

په رهه مه کان
مشه هيد
ئارام



بېرگى دوھەم

ئارام و بزوئنه وەي ئىتىھەزنا سېۋنالىيىستى

خستە سەر نىت:- جالاڭ

chalakmuhamad@gmail.com

١٩٨٦

کانفي دوھەم

تاوه رولک

- ۱- سالروزی شهید بونی شهید شارام و به رگی
دوشه می به رده مکانی
یه گناه
- ۲- پیشه کنی
شارام و خدباتی گهلوی کوره
- ۳- خدباتی گهلوی کوره و همو گهلوی جیهان
شارام و خدباتی روای نهاده وی همراه
- ۴- یه چنی دیموکراتی نهایه کی له گرتن نهاده
۵- گهلوی یه چنی دیموکراتی پشتیوانی گهلوی کورده
۶- چو انترین نهاده فیدا کاری
- ۷- به بونهی کونکریتی میلاری شهره به وه
۸- خدباتی گهلوان به پیلانی ...
۹- شهنجاهی موتنا تندی غروکه که زابون جویه؟
۱۰- گه رانه وه بو گه رده
۱۱- هفتادی بآسیکا
- شارام و خدباتی روای گهلوی قیمتنا
۱۲- شهری قیمتنا بو کوی شهروات؟
۱۳- شیپیریا لیز می شه مریکا نه خشی له نا و بردنی ۴۰۰۰
۱۴- نیکسونی دهست بر هر به چوکا دیست
۱۵- گهلوی قاره مانی قیمتنا به خدبات شاشتی ...
۱۶- هاش تیپه ربوی سالیکا به سر شاشتی له قیمتنا دا

شارام و خهباتی رهوابی گهله شده ریقا

- ۱۷ - به بودنی بستنی کوئنگریسی به رزی شده ریقا وه ۵۷
- ۱۸ - شکست له چاره نویی ٹیپه پر سالمیز می پور توگال ... ۶۰
- ۱۹ - خهباتی گله لی موز، مبیق و ها و کاری گهلان ۳۳
- ۲۰ - گله لی گینیبا - بیساو حکومه تی شورشگیری خوی ... ۳۶
- ۲۱ - همنگا ویکی معزز بدره و سرمه خوبی ۴۸
- ۲۲ - لهناو بودنی کا برال شورشی گله لی گینیبا - بیساو ... ۷۱
- ۲۳ - پشتگیری کردنی گله لی زیمبا بوی شهرگی ... ۴۴
- شارام و خهباتی دزی ٹیپه پر سالمیستی
- ۲۴ - گهلان له پینا وی شاشتی دا شهجه نگن ۷۷
- ۲۵ - گهلان دزی گشت بننکه یه کی سوپا یپن ۸۰
- ۲۶ - به بونهی ده سپیگردنی ده ورهی منویی شهنجومه نسی ... ۶۷
- ۲۷ - بیمه وهی ته وا و بونهی جهانگی دوه می جیهان ۶۹
- ۲۸ - پاشه روزی رزیمه ٹیپه پر سالمیستی ۸۹
- ۲۹ - هفتنهی پاسیکع ۹۲
- ۳۰ - شگانی دلار به راهه می جهانگی ٹیپه پر سالمیستی ... ۹۵
- ۳۱ - گهلانی دنیا لایه نگری یه خسته وهی نیشتمانی ... ۹۸
- ۳۲ - ۱۲۷ کودیتا له هیندو راس ۱۰۱
- ۳۳ - بزوخته وهی کومه لانی خه لکی چه وسا وه له کولومبیا ۱۰۴
- ۳۴ - هیلمز کرا به بالیوزی شهمه ریکا له ٹیران ۱۰۷
- ۳۵ - شهی حکومه تی یه کیتی نیشتمانی که منبودیا ... ۱۱۰
- ۳۶ - دهربارهی مانگرتی کریکارانی به ریستانیا ۱۱۲
- ۳۷ - به خهباتی شورشگیرانه شاشتی شهجه سهیت ۱۱۷

سالروزی شههید بونی هاوری ٹارام

۶

به رگنی دو وله می به رهه مه کانی

زمتائی شه میال ، چواره مین سالروزی پسر روزی
 شههید بونی ریجه ریگنی هه رگنیز نه مری دیگهی کومه لنه مانه ،
 سالروزی ها وریمه کی خوش ویستمانه که بوتد و بردی سمه و
 زمانی شورشگیران .. کریکاران و ره نجده ران ... بسته
 لوتکهی ته ورمی شورشگیرانه بو ها وری کانی ، بو تیکرا
 شه وانهی ناسیویانه و ته نانهت بو شه وانهی نه شسیان
 دیستوه و لنه دوره و و لنه ناخنی دلی ته زی سیویانه و
 خوشیان ویستوه .

سالروزی ها وری ٹارام - شاسوار جهلال - می خوشها
 ویست و هیزا و قاره مانه .

بشم بسونه بیوه ، وه گو شه رکنیکی سه رشان و بو شه وهی
 کومه لانی زور لیکرا وی خه لکه زور تر ٹاشنای مه زنیستی و
 هوشیاری کاگه ٹارام و ریباره پیروزه گهی بن ، کسہ
 ریباری ما رکسیست لیمنیستیکی راسته قیته بیه . بس رگنی
 دو وله می به رهه مه کانی ها وری ٹارام لنه پهانپه ده دین ...

پیه کن

بهو هیوا یهی بتوانین له داها تودا به رگی سیمهه مسی
به رهه مه کانی کوبکه ینه وه و سه رجه می به رهه مه کانی
کانی کانی کانی کانی کانی کانی کانی کانی کانی کانی
که شهید شارام هرچی بیگی نوسيوه سوئه وانی نوسيوه ..
خه با تیشی له پینا وی شهواندا کردوه .. گیانه پیروزه که شی
هر له پینا وی سه رگه وتنی شهواندا به خشیوه .

شهوانه ش .. کریکارانی چینی پیشوه وی کومه ..
جوتیا رانی ها و په یمانی کریکاران ..
شورشگیرانی راسته قینه له هر سه نگه ریکه دا که
ئالای رزگاری و سوشیا لیز میان هملگرتبی ..
ها و ریبانی کومله و هیزی پیشنه رگهی له به زین
نه هاتبوی گورستان :

ساو هندی

کومله یهی ره تجدد رانی گورستان

۱۹۸۲/۱/۲۱

پیشنهادی

له سه ره نتای دا مهزرا نهندنیه ووه، له سه ره نهندنی
مارکس و ده نگلشنده ووه بزونته وهی ئینتنه رئسا سیونسا لېستى
جىينها نى با پەختىگى زوري بە بزونته وهی تەواي ئېشتىما نى
و مافى چاره نوسى نەتە ووه زىرده ستەكان دا ووه .

له يەكەم كونگره ئینتنه رئسا سیونسا لېز مى يەكەم ووه
له نیوان ریباڑى راستى شورشگیرانەي مارکسىيەكىان و
ریباڑى ھەلپەرستانەي بورزوا كان دا (تىرىپەدېسونسى و
باگونىيەكان) له مەر سەربەخوپى و مافى چاره نوسى
كەلان (پولۇنىيا و شىرلەندە) ... ناكوكىيەكى تىسوند و
تىپىزى چىننا يەتى شەبۇھە و بەرددەۋام بۇھە .

سەرەنجا مېشەتا ھاتوه له ھەمو روەكسانىسى
خەباتدا .. سىبا سى و شاپى يولۇزى .. تىپورى و ھەراڭتىكىنى
ریباڑى راستى مارکسیزم گرە وى بىردوته ووه و سەركەوتوه .
بۇبە له كەل گەشە كردىنى رودا وەكان و دەرگەۋىنى راستەنە
با بەتىپە كۈمىلەلايدەتىپە كان دا .. خەباتى گەلان بۇھە بە

بەشیکی لە پیسان نەھاتسوی بىزۇتىنەوەی پروليتارىيىسى
جىهان و بىرە بە بەشیکى لە جىابۇنەوە نەھاتسوی
پۈشىالىزىم .

تەنامەت گەيشتۇتە رادەيەكى پېشىكەوتىو ئەوتىو
كە دروشىدە مىزۇيىدە شورشىرىيەكە ماركس (كىرىكاكارانى
جىهان بەكىغۇن) بىوه بە شەي كىرىكاكاران و گەلانى زۇرلىقى
كوا وى جىهان بەكىغۇن .

لىقىن لە دەبىان نۇسقىن و وتهى بەئىخىدا گىرنىگىي
بىزۇتىنەوەي خېشىتمانى و ما فىي چاۋە نۇسى خستوتە رووو ...
گىرنىگىي پېكەوە گۈرى دانى خەبا تى پروليتارىيا و گەلانى
بو لەنا و بىردىنى سەرمایەداران دەست نېشان كردوه ...
تەنامەت زۇر جار لەم وەلام دانەوەي بوجۇنە نا راستە -
كانى بورۇوا خۇ بە ماركىي زانەكاندا روشىنى
كىردىتە وە كە ھەلويىت وەركىتن لە بىزۇتىنەوەي گەلان و
ما فىي چاۋە نۇسقىان پېيۇدانگىي ماركىي ھون و ماركىي
نەبۇنە .

نەتەوە دابەش و داگىيركرا وەگەي ئېمىش ، شەڭىز
چى داگىيركەرانى كوردستان بە درىزا يى مىزۇ و گەرەكىان
بوه بەپىي بەرژە وەندى شۇڭىنىيەتىنەبىان ، سىياسىي ،
رەگەزى و ۋائىنىيەبىان ، دۆزمنا يەتى تۈند و تىيۈزمان
لەگەل نەتەوە درا وسى كانىمان دابۇ دروست سىغان و خوشبىان
سوارى كولى نا كوكىيەكان بىن بۇ سەركوت كردىنى گەلان
و رەنجلەرانى نا وچىكە و ھېنەتەدى مەرا مەكانىان ...
بەلام نەۋەبىان بۇ نەچوتكە سەر و مەزامە چىپىغا وەتىپى

جه وسینه را نه که بیان لەم رووه و زەمینشەی ھاتنە بەری بسو
نەرە خساخدون لە کوردستاندا .

بە پېچەوانەی خواستى گلاؤی ذاگىر كىدەرانى
کوردستان ، دوستايەتى گەلهەكەمان و گەلانى دراوسى
بەرده وام بوه ... بىگرە ھاوخەباتى پر لە شانازىشمان
دزى دۈزەمەنانى ھاوبەش لەگەل گەلانى عەرەب و تىوركە و
فارس و شازەربايجانى و كەمە نەتەوەكانى ناوجە كىسىدا
ھەبوھ (كارەساشى ئەرمەنىيەكانىلى دەرجى كەبە فېتى
دۇزمىان ساز دراوه و گەلهەكەمانلىي بى بەرىيەھ) .

بەلام لەگەل ئەو راستى يانەشدا و سەرەرای ھا و
خەباتى دەيان سالىنى گەلهەكەمان و گەلانى ناوجەكە ، بە
داپېھوھ خەباتى رىزگارى - ئىيىشتەمانى ئىيمە تېھىشىوي
سەركىدا يەتى سورجوازى لە کوردستاندا ، وە بە ھىسى
ھەلەئى سىاسىي گوشىدە و لادانى كارەسات شولقىنەرەوە ...
نەتۋانسراوه شوينى ئاساپى با بەتى خەباتى گەلهەكەمان
لە بەرەي گەلاندا بېچە سېينىدىرى و پاشتىپا ئىي سەترا تىزى
شىتىنە رىنا سېونا لېستى مان بىو زامن بىكىرى . شىنە مىسىش
گەلەتىيەكى گەورەي زىيان بەخشى بىو خەباتى گەلهەكەمان
و حاڭنى رەواي چارەتۇسى ... بىزۇش سەلمان دەۋىتى كە
ئەم كەلەپە زىيان بەخشە بە سەركىدا يەتى بى سورزوابى
نەتەوە پېرسەتى راراي سەودا كەر ، بە لاف و گەزاغى چىپ
خوازى ، بىر يېكىخراوى شورشگىزىرى زاپەتەقىنە ، پىرىز
نەگراوه نەوە و بىگر ، بىزۇتنەوەي گەلهەكەمان لە بەرەي
گەلان و بىزۇتنەوەي پىرۆلىتارىي جىهان دورقۇ خراوه نەوە .

به لام شاقاری گهشه کردن و پهراه سهندنی کومه لایه تی
رو له گورانی بسجینه بی بوه و ریبازی کون و همه مسنه
چورهی بورزو ازیمه ت و ریره وه ناراسته کانیان ... خوی
له بهرد هم راستی یه کانی میزو نه گرتوه و له شانوی سه ر
کرد ایه تی دا دوا په ردہ یان له رودا داخراوه ..

بویه کومه لامان وه گه به ری پیدا ویستی یه کانی
گهشه کردنی با بهتی یانه کومه لایه تی ، له دایک بسوه و
له گه ل شه به قی له دایک بونی کومه لام شمان دا .. نوبه وهی
وهر چه رخانیکی نوبی خه باتی چینایه تی و نه ته وا یه تی ،
سیاسی و شاید بولوزی گهله که مان ده رکه و ت و همه تسا
ها توشه ئه و راستی یانه زیاتر چه سپیون ..

پر کردن وهی گه لیشی خه باتی شینته رخانیونسا -
لیستانه ی گهله که شمان یه کیک بو له و شه رکه قورسانه ی
که کومه لامان له سه ره تای ذامه زراندنیه وه نه خشنه بسو
کیشاوه .. خه باتی شاید بولوزی و مسلمانی فیگری و سیاسی
لهم بواره دا کرواوه و ههول دراوه هم کومه لام و همه
بزونه وهی گهله که مان به حیزب و ریکخراوه ما رکسیست
و پیشکه و تنخوازه کان بنا سیفری و په بیوه ندیشیان له گه ل
دا پیکه بسیفربیت ... بو شه م شه رکه پیغروزه شش هیئت
شهه بی شه زن پتر له سالی سه فهري ده ره وهی ولا تی کرد و
له گه ل ها و ری بیانی دیکه مان دا گه لی هنگاویان نابو .

له گوردستنایش دا ، ها و ری بیانی کومه لامان ، له
کور و کوبونه وه کان دا ، له خوسین و بلاؤکراوه کان دا ،
له ها و ریکخراوه کانی قوتا بیان و لاوان دا ، له سه ر

لایه‌رهی روزنامه و گوفاره کاندا که وتنه تیکوشان.

شه‌هید شارام یه‌کیکا بو لهو هاوری دیمار و
خوش‌ویست و ناسراوانه‌ی کومله که له یه‌گیستی
قوتاپیان و لاواندا، لمه‌سر لایه‌رهی روزنامه کاندا ...
وه‌که تیکوشه‌ریکا و روزنامه‌نوسیکی کارامه رو لیکی بالا و
دیاری هه‌بو بی بلاوکردنه‌وهی بیز و باودری کومله و
به‌ستنه‌وهی خه‌باتمان به بزوتنه‌وهی ئینته‌رنا سیونالیز.
می جیهانه‌وه ...

بو ژم هه‌بسته پیروزه‌ش به جوریکی با بسته‌تی
سه‌یری واقعیتی کوردستانی کردوه و به‌رده‌وام لایه‌نگری
شه‌وه بوه که (م.ل) خولقینه‌رانه له گهله بار و دوخی
تا بده‌تی کوردستان بگونجیندری، کویرانه به‌یری هیچ
مه‌له‌یه‌کی نه‌کردوه وه به توندی دزی لاسایی کردنه‌وه
و گویی کردنی شه‌زمونی گه‌لان بوه ...

هه رجه‌ند خه‌باتی ئینته‌رنا سیونا لیستی زور پسی
گرنگ بوه و هابه‌ته‌گانی ژم کتیبه‌ش و چه‌ندین به‌رهه‌من
دیگه‌شی هار بو ژم شاما مجھه نوسیوه ... به‌لام به‌توندی
دزی کلکایه‌تی کردن بوه و کلکایه‌تی کردنی بی سیاشه -
تیکی شیجگار زیان به‌خش بوه ... زونگانه داهاش‌سروی
خه‌بات و شرکه سه‌نگینه‌گانی هاشه‌روری کومله‌ی لئه
به‌رچا و گرتوه ... شه‌وه‌تا به روشی له و تاری .

خه‌باتی گهله کورده و هه‌مو گه‌لانی جیهان دا ده‌لیت
« هه‌زگیز ناشیت تاقی کرده‌وهی گه‌لان بفه‌یسته »

پیشست گوی ، هه رو هک نابی تاقی کردنه و هکانی

نه ته و هی کورد بخنه ینه پیشست گوی ، بسو شه مدهش

پیویسته به و ردی له هه والی شورش و تاقی کردنه و ه

شورشگیری بیه کانی گه لان ورد بینه و ه و به پسی

ز رو قی تایپه تی ولات سودیان لی و ه ریگرین) .

سهره رای حومی بیروکرا تی بورژوای مشه خوری عسیرا ق و
ره فتاری هاشیانهی . . سهره رای زال بونی سه رکردا بیه تی
راست روی شورشی پیشو . . شهید شارام و هک نهندامیگی
ملتزمی کومله به و ردی جا و دیری شورشی گه لانی کردوه و
ها و ده ردی و ها و خه با تی گه له که مانی له گه لدا . ده و بریسون
و زنجیروی بدههی گه لان و گه له که مانی هونیو و ته و ه بسو
هان دانی جه ما و هری کوردستان و دروست کردنسی ته و ز مسی
وریا بونه و ه ، بو پیتر راه خسائندنی زه مینهی شورشگیری تی
و گرتشه بخهی و بیهاری شورشگیرانه . . .

و هنہ بی هه رو گهش و سه رکه و توه کانی خه با تی
گه لانی دیبی و بس . . نه خیز کا که شارام هه مو لایه نی
رودا و هکانی هه لسه نگاندوه و ره خدی بآ به تی یانه نی
دروست و (بهنا) ای اسی گرتون و خستونیه ته بـ هـ رـ دـ هـ مـ
کومه لانی خه لکا بو هو لی لادان له و که م و کوریمانه . .
بو دوبات ته کردنه و هیان له کوردستان دا . .

مه رجه بمنچیمه بیه کانی ، هه رکه و تنه کرد و ته بنه منای
بو چون و لیکدانه و هکانی ، هه مینه حیز بسی پیشره وی پهرو -
لیستاریا ، بهه رهی نیشتمانی ، له شکری گه لیچ له شتا پیش

کردنی سرگه و تنه کاندا، و چ له دهست نیشان گردنسی
که لینه کاندا ... کردوته هه وین و بیوانه و تسار و
لیکدانه وه کانی .

پیلانی ئیمپریالیزم و بیگانه په رستا نی لە بىھەر
چا و بوه بو پەراگەندە کردنی خەباتى گەلان و پساندنسى
خەباتى نا و کوپیان و دزى ئەم پلانە خەترناکە جەنگیوە
و لە وشا رى گەللى بىھەن پاشتیپا انى گەللى گورد دا بىسە
روشنی شەو راستی پەی دۇن کردوتە و دەلیت ؛

«بو پساندنسى خەباتى نا و کوپی نیوان كورد و

عەرەب گەرکىانە خەقە وەی عەرەب بە دۈزىنى گورد
و بە ھۆى بېچىپە ئىي بەدبەختى و بەشخۇرا وىھان
بەندە قەلەم » .

دەرۋەھا پىتى راستىيە کان دەپىگىت و دەنۈسىمە :

« ئیمپریالیزم و کونەپەرستا نی نوگەرى خەمېشە
شەپانە و بىت سەر لە گەلان بېشىپەن و دىرىرىە و
ئامانچى راستە قىتە ئىخەباتىان لى ھەلە بىن) .

لە بەرا بىھەر شەو سپاسەتە بىوگەندە ئیمپریالیزم و
دوگە را ئىدا کاکە شارام سەرسام نەبۇھە و دېسى ھەلسە
دەگرددوھە و دەتسە :

« ئەگەر ھەر گەللى دېسى راستى شۇوش بەدۇزىتە و دە

دوست و دوژمنی را سنه قینه چاکه ده ستنتیشان بیکنات
له شهنجامدا هدر سره که ویت و به شا ما نجه کاسی
شه گات هدر چهنده بچوکه و دوا که و تو بیت) .

هاوری کارام سه رکه و تنسی نسنه تنسه و هی عمه ره بیه و
فه لنه ستینی یه شور شگیر، کانی دزی شیمپریا لیزیم و زایوس
لیزیم، به سره نجا میگی بدلگه نه ویست زانیسوه و دلخیا
بیوه له سه رکه و تنبیان . . به لام ها و سنه نگه ری لنه و هدایا
بینیهو، که چاو له هله کان نه نو قینی . . . به قنسه و
رسنه ای رسکین به هعله دا نه چووه، به سه رکه و تنسی سه زجلانه
سه ره تبا را سنه کانی بیسرا نه چوتنه وه، شه و دتا له شهنجامه می
سوتا شدنی فروگه که ی را پون چویه؟ دا ده لیست؛
(شه بابه ته کارانه شه گه رجی ذور شازایانه و
فیدا کارانه یه، به لام نه که هدر سود بیکی شه و تنسوی
نیه، به لیکو له ناوه روکه و شهنجامیش دا، زیمان
به صدهله شور شگیرانه که ی گولی فه لنه ستین
شه گه یه نیست) .

وه گو له پیشه وه رونمان کرد و ته وه هه هید شارام کوپرانه
نهی روانیوه ته شه زموسی گه لان و چونیه تهی سه رکه و تنسیان،
کوت و مت لایما بی کردنه وه شی هی سیا سه تیکی زیمان به خش
بیوه، شه راستی یه وه گبو هبو کور دستیان هی گرنسگا بسوه،
ده روه ها هبو گه لانی دیگه شی هی راست و دزوست بسوه و له

هه مان و تاردا بارود و خی شورشی فله ستین شه و کسه و
ده گات و ده شوستیت :

« ریگا بکی ذور دور و دریز و پر پیچ و پهنا
و شالوزیه و خونا ماده کردنیکی ذور زیما تری لفمه
نه ویت که قیستا همیه ، به تایپهتی له روی نه
بوئی ریکخرا ویکی یه کگرتی شورشگیره وه که
بتوانیت کومه لانی خه لکع له خوی کو بگاته وه و له
بز و تنسه وه شورشگیرا نه که باندا را به ریسان
بگات ». .

له سه رشم کیشه بید ، دریزه بس نوس و ینه گهی ده دات و
مه سه لهی فله ستین له تایپه تیتی یه کی :

« بی ها و تا گران و شالوسکاوه و ذور کنزار
نه گاته سه ره و تی دروست بوئی پیمشره ویسکی
راسته قیتهی شورشی فله ستین ۳۱. ده بیینیست ». .

له گهل شه و تایپه تیه (بی ها و تا گران و شالوسکاوه) شدا .
کا که شارام گهش بینه و شاسوی شه رخمه و انسی پیشت که لسی
شه و تایپه تیتی بید . رون ده بینی و دلنشا مان ده گیات و
ده لیست :

« له گهل شه و هه مو ته نگ و چله ما نه شدا . تا که
ریگا هه ر شه و دیه که شه بینی بزا نریت ریگه که ذور

سخت و دور و دریزه و پله پله کردن زیستان
شده گه یه نیت . وه گه لی فه له سنتین خسوی خاوه نی
مه سه له که یه و له هه مو که سیکا با شتر شی ئه گات
و شه توانیت شه و ریمازه بو خوی دهست نیشان
بکات گه به شامانجه کانی گه یه نیت » .

لیزه شدا ده رده که ویت که کاگه شارام کویخایه شنی حیزب و
ده ولته عه ره بی یه خو به ده راست زانه کانی سورشی
فه له سنتینی رهت کرد و ته وه .

له و تاری گه زانه وه بو شه ردهن دا . زانستی یانه
و له به ر تیشکی نا کوکی یه چینایه توییه با به تی یه کانسنسی
هه شاوی کومه لگا فره چینه کان دا له رویه که وه همه شهی
ریکخرا وه فه له سنتینی یه کانی خستوته رو ، له رویه کسی
دیگه شه وه به ردهی لهرمی شیا سه ته هه لپه رستسته انانه
بورزو وا کان هه لحاظیو که بتوانن لایه نه خوین مشتمل
وابه سنه کان پاش شاشه را بروی خیانه ته کانیان ، ده ر -
که و تنسی په بیوه ندی نوکه رانه یان ، پاش سور بروی پنگی
خیانه تکارانه یان به خویشی هه زاران رولهی گسل و
قاوه مانا نی شورش . چا و یان لی بپوششی و را بس سور دوی
بر له خیانت و تا وانیان بیور بپریته وه و بپیشونه وه
ریخی گه ل و شه ره فنا مهی نیشمان په روه ریستی بیان
بدرومی .

له م باره یه وه شه هید شارام وه کو شیستا زیسته دو
بیهت و به تیر و آنیه زانستی یانه گهی خوی لمه سنه ر

کیشە کانى خەبა تى شىستا ما نى شۇسى بىسەستا ، شۇسى يۈپەتى :

((وَا شىستاش دواي ئە و تاقى كۈرىشە وە تالىھى

پەيشىش بىچى سال ، وە رېگا نەمانى نىخوان دىزىپەتى
مەلېكە حسین و پېشەرگە کانى فەلەستىپەن ئەندىھىكە
لەدەولەتلىقى عەرەب بەنا وي بوزاندە وەي بەرەتى
((رۆزەلەلات)) وە خەرېكى قاشت كۈردە وەي مەلېكە
حسینىن و خەرېكى گفت و گو و ھات و جىدىن لەگەل
مەلېكە حسین دا بى شەوهى لەگەل رېڭىشى سرا وە
فەلەستىپەتى كان شاشت بېتە وە و بىوارىما بىدات
بىگەرېنە وە سا و ئەرەدن . بەلام ئەم ھېنىەول و
تەقەلايدە شورشى فەلەستىپەنى پىيەھىز نا بىسەست و
پېشەرگە يېش لە بشكە کانى ئەرەدن دا پەتىپەتى
دا نا مەزۇيەتە وە بەلگۇ بە پېچەۋانەي شەھىۋە . . .)

مەتا شەوي شەھىد شارام مەول و تەقەلايدە دەستەنەپەشان
دەكأت و لەمەۋدوا سە، دنجامى شەو مەول تەقەلايدە بىدە وە
دەزانىتىكە پەرەيدە و روپى بېڭانە پەروقتانى بىسى
دەشارىزىتە وە دەلىت :

((تەنبا بەرگىكى نۇمىي نېشتىمان بەرۋەرى بىسى
ئەگرىتە بەر مەلېكە حسین و شەو پەچەنەي گىنە

له روی که وته خوارووه جاریکی تر روح‌سازی پسی

ششاریته وه)) .

به جه به کا له روی بیگانه په رستان دا که وتبیته خوارووه
— شه هید فارام — نیشا نی ده دات که ههر لایه نیکه به همه له
بینده وه نه رویسانا دهوا ده رفه تیان بو ده ره خسی و
به رگی نویسان ده گریته وه بخور بو نه وهی :
((مه لیک حسین له ده رفه تیکی له باارترا ، لسه

به رگیکی نوی دا پیلان و نه خشنه کانسی خسونی و
ثیغپریا لبیزم و زایمونیزیم جی به جی شه کات)

شو بچهونه کامو رونا گئه بینهی شه هید فارام ، شناسنی
کردنه وهی دوا نیزدہ صالحی پاش قدس اینفاتهی شه پسلولی
که ردهن هه تا شیستا نه گئه ههر له شه ردهن بېگر ، لسه
کور دستان و ولاقا نی دیگه شها راستی په که که ده رکه وتسو و
نه لاما وه .

له شه سنه کان و جه فتا کان نیشدا ، هه لا و بېگمروی
شاشتی و داشتی خواری و هملدانی (کوتري فاشنی)
بو بوده پوشش و سیاسه شی بمنجیمه بینی به همه له شاشنی
که پشتوان . شاشتی خوازی کرا بوده سه نگه زی په رله جما —
نیکسته کان بو دا پوئیمنی تیزه نارا سته کانی گاهه کردنسی
نا سرمهایه داری و بو سه رکه وتنی سوشیا لبیزم له ریگه دی
پیکه وه زیمانی شاشتی پانه له گه ل رزمه بورزو مشته

خوره کان دا . که به ۳۰ سته میش شه و لایه نانه خوبیان لسه
قدرهی شورش و شورشگیریستی نه ددهدا .

هاوری شارام له گهله زمهی بازاری (شاشتی
خوازان) دا پهنا ده باته بهر جهنجی شورشگیرانهی
قیتنا میشه قاره مانه کان و نمونهی زیندو له سنه گهه ری
شه ووه هدلد هیچه بسو بهدرو خسته وهی تیزه نارا سته کسان ،
وه دهه ری خسته که ههتا واشه کانی ٹیمپری بالیزم لسه
شا سما نی ژینی پر له ناکوکی چینایه شی و به رژه وهندی
نه بست دریز کارانهدا شهقهی بالی خوین مژینیان بستی ،
شهدا کوتولی شاشتی پرولیستاریا و گهلاقنی ژیرده سته هدر
خه لتا نی خوین ده بن و به هوی میا مه شی به همله لسه
شا شتی گهیشتن له خویینی خویان دا لنه فرسنیان ده بی و
بیس . بدم چه شنھی خواره وه شه هید شارام باسی چونهه شنی
و هادی هینانی شاشتی راسته قینه ده کات و ده نوسی :

﴿ شاشتی به خو به شوؤمن به ده سنه وه دا نایه ته دی

رزگاری له چه وساندنه وه و زیردا سنه پیی به ده
شا شفی و بیشنه رگیز نایه ته دی . چونکه ٹیمپری بالیزم
و دوزمانی تری شافتی و غازادی گه لان شناس
سهریان زیندو بی دوز منی گه لان و له سه رنه خشھی
خوین مژین و چه وساندنه وه و دا گهیز کردنسی گه لان
لارون ، بوبه شه و گه لهی که رزگاری و سینه از
فرآزی و شاهتی راسته قینه که و بیت شه بی ده سنت

بداته چه کی خه با تی سورشگیرانه سه خت و ریبازی
عیلخی روناکی شورش بگریت و کول نه دات تا بسه
ئا ما شجه پیروزه کانی شه گات))

بو زانستی یانه تر سه لماندشی شه و راستیه له و تاری
به خه با تی سورشگیرانه شاشتی شه چه سه پیست دا، و هکه
مارکسیست لینیندیستیکی راسته قینه دیبلو ما سیه تی شاشتی
نیو ده وله تانی له. شاشتی بندچینه یی گه لان جوی کرد و ته وه
و هدردو مسسه له گهی بهم چه شنه خواره وه باس کرد وه :
» گه لیکه هن بروایان به و ریباره کرد وه گنه «

گوایه شه شی شاشتیه کی راسته قینه لمه ریبازی
ریگه وتنی چه تد ده وله تیکی گه ورده وه بینیسته دی .
بلام شه گفر بیتندی سه باره ت به پهیدا بیونی
گه وره کانا بیتندی سه باره ت به پهیدا بیونی
بومیای شه تویی و های در و جیفی و چه که گشت
کوزه کانی تر، هه رگیز شاشتیه کی بندچینه یی تا
سهر له نیوان چینه ناکوکه کانی مروف و گه لانی
زیرد است و نیوه زیرد است و نیمه پیالیزم و داگیر
گه ران دا نایدته دی، چونکه شاشتی نیو ده وله تان
مانای شه وه نیه که فه و ناکوکیه پهینا یه توییانه
و مسسه لهی ناکوکی سه ره کی نیوان سه ره گه لان

و ئىيمپر يا لىيزم چاره سەر ئەكتات

كاكه ئارام با وەرى نەگورى بە سەركەۋەنسى
گەلەنى شەغەرىقىسا بۇھ سەرەراي قەوارەت پېلانە گەۋەرە -
كادى ئىيمپر يا لىيزم . ئەم با وەرە نەگورەشى لە سەرسەر
بىناغەتى قارەتتىسى هېزىلىھىن و لەشكان نەھەتا تىسى
جەما وەر دا رىشقۇھ كە دەتىوانىن بەسەر ھەمو كىسوتىپ و
ئا خوشى بەكى گەۋەرە و بچوکى شورشدا سەركەۋەن . ئەمەشنى
بە روشى لە وتارى لەنداو بىردىنى كاپراول شورشى گەللى
گېيشىما - بېيما و ئاشكىنىتدا دەست ئىشان كەردىوھ ، ھەز
بە خويىندىشەۋەتى سەر و تارەكە بەكىسەر دەرددىگە و يىت كىسە
شەھىد بونى كاپرالى سکرەتىرى گشتى حىزبى سەربەخويىسى
گېيشىما - بېيماو ، گەلەكەيان ئاشكىنىت و ئىسەر گەللى
قارەمانە خەدر سەرددەكە و يىت ، كاكه ئارام دەلىت :
« رەنگە ئەم كەرددەوە بەكى ئاشى بىزىتىنەوە كە ئىشىما - بېيماو 】

لەم رىستە يەدا دەرددەكە و يىت كە شەھىد ئارام دەلىت
و يېڭىرى شورشى بەلاوه زور گۈرفگۈ بۇھ و زانىويسەتنى كە
رېبەرى كاپرامەي خوشە و يىست لەكەتى شەھىد بىلۇشىما
كاريىكى ئالەبار دەكتە سەر شورش و سەر سەركەدا يەتنى
شورش . بىلام لەھەمان كاستدا پىتر بىرروائى بەسەر
جەما وەرە بەكى ئاشكىنىتدا كەپەنەتى ئاشتى رېبەر ايدەتى
و لە كوشى دلسوزىيما دا بى كەپەنەتى و دەلىت :
« بىلام لەنداو بىردىنى كاپرالى تىكۈشەر ئاشتى

هوي به جي هينا نسي به ستي گلاوي تيپري بالبيست و
به كري گيرا واني و نابيته هوي کوژانندنده وهى
شورش و کوشتنی گيانى شورشگيرانهى شدم گهله
تنيکوشره))

شه مهشى له و راستييه ميزو کرده وه هلهينجا ندوه گىنه
جه ما وهر قاره مانى راسته قىنهن و دروست گەرى مىزون و
دەلىت :

﴿ سەرچاوهى توانا و شورشگيرىتى كابىزوال
جه ماھىرى تيکوشى گەلى گىنىيا - بىساو و گەلانى
خەبات گەرى جىهاانه . هەر شەم جەماھىرى گەنە
كابزالى شەھىدى پى گەياندوه و توانىبىشىنى
سگانە ئاماڭىچ ، ئىستاش ئە توانىتىتى به سەھر شدم
کۈسىپەشدا سەزگە وېتى و درېزە به فەۋاتى سەھىنەر
كە وتوي شورشگيرانهى خوي بەداتتا شەگانە
ئاماڭىچ پېرۇزە كاپى خوي ﴾

لە گاتىكادا هاۋرى ئارام تىكرا ئە و راستييانهى لە مەدر
خەباتى گەلانى شازادىخواز و هاوخەباتى گەلان شۇمىسىپو .
لە ھەمان كاتدا سەرچاوهى نەھامەتى و كۈسىرە وەرى و
ھەزارى گەلانى بىر نەچوتە وە كە ئىسپىريالىستە ، تىكرا
شۇمىنە كاپى بەستوته وە بە ھاوخەباتى و ھاوخگارى
گەلان بۇ بە تەواوهنى گۈپىر كردى وە قە و سەرچاوهىستە ،

کوپر کردنه وهی شه و سه رچا وهیه من به لای کاکه ثار امسه وه
ته نهها به خه باتسی شورشگیرانهی در بزخا بهن نه کری و بدنس
ریگهی تری ریفورمیستی و کلکا بهتسی و ره حمه تی ده وله -
تاني به کاریکی ستم زانبیوه که گهلان له سایه بیان دا
رزگاریان بسبی . به بونهی دهست پی کردنه ده ورهی نویسی
نه نجومه نه نه ته وه یه کگرتوه کانه وه ده نویسی :

{ پی ده سه لاتی نه ته وه یه کگرتوه کان له چاره سه ر

کردنه ته نگه و چهله مه کانی جیهان . جاریکی تر
نه و راسنی یه شه سه لیمیختیت گه نه دهست در بزی نه
شیمه پریا لیزم . نه جیا واژی زه گه زایه تی وه نه
چه و سانده وه به بربیاریکی شم ده زگایه لفناو
ناچن و ٹاشتی و دادپه روهری له حنیه بان دا
دانمه زریین ، به لکو بو لهناو بردنی همه مسماو
شه ماشه نه بی گه لان در بیزه به خه باتسی سه خستیان
بدهن نه زی شه مو جوڑه چه و سانده وه یه که ، وه ته نیا
بهم ریگایه مروفا یهتی له مه ترسی جه نگه ، لنه
مه ترسی ستم و ذوري شیمه پریا لیزم و کسونه
په رستان رزگاری نه بیت)

سو لهنا و بردنی شیمه پریا لیزم و سه ما په دارانیش
کاکه ثار ام باوه ری نه گوری به بسته وهی خه باتسی

گه لان و پرولیتاریا و لاته سه رما یه دار و ٹیمپریستا
لیسته کان هد بره و دیالیکتیکی یانه ده م پیسکه وه
به سنه وه خه باشی بهم چه شنی خواره وه ده سنت نیشنان
کردوه :

«له گه ل گه شه گردنه گیانی رزگاری خسوازی و
بزونته وه شور تگیریسی گه لانی جیهانی سینه هم و
سرگه وتنی ره ونی گشتی عیزو به وه و سه رگه وتنی
سوشیالیزم، را پهرينی چیزی گریکار و زه حسمه ته
گیشانی تری ولاتانی سه رما یه دار و ٹیمپریا الیسته
له گه ل شه شه بوله بی شامانه دا، جیهانی سه ر
ما یه داری و ٹیمپریا الیزم له ته نگه و چله مهیه که وه
شه ترازیته یه کیگی تری نوی وه، بی قه وه ده رفه ته
ده ره باز بونی لی یان شرسکه یه کی روناکی لسیوه
بیت)

ها و ریهانی په ریز

له م کتیبه دا ده ده که وی که شه هید ئی ارام
له ناخی دلی یه وه، سه ره رای نه بونی ده رفه ت و ئی ازادی
نوسین و را ده ربرین له کاته دا، به په روشی مارکسی
لینینی یه کی راستگووه خه با تی کردوه له پینا وی گری
دانی خه با تی گه له که مان به خه با تی گه لانی جینه اان و
بزونته وه کریکارا نه وه، له پینا وی زا من گردنه دوستا نی

سترا تیزی نه ته و دا بهش کرا و که مان .

جگه له نو سین و و تاره کانی شه هید ئارام ، شه وهی
شه هید ئارامی ناسیبی و ئاشنا یه تی له گه لدا هه بوبی ،
باش ده زانیت که پیویستی یه کانی سه رکه وتن و روزگاری
به تایبەتی حزبی پیشەر وی کریکاران و جوری شەو پیشەر وه
و شیوهی خەباتی له کوردستان دا ، دیدی لە سەر
بۇوتەنە وەی ئىینتەرنا سیونالیزمی جیهان ، تیکەلاؤی خوین
وھەست و کار و کرده وە کانی بون ، بەدل و بە گیان
زیانی خوی بو تەرخان گردبون ، هەر سویسە دلە
مەزندەکەشی له سەنگەری بەدی هینا نی شەو ئامانچەدا له
لیدان کەوت و گیانە پیروزە هەرگیز نەمە کەشی کرده
مەدالیای شورشگیری راستگو و داویه تی له بەروگى
(م.ل) سەکانی کوردستانی گەورە و ناوجەکە و جیهان .

ئىمەی ها ورییانی کومەلهش پیویستە لە سەر
شانمان مەدالیای گیانە پیروزە کەی شه هید ئارام لە
گەرد و توفى روئىگارى خەبات بپاریزىن و هەناھەتا يە
پیگەپىنە ئىلها م بەخشى خەباتی چىنا یەتسىمان و پىتە و
گردىي رىزە کانمان و راپەراندىي جەما وەرى گەلەکەمان
لەپىنا وى روزگارى و يە كگەرتە وەی نېشتىمانە داگىر و دا بهش ،
کرا وەکەمان ، لەپىنا وى نەمانى چەۋساندىه وەی مىروقى
سوھىالىزم .. لەپىنا وى نەمانى چەۋساندىه وەی مىروقى
ستەم دىدە لەلايەن مىروقى ستەم كارە وە ،

بەختىما

نارام

و

خهباتی ره وای گهلى کورد

هه رگهيز ناشيت تا قيكرده وه کانسي
گه لان بخهينه پشت گوي ، هه رووهک نابي
تا قيكرده وه کانسي نه ته وهی کورد بخهينه
پشت گوي ..

وهشه مهش پيوبيسته به ووردي لادهوا لى
شورش و تا قيكرده وه شورشگيرانه کانسي
گه لان وورد بخنه وه و به پي زروفه
تا يبه شی وولات سوديان لی و هرگرين.

((خهباتي گهلى کوردو . هه موگه لانسي
جيها ن))

خسته سفر نيت :- جالاك

chalakmuhamad@gmail.com

خه با تی گه لی کورد و شه مو گه لانی جیها

گه لاتی جیها ن هه مو به و پهاری شانا زی و سه رمه زریمه وه
سه پیری گه لی فاره مان و تیکموش بری قیستنام شد که ن ، شمه و
گه لاهی که بسوته نمونه ی ئازا یه تی و امه خو بوردن له پینسا وی
ما فه ره وا کانی دا ، له پینا وی رزگاری نیشتمانی دا له چنگی
شیمپریا لیز می شه مه ریکای دا گیرکه ر و نوکه رانی ، کنه
شه بیانه ویست به زه ببری تازه ترین و سامنا گه ترین چه گه و تفاوتی
جه نگه ده و گله زه لیل بکه ن و بیکه ته پیخوستی خویان ،
وه به تایبه تی شه مه ریکا که گه ره کیه تی بیکاته بفکه یه کسی .
پشه و بژو کونه په رستان و دهست درنیزی که ران دزی گه لانی
خواروی روژه لاتی شاسیا و هه زه شهی له هه مو گه لانی
جیها ن پئی بکات ، به لام گه لی نه به زی قیستنام هدر وه که
چون شیمپریا لیسته دهست درنیزی که ره کانی تری تیکش کان
و به سه رشودی کرد نینه ده ره وه ، شیستاش هیزه کانی شه مه ریکا
و نوکه ره کانی به سه مره یه کی و اجردوه که ریگای ده زبار
بونیان نه بیی و ناجار مین به سه رشودی خناکی پیسرؤزی
قیستنام به جتی بمهیلن .

شده هه نگا و انهی دوایی نیکسون دهست در پیژیه کسنه
نه که هر بُو سه ر گه لانی فیتانا می کولنه دهه، بگره دهست
در پیژیه بُو سه ر هه مو گه لانی ئاشتیخواز و شوره گیزی
جیهان، بُویه هه مو گه لان ئه و په پی تپیه بینی و ناره زایی
پیهان شده ن دزی هه نگا وه دوزمنانه کانی نیکسون.

گهلى کورديش که تا ئىيستا ولاتىكەي دا بىش كراوه و دوچارى چەوسانەوهى نەته وا يەتى و بەشخورا وي بسوه و سالههای ساله لەپىتنا وي بىدى هىبنا ئىما فە رەواكىنى خويا ئى كوشىت و ھەمو جورە سىتم و تالى زولەمىكى بەدەست ئىيمپر يا لىزىم و كونەپەرسىنە و چىشتۇرە ئەبى دەنگى خوي تىكەل بە دەنگى گەلانى جىهان بکات دۈزى شەوانسى ھەليان كوتا وەتە سەر گەلى قىقىنام . گەلى كورد ھەركىز نابىئى دورە و پەرەز بۇھەستېت لە خەباتى گەلانى

جیهان . شه و ئاکری شورشی گه لانی فیتنام و لاوس و که میویا
 و فیلیستین و ئەنگولا و موزه مبین گینیا - بیساو و
 رودیسیا و نامیسیا و شورگوای و گه لانی تر خوشیان
 کردوه له ئەنجام دا ئیمپریالیزم و کۆنه په رستانی دوزمنی
 هه مو گه لانی تیبا ئەسوتی و لهناو ئەچیت ، که دوزمنی
 سه رسخت و دیزینی گه لی گوردمان و شهوانن کوردستانیان
 پارچه پارچه کردوه و ری گری گه یشتھمانن به ماسافه
 ره واکانمان ، هه ره دوزمنیه که ئەرکی کوزاندنه وه
 و کې کردنی هه مو بزوتنه وه یه کی رزگاریخوازانی
 گه له که مانی گرتلوته ئەستو و بهردەوام هه ولی پرسوج
 کردنە وەی ناوە پوکه پیشکە و تىخوازە کەی شەذەن . ئېستاش
 کە هەزاران تەن بومبا و کەرەسەی جەنگ بەگەل و دلاتی
 فیتنامە وە ئەنریت ، هه ره مان کردە وە یه که له گەل
 گەل و نیشتھانی ئیمهدا کراوه و ، له گەل هەمو گه لانی
 شورپشگیردا ئەکریت . با که يادی ائیدانی بزوتنە وە کانی
 گەل کە مان ئەگەینە وە ، که يادی هیزشە کانی شای ئىبران
 ئەگەینە وە بۇ سەر گۆماری مهاباد و مەینە تییە کانی
 گەلی گوردمان له هه مو گوچە یه کى کورستان دیتە وە سەر
 چاو ، با ئە وەشمان له بەر چاو بیت کە چۈن شە و گه لانە
 تریش بە دەردە گەی ئېفە و بگە خرا پتریش شە بزىن .

ئەمپۇ گەلان تېکپۇا هەمو له بەرە یه کى فراواندان
 دزى ئیمپریالیزم و کۆنه په رستان ، ئەمپۇ سەردە منى
 پەرەسەندى شورشى گەلانه له پېنىاوي زىگارى ئېشتھمان و
 نەھېشتەنی چەۋساندە وە ئەتەوايەتى و چىنا يەفتى دا ،
 له بەر شە و سەرگە و تىنی هەر یە كىكىيان سەرگە و تىنە بۇ

ئارام

و

خەباتى رەواى نەتەوەي عەرەب

واشىستاش دواى ئەوتا قى كىرىدىنەوە
 تالەپىش سى سال وەرىگانە ما نىسى
 نىوان رۈپەمى مەلېكە حسەين و پېشەرگە
 كانى فەلسەتىن ھەندىكە لە دەولەتلىنى
 عەرەب بەناوى بوزاننەوەي بەرەي (روز
 ھەلات) ھوە خەرىكى ئاشت كىرىدىنەوەي
 مەلېكە حسەين و خەرىكى گفتۇرىسى
 ھاتوبىرىدىن لەگەل مەلېكە حسەيندا بۇ
 ئەوەي لەگەل رىكخراوه فەلسەتىن يىسى
 كان ئاشت بىتەوە و بوارىيا نى بىدات
 بىگەرىنەوە تا و شەردەن، بەلام ئىمەم
 ھەولۇ و تەقەللایە شورشى فەلسەتىنى بىي
 بەھىز نابىت و پېشەرگە يىش لە بىكەكانى
 شەردەندىا پىرى دا ئاما زىرىتەوە بەلكو
 بە پېچەوانى شەمەوە تەنبا بەرگىكى
 نويى نىشتەمان بەرۇرۇي بىي ئەكىرىتەبەر
 مەلېكە حسەين و شەۋ پەچەيدى كەلەرۇي
 كەوتە خوارەوە جارىكى تىرۇ خسارىپى
 ئەشارىتەوە. وە مەلېكە حسەين لىنى
 دەرفەتىكى لەبارىترا لەبەرگىكى نوى دا
 پېيلان و نەخشە كانى خوى و ئىمپەريا لىزمۇ
 ذا يۈنیزم جى بەجى ئەكەت .
 ((گەراتەوە بۇ شەردەن))

بیه مهندی دیموکراتی قد لایه کی لئه گرتن نه ها توه

گه لی بیه مهندی خوارو دوای شوئر شیئکی جه گستار انسه
دریزخایه ن ، دوای قوربا نی دانیکی زور و خه با تسلیمکی
مهخت توانمیوبه تی هنیزه قیصریا لمیست و کونه په رسته گان
بیه زینتیت و له ولاط بیان کاته وه ده ره وه و بیه زه بری چه که
سه ربکه خویی خوی بنسینتیت . کوماری دیموکراتی گسلی
بیه مهند که به رهه می په تج و خه با تی مهخت و خوینا وی گه لی
بیه مهند ری بازیسکی شورشگیرانه و پیشکه وتن خوازانه
گرتونه به رو و ، چالاکانه تی که گوشیت له پیشنهادی
که شباندبه وهی و پیش خستنی ئابوری و کوچه لایه تی
گه لکه بیان دا که لئه په ری دواکه وتن و بیه بهشی دایسه
به هوی دریزه کیشانی دا گیرکرانی ولاشه وه لئه لایه ن
لینگلیزه وه بیه بارمه تی کونه په رستانی عه ره ب ، بیه تائیده تی
له سعودیه ، که بینین گه لی تیکوش ری بیه من وا به هه فنگا وی
شوئر شگیرانه که پروات بو پیشنه و دهستی کردوه بمنه
پریشه وهی شوینه وا زه کانی دهست دریزی دا گیرکه ران ، که
که بینین گه لی کوماری دیموکراتی بیه من لسته دهوری

حکومه‌ته شورشگیره که بیان شالاون و شم کۆماره بتوسنه
بنکه‌یه کی شورشگیر و پشتیوانی پته‌وی بزوشنە وەی شورش
گیرانه‌ی گهلانی ناوجه‌که، بؤییه شیتگیر بون و کهونونه‌ته
پیلان گیران و دا و نانه‌وە درزی، چونکه سروشى ئیمپریالیزم
و کۆنەپه‌رستان شەوەیه که چەند جەزرەبە بە دەستى
گهلان شەخۇن و شەکەونە تالوکووه، شەۋەندەی تىر درېندەشىز
ئەبن و شەکەونە پەلەقاژە و دەست دریزى گودن . جا لە
۱۲۳ شوباتى را بوردودا گۈنەپه‌رستانى سعودىيە و ئیمپریالیستم
ئەمریکا يېھ کان زیاتر لە دو هەزار جاشیان كردە سەفر
کۆمارى دیموکراتى گەلی يەمن بە نیازى داگیركىردن و
روخانى حکومه‌ته پېشگە و تىخوازه‌گەی، بیان بەلای کەمەوە
بۇ نانه‌وە فازاوه و ترسانى دەستى گەل، بىلام ھىزىزە
چەکە دارەکانى کۆمارى يەمن بە لەشكىر و ميليشيا و
پۆليس و جەماوهرى گەلەوە توانىيان بەربەستى ئەم ھىرشه
فراوان و دەست دریزى کارانەيە ئیمپریالیستان دە كونە
په‌رستان بىخەن و بە شكاوى راوه‌دویان بىتىن، دواى شەوهى
زیانىكى گەورە بیان لىدان و سەركىرە بەگزى گىراوه‌کانى
ئەم ھىرشه بیان كوشى و کۆمهلىكە چەکە و تەراق و قوتوموبىلل
يان لى گرتىن كە ھەموى لە ئەمزيكا دروست گىزاون،
پېشانى روئىنا مەنسۇسى بىگانە و ناخو دران .

بىي گومان ھەر حوكىمەتىكە دېبازى شورشگیرانەي
پېشگە و تىخواز بىگرىت و پەشت بىبەستىت بە کۆمەلانى خەلک
و بەرەي ناخو لەسەر بىنچىنەي ھا و بەيمانى كەنگەكاران و
جىوتىياران و چىن و تاقىعه كۆمىمەلايەتىيە نېشىمان
پەرەرەگان بەكە بخات با بچوڭە و كەم دەرامەتىقىش بىتىت

شیخ شفیع علی گنگ نسید بسته انتیت زندگانی دریا پیش نموده است .

ها و کاری تزیاده ۱۰۷/

۱۹۷۴/شاعری

گه لئي بيه دهنه د یېھو گهرا تى
پېشەتىپۇ انى گه لئي كىشورد

لەسا و زور لە گەلان دا بىزەرە ھەستىكى دۈدىلىسى و
ھەتا دۇزمىنايەتى ھەتىيە بىشرا بىسەر بە گەلادىي تىو : شەمسەشىز
بە ھۆى پىرۇپاگەندە و كارى ئىيمەرىيالىيىز م و كۆنە بە رەختى-
نە وە كە ئەيانە وېت زىجىرەي خەبانى يېكى با رچىي گەلان
بىمىتىپىن و بەرەي تىكىتۇشانى بىتە و بىان بىتى ھېز بىرىكىشىن .
رەنگە بىزانىين كە لەنا و كوردىيش دا ئەم جورە ھەستىت و
با وقىرە دۇزمىنائى ھەن .

بېی گومان ئەم جۇر، باودىرانە راستەوەخۆ زىيان بىد
رېپەرىدى سەختى خەبىاتى گەلەكەمان ئەگەبەشىت و دوھىست و
دۇزەنى راستەقىيەتلىي لى ون شەكى جىڭە لەۋەش راسنى بەكسى
روشن بى شىيل ئەكىات، جونكە گەلەكەمان بەتەنبا نىيە لە
مەيدانى خەبىاتا؛ بە پىيچەوانىوە مەسىلەي مەافىء
رە واڭانى پىشتىگىرى بەتىين و راستىگۈيانە ئەكرىپت لەلايەن
ھېزە پىشكە وتنخواز و ئازادىخوازەكانى سەرجەم كىمەلانى
جىهاانەوە.

گهلى بنه هدسي ديموکراتي که لنه ئەنۋەتىمى خەبى ئېھىتى
 سەخنى چەكىدا را سە رىگانى و سەرپەخۇيى خۆسەن سەنەت و
 كۆمەرى ديموکراتى گهلى بنه نەيان بە رايەرى (بىسىز وەزى
 نەتەۋەتى) دامەزرا نەند وە ئىستاڭنەن ھەنگاۋى گەۋەرە كىسەۋەرە
 شەنچىن بەرە و پىشىدە وە بىقۇرىپەنەن ھەمەن جىن پەنەن بەنەن
 رەنەن كاپى ئىچىپەنەن ئېزىم و داگىپەنەن ران و كۈنەپەنەن ئەنەن
 سوگەرپا زەن، وە بەنەن پەرپى توانا نەن، ئىتى شەكتۇنەن بىتىز
 گەشانىدەن وە و بېشخىستىن لاتەكەيان لەنەن ھەمەن روپەنەن وە لە
 ساپەتى شەن بېرۇبا وەرە شورشىغۇرالىنە عىلەمپەنەن كەپەنەن دەن
 شەنەن، ھەلۈپەنەن كاپىان تەواو گۈنچا وە لەگەل راستىن و
 لەگەل خواتى گەلان و بەرەنەن بەرەنەن تىكۈشانىان،
 ھەر لە ساپەتى شەن بېرۇبا وەرە سوپەنەن ئەنەن بېشخىستىن وە
 كە ھەپا نەن، بەرەنەن تەنەن وەپى لە يەنەن ديموکرات دا
 بەرۇنى و ئاشگارا بىي و بەنەن پەرپى راستىگۈپەنەن وە سەنەتى
 خەباتى نەنەن وائىتى و مافى نەنەن وە شخورا و و بچوکەنەن
 شى كىردۇنەن و چارەسەر ئىكى سۆشىنەن ئەنەن عىلەمپى بىسۇ
 دەست نېشان كىردىن، كەمە لەگەل ئەنەن دەنەندا كە لە يەنەن ديموکرات
 ديموکرات گىر و گرفتى نەنەن وائىتى ئىنەن، نەنەن وەپى جىسا
 جىاي تىما ئىنەن .

وەندى كۆمەرى ديموکراتى گەلى بەنەن بەنەن
 سەرۇڭا يەتى ما مۇستىن عبدالفتاح اسماعىل سکوتىرى گىشى
 بەرەنەن تەنەن وەپى جىڭىرى سەرگومەرى يەنەن ديموکرات كە
 لە دا و ھەفتەنەن را بوردو دا بەنەن دەنەن دەنەن
 كۆپۈنەن وەپى دا لەگەل ئەنەن دەنەن ديموکراتى

بکور دستگان داد و بینا وی به زهی نهاده و عیین او خوکمهت و گه لسی
 بینه بنتی دیموکراطیه پشتگیری نهاده و ای بی سنتوری بینه
 ماغبی نهاده و ایه تی به په واکنانی گدلی کورد ده بپری و
 شاشکرای کرد که لبه دستوری به زهی نهاده و ایه تی دا
 مدهله لدی مافی نهاده و ایه تی به پیش سوچیا ایزمنی عیلیمی
 چه سوتیزرا و دله سه رشه شوینه پشتگیری خهباتی گه لان
 که کن ، شه ره لتویسته دوستگانه و راسته گه لی بینه نسی
 دیموکراطی نهونه به که لبه هه لتویستی هه مو گه لان و به
 تایه تی گدلی هدره بی هرا مان به راصه ر منسنه لمسه
 مافه کانی گه لی کورد و شه ره هه لتویسته با ایه دخ و
 گرنگی به کی گه ورهی هدیه به تایه تی که شیپریالیزم و
 کونه په رستان به و په زی تواناده هه پل شده ن بتوپساندنی
 خهباتی نا وکریپی نیوان کورد و هدره ب و گه ره کیسانه
 نهاده ودهی شه رب به دوزمنی کورد و به هیوی بمنجیسته بی
 به دبه ختی و به شخورا ویهان بدهنه قله لم و شه و راسته
 بشارنه و که شیستا جیهان دو بدرهی سه ره کی به ، بدرهی
 شیپریالیزم و کونه په رستان و به شهی که لان نهاده شیپریالیزم
 گر توهی گه لان لبه پینا وی شکاندن و نهاده شیپریالیزم
 و په وساندنه ودهی نهاده و ایه شی و چیهایه شی و لبه پینا وی
 رزگاری و سه رفیرا لزیهان دا .

شیپریالیزم و کونه په رستان شی شوکه و لبه دلخواه
 شهها نهاده و ده لبه گه لان بنشیوپشن و پلکه و شا ما نه بسی
 راسته قیمهی خهباتیان لسی هه لبه بکان چونکه چساکه شمسه و
 راسته بکه لان که شکه ره که لی دهی راسته شوکه
 بند و لجه دهه و ده دوقیسته و دهی منی ده استه قیمهه چساکه ده

نېشان پکات . لە شەنھام دا ھەر سەر شەكە و تېت فە مەسىمە
ئا ما شەجەكىنى ئەگات ھەر چەند بەچۈك و دواڭچە و تۇ سەتىدىت .
ئەندە ئىچى كۈمان دوار ئۆزى رەشى دۆزمانى سۈپىكە تىسلىرى
ئەگاتىدە و شىپراتىر سەرە و نەمان و فەوتىسانىسىان
ئەباقات . بىدلام دۆزمانى كەلائىن ھەر چەندە ھەول و تەقىلە
بىدەن ناتوامىن راستى لە گەلائىن بشارىدە و بىدەن ئەپىسان
بەرن و خەبا تېيان قىزچۈك و ئىشى هېز بىگەن .

ئەمۇ لە ساپىي بېرىۋە و ۋەرى شۇقىر شەكىر اندى ئەپەتلىنى
كە و تۈرى عەبلەمىي بېرە و دېپەزى خەبات رۇنالىكە و دېپەزى شۇقۇش
دېپەزى و رۇشىنە ، وە ھەر كەلەپىكە ئەم رېپەزە بىق خەبەساتىسى
شۇقىر شەكىر اندى ھەلسەپتۈر تېت ھەركىيز بە ھەلەدا ئاچىپتۇر ھەر
ھەر ئەگە و تېت و ئېھىپەر ئەپەم و كىستۇن ئەپەپتۇر ئەپەتلىنىسى
چە و سېئەنەر و ۋەر لە گۇر ئەنېت .

هاوكارى زىمارە ۱۱۴

۱۹۷۲ / نېشان

جو اشتريين نمونه‌ي فيداکاري

لنه سندره تاي ما سگي را بوردودا، چه مدت پيشمه رگه يه کسي
فه له ستين فرتوکه به کيان فرازند و لنه نسا و جسد رگه دی
شيسرا اتيل دا لنه فرتوکه خانه‌ي (لسيده) دايان سه راندند و
دا وایان لنه کار به ده ستانی شيسرا اتيل کرد که زمايره يه که
لنه ها وری پيشمه رگه کانبان لنه به ده بدره للا بگهن و گيينا
فرتوکه که به خوي و ريبواره کاني ناويه وه شه ته قبيه ندسه وه ،
به لام شيسرا اتيل يه کان توانيان به اتيل زده فهرمه پيشمش
به رگه کان سه رن ، خويان بگهن به نسا و فرتوکه که دا و لولعه
شه ستيريان لئي بخنه کار لنه فهنجام دا دو پيشمه رگه
شه هيد بون و شه واني تريش به برپنداري ده ستگير کران .
شهم کاره هر چه مدت دا وای کاري پيشمه رگه کاني نه ها نيه
دي و به لنه نسا و چونيان کوتا يي هات به لام نمونه يه کسی
به ترخي فيداکاري پيشمه رگه کاني فه له ستين برو که لنه هه مو
دنها دا ده نگي دا يه وه و شيسرا اتيل يه کاني توقاند . لنه
کوتا يي مانگيش دا جاريکي که يش پيشمه رگه کاني فه له ستين
به يارمه تى چه مدت پيشمه رگه يه کي ژاپوني نمونه يه کي ترى

سی ها و تای فیدا کاری بان پیشکش بیه شورشی هم می خواست
 کرد . شده بود می خواسته را بورد و چهند پیشنهاد که پس داده
 نهاده استین لشگه ل فتوکه بیه کی فخر انسانی دا خوبیان گه یا نده
 فتوکه خانه که (لسیسند) وه هدر دوای دا به زمین شیخانگه بی
 تفه نگیان کرد و ته شیخرا شیلی بیه دوزمنه کاری بان و زمانه بیه کی
 رو ریان لق کوشتون و سریندار کردون و تو فتوکه شیان بیه
 بیوهای دهستن خراب گردوه . شدم پیشنهاد وگه دل بیه سرمه
 جواهیرانه بسو شده بود چون که به خوشی گشتنی خوبیان
 له شیخرا شیلی بیه دوزمنه کار سگه بیه من که گه لی فیله استین
 ده ریگیز سا به زیست و دهستنی له مانه ره واکانی خوشی هنده
 دا گریست و سرمه له سه رخه باشی سه بخت له پیشناوی سه ده
 هیجانی شه و هافانه دا و دوزمن هه رجه شده به هیز و پیشست
 دهشور بیت به پیاره شی بیه شوماری شیخپیریا لیزمه استین
 که سریکا بیه کان رله گه ل شه و دشدا شا شوانیت شکری شی رو دوای
 گه لی فیله استین بکوژیتیته وه ، شه و گه لی دهستنی دا و دسته
 چه که و ریبا زی خه با تی چه کدارانه بیه سه دهستنی سرمه لیزی ده
 شیخپیریا لیزمه گرتیته په دره هدر و دها شه و دستی بیه
 چه سپا ند که گه لان هم موله به ره بیه کان ده بات شمه که ن
 دهی شیخپیریا لیزمه و دا گه رکه ران .

شدم کاره فیدا کارانه بیه ، جوانترین سه سوئی
 گیان به خت کردن ، له پیشناوی غازادی و سه رفسرازی و
 مانعه کانی گه ل و تیشتمان دا ، کاریکه که به رامستنی وره
 به دوزمن به ره ده دات ، پر زهی بپیوه ، شه و شیخرا شیلیه که
 له دوای شهی خوزهیرانی ۱۹۷۷-هه و له خوی بایی بسوه
 که هیچ حسابیکه بتو گه لی فیله استین و گه لانی عذر و بقیه

پیشکه و تندخواره کاشی دنیا ناکات . وا نیز شدکانه بجهه
دا گچیر کردنی خاکی ولاشه عهده بسیمه کان له شهری حوزه هوان
دا (سشوری همینی) هنوز خوش دانها و رکه هی و ا پیشنهاد کاشی
له لنهستین لمنا و بعد رکه دیسرائیل و الله شکری شیسرائیل
دا جه زره به به شیسرائیلی دو زمان شه کده بینن .

که داشه با شیسرائیل چاکه شه و هزارانیت که گهله
فه لنهستین و گه لانی توی عهده ب : له هده راهه و گوره شه و
سه رکه وشنی کانی دو زمان سل ناکه شه و هزارانی چهه که
دارانه گهله قله لنهستین و گه لانی عهده ب هدر پنهانه دوام
شه بیت تنا گهله گاته عما نجه کانی . و ه با شهم راستی پرسه دا
چا گچیر هزارانیت که گهله فه لنهستین له مهیدانی خه بات دا
به شه نهاده توی بیه : بکره به پیشجه وانه وه شهم خه باته جهه که
داره ره وا پیه زیانه همراه و بیست شه بیت له نهاده گه لانی
دنیادا و همه مو هوق خورا و همیزه شور شکری کانی دنیا .

نه وه تنا همیزه پیشکه و تندخواره کاشی دنیا هدر پنهانه
پنهانکیزی گهله لنهستین ناکه دن : به لکو شان به شسانی
نه وان له هده باتی چهه که دارانه بیان دا به شدارن ، وه روزیکه
دیت که ته خت و تارا جی شه و بونکه شیسراییالیستی پس لنه
فه لنهستین دا تهیکه بدر بیت .

سه رکه وشن هدر بو گهلان و شوره همه کداره که بآنه
و تسبکه شکان و لمنا و چون بسو شیسراییالیستیم و
نوکه ره کانیتی .

لئه گه لاینگر دیکتیو شهی کونگریسی میللی عذر ده به و

له رکه و سو پیش خه باشی گه لانی عذر ده

لئه گه لاینگر دیکتیو شهی کونگریسی میللی عذر ده

له روی ۷۳ مانگن را بورد و وه کونگریسی
میللی عذر دهستی بی کرد و بتو پشتگیری کرد نی خه باشی
زه وای گه لی فه لایستین له پیشناوی دهست خسته وهی
پیشتمان و همه مو میافه شهنه وا یه قی به ره وا کاشی دا ، لیه م
کونگریس دا نوینه را ای نزیکه ۵۰۵ پارسی و ریسکه خرا وی
عه ره ده تیا به شدار بون ، نجگه له ۱۰۰ پارسی و نزیکه خرا وی
ولاتانی جیهان و نوینه را ای بزرگ نه وهی رزگاری سخنواری
پیشتمان بیه رو وه که له کونگریس دا به شدار بون .

لیه کونگریس له کاتیکدا شهده ستریت که مسدلهی
فه لایستین و بیزوتنه وهی رزگاری سخنواری گه لی فه لایستین
و گه لاینگر دیکتیو شهی کونگریسی میللی عذر دهست
له کاتیک دایه که هه ول و تهقه للای گه رم له لایه نه شهه و
هیزه ره شهنه وه که دریست بتو دامرکاندنه وهی خه باشی شورش
گه لایه دیکتیو شهی کونگریسی میللی عذر دهست
جهه باشی بیه کونگر دیکتیو شهی کونگر دیکتیو شهی کونگر دیکتیو شهی

حسته و دی ما فه په و اکانی دا ، له کاتیک دا که کوونس
 په رستا نی عده ب هه ر جارهی نه حشی پیلانیک شه گیشن بو
 پی خوش سر دان لدبه ردهم شیمپریا لیسته کانی شاغایان دا تا
 بیشه نه به رامه گلاؤه کانبان ، پیش هه مو مه رامیکیش له ناو
 بردنی پیشمه رگه کانی فده استین و خه باتی چه کداری گه لی
 فده استین ، و هشم شه خشانه به توندوتیز ترین شیوه لسه
 شه رده نه و دهستی پی کرد که رژیصی به کری گیرا اوی شای
 شه رده دن که وته قه لاقو کردنی پیشمه رگه کانی فده استین و
 ته نگه پی هه لجنینیان و ده رکردنیان له خاکی شه رده دن ،
 تا شم رژیصه شای شه رده دن گه بیشه شه وهی بمه نساوی
 مه لیکه حسین خویه وه پرۆزه مه مله گه تی یه کگرتوي غره بی
 بپیشنه کایه وه ، شه مه جگه له چهند پیلانیکی تر که بو
 مه بهستی خه ریکه کردنی گه لی فده استین ثا ماده کمراون و
 بو لادانیان له دئی خه باتی چه کدارانه ، که شه به شیکه
 له پیلانیکی گه وره تری ئیمپریا لیزم و سایونیزم دزی
 گه لانی هه مو نا و چه که .

بویه شم کونگریس له کاتهدا با یه خیکی گرنگی
 هه یه و شه راستی یه شه لمعنیت که خه باتی گه لی
 فده استین و گه لانی عره ب ، به له ناو بردن و له یسته
 ترازاندن نایه ت و کاروانیکی سه رگه و توه و هه ره گاته
 ثا مانجه کانی ، جگه له وش شه وه شه لمعنیت که گه لان و
 هیزه پیشکه و تنخوازه کانی جیها نیش له خه باته دوره په ریز
 نه وه ستاون به لکو تا دیت پشتگیری گردنیان بستو قسم
 خه باته ره وا یه به هیز و فراوانتر شه بیت و به پیچه وانه شه وه
 هیزه ئیمپریا لیست و سایونیست و گونه په رسته کان بستی

هیز شهبن و حتی سان بسی لیز شهستیت .

شهوه زور شاکرا به که بجه کنه و تن و نوند پیکه ووه
گری دانی هیزه پیشکه و تندخوازه کانی گهلان له شهباشا دزی
شیمپریا لیزم و کونه په رستی چه کنیکی کاریگه روی بسی شا مانه .
به رهی گهلانی شورشگیر به جوریکه پته و شهکات که هر کنیز
له شکان نهیدت و بگات به شامانجه پسروزه کانی گهلان .



هاوکاری ژماره ۱۴۲ / ۱۹۷۴
کانونی یه کمه ۱/۱

خهباتی گهلان به پیلانی

شیمپریالنیزیم و زایونیزیم و کوئند په رستا ن

به ربطه هفت نا گربیت

لهم کا تپیک دا که گهلانی دنبا سه رکه و تانی مهمند به سه دو زمانه بیان ا به دهستدین و شه گهنه مافه ره واکانیان، وه به کیکله م سه رکه و تنانه شه وهی گهله قیمتنا مه به سه شیمپریالنیزیم شه مه ریکا و ها و په یمانه کانی دا که واي له زور سیاسی و هاره زایان کرد واي لیکه بدهنه وه که شیمپریالنیسته کان قورسا پی شه جهنه سه رن و چهی رویزده لاتسی نا وه راست به تا پبه تی ولاشانی ده و رو به ری خلیج و سورشی گهله فهله استین. وادیاره سه ره تای شه مهش جموجو لسه نرستا که کانی مه لیکه حسبنه له شه ردهن. رژیمی شه ردهن پاش جی بسچی کردنی زنجیره یه که پیلانی دو زمانه دی دی پیشمه رگه کانی شوپشی فهله استین که گوشت و بیوه که شه پیلوی ۱۹۷۰ شه لقہ یه کی خوینا وی تره، دیسان هیچ شیکی فراوانی گردن و گوشتنی دی دی پیشمه رگه و ها و ولاشی پا نی فهله استین و عه ره بسی تری سه ره به شورشی فهله استین دهستی پی کردوه. جگه له تازاردان و خنکاندنی گهله لیکه له نیشتمان په رفه رانی شه ردهن که دی دی رژیمی کوئند په رستا که دی

مه لیک حسینن . گه لیکی تریش له پیشمه رگه و ها ولاتیانی
فه له ستین گیراون بتو نمونه دهسته به کله و پیشمه رگانه
که به سه رکردا یه تی تیکوشه (ابو داود) بهره و خاکی
فه له ستینی دا گیرکرا و بتو کاری پیشمه رگانه به ریشه
که بری، گیراون و یستا له زیندانه کانی شده ردهن دا
شاره درین .

مه لیک حسین جگه له وهی بتوه پاسه و اسی سنه نوری
شیسراشیل به هه مو توانا شیه وه هه ولی شده . شهادت کنه
بگانه ریکه و تیکی دوقولی له گه ل شیسراشیل او پهره حمی دان
به شیسراشیل دابنیت و به ده وله تیکی شد رعی بسانیت ، و
له پینا وی حقی بجهتی کردنه نه خته کانی که مرسی کاه لهم
دوا پیهدار خوی گهیانده نیکسون و دلسوزی و داماده یتی
خوی بتو ها و کاری کردنه جازیکی . تر نوپا ترکرده و هم بستی
گومان پیشمه رگه کانی فه له ستین و ریکخرا و هکانیان چه کی
شد ره کی دهستی که لئی فه له ستین له خه با تی دزی دا گیسر
کردن و له پینا وی سنه نده وهی مافه . وه واکانیان . گه لیکی
شاراد و ظاشتی خوازی فه له ستین که شیستا دوچساوی رهش
ترین پیلانه کانی شیمپریا لیزم و مایو نیزم و کنونی
په رهشانی عهرب بتوه . شایسته پشتگیری و یارمه تی دانه
له لایه نه مو گه لیکی ظاشتی و شاراد بخوازی ترده وه .

گه لانی گهودیش که له مقام نهاده بیدار . ها و شانی گه لانی
فه له ستینه ، شه بی پشتگیری گه لانی له له ستین بکات وه شه بنت
شد رگیز هدلوبیستی راست و دلسوزانهی شه و گه لمان
به را مبده مهلهه کورد له بیا د نه چهیت . بتو نمونه له
کانه نگی و تار خوینده وهی نیکیتی قبرتا بیانی کورستان

که به بیوئندی تینیمه، موسی ۲۰ سال بشهود اموزراندنسی دا
کترا، نویته ری شوتا بیوهه فهلهستینی بید کان سنه بروفسسی.
پشنگیری هافی جاره نرسی گهانی کوردی کرد و هنگه لسه مدش.
(نایف حد و اتمه) سه پرگرداد، بهره‌ی میلائی دبصوکسرا اتسسی
ررگاری فهلهستین لنه بیدارانه کهی شدم دوا بیعی دا برسو
عیّراق، له کوچک دا که له بیدارد بسترا، زیارتی شه و
نه لتویسنه سه پونی نیشان دا، شدم نصونانه شه بیت، وا له
جه ما و هری گهانی کورد بکات که دلنشیا بیت لسه و هری کنه
مهلهه کهی گهان لنه سه رانمه ری جیهان دا بیدکه و سه رکه و نتشی
ههه بکه بیان سه رکه و نتشی بتو هه مو گهان جگه لسه و هری کنه
هیچ گهانیکه هرگیز دوزمنی گهانیکی تر نابیت و هسنه مسو
پیروپاگه نده بیدکه بتو شاردنده و هری شدم راستی بیه نهندنیا بستو
شکاندنسی بهره‌ی بیدکه رتوی گهانه.

گهانی فهلهستینی پشت بستو به هیز و تسدوزه مسی
شورشگیرانه خوی و پشنگیری هه مو گهانی تر هدر سه در
نه که ویت با شیمپریالیزم و سایمونیزم و سه دان کونه
به رستی نوکه ری و هکه مهلهکه حوسیں دزیان بیت و همه ول
بدهن دیتی پی بگرن.

ها و کاری زماره ۱۵۵

۱۹۴۳/شوبات

ئەنجامى سوتاندى فرۇكەگەي ۋاپسون چىيىد ؟

ھەفتەي را بوردۇتر چەند چەكدا رىكىت بەناوى پېشىش
مەرگەكانى فەلەستىنە وە فرۇكەبەكى ۋاپسۇن باز فىراند و
لە ئەنجام دا لە فرۇكەخانەي تىببىا سوتانبايىن .

لەبىدر ئەۋەرى كە لمەھە و پېشىشىن چەند كارىكەلىسىم
با بهتە لە لايسەن ھەندىيەكە رىكىخرا وى فەلەستىنى بەھە و ساز
كرا بىو، ئەم كارەي دوايىش ھەر لەھە ۋەچو كە بەكىيەكە لە و
رىكىخرا وانە سازى كوردىتىت، بەلام رىكىخرا وى رىزگى سارى
ھېتىنەرەي فەلەستىن لە كۆپۈنە وە بەكى تايىبەتى دا گەيشتە
ئە و ئەنجامى كە ئەۋە كارىكىي گومانلىي كرا وە و بىلاوى
كىردى وە كە ھىچ جۆر، پەپەندىيە كى پېشىۋە نىيە .

ئەم ھەلۈمىستەي رىكىخرا وى رىزگارى ھېتىنەرەي فەلەستىن
كە نۇئىنەرەي زۆربەي زۆرى زىكىخرا وە فەلەستىنى بەكىانى،
تىبا بەشدارە و ھەندىيکىشىان لەھە و پېشىلمە كارانەيان
ساز كىردو، ئەم ھەلۈمىستە بە ھەنگا وىتكى نۇئى راستتسو
قەزىتىرىت كە ئېستىغا ئەو رىكىخرا وانە بەرە و چاڭتۇ دەست

دیشا ن کردنی و تجارتی شورشگیرانه بیان نا ویانه، چونکه
نهم با پرده کارانه نه گه رچی زور تازایانه و فیسا
کارا شده بیه، به لام نه که هر سودیکی شه و بتوی نیه، به لکو له
نا وه پوک و شه تجا میش دا زیان به مه سلمه شورشگیرانه که
گه لی فهله سنتین نه گه به نی .

مه سله هی فهله سنتین نه و هنده ئاللوزکا و و گسرا نه و
دو ز من نه و هبده شه رسه خست و لاساره، نهم جو ره کارانه هیچی
به ره و با پتر لی با گوپتیت نه مه به هیچ جو ریک و پیکسگای
رزگار کردنی فهله سنتین نیه، رویگای رزگار کسونه سنتی
فهله سنتین و هکه هندیکه له که سانی شورشگیری خهله سنتین
بتوی چون، رویگایه کی زور دور و دریک و بیه پیچ و پهنا و
ئاللوزیه و خو ئاما ده کوونتیکی زور زیارتی له نه شه و بیت
که شیستا نه بیه، به تایبده تی له روی منه بیوشی رویکخرا رویکی
یه کمتر شوی شورشگیره و که بتسوا نیت کومه لانی خهله سنتی
له خوی گرد کاته وه و له بزوشه وه شورشگیرانه که بیان دا
رآله ریان بگات .

پهیدا بیوی نه و جو ره رویکخرا وه پیضره وه خوی له
خوی دا کاریکی ناسان نیه، وه هوی سفره کی گسرا نی و
ئاللوزکا وی نهم کاره ش به هوی شه وه ویه که لی فهله سنتین
له خاکه که ده گرواوه و په رش و بلاؤ بروته وه، شهمه شر لیمه
دو قویله وه کاریکی سلبی گه وره قه کاته هه شه و شه ویشی
فهله سنتین، یه که میش له قویله عه سکه ریمه وه، دوه مینیش
له قویلی سیاسی و شایدی قویلوجی وه وه، شهمه شه با ودت بسته
وهی که کومه لکای فهله سنتین له یه که تراز اواه و چنین او
دهسته کومه لایه تی یه گان شا راده بیه کنی زور نمزریان لی

شپیلو اووه ، چونکه لە دەستەی کە شەو گەنگە ئە نېيشەنما سى
خۆى دا نەسأوە ، بىدەتىكى لە زەقىر دە داۋا ئەنەن كېش و كىسا ر
شەزىن و بە كولەمەر تى كەنەن كەنەن داۋاتە نە جوتىيار
و نە كۈرىكىارە وە كەنەن كەنەن كۆمەلابىتى رەختىار دەكىشان نە ماۋەر
شەمە لە لابەك ، لە لابەكى شەپىتەرە ئەنەن خەلەتسەنلىقىپاڭنى
كە كۆچبىان كەرددوھ بىق و لاتانىن سر و لە دەپىنە كار ئەكەن
ساكۇكىيىان - وە كەنەن كۈرىكىار - لە كەنلۇر زەقىر سەرمىسىدا رى
ئىمىرسا ئېيل خۆى دا نېيە ، بەلکو لە كەنلۇر سەرمىسىدا ران و خاۋەن
كارە كامى شەو و لاتانىدایە ، تېنبا زەمازىيە كىي كەنم
كۈرىكىارى فەلەستىپىنى شەپىتەرە كە لە خاكى دا كېيركراوى
فەلەستىپىن كار ئەكەن ، شەم بارە ئايىھەتىپەي كەنلىقى
شەكتە سەر رەوتى دروست بىونى پېيىشە و يېكى رائىتە قەيىتە
شۇرىشى فەلەستىپىن ، بەلام لە كەنلۇر مو شەۋەنگە و چەلەمانەنلىقى
دا تاڭە زېيگە ھەر شەۋەيە كە شەپىن بىزازىرىت رېيگە كە زۇر
سەشتە دور دىرىتىرە و پەلەپەل كەنلۇر زەقىر ئەنەن كەنلۇر ئەنەن
وە گەلسى فەلەستىپىن خۆى خاۋەننى مەسەلەكەيە و لىنە ھەمە مو
كەسپىكە باشتر تىرى ئەگات و شەتوانىت شەو رېيپازە بىق خۆى
دەست نېيشان بىكاشت كە بە شەما نېجە كامى شەگەپە ئېتىت .

۱۷۸ / ۰ مارچ ۲۰۲۰

۱۹۷۳ / ۲ / شعبان

گەرائىدە بۇ شەردەن

بىق سال لەمەو پېتىشەر لىم مانىگەدا كار بە دەستانى رئىيەتى كۆنەپەرسى ئەردەن كە وتنە قەلاچۇكىرىدىنى شەو پېتىشەرگە فەلەستىنىپاھى لە بىنگەكانى ناو خاڭى ئەردەندا بون .

روداوه پىر ناسۇرەكانى شەيلولى ۱۹۷۰-ئەبى پېتىشە سەرچاوهى لېتكۈلىخەوە و تاقى كىردىنەوە يەكىنەكەنەر بىزۇ رېتكۈراوه كانى پېتىشەرگە كانى فەلەستىنى بەلكو بىزۇ نەخشە كېشانى خەبا تى ئىستا و دوازۇزى بىزۇتىشەوەي گىدلىسى فەلەستىن تاڭو كەللىكى لىز وەرىگىرىتىت و ھەلەئى را بىزوردو دوبارە نەكىرىتەوە ئەگەر سەرچىتىكى روزانى ۱۹۷۷ بىدەين شەگەيىھە بەو شەنجامەي كە بلىغىن ئەتسوا فرا زىياتر سود لە ئەردەن وەرىگىرىتىت ، ھەرودەن ئەبىو پېتىشەرگەكان زىياتر بە تەنگەپا راستىنى شەو بىنگە ستراتېجىي بىزەۋە بىها تضايىە بە تايىبەتى كە مەلبىكە حسین لافى بە ئېيشەنەن پەزىزلىرى و دۈزمنا يەتى ئىسرا ئىليلەوە لىرى شەدا . گىزمان لە وەدا نىيە كە مەلبىكە حسین لە ئىزىز زۇرى بىزەۋەرج و

زروفیگی تایبەتىدا شەوھەلۇيىستەرگىرتىبو، بىھلام نەمەن
 چونىيىكى بىيىت ئەبوا يە پېشىمەرگە كاپى فەلەستىپىن لەلابىسىكە
 پەيپەندى خۆيان لەگىل گەلى شەردەن بەھەتىز تىرىكىردا يە
 و خەباپى خۆيان چاكتىر رېڭىچى بىخستا يە تاكو كىستۇنىسى
 پەرسان و نوگەرانى ئېھەرپىسالىپىزىم تەتسوانىن زەھەرباپان بىتى
 بەرن، ھەروەھا ھەولىيان بىدایە ھېچ بىيا نوپەكە نەكەۋەتىسە
 دەست مەلېكە حسپىن كە بىتى بىجىت بەگۈز بىز و قىنەۋەي شازادى
 خوازانەي گەلى فەلەستىپىن دا. جىڭە لەمەش سەرگىزىدە كاپى
 رېڭىخراوە كاپى پېشىمەرگەي فەلەستىپىن نەيان تىتسوانىسى
 ھەلۇيىستى خۆيان يەكە خەن و وەڭە يەكە ئۆزبەرۇي شەنەدە
 رو داوه تازانە بىيىنە مەيدانەوە .

ئاشكرا يە كە ئەددەست چونى مەيماپى ئىسەردىن وەكە
 بىنگەيەكى سەترا تىبىجى، شۇرۇشى فەلەستىپىن زىيانىتىكى گەورەي بە¹
 بىز و قىنەۋەي پېشىمەزگا يەتى كەيىاندە، جىڭە لەو ھەمو كوشقا رەي
 لە پېشىمەرگە كان كرا .

وا ئېئىستاپىن دوايى لەو تاقى كىردىنەوە تالىقى . پېشى
 سى سال وە رېڭىغا نەمانى ئىپوان رەزىيى مەلېكە حسپىن و
 پېشىمەرگە كاپى فەلەستىپىن ھەندىتىكەلە دەولەتتەن ئەنەرەبە
 بە ماويى بىرۇزانىدەنەوە («رۆزھەلات») وە ھەرييگى ئاشقىست
 كىردىنەوەي مەلېكە حسپىن وە خەرييگى كەفتۇرگۇز و ھاشۇ بىرۇدىن
 لەگەل مەلېكە حسپىن دا. بىرۇ شەۋەي لەگىل رېكىف سراوە
 فەلەستىپىن يەكان ئاشت بېتىنەوە و بىواريان بىدات بىگە پېشىنەوە
 ناو شەردىن . بىھلام شەم ھەول و قەقەلايە شۇرۇشىنىسى
 فەلەستىپىن يەمى بەھەتىز ئا بېت و پېشىمەرگەش لە بىنگە كاپى
 ئەردىن دا بىتى ئانا مەززىتەنەوە بەلگو بە پېچىنە و افسەي

ندیمه ز دنیمه بارگاهی شریعتی نیشتمان پهروزه ری پرسنی
شده گزینته مهرگانه تیکه حسین و شد و پهچه بودی که انسنه روی
ذکر و نه خوازه و ده بجا ریگی تر روحسرای پیش شهادتیسته وه . وه
شهادتیکه حسین له ده رفته تیکی له سار ترا نه بد رکنیکی شریعتی
بسیلان و شهادتیکه کاشی خوی و شیوه همیریا لیزیم و زاینده زیم خسی
به جن شهادت .

جا پاش شهودی مدلیکه حسین هه موئه و کینه و رقصه
له دلیبا بو بهرامبد شورش و مهسله دی فهله استین له ریسی
جهه که وه شا شکرای کرد و پیشمه و گه کامی فهله استینی لسه
شهزاده ده رپه راند و پروره بهنا و ما نکه که (شانتیستی
یه کنگره نوی شهزاده) سی هیئتیه کایه وه و هدر سوریشمه
له شهر چی میه چی کردی .

جا پاش شهم روداو و کویر انانه شه بی چا و هروانیچ
ها و کاریمه کسی سودبده خش بکریت له نیوان مدلیکه حسین و
پیشمه و گه کامی فهله استین دا . وه شایا ریکخراوه کسانی
پیشمه و گایه تی فهله استین بیه شاشت بیونه وه له کمل مدلیکه
حسین دا چ ده رفه تیکی شیش کودتیان دیتیه پیش ؟ ! شایا چ
هیزیکا و ته لیستیکه مدلیکه حسینی ها و پهیما نی شیوه همیریا لیزیم
و ساینده زیم و گونه په رستا نی عهده ب شه کات به نیشتمان
پهروزه و دوستی بز و شنده وهی پیشکه و تمنخوازی په وای گهله
فهله استین ؟ !

دلتنیا ین که دواروزیکی نزیکه وه لامی شهم پرسیارانه
شه داته وه ، وه لامیکه که رهش و سپی له یه که جیا بکاته وه و
له و راستی یه لا نهدا که کورد سدان ساله همشی پرسی
کرد وه و دتویه تی کیها له شهر بینجی خوی شهرو بمعنه !

هُوقْتَهِي بِاسْتِلِك

زور گەس وای بۆ ئەچو، كە گوايد شەپەرەشىل
ھېزىتكىي وايد لە شکان نايەت و ھەر شەزىتكە بىكىسات
ئەبىاتەدەوە، وە ھۇي شەم جۇزە بىر وايدىش بە شەپەرەشىل
بە قايمىقىلىقى لە سالىي (١٩٧٢) دەوە كە وەنە ناو ناداندەوە و
كۈنىڭە بەرىستان و ڭەسانى نا ھوتىشار كە وەنە سلۇرىگىردە وادى
شەو بىرىزپايدى كە شەپەرەشىل بىشىرا ئەللىقى لە شاكى
فولەتىن و ھەدرەبىي دا گەرگىرا ودا بىچى دەرىنەپەرىشىرەستىن
بىسى گۈمان سەھىقلىقى بېرۋاي خەلگى بە توانىار بىسا و دېرى
كە لانىي ھەدرەبە شەزىتكىي گىرسەك بىولە پەرتوپىما گاندەدى زا ھەنەنەستىن
و ھەپەپەرەپەلىيەتىدە كان . بەلزام شەم جارە بە ھەپەپەنە و انسانىي
جەنگە كەي ھوزە بىرانى سالىي (١٩٧٢) دەھەنەزى ھەدرەب شەو
تەلىيەستەي شكارىد و ڭەۋەي سەلسەنەند كە شەپەرەشىل شەۋ
ھېزى، لە شکان نەھا قۇوە نويە .

شەم جەنگەي شىستا لە نەھوان ھېزە كانىي خەنەرەب و
شەپەرەشىل دا پە ھەر چو شەگە بەپەت لە قازانچى كە لانىي ھەدرەبە
پەونىكە بىلەكە مەبنى، سەزەرە راي شەدو ھەمەو پەرتوپىما گىسىنەدە

پیش که گات ، سویه شیسرا تیل شد بده و بینت لئه بریش سه کساد
حصیت شی همیز پیکی زیباتر و ده سه پهله کوشانی بیه ده جیمه ننگیک
بسه بینیت و پیونکه نه جه نگه بده و ده دنام میسته زیبا ، همیزه که نهی
مهرب بغا را نیج شکه و همیزه که نهی شیسرا تیل خوازه زه رهار
ب شر ^۲ بیه ، شتم سه رکت و سه سهی همیزه کانی غبه ره بیه
پیش گومان هدر را سقی و دردی نه خدنه عه سکه ریوه کان نهی بیه
به لکو گه لیخ همیز تری بند پهنه بیه ، ده خوری گسته درهی لیسا
شکه گنیپیه دات ، که بیه بینیتین :

یه گشم : لئه هه دالهتی مده لهدکه و بیروای جهانگانه بوده را نهی
نه بره ب به دروستی ما فه کانیان ، زنور شا شکرا په
شیسرا تیل جنگه لسویه گه خویی بونیکی دهست کوش و نه
نه رعیت هدبه و شیهیزیها لیسته کان را سنت بسو بده بینه ره کانی
گه لانی نه وچه که راستیان کرد و شهید و ده گه پیکه بیه کسی
جه سکه ری بسو پهلا و استنی هد و زه و هندی بیه کانی خوشان سه کاری
دینشن ، جنگه لسویه خاکپیکی خواری پچه دت ولازیکی تیزی
نه و ده بیشی داگیر ترددود و پاوی لئه پهلا و ده بینه شهسته زهی
زیبا نه بیه : چه شیستا گه لانی عه ره ب بیه دهست شهسته زهی
خاکه زه دوت کرا و ده گانیان و گتیرانه و دی ما فه پیش شیستیل
کمرا و ده کانی گه لی خه لستین لئه جه نگین ، شه میش که ریسکه
که هه مو گه لپیکی ما فه خورا و و خوار لیخ کروا و شه بیکانه و
پیش قوربانی لئه پیشنا و دا شه دات .

دووهم : یه کیتی ریزه کانی گه لانی ههرب و هسا و کسادی
برایانهی همیزه چه کداره کانی عه ره ب که هه مسو
له سه نگه ریکه دا دزی دوز منیکی نه و کتویی شه جه ننگین ،
تی گومان که سه ربا زیکی سوریا بیه شه بینیت خوی به ته فیا

شده و برا عذر به کانی شری اند ولاشد کانی شروعه شهستان
به شانی شهجه نگین به وره و ساوه ریگنی زدرو به همین شروعه
به ره و پیشه و خویان ده گوشن و چاونیان له قسیور سانی
دان ناشری . وه شهجه چاریکنی شریشی سهله لخی به کنیتی
دری دوزمن شهجه سپیشیت و شهکاته مه رحیکنی گه سرنگین
سرگه وتن .

سینیتم : پشتگیری گهوم و گاریگه ری گهلان و زور بسته
ولانه نی دنچما و تا وانسار گرفتی زاین و نیزه
شیسرا ثیلی یه گان و شیسیور بالیسته ها و کاره شهستانها وان
ساره کانیان . بتو شفونه و شیور شیپر انسی شیشام ناما ده یعنی
خویان پیشان داوه که سین و له پال جه نستگا و درانی
عمر و بدا دری شیسرا ثیلی بجه نگین ، وه مهدی و هسا زریز
ولانی شهجه ریگه بیسی پشتگیری یه گان پیشان داوه و یاده و آنه نی
شیور شدش و پیشانی که هایمه شدم شهجه دا دیبلو ما سی یهان له گهان شیسرا ثیلی بیرون و تندشانه یهان
بده رکاعیت ریزه و بیشان دایمه بشویی بیوازیان بمه و گشانه
نه داوه گهان شدیها نه پیشان له ریگنی شه و افته وه دری یه گهانی
عمر و بده جمیعته گهی چه لشنه وه .

نه خوبی نیشانه یه گن یه گان شکوای خداداله تی شمسه و
نه سهله یه یه گه گه لانی عذر و بیشان له پیشانی دا
نه بجه نگین ، وه شه وه پیشان شه داشت گه سه رگه نشی شهجه
گه لیکه له خه بانیا دری شیسیور بالیشم و همه مسرو جستوره
چه وسانده و یه که سه رگه و تنه بتو هه مو گه لانی شهی

جیهان . به شاید تی سرگه و شنی گه لانی عه رب لسندم
 جه نگهدا با په خیکی تا په تی هو به ، چونکه شم چه نگه
 ته دنیا له نجا می نا کیکی نیوان هندیکه رژیمی عه رب بی د
 شیسا شیل نیه ، به لکو نا کوکی یه کی تووند و ده قساوهی
 نیوان هه مو گه لانی عه رب و گه لانی تری نا و چه که به لسنه
 لایه که و شیپه بیلیزی می گه مریکا پیه که شیسا شیل هدار
 ده سندگه په تی لسه لایه کی ترده و ، شکاندن و بسوزاندن
 شیپه بیلیزی می گه مریکا پیه له ریش شکاندنی دارده سنته
 گه پیوه سرگه و شنیگی هولنی چه و تسویه گه شان به شانی
 سرگه و ته کانی گه لانی قیتدم و که مبودیا و گه لانی تری
 بیلندی چین شودا ت ، پونکه هکی می شیپه بیلیزی می
 گه مریکا پیه به خه با تیکی دلیرا نهی تووند و تهیز گه کریمت
 وله بگونه شم خه با نهدا گه لانی نا و چه که به جو ریکه همال
 شاهن گه ره و تی شور شگیز اندیه یان به هیچ شیپه بیلیزی
 و ده سندگه دوا فه لای شیپه بیلیزی و هه مو بانکه
 گیونه په رعنیه کان لهنا و دعبه ن و هسته مو جسوزه
 چه و بانده و یه گهان لدکه لا نه نهیزون | حسگه لسه و هش
 به زاندی شیپه بیلیزی گه مریکا پیه و ده سندگه و پیش
 وه نده کانی له م نا و چه بودا مهای رو خاندن و لمه ساد
 هر دنی بونکه پیه کی گرنگیه تی له نا و چه پیه کی گر شگی جیهانه
 بولیه دو زمانه په تی کردنی شیسا شیل ته دنیا گه رکی گه لانی
 عه رب بانده و به لکو شه رکیکی په روزی هه مو گه لانی جیهانه
 که له وه دا گه میزو دل سورا نه پیشکه و تسلوازان و دل سورا
 ناسیونا لیستا نی دنیا به جهی دینن ، لدکه ل ده هنددا
 گه بق گه لانی نا و چه که له هه مو لایه که زیما تر دل سورا نه

سه بزرگ: سه سه لب که پیکن و به فولی تئی بندگه ن و به مسنه لشی
 همچویا سی بران . وه وه کو و نهان دا سه بیری مه سمه لمه کمه
 نه که ن که شهوده جه نگی نیوان نیسرا قیبل و ههندیکه رژیمه
 عذر ه بسته . وه لمه بدر شهوده که ههندیکه له و رژیمه باشه
 به کونه په زسته و نا دروست بران نین شیستر حمز به شکسته
 هیزه گانی هدره ببکهین . شیسته که ههندیکه له و رژیمه
 عه ره سی بانهی له جه نگه دا به شدارن بیان له کلند په رسته
 دا نوقصه وه یان ده ماری شوفیمیزه و کونه په رسته بیان
 به هه رجوریکه بی تیا بیه ، شهگه ر شیسرا ایل جه نگه به ریشه وه
 شدم رژیمانه نین که تیا ئه چن به لکو گه لی عمه ره بی
 خاوهن حق و زولم لیکراوه که تیا شه چیت ، وه ئدم
 رژیمانه — وه کو ئه ردهن و سعو دیه و هینی نر — کمه
 لمه هه ر هه ر همیت دین و له شه پدا به شدار شیه بسن
 لمه بیه که کاتا شه بیت هان بدرین و زیارت پالیان پیسوه
 بشریت بو نا و کوپی جه نگه و جاری ناکوکی نا و خبری
 گه لانی عذر ه ب و شدم رژیمانه دوا بخوبیت بو دوای نسنه و
 که وشن که بی کومان شه وسا با شتر چاره سه و لابه لاشه کزیت
 شه بی هه مو بی کیکمان لهم مه سله بیه به چاویکی زیرانه
 و دلسوزانه بکولیتیه وه و ههندیکه بیز کردنه وهی شه سکی
 نه ته وه په رستانه و امان لئه کات که بسکه ویسنه همه ل
 ویستیکی واوه که لمه دوا شی کردن وه دا هه لؤیستی
 نا و است بمان کاته دوزمنی مفسنه بیچینه بیه کانمان ، و
 پیش هه مو شتیکه روله گانی گه لی کورد که خوشیان ساله ههای
 ساله دوچاری چه وساندنه وه و زور لئه کردن بسون نابی
 هه رگیز بشنگیری چه وساندنه وهی گه لتیکی تر بسکه ، وه

ئەبى لە رېگاي تىيىگە يىشتىتىكى عىيلمى ئىبراھىمە ئىشاندا
بىرۇرا چەوتانە دوزمنانمان چەند سالە ئىسەربىكى
چەسپاندىتى لە مېشىكى زورمانا ، كە گىوايىھ عەرەب
دەبى لە رەگە و رېشىھى ھەلکېشىن ، راست، كە ھەندىكى
رۇيىمى كۆنەپەرسلىنى كەمانىيان چەۋاساندۇتەوە،
بەلام ئايدا ئەو رۇيىمانە لەھەمان كاتدا بە جۇرەبىكى تىزى
گەلى عەرەبىتىيان نەچەۋاساندۇتەوە؟ وە ئايدا ئەنلىقى
چېنىھى دەسەلاتى بەددەستە وە بىوه و كۈردى چەۋاساندۇتەوە
دوپىنەرى ھەمو گەلى عەرەب بۇوە؟ بىن گومان نە، چۈنكە
ھەر چەندە گەلى كەس خۇيان گىتىل شەكەن بەلام ئەنلىقى
راستىيە شتىيىكە ئىيە ئەوندە شاراوه بىت وە نەكەۋىتىھە
بەر چاوه وە ئەوە زۇر ئاشكرايە كە لە كۆمەلگى بىنەكى
فرەچىندا ھەر چېنىيەك دەسەلاتى بە دەستە وە بىت چېنىھى
ئاكۇكەكانى ئەچەۋىتىتە وە، لەبەر ئەوە با پېشىكە وتنىن
خواز و ھەمو دلسۇزەكانى گەلەكەمان ورپا بىن و شۇئىن
پرۇپاگاندەي بىنچىنە و بىر كردنە وە ئەسەتكەكى
ئاعىلىمى نەكەۋىن و بوار قەددەين كە جۇرە پرۇپاگاندەي
وا دوزمنانە جىئى خۆي بىگرىتى و بە ئامانچ بىگات ، با
چەند لە توانادايە دۈز ئىچپەريمالىزم و داردەستەكەي
كە زايىنېتە ئىسرا ئىلىويە كانىن بىجەنگىن و پېشىتكەپەرى
گەلانى تىسکۈشور لە پېتىن وي مافەرەواكانىياندا بىكەيىن ،
خەبا ئىمانيان توند لەگەلا گىرى بىدەين و وەكە ئىيىزىكى
مەزنى يەكەنگىر تو بەرە و پېش بېرىپىن ، وە ئەنجام سىفار
كە وتن ھەر بىز خەباتى يەۋاي گەلانە و تى شىكسان و

بەزىس بىر ئىمپېرىالىيەرم و كۆنەپەرستان و ھەندىمىز
دۇزمەنلىقى گەلانە .

هاوکارى زەمارە ١٨٩/١٩
ئىرتابىنىي پەتكەم

نارام

و

خهباتی رهوابی گهلهی فیتنام

شاشتی به خوب بید دوژمن بیده دسته داده
دان تایدته دی ، روزگاری لمه چه و سانده نه
وه و ژیور دهستی به و شاشتی بهش هه رگیز
نا بهته دی ، چونکه شیپوریا لیسزم و
دوژمنانی تری شاشتی و ئازادی گله لان
تا سه ریان زیندوو بی دوژمنی گه لان و
لهمه نه خشنه خوین مزین و چه و سانده نه
و دا گیرگردنه گه لان شهرون ، بیویه شه و
گهلهی که روزگاری و سه رفرازی و شاشتی
راسته قینهی شه و پست شه بی ده بسته بید است
چه کی خهباتی شووشگیرانهی سه خست و
ویبا زی عیلی روونساکی سورش بکریست و
کول نهدات تا بیده ما نجه پیروزه کانی
شه گات

«گهلهی قاره مانی فیتنام بیده بسته است»
شاشتی بیده دی هلینا

شەرى ئىيتنا م بۇ كوي شەروات ؟

جەنگى گەلى قىيىتىما ، ئىيتتا بە يەكىيىك لە هەمەرە سەھىت تىرىن و شاڭزۇز تىرىن قۇناغە كاڭبا تىي . ئىسىد پىسىرىي ، ئىيمپېرىاللىيىزمى ئەمەرىيىكا ، بە جارى روى رەشىپ خەسۇرى ھەللىما ئىپوھ و بە دېرىندان تىرىن شىۋە جەنگى دەسىست درىزىكە راھى خۆى بەرە پىچى ئەدات و تەپ و وشكە پىسکە وە ئەسوتىنى لە قىيىتىما . ئىيمپېرىاللىيىزمى ئەمەرىيىكا ، كە لە كىانەلائى مەرىگايە و پەلەغا زەھىرى گىان و مەردىن ئەكال لە قىيىتىما ، ھەمو رېيگە يەكىي گۈرتۈتە بىر بىتو تىيىكە شىكا نەنسى بەرگىرى قارە ماڭاھى خەلکى قىيىتىما و بە دەمنەنەنەسى سەركە و تىنەكىي عەسكەرى ، لە پىش كاڭى ھەللىپۇرا رەدىسى سەرەكە كومارى ئەمەرىيىكا دا .

گەلى ئىيتىما من قارە ما نېھىن ، بىه عەزمىتىكىي پۇلايىنە وە درىزىه بە جەنگى عادىيانەي خۆنى ئەدات و رەقز بە رۇز جەززە بەي كوشىندە تىر لە گە يەنلىقە شەسىرىپە بە فەريىنە كەي ئىيمپېرىاللىيىزمى ئەمەرىيىكا .

شه و شه په سه خنده شئیسته لته سه ر خاگی قیستانام
 خویخا وی ترین لایه په کانی شه نوسرت، به ته نیما شه پی
 گه لی قیستانم و ٹیمپریالیزمنی شه مه ریکا و ده سه سات.
 پیوه نده کانی نسیمه به لکو ئیستا قیستانم بستوتتنه
 مه پیدانی هه رد و بهره سه ره کیمه کهی دنیا، بنده رهی
 گه لانی ژیردسته و شورشکیر، وه به رهی ٹیمپریالیزمن و
 ها و په یمانه کان و به کری گپرا وه کانی، هیزه در نده کانی
 شه مه ریکا، ته نیما پاریزگاری رزیمه به کری گپرا وه کهی
 سایگون ناگهان، به لکو شه پی مردن و زیانی سه ره ما یمه
 داریه تی و ٹیمپریالیزمنی جیهان شه کهان. جه نگی گه لی
 قیستانامیش نه که هه ر ته نیما خه با تی گه لی قیستانم بستو
 رزگاری و سه ربہ خویی، به لکو سه نگه ری پیشہ وهی سه رجام
 به رهی ئازادی خواز و شورشکیری دنیا یه.

بی گومان سه رکه و تنسی گه لی قیستانم و تیکشکان
 و پیسو ابونی ٹیمپریالیزمنی شه مه ریکا، گورانیسیکی
 یه کجا ر گه ور، به سه ر جیهانا دینی، چونکه سه ره
 که و تنسیکی مه زنی هه مو شورشگانی گه لان و بستو ره
 سوشیا لیزم و پیشکه و تشویزی جیهانه، وه شکان و بستی
 هیزی و پیسو ابونی هه مو رزیمه کونه په رستورزیوه کانی
 دنیا ی به دوا دا دی.

قسه کانی شه دوا ییهی نیکسونیش، به ئاشکرا
 شه وهی ده رخست که شه مه ریکا له (دیان بیان شنو) پیمه کی
 تر شه ترسق که زه نگی لەنا و چونی یه کجا ره کی ده سه لاتی
 ٹیمپریالیزمنی شه مه ریکا لی بدا و شه مه ریکا ش به ده ردی
 ٹیمپریالیزمنی. فه ره نسا ما یمه پوچ ده ره چیست.

گه لانی دنیا ، به و با بهخ بئی دان و پسه رو شمه وه
هه میشه عه و دالی تازه ترین هه والی شه پی فیتنامن ، وه
به شیوهی جور به جور پشتگیری و کوّمه‌گی خوشبیان ده
نه بین بتو جه نگی عادیلانهی گه لی فیتنام .

نهم قوئناغه سه ختهی شه روی فیتنام ، تاقسی
کردنه وه یه کی هه مو هیز و ده ولته کانی دنیا یسه ، وه
هه مویان تاریکی تر نه خاتمه وه بهر مده که .

بئی گومان هیزه شوپشگیر و ده ولته سوچشیا لیسته
را سته فیتنامی جیها ن پشتی گه لی فیتنام بسه رنداهه دن و
سه و گه وتنی فیتنام به هی خویان نه زان و ژیزکه وتنیشی
به هی خویان و هه مو گه لان . به لام له گه ل نه وه شهدا
نه و گه هه ره گرانه که ی نه م خه باته خوبینا و یه له هه ره
شانی گه لی فیتنام خویه تی و هه ره خوی چاره نوسی شهی
بپیار شهدا ت . هه ره گه لیکه سور بیت له سه ره خسہ بسات و
فیٹا کاری هه تا سهور ... بئی گومان هه ره سه و شه که وی .

هاوکاری ژماره / ۱۴۴

۱۹۷۲ / خوزه براان / ۲۴

خسته سه نیت :- چالاک

chalakmuhamad@gmail.com

شیعیریا لیز می شه هریکما

نه خشی لهنا و بردنسی گهلى قیتنا م
جی به جی شه گات

لیز دهسته دریزی که ره شه مریکاییه کان پاش شه و
جه زره به عوند و تیڑانهی له لایه ن شورشگیزی انسی
قیتنا موه له هیرشه فرا و آنه کهی (به هار) دالیان درا ، وه
پاش شه وهی که شورشگیزی انسی قیتنا می خوارو چند ناوجه و
شاریکی گرنگیان له چنگیان رزگار گرد و دهسته لاتسی
شورشگیزیانه بیان تیبا دامه زراند ، هستیان به و راستی به
کردوه که جه نگی شورشگیزیانهی گهلى قیتنا م هرگیز لسه
شکان نایهت به لکو به پیچه و آنه وه خویان روژ به روز
له تیشکان و لهنا و چون دان ، بتویه وا شه مریکا دهستی
داوهته جهنگی لهنا و بردنسی گهلى قیتنا م ، جگه له و شه زه
قورسهی دزی شورشگیزیان شه یکاتمه و بده لاما ره فرا و آنه
دیندانه بیهی سه زهار و گوند و همو هوئینکی تا وه دانی
کوماری قیتنا می دیموکراتیه به کارهیانا نیشانه
تهن له جووهها بومبا و گه و سهی روحینه و سوتیقدره به
هؤی فیروزکه ستراتیجیه بومبا هاویزه کانیان نیشانه
شم سیاسه ته و هشیانه توانکارهیه . شه مریکاییه کان

بتو لهنا و بردني به رگریه په واکهی گه لی قیستنامی
 قاره مان ، کامجه که اگاهه هشتم و که ومه دوچه منسند و
 اگاول که ره له قیستنامدا به کاری دین ، کام دیسگا نا
 جوا مثرا نه و درندانه یه گرتوبانه ته به ر ، قوه بستر
 چهند مانگه له مه و پیش نیکسونی خوین ریز فهرمانی
 ده رکرد که به نده ره کانی قیستنامی دیموکرات به لغتم
 بچیتن و دابلوقهی شابوری بدهن بتو شوهی بیارمه تی لی
 بپروردیت و په کی بخوبیت دوای شوهی که شم تنه لایه شنی
 به فیروز چو، وه کوئما ری قیستنامی دیموکرات و شبکه پیشنهاده
 گیترانی قیستنامی خوارو ورهیان به رنداده به پیچه وانه وه
 هه ر سور بون لمه ر جهنگی رزگاری . دوای شه و پیلانه
 ناسه رکه و توه شینجا شه پی لهنا و بردني به کجا ره کسی
 قیستنامیان دهست پی کرد ، شهوا بتو دو مانگه شنه چستی
 شپر که قورمه کانی شه مریکا که و تونه ته بزمبا بسaran
 کردنی تا و به استه کانی نا و قیستنامی دیموکرات ، شه مه له
 با نگه وا زیکی گه رمی به سوزی هانوی دا بتو گه لانی جیهان
 شا شکرا کرا برو ، با نگه وا زه که روزی ۲۲ حسوزه بیرونی
 را ببوردو له لایه ن قصه که ریکه وه بمناوی نیزدزاوه کنانی
 هانویمه وه بتو و تو ویزی باریس بلاوکرا یه وه که تییدا
 ده آنیت : « کاربنده استه کانی لای نیکسون دهستیان گردوه
 به جی به جی کردنی تا وانه جانه وه رانه کانیان بتو نقوم
 کردنی قیستنامی سه رو به دانیشنوانیمه وه له لاما و دا
 به هوی بیور دومان کردنی روزانه تا و به استه کانی قیستنامی
 دیموکرات ...) .

تا وانکاره شه مریکا ییه کان هه ر به بیور دومان

کردنی شا و بدهسته کانیمه وه نا وه ستون بـ لـ کـو فـ رـ وـ کـه بـ تـ مـ با
ها و تـیزـه کـانـیـانـ بـ مـ سـمـایـ وـ اـ فـرـیـ ئـهـ دـهـ نـ کـه هـ شـهـ زـارـانـ
گـولـلهـیـ پـلاـسـتـیـکـیـ کـوـشـنـدـهـ شـهـاـ وـیـزـیـتـ کـهـ شـهـ مـهـشـ بـ نـتـوـ
کـوـشـنـیـ ئـهـ وـ جـوـتـیـارـ وـ قـوـتاـبـیـاـنـهـیـ کـهـ شـهـیـانـهـ وـیـ
فرـیـایـ ئـاـ وـ بـدـهـسـتـهـ کـانـ بـکـهـ وـ وـ چـاـکـیـانـ بـکـهـ سـهـ وـهـ .

گـهـرـ تـاـ وـاـنـبـارـهـ ئـهـ مـرـیـکـاـیـیـهـ کـانـ لـهـ سـهـرـ ئـسـمـ
نـهـ خـشـهـیـهـ بـیـرـوـنـهـ شـهـ وـاـ مـلـیـوـنـهـهـاـ کـهـسـ لـهـ شـاـ وـاـ ئـهـ خـنـنـکـیـنـ
وـ بـاـشـتـرـیـنـ زـهـوـیـ ئـهـ بـیـتـ بـهـ زـیـرـ ئـاـ وـهـ وـهـ .ـ بـهـ کـورـتـیـ ئـهـ مـ
کـرـدـهـ وـهـیـهـیـانـ هـهـوـهـهـ لـهـ مـلـیـوـنـهـهـ دـاـنـیـشـتـوـانـیـ قـیـقـنـاـمـیـ
ئـهـکـاتـ کـهـ لـهـ دـهـوـرـوـهـرـیـ روـبـارـهـ کـانـ قـهـزـینـ .

باـنـگـهـ وـاـزـهـکـهـیـ قـیـقـنـاـمـیـ دـیـمـوـکـرـاـتـ بـهـمـ بـیـوـنـهـیـسـهـ وـهـ
تاـ وـاـنـیـ سـالـیـ ۱۹۶۰ـیـ ژـاـپـنـیـ خـسـتـوـتـهـ وـهـ بـیـرـ کـهـ نـزـیـکـهـیـ
۲ـ مـلـیـوـنـ کـهـیـانـ لـهـ شـاـ وـاـ خـنـکـاـنـدـوـهـ بـهـهـوـیـ رـوـخـانـدـشـیـ
ئـاـ وـ بـدـهـسـتـهـ کـانـیـهـ وـهـ .

جاـ بـیـ لـهـنـاـ وـ بـرـدـنـیـ ئـهـمـ تـاـ وـاـنـهـ تـرـسـنـسـنـاـکـمـ
گـهـ وـهـیـهـیـ کـهـمـهـرـیـکـاـ دـرـیـ مـرـوـقـاـیـهـ تـیـهـ بـیـوـیـسـتـهـ لـهـ سـهـرـ
گـهـلـانـ وـ هـیـزـهـ نـیـشـتـعـاـنـ بـهـ رـوـهـرـ وـ پـیـشـکـهـ وـ تـضـخـوـازـهـ کـانـ بـهـ
هـهـمـوـ شـیـبـوـهـیـهـکـیـ بـاـرـمـهـتـیـ گـهـلـیـ قـیـقـنـاـمـ بـدـهـنـ وـ ئـهـمـهـرـیـکـاـ
نـاـ چـارـ بـکـهـنـ دـهـسـتـلـهـمـ تـاـ وـاـنـاـنـهـ هـهـلـگـرـیـتـ کـهـ لـسـهـ
سـهـدـهـکـانـیـ نـاـ وـهـ بـراـسـتـیـشـاـ حـاـکـمـ زـورـدـارـ وـ قـوـتـوـکـرـاـتـهـ کـانـ
نـهـیـانـ کـرـدـوـهـ .ـ بـیـ گـومـانـ نـاـ چـارـ گـرـدـنـیـ ئـهـمـهـرـیـکـاـ بـیـوـیـ
رـاـ گـرـتـنـیـ ئـهـمـ گـرـدـهـ وـهـ جـاـنـهـوـهـ رـاـنـهـیـ نـهـکـهـ هـهـرـ شـهـبـیـتـهـ هـوـیـ
پـاـ رـاـسـتـنـیـ گـهـلـ وـ شـوـرـشـیـ قـیـقـنـاـمـ وـ نـزـیـکـهـ بـوـنـهـوـهـ دـوـارـوـزـیـ

شېرىپەر بىا لەيىز مە بەلىكىو شەپەنستە ھەپپى شەۋەي جا زېڭىسى تەممۇسى
دەولەتلىكى شېرىپەر بىا لەيىزنى بېرى لە جا نەۋەرىدىي وَا نەڭماجىۋە
دەرىي ھەپپىڭىز ئەنلىكى تىرى دەنها .

هاوكارى زەمارە ۱۵۶
۴/تىوبات / ۹۷۳

نەپەگەمۇنى دەنەتىنە بىر ئەلەر بە چۈڭكەنەت

ھەفتىرى پېشىتو گەفتىرگۈزۈكەنە نېۋان (لىي دوکانىسى تو) ئى
نوئىنەرى كۆمەرى دېمىزىكرا تى قىتىنام وە ھېينىرى گېمىسەنچەر
را وېزىكىارى شەمەرېكىا دېسانەوە وەستا و گىشەپەشەتىنى
ئاھىتىكىي ناشۇمۇنىدە چۈنكە شەمەرېكىا لە رېنگەوتىسى كەنەي
۲. ئىوكتۆبەرى، ئەم مالى پاشگەز سۇتەوە و داوايى كىرسدەوە
كە ھەندىيە لە بەندە گىرنىگەكەنلىي بىگۇرۇدرېت. ئاشكرا يە
كە رېنگەوتىنى كەنەي ۲. ئوكتۆبەرە ما وەپەكە پېيش ھەلبىزاردەنى
سەرەتكەنەتى شەمەرېكىا بىلەو كرا يەوە، بەلام ئېستىدا پاش
تەواو بۇنى ھەلبىزاردىن و سەركەوتىنى نېتكىسۇن، پاشگەز
بۇنەوەي شەمەرېكىا بېرۈونى شەوە بىو ھەمو كەسىكە دەر
ئەخاتكە نېتكىسۇن مەسەلەي ئاشتى قىتىنامى تەنسىسا بىتۇ
پىرۇپاڭەندە شەۋېست، ئەگىندا پاش شەوەي رېنگە كەوتىن
ئەم پاشگەز بۇنەوەي شەمەرېكىا بۆچى؟.

بىتى گومان ئىمەپەرەلەپىزى جىھان بە ھەركىدا يەتى
شەمەرېكىا ھەتا ھەتا يە دۇزمىنى كەلائە و تادوا ھەناسەي
لەسەر رېبازى دۇزمەنا يەتى كىردىن و تالان كىردەنى گەلەن

ئەرپاۋات، وە ئەم ھەلۋىستەي ئىستايى شەمەرىكىڭىزىدە
راستىرىيەمان يېنىڭىز سەلمىتىقىت كە بەتتا ئىيىمىرىيالىيىزم ئەبىختىت
ئاشتىي و ئاساپىش و ماغى ئەلان لە سەترىسى دايدە وە: آن
نەشىپەت كە لان پىشىنىلىكىنى بىكىنەوە و لە خەسائىنىكەنون، نەشىپەت
ھەدىيەت كە لان ئامادە و هوشىار بىن بىز سەرسەست كۈرۈنسى
ھەسو شەلاؤيىكى دۇزمەنانەي ئىيىمىرىيالىيىزم و شۇكەرەكىنى.

بەلام گەللى قىيىتنا مى قارەمان جەزىرە بەيەكىنى قەوتتو.
يأان بە ئىيىمىرىيالىيىتە ئەمەرىكىايىھەكىان و نىوكەرەكائىيان
كە بىاندۇو كە ئەمرۇش سەبىق لە دواردۇزىكى ذۇرۇ فزىسەكىدا
چۆكىيان بىتى داڭىدەن و بە تىيىكشىكا ويلى لە قىيىتنام ئەيىان
كەنە دەرەوە و قىيىتنام لە شوئىنەوارە پىيەھەكائىيان بىاكە
شەبىيەنەوە و گەللى قىيىتنا مى دا بىشىن كواو پىسىكە
شەخەنەوە، گەللى قىيىتنا مى قارەمان لە ژىيرە مايمەيى بەكتىتى
و ئاشتىي دا زىيانى پىركار كىردن و كىامەرائىي قەباتە سەر،

هاوگارى ۋەمازى ۱۹۷۱/۱۹۷۲

۲۲/كىانۇنىي يەكەم / ۱۹۷۲

گهلوی قاره‌هاشی ټیکتیام په خهباو ته اتشی بهدی ټیکتیا

له شهنجام دا راستی و حهنجی عادبلانه سه رکه ووت و
دهست در پیشی و حهنجی نارهوا شکا .. گهلوی قاره‌مان‌سی
ټیکتیام سه رکه ووت و ټیمپریالیزصی شه‌مه‌دریکا و هاو
په یه‌مانه کانی تیکشکان و نامه‌ی سه رکه وتنی گهلوی ټیکتیام
و شکستی خویان مور کرد .

شه‌مه‌زیگا ، شه و هیزه گهوره دهنده ، بده تواناییه
که هه‌رجی له توانای دابو کردي دژی گهلوی ټیکتیام‌سی
بچکولهه له شهنجا هدا جوکی دادا و له‌زیر زه‌بوري خهباشی
بئی وچان و دلاوه‌ری شدم گهله بچوکه دا سه‌لما ندی که هیچ
هیزیکه نبیه له جبهان دا بتوانیت سه‌ر به گهلوی لیکه
دا نه و پنهانیت که سوره له‌سه‌ر روزگاری و پاره‌یزگاری خاکی
نیکشتمانی .

بئی گومان هه‌رگیز شازایه‌تی و جهنجا وه‌ری و فیدا
کاری گهلوی قاره‌مانی ټیکتیام له بیرونی چیته‌وه و هه‌تا
هه‌تا په مه‌شخه‌لی هه‌رگیز نه‌کوژا وهی خهباوی سه‌لخته و

بەرگە و تسوی شەم گەلە ریز پەستان دەرى ھەمە مەسەنگەلەسی
چە و سا وەی جىپەان شەبېت . وە خۇتىسى ھۆزاران ھەستەر اىر
رۇلەی گەلە قىيىتىام دە و رېسا زەی خۇش كۈدۈرە كە ھەزۇۋا يە ئەپ
ئە گە بە ئەننىڭ ئا سوی سەرگە و تىپ و ئاشتىپ و بەخەستىپارى
درأ سەنە قېيىنە .

دىارە تىكەل بىونى تواناي شۇرۇشكىرى و خەنە سو
راڭىرىسى گەلە قىيىتىام لە گەل نىبورىيە شۇرۇشكىرى ئەننىڭ
عېلىمەيە كەنەنە ئەم سەرددە مەڭىدە تووانا بىقى سەنۇرۇنى بەنە
گەلە قىيىتىام بەخەشىو، كە بىنوا ئەنلىك، بىنەرە ئەنگەلەرە
شىعىپىرالىيەمى شەمەرەكىا و بەكىرى گىرا وە كەنەنە بەجىيەت و
دە سال زىاتىو خۆي لە بەر دېنىدا ئەتسۈپىن و سەلاشتىرسۈپىن
حەنگى شەم سەرددە مەددا را بىگرىت و لىبە شەنچىا مېشىردا سەر
كە وېت .

جەنگى گەلە قىيىتىام حىگە لە وەي كە را ئەنلىكى
نىبورىيە شۇرۇشكىرىانە علمىيە كەنەنە سەبىسا وەت بېنە
را بە را يەشى حېزىسى پېشىرە و و جەنگى گەل و بېنە سەرەن
نىيەتىمانى لە شۇپۇشدا جارىكى تىرى سەلماندە ھۆنەشى
دە و خەست كە لە گەدر جى شىعىپىرالىيەمى وە كە شىپۇر خۆي بېنەسان
شەدات بەلام لە حە وەدە دا شىپۇر بە فەرەپەيەت و ئەنلىكە
ئە تۈيىتە وە، جىگە لە ماانە گەنجىنەي تاقى كىردە و شۇرۇش
كېرىانە كەنەنەي دەولە مەندىر كود و زىنگىچىرە بېس دەكە
تاقى كىردە وەي بېر بایەج و گۈنگى تىرى خەستە سەر، كە
تاقى كىردە وەي بېكى شەوتۇ و بەنۇخى وا، ئەپايەنلىنى شەذۈھەن
ھەمو گەلەنلىنى تىرى سەقەم دىيدە و ئاشتىپ و ئازادى خوار بە^١
شانازىيە وە سودىيان لىپە وەرگەن و چا و يان لىپە بىكەن .

شاشتنی بند خو به دوزمن ببه دهستده دان نابهشه
دی ، رزگاری له چه وساندهوه و ژیر دهسته بسیار
شاشتنیه شه رگیز نایه ته دی ، چونکه شیه برویا لسنسزم و
دوژمنانی تری شاشتنی و شازادی گهلان تا سهربان زینندو
بیه دوزمنی گه لانن و لمه و نه خشی خبویشی همیزبیسین و
چه وساندهوه و داگیرکردنه گه لان شه زون ، بستوهه شمه و
گهلهی که رزگاری و سه رفرازی و شاشتنی را سسته قسیمه شده
شه ویست شه بیش دهست بداته چه کنی خه باشی شورشگیتیز انسنهی
سه خت و ریبازی عیلیخی رونا کی شورش بگریست و گستول
نه دات تا به شاما نجه پیروزه کانی شه گات .

شه میرو فیتنام سه رکه دوت ، سه بینی گه لبکی تسری
شورشگیتیز سه رکه ویست و ثیتر بدم جوره . دهه ریشه وی
میزوه و به هیچ هیزیکه به رمه دست ناگریست .

ها و کاری ۳ ماره ۱۹۷۲

۱۴۷۲ / ۲ شوبات

پا ش تیپه ر بیو شی سال تیک
بە سەر ئاشتی لە قیتنا م دا

سال تیکی تەواو بە سەر مۆرگۇرى شەو ریکە و تىن
ناھىيەدا كە كۆتا يى بە جەنگى قىيىتىم ھانى تى پەپى .
ئەم ریکە و تىن لە لايەن گەلانى جىهان و راي گىشىۋىسىدە
بە گەرمى پېشوازى كرا .

حکومەتى قىيىتىمى دىصوگرات و حکومەتى شۇرۇش
گىپى خواروی قىيىتىم بەم بۇنىيە وە بەيانىدا مەكپىان
دەركىرد و دەربارەي دەسکە و تەكานى شۇرۇش لەم ما وە بىدا
دوان و تۈرەيى بە راھىبەر قەمپىكا و دەسەلات دارا تىسى
سا يىگۈن پېيشان ئەددەن .

ھەر دو حکومەتە شۇرۇشكىپىر و دىصوگرات كەي قىيىتىما
لەم ما وەي سالىشدا ھەللىقىسى تەواو راست و عادىلانەيان
مەبارەت بە جى بەجى كىردى شەو ریکە و تىن مەيە ھەبىۋە
و بەر دەوام ھەولى پارا سەنى شەو دەسکە و تەكپىان دا وە .
گەلى قىيىتىماي قارەمان كە لە سا يەي خەبا تىكى دەپىزى
خايدەن و سەخت و فىدا كىارىيەكى بىچەدا ئەو سەپەر

گه و تنه هد و شد بس و سه دی خبر نهاد، جایگاه لهم ما و دی ماله
 دا هدر بیکی شاد و دان کردند و دی دلتن و لش سواره شد ا به
 همان گه رمی شور شکر آنده و زین کوشان و ده ربکه و پنهان گه
 ما لد سیسته ای سه بسجیمه بیده کاسی گه لی قیسته ای مسی
 چه سپا تدوه ده تکریت بسته بسجیمه بیده کی گه سو جساره
 هه و کردند شه و باره شالوزدی بدهوی ده سیسته دریسته
 شیپوریا لیره بی شه ده ربکا و ده خولقا و ده لهم ما و دیه دن
 دا گه لیکه له بیدند کاسی شه و ربکه و تنا ده بیده جی سه جستی
 کراون ... بتو سوشه، شده ربکا و ده ولته بسته کاسی
 تر، هبزه کاسی خویان له قیسته ام کیشانه تدوه و له شه و
 کردن و دستاون، هه رو هه شه و هه مو لفغم و سو مهایه
 له زیر خاک و شاوی قیسته ام دا چیزرا بیون ده رهیسراون و
 له دن و براون، و ده گیزه کی باریس سه باره بش به قیسته ام
 بدسترا و ... به لام له هه ما ان کاتیشدا گونه په وسته به کسروی
 گیزه و دکان هه ولی تیکه دان و شکانی شه و ربکه و تنه
 شده دن، چونکه شه و که سه دو زمانه له سایه باریکی
 شالوز و پشتیوانی بیده کی گه رمی شیپوریا لیزم دا که تو انس
 بسیسته و ده مه لات داری، بتویه حکومه تی سایکون هدر
 به ما و دیه کی که له پاش مور کردندی ربکه و تنا مسکه
 که و ته کار کردن دزی شور شکریان و ده خشنه کیشان بتو لسه
 نا و بردنی شاشتی :

بدیا نهانه که ده باره باری قیسته ای خسوا روی
 قیسته و تیپوی : « قیستا له هه مو شتیکه به په لسه تسر
 شه و دیه که شه مریکا کوتایی شدوا و به تیوه گلانی خسوی
 له قیسته ام بهتیت و واز له ده کیشانه نا و گسار و

پاریسه وه بسیزیت و ئەبىتى ئەمەریکا و حکومەتىگەن
سايگۈن بە تەواوی ئە و رېكە و تىقىنامە پەپەر و بىگەن و
لەسەر بسوپارەگانى كونگرەي پارىسى سەپارەت بە قۇيۇقىنامە و
بە ياسامە دوقۇلىيە كەي ۱۹۷۲/۷/۲ بىرۇن) .

ھەروەھا بە ياسامەكە و ئىبۇي : (ھەلۇيىتىنى
حکومەتى قىيتىنامى دىيمۇكراط و حکومەتى شۇرۇشىگىرىسىرى
خوا روئى قىيتىنام ، رېزگەرتىنى تەواو و جى بەجى راستىنى
رېكە و تىنامەكەي پازىسە دادا لە ئەمەریکا و سايگۈنلىش
دەگات كە ھەمان ھەلۇيىتىان ھەبىت) .

بەم جىۋۇرە گەلسى قىيەقىنام و خۇيىتىنامەرە
راستە قىيەنە كاتىان بە ھەمو شىۋە پەكەن ئەپلىقا وي سەئەر
بە خۇبىي و رىزگارى و ئاشتىدا تى شەكۆشىن و بە رېتساپازى
راستى شۇرۇشكىرىپەدا بەرەو پاراستىنى تەواوی دەسەلاتى
گەل و پەكىگەرنە وەي قىيتىنامدا شەپۇن .

خەباشى دلىئرائەي گەلسى قىيتىنام شەو راستىيەتى
سەلھانىڭ كە ئىپھېرىپەلەزم و ھەمو كۆنەپەۋستان شەپەپەرە
بە فەرىپەن و شەگەرچى بە روکەش بەھىز و ئازاش دىپارىن ،
بەلام ھەر كەلەن خاۋەنى ھىزى راستە قىيەنەن و سەپەرگەوتىن
ھەر بۇ گەلائە .

ئارام

و

خەباتى رەواي گەلانى شورشگىرى ۋە فەرېقا

گەلى بچوڭ ئەگەر شازا يانە دەستىندا يە
چەڭكە و رېسازى شورشى درېزخا ياسى گەرت
ئەتۋا نىيت بە شهر ھېزى دوزىن دا سەھر
گەۋىت با شەو دۈزىنە بەھېزى وتوانسا و
دەسەلاتىش بېيت، وەھەر رۆھەنە ئىشىدۇ و
ئەبەلەمپىت گەپېشت بەخو بەستىن پېپەتىش
ھەموو شەنگەن ئېنچا بېشت بەستىن بېسىدە
يەارمهتى دەرەوە رېگاي راستى خەباتى
گەلە دەزى شېھپەر يالىزىم و كونەپەرسى
وەتەو رېنگايى گە شورش لىسه لەدان و
نوشىتى ئەپا و بېزىت و ئەپىگە يەنىتىسى
شەنچا م.

((گەلى گېنبا - بېساو حکومەتىسى
شورشگىرى خوي دائىمەز زېنلى))

بەبۇنەي بەستىي كۆنگرېسى بەرزى ئەفەرىقا و

لە ھەفتەي را بىوردودا كۆنگرېسى بەرزى ئەفەرىقا
لە شارى (رەبات) كىيرا . لە كۆنگرېسى ئەم جارەدا ۲۱
سەرۆكىدە ولەتى ئەفەرىقا يى شەندام لە رىكە سراوى
يەكىتى ئەفەرىقا دا كە زىمارەيان مع دە ولەتە بەشدار
بۇن .

دو مەسىلەي گۈنگە وان لە بەردىمى ئەم كۆنگرېسى دا
يەكەميان رىكە وتىنى دە ولەتە ئەفەرىقا يىدە سەربەخوكان
لەنا و خۇياندا ، قۇميان رىزگا رىكىدى ئەو نا وچانسى
كە لە زىئىر چىڭى دا كىيركە رە سەپى يەكاندا .

بىقى گومان يەكىتى و دۆستايىتى دە ولەتە ئەفەرىقا
يەكان كە با وەرپىان بە خەباتىسى دەزى
شىپەرپىالىزىمى كۆن و نۇئىمەدە ورېڭى كارىگەر ئەكىپىتە لە
خەباتى سەرجەم گەلانى ئەفەرىقا دەزى دەس درېئىزى و
چەۋسانىدە و جىاوازى رەگەزايىتى . بەپىتى ئەسە و
سەرەتاى يەكىتى گەلان و شەرى نا و كۆپى دەزى شىپەرپىالىزى

و په کیتیشی ٹا سانچ و دوا روزی گه لانی شه فه ریقا زور بسې
 زۇرى دە ولە تانى شه فه ریقا بەرەز چارە كردنى نا كۆكى
 بە كانى نا و خۇيان شەپۇن، كە شەم سیاستە بوبە خىوی
 رېتكە و تېئىكى كارىگەر و با يە خدار لەنیوان سەنسىگال و
 گىنپىا، وە چاد و نىبىيا، وە بىز و قىنه وەي رىزگارى خوازى
 شەنگولار و رودىسىادا، كە شەمانىش لەنما و خويان دا نا كوك
 بون . هەر وە هە شەم كۆنگرېسە كە هي دە ولە تانى سەھر
 بە خىوی شە فه رېقا يە ئە توانىت دە ورېتكى ئىجا بىي سىكىپۈتىست
 لە خەبا نى رىزگارى خوازانەي گەلىي شە فه رېقا دا، كېپىتا لە
 سەرانسەر يە شە فه رېقا دا گەلانى سەتكىش و چەوسىسا وەي
 شە فه رېقا لە خەبا تېكى سەختى دلىر انەدان، دۇي دا كىير
 كەر و چەوسىنەرە وە كان و رۆز بە رۆز گۈرى خەباتى
 شۇرۇشكىپىرا نەي جەڭدار لە خواروی شە فه رېقا (تافرا نىپا)، وە
 لە نا مىبىيا، شەنگولا، موزە مېيىق و گىنپىيا، بېسما و، بلىمىسى
 شە سەنپەت و ئىيمپېریا لېزمى پۇرقيوگال و دە ولە تانى تىرى
 شىعىپۇيا لېمىتىشى جىپىان و رۈيەمە زەگەز پەرسە كىسونى
 پەرسە كانى خواروی شە فه رېقا و رودىسىاي ھېتىنا وەتىنە
 لە رزىن . شەم گەلانە رېپازى رىزگارىيان بە خەباتى
 چەڭدار دەست نېشان كردو، شەمەش كە تاكە رېپازە بىر
 رىزگار بون لە ئىيمپېریا لېزم و دا كىير كەران و كۆنلىك
 پەرسە تانى نا و خۇي .

جا لېرەدا دەورى شەم كۆنگرېسە شەپى لە بەرگە و
 رېشە ھەلکىشانى پا يە، شا بورى و سىبا بىي و سەقا فىي كانى
 ئىيمپېریا لېزم بېتىت، وە شەپى شەۋەشيان لە بىر دەچنېت
 كە مەسىلەي پەيدا بونى دەسەلاتى ئىسلىرى ئىسلىل و

سا یېرنيزم له شەفەرىيقادا ، وە خەبات كردن بىۆ لەتسا و
بىردىيان فرمانىيىكى گۈرنىكى ئەم كۈنگۈرىيىسىدە . بە جىئى به جىئى
كردىنى ئەمانە ، پا يە يەكى پىتە وي دا گىيركەران لىسمەم
قاارە يەدا شەرمىيەت و شەمە يىارمەقى گەلانى شەفەرىيقاداي
زېرددەستە شەداتكە زوتىر كۆتاپى بە بۇنى ئىيمپېرىالىيىزم
سېھىتنى لە قاارەكەدا ، وە شەمەش ھەنگاۋىكى گەورە يە
بەرە و يەماندن و لەنا و بىردىنى ئىيمپېرىالىيىزم لە جىيەندە ،

جا لەم سەرددەمىدە كە ئىيمپېرىالىيىزم تىبا بىسەرەو
لەنا و چون شەچىتتىيە كە خەستىنى خەبات بېتىتە شەركىي سەرئانى
گەلانى سەرچەم دەنبا ، بېتىپە ئەم كۈنگۈرىيىسى بَايىھەخەنئىيىكى
تا يېتەتىي ھەيە لەم كاڭەدا .

ھەرەھە يەكە خەستىنى خەباتى دەولەتىنى سەرېتە خەر
و دىز بە ئىيمپېرىالىيىزم دېڭاي رىزكارى گەلانى زېرددەستە و
ئىيمچەزېرددەستەي شەفەرىيە كۈرتىر شەكتەۋە و سەھەر
بە خۇيىي سېا سېي و ئاھورى خۇشىان پېشەۋىر شەكتە ،

ھاوكارى زىمارە ۱۲۱/۵
۱۹۷۷/جۇزە بىران/۱۷

شگست لە ھارەنسوسي
 ئىمپيريالىيزمى پورتوكالەوه
 شوسراوه

بە تاقى كردىنه وەي مىزۇ شەو راستىيە ساغ بىوشەوه
 كە خەباتى رەوا لە شەنجام دا ھەر سەركەوتى بۇهە دەست
 درېزى و زولىم و زور چەندىين سال درېزەي كېشىسا بېتىت و
 خاوهەن دەسەلات و چەكە و نەراق بوبىتىت ھەر لە ژىز زەبىرى
 خەباتى دلىئرا نەي گەلان دا چۈكى پى دادراوه و نابوت
 كراوه .

ئىستاش سەركەوتىنەكانى نىشتىمانىيە روەرانى ولاتە
 ئەفەريقا يېيە دا كېرسىر كراوهە كانى رېزدەست ئىمپيريالىيزمى
 پورتوكال شەم راستىيە رون ئەگەنەوه . بەپىي دەنسىگە و
 باسى ئازانسەكان دەركەوتە هېزە پېرچە كە كانى پوزتنىوكال
 كە بە تازە ترىين چەكە و شارە زايى عەسكەرى ئىمپيريالىيزمى
 جىهانى يارمەتنى ئەدرىين رۆز لە دواى رۆز ماندوتر و
 لاوازىتر ئەكىرىن و جىڭاي تازە بىان بىي بەجى ئەھىللىرىت ،
 ھەروەها شەم جەنگە ناپەوايىي پورتوكال ھەر دەستى
 دېران كارى بەسەر شەم ولاتانەي ئەفەريقا دانە كېشاوه
 بەلكو بارى ئاپورى كەلىپى پورتوكالى بىتىسىدا و اوی

شله زاندوه و گوزه رانی خه لکی پور توگالی به تایپه تسى
 ره نجبه رانی ناخوش کردوه . بیویه ده نگی ناره زایی سه که
 هدر له دهسته کومه لانی شه نه رنا سیو نا لیز منی پور توگاله وه
 به لکو له هه مو کویر و کومه لیکی پور توگاله وه بـه روز
 بـه سـه وه درـی دـهـستـهـ درـیـزـیـ پـورـ توـگـالـ ، شـیـعـبـرـیـاـ لـیـزـمـیـ دـزـیـوـ ،
 جـگـهـ لـهـ مـ جـهـنـگـهـ نـارـهـ وـاـیـهـ تـهـ نـاـنـهـ تـسـهـ رـبـسـازـهـ کـانـسـیـ
 پـورـ توـگـالـیـشـیـ وـرـوـزـانـدـوـهـ تـاـ گـهـیـشـتـوـقـهـ شـهـ وـ رـادـهـیـهـیـ
 کـهـ لـیـکـیـاـنـ سـهـ رـیـچـیـ لـهـ فـسـرـمـانـهـ کـانـیـ سـهـ رـکـرـدـهـ کـانـیـاـنـ
 شـهـ کـهـنـ وـ بـاـخـیـ شـهـ بـنـ لـهـ بـهـ گـزـاـ چـونـیـ گـهـ لـانـیـ شـهـ فـهـ رـیـقاـیـیـ
 هـهـ رـوـهـاـ گـهـ لـیـکـاـ لـاوـیـ پـورـ توـگـالـیـ خـوـیـاـنـ لـهـ سـهـ رـبـسـازـیـ
 شـهـ دـزـنـهـ وـهـ وـ بـهـ بـرـوـاـیـهـ کـیـ قـاـیـمـهـوـ لـهـمـ جـهـنـگـهـ نـارـهـ وـاـیـهـ
 هـهـ لـشـهـ گـهـ رـیـنـهـ وـهـ .

شـیـعـبـرـیـاـ لـیـسـتـیـ پـورـ توـگـالـ بـهـ زـوـرـ شـهـبـیـ یـهـرـ بـهـ شـهـمـ
 رـاـ هـتـیـیـهـ دـاـنـهـ وـیـنـیـ کـهـ دـهـوـلـهـ تـاـنـ سـهـ رـبـهـ خـوـیـیـاـنـ شـهـوـنـیـسـتـ
 وـهـ گـهـلـانـ سـهـوـبـهـ سـتـیـ وـهـ کـوـمـهـ لـانـیـ خـهـ لـکـیـ چـهـ وـسـاـوـهـ وـ زـیـسـرـ
 دـهـسـتـهـلـیـ رـیـشـایـ شـوـرـشـیـاـنـ گـلـرـتـوـقـهـ بـهـرـ تـاـ گـهـیـهـتـنـیـ بـهـسـهـهـ
 سـهـ رـیـکـهـاـوـنـیـشـیـ تـهـ وـاـوـ لـهـمـهـوـیـ شـهـرـقـونـ .

بـهـرـاـ عـبـدـهـرـ شـهـمـ وـاـقـیـعـهـ شـهـبـیـ دـهـسـتـهـ دـرـیـزـهـ کـهـ رـانـنـهـ کـهـ
 هـهـرـ لـهـ شـهـنـگـوـلـاـ وـ مـوـزـهـ مـنـیـقـ وـ گـیـنـیـاـ بـیـهـاـوـ دـاهـ بـهـ لـکـوـ
 لـهـ هـهـ موـ گـوـشـهـیـهـ کـنـیـ شـهـ فـهـ رـیـقاـداـ شـهـبـیـ دـهـسـتـلـهـ دـاـگـسـیـبـرـ
 کـرـدنـ وـ کـوـشـتـنـ وـ بـیـرـیـنـ هـهـلـکـرـنـ وـ لـهـرـاـوـپـوـتـ وـ جـهـرـدـهـیـسـیـ
 دـوـرـ کـهـوـنـهـ وـهـ . چـونـکـهـ گـهـلـانـ فـهـنـیـ وـ لـهـسـهـرـدـهـمـ لـهـنـسـاـوـ
 چـونـیـ شـیـعـبـرـیـاـ لـیـزـمـ وـ شـاـزـاـذـیـ خـوـیـاـنـاـ شـهـرـیـنـ : بـاـ هـیـسـیـزـهـ
 بـهـ دـیـسـهـنـ گـهـوـزـهـکـاـنـیـ دـهـزـگـاـکـاـنـیـ شـهـنـلـهـسـیـ وـ سـهـنـشـتـوـ وـ

سپا نو و هیزه سامنا که کاسی تر همه بن چونکه همه موسیان
به راه صبور خدمتی شور و تبرانشی گهلان و هر که شنید
بده فریبندی بده هاری گوردستان وان .

ها و گماری زیما ره ۱۳۳/۵

۱۹۷۲/۱

خهبا نسی گه لی موزه مبیق و ها و کاری گه لان

لە گەرمەنی خهبا نسی شوچ شکپیز اندەی چەکداری گەلسی
موزه مبیق دا دەزى ئیمپیریالیز می بور توگال و ھساو
کارە کانسی ، وە لە کاتتیکەدا شۆریش گەیشتوتە پاھیەك
کە سەرگە وتىنى سزىكە بىۋەتە وە ، گەلانى جىبەنا نېيش پېشتىگىرى
گەرم و بە تېينى گەلسی موزه مبیق شەكەن .

بە پئى سرپارى شەنجومەنلى رېكخرا وي ھساو کارى
شە فروشا سپاپى و شەنجومەنلى ئاشتى جىبەن ، ۲۵ شەيلىول ،
کە رۆزى دەست بى كىردەنى شۆرېشى چەکدارى موزه مبیقە لە
سالىي ۱۹۹۶ ، كرا بە رۆزى ھا و کارى لە گەل موزه مبیق و
پېشتىگىرى كۈدەنى خەبا نسى رەوايى ، وە شەم پېشتىگىرىسى
جىبەنان لە رۆزى ۲۵ شەيلىلى قەم سال دا بىه گەرمى
پېيشان درا .

ھەشت سالىي تەواوه گەلسی موزه مبیق لە دىگارى
نېيشتمان و گەيىشتن بە ما فە رەواكانى گەل ، وە بىقۇ
دامە زراندى كۆمەلېكى نوي دەستى دا وەتە چەكە دەزى

شیمپریا لیز می پورتوگالی داگسیرکسه ره و له ساینه
سور بون له سه رخه با تی چه کداری در ترخایه ن و پشت به
خو به منتن و قاره مانیقی جه تگا و ره کانی له شکری رزگاری
و سه رکردا به تی به ره رزگاری موزه مبیقه وه به شی همه ره
زوری ولا ته که بیان رزگار کرد و چالاکانه کار شده که ن
بو نوی کردن وه کومه ل و سرینه وه شوئنده واره
ره کانی شیمپریا لیز م و کونه په رستان .

شنا شکرا به که شورشی گهالی موزه مبیقه همه آنجه بیه کسی
گزرنگه له زنجیره دی خدبا تی شور شکری اندی شه فهاری سقسا
بدتا بیه اشی و هه مو جیهان به گشتنی ، سه با رهت بسته وهی
که دزی شیمپریا لیز می پورتوگاله که دا و دسته شیمپریا
شیمپریا لیز می جیهانه له و قاره بیدا ، بتویه سه رکه و اتنی
شه و شورش و شیک و پیک شکسان بدن و بسازاندنسی
شیمپریا لیز می پورتوگالی سه رکه و تنبیکی هزاره بسته
شورشی هه مو شده و بیقا و جیهان و جه زره به بیه کی گه و ره په
له شیمپریا لیز می جیهان .

شیستا له شه فه ریقا دا بزوتنده وهی رزگاری خوازانه
درزی شیمپریا لیز م و دژایه تی ره گه زایه تی گه یه ستوتنه
پله بیه که گوشکی شیمپریا لیز می له و قاره دیده و له نده دا
بن کول کردوه و به ره و له نا و چونی ته وا وی برد وه . له گنه
شه مد شدا هیشتا شیمپریا لیز می جیهان قورما بیه کسی زوری
خوی خستوته کاره وه و به ره په ری تو انا وه هه قول شه دا . بو
هیشتنه وهی ته و قاره بیه له زیر دهستیا . بتو ششم
مه به منه ش شیمپریا لیز می پورتوگال هان شه ذرتیت و هه مو
یاره تی بیه کی عه سکه رنی او شابوری شده قری بتو به ره دوام

چون له به گزرا چونسی گه لانی شەفەریقاندا به تائیبەتى لىسى
ئەنگۇلا و موزە مېبىق و گىشىبا - بىساو، شەروۋەھا پىال بىك
رۇزىمە كۆنەپەرسەن رەگەز پەرسەنەكاشەۋە ئىشەنسىز يېتىشتەر
پەشقىغىرى ئەكىرىپىن كە درىدا نەتىرىپىن شىقۇمە گەلانى، ئەفريپەتى
بىچە و سەيىنىشەۋە، بىك تائىبەتى رۇزىمىن رۇزىمىسيا وە خسوازى
شەفەرپەقاى بىكىرى ئېگىرا و .

تائىسى كىردانە وەي خەبا تى گەللى موزە مېبىق بىارىڭى كە
ئەو راستى بىك ئەچە ئېيمەنلىكتىست كە لەم سەرددەمەدا كارىگىشەر
تىرىپىن جەككە دۈزى ئېيمەرپىما لېيزم و ھەم و جۇرۇچە و ساندە وە يەك
گۇرپەنلى كۆمەتلى فەرەچىن و پىر سەنەم لە ولاتانى جىپەمانى
سىيەم تەدىبا شۇپۇشى چەكدارى كەلە - شەروۋەھا سەبا رەت
بەم راستىپەش گەلانى دۈزى ئېيمەرپىما لېيزم و كۆنە
پەرسەن و زېرددەستە و نېيۋە ۋېئر دەستە لە ئاسپىيا و
شەفەرپەقا و ئەمەرپەتكاي لاتىپىن ھەندىيەكىيان سەركە و تىنىپان
بەدەستەنەن نېيۋە و بىك سەرپەستى و بىك خەنچىمارى گەپەشتۇن و
ھەندىيەكى تىرىپان بىك ھەنگاوى گەورە گەورە سەرە و شەم
شا ما نجە پېئرۋە ئەپۇن .

هاوكارى ئەصارە ۱۴۶/۱۵
کانۇنى يەكەم ۱۸۷۲/۱۵

گهلى گينيا - بيسماو حکومه‌تی شورشگیری خوی داشه مهزر ینیت

خده‌باته چه کداره که، گهلى گينيا - بيسماو و به سه‌در
کردا يه‌تسی به‌ره‌ی رزگاری گينيا بيسماو، گهلى گينيا
پله‌يه کی نویی سه‌رکه و تنه‌وه، همیزه ده‌ست دریزی که‌ره کانسی
شیمپریا لیزی پررتیگال شهرزه کراون. و بشه‌شی زوری
ولاتیان پی به‌جی هبادراوه، و اته به‌شی زوری گينيا بيسماو
له چنگی شه و شیمپریا لیزمه دیوندیه رزگار کسراء و
ده‌سه‌لائی شورشگیرانه گهلى تیما دامه‌زراوه.

له شه‌نجا هی که م سه‌رکه و تنه مه‌زنداد گهلى گينيا
بيسماو پریاری داوه که له و ناوجه رزگار کراواته‌دا
حکومه‌تی شورشگیری خویان دامه‌زرنین، وه که م نیازه‌ی
له و تاره‌دا یا شکرا کرا، شه و هه‌وله بو که سه‌رکرده‌ی
به‌ره‌ی رزگاری گينيا - بيسماو، اهم خوله‌ی شیستای شه‌نجومه هی
گشتی نه‌ته وه بیه کگر توه کاندا دای و دا وای لنه مو و لاتانی
شا شیخواز و رزگاری خواز کرد که دان به و حکومه‌تنداد
بنین و به حکومه‌تی شرعی گه‌ای گينيا - بيسماوی بزاشن.

شه م هەنگا وەي گەللىي گىيىيا - بىيىما و بىيىدا تىرىپەندى
 لەلايەن گەلېكە لە دەمولەنانەوە پەسەنەتلىرىدا بىيىدا بىيىنى
 ولاتانى دزى ئىيمپېرىالىيىزىم لە شەفەر يقىا - سەئۇنەنى
 نوپەنەرى تامرا نىيا لە وتارە كەدىدا لە شەھەرەمىسى گىشىنى
 نەتەوە بىيىكىرىتەن دا پەشتىگىرى تەۋاوى نىيېشسان دا و
 داوايى لە دەمو ولاتانى دزى ئىيمپېرىالىيىزىم كىرىد كە
 شەوانىش پەشتىگىرى شەم دەنگا وەي گەللىي گىيىيا - بىيىما و
 دەمو گەلانى تىرى، شەدەر يقىا بىكەن كە دزى ئىيمپېرىالىيىزىم
 شەجەنگىن شەمە شەورا سىياسىيەنە تەۋاوى شەچە سەيىنېت كە
 شورشى گەلىي چەكدار دزى ئىيمپېرىالىيىزىمى دەست دەرىزكەر،
 تا كە رېيگا يە بىيىدى ھېيتا نى رىزگارى و سەربەخوبىي، وە شەۋە
 بىيىتەواوى شەسەنەتىپەت كە گەللىي بەچۈكە شەڭەر ئازا يىسا نىدە
 دەستى دايىھە چەكە و رېبازى شۇرۇشى دۈرۈزخا يەنلىنى گىرسوت
 شەتۇرۇنىت بىدەھەر بېبىزى دوڑىن دا سەرگە و بىت بىسا شىسىدە
 دوڑىنە بېبىز و بەتۇرانا و بە دەستەلاتېش بېتىت، وە ئاسەر
 وەنە شەۋە شەسەلەتىپەت كە بېشىت بېخىز بىشىتىن بېتىپەن شەمۇ
 شەتىپەكە و ئىيىنچا بېشىت بېتىتىن بېخىز بېتىپەن بېتىپەن شەمۇ
 راستى خەبەتى گەلە دزى ئىيمپېرىالىيىزىم و كۆنەپەرسەتى و
 شەو رېيگا يە بىيىدە كە شۇرۇنى لە لادان و نوشۇستى شەپە رېيىزتەت
 و شەپەگە يە بىيىتە ئەنچىما.

خەبەتى گەلانى گىيىيا - بىيىما و شەنگەن - ولا و
 مۇزەمبىق لە شەفەر يقائەن مۇنەيە كىي پېرپا يەخ و بەكەللىك
 بۇ دەمو شەو گەلانەي كە لە خەبات دان لە پېتىما وى سەر
 بەستى و سەرفەرازى و دوارقۇزىكى خۇشقىدا.

هەنگا پییکسی هەوزن سەرەت و سەرەت خویسی

شۆپشی گەلی گىيىيا - بىساو بە ھەنگا وي گىسى ورە
بەرە و بەدى ھىنانى ئاماچە پىرۇزە كاشى شەپوات ،
ئاماچى سەرەكى شۆپشە كەي گىيىيا - بىساو رىزگار كىردى
ولاتە لە داگىيركىردن ، رىزگار كىردى گەلە لە جەوسانە و
ستەم و زۆرى داگىيركەرە پورتوكالىيە كان و چىنە كىۋىشە
پەرسە زۆردا وە كاشى نا و خۇءە وە لە سەر شەم رىتىپازە
سەختە گەلی گىيىيا - بىساو دلىپرا نەھەر بەرە و پىيىش
چوە و سۈرە لەھەر رىزگار بۇن لە بەندايەتى و ڑىسانى
زېردى سەتەيى . لە سايىھى شەم غىدا كارى و گىسانى
پولايىنە وە شۆپش رۆز بە رۆز سەرگەوتى گەورە تىز بە
دەست دىيىنە و لە رۆزى رونا كى سەرگەوتى شەواو نىزىكە
تىز شەپقىتە وە .

تا ئىيىستا ھېيزە شۆپشگىتە چەكدارە كان بەشى زۆرى
خاڭى نېشتمانىان لە چىنگى داگىيركەرە پورتوكالىيە كان
رىزگار كىردو و دوزمنىان بەشكا وي دەرىپەرائندو وە لە
نا وچە رىزگار كرا وە كان دا دەسەلاتى شۆپشگىپرا نەي گەل

دا بەرراوە و کاروساری کۆمەلائی خەلک بەرپەوە شەپا شە.

لەبەر شەوهى كە دەستەلات گۈزىتە دەستەسى لايىھەن
كەلىي زەھىن تىكىيىشە و بىيە گۈنگۈتىرىن ئاماھا بىچى شەپەسى
رۇزگارنى نېيشتمانى شەپەتىرىن دەپەت ، سۆيىھ ئەپەت سۈرەنسى
بىشتمانى گىيىنما . بىيىسا و كە لە سالىي ۱۹۷۲ دا بىھەنەل
بىواردىتىكى گۈشتى ھەلبىزىردا وە بىدەم زوانە كۆشەپەتە و
ۋ بىپارى دا مەزرانى دەولەتى نېيشتمانى گىيىنما . بىيىسا و
بلاو شەكاشە وە . وە شەم دەولەتە ، كە دەولەتىكى سەدر
بىيە خۆ ئەبىيەتلىيەن (پارتشى شەفەر يىقا يىسى بىز سەرپەخۇيى
گىيىنما . بىيىسا وە وە را بىرەرى شەكۈرتى . شەم دەولە گۈنگەش
ئىدەمپىلەكار كاپرال) يى سەرتىرى گۈشتى شەم پارتشى يەملاوي
كەردىۋە وە .

رۇزگار كەردى نېيشتمان لە حوكىمى گرانى داڭسىز
كەران و دا مەزرانى دەولەتى سەرپەخۆي گىيىنما . بىيىسا و
شەلچە يەكە لە زەجىرىە قايمى خەبا تى كەلانى رۇزگارى
خواز و سەركەوتىكى مەزىت كە كەلان دەزى ئىمپەريالىيىزم
و داڭھىزىرىن و چەۋەنەندە وە بەتەستى دېينىن . وە شەم
سەركەوتىنە ۋەنچا مەتكى ئاسا يى خوبات و تىكۈشان و
غىداكارى ھەمو گەلتىكى قارەمان و تىكۈشە .

سەركەوتىنە يەكە لەدواي يەكەكانى گەلان لىنى
سەرانسەرى جىيەندا شە و راستىيە تەداو و رون ئەكەتە وە
كە رېتىرە وى شەم سەرەتەمەي مېز و رېتىرە وى رۇزگارى گەلان و
سەندىنە وە مافى تەھۋا يەتىيە ، رېتىرە وى سەركەوتىنىسى
كۆمەلائى خەلکى چەۋسا وە يە بە سەر چەۋستىنە وە و شەر

خوازیدا . دیاره شمپریالیست و کونته به رستا نیش ۷-سهم
راستی یه ایه دلایانا چه قیوه و هزاران به ره و هه لسذیسری
نه مان ئه رون ، سوییه نادیت درتر و هارترا ئه بن و پنهان
شه بنه بھر هه مو ربگا یه کی دوزھانه بو راگرسنی
ره و ره و دی به ره و پیش چوی هئژو . بیچ گومان ریتسره وی
هئژو ، تھوڑی خه با تی گه لان به هیچ هیزیکه لان ساده پیت و
نا و هستیپریت و روزی سرکه و تنسی هه مو گه لان له ئاسسوی
بھختیاری و رزگاری نزیگه بونده وه .

هاوکاری ڙماره / ۱۵۰
۱۹۷۳/۱۲ کانونی دوووه م

لەنادىر بىرىنىڭ ئەمەنلىكىسىت شورشى ئەللىي گىينىيا - بىساو ناشكىپەنلىكىسىت

لە كاتىكى دا كە گەللىي گىينىيا - بىساو بە سەھر
كىردا يەتسى حزبى سەربەخۆيى گىينىيا - بىساو و دۇرگە كانى
(رأس الاحضر) بە. ھەنگاوى مەزن بەرە و رزگار كىردىنى
باھاتى نېشىمان. شەپەرات و ئىمپېرىالىيەتتە پورتوكالىيە كانى
ناشومىتىد كردو، لەم كاتىددا دەستى چەپەللى بىھ كىرى
كىرا و، كانى ئىمپېرىالىيەم بە (شەمەلكار كابرا) سکرتىرى
گشتى حزبى سەربەخۆيى گىينىيا - بىساو درىئىز كىرا و، درۈزى
شەممەمى را بىردو لەبەرەمى مالى خۆيان دا لە كۆنلاكى
كۈزرا.

شەمەلكار كابرا تىكوشەرىيگى نەبەزى شەفەريقا يىسى
بو، كە زىانى خوى بو رزگارى و سەربەخۆيى گەلانى زور
لىكرا وى شەفەريقا تەرخان كىردبو دلىرا نە دىزى دەست
درىئىز كەران و ئىمپېرىالىيەكان شەجەنگا.

کا براز سه رکرده بیکن لیق هاشو و پیشکه و تندخوازی
ئه و شتو بسو که سروتنه و هی شورشگیرانهی گهلهی گینیبا -
بیساوی سه ره و سه رکه وتن را به ری کسره ، سه ری
شیمپریا لیسته کان لدم کاته دا به نیازی لهنداو بردنسی
ئه و شورش و کوزاندنه و هی گیما سی شورشگیری کس لانسی
ئه فهریقا دهستی تای انکاری بود ریتز کرد و لهدنایی بود .

ئهم تاوانه نابه جی دوزمنا نهیه ، لهدلایه ن نهیه منو
حزب و مزو تنه و هی پیشه وايانی ولا تانی پیشه و تندخواز و
تا شتی خوازه و هی تاوانبار کرا و همه مو اشنه و پیشری
نا په زایی و سوره بی خویان ده رسی .

ئهم همهسته که لهد سه رانسی ری جیها ن دا سه باره دت
بهم کاره ماته ده ربرا نیشا نهی رسوا بی و ناجوا رسیرو
شیمپریا لیسته پور توگا لی بیه کان و همه مو شیمپریا لیسته ن
و بیه کری گیوا و ایانی جیها نه که به نا شیه بیمه نهه جیمه ده
نا مهودانه تریین ریگا دزی سه رکرده گانی بجز و تندخوازه و هی
ئازادی خوازانی گه لان و هونگه ئهم گرده و هیه کار ریسکی
نا لهد باز بکاته سه رکردا بیه تی بجز و تندخوازه گهی گیشیبا -
بیساو ، به لام لهندا و بردنسی کا برآلی تیکوشه ز نا بیتیسته
هی بیه جی هینا نی مدبهستی گللوی شیمپریا لیسته و بیه کری
گیرا وان و نابیتنه هی کوزاندنه و هی شورش و گوشتنی
گیما نی شورشگیرانهی ئهم گهلهه تیکوشه ز - چونگه شنده ر
چاوهی توانا و شورشگیریتی کا برآل ، چه ما هیری تیکوشه ری
گهلهی گینیبا بیساو و گه لانی خه باتکه ری جیها نه ، همه ر
ئهم چه ما هیری کا برآلی شه هیدی پیه گهیساند و

توانسویتی بىگاتىه ئاماڭىز ئىيىستىدا تىرى ئەتراپىت جىه سەدر
شەم كۆسپەش دا سەرگەۋېت و درېئە بە رەوتى سەرگەۋىتى
شۇرۇشكىپارىنى خۆى بىدات تا ئەگاتىه ئاماڭىز بىرۇزەكاشى
خۇى .

هاوگا دى ڏصارە ١٥١ /
١٩٧٣/مۇھىم ٢٦ / گاۇشى

که کسی نہیں کہلی زیستی بھوی
کہ کسی نہیں شاہزادی خوازی سکے

پختنگیزی کریدنی گهنسی زینما بسوی شه رکی هه مو شازادیخواز

هر چهنده به شیگی ذُری گه لانی شده ریقا ئیستا
له چنگی تیپپریسا ئیسته دا گیرکه ره کان رزگاریان بسوه و
سەربەخۆیسا نبەدی دېندا وە . بەلام ھېشتا ھەندى گەلسى
شەفەرباقما بىي تىر ھەن كە له پېشنا وي رزگارى و سەربەخۆیسى
و زیما سېكى سەرفرازدا قىدە گوشۇن و لەم روئىدە ق سورپاڭى
شەدەن .

گه لی زیمهسا سوی گه لیکی تیکیوشه ری شه فه ریقا یه که
ددیان ساله دئی دا گیرکه ران و ره گه زپه رهسته پسیسته
سپهی یه کان تی شه گوشیت ، چونکه نه که همه ره ما عانسی
ولاته گه بیان به تالان شده بن به لکو سیا سه تی لهنا و بردنسی
ته راوی دانیشتوا نی شه و ولاته ش به بیره و شه کهن .

به لام شه و زه بروزه نگه و بالا دهستی چه سکه ری و
شای سویری بهی دا گیرکه ران، گه لی زیمبا بوی هند تو قانندوه و
سده ری پسی دانه نه و آندوه، به پیشیه و آنه یه بیشست به توانای
کومه لانی خه لانگی چه وساوه و هسته م دیده و پیشاسته پیشسته

عهده‌دارتی به سه‌له که بیان دلیل را نه. زو به پروردی همچند معمول
سیاست‌دانه شیوه‌پریا لیستی و راهگه زپه رستمیه کان بسویه تدوه و
بئی سعل کردنه وه ریتبازی خدماتی سه‌خت و دریزخایانیان
گزه شتوانه بعد و سور بیون له‌سر رزگار کردنسی نمیشتمان
له چون‌سوکی پیمنت‌همپی به درنده چا و برسویه کان.

رویدیسیا که ناویگه داگیرکه ره پیمنت‌سپییه کان له
ولاتی زیمبا بوسیان ناوه، تا سالی ۱۹۷۰ مستحمره بیه کسی
به ریتنا نیا بو، (شاپان سعیت)ی بو دانرا که خسروکسی
بکات، به‌لام له سالی ۱۹۷۵ سعیت شیعیانی سه‌ره بخسرویسی
رویدیسیا کرد و به‌ریتنا نیاش رای پیشان دا که گواهی له‌نم
نه‌نگا وهی سعیت رازی نمیشه. به‌لام هه مو هه‌لتویسته کسانی
به‌ریتنا نیا له و کاته‌وه تا قیستا بد ته‌واوی پیچه‌واهی
نه‌می دارخستوه. وه هه‌ر له هدفته‌ی را بوردو دا بـلـاو
کرايه‌وه که به‌ریتنا نیا دیسان هه‌ولی نه‌وه شهادت‌گیمه
نه و ناکوکی به (ده‌ستوری) یانه‌ی له‌گه‌ل رویدیسیا
نه‌یه‌تی چاره‌سر بکات و ریگه وتنه‌که‌ی سالی ۱۹۷۱
بسیوری‌یخیته‌وه. وه شهوهی شابانی باسه گه‌لی زیمبا بسوی
به‌تیکرا دزی نه و ریگه وتنه وه‌ستا و به تدقه‌لایه کسی
دا شه‌نیست بـو چاکه کردنسی په‌یوه‌ندی نیوان خاوه‌ن پیشنه
سازی‌یه کان له به‌ریتنا نیا و خاوه‌ن کیلگه کانی رویدیسیا.

نه‌مانه شاکرای شه‌گات که سعیت خوی ته‌نها شی‌یه له
نه‌ینه انسی چه‌وسانده‌وه و لنه‌نا وبردنی گه‌لی زیمبا بسوی دا،
وه شه و وفده‌ی حزبی به‌کیه‌تی گه‌لی زیمبا بسوی که، چه نه روزی‌یکه
هاتبو بـو عیراق شه‌م راستی‌یانه و باری گشتی خه‌باتی
گه‌لی زیمبا بسوی بیان بـو نوینه‌رانی شه و حزب و کار بـه

دەستنەی لەگەلیان کوبوندەوە رون کردنەوە و داوا بىان
لىنىڭ كىرىن كە پېشىنگىرى خەبائى رەۋايى گەلەكەبىان بىكەن .
پارمەتى دان و پېشىنگىرى كىرىدى، گەلسى زېمىسا سىئى دىرى
دا گىزىكەر و چەۋىسىنەرەوە و رەگەزپەرسەكان و لەپىنا وي
رزگارى و سەربەخۆبىيان دا، ئەركى سەرشاشى ھەمو ھېزىتىكى
شازادى خواز و حەق پەرەرە، چۈنكە خەبائى گەلسى
زېمىبا بوي دۇرى دۇرۇمىنەكى نا و كوبىي ھەمو گەلانى جىها نە و
ئالوگور كىرىدى پارمەتى و پېشىنگىرى گەلان لەنان و خوبىيان
دا، ھېز و تەۋۇزىكى گەۋە بە گەلاتى شورشىغۇر شىددات
و رۇزى سەركەوتتىيان نىزىكە تىرى شەڭاتەوە و بەرەي گەلان
دۇرى ئىچىپەر يالىزىم و كۈنەپەرسەستان بەھېز تىرى دەگات .

ھاواكادى ژمارە ۱۷۳/۵

۱۹۷۳/۲۹ حوزه بىرائىن

گهلان له پیغما وي ٹاشتی دا شهجه نگن

هه مو گهلان حمز به ٹاشتی شهکهن و همیج بیان شهر
خواز نیسن اوه هه مو بهو په پری ٹا واته وون که له زیست
سیتبه ری ٹاشتی یه کی راسته قیمنه دا بجه سیتبه وه و خاوه نی
هه مو مافه ره واکا فی خویان بن و بو پیشنه وه بسیرون
به ره و ژیانیکی ٹاسوده و روناکه ، بد لام جه نگه ، ٹے و
دپنده نا شیرینه شه بتیته هوی لهنا و بردن و گوشتن و
بپیشی روله کانی گهلان ، له و کاته وه په یدا بوه که
خاوه ن دارا بی بنا پیبه تی و چینی جیا جیا له کوسه لسی
مروشا بیه تی دا هاتوته کایه وه . جه نگه به رزترین شیوه ی
به گزاچونه بو چاره سه ر کرد نی شه و نا کوکی بیانه که گه شه
شهکهن له نیوان چینه کان و نه ته وه کان و ده ولہ تسان و
کوئه له سیاسیه کان دا . لمه بر شه وه جه نگه بشیج و
بنا و اندیکی قولی هذیه وه سه رچاوهی هزویه کانی
جه و سانه وه و زیزده استه هیشتا زورن وه دا گیر کسدر و
ده است در پیز که ریش که شیمپریا لیزم و نوکه رانیتی هسدر
بهرده و امه له په لاما ردان و ده است در پیز کردن دا او وه بیهشی

رخواه نهاد لی مرؤوفا برسی را توکی بید کن گند رعنی پیشید، نه شناسی
تغییر ایوه و دینها و آرزوی چیزها برخوبی به نهاد و نهادی خوبیست و
جهد و نهادی بروز و جهش و سایه ۵۵ بیه، نهادی گاه تاریخی بود و نهادی
بده و سایه دنیان دنیا نه دنیان که اینسان ساده همیشی و شهادت و نهادی
دانشمند و نه بیهش خواری و زور لبکار اوی ساده همیشی و
نه رویها ظیمه پریما لبیرم و داگیرکه ر و چیزی نهاد کسونه
پیه رسته کا نیش بمه خوشی خوبیا شه و دهست آله سرو شتی دهست
در جزئی گهرایه بیان هدل ناگرون.

بسویه گه لان بمه ناچاری رویه روی جه نگه دمه بسته بود،
جیونکه شورش و جه نگی شورشگیرانه خوی لی لانادریست لیمه
کنونه لیکی فره چین دا، وه بی شه وه هیچ پیشکه و تغییرکی
کنونه لایه تی له کردن نا بدست و نا تسوائیست چیزی نهاده
جه و سیفه ره دهست لاتداره کیونه پیه رسته کا بیرون خیلی نهاد
نه وهی دهست لاتی سپاسی بکه و پیته دهست گه ل.

گه لان حمزه شاشنی شه کهن و دزی جه نگن، بمه لام
جه نگه هه ر به جه نگه لهنا و شه چیت، وه بسو شه وهی
تفه مگه نه میتیسته نه بی تفه نگه بمه شانه وه بیت، شه مه
تاکه ریگای گه لانه بتو رزگار بون له جه نگه بمه جه نگی
شورشگیرانه نه بیت، به ربه ره کانی جه نگی دزی شورش
بکریت، وه نه جه نگی چینایه تی شورشگیرانه بمه هر
به ره کانی جه نگی چینایه تی دزی شورش بکریت، وه کهی
کنونه لی مرؤوفا بمه تی له ریگهی گه شه کوشنی دا. گهی شتله شه و
قونا غهی گه جهیا و آرزوی چینایه تی و دهوله شی تبا نهاده
شه و سا هیچ جوزه جه نگی کیش له کایه دا نا میتیست، نهاده
جه نگی ره و آه شه جه نگی ناره دا، نه جه نگی دزی شورش و

جهه جهه نگی شور شکنی نهاد، و هر شد و کاشتیه در رو شاپشتری شه بینته
خواه و اسی شاشتی به کسی هدتا هدتا هدتا بیسی، و دشوهی وا لمسه
گهه لان شده کات که ایه بآسا کانی جه نگی شور شکنی برایه بکویله و ده
شاده زیاری سه رکه و تندیا نه بسته در هه مو جو چهه جمهه نگیتیکه دا
سه که لسه بدر شوهی حه ز بسه جهه نگه شده که ن.

ها و کاری ز مار ۱۰۹/۵
۱۹۷۵/ش زار/۲۰

گه لان دژی گشت ببنگه به کسی سوپا بیین

مسته ر مهنتوفدوای هات و برد و ساتوسه وا یه کسی
زور، شاخه لدگه ل به ریستانیادا ریکه تله سرسر
هیشتنه وهی ببنگه سوپا بیه کانی به ریستانیا که شهندامیکی
چالاکی ولاشانی په بمانی شهتله نتیکی ئیمپریا لیسته . له
مالتا برو ماوهی ۲ سالی تر ببنگه سوپا بیه کانی به ریستانیا
که میلنیتنه وه که هه ر له سهره تاوه برو به ربه ره کسانی
کردنی گه لانی نا وچهی روزه لاتی ده ریای سیی دانسرا وه .
برو پارا ستنی به رژه وهندی بیه کان و قایم کردنی جستی
پیی نوگه ره کونه په رسته کانیان لهم نا وچه یه دا .

لهم سهوده ههدا که سهوده می لمه ناو چونسی
ئیمپریا لیزمه وه تا بیهت چوا رچتوهی ده سه لاتیان دیتنه وه
بیه که و له ژیز زه برو خهباتی کولنده ده رانهی گسلان دا
ولاده داگیرکرا وه کان به جتی دیلش . لهم کات سهدا
حکومتی مالتا زیاتر جتی پیی ئیمپریا لیزمی به ریستانیا
و به رهی ده وله تانی ئیمپریا لیستی لهم نا وچه یه دا قایم
شه کات و مانه وهیان دریزه پی شه ذات به را صبده و به سه

گریمه کسی سی فشیر که نه هم شن نا اشونین تسلیم من شنستی و می
سهردانه و آندنه بتو دوزمنیکه که هدتا بتیت دوزمنی سهدر
سه ختنی هده مو گه لانه .

جا لسیره دا مه سالمه شده و نی به که شنگه ر بهر بستانها
لهم دور گهیه بسرو بیشتایه چ لابه کی شر خی که گریت شده و
جونکه هه ر لایه کع بتیت بتو گه لان یه کیکن و جیا وا زی به کسی
شه و توئی نیه و هدر به کار هیتنا نی مالتایه بسز قاز اسجی
بیتیگانه و به هیچ جو ریکه بتو سه رزه و دندی گه لانی شده م
نا و چهیه باش نیه . گه لان شه و هیان گه ره که بدهمه ر بجه خویی
و بیتی شه و هی بیتیگانه دهسته بخانه کاروب اریانه و چهاره
نیوی خویان دیاری بگهن . وه بونی بمنکه دی سوپا یعنی دهدر
ولاتنی له ولا تانی تردا سه ره خویی شده و ولا تانیه و
گه لانه کانیا ن پن شیل شه کات ، بستوی سه گه لان دزی
دا مه زراندنی هده مو بمنکه یه کسی سوپا یعنی له ولا تانی خویان
دا ، بیان له هدر نا و چهیه کی تردا بتیت .

گه لان دوا روژنکی پرچ شاسایش و شاشتی و
به خویی و کامه رانیهان ده و تیت .

ها و کاری ۳ ماره ۱۱۰ /

۱ / نیسان ۱۹۷۲

بیمه بیمه نسخه دهست پی کردنی
دهوی نویی شهنجومنی گشتی
نه ته وه بیمه کمکر تسوه کانه وه

گهلان شهی خویان مسله کانیان چاره سه ر بگهن

ده فته را بورد و ده وری بیست و حمه و تمه مسی
شهنجومنی گشتی نه ته وه بیمه کمکر تسوه کان له نیمه و بورک
دهستی پی کرد، وه ستمان ملاح بر زینیسکی که جتیگرسی
و زیوی ده ره وه پوله نده بیه به سه رونگی شم ده وری بیمه
ده لیز بیر درا.

شم ده وری بیه شهنجومنی گشتی نه ته وه بیمه کی
گرتسه کان له کاتیک دا دهست پی شه کات که دهست دریزی
شیمه بیالیزیم و به کری گپرا وانی دزی گهلانی دنی
که پیشتوته شه و بیه بیه، وه به رام به و به منش خه با تی بیه
شا ما نی گهلان سه ران سه ری جیها نی گرتسه وه و دوا روزی
دو زمانه نهیان نزیکه کرد و ته وه.

ده زگای نه ته وه بیمه کمکر تسوه کان له بیهنا وی پا راستنی
ما نی مرؤگ دا دامه زرا وه، وه قه و ریزه، وانهی له سه ری
دامه زرا وه هه مو بیه بیه زه و هندی گهلان و پاسارا سنتنسنی
شا شتی جیها نه، به لام شا شکرا بیه که شم ده زگایه شه گسهر

جي شوانيو يه تي له باراستي شاشتني و بهرزه و دسته ده
 گه لان دا رولئيکه بگيريت به لام لدگه ل شده شدا شنه وهدي
 كردو يه تي له چاو پرنده يه تي شه رخوازان و دهست دريي
 كه ران دا شتيكى شه و توشى يه . و آته ده زگاي شه تستهوم
 يه كگرتوه كان شه توانيوه دهورى خوي به ته وا وي بسيريشته
 بئي گومان هوي شتم بئي ده سه لاتي يه له و هوه شه هاتوه كمه
 بسيرو با و هره كانى كم و كوري و ناته وا وي شيا يه به لشکو
 به زوري له به رشه و هيه كه به شى زوري شه ندا مانى شه و
 ده زگا يه نويشه را شى رذيم من شه كه نويشه را شى شه و گه لاده
 كه ولانه كانيان شه ندامه لهم ده زگا يه دا ، له بسهر شه و
 به رزه و هندى سياسي و عه سكه رى و ئابوري شه و رزيمانى
 كار شه كه نه شه و هه لولويستى نويشه ره كان و له و سنتوره دا
 بسيز الله و مفسه لانه شه كه نه و هه كه دينه به رده ميان .

جگه لهم شه بيشين زور له و بسيار اندى كىنده
 لعيونه و شه نجومه شه كانى شهم ده زگا يه ده رى شه كه نه
 شه خريشه بېشت گويى و شه و شه ندامانه ي به رزه و هندى ميان
 له و بسيار ده دا شه بسيز جي به جي ناكه ن و قىشكى سەرەي
 شه خەنە بىرى . ده ميان بسيار لهم ده سەر مەسىلەي شىيېتلىخان و
 شه لەستىن مەبارەت بىه شەھىشتنى شىخپىرىالىزم و زەگىز
 پەرسى و چەوسان دشە و درا وە ، كە جى هيچى شه و تۈپيانلى
 جى به جى شەكترا وە ، كە واتە كۆمەلى شەشەو يه كگرتوه كان
 له بەتى شه و هى بىتوانىت ده ورېكى كارىگەر لە چارە سەنەز
 كردىنى كېيشە دەمە جۇرە كانى جىبىان دا بگەزىت ، بىۋەتە
 مەيدانى سىڭ دەرپە را ندىنى دەولەتە كە وزە كان و زوزە جار
 بۇ مەبەستى تا پەتى خۇپىان بەكارى دىدىن .

بیو ده سه لاتی سه ته و بیه کگر توه کان لنه چیار ده سه
کردنی نه نگه و چه لند کانی جیها ، جاریکی تو شه سه و
راستی به شه سه لمجیت که نه ده سه در پیزی که نه شیمپیریا لیزیم ،
نه جیا وا زی ره گه را پیدا و نه چه وساندنه و بیه بیوتیا و نیکی
شهم ده زگایه لهنا و نا چن و شاشتی و داده هرودی لسنه
جیها ندا دا نا مه زریشن ، بده لکو بیه لهنا و بیه دنی هشنه سو
شه ما نه ، شه بیه گه لان در پیزی به خه با تی شه ختمان دهون دئی
ده سه در پیزی ، دئی شیمپیریا لیزیم ، دئی ره گه ز پیه رمهتی ،
وه دئی هه مو جوڑه چه وساندنه و بیه گه ، ده ته نیما بسدهم
ریگایه هر ڈقا بیه تی لنه مه شرسی جه نگهله سه شتم و زوری
شیمپیریا لیزیم و کونه په رستان رزگاری شه سیت ، وه شهد
ریوه وه شیستا ریبره اوی سه ره کی میزروه جو نگه گه لان اسنه
نه رانمه ری جیها ندا لنه شه با تیکی شه ختمی شور شگیپیانه دان
لنه پینسا وی بهدی هینه اسی دوار روژیکی بنا شنودا ، له لایه کی
تریشه وه سه باره بت به وه که لنه سه ره مه دا گه لان و
ده ولنه تانی بچوکه و تازه رزگار بیو ، ده وری سه ره کی سان
گرتوته ده سه و کیز آدهی خویان بمه سه ده ولنه تانی
گه ورہ دا شه سه پینشن ، شه بیه ھول بدهن که لک لنه ده زگای
نه ته وه بیه کگر توه کان وه ربگرن دئی ده سه به سه را گرتن و
خوی بھزل زانیسی ده ولنه گه ورہ کان ، شه وانهی که هدر
شویش بھر زه وه ندی خویان ده گهون و بھر زه وه ندی گسنه لان
پی شیل شه کهن . وه شهم راستی به تا دیت لنه نا و ده زگای
نه ته وه بیه کگر توه کانیش دا خوی جیگیر تر ده کیسات ، وه
نمونهی شه مه شه و سه رکه و ته بیه که ده ولنه تانی بچوکه
لنه ده ورہ بیه پیشودا به ده سه تیان هینا بو بیریاری قطبی سول

کرد سه و هی کوئما ری گه لی چیزی بان به سه رناده زاردا سه پاند،
شهمه و جهند سه رگه و تشنیکی شری لهم با بسته همانی
خه با تی ده ولله تانی بچوکه و هه ق په روده ران شه دات که
شان به شانی خه با تی شوپ شگیپرا نهیان لشنا و ئی دم
ده زگا پیه شدا له خه با تی شا هنیخوا زا به دریغی نه کهن .

له بند شم راستی بانه شه بقی با یه خ به کوئمه آنی
نه ته وه یه کگرتوه کان بد ریت و له وتسو تویزه کسانی دا
نه نگه به شیمپریا الیزم هه لبچه ریت و به پیش تو آنها پشت
گیری خه با تی گه لان بکریت و پیلان و نه خشنه کسانی
شیمپریا الیزم ریسوا بکریت و تیکه بشکپنیزه ریت .

بېھير ئەزىزلىرى بىشقاو و پېزىشى

چەنگىش دوھىدەمى جىيەپا ئى

لەم چەند رۆزەدا بىستت و خەوتىسال تىپەپىزلىرى كىرد
بەسەر تەواو بىونى چەنگى دوھەمى جىيەپاندا ، ۲۷ سال
لەمە و بىشىش شەۋە جەڭگە گەورەپە بە شىشكان و لەناوجۇنى
ئازىيەكان و سەركەوتىنى لايەنەكاشى تى كۆتا بىھات .
پەكىيىتى سۆقىيەت كە ئە و كاتە تاكە دەولەتى سۆشىالىيەتى
بىو، دلىرانە لەپە جەڭگەدا رو بىھروي ئازىيەكان
وەستا و قىوربا ئىيەگى بىى سەورى دا لە پەيپارلىرى سەر
كەوتىدا، وە لە ئەنجام دا دەسەلانى پەرۋەلىيەتارىيەتى
پەكىيىتى سۆقىيەت توانى نەكەھەر خۆى بىئارىزى لە دەستت
دەرىزى ئازىيەكان، بەلكو دەورىكى بىنچىنە بىيە بىو لىنە
شىكان و فەوتىسى ھىزى ئازىدا .

ئاشكرا يە لاي ھەموان ئەم چەنگە قورسە چەندىد
گرائى كەوتلىسەر مەرۆغايدىنى، ملىيونەھا كەسىپى تىسا
كۈزرا و سەقەتبو، ھەزاران شار و دى و كارگىنە و
كىلگەي تىيا و يىران بىو، بەلام لەگەل شەۋەشدا، ئەنجامەكەي

بۇ بەرزە وەسىدى مىرۇغما بېتى سو، چۈنکە دىرىنچە تىلىرىسىن و
سامانىكە تىرىن شىئىۋە تىليمپەرىيا لىيىزمى تىبا چو وەكتە فرۇتسۇنى
كرا، وە الهباتىڭ وە بىشىرىيە سۆشىيالىيىزم فراۋان بىسۇ،
چەندىرىن گەل ئازادى و سەرەبە خوبىپىان بىمەدە سەھىپىدا .

تئييختاش كە بىمير ھورى ۴۷ سالىھى تەۋاۋو بىونى جەنگى
تەڭكەيىندۇدۇ و ھەمە ناخوشى و تالىسى و ناسورىمە كاڭسازان
دىيىختە بەر چا و شەۋەيىشلەن لە بەر چا ۋە كە بىمىزلىرىنى
قەۋەخانىي بىھەنگىلىكىي تىرىپىش ھەنېتە، شەم مەترىمىيەش ئەمسىزلىرى
ئەبىيەت تا بەر ھەنەنەن ئەنلىكىي دۆزەنەن ئەنلىكىي ئەنلىكىي
و كۆنەپەۋەستا ئەنلىكىي دۆشكەرى ھەنەن . بىۋىپە بىۋ ئەنلىكىي ئەم
مەترىمىيە ئەنلىكىي دېنگى ، لەندا و بىردىنى ئېھىپىریا لەپىزىم و
ئۆشكەۋانىيەتى . سەركەۋەن تۈرىپىن دېنگى بىۋ لەندا و بىردىنى
ئېھىپىریا لەپىزىم ، بىۋ فەوتانىن و ئەندا ئەندا و بىردىنى
ئېھىپىریا لەپىزىم ھەنگىپىرەن ئەنلىكىي شۇرۇشكىپىرا ئەنلىكىي
كە لاندە دەرى ئېھىپىریا لەپىزىم بىۋ فەوتانىن و ئەندا و بىردىنى ،
و بىۋ رىزگار بىون لە چەۋسا نەنەنەوەي نەتسەوا يېسەتىسى و
چېضا يېتى و رىزگار بىونى تەۋاۋو لە مەترىمىي بىھەنگى ، ھەنگار
و ھەكىو چۈن شۇرۇشكىپىرا ئەنلىكىي ئەنلىكىي لەپىزىم و لائىس و كاھىپىۋەن ئەنلىكىي
كە لانى تىرى ئەفەريقا و ئەھەر يېكى ئەنلىكىي لاتىپىن بىھەنگى جەنگى
گەللىرى چەكدار و بىھەر ئەنلىكىي ئەنلىكىي ئەنلىكىي ئەنلىكىي
لەندا و ئەنلىكىي بىھەر و فەوتانىن ئەنلىكىي ئەنلىكىي ئەنلىكىي :

بالله م کاتهدا که یادی ته واو بوسنی شه و جهندگه
که یعنی وہ ی مهترسی فہ و ما نی، جهندگیکی تو پیش لہ کا یہ
دایہ، با ھلکی سینہ رانی جهندگے باش بستا سین و لہ پتینا وی

نەھىيەشەنەپان دا خەبائىت بىكەين و ئەو راستىيە ھەرگىز لە
ياد نەكەين كە سەبئى لەنداو چۈنى شەوان، ئاشتىسى
راستەقىنە سۈپى نابىيەت، وە با ترسى جىنەنلىكە و
ناسورەگانى شەماڭ تۆقىيەنلىكى راستەقىنەدا بە تسويدى
وە سا لە پېتىاوي ئاشتىيەكى راستەقىنەدا بە تسويدى
بەربەرەكانتىرى ئىچىپرپا لېيزم بىكەين و زەڭى و رېشەپسان
ھەللىكىشىن .

هاوكارى ڙهاره ۱۱۶/

۱۹۷۲/مايس/۱۳

با شه روژی روزی بیسی ائمپریا ملیستی

که سره که و هزیرانی ژاپنون به سه ردانیکی ره سعی
چو بتو شندونیسیا ، له چاکارتای پایه ته خت و لسه
شاره کانی تریشدا ، خوپیشان دانی زور گه وره دزی سنه ز
دانه کهی تانا کا ریکه خرا ، وه شه و خوپیشاندان و نسا
ره زایی ده ریزینا نه گه یشتنه راده یه کی وا توند و تیز
و فراوان که له شهنجام دا خوپیشانده ران و هیزه گانی
پولیسی شندونیسیا به کیانادا و دهیان کسوئراو د
بریندار له هردو لا که وت .

شه و چونهی تانا کاش ، بی گومان ، شله قهیه کسی
گرفتگه بوله و زنجیره ههول و ته قه لایهی شنیستا ژاپنون و
گه لانیکه رزیمی سرمهایه داری شهیده ن بتو رزگار بون لسه و
ته نگه و چهله مانهی نهودت که عی و پیشویستی بیان به کهار سهی
شا و و هه روهها بتو ده سگه و تفی شه و نهودت پسا کهنه
نهندونیسیا هه بیهقی چو بتو ، بهه تایبده تی که ژاپنون پشتی
نه وا و بهو که ره سانهی شهندونیسیا شه بهه سنتیت و شهه و
پیشده ما زیمه زور پیشگه و تو ، گه شه کرد و به هیزه شی له سه بر

گه و گهرمه خاواند بندگه که لنه ولاتساری ده ره و هوه دهستی
شکهون . چونکه زاپتون خوی گهرمه کی خاوی شدو تسوی
شیه ، که شهگهه ر بتوانیت پشنی هی بیشستیت بندلکسون
بیشتوانیت بندشی که می ثابوری به پیشه سازی به که شی پسی
را بیسی بکات .

جهه لکی شهندونیسیا چاکله و راستی به گه بشستون
که زاپتون ثابوری و پیشه سازی و پیشکه و تفسی خوی انسه
که رهمه خاوی و لاته کهیان و چهند ولاتشی تری و هکو شهوان
در وستگراوه و براوه به ثاماندا ، سه ره سایه داره
گهوره کان و خاوون پیشه سازه کان بقی شه بند خساوهن
سامانی بقی شومار و شه مانیش و گه لانی تری و هکو شه مان
دهست بند شال و بررسی شه میخنه وه ، جا بستیه خسنه لکی
شهندونیسیا به و جیزه دزی شه و سردادنه کاکوی ثانی کسای
سه ره که و زبرانی زاپتون وستان ، چونکه و هکو و تسان
شه بیان زانی بین گومان بتوچی بیهوده و شه و هش شه زانی که
حکومه ته کهی خوشیان شله بتو شه و دا اوکاری و پیسویستی بانهی
زاپتون ، بقی شه و هی که شه مانیش بقی داگرن چهند سود به
سه رهایه دارانی زاپتون شه گه بین شه و هند هش سود لسنه و
په بیوه نهیه انه و هرگرن بیز گه لی شهندونیسیا .

گرنگی شه و بمه رهه لستی بهی خه لکی قبه شهندونیسیا
له و هدايه که راستی بهی کی شه سه رهه زیانتر ثانی بکرا
شه کارت و نمونه بیه که لنه و خه باته گهرمه بقی و چانسنهی
گه لانی ولاتسانی خه ریکه بوزانه وه (المانی) پیشان شه ذات
که دزی قیستغلل و تالان کردن و دزی لاته سه رهایه دار
و شیعه بیالیسته چا و بررسی به کان شهیگهن . شه و سه در

هه لسته بدهی گه لانی شهندونیسیسا هه و هه کو شه و به رهه لسته
بدهی گه لانی شه مه ریسکای لاتیننه دزی شیمپریالیستی
شه مه ریسکا . وه هه و هه کو خه باتی گه لانی شه فه ربقا یه
دزی پهور توگالی دا گیکرکه و هه مو ده ولته شه گه وره چه او
برسی و به ته ما عه کانی تر و هه شه خه باته بیچ و چانه
شیمپرایه بدهی گه لانی شا سیسا و شه فه ربقا و شه ده ریسکای
لاتیننه که رزیسی سه رهایه داری و شیمپریا لیزیم شه شیخیتیه وه
بیکه و بهه ها و کاری شه شه گه لانه له گه لیل پهرو لیستا ریسکا و
چهوسا و هکانی شه و ولاته سه رهایه دار و شیمپریالیستیه بیکه
پهنه شه مان و شه در دن هبستان له هلی سه رهایه داری و
شیمپریا لیزیم تیوند شه گاهه .

بهه جو ره ره و تی میزرو هه و بهه ره و پیشنه و بسه ره ده
دوا روزیکه که مرووفه ده ر به کومه لگای مرووفه یه تی بستی
شیستغلل و هه مو جو ره چهوسانه و ده که که گاهه . بستا
سه رهایه داره کان و شیمپریالیسته کان و هه مو کبوئه
په رسته گانیش چهندیان له دهسته دهی و چی بیان پیش شه گریت
بیکه ن ، به لام دوا روزه دهه بتو گه لانه و شیما چسو خیش
چهاره نویی دوڑعنانه .

هەفتەی با سېك

شىھىپر يا لىيىزلى شەھەرىيکا لە كاتىكىدا كە بە ھەر
چوارلادا پەلامار قەدامت بىۋ دەس گورتن بە سەر جىبىانى
تىق شەكۆشىت و ھەزار و يەكەن رىيگايى نازارەوا شەگۈزىتە بە سەر
لە پىتنا وي بەدى ھېنىنى ئەم مەبەستەدا ، شەھەرىيکا و
ولانە شىھىپر يا لىيىستە كاپىنى تىر ، خاۋەن مېزۇيەكى پەر دەست
درىزى و تاۋاسى كە دەرەق كەلائى جىبىان و گەلائىسى
ولاتانى خۇيان كردوپاڭ و قىستاش بەرددوام شەپىكەن .
ئەم دەولەتە شىھىپر يا لىيىستا تە خاۋەن سىروشىتىكىسى
دۈندانەي چا و بەرسىما نەن ، ھەممىشە خەرىيکى داونىابىھەوەن
بىۋ كەلان و ولاتان روتا تىنەوە و ئەللىلىل گۈزىسىان ، وە
ئەممىشە ھەرواش شەپىن تا شەو دوقۇھى ئەپىن . شىنەوە تىسا
ئىيىستاش هارانە پەلامازى زۆر شوئىنى دىنيا يىان داوه . لېسە
شا سىبا ، ئەفەرىقا ، شەھەرىيکايى لاتىن و كەلائى ولاتانىسى
خۇشىان شەچەو سېتىنەوە . شىھىپر يا لىيىزلى شەھەرىيکا بىسىق
شەرمانە پەلامارى ئېيتىام و لاؤس و كەمبودىسای داوه و
تادىت زىيا تىرىپىن شولىنى تىساۋانسارى لىق ھەلسە كېتشىت و بەو

په ری توانا يه وه پيشتگيري سه هييونيسته کانى ئىمىرىڭىز ائىنل
شەكەت و ھاسىان ئەدات بۇ پەلاما ردانى ولاشانى عەرەب
و پىشىنەتلىكىرىنىڭىز كەنەتلىكىرىنىڭىز كەنەتلىكىرىنىڭىز .

نىيكسۇن سەرەتكىي ئىيمپېرىالىيىز مى شەمەرىيىكَا باسى
ئاشتى و ھاوسانى شەكەت وەکو ئىيىستا رەزىمەكەي شەۋە
نەبىيەت كە بىۋەتە هوئى تېكىع دانى ئاشتى و ھاوسانى لىسە
جىيەن دا .

نىيكسۇن كە ئىيىستا كە وتۇتە پەروپا گەندە بە ئاشتى
وە بە ئاشتى پېيىكە وە زۇيان ، بىچىن گۇمان لەبەر ئەۋە نىيە
كە بەتەنگى ئاشتى بېتەنگى بېتەنگى بېتەنگى بېتەنگى بېتەنگى
خەلگى يە لە سرۇشتە ئىيمپېرىالىيىستە كەي خۇي . بەتا بېبەتىسى
كە ھەلپۈزاردىي نۇرى لە كايدايە وە بە ئەمما بېتەنگى
جا رېيىكى شو لەسەر كورىسى سەرەكە كۆمامارى شەمەرىيىكَا
ھەل توتى ، سەرداڭە كانى شەم دوا بېبە ئىيىتسۇن بۇ چىن و
شەمە ئىيىستاي بېو يە كېيىتى سۆقىيەت بەشىنگە لەم پەروپا گەندە
سەختانە وە ھەر وەھە بە و خىازە يە بەلگۇ وا لە و لاڭانە
بىكەت كە بىمارىمەش قىيىتنام نەددەن ، زۇزۇ لە شۇرۇشكىيەنلىنى
قىيىتنام بىكەن كە خەبىاتى خۇفيان خا و بىكەن ئەنەنە وە دەرى
شەمەرىيىكَا . بىچىن گۇمان نىيكسۇن دەستى لەۋە شقۇوە كە بىسە
زەبىرى چەكە ئەتۇانى سەر بە شۇرۇشكىيەنلىنى قىيىتنام
دأ بىنە وىتنى . بۇئە ئىيىستا بەنا شەباتە بەر فېرۇ غېلىل
و پېيلانشكىيەنلىنى . شەبىچى نىيكسۇن شەۋە بىزازانى كە شۇرۇشكىيەنلىنى
قىيىتنام عەسىلەي را پەرينى گەلپۈكى قازەمانە لەپەتىساوى
رەگارى شېشقەمان لە جەنگى داگىزىكەران و پاڭىزىدە وە ئەپەتىساوى
لە بەگرى كېرا وان ؟ لەبەر ئەۋە با نىيكسۇن دەلىپىا بېتەنگى

که مسسه‌لئی ثیت‌نام مسسه‌لئی گەلنی قىېقىنا مە و تەنبا خۆى
ما فيد دانانى چارەمبوسى خۆى ھەينه . شىھىرى بالسىز مېسىز
ئەھرىيکا و نىكسۇنى سەرۋىكى، ھەرچەندە پەلەقا زە بىكەن
بۇ پارا سەتى دە سەلاشىن ولاتەكە يىان و نۇڭكە دەگانىان لىدە
لىختنام و خواروی رۆزەھەلاتى ئاسپا . بەلام گەلاشى ھېىندى
چىن دەستت لە خەباتى شۇرۇشكىتىرا نە ھەلئاگۇن تا بىستىكە
زە وىھسان بە دەستت بېڭىغانە وە بىلت .

هاوكارى ڙماڻه / ١١٨

١٩٧٧/ مايىس / ٢٧

شکانی دلار به رهه می جهانگی شیخپریما لبستا نهی شاهد مریکا بیه

شکانی درخی دلاری شهاده ریکا بیس نمونه بیه کی توه له
فالّوزی رزیمی سه رما بیه داری جیهان . شهاده ریکا که به هنیز
ترین و ده ولّه مندترین ولاّتی سه ما بیه داری فیضپریما لی بیه ،
جار لبه دوای جار توشی ته نگه و چهلمه مهی شابوری گه و ره تر
دیست و له که نجا می هدر جاریکا رزیمه کسی روهه لاوازی
و له رزین شه چیست .

دلاری شهاده ریکا بیس که جاران ها و شانی زییر بسو ،
روه بیه هنیز ترین پاره بسو ، قیستا له که نجا می سیا خسته
چهودت و چیله کانی رزیمی سه رما بیه داری که بعدم سیاسه تاینه ش
له سروشی شیخپریما لی بیه وه هد لقبلاون . جاریکی تریش . ۱٪ی
درخی دلار دیته خواره وه و کیشه بیه کی شابوری نه که هنر
بو خوی هبدلکو بو هه مو ولاتا نی سه رما بیه داری ذروست
شه کات .

هر وه کو مارکس به شتوه بیه کن عیلمی بیان و ورد
شیخاتی کردوه که رزیمی سه رما بیه داری له چهندسام دا

به روی روحان و نیکجون شهروات و سوشیالیزم جستی
شده گریته وه ، شده هم بتوچونهای مارکس روز به روز شهیته
و اقتصادی و همه موکهس شهیته بی شهکات .

وه هم بتوچونه شهودتا پیشکه و توپرین ولاتسی
سرما بهداری و دیرنده تپرین شبیه پالیزی جسمانی شیشه
گرفتار شده وه .

بین گومان خوبی کی همه گهورهی شدم بهمه رها شهی
شمه ریکا شهودیه که بتو شهودی تا پیش شهکریست ولاط و
گهلانی دنیا بخانه ژیر دهمه لاتی خوبیه وه و سامانیان
به تالان به ریست وه رزیمه کهی خوی له روحان بپاوتیزیست
پارهیه کی یه کجاء زور له پینا وی به هیز گردشی لشکر
و جبهه خانه و کهل و پهلوی دهست دریزی و پیلان گستیران
شه رخان شهکات ، بمنکه و سوردوگایه گئی زوری له ولادان
دامزرا ندوه و سوپا و به کری گیرا و یکی بی شومیساری
پیو دهست دریزی ناردوته صهز ولادان له فانیا و قبه فهریقا
و شهمه ریکای لاتین ، شا شدم سهایسته شه رکیتکی گهورهی
خشتوته سه روجهی شهمه ریکا ، همه و کو خشم باشی گهلانی
شاشتی و تازادی خوازی جیهان دزی شدم بمنکه و سوپا بیانهی
شهمه ریکا زیانیکی زوری له تابوری فهمه ریکا داوه ،
چونکه جنه له خه رجن گشتی کارو باری جه نگا ، شدم
جه نگاش و آیان له تابوری شهمه ریکا گردوه کندیه
بکاته پیشه سازی جه نگه و له زور لاوه غوی له پیشه سازی
بیهوده منهیه ریه زیان و گوزه رانی روزانهی به که لیکی
خه لیکی شهمه ریکا دور بخانه وه ، که شهمه شن شهمه ریکای
گردوه به بازاری کهل و پهلو و کوتایی ولادانی خساوهن

پیشنه‌سازی به کانسی سر و همکو ڇاپتون و شهله مانیا ی دنیو زناوا .
 ئا بهم جو ڦوره شیرا زهی بنا آسو گوئری شه مه ریکا لسندکه ل
 ولاتانی تردا دزی قازانجی شه مه ریکا شله ڇاوه و دو ڈولار نیکی
 زدری شه مه ریکا یسی به بازار پری دنیا دا بلاؤ بتونه وہ و دو ڈولار
 سه رنگه ردان و بسی سرخ بسوه .

شهم هویانه و گهالیچه هوی تریش - که لهم بسانمه
 کورنهدا جی یا سکر دنیا ن نیه - بونه ته هوی شله قاندن
 و نانه و هی ته نگه و چهله مهی قول و بسی چاره بتو شابوری
 شه مه ریکا . به لام شه بیت له بیترهان نه چیت که کا زیگه رتربین
 هوی دا رزانی رژیمی شیعہ پریا لسیزم که بهه روز تربین پسلهی
 سه ره ما یه داری بهه چه نگی بهه رگری گه لانه که دزی دهست در پیڑی
 و ہیلانی ولاته شیعہ پریا لیسته کان و به تا پس بنه ترسی
 شیعہ پریا لسیزمی شه مه ریکا له هه مو گوچه یه کسی جو سهان دا
 ھلکه بسا و هاوه شا شکرا تربین نمونه ش بتو شه مه جه نگی
 پا لانه وانهی گهالی ٹیپتانا م و گه لانی تری خسواروی روز
 ھلکی شا سیما یه ، که گه وره تربین زیما نی لسے رژیمی
 شیعہ پریا لسیزمی شه مه ریکا دا وه ، بهم جو ڦوره ٹیپتا لسے
 روی شابوری و سه ره بازی و سیما سیمه وہ شه مه ریکا ی به چوکا
 ھانی و ناو و نا و بانگی له دنیا دا زیرا نه .

گه لانی دشبا
لایه نکری بیه کخستنی و ۶۵
نیشتنی گه لی کوریا

کما ز پیگه رترین چه گا کهوا بیه د دست شیمیریا لیزمه و بیه
دری گه لانه شو بیلانه بیه دهوا ما نه بیه بیه لسه پیسه که
پسا ندنسی گه لان و دو خستنه و هیانه له بیه کتري، شمسه و
ندکه هر بیه دوبه ره کی نانه وه اهنا و گه لانی جیا جیا دا.
بیه لکو بیلان داشه ندین بیه شوهی هدرا گه لانه ش بیکه ن بیه
چندن، بیه شیکه وه و سفوردیگی دهست گرد له شیوانیا هنگیش
و لدم ز پیه وه هنی هنیزیا بیه.

گه لانی کوریا ش وه گه لی کورد و گه لی فیضنام و
زور گه لانی شر لدم جیهانه داموه له شهنجامی پیسانیگی
گلاؤی شیمیریا لیزم کراوه به دو بیشه وه و سفوردیگی
دهست کردو ناره وا له شیوانیا کیشراوه، بیه شی دوروی
کوریا توانرا لهریشی جه نگی. گه لی جه کداره وه بیه
کردا یه شی سه روک (کیم شیل سونگ) له دهست لاتسی
شیمیریا لیزم رزگار بکریت و هنیزه دهست دریگه زه
شه مه ریکا پیه کان و نوکه وانی داوه دو بیهین و پیسانش
رزگاری گه لی کوریا چالاکانه که وته دامه زرا ندنه وهی

بهشی زوروی ولات و هنگاو به هنگاو سیستمیسته می‌باشد
سوشیالیستی به شیوه یه‌گی پنهان و بسیج بهسته دامنه زوارند
و تیستا یه‌کنیکه له قهلا به‌هیزه کانی سوشیالیستیزم و
بنکه یه‌گی شورشگیرانه دزی شیپریالیزم . به‌لام بهشی
خواروی ولات هیشتا به داگیرکراوی له ژیزدهستی هیزه
شه مه‌ریکایی و نوکه‌ره کانیدا ماوهته وه وه به‌یتیجه وانه‌ی
سیستمی سوشیالیستی بهشی زورو شه مه‌بوقته بنکه یه‌گی
شیپریالیزم دزی گه‌لانی ناوجه‌که و به‌تا یه‌تی دزی گه‌لی
کوریای خوارو وه سیستمی سوشیالیستی بسته‌شی زوروی
کوریا . مانه‌وهی هیزه شه مه‌ریکایی کان و نوکه‌ره کانیان
له بهشی خواروی کوریا دریزه به مانه‌وهی شه و بنکه
شیپریالیستی یانه شه‌دادت و به‌رده‌وام نه‌فرهش له‌ها شقی و
ثاسا بشی گه‌ل و سیستمی سوشیالیستی له بهشی زورو
شه کانت و جگه له‌معش دریزه به چه وسانه‌وهی گه‌لی
خواروی کوریا شه‌دادت و زیاتر مافه کانیان بی شیسل
شه‌گریت . له‌په‌ر شه‌وهی پاک‌کردن‌وهی بهشی خواروش‌لند
هیزه داگیرکه رانه ده‌سته و تیکی مه‌زده بو گه‌لچ کوریا و بهه مو
گه‌لانی تری ناوجه‌که و نه‌رجه‌م جیهان . جگه له‌مانه‌ش یه‌که
خسته‌وهی نیشتمان . ثاواتیکی دیروینی شه‌عمسو گه‌لی
کوریایی و ساله‌های ساله له پینا ویدا قی شه‌کوشی و له
بهه‌ر شه‌دهش که یه‌کیستی نیشتمانی چه‌کیکن کلاریستیه ره دزی
شیپریالیزم ، سه‌رۆک کیم شیل سونگ با یه‌خیکی تا یه‌تی
داوه بهم ده‌له‌یه و اهه میشه شه و سه‌ره تایانه‌ی ذوبهات
کردن‌وهی که شه‌تی لئه‌سریان یه‌که خسته‌وهی ثاشتیانه‌ی
نیشتمان بسته‌دی . هه‌ول و ته‌تلای سه‌رۆک کیم شیل سونگ

و گهلى کوريا له پيئنا وي يه که خستنه و هي شاشتني بانهه .
نيشتمان دا نیستا گه يشتوده پله يه کي وا که هسيرواي
سهرکه وتنى لى شه گرئيت . به دا يبهه تى دواي شه و گفت و
کوريانه له سه ر شاستيکى بدرز له نيوان سه ر و خواردا
شه نجام دران ، هه مو گهلى کوريا و ريكخراوه نيشتمان
په روهره کان و پيشكه ونخوازه کان شه و سی مه رجه سه ره تا -
بيمه يان په سهند گردوه که سه روکه کيم شيل سونگ داي ناون .
وه خه باشي گهلى کوريا سه باره ت بهمه گه يشتوده را ده يه کع
که کاربهده ستانى کورياي خوار و بخانه هدلويستيکى واوه
که به يانها مه يه کي دوقولى له گهل کاربهده ستانى کورياي
سه رودا ده ربکه ده ربکه ده ربکه ده ربکه ده ربکه ده ربکه
نيشتمان بدنه له سه ر بناغهه شه و سی مه رجه که بر يتيين
له : کوتا بى هيئنان به بوئى هيئه شه مرىكا بى و نوکهره
کانيان له کورياي خواروداوه يه کفستنه و هي کوريا له
لایه ن گهلى کوريا خوبه وه و هه روها دروست گردنى
ليئزنه يه که بى سه رهه رشته گردنى جي به جي گردنى يېښنه که
خستنه و هي ولات . بى گومان يه که خستنه و هي نيشتمان بهمه
پهچي شه و سه رهه تايانه به شيوه يه کي شاشتني بانه به جور يك
که سېسته مى سوشىالىمەتى شىا پاربىزراو بېتت و هنە منسو
نيشتمان له ئىپر سېبەرى دىموکراسى دا بېتت ده سگه و تېكى
مىزىد بى گهلى کوريا و هه مو گه لانى ترى بېھان .

۱۳۷ کودیتا له هیندواس

هیندواس ولاتیکه له ولاتاني شه مسروپ کسای
ناوه راست، ژماره‌ی دانیشتوا نزیکه‌ی ۲ ملیون و نیووه
و هدر (101) ساله همه‌یه، که چی لهم ته‌منه کسور ته‌یدا
بهم جاره‌وه ۱۳۷ کودیتا تیا روی ناوه.

رۆزی دوشمه‌ی را بیوردو سوپنا به (ئینقلابیکی سه‌ی)
سرگومار (را مون تیرنستو کرۆزای لایرد و جەنەرال
(لومیز) گه پیش (گردن) سرکار، هینا یه‌وه سرکار.

شەم باره‌ی گه له هیندواس هدر شەو باره‌یه گه
له زورسەی زۆری ولاتاني سەرپەمداده‌یه، ئەمەش بىلەزۆری
بەھۆی دواگە و توپی و سیزی ھېزی چىقىه شۇرۇشىپەرەگسان و
پېلان و اسوت تى ڈەنیپەنی ئىپەپەریا لېزىمى چىقىها تىپەدەپەدە،
دىاره رېبا زى کودیتا (ئینقلابی عەسكەری) بىدە شەپىچ
جورپىكى ناتوانىتى گۈرىپەنیکى بىندەرەتى له كۆمل دا بکات
و لهم رېگا یەوه ھەرگىز دەسەلات ناگە و تىتە دەست چىلىنى
زەخەتكىشانەوه، چونكە شەگەر بە وردى لىئە بىنچ و

بنا و انسی چیزهاستی شه و عده سکه ریالانه کوّدیتا می‌ساز
 شه که ن سکولیشنده و، به رونی بتومن ده ر شه که ویت که سه و
 به کلام چیزی کوّمه لش و، بتومن ده ر شه که ویت که شه وانه
 هه رگیز نویشه ری چیزه زه جمه تکیشہ کان نین، بنه لش کو
 نویشه ری بورزوایی و بورزوایی بچوکه و نیشتمنین، وه
 بیان به هاندان و پشتیوانی بورزوایی کسومپرسرا دوّر و
 ده ره به گه و بیگانه کاری وا جی به جی شه که ن وه زور رجار
 نا کوکی نیوان ده ولته شیمپریا الیسته کان شه بیته همروی
 شه وهی که یه کیکیان دزی شه وی تو دهسته یه که شه فهمیمه ر
 هان شه دات و شه بیان همینیته سه ر کار.

شهمه له لایه که، وه لهلایه کی تریشه وه، سفیدیه ر
 کوماری لاپرا و (کرقر) خوی خنایی ۱۹۷۱ بـه هه لبزا و دنیکی
 گشتی، سه روکا یه تسی پچری ۴۳ شه مهش که شهبو مانای گستاخه وه
 بیت کرقر نویشه ری گله و، گه لیش شه بیها ریزیت، گه پیشی
 به و، ناسانی یه ده رکرا؟ جا شه به شه وه شه گه یه نیت گه
 شه و جوره هه لبزا ردنه ش بی سوده و هه رگیز شه ریبا زه ش
 نا توانیست شه سیسته مانه بیها ریزیت گه دهی همینیت سیسته
 کا یه وه، چون گه هه ر شورشی راصقه چیزه که گه ل شه توانیست
 سیسته می کوّمه لایه تسی خوی بیها ریزیت و گه ل بخانه جستون
 له پیشنا وی سه رخصتن و پیشخستنی شه نجا مه کانی دا، بتویه
 شه توانیین بلتیین که نه گه ۱۳۷ کوّدیتا و هه لبزا ردنه و،
 به لکو ده شه وندی تریشچ له، هیندو راس و چ لسته
 ولاستیکی تر چاره سه ری ته نگا و چه لمه که کانی گه ل ناکات و
 گه لان لدم ولاشندادا، هه رگیز له چه رمه سه ری و بوسیتی و
 زور لیکرا وی سه ولاده هیچی تریان بـه نامینیته وه، بتویه

له زور ولاتا نی جيها ندا گه لان شه صير و رېنکاي ده ... نسي
شور پشکيږا نهی چه ګډا ریسان ګر توته بدرا بیز ګه بېقتنون بېسته
ئا ما نجه کانسان و دهه په پړاندنه ده سه لاتي ئې پېړ بالیزرم
و کټونه په رستان .

هاوکاري ڙهاره ۱۴۵ /
کانونی په ګډه ۱۹۷۲ /A

بزوتنه وهی کومه لانی خملکی چهوساوه له کولومبیا

نه و رژیمه کونه به رسته به کری گیرا و انسنه
ده سه لانی خویان به سه رهندی له ولاتانی شمه رینکای
لاتین دا سه باندوه، توشی به رببه ره کانی شورشکیپرانهی گهل
بون و لهناو تمنگه و چهله مهیه کی کوشنبه دا پهله قازم
نه کهن، رژیمه کیش له م رژیمه انه، رژیمه کدی (با استرانا
بوریرو) یه له کولومبیا.

رژیمه کولومبیا به کری گیرا وی ئیمپریالیزمنی
شه مریکا، زور به توندی که وتوته گرتن و شازاردان و
کوشتنی جوتیاران و کریکاران و همو نیشتمان
په روهرانی کولومبیا، جگه له وهی که بتی بهشی گردون له
ما فه ره واکانی مرتفع و ولاتی به دواکه و تویی لهزیتر
ده سه لاتی ده رببه گئ و کونه به رسته کانی تردا هیشتotte وه،
به لام ئیستا بزوتنه وهیه کی میلای شورشکیپرانه پستی
گه یشته و، گری سهندوه دزی رژیمه کونه به رسته کسی
(بوریرو)، له لادی جه ما وهی جوتیاران و لامه
شاره کانیشدا کریکاران و قوتا بیان که وتونه ته جموجول

و خو پیشان دان . شم بزوتنه و به له لایه ن (بسندونی
نیشتمانی) کولومبیا و هان شه در تخت و رنگ شه ضریست ،
وه شه و چاپه مهندسی به نهیشی یا نهی گوینده هی نسا و هنسندي
به رهی نیشتمانی ده ری شه کات و به فرا داسی بسلاو
شه گریسته و به شوندی حکومه شی (بوریرو) تساوان بسیار
شه کات و هه لتویسته کانی با شتر بو گهل رون شه کات هه وه
به وه شما گری خه با تی شور شکیرا نهی گهل دزی رژیم خوش
شه کات .

شه وهی سه رنج را کیش له کولومبیا شه وهی کمه
له گهل دواکه و تویی ولات دا له هه مو رویه کی زبانه وه ،
که چی جوتیاران به چاکی له هه لتویسته کانی حوکم هست و
ده ره به گه کان تی شه گهن و بی ترس و دودلی اسکن دل
(شه نجومه نی نیشتمانی جوتیارانی کولومبیا) دان و
شا موزگاری به کانی جی به جی شه گهن . شم شه نجومه نسیم
سالی ۱۹۷۸ له شه نجا می شهود دا که رژیم به کزی گسرا و
ریگای دوزمنا یه تی گردنی گه لقی گرته به روزیاتر ششوین
پیشی ده ره به گه و به کزی گسرا وه کانی قایم شه کرد دروست
بو . وه شم باره قالوza وهی که شیستا له پایسته خشی
کولومبیا دا هاتوته کایه وه له شه نجا می شه (سیسته مه
زراعیه راسته قینه) پهدا یه که (شه نجومه نی نیشتمانی
جوتیارانی کولومبیا) بل اوی گردوتنه وه دا وای شیفلاهتیکی
پیشکه و توانه شه کات و دروشمی (زهی بو شه وهی شهی
کیلی ، نه که بو خا وه نه که) بزرگ گردوتنه وه .

وه وا چاوه روان شه گریت که به گز یه کا چون سیگی
چه کدار له نیوان گهل و رژیم دا بهم زوانه بقه و مسی ،

ئەم چا و روان كىرىدە لە دې ساسىڭ وازىدا خۆي ئەنۋەتلىقى
كە { شەنجۇمەنىي تىمىتىغا نىي جىوتىما ران } بىر جىوتىما رابىيان
دەر كىردو و داوايانلىقى كىردون كە بەرە و شار بىكشىن
بىق بىارسەتىي دانسى ها و يىنى كۈرىكىار و قوتا بىيەگىان
لە بىلەر ئەمەش حكومەت لەشكىرى دەپتىن وەتە مەيدانىسى وە و
ھەمەر نە و رېتىگىيا نەي تەنپىوە كە پا يېتەخت ئەبەستقى بىنە
دەرىمەرە، بىكە لەمەش { تېبىپە ئاشتى خوازەكاشى ئەمەرىكى ! }
ئىشرا ونىتە پىال مۇهاوه بىر بىلەر بەرە كاشى كۈرىنى شەم
بىز و ئىنە وە رەۋايەتى كەل .

بىي ئىومان سەركە و ئىنسى چا و دې روانلىقى كىرا وي ئىنسىم
بىز و ئىنە وە شۇرۇشكىپىرائىنەيەي جەما وەري خەلگى كۆللىقى مېبىسيا
جىئى بەقىي شىھىرىا لەيىزم و كۆنەپەرسىان لەم نا و چەپىنەيەدەدا
لەق ئەكانت و شەلچەپەكىي تىرى خەبائىنى شۇرۇشكىپىرى ئىنسىدەر
كە و ئىتو شەخاتىه سەر زىنچىرىدى خەبائىنى لە بىسەن ئەھەتا تىرى
كە لانى ئېيكۈوشەرى دەنبا دەرى ئېھىرىا لەيىزم و كۆنەپەرسىتى
و چەپىنەيەدەدا .

ها و گارى زەمارە / ۱۴۶

۱۵ / كاشۇنىي بىيەگەم / ۱۹۷۲

هیلمنز کرا به بالهوزی شهمه ریکا له شیخرا ن

بئی گومان بالهیوژ دانان له ولاستیکی بیتگانه دا
شتیتیکی ناساییه، به لام ناشناسیه له دانانی بالتویتری
نویتی شهمه ریکا له تاران شهوه یه که (ریچار هیلمنز)
شهم ثیشه ی پئی سپتیمودراوه، چونکه هیلمنز پیشنهادی
تارانی، سهروکی نازانسی موخابه راتی سه رکنیه زی
شهمه ریکا بسو، که شهم ده زگایه شهگه ر یه که نه خشکیشی
سیاستی شهمه ریکا بشی، یه گیکه له و سی ده زگایه سی
واته کوشکی سپی و وهزاره تی سه رکنی و شهم ده زگایه
موخابراتی مه رکنیه زیه - که نه خشکی سیاستی شهمه ریکا
شه گیشنهن.

بئمه دا ناشکرا یه که ده زگای موخابه راتی سی
مه رکنی وه به تایبه تی سه روکی ده زگا که، چ ده ریکی
گه وره و گرنگی هدیه له دانانی سیاسته پیشنهادیان
گیزیه کانی شهمه ریکا دا، جا دانانی یه گیکی وه کو هیلمنز
به بالتویتر له تاران نرخ و پایه هیلمنز و شه و ده زگایه
سه روکی بؤ که ناکاته وه. به لکو به پیچه وانه وه شفه و

باینجه گه ورده به ددر شهخات که شه مریکا شهیدات بسته
شیران و دکو مهلبه ندی بیلانگیزی له ساوجه کهدا.

له سه رایبره به کی شه روزنامه به له جماریکه
زیارت دهرباره گه شه کردنسی چالاکی به کانی شه مریکا لدم
ناوجه بهدا نوسراوه، شده به که رون کرا و هته وه که چون
شیمیریا لیسته شه مریکا یمه کان شیستا له همو کاتیکه
زیاتر لوتیان زه نیوه ته شه ناوجه به، چه ندین پیلان و
نه خشیان به ها و کاری له گه لر زیمه کونه به وسته کانی
شه ناوجه بهدا ٹاما ده کردوه، خه ریکی جسی به جسی
کردنسیان. جا دیاره هاتنی هیلمز بوق تازان هه ر شهمه
نیه که وه کو بالویزیکی ٹاسایی کار بکات بـلـکـو
شیردراوه به باشترین شیوه له گه لـشـای شیران و منز
کرده کونه به وسته کانی تردا به وردی گه و نه خشنه جسی
به جق بکات، چه تووانیں بلیین که شهمه نیشانه گه رم
بسونی چالاکی به روحیه ره کانی شه مریکا به لدم ناوجه به
دا، بـلـایـخـ دـانـیـ شـهـ مرـیـکـاـیـهـ بهـ روـزـهـ لـاتـیـ نـاـوـهـ رـاـسـتـ وـ
به تـایـبـهـ تـیـ نـاـوـجـهـیـ خـلـیـعـهـ سـیـاـ سـتـیـکـیـ کـانـیـ بـیـانـ شـاـکـتـیـکـیـ
رـوـزـانـهـ نـیـهـ بـهـ لـکـوـ سـیـاـ سـهـ تـیـکـیـ دـورـبـیـانـهـ وـ مـتـرـاـتـیـجـیـهـ
چونگه له پـیـشـهـ هـهـ هـوـ شـتـیـکـهـ وـ شـهـهـ مرـیـکـاـ لـهـ هـوـ دـواـ پـیـشـ
وـیـسـتـیـ تـهـ وـاـ وـیـ بـهـ نـهـ وـتـیـ خـلـیـعـهـ فـهـیـ وـ نـاـ چـارـهـ کـهـ بـهـشـتـیـ
پـیـ بـهـشـتـیـ، دـیـارـهـ شـهـ وـرـیـکـهـ وـتـنـانـهـیـ لـهـ گـهـ لـرـ زـیـمـهـ
کـونـهـ بـهـ رـسـتـهـ بـهـ کـرـیـ گـیرـاـ وـهـ کـانـیـ وـلـاتـهـ خـاـوـهـ نـهـ وـهـ کـانـ وـ
تـهـ قـمـیـنـ کـرـدـنسـیـ نـهـوتـ بـهـ گـهـمـ تـهـزـانـیـتـ چـونـگـهـ تـهـزـانـیـتـ
هـوـشـیـ نـیـشـتـمانـ پـهـروـهـ رـانـهـ وـ دـوـزـمـنـاـ یـهـتـیـ شـمـهـلـیـرـیـاـ لـیـلـزـمـ
لهـنـاـ وـ گـهـلـانـیـ دـهـ نـاـوـجـهـ بـهـ دـاـ بـهـ جـوـرـیـکـیـ وـاـ بـهـ هـیـلـزـ

بسوه که همه راه شده له دوار روئی شده و رژیمانه شهکات و لسه
 سایه‌ی خه‌ها تی دلیلر اندی شه م گهلاس ووه که وتنی شه‌نم
 رژیمانه به دور نازار نمی‌ریت. بسویه شه‌مه‌ریکا ههول شه‌دادت
 سه‌ماهه‌تیکی گه‌وره بگریته بدر که ته‌شصینی عسا نموده
 و زیمه کوئنه پهه رسته‌گانی شنکه‌ری بکات. بسویه ههول شه‌دادت
 پیش هه مو شتیکه گه‌له کوئه کی بیه کی کوئنه پهه رسته‌له لسه
 نا وچه‌که‌دا دزی سیسته‌ده پیشکه و شنخوازه‌گانی و تیکرو
 گه‌لانی نا وچه‌که بکات بتو کتب گردانی گیانی نیش‌شیمان
 په‌دزه‌ری گهلاں و جنیگیر گردشی کوئنه پهه رستان و شینجسا
 بها و استنی بس و زه‌ونه‌ندی بیه‌گانی له دوار روئی دور تردا. بتو
 جی بس‌جهی گردانی بمه‌تیکی گرنگه‌له م سیاسته هیامز کراوه
 به بالیوزی شه‌مه‌ریکا له تاران. بسی گومان بده و په‌پری
 هوشیاری و خه‌ها تی به‌رد و ده‌هی گهلاں و هیزه پیش که وتن
 خوازه‌گانی که‌م نا وچه‌یه دزی شیمپریالیزم و کستونیه
 په‌رستان شه م پیلانه په‌شانه له‌نا و شه‌بریس و خاوه‌نه‌گانیان
 سه‌ره‌نسکون شه‌گریین. بسویه شیمپریالیزم و کستونیه
 په‌رسته‌نیش بده نا شه‌بهنه بس و هه مو ریکا بیه که دزی شه
 گه‌لانه .

نه‌که ل شه‌هدا دل‌نیاین که گه‌لانی شه م نا وچه‌یه
 سه‌ر شه‌گهون و شیمپریالیزم و کوئنه پهه رسته‌نیش له‌سا و
 شه‌چن .

هاوگاری ژماره ۱۴۸/ه

۱۹۷۲/کانونی بیه‌گه م/۲۹

شەھى خىوھىتى

بىدەكىيەتى نېيەشتىنى كەمبۇدىيا
ئەندامى نەتەۋە بىدەكىگەر تۈۋەكىان بىدەكتى

دواي تەۋەي تاقىمە شەقىھەرە كۆنەپەرسىتەكىان لىرى
سالى ۱۹۷۰ بىدەپىلانى ئىپھەر بىلالىسىتە شەھەرىكايىيەكىان
خىوھىتە بىچ لايەنەكەي تۈرۈم سېھانوکەيان روخانىدەلە
باتى شەۋەر زېتىكى عەسکەرلى سەر بىدە ئىپھەر بىلالىسىزەم و
دۇزمىنى ھار و ھا جى گەلى كەمبۇدىيا يان دامەزراشدە. ھىزە
نېيەرەنەرەكىان لەزىز سەركىردا يەتى سېھانوکەدا،
زو بىدە زو لە رىزىكى پەكىگەر تۈۋەكىان دايىھە
چەكە دلاوه رانە كەوتىنە جىپەنسىڭەوە دەزى جەتكۈمىسىتىنە
داناتاشرا وەكەي (لۇن نۈل) و لە ما وەيەكى كەم دا وايان
بە شهر ھانى كە نە توانىتەلەسەر بىچى خۇي خۇي را بىگەرتىت
بەلام كاربەدەستانى شەھەرىكى لە پەتىنا وي پاراستىنىدا
ھىزىكى گەورە يان بە نۇيى تىرىن چەكە و تەقاھەوە رىزانىدە
خاڭى كەمبۇدىيا و بە دېنداشە تىرىن شىقىوە كەوتىنە
پەلامارداشى خاڭا و گەلى كەمبۇدىيا. بەلام وەكۈشا شەتكىرا يە
نە ھىزەكائى لۇن نۇل - سىرىكە ماتاكا و نە بىا و كۈزە
شەھەرىكايىيەكىان و نە چەكە و تەقاھى شەلەكتەر و نۇپىان و نە

تپیزور و تپیدایه تپیمان ، سهیان توانی نه کن هر نهسته
 روزگار بخوازانه چه کداره که گله لی که مبتدیا بشکنیش ،
 به لکو نهشیان توانی یه که تپوز له تهوزمی بیش نهسته
 شوپشکنیز اندی شه و گله فاره مانه کم که نهسته و ورہ
 به شوپشکنیز تکه به ربدن ، به پیچه و آسه وه له ماوه یه کسی
 که مدا شوپشکنیز اندی که مبتدیا به شی همه زوری خاکسی
 که مبتدیا و شاره گه ورہ کانیشیان روزگار گرد و
 دوزخنیشیان راونا و شپر زه و رسوايان کودن . نه که
 همه شده به لکو شوپشی راسته قینه ش لنه ناوجه روزگار
 کراوه کاندا به ربا کراوه و سرکه بینچینه یه کسانی
 شورشی روزگاری نیشتمانی و شورشی دیموکراتی بسیجی
 گه یاندراوه . شده له لایه که ، لعلایه کی تریشه وه نهاده
 راستیه زور روناکه که شورشی گله لی که مبتدیا بسته
 ریبازی سرکه وتندا به جو ریسکی وا جوا میرانه همه نیکا و
 شه نیت که هیچ هیزیکه ناتوانیت به ری بیش بسگیریست ، وه
 تهناشنه تپایته خت له روزگار کردنه وه نزیکه .

شم سه رکه وتنه مهزنا نهی گله لی که مبتدیا لسته
 سایهی عده الله تی مدهله کهیان و شازایهشی و ریتسیازی
 شورشکنیز اندی راستییان و بیکنیشی پته وی ریزه نیشتمان
 پهروه رکه کاندا و همه وهها له سایهی نهشتگیری و
 بارمه تی برا یانهی گه لانی تری شورشکنیز جنیسیه اندی وه
 به دهسته هیفیزاون .

شیستاش شم ته باته عادیلانه یه گمه نیشسته تپو تنه
 پله یه کی وا که پتویشی به ها و کاری بارمه تی سیسته جمه
 پیشکه و تنخواز ، ده ولته بی لایه نه کانه .

پشتگیری حکومتنه شورشگیره کهی بیه کیتیقی نیشتمانی
گه مسودیا له وه دایه که له ده زگا دهوله تی به کسان دا
جیگای شه رعی خوی بگریته وه و گه توینه ره کانی حکومه قته
دا تاشراوه کهی لون نول بکنه ده ره وه .

سه باره ت بهم مه سله بیه ش فور دوم سیه آن توکع
نامه بیه کی بو سه روکی ده ولته بیه لایه نه کان دسار دوه و
تی بايدا دا واي پشتگیری بیان لی شه کات بو مه سله بیه بونی
حکومه تی بیه کیتی نیشتمانی گه مسودیا و گه توینه سه ره
شه رعی و راسته قیمه گه لی گه مسودیا له ده زگای نه ته وه
ید کگر توه کان دا و ده ر کردنی توینه ره کانی لون نول . وه
سیه آن توکع له نامه بیه که دا و تویه تی کهوا حکومه ته کهی له .
پیشنا وي به دی هیشا تی شازادی گه لی گه مسودیا و رزگسار
کردنی شه و گه لانه دا تی شه کوشیت که به ده ست زولمو زوری
کیمپریا لیزم و ره گه از په رستی و زای توییز میه وه شه نالیشن
وانه خه باتی سه رکه و توی گه لی گه مسودیا خه باتی که
له پیشنا وي رزگار کردنی نیشتمان و گه لیکه دا کسیده دو
چاری ده س دریزی و زولم و زوری کیمپریا لیزم و کتونه
په رستان بوه و سه رکه و توی شه خه باته ش سه رکه تنه بو
هه مو گه لانی دنیا و شکاندنی کیمپریا لیزم و کتونه
په رستان له که مسودیا ، مانای روحانیتی بنه گه بیه کسی
گرنگی کیمپریا لیزم له جیهان دا و قازانچی همه مسو
گه لانی دنیا تیدایه . بوبه پشتگیری کردنی دا واکاری
بیه کهی نزور دوم سیه آن توکع کاریکی ما دیلانه بیه و شه بیه شه و
په پی پشتگیری بگریت به لایه نه مو ده ولته و سیه سته مس
شورشگیره پیشکه و تنخوازه کانه وه .

دەربارەي ما نگوتنى کرييكارانى بەرييقاتىنەمە

ئەوه چەند ھەفتە يە كە كرييكارانى بەرييقاتىنەمە زەنجىرە ما نگوتىنىكى يەك بەدواي يەك دان.. كرييكارانى رىيگاى ئاسىنەن ، ئېنچا ، كرييكارانى گاشكان و... بەم جۆره پا يەكىنى سەپتەمى ئىيمپەريالىيەتى بە سالا چىسى بەرييقاتىنەمە ، بەھۆى دەپىان تەنگ و چەلەمەي ئابورىيەمە هاتۇتە لەرزىن و شەنۋە يەكى ئاشكراي دا يۈزىسى دۈزىتىسى سەرمائيدارى ئىيمپەريالىيەتى جىيەنەمان پېيشان تەدارت .

لەگەل گەشە كەردەنىيەنلىرى رىزگا رىپخوازى و بىزۇتنەمە وەي شۇرۇشگىپىرى گەلانى جىيەنەنى سىيەم و سەركەوتىنى رەوتىسى گەشتى مېزى و بەرە و سەركەوتىنى سۆشىالىيىزىم و راپەپەنلىسى چىنى كرييكار و زەھەتكىيەنلىنى ترى ولاتانى سەرمائيدار و ئىيمپەريالىيەت ، لەگەل دەم شەپقەل بىچ ئامانىدا ، زىانى سەرمائيدارى و ئىيمپەريالىيىزىم لە ئەنەنگە و چەلەمە بەكەوە شەشرازىتە يەكىكى ترى نۇرۇھ ، بىچ ئەمەي دەرفەتى دەرباز بۇنى لەپىان تروشكە يەكى روناكى لىسوھ

بىلەت .

شاوسانی مائی (الاستخدم المالي) ... يه که وتنی
ل شهر نه ون ... نه بونی که ره نه خا و ... پی دا گرنسنی
که لاسی زیرده سنه بتو مافه ره واکانیان و دا گرتوگانی
کردیان له سامانه سنتها سی یه کانیان ...

شینجا گرانی و سی ئیشی ... نا له برسانی
مان گردن ، شمه باری راسته قیشهی شه و سبته مه پنه کع
کنه و نه یه یه ... سی شویان که سیسته هیکنایه نه مه حالی سایست ،
نه بیز که لی ره جمه تکیش لد چ گوزه را سیکدا سیت . زورهان
له دوره وه ره نگه شه و زیانهی نه و ولاشیدا یه بسیمه
کامه رانی شرین و پیشکه و توترین زیانی بزانیں و لامان
وا بیست . شیتر هه مو که شیکه لد به هه شتیکی سه ره سیمین دا
نه ژی . راسته ژماره یه کی گه م که سه دن که به راستی
له زهت لد زیانی نا و به هه شتی دنیای سه ره باهداری
وه ره گرن ، شه و ژماره کفه ، شه وه خا وهی شیستکار و
کومیانیا و مولکداره گه وره کان و که مانی سری اسهم
با بهنهن ، کریکاریکی به ریتا نیابی سی یه که کابراي
سه ره بهدار گیانی دهه نه هیستیت الله وه ندهی شه ره شیستیت و
له شدنخا میش دا شه و کریمهی ناداتی که به ره مه کسمهی
بسیستی ، شینجا شه و کریمه ، باج و خه راجی خکومه تی لسی
بدات و به شیکی گه ورهی لسی بدادت به کری خانو ، جانا
سه ره رای شه وهش که یه ته سه ره کپرسی خوارده منی و جمل
و بد رگ و شتی پیمویستی سری ناومال و زیانی مسال و
مسال ... شه بیضی هه مو شتیکه شه وه نده گرامه لد کنیس
نا یه ت ، به لام نا چاریشه پیمویستی و شه بیزی .

... ئەو كرييکارە هەمو مانقىكى ھەيە كە مان بىگرىتىت
 و لە كار بىوهستىت و سەمىيىتەم بىزەزىنلىكت ، هەمىشىھە و
 بىوه و هەر واپىشە .. چەند زەبر شەبىيەت شەۋەندە و بىگىرە
 زىاتىرىپىش ھەلچۈن و راپىه رىس ھەسوھ . كە سەرما بىزەدا رە
 چا دېرسىيە كەن ھەر سور بىن لە سەر چەۋسا نىنەوە و ھەلپىھە
 كىردىن و لە بىدەشتا زىيان لېھەر حسابى ئەركە و مانسىدو
 بىون و چا رەنسى كرييکاران و خەلگى تىر، كرييکارانلىشىش
 و هەمو چەۋسا وھىيە كى تىرىش چى لىدەست بىتىت بىز شاۋەز
 كىردىنەوەي ئەو بارە شەبىكەت . بەلام چىشى كرييکاران و
 كۆھەلاني خەلگى چەۋسا وھىشىها تىيان كىردوھ كە زۇر زۇر يىان
 لە دەست بىتىت ، تىصونە گەشە كانى سەركەوتىنى پىرۆزلىيتا رىيا
 لە سىيىھە كى شەم بىزەزەنەدا نەڭھەر بەلگەن بىزىزىز
 توانا و وزەي پىرۆزلىيتا رىيا و چەۋسا وھىكائى تىر بەلگىكو ،
 رېشەرە وي مېزۈشىما نەزەر و سەركەوتىنى سۆشلىيالىيىزىم و
 دا مەزرا نىنلى دېكتاتورىيەنى پىرۆزلىيتا رىيا لە جىيىگاي
 دېكتاتورىيەنى سور جوازى نەخشا ندوھ .

شەم مانگىرتىنەي كرييکارانى كەن لە بىزەنبا
 شەۋەندەي تىر تەنگە و چەلەمە ئا بىوري و مىياسىيە كانىسى
 بىزەنبا ئالىزىز تىر و سەخت تىر شەكەت / چۈنكە ئىسمەم
 مانگىرتىنە و لە حکومەت شەكەت كە كار كىردى كارگە كەن
 بىكاشە تەنبا دو روژ لە ھەفتە يەك دا، وە پىشىج روژە كەن
 سز دەست بەتال بىن ، بىق گومان شەم ھەنگاوه بىسىھە لاي
 كە مەوه ئىن% بەرھەمى پېيشەسازى و بەرھە مەكانى تىسرى
 دېنلىكتە خوارى ، بەرامبەر ئەو وەزغە دالى بارەي كە
 ئا بوزى و سىاسەتنى بىزەنبا نىيائى تىچ كەوتىھ ، (ھىيىت)

سەرەگە وەزىرلارنى بىه رېستا سەپا كە بىمە و بىمتىدە ھەلچىرا وەنچىكى
كىشتىي نۇرى خوي رىزگار بىكىت .

بەلام ، نە ھەلچىرا وەنچىكى نۇرى وەندە دەيماضى تىجنىرى
وا پىور جو ازىزىانە رۈيىتى سەرەمايمەدارى لە و چارە نۇرسىسى
رىزگار ناڭات و لە دوا رۇزدا - دور بىتىت يىان نىزىكى -
پىرولىيتسا دىيائى شە و ولاتانە بەھا و گارى و يەڭىتى خەبسا تىيان
لە گەللىقە لانسى فاشتى و ئازارا نى خوازى جىھان دا ، وە بىت
را بىھىرى پېشىرىتە وى راستە قىيىنە يىان تەخت و تاراجى رۈيىتى
سەرەمايمەدارى و ئىيەپىرىيالىيىتى تېككە و پېكە ھەلئە وەشىينىن
و دەسەلاتنى سىياسى شەگىرتە دەستت .

بە شەبائى شورشىغىرا نە شا شەختىي ئەچە سەپىتىت

لە وەنەئى صرۇقە تۈزۈنە كۆرى زىانە وە كىد وەنۇتىت
تىكۈشان لە پىئاواي زىيانىكى ئاسووھ و پىر كامەرانىسا،
چونكە ھەر لە و كاتە و رېڭىرى وا ھەبسوھ كە ھەپەشدى لە
مروش كردوھ و ناچارى كردوھ كە بەھەمە جىوريكە ئەسە ول
بىدات خۇي بىمارىزىت، جا ئەم خۇي پاراستەنە لە زەبر و
زەنگى سرۋەتلىكىت يىان لە زەبرۇزەنگى جىيىننە
چەۋىتىنەرە وە گان، كە لە دابەش بىونى كۆمىتەلتىگىساي
مەۋشىيەتىيە وە بىسىر چىننە گاندا ھاتۇنەتە كايدە وە.

تا ئەمپۈش مەرۆق - كە لە بەرەي گەلاندا، خىۇي
ئەنۇتىنەت - مەترىسى ھەر لە سەرە، ھېيشتا گەلان بەتەواوى
لە دوزىمنە گان يىان رىزگار يىان نەبسوھ، وە تا ئىئەم
دوزىمانە ھەبسى مەسەلەي ئاڭتىي بىنەيە كىجا رەكىي ناچە سەپىتىت،
دوزىمنە سەرسەختە گانى مەرۆق شەمپۇشىرى بالىزىم و چىننە
كۆنە بەرسەتكانى داردەستىن كە ھېيشتا لە بەنەنگى زۇرى
زەھىن دا دەسەلاتدار و كاربەدەستىن، وە بىسىر ئەسەسلىق
توانايەكىانە وە كە ما ويانە ھەولىي شەوە كەدەن دەستىت

بیه سه ر دنیا دا بیکردن و بیه بجه و ساندنه و هی گه لان و تسان
 که در دنیان در پیزه به زیانی خوبیان بسندن ، که شنه به
 هه په شده بیه کی گهوره لذیبان و شاسوده یی گه لان شدکات ،
 و هه شده به که وای له گه لان کردوه له خدماتیگی سه خت و
 بیه و جان دا بن و هه ولی شه و هه بدهن که خوبیان رزگار بکن ،
 گه لان له و راستی بیه باش شدگه ن که چه و سینه ره و داگیر
 گه ر و هه مو کتووند په رسته دا سه لات داره کان به شاوهزو و
 ویستی خوبیان هه رگیز دهست هه لشکرگون و جویگه بتو دوز منه
 چینایه تیپه کان و هه مو چه و ساوه کانی دنیا که بیو لسه
 رزگار بیون شه گهنه و هه چول ناگه ن و هه ر له سوچی لشنا و
 بیه دنی دوز منه کانیا نه و بیو شه چن ، و هه ههار مه راستی بیه شه
 گه لانی نا چار کردوه که رتیگهی تال و تفت و سنه شستی
 تیکوشان هه لش بژیترن .

بیه گومان گه لان زیاتر عجز به ثاشنی شدکنه و
 بیه شی شه کتوشن بده لام به در پیزا بیه صیزه و هه و راستی بیه ش
 رون و شاکرا بوه که شم شاره زو هه روا به ناسانی
 نایه تهدی ، چونکه وه کو و تهان چه و سینه ره وه کان هه رگیز
 شا ماده نین واز له چه و ساندنه وه بمهیش و هه ر و هه
 گه لانیش هه رگیز شا ماده نین تا ماون هه ر له بسدر
 شاشنی له ڈیو باری گرانی سه هم و چه و ساندنه وه دا بن
 که بیه گومان لقلم حالمه تهدا چه و شاشنی بیه روکه شتیکی
 بیه مانا و پوچه له . گه لشکه هه بیرو ایان بیه و ریبیسا زه
 کردوه که گوایه شه شی شاشنی بیه کی راسته قبته لسه وی
 ویگه وتنی چهند ده ولش تیکی گهوره وه بخته دی ، بس دلام
 شه گه ن بختیت شه شاشنی بیه له نیوان ده ولله ته گهوره کان

بچیخته دنی سه با ره منم بپیشیدا بیوئی بتوهباي شوقتسته مسی و
ها بندرو چینی و چه که گشت گوزه گانی تر هه رگیز اونه رگنیز
شا شتی پیه کی بمنجینه بی تاسه ر لنه نهیوان چینه ناکوکه گسانی
مروف و گه لانی زیر دهست و نیوه زیر دهست و شیخ پریما لسیز م و
دا گیز که ران دا نایه شهدی ، چونکه شاشتی نیو دهوله تسان
هانای شهود نیه که شهود ناکوکی بیه چینایه سانمه و
مشهده لهی ناکوکی سره کی نهیوان بسده رهی گلان و
شیخ پریما لسیز م چاره سه ره کات .

له سهار شهود شه بیه به گاشتی پیکه وه زیانی شده و
دهوله ره زیم جور به جو رانه وا له گه لان نه کات کنه
پشتی لق بکه نهود و ناکوکی بیه کانی خسوسان لنه گهه ل
دو زمانه کانیان داله بیه بچیخته وه وا تی بگهن کنه
شیتر چاره سه ره بوه ، به پیچه و آنه وه شه بیه شده و زمانی
خه باشی گه رم تادیت به هیز تر بکریت و هه ول بدریتست
که مه ترسی بیه که له ره گه و پیشه وه هه لکیشیت ، کنه
شه مه ش نه دنیا به له نه و برده شیخ پریما لسیز م و چه
چه وسیفه ره وه کان شه نجا م ده فوری .

ها و کاری زهاره / ۱۷۲

۱۹۷۲ / ۲۲ / حوزه پریان

تېيىەنلىقى

لەيدر ناتەۋاوايى كەرەمەقى چاپەھەنسى و
لەبەر شەودى كە وئازەگانى شەھەنەمەن
ئازارا مەمانى بىدە تەۋاوچى دەستەت نەھەنەمەنەوتە و
شەۋانەمى دەستىيشى كە وئىن دەستەت نۇس بىسۇن و
گەللىي ھەدلە و كەم و كورى تىبا بو، دېرىءەگان
زەكە پەپەپەست بىڭىزى دەستىچىرى نۇسلىقىن چەسلىپ
نەكرا ون .

بۈرۈئە ئەم دىيا رىيە بەنۇخەمان بى ھەنەلە
نىيې و داوايلى بۇردەستانلىي ئەكەپىن و
بىھىۋاين لە دەرفەتى تىرىدا بىسەرەھىھىسى
شەھىداشتان جوان تىر و قەشقەنگە تىر پەپەپەشىش
كەش كەپىن .



لە بڵاو کراوه کانی
کۆمەڵەی نەخنە رانی گورستان