ستیفن گوتی: یه گجارت زور.

ناوله پ و پهنجه کانی به له رزه کی و زه رده له لگه راوی یه وه بگنه وه یه کدی. فرمیسکه سووتینه ره کان له چاوه کانی ده په رین و له نیو گرپ شه رم و ترس و ئه شکه نجه دا هه موو گیانی ده سوتا، پاشان به ترسیکی گهورده دهسته له رزه که کهی کیشایه وه و که وته ناو ده ریای نازاره وه. لم تاوه شه رم و شلمزان هه موو جهسته ده له رزی و ههستی کرد که گریانه سووتینه ره کهی هه وکی ده ریوو و فرمیسکه سووتینه ره کانیش له چاوانی یه وه به ده بونه وه سه ر رومه ته گرگر توه کانی. چاودییری وانه کان لیی قیزاند: چزک داده.

ستیفن خیرا له سه ر چزک دانیشت و دهسته کانی به ته نکیشی یه وه ده گوشی. بیرکردن وه له دهسته لیدراو و همه لدهفاوه کانی به هوی ژانکردن وه دهست به جی وای لی کرد ئه و دنده به زهی پی یان بیتنه وه و ده بیلی ئه وانه دهستی خوی نی و هی یه کیکی ترن به لام ئه و دلی پسی یان دهستیت. جا هه رکه چوکی دا و دوا هه نسک له گه روی دا کپ ده بیوه و شازاره کونکه ره سووتینه ره که شی له بن هنگله کانی شارد بیوه. بیری له دهسته کانی ده کرده وه که له ههوا رایگر تبون و ناوله په کانیشی رولوه ناسمان بسوون، هه روا بیری لمه وش ده کرده وه که چاودییری وانه کان سه ر پهنجه له رزه که کانی راست ده کرده وه، پاشان میشکی چووه لای ناو له پ و پهنجه لی دراو و همه لدهفاوه سوره له لگه راوی کان که به نائومیتی له هه وادا ده له زین.

چاودییری وانه کان له بیر ده رگا لیی قیزاند: هه مووتان خه ریکی ئیشی خوتان بن. باوکه ده لان هه موو روزه کی دی تا بزانیت کیها تله که بازی گچکه که تموده زلی بسی میشک پیویسته دارکاری بکریت. هه موو روزه کی و هه موو روزه. درگا که له دوا یه و داخراوه.

پوله خاموشه که خه ریکی ئه رک نویسنه وه بمو. باوکه ثارنال له جیی خوی هه لسا یه وه و چووه ناویان. به قسمهی شیرین یارمه تی قوتا بیه کانی ده دا و همه له کانی پسی نیشان ده دان. ده نگه کهی زور نه رم و شیرین بسوون. ئینجا گه رایه وه لای جینگای خوی و به فلیمینگ و ستیفنه گوتی:

- ئیوه ده توانن بچنه وه جیی خوتان.

فلیمینگ و ستیفن هه لسانه وه و بەرەو جینگای خویان چوون و دانیشت. ستیفن له شه رمان سوره له لگه رابوو، به دهستیکی لاوازده وه خیرا کتیبیکی کرده وه و ددم و چاوه به په رتوو که که وه نووساند بسوون.

دددا. له يه کەم لايپەردى كتىبەكە وينەئى (پىتەر پارلى) خۆى لى درا بسو. له وينەيەدا رىيگەيمەك هەئە كە بە ناو پاوهنىك دا دەرپوات، ئەو پاوهنىش بە گۇز كىيا دايپۇشراوه و لەم لاو له و لاش دەدەنلى گچكە هەئە: (پىتەر پارلى) يش كلاۋىكى پانى لەسەرە لهوانەئى قەشە پەرۋەستانتەكان و كۆپالىكى گەورەشى بەدەستەوەيە. له وينەكەدا وا دىيارە له رېيشتن دايە بهرەو يۈنەن و رۆما.

ئەودى دەبوا بىيکات شتىكى ئاسان بسو. بەس چاودەرى بکات تا فراوين بکريت و ئىنجا بە ناو دالانەكەدا بروات بۆ سەر پەيژەكە، دوايى بەلائى دەستە راست دا بەرەو ئەم و رېڭايە بچىت كە دەبىاتە لاي بەرپۇدەر. هيچ كارىكى ترى نى يە بىيچگە لەمە، بەلائى دەستە راست دا رەو وەربىگىرى و بە پەلە لە پەيژەكە سەر بکەويىت و لە ماۋە ئىي خولەك دا دەگاتە دالانە نزەت تارىكە كە بە ئىي بەرپۇدەر اىتەيى دا يەكىسىر بەرەو ژۇورى بەرپۇدەر دەبات. ھەموو قوتابىيە كان گوتيان ئەمە كارىكى نارەدا بسو. تەنانەت قوتابىيەكە پۆلى دوودمىي ناودندىش كە دەربارە ئەنجۇرمەنلى دەيىن سېپى و كەلى رۆمانلى دوا ھەمان راي ھەبسو.

دەبىي چى رۇو بىدات؟

گۆيى لە دەنگى قوتابىي پۆلە بالاكان بسو كە لە خواردنىگا ھەلدىستان و دەنگى ھەنگاوه كاپىشيانى دەبىست كە بەسەر رايەخە كە بەرەو خوار دەھاتن: ئەو (پادى راث) ھ و ئەوي دى (جىمى ماقى) و ئىسپانى و پۇرتوكالىيە كە و پىنچەم كەس (كۆرىگان) ئى زل بسو كە مستەر گلىسەن داركارى دەكەت. ھەر لەبەر ئەو بسو كە چاودىيى وانەكان بە فيلىبازى ناو برد و بە بىي گوناھ سزاي دا: ئىنجا پاش ھەولىكى زۆر و ماندو كردنى چاوه كزەكانى كە فرمىسىك ھىزى لى بىر يیبۈون، شانە پانە گەورەكە و سەرە رەشە زلەكە كۆرىگانى بىنى كە بە ئىي پۆلە كەدا دەرپۇشت. بەلام خۆ ئەو كارىكى نەنگى نە كردووه و وېرای ئەمەش مستەر گلىسەن قايم داركارى ناكات: ھەرودە يېرى لەوە كردووه كە دەبىي كۆرىگان لە گەرمەوارى دا چەند زل بىت. پىتەتكەي ھەمان رەنگى چالاوه بە پىنچەك دا بۇشراوه كانى ھەبسو كە لە پەرگەيمە كى تەنكاوى گەرمەوارى دايە كاتىك ئەو لە لايىك دەرپۇشت بەدەنگ پىكانى لە كەرپۇچە تەرەكان دەكوتا و لە گەمل ھەر شاقاۋىيك رانەكانى لە قەلەھەيان دەلمەرنەوە.

خواردنىگا بە نىيە ببۇو و ھېشىتاش قوتابىي بەرپۇزە دەھاتنە دەرەوە. دەيتوانى بەئاسانى لە پەيژەكە سەر بکەويىت چونكە لەبەر دەرگاي خواردنىگا نەقەشە و نەچاودىر وەستا بسوون. بەلام ئەو نېيدەۋىرا بچىت، چونكە بەرپۇدەر لايەنى چاودىيى وانەكان دەگريت و ئەمە بە فەرۇفىلى ١٧٩٣ - ١٨٦٠) بسو. ھەۋىش ھەر لە كلۇنگۇزە دەخويىنرا.

فلىيەينىگ دووبارە كەرەوە: من بام لە كەچەلىكى وا يان ھەر كەسيكى ترم قبۇل نەدەكەد. بە راپستى كارىكى گەوج و چەپلەنەيە. ھەر يەكسەر دواي نانى نىيەرپۇز دەچۈومە لاي بەرپۇدەر و ھەموو شتىكەم لە نۇوكەوە بۆ دەگىرپەيەوە. سىسىل شەندر گوتى: بەللى بېرۇز بەللى بېرۇز.

ناستى رۆشە گوتى: بەللى بېرۇز وا بکە. دىدالوس بېرۇز لاي بەرپۇدەر چونكە گوتى بەيانى دىسان دېتەوە و داركارىت دەكەت.

ھەموو گوتىيان: بەللى بېرۇز بە بەرپۇيەر بلىي.

ھەندىك قوتابىي پۆلى دوودمىي ناودندى لەوئى گۆيى يان گەرتبوو و يەكىكىان گوتى: - ئەنجۇرمەنلى رەيىن سېپى و كەلى رۆمانلى بېپاريان دا كە سەتىقىن بىي گوناھ سزا دراوه. بەرپاستى كارىكى نەنگ و نارەدا و دەلەقانە بسو. ھەركە لە خواردنىگا دانىشت ھەر ساتە نا ساتىك شازار ددانە زلەكانى لە كىيانى كىر دەكەد و لە پەرەدى بىرى دا ھەستى بە ھەمان رىسىوا بسوون دەكەد و تا دەستى كەد بە لە خۆپرسىن: دەبىي شتىكى وا لە سەر دەم و چاوى ھەبىت كە واي لى بکات لە فيلىباز بچىت، بۆيە حەزى دەكەد ئاۋىنەيە كى گچكەمە لاي گۆيى پىي بکەدابايد.

بەلام نەيتوانى ئەمە بکات. خۆئەوەي بروى دا بىرىتى بسو لە كارىكى نارەوابى دەلەقانە.

ئەو نەدەيتوانى ئەو پارچە ماسى يە رەشانە لە چوارشەمانى رۆزروپى پېرىزىدا پىي ئى درا بسو بخوات و نەتەو پەتاتانەي كە نىشانەي بېلىيان لەسەر كرا بسو. بەللى، چۈن قوتابىيە كان پىي يان گوت ئاوا دەكەت و دەچىتە لاي بەرپۇدەر و پىي دەللى: بە بىي گوناھ سزا دراوه. ئىشىكى وا ئاسا پىتىشى ئەو پىاۋىيەكى تر لە مىزۇودا كردووېتى: پىاۋىيەكى مەزن كە وينەي سەرى لە كتىبىي مىزۇودا بسو. ئىنجا بەرپۇدەر بېپار دەدات كە ئەو بە بىي گوناھ سزا دراوه چۈنكە ئەنجۇرمەنلى رەيىن سېپى و گەللى رۆمانلى ھەمېشە ئەمەيان ئاشكرا كردووه كە زۆر كەس ئاوا بىي گوناھ سزا دراون. ئەوانىش ئەو گەورە بېپاوانە بسوون كە ناپىيان لە پەرتووکى ((پەرسىيارەكانى رېكمال ماڭنال))^{٣٤} دا بسو. ھەموو مىزۇو دەربارە ئەو پىاوانە بسو، چىان كردووه، ھەرودە ماڭنال^{٣٥}) يش كە دەربارە يۈنەن و رۆما بسو ھەر لەو چەشىنە باھەتە

٣٤. وەختى خۆى كتىبىنىكى زۆر باو بسو لە لانى قوتابىي يە كچكە كان و پىزە نەزەكانى كلۇنگۇزەز، لە سەردەمىي جۆپىس لى يان خويىند.

٣٥. چىرۇك بسو بىز مندالان لە بارەي مىزۇو گىركىي و رۆمانلى. ئەو كتىبە لە نوسىينى س. گ. گۆدرىج

توانای دیتینیان نه مابوو. به لام بیری کرده و که ده بی ته مانه و ینه هی پیاوی پیروز و گهوره تیزه هی جیزویتی بن که کاتیک بهلایان دا تیپه ری به بی دهنگی ته ماشایان ده کرد: حه زرهتی (ئیگناتوس لوبولا)^{۳۶} کتیبیکی والا کرد بووه و نیشانه بی بو شه و ووشانه ده کرد: (بو گهوره بی و مهمنی خودا)^{۳۷}؛ حه زرهتی (فرانسیس شه کاسافیر) ی پیروز په بخهی بو سهر سینگی خوی دریث کرد بوو و (لورینز ریکچی) به چهشنی چاودنیری پوله کان بیزیه که له سهر نابوو، هه رودها سی پشتیوانه پیروزه نهوجه و انه کان: که حه زرهتی (ستانیسلاوس کوستکا) و حمزه تی (له لویسیس کونزاكو) و (جون بیرچمان) ی پیاوچاک بون. هه رسینکیان دهم و چاویکی که بخانه یان هه بوو چونکه شه وان به جوانه مدرگی کیانیان سپارد، که چی باوکه (پیتهر کیینی) له سهر کورسی یه اک دانیشتبوو و عه بایه کی فش و فولی له خوی و در پیچا بوو.

له سه ر پاگه کی پهیزه که و دستا که ده که ویته پیش ده رگای هوله که. له وی سه بیریکی ده رور بهری خوی کرد. (هاملتن روان) یش بیره دا تی په ریوه و شوین گولله سه ربا زه کان به سه ر ته خته که ده رگا کانه و دیار بون. هر لیره ش بو پیره نوکمه ره کان تارما بی یه کیان دی بسو که عه بایه کی سپی مارشالی له خوی لول دا بسو. نوکمه ریکی پر پاگه کی پهیزه که ده مالی. ستیشن لی ی پرسی زوری به ریوه بهر له کوی یه، شویش نیسانه بز ده رگایه کی ئه سه ر کرد و چاوه کانی له ستیشن نه کرد و تا گه یشته ئه وی و له ده رگای دا.

هیچ وەلامێک نەبwoo. دیسان قاییتە لىٰ ئایەوە، ئینجا کە دەنگیکی نزمی بیست دلی دا خورپا: ودرە ژۆرەوە.

دەسکە کەی بادا و دەرگا کەی کردەوە. ئىنجا بەھېۋاشى دەستى بىٽ دەسکە کەی دىويژۇورەوە دەرگا کە گىپە كە بە بەيازى سەوز داپېشرا بۇ. ئەويشى دىتەوە و پالى پېۋە نا و ئىنجا چۈوه زۇورى بىنى بەرىيەبەر لەسەر مىزىيەك دانىشتۇرۇ و خەرىكى نۇسىنە. كاسەسەرىيەك لەسەر مىزەكەي بۇ و بۆنېكى سەنگىنى سەير لە زۇورەكەي دەھات كە ھەر لە بۇنى قايىشى كورسى يە كۆنە كان دەچۈر.

۳۶. حهزرته تی ئىگاناتتۇس لۇيپلا و ئەوانى تر: ئەوانه هەموويان حەزىزەتى جىزۋىتى بىن و بە پىرى يى مېشۇو يەك لە دواى يەك پىز كراون. ھەتا دەگاتە حەزىزەتى جۆن بىرچەمان كە سەتىقىن بە ھەلە پىرى دەلىت پىباوچاڭ چۈنكە ئەۋىش وەك ئەوانى دى حەزىزەتە.

^{۳۷} ئەو قسانە دروشى دارودەستەي جىزۋىتى يىن.

قوتابیان دهانیت. پاشانیش که همه مسوو روزنیک چاودیری و آنه کان و هک جاران دیت، ئیشه که پیستر دهیت، چونکه پتر له و قوتاییه دهه‌ری دهیت که له لای به‌پیزدبر سکالای لی کردوه. قوتاییان شه‌ویان هان ددها بچیت، به‌لام شهوان به خویان نده‌چوون. هنه‌نوکه شهوان شه و بابه‌تیان ههر له بیریش نه‌ماوه. نه‌خیّر، باشترا وایه به‌ته‌واوی شه و بابه‌ته له‌بیر بکات، رهنگه چاودیری و آنه کان هر به سه‌زاره‌کی گوتبی که همه مسوو روزنیک دیته‌وه. نه‌خیّر، باشترا وایه خوی له ره‌شه با بیاریزیت چونکه که مرۆڤ گچکه و ساوا ببو ده‌توانی خوی دور بخاته‌وه.

قوتابیانی سه ر میزد که ه لسان. نهادنیش ه لسا و به پریزه له گه لیان چووه ده روه. ده بوا پریار
بدات. له ده رگا نزیک ده بروه. نه گهر له گه ل قوتا بیان بچیته ده روه، ه رگیز ناتوانیت بچیته لای
به پریوبه ر چونکه ناتوانیت یاریگه بوز تهم مه بسته به جی بهیلیت. خو نه گهر چووه لای به پریوبه ر
سد باری نه و دش که دار کاری کرا نه و هه مو قوتا بیان کان گالته ه پی ده کن و ده باره دیدالو سی
گچکه ده دوین که چووه لای به پریوبه ر تا سکالا له چاودیزی وانه کان بکات. به سه رایه خه که به ره
خوار ده چووه که ده رگا که رو و به پریوبه ر و دستا. نای که نه سته مه: ه رگیز زات ناکات. بیری له سه ره
که چه ل و چاوه بی رنه نگه بی به زدی یه کانی چاودیزی وانه کان ده کرد و ده
ده نگی چاودیزی وانه کانی دوو جار بیست که لی ای ده پرسی، ناوی چی یه. ده بی بچی ناوه که هی به
بیر نه هاتبیته و که یه کم جار پی ای گوت؟ نایا یه کم جار گوئی ای لی نه برو یان ده یه ویست گالته هی
پی بکات؟ خو پیاوه مه زنه کانی میزد و شه و جوره ناو انه یان هه برو و که س گالته هی پی نه کردوون.
ده بوا یه گالته هی به ناوی خوی بکردا یه نه گهر مه میلی له گالته کردن برو. دو لان؛ چتو ناویکه! هه
له ناوی نه و شه و ده حوه که جا شوی ده کد.

گهیشه بهر دهرگا و به پهله بُولای دهسته راست رووی و هرگیرا و به سه رپی پلیکه کان سرهکهوت. جا پیش ئهودی بپیاری گهرا نهوه بهرهو دوا بدادت، چوروه ناو ئهود دالانه نزمه تهنجه تاریکه که بهرهو به ریوه به رایه تی خویندنگا- درؤیشت. هه رکه له ئهستانه ده رگای دالانه که ردت بوو، بهبی ئهودی ثاور بدادهود، بینی ئهه موو قوتا بیانه بمه پیزه ده ده ده جوون ته ماشایان ده کرد.

کاتیئک به ناو دالانه ته‌نگ و تاریکه که‌دا رویشت، به‌لای چهند درگاییه کی بچوک تیپه‌ری که ژوان ژوران هی ئەندامانی ٿهو تیره‌یه بون. ته‌ماشای پیشی خوی کرد و به‌لای دهسته راست و دهسته چهپ به ناو تارمایی یه‌که‌دا چاوی گیپا، ئینجا بیری کرد ووه که دهسی ئهوانه وینه بن. بدراستی ٿهو ناوه تاریک و خاموش بوبو، چاوه کزه فرمیسک که‌شنگ کرد ووه کانیشی

به پیوشه بهر گوتی: ده باشه که اوکه دللان له مه بهست نه گه یشتووه. پی ای بلی که من تا
چهند روزی کی تر له شه رکی وانه کان ده تبورم.

له ترسی نهودی نهودک دله کوتی ماوهی قسی ندات، ستیقنه خیرا گوتی:
- به لی گهوردم. به لام باوکه دللان به یانیش دیت تا دیسان دارکاریم بکات.

به پیوشه بهر گوتی: زور باشه، نهود هله یه کبو روی دا. من خوم له گهان باوکه دللان ده دویم،
تایا نهودت به دله؟

ستیقنه هستی کرد که فرمیسکه کانی چاوی ته پده کهن، به منگه منگ گوتی:
- به لی، گهوردم. زور سوپاس.

به پیوشه بهر له پشت نه میزه کاسه سه ریکی له سه ربو دهستی هینایه پیش و ستیقنه پیش
دهستبه جی دهستی خسته ناودهستی و ههستی به ناوله په سارده که کرد.

به پیوشه بهر که دهستی خوی کیشاوه، خوی چه مانده و گوتی: روزی کی شاد.

ستیقنه گوتی: روزی کی شادر کهوردم.
ئینجا خوی چه مانده و به هیواشی له زوره که چووه ده دوه. به نه سپایی له سه رخوا
ده رگاهی داخت. هردوای نهودی له پیره نزکه ره که که سه ر پاگه که پی پلیکه که تی په ری،
دیسان که وته ناو دالانه نزمه ته نگ و تاره که و دهستی کرده رؤیشن خیراتر و خیراتر.
به ورز اوی یوه بنهانو تاریکی یه که دا به پله تر ملی ری گرت بهر. ئانیشکی خوی له دوا
درگا دا، بپله له له پیزه که هاته خوار و بپله له به ناو هردوو دالانه که دا رؤیشت تا گهیشه
شوینه برهه لدایه که.

ئیستا گویی له ده نگی هات و هواری قوتا بیانی یاریگه که بمو. سوکه را کرد نیکی کرد،
به ره برهه خیراتر، به ناو شوینی غار دانی رای کرد تا گهیشه یاریگه پولی سیمه
نه ناسه بپکی پی که وتبیو. قوتا بی شه ویان دیسوو که رای ده کرد. له دهوری دا بازنه یه کیان
به است. بو بیستن قه ره پهستی یان بمو.

- پیمان بلی! پیمان بلی!

- چی گوت؟

- چوویته زوری؟

- چی گوت؟

- پیمان بلی! پیمان بلی!

لبه ر خاموشی و سه نگینی نه و شوینه، دلی ستیقنه که وته کوتاه کوت. سهیری کاسه سه ر
پووه خوشی که به پیوشه بی کرد.

به پیوشه بهر گوتی:

- باشه، نهی پیاوی گچکه چیت ده دیت؟
ستیقنه نهودی له گهرووی دا بمو قوروی دا و گوتی: گهوردم چاویلکه کم شکاند.

به پیوشه بهر ده می لیک کرد و گوتی: نه.
پاشان بزه یه کی هاتی و گوتی: باشه نه گه چاویلکه کاغان شکا بو مان ده نووسین تا یه کی دیمان
بو بنیرن.

ستیقنه گوتی: بو ماله وهم نووسی و باوکه (ئارنال) یش ووتی نابی بخوینم و بنوسم تا
چاویلکه کم ده گات.

به پیوشه بهر گوتی: زور چاکه!

ستیقنه شته که دیسان قوت دایه وه و ههولی دا قاج و ده نگی له له زین بوه ستیقنه:
- به لام، گهوردم...

- به لی؟

- باوکه دللان نه میزه هاته زور و دارکاری کردم چونکه ئمرکم نه دنوسیمه وه.
به پیوشه بمهنگی ته ماشای کرد و ههستی کرد که خوین په پیه ده و چاوی و
فرمیسکیش له چاوه کانی قه تیس ماون.

به پیوشه بهر گوتی: ناوت دیدالو سه، وانی یه?
- به لی، گهوردم.

- چاویلکه که ت له کوی شکا؟

دیسان به پیوشه بمهنگی گهوردم. قوتا بیمه ک له شوینی پایسکله کانه وه ده په پری و منیش
نه یاریگه غار دانی، گهوردم. ناوی قوتا بیمه که ش نازانم.

دیسان به پیوشه بمهنگی سهیری کرد و بزدیه کی هاتی و گوتی:
- ئی باشه. ئمه هله یه کبو کرا و دلنيامه باوکه دللان نهودی نه زانیوه.

- به لام گهوردم من پیم گوت، له گهان نهودشا هر دارکاری کردم.

به پیوشه بهر پرسی: پیت گوت بو ماله وهت نوسيووه چاویلکه کی ترت بو بنیرن?
- نه خیر، گهوردم.

سەرتاپاي ئەوهى خۆى و بەرپۇبەر گوتىيان بۆيانى گىپايدە. ھەركە مەسىلەكە تەواو بسو
كلاۋى ھەموو قوتايىكەن لە ئاسمان دەسۈرەيەدە و ھاواريان دەكرد:
- خەنى لە خۆمان!

كلاۋەكانيان گرتەوە و جاريىكى دى لە ئاسمان دەسۈرەنەوە و ھاواريان دەكرد:
- خەنى لە خۆمان! خەنى لە خۆمان!

ئەوان دەستيان لە دەستى يەكتىر قايمى كرد و وەك بىشكەيانلىرى كرد و ستيقنيان لە ناودا بىز
ئاسمان بەرزكىردى دە ئەو كاتەي خۆى لە بەر دەستيان قورتار كرد. ھەر لىيان رىزگار بسو،
ئەوان بە ھەموو لايەكدا بىلە بۇونەدە و ديسان كلاۋەكانيان تىھلىدا ئاسمان. جا ھەركە
كلاۋەكانيان لە ئاسمان دا مەبى بۇون دەستيان كردى فيتە فيت و ھاوار ھاوار:
- ھەى لە خۆمان خەنى!

سىمەريان بىز دۆلەنى كەچەل كرد و سىھاوارى كەيف خۆشىش بىز (كۆنمى). ھەروا
دەيانگوت ئەو ھەست بەر زىرىن بەرپۇبەر كە كلۇنگۇز بەخۆيەدە دىتىيەت.

ھاوارى كەيف خۆشى لە ھەوا بىزە خاموشە كەدا كې بسو. ئەو بە تەنبا مايەوە. ئەو دىلشاد
و سەرفراز بسو: لە كەل ئەوهىدا بە هيچ چەشىيەك شانازى بەوهى بەرامبەر باوكە دۆلەن كرد
بوسى نەددەكە. ئەو لە مەودوا زۇر ھىيەن و گۆپرایەل دەبىت و ثاواتەخواز بسو كە ئىشىيەكى
چاڭى بەرامبەر بکات تا بىزى بنىيەن كە شانازى بەخۆيەدە ناكات.

ھەواكە بۇر و نەرم و خاموش بسو و ئىيوارەش نەرمەنەرمە بالى خۆى دەكردى دە.
بۇنى ئىيوارە لەناو ھەواكە بىلە بىبۇرە، ھەروا بىزنى كېلىڭەي ئەو لادى بىيانى كە زەوييان پى كۆل
دەكەد بىزەللىكى تۈررە تا سېيىكەن و بىخۇن لە كاتى پىاسە كەدنىيان بىز ناوجەمى
(مېيىجەربارلىق) دەھات، خۇبىزنى دارستانە كەپشتەشمەلە كە كە پېرى
دارماززوە^{٣٨} دەھات.

قوتايىكەن خەرىيکى مەشقىرىدى پەلارى دور و سېرىف لىيان بەر زەنلىقى نەرم
بوون. لەناو خاموشى ھەوا بۇرە نەرمە كەدا گۈزى لە تەپەي لىيدانى تۆپە كان بسو؛ ھەروەها
لە ھەموو لايەك لە ناو ھەوا كې كەدا دەنگى رېكتى كېرىكىت دەبىسترا: پېك، پۇك، پەك.
ئەو دەنگەش ھەر لە دەنگى دلۋىپە ئاوى قەلبەزەيەك دەچوو كە بە ھىۋاشى بىتكىتە ناو
جا مەيىكى مشتەوە.

٣٨. جۇرە درەختىيەكى كەز و كىيوانە ماززو و جەوت و كلۇان و هىت دەگرىت.

شهقامي گشتى كه خىزانه كه يان مامه لە يان له گەل دەكردن. ستيقىن زۆر حەزى دەكرد لەو پىپاسانە لە گەللى بچىت چونكە مامە چارلس زۆر چاوتىرانە چەنگىيىكى لە ھەر شتىكى لە قەرتالە يا بەرمىلە سەر والاكان كە لەتمەك مىزى پارەرگىتن دانرا بۇ كىر دەكرد، جارى و اھەبۇ چەنگىيىك ترى يان ثارددار يان سى چوار سىيۇ ئەمەرىكى پېرددايى و چاوتىرانە لەنېيۇ دەستى كورى برازاڭى دەكرد و خاوند دوكانىش بەنابىدىلى يەوه بېزىيە كى كالى بۇ دەكرد. جا هەركە ستيقىن بەدرق واي نىشان دەدا كە نايەويت، پۇوى لى گۈز دەكردەوە و دەيگۈت:

- کورم دهی و دریان بگره؟ ئەوانە بۇ ورگە باشىن.

هر که له کرینی هه مسو شته کانی ناو لیسته که ده بونه وه به جووته ده چونه سهیرانگه لهوی هاواری یه کی دیرینی باوکی ستیقندیان دهیینی که ناوی (مایک فلاین) بسو، لمسمر ته سکه ملیک دانیشتبوو و چاوه ری ده کردن. پاشان ستیفن به چواردهوری سهیرانگه که رای ده کرد و مایک فلاین له نزیک ده رگای ویستگه شه مندنه فهر راده وه ستا و سه عاتیکی له دهست ده گرت و ستیقندیش بهو شیوه یه به ناو سهیرانگه که رای ده کرد که (مایک فلاین) په سندی ده کرد: سه ری به رو سه رده، ئه زنگ کانی راست و ریک و دهسته کانی شی بهته نیشته کانی یه وه نوسا بیت. هر که مهشقی بیانیان کوتایی پی دههات، مهشقدره را و سه رنجه کانی خوی در ده بپری و هندیک جاریش به خو و به جووته پیلاوه قهنا به کونه کانی یه وه بهه و پنکول کردن بسو ماوهی یه که یارده سه رنجه کانی بسو روون ده کرده وه. جار وابسو کوچمه له مندالیک و داینه سه رسور ماو له دهوری بازنیه کیان ده گرت بسو ته ماشا کردن، خو جاری واش هه بسو که داده نیشتنه وه له گهله مامه چارلس ده که وتنه گفتوكو ده باره وه رزش و رامیاری، ثهوان هر لهوی ده مانه وه. زور جار ستیفن له باوکی بیست بسو که هندیک له چاکتین راکه ره کانی ئیستا له بهرد هستی (مایک فلاین) ده چوون، بهلام ستیفن بهه زهی یه وه ته ماشای دهم و چاوه چورچه قه سه لاویه که ده کرد که بهه ور پهنجه دریش کوله چلکداره که یه وه شوپ ده بسوه له کاتی جگه ره لیوول دان دا، هه روا له چاوه شینه کزه که متینه کانی وورد ده بسوه که له پرده سری هه لد بپری و بهته ماشایه کی شارا وده ته ماشای ناسانی ده کرد له و کاته که پهنجه هه لد هفواه کانی له جگه ره لیوول دان ده وه ستان و توتن و دار که که شی بهرد بونه وه بنسی کیسه که یه وه.

زور جار له سه ریگای گهانه و هی مالدا مامه چارلس سه ریکی له کلیسا ددها، جا له برهنه و هی کوپه که له به زنی ستیفن بلندتر بتو، پیره میزدده که چه نگی ده برده ناو ثاوه که و

پاری دووہم

مامه چارلس خووی به کیشانی جوڑه جگه رهیه کی وا خراب گرتبوو تا سه ره نجام
برازاکهی پیشنهادی کرد که چیز له جگه ره کیشانه کهی له کولانه یه کی گچکهی ٿو په پری
با غم کردن گشت

پیره میرد به شیننه بی گوتی: زور باشه، سایمون. شوینیکی ته او خاموش، سایمون. له هه ر کوی یه کی کی تو حمز بکهیت. کولانه بچکوله که سه رو زیادمه و ئه وی زور ته ندر وستی، تریشه.

مسته ديدالووس به بى پىچ و پهنا بى گوت: ههى نه فرهت له خوم. بريا مزانىبایه چون ده توانيت ئەم جۆرە تۈۋىتنە سامانىكا يىسىه بىكشىت، سوئىند دەخويى دەلىي يى پارووته.

پیره میرده که وہلامی دایموده: به راستی زور خوش، سایمزن. توتونیکی زور نه رم و خهفته بھرہ.
ئا بهم چھشنه مامہ چارلس هم موو بھیانی یہک بھرہو کولانه گچکه کھی دھخشا، به لام
پاش ٹھوہی وورد وورد فڑھکھی پشتھوہی چھور و شانه دھکرد، شہپقہ دریزہ کھشی خاوین
دھکردہو و دھینایہ سہری. هر کھے خمریکی جگمہرہ کیشان بورو، تھنها سہری شہپقہ کھے و
گزمکی قھلنہ کھی لہ پشت چوار چیزوہی دھرگائی کولانہ کھی دیار ببو. ناوی لہ کولانه گچکه پر
بؤن و برینگہ کھی نابوو کھپر کھ پشیلہ و ثامرازی باخچھش لہ گھلیا لی ی بھشدار بسوون،
ھرودھا قھوانیشی بھکار دھیننا و ھمموو بھیانی یہک بھکیف خوشی یہوہ یہ کیک لہ چاکترین
گورانی یہ کانی لہ بھر خو دھگوت، بؤ غونه: (تؤی....) که پریکم بؤ ھللبستن) یا (چاوی شین و
پرچی زیبرین) یا (بیستانی بلارنی)، لہ کاتیکدا قھف قھف دووکھلی شین و بؤر بھیواشی لہ
قھلنہ کھی بھر ز دھبوجو و لہ ناو ھموای یاک و یاک، گھردادا میثووی خوی وون دھکرد.

بهشی یه که می نهو هاوینه مامه چارلس هاوپری ی هه میشه بی ستیشن بوو له (بلک رۆک) دا. مامه چارلس پیردمیردیکی به خزوه بوو که پیستی نه سمهه بوو، سهه و سهه کوتیکی تیک چه قیوو و سهه و ریشیکی سپی هه بوو. هه مهه روژیکی هفتنه نهو خهه ریکی هینان و بردنی پهیام بوو له نیوان نهو مالهه که له کولانی (کاریسفورت) بوو له گهل نهو دوکانانه سمهه

میشکی ستیقن ببوه هیمامی هه مموو ئه و شته سهیر و سامنا کانهی که به مندالی بیستبووی یا
به پیروزی دادهنان. شهوانیش، له سهه میزی دانیشت و ینهی ئەشكەوتى دوورگە رەنگینە کەھی لە
کاغەزى شته فرۇشاۋوھە كان و گولى كاغمز و پەرە كلېنیسى رەنگاوردەنگ و تىلمە كاغەزى
زىپىن و زىپىنى چوكلىت دروست دەكرد. هەركاتىيڭ ئەم دىمهنه تىك و پىك دەدا و لە جوانى
يە رووکەشە كەھى بىزار دەببۇ، نىگاي كەشى مەرسىليا و كەپر و ساباته بەرىئەرۆچكە كەھى دىمهنى
نازدارى مەرسىيدس بەسەر پەردە میشکى تى دەپەرى.

لە رىڭياغىيەرى رووه و شاخ دەچوو، لە پەركەمەيەكى (بلاك رۆك) دا، خانوييکى گچكەمى سپى لە نىۋ ئەو باخچەيەي زۆر بنه گولى لى بۇو قىيت بىزۇو. ئا لەو كاتەدا بەخۆى دەوت، لەم مالەش مەرسىيدىسىكى دى ھەيە. لە كاتى چۈونە پىاسە و بەرەومال بۇونە وەدا دوورى و نزىكىيەكى بەو نىشانەيە دەپىوا: لە دەرياي ئەندىشەدا لە ناو زنجىرىدەيەكى دوورودرېشى گىچەن بازى دا دەزىيا كە بارتەقاي ئەوانەي ناو كتىبەكە سەممەرە و دلەرفىتن بۇون و كە لە كۆتايى ھەرىيەكىك لەو كىچەلەنى دا وىئىنى خۆى پېرتر و خەفتەبارتر دەھاتە پېش چاو. جا كە لە گەل مەرسىيدىس لە ناو ئەو باخچەيەي بەر تەريفەي مانگ وەستا بۇون، كە چەند سالىيەك لە مەمەوبىر پاشتى لە ئەۋىينى ئەو كرد بۇو، بەرخۇسارييکى پەلە خەفتە و شانازارى و رەت كەرنەوەدا پى ئى دەگوت: ھۆ خانە كەم، من ھەرگىز ترى ئى موسكەتىل ناخۆم.

ستیشن برادرایه‌تی کورپیکی دهکرد که ناوی (تُوبیری میلز) بسو و پیکه‌وه دهسته‌یه کی چدته کاریان له کولان دامهزراند بسو. تُوبیری فیت فیته‌یه کی ههبوو که به کونی قوچه که‌یه و شور ببوروه و لایتیکی پایسکلیشی له قایشه‌که‌ی بهستابوو. که‌چی ئهوانی دی داریکی کچکه‌یان وده خه‌نجهر له بهه پشتینیان نابوو. ستیشن که دهرباره‌ی ساده‌بی جل و بهه رگی ناپلیونی خویندیبزوه، واى بز خزی هله‌بزارد به بی خورازاندنده وه بیت و ههه بهه وش له پایه‌که‌ی دا بهر ز بزوه بهوهی له گهله ئه‌فسسه‌ره‌که‌ی دا راویشیان پیکه‌وه دهکرد پیش ده‌کردنی ههه

۴۰. تمهود قسمی (کوئنٹ موتتی کریستو) یہ لہ رُومانہ کے بہ مرسیدس دہلی: (تری ی موسکہ تیل) یش جوڑہ تتمہو یہ کہ کہ تامہ ینکھ نہ خوش ہمہ، ینہ دہلے، ینہ مسکہ.

به‌هیواشی به‌سهر جله‌کانی ستیفن و سه‌کۆکه‌ی ده‌پرژاند. مامه‌پیره، له‌کاتئ نویز کردنا له‌سمر ده‌سەسرە سوره‌کەی کپنووشی ده‌برد و به‌دنگیگى نزم له‌بەرخۆی نزاکانی له پەرتۇوكە به پەنجه-رەش بۇوه‌کە دەخویندەوە کە وشە گۈرنگە کان له دامىيىنی پەرەكان چاپکارابون بۇ سەنج راکیشان. (ستیفن) يش له‌تەك ئەمەدە کپنووشی ده‌برد وەك نیشانەی ریزگرتن له ئایین پەرسى، ئەگەرجى ئەم بارتدقاي ئەم بپروادار نەبۇو. زۆر جار له خۆى دەپرسى ئایا مامەپیره بۆچ مەبەستىيەك ئاوا به جەرگسۆزى نویز دەکات. لەوانەيە نویز بۇ ئەو گيانانە بکات کە له پەرەدى ئەعراف دان يان بۇ ئەمەدە خودا مەرگىيەکى شادى پى بېھ خشىت يان بۇ ئەمەدە بەشكو خودا بەشىك لەو سامانە زۆرە بۇ بنىيەتەوە کە له (كۆرك) دا به دەست بلاوى خەرجى كردىبوو.

هه موو يه کشه موان ستيشن و باوکي و مامه پيره ده چوونه پیاسه کردن. مامه پيره پیاسه که ریکي له ش سووک بwoo سه رهاراي ئهو هه موو میخانه له پي ي هاتبوون زور جار ده تا دوانزه ميليان ده بري. دى يه گچكه کمی (ستيلورگان) سرسه ديان بwoo. نينجا له ويوه يان بو لای دهسته چپ و درد چه رخان بدهو شاخه کانی ده بلن يان به سه ريگاي (گوتستاون) دا چوونه (دندرم) و لوي بيري (ساندي فورد) ده گهرا نه و مالي. همرکه پي يان شل ده بwoo و رويشت هيلاك دبوبون يان له لای يه كييک له شويئنه کشتى يه خفه تهينه کان دوهستان و باوک و مامي هه ميشه لوه بابه تانه ده دوان که دليان ده بخواست، بو نموونه ده باره رامياري ئيرله ندا، مونستدر و داستاني بنه ماله که يان، که ستيقنيش زور به تامه زردي گوي ي بو شل ده کردن. ئهو و شانه ش که لى يان تينده گه يشت، له برحوي ده گوتسه و تا له بهري ده کردن و له پي ي ئه و ده تروسکاي يه کي دنيا راسته قينه که يان بو ده ده که وت. هه روا هه ستى ده کرد که ئهو سه عاته يه وييش و دك ئه وان له شانوى ژيانى ئهم جيهانه دا به شداري ده کات وا له نزيك بوونه و ديه، جا به نهيني خوش بـ ئه و به شه مه زنه ناما ده ده کرد که چا و هري ي ئه و ده که يشت. به ثاسته ميش له سرو شته که ده گه يشت.

ئیواران ملکى خۆی بۇو و بەس: جا بۆیە بەوردى خۆی خەریکى خوینىنەوەي وەرگىزىانىكى پەريپوتى رۆمانى (كۆنت دى مۆنتى كريستو) ^{٣٩} دەكرد، كەسيتى ئەو تۆلەسىئە بەربادە لە

۳۹ رۆمانیکی رۆمانیکی یه که (ئەلیکساندر دۆمما) نوسیویه‌تى. سیقىن وا خەمیال دەکات کە خۇی لە جىپى پالەوانى شەو رۆمانىيە و شوین پىّى شەو ھەلدەگىرتى. پالەوانى شەو رۆمانە لە رۆزى مارەكىدىنى لە (مەرسىيدس) ئى جوان، ناياكى، لە ھەگلى دەكىرى و باش چەند سال ماننۇدە لە زىندانان، شەو زاينارىيە بە دەست دىتتى کە گەنجىنە بە كى

دواړوژیان له دل ده برده در. به پېگایه کي نادیار تېگه يشت که باوکي توشی ته نگ و چهله مهیه ک بووه، ههربویه ش نه تیراوه ته و (کلونګوژ). تا ماو ډیه ک ههستی به که مه ګزراښک له ماله و دا کرد: ئهو ګزراښه لهو شتنه هئو به نه ګزري داده نان چهند شله زانیکي ګچکه کي له تېروانیني مندالانه ئهو بډرامې بر به دنیا هیتنه کايموه. ئهو ټاره زووه کي ده هندیک جار له تاريکابي روحی یه و ههستی پی ده کرد، چ که له به رېکي نه ده ڙېه وه تارما ډیه کي له وه کي دنیا ډه روه دا ګرتبوو، میشکي ئهوي تېک دا بوو هه رکه ګوئي له ده نگ سمي ټه سپیک ده بوو که به سهه شارپی (رۆک) دا ده ډیش و قوتوه ګه وره که ده دهه زا ډیه وه و ته قهقهی بووه.

میشکي چووه لای مه رسیدس و هه رکه به سهه وینه ئهودا دالغه ده ده ده، بی شارامي یه کي سهير له خویني ده ګه را. ههندیک جار تايک کي ګرم هه مو ناخ داده ګرته وه و اوی لی ده کرد نیواران به تاقی تمنیا به کولانه خاموشه که شور بیتته وه. خاموشی باخچه و روشنايی یه نه رمه که په نجه ره کان، کاريکي ناسکي له دله بی ټارا مه که ده کرد. ده نگ ده نگ مندالان له کاتي ګمه کردندا بیزاری ده کرد و ده نگ ناخوشه کانیان وايیان لی ده کرد ههست بکات، ته نانه له ههسته له (کلونګوژ) یش هه بیسو قولت، که له وانی تر جیاوازه. حمزی له یاريکردن نه ده کرد. تامه زری ئه وه بوو له دنیا راسته قینه دا، چاوی به و وینه نهندیشه یه که هه میشکي له کیانی دا ده زیا، بکه ویت. ئه وه ده دیزاني له کوئي و چون له دوای ئه و وینه بکه ویت، به لام پیش ههستیک که له ناخ دلیمه پالی دهنا، پی ده ګوت که به بی ئه وه بیهیچ ټیشیکی دیار هه لبیت، چاوی پی ده کویت. به یهیمنی یه کتر ده بینن هه رو ده وایت یه کتر بناسن و ژوانیان هه بیت. ره نگ له به ده رکایک یان هه ر شوینیکی دی نهینی بیت. ئه وان هه ر خویان ده بن و شه و ده نگ و یهیمنی له باوه شیان ده ګریت: هه ر له و ساته به رهه ناسکانه دا ګزراښکی ته و او به سهه ئه وا ده دیت. له زیر کاري ګه ر تیشکي چاوه کانی دا ئه و ده بیت شتیکی ههست پی نه کراو و پاشان له تاویکدا ګزراښکی ته و او به سهه دادیت. هه ر له و ساته نه فسوناویانه دا بی هیزی و ترس و نه زانی له جهسته دا نامین.

* * * *

به یانی یه کیان دوو لوړی ګه وره ده رکایک ده رکا و ههستان و ههندی زه لام به ته په ته پ به ژوړی که وتن تا ناوماله که بروتینه وه. ناوماله که یان به لای باخچه پیشکه وه که پری باوه شه قه سهه ل و سهه ګوریس بوو برده ناو لوړیه ګه وره کان. کاتیک هه مو شتیک به سهه لامه تی بار

فرمانیک. دهسته چه ته که هیږشیان ده برد سهه باخچه پیریزنان یان ده چوونه سهه قهلا و لموی له سهه تاویره زبره پنچک داره کان شه پیان ده کرد، هه رکه به سهه مالیش ده بونه وه به چه شنی ګه رکه هیلا که کان بون ساردي که نار ده ریا لووتیانی پر کرد بوو و بون چلکی رونی گیا ٹاویسه وشك بووه کانیش به سهه دهست و ناو پر چیان مابووه.

مالی ستيشن و ټوبري شيريان له یه ک پیاو ده کپري و زدر جار سواري عهربانه کابراي شيرفروش ده بون و پیکه وه ده چوونه (کاريک ماينز)، ئه و شوینه که چيله کان لی ده دهه وه ران. که پیاو ده کان به مانگا دوشینه وه خمريك بوون، ستيشن و ټوبري به نوره سواري پشتی جوانوه که ده بون و سهه راپاکی کيلگه که یان پی لیک ده ده ده لام که پايز هات مانگا له کيلگه ده هینرانه وه په چه، جا یه کم دیه نی کاوله پیسے که (ستراد بروک) و چالاوه سهه وه بونکه و شیلا لو ریخی چيلکه کان و کوله پر هه لمه کانی که په لک دلی ستيقنيان پر له ده ده ده کرد. ئه و مالاتانه ه که له لادی دا له و روزانه خور به ده روه بوو ئه و دنده دلگیر بوون، هنونکه بیزی لی ده بونه وه ته نانه ت بیزی نه دههات ته ماشای شیره که شیان بکات.

نه سال هاتنی مانگي په زېر و ده سالان بیزاری نه ده کرد، چونکه ئه و سال نه ده چووه (کلونګوژ). خو مهشقی نیز سهه رانگکش نه ما به وه (مايك فلاين) که وته خهسته خانه. ټوبري به خویندنی خویه وه خمريك بوو و روزی سهه عاتیک یان دووانی نیوارانی به دهسته وه بوو، دهسته چه ته ګره که شیان هه لو ده شایه وه و چیز نه هیږشی شه وانه ما و نه شهري سهه تاویره به ردان. ستيشن نهندیک جار سهه له نیواره سواري عهربانه شيرفروش که ده بون. ئه م پیاسه ساردو سپانه یاد کاري کاوله پیسے کانی له میشکدا سپی یه وه، جا چې دی بیزی له و دیه نه نه ده بونه هه رکه موی مانگا یان کای له سهه پالتون شيرفروش ده بینی. عهربانه که له به ره هه ر ده رکایک بوه ستابا یه، ئه و چاوه پری ده کرد تا تروسکه که ناندینه پاک و ته میزه که یا هوله نیمچه روشنه که بیښی، یان بړوانی چون چونی کاره که ره که جامه شیره که هه لدہ ګری و چون ده رکا داده خاتمه وه. بیزی له وه ده کرد وه که ګهشتی شیر دابه شکردنی نیواران ژیانیکی خوشه، به سهه که ره دهسته وانه که ګرم و چې رکیک ناوکه جه نجه فیلت له ګیرفان دا بیت و له پیگادا بیکرمیت. به لام زانیاری پیشتر که دلی پر ده ده کرد وه بوو وای لی کرد له پر وه قاچه کانی بچه مینه وه که به دهوری سهه رانگا که دا غاری ده ده، هه ره مان ههست بوو وای لی کرد به نابه دلی ته ماشای ده ده و چاوه چورچه قه سهه لاویه که مهشق که ره که بکات که به ګرانی به سهه په نجه قېټوا یه کانی خوی شوپ کرد بووه، ئه م ههستانه هه مو تروسکه که یه کی روناکی

تا گهیشه بهرددم بەرپیوه بەرایه‌تى گومرگ. هەر لە رۆیشت بەردەوام بۇ لە نیسوان لەنگەرگا و شوستە کانى و سەرى لە بى شومارى ئەم پارچە تەپەدۋارانە سورىمابۇ كە چلکىكى زەردى تۈخ دەورى تەنى بۇون و بىسىر ئاواھ كەوە مەلە مەلىان بۇو. خۇ دېمىنلى ئەم كۆمەلە كۆن ھەلگەرى بەندەر و گۇزەھۆرى عەرەبانە كان و پۆلىسە رىش درېزە شۇوشەپەرپیوه كە لەلاي سەممەر بۇو. پان و پۇرى و سەممەردىي زىيان بەم باروبەندەلە بازركانى يانەي كە بە دىوار ھەلپەساردرا بۇون يالە پاپۇر داگىرا بۇون دەرددەكەوت و دىسان ھەمان ئەم بى تارامىيەيان لە دلى واڭا ھىينا كە ئىيواران پالى يان پىۋە دەنا لەم باغ بۇ ئەم باغ بۇ ئەم باغ بە دواي مەرسىدىس دا بگەريت. جا لە ناودەراسىتى ئەم جۆزە زىيان بى سەروبەرەي دا لە گوينە وا بىزانتى كە لە مەرسىليا يە كى تەرە بەلام لە ئاسمانى شىن و ئەم ووشى يە ترى يانەي كە لە بەر تىشك دەچرىسىكىنە و بى بەش كراوه. هەركە تەماشاي شوستە و رووبار و ئاسمانە نەمەي يە كەي دەكىد، لەناخى يە وە ھەستىكى شاراوهى بىزازى چەكەرى دەكىد، وېرائى ئەمەش رۆز لە دواي رۆز لە گەرپەنە كەي بەملاو ئەولادا بەردەوام بۇو وەك بىلەي يە كىك خۆى لى دىزىبىتەوە.

جارىئك يان دوowan لە گەل دايىكى چوونە سەردانى خزمان: ھەرچەندە لە رىيگادا بە تەنيشت ھەندىيەك دوکانى قەشەنگ رەت بۇرن كە بە بۇنە كىرىسمەس رازىناربۇونەوە، بەلام ھەمېشە بى دەنگىيەكى تال باوهشى تى ى وەرگەتكىوو. گەلىك شت ببۇونە ھۆى ئەمەش ھەست بە بىزازى بکات: ئىنجا چ دوور و چ نزىك. ئەم لە خۆى تۈورە بۇو چونكە كە گەورە بۇو ببۇونە نېچىرى دەست كەلکەلە پۈرچە بى سەر و شويىنەكانى، ھەروا لە گۆپانى چارەنۇسى خۆى تۈورە بۇو كە دنیاى ئەمەي سەر لە نۆى داراشتىبۇو بە شىيەتىكى وا كە بە چەپەل و ناپاكى بىيىنت. بەلام ئەم توورە بىي يە هيچىيەكى نەختە سەر تىپرانىنەكەي. بە دان بە خۇڭىرتىمە ئەمەي دەيپىنى تۆمارى دەكەن و خۆى لى دوورە پەريز دەگەرتەن و بەذى تامى ئەم ئازارە مەرگ بەخشە دەچەشت.

ئەم ناندىينى پلکى لە سەر كورسى يە كى بى پشت دانىشتىبۇو.⁴¹ لە سەر دىوارە بىرېقەدارە كە ئاگىدان لەمپە و ئاوينەيەك ھەلۋاسرا بۇو و پلکى لە بەر رۇناكى يە كەي

41. ئەم سى پەرە گرافەي كە لەم سى پەرە داھاتوودا كە بە (ئەم... دانىشتىبۇو) دەست پىيەدەكەن و بەنىشانەي (**) دىياركراون، بىريتىن لە دالغە لىيىدان (Epiphany) نەك راستى. پەرە گرافى (41) و ھى لەپەرە كانى دواتر لە گەل ئەم دوو پەرە گرافى و دەست پىيەدەكەت (ئەم لە ژۇرە تەسلىك...) بىريتى يىن لە سەردانىكىردن بۇ لای خزمە كانى دايىكى ستىفن.

كرا، لۇرى يە كان بە دەنگ بە كۆلان دا چوونە خوارى: ھەروەها كە ستىفن لە گەل دايىكە چاو سورە لەگەرەواھە كە لە ناو شەممەندە فەر دانىشت بۇو، ئەم لۇرىانەي لە پەنجھەرە بىنى كە بە قورسى بە سەر رىيگاى (مېرىپەن) دا دەپرېشتەن.

ئەپەر ئىپارى ئاگىرى ژۇرۇي مىيانان خۇش ناكىرىتەوە، جا مستەر دىيدالوس ئەستىپە كەي لە تەك سى كۆچكەي ئاگىدانە كە دانا تا بىلىسە ئاگىرى بىگاتى، مامە چارلس لە قۇزىنىيەكى ژۇرە نېمىچە كەلۈپەلدەرە كە بىزىرزا بۇو و لە نزىكە و ئىنەي بەنە مالە كە بە دىوار ھەلپەساردرا بۇون يالە پاپۇر داگىرا بۇون دەرددەكەوت و دىسان ھەمان ئەم بى تارامىيەيان لە دلى واڭا ھىينا كە ئىيواران پالى يان پىۋە دەنا لەم باغ بۇ ئەم باغ بە دواي مەرسىدىس دا بگەريت. جا لە ناودەراسىتى ئەم جۆزە زىيان بى سەروبەرەي دا لە گوينە وا بىزانتى كە لە مەرسىليا يە كى تەرە بەلام لە ئاسمانى شىن و ئەم ووشى يە ترى يانەي كە لە بەر تىشك دەچرىسىكىنە و بى بەش كراوه. هەركە تەماشاي شوستە و رووبار و ئاسمانە نەمەي يە كەي دەكىد، لەناخى يە وە ھەستىكى شاراوهى بىزازى چەكەرى دەكىد، وېرائى ئەمەش رۆز لە دواي رۆز لە گەرپەنە كەي بەملاو ئەولادا بەردەوام بۇو وەك بىلەي يە كىك خۆى لى دىزىبىتەوە.

جارىئك يان دوowan لە گەل دايىكى چوونە سەردانى خزمان: ھەرچەندە لە رىيگادا بە تەنيشت ھەندىيەك دوکانى قەشەنگ رەت بۇرن كە بە بۇنە كىرىسمەس رازىناربۇونەوە، بەلام ھەمېشە بى دەنگىيەكى تال باوهشى تى ى وەرگەتكىوو. گەلىك شت ببۇونە ھۆى ئەمەش ھەست بە بىزازى بکات: ئىنجا چ دوور و چ نزىك. ئەم لە خۆى تۈورە بۇو چونكە كە گەورە بۇو ببۇونە نېچىرى دەست كەلکەلە پۈرچە بى سەر و شويىنەكانى، ھەروا لە گۆپانى چارەنۇسى خۆى تۈورە بۇو كە دنیاى ئەمەي سەر لە نۆى داراشتىبۇو بە شىيەتىكى وا كە بە چەپەل و ناپاكى بىيىنت. بەلام ئەم توورە بىي يە هيچىيەكى نەختە سەر تىپرانىنەكەي. بە دان بە خۇڭىرتىمە ئەمەي دەيپىنى تۆمارى دەكەن و خۆى لى دوورە پەريز دەگەرتەن و بەذى تامى ئەم ئازارە مەرگ بەخشە دەچەشت.

ھەرچەن دەنگ لە گەل مامە چارلس دەدوا و ھانى دەدا دابىنىشى و فراوين بکات.

مستەر دىيدالوس كە بە تۇوندى ئاگە كۆزە كە ئىيگە تىيك وەرددە گۇتى:

- ھېيشتا ھەرە قەم تىيدا ماوه ستىفن، كۆزى گەورەم. كۆرم، ھېيشتا نەمەدووين. نەخىر سويند بە گەورەمان مەسیح (خوا بىمورى) ھەر لە مەرنىش نزىك نىن.

دېبلن لەلاي ئەم جۆرە ھەستىكى ئاللۇز و نوى بۇو. مامە چارلس ئەمەندە خرفا بۇو كە چىتەر نەدەكرا بىنېرىت بۇشت كەرىن، ھەروەها ئەم شېرىزەيە كە بە ھۆى مالان گوازانىنەو بۇ ئەم خانوودە نۇيىيە ھاتبۇوە ئازارە، سەرەستى يە كى پتى لەھە (بلاك رۆك) بە ستىفن بەخشى. بەرایى بەھە رازى بۇو بە ترس و لەرزەدەنە كانى ئەم ناوه بىسۈرپەتەوە، وە يى زۆر زۆر بېرىشىتايە تا ناودەپاستى شەقامە لەچەپە كان دەچۈو؛ بەلام ھەركە نەخشەيە كى ھەيکەلى شارە نۆى يە كە ئەم يىشىكى خۆيدا كىشىا بە ئازايى ملى شەقامىيەكى سەرەكى كرت

د بیونه وه؛ بُو نمونه دیمه‌نی سه‌رد هر ده و گومه‌ز و همیوانه پیچاو پیچ و ثه‌شکه و ته نسوك تیزه کانی دهاتنه پیشچاو. له نکاوارا له به ردرگا ههستی به بونی شتیک کرد. له ناو تار مایی به ردرگا کاسه‌سه‌ریکی دیت که له هه‌وادا ده جو ولايَه وه. گيانله به‌ريکي لوازي وه ک مه‌يمون له‌وي بُو، به‌هوي دهنگه کانی به رئاگره که بُو ناوه وه کشا. نوزه‌هیک لمبه ر ده رگا هات و پرسی:

- نهري شهوه (جوزفين) هـ؟ پيريزنه سرفقاله که به روح خوشی له به ردم گزركه کمهوه و دلامی دايدهه:
 - نه خير، (ثيلين) شهوه (ستيفن) هـ؟
 - تؤ... تؤ. تيواردت باش، ستيفن.
 - وهلامی سهلاوه کهی دايدهه و بزديه کي کال له سفر رورو خساری شهوهی به پيئزنی بهر ئاگرداپرسی: هيچت پی ناوي، ثيلين؟
 - شهوه دلامی پرسیاره کهی نه دايدهه و گووتی:
 - وام زانى جوزفينه. وام زانى جوزفيني، ستيفن.

و هلامی سهلاوه کهی دایه و بزدهی کی کال لمه ر روح خساری نهودی به درگا دهینرا.
پیشنه بهر ئاگردان پرسی: هیچت پی ناوی، ئیلین؟
نهو و هلامی پرسیاره کهی نه دایه و گووته:
- وام زانی جوزفینه. وام زانی جوزفینی، ستیفن.
که نه مهی چهند جاریک دووباره کرد و به لاوازی دهستی کرده پیکنه نین.
نهو جاریکی دی له (هارولدرز کروس) دا له ناوه راستی ئاهنه نگی مندالان دانیشتبوو(*).
ره فتاره کره و شیارانه کهی به سه ریدا زال بیو و کم له گمه و یاری به شداری ده کرد.
مندالله کان پارچه توب تهرقه کانیان به سه رجل و به رگه وه مابوو و به زم و هه رایان بیو،
هه رچه ند هه ولی دهدا له گمه کانیان به شداری بکات، که چی هستی ده کرد که له ناوه ندی نه
هموو کلاو و شه پقه دلخوشانه دا که سیکی خاوند مهینه تیبه.
بهلام هه رکه له گورانی گوتون بیوه خوی خشانده گوشیه کی نادیاری ژووره که تا چیز له
کامی ته نیایی يه کهی و هربگریت. به زم و هه را کهی سه ره تای ئیواره که پوچ و ساخته دهاته
به رچاوه، بیوه هه واشه کی سارپیزکه ر و به نه مرمی هه سته کانی ده جولانده وه، که هه لچونه
گدرمه کهی خوینی خوی له خه لکی دی ده شارد وه کاتیک له ناو بازنی سه ما که ر و موسیقا و
فاقای پیکنه نیندا چاوه کانی نه اوی بیو لای گوشه کهی خوی را کیشا و دلی په سن ده کرد و
گازانده لی ده کرد و به دواي دا ده کمرا و دهشی خرۇشاند.

نهو مندادنه تا درهنگ له هوله که مانهوه جله کانيان دهد بهر: چونکه ثاهه نگ کوتاي
هاتبورو. كچه که شالیکی کرد بهر و کاتیک پیکهوه ده چونه لای ترامه که، تنزک هنه ناسه
گه رمه تازه کانی به شادی درژایه سمر قته په خش و خاوه کهی و به که یخوشی پیلاوه کانی له
جاده شوشېي که ده کوتا.

روزنامه‌ی شیواره‌ی له سفر کوش بwoo و دهیخوینده‌وه. پلکی ماوهیه‌کی باش له وینه بزداره‌که‌ی ناو روزنامه‌که وورد بیوه و به خه‌والویسه‌وه گوتی:

- کیژنیکی پرچ لوول له سهه په نجھی پی و هستابوو تا وینه که بیینې و بهنه رمی گوتی:
 - شهري شه و کیژه له ناو چې دایه، قور؟
 - له دیمه نیکی شانوځه ری بې دهندګ دایه، ګیانه که م.
 - منداله که پرچه لووله که خسته سهه قولی دایکي، که له وینه که وورد ده بوده، ودا وینه که دلی گرتبیت له زیږ لیوان گوتی:
 - پهه، له (میبل هنه ری) جوان!
 - ده تګوت وینه که دلی گرتووه، بؤیه ماوديه کي زور چاوي خسته سهه چاوه پړ ګوم
 - ګله بی یه کانی و به دلسوزی گوتی:
 - شهري کیژه که شاده میزادنک، ناسک نه، به؟

۴۲. (میبل هنتری جوان): بابایه کی نہ فسانہ بی یہ و ٹم سیفہ ته بو ھر کھسیکی شوخ و شہنگ بے کار دیت.
۳۶. ٹم کبھی تمدگہ دشمنوں کے ہاشتاداں، ام زان، سست قند، مالا۔

۱۴. سو سورپهی سوره را روز روایتی به پست دارو، سورای (سیمین) .. مسی سیمین سما پروردی شهودیان همیه (۱۴) پاوهند ره ژوو بکن. شوهش شوه دردهات که شهوان شهودنده هزاران تهناهه ناتوانی به فهرده ره ژوو بکن.

بەلام ھيچيانى نەكىد: هەركە بە تەنبا لەناو گالىسکە چۈلە كە مايمەوه^{٤٤}، پلىته كە جىپ بە جىپ كەد و بەدلەنگى لە جى پى قۇركرادە كە گالىسکە كە مۇور بۇوە. رۆزى ئايىنده بۆ ماودى چەند سەعاتىك لەسەر مىزى زۇورە چۈل و ھۆلە كە سەرەوە دانىشت. پىينوس و مەرە كە بدان و پەراوينىكى نۆى ي راھيتانى لەپىش بۇو. وەك خدوو پىۋەگەن دانىشت. پىينوس سەرەوە ي لاپەرەي يە كەم، پىتە يە كەمە كانى دروشى جەزوئىتى نووسى بۇو: (ب.م.خ.گ)^{٤٥}. لە يە كەم دىتى لەپەرە كەدا سەردىرى ئەو ھۆزانە تۆمار كەد بۇو كە دەيويست بىنوسى: بۆ(ئى.ك)^{٤٦}. ئەو دەيزانى راستە تاوا دەست پى بکات چونكە ناونىشانى وايشى لە كۆمەلە ھۆنراوە كانى (لۇرد بايرۇن) دا دى بۇو. هەركە ئەو سەردىرى نووسى و ھېلىكى بۆ مەبەستى رازاندنه و بە ژىريا كىشا، كەوتە نىۋى كىۋاۋى زىننەخەن و دەستى كەدەن كېشان لەسەر بەرگى پەراوە كەم. خۇى وا ھاتە بەرچاو كە لە (بىرىي) لەسەر خوان دانىشتوو، بەياني پاش گفتۇڭكە كە كىيسمەس و دەيدەيويست لەسەر پاشتى يە كىك لە رۆژمېرە كانى باوکى ھۆنراوە يەك لەسەر (پارنىيەل) بىنوسىت. بەلام ئەو كاتە مىشكى تواناي ھەلگەرنى ئەم بابەتەي نەبۇو، لە نوسين وەستا، لاپەرە كەم بە ناونىشانى ھەندىيەك لە ھاۋپۇلە كانى پى كەدەدە:

رۆدرىك كىكھام

جۇن لۇتون

ئەنتتى ماك سوينى

سايەن مۇنات

ئىستاش واي زانى ديسان لە نوسين سەرناكمىتىت، بەلام بەھۆى رووچۇون بە ناخى ئەم روودا وەدا، كەمېك وورەي ھاتە وەبدەر. لەو كاتەدا ھەموو ئەو بابەتائى بە ئاسايى و بى سوودى دادەنان لە مىشكى خۇى وەددەنما. ئىنجا نە شوينەوارى گالىسکە و نە خاون گالىسکە و نە ئەسپە كە و تەنانەت نە خۇى و نە كىژەكەش بە ئاشكرا دەركەرت. جا ھۆزانە كە تەنبا دەربارەي

٤٤. ئەو رىستەيە كۆتايىي دالىعە كانىتىت.

٤٥. (ب.م.خ.گ) ماناىي: بۆ مەزنایەتى خواي گەورە.

٤٦. (ئى.ك) لە كىتىبە كەم پىشىتى جۆس (ستېقنى بالەوان) كەمە كەم رەشنووسى رۆمانى (ۋىنەي ھونەرمەندە) ناوى كىژەكە (تىما كلىرى) يە. جا رىزكەننى ئەو سەر پىتانە لە تەنېشت (ب.م.خ.گ) جۆرە لە تەك دانانىيەكى تەوساوى يە.

ئەو دوا گالىسکە بۇو. ئەسپە لاوازە قاوهىي يە كان بەوهەيان دەزانىي جا بۆيە لە شەوه سامالەدا زەنگولە كانىيان دەزرنگاندەوە تا خەللىكى لەمە ئاگادار بىكەنەوە. پلىت بېرەكە لە گەنلىي خۇرە كە دەدوا، زۆر جار پىتكەمە لە ناو رۇشنايى سەوزى چراكەدا سەرى خۇيان دەله قاندەوە. ھەندى پلىتى رەنگاوردەنگ لەسەر كوشىنە چۈلە كانى گالىسکە كە پە خش ببۇونەوە، دەنگى هىچ پى يەك لەسەر رىگا نەدەبىسترا. هىچ چەشىنە دەنگىك پەردى خاموشى ئەو شەۋەيان نە دەدەراند بىتجە كە جار جارە ئەسپە لاوازە قاوهىي يە كان لۇوتى خۇيان دەخوراند و زنگولە كانىشيان دەھەزاندەوە.

وا دىيار بۇو ھەردووكىيان گۆي يان شل كەد بۇو، ئەو لە قاتى سەرەوە و كىيە كەش لە خوارى. زۆر جار كىژكە دەھاتە لاي و دەگەرايە وە شوينى خۆى. لە كاتى قىسە كە دەندا جارىك يَا دوان بۆ چەند ساتىك لە تەنېشتى يەوە دەھەستا و لە بىرى دەچۈوە بچىتە و شوينى خۆى و پاشان دەگەرايە وە خوارەوە. دلى وەك پارچە تەپە دەرەيىكى سەر شەپېل لە كەن جوولانە وە كىژكە ھەلەدەپەر. گۆيى لى بۇو چاوهە كانى لە ژىر بېرژانگ چى پى دەلەن، ھەرودە چاک دەيزانى كە، ج بەراستى بى يَا زىننەخەن، چىرۇكى چاوهە كانى لە راپىردوو يە كى تەلخ دالە وەپىش بىستووە. جوانى يە تەفرەددەر و كەلەكەلە و كۆلۈانە نايابە كەم و گۆرەوە رەشە درىزىدە كانى بىنى و ھەزار جارىش دەبىت خۆى ژىرىدەستەيان كەردووە. كەچى دەنگىك لە ناخى دلىيە وە لەسەرروو دەلە سەمادارە كە يەوە، پى ي دەگۈوت ئاخۇ ئەو دىيارى يە وەردە كەرىت كە پىۋىستى بە تەنها دەست درىز كەن دەنگىكە. ئەو رۆزەي ھاتە و بىر كە خۇى و ئايلىن تەماشاي عاردى شوتىلە كەيان دەكەر، خزمە تەكارە كان بەيدا خىتىكى نە خىداريان لەسەر دارئالا كە بەرز دەكەدەوە و تاشىيە كىش لەسەر ئەو چىمەنە كە ھەتاو لى ي دەدا بە نەرمەغەر دەھات و دەچوو و چۇن ئايلىن لەنكاۋپا دايىھە فاقاي پىكەنин و بەرەوە خوار دەستى كەدە غاردان بەرەو نشىيە پېچاپىچە كە رېچە كە. ئىستاش، وەك بەبى دەنگى لە شوينى خۆى وەستا وەك وەماشاكەرەيىكى كېرى دېيەنە كەم پىش خۆى. جا بىرى دەكەدەوە:

- بە خۆشى حەزى دەكەدە لە ئامىزى بىگرم. ھەربىيەش لە گەلم سوارى گالىسکە بۇو. كە دېتە لام دەتوانم بە ئاسانى لە باوهەشى بىكەم: كەس دىيار نى يە و دەتوانم بىگرم و تىر تىر ماچى بىكەم.

ئینجا گوتى: ئىستا، دېبى سىتىقىن، كورە گەورەكەم، شانت بىدىتىه بەر بەرداش.
پشۇويىكى چاكت دا.

مسز دىدالۆس گوتى: من لەوە دلىيام كە زۆر باش ھەمول دەدات نەخوازەلە كە (مۆرسىسى)^{۴۷}
براي لەگەلە.

مستەر دىدالۆس گوتى: ئاد، سوينىد بە حەزرتى (پۇل) من (مۆرسىسى) لەپىچۇو. وەرە
ئىرە، مۆرسى! ئەى دەمۇرى بى مىشك! دەزانى دەمەوى بىتتىرىمە خوينىنگا و لەھەن تىپىن
كەردىنى وشەى: پ.ش.د، پشەت فيئر دەكەن. ھەروا دەسەسرىنگى جوانى عانە باويشت بۆ دەكىرم
تا كەپۈرتى بى بىرىت. ئايى ئەوه شتىيڭى خوش نى يە؟
مۆرسى بە باوكى و پاشان بە براكەي گۈزىمە. مستەر دىدالۆس چاوىلەكە كەي كرده
چاوى و لە ھەر دەوكىيان وورد بۇوه. سىتىقىن، بەبى ئەوهى وەلامى تەماشى باوكى بىداشەوه،
نانە كەي دەجۇوى.

مستەر دىدالۆس لە كۆتايىدا گوتى: بەرپاست، بەرپىۋەبەر يان باشتىر وايە بلېم ئەندامى
ھەرىمایەتى جىزوپىت سەرتاپاي مەسىھەلەتى تو و باوكە دۆلەنلى بۆ كىپارامەوه. ئەو گوتى: تو
دزىكى بى شەرمى!

- نەخىر سايمىن، ئەو واي نەگوتۇوه!

مستەر دىدالۆس گوتى: خۆى نا. بەلام ئەو ئەم بابهەتى لەسەرىيەوه تا بنى بۆ كىپارامەوه.
ئىمە قىسەمان دەكەد، قىسە قىسە را دەكىشى. بەرپاست گۆتى دەزانى كى دەكەن بە فەرمانبەرلى
دەزگاكە؟ دوايىي پىت دەلىم. باشه كاتىك وەك ھاپى دەدواين ئەو لى ئى پرسىم ئايى ئەو ھاپى
يە ئىرە ھېشتا چاوىلەكە لەچاودەكەت و پاشان سەرتاپاي چىرۇكە كەي بۆ كىپارامەوه.

- ئەرى پەست ببۇو، سايمۇن؟

- پەست بىت! نەخىر! تەنها بە پىسارى گچكەي ناول بىدبوو!

مستەر دىدالۆس لاسايىي گەنھىيە كەي بەرپىۋەبەرى كرددوه:

- كاتىك شامان دەخوارد ئەو چىرۇكەم بۆ مامۆستاكان كېپەر، من و باوكە دۆلەن يە گچار زۆر
بەمە پىكەنин. من پىم گوت: باوكە دۆلەن باشتىر وايە ئاگاڭات لە خۇت بىت دەنە دىدالۆسى
گچكە تۈوشى سىزايى دووجار نتو دارلىيەنت دەكەت. تىر تىر بەمە پىكەنин. ها! ها! ها!

مستەر دىدالۆس چۈرى وەرگىرلاي خىزانە كەي و بە دەنگە سروشتى يە كەي دەستى
كەردىنى كەنلىكىاران، بەلام دوايىي وانەيان بە ھەمۇ كەسىك دەگوتەوه.

شەو و شەنەباي ناسك و تەريفە شۆخەكەي مانگ بسو. ھەندىتكە خەمى نادىيار لەنىيە دلى
پالەوانە كانى ھۆزانە كە شارداربۇوه. ئىنجا كاتىك بەھىيەنى لەزىر درەختە بى پەلکە كان وەستا
بۇون، كە ساتى مالئاۋىي هات ھەرىيە كە و لىيەكەنلى خۆى هيئا پىشەوه. پاشان پىتە كانى
(ھ.س.خ.)^{۴۸} لە زىرەوە لەپەرە كە نۇوسرا. دواي شاردەنۋەپەرە كە، چۈوه ژۇرۇي خەوتىنى
دایكى و ماوھىيە كى باش لە ئاۋىنەدا لە دەم و چاوى خۆى ورد بىزۇوه.

بەلام ساتە رەنگىنە كەي سەرفازى و سەربەستى بەرە كۆتابىي دەچۇو. ھەركە باوكى بەخۇو
كۆمەلە ھەوالىك كەپەرە مالى و بە درىزايىي كاتى شام كەردن زمانى لە گۆنە كەوت. سىتىقىن
چاودىرى ئى گەرانەوە باوكى دەكەد چونكە ئەورۇ گۆشتى كولۇيان ھەبۇو و دەيىزانى باوكى رىتى
دەدات نانە بەچەلەوە كەي بخوات. بەلام تامى لەمەوه و درەنە گەرت چونكە ھەر لە گەل ناوهىنەن
(كۈنگۈز) چەللاۋى لى بۇو بە چىلپاۋ.

مستەر دىدالۆس بۆ چوارەمین جار گوتى: لەلاي سووچىكى گۆرەپانە كە يەكسەر چۈومە لاي.
مسز دىدالۆس گوتى: كەواتە و بىزام دەتوانىت كاروبارى خوينىنگاى (بىلەپەيدىر) رىيڭ بخات.
مستەر دىدالۆس گوتى: ھەلبەتە دەتوانى. پىم نەگوتى ئەو ئىستاڭە ئەو ئەندامىكى بەرزا
جىزوپىتىيە؟

مسز دىدالۆس گوتى: من ھەرگىز لە گەل ئەو رايە دانىيم بىنېرىدىتىه خوينىنگاى
برا مەسىحىيە كان.^{۴۹}

مستەر دىدالۆس گوتى: نەفرەتى خوايان لى بىت! بچىتە لاي (پادى سىتىنگ) يَا (مېنگى)
مەد؟ نەخىر بۆ خاترى خوا لى گەرە با لە گەل جىزوپىتى يە كان بىنېتىمە مادام لە گەل ئەوان
دەستى بى كەردووه. لە سالە كانى ئايىندا سوودىكى باشى پى دەگەيەن و دەتوانى لە
شۇينىكى باشى دابەزىيەن.

- ئەوان زىانىكى زۆر چاڭ دەبەنە سەر، وانى يە، سايمۇن؟
- يە گچار چاڭ. زۆر باش دەزىن. خۆخانى كۈنگۈزەت دىت: وەك كەلەبابى شەرتىيەن دەكەن.
مستەر دىدالۆس قاپە كەي خۆى پالىدaiي پېش (سىتىقىن) و داواي لېتكەر دەگەيەن و تېدا ماوا
تەواوى بىكتا.

۴۷. بە ماناي ھەمېشە ستايىش بۆ خوا. (ھ.س.خ.).

۴۸ بەرامبى ئەوانە دەستىمە كەنلىكىاران، بەلام دوايىي وانەيان بە ھەمۇ كەسىك دەگوتەوه.

بىلەلام لە شانۇگەرەيە كە بىشى دووهەمى پىك دەھىتىنا دەھەرىكى سەرەكى ھەبۈو: ئەۋىش دەورى مامۆستاي گالاتەجار بwoo. ئەو لەبەر سەر و سەكوت و رەوشته سەنگىنەكەي شە دەورى پى درا ببwoo، ھەروا چونكە ئەمۇ ئىيىستا لە دوا دوايى سالى دوودم دا بwoo و ھەروا دووهەمى خويىندىنگاى (بىشىقىدىئىر) يش بwoo.

- شوه چی یه مسز تالون، ئایا ئەوهى لەگەلتە كىژە شۆخىكە يَا بوكۆكەيە؟
- پاشان كە خۆى چەماندەوە و لە زىزىر كلاوهەكەوە دەم و چاوه بىزەدار ئارايىشت كراوهەكەيلىٰ بەدەركەوت بە سەرسور ماويەوە گوتى:
- نەخىر، سوينىد بە خوا ئەممە (پېرىتى تالون) يى گچكەيە!

- ئا ئەوان بەم حۆرە گیانە لەگەل مەندال دەجۈولىنىوه. ئۆه ئەو جىزىيەتى يانە چ جۆرە ژيانىك بەسەر دەبەن. ژيانىكى دىلىلۇماسى يانە.
دېسان بە دەنكى بەرىۋەبەرى خويىدىنگا دۇوپارەدى كردەوه: من لە كاتى شام كىردىن ئەو چىرۇكەم بۇ گىرەنەوه و من و باوكە دۆلەن پېر بەدل بەمە پىتىكەنин.

نه شهود هات که تیایا شانویی یهک له (جهدزئی دروینهدا) پیشکهش بکهن^{۴۹} و ستیشن له په نجھه رهی ژووری جل گوپرین دا ته ماشای نهود پاوهنه سهوزهی ده کرد که ریزه یهک لوكسی چینی له ناو په خش کرا ببوده. ته ماشای نهود میوانانهی ده کرد که له په یهی ماله کانهوه به رهه شانو دههاتن. نوکره کان جلی تاهه نگی شهوانیان کرد بوبه بهرو و قوتاییه هه راشه کانی بیلچیدیریش دهسته دهسته له بهر درگای شانوکه و دستا بون و زدر بهریز پیشوازی میوانه کانیان ده کرد. له بهر روشنایی کتو پری یه کیک له چرا کان دهم و چاوه بزه داره که هی قه شهیه کی ناسی یهود. قوربانی پیروز له کن که پرده که لا برابو، هه ندیک میزیش بتو پشتله پالنرا بون به چه شنیک که به رده می سه کوئی قوربانگه به چولی مابووه. کومه لیک زدنگ و تویزی هیندی به دیواره که هه لپه ساردرابوون: ده مبهله لوزه کانیش له سوچیک کومه ل کرابوون. له ناوه راستیشا گردیکی بی شوومار له پیلاوی جیمناستیکی و فانیله و سوچمه و درزش هه بوبه که له چهند پریاسکه یه کی شروش پریوی ردنگ قاوه بی دابوون. هه ره لویشه و نه سپه چیوینه خرپنه به قایش دا پوشراوه که و درزش چاوده کی نهوده ده کرد که بیریته سه ر شانو و له لای تیپی سه رکه و تورو به دستیت له که تاسه خه بیشاندانه جیمناستیک دا.

۴۹. جیمس جویس (ستیفن) دهوری به پریوه‌بری له شاننی (بدر او پیچ) یه نتسی دیوه، که شاننی یه کی گالنه ئامیزه و له باره‌ی باب و کورتیکه و به کاری جادوو جی گورکی یان پی کراوه؛ باوکه که ده چیته خویندنگا و کوردهش ده چیته فهرمانگه‌ی باوکی. ده لین گویه جویس لهم شاننی یهدا که سیتی بپریوه‌بری بیلچیدیر (خویندنگای تیستای) به چه شننیکی کاریکاتوری نوواندووه و به پریوه‌ره که ش گوتیه‌تی شه و نوأندنه‌ی جویس بدله بلوو.

ستیفن گوتی: بهلی خومم، وہستا و چاوی له هیئرۆن بز لای هاوریکهی گواسته وہ.
ئەوکە ترى نەدەناسى بەلام لەپەر رۆشنايى ئاگرى جىگەرەكەدا، توانى له تارىكى دا دەم و
چاۋىكى لازى و لووسكە بېينى كە نەرمە بزەيە كى لەسەر بۇو و پالتقىيە كى شەپ و شۇرۇ
شەپقىيە كى لەسەر نابۇو. ھىرون خۇى بەھو تىيەك نەدا تا هاورىكەي پى بناسىيىنى. بەلام لە
جىاتى شەوه گوتى:

- هر تیستا به (والیس) ی هاویریم دهگوت ثای که به ختهودر دبووین ٹه گهر هاتبا ٹه مشهه و لاسایی برهیوهه بکرایه و له جیاتی ماموستا. ثای چ نووکتهه کی سهیر دبوو!

هیرون ههولیکی سهرنه که و توانه دا بو لاسایی کردنوه دنگه که به ریوه بهر له بهردام والیسی هاویی و بهم هموله سهرنه که و توروه خزی پی دهکنه و ستیقنه هان دهدا وا بکات:
- دهی ستیفن تؤ دهتوانیت به وردی لاسایی نهو بکهیتهوه که دهلهیت: نهوهی گوی رایه لیا
فه، مانن کلیسه ما نه کا دهه؛ به کافنک، به روا با داشت.

لایسی گزینه و که به هر کسی که تواند این را کند می‌رسد. این روش بسیار ساده و آسان است و نیازی ندارد که کسی که این را انجام می‌دهد مطلع باشد که این روش را از کجا گرفته است. این روش را می‌توان در هر زمان و در هر مکانی که می‌خواهیم انجام داد. این روش را می‌توان در هر زمان و در هر مکانی که می‌خواهیم انجام داد. این روش را می‌توان در هر زمان و در هر مکانی که می‌خواهیم انجام داد. این روش را می‌توان در هر زمان و در هر مکانی که می‌خواهیم انجام داد.

لە دەمیيەوە ددرى هيئنا و لە سەرەتادا بە بزدیيە كەمەوە، پاشان بەرۇوگۈزى و دان بەخۇ گېتنىمەوە گۇتى:
- ھەميشە ئاوا بە ليۆمەوە دەنۋىسىت، تۆ قەلنە بەكار دىنى؟
ستىقىن گۇتى: من جىڭەرە ناكىشىم.

هیرون گوئی: نه خیر دیدالوس گهنجیکی نموونه بی یه. جگمه ناکیشی و ناچیته بهزمگا و خوشیرین ناکات و نهفرهت له هیچ شتیک ناکات یا هر نفرین ناکات.

ستیشن سه‌ری خُزی له قاندهوه و به ددم و چاوه سوره هله‌گه راوه له رززکه که‌هی نه‌یاره‌که‌هی خه‌نیوه و که له ده‌نووکی بالنده‌ی ده‌کرد. زور جار بیری لموه ده‌کردوه که (فینسینت هیرون) ^۰ ددم و چاو و ناویکی بالنده ئاسای هه‌یه. چهنگه پرچیکی لواز له لای پیشمه‌هی سه‌ریوه بسو که همر له پوپیته‌ی کله‌باب ده‌چوو. نیوچه‌وانی بچووک و ئیسک درپه‌ربوو ببو و که‌پوویه کی لازنگی باریک له نتوان چاوه زدقه لیک تزیکه بریسکه‌دار و بروات‌کانی راستیسووه. شه و دوو

۵۰. هیرزن: مانای بالندی شیندشاھویه. سهیر لموهادیه که ثهو کوره ناوی هیرزنه و ددم و چاوینکی بالنده تاساء، همه.

ستیفن له شوینی خویه وه له نزیک په نجمره که وه گوئی لی بسو پیریشن و چاودیر پیکه وه ده خه نینه وه. همروهها گوئی له چرپه سه رسورمان بسو که منداله کان دهیانکرد و خویان ره پیش ده کرد تا نه و منداله بیشن که به ته نیا سه مای کلاوانی پیشکه ش ده کات. ته زویه کی بی ثارامی دایگرت و سفر چمکنی کی په رد که وه بهرداوه و له سه ره و میزه هاته خواری که له سه ره و دستا بسو و له کلیسا چووه دری.

له ساختمانی خویندنگا ده رچوو و له ژیئر ئه و سیبېره و دستا که باخچەکەی داد پوشى. له هولى شانۆ بەرامبەرى دەنگى هات و ھاوارى تەماشاکەران و ھەندى دەنگى لەھىكپاى بىراسى لە تىپى مۇسىقاى سەربازى يەوه بەرز بۇوه. رۆشنابى لە بنمىچە شوشەبى يەكە شانۆ بەرز بۇوه: تا واى لە شانۆکە كرد وەك كەشتى يەكى رازاواه دەرىكەۋىت كە بىيەويت لە بەردەرگا لەنگەر باۋىت و بە يارمەتى تەلە بارىكە كانى يەوه بەرەو لەنگەرگاڭاکە جىلەويى رادەكىشى. لەپ دەركايدىكى لاتەنىشتى شانۆ كارايدىو و چەند تىرىزىك بەسىر گۈزۈگىكاڭدا پەخش بۇوه. تىفە مۇسىقايدىكى كت و پېر لە كەشتى يەكەوە ھەلسا، كە پىشەكى مۇسىقاىي قالىس بۇو. ھەر كە دەركاى لاتەنىشت داخرايدىو هييشتا دەتوانرا رەوتە نزمە كانى ئەم مۇسىقايدى بېيىستىت. ئەو پارچە مۇسىقا پىشەكى يانە و بزووتنەوە نەرمانە سۆزى و روژاندىن و جۆرە ھەلچۈونىتىكى واى لە گىيان دا دروست كرد كە نادركىنرى - ئەو ھەلچۈونە كە بە درىزايى رۆز بىووه ھۆى بى ئارامى و جى ھىشتىنى شانۆ تاوىتكە لەمەوبىر. بى ئارامى يەكەي وەكۈ شەپولى دەنگ لە گىيانى يەوه دەھاتىدەر، لەسىر شەپولى مۇسىقا ھەلقۇلاوەكەدا كەشتى يەك لە گەشت كەندا بۇو و رۆشنابى يىش لە دواى دەخشا. پاشان ھەرایەك وەك دەنگى تىپى جنۇكان رەوتى ئەو بزووتنەوەيى پىساند. ئەوھش لە ئەنجامى ئەو چەپلە كۈوتانە بۇو كە پىشوازى لە ھاتنە سەر شانۆ سالەوانانى دەمىھەلۇز دەكەد.

لهوسره‌ري تاريکايي يه‌كه‌وه نوخته‌ي‌كه روشنايي په مبه‌ي‌ي له‌سه‌ر ريگا‌كه به‌ده‌ركه‌وت. کاتيک‌تئ و به‌پيری يه‌وه چورو هه‌ستي به بونيتکي تيژي کز کرد. دوو منداز له په‌رسارگه‌ي به‌مر ده‌ركا‌كه‌وه وه‌ستا بعون و دوو‌که‌ليان بمنيا ده‌کرد. پيش شوه‌ي بگاته لایان (هيرون) ي به دنگ ناسى يه‌وه. به دنگيکي گپي به‌رز هاواري کرد:

- ئا ئەمە دىداللۇسى پايىبەرزە. بەخىر بىيىت، ھاوارپى ى دلىسۇزمان!
ئەم جۆرە بەخىرەتتەن بەنەرمە پىيکەننىيىكى كال كۆتايى پىھات. پاش ئەوهى ھىرۇن
جىدەكى لەگەلن كىرىد، بە حەمىزەرانە كەمە دەستتى كىردى خۆل تېڭ وەردا.

بووی. بهدریئژایی رۆژ بیری لە چاپییکە وتىيىكى دى دەكىرددوھ چونكە ئەو دى بۇ دىتىنى شانۇڭگىرى يەكە. دىسان ھەمان بىنارامى پىشۇو لە سينهيدا سەرى ھەلدا ھەرودك ئەھەدى شەوى ئاھەنگ وا بۇ، بەلام ئەم جارە بە ھۆزان نوسىن دانەمكايىھەد. دوو سال گەورە بۇون و زىير بۇون كەوتىبۇوه نېوان ئەو دوو رووداوه و مەھۋاى قورتار بۇونى نەددادىي. بهدریئژایي رۆژ ئەو تەۋەزىمە ناسكە خەماوي يە لەناخى يەوە ھەلەدقۇلا كە سەراوگەكەي لە خۇيەدە دەستى پى دەكىد بەلام لە كاتى بەرەو پاش گەرانەوەدى دا بە ناو لىيڭە و گىزەنلىكى تارىك بەرەو پۇوى دەھات: ئەوەندە بەدەستى يەوە ھىلاك بۇو تا لە ئەنجام دا گالتە و گەپى چاودىر و مندالە گچىكە دەم و چاۋ ئارايىشت كراوهەكە لەو قىسکە تەنگى يەزگار كرد.

ھېرۆن لە قىسەكانى بەرددام بۇو:

- جا لەوانەيە تۆش دان بەوەدا بىتىت. ئەم جارە رازەكە تمان بەتەھواوى ھەلمالى و چى دى ناتوانىت لەبەر چاۋى من و خۆت وەك پىاۋىتكى خوايى نىشان بىدەيت و بە تەھواوى لەوە دلىنام. نەرمە پىكەنلىكى كالل لە دەمىسى سىتىقىن دەرىپەرى و وەك جاران سەرى خۆى بەرەو خوار داگرت، ئىنجا ئەو بەنەرمى حەيزەرانىكى لە بەلەكى سىتىقىن دا وەك وا بىت بە گالتە سەرژەنلىكى بىكتا.

ساتە تۈرەبى يەكانى سىتىقىن بەسەرچۈن. سىتىقىن نە بە قىسەكانى فرييوى خوارد و نە خۇيىشى تىيك دا، بەلام بە ساكارى حەزى دەكىد ئەم گالتە بازى يە كۆتايى بىت. ئەم قىزىر و رەقانەي لە بەر دل زۆر گران نەبۇو، چونكە چاڭ دەيزانى ئەو سەرچەلى يەكەي لە گەل ئەو كىزە لەسەر پەرددەي مىشىكىيەتى لە مەترىسى ئەو وشانە بەدۇرە: ھەرودە بازى درۆياۋى نەيارەكەي لە روھىساري ئەمەدا دەبىنرا.

ھېرۆن كە حەيزەرانەكەي لە بەلەكى سىتىقىندا دىسان دوپىارەي كرددوھ: دانى پى دابنى! ئەم دارلىدانەشى هەر بە گالتە بۇو، بەلام لە يەكەميان قايمىت بۇو. سىتىقىن ھەستى كرد كە پىيىتى كەمىك سورۇ بۆتەوە و دەزۈورىتەوە بېبى ئەھەدى ئازارى بىدات. بەملکەچى و گالتەوە، لەسەر ھەمان شىيەدى ھاۋىرەكەي ئەھەۋىش دەستى كىدە نويىتى (دان پىيانان). ^{٥١} ئەم دىيەنە بە

51. نويىتى دان پىيانان: نويىتىكە لە ئاھەنگى ماس دا دەكىت و نويىتەر ئەو قىسانە دەلىت: ((دان پىادەنەم كە من زىيەدە لە پىتىيەت لە بىر كەنەوە و قىسە و كەداردا... گوناھم كەدووە)). ئەم پەرەگرافە (فلاش باك) د لە ناو مىشىكى سىتىقىن دا.

نەيارە ھاۋىپۇل بۇون. بەيەكەوە لە پۇل دادەنېشتن و لە كلىسا كىنۇوشىيان دەبرە و پاشى نويىتەر كەنەوە دەدوان. لەبەر ئەھەدى قوتاپىيانى پۇلى يەكەم ھەموويان تەمبەل و بى مىشەك بۇون، جا بۆيە سىتىقىن و ھېرۆن بە دېتىزايى ئەو سالە پىشەدەرى ۋەستەقىنەي پۇلە كە بۇون. ھەر ئەوان بۇون كە قىسيان لە لاي بەرەتەپەر دەرۋىشت و داواى رۆژە پېشۈويەك يَا لى بۇوردەنلى قوتاپىيانىن لە ئەرك دەكىد.

ھېرۆن لە پۇرە گوتى: ئاھ. بەرپاست باوكتىم بىنى ھاتە نىيۇ ھۆلى شانو. زەرددەخەنەي سەرلىيى سىتىقىن وشك بۇو. ھەر پلاپىك ج لە لايەن مامۇستايانەوە يان قوتاپىيان بۇ باوكى بىكاربۇوايە ھىيەنى يەكەي لە يەك تاودا دەكىدە شەلەڙان و پەشۇكان. بەكپى يەكى بەسامەوە چاۋەرى بۇ دەبى پاشتەر ھېرۆن چى بلىت. ھەرچەندە ھېرۆن ئاشكىيەكى مانادارى تىيەزەنلى و گوتى:

- تۆ سەگىيەكى ئۆيىنبازى.

سىتىقىن گوتى: لەبەرچى؟

ھېرۆن گوتى: وادەزانى دەتوانى مەسەلە كە لە ئىيە بىشارىتەوە. بەلام من دەلىم تۆ سەگىيەكى ئۆيىنبازى.

سىتىقىن گوتى: دەتوانىم لىت بېرسىم تۆ باسى چى دەكەيت؟
ھېرۆن وەلەمى دايەوە: بى گومان دەتوانىت. ئىيە كىزەكەمان بىنى (واليس)، وانى يە؟
زۆرىش دەلەپەتىنە. خۆ زۆرىش بەپېسياردە! لە باوكتى پرسى: مىستەر دىيدالوس، سىتىقىن ج دەھورىيە دەبىنى؟ ئەرىي سىتىقىن گۇرانى دەلىت، مىستەر دىيدالوس؟ ئىنجا باوكت بە سەرسۈرمانەوە لەپشت چاۋىلەكە كەوە لىيى ئەورىدۇ. تەنانەت وام بىر كرددوھ كە ئەو بە مەسەلە كەتى زانىوو. بەخواي ئەگەر لە جىنگا ئۆتام بەلائى كەمەوە ھەندىتىك گۈيىم بەمەسەلە يە دەدا.
كىزەكە زۆر دەلەپەتى بۇو، وانى يە، واليس؟
واليس لەسەرخۇ وەلەمى دايەوە كە جارىتىكى دى قەلنەكەي دانايىھەد لايەكى دەمەيەوە و
گوتى: خراب نەبۇو!

چەند ساتىيەكى تۈرەبى بەسەر مىشىكى سىتىقىن تىيەپەرى لە ئەنجامى ئەو پلاڑە ناشرىنائى لە نامۆيەكى بىستىبۇو. بە درېتىزايى رۆژ سىتىقىن بىرى لە ھىچ نەدەكىرددوھ بىنچەگە لەو ساتانە كە لە سەر قالدرەمە كالبىسکە كە لە نزىك (ھارۋىلذ كەرس) لىتىك جىاد بۇونەوە، يَا لەو تەۋەزىمە بەسۆزانەي كە لە ناخى يەوە شەپۇلى دەدا، يَا لەو پارچە ھۆزانەي دەربارەي ئەو ساتە نوسى

ههبوو، همروهها تاگاداري بى مىشکى خۆي و مالەوهى بwoo، ئىنجا ھەستى بە قەراغە رەقە ودرگەراوه چىلخە دراوهكەي پىشت ملى دەكىد.

- لدواهنه يه خوت ههستت بهمه نه کرد بيت.

ستیشن پرسی: لہ کوئی؟

مسته (تیت) دسته شاراوه کهی کیشاوه و تاره کهی کردوه:

- لیره. که باسی دروستکهر و گیان دهکهیت. مم..... مم..... ئاه! که دەلیّی:

بە بى ۋەھى چى دى تواناي نزىك بۇونەوهى ھەبىت. ئەوه كوفره.

ستیقن به منگه منگ گوتی:

- من مه بهستم لهو نهودیه: (به بی نهودی چی دی له توانادا بیت هرگیز پی ای بگهیت.)
نه مه خو بددهسته و دان بو و مسته (تیت) یش هیمن بروه و و تاره کهی لولداده و بوی
ردوانه کرد و گوتی:

- ئۆ... ئاھ! هەرگىز پىّ ئى بىگەيت. ئەمە باسىيىكى دىكەيە.

بهلام پوّله که وا زوو هیّمن نه بیووه. هه رچه نده که س له ده ره وهی پوّل باسی شم مه سه له یهی نه کرد، بهلام شه و هه ستی به خوشی یه کی گه ور هی نادیاری چه پهله ده کرد.

چهند شه ویک پاش ئەم سەرزەنست کردنه گشتى يە، ھەركە سەتىقەن بەرىيگاي (درەمكۈندرە) دا دەرۋېشت و نامەيەكى لە دەستبىبو كە گۆيى لە دەنگىيىكى بەرزا بۇو: - بۇدستە!

هر که منداله کان بُو لای (کلُنلیف رُود) بایاندایه وه، که وتنه قسه دهرباره‌ی په‌رتیوک و نووسه‌ران، ناوی ئه و په‌رتیوکانه‌یان دهیینا که دهیانخویندنوه و یا چهند په‌رتیوک له به‌رتیوک خانه‌ی باوکیان له مالله‌وه هه‌یه. سنتیشون به واق ورم اوی یه‌وه کوئی ی بُو شل کرد

باشی کوتایی پی هات، چونکه هیرؤن و والیس پر به دهم دایانه پیکنه نین به وهی که ستیفون
گالانه بهو بیروزانه ده کات.

دانپیانان له سهره ليۆي ستي芬ن بسو کاتيیک شهوان خهريکي قسهه کردن بسوون، يادگاريکي له ناكاو بهره ديمهنييکي دى هەلگرت وەك بلې ي به هوئي ئەفسوون ئەمە رۈوي دا بىت. هەر لە كەل قۇرتە بى بەزىي يەكانى سوچى لىيۆه بىزدارەكانى هيرون و حەيزەران لى دان لە بەلهلىكى، ستيفنن وشه بە هەروگىفە كانى گۈزىينى ي هاتە بەرگۈزى:
- دان پىا بىنى!

برهبهری کوتایی هاتنی و هرزی یه که می خویندنگا بمو که ئهو له پولی شەشم بمو.
سروشتی هسته ناسکە کەمی هیشتا هەر گورج و گول بمو له ژیر چەپەلۆکی رىگا ناپېزدە
چىلکنە کەمی زيان. گیانىشى هیشتا بى تارام و خەفتەبار بمو له ژير دىيارە بى تامەكانى دەبلن.
پاشى دوو سال زيان بەسەربردن لەژير كاريگەرى ثەفسۇنى زىيندەخەون خىزى لە ناو دىمەن و
رۇودا و كەسانى نۆي دۆزىمەوه كە بەتەه اوپى كارىيان تىئى دەكەد و ورەيان دەرۋوخاند و
فرييويان دەدا. جا فرييودەر بن يا وورەرۇوخىن، ئەوانە ھەميشە ناخيان پى دەكەد لە تەۋەزمى
بى تارامى و بىركردنەوهى جەركىر. ھەمۇو كاتى بى ئىيىشى خۇزى لە خویندنگادا بە خویندنەوهى
نوشىرە و يېرانكەرهە كان بەسەر دەبىد كە گالتىبە بازى و تۈوندۇتىزى نوسىينە كانيان بېسووه ھەۋىنى
مېشىكى بەر لەوهى بىي بە مادەھى خاوى نوسىينە كانى.

وtar نووسین ئىشى سەرەكى هەفتانى ئەبوو. ھەموو سى شەمۇوانىتكى كە لە مالۇوه بەرەو خۇينىنگا دەچوو، چارەنۇرسى خۆى لەنىي روودا وەكانى رېنگا دەخۇيندەوە و ھانى خۆى دا لە دىزى ئەوەي پىش خۆى خىراتر ھەنگا باۋى تا پىشى بىكۈپتە بەرلۇوه بىگەنە ئەمۇ شوينە مەبەستىيان بۇو، يان دەبوا بەوردى لمۇ شوينانەي رېچكە ھەنگا بەهاویت كە پىنە و پەرۇن و بەخۆى دەگوت ئابا لە ووتارى هەفتانىدا بە يە كەم دەردە حەتت بان نەع.

سی شه موویه ک سه رکه و تنه کانی لهو مهیدانه دا بهره و لیثی چوو. مستدر تیت، مامؤستای زمانی ئینگلیزی په نجھی بو ئه و کیشا و بهدلر هقی گوتی:
- و تاری ئه و هاوری یه کوفری تیایه.

خاموشی به سه رپورت که داداری. مسته رپورت (تیکت) نهایی و که چی توقیف کرد هر که دسته کانی خسته نیوان را نه کانی و جل و برقه هستواره که تانه کهی له نزیک مل و بازووی جیره جیری لیوہ دههات. ستیغن سه ری بلند نه کرد. بینیه کی سارد و سورپ سه رهتای به هار ببو و چاوه کانی هیشتا لواز و به ژان بعون. شوئاکای له سه رنه که وتن و ناشکرابونی خوی

هیرون گوتی: (بایرون) مهنترین شاعیره! ثو هوزانقانی نمانه کانه.
بولاند گوتی: له گوینه شاعیریکی چاک بیت!
ستیفن نازیانه روی تی کرد و گوتی: تو هر ده مدت داغه. چونکه همه مور ژه و هی تو
ده باره هونراوه دهیزانی له و پتر نی یه که له سدر ته ختهی یاریگا دهینوسی و پاشانیش
له سه ری دارکاری ده کریتی.
نه و هاوپوله نوسی که زور جار به سواری پشتی جوانویه ک ده چزو و مالی:
که (تایسن) به سواری چووه ئورشلیم
به ریوه و زیراندی و هی با به تدقیم.
نه و په لاره دووان له هاوپوله کانی ده مکوت کرد و هه، به لام هیرون به رد و ام بورو:
- هر چونیک بیت بایرون کوفرکه و به دره وشت بورو.
ستیفن به گهرمی هاوایی کرد: به لای منه و گرنگ نی یه نه و چی بورو.
ناش گوتی: گویی به و ناده بیت نه گهر کوفرکه بورو بی یان نه؟
ستیفن قیزاندی: تو چی لم با به تموه ده زانیت؟ به دریزایی زیانت هرگیز یه ک دیزی په رتو و کیک
به بی و در گیزان و راشه نه خویند و ته وه. بولاندیش هه روا.
بولاند گوتی: من ده انم (بایرون) مرؤشیکی به د بورو.
هیرون هاوایی کرد: خیرا کمن، دهی نه و کافره بگرن.
دهم و دهست ستیفن خوی به گیراوی دیته وه. (هیرون) هه لی دایی:
- نه وی رؤژی (تیت) به ده رختنی کوفری ناو و تاره که ت پفی دایت.
بولاند گوتی: سبهی نه و هی پی ده لیم.
ستیفن گوتی: به راست؟ هر له ترسان ناوییری لیوت لیک بترازینی.
- له ترسان؟
- به لی له رؤحی خوت ده ترسیت.
هیرون گوتی: ریزی خوت بگره. نینجا همیزه رانیکی قایمی له لاقی ستیفن دا.

بوون چونکه (بۆلەند) گەمژە بwoo و (ناش) يش تەمبەلتىرين قوتاپى پۆلەكە بwoo. ئەوهى راستى بىيت، پاش ماوەيەك لە گفتۇگۇ كردن دەربارەي چاكتىرين نۇرسەر، (ناش) گوتى (كاپتن مارپىيات) مەزىتلىرىن نۇرسەرە.

هیرون گوئی: قسےٰ قور! له دیدالوں بپرسه. دیدالوں، کی مہنترین نووسهره؟
 ستیغن به دنگیکی گالته پی کردنوه گوئی:
 - مهباشت له نووسهري په خشانه؟
 - بهلے.

بولاند پرسی: مہبہست (کارڈینال نیومان) ہے؟
ستیفن گوتی: بھلی۔

- گرژینه‌وهی سه‌ر دم و چاوه زیپکه‌داره‌کهی (ناش) فراوانتر بwoo که رووی بُو لای ستیفن ودرکیتا و گوتی:
- نه‌ری تو کهیفت به (کاردینال) دیت، دیدالوس؟
- هیرون بُو مه‌بستی رونکردنوه به هاوپیکانی گوت:
- نو، زور همن ده‌لین (نیومان) چاکتین شیوازی له په خشان نوسیندا هه‌یه. هله‌ته ته ئه و هوزان‌نغان نجی یه.

بولاند پرسی: نه دی کی چاکتیرن هوزانقانه، هیرزن؟
هیرزن و لامی دائمو: هلبته (لورد تینیسون) ۵.
(ناش) گوتی: نؤ، بهلی لورد تینیسون. له مالی سهرتاپای هونراوه کانیمان همیه. ئا لیرهدا
ستیفن نه سوینده قسهنه کردنی لمبیرچووه که خواردبووی، بؤییه به روویان تهقیوه:
- (تینیسون) هوزانقانه! نه خیر... نه و تهنيا هوننره نه ک شاعیر.
هەرگان گوتی: نؤ، کر بە! هەموو کەمس، دەناتت (تنیسون): مەزنتىرى: هۆزانقانه.

بۇلاند ئانىشىكىكى لەھەنە تەننېشتى كوتا و پرسى: ئەدى تۆ كى بە مەزىتىن
ھۆزانقان داددىنېت؟
ستىقىن وەلامى دايەوە: هەلبەته، (بايرۇن).
بەراريي هيرون و پاشان ھەرسىكىيان پىيکەمە بەگالىتە پىيىكىرىدەن نەوە دايانە قاقاى پىيىكەنин.
ستىقىن پرسى: شەوە بە چى پىي دە كەن ؟

- دان بعوه دابنی که (بایرۆن) هیچ باش نهبوو.
- نه خیر.
- دان پیادابنی.
- نه خیر.
- دان پیابنی.
- نه خیر، نه خیر.

مندالیک له په سارگە کموده به راکردن بەرھو روویان هات، منالله کە شیواو و هەناسە بىرکىي
پى كەوتبوو. ھاواري کرد:

- دیدالووس، دۆیل لە بەر تۆ لە سەر ئاو و ئاگەر. ھەر دەبىي ئىستا بىزىت و جلت بىگۈرىت بۆ
پىشىكەش كەردىنى شانۇڭگەرىيە كە. باشتىر وايە پەلە بىكەيت.

ھېرۇن بە دەم خوار كەردىنە وەيە كى لووتىبەر زانوو بە پەيامھەنە كەي گوت:

- ھەر ئىستا ئەگەر حەز بکات دىت.

منالله کە رووی بۆ ھېرۇن وەرگىتپا و دوبارەي كرددوو:

- بەلام (دۆیل) لە سەر ئاو و ئاگەر.

ھېرۇن وەلامى دايەوە: لە گەل ھەموو رىز و سوپاسىم بۆ (دۆیل) دەتونىت پىيى رابگەيەنى كە
من نفرينىلى دەكەم.

ستىقىن كەم گۈي بە مەسەلەي پايىبەر زى دەدا گوتى: باشه. دەبىي ھەر ئىستا بىرۇم.
ھېرۇن گوتى: گەر من لە جىي تۆ بام نەدەچوو. نەرىنەم لىي بىت ئەگەر بچۈپىام. ئەمە
شىۋوھى ناردنى يە بە دواي قوتابى پۇلە بالاكاندا. بە راستى لە سەر ئاو و ئاگەر! وا بىزام
كە يېشىت بەوه دى كە لە شانۇڭگەرى يە كۆنە چەپەلە كەي بەشدارى دەكەيت.

ئەو رۆحە جىنگىزەي كە بەم دواي يە لە ناخەزە كەي ھەستى پىي كەر دبوو نەيدەتوانى سەتىقىن
فرىيە بىرات و رايىلە ھېيمەنە كەي لمبىر بىباتەوە. بپواي بەم ئازاۋەيە نەبوو، گومانى لە دىلسۆزى
ئەو جۆرە ھاپرىي يەتى يە دەكەد كە نىشانە بە رايى قۇناغە بە سوئي يە كەي گەورە بۇون بۇو.
ئەو مەسەلەيەي پايىبەر زى كە لىپە سەرى ھەلدا، وەك ھەموو مەسەلەيە كى لەم بابەتە، بە
شىتكىي ھىچ و پۈچ دادەنا. كاتىك مېشىكى ئەو بە دواي ئەندىشە نادىيارانە كەوتبوو و كە
بەنابەدلەي يەوە رووی وەردە گىتپا لەو بە داداچونانە لە دەرورىبەرى خۆي گۈي لە دەنگى
بەردەوامى باوکى و مامۆستاكانى بۇو كە هانيان دەدا پىش ھەموو شىتكى بىيىتە پىاوماقۇل و
ھەرودەها هانيان دەدا بىيىتە كاسۆلىكى يە كى چاڭ بەر لە ھەموو شىتكى. ئىستا سەم دەنگانە
وەك قىسى بوش لە گۈي دەزرنگانەوە. ھەركە بەر نامەي جىمناستىكى كرايەوە دەنگىكى تر
ھانى دەدا بىيىتە پىاوىيىكى بەھېيىز و جوامىيەر و تەندىروست. كاتىك بىزۇوتىنەوەي زىنندوو كەردىنە وەي
نەتمەدەيى لە خويىندىنگادا ھەستى پىي دەكرا دەنگىكى دى داواي لىي دەكەد دىلسۆز بىت بەرامبەر
نېشىتىمانە كەي و ھەمول بىرات زمان و كەلەپۇرۇ نەتەوە كەي بىزىيەتىمەوە. ھەرودەك لە ھەۋەپىش
ھەستى پىي كەد بۇو، لە جىيەنە چەپەلەدا، دەنگىكى دىنيا يى فەرمانى پىي دەكەد كە بە رەنج و

ئېنجا دواي چەند تە كانىتىكى بەھېيىز خۆي لە بەردەستيان راپسکاند. ئازاردەرە كانى بە
پىشكەنин و گالىتە پىشكەنەوە، بە ئاراستە (جۆنر رۆد) ملى رى يان گرت. لە كاتىكدا
چاوه كانى ئەو رۇندىك كۆيىرى كەر دبۇون، سامەدى دەكەد و شىتانە دەستە كانى خۆي ھەلەگۇشى
و ھەنسىكى دەدا.

ھەركە ئەو ھېشتا (دان پىيانان) دە كە دوبارە دەكەدەوە، گوئىگەرە كانى وەخت بسو لە
پىشكەنینا بەتقىن. ھەركە دېمەنی ئەو رۇوداوه چەپەلەنە ھېشتا تىز و خىرا بە سەر پەردەي بىرى
تى دەپەرپىن لە خۆي دەپرسى: ئەرى بۆچى ئەو ھېچ جۆرە كىنەيەك لە ئازاردەرە كانى
ھەلەنگىزى. خۆ ھېشتا تۆز قالىك لە نامەردى و دىرەقى ئەوانى لە بىر نەچۈوبىۋە، كەچى يادى
ئەوانە ھېچ جۆرە تۈورپىي يە كىيان پىي ئەنەدە خىشى. جا بۆيە ھەموو ئەو شەستانە لە
پەرتۈوكە كان دەربارە ئەقىن و پۇقى گەورە نۇسرا بۇون لە لاي ئەو شتى نارپاست بۇون. تەنانەت
لەو شەوھى كە بە ساقە كەن دەپەرپىن لە رىگاىي (جۆنر رۆد) دە دەرمەل دەبۈۋە، ھەستى كەد كە
ھېزىيەكى ئەوتۆھە يە بەئاسانى ئەو توورپىي يە كەپۈرە چىراوەي لىي دادەمالىي وەك دامالىيى
پەلک لە مىيەھە كى نەرمى گەسىوو.

لەپەرگەمى ساختمانە كەمە لە گەل دوو ھاپرەيە كە بە پىوە مايەوە و بە تەۋەزەلىي يەوە گۈي ئى
دەدایە قىسە كائيان يان شەرىخە چەپەلە رىيەنلى ناو شانۇ. لەمۇي كىيە كە لە نىيوان ئەوانى دى
دەنېشىتىبۇو، لە گوينە چاوه پىي دەرگەوتى ئەو بکات. ويسىتى وىنە كەي بىنېتە بەرچاوى خۆي
بەلام نەيدەتوانى. تەنبا توانى ئەمەندە بىنېتە بەرچاوى خۆي كە پارچە شالىنە كە لە سەرە
بەستوو و دەكەن و خاۋى دەكەنەوە. لە خۆي
دەپرسى: دەبىي ئەويش وەك خۆي بىر لەو بکاتەوە. پاشان لە تارىكى دا بە بىي ئەوھى ئەو دووھ
بىبىن، سەرېنخە دەستىكى دانا ناو لەپى دەستە كەي ئەو، جار جارە بە ئاستەم دەيگرتىن.
بەلام پالەپەستۆي پەنځە كانى كىيە كە لە ھى ئەو ھېشاشتىر و رېكتىر بۇو. لەنكاو يادگارى ئەو
دەست گەمانە وەك شەپېزلىكى نادىyar بە ناو مېشىك و لەشى دا دەگەرا.

په رده ده کریتتووه. ههستی به هیچ جوړه سامیکی سه ر شانۆ نه ده کرد، به لام ههستی به خونزمی ده کرد به هزی نه و دهوره که ده بواهه بیبینی. بیکهونته وهی چهند دیزیکی دهوره که می ددم و چاوه ثارایشت کراوه که می سوره لدله گهړاند. چاوه ورشداره مهندگه کانی کیژه که می له نیوان ته ماشاكه رانه وه بینی که تی ی را ده ما، وینه نه وه چاوانه هه مهونه چه شنه پهريشانیکی له دل برده در و برواكه می به پتهوی هیشتته وه. واي بو ده رکهوت که سروشته کی دی دراوه تی، ګپی ګهنجی و خروشان چووه جهسته یه وه، تهواوی سروشته بی برواكه می ګوړی. له تاویکی ده گمنه دا واي بو ده رکهوت که به پاستی جل و به رگی مندالی کرد و ده بدره به، پاشان که له ګهمل ته کته ره کانی دی له پشتپه رده و دستا بوو، به شداری هه مان خوشی کرد که له ناوه ندی نه و خوشی یهی دا دوو قمه شهی به هیز به ته کان و خوار و خیچیه وه په ره دیان کرده وه.

چهند تاویک پاش نه وهی خوشی له نیوان چرا ګهش و دیمه نه تاره کان دیته وه، له پیش خله لکیکی بی شومار دهوری خوشی بینی. نه وهی سه ری سورماني ده وه بوو که له کاتی پروژه کردندا شانۆ ګه ریکه و دک پارچه می هملو شاده بی ګیان درد ده که وه، له پر ژیانی وه بډرا کرا. وا ده ده که وه که شانۆ ګه ری یه که به خوشی ده نوینی و نه وه کته ره کانی دیکه ش ته نهها به نواندنی دهوره کانیان یارمه تی دهدن. هر که په ره به سه ر دوا دیمه نه دادرایه وه ههستی کرد که نه و ناوه پر بووه له ده نگی چې پلریزان، له کونی په ره وه بینی نه و جهسته ساکاره پیش نواندن ټیستا که و دک بلی ی نه فسون ټیکی شکاندیت دههاته به رچاوه و بوشایی نیوان ده موچاوه کانیشیان هملد و ده شانده و ده بونه کومه لی سه ر قال.

خیرا شانۆ که می جی هیشت و خوشی له مورکی لاسایی کردن وه دامالی و به ناو کلیسا که دا چووه نیو با خچه می خویند نگا. هنونوکه شانۆ ګه ری که کوتایی پی هات و ده ماره کانیشی دا اوی سه ر چلی یه کی دیکه یان ده کرد. به پهله په ل که وه پیه وی پی ی بگات. هه مهونه ده رکه که می یه کی دیکه یان ده کرد. به پهله په ل که وه پیه وی یه وه دههاته دهه وه. له سه ر ری ګا کانه وه جی له نگه ری که شتی یه کانی دههینا به رچاوی خوشی که چهند چرایی کیان له سه ر هملوا سرا بوون و له ګهمل شنمه باش شه و به شادی نه رم ده سوتان، به پهله له پهیزه می باخچه که وه سه ر که وه، تامه زری و نه وه کا ههندیک نیچیر له دهستی ده بچن. ری ګا خوشی له ناو هوله که کرده وه و له پشت نه وه دوو جیزویتی یه و دستا که ته ماشای ده رچوونی خله لکیان ده کرد و سه ریان بو میوانه کان دا ده نواند و چه په کیان له ګهمل ده کرد. به ګور ته کانی به ره و پیش ده دا، واي ده نواند که زور دره نگیه تی و ههستی به و بزه و تیپامان و ئانیشک

ته قهلای خوشی سامانی رو و خاوی باوکی به رز بکاته وه. له هه مان کاتیشدا، ده نگی ها و خوینه کانی هانیان ده دا ببیته قوتا بیه کی خوبه رز و ههولبدات نهوانی دی له سه رز نشی پهاریتیت و نیوانیان بو بکات و هه مهونه تو نای خوشی له پینساو پشتوو بو قوتا بیان بخاته کار. ههراوزه نهای نه وه مهونه ده نگه بو شانه بوو که واي لی ده کرد به نابه دلی له بددوا دا چوونی نه مهندی شانه بوهستیت. ته نیا بو ساتیک ګویی بی شل ده کردن، به لام زور به خته وه ده ببو کاتیک لی یان دوره ده که وه و له مهودای ده نگیان بچیتہ ده ره وه و له ګهمل ها وری نهندی شه بی یه کانی ته نهای بیت.

له ژوری جل ګوړین دا جیزویتیکی ددم و چاو ته روبی ګوشتني له ګهمل پیاویکی به ته مهندی، که پوشکی شینی کونیان له بمه ردا بوو له تو زی ره نگ و ته باشیدا نقووم ببونه. نه وه مندالانهی ثارایشتیان تهواو ده ببوو، ده روشتن یا به شرم وه ده دستان و به دزی و ناگاداری وه سه ره نجہ بیان به سه ر ددم و چاویان داده هینا. له ناوه راستی نه مه ژوره ده جیزویتیکی ګهنج - که نه وه کاته به سه ر دهانه هاتبووه خویند نگا، له سه ره یه که رهوت له سه ره په نجہ و پاشیانی پی ی و به پیچه وانه ش خوشی ده لهرانده و دهسته کانیشی پهستا بووه ناو ګیرفانی ته نیشته کانی. سه ره ګچکه که می به پرچی ترسیکه داری سوره دا پوشره بوو، ددم و چاوه تازه تاشراوه که می زور جوان له جلکه بی ګهمل نایابه که می و پیشواهه برسیکه داره که می ده دشایه وه.

هر که ستیفن سه ری نه وه هیکله له له ره زکه که ده کرد، ههولی ده دا له داستانی بزه ګالته ئامیزه که می قه شه که بگات و قسمه یه کی باوکی به بیره اه وه که پیش نه وهی بنی ریتیه (کلوزنگو ګوړ) پی ی ګوتبوو هه مهونه ددم ده توانیت جیزویتیک به شیوه هی جله کانی بناسیتیه وه. هم ددم و دهست بیری کرده وه که جوړه ویکچوونیک له نیوان شیوه هی بیکردن وهی باوکی و نه وه قه شه بزه داره ری ګوښه دهه اه می؛ ههستی کرد که نه وه کابرایه بهم چه شنه ره فتاره ده ناوی پیشیه قه شایه تی یا هی نه غبوبه نه کلیسا ده زرینی بوهی که ټیستا خاموشی یه که می په بووه له ههراوزه نهای ګفتوجو ګه و ګالته بازی و بونی ګاز و ګریس.

هر که په ده میرده که لوچ و ګرژی له نه نی یهی دا دروست ده کرد و ره نگی رهش و شینی له لاشه ویلا که کانی هملد سووی، نه وه به په شیوه ګویی ګویی بی ده نگی ګهنجه جیزویتی یه ګوشتنه که شل کرد بوو که دا اوی لی ده کرد قسه بکا و وشه کان به رونی ده ببریت. ګویی لی بوو تیپه که تیفه موسيقای (ګوله سوسینی کیلانی) لی ده دا و دهیزانی پاش چهند تاویکی دی

زهويه تاريکه کانى دەبىنى لىٰ ئى تىٰ دەپەرپىن، هەمۇو چوار چىركە جارىيەك دارتەلەگرافە بىٰ دەنگەكان لىٰ ئى رەت دەبۇون و شەمەندەفرەكە ويىستىگە روناکە گچىكە كان كە چەند پاسەوانىيەكى هيىمنى لىٰ بۇو بە دواي خۆي دا تۇرەتەلەددا بە چەشنى دەنكى ئاڭرى كە قوشەكەرىيەك بە دواي خۆي دا تىٰ ئى هەلەددات.

بە ساردى گۈي ئى لە چىرۇكەكانى باوکى دەگرت كە دەربارەكە كۆرك يَا تافى لاوى بۇون و لە ناوهراستيانا هەناسەيەكى هەلەدەكىشا يَا قومىتىكى لە بولتەمى نىۋە بەركى دەدا هەركە ويىنەي ھاوارپى يەكى مەردووی دەھاتەوە ياد، يَا هەركە چىرۇكخوان لەنكاۋارپا مەبەستى راستەقىنەي ئەو سەردانەي خۆي بەپەر دەھاتەوە. سەتىقەن گۈي ئى بۇ شل كەردى بۇو بەلام ئەمانە سۆزىيان نەدېزۋاند. ويىنەي هەمۇو مەردووەكان لە لاي ئەو نامۇ بۇون، بىيچەكە لە ھى (مامە چارلىس)، ئەويش كە لەو دوا دوايى يەدا بەرەبەرە لمبىر دەكرا. هەرچۈننەك بىت دەيزانى سەرسامانى باوکى ھەراج دەكريت. جا بۆيە سەتىقەن لەم بىٰ بەرى بۇونەي لە سامان ھەستى دەكەد كە دنيا خەو و خەيالەكانى بەدرىز دەرەدھىيەنى.

لە (مارى بۇرۇق) كەمۇتكە كەرخەو. هەركە ھۆشىيار بۇوە شەمەندەفرەكە لە (مالۇ) رەت ببۇو باوکىشى لە سەر كورسى يەكەن راكشا بۇو. تىشكە ساردەكانى بەرەبەيان دادەرژانە سەر ھەرىيمەكە؛ سەر كىيلگە چۈلەكان و كۆختە داخراوەكان. تىسناكى خەوتۇن شەيداى كەردىبوو كە تەماشاي گوندە خامۇشەكانى دەكەد يان ناواھەناسەيەكى قۇولى باوکى يَا بزووتنەوەيەكى كەتپىرى خەواوى گۈي ئى دەبۇو. نۇستۇوھە بىنراوەكانى ئەو دەرۈبەرە سامىيەكى سەيريان بەسەردا دەرپشت، وەك بلىٰ ئى شازارى بىدەن، بۆيە دەپاپايەوە كە زۇر رۆز بېيتىمە. پارانەوەكەي، كە نەبۇ خوا و نەبۇ پىياوچاكان بۇو، بەلەزىكەمە دەستى پىٰ كەد، كە شەنبابى ساردى سەحرەر لە كونىيەكى دەرگائى فارگونەكەمە دەستى شەمەندەفرەكە رېيىكى پارانەوەيە بە كۆمەلېيك وشەي بىٰ مانا و بىٰ سەرۈبەر كە لەگەل رەوتى شەمەندەفرەكە رېيىكى خىستبۇو، كۆتايى پىٰ هات، پاشان بە خامۇشى هەر چوار چىركە جارىيەك دارتەلەگرافە كان نۆتە بەرزەكانى مۆسىقاكەيان لە نېیوان خۇياندا رېيىك دەكەد. ئەم مۆسىقا پەچەنچە سامەكەي كەمكەدەوە و خۆي بەسەر چوارچىيەدەنچەرەكەمە چەماندەوە دىسان چاوهەكانى لېيىك نان. بە پەيتونىيەكى چۈننە ناو (كۆرك). كەچى هيىشتىا بەرەبەيانىيەكى زۇر بۇو، بۆيە سەتىقەن دىسان لە ژۇرپىنىكى ئوتىلىي ۋېكتورىيا كەمۇتكە خەوەوە. تىشكە گەرمە بەشەوقە كە لە ناو بەنچەرەكەمە سەرى دەكەد و گۈيىشى لە هەراو ھۆرييای ھاتوچىي دەرەوە بۇو. باوکى لەبەر مىزى جل گۆرپىن

لىيغانانەي خەللىكى دەكەد كە دىيەنى سەرە پۇدرەدارەكە دەخولقاند. هەركە گەيىشتە سەر پەيىزەكان، دىتى مالى ئەوان لەلائى يەكم چرا چاودەپى ئى دەكەن. بەچاوشەنانىيەكى تىبىنى كەد كە بىيچىي هەمۇان لە لاي ناسراون و بە تۇرپەيى لە پەيىزەكان چۈوه خوار و بە پەلە بە باوکى گوت:

- من ئىشىتىكى گەرنگەكە شەقامى (جۆرج) دا ھەيي. دواي ئىيە دىيەمەوە مالى. بە بىٰ شەوهى چاودەپى ئى پرسىيارەكانى باوکى بىكەت بە خىرايىەكى شىتىنانە بەناو رېيگاكلەدا غارى دەدا و لە گەرگەدەكەد بەرەو خوار بۇوە. خۆشى نەيدەزانى بۆ كۆي دەچىت. تاسە و ئاوات و بەخۇوەنازىن وەك گۈزگىيەي ھارپراو لە دلىيەوە ھەلەمى بخۇورى شىت بۇونىيان بەسەر پەرەدەي بىرى دادەباراند. كە لە گەرگەدەكەد شۆر بۇوە و ھەنگاۋى نا بە ناو ھەلەمەدەووكە كەتپىرى خەرپىي يە برىندار و ئاواتە رۇوخا و تاسە رى لى گەراوەكە دادەچوو. ئەوانە لەبەر چاوهەپەزانەكانى وەك چەرەدەوەكەلېيىكى سەرسەت بەرەۋۇرۇر تەكانىيان دەدا و بەسەر ئەمۇدا تى دەپەرپىن تا لەكۆتايى دا ھەميدىسان ھەواكە سارد و خاۋىيەن بۇوە.

تۈيىتىك لەمانە هيىشتىا بەرچاۋى داپوشىبۇو، بەلام چى دى نەيدەسووتاند. ھېزىتىك، زۆر نزىك لەوانەي كە دلتەنگى و تۇرپەيى لە مىشىكيا دەسپىيەوە، ھەنگاۋەكانى خاۋىرەدەوە. بەبىٰ جۈولە دەستا و سەيىتىكى تارمە تارەكە تەرمىگاكلە دەكەد و پاشان روانىيە كۆلانە پىر بەرەدەبازە تارىكەكە تەننېشىتى: لەسەر دىوارى كۆلانەكە بىنى وشەي (لۆتس)^{٥٢} نوسراوە، ئىنجا بەھىۋاشى ھەناسەيەكى لە ھەوا قورسە بۇگەنەكە ھەلکىشى. بىرى كەدەوە و گوتى:

- ئەو بۇن مىزى ئەسپ و قەسەللى زىيەوە. بەرەستى بۇنىيەكى خۆشە و دلى گەرمەم فىئىك دەكتەوە.

ئىستىتا دلەم بە تەواوى فىئىكە. وا بەرەدە دەگەرپىمەوە.

* * *

دەيسان سەتىقەن لە تەك باوکى لە سووجى فارگۈننەكى شەمەندەفرەي (كېنگىز بىرىج) دانىشتىبۇو. لەگەل باوکى بە شەمەندەفرەي شەو بەرەو (كۆرك) كەتپۇونەرەي. شەمەندەفرەكە لە ويىستىگە دەرچوو، سەرسۈرمانى مەندازانەي چەند سالىنەكە لەمەوبەر و ھەمۇو رووداوهەكانى يەكم رۆزى (كۈننگۈزى) بە بىرداھاتەوە. بەلام ئىستىتا ھەستى بە ھىچ جۆرە سەرسۈرمانىيەك نەدەكەد.

52. لۆتس: گەرەكىكە لە دەبلن.

وهستا بمو و زور بهوردى له پېچ و دەم و چاو و سېئىلى خۆي دەخەفتى و ملى بەملادو شەولادا
دەھىپنا و دەبد تا باشتە خۆي بېيىنى. هەركە خەريكى ئەمە بمو بەنەرمى لەبەرخۆي
بەدنگىكى غەریب و سەير گۈزانى دەچرى:

((گەنگى و گەوجى
والە لاو دەكاكىن بېيىنى
جا گىانەكەم
چى دى چارە من نابىنى.

بى گۆمان، ئەو شتە چار ناكىرى
دەبى بى خش زامدار بکرى،

ھەر بۆيەشە
سەرى خۆم ھەلەگرم و
دەچمە ئەمەرىكاي.

* * *
((دولبەرى من قەشەنگە
دولبەرى من ئىسکەنە
ھەر دەلىن ويسكى نوي يە
بە بى ھاوتاوا ھاۋەنگە.

بەلام كە پىر دەبىن
تىينى گرمى تىا نامىنى
وەك شەونقى چىيا دەتۈيىتەوە و
لە ساتەوەختى نامىنى.

ھەستىرىن بە شارە گەرمە پېھەتاوەكەمى ئەوبەرى پەنجەرە و دەنگە ناسكە لەرزۆكەمى
باوکى كە ئاوازە نامۇ خەماوى يە خۆشەكمى دەلەراندەوە، توانى تەم و مىڭى بەسەرهاتە
ناخۆشەكانى شو لە مىشكى سېيىش بىرىتىتەوە. خىرا ھەلسایەوە تا خۆي لەبەر بکات. كاتىك

گۈزانى كۆتابىي هات گوتى:

- ئەو گۈزانى يەت خۆشترە لە ھەموو گۈزانى يەكانى ترت كە بە (تىكىرا ورن) دەست پى دەكەن.

مستەر ديداللۆس گۆتى: ئا ئەوە راي تۆيە؟
ستېفن گۆتى: زۆرم پى خۆش بمو.

مستەر ديداللۆس كە سەرى سېيىلەكانى باددا گۆتى: ئەم نەوايە ئاوازىكى خۆشى كۆنە.
ئاھ، بەلام دەبوايە گۆيت لە (ماك لاسى) ببوايە كە دەيچرى. ئى (ماك لاسى) بەسەزمان! زۆر
ناسك ھەلى دەدابىي و ئاوازى ناسكى دەخستە سەر كە من ناتوانم بىيانلىمەوە. ئەو كورپى ئەوە
بمو گۈزانى (تىكىرا ورن) بچرى، ئەگەر دەتەوي ئەوە بزانتىت.

مستەر ديداللۆس دۆغەوابى داوا كرد بمو بۆ قاوهلتى كردن. لەكتى نان خواردن دا دەربارەى
ھەوالەكانى ناوخۆبى لە خزمەتچى يە كە پرسى. لەكتى قىسە كەردىدا، قىسە كانيان تىكىلەن
پىتكەل دەكەد، كەچى ھەركە ناوىكەن هاتە گۆرپى، دىيار بمو خزمەتچى يە كە مەبەستى
لەوە ئىستا بمو، بەلام ھى مستەر ديداللۆس لەوە كاتى باوکى يَا باپىرە بمو.

مستەر ديداللۆس گۆتى:

- باشه، ئاواتەخوازم كە كۆزلىشى شابانوپيان نەگواستىبىتەوە، چونكە دەممەوى بەم گەنجىمى
نېشان بەم.

بەدرىيەنلىي رىگاي (ماردىك) درەختە كان پېشكۈوتور بۇون. چۈونە ناو كۆزلىش و دەرگاوانە
زۆريلى يە كە بەلاي گۆرەپانە چوارگۆشەيە كەياني دابرد. بەلام دواي چەند دەرزىنە شاقاوايك يَا
لە باھەتە، بەھۆي پرسىارى دەرگاوانە كە لمپىگا چەوينە كە دەوەستان:

- پىيم بلى، ئەرى (پۇتل بىتللى) بەسەزمانىش مەد؟
- بەللى، كەورەم. مەد، كەورەم.

لەكتى ئەو وەستانانەدا سېيىن بەپەشۆكاوى لەدوايانەوە دەوەستان، لەو باھەتە بىزاز ببۇو و
بەبى ئارامى چاودەرى ئى دەكەد دەست بکەنەوە رۆيشتن. هەركە لە شوينە چوارگۆشەيى يە كەوە
رەتبۇون بىئارامى يە كەلى بۇو بە تا. لەخۆي دەپرسى كە باوکى بە بىرىتىش و وردىيىنى
ناسراوە، چۆن بە قىسە پۇوچەكانى ئەو دەرگاوانە فرييو خواردوو ببۇو. ھەرودە ئەو زاراوە
خوارووهى كە بەدرىيەنلىي ئەو بەيانىيە شادى بە گۈي ئى دەبەخشى ئىستا مىشكى لى ئى
ئەستورور ببۇو.

* ئەم تىكەل و پىتكەل بۇونە بۆيە روودەدات چونكە لە زمانى ئىنگىلىزى دا باپىر و باوک و كور ھەموپيان
ھەر بە ھەمان ناوى بىنەمالە بانگ دەكىن.

خۇمان دەنۈسى. ئىيەم كۆملەئىك بۇوين: (هارى پىردى) و (جاڭ ماوتنى بچۈوك) و (بوب دىاپس) و (مۇريىس مۇريياتى فەرەنسى) و (تۆم ئۇگاردى) و (مېك لاسى) كە ئەورۇز بەيانى باسىم كرد، (جۇرى كۆربىتت) و (جۇنى كىيەھەزى تانتايلىزى) دىلەرنىمى بەسەزمانى گچكە.

گەلەزى درەختە كانى سەر پىنگاى (ماردىك) دەلەرانەوە لە كەملە تىشكى خۇرچىپە چرىپيان بۇو. تىپىكى يارى كىيەتتى پەپرى، كەنخى كۆكپۇون و فانىلە و تراكسوتى خۇرپىان لەبەر دابۇو. يەكىكىان جانتايىھە كى درىزكۆلە سەوزى هەلگەرتىپو. لە شەقامىنە كى لاپەرى خاموش تىپىكى مۇسيقاي ئەلمانى كە لە پىنچ مۇسيقاژەن پىنگ ھاتپۇون و ھاۋپۇشاكتىكى كالىيان لەبەر دابۇو بە ئامرازە دەنگ بەرزە براسى يەكانىيان بۇ ھەندى عەرەب و مندالە بى ئىشە كانى كەپەك مۇسيقايان لى دەدا. نۇكەرىك كە كلاۋو بەرۋانكەيە كى سپى لەبەر دابۇو ھەندىك دەوەنلى سەرپاسارى پەنجەرىدە كى ئاودەدا. پاسارە كە لەئىرەتەتاوە گەرمە كە وەك تاشە بەردى كالىسييۆم دەدرەشاواه. لە پەنجەرىدە كى دىكەوە كە بۇ مەبەستى ھەواگۇرپىن كرابۇوه، دەنگى پىانۆيەك دەھات كە پىچ بەپى بەرز بۇوە تاگەيىشتە دوندى ئاوازەكە.

ستيقەن لە تەك باوکى لە رۆيىشتەن بەرەدەوام بۇو. گۇئى بۇ ئەو چىرۇكانە شل كەدبۇو كە لەمەمير بىستبۇوى، دىسان گۇئى لە ناوى فىشە كەرە پەرش و بلاۋو و مەردووەكەن بۇوە كە ھاۋپى ئى تافى لاۋى باوکى بۇون. كەمەتكى بى ئارامى لە دلى جۇشى سەند. ئەويش يادى ھەمان بارى خۇرى كرددە لە (بىلچىدىتىر)، كە كورپىكى بەرەللا بۇو، پىشەوايمەك بۇو لە دەسەلەتى خۇرى دەترسا، بەگومان و ھەست ناسك و لەخۇرمازى بۇو، كە دىز بە چەپەلى ژيان و ئازاۋە ئاۋى مېشىكى خۇرى دەجەنگا. وشە ھەلکەنزاواھە كى سەرپىشتى تەختە ئىمەز چەپەلە كە لى ئى سۈپەر دەبۇوە و گالىتە بەلاوازى جەستە و خۇينگەرمى يە پۇوجەلە كە دەكەد و وائى لى دەكەد كە بىر لەخۇرى و تامەززۇپى يە چەپەل و شىستانە كە بىكەتەوە. تف بە جۆرىك لە گەررووى دا تال و پىس بۇو كە نەتوانى قۇوتى بەدات. ئەو كەمە بى ئارامىيە پىشەتەر بەرەو مېشىكى دەخشا، تەنانەت وائى لى كە تاوايىك چاۋى بقۇچىنى و لە تارىكى دا رى بکات.

ھېشتىتا گۇئى لە دەنگى باوکى بۇو كە دەيگۈت:

- ستيقەن، كاتىيەك پى دەنیيەتە ناو شانۇرى ژيان، ئەو رۆزە ھەر دادى، ئەۋەت لەبىر بىت ھەرجى يەكى كەدت تەننەيا لە كەملە خانەدانان ھەلسە و دابىنىشە. كە من لە تەممەنلى تۆ بۇوم بەوە چىيەم لە ژيان و درەگەرت لە كەملە ھاۋپى ئى ھەست بەرزى چاك تىكەل دەبۇوم. ھەرىيەكىكمان بە شتىكەوە ھەرىيەك بۇوين. يەكىكىان دەنگى خۇش بۇو، ئەۋى دى يان ئەكتەرىيەكى چاك بۇو،

چۈنۈن ناو ھۆلى تاقىيەتى دەرگاوانە كە يارمەتى دا تا لەو مېزە بگەرىت كە يەكەم پىتى ناوى ئەوى لە سەرە. ستيقەن پشتگۈز خرا. تارىكى و خاموشى ناو ھۆلە كە و ھەواكەم كە مۇزكى خۇيندنە گەن و ناخوشە كەپىچە دىيار بۇو، لە جاران زىتەنگەكەر بۇو. لەسەر پىشتى مېزىتەكىنى وشەي (ئاولەمە) چەند جارىيەك لەسەر تەختەيە كى رەشى چىلەنگەنزاواه. ئەم داستانە كۆپەرخۇينى بە تەۋۇزم خىست، وائى دەھاتە پىش چاۋ قوتاپى يە نادىيارەكەن ئۆلىز دەوريانداوە، بۆيە خۇرى لە ھاۋپىيەتىان دەكىيەشىيە. ئەو وشە ھەلکەنزاواه سەرتاپاپ تىرۋاينىنى ژيانى قوتاپىيە كەنلى باوکى لە بەرامبەر راستبۇونە دەيىان بى توانا بۇو. وائى هاتە پىشچاۋ كە قوتاپىيە كى چوارشانە ئۆلىز بە قەلەم بېرىتىكى بچۈوكەوە زۆر بە جەركىسوزىيەوە خەرىيەكى ھەلکەنلى ئەم وشەيەيە، ھەندى قوتاپىي دېش لە دەورى وەستا بۇون يَا دانىشتبۇون و بەو كارەي دەخەننەوە و يەكىان ئانىشىكىيە كەپەي دىدا. قوتاپىيە گەورە كە كە جلىيەكى بۇرى بەرىنى لەبەر بۇو و پۇتىنە كەنلى سپى ببۇونوو بە رووگۇزى ئاۋىرى دايەوە.

ناوى ستيقەن بانگ كرا. بەپەلە لە قالدرەمە ئۆلى تاقىيەتە چۈرۈخوارى تا چەندى بىتowanى لەم دېمەنە دور بەكەۋىتەوە. بە وردى تەماشاي سەرپىتى ناوى باوکى دەكەد و دەمۇچاوه سۇور ھەلگەراوهە كە دەشاردەوە.

بەلام وشە و دېمەن لەبەر چاۋى ھەلەدەپەرینەوە كاتىيەك بە تەننېشىت گۆرەپانە چوارگۇشەيىي يەكە بۇ لاي دەرگاى خۇيندنەنگا دەرەپىشتن. ئەمە بەتەواوى شەلەزاندى كە شۇينەوارى ئەو شتەي كە تاڭو ئېستا ئەو بەنە خۇشى يەكى تايىبەتەندى مېشىكى خۇرى دادەنلا لە جىھانى راستەقىنەشدا بدۇزىتەوە.

زىننەخەونە فەلامەرزە كەنلى بە كۆرخۇيان دەپەستا ناو بېرەدە كەنلى. ئەوانىش لەنكاۋپا بەتۈرپىي لەبەرچاۋى ھەلەدەبەزىنەوە ھەرچەندىش لە وشەي رووت زىتەن بۇون. دەم و دەست دەرگاى لېكىدەنەوە و لىيان گەپەر بە نېۋە مېشىكى گوزدەر بىكەن و سووک و چىرۇوكى بىكەن. ھەمېشە لە خۇرى دەپرسى ئايان ئەو خەونانە لە كۆزى دىن و لە دېمەنلى كام ئەشكەوتى تەرسنەكە وە ھەلەدقۇولىيەن. ھەركە دەبۇوە دىلى ئەو خەونانە بەرامبەر خەلکى دى لاز و رىسىوا دەبۇو و بى ئارام و لە گىانى خۇرى و درېس دەبۇو.

مسەتەر دىدىالۆس ھاوارى كەد - ئەمە بابە! ئەو بى گومان ھەمان دوكاندارى جارانە! زۆر جار گویەت لېم بۇوە كە ئەو باسانەم بۇ كەرددە، وانى يە ستيقەن؟ زۆر جار ئىيەمە پىكەوە دەچۈونىنە ئەو خوارە پاش ئەۋەتى ناوى

دهنگدانهوه هاواره تورره کانی ناخی خوی نهبوایه. نهیدهتوانی وه لامی داواکاری مرؤژه یا زهمین بداتهوه، ههروهها ئمو له برامبئر بانگهوازی هاوین و خوشی و هاورتیهتی دا لال و بى هست بوبو و له برامبئر دهنگ باوکیشی ماندوو رووخاو بوبو. بهئاستهم دهیتسوانی بزانیت تیروانینی خوی کیهایه و بههیواشی له به رخوی دوبباره ده کردوه:
 - ناوم ستيقين ديدالوسيه. له تهك باوکم رئي ده کم که ناوي ساميون ديدالوسيه. ئىيىه له (کورك) يىن له تىرلەندادا. كورك شاره. ژورره كەمان له ئوتىلىي فيكتوريايىه. فيكتوريا و ستيقين و ساميون. ساميون و ستيقين و فيكتوريا، ناون.

ئیواره‌ی ئەرۆزه‌ی کە سامانى باوکى تىا فروشرا، ستيقىن بەشەرمەوه بەدوای باوکى كەوتبوو و بەناو شاردا لە مەيخانەيە كەوه بۆ يەكىيىكى دى شاردا دەگەرا. مستەر ديدالووس هەمان چىرۆكى بۆ هەموو فروشيارەكانى ناو بازار، كور و كېتى مەيگىپرى بارەكان و تەنانەت ئەدەپ، دەنە، دەنە، كە دەستىيان بە باز دەكەدە دەكەدە كە ئەوش، بەكىكە لە دانىشتە انه

نهوی تریان گوزانی بیشیکی گالته جار بwoo، يه کیکی تریان سهول لیده ریکی چاک يا یاریکه ریکی راکیتی چاک بwoo، يه کیکی تر چیرۆک خوانیکی باش بwoo، ئا بهم چەشنه تاویکی ژیانی خۇمان بە فېرۇ نەددا و چاک له بىنج و بناوانی ژیان گەيشتبوبین. بەلام ئىمەھەر ھەممۇمان خانەدان و خۆوبەرز بwooين، ستيقەن، يا ھەر ھېچ نەبى ئاواتەخوازم وا بسو بىن - ھەروەھا ئېرلەندى رەوشتبەرز و دلسۆزىش بwooين. ئا من دەمەھەر لەگەل ئەم چەشنه ھاوارى يان ھەلسوكەھەوت بکەيت ستيقەن - ھاوارى خەۋەرەز. ستيقەن، من وەك ھاوارى يەك لەگەللت دەدىيە. من بپەرام بەھەنی يە كە دەبى كور لە باوکى بىتسىت. نەخىر، من بەھە شىۋىدە لەگەللت دەجۈلىمەھەو كە باپىردە لەگەل جوولايەوە، كاتى مندار بووم. ئىمە زىاتر لە بىرامان دەكرد، نەك باوک و كور. هەرگىز ئەر رۆزدەم لە بىر ناچىتەوە كە منى لەسەر جىڭەرە كىشان گرت. من و ھەندى ھاواتەمەنى خۆم لەوسەرى شەقامى (ساواث تىريپس) وەستا بwooين و باودەمان بەخۆمان ھەبwoo كە گەورە بwooين چونكە قەلنە كامان دانابووه سووجىتىكى ليومان. لەنكاواپا باوکم بەھە بەرەپى. تاقە وشەيە كى نەزەلاند، خۇبلۇي ھەرنەش وەستا. بەلام رۆزى پاشتە كە يە كىشەمە بwoo پىتكەھەو چويىنە دەرەوە بۆ پىاسە كردن، كە بەرەو مال بwooينەوە و پاكىتى جىڭەرە كەھى دەركەد و گوتنى:

- به راست، سایعون، شهوده تازه بزانم جگه ره یا شتی له و بابهته ده کیشیت. (هله بهته هه ولم دا چهندی بتوانم شهود نه درکینم) - ئینجا گوئی: ئه گهر دهته ویت جگه رهی باش بکیشی یه کیک له وانه تاقی بکرهوه. دوینی شهو له (کوینزتاون) کاپتنیکی ئه مریکی پیشکهشی کردم.
ستیشن گوئی لی ببو باوکی دایه فاقای پیکهنهین، به لام پیکهنهینه کهی پتر له هنسنک ده چوو:
- سویند به خوا ئه و قوزترین پیاوی شوده مای (کورک) ببو. هرکه به جاده دا تی ده پهربی ئافرهت ده وستان و تا رهت ددبوو ته ماشایان ده کرد.

گویی لی ببو که هنسکه که به دنگ له گه روی باوکی ده چووه خواری و ئینجا به چوستی چاوه کانی کرد هوه. ئه و تیشکانهی له پر به سه ردهم و چاوی ده شکانه وه، له ئاساندا پهله هه وره کانی ده کرده جیهانیکی کومهمل کومهملی ئه ندیشې بی که له ناوهندیانه وه بوشایی تاریکی ده ریاچه ئاسایی هه بون و به تیشکی گولرنگ نه خشیترا بون. ئیستا که میشکی نه ساغ و بی هیز ببو، به زدهمهت دهیتوانی نووسینی سه ره ختمی دوکانه کان لیکبداتسهوه. بسو شیوه ژیانه پوچه له وادرده که ووت که ئمو خوی له دیو سنوری راسته قینه هی ژیان داناوه. هیچ شتیکر جیهانه داسته قینه نه بدهن و اند و نه شه دده، اند تهنا ئه گه، له ناه ئه، اند دا گه ئه، له

پیره‌میزده قووته که گوتی: که واته کوری بابی خوی نییه.
مستهر دیدالووس به بزدیه که وه له سه‌رخو گوتی: نازانم. له وه دلنیام.
پیره‌میزده قووته که به ستیقنى گوت: ده زانی و دختی خوی باوکت شازاترین به زمکه‌ری شاری
کورک بمو؟
ستیقىن ته ماشای خواره‌وهی ده کرد و له زدوی یه که پیوچریزه که باره که وورد ده‌بزوه.
مستهر دیدالووس گوتی:
- ئه و جوّره بیرکردن وانه مەخە میشکی یمه‌وه. لی ی گه‌پی بو خوای خوی.
پیره‌میزده قووته که به دیدالووسی گوت:
- کرپه، من هیچ چه‌شنه بیریکی ناخه‌مه میشکی یمه‌وه. سه‌رباری ئه‌ووش من به باپیره‌ی
ده‌شیم. خو بەراستیش هەر باپیره‌م. پیره‌میزده که به ستیقنى گوت:
- ئەری ئەمە ده‌زانیت؟
ستیقىن پرسی: بەراستتە؟
پیره‌میزده قووته که گوتی:
- سویند به یه‌زدان دوو کوره‌زام هەن که لە (ساندی ی ویل) ن. هەنووکه تو تەمەنم به چەند
داده‌نیت؟ من ئه و کاتم له بیره که باپیره‌ت پالتۆیی کى سورى له بەر ده‌کرد و ده‌چووه را و تازى
به دواوه بمو. ئه و پیش ئەوهی تو ببیت.
مستهر دیدالووس گوتی: بەلی، تەنانه‌ت پیش ئەوهی بیری له شتی وا کردیتەوه.
پیره‌میزده قووته که دووباره‌ی کرد ووه:
- سویند به یه‌زدان لەمەش زیترم له بیره، من باوکی باپیره‌شتم به بیر دیتەوه، پیره (جۇن ستیقىن
دیدالووس). ئاي کە پیره ئاگر قوت‌دریيکى فەلام‌فرز بمو. دەبزانه، چ زەنییکم ھەيي.
يەكىكى لە هاوارىيکانى ھەلى دايى و گوتی: ئەمە سى چوار پشت لەمەوبەره. ئەم پیره
جۇن كاشان)، خوت لە سەدەيدك دەددیت.

پیره‌میزده قووته که گوتی: باشه، با راستان پى بلیم. من تەنيا تەمەنم بیست و حەوت ساله.

مستهر دیدالووس گوتی:

- ئىمە بارتەقاي ئەوهى ھەستى پى دەكەين پيرين. ئەوهى لە دەستتە تەواوى بکە با نوره‌ي
يەكىكى دى بىت. دەي (تىم) يان ناوت ھەرجى يەكى ترە، دىسان ھەمان شىستان پى
بىدەرەوه. سویند به خوا من وا ھەست دەكەم تەمەنم لە ھەژدە سال پتى نى يه. ئەوه کوره‌كەمە
كە تەمەنى بەقد نىيوهى تەمەنم نايىت كەچى ھەمۇ رۆزىيکى ھەفتە من لەو چاكترم.

ديريئەنە كانى شارى (كۆرك) و مساوهى سى ساله لە دەبلن ھەول دەدات خوی لە شىيەد
قسە‌كەرنى (كۆرك) ى رزگار بکات و ئەو (پىتەر پىكاكە فلاكسە) * لە تەنيشتى دەپرات
يەكىكە لە گەنجە كانى دەبلن.
لە گەل گەردى بەيانى لە چاپخانە كەمى (نيو كەمب) وو دەستييان پى كرد، كە كۆپە كەمى
مستهر دیدالووس بەتۇوندى بەزىر پىالە كە دەكەوت، ستىقنىش ھەولى دەدا ئەو نىشانە ئابپوپەرى
خواردنەوهى دويىنى شەوی باوکى بە خشەخشى كورسى و كۆخە كۆخ داپېۋىت. رىسوابۇن يەك
بە دواى ئەوي دى دا دەھات- بزە درۆزنى فروشىياران و خۇيادان و چاۋ قوچاندى كىيىشە كانى بار
كە باوکى چاپيازى لە گەل دەكەدن، وشە كانى پەسەن و تىغۇ تىغەدانى ھاپىتىكانى باوکى - خى
ئەمانه رسىيوايى يان دادبازاندە سەرى. ئەوان پى يان دەگوت كوره‌كەمى لە باپيره‌ي دەكەت بەلام
مستهر دیدالووس دەيگۆت كەم پىك دەچن. ئىنچا شوئىنەوارى زارى كۆركى يان لە قسە كانى
دۆزىيەوه و وايان لى ى كرد دان بەوه دابىيەت كە رووبارى (لى) جوانترە لە رووبارى (لىفى).
يەكىكىيان بۆ ئەوهى زانىيارى لاتىنىي يەكەتى تاقى بكتەوه داواى لى كرد كە چەند كورتە پەرە
گرافىك لە (دىلىكتۆس)^۳ و درېگۈرتىت و لى يان پرسى كاميان راستەر بىللى ى:

Tempora mutantur nos et mutantur in illis

^۴ يان: . Tempora mutantur et nos mutantur in illis

يەكىكى تر كە پىاوىيىكى پىرى گورج و گۆل بمو، مستهر دیدالووس بە (جوونى كاشان)
بانگى دەكەد بە تەواوى پەشۇكاندى بەوهى لى ى پرسى: ئايا كىيھايان دلىڭرتەن كىيىش دەبلن
يان كىيىش كۆرك.

مستهر دیدالووس گوتى: وازى لى بىنە. ئەو بەم جوّره پەرەرەد نەكراوه. ئەم مندالىيکى
ھۆشكراوهى سەنگىنە كە میشکى خوی بەم شتە پۇچانەوه خەرىك ناكات.

* واتە ئەو گەنجە يان ئەو كەسەي.

5۳. دىلىكتۆس: كتىبىي رستەسازى لاتىنىي يە. لە سالى (1816) دا لە لايەن (ريچارد شەلپى) يەوه
بلاوكراوهتەوه. تا سالى (1880) كان لە كلىونگوۋز دەخويىنرا.

5۴. ماناي هەر دوو رستە لاتىنىي يە كە ئەوهىدە. ((سەرددەم دەگۆرى و ئىيەش لە گەل دەگۈرتىن)). بەلام
جيمازى هەر دوو رستە لە دانانى شوئىنى وشەي (NOS)-مە.

ئەو پیاو ماقولەی پىشتر قىسى كرد گوتى:

- هيواش بە ديدالۆس. وا بازام كاتى ئەو هاتووه بگەپىيته و پاش.

مستەر ديدالۆس بېپرواوه گوتى:

- نەخىر سويند بە خوا، من دەرقەتى دىم ج لە گۇتنى ئاوازى (تىينور) بىت يا پازدان بە سەر پىنج دەروازدا يان بە دواى تازى كەوتون لە سەراسەرى گوند ھەرودك چۈن سى سال لەمەوبىر وامدەكەد لەگەل (كىرى بۇي) كە چاكتىن پالەوانى ئەم مەيدانە بۇو، وام دەكەد.

پىرمىزدە قۇوتە كە كە شەپى لە نىيۇچەوانى خۇى دەدا و پەرداگە كە بەرز كەدەدە تا چىكى

بکات گوتى:

- بەلام لەوە دەتبەزىنى.

مستەر ديدالۆس گوتى:

- باشە، من هيوادارم كە لە زياندا وەكى باوكى پىساويىكى چاكى لى دەربچىت. ئەوە گشت ئاواتقە.

پىرمىزدە قۇوتە كە گوتى: ئەگەر كورى بابى خۇى بىت وادەردەچىت.

مستەر ديدالۆس گوتى: جۆنى، زۆر سوپاس بۆ يەزدان كە ئىيمە ئەو تەممەنە درېشەمان بەسەر برد بە بى ئەوەي ئازارى مېشۇلەيەك بەدەين.

پىرمىزدە كە بەسەنگىنېيە و گوتى: خۇ كەلىك كارى چاكەشان كرد. دەبى سوپاسى خوا بکەين كە ئەو تەممەنە درېشەمان بەسەر برد و ئەوەندە كارى چاكەمان كرد.

ستىفەن بىنى كە سى پەرداخ لە سەر مىزە كە بەرز كراوەتەوە و باوكى و دوو ھاوارى پىرەكە بە يادى رۆژانى راپىدوو دەخۇنەوە. كىيىزەنى چارەنووس يان سەلېقە ئەولى كارى چاكەمان كەدەپى. وا دەردەكەوت مېشىكى لە هى ئەوان بە تەممەنۋە: مېشىكى ئەو بەساردى تىشكەكانى دادەرژاندە سەر خەبات و شادى و پەشىمانيان بەچەشىنى ترىفەمى مانگ بۆ سەر زەمینىيەتى خۇشتەر. زيان و گىيانى لاوى لە لەشىدا وەك هى ئەوان نەدەبزۇوت. ھەركىز ھەستى بە كامى ھارپىيەتى لەگەل خەلکى تر و ھېز و ھەرەتى نېرانە و رىزگەتنى كورپىيەتى خۇى نەدەكەد. ھىچ شتىكە لە گىيانىيە و نەدەبزۇا بىتىجىگە لە شەھوەتىيەكى ساراد و سېپى دللىق و بى خۇشەويىستى. سەرددەمى مندالى مىرىد يان بىز بۇو. لەگەل ئەوانىش توانانى چىز وەرگەتنى لە شتى گچەكە سرپايدە، جا بەۋىللى لە ناوجەرگەي زيان وەك قەپىلىكى مانگى نەزۆك دەسۈرایەوە.

ئەرى تو زەنگ زەردى دەستى

ماندۇوېتى بە ئاسماڭ ھەلگەپان و سەيركەدنى زەويت

لەو گەشتە تەننیيائانەتا....؟

ئەو پارچە هيواوه يە (شىلللى) لە بەرخۇى دەگوتەوە. بە داواى يە كەتراھاتنى سىتى يە مرۆڤانە جەگپە كان لە گەل چالاڭ كى يە نامرۆڤانە بى ئەندازە كان جەرگى دەتمەزاند و خەمە ناچالاڭ كە مرۆڤانە كە خۇى لە بېرچۇو.

* * *

دايىكى ستىفن و براکەي و يەكىك لە ئامۇزاكانى لە كونجىكى خاموشى (فۇستەر پلىيىس) چاودەرى يان دەكەد، لە كاتىكدا ستىفن و باوكى بە پەيىزەپانەپەرى ئى درەختە كانە و سەركەوتىن كە پاسەوانى (ھايالاند) خەرىكى نايش كەدنى سەربازى بۇون. پاش ئەوەي چۈونە ناو ھۆلە مەزنە كە و لە بەردەم مىزى پارە گۆرەوە كە وەستان، ستىفن چە كە كە دەرھىتىنە كە لەلاين بەرپىۋەرەي بانقى ئېرلەندا مۆركا بۇو كە دەبى ۳۳ پاونى بىدرىتى كە ئەمەش خەللاتى ئەو وەتارە بۇو كە لە پېشىرپى دا پېشىكەشى كەد بۇو. پارە گۆرەوە كە خېرە ئەو ھېتىنە پارەيە لە سەر شىيەدى پارە كاغەزە خۇورەد پى دا. پارە كە بەھېيىنى يەكى رووکەشە و خزانىدە نىيۇ بەرکە كانى و پارە گۆرەوە كەشى بەوە ماندۇوەكەد كە دەستى لە دەيىو مىزە كە يەوە درېش بکات بۆ چەپەك كەن لە گەللى، لە كاتىكدا كە كابرا لە گەل باوكى خەرىكى ئاخافقى بۇو و ئاواتى سەركەوتىنى دوارۇزى بۆ دەخواست. ئەو لە قىسە كانيان زۆر پەست بۇو و تەنانەت لەھەزمەتان خۇى پى راگىر نەدەكە. پارە گۆرەوە كە ئىشى خەلکى راگرتبوو تەنھا تا ئەوە بە باوكى ستىفن بلى سەردەمە كەمان زۆر گۆراوە و ھىچ شتىكە لەو چاكتىن ئىيە كەرپىاو بتوانىت رۆشنېرىي يەكى زۆر چاڭ بۆ گۆرە كە بەدەست بەھېيىت، جا ھەرچەندىك پارە لەپىتىا ئەوەدا خەرج بکات. مستەر ديدالۆس لە ھۆلە كە خۇى بەپاش دەدا و لە دەرورىيە خۇى و بىنچە كە وورد دەبۇوە، ھەركە ستىفن ھانى دەدا بچەنە دەرەوە، ئەو پى دەگوت ئەوان ئىستاكە لە ئەنجومەنلى كەلى پەرلەمانى كۆن ئېرلەندا^{۰۰} و دەستانون. ئەو بە سەنگىنى و پەرسىنەوە گوتى:

۰۰. ھەركە پەرلەمانى ئېرلەندى تىكچۇو ساختمانە جوانە كە فرۇشرا بانقى ئېرلەندا و تا سەردەمى جۆيىش ئەوان ھەر لەوئى بۇون.

چواریکیانی دهبرده شانز بۆ دیتنى (تینگۆمار) ^{٤٨} یان (خانی لایزن) ^{٤٩}. پارچه چوکلیتى ژییەنایى لە بەرکى پالتوى بۆ میوانە کانى ھەلدەگرت، كەچى كىرفانە کانى پانتۆلى بە پارەدى زیيو و سفر ھەلدەفابۇون. دیاري بۆ ھەمۈوان كېرى، ژۇرۇي خۆرى پېرى شتى جوان كرد، زۆر پېۋڙەدى رىئىك دەخت، كىتىبە کانى لەسەر رەفكە دادنا، لە لىستەمى بەھاكان وورد دەبسوە، دەولەتىكى گچكە لە خىزانە كەپىكەيىنا كە ھەنەدامىك بە ھەلسۇراندىنى كارىك خەرىك بۇو، سندوقىنىكى قەرزى لە بانق بۆ كردنەوە و پارەدى بە قەرز دەدا ئەوانە بە ئارەزووی خۆيان لى ئى قەرز دەكەن تا چىز لە نۇسىنى پسولەى قەرز و قازانچ ژماردن و درېگىز. پاش ئەھەدى ھىچ نەما خۆى پېۋە خەرىك بکات، بە سوارى ترايم كەوتە كەرپان بە نىيۇ شار. وەرزى شادى كۆتاپى پىھات. قوتۇرى بۆيە گۈل رەنگە كە نەما و ئەمو تەختەدارانە كە دیوارى ژۇرۇيان دادپۇشى بە نىيەچەلى و بى بېياغى مانەوە.

ژيانى خىزانە كەپىكە گەپاپىو سەربارى پېشۈرى. دايىكى ھىچ جۆرە بىانوویە كى نەما تا چى دىكە ستىقىن لەسەر دەستبلاوى سەرزەنشت بکات. ئەويش هاتەوە سەر ھەمان شىۋىھى ژيانى خوينىنگاى و پېۋڙەكانى ھەلۋەشانەوە. دەولەتە خۆمالىيە كەشى پۇوخا، بانقى قەرزىش دەرگاى

5٨. (تینگۆمار) ميلۇدراما يە كە لە نۇسىنى (فريديريش هان) و لە سالى (١٨٥١) دا مىزى گ. وو.لۇفيلىن وەرى كىراوەتە سەر زمانى تینگلىزى و پاش لەندەن، لە (دەبلن)دا كەللى جار پېش كەش دەكرا. پالەوانى ميلۇدراما يە كە تینگۆمارى بەرپەرى يە، لە كۆتاپى دا خۇشمەيىتى خانىكى بەگزادە دەباتەوە كە لەوە پېش بىزى لى دەكردەوە: ئە شانۇنامە يە ھىچ بەھا يە كى ئەدەبى ئەتوتى نىيە.

5٩. ميلۇدراما يە كى شىعىي يە لە نۇسىنى (لۇرد ليتن)، يە كە مخار لە سالى (١٨٣٨) دا دەھىنراوە. ئە شانۇنامە يە بۆ ماوهى زىياتىر لە ھەشت سال بۇوە باھەتىكى كەللى (شعبى). ستىقىن خۆى بە (كلىد ميلەنست) ئى پالەوانى ئە شانۇنامە يە دەچۈنى. ئە مەرۆڤە شاعيرىكى شازاي جوانى كىرفان بەتالە و (پېلىن) ئى خوش دەۋىت كە كېيىتى خاونە بانقىكى دەولەمەندە. لە تاھەنگىكى دەماماك دان و خۆگۈپىن دا، لە نائومىدى خۆى، خۇ دەكتە شازادە و داواي دەستى پېلىن دەكتات. دواي زەماوەند كەردىيان لايەنی ھەستى مەرۆڤانە بە سەرپەدا زال دېتى و لى دەگەرى باوانى كېيەك بەبەندوە. بەخۇشى دەچىتە ئاو سوباي ناپلىيون و ناوتىكى نەزانراو لە خۆى دەنى. لە ئەنجامى ئازايىتى و پالەوانىتى دا ناوبابانگ دەرددەكت. ھەركە دەگەرىتەوە دەبىتە پېشەۋايە كى دەولەمەندە، تەنانەت لەسەر لېپى ئەھەدە كە دىسان پلاپىكى دىكە ئاكەس بەجانە دابىنى بەھەدە باوکى پۇلىن بە قومار قرغ بکات، بەلام ھەر دەستبە جى لەمە پاشگەز دەبىتەوە و خۆى بۆ پۇلىن تاشكرا دەكە و پۇلىنىش ئەھەدى بۆ دەدرکىنە كە ئە تاقە دەزگۈرەنەتى.

- خوا يارمه تىيەن بىدات! ئاه ستىقىن كاتىيەك مەرۆڤ بىر لە پىياوانى ئەھەر دەمە دەكتەوە وەك (ھېلى ھوتكىنسن) و (فلەد) و (ھېنرى گراتان) و (چارلس كىيندەل بوش) ^{٥٦} و ئەھەپىا ماقۇلانە ئېرلەنداي ئەمۇز ھەيدىتى، كە پېشەوابى كەللى ئېرلەندەن، چ لەناوەوە بن يَا دەرەوە، سوئىند بە خوا ئەھەوان شايىتە ئەھەنە نىن و مخابنە ئەھەوانە ھەمۈيان لە گۆپستانىيەكى دە (ئە كىرى) ^{٥٧} دا بىنېزىن. نەخىر، ستىقىن كورپى كەورەم، من لە و گۆرانىيە پەشىمانم كە ھورپىنەم بە بەيانىيە كى جوانى جۆزەرداڭ لە مانگە خوش و بە كەيفە كەمى خەرمەناندا دەكەد.

رەشەبايە كى تىيىشى مانگى كەلارپەزان لە دەھەرەپەرەي بانقە كەھە دەيگەنەند. سى كەس لە قەراغى رېچكەيە كى قورپاوى وەستا بۇون كە روومەتى چرج و چاۋى رېپۇقداريان ھەبۇو. ستىقىن دىتى كە دايىكى جلى سووكى لەبەرە، بۆيە بەبېرى ھاتەوە كە چەند رۆزىك لەمە و بەر پالىتۆيە كى لە ناو جاخانە فرۇشكى (بەرناردۇ) دى بۇو كە نرخى بىست (جونەيە) بۇو.

مسەتم دىدالۆس گۆتى: باشە، لەۋەش بۇوپەنە. ستىقىن گۆتى: چاڭتەر وايە فراوين بىكەين. لە كۆزى؟

مسەتم دىدالۆس گۆتى: فراوين، باشتەر وايە، تۆزج دەللى ئى؟
مسەتم دىدالۆس گۆتى: با بچىنە شوينىيەكى وا كە زۆر گران نەبىت.

- بچىنە شوينى نەبورنە كان.
- بەللى. شوينىيەكى هيمن.

ستىقىن خىرا گۆتى: با بروين. كىرانى و ھەرزانى كىنگ نى يە.
ستىقىن بە چەند ھەنگاۋىيەكى كورتى چوست لە پېشىيان دەخەنەيە وە. ئەھانىش ھەولىيان دەدا پى ئى بىگەن و بەتامەززۆپى ئە دەخەنەيە وە. باوکى گۆتى:

- وەك كەنگىكى چاڭ بە خۆت تىك مەدە. هيشتا نىيۇ مىيل نەرۋىيەشتووين، وانى يە؟
پارەدى خەلاتەكە، لە ماوەيە كى پې بەزم و رەزمى كورتدا، بەناو پەنځە كانى ستىقىندا چۈرۈخە خوارى. لە كەل خۆى پېرىاسكە كى پې خواردن و نوقىل و مىوهى ووشك كراوە لە شار بۆ دەھىنەنەوە. ھەمۇ رۆزىك پلىتى ھاتۇچۆزى بۆ خىزانە كەپى دەگەپى و ھەمۇ شەھەپەك سى

5٦ ئەھەپىا ھەمۈيان ئەندامى پەرلەمانى ئېرلەندى بۇون و بە زمان پاراوى و رەوان بىزى ناوابىان دەرگەدەوە.
5٧. ھەر (ئە كىرىك) دەكتە. (٤٨٤) ياردە دوجا.

رۆك). بەلام ئىستا كە نە دىمەنى باغه رىكە كانى بەرمالان و نە تىشكى ناسكى پەنجەرەكان دلى فراموش دەكرد. تەنبا هەندىك جار، لەو كاتەي تاسە كانى خاموش دەبۇنەوە، هەركە حەزە مەرۋەق رەتىنە كانى رېبى هەندىك فەراموشى ناسكىيان دەدا، ويىنسى (مەرسىيدس) بە ناو بنەبانى يادەكانى تى دەپەرى^{٦٠}. دىسان خانووه سېي يە گچكەكە و باغانى گولانى سەرئەو رېيگايەي بىنى كە روودو چىيا دەچوو، دىسان ھەمان گىيىشەمى رەتكەدنەودى خەرپۇيى پېرخەمى ھاتەوە ياد كە لە گەل كىيىدەكە لەناو باغانى بەر تەريفە مانگەشەو دەستا بۇون پاش چەندىن سال لە غورىيەت و گىانبازى. لەو ساتانەدا قىسىمە شىرىنە كانى (كلىد ميلنەت) بەسەر لىيەكەنە تىپەپىن و ئەمەش كەمەتكى بى ئارامىيەكە لابرد. دل خەبەر دانىكى نەرمى ئەو ژوانەي چاودەرى ى دەكرد بىواندى، لەپال ئەو راستى يە ساماناكەي كە لە نىيوان ئاواتى ھەنگى و ئىستادا ھەبۇو، كە دەربارەي ئەو دىدەنە پېرۈزىدە ئەوسا خەيالى بۆز دەكرد بە ھۆيىمە لاۋازى و شەرمىنى و بى ئەزمۇونى لە جەستە و گىانى ھەلددەرن.

ئەو ساتانە بەسەرچوون و دىسان ئاڭەر ويرانكەرەكەي شەھەوت سەرى ھەلدايەوە. دىپى ھۆنراوە كان بەسەر لىيۇ تىپەر بۇون و ھاوارى پچىر پچىر و شە درىندە نەكۆتراوە كان لە مىشكى دەردەپەپىن تا كەلەبەرىيەك بىلەزىنەوە. خۇينى كەف و كولى دەكرد. بە ناو شەقامە قۇراوى يە تارىكە كان پىاسەي دەكرد و چاوى دەپېيە دوپ تارىكايى كۆلان و دەرگاكان و بەتامەززۇيى گوئى بۆ ھەموو دەنكىيەك شل كرد بۇو. دەنكىيەك لە ناخى يەوە دەينالاند و دەكۆ ئاژەللىكى پەراكەندەي سەرلى شىتىوا. دەيويىت يەكىكى دى لە رەگەزى خۇى بەشدارى ئەو گوناھەي بکات و لە گەل ئەودا لە خۇشى ئەو گوناھە خۇيان تىئىر بىكەن. ھەستى دەكرد كە شتىكى تارىك بە بى حەجان لەو تارىكىدە بەسەر سەرييەوە هات و چۆز دەكات، ئەو شتە بۇونەورىيەك بۇو ناسك و بەخۇرە خۇر وەك كولالافاو و ھەموو ناخى پې كرد بۇو. خۇرە خۇرە ئەو بۇونەورە وەك و پەرخەي خەوتۇويەك ئابلىقەي گوئىچكە كانى دابسو، تەۋىشمە ناسكە كانىشى رۆحيان كون دەكرد. دەستە كانى بەتۇوندى گرمۇلە دەبۇون و ددانە كانىشى پىتكەدا دەقەسان ھەركە ئازارى رۆح كون بۇون پىي دەگەيىشت. لە ناوندى شەقامە كە ئامىزى خۇى كرد بۇوە تا ئەو ھەيکەلە ھۆش بەرە ناسكە تووند بىگەيىتە باوەش كە فريسوى

٦٠. مەرسىيدس: كىيىچەپالەوانى رۆمانى (كۆنت دى مۆتى كريستۆ) يە لە نۇرسىينى ئەلىكىزاندەر دۆماس. سەتىقەن لەناو زىنندەخونە كانى دا ويىنسى مەرسىيدس و پۇلین (كىيىچەپالەوانى خانى لايىزىز) پىتكەو گەرىدەدات.

قاۋەكە داخستەوە و كىتىبە كانى باش زەرەرمەند بۇون. ھەروەها بىناغەي ئەمۇ چەشەنە ژيانەي مىشكى رايەلى بۇداندا بۇو لەتوبەت بۇو.

ئاي كە ئاماڭە كانى چەند پۈرچ بۇون! ھەولى دەدا كە بەرىيەستىك لە پېرەو و رېيکۆپىتىكى لە رۇوى تەۋۇزەمە چىلکنە كەي ژيان قىيت بىكتەوە، ھەروەها دەيويىت دوپات بۇونەوەي ئەو تەۋۇzmanە بە ھۆي پېرەو دەرفتار و پەرژەندى چالاڭانە و پەيۈندى يە كورپىنەي نۇي يەكەي، لە دلى خۆي و دەربىنېت. سوودى نەبۇو. چونكە لە دەرەوە و لە ناودە ئاودەكە بەسەر ئەم بەرىيەستە كەوت و جارىيەكى دېش تەۋۇزمى ئاودەكە بەسەر بەرىيەستە شەقاوەكەدا شەپۇلى دەدا.

ھەروەها زۆر بەرپۇنى دەيىيلى كە تەنانەت گۆشەگىرىيە كەشى بى سوودە. خۇ تەنانەت تاقە ھەنگاوايىكىش لەو چەشەنە ژيانە نزىك نەبۇوه بە دەگەرە و نەشىتوانى لە پەرى شەرمەزارى و كىيەنە بى ئارام بېرەپەتەوە كە بە ھۆيىمە لە دايىك و برا و خۆشكى داپرا بۇو. بەزەممەت ھەستى بەو دەكرد كە لە گەل ئەوان ھاوخۇينە بەلام وادەھاتە بەرچاوى كە خۇمايەتىيە كى ھاوشىرى دوور بەيە كىان دەبەستىتەوە و ئەو مندالى شىر و براي شىرى ئەوانە.

رۇوى ودرگىيرا تا تاسە گەرمە كانى دلى دابسەكىنەن، ئەو تاسانەي كە ھەمۇو شتىكى لە بەرچاۋ دەكەدە شتىكى نامۇ و ھېچق و پۈرچ. گۈئى بە گەورەتىرين گوناھ نەدەچوو، ھەروەها گۆيىشى بەوە نەدەدا كە ژيانى تەونىكە لە فۇفيلى و درۇز. جىگە لەو ئارەزۈوە دېنداھەي لە ناخەوە پالى دەنا ئەو خراپە كەورەيە مىشكى تەنلى بۇو بە جىي بگەيەنەت، ھېچى دىكە لەلائى ئەو پېرۇز نەبۇو. بەتىزەوە ئەو ياخى بۇونە شاراواه تاپرۇوبەرانە دەبۇو. بە شەو و بە رۆز بەنیو دېمەنە قۇپاواه كانى ژياندا ھاتوقۇي دەكرد. ئەو ويىنەي كە بە رۆز سەنگىن و بى گوناھ دەيىنى، لە شەودا بە ناو تارىكى يە پېچاۋ پېچكەي خەمدا دەھات و دەم و چاوه كەي بە ئاينى و ئۆينى ھەشەرييەتى تىك دەشىۋا و چاوه كانىشى لە كامى دېنداھە بە پېشىنگ دەكەوتىن. تەنها سېبەينە بە يادگارە لىيلە كەي ياخىبۇونە پې جۆشە تارىكە كەي و ھەستىكەن بە پېسوايى و سەرسۇرۇ ئازاريان دەدا.

دىسان خۇرى بە گەرمان و سۇوران گەتەوە. ئىوارەلىلى خەزانان لە جادەيە كەھە ئەمۇ دەئاشوا جادەيە كى تر، ھەروەكە چەند سالىيەك پېشتر دەيانبردە ناو كۆلانە خاموشە كانى (بلاك

چاوه به که یقه کانی هله‌ده و هرین، هه‌چه‌ند لیوه کانی لیک بوونه و به‌لام تاقه
و شهیه کیان ندر کاند.

شوحه که دهسته زرینگ داره کانی به ناو پرچی ستیفن دابرد، به دموزی گچه بانگی کرد.
شوحه که گوتی: ماجیکم بدھری.

لیوه کانی دانه دهاتنه و بُو ماج کردن. شه و حه‌زی دهکرد شوحه که به تووندی له باوهشی
بگریت و ندرم نه رم بیهه‌ژینی. له باوهشی شهودا ههستی کرد یه کسهر هیزی هاتوت به رو بُوته
چاونه ترس و خاونه بُروا. به‌لام لیوه کانی دانه دهاتنه و تا شوحه که ماج بکهن.

به جووله‌یه کی له پر شوحه که سه‌ری ستیفنی نه‌وی کرد و لیوه کانی دانا سمر لیوی ستیفن
و شه‌ویش مانای شه و جوره بزووتنه وانه بدر و نونی له چاوه رووه و ههرازه کانی ده‌خوینده و.
شه‌مه له توانای شه و بدھر بُو. شینجا ستیفن چاوه کانی قووچاند و خه‌ی به جهسته و
میشکه و هاویشته ناو به‌ختنی شه، شاگای له هیچ شتیکی شه و دنیایه نه‌ما بیچگه له
قورسایی تاریکی لیوه کراوه کانی. شه و لیوه ناسکانه چون لیویان ده‌پهستا به هه‌مان
قورساییش میشکیان ده‌گوشی، و دک بلی شه‌وه تاقه ریگایه کی بیت بُو گه‌یاندنی قسه
پررازه کان؛ ههر له نیوان لیوه کانی‌شیه و بُو که ههستی به پاله‌پهستیه کی سرکی نادیار
ده‌کرد، تاریکتر له تالی گوناه و ناسکتر له ده‌نگ و بُون.

دادا و ده‌یخروشاند: جا شه و هاواره‌ی چهند له میث بو له گه‌رووی خه‌ی خنکاندبووی له
لیوه کانی ده‌په‌رین. شه و هاواره و دک نوزه‌ی نائومیتی نازارچه‌شتووه کانی ناو ده‌زه لی‌ی
به‌رز بُو و تا له ناو نوزه‌ی پارانه‌ویکی به‌جوشدا توایه و، هاواری کوچی به ناهه‌ق،
هاواریک که بیریتی بو له زایله‌ی شه و نوسینه ئابرووبه‌ری که له سه‌ر دیواری چه‌شم
دل‌تپه‌داره‌که خویندبوو.

له‌نیو ونگه‌ی جاده پیس و ته‌نگه‌به‌ره کان پیاسه‌ی ده‌کرد. له کوچانه پیسے کانه‌وه گویی له
ده‌نگی زری ههراوه‌ریا و کاله‌کال و ده‌مه‌قالی سه‌رمه‌سته کان بُو که گورانیان ده‌گوت.
هیشتا به بی‌ترسی به‌رهو رُوور کشا، له خه‌ی ده‌پرسی ده‌بی‌لای دابیت‌هه گه‌ره‌کی جووله‌کان.
ئافره‌ت و کیزه‌کان جلی رده‌نگینی دریزیان کردبووه به‌رو ماله و مالیان ده‌کرد. به‌شینه‌یی هات
و چویان ده‌کرد و بونیان رُوژه ری‌یه ک ده‌پوشیت. دله خورپه‌یه ک دایگرت و به‌رچاوی تاریک
بوو. گپی زه‌ردی چراکان له‌بر چاوه تیک شیواوه کانی به‌رهو ئاسانی پر هلم هله‌ده‌کشان، و دک
بلی‌ی له به‌رام‌به‌ر قوربان‌گمن شه ثاوا ده‌سووتان. له‌بر درگا و هزله رُوشناکان کوممل کوممل
خه‌لک خویان رازاندبوو هه ده‌تگوت خویان بُو پیچه‌ویکی ئایینی ته‌یار کرد ووه. شه و له
دنیایه کی دی ده‌ڈیا: تازه له خه‌ی شیرینی چه‌ندین سه‌ده واگا ده‌هاته وه.

له چه‌قی ریگا به‌بی‌جوله و دستا: دلی له ناو قه‌فه‌زی سینگی دا ده‌ستی کرده فرک و هه‌پ.
ئافره‌تیکی شوحه که جلیکی په‌مبه‌یی دریزی له‌بر بُو ده‌ستی دانا سمر قزلی تا گلی بداته وه و
له ده‌م و چاوه وورد بُو و گوتی:

- شه و باش، گیانه‌کم، ویلی!

ژووره‌که که گه‌رم و رُوچاک بُو. له سه‌ر کورسی یه‌کی گه‌وره، له ته‌نیشت نوینه‌که‌ی
بوکوکه‌یه کی گه‌وره دانیشتبوو و لاقه کانی ته‌واو لیک کرابوونه و. ستیفن ویستی که میک قسه
بکات تا تارام بیت‌هه و، جا هه‌رکه تافره‌ت که خه‌ی رووت ده‌کرد ووه، شه و سه‌یری جوولانه وه
وشیاره پرšانازیه که‌ی سه‌ر بونداره‌که ده‌کرد.

کاتیک شه و به بی‌ده‌نگی له ناوه‌ندی ژووره‌که و دستا بُو، ئافره‌ت که هاته لای و
به‌سه‌نگینی و که‌یف خه‌شیه و له ئامیزی کرد. باسکه خه‌کانی شه‌وی تووند گرت‌تبوو و
به‌خویه‌وهی نووساند بُو. کاتیک بیسی ده‌موچاوی ئافره‌ت که به‌هیمنی یه‌کی سه‌نگین بُو لای
شه و به‌رز بُوته و، ههستی به‌وه کرد هیمنی یه‌کی گه‌رم له مه‌مکه کانی به‌رز و نزم ده‌بیت‌هه و،
هیمندی پی‌نه چوو له پر دایه پرمه‌ی گریانیکی هیستیری. رُوندکی شادی و فه‌راموشی له

وونبوونی توانه کان بربیتی بون له چاوکردنده وه و قوچاندن. ئەو چاوانهی دەقوجان بربیتی بون له و ئەستىرانهی لەدایك دەبۇن و دەكۈزانه وه. ئەم بازنه فراوانهی ژيانى ئەستىران مېشىكە هيلاکە كەي دەكەيىندە ئەپەپرى قەراغى دەرەوه، لەناوەدەشرا دەيگەيىندە چەق، مۆسیقاىيەكى دوورىش لەگەل ئەم ھاتوچۆيى دەرەوه بەردەوام بۇو. بەلام چىتو مۆسیقاىيى؟ ھەركە دەنگى مۆسیقاكە نزىك دەكە و تەوه و شەكانى (شىللى) دەھاتەوه ياد كە دەربارەي مانگى وىلى بى ھاواپىرى ي رەنگ زەردى دەستى هيلاكى بۇو. ئەستىرە كان ھەلدەوەرین و نەرمە ھەورىيىكى تۆزە ئەستىرە يەسەر ئاسماندا كشا.

تیشکه کزه که ناسکتر دادرزا سه راه پر که، ثینجا هاوکیشه یه کی دی به کاوه خوی
دادرخست و کلکه پانه که بلا و ده کرد وه. شمه گیانی شه بوو که به رو شه زمدون
درویشت، یه کمیه که گوناھه کانی خوی ده کرد وه، تیشکی به دی نهستیره کلپه داره کانی په خش
ده کرد وه، ثینجا دیسان خوی ده پیچایه و له سه راه خوی ده توایه وه و تیشک و ثاگره کانی خوی
ده کوژانده وه. خربان کوژانه وه: تاریکیه سارده که ش نهم بی سه روبه رسیه ته نیمه وه.

بی باکی یه کی ناساک هه مسوو گیانی داگرت. ههر له گهله یه کم گوناه کردنی بهتین ههستی کرد که شه پولیک تین له ناخنی یه وه فرتكه ددها و لموده دهترسا نه کا له ئهنجامی پی داگرتنه لهو ئیشه گیان و لهشی پهک بجات. کهچی له جیاتی شمه همه رکه ته وژمه بهتینه که بهه رو سنگی ده خشا و پاشان ده گه راوه پاش: هیچ یه شیکی کیانی یا لهشی له کار نه که هوت به لام خاموشی یه کی تاریک که هوته نیوان ئه و دووه وه. ئه و ناشوب و بوشایی یهی که گری روحی تیا ده کوژایه وه بریتی بورو له ههستکردنیکی سارد به بی باکی خوی. چاک دهیزانی نه که جاریک به لکو زور جار گوناهی مهزنی کردووه، له کاتیکدا دهیزانی تمها به هتوی یه کم گوناه له ده ریای نه فرهتی یه گجاری نقووم دهیت و ههر گوناهیکی تریش سزاکهی دووقات ده کاته وه. نه رپروگرتن و نه ئیش و بیرکردن وه کانی نهیان ده توانی به هیچ چه شنیک لی بسوردنی بسو به ده ستبیین، چونکه کانی ی بیرقزی لی بسوردن چکی کرد بورو تا گیانی پاک بکاته وه.

نهوپه‌رده‌که‌ی به هوی خیرکردن بهو دهروزه‌که‌رانه‌ی که بهره‌که‌تی خوایان پیوه نه‌ماوه، به ماندوویی ئاواته‌خواز بسو که که‌میک بهره‌که‌تی راسته‌قینه بسو خوی و دهست بهینی. په‌رستنکاریه که‌ی که‌وتبوو به‌ردم رده‌با. نویزکدن چ سوودیکی هه‌بوو، کاتیک چاک دهیزانی که گیانی تامه‌زروی ویرانکردنی خویه‌تی؟ چه‌شنه شاناژی و چه‌شنه سامیک ریگای لی ده‌گرت له پیشکه‌ش کردنی تاقه نویزیکی شه‌وان بسو خوا، هدرچه‌نده زور چاک دهیزانی که خواله

پاری سیھہم

تاریکی یه توونده‌کهی به فرانبار به شروشه پریوی به دوای روزه ناخوشه کهی داهات. هره که سیفین له چوارگوشه دزیوه‌کهی په بخهره‌ی پژله‌وه ته ماشای ده رووه‌ی کرد ههستی کرد که تامه زرۆی خواردنه. ئاره زوومه‌ند بwoo که ئیمپرۆ چیشتی مزهوره‌یان هه بیت تا ت سور و گیزه‌ر و په تاته‌ی پلقاوه و پارچه گوشتی قله‌وهی بدراز له ناو چه‌لاوی مزهوره‌که ده رهینیت که بیبه‌ر و شارادی به چاکی تیکراوه. ورگیشی پیی ی ده گوت، ئه مه مه مهه بناخنه ژوروی.

ئەم شەو شەھىيەكى نۇوتەكى پېپ نەھىيەن دەبىت. ھەر شەو راڭقا، لە گەرەكە چەپەلەكە يى
بەزمىكە راندا چارى زەرد لەمبەر و ئەو بەردا ھەلدەكىت. ئەويش ملى رېيگا پىچاو پىچەكە يى
شەقامەكە دەگىرتەت تا بەرە بەرە بە تەزۈۋى ترس و شادى ھەنگاواھ كانى لەنكاوا دەيگەيەننە
كۆخىيەكى تارىك. بەزمىكەرە كان تازە لە مال دىئىنەدەر و خۆيان بۆ شەو ئامادە دەكەن، بەتەوەزەلى
پاش لە خەوھەملەسان باۋىشىك دەدەن و تۈقە كانىيان لە كەزى سەريان دەدەن. ئەو بەھىيەنى بەلاياندا
رەت دەبىت و چاودەرى ئى بزوتنەوهىدە كىتسۈپىرى ئەقانى خۆى دەكەت يَا چاودەرىي بانگىنەكى
لەنکاوايى لاشە بۇخۇشە نەرمە كانىيان بۆ گىيانە گۇناھ بەرسەتكەي. جا ھەركە ئەو گۆى ئى بۆ ئەو
دەنگانە ووشت كرد بۇو و ھەستە كانىشى لە تامەززەپەيان سەر بىسون و بەوردى سەرنجى ئەو
شتانەييان دەدا كە زامدارى دەكەن يَا رىسىوابى دەكەن. چاوه كانى تارمايى كۆمەلە كۆل ھەلگرىيەك
لەسەر مىزىنەكى بى سەرپۈش يَا وينەن دوو سەربازى ووشتى وەستاو يان پلىتى رەنگاورەنگى
ئاھەنگىيان دەھاتە بەرجاۋ و گۆيىچەكە كانىشى، ھەراوزەناي بەخېر ھاتنى، دەبىت.

- ههلهو بيرتى، چى باشت له مىشك دايە؟

- ئەوه تۆى، كۆترە بارىكە؟

- بروغره ده، (نیللی) تهروناسک چاوه دروانته؟

- شه و باش میرده که م! نایهیت ساتیک پیکمه وه رابویرین؟

نهو هاوکيشهيهى له سه رپه راوه كهى نووسى بwoo كلکيتكى درېزى لى پېيدا بwoo كه وەكۇ هي تاوس پېر بwoo له چاوه. نەستىرەت توانەكانى لابىد، ديسان نەو كلكە هاتەۋەدەيك. دەركە وتەن و

بهند کرد بwoo: گولی سپایکه نارد و میر و بخوردی بوخوش هیما و دروشه رچله کی شاهانهی بعون، دروشمه کانیشی بریتی بعون لهو دوهنهانهی درهندگ گول دهرده کهنه و ئهه دره ختانهی درهندگ ده پشکوون، ئه مانه ش هه موویان هیمای گمشه کردنی بهره برهه پیزه ده کهی بعون لنه ناو کومه لگهی مرؤفدا. همرکه کاتی خویندنه وهی و انه که له کوتایی کوبونه وه کهدا هات، به دهندگنکه، شار او وه له گهل موسقا ده بخوندده و لا بلایه بی ویزدانه، خوی ده گوت:

- Quasi cedrus exaltata sum in Libanon et quasi cupressus in monte Sion. Quasi palma exaltata sum in Gades et quasi plantatio rosae in Jericho. Quasi uliva speciosa in campis et quasi plantanus exaltata sum juxta aquam in plateis. Sicut cinnamomum et balsamum aromatizans oderem dedi et quasi myrrah electa dedi suavitatem odoris.¹⁴

ش^و گوناھه‌ی که له‌برچاوی خوا بزری کرد بuo به‌رهو په‌ناگه‌ی گوناھکارانی ده‌برد. وا دیار بوو چاوه‌کانی (مریه‌مه) به به‌زدیمه‌کی ناسک لی یان ده‌روانی: روشناهیه‌که کز کز له‌سهر جهسته ناسکه‌که ده‌سوتا، وای لمو گوناھکاره نه‌کرد ههست به سووکی خزوی بکات که لی‌ی نزیک ده‌بوده. ش^و گهر رۆژیک هات وازی له گوناھه‌که‌ی هینا و لمو که‌لکله‌یه‌ی په‌شیمان بـوو، شوا به هوی ئاره‌زرووی بوون به موریدی ش^و زاته پیرۆزدیه. ش^و گهر رۆژیک گیانی به‌شەرمەزاری هاته‌وه ناو کونجە‌که دوای ئەوه‌تی تای تامەززۆبى جهسته‌دی داده‌مەرکیتەوه، ش^و روو ده‌کاته شو زاته پیرۆزدی که دروشى ئەستىرە‌ی به‌ورشە و جريوه‌دارى بەيانیه که باسى ئاسمان ده‌کات و فەرامۆشى به رۆح ده‌به‌خشىت. ش^و روو کاته رووده‌دات که لیوه‌کانی بەنەرمى ناوی ش^و بچرىپىن - ش^و لیوانه‌ی که تا ئىستاش وشه چەپەل و ئابرووبەره کانيان له‌سەره، ش^و لیوانه‌ی کە تا ئىستا تامى، ماجه تامەززە كانسان ستوه ماوه.

شای که سهیر بwoo: بیری کرد هوه چوون وا ده بی. به لام تاریکی زه رد هپه ر به ره به ره ژوره که هی قوت ددها و په رد هی میشکیشی داده پوشی، زنگ که لی درا. ماموستا ئه رکی بو وانه هی ناینده نیشان کد و بوله حه هیشت.

۶۲. شهود سیّم کورانی یه له (لاوزه و سروودی ئایینی) ماناکه‌ی بهم شیوه‌دیه: ((پیروزمن وەک دار کاژ لە لوپنان، نارهوننی سەر چیای زایین، دار خورمای قودس، دوھنی گولی جیریکو، دار زەيتونی جوانی دەشتان، دار جناب، فە، اغ تاوان، بۇتىك، خۇش، وەک دار، حەن، بەلەسەمە، حاکىت، دار، مەز دەدەخشمە، ۰.۵))

دهستی دیت له کاتی خهونن زیانی لی بسه نیته و گیانی سهربه ره و شور فری بداته ناو دوژه
ته نانه ت پیش نهودی داوای به زدی له خوا بکات. شانا زی کردن به گوناهه که هی و سامه بی
خوش ویستی یه که هی خوا، پی یان ده گوت که گوناهه گوره که هی لوهه مه زنتره که خوا چ له
که میکی یا له هه مسوی ببوریت چونکه نه و پیگایه کی در ژننامه گرتوت به بر امبه ر نه و
خدامه که گشت بینه گشت زانه

- باشه، (تینیس) با پیت بلیم تو سهرت پیو دیه هروهک گوپاله که شم هه یه تی! دته وی بلی ی
نانازی کویره رهگی دورجا چی یه؟

و^هلامه چهوته که رق و کینه هه مورو قوتا^بیه کانی بزواند. بهرامبهر ثهوان نه ههستی به ترس و نه شهرم دهکرد. بهیانی یه کشه موان که به لای دهرگای کلیسا^دا رهت دهبو به سارادی ته ماشای کومله نویژه^ریکی سه رکوتی دهکرد که چوار چوار له بهر دهرگا و دستاون و به دل ئاماده^ه شه^و (ماس) د دبن، که چی نه هیچ دهیبن و نه هیچیش دهیستن. خواهه رستی یه گوجانه که و بونی نه^و رزنه همزانه^ه پرچیان پی^چهور دهکرد وای لی^کرد تهنانه^ت نفرین له و کلیسا^یش بکات که له بر دهرگای نویژیان دهکرد. شه^و بهناو دهريای به دی دوپرویی بـهـرامـبـهـرـ خـلـکـی دـی روـچـوـ بـوـ وـ لـهـ پـاـکـیـتـیـ نـهـوانـ بـهـ گـوـمـانـ بـوـ وـ بـهـئـاسـانـیـ دـهـیـتوـانـیـ بـهـیـ،ـ بـهـمـ بـاتـ.

لهسهر دیواری زوری خه وتنی دا توْماریکی رازاوه هه لواسرا بلو، که ئەمەش بپوانامەی به چاودىبىرى هەلبازاردىنى بولو له (كۆمەلەھى حەزىزەتى مەريھم) لە خۆيىندىگادا. بەيانى يەكشەموان كە لە كلىسا دا ئەندامانى ئەو كۆمەلەھى كۆد بۇونمۇدە بۆ ئاھەنگى چرىنى لاؤزە و سرۇودى ئايىنى، جىنگاى ئەو لهسەر مېزىيکى كوشىندار بولو له لاي دەستە راستى قوربانگە كە كە لەھەن پېشۈشى كۆمەلە كەدى دەكىد. درۆزنى ئەو پايدەيەيى هەببۇ تازارى نەددەدا. هەرچەندە هەندىك جار ھەستى بەوە دەكىد كە لە شويىنە پايدەدارە كەى خۆى ھەلبىسى و بچىت لەپىش ھەمۇوان دان بەوە دا بىنېت كە ئەو شايەنلىق ئەو پايدەيەيى ئىي يە و دەيە ويست كلىسا جى بېيلى، بەلام كە سەيرى دەم و چاوى ئەوانە دەرورىھەر ئۆزى دەكىد لە بېيارە كەى پەشىمان دەببۇدە. وينەكانى ناو سترانى يېغەمبەر رايەتى شانازى يە نەزۆكە كەدى خاۋ دەكىد دەدە. (نەمرى مەريھم)^{٦١} كىانى

۶۱. ناوی کتیبی بو له نوسييني حهزرته لفونس ليگوري، هرودها نهود ناوي کتیبی ئامۆژگارى شايىنى (كى، دىنلار نەمەن)، بىشە.

دستمایه بز پیکده و نانی سامانی کی مهزن، جا ده بی چهندیک بگه رینیتھوه: ئه و پاوه ندهی که دزیسووی یا پاوه نده که و قازانجی ئه و ماویدی که به سه رزیه که دا تی په پیوه یان هه مموو سامانه که؟ ئه گهر یه کیک له کاتی بهناو کردنی مندالیکدا ئاوه پیروزه کهی پیش گوتني و شه کانی بهناو کردن رشت، ئایا ئه و منداله بهناو کراوه؟ یان بهناو کردن به ئاوه کانزایی ده بیت یان نه؟ ئه مه چون ده بیت که ئایه تیک به لیین ده داته هه ژاره دل پاکه کان که به هه شتی ئاسمانیان پی ده به خسروی، که چی ئایه تیکی دی به لیین به گویرایه لان ده دات که ده بنه خواه نی زه وی؟ ئه دی بوجی قوربانی پیروز به س به نان و باده ده بیت مادام یه سواعی مه سیح چ جهسته و چ خوین، چ گیان و چ خواهندیتی به ته نیا له له ته نانیک یا قوومه باده يه ک دایه؟ ئایا پارچه يه ک بچوو کی نانی پیروز گشت جهسته و خوینی مه سیح یا ته نیا به شیک له جهسته و خوینی ئه وی تیایه؟ ئه گهر باده که بورو سرکه و قوربانی یه پیروزه که ش بؤگمن بورو پاش ئه وهی پیروز کرا، ئایا هیشتا یه سواعی مه سیح چ وه ک خوا و چ وه ک مرؤژله ناوی ده مینیتھوه؟

- ئا ئەمەدە ! ئا ئەمەدە !

يەكىك لە قوتايىه كان لە شوينى خۆى لە پەنجھەرەدە بەرىيۇدەبەرى دىت كە لە بەرىيۇدەبەرايەتى دەھاتە درەدە. هەممۇيان كتىبى رېنمايى نايىنيان كردىدە و بەكپى سەريان بەسەر داگرت. بەرىيۇدەبەرەتە ۋۆر و لە جىنگاى خۆى لەسەر مىزەكە دانىشت. قوتايىه كەلەگەتەكەي پشت سەتىقىن بە سەرسىكىكەنلىنى سەتىقىنى دا پەرسىيارىكى قورس بېرىسىت.

بەرىيۇدەبەر داواى كتىبى رېنمايى ئايىنى نەكىدبوو تا وانەكەي بۇ جىوينىنەدە. دەستەكانى

- پاش نیوهرپوی رۆژی چوارشەمە لە سەر شەھەرفى حەزرتەتى (فرانسیس زافیر) خلۇوت دەگرین كە رۆژى شەمۇان ئاھەنگى جەذنى ئەوه. خلۇوتە كە لە چوارشەمە وە تا رۆژى ھەينى دەخایيەنیت. پاش نیوهرپوی ھەينى بۆ (دانپیانان) تەرخان دەكىرىت، بەلام دواى لى بۇونەوه لە تەسبىحكارى، ئەگەر يە كىيڭى لە ئىيە قەشەيەكى تايىبەتى ھەيە و لە لاي (دانپیادەنی) چاكتى وايە نەيگۈرپى. ئاھەنگى (ماس) لە كاتىزمىر^(٩) ئى سەر لە بەيانى رۆژى شەمە دەست پى دەكەت و كۆرىتكى گشتىش بۆ ھەموو خويىندىنگا ساز دەكرى. رۆژى شەمە بۆ پشۇرداھە. يە كىشەمەش ھەروا. بەلام لە گۈينە ھەندى قوتابىي وابزانى كە دوشەمەش رۆژى پشۇودە. لەم ھەملەيە ئاكادارىن. وابزانىم (لۇولىس) تو دەكەوپەتە ناو ئەم ھەللىيە وە.

(هیرون) له تهک ستیغون به بی ئاواز له بهر خۆی دەستی کرده گورانی گوتن:

چاکترین ها و ریم بومی داس^{۶۳}

(ئىنپىس) كە لە گۆرەپانە كە گەرايىھە و گوتى: ۋۆكەرى مال لە دواي يەرىۋەدەر دەگرىي.

نهویش هه سه یربوو که جۆره خۆشی يه کى بى تامى لە پاراستنى پەيرهويىه وشك و
برىنگەكانى كلىساوه وەرىگرى و روپچىتە ناو ھىيمنى يه کى نەزانراو تا زياتر بىسى و قولۇز
ھەست بە گوناھە مەزنەكەي بکات. ئەو رستەيەي حەزرەتى جىمس كە دەلى ئەوهى گوناھىيىكى
كىد، مانايى وايە ھەموو گوناھىيىكى كردوو، پېشتر وەكۇ رستەيەكى پۈوج و بى ماناي دەھاتە
بەرچاۋ، بەلام ئىستا بە هوئى ئەو تارىكى يەي ئەو تىيايدا بۇو لە سەرتاپاى ماناڭەكى گەيشت.
لە دەنكە تۆۋىكى تامەززۆبى بەدەر ھەموو گوناھە مەزنەكانى تر رسکان: شاناژى بەخۆكىدىن
و خەلک بەھىچ زانىن، دەستبلاۋى لە پارە خەرج كردن بۇ دەستكىرىدىنى خۇشى قەددەغە كراو،
ئىردىيى بىردىن بە وانەي گوناھيان لە ھى خۆى كەمتر بۇو، پاشلە قىسە كردن لە سەر بىرپاداران،
نەوسىنى يه کى بى تام لە خواردىدا، تۈرپىي يه کى چەپەل كاتىيەك ۋارەززۇي شتىيەكى كردا با،
ھەرودەها سەربارى ئەو ھەمووانەش چىڭلاۋى تەۋەزەلى جەستەبى و گىانى كە ھەموو ئازاى
لەشى، تىدا نەقۇم سۈو.

کاتیک له سه رکورسی يه که دانیشتبوو، له سه رخو له ده و چاوه و شکه تیزه که
به پیوه بېر را ده ما میشکي له ده دست ئهو پرسیارانه ئی ثاراسته ئی ده کران ئه مسەر و
ئه سه رى ده کرد. ئه گەر مرۆغیک لە گەنجى دا پاوه ندىيکى دزى و ئەمۇ پاوه ندەي كرده

٦٣. ئەو دىرى گۆرانى يەكە لە شانۇنامەيەكى يانتۇمايمى دەبلن.

- من گوره؟ بزچ، گوره؟

بزه کاله کمی به پریو بهر کورته شهپولیکی شادی به قوتایبانی پوله که به خشی. دلی ستیفن به هیواشی له ترسان ویک دهاتنهوه و به چهشنی گولیکی ژاکاو ده توایهوه.
به پریو بهر به سه نگینی گوتی:

- وا بزانم همه موستان سهرگوزشته زیانی حمزه رهتی (فرانسیس زافیر) چاک ده زان که شوانکاره خویندن گاکه تانه. له بنه ماله یه کی نیسپانی به ناوده نگی کون هاتوته دنیاوه، خو شه وشتان له بیر ماوه که گوقان یه که مین یاوه ری (تیگنا توس) بwoo. ثهوان له پاریسدا یه کتیان ناسی که (فرانسیس زافیر) له زانکوی نه موی پرو فیسیوری فله سده بسو. نهم پیاوه پایه به رزه روشنبیره گهنجه، بهدل و گیان خوی هاوی شته باوه شی بیرو که دامه زرینه ری مه زفان. هله بتهه ئوهش ده زان که له سمر داواخ خوی حمزه رهتی (تیگنا توس) نارديه هیندستان بزو هینانه سمر پیان. هه روکو ده زان شه به نیراوی هیندیه کان ناونراوه. شه له روزه لات له ولا تیکه و ده چووه یه کیکی دی، له شه فرقیقاوه چووه هیندستان و له هیندستانه وه چووه یايان، تهناها بزو هینانه سه ری خه لکی. هه روکه ده لین له ماوهی یهک مانگدا ده هزار بتپه رستی هیناوهه سه ری. ده لین دهستی راستی له کار که ده لای خواه کاتی هینانه سه ری یان. نینجا ده بیویست بچیته چینیش تا هندیک گیانی دی بزو لای خوا رابکیشیت، بدلام به گرانه تی له دهورگه (سانشیان)^۴ گیانی سپارد. شای که حمزه تیکی مه زن بwoo، حمزه رهتی فرانسیس زافیر! چ سه ریازیکی مه زنی خودا بwoo! به پریو بهر کمیک دهستا و پاشان دهسته به یهک نوساوه کانی له پیش خوی جولاندهوه و به رد دوام بwoo:

- بپوایه کی وای هه بwoo که چیا دهله رزاند. له مانگیکدا ده هزار گیانی هینا سه ری! به راستی پیشه وایه کی راسته قینه بwoo، له گهمل دروشی پیره وه که سه راست بwoo: بزو پایه به رزی خودای مه زن. شه له یاد مه کهن که حمزه تیکی خاونه تو ای مه زن له ثاسان، تو ایه کی وای هه یه که له کاتی دلته نگی به هانمانه وه بیت، تو ایه کی وای هه یه که شه شنانه مان بزو بددست بهیتی که داوا ده کهین شه گهربی و بهس له خزمه تی گیانان بیت، تو ایه که له سه رهوی هه مو انه وه، شادی په شیمان بونه وه مان بخاته دل و دهرون شه گهمر گوناهی کمان کرد؛ به راستی حمزه رهتی (فرانسیس زافیر) پیاویکی مه زن بwoo! شای چ راچی کی مه زنی روح بwoo!

۶۴. دهورگه یه که دهور له که نار ثاوی چینی.

له قسه کردن و دسته به یهک نوساوه کانی هه لشه قینی، نینجا له سه ره نه یه کی خوی دانان. به چاوه ره شه تیو شه کانی به ووردی ته ماشای گویگرگه کانی دهسته راست و دهسته چپی خوی کرد.

له ناو نه مو خاموشی یهدا ناگری پوله که یان تارما بی یه کمی ده کرده گپیکی بزر ره نگ. دلی ستیفن و دک گولیکی بیابان توایهوه که له دوور را ههست به هه لکردنی ره شه بای گه بکات.

* * *

- ته نیا بیر له دوا روز بکه نه مو هه رگیز ناکهونه ناو داوی گوناوه وه.

- نه برايانی ثایینی گچکه نه زیم، نه مو شانه له په پتوو کی ثایین په رستی، بهندی حه و ده، ثایه تی چلم دایه. به ناوی باوک و کور و گیانی پیروز، ثامین.

ستیفن له میزی پیشه وه کیلیسا گچکه که دانیشت. باوکه ثارنال له سه ره میزی کی لای دهسته چه پی قوربانگه که دانیشت، بالا پوشیکی گورهی به سه ره شانه کانی دادا بwoo، ده و چاوه لاوازه که ده په ری بwoo و دنگه کمی له بهر تف و به لعنه نوسا بwoo. هه که ملی ماموستا کونه کمی، که زور به سه ری و دستا بwoo، زیانی جارانی کلونگ کو و زی هینایه وه یاد، یاریگه فراوانه کانی که جمهی له مندان دههات، چالی ثاوده سخانه، گپرستانه گچکه کمی لاجه پی سه ری گا سه ره کی یه کمی ناو دار لیموکان که له خدویا و بwoo له وی نیزراوه، روناکی ناگری سه ره دیواری نه مو نه خوشخانه بیهی تیایدا خه تبوو و ده و چاوه به خمه کمی کریش مایکل. که نه مو یاد گارانه دههات وه یاد گیانی دیسان ده بیوه گیانی مندانیکی ساوا.

- نیمچه لیره کوبوینه ته وه، نه بچکوله نازداره کان، نه برا ثایینه کانم، بزو نه موی تاویکی کورت دهور له هه راو هوریای دنیا ده ره وه، ناهنگ به بونه ریز و پایه مه زن تین حمزه تان، رهوانکاروی هیندیان، شوانکاره چاکی خویندن گاکه تان حمزه رهتی فرانسیس زافیر بگیزین. خویند کارانی نه مو خویندن گایه سال له دواه سال له زور له میزه وه که نه نیو و نه منیش به بیم دیت له و هه مان کلیسا یهدا کوبوونه ته وه تا خلوه تی سالانه بگرن پیش داهاتنی جه ثانی شوانکاره پیروزیان حمزه رهتی فرانسیس. کات به سه رچوو و گپرانیشی له گهمل خوی هینا. ته نانه ت له مه چند که مه ساله دی دوا بی کیهاتان به بیرتان نایهت که چند گپران ره و داوه؟ له وانه یه زور بی نه مو مندانه چهند سالیک له و مه به رله و کورسی یانه یه پیشه و داده نیشت، نیستا له هه ندران بن، له ناوجه یه کسانه گه رمه سیره کان بن، یان له ناو نه رکی گرانی خویاندا یا کور و کور به ستندا نقووم بwoo بن، یا له گهشتی بی کوتایی دا بن، یا دهور

هیمن و بروادرانه بنویتی و خوی له ههمو جزره گمه و واژیکی نهشیاو به دور بکریت.
هملبه ته، دهبی قوتاییه ههراشه کان چاودییری پاراستنی ئه و رهشتانه بکهن، منیش به
شیوه یه کی تاییه تی داوا له چاودییر و ئهندامانی "کۆمەلهی خانه پیززه کەمان" و "کۆمەلهی
فریشتەی پیزز" ده کەم ببنه پیشەدی نموونەیی قوتاییانی دی.

- کەواته با هەول بدهین ئەم خلۇدته بە دل و گیان بە بونەی پیز و پایەبەرزى حەزرەتى
(فرانسیس) بگرین. جا ئەوسا فەری خوا بەسەر وانه کانتان بە دریئازی سال داده باریت. بەلام

لەسەر و لەوبەرى گشت شتیکەوه با وا بکەین ئەم خلۇدتكەتنە ببیتە شتیکى وا لە سالانى
ئاییندەدا کە لە خویندنگا دوور دەکەونەوە و لە نیوانیکى دى ژیان دەژین، بەچاوی پیز و
بەختەوەرەی يەوه سەپەری بکەین و سوپاس و ستاییشى خواش بکەین کە ئه و بونەی پى
بەخشیووین بۆ چەسپاندى يە كەم بەردى بناغەی ژیانى سەپەرەرزى و پېر لە گەرم و گورى
مەسیحایەتى. جا ئەگەر لېرە - لە گوینە واش بیت - هەر كەسیکى بەسەزمان لەم ساتەدا
بەھۆى بەختى رەشىيەوە لە بەزەيى و فەرپى پیززى يە زدان بى بەرى بۇو بیت و كەوتىتە
باوەشى گوناھىيکى مەزنه وە، من پېر بەدل و بەپروادە ھیوادارم کە ئەم خلۇدتكەتنە ببیتە پنتسى
كۆپان لە ژیانى ئە و گیانەدا و منیش لە خوا دەپارىمەوە و نزا دەکەم کە بۆ خاترى پایەبەرزى
بەندە خۆپىن گەرمەکەی (فرانسیس زافير) دوە، ئەو كەسە بخىتە سەر رىگاي پەشيمان
بۇونەوەيە کى راستەقينە و تا تفەركى پیززى رۆزى فرانسیسى پیززى ئەم سالە ببیتە پەيانى
ھەتا ھەتايىھى پەشيمان بۇونەوە لە نیوان خودا و ئە و گیانەدا. رەنگە ئەم خلۇدتكەتنە چ لە لاي
دادپەرورد و چ زۆردار، چ حەزرەت و چ گوناھبار ببیتە رۆزىكى لەپەر نەچۆوە.

- يارمەتىم بەدن، ئەی برا شازىزه گچەکانى ئایىنم، يارمەتىم بەدن بە گویگەرنىتىكى
بروادرانه، بە خۇ بەختىرىدىتىن، بە رەفتار و هەلسوكەوتتان. هەمو توڑە بېرىتىكى دنياپى لە
مېشكتان بېبەندەر. بىر لە ھيچ مەكەنەوە يېجگە لە شتە هەر ھەرى يە كان: مەرگ، لى
پرسىنەوە، دۆزە و بەھەشت. لە كەتىبى ئايىندارى دا دەلى: ئەوەي ئەوانە لەپەر بىت ھەرگىز
كوناھ ناكات. ئەوەي ئە و شتە هەر ھەرى يانە لەپەر بىت بېريانلى ئە دەكەتەوە و بەپى ئەوانە
تىش دەكەت و ھەمېشە ئەوانە لەپەر چاودە. زيانىتىكى چاک دەباتە سەر و مەرتىتىكى باشىش
دەبىتە بەشى، بىر لەمە بکەنەوە و بپوا بەھەن ئەو كەسە لە ماۋەي ژیانى دا زۆر شتى
لە پى ئى خوا بەختىرىدۇوە، ئەوا لە ژیانى دوايى دا سەدقات و ھەزار قاتىش زىياتر لە ناو
شانشىنى ھەتايىھەتايىھ چاکەكە دەدرىتەوە - ئەوە نىعەمەتىكە، رۆلە ئازىزەكانى، كە ھىوادارم
كەستانلى ئى بى بەرى نەبن، دەسا تېكرا با بلەتىن بە ناوى باوك و كور و گیانى پیزز، ئامىن.

نىيە خوا ژيانى لى سەندىنەوە و لەپەرى ئەوە هي دوايى پى دابن و لە ئازار و ئەشكەنجهى ئەو
ژيانە رزگار كەدەن. لەگەل تىپەربۇنى سال گەلەتكى كۆپان روو دەدات جا چاک بن يان خرآپ.
كەچى سەرلەپەر خويىندىكارانى خويىندىگاي تىمە هەر يادى حەزرەتى مەزنيان دەكەنەوە و
ھەموو سالىنگا لە رۆزانەي كە دەكەونە پېش ئەو جەزئەي دايىكى مەزنى كلىساكەمان ديارى
كەردووھ خلۇدە دەگەن، تا بۇ ھەموو سەدەكانى داھاتو ناو و ناوابانگ و پایەبەرزى يەكىن لە
مەزنتىرین رۆلە كانى ئىسپانىي كاسولىكى بپارىزىت.

- ئىستا با بزانىن ماناي وشەي خلۇدتكەتن چىيە و لەپەرچى ھەموو كەس بە چاكتىن رىگاي
دادەنیت بۆ ھەر يەكىك بىيەوەيت ژيانىي كى مەسيحى راستەقينە بەرامبەر خواي خۇى و خەلتى
دى بەسەر ببىات؟ رۆلە ئازىزەكانى، خلۇدتكەتن خۇ بەدورگەتنە لە كىشەكانى ژيان بۆ
ماۋەيەك، كىشە ئەم دىنيا پەشكەنجهى، تا بارى و يېزدەغان ئەزمۇن بکەين و تا بىر لە
رەزەكانى ئايىنە پیززە كەمان بکەنەوە، تا باشتى تى بگەين بۆچى تىمە لەو دنياپىيەن. لەو
چەند رۆزە كەمانە دادىت نيازىم وايە ھەندىنگ بېرۈكەتان دايتىم بەرچاو كە پەيىندى بە چوار
شته ھەرھەرى يەكەو (ابدى) ھەيە. ئەو چوار شتەنە ھەرەدە كە دەزەنەي دادى
ھەولددەن بە قوللى ھەمانە تى بگەين بۆ ئەوەي لە ئەنجامى ئەو تىكەيشتنەمانەوە ھەندىنگ
سوودى ھەمېشەپى بۆ گياغانلى يەوه ھەلھەنگىن. ئەوەتەن لەپەر نەچىت، رۆلە ئازىزەكانى، كە
خوا ئىمەھى ھېناوەتە ئەم دنياپە بۆ يەك مەبەست، بۆ تاقە مەبەستىك كە ئەوپىش بېرىتى يە لە
جي بە جى كەدنى ئەقانى پیززى خوا و رزگار كەدنى گيانە نەمرە كەمان. ھەموو شتىكى دى
بى سوودە. تەنیا تاقە شتىك پىيۆيىستە ئەوپىش بېرىتى يە لە رزگار كەدنى گيان. دەبى چ
سوودىكى ھەبىت ئەگەر مەرۇف ھەموو دنيا ھى خۇى بى و گيانە نەمرە كەدى بەدۇرپىنى؟^{٦٥} ئاھ،
رۆلە ئازىزەكانى، لەو دنياپە ئومىيەپەدا ھيچ شتىك نى يە شوينى ئەو شتە دۆرپاوه بگەتىتەوە.

- جا بۆيە، رۆلە نازدارەكانى، داواتانلى دەكەم لەو چەند رۆزە كەمەدا ھەموو چەشنە بېرىتىكى
دنسىپەيلى كە دەنەدەر، چ دەربارە خويىندى بىت، چ دەربارە كەمە بىت يَا دەربارە
ئاوات خواست بىت و بەتەواوى مېشكتان بە بارى گيانىتەنەوە خەرىك بکەن. ئەوەش پىيۆيىست
ناكات بە بېرەتان بېنەمەوە كە دەبى ھەر يەكىك لە ئىپە لە ھەزار قاتىش زىياتر دە رەفتارىكى

٦٥. دەبى چ... بەدۇرپىنى؟ ئەم پرسىپارە لە ئىنجىلى مارك دايە (بەشى ٨: دىرى ٣٦)

فۆرتىكى زەۋى، نىيۇ گۆپىكەوە، تا كۆمەلە كەرمىك لىٰ ئى تىېر بىخۇن و با جورجە زگ تىېر كەكىنىش ھەللى لۇوشنى.

لە دەمەي ھىشتا ھاۋىتىكانى بە چاوى پې فرمىسکەوە لە ژۇورسەرى وەستا بۇون، گىانى ئەو گۇناھكارە سزا درا. لە دواستى وشىيارى دا، سەرتاپاي ژيانى دنيا ھاتە بەرچاوى رۆحى، تەنانەت پېش ئەودى ماۋەي بېركردەنەوەي ھەبىت، جەستە دەملى و رۆحىشى بە ترسىكى مەزىنەوە لە بەرددەم كورسى لىٰ پرسىنەوەدا دەوەستىت. خودا، كە بۇ ماۋەيەكى دوورودرېز خاودەن بەزەبىي و مىھەر بۇوە، ھەنۇوكە دادپەرەورى دەنۇيىنى. ماۋەيەكى دوورودرېز سەبرى گرت، مۇلەتى دا گىانە گۇناھكارەكەي پەشىمان بېتىتەوە، ماۋەيەكى زىياد لەخويشى مۆلەتى دا بۇو. بەلام ئەو كاتە راپىردى. كاتى ھەبۇو گۇناھ بکات و چىز و درېگىتى، كاتى ھەبۇو كالتە بە خوا و ئامۆژگارىيە پېرەزەكانى كلىسا بکات، كاتى ھەبۇو ململانى لەگەل خاودەن شكۆ بکات و سەرىپىچى لە فرمانەكانى بکات و ھاۋىتىكانى فرييو بادات و گۇناھ يەك لە دواي يەك بکا و پووجەلىتى خۇشى لە خەلکى دى بشارىتەوە. ئا كاتى ھەبۇو. بەلام ئەو كاتە راپىردى. ئىستا نورى خودايىه: ئىستا كەس ناتوانى خوا فرييو بادات يان بىيخلەتىنى. ئىستا گۇناھە كان يەك يەك لە پەسارگەي خۇيانەوە دىئىنە دەرى، ھەر لە مەزىنتىن گۇناھى ياخى بۇون لە ئەقانى خودا تا دەگاتە چەپەلتىن گۇناھى سروشىتە پووجەلە بەستەزمانەكەمان، بىگە تەنانەت گچكەتىن چەوتى و خەوش و بەدىتىشمان. چ سوودىتكى ھەيە ئەگەر ئىمپراتورىيەكى مەزن ياشەرالىتكى مەزن يان داھىتەرىيەكى مەزن ياشانى زانايان بىت؟ ھەموسى لە بەرددەم كورسى خواي مەزن ھەرىيەكىن. خوا چاڭكە كەران خەلات دەكە و پىاوارخاپاڭ سزا دەدات. يەك تاقە چىركە بەسە بۇ لىٰ پرسىنەوەي رۆحى مەرۆق. يەك تاقە چىركە پاش مردىنى جەستە، رۆح دەخritتە ناو تەرازىوو. كە ئەم لىٰ پرسىنەوە تايىبەتە بە سەر دەچى، رۆحەكە يان دەنیزىرتىتە بارەگاى كامەرانى يان زيندانى پەرده يان سەراوخۇن دەكىتىتە ناو دۆزە.

كار ھەر بەھەندە كۆتاپىي نايەت. دەبىي دادپەرەورى خوا لە پېش چاوى مەرۆق ساغ بکرىتەوە: دواي ليپرسىنەوەي تايىبەتى ھىشتا ليپرسىنەوەي گىشتى ماۋە. ئەمە رۆزى دوايى ھات. رۆزى زىندىو بۇونمۇو نزىكە. ئەستىرەي ئاسمان وەك ھەنخېرى بەرددەم رەشەبا بەردەبنەوە سەر زەھىرى. خۆر، مەزىنتىن روناكى بەخشى كەردوون، وەك جوالتى لە مۇو دروستكراوى لىٰ دىت. مانگ رەنگى وەك خۇين ھەلدەبىزىكى. ئاسمان وەك گۈلە دەپتەچىتەوە. (مېكايل) ئى سەر فريشىتە، مىرى مىوانانى ئاسمان، بەسام و نەمرى لە ئاسمان دەرددەكەوەت. پى يەكى لە سەر دەريايە و

كەتىكى ئەو لەگەل چەند ھاۋىي يەكى هييمىن بەرەمەن دەبۇوە، وائى هەستكەد كە تەمىيىكى چەناسانى مىشىكى داگىرتووە. لە تاواه بىي ئاڭايى يەكى مىشىكى چاودەپىي ئەمە بۇو ئەمە تەمە لا بەكەويت تا ئەمە شاراۋەتەوە بۇي دەرىكەويت. بەتامەززۆپىي يەمە فراوينى كرد و ھەركە ژەمەكە كە كۆتاپىي پىي ھات و قاپە چەورەكان بە بۇشى لە سەر مىزەكە مانەوە، ھەستا و پۇرى كەرە لاي پەنجەرەكە، چەوراتى دەم و لىيۇي بە زمان لېستەوە. بەم جۆرە چۈوه رېزى ئەو ئازەلە دېنداھى كە پاش گۆشت رېنىمە دەكەونە لېستەنەوە دەم و لەچىان. ئا ئەمە كۆتاپىي يەكى بۇو: تالە ترسىكى لواز بە ناو تەمى مىشىكىيا رۇو چۈو. دەم و چاوى خۆي بە مىنای پەنجەرەكەوە نوساند و دەيرۇنې شەقامە تارىكەكە. چەند كەسيتىك بە ناو رۆشنايى يە كزەكە تى پەپىن. ئا ئەمەش زىيان بۇو. پىتەكاني ناوى (دەبلن) قورسايى يان دەخستە سەر مىشىكى، ھەرىيەكە يان زۇر بەرەمە كى لە سەرخۇز پالەسووى پىتەكە دى دەنە. رۆحى ھەلەدەدفا و دەمەيى تا دەبۇو بە پارچە بەزىيەكى دزىيۇ، پتە بەناخى ترسە گەوجانەكەي رۇودەچۈر بۇ ناو تارىكىيە ھەرەشە كەرەكە دەلسەنگى، لە كاتىكىدا شەو جەستەيەكى كە پەسارگەي بۇو، بە بىي جوولە و بە شهرەمەزازىي يەوە و دەستا بۇو و بەچاۋى تارىكە كان يە دنيا را دەمەما. شەكەت و پەريشان دەھاتە بەرچاۋ، تەنیا لە بەرچاۋى خودايەكى گائاسا دەۋىرا بە چاۋىيىكى مەرۆفانە لە خۆي را بىيىنى.

رۆزى ئاينىدە مەرگ و لىٰ پرسىنەوە لەگەل خۆي ھىينا و رۆحىشى بە كاۋەخۇ لەناإ ناشومىيە خامۇشەكەي دەجۇوللايەوە. تالە لوازەكانى ترس ھەلەدەزەپان و ترسىكى مەزن كە گشت رۆحى دەتەنلى ھەركە دەنگە زېرەكەي رېتىماكەر تۆۋى مەرگى لە رۆحە دەۋەشاند. ھەستى بە ئەشكەنچە دەكەد. ھەستى دەكەد كە سەرمائى مەرگ بە سەر پەلەكائىا دەخشى و بەرە دلى پەلۇپ داوى، تەمى مەرگ بەرچاۋى گرت، پىتە رۇناكە كانى مىشىكى يەكە وەك چرا دەكۈزانەوە، دوا دلىپى ئارەقى مەرگ بە سەر پىستى دا دەھاتنە خوار، بىي ھېزى قاچە مەرددوو كانى، وشەكانى چىر دەبۇونمۇو و لە گەرروو دا دەگەرپان و بەرە دەبۇونمۇو، دلى ھېۋاشتە لىٰ ئى دەدا، ھېۋاشتە و ھېۋاشتەر، ھەموسى كېپ بۇو: ھەناسە بەستەزمانەكەي، گىانە بەستەزمانە بىي ھېزەكەي مەرۆق، ھەنسىكى دەدا، ئاخى ھەلەدەكىشىا و لە گەرروو دا غەرەغىرى دەھات و پەنگى دەخواردەوە. چار نى يە! ئەمە - خۆي - ئەمە جەستەيە خۆي دابۇوە دەستى مەرە. بىخەنە گۆزەدە تەرمەكەي بىخەنە سندوققىيەكەوە و بىزمار پېتى بىكەن. لە مالەوە بە سەر شانى كىيگەتە كان بىبەندەر. لە بەرچاۋى مەرۆقى بىز بىكەن و فېرى بەدەنە ناو

پروویه کی بزهداری ناسک بۆ جیهان دەخنه روو له کاتیکدا گیانیان زونگاویکی گوناھ و پۆخلى
یه. ئایا له و رۆژه ترسناکه داچ دەلین؟

ئەو رۆژه دیت، هەر دیت، دەبى بیت: رۆژى مردووان و رۆژى لى پرسینه وە. له چاره
مروق نوسراوه دەبى بمریت و پاش مردینیش هەق و حسیبى لە گەل بکریت. مردن شتیکى
دلنیایه. کاتى مردن و چۈنیيەتى مردن شتیکى نەزانراوه، ئاخۇ به نە خوشیبە کى درېزخایەن
يا به رووداویکى كتوپ دەمریت، رۆلەی خوا له کاتیکى وا دیت کە هەرگىز ئىمە بىريشى
لى ناكەينەوە. جا بۆيە ھەموو ساتیك ئامادە به، وا بزانه له ھەموو تاویکدا دەمریت.
مردن رېگای ھەموومانه. مردن و لى پرسینه وە کە به ھۆى گوناھى باوک و دايکە
گەورە كەمانه وە هاتە ناو جیهانە وە، ئەو دەرگا تاریكانەن کە بۇنمان لە و زەوییەدا
دادەخن. ھەروهە ئەو دەرگایانەن کە به پرووی شتى نەزانراو و نەبىنراوا دەكەنە و
دەرگایە کە دەبى ھەموو گیانیتىك بە ناویدا رەت بیت، بە تەنیاىي، بە بى يارمەتى
بىيىجگە لە كرددوھ چاکە كانى، بە بى شەھى ھاۋىي يا برا يا دايک و باوک يا مامۆستا
يارمەتىت بىدات. بەتەنها و بەترس و لەرزەوە. جا ئەگەر ئەو ھەميشە بەھىنەن بەرچاۋى
خۆمان ھەرگىز گوناھ ناكەين. مردن کە ترس لە دلى گوناھكەران دەنيشىنى، دەبىتە
ساتیکى پر لە كامەرانى لەلائى ئەوانەي رى ئى راستيان گرتۇتەبەر و ئەو ئەركانەي لە زيان
پى يان سېپىرراوه بەجى دەگەنەن و ھەموو بەيانى و ئىيوارەيدىك بەرىكى نزاي خۆيان دەكەن
و ناوه ناوه بە پېرەوە كانى قوربانى پېرۆز ھەلبىسن و خۇوي يان دابىتە كارى چاکە و بە
بەزدىي. لەلائى كاسولىكىيە کى بىرۋادار و خواپەرست، لەلائى مروقى چاکەپەرست، مەرگ
ھېچ جۆرە ترسىيەك لە گەل خۆي ناھىيەن. ھەر نۇوسرى مەزىنى ئىنگىلىزى (ئەدىسىن) نەبۇو
كە لە ئاۋازىنگا بۇ بەدواي نەوجەوانە بەدەكە (ئىرلى وارويك) دا ناردى بىت تا بە چاۋى
خۆ بىبىنى چۆن مروقى مەسيحى لە بەرامبەر مەرگ دەوەستىت؟ مەسيحى بىرۋادارى
خواپەرست تەنیا ئەو كەسەيە بتوانى پر بە دل بلىت.

**کوا سەركەوتنت، ئەي گۆر؟
کوا چزووت، ئەي مەرگ؟**

ھەموو وشەيەك، گشت توپەيى يەزدان ثاراستەي گوناھ شاراوه گلاوه كانى ئەو كرا بۇون.
چەقۇي رېنماكەرە كە بەناخى ويىزدانى شاراوهى ئەودا نقووم دەبۇو و دەيدايە بەر نەشتەر، ئىستا
ھەستى كرد كە گیانە گوناھكارە كە لە ناو ژەھرا نقووم بۇوه. بەللى قىسەي رېنماكەر راست

ئەوى ترى لەسەر زەوى يە. فۇو دەكاتە ناو كەرەنا گەورە كە فريشتانوھ و مەرگى
راستەقىنەي كات رادەگەمەنى. سى جار زىپە ئەم فريشتەيە له سەرانسەرى گەردوون دەنگ
دەداتەوە. كات ھەبۇو، بەلام چى دى كات نامىنېت. ھەر لە گەل دوا زىپە رۆحى خى
مروقى گەردوون دەرددەپەن و بەپەلە بەرەو (جىھەۋاشافات) دەكەونەپى، ئىنجا دەولەمەند بىن يان
ھەزار، سەردار بىن يان كېيل، باش بىن يا خراب. لەم رۆژه پىرەزەدا، گیانى
گشت مروقىك لە ھەر چ كاتىكەوە بسو بىت، لە گەل گیانى ھەموو ئەوانەي کە ھېشتا
نەھاتونەنەتە رووی دنيا، گشت كور و كىزەكانى ئادەم، كۆ دەبنەوە. ھاوار، رۆژى لى
پرسینەوەي گەورە ھات! چىتەر نە بەرخى گچكەي خودا، نەپشتىوانانى يەسوعى (نەزارىشى)،
نە پىاواي خەم و پەزارە، نەشوانكارە چاڭ ماوە، كەچى ھەنۇوكە لە پېشت ھەورە كانەوە، بە
سام و توانايەكى مەزىنەوە، بە خۆ و بە نۆ كۆرسى فريشتان، فريشتە و سەرفريشتە، مير و توانا
و ئاكارى پاڭ، تەختدار و ھېزدارە كان، كىروبيم و سيرافيم لە گەل خوداي گشت توانا و ھەتا
ھەتايە دەرەتكەون. خوداي مەزىن دېتە قىسە: دەنگى لە دورتىن كونجى ئاسان و لە قولتىن
كارپاپە بىن دەبىستىت. بالاتىن دادپرس دېتە گوفتار، ناتوانزىت قىسە لە قىسەي بکرى و
بىگىتى چۆن وا دەبىت و چۆن ئەوە رۇو دەدات. چاکەپەرستان كاڭ دەكاتە لاي خۆى و داوايان
لى دەكات بچەنە شانشىنە كەمى، ئەو نىعەمەتە ھەتساھەرەي كە خوا بۇيانى ئامادە كردووه.
خراپەكارانىش لە خۆى دور دەخاتەوە و لە تاو ئەوانەي خراپەيان لە گەل كردووه بە دەنگە
بەسامە كەي ھاوار دەكات: ((جىئم بەھىلەن، ئىيە ئەنەن نەپرەن لى كراوان. فرى يان بەدەنە ناو
ئاڭرىكى ھەميشەيى كە بۇ شەيتان و يَاوەرانى ئامادە كراوه)).^{٦١} ئاھ، ئەو گوناھكارە
بەسەزمانانە ج ئەشكەنچەيەك دەكىشىن! ھاۋىي لە ھاۋىي جيا دەبىتەوە، منداڭ لە باوانى،
مېرىد لە ئافرەتە كەمى. گوناھكارە بەسەزمانانە كان باوەش بۇ ئەو كەسانە دەكەنەوە كە لە زيانى
ئەو دەنیايدا خۆشيانى دەۋىست، بۇ ئەوانەي كە گالتەي بە ئايندارى و خواپەرستان دەكەد و
دەيانەوەيىت بىيانەنە سەر پى ئى راست، بۇ برايە كى دللىزۇز، خۆشكىكى مىھەبان! بۇ ئەو
باوک و دايکەي كە ئەويان زۆر خۆش دەۋىست. بەلام كات راپرد: چاکەپەرستان روو له گیانە
نەپرەن لى كراوه بەدەختە كان وەرەگىزىن كە ھەنۇوكە رەۋشتى چەپەل و بەديان لە پېش چاۋى
ھەمووان ئاشكارا يە. ئۆھ، ئۆھ، ئەي گۆرە سېي يە كان - ئەي ئەوانەي كە

٦١. ئەقىسىيە لە (ئىنجىلى ماشىي) دايە. (بەش ٢٥، دىرى ٤١).

و پېر و بەرهەلدا دا لە تەك (ئىيما) وەستاوه و بە خۆ بەكەم زانىن و ئەسرىن رشتنەوە خۆى دانەواندۇوە تا ئەنىشىكى قولى ماج بکات.

لەم زدوى يە بەرھەلدىيەدا، لە ژىير ئاسمانى بەورشەي نەرمى ئىسواردا، پەلەھەورىك لە ناواھاستى دەرياي سەوزى كالى ئاسمان رووھو رۆزئاوا دەكشا، ئەوانىش - ئە دوو مندالە كوناھەكەرە - بە يەكەوە وەستا بۇون. گوناھى ئەوان زۆر بەقولى ئازارى شەركەندى خوابى دەدا، هەرجەندەش لە گوناھى دوو مندال پتە بۇو. بەلام ھەرگىز ئازارى حەزرەتى مەرىيەمى نەددادا كە ((ھىچ جوانى يەكى دىنيايى نايگاتى) و كەس ناوپەرى تەماشاي بكا و ھەر لە ئەستىرەي بەرەبەيان دەكەت كە دروشە كەيەتى و پېشە لە جرييە و باق و بريق). چاوى ئەو نازدارە كە تەماشاي دەكەن نە سەرزەنشت و نە خراپەي تىدا بەدى دەكرا. دەستى ئەوانى لە ناواھى يەكتۇنا و لەگەل دلىان كەوتە قىسە:

- سەتىن و ئىيما دەست لە ناوا دەستى يەك بنىن: ئەمەر ئىسوارە ئاسمان جوانە. راستە ئىۋە گوناھباران، بەلام ھەميشه رۆلەيى منن. ئىۋە دلىكە كە دلىكى ترى خوش دەۋىت. دەست لە ناوا دەستى يەكتۇنن، رۆلە شىريينە كامن. ئىۋە دلتان بە يەكتۇ خوش دەبىي و دلتان يەكتۇ دەخوازىت. كلىساكە پې بۇو لە رەنگى قورمۇزى تەلخ، كە لە كەلەپىنە پەرە داكشاۋە كاندا دەھاتە دەرەوە؛ لە دىزە گچىكەيەي نىوان پەرە و چوارچىيەي پەنجەرە كەوە تېرىيەتكى كز وەك سەرى رېم چۈپ بە زۇوردا و كەوتە سەر مسى مۆممدانە نە خشىنراوە كەي سەر قوربانگە كە، دەتكۆت ئەو زرى ئەرىشىتەنە لە كاتى جەنگ دا.

باران بەسەر كلىسا و باچە و خويىندىنگادا دەبارى. ھەتا ھەتايە ھەر بەبى دەنگى دەبارىت. ئىنچا ئاواي باران پى بە پى بەرە دەيىتەوە و گىا و دەون دادەپوشى، پاشان درەخت و خانوو، ئىنچا كۆتەل و دۆندي چىاكان دادەگرى. پاشان لەسەرخۇ ھەمۇ رووکارىتى كى زيان قىر دەكىيت: بالىدە، مەرۆف، فيل، بەراز و مندال، بەھىۋاشى تەرمە كانيان سەر ئاوا دەكەۋىت لە ناوا ھەمۇ شەتە ھەپپۇن بە ھەپپۇن بۇوە كانى جىهاندا. چىل شەو و چىل رۆز باران يەكىنە دەبارىت تا ئاوا بەتەواوى سەرتاپاي زەۋى دادەپوشى.

لە گوينە وا رووبىدات. بۆچ نە؟

- ((دۆزە گياني خۆى لىتك دەكىيەتەوە و بە بى سەنور زارى لىتك دەكتەوە))- برا ئازىزە گچىكە كانى ئايىنم، ئەم وشانە لە كتىبىي (ئىيسيەيە)، بەشى پىنچەم ئايەتى چواردەھەم وەرگىراوە. بە ناوا باوک و كور و گياني پىرۆز، ئامىن.

بۇو، ھەنوركە نورەي خودايە. گياني وەك ئازەلەتكى دىنە خۆى لە لانەكەي ھەشاردا بۇو، كەچى زىركەي كەرەناي فريشته لە ناوا پەسارگەي تارى گوناھ بەرەو رووناڭى دەتازۇت. وشەكانى رۆزى لىپرسىنەوە كە فريشته كە راپى دەگەيىاند لەساتىكدا دلى خاموشى يە تارىكە كەي دەشكەناند. رەشمەبای رۆزى دوايى بە ناوا مىشكى دا ھەملى دەكرد، گوناھە كانى، بەزمىكەرە چاۋ گەوهەرينە كانى ئەندىشەي، لە بەرددەم كەرەلولە كە راييان دەكرد وەك مشكى تۆقييى بەر بى ئەسپان دەيانزىركاند.

ھەركە لە گۆرەپانە كە رەت بۇو و بەرەمال بۇو نەرمە پىكەنинى كىشىك كەيشتە بەرگۆزى سوتاوهە كانى. ئە دەنگە ناسكە خۆشە لە زىرەي كەرەناي فريشتان بە هيئىتىر دلى دەھارى، چونكە نەدەۋىرَا چاۋى بەرەپاتەمەوە، ھەر بە رۆيىتتەوە رۇوى لە لايدىك كرد و روانىيە سىيېرى دەونە تىكچۈرۈۋە كان. شەرم لە دلە سەراوە كەيدا سەرى دەكەد تا سەرتاپاي لەشى داپۇشى. وينەي (ئىيما) لە بەرچاۋى دەركەوت، جاريتكى دى لافاوى شەرمەزارى لە ژىير كارىگەرى چاۋە كانى ھېرىشى ھېننا. ئاھ ئەگەر تەنبا دەيىزىنى مىشكى چۈن ئەو كىزىدى بەرىمەلا كەرددووھ يَا چۈن تامەززەزۆيى يە درەنداكە كەي ئەو، پاكىتى كىزىدى دەپاندۇوھ و پى شىيل كەرددووھ! جا تۇو خوا ئەھدىيە ئەويىنى نەوجەوانان؟ تۇو خوا ئەھدىيە سوارچاڭى و مىرخاسى؟ ئەمەيە ھۇنراوە؟ ھېشتا بۇن بۆگەنى دېھەنە چەپەلە كەي ھەۋەسپازى لە پېش كەپوو دەھات. ئەو پاكەتە تەنباوەيەي وينەكان كە لە ناوا دوكەلەكىشى ئاگەدانى شاردبۇويەوە، كە چەندىن سەعاتى بە دىيار ئەو وينە ئابرووبەرە ھەۋەس بزوپىنانە بەسەر دەبرە، چ بەبىر و چ بەكەدەوە تۇوشى گوناھيان دەكەد: خۆ خەمونە تەنساكە كانىشى پە مرۆشى مەيمۇن ئاسا و بەزمەكەرى وَا بۇون كە چاۋىيان وەك كەوهەر دەدرەشەيەوە: ئەدى ئەو نامە دوور و درېشە چەپەلانە كە لە سەرمەستى دان پىيانانى گوناھە كانى نوسىبۇونى و بەدزى چەند رۆزىك ھەللى گىرتبوون بەس بۇ ئەھدى لە تارىكە شەھەدا فېرى يان باداتە كۇنچى كىلىڭەيە كى سەۋز يَا بىن دەرگاي مالىئىك يَا دەلاقەي شۇورەتىك تەنبا بۆ ئەھدى كىشىتكە لە رۆيىتتەندا بە رېكەوت چاۋى پى يان بىكەۋى و بەدزى بىياخۇيىنیتەوە. ئاي لە شىتى ئەو! واي لە شىتى ئەو! دەبى ئەو شىتى واي كەد بىت؟ ئارەقەيە كى ساردى شەرمەزارى بەسەر تەپىلەيە ھاتەخوارى كە ياردگارى ئەو كارە چەپەلانە لە مىشكى چىر دەبۇونەوە. كاتىيەك لە دەست ئازارى شەرمەزارى قورتار بۇو، ھەولى دا رۆحى لە چىنگ ئەو شەكەتى يە گلاؤد دەر بەھىيەت. خودا و مەرىيە مى پىرۆز زۆر لەھە دوور بۇون؛ خوا يە گجار مەزن و تۇوندۇتىش بۇو، كەچى مەرىيە مى پىرۆز ئەپەپىرۆز و پاك بۇو. بەلام ئە واي ھاتە بەرچاۋ كە لە زەۋىيە كى پان

ریسمانکره که سمهاتیکی بی زریزه له گیرفانی پالتۆکمی دەرھینا، بۇ تاوىڭ بە ھیمنى سەپەر میلەكانى كرد، ئىنچا بە ئەسپايى لەسەر مېزەكە پېش خۆي دانا.

- ئادەم و حەوا، ئەرى رۆلە ئازىزەكامىم، ھەرودەك ئىۋو دەزانن، باول و دايىكە گەورەمانن،

ھەلبەتە ئەدەش دەزانن كە خوا ئەوانى دروست كرد تا ئەو كورسيانە كە بە ھۆزى دەركەرنى

(لوسيفر)^{٦٧} و فريشته ياخى بۇوه كانى بۇش ببۇون پەركاتەوە. ھەرودەك بۇمان گۈزەداوەتەوە،

لوسيفر(کورپى كازىيە) بۇوه، فريشته يەكى بە ھەپەت و پېشىنگەر بۇوه، كەچى كەوتە خوار،

بەخۇ و بە سى يەكى دانىشتowanى ئاسمان كەوتە خوار، بە ھۆزى و بە فريشته ياخى بۇوه كانەوە

سەرانگىرى كرانە ناو دۆزە. گوناھە كەمى چى بۇو، ئىمەن زانەكان وا لىتكەنەوە كە

گوناھە كە خۆ بە گەورە زانىن بۇو، لە تاوىتكا بىرى گوناھە كە لە لاي پى كەيىشت كە: خزمەت

ناكەم بۇو. ئا ئەم ساتە بۇوه ھۆزى رووخانى. ئەو بە ھۆزى بىرە گوناھە يەكساتى يەكە دىزى

مەزنېتى خوا وەستا، خوداش هەتا ھەتايە فېرى يى دايە ناو دۆزە.

- جا خوا ئادەم و حەواي دروستىكەر و لە بەھەشتى عەددىنى دانان، لە ناو دەشتايىي دىمەشق دا،

ئەو باغە جوان و ورشهدارانە كە تىشكى خۆر بە ھەزار رەنگ دەيان نەخشىنى، كە پراپىرە لە

گژو گىيا و دەونى ھەمەچەشنى ناياب. ھۆزى بەپتىيىش فەرى خۆزى پى بەخشىن: ئازەل و بالندە

بۇونە نۆكەرلى گۆيپايلەيان. ئەوان ھىچ شتىكىيان لمبارە ئەو نەساغيانە تووشى ئىمە دىين

وەكۈ نەخۆشى و ھەزارى و مەرگ نەدەزانى. ئەوەي خوا بەخشىنە و مەزن لە دەستى ھات

بۇيى كەن. بەلام خوا تاقە مەرجىكى بە سەردا سەپاندن: ئەوەي گۆيپايلى قىسى خوا بکەن و

نابى بە ھىچ چەشنىك لە دارە قەدەغە كە بخۇن.

- بەلام مخابن، رۆلە ئازىزەكامىم، ئەوانىش كەوتە خوارەوە. شەيتان كە كاتى خۆزى فريشته يەكى

پېشىنگەر بۇو، كورپى كازىيە بۇو، ئىستىتا بۇوه ئەفريتىكى دىزىو، لەسەر شىزەي مار كە

فيلىبازترىن گىيانلەبەرى دنيا، هاتە لاياب. ئەو ئىرەيى پى دەبردىن، چاوى پى يان ھەل

نەدەھات. ئەو كە بەو مەزنى خۆيەوە دەركرا، نەيدەتوانى دان بە خۆيدا بىگىت كە دەبىيىنى

مرۆقى لە قورپروستىكراو ئەو جى يە ئەو لەبەر گوناھ لى ئى سەندرابۇوه بىگىتەوە. هاتە لاي

ئافرەتەكە، كە گىيانىكى لازاترە، ژەھرى زمانپاراوى خۆزى رەزاندە گۆيىچەكە كانى و بەلەنلى پى

68. ناوى ئەو گەدەيە كە مەسیح لە سەرى يەوه لە خاچ دراوه، لە دەرورىبەرى قودسە.

- ئەشكەنجهى ئەم زىندانە تەنگ و تارە بە بۇنى بۆگەنىش سامانناكتى دەكىت. سەرتاپاي زىلەن و پىسایي و بۆگەنى دىنيا بە نوينىكى چىلەن دا دەپزېتى دۆزدەن پاش ئەوهى ئاگە مەزىنە كەن رۆزى دوايى سەر زەمين پاك دەكانتهوە. ئەو گۆگەدە لەۋى بە چەندان تۆن دەسوتىت دۆزە پە دەكەت لە بۇنىكى ناخوشى خنىكىنەر. جا ھەركە لاشە ئەو نفرىنلى كراوانە ھەناسە دەددانەوە. بۇنىكى ئاوا ژەھاروى لە ھەناسە يانەو دىت، ھەروەك حەزرەتى (يۈنەفيئىتەر) دەلى، "تەنها تاقە ھەناسەدانەوە يەكىان بەسە بۆ ئەوهى ھەموو دەنەمەن ئەگەر تەنها ماوەيدىك بەرىھەست بىكىت. ئىنجا ھەزىز بىكەن دەبى ھەوايى دۆزە چەند پىس و بۆگەن بىت. ئەوه بىننە بەرچاوى خۇتان كە لاشەيدىك دەپزىت و بۆگەن دەبى و شى دەبىتەوە لە گۆردا، ج شەلەيدىكى لووس و چىرى بۆگەن پىيك دەھىنى. بىننە بەرچاوى خۇتان ئەو لاشەيدى كە دەبىتە نىچىرى ئاگە بىلىسىدەرارەكان- ئاگىرى گۆگەدەلى بلووشى و تىكى بشىلى و لە گەل چەپەدەوكەللى خنىكىنەر تىكەللى بىت، دەبى چ شەلەيدىكى پىسى بۆگەنى لى دەربىچىت. دە ئىنجا ئەو بۇن بۆگەنىيە ناخوشە بىننە بەرچاوى كە ملىيون ملىيون جار ئەوهندە لاشە رېزىوو و گەنئىوو لە ناو ئەو تارىكىيە پېرىدەوكەل لە سەر يەك كۆممەك كراوه، كە وادى كوارگى رېزىوو لە لاشە مەرڙىق ھەلدارەتەوە.

- بهلام نه و بون بوگنه نه ئوهوندە بهسام و ترسناك نى يە، هەرچەندە واشە، لهچاوهەزتىين ئازار و ئەشكەنجهى جەستەبىي كە نەو نفرىنلى كراوانە پىسىي دەتلىيئەوە. ئىش و ئازارى ئاگر مەزنتىين ئەشكەنجهى كە هەر زۆردارىڭ بىھۇيت ھاۋپىي خۆي پى ئازار بىدات. تەنبا يەك تاو پەنجە بىخەنە سەر بلېسەمىي مۆمیك ئىنىجا ئىشى ئاگر دەزانىن. بهلام ئاگرى دنيا خوا وايلى كەرددووه بۇ سوودى مەرۋەدە كار بىتت، تا تىشىكى ژيان تىيايدا بىبارىتى و يارمەتى مەرۋە بىدات بۇ دروستكىرنى شتى بە كەلەك. كەچى ئاگرى دۆزە لە جۆرىيەكى تەرە و خوا بۇ سزادان و ئازاردانى گۇناھكارە پەشيمان نەبۈوهە كانى دروست كەرددووه. هەرودەها ئاگرى دنيا يىمان سوتەمەنلى يە كەمىي بەقەد تواناي گۈركەتنى مادەكە لە هيۋاشى و يان خىرايى ھەلدەلووشىت. تا ئەشكەنە كە زىرەكى مەرۋە لە داهىتىنى ئامادە كراوى كىميماوى سەركەوت بۇ نەھىيەشتن يَا كەمكەنەوەدى شۇينەوارى ئاگرەكە. كەچى ئاگرى دۆزە لە جۆرە گۈركەدىكى وا ھەلائىساوە كە ھەتاھەتايە بە بلېسەدارى و لەسەر ھەمان تىن و توناناي پىشىووی بىيىتەوە. سەربارى ئەوهەش، ئاگرى دنيا يىمىي ئەو شتە لەناو دەبات كە دەپسىتىنى، خۇچەندىش بە تىئىنتر بىسوتى ماؤھكەي كە مەتر دەبىي،

ناوییری له ئاستیا دەم بکاتەوه. لەسەر تاویرە بەردى دېرىن دايەزراند و پېرۆزى خۇبىشى پىـ به خشى، سەربارى شتى پېرۆز و قوريانى. ھەروا ھەرى ي دا ئەگەر مەرۆۋە گوپىرایەللى فرمانى كلىيساكەن بکات ھېشتا ماوهى شەوه ماوه دەرگاى زيانى نەمرى لى بىكىتەوه. خۇ ئەگەر پاش ئەو ھەمووھى لە پىنماھيان كرا، ھېشتا ھەر لەسەر خراپەكارى خۇيان بەردەواام بن، ئەوا ئەشكەنجه يەكى هەتا ھەتايە چاودەرۋانىانە — كە ئەويش ئاڭرى دۆزدەيە.

دهنگی رینماکره که کز بwoo، تاویک و دستا، ناو لهپی بهیه کهوه نوساند و ثینجا لیکی کردنه و هاته و سه قسه کانی خوی:

بکریت. نینجا هزار بکهن دهبي ههواي دزره چهند پيس و بوگهن بيست. ئوه بىننە بەرچاواي خۆتان کە لاشەيەك دەرىزىت و بوگەن دهبي و شى دەبىتەوە لە گۆردا، ج شلەيەكى لووس و چرى بوگەن پىيك دەھىنى. بىننە بەرچاواي خۆتان ئەو لاشەيەي کە دەبىتە نىچىرى ئاگەر بلىسەدارەكان - ئاگىرى گۆرگەدەلى بلووشى و تىكى بشىلى و لەگەل چېرەدۇوكەللى خنكىنەر تىكەل بىت، دەبىچ شلەيەكى پىسى بوگەنلى دەرىبچىت. دە نينجا ئەو بۇن بوگەنبە ناخوشە بىننە بەرچاوا كە ملىيون ملىيون جار ئەمەندەي لاشەي رېزىوو و گەنيوو لە ناو ئەو تاريكيە پېرىدۇوكەلە لە سەر يەك كۆمەك كراوه، كە وەك كوارگى رېزىوو لەلاشەي مەرۋەقەلدراوهتەوە. ئەمانە هەموو لە بەرچاوا بىگەن ئىنچا دەزانىن بۇنى، دزره چەند ترسناك و بەسامە.

- بهلام نه بون بُوگنه نه ثهوندنه بهسام و ترسناک نی يه، هه رچنهنده واشه، له چاو مه زترين ثازار و نه شكه نجهي جهسته يي که نه نفريين لى کراوانه پى ي دهلينه وه. ئيش و شازاري شاگر مه زترين نه شكه نجهي که هه زوردار يك بيهويت هاوري ي خوي پى ثازار بذات. تمنيا يهك تاو په نجه بخنه سفر بلىسيه موميك ئينجا ئيشي شاگر ده زان. بهلام شاگر دنيا خوا واي لى کردووه بُو سوودي مرؤُف به کار بيت، تا تيشكى زيان تيابدا بپاريزى و يارمه تى مرؤُف بذات بُو دروست كردنى شتى به كەلك. كەچى شاگر دۆزه له جۆريي کى تره و خوا بُو سزادان و شازاردىنى گوناھكاره پەشيمان نه بوبه کانى دروست كردووه. هەروهها شاگر دنيا يامان سوتەمهنى يه كەمىي به قەد تواني گۈرگەتنى مادەكە لە هيۋاشى و يان خىرايى هەلدەلووشىت. تا نهوكاتە كە زىرەكى مرؤُف لە داهىئانى ئامادە كراوى كىميماوى سەركەوت بُو نەھىيەتن ييا كەمكىرىنى وەدى شۇينەوارى شاگرەكە. كەچى شاگر دۆزه له جۆرە گۈرگەدىيکى وا هەلايىساوه كە هەتاھەتايە بە بلىسيه دارى و لە سەر هەمان تىن و تواني پېشىوو بىيئىتە وه. سەربارى نه وەش، شاگر دنيا يى شەو شتە لەناو ده بات كە دەيسوتىنى، خۇچەندىش بە تېئنتر بىسقى ماوه كەمىي كە مەتر دەبى،

- دهبا هنهنکه تاویک ههول بدهین بهقهه دتونای خۆمان، سروشتنی ئەو بارهگایی که دادپهروهه خودای خراپه له گەل کراو که بۆ نفرین لیکراوانی ئاماده کردووه بیئینیه بەرچاوه خۆمان، که بۆ سزادانی هەتايیه ئەو کوناھكارانه داناوه. دۆزه بريتى يه له زيندانىيکى تەنگ و تارى بۇن بۇگەنى، بارهگای شەيتان و گيانه وىلله کانه، پېرى ئاگر و چەددووکەلە، خوداي مەزىن خۆي پلانى دروستكىدى ئەم زيندانە تەسک و تورىسىكە داناوه بۆ سزادانى ئەوانەي سەرپىچيان له ياساكانى كردووه. له زيندان دا بەندى بەسەزمان ھەر ھىچ نەبىت كەمەيك سەرپەستى بزووتنەودى ھەيدى ئەگەر له نىوان چوار دیوارى ژوورەكەي يالە بەر دەرگاي زيندانەكەي بىت. بەلام له دۆزهدا ئەوەندەش نى يه. لەوي بەندى بەشىۋەيەكى سامناك لەسەر يەك كۆمەك كراون. ھەروا دەلىن ئەستورى دیوارى ئەم زيندانە چوار ھەزار مىيل دەبىت. خۇ نەفرەت لیکراوه کان ئەوەندە بە تۈوندى بەستراونەتهوه و شەكەت بۇونىنە ھەروەك حەزرەتى پېرۋەز ئەنسلىم) لە كىتىبى (ويىچۇونەكان) دا نوسىيويەتى، ئەوان تەنانەت تواناي ئەوەيان نى يه ئەو كەمانە لا سەن كە جاوابان دەكۈلەن.

- شهزاده‌نگیکی همه میشه‌بی دا ده‌زین. چونکه له بیرتان بیت ثاگری دوژه هیچ روزناکی نابه‌خشیت. هه رووه کو ده‌زانین که ثاگری بابل به فرمانی خوا گهرمی خوی ون کرد نهک روناکی یه‌که؛ جا به فرمانی خوا ثاگری دوژه که گهرمی یه به تینه‌که‌ی ده‌پاربیت، تاسه‌ر له تاریکی دا ده‌سوتیت. ئه و شهزاده‌نگه ده‌بیته ره‌شه‌بايه کی بی کوتایی، ئه و ناوه هه‌ر بلیسه و چه‌ددووکه‌لی تاری گوگرده که لاشه له ناویدا له سمر یهک کۆمەک کراون و به قەد کونه‌دەزیمەک کەلینی تىدا نییه. له ناو ئه و هه‌موو دردانه‌ی که دلی خاکی فیرعه‌ونیان ده‌سمی هیچ شتیک له شهزاده‌نگ بەربادتر نه‌بوروه. ئه‌دی چ بهو شهزاده‌نگەی دوژه بله‌ین که نهک سی رۆز بەلكو تا سه‌ر بەردەوام دەبیت؟

دلهی بهوارسل ههست به مانه دهکنهن، خو لهو به ده زيانبه خشانه ده كيشنوهه: له دوژردها هيج
بيريکي خيزان يا نيشتمان يا خزمائيه تي يا پهيوندي نه يه. نه فرهت ليکراوان لهوي به رووي
يه كتردا ده قيئين و پورپيانه. تازار و ششكه نجه کانيان رwoo له زيادي به هوي تهوانهه له
ته کيان هه مان تازار و ششكه نجه ده كيشن. هه مسو هستيکي مرؤفانه لهوي بزر دهبي. هاوار و
زيرهه گوناهه کاره ششكه نجه دراوه کان له دوورترين کونجي ته و گيژنه ده بيسرت. ددمى ته
نه فرهت ليکراوانه پره له کفر دزى خوا و کينه بهرام بهر هاوري ششكه نجه دراوه کانيان و نفرين
كردن له هاوري گوناههيان. له ديره زمانه مو پيپه وابوو باوك کوزه: ته و مرؤفهه که دهستي
ياخى بون له رووي باوكى بدرز ده کاته و، بهم جزره سزا بدنه، بيهخنه ناو گونيه ييکه و له گهمل
کدهه بابيک و مه ميونيک. ئينجا فرى يان بدنه ناو جه رگه دهرياو. نيازي ياسادانه ران لهم
ياساييه ته و برو، هرچهنده هنه نكه ته مه به نارهوا سزا بدنه، تاونباره که له گهمل گيانله بهره
زيانبه خش و دلرهه کان پيکمه و سزا بدنه. بهلام تورهه يي و کينه ته و گيانله بهره لالانه همر
هبيج نه يه له چاو ته و نفرين و قسه پيسانه که له ليو و گروي زامداري نفرين ليکراوانى
ناو دوزه بهرووي هفالله گوناهه کاره کانيان دهباري - تهوانه که يارمه تيان داون و به شداريان
كردون له گوناه، تهوانه وشه کانيان يه کهم تزوي بيرکردنوهه به ده و زيانه به ده ميشكدا
روواندون، تهوانه پيشنياره بى شه رمه کانيان بهره و رېگاى خراپى بردن، تهوانه که
چاوه کانيان فريوي داون و له رېي خوبه زيدا لاي دان، تهوان روده کنه ته و هاوري يانهيان و
سوزه نشتى و نفرينيان دهکنه. بهلام تيستا بى ئومييد و بى چارن. تيستا زور درنهنگه به
پهشيمان بونهوه.

- دوای همه مو شتیک بیر له و ئەشكەنجه سامناکەی گیانه نفرین لیکراوه کان بکەنه وە - فریودەر و فریودراو و دەك يەك، ھاپری ى شەيتانن. ئەو شەيتانانه بە دوو شیۆھ ئازارى نفرین لیکراوان دەدەن؛ بەھى كە لە بەر چاۋىيان و سەرزەنشتىيان دەكەن. ئىمە ناتوانىن بىزائىن كە ئەو شەيتانە چەند چەپەل و سامناكەن. جارييکىان حەزرتى (كاڭىرىنى سىينا) شەيتانىكى دىتىبوو و دەربارەي ئەو نۇرسى بۇوي كە پىن ى خۆشە بە درېئاپى تەمەنلى لە سەر رىگايە كى پەزلىيە پەزۋو بروات نەوهەك جارييکى دى تەننیا بۇ تاوايىك چارەي ئەو دىرنە ترسناكە بېبىنى. ئەو شەيتانانه كە رۆزىكى لە رۆزان فريشته جوان بۇون، ئەوەندە چەپەل و ناشيرىن بارتەقاي ئەھەن كە وەختى خۆى جوان بۇون. شەوان گاللە و قەشمەرى بەو گیانه وينالانە دەكەن كە بەرەو رووخان رايىان كېشاون. هەر ئەوان شەيتانە چەپەلەنە لە ناو دۆزە دەنگى و بېزدان دەنۋىتنىن. بۇ گوناھت كەد؟ بۇ گوپت بۇ

بەلام ئاگىرى دۆزە خاسىيەتىكى تايىيەتى هەمەن ئەو يىش ئەمەدە ئەمەن شتە دەپارىزى كە دەيسوتىيەنى،
ھەرچەندىش بە گېرتىرسۇتىت، ئەوا گېپى پت دەبىي و ھەتا ھەتايىه دەسۋىتىت.
- ھەرودەها ئاگىرى دنيا ھەرچەندە بەتىن و گەورە بىيىت ماۋەكەسى سۇرۇدارە، بەلام دەرياچە كانى
ئاگىرى دۆزە بىيى سۇرۇرە و نەسەرەي ھەمەن و نەمەن. لەسەر تەختەمى شەيتان خۆيىدا نوسراوە:
جارىيەكىيان سەربازىيەك دەريارە ئەم ئاگەر لىيى پېسى، ئەو يىش ھېچى لە دىست نەما يېجىگە لە
دان نان بەمۇدى كە ئەگەر چىايەك بە بتۇونى فېرى بەدىتە ناو ئەم ئاگەرەدە لە تاۋىيىكدا وەك پارچە
مۇمكىن دەتتىمەدە. ئەم ئاگەر سامانىكە نەك تەنیما لە دوورەدە را جەستەنى نەفرەتلىي كراوان
دەسۋىتىيەنى، بەلکو ھەممۇ گىيانىنلىكى وىلى دەبىتى دۆزە خىنلىكى تايىيەتى و ھەمان ئاگىريش لە ناو
شادەمارە كانىيان دەسۋوتى. ئاي سەرەنجامى ئەم بىيى بەختانە چەند ترسناناكە! خوين لە ناو
دەماريان دەكولى و دەبرىزى و مىشكىش لە ناو كاسەسەر و دلىش لە سىينەدا دەسۋوتى و
ھەلدەقىرچىت، ورگىش دەبىتە شتىكى سوربۇۋەدە وەك پەنگر و چاوه ناسكە كانىش وەك تۆپى
تواوه بىلىسىيەيانلىي ھەلدەسى.

- نهودی تا نیستتا درباره‌ی تین و خاسیه‌ت و بی سنوری شو ئاگرمه گوتوروه، ودک هیچ واشه
له چاو چری و تواناکه‌ی، نهونده به تین و گورژمه ودک بلی‌ی خوا به خوی نه خشنه‌ی شمه‌ی
کیشاپیت بسوزادانی کیانی و جهسته‌ی. شو ئاگرمه راسته‌خو له تورپه‌ی خواوه هه‌لدد قولیت.
له خوی هه‌لناقولیت به‌لکو ودک تامرازیک بسو توله‌سنه‌ندنه‌وهی خوا. هروهک چون شاوی به‌ناوکردن
گیان و جهسته پاک ده‌کاتمه‌ه، ئاگرکی سراش به هه‌مان چه‌شن جهسته و کیان شازار ده‌داد.
هه‌موو هه‌سته کانی له‌ش شازار ده‌دریت و هه‌موو تواناکانی گیانیش له‌گه‌ل شهوان شازار
ده‌کیشون: چاو به شه‌وهزدنگیگی به‌کجا نوروته‌ک، لوقوت به بون بوکه‌نی، کوئی به هاوایی نفرین
لی‌کردن، چه‌شه به ماده‌ی پیس و پیسایی رزیوو و چلکه گپووه بی‌ناوه‌کان، هه‌ستی گرتن به
بزمار و نه‌قیزه‌ی سورکراوه و زمانه‌ی بلیسه‌دار. له‌شنجامی شو ئازارانه‌ی که هه‌سته کان
تuoushi دین، گیانی نه‌مریش هه‌تا هه‌تایه له‌ناواره‌ستی چه‌ندین فرسه‌خی ئاگری بلیسه‌داردا
نه‌شکه‌نجه ده‌کیشی که له‌ناو گیزه‌نیکی بی‌بن هه‌لددکری به هه‌وی خاوند کشت توانای گوناه
به‌رامبهرکراو، هه‌روهها هه‌ناسه توروه‌که‌ی خودای مه‌زن شو ئاگرمه باوهشین ده‌کات تا به‌ردوهام

- لە كۆتايىي دا شەوه بىئىننە بەرچاوى خۆتان كە ئازارى ئەم زىيندانە دۆزدېي يە بەھۆى نەفرەت لېكراوان خۆيان رwoo لە زىادىيە. ھاردىرى يى بەد لەسەر زەھىرى شەوندە زىيانەخشە تەنانەت رwooەك

راپهوه کهدا رؤیشت به تهک ئهو دیواره که پالتق و فهروای پیسوه هەلواسرابوو بەچەشنى لە سیداره دراویکى بىشیو کە شاوى لى بتکیتىو. له گەل ھەنگاونانیکدا دەترسا کە مردیت و رۆحى لە كالانى لەشى ھەلکىشرا بى و روودو ئامان ھەلبېزىتەوە.

پىشى زەھى نەددەگرت و بە قورسى لە سەر مىزەکە دانىشت و تۈرك و توخوا پەرتۇوكىكى كرده و سەرى بەسەر داگرت. ھەممو و شەيەك پۇرى دەميان لەھەوە بسو! زۆر راستە، خوا بە توانايە. خوا دەتوانى ئىستا بانگى بکات، بانگى بکات کە لەسەر مىزەکە دانىشتۇو، تەنانەت پىش ئەھى ئاكاى لى بىت بانگ كراوه. خودا بانگى كردووە. بەللى؟ چى؟ بەللى؟ ھەممو لمشى كورز بۇوە کە ھەستى بە نزىك كەوتىمۇدى زمانەنگى كەرسىيە كە كرد. ھەركە ھەستى بە گەرددلولە خنکىنەرەكە دەرورىيەر كرد لە جىنى خۇى مەبى. ئەم مەرد، لى پرسىنەدشى لە گەل كرا. شەپۇلىك ئاڭر بە ناو جەستەي دا دەچۈو، ئەمە كىيەت. دىسان شەپۇلىكى دىش. مىشكى سور بۇوە، ئەمەش يەكىنى ترە. مىشكى لەناو كاسەسەرە شەقال بە شەقالەكەيا كەوتە كىڭىز و ووزۇۋۇز. بلىسەئى ئاڭر، وەك بلى لە ناو ئىنجانەي رووەك بىتە دەر دەيىان زىيكاند:

- دۆزەخ! دۆزەخ! دۆزەخ!

چەند دەنگىك لە نزىكەوە دەيانگوت:

- بۇ دۆزە.

- وا بازىم مىشكى ئىيە باش ماندوو كرد.

- بى گومان وايە. ترسىيەكى گەورەشى بۇ ئىيمە هيئانا كايەوە.

- ئىيەش ئەۋەتان دەرىتىت، با زىتىر بى تا كار بىكەن.

بەبىن ھېزى خۇى لە سەر مىزەکە بە پېشىدا گىرا. سەھىشتا نەمردۇوە. ھېشتا خوا مۆلەتى داوه. ھېشتاش ھەر لە دىنای خويىندىگاي گۆرىنى يە. مستەر تىت و قىنسىت ھېررۇن لەبىر پەنجەرە وەستان و قىسيان دەكەد، گالىتە دەكەن و تەماشاي بارانە غەماوى يە كە دەكەن و سەر بادەدەن.

- بە ئاواتەوەم ھەوا خۆش بکاتەوە: چونكە لە گەل چەند ھاپتىكە كم بېيارم داوه بە پايىسكل بچەمە سەيران بۇ (مالاھايد). بەلام رىيگا كە يەك چۈك قورپى گىتسە.

- گەورەم، لە گۈينە خۆش بکاتەوە.

ئە دەنگ و وشە باوانەنچاڭ دەناسىنەوە. ھەنۇوكە كە ئە دەنگانە وەستان و ھۆلە كە كپ بۇو، خاموشى ئەو ناوه پې بۇو لە دەنگە ناسكە كانى مالات كە خەريكى گىا خواردن بۇون، دەھەزايەوە وەك بلى ئەجندە دەستىيان لى وەشاندۇوە. لە پەيژەكە سەرکەوت و بە ناو

قسە فەريودەرە كانى ھاپتىكەت شل كرد؟ بۇ پېشتىت كرده ئىشە چاڭ و بپواكانت؟ ئەرگىز وازت لە گوناھ نەدەھىينا؟ بوجى گوپتە نەدەدا ئامۆڭۈگارى ئەم كەسەي لە لاي دانت بە گوناھ دەن؟ بۆچى تەنانەت پاش يە كەم گوناھتى يە دووەم يَا سەدەم لە كرده و بەدەكانەت پەشىمان نەدەبۈييە و پۇوت نەدەكەد خوا كە چاپەرپى ئەمە بۇو تەنەيا پەشىمان بېبىتەوە و ئەھىش لە گوناھتە خۆش بېتت؟ ئىستا كاتى پەشىمان بۇونەوە رابرد. ئەھەتا كاتى ئىستا و كاتى رابردوو، بەلام ھەرگىز داھاتوو نايىن! كاتى ھەبۇو بۇ گوناھكەردن بە دزى، نقووم بۇون لە تەۋەزەلى و لە خىبايى بۇون بۇ كەنەن ئەوان ئازەللى نا كىيەلگە بېتت، نەخىر تەنانەت خۆت بکەيتە دىلى دەستى سروشەتە نزەمەكەت و وەك ئازەللى نا كىيەلگە بېتت، نەخىر تەنانەت لەوانىش خراپتىز چونكە ھەر ھېچ نەبىت ئەوان ئازەللى مېشىكىان نى يە بەرپىيەيان بېتات. لە رابردوودا كاتى ھەبۇو بەلام ھەرگىز داھاتوو نايەت، خوا بەچەنەن دەنگ لە كەلت دەدوا كەچى تۆ گوپتە پى ئەدەدا. تۆ كىيەن و لە خۇبايىبۇونى ناو دەلتت تىك ئەھەشەكاند، تۆ ئەم شەستانەي بەتارەدا دەستتىكەوتىن نەت گەراندەنەوە، تۆ ملکەچى فرمانى كلىسا پېرۆزەكەتت نەدەكەد، ئەركى ئايىنەت بە تەواوى بە جى ئەدەگەيەناد، تۆ وازت لە ھاپتىكە بەدكار و چەپەل نەدەھىينا، تۆ لە تەفرەدەرە تەرسناكانە دوور نەدەكەوتىتەوە. ئا بەم شىوە زمانە شەيتانە كان خەلکى ئازار دەدەن. وشە سەرزەنەشت و لۆمە كردن، وشەپىر لە كىيە و ئابپووبەر - بەللى، ئابپووبەر!

بەرپۇي خەلکىدا دەدەن. چونكە ئەم شەيتانە، كاتىك گوناھيەن كرد، گوناھيەكى وايان كرد كە لە سروشەتە فريشتانە كەيان دەدەشايەوە، كە ياخىبۇونى بېرە: تەنانەت ئەوان، ئەم شەيتانە چەپەلەن كە بىر لەو جۆرە كەنەن دەنگەنەوە ئابپووبەر و سوكانە دەنگەنەوە رۇويان لى وەردەگىرن و بىزىيان لى دەنگەنەوە، چونكە ئەم كەنەن دەنگەنەوە و گوناھانە كە باس ناكىرىن پەرسىتكەپىرۆز كەلاؤ و ئەم دەنگەن و خۆشىيان بە هەمان شىوە رىسوا و كلاو دەبن.

- ئۆھ، ئەم رۆلە ئازىزە كانم، ئەم بىر ئاپىنەم، ھىوادارم ھەرگىز گويمان لەو زمانانە نەبىت! يَا خوا قەت نەم بىستىن! لە دوارۆزى لى پرسىنەوەدا پې بەدل لە خوا دەپارىتمەوە كە تاقە كىانىك لەوانە ئىمەر لەو كلىسایەدان نەكەونە ناو ئەم دەرسەتكارا بەدېختانە كە دادوھرى خوداي مەزىن فرمان بکات هەتا هەتايى لە بەرچاوى كوم بن. ھىوادارم ھېچ يەكىك لە ئىيمە ئەم رېستە سامانەكە دەستتەرە وۇنانەوە لە گۈي ئەزىزنىكەتەوە: ((لىتىم دور بەكەونەوە، ئىيە ئەم نەفرين لى كراوان، بىيان بەنە ناو ئەم ئاڭرە ھەتاكەتايە كە بۇ شەيتان و ھاپتىكانى دانراوە)).

ستىفن لە بارىكەپى ئى كلىساكەوە بەرە خوار دەھەتات، لاقى دەلەزى و تەپلى سەرى دەھەزايەوە وەك بلى ئەجندە دەستىيان لى وەشاندۇوە. لە پەيژەكە سەرکەوت و بە ناو

نهم بيره و هك قلنچيکي ساردي بريسيكه دار له جهسته يدا ختم دهبوو: دان پيانان. بهلام هه گيز له كليسا گچكه كه هي خوييندنگا دانپيانان ييت. ئهو زور بهسهر راستى دان به هه مورو كوناهيتكى كرد بىت يا بيري لى كردىتته و دهنيت. بهلام نهك له پيش چاوي قوتاييان. له شويينيتكى دور ليره، له شويينيتكى تاريک وشه ئابرووبىره كانى خوى دهدركينى و به ملكه چى ييهوه له خودا دنناوريتته و كه ليى تورره نهبي كه ناويري له كليساي خوييندنگا دان پيانى. ههروا به گه ردن كەچى يەكى رۆحى تمواوه و به كېپى تامەززى گەردن ئازادى ئمو دله ساوايانه بwoo كەله دهورى بعون. كات رايرد.

دیسان له ریزی پیشه‌وهی کلیسا دانیشت. تیشکی خور له دهرهوه بهرهوه کزی دهچوو. هنهندي تالله‌تیشک به که لینی پردهه سوره تملاخه که به نهرمی سهريان دههینا ژوروهه، واي هاته به رچاو که خوری روزی دوایی له تاوا بونه و همه مو روچه کانیش کوکراونه تهوه بۆ لی پرسینهوه.

- (من له بدرچاوی توهه تی هەللراوم)، رۆلە ثازیزه کانم، برایانی کچکهی ئائینیم، ئەم وشانه له کتیبی (گدرانی یه پیرۆزه کان)، بهشى سى يەم، ئايیه تى بیست و سى يەم و ھەگیرون. به ناوی باوک و کور و گیانی پیرۆز، ثامین.

رینماکەر به دەنگىكى هاوريييانەهی هيyoاش كەوتەوه قىسە كردن. رووي زۆر خۆشبوو و به نهرمی پەنجەي دەستەكانى به يەكترييەوه نوساند و سەرپەنجە كانى شىۋەي قەفەسىيەكى يارىكىان يېكەتىنا.

- نهوره بهيانى له ئەنجامى بيركىرنە وەمان لە دۆزه ھەولمان دا شتىك روون بىكىنە وە كە دامەز زىيەنەرى پىرۇزمان لە كىتىبە كەدى دەربارە مەشقى گىانى ناوى ناواه: جىڭا پىكەپىنەن. ھەولماندا بە ھۇزى ھەستە كانى مىشىك ئەۋە بەھىنېنە بەرچاوى خۆمان كە خاسىيە تە مادىيە كانى ئەو شويىنە چىن و ئەو ئەشكەنجه جەستەيى يانەش چىن كە ھەمۇ ئەوانەي ناو دۆزەخ تووشى دىين. ئەم ئىبوراھىي چەند تاوايك بير لە سروشتى ئەشكەنجه گىانىي دۆزەخ دەكەپىنە وە.

- لە بىرتان بىيت كە گوناھ تاوانىيىكى دووسەرە. مىلکەچى يەكى چەپەلەنمەي بەرامبەر سروشتە بەدە كاغانان بۆ خۆداندەست وارپسەكە نزەمە كان- بۇ ئەو شتائەي كە پەممە كى و ئازەللىن. ھەرودە رپو و درگىرەنىشە لە ئامۇرۇڭارى سروشتە بالا كاغان، لە ھەمۇ ئەو شتائەي كە پاك و پىرۇزنى، لە خواي پىرۇزىش. جا ھەربۆيە تاوانە مەزنە كان لە دۆزەدا بە دوو چەشىنە سزاى جىاواز: كە جەستەيى، و كىنان، و سزا دەدرىن.

له کاتیکدا منالله کانیش خواردنیان ده جووی، ئەم دەنگە ناسکانه لایه لایه يان بۇ رۆحە
زانگر توهەكەي دەگوت.

هیشتا کاتی به دهسته وه مابوو. ئۆھ، ئەم مەریمە، ئەم پەناگە گوناھکاران، داوای لى بۇوردنى بۆ بکە! ئۆ نەمی پاكى بى گىرد، لە كەنداوى مەرگ رزگارى بکە!
وانەي ئېنگلىزى بە گىرانەوەي بەسەرهاتى مىۋۇوبى دەستى كرد. كەسانى شاهەنشاھى،
ولىگە كان، پىلاڭىيەكان، ئەسقەفەكان، لە زىرىپەردى ناوه كانيان بەلائى مىيەمەن ئاسا بە پىشى دا
تىپەرپىن. ھەمۇ مرد بۇون: لى پىرسىنەوەيان لەگەل كرا بۇو. ج سودىيىكى ھەيمە مەرۋە ھەمۇ
دىنیاى ھەبى و كىيانى ون بىك؟ لە كۆتايى دا لەممە كەيىشت: زيانى مەرۋە لەبەرچاوى وەك پەردى
شانۇ كارايمە و دەشتىيىكى كپ و ھېيەن كە مەرۋە وەك مىزروولە برايانە لە سەرى ئىش دەكەن و
مردووە كانىشىيان بە بى دەنگى لە بن گىرە خۆلىك خەوتۇون. ئانىشىكى ھاۋىيىكە پىيى كەوت و
ناوەللى ھېتىيە ژان: ھەر كە دەمى كەدە تا وەلەمى پىسيارى مامۇستاکە بىدانتەوە، گۈيى لە
دەنگى خۆي بۇو كە مۆركى ھېمىنى و پەشىمانى و دىلشاكاوى پىيەدە.

رُوحی پُر نقوومی نیو ئه خاموشی یه پُر پهشیمانی یه بُوو. هیچی دی توانای شهودی نه بُوو بُه رگهی ئەشكەنجهی ترس بگئیت. هەركه رپو دەچوو، نزایه کی لوازی لى ھەلسان. شاه، بەلئی ھېشتا ماوهی بە دەستمەدیه لە دل را پهشیمان ببیتەمە و خواش دەبیه خشى: ئىنجا ئەوانەی سەرەدە ئەوانەی لە ئاسمانن، دەبىنچى يەك لە باطى ژيانى رابردۇو دەكتات: ھەمۇو ژيانى: ھەمۇو ساتىتكى ژيانى. تەنها چاودىرى يى بن.

- همه مورو زیانی، خودایه! همه موروی! همه موروی!
پهیکیک هاته بهر دهرگا تا رابگهیه نی که همنکه له کلیسادا کاتی (دان پیانان) هاتووه.
چوار که مس زوریان جی هیشت، گوییشی لی بیو هنهندیکی دی له دالانه که بهره خوار ده چوون.
سه رمایه کی کوشنده له سهره دلی همه لی کرد، که له نه رمه ره شه با یه ک ده چوو، له گه ل شه وهش دا
به هیمنی گویی ده گرت و شازاری ده کیشا. وا پی ده چوو که گویی داناییته سه ر
ماسولکه کانی دلی، ههستی به کورژ بیون و هله لر زینی ده کرد، همروهها فرکه فرکی ناخیشی
به نیسان. ده بست.

چار نی یه. دهبي ههر دانپيابني. سهوانهی کردويءهتي و ييرى لى کردوءتموه دهبي به وشه
بىدركىئنى و گوناھ به گوناھ بىللى. چۈن؟ چۈن؟
- باوکە، مىن.....

(ئىنسىنت) ئىستەم ناو لۇ پىيۆدەنەنە وىيىدان دەنیت كرمى سى چزوودار. يەكم پىيۆدەنلى ئەم كرمە دلپەقە برىتى يە لە يادگارى كامەرانى ى رابردوو. ئاي چ يادگارىكى تال و ساماناكە! لە ناو دەرىياچى كې و بلىسەدا كە هەموو شىتىك ھەلدەلووشى شاي لە خۇيايى كۆشك و تەلارە كەشخە كە بىردادىتەوە، پىاوه بەدە زىرىەكان پەرتۇوكخانە و كەل و پەلى لىتكۈلىنەنەيەن، جوانپەرسەكان داتاشراوى مەرمەر و كەغىنە ھونەرىيە كانىيان، كاسەلىسىكەن ئاھەنگى دلگەر و قاپى خواردنى رازاوه و بادەي ھەلبىزادەيان دىتەوە ياد، قرقۇكەكان بارە زىپەكانىيان، چەته كان سامانلى ياساغىيان، پىاواكۈزە دل پەر كىنە و زىزدارە بى بەزدىي يە كان كىدارە خوتىناوى و درېنەدەكانىيان بە بىر دىتەوە كە دلىان پى ئاودەدرا، بەزمكەر و هەشەرى يە كان بەزمە چەپەلە لە باس نەھاتۇوە كانىيان دىتەوە ياد كە دلىان پى دەگەشايەوە. ئوان ھەموو ئەو شتاتانەيان دىتەوە ياد و بىز لە خۇيان و گوناھە كانىيان دەكەنەوە. چونكە ئەو خۇشيانە گەلىك چەپەل و گلاؤ دىنە بهرچاوى گيانيان كە لەسرىينى ئەوانەوە چەندىن سەدە لە ناو ئاگرى دۆزە ئازار دەدرىن. ئاي كور ئاگرىيان تى بەر دېيى و ھەناويان داغ دەبىت كاتىكە هەست بە وە دەكەن كە بەختەوەرى ئاسانيان لمباتى چىللىكى زۇوي لە دەست داوه، لمباتى چەند پارچە كانزايەك، لەپى يە پلە پايدىيەكى پورج، لمپىتىار حەسانەوەيە كى جەستەيى، يَا سەرەمەستى يەك. ئىستا پە دل پەشىمان دەبنەوە، ئەمەش دوودم پىيۆدانى كرمى وىيىدانە، كە ئەمەش پەشىمانى يە كى درەنگ و بى سوودە لە خراپانەي كردوپيانە. دادوھرى خوايى پى لەسەر ئەو دادەگرى كە ھەميشه بىرى ئەو ياخى بۇوە بەدبەختانە بخاتە سەر گوناھە كانىيان. وىرای ئەوەش، ھەروك ھەزرەتى (ئۆگىستىن) دەلى، خوا زانىيارى تايىتەتى خۇي لە مەر گوناھ پى يان دەبەخشىت تا گوناھە كانىيان بە ھەموو چەپەلە كەوە بىيىن كە خودا دەيابىيەت. ئىنجا گوناھە كانىيان بە ھەموو گلاؤ و دزىيۆيەوە دەبىن و پەشىمان دەبنەوە، بەلام كاتى پەشىمان بۇونەوە راپىرد، ئىنجا رۆپ بۇ ئەو ھەلە بەنرخانە دەكەن كە لە دەستييان چووه بەيى ئەوھى گوئى يى پى بەن. ئەمەش دوا پىيۆدانى كرمى وىيىدانە بەلام لە ھەمووان قۇولتۇر بى بەزدىي تره. وىيىدانيان پى يان دەلى؛ ئىيە كات و ھەلى پەشىمانبۇونەوەتان بۆ رەخسا بەلام واتان نەكەد. دايىك و باوكتان ئىۋەيان لەسەر پىيەھەيىكى ئايىنى پەروردە كەد، ھەموو پىرۆزى و بەزدىي و ئامۆڭگارىيە كى كلىسا بۆ يارمەتى دانى ئىيە تەرخان كرا بۇو. نويىنەر خوا ھەبوون تا رىنمايى تان بکەن و بتان گەپىتنەوە سەر پى ئى راست كە گومرەن، تا لە گوناھتان ببۇرۇن - گرنگ نى يە چەند بۇون يان چەند گلاؤ بۇون تەننیا بەھاتايە داتتان پىابانايە و پەشىمان ببۇانەوە. نەخىر، بەلام واتان نەكەد. گالەتەن بە

مەزترىن ئازارى گياني برىتى يە لە ئازارى ھەست بە دۆزان كەردن، لە راستى دا، ئەمە ئەوەندە مەزىنە، كە بە مەزترىن ئازارى ھەمووان دادەنرى. ھەزرەتى (تۆماس)، مەزترىن پىشىكى كلىسا، كە بە پىشىكى فريشىتەيى ناوى دەبىن، دەلىت: خراپتىن نەفرەت لەوەدايە ھەركە تىيگەيشتنى مەرۋەلە تىشكى خوايى بىن بەھرى بکرىت و بە كەللەرەقى روو و ھەرىگەرىت لە سۆز و بەزدىي و چاكەي خوا. ئەۋەتەن لە بىر بىت كە خوا خاودەن بۇونىكى يە گچار چاكە، جا بۆيە لە دەست چوونى ئەم بۇونە چاكە لە خۇيدا ئەشكەنچەيە كى بى ئەندازەيە. ئىمە لە دەنیايدا ھىچ بىرىنەكى تەواومان لە بارەي ئەو جۆرە لە دەست چوونە نى يە، بەلام نەفرەت لېكراوانى ناو دۆزە بە ھۆي گوناھە كانىيان بەتەواوى لەم لە دەست چوونە تى دەگەن و دەزانن ئەمۇ زيانانەي گوناھ لى يان داون ھەتاھەتايى بۇيان ناگەرپىتەوە. ھەر لە تاۋەي ھەرگ بالى خۆي بە سەرمان دادەكىشى پەيپۇندى نىيان جەستە و گييان ھەپپۇون بە ھەپپۇون دەبىت و يەكسەر گييان بەرە خوا دەفپىت وەك وا بىت بەرە ناخى خۆي بکىشىت. ئەۋەتەن لە بىر بىت، رۆلە گچكە ئازىزەكەن، كە گييان تامەززۆي ئەۋەيە لەگەل خودا دايىت. ئىمە لە لاي خواوە ھاتۇوين، بەھۆي ئەۋەوە دەزىن و مولكى ئەوين. خوا بە ئەۋىنېكى خوايانەوە رۆحى ھەموو مەرۋىشىكى خۆش دەبىت و رۆحى ھەموو مەرۋىشىكىش بەھۆي ئەو دەثىت. چەن بەشىوھى كى دى دەبىت؟ ھەموو ھەناسەيەك كە وەرى دەگىن، ھەموو بىرىكى مېشىكمان، ھەموو تاۋىكى ژيانغان لە چاكە ئەبن نەھاتۇوى خواوە ھەلدە قولى. ئەگەر دايىكەك لە جىابۇونەوە دىلەكە ئازار بکىشى، يَا پىاۋىك لەسەر مال و ئاگىدانى خۆي دەرىبەدەر بکرى و بىنیرىتە ھەندەران، يَا ھاۋپىيەك لە ھاۋپىكە دابپىت، دە ئىستا بىر بەكەنەوە دەبى ئازار و ئەشكەنچە و ۋانىك بەسەر ئەو گييان بەسەزمانە دابپىت كە لە بەرامبەر خوا پە خۆشەويىتى و چاكە ئەزىزەتى - ئەو خوايى كە گياني لە نەبۇونەوە ھېنۋەتە بۇون و ژيان و يارمەتى داوه و بە بى ئەندازەش ۋانى ئەملى ئەپەنە بىات و لاشى ئاشكرا بىت كە ئەم بارە تاسەر وەك خۆي دەمەنیتەوە؛ ئا ئەمە مەزترىن ئازارىكە كە گياني دروستكراو بتوانىت خۆي لەبەر بگرىت: (paena damni) كە ئەويش ئازارى لە دەست چوونە.

دەۋەم ئەشكەنچە كە ئازارى رۆحى نەفرىن لېكراوانى ناو دۆزە دەدات ئازارى وىيىدانە. ھەروەك چەن جەستەيى مردووەكان لە ئەنجامى رېزىن و بۆگەن بۇون كرم ھەلدىنى، ئاوا گييانە وىيەلەكان ئازارى پەشىمانى بەرددەم دەكىشىن لە ئەنجامى رېزىن و بۆگەن بۇونى گوناھ؛ پاپا

خراپه کاری به سام ده توینه و که نئیمه به ده گممن ده توانین هستی پیش کهین، هکه دزیسوی گوناه و رقه گموره کهی خوا نه یینه پیش چاوی خومان.

- له برام بهر ئەشكهنجه بی کوتایی، ئەشكهنجه چو پر هه یه که پالپشتی یه تی. هه روک ده زانین دۆزدە خ باره گای هه ممو خراپه یه که، ناود راستی هه ممو شتیکیش لە پەرگه کانی چپ پر تره. له دۆزدە خدا هیچ جۆر دژایتی یا تىکەلبوونیکی ئەشكهنجه نی یه بۆ که مکردنە و یا ھیواشکردنە و یه کتری. نه خیر، نه شستانی لە خویدا چاکن لە دۆزدە خدا ده بنە شتی زیابنە خش. هاوارپی، که له هه ممو شوینیک سەرچاوه دلدانە و ھ داموانە، لهوی دهیتە سەرچاوه یکی ھە میشیبی نازار چیزتن. زانست که چاکترين سامانی میشکه و هه ممو کەسیک بە حەزرەتی یه و یه، لیزەدا پت له نه زانین رق ھەلسینه. روناکی: که هه ممو خاون گیانیک بە پەرۇشى یه و یه هەر لە خواوه تا نزمترين دوهنى دارستان: له دۆزدە پر بەدل بیزى لى دەکریتە و. لم ژيانەماندا نازارمان يان زۆر دریشخایەن نی یه يان زۆر بەھیز نی یه، ئەھویش لە بەر ئەھویه سروشت يان بەللى راھاتن بە سەریدا زال دهیت يان بە چۆك دادانی یە گجارە کی لە بەردەمیا. بەلام نازارى دۆزدە بەللى راھاتن دەستبەردار نایت، چونکە لهوکاتمی کە له چەپبەھی تیزى دایه بە چەندىن شیۋە دەگۈزىت و هەر نازارىك تىن لەھە تر وەردەگىت و دووھەمیشیان ئاگریکى وا بە یە کەمیان دەھەختىت کە له گر و بلىسە لهوی پېشىو تووند و تیزىتە. هەر بەم چەشىن سروشت ناتوانىت خۆ لەم نازارە تیزە هەمە چەشنانە رزگار بکات بە چۆك دادان لە بەر دەمیا چونکە گیانى ناو دۆزدە بە ھۆزى گوناھە کانیە و دەپاریزى و دەھیلریتە تا نازارە کە مەزنەر بیت. نازارى ئەشكهنجه بی کوتایی، ئیش و نازارىکى باورنە کراو، نازارى گۆپانى بەردەوام - ئا نەھە یە کە مەزنەتى خوا لەو گوناھكارانە کە رقیان ھەلساندووھ داوا دەکات. ئا پیروزى ئاسمانىش کە گالتەی پی کراوه و پشتگۇ خراوه بۆ تامەززۇيى و خۆشىيە کە مەكانى جەستەی چەپەل، هەر ئەمە داوا دەکات و هەر لە بەرئە وەش چونکى خويىنى بەرخى بەسەزمانى خوا^{۶۹} رېزىنرا بۆ خۆشىوون لە گوناھە کانیان، بەلام ئەوان بە ھۆزى چەپەلتىن چەپەللى پی شىللىان کرد.

- دواترین و مەزنەتىن نازار بىتى يە لە شوینە سامناکە ھەتا ھەتايە کە دۆزدە. ھەتا ھەتايى! ئاي لەو و شە دلەتىزىن و سامناکە! ھەتا ھەتايى! ئاي میشکى چ مەۋشىك لەو

۶۹. مەبەست لە مەسیحە.

قەشە ئائىنى پېرۆز کرد، پاشتىنان کرده دانپىيانان، تا دەھات زېتىر بە ناو زۆنگاواي گوناھ و خراپه کارى دا رپو دەچوون. خودا داواي لى كردن، گەفى لى كردن، باوهشى بۆ كردنە و تا بگەرپىتە و لاي. ئاي لەو شاپپو چوون و بەدبەختى يە! فەرمانپەۋاي گەردوون بە جەرگ سۆزىتە داواي لە ئىيە لە قورپەرسەتكارو كرد ئەو كەسەتەن خوش بوبىت كە ئىيە دروستكىردووھ و ياساكانى بپارىزىن. نه خىر، بە گۈيىتەن نە كرد. ھەنوكە ھەممو دۆزدە خ لە فرمىسىكى پەشيمانى نقووم بىكەن- ئەگەر تواناي گرياتان مابى- ئەو دەريا فرمىسىكە ئەشيمانى بارتەقاي يەك تاقە رۆندىكى راستەقينە پەشيمانى ژيانى دنيا نايىت. ئىستا دەپارىتىتە دەپارىتە تا ئائىنى ژيانى دنيا ئىيىتى تا پەشيمان ببىتە و. بەلام بىيەودەي. كات بە سەر چوو - راپرد ھەتايى.

- پېوەدانى سى لايى ويىزدان ئە ئاوايە- مارىكە بە گانگاي دلى بەدبەختانى ناو دۆزدە و دەدادت و پىرى سۆيى دۆزدەي دەکات تا وايان لى دەکات نفرىن لە خۆيان بىكەن لە بەر بى مىشىكىان و نفرىن لەو ھاوارپى چەپەلاندشيان بىكەن كە تۈوشى ئەو داماوايەيان كردن، ھەروا نفرىن لەو شەيتانانە دەكەن كە لە ژيان تەفرەيان دان و لەو شوينە ھەتاهەتايىدا گالتەيان پى دەكەن. تەنانەت نفرىن و جوين لەو خاپىي مەزىنە دەكەن كە گالتەيان بە چاکى و پېشودرېتى دەكەن بەلام ناتوانن لە چنگ دادپەرورى و ھېزى دەرباز بىن.

- نازارىكى دېكەي رۆحى كە نەفرەت لېكراون دەيچىزىن برىتى يە لە ئەشكهنجه بی کوتایي. لم دنیايدا مەرۋەچەندى بتوانىت کارى بەد و خراپ بکات، ناتوانىت ھەمۈيان پېكە و بکات، چونكە ھەر چەوتى يەك يە كىيکى دى راست دەكتەمە دەكتەمە، ھەروك چۆن ژەھرىيەك كارىگەرىيە كە پۈچۈج دەكتەمە، بەلام لە دۆزدە ئەم شتە بە پېچەوانەيە، چونكى ئەشكهنجە يەك لە جىاتى ئەھە كارىگەرىي ئەھە تر لا ببات، ھېزىكى مەزىنەر پى دەدات، وىتاي ئەھەش ھەروك دەزانىن ھەستى ناھە دەزەنگى دەرەنە دەرەنە، جا بۆيە ئەوان پت تواناي نازار چىزتىيان ھەيە. ھەروك چۆن ھەستىك بە جۆرە ئازارىكى تايىھتى ئازار دەچىزىت، ھەممۇ توانا رۆحى يە كانىش بە ھەمان شىۋە ئازار دەدرىن: ئەندىشە بە دېھەنلىقىنەر، تواناي ھەست بە تامەززۇيى و ھەلچۇونى يەك بە دواي يەك، مېشک و تى گەيشتن بە شەۋەزەنگى ناھە دەكتەمە، ھەنەنەت زۆر ترسناكتە لە شەۋەزەنگى دەرەنە كە بالى بە سەر ئەو زىندانە تارىكە داگرتۇوھ. لەپال لاؤزى ئەو كىنه يە كە بە سەر ئەو رۆحە شەيتانانە دا زالە، ئەھە ھەرگىز سنورى بۇ نى يە و بى ئەندازە بەردەوامە و لە بارىكى

لئهوندہ ثایین له چاخ کهوا له مرؤڈ ده کات ههست به سهرسوړان بکات بهس ٿه گههر بیری لی
بکاته وه، هېشتا سه رمه دیدهت ههر دهستشی یې نه کردوو.

هزاره تینکی پیروز (وا بزام یه کینک له باوکه کانمان بسو) جاریکیان دیمه نیکی دژه هی روند کرد و هه اهاته به رچاو که له ناوه راستی هولیکی مه زن و هستاوه که شهود زنگ و خاموشی ته ناوه هی گرتزه و بیتگه له تکه تکی کاتشمیریکی گهوره هیچی دی نابیسریت. به بسی و هستان تکه تک به رده وام بسو: ههزره ته که وای هاته به رچاو که دنگی تکه تکه که دووباره کردن و هی برد وامی هم وشانه بسو: هه میشه، هه رگیز، هه میشه، هه رگیز. هه میشه له دوزه دا ده بی و هه رگیز ناچیته ئاسمان. هه میشه له به رچاوی خوا دور ده خریته وه، هه رگیز دیمه نی فریشتے بی خوا نابینی: هه میشه ببه خزارکی بلیسه و جی گازی کرم و به سنگی ئاگرین نه قیزه ت لی بدربیت، هه رگیز لمو ئازارانه رزگار نابیت: هه میشه ویژدانست سه رزه نشتت بکا و بیت ئازارت برات و میشکت پر تاریکی و ناشومیدی: هه رگیز له دهست هوانه دهرباز نابیت. هه میشه جوین و نفرین داده باریتینه سه ره شهیتنه کلاؤانه که زور به تامه زرقی بیوه له داماوه فریوخواردووه کان ورد دبیته وه، هه رگیز پوشکی رهونه قدار به روحتموه نابینی: هه میشه له ناو هم دهرباچه ئاگرینه دا هاوار و رقرقه تا خوا تاقه تاویک لهم ئاگه رزگارت بکات، تاقه تاویک، تهنيا تاقه تاویکیش چی يه لهم ئازاره سامناکه سه ره مرگ رزگار نابی و خوا لیت نابوریت: هه میشه ئازار ده کیشی و هه رگیز شادی نابینی، هه میشه نفرین لی کراویت؛ هه میشه، هه رگیز: هه میشه، هه رگیز: ئای لهو سزا یه سامناکه! ئازارو هشکه نجهی سه ره مه دی بی کوتایی، ئازاری جهسته بی و ده رونی بی سنور، به بسی همه دی بایی گه ده دیک تروکه دی ئاواتت هه بیت، به بسی همه دی تاویک لمو ئازاره تیزه بی ئندازه دیه پشوو بدیت - لمو ئازاره که برد وام ده گری - ئه و ئازاره که هه میشه همه شتی همه لی دلهوشیت ده پاریزیت. همه ژانه که هه میشه چنونک له گیان داده گری و جهسته ده هارپیت. هه میشه بی، ئاگه هه تاویکی له خویدا هشکه نجهیه که هه میشه بی. ئا بهم چه شنه خودای داده روره و بته اانا سیاء، همه کسانه دهدات که دل خیان: له ناو تاوانه مه نه کان ده نه.

- بهلی، خودا دادپه رو رده! نه و مروق هی که میشکی له سنوری بیرکردنوهی مرؤفانه پتر بر ناکات سه ری له و سوورده مینی که خوا نه و سزا هه میشنه بی یه بی پایانه له ناو ئاگری دزره بیو نه و که سانه ئاماده کرد و دوه که تاقه توانیتکی بېرىاد ده کمن. ئاهوان واپرده کەنمه و چونکه نئەندىشە چەپەلە جەستە و شەوەزدەنگى تىگە يىشتىنى مروق ناتوانىت گلاؤي نه و توانە

تیزه گات! ئەوەشتان لەبىر بىت كە ئەوه ئازارى هەتا هەتايىشى لەگەلە. تەنانەت ئەگەر ئازارى دۆزە ئەوەندەش ترسناك نېبىت وەك دەيزانىن بەلام كە دەبىتە ئازارىكى بى پايان و هەتا هەتايىھوا ساماناكتەر دەبىت. لەگەل ئەوهى ئەۋ ئازارانە هەمېشەين، لە هەمان كاتىشدا ھەروكە دەيزانىن يەگجار تۇوند و درېزخايىنىشىن. ئەگەر بى ئەزارى پىوەدانى يەك مەگەز هەتا هەتايى بىت و بىتە ئازارىكى ساماناك، ئەگەر ئازارە هەمەچەشىنە كانى دۆزە هەتا هەتايى بکىشى دەبى چۈن بىت؟ هەتا هەتايى! هەتاسەر! نەك بۇ سالىيەك يان چاخىك بەلەك ھەتا هەتايى. ھەول بەدن ئەو مانا ترسناكە ئەمە بىننە بەرچاوى خۆتان. زۆر جار قۆمەتە قومستان لە قەراغ دەريا دىوھ. ديوتانە دەنكى چەند وردا! دەبى چەند لەو دەنكە قومە وردانە گۆلىكى گچىكەي مندالاپىك بىننە كاتىيەك دەيگەرنە دەست بۇ گەمە كردىن. ئىستا چىيايدىك لەو قومە بىننە بەرچاوى خۆتان كە مiliون ميل بەرز بى - لە زەھى يەوه بگاتە كەشكەلانى فەلەك، ھەروەها بە پانايى مiliون ميل - كە دەگاتە ئەۋپەرى زەھى و بە مiliون مiliش ئەستور. ئىستا بىننە پىش چاوى خۆتان كە ژمارەي بى شۇومارى ئەو دەنكە قومە وردانە دەگاتە دوو قاتى پەلکەدارى ناو دارستان، دلۇپە ئاوى دەريالۇوشى مەزن، پەرامۇچەي بالىدان، پۇولەكەي ماسى، تۈركى گيandاران، ئەتۆمى ناو ھەواي پان و پۇز. ئەوه بىننە بەرچاوى خۆتان كە بالىندەيە كى گچىكە پاش تىپەر بۇونى ھەر مiliون سالىيە دىيە سەر ئەو چىايە و بە دەنوكە كە دەننكىيەك لەو قومە وردا ھەلەگرىت. دەبى چەند مiliون سەددە بەسەر بچىت تا ئەمە بالىندە گچىكەيە تەنھا تاقە پى يەكى دووجا لەم چىا مەزىنە بىبات، ئاخۇ دەبى چەند ئايىننى^٧ چاخە كان بەسەر بچىت پىش ئەوهى ھەمۇ ئەو چىايە بەرتىت؟ كەچى پاش كۆتايى ھاتنى ئەو ھەمۇ كاتە مەزىنە ناتوانىن بلىيەن تاقە تاوىيەكى ئەو سەرمەدەيەتە بەسەر چوودە. لەپاش بەسەر چوونى ئەو ھەمۇ بلىيۇن و تريلىيۇن سالانە ھېيشتا سەرمەدى يەت ھەر دەستىشى پى نەكىدووھ. ئەگەر ئەمۇ چىايە جارىيەكى دى پاش تەواو بۇونى بەرز بۇوھ، ئەگەر بالىندەكە دىسان ھاتمۇ و گەرد بە گەرد بىرى، ئەگەر ئەم رووداوه بە قەد ئەستىرە ئاسمانان، گەمردى ھەوا، دلۇپە ئاوى دەريا، گەلائى درەخت، پەرامۇچەي بالىدان، پۇولەكەي ماسى، تۈركى گيandاران بەردا وام بۇو، پاش ئەمۇ گوازتنەوە و بەرزبۇونە وەي بى ژمارى ئەو چىا پان و پۇز ھېيشتاش ناتوانىن بلىيەن كە تاقە تاوىيەكى سەرمەدى يەت بەسەر چوودە. بەلام پاشى بەسەر چوونى ئەو ھەمۇ ماوەيە، پاش

پیارپنهو و تا له گوناهه کانه پهشیمان بینهوه. هنورکه داوانان لی دهکم، ئیوهش لهدوای من ئهو و شانه پهشیمان بونهوه بلینهوه و له ناو ئهو کلیسا بچکوله ماندا له بدردهم خواه مه زن کپنوش بینه. خوا لمناو ئهو په رستگایدما له پیناوی خوشویستی مرؤذ داده گیرسی و ئاماده بز دلدانهوه داماوان. هرچهند گوناههان بی شومار و چهپله بن، تهناهه ئه گهر پهشیمان بینهوه خوا لیتیان خوش دهیت. لی مه گپرین هیچ جوره شه رمیکی دنیاپی ریگای پهشیمان بونهوه داوانان لی بگریت. خودا خاوهن میهه و بهزهی یه و حجز به مه رگی سه رمه دی گوناهه کاران ناکات بلهکو حجز به گهانه و دیان بز سه ریت و زیانیان دهکات.

- ئهو داوانان لی دهکات بچنه لای. ئیوه مولکی ئهون. ئیوه له نه بونهوه هیناوهه بون.
- ئهوا خوشی ویستون مه گهر بس خوا وای خوش بونی. هرچهند گوناههان دزی ئهو کردووه، بهلام هیشتا باوهشی بیتیان کردتهوه. ئهی گوناهه کاره بس زمانه کان، ئهی گوناهه کاره ویله پوچه کان، بھر رپووی بچن. ئیستا وختی خویه تی. همنکه وختی پهشیمان بونهوه دیه.
- قەشە کە هەلسایه سه رپی و بھر دو قوربانگە کە رووی و درگیپا و له ناود راستی ئهو تاریکی يیدا له سه رکوی په رستگاکە کپنوشی برد. چاوهپی کرد تا هەمویان کپنوشیان برد و هەممو دنگیک خاموش بوو. پاشان سه ری هەلبىری و به خوینگەرمی و شەی پهشیمان بونهوه دیه رسته له دوای رسته دوباره ده کرده ده: زمانی له گھرووی دا وشك ببۇو و سه ری داگرت و له دلله و دەپارایوه:
- ئهی خودایه!
- ئهی خودایه!
- من پر به دل پهشیمانم
- من پر به دل پهشیمانم
- لەوھی خراپەم لە گەلتا کرد
- لەوھی خراپەم لە گەلتا کرد
- من رقم له گوناهه کانه
- من رقم له گوناهه کانه
- لە سه ررووی هەممو خراپەکانم
- لە سه ررووی هەممو خراپەکانم
- چونکه تو پەست دهکم - خواکم

گەورەیی ببىنى. ئوان وا بېرە كەنەوە چونکە ناتوان لەوە تى بگەن كە تەنانەت گوناھييکى گچکە سروشىتىكى ئەوەندە چەپلەن و كريتى هەيە كە تەنانەت ئەگەر خوا كۆتايى بە ھەمەو كارىيەكى بەد و نەنگ لەم زياندا بەھىنەت وەك جەنگ، نەخۇشى، چەتكە كارى، تاوان، مەرگ و كوشتار، ئامادە نى يە لى بگەپرەت تاقە گوناھييکى گچکە بە بى سزادان بىرۋات، جا ئەوه گوناھييکى سادەي وەك درۆيەك يَا تەماشايەكى بە رق يَا تاۋىيڭ تەھزەلى بەئەنۋەست بىت. خواهەن گشت توانا ناتوانىت چاولە گوناھانە بېۋشىت چونکە گوناھ كردن ج بە كرددەوە بىت يَا بيرلىكىدەوە، برىتى يە لە سەرپىچى كردن لە ياساى خوا. خۇ خوداش خوا ناپىت ئەگەر سزاي سەرپىچى كەران نەدات.

- يەك تاقە تاوان، تاۋىيڭ ياخى بونى خەرپىي بير، بۇوە هوئى بەر بونەوە لوسىفەر و سى يەكى خەلکى ئاسمان و لە دەستچۈنلى سەربەر زىيان. تاقە گوناھييک لە گەوجى و لازى بۇوە هوئى دەركىدىن ئادەم و حەوا لە بەھەشتى عەدەن و ھاتنى مەرگ و ئازاز و ئەشكەنجە بۆ سەرپووی جىهان. جا بۆ رىزگار بۇون لە ئەنجامى ئهو تاوانە، تاقە رەلەئى خوا ھاتە سەرپوو زەوی و زىيا و ئەشكەنجە چىزت و بە دەم گەورەتىن ئازازەوە گىيانى سپارد، دواى ئەھەدى سى سەعاتى خشت بە سەر خاچ مايەوە.

- ئۆھ، ئەپچىكولە ئازىزە كانم، ئەپ بىرایانى ئايىنیم، دەشى ئىيمە خراپە بەرامبەر رىزگاركەرە چاکە كەمان بکەين و رقى ھەلبىسىنن؟ ئايادەبىي جارىيەكى دى جەستە كوشراوە پارچە پارچە كراوە كەپچىل بکەين؟ دەشى تف بکەينه سەر ئهو رووە پە خوشەويستى و خەفتە؟ ئايادەبىي ئىيمەش وەك جولە كە دلرەق و سەربىازە دېنەدە كان كالىتە بە رىزگاركەرە خانەدان و مىھەربانە كە بکەين كەله پیناواي ئىيەدا خۇي خستە ئىير بەرداشى ئازازەوە؟ هەممو وشەيە كى گوناھ بىرىنەتكە لە تەنكىشە نازدارە كە دەكەين. هەر كرددە ھەنە كە دەچەقىتە مېشىكى. هەممو بېرکەنەوە كى ناپاڭ، كە پېرىدەل خۇمان دەدەينە دەستى، رېنېكى نووكىتىزە دەچەقىتە ناخى ئەم دلە پە خوشەويستى يەي. نەخىر، نەخىر. شىتىكى ئەستەمە كە هىچ مرۆزقىتىكى شتىكى وا بکات بە قۇولى ئازازى شىك خوايانە كە بىات كە شايەنلى سزاى هەتاھەتايىيە، كە دىسان رەلەئى خوا لە خاچ دەداتەوە و گالىتەپى دەكەت.

- لە خوا دەپارىمەو وشە لاوازە كانم كارى خۆيان كرد بىت لە بەھىزىزەنلى رەگى پېرۇزى لە دەرۈونە ناسكەكان و بەھىزىزەنلى وورەپە خاپىان و ئهو گىيانە و يىلانە بگەپىنەوە سەر رىگاى راست. ئەگەر كەھىسىكى وا لىيە ھەبىت ئەوا من لە خودا دەپارىمەو، ئیوهش لە گەل من لە خوا

- چونکه تو پهست دهکمن - خواکم -
- تو ئەئى ئەۋەدى شايەنى -
- تو ئەئى ئەۋەدى شايەنى -
- گشت خۆشەويىسى يەكى منى -
- گشت خۆشەويىسى يەكى منى -
- من بەدللىيابى نيازم وايه -
- من بەدللىيابى نيازم وايه -
- بە هوى بەزدېبى پېرۇزىت -
- بە هوى بەزدېبى پېرۇزىت -
- چى دى خراپەت لەگەل نەكم -
- چى دى خراپەت لەگەل نەكم -
- بگەرىيەمە سەر پىرى راست -
- بگەرىيەمە سەر پىرى راست -

پاش فراوين كردن چووه ژورره كەى خۆى تا لەگەل رۆحى خۆى تەنبا بىت، لەگەل هەر شاقاۋىكدا رۆحى ھەنسكى دەدا، لەگەل ھەر ھەنگاۋىكدا گىانى لەگەل پىرى بەر زىدېبۈر، لە كاتى بەر زىدېبۈر بە ناو شوينىتىكى تارىكى خىزىكدا ھەنسكى دەدا.

لە بەر دەرگاكە وەستا؛ دەسکە فەخفورى يەكەدى دەرگاكەي گرت و خىرا كەرىيەمە. بە ترسەوە چاودپىرى دەكرد، رۆحىشى لە ناخەمە دەتوايىمە و ھەركە ھەنگاۋى بە سەر ئەستانە كەدا دەنا، لە بەر خۆى نزاى دەكرد تا پەنجەمى مەركى نەگاتى و ئەو شەيتانانە لە تارىكى دا دەزىن بە سەريدا زال نەبن. ھىشتا لە سەر ئەستانە كە چاودپىرى دەكرد و ھەركە لە بەر دەرگاكى ئەشكەوتىكە وەستا بىت وا بۇو. ناو ژورره و پېر بۇولە دەم و چاو كە تەماشاييان دەكرد و چاودپىرى يان دەكرد.

ھەلېتە ئەۋەمان چاڭ دەزانى كە ئەۋەدى ھەر بە تەواوى بۇرۇن دەيىتەوە، بەلام كىيىشە يەكى گەورەدى دېتە پىرى تا ھەمول بىدات پەكتىنى دەرۇنى خۆى بەھىز بىكەت، جا بۆيە ئەۋەمان چاڭ دەزانى. ئىنجا ھەندى دەم و چاوى بىنى كە بە چىپەوە تەماشاييان دەكرد؛ دەنگى چىپە چىپە كان بۇشايى ئەشكەوتە كەيان پېر كەر دەبوو. ترسىكى كەورە جەستە و گىانى داپۇشى. بەلام نەبەردانە

سەرى بەر زىدېبۈر و بەپرواوە چووه ژورره. ھەمان دەرگا و ھەمان ژۇور و ھەمان پەنجەرە، بەنەرمى بەخۆى دەگوت ئەو وشانەي بە چىپە لە تارىكى يەوە بەر زىدېبۈر و ھىچ مانا يەكىان نى يە. بەخۆى دەگوت كە ئەمە دەرگا يەزىزى كەشى، لە تەكىيەوە چۆكى دادا و بە پەنجە دەرگا يەپەددايەوە و بەئەسپاپى بۇ لای نوينە كەشى، بەلەكەنلى بە ئېش و تەزىزى بۇون. بى ئارامى يەكى جەستەبىي و ساردى و ھىلاكى بە جارىك بېستى لى بېرى بۇو و مېشىكىشى شاش كەر دەبۈر. ئەر ئەمە بۇ لېتە و دەك منداڭ چۆكى دادا و نزاى ئىتواران دەكان؟ تا لە گەل رۆحى تەنبا بىت و وېزدانى خۆى تاقى بەكتەوە و ۋووبەر رۇوە گۇناھە كەنلى بۇھەستى و كات و شىۋە و دۆخىان بىننەتەوە بېرى خۆى و فرمىيەك بە سەريان ھەلبارىتىنى. بەلام نەيدەتوانى بىگرىت. نەشى دەتوانى بىانھەننەتەوە يادى خۆى. تەنبا ھەستى بە ۋانىكى جەستەبىي و رۆحى دەكرد، گشت ئازاى لەشى، بىرى، ئەقانى ئى، تىيگەيشتنى، لاشە، سېرە كەت بۇو. ئەمە ھەشى شەيتان بۇو كە مېشىكى پەرش و بلاو دەكردەوە و وېزدانى قورس كەد بۇو و لە پەنا ھەستە ترسنۇكە گۇناھ رېزاندۇويە كەمە ھېرىشى بۇ دەھىنە: بە ترس و لەر زۇرە لە خوا دەناورا يەوە كە لەو لاوازىيە ببورى. پاشان بەر دەنە نوينە كەى خزى و بەتائىيە كەنلى لە خۆى لۇلدە دىسان بە دەستە كەنلى دەم و چاوى خۆى داپۇشىمە. ئەو گۇناھى كەر دەوە. ئەو ئەمەندە بە قۇولى بە ناخى گۇناھدا رووچووه و دەز بە ئاسمان جەنگاۋە و تەنائەت شايەنى ئەمە نىيە لە بەرامبەر خودا بە كۈرى خوا ناو بېرىت.

ئاپا دەبى ئەو - ئەو سەتىقەن دىيدالووس - د ئەو ھەموو شتائە كەد بىت؟ لە كاتى و دەلەم دانەوەدا وېزدانى ئاخى ھەلەدە كىشا. بەللى، ئەمە شەم شتائە بە دزى و زۆر بە چەپەلىش، جار لە دواي جار كەر دەوە و لە بەرامبەر ئەو گۇناھ پېرىپەللانەي رۆحى بېبۇو بەر دەنگى چۆن زاتى كەد دەمامكى پېرۇزى لە بەر دەم پەرسەتگا يېرىز بەكتەبەر لە كاتىكىدا كە رۆحى يەك پارچە گلاڭى ساغ بۇو؟ ئەدى چۆن بۇو خودا لەناوى نەبرد؟ كۆمەلە گۇناھ گورپە كەنلى لە دەورى بازىمەيان دەبەست، فۇويان بە سەردا دەكرد و لە ھەموو لايەكەوە خۆيان بە سەريدا دەنۇوشتا نەدەوە. دەيكەرە و دەيكۆشا تا بە نزا لە بېر خۆيانى بىاتەوە، چوار پەلەكەنلى و يېكەننەيەوە و پېلىلى چاوه كەنلى خستە سەر يەك: بەلام ھەستە كەنلى رۆحى نابەستىنە وە، لە گەل ئەوەش كە چاوه كەنلى نوقاند بۇون، كەچى ئەو شوينىانە دەدىت كە گۇناھى تىيەدا كەر دەبۈر، ھەرچەندەش گوچىچە كەنلى بە تەواوى داخستبۇون كەچى ھىشتا ھەر دەيىسىت. پېپەدەل حەزى

له ناو نوینه کهی ده پهربی و بون بوگه نیه که داده رژایه ناو گه رووی، که ناو ههناوی هم لدہ چواند و تیکی و دردهدا. ههوا! ههوا! ناسمان! به ساتمه کردنوه بهرهو پهنجره که چوو، له نمساغیدا دهینالند و شهونده نه ما برو له هوش خوی بچیت. له لای دهست شورکه کوهه سه رسورانیکی تمواوی گرت. شیستانه پری دایه ئمنی یی خوی و به نازار چهشتنه و یه گجارت شایه وه. هه که شه ممه به سه رچوو به بی هیزی بو لای پهنجره که کشا و ئینجا چاوه کانی پهنجره کهی کردهوه، له سووچیکی پهنجره کوهه دانیشت و ئه نیشکی دانا سهر قراراغی پهنجره کوهه. باران کپری کرد بیوه؛ شاره که له نیو شه و هه لئه بزوکه که له شوینیکه وه ده جووه شوینیکی دی، چزاوینیکی ثارموشی تهنگی زهردی له خوی ده پیچا. ناسمان خاموش و که میک روشن بورو، ههوا که شهونده شیرین بورو ده تگوت ههوای پهله گه نیکه که تیر باران بورو بیت. له ناو شه خاموشی و تیشکه پرشنگدار و بونه ناسکه دا په یانیکی له گه ل دلی خوی ده است. به نهاده ده ناو، ابهه ده

((جاریکیان ثدو نیازی وا ببو بد هدمو شکو ئاسغانی یه یوه بیتنه سدر زهوي بد لام ئیمه گوناهمان کرد؛ جا بؤیه بدلنیاییه و نهیتوانی سه ردانان بکات، هر لبهرئوهش له شکریه کی شاراوه و رؤشنایی یه کی دا پوشراوه و هات چونکه ئهو خودا ببو. جا بؤیه ئهو به بی هیزی هات نهك به هیز و هدرپ تهوده. هدربیزیه ش ته تزی نارد، ته تزی دروستکراوی له جیاتى خۆی، بهو هدمو شۆخى و رؤشناییدى كه شاینهنى ئیمەيە. هەنۇوکە، ئەی دايکى شيرىنم، دەم و چاو و شىۋوت دەريارە ئیيانى هەتاھەتايى مان بۆ باس دەکات، كە وەك جوانى سەرزەمین نى يە و مرۆز ناویتىرە تەماشاي بکات كە هەردەللى ئەستىزى بدرەبەيانە و ئەمەش هىمما و دروشى خۆته، ورشهدار و بەجلیو، كە پاكۈ دەھىئىنی و دەريارە ئاسمان دەدوى و فراموشى بە دل و دەرونون دەبەخشى. ئۆ، ئەی پېشىپسىنىكەرى رۆز! ئەی رۆناكى حاجيان! رابىرمان بە وەك چۈن رېنمايتىت كردوين. رېنمايمان بکە لەو شەۋەزەنگە تارىكە و بەناو ئەو چۈلائى يە دلتەنگە و مانگە بەنە لاي، گەورەمان مەرسىح، بەرە خانو جىكە كەمان سە.))

چاوه‌کانی به شهشک تاریک داهاتبون، به گه‌ردن که‌چی یه‌وه ته‌ماشای ئاسمانی ده‌کرد،
ده‌گریا بېز لەدەستچوونی ياكىتى خۆي.

۷۲. (جاریکیان نهو نیازی وابوو...) نهو په رهگرافی شیره نیزیکه به بی گوړین له دوا په رهگرافی و تاری (بیزی مریم) ی کاردنال نیومان و هرگزاره.

دکرد نهشت بیینی و نه بیشی بیسیت. نهودنده به هژمهت تارهزووی لهمه بورو همها گشت جمهستهی لهزیر قورسایی ثم تارهزووهداده دهستی کرده هلهزیرزین و تا تهانهت ههسته کانی ناووهشی داخران: بدلام بوس بتوانیت داخران و نینجا کرانموده. پاشان شتی بینی. کیلگمیه ک دهونی وشك و درک ک سهرتاپای رهگی گزونگیای درکاوی زیابنه خشنه. له نیوان رهگه چره کانی ثم دهونه وشكه بوجگنه قوتلوی بهتال و خوینی مهیسو و تهلهخه پیسایی وشكی خر دهینرا. لهناو نهودنده پیسایی یه و نهودنده هلهزیرکاوه بوزرکه لانموده، تاله تیشكی ناو زونگاوه دهیه ویست بمردو سهرهود ههلبچی. بونیکی پیس ودک تیشكه که لاواز و پیس بسو به نهرمی لهو قوتلو و تهلهخه پیسایی یه بوجگنهانموده بمردو سهرهود پیچی دهخوارد. لهناو نهودنده کیلگمیه دا گیانله بهر ههبوون؛ نهود یهک، سی، شهش گیانله بهر لهنیو ثم کیلگمیه دا بوزیره و نهودی دهچن. گیانله بهری بزن ناسا^{۷۱} که دهموچاوی مرؤفیان ههبوو، برؤیان قوچ ناسا و ریش دریز بشون، ردنگیشیان ودک لاستیکی هیندستان بوزر دهچووه. کینهی خراپه کاری لهناو چاویان دادره وشاوه و هرکه دهچونه تیره و نهودی کلکیان له دواز خویان دهله قاندهوه. ناو ددهمه پیر کینه کانیان رووخساره پیره ثیسکنه کانیانی بوزر ههليتباوه. یه کینکیان لچکی سوخرمیه کی دراوهی له په راسووی خوی و درگرگتبسو، کهچی نهودی تریان به بیزاریمه و سکلاای له دهست نهود بسو که ریشه دریزه کهی له دهونه درکاویه کان تالاوه. قسهی نهرم بهناو لیوه و شک هلهزیراوه کانیان دادههات هرکه له بازننه له سهرهخز بهناو کیلگه که دا ده سورانموده و کلکه دریزه کانیان به تهقهتهق به سه ره قوتلوه کاندا ده کیشا. شهوان لهناو بازننه هیواش ده سورانموده، بهره بهره بازننه کهیان و تیکدههاتمهوه، نهود قسه نه رمانه سه ره لیوه و شک بسو کانیان و کلکه گملاشکه دریزه کانیان له پیسایی یه و دردا بسو و ده و چاوه ترسناکه کانیشیان رووه و ههوراز ههلدبه بزیری...!

شیستانه به تانی یه که هی له سه رخو فری دا تا ده مو چاو و گه دنی نازاد بکات. نه مه بسو
دوزه هی نه و. خوا وای لی کرد نه و دوزه بینی که بسو گونا هه کانی ته رخان کراوه، که
دوزه خیکی نازاد لانه بیو گنه نی پر کینه یه؛ دوزه یه که پر شهیستانی بزن ناسای هه شهری یه. نه مه
دوزه یه بیو شهوده! نه مه!

۷۱. بزن: هیاما و نفوونه‌ی ههوه‌سیازی و هه‌شهریه‌ته.

يا به وشه يا به كدار به هوی جهسته يوه. دان پیابنی! هر دهبي دان به گوناهه که بنيت. چون
دهتواني نهودي كردوبيه تي بو قهشه بگييته ووه؟ هر دهبي دان پیابنی، هر دهبي يان چون دهتواني
بوی رون بکاته ووه به بی نهودي له ثارقهی شمرمه زاري دا بخنكیت؟ نهدي چون به بی شدرم تواني
نهم چهشنه شتانيه بکات؟ پیاوي شيت! دان پیابنی! نهودهبي دان پیابنی تا ديسان سه رفاز و بی
گوناه بيت! له گوينه قهشه به گوناهه که بزانيت. ئاه نه خوداي مهزن!

هر له رؤيشتن به ناو شهقامه کم رؤشنې كان به رد وام بwoo. نهدهويرا بو تاويك بودستي
نهوک له پېشيمان بونه ووه که پاشگه زييته ووه، همرووا له ئارهزووه کانى خويشى دهترسا. دهبي
نهو رؤحه پاكه چهند جوان بيت که خوا به چاوي پر له خوشويستى تەماشاي دهکات!

كىري شپوشە پريو له سەر شۆستە كانوه له پشت زەمبىلە كانيان دانىشتبوون، پرچە
تەرىدە كانيان بەسەر برويان هاتبورو خوارى. ئەوان جوان نەبۇون چونكە لەناو نەھەنچەن
ھەلتۈرتكابۇون. خوا گيانيان دهينى، نەگەر خاونى گيانىكى پاك بن نەوا ورshedارن و خواش
حجز بە دىيىنتان دهکات.

ھەناسىيەكى پىسوايى ويرانكەر بە ساردى بە سەر رؤحى هەللى كرد ھەركە بىرى لەو
دهكىرده داوهوه، يان کە ھەستى دەكىر كە رؤحى نەوانە لە ھى نەھەنچەن خوا
خوشويستەر. نە كزە ھەناسىيە بەسەر رؤحى نەھەنچەن رؤحى دىش هەللى كرد كە
خوشويستى خوا ھەندىكە جار زىز و ھەندىكە جار كەم دەرزا، ئەستىرەي رؤحىشيان جار وا بwoo
بەورشە و جاريش وابو تاريك دادههات، بەرز دەبۈوه و دەكەوت. رؤحە بريىشكە دارە كانىش تى
دەپەپىن، بەردەبۇونەوە و دەكەوتەن و لەناو نەھەنچەن دەلەدەھاتن. گيانىكە وون بسو:
گيانىكى گچكە؛ رؤحى نەھەنچەن تروشكە دا و پاشان كۈزايەوە - لمېيرچۈز و وون
بسو. نەھەنچەن كۆتايىھەيەتى: خاكە ويرانىكى چۆل و سارد و تاريك.

ھەستكىرن بە شوين ديسان بەنرمى شەپۇلى دەكىرە سەر پارچە يەكى بەرلاوى كات، كە
دۇورە لە رؤشنانىي و ھەست و ژيانىش: نەم دىيەنە چەپەلە ئابلۇقەي دەدا؛ دەنگە باوهە كانى
سەرشه قام، چرا گازىيەكانى سەرشه قام، بۆن ماسى و ئارددارى تەر، ژن و پیاوه رېبوارە كان.
پېرىزنىك خەرىك بسو لە شەقامە كە بېپەرتىھە كە قووتۈويەك نەوتى لە دەستبۇو. ستيقەن خۆى
بو نوشتاندەوە و لى ئى پرسى ئاخۇ لەو ناوددا كلىسىا يەك ھەيە.

- كلىسا، گەورەم؟ بەللى گەورەم كلىسا شەقامى (كىرچ) ھەيە.
- كىرچ؟

كە ئىوارە بالى بەسەر ئاسمان داكيشا مالەھىي جىھىيەشت. لە يەكم ساتى ھەستكىرن بە
ھەوا تاريكە شىدارە كە دەنگى پىۋەدانى دەرگا لەدوايەوە، وىزدانى ئازارى دەدا و فرمىسىك و
نزا ھىئورى دەكىرده. دانپىابنی! ئەۋەنە بەس نېبۇو تا وىزدانى بە فرمىسىك و نزا
ھىئور بکاتەوە. پېۋىستە لە بەرددەم نويئەرى رۆحى پېۋەز كېنۇوش ببا و گوناھە شاراوه کانى
بەپاستگۆبى و پەشىمانى يەك لە دواي يەك بلىت. پېش نەھەنچەن كە جارىكى دى گوئى يە دەنگى
كردنەوە دەرگا بىت كە بو پېشوازى كەنلىنى نەھەنچەن كە جارىكى تى
لە سەر خوانى ناندىن دابنىشى بۇ شام كەن، هەر دەبى كېنۇوش ببا و دانپىابنیت. نەھەش
شتىكى زۆر سانا بwoo.

ئازارى وىزدانى وەستا و بەئەسپاپىي بەناو شەقامە تاريكە كە بەرەو پېش دەچۈو. گەلەك
جى بەيداغ لە سەر شۆستە ئەھەنچەن كەنۇون، گەلەك شەقامىش لەم شارە ھەيە و
گەلەك شارىش لە دنیادا ھەيە. بەلام سەرمەدىيەت بى كۆتايى يە. نەو لە ناو تۆرپى گوناھەيەكى
مەزندايە. تەنها جارىكىش بى هەر گوناھەيەكى مەزنة. لە تاويكدا رۇو بىدات. بەلام
چۈن وا بە خىرايى؟ بە بىينىن يان بېركىردنەوە لە بىينىن. چاوشت دەبىنى بەبى نەھەنچەن بەرائىي
ئارەزوو يېنىتتەن دەكتەن. پاشان لە ساتىكدا رۇو دەدات. بەلام ئاپا ئەھەنچەن جەستە لەو
تى دەگات يان چۈن؟ مار، فيئلبازىزىن گىانلەبەرى كىيلگە، دەبى لەو شتە تى بگات كە لە
تاۋىكدا ئارەزوو دەگات، پاشان سات لە دواي سات درىيە بە ئارەزوو كە دەدات، بەلام بە
شىوھە كە گوناھەكارانە. نەو ھەست دەكاو تى دەگا و ئارەزوو دەگات. ئاي لەو شتە سامانىكە؟
كى بەو چەشىنى دروست كەرددە، بەشە دېنەدە كە جەستە لە توانايدا يە بە شىوھە كە دېنەدە
تى بگات و بە شىوھە كە دېنەدە شارەزوو بگات؟ نەي كەواتە دەبى ئەھەنچەن دەدەر دەبۇو كە بىرى لەو ژيانە
نامەرقانە گيانىكى نزم ھانى بىدات؟ رؤحى بە جۈزىكى ئەوتۇ دەرددەر دەبۇو كە بىرى لەو ژيانە
سستە پې تەلە كە يە دەكىرده كە لە سەر كەزە كە ناسكە كە زيانى دەزىيا و لە چىلىكى تامەززىيى
خۆى قەلەو دەكىر. ئاخ بۇ نەھەنچەن وایە؟ ئاخ لە بەرچى؟

ئەو لە ناو سېبەرى بىرى خۆى كورڭىز دەبۈوه و لە ترسى سامى ئەھەنچەن خودايەي كە گشت
شتىك و گشت مەرقۇقىكى دروست كەرددە، بىرى لە خۆى دەكىرده. نەھەنچەن شىيىتى يە. كى و
بىرددەكتەوە؟ بە مىلکەچىيەوە لەناو تاريكى يە كەدا خۆى كورڭىز دەبۈوه، بى دەنگى لە فريشتنەي
فرىپارەس دەپارپايدە بە شەمىزىرە كە ئەھەنچەن راوبىنى كە بە گوئى دەچۈپىنن. چىرىپە وەستا و
ئىستا بە رۇونى لاي ئاشكرا بسو كە رؤحى تۈوشى گوناھەيەكى بەئەنچەست بسو، چ بە بېركىردنەوە بى

ئافرەتكە قوتورەكەي بە دەستەكەي دى گرت و نىشانى دا: هەركە دەستى بۆ ھەلبى دەستە چرچە چىكەنەكەي راستى لە زىر لچكە چارۆكەكەي بىنى، سىتىقەن پە خۆى بۆ نوشانىدەوە و بە دەنگەكەي خەفتەبار و ھېزىر بۆوە.

- سۈپاس.

- زۆر بە خىرەتى، گەورەم.

مۇمىسى سەر قوربانگەي بەرز كۈزابۇونەوە. بەلام ھېشتا بۇنى بخۇورد شەۋەزەنگەكەي پى كىرىكىارى رەتىن درىيەت كە دەم و چاۋىيىكى خواپەرسستانەيان ھەبوو تەختىكى كۈوللەداريان لە دەرگاى تەنەيشتەوە بۆ ناواھە دەبىرد و مەجىيەرەكەش بە گەرىشىمە و وشەي لەسەر خۆ يارمەتى دەدان. ھېشتا ھەندى بىرداھار ھەر خەريكى نويىزىكەن بۇون لەبەر دەم قوربانگەكەن لاتەنەيشتىدا، يان لەتمەك شۇينى دان پىيانان دا كېنۇوشىيان دەبىرد. سىتىقەن بە ترس و لەرزوھە چووه پىش و لە رىزى دواودا كېنۇوشى دەبىرد و زۆر سوپاسەندى خاموشى و ھېمىنى و سېبەرە بۇندارەكەي كلىيتسابۇو. ئەو شەپكەدارە كە ئەو كېنۇوشى لەسەر دەبىرد بارىك و دارپزاو بۇو، خۆ ئەوانەنە تەنەيشتىشى كە كېنۇوشىيان دەبىرد بىرەتى بۇون لە يادەرە بى فىزەكانى مەسيح. مەسيح بە خۆى لە خىزانىكى ھەزار ھاتۆتە دىياوه لەلای دووكانى دارتاشىك شاڭگەدى كەردووە، دارى دەپىرەوە و لە رەندەدى دەدا. يە كەم جارىش بۇ ما西ىگەرىكى ھەڙاز باسى شانشىنى خواي كەردووە. ھەرەها ھەموو مەرقۇچىكىشى وا پەرەردە دەكەر كە لۇوت بەرزو لە خوبالىي نەبىت. سەرى بەسەر دەستەكانى نوشانىدەوە و داواى لە دلى خۆى دەكەر كە ساكار و نەرم بىت بۇئەوەدى و ھەكۈ ئەوانە بىت كە لەتەكىيەوە كېنۇوش دەبەن و خواش و ھەكۈ ئەوان نويىزى كەلى لى و درېگەيت. ئەو لەتمەك ئەوان نويىزى دەكەر بەلام ئەوەدى لەلا گۈانبۇو. رۆحى ئەو بە گوناھ بەربىاد ببۇو و نەددویرا بەپروايەكى سادادە و ھەكۈ ئەوانەنە كە مەسيح بە رىيگا پېرپازەكەي خوا بانگى كەردن بۆ خۆى، داواى لى بۇوردن بىكت، بە چەشىنى دارتاش و ما西ىگ و ئەو مەرقۇشە ھەڙاز و ساوىللىكانە بە بىشەنە تىزمەوە خەريكىن و ھەكۈ دارپىن و لېيك قايمىكەنى يَا چاڭىرىنەوە تۆر بە بىن دەرىتى. نىكايىھە كە لەگەت لە كەلىنى پەرگەي كلىيتساوه بەرەو خوارەت و جم و جۈلىك لە نىيۇ پەشىمان بۇوه كان بىنرا و لە دواتاودا بە خىرەتى چاۋىيىكى بەم ناواھدا خىشاند. ئەو پىاوه رەتىنەكى درېشى بىر و دەستە جلىيەك كاپوشىنى رەنگ قاوهىي لەبەر دابۇو. قەشەكە چووه ناوا سەندوقىكەمە و لە بەرچاۋ نەما. دوو لە پەشىمان بۇوه كان ھەلسان و ھەرييەكەي لە لايەكەوە چووه شۇينى دان پىيانان. تەختەدارىك راکىشىرايەوە و چىپەچرىيەكى نزەم خاموشى ئەو ناوهى دەشكاند.

خويىنى ناو دەمارەكانى سىتىقەن كەوتە چىپە چرپ و ھەك شارىيەكى گۇناھبار كە لە شىرىين خەمەدە و اگايانەتىنابى تا ئاماھە بى بۆ رۆزى لى پرسىنەوە. پۆلۈوھە ئاگىرى گچكە و ورده مشكى يە بە ھېۋاشى دادەبارىيە سەرمالى خەللىكى. ئەوان لە جۈولە جۈول دابۇون، لە خە و اگاھاتبۇون و ھەوا گەرمەكەش بىزازى دەكەن.

پارچە تەختەكە ھاتەوە جىيى خۆى و ھەردوو پەشىمان بۇوه كان لەملا و ئەلەي خۆورە دارىنە كە دەرچۇون. پارچە تەختەكەي پەرگە راکىشرا، ئافرەتىك بە ھېمىنى و چوستى چووه ئەو شۇينە كە يە كەم كەسە پەشىمانە كە كېنۇوشى تىيا بىردىبوو. دىسان ھەمان چىپە نزەم دەستى پى كەرددەوە.

ھەنۈوكەش دەتوانى كلىيتسا بەجىي بىلەت. دەتوانىت ھەلسىتەسەر پىيەنە كە لە پىش ئەوي دى دابنەت و بەتەسپاپىي بپوات، پاشان بە خىرەتىي بە ناو شەقامە تارىكە كاندا راپكەنات. ھەنۈوكەش دەتوانىت لەو ئابپۇچۇونە راپكەنات. خۆزىيا ھەر تاوانىيەكى ساماناتر بوايە بەس ئەو گۇناھ نەبوايە! كاشكا پىاۋ كۈژى بوايە! چەند پۆلۈوھە ئاگىرىكى تە بىسەر ھەموو شازاي لەشى دابارى، بىركردىنەوە ئابپۇچۇر، وشەي ئابپۇچۇر، كەردارى ئابپۇچۇر. شەرم ھەموو لەشى داپېزشى و ھەك ئەو مشكى يە گەشمەي كە سەرلەبەر دەكەوتە خوارەوە. گۇناھە كانى بە قەسە بىلەت! ھەر بەجاري رۆحى دەھەستى و ھيلاك دەبىي و دەخنەكى.

پارچە تەختەكە لەنكاوارپا ھاتەوە جىيى خۆى. لەپەرپى ژۇورە دارىنە كەوە پەشىمان بۇويىك دەرچۇو. پارچە تەختە نزىكەكە راکىشرا، پەشىمان بۇويىك لە جىيى ئەھۋى دى چووه ژۇورى. دەنگى چىپەيە كى نەرم بە چەشىنى ھەورييەكى ھەلمىن لە ناو ژۇورە كە دەھاتە دەرى. ئەھە ئافرەتەكە بۇو: تەنكە ھەورييەكە لە چىپەچرىپى نەرم، ھەلمى چىپەچرىپى نەرم، كە دەيانچىپاند و وون دەبۇون.

بە سەرگۈزىيەوە كۆلەمسىتىكى خىواندە سىنگى خۆى، ئەوا بەدزى لە ناو ئەھە ژۇورە دارىنە دەبىي. ھەر ئىستا بەتەنبا لە كەھل خوا و ئەوانى دى دەبىت. ئەو ھاوسىي خۆى خوش دەۋىت. ئەھە خوايىمە خوش دەۋىت كە ئەھە دەرسە كەردووھە و ئەھە خوش دەۋىت. ئەو لە كەھل ئەوانى دى كېنۇوش دەبا و نويىز دەكا و بەختەوەر دەبىت. خوا تەماشاي ئەھە و ئەوانى دى دەكا و خوشى دەۋىن.

زۆر سانايىه بېيت بە پىاواي چاك. نىرى گۈپپايدى خوا سووک و خۇشە. باشتى وابۇو ھەرگىز گۇناھى نەكىدaiيە و ھەر بە مندالىي بابايىيە، چونكە خوا مندالىي ساواي خوش دەھىي و ئازاريان پىيانان. تەختەدارىك راکىشىرايەوە و چىپەچرىيەكى نزەم خاموشى ئەو ناوهى دەشكاند.

دەست پى كىردنەكەى ئا ئاتا بۇو. قەشەكە پرسى:

- پاش ھەنگى چىت لەپىماوه؟

دەستى كىردى دان نان بە گوناھەكانى: ئەو ئاھەنگە ئايىنيانەي (ماس) كە لەدەستى داون، ئەو نويىزىانەي نېيكىردوون و ئەو درۆيانەي ھەللى بەستۈون.

- چى دى ماوه، رۆلەم؟

گوناھى رق لە خەلک ھەلگىتن، ئىردىسى بە خەلتكى بردن، چاچنۆكى، پۇچىتى و لە خۇبایي بۇون و ياخى بۇون.

- چى دى، رۆلەم؟

چار نى يە. بە چۈپەوە گوتى:

- باوکە... من... گوناھى ناپاكىم كرد.

قەشەكە رووى بۇ وەرنەكىپا.

- لەكەل خوت، رۆلەم؟

- ...لەكەل خەلتكى دى.

- لەكەل ئافرەت، رۆلەم؟

- بەللى، باوکە.

- بەمېرىد بۇون، رۆلە؟

ئەو نەيدەزانى. گوناھەكانى لەسەر لىيۇرى رىيچەيان بەستىبو. تىنۆك دواي تىنۆك دلىپى شەرمەزارى بە چەشنى كىيم و زىلۇلە كە لە قۇينىيەكەوە دەرىيەت، لەرۆحى دەچۈرۈيەوە. يەك تەۋزم گوناھى چىلەنلى ئى دەربۇو. دوا گوناھەكانى بە خاوى و پىسى لى ئى دەچۈرۈنەوە. چى دى لە ناخى دا نەما بىيلى. سەرى دانەواند، بېستى لى بېتابۇ.

قەشەكە بى دەنگ بۇو، پاشان پرسى:

- رۆلە، تەممەنت چەندە؟

- شانزە سال، باوکە.

قەشەكە چەند جارىك دەستى بەسەر رۇومەتى داھىتى. پاشان ھەنيدى خىستە سەر دەستى و خۇرى بە سەر دەلاقەكەدا چەماندەوە، كە هيىشتى چاوهەكانى روويان لە لايەكى دى بۇو، لەسەر خۇ دوا، دەنگى مۆركى شەكەتى و پىرى پېتە دىيار بۇو. ئىنجا گوتى:

- رۆلەم تو ھېيشتا زۆر مەندالى، لىيت دەناورىيەمەوە واز لەو گوناھەت بىيىنى. دەزانى چىت گوناھىتى ساماناكە، گىيان و جەستە دەفەوتىيىنى. هەر ئەممەيە كەلىك تاوان و مالۇيرانى لەكەل خۇرى دىنى.

دەدا تا خۆيان باويىنە باوهشى. ئاي كە شتىيەكى ساماناك و خەفتەتىيە گوناھ كىردىن. بەلام خوا بەبەزەبىي يە لەراست ئەو گوناھبارە بەسەزمانانەي لەدەلەوە پەشىمانن. ئاي ئەمە دەۋەنەند راستە! ئەمەش لە خۆيەوە چاڭى يە.

لەنكاپىرا تەختە كە وەلاپرا. پەشىمان بۇوە كە ھاتىمەدەرەوە. ئىستا نۇرەدى ئەمە. بە ترس و لەرز ھەلسىسا سەرپىّ و وەك كۆيىر ملى رىيگاى ژۇورە دارىنەكەي كىرتە بەر. لەكۆتايى دا ھەر ھات. لەتارىكى يە خاموشەكەدا كېنۇوشى برد و چاوى بەر زىرەدەوە لاي ئەو خاچە سېپى يەمى بەسەر سەرىيەوە ھەلۋاسراپۇو. خوا دەبىنى ئەو پەشىمانە. ھەمۇ گوناھەكانى يەكە يە كە دەللى. دان پىيانانى ئەو درىيە دەكىشى، ئەمان درىيە كىشان. پاشان ھەمۇ كەسىكى نىۋ ئەم كلىيتسايدى دەزانى ئەو چىت گوناھكارىتى نەقولا يە. دەبا بىزانن. ئەمە راستى يەمە. بەلام خوا ھەرى ئى داوهتى تەنها ئەكەر پەشىمان بېتىتەوە لى ئى دەبورىت. ئەمۇش ھەنۇوكە پەشىمانە. دەستە كانى لېك گىركردن و بۇ لاي دېمەنە سېپى يە كە بەر زىرەدەنۇوە و بەچاوه تارەكانى نويىزى دەكىد، بەجەستە لەرزاڭە كە ئەمۇش ھەنۇوكە كە ئەمەشنى ئازىدلىكى لە مىنگەل ونبۇو، سەرى بىز ئەملا دەھىتىنا و دەبرە و بە لىيۇھ لەرزاڭە كانى نويىزى دەكىد.

- پەشىمانم! پەشىمانم! پەشىمانم!

تەختە كە راکىشرا. دلى لە نىيۇ سىنهى دا گىرى خوارد. دەم و چاوى قەشەيە كى پىر لەمۇ دیو كونەكەوە بەدىار كەوت. رووى لەم نەبۇو و بەسەر دەستىيە كى خۆى نوشتانىدىوە. نىشانەي خاچىكى كېشا و داواي لە قەشە كە كرد كە فەرى خۆى بى بېھىشى چونكە ئەو گوناھبارە. پاشان سەرى دانەواند و بەترس و لەرزاڭە و شەكانى (دانپىيانان) ئى دەگۆتەوە. كە گەيىشتە وشەكانى (چەپەلتىن گوناھم) دەستتا و ھەناسەپەركى ئى پى كەوتبو.

- دوا دان پىيانانت كەنگى بۇو، رۆلە كەم؟
- زۆر لەمېتە، باوکە.
- مانگىكى دەبىت، رۆلە؟

- زىتە، باوکە.
- سى مانگە، رۆلە؟
- پىتە، باوکە.
- شەش مانگە؟
- ھەشت مانگە، باوکە.

هیک ههبوو. ئهوانه بۇ بەرچاپىي يىن و دواى قوربانى پېرۆز لە كلىساى خويىندىگادا دەبەخىرىتىھو. تەرەحەلواى سېپى و ھىلىكە و گوشتاو و پىالاھ چايەك. ئاي زيان چەند ساكار و رەنگىنە! ئىستا زيان بەتماوى باوهشى بۆى كردىۋە.

لە خەنۇنىدا بۇ خەوت: لە خەنۇنىدا بۇ ھەلساؤ بىنى بەيانى يە. لە خەونە ھەلساؤ كەيدا بەو بەيانى يە بەرەو خويىندىگا دەرپۈشت. ھەمۇ مەندالەكان لەۋى بۇون، لەجىي خويان كېنۇوشيان دەبرد. ئەويش لەناو ئەوانەو كېنۇوشى دەبرد، خەنى و شەرمەزار بۇو. كۆمەلېتكىچەپكە گولى سېپى بۇخۇش لەسەر قوربانگەكە بۇو؛ بلىسىدى كىزى مۆمى ناو گولە سېپى يە كان لەبەر ھەتاوى بەيانى وەك رۆحى ئەو پاك و خاموش بۇون.

لەگەلن ھاپىلەكانى لەبەرەم قوربانگەكە كېنۇوشى برد. ئەويش لەگەلن ئەوان ئەو پەرۆزكە كەسکەي قوربانگەي گرت كە بە سەر رىزە دەستىيکى زىيندۇودا بىلاًوبىتۇو. دەستە كان دەلەرزىن و رۆحى ئەويش دەلەرزى كاتىيەك گوئى لەو بۇ قەشەكە پەرداخەكە قوربانى لە دەستى يە كىيکەوە دەدا يەكىكى تر.

Corpus Domini nostri - ^{٧٣}

دەبىي ئەو بەراست وایتى؟ لەۋى بەكزۆلەيى و بە بىي كوناھىيەو كېنۇوشى دەبرد:
كوربانى پېرۆزى پىي دەدرى و خواش دەچىتە ناو جەستەپاکى.

In vitam eternam Amen. - ^{٧٤}

زيانىيکى دى! زيانى پاکى و خوبەرزى و بەختەوەرى! بەللى ئەو راستە و خەون نى يە تا لىي واكاپىتىھو. ئەوەي چوو چوو.

Corpus Domini nostri. - ^{٧٥}

پىالاھى قوربانى پېرۆز گەيىشتنە كەن ئەو.

٧٣. ماناي ئەو نىيەر راستەيە وايە ((ياخوا جەستە خومان....)) ھەلبەته ئەو راستەيە لەگەلن راستە لاتىنى يە كانى دواتر ماناي تەواو دەبىي، كە بەم جەشىنە:

٧٤. ((رۆحتان لە ناو زيانىيکى سەرمەدى دا بىپارىزى)).

٧٥. دووبارە كەنەدەنەيە ھەمان نزايدە كە دەلىي: ((ياخوا جەستە خومان....)).

رۆلەم، لە رىي خوا داوات لىي دەكم واز بىنېت. ئەمە كارىتكى شورەبىي يە، ناپىاوهتى يە. تۆ نازانىت ئەو خەدووه خراپە بۆ كويىت دەبا و چىت بەسەردىتى. رۆلەم، تا ئەو ئىشانە پېشەت بىت، لاي خوا نرخت بای گەردىيەك نايتىت. لە مەرييەمى دايىكمان پېارپىوه تا بە ھاتانەتەو بىت، وى يارماھەتىت دەدات، رۆلەم. هەركە بىرى ئەو گوناھانە دەكەويتە مېشكەتەو نويىز بۆ خانى پېرۆزمان بکە. دلىيام نويىز دەكەيت، وانى يە؟ لە ھەمۇ گوناھە كانت پەشيمان دەيىتەو، لەوەش ھەر دلىيام. ھەر لە ئىستاوه بەللىن دەدىتە خوا كە بەيارمەتى بەزەبىي يە پېرۆزەكەي چىت بەو گوناھە كەتتە ئازارى نادىتىت. تۆ ئەو بەللىنە پېرۆز و مەزىنە دەدىت، وانى يە؟
- بەللى، باوكە.

ئەو دەنگە پېرو شەكتە وەك نەرمە باران دادەبارىيە سەر دەلە تىنسووه پىر لەزەكەي. ئاي چەند شىرىن و خەفەتەتىنە!

- رۆلە بەسەزمانە كەم، وا بکە. شەيتان پىي لىي وون كردووپىت. كاتىيەك دەيەۋى فرىپوت بدا و ئاوا جەستەت گلاؤ بىكەت، بەرەو دۆزە راوى بىنى - راوى ئەو گيانە چەپەلە بىنى كە رېقى لە خومانە. ھەر ئىستا كەت بە خوا كە واز لەو گوناھە چەپەلە دىننى.

ھەردو چاوى لەبەر فرمىسەك و مىھر و بەزەبىي خوا تارىيەك داگەرابۇون. سەرە خۆرى دانەواند و گوئى بۇ وشە سەنگىنەكانى پەشيمان بۇونسەوە ھەلخىست و بىنى دەستى قەشە وەكۆ ھىيمىلى لىي بۇوردن بەسەر سەرىيدا بەرز بۇتەوە.

- خوا پېرۆزى خۆرى بە تۆ بېھەخشى. رۆلەم نزام بۆ بکە.

لە سوچىيەكى كلىسا تارىيەكەدا كېنۇوشى برد تا نزاي پەشيمانى بىكەت؛ نزاكان لە دەلە بىي گەرەكەيەوە وەك شەپۇلى بۇن و بەرام كە لە ناخى گولى سېپى دەردەچى، بەرەو ئاسمان بەرز دەبۇونسەوە.

شەقامە قۇراویەكان كەھيفخۇش بۇون. شاقاوى گەورەي بەرەو مالىي دەھاۋىشت. ھەستى دەكرد كە پېرۆزىيەكى نادىيار لە لمشى پەرت دەبىي و قاچەكانى سۈوك دەكەن. سەرەپاي ئەو ھەمۇ شەستانەي كە كەردىبۇرى، پاشى دان پىيانان خوا لىي بۇورد. جارىيەكى دى رۆحى جوان و پېرۆز بۇۋە، پېرۆز و شاد. چەند خۆشە ئىستا بېرىت ئەگەر خوا مەيلى لىي بىت. ئاي خۆشە لە ناو شىكۈي خوابىي زيانىيکى خاموش و خوبەرزى و دلىنەرمى لەگەلن خەلکى بەسەر بەرىت.

لەپىش ئاگىرى ناندىنەكە دانىشت و لە خەنە خۆشىيانا قىسى پىي نەدەكرا. تا ئەو ساتە نەيدەزانى زيان چەند خۆش و ھىمنە. كاغەزە سەۋەزەكەي دەورى چرا سىېبەرىيەكى ناسكى دادەرژاند. لەسەر كۆمەدىنەكە قاپىيەك گوشتاو و تەرەحەلواى سېپى ھەبۇو، لەسەر رەفكەكەش

سەرمەدی يەت نزىك كەوتۇتەوە. ھەمۇ بېرکىدەنەۋەيەكى، وشە و كىدارىكى، ھەمۇ تاۋىيىك لە بەناگايىپ دەتوانرىت وای لى بىكىت بە روناکى لە ئاسمان بىزنىڭييەتەوە؛ ھەندىك جار ھەستكىدىن بە دەنگىدانەوە دەست و بىرە لاي ئەۋەندە زىنلۇ دەبۇو تەنانەت وای لى دەكىد كە ھەست بەوە بىكات رۆحى بەو خواپەرسىتى يەمى بۇتە پەنجە و پال بە كىلىلى قاسەيەكى گەورەوە دەنى تا بىزانتى تا ئىستا بايىچەندى لە ئاسمان كېپىو، نەك لە سەر شىيەوەي ژمارە، بەلكو لە سەر شىيەوە دەنكە بخۇردى بارىك يان گولى ناسك ناسك.

ئەو تەسبىحكارىيە - كە بەردەوام خەريكى بسوو- چۈنكى ئەو دەنكە تەسبىحى دانەدانەشى لە گىرفانى پاتتۇلە كە دانا بۇو تا لە پۇيىشتەن لە شەقامىش بتوانىت تەسبىحات بىكات - خۆيان دەكىدە چەپكە گولىكى وا كە بەھىچ شىيەوەيدك لەوانەي سەرەزەمین نەكەن، جا لە بەرچاوى بىرەنگ و بىرۇن دەبۇون ھەرودك بىن ناون. ھەر يەكىك لە سى تەسبىحكارىيە كانى رۆزانەنى بۇ بە ھىزىزكىدىن توانانى رۆحى پېشىكەش بە يەكىك لە سى چاكە كارىيە ئايىننە كەن دەكىد؛ يەكەميان بۇ بەھىزىزكىدىن بپواي بەو باوكەي كە ئەۋى دروست كەرددە، دوود بۇھىوابى ئەو رۆللەيەي كە ئەۋى رىزگار كەد، سى يەميان بۇ خۆشەويسىتى رۆحى پېرۇز كە ئەۋى پېرۇز كەرددە، جا بەم چەشىنە ھەمۇ رۆزى لە رىگاى مەرىمە و سى جار سى قات نويىزى بۇ ئەو سى كەسانە دەكىد؛ بە ناوى رازە نەمر و خەفەتھېن و بەختەورە كانىيەوە.

ۋىراى ئەۋەش، ھەمۇ رۆزىكى ھەفتە نويىزى بۇ يەكىك لە ھەفت دىيارىيە كانى گىانى پېرۇز^{٧٦} دەكىد تا بەسەر گىانى بىيانبارىتىن ئەنەن ھەفت گۇناھانى وەختى خۆي رۆحيان گلاؤ كەردىبو لە گىانى بباتەدەر. بۇ ھەر دىيارىيەك لەمانە لە رۆزىكى دىيارىكراودا نويىزى دەكىد، لە وەش دلىنىا بۇو كە بەسىرى دادەبارىتتى، ھەرچەندە زۆر جار لە لاي سەيربۇو كە ۋىرە و تىيگەيىشتەن و زانست سروشتىيان ئەۋەندە لىك جوودايمە تا بۇ ھەر يەكىكىان بە تەننەن نويىز بىكات. كەچى لە گەمل ئەۋەش دا وا بېرى دەكىدەوە كە لە قۇناغىيەكى ئايىندا دەكىتىك رۆحى بەرەو پېش دەچى ئەم ناخۆشى يە لادەچىت وەختى رۆحە پېرگوناھە كەي ھەلەدەكشى و رۆشن دەبىتەوە بە ھۆى سى يەم كەسى پېرۇزتىرين سى يىنە. ئەنەندا دى بېرۋاي بەمە زىيادى كەد، بەلام بە ترس و لەرزەوە، ئەۋەش لە بەر ئەو خامۆشى و تارمايى يە خواپى يە بۇو كە گىانە پېرۇزە شاراواھە كەي تىيادا دەزىت - كە ھىيماي ئەو كۆتۈر و رەشەبایە، خۆ ئەو كەسى گۇناھىشى بەرامبەر بىكات

٧٦. حەوت دىيارىيەكانى رۆحى پېرۇز ئەوانەن: (زىرى، تىيگەيىشتەن، ئامۇزىگارى، خۇزاگىرى، زانىارى، خواپەرسىتى، و ترسى خودا)).

پارى چوارەم

رۆزى يە كىشم تەرخان كرا بۇ بۇ رازى سىيىنهى پېرۇز، دوشەم بۇ رۆحى پېرۇز، سىيىشەم بۇ فرىيىشتە فىيارپەسە كان، چوارشەم بۇ حەزرەتى يوسف، پېنچ شەم بۇ پېرۇزتىرين كۆپەستىنى قوربانگە، ھەينى بۇ يەسۈمى ئازاردارو، شەممە بۇ مەرىيەمى داۋىن پاكى پېرۇز.

ھەمۇ بەيانى يەك لە نوئى خۆى پېرۇز دەكىدەوە بەوە دەچووه بەرددەم وىنەيەك يَا رازىكى پېرۇز. پالەوانانە رۆزەكانى خۆى تەرخان دەكىد بەوە ھەمۇ تاۋىيىكى بېرکىدەنەوەي يَا كىدارەكانى لە پېتىناوى پاپاى خاودەن دەسەلات و (ماس) يە بەيانيان دادەننا. ھەوا خاوهەكە سېبەيىنان پتر ئەمۇ لە خواپەرسىتى يەكەتىيەز دەكىدەوە. زۆر جار كە لە گەل ھەندىك خواپەرسىت لە قوربانگە پەرگەمە كەننۇشى دەبرە، گۈئى بۇ چەپەچىپى قەشە كە شل دەكىد كە پەرتۇوكىيەكى نويىزى لە دەست بۇو داۋىكى قەدىغەتىيەتىدا بۇو، ئىنچا تاۋىيىك چاوى ھەنلەپەپىيە لاي ئەم شىيە داپۇشراوەي كە لە تارىيەكى دا لە نېيوان دوو مۆم قىيت بۇتەوە، كە ئەھۋىش (بەلېنى كۆن و نۆئى) بۇون، جا ئەھۋى دەھاتە بەرچاولە ئەشاهەنگى (ماس) يە ناو كۆپەستاندا كېننۇش دەبات.

ژيانى رۆزانەنى بۇ خواپەرسىتى تەرخان كەردىبو، تى دەكۆشا بە نزا و نويىزەكانى جىڭگاى چەند سەدىيەك لە رۆزروو و چەلە و سالى ئەم رۆحانەنى وا لە پەرددەن پاك بىكاتەوە، لە گەل ئەۋەشدا ئەو سەركەوتتە رۆحىيە كە ھەستى پى دەكىد لە كاتى بەئاسانى جى بە جى كەرنى ئەۋەندە چاخە ئەندىيەشىي يەمى لى بۇوردىنى كلىسا، ھىچ گۇر و خوينگەرمى يەكى تەواوى نويىز كەرنى پى نەدەبەخشى، چۈنكە ھەرگىز نەيدەزانى كە چەند گىانى ئازارداراوى بەنزا و نويىزەكانى لە سزاي وەختى رىزگار كەرددە، جا ترسى ئەمە كە نەمە كا نزاكانى لە دلىپە ئاوننگىك بەتىنەت نەبن لە ناوا ئاگرى پاكىزبۇونە دادا كە ھىيچى لە ئاگرى دۆزە كە متى نى يە جىگە لەمە دە ئەوييان شتىيەكى ھەتاھەتايە، ھەر بۇيىش زۆرى لە رۆحى خۆى دەكىد پتر خۆى لەپېتىناو ئەم مەبەستە ھىلاك بىكات.

ھەمۇ بەشىكى رۆزەكانى بە پى ئەھۋى ئەۋەش نابۇ ھەرگە كانى ژيان دابەش كەردىبو، ھەمۇ بەشىكىشى بە دەرە ووزەر ئەھۋى دەخولايەوە. واي بۇ دەرە كەوت كە ژيانى لە

خوشهویستی خوا ده ده دخات. زیان له لای ثهو بورو خملاتیکی خوابانه بهرامبه ر به هر تاویک یا هر هستیک؛ جا ثهو دیمه نی تاقه پهلكی سمر لقی داریک بیت، ده بواهه روحی ئه و ستایش و سوپاسمه ندی خلا تکه رکه کی بیت. دنیاش بمو همو ماده رهق و ئالوزیه له بهردم روحی ئه و له بیدؤزیکی هیز و خوشهویستی و یه کایه تی خوابی پتر نه بورو. ئه و هستکردن به مه بهستی خوابی له سروشتنا ئه وندنه ته واو و پر برا بورو که به روحی به خشرا بورو ته نانه ت به دگمن لوه تی ده گهیشت ئایا بۆ ده بی هه رچونیک بیت له زیان بهرد وام بیت. که چی ئه و به شیک بورو له مه بهستی خوابی که ئه و نه یده ویرا له سوودی پرسی، نه خسه له ئه ویک که ئاوا به قوولی گوناهی کردووه و ئه وندesh به چهپه لی دزی مه بهستی خوا گوناهی کردووه. جاریکی دیش روحی له ئه جامی هوشیار بونه و دیه کی که چانه و خوبه کم زانی له بهرامبه ر تاقه راستی یه کی هره بودا، باری خواپه رستی و چوونه کوپی ئایینی و نزا و شتی پیروز و ئازار دانی جهسته بی به کولی خوی دادوه. پاش نیشنده و به سه رازی مه زنی خوشهویستی بۆ یه کم جار له ناخوده هستی به جوولانه و دیه کی گه رم کرد که به بزووتنه و دی ئایینیکی نوی یا خوبه بزری روح ده چوو. هله وسته سه رمهست بعون له هونه ری خواپه رستی دا، دهسته بدرز کراوه پانکراوه کان و لیوه بهش و چاوه زهقه کان که له هی یه کیک ده چن که خه ریکه له خز بچیت، له براچاوی بونه وینه ئه و گیانه به ترس و له رزوه بهرامبه کردگاری خوی نزا ده کات.

به لام ئه و پیشتر له مه ترسی ئه و سه رمهستی یه روحی یانه ئاگادر کرابووه و ری ی به خوی نه ددا که دله راکی له کچکه ترین یا نزترین شیوه خواپه رستی بکات، هه روا به هوی ئازار دانی جهسته خوی ههولی ددا رابدووه پر شوره دیه کی بسپیته و نه ک پیروزیه کی بهردم هه پهشه یه کی سامناک. هر یه کیک له ههسته کانی خستبووه زیر پیپه ویکی قورس. بۆ مه بهستی ئازار دانی هستی بینین ریپه ویکی دانا ئه ویش ئه و بورو له رؤیشتندا چاوی له زهوي بی و نه بۆ لای راست و نه بۆ چهپ و نه بەردو دوا رو و دربگیریت. نه دبواهه چاوی به چاوی هیج ئافره تیک بکه و تایه. هه رکاته ناکاتیکیش چاوه کانی بەوه ئازار ده دان به سه ربز کردن و له ناود راستی رسته یه کی تمواو نه بورو و داخستنه و دی کتیبه که. بۆ ئازار دانی ههستی بیستنی هیج هه ولیکی نه ددا دهست به سه دنگه گرە زیقنه که دابگریت، نه گورانی ده گوت و نه فیکه شی لی ددا و نه هه ولیشی ددا له دهست ئه و دنگه گوی کاسکه رانه رزگاری بیت و دکو دنگی چه قو تیز کردن و دنگی دنگه چهو له سه رهستیو یان جیپه رایه خ. بۆ

ئه و لى بوردنی بونی یه، ئه و بونه و ده شاراوه پر رازه سه رمه دیه که هه مو سالیک قه شه کان (ماس) بیکی بۆ ئاما ده کهن - هه روک بۆ خودا ش ده کهن - و جلی قورمزی و دکو زمانه ئاگر له بەر ده کهن.

لهو کتیبه ئایینانه ئه و ده یخویندنه و به شیوه یه کي شاراوه و ته ماوی وینه سروشت و لیک نزیکی هه سی که سی سی بینه پیروزیان ده ده خست - باوک کاملی یه پیروزه که می له سه رمه دی یه تی هه میشی بی و دچه نگ دینی، هه روک له ئاوینه دا خورد ببیت و ئه ئاوایه، ئه ویش سه رمه دی یه ته هه میشی بی یه که می به رۆلە که می ده بخشت، گیانی پیروزیش سه رمه دیه تی خوی له باوک و رۆلە و ده دگریت^{۷۷} - زۆر هاسانتر لوهه تی ده گهیشت گه رچی ئه و یه گجار ئالوزتريش بورو، لعو راستی یه ساکاره ده ده خوا هه ر له سه رمه دیه ته و روحی ئه وی خوشویستووه، ته نانه ت چهند چاخنیکیش پیش ئه و دی بی و ته نانه ت چهند چاخنیکیش بەرلە و دی دنیا هه بیت.

گوی ی بۆ ناوی سوژه کانی خوشهویستی و کینه شل کرد بورو که قه شه که بەسەنگینی له سه رمینبه و له سه ره ته خته که و ده دیر کاند؛ یان که لمناو پەرتوو که کانی ده دو زینه و ده خوی ده پرسی بۆ ده بی گیانی ئه و ناتوانیت ته نانه ت ساتھ و دختیک ئه و سوژانه به خووه بگریت، یان زقری له خوی بکات لیوہ کانی به بروواه ئه وانه بیلیت. زرچار ت سوره دی یه کی که مخاین داید گرت به لام هه رگیز نه یده تواني بیکاته سوژیکی به ره ده ده که له بازنه ئه و سوژه ده هاته در ده ده، و دک وا بیت به تسانی پیسته یان پەلکی ده ده و ده دابالن. ههستی بە بونیکی نادیاری بە چووه ده کرد که رووده چووه ناو گیانی و ماوه دیه کی کم ده پیستا ند و تامه زرۆبی ده رژاند؛ ئه ویشی هه ر پی نه گیرا و میشکی به هیمنی و بی ساکی جی هیشت. وا بۆ ده رکوت ئه مه تاقه سوژیکی خوشهویستی یا کینه که روحی له نگریان تیاباوی.

به لام چی دی نه یده تواني برووا به خوشهویستی نه کات مادام خوا خوی روحه تاقانه که می ئه وی به خوشهویستی یه کی خوابانه و هه ر له بونه و خوش ویستووه. بەرە بەرە که روحی پر بورو له زانیاری گیانی، دیتی هه مو دنیا تاقه ده بپیتیکی هاوسەنگی فراوانی هیز و

۷۷. لیر دا جویس باسی پەیوندندی نیوان هر سی که سی سی بینه پیروز (الثالوث المقدس) له مه سیحی یه تدا که پیروزی هه ریکه یان له ئه وی ترده هه لد قۆلی و هه ریکه یان بەشیکی ته او کمەر له ئه وی دی، له هه مان کاتیشدا بونیکی سه رب خوش. ئه مه میه بنچینه بیری ئایین ناسی مه سیحی.

گرانتر بود، جا سه‌رنگ که وتنی لام میدانهدا بوده جوره‌ی دلی ده‌خواست بوده هرگز هستکردن به وشك و برینگی روحی و له همان کاتیشدا تزوی دودولی و گومانی له درونی دا روواند. ماوهیک روحی به نهزکی و روونه‌ی ده‌زیا، که تهنانه‌ت شته پیروزه‌کان ودک شتی وشك و برینگ ده‌هاتنه بهرچاوی. خوی همر ئه دانپیاناهی بود بوده دروازه‌ی راکردن لهو گومان و کهم و کورپانه‌ی که هیشتا لی یان پمشیمان نه‌ببوده. و درگرتی قوربانی پیروز نه‌بوده هرگز خوبه‌دهسته‌ودانی راسته‌قینه به چه‌شنی نه‌هودی که هندیک جار به هوی کوپری روحی و ئه و توفرکانه‌ی پی‌ی ده‌درا له پاش سه‌ر لی دان له یه‌کیک لمرازه پیروزه‌کان. ئه و کتیبه‌ی له‌گمل خوی ده‌برده ئه و سه‌ردانانه کتیبیکی کونی پشتگوی خرا بود که حمزه‌رته (*نه‌لغونسوس لیکوری*) نوسيبوی، پیته‌کانی ئه و کتیبه چوپوونه‌هه و په‌ره‌کانیشی وشك و زهده‌له‌گمپا بودن. به خویندنوه‌ی شو په‌رانه‌ی که لاژه‌ی نایینه تیک هله‌لکیشرا به نویشی کوپریکه‌کان، دنیاییکی کالب‌بوده‌ی پر له نه‌قینی ناگرین و پاکیزه له بهردم روحی زیندو ده‌بوده. دنگیکی نه‌بیستراو کهوا پی دچوو روحی هیبور بکاته‌وه، دهاته‌گویی که باسی ناو و نه‌مری روحی بوده‌کرد و داوای لی ده‌کرد هله‌لی و بکه‌ویتیری ودک نه‌هودی بهره و شاهنه‌نگی زه‌ماوه‌ند بروات، پی‌ی ده‌گوت ودک بوكی (ناماها) یان چیای پلینگان مینیته‌وه^{۷۸}; واش پی دچوو که روحی به همان دنگی نه‌بیستراو به خوی بدهستدانه‌وه و‌لامی ده‌دایوه:

Inter ubera mea commorabitur.^{۷۹}

ئه و بیروزکه‌ی خوبه‌دهسته‌دانه نیستا میشکی ده‌خسته زیر فویودانیکی ترسناک، چونکه هستی ده‌کرد دیسان دنگه همه‌ره‌که‌ی له‌شی بیزاری ده‌کا و دیسان له کاتی نویشکردن و وردبوونه‌ودا به گویی دا ده‌چرپی‌نی. ئه‌مه‌ش هستیکی به‌تینی وای پی ده‌خشی که ده‌توانیت به تاقه کرده‌وه‌یه‌ک یان تاویکی بیکردنوه‌هه و همه‌موهی هله‌لی ناوه له چاوقوچانیکدا ویرانی بکات. وای هست ده‌کرد که لافاویک به‌کاوه‌خو بده‌و پی‌یه خواسه‌کانی دیت، بؤیه چاوه‌روانی نموده بود که یه‌کم شه‌پلوزکه‌ی شه‌رمنی لاواز و کپ پیسته کرگرتوره‌که‌ی دا بکه‌کیتیته‌وه. پاشان هرکه ئه‌وندی نه‌مابوب شه‌پلله‌که پی‌ی بگات، له‌سهر لیوی خوی هاویشتنه باوه‌شی گوناوه‌وه، وشیار بؤوه و بینی له‌سهر که‌ناریکی وشك و برینگ

۷۸. ئه و قسانه له (گورانی یه‌کانی سوله‌یان) و درگیان که به سه‌ر حمزه‌رته مریمه‌ش دا ده‌سېی که ده‌لی: (وهره نه‌ی هاوسه‌رم... له دوندی (ناماها) وه وده... له چیای پلینگانه‌وه وده).

۷۹. مانای ئه و رسته وايه: ((ئه و ناو دلم دا ده‌زیت)) له ((گورانی یه‌کانی سوله‌یان) سوره‌تی (۱) دیري: (۱۲)).

ئازاردانی هستی بون کردن به زه‌حمدت دهیتوانی وا بکات چونکی شه و بیزی له بونی پیس نه‌ده‌بوده، جا ج بونی پیسی ده‌رده بی وه کو بون گوو یان قیر یان بونه پیس‌هه کانی خوی که زور جار به سه‌یری براوردی پی ده‌کردن و شه‌زمونه له‌سمر ده‌کردن. له‌ئاکاما دا گدیشته ئه و سه‌رخجامه‌ی که ئه و شتی بیزی هله‌لبسیتی بربتی یه له بونی جوره ماسی یه کی تاییه‌تی که له بون بوكه‌نی میزی و دستار ده‌کات؛ ثینجا چه‌ندی دهیتوانی ده‌جورو که‌بودی خوی تیر تیر پری ئه و بونانه ده‌کرد. بؤ مه‌بهستی ئازاردانی هستی چه‌شت، چه‌ند خوییکی زه‌حمده‌تی له کاتی نان خواردن دا دوباره کرده‌وه، یان به‌وردي پاریزکاري شه و رۆزانه‌ی ده‌کرد که کلیسا ده‌یانی سه‌پاند، یان به هوی خوپه‌شۆکاندن میشکی خوی له تام و بؤی خواردنی جودا گیل ده‌کرد. به‌لام ته‌نیا له میانی ئازاردانی هستی گرتندی کارامه‌یی و سه‌رکه‌وتن و پایه‌هه‌رزاکی گه‌وره‌ی بددست هینا. هرگیز له خویندن بنه‌نه‌ست باری نوستنی خوی نه‌ده‌گوری، یا به‌وپه‌پری خوارو خیچی و ناره‌حه‌تی داده‌نیشت، یان به پشت ئه‌ستوری یه‌وه به‌رامبهر هه‌ر ژانیک یا خورشته‌یک دانی به‌خودا ده‌گرت، خوی له گرمایی به دوور ده‌گرت، له هه‌مو (ماس) د کاندا بیچگه له (ماس) ی مزگینی له‌سمر چوک داده‌نیشت یان به‌شیکی دهستی یا ده و چاوی به ته‌پری ده‌هیشته‌وه تا هه‌وا بیتسووزنیتته‌وه، یان هه‌رکاتیک خه‌ریکی ته‌سبیتیکاری بوايه به توندی ده‌سته کانی به خودا شوپ ده‌کرد وه وه کو غارد‌هه‌کان و هه‌رگیز له گیرفانی نه‌ده‌نان یان له پشت خوی تیکی و درد‌هه‌هینان.

چی دی فریو نه‌ده‌درا بؤ کردنی گوناوه مه‌زنه کان. ئه‌وهی سه‌ری ده‌سورماند ئه‌وه بود که چه‌ندی ئه و سه‌رکه‌وتنی مه‌زنی له پرۆگرامه ثاللۆزه‌کانی خواپه‌رستی و خوکردندا به‌دی ده‌هینا، هه‌میشه خوی له بهردم شالاوه نه‌کاملی مندالی و ساکاریتی هیچ و پوچدا ده‌دۆزیمه‌وه. ئه و هه‌مو نویز و رۆزروانه‌ی زور که‌م به‌هانای ده‌هاتن بؤ سه‌رکوتکردنوه‌ی توره‌بی یه که‌ی هه‌رکه گویی له پژمینی دایکی ده‌بودو یا کاتیک په‌رسننکاریه که‌یان لی تیکدده‌دا. ئا ئه‌وه هه‌ولدانیکی یه‌گجار گه‌وره‌ی نه‌قانی ده‌ویست تا بتوانیت ئه‌م جوره قیسیکه‌ته‌نگی و ت سوره‌بی یه له کۆل خوی بکاته‌وه: هه‌نوکه هاواری توره‌بی یه بی ماناکه‌ی مامۆستاکانی ده‌هاتمه‌وه یاد که ده‌میان به یه کدا ده‌قرمساند و لیویان ده‌کردنه کوونه ده‌ریزی و رومه‌تیان سوره‌هه‌لده‌گه‌را: هه‌رکاتیک خوی له‌گمل ئه‌وان به‌راورد ده‌کرد به جاریک ووره‌ی ده‌پروخا، هه‌رچه‌نده‌یش هه‌مو توانا و وزه‌ی خوی له پیناوه ئه و راهیتنه ده‌ردونی یه ئاماده کردوو. پیک به‌ستنه‌وه‌ی ژیانی خوی له‌گمل ته‌وزمی ژیانی سه‌رپاکی خه‌لکی له‌لای ئه و له هه‌مو جوره نویز و رۆزرویه‌ک

- من زیانی خۆم چاک کردووە، وانی يە؟

* * *

بەزىوەبەر لەبەر پەنځەردەكە وەستا بۇو و پشتى کردىبوو رۆشنايىھەكە و ئەنیشکى دابۇوە سەرپەردە قاوهىي يەكەي پەنځەردەكە، جا هەركە دەدوا يان دەخنىيەوە، لەسەرخۆ داوى پەردەكەي ترى بۇ ئەم لا رادەكىيەشە. ستيقەن لە پىيىشى وەستا بۇو، چاوهەكانى بە دواى تىرييىزەكانى خۆرى ھاويندا گىرددەدا كە دەرپۈانە سەر زەوى يەكە يان لە جولانەوە كارامەكانى قەشەكە وورد دەبۇوە. دەم و چاوى قەشەكە بە تەواوى لە سىېمەر دابۇو، بەلام تالە تىشكە لوازەكان كە لە پشت قەشەكەوە خۇيان دەدزىيەوە، بەسەر كاسەسەرە كونغۇر كونغۇر پىيچەپىچەكانى دەكەوتەن. ھەروا ستيقەن گۆئى بۇ دەنگ و وەستانەكانى قەشەكە شل كردىبوو كە بەسەنگىنى و نەرمى لە چەند باھتىكى جىاجىا دەدوا، بۇ نۇنە: لەبارى ئەو پشۇودانەي كە كۆتاىيى پىيەت، يا خويىندىنگاكانى تىريى جىزۈيەت لە ھەندەران، يا گواستنەوەي مامۆستايىان. ئەو دەنگە سەنگىن و شىريينە بەنەرمى لە گىپەرەنەوەي چىرۆكەكەي بەرەۋام بۇو، ھەركە دەشۈەستا ستيقەن بەرەۋامى پىيەت دەدایيەوە بەو پرسىيارانەي بەرەۋە دەنگەرى رۆحى نەرپۇخاودە - ھەربۆيەش شەيتان تىنە كۆشى بېپۇوخىنى.

بەزىوەبەر دەستى كرده قەسە كردن دەرىبارەت تىريى (دۆمىنېكان) و (فرانسيسکان) و ئەو ھاوارىيەتى يەئى لە نىوان حەزرتى (تۆماس) و حەزرتى (بۇناھىنتر) ھەبۇو. ھەروا بىرى كردىوە كە پۆشاڭى (كاپوشىنى)^۸ كلىسايى يەڭجار...

۸۰. كاپوشىنەكان لقىك بۇون لە دارودەستەي فرانسيسکانى كە لە ئىرلەندە جلى قاوهىي دەستە كە يانيان لەبەر دەكەد، كەچى فرانسيسکانەكان جلى رەشى ئاسايى كلىسايان لەبەر دەكەد.

دۇور لە لافاوهەكە وەستاوه؛ لە گۆينە ئەو بە كەدارىكى كتسوپىرى ئەفانى يان خۆتى ھەلدان رووبەدات؛ ديسان ھەمان تالە زىيىنى لافاوهەكە دىت كە لە دوورەوەرپا بە كاوهەخۆ بەرەو پىيكانى دەكشى، ھەنۈوكە دلە كوتى ئى بەھىزى و رازى بۇون رۆحى دەھەنەند كە زانى ھېشتا بەتەواوى خۆى بەدەستەوە نەداوە و ھەمو خواپەرسى يەكەي تەفروتونا نەكىدووە.

كاتىيەك ئا بەم شىيۆديه چەند جارىك لافاوى تەفرەدانى دەستخەلەتدا، شىۋا و لەخۆى پرسى: دەبى ئەو پيرۆزىيە ئەو نەيدەپەيىت لە دەستى بچىت هيواش لى ئى نەچۈرپابىتەوە. دلىيابى تەواوى بەرامبەر خۆرەگىتنە كەمى بەرە بەرە تارمايى بەسەردا دەرپۇرا و ترسىكى نادىيارىش بە دواى ئەو داھات كە رۆحى ئەو بە تەواوى ۋوواخە بە بى ئەوەي ھەر ھەستىشى پىيەت. زۆر بە زەممەت خۆى بە دەنلىيا دەكەد كە ھەمان بارى پىرۆزى گۇرینى ئى ماوە كە بە خۆى دەگوت لە گەل ھەر شالاچىكى فريودان نويىزە بۇ خوا كردىوو و خوداش ئەو پيرۆزىيە ئەو نويىزە بۇ كردىوو بارتەقايى نويىزە كان پىيەت دەبەخشى. جا گورژم و دوبارەبۇونەوە ئەو فريودانانە راستى ئەو چىرۆكەنەي ھېتىناوە ياد كە حەزرتە پيرۆزە كانى پىيەتلىقى كراونەتەوە. ئەو شالاوانەي فريوپى بەرەۋام و تووندۇتىش نىشانەي ئەو بۇو كە ھېشتا سەنگەرى رۆحى نەرپۇخاودە - ھەربۆيەش شەيتان تىنە كۆشى بېپۇوخىنى.

زۆر جار ھەركە دانى بە گومان و دوودلىيە كانى دەندا - وەك تاۋىتكى بى ئاگاىي لە كاتى نويىز كردىدا، يا ھەلايىسانى رقىيەكى بى مانا لە گىيانى دا، يان ئەنقةستى يەكى بە ئائىن و ئۆزىن لە قىسى و كەداردا - قەشەكە داواى لى دەكەد گۇناھىكى لەوانەي راپردو بىنېتەوە يادى خۆى پىيەش ئەوەي لى ئى ببوردرىت. بە گەردن ملکەچى و شەرمەزارى يەوە ناويانى دەبرە و جارىكى دى لى يان پەشىمان دەبۇوە. ئەوەي توشى شەرمەزارى و رىسواپى دەكەد ئەو بۇو ھەركە بىرى دەكەدەوە كە ھەرگىز ناتوانىت بەتەواوى لە چىنگىيان رىزگار بىي، ھەرچەندەش بە پاكى و پىرۆزى يەوە ژيان بەرىتە سەر و ھەرچەندىش خوبەرزرى و كاملى بەدەست بەھىنى. ھەستىگەن بەبى ئارامى گوناھ ھەرگىز لە كۆلى ئەدەبۇوە، ئەو دان پىيادەنى و پەشىمان دەبىتەوە و پاك دەبىتەوە، ديسان دان پىيادەنى و پەشىمان دەبىتەوە و دەبىتەوە، بەبى ئەوەي ھېچ ئەنچامىك بەدەستبەھىنى. ھەرگىز بە كەم دانپىيانانە بەپەلە كەم كە ئەنچەنزا شەتىكى راست و دروست نەبۇويتى؟ خۆ رەنگىشە ئەو ھەر لەترسى سزاي چارەنۇوسە ساماناكە كە دانى پىيانابىت نەك لەبەر ئەوەي بەراستى لى يان پەشىمان بۆتەوە؟ بەلام دلىياتىرين نىشانەي ئەوەي كە دان پىيانانە كە شەتىكى دروستبۇو و بەراستى لە گوناھە كانى پەشىمانە ئەو بۇو كە دەيغانى زيانى خۆى چاک كردىووە. جا لە خۆى پرسى:

خویندبووی بىچگە لەودى كە وەك زايىلەيمىك يا پەيامىيکى ئەو بارەي ئەو تىيات بۇو لە مىشىكى دا دەزرنگايدىو، هەر نەشدەپىرا بە هيچ شىۋىدەيك بىر لە رۆح يان لەشى هيچ ئافرەتىك كە خاودن ناسكى يەكى ئەوتتىيە بكتەوە بىچگە لەودى بىخاتە ناودەپاستى وشەي نىدم و چىزاوى پەرەگول ئاسا.

بەلام رستەكانى سەر لىپىي قەشه راست نەبۇون، چونكە دەيزانى نابى قەشه دەربارەي باباھتىكى وا ئاوا بەساكارى بدويت. ئەو وشانە بەئەنقتەست وا بەساكارى دەگۇتران، چونكە ھەستى كرد كە دەمۇچاوى خپاودە بەر ئەزمۇون بەھۆى ئەو چاوانەي بەر سىېبەرە كە. هەر شتىكى لەبارەي كاروکرده جىزۈپىتەكانى بىستىبوو يان خويندبوو بەلای نا چونكە لەگەن ئەزمۇونى تايىبەتى ئەو پىك نەددەكەتون. تەنانەت ئەو مامۆستايانەي خۆشىشى نەدويسىن بە زىنگ و جەركسۇز و چاودىرى بەھىز و ھەرت و ورەبەرز دادەنان. ئەو واي بۇ دەچوو كە ئەوان بەچوستى بە ئاوى سارد خۆيان دەشۇن و جلکى كەتانى ساردى پاڭز لەبەر دەكەن. بەدىتىابى ئەو ھەموو سالانەي كە لە كلۇنگۇز و بىلەقىدىردا ژيانى لەگەن بىدبوونە سەر تەنيا دوو جار داركارى كرابۇو، ئەگەرچى ئەو دوو جارەش بە نارەدا بۇون، چاك دەيزانى كە گەلى جار خۆى لە دەست سزادان دەرياز كرددوو. بەدرىتىابى ئەو ھەموو سالانەي، ھەرگىز وشەيەكى ناماقولى لە مامۆستاكانى نەبىستىبوو. هەر ئەوان بۇون فيرى رىبازى مەسيحيان كرد و ھانيان دەدا ژيانىكى چاك بەسەر بەرىت، كاتىيىكىش كەوتبوو داوى گوناھى مەزنەوە ھەر ئەوان بۇون ھېننایانەوە سەر رىي پىرۇزى و خاۋىيىنى. هەر بۇونى ئەوان بۇو كە لە كلۇنگۇز و بىلەقىدىردا گەمىزەيدەك بۇو وايانلى كە دەشەرم لە خۆى بكتەوە. هەر ئەم ھەستەيش بۇو كە تا دوا سالى بەرەدەوام بۇونى لەو خويندەنگايدە لەگەلى مايەوە. ئەو ھەرگىز تاقە جارىيىكىش سەرپىچى لە فرمان نەكردۇو و ھەرگىز رىي بە ھاوارى بىزۇزەكانى نەددەدا لە رىي دەر بىكەن و لەو گۈپۈرەيلەي ھېمنەي وازى بەھىنن، خۆ تەنانەت كە گومانى لە رىستەيەكى مامۆستاكەي بىكردايە، ھەرگىز واي دەرنەدەختى كە گومانى لىيەتى. لە كۆتايى دا ھەندىتكە لە راكانى زۆر مندالانە دەھاتنە بەرچاوى و ھەستى بە پەريشانى و دلتەنگى دەكەد ھەركە بە ھىۋاشى لەو دنیايەي كە لىي رىاھاتبۇو بەكادەخۆ ھەنگاوى بەرە دەورە دەھاوېشت و دواجار زمانى ئەو دنیايەي دەبىست. رۆزىيىكىان كە ھەندىتكە قوتابى لە دەورى قەشەيەك لە سىېبەرە نزىك كلىيىساكە خې بۇونەوە كۆيىتى لە قەشە كە بۇ دەيگەت:

روخسارى ستىقىن وەلامى زەرەدەخەنە شىرىنەكەي قەشمەي دايەوە و بە نىشانەيەكى نادىيارى سەر لىپو واي دەرخست كە حەز ناکات راي خۆى لەسەر ئەمە بەتات. بەرپىو بەر لە قىسە كەن بەرەدەوام بۇو - وا بىزام ھەنۈوكە لە ناو (كاپوشين) لەبەرە كان ھەندىتكە قىسە ھەيە دەربارەي ئەوەي واز لەو پۇشاڭە بەھىنن و وەك (فرانسىكەن) كان جل لەبەر بىكەن.

ستىقىن گۇتى: - وا بىزام ئەو جۆرە جلانە تەننیا لەناو دېر دەكەن بەر ؟ بەرپىو بەر گۇتى: تاھ، بى گومان. ئەو جلەيان بۇ دېر ناو سەرۈزىادە. بەلام باشتە وايە لە سەر شەقام وازى بەھىنن. راي تو چى يە؟ - وا بىزام بۇ دەرەوە جلىيەكى بىزازاركەرە.

- بى گومان وايە. بى گومان تەننیا بىر بىكەرە، كە لە بەلچىكىيا بۇوم دەم بىنن لە ھەممۇ ساردى و گەرمى يەكدا بۇو جلانە دەسۈرانەوە كە لەسەر چۆكىانە. بەراسىتى زۆر عەنتىكە بۇو! بە بەلچىكى پىيەن دەگوت: فستان. - چى بىيەن دەلىن؟ - فستان. - ئاھ.

دىسان ستىقىن بىزەيەكى كە بۇ وەلامى ئەو بىزەيەي كە نەيدەتوانى لەسەر دەم و چاوهەكەي بەر سىېبەر گەشە بېبىنى؟ بەلام تەننیا وينەكەي يَا شەبەنگىكى خىرای بەسەر مىشىكىدا تى پەرى ھەركە دەنگە نىزە شىرىنەكەي بەسەر پەرەدەي گۈي يىدا رەت دەبۇو. بەبى دەنگى تەماشاي پىشى خۆى دەكەد كە ئاسمانىكى تەماوى بۇو و كەيفى بە ھەوا فيننەكە كەي ئىسوارە و ئەو تروسکە زەرەد كە دەھات كە بلىسەي سەر كولمە كانى دەشاردەوە.

ناوهېنناني ئەو جل و بەرگانە ئافرەت بەكارى دېنن يَا ئەو داودەرمانە ناسكانەي خۆيان پىي دەرەزىننەوە، ھەمېشە بۆنېكى ناسكى گوناھى داۋىشە كەللەي. بە مندالى واي بىر دەكەدەوە كە ئەو رىشەيە ئەسپى پىي راۋە كىشىن لە تالە ئاۋرىشىنى نەرم دروست كراوە، بەلام ھەر كە لە (ستراد بىرۇك) دەستى دا رىشە كە بە جارى شەلەۋە كە دېتى لە قايىشى چەوركراو دروست كراوە. ھەروەها ئەوەش يەگجار شەلەۋاندى كە بۇ يەكم جار بە پەنجە لەرزۆ كە كانى دەستى دايى چىزاويىكى ناسكى گۆرەوي ئافرەتان؛ خۆ ئەوسات هيچ شتىكى لەبىر نەما كە

- من وا بير ده که مهوده که له گوينه (لورد ماکولی) له ژيانيا هيج گوناهى مهزنى نه کرد ييت، مهبهستم وايه گوناهى مهزنى بهنهنه است.
- پاشان همنديك قوتابي لي يان پرسى داخوا فيكتور هزگو كله نووسهري فهرنسا نبيه.
- قهشه که له وده لاما گوتى: که فيكتور هزگ دواي نهودي له کليسا هملگه رايده نيو نه ونهندى که کاسوليكى بورو به جوانى نه دنووسى. قهشه که بهره ده ام بورو:
- بهلام گهليك رهخنه گرى مهزنى فهرنسى همن واداده نين که فيكتور هزگ بهو هه موو مهزنى يهوه هرگيز خاوهنى نه شيوازه پاكىزه يه نى يه که (لويس فيليو)^{۸۱} هېيەتى.
- نه تروسکه کزهى که به پلارى قهشه که لمصر كولمى ستيشن دا داگيرسا بورو جارنيكى تر وون بورو، هيشتا چاوه کانى به هيمنى له ئاسمانه بى پنهانگه که راده مان. بهلام گومانىكى دانه سه کناو به سه ئاسمانى ميشكى بالله فرى ي بورو. يادگاره ده مامكداره كان به خيرايي به پيشى دا تى پهرين. ديمن و كەسە کانى ده ناسينه و بهلام دۆخى پې جم و جۈلى ئەوانى به بير نه دهاته و. واي هاته بەرچاۋ كەوا لە دهورى يارىگەي كلونگوۋۇز دسۈرۈتە و تەماشاي يارىه كان دەكا و حەلوا لە ناو كلاوى كېيكتىدا دەخوات. هەندى جىزۈتىش بە دهورى گۈزەپانه کە له گەن چەند خافىيە پىاسەيان دەكرد. زايىلەي چەند زاراۋىيە کى تايىھەند بە كلۇنگوۋۇز لە ناو ئەشكەوتە لاچەپە کانى ميشكى دەزرنگانه و.
- لەناو خاموشى ھۆلى چاوه روانى دا گويى بى زايىلەي نه دەنگانه شل كردى بورو جا هەركە واڭاها تەوه بىنى قهشه کە به دەنگىكى جياواز له گەللى دەدويت.
- ستيشن ئەمۈز لە دواتم نارد تا بابهتىكى زىز گۈنگەت لە گەن باس بکەم.
- بەلىي، گەورەم.
- قەت ھەستت بەوه نە كردووه کە دەنگىكى خوايى بانگتى كرد بىت؟
- ستيفن ليپەكانى لىك كردووه تا بە (بەلىي) وەلام باداته و، پاشان لمپەرە و شەكەي قووت دايەوه. قهشه کە چاوه رې ي وەلام بورو، لمصر قسه کانى خۆي روېشت:
-
۸۱. لويس فيليو(1813-1883) رۆژنامەنۇسىكى فەرەنسى يە. سەرنووسەرى رۆژنامەسى (I univers) بۇو، كە رۆژنامەيە كى كاسوليكى سىياسى بورو و پىشى زىبر و دەسەلاتى كاتى پاپايد دەگرت و دانى بەوه دەتا كە كليسا مافى ئەوهى هېيە بچىتە ناو كاروبارى دانىشتowanە و. شيوازىتكى هەرە نايابى لە رۆژنامەنۇسى دا ھەبورو.
- ستيفن گوتى: هەندىك جار بېرم لەوه كردىتە.
- قهشه کە داوى پەرده کەي بە لايەكدا بەردايە و، دەستە كانى خستە ناو يەكترى و بەسەنگىنى چەنگەي بەسەريانا چەماندە و و له گەل خۇي دەدوا. پاشان گوتى:
- له گوينه له خويىندىگايە كى ئاوا قوتابىيە يَا دوان يان سى هەبن كە خوا داوايان لى بکات بچنە ناو ژيانى ئايىنيه و، ئەو قوتابىيەش بە خواپەرسى لەوانى دى جىا دەكىتە و، بەوهى كە دەيىتە نۇونەيە كى چاڭ بۇ خەلکى دىكە. خەلکىش بەچاوى رىزدە و تەماشاي دەكەن و له وانەشە لە لايەن ھاۋىنەكانىيە و بە چاودىرى كۆمەلە كانىش ھەلبىزىدرى. جا ستيشن تو ئەو كەسەي كە له خويىندىگايەدا چاودىرى كۆمەلەي (خانى پىرۇزمان) ئى و پەنگە توش ئەو قوتابىيە بىت كە خوا بىز لاي ئىمە بانگت دەكات.
- دەنگە بە هيئە مەندە پېشانازىيە كە قەشه کە واي لە دلى ستيشن كرد له وەلام دانە و دا خىرا بىت. قهشه کە بهره ده ام بورو:
- و درگىتنى ئەم جۆرە داوايە، ستيشن، مەزنتىرين سەربەرزى يە كە خوداي مەزن بە مرۆڤى بېھە خشىت. لمەر زەۋى دا نە شاھ و نە ئىمپراتۆر ئەوهندەي قەشه خوا دەسەلاتى هەمە.
- لە ئاسمانىشدا، نە فريشته و نە سەرفريشته، نە هېيج حەزرەتىك، خۆ تەنانەت مەريەمى پىرۇزىش دەسەلاتى قەشه خواي نى يە. كلىلى لى بوردن و لى نەبوردن لە گوناھ لە دەست ئەوه، دەسەلاتى دەركەرنى رۆحى خراپى هەمە، تواناي راونانى ئەو رۆحە بەدانەي هەمە كە دەستييان بەسەر مەرقىدا دەشكى، هيئۇ تواناي ئەوهيان هەمە وا لە خواي ئاسمان بکەن دابېزىتە سەر قوربانگە و شىوهى نان و بادە وەرگەن. ئاي چ هيئىتكى پې سامە، ستيشن!
- تروسکەيە كى دى لمەر رۇومەتى ستيشن داگيرسا كە لە ئىوان ئەو قسە پې لە شانازىيانەي بەو ھەلدە گۆتران زايەلەي حەزە لە خۆ بۇوردووه كە خۆي بىست. ئاي چەند جار خۆي و دك قەشه دىيە كە هيئە ساماناكە كە خۆي خستۇتە كار بۇ ئەوهى فريشته و پياواچاڭ بەرپىز لە بەرده مى بودستن! رۆحى حەزى دەكەد بە دزى لەو شارەزووه و رد بېتە و.
- خۆي و دك قەشه يە كى جاھىلى هيمن هاتە بەرچاۋ كە بەئەسپاپىي بەسەر پەيىزە كانى قوربانگە و دەچووه شوينى دان پىيانان، بخوردى دادە گىرساند و چۆكى دەچەماندە و يَا ئەو پىرەوە پەرزازانەي قەشه کانى دەكەد كە لە راستى نزىكە و لەھەمان كاتدا دوورىشە و

(سایمون ماگوس) ۸۳ چی بود و گوناھی دژ به گیانی پیدوژ چی یه که همرگیز لی بوددنی بود نییه. شتی شاراوه و نهزاپراوه و دهزانیت که خله‌لکی دی نایزانن- ثموانه‌ی له ثافره‌ت بوبن و روّله‌ی رقن نهیزانن. همه مسو گوناهیه‌یک دهزانیت: تاره‌زووی گوناھ و بیری کرداری گوناھی خله‌لکی دی، که له کاتی دان پیانان دا به گوئی ده چرپیئن و له سه‌ر سیببه‌ری شه‌رمه‌زاری کلیسا تاریکه که لیوی ثافره‌ت و کیژولان به گوئی دا ده چرپیئن؛ به‌لام به‌وهی که کراوه‌ته قمشه فربیو ناخوا و دهست به‌سه‌ر سه‌ریان دادینه‌ی و ئینجا جاريکی دی روحی به‌پاکی ده گه‌پریته‌وه ناو قوربانگه‌ی سبی بی گهرد. هیچ شوینه‌واریکی گوناھ له سه‌ر دهستی نامیئنی که قوربانی پیروژ به‌رز ده کاته‌وه و به‌سه‌ر خله‌لکدا ده‌بیه‌خشیتیه‌وه؛ هیچ شوینه‌واریکی گوناھ له سه‌ر لیوی نامیئنی که نویش ده کا و نهفره‌ت له چه‌په‌لی خوی ده‌کات و ئاگای لمه‌وه نی یه که خوا له جهسته‌ی دایه. ئینجا زانیاری نهزاپراوه و هیزی نهزاپراوه له ناو چنگی خوی ده‌پاریزی و ده‌بیته مروق‌شیکی به‌سته‌زمانی بی گوناھ و همتا هه‌تایی ده‌بیته قمشه به پی ی پیره‌وهی (میلچ‌جیسیدیک).

- ئاهنگی (ماس) ى سبھی بھیانی بُو تۇ تەرخان دەکەم دەشقەم خوای مەزن ئەقانى پیرۆزى خۆیت بۇ دەرىخات. ستيقەن بۆيە دەبى نۆمینە^{٨٤} بۇ حەزرەتە شوانكارە پېرۆزەكەت بگريت، كە يەكەمین شەھىدە و لەلای خودا زور بە دەسلاڭتە، بەشكەم مىشىكت رۆشن بىكتەوه. بەلام ستيقەن دەبى تۇز لەوه دلىيَا بىت كە بۇ ئەپايىيە دەست دەدىيت دەنا ئەگەر پاشت بۇت روون بۇوه دەست نادەيت ئىتر مەسەله كە يەكجار ئالۇز دەيىت. ئەۋەشت لە بىر نەچىت كە بۇويتە قەشە ئەوه هەتاھەتابىي وادەمىننىتەوه. خۇ لە كەتىسى رىئىممايى ئايىنى ئەوهش دەزانىت كە مەرۋەق تەنەنیا جارىيەك پېرۆزى بالا بۇونى^{٨٥} پى دەدرى، ئەويش نىشانىيەكى وا لەسەر رۆحى مەرۋەق بە جى دېلىت كە ھەركىز ناسىرىتەوه؛ ھەربىزىيەش پىوسىتە پېشىت بىر بکەيتەوه نەك پاشتە ستيقەن، ئەوه مەسەلەيەكى گەورە و سامناكە، چونكە رىزگار بۇونى رۆحە نەمرەكەت لەسەر ئەوه دەۋەستىت. بەلام ھەردوو كمان يېنکەوه نویىت بۇ خوا دەكەين تا ئەو مەسەلەيە به خىر بگىرىت.

۸۳. سایمۇن ماگۇس: ئەو جادوگىرە بۇ كە ويستى دەسىلەت و ھېزى نىڭراۋانى خوا بىكپىت. نۇسەرانى سەدەكانى ناوه راست ئەو چىرۇكەيان بەرە رازاندۇته وە كە تاوانى ئەو كابرايە دۇر بە گىانى پىرۆزە و بۆيە تاۋانىتىك، سەلەن، بەردىنە.

^{۸۴} نومینه: نو روز له خواپه رستی. (novena)

. ۸۵. واته: بیڑه‌وی بیون به قهشه.

به خته و دری پی دده خشی. له زیانه تاریکه که له باو دشی حمز و خوزگه کانی دا ده زیا،
نه و شیوه دنگ و بزوونه وانه به کارد هینا که له چند قه شه یه کی جیا جیا تیبینی
کر دبوون. چوک چه مینه و دک یه کیکیان ده کرد و بخورده که بمه استم دده هژاندده و دکو
یه کیکی دی، دک یه کیکی دی جوبه که ده کرد هوه که رووی بو قوربانگه و دره گیپرا دوای
نه و دی پیروزی به خلکی دده خشی. لم سه روو هه موویانه و پت دلی به ده خوش بسو که
شوینیکی مام ناوه نجی له ناو نه دیمه نه ثهندیشه بیانه به دست بهینیت. له سامی پایه
رینماکه ری سه ره کی ده ترسا چونکه له ده بیزار دبوو: هه موو مدزا نایه تی یه کی شاراوه به
نه و ده پابهند بی، یان نه و له پایه دیاره بی ثهندازه یه به پرسیاری هه موو پیپه ویکی
تایینی بیت. نه و حمزی له پایه کچکه ده کرد، حمزی ده کرد بیته جیگری شد لاما شه و له
ماسه بالا کاندا سوچمه یه کی دریز بکاته بهر، دور له قوربانگه بودستی و خلکی هه ست
به بونیشی نه کهن، کولوانه یه ک بداته سه رشانی و له گه نی پیروزی پیچراوه لبگری یا
له کاتی پیشکه ش کردنی قوربانی و دکو شد لاما شه یه ک به خو و به قاته (ده ملاتیکه) که
پایه یه ک له زیر رینماکه ر بودستی و دسته کانی له سدر یه ک دابنی و رووی له خملک بی و
گورانی پیروزی (Ita missa est)^{۸۳} بلی. خو نه گهر جاریکیش خوی و دک رینماکه ریک
هاته برقاوه نه و له سه ره مان دستور ده بی که له کتیبی (ماس) ی مندالان دایه، له
کلیسا یه کدا که نویزکه ری لی نه ماوه، بیجگه له فریشته قوربانی، له برد دم
قوربانگه یه کی رووت و قووتدا که برد هستیکی که میک له خوی گه وره تر یارمه تی ده دات
وای ده بینی که نه فانی یه که ته نیا له کاتی پیشکه شکردنی نادیاری قوربانی یا
موتفه رکدا حمز به روویه رو و بونه و له گه ل راستی ده کات، ئاماده نه بونیشی له
پیشکه شکردنی نه رکیکی دیاری کراودا پالی پیووده نا که میک مورکی سستی پیووه دیار
بیت، جا نه گهر به بی دنگی نه و توره دیی یه یا شانازیه ی دایپوشی یا ئازاری سه رکوت
که دنه و دی له ئامیز گ تنسان بحیثت.

تیستا به بی دنگی یه کی پر له ریزدهه گوئی بو دواکانی قهشه شل کردبوو. لهناو وشه کانی یموده زور به روونی گوئی له دنگیک بسو که داوای لی ده کرد بیته پیشمهو تا زانستی شاراوه و هیزی شاراوه پیشکه ش بکات. ئینجا ئه وخته دهیزانی که گوناهی

۸۲. واته: ((تؤله لای خواوه نیزراوی)).

کیشت خواردن. ئەدى شەرمنى يە رەگازویەكەمى چى لىٰ ھات كە واى لىٰ دەكەد رقى لە خواردن و خواردنەو بىيىتەوە لە بن سەربانى ھەمۇو نامۇيەكدا؟ ئەدى شاتازى يە رۆحى يەكەمى چى لىٰ ھات كە واى لىٰ دەكەد ھەمۇو كاتىك وا بىزانتىت لە گەل خەلکى دى جىاواز؟
بەرىز ستيقىن ديدالووس: ك. ج ۶

لەم زيانە نۇي يەدا پىتەكانى ناوى لەبەر چاوى ھەلەپەرپىنەوە، جا بەدواى ئەمانە ھەستىكى وا بە مىشكى داھات كە نە رەنگ و نە شىۋەيەكى روخسار ناسراوى ھەمە. رەنگەكە كال بۇو و پاشان تۆخ بۇوە وەك رەنگى بلىسەئى گۇراوى كەپوچىنەكى سورى كال. دەبى ئەوهش ھەر رەنگى سورى كال بىت كە زۆر بەيانى زستانان لە سەر رومەتى تازە تاشراوى قەشەكانى دەبىنى؟ روخساريان بىٰ چاو و ترشاۋ بۇو مۇزكى خوپەرسىتى دىيار بۇو- سورىيەش دەبۇوە بەو توورپىي يە خنكىتىراوەي كە لەناخىانەو ھەلەدقۇلا. دەبى دەم و چاوابان تاپۇيەكى ئەندىشەيى دەم و چاوى جىزۈيەتىك نەبىت كە ھەندىتكى منداڭ پى يان دەگوت (شمۇيلاكى لۆكس) و ھەندىكى دى پى يان دەكوت (زەنگولەتى تۆردوگاى رېييان)؟
لەم ساتەدا بە پىش ساختمانى جىزۈيەتى يە كاندا لە شەقامى (گاردنەر) دەپۋىشت و بەشىۋەيەكى نادىyar لە خۆي دەپرسى كىها پەنځەرە دەبىتە ھى ئەو ئەگەر چووە ناو ئەو پېرەوەوە. پاشان سەرلى لە بىٰ سەرپەرى ھەر لە خۆپرسىنە سورىما، دوور لە رۆحى خۆي و لەو شويىنە ئەو تا ئىستا بە پەناغە خۆي دادەنا، ھەروەها سەرلى لەو خۆپاگرتەنە ناسكەي سورىما كە بە چەندىن سال لە رىيەك و پېكى و گۈي رايەلى بە دەستى هېتىا بۇو، كەچى بە تاقە كەدەھەيەكى دىيار و رەت نە كراوه خەرىيەكە ھەمۇو ئەوانە كۆتايى پى بىت ئىستا و ھەتا ھەتا يەش ھەرەش لە ئازادىكە دەكتات. دەنگى بەرپەبەر بە داوا پېشانازىيەكانى كلىسا و دەسەلات و رازى شاراوهى قەشايەتى ھانى دەدا و ئە دەنگانەش بەخاوى لە مىشكى دەزرنىغانەوە. رۆحى ستيقىن لەوئى نەبۇو تا ئەو بېسى و بەخىرەتلى لىٰ بکات، ئىستا زانى كە ئەم ھاندانە ئەو گۈي يى بۇ شل كردىبو بە تەواوى لەلائى ئەو بۆتە چىرۇكىكى رېمەكى بىٰ سوود. ئەو ھەركىز وەك قەشان لە پىش پەرسىتگا بخۇورد ناھەزىنەيە وە. چارەنۇوسى ئەو ئەوهش كە لە ھەمۇو رېكخراوېيەكى ئايىنى يَا كۆمەلایەتى خۆ دوور بىگرىت. زىرەكى داواى قەشەكە كارى لە رۆحى نەدەكەد. چارەنۇوسى ئەو وا نوسراوە كە زىرەكى خۆي

۸۶. ك. ج: كورت كراوهى وشەي (كۆمەلەتى جىزۈيەتى) يە.

دەرگائى ھۆلى چاوهروانى كردهو و دەستى بۇ ستيقىن درېز كرد وەك بلىٰ ئى دەست بۇ ھاۋپى يەكى رۆحى درېز بکات. ستيقىن چووه سەركۆوه فراوانەكە سەرپەيىزەكە و ھەستى بە شەنەي نەرمەبای ئىوارە كرد. چوار گەنج قۇلىان لە قۆلى يە كەن نەوا بەزەوقەكە ئۆكۈردىونى (فېنلىتىر) ھەنگاوابان دەنا و سەربان دەلەراندەوە و لەگەل نەوا بەزەوقەكە ئۆكۈردىونى سەرقۇپى كىشەكەيان ھەنگاوابان دەنا. مۆسيقاكە لەتاۋىكدا خاموش بۇو، ھەرەك يە كەم لەردى كەت و پېر كە ھەميشە بەسەر چنراوى ئەندىشەيى مىشكى دا رەت دەبىت و بەھىمەنی و بەبى ئازار دەيان توينىتەوە، وەك چۈن شەپۇلىتىكى لەنكاو ئەو قۆمەتە قومانە دەتوبىتەوە كە مەندىلان لە رۆخ دەريا دروستى دەكەن. ھەركە بەو نەرمەبای بىزە دەھاتى چاوهەكانى بەرەو رپوو قەشەكە ھەلبىرى و رەنگانەمەدە ئەو رۆزە رەپوچۇوهى لەسەر چارەتى ئەو دەدىت، جا لەسەر خۆ دەستى كىشايەوە و بەزەجمەت بەو ھاۋپەتى يەي رازى بۇو.

ھەركە لە پېيىزەكە دەچووه خوارى، ئەو سەرخەجە كە خۆدوانە ناخۆشەكە سرپەيە دەماماكىيەكى بىٰ زەوق و رەرق بۇو كە مۇركى ئەو رۆزە خنکاوهى ئەستانەي خوینىنگاى لەسەر دىيار بۇو. ئىنجا سىبەرە زيانى خوینىنگا بەقورسى بەسەر ھۆشى دا تى پېرى. ئەو زيانەكە چاوهەپى ئى دەكەد برىتى بۇو لە زيانىتىكى مەندى رېكوبىتىكى بىٰ بەرى لە سۆز- زيانىتىكى دورلە تەنگ و چەلەمەي ماددى. لە خۆي دەپرسى چۈن يە كەم شەھى نۆمەنە بەسەر ببا و يان بە چ دلتەنگىيەكەوە يە كەم سېھىنە لە شىريين خەلېسىت. بۇنى ناخۆشى ناو دالانى كلۇنگۇزى ھاتموه ياد و چېپەي ئاشكراي چراكانى لە گۈي ئەزىزەنگانەوە. دەم و دەست بىٰ ئارامى ھەمۇو جەستەي داگرت. پاشان دەلەكۆتى يەكى تووند گرتى و ھەراو زەنای و شە قۆرەكان بىرە رىيەك و پېكەكانى ھا لېرە و ھا لەۋى سەراودوو دەنا. سېپەلاكە كانى بەرەز و نزم دەبۇونەوە وەك بلىٰ ئى ھەوايەكى شىدارى يە گجار گەرمى ھەلەمەتىت، دىسان ھەمان بۇن و بەرامەكە گەرماوى كلۇنگۇزى ھاتموه بەر كەپۇو، كە شىدار و گەرم بۇو و ئاوه كەشى مەنگ و سەوزەنگ بۇو.

لەگەل ئەو ياد گارانە ھەندىتكى وارپىك لە ناخى يەوە و اگا ھاتن كە لە زانست و ئايىن پەرسىتى بەھېزىتەر بۇون، جا ھەركە لەو زيانە دەچەرەپەش وارپىكىنى ناسكە دەزار ئەھۋى تىخ تىخە دەدا كە بەم زيانە قايل نەبىت. بىزى لە ساردوسپى پېرەپەزى ئايىنى دەبۇوە. خۆي و ھاتە پىش چاو كە بەو بەيانى يە ساردە ھەلەدىنى و لەگەل ئەوانى تر لە رېزە دەھەتسىت بۇ ئامادە بۇون لەو ماسە زووەدا و بە بىٰ ھووددىيەش ھەول دەدات بە نويىزىكەن دەست بەسەر كەدە تىك ھەلەتن دابگرىت. ھەروا خۆي لەگەل ئەندامانى تىرىدى خوینىنگا بىنېيەوە كە لەسەر خوان دانىشتبۇون بۇ

تاله تیشکی بزیری خاموشی خه مباری خوری ئاوا بسو له درزی په نجھره و دهرگا والا که دهاته ژورئی و پەشمیمانی يه وارسکاوی كتوپرەكەی ويژدان ستيقنى دادهپوشى و هيپور ده كردهوه. هەمۇو ئەمەدە كە خوشك و براكانى لى ئى بى بەشبۈون به پى پانه درابووه ستيقىن چونكە ئەو نېزىرە بسو، بەلام لە گەل ئەمەشدا تاله تیشکە خاموشە كانى ئىسوارە هىچ نىشانەيەكى كىنه هەلگەرتىنى له سەر رپوپيان بزى دەرنە خست.

لە كىيان دانىشت و پرسى دايىك و باوکى له كۆپىن. يە كىيکيان وەلامى دايەوه:

- رۆیشتیوون زی زی تەماشای زی زی خانوییەک زی زی بکەن زی زی * .
 دیسان مال گواستنەوە! لە بیلچیدیردا مندالیک ناوی (فالون) بwoo زۆر جار بە پىكەنینىيکى
 بى ماناواه لى ئى دەپرسى بۇ شەوهندە مالىيان دەگۈزىنەوە. رووگۈزىيەکى پې لە رق و كىنه ئاسمانى
 تەۋىيلى تەنى كە دیسان گوئى ئى لە پىكەنینىي پرسىياركەرە كە بۇوە.
 ئەو لى ئى پرسى:

چهند تاویل چاودری کرد، گوی بُشل کردن پیش نموده به شداری گورانی گوتنيان بکات. نموده گوی بُشم شهشکه نجف روحی یانه‌ی ثوازه شه که ته کهیان گرتبو که له پشتیانه و دنگه ناسکه به سه زمانه کانیان دهیسترا. خو ته نامه ت پیش نموده دهست به گهشتی زیانیان بکهنه وا دهدره که ووت لهو ریگایه بیزارن.

* نهم رستانه بهشیوه گوتنیکی مندانه و گوتراون و بیوهش نهود و ادگوتنیت تا همه مو که س لی یان تسی نه گات چونکه مالی باوکی ستیفن هینده همزار ببون هم روزه‌ی له بمر نه دانی کری خانوو ده بواهه له گره کنیک بین و مال ززو ززو بگوانه وه.

دور له خلکیه وه فیربی و یان له خووه فیری زانیاری خله کی بیت به وهی که به نیو داو و
تلله کانی ئم دنیایهدا بسپریتەوە.
تلله کانی ئم دنیایه ریگا جوارا جوړه کانی ګوناه بون. ئه و ده که ویت. راسته ئه و
هیشتا نه که وتووه، بهلام له ساتیکدا به بیدنگی ده که ویت. نه که وتنی مروڻ زور گرانه،
یه کجارت گران، هستی به که وتنه بی دنگه که روحی ده کرد، ئه و تاوش همه ردی تیایا
ده که ویت و برد ہیتەوە، بهلام تا ئیستا نه که وتووه، هیشتا بهرنې بوشهو، که چی ئه وندە
نه ما وه یکه وت.

به سه ر پر دی زی ای (تولکا) دا په پریه وه بو ما وهی تاویلک به سار دی چاوی کرده لای گلکو شینه کالبیوه که هی (مریه می پیروز) که وه کو بالنده هی سه ر دارت ه لیک له ناو ه راستی ئوردو گای گه په کی هه ژارانی و دک رانه به راز هه لکه و تورو هه لئیشتبورو. پاشان بمه رو لای چه په بای دایه وه و ملی ثه و ریچ که یهی گرت که بمه رو مالی ای ده برد. ئیستا بون ترشایه کی کز له سه لکه که لم رمی رزیوی ناو ناندینی با خچه هی ئمو مالانه له سه ر رو و بار بعون ده هاته به ر که پووی. بزه یه کی هاتی که بیری له و هه موو هه راو هه ریا و بی سه رو به ریهی مالی بابی و زیانی ئه و هه موو سه و زد و اته ده کرده وه، که ده بوا یه ده لاقیه ک له پونکی روز له روحی بکاته وه. پاشان بزه یه کی کورت که وته سه رلیوی که بیری له و جوتیاره ته نیایه که له با خچه هی شینایی ئیشی ده کرد ناویان لی نابوو (پیاوه شه پقه له سه ره که) ده کرده وه. دو وهم خه نینه وه، که له یه که مه وه دهستی پی کرده وه، به لام پاشی و دستانی کی که م، له خورا هاته سه ر لیوی، که بیری له وه ده کرده وه پیاوه شه پقه له سه ره که چون ئیش ده کات، دوای ئه وهی که چاوی به هه ر چوار سو وچی ئاسماندا توو په ده داو پاشان به دلته نگی خاکه نازه که له زه وی نقووم ده کات.

به پالیّیک ده رگا بی سورگی یه که می تارمه می کرد و به ناو هوله چوّل و هوله که دا به ره و ناندین رویشت. کومه لیک له خوشک و برآکانی له دهوری خوان دانیشتبوون. شه و دندی نه ما بمو له چاخواردنوه بینه و ته نیا به مرماوه دو و ده چای تیوه رکراو له بنی قوزه کان یا قوتی موره با مابووه که کر دبوویانه پیاله می چاخواردنوه. چنکه نان و قه مقاغه نانی به شه کر که به چا قاوه بی بیوون له سه ر میزه که په رش و بلاو بیووه. پنتکه چای گچکه له سه ر میزه که رثا بمو و چه قوزه کی ده سک عاجینی شکاویش له ناوه ندی پارچه ناسکه نانسکه، که لکراو جه قنترنا بمو.

دایکی. هر که نه و همهوره تاریکه له سه ر میشکی لاقوو، میشکی جاريکی دی به هیمنی و گوپرایله برامبه ر به دایکی مایه و، هر نه و دش یه کدم جار بو که به شیوه دی نادیار و بی دنگ لیک دابرانی زیانی هر دردو و کیانی ههست پی ده کرد.

زانکو! که واته له برد هستی نه و پاسه و انانه رزگاری بwoo له کاتی مندالی دا ودک دایهنه دهوریان دابوو و دهیانه ويست هر له لای خویان بینیتیه وه و له برد هستی نهوان بی و خزمه تی شامانجی نهوان بکات. دواي له خویازی بعون شانا زی له ناخی دا به چه شنی شه پولیکی هیواشی دریث سدری هه لدا. نه و شامانجی که نه وی له پیناودا په رو هرده کرا بwoo و به جی نه گه ياند، ریگایه کی نه زانراوی هه لاتنی بو دهست نیشان کرد، ئیستا جاريکی دی مزگینی نه وهی ده دایی که نه ونده نه ماوه ده رگای سه رچلییه کی نوی ی بو بخیریته سه رپشت. واي بو درکه وت که شاوازی کی نرم، پاشان به ته و اوی به رز ده بیته وه، ئینجا دیتیه وه سه ر شاوازی کی نرم، پاشان به ته و اوی به رز ده بیته وه دیتیه وه سه رسییه کی سه ره کی، ده دق وه کو نه و بلیسه ناریکه سی زمانه یه که بلیسه له دواي بلیسه به ناریکی له دارستانی کی نوته ک به رز ده بیته وه. نه مه پیشه کی مؤسیقا یه کی شه یتاني بwoo، بی شیوه و بی کوتایی، جا هه رکه تیزتر و خیزاتر ده بwoo، بلیسه کان سنوری کاتیان ده شکاند، نه مه ش واي دینا به رچاو که له ژیز گژو گیا و چلی داروده ختان دا گیانداری درنده پیشبر کی ده کهن و دنگی پی یشیان ده قاوده ق له دهنگی دهنگه باران ده چوو که برد هبیته وه سه ر په لکی دار. پیشه کانیان به هراوزه نایه کی گهوره پی کولیان له میشکی ده کرد. نهوان پی یان هی که رؤیشکه کیوی بعون، پی ی شاسکه نییر و ناسکه می و بزنہ کیوی و مالی بعون، جا نموده دنگانه به ره نرم بعونه وه تا هیچی نه ما بیجگه له شاوازی کی به رز و نرمی په شانا زی قسه کانی (نیومان) ی هاته بهر گوی:

- پی یان دهتگوت پی ی ٹاسکه می یه به لام چه کیکی هه تاھه یه یان له بن دا
شادر او دته وه.^{۸۸}

شانازی ثم وینه تاره پایه بهرزی شو پله و پایه یهی هیناوه یاد که دهستی به رویه وه نابوو.
به دریشایی تهمه نی مندالیستی بیری لهو شتانه ده کرد وه که هه میشه به چاره نوروسی خوی
داده دنا. به لام که وختی نهود هات گویرایه لی ثم و داوایه بکات یشتی تی کرد و به دوازی

گوئی له دنگی ئەو كۆرسە بۇ كە لهناندىن دنگى دەدایەوە و لەناو لەرەيەكى بىـ كۆتايىي دا دوقات دېبۈوه، دنگى كۆرسە نەپساواه كەي چەندەها نەمەدى مندالان لەناو ئەـ و دنگانە دنگى دەدایەوە و ئاوازە دوبولار بېـۋە كەش زايىلەـي ئازار و ئەشكەنجه لىـ هەلـدەسا. وادىرەـكەوت ھەموـيـان، بـىـگـەـ پـىـشـ ئەـمـەـ كـەـ بـچـنـەـ نـاوـ زـيـانـ بـيـزـارـنـ. ھـەـرـواـ نـمـەـشـىـ ھـاتـەـوـەـ يـادـ (نيـمانـ) يـشـ ئـەـ شـاـواـزـەـ لـهـ نـاوـ دـىـيـرـ شـكـاـوـدـەـ كـانـىـ (قـىـرـگـىـلـ) بـىـسـتـبـوـ بـوـوـ، ((وـدـكـ دـنـگـىـ سـرـوـشـ لـهـ وـ ئـازـارـ وـ بـيـزـارـ يـهـ دـهـدـوـاـ، لـهـگـەـ ئـەـمـەـ شـدـاـ هـيـوـاـيـ شـتـىـ چـاـكـتـىـشـىـ تـىـ دـېـبـىـنـراـ كـەـ ئـەـمـەـشـ ئـەـمـۇـنـىـ مـنـدـالـانـ لـهـ ھـەـمـوـ ئـانـ وـ سـاـتـىـكـداـ)).

له وزهی دا نهاما بمو چی دی چاوه‌ری بکات.
 له بهردم دوکانی مهیفرؤشی بایرؤنمه بتو سمرد هرگای ک
 ئینجا له بهردم کلیساي (کلئونتارف) ووه بتو بهر ددرگای دوکان
 دیسان ده چووه لای کلیسا و ئینجا جاريکی دی بتو بهر دوکان
 شاقاوي هله‌لدھیننا، بهوردى هەنگاوه کانى له چوارگوشە شو
 هەنگاوه ھاویشتى خزى له گەلن ئاوازى ھۇنزراوە يەك ھاۋەدت
 لهو كاتمهوه كە باوكى له گەلن مامۆستا (دان كرۆس بى) رۆيشت
 تاييەت به ئەمۇ له زانكۇدا. يەك سەھعاتى رەبەقە ئەمۇ زەوي يە
 بەلام له وزهی دا نهاما بمو چی دی چاوه‌ری بکات.

یه کسهر بدره و ناوجه‌ی (بول)^{۸۷} که و ته‌پری، به تالوکه ده رؤیشت نه کا فیته تیزه که‌ی باوکی
بانگی بکاتمه‌وه، له ماوه‌ی چهند تاویکدا له پیچه‌که‌ی پولیسخانه و هرچه رخا و به سه‌لامه‌تی
بتوی ده جووه.

بهلی، دایکی دژی ئەرپایه بۇ، ھەروەكى لە بى دەنگى يە تەواوە كەمى ئەمەدا ئەمەدە دەخويىندەدە. ئەم كۆمانەدى دایكى وەك مار كازى لى دەگرت تەنانەت تىۋىتىرىش لە لىوت بەرزى يە كەم باوكى و ھەررو با ساردى بىرى لەو دەكىدەدە كە ئەم بېرىيەم لە دلى ئەمەدا دەتواتىيەدە، لەبەر چاوى دایكى بە تىئىنتر رەگى دادەكوتا. ھىزىيەكى دژوارى تارىك لەناخى ئەمەدا خۇرى گەرد دەكىدەدە و مىشىكى كەرە پارچەيەك شەمەزەنگ بەرامبەر بە كۈرىيەتلى نە كەردىنى

(The Idea of a University) ۸۸

۸۷- داشتکاری، نمایه، قوه مهلا نه و بهندادن که له داشته که، دوباری لفظه له نهند.

۸۹

- رۆژىكى پېپەلە هەورى رەنگاورەنگى دەريابى.

رستەكە و رۆژەكە و دىمەنەكە ھاوسمەنگ و ھاوارەوت بۇون. وشەن. دەبى ئەو ھاوارەوتى يە بەھۆى رەنگە كانەوە بۇو بىت؟ لى كەپارا ئەو رەنگانە گەش بىنەوە و بکۈزىنەوە، رەنگ لە دواي رەنگ، كازىيەت زىپىن، رەزە سىيۇھ زەرد و سەوزەكان، شەپولە كەمودىي يە كان، لېسوارى بىزى دەھەزىنەوە. تىپيتىك لە برا مەسىحى يە كان لەرىگى لاي (بۈل) دە دەگەرانەوە و دوو بە دوو بەسەر پرەدەكە پەرىنەوە. يە كىسەر پرەدەكە كەوتە لەرزاينەوە و جىر و ھۆر. دەم و چاوه بارلى نىشتەدەكانيان دوو دوو بەپىشى رەت دەبۇون، ئەو دەم و چاوانەي كە ھالاوى دەرييا بە پەلەمى سورى يان زەرد يان مۇر بۆيانى نەخسانىدبوو، جا كاتىك ويسىتى بەشىنەبىي و بى باكى سەيريان بىكت، لەكەيەكى شەرم و بەزىي پەپى يە سەر پەپى يە كىانى خۆى و دەپس بۇو و ويسىتى دەم و چاوى خۆى لى يان بشارتىمۇ بە چاوداگىتن و تەماشاڭىنى گىزەنى تەنكادى ۋەزىر پرەدەكە بەلام ھېشتاش ھەر دىمەنلى كلاۋە قورسە ئارمۇشەكانيان و ياخە ساكارە تىلم ئاسا و جله فش و فۇلە كلىسايىھەكىانى لە ناو ئاواهە دەدىت.

- ئا ئەوه كىيىف هيکى يە.

- ئەوهەش كىيىف كودىدە.

- ئەوهى دى كىيىف ماك ئاردە.

- ئا ئەوهەش كىيىف كويىيە.

دېسان لە پەدىيىكى لەرزاڭكەوە بەرەو زەوى يەكى پىتمۇ و رەقان كەوتەرى. لەو تاوهدا، ھەروداڭ واى ھاتە بەرجاوا كە ھەواكە سارد داھات، بەپەستى لە ئاواهە رادەما كە بىنى گەرداویيەكى تىيېرە ئاواهە تار دەكا و لەگەل خۆى راي دەدات. خورپەيەكى گچىكە ناو دلى و جوولەيەكى گچىكە لە گەرروى پىي ئى دەگۆت كە چۆن جەستەكەي دېسان لە بۆنە ۋېرۇقانە ساردەكەي دەرييا سامىگرتۇو بۇو؛ لەگەل ئەوهەشدا بۆ لاي پاوهنەكەي دەستە چەپ پىيچى نەكىدەوە بەلکو بەسەر ئەو تاۋىيرانەي روويان لە لېزگەي رووبارەكە بۇو ملى پىي ئى گرت.

تالە تىشكىتىكى كىز بەئاستەم رووى ئاواه بۆرەكەي رۆشىن دەكىدەوە لەو شوينەي كە رووبارەكە پەنگى خواردبۇوە. لە دوورەوەپا، بەدرىتايى ئاواهەرۆى رووبارى (لىفي) ھىۋاش رەو، دارتەلى بارىيەك ئاسانى داڭكتۇو، لەوېش دوورتە تەونى شارە تارىكە كە لەناو تەم و مۇھەكەدا لەسەر دەم راڭشاپۇو. تەونى ئەم شارە لە دىمەنلى نەخشىنراوى سەر قوماشىتىكى گرانبەھاى دەكىد و بەقەد ماندوولى مەرۆۋەپىر بۇو، وينەي حەوتەم شارى مەسىحى^{٩٠} لە ناو ھەوا لە كات بەدەرەكەي بۆ دەركەوت كە نە پېتر و نە ماندووتەر نە كەم پېشوتەر بۇو لە رۆژانى كۆيلايەتى

٨٩. ئەو رستەيە لە كىتىيى ھۆگ مىللەرەوە (گەۋاھنامەي تاشەبەردان) كە لە سالى (1869) دا چاپكراوە وەرگىراوە. مىللەر لەو كىتىيە دا بېرۆكەي داستانە شىعەتكەن دەنورسى تا زانىيارى جىئۈلۆجى و ئىنجىل دەريارە خۇلقاندن بە يەك بگەيەنېت.

٩٠. حەوتەم شارى مەسىحى: مەبەست لە شارى دەبلە.

وارپىكىتىكى سەرىپى ئى كەوت. ئىيىستا كات كەوتە نىۋانىانەوە؛ ھەرگىز رۆزى پېتەرى بىوون بە قەشە لە لەشى ھەلتاسورىت. ئەو دەستى بەرپوو ئەو داوايەنە نا، ئەرى بۆ؟

پووو دەرييا ملى رى گرت و لەرىگى (دۆلى ماونت) دە كەوتەرى، ھەركە بەسىر پرەدە دارىنە تەنكەكە دەپەپى يەوە، ھەستى دەكەد كە شەپكە دارەكان لە بن پى يە قورسەكانى دەھەزىنەوە. تىپيتىك لە برا مەسىحى يە كان لەرىگى لاي (بۈل) دە دەگەرانەوە و دوو بە دوو بەسەر پرەدەكە پەرىنەوە. يە كىسەر پرەدەكە كەوتە لەرزاينەوە و جىر و ھۆر. دەم و چاوه بارلى نىشتەدەكانيان دوو دوو بەپىشى رەت دەبۇون، ئەو دەم و چاوانەي كە ھالاوى دەرييا بە پەلەمى سورى يان زەرد يان مۇر بۆيانى نەخسانىدبوو، جا كاتىك ويسىتى بەشىنەبىي و بى باكى سەيريان بىكت، لەكەيەكى شەرم و بەزىي پەپى يە سەر پەپى يە كىانى خۆى و دەپس بۇو و ويسىتى دەم و چاوى خۆى لى يان بشارتىمۇ بە چاوداگىتن و تەماشاڭىنى گىزەنى تەنكادى ۋەزىر پرەدەكە بەلام ھېشتاش ھەر دىمەنلى كلاۋە قورسە ئارمۇشەكانيان و ياخە ساكارە تىلم ئاسا و جله فش و فۇلە كلىسايىھەكىانى لە ناو ئاواهە دەدىت.

- ئا ئەوه كىيىف هيکى يە.

- ئەوهەش كىيىف كودىدە.

- ئەوهى دى كىيىف ماك ئاردە.

- ئا ئەوهەش كىيىف كويىيە.

خواپەرسىتى ئەوانە وەكى ناوەكانيانە، وەكى دەم و چاۋيانە، وەكى جله كانيانە، جا شتىكى بىي مانايى بەھۆى بلىت كە دلە ساكار و پەشىمانەكانيان، رۆزىكى لە رۆزان خەلاتىكى لەھى ئەو باشتىيان لەپى ئەو خواپەرسىتى يەيان بدرىتى، يان خەلاتىكى دەقاتى هى ئەويان لەجياتى خواپەرسىتى يە درىتەخایەنە كەيان پى دەدرىت. ئەوهەشى ھەر بەشىتىكى ھىچ و پۈرچ دادەنا بەزىي پىي يان دا بېتەوە، يان بەخۆى بلى ئەگەر ئەويش بچووبايە سەر رىگا ئەوان و وازى لەو كەپوو بلەندىيە خۆى هيئىنابا و جلى دەرزاڭكەرانى لەبەر بىكىدا ئەوان بەزىي يان پىي دادەھاتەوە و بەقەد خۆيان خۆشيان دەۋىست. ئەوهەش ھەر شتىكى بىي مانا و دلتەنگ كەر بۇو كە دىز بەو دلىيائى يە بى سۆزە بدوپىت كە فرمانى ئايىنى لە بارە خۆشە ويسىتى يەوە نېڭووتە دەبى ھاوسى ئى خۆمان بە ھەمان ئاست و گەرم و گورپى خۆشبوپىت، بەلکو دەللى وەكۆ خۆمان بە ھەمان چەشن خۆشان بۇوپىت.

لەگەغىنەي يادگارىيە كى دەرھىننا و بەنەرمى لەبەرخۆى دەگۆتەوە:

ئاوه که له بن پىيان ددهه ئايوه، خۇئو تاشه بەرەدە تىيىانەي دەم لېشكە كە كە وەك ئەسپۆكەي مندالان بەسەريان هەلەدەگەرەن بە ورسەيەكى سارد و تەر دەچرىسىكايدە. تەنانەت ئەو پەشتەمالانەي كە لەشى خۇيان پىوشك دەكردەدە بە ئاوى ساردى دەريا قورس ببۇن و دلىپە ئاوى ساردى لە دامىتىنە بادرايەدەكانيان دەچۈرەيەدە.

بەقايىل بۇونەدە بې جۈرۈلە بەرامبەر بانگ كەردىيان وەستا و بەقسەي ئاسايى خۆزى لە قىسە تىيزايدە كانيان بەدورى دەگرت. ئاي چەند بېبى كەسايەتى دىيار بۇون؛ (شۆلى) بېبى ياخە پان و فش و فۆلەكەي، (ئىنس) بېبى قايسە قورمزىيە ئاۋەزىتەنە مارتاساكەي، (كۆنۈلى) بېبى كورتەكە بەرکدارە بې سەرىبەركە كانى! دىتنىيان شتىيىكى خەفەتەتھىن بۇو، ئاي چ خەفەتىيىكى جەرگەر ماكى هەرزەكاريان وا لە رۇوتى يە بەزەيى هيئەنە كە بکات لەبەر چاوت دزىيە بىت. لەگوينە ئەوان ترسى دلى خۇيان بەو گەلە كۆمەكى و هەراوھۇريايەيان بېتىن. بەلام ئەو، دور لەوان و بەھىيەنى، ئەودى ھاتمۇدە بىر كە لەناو چ ترسىيىكى پەر لە راپىزى جەستەي خۆزى دا دەزىت.
- ستيفانۆس دىدالۆس! ستيفانۆزمىنۆس! ستيفانىفۇرۆس!

ئەو گالتانە لەلای سىيىن شتىيىكى نۇئى نەبۇن، هەر ئەوەش بۇو كە وائى لى دەكەدەست بە دەسەلاتى پىشانازى خۆزى بکات. هەنۇوكە، كە هەرگىز ئاوا نەبۇن، ناو سەيرەكەي وەكۆ پەيامىتىكى خوايى دەدىت. هەوا گەرمە بۆرەكەي ئەوەندە لەكەت بەدەر دەبىنى و خۇ خۇو و خىماكىشى ئۇدەندە نەرم و نامۆ دەدىت كە تەنانەت ھەمو چاخە كان لە بەرچاوى وەك يەك بۇون. هەر تاۋىتكى لەمەوبەر بۇو كە تاپۇي قەپالى دانىمارك لە ناو چارۆكە تەماوييەكەي شار ھاتە بەرچاوى. ئىستا كە ناوى پىشەزانە ئەفسانەيى يەكەي^{٩٢} دەبىست ھەستى دەكەدە كە گۈزى لە دەنگى شەپولى نادىيار دەبىي و نىڭايەكى بالىدار دەبىنى كە بەسەر ئەو شەپۇلانەدە دەفرېت و بەھىيَاشى بەرە ئاسمان بەرز دەبىتتەوە. ئەرى ساناي ئەو چى يە؟ دەبى ئەو ھىيمايدە كى را زدار نەبىت كە لاپەرە كىتىبىكى سەدە ناودەندىيەكان لەبارەي ھىيما و پەيامى خوايى لەپىشى والا بکاتەوە، پىاويتىكى ھەلۇئاسا رووەخۇز بەسەر دەريادا ھەلەدەرى و موژدە و پەيامى ئەو ئاماڭجەي كە ئەو لە پىتناويا ھاتوتتە دنيا را دەگەيەنى، ئەو ئاماڭجەي كە ئەو بەناو تەم و مىزى مندالى و نەوجەوانى

٩٢. ناوى سىيىن دىدالۆس دوو مانا دەگەيەتەوە، يەكە ميان مانا ئەفسانەيى يەكەي كەلە پىشەكى ئەم كەتىيە دا بە دۇورودىرىتى باسى لييە كراوە. دووەمىش حەزىزتى (سىيىن) دە كەم شەھىدى مەسىحىتە.

پەرلەمانى دانىماركى. لم كاتەدا بەنابەدلى چاوى بەرە و پەلە ھەورە رەنگاوردەنگە دەرىياسىي يە ھىيواش رەوە كان ھەلېرى. دىتى ئەوانە لە بىبابانى ئاسماندا بەچەشنى كۆمەلە كۆچەرەيىك خەرىكى بارگە تىيىكىن بۇون و بەسەر خاکى ئېرلەندەدا روودە رۆزئىشاوا كەتبوونەرى. ئەو ئەورۇپايدە كە ئەوان لېيىھەدەت بۇون كەتبوون ئەو بەرە ئېرلەندى؛ ئەو ئەورۇپايدەي پې زمانى سەبىر و پې دۆل و بەدارستان داپۇشراو و پې قەلا و سەنگەر و پې نەتكەوەدى داگىر كراو بۇو. لەناخى خۆيەدە مۆسىقايدە كى شېرەز و بې سەرەوبەرى دەبىست كە ھى ئەو يادگار و ناوانە بۇو ئەو ھەستى پى دەكەدن بەلام بلىي تاقە ناوىتكى چى يە نەيدەتowanى لەمېشىكىيا بىيانگىرىت؛ پاشان مۆسىقاكە بەرە بەرە دەكشايدە، دەكشايدە و دەكشايدە؛ لەگەل ھەر لەرەيە كى كشاھەدە ئەمۆسىقا نادىيارەدا بەردەوام ئاوازى ھاوارىتىكى درېش دەھاتە گۈزى كە بە چەشنى ئەستىرەيەك ناخى ئەو تارىكى يە خاموشە دەبېرى. دىسان! دىسان! دەنگىكە لەوبەرى دىنياوه بانگى دەكەد.

- ھەلەو ستيفانۆس!

- ئا ئەو دىدالۆس ھات!

- ئۆھ..... ئۆھ (دوايمەر) واز بىنە، پىت دەلىم واز بەھىنە. دەنا مەستىكەت لە ناودەم دەددەم....ئۆ!

- زۆر چاکە (تاۋىزەر)، نقوومى بىكە!

- وەرە پىش دىدالۆس! ئەي ستيفانۆزمىنۆس! ئەي ستيفانىفۇرۆس!^{٩١}

- نقوومى بىكە! زگاوى بىكە، تاۋىزەر!

- فريام بىكەون! فريام كەون! ئۆ...

دەنگەكانى بە كۆمەل ناسىنەدەپىش ئەوەد دەمو چاۋىيان بناسىتتەوە. كە ئەو دېھنە بى سەرەوبەرى مندالە روت و قوقۇتە تەرەانە دىت ھەتا سەر ئېسسىكى تەزى. لەشيان بە ئاوى دەبرىسىكايدە؛ لەشى يان يان يەك لاشە مەردوو سېپى بۇون يان لەبەر تىيشكى زېرىنى كىز زەردى دەچۈزۈدە. يان بەلەك بىبۇن لە بەر خۆرانگازارى. ئەو بەردىي وەك خىشخۇشكە بەكاريان دىنە و خۇيان بە سەردا غىڑۈل دەكەدە، لەسەر بىنكەيەكى قايم بەند ببۇو ھەركە خۆيان هەلەدەدا ناو

٩١. ماناي ئەو رىستەيە بە گۈيىكى وايە: ((وەرە پىش دىدالۆس، ئەي گاى گۆلەندە لە مل. ئەي گا، ئەي گۆلەندە لە مل!)) هەلېتە لېرە ھاوارىتىكى سىيىن بە زمانى گۈيىكى گالتە بە ناوى سىيىن دەكەن.

ناوی ئەوی هەبۇو، شىتىكى زىندۇو، شىتىكى نوى و بىالا و جوان و ھەستىپى نەکراو و نەمە دروست دەكەت.

بە دەمارگۈزىيەوە لەناو تاشە بەرددەكان دەپېرى، چونكە چى دى نەيدەتوانى ئەو گۈپى كە لەنیو شادەمارەكانى كلپەيان سەند كپ بىكتەوە. ھەستى دەكەد كە كۆنەكانى گۈپ دەگەرن و كەرۇشى پېرى كۆرانى يە. لاقة كانى تامەززى گەپان و سۈرپان بۇون تا ئەمسەر و ئەوسەرى دنيا بىكتەنەوە. دلى ھاوارى دەكەد. دەى! دەى! ئىوارە بە تارىيەكى دادەپزىيەتە سەر دەريا و شەو بەسەر دەشتەكان دادىت و كازىيە بەرپۇرى گەپزى دەكىيەتەوە و چەندىن كىلگە و گەردەم و چاوى نامۆيان پىشانى دەدەن. لە كۆزى؟

رۇوو باكۇر بۇ لاي (ھۆٹ) چاوى ھەلبىرى. دەرياكە لە نزىك رىزىھى گۈزۈكىا دەريايى يەكان، لە شويىنە تەنكاواھەكاندا پەنگى خواردبۇوه، ئاوى قۇنگەكانىش بەخىرايى بەدرىئىشى كەنار دەرياوە رۇو لە زىيادى بۇو. لەناو ئاواھەدا لىرە و لەۋى دورگۈكە قومەلآنى گەرم ھەبۇون، كە لە سەرتەنكاواھەدا دەدرەشانەوە، لە تەڭ ئەو دورگۈكانە و لە نزىك كەنار ئاواھە دەرىزىھەكە و لە ناو جۆگە تەنكاواھەكە قەراغ دەرياوە خەلتكى نىيمچە رۇوت ھەبۇون خۆيان لە ئاواھەكە دەدا و خۆيان نقۇوم دەكەد.

پاش چەند تاۋىتىك پىرى خۆي خواس كەد، گۈرەويەكانى لولىدا و ھاوېشىتىيە ناو بەركەكانى و پىيالاوه خىيۇتەكانى بە قەيتانەكانى يەوە بەشانى خۆي شۆر كەدبۇونەوە، ئىنجا دارىيەكى نۇوك تىيىتى لەناو ھېيلكە شەيتانۆكە نىيوان تاۋىتىرەكان ھەلگەرتەوە كە خويىوابى دەرييا داپزىاندبوو، دواتر لە نشىيەكە تەڭ پەنگاواھە كە چووه خوارى.

چۆمىنەكى درىيەت لە كەنار دەرياكە ھەبۇو، ھەركە بەھىباشى خۆي لە ئاواھەدا، سەرى لەو كۆمەلە گۈزۈكىا دەريايى يە بىن ئەندازىدە سۈرپما، كە رەنگىيان سەوزى پېرۇزىيى و رەش و زەرد و زىيىتونى بۇو و لە بەرددەم تەۋۇزمى ئاواھە كە دەھاتن و دەچۇون، زۆر و زەبەندى ئەو گۈزۈكىايانە ئاوى چۆمەكە تارىك كەدبۇو و دېمىنە ھەورە تىرەكانى تىيىدا دەشكايەوە. ھەورەكانى سەر سەرى بە خامۇشى كۆچيان دەكەد و ئاوى دەرياكە ئىزىيەشى لە رۆيىشتەن بۇو. ھەوا بۆرە گەرمەكەش خامۇش بۇو و ژيانىيەكى كىيۇي نوى لە ناو شادەمارەكانى گۆرانىيان دەگۆت.

ئەرى ئىستا مەندالى ئەو چى لىھات؟ ئەدى كوا ئەو رۆحەي كە چارەنۇسى خۆي جى ھېيشت، تا بە تەننەيى بەسەر شەرمەزارى زامەكانى ھەلبىنىشىتەوە و لە كونجە كلاو و پېرىيەل و

بەدواى كەوتىبوو، ھېيمى ھونەرمەندىيەك كە لەكۈرەدى كارگەي رۆحى يەوە رۆح بە بەر مادە سىست و خاودەكانى زەمين دېنیتىتەوە و دەيانكاتە بۇونەورىيەكى نوى ى لە ئاسمان خەخە خواردووی ھەست پىئەنەكراو و نەفەوتىيەراو؟

دلى راچەلەكى و ھەناسەي خىتارە دەھات و دەچۇو و گىيانىيەكى كىيۇي چووه ناو پەلەكانىيەوە و دەك بلىرى ئەرەپ خەخە خەخە بۇو. رۆحى لە ھەوا دا لە دەيىيەي خەخە دەخوارد و رادەچەلەكى و گىيانىشى لە فېين دا بۇو. رۆحى لە ھەوا دا لە دەيىيەي خەخە دەخوارد و جەستەكەشى بە ھەناسەيەك پاڭز بۇو و لە دوودلى و گومان رىزگار بۇو و بە بىرېقە خرا بۇو و لە گەل تۇخەكانى رۆحى ئاۋىتىمەي يەكتى دەبۈن. سەرمەستى فېين چاوهەكانى بە بىرسىكە خەستبۇون، ھەناسەي خىرا كەد بۇو و پەلە بابرەلەكانى بە پېشىنگ خەستبۇون.

- يەك! دوو! ئاڭا دارىيە!

- ئۆھ، كرېپس خەنکام!

- يەك، دوو، سى، دەى!

- ئەھى تر! ئەھى تر!

- يەك! ئاخ!

- سەتىفانىفۇرۇس!

گەرووى بە تاسەي ھاوارىيەكى پېر بەدەنگ ھاتبۇوه ۋان، بەلام چتۇ ھاوارىيەك! ھاوارى ھەلۇ يَا خەرتەل كەلە كەشكەلانى فەلەكدايە، ھاوارىيەكى تىيىت بەھەشى چۈتە ناو باۋەشى رەشەبا. ئا ئەمە ھاوارى ژيان بۇو بۇ رۆحى نەك دەنگە زەھ ناخۇشەكە دىنیا ئەرك و نائۇمىتىنى، نەك ئەو دەنگە نامەرۇقانەيى كە داواي لى دەكەد خەرمەتى ووشكى قوربانگە بەكەت. ساتىيەك لە فېينى كىيۇي ھەللى گەت و ھاوارى سەركەوتىن كە بە سەر لېيەكانىيەوە پەنگى خواردبۇوه مېشىكى شەق دەكەد.

- سەتىفانىفۇرۇس!

ھەنۈرە ئەوان چىن جىگە لەو كەنەنەي كە بەسەر لاشەي مەرددەوە دەلەرزىت - ئەھە ترسىمە كە شەو و رۆز چېنۇوكى لە رۆحى گېر دەكەد، ئەو دوودلىيە كە ھەممۇلايە كى لى تەنلى بۇو، ئەو شەرمەي كە لەناخەوە دەرەوە رىيسوای دەكەد - تەنها كەن بۇون، جىللىكى گۆر؟

رۆحى لەناو گۆرپى مەندالىيەوە راست بۇوە و جىللىكى گۆرلى بەر خۆي دادەكەناند. بەللى! بەللى! بەشانازى يەوە لە ئازادى و توانا رۆحى يەي بەچەشىنى ئەو پېشەزانە مەزنەي كە

دستبه جي رووي و هرگيرا و بهرهو كه ناره که هنگاوي هه لينا. سه رومه ته کاني ده سوتان؛ گر له جمهته بدر ببوو؛ پله کاني دله رزين. هنگاو له دواي شهوي دی هنگاوي دهنا، به سه قومه که ته اوينك رهت ببسو و به سه رمه ستی گورانی بو دريا ده گوت، هاواري ده گرد بو پيشوازی کردنی شه و ژيانه به هاوارده بانگی ده گرد.
وينه کيشه که هم تایه روچوبووه ناو رؤحی و هيچ وشه يك نهيد تواني خاموشی شه و سرمه ستی يه بشکيني. چاوي کيشه که بانگی ده گرد و رؤحی شه ويش له گهله شه و بانگ کردندها هله لدد پهري يهود. گازی ده گرد بي بزيين، هله بکات، بکه ويست، بباتمه و له نزی ژيان له ژيان بخولقينيته و! فريشته يه کي کيوي بوی ده رکه و، فريشته نهوجه وانی و جوانی دنيايی^{۹۳}، په يکي مهيدانه جوانه کاني ژيان، تا له تاويني کي سرمه ستی دا ده رگا همه مورو رېگا يه کي هله و نه مری له پيشي بخاته سه ر پشت. له هنگاونان هه بهر ده وام ببو! به رده وام ببو! به رده وام ببو!
لنه کاپرا و هستا و به هيمني گويی له دهنگي دلى خوي ببو. ده بي چهند دور رويشتبهت؟ ده بي سه ساعت چهند بيت؟

نیگای هیچ مرؤژتیک له نزیکی نهبوو و ههواکهش هیچ دهنگیکی بۆ نهدههینا.
خیزراوه که نهوندەی نه مابوو بکشیتەوە و رۆژیش لە سەر ئاوا بۇون بسوو. بەرەو وشکانى
ودرچەخا و بەسەر كەنارە كە نەرم نەرم غارى دەدا، ئىنجا بەبى ٌنهەي ئاگای لە نۇوكى
تىيىشى تاشەبەردە كان بىيت بە هەورازە كە ھەلگەرپا، گرددۇكە قومىيکى لەناو بازىھەي چەند
گردىك دۆزىيەوە و لەويلى ى دانىشت بەلکو كېي و خاموشى ئىوارە خوينى پەچۇشە كەي
ھىپور بکاتەوە. لە زۇور سەرىيەوە ھەستى بە گومبەتىيکى بى باك و جوولەي نەرمى تەنە
ئاسمانى يە كان دەكرد: ھەروا ئەو زەويەي ژىرى، شەو زەويەي ئەو تىايىدا ھاتۆتە دىنياوه بۇ
باوهشى خۆزى رايدەپىچا.

چاوه کانی له گرانایی خوھاتندا لیک دهنان. پیلوه کانی واهک بلی ی همسیان به بزووتنه وهی فهانه بازنه، زهه، ک دیت هلهه؛ زهه، دیده کانیش هک بلنه، دوشنار، سه ک، عه تیکه،

۹۳. ئەو قىسانە ئاماڭىزدىن بۇ وەسفى دانتىٰ ھەركە چاۋى بە (بىاتىرس) ئى دولېھرى كەھوت كە غۇنھە ئەجوانى بى ھاوتا و تاكە. ئەو رىستانەش سەرەتاي La vita Nuova - ژىانى نوى ن كە كەتىيېتىكى ھەرە ئايىابى دانتىٰ ھەللىكى بە لە باشە (كەمىدىياء، خادام).

تئاين و ٿوينه که زيان به سه ربيا و تاج له سه رئه و گولانه بنويت که له گهلهن يه که
په نجه پي که وتن هله لدهون؟ نه دهی به خزوي له کوي يه؟
به تهنيا بwoo. که سه ئاگاى لهو نه بwoo، به ختمهور بwoo و له روخ دله کيويه که زيان بwoo. ئه و
تهنيا و گهنج و به نه قاني و دل کيوي بwoo - به تهنيا بwoo له ناوه راستي خاکه وييرانيکي ههواي
کيوي و ئاوي شور و ئه هيلكه شهيتانو کانه ده دريا درويشه کرديبون و تاله تيشکي ته ماوي
تيلچرچزاوي بور و کور و کيژي نيمچه رووتی که يفخوش لهوناوه بعون و دهنگي کور و کيژان
له ناو ههوا که ده زرنگا يه وره.
کيژيک به تهنيا و بي جورو له ناوهندى تهوزمه که له پيش ئه و هستا بسو له دهريا
رآدهما. واپي ده چوو نه فسون کاري لهو کيژه کرديبي و نيگاى بالنده يه کي دهريايي جوان و
که س نه ديده پي به خشبيت. قاچه رووته باريکه درييشه کانى ده تگوت قاچى قورينگن و
زور سپي بwoo، جگه له کله گيايه کي دهريايي پيروزه بii که خوي به گوشته که ه و نوساند
بwoo و لي ببورو نيشانه هيچي ترى پيوه نه بwoo. رانه کانى خripن و نه رمزله بعون به رهنگي
عاج، تا لاي نيكى رووت بwoo و ليپي ده رپي سپي يه که شى هه ره ده تگوت توروکي سپي
نه رمى بالنده سپي يه. ته نوره شينه که شى به گورجي له پيشته خوي لورو لدا بسو و ده
شاپه رې كلکي کوتري لى هاتبورو. سينگيشي له سينگي کوتري ده چوو؛ نه رم و ناسك؛ ناسك
و نرم و ده کو سينگي کوتري کي په ر توخ، پرچه نازداره درييشه که کيژانه بwoo؛ کيژانه بwoo و
به سه رئه روومهته نازداره دا شور ببورو که پياو سه رى له ثاست ئه و جوانى يه دنيا يي

کیژه که به تمنیا و بی جووله بwoo، له ناوی ده ریا که راده ما؛ جا کاتیک کیژه که ههستی به بعونی شهو و په رستنی ناوچاوه کانی که موت به قایل بعونیکی هیمن، به بی شهرم و به بی دهستی خوی چاوه کانی بز لای شهو و درگیرا. تا ماویده کی دریز؛ چاوی له دورچاوه شهو چه قاند و پاشان به هیواشی چاوی بز لای تمورزمه که هینا خواری و نهرم نهرم ثاوه که بسپی بلاو ده کرد هوه. یه کم دنگی نرم مزکه لوازی ئاو بلاو کردنمه دلی خاموشیه که شکاند، شهو ده نگه نزم و لواز و به چرپه بwoo؛ نزم وه کو زنگوله‌ی خه، لیره و لهوی ده زرنگایه وه، ده زرنگایه وه و کپ ده بwoo؛ نینجا گریکی ناسک سدر کولمه کانی ده هینایه له رزانه.

- روحی ستیغن به شادومانیه کی دنیا بیی یهوه هاواری ده کرد:
- ئاه... خودای، ئاسماز!

دنیایه کی نوی یان دیبیت ٿموانیش دله رزینه وه. روچی خه ریک بورو له خوچی و بچیته ناو دنیایه کی نوی، دنیایه کی ٿئندیشہ بی، ته ماوی و نادلیا و دک ٿئوہی ڙیئر دریا، که پراوپری شیوه و بونه و دری هورئاسایه. دنیایه اک، ورشے یک یان گولیٽک؟ دبریسکیتھو و دله رزینتھو، دله ریتھو و ده کریتھو^{٩٤}، تیشکیکی شکاوه، یا گولیٽکی پشکتوو که به ته ماوی ده پشکوی ده کریتھو و ده کریتھو سووریکی گهش پاشان که پت ده کریتھو و رنگی کال ده بیتھو و ده بیتھ سیسترین گول، په ڦگول له دواي په ڦگول و تاله تیشك له دواي ٿئوي دی تا هه مو ٿاسان به تیشكه ناسکه کانی دنه خشینی، هه ر گه شبوونه و یه کیش له وهی پیشتر قولتڑه. هه رکه واگاهاته و ٿیواره بالی خوی لیک نابوو؛ نه قومه که و نه ٿه و گیا و شکانه ٿه و له سه ری راکشا بوو ده درو شانمه وه. له سرخو هه لسایه و ده یه ویست خمه و خوناویه خوشہ که بینیتھو دادی خوی، له که یف خوشیان هنسکی دهدا.

به سه ر پوچھی گرده قومه که هه لگه را و چاوی به ده رو به ری خوی تورو دا. ٿیواره بالی خوی لیک نابوو و قه راغیکی مانگی شوچ که ناری بیابانی ٿاسانی رنگ زدردی شهق ده کرد، قه راغی کهوانه زیوینه که له ناو قومه بوره که ختم بیوو؛ خیزاوه که ش به تالوو که به ره و شکانی ته کانی دهدا و چربیه کی نزمی شه پوله کانی له گه ل خوی ده هینا و گه ماروی هه ندیک که سی ناو چالاوه دووره کانی دهدا.

٩٤. ده شی ٿئوہ و هسفی روانینی (دانتی) مان بُخوا بهینیتھو یاد، که ده لئی خوا وه کو گولیٽکی فره په لکه و په لک په لک ده کریتھو (به هشت: سروودی: ٣٣).

پاری پینجهم

سییهم په رداعی چاپه زهرده کهی تا خلتاوه که هلقوراند، ئینجا که وته جوینی ئهو چنکه نانه بروزاونه لە سەر میزەکه پەرش و بلاو ببۇنەوە. پاشان له ناو چاپەسته تاریکە کە مۇرۇپ ببۇوه. دلۆپه زهرده کان وە کو ئاواز زۆنگاولىک لى ئى دەچۈرەنەوە. دېئەنى ئهو چالاوهى بنى چاپەستەکە وئىنهى ئاواه تاریکە بە گۈزۈكىيا داپۇشراوه کەی گەرمادى (كۈنگۈۋەز) ئى بە بىر هيئىنايەوە. هەر ئىستا ناو سندوقى كاغەزى بارمەتە كەدنى پىشكىنى كە لە لاي ئانىشىكى بسو و بەبىزارى بە پەنجە رۇناويە كانى يەك لە دواى يەك لىستە شىن و سېيىھە ئاودىيۇ دەكەد - ئەو ليستانە بەنارېتىكى نۇوسراپۇن، گەچراو و تۆزۈسى ببۇون و ناواي ئەو كەسانەيان پىسوھ بسو كە شتىيان لەلا بەبارمە داناپۇن وە کو (دالى) يان (ماك ئىقۇي):

يەك جووت ببۇت.

يەك پالتۇرى تۆخ.

سى پارچە كەل و پەل و پىويىستى.

يەك دەربىي ئىپياوانە.

ئينجا ئەوانەي بەلانا و لە قەپااغى ئەو سندوقە ورد ببۇوه كە پىرى وئىنهى ناشىدین بسو و بەشىۋەيە كى نادىيار پرسى:

- دەبى ئەو كاتژمۇرە چەند لەپىش بىت؟

دايىكى كاتژمۇرە كۈنە زەنگدارە کەي سەرتەنېيىشتى كە لە سەر رەفكە كە ئاڭىدان وەرگەپابۇ راست كەدەوە تا مىلەكانى كاتژمۇرە كە لە سەر دوازىدى كەم چارە كىيىك وەستان، ئينجا ديسان دايىناوە سەرتەنېشت. دايىكى گوتنى:

- ئەو كاتژمۇرە سەعاتىيەك و بىست و پىنچ خۇولەك لەپىشە. بەلام لە راستى دا كات ئىستا دە و بىست خۇولەك. خوا دەزانى ئەگەر ھەول بەدەيت رەنگە بە وانە كانت رابگەيت.

ستىقەن گوتنى: جورەمە كەم بۆ پەتكەن تا خۆم بشۇم.

- كىيىتى، جورەمە كە بۆ ستىقەن پەتكە تا خۆي بشوات.

- بۇودى، جورەمە كە بۆ ستىقەن پەتكە تا خۆي بشوات.
- دەچم ھەندىتىك جل سېيىھە كەرەوە دەكەم. ماگى، تۆ بۆي پەتكە.

كە لە گەنە چىنگىزكە لە ناو جورەمە پەتكە دانرا و ليفكە كۆنە كەي خۆشتن لە تەنېشى دانرا ستىقەن رى ئى دايىكى دا مەل و ناو كۈونە گۈي و كۈونە كەپۇو و زىئر كەپۇو بۆ بشوات. دايىكى گوتنى:

- شىقىكى دلتەنگ كەرە كە قوتاپى زانكۆ ئەوەندە پىس و چىلگەن بىت تا دايىكى بىشوات.
- ستىقەن لە سەر خۆ گوتنى: بەلام تو خۆت پىت خۆشە بە شۆيت.

فيتەتىيە كىي گۈي كاسكەر لە سەربىانە كەوە بىسترا، ئينجا دايىكى پەشتەمالىيەكى نىمىدارى دايى دەستى و گوتنى:

- بۆ خاترى خوا خىپا خۆت وشك بکەوە.

دۇوەم فىتە لە تۈرپەيىان درېئە كرابۇوە، كىيىتىكى هيئىنايە سەر پايىيە كىي پەيىزە كە:

- بەللى، بابە؟

- برا دىئلە سەگە كەت رەيشتووە يان نە ؟

- رەيشتووە، بابە.

- دەنلىياتى ؟

- بەللى، بابە.

- ھمم!

كىيىتە كە گەرایەوە و نىشانەي بۆ ستىقەن كەد خىتابىي و بەئەسپاپى لە دەرگاى پشتەوە دەرىجىت، ستىقەن پېيکەنلىكى و گوتنى:

- باوکم عەنتىكە لە زايىندام گەيشتووە، ئەگەر وابازانىت دىلەن نىرە و مىنى يە.
- دايىكى گوتنى:

ستىقەن، شەرمەزازىي و رىسىوابىي بۆ تۆيە. رۆزىكەن ھەردەيت لە شۇينە پەشىمان بېيتەوە كە بۆي چۈپىت. دەزانم زانكۆ چەند خۇو و رەھوشتى گۆرۈپۈت.

ستىقەن گوتنى: بەيانيتان باش. دواتر بە پېيکەنلىكە سەرقامىكە كانى خۆي ماج دەكەد وە کو نىشانەي خوداھافىزى.

كۆلآنى پشت مالى ستىقەن قور و چىلپاۋ بۇو و زۆر بەزنانىي شاقاۋە كەنلى لە عارد كىي دەكەد و پىي ئى لە سەر قۆمەتە وشكە كانى دادەنا و گۆيىشى لە رەبەنېتىكى شىت بسو كە لە پشت دىوارى شىتتاخانەي رەبەنان دەيقيۋىتىندا:

هر کاتیک میشکی ماندوو دبوو له گهران و سوران بهدوای نهزادی جوانی له ناو وشه کانی
ئه رستو و ئه کوینهس^{٩٨} زۆر جار هم بۇ ھەوھەس رووی دەکرده لای گۆرانیه شیرینه کانی
ئەلیزابیشیه کان. میشکی ئەو ھەمیشە به جلکى رەبەنه دوودله کان لەبەر سیبەری پەنجھەردی ۋە
سەرەدەمە راپدەوەستى، گوئى بۇ مۆسیقا سەنگىنە گالتەجارە كەمی عوەلەیدەرە کان يان بۇ
پىكەنینييکى ئاشكراي سوخە لەبەرە کان شل دەكەت تا نەرمە پىكەنینييک يَا دەستەوازىدە كەمی
رەنگ چۈوه بەھۆي كات، ھى سەربەرزىيە كى درۆزىن يان ھى ناو ئەنخۇومەن خەرۆيى يە كەمی
دەكەزى و له يەسارگە كەبەوهە دەرى دەپەرىنى.

نه زانیاریانه‌ی که داشتی چندین روز به سه ریانه‌و کورک بوبیت تا شهوا را داده‌یه که له هاواری نهوجه‌وانه کانی داده‌پرا، پتر نه بیون له گولمیک رسته‌ی ناسک له کتیبی هونه‌ری هونزراوه و سایکولوژی شرده‌ستو و کتیبی ((کورته‌یه ک له فلسه‌فهی سکولزانی)).^{۹۹} بیرکردن‌هودی پارچه‌یه ک بیوو له تم و مژی گومان و دوودلی که هندیک سات به چه خماخه‌ی مهزنده هله‌لده‌کرا، به‌لام بلاضجه‌ی وا پرشنگدار که له ساتانه‌دا همه‌مو زه‌مین له بهر پی‌ی ده‌توایه‌وه و دک بلی‌ی ناگر هملی لوروشی بیت، پاشان زمانی گران ده‌بیو و روویه‌رووی چاوه بی‌وه‌لامه‌کانی خه‌لکی ده‌بیوه و واي هه‌ستده‌کرد که روحی جوانی ي و دک پالتوییدک تی‌ی و درگیراوه و همر هیچ نه‌بیت له ناو زینده خه‌ونه کانی دا خوی به‌نه‌مری ثاشنا کردووه. به‌لام هم‌رکه نه‌هو شانازیه کورتخایه‌نه‌ی خاموشی خوی لی‌ددزیوه‌وه، پی‌ی خوشبوو هیشتا خوی له‌ناو زیانیکی ثاسایی ببینیت‌وه و به‌بی‌ترس به‌پی‌ی خوی دا به‌دلیکی سووک و بی‌خه‌فت به ناو پیس و پی‌خلی نه‌هو شاردادا بروات.

له تهك په رژېنى جو یاره که پیاوه سیلداره که هې بىنى که روو خساريکي بولوك کانه هې بولو و
کلا اوينکي خرى له سهربو، به کاوه خو له ليژايى نزيك پرده که وه رووبه رهوو دههات، پیاوه که زۆر
تۇوند خوى لەناو پاللىق حەلوايسە كەمى و درېچابو، ھەروەھا سەيوانە لۈلدارا وادى کەى لە دەستىبو
و وەك دارى نەقورقانى بىستىك ياخونى له پىش خوى را گرتىبو. واي بىركىدە وە كە دەبى ئىستا
سەھعات يازنەھى خشت بىت، ئىنجا تەماشايە كى كارگە كى شىردەمەنى كرد تا بىزانتى سەھعات

۹۸. حوزه‌های تئومنسی توماس کویننهس (۱۲۷۴ - ۱۲۲۷) خواهی کتبیکی مهندس به نام Summa Theologica، له و کتبیه‌دا نه کویننهس تاووتز له گهل همه مو زانیاری مرؤوف دهکات له گهل ئایین زانی پیک دهگریت. شه و کتبیه تا نیستا بناخه‌ی ئایین ناسی کاسولیکی يه. جیس له شیعیریک دا وا خۆی وەسف دهکات کە (له ناو قوتاچانه‌ی پیره نه کویننهسدا رۆحى نه داپیژراوەته وە).

- ئەم يەسوع! ئەم يەسوع! ئەم يەسوع!
بە سەرلەقاندنه وە تۈۋەرە و پەلە كىردىن لە رۆيىشتەن ئەم دەنگەنى لە مىشىكى خۆى بىھەردەن،
سەرسىكى لە زېل و زارى كۆلان كىر دەبۇو و دلى لەبەر بىز لى بۇونە و ورق پىرى ژان بىبۇو.
فييکە فييکى باوکى و پىندەپۇرە دايىكى و هاوار و قىيىزە شىيىتە نادىيارە كە هەنۈوكە لەلائى
بىبۇونە كۆمەلە دەنگىيەكى وا كە ئازارىيان دەدا و هەپەشەيەن لە فىيزى كەنجانە ئەم دەكىردى مل
كەچ بىكەن. تەنانەت زايىلە ئەم دەنگانەشى بەرق و كىينە لە دلى خۆى و دەردەن. بەلام
ھەركە لە كۆلانە كە دەھاتە خوار ھەستى بەھە دەكىر كە تالە تىشكە بۇرەكانى سېيىدە بەناو
دارە ئاو لى چۈرۈۋە كان دا تى دەپەرى و بۆزىيەكى سەيرى كىيى تۆيكلەن و گەلا تەرە كان بە بن
لۇوتى، دا دەھات دەلتەنگە، يە كەيى رۆحى، سەتىقىش خاوبۇو.

دره خته پر بارانه کانی کولان له ناخی ئهودا ودک همه مهو جارييکي تر يادگاري كيژله و ئافره تاني شاتونامه کانى (جيـرـهـارتـهـاوـپـتـمانـ) ^{٩٥} ئـهـدـهـروـزـانـدـ؛ـهـمـروـهـهاـ يـادـگـارـيـ ئـهـوـخـمـهـ كـالـانـهـ وـبـونـىـ لـقـهـ تـهـرـهـ كـانـ لـهـنـاـ شـادـيهـ كـيـ خـامـوشـ ئـاـويـتـهـيـ يـهـكـ دـهـبـوـونـ.ـپـيـاسـهـيـ سـهـرـلـهـ سـبـهـيـنـانـهـيـ سـتـيـفـنـ دـهـسـتـيـ پـيـ كـرـدـ؛ـهـمـروـهـهاـ ئـهـوـپـيـشـ وـهـختـ دـهـيـزـانـيـ هـهـرـكـهـ بـهـسـهـرـ زـهـوـيـ يـهـ لـيـزـهـكـهـيـ باـخـيـ (فـيـرـقـيـوـ)ـ دـاـ تـيـ دـهـپـرـيـ بـيرـ لـهـ پـهـخـشـانـهـ پـيـرـزـهـ هـهـيـوانـاوـيـ يـهـ دـهـمـارـ زـيـوـنـهـ كـانـيـ (نيـومـانـ)ـ دـهـكـاتـهـوهـ،ـهـمـروـاـ كـهـ بـهـسـهـرـ پـيـگـايـ (تـورـثـ سـتـرانـدـ)ـ دـاـ بـروـاتـ،ـبـهـ بـيـزارـيـ تـهـماـشـايـ جـاـخـانـهـ دـوـكـانـدارـهـ كـانـ دـهـكـاتـ،ـهـمـانـ بـزـهـ وـخـيـماـكـيـ (كـيـدـزـ كـاـفـالـكـاتـتـيـ)ـ يـهـ دـيـتـهـوهـ يـادـ،ـيـانـ كـهـ بـهـلاـيـ كـارـگـهـيـ بـهـرـدـتـاشـيـ (يـيـرـدـ)ـ دـاـ بـيـتـ كـهـ لـهـ (تـالـبـوتـ پـليـيـسـ)ـ دـ رـؤـحـيـ ئـيـبـسـنـ ^{٩٦}ـ وـدـكـ رـهـشـهـبـاـيـهـيـ كـيـ تـيـزـ بـهـ نـاخـيـ دـاـ هـلـدـهـكـاتـ،ـكـهـ رـؤـحـيـكـيـ نـاسـكـيـ منـدـالـانـهـيـ خـاـوـهـنـ باـوـهـرـهـ،ـيـانـ هـمـرـكـهـ بـهـلاـيـ دـوـكـانـهـ چـهـپـهـلـهـ كـانـيـ دـهـرـيـاـوـانـانـ تـيـ پـيـهـرـيـ كـهـ لـهـوبـهـرـيـ روـوـبـارـيـ (ليـفيـ)ـ يـهـ گـوـرـانـيـ يـهـ كـهـيـ بـيـنـ جـوـنـسـنـ ^{٩٧}ـ لـهـبـرـخـوـيـ دـلـيـتـهـوهـ كـهـ دـهـلـيـ :

هرگیز لوه شهکه تر نیم که راده کشیم

۹۵. جیرهارت هاپتسمن (۱۸۶۲-۱۹۴۶) شانونامه‌نویسیکی جه‌رمانی یه، شیوازی نویسینی له نیوان رومانسی و ریالیزم، دایه.

^{۹۶} مه‌بهست له شانونامه‌نووسی نه رویجی له دنیا ناسراو (هیزیک نیبسن).^۵

^{۹۷} بین جوئنسن شانونامه نووس و هوزانقانیتکی به ناویانگی یینگلیزی سه رد ۵ می شیکسیر ۵.

فشه کانی، قورتایی ناو چاو و بن شه ویلاکی، لیتوه دریه و کهم خوین و بزه کاله کانی؛ پاشان ستیفن خیرا ببابری هاتهوه که چون هممو خوریه و تاسه و نیگهرانی دلی خوی بو (کریتلی) هملر شبیبو، که چون روز له دواز روز و شهو له دواز شهو پی ده تلیتهوه، بهلام ها پریکه هی به گوی گرتنیکی بی دهنگ و هلامی ده دایه و - ستیفنیش به خوی ده گوت ددم و چاوی (کریتلی) له هی قه شه یه کی گونا هبار ده چی که گویی له دان پیانانی شهو که سانه دهیست، که ده سه لاتی شه و دی نه، به سان بوروی، خویه مهه دیسان جاوه زنانه که (کرتنلی)، ی هننایه وه باد.

لهناو شهو وينهيه وه تروسکاييه کي تاريکي سهيرى له ئەشكەفتى وردوونه ودها بەھى دەكىد، بەلام يەكسەر رwoo لى وەگىپا و هەستى كرد هيشتا كاتى چۈونەزۇرۇدە نەھاتۇوە. بەلام سېبېرى شەوانەي بى دەنگى ھاورييکەي وا دەرەدەكەوت كە خۆى لە ھەواكە ئالاڭلۇوە و لە دەوروبەرى ئەمودا ھەستى بە ھەناسەدانەدەيەكى نەرم و مەردووانە كرد، خۆى وا ھاتە پىش چاۋ كە بەسەرسامى يەكى يە گجار گورۇدە چاول و شەيەكى رېكەوت بۇ لاي يەكىكى دى دەستە راست يان دەستە چەپ دەگىپىزى و دەيىنى كە بەھىۋاشى لە مانا يەكسەريي كانيان بەتالان تا شە و رادەدەيى كە هيچ و پۇچترىن داستانى ئەم فروشىگايانە وەك وشەسى سىبحەر لە مىشكى ورپكاون و رۇحىشى لە پىريان ويڭ دىتىمە و ھەنسىك دەدا كە بە ناو كۆلانى ئەو كۆممەلە زمانە مەردووانە رەت دەبۇو. ھۆشيارى سەتىقەن دەريارەي زمان دەكشايمە ناو مىشكى و دەچۈرپايە ناو شە و شانەي كە لە ناو رەوتىكى بىزۇكدا خۇيان رىئىك دەخىست و ھەلدەدەشانە:

لولاوه له سه دیوار دهالینی،
دهالینی و خوی له دیوار دهالینی،
لولاوه زردی سه دیوار،
لولاوه، لولاوه نازدار.

ئەری کەس ھورىئەي واي بىستووه؟ ئەي خواي توانا بەدەست! كى بىستوو يەتى لەلواوه لە سەر دیوار بىنالىنى؟ لەلواوه زىرد جوانە، ھەروەها ماھى زەردىش، بەلام چ بلىين دەربارەي لەلواوه ماھى رەنگ؟^{۱۰۰}

۱۰۰- لیزدرا رهگردزی له نیوان دو و شهی (ivy- لاواده) و (ماهی) دا له زمانی ئینگلیزی هه يه که له کوردي دا ئمو رهگردزی به ناميني:

چندنه. کاتژمیت‌کهی کارگه وای را ده‌گهیاند که پینچ خوله‌کی دهیست. به‌لام کاتییک ئاپریکی ئەملا و ئەولای دایه‌و، له سەعاتیکی نیزیک خۆی، به‌لام نەیدەزانی له کوی، کاتژمیت یازە جار بەپیکی لیئى دا. که ئەمە بیست پىكەنېنى هات چونکە (ماککانى) ھیناوه بىرى، کە بەخۇو بەچاکىتى راو قۇنداغە لەدست ھەلتۇوتراکاوه و چەناگەيە کى رىشدارى ھەيە، کە لەسەر سووچى (ھۆكىيىن) لەپەر ئەو رەشەبایه و دەستا بۇو و گوئى لى بۇ دەيگۈت:

- دیدالوں تۆ مەرقىشىكى كۆمەل نەھىيىتى، خۇت لەناو چوار دىواردا زىندان كردووه. من وانىم. من كەسيكى دىوکراسىي خوازم و لەپىناوى هيئانەدى سەرىيەستى و يەكسانى كۆمەللايەتى لە نىوان ھەموو چىن و رەگەزە كانى ولاته يەكىرىتوھ كانى ئەوروپاي دوارۆز ئىش دەكەم و تې، دەكۈشم.

کاتژمیر یازدهیه! که واته دره‌نگ داهات بُو ئه وانه‌یهش. ئه مِرَّه چ رۆژیکه؟ لەلای رۆژنامه‌فرۆشیک و دستا تا سه‌ردییری یه‌کیک له رۆژنامه‌کان بخوبیتیه‌وه. ئى پینج شەمەیه. له کاتژمیر دوه بُو یانزه: وانه‌ی ئینگلیزی هەیه؛ له یانزه‌وه بُو دوانزه: وانه‌ی فەرەنسى و له دوانزه‌وه بُو یەك: فیزیای هەیه. وانه‌ی زمانی ئینگلیزی ھیپنا بەرچاوی خۆی، تەنانەت لەو دوره‌شەوه ھەستى بەبیزارى و ھیلاکى دەکرد. ھاوپزله کانى خزى بىنى بەملکەچى يەوه سەريان بەسەر پەپراوه کانیان داچە ماندېزوه و ئەو سەرنج و تى بىنیانەيان تىيدا دەنوسىنەوه كە فرمانیان پى دەکرا و دەکو: پیناسەی ناو، پیناسە پیویستە کان و نۇونە و بەمروارى لەدایك بۇون و مەردن،

به رهمه سره کیه کان، له که لر خنه پیاھه لدان و داشورین یه ک له ته ک شه وی دی. به لام شهو سه روی خوی دانه نه و اندبوو چونکه میشکی شه و بده ده ره وه خه ریک ببو، جا یان میشکی به پوله گچکه که، یان به باخچه چوں و هوله که که شه و دیوو په بخه ره که وه خه ریک بسو که جار جار بون سارد و بوگه نی بن بیقه که هیرشی بو ده هیننا. سه روی کی دی بیجگه له هی خوی ریک له ریزی یه که می پیش شه و، له نیوان سره چه معاوه کانی هاوپیکانی قیت ببزوو که هه له سه روی قه شه یه ک ده چوو که به خه روی یه و له به ره په رستگا پیار پیته وه بخوا په رسته روح سوکه کانی چوار دهوره ده خوی. شه وه بو که بیری له (کرینلی) ده کرد وه قه ته نیده تواني وینه ته و اوی شه و بینیتله به رچاوی خوی بیجگه له رو خسار و سه رکی؟ خو ته نانه ت ئیستا له ناو په رد هی ته معاوه سپیده دا شه وی هاته پیش چاو به چه شنی تا پیزیه کی ناو خهون، ده م و چاوی له هی سه روی کی بر او یان ده مامکی مردن ده چوو، که له سه ره ته ویلی یه وه قاق قولی پرچیکی قیتی ره ش قیت ببزوو به چه شنی تاجیکی نائین. ده م و چاوی دق له هی قشه ده چوو، لاوازیه که هی، کرونیه لو روتھ

یه رهبه‌نامه‌یهی که ئەو لەریگایه و تى دەکوشَا فلسەفەیە کی جوانناسى لە هونەردە بخولقىنى، لەو چەرخەي ئەو تىيايا دەزىت نرخى لەو ھەراوھۆريا بى مانايىھى مۆدىلبازى و راوى باز پت بۇ دانانزىت.

ساختمانه بۆركەلەكەی (ترىنېتى) کە لەلائى دەستە چەپى بۇو و بەقورسى لەناو نەزانى شارەكە بەچەشنى قاشىكى ناشىرينى ناو ئەنكۈستىلەيە کى رەزاقدوس چەقىزىراپو، مىشكى بەرەخوارەوە راڈەكىشَا ھەركە ئەو ھەولى دەدا پىيەكانى لە سندمى وىيەدانە چاكسازى تىياكاراوه کەی رزگار بکات، گەيشتە لاي كۆتەلە عەنتىكەمى شاعيرى مىللە ئېرلەندە.^{١٠٥}

بە بى رق كەمېك تى ئى راما، ھەرچەندەش تەۋەزەلى لەشى و رۆحى وەكۈ كەمېكى نەبىنراو پى ئى ھەلّدەگەر؛ بەسەر قاچە زلەكانى، لۆچى عەباكەي و سەركە كۆيلانەكەي، وادىياربۇو کە ئەو كەرمە زۆر بە سانايى ئاكاي لەو رويسواپى يە بۇو، ئەۋىش (فيېرىلگ)^{١٠٦} يە لە عەبای خوازراوهى (مېلىسييان)^{١٠٧} دا، ھەروەها ستيقىن بىرى لە (ديقىن) ئى ھاۋىرى - ئەو قوتابى يە دەشتە كى يە دەكردەوە. ئەو نازناوياڭ بۇو ھەر بۇ گالىتە لە نىيوان خۇيىان بەكارىان دەھىتىن، بەلام گەنجە دەشتە كى يە كە كەم گۈي ئى بەوه دەدا:

- ئۆستىقى، تو بە كەللەرق ناوم دەبەيت. قەيدى ئى يە كۈ حەزەدەكەي وَا بانگم بکە. ستيقىن زۆر بەوه دلخۇش بۇو کە ھاۋىرىكەي بە ناوى مالەوە بانگى كەد چونكە ئەو يە كەم جار بۇو کە ھاۋىرىكەي وَا بانگى بکات، لەبەر ئەوھى ھەلس و كەوتى ستيقىن لە گەل ھەموو ھاۋىرىكەن فەرمى بۇو و ئەوانىش ھەروا بۇون لە گەل ئەو. زۆر جار ستيقىن كە لە ژۇورى (ديقىن) لە (گراثام ستىرتى) دادەنىشت سەرى لەو ھەموو پۇوتە نۇي و چاکانەي ھاۋىرى يە كەم سۈرەدەما كە جووت جووت بە دىوارەوە ھەلۋاسرابۇون. زۆر جار ستيقىن بە بن گۈي يە ساكارەكەي ھاۋىرىكەيدا ھۆنراوه و ئاوازى خەللىكى دى دەچپانىد كە تاسە و پەزارەي خۇي تىيدا دەرەدەكەوت، مىشكە رەمەكەكەي (فيېرىلگ) ئى گوئىگى بىرى ستيقىنى بۇ لاي خۇي راڈەكىشَا و پالى پىيە دەنایەوە، دىسان بەھۆي شىيۆھ گوئىگەتنە پر رىز و دەنگە خۇپىك و قىسە

١٠٥. مەبەست لە پەيىكەرى (تۆماس مۆر) ئى شاعيرە كە عەبايەكى كلاسيكى لەبەرە.

١٠٦. فيېرىلگ: رەگەزىكى نىمچە ئەفسانەيىن كە رەش و كورتەبالان و دانىشتوانى نارپەسەنى ئېرلەندەن.

١٠٧. مېلىسييانەكان: ئەوانىش ھەروا رەگەزىكى نىمچە ئەفسانەيىن كە درېش و جوانى و دەلىن گوایە لە ئىسپانىياوه ھاتۇونەتە ئېرلەندە.

ھەنوكە ئەو وشەيە لە مىشكى دا دەدرەرشاپەرە و جوانتر و ورشهدارتر لە ھەموو چەشىنە عاجىيکى پىتكى كەلبى فيل.^{١٠٨} Ivory, avorio, ebur^{١٠٩} كە لە زمانى لاتينى فيركابسو وابسو: India mittit ebur^{١٠١٠} ھەروەها دەم و چاوه باكورىيە كە بەرپەرەرەيەتە كە فېرى كەدبوبو و چۈن كەتىبى (گۈرانە كان) ئى (تۆقىيد) بگۈرىتىھ سەر زمانى ئېنگلىزى پەتى ئەو دەم و چاوى پېرى ھەوەس دەبوبو كە ناوى بەرەزى دابەستە و پارچە تاسولقەي شكاو و پارچە كۆشت بەرەزى دەھىتىنا.

ستيقىن دەيغانى كە كەمە زانىارى يەك لەبارەي دەستورەكانى ھۆنراوهى لاتينى دەزانى، ئەو كەمۆكەشى لە كەتىبىك فيېر ببۇو كە قەشەيەكى پورتوقالى دايىابۇو، لەوي نوسراپۇو:

^{١٠٣}Contrahit orator, variant in carmine vates.

سەرتاپاي مىشۇوئى رۆمانى بەسەركەوتىن و دۆران و پەيمان شەكاندىيانەوە بەو سى وشەيە لە بەرچاوى دەركەوت:^{١٠٤} in tanto discrimine و ھەولىشى دابۇو لەرى ئەو وشانەوە: كە بەرپەرەپەر بەددەنگ ماناكەي وا لېكدايەوە كە مەنځەلىيکە پەر لە ژمارەي كەرتى بپۇانىتە ناو ژيانى كۆمەللايەتى شارى شاران. ھەرگىز كەتىبە داپزاواھەكەي (ھۆراس) لەبەر پەنځەكانى سارد نەبۇو، تەنانەت ئەگەر سەرپەنځەكانىشى تەزىبىوان، چونكە ئەوانە لەپەرەي ژيانى مەرقىيەت بۇون كە پەنځا سالن لەمەوبەر پەنځەي (جۇن دەنگەن ئېنچىرنېتى) و براکەي ھەلگىپەر و دەرگىپەر كەدووە. بەللى ئەو ناوه نەمرانە لەسەر پوپەپەر بەرگە تۆخە كە نوسراپۇون، بەلام ئەو ھۆنراوه تەماۋيانە - تەنانەت بۇ كەسيكى وەك ئەمزاڭ لە لاتينى - ئەوندە بۆندار بۇون دەتكۆت ئەو ھەموو سالانە لەناو دلى مورتىك و لاوندەر و گولە مينا ھەلگىراون؛ بەلام ئەمەدەي بىرىنى دەكولاندەوە ئەو بۇو كە خۇي لە مىوانىتىكى شەرمن پت نەدەبىنى لەسەر خوانى رازاواھى كەلتۈرۈ جىھان، خۇ ئەو زانىارى

١٠١. ناوى ماھى لە زمانە جىاوازەكاندا و دەنسىرى.

١٠٢. (ماناكەي: ((ھينىستان ماھى دەنېرىتىھ دەرەوە)))

١٠٣. واتە: ((دواندەر قىسەكانى كورت دەكتەوە، كەچى شاعير دەپەزىزىتە وە)))

١٠٤. ماناي ئەودىيە: ((تا ئەو ئاستە لېك جىاوازن.))

گیر کرد و دیمه‌نیکی زور سه‌یاری له پیش میشکی ستیقن ده‌خرست. ثمهو شه و کاته بسو که هردووکیان له‌سهرخو بمناو کولانه ته‌نگ و تاریکه که جولله که هه‌ژاره کان به‌ره و ژوروی (دیقین) ده‌کشان.

- ستیقی، دوا دوای پاییزی پار و به‌ره‌به‌ری زستان شتیک لیم رووی دا که تا ئیستا بو هیچ که‌سیکم نه‌گیپارده‌وه و تو یه که‌م که‌سی که پیت دلیم. له‌بیرم نه‌ماوه گه‌لاریزان بwoo یان سه‌رمماوه‌ز. به‌لئی گه‌لاریزان بwoo چونکه شه و شته پیش شه وه رووی دا که بیمه ئیره و له زانکو و دریگیریم.

ستیقن چاوه به‌بزه کانی له نیگای هاواریکه‌کی چه‌قاند، زور که‌یفی به‌وه هات که جی‌ی برپای هاواریکه‌یه‌تی و شیوه ساکاره‌که‌ی قسه‌کردنی به‌ره سۆزی لی ستاند.

- به دریزابی شه و رۆزه له مال نه‌بوم و له (پوتیقانت) بboom - نازانم شه و ناوجه‌یه‌ت دیویه یان نهء - چووبووم تا قاشویانی‌ی نیوان (تیپی مندالانی کرۆک) و (تیپی شیرلی چاونه‌رس) ببیمن. سویند ده‌خۆم، ئا بهو خودایه، ستیقی له ململانی‌یه کی تیشدا بعون. (فۇنسى دیقىن) ی ئامۆزام، جل چى يه بلئی‌ی هه‌مووی له‌بهر شیتال ببسو و گۆلی بو لامیریکس ده‌گرتەوه و زۆربەی کات له پیشەوه‌ی یاریگه‌که ببو و وەك شیت هاوارى ده‌کرد. هه‌رگیز شه رۆزهم له‌بیر ناچیتەوه. يەکیک له یاریکه‌رانی (کرۆک) داریکی واى تى‌ی گرت، له‌بهر دم خودا که‌قاھى دددم که تنهها يەك قیچى مابو به لاقاوى بکەوی و جی‌ی کارى خۆی بگریت. بھو خودایمی تاکه شه‌گەر پی‌ی بکەوتايه ئیستا له دنیا‌یه‌کی تردا بwoo.

ستیقن به پیکەنینه‌وه گوتى:

- زۆرم پی‌ی خوش بwoo که پی‌ی نه‌کوت. به‌لام بی‌ی گومان شه وه شه و شته عه‌نتیکه نى يه به‌سهر تو ھاتووه؟

- باشه، والازام تو حەزەت له‌وه نى يه، به‌لام هه‌ر هیچ نه‌بیت پاشى شه و یاریه هه‌راو هۆریا‌یه‌کی يە‌گجار گه‌وره رووی دا تا به هیچ شەمەندەفریت رانه‌گه‌یشتم و هیچ پەیتونیکیش دەست نه‌کەوت تا پی‌ی بگەپیمه‌وه مال. به‌لام به‌ختم رەشى بۆ ھېنام که له و رۆزه‌دا کۆبۈنە‌وەیه‌کی ئاسینى گەوره له (کاسل تاون رۆش) دەگیپرا و هه‌موو ئۆتۈمبىلە کان لە‌وی بعون. هیچ چار نه‌بwoo بیچگە له‌وی شه و لمۇی بینه‌وه یان به پی‌یان بگەپیمه‌وه مال. چار چى يه ملى پىم گرت و به بەردەوامى رېم دەکرد. هەركە گەیشتمە گرددە کانی (بالى ھۆرا) شەوم بەسەردا هات، شه‌وی دە میل لە (کیل مالۆك) دوور بwoo، ئینجا پاشتر ریتگایه‌کی دریزى چوول له دواي دیت.

عه‌نتیکە کانی ئىنگلىزى کۆن يا به‌ھۆى كەيفخۆشى بەوهى كارامەبى جەستەبى ھەيە میشکى ستیقنى رادەكیشایوه - چونکە (دیقین) شاگردى (مايكىل كۆساك) گیللى^{۱۰۸} بwoo. كە لەنكاوارا يان بەئەسپايى بەزىرەكى يە گەوجانە كە‌خۆى ، يان بە دەبەنگى ھەستە کانى يان بە مۇوربۇنە‌وەيەكى پې‌ترسى چاوه کانى، ترسى رۆحى شه و ئاوابى يە ئېرلەندىيانە لە برسان دەمردن و كە ئیستاش ئازىرلیدان ترسى شەوانەيانه لى دوور دەخستەوه.

شان بە شانى يادگارى ئىشە نەبەردا نە (مات دیقین) ئامى كە وەرزشەوان بwoo، شەم گەنجە دەشتەكى يە داستانه جەرگەرە کانى ئېرلەندە دەپەرسەت. قسە و قىسلۇكى شه و ھاۋىرى قوتاپىيانە تى دەكۆشان بەھەر نرخىتكى بىت ژيانە بى تامە كە كۆلۈچ بگۈرن بە شتىكى مانادار حەزىيان دەکرد ناوى لى بىننەن (فېنیان) يىكى نەوجه‌وان.^{۱۰۹} دایانە كە فېرى زمانى ئېرلەندى كردىوو و ئەندىشە رەمە كە يە كەشى بە ترسانە ئېرلەندى يە كان ئاودا بwoo. بەچەشىنەكى وا بەرامبەر شەفسانانه رادەوەستا كە میشکى هیچ كەسیک ئاقە دېرىنەكى جوان چى يە تىايىدا نېيدەدەيت كە چىرۆكە کانى شەفسانانەش پىكەوه نەدە گوغان و بەدرىزايى ھەمۇو چاخە کان لە دژايەتىيەكى ھەمېشەبى دابوون و ھەمان ھەلۋىستى يان بەرامبەر ئاسىنى كاسۆلىكى رۆمانى ھەبۇو، كە شەۋىش ھەلۋىستى كۆزىلەيە كى دلىسۆزى دەبەنگ بwoo. جا هەرج بېرىتىك يان ھەستىك لە ئىنگلەتەراوه يان لە رې‌ی كەلەپۇرۇي ئىنگلىزى يەوه ھاتبا میشکى چەك بەدەست لە رووی دەوەستا و تەنها ملکەچى شه و شانە بwoo كە دەيناسىنەوه؛ هیچ شتىكىشى لەبارە دنیا ئەودىي ئىنگلەترا نەدەزانى بىنجەكە لە لەشكى بىانى فەرەنسا كە بەبرواوه دەيگۈت خزمەتى تىادا دەكەم.

بە لېكتىرگەردنى ئارادزوو و خۇوی شه و گەنجە، ستیقن زۆر جار بە قازى كەوي بانگى دەکرد. شەو ناوه ئاشكرايە تەنانەت مۆركى جارپس بۇنىشى پىوه بwoo كە ستیقن ھەمېشە لەو ھاوارىتىيە رق بۇونە‌وە لە قسە و ئىشکەنە دەدەيت، كە ئەمانە لە رېگاى میشکى ستیقنى تامەززۆ بۇ ورددۇنە‌وە و رېگا نادىيارە کانى ژيانى ئېرلەندە دەوەستا.

شەۋىكىان كە ستیقن دەيەويست بە زمانە پاراو و بەھېزەكە لە دەست بى‌دەنگى يە ساردوسرە كە شۇرۇشە فيكىرە كە زىگارى بىي، ئەمە گازى لە رۆحى شه و گەنجە دەشتەكى يە

۱۰۸. گىليلى يە‌كان: دانىشتوانى رەسمى ئېرلەندە و باپىرە گەورە راستەقىنە نەتەوەي ئېرلەندىن.

۱۰۹. فېنیان: كۆمەلەيە كى ئېرلەندى بwoo بۇ دەركەنە ئىنگلىز لە ئېرلەنداي داگىر كاراوا.

به چاو و دهنگ و گریشمەئى ئافرەتىيکى ساويلكە و بىسەزمان داوا لە بىڭانەيمەك دەكتات بچىتە سەر نويىنەكمى و لەگەلى بخويت.

- دەستىلەك دانرا سەرشانى و دەنگىكى جاھىل ھاوارى كرد:

- ئاھ، خانەدان، گەورەم ئۇ چەپكە گولە بۇ يارەكەت بىرە. ئەمە يەكم چەپكە، ئەم چەپكە گولە ناسكە دەكپيت، گەورەم؟

- ئەو گولە شينانەي بۇ لاي ئەھى بەرز كرددوه، لەگەل چاوه شينە نەرمە كانى لەم تواددا نۇنەي ساويلكەيى و بىسەزمانى يازان دەھىتىيە بەرچاوى؛ راودستا تا ئەو دىمەنەي لەبەرچاۋ ون بۇو، ئەھەيى لەبەرچاوى مابۇو لاندەچو جله دافەتاو و شەپرىيەكەي و قىز زېرە تەپ و روحسارە رەق و تەقەكمى بۇو.

- دەيىكپە، ئەي خانەدان! يارەكەي خۆتت لە بىر بىت، گەورەم!

ستىفەن گوتى: هيچ پارەم پىنى يە.

- ئەو گولە رەنگىنانە بىرە. دەيىكپيت، گەورەم؟ تەنبا بە پولىتكە.

ستىفەن سەرى بۇ لاي چەماندەدە و گوتى: نەت بىست چىم پىنى گوتى؟ پىمگوتىت هيچ پارەم نىيە. ئەوا دىسان دووبارەم كرددوه.

كىزەكە پاشى ساتىلەك دەلامى دايەمەدە: باشە گەورەم لە خوا داواكارم كە رۆزىك پارەت ھەبىت.

ستىفەن گوتى: لەوانەيە، بەلام باودەنەكەم وايتىت.

خىرا كىزەكە بەجى ھىشت لە ترسى ئەھەيى نەوەك قسە نەرمە كانى بېرىنەدە، بۆيە حەزى دەكەد رىيگاكە بەربىات پىش ئەھەي كىزەكە گولەكان پىشكەش بە كەرەكىكى ئىنگلىزى يَا خوينىدكارىتىكى كۆلىيەتى ترىنتى بکات. شەقامى (گرافتن) كە ئەو پىنى دا دەچووە خوارى تاوىلەك چى يە بلەي كلۇنى و ھەزارى و جەرگ تەزىتى لمبىر نەدەبرەدە. لەسەرى شەقامە كە تاشەبەردىلەك دانرابۇر بۆ بېرەورى (ۋۆلەتتۇن)¹¹¹ و ئەھەي بەبىردا ھاتەدە كە خۆى و باوكى لەھى بۇون ھەركە دايىان دەنا. بىھو زۆر دەلتەنگ بۇو كە بىنى دىمەنە ئەو تابلىيە زۆر بەبىزەدەرە كىشراوه. ھەر لەھى چوار نويىنەرى فەرەنسى لەناو پەتۈونىلەك بۇون كە ئەسپىلەك

111. وۆلەتتۇن پىشەواي راپەرپىنى ئىرلەندى (1798) بۇو، ئەو لە (بۆدىننس تاون) نىزراوه كە لە خوينىدگەي كلۇنگۇزەدە زۆر دور نىيە.

بەدرىيەلەنە ئەو رىيگاكە نە نىشانەي خانوویيکى مەسىحى و نە دەنگىكە دەبىسى. تەنبا شەوەزەنگ و نۇوتەك دەبىنى. جارىلەك يان دووان لەزىز دەوەنى سەر رىيگاكە وەستام تا قەلنە كەم سورى بىكەمەد¹¹⁰، ھاتبا شەنم ئەو ناوهى دانەپۆشىپا لەمۇ رادە كىشام و لىنى دەنووست. لەئاكامدا، لەلائى پىتچى رىيگاكەوە خانوویيکى گچەكە دىت كە رۆنالى كە پەنچەرە دەرەچوو. چۈم بۇ ئەھى و لە دەرگام دا. دەنگىكە پرسى كىيى يە و منىش دەلام دايەدە و گۆتم لە يارى (بۇتقانەت) بۇوم و ئەوا دەگەپىمەدە مالىي و زۆر سوپا سەندە ئەگەر پەرداخىت ئاوم بىاتى. پاش ماوەيەك ئافرەتىيکى شۆخ دەرگاكە كە كەرە كە گۆزەيە كىيى كەرە شىرى دامى. ئافرەتە كە نىوە رپوت بۇو، وەك ئەھەي وىستېتىتى بخەۋىت كە لە دەرگام دا، خۇقۇشى بەسەر شانىدا بەملاو ئەولادا پەخش و پەريشان بۇو. ھەركە لە بەزىن و بىلەم رپانى و بە رەنگى چاوه كانىشى دەرەدەكەوت بە خۆمەم گوت ئەو ئافرەتە دەبىي ئاوس بىت. ماوەيە كىيى تەواو لەبەر دەرگا بە قىسان رايىگەم. منىش ئەوەم زۆر سەير ھاتە بەرچاۋ چونكە سىنگ و سەرشانى رپوت و قىوت بۇون. ئافرەتە كە لىنى پەرسىم داخوا ماندو نىم و حەز ناكەم ئەمشەدە لە مالىيان بەسەر بىبەم. ئافرەتە كە گوتى ئىستا ئەو لە مال تەنبا بالە و مىرىدى ئەمپۇز بەيانى چۆتە (كويىز تاون) بۇ بەپى كەردنى خوشكى، بە درىزايى ئەو كاتە قىسىم لە كەملە كەرەم و چاوى بېرىبۈرە دور چاۋام و ئەوەندە لېم نزىك بېبۇوە تەنانەت گۆيىم لە دەنگى ھەناسەي بۇو، ستيشى. ھەركە لە كۆتايى دا گۆزەكەم بۇي گەراندەدە دەستى گەرم و لە بەر دەرگاكەوە بۇ زۇورى رايىدە كىشام و دەيىگوت: ((وەرە زۇورى، ئەوشۇ لېرە بەسەر بىبە، هيچ مەترىسە، بىيچگە لە خۆمان كەس لېرە نىي يە...)). من نەچوومە زۇورى، ستيشى. سوپا سەردە دىسان رىنى خۆم گرتەوە بەر و ھەمۇر ئازاى لەشم گەرم داگەرەبۇو. لە يەكم پىتچى رىيگاكە تەماشايەكى دواوەم كەر و بىنیم ھىشتا لەبەر دەرگا وەستاوه.

دوا وشە كانى چىرۇكى (دىيەن) لە ناو مىشكى ستيفەن دەزرنگايەوە و ھەروەھا وينەي ئەو ئافرەتەي هىينا بەرچاۋى كە لەناو وينەي ئافرەتە دەشتە كىيەكانى دى دەشكايەوە، كە لەبەر دەرگاكى (كلىين) رادەوەستان ھەركە پەيتۇنى خوينىدگا بەھۆى تى دەپەپى، كە ئەمەش نۇنەي رەگەزى ئەو ئافرەتە و خۆيىشى بۇو- كە ئەويش رۆحىكى شەمىشەمە كۆيىتاسايە و لەناو تارىكى و نەھىنى و تەنبا بالى دا ھۆشى دىتەوە بەرخۆي، كە

110. ئىرلەندى ھەرگىز نالىن قەلنە دادە كىرسىنەم، ھەر دەلىن سوورى دەكەمەدە.

له گیرفانی ئەملاو ئەولای چاکیتە کلیسایی یەوه چوار قونکە مۆمی دەرھىتىنَا و بەشىنەبىي
لە نىیوان رەزۇو و كاغەزە پىتچراوەكانى دانان. سىيىقەن بەكىرى تەماشاي دەكىد، كە قەشە كە ثاوا
خۆى بەسەر ئاگىدانە كە چەماندېبۇوە بۆ گەشكىرنەوهى ئاگىركە كە و كە خۆى خەرىكى رىيکخىستنى
جىنى ى لولىكەي كاغەز و قونكە مۆمە كان كەدبۇو وەكە خزمەتكارىنىكى ساويلكەي دەھاتە
بەرچاۋ كە شۇئىنى قوربانى دان لە پەرسەتگايە كى چۈل و ھۆلدا - كە بىرىتى يە لە كوجى پېرۋىزى
خودا - خۆش بکات. جىلکە كلیسایي يە رەنگ چۈوه كۆنەكەي دەتكۆت رۆبىي پىياوه پېرۋەزە كانە
لە كەتلىنى رەق دروست كرابۇو، ئەو جىلە دامەن بە زەنگولەيە ختۇوكەي دەدا و بىيزارى دەكىد،
بالا چەماواهەكەي داپوشى بوبو. ئەو پىياوه جەستەي خۆى لەپىناواي خزمەت كەدنى خودادا
تواندىبۇوە - بەوهى ئاگىرى لە قوربانگە ھەلەكىد، پەيامى نەھىيىنى دەگەياند، ئاگاى لە كەسانى
دىيابىي دەبۇو، بەوهى كە فرمانى پىـ دەكرا گورج رايىدەپەراند - كەچى لە گەمل ئەوهەش دا نە
پېرۋىزى و نە جوانى ئەسقەفانى پىـ بەخشرابۇو. نە خىير، رۆحى ئەو لەناو ئەو خزمەتكۈزۈزىيەيدا
تواتىيە و بەبىـ ئەوهى نە بەرەشنايى و نە بەجوانى بگات و نە بۆنە پېرۋەزەكەشى بلاو بکاتەوهە -
جمستە پېرەكەي خاودەنى ئەفانى يەكى كۆزراو بوبو كە چىتىر نە لە بەرامبەر گۆيىرایەلى دەھەزى
ھەرودك چۆن لە بەرەم ئەقىن و مەلەلەنى دا نايەتە ھەڙان، لاشەيەكى چەرمە چەقالتەي پەرەمار
بوبو و لە ئىتىر تووكە سەر زىيونە كان بىزەر دەچۆوە.

راگره که چوار چمکی دانیشت و ته ماشای گرگرنی چیلکه کانی ده کرد. تا خاموشیه که بشکی ستیقزن گوتی:

- من لوهه دلنيام که ناتوانم ئاگر ھەلبگىرسىئىنم.
- راگره که که سەرى ھەلبىرى چاوه كزه کانى قووقچاند و گوتى:
- تو ھونەرمەندىت، وانى يە ستیقنى؟ ئاماڭى ھونەرمەند خولقاندى جوانى يە. بەلام جوانى چى يە. ئەوه لە خۆيدا باسىنگى ترە.
- بەوشكى و شىئنەيى دەستە کانى لەبەر ئەو گىروگرفته لېتك خشاند، ئىنجا پرسى:
- ھەنكە دەتوانىت ئەو كىشىيە ساغ بىكەيتەوە؟
- ستیقزن گوتى: ئەكۈنەس، دەلەم:

¹¹³Pulcra sunt quae visa placent.

۱۱۳. مانای ئەو رسته‌بە: ((جوانى، ئەودە كە جا و حەز بە دىتنى، بىكەت.))

۲۴۸

رايده کيشا، يه کيکيان لاويکي گوشتني دم به خنده بولو بهيداخينکي به سه ره حهيزه رانه که هه ملواسي، بولو که نه و شانه له سه ره نوسرا بولو: بژي ئېرلەندى!

دار و درهختی سهیرانگای (ستیفن گرین) بونی بارانی لی دههات. زهودی یه تیئر ثاوه که ش بونیکی دنیابی ددهب خشی یهود، نهرمه هلمیکیش له کروکی کهسته که کانهوه هلهلدچوو. گیانه گمندله قوزه که شار هروده پیشینان وايان پی ی دهگوت، به بهسه رچونی کات بوته بونیکی لاوازی دنیابی که له عارده کموده هلهلدستا، ستیفنهیش چاک دهیزانی که دهچیته ناو کوزلیجه تاریکه و له ماوهی تاویکدا رووبه پروروی جوزره گهندله یه کی دی دهیتیوه که له بونی (بهک نیگان) و (پیرن چايل ویلی) ۱۱۲ جودایه.

در دنگ بیو بُو چونه سه رده و گهیشتن به وانهی فهرنسی. له هوله که پتبوو و دلانی دهسته چهپی گرتبه بر که ده برده لای هولی تاقیگهی فیزیا. دلانه که تاریک و خاموش بیو به لام بی چاودیر نه بیو. شهربی بُو شه و ای ههست ده کرد به بی چاودیر نی یه؟ شایا لبه بر شه و بیو چونکه بیستبیوی سه رده می (بهک و ولی) پهیژدیه کی شاراوه دی تیایه؟ یا لبه بر شه و بیو که خانوی جیزویتیان له ده راوه دی شه و همریمه دیه و تیستا شه و به ناو ییگاناندا هات و چو ده کات؟ ای ههست ده کرد که نیله نده (تون) و (بارندا) تیستا له باشه کشمے داهه.

دھرگائی هؤلی تاقیگھی کردہ و لمبہر تھو تیشکه بئورہ سارداہ وہستا کے له گمل پهنجہ توڑاویہ کان له جهنگان دابوو. بالایہک لمبہر ثاگردانه کھورہ که خوی کورٹ کردبئورہ و به رنگہ بئورہ کھی و لاوازیہ کھی ناسیہ وہ کہ ثہو راگری لیکوڑینہ وہی و خہریکہ ثاگر گھش دہ کاتھوہ. لمسہر خوی دھرگاکھی له دوای خوی سوڈاہیہ وہ و لمبہر دانہ که نزیک بئورہ.

- بهاینیت باش، گهوردم! ریم دددیت یارمهتیت بدهم؟
قهشه که خب احاء، هلهه، و گهته:

- مستهر دیدالوں تاویک بوسته، ٹھوسا دہانیت ٹاگر کردنہ وہش ہونہ رہ۔ ثیمہ ہونہ ری بالاً و ہونہ رہ، سیمدی خشمہ، ہونہ۔ تھہ بہ کچک کچک لہ ہونہ رہ سیمدی خشمہ کانہ۔

ستیشن گوتی: ههول ددهم فیری ببم.
کاتیک راگرده که به چاپور کی به تیشہ کهی خه ریک بسو گوتی: زور رهزوو دامنه نی، ثمه
په کینکه له رازه کانی ثه و هونه ره.

۱۱۲. دوو کهسے، دهبلني، عهنتسکهی سهدهي ههژددم بیون:

۲۴۷

راده‌شکی یا له رۆژی دژوار و توشدا، هەلس و کەوت بکا و له‌گەل گولى دەستى کىشۇلان
لەسەر ئەسکەمەتلىٽى ناو باغان بخويت، بەلام يەكەم ھەرپەھە و مەترسى لە خەوا راپىيەپىنى.
راگەرەكە ھاتەوە بەر ئاگىردان و بەنەرمى شەپى لە چەنەگەي خۆى دەدا و پرسى:
- كەنگە رەنگە شتىكت لى چاودرى بکەين لەبارەي مەسەلەي فەلسەفەي جوانناسى؟
ستىقىن بە سەرسۈپ مانەوە گوتى: له من؟ دوو ھەفتان جارىك سەر سىكىم لە بىرىكى واگىر
دەبىت، ئەوיש ئەگەر بەخت يارم بىت.

راگره که گوته: ئەو بابهاتانه زۆر قولن مسته ر ديدالووس. و دکو ئەوه وايه لە دوندى چيای (مؤھير) ھوھ بپوانىتە بنى دۆلە هەزار بە هەزارەكان. زۆر كەس بە ناخى ئەو قوللاييانەوھ رپو دەچن و جاريىكى دى هەرگىز سەرناكەونوھ. تەنبا ناقورقانى شارەزا دەتونىيت بەناخى ئەم قوللاييانە بچىتە خوارى و بىپشكنى و ديسان سەر بکە وىتەوھ.

ستيقن گوته: گەورەم، گەر تۆ مەبەستت لە رامان و لىٰ وردبوونەوھىي، منيش بە تەواوى لەو دلىيام كە هيچ شتىيەك نى يە ناوى بىركدنەوھى ئازاد بىت، چونكە ھەمۇ جۆرە بىركدنەوھىي دېبى دەسبىمەدارى ياساكانى خۆي بىت.

- هر بُوئه و مه بهسته ش ټیستا ده توانم به هوی تروسکه هی روشنایی بیریتک یان دوانی ٿه رستو و ٿه کوینه س ری خوم بدوزمهوه.
- ٽیگه یشتم، به ته اوی له مه بهست گه یشتم.

- من تهنجا پیویستم پی یانه بۆ کەلکی تایبەتی و رئى نیشاندەنم تا ئەو کاتەی شتیکی چاک بۆ خۆم بەددەست دىنەم بەھۆزى تالە روناکى يەکانى ئەوان. خۆ ئەگەر چراکە دووکەلی کرد يَا بۆنى هات ھەول دەددەم ریکى بخەمەوە. بەلام ئەگەر ئەوەندە رۆناکى نەدایە دەست ئەوا دەیفروشەم و يەکیکى دى دەکرم.

راگره که گوتی: **ئىپىكتىتىۋىش** چرایەكى هەبۇو كە لە پاش مىرىنى بە نزەتىكى ئەندىشەيى فرۆشرا. ئەوه سەمۇ چرایە بۇ كە ھەموو وتارە فەلسەفېيەكانى لەبەر دەنۈسى. ئەرى
ئىپىكتىتىۋىش ۱۱۶ دەناسى؟

۱۱۶. نیپکتیتس: فیله سوییکی مهندخواز بیو و له (۵۵ - ۱۲۰ پ.ز.) ژیاوه. بیروباودری واپوو که ده بی مرغ و دست به سفر تارازو و کانی دایگی. همرو رجا که شو، وا سیناس کرد ووه که شتیکه خوا بیه، ی خوشه.

راگره که گوتی: ئەو ئاگرە ھىئىمە شتىكە كە چاۋ حەز بە دىتنى دەكتات. كەواتە بە و گۆيرە ھىئىمە شتىكى جوان بىت؟

- تا ئەو رادەيەي كە چاۋ پەي پى دەبات، كە واپزانم لىرەدا مەبەست لە پەي پى بردنى يېستاتىكى يە، بە شتىكى جوان دادەنرىت. بە لام ئەكۈينەس ئەوهەش دەلىت:

تامەززۇيى ھەموو گيانلەبەر يېكە بۆ گەرمى وەرگرتىن، ئاگر شتىكى چاكە. بەلام ئاگرى دۆزە شتىكە بەدە.

راگره که گوتی: زور تهواوه. ناوەندی نیشانه‌ت پیکا.
به چوستی هەلسایه سەر پی و کەھلینیکی له دەرگاکە خست و گوتی:
- دەلتین فریئک خواردنەوە له حالمتی وا باشه .

هر که گهراوه لای ئاگردانه که که مییک دلهنگی به لام به چوستی هنهنگاوی هه لدینا، ستیفن بینی که رؤحی خاموشی جیزویتی يه ک به چاوه کزه بی خوشەویستی يه کانی تە ماشای دەکات. وەکو (ئىگناتۆس) دلهنگی به لام هەمان تروسوکەی خوین گەرمى (ئىگناتۆس) لە چاوى ئەو نەددېيىرا. تەنانەت پىشەي ئەفسانەيى جیزویتی يه کان - كە پىشەيە كى رازاوى تر و كارامەتر بۇو لە هيىنى پەرتۈوكە ئەفسانەيى يە كانى راز و كارامەيى - ئاگرى چالاکى پەيامبىرىتى يان لە رؤحى ئەودا هەلئەندە كىرساند. به لام وا پى دەچورو وەك بلىيى هەمۇو فۇرۇپىلۇر و زىرى و كارامەيى دىنيايى بەكار دەھىتى، وەك چۈن فەرمانى پى كرابوبو، لەپىتىناوى بەرز كردنه وەدى پايدى خودا بە بى ئەوهى چىز لەو كارەي بېبىنى يارقى لە لايمەن خاپەكانى ئىشە كە بېبىتەوە. دىسان ھەر بەھەمان شىۋە گوپىرایەلى فەرمانە كانى دەكا و لەو خزمەتكۈزارىيە بى دەنگەي دا دەردەكەوت كە ھەركىز گەورە كانى خوش ناوى و كە مىيىك، ئەگەر بە تەواوى نېبىت، حەزى بەو ئاماڭانە دىت كە لەپىتىناويانا خزمەت دەکات.^{١٥} Similiter atqu senis baculus

۱۱۴. ماناکه‌ی: ((شتبی) چاک نهوده‌ی که تامه‌زروقی بیزوینست.))

۱۱۵. منانای وايه: ((وه کو گکپالی دهستي پيره ميرديكه)). شه و رسته يه له کتيعي دهستوروي جيزيوتني دايه که له سالي (۱۶۳۵) دا دانزاوه و له بيتناو بشتگرختني بابا نوسراوه همراه کاتيلك ويستي دهدي به گويي بکهي.

ستیفن به دنگیکی گرده و گوتی: شه و پیاو ماقوله پیره بورو که ده گوت روح وه کو
دولگیکی پر ثاوه.^{۱۱۷}

راگره که بدریزه وه گوتی: نه خیر، هرگیز.
ستیفن به بزدیه کو وه گوتی: نه خیر، نه خیر، من مه بست....
راگره که بپله کو وه گوتی: بدلی، به لی، تیگه بیشم، به ته اوی تیگه بیشم، مه بست له وشهی
(پاریزراوه) بورو.
شەویلاگی ژیزه وهی هینا پیش و کورته کۆکه یه کی وشكی کرد و ئینجا گوتی:
- با بگەرینه وه سهر چراکه. خوارکی ئەویش له خویدا هەر گرفتیکی سەیرە. دەبى زۆر ئاگادار
بیت نهودك بپژیت، ناشبیت له وه پتری تی بکهیت که رەحه تیه که هەلی دەگریت.

ستیفن گوتی: کام رەحه تی؟

- ئەو رەحه تی یەی که نه تویی پى له چراکه دەگهیت.

ستیفن گوتی: ئەو و بە دەلی ئە رەحه تی؟ ئەدی بە و نالین قۆفک؟

- قۆفک چى يە؟

- ئەو... ئەو... رەحه تیه يە...

راگره که پرسی: له ئېرلەندە بە و دەلین قۆفک؟ له و دەنی هەم ئەم و شەیم نەبیستوو.

ستیفن به پىکەنینه وه گوتی: له (درەمکوندرا) خواروو پى ئە گوتى قۆفک، خەلکى
ئەویش چاکتىن شیوه ئىنگلیزى دەزان.

راگره که بە دەم بىرکردنە و وه گوتی: قۆفک، ئای کە و شەیه کى زۆر خوشە. دەبى له
فرەھەنگ تەماشای ئە و شەیه بکەم. بە خوداى هەر دەبى تەماشای بکەم.

ھەلس و كەوتە دلنەرمانە کەی کابرا مۆركى درۇزنى پیوه دیار بۇو و ستیفن بەھەمان
چاوى براگەورە پەندە بەناوبانگە کە تەماشای برا دەستبلاوه کەی دەکرد، ئا بە و چاوه

دەپوانى يە رابەرە ئىنگلیزە کەی. ئەو رابەرە له ناو ئازاوهى رىيىماکردنى خەلکى يا وەرىيکى
ساویلکە بورو، ئىنگلیزى کى بە سەزمان بورو له ئېرلەندە، وادىار بۇو کە ئەو هاتە ناو شانلى
مېزۇوي جىزۋىتى شانۇنامە پىلانكارى و ئەشكەنجه و ئېرىھى پى بردن و مەملانى و

ریسواپى دەستى پى كردىت؟ له گوينە له ناو ھەلگەرداوه کان له دايىك بوبى و پەروەردە كرابىت
چۈن دەستى پى كردىت؟ له گوينە له ناو ھەلگەرداوه کان له دايىك بوبى و پەروەردە كرابىت

و تەنها رى ئە رىزگار بۇونى له يەسۇعا بىنېسى و رېلى لە ھەموو كەشكەشە و فەشقەسى
پىرە وە کە بىت. دەبى هەستى بە پىویستى بپوايە کى ئاشكرا له ناو گەرپاپچە تىرەپەرسى
و غەلبە غەلبى ئە و ھەموو لىك داپرانە بەزەبر و زەنگانە شەش كەسە سەرەكى يە كە و

ستیفن به دنگیکی گرده و گوتی: شه و پیاو ماقوله پیره بورو کە ده گوت روح وه کو
جاریکیان چرايە کى ئاسنینى بەرامبەر پەيكەرى خوايىك دانابۇو و دىزىك ھاتبۇو لى ئى دزى
بۇو. بلی چى كرد؟ فەيلەسەوفە کە گوتى ئە دزە خۇرى بەدزى كەردنەوە گەرتۇوە، بۆيە بېيارى دا
لە رۆزى ئاينىدا چرايە کى فەخفورى لە جىاتى چرا ئاسنە كە بىكىتەوە.
بۇن بەزى تواوه لە قونكە مۆمە كانى راگره کەوە ھەلدەسا، ئە بۇنە لەناؤ مىشىكى ستیفن دا
خۇرى تىكەل بە لەرەي و شەكانى چرا و دەولك، دەولك و چرا دەكەد. ھەمان لەرە لە دنگى
قەشە كەش دېبىسترا. مىشىكى ستیفن لە خۇۋە راودستا، كە بە دەنگە لەرزاڭ و وىنە دەم و چاوى
قەشە كە بەرىدەستكابوو كە ھەر لە چرايە كە ھەلتنە كراو يَا ئاۋىنەيەك دەچوو كە لەناؤ مۆلگەيە كى
ساختە ھەلۋاسىرىپەت. دەبى چى لەناؤ يان لەپشت ئەم دەم و چاوه و بىت؟ ئە وەزەللى يە كى رۆحى
دەبەنگ يان تەلخى گەوالە ھەورىيکى بروسكاوى كە پېلە ھەيىزى بېر كەرنەوە و نادىنيايى لە خوا؟
ستیفن گوتی: گەورەم، من مەبەستم لە جىزە چرايە كى جودا بۇو.
راگره کە گوتی: ئەو و گومانى تىدا نىيە.

ستیفن گوتی: تاقە كۆسپىيەك كە دىتە بەر دەم لە كاتى كەتكۈوكەن لەبارەي بابەتى
ئىستاتىكى ئەوەيە كە بىزانت ئايىا و شەكان بە پى ئى مانا ئەدەبى يان بازارپى يە كانىان
بە كاردىن. رىستەيە كى (نیومان) م لەو بارەيە وە ھاتنەو بىر كە دەربارە (مرىيەم) ئى پىرۇز دەللى:
ئەو لە نىوان كۆمەلە ھەزەر تىك پارىزراوه.^{۱۱۸} كە چى مانا ئە و شەيە تەواو جودا يە: وە كو:
ھيوا دارم راگىم نە كردىت.

ستیفن لەو قىسىمەدا وادەنۇينى كە لە كارە كانى ئىپېكتىتۆس شارەزايە و بە پىرەمېر دەكە ناوى دەبا و
دەللى، ئىپېكتىتۆس دەللى:

((رۇح وە كو دەولكە ناوىتكە و بىرۇكە كانى مىرۇۋ وە كو رونا كىن كە بە سەر ناوە كەمە بەر دەشەقىتىنەوە. كاتى
ئاوهە كە دەشەقىتىنەوە كە شەلقاوه - بەلام وانىيە)) ((لە كتىيى دەمە تەقىيەكانى ئىپېكتىتۆس،
بەرگى سېھەم))

118. لېرەدا كىشە كە لە سەر و شەي (detain) ئى شىنگلەيىزى يە كە بە دوو مانا ئى جودا دىت. يە كە ميان:
پارىزراوه، دووه ميان: گىراوه يان دەست بە سەر كراوه يان راگىر كراوه.

ستیفن به شیوه قسمه کردن رهق و تمهه که راگره که لپوره برد، بی دنگ بورو، له ناو
له بی دنگی یهود همروازه نایه کی دوری کومه له پیلاویک و کومه له دنگیکی بی سه رو به
له سه ره پیزه کمه دبیسترا.

راگره که بمبرواوه گوتی:

- هرچهندیش له خوخه ریک کردن بهم جوزه بیرانه و ترسناکی یه کی گهوره نانبرانی لی به دی
ده کریت، یه کم جار ده بی تو بروانامه که ت و دریگری، شه بکه یه کم ئاماچت، پاشان
به ره بره ریچی خوت ددزیته و مه بستم وايه به گشتی ریگای ژیان و بیرکردن و دت. ئه و دش
وهک ئه و وايه به شاخیکه و هلبگه ریت. هر بونونه مسته ر مومنان^{۱۲۰} و دریگر، کاتیکی
دورودریزی به سه بر تاگه یشته چله پیه. به لام سه ره نجام هر پی گهیشت.

ستیفن له سه رخو گوتی: رنگه من به هر دی ئهوم نه بیت.

راگره که به چوستی گوتی: کی دهانی. کس نازانی ج له ناخ دا ههیه. به هه مو
بروایه کمه و دلیم نابی مرؤف نائومید بیت:
^{۱۲۱} (Per aspera ad astra)

به تالوکه ئاگدانه که جی هیشت و چووه سه راگه پیزه که تا له سه ره ته ماشای
هاتنی پولی یه که می ئه ده بی بکات.

کاتیک که ستیفن خوی به سه بر ئاگدانه که دا چه ماند بزو، گوئی لی بورو که راگره که به
گهرمی به بی جیاوازی به خیره اتنه گشت قوتاییانی پوله که ده کرد، همروهها به ئاسته م بزه
ئاشکراکانی قوتایی یه مومنه کانی دبینی. دلتمنگی یه کی پر له به زهی و هکو شهونم به سه دله
پرنسپریه که داباری برامبهر ئه و نوکمه راستگویه سوارچاکی (لؤیولا)، برامبهر بهو نیمچه
برايهی ئایینی، که له قسه کردندا رزور له وان زمان لوسته، رزور له وان دلسوژتریشه، پیاویکی وايه که

هرگیز ستیفن ناتوانی به باوکی روحی ناوی بیات؛ ئینجا بیرون که ره کرده و که چون ئه
پیاوه و هاپریکانی نازناوی دنیایی یان بد دهست هینا نه ک ته نیا له سه دهستی نادنیایی یه کان
بملکو دنیایی یه کانیش به هه مان ته رز، چونکی ئه وانه بد دهیشایی میشوی ژیانیان له برامبهر
دادگای خواه مهزن له خوا ده پارینه و بز روحه ویلن بوروه کان و ده نگه کان و ژیره کانیش.

۱۲۰. ناویکی خمیالی که سیکه که له زانکو خیریکی نوسینی و تاری روزنامه بی بورو له سه بر هر دوو لای رامیاری.

۱۲۱. مانای: ((هر ری ی سه خت مرؤف ده گهینیتیه ئه سیتران)).

خدلکه سهیر و سه مرده که و بنه او کراونی پیسته مار و دانه ویله و بروادرانی پیزه وی پر
له هه له کرد بیت؟ ده بی هم کتسپر کلیسا یه کی راستی دوزی بیت و به هه لکردن و دی
تالیکی باریک له کلاشفی بیرکردن و ده کاتی فروکردن پاش دهست به سه بر داهیتان له
ئاهه نگی بنه او کردندا یان کوره و برهه روحی پیرۆز؟ یا خوت ده بی مه سیح دهستی پی ی
گهیشتیت و فه رمانی پی کرد بیت به دوای بکه ویت، و هکو ئه و باده رهی که له نوسینگه دی
گومر کدا ئیش ده کات و همکه له پیش ده رگای کلیسا سربان چینکوکه داده نیشی و که
پارهی کلیسا ده زمیریت باوشیک ده دات؟

راگره که دیسان و شه که دو باره کرد ده ده:
- قوفک، باشه، ئه مه و شه یه کی خوشه!

ستیفن به ساردي یه و گوتی:
- به لام ئه و پرسیاره تاویک له مه و بره لیت پرسیم له لای من زور خوشتله. ده بی ئه و جوانی یه
چی بیت که هونه رمه ند له پیناواری ده جنه نگی و له ناو قومه ته خولی دنیا دهیه وی ده دی بریت.
ئه و شه گچکه یه بورو وا پی ده چوو ببووه قلنجیکی نوک تیزی هستیاریه که به رامبهر
به دوزمنه زارشیرینه چاوکراوه بیهی. بدلتنه نگی یه کی به سوی وه هستی کرد ئه و پیاوه دی
له گهلى ده دویت یه کیکه له هاولاتیانی (بین جونسن).^{۱۲۹} ستیفن بیزی کرد ده ده:
- ئه و زمانه قسهی پی ده کهین پیش ئه و دی هی من بیت زمانی ئه و ده بروانه ئه و دشانه
چهند جودان: مال، مه سیح، مهی، خودان، له سه زمانی ئه و له سه زمانی من. من ناتوانم
ئه و دشانه بدر کینم یا بنوسم به بی ئه و دی بی تارامی یه که روح مداجینگل بداران. نه من
و شه کانیم دروست کردوو و نه پیشیان رازی بورویم. ده نگم هه میشه له گهلىان له ملمازنی دایه.
روحیشم له ژیر سایه زمانی ئه و دا بی تارام و پهريشانه.

راگره که برد ده ام بورو:
- جا بز ئه و دی هونه ری بالا و جوان لیک جیا بکهینه و ده رهها جوانی مه عنده وی و جوانی
مادیش لیک جیا بکهینه و ده بی له دهش بکولینه و ده کام تدرزه جوانی له هم رونه ریکی
جودادا ده ده شیته و ده. جا لیره دا ههندی خالی گرنگ ههیه ده توانین لی ی بکولینه و ده.

۱۲۹. بین جونسن (۱۵۷۳- ۱۶۳۷) یه کیکه له شانونامه نورسه کانی سه ده می شیکسپیر. گهلىک
شانونامه نوسیون: له وانه (ریوی) و (تیدواردی دوودم) و زوری دیکهش.

دهخنه‌پو و که زور دهگمن و لاوزتره له کازیبوه، گیزهنه تیزپرهوه کان روناک دهکنه‌وه تا
دهگاته شهودیری ثائستی گهردوونیسکی فراونتر و دورتر و نه‌گیار.

- که واته ده بی تیمه شیوه هیلکهی و نیمچه هیلکهی له یه ک جودا بکنه وه. هاوری
یان: رهنگه همندیکییان شاره زایستان له کاره کانی مسته (وو. س. گیلیبرت) هه بیت. جا له
کورانی یه کدا ده باره یه کیک له وانه ده دوی که له یاری (بیلیارد) دا فیل ده کمن و به
یاریه که راهاتون:

لہ سہر میزیکی پروفیل

بے داریکی لوول خواردوو
بے هیلکه بی یہ کانی بیلیارد.

- ئەم مەبەستى لە شىۋەي ھىلەكەبى ھەر دوو تەۋەرە سەرەتى يەتى كە تاۋىيىك لەمەوبەر بۆم باس كىردىن.

مۆئىنەن سەرى بىردى بىن گۈي ي سىتىقىن و چىپاندى:

- دهبيّ ثهو توپه هيئلکه بي يانه به چهنديک بن؟ خانينه به دوام بکهون، من يه کييک له سوارچا کانم!

ئه و گالته ردهمه کي يهی هاپوله کهی ستيقين و دك ردهش بایدك بهناو ههیوانی میشکي
ستيقندا تىپهپری، ئه پوشاكه شل و خاوه کهشيشه بی يانه که بهسهر دیوار شىز ببونه و
دهه زانده و ژيانىتکي بهخته و درى پى دهه خشين، ده يهه زاندنه و ده يهه زاندنه سه ما لەناو هەرا
و ئاشوبى شەممە پېرۋىزا. لەناو ئه جل و بەركەي رەشەبا دەيھە زاندنه و چەندىن كەس و
مۇرقى دەستەي جىيۈتى دەرچۈن: لەمانە راگرى ليكولىنىه و كان، گەنجىنە وانە قورتەخنە
سۈرۈكەلە كەي كۆلىج كەلاؤتىكى بۇرى لە تۈوك دروستكراوى لەسەر بسو، بەرييەبەر، ئەم
قەشە كچكە يەي كە تۈركى سەرى هەر لە پەرامۇچە باڭدان دەچۈو و شىعىرى ئايىنى
دەنۈسى، بالا تىكىسىمدا دەشتە كى يەكەي مامۆستاي شابوروى، بالا كەلە كەتكە كەي
مامۆستاي مېشىزكانى كە لەسەر پايەي پەيىزە دەستا بسو لە كەل كۆمەلە قوتابىيەك بە
دۇروردىزى لەسەر مەسەلەي وېزدان دەدوا، كە هەر لە زەرافەيەك دەچۈو كەلائى دارە بەرزە كان
لى بكتاتە وە لە ناو رپوه كارمامازىتك دا، يان چاودىتە مەندە خەفتاخانە كەي دەستە كە، يان
مامۆستا گۆشتىنە سەرخرە كەي وانەي ئىتالىي و چاوه تۆينبازە كانى. هەموويان بەھىۋاشى

دنهنگیکی گهورهی ناخوش له ریزی سهرهوه وه لامی دایهوه، که دوابهه دواي شهوه دنهنگی
کوچه کوچخی نارهه زایی له هه مسوو ریزهه کانی تر دهیسترا.

- کریںلی!

وَهَلَّامْ نَهْبَوْ.

- مسٹہر کریںلی!

زهردۀ خنه‌یه ک په‌ریه سه‌ردم و چاوی ستیفن هرکه بیری له خویندنی هاوریکه‌ی ده‌کردوه. دنگیک له ریزی پشتته‌وه به‌رزبوده: ناوی (لیپارزد تاون)^{۱۲۲} بانگ بکه! ستیفن خیرا چاویکی به‌رزکردوه به‌لام ددم و چاوی (موئینیهان) ی که‌پووه‌برازی زور به‌مردؤخی هاته به‌رچاو که له‌بهر تیشکه بوره‌که ده‌ركه‌وت. هاوکیشیده‌یک خرایه پوو. له‌ناو خشنه‌خشی دفته‌رکدن‌وه‌دا ستیفن دیسان رووی کرد ده پشتته‌وه و گوتی:
- بُو خاتری خوا هندی لاپه‌ردم بدهندی!^{۱۲۳}

مئینیهان به گرژنه و دیه کی گهوره وه پرسی: حالت بهو خرایی یه گهیشت؟

پهپیکی له دهقتنه رهکهی کردوه و له تیزرهوه بیوی رهوانه کرد و به چرپهوه گوتی:
- له کاتی ناچاری دا همه مومو بوزه سیاو و ئافرته تیکیش ههروا ده کات.

ئەو ھاواکىشەيە بە ملکەچى لەسەر لايپەرەكەي نۇرسى، ژمارە بە پىچ و بى پىچە كانى ما مۆستا، ھىما تاپۇئاسا كانى، ھەمۇ ئەوانە هيىز و خىرايى مىشىكى ستيقىيان خەيالبردە و ھىلاك دەكەد. گۈيى لە ھەندى قوتابى بسو دەيانگوت ئەو پىرە ما مۆستايە گاورييىكى ماسۇنى يە. واي لە رۆزە تەماوى يە ناخۆشە! ئەو جىڭايىھى وە كو كاولگەيە كى نەخۆشە بى ئازار بە ئاكا كان خۆي دەنواند، كە لەوي رۆحى ئەوانەي بە بېركارىيە و خەرىكىن تىيا دەسۈرىتىهە، كە ئەوان لەوي تالە چىراوى درېشى ناسك لە دەشتىكە و بى دەشتىكى تر

۱۲۲: لىپارادز تاون: مەيدانى، قوشىمى ئەسنانە لە نزىك دەبلۇن:

پلاستیکی ئالیندراوه، ئا لەو شوئینە پەنجەم لەسەریەتى. خۇڭەر بە تاڭى تىىى
ئالاندرابى ئەوا تەۋىزە كە بەناو وايەرەكەدا دەروات. بۆشايى يەكانىش بە شەمىي
گەرم پېر كراودەنەتەوە....

- دەنگىكى تىيىنى ئۆلىسترى لە رېزەكەدى دواى ستيقەن قىيزاندى:
- ئايا پرسىارمانلى دەكەيت لە بارەي زانستى خستە كارىيە وە؟

مامۆستاكە بە سەنگىنى دەستى كرده قسەھىيىنان و بىردن لە نىيوان ھەردو زاراوهى زانستى
پووت و زانستى خستە كار. قوتاپىيە كى نەفەجا كە چاولىكە زېرىنى لە چاوجۇ بۇو بە
سەرسۈرمانەو لەو پرسىارە ورد دەبۇوە. مۆيىيەن لە پاشتمەدەپا چىپەيە كى كرد و بەدەنگە
سروشتى يەكەي گوتى:

- تو خوا (ماك ئەلىستەر) بە خۇ و بەو گۆشتەيە لەشى شەيتان نى يە؟
ستيقەن بەساردى تەماشايە كى ئەو كاپىلەك لەكىشەيى يەپىش خۆي كرد كە پرچى دوو
رەنگى وە كەلەشك دايپۇشى بۇو. ھەم دەنگ و ھەم شىۋەي قسە كردن و ھەم بېركەنەوەي
پرسىارە كە بىزازى دەكەد، ستيقەنلى كەھرا ئەو بىزازىيە بەرە دلرەقسى يەكى بەئەنۋەست
بىبات و مىشىكى وا لىيىكەد و بېرىكتەوە، باشتىرا بۇو باوكى ئەو قوتاپىيە كورەكە ناردىبا
(بلفاست) لەوي بخوينى، ھەر ھىچ نەبوايە كەمەتكى كىرى ئى شەمەندەفەرى بۇ دەگەرایەوە.

كاپىلەك لەكىشەيى يەكەي خواروو ئەو شاپىرى نەدايە و تا بەرە دەگەرە كەپە
بېركەنەوانە بىيىتەوە، كەچى تىرى ئەو بېركەنەوانە كەھرایەوە ناو كەوانى خۆي، چونكە ھەر
يەكسەر دەم و چاوه ھەلبىزى كاۋە كە قوتاپىيە كە بىنى.

ستيقەن خىرا بە خۆي گوت: ئەو بېرىپاى من نى يە. ئەو بىرە لەلایەن ئىرلەندىيە
فشه كەرە كەي رىتى پاشەوە هات. كەمەتكى ئارامت ھەبىت. ئايا دەتوانى بەپەرى دلىيابى
يەوە بلىيەت كى سەوداي بە رۆحى رەگەزە كەت كرد و كىھايىان ناپاكيان لە گەل پىشىوا كرد
- پرسىارە كەن يان گالتە پى كەرە كان؟ ئارامت بى. ئىپپىكتىتىس لەبىر مەكە. لەوانىيە
سروشتە كەي ئەو واي لى كەدبىت ئەو پرسىارە لە دەم و دەستەدا بەو شىۋە دەنگە بکات و
وشەي (زانست) بە يەك بېرىگەيى بلى.

دەنگە ناسازە كەي مامۆستا بەشىنە دەستى كرده لۇول و پىچ خواردن لەدەورى ئەو
وايەرە لى دەدوا، ھېزى دەنگە خەواوى يەكەي دووقات و سى قات و چوار قات دەبۇوە
ھەرودك وايەرە كە يەكە كانى بەرگرى خۆي دووقات دەكەدەوە.

ھاتن، بەسامەتە كردن و بەربۇونەوە و ھەلقۇزتنەوە، عەباكانىيان ھەل دەكەد بۆ يىارى
بۆقىبازانى^{۱۲۳}، ھەر يەكە پاشى ئەوي دى گرتبوو، بە پىكەننېنېكى قۇولى پېر دەچەمانەوە،
ھەرىيە كە بەتۇوندى شەپىكى لەپاشتى ئەوي دى دەدا و گالتەيان بە تۈورەبۇونە رەمە كە كەمە
دەكەد، ھەرىيە كەي ئەوي دى بەناو و ناتۆرەيە كەوە گاز دەكەد، يَا لەنكاوارپا ناپەزايى يان
دەرەبىرى بەرپىز بن و زمانى وا پىس بەكار نەھىيەن، ھەردو دووش سەريان لەبن گۈيى
يەكتەر نابۇو و دەستىيان لە يەك كەدبۇوە پەنا و بە چۈپە دەدوان.

مامۆستاكە چووه كەن سىندۇوقە شوشەيىيە كانى دىسوارى لاتەنىشت، لە تاقىيچەكەيە كەوە
وايەرەيىكى كارەبابىي دەرھىينا، لە زۆر شوئىنى تۆزى داوهشاند و ئىنجا بە ئاڭدارى يەمە بەسەر
مېزە كەي داهىينا و ھەركە بە وانە گوتىنەوە خەرىيەك بۇو بە سەرپەنچەيەك گرتبوو. ئىنجا بۆي
رۇون كەرنەوە كە وايەرە كارەبابىي ھاۋچەرخ لە پىكەتاتوویەك دروست دەكەرە پى ئى دەلىن
(پلاتينييەد) كە لە داداۋىيانەدا (ف.م.مارتىن) دۆزىيەوە.
ناوى تەموا و سەرپىتى دۆزەرەوەي ئەو مادەيە زۆر بەرۇونى گوت. مۆيىيەن لە پاشەوەپا
بە چۈپەوە گوتى:

- ئاي، ئەمې پېرە باران بېرە كە چاڭكى سەر ئاۋى سازگار!^{۱۲۴}
ستيقەن بە گالتە كەرنىيە كەندۇوانەو بۆ پاشەوە چۈپاندى:
- لى ئى بېرسە، ئەگەر دەيەوي كەسيك بە كارەبا لە ناو بىبات، من ئامادەم.
مۆيىيەن كە بىنى مامۆستا سەرى بەسەر وايەرە كە داگرتۇوە، لەسەر كورسى يەكەي خۆي
ھەلسا و بە بىيەنگى پەنچە كانى دەستى تەقاندەوە، ئىنجا بە دەنگى مندالىيە كى بىزىزى
دەم بەلىكاو دەستى كرده هات و هاوار.
- تكايە مامۆستا ئەو كورە قسەيە كى خراپ دەكات.
مامۆستا بە سەنگىنى بەرە دەۋام بۇو:

- پلاتينييەد لە زىوی ئەلمانى باشتەر چونكە ھاۋكۆلەكە بەرگەيە كەي نزەترە لە كاتى گۆرانى
پلەي. وايەرە پلاتينييەد داپەكراوه، ئەو قاتە ئاۋرىشىمە داپېرى دەكات لە خېلىمە

۱۲۳. يارى بۆقىبازانى: جۆرە يارىيە كە ھەرىيە كەي لە سەر پاشتى ئەوي دى باز دەدات.

۱۲۴. لىزەدا مۆيىيەن گالتە بەناوى مارتىن دەكات كە وشەي Martin بە ئىنگلizى مانىي بالىندەي (باران
بېرەكە) يە، بالىندەيە كە لە بەهاران دەرەدە كەوى - رەنگى رەشە و لە پەردىيەلەك دەكات.

چاوه زهیتونی یه کهی که له دهربپیندا ئەسپ ئاسابوو، رووی و هرگیئرا لای ستيقىن و داواى لى
کرد ديسان قسە بکات.

- (ماك كان) به وزديه کي رهوانهود دەستى كردهود قسە دهربارهى بەياننامەكەي قەيسەر و
(ستىد)^{۱۳۰}، كە دهربارهى چەك دامالىينى گشتى بورو، هەمروهەنا ناوېزى كردن له گىروگفتە
جىهانى يەكان، نىشانەكانى ئەو چەرخە، دهربارهى مروقپەرورى نۇئى و ئىنجىلى نۇئى ئىزىان
كە كار و پىشە به هەرزانتىن شىيە بۆ كۆملە مسوگەر بکات و گەورەترين بهختەوەرى بۆ
زۇرتىن ئەمارە خەلک بەھىنېتە ئاراوه.

- قوتابى يە دەم و چاوه قەرەجانى يە كە وەك وەلام دانەوەيەك بۆ دوا و شەكانى قسە كە
هاوارى كرد:

- سى هاوار بۆ برايەتى دنيا!

قوتابى يە كى سورەدى گوشتن له تەكى يەوە گوتى:

- بەردەوام بە، تىيېپل. دوايى داودتىكى خواردنەوەت دەكەم.
تىيېپل بە چاوه رەشە هيلىكەي يە كانى تە ماشايەكى دەرۋوبەرى خۆى كرد و گوتى:
- من يە كىكىم لەوانەنى بروايان بە برايەتى جىهانى هەمە. ماركسىش لە ماسى يە كى چەپەن
بەولاده چىز نىيە.

كەيىنلى تۈوند پىلى گرت تا نەھىيلى چى دى قسە بکات، بەبىئارامى پى دەكەنى و
دووبارە دەكرەدە:

- پىاويىكى ئىرلەندى بۇو كە سۆشىالىيزمى دامەزراند، (كۆلىنر) يە كەم كەس بۇو لە ئەورۇپا كە
داواي ئازادى بىرى كرد^{۱۳۱} دووسەد سان لەمەوبەر ئەو قەشايەتى تاوانبار كردوو، فەيلەسۈنى
ھەرىيەمى (مېيدل ئىسىيىكىس) بۇو. سى هاوارى شادى بۆ جۇن ئەنشىنى كۆلىنر.

130. بەياننامەقەيسەر: نىكۇلائى دوودم زنجىرييەك سەكالاتنامەي بلاوكەرەدە بۆ واژۆكىردن لە لايەن
خەلکە(ناشىتىخوازەكانى) دنيا.

و.ت. ستىد: (۱۸۴۹ - ۱۹۱۲) يە كىك بۇو لە ديارتىن رۇزىنامەنۇسانى ئەو سەرددەمە و پېزپاگەنەچى يە كى
مەزىنى ناشتىش بۇو.

131. مەبەست لە جۇن ئەنشىنى كۆلىنر: كە نامىلەيەكى لە سالى(170.9) دا نۇرسى دهربارە (كەشىشى بە
تەواوەتى) كە لۇو نامىلىكەيەدا كەلىسای ئىنگلىزى بەوە تاونبار دەكات كە (39) بېگەيان گۇرپىوھ بۆ
بەرژەوندى خۇيان. بەلام ئەو كابارا يە ئىرلەندى نېبۇو، ئىنگلىز بۇو. تىيېپل لېرە قسە بى سەرۋەر دەكات.

بەندەرىكى دارپزاوى چۈلکراو دەگەرانەوە، توانا كەشى زايەلەرى رەوانىيەتى يە پېزپەزەكەي دەبلن بۇو
بەلام دەنگە كە بې تامى لە مىنېبەرىكى (ويىكلۇ) دەگەرایەوە.

مۇرمۇچىيە رەزاقورسەكە سەر رۇوخسارى كەيتىلى بە جى ھېشت لەوكاتىمى كە (ماك كان)
لەوسەرى ھۆلە كەوە بەچۈستى بۆ لايان دەھات: (ماك كان) بە خەمنى خۆشىيەوە گوتى: ئەو تو لېرەيت!
ستىقىن گوتى: ئا بەللى لېرەم!

- وەك ھەموو جارىيەك درەنگ ھاتووى. ئايا ناتوانى بېرە پېشىكە و تەنخوازە كەت لەگەل رىزگەرنى
پاپەستبۇون بە كاتەوە يەك بەھىت؟
ستىقىن گوتى: ئەو پېرسىاردەت هېچ پەيودندى بەو مەسىلەيەوە نىيە. چ مەسىلەيەكى دىت
پى يە بىللى.

چاوه بزەدارەكانى بەسەر ئەو لۇولە كاغەزە بەرگ زىيىنە رەنگ چۈكلىتى يە شىرى يەوە
چەسپىابۇو كە لە گىرفانى بەر باخەلى پېزپاگەنەنەچى يە كەوە سەرلى دەرھېنابۇو. بازنه يە كى
گچەكەي گۆيگەن كۆبۈونەوە تا گۇئى لە شەرەقسەزىزىرە كە كان بىگەن. قوتابىيە كى لاوازى پېست
زەيتۈنى كە قەيىكى رەشى خاوى ھەبۇو راست دەم و چاوى خۆى لە نىۋانيان پەستى، لەويانەوە
چاوه وەرەدەگىرا لای ئەمە دى، ھەركە و شەيەك لە دەملى يە كەيىكىان دەھاتە دەر، ئەو
دەھەويىست بە دەمە پەلىكاوهە كە بىيگەرەت. كەيىنلى تۆپىكى بۆرى گچەكەي لە بەرگى خۆى
دەرھېنە و بەوردى تى راپەدەمە و ھەلگىئىر و وەرگىپى پى دەكەد.

(ماك كان) گوتى: مەسىلەي دى؟ ھەم!
كۆكەيە كى بەرزى گالانەپېتىكەن بىسترا. زەرەدەخەنەيە كى پان و بەرینى بۆ كەد و دوو جاران
رەپەنە رەنگ قەسەلەيە كى خۆى راكىشا كە بە چەناغە خەرە كە شۇر بېبۇو.
- مەسىلە كە دى ئەھەيدە كە ئەو پېشتىگەرە نامەيە ئىمزا بەكەي.

ستىقىن پېسى: شتىكم دەدەتى ئەگەر ئىمزا كەد؟
(ماك كان) گوتى: وامەزازانى تو مرۇقىكى ئايىدەلىستى.
قوتابى يە دەم و چاوه قەرەجانى يە كە رووی كرده ئەملاو ئەملا، ئىنجا رووی كرده خەلکە كە
و بەدەنگىكى بەمنگە منگ گوتى:

- سوپەن دەخۇم بە دۆزەخ ئەو بېرىيەكى زۆر سەيىدە. من ئەو بە بېرىيەكى بە گەرىگەر دادەنیم.
دەنگە كە لەناوا خامۇشىيە كە تاوايەوە، خۆ هېچ كەسىك ھەر گۆيىشى بە شەكانى نەدا. دەم و

دنهنگیکی نهرم له کمرخیتکی بازنه که ولهامی دایهوه:
- پیپ! پیپ!

مۆینیهان له نزیک گوئی ستیفن چرپاندی:
- ئەدى خوشکه گچکه بەسەزمانەکەی جۆن ئەنشنى چى بەسەرھات، دەزانى:

(لۇتى كۆلىز) دەربىرى خۆزى ون كرد
تو خوا هي خۆتى نادەيتى؟

ستیفن پىكەنى و مۆینیهان بەو ئەنجامە دلخوش بولو. دیسان چرپاندیوه گوئی:
- هەرييەك لە ئىمە پىينج پاز دەدات بۆ جۆن ئەنشنى كۆلىز.

(ماك كان) بە كورتى گوتى: من چاودېرى خۆزى ون كرد
ستیفن بەيىزاري يەوه گوتى: تەنانەت من كەمتىن ئارەزووشم لەو كارە نى يە. توش ئەوه
چاك دەزانىت. كواتە بۆ شەو هەراو هۆريايە دەنیيەتەوه؟

(ماك كان) لىۋەكانى خۆزى دەمرچاندەوە و گوتى: زۆر باشە! دە كواتە تۆ كۆنەپەرسى؟
ستیفن پرسى: وادەزانى كارم لى دەكەيت كە شىشىرە دارىنەكەت بە رۈوما هەلەدەكىشى؟
(ماك كان) بەوشكى يە گوتى: بە خوازە قسان مەكە. وەرە سەر راستى.

ستیفن سورەلگەرە رووی كرد بە لايەكدا. (ماك كان) لە جىنى خۆزى چەقى و بە^{١٣٣} نوكتەيە كى دوزەمنانەوه گوتى:

- وابازنم شاعيرە گچکە كان لە مەسىلەي وا هىچچ و پۈچ بەرزىرن - وەك مەسىلەي ئاشتى جىهانى.
كەرىنلى سەرى خۆزى بەرزىزدەوە و تۆپەكەي لە نىوان شەو دوو قوتابى يە راگرت وەك بىسەوى
ئاشتىان پى بىبەخشى و گوتى:

^{١٣٤} Pax super totum sanguinarium globum. -

ستیفن ئەوانە دەرورىبەرى خۆزى لادا و بە تۈورەبى شانى هەلەدەتە كاند بەرامبەر وىنەھى
قەيسەر و گوتى:

- دىدالۆس من باودەم وايە كە هاوارىيەكى چاكيت، بەلام تۆ هيىشتا ماوته رىزى خەلک بىگرى
و خەلکى دىكەت خۆش بۆى و ھەست بە لىپرسىنەوە بەكەيت بەرامبەر ھەموو تاقە مرۆڤىيەك.
دادەمان بۆ بىت نەك يەكىكى بىشى.

قوتابە يە قەرەجانى يەكە بەوانە دەرورىبەرى خۆزى گوتى:

١٣٣. ماناکەي: ((ئاشتى لە سەرووی سەرپاکى گەردوونى چەپەل)).

- سويند به دۆزەخ دەخۇم، ئائەوه قىسىمەكى جوانە. من زۆر رام لەو قىسىمەيە.
خۇزى ناو دەمى خۆزى قۇوتدا ھەرۋە كۆ بلەي زاراوه كەشى لە كەلەي قۇوت بىدات، رووی كرده
ستىفن ھەركە دەستى بە سەردوھى كلاۋە مۇوه كەي دادەھىتىنا. پاشان گوتى:
- ببورە گەورەم. پىيم نالىي مەبەستت لەو قىسىمە كەي كەت چى بۇو؟
ھەركە ھەستى بە قەرەپەستە قوتابىيە كانى دەورى خۆزى كەد، پىيان گوتى:
- من تامەززۇي ئەۋەدم بىزامن مەبەستى لەو قىسىمە چى بۇو.
جارىيەكى تر رووی كرده ستىفن و بەچەپەوە پىي گوتى:

- ئەرى تۆ بىرات بە مەسيح ھەيە؟ من باودەم بە مەزۇھەيە، بى گومان من نازانم ئايى تۆش
باودەت بە مەزۇھەيە. من بە تۆۋە دلگىرەم. من رىزى مىشكى مەزۇھە دەگرم دورلە ھەموو
ئائىنەك. ئايى ئەوه راي تۆيە دەربارەي مىشكى مەسيح؟
قوتابىيە سۈركەلە گۆشتنەكە ھاتەوه سەر ھەمان بىرى پىشىووی و گوتى:
- بەرددوام بە، تىپەپل. پەرداخە مەيە كە چاودېپەتە.

تىپەپل بۆ ستىفن روونى كەدەوە:
- ئەو وا تىدەگات من دەبەنگم چۈنكە من باودەم بە هىزى مىشكى مەزۇھەيە.
كەرىنلى قۆللى خستە ناو قۆللى ستىفن و دلگىرەكەي و گوتى:
^{١٣٣} Nos ad manum ballum jocabimus. -

ستىفن وەخت بولو لە كەلە ھاورييەكى بىرات كە دەم و چاوه سورەلگەرەوە دەبەنگانەكەي (ماك
كان) ئىيىنى و بەرپىزەدەوە گوتى:
- ئىمزاى من ھىچ بايەخىنەكى نى يە. تۆ مافى ئەۋەت ھەيە رىي خۆت بىگرىت و لىيگەرە با
منىش بەرپىي خۆم دا بېرۇم.

(ماك كان) بەوشكى يەوه گوتى:
- دىدالۆس من باودەم وايە كە هاوارىيەكى چاكيت، بەلام تۆ هيىشتا ماوته رىزى خەلک بىگرى
و خەلکى دىكەت خۆش بۆى و ھەست بە لىپرسىنەوە بەكەيت بەرامبەر ھەموو تاقە مرۆڤىيەك.
دادەمان بۆ بىت نەك يەكىكى بىشى.
- چاكتى وايە گەفتۇگو و مەلەمانىي بىرى لە دەرەوە ئەو بىزۇتنەوە دابىت نەك لە ناوى دابىت.

١٣٤. ماناکەي: "با بچىن تۆپە دەستانى بىكەيىن." تۆپە دەستانى يارىيەكە لە يارى سەبەتە و بالە جودايدە.

- ههی گهوج، ههی ئاگری بىنکايى!

هەردووكيان پىكىدە لە باخچە پېرىڭىز و گيابىيە كە تىپەپىن. سەرەتكى كۆلىج كە خۆى لە عەبايىھە كى ئاستورى شۇرۇلۇلدۇ بۇو، لەسەر رىچكەيە كەدە بەرەو رووپان دەھات، بۇ به جىيەنگە ياندىنى ئەركى دەچوو. پىش ئەوهى و درىچەرخى لە سەر رىچكە كە وەستا و چاوى بلند كەدە. قوتايىھە كان سلااۋيان لىرى كەدە، تىمپىل وەك جاران دەستى بە تەپلەسەرى شەپقە كەي داهىئىنا. ئىنجا بە بىن دەنگى يەوه بەرەو پىش چوون. هەركە لە راپەويىكە و نزىك كەوتىنە و سەتىقەن گۈرى لە شەپقە دەنگى دەستى يارىكەران بۇو، دەنگى شۇوت لە تۆپ ھەلدىن و لەكەن ھەر شۇوتىكىش دەنگى دەيقىن بە شەلەۋاى بەرز دەبۇو.

ھەر سى قوتايىھە كە لەدەورى ئەو سەندۇقە راودەستان كە دەيقىن لەسەرى دانىشتىبو تو يارىھە كە بىيىنى: تىمپىل پاش چەند تاۋىك چووه تەنېشىت سەتىقەن و گوتى:

- بىبورە، دەمەوى لىيت بېرسىم ئاپا تۆ باۋەرت وايە (جان جاك رۆسى) مەرۋىيىكى پاك و دلىسۆز بۇو؟

سەتىقەن يەكسەر پىكەنە. كريتلى پارچە شەپكەي بەرمىلىكى دارىنى لەسەر گىاكەي بىن پىن ئەلگەرتهو و بە خىراپى و تۈورەپى يەوه پىن گوتى:

- تىمپىل، سوينىد بە خوداي زىنندۇ دەخۇم ئەگەر وشەيە كى دىت لە زار دەرچى، بەرامبەر ھەر كەسىنەكى تر و دەربارە ھەر باۋەتكى تر دەتكۆزىم:^{۱۳۴} super spottum.

سەتىقەن گوتى: وابزانم ئەو وەك تۆ پىاۋىكى سۆزاۋى بۇو.

كريتلى بە زەق و زۆپى گوتى: خوا لە ناودەمت بىدات، نەفرەتى خوات لىرى بىت! ھەر قىسىم لەكەن مەكە، كە لەكەلى دەدۇرى ئىوابزانە لەكەل قەمەددەيە كى پېر ئاگر دەدۇرى ئى. تىمپىل، بۇ خاترى خوا بېرۇو مالى.

تىمپىل ھەركە لەمەۋادى شەپكەدارە كە دووركە و تەمە، نىشانە بۇ سەتىقەن دەكەد و وەلامى كريتلى دەدایەوە:

- ھەرگىز گوېت پىن نادەم، كريتلى. سەتىقەن كەسىنەكى ئەو دانىشتىگايىھە كە خاۋەنى مېشىكىكى تاقانە بىت.

كريتلى ھاوارى كرد: دانىشىغا! تاقانە! بېر مالەوە، هەي خوا لە ناودەمت بىدات لەبەر ئەوهى تۆ مەرۋىيىكى بىن ئۆمىدى چەپەل.

۱۳۴. واتە: (ھەر بەم دەم و دەستە).

سەتىقەن كە دەنگە زەرەكەي ماك ئالىستەرى ناسىيە و رووپە كەدە ئەو ئاپاسەتىمەي كە دەنگە كەلى يەوهەت. كريتلى بەسەنگىنەيە و پالى بە جەنگالى يەكەدە دەنگە كەدە بەرەو قوربانگە بەرىت.

- ئەرە بىست ماك ئالىستەر چى گوت؟ ئەو كەنچە ئېرىھىي يەت پى دەبات، خۆ دېتت؟ مەرجەت لەكەل دەكەم كريتلى ئەوهى نەبىست. بەلام من بىنیم و دەستبەجى لە مەبەستى گەيىشىم، سوينىد بە دۆزە.

ھەركە چوونە ھۆلە كەى ناوەدە، راگرە لېكۈلىنە و كان خەرىكى خۆقۇرەتاركىدەن بۇو لە دەست ئەو قوتايىانە گەنۇوگۈيان لەكەل دەكەد. لەسەر دوا پايىمەي پېيژە كە دەستا بۇو پىن يە كە لەسەر پايىمەي پىش دوايى بۇو، زۆر جار سەرى دەلەقاندە و دەوبارە دەكەدە.

- ئەوه گومانى تىدا نى يە، مەستەر ھاكىت! زۆر باشە، ئەوه گومانى تىدا نى يە. لە ناودەراتى ھۆلە كەدا چاودىرىي كۆمەلمەن كۆلىج بە دەنگىنەكى نەرمى خەماوى پېر لە جەرگىسىز لەكەل قوتايىھە كى بەشى ناوخۇيى دەدوا. لە كاتى قىسە كەردندا ناوخەوانى زىپكەدارى گرۇ دەكەدە، ھەر رىستە نا پىستەيەك، قەپىكى لە پىنسەسە ئىسەكەنە بارىكە كەى دەكەت.

- ھیوادارم ھەممۇ قوتايىھە و دەرگىراوە كان بىن. لە قوتايىانى پېلى يە كەمى وېژەيى دەلىنیاين. پۇلى دوودەمېش ھەروا. بەلام دەبى لە قوتايىھە نوپەيە كان دەلىنیا بىن.

تىمپىل ھەمدەيس خۆى بەرپۇي كريتلى دا چەماندەدە كە دەرگا كەدە دەچوونە دەرى، بە چەپەيە كە لەسەرخۇو گوتى:

- دەزانى ئەۋىزدارە؟ خۆ پىش ئەوهى بىيىتە ئەندامى ئەو كۆمەلمەن ئەو ژىنى هىندا بۇو. ژن و مەندالە كانى لە شوئىيەك. سوينىد بە دۆزە ئەوه سەيرتىزىن شتە كە دەبىستم؟ ھا؟

ئەو چەپەيە كە بېكەننەنەكى بە قاقاى پېئاين و ئۆزىن كۆتاپىي پى دەت. ھەركە لەبەر دەرگا كە بۇون كريتلى تووند قەرقەرتوڭى كەت و دەيھەنە و دەبىرە و گوتى:

- ھەي كەھجە ئاگرى بىنکايى! سوينىد بە پەپتۈرۈكى پېرەز دەخۇم كە لە ھەممۇ جىھان مەيمۇنەنەكى لە تۆ چەپەل و بېسەت نى يە!

تىمپىل بە فۇفييەل و تەلە كە بازى يەوه خۆى لە چىنگى رادەتە كاند، ھېشىتاش ھەر بەدزى پېيدە كەنەن، كە كريتلى بە بىن تامى و شەكانى دووبارە دەكەدەدە لەكەل ھەر جارە راودەشاندىنەنەكى تىمپىل:

۱۳۵ - هنگاو هەلینە، فیيانا! بۆ لای راست و هرچەرخى، فیيانا، بە ژمارە سەلاو بکە؛ يەك... دوو! دېقىن گوتى: ئەوه مەسەلەيە كى ترە. من يەكم جار و پىش ھەمو شتىك نەتەوەپەرسىتىكى ئىرلەندىم. بەلام تو وانىت. ستيقى، تو ھەر بە گالتەجارى لە دايىك بۈويت. ستيقىن گوتى: ئەگەر جارىكى تر ياخى بۈويت و ناشوبوت نايىوه پىوپىست بە پەيامنىرىتىكى زۆر گرنگ بۇو، پىم بلى، تا ھەندىتكى وات لە كۆلىچ بۆ بەزىمەو.

دېقىن گوتى: من لە مەبەستت تى ناگەم. جارىك تو دژ بە ئەدەبى ئىنگلىزى قسان دەكەيت. ئىستاش دژ بە پەيامنىرىتە ئىرلەندى يەكان دەدوىي... ئەدى ناوا و بىرە كانت چى يانلى ھات.... ئەرى بە راست تو ئىرلەندىت؟

ستيقىن گوتى: وەرە با بچينە فەرمانانگە سەربازى با سەرجەلەي بىنەمالە كە مت پىشان بىدەم. دېقىن گوتى: كەواتە ببە يەكىك لە ئىمە. بۆ خۆت فيرى زمانى ئىرلەندى ناكەيت؟ بۆچى ھەر دواي يەكم وانە رىزى كۆمەلە كەمانت جى ھىشت؟

ستيقىن وەلامى دايىوه: تو خۆت دەزانىت بۆ. دېقىن سەرى خۆي راوهشاند و پىنگەنى و گوتى: ئۆھ، دە ئىستا وەرە ستيقىن. ئايا لەبەر خانەكە و باوکە مۆران بۇو وات كرد؟ بەلام ئەوانە ھەمو خەيالاتى مىشىكى تو بۇون، ستيقى. ئەوان بە بى نياز قىسىميان دەكەن و پى دەكەن.

ستيقىن دەمېك داما و پاشان دەستىكى ھارپى يانە دانا سەرشانى و گوتى: - لهېرت ماوه كەي ئىمە يەكتمان ناسى؟ ئەو بەيانىسى ليت پرسىم زۇورى قوتابىيە تازاھەگىراوە كان لە كۆي يە. بىرگەي يەكەمین وشەت زۆر بە قورسى گوت. لمېرتە؟ پاشان خۇوت بەۋوھە گىرتسۇو كە جىيۈتىيە ئەكان بە باوکە بانگ بکەيت، لمېرتە؟ پاشان لە خۆم پىسى: دەبى ئەو قوتابىيە وەكى قىسىمەكەنلىكە و بەسەزمان بىت؟

ستيقىن گوتى: خۆت دەزانى كە من مەۋشىكى سافىلە كەم. سويند بە خوا ستيقى ئەو شەودى كە لە شەقامى (هاركۆرت) دەربارە ئىانى تايىيەتى خۆتت بۆ باس كەرم، سويند لەسەرم نى يە نەمتۇانى شام بکەم. ئەو دندە پى ئىتىك چۈرم و زۆرىيە ئەو شەو خەنەدەچۈرۈچەنەن بۆ ئە شتائەت بۆ باس كەرم؟

۱۳۶. ستيقىن ئەم وشانە لە كەتىپەكى نەينى مەشقىركەنلى كۆمەلەي (فىيانا) ئىرلەندى بۆ دېنېتەوە، ئەم كۆمەلەي قىدەغە بۇو و دەبەيپىست كۆمارى ئىرلەندى بە زەبى چەك دابەزىتتىت. (فىيانا: بەزمانى كېيلى كە زمانى رەسمى ئىرلەندىكەنە لە جياتى فىيانا).

تىپىل گوتى: من مەۋقىكى سۆزاويم. ئاي لەو قىسىمە چەند راستە. من زۆر شانازى بەو سۆزاوېتىيە خۆم دەكەم. لەدانەكە دور دەكەۋە و بەذىيەوە بزەدى دەھاتى. كەتىلى بە دەم و چاۋىكى سارد و سې تەماشى دەكەر و گوتى:

- تەماشى بکە! تەماشا! توخوا تا ئىستا مەۋقىكى وا دەبەنگت دىوه؟ ئەم قىسىمە بە پىنگەنینىكى سەير دەم خۆشانە لېڭرا لەلایەن ئەو قوتابىيە كە پاشتى دابۇوە دىوارەكە و شەپقەكەشى لار كەدبۇوە سەرچاۋەكەنلى. ئەو پىنگەنینە كەيىشته ئەۋپەپى بەرزى و لە لاشەيەكى وا نېرانە دەرچۇو كە ھەر لە دەنگى فيل دەچۈرۈچۈرۈپەپى كە لەگەن پىنگەنин ھەر لە تۈركى سەرى تا نىنۇكى پى ئى دەھەزايەوە. جا بۆ ئەوەي خۆي ھېئور بىكەتەوە ھەر دوو دەستە كەنلى بە كەيف لە قۇرتى رانى دەخشاند. كەتىلى گوتى: - (لينج) واڭاتەمۇ.

لينج و دەلەمانەوە، خۆي قىيت كەدەو و سېنگى دەرپەرەندا. ستيقىن گوتى: - لينج و دەرخەنە گەتن لە ئىيان سېنگى خۆي دەرەپەرەننى. لينج كۆلەمىتىكى قايمى لە سېنگى خۆي دا و گوتى: - كى شتىكى لە دەلەيە دەربارە تەنگەم با بىلى؟

كەتىلى ئەو قىسىمە بەرپاست وەرگەت و بەريونە كىانى يەكترى. كاتىك دەم و چاۋىيان سورى هەلگەرا لە يەك جىا بۇونمۇو و هەناسەپەرلىكى يان پى كەوتىبوو. ستيقىن خۆي بۆ لای دېقىن چەماندەوە، كە لەنانا يارىيە كە ناقۇم بۇو و گۆي ئى بە قىسىم ئەوانى تەنەدەدا، لە دېقىنى پىسى:

- دەبى قازە گچە كەويە كەم چۈن بى؟ ئەوپىش ئىمزا كەد يە ؟ دېقىن سەرى لە قاندەوە و گوتى: ئەدى ئەتتۇو، ستيقى؟ ستيقىن سەرى نەكەنلى بۆ بادا.

ديقىن قەلەنە كورتە كەي لە دەم دەرھەينا و گوتى: - ستيقى، تو مەۋقىكى ساماناكى، ھەمېشە تەنیيائى.

ستيقىن گوتى: بلى كەواتە تۆش سکالانامە ئاشتى جىھانىت ئىمزا كەد، بۆيە و باودە دەكەم كە دەبى ئەو كەتىپە گچەكەيە لە لام دېتى بسوتىيەت. كاتىك دېقىن وەلامى نەدایەوە، ستيقىن چەند دېرەتىكى كەتىپە كەي بۆي گوت.

ستیفن گوتی: زۆر سوپاس. مەبەستت وايە بلىٰى من دىيۇ و درېجم.

دىقىن گوتى: نەخىر، بەلام خۆزىا ھەر بۆت باس نەكربام.

لەئىر ئەو ھارپى يەتى ھېمنەى ستيقىن تەۋزمىك خەرىكى شەپول ھىنان بۇو. ئىنجا گوتى:

- ئەو نەتهۋىدە و ئەم خاكە و ئەم زيانە منى خۇلقاندۇوه، جا بۆيە چۈن بەھوى ئاوا راستەقىنەى خۆم دەردېرم.

دىقىن گوتى: ھەول بەد بېيتە يەكىك لە ئىمە. تۆ لە ناخى دلتەوه ئىرلەندىت، بەلام لە خۆ بايى بۇونەكتە يەكجار بەھىزە.

ستىقىن گوتى: باپىرانى من زمانى خۇيان فرى داوه و يەكىكى دىكە يان لە جىٰ ئەم بەكارھىتىناوه. ھەر ئەوان خۇيان رى يان بە مشتى بىيگانە دا ملىان پىٰ كەچ بکەن. ئايا تۆ و دەزانى كە من زيان و كەسيتى خۆم لە جىاتى قەرزى ئەوان دەدەمەوە؟ لەپىناوى چى دا؟

دىقىن گوتى: لەپىناوى ئازادىغان دا.

ستىقىن گوتى: ھىچ كەسىكى دللسۆز و بەریز زيان و نەوجەوانى و خۆشەويىسى خۆى نەكىر دەتە قوربانى ئەو رى يە ھەر لە سەرددەمى (تون)* دوھ بىگە تا دەگاتە (پارنىيل). بەلام ھەر ئىۋە بۇون فۇشتىتەن دۈرۈن و رووخاندىتان، لەكاتەي پىيويستى پىستان بۇو فېتىاندا و ناپاكتىان لە كەل كەد و واختان لىٰ ھىينا و پاشتى يەكىكى ترتان گرت. ئىستا داوام لىٰ دەكەن بىمە يەكىك لە ئىۋە. كەچى من پىيم خۆشە لە قور بچنە خوار.

دىقىن گوتى: ستيقىن ئەوان لە پىناوى بىرە بەرزەكانيان سەرى خۇيان بەخشى. باودرم پى بکە، ستيقى، رۆزى ئىمەش ھەر دادىت.

ستىقىن كە لە بىرە كانى خۆى وردىۋە تاوىتكى بىٰ دەنگ بۇو. پاشان بە لىئى و وىللى گوتى: - روح يە كەم جار لە تافانەي پىيم گوتى لە دايىك دەبىت. بەشىۋەيدە كى زۆر ھىۋاش و شاراوه دەيتە دنيا كە زۆر رازاویتە لە هاتنە دنياى جەستە. بەلام كە رۆحى مەرقىك لەم ولاتە لە دايىك دەبىت چەندىن تۈرپى بە سەردا ھەلددەرلى تا لە ھەلغىن بەرەستى بکات. تۆ بۇ من دەيت باسى نەتهۋەپەرسىتى و زمان و ئايىن دەكەيت. كەچى من ھەول دەدەم لەم تۆرپانە رزگار بىم.

* وۇل تون (1763-1798) نەتهۋەپەرسىتىكى ئىرلەندى بۇو كە ھەولى دەدا يارمەتى پلانى داگىركەدنى ئىرلەندى لەلایەن فەرەنساوه بىدات و لە سالى 1798 گىرا و لە زىنداخ خۆى كوشت.

ھەللى دايى:

- ئەرسىتۇپىناسەي بەزدىي و تۆقىنى نەكىدووه. بەلام من پىناسى دەكەم و دەلىم.....

لینچ و هستا و بدردهمه کی گوتی:

- بوهسته! تو نای گوییگرتنم نی یه! نه ساغم! دوینی شدوم به خواردنمهوهی ممهی زد رد له گمهن
(هوران) و (گوکینز) به سه بربرد.

ستیفن بهرد هدام بورو:

- بهزهی ههستیکه که میشکی مرؤف داده گری له بهردم ههه شتیکی سنهنگین و ههه میشهی له
ئازار و ئهشکه نجهی مرؤفایه تی و ئهه ههستهش بهو مرؤفهوه گری دهدا که شازار ده کیشیت. بهلام
توقین ههستیکه که بال به سهر میشکی مرؤف داده گری له کاتی بسوونی ههه شتیکی سنهنگین و
بهرد هدام له شازار و ئهشکه نجهی مرؤفایه تی و ئهه ده بهستیمهوه به هویه کی نادیار و بزر.
لینچ گوتی: دووباره بکوه.

ستیفن لاههه رخو پیناسه که بتو دووباره کرد هام. شینجا بهرد هدام بورو:

- چهند روزیک له مههوبهه کیشیک له (لهندن) سواری په یتونینیک بورو. چاوه چاوهی ئههه بورو
دایکی خوی ببینی که چهند سالیک ببو نهیدیتبورو. له سوچی شه قامیکدا لوزیه ک خوی له
په نجهه دهی په یتوننه کهدا، جامی په نجهه دهی ههلا به ههلا ببو، پارچهی و دکو دههی چه قوی لى
هات. پارچهیه کی دریز و باریکی شوشه شکاوه که له ناو دلی کیزه که چه قی. ههه دهسته جی
کیزه که مرد. په یامنیریک نهه رووداوهی به مرگیکی تراژیدی دانا. بهلام راستی یه که هی وا
نییه. چونکی به پیی که میشکی من نه بهزهی و نه توقینی تیابوو.

- ئهه دهی راستی بی، سوچی تراژیدی روویه که دوو لایه نی ههیه، لایه نی توقین و لایه نی بهزهی،
که هه ده دوکیان رووخساري ئهون. تو بینیت که وشهی (داده گری)م له پیناسه کهم به کارهینا.

مه بهستم وايه که بلیم سوچی تراژیدی، یا باشترا وايه بلیم سوچی دراما تیکی سوچیکی
منگه (static)، که چی ئهه ههستانه که هونمه ره ناره سنه کان دهیورزین سوچیکی بززکن
(kinetic)، چونکی یان شارهزو یان رق و کینه ده بززین. شارهزو هامان ده دات شتیک
دهستگیر بکمین، یان به شتیک بگمین، بهلام رق و کینه هامان دهدن که واز له شتیک بینین
یان لیی دهور بکه وینمه و. جا ئهه هونه رانه که ههستان دهورزین، ج هونمه ری
رووتپه رستی^{۱۳۶} بن، یا فیکاری بن، ئهوانه هونه ری ناره سنه بن. ئهه دهی راستی بیت، سوچی

جوانناسی (لیره زار اوه گشتی یه کهم به کارهینا) سوچیکی منگه. چونکی میشکی مرؤف
داده گری و له ههستی شارهزو یان کینه به رزتری ده کاتهوه.

لینچ گوتی: تو گوتت هونه ده بی شارهزو نهورزینیت. من پیم گوتیت روزیکیان له
مۆزه خانه ناوی خوم به خامه رهش له سهه پشتی پهیکه ری قینوسی په ره کسیتیلس نووسی.
ئهه دی ئهه شارهزو بزاویه نی یه؟

ستیفن گوتی: من دهرباره سروشته ئاسایی یه کان ده دویم. ئهه دی ههه خوت پیت نه گوت
که منداز بیویت و لهه خویندنگا ئایینی یه سهیه بیویت چهند پارچه ریخنی مانگات خوارد.
لینچ دیسان دایه قاقای پینکه نین و هه مدیس هه ردوو دهستی خوی له خالیگه ده خشاند
بهلام به بی ئهه دهسته کانی له گیرفان ده ریتني هاواری ده کرد:

- بهلام! وام کرد! وام کرد!

ستیفن رووی کرده ها وریکه و به ئازایی یه و بتو تاویک روانیه دور چاوانی. لینچ ههه که
هیور بیوه به چاوه ساویلکه کانی و دلامی تی پامانه که داوه. کاپیلکه باریکه دریز کوله که
زیز کلاوه دریز نووکتیزه که ده کو خشوكه سهه به پوپیتھ کان دههاته پیش چاوه ستیفن.
تروسکه و تپامانی چاوه کانیشی هدروا خشوك تائسا بیون. که چی لهه تاوادا، تپامانیان
ساویلکه و هوشیارانه بیون، نوخته کی گچکه مرؤفانه دیدره و شاندنهوه که ئهه مانه ده لاقه
گیانیکی ژاكا و بیون که توره و تونوند و پر له ناسوری بیون.

ستیفن (به پیزیکی) ناو که وانه و گوتی:

- خو ئهه گم بیینه سهه راستی، هه موومان گیانه و دین. منیش همروا گیانه و درم.

لینچ گوتی: تو ش!

ستیفن بهرد هدام بورو:

- بهلام یئیمه ئیستا له جیهانی بیدا ده زین. ئهه شارهزو و رق و کینه یهی که هه ئیستاتیکی
یه ناره سنه کان دهیورزین، به راستی ئهوانه سوچی ئیستاتیکی نین نهک تهنيا له بمه ئهه ده
ههستی بززکن، بهلام له بمه ئهه ده وانه له ههسته بی پتر نین. جهسته مان گرژ
ده بیتنه و له برامبهر ئهه شتانه لیی یان ده ترسی و له برامبهر ئهه هاند هرانه شارهزوی
لییانه دیتنه و دلام به هوی کرداری نو اندنهوهی (فعل شرطی) ده زگای ده ماری. بتو نونه، پیلسو
چاومان قهپات ده بی بمر له وهی ئاگامان له وه بیت که میشک دهیه وی بچیتنه ناو چاومان.

لینچ به رهخنه لیی گرتنه و گوتی: بهلام هه میشه وانی یه.

۱۳۶. مه بهست له هونه ری رووتپه رستی هه موو ئهه هونه رانه که مامه له له گمل سینکس و ههه سبازی ده کهن
بتو مه بهستیکی بازگانی نهوهک مرؤفایه تی. (pornographical arts).

ستیفن گوتی:

- ئەو يەكم پىناسە بۇ كەپ بۆم كردىت هەى دامارى خەواللۇ، وەختى لەگەل خۆم كەوتبوومە گفتۇرگۈز لەسەر ئەو مەسىلەيە. ئەرى ئەو شەھەت لەپىر ماوا كە كىيىنلى تەھواو تىك چوو بۇ و كەوتبووه باسکەرنى كۆشت بەرازى (ويىكلۇ).

لينج گوتى: بەلى لە بىرمە، كە دەريارە ئەو بەرازە بە دە ئاگىرینانە بۆ باس كردىن.

ستیفن گوتى: ھونەر بىرىتى يە لە تواناي رېكخىستنى مرۆغ بۆ مادە ھەست پى كراو و بىرلى كراوە كان لە پىناو مەبەستىكى ئىستاتىكى دا. بەرازە كانت لە بىرماوا كەچى ئەوانەت لەپىر دەچىتەوە.

تۆ و كىيىنلى دوو ھاپى ئى دلتەنگ كەرن.

لينج دەم و چاوى خىزى لە ئاسانە بۆرە خاودەدا مىر و مۆچكىدە و گوتى: - مادام دەتهوى گۈزى لە فەلسەفەي ئىستاتىكىت بىگرم، ھەر ھىچ نېبى جڭەرەيە كم بىدەرى. من نە گۈزى بەمە و نە گۈزى بە ئافرەت دەدەم. نەفرەت لە تۆ و لە خېشىتىك. من دەمەوى ئىشىكى وا بىينمەوە كە سالى پىنج سەد جونەيەيىكەم پى بىرى. تۆ ناتوانى ئىشىكى وام بۆ بىدۇزىتەوە.

ستیفن پاكىتە جڭەرەكە دايى. لينج دوا جڭەرە بىد كە تىيى مابۇ و بە ساكارى گوتى:

- بەرددوام بە!

ستیفن گوتى: ئەكۈنەس دەلى: ((ئەو شتە جوانە كە بە تىيىكەيشتنى دلخوش دېيت)).

لينج سەرى بۆ لەقاندەوە. ستیفن گوتى:

- ئا بە بىرم ھاتەوە كە دەلى: ^{٣٧}Pulcra sunt quae visa placent

ستیفن گوتى:

- ئەكۈنەس وشەي (visa) يە ماناي جۆرە ھەست پىكىرنىكى ئىستاتىكى بەكار دىنى. جا ئەو له رېڭاى بىينىن يَا بىيىستەن يان ھەر رېڭاىيە كى دىكەي ھەست پىكىردن بېت. وشە كە، ھەرچەند ئاللۇزىشە، بەلام باى ئەوەندە ئاشكرا و روونە كە چاکە و خراپە لە خۆي بە دوور بىگرى كە ئەو دووانە دەبنە هوى ورزاندى ئارەززو ورق و كىنه. بەدلەيابى يەمە ئەو وشەيە مەبەستى مەنگى يە نەوەك بىزۆكى. ئەدى چى بلىيەن دەريارە راستى؟ ئەويش ھەروەها مەنگى يەك لە مىشك دروست دەكتات و وات لى دەكتات ناوى خۆت بە خامەي رەش لە سەر زې ئى سى گوشەي قىت بنوسىت.

١٣٧ واتە: ((جوانى ئەۋەيە كە چاۋ حەز بە دىتىنى بکات))

ستیفن گوتى: جەستەت بە ھەمان شىۋە وەلامى ھاندەرەكەي دەداتەوە كە پەيكەرىكى رۇوت دەبىنى، بەلام من بەساكارى دەلىم ئەو بىرىتى يە لە كەدارى نواندەنەوەي ئەو دەمارانە. كەچى ئەو جوانى يەى كە ھونەرمەندىك دەمۇلۇقىنى بە ھىچ چەشىنەك ناتوانى سۆزىكى (بىزك) يان ھەستىكى تەھواو جەستەيەن لەلا بورۇزىنى. ئەو چەشىنە ھونەرە (مەنگى) يەكى ئىستاتىكى كە بىرىتى يە لە بەزەبى يَا تۆزىقىنىكى بالا، واگادىنى يَا پىويسىتە واڭايىنى، دەرەخسېنى يان پىويسىتە بېرەخسېنى. جا ئەو چەشىنە مەنگى يە خولقۇنراوە درىزىدى پى دەدرى و لمائاكامدا لەناو رەوتى جوانى دا دەتۈتىهە. لينج گوتى: پىم نالى ئى راستەو راپاست ئەو رەوتە چى يە؟

ستیفن گوتى: رەوت بىرىتى يە لە يە كەمین پەيوەندى رېتك و پىنكى ئىستاتىكى كە بەشىك بە بەشىكى ترى ئىستاتىكى يە كشتى يە كە دەبەستىتەوە، ياخود بىرىتى يە لە پەيوەندى ئىستاتىكى يە كشتى يە كە بە بەشىكى يَا بەشەكانى يەوە، يان بىرىتى يە لە پەيوەندى بەشىك بە ئىستاتىكى يە كشتى يە كەوە كە ئەو بە خۆي بەشىكىتى. لينج گوتى: ئەگەر ئەو رەوت بېت، پىم نالى ئى جوانى چى يە. بەلام تکات لى دەكەم ئەوەت لەپىر بېت ھەرچەندە رۆزىكىيان من پارچەيەك رېخم خوارد بەلام من دلەم لە جوانى بەلولاوە ھىچ ناگىرى.

ستیفن كلاۋەكەي و دەك نىشانە پېشوازى كەردى بەرزاڭىرە دەپەنە پاشان كەمېت سوور بۆۋە، دەستى خستە سەر قۆلە ئەستۇرەكەي چاكىتە خىوەتەكەي لينج و گوتى: - ئىمە راستىن و خەلکى دى ھەلەن. ھونەر بىرىتى يە لە باسکەرنى ئەم جۆرە شتانە و ھەولدان بۇ تىيىگەيشتن لە سروشتىيان، جا ھەركە لى يان تىيىگەيشتىن، با بەشىنەبىي و ساكارى و بەرددوامى ئەو وىتىنانە بدرکىتىن، ئىنچا لەناو ئەو زەمىنە بى سەرەپەدا ھەول بەدەين لە رۇخسارەكانى ھونەر كە بىرىتىن لە دەنگ و شىۋە - كە دەركاى زىندانى رۆزمانن - وىنەيە كى ئەو جوانى يە دەرىپىن و بىخۇلقۇنلىكىن.

گەيشتنە لاي پردى جۆبارەكە، لە رېڭا كە لاياندا و بەتمەك دارەكانەوە لە رېيىشتەن بەرددوام بۇون. تىشكىكى بۆرى خاو لە ناو ئاواھ مەنگەكەدا دەشكایاوه، بۆنى لە دارە وشكەكانى ژۇور سەريان، واپى دەچوو لە گەل رېپەوى بىرکەرنەوە ئىستیفن لە شەپدا بن.

لينج گوتى: - بەلام تۆ وەلامى پرسىيارە كەمەت نەدايەوە. ھونەر چى يە؟ ھەروا ئەو جوانى يە چى يە كە ھونەر دەرى دەپىت؟

ئافرەت دەربارە پەرسەندىنى چەشىنەوە^{١٤٠} ھېيە. لەگۈينە ئەم گريانىيە راست بىت. لىنج، وا پى دەچى، تەنانەت دنيا لەۋەش تىسناكتىر بىت كە تۆ بىرى لى دەكەيتىدە. من لەلاي خۆمەدە دلەم بەو گريانىيە ئاوا ناخواتەمە چونكە شەرەي بەرەدە لاي زانستى چاڭىرىدىنە دەچەمان دەبات نەوهەك جوانناسى. ئەو رى يە لە ونگەكەوە بەرەدە وانەخانىيەكى زرقى نويت دەبات كە ماك (كان) يى لى دانىشتۇرۇدە دەستىكى داناوەتە سەر كىتىبى (سەرچاودە چەشىنە كان)^{١٤١} و دەستەكەي دىشى لە سەر كىتىبى (مزگىننى نوى)^{١٤٢} داناوە. ئىنچا بىت دەلىت، تۆ بىيە بە ناوقەدە پېرەكەي ۋىنۇس دلگىرى چونكە وا ھەست دەكەيت ئەو دەتوانىت نەوهەيەكى كەتەت بۇ بەھىنېتە دنياوە، بۆيەش بە مەمكە گەورەكانى دلگىرىت چونكە وا ھەست دەكەيت ئەو دەتوانىت شىرىنەكى چاڭ بىدانە مەندالە كانت.

لىنج بە چوستى گوتى: كەواتە (ماك كان) درۆزىتكى نەقۇلائى چەپەلە.

ستىفن بەپىكەننېنە گوتى: ھېشتا رىيگايدەكى تىريش ماوا بۇ رىزگار بۇون لەم ونگەيە.

لىنج گوتى: بۇ غۇنە؟

ستىفن دەستى پى كەدەدە: ئەو گريانىيەيە.....

لۆریەكى درىيىزى پى لە كۆنە ئاسن لە نزىك لۇفە نەخۆشخانە (سېر پاترىيە دەن) دەركەوت و دوا قىسەكانى ستىقىنى لەگەل چرقە چرقە غەغىرى مىتالە كان راپىچا. لىنج گويىكانى خۆى گرت و جۆين لە دواي جۆين لە دەمى دەردەپەرى تا لۆریەكە پەت بۇو. پاشان زۆر رەمەكانە لەسەر پاشپانى پى سۇرا. ستىقىنىش ئاۋىرى دايىھە دەند تاۋىتكى چاۋەپى ئى كەدا تا كۆلى دلى ھاۋىيەكە دامەركايدە.

ستىفن دووبارە كەدەدە:

- ئەو گريانىيەش رىيگايدەكى ترە: ئەویش ئەوەيە ھەرچەندە رەنگە ھەمان شت لە لاي ھەمو دەرچوون لە ونگەيە پى دەنام. يەكەميان ئەم گريانىيەيە: كە ھەر ئەددەكارىتكى جەستەيى پەيوەندىيەكى وا لە ناوا ئەو شتە دەبىنېتەمە كە لەگەل قۇناغە كانى ھەست پىنگىنى ئىستاتىكى دەگۈنچى و لەگەلىشى ھاۋاتە. پەيوەندى ئەو شتە ھەست پىنگىرا، لە شىۋىيە كەدا

١٤٠. ليىردا مەبەست لە چەشن (نوع) يى بايپەلۈچى يە. (species).

١٤١. ئەمە ئاماڙە كەنە بە كىتىبە مەزنە كە داروين (اصل الانواع) (On the Origin of Species).

١٤٢. مەبەست لە كىتىبى پېرۇزى مەسىحيانە. (العهد الجديد).

لىنج گوتى: نەخىر، بەلام كوا ئى لە پەيكەرى ۋىنۇسى پەراكسىتىللەس دا ھەمە. ستىفن گوتى: ھەربۈيەش سۆزە كە مەنگە. وا بىزام ئەفلاتۇونە دەلى جوانى تىشكى راستى يە. من واپىر دەكەمەدە ئەو مانايە پە نابەخشىت كە راستى و جوانى ھاوتاى يە كەتن. مەرۋە بە ھۆى بىرەدە پەي بە راستى دەبات كە ئەویش بە ھۆى پەيوەندى يە ھەرە بپوپىھىنەرەكانى تىيگەيشتە دامرکاودەتمەدە: كەچى ھەرچى جوانى يە ئەندىشە مەرۋەپەي بى دەبات كە ئەویش لە رى يى پەيوەندى يە ھەرە بپوا پى ھىنەرەكانى شتە ھەست پى كراوهە كان دامرکاودەتمەدە. يەكەم ھەنگاۋ بەرەو راستى ئەوەيە دەبى لە مەودا و چوارچىپەي بىر بگەين، كەواتە دەبى لە كەدارى بېرکەدنە دەزكەرن بگەين. ھەمۇ رېرەھە فەلسەفە ئەرسەتۆ لەسەر كىتىبى سايكۆلۈزىيەكە دەوەستىت، كە ئەویش، من واتى دەگەم، دەوەستىتە سەر ئەو قىسەيە كە دەلىت ناتوانىت ھەمان ئاكار لە ھەمان كات و ھەمان شويندا لەمەر ھەمان بابەت بى و لەمەپىشى نەبىت.^{١٣٨} خۆ يەكەم ھەنگاۋ بەرەو راستى ئەوەيە كە دەبى لەمەودا و چوارچىپەي ئەندىشە بگەيت؛ تا لە كەدارى تىيگەيشتەن ئىستاتىكى بگەيت. ئايىا ئەوەت لەلا رۇونە؟

لىنج بە بى ئارام گەتنەوە گوتى: بەلام جوانى چىيە؟ پىناسەيە كى ترى بىكە. شتىك كە دەبىيىن و حەزى لى دەكەين! تۆ و ئەكىينەسىش لەو چاڭتە نازانى؟

ستىفن گوتى: با ئافەت و دەكەنۇنە و ھەرگىرىن.

لىنج بە گەرمى يەوە گوتى: دەبا و ھرى بگرىن!

ستىفن گوتى:

- گەرىك، تورك، چىنى، قىبىتى^{١٣٩}، ھۆتنىتەت، ھەرىكەيان بە تەرزە جوانىيە كى مىيىنە دلگىرن. ئەوەش و دەكەنگەيەك دەردە كەنەت كە ناتوانىن لى رىزگار بىبىن. لەگەل ئەوەش دا من دوو رىنگاى دەرچوون لە ونگەيە پى دەنام. يەكەميان ئەم گريانىيەيە: كە ھەر ئەددەكارىتكى جەستەيى ئافرەت كە پىاوا پى ھە دلگىر بىت پەيوەندىيە كى راستەخۆزى بە فرمانە ھەمە چەشىنە كەنى

١٣٨. بە قىسەيە سىتىفن دەدە كەنەت كە ئەرسەت لەو قىسەيە دا بەرۇوي فەيلەسوفە دىاليكتىكىيە كانى يېننان رادەوەستى كە بېرىايان بە جولەي مادە و يەكىتى دەنە كان ھەبۇو. ھەروا بەو قىسەيە دەردە كەنە كە فېرۇاي بە قىسە كەنە هىراكلېتىس نەبۇو كە دەلى: (ناتوانىت لە ھەمان رووباردا دووجار مەلە بگەيت))

١٣٩. قىبىتى: نەتەوە دىرىينە كانى ميسىر.

Dicendo nationibus

¹⁴⁴ Regnavit a lingo Deus.

ئەو گۆتى: ئەوە مەزىنە! زۆر خۆشە، مۆسیقايەكى نەمرى تىيايە!

به ره و لای شه قامی (لژودر ماونت) بایاندایه وه. چهند شاقاویک له سو و چه که وه رهت بعون
که توشی گه نیکی قه لمه و هاتن که ملپیچیکی ثارموشی کرد بوروه بهر سلاوی لی کردن و
وهستا. **ئىنېجا گوتى:**

- شهري نهنجامي شه زموونه کانتان زاني! (گريفين) که ووت (هالپين) و (توفلين) به ره و پيشه يه ک رهوان ده کريين. (موونان) به پيتنجهم ده رجواو. هارپي تيرله نديه کانی خه لتكى (کلارك) دويني شه داوه تى ييان کردن. به لام خوار دنيي کي پر له به هارات و کاري دانى.
دهم و چاوه خه په زهرده که مورکي کينه يه کي خوشى پيوه بسو، جا همرکه همه والى ده رچوونى پي را ده گه ياندن چاوه خه هدلد هفاوه کانی ون ده بعون و ده نگه به نوزده که شى به ئاستم و دېسته ا.

له کاتی ودلامدانه ودی پرسیاریکی ستیقون چاو و دنهنگه کمرخه کمهی له په رسارکه هانته ده،
شینجا گوتی:

- بهلی، من و (ماک کولا). ئەو ماتماتىكى روت و منىش مىزۇوى دولەتان دەخويىن. بىست بابەت دانزاوه. من رووه كزانىش وەردەگرم. خۇ خوت دەزانى من ئەندامى يانەي گوندىم. زۇر بە بەرىزى يەوه لىيان دووركەوتهوه و دەستىتىكى خەپسەي پەنجھوانەدارى دانا سەر سىنگى و پىشكەننىيىكى كەرخى لىيۇه دەرچوو. سىتشىن بەوشك، بەوه سەرى، گۇتنە.

- ئەگەر جارييکى تر چووبىتە سەيران، بېرىك تۇور و پىازمان بۆ بىنە تا مزهورەيەكى باشى پىلى بىنىيەن. قوتابى يە دوبەكە لەسەر خۇپىيەكەنى و گوتى:
- ھەمەو ئەندامانى يانەي گۈندى زۇر بەپىزىن. شەموسى را بىزدۇو حەوت كەس لە ئىيمە چۈۋىنە (كلىتمالى سور).

لینچ گوتی: ثاferهستان له گهله بوو، دزنوقان؟
دزنوقان هه مدیس دستی دانایه وه سهر سینگی و گوتی:

بۇ تو خۆى دەنۋىنى، بەلام بۇ من لە شىۋىيەكى دىكەدا، جا ھەر بۇيە ئەو پەيپەندىيانە دەبىنە ئاكارە پىۋىستەكانى جوانى. با ھەنكە بگەرىيىنەوە لاي حەزىرتى تۆماس و چەند گەردىيکى تىر لە ڈې كە، وە بىگ ب..

- زور حهز ده که مه میشه قسه کانی ئه و جار له دواي جار به نموونه بھيئنیتەوه و دکو چيرۆکى
کابرا سەرخۆشەكەي كن قەشەكە. ئەمە لەبنەوه پى دەکەنلى، وانى يە؟

- (ماک ئالیسته) به بىردۇزى جوانناسى من دەلى خىتنەكارى ئەكۈنەسى. تا ئەم ئاستەي ئەم بەشەي فەلسەفەي ئىستاتىكى دەگرىتەوه، ئەكۈنەسەمەتا ئەۋىيم دەگەيەنىت. بەلام كە دىيىنه سەر دىارادەكانى ھىزىكىدەنەوەدى ھونەرى، رسكانى ھونەرى، خولقاندىنى ھونەرى، ئەوسا پېيىstem به زاراوهى نوى و ئەزمۇونى تايىبەتى نوى ئى خۆم دەبى.

لینچ گوتی: هلهبته، ویرای ثه و هه مورو ثریه شی ثه کوینه س قهشهه کی سه راستی چاک ببوو. بهلام ثهزموونی تایبته تی خوت و زاراوه نویم روزشیکی دی بو باس بکه. دهی خیراکه که تار به بعثه به که و بتبه.

ستیفن به بزدیه که وه گوته؛ کی ده زنیت؟ رنه گه ئه کوینه س له تو باشتر لیم تی بگات، چونکه ئه و خوی شاعیر بwoo. ئه و سروودیکی ئایینی بو رۆژی پینج شەمھى پېرۆز نووسى كە بەم وشانە دەست پى دەكات: (Pange lingua gloriosi)^{۱۴۳}. دەلین ئه و سرووده بەزترین پايهى بەدەست هيئاوه. ئەگەرچى سروودیکی ئالۆز و هيئوركەرەوە، بەلام من حەزى لى دەكم؛ خۇ هيچ سروودىكى نى يە شان له شانى ئەم سروودە كۆرەدۇي يە مەزنە خەماويە بەرات، سروودى ((بەdagامە، شاي)) قىشەنتىس، فۇرتوئەنەس.

لینج له سه رخو و به سه نگینی به ده نگینکی نیز آنوهه تبی هه لکرده گورانی گوتنه:

Impleta sunt quae concinit
David fideli carmine

۱۴۴. ماناکهی: ((نه و رازه‌ی تیستا دیدرکنین پیشتر گورانی یه راستگوکانی داود پیشینی لی کردوده: که ده باره شانشی خواه و خوا له سهر درهختکه و فرمانه‌ای نه تووان ددکات)).

- ئامانجى ئىمە بەدەست ھىئانى زانستە.

پاشان خىرا گوتى:

- وام بىست كە خەرىكى نۇرسىنى ھەندى و تارى دەربارەي ئىستاتىكا.

ستېقىن گرىشىمەيە كى نادىارى رەتكەرنەوە بۇ كرد.

دۆنۋەن ئەنچىنىڭ گوتى:

- (گۆشە) (لېسىنگ) زۇريان لە سەر ئەو باپەتە نوسىيە، دەربارەي قوتاچانەي كلاسيكى و رۆمانتىكى و ھەموو ئەو مەسەلانە. كېتىيە كە (لاوكۇن)^{١٤٥} تەواو سەرخى راكىشام. ھەلبەتە ئەو ئايديالىستېتىكى ئەلمانى يە.

ھىچ يەكىكىيان وورتەلى لەزارەوە نەھات. دۆنۋەن زۆر بەرىزەوە خواحافىزى لى كىردن. جا لەسەرخۇ بەدىئەرمى يەوه گوتى:

- دەبى بىرۇم، چونكى وا ھەست دەكەم، ئەو ھەستەشم گەيشتۇتە پادەي بِرَاھىتىنەن كە ئەورۇ خوشكم بۇ فراوين كېك بۇ خىزانى دۆنۋەن دەكتە.

ستېقىن بە دەم رىڭاوه گوتى:

- خوات لەگەل. بەلام نەكەت تۈرۈت لەپىر بچىت بۇ خۆم و ھاپىيەكەم. لىنج تا رۆيىشتەت، تەماشى دەكەن. لەپىر رق و كىنه لىيۇ بەيەكدى قۇمساند بۇو تاۋە كە دەم و چاوى و دەمامكى شەيتانى لى هات. ئىنجا لە كۆتايى دا گوتى:

- دە ئىنجا ودرە بپوانە ئەو گۇوخۇرە چەپەلە بىگاتە پايەكى وابەرز، كەچى ھەر دەبى من جىڭەرەي ھەرزان بىكىشى!

ھەردوو كىان روويان بەرەو (گۇرستانى مىريان) وەرگىرپا و تا بەينىك بە بى دەنگى دەرەپىشتن. پاشان ستېقىن گوتى:

- رىم بەد با كۆتا بە شتە بىيىم كە دەربارەي جوانى دەمگوت. جا پەيىوندى يە تەواو بپوا پىھەننەرە كانى شتە ھەستېپىكراوە كان دەبى لەگەل قۇناغە پىيىستە كانى ھەستېپىكىدىنەن ھونسەرى بگۇنچىن. ھەر ئەو پەيەندىانەت دۆزىيەوە، ئەوا لە ئاكارەكانى جوانى گشتى تى دەگەيت. ئەكىنەس دەلى:

145. لېسىنگ و.... لاوكۇن: گ.ى. لېسىنگ لە سالى (1766) دا شىكىرنەوە كى بە ناووبانگى لە سەر ((سنورى شىعىر و نىيگاركىشان)) نۇرسى كە لەسەر بناغانە لىتكۆلەنەوە لە پەيکەرى لاوكۇن و دوو كورەكانى كە لە كەل مار دەجەنگەن بنىيات نابۇ.

((Ad pulcritudinem tria requiruntur integratis, consonantia, claritas.)) -

جا بەو شىوھىيە ودرى دەگىرم: ((جوانى سى شتى پىيىستە: تەواوى و تەبائى و رۇونى.)) ئاخۇ ئەوانە لەگەل قۇناغە كانى ھەستېپىكەن دەگۇنچىن؟ ئاگات لە منه؟ لىنج گوتى:

- بى گومان. ئەگەر وا دەزانىت مىشكىنەكى گوارىيم ھەيدە، بىنېرە دواي دۆنۋەن ئەو گوئىت لى بىگرىت.

ستېقىن نىشانە بۇ بەرچەنەيەك كە دەنالە كۆشت فروشىك سەر بەرەو خوار لەسەر سەر ئەر خۇى نخۇن كەدبىزە و گوتى:

- بۇ ئەوھى ئەو بەرچەنەيە بىنېت، مىشكەت بەر لە ھەموو شتىك ئەو بەرچەنەيە لەو ھەموو شتانەي گەردوونى بىنراو جىادە كاتەوە كە بەرچەنە ئىين. يەكەم قۇناغى تىكەيەشتن بىرىتى يە لەو ھىيلە جىاڭەرەوەيە كە بە دەرەي ئەو باپەتە دەكىشىرتە كە دەمانھۇ لى ئى تى بگەين. جا وينەي ئىستاتىكى يان لە چوارچىوھى كات يالە چوارچىوھى شوين دا بۆمان دەخىرەتە رۇو. ئەوھى دەبىستەر لە كات دا دەخىرەتە رۇو، ئەوھى دەبىنرى لە شوين دا دەخىرەتە رۇو. بەلام وينەي ئىستاتىكى چ شوينى بى يان كاتى، بەرایى بەرۈونى وەك شتىكى تەواو خۆجىا كەرەوە لە سەر پاشخانە بى ئەندازە كەن كات و شوين، كە خۇى ئى يە، لى ئى تى دەگەين. جا تو ئەوھى وەك تاقە شتىك دەبىنلى و بە شتىكى تەواو دادەنیت. بەم شىوھىيە لە تەواوېتى ئەو شتە تى دەگەيت، ھەر ئەوھەشە كە پى ئى دەگۇتى: تەواوى.

لىنج گوتى: ناودىنى نىشانەت پىكى! بەرەۋام بە.

ستېقىن گوتى:

- پاشان لە خالىكەوە دەچىتە لاي خالىكى دى، كە ھىيلە شىوھىيە كەن بەرەو ئەۋىمەن دەبەن. تۆ ھەر بەشىك لەگەل بەشە كەن تىرى ئەم چوارچىوھى بە ھاوسەنگى دەبىنەت، ھەرەھەن دەست بە رەوتى پىك ھاتنە كەن دەكەيت. بەشىوھىيە كى تەر دەلىيىن: دوا بە دواي پىنكەتە ئەتىيەنلى كەن دەسبەجى، شىكەرنەوە ئەتىيەن دەلىيىن. پاش ئەوھى كە بەرایى ھەستت كە ئەوھى تاقە شتىكە ئىستا ھەست بەوھە دەكەيت كە ئەوھى شتىكە. تۆ وا لەم شتە دەگەيت كە شتىكى ئاللۇزە، چەند جايە، دابەش دەكىرى، جيا دەكىتەوە، لە بەشە كانى پىك ھاتوو، كە لە ئەغامى بەشە كانى و سەرجەمى ئەوانە شتىك پىك دەت كە زۆر رىيەك و پىك و لىيەك و دەشايەوە. بەمەش دەلىيىن: تەبائى.

ستیفن ده میک داما، هرچند هاوریکه قسمی نده کرد، هستی بهوه کرد که وشه کانی خاموشی سرمهستی بیریان له دهوریان دروست کردوه. دیسان دهستی پی کردوه: - ئهودی من گوم ئاماژدیه بۆ جوانی به مانا گشتی يەکەی، بهو مانایی که ئهود وشهیده له ریبازی ئهدهبی دا همیهتی. بهلام مانا بازاری يەکەی شتیکی دی دهگریتهوه. هەركه ئیمە به مانای دووه می زاراوه که له جوانی ده دوین، پیش هەموو شتیک بپیاره کاغان ده گەویتە زیر کاریگەری ئه و هونمره و شیوهی ئه و هونمره. ئهودی رونه ئهودیه، دبی وینه دابنریتە بهر میشک و هەسته کانی هونه رمهند و میشک و هەسته کانی خەلکی دیش. جا ئه گەر ئهودت له بیر بیینی ده گەینه ئه و ئەنجامەی که هونمر به ناچاری به سەر سی چەشن دابەش ده کریت که له يەکیکانه و بەره و ئهودی دیکه گەشە دەکات. ئه و چەشناه برتین لە: شیوهی ستانی، ئه و شیوهیه کە هونه رمهند وینه کە پیشکەش دەکات کە پەیوەندیه کە راسته و خۆی به خودی خۆیه و هەیه، شیوهی داستانی: ئەم شیوهی کە هونه رمهند وینه کە دەخاتە رپو کە پەیوەندیه کە راسته و خۆی به خودی خۆی و خەلکی تریشه و هەیه، شیوهی دراماتیکی: ئه و شیوهیه کە هونه رمهند وینه کە پیش کەش دەکات کە پەیوەندی راسته و خۆی به خەلکی دیکە و هەیه.

لینج گوتی: چەند شەویک لە مەوبەر تو ئهودت بۆ رون کردمەوە ئەو کاتەی کە گفتگویە کە کەورەمان لە سەر ئهود کرد.

ستیفن گوتی:

- له مالموه کتیبیکم هەیه کە پرسیاری سەرنج را کیشترم له هینه کانی توی تىدا نوسیوەتەوە. گەران به دوای وەلام کانیان گیاندەمیه بىر دۆزی ئیستاتیکی کە دەمەوی را فەی بکەم. ثوانە چەند پرسیاریکن کە خۆم دام ناون: ئایا ئه و کورسی يەی به جوانی دروست کراوه شتیکی ترازیدیه یان کۆمیدیه؟ ئایا کە فالی مۇنالىزا به شتیکی چاک دادنریت کە من ئارەزوی دیتنی دەکەم؟ ئایا نیوھ پەیکەرە کەی (سیئر فیلیپ کرامپن) شیوهی ستانی، داستانی، یا دراماتیکی گرتۆتە خۆ؟ ئه گەر وانی يە، بۆچى؟

- لینج به پیکەنیئەوە گوتی: ئەرى بە راست، بۆ وا نیبیه؟
ستیفن بەردەوام بۇو: ئەگەر مەرقیک بە تۈورەبی پارچە داریکی دەنە خشاند و پاشان وینە مانگایی کە لە سەری دروست کرد، ئایا ئەم ئەم وینە بە کاریکی هونه ری دادنریت؟ ئەگەر

لینج بەزرنگی يەوه گوتی: دیسان ناوه ندی نیشانت پیکا. ده ئیستا پیم بلی رپونی چى يە تا جگەرەیە کم لى بېھیتەوە.
ستیفن گوتی:

- چەمکی ئه و وشهیده کە میتک نادیارە. ئەکوینەس له بە کارھینانی ئه و وشهیده دا زۆر ورد نى يە. ئه و وشهیده ماوەیە کى دوورودریز سەری لى شیواندم. ئه و وشهیده تا ئه و را دەبە لە گەن خۆی دەتبات کە وا بزانتیت ئه و مەبەستى لە ھیماخوازى يان ئایدیالیزمە، کە ئا کارى بالاى جوانى بریتى يە لە ترو سکە روناکى دنیا يە کى دى، مانای ئه و بېرە کەیه ئهودیه مادە ھیچ نى يە بىچگە لە سېبېر، راستى يە کە يىشى لە ھیما پەت نیبیه. من واي بۆچووم کە لە گوینە مەبەستى ئه و لە ودا ئهود بیت کە (رپونی) بریتى يە لە دۆزینەوە و دەرخستنى هونمەری رەخساریکی گشتى دەدا بە وینە ئیستاتیکی، ھەروا واي لى دەکات کە لە چاو دۆخە راستەقینە کە خۆی گەشاوەتە بیت. بهلام ئه و قسانە قسمی ئەدەبین. منیش ئاوا لى ئى تى دەگەم، کاتیک تو لەوە گەيشتىت کە ئه و بەرچنە يە تاقە شتیکە و پاشان ئهودت بە گویرە دەشیوە کەی شى کرده و دەک شتیک لى ئى تىگە يىشىت، تو تاقە تەبایي يەك دەرە خسینى کە هەم لە لایەنی لوژىکى و هەم ئیستاتیکى شتیکى پى پى دراوه. پاشان دەبینىت ئه و شتە شتیکە و يەکىکى دى ئى يە. ئەوسا دەگەيتە ئه و دەشیت بە گویرە دەشیت بە سکولاییە کەی (quidditas) باسى دەکات برتى يە لە (چىيەتى) شت. جا هونه رمهند هەست بەو ئا کارە بالا يە دەکات ھەركە يە کەم جار وینە ئیستاتیکى يە کە لە ناو ئەندىشە دا دەرسکىت. (شىللە) لە تاواه پە لە را زەدا میشکى بە پەنگىزىکى دامرکاو چواندۇوە.^{۱۴۶} ئه و تاواهى کە ئا کارى بالا جوانى، کە رپونی يە دىارە کەی وینە ئیستاتیکى يە، میشک بە گەشى لى ئى تى دەکات، کە پیش ئه و ساتە میشک بەھۆتى تەواوى و تەبایي يە ناسكە كەش دا گىر کراوه، ئەمەش برتى يە لە مەنگى يە کى خاموشى دلگىرى كامى ئیستاتیکى، کە لە خۇيدا بارىتى رۆحى يە کە زۆر لە دۆخە دل دەکات کە کارتەندامزانى ئىتالى (لىوگى گالثانى) زارا دەھە کە بە قەد شىللە جوانى بە کارھیناوه بۆ وەسف کەردنى ئه و بارە، کە ناواي لى ناوه سەرمەست بۇونى دل.

۱۴۶. لە تارى شىللە ((بەرگى لە شىعە)) وەرگىراوه.

لینچ گوتی: ههروا ههول ده دات خملکیش له بروونی خویان پاکش بکاته وه.
نهرمه بارانیک له ئاسمانه ته ماوی يه بەرزه کوه خۆی بۇ باوهشی زدوی هەلدەکوتا. ئەوان
بەردو پاودنی (دیوک) رۆیشتە تا بگەنە لای پەرتۇوكخانە نیشتمانى بەرلەمەدی ریزنه یەك
دا باباریتە سەر زدوی.

لینچ بە وشكى يەوده پرسى: پىئم نالىٰ ئى مەبەستت لەو چەنە چەنەت چى يە دەرىارەي
جوانى و ئەندىشە لە دوورگە دامادو خوا بە جى ھېشتوودا؟ پىت سەير نەبىت ئەگەر
هونەرمەندىك لە ناو يان لە پاشت بەرھەمە كەمى پەنجەي تاوان بۇ شەم ولاتە راپكىشى.

بارانەكە بە گۈرەر دايىدە كرد. هەركە لە رىچىكە كەمى كەن (خانۇرى كىيلدار) تى پەرين، كۆمەلە
قوتابىيەكىان بىنى كەخۆيان لە زىئر ھەيوانى پەرتۇوكخانە پەسار دابۇو. (كىتىلى) پالى بە
دىنگەكەك دابىزۇ، بن ددانەكانى خۆى بە دەنكە شقارتەيە كى تىۋىذ كەڭلىھە و گۈي ئى بۇ ھەندىك
هاورىٰ ئى شل كەدبۇو. چەند كېزىك لە بەرەرگا وەستابۇون. لینچ بە چۈپەدە بە ستىقنى گوت:
- دولبەرەكەت لىرىدە.

ستىقنى بە بىيەنگى لە سەر پايىيەك لە خوار كۆمەلە قوتاپىيە كانەدە وەستا، ئاگاى لەو بارانە
نەبۇو كە بەگۈر دەبارى، هەر كاتە نا كاتىك تى چاوابىكى دەكىرە كىزىدە. ئەويش هەروا
بەھېمەنى لەناو دەستە خوشكە كانى را وەستابۇو. ھىچ قەشەيەك لىرىدە نى يە تا ئەو كىزى
چاوابازى لەگەن بکات، ئەوەي بە ھەستىكى تالا و جەرگىر بە بېرھاتەدە كە دواجار لىٰ ئى بىنى
بۇو. لینچ راستى دەكىد. نە بىردىز و نە ئازايەتى لە مىشىكى ستىقنى ما، بىيچگە لە خامۇشى
يەكى مەنگ نەبىت.

گۈي ئى لىٰ بۇو كە قوتاپىيە كان لە نىيوان خۆيان دەدوان. ئەوان باسى دوو ھاورىٰ يان دەكىد
كە لە ئەزمۇونى سەرى سالىٰ پىشىكى دەرچۇ بۇون، هەروا دەربارە ئەو دەش دەدوان كە ئەوان
ماوەي كاركەرنىيان پى دراوه لەو پاپۇرانە كە لە ئۆقىانۇسان تى دەپەن، ھەرودە باسى
پىشەي بە خېر و پىشەي بى خېريان دەكىد.

- ئەوانە قەسەي پۇرچۇن، ئىش كەرن لە لادىكانتى ئېرلەمندە زۆر چاكتە.
- (هاینزا) دووسالىٰ رەبەقى لە (ليچەرپۇل) بەسەر بىردووھ ئەويش ھەر ھەمان شت دەلىٰ. دەلىٰ
ئەوي كونىكى مرۆغ ترسىنە و لە مامانى بەو لاوھ ئىشى دى دەست ناكەويت.
- مەبەستت وايە بلىييت باشتەر وايە ئىشىك لە لادىكانتى ئېرلەمندە بىرۇزىتەدە نەوەك بچىتە
شارىكى وا دەلەمەند؟ من ھاورىٰ يەك دەناس...

لینچ دىسان بە پىتكەننەدە گوتى: ئەمە پرسىيارىتىكى جوانە، بە راستى تام و بۆى رىيمازى
سکۈلەنى پىۋە دىيارە.

ستىقنى گوتى: نەدەبوا (لىسىنگ) كۆمەلە پەيكەرىتىكى هەلبازاردايە و لە سەريانى
بنوسيببىا. ئەو چەشىنە ھونەرە كە پايەكە لەوانى دى نزەتە؛ ئەو شىۋانى كە من باسم لى
كردن و كە بە چۈپەن لە يەكتە جىاوازان ناخاتە رۇو. تەنانەت ئەدەب كە بالاترین و رۆحىتىن
ھونەرە زۆر جار ئەو شىۋانە تىكەن و پىكەن دەكەت. ئەوەي راستى بىت، شىۋىدى ستارانى
سادەتلىن ئەنۋەنەي روخسارى هەلچۈنە سۆزە، ھاوارىتىكى رەوتاوى يە وەك ئەو ھاوارانە كە
چەند چەرخىتكە لەمەوبەر خۆشى پېزەنلىتە ناو دلىٰ ئەوانەي سەولىيان لى دەدا يان بەردىكىيان لە
ھەۋارىزىكە و بەسەر دەخست، دەھاتە كايىدە. ئەو كەسەي كە ئەو ھاوارە لى بەرەز دەبىتەدە
پت ئاگاى لەو تاواھى سۆزەلچۈنە نەوەك لە خۆى لە تاواى سۆزەلچۈن دا. سادەتلىن
شىۋىدى داستان لە ئەدەبى ستارانى يەوە سەر ھەلدەدات، لە كاتىكدا كە ھونەرمەند درىيەز بە
بىرگەنەدە خۆى دەدات و خۆى دەكەت چەقى رووداۋىتىكى داستانى، جا شەم شىۋىدە كەشە
دەكەت تا چەقى قورسايى سۆزى ھونەرمەند لە كەنلە خەلتكى تر ھاودورى دەبى، ھەر بەم جۆرە
شىۋىدى كېرەنەدە كە نايىتە شىۋىدە كى خۇودى رووت، كەسايەتى ھونەرمەند دەخزىتە ناو
گېرەنەدە كە، كە بەدەورى كەس و رووداۋە كان دەسۈرىتىدە بە چەشىنى دەرىيە كى ژيانبەخش و
زىندۇو. ئەم چەشىنە كەشە كەنەدە بە ئاسانى لە لاوکى ئىنگلىزى (تىپپىن ھېزىز) بەدى دەكى، كە
بە كەسى يە كەم دەست پى دەكەت و بە كەسى سى يەم كۆتايى دېت. كەچى لە كاتىكدا
دەگەينە شىۋىدى دراماتىكى ھەركە ئەو زىندۇوپەتى يەلە ھونەرمەندەدە هەلەدقۇلىٰ بەدەورى
كەسە كان دەسۈرىتەدە، ھەرىيە كىك لەو كەسانە ئەو نەندە پى لە چالاڭكى و زىندۇوپەتى دەكەت تا
ئەو كەسە دەبىتە خاودەن ئەنەن ئەنەن دەپەن و نەبىنراوى ئىستاتىكى. بەرایى كەسايەتى
ھونەرمەند بىرىتى بۇو لە ھاوارىتىك، ئاوازىتىك يا دۆخىتكە، پاشان تىكەنلە بە چىرۇزكىكى ناسكى
ورشەدار دەبىت، لە كۆتايى دا خۆى لەم بۇونەدا پاڭ دەكەتەدە و باشتەر وايە بلىيەن خۆى لى
نەناس دەكاو دەست لە كەسىتى خۆى بەرەدەدات. جا بۆيە وينە ئىستاتىكى لە شىۋىدى
دراماتىكى دا بىرىتى يە لە ژيانىتىكى پاڭز كراوه و لە نوئى دارىيەزراوه لە ناو ئەندىشەي
مرۆغايەتى دا. خۆرەزى و بەرھېنە ئىستاتىكى وەك خۇلقاندى مادە وايە، ھونەرمەندىش
وەك خوا ئافرىيدە كەن دەست يەلە پاشت يەلە بەسەر دەستكەدە كەن بە نەبىنراوى
دەمەنەتە، لە بروونى خۆى پاڭز كراوهەدە و بە بى باكى نىنۇكى سەرپەنچە كانى رىك دەخات.

سست بولو و دک واپی فریشته خۆیان هەناسە بەسەر سەریەوە ھەلبکیشن! رۆحى بەکاوه خۆ و اگا دەهاتەوە، لەوە دەترسا بە تەواوی واگاییتەوە. ئەوە ئەو کاتزیمیرە خاموشەی بەمیان بولو کە شیتى واگادیتەوە و رووکە سەیرە کان لیتو بۆ ماچى روناکى دەکەنەوە و پەروانەش بە ھیمنى بەرەو دور دەفریت.

سەرمەستى دل! ئەم شەو شەویکى ئەفسۇنواوی بولو. لە خەون دابولو يان خەیان كە بە دىدەنی زيانى فریشتان شاد بولو. ئايى ئەو تەنيا تاویکى سەرمەستى بولو يان چەندىن سەعات و سال و چاخى دورو و دریز؟

ھەنۈوكە ئەو ساتەي نېلھام واپى دەچوو كە لە ھەموو لايەكەمە دەنسۈنراوە لە ناو كۆمەلە دۆخىيکى لىللى ئەو رووداوانە قەومان يان لەگۈينە بقەمىن، ئەو ساتە و دک نۇوكە رووناکى يەك دەبرىسىكايمەوە، ئەوا شىيەدە كى تىك چۈژاوى ودرگرت و دوا بىرىشكە كانى خۆى لە ناو گەوالاھە ھەورىيەكەوە بۆ ناو گەوالاھە كى ئەم دۆخە لىلە دەپىچايدە. ئۆ! لە ناو مەنالىدانە پاكە كە ئەندىشەي دا ئەو وشەيە رىڭاۋە لاشە بۆ دروست بولو. جىراشىلى فریشته هاتە ژۇورى ئەو كىژە عازىزە. تالە تىشكىكى دى بەناو رۆحىدا رووجۇوه خوارى، جا ھەر بە تىپەپبۇونى گېپ سېپى يەكە، ئەو تالە تىشكىكە پىز رۇوچۇر تا بولو تىشكىكى پەمبەبى گەش. ئا ئەو تىشكىكە پەمبەبى يە كەشە دلە سەرسەختە سەيرە كە ئەو كىژەيە، ئەندە سەيرە كە ھېچ پىباويلى ئى تى نەگىبۈرە يان لىنى تى ناگات، ھەر پىش ئەوەي ئەو دنیا يە بۇونى ھەبىت سەرسەخت بولو، جا كە بەو تىشكىكە پەمبەبى يە كەشەوە فريسو درا، كۆرسى فریشستان لە ئاسمان بەرد بۇونەوە.

ئەرى لەو سەختە پى يانە بىزار نەبۈويت
ئەي راوكەرى فریشتهى كەوتۇو؟
چى دى باسى رۆزآنى سەرمەستىت مەكە.

ئەو دىئانە لە مىشكى يەوە هاتنە سەر لىپى، جا كە لەبەرخۇ دەيگۈتنەوە، ھەستى بە بىزۇوتىنەوە پىز دەرە كە ئەنلا (فېلانىلا)^{۱۴۸} يەكى تىدا دەكەن، ھەر ئەو تىشكىكە گۈل رەنگە بولو

۱۴۸. فېلانىلا: جىزە ھەلبىستىكە لە ھەڙىدە دىئر و دوو سەردا پىنك دىت، ھەندى جار دىئرەكان پىريشىن.

- (ھايىز) بى مىشكە. ھەربىيەش چى بەدەست نەھىنَا. ئەوە تەواوى مەسىلە كەمە.
- گۈي مەددىرى. لە شارىيکى گەورە بازىرگانى دا مەرۆڤ دەتوانىت بە ئىش كەردىن سامانىيتكى گەورە بەدەست بىنېت.
- ئەوەش دەوەستىتە سەر ئىش كەردىن.

- Ego credo ut vita pauperum est simpliciter atrox, simpliciter sanguinarius atrox, in Liverpoolio.^{۱۴۷}

دەنگە كانى وا دەهاتە بەرگۈي كە لە شوينىيتكى دوورەوە بە شىيەدە كى پىچەپچەر بىت.

كىزەكە خۆى ئامادە كەردى تا لەگەل دەستە خوشكە كانى بپوات. نەرمەبارانە كورتە كە كېرى كەردى، دلۇپە بارانە بارىيە كان و دک دەنگە ئەلماس لەسەر دەوەنە كانى گۈرەپانە چوارگۆشەبى يە كە خۆيان دەنواند كاتىك عاردە رەش داگەراوە كە خەرىيکى ھەناسەدانەوە بولو. پۇوتە ناسكە كانىيان ترقە ترقى لىيۆد دەھات كە لەسەر پايە كى تەك تەييانە كە دەستابون، زۆر لەسەرخۇ و بە كەيفخۇشى دەدوان، تەماشاي پەملە ھەورە كانىيان دەكەردى، بە ئايىن و ئۆيىنەوە سەيوانە كانىيان لە تىزىك گۆشە كە داگەرتبوو كە دوا دلۇپە بارانى لى دەچۈپايەوە، دىسان ويىكىان دەھېننانەوە، ئىنجا بەسەنگىنى تەنورە كانىيان ھەلەكەردى.

ئەدى ئەگەر ئەو بە دلېدقى بېپارى خۆى لەسەر ئەو كىزەدا بولو؟ ئەدى ئەگەر زيانى ئەو كىزە زنجىرىدە كى سادەي چەند ساتى بولو بىت؟ كە لە بەيانيان دا بەكەيفە و بەدرىيەتىي رەذ بى ئارامە و ئىيوارانىش ھىلالە و شەكمەتە؟ ئەدى ئەگەر دلى وى بەقەد دلى بالداران سادە و سەرسەخت بىت؟

* * *

بەرەبەرى سېيىدە بولو واگاھاتەوە. ئاي ج مۆسيقا يە كى شىريينە! ھەموو رۆحى بە خوناوا تەر ببۇو. لە خەودا شەپۇلە رووناکى رەنگ زىزدە بەسەر چوارپەلە كانى دا رەت ببۇو. بە بى جۈولە راكسابۇو، و دک بلىرى رۆحى لە ناو ئاۋىيکى سارد راكسابىت وابۇو و تەنيا ئاگاى لەو مۆسيقا يە شىريينە كزە بولو. مىشكى بە كاوه خۆ لەو زانىارىيە لەرزاڭ كە سېيىدە، لە ئىلھامى بەيانيان، واگادەتەوە. رۆحىيکى پاك و دکو بى گەردەتىن ئاوا، شىريين و دکو خوناوا، دلىزۈپىن و دکو مۆسيقا، ھەموو ئازاى لەشى داگرت. بەلام ئاي ھەناسەي چەند كز و

۱۴۷. ماناڭەي: ((من وا بىرەكەمەوە كە زيانى ھەزارانى (ليقەپپول) زۆر ناخوشە: ھەر مەركەساتە بۆ خۆى.))

کپ بیو، شینجا تیشکیکی سپی ته لخ رۆژهەلات و رۆژشاوای داگرت؛ هەموو دنیای داگرت و تالە تیشکە گول رەنگە کە دەلی، بىچاوهە.

له ترسی شهودی نموده کا همه ممووی له بیر بچیته وه، یه کسسه ره لساشه وه سه رئانیشک تا پیشنهادیک و پارچه کاغه زیتک بدوزیته وه. هیچ یه کینکیان له سه ره میزده که نه بیون: تمها قاپی شه و برخجھی که تیسواره شوربای برخجی تیا خواردبوو، له گهله تاله دهزرووی مومنه کان و به رگه کاغه زیه که که دوا بلیسه هله لی کزاندبوو. به هیلاکی یهود قوّلی خزی بز لای پیلينگانی نوینه کدی راکیشا، دهستی له ناو به رکی شه و قاپووته ده گیرا که له وی همه اسرا بوو. په بخه کانی له خامه یه کی رهش و پاکیستی جگه رهیه ک گیر بسو. پالی دایه وه و پاکیته که کی له باریه ک ده رهیناو دوا جگه رهی له سه ره لیوی په بخه ره که دانا و به پیتسی ورد دهستی کرده نوسینی پرگه کانی (قیلانیلا) یه که له سه ره رووه دره که کی پاکیته که.

دوای شهودی له نووسینی هه مووان بزووه، سهري داناوه سهري باليفه رقهه که و ديسان
له بهرخوي ده گونتهوه. باليفه پر سهري که خوريه کهی زير سهري، کورسي ژورى پيشوازی
کيشهه کهی هيئاوه بير که له مووي ئه سپ دروست کرا بورو، که له وي له سهري دانيشت، بهبزه يا
به پهپستي، له خوي ده پرسى بو هاتوتە ئيرە، له كيژه که و له خويشى و هرس ده بورو، ده پشوشك
ده ئوي و ئينه ئه و دله پيرۆزدی که له سهري تەخته بوشە که چاپ کرابورو. دېيىنى که كيژه که له
نیوان خاموشى قىسىه کانىھو و لى ئى نزىك ده كەوتھو و لى ئى ده پارايىھو که گورانى يە كى
دلپ فييى بى بلىت. پاشان خوي لە سەر پيانو كۆنه کە دېيىنىھو، بە نەرمى بە جى پەنجە
خالدارەكان ژيڪانى دەكوتى و لەناو ئەم دەنگەي کە ديسان لە ناو ژورى دەكە بەرز دەيىتھو،
گۈزانى بۇ كيژە کە دەلى ئى كە خوي بە سەر ئاگرداھە کە چەماندۇتھو، گۈزانىھى كى خوشى سەردەمى
(ئيليزابىشى) بۇ دەلى، سکالاى پر خەمى ليك جىابۇنەھو، يى سرۇودى سەركەوتىنى
(ئەگنىكۆرت)، يان نەوا بە كەيفەكانى (گرىن سىلفى) بۇ دەچرى.^{١٥٠} هەركە ئە و گورانى
دەگوت و ئەميش گوئى لى دەگرت يا واي دەنواند گوئى لى دەگرى، دلى ئارامى دەگرت،
بىلام هەركە گۈزانى يە دەلەرنىھە كانى كۆتايى يې دېيت، ديسان گوئى لە دەنگە كانى ناو

که داوی سه رواکه‌ی بُو دنارد: ریگاکان، رُزَه‌کان؛ بلیسَه، پهسن، هلهنبران.^{۱۴۹} تیشکه کانی شه و گره دنیای ده سووتاند، دلی مروف و فریشته‌ی دده و تاند؛ تاله تیشکی گولی دلله سه هه نده کهی.

چاوت کززه له دلی مرؤف و دینی
دیکاته بهنده و ئەمچانى لى ۋە دەستىيئىن
ئەرىئى لەو سەختە رې ئانە بىزار نەبۈويت؟

ئەدى پاش شەوه؟ رەوته كە مىرىد.... وەستا، ئىنجا لە نۇيى كەھوتەوە جۈولە و لىّ دان. ئەدى ياشتۇر؟ چەر دووكەل و بىخۇرۇد لە قوريانىڭكەدى دىنبا بېرىز دەبۈۋە.

لہ سدر بلیسہ دووکھلی پیاھمہلدان
دہتینیت هردوو کھناری ٹئقیانووسان
چیجی دی بایسی روزانی سدرمهستی مددکہ.

له سه رتای زده مین چرخ دوکه ل بهرز ده بوده، له تئوقیانوسه هملماوی یه کان، چرخ دوکه ل پیاوه له دانی یه و کیزه. زدوی ببوده بخور دانی کی لهرزوک و همه ژاوه، ببوده توپه له بخور دیدیک، به لام توپه له یه کی هیلکه بی. کت و پر رهونه کپ بسو، هاواری ناودانی پچرا. لیوه کانی به به ره دوامی که وتنه گوتنه ودی دیره یه که مه کان، به لام که ده گه یشتنه ناودندی هله بسته که ساقه هیان ده کرد، پاشان ددم و دووی تیک ده ئالا و ده شله ژرا، سه ره نجام و هستا. هاواری دلی پچرا. یه و کاتزه میره خاموشه تاراداره تی په پری و له پشت مینای په نجهره بی په ره ده که ده دیدیت که تیشکه کانی سپیده خه ریکی خو کوکردندهون. دهنگی زنگیک به کزی له شوینینکی زور دوور ددهاته گوی. نهوا بالندیه ک جریواندی، نهود بعونه دووان، نهود سی. دهنگی زنگ و بالندان

۱۵۰. (سرودی سه رکه و تمنی ته گنیکورت) یا نوا به که یقه کانی (گرین سیلوفی) ثوانه گزرانی و ثوازی زدر یهنا وانگم، سه رده مم، تسلیم اشیه، بونون له شنگلته رادا.

۱۴۹ هرچنده هولیکی له را دهد مرد داوه نه و دیره شیعرانه نه م رزمانه به جوانترین شیوه بکممه کوردي، بهلام زور تهسته مه يه کيک له کوردي دا بتوانيت سهرواي دوابنه نده کانى شيعري و درگيردارو لسه دا سه د يهك خات، جونكه هرگيز و هك شنگنگيز له كه ي نابهته و.

ژووره که دهبی و توانجه کهی خوی به بیر دیتهوه: ئهود ئهودی ئهود قمشهیه دهچوو که بهو دوايی يه لهگەن
نەك بنه مالله کانيان بانگ دەكريئن.

کيژه کەي دىبىو بە چاوه كۆرتئاساكانى تەماشاي دەكرد و گەمەي لەگەل پەرەكانى كتىبى
زاراوهى ئېرلەندى يە كان دەكرد.

- بەلىٰ، بەلىٰ هەمۇو رۆزىك خانە كان دىئنە لامان. هەمۇو رۆزىك دەيانبىن. خانە كان
لەگەلمانن. ئەوان باشتىن يارىددەرى زمانن.
- ئەدى هي كلىسا، باوكە مۇران؟
- هەروهە كلىساش، ئەوان دىئنە ئەويش. لىرەش كارەكە بەردەوامە. لەبارە كلىساوە خوت
نىگەران مەكە.

پەھ! چاکى كرد بە رىسواكىرنەوە ژوورەكەي جى هيىشت. هەروهە چاکىشى كرد كە لەسەر
پەيىزى پەرتۇو كخانە سلاۋى لىٰ ئەنەن كەيىشى كرد كە كيژە كەي بەجى هيىشت تا لەگەن
قەشە كە چاوابازى بکات، با بە كەيفى خوی كە نۆكەرى مەسيحىيەتە كالىنە بە كلىسا بکات.

تۈورەيى يە درىنانە بىي بەزەيى يە كەي دوا تاوى سەرمەستى كە لە گىانى دا مابۇ
وەدەرنا. بەگورىزەمەوە وينە نازدارەكەي ئەوي پارچە پارچە دەكرد و هەر پارچە بە لايەكدا
تۈور دەدا، لەهەمۇو لايەكەوە دىمەنلى وينە قىپاوهەكەي كيژە كە لە ناو يادنامە كانى سەرى
ھەلددە: وينە كيژە گولقىرۇشە جلک شىپۇ شەپرىيە قۇز تەرە تىك شىپاواه دەم و چاوشك
ھەلاتۇوه كەي ھاتەوە بير كە پىي دەگوت كېشى تۆم و داواي خىرى لىٰ ئى دەكرد، وينە ئەو
كىژە نۆكەرە هاوسى يان كە لەگەل خىر و ھۆرى ھىربارە كان لەبەر خوی گورانى دەگوت- بە
پىك و ئاوازى گورانىيىزە لادى يىئە كان، يەكم بەندى گورانى (لەتك دەرياچە و كىۋە كانى
كىلارنى) دەگوت، وينە كيژەكە كە كەيفخۇشى پىندەكەنلى و كە ئەوي دىت ساتەتى لەو
پارچە ئائىنە كونجىر كونجىر پاگەي نزىك (كۆرك هىيل) كرد كە لە پاشىپانى يە شكاوهەكەي
پىلاوه كەي گىر ببۇو، وينە كيژەكە تەماشاي كرد و دەمە بچىكەل ناسكە كەي سەرخى
راكىشى، جا هەركە كيژە كە لە كارگەي بىسكويتى (ياقوب) هاتە دەرى و بە ئاواردانەوە
هاوارى كرد:

- ئەتۆ بەچى منەوە دلگىر بوبىت؛ بە پېچى خاۋ و برو تىك ئالاوهە كانم؟
بەلام ئەو ھەيشتاش ھەر ھەستى بەوە دەكرد كە چەند جوينى پىي بدا و گالىتەي پىي
بکات، ئەو تۈورەيى يەي ھەر جۆرە رىز لىٰ نانىكە لە كەسىتى ئەو كيژە. بە بىز لىٰ
كىرنەوە پۆلەكەي بەجى هيىشت، بەلام ئەوەشى لەدلىدەر نەبۇو، ھەستى بەوە كرد كە

لە چەند تاوىتكى دياردا، چاوى كيژە كە وايان دەنواند كە خەرىكە برواي پىي بکەن، بەلام ئەو
بەبىي ھوودەيى چاوهەرى ئى دەكرد. ھەنوكە كيژە كە لەسەرخۇ لەناو شانزى بىرەورىيە كانى
سەمىاي دەكرد، وەك ئەوهى كە لە ئاھەنگى كەرىنقال دا، جلکە سپى يە كەي ھەلکىدبوو و
دەنكە پەوشكى سپى لەنييۇ قۇزە كەيدا سەمىاي دەكرد. كيژە كە لەسەرخۇ لەو پىچە سەمىايەدا
ھەلددەپەرى. كيژە كە بەرەو لاي ئەو سەمىاي دەكرد، ھەركە دەھاتە پېشەوە، تى چاوابىكى لىٰ
وەرگىرابۇو، بلىسەيە كى كز لەسەر كۆلە كانى دەسووتا. ھەركە لە سەما كردن بۇونەوە و بۇ
تاۋىتكى دەستە كان خزىئىرانە ناو يەكترى، دەستە كانى وى كەوتتە ناو ھى ئەم. ئاي چ شتىكى
ناسك و نەرم بۇو.

- ئىستاكە تۆ نامؤىيە كى تەواوى.
- بەلىٰ لە دايىك بوبىم تا بىمە رەبىن.
- دەترسم تۆ كافر بىت؟
- ئەرى زۇر دەرسىت؟

وەك وەلامىك بۇ پەرسىيارەكەي، كيژە كە دەستى كرده سەما و لىٰ دۇوركەوتتەوە بەدرىشايى
دەستە لېتك گىر كاراوهە كان، كيژە كە بە خامۇشى و سەنگىنېيەوە سەمىاي دەكرد، خۇزى نەدەدا
دەست كەس، دەنكە پەوشكە سپى يە كان لەگەل سەما كردن ھەلددەپەرىنەوە و ھەركە كەوتە بەر
سېبەر بلىسەكە گەشتى دەرددەكەوت.

رەبىن! وينە خوی وەك كافرييەكى ناو دىر، كافرييەكى فرانسيسڪانى دەھاتە پېش چاۋ،
كە دەيەوى و نايەوى خزمەت بکات، بە چەشنى (گىاردىنىز د بۆرگۆ سان دۆنинى)¹⁵¹،
خەرىكى چىنىي چنراوييەكى ناسك و ئالۇزكماوى تەلەكە بازى يە و ئەوانە دەچىرىپىنەتە ناو
گوئى ئى كيژە كە.

151. (گىاردىنىز د بۆرگۆ سان دۆنинى): قەشمەيدىكى فرانسيسڪانى بۇو (لە سالى ۱۲۷۶ دا مىردووە)، كە
ويسىتى ياساى كلىساكەي زۇر قورس و گرانتىر بکات. كىتىبە سەرەكى يە كەي بە كوف درايە قەلەم و لە زىنەدان
نزا. بەلام ھىچ شتىكى وانى يە ئەو سەملەپىنى ئەو كابرايە ژيانىتىكى راستى پە خواپەرسىتى بەسەر نەبردۇوە.
لە گۈينە لەبەر ئاوازى ناوه رۆماتىيەكى يە كەي لېرە ناوى ھاتىتت.

نه و هله بسته همراه به دهنگ ده گوت تا موسيقا و رهه و رهه که ميشكى
نقووم كرد، ئينجا به خاموشى بمناويان رو و چوو، دوايى به نازاره و نوسيانى و تا به ديتنيان
چاکت هستيان پى بكات. پاشان ديسان سهري داناوه سهري باليفه كه مى.
چه پكه تيشكى سپيده ده رکه و تن. هيج دهنگىك نه دبىسترا، به لام دهيزانى كه زيان
خرىكه له دورى نه و اگادىته و ده، به هه را و هزيراي جاراني، به دهنگه زر و كه رخه كانى
ييه و، به نويزه خه او و يه كانى يه و. له برامبه رهه و ته رزه زيانه سله ميه و و رو و بو لاي
ديوار و درگيما، به تانىه كه هى لە خۆى لە دا و له گولهه گوره قورمزىي پەلک كراوه كانى ناو
كاغه زه دراوه كه هى سه دىوار و رد ده بئو و. ده يويست زدوقه مرسد و ده كه خۆى لە ناو گره
قورمزىي كان گرم بكته و ده، و اي ده هينا به رچاوي خۆى كه رىگايى كي به گول دا پوشراو له كن
نه و ده تا ئاسمان به گوللى قورمزى رازىنرا و ده و ده. بىزاره! بىزاره! نه و يش همروا لە ده دهست
رىگا سه خته كان بىزاره!

گرمی یه کی له سه رخو و هیلاکی یه کی پر له ته و زده لی له سه ره ته او و پیچراوه که یه و به ناو کولنگه می پشتی دا به رو خواره و جینگلی ددها. هستی ده کرد که شوک ده بیته و، بزه یه ک په پریه سهر لیوکه کانی که خوی به را کشاوی ده دیت. همراه هنور که خه و ده بیات ووه.

ده سال پاشتر دیسان شیعری بوقئه و کیژه نووسی. ده سال له مه و بره شه و کیژه شاله که می کلاوئاسا له سه ری ثالاند ببو، پروشکی هنه ناسه می گرمی به ناو ههوای شهودا بلاو ده کرده و و له سفر رینگا شووشاویه که ش پیه ای له زه وی ده کوتا. له دوا پیتون دا ببوون: نه سپه قاوه بی یه توخه کانیش نه وهیان ده زانی، هه ربیه ش له و شه وه خاموشده زه نگوله کانیان ده زرینگاندده و تا شه وه واله به خه لکی را بگه یه نن. پلیت برده که له که لیخوره دده دوا و هه رد وو کیان زور جار له ناو تیشكه سه ووزه که می چرادا سه ریان دله قانده وه. هه رد وو کیان له سه ره پایه کانی په یتوونه که را و دستابوون؛ خوی له سه ره و کیژه که له خواره وه. زور جار له کاتی قسه کردن دا کیژه که دههاته سه ره پایه که می شه و دیسان ده چووه خواره وه. به لام جاریک یان دووان له لای شه و مایه وه و له بیری چووه بچیته خواری، پاشان چووه خواری. با بچی؟! با بچی!

ده سال که وته نیوان رثییری مندالی و گوجیستی یه کهی. چ ده بی نه گهر شه و شیعرانه‌ی بو نارد؟ له کاتی به رچایی کردن له گهله چرقه‌ی شکاندنی په لکه هیلکه ده خویندریت‌هه و. به راستی گهوجی یه! برآکانی دهدنه فاقای پیکه‌نین و به په مخه رهقه په هیزه کانیان په ره که له دهست یه کتری دهرفتن. قهشه دله رمه که‌ی مامیشی له سهره کورسی یه که‌ی خوی

رهنگه نهینی رهگزی شه و کیژه له پشت شه و چاوه رهشانه و شاردرابنه و که برژانگه دریژه کانی به پله سایه ای له سه ره ده که ن. هر که له شه قامه که پیاسه ده کرد به رقه و به خوی ده گوت که شه و کیژه نمونه ای شاهره تانی ولا ته که یه تی، که رۆخیکی شه مشه مه کویره ناسایه و له ناو تاویکی و نهینی و ته نیا بالی دا هۆشی دیتە و بە رخزی به بى خوشە ویستی و بى کوناه له کەنل دلداره دلئرمە کەی دەمیک دەمینیتە و، پاشان شه و به ته نیا به جى دیلی تا سەرپیچیکردن بى گوناھه کەی بچرپینیتە ناو گوی پەردە پوشکراوه کانی قەشە يەك.^{۱۵۲} تورپری و رقى شه و به و دامر کایه و که بە دلپەدقی شالاوی دەبردە سەر دلداره کەی که ناودنگ و رو خساری شه و شانازی يه پەشوکاوه کەی پیشیل دەکرد؛ دەشته کى يە کى قەشە، که برايە کى ھەيتە يە له دەبلن و براکەی تريشى مەيگىرە لە (مویکولین). کیژه روح شەرمنە کە خوی بۆ شه و قەشە يە رووت دەکاتە و، تەنانەت بۆ کەسیک کە بیچگە له جى به جى کردنی پیپرە و تائینى يه و شکە کان چى دى فيرنە بۇوە و چش له و بە رزتر نى يە - قەشە خەیاله سەرمە دى يە کان، کە نانى رەۋزانە ئەزمۇون دەگۈرى و دەیکاتە جەستە ئى زيانىتى کە هەرھەرى.

دیسان وینه ورشه داره که هی قوربانی پیروز له تاویکدا تیکه‌مل به بیره تال و نائومی‌ده کانی بیو، هاواری به شداران به نه پچراوی له ناو سرورو دینیکی ستایشکردن به هرز ده بیووه.

هوازی پچراو و گورانی خهفتبارمان
له ناو سروودی ستایش دینه هدالعوولان
لندنری لدو سهختندری یانه بیتازار نمبوویت؟

* * *

هەر کە دەستى قوربانى دەران ھەلپەران
جامى پىرۇز پې دەبىت تا درەك و لىيوان
چى دى باسى رۆزانى سەرمەستى مەكە.

۱۵۲- کویی یه په رده پوشکراوه کانی قهشمهیک: ستیفن لیره دلپیسی و شیرهیی بهوه ده بات که (تیما) ای دولبههري لهشت په ردهوه یو قهشمهیک پی له گوناهه کانی ددنت. هر بؤیهش کویی قهشنه که به محوره و دسف ددکات.

دانیشتلوو و لایپرده کی يەك بال دریشى والا كردۇتەوە و بەبزە دەيخۇنىيەتەوە و شىۋو
ئەدەبىيەتكەن پەسەند دەكتات.
نەخىر، نەخىر، ئەود گەوجى يە! تەنانەت ئەگەر ئەو ھۆنراوەشى بۆ بىنېرىت پېشانى كەسى
نادات، نەخىر، نەخىر؛ كىزە ناتوانىت.

ئېستا ھەستى دەكىد كە خارپەي لە كەل كىزەكە كردۇوە. ھەستىكىدەن بە بەسەزمانى كىزەكە
واى لى كرد كە بەزىيى بىتەوە؛ بەسەزمانىتىكى وا كە ئەو تا گوناھى نەكىد ھەرگىز لى ئى
تى نەدەگەيىشت هىچ شتىكىشى دەربارەي نەدەزانى؟ بەسەزمانى يەك كە تەنانەت كىزە خۆشى
لى ئى تى نەدەگەيىشت، ئەوساكە بەسەزمان بۇو يان بەرلەوهى زەبۈونى يە سەيرەكەي سروشتى
بەسەريدا زال بىت. پاشان رۆحى كىزەكە وەك ھى ئەو دەزىيا بەرلەوهى گوناھ بکات،
ھەرئۇەش دلى پې لە سۆزىيەكى ناسك كرد كە رەنگە زەرد و چاوه كانى كىزەكەي بە بىرداھاتمۇه،
كە بەو شەرمە تارىكە ئافرەتانەيەي زەبۈون و پې لە خەم بۇون.

كاتىك رۆحى ئەو لە سەرمەستى يەوە كەوتە ناو داۋەشان ئەدى ئەو كىزە لە كۈي بۇو؟
رەنگە، بە رىيگا پېرزاھەكانى ژيانى رۆحى، رۆحى ئەو كىزە لەو ساتانەدا ئاگاى لە رىزلى ئانى
ئەو ھەبۇ بىت؟ رەنگە.

تروسکەيەكى ئارەزوو دىسان رۆحى دادەگىرساندەوە و لمشى كېتى بەرددە و ھەممۇ ئازاي
لەشى پې لە وزە و چالاڭى كرد. كىزەكە ئاگاى لە حەز و ئارەزووئ ئەو بۇو، لە فريسووى
ھەلېھەستى قىلانىلاكەي، لە خەويىكى بۇنخۇش واڭا دەھاتمۇه. چاوه رەش و بە خومارەكانى
بەرامبەر بە چاوه ئەو دەكراھەوە. رووتىتى كىزە خۆي خىستە بەرددە ئەو، ئەو رووتىتەكە كە
ورشەدار و گەرم و بۆندار و دەست و پىن نەرمۆكە بۇو، ئەمە وەكى ھەورييىكى برىيسكەدار بالى
تىيەدرىنا، وەكى ئاۋى حەيات بالى تى ئى وەرينما: ھەروا وەكى پەلە ھەورييىكى ھەلەم يان وەك
ئاۋى بە گۇرى ئاسمان و پىتە نەرمە كانى قسە، كە ھىيمى ئۆخەمەپەرزاھەكانى بۇون، لەسەر
مېشكى شەپۆلىان دەدا.

ئەرى لەو سەختە پېشانە بىزاز نەبۈوت
راوکەرى فرىشته كەوتۇوه كان؟
چى دى باسى رۆزى ئەرمەستى مەكە.

*

چاوت كىزە لە دلى مەرۋە و دەينى
دەيكاتە بەندە و ئەقانى لى دەستىتىنى
ئەرى لەو سەختەپەي يانە بىزاز نەبۈوت؟
*

لەسەر بلىسە دووكەلى پىاھەلەن
دەتەنى ھەردوو كەنارى ئۆقىانوسان.
چى دى باسى رۆزى ئەرمەستى مەكە.
*

هاوارى پچراو و گۇرانى خەفتەبارمان
لە ناو سرۇودى ستايىش دىنە ھەلقلۇلان
ئەرى لەو سەختە پېشانە بىزاز نەبۈوت؟
*

ھەركە دەستى قورىانى دەران ھەلېپان
جامى پېرۇز پې دەبى تا دەرك و لېپان
چى دى باسى رۆزى ئەرمەستى مەكە.
* * *

تۆ ھېشتاش رادەكىشى چاوى تامەززەمان
بەچاوى نەرم و پەلە ناسك و نەرمۇلەكان
ئەرى لەو سەختە پېشانە بىزاز نەبۈوت؟
چى دى باسى رۆزى ئەرمەستى مەكە.
* * *

ئەوانە چ جۆرە بالىندەيەك ؟ لەسەر پەيىزە پەرتۇوكخانە وەستا تا تەماشايان بکات و
بەشكەتى يەوە خۆى بەسەر حەيزەرانە كەي دا چەماندىيۇوە. ئەو بالىندانە بە دەورى دىوارىيەكى
دەرپەريووی خانوویەك لە شەقامى (مۆلسۇۋەرث) دەسۈرانەوە. ھەواي ئېوارەدى داداۋايى
مانگى خاکەلىيە ھەلەرىنیانى دەنەخشاند، جەستە رەشە بارىكە لەرزاڭە كانىيان لە كاتى
فرپىن دا بەرپۇونى لە ئاسمان دىياربۇون، دەتگۇت لەسەر پارچە قوماشىكى شىنى تۆخى
تەماوى دەفرەن.

مرؤفیش هه روکو ئه و چهندین چاخ رپوهو ئاسمان له فرینسی بالندان وردبۆتەوە.
ھیوانەکەی ژوورسەری واى لىتكىد بە لىلى بىر لە پەرسەتگایەکى دىئرین بکاتەوە و ئەو
حەیزەرانەي کە ئەویش خۆى بەسەردا چەماندېۋو دىمەنى گۆچانىتىخى خوارى مۇزەددەرىكى
دەھىنە پىش چاوى. ھەستى ترسى شتىكى نەزانراو لە ناخە شەكتە كەمە دا دەجمى، ترسى
ھىما و پەرچۈرى ئەو مەرقەھەملۇتسايسىيە كە ناوى ئەوى لى يە و بە باللە شۇولكە شۇرەسى
يەكانى لە ئاسمان دورى لە زىنداڭەكە دەخخولىتىھە، ھەروا لە (شۇت) ئى خواى نۇوسەران
دەترسى كە بە پارچە قامىشىك لەسەر لەھىتكە دەنۇوسى و سەرە بالندەيى يە بارىكەكەى
ھەردوو دەمەداسى مانگى پىيەوە ھەلۋاسراوە.

بزدى هاتى كە بىرى لە وينەھى خوا كرددوە، چونكە ئەمە واي لىتكىد بىر لە دادپرسىكى
كەپوو سەركەزۈرنىاي پېچ بە بارۇوكە بکاتەوە، كە خەرىكى دانانى وېرگولە بۇو لەسەر ئەو
بەلگەنامەيەى كە بالىك درىيەز بۇو، ھەروا چاك دەيىزانى كە ناتوانىت ناوى خوايەكە بىتىھە
بىر بەلام ئەمە لەبىر بۇو كە لە سوينىدىكى ثېرلەندى دەچىت. ئەمەش ھەر گەوجى يە. بەلام
دەبى ھەر لەبەر ئەمە گەوجىتى يەش بۇو بى كە ئەمە خەرىك بۇو خانە نويىز و ورددەكارى كە لە
ناویدا ھاتۇتە دنيا و ئەمە پېرەھە ئىيانى ئەمە بە بەرھەم ھەتايە بە جى بەھىلەت؟
دیسان بالندەكان گەرانەوە و بە دەنگە تىزەكانىان بەسەر سوچىكى دەپەرىپوو
خانووەكە دەسۈرەنەوە و لەناو ھەوا تەماویەكەدا رەش دەچۈنەوە. ئەرى ئەوانە ج جۇرە
بالندەن؟ واى بىر كرددوە كە دەبى ئەوانە پەرسىلەكە بن و لە ھەرتىمى خواروو گەرابەوە.
كەواتە دەبى ئەویش بېرات چونكە ئەو بالندان بەرددەم دىيەن و دەرپۇن، ھەرگىز ھەيلانەيەكى
ھەتايى لە بن سواندە مالان دروست ناكەن و بۇ گەران و سوران ھەمېشە ئەمە
ھەيلانەي دروستىيان كرددووە بە جى دىلن.

رووتان بىكەنە زەھى ئەمە ئوانا و ئەليل
من وەك پەرسىلەكە لى يان ورد دەمەوە
لە ھەيلانەي ئىتىر سواندۇلەكان
بەرلەوە لە ناو ئاواه بەرزەكان دا وىل بىت.¹⁰⁵

100. ((رووتان بىكەنە زەھى ئەمە ئوانا و ئەليل)). ئەمە گۆرانى سەرەمەرگى كۆتىسى لە شانۇنامەي (كۆنەتىس
كاسلىن) لەنۇوسىنى و. ب. يىتىس. ئەماغە رۆحى خۆى دەفرۇشىتە شەيتان تا رۆحى ئەمە جوتىيارانە رىزگار بکات

تەماشى فەنەنەيى دەكىد: بالندە لە دواى بالندە، تروسەكەيەكى رەش، تىك سۈرەن، فەرە
بالىانى دەبىست. دەبىست بىيازىمەرىت بەر لەھەي جەستە بارىكە لەرزۆكە كانىيان تى پەرن، دە،
يازە: ھەروا لەخۆى دەپرسى دەبى تاك يان جووت دەرىچەن. ئەمە دوازە، سىزىدە، چونكە دووان
بە پېچ خواردن لە جەرگە ئاسمانەوە بەرەخوار هاتن. بەرە و نزم دەفپىن، بەلام بەرددەم پېچيان
دەخوارد لە شىپۇرى ھېلى پاست يَا كەوانەيى و ھەمېشەش لەلائى چەپەوە بۇ لائى راست دەفپىن
و بە دەوري پەرسەتگایەكى ئاسمانە دەسۈرەنەوە.

گۆئى لە دەنگىيان گرت؛ دەنگىيان ھەر لە رىزىكە ئەشكى پاشت شەپەدارى دەكىد؛
زىركەيەكى دوودەنگى تىز، بەلام دەنگە كانىيان درىيە و تىز و زىركەدار بۇون، كەچى وەك دەنگى
گىياندارە دەنگە كان نەبۇون. جا كە سى يان چواريان لى جىا دەبۇونەوە و نزم دەبۇونەوە و دەيان
قىزىاند كە دەنۇوكە تىزە كانىيان ھەواي شەق دەكىد. دەنگىيان تىز و ساف و خۇش بۇون، ھەر
دەتكۆت تالە تىشكى ئارمۇوشى نەرىپىساون كە لە تەشىھەكى بە وىزەۋىز بەرەبۇونەوە.

ئەمە ھەراوھۆريا بالندانەيان گۆئى خاموش كەرددە كە ئەنسىك و سەرزەنلىتى دايىكى
بەرددەم بەناوى دا دەيانچىپاند، ھەروا لاشە لەرزۆكە بارىكە رەشە كانىيان دەشە كانەوە و
دەسۈرەنەوە و لە ئاسمان بازىنەيان لە دەوري پەرسەتگاي ناو ھەواي ئاسمانە جوانە كە دروست
دەكىد، چاوهەكانى رەشىن كەردىنەوە كە ھېشتا وينە دەم و چاوى دايىكى تىيا مابۇو.

ئەرى بۇ لەسەر پەيىزە پېش تارمەي پەرتۈوكخانە لە ئاسمان رەدەمما و گۆئى لە قىزە دوو
دەنگە كانىيان دەگرت و تەماشى فەنەنەيى دەكىد؟ دەبى ئەوانە مۇزەددەرى خىر بن يان شەر؟
جا قىسىمەكى (كۆرنىلىيات ئەگرپىيە)¹⁰³ بە ناو مېشكى دا تى پەرى، پاشان لەملاو لەلولا چەند
بىرىكى بى سەرۇبەرى (سويدىنپۇرگ)¹⁰⁴ هاتە ناو مېشكى كە دەربارەتى بەيى بالندان بۇو
لە گەل شەتكانى بىر، يان ئايان چۆن گىانلەبەرە ئاسمانى يەكان زانىاري خۇيان وەددەست دىيىن و
كات و سات و كەز و وەزى خۇيان دەزانن- چونكە ئەوانە لەناو پېرەھە ئەشكى ئىيانى خۇيان دا
دەزىن و ئەمە پېرەھەشىان وەك مەرۇق بە ھۆى بىرەوە نەشىتواندۇوە.

103. لە سالى (1531) دا كۆرنىلىيات ئەگرپىيە كىتىبى (فەلسەفەي جادوو) دەربارەت رازى جادوو نۇوسى.
بەشكەنلى (44 - 46) دەربارە ((مۇزەددە بالندان)) دەللى: خىر دەبى ئەگەر رۇوناڭلى كە لە لائى راستىمى
بالندەكان بىدا و بە ژمارەش جووت بن.

104. ئەمانوئيل سويدىنپۇرگ (1688 - 1772) كىتىبى (بەھەشت و دۆزە) نۇوسى. بەشى (110)، ئەمە بەشمە
كە لە رۆمانەدا جۆيىس باسى لى دەكات دەربارەت ھاۋىپەكى بالندانە لە گەل شەتكانى ناو بىرى مەرۇق.

- هیچ ئافره تیکى ئېرلەندى واى نەكروعو!
 - ئىمە هیچ كافرييلىكى هەرزە كارمان ناوىت.
 - ئىمە هیچ بوزىيە كى نويىمان ناوارىت.
- سىسىيەتكى لە ناكاول لە پەغمەردى ژورى سەرى شەودەھەت، ئەو زانى شەو چراي ھۆلى پەرتۇوكخانەيە ھەلتكراوه. بەرەو ھۆلە پە دىنگەكە رووى وەركىپا، كە ھە ئىستا لەسەر خۇ رۇوناڭ كرابووه، لە پەيىزەكە بەسەركەوت و بەناو دەرگا خۇول دارە جىپە جىپەكەدە تى پەرى.
- (كىتىلى) لە لاى فەرەنگە كان دانىشتبوو. لەسەر تەختەدارەكەي پىشى پەرى روونكىرنەوە پەرتۇوكىيىق قەبە كرابووه. پشتى بە كورسى يەكەي دابۇوه و گۈيى خۆزى لە دەمى قوتابىيە كى كۆلىجى پىشىشكى بىردىبووه پىش وەك وابىت دان پىيانانە كەي لى وەربىرىت و قوتابىيە كەش دەربارە كىشەيە كى يارى شەترەنچ لە رۆژنامە بۆيى دەخويندەوە. سىيىن لەلاى دەستە راستى دانىشت و قەشە كەش لەلايەكى دى مىزەكە بۇو و بە توورەيى شرىيخە لە رۆژنامە (تەختە)^{١٥٧} وە هيتنى و لە پى راپوو.
- (كىتىلى) بەنەرمى و نادىيارى تەماشايى كرد. قوتابىيە كى كۆلىجى پىشىشكى بە دەنگىكى نىزمەت بەرددەوام بۇو:
- سەرباز بەبە چوارەم خانەي (شا).
- سىيىن بە ئاگاداركىرنەوە گۇتى:
- دىكىسن، باشتى وايە بىرىيىن، ئەو چوو سكالاًمان لى بکات.
- ديكىسن رۆژنامە كەي لۇول دا و بەرىزەوە ھەلسا و گۇتى:
- ھىزە كاغان بە سەلامەتى گەرەنەوە شوينى خۆيان.
- سىيىن بە نىشانە كردن بۇ سەردەتى كىتىبە كى كىتىلى كە لى ئى نوسرا بۇو (نەخۆشىيە كانى گا)، ئەو قىسىيە بۇ تەواو كرد و گۇتى:
- بەخۇ و بە چەك و بە گا و گۇزەلەوە.
- ھەركە بە نىيوان كەلىيىنى مىزەكانى تى پەرىن سىيىن گۇتى:
- كىتىلى دەمەوى لە گەلت بىۋىم.
-
157. تەختە: رۆژنامەيە كى هەفتانەي كاسولىكى رۆمانى كۆنەپەرسى ئىنگلىزى يە.

لە نىيو گەنجىنەي يادگارە كانى خۆشى يەكى نەرم و ناسك وەك خۇرە و قەلبەزە چەندىن دەريا و كانىياو ھەلەدقۇلا، لە كانگاى دلىشىيەوە ھەستى بە خاموشى ئاسمانە خاموشە كې دەماوييە كە دەكىد كە بەسەر ئەو ئاوانەدا ھەلتكشاوه. بى دەنگى يەكى درىاللووشى - ئەو ناودى داگىرتبۇو و پەرسىيەتكە كانىش لە زەردەپەردا بەسەر ئاواه ھەلەقۇلا وەكان دا ھەلەدەفرىين. خۆشى يەكى نەرم و ناسك لەناو ئەو وشانە ھەلەدقۇلا كە پىتە بزوئىنە درىيەتە كان تىيايان دا بى دەنگى دەرددەپەرىن و دەكەوتتەنەوە: دەسۈرەنەوە و ئىنچا دىسان ھەلەدقۇلانەوە و بەرددەوام زەنگى سپى شەپۇلە كانىيان بە لىيەنەتكى كېپ و زىرىنگانەوە يەكى كېپ دەھەڙاندەوە، لە گەل ھاوارىيەكى نزمى ھۆشىپەر و جا ھەستى كرد كە ئەو مۇزەدىيە لەناو دلىدا بەچەشىنى بالىندەي سەر بۇورجىيەك بەئەسپاپىي و خاموشى ھەلەدەفرىين.

ئەوانە ھىتىماي كۆچ و رەو بۇون يان تەننېيى؟ ئەو ھەلبەستانە بەشىنەيى خۆيان دەھۆنەيەوە لە كونى گۈيى يادگارە كانى دەزرنگانەوە بەرلەوە چاوه كانى دىمەنەن ھۆلى شانۇي مىللەي لە شەسىرى كەردنەوەيدا بىتتەوە ياد. ئەو لەلايە كى بانىزە كەدا بە تەننە بۇو و بە چاوه شەكتە كانى يەوه تەماشايى كەلتۈرۈ دەبلنى دەكىد و لە كورسى و جل و بەرگە سەير و بۇوكۆكە ئادەملى يە كان ورد دېبۇوە كە تىشكە زرقى و رەنگاوارەنگە كانى شانۇ بە گۈر بەسەريان دا دەپڑا. ھەيتىمە كى چوارشانە لە پشت ئەو ئارەقى كەردىبوو و لە ھەممو تاۋىيىكدا وائى دەنواند كە وەختە دەورەكە بىبىنى. مىياوه مىاوه و سىسس و هات و ھاوار و دەنگە دەنگى گالتەجاپى بى تامى قوتابىيە ھارپېتكانى ھۆلە كە ھەلەدەگرت.^{١٥٨}

- ئەوە لەكەيە كە بە نىيۇچەوانى ئېرلەندەوە نرا!

- لە جەرمانىا ئەمە دروست كراوه.

- كفرە!

- ھەرگىز بىرۋىباوەرلى خۆمان نەفرۆشتو!

كە رۆحى خۆيان بۇ قازانچ و پارادۇپۇول بەدەستەتىنان فۇشتۇوە. ئەم شانۇيە لەيە كەم پىشىشكەشكەندا ھەرا و زەنایە كى گەورەي نايەوە لەلایەن خويىندىكارانى ئەو زانكۈيە جۆيىسى لى بۇو، لەسەرئەوەي ئەو شانۇيە بىتى يە (لەناوزىرەننى ئېرلەندى)، جا خويىندىكاران سكالاًنامەيە كى ناپەزايىان نۇرسى كەچى جۆيىسى ئىمزاى نەكەد.

156. لېزەدا جۆيىس ھەلۆيىستى ئەو خويىندىكارانى كە نارەزايىيە كى تۇوندوتىيەن دەرىپېبىو بەرامبەر شانۇيى كۆنتىس كاسلىن) ئ. ب. يىتسى كە لە زانكۆدا پىشىشكەشكرا دەخاتەمەروو.

قسه کانی خه ماویت دهه اتنه بهر گوئی ستیشن، که دهنگیکی ناسک و نزم و ته‌پ و پر له هه‌له و چهوتی بwoo، جا ههر که گوئی لی ده‌گرت له خوی ده‌پرسی ده‌بی‌ئه‌وه راست بیت که ئهو خوینه‌ی له ناو جهسته کورژه‌که‌ی ده‌سوزیت‌هه و خوینه‌ی به‌گزاده‌یه ک بی و له خوشه‌ویستی نیوان له یه‌کتری قه‌ده‌غه کراوان که‌وتیت‌هه وه؟

دارو دره‌ختی سه‌یرانگا به باران قورس ببسوون.^{۱۵۸} هیشتا باران ده‌باری و به‌رد وام ده‌که‌وته ناو شهوده‌ریاچه بوره‌ی وهک مه‌تالان والا بwoo. رهوه قازیک هله‌لفرینه ناو ده‌ریاچه که، ثاو و که‌ناره‌که‌یان به سیانه سه‌وزه سپی پاته‌که‌ی بنی ثاوه‌که شیللو کرد. رووناکی یه بوره‌که‌ی پاش باران و خاموشی یه ته‌ره‌که‌ی دره‌خته کان و ده‌ریاچه بینراوه مه‌تالان ناساکه و رهوه قازه‌که شهوانی سه‌رمه‌ست کرد ببوون و پالی ده‌نان یه‌کتر بگرنه ئامیز. به بی نیاز و مه‌به‌ست یه‌کتیران ده‌گرته باوهش و ده‌ستیان ده‌کرده ملی خوشکیان. عه‌باشه‌کی خوری بور که له سه‌رشانی یه‌وه تا که‌مه‌ری داپوشی بwoo و سه‌رکه نازداره‌که‌شی به شه‌رمیکی خوکردنی کی‌ثانه‌وه داگرتبوو. سه‌ری کوره‌که‌ش به قزیکی خاوی سوری ترخ داپوش‌رابوو، ده‌سته کانی‌شی ناسک و به هیز و په‌له‌دار ببوون. ئهدی ده‌م و چاوی؟ ده‌م و چاوی دیار نه‌بwoo. ده‌م و چاوی براکه‌ی به‌سر قزه پر بون بارانه‌که‌ی کیزه‌که چه‌ماپووه. ئهو ده‌سته زیپکه‌داره قله‌وه ریکانه‌ی باوهشیان تی‌ی و هرینابوو، ده‌ستی دیقین ببوون.

به تووره‌یی رووی له بیره‌کانی خوی و هه‌روا لهو شه‌موله چورچه‌ی ئهو بیرانه‌ی به میشکی دا هینا گرژ کرده‌وه. گالتنه و مه‌زاق کردنی باوکی به چه‌ته‌ولی^(بانتری)^{۱۵۹} له میشکی ده‌ریه‌ری. ئهوانه‌ی له میشکی خوی به‌ده‌رنا و به زه‌جمه‌ت توانی جاریکی دی میشکی بیات‌وه سه‌ر بیره‌کانی پیشتری. بوج ئهوانه ده‌ستی کرینلی نه‌بن؟ ثایا ساویلکه‌یی و به‌سه‌زمانی دیقین پتر به دزی پی‌یه‌وه ده‌دات؟

له‌گمل دیکسن له رؤیشتن به ناو هوله‌که‌دا به‌رد وام بwoo، کرینلی یان به جی‌هیشت تا به فیلیک خواحافیزی له شه‌موله‌که بکات.

۱۵۸. دار و دره‌حتی سه‌یرانگا... ستیشن له خه‌یالی دا وا ده‌بینی که ته‌ماشای دیه‌نیکی خوشه‌ویستی نیوان قه‌ده‌غه کراوان ده‌کات، که له سه‌ر زه‌وی ئهو ناو ده‌را پرووده‌داد.

۱۵۹. چه‌ته‌ولی^(بانتری): ئهوانه کۆمەله سیاسی یه‌کی دژ به پارنیل ببوون. وايان ناو لی تابون، چونکه زوریه‌یان، ته‌نانه‌ت سه‌ر کرده‌که‌یان که (ت.م. هیلی) بwoo خملکی شارچکه‌ی (بانتری) ببوون.

کرینلی نه وه‌لامی دایه‌وه و نه رپوشی بز و هرگیزا. کتیبه‌که‌ی لەسەر میزه‌که دانا و به‌ره‌وه ده‌ره‌وه کشا، پیلاوه نالچه‌داره کانی به‌پانی له زه‌وی ده‌کوتا. لەسەر په‌یزه‌که وەستا و به بى ئاگایی ته‌ماشای دیکسنى کرد و دوپاتى کرددوه. سه‌رباز ببە چوارم خانه‌ی (شا) ی چەپەل.

دیکسن گوتی:

- هه‌رچۇنیکی مەیلت لی یه‌تى وا دایبىنى.

دهنگیکی کپ و نزمی هه‌بwoo و ره‌شتى بەرز بwoo، جار وابو ئەنگوستىلەیه کي به نه‌خش له په‌نجي يه کي ده‌سته خرپنه خاونىه کانی دەبىنرا.

ھەركه له هوله‌که تى پەرین کابرايە کي شەموله بەره‌وه روويان ده‌هات. له بن گومبەتى شەپقە گچكەکه‌کي ده‌م و چاوه نەتاشاراوه‌کەي به كەيفەوه بزەي ده‌هاتى و گویشيان له منگە منگى کابرا بwoo. چاوه کانی وەکو ھى مەيمون پر خەم ببوون.

دەم و چاوه پەزلىكە قەسەلە مەيمون ئاساکە گوتى:

- ئیواره‌تان باش، خانه‌دانان.

کرینلی گوتى: له چاوه مانگى خاکەلیتەوە ھەواکەي گەرمە. په‌نجەرە کانی سه‌ر وەش کراونەتەوه. (دیکسن) خەنى یه‌وه و ئەنگوستىلە کەی سوراند. دەم و چاوه رەشە لۆچ لۆچە مەيمونانىيە كە به شادىيە کى نەرمەوه دەمە مەرۋانە کەي کرددوه و مەراندى:

- له چاوه مانگى خاکەلیتەوە ئاو و ھەواکەي خوشە، زۆر خوشە.

دیکسن گوتى: كاپتن، له نەھۆمى سەرەوه دوو خانى شۆخى نەشىل له چاوه‌پى كردن بىزار ببوون. (کرینلی) زەردەخەنەيە کى كرد و به نەرمى گوتى:

- كاپتن، سېر والتەر سكۆت تەمنها تاقە دولبەرييکى ھەيە؟ وانى يه، كاپتن؟

دیکسن گوتى: كاپتن، ئىستا چى دەخويىتىه‌وه؟ (بwoo کى لاميرمۇر)؟

لیووه نەرمە کانی گوتى:

- من حەزم له پېرە سكۆتە. واپىر دەكەمەوه كە شتى ناياب دەنووسىت. هيچ نوسەرېك نى يه شان له شانى (سېر والتەر سكۆت) بىدات.

ھەركه بەشان و بالى ئهو نووسەرەی هەلددە، ده‌سته کورژه قاوه‌بىي يه چورچە کانى له ھەوادا ھەلددەشەقاند و پىلۇو تەنكە کانىشى بە خىرايى دووسى جار بەسەر چاوه پر خەمە کانى لە ھەلبىز و دابەزدا ببوون.

تیمپل گوتی:

- بنه‌ماله‌ی (فورسته‌ر) له (بۆلدوین) ی یه‌کم، شای فلاندەرز کەوتونه‌تەوە. ناوی ٹەو بە فۆرسته‌ر بانگ دەکرا. فۆرسته‌ر و فۆرسته‌ر هەر یەک شتن. کاپتن فرانسیس فۆرسته‌ر، نەوەی بۆلدوینی یه‌کم، له ئېرلەندا گەنجى بۇو و کيئىز دوا سەردەك ھۆزى (کلان براسیل) ی خواست.
- ئىستا بنه‌ماله‌ی (بلیتیک فۆرسته‌ر) يش ھەیه. بەلام ئەمە لقىکى ترە.
- کرینلى، کە دیسان بە ئەنچەست ددانە بريقەدرە بەدەرەوە کانى دەکژۆلەیەوە دوبارەی کرددوە:
- بلى شەوان له (بۆلدهید)^{۱۶۰}، شای فلاندەرز کەوتونه‌تەوە.
- ئۆكىفى پرسى: ئەتوو له کوي ئەموو ھەمۇ زانىارى یه مىزۇويى یه دەزانىت؟
- تیمپل کە رۇوى بۇ لاي سەيقەن ودرگىرا گوتى: من مىزۇوىي تەھاوايى بنه‌ماله‌ی تۆش دەزانم.
- ئەرى دەزانى (گىرالدۆس كامبرىنىسىس) دەربارەي بنه‌ماله‌كەت چى دەلى؟
- قوتابىيەكى كەلەگەتى سىلدارى چاۋەش گوتى:
- ئايا ئەويش له نەوەي بۆلدوينە؟
- کرینلى کە كەلىنى نىيوان ددانە کانى دەمىزى دوپاتى کرددوە: بۆلدهید!
- تیمپل بە سەيقەن گوت: Pernobilis et Pervetusta familia^{۱۶۱}
- ئەو قوتابىيە كەتەيەي کە لەسەر پايەكەي خوار ئەھوە دەستابو بايەكى كورتى لى بەربوو.
- دىكىسن رۇوى بۇ ودرگىرا و بە دەنگىكى نەرم گوتى:
- ئەرى فريشته‌يەك قىسى كردى؟
- (كىرینلى) يش بە خوپىن گەرمى يەوه رۇوى ودرگىرا، بەلام بە بى تۈورەبىي گوتى:
- گۆكىنزا، دەزانى تۆ چەپەلتىرين شەيتانى تا ئىستا دىيم.
- گۆكىنزا بەپروادە گوتى:
- ئەوهى لە ناخم بۇو دەرم كرد. زيانم بە كەس گەياندۇوە، كەسم ئازاردا؟
- دىكىسن بەزارشىرىنىيەوە گوتى:
- هيپوادارم ئەوهى تۆ لەو جۆرە شستانە نەيىت کە لە زانست بە (Paulo Post Futurum)^{۱۶۲} ناسراوە.

لە ئىرەتىپل (تیمپل) لە ناوه‌راستى كۆمەلېكى بچووكى قوتابىيەن وەستا بسو.

يەكىكىان ھاوارى كرد:

- دىكىسن وەرە پېش با گۈيتلى بىت. ئەمرۆ (تیمپل) لە بارىتكى يەڭىجار چاكدايە.

تیمپل چاوه رەدە قەرهجانى یه كەي بۇ لاي ئەمو ودرگىرا و گوتى:

- (ئۆكىفى) تۆ دوپورويت، (دىكىسن) يش كۈپىكى رووخوشە. سوئىند بە دۆزە من واپىر دەكەمەوە كە ئەوه دەربىنەتكى ئەدەبى جوانە.

لە بن لىيوان پى دەكەنلى. تەماشاي سەيقەنى كرد و دووبارەي كرددوە:

- سوئىند بە دۆزەخ، من زۆر كەيفەم بە ناوه: رووخوش، دىت.

قوتابىيەكى تىك سەراو كە لەسەر پايەكەي خوار شەوان راودەستابوو گوتى:

- تیمپل وەر سەر باسى خاتۇون. دەمانەوئى لەو بارەيە وە شىتى بېبىستىن.

تیمپل گوتى:

- سەپەرای ئەوهى كابرا بە زىن بۇو، دەنكىكىشى ھەبۇو. ھەمۇ قەشە كانىش لەۋى كىشتىيان دەخوارد. سوئىند بە دۆزە من واى دەبىنم كە ئەوانىش بەشى خۇيان لەو شتە بەركە وتۇوە.

دىكىسن گوتى:

- ئىمە بەوهى تۆ دەلىيەن: سوارى ئەسپى كرى بىبى و ئەسپى راو بەرەللا بکەيت.

ئۆكىفى گوتى:

- پېيمان بلى (تیمپل) ھورگەت چەند چارەكە گالۇن بېرىدى پەشى تىيدايە؟

تیمپل بە كالىتە پېكىرىدىكى ئاشكاراوه گوتى:

- ئۆكىف، ھەمۇ بىر و رۆخت هەر ئەو رىستەيان فيئىرىدى.

بە گران رۇيشتنەو بە دەوري كۆمەلە كە دەسۈرەيەوە و رۇوى دەمى كەدە سەيقەن و لى ى پرسى:

- ئايا دەزانى كە بنه‌ماله‌ی (فۆرسته‌ر) شاھەنشاھ بەلچىكان؟

كرینلى لەناو دەرگاى ھۆلى چاوه‌رۇانى هاتە دەرەوە و شەپقە كەي بەردابۇوە سەر تۆقەلەي ملى و بن ددانە کانى بەوردى دەكژۆلەوە.

تیمپل گوتى:

- ئا ئەوه فەلسەفەچى يەكە هات، ئەرى تۆ دەربارەي (بنه‌ماله‌ي فۆرسته‌ر) شتىك دەزانىت؟

دەمەيىك وەستا و چاوه‌رۇي و لام بۇو، كىرینلى بە سەرى داروچەكەيەك ناوکە ھەنگىرىتىكى لە

بن ددانى دەرھىتىن و بەوردى تىيى پادەما.

۱۶۰. بۆلدهید: ماناي سەر كەچەلە. كە ئەمەش كالىتە كردنە بە ناوى بۆلدوين.

۱۶۱. ماناکەي((بنه‌ماله‌ي كى زۆر كۆن و بەناوودەنگ)).

۱۶۲. ماناکەي: ((دۆخىكە يا بارىكە كە لە داھاتوودا ئەنجامى دىيىت.))

- ده پیمان بلی، تیمپل! پیمان بلی، تیمپل! پیمان بلی، وشه به وشه!
 تیمپل بُ لای راست و چهپی خوی رووانی و همرکه دهدوا و به نائومیتدی سه‌ری
 ددهه‌ژاندده هیمای بچوکی کت و پپی ده‌کرد:
 - من گونه‌ویله‌م. من وام و ده‌شزانم که وام. دانیش پیاده‌نیم که وام.
 دیکسن به هیواشی له سه‌ر شانی ددها و به نه‌رمی پی‌ی ده‌گوت:
 - ئه‌وه ئه‌وپه‌پی سه‌ر به‌زیه بُ تو، تیمپل.
 تیمپل که نیشانه بُ کرینلى ده‌کرد گوتی:
 - به‌لام ئه‌وه، ئه‌ویش هرهودها گونه‌ویله‌یه وه‌کو من. به‌لام ئه‌وه به‌خوی نازانیت. ئا نه‌وهش تاقه
 جیاوازی نیوان من و ئه‌وه.
 وشه‌کانی له ناو شه‌پولی پیکه‌نین دا نقووم بون. به‌لام دیسان رووی بُ ستیفن و هرگیرا و به
 په‌رۆشیه کی کت و پپه‌وه گوتی:
 - ئه‌وه خوشتین وشه‌یه. ئه‌وه تاقه وشه‌یه کی جوویی ثینگلیزی کونه. ده‌زانی؟
 ستیفن به نادیاری یه‌وه پی‌ی گوت: به‌پاست?
 ته‌ماشای رووخساره دان به‌خوگرکه کی کرینلى ده‌کرد که ئازاری ده‌چیزت، ئیستا ددم و
 چاوی به بزه‌یه کی در‌ؤاوی به تارام گه‌شایه‌وه. ئه‌وه ناوه ناشیرینه وهک نه‌وهی که چلکاویک به
 سه‌ر په‌یکه‌ریکی به‌ردی کون، که له رووی ئازاردا پشودریزه دا بکریت به سه‌ری داتیپه‌پی؛ جا
 که ته‌ماشای کرد بیسی کلاوه‌که سه‌ری بُ سه‌لاؤ به‌ز کردت‌وه و قژه ره‌شکه‌که نیو
 چه‌وانیشی وهک تاجی ئاسن قیت بُت‌وه.

کیزه‌که به لای تارمه‌ی په‌رتوكخانه‌دا تی‌په‌پی و له کاتی وه‌لامدانه‌وهی سلاوی کرینلى
 سه‌ریکی بُ ستیفن داگرت. ئه‌ویش؟ ئه‌ری گریکی گچکه نه‌په‌ریه سه‌ر کولی کرینلى؟ یان
 نه‌وه گره له هه‌ژمه‌تی وشه‌کانی تیمپل رووخساری ته‌نه بُوه؟ گه‌که کوزایه‌وه. چی دی
 نه‌یده‌توانی بی‌بینیت.

ئایا نه‌وه کپی یه بن بپیه که‌ی هاوریکه رون ده‌کاته‌وه، پلاره تی‌ژه‌کانی، خُ‌تسی
 هه‌لقورتاندنه کت و پپه‌که به‌و قسه‌ه ردقانه‌ی که زور جار دان پیانانه پر به دله
 سه‌رسه‌خته‌که لی‌ورد و خاش ده‌کرد؟ ستیفن به ته‌واوی گمردنی ئازاد کردبوو چونکه هه‌مان
 ره‌قی و وشکیشی له خوی به‌دی ده‌کرد. هه‌روا ئه‌و ئیواره‌یه هاته‌وه یاد که له پایسکله
 خوازراوه به‌جیه‌ه جیه‌که له جه‌نگلیتکی نزیک (مالا‌هاید) دابه‌زی تا نویژ بُ خوای خوی

تیمپل رووی به لای راست و چهپی دا و هرگیرا و گوتی:
 - پیتامن نه‌گوت ئه‌و رووخوش؟ ئه‌دی من ئه‌و ناوه‌م لی‌ی نه‌نا؟
 کوره که‌له‌گه‌ته سیلویه که گوتی: بدلی گوتت، خُ‌تیمه که‌نین.
 کرینلى هیشتا به مرو‌مۆچی ته‌ماشای کوره چوارشانه‌که‌ی خواره‌وهی خوی ده‌کرد، پاشان
 به‌مژدیه کی بیزیلی‌کردن‌وه له‌سر په‌یزه‌کان پاله‌سووی خواره‌وهی ناو و به توندی پی‌ی گوت:
 - بِرَّ لِيَرَه دووربکه‌وه هه‌ی بُوگه‌ن. به‌پاستی تو بُوگه‌نیت.
 گوکینز به پازدان چووه خواره‌وه تا گه‌یشته سه‌ر چه‌وه که و پاشان ده‌سبه‌جی به که‌یفخوشی
 هاته‌وه شوینی خوی. تیمپل بُ لای پشته‌وه رووی کرده ستیفن و پرسی:
 - ئه‌ری بروات به یاسای بُواوه هه‌یه؟
 کرینلى به سه‌رسور‌مانه‌وه رووی تی‌کرد و لی‌ی پرسی:
 - ئه‌ری تو سه‌ر خوشیت، چیت، یا ده‌ته‌وهی چی بله‌یت؟
 تیمپل به خوین گه‌رمی بی‌وه گوتی:
 - قولترین رسته تا ئیستا نوسراپیت، ئه‌و رستمیه‌ی کوتایی کتیبی (گیانه‌و هرزاپی) یه که
 ده‌لی: زاوزی سه‌ر هتای مردن.
 به نه‌رمی ئانیشکی ستیفنی گرت و به په‌رۆش‌وه پی‌ی گوت:
 - خُ‌هه‌ست ده‌که‌یت چه‌ند قولله، چونکه تو شاعیریت؟
 کرینلى به په‌نجه دوشاپه‌که‌ی نیشانه بُکرد و به گالته پی‌کردن‌وه به خەلکی تری گوت:
 - سه‌یری بکهن! ته‌ماشای هیوای ثیرله‌ندا بکمن!
 ته‌وان به وشه و نیشانه سه‌ر ددم و چاوی پی‌که‌نین. تیمپل نیزانه رووی تی‌کرد و گوتی:
 - کرینلى تو هه‌میشە گال‌تەم پی‌ده‌که‌یت. من هه‌ست به‌وه ده‌که‌م. به‌لام به هیچ شیوه‌یه ک من
 هیچ رۆزیک له تو که‌مت نیم، ده‌زانی هنووکه چون بیرت لی‌ده‌که‌م‌وه که له‌گەل خُ‌زم
 به‌راوردت پی‌ده‌که‌م؟
 کرینلى به پیزه‌وه گوتی:
 - ئه‌ی هاپری خُ‌وش‌ه‌ویسته‌که‌م، ده‌زانی تو ناتوانی، هه‌رگیز ناتوانی بی‌بکه‌یت‌وه؟
 تیمپل به‌رد وام بورو:
 - به‌لام ده‌زانی من چون بیز له خُ‌زم و تو ده‌که‌م‌وه که به‌راوردیان ده‌که‌م؟
 قوتایی یه چوارشانه‌که له سه‌ر په‌یزه‌کانه‌وه هاواری کرد:

لیکاو؟ لەناو زمانی بىرەوەرييە کانىدا بادەي كەھرەمانى چەشت، كېپ بۇونەوەي ئاوازە شىرىئىنە کانىيان و سەماي بە جۇوتەي پىشانازى و ھەروا بە چاوى بىرەوەرييە کانى دەيدەيت ئافرەتى دلەرمى خاندەن لە (كۆفيت گاردن)^{١٦٤} دا بە لىتوھ مۇراواھ کانىيان لەبەر ھەيوانە کانى خۇيانەوە دەپارانەوە و نۆكەرە خورىكەدارەكانى ناو مەيخانە و ژىنە جاھىلە كان بە كەيف و خوشى خۇيان دەدا دەست پىاوا تامەززەرەكان، ئۇوانىش ئىشى خۇيان لەگەل دەكردن و دووبارە لەگەلىيان دەكردنەوە.

ئەو دىمەنەي كە لە ناو بىرەوەرييە کانى زىندۇوى كرددەوە هيچ شادىيە كى پىنەبەخشى، ئەوانە وينەنى نەھىنى و رق ھەلسىن بۇون، بەلام وينەنى ئەو كىيەن لەھى ئەوان نەدەڭلا و تىكەل بەوان نەدەبۇو. تەنانەت ھەر شايىن بەو كىيەن نەبۇو ئەو وا بىرى لى بىاتمۇدە. كەواتە دەبى باوەرپى بە مىشىكى خۇى نەيەت؟ قىسى ئۆن تەنها تامى شىرىئىنى گۈزپىان لى دەھات و دەكۈئەنەو ناوكە ھەغىردى كە كرىنلى لە بن دادانە بىرسىكەدارەكانى دەرھىتى.

ئەو نە بىر بۇ نە خەيالىش ئەگەرچى بە شىۋىيە كى نادىيار دەيىزانى ئەوە بالاي كىيەدە و بە ناو شاردا بەرە مال دەچىت، بەرایى بە نادىيارى، بەلام پاشتە بە تۇوندى بۇنى جەستەي ئەوەي كرد، بىنارامىيە كى واگايانە لە ناو خۇيىنى دا كەف و كولى بۇو. بەلى، ئەو بۇنى جەستەي ئەو بۇ كە بۇنى دەكەد، بۇنىكى خاۋ و كىيۇي، ئاشەوە پەلە كەرمۇكە كانى كىيەن كە مۆسيقاڭى بە ئارەزوو بەسەرىيدا ھەلەدەكت، ئاشەوەش كەتانە نەرمە پېر زاھە كە جەستەي كىيەن كە بۇن و ئاونگى بەسەردا دەرىشت.

ئەسپىيەك بەسەر تۆقەلەي ملى سەتىقەن ھەلەدەگەرا، پەنجەي گەورە و دۆشاومۇزەي بە ئەسپايى بىرە بىن ياخە بەرینە كەي و گرتى. ئەسپىيە كە لە نىيوان ھەردوو پەنجە كەي بادەدا، ئەسپىيە كە وەك دەنكە بىرخېتكە لەبەر پەنجە كانى نەرم و ناسك بۇو، بۇ ساتىك لە نىيوان پەنجە گەورە و دۆشاومۇزەي هېشىتەوە و بەرلەوەي فرىتى بىات لە خۇى پىرسى دەبى بىتى يان بىرىت. ئىنجا قىسىيە كى زۆر سەيرى (كۆرنىلىيات ئەلەپىدى)^{١٦٥} ھاتە بىر كە دەلى: ئەو ئەسپىيە كە

١٦٤. (كۆفيت گاردن): بە ماناي باخى ئارەزوو و تامەززەرەي دىت.

١٦٥. كۆرنىلىيات ئەلەپىدى: (١٥٦٧-١٦٣٧) نۇوسەرىتىكى جىيزۆتىي بۇو، كتىپىي ((سەرخى مەزن)) لەبارەي (كتىپىي پېرۆزز) اى نۇوسى، كە لەۋىتا يەكىن لە سەرخە كانى دەریارەي ((خۇلقان: بەشى يەكەم: دىرىمى ٢٥)) دا دەلى كە ھەندى لە جۇچاوارە خشۇكە كان راستەوخۇ خوا دروستى نە كەدوون، بەلام لە سروشتى شتە خولقىنراواھ كانەوە دروست بۇون، وەك مىش و مەگىز لە كۆشت، كرمى پەنیر لە شىرىنەمەنى؛ ئەسپىيە كە

بەكت. بالەكانى بەرز كەرببۇر و بە سەرمەستى يەوه بىز باوەشى نۇوتەكى درەختە كان دەدوا، ئەوەشى چاك دەزانى كە لەسەر عاردىيەكى پېرۆزە و لە سەعاتىيەكى پېرۆزىش وەستاواه. جا ھەركە لە پىچى رېنگا تارىكە كە دوو ھەيتەي لى بەدەركەھوت، نويىتەكى بېرى و بە دەنگىيەكى بەرز بە فيكە نەواي دوا پانتومايىم كە دىتىبوو دەگۆتەوە.

بە سەرە خوراواھ كەي حەيىزدانە كەي كەوتە لى دان لە بنى يەكىك لە كۆلە گە كان. دەبى كرىنلى گۆتىي لى نەبى؟ ھېشتا دەتونى چاودەپى بەكت. بۇ تاوايىك قىسە كردن لەسەر ئەو نەما و نەرمە سىسىيەك لە پەنچەرەي ژۇورسەرەي ئەو دەبىسترا، بەلام هيچ دەنگىيەكى تر لە ھەواكەدا نەبۇو، تەنانەت ئەو پەرەسەيلەكانە كە بە چاوه مانىدووھە كانى تەماماياتى فەننیانى دەكەد نۇوتىبۇون، كىيەن كە بەناو زەردەپەرەدا تىپەرى، ھەر بۆيەش ھەواكە خاموش بۇو و لە سىسە زېتىرى تىيا نەدەبىسترا، ھەربىيەش زمانى ئەوانەي كە چەنەيان لەسەر ئەو لى دەدا لە گۆكەوتەن، تارىكى دادەرزا.

((تارىكى لە ھەواوه دادەرژىت))

شادىيە كى لەرزاڭ، بە تروسکە وەك رووناكيە كى كز، وەك خانە خوپىيە كى پەرى لە دەوري گەمەي دەكەد، بەلام بۇ؟ دەبى لەبەر تىپەپۈونى كىيە بىت بە ناو ھەوا تارىكە كە يان لەبەر ئەو ھەلبەستە بۈوبىت كە پىتە بزوپىنە درىزىھە كانى و دەنگە پە لەرە كەي وەك دەنگىي عود تىر و پەرە؟

بە كاواھ خۇ بەرە ناخى سىپەرى ھەيوانە كە دەرژىشت، بە سەرەي حەزەرەنە كەي بەنەرمى لە بەرەدەكانى بەر پېنى خۇى دەدا تا زىنە خۇونە كەي لەو قوتايانە بشارىتەوە كە بەجىيانى دەھېشت، ھەروا جىلەوي بۇ مىشىكى شل كەد تا سەرەدەمى (داۋالاند) و (بېردى) و (ناش)^{١٦٦} بېتىنتەوە.

ئەو چاوانەي كە لە قولاي ئارەزوودا دەكىنە، ئەو چاوانەن كە كۆنگى خۇر تارىك دەكەن. دەبىي جوانىيە تەپە كانىيان جىگە لە ناسكى يەكى درۆزىن چى بىت؟ ئەدى دەبى برىسەكە كانىيان چى بىت بىتىجىگە لە برىسەكە كەفي چىلکاوى ناو دەریارە سېتىوارتى دەم بە

١٦٣. داۋالاند و بېردى: ئاوازدانەرى سەرەدەمى شا(جىمسى يەكەم) بۇون كە لە رۆمانەدا ئەو شايمە بە (ستىوارتى دەم بەلىكابو) ناو دەرىتەت.

١٦٤. شاپۇنەنە نۇوسىنەكى ئىلىزايىتىسى يە: دىرىمى: (رووناکى لە ھەواوه دادەرژى) دىرىھ گۆرانىيە كى ناش: تۆزماس ناش، شاپۇنەنە نۇوسىنەكى ئىلىزايىتىسى يە: دىرىمى: (رووناکى لە ھەواوه دادەرژى) دىرىھ گۆرانىيە كى ناو شاپۇنەنە كەيمەتى.

- ئیواره باش، بەتابیهتى لە تۆ.

چەترەكەي وەك نىشانەيەك بۆ ئەمە جوولاندەوە و پىكەنینىيکى نىمچە شاراودى بۆ كرد.

كىيىنىلى كە هيىشتاش هەر خرىيکى جووينى لەتكە هەنجىرەكەي بىوو، بە جوولاندەوە كى بە دەنگى شەوپلاڭەكانى وەلامى دايەوە:

- باش؟ بەلى ئەوه ئیوارەيەكى باشە.

قوتابىيە قەلەوە قوتەخنە كە بە جەرگىسۆزىيەوە تەماشاي كرد و بەكاوهەنچەترەكەي هەۋاندەوە و بە سەرزەنستكىرنەوە گۇتى:

- دەزانم تۆش دەتەويت هەندىتىك پەلارى ئاشكرام تىېڭىرت.

كىيىنىلى بە (ئە)يىك وەلامى دايەوە و لەتكە هەنجىرە نىسوھ جووراودەكەي دەرھىننا و بۆ لاي دەمى ئەو ھەلبەز و دابەزى پى دەكەد بەو مانايدى كە دەبى ئەوه بخوات.

قوتابىي دوبە قوتەخنە كە نەيجوارد، كەمىيەك دەستى بەسىر سروشى خۆى داگرت. هەرچەندە هيىشتا پىكەنینىيکى شاراودى دەھاتى، بەلام بە سەنگىنەيەوە و شەكانى بە نووكى چەترەكەي پال دەنا و گۇتى:

- نيازىت وايه كە....

قسەكەي بىرى و بەدەبەنگى يەوە نىشانەي بۆ ھەنجىرە جووراودە كە كرد و بە دەنگ گۇتى:

- من مەبەستم لەوەدىيە.

كىيىنىلى وەك جارى گۆرينى گۇتى: ئەم.

قوتابىيە قەلەوە قوتەخنە كە گۇتى:

- تۆ مەبەستت لەوە وەك راستىيەكى بىنراوە، يا بابلىين، ھەر قسەيەكى ئاسايى يە؟

ديكىسن رووى لە كۆمەلەكەوە وەركىرا و گۇتى:

- گلىين، گۆكىنۇز چاودەرىيى تىزى دەكەد - چۈوه كەن (ئەدىلەفى) تا تۆ و مەزىنەيان بدۆزىتەوە.

پاشان لىتى پرسى و شەپىتىكى نەرمى لە جانتاكەي بن ھەنگلى دا:

- پىم نالىيى ئەوه چى تىدایە؟

گلىين وەلامى دايەوە:

- كاغەزى تاقىكىردنەوەي تىدایە، من تاقىكىردنەوەي مانگانەيان بۆ دادەنیيم تا بازام لە وانە تايىبەتىيە كانم سوودىيان وەرگرتووە يان نە.

ئەويش شەپىتىكى بە نەرمى لە جانتاكەي دا و نەرمە كۆكەيەكى كرد و بىزەيەكى هاتى.

لە ئارەقەي مەرۋە دەرسكى، خوا لە شەشم رۆزدا لەكەن گىيانەوەرانى تىر دروستى نەكىدووە.

بەلام زۇوراندەوە و ختۇرەكەي پېشى ملى واي لىتكەد مىشىكى خاو و گەرم دابىت. ژيانى جەستە پۇشاڭ خراب و خىراك خراب و ئەسپى خواردۇوەكەي واي لى كەد بە گۈز بۇونەوەيەكى كەت و پىرى ناثومىيىدى پېلىسو چاوانى دا باداتەوە. لە تارىكى دا دەبىيەنلى كە لاشە ناسكە بىرىسەكەدارەكانى ئەسپى لە ھەوا دەزىن و زۆر جار كە بەرددەبۇونەوە خۆيان وەرەدەكىرا. بەلى ئەوه شەۋەزەنگ نەبوو كە لە ھەواوە دادەرەزا. بەلكو رووناڭى بۇو.

((رووناڭى لە ھەواوە دادەرەزى))

تەنانەت نەيدەتوانى دېرەكانى (ناش)ى بە چاڭى بەبىر بىتەوە. خۇ گشت ئەم و ئىنائى لە بەرچاۋى زىنەدەبۇونەوە درۆ بۇون. مىشىكى تەنبا كەرم دەزا، بېرەكانىشى تەنبا ئەسپى بۇون كە لە ئارەقەي زەمتەبىي و تەمۇزەلى دەخولەقان.

خېرَا بەناو ھەبىوانە كە گەراوە لاي كۆمەلە قوتايىيەكان. كەواتە كىيىز بە بىرۇ و نەفرەتى لى بىت! با حەز لە وەرزشوانىيکى خاۋىئىن بىكتە كە ھەمۇر سېبەيەنەيەك تا ناوقەدى دەشوا و سىنگى پې مووي رەشە، با بېرات!

كىيىنىلى لەتكە هەنجىرييکى ترى لە كەنجىنەي ناو بەرپى دەرھىننا و لەسەرخۇ بە مرچە مرج دەخوارد. تىمپل لەسەر سوچى دىنگەكەوە دانىشتبوو و خۆى پېشىتەوشكىن كەردىبوو و شەپقەكەي ھېننا سەرچاۋە خەوالووەكانى. كەنجىكى قەلەوە قوتەخنە لە بەر تارماكە دەرچوو، جانتايىكى قايىشى لە بن ھەنگلى بۇو. بۆ لاي كۆمەلە قوتايىيەكە هەنگاۋى دەنا، پاشپانى پۇوتەكەي و نووكى چەترەكەي لە بەرددەكانى شۆستە دەچەقاند، پاشان چەترەكەي بۆ سلاۋ كەدن بەرز كەرددەوە و بە ھەمۇانى گوت:

- ئیوارەتان باش، گەورەكانم.

دېسان لە بەرددەكانى ھەلدا و ھەركە سەرى دەھەۋاندەوە بە جوولەيەكى گچكەي دەمارگەزىيە، پىكەنینىيکى نىمچە شاراودى كەد، قوتايىيە بەزىن درېزە سىلدارەكە و دىكىسن و ئۆكىيەن بە زمانى ئىرلەندى دەدوان و وەلامى ئەويان نەدایەوە. پاشان رووى وەركىرا لاي كىيىنىلى و گۇتى:

ئارەقەي مەرۋە. نەو بېرددۆزەي لە خۇرەخولەقان بۇوە جىئى باودەپى ھەمۇر كەسىك تا پاستۆرەتات و گۇتى: ((كەرم لە ئەنچامى رزى بۇون و بۆگەن بۇون دروست دەبىي.)) ئىنچا (چارلس داروين)ي مەزنەتات و بە تەواوى بن و بىنۇتكەي نەو بېرددۆزانەي ھەلتە كاندەوە.

کریئنلی به وشکی گوتی:

- وانهی تایبەتی! واپازنم مەبەستت لەو مندالە پىخواسانەيە كە مەيمونىكى چەپەلى وەك تۆز وانەيان پى دەلىتەوە، خوا يارمەتىيان بىدات!

ئەودى لە لەتكە هەنجىرە كە مابۇ جۇرى و قۇنكەكەمى فرى دا.

گلەين بە شىرىنى پىسى گوتى:

- من داوا لەو مندالە بچۈكۈلەنە دەكەم بىن بۆ لام.

كىرىئنلى بە كىش خىتنە سەر وشە كانەوە دوبارە كىرددە:

- ئەى مەيمونى چەپەل، مەيمونى كافرى چەپەل!

تىيمپل ھەلسايەوە و پالەسسوى كىرىئنلى دا و رووي كرده گلەين و گوتى:

- ئەو قىسەيەتى تو كىرتت لە كىتېبى (موژدەي نوى) وەرگىراوە كە مەسيح دەلى: داوا لە مندالى بچۈكۈلە دەكەم بىن بۆ لام.

ئۆكىيفى گوتى: تىيمپل، بىز دىسان بىخەوە.

تىيمپل بەردەوام بۇ و قىسەي لە كەمل گلەين دەكرد:

- زۆر باشە، كەواتە، مادام يەسوع داوا لە مندالى بچۈكۈلە دەكات بچەنە لاي ئەدى بىز كلىيسا هەموويان بۇ ناو دۆزە دەنيرىت ئەگەر بېبىن ناو لى نان بىرن؟ ئەدى ئەو بۆ وايە؟

قوتابىيە سىلدارە كە پرسى: تىيمپل، ئەرى ئەتتو ناوزراوەت؟

تىيمپل چاوه كانى بەدواى چاوى (گلەين) گۈددەدا و گوتى:

- بەلام بۆ ئەوان دەنيرىنە دۆزە ئەگەر مەسيح بەخۆى داواى لى كردىن هەموويان بچەنە لاي؟

گلەين كۆكەيە كى كرد و بەگرانى ئەو پىكەنینەي ناو دەنگى پى راھەگىرا و لەگەل ھەر وشەيەك كە بەنەرمى دەيگۈت چەترە كەى دەھەزاندەوە:

- مادام حال ئاوايە، من پى بەددەم لىت دەپرسىم بۆ ئەو وايە.

تىيمپل گوتى:

- چونكە كلىسا وەكو هەموو گوناھكارە نەقولاڭان دللىقە و بىن بەزدىي يە.

ديكىن بەشيرىنى يەوە گوتى:

- ئەرى تو تەواو دەنلىيات دەربارە ئەو مەسەلەيە، تىيمپل؟

تىيمپل وەلامى دايىەدە:

- حەززەتى (ئۆگىستىن) دەلى مندالە ناو لى نەزاوەكان دەبردرىئە ناو دۆزە چۈنكە ئەويش گوناھكارىكى ناقۇلائى دللىق بۇو.

ديكىن گوتى:

- من لەوددا لەگەل تۆم. بەلام من واي بۆ دەچم (لىمبۇ)¹⁶⁶ بۆ ئەو مەبەستە دروست كراوه.

كىرىئنلى بە درېندەبى گوتى:

- چى دى لەگەللى پىدا مەچوو، دىكىن. نە قىسەي لەگەل بکە و نە تەماشاي بکە. بەلام وەك بىزىتكى بە باعە باغ پەتكى لەمەل بکە و جەلمەدە بەرەو مال راپكىشە.

تىيمپل ھاوارى كرد:

- (لىمبۇ)! ئەمەش داهىناتىكى مەزىنە، وەك دۆزەخ.

ديكىن گوتى:

- دۆزەخە و بەس شتە رەزا قورسە كانيان لى ئەدەرناؤە.

بەزىرە خەنەوە رۇوي كرده ئەوانى تر و گوتى:

- من واپىرە كەمەوە كە من بەقسە كانىم گۈزارە لەپىرەيە كەمەوە ئېرە دەكەم.

گلەين بەدەنگىكى پىتەوەوە گوتى:

- راست دەكەي. ئېرلەندا لەسەر ئەو مەسەلەيە يەكترى گرتۇوە.

نۇوكى چەترە كە لەزۇمى يە بەردىرىتە كەمەيە كە كۇوتا.

تىيمپل گوتى:

- دۆزە. من رېتى داهىناتى زىنە بۆرکەلە كەي شەيتان دەگرم، دۆزە وشەيە كى رۆمانىيە و دیوارە كانى وەك شىۋاپى ھونەرى تەلاركارى رۆمانى خەپلە و ناشىرينى. بەلام (لىمبۇ) چى يە؟

ئۆكىيفى ھاوارى كرد:

- كىرىنلى، بىيخرەوە ناو عارباۋۆكە مندالان.

كىرىئنلى هەنگاۋىكى چوستى بەرەو تىيمپل نا، وەستا و پىسى خۇزى لە زۇمى كوتا وەك بلىرى كشە لە مريشك دەكات:

- هش!

166. لىمبۇ: شوئىنەكە بۆ ئەو گيانە بىن گوناھانەي پىش ھاتنى مەسيحىيەت و ئەو مەنلاانەي بېبى ناو لى نان دەمەن تەرخان كراوه.

تیمپل به جوستی تئی تهقاند و هاواري کرد:

- ده زانی (لیمب) چي يه؟ ده زاي تئيمه بيروكهی وا له (رۆزکۆمۆن) به چى ناو ده بین؟
کريينلى هاواري کرد و دهسته کانى لېك ددا:

- هش! خوا له ناو ده مت بدات!

تیمپل به گالته پى کردنوه هاواري کرد:

- نه بايه و نه بارانه، ئا ئهود (لیمب) يه گيانه.

کريينلى گوتى:

- ئه و گۆپالەم بدهرى.

به تووندى حەيزەرانە كەمى لە دهستى ستيفن قەپاند و كەوتە پازدان بەسەر پەيىزە كانووه: بەلام
ھەركە تیمپل بىستى راوى دهنيت وەك گياندارىكى كىۋى لەناو تارمايى يە كە بزر بۇو، سوك و
خىرا تئى تهقاند. دەنگى پۇوته قورسەكانى كريينلى لەنزيك گۆرەپانە چوارگوشە كە به تووندى
دهات و بە قورسى ھەنگاوى دەنا و بەزىنرا بۇو و بە سەرسەك چەوي بەرپى ي تئى ھەلددادا.

ھەنگاوهە كانى مۆركى تورپەبى يان پىيەبۇو و بەھىمایە كى كت و پېرى تورپەبى گۆپالە كەمى
تئى ھەلداوه ناو دهستى ستيفن. ستيفن ھەستى بەوه کرد كە ئه و لە بەر شتىكى تىر تورپەبى،
بەلام واي دەنواند كە پشۇدرىزە و بەنەرمى پىلى گرت و لە سەرخۇ پى گوت:

- كريينلى بۇ چەند تاۋىيك تە ماشاي کرد و پرسى: ھەنۇو كە؟

ستيفن گوتى:

- بەلى، تىستا ناتوانىن لېرە قىسە بىكەين، با بېرىن.

پېكەوه لە گۆرەپانە چوارگوشە يە كە رەت بۇون بەبى ئەھەي ورتە لە كەسيان بىت. لە
(سېڭفرىد) دەنگى بالىندە يەك بەنەرمى دەميريواند و هەر لە سەر پەيىزە كە تا لاي تارماه كە
بەدوايانوه بۇو. كريينلى ئاۋىرى دايىه و دىكىسن كە فيكە لى دەدا هاواري بۇ كردن:

- هاۋىرى يان دەچنە كوي؟ ئەدى مەسىلەي يارى يە كە بەچى گەيشت، كريينلى؟

لەناو ھەوا خاموشە كەدا، ئەوان بە دەنگ كفت و گۆيان دەربارەي ئەھەبۇو كە يارى (بىليارد)
لە ئوتىلى (تەدىلىفى) بىكەن. ستيفن بە تەنبا بەرە خاموشى شەقامى (كىلدار) دەرپىشت و
لە بەرامبەر ئوتىلى (ماپىل) وەستا و بە پشۇدرىزى چاودەرى يى كرد. ناو ئوتىلە كە و تەختە
بە بىرىسىكە رەنگ زەردە كە و رووه زەردە كە ئوتىلە كە وەك تە ماشا كەرنىيىكى تەوساوى بەرپىز

چزووييان لهناخى دەچقاند. بەرقۇوه ئاۋىرى دايىه و لاي ژۇورە كەم رۆشنه كەمى پىشوازى كەدنى
ھۆتىلە كە، ئەمەش واي بۇ ھېتىنە كە ژيانە بىي گىروگەرفتە كەمى بە گۈرادە كانى ئېرلەندا لە باوهش
دەگەيت. ئەمە بە گۈرادانە كە بىريان لە لېزىنە سەربازى و نوينەرى زەۋى و زار دەركەدە،
جوتىارانىش بە درېزىايى رېگاۋيانە كانى گوند دەھەستان بۇ بەخېرەتەن كەرنىيان، ئەمە بە گۈرادانە
كە ناوى ھەندى خۆراكى فەرەنسىان دەزانى و بە دەنگىكى لادى يە بەر زە كە پەرەدى شىۋو
زمانە كانىيانى دەدراند فەرمانىيان بەلىخۇرپە يەتونە كان دەكەد بۆيان ئاماھە بىكەن.
كريينلى گوتى:
- ئەمە چۈن ئەمە بتوانىت لە تەلى و ئېزدانىان بىدا، يان چۈن بتوانى سېبەرى خۆى بە سەر
ئەندىشە كەيىزە كانىيان داببارىنى پىش ئەھەي خزمە بە گۈرادە كانىيان دەستىيان پى يان راپگات،
تا بتوانىت رەگەزىكى كەمتر نە جىب زادە لە ھېنە كانى خۆيان لى يان و پاش بىتىخىت؟
ھەرودە لەزىر بالى ئەمە شەھەزەنگە نۇوتە كە ھەستى بە بېرگەر دەنە و ئارەزۇوی ئەمە رەگەزە
كەدە كە خۆى يە كېكە لەمە رەگەزە شەمشەمە كويىشاسايىي كەنار ئاۋ و زۆنگاۋە چەلکاۋىيە كان.
ئافەتىك لە بەرەدە كا چاودەرى يى دەكەد كە (دىقىن) بەشە و بەلاي دا تئى پەرى، گۆزدەيەك شىرى
پىي دا و لى پارا يە دەمە بەشە ئەمە نوينە كەمى بە سەر بىتات: ئەمە دەھچۈن كە را زيان قايم بىت، بەلام چاوى ئەمە
دووچاوى نەرمى ھەبۇون و لە ھى ئەمە كە سانە دەھچۈن كە را زيان قايم بىت، بەلام چاوى ئەمە
ھېچ ئافەتىكى راۋ نەكەد.

چىنگىكى بەتىن پىلى ستيفن گرت و دەنگى كريينلى گوتى:
- با لېرە بېرىن.

بە كېرى بەرە خوار رۆيىشتەن. ئېنجا كريينلى گوتى:

- ئەمە دەبەنگە بىيىزە دەرە، تیمپل. سوئىند بە موسا رۆزىيەكىان دەبعە ھۆى مەرنى. بەلام چى
تر دەنگە كەمى مۆركى تورپەبى پىيە دىيار نەبۇو و ستيفن لە خۆى دەپرسى ئاخۇ بېر لە سلاۋى
ئەمە كېيىزە دەكتەمە كە لەزىر تارماھە كە بەلاي دا تىپەرى.
بەرە لاي چەپ ملىان نا و وەك جاران رۆيىشتەن. ھەركە ماوەيە كى باش رۆيىشتەن ستيفن گوتى:
- كريينلى، ئەورۇز ئىوارە من شەپتىكى گەورەم كەدە.

كريينلى پرسى: لە گەل مالى?

- لە گەل دايىم.

- دەربارە ئاپىن؟

ستيفن وەلامى دايىه و: بەلى.

پاش کەمیئىك وەستان كىتىلى پرسى: دايىكت تەمنى چەندە؟

ستيغان گوتى: پىر نى يە. داواى لى دەكىدم ئەركە كانى جەزنى رەمانە^{١٦٧} بەجى بىگىنە.

- ئايا بەجى دەگەيدىنى؟

ستيغان گوتى: بەجى ناگەيەنم.

كىتىلى پرسى: لەبرچى؟

ستيغان وەلامى دايىوه: نامەۋى خزمەت بىكم.^{١٦٨}

كىتىلى بەھىيەنى گوتى: ئەو قىسىم پېشترىش كوتراوه.

ستيغان بەگەرمى گوتى: ئەوا ئەمنىش ئىستا دەيلەمەوه.

كىتىلى پىلى ستىقنى گوشى و گوتى:

- لەرخۇز بەھارپىتى خۆشەۋىستم. دەزانى تو مەرقىيەت زۇو هەلەدچىت.

ھەركە قىسىم دەكىد بەپەشكاكاوى پى دەكەنى و بەچاۋىكى ھاوارى يانە و ھەست بىزوبىن

تەماشى دەم و چاوى (ستىقنى) كرد و گوتى:

- دەزانى تو مەرقىيەت زۇو هەلەدچىت؟

ستيغان بەپىكەنینەوه گوتى: وابزام وام.

بىريان، كە بە دوايى يە لە يەكترى نامۇ بۇو، لەپ لە يەكترى نزىك بۇو و كىتىلى پرسى:

- ئەرى تو باورپت بە قوريانى پېرۈز ھەيمە؟

ستيغان گوتى: نەخىر.

- كەواتە بپوات پى ئى نى يە؟

ستيغان وەلامى دايىوه: من نە بپوام پى ئى ھەيمە و نە بپواشم پى ئى نى يە.

كىتىلى گوتى:

- زۇر كەس گومانيان لى يەتى، تەناشت مەرقە ئايىن پەرسەتكائىش، بەلام بەسەر

گومانەكانيان زال دەبن و بەلايان دەنин. ئەرى گومانى تو لەمەر ئە و بابەته زۇر بەھىزە؟

١٦٧. رەمانە يان جەزنى پەرقەنانە: بەرامبەر بەوشەي (Easter) دېت و بەعەرەبى (عيد الفصح). مەسيحى

يە كان بپوايان وايە كە لە پۇزىدا (مەسيح) پاست دەبىتەوە، ھەر بېيەش ئە و پۇزە دەكەنە جەز و ھىلەكە تىدا زەرد و سور و رەنگاۋەنگ دەكەن.

١٦٨. ئەوە ھەمان ئە و قىسىم يە كە شەيتان لە كاتى ياخى بۇونى لە خوا كردى.

ستيغان وەلامى دايىوه: من بەھىيى نىم بەسەر گومانەكانىم دا زال بىم.

كىتىلى بۇ تاۋىيك شلەژا. ھەنجىرىنىكى دىكەي لە گىرفانى دەرھىنە ئەمابۇ بىخوات كە ستىقنى گوتى:

- تکايىھ مەيچۇر. تو ناتوانىت بەددەمى پى لە ھەنجىرى جۇورا وە گەتسوگۇ لەسەر ئە و بابەته بکەيت.

كىتىلى لەبەر تالە تىشكى چراكەي ژور سەريان لە ھەنجىرە كە وردىبۇوە و پاشان بە ھەردوو كونەلۇوتى بۇنى كرد، پارچەيە كى گچەكە لى قرتاند، تفى كرددەوە و بەتۇرەپىي ھەنجىرە كە ئى تى ھەلەدا ناو چىلکاوه كە و گوتى:

- لەبەرچاوم گوم بە ھەي نەفرەت لى كراو، بېز ناو ئاڭرى دۆزەي ھەتا ھەتايى!

دىسان قۆلى (ستىقنى) كەت و لەرۋىشتە بەرددەم بۇون و گوتى:

- ئەرى لەو ناترسىت لە رۆزى لى پېسىنە وەدا ئەو قسانەت پى بگۇتىت؟

ستيغان گوتى:

- ئەگەر وانېبىن لەجياتى ئەو چىم پى دەبەخشى؟ بەختەورىيە كى ھەميشەيى لە بەھەشت لەگەل راگىلى يېكۆللىنە وەكان؟

كىتىلى گوتى: بەلام ئەو دەشت لەبىر بىت كە بەشى ئەو نەمرى دەبىت.

ستيغان بەھەندى دەلتەنگى يەوه گوتى:

- ئاھ، بەشقوق و زىرنگ و ئازارنە دىيو لە سەررووي ھەممۇانىش ناسك.

كىتىلى بەساردى يەوه گوتى:

- دەزانى شتىكى سەيرە كە مېشكەت پېكراوه لەو ئايىنە ئىستا دەلى باودەم پى ئى يە.

ئەرى كە لە خويىندىنگا بۇويت باورپت پى ئى ھەبۇو؟ مەرج دەكەم بپوات پى ئى بۇو.

ستيغان وەلامى دايىوه: ھەنگى بپوام پى ئى ھەبۇو.

كىتىلى بەشىنەيى پرسى:

- ئەرى ئەوسا دلخۇشتە بۇويت؟ بۇ نۇونە، دلخۇشتە بۇويت لە ئىستات؟

ستيغان گوتى: زۆر جار دلخۇشتە و زۆر جارىش دەلتەنگىز. ئەوسا من كەسىكى دى بۇوم.

- چۈن كەسىكى دى؟ مەبەستت لەو قىسىم يە ؟

ستيغان گوتى: مەبەستم وايە، من ئەوسا خۇم نەبۇوم كە ئىستا ھەم و دەمدەمەۋى بىم.

كىتىلى دوبارە كرددەوە: وەك ئەوهى ئىستا ھەيت و دەتەۋى بىيت نەبۇويت، رېئم بەدە

پېسىيارىيكت لى بېرسم: ئايا تو دايىكى خۇت خۆش دەويت؟

ستیفن به گوجی گوتی: نایا پیمده دیاره وام؟
 کرینلی به دم بیرکردنوه و خیال بردنوه گوتی:
 - کهوانه، ستیفن له کوشی پر ناز و نیعمهت له دایک بویت.
 شو قسمه‌یی پان و دریز کردوه هه رودک زرچاران زاراوه هونه‌ری یه کانی بهم شیوه‌ید
 به کاردنه‌ینا، ده‌تگوت حمز بهوه ده‌کات واله گوینگره کهی بکا تئی بگات که ئه و ئه و شانه به
 بی پرواییه کی ته‌واو به کاردینی. پاشان گوتی:
 - بی گومان دبی دایکت زور تالی و سویری چیزتبی. نایا تو همول ناده‌یت لهم
 ئه‌شکه‌نجه‌یه رزگاری بکدیت، تهنانهت ئه‌گمر... یا تو رازیت بهوه؟
 ستیفن گوتی: ئه‌گمر بتوانیباشه، ئمهوه له‌لام زور هاسان بورو.
 کرینلی گوتی: کهوانه وا بکه. چون ئه و حمز ده‌کات وا بکه، ئه وه شتیکی ئاسانه لانی
 تو، وانی یه؟ خۆ تو باوهرت پئی ی نی یه. ئمهوه تهناوه رو‌الله‌ته و هیچی دی. جا بهم چه‌شنه
 میشکی دده‌سیئنیت‌وه.
 هرکه ستیفن و لامی نه‌دایوه، ئمهوه قسه‌کردن و دستا و ببهی دهنگی مایوه پاشان و دک
 بیه‌ویت ئمهوه بیرانه‌ی له میشکی ده‌خولانوه ده‌برپری گوتی:
 - هرجی یهک لەم دنیا گوواردی یه بوکه‌نه کومان لى کراویت، خوشه‌ویستی دایک گومانی
 لى ناکریت. دایکت تو دینیتیه ئمهوه دنیاوه دوای ئمهوه که توی لەناو له‌شی خۆی هەلگرتووه.
 ئیممه چی ده‌رباره‌ی هدست و نه‌ستی ئه و ده‌زانین، به‌لام هەرچیه کی ئمهوه هەستی پئی بکات، هەر
 هیچ نه‌بئی دبی راست بیت. ده‌بئی وابیت. بیروپا و ئاره‌زووی ئیممه چین؟ گائنه و گەپ. بیروپا!
 تهنانهت ئمهوه بزنه چەپله به‌قاره قاره‌ش، تیمپل، بیروپا ھەیه! (ماک کان) یش بیروپا ھەیه.
 هر گئیلیک بەریگادا بپوا واده‌زانی بیروپا ھەیه.
 ستیفن که گوئی بۆ مانا شاراوه کانی پشت و شه‌کانی شل کردوو، به‌کەمتەرخەمی یه کی
 پاسته‌قینه گوتی:
 - پاسکال، ئە‌گەر تعواو له بیرم مابیت، لى نه‌دەگەرا دایکی ماچی بکات چونکه له‌بیه‌ک
 کەیشتنی رە‌گەزی وئی ده‌ترسا.
 کرینلی گوتی: پاسکال به‌راز بورو.
 ستیفن گوتی: واپنام (ئەلويیسیس گونزاگه)^{۱۶۹} ش هەمان پای ھەبوو.

۱۶۹. ئەلويیسیس گونزاگه (۱۵۶۸ - ۱۵۹۱) حەزرەتیکی جزویتی یه و شوانکاره‌ی کەنجانه.

ستیفن له سەرخۆ سەری بۆ له قاندوه و بەساکاری گوتی: نازانم مەبەستت لهو قسانه چییه؟
 کرینلی پرسی: هەرگیز کەست خوش نەویستووه؟
 - مەبەستت ئافرەتە؟
 کرینلی به دەنگیکی ساردتر گوتی: من باسی ئەوه ناکەم. لیت دەپرسم ئاخۇ ئەگەر هەرگیز
 هەستت به خوشه‌ویستی بەرامبەر کەسى یا شتیک کردیت؟
 ستیفن له‌تەک ھاواریکەی هەنگاوی دەنا و له رینگاکە وورد دەبۈوه. له کۆتاپی دا گوتی:
 - ویستم خوام خوش بويت. به‌لام ئیستا و دەردەکەویت له‌و سەرنەکەوتیم. ئەوه ئیشیکی
 زۆر زەجمەتە. ویستم تاو بەتاو ئەقانی خۆم تېكەل بە ئەقانی خوا بکەم. لەوەدا ھەمووجار
 نەدەکەوتم. له گوینه ھیشتاش توانای ئەوەم ھەبیت...
 کرینلی بەپرسیار کردن قسەکەی له کورتى بپیه‌وه: ئەری دایکت له ژيان بەخته‌وەر بورو؟
 ستیفن گوتی: من چۈن بزامن؟
 - چەند منداپی بورو؟
 ستیفن و لامی دایوه: نۆ یان ده. هەندىکیان مەردوون.
 - ئاخۇ باوکت..... کرینلی بۆ تاوتىك قسەکەی بپی و پاشان گوتی:
 - من نامەویت تېكەل کاروباری خىزانەکەت ببم. به‌لام نایا باوکت حالى باش بورو؟
 مەبەستم وايە کاتىپک تو ھەراش بويت؟
 ستیفن گوتی: بەللى.
 پاش ماوەیەک و دەستان کرینلی پرسی: چ کاره‌بۇو؟
 ستیفن بەزمان لووسى یەوە دەستى کرده ۋەزارەت ئاكارە کانى باوکى:
 - قوتاپى زانکۆی پزىشکى، سەول لىیدەر، گورانى بىزى دەنگ نىر، ئەكتەرىيکى
 ئاره‌زوو مەند، رامىارىيە کى بەھات و ھاوار، خاون زەویە کى گچکە، پاره و بەرھەنەرەيىكى
 گچکە، ئارەق خۆر، ھاپری يە کى چاڭ، چىرەكخوان، سەكتىرى فلانە كەس، شتىپک لە کارگەي
 ئارەق، باج كۆكەرەوە، قەلۇشىيکى گىرفان ساردوسر و هەنكەش كاي كۆن بەباکەرە.
 کرینلی پىكەنی و تۈوند پىلى ستیفنى گوشى و گوتى:
 - ئىشى کارگەي ئارەق خراپ نى يە.
 ستیفن گوتی: چى دى ھەيە دەتمویت بىزانىت؟
 - ئەری ئىستا حالتان باشە؟

کرینلی گوتی: کهواته ئەویش بەرازىئکى تر بۇو.

ستیفن بەپەسندە کردنەوە گوتی: بەلام کلیسا ئەو بە حەزرەت دادەنیت.

کرینلی بەوشكى و بى تامى گوتی:

- من باي تۆزقالىك گۈئ بەوه نادەم كە چەپەلىك بە چى ناوى دەبات. بەلام من بە بەرازى ناودەبەم.

ستیفن بەوردى وشە كانى لە مىشكى خۆى ئامادە كرد و بەردەوام بۇو:

- (يەسوع) يش هەروا لەپېش خەلتكى بە نەرم و نىانىيە كى نىوهچىل لە گەل دايىكى رەفتارى كردووه، بەلام (سواريز)^{١٧} كە ئايىنزاينىكى جىزۋىتى يە و خانەدانىكى ئىسپانى يە پاكانە بۆ كردووه.

كرينلى پرسى: ئەرىن ھەرگىز وات بە بىداھاتووه كە يەسوع بەپاستى وەك ئەو نەبوو كە خۆى نىشان دەدا؟

ستیفن وەلامى دايىوه: يە كەم كەس كە ئەو بىردى بە مىشكى داھاتووه يەسوع خۆى بۇو.

كرينلى گوتى:

- مەبەستم وايى ئاييا تۆ ھەرگىز ئەو بىردى بە مىشكىدا ھاتووه كە ئەو بە خۆى ھەستى بەدۇرۇۋىتى خۆى كردووه. ئەرى جولولە كە كانى سەرددەمى خۆى بەچى ناوبردووه: بەگۆپ سېپى كراوەكان؟ يان، با ئاشكراڭ بلىم، زانيویەتى كە بە خۆى سلۇرتە؟

ستیفن وەلامى دايىوه:

- ھەرگىز ئەو بىردى بە مىشكىدا نەھاتووه. بەلام زۆر بە پەرۋىشم بىزام ئاييا دەتەۋىت من بەيىنەتى و سەرپى يان بەخوت لە ئايىن ھەلگەرپىتىمۇدۇ؟

پۇوى بۇلای دەم و چاۋى ھاۋىرەكە و ھەرگىپا و بىزەيە كى كالى تىا بەدى كرد كە ئەویش ھەولى دەدا بەھۆى ھېزى ئەفانى بىكاتە شىتىكى گىنگ.

كرينلى يەكسەر بەدەنگىكى زېپ لە ھەست و نەست پرسى:

- توخوا پاستم پى بلى، ئەرى ئەو قىسانىي من ھىچ تۆز شەلەزاند؟

١٧٠ - ١٥٤٨ - ١٦١٧ - فرانسىسکو سواريز، حەزرەت و ئايىنزاينىكى جىزۋىتى يە كە سەرەنخى خۆى دەرىبارە ئەو وشانە دەرىپىوه كە دەلى: ((تافەت من لە گەل تۆز چى بىكەم)) (ئىنجىلى جىز: بەشى دووەم: دىرىچەوارەم)

ستیفن گوتى: تا رادەيەك.

كرينلى بەھەمان شىۋە دەنگ بەدۇداچوو:

- ئەدى بۆ شەلمىزايىت مادام لەوە دلىيات كە ئايىنه كەمان درۆيە و يەسوع كورى خودا نىيە؟

ستیفن گوتى:

- من تەواو لەوە دلىيا نىم. ئەو پەر لە كورى خوا دەچىت نەك كورى مەرىم.

كرينلى پرسى:

- بلى ھەر لەبەر ئەۋەشە قوربانى پېرۆز و دەنگەنە كە خوين و جەستە خوا بىت نەك لە تەنانىيەك؟ لەبەر ئەۋەشە دەكتەرىت كە رەنگە قوربانى كە خوين و جەستە خوا بىت نەك لە تەنانىيەك؟ لەبەر ئەۋەشە دەكتەرىت نەوەك بەپاستى ئەمە وايتى؟

ستیفن بەھېيەنى يەوە گوتى:

- بەلىن من وا ھەست دەكم و لەوەش دەترسم.

كرينلى گوتى: تىيگەيم.

ستیفن بەكۆتايىي ھاتنى گەتكۈشكە پەشۆكا، جا دەم و دەست بەردەوامى بە گەتكۈشكەن دايىوه و گوتى:

- من لەزۆر شت دەترسم: لە سەگ، لە ئەسپ، لە چەكى ئاگەرھاۋىيىز، لە دەريا، لە رەشەبائى بروسكەدار، لە ئامىيەسازى و لە رىيگاى لادى ئى شەوان.

- بەلام بۆ لەو لەتەنانە دەتىسىت؟

ستیفن گوتى:

- چونكى وا ھەست دەكم كە راستى يەكى و يەرانكەر لەپشت ئەو شتانە وە ھەيە كە دەلىم لى يان دەترسم.

كرينلى گوتى:

- كەواتە لەوە دەتىسىت كە خواي كاسولىكە رۆمانە كان تۆبىزى مەرگت لى بودشىنى و نفرىنت لى بکات ئەگەر شتىكى دىژ بە ئايىنت كرد و شتە پېرۆزە كانت گلاو كرد؟

ستیفن گوتى:

- خوداي كاسولىكە رۆمانە كان ھەنۇكەش لە دەستى دى وَا بکات. من لەوە پەر لەو كارتىكەنە كىميماويە دەترسم كە لەوانە يە لەناو رۆحەم دا پۇوبىدات لە ئەنجامى پىزگەتنىكى درۆزىن لەو ھېمایە كە لەپشتىيەو بىست سەدە لە دەسەلات و شکۆدارى كەلە كە كراوه.

- Et tu cum Jesu Galilaeo eras^{۱۷۲}.

ئەو دەنگە کە وەك ئەستىرەيە کى شۆخ دەدرەشايەوە، ھەمۇ دلىكى ھىنايىھ لەزىر و
گشتىان رۇويان تى كىد، كە دەنگە تىۋەتكەتى ئى ھەل دەكىد بەورشەتەر دەبۇو، كىزتىرىش
دەبۇوە کە پەوتە كە بەرەو كېپى دەچوو.

گۈرانى يە كە وەستا. پىنكەوە ملى رې يان گىرتەبەر. كىنلى بەرەتىكى تووند و بەھىز
كۆتايىي دوابەندە كانى دەگۆتمەوە:

كاتىك لىتكىرى مارە دەكىن
ئۆ، ئاي چەند بەختوھر دەئىن
چونكە من پۇزى ئۆگۈرىدى ناسكم خوش دەۋى
دللى پۇزى ئۆگۈرىدىش ھەر منى دەۋى.

ئەو گوتى: ئا ئەودىيە شىعىرى راپاست. ئا ئەودەتا خۆشەويىستى راپاستەقىنە.
بەتى ئى چاوىيىكە و تەماشايىكى سىتىقنى كرد و بەبزەيە كى سەيرەوە گوتى:
- ئايَا تۆئەمۇدە بە شىعىر دادەتىت؟ يان ئەرى دەزانى ماناي ئەمۇ وشانە چى يە؟
سەتىقنى گوتى: يە كەم جار دەمەوى (رۇزى) بېبىنم.

شەپقە كەي ھاتبۇوە سەر ئەننى يەي. بۇ دواوه پالىي بە شەپقە كەوە نايەوە. لە بەر سىيەرى
دارەكان سەتىقنى دەم و چاوه زەرددەكەي بىنى كە تارىكى چواردەورى درابۇو، ھەروھا چاوه
رەشە گەورە كانىشى دەرىسىكەنەوە. بەللى. دەم و چاوى رىتكە و جەستەي بەھىز و پتەوە. باسى
خۆشەويىستى دايىكى بۇ كەردىبوو. كەواتە ھەستى بەئىش و نازاريان كەردىبوو و ھەستىشى بەبى
ھىزى لاشە و روھيان كەردىبوو. بە باززو ئەستورە بەھىزە كانى دەيان پارىزى و سەريشى
لەئاستيان كەچ دەكات.

كەواتە بادۇر بکەمەمەوە: كاتى ئەمە ھاتتۇوە بېرۇم. دەنگىك بەنەرمى لە گەل دلە تەنیا كەي
سەتىقنى دەدوا و داوايلى دەكىد بېرۇت، ھەروا پىشى رادەگەيىند كە ھاۋرىتىھە تىھى كەي بەرەو
نەمان دەچىت. بەللى، ئەمۇ دەرپوات. لە توانايدا نەماوا دىز بە يەكىكى تەر خەبات بىكەت. ئەمۇ
ئىشى خۆى چاك دەزانىت. ئىنجا گوتى:

۱۷۲. ماناڭىدە: ((تۆش لە گەل مەسیح بۇويت ئەمە گالیلى)).

كىنلى پرسى: ئىنجا تۆ لە ژىر ئەمۇ بارە پې مەترىسى يە مەزنەدا، دەتەۋىت شتە پېرۋە كان
گالاۋ بکەيت؟ بۇ نۇونە ئەگەر ھاتبا لەم چاخانەدا ژىبابىت كە سزادان باو بۇو؟
سەتىقنى دەلامى دايەوە:
- من ناتوانم دەلامى را بەردوو بەدمەمەوە. رەنگە نەتوانم.
كىنلى گوتى: كەواتە، خۆ نىيازىت وانى يە بېبىتە پەزىستات؟
سەتىقنى دەلامى دايەوە:
- من كە گۆتم بەردا خۆم ون كەردووە، خۆ نەم گوت رېزى خودى خۆشم ون كەردووە. ئايَا چ
جۆرە سەربەستى يەك لەمە دەدەست دېنەم كە شتىكى بىن مانا جى بەھىلەم كە لۆزىكى تەر و
پتەوەرە و باوەش بۇ شتىكى تەركەمەوە كە نالۆزىكى و سەرپەچرە؟
لە رېيشتن بەرەوام بۇون تا گەيىشتنە لاي ئەنجومەنلى ناوجەھى (پېمىبرۇك)، جا ھەركە
بە كاۋە خۆ لەناو كۆلانە كان پىاسەيان دەكىد، دار و درەخت و چەپكە تىشكى رىۋاىي فىلاكان
مېشكى يان ھېئور دەكىدەوە. ئەم ئاو و ھەوا پې سامان و بەختەوەرى يەمە دەوروبەريان و اپى
دەچوو ھەستى نەدارى و نەبوونى يان دا بېرىتىتەوە. لەپشت تانۆكىكى درەختى غارەوە، پۇناكى
پەنجەرىدەك دەرىسىكايەوە و گۈرەشىيان لە دەنگى خزمەتكارىيەك بۇو كە لە گەل چەققۇتىزىكەنەوە
گۈرانى دەگوت. بە ئاوازىكى كورت و پەچەپەچر تى ئى ھەل كەردىبوو گۈرانى (رۇزى ئۆگۈرىدى).

كىنلى وەستا تا گۈي ئى لى بىگى گوتى:^{۱۷۳}
Mulier cantat^{۱۷۴}
جوانى يە ناسكە كەي و شە لاتىنى يە كە تارىكى ئىۋارەي بە پەنجەلى گەرتىنەكى ناسكەت و
تامەززەرە كەرە لەرەي مۆسىقا يَا دەستى ئافەتىك سەرمەست دەكىد و دەگەتە خۆ.
ملەمانى ئاوازىكىيان دامرەتىزىرايەوە. نىگائى ئافەتىك وەك شەھەدە كە لە پېرەۋەتكى
ئايىنى كلىسا دەرىكە وەت بەھىمنى بەناو تارىكى يە كەدا تى پەرى. نىگائىكە كە رۇپىتكى
سېلى لە بەر بۇو و بارىك و گچەكە بۇو وەك مندال. ھەروھا پەشىنەكى نەرم و شلى لەپشت
بەستىبوو. دەنگى وەك دەنگى مندال ناسك و تىز بۇو و لەناو كۆرسىتىكى دوور دەنگى
دەدايەوە. يە كەمین و شەكانى ئەم ئافەتە جەرگى تارىكى كە و ھەراوزەنائى ئاوازە بەسۆزە كەي
بەزايى شەق دەكەد.

۱۷۳. ماناڭەي: ((ئافەتىك گۈرانى دەلىت)) ئەم وشانە ھى گۈرانى سەركەوتنى رۇزى يە كىشەمەپ پېرۋەن و
دېنەوە بېر سەتىقنى كە ئاھەنگى ئەمە يە كىشەمەيدا ئافەتىك لە رۇللى نۆكەرىيەك دا گۈرانى دەلىت.

پاشان گوتی:

بەبىن دەنگى تەماشاي دەم و چاوى كرد. خەمييتكى ساردى لەسەر دەم و چاوى دەبىزرا. ئەو باسى خۇرى دەكىد، باسى ئەو تەنھايىمى لىنى دەترسا.
ستىقىن سەرەخام پرسى: ئەرى دەربارە كى دەدوايت؟
كىرىنلى وەلامى نەدایمۇه.

* * *

(٢٠) ئى خاكەللىيە.

گفتۇگۆيە كى دوورودىيەز لەگەل كىرىنلى دەربارە ياخى بۇونم.^{١٧٥} ئەو بە رەفتارى سەنگىنى و من بەدلەرمى و زارشىرينى. رەخنەئ تووندى لىنى دەگرتەم دەربارە خۇشويىستى مەرۋە بەرامبەر دايىكى. ويىتىم دايىكى يېتىم بەرچاوم: نەمتوانى. لەتاوىتكى بىنى ئاكاڭىدا پىنى كۆتم كە باوکى لە تەمەننى (٦١) سالىدا ئەھۋى بۇو. دىمەنى باوکى وا لەبەرچاومە. جوتىيارىتكى كە تە. جلىتكى بەلە كى لەبەرە. پىنى پانە. دەپەنە كەلوازىدى گنجى گنجى، لەگوينە بەرددوام بچىتە تەماشاي يارى شەرەسەگ، بەشىوەيە كى رېتك و پېتك بەلام نەك بە فەريي باج دەداتە (دوايرە) مەلبەندى (لاراس). هەندى جار پاش ئەھۋى شەمۇ رادەشكى لەگەل كىرۋۇلان دەدوئى. ئەدى دايىكى؟ زۆر جاھىل يازۆر پىر؟ زۆر زەھمەتە يە كەميان بىت. ئەگەر وا بوايە كىرىنلى ئاوا قىسى نەدەكەر. كەواتە پىرە. لەگوينە، پشتگویىش خرابىت. هەر ئەھۋەشە هوئى نائۇمېيدى رۆحى كىرىنلى: رۆلەيى ناولىنگانە ماندووه كان.

١٧٤ لەبەرنەھە ئاواي مانگە ئىنگلىزى و كوردى يە كان بەپېتكى بەرامبەر يەك ناوهستنەوە، بە پېتىستىم زانى ئەو رۇونكەرنەھە بىنوسوم. مانگى كوردى بەشىوەيە كى تاسابىي لمپاش (٢٠) ئى مانگە كانى ئىنگلىزى دەست پىنى دەكەن، چونكە سەرى سالى كوردى هەممو سالىتكى لە (٢١) مارت دەست پىنى دەكەت كە ئەو رۆزە دەبىتە نەورۆز. كە ئەو جەزئەش بەپىنى رۆزىزەمىرى كوردى دەكەۋەتە مانگى خاكەللىيە يان ناخەللىيە، كە هەر ئەو رۆزە يە كەم رۆزە لە سالىنمەسى كوردى، پاشى ئەو مانگە كان بەم شىوەيە دىن:

خاكەللىيە، بانەمەر، جۈزۈردىن (يا گولان)، پۇوش پەر، خەرمانان، گلاۋىتىز، رەزىمەر، گلاپىزان، سەرماواز (يا سەرماوازز)، بەفرانبار، رېتىمندان، رەشەمە.

١٧٥ ئەو بەشانى دادى لەپەرمانە كە بىرىتىن لە بىرەورىيە تۆماركراوە كانى ستىقىن كە بە شىۋاپىزى بروسكەمى (telegraphic style) نۇوسراوە بەر لەھە ئىرلەندا جى بەھىلى و بچىتە فەرەنسا. ئەگەرچى كە ئەو بىرەورىانە بەشىتكى كورتن لەو رۆمانە، بەلام يەكجار گرىنگن.

- گۇئى بىگە، كىرىنلى. تۆ لېت پرسىم من چى دەكەم و چى ناكەم. منىش پېت دەلىم چى دەكەم و چى ناكەم. من خزمەتى ئەو شتە ناكەم كە چىتە بپوام پىنى يە، ئىنجا مالى خۇمان بىنى، نىشتىمەن بىنى يَا كلىساكەم. هەروا من تى دەكۆشم ئەۋەندە بىتسانم خۆم لەناو شىۋە ئىيانيك يَا ھونەرىك بە ئازادى و بە تەواودتى دەرىپەم و بۇ بەركى كەردىش لە خۆم ئەو تاقە چەكانە بە كاردىن كە خۆم رېتگاى بە كارھىننانىان دەددەم - ئەوانىش بىنى دەنگى و گۆشەگىرى و ئايىن و ئۆپىن.

كىرىنلى قولى گرت و بەرەو ئەولا سۈرپاندى تا بەرەودوا بۇ لاي (لىسن پارك) بىيات. بەنيمچە دزىيەكەوە پىنى دەكەنلى و پىلى سىتىقىنى بە ھەمان سۆزى گەورە پىاوان دەگوشى. ئىنجا گوتى:

- بەراستى بە ئايىن و ئۆپىنى! ئايى ئەو خۆتى؟ تۆ ئەي شاعىرى بەسەزمان!

ستىقىن بەقول گوشىنە كە ھەلچۇر و گوتى:

- تۆ ناچارت كەرم دانت بۇ پىابىنېم، ھەروداڭ دانم بەگەلى شتى تر بېت ناوه، وانى يە؟
كىرىنلى كە هيىشتاش كەيف خۆش بۇ گوتى: بەللى، رۆلە.

- تۆ وات لىنى كەرم كە دان بەھەمۇ ترسە كانم بنىم. بەلام با ئەھەشت پىنى بلېم كە لە چەشتىك ناترسىم. من لەھە ناترسىم كە تەنھا يان بەرسىوابىي كەردىنەوە دەست بەرۇومەھە بىنىن، يان ئەو شتانە بەجى بەھىلەم كە دەبىن بەجى يان بەھىلەم. من لەھەش ناترسىم كە ھەلە بىكەم، تەنانەت ھەلەيە كى مەزن - ھەلەيەك، كە بەدرىزىايى تەمەن بەرددوام بىنى و بەقەد بەرددوامى سەرمەدىت درىزە بکىشىت.

كىرىنلى ئىستا دىسان بە سەنگىنى ھەنگاواھە كانى خاو كەرددەوە و گوتى:

- بەتەنھا، تەواو تەنھا. تۆ لەھە ناترسىت. ئايى دەزانى ماناي ئەھە و شەھىيە چى يە؟ نەك تەنھا لە خەلکى دايپەت بەلکو تەنانەت تاقە ھاۋپىتە كىشت نەبىت.

ستىقىن گوتى:

- من خۆم لەقەرەي ئەو مەترسى يە ٥٥٥م.

كىرىنلى گوتى: تەنانەت تاقە كەسىكىشت نەبىت، ئاخۇ دەبىن كى لە ھاۋپى لەپىشتر بىت. ھاۋپى مەزنتىن و راستگۇتىن كەسى مەرۋە.

لەوشە كانى يەوە و دەرددە كەوت كە ئەو قىسانە لە تەلىكى قۇولى دەرۇونى دىنە دەرەوە. ئەرى باسى خۇرى دەكەر، باسى خۇرى وەك ھەبۇ يَا حەزى دەكەد بېبىت؟ ستىقىن چەند تاۋىيىك

هییناوه دژ بهو په یوندی یانه‌ی له نیوان مریهم و کوره‌که‌ی هه‌بوو. گوتم ثایین ودک نووسن له خسته‌خانه نی یه. دایکم زور سینگ فراوان بسوو. پئی ی گوتم که من میشکیکی عهنتیکه‌م هه‌یه و زیاد له پیویستیشم خویندزتموه. راستی یه که‌ی وانی یه. من که‌مم خویندزته‌وه و که‌متريش تئی گه‌يشتوم. پاشان پئی ی گوتم ههر دهمه‌وه بروادار چونکه میشکیکی را پام هه‌یه. ثمه‌وه مانای وايه که له ده‌رگای بنه‌بانی کلیسا به‌هوزی گوناه بچیته ده‌دهوه و دیسان به‌ناو کلاوره‌ژنه‌ی په‌شیمانی بیت‌ته‌وه ناوی. ناتوانم په‌شیمان ببمه‌وه. ئاوم پئی ی گوت و داواي شه‌ش پینسم لئی کرد. به‌لام ته‌نیا سئی پینسی دامجی.

پاشان چوومه کولیج. زورانبازی یه کی ترم له گهله (گیزی)^{۱۷۸} سه رخربی گچکه‌ی
چاودمیر کرد. نه بخاره درباره‌ی (برونو) (نولان)^{۱۷۹} بwoo. به زمانی ثیتالی دهستان پی
کرد و به نینگلیزیه کی له نگه^{۱۸۰} کوتایی مان پی هیینا. نه گوتی (برونو) گاوریکی نه قول
بwoo. منیش گوم زور به سامناکی سووتاندیان. نه ویش له ودها له گهله من بwoo و که میک
خه میشی خوارد. پاشان وسفیکی شهودی بو کردم که پی ی دلین (risotto alla
bergamasca^{۱۸۱}) هر که پیتی ناسکی (ق) گو ده کات لیوه ناسکه به گوشتنه کانی دینیته
پیش و دک بلی بیهودی پیته بزوئینه که ماج بکات. شهري کردی؟ نایا دهشی په شیمان بیته وه
به لئی. دهشی. نینجا دوو دلوبه فرمیسکی خر له چاره پر شایین و نوینه کانی بدره بنه وه.
ههر دلوبه‌ی له جاویک.

لە کاتى تىپەربۇون بە سەيرانگەمى سىتىقىن، يان ئەو باغەي پى راھاتبۇوم پىاسەمى تىا بىڭىم، بەبىرم ھاتەوە كە ھاولاتىيانى ئەو نەك ھى من ئەۋەيان داھىيىنا كە دويىنى شەو كرېينلى پى ئى دەگوت ئايىنە كەمان. چوار كەس لەوان، كە سەربازى تىپى پىادەي نەھەد و ھەفت بۇون، لە پىيلىنگانى خاچە كە دانىشتبۇون و زاريان ھەلدەدا تا بېيار لەسەر پالتۇي لە حاج دراو بىدەن.

۱۷۸. گیزی: یاوه چارلس گیزی له زانکودا زمانی ٹینگلیزی یه جیسیں ده گوته وه.

۱۷۹ بروزنوی نولان: گیار دو برقنو: لمسالی (۱۵۴۸) دا له نزیک ناوچه‌ی بروزنو له دایک بود، به توانی گاوری
له سالی (۱۶۰۰) دا له روما سوتتیرا، جیس زدر به پیرورای نهو کارپایه دلگیر بود.

۱۸- گا نه اینگاهی داشت گا نه باید که این شو حن و سنته گالا هم الایم و نهاند

۱۸۱ نامه حشمتخانه نفتا

(۲۱) ای خاکه لیوہ. سه ر له به یانی.
 دوینی شه و له ناو نوین بیرم له وه کرد وه. زور ته مبهل و زور بئی رو و بووم بو دریژه دان
 به و مه سله دیه. بئی روو، به لئی. ئه و ناولینگانه ماندو وانه هی (ئیلیزایش و زاخاری) بسوون.
 که واته ئه و موژده ده ره.^{۱۷۶} کورته هه والیک: خوراکه سه ره کی یه کانی ئه و بریتین له ورگی
 بی راز و له تکه هه غیر. خویندنه و دشی له باره دی کولله و شه مه تلینکه یه هه رو ها که بیری لی
 ده که مه وه هه میشه سه ریکی براوی ردق یان ده مامکی مردم نم دیتھ پیش چاو که له سه ر
 په رده دیه کی خوّله میشی یان گولی مینا دانراوه. نهندامانی هه ویزی کلیسا به سه ر په لدراء ناوی
 دده ن. تارادیه مک حمه زره تی (جوون) شله زاندمی که ئاهه نگی یاد کردن وه زور نزیک
 که و توتنه وه^{۱۷۷} بلی کی دهیسم؟ موژده ده ره سه ر براوه که که دهی ویت کلومیک بکاته وه.

(۲۱) **ئاکەلیپوھ. شەۋ**
ئازاد. گیان ئازاد و خەيال ئازادم. با مىردو مىردو بىنېزىتىت. بەللى، با مىردو مىردو
مارە بىكەت.

له گهـل لـينـج بـهـدوـاـي سـسـتـهـرـيـكـي خـرـوـپـيـرـي نـهـخـوـشـخـانـهـ كـهـوـتـيـنـ. ثـهـوـهـ لـهـسـهـرـ رـايـ لـيـنجـ بـوـوـ،
منـ حـزـمـ نـهـدـهـكـرـدـ. دـوـوـ تـازـهـ بـرـسـيـ لـهـرـ بـهـدوـاـي مـيـنـگـيـنـيـكـ كـهـوـتـوـونـ.
(۲۳) يـ خـاـكـهـلـيـهـ.

دوای شو شوه کیژدم نه دیته وه. نساغه؟ رەنگە لە بەر گۆرکە دانیشتىپى و چارۆگى دايىكى بە شهر شانى دادايت. بەلام ئە وە مەرۋە يېزار نا كات. لە گەنئىك پىرخەنلى پەرشەتەي بە قات؟ ناتەۋى ئىستا؟

که وتمه گفتگو له گەل دايىم. بابەت: حەزىزەتى مرييەمەي داوىن پاك. گەنجىتى و زايدەندام كۆسىن لە رىئىم. تا خۆم قورتار بىكم پەيوەندى نىپوان يەسۋە و پاپام بە نۇونە

۱۷۶. موژددەر: مەبەست لە حەزرتى (جۈن باتىيىت)د كە ناردارا بۇ پىتىگا خۆشکردن بۇ ھاتنى مەسيح. بەلام
كىرىما و سەمرى يەلدرا.

۱۷۷. مهدهست له تاهنهنگی یادکردنهوهی حمزه‌تی (چون بابتیست) ه که له (۶) ی جوزه‌دان) ده‌گیری به‌بُونهی خواهار است: حمزه‌تی خواهار است: اه مهگ.

تیمساحیک سواکه‌ی گرتمه‌وه. دایکه‌که داوای لی کرد بیداته‌وه. تیمساچه‌که گوتی: دهباشه،
رازیه، بهلام پیم بلئی چی له سواکه‌ت دهکه‌م: دهیقون یان نه.^{۱۸۲}
لپیدهس^{۱۸۳} دله‌ی: شم چهشنه بیرکردنوه و دیه زاده‌ی شاو خاکه‌که ته^{۱۸۴} شه‌دی
بیرکردنوه کانی من زاده‌ی چین؟ شهوانیش وا نین؟ کواته قوری (نیل) یان بهسر بین!^{۱۸۵}

(۱) بانہ مہر۔

من دوا رسته‌ی خوّم په سند ناکه‌م.

(۲) بانہ مہر۔

کیزد م دیت له (جونستن و موونی و نویرین) چایه و کیکی ده خوارد. یا راستی یه که هی بلیم: (لینچ) ی چاویتیز کیزدهی بینی که تئی ده په رین. پینمی گوت که برآکه هی کرینلی بو ئیره باانگه هیشت کردووه. ده بین تیمساحده که شی له گمهل خوی هیینا بیت؟ ئیستا ئه و ئه ستیره پېشندگاره؟ باشه، به نهینی ئه و که قوم. من له وه دلنيام. ئه و لهو جوره که سانه یه که له سه رخو له پشت قدسنا غاییک که په کی (ویکلو) ده دره و شیته وه.

(دیقین)م دیت لەنزيك دوكانى چروود فرۆشىيڭ بەرامبەر كلىساي (فېنلەتسەر)، بلووزىيکى رەشى لەبەردابۇو و گۆپالىيىكىشى لەدەست بۇو. لى ئى پرسىيم ئايدا راستە كە دەچمە دەرەوه و بۆچ دەچم. پىيم گوت كورتىزىن رېيگا بەرەو (تارا)* رېيگاى (ھۆلى هىيد)* ھەر شەۋات باوكم بەسەردا ھات. پىيكم ناساندىن. باوكم بەرىز و نەريت پەرەدر بۇو، بە (دیقین)ئى گوت حەز دەكەت ساردەمنى بخوات. (دیقین) داواي لى بوردۇنى لى ئى كەد، چونكە كۆپۈونەوەي ھەبۇو. ھەركە كەرائىنەوە باوكم پىي ئى كۆتم كە چۆن دلى (بىنى

۱۸۲. شوه مهلهلکه، زور کونه که ولهامه کهی واهه، داکه که ددلیه؛ (تغییرات).

۳۱) که لوى نەتىئۇنى شەر لەسەر تىمساھ بەلىسىدەس دەفرىشىت.

۱۸۴. له ئىنگلىزى يەكەي دەلىي: ئەم جۆرە بېرىكىردنەوەدە زادەي قۇرۇ و تىيشكى خۆرى و لاتەكەتە.
* تارا: پايتەختى كۆنلى شانشىنى ئىرلەندىدە، لەناوچەي (مېش) دايىه، ھىيمى ناسىنامەي كەلتۈورى و سىياسى
نەتەوەدى ئىرلەندىدە.

* هولی هید: له هریمی (ویلز)ه و بهندری سهره کی بهریتاني په له ررووي تېرلهندواه.

چورمه پر تورو کخانه. ویستم سی گوچاری ره خنہ بی بھسہر بکھمه وہ. بی سوودہ. کیڑہ هیئتتا درنہ چووہ. تھری ترسم لی نیشت؟ ترسی چی؟ لعوہ کے کیڑہ جاریکی دی نیتھے دھروہ.

لارام ئاپا ولیام بوند دە مریت

چونکه گومانه، تندانه، به ذوق نه ساغه

مخابز، و بیلارام، به سه مازن!

جاریکیان له (رَّتَهْنَدَا) لِه پیش شاشه یه ک و هستام. له و به ری شاشه که وینه سه رکی به گرا ده کان در که موتون. (ویلیام ئیوارت گلادستون) له ناو ئهوان بیو، که هم ئه موسات مردبوو. سوْرَکِیستا که ش ئاوازی (نَوْ وَيلِي)، تۆمان له دهست چووی لئی دهدا.

ئاي رەگەزى گىز و وىزنان!

(۲۵) ی خاکہ لسوہ۔ سہر لہہ بانی۔

شهویکی خونه ناخوشه کان. ددهمهوی له سهه سینگی خوم به لایان بنیم. بانیژه یه کی
که وانه یی دریث. له سهه عارده که وه تهستووندگی هلمی رهش به رهه و تائیان به رز ده بیتله وه.
پراوپره له وینهه (شا) یه ته فسانه یی یه کان، که له به رد گیراون. دهستیان، وهک نیشانه هی
ماندوویی، له چوکیان و درهیناوه و چاویشیان رهش داگهه راوه چونکه هله کانی مرؤف وهک
همه لمنکه، رهش، له بیشان همتا همتا به رهه؛ ده بیتله وه.

نیگای سهیر بهره‌و پیش دین، ودک بلی که له ثه شکه‌وت بینه دره‌وه. ثهوانه هییندی مرؤژه دریز نین. لهوهش ناچیت که هیچ یه کینکیان دوره‌په‌ریز لهوهی تر بوهستیت. ده و چاویان فسفوری یه، بهلام هیلی که میک تاریکیان تیایه. ثهوان له من را ده میینن و لهوه ده چی جاوه‌کانسان شتکم له سرسن. بهلام دهنگ ناکه‌ن.

نهوره ئىواره كىيلى لەبىر تارمەي پەرتۇوكخانە بۇو، مەتەللىكى لە دىكىسن و براکەي دەپرسى، دايىكەكىنلىكى ساواكەي يكەۋىتتە ناو (نىل). ھېشتاش ھەر قەوانى دايىك لى دەدات.

لەتاویکدا بە بەرپەنگەرە تاریکەكان دا تى دەپەرن، خاموشى يەكە لەنكاۋىدا دەپچىت وەك وايىت تىرىيەك شەقى بکات. ئىستا دەنگىيان لەدۇرەرە دىتەبەر گۈئ. چەخماخى سى ئەسپە كانىيان لەنىيۇ نەو شەۋەزىنگە نۇوتە كەدا وەك دۇر و گۇھەر دەدرەشىتەرە. ئەوا بەپەلە بە پشت كېلىڭە خەوتورەكان دا دەرۇن - بەرەو چ مەبەستىيەك دەرۇن؟ - ئاي چ دلىكىيان ھەيءە؟ - دەبىچ ھەوالىكىيان پى بىت؟
(11) ئى بانەمەر.

ئەوەي دويىنى شەو نوسىومە بخويىنەوە، وشەي نادىيار بۆ سۆزى نادىيار. دەبىچ كىزە رايلى
يان بىت؟ وابىنام ئا. كەواتە دەبىچ منىش راملى يان بىت.
(12) ئى بانەمەر.

لەمېزە وشەي (قوفك) لە مىشكەن دەخولىتەرە. لە فەرھەنگدا بەدۋاي دا دەگەرام و دۆزىمەرە كە ئىنگلىزى يە - ئىنگلىزىيە كى تەواو كۆن و رەسەن. ھەنە فەرەت لە راگرى لېكۈلىنەوە و رەحەتىيە كە بىدات! ئەرى ئەو بۇ ئەمە هاتوتە ئېرە تا زمانى خۆيان فيئر بکات يان لييمان فيئر بىت. بەھەر حال نەفرەتى خوابى لى بىت!
(14) ئى بانەمەر.

ھەر ئىستا (جۇن ئەلفۇنسىس مۆلرىنان) لە رېزىئاۋى ئېرلەندە گەپايەرە. رۆزىنامە ئاسىيابى و ئەورپىيەكان دەيى بىنسىن. بۆمانى گېپايەرە كە لە خانووئىكى چىابى چاوى بە پىاوىكى پىر كەوت. پىرەمېردىكى چاوسور كە قەلنەيە كى كورتى پى بسو، پىرەمېردىكە بە ئېرلەندى دەدوا و (مۆلرىنان) يىش بە ئېرلەندى لەگەلى دوا. پاشان پىرەمېردىكە و (مۆلرىنان) بە ئىنگلىزى كەوتتە قىسىمەرەن. (مۆلرىنان) دەربارە گەردوون و ئەستىرە كان قىسىم بۆ دەكرد. پىرەمېردىكە دانىشت. گۈئى كەت، قەلنەي كىشا، تفى رووكەر و پاشان گوتى:
(10) ئى بانەمەر.

- ئاھ، كەواتە دەبىچ لەسەرى دنيا گىانلەبەرى زۆر سەير و ساماناك ھەبن. من لەو پىرەمېردى دەترىم. لە قەراغى چاوه سورە قۆچدارە كانى دەترىم. دەبىچ ئەوشۇ تا بەيانى لەگەل ئەو بىھنگم، تا ئەو كاتەمى يە كىيكمان دەمرىن. قىتقۇتكە ماسولكەدارە كە دەگرم تا... تا چى؟ تا سەرم بۆ دادەنويىنى؟، نا، نەخىر نامەۋى ئازارى بىدەم.
(15) ئى بانەمەر.

ئەمروز بەرپىكەوت لە شەقامى (گرافتن) چاوم بە كىزە كەوت. جەنجالى يەكە ئىيمەمى پووبەرپوو يە كەر دەرەدەرە. ھەر دەرەنەن دەستايىن. ئەو لى پرسىيم بۆ ھەرگىز بەپەرەتەرە لە (كۆمەلە ھۆزانە كۆكراوەكانى) و. ب. يىتس. ل. (69).

فېيىزەر) ئى شەكاند. ئەو حەز دەكەت ياسا بخويىتم. دەلى من ھەر بۇ ئەو شتە دروست كەراوم. قۇرى زېتەر و تىمساھى پتە.
(5) ئى بانەمەر.

بەھارىيەكى شىيەت و شەيدا. گەوالە ھەورى خۆشىرەو. ئاي ژيان! جۆگەيەكى تارىكى زۇنگاۋىيەكى گېۋەناۋىيە كە دار سىۋو گولى ناسكى بەسەردا دەبارىنى. چاوى كېچۈلان لەناو پەلکى داران. كىيىسى سەنگىن گەمە و يارى دەكەن. ھەموويان نازدار و گول پەنگىن: ئەسەريان تىدنا ئى يە. پتە سورى دادەگەپىن. ئەها!
(6) ئى بانەمەر.

بەدلەنلەيى كىزە راپرەدوو لەبىر ماوە. لىنچ دەلى ئافرەت ھەموويان وان. كەواتە كىزە كاتى مەندالى خۆى و ھى منىشى لەبىر ماوە، ئەو ھەگەر رۆزىيەكىان مەندال بۇوەم. راپرەدوو لەناو ئىستادا تواوەتەوە، ئىستاش تەنھا لەبەرئەوە دەزىت چونكە داھاتوو دادەھىنى. ئەگەر لىنچ راپست بکات، پىيۆستە سەرتاپاپاپەيىھەر ئافرەت بەقۇماشى ئەستورى لۇچدار دابىپۇشىرى چونكە ئەوان ھەمېشە بە ھەستىكى پەشىمانى يەوە دەست لە دواوەي خۆيان دەكىپەن.

(6) ئى بانەمەر. پاشتر
(مايكىل رۆبەرتز)¹⁸⁵ جوانى لەپەرچوو بەبىر دېتەمە، جا كاتىك باوهشى پىيدا دەكەت، ئەو جوانى يە لە باوهش ھەلەدەگوشىت كە ماوەيە كى دوورودرىزە لە جىهاندا ئاوابۇوە. ئەو نا. ھەركىز ئەو نا. من تامەززۇ ئەو دەشم ئەو جوانى يە لە باوهشىم ھەلگوشىم كە ھىشتاتا نەھاتوتە دنیا.

لەزىر بالى شەھى قورس، لەناو خاموشى شارە پې خەونە كەدا، كە خەويان خەونى لى فېيىدە وەك دلدارىيەكى ماندوو كە ماچى دولبەرە كە نايىزۈيىنى، دەنگى سىكۈلى ئەسپان بەلاۋازى لەسەر پى و دەبىستىرى. ھەركە لەپەرە كە نزىك دەبىنەوە ئەو دەندەي بلىنى كەز دەبىتەوە، جا

185. مايكىل رۆبەرتز: ناوى شىعىتىكى (يىتس) كە سەردەتىرە كە ئاۋايىدە: (مايكىل رۆبەرتز جوانى لەپەرچوو بەپەرەتەرە لە (كۆمەلە ھۆزانە كۆكراوەكانى) و. ب. يىتس. ل. (69).

جار رووبهرووی راستی شەزمۇون بىمەوە و تا لە كورەي روحىم دا ويىزدانە نەخولقاوهەكى
نەتەوە كەم دابېرىش.
(٢٧) ئى بانەمەر.

ئەي پىرە باوک،^{١٨٦} ئەي كۆنە داهىنەر، هەنۇوكە و ھەموودەم بەھانام ودرە.

دەبلن ١٩٠٤

ترىستا ١٩١٤

نەدەچۈرمە لاي، ھەرودە گوتى گەلى تەرەزە چىرۇكى لەبارەي منھو بىستۇرە. ئەو
ھەموو قسانەي بۇ وەددەست ھېيتانى كات بwoo. لى ئى پرسىم: ئايا ھۆزان دەنۈسىم؟ من
لىپم پرسى: دەربارەي كىن؟ ئەو قىسە يەم پتى شىۋاند و منىش ھەستىم بە پەشىمانى و
پۇچىتى خۆم كرد. يەكسەر شەو مەوجهم گۆپى و ئامازى فىينك كىردىنەوەي قارەمانىتى
رۆحىم بەكارھىندا، كە (دانىتى ئەلىگىرى) داي ھېيتاوه و لە ھەموو ولاتىيەك گۈئ خۆى
برىزىتەوە. پاشان بەپەلە دەربارەي خۆم و پرۇزى، كانم دوايم، لە بەدبەختى خۆم لە ناوه راستى
قسە كانم گىريشىمەيە كى لەناكاوم كرد كە سروشىتىكى شۇرۇشكىرىانەي ھەبwoo. دەبىن لەو
كىسە چۈرۈم كە چەنگە لۇبىيايەك بەھەوادا تۈرۈ بىدات. خەلکى كەوتىنە تەماشا كەندىغان.
تاوىيىك پاشتەر چەپە كى لەگەل كردم و بەددەم رۆيىشتەنە گوتى كە ئاواتەخوازە ئەوەي گۇتم
بەجى ئى بىگەيەنم.

ھەنكە من ئەو قسانە بە شىتىكى ھاپرى يانە ناو دەبەم، ئەدى تۆ؟
بەللى. ئەورۇ حەزم لى ئى كرد. كەم يَا زۆر؟ نازانم من حەزم لى ئى كرد و ئەوەش لەلام
ھەستىكى نوى بwoo. كەواتە ئەگەر وايتى، ھەموو شتە كانى تر، ھەرچى يەكى بىرم لى كەدەپتەوە
و بىرم لى كەدەپتەوە، ھەرچى يەكى ھەستىم پىن كەدەپتەوە، ھەموو ئەوانەي
پىش ئىستا، لەپاستىدا... ئۆ كورپى باش، واز لەو بىيىنە! ئەو بابەتە قەپات بىكە!
(٢٦) ئى بانەمەر.
ھەللىبى! ھەللىبى!

جادووى باوەش و دەنگەكان: باوەشى سېرىپىگاكان و بەللىنى توند گەرتىنە ئامىز و باوەشى
رەشى پاپۇرە درىيەتكان كە بەرەو رووى مانگ و دستانو، كە چىرۇكى نەتەوە دوورە كانيان پىن يە.
ئەو باوەشانە كارانەتە وەك ئەوەي بلىيەن: وەرە - ئىيە تەنياين. دەنگە كانىش لەگەل ئەوان
دەللىن: ئىيە خزم و كەسى تۆين. ھەواكەش لەگەل دەنگى مۇسىقىزەنە كان قورس بwoo كە بانگم
دەكەن، من خزمى ئەوانم، جا خۆ ئامادە دەكەن بۇ رۆيىشتەن و لەگەل ئەو قسانە بالە پى كەيف و
ساماناكە كەي نەوجهوانى دەشە كىيىنەوە.
(٢٦) ئى بانەمەر.

١٨٦. پىرە باوک: مەبەست لە دىيدالۋىس، ئەو ھونەرمەندە ئەفسانەي يە بالداردى كە لە پىشە كى ئەم رۆماندا
بەتەواوى رپوون كراوەتەوە. پاشان لە ناوه راستى رۆمانە كە ئىشارتى بۇ كراوە وەك: (ئەو پىتشەزانە مەزنەي كە
ناوى ئەوي لى ئى يە). لەم رۆماندا ستىفن دەوري ھەردووكىيان (دىيدالۋىس و ئىككىارۋىس) دەيىنى.
دوا تىيېتىيمان ئەودەيە: ھەر چوار بەشى رۆمانە كە بە ھاوسەنگى يەكى سەركەوتۇرانە كۆتايى پىن دىت. بەلام
ھى بەشى پىنجەمى رپوون نەكراوەتەوە. كەچى شىۋىدى ھەلتانى رۆمانە كە وانوسراوە كە ئەمە پىشىيار دەكتە
كە ھەمان ھاوسەنگى بۇ جارى پىنجەمىش رپو دەدات.

دایكىم جله نىوداشتە تازە كانم بۇ رېتىك دەخات. دایكىم ئىستا لە خوا دەپارپىتەوە دەللىت
بەشكەم لە ژيانى تايىيەتىم دا، دوور لە مال و دۆست و ھاپرى، تى بىگەم دل چىيە و
ھەستە كانى چىن. ئامىن. ياخوا وابىت. ئەي ژيان، بەخىر بىت! من دەرۇم تا بۇ مiliyonە مىن

ب

بهش: والا، کراوه.

بهبتوونی: بهتباوی.

برپست لی بپان: توانا نه مان.

بزۆز: چهترون، چهقاوه سوو.

بوکۆکه: بوکەشوشە.

به کاوه خۆ: لەسەر خۆ.

بەشىئەبى: بەھىۋاشى.

بەتالۇوكە: بەپەلە.

بەردە باز: بەردى بن پى يان بۆ پەرىنەوە لە تەنكار.

بى خش: بىن گومان.

بەبى حەجان: بەبىن ئۆقرە گرتىن.

بەهاناهاتن: بەفرىاكەوتىن.

بەرداش: بەردى ئاسياو.

بەزمگا: جىنى رابواردن، ملھى.

بەلەك: نىوانى پى و سەرچۆك.

بەسوئى: بەئازار.

بەياز: جۆرە قوماشىيىكى سەوزە.

بەرغەبابە: گۆشتى شۆپبۈزۈدە بەرگەردەن.

بەرەمە كى: بەشىۋەدە كى بىن رېز و نابەجى.

بوغۇز: پق و كىنه.

بەشكوم: داشقەم، بەلتكو.

بادە: مەھى.

بەرەرۆزك: بەرەرۆچك، بەرەهتاو.

بەرك: گىرفان.

بەخىۆكىدىن: پەروددە كەردىن.

باوان: دايىك و باوک.

فەرەنگۆك

تىبىينى: مانى ئەو وشانەي خوارەوە بەپى يى بەكارھىننانيان لە دەقى وەرگىرانى ئەو رۆمانەدا لېك دراونەتەوە، نەك بەپى يى مانا گشتى يە فەرەنگىيە كانيان.

ئا

ئامىز: باودەش.

ئەستانە: بەردرگا

ئەشكەفت: ئەشكەوت

ئەفسون: جادۇو

ئاودىيىكىدىن: هەلداڭە، ئاوا كەردىن

ئارمۇوش: ئاوريشىم

ئاونگ: شەونم، خوناو.

ئەنگاوتىن: پىكىان.

ئەستىيۇ: پارچە ئاستىيىكى دەم پانە و لە كەوگىر دەچى، بۆ ھەلگەتن و ھەلگىپ و وەرگىپ كەردىن پەنگەر بەكاردىت.

ئەنى يە: ھەنى يە، تەويىل، نىيۇچەوان.

ئەشكەنجه: ئازارى قورس.

ئەسپەچىيىن: ئەسپەدارىن.

ئىرەبىي پى بەردىن: چاۋ پىن ھەلئەھاتن.

ئەقانى: ويست، ارادە.

ئاوزىنگ دان: گىانەلە.

ئاژىر: زەنگى گەورە.

بن

بن پیل: بن بال، بن قول.

بیژی: زول.

به کرپی: به هیمنی.

به رهواز: پیچهوانه، معکوس.

به رؤک: پیش یاخه، به رسینگ.

بزؤک: جووله دار.

پ

پلار: توانج.

پهربیوت: دارزاو.

پسته پست: چرپه چرپ.

پشتهدوشکین: بپشت دا گه ران.

پهندگاو: ئەو شوینەی كە ئاولىٰ ئى پەنگ دەخواتەوه.

پەیک: نیراراو، قاصد.

پەسن: پیاهەلدان.

پەرگە: شوینیتىكى لایپەر يالاچەپ.

پەرزىن: تەييان، تانۇك.

پەيىدە: قالىرمە.

پېرپەو: مەزھەبى ئايىسى.

پەردەي ئەعراف: ئەو شوینەيە كە توئىتە نىسوان دۆزدەخ و بەھەشت، لەمۇي دا گیانى ئەو

گوناھبارانەي كە خوا لىٰ ئى بوردوون ماۋەيەك دەمەننەتەوه تا پاك بىنەوه بەر لەھەي بچەنە

بەھەشت.

پېلىنگان: لاي پىنى.

پالەسۇودان: پال پیوهنان

پشتىن: پشت بىئند.

پرج: قۇز.

پايدۇست: دەست ھەلگرتەن لەشتىك.

ت

تىرپکە: دوو ھەگبەيە دەخرييە سەر پشتى گۈئى درىتىز و ولاخ بۇ ئاوهينان.

تۈورى: ترپ.

تامەزۆيى: زۆر حەزىزىن لە شتىك.

تىخ تىخەدان: ھاندان.

تەزىن: سېپۈون لە سەرمان.

تىئى وروگان: تى وەرھاتن.

تۈوك: پەرامۇچە.

تاتپۇ: شېح.

تەفرىڭ: ھەر شتىكى پېرۇز كە لەلاي يان لەسەر چاكيكەوە ھاتبىت وەكۇ نوقىل و شتى تر.

تەفرەددەر: فرييودەر.

تىرىيېز: تىشكى درىتى.

تەۋەزەل: تەمبەل، زەمتە.

تازىزى: تانجى.

تىيز پىن كىردىن: گالىتە پىن كىردىن.

تەونى جالجاڭىزكە: تەونى كاكلەمۇشان.

تەززوو: موچىك.

تەنكىيىش: قەبېرغە، كەلە كە.

تنۇك: دلۇپ.

ج

جادوگه: ئەفسونباز.

جيڭگۈز: تۇرۇتىرۇ.

جل شۆر: كۈل كەر.

جوڭكە: كىسىيە كى گچكە.

چ

چاودچاوبۇون: چاودپۇان بۇون.

چەنەچەن: چەنە لى دان.

چىنكەنان: وردكەنان.

چاپەست: قۇرى.

چىكىدەن: وشك كەرن.

چەپلەرېيان: چەپلەكۆتانى بە كۆمەل.

چتىيى: چۈن چۆنى.

چەپالەدان: يارمەتى دان بۇ سەركەوتىن.

چەو: چەگل.

چەتوون: سورتك.

چەشمە: ئاودەسخانە.

چەپەك: دۆقەكەرن.

چوغۇل كەرن: زمانى لى دان.

حەزىزەت: پياوچاك (القديس).

خ

خەستەخانە: نەخۆشخانە.

خۇرانگاڭازى: هەتاوبرىن.

خەم: رەنگى شىنى تەلخ.

خلىۋەت: خۇ دورىكەرنەوە لە خەلکى بۇ ماوهى چەند رۇزىيىك بۇ مەبەستى خواپەرسىتى.

خدۇو پى گەرتىن: دەق پىيەھەگەرتىن.

خوزى: تف و لىكى ناودەم.

خەننى: شاد و بەختەوەر، شاگەشكە.

خىواندىن: پىن گەياندىن، ثاراستە كەدن و گەياندىن پىن يى.

خې: بازنهيى.

خې: گشت، ھەممۇ.

خېكەرنەوە: كۆكەرنەوە.

خېتىكە: دواي كشت بادراو، قەيتان.

خۆلەپۆك: ورده خۆل.

خەرتەل: بازى گەورە.

خۆزىيا: كاشكا، خۆزگە، بىريا.

خۆرەپىيىش كەدن: خۆ بەردىنە پىيىش (بۇ ھەر مەبەستىيەك).

دەشقەم: بەلتكو، بەشكوم.

دەلاقە: پەنجەرە، يان قورتىيەكە لە دىيوار كە دووبەدەر نى يە، تەرەجە.

دەنك: قل.

داسەكتان: توّقەرەكتن.

دۆزە: دۆزەخ.

دۆغەوا: جۆرە خواردىنىكى شلە كە لە ساوار و ماست و جار وايە ورتىكە گۆشت دروست

دەكىيەت.

دەمور: الوغد.

دەرىپىن قوتە: شۆرتى توپانى.

دەمبەلۆز: ئاسىنى يارى پىن كەرن بۇ بهىيزكەرنى قۆل و باسک.

دەھرى بۇون: كەللەبىي بۇون، يەگجار تۈرپە بۇون.

دەلەنگىي: دەشەلى.

دالىغە لى دان: خەيال بەردىنەوە.

دەنگ گې: دەنگ ناخوش.

دامەن: دامىن، خوارەوە كاڭا يان ھەر شتىيەك.

دارەبازە: دارەمهىت.

دابېكەرن: لى جىاكرەنەوە.

دویه: قەلەو.

دوند: لوتکەی لوتکە.

رەگاژۆ: رەگ داکوتاو.

رفۆك: ناپتەو. (ھش).

رسکان: فرازۇ بۇون، پىچىشتن.

راز: پەنهان، نەھىنى.

رووکەش: ساختە.

ریخ: شیاکە.

راپسکاندن: راتە کاندن.

رەبەن: راھب.

رەۋۇو: خەلۇوز.

راچەنین: راچلە كىن.

رەبەق: خشت، تەواو، بىز ياد و كەم.

رېشىمە: جلەو.

رەمانە: يان پەرقەندانە: جەزئىيىكى گەورەي مەسيحيانە، كە بەبۇنەي ئەودوه ئاھەنگ ساز دەكىرىت و ھىلىكە كەسەك و زەرد و سور دەكىرىت، كە لەو باوەرەدان لەو رۇزەدا مەسيح راست دېيىتەوە.

ز

زارجوو: تۆپەلىك خۆراك يان هەر شتىيىكى ترى پې بدەم.

زار: دەم.

زايەلە: دەنگ دانەوە.

زۇورانەوە: كزانەوە.

زلەقەسىل: لاسكى گەنم يان جۆ.

زايەندام: سېيىكس.

س

سەرزەنشت: سەركۆنە كردن.

سەراودۇونان: راونان، بەدواكەوتن.

سەرگىرته: سەرنج، (انطباع).

سەحەر: بەيانى.

سامال: سايىقە، ئاسمانى بىچەور.

سەكۆ: شويىنېكە كە لەبەر دەرگای مالان لە قورۇ دروست دەكرا بۆ دانىشتن، بەلام ئىيىستا

مانانى ئەو وشەيە بەگىشتى بۆ شويىنېكى كەمىيەكە بەرزتر لەچاو دەرۈبەرى خۆى بەكاردىت.

سەراوگە: سەرچاواه.

ساقە كردن: هەلەنگوتتن.

سېپى پات: مەيلەو سېپى.

سەرسەددە: سنۇرۇ، تەخوب.

سوراھى: گومگۇمە.

سواخ دان: مالىنج دان، داپۇشىن.

سەرسەكوت: روخسار.

سەودا كردن: ئاڭ و گۇر، گۇرپىنەوە.

سوپىلەتى: جۆرە درەختىكە گولى سور دەردەكەت و دەنكى سورىش دەگىرىت كە

وەك گىيۈزە.

سيان: قورەشىنکە، لم و ليتەي چىلکار.

سورتكى: چەتونۇن، چەقاوەسۇو.

سۈرۈچ: گۆشە، قۇزىن.

سېيىنهى پېرۆز: الشالوث المقدس.

سانا: ئاسان.

سواندە: كىيىسەبانە.

سەھەندە: سەرسەخت. لامل.

ش

شەپكەدار: تەختەدار.

شېرىزە: شىيواو.

شاگەشكە: يەكجار كەيف خۆش.

شاقاو: هەنگاواو.

شىرە: بەلۇوعە.

شەپۈلۈكە: شەپۈلى گچكە.

شۇولك: لقى تەر و ناسكى دار و درەخت.

شەمۈولە: كورتە بالا.

شەمەتلىنكە: هەنگۈينى هەنگە كىيى.

ع

عارضى: زەوي.

غ

غۇزۇل كەرنەوه: گلۇل كەرنەوه.

غاردان: راڭىدىن.

ف

فەر: بەركەت.

فيت فيته: فيقهەنە.

فراوين كەرنەنە: نان خواردنى نىيۇدۇر.

فرە: زۆر، زەبەند.

فرېتك: قومىيەك.

ق

قاچى: مقهىسەت، قەيىچى.

قالى: مافور، قالىچە.

قەپ: گاز، قەمپار.

قوربانگە: شوئىنى قوربانى پىشىكەش كەرنەنە كەلەسە (المذبح).

قەلېزە: شەلالىتكى گچكە.

قىچىيك: تۈزىك كەمېيىك.

قرمىساندىن: بهتۇوندى بەيەكەوە نۇوساندىن.

قوڭك: كۆفك، رەھەتى.

قوڭە: پەرداخىتكى بەدەسكە كە لە پلاستيك يا فاۋۇن دروست كەراوه.

قۇنگە: شەپۈلى يەكجار گچكە.

قاقۇل: بوكلە پېچى سەر نىيۇ چەوان و تەپلى سەر، كاكۇل.

قەرال: شا.

قەپىلەك: قاوغ.

قوچ: شاخى كىاندار.

قووتە: كولەبنە، كورتەبنە.

قىىشكەتنەنگ: بى حوسەلە.

قەلانگ: دارىتكى درېژە بەزۇرى بۆ داوهشاندىن گوئىز يا ھەنار پىنин بەكاردىت كە

چوكلەيمەكى خوار بىزۇرى لە سەرەتكى ھەيدى.

قرغىزدن: قەلاش كەرنەنە.

قەلنە: پايپ: دارجىگەرهى درېژە.

قەردەپەستە: قەلەبالغاىيەكى گەورە كە مەرۆڤەست بە پەستان بىكەت.

قەپاند: فراند.

قەوان: جۆرە ئامرازىتكى دەنگى بۇ كە پىش دەرچۈونى تۆماركەر بەكاردىنرا، پىشى دەلىن

(گرام)، ھەروەها بە شرىيەتكەشى دەلىن قەوان.

قۇوچاند: نۇوقاند.

قوزىن: سووج.

قلنج: جۆرە شىشىرىتكى بارىتكى تىيژە.

کۆرایی: کوئیرایی.	قىرقىرتۇك: خىخۇك، گەردن.
كەلەچەمبەرى: كەلەكەويت، پۇغام كەر.	قەلەمۈن: عەلەشىش.
كاسەلىس: ئەودى لەسەر كاسە و كەولى يەكىنى تەدەزى و چلىسە.	
كەنگى: كەي.	
كۈرۈز كەرنەوە: كەرمۇلە كەرنەوە.	كوارگ: قارچك.
كەته: نەقۇلا، نەفرەجا.	كۈزۈلەنەوە: كۈلىنەوە.
كەنېش: براي يەكىن بەپى ئەريتى ئايىنى يان كۆممەلەيەتى، نەك براي راستەقىنە.	كۆتەل: پەيكەر.
كۈودى: كولەكە.	كەشكەلانى فەلەك: بەرزىرین پىنتى ئاسمان.
كەپۇو: لۇوت.	كېخەو: شىرىن خەو.
كەۋەد: شىنى ئاسمانى.	كەقال: تابلو.
كەلەفە: كەلۈلە.	كۆك: قۆز.
كەمۆ: زۆرزاڭ.	كەزى: پېچى هوئراوە.
كۈلۈوك: كۈلى كىيۆي.	كەپەنا: بوق: ئامىرىيەكى مۆسىقى يە.
كۇرتەك: چاکىت.	كۆرۈخانە: جىنى كۆرگىيەن.
كەوش: سۆل، (نعل).	كۆرەو: بەكۆممەل پۆشىتن. (المىرىة).
كىيھا: كامە.	كەلەگەت: بەزىن درېت.

گ

گەقاھى نامە: شايەتى نامە.	كۆمۈر: قۆمەتە پەزروو.
گرىيان: فرضية.	كەلەباب: كەلەشىر.
گۇنەوىلە: گون.	كىرەك: ناوكى هەر شىتىك.
گلۇوازە: لۇولى پرچ.	كەپەنەت: ناشرين.
گوزارە: دەربېرىن.	كەپەنەت: سابات.
گۈلىك: مشتىك، چەنگىك.	كەپەك: كەئاردىلەك دەدرىت ئەو پەلکە وردانەي دەمىنېتەوە لەناو ھىئىلەك پىنى يە دەگۇترى كەپەك.
گۈزىنەوە: نەرمە خەننەوەيەكى بىن دەنگە (پىر بۇ مندال بەكاردىت).	كەلەكەلە: وھم.
گىنە: منگن، يەكىك كە قىسەكانى لە لۇوت بىتتە دەرەوە.	كەشەنگ: ماندوو.
گرۇج گرۇج: گرى گرى.	كۇنجۇر كۇنجۇر: تىيخ تىيخى زېر.
گۇرپىن: جاران، ھى پىشىوو.	كەسک: سەھۋىز.

گهروو: قورگ.

گهچلاند: لۆچاوى كرد.

گچكه: بچووك.

گوجيله سهگ: توتوكه سهگ.

گازانده: گلەيى.

گەندەترين: خراپترين.

گەردان كردن: تصرف كردن بەناو و كردار لە رىزماندا.

گلىئىنە: بىشە رەنگىئە كەمى چاوه.

گەدى: معدە.

گەرلاۋەز: گۈرانى ووتى بەنۇرە و لەدواي يەك، بەلام لېرە بەماناي ھەراوزەنا دى.

گپروو: نەخۆشى گولى.

گەف: ھەپەشە.

کاز دەكتات: بانگ دەكتات.

گۆم: چەنگ.

گريشىمە: نىشانەي سەر دەم و چاوا.

گەوح: گەمژە، گىتلە.

ل

لۇزىكى: منطقى.

لەگوينە: لەوانەيە، پىن دەچىت.

لىك ترازان: لەبەرىيەك دەرهاتن.

لەتەك: لەتەنىشت.

لەھىكىرا: لەنكاورىا.

لەكىن: لەلائى.

لەنگەرگا: جىنى لەنگەرگەرنى كەشتى.

لەگەن: قاپىتكى گەورە.

لەكە: لطخە، وصمة عار.

لەھەژەمەتان: لەتاوان.

لەباتى: لەجياتى.

لەپ: لەغمەر، لاواز.

لىزىكە: شويىنىلىزىكى.

لىخەقىن: لىۋ ووردبۇونەوە و جوان كردن و تىف تىفەدان.

گەنەترين: خراپترين.

م

مەخەمەر: قەدىفە.

موشەمما: خىۆدەتى مىيىدار.

مەزاڭ: گالىتە و قەشمەرى.

مېنگىن: مانگاى بچووكى دووسالە.

مەندەخواز: رواقى.

مۇزىددەر: مزگىتى دەر.

مورىتكى: دەۋەنلى مۆزىدە.

مورىيد: دەرۋىش، دواكەوتە.

مېيىمەن ئاسا: خىۆ ئاسا.

مەتەق نەكىردىن: ورتە نەكىردىن.

ماھى: عاج: ددانى فيل.

مەجۇزبۇون: كويىرايى داھاتن.

مەرمۇچى: مۆنلى.

مېيىخ: بىزمار، پارچە گوشىتىكى پەقه لە پىن دەردەچىت.

ن

نۇوتەك: زۆر تارىيك.

نەساغ: نەخۆش.

نۇوزانەوە: كۈرۈزانەوە.

نوقلۇش: شەكرۇكە و چوكلۇت.

نانى شىيوان: نان خواردىنى ئىيواردى درەنگ.

ههوراز: به رزایی.
ههشهري: شهوانی.
ههیور کردنوه: هیمن کردنوه.
ههوریله: ههوری بچووک.
ههیته: پژلیس.
ههلننان: بناء.
ههلتوتراکان: ههلتپوشکان.
ههپراج کردن: فرژشتنی به مهزات.
ههلبزپکان: رهنگ تیکچوون.
ههلزپیان: ههلدفان، ئاوسان، پەغان.
ههمراش: گهوره.
ههمرههري: سەرمەدی؛ (ابدی).
ههراوزهنا: هات و هاوار، دەنگەدەنگ.

ناورانهوه: پارانهوه.

نووشتanedوه: دانهوانددهوه، چهمانددهوه.

نفوورفان: شهو کسههی نقومی زیر ئاو دهبيت بز راوي مرواري و دور و شهوجرا.

نموا: ئاواز.

نانديين: شويئني نان لييان.

نومينه: نز رۆز لە خواپەرسى.

نهوى: نزم.

نهنگ: كريت، شورهبي.

نيمدار: شيدار.

ناسوئرى: مەينهتى.

نشيتو: شويئنى ليڭايى.

و در چه رخان: بادانه وه؛ سورانه وه.

و ازشی کردنه وه؛ والا کردنه وه.

و پیرای شه وه: لپاچ شه وه.

وارژو: نیمزا.

و پیرگول: فاریزه. (،)

وارسک: غریزه.

واز: زدوق، نازاره زدرو.

وی: راناوی کچه له کرمانجی سه رو به کار دیت.

و دوشی: هیشتو.

هۆزانثان: شاعیر.
هەنسك: هەناسەھى ساردى.
ھەنگىز: ھەنگىز زارند.
ھەلەنگىز: ھەلەنگىز ئاگر.
ھەلەنگىز: خەميرە.
ھان دان: تىشجىع.
ھېسىك: ئىسقان.
ھاۋازە: ھاۋازە، ھاوتە مەن.
ھەنگىز: ئەوكات؛ ئەوسا.
ھەنۇوکە: ھەنكە؛ ئىستا.
ھۆزان: ھۆنراوه.
ستران: كۆرانى.
ھەنگىز: بېرىكىدەنەوە.
ھەندران: دوورەنەولۇتسى؛ دەرەنەوە.