تيۆدۆر ئادۆرنۆ

ناوی کتێب: تیۆدۆر ئادۆرنۆ
نووسینی: سەلاح حەسەن پاڵەوان
بابەت: فیکری
مۆنتاژی کۆمپیوتەر: سەیران عەبدولرەحمان فەرەج
سەرپەرشتیاری چاپ: فەرهاد رەفیق
تیراژ: 1000 دانە
نرخ: 1000 دینار
ژمارەی سپاردن: 10 ی 2007
دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم
چاپی : یەکەم ساڵی 2007
کوردستان -سلێمانی
www.serdam.org

تیۆدۆر ئادۆرنۆ

نووسینی

سەلاح حەسەن پاڵەوان

سلێمانی 2007

زنجیرەی کتێبی دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم
کتێبی سەردەم ژمارە (181)

سەرپەرشتیاری گشتیی زنجیرە
ئازاد بەرزنجی

ئەمانـەوص بـاس لـە تيـۆدۆر ئـادۆرنۆ بكـەين، ئـەو هزرظانەي هەموو بەشـەكاني راستـمتي و زيندوصتي لـە مەودايەكي بەرفراوانەوة شي ئەكاتـەوة ، ئـەو كەسـەي تـەنيا بـە ووردي نەيئەرِوانيـە رووداوەكـان ، بـەلَكو لـە ناخي قولَي بـمدةنطيەكانەوة طـەورةترين دةنطي بـەرز ئـەكردةوة ، ئـەو زاتـەي لـە طـەرِاني هەميـشةيدا بـووة بـەدووي خـودي خـؤيي و هـەنطاوةكاني خـؤي. ئـممة لمرةدا لة طةرِانمكين بـةدووي ئـةو ذيانـةي كـة خـوودي ئادؤرنؤ ثمي ئةلَمت ذيـاني حـةقيقي ، ئـةو لـة نـمو ئـةو راســتيانةدا بــةدووي ذيــان و رةوشــت و طــؤرِان و بةردةوامي طؤرِاندا ئةطةرِا.

ئـادؤرنؤ يةكـمكة لـةو ناوانـةي زؤر بـة كـةمي و بـة دةطمةن لة نمو رؤشنبيري كورديدا ئاماذةي بؤ كـراوة، تمؤدؤر ئادؤرنؤ ناومكة رةنطة بؤ ئةو كةسانةي هةندص زانياريان لةبارةي كارو كردةوةكاني هةبمت ، يةكسةر بـــيري بـــؤ لاي بةشـــمك لـــة كـــارة فةلـــسةفي و سؤسـيؤلؤذيةكاني بـروات ، بـةلآم لةطـةلَ ئةوانةشـدا ئادؤرنؤ خاوةني برِمكي زؤر لة نووسيني هةمة جـؤرو

هەمە ضەشنە لە بارەي مؤسيقاو كولتووورو ئەدەب و هونەريشەوە ، هەروەها زياد لە ثسويست هەولَيداوە ثەل بؤ لقە جياجياكاني ضالاكي مرؤيي درصذ بكات و زؤرجاريش خؤي لە قەرەي باس و خواسي هەمەضةشن داوە، بەلآم لە هەموو ئەم شتانە طرنطتر ئەوەي بووەتە هؤي ناساندني ئادؤرنؤ كاركردني بووە لە نمو ثەيمانطاي تايبەت بە قوتابخانەي سؤسيؤلؤذي ئەلَماني و ئەو هەولآنەي داوصتي بؤ تيؤريزةكردني سؤسيؤلؤذياو ضالاكية سؤسيؤلؤذيةكان ، ئەو لە قوتابخانەي تايبەت بە سؤسيؤلؤذيا ئەو قوتابخانةيەي سالآنمكي دوورو درصذ لةلايەن ماكس هؤركهايمەر ةوة بەرًصوة دةبرا هەولَ و كؤششمكي زؤري بؤ بەرِصوةبردن و ثەرةثيداني ئەو قوتابخانةيەدا. ناوي ئادؤرنؤ زياتر ثابةند بوو بە قوتابخانەي فرانكفؤرت ئەو قوتابخانةيەي سالَي 1923 لە لايەن ضةند هزرظان و نووسەرو تيؤردانەري مەزني ئەلَمانيةوة دامةزرا.ئامانجي ئةم قوتابخانةية ئةوةبوو ئةيويست ببمتة سةرضاوةيةك بؤ لمكؤلَينةوةو لمكدانةوةي مةسةلةكاني بواري سؤسيؤلؤذي و كولتووري و زمانةواني.

ذياني ئادؤرنؤ ذيانمكي ثر مةزني و بريندارو ثر ناكؤكي بوو ، ئةو ذيانەي خؤشي لە راسيتةكاني بە

طومان بوو، هەر خودي ئادۆرنۆ لە كتێبي (رەوشتە بضووكەكەكان)دا كە كتێبي ثیرۆزي زۆربەي ئەوانە بوو كە لەو سەردەمەدا بەدووي راستیەكان ویلَ بوون باس لە راستي ذیان ئەكات، هەر ئەو كتێبە بۆ ذیاني ئادۆرنۆ خۆي هەروەك **كاسثلانت** ئەلَێ : رەنطدانەوەي ئەو ذیانە زەرەر لێكەوتووەي ئادۆرنۆ بوو.

خۆشي لەبارەي ذیاني خۆیەوە ئەلَێ: (من لە 1903 لە فرانكفۆرت لەدایك بووم . باوكم جوویەكي ئەلَماني بوو ، دایكم طۆرانیبێذ بوو، كضي یەكێكە لە كۆمیسەرە فەرەنسیەكاني ناوضەي كیرس و ــ كە لە بناغەدا خەلَكي طینوسە – بوو، هەروەها دایكیشي طۆرانیبێذێكي ئەلَماني بوو. من لە ئاوهەوایەكي تەواو ثڕ لە فەزاي تیۆري و (هەروەها سیاسیش) هونەري و بەتایبەت مۆسیقي طەورە بووم ،،) خالَۆذني ئادۆرنۆ كە ناوي ئاطاتا بوو بە كضێني مایەوەو ئادۆرنۆ لاي ئەو ذیاني بردە سەر. ئەم ذنە ثیانۆذةنێكي زۆر دەست رەنطین بوو بۆیە هەستا بە وتنەوەي وانەي مۆسیقا بە ئادۆرنۆ. **تیۆدۆر فیزنطروند** (كە لە تەمەني لاوەتیدا بە نێوي خێزاني دایكیەوە واتە ئەدرنۆوە لە بواري مۆسیقادا ووتاري ئەنووسي ، ثاشان سەرەنجام لە سالَي 1942 لە ولآتە یەكطرتووەكاني ئەمریكا ، ئەم ناوەي بۆ هەمیشە یي لە نووسینەكانیدا بەكارهێنا). لە راستیدا ذیاني منداليَ

ئەوەنـدە ثـرِ ئـازار نـەبووە ، بـە ثـصضەوانەوە ذيـاني منداليِ ئادؤرنؤ ثرِ بووة لة خؤشي و هصمني و مؤسـيقا هةروةها جووتص باوك و دايكـي بـاش و ئاوهةوايـةكي هصمن .

ئــةوةي جــصي ســةرنجة لــة ســةردةمي خوصــندني قوتابخانةييــدا ، ئــادؤرنؤ باشــترين و لــصهاتووترين قوتــابي جومناســتيك بــووة. مامؤســتاي ثيــانؤي ئةوكاتـةي **ئيـدوارد يـؤنط** بـوو، بـةلآم ثاشـان زصدةتر رووي كـردة خوصندنةوةي فةلـسةفةو ماوةيـةكيش بـة رةخنـةي كانتـةوة سـةرقالَ بـوو ، ئةمـة واي لـصكرد كـة ماوةيــةكي دوورودرصــذ ســةرقاليِ طــةران بــةدووي نـصنيةكاني كولتوورو زمان بصت.

سـاليِ 1918 **زيطفريد كراكائ**ير يـةكصك لـة ناسـياواني خصزاني ئادؤرنؤ كة ضةند سالَصك لة ئادؤرنؤ بة تةمـةن تر بوو ضةند كتصبصكي كانت و هيطلَ و مـاركس و بلـوخ و لؤكاش ي بةدياري بؤ ئادؤرنؤ ئةهصنص. ئـةم كابرايـة ثاشــان ئةبــصتة باشــترين رةخنــةطري ســينةمايي لــة ئةلَمانيا، لة سةردةمي حكومةتي نازي ئادؤرنؤ هةلَدص و روو ئةكاتـة ولآتـة يـةكطرتووةكاني ئـةمريكا، لةوصدا كتصبي **كاليطاري تا هيتلةر** لة بارةي سينةماي **وايمــار** و هةروةها **تيؤري فيلم** بلآوئةكاتةوة، ثـاش ثةيـدابووني دةسةلآتي هيتلةر لة ئةلَمانيا لةلايةن ثايمانطاي تايبةت

بە قوتابخانەی سۆسیۆلۆژی داخرا، بەهۆی ئاراستنی ئاسایش و هەرەشەکردن و ضالاکی دوذمنان ، بۆیە زۆربەی دامەزرینەرانی ئەم قوتابخانەیە روویان کردە ولآتانی دیکەی وەك فەرەنساو جنیف و ئینطلتەرا.

سالّی 1920 ئادۆرنۆ بۆیەکەمین جار ئاشنایی لەطەلَ نووسەرە مارکسیەکان ثەیدا ئەکات ، بە تایبەت لەو سەردەمەش بزووتنەوەی نووسین و ئەدەبیاتی مارکسیزم لەوثەڕیدا بوو ، بۆیە بۆ یەکەمین جار کاتێك کە کتێبی تیوری رۆمانی لۆکاش بلآوئەبێتەوە ئەیخوێنێتەوە، بە خوێندنەوەی ئەو کتێبە ئادۆرنۆ بە تەواوی ئەکەوێتە ذێر کاریطەری ئەو کتێبەوە، ئاش تەواوکردنی ئامادەیی بۆ خوێندنی فەلسەفە روو ئەکاتە دانشطای **یۆهان ظۆلفطانط طوتە**. ثاش سێ سالَ بە ثێشکەشکردنی نامەیەك لەبارەی دیاردەناسی هۆسرل (**فینۆمینۆلۆذیا ی هۆسرلَ**) دانشطا تەواو ئەکات ئەو کات تەمەنی تەنیا 21 سالّە بوو. بەلآم ئادۆرنۆ نەیویست لە خوێندن بەردەوام بێت، ئەطەر ثێداطرتنی مامۆستای خۆشەویستی **هانس کورنیلۆس** نەبوایە هەر زوو تاقەتی ئەضوو ، بۆیە لەسەر داوای ئەو مامۆستایە ئادۆرنۆ بەردەوام ئەبێت لە ئامادەکردنی نامەی دکتۆراکەی کە لەبارەی هۆسرلەوە ئەبێت. **کورنیلۆس** ئادۆرنۆ بە نووسینی کانتیزمە نوێیەکان ئاشنا ئەکات

و هةروةها **كورنيلؤسيش** بـوو كـة زيـاتر طـرِي بةردايـة مةيلة سياسية ضةثرِةويةكاني ئادؤرنؤ. هةر لة ميانـةي وانـةكاني **كؤرنيلـؤس** بـوو ئـادؤرنؤ ئاشـنايي لةطـةلَ **ماكس هؤركهايمةر** ثةيدا كرد.

كاتيَك ئادؤرنؤ سالَي 1921 لـة فرانكفـؤرت دةسـتي بة خويَندني فةلسةفةو سايكؤلؤذي و زانـستي مؤسـيقا كرد ئةو مامؤسـتايةو بةرثرسـياري بـوو بؤيـة توانـاي ئادؤرنؤ تووشي سةرسـورِمان كردبـوو ، هـةر بؤيـة لـة نامةيةكدا بؤ **ليؤ لؤنتالَ** ئةنووسيَ ئةلَيَ : ئـادؤرنؤ لـةم كاتةدا هةمووو كاتي بؤ من و لؤكاش تـةرخان كـردووة. ثاشان ئادؤرنؤ نزيكايةتي خؤي لةطـةلَ **هؤركهايمةر** بـة تـين ئـةكات و لةذيَـر كاريطـةري ئـةودا دةسـت بـة خويَندنةوةو نووسينة دةروونناسـيةكاني ئـةكات، لـةم بـوارةدا كاريطةريـةكي طـةورةي بةسـةر نووسـينةكاني ئـادؤرنؤوة بةجيَهيَـشتووة. هـةر لـةم سالآنةشـدا ووتارِيَكي لـة بـارةي مؤسـيقاي **بـارتوك** ، **هينـدميت**، **ريتشارد اشتراوس** و **ئالبـان بـيَرطس** بلآوكـردةوة. لـة نيَوان سالآني 1921 تا 1932 نزيكـةي سـةد ووتـاري لـة بارةي رةخنةي مؤسيقا ياخوود ئيـستاتيكياي مؤسـيقا بلآووكردؤتـةوة، لةطـةلَ ئةوةشـدا لـة يةكـيَك لـة فيستيفالَة مؤسيقيةكان طويَ بؤ كاريَكي ئةلبان بيَرطس هةلَئـةخات بـة نـيَوي ئؤثـيَراي **ظؤزيـك** . ئـةم كـارة

مۆسیقاییە یەکێك بوە لە گرنگترین ئەو کارانەی سەرنجی ئادۆرنۆیان راکێشاوە هەر بۆیە ئاش تەواوبوونی خوێندنی لە بواری دکتۆرای فەلسەفە ئەچێتە ڤیەننا بۆ لای ئەلبان بێرگ بەو هیوایەی ببێتە کۆمپۆزیست و کۆنسێرت پیانیست ،هەروەها بیشبێ بە ئەندام لە بازنەی دەوروبەری سخۆنبێرگ ، بە مجۆرە بێرگ ئەبێتە مامۆستایی. لە نامەیەکیشدا بێرگ ستایشی توانای ئادۆرنۆ لە بواری مۆسیقادا ئەکات ، نەك ئەوەش مۆسیقا لە تەنیشت فەلسەفەدا بۆ ئەو ئەبێتە هەولێك لە پێناو دەستنیشانکردنی تواناکان. چەند ساڵێك دوای ئەم هەوڵە لە کتێبێکدا بەشێك بۆ ئالبان بێرگ تەرخان ئەکات ، هەروەها باس لە ساڵانی قوتابی خۆی لە بواری مۆسیقادا ئەکات. ئاوێزانبوونی دڵی ئادۆرنۆ بە مۆسیقای ئەتوناڵ لە ووتارێکا دەرئەکەوێت کە ساڵی 1931 بڵاویکردۆتەوە. هەر لەو سەردەمەدا لە نامەیەکدا بۆ کراکائەر ئەنووسێ ئەڵێ : ((هەر یەك لە بەرهەمەکانی شوێنبێرگ ئێرۆزن)) ، بەو ئەنجامەش گەیشت کە مۆسیقا هەر ئەوە نیە هەوڵێك بێت بۆ بوونیادنانەوەی شتێکی نوێ لەسەر شتێکی کۆن بەڵکو بوونیادنانەوەی شتێکی نوێیە بۆ نوێکردنەوەی کۆنەکان .

ثاش هاويني 1925 ئادؤرنؤ زؤر بة كـةمي لـة ظيـةنا ئةبينرا ، لة راستيدا ئةو كةم دةركةوتنةي لـة ظيـةنا بـؤ ئـةوة ئةطةرِايـةوة كـة ئـةو لـة حةلَقـةي دةوروبـةري سخؤنبصرط تووشي نائوممدي بوو ، لـةوةدا نـةيتواني بطاتـــة ئـــةو ئاســـتةي كـــة تةواوكـــةري هـــةموو ثصداويـستةيةكاني مؤسـيقا بـصت و سـةرةرِاي ئـةوةش هــةموو توانايــةي لــة ثــصناوي نووســيني فةلــسةفيدا خستبوويةكار زياتر رصطاي خؤي لة بـواري فةلـسةفةدا ئةبينيةوة تا مؤسيقا بةلآم ئةو دةست رةنطينيةش كـةم نــةبوو بــؤ ئــةوةي بــة هــةموو توانايةكــةوة بــواري فةلسةفةو مؤسيقا تصكةلَ بكات ، واتة ببصتة بةشصك لـة مؤسيقاو فةلـسةفة ، يـاخوود فةلةسـةفةي مؤسـيقا كـة ئةمةش بؤ ئةو دوا وصستطة بوو.

لة بةهاري 1927 ئادؤرنؤ ويستي لةطةلَ كؤرنيلـؤس بـاس لــة نووســنيةوةي كتصبـصك لةمــةرِ تصطةيشتنـصك لــةبارةي ناهؤشمةنــدي لــة تصطةيــشتني مــةزني رؤح) بكـات بــةو جــؤرة لةطــةلَ ئــةودا لــةو بارةيــةوة دواو هةولَيـــدا لـــة بناغـــةكاني ئـــةو بـــير و بؤضـــوونانة ووردبصتةوة . ثاش ئةوةي ئـادؤرنؤ تةماشـاي بةشـصكي ئةو كتصبةي كرد ثصي وابوو بابةتةكة ئةوةنـدة سـةنطين نيــة بؤيــة ئــادؤرنؤ ثاشةكــشةي كــرد، ئــةو هــةر لــةم سـةردةمةدا ئـةوةي نيـاز نـةبوو كـة خـصرا دةسـت بـة لصكؤلَينةوةيةك لـة بـواري فةلـسةفةي مؤسـيقادا بكـات

بۆية ثص ي باش بوو لة رةخنةي مؤسيقاوة دةست ثص بكات ، (ئاشكراية زؤر لة فةيلةسوفان ويستوويانة لة ي بارةي ثةيوةندي نصوان مؤسيقاو ذيان قسة بكةن ، بةلآم هةميشة تووشي شصوةيةك لة نائومصدي بوون و بة ئةنجام نةطةيشتوون.) بؤية ئارةزووي بوو لة طؤظارصكا وةكو رةخنةطرصكي مؤسيقي دامةزرص ، بةلآم لة بةرلين لةبةر ئةوةي لةوصدا **طريتة كـارثلووس** ئةذيا ئةوة بؤ ئةو بوارصكي لةبار بوو. لة بةهاري 1927 ئادؤرنؤ طةرِايةوة فرانكفؤرت ، ثةيوةندي بة ئةنجومةني لصكؤلَينةوة كؤمةلآيةتيةكان كرد كة لةو رؤذطارةدا سةرؤكايةتيةكةي بة دةست **كارل طرونبصرط** بوو.لة هاويني هةر ئةم سالَةدا ئاشنايي لةطةلَ هاوأياني طرتل ثةيداكرد وةكو كورت وايل و برتؤلَد بريشت و لة هةمووشيان طرنطتر والَتةر بنيامين، ئاشنا بووني لةطةلَ بونيامين رصطايةكي تازةي لةبةردةم كردةوة، ثصشتر يةكصك لة بةرهةمةكاني بنياميني خوصندبوو، هةر لةو سالَةشدابوو ، ئاشنايي لةطةلَ هربرت ماركيوز ثةيداكرد ئةو ماركيوزةي كة قوتابي هايدطةر بوو.

سالَي 1931 كاتص كة **هوركهايمـةر** بة سةرؤكي ئةنجومةني لصكؤلَينةوة كؤمةلآيةتيةكان هةلَبذصردرا، ئةوكاتة ئادؤرنؤ زياتر بة تين و تةوذمصكي ديكةوة

دەست بەکاربوو، هەروەها لە بلاّوکراوەی ئەنجومـەنی لــەکۆلێنەوەی کۆمەلایەتیــدا ووتــاری (هەلومەرجــە کۆمەلاّیەتیەکانی مۆسیقای) بلاّوکـردەوە. مـارکوزیش تــازە دەســت بــەکاربوو لــە نــەمو ئەنجومەنەکــەداو هەروەها بە رەنیشاندەری ئـادۆرنۆ بـوو لـەم ساتەشدا دەســتی بــە خوەســندنەوەی یەکــەمین بەرهەمــەکانی مارکس کرد کە تازە بلاّوئەبوونـەوە. ئاشـان ، ضـەمکی لەخۆبـەطانەبوونیش لـە لای ئـادۆرنۆ لـەم سـەردەمەدا هەلێدا.

باسەکانی ئادۆرنۆو مارکوزە لە بارەی دیاردەناسی هۆسرل و فەلسەفەی هایدطەر رەنطدانەوەیەکی رۆحی بــوو کــە فــەزای دانــشطایی و رۆشــنبیری ئــەلّمانیای طرتبۆوە.

لەم سـالآنەدا دانـشطای فرانکفـۆرت طەشـانەوەیەکی سەیری بە خۆیەوە بینی وەك سەرهەلّدانی برەکی زۆر لە شارەزایانی بوارە جیاجیاکـانی زانـستە مرۆییـەکان لـە بابـەتی **کــارل ما ن ــا** یمی سۆسـیۆلۆط و **مــارتین بوبەری** فەیلەسوفی ئاین وبرواکان، هەروەها **مــاکس طــەــرتــها** یمەر ی سـایکۆلۆذی شـەوەیی ، هـەروەها **ماکس کۆمەرەلّ** ی مەذوونوسیی ئەدەب. بەلآن ئـادۆرنۆ ئەندامـەك بــوو لــە بەشــی لـەکۆلێنەوەی قوتابخانــەی سۆسیۆلۆذی، ئەوەی لە سالّی 1923 دامـەزرا، بـە هـۆی

دەولەمەندەكي ئەرجەنتینیـەوە بـوو كـە ئـەو تـواني بـە توانا ماددیەكاني ڤەرە بە تواناكان بدات .

ئادۆرنۆ لەطەلَ هۆركهايمەر ثمكەوە كاريـان ئـەكرد. هەرضـەنە يەكـەميان لەذمـر كاريطـەري ماتـەرياليزمي شۆبنهاوەر و ئەوي تريان لەسەر ثـەيرِەوەي سـەرەتاي فـــۆرمي ســـيۆلۆذي كـــاري ئـــەكرد.هـــەروەها لـــەم سەردەمەشدا ئادۆرنۆ تواني هەنـدص نووسـيني تايبـەت لـە بـوارە جياجياكـان بنووسـص بـۆ نموونـە لـەبارەي سۆسيۆلۆذي ياخوود مۆسيقا ياخوود ثـەيوەني نـموان ئەم دوو شتە ، لەو كتصبانەشي كـە لەمـەرِ لمكدانەوەي مۆسيقاو ثەيوەنديەكاني مۆسـيقا بـە ذيانـەوە ، كتـصبي ((بەشـداريەك بـەرەو جـص ثـصيەكي كۆمەلآيـەتي بـۆ مۆسيقا)) ئەم كتصبە بـە يەكـەمين و باشـترين كتـصب لـە بـــواري نووســـيني مۆســـيقاية ، وەك سەرضـــاوەيەكي سۆســـــيۆلۆذي ميوزيـــــك و ضارەســــــەركردنە فەلسەفيەكەي.

لە 8 مايسي ساڵي 1931 ئادۆرنۆ وانەيەكي طوفتاري بە ناونيشاني (فعليەتي فەلـسەفە) ثمشكەش كـرد ئـەم نووســينە لــە شــيكردنەوەي ئەندصــشەي فەلـــسەفي ئــادۆرنۆدا بەهايــەكي ديــاري هــەبوو. ضــالاكيەكاني ئادۆرنۆ لـە بـواري وانـە طوتنـەوە و نووسـين تـا سـالَي 1933 بـــەردەوامي هـــەبوو تـــا ئـــەو كاتـــەي نازيـــەكان دەسەلآتيان طرتە دەست . بـە هـۆي زيـادبووني فـشاري

سياسي بۆ سەر ئادۆرنۆو هاوەلآني زۆربەيان ناضار بوون يەك بەدواي يەك ولآت بەجێبهێلن ، بەجێهێشتني ولآت بۆ ئەو تايبەتمەنديەكي هەبوو، دواجار ئەو لە ئۆكسفۆرد نيشتەجێ بوو، بە يارمەتي شوناسنامەي دروستكراو تواني ضەند جارێ بۆ ئەلَمانيا بطەرِێتەوەو شتومەك و ئەو نووسراوو دەستنووسانەي لەوێ مابوون تواني هەر هەموويان بهێنێتە دەرەوە ، لە سالَي 1937 بە هۆي مانەوە كورت كورتەكاني لە بەرلين لەطەلَ **طرتل كارثۆس** ئەبنە هاوسەري يەكتري و لە مانطي شوباتي 1938 بەرەو نيۆرك ئەكەوێتە رێ .

سەلاح حەسەن پاڵەوان

هەولَي بص وضان

ئـەو كاتـەي ئـادۆرنۆ لـە ئۆكـسفۆرد ئەبـصت هـەولَي ئـەوة ئـەدات لـە بـواري فةلـسةفةدا نامـەي دكتـۆرا بـة زماني ئينطليزي بەدةست بصنـصت ، مةبةسـتةكةش ئـەوة بووة تا وةكو مامۆستا لة زانكۆي ئۆكسفۆرد كار بكات ، بةلآم بةخت و شانسي لـةو هةولـَةدا يـار نـةبوو، هـةر بۆيةش بةردةوام لة ذياني نصوان ئةلَمانياو بـةريتانيادا لةسـةر فيتۆمينۆۆذيـاي هۆسـرل و هـةروةها لةسـةر **كارل ما نـ ـايم** و **ظاطنــةرو بيتــهۆظن** خـةريكي نووسـين بووة. بةهۆي ئةو ثةيوةنديةي كة هۆركهايمةر لةطةلَيا ئةنجامي ئةدات دواجار لة نيـۆرك ئةطيرسصتةوة. **ثاولَ لازةرسفصلد** كةسصك بوو لة بواري زانـستي كۆمةلآيـةتي ثصكةوة لةطةلَ **هۆركهايمةر** كاري ئةكرد لـة ظيـةناوة بـۆ نيـوۆرك كۆضـي كردبـوو ، ويـستي لـة طـةلَ ئـادۆرنۆ ثصكةوة لة بواري مۆسيقادا كاربكـةن. ئـةم ثرۆذةيـة لـة لايةن **رۆكفصلةر فاوندشنةوة** يارمةتي درا، كة هةلَدةسـتا بة لصكۆلَينةوة لة بارةي ئةو رۆلَةي راديـۆ ئةيطصرِص لـة لايــةن كاريطةريــةكاني بــۆ ســةر طوصــطرة هةمــة ضةشنةكان و هةروةها كاريطةري راديۆ لة وصرانكردني كاريطةريـة مۆسـيقيةكان. ثـاش ضـةند سـالَص رووي لـة كاليفۆرنيا كرد ، بذصوي خۆي بةوة بةدةست ئةهصنا كة

لصكؤلَينةوةي بؤ ضةند دةزطايةكي تايبةتمةند ئةكرد. ضةندين ووتاري دةربارةي **ظاطنةروكيركةطارد، ئةشثنطيلةر** نووسي ، هةروةها دوور بة دووريش هاوكاري بؤضوونةكاني ئةو رصكخراوانةي ئةكرد كة دذ بة نةذادثةرستي و دةمارطيري بوون. لة نصوان سالَةكاني 1940 تا 1942 هاوكار لةطةلَ **ليؤ لوظنتالَ** بةشداري لة لصكؤلَينةوةيةك لة بارةي ((سيمينيزم، دذة جوولةكة)) كرد بؤ ئةم مةبةستةش سالَي 1946 ووتاري ((دذة جوولةكةو ثروثاطةندة فاشيةكان))ي بلآوكردةوة.

هؤركهايمةر لة ئةمريكاوة هةولَصكي زؤريدا تا ئادؤرنؤ بؤ ئةوص راكصشصت، ثاش ئةوةي رازيبووني وةرطرت كة ئادؤرنؤ بؤ نيوؤرك بانط بكات بؤ ئةوةي لةو بوارةدا كاربكةن ، ئةوةبوو لةسةرةوة ئامادةمان كرد ئادؤرنؤ خؤي و خصزانةكةي روويانكردة ولآتة يةكطرتووةكاني ئةمريكا و لةوصش وةكو فةرمانبةرصكي قوتابخانةي سؤسيؤلؤذي دةستي بةكاركردن كرد. سالَي 19941 تا سالَي 1944 لة بةشي رؤذئاواي لؤس ئةنجلس نزيكي **دؤركهايمةر** لة مالَصكدا ئةذيا ، ئةو جصطاية بؤ ئةو باش بوو لةبةر دوو هؤ لة لايةك نزيكي **دؤركهايمةر** بوو كة ثصكةوة هةولَي نووسينةوةي طرنطترين بابةتيان لة بارةي

ديالەكتيكەوە ئەدا ، هەروەها لە لايەكي ديكەشەوە ئەو جـمطاية نزيكـي هؤليـؤد بـوو ، هؤليـؤد واتـة ضـةقي ثيشةسازي رؤشنبيري .

كارةكاني ناوضةي كةناري رؤذئـاوا و ئـةو سالآنةي لةوص كاري كرد ، بة ثرِ ضالاكترين سـةردةمي ئـادؤرنؤ ئةذمىردرص ئـةويش بـةهؤي ئـةو هـةموو ضـالاكية ، لـة 1942 ثــمكةوة لةطــةلَ دؤركهايمــةر هاوكاريــان لــة مــةزنترين كــاري طةشــةكردوو كــرد ، ئــةو كارانــةش يةكـــةمين نموونـــةي ســـالَي 1944 بلآوبـــوةوة بـــة ناونيـشاني ((بةشـة فةلـسةفيةكان)) . ئـةم كتـمبة 500 ذمارةي لص بلآوكرايـةوة. سـالَي 1947 يةكـةمين بةشـي ئـةم كتمبة بلآوبـوةوة ، شانبةشـاني ئـةوةش ئـادؤرنؤ هةر هةولَيدا ثرؤذةي ديكةش ثمشكةش بكات تا بتـوانص خـؤي لـة قـةرةي ئـةو بابةتانـة بـدات كـة تايبـةتن بـة ووردبوونةوة لة بابةتة طرتطةكان.

لة سالَي 1944 تا كؤتاييةكاني سالآني ضـل سـةرقالَي ثرؤذةيةك بوو بة نموي(Barkeley Project on the Nature and Etent of Antisemitism ، دةرةئـةنجامي ئـةم ثرؤذةيـة دةرضـوني كتمبك بوو بة نموي (**كةسايةتي دةسةلآتدار**) ، هةر لةم سالَةشدا سةرقالَي نووسيني كتمبي (**رةوشتي بضووك**) ئةبــمت ، ئةمــةو هــةر لــةو ســالآنةش ســةرقالَي مةسـةلةكاني بـواري مؤسـيقا بـوو ، زيـاتر لةمـةرِ ئـةو

بەرهەمانەش ئەینووسین کە بە زۆری باسیان لە رەخنەی مۆسیقا ئەکرد ووردئەبنەوە، کتێبی (**رەوشتی بچووک**) بە یەکێك لە گرنگترین کتێبەکانی ئادۆرنۆ دائەنرێت ، لەو کتێبەدا برێك دذواری هەن لە کۆچکردندا تەحەمول ناکرێن کە لەو کتێبەدا رەنگیان داوەتەوە، سەرەڕای ئەوەش ئادۆرنۆ خۆی لەمەڕ نووسینی ئەو کتێبە ئەڵێ : (ڕاڵەتەی رندانە باشترین وەسیلەیەکە بۆ نیشاندانی مەودای نەوان ئایدیۆلۆذباو واقیع)). ئامانجی ئادۆرنۆش لەو کتێبەدا بە تەواوی ئەم خاڵە بوو، ئەویش دەرخستنی لایەنە فەلسەفی و دیالەکتیکیەکانی رەوشت و ثەیوەستبوونی بە سۆسیۆلۆذیاوە ، نەك ئەمەش بڕە زۆربەی زۆری ئەو نووسینانەی ئەویش لەو کتێبە ئاوڕدانەوەن لە مەسەلە گرنگەکانی رەوشت.

بە هۆی ئەو زوڵم و زۆرداریەی لە نمو بونیادی دەسەڵاتدارێتی دەزگا ئیداریەکانی ئەڵمانیای رۆذئاوا روویدا ، ثاش کۆتایی هاتنی دەسەلاتی سۆسیالیستی نەتەوەیی یش داوا لە ئادۆرنۆ نەکرا بگەڕێتەوەو سەرەتایەکی نوێ دەست ثێ بکات. ثاشان لە مانگی ئابی 1949 نامەیەکی لە عەمیدی کولیەی فەلسەفە لە زانکۆی فرانکفۆرتەوە ثێ ئەگات ، تیایدا داوا لە ئادۆرنۆ ئەکات تا بگەڕێتەوە بۆ زانکۆکەیان و لەو

بەشەدا دامـەزرێ کـە لـە سـاڵی 1933 بـە تـەمابوو تێدا دابمەزرێت. بۆیە ئادۆرنۆ ساڵی 1949 بـۆ فرانکفـۆرت ئەگەڕێـتەوە و لـەم ماوەیەشـدا بـە هاوکـاری لەگـەڵ هۆرکهایمـــەر هەوڵیانـــدا دووبـــارە ئەنجومـــەنی لێکۆڵینەوە کۆمەڵایەتیـەکان دامەزرێـننەوە، بـۆ ئـەم کارەش برێکی زۆر لێکۆڵەرەوەی لاویـان داوەت کـرد ، یەکێك لەو لێکۆڵەرەوانە **یۆرگن هابرماس** بوو. کاتێك کە هۆرکهایمـەر بـۆ دوو سـاڵ گەیـشتە ئـەو سـەرۆکی دانـشگای فرانکفـۆرت ، ڕێـگای بـۆ خـۆش بـوو تـا بـە ئاسانی کارەکـانی ئەنجومـەن ئـەنجام بـدات. ئـادۆرنۆ زیاتر لە هەوڵی ئەوەدا بوو تا بتوانێ ئەو تواناو هێزە بۆ دانشگا ی فرانکفۆرت بگەڕێنێتەوە کە هەیبوو.

سڵ کردنەوەی ئادۆرنۆ لـە مارکـسیزم تـا ڕادەیـەك ڕاسـتیەك بـوو ، ئـەویش بـە هـۆی ئـەو تاوانانـەی لـە یەکێتی شۆرەوەی بە ناو مارکسیزمەوە ئـەکران ، ئـەو کارانەش بۆ ئەم جێگای قبوولکردن نەبوون ، بۆ نموو نـە لـە نـێو نامـە سۆسـیۆلۆژیەکان ئەوانـەی کـە لەژێـر چاوەدێـری ئـەوو هۆرکهایمـەر ئامـادە کرابـوون ، ئەتوانین تێدا چاومان بـە بەشێك بکەوێت دەربـارەی جـەماوەر، بـەڵام نـەك دەربـارەی چـین. هـەروەها لـەڕووی فیکریـشەوە ئـادۆرنۆ لەگـەڵ مـارکوزەدا جیاوازیان هەبوو، ئادۆرنۆ هەڵوێستی لە مارکـسیزمی

فةلسةفي جياوازبوو وةكو هةلَوصسني دةربارةي ماركسيزمي سياسي، كاريطةري ئةو بة جؤرج لؤكاشيش خؤي لة خؤيدا لة روة فةلسةفي و مصذوويةكةيةوة بوو.

سالَي 1952 (**كتصبي طةران بةدووي ظاطنةر**) ي بلآوكردةوة، ئةم كتصبة لة 10 بةش ثصكهاتووة، بة ضاوصكي رةخنةطرانة هةموو لايةنةكاني كاري ظاطنةر ئةخاتة ذصر لصكؤلَينةوة. ئةو بة ثصضةوانةي زؤربةي زؤري تيؤردانةراني مؤسيقي ئةو سةردةمة ثصي واية كارةكاني ظاطنةر لايةني ثارصزطاريكارانة نيةو، تةنانةت لة كارةكاني ئةودا شتصكي ديكة ئةبينرص كة بريتين لة لايةنةكاني بةرطريكردن لة سةرمايةداري. سالَي 1955 كؤمةلَص لة طرنطترين ووتارة رةخنةيةكاني خؤي بلآوكردةوة ، بةشصك لةو نووسينانة تايبةت بوون بة رةخنةطرتن لة كؤمةلَناسي، لةوانة كؤمةلَص ووتار دةربارةي **كؤمةلَناسي مةعريفةت ، ظيبلن ، ئةشثنطلةر**، دةسكةوتي نادروستي **ئالدؤس هاكسلي** دةربارةي كؤمةلَطاي مؤدصرن. هةندص ووتاري ديكةش دةربارةي مؤسيقاو هونةر ، هةروةك نووسينةكاني دةربارةي **مؤسيقاي جاز ، باخ ، ثرؤست ، هوفمنشتالَ و كافكا**. هةروةها كتصبصك لةبارةي مؤسيقا بة ناونيشاني (ضاث نةكراوةكان 1956) .

ساڵی 1957 ئادۆرنۆ بە رەسمی لە بواری فەلسەفەو سوسیۆلۆذی بوو بە ثرۆفیسۆر.

ساڵانی ثەنجا ئادۆرنۆ هەوڵیدا زۆربەی کاتەکانی خۆی بۆ بواری سۆسیۆلۆذی تەرخان بکات، بۆیە لەم سەردەکە بەدواوە زۆربەی بەرهەمەکانی ئادۆرنۆ مۆرکمکی فەلسەفی سۆسیۆلۆذیان ثموەیە ، هەروەها زۆربەی کارەکانی هەوڵمکن بۆ دووبارە نووسینەوەی ئەو نمنیانەی کە لە دلَیدا قەتیس ماون، هەولَیدا بۆ دووبارە دارِشتنەوەی ئەو سنوورانەی کە لە نموان فەلسەفەو سۆسیۆلۆذیادا وەکو سەرابمکن و بە نارِوونی ماونەتەوە، هەروەها ئادۆرنۆ خۆ تەرخانکردنی بۆ مەسەلەی سۆسیۆلۆذیا لەو بوارەوە بوو کە ئەو خۆی بە بەشمك لەو زانستە ئەزانی زیاتر لەوەی وەکو فەیلەسوفمك.

بەرهەمەکانی ئادۆرنۆ لە زۆر بواری هەمەضەشندا ئەخولانەوە ، هەر بۆ نموونە ئەطەر ضاومك بە کتمبەکانی بخشمنین ئەبینین ثەلی بۆ بواری هەمەضەشن هاویشتووە، هەر هەموو ئەوانەش لە یەك سەرضاوەوە دەئەثەرِن ، کە ئەویش سەرضاوەی طەرانی ئادۆرنۆ بووە بەدووی مەسەلە طرنطەکانی ذیاندا ، کتمبەکانی هەر لە (**ثمشەکیەك دەربارەی سۆسیۆلۆذی مۆسیقا .. 1962**) یان کتمبمکی دیکە

لەسەر **ماهلەر** نووسيويەتي بە نصونيشاني (**ئەنـەتۆمي مۆسيقا** .. 1962) هەروەها كتصبي ديكـة لەسـەر **ئاليـان بــيرط** بـە نصونيـشاني : (**مامۆســتاي بــضوكترين ثەيوەنديــەكان** ... 1968)، (**ســاڵي 1967 ديالــەكتيكي نەطەتيف**) ، (ساڵي **1970 ئيستاتيكياي تيۆري**) ، (ساڵي 1971 **نووسينة سۆسيۆلۆذيەكان**).

لـە دووايــن بيــست ســالي ذيــاني نووســينەكانيدا بەرهەمـەكاني ئـادۆرنۆ لـە بـواري فەلـسەفەدا طەلـەك هەمة ضەشنن . يەكصكيان كتصبصك بـو بـة نصونيـشاني : (**ثاش رەخنەي زانــستي مەعريفــة ..** 1956، هـەرووەها سص **نامة دەربارەي هيطـلَ** .. 1957) ئـەم كتـصبەي دواي بـەو مەبەسـتة نووسـراوة تـاكو وەلآمـي ئـەو ثرسـيارة سـەنتەريانة بداتـەوة كـة مانـاي رۆذطـاري مۆدصـرن بـۆ هيطـلَ ضـي بـووة؟ بـەلآم ثرسـياري ئـەوەي كـة ضـۆن فەلــسەفەي رابــردوو ئەبــصتة فەلــسەفەي ئــەمرۆ لاي ئادۆرنۆ كەمتەر ئامادة بوو .

سـەرەراي ئـەوەي زۆر لـەو نووسـينانەي ئـادۆرنۆ باس لة شصوەكاني بيركردنەوەي تايبەت ئەكەن ، بـەلآم ئەمة رص ي ئـەوەي لص نـەطرت ضاونەترسـانة خـۆي لـة قەرەي هەموو ئەو باسانة بدات ، كة سەردەمەكەي ئەو ثصويـستي بـوو ، هــەروەها خــۆ لــة قــەرەداني هــەر بابەتصك بدات كة بۆ كەسانصك ئاستەنط و طرفت بـوو ،

سەرەڕاي ئەو هەموو مەودايانەشي كاري تێ ئەكرد ، بەلآم ئەيسەلمّاند كە دەست كارامەية، دەست كارامەيي و دەسـت ڕۆنطـيني ئـادۆرنۆ رەطـەكي قـولّي لـە نـەو بونيادي فيكري و فەلسەفيدا هەبوو كە زياتر ثەيوەست بـوون بـە طەڕانـە هەميـشەييەكاني ئـەوەوە ، طـەڕاني بـەدووي ئـەوەي كـە ثـێ ي ئـەوترێ بـازدان بەسـەر ئاستەنطەكاندا، ئەمە ئەوە ئەطەيەنێ كە ئادۆرنۆ لە نەو بازنـەي كـاري خۆشـيدا ديـسان ئـەو ثرسـيارانەي ئـەوروذان كـە تايبـەت بـوون بـە سـەردەمي رۆذطـاري مرۆظ.

ئـادۆرنۆ لـە 8 ئـابي سـالّي 1969 لـە كاتـێكدا لـە ثـشوويەك لـە سويـسرا ئەبـێت كۆضـي دوايـي ئـەكات ، بـەلآم ثـاش كـۆض كـردني دوو ثـلآني مـەزني ئـەم كەلـَە نووسـەرو بيركەرەوەيـە بـێ ئەنجامـدان مايـەوە ئـەو دوو ثلانەش بريتي بوون لە كتێبێك دەربارەي بيتهۆظن لەذێر ناونيشاني ((**فەلسەفەي مۆسـيقا**) و كتێبـێكيش لەبارەي فەلسەفەي رەوشت، ئەمەو سـەرەڕاي كۆمـەلێ نيـەت و هيـواي ديكـە نەيا نـەشت ، كاروانـەكاني داهێناني بەردەوام بن.

مؤسيقاو ئادؤرنؤ

هةر بةوةش نةوةستا نووسين بوو بة ئةركمك و لة زؤربــةي رؤذطارةكــاني ذيانيــا رةنطيــان دايــةوة، سةرةڕاي ئةوةي كة ذمارةيةكي زؤر لة هاورِمكاني ئةو ســةردةمةي بــة رمزمــكي تايبةتــةوة تةماشــاي كــارة هونةري و فةلسةفيةكانيان ئةكرد ، بة زؤريش ئادؤرنؤ بةوة ناسراو بوو كة خاوةن تيؤرمكة لةسةر دةسةلآتي تاكةكــةس و ثيــشةسازي كولتــوور. سةرضــاوةي بــيري دةســةلآت لــةوةوة سةرضــاوة ئةطرمــت كــة دةســةلآتي نووســين و كولتـــووري جـــةماوةري وا ئةكـــةن كـــة نووسين لةبةردةم ثرسيارمكي قولدا خـؤم ببينـمتةوة ، كـةم تـا زؤر هـةولَي ئـةوة بـدات ئـةو ثرسـيارانةش لـة خـــؤي بكـــات كـــة تـــا ئـــةم ســـاتةش نازانـــمت لـــة ض سةرضـــاوةيةكةوة وةلآمـــةكانياني ضـــنط كةومـــت ، ئادؤرنؤ نووسةرمك نةبووة هةروا بة سادةيي ماناكان بة دةستةوة بدات، بة ثمضةوانةوة خومنةر ثمويستي بـة ووزةيةكي طةورة هةبوو تا بتوامنمت بة نمو تواناكاني ئةو نووسةرة قولَ بمتةوة ، بؤية ئةمةش واي كردبوو ، كة خومنةر بة دووي هةناسةي قولآ بطةرمت تا بة وةلآم بطات. لة زؤر ئةو مةسةلانةي ئةيخستةروو ئاشكرا نيـة كة تا ض رادةيةك ئةو لةو بوارةدا جيدية.

ئــادۆرنۆ طەلــمك سەرســەختانە مامەلــەي لەطــەلَ
هونــەردا ئــەكرد ، هونــەري لەطــەلَ فەلــسەفەو بــير و
كۆمەلناســي تمهەلكــمش ئــەكرد لەطــەلَ هــەموو ئــەو
مەودايانـــەي كـــە لايەنـــە ئيـــستاتيكيەكاني هونـــەر
دەئەخــەن ، ئــەو لــە روانطــە ديالەكتيەكــەي خۆيــەوە
تەماشــاي هونــەري ئــەكرد ، ســەرەراي ئــەوەش نــمني
هونــەر لاي ئــەو رمــذەيەك بــوو لــە تمهەلكمشكردنــمكي
راستي و درۆ، هايدطەر ووتەني : هونەر راستي ئاشكرا
ناكــات ، بــەلكو رمــذەيەكي بــۆ زيــاد ئــەكات. بــەلآم لاي
ئادۆرنۆ هونەر خودي خــۆي زيادكردنــمكي هەميــشەيي
بــۆ سروشــت بــوو ، هونــەر دووبــارە نووســينەوەي
سروشـــت بـــوو ، يـــان بەبۆضـــووني نيتـــشە بـــە
مومكينكردني ذيــان بــوو ، واتــە بەخــشيني سروشتــمكە
بەو ذيانەي كە واي لمص ئەكات مرۆظ بتوانمص تميدا بذي،
هونەر لاي لۆكاش طەر وا لــە مــرۆظ بكــات وەكــو خــوا
خــۆي بــمتە بەرضــاو ، ئــەوا لاي ئــادۆرنۆ هونــەر ئــەو
ضاوەيە كە خوا ئەبينمص و شموە بە ذيان ئەبەخشمص .

طەر هەموو ئەمانە راست بــن كەواتــە ض جياوازيــەك
هەية لە نمصوان ئــادۆرنۆو فەيلەســوفەكاني تــري ذيــان و
فەيلەســوفە بوونطەريــەكان و ئــەو فەيلەســوفانەي كــە
يەكــسەرە نــاوي فەيلەســوفيان ئەدرانــە ثــالَ ، يــەكمص لــە
خالــە ئاشــكراكاني ســيفەتي ئــادۆرنۆ ئــەوەبوو كــە لــە

شــەوەي نــارەزاييي دەربرينــەكي واقيعيانـــة دذ بـــة واقيعيــةت دةرئةكــةوت ، وةك ئةركــةك بــةرطري لــة ماتةرياليزم كردووة، بـةو كارةشي خـؤي لـة هايدطةر جيا كردةوة كة ئةو شلطيرانة بةرطري لة واقيع ئةكرد لـة رِـطاي هةسـتكردن بـة ئةرؤشـةك و مامةلَـةكردن وةكـو كةسـەكي بـة ئـةرؤش بـؤ دارشـتنةوةي واقـع و مامةلَـةكردن وةكـو كةسـەك كـة خـاوةني ئرِؤذةيـة و خؤشــي بكــا بــة قوربــاني ئصطةيشتنــەكي واقعيانــة. هةرضـةندة ئـادؤرنؤ لـة زؤر روةوة لةطـةلَ **هايدطـةردا** نزيك بوو، بةلاَم لـة زؤر هـەلَي سـةرةكيش لـة يـةكتري دوور ئةكةوتنــةوة. ئــةو هــةرطيز بــؤ ئــةوة كــاري نةكردووة تا سيستةمەكي فةلسةفي طةشةثێ بـدات ، بـة ثێضةوانةوة ئـةو بـؤ ئـةوة كـاري كـردووة تـا لـة نـەو خـودي ئـةو سيـستةمانة بـةدووي واقعيـةتي شـتةكانا بطةرِێت . ئةو سيستةمي فةلـسةفي وةكـو رێكوثـێكيةك ئـةبينێ كـة بـة تـةواوي رێطا لـة ديـاردة تايبةتيـةكان ئــةطرێ. ئــةوةي زؤر بــةلاي ئــةوةوة طــرنط بــوو بير كردنــةوةي شــێوة ئةنـسكلؤثيديانةية. بـةم جـؤرة ئــادؤرنؤ بير كردنــةوةكاني خــؤي لــة بــواري تــێماي مةركــةزي فةلــسةفة طةشةثــێداوة، هــةروةك تيــؤري مــةعريفي و مــێذووي فةلـسةفةو فةلـسةفةي رةوشـت، كاراكتةريـستيك (واتـة طرنطيـدان بـة كارةكتـةر) بـؤ

مةسةلةكاني زانياري تيؤري هةولَمك بووة بؤ ئازادي بابةتةكات تا ئازادي شتةكان.

ئادؤرنؤ سةرةراي ئةوةي نووسةرمكي ووردبين بوو ، بة نمو قولآيي هةموو شموة قوتابخانة فيكري و فةلسةفيةكاندا شؤر ئةبوةو هةروةها هةولَيشي ئةدا بة شتمكي نوميةوة بمتة دةرم ، وةك ئاماذةمان كرد لة بواري هونةريش شارةزا بوو لة بارةي لايةنةكاني هونةريش وةكو فةيلةسوف و كؤمةلَناس و تةكنيكناسمك باس لة هونةري مؤسيقا ئةكات وشيكردنةوةكاني خؤي ئةخاتة بةردةم خومنةر، ئةمةش بؤ خؤي جياكردنةوةيةكة واي لةم هزرظانة كردووة نةتوانم لة نمو بازنةي يةك بيردا بسورمتةوة ، ئةنسيكلؤثيدياي نووسينةكاني وايان كردووة ، كةم تا زؤر لة هةموو جمطايةك و لة هةموو نووسينمكي هونةري و ئةدةبي و كولتووري و فةلسةفي و زمانةوانيشدا ناوي بمتة ئاراوة ، كةسمكي وةكو تيري ئيطلتؤن ئةلَم : هةر رستةيةك لة نووسينةكاني ئادؤرنؤ سةرسورمانمكي ديالةكتيكية، ثمش ئةوةي بؤ دذمك بة خؤي بطؤرم، بؤ ضةند ساتمك بيركردنةوة ئةوةستمنم. هونةر لاي ئادؤرنؤ مانايةكي سةنتةري هةبوو ، هيض بيركةرةوةيةكي ديكة بةدي ناكةيت كة ثمش ئادؤرنؤ يان ثاش ئادؤرنؤ ئةوةندة طرنطي بة هونةر دابمت . نزيكةي نموةي نووسينة ثةراطةندةكاني

باس لة هونةر ئةكةن و بةتايبةتيش باس لة مؤسيقا . بة جؤرصكي ئيستاتيكيي مؤسيقاي هةلَسةنطاندووة ، بةو سيفةتةي بةرهةمصكة هةروةها راشي واية كة كؤثي هةموو هونةرةكاني ديكة مؤسيقاية ، ئةمةش واي لة ئادؤرنؤ كردووة ، روانين و مامةلَةكردني لةطةلَ مؤسيقا مامةلَةكردنصكي طشتطيرانة بصت ، هةموو مةوداكاني ديكةي هونةر بطرصتةوة ، كةسصك بة ئاساني ئةتوانص لة زؤربةي كارةكاني ئادؤرنؤ ضاوي بةو راستيانة بكةوصت كة ئادؤرنؤ شصت و شةيداي مؤسيقا بووة ، لة زؤربةي نووسينةكانيا ئاماذةيةك بة لايةنصكي مؤسيقي كراوة ، ئاماذةكردنةكاني بؤ ظاطنةرو بيتهؤظن و مؤسيقا مؤدصرنةكاني وةكو جازو مؤسيقاي بةثةلة هةوأصك بووة بؤ قولَبوونةوة لةو ئاماذانة ، جا ئيتر ئةو ئاماذة كردنة هؤشمةندانة بووبصت يان ناهؤشمةندانة ، بةلآم بةهةر حالَ بؤ خؤي هةولَصكة بؤ نزيك بوونةوة لة دنياي هونةر.

ئادؤرنؤ قورساييةكي طةورة لة نصو ئةم كؤمةلَطايانةدا بؤ طةشةكردني هونةر ئةبينص ، طةشةكردني هونةر كؤمةلَطايةكي كراوةي ئةوص . (**ئارةزووي ماتةريالَ**) يةكصكة لة نووسينةكاني ئادؤرنؤ تصيدا بة دوورودرصذي باس لة مةسةلةي كاريطةري مؤسيقا ئةكات و باس لة ثصكهاتةكاني ثةيوةندي نصوان

مرؤظ و مؤسيقا ئـةكات . لـة نووسـينة فةلـسةفيةكاني لــة مــةرِ مؤســيقا و لةوانــة فةلــسةفةي مؤســيقا و ئيستاتيكاي فةلسةفةي مؤسـيقا بـة وةرطرصكي دائـةنص بؤ كؤكردنةوةي هةموو كارةكاني لة يةك مةودادا ، لـة ثصشةكي (**فةلسةفةي مؤسيقاي نوص**) باس لة **بيتـهؤظن** و **سطؤنبــصرط** ئـةكات ، هـةروةها كاريطـةري ئـةوان بةسةر طوصطرةوة ، زؤربةي ئةو نووسينانةشي كة باس لــة مؤســيقا ئةكــةن بــة بابــةت و شــتةكانيةوة ئةبةستصتةوةو ئةشيانطةرِصنصتةوة بؤ مةودا هةستيةكان و ئةو وروذاندنـة رؤحيانـةي كـة خؤشي لـة ئاسـتياندا سةرسـورِمانة ، بـة بـرِواي ئـةو مؤسـيقا ناكؤكيـةكياني كؤمةلَطاي لة خؤوة طرتووة، تةعبير كردنة لـة ناكؤكيـة كؤمةلآيةتيـةكان ، بةرهـةمي مؤسـيقي وةكـو هـةموو بةرهةمــة هونةريــةكاني ديكــة بةيانكــةري طــؤرِان و طؤأ ينــةكاني واقيعــي جيهــاني دةرةوةن. بــة هــةمان بةلَطـةوة مؤسـيقاش لـة ثةيوةنـدي لةطـةلَ رةوةنـدي طؤرِانكاريــة كؤمةلآيةتيــةكان شــصوةي هةمةضةشــن لةخؤوة دةطرص. ئةتوانين بلَصين روانـيني ئـادؤرنؤ بـؤ هونـةر لـة راسـتيدا لـة بونيـادي ناسـيني كؤمـةلَطاوة سةرضاوةي طرتووة. ناسيني مؤسيقايةك ثصويـست بـؤ ناسـيني ثةيوةنـدي كؤمةلايـةتي كؤمةلَطايـةك ، ئـةو كؤمةلَطايةي ئةو مؤسيقايةي تصدا دروسـت بـووة ئـةبص ئـةو ثةيوةنديانـةش لـة نصو ئـةو مؤسـيقايانةدا رةنـط

بدەنــەوە ، بــۆ نموونــە ئــەو مۆســیقای جــاز بــە بزووتنەوەی رەشپێستەکانەوە ئەبەستنەوە ، هەر بـۆ خۆشـی ئـەم بۆچـوونەی ئـادۆرنۆ لـەوەمان نزیـك ئەکاتەوە کە مۆسیقای کۆمەڵگا ئاینیەکان مۆسیقایەکی هێمن و لەسەرخۆیە ، هەر لـەم سـەردەمەش مۆسـیقای پــۆپ و رۆك شــێوەیەکن لــە رەنگدانــەوەی طۆڕانکاریەکانی کۆمەڵگا. هونەر بەشێکە لە بەشەکانی ژیـانی کۆمەڵایـەتی، بـەڵام ئـەوەی هونـەر لـە بـاقی بەشەکانی تری کۆمـەڵگا جیـا ئەکاتـەوە ، تایبەتمەندیـە مەنفی و رەخنەیەکەیەتی. بە پێی بۆچوونی ئەویش لـە هـەر کۆمەڵگایـەك هونـەر هەبـێت ئـەوا بـە مەبەسـتی رەخنەطرتنە لەو کۆمەڵگایە.

بە بڕوای ئادۆرنۆ تاکایـەتی و هونـەر وەکـو دوولای تەرازوویــەکن . کاتــێك ئــادۆرنۆ ئەڵــێت هونــەر و تاکایەتی پێی وایە ئەم دووانە رووبەڕوی ئەو رەخنە و ناکۆکیانە ئەبنەوە کـە لـە کۆمـەڵگاوە سـەرهەڵئەدەن ، ئەو سەرهەڵدانەش هۆکاری تایبەت بە خۆی هەیە ، کە پەیوەسـتە بـە پەیوەندیـە کۆمەڵایـەتی و سیاسـی و ئابووریەکانــەوە ، ئــادۆرنۆ وەکــو زۆر لــە ماتەریالیزمـەکان ، لـە مامەڵـەکردنی لەطـەڵ مەسـەلەی هونەر و کۆمەڵگا لەژێر کاریطەری فەیلەسـوفانی پێش خــۆی و هــەر هــی ســەردەمی خۆشــی بــوو ،مامەڵەکردنەکەی لەطەڵ هونـەردا مامەڵەکردنـێك بـوو

کـە مـەمذوویەکي قـولّي تـەدا بـوو مـەمذووي دووبـارة خوصـــندنەوەي ململانـــەکاني نـــەوان ماتـــەریالیزم و ئایدیالیزم ، ئەمیش وەکو **جۆرج لۆکاش** و **بنیـامین** لـة بـــواري هونـــەر و ئیـــستاتیکادا ســوودي لــة ضــةمکة مارکسیەکان وەرئەطرت ، ئـەم سـوود وەرطرتنـة خـۆي لــة کۆمـــةلَص ضـــةمکي تایبةتـــدا ئەبینیـــةوة ، ئـــةو ضـةمکانەش بـریتي بـوون لـة کـالآو سـەرمایةو بـەهاي طۆڕینـــةوةو خـــةرجکردن و بەرهةمهـــەنان ...هتـــد، هۆکاري طرنطیداني ئادۆرنۆ بة مۆسیقا لةو سەردةمةي ئەودا بۆ ثەیدابووني طةورةترین ئةستەرةکاني بـواري مۆسیقایي ئةطةڕێنةوة لة بابـةتي **ظاطنــةرو شــۆثان** و ثەشتریش **مۆزارت و بیتهۆظن** ، ئةو سەردةمة سەردةمي زێڕیني مۆسیقا و سەردةمي ثەیـدابووني شەوازة نـوص و بةنرخـةکاني بـواري مۆسـیقا بـوو ، ئەمـة سـةرةراي ئـــةوةي ذمارةیـــةکي زۆر لـــةو سەرضـــاوانةي کـــة لةبەردةستن ئاماذة بة ثەیوةندي ثتةوي نەوان هونةري مۆسیقاو هونةرو داهەنانةکاني دیکة ئەکەن ، هةروةها مۆسیقا ئةبەستنەوة بـة کۆمـةلَص هۆکـاري ئـابووري و کۆمةلآیةتیةوة.

ئـادۆرنۆ لـة یةکـەك لـة ووتارةکـاني خـۆي لةمـةڕ ثەیوةنـــدي نـــەوان هةســـتي بیـــستن و طةشـــةکردني تةکنـةلۆذیاو تـةکنیك و کـةمبوودي هـەمني ئـةدوص ، نـةماني مۆسـیقا بـۆ جیهـاني ثـڕ سـةرقالَص و دةسـةلآت

ثةيداكردني تةكنيكةكان ئةطةرصنمتةوة، ئةلَص كةمبوودي هةستي بيستن و لةناوضووني هصواش هصواشي مؤسيقا تةواوكةري يةكترين. هةروةها ئةشلَص : جةماوةر هةرضي زياتر وةلآمي مؤسيقاي كالآو مةسرةفي نصو بازار بدةنةوة ئةوةندة زياتر ئةكةونة ذصر دةسةلآتي سيستةمي ئابووري بازارِةوة. هةر بؤية نةمان و مةسرةفبووني هةستي بيستن بة ناونيشانصكي ترسناكي ئةزانص بؤ هونةري مؤسيقا و دةسكةوتة رؤشنبيرية‌كاني رابردووي مرؤظايةتي.

بؤ نموونة ثةيوةندي نصوان خةرضكردن و بةكارهصنان ، داواكردن و خستنة روو لة نصو سيستةمي ئابووريدا ضةمكصكن زؤر طرنطي ثص دراوة ، طةر كالايةك لة رووي ئابووريةوة داواكاري لةسةر بصت خستنة رووي لة بالآدا ئةبصيت ، بة ثصضةوانةشةوة راستة ، هةروةها ئةو كالايةش بة زؤري ئةخرصتة روو كة داواكاري لةسةر زؤرة، بؤية طةر هات و هونةر ئةو سيفةتةي كالآي وةرطرت و وةكو شمةكص مامةلَةي لةطةلَدا بكرصت ئةوة مةترسيةكي زؤري لةسةرةو هةميشةش لة ترسناكيدا ئةذص ، بؤية ئةطةري ئةوة هةية هةر ئةو هونةرة بة ثصي سيستةمي بازارِ مامةلَةي لةطةلدا بكرصت ، نةك بة ثص ي سيستةمة ئيستاتيكيةكان ، ذمارةيةكي مةزن لة هونةرةكان لةبةردةم تةوذمي بازارِدا تووشي شصوةيةك لة

سەرشىواندن ئـەبن بـەلآم ئەمـە ناشبـىتة هـؤي ئـةوةي مةزني خؤيان لةدةست بـدةن. بـؤ نموونـة ئـادؤرنؤ لـة ضــةند ووتارصــكيدا هــصرشي طــةورة ئةكاتــة ســةر دةزطاكاني راطةياندن و بـة سةرضاوةي ترسـي دائـةنى بؤسةر بة هيـضكردني هونـةرو بـة رووكةشكردن بـةها هونةريةكان ، ئـةو لـة هـةردوو ووتـاري : (دةربـارةي مؤســيقاي جــةماوةري) و (رةخنــةي كؤمةلآيــةتي مؤسـيقاي راديـؤ) بـاس لـة هؤكارةكـاني سـستبووني مؤســيقا لــة نــىو دةزطــا جةماوةريةكانــدا ئــةكات ، هــةروةها بــاس لــة هؤكارةكـاني بةهيـضبوون و بــة رووكةشـبوونمان ئـةو كايانـة ئـةكات كـة مؤسـيقا لـة نىوياندا كار ئةكات ، ئادؤرنؤ لة كتصبىكدا سةرتاسـةري بيركردنـةوةو لـىكدانةوةي خـؤي لـة بـارةي مؤسـيقا دةرئةخات ، ئةو كتصبةش كتصبىكة دةربارةي طؤستاف ماهلةر بة نىونيشاني : (ماهلةر سيمايةكي مؤسيقي .) ... 1960 هةروةها كتصبىكي ديكةش دةريارةي ئارنؤلَـد شوئينبــىرط و ئيطــؤر ئيستراظينــسكي بــة نــىوي (فةلـسةفةي مؤسـيقاي نـوى 1949) وةو ، هـةروةها لـة بارةي ريتشارد ظاطنةريشةوة بةناونيشاني : ووتارصك دةربـارةي ظاطنـةر 1952ئـةم سى كتـصبة هةولَىكن بـؤ دؤزينةوةي هونـةر وةكـو دةرطايـةك بـةرةو ئـازادي و هةلَهاتن و هةروةها هةلَـسةنطاندني مؤسـيقاية لـة روة جوان و هةستياريةكةيةوة.

بەطشتي كاري ئادۆرنۆ لە بواري مؤسيقا لە دوو سەرضاوەوە سەرهەلئەدات ، يەكەميان تەماشاي هونەر بە تايبەت هونەري مؤسيقا ئەكات وەكو هونەرمكي ثەتي يان هونەري جەماوەري ، دووەم باس لە كاريطەريەكاني دەرةوە بۆ سەر مؤسيقاو هؤكارەكاني طەشەكردني مؤسيقا ئەكات، ئادۆرنۆ دذ بە مەسەلەي بەطشتيبوون و بە جەماوەريبووني هونەر نية ، بەلآم ئەو دذ بە لەدەستداني بەها ئيستاتيكيەكاني مؤسيقاية، ئەو لە بەكالآبووني مؤسيقا ترسي ئەوەي هەية كە مؤسيقا هەمزي مانەوەي خؤي لە دەست بدات و بەرطەي ئەو هەمزانة نەطرمت كە هەولَي ثووضكردني ئەدەن .

لە بارەي ثەيوەندي نەوان بەجەماوەريبووني ضالاكية فيكري و رؤشنبيريەكان ، ئادۆرنۆ ثمي واية ، هونەري مؤسيقا لە ثەيوەنديەكي ثتەوترداية لەطەلَ جەماوەردا ، ئەطەر ئەم بؤضوونەي ئادۆرنۆ لە روويەكي ديكەوە تەماشا بكەين ثمم واية مؤسيقا لە زؤربەي زؤري هونەرو ضالاكيەكاني ترلە ثەيوەنديديەكي ثتەوداية لەطەلَ مرؤظ ، بۆ نموونە بروانة مرؤظي سەرەتايي ئەبيني بە شموەي دەنطەكان توانيوتي ثەيوەندي لەطەلَ طيانلەبەرانيشدا دامەزرمني و شموەي خومندن و دەنطە مؤسيقيەكان سەرضاوەيەك بوون بۆ ثەيوەندي دروستكردن ـ لە

جەنطەكان شەوەكانی ريتمی مۆسيقی ثاڵَ بە خەلَكەوە ئەنـەت بـەرەو جـەنط بـروات و هـەر مۆسيقاشـە كـە سەرضاوەی ترس و وروذاندنە هـەروەك لـە مۆسـيقای سـينەمايدا بـەدی ئەكرـەت ، مۆسـيقای فيلمـەكانی هيتشۆك شەوازەكن بۆ وروذاندنی هەستەكانی ترس و دوو دلَـی ، هـەروەها مۆسـيقا ميلليـەكان ئەبنـە هـۆی وروذاندنی حەزی سەماو لەش جولآندن.

كەواتـە ئـەوەی ئـادۆرنۆی سـەرقالَ كردبـوو بـريتی بوو لە شەوەی روانينی بۆ مۆسـيقا و هـەروەها طـەران بەدووی ئەو هۆكارانەی بوونەتە هۆی ثەيدابوونی ئـەو مۆسـيقايانەی كـە مەبەسـتی بونيادنـانی كۆمـەلَطا و رەكخستنی سيستەمە. جياوازی نەوان هەر دوو شەوە مۆسـيقاكە مۆسيقای تايبـەت و مۆسـيقای جـەماوەری كۆمـەلَەن ثەيوەنـدين كـە زۆر لـەوە طـەورەترن كـە لـە يەكيان نزيك بكەينـەوە. لەبەرئـەوەی لەرەدا ئـادۆرنۆ باس لە دوو شەوە مۆسيقای جۆراوجۆر ئەكات ، بە ثەی بۆضوونی ئەو ئەم دوو شەوە مۆسيقاية تا رِادەيەكی زۆر لـە يەكتريـەوە دوورن يەكـەميان مۆسـيقايەكی نايەكـسانە لەطـەلَ واقيعـدا رەـك نيـە و بـە دووی سـەربەخۆيی كولتووريـدا ئەطەرەت ، ئـەوی تريـان بـە ثەضەوانەوە لە هەولَی قبـولَكردنی ئـەو بـەهاو ئەرزشـە كۆمەلايەتيانەية، ئەم شەوەيەی ئادۆرنۆ باسی ئـەكات ، زۆرجـار لـە شـەوەی ئـەو مۆسـيقايانەن كـە لـە بۆنـەو

بەزمە جەماوەریەکانا دەرئەکەون ، بۆیە ئەوەی ئادۆرنۆی وا لەکردووە کە ئەم دوو شەوە مۆسیقایە دەستنیشان بکات ، بریتیە لەو نەهجەی کە کاری لەسەر ئەکات ، هەروەك پێشتر ئاماذەمان کرد ، ئادۆرنۆ بەهۆی کاریطەری بە ماتەریالیزمی دیالەکتیکیەوە ، زۆرجار لە نێو خوودی مۆسیقاشدا ئەو ململانێ ضینایەتیانە ئەبینێ کە هونەر بەدەستیەوە ئەنالێت، بە تایبەت بۆ کەسێکی وەکو ئادۆرنۆ و لەو سەردەمە کە سەردەمی طەشەکردنی بیری ماتەریالیزمی و مارکسیزمی بوو.

ذیانی مۆسیقی ئەو سەردەمەی ئادۆرنۆ وای کردبوو لەسەر طۆڕەپانی داهێنانی مۆسیقیش دوو شێوە مۆسیقا ئامادە بن ، یەکەمیان ئەو مۆسیقایەی کە باس لە پەیوەندیە سروشتیەکان ئەکات ، بۆ نموونە مۆسیقای نێو کلێساکان ، جیاوازبوون لەو مۆسیقایانەی لە هۆڵ و ئۆرکسیترا هونەریەکان پێشکەش ئەکران ، ئەو مۆسیقایانە هێما بوون بۆ شێوەیەك لە ئازارە دەروونی و ئەو جیاوازیانەی کە هەبوون ئەو جیاوازیانەی لە نێو بازاڕ و کارطەکان هەبوو ئەو شێوە مۆسیقایانەی لە نێو کارطەکان لە کاتی پشوودانا ئەوتران ، یاخوود ئەو مۆسیقایەی لە نێو ضینێکدا هەبوو ، لە نێو ضینێکی ترا مانایەکی تری ئەطەیاند . ئادۆرنۆ کاتێك باس لە مۆسیقای جاز

ئــەکات ، ئــەو بــڕوای بــەوە نیــە ، ئــەم مۆســقایە رەشثمستەکان وەك نارەزاییەك دذ بە سثي ثمستەکان بــەکاري ئەهــمنن ، بــەلَکو ئــەم مۆسـیقایە رەنطدانــەوە دەرووني و رۆحــي رەشثمـستەکان دەرئــەخات، هــەر بۆیــە ئــادۆرنۆ ئــەلَص : لــە جازصــکي راوەســتاوا جوولَەیــەکي هەمیــشە یەکــسان ، شوصــني زەمــەن ئەطرصتەوە.

بۆیە جمطاي خۆیەتي لەبـەردەم کارەکـاني ئـادۆرنۆ لە بواري مۆسیقادا ئیستمك بکەین ، ئەو تەنیا بۆ ئـەوە لـە مۆسـیقا نـەدووا تـا رووبەرصـك لـە نـمو داهـمناني مرۆظایەتي داطير بکات ، بـەلَکو ئـەو ویـستي لـە نـمني ئەو دەنطانە بطات ، کە لە نمو وەتـەرو ثـەردەي تـەثلَ و لمکخـشاني شـتەکان و هـەواي هەناسـەدا ئـەو هـەموو وروذان و جۆضوخرۆشانە دروست ئەبن ، وا لە مرۆظ ئەکەن بطري و ثمکەنص و سەما بکات و شیوەن بطمرص ، ئەو دەنطانەي زماني نیشانەن و زماني شموە هـەوایین و ئەطۆرص بۆ هەست و سـۆز ئـەو زمانـەي لـە شموەي نابینایيدا هەستەکان بۆ بینیـاري ئـەطۆرص ، هـەر لەبـەر ئەم هۆیەش کاتمك کە ئادۆرنۆ باس لە مۆسیقا ئـەکات ، بــاس لــە هەســتەکاني مــرۆظ ئــەکات ، بــاس لــەو هۆکارانە ئەکات کـە ئەبنـە هـۆي همنانە کایـەي بـووني مـرۆظ و هـمزي دەروون و وروذانـەکاني . کاتـمك لـە مۆسیقادا نـارەزایي ئـەبینص ، شموەیەك لـە کاریطـەري

ئـەبینن ، بـە ئەیوەندیـە دەروونی و کولتوریەکانـەوەی ئەیوەست ئەکات .

لە کۆمەڵگا ئەفریقیەکانا ، لە کاتی ناشـتنی کەسـێکا ، بـە لـێدانی مۆسـیقاو سـەما تـەعبیر لـەو نارەزاییـە دەروونیـە ئەکـەن ، ئـەو نارەزاییـە دەروونیـەی کـە لـە شێوەی لێدانی ریتم و دەنطەکانا رەنط ئەدەنەوە.

هونـەری مۆسـیقا لـە نـێو بوونیـادی کۆمـەڵگادا رەنطدانەوەیەکە بۆ ئەو هەستانەی شاراوەن ، هەوڵـە بـــۆ دەرخـــستنی ئەیوەندیـــە رۆحیـــەکانی نـــێو کۆمەڵگایەك ، بۆیە لە ناخەوە مۆسیقا دروست ئەبێت ئێش ئەوەی بـەرەو دەرەوە بێت ، بۆیـە کـاتێ کـە ئـەو باسی نوێبوونەوەی مۆسیقا لای **شوئینبێرط** ئـەکات ، بـاس لـە نوێـبوونەوە لـە دەروونـەوە ئـەکات ـ نوێبوونەوەی مۆسیقا نوێبوونەوەیەکە ئێشتر ئەبێت لـەناوەو روو بـدات ، واتـە ئەیوەندیـەکان بشکێن و دووبارە بونیادیان بنێنەوە، بۆیە ئەو طۆرانکاریەی کـە **شوئینبێرط** لـە بونیـادی مۆسـیقا بەدیهێنا ، واتـە ئـەو زمانە نوێییەی کە دروستی کرد بە طۆرینی ئەو سەرەی کـە لـە دوازدە ئایـە ئێکهاتبوو بـۆ جێطۆرێن ئێکردنی لەطـەڵ سیـستەمی هـارمۆنی تەقلیـدی . بـەم جـۆرە مۆسیقا نوێییە ئـەوترا کۆمئۆزشـنی دوازە تـۆن . ئـەم طۆرانکاریەی شوئینبێرط لـە نـێو بوونیـادی مۆسـیقادا

بــەرثاي كــرد يارمەتيــدەرص بــوو ، بــۆ دووبــارة ضاوخشاندن بة ثةيوةندية بنةرِةتةكاني مؤسيقا .

ئـادؤرنؤ سـەرەراي ئـەوةي بـرِواي بـة طؤرِانكـاري بنــەرِةتي لــة نــمو بوونيادةكــان هــةبوو ، هــەروةها ئةشـيرِوانية هـەر نومـيةك لـة ثةيوةنديـدا لةطـةلَ ئـةو مـەذوويةي كـة لةسـەري بوونيـادنراوة . لـة كتصبـمكي رؤبةرت فيتكان ، ضاومان بة كؤمةلص رةخنـةي قـولَ و لــمكدانةوةي ثمويــست ئةكةوصــت لةمــةرِ بؤضــووني ئادؤرنؤ لةبارةي تيؤرةكاني لة بواري مؤسيقاوة ، ئـةم كتصبة خوصنةر لةطةلَ خؤيدا ثةلكمش ئةكات لة مەذووي مؤسيقاوة ، لة شـموةي ئاسـايي سـؤناتةكانةوة دةسـت ثـص ئـەكات ، ثاشـان لـة بيتـهؤظن و ظاطنـەرةوة بـەرةو ماهلـەرو بـيرط مـان ئـةبات (ئـەم دووانـة مامؤسـتاي مؤســيقاي ئــادؤرنؤ بــوون) ، لــة نموةنديــشدا بــؤ ساتةوةختص لـةلاي شوئينبـمرط و ستراظينـسكي رامـان ئةطرصت تا لة كؤتاييدا لةطةلَ جاززدا كؤتايي دصت . لـةم كتـصبةدا نووسـەر بـة شـموةيةكي مـمذووي بـاس لـة هةولَةكاني ئةم بيركةرةوة لة بواري مؤسيقادا ئةكات.

ڕەوشتی **بضووك**

رةوشتي بضووك يةكمكة لةو كتمبة بةناوبانطانةي كة ئادؤرنؤ زؤر لة كاتةكاني خؤي بؤ تةرخان كردوةو هةروةها هةولَمكي فةلسةفي كؤمةلآيةتي تمروتةسةل لة دووتومي ئةم كتمبةدا خؤيان حةشارداوة، ئةم كتمبة هةولَمكة بةدووي حةقيقةتدا ، هةولَمكة بؤ ناساندني ذيان ، ئةم كتمبة نزيكبوونةوةية لة مةودا ترسناكةكاني يان ، هةر خوودي ئادؤرنؤ لةم كتمبةدا ئةلَم : ((لة جيهانمكدا كة راستةقينة نية ، ذياني راستةقينة ناتوانم لةو جمطاية هةبمت ..)) ، (لة نمو ذيانة ساختةكانا ، ذياني حةقيقي بووني نية))، وةكو ممذووش لة نمو رةوشتي بضووك ئةبينين ، هةر هةموو ممذوو ممذووي سةرنةكةوتني شارستانيةتة. ئةم نووسينةي ئادؤرنؤ لةسةر شموازو لةذمر كاريطةري بيري **نيتشة**يدا نووسيويةتي و زؤربةي لمكؤلَةرةوان ئةم كتمبة بةوة لةقةلَةم ئةدةن كة **نيتشة**يانةو لةذمر كاريطةري شموازي ئةو نووسراوة ، لة رةوشتي بضووكدا ئةبينين هزرظاناني ئةمرؤ تةنيا رمطايةك كة هةيانة هاومةبةستةكاني خؤيان بة كةساني تر لةخؤياندا ئةدؤزنةوة) واتة مرؤظ ناتوانم ثةيوةندي لةطةلَ خؤيدا دروست بكات ، طةر هاتوو لة

ثةيوةنــدي لةطــةلَ كةســاني ديكــةدا ســةرنةكةوتني بةدةســت نةهــصنا ، ئــةوا لةطــةلَ خؤشــيا ســةركةوتن بةدةست ناهصنص ، ئةمةش بةوة ئةبصت كة مـرؤظ ئـةبص بةدووي ثصويستسةكاني مرؤظدا بطةرِص ، ئةو ثصويستةي وايان لص ئةكات ، ثصكةوة بةستراوبن .

هةندص بؤضوونيش هةن ئةلَصن رةوشتي بضووك لـة بةرامبـةر رةوشـتي مـةزني ئةرسـتؤدا بلاوكراوةتـةوة. ئادؤرنؤ لة بارةي ئةوةي كة مـرؤظ ضـؤن ئـةبص بـذي ، وةلآمـصكي زؤر سـادةمان ثـصشكةش ئـةكات ، وةلآمـةش بريتية لة : باشة طـةر بةهؤشمةنـدي لـةم ذيانـةدا بـذيت بـةلآم بةشـي ئـةوة ناكـات ، طـةر ذيـان بةشـي ئةوةشـي نةكرد كةواتة ئـةبص لـة ذيانـصكي ساختةدا بـذين ، هـيض شتصك يارمةتي نادات تةنيا ثارِانةوة دةستنيشانكةراني خودي خؤي هي كةساني ديكـةش، هـةروةها هةولَدان بـــؤ ئـــةوةي بةهؤشـــةوة لـــة شـــتة خراثـــةكان دوورنةكةوصـتةوةو خـؤي بـةرةو هـصزة كوشـندةكان ثةلكصش كات: ئةو هصزةي هي نابينايية.

ئـادؤرنؤ ئـةلَص هـيض كةسـصك بـص تـاوان نيـة هـةر هـةمووان تاوانبـارين . لـة حالَةتـصكا كـة ذيـاني باشـتر ضيتر نةبصت، ئةوكاتة فةيلةسـوف نـاتوانص بـؤ ذيانـصكي ضاك رصثيشاندةر بصت.

ثؤست مؤدصرنيزمي ئادؤرنؤ

ثـمش ئـةوةي بـضينة نـمو لـمكدانةوةكاني ئـادؤرنؤ لـةبارةي ثؤسـت مؤدصـرنيزمةوة ، حـةز ئةكـةم ئامـاذة بـةوة بكـةم كـة ثؤسـت مؤدصـرنيزم لـة بناغـةدا بـؤ دوو مةبةسـت سـةري هةلَـدا ، يةكـةم بـؤ ئـةوةي جـمطاي مؤدصرنيزم ومؤدصرنة بطرمتةوةو، هـةروةها بـؤ ئـةوة هاتة طؤرِص تا روخساري بةدي مةودا فيكريةكاني ديكة ئاشـكرا بكـات و واتـة مانايـةك بـؤ مـمذوو و مانـا بدؤزمتةوة . ذان فرانسوا ليوتار ئةلَمص: ثمش ئـةوةي لـة دةيةمةكاني سـالَي 1960 ريـشةي مؤدصـرنيزم لـة لايـةن طروثمك لة رؤشنبيرة ئينطليزةكـان بـة نـموي (طروثـي سةربةخؤ) دةست بة طةشةكردن و بلآوبوونةوة بكـات ، ئـةم طروثـة بةثـةرؤش بـوون بـؤ مـةوداي جيـاوازي كولتـــووري ئـــةمريكايي. هـــةروةها ليوتـــار بةلَطـــة ئةهممنتةوة و ئةشلَمص واذةي مؤدصـرنيزم ثـمش هـةموو شتمك لة بواري بيناسازيدا لة سالآني 1950 و 1960 دا بةكار همنراوة ، بةلآم واذةي ثؤست مؤدصـرنيزم ثاشـان لة سالَةكاني 1970 و 1980 جمطاي خؤي لـة نـمو بـوارة جياجياكاني زانستة مرؤييةكان كردؤتـةوة بـة تايبـةت لة نمو فةلسةفةو ئـةدةب و رةخنـةي ئـةدةبي و تيـؤري ئـــةدةبي و كؤمةلَناســـي و دةروونناســـي و ، تيـــؤري

کۆمەلآيەتي و تيۆري کولتووريو سياسەت (زانستي سياسي) و ثەيوەندية نصودەولَەتيەکان و ماف.

((رەخنەطري ئەمريکي بە ئەسلَ ميسري ئيهاب حەسەن ثەرضدانەوەي ثاش مۆدصرنيزم بەسەر زاراوەکاني مۆدصرنيزمدا لە رصطاي هاوبەرامبەرکردکي هەردوو ئەم کۆمەلَە زاراوانە کورت ئەکاتەوە، لە مۆدصرنيزمدا ئەم ضەمکانە بلآوبوونەوە: رۆمانسيزم و سيمبوليزم ، شصوەي (ثصکەوەبەستراوي داخراو) ئامانج و مەبەست ، نەخشەکصشاني توونـدوتۆلَ ، ضينايەتي هەرەمئامصز ، دەسەلآتي (لۆطؤس و ضەقبەستراوي لۆجيکي) ، ماتەريالي هونەري يا کاري تەواو و کاملَ ، مەوداو نصوەند، داهصنان يان طشتخوازي ، هاوتايي و ئامادەيي ، مەرکەزيەت و ضەقبەستن ، شصوەي ئەدەبي و سنوورەکەي ، نموونەي ستووني ، مەجاز، هەلَبذاردن و دەسکەنەکردن، رەطداري و قولآيەتي، شيکردنەوەو خوصندنەوەي دەسەلآتداري مەدلول ، رەنطصتي خوصندراوە ، طصرانەوە يا مصذووخوازي هەمەلايەني بالاخوازي ، شفرەي سەرەکي ، خستنەرِوو (قەرينەو شايەد)، ئەسلَ و هۆ ، ميتافيزيك ، راثۆرتاوي ، مەزني .. (التسامي). لە بەرامبەر ئەو خشتەية لە زاراوەکان کە مۆدصرنيزم طرنطي ثصداوە.

ئیهاب حەسەن بۆ بەرامبەرەکەی ئەو زاراوانەی ثؤست مؤدێرنیزم ئەخاتە روو. بۆ نموونە وای ئەبینێت کە ثؤست مؤدێرنیزم ظرنطي بە دادایزم داوەو بەربەرەکانی شێوە تەواوبووەکانی کردوەو داوای شێوەی کراوە و ظەمەو لەثڕو بەش سەروبەریە تێکدەرەکان و، ثێشێلکردن و بێدەنطي، بەردەوامي و ئەدای تاکەکەسي، بەشداری دذایەتیکردنی داهێنان و داوەتکردنی بۆ ناجێطیری و ناتەئالوفي و نائامادەیی ثەرشوبلآوی و دەق و دەقئامێزانبوون، مەودای ئاسۆیی، دوونیازی جووتبوون، رووکەشی، دذایەتیکردنی لێکدانەوەو یان بوونیادنانی خوێندنەوەی هەلَە، دەسەلآتی دال، طرنطێتي نووسراو، دذایەتي ظێرانەوەو طرنطیدان بە ثەراوێزي مێذوویي، شێفرەی تاکەکەسي، ئارەزوو، جیاوازی یان ئاشماوە، جیاکاری، ناڕاثؤرتي، ضارەسەرخوازي. ئەم دذایەتیەی نێوان ضەمك و زاراوەکانی مؤدێرنیزم و ضەمك و زاراوەکانی ثؤست مؤدێرنیزم وای کرد کە ثەرضدانەوەی دووەمیان لە یەکەمیان زیاتر بێت.))
دلیل الناقد الأدبي... د.میجان الرویلي .. د: سعد البازعي،، االمرکز الثقافي العربي، لاثەڕە 223 و 224.

لیوتار لە ثرسیارکردنی دەربارەی ئەوەی کە ثؤست مؤدێرنیزم ضیە ؟ئەلَێ: ثؤست مؤدێرنیزم لە ثەیوەندیدا لەطەلَ برِێکی زۆر ثرسیاری لەدەست

دةرضووي بـﺻ دةرو ديـوار كـة دةربـارةي ياسـاكاني وصنةطرتن و باسكردن خراونةتة روو ئةبصِ ﺿ جمطايةك داطيركةن و ﺿ جـمطايةك داطـير ئـةكات ؟ طومـاني تـصدا نية ثؤست مؤدصرنيزم بةشمكة لـة مؤدصـرنيزم. تـةواوي شتةكان تةنانةت طةر هاتوو ئـةو شـتانةش تـازةو هـةر ئصستاش دؤزرابـصتنةوة ، ئـةبصِ ببنـة جـمطاي مةبةسـت خراثي .

بة مجؤرة دواي ئةو كورتة باسة لة بارةي بؤضـووني ذان – فرانـسوا ليوتـار لةمـةرِ ثؤسـت مؤدصـرنيزم ، بـا بصين بزانين ئادؤرنؤ ضـؤن لـةم مةسـةلةية طةيـشتووة، كةسمكي وةك دؤطلآس كيلَنةر راي وايـة كـة كارةكـاني ئـادؤرنؤ بــريتين لةكارطةلـمك كــة لايــةنطري ثؤســت مؤدصرنيزمن، بـمطومان ئـادؤرنؤ بـرواي بـة شموليـةت نــةبووة ، هــةروةها خــوودي ئــةو كةســمكي ثؤســت مؤدصــرنيزم نــةبووة ، بــةلآم وةكــو ئــةو بؤضــوون و نووسينانةي هةية تـصيدا ئاماذةيـةك بـؤ بـووني ثؤست مؤدصرنيزمي هةية.

ئـــادؤرنؤ لـــة ثةيوةنديـــشدا لةطـــةلَ ثؤســـت مؤدصــرنيزمةكان هــيض ثةيوةنديــةكي نــةبووة ، بــةلآم ئةوةش ديارة كة خوودي ئادؤرنؤ خؤي كةسمك بـووة ، هةموو نووسينةكاني ئةكرصت سةرضاوةيةك بـن بـؤ بيري مؤدصرنيزمي ،بةثص ي بؤضووني ئـادؤرنؤ خؤشـي تةكنينكي نووسةر خؤي ئـةكرص سةرضاوةيك بـصت بـؤ

بریاردان لەسەر مۆدەرن و نامۆدەرني نووسینەکاني ، هەروەها بوونیادي نووسینەکاني ئەو بریارە ئەدەن.

ئـادۆرنۆ لـە زۆربـەي نووسـینە هونەریـەکاني دوا ساتەکاني ژیاني ئەم خاڵەي دووبـارە کردۆتـەوە کـە ((سەردەمي قارەمانێتي)) مۆدەرنیزم بەسەرضووە، طـەر هاتوو کارەکاني ساموئیل بیکیت و ثۆل سلآن مـان لـەم یاسایە دەرکرد ئەوە بۆمان دەرئەکەوصت کـە هونـەري مۆدەرنیش سیفەتي نارەزایي و شەڕو شـۆڕ و داهـێنان و طۆڕاني خـۆي لەدەست داوە. سالآني ثـێشتر ئـادۆرنۆ ثیـشەسازي کولتـووري رەت ئـەکردەوە ، لەبەرامبـەر هونەردا مۆدەرني لە جێطا دائەنا ، بـەلآم لـە بۆضـووني دەربـارەي ثۆسـت مۆدێـرنیزم شـێوەیەکي دیکـە بـوو . دیالەکیتیکي مـەنفي لـە بونیادشـکەني دریـدا ئەضێت ، هەردووکیان لەسەر بناغەي رەخنەطرتني رادیکالآنە لە مۆدەرنیزم بونیادنراون. دریدا ئەڵێ زماني میتافیزیك تاقە زمانـێکە لەبـەر دەستمانە ، بۆیـە ئـەبێ ئـێمە ئـەو زمانە دذ بە خودي خـۆي بەکار بـهێنینەوە. ئـادۆرنۆش جـەخت لەسـەر هـەر هـەمان ئـەو خاڵـە ئەکاتـەوە لـە بارەي فەلسەفەي هەمسانیەوەو ئەڵێ ، ئـێمە نـاتوانین لەدەسـت ضـەمکەکان هەڵبـێین بۆیـە هـەر ضـەمکەو بـەکاري ئەهـێنین ، تـا بتـوانین لـەکاریا ن بخـەین ، بـە طومـاني ئـەو رۆحـي ثۆسـت مۆدێـرنیزم رۆحـێکي ئامادەیە ولە هەموو سەردەمێکا هـەبووە ، بـەلآم هـەر

سەردەمەو تەمەنەکەشتنی تایبەت بەخۆی هەبووە، هەر سەردەمەو وەڵامدانەوەیەك بووە ، بۆ ئەو ثرسیارانەی کە رۆژگارەکانی مۆدێرنیزمی خۆی نەیانتوانیوە وەڵامی بدەنەوە ، ئەمە سەرەڕای ئەوەی کە خوودی ئادۆرنۆ لە بابەتە فەلسەفیەکانیدا رۆحێکی ثۆست مۆدێرنیزمی قوڵی تێدا بووە ، کاتێك ئەڕوانینە مەسەلەی دیالەکتیکی نەرێنیف ، کۆمەڵێ ثرسیارمانلی قوڵمان رووبەڕو ئەکاتەوە ، ئەو ثرسیارانە هی هەموو سەردەم و هی هەموو رۆژگارێکن ، ئەو لە یەکەمین رستەی ئەو دیالەکتیکی نەرێنیفدا باس لە ثەککەوتەیی فەلسەفی ئەکات ، بەڕای ئەو ثەککەوتنی هەر رێرەوەکی فیکری ثەککەوتنی شێوازەکانی بیرکردنەوەیەتی ، بۆیە ثۆست مۆدێرنیزمی بیر و کرداری هەڵسوکەوت، ئەو حاڵەتەیە کە تێیدا ضالاکیەکان نوێ ئەبنەوە.

ئادۆرنۆ لە باسەکانی لەبارەی مۆسیقاو ئیستاتیکیاو دیالەکتیکیشەوە مامەڵەیەکی یەکجار ثۆسیت مۆدێرنیزمانە لەطەڵ ضەمکەکاندا ئەکات ، روانینی ئەوبۆ بواری زمان و ئەو دیاردانەی بەکاریان ئەهێنێ زۆر ووردبینەو، کەم تا زۆر لە نێو دوڕیانی طومانەکانیادا مەلە ئەکات و بەدووی وەڵامی ئەو ثرسیارانەدا ئەطەڕێت کە تا ئەو ساتەش وەڵامەکەی ضنط نەکەوتووە. ثۆست مۆدێرنیزم بۆیە هات بۆ

ئــەوەي ضــەمكەكاانى مؤدىــێنيزم ســەرەو خــوار بكاتەوەو بە تەواويش ئەو بؤضوونانە بەتالَ بكاتـەوە ، ئـەو بؤضـوونانەي لـە هـەولَي جمبەجـمكردنيانـدا بـوو ، مؤدىرنيزم لەطەلَ ذياني واقيعيدا تووشي لىمكدان بـوو ، لەطەلَ ئەو ئەزموونە تـالَ و سوىـرەي سەدەي بيـستەم كە بؤ مرؤظ ضاوەرِواني خؤشطوزەراني و خؤشحالَي بوو كەضي دەرئەنجامەكەي جەنط ومالَوىراني واوەيلا بـوو ، هەندىـك هـەن ئەلَـىن بـە خـراث بەكارهـىناني مؤدىـرنيزم هؤيـەك بـوو بـؤ نانـەوەي ئـەو هـەموو نـاكؤكي و ناخؤشـيانەي مـرؤظ كـە بەدەسـتيانەوە ئەنالَىت ، بؤيـەش ثؤسـت مؤدىـرنيزم هـات بـؤ ئـەوەي ضەمكەكاني مؤدىرنيزم بطؤرِىَ بـؤ ئـەو مامەلَەكردنـەي كـە مؤدىـرنيزم نـەيكرد ، ئـەم بـە يـەكجاري يـەكلايي بكاتـەوە، هـەروەها كـار بـؤ دووبـارە ثىكهـىنانەوەي سروشتىكي تايبەت بـە ثؤسـت مؤدىـرنيزم بكـات ، هـەر بؤيــە ثؤسـت مؤدىـرنيزم بــە ثىـضەوانەي مؤدىـرنيزم طرنطيدا بە ثارضەثارضەيي و هەمەلآيەني و ، دووريش كەوتەوە لە دەسـتەيي و ذىـردەري ، هـەروەها جـەنطي دذ بــە عــەقلَ و عەقلآنيــەت بــەرثاكردو هەولَيــدا داواي خولَقانــدني ئەفــسانەي نوىــي بكــا كــە لەطــەلَ ئــەو ضەمكانەو بەكاري ئەهىنا بطونجىت ئەو ضـەمكانەي كـە تايبەت بوون بە موحارەبەكردني نموونە بالآييـەكان و

لـە جـەطادانانی زەروەرەتـە رۆحیـەکان ، هـەروەها قبولڵکردنی طۆرِانی بەردەوام .

ئـــەوەی لای ئـــادۆرنۆ ئـــەبینرص لەمـــەرِ ثۆســـت مۆدیرنیزم بە تەواوی طەأانە بەدووی راستی ، بـۆ ئـەو مەبەسـتە هـەولَی زۆر ئـەدات داهـەنانەکانی شـەوەیەك نـەبن لـە دووبارەبوونـەوەو زیـادکردن ، بـەلآم ئـەوە ناطەیەنـصت کـە ئـەم ئەیـەوص لـەو رەـضکەیە لابـدات کـە بریتیــە لــە بونیادنانــەوەی تەطەیــشتنەکانی مــرۆظ، زۆربەی زۆری ئەو سەرضاوانەی کە ئادۆرنۆ لە بـواری ثۆسـت مۆدصـرنیزمدا ئەیانخاتـە روو ، وەلآمـەکە بـۆ هەموو ئەوانەی بە ثاشەکشەکەرو راوەستاو لە قەلَەمی ئـەدەن ، ئـادۆرنۆ دذ بـە شـتبوونی هونـەر و دذ بـە بتبوونی کولتـوور بـوو. هەرضـەندە هـەن ئـادۆرنۆ بـە ثارصـزطەری نـوص لـە قەلَـەم ئـەدەن ، لەبەرئـەوەی ئـەو وەکو ثارصزەری رۆشنبیری تـەنیا توانیویـەتی بـەرطری لە لایەنی هونـەر بکـات. بۆضـوونی ئـادۆرنو لـە رۆحـی رەخنەئامصزی کانتەوە نزیکە ، کـە ئـادۆرنۆ بـە یەکـصك لەو ثارصزەرانە دائەنرصت.

ئــەو ثۆســت مۆدصــرنیزمەی لای ئــادۆرنۆ ئــەبینرص ئەوەیە کە ئادۆرنۆ وەکو کەسصك ئەوەی ئەینووسص و دایئەهـصنص و ئەیهصنـصتە ئـاراوەو ثـشت بـە یاسـایەك نابەستصت کە ثصشتر ئەو یاسایە ئامادە بووبصت ، خـۆی خـودی ئـادۆرنۆ بـەدووی ئـەو یاسـایانە وصلَ بـوو کـە

ثويست بوون بؤ خوضندنةوةي ئيستاتيكياي خؤي و بؤ مةنفيكردنةوةي ئةو ديالةكتيكةي كة بةدوويدا ئةطةرِا ، واتة كاري ئادؤرنؤ لة بواري داهضاندا وةك ثؤست مؤدصرنيزيم ئةذمصرص هةرضةندة خودي خؤي لةو خانةيةدا نية، بةبرِواي من رةوشتي بضووكي ئادؤرنؤ بؤ خؤص كارصكي ثؤست مؤديرنيزمانةية ، ئةمة سةرةرِاي بوارة هونةريةكان ، كة ئةكرص وةكو شضوةيةكي نوص و نوصتر لة مؤدصرنيزم تةماشاي بكرصت ، كةواتة مةسةلةي ثؤست مؤدصرنيزم لاي ئادؤرنؤ ئامادةطي و رةطي هةبوو .

ئةطةر لة بواري فةلسةفةدا تةماشاي جيل دؤلؤز بكرصت وةك ثؤست مؤدصرنيزمص ئةوا لاي ئادؤرنؤش ئةم ناوة جضطاي خؤيةتي ، ئةطةر مؤدصرنيزم بة ثارضة ثارضة كردني تةواوي ذيان لة بةشة تايبةتةكاندا بناسرصتةوة و دؤلؤز هةولي بونيادنانةوةي ضةمكة فةلسةفيةكان بدات ، ئةوا ئادؤرنؤ هةولي دووبارة دارشتنةوةي ئةو ضةمكانة ئةدات ، لة هونةريشدا ئةم كارة لاي ئادؤرنؤ بريتية لة قولبوونةوةو زياتر لة ناوةأؤك بزيكبوونةوة ، ئادؤرنؤ ئةيةوص هةموو داهضنان و ئةرك و وةزيفةو بةشةكان لة طشتضتيةكي طرنطدا كؤبكاتةوة ، ئةمةش لاي ئادؤرنؤ يةكضك بوو لة خالة ديارةكان ، ئةو كاتضك باس لة هونةري مؤسيقا ئةكات ، مةبةستي لة مؤسيقايةكي طشتية لة نضو ذيان و

سیاســەت و نۆتــاو دەنــط و ثیــشەسازي و هونــەردا هاوبەشە ، بەلکو مۆسیقا تەنیا تایبەت نیە بە خــوودي مۆسیقا ، یەکەیەك نیە تەنیا لە نمو ئەرکي خۆیدا کاري خۆي بکات ، مۆسیقا ئەو طشتەیە لە هەموو شتمکەو بۆ هەموو کەشەو لە هەموو شوصنص هەیە و لە نمو هــەموو ثەیوەندیەکانا ئامادەیە.

بە ثص ي بۆضووني لیوتـار ثۆست مۆدصـرنیزم مـەرج نیــە ئــەوە بــمت تــەنیا شــتەکان بــە نــاوي خۆیانــەوە ناوتنرصــن و بــەس بــەلکو فیر کــردني زانــستي تــەنیا جۆرمـك فـمرکردن نەبـمت بـەلکو ئـەبص مەشـروعیەتي ئەوەي هەبمت ببص بە تەواو فمرکردنمکي زانستي ، واتە ضۆن وا لە خۆي ئەکات ببمتە شتـمکي قبـولکراو شتـمك جمطاي خۆي بکاتەوە، شتمك بتـوانص زمـاني ثەیوەنـدي بـــمت . لـــە ثۆســـت مۆدصـــرنیزمدا ثەرضـــدانەوەو رەشـــبینیەك هەیـــە ، ثەرضـــدانەوە بەرامبـــەر بـــە مۆدصــرنیزم و دووەم رەشــبیني بەرامبــەر بەمــمذوو ، بەرامبـەر بـە هـەر راظەکردنـمك بـۆ مـمذوو. بۆیـە لـەم روانطەیەوە طەر بروانینە ئادۆرنۆ ئەبینین ئەو باس لـە نزیکایەتي نموان ممذوو دانایي ئـەکات ، ئـەو طرنطـمتي خـــۆي بـــە مـــەوداکاني زمـــان کـــەم ئـــەکردەوە ، رەشبینیەکاني بەرامبەر بە هەر بۆضوونمك لـە بـارەي زمانەوە واي لص کردبوو ، زۆر لە کارەکـاني سـست بـن و نەطەنە ئەنجام ، بەلآم وەك رەشبینمك بەرامبـەر بـە

مصذوو و ئەكرص بلَصين تا رادةيـةك ئـادؤرنؤ لـة بـةرةي ثؤست مؤدصرنيزةكان

ئادؤرنؤو ثيشةسازي كولتوور

ئـادؤرنؤ لـة تـةواوي داهـصنانيدا ثـص لةسـةر ئـةوة دائةطرصـت كـة ذيـان بـة هـةموو كـةموكورِ و ناكؤكيةكانيةوة برِصك لة ثيـشةسازي تـصداية كـة ذيـاني مرؤظ دروست ئةكات، لة بارةي ديالةكتيكي مةنفيـةوة ئـةلَص لـة سـةردةمي ئةفلاتونـةوة ديالـةكتيك بـؤ ئيـستاتكردني شتـصك و نـةفيكردني شتـصكي ديكـةي ثصويست بووة، ئةمةش هةمان ئةوشتةية كـة لاي هيطلَ بـة نـةفيكردن لـة نةفيـدا ئةخوصنرصـتةوة.هـةر لةبـةر ئةمـةش ئـادؤرنؤ ئةنووسـص : ((**بـارودؤخي راسـتي شتةكان ... رزطاربوونـة لـة ديالـةكتيك**)).طةر ئصمة بمانـةوص لـة بةرامبـةر ئـةو دوو زاراوةي ئـادؤرنؤ راوةستين و ثيشةسازي كولتوورو هونةري راستةقينة بـةراورد بكـةين ، ئـةوا لـة يةكـةم ئاسـتا زؤر بـة كـةمي هاوتةباييـةك لـة نـصوان ئـةم دووانـةدا ئـةبينين ، ئـةم دووانـة تـا سـةري ئصسقان دذايـةتي يـةكتر ئةكـةن ، لـة لايةكي ديكةشةوة ئةمة ئةوة ناطةيةنصت ئةم دووانة بـة هـيض شـصوةيةك لـة يـةكتري ناضـةن، بـةلآم لـة تيـؤري ئـادؤرنؤ ثةيوةنـدي نـصوان ئـةم دووانـة لـة رصـطاي

دیالـەکتیکی نەطەتیفـەوە لـەك ئەدرصـتەوە ، لـە لایـەکی دیکەشەوە ثیشەسازی کولتوور لە هەندص روەوە ضەند روویەکی داْخۆشکەرانە لە بارەی هونەری حەقیقیەوە بە دەستەوە ئەدات، ئەوەش نیشانەیەکە بـۆ ثەیوەندیـە مەذوویەکەی نەوان ئـەم دووانـە . طـەر هـاتوو ئـەمە لـە بەراوردکردنی هـەردوو شەوە بەرهەمەکـە لای ئەوانـە طەأاین کە مەبەسـتیانەو بـەرەو ثـیری ئـەرِۆن بـەدووی هـەردوو بەرهەمەکـەدا وصـلَن، ئـەوا جیـاوازی نـەوان هونــەری ســەربەخۆو هونــەری ناســەربەخۆمان بــۆ دەرئەکەوصت ، ئەوشتەی ئەبصتە هـۆی سـەرنج راکصشان و بەرەوثیرضوونی ثیشەسازی کولتـوور، ثـص ئەضـصت برِصکی زۆری لەو یەکبوونـەدا خـۆی حەشـار دابـصت کـە ثـص ی ئـەوترص ئـازادی (**کــا**تی **ئــازاد و ثــشوودان**) . سەرەرِای ئەو جیاوازیـە قوڵـەی لـە نـەوان ئایـدیۆلۆذی مــــشتەری و ئیــــستاتیکیای ســــەربەخۆدا هەیــــە ، هەردووکیان بە ثصی شەوازی خۆیـان لـە بیرکردنـەوەی ئــازاد لــە هونــەردا دذ بــە خۆجــووتکردن و کــۆت وزیجــیرن. ئــەم لایەنــە نەطەتیفــەی دوولایەنــەی دیالەکتیك وا ئەکەن لە رِصطای تـصۆرەکەی ئـادۆرنۆ لـە بواری خەیالَ لـە هونـەردا خۆیـان بنوصنن. یەکصك لـە سیفەتە دیارەکانی ئەو هونـەرەی مـافی بـوونی هەیـە ، ئەوەیــە کــە ئــارەزووی جیهانــصکی باشــتر ئــەکات ، جوانیەکەی خۆشـیەکە و دەرکەوتنـصکە لـە خەیاڵـەوە.

هـەروەها بـيري كـاري هونـەري وەكـو دروسـتبووني مرۆظ ، ئەكرێ لەم روونـاكيەوە ببينرێ ، مـرۆظ مـافي هەيـە هونـەر لەطـەلَ خـەوني رۆذانـە بـەراوردكا ، ئـەو خەونــەي تيايــدا جيهانــێكي جــوانتر ئــەبينێ، ئــەم بۆضـوونەش بـۆ ئـەو حيكاتانـە راسـتن كـە ثـرِن لـە فــەنتازياو خــەيالَ و تــێيدا رۆلَــێكي مــەزن ئەطــێرِن ، هەروەها ئەدەبياتي رۆذانـەش ثـرِة لـە شـتي خـەيالَي . مەبەست لەو ئەدەبيات و نووسينانەن كە رۆذانة لە نێو ووتارەكانـدا دێـنة بەردەسـتي مـرۆظ بـە مەبەسـتي سـەرقالَكردني خـەلَكي ، هـەر بـۆ نموونـە باسـكردن لـە خۆشبەختي و جيهاني بێ طرفت و دەولَەمەندي.

ئەمــەش بــەرەو ئــەو ئامانجــەمان ئــەبات كــە ئــێمة ضـاوەرِواني ئەكـەين ، ئـادۆرنۆ مەبەسـتي نيـة جـەخت لەسەر لايەنة خەيالَيەكاني ثيشەسازي كولتـوور بكـات يان بەكەمي دانێ. نارەزايي ئادۆرنۆ بەراستي بەرامبەر بـە بـيري ثيـشەسازي كولتـوور لـەو خالَەدايـە كـە ئـەم ثيشەسازية بە شێوەيەك خۆي دەستنيـشان ئـەكات كـە ئەبـێتة هـۆي تەقاندنـەوەي حـەزەكاني مـرۆظ بـەرەو خۆشبەختي ، بەجۆرێك ئـەو حەزانـە ئەوروذێنێ كـە هەر جۆرة رەخنـەطرتنێ بـێ سـوودو كـات كوشـتن لـە قەلَەم ئەدەن.

بەدەركـەوتني لايەنــة خەيالَيــەكان لــە ثيــشەسازي كولتــوورا بــۆ كەســێكي وەكــو ئــادۆرنۆ نابــێتة هــۆي

نرخاندن بە شێوەیەکی مەزن ، بەڵکو ئەبێتە هۆی ئەوەی دووبارە ئەو بۆضوونانە رێکبخاتەوە کە تایبەتن بە خەیاڵ لە نێو هونەردا . کەواتە مەسەلەی کاریطەری ثیشەسازی کولتوور بۆ سەر ضێذی خەڵکی ئاسایی بە شێکی ئاسایی لەقەڵەم ئەداو ثێشی ئاساییە طەر هاتوو خەڵکی لە ذێر کاریطەری ئەو خەیاڵەدا کار بکەن .

لە ثاش ئەو هەموو بۆضوونانەی ئادۆرنۆ لەمەڕ مەسەلەی ثیشەسازی کولتوور بەوە ئەطەین کە ثیشەسازی کولتوور سەرتاثا ناراستیە و جێطای راستەقینەی تێدا نیە، ئەو شتە بەنرخەی ئادۆرنۆ لە ثیشەسازی کولتووردا هەستی ثێ ئەکات ، ئەوا بەردەوام بە هەمان هەناسە ئەیلێتەوە، بەم جۆرە ثیشەسازی کولتوور هەیە ، لەبەر ئەوەی ئەم جۆرە کولتوورە رەنطدانەوەکەی لەو کۆمەڵطایانەدا ئەدۆزرێتەوە کە خۆی تێیدا دروست بووەو خۆشیان ئارەزووی ئەم جۆرە ثیشەسازیە ئەکەن ، ئەمە سەرەڕای ئەوەی کە خوودی ئەو کۆمەڵطایانە خۆیان بەئثیری ئەم جۆرە کولتوورانەوە ئەضن. کاتێك ئادۆرنۆ جیاوازی دوولایەنە لەمەڕ ثیشەسازی کولتوورو هونەری حەقیقی ئەخاتە روو لەم خاڵەدا هەست بە تاوان ئەکات ، کە ثێشتر خۆی بەدوو

زاراوەي ئـەڵماني نـاوي لـێ نـاون كـە ئـێيان ئـەڵێ : (spiebbürgerkich) و (oberlehrerhaft) .

گەر ئێمە لێرەدا بمانەوێ بەشێك لە هونەري ئاين لە رستەيەكي بەرينتردا بەكاربێنين ، ئەوا شێوەي جياواز دەرئەكەوێ. ئـادۆرنۆ ئـەم دەركەوتنـە لـە ترسيارێكي گەورەترا شي ئەكاتەوە كە ئەتوانين ئێي بلێين هونـەر ئاوڕدانــەوە لــە راســتيەكان و ئــشتڤير يكردني ئــەو ئايەڵانە نية كـە هونـەري حـەقيقي لەسـەر وەسـتاوە . لە بۆضوونەكاني ئادۆرنۆ لەبارەي ئەيوەنـدي هونـەري ساختەو ئيشەسازي كولتوورا ئەو بۆضـوونە هەيـە كـە ئەم دووانە هەندێ جار لە يـەكتري ئەضـن ، كەضـي خـۆ لە راستيشدا ئێشتر ئەمانە دژ بە يەكتري بوون.

بـۆ نموونـە ئـەو بۆضـوونەي ئـادۆرنۆ لـە بـارەي هونەري ساختەوە (ياخوود هونەري خراث و هـەرزان بەها) بەرەو ئەو بۆضوونەمان ئەبات ، كە دوودڵ بين ، ئايـا تـۆ بلێي مەبەسـت لـە هونـەري خـراث هونـەري ساختة ئـەو هونەرانـە بێت كـە هـيض مانايـەكي رۆحـي لەطـەڵ خۆيانـدا نـادەن بـە دەسـتەوە، تـەنيا دووبـارە كردنــەوەو خراثكــردني حــەزو ئارەزووەكــان بــێت ،ياخوود مەبەست لە هونەري شێواندن و تێكدان بێت. ئادۆرنۆ زۆر بە ئاطادارييەوە حوكمي بەسەر ئەو شێوە هونەرانــەدا ئــەداو نەشيئەوێــرا لــە ئــشتي ئــەو دەرطايانـەوە بوەسـتێ كـە ضـراكاني حەقيقـەتي ئـەم

هونەرانەي تمدا هەلكراوەو رايانئەطەيەنمت . ئەمەش وا ثمدەضمت نارِەزايەك بمت دذ بەو راطەياندنەي كە هونەر لە بارەي خراثەو ضاكەوە رايئەطەيەنى ، بەلآم ئەو هونەرە خراثمكي باشە يان باشمكي خراثە. ئادؤرنؤ كاتمك باس لە هونەري خراث و باش ئەكات ، لە هەمان كات باس لە دوو شموە هونەريش ئەكات ، هونەري بالآو هونەري ثايين ، لە ذمر هەريەك لەم دوو هونەرە ثيشەسازي كولتوورو و هونەري حەقيقي دانراوە ، ثشەسازي كولتوور لە ذمر خانەي هونەر ثايين و هونەر حەقيقي لە ذمر خانەي هونەري بالآدا دانراوە. ئادؤرنؤ ثمى ي واية يەكەميان هونەري بالآ كە لە خوارەوەية هەندى سيفەتي تايبەت بە خؤي هەية ، ئەو سيفەتە وا لەو هونەرە ئەكات كە لەوي تر جياواز بمت ، ثيشەسازي كولتوور كە بە هونەري ثايين دائەنرى سيفەتەكەي ئەوەية كە تەقينەوەيەكي ئابووريانەي هەية و بەثمي ثلانيش بەرِموە ئەروات و ديموكراتيەتمكي درؤزنانە و سەرتاثاطيريەكي ساختەي هەية و عەقلَيش بە شموەي ئامىر كار ئەكات ، بەلآم هەرضي هونەري حەقيقي هەية دذ بە دەسەلآتە شووشەييەكانە و خاوەن ئازادية و زياتر لايەني مرؤظي هەية و شموەي عەقلَ و بيركردنەوەشي رەخنەطرانەية.

لايەني بالآو لايەني ثايني هونەري بوكمك بووة لەو هؤكارانـەي واي لـە ئـادؤرنؤ كـردووة بـە ضاوصكي طومانەوة تەماشاي هـەموو ئـەو داهصنانة بكـات كـة لـة بواري هونەرو داهصناني هونەريدا بەرثا ئەكرصت بـاس لةو هونەرانەش بكـات كـة رؤذ لـةدواي رؤذو بـة ثـص ي طؤرانكاريـة طرنطـةكان لـة طؤرةثـاني ذبانداجـصطاي خؤيان ئةكةنەوة. ئادؤرنؤ لة لصكدانەوةيەك لـة بـارةي ثيـشةسازي كولتـوورةوة زؤر شـيلطيرانة جـةختي لةسـةر ئـةوة كـردووة كـة ثيـشةسازي لـة نـصو خـوودي داهصناندا ئةبصتة هؤي وصرانكردن و ئصسك طرانكـردني ئيـستاتيكياي هونـةر. ئـادؤرنؤ لـة نـصو ثيـشة سـازي كولتوورةوة ئةضصتة نصو ثيشةسازيةكاني ديكـةوةو بـة شـصوةكاني بەرهةمهـصنان و بـازارو كـالآو كـرين و فرؤشـتني ئةبەستـصتةوة ، ئةمـة سـةرةراي ئـةوةي كـة ذمارةيـةكي زؤر لــة بەراوردكاريـةكاني لةهـةردوو بازاردا ئەسورصنەوة ، ئـەو بـازارةي كـالآ هونەريـةكان ئەشصوصنص و هونەر طەرم ئةكات و باشيةك بة باشةكان ئەبەخشص و خراثةكانيش خـراث ئـةكات ، هـەر لـة ثـالَ ئەمـــةش ذمارةيـــةكي زؤر لـــةو سەرضـــاوانەي لةبەردةستدان قـسة لةسـةر ئـةوة ئةكـةن كـة ئـادؤرنؤ كاتصك باس لة لايةنةكاني بەرهـةم ئـةكات (جـا هـةر ض بەرهةمـصك بـصت ، بەرهـةمي هونـەري يـان بەرهـةمي كارطـةو كالآكـان) ئةلـصت هـةر بەرهةمـصك خـاوةن

شصوەكاني لايەنطيريە ، جا ض ئەو لايەنانە سلبي بن ياخوود ئيجابي ، هەروەها ئەشنووسص ئەلَص ، بەرهەمە يەك مەوداييەكان جياوازكارن و لە رووي ضالاكيەوە زۆرثراكتيزن و خاوەن ئايديۆلۆذيان و خەيالَ و واقيع تصكەلَ ئەكەن ، هەروەها لە رووي كۆمەلآيەتيەوە خۆيان ئەطونجصنن، حەز بە ثەيوەندي و ووتووصذ ئەكەن ، هەر لە بەرامبەر ئەمەش دذن و سەربەخۆن و ضالاك نين و لەرووي كۆمەلآيەتيەوە ناطونجصن و نامۆن ، هەروەها رەسەنن و حەزيان لە ثەيوەندي و وتووصذ نية.

هەر ئەمەش نا بەلَكو لە يەكصك لە طەورەترين لصكدانەوەكاني ئادۆرنۆ لە كتصبي ثيشەسازي كولتوور ضاومان بە زۆربەي ئەو ثارضة نووسينانة ئةكةوصت كة ئادۆرنۆ لة بارةي ثيشةسازي كولتوورو كولتووري بة كۆمةلَ نووسيووني ، ئةو كتصبة بةو بةسةرهاتة دةست ثص ئةكات ، كة هونةري مۆسيقا مةودايةية ئةتوانص لة نصو هةموو هةستصكا ئامادة بصت . هةروةها باس لة كارةكتةري وة همي لة نصو مۆسيقادا ئةكات و هةروةها باسي كةمبوونةوةي طوصطر لةم بوارةوة ئةكات . لة سالآني 1938 ئةم كتصبة بة قسةكردن لةسةر مۆسيقاو كاريطةريةكاني لةسةر هۆشي مرۆظ و ئةو ثصويستيانةي كة ثصويستة هةبن بۆ لصكدانةوةكاني مرۆظ لة بارةي شصوةكاني بيركردنةوةو لصكدانةوةو

دووبارە کردنـەوەی هۆکارەکـانی بـە جـەماوەربوونی هونــەر و هۆکــانی دوورکەوتنــەوەی جــەماوەر لــە هونــەر. هــەروەها لــەم کتــێبەدا بــە تایبــەت لــە کۆتاییەکانیدا ضەند کورتە بەشێك لەسەر ئەو بابەتانـە ئەبینین کە تایبەتن بە دەوڵەت و تەلەفزیۆن و هونەر و فیلم و ساتەکانی دەستبەتاڵی.

ئادۆرنۆو کۆمەڵناسی

ئـەو سـەردەمەی ئـادۆرنۆی تـێدا بـوو ، سەردەمێك بــوو لــە رووی ئەیوەندیــە کۆمەڵآیەتیــەکان طەلــێك طـۆڕانی بـە ئەلـە روویـان ئـەدا ، هـەر لـە ئەیـدابوونی سیــستەمە سۆسیالیــستەکان و ئەیــدابوونی نــازیزم و ســتالینیزم تـا سـەرهەڵدانی جـەنطی جیهـانی دووەم ، دیارە لەم کاتە ناسکەدا طەلێك طۆڕانکاری خێرا لەسەر ئاسـتە جیاجیاکـانی کۆمەڵآیـەتی روو لـە سـەرهەڵدان بوون ، هەروەها ئەیـدابوونی تیـۆرە نوێیەکانی کـاری سۆسـیۆلۆذی بـۆ ئـادۆرنۆ وای کردبـوو ، کـە لەمامەڵـە کــردن لەطــەڵ تیــۆرە هەمــە ضەشــنەکانی بــیری سۆسیۆلۆذیدا سەرسام بێت ، ئەمە سەرەڕای ئەوەی کە دامەزرانــدنی قوتابخانــەی فرانکفــۆرتیش بــۆ ئــەو شێوەیەکی دیکە بوو لە دۆش دامـان ، هیطڵ و مـارکس بـەو هـەموو تیـۆرو داهـێنانەیان لـە بـواری کۆمـەڵطاو

ئەیوەندیــەکانی نــەوان کۆمــەڵگاو کاریگەریــەکانی دروســتبوونی ضــین و توەــذەکان بــۆ خۆیــان لــەو سـەردەمەي ئـادۆرنۆدا کاریگەریـەکي مـەزنیان لەسـەر بــیري کۆمەڵناســیدا هــەبوو ، هــەروەها ضــەندین داهەنەرو لەکۆلەرەوەي مارکسیستیش لەو سەردەمەدا ئەیدابوون ، بۆ خۆیان کاریگەریان بە سەر ئادۆرنۆوە هەبوو ، کەسەکي وەك **جۆرج لۆکاش** بە تیـۆرە فیکـري و ئایــــدیۆلۆذي و فەلـــسەفیەکاني تـــواني ببـــەتە سەرضـــاوەي بیر کردنـــەوەو لـــەکدانەوەي زۆر لـــەو نووسـەرو داهــەنەرانەي ئـەو سـەردەمەي ئـادۆرنۆ و ئادۆرنۆ خۆشي .

لۆکاش ئاش خوەندنەوەي مارکسیزم زۆر لە بـرواو بۆضـوونەکاني ئـەوي لـە بـواري بـیري کۆمەڵناسـي و لــەکدانەوەي رەخنەییــدا لــەکداوەتەوە و لــە ذەــر ناونیـشاني شەوەیەك لـە لەکدانەوەي مەذوویانە ئـەو کونوکەلەبەرانــــەي تــــەي کــــردووە کــــە تــــەدا ووردەکاریــەکان دەرخــراون ، (هــەروەها زۆر لــە ناوەرۆکەکاني مارکسیزم و زۆر لە ئەندەشەکاني ئەوي لە دوایدا لـە ذەر ناونیـشاني ((تیـۆري رەخنـەیي)) دا شیکردۆتەوە) [1]. بـەم شـەوەیە لۆکـاش کاتـەك رەبازي خــۆي هەلَبــذارد لــە ذەــر کاریطــەري طۆڕانکاریــە

1- یان کرایب – نظریـة اجتمـاعي مدرن از ثارسـو تـا هابرمـاس – ترجمـة عباس مخبر – 1378- أطة- لآثةرِة 259

مـەذوويەكان و لـە ذەمـر كاريطـەري هيطـلَ و ماركـسدا تيـؤرە كؤمەلآيەتيەكـەي خـؤي طةشةثـەدا ، (لـة نـەو دةزطـاي بـيري لؤكاشـدا بـيري يونيظەرسـەلَ (واتـة طشتەتي) طرنطيةكي تايبةتي هةبوو_ ئةو طشتەتيةي كة كؤمةلَناسـي و ذيـان طشتـەكي طونجـاو ثـەكدەنن _ ئـةو ضـةمكةي كةنيـشانة و قوربـاني ئةسـلَي ثؤسـت مؤدەـرنيزم ثـەكدەنن)[2]. لـة لاي لؤكـاش مةسـةلة سياسيةكان ئةوةندة جەطاي طرنط نـين و ئةوةنـدةش ثابةنـد نيـة بـة هةنـدص زاراوةو ضـةمكي دةمـارطيري ئايدؤلؤذيةوة ، بةلَكو لاي لؤكاش تەؤرو مەذوو تەكةلَي يـةكتري ئـةبن ، تيـؤر دةرئـةنجام و هـەزي جولَـەنةري مـەذووة – ئـةو بـيرةي كـة لـة بونيادطـةري و ثؤسـت مؤديرنيزمـدا وونبـووة))[3]. مـەذوو لاي لؤكـاش وةكـو ئامـەرەكة هةلَدةسـتص بـة طواسـتنةوةي تيؤرةكـان و ، بـةرةو ئـةو جـەطاية كـة مةبةستـەتي وئـةو جـەطايةي هةولَي جەبةجەكردنيان ئةدات رەنوەنيان ئةكات و كـةم تـا زؤريـش لـة نـەو بازنـةي بـيري ئايديؤلؤذيـدا هةردووكيان كار ئةكةن ، لؤكـاش بـةهؤي كاريطـةري و كـاركردني لةذەـر كاريطـةري بـيري سؤسياليـستيدا هةندص جار مةسةلةكاني ململانـص ضينايةيةكان ئةبنـة هؤي ونبووني لة نەومةودايةكي تايبةتدا .

2- سةرضاوةي ثەشوو لا 259

3- سةرضاوةي ثەشوو لا 260

سێ زاراوەو چەمکی زۆر گرنط هەن لۆکاش بۆ لێکدانەوە سۆسیۆلۆژیەکانی بەکاریان ئەهێنێت و ناشتوانێ دەست بەرداری ئەو سێ زاراوە بێت کە ئەویش هەرسێ چەمکی (طشتێتي Totality ، بتخوازي کالا ، بەشتبوون reification ە.مەبەستي لۆکاش لە طشتێتي ئەوەیە ئەبێت ئێمە کۆمەڵطا وەکو طشتێکي هەمەلایەنە بناسین نەك تاك تاکي دیاردەو شتەکان ، هیض کاتێك شتێك بە تەنیا مانایەك نابەخشێت و بە تە نـاش نابێتە ئەو شتەي کە ئەمانەوێ ، سەرِەراي ئەوەش هیض کاتێك ناتواني تیۆرێ یاخوود رێبازێکي تایبەت بە لێکدانەوە کۆمەڵناسیەکان بکرێنە سەنطي مەحەك بۆ هەموو لێکدانەوەکان ، بۆیە شێوەي ثەیوەستخواستي هەموو شتەکان لە نێو یەك بازنەي داخراوي تیۆرە جۆراوجۆرەکانا مانایەکي بەرفراوان و راستتري ئەبێت ، وەك لە بەکارهێناني یەك تیۆرو یەك لێکدانەوە. (بۆیە ئەبێ کۆمەڵناسي بە شێوەي ناسینێکي طشتي بە ئەنجام بطات، نەك بە ناسیني بەشە جیاجیاکاني کۆمەڵطا. من ناتوانم درك بە ماهیەتي خێزان بکەم ، تەنیا لەو حاڵەتەي کە لە ثەیوەندیەکاني بطەم کە لە نێوان ئابووري و دەوڵەت و سیستەمي فێرکردن و ئەو شتانەي کە لەوانە ئەچن هەیە؛ من ناتوانم بە لێکدانەوەي جوداي خێزان ، بتوانم ئابووري و دەوڵەت و ئەم ثەیوەندیانە ئاشکرا بکەم –

ئەبێ ئەو شتانە لە ڕێشتمتیدا لەمکبدەمەوە. لۆکاش لە جەڕطايەك ئەڵێت ، ضەمكي ڕێشتمتي ڕرنطترين ضەمكي سيستەمي ماركسيزمە) [4]. لۆکاش بە سوودوەرطرتن لە ضەمكي ماركسيزمي ڕێشتمتي شيكردنەوەيەك لەسەر سيسەتەمي سەرمايەداري ئەشكەش ئەكات ، لەبارەي هەموو مەوداو شەوەو ئەيوەنديەكانيەوە ، بەو سيفەتەشي كۆمەڵطاي سەرمايەداري ڕێشتمتيەكي هەمە لايەنيە بۆيە بواري ئەوە هەيە لەو روانطەيەوە لە كۆمەڵطا بطەين ، جۆرج لۆكاش زۆرجار بۆ ئەشكەشكردني مەودا تيۆريەكاني ئشت بە سەرضاوە ئەسڵيەكاني ماركسيزم ئەبەستێ، وەكو سوود وەرطرتن لە كتێبي سەرمايەي كارڵ ماركس و طەڕانەوە بۆ ميتافيزيقي هيطڵ و ئشت بەستن بە لەمكدانەوە سۆسيۆلۆژيتيكەكاني ئەو سەردەمە ، بۆ نموونە لە باسكردني زاراوەي دووەم ڕرنطي بە مەسەلەي شيكردنەوەكاني كۆمەڵطا ئەدات وباس لە **فيتيشيزمي كاڵآ** ئەكات ، ئايا مەبەست لەم زاراوەيە ضية ، وەكو ووتمان ئەم زاراوەية لە بناغەوە لە بەشي يەكەمي كتێبي سەرمايەي كارڵ ماركس وەرطيراوە كە ساڵي 1967 نووسيوويەتي ، مەبەست لەم زاراوة ئەوەية كە كاڵآ ناضوونيەكەكان ئەكرێ لەطەڵ يەكتريدا

4- سەرضاوەي ئێشوو لاڕەڕە 261

بطۆڕدرصنةوة ، لصرةوة لةم بۆضوونةوة بةهاكاني نرخ و تواناو هصزمان بۆ دةرئةكةوصت ، ئةشتوانين بةهاي هةر كالآيةك دياري بكةين ، و ثصويستيةكانيشي دياري بكةين ، بةلآم ئةوةي واي لة لۆكاش كردووة ئةم زاراوة بةكاربصنصت ئةوةية كة ئةم دوو زاراوةية و ئةو زاراوانةي كةش هۆكارن بۆ دةستنيشانكردني حةزو سيفةتةكاني مرۆظ ، بة ثصي بۆضووني لۆكاش لة دياريكردني سيفةتةوة ئةكرص دةستنيشاني ثةيوةنديي وئارةزووةكان بكرصت ، هةر لصرةوة ئةطةينة زاراوةي **بةشتبوون** ، ئةم زاراوةيةش لۆكاش ثةيوةستي ئةكات ، بة زاراوةكاني ثصشوةوة واتة طۆڕيني هةست و ثةيوةنديةكان لة كۆمةلَطا سةرمايةدارةكان بۆ شصوةيةك كالآو شمةك، واتة طۆڕينةوةي مرۆظ ئةبصتة شصوةيةك لة ثةيوةندي بازاڕ.

زۆربةي ئةو بۆضونانةي لۆكاش لة بارةي مةسةلةي كۆمةلَناسيدا شصوةيةكة لة دذايةتيكردني كۆمةلَطاي مۆدصرنيزمي ثيشةسازي ، لۆكاش دذ بة سيسةتةمي بازاڕي سةرمايةداري نية بةلَكو دذي شصوة مۆدصرنيزمةكةيةتي ، ئةم دذايةتية لة لاي زۆربةي نووسةرو لصكۆلَةرةو فةيلةسوفان بة شصوةي جۆراوجۆر دةركةوتووة ، هةروةها دانةراني بونيادةكاني كۆمةلَناسيش بة شصوةي هةمةضةشن

ئەروانـنـە مەسـەلەي كۆمەڵناسـي هـەر بـۆ نموونـە(لاي ماركس بە شێوەي لەخۆبێگانەبوون و لاي دوركهايم بە شێوەي بێ شێوازي و لاي فيبـەر **ســەرخوردەيي**. لـە بەرهەمـەكاني قوتابخانـەي فرانكفـۆرت ئـەم ديمەنـە سـاردو بێ روحـە بـۆ يـەك كـابوس ئـەگۆڕا: دونيـاي كۆمەڵايـەتي بـۆ هيولايـەكي ئـەلكترۆني ئـەگۆڕاوە ، بـە خواردني بەشەكاني لەشي خۆي سكي خۆي تێر ئەكات. .... دەزگـاي لێكۆڵينەوەي كۆمەڵايــەتي فرانكفــۆرت بەناونيـشاني سەنتەرێـك بـۆ ئەنجامـداني لێكۆڵينەوە سۆسياليـستيەكان سـاڵي 1923 بونيـاد نـرا، واتـة لـة هــەمان ئــەو ســاڵەي كــە كتــێبي مــێژوو هۆشــياري چينايەتي لۆكاش بۆ يەكەمين جار بلآو بـوەوە.)[5] بـەم شێوەية ئـادۆرنۆش وەكـو يەكێك لـة دامەزرێنەراني قوتابخانەي فرانكفۆرت لەگەڵ هۆركهايمـەر و مـاركوز لة سيما ديارەكاني ئـەم قوتابخانەيـة بـوون و لـة ژێر كاريگەرية سياسيەكاني ئەو سەردەمة ئەراگەندة بوون و هەريەكەيان بەلايەكدا كەوتن ، ئەوەي گرنگة ئەوەيـة كــة ئــادۆرنۆ لەگــەڵ كۆمــەڵێ لــة هاوڕێــياني ئــەو قوتابخانــەي فراتكفــۆرت لــة نووســين و لــێكدانەوة ئابووري و سياسيەكاني بەردەوام بوو.

---

[5] - سەرضاوەي ثێشوو لاثەرة 266

شموازة عةقلَيـةكان instrumental reason ناوةرِؤكـمكة لـة زنجيرةيـةك كتـمبا لـمكدراوةتةوة ، طرنطتـرين ئـةو كتـمبانة ديالــةكتيكي رؤشــنبيري 1972 ، بةرهــةمي ئادؤرنؤو هؤركهايمـةر ة ثمكةوة ، هـةروةها كتمبمكي ديكةي هؤركهايمـةر بـة ناونيـشاني (ئـاوابووني عـةقلَ 1974)ة ، لةطـةلَ كتـمبةكةي هربـرت مـاركيوزة بـة ناونيـــشاني مرؤظـــي يـــةك مـــةودايي 1964 ، ئـــةم نووسينانةو ئةم هةولَدانانـة وةلآمدانةوةيـةك بـوو بـؤ هةموو ئةوانةي كـة ضاويان برِيبـووة هةولَـةكاني ئـةم زاتانة لة بـواري لمكدانةوة سؤسـيؤلؤذيةكانيان و ئـةو هةولآنـــةي ئةيانـــدا بـــؤ ثـــمطةياندني بـــير و هةســـتة نووسـيتووةكاني سـةردةمي خؤيـان. ئـادؤرنؤ لةطـةلَ دؤركهايمـةر زؤر بـة قـولَي هةولَيانـدا ئـةو شـتانة شـي بكةنـةوة كـة بـة مةسـةلةي ململانـمكاني مـرؤظ لةطـةلَ طؤرِانكارة مەذوويي و ئابووري و سياسيةكان وابةستة بوون ، لـة نووسينـمكيا ئةلَمت ، ئـةبمَ مـمذووي جيهـان دروست بكرمتةوةو ئينكار بكـرمَ .. بـمطومان ئـادؤرنؤ ئةوةنـدة رووداوة دلَتةزمـنةكان سـةرقالَ و تـوورِةي كردبـوون ، داوا ي ضاوخشاندنـمكي قـولَي لـة مـرؤظ ئـةكرد ضاوخـشاندن بـؤ ئـةوةي دووبـارة ضـاو بـةو مةسةلانةدا بخشمنمتةوة كة باسو لمكؤلَينةوةي لةسـةر كردوون ،نةك ئةمةش بطـرة ئةوةنـدة لـة رووداوةكـان توورِة بوو ئةيطووت ، مەذووي مرؤظايةتي رؤيشتن لـة

درندایەتیەوە بـۆ مرۆظایـەتي نیـە ، بـەڵكو رۆیـشتنة لـة تیر و كەوانەوة بەرەو بۆمبي مةطاتۆني ...

ئـــادۆرنۆ و هۆركهایمـــەر باســـي هةمةضةشـــنةیان لةمةر تیـۆرو مةسـةلة تیۆریـەكان كـردووة ، هـەروةها باسي هۆكارةكاني طۆڕان و شـەواندني كولتووریـشیان كـردوةو سـةرةراي ئـەوةش كـەم تـا زۆر لـەو بابةتانـة كۆلَیونةتــەوة كــة تایبــەت بــوون بــة كاریطــەري و ثالَةثەستۆ دةرةكیةكان بۆ سةر مرۆظ لـة لایـەك و بـۆ سـەر كولتـوور لـە لایـەكي دیكـەوة ، كاریطـەري زۆر و ثالَةثەسـتۆ یەكـەمكة لـەو هۆكارانـەي وا لـە كولتورمـك ئةكات بم ئةوةي خۆي بة خۆي بزانمت ببمتة كولتوري توندوتیـذي ، لةطـةلَ ئەمةشدا ئـەو كاتـەي ئـادۆرنۆ لـة ئـەمریكا ئةبـمت ، بـەهۆي ثمویـستیەكاني ذیـاني زۆر بابـــەتي جـــةماوەري و كۆمةلآیـــەتي بلآوئةكاتـــەوة ، هةندمك لةو بابةتانة ئةضنة قـالَبي بابـەتي كۆمةلَناسـي سةرثمي بة تایبەت كاركردني لة ثرۆذة رادیۆكـاني كـة تمیدا مۆسیقاي ناجةماوەري بلآوئةكردةوة ، هـەروةها ئـەو ساتەشـي لـة ئـەمریكا بـوو زۆر كـاتي خـۆي بـۆ ثرۆذةي بیري دذ بة جولةكة تةرخان كردبوو، یەكمك لة هةرة ثرۆذة طةورةكاني كة ثاشان لـة نمو كتمبمكدا بة نمونیشاني (كةسایةتي دةسةلآتخواز) بلآوكردةوة ، كۆمـەلَم ضاوثـمكةوتني ثرۆذةئامـمزي تـمدایة لةمـەر بلآوبوونـــەوەي بـــیري دذ بـــة جـــوو ، هـــەروةها راي

جـەماوەر دەربـارەي ئـەو بـيرەو ئـەو هۆكارانـەي كـە بوونەتە هۆي دروستبووني ئەم بيرە ، بـۆ نموونـە لـەم كتێبەدا بەشێكي بۆ ئەوە تەرخان كردووە كە بپرسێت ، دژە – سيميتيزم (لێرە مەبەست لە بيري جـووە)بۆچي؟ وەك سەرەتايەك ئەچێتە نێو باسەكەيەوە ، هەروەها لـە رووي سـايكۆلۆژي و سياسـەتەوە ئـەم بـيرە لێكئەدانەوە، بـيري دژ بـە جـوو لـەو كاتـەدا لـە رێطاي بـيرە هەمەجۆرەشـنە فەلـسەفي و ئـايني و سياسـيەكاني ئەو سەردەمەدا پەرەي پێ درابوو ، لە لاي **چامبرلاين و رۆزنبـێـرخ وهيتلـەر** ، ئـەوان بڕوايـان وابـوو كـە پەيدابووني جوولەكە كليلي هەموو شتێكە . هـەروەها لـەو كتێبەدا ئـادۆرنۆ بـاس لـە دوو شـێوە جوولەكـە ئەكات ، لـە هەنـدێ جـێطا نـاوي لێ ئەنێت جوولەكـەي سپي و هەندێكيش جولەكەي رەش ، لێرەش مەبەستي لـە جولەكـەي بـاش و خراپـە ، لـەو چاوپێكەوتنانەدا زياتر بە نێو باسي جولەكەدا شۆڕ ئەبێتەوە و باس لەو چاوپێكەوتنانە ئەكات كە پێيوەستن بە باسەكەيەوە ، باس لە ذان و خراپيەكاني دژ بە جوولەكايـەتي ئـەكات و ئەو هۆكارانەشي لە ئەنجامي ئەم دژايەتيكردنە دێنە كايەوە هەر لە وێرانكاري و كوشتن و ماڵوێراني تـا بـە ئايـدیۆلۆژيكردني جـەنطي دژ بـە جولەكـەو بـە شـەرعيكردني كوشـتني جوولەكـەو پاشـان دێـتە سـەر

باسي شەرعيبووني بەمرۆظبووني جولەكەو ذياني ئاسايي وەكو هەر هاولآتيەك و مرۆظێكي ئاسايي.

بەطەشتي ئەو كتێبة لەطەلَ ئەو هەموو ضاوثێكەوتنانەي كردووني هەرضەند بۆ خۆي ثرِن لە ثرِوثاطةندەكردن بۆ جولەكەو مەسەلەي زولَم دذ بە جولەكة ، بەلآم لەطەلَ ئەوەشدا طەلێ ثرسياري طرنط ئەوروذێنێ ، هەر لە ثرسيارة ئاساييەكاني رۆذانەي هاولآتي و بيروبۆذووني بيركردنەوەي لەمەرِ بە هاولآتيبوون و ثێكەوة ذيان ، تا مەسەلة طرنطەكاني سياسەت و ئايديۆلۆذياو بيرو كردەوة.

سەرەرِاي ئەو بابەتانەي سەرەوەش لە كتێبي (دەسەلآتي تاكەكەس) ضەندين بابەتي ديكة ئەبينين لە بارەي مەسەلەي ئاين و ئايديۆلۆذياو هەروەها سياسەت و ئابووري و شێوەكاني ناتەواوي دەرووني و كۆمەلآيەتي و تاوانبارێتي و دذەديموكراتي و سايكۆلۆذيەتي خراثترين تەندروستي لە ثەيوەنديدا بەرەو .

هەرضەندة ئادۆرنۆ وەكو يەكێك لە ئەندامانى قوتابخانەي فرانكفۆرت ، لەطەلَ بۆضووني كانت هاوتەبا نەبوو برِواشي بە بيري **ثۆزةتيفيزم** نەبوو ، ئەو **ثۆزةتيفيزمەي** كە كانت داهێنەري بوو ، كانت كاتێك بيري **ثۆزةتيفيزمي** دانا برِواي وابوو كۆمەلَناسي بە ئێمة ئەلَێت كۆمەلَطا لە واقيعدا ضۆنة ، قوتابخانەي

فرانكفـؤرت بؤيـة بڕوايـان بـةم ديـدة نـةبوو ، لةبـةر ئـةوةي ئـةوان بڕوايـان وابـوو ئـةم بـيرة ئةبـمتة هـؤي روانيني هةلَضووانة بةرامبةر بة جيهان.لةم ديدطايـةوة جيهـان وةك دةسكةوتـمكي مرؤظانـة نـابينرص ، بـةلَكو وةك واقعمكي دةرةكي ئةبينرص .

بة مجؤرة ئادؤرنؤ هةولَيدا ئةو ديطايانـة بخاتـة روو كة تمهةلَكمشمكن لة بارةي كؤمةلَناسي و سـايكؤلؤذي و فةلسةفي بؤ لمكدانةوةي ثةيوةندي نموان مرؤظ ، واتة لـمكدانةوة ي مـرؤظ هـةروا سةرثـميانة لاي ئـادؤرنؤ بةرًصـوة نةضـووة ، بـةلَكو بـةردةوام هةولَيـداوة بطاتـة ســةر رةطــي لــمكدانةوةكان و زؤر ووردبينانـــة لـــة ثةيوةندية كؤمةلآيةتيةكان ووردبمتةوة ، بؤية ئـةبينين بةشي زؤري كارةكاني ئادؤرنؤ بـة دةوري كولتـوور دا ئةسورِمـتةوة ، بةشـمكي زؤري كـاري ضـالاكي ئـادؤرنؤ بريتي بووة لة طرنطيدان بة مؤسيقاو كولتووري طشتي ، هةرضةندة كـة ثـةيرةواني قوتابخانـةي (فرانكفـؤرت) بڕوايـان بـةوة نـةبوو كـة كؤمـةلَطا بـة هـؤي ناكؤكيـة ئابووري و بونياديةكان لة يةكتري هةلَوةشاوةتةوةو، يةكثارضةيي سةركةوتوانةي تـاك ئةبـمتة مةسـةلةيةكي سةرةكي..)[6] .

---

[6]- سةرضاوةي ثمشوو لاثةر 276

بڕوابــوونی ئــادۆرنۆ بــە هــەمزی مــرۆظ ، توانایــەکی مــەزنی تاکایــەتی طــەورەی بــە کارەکــانی ئــادۆرنۆ بەخشیبوو ـ بڕوابــوون بــە هــەمزی تــاك تەنانــەت ببــووە شەوەیەك لە سیفەتی دیــاری ئــادۆرنۆ ، لەســەر ئاســتی کۆمەلاّیــەتیش ئــادۆرنۆ بەشــەك بــوو لــەو فەرهەنطــە کۆمەلاّیەتیــەی کــە نەیــدەتوانی بــەم دەستنیــشانکردنی هەمزی تاك ، لە هەمزی کۆمەلَطا بکۆلَێتەوە. (ئادۆرنۆ لــە دەیەمــەکانی 1950 و 1960 ئەنووســەم – ئــەتوانین ئــەم **رەنمایکردنە** بخەینە روو ، هــەر سیــستەمەم طــەر هــاتوو توانا بنەڕەتیەکانی مرۆظی نەفی کــرد ئــەوا نائاساییــشی ئەخولَقـــەنێ)[7]. ئەمـــەو لـــە بـــارەی مەســـەلە کۆمەلاّیەتیــەکان لــە زۆر لــە نووســینەکانی ضــاومان بــە شەوەی لەکدانەوەی فیکری و ثەیوەندیەکان ئەکەوێت ، هەر هەمان مەسەلەش لای ئادۆرنۆ لە کتێبی **(کەوتنــە خوارەوەی ئەستێرەکان 1975)** ئەبینین کــە ضــۆن بــاس لــە کولتــووری طــشتمان بــۆ ئــەکات و رەخنــەش لــە کولتووری طشت ئەطرێت.

لەراســتیدا ئــادۆرنۆ لــە رووی کــارکردنی لــە نــەو قوتابخانــەی فرانکفــۆرت ، دیــسان ئــەویش وەکــوە زۆربـــەی ئەوانـــەی دیکـــە کەوتـــە بـــەر هـــەرشی رەخنەطرانـــەوە ، ئـــەویش لەلایـــەن دوو بـــەرەی

7- سەرضاوەی ثێشوو لاثەڕ279

رەخنەطرانەوە یەکەم لە لایەن مارکسیست و دووەم لە لایــەن لایــەنطرانی ثۆزەتیفیزمەکانــەوە، هــەروەها زۆربــەي كارەكــاني ئــادۆرنۆ لــە نــەو قوتابخانــەي فرانكفۆرت لـە شەوەي تیۆریـدا ثـەرەي ئەسـەندو ئـەو بوارەي نەئەدا ئەم رەخنانە لە شەوەي ثراكتیزەكردندا طەشە بكەن ، ئەمەش واي كردبوو تیۆرخواز بە زیـاتر لــەوەي ثراكتیزخــواز، كارەكــاني بــواري رەخنــەي سۆسیۆلۆذي ئەبەتە هـۆي دروسـتكردني كۆمەلَطایـەكي رەخنە هەلَطر، بۆ نەموونە ئەو كارانەي لە نەو بونیـادي بـــيري ئـــادۆرنۆوە ثەیوەنـــدیان بـــە مەســـەلەي رەخنـەطرتني كۆمەلآیـەتي و دووبـارە بونیادنانـەوەي كۆمەلآیەتي هەبوو ، زۆر كەم بوون ،سەرەراي ئـەوەي زۆربــەي ئــەو سەرضاوانەشــي لەبەردەســتن لەمــەر كارەكاني قوتابخانەي فرانكفۆرت ، زۆر شەلەطیرانە لـە نەو جوغزي تیۆرەكي ثەتیدا ئەسورەنەوە ، ئەمـەش بـۆ خۆي هۆیەك ، بۆ دروست نەكردني بونیادەكي ثتەو لـە شیكردنەوە كۆمەلایەتیەكان دروست ئەكات.

كەواتە ئـەتوانین بلَەین قوتابخانـەي فرانكفـۆرت لـە بـــــواري مەســــــەلەي كۆمەلَناســــــیدا خــــــاوەني شوناسنامەیەكي ئاشكراو روون نەبوو ، طەر كارەكاني هۆركهایمەرو نیۆدۆر ئادۆرنۆ و هـاوەلآني بەشەك لـە ثرۆســـەي كۆمەلَناســـي ثەكبـــەنن ، بـــەلآم لـــە رووي دەستنیـشانكردني هەلَـەكي ئاشـكراي ئایـدیۆلۆذي تـا

ئەمستا ئاشكرا نین ، هەندەك لە بەشداربوواني ئەو قوتابخانەیە خاوەني رەخنەیەكي ئاشكرا بوبەمتن لە بیروبـاوەڕي ماركسیزمي، ئـەوە هەندەكي دیكـەیان هەڵطري هەندەك لە تیۆرەكاني فرۆیدیزمي ماركسیزمي بوون ، هەر ئەمەش واي كرد كە نەتوانرە دەستنیشاني بیري ئەوان بكرەت ، بە تایبەت لەو سەردەمەش كە هەمڵي بالادەستي ئەو سەردەمە ، ماركسیزم بوو .

ئادۆرنۆ لە بواري لەكۆڵینەوە كۆمەڵایەتیەكانیشي برەك سیماي هونەري و مؤسیقي ئەوە دیاربوو ، بەمجطە لەوەي كە بیري داهەنان لاي ئەو زیاتر بیري ئەهەلكەشكردني هەموو رەضكەكان بوو ئەكەوە.

فەلسەفەو ئادۆرنۆ

قسەكردن لەسەر ئادۆرنۆ بۆ قسەكردنمان ئەبات بەرەو هەموو رەضكە ضالاكەكاني بواري داهەنان ، هەر لە مؤسیقاو كۆمەلناسي و میدیاو بیرو سیاسەت تا ئەطاتە فەلسەفە، هەروەها برەكي زۆر لەو سەرضاوانەي كە ئادۆرنۆ لە بواري فەلسەفەدا خۆي لەمي دواوە ، ئەتوانین بلَین دەروازەیەك بووە بۆ هەولَدان بۆ ئەكهەناني رەبازەكي فەلسەفي تایبەت بەخۆي ، بەلآم هەر زوو لە سەرنەكەوتني ئەم ئرۆذەیە

بە ئاطا بووة، ئەو هەولَي ئەدا ببمتة خاوةني رمبازمك ، ئادؤرنؤ خاوةن رمبازمك يان بيرمكي فەلسەفي و داهمنةري بيرمكي فةلسةفي نةبوو ، بةلآم هةولَ و كاركردنةكاني لة بواري داهمناني فةلسةفيدا جمطاي وةستان و لموردبوونةوة بوو ، هةر لة ديالةكتيكي نةطةتيفةوة تا ئةطاتة رةوشتي بضووك و ديالةكتيكي رؤشنطةري و ئيستاييكياي تيؤري و هةموو ئةو كارانةي كة لة خانةي فةلسةفيدا جمطاي خؤيان ئةكةنةوة.

ديالةكتيكي نةطةتيف يةكمك لةو كتمبة طرنطانةي ئادؤرنؤية كة زؤر لة نووسةراني سةردةمي خؤي بة ناوةڕؤكي ئةو كتمبة سةرسام بوون و سةرةڕاي ئةوةش ، زؤر لة نووسةراني سةردةمي خؤي وةكو دؤركهايمةرو ماركوزةو ئةواني ديكةش ثميان وابووة ئةم كتمبةي ئادؤرنؤ تةواوكةري فةلسةفةية ، هةروةها لة هةرسص بةشي ئةم كتمبة (بةشي يةكةم : ثةيوةندي لةطةلَ ئانتؤلؤذيا و بةشي دووةم : ديالةكتيكي نةطةتيف و بةشي سميةم : نموونةكان) هةولَمكة بؤ تمطةيشتن لة ضةمكة طرنطةكاني فةلسةفة ، هةروةهاهةولَة بؤ بونيادناتي ثةيذةكاني سةركةوتن بةرةو ئةوديوي مةسةلة شاراوةكاني فةلسةفة.

لة ثالَ ئةم هةولَة نووسينانةدا ثةيوةنديةكي ديكةش هةبوو كة زياتر هةستة فةلسةفيةكاني لة يةكتري

نزيك ئةكردةوة ، زياتر كرنكي بةو ثةيظانة ئةدا ، كة ئادؤرنؤي بة هاوةلَة فةلسةفيةكاني ئةبةستةوة ، ثتةوي و لمك نزيكي ئادؤرنؤ لةطةلَ والَتةر بنيامين ، نزيكبوونمكي رؤحي فةلسةفي بوو،

ثةيوةندي نموان **ئادؤرنؤو والَتةر بنيامين** ثةيوةنديةكي قولَي فةلسةفي بوو ، ثةيوةنديةك بوو ثايةكاني لةسةر كاريطةريةكانينان بةندبوو ئةو كاريطةريةي كة ئادؤرنؤ نةيتواني تا كؤتايي ذيانيشي دةست بةرداري بمت ، ئةو ثةيوةنديةي ريشةيةكي كولتووري قولَي هةبوو ، والَتةر بنيامين سةرةراي طةورةيي تةمةني لة ضاو ئادؤرنؤ بةلآم ئةو جياوازيةي كة لة زرنطي و دانايي ئادؤرنؤدا هةبوو لةطةلَ ئةودا هاوتةمةنمكي بيرتيذبوون ، ئةو سالَي 1891 لة دايك ببوو ، كةضي لةدايكبووني ئادؤرنؤ بؤ سالَي 1903 ئةطةرِايةوة ، بةلآم ئةم جياوازية رمطر نةبوو لةبةردةم ئةوةي ئةم دوانة لة جياوازيةكي تةمةندا بةيةك بطةن و ببنة هاوسةرنطةرو هاو بيري يةكتري ، كارةكاني ئةم فةيلةسوفة بة ثمي بؤضووني ئادؤرنؤ ووردبينانةية بة رادةيةك لة شموةي ميكرؤسكؤبةو هةموو ئةو شتانة ئةبينم كة كةساني ديكة بة ضاو نايبينن ، بنيامين كةسمك بوو دوور لة دةمارطيري و خاوةن هؤش و بيركردنةوة بوو، هةر بؤيةش ئادؤرنؤ لةذمر كاريطةري ئةودا ووردبينانة ئةضووة نمو قولايي

مەسەلەکانی ژیان و ثەیوەندی نەوان مرۆظەوە ، ئەمە سەرِەرای ئەوەی ئەو کاتە کە بنیامینی ناسی ، دەیزانی ئەم زاتە لە قولآیی ئەو بابەتانە ئەدات کە یەکەمکن لە ثەویستیەکانی ئەو سەردەمە ، بنیامین خاوەنی (لەمکۆلینەوە دەربارەی رۆمانسیزمی ئەلمانی و نووسینەکانی لەبارەی شاعیرە مەزنەکانی ئەو سەردەمەی ئەلمانیا لە بابەتی طۆتەو شاعیری فەرەنسی بۆدلەر، هەموو کارە ئەدەبی و وەرطێرِانە جوانەکانی بۆدلێرو کارەکانی ثرۆست ،) توانی ثالَەك بە رەوتی فەلسەفە ئامەزی ئەو سەردەمەوە بنێ ، کاریطەریەکانی ئەم لە ذەمر زمان و شیعرو هونەرو فەلسەفە وای کرد ئادۆرنۆش ببمێتە کەسەکی ثەلهاوەذی فرە مەودا ، لە یەك مەودادا نەدەطیرسایەوە ، بەلَکو بەردەوام ثەلی بۆ لایەنە هەمەضەشنەکان ئەهاویشت ، بنیامین کاتەك باس لە ذیانی خۆشی ئەکات خۆی بە**مارسیال ثرۆست** بەراورد ئەکات و کاتەکیش لە **بۆدلێرو** مەرط و خەم ئەدوێ بە سەردەمی ثرِ جەنط و ئاذاوەی ئەو سەردەمەی بەراورد ئەکات .

ثەیوەندی ئادۆرنۆش لەو سەرضاوەیە هەلَدەقولَێ کە ثێی ئەوترێ ، طەرِان بەدووی حەقیقەتدا بنیامین تا ئەو کاتەی خۆکوذی کرد ، بەردەوام بەدووی ئەو حەقیقەتەدا ئەطەرِا و هەر وەلَ بوو بەدویدا ، هەر تەواویش ئەمە وای لە ئادۆرنۆ کرد دیسان لە

سەرضاوەي طەرانـەكاني بنيامينـەوە ئـەويش بـەدووي حەقيقەتا بطەرِ و، ئاش مەرطي بنامينيش كۆمـەلَ لـە ووتارەكاني بلآوكردەوە . ثەيوەندي نٍوان ئەم دووانـە ثەيوەنديـەكي نائاسـايي بـوو ، ثـر بـوو لـە نـاكۆكي و نزيكبوونـەوە ، ثـر بـوو لـە كارلـٍكردن و كاريطـەري ، ثربـــوو لـــە ململانـــٍي دەوروبـــەرو هـــەلَهاتن لـــە دۆزەخەكاني سەردەم ، ئەم دوو هزرظانە توانيان زياد لە ثٍويست خۆيان لە نٍو يـەك دەرطـاي بيركردنـەوەدا ببيننـەوە. ئـادۆرنۆ لـە رِطـاي بنيامينيـشەوە تـواني شـارەزايي لەطـەلَ نـاوداراني بـواري شـانۆو سـينەماو كۆمەلَناس و فەيلەسوفاني ئەو سەردەمەدا ثەيدا بكـات . لەو سەردەمەدا طروثـي هەمەضەشـنە هـەبوون ، هـەر هەموويان لە مـەودايي بـيري داهـٍناني ماتەرياليزميـدا ئەخولآنەوە ، هەروەك ثٍشتر ئاماذەم كـرد سـەردەمي طەشەكردني بيري فەلەسەفي ئادۆرنۆ سەردەمٍك بـوو كە بالآ دەستي بـيري ماركـسيزمي بـالَي بەسـەر هـەموو شٍوە ئايديۆلۆذٍكاني ديكـەدا كٍشابوو ، هـەر بۆيـەش زۆربـەي داهـٍنەران و بيركـەرەواني ئـەو سـەردەمەي ئەلَمانيا ، لە مەداري بيري ماركسيزميدا ئەخولآنـەوە ، بـەلآم ئـەوەي ئـادۆرنۆي لـەوان جيـاكردەوە ، ئـەو لـە بـــواري فەلـــسەفەدا زيـــاتر بـــەلاي بـــيري كانتيـــدا ئەيـشكانەوە (بـەلآم ئـادۆرنۆ ئـەو سـەردەمە زيـاتر حەزٍكي زياتري بە بيري كـانتي نيـشان ئـەدا و هـەولَي

ئـەدا تـا ئـەو سـنوورەي ئـەكرێ دايـەلۆطێ لـە نـێوان جيهـــانبيني ماركـــسيزم و فەلەســـەفەي كانـــت دا دامەزرێنێ . رەنطـە ئەمـەش يەكێك لـەو هۆكارانـە بێ ئـادۆرنۆ ي زيـاتر لـە كەسـاني تـر لـە بنيـامين نزيـك كردبـــێتەوە.)[8]. ئەمـــەش هۆيـــەك بـــوو بـــۆ ئـــەوەي ئادۆرنۆش ضاك ئەو داوايـەي بنيـامين جـێبەجێ بكـات ،كاتـێك ئـەو لـە نووسـينەكانە فەلەسـفيەكاني جـەختي لەسەر ئەوە ئەكرد و داواي لە فەلسەفەي ئايندە ئەكرد كە طرنطي بە كانت و بيري كـانتي بـدەن ، هـەر ئەمـەش واي لە ئادۆرنۆ كرد طرنطيەكي تايبەت بـە بـيري كـانتي بـدات ، لـەو كتـێبەي كـە تايبـەت بـە كانـت و فرۆيـد ، ضاومان بە ظەلێك ئامادەي ثـر تـين و تـەوذم ئەكەوێت لـە بـارەي ضـۆنيەتي كاريطـەري بـيري كـانتي بەسـەر ئـادۆرنۆوە. هـەروەها قوڵبوونـەوەي بـە نـێو تيـۆري مەعريفي كانتي زياتر كارەكاني ئادۆرنۆ ي دەوڵەمەند كردبـوو، سـەرەراي مەسـەلە كانتيـەكان سـاڵي 1933 كتـێبي (كير كيطـارد . بونيـادي ئيـستاتيك) ئـەو كتـێبە هەوڵـێك بـوو بـۆ خوێـندنەوەي بـيري كير كيطـاردي لەســەر مەســەلە طرنطــەكاني جوانكــاري و بـــوون و هونـەرو كـامڵبوون ، ئـەم كـارەي ئـادۆرنۆ يەكـەمين هەوڵي لێكدانەوەي فەلسەفي ئەو بـوو كـە تـێيدا تـواني

8- مـدرن هـا – رامـين جهـانبطلو- تـران- نـشر مركـز- مقالـەها و خطابه ها 1376. لاثەرە 114 .

لایەنە نەمنیەکانی بیری کیرکیطار بخوسنەمتەوە ، ئەمە سەرەڕای ئەوەی کە زۆر ووردبینانەو بە هەمنیەکی زۆرەوە ئەضووە نەمو دنیای لەمکدانەوە فیکری و فەلسەفیەکانی ئەم داهەمنەرەوە . ئەو بە حوکمی ئەوەی لە ذەمر کاریطەری بیری مارکسیزمدا شیکردنەوەکانی خۆی دذ بە ئەطزیستانسیالیستی (بوونطەری) ئەنجام ئەدا ، بۆیەش کاتەمك لەمەڕ بیری کیرکیطارد قسە ئەکات ، بیرەکانی لە زۆر روەوە رەت ئەکاتەوە و بە ناواقعی لە قەلَەمی ئەدات ، (بەلآم بە هۆی مەیلی مارکسیستی خۆی لەم سەردەمەدا ، بیری کیرکیطاردی بە خالَی بوونی ئەبینی لە مەودا مەذوویی و دیالەکتیکەکانی . بە ثەمی ووتەی ئادۆرنۆ رەتکردنەوەی تیۆری ئەطزرستانسیالیستی(بوونطەری) کیرکیطارد جۆرەمکە لە واقیعبینی بەم واقعیەت. بەهەمان بەلَطە (بۆ بەخشینی مەودایەکی رەخنەیی بە بابەتە طرنطەکانی ئەندەمشەی کیرکیطاردی ، ئەبەم ئەو بابەتانە لە ثەیوەندی لەطەلَ رەخنەی کۆمەلآیەتیدا لەبەرضاو بطیرەم))[9]

قوتابخانەی فرانکفۆرت بەو هەمموو تواناو ثەمویستیانەی کە هەیبوو ـ سەرضاوەیەکی طرنطی بۆ ئادۆرنۆ ثەمکهەمنا تا لەو سەرضاوەیەوە ثەمویستیە

9- سەرضاوەی ثەمشوو لاثەرە 115 و 116

فەلـــسەفیەکانی خـــۆی داهـــێنێ ، بۆیـــە جـــیطای سەرسـوڕمان نیـە طـەر هونـەرو فەلـسەفەی ئـادۆرنۆ ثێکهاتەیەك ثێکبهێنێ کە زیاتر شیکەرەوانە بووە ، نەك داهـێنەرانە ، زیـاتر هـەوڵی دووبـارە ثێکهـێنانەوەی ذیانی هەمیشەیی بوو.

یەکـێك لـە نیـشانە هـەرە فەلـسەفیەکانی ئـادۆرنۆ بڕوابوونە بە دیالـەکتیك و قسەکردنەکانێتی لـەبارەی دیالـەکتیکی نەطەتیفـەوە هـەروەها ئـەو بۆضـوونانەی لەمــەڕ مەســەلەی بــوون و داهــێنان هەیــەتی ، هــەر خوودی دیالـەکتیکی نەطەتیف بـۆ ئـەوە نووسـراوە تـا رەخنـە لـە فەلـسەفە بطرێت ـ بـۆ ئـەوە نووسـراوە تـا ثرسیارە بێ وەڵامەکانی رەخنەی فەلـسەفی بوروذێـنێ ، تــا ثــێش ئــەوەی ئــادۆرنۆ دیالــەکتیکی نەطــەتیف بنووســێتەوە ، هــەموو مەســەلەکانی بــە یەکــسانی لــێکئەدایەوە ، واتــە بــڕوای بــەوە هــەبوو کــە یەکـسانیبوونی فەلـسەفە واتـە یەکـسانیبوونی ئـەو هــەموو ثەیوەندیانەیــە کــە لــە ضوارضـێوەی بــیری فەلـسەفەیی و لـێکدانەوەی فەلـسەفی ئـەودا جـێطیرن ، هەر ئەمە بۆ خـۆی بـەس بـوو تـا ضاوێك بـەو هـەموو ثەیوەندیانەدا بخشێنێت کـە تـا ئـەو کاتـە خـستبوویە ڕوو ، ئــادۆرنۆ لــە نــێو دیالــەکیتیکی نەطەتیفــدا سەرەونطون ئەبێت و ئەطاتە شێوەیەك لە رەخنەطرتن لـە شارسـتانیەت، بـە زۆری ئـەم کتـێبە لـە کۆمـەڵێ

رةخنةي قولَ ثمكهاتووة، دذ بة بوونطةري و ئاشكراكردني ناتةواويةكاني بوونطةري . ثمش ئةوةي بضينة نمو لمكدانةوةكاني ئادؤرنؤ لة رِوانيني بؤ مةسةلةي ديالةكيتيكي نةطةتيف و ثؤوةتيف ، ثمويستة بزانين ، ئةم مةسةلةية ضي ئةطةيةنمت.

ديالةكتيكي نةطةتيف لةو سةرضاوةية سةري طرتووة ، كة ئةبمت ديالةكيتيك هةولَمك بمت بؤ دووبارة لمكدانةوةي هةست و بوون و **سةثجمكت و ئؤثجمكت** ، هةروةها لةم كتمبةدا ئادؤرتؤ هةولَيداوة ثةيوةنديةكاني نموان نةطةتيف و ثؤزةتيفي ديالةكتيك جؤرمك لة جياكاري نيشاندا ، بؤية رِمطاي لةوة طرتووة كة تمطةيشتني خراث لةبارةي ئةوةي كة لة ديالةكتيكي نةطةتيف وةكو ديالةكتمكي ثؤزةتيف وةرطيرمت دروست بمت ، بةشةكاني ئةم كتمبة هةولَمكي فةلسةفين بؤ رونكردنةوةي مةسةلة رةطدارةكاني مرؤظ وةكوو بوون و روح و ديالةكتيكي ئازادي و ممذووي سروشتي و رؤحي جيهان، باس لة رةوشت ووعةقلَي ثراكتيز مخواز ئةكات ، لةم كتمبةدا لووتمان ئةبمت بة لووتي ئةو مةسةلانةي كة باس لة ذيان و بوون و لمكدانةوةي ناوكؤيةكاني مرؤظ ئةكةن ، كتمبي ديالةكتيكي نةطةتيف هةولَمكة بؤ جياكردنةوةي هةردوو تمرمي **سةبجمكت و ئؤثجمكت** ، ئادؤرنؤ هةولَيداوة لة جوغزي بيري كانتيدا بيرو

بۆضـوونەكاني لـە مـەر ديالـەكتيك لـەدكداتەوة ، بـە بــڕواي ئــادۆرنۆ ئــەوەي كــە ثەويــستة ئەوەيــە كــة بيركەرةوەو هەموو ئەوانەي لة بواري بيردا كارئەكەن ئـەبێ مانايـەكي تايبـەتيان بـۆ بيركردنـەوة هەبـێت ، سـەرەڕاي ئـەوەش ئـەبێ بڕوايـان بـەوة هەبـێت كـة شــكاندني تــەرمة باوەكــان و شــكان و دووبــارة بونيادنانــەوەي مانــا ، ئەركــەكة لــە ئەركــەكاني فەيلەسوف ، هەروەها بـە شكاندني ئـەو تـەرمانەي كـة بونيـادي بـيري فەلـسەفي ثـەكدەنن ئـەكرێ دووبـارة مەودايەك بۆ بيركردنەوەو داهێنان فەراهـەم بكرێت ، كـة ئەمـەش بـۆ خـۆي ئـەو ثرسيارة ئەوروذێنێ ، ئايـا شكاندني تەرم ثرۆسەيەكي مەذووي خۆبەخۆيـە ، يـان كارێكي دەستكردەوة و فەيلەسـوف و بيركـەرةوەكان خۆيـان ثـێ ي هەڵدەسـتن ، بـۆ ئەمـەش زۆربـەي زۆري ئـەو بوارانـەي كـە ئـادۆرنۆ لـەم كتێبەدا ئامـاذەي بـۆ كردووة ، هەوڵێكة بۆ شتنەوەي جەستەي فەلسەفي و طريان لة ئاستي ئـەو جەسـتانەي خـەمي زەمـەنيان لـێ ڕشتووة.

بة بڕواي ئادۆرنۆ ئەو ئەرك و كارانەي لەسەر شاني فەيلەسوفة بۆ ئەوەي ئەنجامي بدات ئەوەية كـة ئەبـێت هەسـتێ بـە تێكشكاندني مانـاي ضـەمكەكان واتـە ئـەو مانايانەي كة جێطيرن ، هەڵيبوەشێنێتەوەو دووبارة بة ثـێ ي بوونيـادي تايبـەت دايانڕێذێـنەوة ، ئەمـەش بـۆ

خـۆي ئەركـەكە لـە ئەركـەكاني فەلـسەفە ، بـەلآم ئايـا تەكشكاندني مانايەكي فەلسەفي لە تەكـشكاندني مانـاي نووسينـەكي ئـەدەبي يـان هونـەري ئەضـەت ، ئەمـەش ديــسان بــۆ خــۆي ثرسيارەــكە ، فەلــسەفەي نــوص و فەلـسەفەي دەـرينيش لـە ثرۆسـەي تەكـشكاندندا لـە قەيرانەكي مەزندا بووة.

ئادۆرنۆي سەركـەش لـە زۆربـەي ئـەو هەولآنـەي كـە داويەتي بۆ تەطەيشتن لە مەسەلەي بوونطەري هەميـشة بـۆ لاي مـرۆظ طەڕاوەتـەوەو ئـەو ثرسـيارەي لـە خـۆ كۆدووة كە مرۆظ ضيەو بۆضي هەية ، ئەو ثرسياري لە بـارەي بـووني مرۆظـەوة بـەو مانايـە ناخاتـە روو كـە مەبەستي مرۆظ بەت وەكو ئەوەي كـە مـرۆظ ضـية بـة ثەضەوانەوة ، ثرسياري طەورەي ئەو لە بـارەي ئـەوەوة بووة ئايا لە بارەي بووني مرۆظەوة ض رەطايەك بطرەتة بـەر ، ئايـا رەـطاي كانـت يـان نيتـضة يـان طەڕانـەوة بـۆ تـەوري دياردەناسـي ، لـە هـەموو ئـەو رەـطايانەي كـە ئەيطرتـە بـەر بـەردەوام لـە خـۆي ئەثرسـي ئـەوەي مـن ثەويـستمة طەڕانـەوة بـۆ مەسـەلة بنەڕەتيـەكاني بـوون نيــة ، بــەلكو طەڕانەوەيــة بــۆ خــستنة رووي ئــەو ثرسـيارانەي كـە بـاس لـە ئـازادي لـە كـۆتي فەلـسەفەي بوونطەري ئەكەن.

(بــة بــرِواي ئــادۆرنۆ ، هۆســرل لــة نــەو بەنــدي فەلسەفەي ئايدياليـستيدا مـابۆوة ، هەرضـەند هوسـرل

مەسەلەي نـوێ ي خـستة بەردەست لـة بـارةي سـوذةو ئةبذةوة بةلآم دركي خـؤي لـة بـارةي سـوذةو ةهـةمان ئةو **سؤذة** فراوانةي كانـت بـوو. بـةوةي كـة فةلـسةفةي هؤسرل كؤششێكة بـؤ وێرانكردني ئايـدياليزم ، بـةلآم ئةمـةش هةولـێكة لـة دةرووني ئايدياليزمـةوة شـێوة ئةطرێ و لـة بةنـدي **سـؤذةي** بـةرينا ئةمێنێتةوة.)[10].

ئادۆرنۆ باوةڕي وابوو ئةوانةي كة بڕوايـان بـة تـێؤري دياردةشناسـية ، كةسانێكن ئةيانـةوێ هةرضي لةسـةر زةمينـةي واقيعـدا روو ئـةدات بـؤ دياردةيـةكي ثـةتي بطۆڕن واتة بيطۆڕن بؤ كؤمةلێ تايبةتمةندي ثةيوةسـت بـة شوێـن و جـێطاوة ، هـةروةها زؤر لـةو بڕوايانـةش واي لة ئادۆرنۆ كرد كة بة طومانـةوة بڕوانێتة هـةموو ئةو دياردانةي رووئةدةن .

وةكـو ئةندامـێكي نـێو قوتابخانــةي فرانكفـؤرت ، ئادۆرنۆ لة ثةيوةندية فةلسةفيةكاني خؤيا هةولي ئةدا ئـةو ثةيوةنديانـة دةستنيـشان بكـات كـة بةشـداري لـة هؤكارة مةزن و ديارةكاني ثةيوةنـدي مـرؤظ ئةكـةن ، هةرضـةندة هةنـدێ لــةو ديــاردةو بؤضــوونانةي كــة قوتابخانةي فرانكفؤرت ئةيخستنة روو بريتي بوون لـة كؤمةلێ كاري طةمذانة ، سةرةراي ئةوةش كارواني ئةم قوتابخانة تواني وا بكات كـة ذمارةيـةكي زؤر لةوانـةي لةطـةليا بةشــداربوون ببنــة هــؤي هــێنانة كايــةوةي

10- خاطرات ظلمت، بابك أحمدي ، لا 214

دیاردەي مەزن و هۆكاري مەزن ، هەروەها ببمتة هـۆي دروستكردني ثةيوةنديةكي قولَي سايكۆلۆذيانةوةية.

يةكـــمك لـــةو كةســـانةي لاي ئـــادۆرنۆ جـــمطاي طرنطيثـمدان و مةزنـمتي تايبـةتي هـةبوو نيتـضة بـوو ، هةردووكيان بـةو رادةيـةيي كـة لـة زۆر خالَـدا يـةكيان ئةطرتةوة ، بةلاَم لةطةلَ ئةوةشدا لـة ضـةند خالَـمكدا دذ بــة يــةكتر بــوون ، ئةمــةش بــۆ خــۆي رمــطر نــةبوو لةبـةردةم ئـةوةي كـة ئـةم دوانـة بةسـةر يةكتريـةوة كاريطةريان هةبمت، كاريطةري نيتشة بةسةر كارةكاني ئــادۆرنۆ بــمرادة بــوو، يةكــمك لــةو خالآنــةي كــة هةردووكياني ثمكةوة كۆئةكردةوة بروابـوون بـوو بـة يةقين، هةروةها ئةو مةوداطرتنة بـوو كـة ئـةم دووانـة ئـةيانطرت لـة نـموان مةسـةلة ئةسلَيةكاني فةلسةفةو مةســةلةي مةعريفــة . (ئــادۆرنۆ بــرواي بــة بــووني راســتةقينةي ئةبذمــكتيف بــوو ، لــة حالَكــدا نيتــشة حةقيقـةتي بـة دةسـكةوتي زمـانزاني ئـممة ئـةزانم)[11]. تةواوي ئةو رمضكانةي ئةم دووانةي كۆئـةكردةوة ، بـة تـةواوي لـةو سةرضـاوةية ئةضـمت كـة فةلـسةفةي لـم ثـمكدمت ، ثـمكهاتة فيكريــةكاني ئــادۆرنۆ ســةرةراي بـرِوابـووني بـة تمكـشكاني بـووني مـرۆظ بـة هـۆي ثةيوةنديـة هةلَـةكاني نـموان هاوضةرخـمتي و بـوون ،

11- سةرضاوةي ثمشوو لا 227

شموەیەك بـوو لـە بەطذاضـوونەوەي ئـەو هەلَهاتنانـەي مرؤظيان ناضار ئەكرد لەبـەردەم لـمكدانەوەكاني خؤيـا بوەستمت .

رەوشت و دذة رەوشت

كؤمەلَص سيفةتي تايبـەت هەيـە كـە ئـادؤرنؤ لـەواني ديكـة جيـا ئەكاتـەوة ، لـة كؤمـەلَص هەلَوصستي تايبةتـدا تـواني ئـەو سـنوورانة ببەزصـنص كـە هاونووسـەراني سـەردەمي خـؤي نـەيانتواني بيبەزصمن ، هؤكةشـي بـؤ ئەوة ئەطةرصتةوة كة ئـادؤرنؤ زيـاد لةمەسـةلةي بـوون ئەكؤلآيەوەو زياديش طرنطي بة سەردەمي خؤي ئـەدا ، هـەروەها لـەو مەسـەلانة ئـەدوا كـة ثةيوەسـت بـوو بـة مەسەلةكاني كؤمەلَ و خەم و ئازارەكـاني مرؤظـي ئـەو سـەردەمة بـؤ نموونـة لـة بابةتـەكاني كـؤض و دذة جوولةكەو هـەروەها رەطةزثةرستمتي و مەسـەلةكاني ئـازادي بـيرو بيركردنـەوەو هەرەشـەي نـازيزم ، و تـەوذمي تووندوتيـذي و مؤسـيقاي ضـينايەتي و جياوازيەكاني حەزو ئارەزوو ئەدوا، هەر ئەمـەش واي لـمكرد لـە ذصـر دەسـەلآتي نازيەكانيـشا بـەردەوام ئـەو ثرسيارانة بوروذصنص كـة تايبـەت بـة ئـازادي مـرؤظ و بيركردنةوەو ئازادي نووسين بوون ، هـەر ئـەو كاتـەي كـة نازيـەكان لـة ئـەلَمانيادا دەسـەلآتيان طرتـة دەست

ئادۆرنۆ لەطەلَ هاوەلَەكانيشيا لە نمو قوتابخانەي فرانكفۆرتيش ثمكەوە بەو رمرەوە كاريان ئەكرد تا بتوانن ئەو رمضكانە بشكمنن كە باوبوون هملَة ئالَۆزەكان بەيەكتري بطەيەنن كە تايبەتە بە بيركردنەوەو لمكدانەوە مرؤييەكان. هەر ئەمەش واي لمة ئادۆرنۆ كرد كە بەردەوام لەذمر تەوذم و كريطەرية دەروونية سياسيەكاني ئەو سەردەمەدا كار بكات و دواجاريش كە زاني درزمك بۆ باي ئازادي نەماوة بۆية خمرا باروبنەي خۆي طواستەوەو ضيتر نەيتوانم لە نمو ئەو بازنەيەدا بذي كە خۆي بۆي ئامادەكردبوو ، واتە هەر خوودي خۆي بە ناضاري رووي كردە دنيايەكي ديكة كە زمدەتر ئەيتواني تەعبير لە ئازادي بيرو فيكري خۆي كات ، واتە بەدووي شموةيەك لە فەزاي بيركردنەوەي بم غەلوغەش طەڕا ، هەربۆيەش كۆضي هەلَبذارد، كۆضي ئادۆرنۆ بۆ ئەمريكا خۆي لە خۆيدا هەلَهاتن بوو لە ضەوسانەوەو طەڕان بوو بە دووي زماندا، ئەو كۆضكردنە كاتية لەطەلَ خۆيدا ئەو رەطەي بەجمهمشت كە نەيتواني لم ي دەرباز بمت كە ئەويش خۆشەويستي بوو بۆ فرانكفۆرت و بەرلين ، هەر بۆية زوو زوو لە سەردەمي نازيەكانيشا بە دزيەوة سەري لە ولآت ئەدايەوة ، تا ئەو كاتەشي نازيەكان دذ بە مرۆظايەتي رەفتاريان ئەكرد ئەو بەردەوام بەدووي ئەو ماتەريالانەدا ئەطەڕا كە

ئازارەکـانی مرۆڤـیـان ئەخـستەڕوو ، هـەروەها ئـەو ترسیارانەشی ئەوروژان کە تایبەت بوون بـە ضـۆنیەتی طەڕان بە دووی سەرفرازیدا.

لـەو ضاوثـەکەوتنانەی لـە بـارەی مەسـەلەی بـیری راسیزم و دژ بە جوولەکە نووسـیونی خـۆی لـە خۆیـدا رەنطدانەوەیەکـە بـۆ دژایـەتیکردنی هـەر هـەموو ئـەو بیرانـەی کـە لایـەنطری توونـدوتیـژی و رەفزکردنـەوەی ئـەوی ترنــو داثلۆسـینی ئــەو بیرانەیــە کــە داوای دیمـوکراتیزەکردنی بـیر ئەکـەن ، ئەمـەش بـۆ خـۆی هەولَێکە بۆ دووبارە نووسینەوەی ئـەو مانیفیـستانەی ئەبنــە هـــۆی هەلَوەشـــاندنەوەی سەرضـــاوەکانی بیرکردنـەوەو روانـین بـەرەو ئاینـدە ، ئـادۆرنۆ وەکـو نووسـەرو فەیلەسـوف و سۆسیۆلۆژەــك ئاطــاداری هـەموو ئـەو بزووتنەوانـە بـوو کـە ئەبوونـە هـۆی لـەملکردنی رووخـسارو لـەمکدانەوەکانی ژیــان ، یــان ئەبوونـە هـۆی شەواندنی بـیرو ثەیوەندیـەکانی نەوان مـرۆظ ، لـەو ضاوثـەکەوتنانەی لەمـەڕ بـیری نـازیزم ئەنجامی ئەدا خـۆی بـە دلَنیاییـەوە ئـەیزانی دوژمنـانی مرۆظایەتی لەو بیرە تەدەطەن کە ئەو ئەیخاتە ڕوو.

ئـەو کارانـەی ئـادۆرنۆ بـە مەبەسـتی لـەمکدانەوەی مرۆظ ئەنجامی ئەدا بە مەبەستی دووبارە لەمکدانەوەی ثەیوەنـدی بـوو ، نـەك تـەنیا بـۆ نـاڕەزایی دەربـڕین و ئیدانەکردنی ئەو شەوە روانینانە ، بەلَکو بـە مەبەسـتی

دووبـارە دامرکانـەوەی ئـەو سەرضـاوانە بـوو کـە بـۆ ئامـانجی ئابلَوقـەدانی بـیرو هـۆش و دروست ئـەکران، واتە بە مەبەستی ئەوە بوو تـا لـەوە تـمبطەین کـە بـیري دامەزرانـدن و ڕوانـین برِصـك بـیري ثـاکیزەن لەطـەلَ ضوارضموەکانا یەك ئەطرن و لەطەلَ ضوارضموەکانیشا هەلَدەوەشـن ، بۆیـە ئاسایية طـەر بروانیـة ئـەو شـموة لمکدانەوانە وەکو بەشمك لە لمکدانەوەي زانستي.

سۆسـيۆلۆذیا ئـەو بەشـەی ئـادۆرنۆ لـە بوارەکەیـدا زۆر بـە طـەرمي کـاري ئـەکرد مەبەسـت لـە دووبـارە دارِشتنەوەي ئەو ثرسیارانە بوو کە بـەردەوام ئەهاتنـة ثـيشـ ، ئـــەو ثرسـيارانەي هەميـــشەو لـــە هـــەموو سەردەممکا ثرسیاري ئمستاو ئایندە بـوو ن ، ثرسـیاري ئـەو سـەرەتایانە بـوون کـە لەطـەلَ خۆیانـا ثرسـیارە طرنطەکانیان ئـەوروذان ، ئـادۆرنۆ لـە نمو لمکۆلَینەوە سۆسیۆلۆذیەکانیا خۆي لە قەرەي ذانە هەستیارەکاني ئەو سەردەمەي خۆي ئـەدا ، رەوشـتي ئـەو سـەردەمەي ئـەوروذان ، واتـە لـەو سـاتانەي رەوشـتي مرۆظایـەتي ئەدوا کە کەوتبوونە بەر هەرِشەي مـمردەزمەکاني ئـەو سـەردەمة ، رەوشـت بـــة هـــۆي جـــةنط و بـــيرە درِندەکانەوە لەکەدار ببوو و جەستەي خاومني لـەت و ثـەت کردبـوو ، هەرضـي ئـەو ثرسـيارە فەلـسەفيانەش تایبـەت بـوون بـە رەشـتي فەلـسەفي لـە ضوارضـموەي ثرسیارە سیاسیەکانا دووبارە ئەبوونەوە.

کەواتــە قــسەکردن لەســەر رەوشــتي فەلــسەفي لاي ئادۆرنۆ بۆ زۆر بابەتي هەستيارمان ئەباتەوە ، هەر لـە بابەتـە سروشـتيەکانەوە تـا ئەطاتـە ئـەو بابەتانـەي کـە بــاس لــە طريانــەکاني مــرۆظ ئەکــەن.واتــە ئــەو مامەلَەکردنـــــەکي رەوشتئامــــــەزانە ئەيروانيـــــە ثەيوەنديەکاني مرۆظ و هەروەها بـە راشکاويش لـەو دەرطايانەي ئـەدا کـە تايبـەت بـوون بـە هەلَسوکەوت و دابونــەريت و ثەيوەنــدي خــەزاني و بڕوابــوون بــە هەناسـەطەرمي و وروذانـدني مەسـەلە هەسـتيارەکاني وەك ، ثاکيزەيي و دەستثاکي و ثـيرۆزي و دەسـەلآت و سەرەو خوارەوە ، ئەمانەش خـۆي لـە خـۆيـان کـۆمـەلَەضـەمکي طرنطي مەسـەلەي ئيتـيکن و ئـەو لـە هـەردوو لايەنەکەوە خـۆي لە قەرەي ئەم باسانە داوە لـە لايـەك لــە روە کـۆمەلآيەتيەکەيــەوە کــە ئەمــەش لــە بــواري مەسـەلە سۆسـيۆلۆذيەکانەوە بـۆي ضـووە ، دووەم لـە لايەنــە فەلــسەفيەکەيەوە کاتــەك بــاس لــە رەوشــتي فەلـسەفي لەنـەو رەضکە فەلـسەفيەکان ئـەکات . واتـە ئادۆرنۆ لە باسکردني ثەيوەندي خـۆي بەم زاراوەيـەوە تەنيا لە بواري تيۆريدا نايخاتەروو بەلَکو بـە کـرداريش شەوەيەك لە نارِەزايي و دەربريني رەوشتئامەزانەمان ئەخاتـە بەردەست و بـەردەواميش ئـەو ثرسـيارانە لـە خـۆي ئـەکات ، کـە ثرسـياري تايبـەتن بـە لەثرسينەوەي ويذدان و لەثرسينەوە دەربارەي ئەو برينانەي سات لـە

دواي سات لةطـةلَ جةسـتةيدا دووبـارة ئةبنـةوة، واتـة ئـةو درزانـة ئةكاتـةوة كـة لـة نـصوانيانةوة ثرسـيارة خةمئامـــصزةكاني وةك رةفزكـــردني ئـــةوي تـــرو بةكـةمزانيني بةشـصك و ئـازارداني بةشـصكي ديكـة دذة ئةكةنة ذوورص.

كةواتة ئـادؤرنؤ وةكـو كةسـصك لـة رةوشـت و بـيرو لصكدانةوةي رةوشت دوورنةبووة، تيـؤريزةكردني لـةم بوارةشدا تـا رادةيـةك كـةم نـةبووة ، ئـةو هةولآنةشـي داويـةتي بـؤ لـصكدانةوة سؤسـيؤلؤذيةكان كـةم تـا زؤر هةولَي جيدي بوون و ، سةرضاوةكاني بـيري مرؤظيـان دةولَةمةنـد كـردووة ، ض وةكـو مةسـةلةي سـايكؤلؤذي يان وةكو مةسةلةي ثةيوةندي كؤمةلآيةتي كة لـةم دوو حالَةتةشدا رةفتارو هةلَسوكةوتي مرؤظ ، مةودايـةكي فـراوان لـة ثةيوةنـدي داطـير ئـةكات ، ئـادؤرنؤ ئـةم ثةيوةندية ناوئةنصت ثصويـستي رةوشـتي ، واتـة لةسـةر ضـاوةي سروشـتي رةوشـتي مرؤظـةوة سةرضـاوةي طرتووة ، بؤية جـصطاي خؤيـةتي روانينـةكانمان لةمـةرِ ثةيونديةكان نابصت تةنيا يةك مـةوداي هةبـصت ، بـةلَكو ئةبصت لة هـةموو مةودايةكـةوة تةماشـاي بكـةين، واتـة نابصت ، تـةنيا ديـاردة مرؤييـةكان لـة يـةك هاوكصشةي تةسكدا يخوصنرصتةوة ، بـةلَكو ئـةبص ثـةل ب اوصذصت بـؤ هـةموو مـةوداو سنوورصـكي زانـستي.بـصطومان ئـةو رايةش بة ثصي لصكدانةوةكاني خودي ئادؤرنؤ.

ذياني ئادؤرنؤ بة سالَرِةذي:

1903 لــة 11 ســيثتةمبةردا تــةمؤدؤر لــودظيط ظيسنطروند-ئادؤرنؤ لة فرانكفؤرت هاتة دنياوة، هةر لــة ســةرةتاي ســةردةمي ســةرةتاييةوة طرنطــي بــة مؤسيقاو ثيانيستي داوة ، ئاشنايي لةطةلَ بيناسازي و فةيلةسوف سيطفريد كراكؤر ثةيدا كردووة.

1921-1924 لة فرانكفـؤرت دةست بـة خوصندني فةلــسةفة و ســايكؤلؤذي و زانــستي مؤســيقا ئــةكات ئاشنايي لةطةلَ ماكس هؤركهايمةر و فريدريش ثؤلَؤك وَ والَتةر بنيامين ثةيدا ئةكات.

1925لةظيــةنا لاي ئــةلبان بــصرخ وانــةي فــصربووني دانــةري مؤســيقا ئةخوصنص و لاي ئيــدوارد ســتويرمةن وانةي فصربووني ثيانؤ.

1927 يةكةم هةولَي نيشتةجصبووني

1928-1931 سةرنووســـةري يةكـــةمين طؤظـــاري مؤسيقي لة ظيةنا بة نصوي دصن ئةنبر وخ، ضةند جارصك سةر لة بـةرلين ئـةدات، ئاشنايي لةطةلَ ئـةو ئافرةتـة ثةيدا ئةكات كة ئاشان ئةبصتة خصزاني و ئاشنايي لةطةلَ ظالَتةر ينيامين و ئير نست بلؤخ و برتؤلَد بريشت ثةيدا ئةكات .

1931 نووسینەك لە بارەی كیر یكیطاردەوە، لە فرانكفۆرت ضاوی بە ثاولَ تیلیض ئەكەوێ.

1931-1933 مامۆستای تایبەت لە بواری فەلسەفەدا لە زانكۆی فرانكفۆرت. هەروەها لە بواری سۆسیۆلۆذیدا لەطەلَ دۆركهایمەر كار ئەكات.

1934-1940 بۆ نیۆرك ئەیطوێزێتەوە، هەروەها لەوێ ئەبێتە فەرمانبەری هەمیشەیی لە بەشی ثەیمانطای sozialforschung . ئەبێتە سەرۆكی بەشی مۆسیقا لەو رادیۆیەی كە لە لایەن ثاولَ لازەرسفێلد بەرێوە ئەبرا.

1941-1949 ئەیطوێزێتەوە بۆ لۆس ئەنجلس لەوێدا ثێكەوە لەطەلَ هۆركهایمەر دیالەكتیكی رەنطدانەوە ئەنووسێتەوە، ثێكەوە لەطەلَ هانس ئایسلەرو تۆماس مان كار ئەكات. لە سالَی 1944 ەوە ئەبێتە فەرماتبەری ثرۆذەی بێركلَی بۆ سروشت و مەودای دذ بە جولەكە.

1949-1952 ئەطەرێتەوە بۆ فرانكفۆرت، لەوێ لە زانكۆی فرانكفۆرت هەر لە سالَی 1950 وەكو مامۆستاو لە سالَی 1953 وەكو ثرۆفیسۆر و سالَی 1957 بواری فەلسەفەوسۆسیۆلۆذی كار ئەكات. لە رووی ثراكتیكەوە زۆربەی كاتەكان لە ثەیمانطای تایبەت بە سۆسیۆلۆذی كە هۆركهایمەر سەرۆكی بوو كاری ئەكرد، لە نێوان سالَی 1951-1953 ئەبێتە

عةميدي زانكؤو . بةشدار ي لة ووتووصذي دارمستاد ئةكات لة بارةي مؤسيقاي نوصيةوة.

1952-1953 بؤ دوايـن جـار لـة ولآتـة يةكطرتووةكاني ئةمريكا سةرؤكي بةشي توصذينةوةلة هاكةر ظاوندشن لة بيفةرلي هيلَس لة كةليفؤرنيا.

1953 ئةبمتة بةرصوةبةري بةرثرسيار بةرامبةر بة ثةيمانطاي سؤسيؤلؤذي.

1954 مـةدالياي ئارنؤلـد سخؤنبـمرط ي ثـص ئةبةخشرصت.

1959 يةكـةمين بةرصـوةبةري ثـةيمانطاي سؤسـيؤلؤذي . هـةروةها لـةم سالَةشـدا مـةدالياي رةخنةي ئةدةبي ئةلَماني لة بةرلين ثص ئةبةخشرص.

1960 بةشـداري لـة يـادي بـيرةوةري سـةدرؤذةي مةرطي طوستاف ماهلةر ئةكات.

1961 موحازةرةيةك ثصشكةش ئـةكات دةربـارةي ثؤثـةرو ئـةدؤرتؤ بـة ناونيـشاني (لؤجيـك دةربـارةي مةعريفـةي سؤسـيؤلؤذي) ئـةويش لـة كـاتي كؤبوونةوةيـةكي نـاوخؤيي رصـكخراوي ئـةلَماني بـؤ سؤسـيؤلؤذي لـة نـويببينطن. هـةر لـة دارمـستاد موحازةرةيةك دةربارةي مؤسيقا ثصشكةش ئةكات.

1963 هةلَبذصـردرا بـة بةرصـوةبةري رصـكخراوي ئـةلَماني بـؤ سؤسـيؤلؤذي. بـة بؤنـةي تةمـةني شةسـت

سالَيةوة ديارية كي بة نرخي لة لايةن شاري فرانكفؤرنةوة ثص ئةبةخشرص.

1968-1969 زيادبووني ناكؤكيةكان لةطةلَ قوتابية راديكاليزمةكان . ثؤليس هةلَدةستص بة داخستني دانشطاي سؤسيؤلؤذي و ثةيمانطاي سؤسيؤلؤذي . لة سالَي 1969 داكشطاكةي ئةدؤرتؤ بؤ بواري سؤسيؤلؤذي ئةتةقصنرصتةوة.

1969 لة 6 ئاب ئادؤرنؤ لة كاتي سةفةرصكيا لة ظالَس لة سويسرا بة هؤي طرفتي دلَةوة كؤضي دوايي ئةكات .

1977 لةلايةن شاري فرانكفؤرتةوة خةلآتصكيان بة ناوي تيؤدؤر-ظ - ئادؤرتؤوة دانا .

سوودم لةم كتێبانة وةرطرتووة:

1. KOPSTUKKEN FILOSOFIE, ADORNO, ROLF WIGGERSHAUS ,VERTTALT UIT DUITS DOOR FRANK BESTBREURTJE,ROTTERDA: LEMNISCAAT 2002

2. خاطرات ظلمت، بابك احمدي: تهران نشر مركز، 1376

3. مدرنيتة، رامين جهانبطلو، تهران، نشر مركز، 1376

4. وضعيت ثست مدرن، ذان-فرانسوا ليوتار، ثيشطفتار: فردريك جيمسون، ترجمة حسينعلي نوذري، تهران: طام نو، 1380.