



101

گۆدی بهر بهرۆسا

نووسینی: جیهاد تریانی

وهرگیانی:

ئهحمهد جهمهدهمین مهنتک

۱۰۱ کۆدی بهربه پۆسا

نووسینی : جیهاد التربانی

وهرگیڕانی : نهحمه د حه مه ئه مین مه نته ک

۲۰۱۹

ژماره‌ی بلاوکراوه : ۱۷



ناوه‌ندی ره‌ها
بو چاپ و بلاوکراوه

ناوی کتیب: ۱۰۱ کۆدی به‌ربه‌پروسا
نووسینی: جیهاد التربانی
وه‌رگی‌پیرانی: ئەحمەد حەمه‌ئەمین
مەنتک

دیزاینی به‌رگ: محەمه‌د جه‌بار

دیزاینی ناوه‌وه: ئەیاد نادر

چاپ: یه‌که‌م ۲۰۱۹

نرخ: ۵۵۰۰

له‌ به‌رئوه‌به‌رایه‌تی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره سپاردنی (۶۹۸) ی

سالی ۲۰۱۹ ی پیدراوه

مافی کۆپی کردن و له‌به‌ر گرتنه‌وه پارێزراوه بو ناوه‌ندی ره‌ها

په یوه نډیه کی چاوه پروانه کراو

دوای نیوه شهو

- سلاو ۱۰۱، خۆم، تکایه دوای گوینگرتن له م نامه دهنگیه ،
یه کسه ر په یوه نډیم پیوه بکه، کاره که ژور به په له یه!
کات نزیک ده بویه وه له دوانزه و نیوی نیوه شهو به کاتی گرینویچ،
کاتی که سیک له پری ژماره یه کی نه ناسراوه وه چندین جار
په یوه نډی به (نیزال) هوه کرد، پیش نه وه ی نه م نامه دهنگیه
بنیوت، که وای له نیزال کرد پیوه نډی به خاوه نه که ی بکاته وه به م
کاته درهنگه ی شهو:

- یه که م نه م بیزار کردنه چیه له م کاته درهنگه ی شهو؟ دووم
نه وه به س نییه له پری ژماره یه کی نه ناسراوه وه په یوه نډیت کردوه،
لانیکه م له نامه دهنگیه که ت خوت بنا ساندبایه، له جیاتی نه وه ی
بلی خۆم ده تتوانی بلی (عبدالعزیز) م، سییه م که نه مه یان له
همووی گرنگتره سوپاس بو خوا که سه لامه تی، که ی له مه غریب
که پرایته وه؟

- خودا سه لامه تت بکات نیزال، پیش نیو کاتر میر که ی شتمه وه
فرۆکه خانه ی هیثرو، باسی چ بیزار کردنیک ده که ی؟ له که یه وه پیش
به ره به یان ده خه وی؟ نایه له دوای که شته که م وه کو مروغه
ناساییه کانت لی هاتوه که شهو ده خون و پوژ بی دارن؟! به لام له
همووی گرنگتر بوچی وه لامی په یوه نډیه یه که له دوای یه که کانم
نا ده یته وه!؟

نیزال زهرده خنه به کی کرد و به گالته وه وه لامی دایه وه:

خوت ده زانی من وه لامی په یوه ندی که سی نه ناسراو
ناده مه وه، به لام دواي ناشنا یوونم به گنجیکی مه غریبی نامو که
ژماره که ی له کاتی په یوه ندی ده شارپته وه وازم له م خوه م هینا،
نیستا وه لامی هه موو په یوه ندییه که ده مه وه، بو ته وه ی له
په یوه ندی دایم له گه ل نه م گه نجه پر خروشه ده رباره ی سیخوری و
بیروکی موئامره، به تایبته که نه و هیچ یه که له توره
کومه لایه تییه کان به کارنا هینیت، چونکه به پای نه و توره
کومه لایه تییه کان بو سیخوری کردن له سه ر خه لکی به کارده هینرین،
له به رته وه ی بریاربوو بو ماوه یه که له ده ست شیتایه تییه کانی نه م
گه نجه به سیمه وه دواي گه رانه وه ی بو ولاته که ی پیش حه فته یه که و
پیشی راگه یان دبووم که تاوه کو کوتایی مانگی داهاتوو ده مینیتته وه،
بو یه بریارم دابوو ماوه یه که له ده ست په یوه ندییه بیزار که ره کانی
کومپانیا کانی په یوه ندی که به زوری به ژماره ی نه ناسراون
به سیمه وه.

به داخه وه نه متوانی مؤله ته که م له وی ته واوبکه م، پله ی
گرمی له (خریبکه) هینده به رزه به رگه ناگیریت.

هاوینه جوانه که ی مه غریب و دایکت و خواردنه خوشه کانیت
وازلین هیناوه و گه راپته وه بو ناو میش و مه گه ز و باران و خواردنی
چیشته خانه کان؟! به خیر بییتته وه بو لهنده ن هاوری! به م بو نه یه وه
عبدالغزیز نه م کاره به په له و مه تر سیداره چییه که تاوه کو به یانی
ناتوانی چاره رپیکه ی؟

- واز له م گالته جارپيه بيڻه نيزال، كاره كه زور جديه، دواي
گه پانه وهم له گه شته كه م، نامه پوښته ييه كانم كردنه وه كه له ماوه ي
گه شته كه م بوم هاتبوون، پوښته يه كم بيني كه خاوه نه كه ي ناو و
ناونيشاني تيدا نه نووسي بوو، كاتيڪ نامه كه م كرده وه له ناويدا
په پيكي كونم بيني، تيدا ژماره و شيوه و شه ي نامو نوسرابوون، كه
من هيچيان لي تينه گه يشتم.

- ژماره و شيوه و شه ي نامو؟!

- به لي، له سهره وهيدا ژماره يه كه هه يه، له پاليدا برگه ي (يا
محمد) به زماني عه ره بي نوسراوه، دواي نه وه شيوه يه كي نه اندازه يي
وه كو پرگال هه يه كه هيمايه بو ماسونيه ت، راسته وخو له خواره وه ي
نه ستيره يه كي پينج لا هه يه، له خواره وه چوارگوشه يه كي هتلا دار
هه يه، كه له ناوه راستيدا بازنه يه كه هه يه، له خوار چوارگوشه كه ديږه
شيعريڪ نوسراوه به وشه ي عه ره بي كون كه له واتا كه ي نه گه يشتم،
له شوينه جياوازه كاني په په كه هيمما و ژماره ي جوړاوجور
دابه شبوون، وه كو نه وه ي كوډيكي ژماره يي بيت!

- كوډيكي ژماره يي؟! هيمما ماسوني؟ وشه ي عه ره بي كه له
واتا كه ي نه گه يشتي؟ وا دياره هاوپي ماندويتي گه شت و پله ي به رزي
خريپكه، سهره پاي نه مانه ش پومانه سيخوريپيه كان كه له كاتي
گه شته كانت ده يخوينيه وه، وايليكردوي خه يالاتي شتي سه ير بكه ي،
هاوپي نيستا چه ماميكي گه رم بكه، پاشان بخه وه، به ياني پشت به
خوا دهر باره ي نه و نامه يه ي بو ت هاتووه قسه ده كه ين، كه ناو و
ناونيشاني له سهر نه نوسراوه .

- نيزال، باش گويم لييگره، راسته نهم نامه به بو پوسته کم
- هاتوه، به لام ناراسته ي من نه کراوه، به لکو بو تو نيردراوه تو
- بو من نيردراوه؟! تايه ناوي من له نامه کودداره نوسراوه؟
- نه خير، به لام له سه ره وه ي لاپه رکه و پيش هر شتيک به
هيئيکي گوره ژماره (۱۰۱) نوسراوه.

- چي؟! تو دلنيايي له وه ي ده يئي عبد العزيز؟

- به ته واوي دلنيام.

- به راستي شتيکي سه يره! به هر حال پيم بلني برسينه؟

- پيش چند کاتر مي ريک ژه ميکي سوکم له ناو فرۆکي

خواردوه، به لام خو ت ده زاني خواردني ناو فرۆکي چونه، داوي

خواردنيکي خي رام ده کرد له چيش تخانه يه ک، به لام بو داوي

په يوه نديه که ي تو دوامخست.

- هيچ داوا مه که، من ناني ئيواره ت بو دينم، تو برۆ حه ماما

گه رمه که ت بکه، من داوي نيو کاتر مي ري له شوقه که ت ده بم، بو نه وه ي

بزانين چي پۆکي نهم نامه سه يره چييه!



کاترمیر له یه کی به یانی نزیک ده بویه وه، باو بارانیکی توند بوو له م شه وه هاوینییه ی شهوانی لهندهن، کاتیک نیزال به پاسکیله که ی بو شوقه که ی عبدالعزیز به پیکه وت، داوی ته واوبوونی نامه که ی عبدالعزیز، نیزال به رده وام بییری له و نامه یه ده کرده وه، که یادگار ییه کانی مندالی لا زیندو کرده وه، به خه یال گه شتی بو کات و شوینیکی جیاواز کرد، به شیوه یه ک له یادی چوو چه تره که ی بیات له گه ل خوی یاخود کوته که ی بیپوشیت تاوه کو له باران بیپاریزیت، هرکه گه یشته شوقه که ی عبدالعزیز سلاویکی خیرای کردوو خواردنه که ی بو دانا که بو ی هینابوو، داوی لی کرد نه و نامه یه ی پیشان بدات که بو ی هاتوووه .

- عبدالعزیز به پیکه نینه وه وتی: نیزال سه بیرکی خوت بکه له ناوینه!

- نای خودایه! ناگام لینه بوو له دهره وه بارانه! بیوره عبدالعزیز به جله تهره کانم گوزهری شوقه که تم ته پرکرد.

- کیشه نییه هاوپی، برپو ژوره که م و جله کانت بگوپه، خاوبییه کی نوئی له سهر دهرگا که هلواسراوه، له سهر جینگه ی خه وه که م جانتای سه فهره که می لپی، بیکه وه نه و جله مه غریبیه م بو

هیناوی، که داوات کردبوو، به په نگیکی ئالتونی وهکو نهوهی دهتویست، گه شتیکی تایبهتم بۆ مهراکیش کرد تاوهکو قوماشهکی بکرم، دایکیشم له سهر نهو نه اندازهیه بۆ دوریوی که پیتدام، نهگر دهتهویت جلیکی تر بیۆشی، له ناو جلهکانم کامیانت دهویت له بهری بکه، که جلهکانت گۆری، وهره چیشتهخانه تا بهیهکهوه نانی ئیواره بخۆین.

- سوپاس هاوړی، بهیانی په یوهندی به دایکی خوشهویستت دهکهم تاوهکو سوپاسی بکه، ئیستا جلهکانم دهگۆرم و دیم، تو نانی ئیوارهت بخۆ من چند کاتژمیتریکه نانم خواردوو.

- نیزال به بیدهنگی نامهکهی ئەمدیو ئەودیو دهکرد، بی نهوهی قسه بکات، عبدالعزیز به دهم نانخواردنهوه سهیری نیزالی دهکرد تاوهکو قسهیهک بکات، دلۆپهی لیژمه بارانی ئاسمانی له ندهن دهیدا له په نجرهکه و هه وره بروسکه تاواناتاویک بیدهنگی ژورهکهی دهشکاند، دواي تیپه ربونی ده خولهک بهم شیوهیه، عبدالعزیز ئارامی لی برا و له نیزالی پرسى:

- ئایه تیگیشتی ئەم نامهیه واتای چیه؟

- نامهیهکی سهیره، راستیهکهی له سههره تادا وامزانی کالتهیه که له لایه ن تۆوه، به لام دواي سهیرکردنیکی خیرا بۆم ده رکوت نامهیهکی راستیه، ژمارهیهکی زۆر له هیما له خۆده گریت که واتای قولیان هیه.

- مه بستت شیوه نه اندازهیهکانی نیو نامهکهیه؟

- نهک ته‌نھا شیوه ئه‌ندازه‌یه‌کان، هیما وشه‌یه‌که واتای زۆر ده‌گه‌یه‌نیت، ده‌کریت هیماکان له‌سه‌ر شیوه‌ی ئه‌ندازه‌یی، یاخود نیشانه‌یه‌کی دیاریکراو بن، ته‌نانه‌ت ژماره‌کانیش ده‌کریت هیما بن بۆ شتیکی، وشه و پیت و سه‌رو بۆر له‌هه‌ندیک کات بۆ هیما‌یه‌کی دیاریکراو ئاماژه‌ده‌که‌ن.

- تینه‌گه‌یشتم نیزال!

- زۆر به‌ساده‌یی عبدالعزیز، هیماکان ئاماژهن بۆ وینه‌یه‌کی دیاریکراو، شیوه‌ی هه‌رچۆنیک بیت، بۆ شتیکی دیاریکراو ئاماژه‌ده‌کات، یاخود بیروکه‌یه‌کی دیاریکراو، یان په‌یوه‌ندیه‌کی دیاریکراو، ده‌کریت که‌ مرۆف ته‌نھا به‌سه‌یرکردنیک لێی تیڤگات به‌بێ ئه‌وه‌ی پیوستی به‌ وشه‌ی زۆر بیت، هیماکان له‌ کاتی گه‌یاندنی زانیاری کات و توانای زۆر بۆ مرۆف ده‌گێرنه‌وه‌.

- نیزال ده‌کریت به‌نموونه‌یه‌ک زیاتر ئه‌مه‌م بۆ پونبکه‌یته‌وه‌؟

- زۆر باشه‌، سه‌یری هیماکانی هاتوچۆ بکه‌، هه‌ریه‌که‌یان واتایه‌کی دیاریکراویان هه‌یه‌، ته‌نھا به‌سه‌یرکردنی هیماکه‌ له‌ واتاکه‌ی تیده‌گه‌ی، بیریکه‌وه‌ چی پویده‌دا ئه‌گه‌ر ئه‌م هیمایانه‌ بگۆردرابان به‌و وشانه‌ی ئه‌م هیمایانه‌ واتاکیان ده‌گه‌یه‌نن، شوفیره‌که‌ تا ئه‌و رسته‌ درێژانه‌ی ده‌خوینده‌وه‌ ته‌رکیزی له‌ده‌ست ده‌دا، ئه‌مه‌ش ده‌بووه‌ هۆی پوودانی پووداوه‌کانی هاتوچۆ، ته‌نھا هیما‌یه‌ک واتایه‌ک ده‌گه‌یه‌نیت که‌ له‌وانه‌یه‌ ده‌یان وشه‌ نه‌توانن بیگه‌یه‌نن، بۆیه‌ ئیمه‌ له‌ زۆریک له‌ کاروباره‌کانی پۆژانه‌مان زمانی هیما به‌کارده‌هینین.

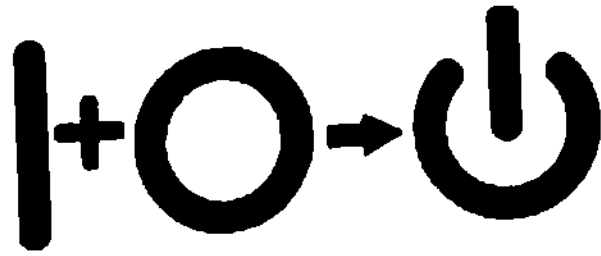
- له زۆریک له کاروباری پۆژانه مان؟ پیم وابوو تهنه ریکخراوه
نهینیه کسان زمانه هیمانی به کسارده هینزا
نیزال پیکه نی و وتی: هاوپی خۆشه ویستم عبدالعزیز، هر ئیستا
ئیمه زمانی هیمامان به کارهینا!
- مه به ستت چیه نیزال؟

- کاتیک هاتمه شوقه کهت دهستان له دهستی به کترنا و
تهوقه مان کرد، ئه مهش زمانیکی هیمای کۆنه بۆ ده برپینی
سلاوکردن، مروفی کۆن تهوقه ی ده کرد له گه ل به رانه ره که ی، بۆ
ئه وه ی بۆی ده ربخات که هیچ چه کیکی هه لنه گرتوه تاوه کو له گه لی
بجهنگیت، تا ئه مپوککش ئه م هیمایه بۆ سلاوکردن به کاردیت، بۆیه
هه رگیز نابینیت دوژمنه راسته قینه کان به ده ست سلاو له به کتری
بکه ن، دوا ی به ستنی په یمانی ئاشته وایش به که مین شت پی
هه لده ستن ده ست ده خه نه دهستی به کتر و تهوقه ده که ن!

- ئای خودایه! هه رگیز له ژیانم بیرم له وه نه کرد بویه وه
تهوقه کردن به ده ست ئه م هه موو واتایه له خۆ ده گریت، نیزال ئایه
هه موو هیمایه ک واتاکه ی له شتیکی هه بوو وه رده گریت؟

- مه رج نییه، هه ندیک جار به پیچه وانه وه یه، هه ندیک جاریش
مروف هیماکان له شتیکی هه بوو وه رده گریت، هه ندیک جاری تریش
هیماکان له هیچه وه دروست ده که ن، پاشان ئه م هیمایه ده بیته
هیمایه کی به ناویانگ، ته نانه ت ئه گه ر واتایه کی بنچینه یشی نه بیته، بۆ
نمونه هیمای داگیرساندن و کوراندنه وه ی هه ر ئامیریکی کاره بایی،
که له بازنه یه ک پیکه اتووه، هیلکی به ناوه راستدا هاتووه، له

راستیدا ناماژیه به ژماره (۰) و (۱)، یهک (۱) واتا داگیرساندن و سفر (۰) واته کوژاندنه وه.



بؤ نموونه خهلاتی ئوسکار (The Oscar)، ناوه که ی هیچ واتایه کی ناماژیه یی هه لئاگریت، ئوسکار (The Oscar) ناویکه نراوه له و په یکه ره ی که نه دریت به که سه براوه کان له لایه ن ریکخراویکی نه مریکی ناسراو به ناوی نه کادیمیای هونه ر و وینه ی جولاو، تنیا له به ره وه ی یه کییک له فرمانبه ره کان وتویه تی نه م په یکه ره له مامیکم ده چیت که ناوی ئوسکاره، نه کادیمیای که ش بینی ناوه که کورت و سه رنجراکیشه، بویه نه م خهلاتی ناونا ئوسکار، به مه ش ئوسکار له هیچه وه بووه هیمایه کی ناودار، هه مان شت بؤ ناوی زوریک له کۆمپانیایا بازرگانیه کان راسته، نه م کۆمپانیایانه هیمایه کی سه رنجراکیش بؤ کالاکانیان داده هیئن، هه ندیک جار واتاداره و هه ندیک جاریش بی واتا، دوا ی نه وه خه لکی هه لدهستن به کرینی نه م کالایانه ته نها له به ره وه ی هه لگری هیمایه کی به ناوبانگن مرؤف به سروشتی خوی حهزی له هیمایه، بویه یه که مین شت له کاتی دامه زاندنی هه ر حزبییک بیری لیده کریته وه دانانی هیمایه که بؤ حیزبه که، هه ربویه ش پیاوانی ئایینی زوریک له ئایینه کان هه لدهستن هیمای تایبته به خویان داده نیئن، که به

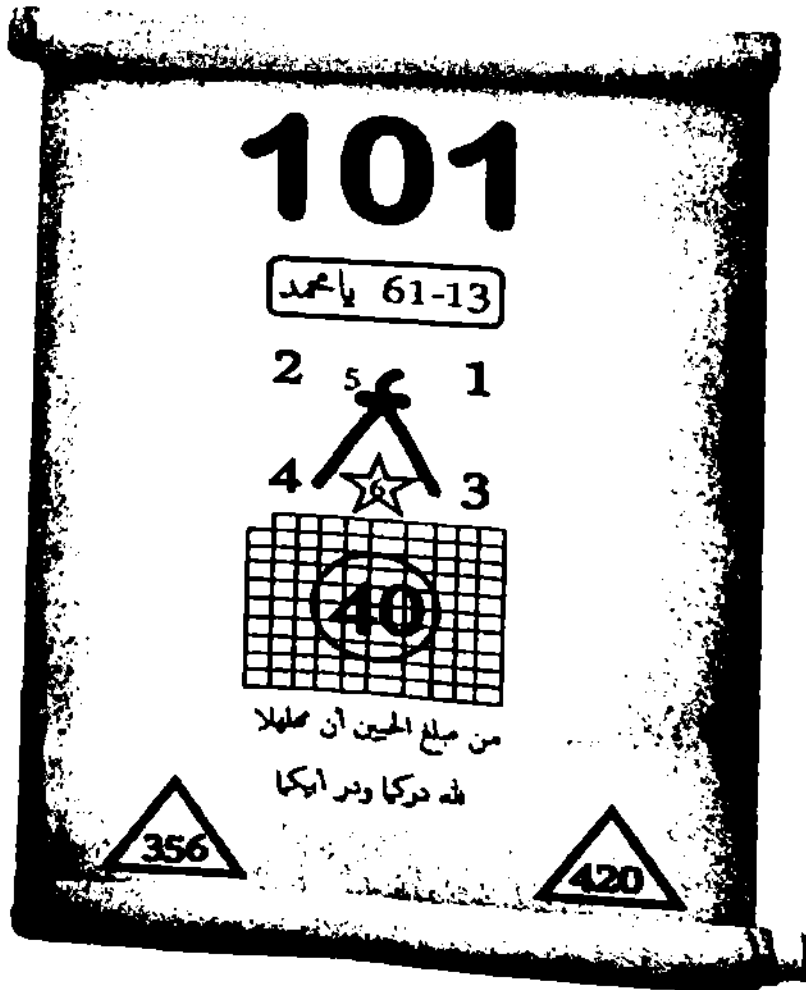
تیپه‌ریبونی کات ئەم هێمایانە لای شوینکە وتووای ئەم ئایینە دەبیته
 شتیکی پیروۆز و، پیشبیرکی دەگەن بۆ نەخشانندی ئەم هێمایانە و
 دروستکردنی پەیکەر بۆی، هەندیک جار بە تیپه‌ریبونی کات ئەم
 هێمایانە لای هەندیک لە شوینکە وتووای ئایینە که دەبیته خودار
 دەپەرسێت و قوربانی بۆدەکریت و جوانکاری لە زیرو زیو لەسر
 شیوهی ئەم هێمایە دروست دەکریت و بە ملدا هەلده‌واسریت،
 چونکە شوینکە وتووی ئەم ئایینانە پێیان وایە ئەم هێمایانە لە هیزه
 شەڕانگیزەکان دەیانپاریزیت.

- پیم وایە تیگە یستم، دەبیته دانی پێدا بنیم که توشی
 سەرسورمان بووم لەوهی که بیستم، پیم وانەبوو که هێما ئەو هەموو
 واتا گەورەیهی لە ژیانمان هەبیته، ئیستا دەتوانیت بۆم پونبکه‌یتەر
 هێماکانی نیو ئەم نامەیه واتایان چیه؟

- دڵنیا نیم که واتای هەموویان بزانی عبدالعزیز، واتای
 هەندیکی ئاشکرایە، هەندیکیشی پێویستی بە وردبونه‌وه و
 لیکۆلینه‌وه هەیه، دەبیته لە هەندیک شت دڵنیا بجمه‌وه و لە
 نینتەرینتیش که میک بگه‌ریم، ئیستا تۆ خوارده‌که‌ت ته‌واو بکه،
 چونکە لەو ساته‌وهی باسی هێما ده‌که‌ین تۆ هیچ پارویکت
 نه‌خواردوه، منیش کۆمپیوتەر که‌م لە جانتاکه‌م ده‌رده‌هینم و به‌وای
 فای شوقه‌که‌ت پێوه‌ستی ده‌که‌م، دواي ته‌واوکردنی نانی ئیواره‌ لە
 ئۆدی دانیشتن ده‌تبینمه‌وه.

دوای نه وه نیزال له سهر کورسییه که ی ههستا و بهره و ژووری
 دانیشتن به پیکهوت، عبدالعزیزیش که وچکه که ی پرکردبوو له خواردن
 و پیش نه وه ی بیخاته ده می، نیزال ناوری دایه وه و پتی گوت:
 - هر به م بونه یه وه عبدالعزیز ده زانیت وای فای (Wi-Fi)
 واتای چیه؟ برگه ی یه که م (وای) کورتکراوه ی وشه ی ئینگلیزی
 (Wireless) ه واته بیته ل، به لام برگه ی دووه م (فای) هیچ
 واتایه کی نییه، ته نیا وه کو ته واوکه ریگ زیادکراوه تاوه کو هیماکه
 زیاتر سه رنچراکیش بیت!

نامه یه کی سهیر



نیزال نامه‌کی کرده‌وه و گوتی:

- ئەم نامه‌یه زۆر سه‌یره!
- چ شتیکی سه‌یره؟ ژماره‌کان یاخود وشه‌کان یاخود شیوه
ئەندازه‌بیه‌کان؟

- هەر خودی نامه‌که سه‌یره، ئەوه‌تا له‌سه‌ر په‌پێکی (زەل)
نووسراوه، که جووره په‌پێکی زۆر کوونه، میسرپیه کوونه‌کان له
نووسیندا به‌کاریان ده‌هینا.

عبدالعزیز به گالته‌وه پرسی:

- نامه‌که تا ئەم راده‌یه کوونه؟ ئایه نه‌خشه‌ی گه‌نجینه‌که له
گه‌نجینه‌کانی فیرعه‌ونه‌کان؟

نیزال زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد و گوتی:

- نا هاورپ، مه‌به‌ستم ئەوه نییه، نامه‌که به‌م دواییانه
نووسراوه، ئەمه‌ش ئاشکرایه، به شیوه‌ی نووسین و هێماکانی
نووسینه‌که، ئەم‌پۆ ده‌توانی په‌ری زه‌ل له ئینته‌رنیټ یاخود
دوکانیکی دیاری بکریت.

- ئایه ئەو که‌سه‌ی نامه‌که‌ی ناردوه نه‌یده‌زانی که ئیمه ئەو
شته ئاشکرا ده‌کین؟

- به‌دڵنیایه‌وه ده‌یزانی، به‌لام له‌وانه‌یه نامه‌که‌ی له‌سه‌ر ئەم
په‌ره نووسیبیټ تاوه‌کو نامه‌زه به شتیکی دیاریکراو بکات!

- ئیستا تیگه‌یشتم، ئەو که‌سه‌ی نووسیویه‌تی ویستویه‌تی
پیمان بلیت: شتیکی نه‌ینی له میسرپیه‌یه، هه‌ربۆیه ئەم په‌ره‌ی
به‌کاره‌یناوه.

- وابرانم هاوړئ ئیستا خه ریکه له زمانې هیما تیده گه ی،
 راست ده که ی، له وانه یه مه بهستی میسر بیت له به کارهینانی په پری
 زه ل، به لام میسر تاکه نه گهر نییه، میسر یه کونه کان تاکه گهل
 نه بوون که نه م په پره یان له نووسینه کانیان به کارهیناوه، به لکو
 یونانی و رومانی و فینیقی و گه لی تریش نه م په پره یان به کارهیناوه،
 له بهرته وه نه گهر میسر مه بهستی بوایه له م نامه یه، ده کرا هیما یه کی
 تر به کارهاتبا که تایبته بوایه به ولاتی میسر، وه کو هیما یه کی
 فیرعه ونی یان شتی تر.

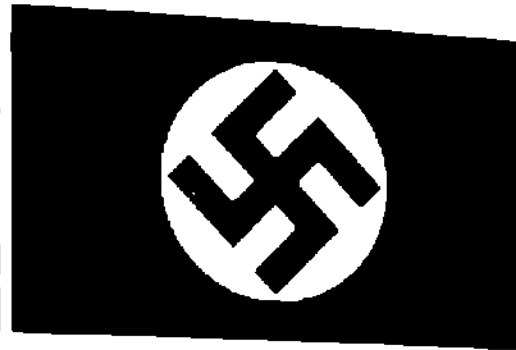
- که واته مه بهستی له به کارهینانی په پری زه ل له نووسینی نه م
 نامه یه چییه؟

- له وانه یه نووسه ری نه م نامه یه ویستبیتی ناماژه به
 هیما بوونی میژوو بکات، واته له سه ره تاوه ته نانه ت پیش خویندنه وه ی
 نامه که ش له خوینه ر بگه ینیت که هیما کانی ناو نه م نامه یه
 په یوه ندییه کی به هیزیان به میژووه وه هه یه. نه م ژمارانه ی
 به کارهیناوه وه کو به لگه یه ک بو هه ندیک له و هیما میژووییا نه که
 راستییه که یان به شیوه یه کی تر شار دراوه ته وه، بو نمونه نه م
 نه ستیره پینجییه که ژماره شه شی له ناو دایه، له راستیدا
 نه ستیره یه کی شه شییه بو یه ژماره شه شی له ناو دایه.

- مه بهستی نه ستیره ی جوله که کانه؟

- باش گوئی بگره عبدالعزیز، هه رکه سیگ له ئیمه شته کان به
 ناوینه تایبته یه که ی خوی ده بینیت، به واتایه کی تر ته نیا شتیک
 ده کریت چند که سیگ به چند شیوه یه کی جیاواز ببینن به پیی

ئەزمون و شارەزایی جیاوازی ھەریەکیان، لەبەرئەو ژیروی مرۆڤ
 شیۆوی شتەکان دیاری دەکات، کە دەیهوێت بیانبنیت بەپێی باوەڕ
 و پۆشنبیری کەسە، بۆیە شیۆوی ھەرشتیک کە دەیبینن لە
 راستیدا پەنگدانەوی ئەو شتە کە ژیریمان دەیهوێت ببینیت!
 نیزال دەتوانیت نمونە یەکم لەسەر ئەو پینلێت؟



سەیری ئەم نمونە سادەییە بکە، ھەموومان شیۆوی ئەو
 خاچە چەماوێیە دەناسین کە سەرکردەیی ئەلمانی (ئەدۆلف ھیتلەر)
 وەک ھێمای حیزبی نازی بەکاری دەھێنا، ئەم ھێمایە ھەندیک کەس
 وەک ھێمای پەگەزپەرستی و تاوانکاری نازییەکان دەیبینیت، بەلام
 ھەمان ھێما ھەندیک کەس وەک ھێمایەکی ئاینی پیروژ سەیری
 دەکن، بۆیە ئەگەر سەیری زۆریک لە پەرسەتگاکانی ھندووس و
 بوزیەکان بکە، ئەم ھێمایە لەسەر دیوارەکانی کیشراو، کە پێی
 دەوترێت (سواستیکا) (Swastika)، ھەمان شت دەربارەی
 ئەستێرەیی شەش، ئەم ھێمایە تاییبەت نییە بە جوولەکەکان وەک
 ھەندیک بۆی دەچن، بەلکو مەسیحی و مسوڵمان و تەنانەت
 بپەرستەکانیش لە وینەو نەخشەکانیان بەکاریان ھێناو، ئەگەر
 سەیری زەخرەفەیی زۆریک لە مزگەوت و بینا ئیسلامییەکان، تەنانەت
 دراوی ئیسلامی بکە، دەبینی ئەم ئەستێرەییە تێدا. ئەم

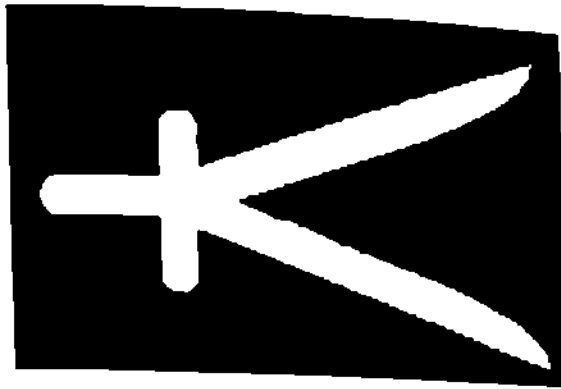
ئەستېرەيە لاي مەسولمانان بە (ئەلقەي سولەيمان) ناسراو، ئەم ئەستېرەيە ھېمايەكى ناودارەو لەسەر زۆرىك لە ئالا ئىسلامىيەكان كېشراو، كە لە مېژووى ئىسلامى دەركەوتون، ھەرەھا ئەم ھېمايە بە زۆرى لە نەخشەكانى ولاتەكەت (مەغرىب) بەكاردىت، ھەرەھا بە فراوانى لە كارەكانى مەسولمانانى ئەندەلوس بەكارھاتووه.



- ئەي دەربارەي ئەو ھېما مەسۇنىيەي لە ناوھراستدا كېشراو چى؟

- لەبىرت بىت ھاوړى، ئىمە شتەكان بەو شىوہە دەبىنن كە ژىرىمان دەيەوئىت بىبىنىت، تو زۆر چىرۆكە سىخوړى و پىلانگىرپىيە جىھانىيەكان دەخوئىتەو، بۆيە ژىرىت ئەم ھېمايەي وەكو ھېمايەكى مەسۇنى لىكدايەو، سەرەراي ئەوہى كە ھېما مەسۇنىيەكە لەم ھېمايە جىاوازە، ئەو لە دوو شىوہەي ھاوتا پىكھاتووہ كە برىتىن لە: پىرگال و راستەيەك، بەلام ئەو شىوہەي لە نامەكە ھەيە، برىتىيە لە شمشىرىكى دوو سەر.

- مەبەستت شمشىرەكەي پىغەمبەرمان محمدە (صلى الله عليه وسلم) كە ناسراو بە (ذى الفقار)؟



- به لکو مه به ستم نه و شمشیره یه که هه ندیک پییان وایه
(ذی الفقار) ه، شمشیری راسته قینه ی پیغه مبه ر (صلی الله علیه
وسلم) که ناوی (ذی الفقار) ه شیوه که ی به م شیوه یه نیغه، زوریک
له مسولمانانی پیشوو له نیه ت پاکیان پییان و ابوو که نه م شمشیره
دوو سه ره بریتی یه له شمشیری پیغه مبه رمان محمد (صلی الله
علیه وسلم)، شمشیری (ذی الفقار) ی به ناوبانگ، بویه وه کو پیروزی
شیوه که یان ده کیشا.

- نایه له بهر نه م هویه یه له سه ره وه ی نه م شمشیره برگی
(یا محمد) نوسراوه؟

- نه م برگیه یه ناته واوه و شتیکی که مه!

- مه به ست چیغه نه م برگیه یه ناته واوه؟!

- عبدالعزیز سهیری هه ردوو ژماره ی ۶۱-۱۳ بکه، که لای
دهسته راستی برگی (یا محمد) نوسراون، نه م دوو ژماره یه ئامازه
به وشه یه کی تاییه ت ده کات که واتای برگی (یا محمد)
ته واوده کات، بویه نه م دوو ژماره یه راسته و خو لای راستی برگی
(یا محمد) نوسراون، له سه ره وه ی یاخود له خواره وه ی نه نووسراوه،
هاوپی، تو قورئانی پیروزت له به ره، ئیستا پیم بلئی نایه تی ژماره ۱۳
له سوپه تی ژماره ۶۱ چ نایه تی که؟

- سوڤهتي ژماره ۶۱ سوڤهتي (الصف) ه و نايهتي ژماره ۱۳ بریتي به له:

{ وَأُخْرَىٰ تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ الْمُؤْمِنِينَ }
{(۱۳}

- نيزال وتي: نهو برکگه به له سه ره وه هه به به م شيوه به ي ليدت (وبشر المؤمنين يا محمد).

- به لام بوچي ته نها برکگي کوتايي نايه ته که ت و هرگرت؟

- عبدالعزیز له بیرت نه چیت نيمه شته کان به پي نهموني تايبه تيمان ده بينين، له بیرته پيش سي سال له مه و بهر له پشوي هاوین گه شتيکم بو نسته نبول کرد، له ميانه ي گه شته که مدا سهردانی مزگه وتي (محمد فاتح) م کرد له نسته نبول، له وي تيبيني چند نه خشیکم کرد له سهر ديوار و بنميجي مزگه وته که، به کيک له م نه قشانه برکگي (وبشر المؤمنين يا محمد) بو، له سه ره تادا وامزانی نايه تيکی قورئانه، به هوي شيوازي نووسينه وه ي که له نووسيني قورئان ده چوو، به لام سه ره پای خراپي يادگه م دنيا بوم نه م برکگه به له قورئاندا نه هاتوو، بو دنيا بونه وه دواي نويز له نيمامي مزگه وته که م پرسى، نيمامي مزگه وته که که زمانى عه ره بي ده زانى پي گوتم برکگي (وبشر المؤمنين يا محمد) ده سته واژه به کي ناوداره که عوسمانيه کان به کاريان هيناوه.

- نه ي ژماره کاني تری ده وری شمشيره که؟

- ژماره ۱ ئاماژەيە بە ئەبوبەكرى صدیق، جینشینى یەكەسى
پینغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم)، ژماره ۲ ئاماژەيە بە جینشینى
دووہمی راشیدی عومەرى كورپی خەتاب، ھەروەھا ژماره ۳ ئاماژەيە
بە جینشینى سییەم عوسمانى كورپی عەفان، وە ژماره ۴ ئاماژەيە بە
عەلى كورپی ئەبى تالیب، جینشینى راشیدی چوارەم.

- ئەى ژماره ۵ كە بە ھیلکی بچوكتەر لەلایەكى شمشیرەى
نووسراوہ؟

- ژماره ۵ ئاماژەيە بە لەپی دەست، ئەم ھیمایە ھەندیک لە
عوسمانییەکان بە کاریان دەھینا بۆ ئاماژەدان بە پینغەمبەر و چوار لە
ئالى بەیتى كە لە ھەرموودەى بەناوبانگی (الرداء)، بەخۆیەو
گوشین، ئەوانیش بریتى بوون: لە ھەریەكە لە فاتیمەى كچی و عەلى
كورپی ئەبى تالیبى ھاوسەرى فاتیمە و ھەردوو مندالەكەى فاتیمە،
حەسەن و حوسەین.

عبدالعزيز به سەرسورپمانەو بەبى ئەوہى ھیچ قسەيەك بکات بۆ
چەند چرکەيەك سەيرى چاوەکانى نيزالى کرد، نيزال ئاگادارى
ببەنگیەكەى بوو لى پرسی:

- چى بوو عبدالعزیز؟ كيشەيەك ھەيە؟!

- چۆن ھەموو ئەمەت زانى؟ بۆچى چوار ژمارەكەت بە ناوى
چوار جینشینەكە لیکدايەو، بەلام ژماره پینجەت بە لەپی دەست
لیکدايەو، بۆچى بۆ نمونە بە جینشینى راشیدی پینجەم حەسەنى
كورپی عەلى لیکت نەدایەو؟ ھیماکان بەم شیوہیە واتا ئەكەى كە
خۆت دەتەوێت؟

نیزال زهرده خه نه یه کی به پووی عبدالعزیز کرد پاشان وه لآمی دایه وه:

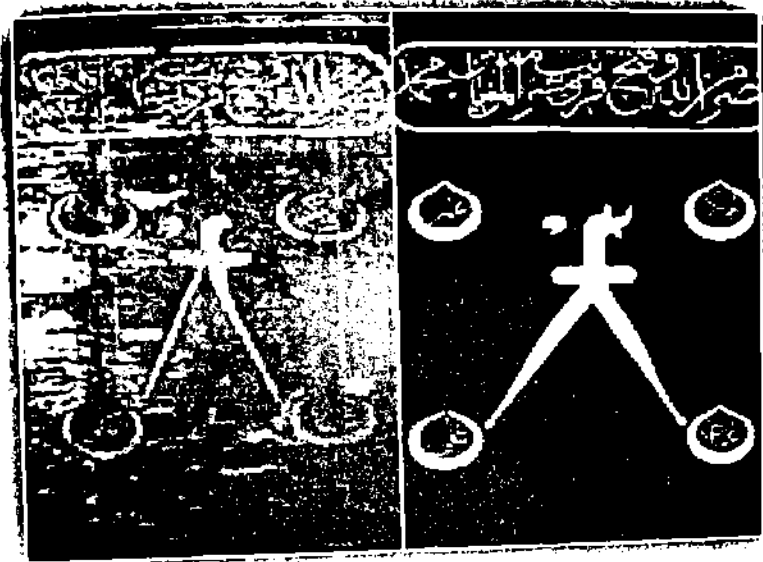
- له بهر دوو هۆکار هاوپی، هۆکاری یه کهم له بهر شیوه و شوینی ژماره پینج، به تهواوی له دهوری شمشیره که دانه تراوه وه کو هیماهی جینشینه راشیدینه کانی تر، ههروهها به هیلیکی بچوکر نوسراوه که له هیلی ژماره کانی تر ناچیت، به لام هۆکاری دووه که نه مه یان گرنگتره، ده که ریته وه بۆ نه وهی پیشتر بۆم باسکردی ده باره ی واتای هیماکان، جوانی هیما له وه دایه به تهها سهیرکردنیک په یامه که ی ده گوازیته وه، به تایبهت بۆ که سیک که زانیاری پیشوه خته ی هه بیته له باره ی واتای نه م هیماهی، بۆیه من هه رکه نه ستیره و شمشیری دوو سه ر و دهسته واژه ی (یا محمد) م بینی له واتای زۆریک له هیماکانی ناو نه م نامه یه تیگه یستم، تهها پیویسته له سه رم چونیه کی بکه م له گه ل نه و زانیاریانه ی پیشتر هه مبهروه، وه کو پیم وتی ژیری خه لکی تاکه شتیک به شیوه ی جیاواز ده بینیت به پیی نه و نه زمونانه ی پیشتر پایدا تیپه ریوه، له بهر نه وهی من پیشتر شیوه ی راسته قینه ی نه و شتانه م بینیه که نه م هیمایانه ده ری ده بپن، بۆیه زه حمهت نییه به یه که م سهیرکردنی نامه که، له واتای هیماکان تیگه م.

- که واته نه و شیوه یه کامه یه که هه موو نه و هیمایانه ی له خوگرتوه؟

- نه و شیوه یه ئالای به ربه پۆسایه!

- بهر بهر پوسا؟! مه به سست نه و چته به ناوبانگانه به که له فیلم
و چیرۆکه که _____انی چته که _____ان دهرده که ون؟
نیزال زهرده خه نه به کی کرد به پووی عبدالعزیز و پیتی وت:

- وادیاره هاوپی تو چیرۆکی راسته قینه ی سه رکرده ی
نه فسانه ی گه وره خیرالدین بهر بهر پوسا نازانی!



بهر بهر پوسا

- نیزال له کاتی که دا سهیری کو مپیوته ره که ی ده کرد، گوتی:
سهیری نه م وینه به بکه عبدالعزیز.

- نه م وینه به چیه؟

- نه م وینه به به لگه نامه به کی میژوییه له میانه ی ناماده کردنی
بهرتوکه که ی پیشوم دهر بهاره ی میژووی نه وروپا له سه ده گانی
ناوه راست دهستم که وت، نامه که دهر بهاره ی داوای یارمه تی کردنه له

لایه ن مسولمانانی غه رناته وه له سالی ۱۵۰۱ از بو سولتانی عوسمانی بایه زیدی دووهم کوپی محمد فاتیح، تییدا داوای پزگارکردنیان کردوو له و پاکتاوی نه ژادییهی له دژیان ده کریت له لایه ن هیزه کانی مهمله که تی قشتاله وه .

- مه به ستت نامه یه که له لایه ن مسولمانانی مهمله که تی غه رناته وه له نه نده لوس؟ نه وهی من بزائم نه و مهمله که ته ئیسلامیه چه ندین سال پیش نه وه له ناوچوو .

- راسته، غه رناته کوئا ده سه لاتی مسولمانانی نه وروپی بوو له نه نده لوس، دواتر له سالی ۱۴۹۲ ز که وته دهستی هیزه کانی هردوو مهمله که تی قشتاله و ئاراگون، به لام که وتنی شاریک واتای ونبوونی دانیشتوانه مسولمانه که ی نییه له ساتیکدا، به لکو سه دان هزار مسولمانی غه رناته، دوا ی کوچی پاشای مسولمانی غه رناته محمدی بچووک مانه وه، به تایبهت که پیش کوچی محمدی بچووک، ریکه وتنی کردبوو له گه ل هردوو سه رکرده فردیناند و ئیزابیلا، به پیی ریکه وتنه که ئازادی په رستشی دابوو به دانیشتوانی نه نده لوس، محمدی بچووک سوربوو له سه ر نه وهی که پاپای قاتیکان به شه خسی خو ی زه مانی نه م ریکه وتنه بکات، به لام دوا ی نه وهی فردیناند و ئیزابیلا ده ستیان به سه ر ده سه لاتی غه رناته دا گرت، ریکه وتنه که یان شکاند و ده ستیان کرد به له ناو بردنی مسولمانانی نه نده لوس ته نانهت له ناو بردنه که جووله که کانی نه نده لوسیشی گرتوه، که سه دان سال به ئاشتی و ئازادی له سایه ی ده سه لاتی مسولمانان له نه نده لوس ده ژیان، پاشان نه مه په ره یسه ندوو گوړا بو

دادگاگانی سزادان و کوشتنی ترسناک، که له میژوودا ناسراوه به
 (دادگاگانی پشکنین) (Inquisition)، له م دادگایه دا مسولمان و
 جووله که و مهسیحیه پرۆتستانته کانیش سزا ده دران که
 تیگه یشتیان بو ئاین جیاواز بوو له مهسیحیه کاسۆلیکه کان، له م
 دادگایه دا مۆفقه کان به شیوازیکی درپدانه و ترسناک نازار ده دران، به
 ئامیری تایبته به ریگایه کی له سه رخۆ و نامرۆفانه، کاتیکی
 سه رکرده ی فه ره نسی (ناپلیۆن پۆناپارت) له سه ره تای سه ده ی نۆزده
 ئیسپانیا و پرتوگالی داگیرکرد، سه ربازه فه ره نسویه کان سه ربان
 سوپما له ترسناکی ئه و ئامیرانه ی له دادگاگانی پشکنین
 به کارده هیتران، که هیشتا له هه ندیک که نیسه پاریزرابوون، تا
 ئیستاش به شیک له م ئامیرانه له مۆزه خانه کانی دادگاگانی پشکنین
 له ئیشبیلیه و شاره کانی تری ئیسپانیا هه لگیراون.

- به لام نیزال بوچی که نیسه ی کاسۆلیکی له ئیسپانیا
 راسته وخۆ خۆی له مسولمانان و جووله که کان و گروه
 مهسیحیه کانی تر له ریگای کوشتن له جیاتی به کارهیتانی ئه م
 جوړه سزا ترسناکانه بزگارنه کرد؟

- له بهر دوو هۆکار: یه که میان ده گه ریته وه بو باوه پی
 که نیسه ی کاسۆلیکی که پیی وابوو بلابونه وه ی هه والی ترسناکی
 نامیر و ریگاکانی سزادان ده بیته به ره ستیکی له بهرده م هه رکه ستیکی
 نیازی گۆرینی مه زه به ی کاسۆلیکی هه بیته.

- هۆکاری دووه م چیه؟

- هاورپیکه م هۆکاری دووهم دهگه پیتوه بۆ که سایه تی نه خوشی ئه و که سانه ی ئه م جوړه تیرۆره په پیره و ده که ن، راستیه که ی ئه م جوړه له پیاوانی ئاینی، جگه له کومه لیک تیرۆریستی بکوژ چیترنین، ئه مانه ئایفن وه کو پاساویک بۆ شاردنه وه ی ئه و تاوانانه یان که هۆکاره که ی نه فسی نه خوشی ئه و که سانه یه به کاردینن، ئه م جوړه له تیرۆر که ئایفن وه کو پاسا و به کارده هینن ته نها له نیو مه سیحیفه کان دهرنه که وتوه، به لکو له نیو هه موو ئایفنه کان دهرکه وتوه و دهریش ده که ویت، هه ندیک له وانه خویان ده دهنه پال ئیسلام، ئه م تاوانبارانه هه مان ریگای تاوانکاری به کارده هینن سه ره پای جیاوازی بیروباوه ریان، بۆیه ده بینی ئه م تیرۆریستانه زۆرجار ته نها به کوشتنی که سه که وازنا هینن، به لکو چیژ له دیمه نی سزادانیان ده بینن، هه روه ها داهینانی ریگای کوشتنی نامۆ و قیزه ون که به لگه یه له سه ر ده روونی نه خوشیان، نمونه ی ئه م بکوژانه له ناو هه موو ئاغین و نه ته وه یه ک هه ن، به لام ئه وه ی جیی سه رنجه دادگاکانی پشکنین، راسته وخۆ له ژیر چاودیری و پیروژکردنی پاپاکانی که نیسه ی کاسۆلیکی بوون، که تا ئیستاش بۆته په له یه کی ره ش له میژووی فاتیکان، بۆیه له م سالانه ی دوایدا که نیسه ی کاسۆلیکی له سه رده می پاپا یوحه نا پۆلسی دووهم (pope john paull II)، هه لسا به هه نگاوپکی ئه رینی له ریگای داوای لیبوردن کردن بۆ هه ندیک له وانه ی پوویه پووی چه وساندنه وه بوون له لایه ن که نیسه وه له میژووی دوو هه زار ساله یدا، یه کیک له و داوای لیبوردنه که پاپا پیشکشی کرد داوای

لیتوردن کردن بوو دهرباره ی نهو کاره ساتانه ی که جهنگه کانی خاچ
 په رستی به دوا ی خویدا هیئا، به م بؤنه یه وه عبدالعزیز، پاپا له
 سالی ۱۹۸۳ از داوا ی لیتوردنی له زانای ئیتالی (گالیلو گالیلی)
 (Galileo Galilei) کرد، به هوی نهو ئازار و نه شکهنجه ر
 به ندردنه ی که توشی بوو، به هوی وته کانی دهرباره ی خولانه وه ی
 زهوی به دهوری خویدا، چونکه نه م وته یه پیچه وانه ی بیروباوه ی
 که نیسه بوو که پیی و ابوو زهوی چه قی گه ردونه .

- پیت نه وتم نیزال، چؤن نهو مسولمانانه ی له نه نده لوس
 مابون توانیان له م باره ترسناکه خو یان رزگاریکه ن؟

- له سه ره تای نه م میژووه ترسناکه ی ئیسپانیا و پرتوگال،
 مسولمانانی نه نده لوس هه ستیان کرد له به رده م پاکتاو کردنیکی
 نه ژادیی ریکخراودان، هه ریویه مسولمانانی غه رناته نامه ی
 یارمه تیدانیا ن بؤ پاشاکانی جیهانی ئیسلامی نارد، له نیو نه مانه شدا
 نامه ی که بوو بؤ سولتانی عوسمانی (بایه زیدی دووه م کورپی محمد
 فاتیح)، نامه ی که تر بؤ (مه لیک نه شرف) سولتانی مه مالیک له
 مصر، بویه مه لیک نه شرف وه فدیکی نارد بؤ لای پاپا له قاتیکان،
 هه روه ها بؤ لای پاشا کاسولیکه کانی نه وروپا، تییدا ئیدانه ی نهو
 کرده وانه ی کرد که مسولمانان له لایه ن کاسولیکه کان له شاره کانی
 ئیسپانیا توشی بوون، هه روه ها نه وه ی یادخستنه وه که ژماره ی که ی
 نقدی مه سیحی له ولاتانی ئیسلامی ژیر حوکمی نهو به ئازادی
 ده زین.

- ئایا دوا ی نه وه نه م کرده وانه دژی مسولمانان وه ستان؟

- به پیچه‌وانه‌وه به‌لکو بازنه‌کانی سته‌م و سزادان فراوانتر بوون، مسولمانانی ئه‌نده‌لوس ناچار ده‌کران به‌گۆرینی ئایینیان بۆ مه‌سیحی کاسۆلیکی، که له‌میژوودا ناسراون به‌ (مۆریسکییه‌کان)، به‌لکو وای لیتهات پیاوانی که‌نیسه‌ خۆیان سه‌رپه‌رشتی ئه‌م کرده‌وانه‌یان ده‌کرد، تا دلنیا بن له‌ راستی ئیمانی مؤریسکییه‌کان، هه‌رکه‌سیک که‌نیسه‌ گومانی له‌ ئیمانی هه‌بوایه‌ پووبه‌پووی خراپترین سزادانی هیواش ده‌بوویه‌وه، له‌ژێر زه‌مینه‌ تاریکه‌کانی که‌نیسه‌کان، چه‌ندان ئامیتری سزادان دروستکرا بوون به‌تایبه‌ت بۆ به‌کاره‌یتنان له‌ دادگاکانی پشکنین.

- باشه‌ بۆچی مسولمانانی ئه‌نده‌لوس راسته‌وخۆ دوا‌ی ئه‌م کاره‌ساتانه‌ په‌نایان نه‌برده‌ به‌ر ولاتانی تری مسولمان؟

- کاره‌که‌ به‌م ساده‌یه‌ نه‌بوو که‌ تۆ بیرری لێده‌که‌یته‌وه‌ عبدالعزیز، هه‌ندیک له‌ مسولمان و جووله‌که‌کان په‌نایان برده‌ مه‌غریب و ولاتانی تری باکوری ئه‌فریقا، به‌لام سه‌دان هه‌زار له‌ مسولمانانی ئه‌نده‌لوس و به‌شیک له‌ جووله‌که‌کان نه‌یان توانی له‌ خاکی باو باپیرانیان له‌ ئه‌نده‌لوس هه‌لبێن به‌ تایبه‌ت دوا‌ی ئه‌وه‌ی شاژنه‌ ئیزابێلا بریاریدا هه‌رکه‌سیک ده‌یه‌وێت کۆچ بکات، ده‌بێت مندا له‌کانی له‌ دوا‌ی خۆی جیبیلێت، تاوه‌کو که‌نیسه‌ په‌روه‌رده‌کردنی بگه‌ڕێته‌ ئه‌ستۆ، بۆیه‌ چه‌ندان نامه‌ی به‌ هاناوه‌چونی مرۆف دۆستانه‌یان نارد بۆ پاشا و سه‌رکرده‌کانی دونه‌یای ئیسلامی، پڕۆسه‌ی پزگارکردنی ئه‌م که‌سه‌ لاوازانه‌ ده‌ستی پێکرد، له‌ گه‌رنه‌گه‌رنی ئه‌م پڕۆسانه‌ش ئه‌وه‌بوو که‌ سه‌رکرده‌ی ده‌ریایی مسولمانی ئه‌ودوپی له‌ بنه‌رته‌ ئه‌لبانی پێی

ههستا، ئەم سەرکردهیه له یه کۆیک له دوورگه کانی یۆنان له دایکبووه، دواتر ده بیته به ناوبانگترین سەرکردهی ده ریایی له سه ده کانی ناوه پاست، دواى ههستان به گه شتیکی نیمچه مه حال به ره و نه ده لوس، له میانیدا ده یان هه زار مسوڵمان و جووله که له دادگا کانی پشکنین رزگار ده کات، ئەم سەرکرده ده ریاییه مسوڵمانه ناوی (خضری کورپی یعقوب)ه، دواتر به خیرالدین پاشا ناوبانگی ده رکرد، به لام لای نه وروپییه کاسۆلیکه کان به ناوی چه ته ریش سووره کان به ره پۆسا ناسرابوو!

- نیزال ده ته ویته بلّیته که چه ته ریش سووره کان که به مندالی له کارتۆن و فیلمی چه ته کان ده مانبینی له راستیدا بریتی بوو له سەرکردهی مسوڵمانی گه وره، که ده یان هه زار که سی بیتاوانی له مسوڵمان و جووله که کان له دادگا کانی پشکنین رزگار کردوه؟!

- هه ندیک کات میژوو بو شار دهنه وهی راستییه ک له ته واوی خه لکی فیلی تیدا ده کریت، هه ندیک که س وینه ی پیاوه گه وره و پاله وانه کان ده شیوینن و به بچوکی پیشانیان ده دن، نه و که سانه ژیا نی گه وره یه ک له گه وره کانی میژوو ده شیوینن و وه کو تا وانباریک یا خود چه ته یه کی ده ریایی پیشانی ده دن، له هه مان کاتدا وینه ی تا وانباریک له تا وانباره کانی میژوو گه وره ده که ن و وه کو پیاوینکی گه وره پیشانی ده دن، هه موو نه مانه ش ده وه ستیته له سه ر چوارچیه ی فیکری نه و که سانه ی میژوو ده نووسنه وه و ئاستی پاکى و بیلایه نیان، بو نمونه سەرکردهی به ناوبانگی نه فریقیای باشور

(نیلسون مانديلا)، لای لایه نگر و ئازادی خو ازانی جیهان تیڤۆشه ریک بوو له پیناو ئازادی، به لام بو حکومه تی ره گه زیه رستی نه فریقایی باشوور ته نها تاوانباریک بوو، که سزاکه ی بیست سال زیندانی بوو له دورگه یه کی دابراو به ناوی دورگه ی پۆبن، همان شت بو زۆریک له پیاوه گه وره کانی میژوو خۆی دوباره ده کاته وه، که تا ئیستاش به وینه یه کی جیاواز ده یانبینین به پتی ئه و گوشه یه ی لییان ده پروانریت .

- عبدالعزیز پرسیاری کرد: به لام ئه و په یامه نه ئینییه جیه که ده یه ویت تیمان بگه یه نیت له میانه ی دانانی ئالای به ربه پۆسا له لاپه ره یه دا؟

- به ته واوی نازانم، به لام له وانه یه ئه م نامه یه بریتی بیت له نه ئینییه ک، ئه و که سه ی ناردیوه تی بیه ویت ناگادارمان بکاته وه له شتیکی نه ئینی که په یوه ندی به میژووی به ربه پۆسا هه یه، بۆیه وینه ی ئالاکه ی له سه ره وه ی لاپه ره که داناوه، ئالا له زمانی هیما واتای پیناس و ناسنامه ده گه یه نیت، بۆیه خه لکی سوربوون له سه ر به رزکردنه وه ی ئالاکانیان و به رزه یشتنه وه یان بو ده رخستنی ناسنامه و جیاکه ره وه کانیان، ئالا هه میشه شوینه که ی له سه ره وه یه .

- عبدالعزیز به پیکه نینه وه وتی: نه ئینی به ربه پۆسا!

- ده توانیت هه ر ناویک پیت خوشه له سه ره ئه م نه ئینییه ی دابنیت هاوړیکه م، گرینگ ئه وه یه کلیلی دۆزینه وه ی شاردراره ته وه له و شیوه یه ی که له خوار ئالای به ربه پۆسا هه یه .

- مه به ستت ئه و تۆره چوار گوشه یه یه ؟

- بهائی عبدالعزیز مہ بہ ستم ئو تۆرہیہ کہ بہ ناوبانگی بہ
بیژینگی ئیراتوستینس .

بیژینگی ئیراتوستینس

- نیزال، ئو بیژینگہ چیہ کہ باسیدہ کہی؟
- ئم بیژینگہ دہدریتہ پال زانای یونانی ئیراتوستینس)
Eratosthenes)، کہ لای زانایانی شارستانیہ تی ئیسلامی پتی
دہوتریت ئیراتوس، ئو زانایہ کی بیرکاریزان و شاعیر و میژوونوس
و جوگرافیناس و گہردوونناسی کی یونانی بوو، بہ یہ کی کہ
گہرہترین کہ سایہ تیہہ کانی میژووی مروقایہ تی دادہ نریت، سالی
۲۷۶ پیش زابین لہ شاریکی نزیک بہ نغازی لیبا لہ دایکبوہ، کہ
پتی دہوترا شاری قورینا، ئمرو بہ شاری شحات ناسراوہ، دواتر
ئیراتوستینس سہفہر دہکات بو مصر و لہ لایہن پاشا بہ تلیموسی
سیہم دہکریتہ بہ ریوبہری کتیبخانہی بہ ناوبانگی ئسکہ ندریہ،
ہرہہا ئیراتوستینس ہاورپیہ کی نزیک زانای گہرہی یونانی
ئہرخہ میدس بوو، میژوونوس و پزیشکی ئہندہ لوسی ئین جولجول
خاوہنی پرتوکی (طبقات الأطباء و الحکماء) دہربارہی ئم زانایہ
دہلیت: (کہس لہ ئیراتوسی ئستیرہ ناس زانائر نہ بوو).

- چی وایکرد ئم زانایہ کہ تہانہت ناویشیم نہ بیستوہ بییتہ
زانایہ کی گہرہ تا ئم ناستہ؟

- ہاورپیکہم پیویستہ بزانی لہ راستیدا یہ کہم کہس لہ
میژوودا وشہی جوگرافیا (Geography)، کہ بہ زمانی یونانی

به واتای وینهی زهوی دیت به کاری هیئاوه ئیپراتوستینس بووه، نهک هر ئهوه به لکو ئه م زانا یونانییه به که م کهس بووه به پیگه یه کی زانستی سه لماندویه تی که زهوی خره .

- واته ئیپراتوستینوس به که م کهس بووه وتویه تی که زهوی خره نهک تهخت، وه کو هه ندیک باوه پریان وابوو؟

- به ته واوی مه به ستم ئه وه نه بوو عبدالعزیز، سه دان سال پیشتر بیروکه ی خریتی زهوی زانرابوو له لایه ن چند زانایه که وه، له وانه (ئه رستو)، پیش ئه ویش (فیساکورس).

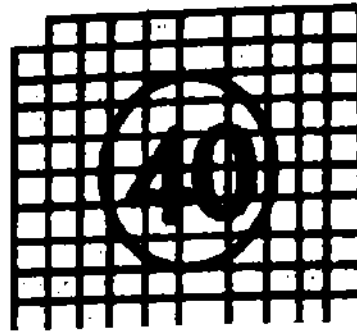
- مه به ستمت هه مان فیساکورسه که له قوتابخانه بیروکه که یمان خویندوه؟

- به ته واوی نازانم له مه غریب چیتان خویندوه عبدالعزیز، به لام ئه گه ر مه به ستمت بیروکه ی ئه ندازیاری فیساکورس بیت ده رباره ی سیگوشه ی گوشه وه ستاو، ئه وه هه مان فیساکورسه که من ده رباره ی ده دویم، به هه رحال هاوپی، فیساکورس به که م زانابوو که قسه ی له باره ی خرپه تی زهوی پیش ۵۰۰ سال پیش زاین کردوو، به لام ئیپراتوستینس سالی ۲۴۰ی پیش زاین ئه مه ی به پیگه یه کی زانستی سه لماند له ریگای دۆزینه وه ی چیوه ی زهوی .

- عبدالعزیز به سه رسورمانه وه پرسی: ئه ژمارکردنی چیوه ی زهوی! ئایا ئیپراتوستینس له وه سه رده مه زوه ی میژووی زهوی هیئده ئامیری پیشکه وتووی له به رده ستدابوو که بتوانیت به ته واوی چیوه ی زهوی بدۆزیته وه؟!

- ھاوپی پھنگ توشی سھرسورمان بیت تھگر بزانی تھم زانا
 یونانییہ لیھاتووہ تھنھا گۆچان و کۆمھ لیک ٹامیری تھندازیاری
 سھرتایی لھ بھردھست بوو، بھلام توانی چیوہی زھوی بدؤزیتھ
 لھ ریگی بھ کارھینانی شتیک کھ بھ داخوہ زۆریک لھ ئیمہ بھ کاری
 ناھینین، ئیراتوستینس ژیری بھ کارھینا، ھاوپی ژیری تھگر بھ
 ریگی بھ کی دروست بھ کاربھینریت ھل دھ بھ خشیتھ مرؤفھ کان بؤ
 بھ دیھینانی چھندان شتی مھ حال لھ چھندان شتی سادھوہ،
 ئیراتوستینس بیستبووی کھ سیبھری ستونھکانی شاری تھسوان لھ
 باشوری میسر لھ نیوہ پۆی رۆژی ۲۱ ی یونیۆ بھ تھواوی ون دھبن، لھ
 کاتیکدا ستونھکانی شاری تھسکھندھریہ کھ خۆی تیایدا دھژیا لھ
 ھمان کات و بھروار سیبھری دھدا، کھ تھمھش خرپتی زھوی
 دھچھ سپاند، تھگر زھوی تھخت بوایہ تھوا تیشکی خۆر دھبووہ
 ھۆی دروستکردنی سیبھر لھ ھمان کاتدا لھ ھردوو شاری تھسوان
 و تھسکھندھریہ، جیاوازی سیبھر ناتوانریت لیکبدریتھوہ تھنھا بھ
 قۆزیتی زھوی نھ بیت، کھ تیشکی خۆر گوشھ یھ کی جیاواز
 دروستدھکات لھ نیوان ستونھکانی شاری تھسوان و شاری
 تھسکھندھریہ، ئیراتوستینس بھ بھ کارھینانی گۆچانھ کھ ی دۆزیھوہ
 گوشھ ی نیوان تھسوان و تھسکھندھریہ بھرھ کھ ی ۷.۲ پلھ بھ
 دریژی گۆی زھوی، واتا ۱ لھ پھنجا بھشی چیوہی زھوی کھ
 یھکسانھ بھ ۳۶۰ پلھ، دواتر ھستا بھ پیوانی دوری نیوان ھردوو
 شاری تھسوان و تھسکھندھریہ بھ پی لھ ریگی پایاویکھوہ،
 ئیراتوستینس بۆی دھرکھوت دوری نیوان ھردوو شارھ کھ دھکاتھ

نزیکه‌ی ۸۰۰ کم به پیوانه‌ی نه‌مرو، به لیكدانی ژماره ۸۰۰ له ژماره
 ۵۰ ده‌کاته ۴۰ هزار کم، نه‌مه‌ش به نزیکه‌یی به‌کسانه به چپوه‌ی
 زه‌وی.



- عبدالعزیز له کاتی‌کدا سه‌یری په‌ره‌که‌ی ده‌کرد گوتی: که‌واته
 نه‌مه‌ش لیكدانه‌وه‌ی وینه‌ی نه‌و بازنه‌یه که له ناویدا ژماره ۴۰
 نوسراوه!
- به‌ته‌واوی راسته عبدالعزیز، بازنه‌که هیمايه بو زه‌وی،
 ژماره‌که‌ش هیمايه بو چپوه‌که‌ی که به نزیکه‌یی به‌کسانه به
 ۴۰۰۰۰ کم.
- که‌واته مه‌به‌ستی خاوه‌نی نامه‌که به دانانی هیمای زه‌وی له
 چوارچپوه‌ی هیماکانی ناو نه‌م نامه‌یه پر نه‌ینییه چپیه؟
- نازانم هاوړی، به‌لام له‌وه دل‌نیام نه‌م وینه‌یه هیمايه بو
 زه‌وی، له‌وانه‌یه دانه‌ری نه‌م نه‌ینییه بیه‌ویت به‌مه ئاماژه بکات
 به‌وه‌ی نه‌م توږه بیژینگه‌که‌ی ئیراتو‌ستینسه، بویه وینه‌ی زه‌وی و
 چپوه‌که‌ی له‌ناو داناوه وه‌کو ئاماژه‌یه‌ک بو ئیراتو‌ستینس که به‌که‌م
 که‌س بوه چپوه‌ی زه‌وی دوزیوه‌ته‌وه.
- نه‌م بیژینگه چپیه که دراوته پال نه‌م زانا یونانییه؟!

بیژینگه‌کە ی ئیراتوستینس (Sieve Of)

Eratothenes) بریتییه له خوارزمیه‌کی ساده که زانای یونانی ئیراتوستینس له سه‌ده‌ی سی‌ی پێش زاین دۆزیه‌وه بۆ دۆزینه‌وه‌ی هه‌موو ژماره‌ خۆبه‌شه‌کان تا ژماره‌یه‌کی دیاریکرا، ژماره‌ی خۆبه‌ش (Prime Number)، هه‌ر ژماره‌یه‌که له یه‌ک گه‌وره‌تر بێت و ته‌نها دابه‌ش بێت به‌سه‌ر خۆی و یه‌کدا به‌بێ مانه‌وه، بۆ نمونه ژماره‌ پێنج ژماره‌یه‌کی خۆبه‌شه، چونکه ته‌نها دابه‌ش ده‌بێت به‌سه‌ر خۆی و یه‌کدا، به‌لام ژماره‌ ۱۰ ژماره‌یه‌کی خۆبه‌ش نییه چونکه دابه‌شده‌بێت به‌سه‌ر ۱، ۲، ۵، ۱۰ به‌م شیوه‌یه بۆ هه‌موو ژماره‌ سروشتیه‌کانی تر، بیژینگه‌کە ی ئیراتوستینس له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه دامه‌زراوه که ته‌واوی ژماره‌کان له بیژینگ بدات و ته‌نها ژماره‌ خۆبه‌شه‌کان له‌ناو بیژینگه‌که به‌مینه‌وه، ئەمه‌ش به‌ دانانی ژماره‌ی یه‌که‌می خۆبه‌ش و لابرده‌نی ته‌واوی دوو هینده‌ هاوشیوه‌کانی، پاشان ژماره‌ی خۆبه‌شی دووهم و لابرده‌نی دوو هینده‌ هاوشیوه‌کانی، تاوه‌کو له‌ناو بیژینگه‌که ته‌نها ژماره‌ خۆبه‌شه‌کان ده‌مینه‌وه.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- هیچ تینه‌گیشتم، ده‌توانی به نمونه‌یک جوانتر بوم
پونبکه‌یت‌وه؟

- باشه عبدالعزیز، نه‌گه‌ر یه‌که‌م ژماره‌ی خو‌به‌ش، ژماره‌ دوو
وه‌ریگرین پاشان ته‌واوی دوو هیئنده‌کانی په‌شبکه‌ینه‌وه، به‌مه‌ش
ژماره‌کانی (۱۲،۱۰،۸،۶،۴) په‌شبکه‌ینه‌وه پاشان بیینه‌ سه‌ر ژماره‌ی
خو‌به‌شی دووهم که ژماره‌ سی‌یه و دوو هیئنده‌کانی په‌ش بکه‌ینه‌وه،
ژماره ۶ پیشتر په‌شکراوه‌ته‌وه بویه دوو هیئنده‌کانی تری په‌ش
ده‌که‌ینه‌وه وه‌کو (۲۱،۱۵،۹) تا کوتایی به‌رده‌وام ده‌بیت، هر به‌م
شی‌وه‌یه بو ته‌واوی ژماره‌کانی تر نه‌که‌ی به شی‌وه‌یه‌ک که ته‌ها
ژماره خو‌به‌شه‌کان بمیننه‌وه به‌بی دوو هیئنده‌کانیان.

- که‌واته نئمه لی‌رده‌دا ده هیلی ئاسویی و ده هیلی ستونیمان
ه‌یه، پی‌توایه بو دوزینه‌وه‌ی نه‌ینی به‌ربه‌پوسا پی‌ویستمان به ژماره
خو‌به‌شه‌کانی نیوان ژماره ۲ ه‌تا ژماره ۱۰۰ ه‌یه؟

- نیزال پی‌که‌نی و گوتی ه‌رگیز ه‌اوپی، هیچ یه‌ک له
ژماره‌کان چاره‌سه‌ری نه‌ینی به‌ربه‌پوسای تیدا نییه.

- به‌لام تو له‌سه‌ره‌تای قسه‌کانمان گوتت که چاره‌سه‌ری
نه‌ینی به‌ربه‌پوسا له‌م وینه‌یه دایه؟!

- راسته، عبدالعزیز سه‌یری نه‌و دیره شی‌عه‌ری خوار بیژینگه‌که
بکه:

من مبلغ الحیین ان مهلهلا

لله درکما و در ابیکما

مجنذلا لله درکما و در ابیکما

لا يبرح العبدان حتى يقتلا

بەم شێوەیەش دوو کۆیلە بکوژە که کوژرانەو، دوای ئەوێ زیبەر سالم
توانی ئاشکرایان بکات بەهۆی نامەیهکی پاردارەو که تیایدا دێرێکی
لابردو، که زانیاری گرنگی تێدایه و دەمانگەیه نیتە دۆزینەوێ
نهیینه که .

- ۱۰۱ دەتەوێت پێم بلێیت دانەری ئەم نهیینه هه مان پێگی
زیر سالمی به کارهیناوه ئەویش به لابردنی دوو دێر، که ئەو ژمارانی
تێدایه پێویستمانه بۆ دۆزینەوێ ئەم نهیینه؟

- بژیت عبدالعزیز، ئەمەش له پێگی دوو تیبینییهو، تیبینی
یه کهم له نهیینه ژماره ۴۰ که له ناوه پراستی بیژینگه که
شاردراوه تەو، دروسته ئەمە ئاماژهیه به چێوهی زهوی وهکو باسما
کرد، به لام جهنگی به سوسیش که زیر سالم کردوویه تی ۴۰ سالی
خایاندوه، ههروهها بوونی ژماره ۴۰ له ناوه پراستی بیژینگه که له وانه به
له بنچینه دا ئاماژه بێت به چیرۆکی دوو دێره ونبوه که له چیرۆکی
مردنی زیر سالم .

- عبدالعزیز به پێکه نینهو پرسی، له باره ی تیبینی دووهم چی
ئە ی لیکۆله رهوێ تاوان؟

- تیبینی دووهم هاورپیکه له وه دایه که ئەو دوو دێره ی
شاردراوه تەو له بیژینگه ئیراتوستینس به ژماره ۱۰۱ دەستپێدهکان
که ئەویش ژماره یهکی خۆبه شه .

- نيزال ئىستا كارەكە لۆژىكىيە، ئەو كەسەي ئەم نەينىيەي داناۋە بەتايىبەتى دەيەۋىت كە تۆ لىرەۋە دەست پىن بگەي، لەم ژمارەيەۋە كە ھىمايە بۆتۆ، ئەۋىش ژمارە (۱۰۱)ە، ئەۋىش ژمارەيەكى خۆبەشە ۋەكو گوتت، ئەۋەش ئاماژەيە بە سەرەتا، يەكەم ھەمىشە لەسەرەتادا دىت، ئەم ژمارەيە ۱۰۱ كىلى دۆزىنەۋەي نەينىيەكەمانە بۆيە لەسەرەۋەي نەينىيەكە نوسراۋە، لەسەرەۋەي ھەموو ھىماكانى تر، بۆيە ئەو ژمارانەي كە چارەسەرى مەتەلەكەي تىدايە برىتتە لە ژمارەكانى نىۋان ۱۰۱ تاۋەكو ۱۲۰.

نيزال سەيرى چاۋەكانى عبدالعزىزى كرد كە بەپەرۆشەۋە لىكدانەۋەكەي باس دەكرد، دەستى خستە سەرشانى و پىنى گوت:

- ئەۋە چىە عبدالعزىز؟! لە تىگەيشتنى زمانى ئاماژە بويته كەسىكى شارەزا، لىكدانەۋەكەت زۆر جوان بوو، تىبىنى شتىكت كرد كە من تىبىنىم نەكردبوو، ئەۋىش ئاماژەي وشەي يەكەمە ۋەكو ھىمايەك بۆ سەرەتا.

- بەلام بۆچى خاۋەنى نەينى بەربەرۆسا ھەستاۋە بە ناردنى ئەم نامەيە بە تايىبەتى بۆ تۆ نيزال؟

- ھاورپى ئەم پرسىيارە توشى سەرسورپمانى كردم، بەلام ۋەكو لە نامەكەۋە ديارە ئەو كەسەي ناردويەتى زۆر شت لەبارەي من دەزانىت، دەزانىت نازناۋەكەم (۱۰۱)ە، كەتەنھا كەسە نزيكەكانم دەيزانن، ھەرۋەھا دەزانىت تۆ ھاورپى نزيكى منى، بۆيە نامەكەي لاي تۆ جىھىشتۋە، ھەرۋەھا لە ميانەي بەكارھىنانى ھىما سەيرەكانى ۋا دەردەكەۋىت كە دەزانىت من تايىبەتمەندم لە زانستى ھىما ناسى

(Symbologie)، ههروهه دهزانیت من گرنگی به میژوو دهدهم،
نازانم ئه و نهینه چیه که ئه وهه موو شتیکی ژیانی تاییهتیم
دهزانیت، ئه و پرسیاره ی که توشی سه رسورمانی کردووم ئه وهیه،
بوچی راسته وخۆ نهیبینیوم یان په یوه ندی پیوه نه کردووم؟

- له وانه یه له بهرته وه بیته ئیستا بوونی نه بیته نيزال،
ویستویه تی ئه م نامه یه له کاتی ونبونی بگات، به لام ئه و پرسیاره ی
وه لامه که ی نازانم ئه وهیه، بوچی خاوه نی نهینه به ربه روسا ئه م رینگ
دووره ی به کارهیناوه بو گه یاندنی زانیاریه کانی به تو؟ بوچی بز
نمونه راسته وخۆ نهینوسیوو که هه لهینانی ئه م مه تل له
به کارهینانی ژماره کانی نیوان ۱۰۱ تاوه کو ۱۲۰ شاردراره ته وه؟!

- ئه مه ده گه ریته وه بو واتای راسته قینه ی به کارهینانی زمانی
هیما، هیماکان ته نها بو گه راندنه وه ی هه ول و کات نین بو گه یاندنی
ئه و نامه یه ی که پیویسته بگات به که سیک، به لکو هه ندیک کات له
هه ندیک حاله ت وه کو زمانیکی کو ددار بو گه یاندنی نامه یه کی
مه ترسیدار که نابیت بگاته دهستی دوژمن به کارده هیترین، وه
له کاتی کدا بکه ویته دهستیان، ئاشکرا کردنی کو ده کان و تیگه یشتن له
هیماکانی ناو نامه که کاریکی گران بیت، بویه ریخراوه نهینه کان و
دهزگاکانی هه والگری په نا ده به نه بهر به کارهینانی هیماکان له
نامه کانیاندا.

- نيزال ئه مه واتای ئه وهیه که دانهری نهینی به ربه روسا
به نه نقه ست نامه که ی گه یاندووته من، نهک راسته وخۆ بینیریته بو

پۆسته‌که‌ی تۆ، له ترسی ئه‌وه‌ی نامه‌که ئاشکرا بێت، ئایا ئه‌مه واتای
ئه‌وه‌یه که ئه‌و ده‌زانیت تۆ له ژێر چاودێری دای؟

- له‌وانه‌یه به‌م شیوه‌یه بێت، یاخود له‌وانه‌یه ته‌نها وه‌رگرتنی
ئیه‌تیا تێکی زیاتر بێت له‌لایه‌ن دانه‌ری نه‌ینیه‌که‌وه، به‌هه‌رحال نابێت
دوو لایه‌ن ده‌ستیان به‌م نامه‌یه بگات.

- مه‌به‌ستت چییه نیزال؟

- سه‌یرکه عبدالعزیز، ئه‌م دوو سیڤگۆشه‌یه‌ی له خواره‌وه
ده‌بینی له هه‌ردوو لای دێره شیعره‌که‌ی زیر سالم، سیڤگۆشه‌ی سوور
له زمانی هێماکانی هاتووچۆ هێمای مه‌ترسیه، هه‌ردوو سیڤگۆشه‌که
ژماره‌یه‌کیان تێدایه، هه‌ریه‌که‌یان ئاماژه‌ن بۆ لایه‌نیکی دیاریکراو که
مه‌ترسیه‌کی گه‌وره‌یان هه‌یه، ئه‌وه‌ی که زیاتر پشت پاستی مه‌ترسی
ئه‌م دوو لایه‌نه ده‌کاته‌وه بوونی دوو سیڤگۆشه‌که‌یه پاسته‌وخۆ له‌ژێر
وه‌سیه‌ته‌که‌ی زیر سالم، که تێیدا ئاماژه‌ی به‌ دوو بکوژه‌که‌ی کردووه
که ناپاکیان له‌گه‌ڵ کردووه و کوشتویانه، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه که ئه‌و دوو
ژماره‌یه، ئاماژه‌ بۆ دوو لایه‌ن ئه‌ده‌ن که شیوازی تیرۆرکردنی نه‌ینیه
به‌کارده‌هێنن.

- هێدی هێدی خه‌ریکه دله‌راوکیتم تووش ده‌بێت! وادیاره
هه‌موو هێماکانی ناو ئه‌م نامه‌یه به‌رپێگایه‌کی سه‌یر پێوه‌ستن به
یه‌کتیره‌وه! نیزال ئایه تۆ دله‌نیایی له‌م لیکدانه‌وانه‌ت؟

- به‌ته‌واوه‌تی نا هاورپێ، هه‌میشه ئه‌گه‌ری هه‌له‌ هه‌یه، به‌پێی
بارودۆخ و زانیاریه به‌رده‌سته‌کان تاکه هێمایه‌ک ئاماژه به‌ چهند
شتیک ده‌کات، ده‌کریت هێمایه‌ک له کاتی‌کدا ئاماژه بێت به‌ شتیکی

دیاریکراو به لآم به تپه پوونی کات و دۆزینه وهی زانیاری تازه، همان
هیما ئاماژه به شتیکی تر بکات.

- به لآم ئەم دوو لایه نه مه ترسیداره کین که هه ولده دهن بگن
به نهینی به ره رۆسا؟

- به داخه وه ناتوانم دیاریان بکه م عبدالعزیز، ئەم دوو ژماره یه
ئاماژه به هیچ هیما یه ک که پیشت زانیبیتم ناکه ن.

- به م بۆنه یه وه نیزال، به دریزایی ئەم سالانه ی تۆم ناسیره
باسی نهینی ژماره (۱۰۱) ت بۆ نه کردووم، که له لایه ن هارپیه
نزیکه کانته وه پیی بانگ ده کرییت، هه روه ها به بۆنه ی ئەم نام
سهیره وه که به م ژماره یه ئاراسته ت کراوه له جیاتی ناری
راسته قینه ت، پیم وایه کاتی ئەوه هاتوه باسی چیرۆکی خۆتم له گال
ژماره ۱۰۱ بۆ بکه ی.

- باشه، چیرۆکه که ت له سه ره تاوه بۆ باس ده که م به لآم
ئیتنا نا، کاتیکی زۆرمان ده بییت بۆ قسه گوهرینه وه له رینگا پر
سه رکیشیه که مان.

- باسی کام سه رکیشی ده که ی؟!

- ئەو سه رکیشیه ی به یانی دهستی پیی ده که یین ان شاء الله،
جانته که ت که له مه غریب پیی که رایته وه هیشتا ئاماده یه، بۆیه تۆ
پیویستت به کاتی زۆر نابیت بۆ خۆ ئاماده کردن بۆ گه شت.

- گه شت به ره و کوئی؟

- گه شت به ره و شاری ئیسته نبۆلی تورکیا، بۆ سه ردانکردنی
ئهو شوینه ی که یه که م داوی دۆزینه وهی نهینی که مانی تیدایه، ئهو

شوینەى که ئالای بەر بەرۆسای ئەسلى لێیە، ئەو شوینەى که سەرکێشیه که مانى لێوه دەست پێ دەکەین بریتیه له (مۆزه خانەى دەریایى تورکی)، یه کێک له گەورەترین مۆزه خانە دەریاییه کان له جیهان، که ده که وێته ناوچهی بێشکتابشی تورکیا، نزیک گۆپی ئەفسانە خیرالدین بەر بەرۆسا!

سەرەتای چیرۆکه که

ئەو مندالێکی بچوک بوو، دەستی پوری گرتبوو، بەخیرایی دەپۆشت له یه که م پۆژی خویندنی ژیانیدا، له کۆتایدا دەبیته قوتابی له قوتابخانەى هیوای سەرەتایی، له کۆتایدا له گەل مندالە گەورەکاندا دەبیته له پۆلی یه که می سەرەتایی، دواى ئەوهی سالیکی ته وای له گەل مندالە بچوکه کان له باخچهی ساوایان به سەربرد، به خته وهی ئەو مندالە به شیوه یه که بوو که وه سف ناکریت، به جۆریک که ههنگاوه کانی خیراتر بوو له ههنگاوه کانی پوری که دەستی گرتبوو، دەر سا دەستی له دەستی به ربیته.

- پوره خه دیجه به پێکه نینه وه پیتی گوت: له سه رخۆ نيزال، له سه رخۆ باوانه که م!

- خیراکه پوری خیراکه، پێویسته یه که م که س بم بو ئەوهی له پۆل له کورسی یه که م دابنیشم، چونکه ئەوانه ده بنه قوتابی زیرهک، به لام ئەوانه ی له دواوه داده نیشن ده بنه قوتابی ته نبال. پوره خه دیجه پێکه نی و پاشان له نيزالی پرسى:

- تو چۆن بزم نهنیه ترسناکات زانیوه؟ نایه له باخچهی ساویان پییان گوتون؟

- نا پورئ، ئەحمەدی کوپی دراوسییمان که له پۆلی دووهمی سهرتاییه دوینئ دواي ئەوهی یاری توپی پییمان کرد له گلمان دانیشت و چەند ئامۆژگاریهکی ئەو مندالانهی کرد که دهچنه پۆلی یهکهمی سهرتایي.

- ئەي خودایه! ئەحمەدی کوری سوعاد ئامۆژگاری مندالان دهکات؟! ئەحمەد دهربارهی ئەو ئەزمونه درێژهی ژيانی قوتابخانهی چیتري پی گوتن؟

- بەلی پورئ، من و کوپانی گهڕهک هه‌میشه دواي کوتایي هاتنی یاری توپی پی له دهوری ئەحمەد کۆده‌بینه‌وه، گوئ له چیرۆکه سهرنجراکیش و ئامۆژگاریه به‌سووده‌کانی ده‌گرین، دوینئ پی گوتین: پۆلی یهکهمی سهرتایي له دوو گروپ پیک دیت، پۆلی یهکهم (ا) مامۆستایه‌کی دلنهرمی لییه له قوتابیه‌کان نادات، به‌لام پۆلی یهکهم (ب) مامۆستایه‌کی دلرەقی لییه به‌خرابی له منداله‌کان دادات، بۆیه پیویسته له‌سه‌رمان (ا) هه‌لبێژترین، هه‌روه‌ها پییگوتم: ده‌بیست هه‌میشه له کاتی قسه‌کردنم له‌گه‌ڵ مامۆستاکه‌م به (مامۆستا) کوتایي به قسه‌کانم بی‌نم، هه‌روه‌ها پییگوتم: ئەگەر مامۆستایه‌ک ویستی سزام بدات و له‌هه‌ردوو ده‌ستم بدات، پیویسته له‌سه‌رم یه‌ک ده‌ستم بکه‌مه‌وه تاوه‌کو لیی بدات، لی‌دانی یه‌که‌م ئازاری هه‌یه، به‌لام لی‌دانی دووهم له هه‌مان ده‌ست ئازاری نابیت.

- واز له ئەحمەدو ئامۆزگاریه‌کانی بێنه، لێدان له یاسای قوتابخانه قه‌ده‌غه‌یه، ته‌نها قوتابیه‌کی زیره‌ک به‌و پێز له‌ هاوێژی و مامۆستاكانت بگه‌ره، نه‌و کاته‌ خۆشترین کاته‌ له‌ قوتابخانه‌ به‌سه‌رده‌به‌ی، گه‌رنگترین شت ئه‌مڕۆ ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م باجه‌ هه‌ل‌واسراوه‌ی سه‌ر کراسه‌که‌ت ون نه‌که‌ی، چونکه‌ وینه‌که‌ت و هه‌موو زانیاریه‌کانی قوتابخانه‌که‌تی له‌سه‌ره، تیگه‌یشتی نیزال؟

- تیگه‌یشتیم پورێ.

تا زیاتر له‌ قوتابخانه‌که‌ی نزیکتر ده‌که‌وتوه‌ نیزال هێدی هێدی خۆشحالیه‌که‌ی زیادی ده‌کرد، هه‌روه‌ها زۆر شانازی به‌ خۆبیه‌وه‌ ده‌کرد به‌هۆی له‌به‌رکردنی جله‌ په‌نگ شینه‌که‌ی، قوتابیانی قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی به‌ک پۆشیان له‌به‌ر ده‌کرد، په‌نگه‌که‌ی له‌ قوناغیک بۆ قوناغیکی تر جیاواز بوو، قوتابیانی پۆلی به‌ک په‌نگی شین و قوتابیانی پۆلی دوو په‌نگی سووریا له‌به‌رده‌کرد، به‌لام پۆلی سێ جله‌کانیان په‌نگی زه‌رد بوو، په‌نگی سه‌وز تاییه‌ت بوو به‌ قوتابیانی پۆلی چواره‌م که‌ گه‌وره‌ترین قوتابیانی ئه‌و قوتابخانه‌ سه‌ره‌تاییه‌ بوون، کاتیکی نیزال له‌ پێگا به‌ره‌و قوتابخانه‌ ده‌پۆیی تیبینی شتیکی سه‌یری کرد، ئه‌ویش ئه‌وه‌بوو، خێرای قوتابیه‌کان و نه‌دگاری پوخساریان گوهرانی به‌سه‌ردادیت به‌ پێی په‌نگی ئه‌و جله‌ی له‌به‌ری ده‌که‌ن، قوتابیانی جل شین خێراترین قوتابی بوون له‌ پێگایان به‌ره‌و قوتابخانه، خۆشحالیه‌کی زۆر له‌ پوخساریان ده‌بینرا، له‌کاتیکیدا ئه‌م خۆشحالیه‌ له‌ قوتابیانی جل سوور که‌متر ده‌بینرا و هێواشته‌تر بوون به‌ره‌و قوتابخانه، هه‌روه‌ها قوتابیه‌ جل

زەردەكان هېواشترين قوتابى بوون بەرەو قوتابخانە، تەدبىكان
 لەلایەن كەسوكارىيان بەرەو قوتابخانە پادەكيشران و پويىكى كىرد
 مۆنيان هەبوو، قوتابيانى جل سەوز نامۆترين قوتابى بوون، هەموو
 نيشانەيهكى مەوقايەتيان لە پوخسار ون بوو بوو، هەمويان بە هەمان
 خىرايى و شىوازبوون، وەكو بلىيى بوو بنە كۆمەلىك پۆبۆتى
 كارپىكراو. ئەو كات نيزال لە نهينى ئەو جياوازيە لە خىرايى و
 شىوايى قوتابيهكان تىنەگەيشى.

پاشان بە پوخسارىكى مندالانەي پاكەو سەيرى پورى كرد و لىي
 پرسى:

- بۆچى هەموو قوتابيهكان پەنگى شين ناپۆشن بۆ ئەو
 خىراو دىگەرم بن لە قوتابخانە؟!

- پورە خەديجە پىكەنى و بە سۆزەو سەيرى چاوەكانى برازا
 بچوكەكەي كردو تىگەيشت مەبەستى چىيە، بە دەنگىكى بە سۆزەو
 پىي وت:

- بچكۆلانەكەم پەنگ هۆكار نيه بۆ ئەمە، بەلكو هۆكارى تەرى
 هەيه!

نيزال لە بەردەم قوتابخانە ژمارەيهكى زۆر داىك و باوكى بينى كە
 مندالەكانيان ماچ دەكردو خواحافيزيان لىدەكردن، ئەميش هېواي
 دەخواست وەكو قوتابيهكانى تر داىك و باوكى لەم پۆزە لەگەلى
 بان، بەلام پورە خەديجە پىي گوتبوو كە داىك و باوكى كۆچى
 دواييان كردوو، لەو كاتەي ئەم تەمەنى سى سالان بوو، دواي
 ئەو پورى ئەركى پەروەردەكردنى گرتوو تە ئەستۆ، وەكو مندالنىكى

خۆی به تاییهت که پوری هیچ مندا لئیکی نه بوو، له یه کهم پۆژی خویندن نیزال سه ره پای نه وهی دایک و باوکی له گه لئی نه بوون به لام به هاوه لئیتی پوری یه کجار دلخۆش بوو، دلخۆشی پوریشی به گه یشتنی برازا بچکۆله که ی بۆ قوناغی سه ره تایی له دلخۆشی نیزال که متر نه بوو، ته نانه ت دوو ههفته ی پابردوو خه ریکی دۆزینه وهی جانتایه کی ناوازه بوو تاوه کو وهک دیاریه ک به م بۆنه یه وه پیی ببه خشییت .

- پاسه وانی قوتابخانه که به دهنگیکی توپه وه به خه دیجه ی گوت: بۆ کوئی خانمه که م؟ چونه ژووره وهی که سوکار بۆ ناوه وهی قوتابخانه قه دهغه یه .

- به لام برازا که م پۆلی یه که می سه ره تاییه و کیشه ی دیاریکردنی ئاراسته و شوینه کانی هه یه و نازانییت بچیت بۆ کوئی، بهیله له گه لئی بم تاوه کو پۆله که ی!

- چونه ژووره وهی که سوکار بۆ ناو قوتابخانه قه دهغه یه، نه مه رینمایه کانی به رپۆبه ره، مادام باجی هه لگرتوه پیویست به نیگه رانی ناکات، مامۆستا کانی بۆ پۆله که ی رینماییی ده که ن. له م کاته دا خه دیجه برازا که ی له باوه ش گرتوو ماچی کرد، به دوو چاوی پر فرمیسه که وه مائئاوایی لئی کردوو پیی گوت:

- بچکۆله که م شانازیت پیوه ده که م، تو ئه مپۆ پیاویکی گه وره یه ت، چیژ له یه که م پۆژی خویندنت ببینه، نه مه ده بیته پۆژیکی جیاواز له ژیانته، یادگاریه که ی به دریزایی ژیانته هه میسه له

خه یالت ده مینیتته وه، له کاتی کوتایی هاتنی دهوامی قوتابخانه له
دهره وهی قوتابخانه له هه مان شوینی ئیستامان چاوه پیت ده بم.

نیزال مالتاوی له پوری کرد و به گه شبینییه وه چوه ژوره وه، له
کاتی کدا زه ده خه نه ته واوی پوخساری داپوشیبوو، به لام هرکه چوه
ژوره وه ئه م زه ده خه نه یه به زویی ون بوو، نیزال له م ساته دا چاری
به دیمه نیکی سه یر که وت!

پۆژیکی له یادنه کراو

هرکه نیزال پیی خسته ناو قوتابخانه که ی ژماره یه کی زۆر قوتابی
بینی، که له ژیا نی نه ییبینی بوون، منداله کان له حه وشه ی قوتابخانه که
پایان ده کرد و هاواریان ده کرد که شوینی ئه و ژماره قوتابی
نه ده بویه وه، پیش ئه وه ی زهنگ لیبدات دهنگی منداله کان شوینه که ی
پر کرد بوو، هرکه زهنگ لییدا چهند مامۆستایه ک له ژوره کان هاتنه
ده ره وه، هه ریه که یان داریکی دریژی هه لگرتبوو، به دوا ی منداله کان
پایان ده کرد و هاواریان ده کرد:

- ده ی منداله کان، بپۆنه ریزه کانتان، بپۆنه ریزه کانتان، ده ی
خیرا که ن!

دهنگی مامؤستاكان ترسناك بوو، منداله‌كان به‌خیرایی و به‌ناریکی به‌هموو لایه‌کدا پایان ده‌کرد، مامؤستاكان هر قوتابیاک بکه‌وتایه. به‌رده‌ستیان لییان دده‌ا، منداله‌كان به‌هموو لایه‌کدا پایان ده‌کرد تا‌که مندال که وه‌ستا‌بوو سه‌یری ئه‌م دیمه‌نه سه‌یره‌ی ده‌کرد نیزال بوو، ئه‌و تیینه‌ده‌گه‌یشت بۆچی مامؤستاكان وه‌کو شیت به‌داره‌وه به‌دوای منداله‌كان پاده‌که‌ن و هاوارده‌که‌ن، نه‌شیده‌زانی مه‌به‌ستی مامؤستاكان له‌ وشه‌ی (به‌ره‌و پیزه‌کانتان) چی یه، به‌لکو هر نه‌شیده‌زانی پیرز واتسای چی یه!

کاتی‌ک نیزال وه‌ستا‌بوو سه‌یری ئه‌م دیمه‌نه‌ی ده‌کرد یه‌کی‌ک له‌ مامؤستاكان که شه‌ر له‌ چاوی ده‌باری بینی و به‌ خیرایی به‌ره‌و پروی هات، نیزال که ئه‌و دوو چاوه ترسناکه‌ی بینی لی‌ی نزی‌ک ده‌بیته‌وه، وه‌کو با له‌ مه‌یدانی قوتابخانه پاید‌ه‌کرد و، له‌خوی ده‌پرسی له‌ یه‌که‌م پوژی قوتابخانه چی وای کردوه ئه‌م مامؤستایه لی‌ی توپه بیت، نیزال به‌رده‌وام بوو له‌ پاکردن سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی چند جاریک به‌ر قوتابیه‌کانی تر ده‌که‌وت که پایان ده‌کرد، چند جاریک که‌وت، به‌لام دوای هر که‌وتنیک دووباره هه‌لده‌ستایه‌وه سه‌رپی و دووباره پای ده‌کرده‌وه به‌بی ئه‌وه‌ی بزانی‌ت به‌ره‌و کوئی پاده‌کات، له‌م کاته‌دا نیزال گوئی له‌ ده‌نگیک بوو له‌ بلندگوی قوتابخانه‌وه هاواری ده‌کرد:

- سلووی نیشتمانی.

له‌م ساته‌دا نیزال سه‌یری کرد که ته‌واوی مامؤستا و قوتابیه‌كان وازیان له‌ پاکردن هی‌نا، له‌ چند چرکه‌یه‌کدا قوتابیه‌كان له‌ چند

پریژیکى رېک وهستان، نيزالیش چوه ناو یه کیک له م پیزانه،
 بیدهنگیه کی نامۆ قوتابخانه که ی داگرتبوو، دواتر میوزیکیکى سهیر
 ئەم بیدهنگیه ی شکاند که له بلندگوکانه وه دهرده چوو، ههسرو
 قوتابیه کان چهند وشه یه کیان له گه ل مۆسیقا که دهوته وه، به لام نيزال
 وشه کانی دوباره نه ده کرده وه، چونکه له بهری نه کردبوون، دواى
 ئەوه ی سهیریکى قوتابیه کانی کرد، تیگه یشت که ئەو تاکه قوتابى
 نییه وشه کانی سرودی نیشتمانی له بهر نه بیئت، تیبینى کرد هه ندیک
 له قوتابیه کان وشه ی جیاواز له سروده که ده لینه وه، ههروه ها
 هه ندیک له قوتابیه کان وایان پیشان ده دا که سروده که ده لینه وه،
 راستیه که ی به بی ئەوه ی هیچ شتیک بلینه وه ته نها ده میان
 ده جولاند، له م کاته دا نيزال بیری له وه کرده وه چ شتیک پال به
 هه ندیک که س ده نیئت به دووباره کردنه وه ی هه ندی شت که لیان
 تیناگات ته نها بو دل راگرتنى ئەوانى تر.

کاتیك سرودی نیشتمانی ته واوبوو، قوتابیه کانی ده وروبهری
 به توپه یه وه سهیری نيزالیان ده کرد، له سه ره تادا نيزال له م
 هه لسوکه وته ی قوتابیه کانی ده وروبهری تینه گه یشت، به لام سهیری
 خوی کرد که وهک خالیکی شین واوو له ده ریایه کی زهره، ئەو کات
 تیگه یشت که له شوینیکى هه له وه ستاوه، که شوینی قوتابیانی
 پۆلى سته می سه ره تاییه .

- تۆ ئە ی شینی بچوک له پیزه که مان ده رچۆ پیش ئەوه ی
 لیئت به دین.

مندالەکان له نيزاليان دەداو پاليان پيوه دهن، نيزاليش دەيوست
 بچيته ريزي قوتابيه شين پوشهکان، بهلام کيشهکه نهوه بوو ريزي
 قوتابيه شينهکان لهو دوور بوو، قوتابيهکان له مهيدانهکه کرابونه
 دوو بهش، بهشيان قوتابيان زهره و شيني لهخو دهگرت که له
 نزیک دهراگای قوتابخانه بوون، بهشهکه يتر قوتابيان زهره و سهوزي
 لهخودهگرت، له ناوهراستی قوتابخانهش ماموستاکان وهستابون که
 بهريوه بهر له پيشهوهيان بوو، بويه نيزال نهیده توانی بچيته بهرهکی
 تری قوتابخانه بو لای قوتابيه بهرگ شينهکان بهتاييهت که نه
 ماموستا توپهيهی به دارهوه دواي کهوتبوو له ناوهراستی مهيدانهکه
 وهستابوو، بويه نيزال هيچ چارهيهکی نهبوو جگه لهوهی چوهه ريزي
 قوتابيه سهوزهکان بهو هيوايهی نهوان باشتريه لهگهلی، بهلام لهم
 ريزه نيزال هيچ کاردانهوهيهکی نه بينی نه بهخيرهاتن و نه دهکردن،
 نيزال زور له پوخساريان پاما بهلام هيچ پويهکی مرؤف دوستانهی
 تيدا بهدی نهکردن، بهلکو هه مويان وهکو بت بهريکوپيکی
 وهستابوون، دواتر بلندگوکه دوباره بيدهنگيهکهی شکاند و کهسيک
 هاواریکرد:

- راهينانی بهيانيان: يهک، دوو، سئ، چوار- يهک، دوو، سئ،

چوار...

دهنگهکه له تهواوی قوتابخانهکه دهنگی دهدايهوه و لهگهّل هه
 جاريک ژماردن قوتابيهکان دهستيان بهرزو نزم دهکردهوهو
 بهقاچهکانيان دهيان کيشا بهزهويداو چهپلهيان ليدهدا، قوتابيهکان
 به نارپکوپيکی دهستيان بهرزو نزم دهکردهوهو دهنگی پيکهنين له

نیوان پیزه‌کان به‌رزده‌بویه‌وه، ته‌نیا قوتابیه‌جل سه‌وزه‌کان بیون کی
 وه‌کو نامیریک به‌پیکوپیکی ئەم راهینانه‌یان ئەنجام ده‌دا، به
 تیپه‌پبونی کات مامۆستا‌کان خیراتر ده‌بیون له ژماردن و
 قوتابیه‌کانیش خیراییان زیادی ده‌کرد، به‌هۆی جوله‌خیرا‌گانی
 قوتابیه‌ سه‌وزه‌کان که زۆر له‌و دریزتر بیون نیزال چەند جاریک کهوت
 و هه‌ستایه‌وه، ترسا بکه‌ویته‌ ژیر قاچیان بۆیه‌ خۆی دایه‌ دواوه‌ی
 هه‌موو قوتابیه‌کان، له‌م کاته‌دا نیزال بیری له‌وه‌ ده‌کرده‌وه‌ بۆچی
 کات به‌ راهینانی به‌یانیان ده‌کوژن، له‌ کاتی‌کدا پیش که‌میک
 هه‌مویان رایان ده‌کرد!

دوای کۆتایی هاتنی راهینانی به‌یانیان، به‌پۆبه‌ر ده‌ستی کرد به
 قسه‌کردن و ماوه‌یه‌کی زۆر به‌رده‌وام بوو، به‌بێ ئەوه‌ی نیزال شتیکی
 لێ تیپگات، ده‌نگی بلن‌دگۆکه‌ به‌ نارپکی ده‌هات و زۆر کان
 نه‌ده‌گه‌شته‌ قوتابیه‌کان، له‌ کۆتایدا ده‌نگه‌که‌ به‌ته‌واوی پچرا،
 به‌پۆبه‌ر قسه‌ی ده‌کرد و هیچ یه‌ک له‌ قوتابیه‌کان گوئیان لێ
 نه‌ده‌بوو، سه‌ره‌پای ئەوه‌ش هیچ قوتابیه‌ک بگره‌ هیچ مامۆستایه‌کیش
 نوقه‌ی لیوه‌ نه‌هات و که‌سیان به‌پۆبه‌ری داماوایان ئاگادار نه‌کرده‌وه
 که‌ ده‌نگی ناگاته‌ که‌سیان، نیزال له‌م کاته‌دا سه‌یری پوخساری ئەو
 مامۆستا و قوتابیانه‌ی ده‌کرد که‌ وایان پیشان ده‌دا گوئیان له
 قسه‌گانی به‌پۆبه‌ره، به‌تایبه‌ت قوتابیه‌ سه‌وزه‌کان که‌ به‌ پیک
 وه‌ستا‌بون و سه‌یری به‌پۆبه‌ریان ده‌کرد، هه‌رکه‌ به‌پۆبه‌ر قسه‌گانی
 ته‌واو‌کرد که‌وتنه‌ چه‌پله‌لێدانیک که‌ نیزال له‌ ژبانی شتی وه‌های

نه پيښيوو به تايبه ت ماموستاگان، که زورينه يان گوځيان له وته کاني به پړتوبه ر نه بوو بوو!

دواي کوځايي هاتني وته کاني به پړتوبه ر، قوتابيه کان ده چوونه پوله کانيان ته نيا قوتابيه شينه کان له گه ل چند ماموستايه ک له مهيدانه که مانه وه، نه و کاته نيزال چووه پريزه کانيان و هستي به ناسوده يي کرد، دواي نه وه ي به سهري هات، له کوځايي دا به کم پوژي خوښدني دهستي پيکرد، دواتر دوو ماموستا هاتن هه ريه که يان په ريه که ي له دهست بوو، سهيري باجي قوتابيه کانيان ده کرد، پاشان سهيري په ريه که ي دهستيان ده کرده وه بو نه وه ي قوتابيه کان بکه نه دوو گروپ، زوري نه برد نيزال تيگه يشت به کيک له ماموستاگان هه مان ماموستايه که دواي که وتبوو، بو يه چاوه کاني داخست به و هيوايه ي بکه ويته گروپي ماموستا که ي تر، دواي چند خوله کيک توره هاته سهر نيزال و ماموستايه ک که هه مان ماموستا بوو دواي که وتبوو لي ي نزيک که وته وه و سهيري کراسه که ي نيزالي کردو به دهنگي گړ لي ي پرس ي:

- تو کي ي؟

- نيزال به دهنگي نزم و پر له ترس وه لام ي دايه وه: من نيزالم ماموستا .

- نيزال کي ي؟

- نيزال به دهوي ماموستا ماموستا سهيري په ريه که ي به ردهستي کرد و ناوه کاني هه لده دايه وه .

- راسته نیزال عبدالجلیل به دهوی، باجه کات له کوئی به؟
له ساته دا نیزال بوّ یه کهم جار ههستی کرد باجه کهی ونکرده،
بوّیه دهستی به گریان کردو به هه ناسه ی تونده وه گوتی:

- نازانم مامۆستا، باجه کهم لای خوّم بوو مامۆستا، کاتیگ
هاتمه ناو قوتابخانه به بی ئه وهی هیچ هه له یه کم کرد بیّت تو شوینم
کهوتی به داریکه وه مامۆستا، بوّیه له ترسی تو به خیرایی پامکرد
مامۆستا، بهر چند قوتابییه ک که وتم و چند جاریک که وتم ر
هه ستامه وه له کاتی پاکردنم و له کاتی وه ستانم له نیوان قوتابیانی
سهوز و زهره مامۆستا، له وانیه له یه کیگ له و شوینانه باجه کهم
کهوت بیّت مامۆستا.

دوای ئه وهی مامۆستا که ی گوتی له قسه کانی نیزال بوو، چند
چرکه یه ک سهیری کرد و پاشان وتی:

- پۆله تو ته واوی؟ بوّهینده وشه ی مامۆستا دوباره
ده که یته وه؟

- نیزال به رده وام بوو له گریان گوتی: ئه حمه دی کوپی
دراوسیکه مان که له قوتابییه جل سوره کانه پیی وتم که وشه ی
مامۆستا زۆر دوباره بکه مه وه کاتیگ قسه له گه ل هه ر مامۆستایه ک
ده کهم مامۆستا.

- وادیاره تو مندالیکی زۆربلیسی، برۆ و به دوای باجه کات
بگه پی، تو به بی ئه و باجه بوّم بوونت نییه.

- نیزال به سه رسوپمانه وه وتی: به لام مامۆستا من هه م، له
به رامبهرت وه ستاوم، ناویشم له لاپه ره که ی به رده ستت هه یه!

- ئەو ناوہی لای من ھەیە نيزال عبدالجليل بەدەویە، بەلام من نازانم ناوی تو چییە؟ باجەکەت بون و نەبوونت دیاری دەکات، بپۆ و بەدوایدا بگەرێ، بەبێ ئەو باجە ناھێلم بچیتە پۆلەکەتەو، ئەوہ یاسایە.

دوای ئەوہ ھەموو قوتابیە شینەکان چونە پۆلەکانیان تەنیا نيزال لە ھەوشەکەدا مایەوہ، لە دلی خۆیدا بەدوای واتای کۆتا وشە کە مامۆستا پێی گوت دەگەر، وشە (یاسا)، پوریشی پێشتر ھەمان وشە پێ گوتبوو، کە لێدان بەپێی یاسا لە مندان قەدەغە، ئیستاس مامۆستا پێی دەلێت بەپێی یاسا بەبێ باج ناتوانیت بچیتە پۆلەکە، بەلام ھەمان مامۆستا کە دەیەوێت یاسا جیبەجیبکات بەیانی یاسای دەشکاند و بە دارێکەوہ بەدوای قوتابیەکان کەوتبوو بۆ ئەوہی لێیان بدات، لەم کاتەوہ نيزال تیگەیشت کە یاسا بریتیە لە: کۆمەلە کارێک کە ھەندیکێ جیبەجیب دەکرێت و ھەندیکێ دەشکێنرێت، ئەوہ خودی مامۆستایە کە دیاری دەکات دەبیت کام یاسا جیبەجیبکریت و کامی نابیت جیبەجیبکریت، مامۆستا خۆی واتای یاسا دیاری دەکات!

نزیکی نیو کاتژمێر نيزال لە ھەوشە قوتابخانەکە بەدوای باجەکە دەگەر، بەلام ھیچ شتیکی نەدۆزیوہ، لەکاتی گەرانی لە باجەکە نيزال بیری لەوہ دەکردوہ چون دەکریت پارچە کاغەزێک بسون و نەبونی دیاری بکات؟! دوای ئەوہی نيزال لە گەران ماندو بوو، بەتەنیا لە ھەوشە قوتابخانەکە دانیشت و پالیدا بەو ئاسنە ئالاکە پراگرتبوو، جاننا جوانەکەشی کە پوری بۆی

کردبوه دیاری هیټناو کردیه چهتری سه‌ری تا له گه‌رما بیپارټیزنت که
تا ده‌هات تینی زیادی ده‌کرد، نیزال سه‌ری سوپ‌ما له‌وهی نۆرټیکال
مامۆستاگان به ته‌نیشتی تیپه‌ر ده‌بن، به‌بیئ ئه‌وهی لیتی پیرسن،
بۆچی به‌ته‌نیایی له‌هه‌وشه‌ی قوتابخانه‌ دانیشتووه! دوا‌ی ئه‌وهی
پۆژه‌که ته‌واو گه‌رم بوو، نیزال بیری له‌وه‌کرده‌وه که بگه‌رټنه‌وه
ماله‌وه، بۆیه به‌رټیکه‌وت بۆ مال‌ه‌وه به‌لام ته‌نانه‌ت پاسه‌وانی
قوتابخانه‌که‌ش که نه‌یهیشت پوری بیته ژوره‌وه لیتی نه‌پرسی بۆچی
به‌ته‌نیایی ده‌چیئ ————— ته‌ده‌روه!

پاستیه‌که‌ی کیشه‌که له‌ دووری ریگای شوقه‌که‌یان نه‌بوو چونکه
ته‌نیا پینج خوله‌ک ریگا بوو، به‌لام کیشه‌که ئه‌وه‌بوو نیزال به‌ده‌سن
په‌شیویه‌کی ده‌رونیه‌وه ده‌ینالاند که به‌ زانستیانه پیتی ده‌وترین
(که‌م هۆشی فره‌ جوئه ADHD)، ئه‌م په‌شیویه وا له‌ خاوه‌نه‌که‌ی
ده‌کات شته‌کانی به‌ قورسی بیته‌وه یاد و دیقه‌تی بپوات، بۆیه نیزال
به‌ قورسی ئاراسته‌کانی دیاری ده‌کرد و ریگاکانی ده‌هاته‌وه یاد، ئه‌و
کاته‌ی له‌ ریگا ده‌رۆیی یان له‌گه‌ل که‌سیک قسه‌ی ده‌کرد زۆرجار له‌
دونیای خۆی نوقم ده‌بوو، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌بوو زۆرجار له‌ بازار له‌
پوری ون ده‌بوو، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی نیزال ئاگاداری حال‌ی خۆی بوو،
به‌لام بریاری دا به‌ته‌نیا بجیته‌وه مال‌ه‌وه، نیزال سه‌ره‌پای هه‌موو
ئه‌وانه‌ی پویدا گه‌شبین بوو پیتی وابوو هه‌موو ئه‌وه‌وی ده‌یه‌ویت
باجیکه که‌ بوونی سه‌لمینیت، نیزال ده‌یزانی که پوره‌ خه‌دیجای له‌
ماله‌ویه و پیتی وابوو پوری ده‌توانیت به‌زویی باجه‌که‌ی بۆ دروست
بکات تا بگاته‌وه به‌که‌م پۆژی خویندنی، چونکه ئه‌مه پۆژیکی جیاواز

بوو بۆ ئەم و یادگارێه جوانه‌کانی به‌دریژایی ژیان له یادی
ده‌مینیته‌وه، وه‌کو پوری پێی وتبووا

نیزال به‌ره‌و ماله‌وه که‌وته‌پێ و جانتا قورسه‌که‌شی دابوو به‌کۆلی که
نه‌یده‌زانی چی تێدا‌یه، هه‌رزوو قاچه‌ بچوکه‌کانی ماندوبوون،
سه‌ره‌پای ماندوبوون و تینویتی به‌رده‌وام بوو له‌ پۆشتن، به‌لام دوا‌ی
ده‌ خوله‌ک پۆشتن شوقه‌که‌یان هه‌ر ده‌رنه‌که‌وت، نیزال تیبینی
ئه‌وه‌ی نه‌کردبوو که له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی به‌ره‌و پۆژه‌لات بروات که
شوقه‌که‌یانی لێه به‌ره‌و پۆژئاوا ده‌پۆشت که به‌ره‌و بیابان بووا

پاکه‌ پاکه

نیزال له‌ بیابان به‌وپه‌ری خێرای پایدیه‌کرد و ده‌نگی وه‌پینی سه‌گ تا
ده‌هات به‌رز و به‌رزتر ده‌بویه‌وه تا نزیکتر ده‌که‌وته‌وه لێ، سه‌ره‌پای
ئه‌وه‌ی له‌به‌ر ترسی زۆری ئاوپری دواوه‌ی نه‌ده‌دایه‌وه، به‌لام نیزال
دلنیا‌بوو سه‌گه‌که‌ ده‌یگریت، هه‌رچه‌ند خێرا بروات، ده‌یزانی له‌ چه‌ند
چرکه‌ی داها‌توو پوبه‌پوی ئه‌و سه‌گه‌ ده‌بیته‌وه، له‌م کاته‌دا نیزال
چیرۆکیکی بیرکه‌وته‌وه که له‌ ئه‌حمه‌دی کورپه‌ دراوسێیان گوێی
لیببوو، پۆژیکیان ئه‌حمه‌د بۆ مندا‌لانی گه‌په‌کی باس ده‌کرد چون
منالیک له‌ گه‌په‌که‌که‌ی ته‌نیشتیان نه‌یتوانیوه بۆ ماوه‌ی سالیک
له‌سه‌ر کورسی دابنیشیت به‌هۆی ئه‌وه‌ی سه‌گ قه‌پی لیگرتبوو،
هه‌روه‌ها ئه‌و مندا‌له به‌هۆی قه‌پی سه‌گه‌که‌وه تاوه‌کو دوو پۆژ
ده‌وه‌پێ!

ههروهه دهیگوت نه و منداله وازی له وه پین نه هینا ساوه کر
دکتوره کان ده رزیه کیان لیدا که دریشه که ی نیو مه تر بوو، نه
ده رزیه وایلیکرد تا چند پوژ هاواربکات و بنالینیت، له م کاته دا
نیزال خه ریک بوو وه کو بالنده بفریت، له ترسان ده یه ویست هه مر
نه و شتانه بهینیت هه خه یالی خوی که نه حمه د بوی باس کر ببولن،
نیزال ناموژگاری یه کیک له منداله کانی بیرکه وته وه که له کوتایی
قسه کان پییگوتن که سه گ ته نیا قه پ له و که سانه ده گریت ک
پاده که ن و باشترین ریگای بهرگریکردنیش نه وه یه که پانه که ی ر
ترسه که ت بشاریته وه، نه گه ر سه گ لیشت نزیک که وته وه به نه رمی
ده ست به سه ر پشتیدا بهینیت.

له م کاته دا نیزال بریاری دا نه م ریگایه تا قیبکاته وه، بوی له نا کار
له پاکردن وه ستاو به ره و پوی سه گه که سوپا و له دوری چند
مه تریک له بهرده میدا سه گیکی گه وره ی بینی، وه کو نه و سه گ
که ورانه ی نیزال له نه فلام کارتونه کان بینیبوی، نیزال له ترسان
دوباره بیری له پاکردن کرده وه، به لام خوی کو نترپول کرد و له
شوینی خوی مایه وه، کاتیک سه گه که ته نیا که میکی مابوو بگاته
نیزال له نا کار که میک ئارام بویه وه، نیزال سهیری کرد و له سه ر
چوک دانیشته و به ئارامی پیی وت:

وه ره سه گی جـ وان، وه ره!
سه گه که به هیواشی به ره و نیزال ده هات و جاریک به ده وریدا سوپا،
هه رچهنده له وه پین وه ستابوو به لام دهنگی هه ناسه کانی هیشتا

ترسناک بوو، دووباره نیزال بیرى له ږاکردن کرده وه به لام
بیریکه وته وه که منداله که ی گه ږه کی ته نیشتیان چی به سه رها تبوو،
بویه خوی کو کرده وه و به هیواشی لیی نزیک که وته وه و دهستی
به سه ر پشتیدا ده هیئا و ده یگوت:

- سه گی جوان سه گی جوان.

دوای نه وه سه که که له نیزال دورکه وته وه و نیزال له شوینه که ی
هه ستاو له ږویشتن به رده وام بوو و به رده وام ناوپی به لای سه که که
ده دایه وه، تاوه کو له چاوی ونبوو.

له م کاته دا، تینویتی زوری بو نیزال هیئا بوو، به لام ترس به
شیوه یه کی کاتی نه مه ی له بیر بردبویه وه، هه رکه سه که که ی لی
ونبوو دووباره ههستی به تینویتی کرده وه به تایبته که ماوه یه کی
زور ږایکړدبوو به بی نه وه ی هه ست پیبکات، دوای نه وه ی نیزال
گردیکی لمی تیپه ږاند که هاته ږیگای، چند باله خانه یه کی
نیشته جیبونی بینی له دوره وه، به ره و ږووی ږویشته، هه رکه که یشته
باله خانه کان، له م ږیگا به ره و نه و ږیگا ده ږوی به و هیوا یه ی
ماله که ی خویان بدوزیته وه، له م کاته دا له ناکاو ئوتومبیلک
به خیرایی به ره و ږووی هات و خه ریک بوو پانی بکاته وه، پیش
نه وه ی له به رده می بوه ستیت، نیزال له به رده م سه یاره که له ترسی
نه م دیمه نه که وته سه رزه وی، هه رچه نده ئوتومبیله که به ری نه که وت
بوو به لام ههستی به سه ر سوږان و ماندویتی ده کردو هه زی ده کرد
چاوه کانی دابخات، پیش نه وه ی چاوه کانی به ته واوی دابخات خانمیک
له ئوتومبیله که دابه زی و هاواری کردو پیی گوت:

ئەي منالى لاسار، چۆن ئاوا بە بەردەم ئۆتۆمبىلە كاندا
دەرۋى؟ خەرىك بوو ئۆتۆمبىلە تازەكەم خراپ بگەيت، پەيوەندى
دەكەم بە پۆلىس تا بتخەنە بەندىخانە!

ھەرگە نىزال گوئى لە ھەرەشەي خانمەكە بوو، دووبارە ھەستى كىرد
خوئىن لە دەمارەكانى ھاتوچۆ دەكەن و سەرەسورپەكەي نەما،
راستەوخۆ ھەلسايەو ھەستى بە راكردن كرد، نىزال دەترسا
بگەوئتە بەندىخانە، بەتايبەت دواي ئەو چىرۆكەي لە ئەحمەدى كىردى
دراوسىيان گوئى لىببوو، ئەحمەد پىي گوتبوو يەككە لە باپىرەكانى
دەكەوئتە بەندىخانە، كاتىك مندالىكى بچووك بوو ە لە بەندىخانەدا
دەمىنئتەو ە بۆ ماو ەي ۱۰۰ سال، كاتىكىش ئازاد دەبىت پرچى درىژو
سپى بوو، بۆيە نىزال دەترسا ھەمان چارەنوسى باپىرەكەي
ئەحمەدى بەسەردا بىت، ئەو ەي ترسەكەي زياد دەكرد دەنگى
ئۆتۆمبىلى فرىاكەوتن بوو لە دوورەو ە، ئەو پىي وابوو كە ئەو ە
ئۆتۆمبىلى پۆلىسەو بۆ گرتنى ھاتو ە، بۆيە بەپەلە لە نىوان
بالەخانەكان خۆي شاردەو ە و لە بالەخانەيەك بۆ بالەخانەيەكى نىر
راي دەكرد بۆ ئەو ەي خۆي لە چاوى پىاوانى پۆلىس بشارىتەو ە،
نىزال پىي وابوو لە ھەموو پىگاكەكان بلاو بوونەتەو ە و بە دوايدا
دەكەپىن، ئەو كاتە نىزال نەيدەزانى كە قسەكانى ئەو خانمە تەنھا
پىگايەك بوو بۆ ئەو ەي ھۆشى نىزال بگەپىتەو ە، دواي ئەو ەي
خەرىك بوو لە ھۆش خۆي بچىت، بۆيە ھەولیدا بە ئەنقسەت
بىبزوئىت بۆ ئەو ەي مادەيەك لە لەشى چالاک بىت كە پىي
دەگوتىت: ھۆرمۆنى نەدرىنالىن، ئەم ھۆرمۆنە ئەو كاتە لەلەشدا

بلاو ده بیته وه که له ش ههست به بوونی مهترسیهک بکات، که نه مه
نه وزه زۆرهی پیدا دوای گوئیستی بوونی هه پره شهکانی نه م خانمه،
نه مه نه وه بوو که پوره خه دیجهی دواتر بو ی پونکرده وه ا

دوای پاگردن بو ماوهی چاره گییک به به رده وامی، نیزال له پاگردن
وهستا، دوای نه وهی خه ریک بوو له بهر تینویتی و ماندوبون بکه ویت،
سه ره پای نه وه به رده وام بوو له رویشتن به هیواشی، له کاتی کدا له م
حاله په ریشانه دا بوو، دوکانیکی بچوکی به دیکرد له نزیکیه وه و،
به ره و پووی چوو بو نه وهی ساردییهک بخواته وه، تاوه کو
تینویه تیه که ی بشکی، نیزال هه ندیک پاره ی پی بوو که پوره
خه دیجه ی پییدا بوو بو نه وهی شتی پی بکریت له قوتابخانه .

- سلاو مامه، شه ره بت هه یه به تامی پرته قال؟ نیزال
پرسیاری له خاوه نی دوکانه که کرد که خه ریکی ریکه خستی
شتومه که کانی بوو.

- خاوه ن دوکانه که به بی نه وهی سهیری بکات وه لامی دایه وه :
له س _____ اردکه ره وه که ی دواوه ته
نیزال ساردکه ره وه که ی کرده وه و شه ره تیکی هه لگرت، دهستی بو
گیرفانی برد تا پاره که ی بدات به لام گیرفانی خالی بوو، دوای
نه وه نیزال دووباره ساردکه ره وه که ی کرده وه به بی نه وهی هه یج
قسه یهک بکات شه ره ته که ی گیراپه وه شوینی خوی و ویستی بچیته
ده ره وه له دوکانه که .

- بو کوئی منداله بچکوله که؟! بوچی شه ره بت نه کپی؟

- مامه وا دیاره پاره که م ونکرده وه، خودا حافیز.

- چاوه پئی به! ساتیک چاوه پئی به بچکۆله کهم!
فرۆشیاره که دواى ئەوهى حالى په ریشانى نیزالى بینى، شتهکانى
دهستى داناو لى تزیك کهوته وه، راسته وخۆ کورسیئى بۆ داناو
شهریه تىكى ساردى بۆ هینا.

- لیره دانیسه کورپه کهم، ئەم شهریه ته بخۆ له وهى دهتویست
باشتره.

- مامه به لام پاره کهم ونکردوه.

- کیشه نیه ئەمه با دیارى بیّت له منه وه، بیخۆره وه
کورپه کهم.

- پیش ئەوهى نیزال له سهەر کورسییه که دابنیشیت،
شهریه ته کهى هه موو به جاریک خوارده وه، خاوه نى دوکانه که
په رداخیک ئاوى سارد و پارچه یه ک شیرینی بۆ هینا وه
سه رسورمانه وه لى پرسى:

- تو کى بچکۆلانه کهم؟ پیشتر لیره نه مبینیوى! مالتان له
کوئیه؟

نیزال ناوى خۆى پى وت، ههروه ها پوداوه کانى ئەم به یانیه ی بۆ
باسکرد که له قوتابخانه به سهرى هاتبوو، ههروه ها بۆى باسکرد که
پىگای ونکردوه.

- نیگه ران مه به، ئیستا په یوه ندى به که سوکارته وه ده کهم،
نیزال، پیم بلى: ژماره ی ته له فۆنى ماله وه تان چهنده تا په یوه ندىان
پیه بکه م؟

- ژماره ی ته له فۆنم له بهر نییه.

- کهواته ناو نیشانی ماله وه تانم پی بلی، تاوه کو بتگه یه نمه وه ماله وه.

- نازانم.

- ناوی قوتابخانه کهت چیه؟

- نیزال سه ری باداو گوتی: نازانم.

- کیشه نیه کوره کهم، کیشه نییه، نیستا په یوه ندی به پۆلیسه وه ده کهم ئه وان یارمه تیمان ئه دن بۆ ئه وه ی بگه یته وه به خیزانه کهت.

هر که نیزال گوئی له وشه ی پۆلیس بوو له سه ر کورسیه که بازیدا و جاننا قورسه که ی له سه ر زه وی هه ل گرت و، وه کو هه وره بروسکه له دوکانه که چوه ده ره وه!

ژماره ی قه دهغه

دوای تپه رپونی دوو ههفته به سه ر سالی خویندنی تازه، له کو تایدا نیزال توانی بچیت بۆ پۆلی یه که می سه ره تایی و ناچار بوو ئه وه موو ماوه یه چاوه رپیکات تاوه کو باجیکی تازه ی بۆ دروست بکه ن و بتوانیت پیی بچیته پۆله وه، هه موو ئه وه ماوه یه ش به یانیان زوو له خه وه له ده ستا تاوه کو له گه ل پوری بچیته وه زارتی په روه رده بۆ ئه وه ی باجیکی تازه ی بۆ دروست بکه ن، له م ماوه یه شدا میردی بودی به رده وام له سه ر ونکردنی باجه که ی سه رکۆنه ی ده کرد و بۆی باسده کرد چون بۆته هۆی ئه وه ی نیوه ی پاره ی کارکردنی پۆژه که ی

له ده ست بچیت له پوژی یه که می خویندنی دواى نه وهی پولیس
 په یوه ندی پیوه ده که ن بو وه رگرتنه وهی نیزال دواى نه وهی له لاین
 پولیسه وه له نیوه پوډا دوزرایه وه که له سیبهری داریکدا له باخکی
 گشتی خوتبو، هرچهنده نیزال ته نیا کورسیه کی ته نیای دواوهی
 ده ستکه وت تا له سه ری دابنیشیت، به لام هیشتا دلخوش بوو که
 توانی له کوتایدا وه کو قوتابیه کانی تر بچیته قوتابخانه، به وه
 دلته نگ نه بوو که به ته نها له دواوهی هه موو قوتابیه کان داده نیشت
 به لکو به پیچه وانه وه به وه دلخوش بوو، چونکه له یه که م پوژه وه بوی
 ده رکه وت که نه مه پوه ریکی زیاتری نازادی پیده دات تا چی بیه ویت
 بیگات، به بی نه وهی ماموستا یان قوتابیه کان ناگیان لیبیت، له
 کاتیکدا نه وه دهیتوانی هه موو نه و شتانه ببینیت که قوتابیه کانی تر
 ده یانکرد، هه ندیک جار که ماموستا خه ریکی ریخستنی کورسیه کان
 بوو هر قوتابیه ک له شوینی خوی له ته نیشت قوتابیه کی تر
 داده نیشت به لام نیزال دلخوش بوو که به ته نها له کورسیه کی گوره
 داده نیشت و که س له کاتی نوم بون له ده ریای خه یالاتی بیزاری
 نه ده کرد.

پوژ له دواى پوژ، زیره کی نیزال له چاو نه وانسی تر ده رده که وت،
 به تاییه ت له وانیه بیرکاری، که نیزال زود حه زی لیبوو، به تاییه ت
 نه م وانیه پیویستی به له به رکردنیکی زود نه بوو که خالی لاوازی
 نه م بوو، له کاتیکدا نه وانسی تر پیویستیان به قه له م و په ربوو تا
 پرسیاره کانی کوکرنه وه و لیده رکردن شیکار بکن که ماموستا لیی
 ده پرسین، نیزال نه م کردارانیه له میشکی نه نجام ده داو پیش

ته‌واوی قوتابیه‌کان ده‌گه‌یشته وه‌لامی راست، ئەمه‌ش وای کردبوو
بیئته خۆشه‌ویستترین قوتابی لای ئەو مامۆستا توپه‌یه‌ی که ته‌واوی
قوتابیه‌کانی تر لایی ده‌ترسان، هه‌میشه مامۆستاکی زه‌رده‌خه‌نه
له‌سه‌ر لئوی بوو که نیزال به‌ زوویی وه‌لامی پرسیاره‌کانی ده‌دایه‌وه،
ئەم په‌یوه‌ندی ده‌ستانه‌یه به‌رده‌وام بوو تا ئەو پۆژه هات که
په‌یوه‌ندی ئەم مامۆستایه‌ی له‌گه‌ڵ باشترین قوتابی گۆری!

به‌پێی مه‌نه‌جی قوتابخانه پێویست بوو قوتابیانی پۆلی به‌که‌م له
ژماره ۱ تاوه‌کو ۱۰۰ له‌به‌ر بکه‌ن، مامۆستا هه‌میشه ئەو ژمارانه‌ی
ده‌ژمارد له‌ سه‌ره‌تای هه‌موو وانه‌یه‌ک که هه‌میشه له‌وانه‌کانی به‌که‌م
بوو، پێویست بوو له‌سه‌ر قوتابیه‌کان که یه‌ک یه‌ک له‌دوای مامۆستا
ژماره‌کان بلیینه‌وه، له‌سه‌ره‌تادا ئەمه بوو نیزال کاریکی چیژبه‌خش
بوو، به‌تایبه‌ت که قوتابیه‌کان کۆپه‌رکیان بوو کامیان به‌رزتر له‌دوای
مامۆستا بلیینه‌وه، به‌لام دوای تپه‌رپونی نزیکه‌ی چوار مانگ له
دوباره‌کردنه‌وه‌ی هه‌مان شت، ئەمه بوه شتیکی بیزارکه‌ر لای نیزال،
هه‌میشه له‌خۆی ده‌پرسی: نه‌ینی ئەم جووره‌ فیکردنه‌ چییه؟! له
کاتی‌کدا قوتابیه‌کان پیده‌که‌نین و چه‌پله‌یان لیده‌دا دوای ته‌واوبوون
له‌ گوتنه‌وه‌ی کۆتا ژماره‌ که ۱۰۰ بوو له‌دوای مامۆستا، نیزال له‌خۆی
ده‌پرسی ئەو ژماره‌یه‌ی له‌دوای ۱۰۰ دیت چ ژماره‌یه‌که، نیزال
حه‌زیده‌کرد ژماره‌یه‌کی تازه‌ فیکریت له‌ جیاتی دوپاتکردنه‌وه‌ی هه‌مان
ژماره‌ هه‌موو پۆژیکی، له‌ به‌کیکی له‌ پۆژه‌کان له‌ کاتی‌کدا که
قوتابیه‌کان چه‌پله‌یان لیده‌دا و پیده‌که‌نین دوای گوتنه‌وه‌ی ژماره
۱۰۰ له‌ دوای مامۆستاکیان که به‌دلخۆشیه‌وه سه‌یری ده‌کردن،

دهنگیک له کورسیه کانی دواوه هات و هه موو ئه و پیکه نین و دهنگ

دهنگی بری:

- مامۆستا دواى ژماره ۱۰۰ چ ژماره یه ک دیست؟

هه رکه نیزال ئه م پرسیاره ی کرد، هه موو قوتابیه کان وازیان له

چه پله لیدان و پیکه نین هینا چونکه رانه هاتبون له سه ر بیستنی ئه م

جۆره پرسیارانه، بیدهنگیه کی سه یر پۆله که ی داگرت، له ئه نجامی

ئه و پرسیاره ترسناکه ی گوئیستی بوون، پاشان مامۆستا له سه ر

کورسیه که ی هه لساو شوینه واری شوک به سه ر روخساریه وه ده بینرا،

مامۆستا چاویکی به ناو قوتابیه کاندای گێرا، پاشان به توریه وه

پرسی:

- کی بوو ئه م پرسیاره گه مژیه ی کرد؟

نیزال له سه ر کورسیه که ی هه ستا و به دهنگیکی مندالی پاکه وه

وه لامي دایه وه:

- مامۆستا من بووم نیزال به دهوی.

- نیزال، تۆ قوتابیه کی زیره کیت، ئه گه ر قوتابیه کی تر ئه م

پرسیاره گه مژیه ی پرسیا سزام ده دا، پابه ندبه به وه ی من فیرت

ده که م، ته نیا ئه وه له تۆ و هاو پیکانت داواکراوه، ئیوه منالانیکى

بچوکن له پۆلی یه که می سه ره تایی و به پیتی مه نه جی قوتابخانه

ته نیا پیویسته له سه رتان له ژماره ۱ تاوه کو ۱۰۰ بژمیرن، ئه وه

سنوری ئیوه یه و نابیت بیبه زینن، ژماره ی تر هه ن که پیویست

ناکات ئیوه فیریبین چونکه گه وره تره له توانا و تیگه یشتنی ئیوه و

له وانیه ئه م ژمارانه بیرکردنه وه تان ئالۆز بکه ن، ته نیا ئه و ژمارانه

دوباره بکه نه وه که من به یانیاں بۆتان ده لیم تاوه کو له کوتایی سأل
دهرچن و سهرکه وتوبن، تیگه یشتن منداله کان؟

منداله کان به یهک دهنگ وه لامیان دایه وه: تیگه یشتین
مامؤستا.

نیزال به سهر سورمانه وه سهیری هاوړپیکانی کرد که په زامه ندیان
له سهر وته کانی مامؤستا پیشان دده له کاتیگدا که لئی
تینه ده گه یشتن، دواي ئه وه قوتابیه کان خه ریکی گوینگرتن بوون له
مامؤستا که یان، به لام نیزال به دریژیایی ئه و پوژه بیدهنگ بوو،
هه ولیده دا له وته کانی مامؤستا که ی تیگات، دواي کوتایی هاتنی
دهوامی قوتابخانه، نیزال به په له به ره و لای پوری چوو، که
له ده ره وه ی قوتابخانه چاوه پروانی بوو، کاتیگ له ریگا به ره و ماله وه
ده پویشتن نیزال سهیری پوری کرد و پرسى:

پورئ، دواي ژماره ۱۰۰ چ ژماره یهک دیت؟

ئه و پرسیاره سهیره چی یه نیزال؟ مه گه ر بریار وانه بوو له

پولی یه که می سه ره تایی ته نیا ژماره ۱ تاوه کو ۱۰۰ فیترین؟

ده زانم پورئ، ئه وه ده زانم، به لام ئه و ژماره یه چهنده له دواي

ژماره ۱۰۰ دیت؟!

نیزال نایه ئه م پرسیاره ت له مامؤستا که ت کرد؟

به لئ پرسیم، به لام له جیاتی وه لامدانه وه ی پرسیاره که م،

قسه یه کی کرد که من لئی تینه گه یشتم، هه موو ئه وه ی ده مه ویت

بـزانم ئه وه یه له دواي ژماره ۱۰۰ چ ژماره یهک دیت؟!

پوره خه ديجه ی له رۆیشتن وهستاو به سۆزه وه سهیری برازاکی کرد

و پئی وت:

- باش گویم لیبگره بچکۆلانه کهم، هه ندیک شت هه ن له م

دونیایه گهر بیانزانین له لایه ن کهسانی دیکه وه کیشه مان بو دروست

ده کریت، نه و که سانه هینده ده سه لاتیان هه یه که بو مان دیاری

بکه ن پیویسته چی بزانی و چیش نه زانی، بو یه نه وان هه ست به

سو کایه تیه کی که وره ده که ن نه گهر که سیک فییری شتیک بییت که

نه وان ریگه یان به فییریونی نه دابییت، بو یه دژ به ههر که سیک

پیچه وانه ی ویستی نه وان بجولیتته وه یا خود ته نانه ت پیچه وانه ی

نه وان بیربکاته وه شه ر پاده گه یه نن، بو یه باشتره پرسیار له باره ی نه و

شخانه نه که ی، وه کو نه وان ی تر به تا وه کو ژیانیکی ئارام بژییت.

- پورئ نه گهر شتیک له و شخانه بو خو م فییریم به بی نه وه ی

پرسیار له و که سانه بکه م؟

- له م کاته دا وریابه نه و شته ی فییری بویت به رانبهر نه وان

باسی نه که ی، ته نیا بو خو ت با بیزانی، یان زور به ساده یی نه وه

له بیرکه که فییری بویت، وه کو نه وان ی تر له گه ل شه پوله کان برۆ،

نه مه باشتره له وه ی له گه ل که سانیک که زور له خو ت به هیترن

جنگ بکه ی.

- به لام پورئ، تو هه میسه پیتده گوتم ته نیا ماسی مردود

له گه ل شه پوله کان مه له ده کات؟!

- بچکۆله که م هه موو نه وه ی ده یلین مارج نیسه شیواوی

جیبه جیکردن بییت، هه ندیکجار کۆمه لیک ده سته واژه ی نه نه یی

دوباره ده که ینه وه ته نها له بهرته وهی دهسته واژه ی جوانن، به لام کاتیک دینه سهر جیبه جیکردنی ده بینین ئیمه نۆر له وه لاوازترین نه مانه جیبه جیکه یین.

خه دیجه ئەم دهربرینه ی کۆتایی به ئاوازیکی غه مگین گوت و دوا ی نه وه بیده نگ بوو، وه کو نه وه ی شتیکی پابردوی بیرکه وتبیته وه، له پنگادا نیزال تیبینیکرد پوری هه ولیده دا فرمیسه که کانی بشاریته وه که له ژیتیش کی پۆژدا بریسه که یان ده سات. پۆژ له دوا ی پۆژ، قوتابیه کان ههر نه و ژمارانه یان دوباره ده کرده وه که مامۆستا ده یگوت، نیزالیش یه کیک بوو له و قوتابیانه، سه ره پای نه وه ی باوه ری به م کاره نه بوو، هه میشه ئەم پرسیا ره ماخۆلانی میشکی بوو، به لام هه موو کات ئامۆژگاری پوری له خه یالدا بوو که ده یزانی چه ندی خو شده وی، نیزال هه میشه له کیشمه کیشیکی ناوه کی دابوو له نیوان خو شه ویستی فی ربون و ترس له دهرته نجامه کانی نه و فی ربونه، به تیپه ربونی پۆژگار ئەم کیشمه کیشه توند تر بوو، پیی وابوو که پیویسته نه و ژماره یه فی ربیت که به دریزی کات خه یالی داگرتوه، بیریکرده وه دوباره ئەم پرسیا ره له پوری بکاته وه، به لام فرمیسه که کانی پوری له جاره که ی تر بیرکه وته وه که هویه که ی نه ده زانی، بۆیه بریاریدا جاریکیتر ئەم بابته له گه ل پوری نه کاته وه، بۆیه نیزال بیریکرده وه ئەم پرسیا ره له میردی پوری بکات به لام وازی له م بیرو که یه ش هینا، چونکه نۆر لئی ده ترسا و وا ههستی ده کرد که هه رگیز گرنگی به ههست و سۆزی نادات، له کۆتایدا نیزال بریاری دا ئەم پرسیا ره له و که سه

بکات که باوه‌پی به خوئی و زانیاریه‌کانی هه‌بوو، ئەو که سه‌ش
ئەحمەدی کورپە دراوسیڤکه‌یان بوو، بە‌تایبەت که ئەحمەد قوتابی
پۆلی دووهمی بنه‌په‌تی بوو، بۆیه به‌دلنیا‌یه‌وه ده‌زانیت ئەو ژماره‌یه
کامه‌یه که له‌دوای ژماره ۱۰۰ دیت، بۆیه نیزال چاوه‌پێ بوو تاوه‌کو
ئەحمەد دانیشتنی پۆژانه‌ی له‌گه‌ڵ منداله‌کان کۆتایی هات پاشان ئه‌ر
پرسیاره‌ی لێ‌کرد.

پۆژی دواتر، قوتابی‌ه‌کانی پۆلی یه‌که‌م پۆژه‌که‌یان ده‌ستپێ‌کرد به
وتنه‌وه‌ی ژماره ۱ تاوه‌کو ۱۰۰ له‌دوای مامۆستا‌که‌یان، دوای کۆتایی
هاتنی ژماره ۱۰۰ قوتابی‌ه‌کان ده‌ستیان‌کرد به‌چه‌پله‌و پێکه‌نین،
له‌ناکاو گوێیان له‌ده‌نگێک بوو ئەو ئاهه‌نگه پۆژانه‌یه‌ی تێ‌کدا:

— سه‌د و یه‌ک! (۱۰۱)

له‌م ساته‌دا، هه‌موو قوتابی‌ه‌کان به‌لای کۆتا کورسی پۆل ئاو‌پیان
دایه‌وه چونکه هه‌موو قوتابی‌ه‌کان خاوه‌نی ئەو ده‌نگه مندالانه‌یان
ده‌ناسی، له‌کاتی‌کدا مامۆستا به‌بێ‌ده‌نگی وه‌ستا‌بوو، دوای چه‌ند
چرکه‌یه‌ک له‌بێ‌ده‌نگی که پۆله‌که‌ی ته‌نیبوو، مامۆستا له‌سه‌ر
کورسیه‌که‌ی هه‌ستا و ئاگر له‌چاوه‌کانی ده‌باری و هاواری‌کرد:

— نیزال به‌ده‌وی.... وه‌ره ئێه! —
نیزال به‌هێواشی به‌ره‌و مامۆستا چوو و قوتابی‌ه‌کانیش سه‌پریان
ده‌کرد، مامۆستا داره‌که‌ی به‌رز‌کرده‌وه و به‌نیزالی گوت: ده‌سته‌کانی
بکاته‌وه تاوه‌کو سزای خوئی وه‌ربگریت، به‌بێ‌ ئه‌وه‌ی بۆی
پوونبکاته‌وه، چی وای‌کرده‌وه شیایوی ئەو سزایه‌ بێت، نیزال ده‌ستی
پاستی کرده‌وه تاوه‌کو مامۆستا لێ‌بیدات، پاشان مامۆستا داره‌که‌ی

بەرزکردەوه تاوهکو ئەم جارە بیکیشیت بە دەستی چەپی، بەلام
 نیزال ئەوهی بیرکەوتەوه که ئەحمەد لەسەرەتای سأل پئی وتبوو،
 بۆیە دوبارە دەستی راستی کردەوه تا مامۆستا دوبارە لئی بداتەوه،
 مامۆستا دوبارە کیشای بە دەستی راستی و نیزال هەستی پئی
 نەکرد، هەرکە نیزال گەرایەوه سەر کورسیهکە، هەستی کرد
 پەنجەکانی توانای گرتنی قەلەمیان نییه، پەنجەکانی دەستی راستی
 سورەهەلگەرابون و بۆ ماوی کاتژمێریک نەیدەتوانی بیانجولێتیت،
 بۆیە بپاریدا لە جارەکانی داهاوو سزاکی لەسەر دەستی چەپی
 وەرگرت!

بە یانی پۆژی دووهم، قوتابیهکان سەریان سوپما که نیزال سەرەپای
 ئەوهی دوینی بەسەریهات، دوبارە ژمارە ۱۰۱ ای گوتهوه، مامۆستا
 بانگیکرد تاوهکو سزای بدات، پاشان ئاگاداری کردەوه سزایهکی
 قورستری دەدات ئەگەر ئەمجاره هەمان شت دوبارە بکاتەوه، بەلام
 نیزال بۆ بە یانی پۆژی سێ یەم هەمان کاری دوبارە کردەوه،
 قوتابیهکان چاوه پئی بوون ئەمجاره سزایهکی قورستر وەر بگرت،
 بەلام مامۆستا لە جیاتی ئەوهی بانگی بکات ئەمجاره خۆی هەلساو
 بەرهو پووی چوو تا لە گەلی ریکبکه ویت، بە دەنگیکی لەسەر خۆ لئی
 پرس:

نیزال بۆچی سوری لەسەر ئەوهی پیچەوانە ی مامۆستا کهت
 بکهی که خوشیده وئی؟ نازانی که تو باشترین قوتابی منی لەم
 پۆله؟ وهکو ئەو قوتابیانهت لیها توه که ریز له کهسانی له خۆیان
 که ورتەر ناگرن؟ نازانیت پیویسته پیزی مامۆستا بگرت و هەموو

شتیگ جیبه جی بکە ی که داوات لیدە کات؟ مامۆستا هەرگیز هەل
ناکات، ئەو باشتر بەرژەوهندی تۆ دەزانیت!

- بیوره مامۆستا، مەبەستم بیڕیزی نەبوو، بەلام من لە
دوباره کردنەوهی هەمان شت بۆ ماوهی چەند مانگیگ بیزار بووم، ئێمە
بە دوباره کردنەوهی هەمان شت لەدوای تۆ هەموو بەیانیک کان
بەفیڕۆدە دەین، بۆیە ویستم شتیکی نوێ فیڕیبم.

- بەلام ئەوهی تۆ دەیکە ی دەبیته هۆی دروستبونی پەشیوی
لە پۆله که، ئەو ژماره یه زەحمەتتره له وهی هاوته مەنە کانت بتوانن
وهریبگرن، ئەگەر تەنانەت تۆش بتوانیت وهریبگری بەلام هاوپی کانت
ناتوانن، بۆیە تۆ دەبیته هۆی دروستکردنی پەشیوی!

بەپێچەوانه وه مامۆستا، دوینی زۆربه ی هاوپی کانم پێیان گوتم:
ئەوانیش لە نهینی دوباره کردنەوهی هەمان ژماره هەموو پۆژیک
تیناگەن، بەلام ناوین لای تۆ باسی بکەن لەترسی ئەوهی سزایان
بدهی، بۆیە مامۆستا باشتره ئازادی هەلبژاردن بە قوتابیه کان بدهی،
هەر قوتابیه ک ویستی شتیکی تازه فیڕیبیت فیڕی بکە، ئەوهیشی که
نایه ویست هەمان شتی بۆ دووباره بکەوه.
دوای ئەوهی نیزال ئەو قسانه ی کرد، مامۆستا توپه بوو جله کانی
گرت و بەتوندی رایکیشا و هاواری کرد:

- تۆ ناتوانی پیگای کارکردنم بۆ دیاری بکە ی مندالی که له
په ق؟

لەم کاتەدا تهواوی قوتابیه کانی پۆل سهیری نیزال و مامۆستایان
دەکرد، مامۆستاش هەستی بەمە کرد، بۆیە خۆی کۆنترۆل کرد و

دهستی له جله کانی نیزال بهردا، پاشان هه ناسه به کی قوڵی هه لمزی
تاوه کو تورپه به که ی بشاریته وه، پاشان به دهنگیکسی ئارام به نیزالی
وت:

- نیزال شتیگ هه به ده میکه ده مه ویت پیستی بلیم، به ریوبه
داوای لیکردوم که چند قوتابیه که هه لبریزم تاوه کو بینه نوینه ری
قوتابخانه که مان له فیستیقالی سالانه ی زانیاری، که سالانه له نیوان
قوتابخانه کانی شاره کامان سازده دریت، ئیمه هیچ قوتابیه که له پۆلی
به که م هه لئابزیرین، به لام ئەمسال من توّم دیاری کردوه تاوه کو بیته
بچوکتین قوتابی له میژووی قوتابخانه که مان که له م بۆنه به دا
به ژداری کردبیت، به لام ئەم کاره وه ستاوه ته وه سه ره لبراردنی
خۆت، یان گوئی له قسه کانی مامۆستا ده گریته و ده بیته قوتابیه کی
نمونه یی له سه ره ئاستی شاره که مان، یان به رده وام ده بیت له سه ره
که له ره قیه که ت و هه موو شتیگ له ده ست ده ده بیت!

- سوپاس مامۆستا که منت هه لبراردوه، به لام هه موو
به یانیه که به رده وام ده بـم له وتـنه وه ی ژماره ۱۰۱!
له م کاته دا مامۆستا سه یری چاوه کانی نیزالی کردو پیی گوت:

- گوئیگره، هه ولّمدنا نه رم بم له گه لّت، به لام وادیاره نه رمبون
له گه لّ توّ سویدی نییه، به دریزایی چه ندین سال هیچ به که له
قوتابیه کانم هه ولینه داوه پیچه وانیه ی من ره فتار بکا، ئیستاش ریگه
نادهم مندالیکی پیسی وه کو توّ ئەمه تیگبدات، ئەمه کوّتا
ئاگادار کردنه وه مه بوّ توّ، ئەگه ره ئەمه دووباره بکه یته وه، به لّین
ده دم بستکه مه گالته جاری ناو قوتابیه کان، تیگه یشتی؟

دوای نه وه مامؤستا گه پرايه وه شوینی خوئی و نیزال به درئیژیسی نه
پوژه بیرى له مه بهستی هه پره شه کانی مامؤستا ده کرده وه!

نیزال

قوتابیه کان به دوباره کردنه وهی ژماره کان له دوای مامؤستا
به یانیه که یان دهستی کرد، به لام به ئاشکرا له سه ر پوخساری مامؤستا
و قوتابیه کان نه وه ده بینرا که هه مویان چاوه پئی نه وه بون نیزال
نه و پوژه چی ده کات! به تایبته نه و قوتابیه کان له نزیک نیزال
دانیشتبون، هه موو نه وه یان بو قوتابیه کان گنر ابویه وه که پوژی
پیشتر له نیوان نیزال و مامؤستا پویدا بوو، بویه نه م جاره دوای
ته و او کردنی ژماره ۱۰۰ قوتابیه کان پینه که نین و چه پله یان لینه دا،
به لکو هه مویان بیده نگبوون و پویان کرده نیزال که نه ویش له
شوینی خوئی هه لساو به ده نگیکی به رز گوتی:

- سه دو یه ک!

دوای نه وه قوتابیه کان پویان کرده مامؤستا، تاوه کو بزانه کاردانه وهی
چی ده بیته؟!

- قوتابیه نازیزه کان، هه موتان له چه ند مانگی پابردوو تییبینی
نه وه تان کردوو نیزالی هاو پیتان یادگه یه کی لاوازی هه یه، بویه پاتان
چی یه نه گه ر ناویکی تازه ی بو هه لبرترین، تاوه کو نه گه ر له

پښگاندا ونبوو خه لکی بیناسنه وه، ماموستا به دهنگیکی بهرز
پیده کهنی و هاواری ده کرد: له مړو به دواوه ناوی نیزال به دهوی
ده بیته (سه دو یه ک)!

سه دو یه ک، به بی نه وهی هوکاری نه م ناوانه بزنان، تهنانهت به بی
نه وهی بزنان که نه م قوتابیه کییه که شوینی که وتون!
به تیپه ربونی پوژگار، نیزال ههستی به دلته نگیکی زور ده کرد له
قوتابخانه که ی و، زیاتر سوکایه تی پیده کرا، تهنانهت هندیک له
قوتابیه کان له مهیدانی قوتابخانه لییان داو هاواریان ده کرد سه دو
یه ک، نه مه وای لی کردبوو زیاتر هزی له مانه وه بیت له پوله که ی له
کاتی پشوه کان، سه ره پای هه موو نه وانه ی توشی بوو، نیزال هه موو
به یانیه ک به رده وام بوو له دوباره کردنه وهی ژماره ۱۰۱، به لام هه موو
به یانیه ک پوژ له دوا ی پوژ دهنگی نزمتر ده بویه وه له کاتی
دوباره کردنه وهی نه م ژماره یه، نه مهش وای له ماموستا ده کرد که
زیاتر سوکایه تی به نیزال بکات و داوای له قوتابیه کان ده کرد
سوکایه تی پیبکه ن، دوا ی نه وه ماموستا گرنگی به بونی نیزال نه ده دا
له کاتی وانه کان و نهیده هیشت وه لامی هیچ پرسیاریک بداته وه،
سه ره پای نه وهی نیزال تاکه قوتابی بوو له پوله که وه لامی
پرسیاره کانی ده زانی.

پوره خه دیجه هه موو پوژیک نیزالی ده هینا یه قوتابخانه و ده بیبرده
ماله وه، سه ره پای نه وهی نیزال هیچ شتیکی بو باس نه ده کرد که له
قوتابخانه توشی ده بوو، به لام پوره خه دیجه ههستی به بیزاری و
دلته نگی که ی ده کرد، به تایبته که ههستی به چند گورانکاریه ک

کردبوو که وایلئده کرد ههست به ترس بکات، که متر قسه ی ده کرد،
دهنگیشی نزمتر ده کرده وه و خواردنه که شی نه ده خوارد که بیی
داده نا، ههروه ها له کاتی هاتنه دهره وه ی له قوتابخانه دواده کورت،
چونکه چاوه ری بوو هه موو قوتابیه کان برۆن بو ئه وه ی سوکایه تی
پینه که ن له بهرده م پوری.

- پوره خه دیجه له ریگا لیی پرسى: پۆله، چی بووه؟
- نیزال به دهنگیکى نزم وه لامى دایه وه: هیچ پورئ... هیچ.
خه دیجه له پۆیشن وه ستاو له سه ر چۆکه کانی هه لوه سته یه کی کرد
ده سته نیزالی گرت و به پیکه نینه وه لیی پرسى:
- نیزال پیویست ناکات قسه بکه یت تا لیئ تیبگه م، من ته نا
به سه یرکردنی چاوه کانت لیئ تیده گه م، تو له سه ره تای ته مه نت هیچ
قسه یه کت نه ده کرد، ئه مه ش دایک و باوکتی توشی دلّه پراوکی
کردبوو، دایکت له پیش خه وتنت چیرۆکی میژویى بو ده گنرپایته وه
تاوه کو فیره چۆنیه تی دهر برینی پیته کان ببیت، منیش فیره زمانى
جه سته بووم تاوه کو بتوانم به وه قسه ت له گه ل بکه م، دواى ئه وه ی
فیری زمانى جه سته بویت، هه لسام به کیشانی چه ند هیمایه ک
تاوه کو تو ئه وه هیمایه هه لبرئیریت که ده ته ویت ئامارّه ی پیبکه یت به
شتیک، به تیپه ربونى کات ته نا به سه یرکردنی چاوه کانت لیئ
تیده گه یشتم، ئیستا تو گه وه بویت پۆله که م، ده توانی به باشی
قسه بکه یت، به لام هیچ له خو شه ویستیم بو تو نه گۆراوه وه ئیستاش
به سن ئه وه ی قسه یه ک بکه یت لیئ تیده گه م، ئیستاش هوکارى
دلته نگیم پیلی له م پۆژانه ی دواى.

- پوری تو له سهر حق بويت له باره ی هه موو نه وهی پیت
گوتم، له م دونیا یه دا چه ندین شت هه ن نه گه ر بیانزانین کیشه مان بو
دروست ده که ن!

خه دیجه زه رده خه نه یه کی کردو گوتی:

- ده مزانی له دوا ی نه وهی پیم وتی تو له گه پان ناوه ستی، پۆله
ئیسـتا هه موو شـتیـکم بـو بـاس بـکه .
نیزال هه موو شتیکی به وردی بو پوری باسکرد وفرمیسک به
گوناکانیدا ده هاتنه خواره وه، پاشان پوری لئی پرسی:

- ئیستا ده ته ویت چی بکه یت؟

- ماندوبووم پوری، چیتر بهرگه ناگرم، ده بوا له سه ره تاوه
گویم له ئامۆژگاریه کانت گرتبا، به لام تازه کات تیپه ریوه، پیم وایه
کاتی نه وه هاتوه قوتابخانه که م بگورم و بچه قوتابخانه یه ک که س
نه مناسیت و له وئ ته وای قسه کانی مامۆستا که م جیبه جیبکه م،
ته نانه ت نه گه ر باوه پریشم پییان نه بیت، به دوا ی هیج شتیکیش
نه گه ریم که مامۆستام ریگه ی فیربیونی نه دابیت، قوتابییه کی گویراپه ل
ده بم و پیچه وانه ی ویستی مامۆستا که م ناکه م، به مه ش نه گه ریمه وه
بو نه و ژیا نه ئارام و ئاسایشه ی قوتابییه کانی تر هه یانه .

خه دیجه به ئارامی گوئی له نیزال گرتبوو کاتیک قسه کانی ته واوکرد،
چند چرکه یه ک بیده نگ بوو پاشان وتی:

- نیزال ئایه ده زانی که من ناوم ناویت؟

- نیزال فرمیسکه کانی سپی و به زه رده خه نه وه وه لامی پوری
دایه وه: به لئ پوری نه وه ده زانم، ده یان جار نه وه ت پیگوتوم.

- راسته، به لَام پيشتر پيم نه گوتوى كه بؤچى ئه و ناوهم
 ليناوى، كاتيک له سكى دايکت دابويت، دايک و باوکت نه يانده ويست
 بزنان كه منداله كه يان كچه يا خود كوړ، چند مانگيک ده گه پان
 به دواى ناويكى گونجاو بؤ منداله كه يان، ده يانويست ناوه كه به
 جوړيک بيت كه له خيزانه كه مان پيشتر كه س به و ناوه ناو نه نرابيت،
 من پيشنيارى ناوى نيزالم بؤ كردن، ئه وانيش له بهر ئاسانى ده رپيني
 و جوانيه كه ي ئه م ناوه يان به دل بوو، به تاييه ت كه ئه م ناوه بؤ
 هه ردوو ره گه زه كه ده گونجا، بؤيه ئه م ناوه ده گونجا بؤ منداله كه
 ره گه زه كه ي هه رچيه ك بوايه، به لَام بؤ دايک و باوكتم باسنه كرد ك
 من ئه و ناوهم هه ل بژاردوه تاوه كو (نيزال واته تيکووشان) به دريژايى
 ژيانت له گه لت بيت و ئه م وشه يه به ريگاي ژيانته وه گريدراو بيت،
 تاوه كو وه كو من و زوړيک له خه لكى تر نه بيت كه له ته مه نيكي زوو
 واتاي تيکووشان نازانن و له ژيان زوړ توشى چه رمه سه رى ده بن و
 ده سته ردارى زوړ به ي شته جوانه كانيان ده بن، تاوه كو له كو تايدا
 واتاي ئه و وشه يه ده دوزنه وه بؤ ته واو كردنى ريگاي ژيانيان.

- ريگاي ژيان؟! پورئ مه به ستت چى يه له ريگاي ژيان؟
 پيش نه وه ي قسه كانى ده ست پييكات خه ديجه زياتر له نيزال نزيك
 كه وته وه:

- بؤله، باش گويم لي بگره، ژيان به و شيوه يه نابيت كه له
 منداليمان خه ونى پتوه ده بينين، ژيان ئه و باخچه پاراوه يه نيه پره له
 گول و گولزارو ئاسمانتيكى پوون، خه لكيش له م ژيانه دا وه كو ئه و
 منداله پاكانه نين كه له منداليدا ده مانناسين، ژيان زوړ له وه

قورستر و ئالۆزتره، ژيان پيڭايه كى دريژ و سهخته تيايدا پووبه پرووى
 زريانىكى سهخت ده بېته وه، هرچند زياتر به ره و پيشه وه بچيت،
 ئاسمانه كەشى هەورپيكي رهش دايدە گريت و له پوناكى پوژ بيبه شت
 دهكات، تاوه كو زياتر به ره و پيشه وه بچيت له ده ورتدا درندهى
 پراوكەرى زياتر ده بينى، كه هيچ واتايه كى سوژو به زه يى نازانن و
 ده يانه وييت به هر جورپك بئى به ره و پيش چونه كهت بوه ستينن و
 بتشكينن، گەر بتوانن پارچه پارچهت بكن، هرچنده به هيزبيت و
 سوربيت ناتوانى به ره و پيشه وه بچيت به بئى ئه وهى پيكانت
 بخليسكين و چەندين جار بكه ويت و ههستته وه، له م پيڭايه دا
 خەلكى ده بنه سئ به ش، به شى يه كه ميان: دواى يه كه م كه وتن
 خويان به دهسته وه ده دن، جوړى دووه ميان: ده يانه وييت به رگرى
 بكن، به لام دواتر خويان به دهسته وه ده دن، دواى ئه وهى هيو
 له ده ست ده دن كه وزه ي پيڭاكه يانه و به به هانه ي سهختى پيڭاو
 ترس له درنده كانى، به لام جوړى سييه ميان: ئه مانه مروڤه
 شه ركه ره كانن، ئه مانه مروڤه مه زنه كانن، ته نها ئه مانه ده توانن تا
 كو تايى پيڭاكه برۆن، ئه مان هه رگيز خويان به دهسته وه نادهن،
 چونكه واتاي خو به دهسته وه دان نازانن، سه ره پاي سهختى پيڭاو
 نازاره كانى له پويشتن به رده وام ده بن، مه رج نيه ئه مانه به هيزترين
 ياخود زيره كتترين بن، به لكو هوكاره كى ئه وه يه، ئه مانه باوه پريان
 به خويان هيه، باوه پريان به وه هيه خودا بئى هوكار دروستى
 نه كردون و بونيان واتايه كى هيه، ئه مانه دواى هر كه وتنپك به
 سوربو نيكي زياتر هه لده ستنه وه تاوه كو پيڭاكه يان ته واويكەن،

گرنگی به سهختی و بهربهستهکانی پښگه نادهن، دواى ئهوهى نهر
 جوړه جياوازهى مروّف تاكه بژاردهيان هه لده بژيړن، بهردهوامى،
 بهردهوامى له پښگه اى ژيى سانا
 - پورى مه بهستت ئهويه له قوتابخانه كه م بمينمه وه و له جياتى
 ئهوهى بچمه قوتابخانه يه كى تر روبه پورى سهختيه كان ببه وه؟
 - نيزال من ناتوانم ئه وه بو تو ديارى بكه م، ته نيا خوټى ده توانى
 ئه وه ديارى بكه يت، ته نيا توى مافى هه لېژاردين و ديارى كړدى ژيانى
 خوټت هه يه، من و كه سانى ديكه ته نيا ده توانين ئاموژگارىت بكه ين،
 به لام هه لېژاردين پروگه ي ژيانت ئه وه مافى خوټه!

- نيزال به دود ليه وه پرسى: پورى چ ئاموژگارىه كم ده كه ي؟
- نيزال من له وكه سانه نيم حه ز له روبه رويونه وه ده كه ن له
 ژيان، بو يه له سه ره تا وه پيم وتى واز له و ژماره يه بي نى، توشى
 بارگرنيت ده كات، به لام تو له من ئازاتر بو يت، ته نيا به
 دوباره كړدنه وه ي ژماره ۱۰۱ هه موو به يان يه ك شكستى مامو ستا و
 ده زگا په روه رده ييه كه ت راده كه ياند و راتده كه ياند كه هيشتا قوتابى
 جياوازي وا هه ن كه نا يانه وي ت بب نه توتى و هه رچيه ك گو ييان لى
 بوو بيلينه وه، بو يه مامو ستا كه ت به هه رشيوه يه ك بيت ده يه ويست له
 وتنه وه ي نه م ژماره يه بتوه ستين يت، بو يه هه موو پښگا كانى هه ره شه و
 ليدان و فه رامو ش كړدن و پښكه وتن و له كو تايشدا سو كا يه تى
 تا قى كړده وه له دژت، به لام تا ئيس تا ملت نه دا وه و له مامو ستا و
 زورداريه كه ي به هيز تر بو يت، تو ده ستت به م جه نكه نه كړدوه، به لام

هه تا جهنگ به سه رتدا سه پایت، جگه له سه رکه وتن به چیترازی
نه بیت!

دوای ئه و نامۆزگاریانه پوره خه دیجه دهستی برزاکه ی به توندی
گوشی و نیزال ههستی به دلنیا ییکرد، پاشان به بی دهنگی
رینگاکه یان به ره و ماله وه ته واوکرد، نیزال به دریزایی ئه و پۆزه بیری
له قسه کانی پوری ده کرده وه، تاوه کو بریار بدات به یانی پۆزی دواتر
چیپکات!

۱۰۱

قوتابی ژماره ۱۰۱ ئه و نازناوه بوو نضال به دهوی پی جیاده کرایه وه
له نیو هه موو قوتابیه کانی قوتابخانه ی هیوای سه ره تایی، دوای
ئه وه ی چیرۆکه که ی له نیویان بلابویه وه، قوتابیه کان هه وائی ئه و
قوتابیه بچوکه یان بو یه کتری ده گیرایه وه که به ته نیا توانیویه تی
شیوازی ئه و وانه وتنه وه کۆنه بگورپیت، که مامۆستای بیرکاری
بۆماوه ی ده یان سال په ی ره وی ده کرد، دوای ئه وه ی مامۆستا
سته مکاره که ی بیرکاری پییوابوو خه ریکه خۆی به دهسته وه ده دات و
پاده ست ده بییت، مامۆستا که ی به شیوه یه کی چاوه پروان نه کراو
تیبینیکرد که نیزال هه موو به یانیه ک به دهنگیکی به رزتر له پۆزانی
پیشوتر ژماره ۱۰۱ دوباره ده کاته وه، هه روه ها وای لیته اتوه گرنگی
به وه نادات که قوتابیه کان به ۱۰۱ بانگی ده که ن، به لکو به

پیچەوانەو پێی خوڤشخالەو شانازی پیۆدەدەکات، تەنانەت داوای لە پوری کردبوو کە ژمارە ۱۰۱ بە رەنگی زێرین لەسەر پشتی جە وەرزشیەکی بکێشێت کە لەکاتی یاریکردن دەپۆشی، لە جیاتی ئەوەی ئەو ژمارەیه ببێتە هۆی شەرمەزاری بۆ نيزال، ئەو ژمارەیه بوو بوو هێمایەکی بۆ زۆر واتای مرقایەتی کە زۆرەیی قوتابییەکان و نیان کردبوو، سەرەرای ئەوەی زۆرەیی قوتابییەکان دەترسان هاوسۆزی و پالپشتی بۆ کارەکی نيزال دەربیرن، بەلام مامۆستا زۆردارە کە هەستی کرد نيزال بۆتە هۆی مەترسیەکی راستەقینە لەسەر شیوازه کۆنەکی وانه و تەنەو، هەرۆهەا خاوەنی ژمارە ۱۰۱ ببوێ ئیلام بەخشی زۆریک لە قوتابییەکان کە پرسیری وایان دەکرد پیشوتر شتی وایان لێ نەبیسترابوو، بۆیه مامۆستا بریاریدا خۆی لە نيزال پزگار بکات، بە دانانی پلانیکی کە ببێتە هۆی دەرکردنی لە قوتابخانە، یان بەلانی کەم گواستەنەوێ بۆ قوتابخانەیهکی تر، مامۆستا بە یەکیک لە قوتابییەکانی گوت نمرەیی تەواوی پێدەدات بەرانبەر ئەوەی تەواوی پەرتوکهکانی بیرکاری بدێنێت جگە لە پەرتوکهکی نيزال، ئەمەش لە کاتی چۆلبونی پۆله کە لە قوتابییان لە کاتی پشوو، پاشان ئەو قوتابییە وای بۆلایکاتەو کە نيزال بەدەوی ئەم کارەیی کردو، وەکو تۆله کردنەوێه کە لە قوتابییەکان، بەرانبەر سوکایەتی پێکردنی و بانگکردنی بە ۱۰۱، ئەم پلانی جیبەجێ کران دواتر راستەوخۆ نيزال بە دراندنی پەرتوکی هاوڕێکانی تاوانبارکران، بەلام بەرپۆبەری قوتابخانە بە زویی ئەم پلانی ئاشکراکرد، داوی ئەو چەند دایک و باوکیکی بۆ بەرپۆبەریان گێرایەو کە پیشتر

مامۆستا که یان داوای جیبه جی کردنی ئەم پیلانی له مندالەکانیان کردوه، به لام داوای ئەوهی مندالەکانیان پەتیان کردۆتهوه مامۆستا به سزای توند هه پەشهی لی کردون ئەگەر بۆ که سیک باسی بکن، داوای لی کۆلینه وه یه کی کورت له گەل نیزال و هاو پیکانی، ئەو قوتابییهی ئەم کارهی کردبوو دانی به کاره که ی داناو به به پیتوبه ریشی گوت مامۆستا داوای لی کردوه ئەم کاره بکات، هه روه ها به پیتوبه ر باسی نیزال و مامۆستا و ژماره ۱۰۱ ی زانی، کۆپیه که له ئەنجامی لی کۆلینه وه که ی نارد بۆ وه زارتهی په روه رده و، وه زارته پیراییدا به ده رکردنی ئەم مامۆستایه له پله که ی بۆ هه تا هه تایه و ناردنی بۆ لی کۆلینه وه، پاشان پیراییکی گشتی ده رکرد بۆ ته واوی قوتابخانه سه ره تایه کانی ولات به لابردهی دیاری کردنی چند ژماره یه که بۆ فیربون بۆ هه ر پۆلیکی سه ره تایه ی، هه روه ها وه زارته پرونامه یه کی سوپاس و پیزانینی بۆ نیزال به ده وی نارد که له لایه ن خودی وه زیره وه واژوو کرابوو، به مه ش نیزال بوه بچو کترین قوتابی ولات که ئەم ریزلین _____ انه له وه زارته وه وه ربه گرێ _____ ت. سه ره پای ئەوه ی به هـۆی هه لنه بژاردنی له لایه ن مامۆستا سه مکاره که ی نه ی توانی به شداری فیستیقالی قوتابخانه کان بکات، له پۆلی دووه مه وه نیزال بووه کاپتینی ئەو گروپه ی قوتابخانه که ی که به شداری ئەم فیستیقاله ی ده کرد، پوره خه دیجه ی هه موو سالییک بۆ ئەم بۆنه یه ئاماده ی ده کرد و چه ندان گوڤار و په رتوکی بۆ ده مینا که زانیاری جۆراوجۆری له خو ده گرت له بواره جۆراوجۆره کانی زانست، له به رئه وه ی پوره خه دیجه ی به و نه خو شیه ی نیزالی ده زانی

که ده بووه هۆی ئەو هی له بهرکردنی شته کان بۆی کارێکی سهخت
 بێت، بۆیه پێگایهکی داهینه رانهی له فێرکردنی نیزال گرت بهر، به
 گه یاندنی زانیاریه کان له که شیکی پر له تام و چێژ، له پرسی
 به کارهێنانی ئەم پێگایه وه پوره خه دیجه زانیاریه کانی ده گه یانده
 مێشکی نیزال به بێ ئەو هی ههست به ماندوبون و بێزاری بکات، پوره
 خه دیجه ئەو زانیاریانهی ده کرده کۆمه لێک مه ته لی جوراوجۆر، هر
 مه ته لێک کۆمه لێک هیمای نهیانی له خۆی ده گرت، ده بوایه نیزال
 بیزانیایه تا له کۆتایدا ده گه یشته زانیاریه دروسته که، بۆ زیاتر
 دروستکردنی جۆش و خرۆش بۆ ئەو مه ته لانه، پوره خه دیجه ئەو
 هیمایانهی له سه ر په ری شیوه نه خشه ده کیشا، بۆ تیگه یشتن له
 هیمایانه ش ده بوایه نیزال زانیاری زۆری بخویند بایه وه که وه لامی ئەو
 نهیانیه ی تێدابوو، هر هیمایه ک ده یگه یانده شتیکی دیاریکراو که
 خه دیجه له شوینیکی ماله که شار دبویه وه، دوا ی گه یشتنی به م شته
 نیزال زانیاری تازه ی بۆ ئاشکرا ده بوو که ده یگه یانده هیلی دواتری
 نهییه که، به م شیوه یه هیل له دوا ی هیل تا له کۆتایدا ده گه یشته
 دۆزینه وه ی نهییه که، له میانه ی قوناغه کانی دۆزینه وه ی نهییه که،
 هر زانیاریه ک که نیزال ده یخوینده وه له مێشکی ده چه سپا، به
 وینه و هیما و شیوه، ئەم چالاکیانه ش بوو بووه هۆی ئەو هی نیزال
 زانیاری زۆری پێبیت و له دۆزینه وه ی ئەو مه ته له ئالۆزانه توانایه کی
 عه قلی زۆری هه بێت.

بیشککاش

نیزال و عبدالعزیزی هاورپی خه ریکی قسه کردن بوون له وکاته ی له شه قامی خیرالدین به ربه پؤسا که ده که ویته ناوچه ی بیشککاش له ئیسته نبؤل ده پؤیشتن.

- ده زانی نیزال له و کاته ی له فرۆکه له ته نیشنت دانیشتم زانیم من شیتم؟ ئه گینا چۆن پازی بووم دوا ی یه ک پؤژ له گه یشتنه وهم له ندهن جیبه یلم؟! نیزال پیکه نی و گوتی:

- هاورپی شیرینم، به لام ئه وه بؤ من زؤر کۆنه، من له میژه ده زانم که تۆ شیته ی، له وکاته ی بؤ یه که م جار له زانکوی تۆکسفورد تۆم بینی، ئه و پؤژه ت له بیره؟ عبدالعزیز وه لامی دایه وه:

- مه به ستت ئه و کاته یه له باخچه ی زانکۆ خۆت لیم دا و پۆمانه خۆشه که مم لی که وته ناو قورپاو؟

- یه که م، تۆ خۆت له من دا له و کاته ی خه ریکی په یوه ندیکردن بووم، دووهم، سه ره رای داوا ی لیبوردن، پۆمانه که شتم له سه ر زهوی هه لگرته وه، سییه م، پیشنیاریشم بۆکردی پاره که ی بده م، به لام تۆ هاوارت کرد و به وه تاوانبارت کردم ئه م کاره م به ئه نقه ست کردووه، چونکه که سیکی ره که زپه رستم، ئه و کاته هه ستمکرد به رامبه ر یه کییک له شیته کانی دونیام، په نگمان زؤر جیاوازی نه بوو، به لام تۆ ئه و کاتانه قره دریزه که ت له سه ر شیوه ی جامایکی ده به ست، بۆیه پیم

وابوو خه لکی یه کیک له ولاتانی کاریبی بیت، بویه به زمانی عه ره بی
قسم له گه ل نه کردی، تاوه کو تو به وشه یه کی مه غریبی قسمت
پیگوتم له گه ل بیستنی زانیم تو خه لکی یه کیک له ولاتانی باکوری
ئه فریقایی، هه رچه نده تا ئیستا نازانم واتای ئه و وشه یه چییه!

- پیویست ناکات واتای ئه و وشه یه بزانی نیزال، گرنگ ئه وه یه

تۆم به خشیی و له و پۆژه وه بیوینه ته هاوری.

دوای نزیکه ی نیو کاتژمیر پویشن له ناکاو نیزال وهستا و سهیری

هاوریکه ی کرد و گوته:

- عبدالعزیز، له موزه خانه که نزیک بووینه ته وه، ئه و پلانه

تیگه یشتی که دوینی له سه ری ریکه وتین.

- دودل مه به نیزال، به ته واوی تیگه یشتووم، هه ریه که مان له

کاتیکی جیاواز ده چینه ناو موزه خانه که تاوه کو ئه گه ر یه کیکیشمان

ئاشکرا بو ئه وی ترمان نه دۆزنه وه، سه ره تا تو ده چیه ژوره وه، دوای

چاره گیک من دیمه ژوره وه، له به ره ئه وه ی ریگه به بردنه ژوره وه ی

موبایل و کامیرا نادهن، بویه له شوینی تایبه تی خو ی له پیش

دهرگا دایان ده نیین، دواتر له موزه خانه ی تایبه ت به میژووی

دهریایی عوسمانی ده چینه بینای دووم، له وی ده چمه لای

دهستشوره که و هه ندیک جلی سپی لیه که کریکاره کانی پا کردنه وه

له کاتی کارکردنیان ده پیوشن، یه کیک له و جلانه ده پوشم و دواتر

به ره و هۆلی به ربه پۆسا ده پۆم.

- دوای ده رچوونت له دهستشوره که من له هۆلی سه ره کی

ده بینی که خه ریکم له گه ل پاسه وانه که قسه ده که م، تاوه کو دم و

چاوت نه بينيٽ له کاتي چونه ژوره وه بؤ هؤلی تاييه ت به
که لويه له کانی به ربه پؤسا .

- نيزال تو دلنيای دهرگای هؤله که کراوه ته وه؟

- هؤله که له بنه پرتدا هر دهرگای نييه، به لکو پیره ويکی
بچوکی هيه به هيوانی بينايه يی دوهم ده بيه ستيته وه، له کاتي
ناسایي هموو کات نهو پیره وه کراويه، به لام به داخه وه له م پوزانه
خه ريکی چاکردنن به تاييه تي لهو هؤله، بويه نه م پیره وه يان به
په رده يه ک گرتوه، ده توانی له لاکانی نه م په رده يه به ناسانی بچيته
ژوره وه، دويټی که هاتم بؤ هؤلی به ربه پؤسا بؤ گه ران به دواي
هيله کانی نه ينييه که مان زانيم نه م هؤله بؤ چاکردنه وه داخراوه،
دواي نه وه ي پرسيم که ي بؤ سه ردانکه رانی ده کريته وه؟ پييان گوتم:
کاره که چند مانگيک ده خايه نيٽ، هاوپي ئيمه ش ناتوانين چند
مانگيک بؤ دوزينه وه ي نه ينی به ربه پؤسا چاوه پييين، من دويټی به
ته وای له م مؤزه خانه يه مامه وه تا توانيم نه م پلانه دابنيم بؤ نه وه ي
بزانين نهو هؤله چی له خوگرتوه .

- به لام دلنيایي نه م هؤله که سی تيډا نييه کاتيک که من
ده چمه ژوره وه؟

- دويټی کاتيک قسه م له گه ل کارمهندي پيشوازي ده کرد،
سه رسورماني خوم راگه ياند بؤچی کاره کانی چاکردنه وه هينده
ده خايه نيٽ؟ پيی گوتم: هؤکاره که ي نه وه يه، زؤر به ي کارمهنده کان
له پشوی هاوينه ن، بويه کاره کانی چاکردنه وه تاوه کو کؤتايی
هاوين وه ستاون .

ئەي كامبىراكانى چاودىرى ھۆلەكە؟

كامبىراكانى چاودىرى ھېچ شتىكى نائاسايى نابىنن، تۆرەكەر
كارمەندىكى پاككردنەو دەچىتە ژورەو، بەتايىبەت تۆ دەستە
ھېچ شتىك نادەي و ھېچ كارىك ناكەي بىتتە جىي گومان، دوتىن
كارمەندىكى پاككردنەو دە بىنى چوۋە ژورەو و دواي چارەگىك
ھاتە دەرەو، بۆيە ھەولبەدە بەھەرچۆرىك بىتت كارەكات لە
چارەگىك زياتر نەخايەنىت، تەنانەت ئەگەر ھېچ داۋىكى
نەينىيەكە شمانت نەدۆزىيەو، سەلامەتت لە پىش ھەموو شتىكە،
تىگەيشتى عبدالعزىز؟

ئاشكرايە نىزال، ھەر كە چوۋمە ژورەو، ئاگادارى
كاترئىرەكە دەبم.

ھەولدە لە ھۆلەكە ھەر شتىك بدۆزىيەو كە پەيوەندى بە
داۋى دوۋەمى نەينىيەكە مانەو بىت، ئەوئىش ژمارە (۱۰۲) ە، ئەگەرى
زۆرە ئەو ژمارەيە تايىبەت بىت بە يەككىك لە كەلوپەلەكانى بەرەروسا
يان يەككىك لە وئىنەكانى، تكايە ھەر شتىك تىبىنىت لە سەرە لە بەرى
بە، تەنانەت ئەگەر ئەو تىبىنىيەنەش بۆ تۆ گرنىك نەبن.

خەمت نەبىن ھاوپى، دەتوانى پىشت بەمن بىبەستى، من
يادگەيەكى بەھىزم ھەيە.

ببۆرە عبدالعزىز، دەمويست ئەم كارە بەتەنيا بەكەم، بەلام
تۆ دەزانى كە يادگەم پىشتى پىن نابەستىت، ئەگەر ترسم لەو
نەبوۋايە كە كامبىراكانى چاودىرى پەچاوم بەكەن لە كاتى بەكارھىنانى

پینوس و تینوس بۆ نوسینه وهی تیبینه کانم له هۆله که، من به
کاری پاکه ره وه که هه لده ستام.

- نیزال تۆ ته نها پاسه وانه که سه رقآل بکه، منیش به کیک له
ماسیحه کان هه لده گرم و ده پۆمه هۆلی به ربه رۆسا، هۆله که به وه
ده ناسمه وه ئالای به ربه رۆسای له سه ره وه کو پیت گوتم، به لام نیزال
پیم بلئ: ئە گەر کاره که مان ئاشکرا بوو چی پوده دات؟

- عبدالعزیز له بیرت نه چیت ئیمه هیچ کاریکی نایاسایی
ناکهین، ئیمه هیچ شتیکی نادزین و وینهی هیچ شتیکیش ناگرین،
هه ره ها هیچ شتیکی له سه ر په ر نانسینه وه، ته نانه ت ئە گەر
کاره که شمان ئاشکرا بیت، له لایه نی یاسایه وه ئیمه هیچ تاوانیکمان
نه کردوه و به گشتی کارمه نده کانی موزه خانه له گه ل هه ندیک
سه ردانکه ری شیتی میژوو راهاتوون، ئە و که سانه له کاتی
سه ردانکردنی موزه خانه قو شوینه میژوو ییه کان یاساکان ده شکینن و
هه زده که ن هه موو شتیکی ببینن ته نانه ت شته قه ده غه کراوه کانیش،
ئە گەر پرسیاریشیان لی کردی: بۆچی جلی کارمه ندی پاک کردنه وه ت
پۆشیوه؟ پینان بلئ: ئە م جلانه ت ته نیا بۆ ئە وه پۆشیوه بتوانیت
بچیته ژوره وه و شته کانی ناوی ببینی ئە م جلانه ت پۆشیوه،
به تاییه ت که وه کو ئاشکرایه له پاسپۆرته که ت تۆ گه شتت بۆ
ئیسته نبۆل ته نیا له و پیناوه کردوه، له خراپترین دۆخدا دواي
پشکنین و دلنیا بوونه وه له کاره که ت له موزه خانه که ده رده کریی.
دواي ئە م گفتوگۆیه ی نیوان نیزال و عبدالعزیز، هه ردوو هاوڕیکه
که یشتنه مهیدانی گه وره ی به ربه رۆسا، سه ره تا سه ردانی سه رکرده ی

دەریایی ئىسلامى خىرالدىن بەربەپۆسايان کرد، که دەپوانىتە سەر
دەریا، عبدالعزیز گوئی لە دەنگى تۆپ ھاویژەکان بوو سات نا ساتیک
لەو کەشتیانەو دەپۆیشتن لە دەریا.

- ئەو دەنگە چىیە نىزال؟ ھۆکارى ئەم دەنگانە چىیە سات نا
ساتیک؟!

- ئەو دەنگى سەلوی سەربازىیە که تۆپ ھاویژەکانى
کەشتىگەلى جەنگى توركى دەیتەقیئن، ئەمە لە سەردەمى
عوسمانىیەکانەوە خوئیكى بەردەوامە، ھەر کەشتىیەكى جەنگى
عوسمانى بۆ کارىكى جەنگى یاخود پاهىنان یان گەشت برۆن، لە
کاتى تیپەربوونىان بەلای گوپی خىرالدىن بەربەپۆسا تۆپیک
دەھاویژن بۆناو دەریا، تا ئىستاش کەشتىگەلى جەنگى توركى
لەسەر ھەمان کردار بەردەوامن.

عبدالعزیز بە سەرسورمانەوە پرسى:

- تا ئىستا بەم پادەیه تورکەکان ریزی میژووی بەربەپۆسا
دەگرن؟

- زیاتر لەو ھەش عبدالعزیز، چونکە ئەم سەرکردە دەریاییە
سەرکردەیهكى ئەفسانەیی بوو، بەشیوہیەک گەورەترین سولتانى
عوسمانىیەکان، سولتان سولەیمانى قانونى سوربوو لەسەر ئەو ھى
خۆی لە ئىستەنبۆل لە کاتى گەپانەو ھى کەشتىگەلەکەى لە یەکیک
لە جەنگەکان بە درىژایى دەریای سپى ناوہ پاست پيشووانى لىبکات،
ئەو ھەش بزانه سرودى فەرمى ھیزی دەریایی توركى تا ئىستا ناوی
(سرودى بەربەپۆسا)یە.

دوای سەردانکردنی گۆپی بەرەبەرۆسا و نزاکردن بۆی ، نيزال لە نزيك گۆرەكە بەرەو مۆزەخانەى دەريايى چوو، دوای ئەو بە چارەكێك عبدالعزیز بەرەو دەستشۆركەى بينای دووهمى مۆزەخانەكە چوو، لەكاتێكدا نيزال خەريكبوو پاسەوانەكە سەرقالبكات، بەلام بى سووذبوو، چونكە پاسەوانەكە وەلامێكى كورتى دەدايەو، كاتێك نيزال بە زمانى ئینگلیزى دەربارەى شتەكانى ناو مۆزەخانەكە پرسىارى لێدەکرد، هەموو هەولەكان بۆ كردنەوێ دەركاى گفتوگۆ لەگەڵ پاسەوانەكە شكستى هێنا، بە شێوەیەك نيزال وىستى هەر لەسەرەتاو پرۆسەكە پابگریت، بەلام برپارىدا كۆتا هەولێ خۆى بدات، ئەمجارە برپارىدا دەربارەى مۆزەخانەكە پرسىارى لێنەكات، بەلكو پرسىار لە شتێك بكات كە توركەكان زۆریان حەز لێیە، دەربارەى تۆپى پى.

- تۆ هاندەرى يانەى بيشكتاشى ياخود يانەى فەنەرباخچە؟
 ھەركە نيزال ئەم پرسىارەى كرد، يەكسەر پاسەوانەكە كەوتە قسەكردن:

- بەدنيايەو بەيشكتاش، فەنەرباخچە تىپىكى لاوازە،
 بيشكتاش ھەزار جار لەو بەھيژترە .

- بەلام ھەفتەى پابردوو فەنەرباخچە بە دوو گۆلى خاوين
 لىبەردنەو .

ھەركە نيزال ئەم قسەيەى كرد پاسەوانەكە كەوتە باسى ستەمكردنى دادوهرى يارىيەكە لىيان، ھەرۆھا كەوتە باسى لىكدانەوكانى بۆ يارىيەكە، بەپاى ئەو يانەكەى ستەمىكى بە ئەنقەستى لەلایەن

دادوه ره وه لیڅکراوه، دواى ئه وه باسى میژووى یارییه کانی بیشکناشى به رانبر فنه رباخچه کرد، له کاتیڅدا نیزال به بی دهنگی گوئی له پاسه وانه که گرتبوو، بینی عبدالعزیز به جلی پاکه ره وه کان چوره ناو هو له سهره کییه که و ماسیحه یه کیشی هه لگرتبوو، نیزال سهیری کاتزمیره گه وره که ی کرد، که له سهر دیواره که هه لواسرابوو، بو ئه وه ی چاره گیک بزمیریت بو ته واوبونی پرۆسه که، له کاتیڅدا وای نیشانده دا به بیده نگی گوئی له پاسه وانه که گرتوه، دواى نزیکه ی ۱۴ خولهک له چوونه ژوره وه ی عبدالعزیز، له ناکاو پاسه وانه که له قسه کردن وه ستاو له نیزال دوورکه وته وه و به ره و پرپه وی هو لی به ره پرۆسا پوئی، له م کاته دا لیڅدانی دلی نیزال زیادى کردو ترسیکی زوری به دلدا هات، چونکه دواى نزیکه ی یه ک خولهکی تر عبدالعزیز له هو له که ده هاته دهره وه و به دلنیا یه وه پاسه وانه که ده یبینیت و هه موو شتیک ئاشکرا ده بییت، سهره رای ئه و پاله په ستو زوره ی له سه ری بوو، نیزال توانی خو ی کو نترپو ل بکات و له پاسه وانه که ی پرسى که لئی دورده که وته وه:

بو زانیاریت من له هانده رانی یانه ی گه له ته سه رای تورکیم!
هه رکه نیزال ئه م قسه یه ی کرد، پاسه وانه که به ره و لای ئه و سوپایه وه و به تورپه یه وه به ره و لای هات و ده سستی به گی پرا نه وه ی ئه وه کرد چون بیشکناش به دریژایی میژوو سهرکه وتوو بوه به سهر گه له ته سه رای، هه روه ها گه له ته سه رای و فنه رباخچه یانه ی چینی ده و له مهن دی شاری نیسته نبو لن، له کاتیڅدا بیشکناش یانه ی زورینه ی خه لکی نیسته نبو له به هه ژار و کریکاره کانه وه، دواى ئه وه

پاسهوانه که باسی میژووی یارییه کانی نیوان بیشکتاش و فه نه رباخچه ی کرد، له و ساته دا نیزال هه ناسه یه کی ئارامی هه لمژی که بینی عبدالعزیز له هوئی به ربه پؤسا هاته دهره وه و راسته و خو به ره و ده ستشؤرگه که پؤیی، له ناکاو پاسهوانه که له قسه کردن وه ستا، دوا ی ئه وه ی له لایه ن هاوړییه کیه وه به بیته ل په یوه ندی پیوه کرا و پاسهوانه که به بیده نگی گوئی لیگرتبوو، نیزال سه رقالی پاسهوانه که ی قوسته وه و به ره و دهره وه ی مؤزه خانه که به پیکه وت، تاوه کو له و شوینه له گه ل عبدالعزیز یه کتری ببینن که له سه ری پیکه وتبون پیشتر.

پاسهوانه که پووی له نیزال کردو پیی وت:

- بوهسته !!

نیزال پووی کرده پاسهوانه که و قاچه کانی له شوینی خو ی وشکبوون، چونکه هه ستیکرد کاره که یان ئاشکرا بووه، پاسهوانه که به هیواشی به ره و نیزال هات و دهستی خسته سه ر شانی، پاشان پاسهوانه که دوگمه کانی کراسه که ی کرده وه و له ژیره وه تیشیرتیکی وهرزشی پیشاندا که له هه ردوو په نگی رهش و سپی پیکهاتبوو، ئه م تیشیرته جلی فه رمی یانه ی توپی پیی بیشکتاشی تورکی بوو.

- گوئی بگره، ئیمه لییره له بیشکتاش رسته یه کمان هه یه هه میسه دووباره ی ده که ینه وه: ((پیاوی راسته قینه نابیته هاندهری یانه یه کی په نگا و په نگا!)) .



نیزال به زهرده خه نه وه گوئی له پاسه وانه که گرتیوو، تیگه یشت
پاسه وانه که مه بهستی گالته کردنه به جلی ره نگاوره نگی هه ردور
یانه ی گه له ته سه رای و فه نه رباخچه، به پیکه نینه وه به پاسه وانه که ی
گوت:

- هاوپی دلنیا به من دوی ئەم دیدارم له گه لّ تو، جگه له
یانه ی بیشک تاش نابمه هانده ری هیچ یانه یه کی تری تورکی!
پاشان نیزال و پاسه وانه که مالئاوایان له یه کتری کردو نیزال به
خیرایی به ره و لای عبدالعزیز چوو تاوه کو به وردی ئەوه ی بوّ باس
بکات که له هۆلی به ره پۆسا بینوییه تی.

بەربەرۆسا فەرەنسا پزگار دەکات

نیزال و عبدالعزیز لە ناو میتروۆکە لە پال یەکتەری دانیشتیبوون کە بەرەو ناوچە (فاتیح) دەپۆی، کە ئەو ھۆتیلە ی لێی دەمانەو دەکەوتە ئەوی، بەپێی ئەو پزیکەر و تنە ی پیشتر لەسەری پزیکەر و تیبوون نەدەبوا یە لەگەڵ یەکتەری بدوایان، تا دەگەیشتنەو ھۆتیلە کەیان، بەلام نیزال نەیدەتوانی ئارام بگریت تا دەگەیشتنەو ھۆتیلە کە.

- میتروۆیە کە نیمچە چۆلە عبدالعزیز، دەتوانین بێ دوو لێ لێرە قسە بکەین، ئیستا پیم بلی لەو ھۆلە چیت بینی؟

- زۆر شتم بینی نیزال، نەمدەزانی سەردانکردنی مۆزەخانەکان ھێندە چیژبەخشە، بۆچی پیشتر منت بۆ سەردانە بەردەوامە کانت بۆ مۆزەخانە ی لەندەن لەگەڵ خۆت نەدەبرد؟

- تەکا دەکەم ھاوپی، ئیستا کاتی گالته کردن نییە، خەریک بوو دلم دەووستا کاتیک لە ھۆلە کە بوویت، ئیستا پیم بلی لەوی چیت بینی؟

- ھۆلە کە زۆر گەرە بوو نیزال، پریوو لە کەلوپەلە تاییبەتیەکانی سەرکردە خیرالدين بەربەرۆسا، ھەر وہا پر بوو لە پەیکەری تۆپ و کەشتییەکانی، ھەر وہا سەر دیوارەکانی پریوون لە وینە ی ھەلواسراو و لە بەردەم ھەر شتیکی کەرتیکی ژمارە کراوی بچوک ھەبوو کە ھەندیک زانیاری بە زمانی تورکی لەسەر نوسرابوو، بەدوای کەرتی ژمارە ۱۰۲ گەرام، بینیم لە بەردەم پەیکەری کەشتییەکی جەنگیە و لەدواوەشی وینە یە ک لەسەر دیوارە کە

هه لواسرابوو، هيج له نووسيني سهر كارته كه تينه گيشتم جگ له يهك وشه، ئه ويش وشه (Fransa)، پيم وايه ئه ويش ئاماژه به بو وشه فه په نسا به زماني توركي.

- عبدالعزيز، به ته واوي پيم بلئ شيوهي كه شتیه كه چون بوو؟
- كه شتیه كه لاكاني پرپون له سهول و له كوتا به شي كه شتیه كه ئالاي به ربه پوسا هه بوو وه كو ئه وهي سهر هولي به ربه پوسا، هه روه ها كومه ليك ئالاي تريشي له خو ده گرت كه مانگي توركي و شمشيري دوسه ري تيدابوو، كه له نهيني به ربه پوسا هه بوو.

- جوانه، وادياره هه ر هيمايه ك له ئالاي به ربه پوسا ئاماژه دهكات به شويينيكي دياريكراو، هه روه ها دهسته واژهي (وبشر المؤمنين يا محمد) كه له سه ره وهي ئالاي به ربه پوسايه ئاماژه دهكات به شاري ئسته نبول، كه پر له م دهسته واژهيه له سهر مزگه وته كاني و شوينه واره عوسمانييه كاني و، شمشيري دوو سه ريش هيمايه بو كه شتي جهنگي سه ره كي كه خيرالدين به ربه پوسا سواري بيوو له كاتي سه ركردايه تيكردني كه شتيگه لي ده ريبايي ئيسلامي عوسماني، بو پرزگار كردني فه په نسا پيش ئه وهي بكه ويته دهستي داگيركه ران. عبدالعزيز به سه رسورمانه وه پرسى:

- وت چي؟! كه شتيگه لي ئيسلامي فه په نسا پرزگار دهكات!
- به لئ عبدالعزيز، له سالي ۱۵۲۵ز دواي جهنگي (بافيا) (Battle of Pavia) كه تيايدا فه په نسا شكستي هينا به رانبه ر پاشاي ئيسپانيا و ئيمپراتوري پوماني، كه تيايدا پاشاي

فهپه نسا (فرانسوای یه که م) به دیل گیرا و (لویز دی سافوای) دایکی پاشایی فهپه نسا نامه یه کی به هاناوه چوونی بو خلیفه ی مسولمانان، سولتانی عوسمانی (سوله یمانی قانونی) که له پوژئاوا به ناوی (Suleiman the Magnificent) (سوله یمانی گه وره) ناسراوه ناردو داوای لیگرد کورپه که ی نازاد بکات، به لام نامه که نه گه یشته سولتان و له ریگای بو سنه به ره و ئیسته نیول ون بوو، له م ئان و ساته دا پاشای فهپه نسا ئازادکرا داوای ناچارکردنی به ئیمزاکردنی (ریکه وتنی مه درید) که خو به دهسته وه دانئیکی زوری تیدابوو بو فهپه نسا، داوای گه پانه وه ی بو فهپه نسا، فرانسوای یه که م له دیسیمبه ری سالی ۱۵۲۵ز له ریگای نیردراوه که ی (لویس فرنجبانی) نامه یه کی بو سولتان ناردو تئیدا ئاماژه ی به وه کردبوو که له لایه ن دوژمنی هاوبه شیانه وه چی به سه ر هاتوو، سولتانی عوسمانی به نامه یه ک وه لامی دایه وه که تئیدا هاتبوو: (انا سلطان السلاطین ، وبرهان الملوک ، ومتوج العروش ظل الله في الأرضین ، سلطان البحر الأبيض والبحر الأسود والبحر الأحمر والأناضول و الروملي وقرمان الروم وولاية ذي القدرية ودياربکر وکردستان واذربيجان و دمشق و حلب و مصر ومكة والمدينة والقدس وجميع ديار العرب واليمن ، ان هذه الأراضي الشاسعة قد فتحها آبائي الكرام واجدادني العظام بقوتهم القاهرة رحمهم الله ، وكم من البلاد افتتحتها بسيفي الظافر المنصور ، من السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان ، الي فرانسيس ملك مقاطعة فرنسا ، وصل الي اعتاب ملجا السلاطين المكتوب الذي ارسلتموه مع

تابعكم " فرانجباتي " النشيط , مع بعض الأخبار التي اوصيتموه بها
شفاهيا , واعلمنا ان عدوكم استولى على بلادكم وانكم الآن محبوسون
وتستعدون من هذة الجانب مدد العناية بخصوص خلاصكم , وكل
ما قلتموه عرض على اعتاب سرير سدتنا الملوكانية , واحاط ب
علمي الشريف على وجه التفصيل , فصار بتهامه معلوما , فلا عجب
من الحبس الملوك وضيقهم , فكن منشرح الصدر ولا تكن مشغول
الخاطر , فان آبائي الكرام و اجدادي العظام نور الله مراقدهم لم
يكونوا خاليين من الحرب لأجل فتح البلاد ورد العدو , ونحن ايضا
سالكون على على طريقهم , وفي كل وقت تفتح البلاد الصعبة
والقلاع الحصينة , وخيولنا ليلا ونهارا مسروجة و سيوفنا مسلولة ,
فالحق سبحانه وتعالى ييسر الخير بارادته ومشيتته , واما باقي
الأحوال والأخبار تفهمونها من تابعكم المذكور , فليكن معلومكم هذا.
تحريرا في اوائل شهر آخر الربيعين سنة ٩٣٢ هجري / ١٥٢٥م , بمقام
دار السلطنة العلية القسطنطينية المحروسة المحمية)).



" إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ "

أنا سلطان البحر الأبيض والبحر الأسود والبحر
الأحمر والأناضول والروملی وقرمان الروم وولاية ذي
القدرية وديار بكر وكردستان وأذربيجان والمعجم
والشام ومصر ومكة والمدينة والقدس وجمع ديار
العرب والمعجم وبلاد المجر والقيصر وبلاد أخرى
كثرة إفتحتها يد جلالتي بسيف الظفر
ولله الحمد.... والله أكبر

أنا السلطان سليمان بن السلطان سليم بن السلطان بايزيد
(إلى "فرانسيس" ملك ولاية فرنسا، وبعد...)

جيهانبينيه کی فراوان بوو، دهيزانی به هاوپه يمانتی کردن له گه ل
دهولته تی عوسمانی که له سه رده می سولتان سوله يمان به هیترین

دهولته تی جيهان بوو، دهولته ته که ی پاریزراوده بیته له چاوجنۆکی
ئیسپانی و ههنگاریه کان که به ناوی ئیمپراتوریه تی پیروژ زوریه ی
خاکی نه وروپایان داگیر کردبوو، نه م هاوپه يمانیه له نیوان
عوسمانی و فهره نسییه کان نزیکه ی سی سده به رده وام بوو.

- به لام نیزال دهوری به ربه رۆسا له م هاوپه يمانیه تییه چی
بوو؟

- له هاوینی سالی ۱۵۴۳ از سولتان سوله يمانی عوسمانی
فرمانی به سه رکرده ی که شتیگه لی ده ریایی عوسمانی خیرالدین
به ربه رۆسا کرد به ره و فهره نسا به رییکه ویته بو یارمه تیدانی
فهره نسییه کان له پرزگارکردنی شاری (نيس) ی فهره نسی، به ربه رۆسا
به یاوه ری سه د که شتی جهنگی و ۳۰ هزار جهنگاوه ری عوسمانی
به ره و فهره نسا به رییکه وت، به گه یشتنی هیزی عوسمانی بو به نده ری
(مه رسیلیا) هیزی ده ریایی فهره نسیشی هاته پال، که له ۵۰ که شتی
فهره نسی پیکه اتبوون، نه م که شتیگه له عوسمانی فهره نسییه به
سه رکرده ی تی به ربه رۆسا توانی به سه ر هیزی که شتیگه لی هاوپه شی
هه ریبه که له که شتیگه لی (دۆقیه سافوی) که شاره که ی داگیر کردبوو،
هه روه ها هیزی که شتیگه لی (ئیمپراتوریه تی رۆمانی پیروژ)،
(کۆماری جینه وای ئیتالی) سه رکه ویته و توانی شاره که ئازادبکات.

- عبدالعزیز پرسی: دوا ی نه وه چی پویدا؟

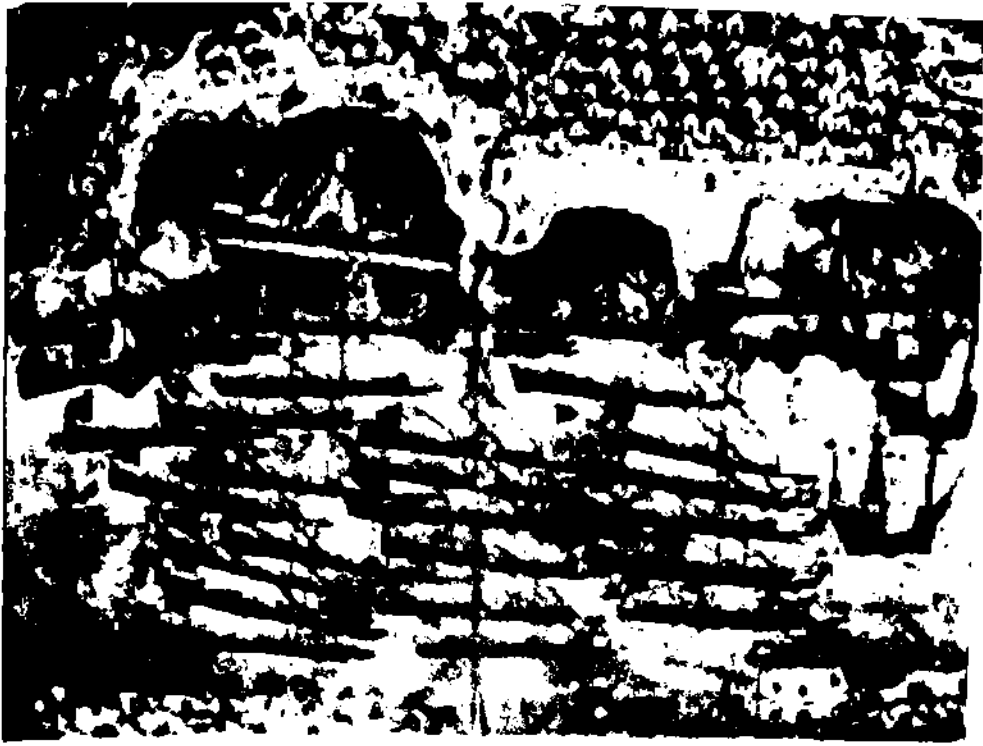
- دواي ئه وهى پاشاي فەرهنسا هيزى ئەم ئەفسان
عوسمانىيەى بينى، فرانسواى يەكەم پيشنيارى كرد عوسمانىيەكان
بنكە يەكى سەربازى لە بەندەرى (تۆلۆن) دروستبەگەن، ئەم بەندەرە
فەرهنسىيە بووە بنكە يەكى دەريايى بۆ دەرچونى كەشتىگەلى
عوسمانى بۆ بەرپەرچدانە وهى هيزى دەريايى ئيسپانى و ئىتالى،
ئەمەش لە پیناوا زامنکردنى ئاسايشى فەرهنسا لە دەستدریژیهكانى
ئیمپراتۆریەتى پۆمانى پیروژ بە بوونى بنكە يەكى سەربازى عوسمانى
لە سەر خاکەكەى، لە پیناوا پارىکردنى بەرپەرۆسا بەم پيشنيارە
فرانسواى يەكەم بەلینیدا فەرهنسا يارمەتى بدات لە ئازادکردنى
تونس لە داگیرکارە ئيسپانىيەكان بەو مەرجهى عوسمانىيەكان بە
دریژايى زستان لە بەندەرى تۆلۆن بمیننەوه، دوايى وەرگرتنى
پەزنامەندى سولتان، بەرپەرۆسا بەم پيشنيارە پارىبوو، بۆیە
عوسمانىيەكان بنكە يەكى سەربازيان لە شارى تۆلۆن دانا و ئەم
شارە بووە بنكە يەكى دەريايى عوسمانى بۆ پاراستنى فەرهنسا،
لە بەرئەوه پاشاي فەرهنسا بە شيوە يەكى كاتى كە نيسەى تۆلۆنى
كرده مزگەوت بۆ ئە وهى سەربازە عوسمانىيەكان نوویژى تیدا بگەن
كە ژمارەيان بە ۲۰ ھەزار سەرباز مەزەندە دەكرا، بۆ ماوهى شەش
مانگ لە كۆتايى سالى ۱۵۴۳ز تاوهكو سەرەتاي سالى ۱۵۴۴ز. ئەم
شارە فەرهنسىيە گۆرا بۆ بنكە يەكى جەنگى بۆ دەرچونى هيزشى
عوسمانىيەكان و لەم ماوه يەدا فەرهنسا نزیکەى ۱۰ ملیۆن كیلۆگرام
نانى بەخشىيە ئەم بنكە يە، لەم ماوه يەدا دراوى كارپيتكرائيش لە
شارى تۆلۆن بووە دراوى عوسمانىيەكان، بەداخه وه لە هەمان شار

که عوسمانییه کان بنکه یان دامه زرانده بۆ پاراستنی فه ره نسپییه کان،
(ناپلیۆن پۆناپارت) هیرشه کانی بۆسه زهوی خه لافه تی عوسمانی
له مصر له سالی ۱۷۹۸ز ده ستپیکرد.

- جیاوازییه کی سهیره! به لام ئەمه واتای ئەوهیه ئەو وینهیهی
له مۆزه خانه ی ئیسته نبۆل بینیم بریتییه له که شتیگه لی به ره پۆسا
که بۆ به رگری کردن له فه ره نسا به ریده که ویت؟

- به ئی راسته، ئەمه ش نهینی بوونی ناوی فه ره نسایه له سه ر
کارتی ژماره ۱۰۲، به لام کۆمه لیک وینه ی ناودار هه ن که باس له م
قۆناغه ده که ن، بۆ ئەوه ی بزانی تۆ کام وینه ت بینوه، سه ره تا
باسی ورده کاریه کانی ئەو وینه یه م بۆیکه .
عبدالعزیز به دریزی ده ستیکرد به گیرانه وه ی ورده کاریه کانی وینه که،
عبدالعزیز له ناو هاوړیکانی به وه ناسراوبوو یادگه یه کی به هیزی هه یه،
ئهمه ش هۆکاریکی سه ره کی هه لبژاردنی بوو له لایه ن نيزال تا له م
قۆناغه له گه لی بیته، له کاتی گیرانه وه ی ورده کاریه کانی وینه که
نيزال له ناکاو قسه کانی پچراند و گوتی:

- به دلنیا به وه ده بیته ئەوه وینه ی چونه ژووره وه ی به ره پۆسا و
که شتیگه لی عوسمانی بیته بۆ به نده ری تۆلۆن که له لایه ن (نسوح
سه لاحی) کیشراوه!



وینەى چونه ژوورده وەى بەر بەرۆسا و کەشتیگەلى عوسمانى بۆ
بەندەرى تۆلۆن، (نسوح سەلاحى) كيشاويەتى.

- عبدالعزیز پرسى: نسوح سەلاحى كىيە؟
- نسوح ئەفەندى سەلاحى، يەككە لە بەناوبانگترین
مىژوونوسەكانى دەولەتى عوسمانى، زانایەكى بۆسنییه، نووسەر،
شاعیر، ئەندازیار، بىرکارىزان، مىژوونوس، جوگرافیناس و وینەكیش
بوو، ئەم مىژوونوسە بۆسنییه كەسكى بەختەوەر بوو چونكە
هاوسەردەمى دوو لە گەورەترین سولتانه عوسمانییهكان بوو،
سولتان سەلىمى يەكەم و سولتان سولەيمانى قانونى، لە
سەردەمى كەدا ژیاو كە پىپووه لە جەنگ و پووداوى گىنگ و لەدواى
خۆى سەلاحى دەیان نوسراوى جیهىشتوو كە پىرن لە وینەو نەخشە
و نووسین و، وردەكارىهكانى يەككە لە گىنگترین سەردەمەكانى
دەولەتى عوسمانى بۆ پاراستوین.

به لام ئەم مێژوونووسە بۆسنییە چۆن توانیویەتی وردەکاری
 ئەم سەردەمە پێر لە پووداوە لە نووسراوەکانی جێبکاتەوه؟

عبدالعزیز هەندیک جار نزیکبوونەوهی زاناو دەسەلاتدارەکان
 دەبیته کێشه بۆ هەردوو لایان، بەلام هەندیک جار نزیک زانا لە
 دەسەلاتدار نیعمەتیکە کۆمەڵە شتیکی دەخاتە بەردەست که بۆ
 کەسانی تر بەردەست نییە بۆ بلاوکردنەوهی زانستەکهی، بەتایبەت
 ئەگەر ئەم دەسەلاتدارە زانست و زانایانی خۆشبویت، نموونەیی ئەم
 کەسانەش لە مێژوی ئیسلامی زۆرن، توانای سەلاحی لە زانستە
 جۆراوجۆرهکان و سەرەپای زانینی پینچ زمان وای لێ کرد ببیته
 نووسەری دیوانی سولتانی، بۆیە بوو هەواڵی سولتان سەلیمی
 یەکهەم و لەدوای ئەو کۆرەکهی سولتان سولەیمانی قانونی، سەلاحی
 توانایەکی لە پادەبەدەری لە نووسین و وینەکێشان هەبوو، بۆیە بە
 تۆمارکردنی هێرشە سەربازییهکان که خۆی شایەدحالی بوو تیاياندا
 پاسپێردرا، بۆیە نووسینهکانی بۆتە تیکەڵەیهک لە ئەدەبی گەشت و
 شیعەر و پەخشان، هەروەها ئەندازیاری و ژمیریاری، سەرەپای
 پازاندنەوهی بە وینەیی پەنگاوپهنگی شار و مال و پێگە و
 بەناوبانگترین ئەو شوینانەیی که هێزی سەربازی عوسمانی لە کاتی
 هێرشەکانی پایدا تیپهپریوه، ئەو وینەیهش که تۆ بینیتە یەکیکە لە
 بەناوبانگترین وینەکانی، که لەپێگەیهوه چوونەناوهوهی کەشتیگەلی
 عوسمانی بۆ شاری تۆلۆنی فەرپه‌نسی بە سەرکردایەتی بەرپەرۆسا
 کردوو بە دۆکیومینت.

- ئەمانە ھەمووی قسەي جوانن نيزال، بەلام پەيوەندى بە
نەينى بەر بەر پۆساوہ چيە؟ ئىستا دەبىت بەرەو كوئى بچين؟ من
شارى تۆلۆن باش شارەزام، يەككىك لە ئامۆزاکانم سالانىكە لەوئى
دەزىت و چەند جارېك لەو شارە سەردانم کردووہ، بەداخوہ دەبىت
پىت بلىم تۆلۆن شارېكى گەرەيە و گەران بەدوای تەلى دواترى
نەينىيەكەمان كاتىكى زۆرى پىويستە!

- نيزال بە زەردەخەنەوہ وەلامى دايەوہ: كى و تويەتى ك
پىويستە ئىمە ھەموو شارەكە بگەرېين؟

- مەبەستت چيە نيزال؟

- تەكايە ساتىك چاوہ پروان بە .

- لەم ساتەدا نيزال مۆبايلەكەي دەرھيئا تاوہكو بەدوای
ويئەي چوونە ناوہوہي بەر بەر پۆسا بۆ شارى تۆلۆن بگەرېت لە تۆرى
ئىنتەرنېت كە نسوحى ميژوونووس كىشاويەتى .

- ئەمە ھەمان ويئە نيە كە پيش كەمىك تۆ لە مۆزەخانەكە
بينىت؟ نيزال پرسىارى لە عبدالعزىز كرد و ئاماژەي بۆ شاشەي
مۆبايلەكەي كرد .

- بەلى ئەمە ھەمان ويئە يە كە پيش كەمىك لە مۆزەخانەكە
بينىم .

نيزال دەستى لەسەر ويئەي تەنھا بينايەك دانا لە نزيك سوچى
خوارەوہي لاي پاستى ويئەكە و بە عبدالعزىزى وت:

- ئىمە تەنھا لەم بينايە دەگەرېين عبدالعزىز .

- ئەم بېنایە چىيە نىزال؟

- ھاوپى ئەمە قەلای تاوهر پۆيالە (Tour Royal) ، ئەم قەلایە وەکو کۆگای چەک لە کاتى مانەوہى بەرہەرۆسا لە شارى تۆلۆنى فەرہەنسى بەکارہاتووہ .

- پرسىارىک بە خەيالمدات ہات نىزال، وادیارہ ئەو کہسەى نھینى بەرہەرۆسای داناوہ ویستووہتى ہەنگاوى دواترى دۆزینەوہى نھینى بەرہەرۆسا ببەستیتەوہ بە چەک و جەنگ، ھىماى دیارى وینەى ئالای بەرہەرۆسا کہ راستەوخۆ لەدواى دەقى (وبشر المؤمنین یا محمد) دیت، بریتیيە لە: شمشیرى دووسەر کہ راستەوخۆ لە ناوہراستى ئالاکەدا ہاتووہ، ھەر وہا ئەو کہشتیيەى بەرہەرۆساش کہ لای کارتى ژمارہ ۱۰۲ بینیم کہشتیيەكى جەنگى بوو، ئالای دیارى ئەم کہشتیەش ئالای شمشیرہ، تەنانەت شیوہى ھەندیک لە ئالاکان وەکو شمشیرى دووسەرہ، وینە ھەلواسراوہکەش بەرہەوپیشچوونى کہشتیيە جەنگیەکانى بەرہەرۆسای پیشاندەدا بەرہە بەندەرى تۆلۆن، گۆرانی ئەم بەندەرەش بۆ بئکەيەكى سەربازى ھىمايە بۆ چەک و جەنگ، تەنانەت ئەو میژوونووسەش کہ ئەم وینەيەى کیشاوہ ناوى (سیلاحى) یە! .

پرسىارہکە ئەوہیە: ئایە ئەو کہسەى ئەم مەتەلە سەیرەى داناوہ مەبەستى بەیەکەوہ بەستنى ئەم ھەموو ھىما پەيوەندیدارەى بەو شیوہ سەیرە ھەبووہ یان ئەمە تەنہا ریکەوتیکى پلان بۆ دانەندراوہ؟! .

نیزال زهرده خه نهی ده کردو به وریایه وه گوئی بو شیکاره کهی
عبدالعزیز گرتبوو، به لام وه لامی پرسیاره کهی نه دایه وه، پاشان
دووباره موبایله کهی هه لگرته وه، تاوه کو دوو بلیت بو فرۆکه خانهی
شارل دیگولی نیوده ولته تی بکرییت، بو نه وهی دوو هاوړیکه به
یه که وه به دوای هیلی دواتری نهینی به ربه روؤسا بگه ریڼ له فهره نسا.

تاوهر پوئال

نیزال و عبدالعزیز له شاری تۆلۆن به ره و قه لای تاوهر پوئال
ده پوئیشن، که ببویه شوینیکی گه شتیاری گه وره بو نه م شاره
فه ره نسییه .

- عبدالعزیز تۆ بو وه کو ئاموزاکه ت چیشتلینان فیرنابیت؟
(تاجینی مه غریبی) که دوینی ئیواره پیشواری پیگردین زۆر به تام
بوو، نه گه ر توش وه کو نه و کارامه باییت له ئاماده کردنی خواردن،
پیویستی نه ده کرد وه کو بیلانه کان له شه قامه کانی له ندهن ویل بین
به دوای نه و خواردنگانه ی زوو داناخرین.

- هۆکاره کهی بو دایکم ده گه ریته وه، وه کو ده زانی دایکم له
ماله وه به رگدوریتی ده کات، بویه کاتی پیویستی هیه بو خواردن
ئاماده کردن، هه میشه له کاتی گه رانه وه م له قوتابخانه خواردن
له به رده م بووه، به لام دایکی کوره مامه که م له قوتابخانه یه کی دوور
له شار ماموستا بوو، بویه ئاموزاکه م و براکانی زۆر جار خوئیان

خۆراکیان ئاماده ده کرد، بۆیه بووه چیشتلینه ریکی به توانا، له کاتیگدا من بهم شیوهیه مامهوه و چاوه پرسی چیشتی دایکم بووم.

نیزال به دلته نگیهوه گوتی: ئهوه هه مان هۆکاره وای له منیش کرد فییری چیشتلینان نه بم، پورم خودا بیبه خشیت وه کو ماموستایه کی تایبه تی له ماله وه کاریده کرد، بۆیه کاتی هه بوو خۆشترین خواردن ئاماده بکات.

بهم بۆنه یه وه نیزال، داوای لیبوردنت لئی ده کهم که نه متوانی له و بارودۆخه سهخته له غهزه له گهلت بم، به لام خۆت ده زانی دلته نگیم بۆ پورت له دلته نگی تۆ که متر نه بوو، خودا بیبه خشیت، هه رچه نده له ژیانم نه مبینیبوو، به لام هه ستم به دلخۆشییه کی زۆرده کرد، کاتیگ جار جار ه تهلۆفۆنی بۆ ده کردم تاوه کو له هه وائی تۆ دلنیا بیته وه، نیزال پورت هینده خۆشی ده ویستی که وه سف ناکریت، ده ویست له پرسی منه وه هه موو ورده کاری ژیانته ئاگاداریت، منیش ده مویت سوود له و په یوه ندیانه وه رگرم بۆ وه رگرتنی چۆر پیک ئومید له پرسی وته و ئامۆزگاریه کانی، هه رچه نده به ته مه ن زۆر له ئیمه گه وره تر نه بوو، به لام ئه زموونه کانی ژیانیه له ئه زمونی پیاویکی پیر زیاتر بوو، ته نانه ت پیش ئه وه ی بیبینم ده مویت بیناسم، داوای ئه وه ی تۆ باسی ئه وت بۆ کردم، که چۆن داوای له ده ستدانی دایک و باوکت له پشتت وه ستاوه، وای لئی کردم خۆشه ویستییه کی زۆر بۆ ئه م مرۆقه باشه له ناخم په نگبداته وه وه کو ئه وه ی دایکی منیش بیت، ئه وه ی که به سه ری

هات کاره ساتیکه دل ده توینیتته وه، به لام نه وه قه ده ری خودایه ر
په خنه ی لی ناگیرئ.

- سوپاس بو خوا له سهر هه موو شتیک، ده زانی عبدالعزیز
دوای نه وه ی میردی پورم په یوه ندی پیوه کردم و بوی باسکردم چی
پویداوه، توشی شوکتیکی به هیژیوم، به جوریک نه مده توانی بیر له
هیچ شتیک بکه مه وه، وام هه سته کرد هه موو خوینی له شم له سهرما
کو بوته وه و خه ریکه بته قیت، ته نانه ت ساتیک بورامه وه و تاکه شن
که هه ستم پیده کرد لیدانی دلّم بوو، که به ره به ره نزم ده بویه وه،
بویه که وتمه سه رچوک، دوای نه وه ی توانای وه ستانم نه ما و وا
هه ستم ده کرد که خه ریکه لیدانی دلّم به یه کجاری ده وه ستیت، دوای
نه وه ی هه نه سه دانم به ته واوی قورس بوو، له م ساته دا
زهرده خه نه کانی پوره خه دیجه م بیرکه وته وه له کاتی مندالیم کاتیک
به گریانه وه گله یی نه و سه ختیانه م ده کرد که دینه ریگای ژیانم به
سنگیه وه ی ده گوشیم و به ده سته به سوژه کانی فرمیسه که کانی
ده سپری و به وپه ری دلنی اییه وه پیی ده وتم:
- دلته نگ مه به، هه موو شتیک باش ده بیت، قه ده ری خوی گه وره
هه مووی چاکه یه بو، ته نانه ت نه گه ر توش له سه ره تاوه نه وه
نه بینی، پدژیک له پدژان ده بینی، بشزانه تاریکترین کاتی شه و نه و
کاته یه که ده که ویته پیش به ره به بیان، شه وه کان هه رچه نده دریزین
به رده وام نابن، هه میشه نه م وته یه ی خوی گه وره ت له یات بیت که
ده فرمویت: (وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ (۱۵۵) الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ
قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ (۱۵۶)

کاتیڭ ئەم قسانەى پورم بىردەكە ویتەو، هەست بە ئارامیەكى
 سەیر دەكەم، وا هەستەكەم دووبارە دلم لی دەداتەو، خوین
 دووبارە لە دەمارەکانم هاتوچۆ دەکات و هەمیشە ئەم پستەیه لەسەر
 زارمە: (انسا لله وانسا اليه راجعون).
 لەم ساتەدا هاوڕێکان گەیشتنە قەلای تاوهر پۆیال و سەرکەوتنە سەر
 بانە چەماوەکەى و لەوێو سەیری دەریای سپى ناوهراستیان دەکرد.



- دەزانی عبدالعزیز ئەم قەلایە لە سەردەمیک لە سەردەمەکان
 لە پارستنی گیانی سەدان کەس بەژداری کردوو؟
- چۆن نیزال؟
- لە کۆتاییەکانی سەدەى شازدەى زاینی تاوهر پۆیال بوو
 شوینیک کە فەرەنسییە پرۆتستانتهکان خۆیان تیدا دەشاردەو،

ئەمەش دواى بېسىتتى ھەوالسى حوسسارھەى (سانت بارتىلمى) ترسناک .

- چىپۆكى ئەم كوشتارگە يە چىيە كە باسى دەكەى؟

- كوشتارگەى (سانت بارتىلمى) (St

Bartholomewes Day massacre) لە سالى ۱۵۷۲از

لە شارى پارىسى فەرەنسا پوویدا، تىیدا ۳۰ ھەزار مەسىحى

پرۆتستانت لە سەر دەستى ھاوئىشتىمانىيەکانيان لە مەسىحىيە

کاسۆلىکەکان سەربردان، ئەمەش بە ئاگادارى دەسەلات و کەنيسەى

کاسۆلىكى، ئامانچ لەم كوشتارگە يە لەناوبردى يەكجارى

پرۆتستانتەکان بوو، دواى دەرچوونى فەرمانى لەناوبردىيان و

پىگرىکردن لە بلۆبونەوہى مەزھەبى پرۆتستانتى لە لايەن پاشاي

فەرەنسا (شارلى نۆيەم)، بەداخوہ کەنيسەى کاسۆلىكى دەستى

پاستەوخۆى ھەبوو لەم كوشتارگە ترسناکە! لە رۆژى ۲۴ى ۸ى

۱۵۷۲ قەشە کاسۆلىکەکان چاوہرپى زەنگى کەنيسەکانيان بوون

تاوہکو ئاماژەى دەستپىکردن بەدەنە سەرباز و خۆبەخشە توندپەرہوہ

کاسۆلىکەکان کە شەوہ بەبىداری مابونەوہ و چاوہروانى کاترەمىرى

سفرىان دەکرد بۆ ھىرشکردنە سەر برا پرۆتستانتەکانيان، کاتىک

زەنگى کەنيسەکان پىش کاتى دىيارىکراوى نوێژ لىدران،

پرۆتستانتەکان ھەستيان بەمەترسى کرد، ھەندىکيان بە مندالەوہ

بەرہو دەرہوہى شار پايان کرد، ھەندىکيشيان خۆيان پەنادا لای

کەسە کاسۆلىکەکانيان، بەلام ئەم كوشتارگە کوپرانە يە تەواوى

ئەوانەى گرتەوہ، ئەو کەسانەشى نەيانتوانى پابکەن بە مندالەوہ

ماله كانيان به سهر ويرانكرا، به شيويهيك بووه په له يه كي پښي
ميژوو، ناماره كان ده رباره ي ژماره ي كوژراوه كان جياوازن، هه نديك له
ميژوونوسه كان ژماره ي قوربانويه كان به 60 هه زار كوژراو
ده خه ملينن.

- خودايه! نه مدازاني فه پښايي عه لماني نه هه موو ميژووه
خويناوييه ي له سهر بنه ماي ده مارگيري ثابيني هه يه!

- به داخه وه عبدالعزیز، نه مه هوکاري نه وه يه ژوریک له
فه پښاييه کاني ئيسا درايه تي هه رشتيک ده کن په يوه ندي به

ثابينه وه بيت، يه کيک له گرنگترين دروشمه کاني شوپښي فه پښي
دروشمه کهي (قولتير) ي فه يله سوف بوو که ده يگوت: (کوټا پاشا

به پخوله ي کوټا قه شه له سيډاره بدهن)، بو يه ده کريت له رقي
فه پښاييه کان له ثابين تيبگه ين، له مياني ميژووي خويناوي

که نيسه ي کاسوليکي له سه ده کاني ناوه پاست، به لام نه مه نابيته
پاسا و تا مروف له توندره وي ثابيني به ره و توندره وي عه لماني

بروات، توندره وي به هه موو جوړه کانيه وه، هوکاره بو نه وه ي مروف
له گال ده وروبه ري هه لنه کات، بو يه هه ميشه توندره وه کان يه کيک

له م دوو بژارده يه هه لده بژين، يان به ته واوي له کوټه لگا که يان
داده برين که تيدا ده زين ياخود هه ولده دن له هه موو نه و که سانه

خويان پزگار بکن که پای جياوازيان هه يه، به لام مروفي ژير
ده زانيت که خودا هه موواني وه کو يه ک دروست نه کردوه، به لکو

بيرکردنه وه ي که سيک له گال که سيکي تر جياوازه، ته نانه ت
بيرکردنه وه ي هه مان که س له کاتيک بو کاتيکي ديکه جياوازه، نه و

شتهی لای تو راسته لای بهرامبهره که ت هه له یه، نه و شتهش لای تو
هه له یه لای نه و راسته، هه روه ها مروّف هه رچه نده زانستی زیاد بکات
دونیا بینی فراوان ده بیّت، له په نجه ره ی فرۆکه یه که وه هه رچه نده
زیاتر بهرز ببینه وه بواری بینیمان زیاد ده کات، هه ربویه گفتوگور
به لگه هینانه وه و قسه ی باش باشترین ریگان بو هه لسوکه وتی
مروّفه کان له گه ل یه کتری، ته نانه ت نه گه ر نه شتوانی به وته کانت
به رانه ره که ت باوه ر پیبیتی، تو به نه رک ی سه رشانت هه لساوی، له
کو تایشدا مروّفه کان خو یان ریگای ژیانیان هه لده بژین و هه ر خو یان
به ریرسیان به رامبهر نه نجامی هه لباردنه که یان.

- وته کانت جوانن ۱۰۱، به لام پیم بلی نیستا ده بیّت له کوئی

به دوا ی ژماره ۱۰۳ دا بگه ریین؟

نیزال موبایله که ی له گیرفانی ده رهینا، تا وه کو سهیری وینه ی
چونه ژووره وه ی به ربه رۆسا بکات بو شاری تو لۆن، پاشان ئاماژه ی به
وینه که کردو به عبدالعزیزی گوت:

- عبدالعزیز سهیری شیوه ی قه لای وینه که ی سه لاجی بکه،
تا که شت که دیاره بریتییه له شهش په نجه ره ی پوو به ده ریا، پیم
وايه ده بیّت به دیاریکراوی له و په نجه رانه بگه ریین، تو برۆ له سی
په نجه ره که ی خواره وه بگه ری، منیش له سی په نجه ره که ی سه ره وه
ده گه پیم، دوا ی ته واو بونیش له هه مان شوین یه کتر ده بینینه وه .

دوا ی نزیکه ی نیو کاتر میتر دوو هاو ریکه له هه مان شوین چاویان
به یه کتری که وته وه و نیزال به عبدالعزیزی گوت:

- به داخه وه هیج شتیکم نه دۆزیه وه که په یوه نندی به
به ربه پړوسا یان ژماره ۱۰۳ وه بیټ، هه موو نه و نووسراوانه ی بینیم
له سر دیواری سئ په نجره که بریتی بوو له: یادگاری گه شتیاره کان
به زمانه جیاوازه کان.

- هه روه ما منیش نیزال، هیج شتیکم نه دۆزیه وه په یوه نندی به
ژماره ۱۰۳ وه بیټ، به لام نه و په نجره یه ی ده که ویته لای راست
کومه لیک ژماره و هیمای له سه ربوو که لیان تینه گه یستم.

- به دیاریکراوی چیت بینی عبدالعزیز؟

- شتیکی گرنگ نه بوو، ته نیا وینه یه کی پیکه نیناوی
که شتییه ک که وا دیاره مندالیک کی شاویه تی، وینه ی که شتییه ک به
ژماره کی زور سه وله وه، به لام نه م که شتییه له ناو ده ریادا ناروات،
به لکو له سر بناغه یه کی به ردی چه سپکراوه، له ژیره وه شی له
ژماره یه ک له نافوره کانی ده وروبه ری ئاو هه لده قولیت، له ژیر
که شتییه که شه وه کومه لیک ژماره به شیوه یه کی زنجیره یی ریزکراون.

- نیزال به په روښه وه پرسى: نه و ژمارانه چی بوون عبدالعزیز؟

- ژماره کـــــــــــــــــان ریزکـــــــــــــــــراون به م رینگـــــــــــــــــایه:

۱، ۱، ۲، ۳، ۵، ۸، ۱۳، ۲۱، ۳۴، ۵۵، ۸۹، ۱۴۴، ۲۳۳، ۳۷۷ ژماره کانی

ترم له یاد نییه، نیزال وینه یه کم له وینه و ژماره کان گرتووه به
موبایله که م.

نیزال هرکه سه یری وینه که ی کرد چاوه کانی گه شان وه و
زه رده خه نه یه کی کرد و پاشان وتی:

- چۆن له سه ره تاوه له وه تینه گه یستم!؟

- عبدالعزیز به سهرسورمانه وه پرسى: له چى تینه گه یشتی؟
 - له سهره تاوه نه ده بوایه به دواى ژماره ۱۰۳ دا گه پراباین، به لکر
 له سهر په نجره ی چواره م له شهش په نجره که که له وینه که دیان،
 ژماره ۱۰۳ له ههرسى ژماره ی ۱ و ۰ و ۳ پیکدیت کوی نهوسى
 ژماره یهش ده کاته ۴، بویه عبدالعزیز تو هیلی به ربه رؤسات له
 په نجره ی لای راستى خواره وه دوزیه وه، نهویش په نجره ی
 چواره مه .

- به لام نيزال نه وه ته نها که شتییه کی پیکه نیناوی و کومه لیک
 ژماره ی بیواتایه .

- هاوړی نه م ژمارانه واتایه کی زوریان هیه، نه و ژمارانه
 بریتین له (به دوایه کداهاتنه کانی فیبوناتچی)!

- به دوایه ک داهاتنی چی؟ نه ی خوايه، سهرله نوی دهست
 پیمه که وه ۱۰۱!!!

به دوایه کداهاتنه کانی فیبوناتچی

- نيزال من پیشتر پیم نه وتبووی تکایه نه و ناوانه به بی
 شیکردنه وه بومن باسمه که؟ نه و سهرسامییه ی به هو ی نهینی
 به ربه رؤسا توشم بووه بهس نییه، تو نه م شى دهینیته سهر؟
 فیبوناتچی کییه که باسی ده که ی؟ به دوایه کداهاتنه کانی چین؟

به لکو وشه ی به دوايه كـ سداهاتن واتسای چیه؟
نيزال پيکه نی و وتی:

- بیوره عبدالعزیز، لیوناردو فیبوناتچی (Leonardo Fibonacci) به ناویانگترین زانای ئیتالی یه له میژوودا، به لکو به ناویانگترین زانای ئه وروپیه له سه ده کانی ناوه پاست، هه روه ها به کیکه له به ناویانگترین زاناکانی بیرکاری له میژوودا، له سالی ۱۱۷۵ز له شاری پیزای ئیتالی له دایکبوه، ئه و زانا ئیتالییه بوو که ژماره عه ره بییه کانی له ئه وروپا بلاوکرده وه .

- به دلنایاییه وه تو مه به ستت له ژماره عه ره بییه کان ئه و ژمارانه که ئیمه له مه غریب به کاریان ده هینین، که به م شیوه یه ده نوسریت: ۱, ۲, ۳, ۴, ۵ نه ک ئه و ژمارانه ی ئیوه له پوژهلآت به کاریان ده هینن .

- راسته عبدالعزیز، به داخه وه زۆربه ی عه ره به کانی پوژهلآت به م ژمارانه ده لین ژماره ی ئینگلیزی، ئه گه رچی ناوه که ی له ولاتانی پوژئاوا و ته وای جیهان بریتییه له (ژماره عه ره بییه کان) (Arabic Numerals)، له به ره ئه وه ی ئه و زانایانه په ریه ان به م ژمارانه دا که سه ر به شارستانییه تی عه ره بی ئیسلامین .

- به لام فیبوناتچی چون ئه م ژمارانه ی ناسی له کاتیگدا خو ی ئیتالییه؟

- فیبوناتچی به شیکی زۆری ژیا نی له نیو مسولمانانی ولاتانی باکوری ئه فریقا به سه ربردوه، باوکی بازرگانیکی گه وره ی ئیتالی بووه، سه ره رشتیاری بازاره کانی بیزای له جه زائیر و تونس و

مه غریب ده کرد، لیونارد دوش له گه ل باوکی له م ولاتانه گه پراوه و
له شاری بجایه ی جه زائیری خویندویه تی که پربووه له زانای بیرکاری
گه وره ی وه کو عبدالحق ئیشبیلی و ئیبن ئەحمده و سیدی بومدین و
ئەبی حمید الصغیر... هتد

فیبوناتچی سویدیکی زوری له مانه وهی له جه زائیر بینیه، که له
کاته دا پر بووه له زانای گه وره، کاریگه ربوونی ئەم زانایه به
شارستانییه تی ئیسلامی له میانه ی یه کی که له په رتووکه کانی
ده رده که ویت، که هه ستا به بلاوکردنه وهی له لای چه پ بۆلای راست،
به مه ش فیبوناتچی سیسته می ژمیریاری و ژماره ی عه ره بی به
ئه وروپا ئاشنا کرد، له سه ره تادا فیبوناتچی پووبه پووی هیرشیکی زور
بوویه وه له لایه ن ئه وانیه په تیان ده کرده وه ئەم سیسته مه
به کاربه یین، به لام به تیپه ربه نی کات ئه وروپییه کان بۆیان ده رکه وت
که ئەم ژمارانه زور بالاترن له ژماره ی به کارهاتووی ئه وکاته که
ژماره پۆمانییه کان بوون، تا ئیستاش ژماره عه ره بییه کان له پۆژئاوا
به کاردین، هه مان ژماره له ژمیره ئه لیکترۆنییه کانیش به کاردیت،
به لام ناوبانگی فیبوناتچی به پله ی یه که م ده گه ریسته وه بو
به دوایه کداهاتنه کانی که ناسراوه به (به دوایه کداهاتنه کانی
فیبوناتچی).

- پیش نه وهی بجیته ناو قسه کانته وه نيزال، پیم بلای وشه ی
به دوایه کداهاتن واتای چییه !؟
- به دوایه کداهاتن که پیشی ده وتریت زنجیره یی یان
هاورپژه یی، بریتییه له کومه لیک پیکهاته ی ریزکراو به شیوازیکی

دیاریکراوی واتادار، به شیوه‌یه‌ک که هر پیکهاته‌یه‌ک په یوه ندی به پیکهاته‌ک‌ی دواي خوئی هه‌یه و به شیوازیکی دیاریکراو پییه‌وه گریډراوه .

- ده‌کری نمونه‌یه‌کم بو باسبکه‌ی؟
- به‌دوايه‌ک‌داهاتنه‌کانی فیبوناچی نمونه‌یه‌که له‌سه‌ر به‌دوايه‌ک‌داهاتنه‌کان، هر ژماره‌یه‌ک کوی دوو ژماره‌ی پیش خوئی‌تی، نه‌گر وادابننن ژماره‌ی یه‌که‌م (۱) بیټ، نه‌وا ژماره‌ی دووه‌میش هر ده‌کاته‌وه ۱ چونکه کوی دوو ژماره‌ی پیش خوئی‌تی که ۱ و، ژماره‌ی سییه‌میش له‌م زنجیره‌یه ده‌کاته ۲ چونکه کوی دوو ژماره‌ی پیش خوئی‌تی که ۱ و ۱، هر به‌م شیوه‌یه بوته‌واوی ژماره‌کانی تر، هر ژماره‌یه‌ک ده‌کاته کوی دوو ژماره‌ی پیش خوئی: ۱، ۱، ۲، ۳، ۵، ۸، ۱۳، ۲۱، ۳۴، ۵۵، ۸۹، ۱۴۴ به‌م شیوه‌یه نه‌م زنجیره‌یه به‌رده‌وام ده‌بیټ تاوه‌کو بی کوتا .

The Fibonacci Sequence

1,1,2,3,5,8,13,21,34,55,89,144,233,377...

1+1=2	13+21=34
1+2=3	21+34=55
2+3=5	34+55=89
3+5=8	55+89=144
5+8=13	89+144=233
8+13=21	144+233=377

- نیستا تیگه‌یشتم، به‌لام تا نیستا تیغه‌یشتووم په‌یوه‌ندی نه‌م کاره به هیلی دواتری نهینی به‌ره‌رؤسا چیه‌؟!

- عبدالعزیز، پیموایه کاتی ئه وه هاتوووه سهردانی خاله کانت
بکھیت له جه زائیر.

- جه زائیر، ده ته ویئت له جه زائیر بگه ریئت ته نها له به ره ئه وه ی
زانایه کی ئیتالی له وی خویندووویه تی؟ نیزال ده زانی پووبه ری جه زائیر
چه نده؟ جه زائیر گه وره ترین ولاتی ئه فریقیا یه له پووی پووبه ره وه و
ده یه مین ولاتی جیهانه، چۆن ده ته ویئت له م پووبه ره فراوانه به دوا ی
هیالی به ره پؤسا بگه ریئت؟!

- له سه رخۆبه هاوپی، له هه موو خاکی جه زائیر ناگه ریین،
به لکو ته نها له شاریکی دیاریکراو ده گه ریین، ته نها له و شاره
ده گه ریین که له ده روزه که ی په یکه ریکی میژوی هه یه، کۆمه لیک
نافوره ی ئاو ده وری داوه، ئه و په یکه ره بریتییه له: که شتییه کی
جه نگی و له برۆنز دروستکراوه، ئه م په یکه ره وه کو یادگاریه ک
خه لکی ئه و شاره دروستیانکردوووه بۆ ئه و دوو سه ره کرده ئه وروپییه
مسولمانه ی پیش نزیکه ی ۵۰۰ سال، به که شتییه کانیا ن به ریکه وتن
بۆ به رگریکردن له و شاره له دژی خاچه رستان، ئه و که شتییه ی که
بینیت عبدالعزیز له سه ره به دوا یه کدا هاتنه کانی فیبۆناتچی هه مان
که شتییه که بۆته هیما ی شاری جیجلی جه زائیری، که شتی برایانی
به ره پؤسا!

جہ زائیر

پایتہ ختی بہ ربہ پڑسا

لہ نیوہی پڑگایان لہ جہ زائیری پایتہ ختہ وہ بہرہ و شاری جیجلی جہ زائیری، نیزال و عبدالعزیز لہ و شارہ بو پشودان و ہستان کہ فیوٹاتچی لیٰ خویندبوو، شاری بجایہی جہ زائیری، لہ یہ کییک لہ چیشتخانہ کان دانیشتن و لہ کاتی نانخواردنہ کہ یان خہریکی گورینہ وہی بیروپابوون۔

- عبدالعزیز، ئەو خواردنہ بہ چیژہ چیبوو کہ داوات کردبوو؟
- ئەوہ بہ ناوبانگترین خواردنہ لہ شاری بجایہی جہ زائیری، ناوی (عصبان السمید) یان (تیکوربابین)ہ، بہ لہجہی خو مالی ناوچہ کہش پیی دەوتریت (تیسفانین)، تامہ کہی چون بوو نیزال؟
- زور خوش و بہ تام بوو، ئیمہ لہ ولاتی شام خواردنیکمان ہہیہ زور لہ وہ دەچیٹ پیی دەلین (الکبہ)، ئەویش لہ برویش دروست دەگریٹ، عبدالعزیز تو لہ زمانی (ئەمازیغی) تیدہ گہیت کہ خەلکی ئەم ناوچہیہ قسہی پیدہ کەن؟
- زمانی ئەمازیغ کۆمەلێک لہجہی جیاواز لہ خودہ گریٹ دەتوانم بہ ہەموویان قسہ بکہم، دایکم ئەمازیغییہ کی جہ زائیریہ لہ ناوچہی (قبائل)، ہر وہا لہ (مہ غریب)یش کۆمەلێک لہجہی تری ئەمازیغی لییہ ئەوانیش لہ ہاوریکانم فیربووم۔
- دایکت ئەمازیغییہ، بہ لام باوکت عہرہ بہ؟

- راسته باوكم عه ره بيكي مه غريبييه، دايشم نه مازيفيه كي
جه زائيريه، داپيرم له باوكمه وه (مؤريسيكي) يه كي نه نده لوسي
نه وروپيه، داپيرم له داكمه وه نه فريقيه كي سه نيگالييه.

دواي نه وه ي نيزال و عبدالعزیز خواردنه كه يان ته واوكرد، خاوه ني
چيشخانه كه هات و له گه ل عبدالعزیز به زماني نه مازيفي چند
قسه يه كي كرد كه نيزال لي تي نه گه يشت، دواي نه وه هه ردوكيان
كه وتنه هاواركردن له سه ر يه كتری، له كاتيكا نيزال
به سه رسوورمانه وه سه يري ده كردن، خاوه ني چيشخانه كه پروي
كرده نيزال و به زه رده خه نه وه سلاوي لي كرد، نيزاليش وه لامی
سلاوه كه ي دايه وه.

- عبدالعزیز باسي چيتان ده كرد، بوچي هاوارتان ده كرد
له سه ر يه كتری؟

- هاوارمان نه ده كرد له سه ر يه كتری، به لكو به شيوه يه كي
ناسايي قسه مان ده كرد، سه ره تا پرسياياري كرد نايه خواردنه كه مان
به دلبوو؟ پيم وت زورمان به دلبووه، پاشان پرسياياري لي كردم خه لكي
كوئين؟ پيم وت: من خه لكي مه غريبيم، بويه به وه زور خوشحال بوو،
پي وت: له كونه وه جه زائيري و مه غريبييه كان بران و خيزانه كه ي
مه غريبييه و خه لكي شاري نه كاديري باشوري مه غريبيه، پاشان
ده باره ي تو پرسياياري كرد، منيش پيم وت: تو خه لكي غه زه ي
فه له ستيني، دواي نه وه ي تو م پينا ساند سور بوو له سه ر نه وه ي كه
نه م خواردنه ده عوه تي نه و بين، منيش به داواي لي بوردنه وه سوپاسم
كرد، به لام نه و سوود بوو له سه ر نه وه، دووباره سوپاسي

به‌خشنده‌يم كرد و جاريكي تر داواي ليٻوردنم ليٻكرد و ويستم
حيسابه‌كهم بدهم، بٻويه زور تورپه‌بوو، سوور بوو له‌سه‌رنه‌وه‌ي كه
هيچ پاره‌يه‌ك نه‌ده‌ين.

- ده‌زاني عبدالعزیز، ده‌مه‌ويست له شوفيٻري تاكسيه‌كه‌مان
بشارمه‌وه كه من فه‌له‌ستينيم، هه‌ست به‌شه‌رمه‌زاري ده‌كه‌م له
به‌رامبه‌ر باشي نه‌و گه‌له چونكه ته‌نھا به‌وه‌ي بزائن فه‌له‌ستينيم
كريكه‌يان وه‌رناگرن و له خوښه‌ويستي قودس و فه‌له‌ستين ده‌ست
ده‌كن به‌گريان.

- نه‌مه ته‌نيا تايبه‌ت نيه به‌جه‌زائير نيزال، زورٻيڪ له
هاورٻيكانم له مه‌غريب داوام ليٻ ده‌كن كه پيٽ بلٻم مشتٻيڪ خوٻلي
فه‌له‌ستينيان بوٻ بهٻيني، كيٻشه‌ي فه‌له‌ستين و قودس ته‌نھا كيٻشه‌ي
ئيوه نيه هاورٻي، به‌لكو نه‌وه كيٻشه‌ي هه‌مووانه و سه‌ره‌راي هه‌موو
جياوازيه‌كانمان بابه‌تي قودس هيٻلي سووره لاي هه‌موو تاكيكي
مسولمان، له‌وانه‌يه بيروپاي سياسي‌مان جياوازيٻيٽ، ياخود ناراسته‌ي
فيكريمان جياوازيٻيٽ، به‌لام كيٻشه‌ي فه‌له‌ستين كوٻمان ده‌كاته‌وه.

دواي نانخوردنه‌كه‌يان، دوو هاورٻيڪه چونه‌لاي خاوه‌ن چيشتخانه‌كه و
به‌گرمي مالٻاوايان ليٻكرد، پاشان به‌و ئوتومبيٻله‌ي خالي عبدالعزیز
وه‌ري گرتبوه‌وه به‌ره‌و پوژه‌ه‌لاٻي شاري بجايه به‌ريٻكه‌وتن، واته
به‌ره‌و شاري جيجلي جه‌زائيري.

- عبدالعزیز ده‌زاني دامه‌زريٻنه‌ري زانستي كوٻمه‌لناسي و
خاوه‌ن كتٻيني به‌ناوبانگي (المقدمة)، زاناي گه‌وره‌ي ئيسلامي (ابن
خلدون) ماوه‌يه‌ك له شاري بجايه‌ي جه‌زائيري ژياني به‌سه‌ربردوه،

دوای ئه وهی له شاری ئه لمیریای ئه نده لوسی راسته وخۆ به ره و ئه
شاره هاتوه .

- عبدالعزیز گوتی: پیش ئه وهی ئه وه بزانه ده مه ویت بزانه

په یوهندی جه زائیر به هیماکانی سه ر ئالای به ره پۆساوه چییه؟

- مه به ستت چییه عبدالعزیز؟

- ویستگهی به که می نهینی به ره پۆسا شاری ئیسته مبولی

تورکیا بوو که برگی (وبشر المؤمنین یا محمد) ده که وته لای

سه ره وهی نهینی به ره پۆسا، ئاماژهی بو ده کرد، هه ره ها شمشیری

دو سه ر هیما بوو بو ویستگهی دو همان که شاره فه ره نسیه که بوو،

به لام چی جه زائیر ده به ستیته وه به نهینی به ره پۆسا؟

- دوو هیمای گه وه هه ن که جه زائیر به نهینی به ره پۆسا

ده به ستیته وه، به که میان واتای خودی جه زائیره بو به ره پۆساو واتای

به ره پۆسایه بو جه زائیر، میژووی هه ریه که یان په یوه سته

به ویتریانه وه، ئه م سه رکرده گه وه مسولمانه به دریزی میژوو به

یه کیک له گه و ره ترین هیماکانی جه زائیر داده نریت، ته نانه ت هه ندیک

که س به ره پۆسا به دامه زینه ری راسته قینه ی ده وله تی جه زائیر

داده نین، به ره پۆسا پیش ئه وهی ببیته فه رمانده ی گشتی هیزی

ده ریایی ئیسلامی والی جه زائیر بوو، له سه رده می عوسمانیه کان وا

باو بوو هه رکه سیک ببیته والی جه زائیر پاشان ده ببیته به هیزترین

پالیوراو بو فه رمانده یی هیزی ده ریایی عوسمانی، جه زائیره کان تا

ئه مرپوش پیژیککی نۆر له به ره پۆسا ده گرن، چونکه به ره پۆسا له

داگیرکه رانی سه ره تایی سه ده ی شازده ی زایینی پزگاری کردن، هه ر

ئەمیش بوو جه زائیری کرده بنکه یه کی ده ریایی گوره بو
 بهر په چدانه وهی چه ته کانی (قدیس یوحنا) و که شتیگه لی ئیسه پانی
 و هاوپه یمانه خاچه رسته کانیا، هر ئەمیش ده ورئیکی گوره
 هه بوو له وهی جه زائیر بیته ولایه تیگی عوسمانی و له نیو هه موو
 ولایه ته کان باریکی تایه تی هه بیته، له سه رده می عوسمانیه کان
 جه زائیر بوو پایته ختی ناوه ندی بو هه رسی ولایه ته کانی باکوری
 ئەفریقیایی عوسمانی (لیبیا، تونس، جه زائیر)، هه رسی
 ولایه ته کانیش له ژیر سه ره رشتی گشتی (خیرالدین بهر به پؤسا) بوون
 که جه زائیری کرد بوو هه لبه ندی خوئی و بنکه ی هیزی ده ریایی
 ئیسه لامی عوسمانی له ده ریایی سپی ناوه پاست.
 له سه رده می بهر به پؤسا و جینشینه کانی، جه زائیر بو گوره ترین
 بنکه ی هیزی ده ریایی له ده ریایی سپی ناوه پاست له و سه رده مه گورا،
 به شیوه یه ک هر که شتییه کی بیانی به و ده ریایه دا تیپه رپیا باجی
 ده دا به والی ده وله تی عوسمانی له جه زائیر، تاوه کو له ژیر
 پارێزه ندی که شتیگه لی عوسمانیدا بیت که به رده وام هیژی ده کرده
 سه ر چه ته کانی ده ریا، به تایهت چه ته کانی قدیس یوحنا.

- هیمای دووهم له نهینی بهر به پؤسا چییه که ئاماژه ده کات
 بو جه زائیر؟

- هیمای دووهم بریتییه له له پی ده ست له ئالای بهر به پؤسا
 له ته نیشته ده سکی شمشیره که.

- په یوه ندی جه زائیر به له پی ده ست چییه؟

- پالەوانی گوردی جه زائیری و سه رکردی بهرگری
 جه زائیری دژی داگیرکری فه پهنسی (امیر عبدالقادر بن محیی الدین
) ناسراو به ئەمیر عبدالقادری جه زائیری، ئالاکە ی پیکهاتبوو له دور
 هیلی سهوز ناوهنده که ی هیلیکی سپی بوو، له ناوه پاسته که ی هیمای
 له پیکی دهست بوو، له وانیه له پی دهستی بو ئالاکە ی هه لیزاردییت
 چونکه بنچینه ی ده که پیته وه سه ر ئیدریسییه کان، ئەوانیش له ئالی
 به یتن، له پی دهستیش له ئالاکە ی به ربه پۆسا وه کو پیشتر پیم وتی
 هیماشه بو ئالی به یته .

- ئایه ئەو قسه یه پاسته که له م دوایانه دا بلوکراوه ته وه
 به وه ی که ئەمیر عبدالقادر ماسۆنی بووه ؟

- به دلنیا یه وه نه خیر، ئەم جوړه هه والانه ته نها هه ولیکه بو
 ناشرینکردن و شیواندنی میژوی ئەم پالەوانه که وره یه ی ئیسلام و
 ناشرینکردنی میژوی جه زائیر و پالەوانه کانی، ئەم پیاوه به کیکه له
 که وره ترین پالەوانه مسوولمانه کان به دریزایی میژوو، ئەگه
 مه به ستیشت ئەو وینه یه که هه ندیک که س بلاوی ده که نه وه وا وینای
 ده که ن له سه ر جلو به رگه که ی کۆمه له ک هیمای وه کو خاچ هه یه، له
 راستیدا ئەم هیمایانه کۆمه لیک ریزلینانن که پاشاکانی ئەوروپا وه کو
 ریزلینان له پایه ی چاکه کانی پیمان به خشیوه، له میانه ی ئەو کیشه ی
 له نیوان مه سیحی و دروزه کان دروست بوو، هه ستا به رزگارکردنی
 مه سیحیه کان، ئەمیر عبدالقادر له ماله که ی خۆی پیشوازی له
 مه سیحیه کان کرد له پینا و پاراستنیان، به م کاره شی ته نها ئەوه ی
 جیبه جیکردوه که شه ریه تی ئیسلامی داوای لئ کردوه به پاراستنی

سته لى كرا و مافخوراوهكان، تهنانهت نهگه ر مسولمانيش نهبن،
كاتيك پاشاكاني نهورپا بهم كارهيان زاني، هيماي نيشتمانيان پيدا
وهكو پريزيك بو ته م كاره مروفدوستانهيهي، وهكو دهشزاني زوربهه
ته م هيمايانهش لهسهر شيوهي خاچن، دواتر ويتهيهكي گرت كه
هموو هيماكاني بهخويهوه ههلواسي بوو، ههروهها هيماي مانگي
توركي كه خهليفهه عوسماني پييدا بوو لهسهر هموو هيماكاني
ههلواسي بوو.

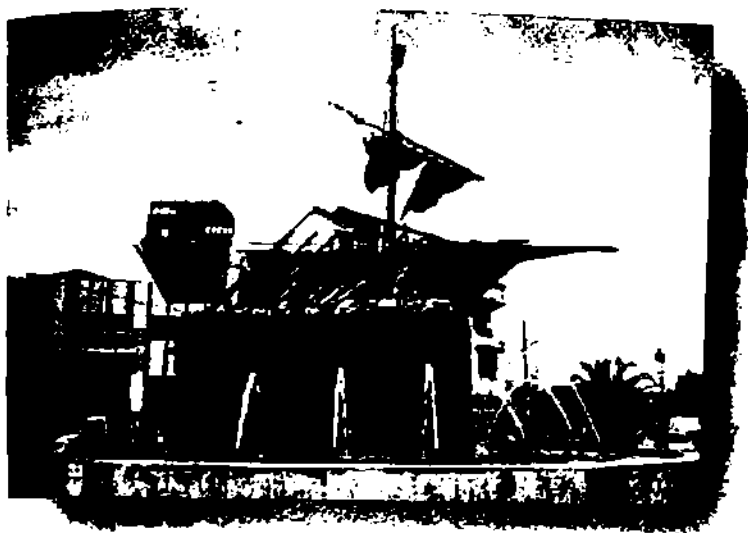
لهناكاو... نيزال له قسه كردن وهستا، دواي نهوهي دوكانيك بچوكي
لهسهر ريگا گشتييه كه بيني، بويه داواي له عبدالعزیز كرد
توتومبيله كه بوهستينيت تاوهكو بچيت ههنديك پيداويستي بچريت بو
تهواوكردي ريگاكه يان، دواي چهند خولهكيك نيزال گهرايهوه
بهدهستيكي كيسيك پير له خواردنهوه ساردهكاني ههگرتبوو،
بهدهستهكه ي تريشي توپيك بچوكي پي ههگرتبوو.

- ته م توپه چيه نيزال؟ پيتوايه كاتي نهوهمان دهبيت ياري
توپي پي بكهين؟

نيزال پيكهني، پاشان وهلامی دايهوه:

- بوچي نا هاوپي؟ نابيتت كاروبارهكاني ژيان له وهريش بي
ناكات بكن!

له مهيدانى بابا عروج



نزيكەى نيوه شه و بوو به كاتى جه زائير، مهيدانى بابا عروج له شارى جيجلى جه زائيرى نيمچه خالى بوو له خهلكى، ئه و كاتهى نيزال و عبدالعزیز له بهردهم په يكهري كه شتى به ربه روسا يارى توپى پييان ده كرد به و توپهى نيزال له پيگيان به ره و جيجل كرى. عبدالعزیز ئه و كاتهى توپه كهى بو نيزال هه لده دا گوتهى:

- پيتوانيه خهلكى به شيتمان ده زانن به م كاته به م توپه

هه واييه يارى ده كه ين كه به زورى مندان يارى پيده كه ن؟

- هاوپى، پوحى وه رزشيت هه بيت، توپ هه ر توپه، شيوه كهى

هه رچونيك بيت، تو ئيسقا له جه زائيريت، خهلكى ئه م ولاته زود

حه زيان له توپى پييه، بويه لايان نائاسايى نيه ببينن دوو گهنج له

نيوه شه و توپى پى ده كه ن، به م بوئه يه وه عبدالعزیز، ئايه ده زانى

جه زائير بوه هوى گورانى ياساكانى توپى پى له جيهان؟

- به چ شيوه يه ك؟

له جامی جیهانی توپی پی له ئیسپانیا سالی ۱۹۸۲ز،
 ههلبژاردهی جهزائیر توانی له یاری یه کهم له ههلبژاردهی ئەلمانیای
 خۆرئاوا بباتهوه که پالیئوراویکی بههیز بوو بۆ بردنهوهی نازناوهکه،
 له یاری دووهم ههلبژاردهی جهزائیر بهرانبهر نه مسا دۆرا، بهلام له
 یاری سییه م له ههلبژاردهی شیلی بردهوه، بهمهش ههلبژاردهی
 جهزائیر زۆر له سه رکهوتن بۆ قوناغی دواتر نزیک بوو، تاکه ئەنجام
 وای ده کرد جهزائیر سه رنه که ویت بۆ قوناغی دواتر بردنهوهی
 ئەلمانیا بوو له یاری سییه م له نه مسا به جیاوازی گۆلیک، بهمهش
 ههردوو ههلبژاردهی ئەلمانیا و نه مسا سه رده که وتن، هر ئەمهش
 پویدا، دواي پۆژیک له یاری سییه می ههلبژاردهی جهزائیر،
 ههلبژاردهی ئەلمانیا و نه مسا یاری سییه میان کرد که تیایدا
 ئەلمانهکان هر زوو گۆلیکیان تۆمارکرد و بهم شیوهیه بهردهوام
 بوون له بهرپکردنی یاریه کی گالته جارانه بۆ مانه وهی ئەنجامه که بهم
 شیوهیه، ئەم یاریهش به یه کیک له ئابروچونهکانی میژووی توپی پی
 داده نریت، بهمهش ههردوو ههلبژارده جهرمانیه که سه رکهوتن و
 جهزائیر له قوناغی یه کهم کرایه دهره وه، له م کاته وه یه کیتی توپی
 پی جیهانی ناسراو به (فیفا) یاساکانی جامی جیهانی گۆپی،
 بهشیوهیه که یاری کۆتایی ههلبژاردهکانی هه مان گروپ له هه مان
 کات بهرپوه بچن، بۆ ریگریکردن له یاری کردن به ئەنجامه کان.

جیی داخه! پیشتر پیم وابوو توپی پی بۆ بلاوکردنه وهی
 پۆخی وه رزشی بانگهواز ده کات له نیو خه لکی، بهلام ئەوهی ده بیینم
 له پلانگیپان و تیکدانی ناو یاریگاکان و دروشمه په گه زپه رستهیه کان

له لایه ن هانده رانه وه وینه ی تۆپی پیی ناشرینکردوه که له منالیهره
خۆشمان ویستوه، به لام ئه وه ی ئه م یاریه مان لا شیرین ده کات بوونی
کۆمه لێک یاریزانی ره وشت به رزه، که له بلاوکردنه وه ی پۆسی
خۆشه ویستی له نیو گه لان به شداری ده که ن، نیزال چیرۆکی که شتی
برایانی به ره پۆسا چیه که ئیستا له پالی یاری ده که یین؟

- له کۆتایی سه ده ی پازده و سه ره تای سه ده ی شازده،
جه زائیر و ولاتی باکوری ئه فریقیا بونه ئامانجی خاچه رسته
داگیرکه ره کان که ئامانجیان نه هیشتنی ئیسلام بوو له باکوری
ئه فریقیا، بۆیه زۆریک له شاره کانی مه غریب و جه زائیر و تونس و
لیبیا داگیرکران، ئه م هیرشانه به به شداری که شتیگه لی ئیسپانی و
پورتوگالی و چه ته کانی قدیس یوحه نا به پێوه ده چوو، له ژیر چاودیری
و پیروزکردنی راسته وخۆی پای قاتیکانه وه، له سالی ۱۵۰۴ از
که شتیگه لی ئیسپانی به سه رکردایه تی قه شه ی کاسۆلیکی
(فرانسیسکو خیمینیس دی سیسنیروس) به ره و جه زائیر به ریکه وت
بو داگیرکردنی، ئه م قه شه یه پیاویکی توندپه و بوو که پیشتر
کرابویه گه وره ی پشکنه ران له (دادگاکی پشکنینی کاسۆلیکی) که
به رپرسیار بوون له سزادانی مسوولمانان و جوله که کان له
ئه نده لوس (ئیسپانیا و پورتوگالی ئیستا)، له هه مان سال
ئیسپانیه کان توانیان شاری وه هرانی جه زائیری داگیرکه ن، دوا ی
ئه وه شاری میرسی گه وره یان داگیرکرد، دواتر شاره کانی بجایه و
عه نابه و زۆریه ی شاره کانی تری جه زائیری که وتنه ده ست
خاچه رسته داگیرکه ره کان، که بو گوپینی ئاینی خه لکی جه زائیر

هاتبون، شاری جیجلی جه زائیری که وتبوه پشکی داگیرکه رانی
 کۆماری جینه وای ئیتالی، بۆیه خه لکه که ی هانایان بۆ ههردوو برا
 عهروج و بهریه پۆسا برد که ناوبانگیان له و کاته دا به هۆی کاره
 پالنه وانه کانیاان له پزگارکردنی خه لکی بیتاوانی نهنده لوس له
 مسولمان و جوله که کان له دهست دادگاکانی پشکنین بلاویبویه وه،
 ههروهها به هۆی سه رکه و تنه ده ریایه مه زنه کانیاان به سه ر چه تاکانی
 قدیس یوحه نا، بۆیه دوو براهه بۆ پزگارکردنی شاری جیجلی
 جه زائیری و ته وای شارهکانی تری جه زائیر و باکوری نه فریقیا
 به پیکه وتن، بۆیه وه کو پیزیک بۆ عهروجی پالنه وان و برا بچوکه که ی
 خیرالدین خه لکی ئەم شاره ئەم که شتی به پۆنزیه یان دروست کردوه،
 که له که شتی برایانی به ربه پۆسا ده چیت که ئەم شاره یان ئازادکرد،
 ههروهها ئەم مهیدانه یان ناوناوه مهیدانی بابا عهروج واته عهروج
 به ربه پۆسا .

- نیزال پیشتر زۆرباسی سه رکرده خیرالدین به ربه پۆسات
 بۆکردوم، به لام زۆر باسی برا گه وره که ی عهروج یان بابا عهروجت بۆ
 نه کردوم؟

- عهروج برا گه وره ی خیرالدین به ربه پۆسا بوو، ئەم سه رکرده
 نه لبانیه گه وره یه له و شه وه دا له دایک بوو که به شیک له مسولمانان
 پینان وایه شه وی ئیسراو میعراجه، بۆیه باوکی ناوینا (عُروج)، که
 پیشی دهوتریت (ئوروج)، کاتییک ئەم سه رکرده نه لبانیه گه وره یه
 ههستا به پزگارکردنی ههزاران نهنده لوسی له دادگاکانی پشکنین،
 خه لکی نهنده لوس ناویان لینا (بابا ئه روس) که به زمانی خه لکی

ئەندەلوس واتە (باوگە عروج)، وەکو پېز و سوپاسىك بۆ نەر
سەرکردەيەي كە ژيانى خۆي خستە مەترسيەوہ بۆ پزگارکردنيان،
ئەوروپيەكانيش ناوہكەيان دەستكاري كردو كوردiane (باربارپۆس) واتە
خاوەن پيشى سوور، پاشان ئەم نازناوہ گوازرايەوہ بۆ خيرالدينى
براشى، بۆيە ئەم دوو برايە لە كەنارەوہكانى دەرياي سېي ناوہپاست
بە (برايانى بەرەپۆسا) بەناوبانگ بوون.

- كەواتە بنچينەي وشەي (باربەپۆسا) يان (باربپۆس)
دەگەرپتەوہ بۆ عروج، ئايە بەپاست عروج چەتە بوو وەكو چۆن لە
پاگەياندن وا پيشان دەدریيت؟

- بەپيچەوانەوہ عبدالعزیز، عروج دوژمنى سەرسەختى
چەتەكان بوو، ئەم سەرکردە ئەوروپيە مسولمانە گەرەتريين و
خانەدانترين سەرکردەي دەريايى بوو، نەك تەنھا لە ميژووي
مسولمانان، بەلكو لە تيكراي ميژوودا، بە كەشتيگەلەكەي لەگەل
خيرالدينى براي و براكانى ديكەي سەدان بيتاوانى مسولمان و
جولەكەي لە دادگاكانى پشكنين پزگارکرد، ئەمەش لەپيگاي چەندين
كردەي سەربازى دەريايى نيمچە مەحالى، ئەم سەرکردەيە بەرەوانى
بە زمانەكانى توركى و ئەلبانى و عەرەبى و ئيسپانى و يونانى و
فەرەنسى قسەي دەكرد، ژيانى زياتر لە ئەفسانەكان دەچييت كە
باوہپكردنى زەحمەتە، تەنھا ئەوہ بەسە بزاني كاتيک بەند بووہ لاي
چەتەكانى قديس يوحەنا.

- نيزال چيرۆكى بەندكردنى لەلايەن چەتەكانى قديس
يوحەناوہ چيپە؟

له سه ره تاي ژيانيدا، عروج بازرگاني له نيوان بهنده ره کاني
 دهرياي سپي ناوه پاستدا ده کرد، له ميانه ي گه پانه وه ي له يه کيک له
 گه شته بازرگانيه کانيدا له شاري ته پابلوسي لوبنانيدا، توشي
 چه ته کاني قديس يو حه نا ده بيت و چه ته کان ده توانن ده ست به سه ر
 که شتیه که يدا بگرن و ئيلياسي براي بکوژن و عروج به برينداری
 ده که ويته ده ست چه ته کان، چه ته کان عروج ده به نه زيندانتيکي تاريک
 له ژير زه وي، له قه لاي (سانت بيير) ي ناسراو به قه لاي (بودروم) له
 دورگي پودسي بنکه ي چه ته کاني قديس يو حه نا، عروج له م
 زيندانه دا چه ندان سال مایه وه و ئازارده درا، له کاتيکدا خيرالديني
 براي له هموو شويننيکدا به دوايدا ده گه پرا، تاوه کو يه کيک له بازرگانه
 مه سيحيه کان شويني زينداني براکي پيگوت، خيرالدين هه وليدا دزه
 بکاته ناو قه لاکه تا براکي ئازاد بکات، به لام کاره که ي ئاشکرا بوو،
 دواتر پيشنياري کرد بره پاره يه که ي زور به چه ته کان بدات له جياتي
 براکي، به لام چه ته کان رقيکي زوريان له عروج بوو بو يه ئه و بره
 زوره پاره ييان په تکرده وه، هه روه ها چه ته کان پيشنياري نه ميري
 عوسماني (کرکود) کورپي سولتاني عوسماني بايه زيدي دووه ميان
 په تکرده وه به ئازادکردني ديله کاني ئه وان به رانبه ر ئازادکردني عروج،
 دواي سالانيک له ئازاردان چه ته کان برپارياندا عروج له زيندانه
 تاريکه که ي ده ربه يئن و به يه کيک له که شتیه کان بيبه ستنه وه تاوه کو
 وه کو که شتیه وان کاربکات، له يه کيک له شه وه کان و له و کاته ي
 که شتي چه ته کان له نزیک يه کيک له که ناري شاره تورکيه کان بوو،
 باي پيچه وانه هه ليکرد بو يه چه ته کان برپارياندا چاوه پرواني به ياني

بکن، پاشان به له میکی بچوکیان دهرهیناو چون بو پاوکردن، له م کاته شدا بایه کی به هیژ هلی کردو به له مه بچوکه که نه یئوانی بگه ریته وه ناو که شتیه که، عروج ئه م هه له ی قوسته وه و په ته کانی کرده وه و خوی هه لدایه ناو دهریاو به مه له کردن خوی گه یانده که ناری دهریا، پاشان دهستی به گه پانکرد تاوه کو گوندیکی تورکی دوزیه وه و ئافرته یکی به ته مه ن میوانداریکرد، ده پوژ له لای ئه م پیره ژنه مایه وه و ئه م ئافرته ش برینه کانی تیمار ده کرد، که به هوی ئازاردانه وه توشی بوبوو، پاشان مالئاوایی له م ئافرته باشه کرد و سواری به کیک له که شتیه کان بوو، تا بیگوازنه وه بو شوینیکی ئارام و دوور له چاوی چه ته کان، چه ته کان کاتیک به پراکردنی ئه م به ندیه بریندازه یان زانی زور تورپه بوون، دواي ئه وه عروج وانه یه کی پیدان که هه رگیز له بییری نه که ن!

عبدالعزیز پرسى: عروج چیکرد دواي ئه وه ی له به ندی ئه م چه تانه خوی پزگارکرد؟

عروج به یارمه تی خیرالدین و ئیسحاقی برای توانی که شتیگه لیکی دهریایی بچوک دروست بکات و ده یان وانه به که شتیگه لی دوزمن بدات له دهریای سپی ناوه پراست له هونه ری جهنگی دهریایی، به شیوه یه ک ناوی (به ره پوؤسا) بو که شتیگه لی چه ته کان له پوژئاوای دهریای سپی بوه ناویکی توقینه ر، سه ره پای له ده ستدانی دهستیکی له یه کیک له جهنگه دهریایه کان له گه ل داگیرکه ران، عروج له به رگریکردن له لاوازان و پزگارکردنی بیتاوانانی

ئەندەلوس لە مسولمان و جوھکان بەرھو خاکی جەزائیر بەردەوام
 بوو، ئەم سەرکردە ئەوروپییە لە باکوری ئەفریقا ناویانگی
 بلاویبویەو، خەلکی شارە جەزائیریەکان یەک یەک نامە
 بەھانەوچونیان بۆ سەرکردە عروج بەرہەرۆسا دەنارد تاوھکو لە
 داگیرکاری ئیسپانی پزگاریان بکات، برایانی بەرہەرۆسا لەم شار
 بەرھو ئەو شار دەچوون بۆ پزگارکردنی لەدەست داگیرکەر
 خاچپەرستەکان و تۆکرەکانیان، شاری جیجلیان ئازادکرد، پاشان
 بەرھو جەزائیر جولەیان کرد و ئازادیان کرد، دواي ئەوھ برایانی
 بەرہەرۆسا ھیزی ئیمپراتۆری ئیسپانی بەسەرکردایەتی (دیگو
 دوفیرا)یان لەناوبرد، لەگەڵ ھیزەکانی شوینکەوتوہ خیانەتکارەکی
 ئەمیری حیفصی (محمد المتوکل)، دواي ئەوھ برایانی بەرہەرۆسا
 شاری جەزائیریان قایم کردو و کردیانە بنکەي دەرچونی ھیزەکانیان
 بۆ ئازادکردنی شارەکانی باکوری ئەفریقا، لەم سەردەمەدا ئەم شارە
 گەشەي کرد، دواي ئەوھ ھەزاران پەنابەری ئەندەلوسی مسولمان و
 جوو کہ عروج پزگاری کردبوون تیایدا نیشتەجیبوون، پاشان لە
 سالی ۱۵۱۸ز دوو براکہ لەیەکتەری داپران و ھەریەکیان چونە
 بەرہەیکی جەنگی جیاواز، بۆیە عروج لەسەر داواي بەھاناوچونی
 خەلکەکیەوہ پویکردە شاری تەلمەسانی جەزائیری، لەم کاتەدا
 ھەندیک لە ناپاکەکان پەیوھندیان بە ئیسپانەکانەوہ کرد تاوھکو
 بۆسەي بۆ بنینەوہ و ھیزەکانی ئیسپان توانیان لە ھەموو لایەکیەوہ
 دەوری ئەم سەرکردە مەزنە بدن و داویان لیکرد خۆي بەدەستەوہ
 بدات، بەلام عروج رەتیکردەوہ، بۆیە ئیسپانەکان ویستیان ئیسحاقی

برای لیجیابکه نه وه که له پالی ده جهنگا و دهستیکی له یه کیکه له
جهنگه کان له دهست دابوو، عروج و که تیبه خوبه خشه که ی توانیان
گورزیکی کاریگر له ئیسپانه کان بدن، به لام ژماره ی ئیسپانه کان و
ناپاکه کانی یه کجار زور بوون، بویه له کوتایدا ئیسپانه کان توانیان
عروج و ئیسحاق و نه و که سانه ی له گه لیان بوون شهید بکن،
عروج له سهر زهوی تلمه سانی جه زائیری شهید بوو، که تا دوا
دلۆپ له پیناوی تیگوشا، ئیسپانه کان سهری عروجی سهر کرده یان
بری و گواستیانه وه بو ئیسپانیا و به شاره کاسۆلیکیه کانی
ئیسپانیا دا ده یانگیرا و به هر شاریک تیپه ریپویه زهنگی که نیسه کان
لییده دا له خوشی له ناو بردنی نه و سهره ی که سهرئیشه یه کی زوی
بو پاشاو چه ته کانیاں دروست کرد بوو.

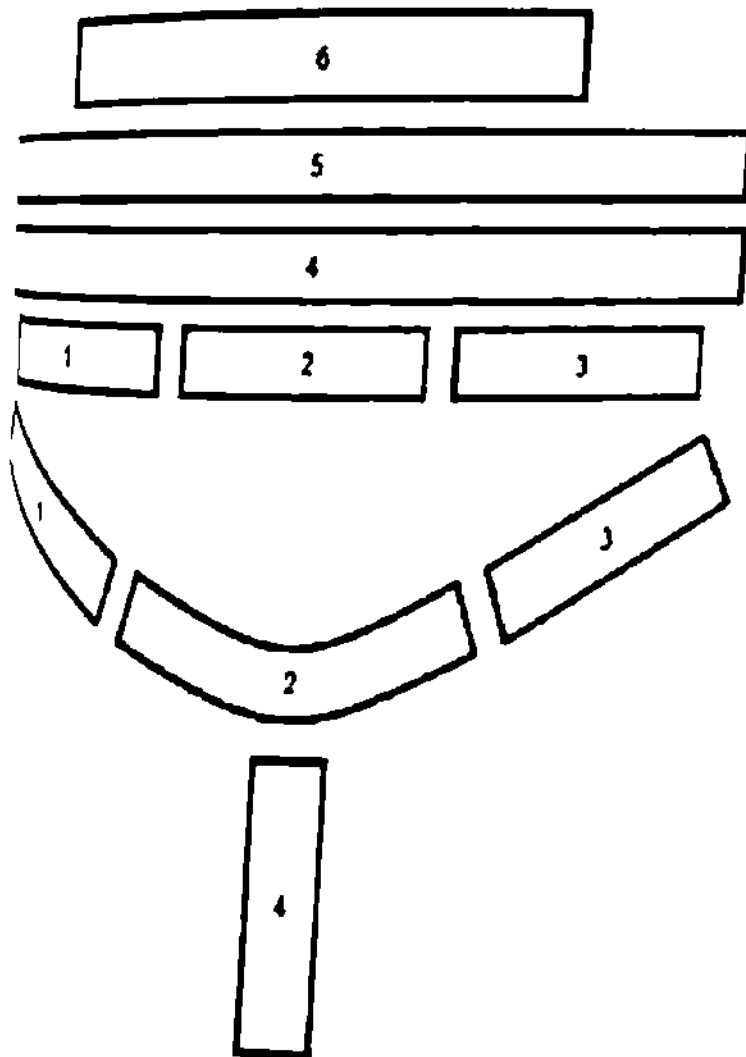
- خیرالدین به ربه پؤسا چیکرد دوا ی نه وه ی زانی عروجی برای
شهید بووه؟

- ساتی کۆچی عروجی سهر کرده، خالی وه رچه رخان بوو له
ژیانی خیرالدین به ربه پؤسا، خیرالدین ئالای به رگریکردن له
مسولمانانی له براهه ی وه رگرت، دوا ی نه وه ی خه لکی جه زائیر به
جینشینی براهه ی دیاریانکرد، خیرالدین ده یان وانه ی هونه ره کانی
جهنگی فیتری داگیرکه ران کرد، دوا ی نه وه ی پای قاتیکان (پۆلسی
سییه م) گوئیستی سهرکه وتنه کانی نه م سهر کرده یه بوو،
چه کدارکردنی گشتی له هه موو ناوچه کاسۆلیک نشینه کان راگه یاند
له سالی ۱۵۲۸ز و به مهش هاوپه یمانیه تیکی که وره ی مه سیحی
دروست بوو که پیکهاتبوو له (ئیمپراتۆریه تی ئیسپانیا، کۆماری

جینہوا، کوماری بوندوقیہ، نیمپراتوریہ تی پرتوگال، چہ تہ کانی
 قدیس یوحنا، دوقی مانتوقا)، گہ ورتین کہ شتیگہ لی مہ سیحی
 لہ وکاتہ دا کوبوہ وہ کہ تا ئہ وکاتہ زوی کہ شتیگہ لی وای بہ خوہ وہ
 نہ بینیبوو، کہ پیکہاتبوو لہ ۶۰۰ کہ شتی، کہ ۶۰ ہزار سہریازیان
 ہلگرتبوو، سہر کردہ ی گہ وری دہریایی ئیسپانی (ئہ ندریا
 دوریا) (Andrea Doria)، گہ ورتین سہر کردہ ی دہریایی کہ
 تا ئہ وکاتہ ئہ وروپای کاسولیکی بہ خوہ وہ بینیبوی بو سہر کردایہ تی
 ئہ م کہ شتیگہ لہ ہلبرڈردرا، ئامانجی خاچہ رستان لہ ناوبردنی
 یہ کجارہ کی ہیزی دہریایی ئیسلامی بوو، لہ لایہ نی خوہ وہ
 سولتانی عوسمانی، سولتان سولیمانی قانونی سہر کردہ ی گشتی
 دہریایی ئیسلامی خیرالدین بہر بہ پوسای بہ بہر چدانہ وہ ی ئہ م
 کہ شتیگہ لہ زہ بہ لاحتی خاچہ رستان پاسپارد، ہیزی دہریایی
 ئیسلامی پیکہاتبوو لہ ۲۲ ہزار سہریاز کہ دابہ شببون بہ سہر ۱۲۲
 کہ شتی، ہردوو ہیزی کہ شتیگہ لی ئیسلامی و خاچہ رستان لہ
 جہنگیکی چارہ نوساز لہ دہریایی سپی ناوہ پاست پوبہ پوبونہ وہ،
 ئہ م ش لہ بہرواری ۴ جمادی یہ کہ می سالی ۹۴۵ ی کوچی بہرانبہر
 ۲۸ ی ۹ ی ۱۵۲۸ ان، میژووی گہ ورتین جہنگی دہریایی ئیسلامی لہ
 نیکرپای میژودا بہ ناوی (جہنگی دہریایی برؤزہ) (Battle Of
 Preveza)!

عبدالعزیز پرسسی: پودا وہ کانی ئہ م جہنگہ دہریایی یہ
 گہ وریہ چین؟

خيرالدين به ربه پؤسا ده يزاني هيزي خاچپه رستان نؤد له وان
 زياتره له ژماره ي سه رياز و پيداويستيه كانه وه، بويه بيري له
 پلانتيكي به هيز كرده وه، به پي پلاننه كه خيرالدين هيزه كاني له سر
 شيوه ي پيتي (Y) دابه شكر دئه مه ش هلي بو پاوناني هيزي دوزمن
 به توپي عوسماني و روبه پويونه وه يان به باله كاني هيزي ئيسلامي
 دهره خساند، خيرالدين سه ركردايه تي باله كاني هيزي دهر يايي
 عوسماني به باشترين سه ركرده كاني هيزه كه ي دا و خوشي
 سه ركردايه تي دلي سوپا كه ي ده كرد.



- 1- فرسان الماطية
- 2- جيوفاني اندريا دوريا
- 3- بيروني خانزاع
- 4- اندريا دوريا
- 5- ماركو جرمني، فيكنزو كابييلو
- 6- البساندرو كونادليرو،
 فرانسيسكو دوريا

- 1- سيدي علي الرئيس
- 2- خير الدين برياروس
 حسن الرئيس، سنان الرئيس
 جعفر الرئيس، ساجان الرئيس
- 3- صالح الرئيس
- 4- طورغوط الرئيس

هر بهم بۆنه يه وه عبدالعزیز، سهرکرده ی ده ریای (سینان ره یس) که له بنه رته دا جوو بوو یه کییک بوو له سهرکرده گه وره کان، که له پال خیرالدین به ربه رۆسا له م جهنگه چاره نوسازه ده جهنگا.

- چی؟! سهرکرده یه کی له بنه چه جوو له سوپای به ربه رۆسا؟!

- توشی سهرسویرمان مه به هاوپی، زۆریک له و جوانه ی که مسولمانان له ئهنده لوس رزگاریان کردبون له پال مسولمانان دژی هیزه کاسولیکه کان ده جهنگان، که جووره ها سزایان دابوون له دادگاکانی پشکنین، سینان ره یس له ئیسپانیا له له خیزانیکی جوه کانی سه فه ردیم له دایکبووه، خیزانی ئهم سهرکرده یه په نایان هینابوو بۆ ده ولته تی عوسمانی بۆ رزگاربوون له ده ست دادگاکانی پشکنین، دوا ی ئه وه بووه یه کییک له گه وره ترین سهرکرده کانی که شتیگه لی ده ریای ئیسلامی عوسمانی، سه نان ره یس لای ئه وروپیه کان به نازناوی (جوله که ی گه وره) (The Great Jew) ناسرابوو، ئهم نازناوه ی له لایه ن حاکمی پرتوگالی له هیند لئیرا، ئه وکاته ی بیستی سولتان سلیمانی قانونی رایسپاردوه به ئاماده کردنی که شتیگه لی عوسمانی له ده ریای سور بۆ به هاناوه چونی مسولمانانی هیند، به ربه رۆسا ریزیکی زۆدی له سینان ره یس ده گرت، به شیوه یه ک هه لیبژارد له نیو ئه و سهرکردانه ی که له پالی بجهنگن له دلی سوپادا له جهنگی برۆزه ی چاره نوسان، به لکو دوو سال دوا ی

ئەو بەربەپۆسا خۆی سەرکردایەتی کەشتیگەلیکی عوسمانی کرد بۆ
کەناراوەکانی ئیتالیا بۆ پزگارکردنی کورپەگەیی سینان پەیسە
لەلایەن یەکیک لە فەرمانرەوا کاسۆلیکەکان بەدیل گیرابورد
بەربەپۆسا بە دەستی خۆی کورپەگەیی سینان پەیسە لە دەلی
پزگارکرد.

- ئەنجامی جەنگی برۆزەیی دەریایی چی بوو؟

- پیش ئەوەی ئەندریا دۆریا لەم پیکهاتە سەیرە داھینەرانی
بەربەپۆسا سەردەرکات، سەرکردە خاچپەرستەکان لەناکاو بینیان
هیزی دەریایی ئیسلامی تۆپبارانیان دەکات، بەمەش ئاگر لە زۆری
کەشتیەکانیان بەربوو لەناوچون و بەشەگەیی تریشی بلابونەو،
هەرۆهە هیزەکانی بەربەپۆسا توانیان ۳۶ کەشتی دوزمن بە
سەرنشینەکانی سەریەو بەدیل بگرن، لەم جەنگەدا هەزاران سەریاز
لە ولاتە جۆریەجۆرەکان کە بەژداری ئەم جەنگەبوون بەدیلگیران،
بەلام ئەندریا دۆریا لەگەڵ ئەو سەریازانەیی لەگەڵی مابوون توانی
پابکات.

- عبدالعزیز پرسی: ئەی چەند کەشتی لە کەشتیەکانی

بەربەپۆسا لەم جەنگەدا نوقم بوون؟

- ئەوەی جینگای سەرسوورمانە عبدالعزیز ئەوەیە، ئەم

سەرکردە گەرەییە توانی ئەم جەنگە بە چەند کاترمتریک لە

بەرژەوئەندی مسوولمانان یەکلایی بکاتەو، بەبێ ئەوەی هیچ

کەشتیەک لە دەست بدات! ئەمەش وایکردووە زۆریک لە میژوونوسان

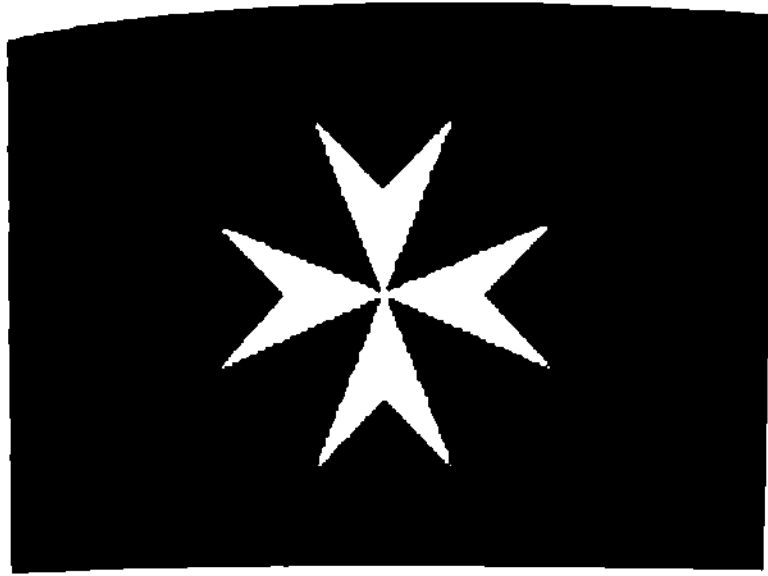
به به کیک له گه وره ترين سه رکرده دهريايه کاني دابنين له تیکرپای میژوی مرقایه تی.

- نای له م جهنگه! نه وه سهیره نیمه هیچ شتیکمان له کتبه کانی میژوو له باره ی نه م جهنگه نه خویندوته وه! به لام نیزال پیم بللی نه م سه رکه وتنه دهرياييه گه وره یی مسولمانان دهنگدانه وهی له هه ردوو دونیای ئیسلامی و مه سیحی چون بوو؟

- خاچپه رسته کان نه م جهنگه به کاره ساتیکی گه وره داده نین که به سه ریان هاتوه و دوا ی نه وه بو چه ندین سال کونترپولی دهريای سپی ناوه پاستیان له دهست دا، به لام خه لیفه ی عوسمانی سولتان سلیمانی قانونی به سوجه بردن بو خودای گه وره پیشوازی له م سه رکه وتنه کرد و خو ی پیشوازی له به ربه پوسا و سه رکرده جهنگه کانی تر و ته وای سه ربارانی به ژداربووی نه م جهنگه کرد، تا نه مپوش به رواری جهنگی بروزه ی دهريایی پوژی فره می هیزی دهريایی تورکییه، نه م سه رکه وتنه ی مسولمانان رینگه خوشکه ربوو بو نازادکردنی زوریک له شاره کانی باکوری نه فریقیا له دهست خاچپه رستان، هه روه ها به ربه پوسا چه ته کانی قدیس یوچه نای پاوناو توانی گورزی کاریگه ریان لیبوه شینیت.

- چیرۆکی نه م چه تانه چین که زورجار ناویان په یوهسته به چیرۆکی بریانی به ربه پوسا؟

- (چه ته کانی قدیس یوچه نا)، خو یان ناو له خو یان ده نین سوارچاکانی قدیس یوچه نا،



کۆمه‌لیکی تیروۆریستی بوون له ترسناکترین گروپه تیروۆریسته‌کان،
خه‌ریکی نانه‌وه‌ی خراپه‌بوون له ده‌ریای سپی ناوه‌پاست، ئەم چەتانه
هه‌لده‌ستان به‌ هێرشکردنه‌ سه‌ر که‌شتیگه‌ له‌ بازرگانیه‌کان، به‌تایبه‌ت
که‌شتی گه‌لی بازرگانه‌ مسوولمانه‌کان، سه‌ره‌تای گه‌شه‌کردنیان
ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ جه‌نگه‌ خاچه‌رسته‌یه‌کان له‌ فه‌له‌ستین، پێیان ده‌وترا
(سوارچاکانی هۆسپیتالیه) (Hospitaller Knights)، له‌کاتی
جه‌نگی خاچه‌رسته‌کان ناوبانگیان ده‌رکرد به‌ توندپه‌وه‌ی ئاینی
رقی ئۆریان به‌رانبه‌ر ئیسلام، ده‌یان کۆمه‌لکوژی ترسناکیان له
فه‌له‌ستین دژی هاوڵاتیانی مسوولمانی مه‌ده‌نی ئەنجام دا، تاوه‌کو
سه‌رکرده‌ی مسوولمانی کورد (سه‌لاحه‌دینی ئەیوبی) له‌ فه‌له‌ستینی
ده‌رکردن، دوا‌ی ده‌رکردنیان له‌ فه‌له‌ستین له‌ دوورگه‌ی پۆدس
له‌ ده‌ریای سپی ناوه‌پاست نیشته‌جێبوون و کردیانه‌ بنکه‌ی خۆیان بۆ
کاره‌کانیان له‌ ده‌ریای سپی، تاوه‌کو وایان لیهات بوو بوونه
مه‌ترسیه‌کی پاسته‌قینه‌ له‌ سه‌ر بازرگانی نیوده‌وله‌تی له‌ ده‌ریای سپی،
ده‌یان کوشتارگه‌یان ئەنجامدا به‌رانبه‌ر خه‌لکی مه‌ده‌نی به‌تایبه‌ت
مسوولمانان، تاوه‌کو سولتانی گه‌وره‌ سولتان سلیمانی قانونی

برپاریدا سنوریک بۆ دەست دریزه‌کانیان دابنیت و خوی
 سه‌رکردایه‌تی که‌شتیگه‌لیکی گه‌وره‌ی کردو به‌ره‌و پۆدس به‌پریکه‌وت،
 چه‌ته‌کانی قدیس یۆحه‌نا خویان له‌ناو قه‌لاکانیان هه‌شارداو هیزی
 تۆپ هاویژی ئیسلامی به‌ به‌رده‌وامی قه‌لاکانیانی تۆپباران ده‌کرد،
 دواى ئه‌وه‌ی هیزی ئیسلامی نه‌یتوانی له‌سه‌ر دیواری قه‌لا
 پۆلاینه‌کانیان بۆیان بچیت، قانونی برپاریدا له‌ژیر زه‌ویه‌وه بۆیان
 بچیت و برپاریدا به‌ هه‌لکه‌ندنی ۵۰ ژیرزه‌مین له‌ژیر دیواره‌کانی قه‌لاى
 پۆدس، تاوه‌کو له‌پریه‌وه هیزی تاییه‌تی سه‌ر به‌ هیزی خه‌لافه‌ی
 ئیسلامی عوسمانی دزه‌بکاته ناو دلی دوژمن، بۆ چاندنی مین له‌ژیر
 زه‌وی قه‌لاى پۆدس، چه‌ته‌کان له‌ناکاو بینیان زه‌وی له‌ژیریان
 ده‌له‌رزیت، له‌ پاشان هیزی ئیسلامی لیها ته‌ ده‌ره‌وه، بۆیه‌ خویان
 به‌ده‌سته‌وه‌دا و سولتان سلیمان سه‌لامه‌تی پیبه‌خشین به‌رانبه‌ر
 ئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی له‌ دورگه‌ی پۆدس بکشیتنه‌وه، دواى ئه‌وه‌ ئه‌م
 دورگه‌یه‌ بووه‌ بنکه‌یه‌کی گرنگ بۆ هیزی ده‌ریایی عوسمانی بۆ
 سه‌دان سال.

- دواى ئه‌وه‌ ئه‌م چه‌تانه‌ پویان کرده‌ کوی؟
- دواى ده‌رکردنیان له‌سه‌رده‌ستی سولتان سلیمان چه‌ته‌کانی
 قدیس یۆحه‌نا پویان کرده‌ دورگه‌ی مالتا و کردیانه‌ بنکه‌ی سه‌ره‌کی،
 دواتر به‌ سوارچاکانی مالتا (Knights of Malta) ناسران،
 دواى ئه‌وه‌ مالتا گۆرا بۆ بنکه‌یه‌کی تازه‌ بۆ ده‌رچونی کرداره
 تیرۆریسته‌یه‌کانیان دژی که‌شتی مسولمان و مه‌سیحیه‌کان، تاوه‌کو له
 سالی ۱۷۹۸ز سه‌رکرده‌ی فه‌ره‌نسی ناپلیۆن پوناپارت برپاریدا

به يه كجاری له ناویان بیات، به لام سه ره پای په رتوپلاوبونیان به شیوه ی
 ریڅخراوی نهیڼی له نه وروپا مانوه له ژیر په رده ی کاری خیرخواری
 و ه لسان به دامه زرانندی ریڅخراوی (سوارچاګانی مالټا) که وه کو
 ده وله تیګی ګریمانہ یی وایه و تا ئیستا زیاتر له سه د ده ولت دانی
 پیدامیناوه، هروه ما په یوه ندیہ کی توندوتولیان له ګل (سوارچاګانی
 په رستګا) (Knights Templar) ه یه، که نه م ریڅخراوه له
 ئیستادا کاریګری ګه وره ی له سهر دوزګا بریارده ره کانی نه مریکا
 ه یه، ګومه لیک پاپورتیش باسی نه وه ده که ن یه کیګ له ګه وره ترین
 ګومپانیا به کریګیراوه کان هیچ نیه جګه له پوکاریګی تازه ی
 سوارچاګانی مالټای خاچپه رست.

- عبدالعزیز قسه که ی پی بپی و ګوتی: یه ک خوله ک نیزال

- چی بووه هاوړی؟

- وایزانم ئیستا نهیڼی یه کیګ له هیما مه ترسیداره کانی نار

نهیڼی به ربه پوسام زانی!

- مه به ست چیه عبدالعزیز؟!

- ژماره ۳۵۶ که له ناو یه کیګ له هیما مه ترسیداره کانی

خواره وه ی نهیڼی به ربه روسا ه یه، هاوړیہ کی لیبیم ه یه له مالټا

ده ژیت و په یوه ندی ته له فونیم له ګه لی ه یه، نه ګر ه له نه بم

سهرتای ژماره که ی به ژماره ۳۵۶ ده ستپیده کات!

- جوانه عبدالعزیز، چوں به خه یالی خوډما نه هات که ده ګرین

نه م هیما یه سهرتای ژماره یه کی نیوده وله تی بیت؟ بونی ژماره ی

سهرتای ته له فونی مالټا له سیګوشه ی مه ترسی له نهیڼی

بەربەرۇسا، بىي ھېچ گومانىك ئاماژەيە بۇ ترسناكى چەتەكانى قديس
يۇخەنا.

- ئەمە واتاي ئەوہيە ئەم چەتەنە ئىستا بەدوای نھىنى
بەربەرۇسادا دەگەرپىن؟

- لەوە دلفيا نيم ھاوپى، بەلام واديارە ئەو كەسەي نھىنى
بەربەرۇساي داناوہ ويستويەتى لە مەترسى ئاشكرابونى نھىنى
بەربەرۇسا ئاگادارمان بكاتەوہ، لەلايەن يەكىك لە رېكخراوہكان كە
لەم سەردەمەدا ئەم رېكخراوہ خۆي لەپەنايدا حەشارداوہ، واديارە
مەترسيەكەش راستەقىنەيە، بەپىي ميژووي خوينايى ئەم چەتەنە،
ھەرەھا بەپىي ئەو دوو سوارچاكە كۆيلەيەش كە لە شيعرەكەي زير
سالم ئاماژەيەن پىكراوہ، كە لە سەرەوہي ئەم دوو ژمارە دانراون.

- ئەمە لىكدانەوہيەكى گونجاوہ، بەلام ئەي سىگوشەي
مەترسى دووہم؟ ئىستا لە ئىنتەرنىت بەدوای ھىماي تەلەفونى
نىودەولەتى ۰۴۲۰ گەرام، ئەم ژمارەيە كۆدى كۆمارى چىكە، پىتوايە
ھېچ پەيوەندىەك لە نىوان كۆمار چىك و نھىنى بەربەرۇسا ھەبىت؟

- ئىستا ھېچ شتىك بە خەيالمدانايەت پەيوەندى بە كۆمارى
چىكەوہ ھەبىت، با ئەمە بۇ كاتىكى تر دوابخەين، ئىستاش
بىي زەحمەت تىپەكەم بۆھەل دە.
عبدالعزيز شوتىكى لە تۆپەكەدا بەرەو نىزال، نىزالىش تۆپەكەي
بەدەست گرت و خستىە ناو پەيكەرى كەشتى برايانى بەربەرۇسا.
- چىدەكەي نىزال؟ شىت بىي ووى؟!

نىزال لە عبدالعزیز نزیك كەوتەوہ و بەگوئی چرپاند:

- باش گوئیگره عبدالعزیز، له وانه یه داویکی تری نهیسی
به ربه پؤسا له ناو ئەم کەشتیه برۆنزیه بیټ، بۆیه سه‌ر ده‌که‌ومه ناو
کەشتیه‌که‌وه، تۆش پاسه‌وانییم لیبکه‌و پیش نه‌وه‌ی که‌سیک بیټ
ئاگادارم بکه‌ره‌وه، ئە‌گەر کاره‌که‌شمان ئاشکرا‌بوو له‌لایه‌ن یه‌کیکه‌وه
وا ده‌زانن بۆ هی‌نانه‌وه‌ی تۆپه‌که‌م چوم.

- له‌به‌ر نه‌وه ئەم تۆپه‌ هه‌وایه‌ت ک‌ری و واتلی‌کردم به‌دری‌زایی
شه‌و یاریت له‌گه‌ڵ بکه‌م؟

- ئەم بینایه‌ نرخیک‌ی می‌ژووی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ عبدالعزیز،
ری‌زگرتنی‌شی واته‌ ری‌زگرتنی می‌ژووی به‌ربه‌پؤسا و می‌ژووی ئەم ولات،
بۆیه‌ نابیت هیچ زیانیکی پی‌بگه‌یه‌نین، ته‌نانه‌ت ئە‌گەر ئامانجه‌که‌شمان
چاکه‌بیټ، بۆیه ئەم تۆپه‌ سوکه‌ کاره‌که‌مان بۆ ده‌کات و هیچ زیانیک
به‌ ناوه‌وه‌ ناگه‌یه‌نیټ، منیش هه‌ولده‌ده‌م بچمه‌ ناو کەشتیه‌که‌ و بی‌مه
ده‌ره‌وه‌ به‌بی نه‌وه‌ی هیچ زیانیکی پی‌ بگه‌یه‌نم، ئیستاش چاوه‌کانت
بکه‌وه و له‌هه‌ر شتی‌ک ئاگادارم بکه‌وه!

له‌ چاوتروکانیک‌دا نیزال نافوره‌کانی په‌یکه‌ره‌ می‌ژویه‌که‌ی تی‌په‌راند و
سه‌رکه‌وته‌ سه‌ر بیناکه‌ که‌ په‌یکه‌ره‌ برۆنزیه‌که‌ی له‌سه‌ر جی‌گی‌رک‌رابوو،
نیزال بۆ چه‌ند خه‌له‌کی‌ک ونبوو، که‌ بۆ عبدالعزیز وه‌کو سال‌ و‌ابوو
له‌به‌ر دله‌پاوکی‌سی زۆر، پاشان نیزال له‌ناکا‌و ده‌رکه‌وته‌وه‌ و
له‌ده‌ستیکی تۆپه‌ هه‌وایه‌که‌ی هه‌لگرتبوو له‌ ده‌سته‌که‌ی تری‌شی
سندوقیکی مسی بچوکی هه‌لگرتبوو که‌ له‌سه‌ر پوه‌که‌ی ژماره‌ ١٠٤
هه‌لکۆل‌رابوو!

قاسه ژماره یه که ی جه زه ری

نیزال و عبدالعزیز به خیرایی به ره و نه و هۆتیله ده پۆیشن تن له ناوه پاستی شاری جیجلی جه زائیری تیایدا ده مانه وه، دوا ی نه وه ی نیزال صندوقه بچوکه مسیه که ی له جانتا که ی شارده وه، پاش نه وه ی دوو هاو پیه که گه یشتنه هۆتیله که یان یه کسه ر صندوقه که یان ده رهیتا و ده ستیان کرد به پشکنینی، بینیان صندوقه که چوار په پکه ی کانزایی له خۆده گریت، هه ریه که یان به کۆمه لیک ژماره له سه ر شیوه ی بازنه یی ده وره دراوه .



عبدالعزیز نه و کاته ی له صندوقه مسیه که وردده بویه وه پرس ی:

- نه مه چیه ۱۰۱؟
- پیموایه نه م صندوقه قاسه یه کی ژماره ی یه، دیزاین کراوه له سه ر هه مان بنه مای نه ندازیاری قاسه که ی جه زه ری.
- نیزال نه و قاسه یه ی جه زه ری چیه که باسیده که ی؟

- هاوړې، قاسه‌که‌ی جه‌زه‌ری په‌که‌مین قاسه‌ی ژماره‌ی په‌له
می‌ژودا، زانای مسولمان ئیسماعیل جه‌زه‌ری پیش ۸۰۰ سال
دروستی‌کردوه.

- سه‌یره، هرگیز گوئیستی نای ئه‌م زانا مسولمانه‌ی نوم
له ژیاندا!

- به‌داخه‌وه عبدالعزیز زوریک له زاناو داناگانمان له کتبه‌کانی
خویندن و به‌رهمه‌ ئه‌ده‌بیه‌کانمان به‌هیچ شیوه‌یه‌ک باس ناکرین،
سه‌ره‌رای به‌شداری گه‌وره‌یان له به‌ره‌و پیش‌بردنی شارستانیته‌ی
زه‌وی و په‌گه‌زی مروّف به‌ دریژایی می‌ژوو.

- ئایه جه‌زه‌ری زانا له‌نیو ئه‌و زانایانه‌ی بوه‌ک
به‌شداریان‌کردوه له به‌ره‌و پیش‌بردنی شارستانیته‌ی مروّف؟



- زوریک له‌و داهینان و ئامیرانه‌ی له ده‌وروبه‌رت ئیستا

دهيانبيني له پاستيدا دهگه پيخته وه بو بيركردنه وه كاني ئه م زانا
بليمه ته .

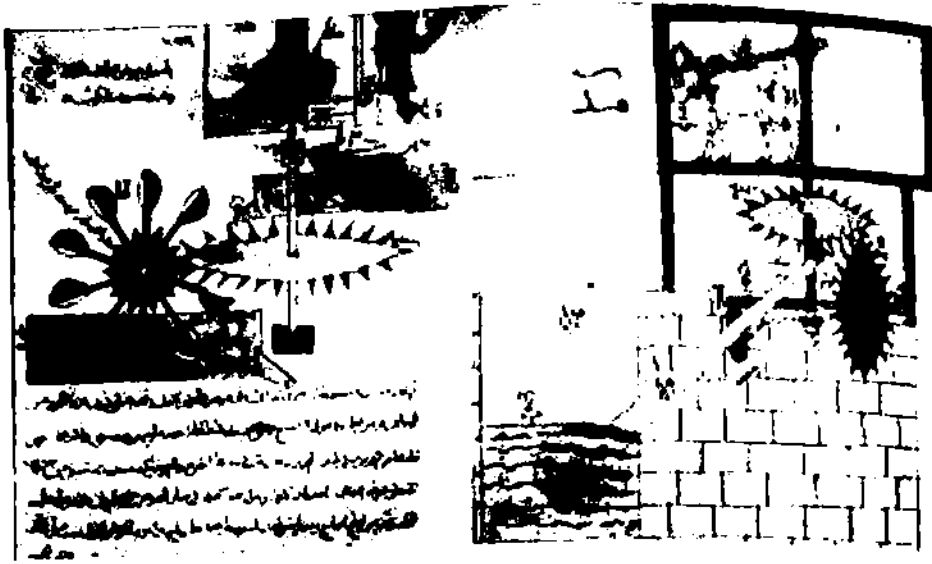
- تامه زروټ كردم نيزال بو زانيني ژيانى ئه م زانا مسولمانه ،
دهتوانى كورته يه ك له ژيانيم بو باسبكه ي؟

- ناوى ته واوى (ابو العز بن اسماعيل بن الرزاز الجزري) يه ،
ناسراوه به (بديع الزمان) له جه زيره ي ئيبن عمر (كه ئيستا ده كاته
شارى جزيره ي باكورى كوردستان، وه رگيټر) له داىكبوه ،
نازناوه كه شى له ناوى شارى جزيره وه هاتوه ، له نيوان سه ده كاني
دوازه و سيژده ي زانيني ژياوه ، به دامه زرينه رى راسته قينه ي بزوينه ره
ميكانيكه كان داده نريټ، كه ئه مـرؤ پيشه سازى ئوتومبيل و
ناميره كاني ترى له سه ر به نده ، ئه مه ش دواى ئه وه ي ئه م زانايه
سه لماني كه ده كرټ جولّه ي بازنه يى بو هيژيكي پالنه ر بو پيشه وه
بگوردرټ، جه زه رى داهينه رى (شه فتى كام) ه (Camshaft)،
ئو و يش ئه و ستونه يه به پاله په ستوى پستونى بزوينه ره كه بو
دروستكردى هيژى پالنه ر بو پيشه وه ده خولٽه وه وه كو چون له
بزوينه رى ئوتومبيله كاندا رووده ات، هه روه ها جه زه رى زانستى
دروستكردى كاترميټرى نوټى دانا، دواى ئه وه ي ددانه ي بو زيادكرد،
هه روه ها ترومپاي ئاو كه به شيوه يه كى ميكانيكى كاریده كرد
دروستكرد، دواى ئه وه ي ترومپاكانى پيشوتر له پيټى به كارهيټناني
جولّه ي ئازله كه انه وه كاربانده كرد، هه روه ها جه زه رى سودى له
ته وژمى ئاو بو دروستكردى جولّه و وزه بينى، كه به بنچينه ي

پیشه‌سازی وزه‌ی هایدرولیکی داده‌نریست، ته‌نانه‌ت گلزبه
کاره‌بایه‌کانیش که ده‌یانبینی، بیروکه‌ی کارکردنی ده‌گه‌رپته‌وه بو
هه‌ندیک له‌ داهینانه‌کانی ئەم زانا مسولمانه .

- ئای خواجه! پیشتر هه‌موو کاتیک که داهینانه تازه‌کانم
ده‌بینی پیم و ابوو مسولمانان بارن به‌سه‌ر شارستانیته‌تی مروفا!

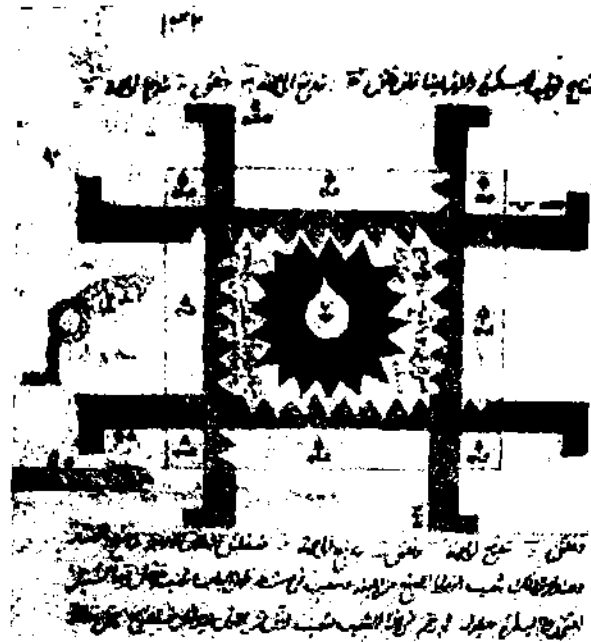
- عبدالعزیز ئەمه به‌هیچ شیوه‌یه‌ک راست نیه، وه‌کو
مسولمانیک نابیت هه‌رگیز هه‌ست به‌که‌می بکه‌یت له‌ به‌رانبه‌ر گه‌لانی
تردا، تو سه‌ر به‌ گه‌لیکی گه‌وره‌ی که به‌ژداریه‌کی گه‌وره‌ی له
به‌ره‌وپیشبردنی مروفایه‌تی کردووه، زوریک له‌ داهینانه‌کانی ئەمرو بو
ماندوو بونی زانا مسولمانه‌کان ده‌گه‌رپته‌وه، باپیرانمان به‌ژداری
گه‌وره‌یان له‌م پیشکه‌وتنه‌ی ئەمرووی مروفایه‌تی کردوه، زانا‌کانی
خورتاوا سویدیان له‌ هه‌ولی زانا مسولمانه‌کان بینوووه، وه‌کو چون
مسولمانانیش سویدیان له‌ هه‌ولی هیندی و چینی و ئیغریقی و
شارستانیته‌کانی پیشوی مروفایه‌تی بینوووه، زانست، سیفاتی
که‌له‌که‌بونی هه‌یه، ئەوه به‌سه‌ که‌ بزانی زانا و هونه‌رمه‌ندو داهینه‌ری
ئیتالی به‌ناویانگ (لیوناردو دافنشی) (Leonardo da vinci)
له‌ دیزاینکردنی هه‌ندیک له‌ داهینانه‌کانی سویدی له‌ هه‌وله‌کانی زانای
مسولمان جه‌زه‌ری بینوووه، ئەمه‌ش دوای خویندنه‌وه‌ی په‌رتوکیکی
وه‌رگی‌پردراوی ئیتالی جه‌زه‌ری که‌ وه‌رگی‌پرانه‌که‌ی ده‌گه‌رپته‌وه بو
سه‌ده‌ی شازده له‌ چاپخانه‌ی بنه‌ماله‌ی (مه‌دیشی) که‌ فه‌رمانه‌وه‌ی
فلورینسا بوون له‌ ئیتالیا.



- نایه جه زهري په رتوکیکی دیاریکراوی هه یه؟

- جه زهري پوخته ی داهینان و دۆزینه وه کانی له په رتوکیکیدا کۆکردۆته وه که به ماوه ی ۲۵ سال نوسیویه تی به ناوی (الجامع بین العلم والعمل النافع في صناعة الحیل)، به کورتی به (الحیل) ناسراوه، جه زهري ئەم په رتوکه ی به پړیگیاهی کی ئاسان و په وان داناوه، که به ئاسانی که سانی گرنگیده ر به زانسته کانی ئەندازیاری و داهینان ده توانن سودی لی ببینن له پړیگی وینه و شیکردنه وه کانی، به شیوه یه ک جه زهري به وردی باسی دروستکردنی هه ر یه کییک له ئامیره کانی کردوه، ئەم په رتوکه ش به جوانترین په رتوک داده نریت که له سه ده کانی ناوه پاست ده رباره ی ئامیره میکانیکیه کان و هایدرولیکیه کان نوسرابیت، به دریزایی میژوو داهینانه کانی جه زهري ئەندازیاره کانی توشی سه رسورمان کردوه، په رتوکه که شی بو زۆریک له زمانه زیندوه کانی جیهان وه رگی پدراوه و نوسخه یه کیشی له زۆریک له مۆزه خانه کانی جیهان هه یه وه کو مۆزه خانه ی لۆقه ر له فه رهنسا و مۆزه خانه ی هونه ره جوانه کان له بوستن و کتیبخانه ی زانکۆی ئۆکسفۆرد.

عبدالعزيز به زهرده‌خه‌نه‌وه گوتی: وادیاره زانیاری تقدت
 ده‌بارهی ئەم زانا مسوولمانه هیه ۱۰۱، هیوادارم له نیسو
 زانیاریه‌کانتدا پیگای کردنه‌وه‌ی ئەم قاسه ژماره‌یه‌شی تێداییت.



ئەم قاسه‌یه‌ش یه‌کیکه له داهینانه‌کانی جه‌زه‌ری، وه‌کو پێم
 وتی یه‌که‌م قاسه‌ی ژماره‌ی یه له میژوودا، جه‌زه‌ری دیزاینیکردوه
 به‌شێوه‌یه‌کی بلیمه‌تانه، ده‌توانی‌ت بکریته‌وه ته‌ن‌ها له‌پیگای دانانی
 ئەم چوار په‌پکه‌یه له‌سه‌ر ژماره‌ راسته‌کان له یه‌ک کاتدا، ته‌نانه‌ت
 ئەگه‌ر سێ په‌پکه‌ش له‌سه‌ر ژماره‌ی راست بی‌ت ناکریته‌وه.

کاره‌که زۆر ئاسانه نی‌زال، په‌پکه‌کان له‌سه‌ر چوار ژماره‌ی
 دوا‌ی ژماره ۱۰۴ دابنێ، ژماره‌کانیش ئەمانه‌ن ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵.

عبدالعزيز، جوان سه‌یری ژماره‌ هه‌لکۆلراوه‌کان بکه له
 ده‌وری په‌پکه‌کان، ئەو ژمارانه‌ی که پێویسته په‌پکه‌کانی له‌سه‌ر
 دابنێین ده‌که‌ویته‌ نی‌وان ژماره‌کانی ۲۱۰ و ۲۲۰، ئەم ژمارانه‌ش له
 نه‌ینی به‌ر به‌رۆسا بونیان نیه.

به لام ئەم ژمارانه چين كه ئەم قاسه سهيره دهكاتەوه؟
نيزال بۆ ساتيک بيدهنگ بوو سهيري ژماره ۱۰۴ ی دهکرد كه له سهه
قاسه كه هه لكو لرابوو پاشان وتی:

پييم وايه كاره كه په يوه ندي به به دوپه كداها توه كاني
فيبوناتچي هه يه كه له فه ره نسا له ژير ژماره ۱۰۴ ده ستمان كه وت.
ئايه پيويسته له سهه رمان ئەو ژمارانه به كار بهينين كه له
به دوپه كداها تنه كاني فيبوناتچيدا هه ن؟

به ته واوي مه به ستم ئەوه نه بوو عبدالعزیز، ژماره نهينيه كان
پيويسته له نيوان ۲۱۰ تاوه كو ۲۲۰ بيت، بويه پييم وايه پيويسته ئەو
سي ژماره يه له نهينى به ره رۆسا هه مانه له گه ل بنه ماي
به دوپه كداها تنه كاني فيبوناتچي به كبخهين تاوه كو ژماره ي تازه مان
ده ستمان كه بتوانين قاسه كه ي پي بكه ينه وه .

ههچ تينه گه يشتم له وه ي وت!

عبدالعزیز، تكايه هه ستمه په پكه كان له سهه ئەو ژمارانه دابني
كه بيت ده ليم .

عبدالعزیز قاسه كه ي جه زهري له به رده ستمى خوي داناو يه كه يه كه
په پكه كانزايه كاني له سهه ئەو ژماره انه داهنا كه نيزال پي ده وت .

ژماره ي يه كه م پيويسته كو ي دوو ژماره ي دواي ۱۰۴ بيت،
كه دهكاتە ژماره كاني ۱۰۵ و ۱۰۶، بويه عبدالعزیز په پكه ي يه كه م
له سهه ژماره ۲۱۱ دابني .

ژماره ي دوو هه هه ي، پيويسته كو ي ژماره كاني ۱۰۶ و ۱۰۷ بيت،
كه دهكاتە ژماره ۲۱۲، به لام ژماره ي سييم پيويسته كو ي

ژماره‌کاني ۱۰۷ و ۱۰۸ بېټ که ده‌کاته ۲۱۵، هه‌روه‌ها ژماره‌ی چواره‌م ده‌کاته ئه‌نجامی کۆکردنه‌وه‌ی ژماره‌کاني ۱۰۸ و ۱۰۹، بۆیه په‌پکه‌ی چواره‌م له‌سه‌ر ژماره ۲۱۷ دابنئ.

هه‌رکه عبدالعزیز په‌پکه‌ی چواره‌می له‌سه‌ر ئه‌و ژماره‌یه دانا که نيزال پيئ و ت راسته‌وخۆ ده‌رگای قاسه‌که کرایه‌وه، دوو هاورپيکه به‌مه ئۆد خوشحالبوون و که‌وتنه پشکنینی ناوه‌وه‌ی سندوقه‌که، له ناويدا ته‌نها بليتيکی ئه‌ليکترۆنيان دۆزیه‌وه که هيماي به‌ريدي تونس‌ی له‌سه‌ربوو، بليته‌که ژماره ۱۱۰ی هه‌لگرتبوو!

جيوفانی

سه‌رکرده‌ی مسولمانی ئيتالی

- عبدالعزیز وتی: ئه‌م بليته چیه؟
- نيزال له کاتيکدا بليته‌که‌ی ده‌پشکنی گوتی: هاورپي ئه‌مه بليتيکی پۆسته‌ی ئه‌ليکترۆنی به‌کريگيراوه، سه‌ربه پۆسته‌ی تونس‌ی.
- سندوقيکی پۆسته‌ی به‌کريگيراو!
- خزمه‌تگوزاريه‌ک هه‌یه، له هه‌ندیک له به‌رپۆبه‌رايه‌تیه‌کاني پۆسته له جيهان، پيشکەشی ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌که‌ن که ناو‌نیشانی پۆسته ياخود شوينيکی نيشته‌جيیونی جيگيريان نيه، ئه‌م که‌سانه ده‌توانن سندوقيکی پۆسته لای به‌رپۆبه‌رايه‌تیه‌کی پۆسته به‌کريگرن و له‌رپيه‌وه پيشوازی له‌و پۆستانه بکه‌ن که بۆيان ده‌نيردریست،

پیموایه ئەم بلیتە ئەلیکترونیەش کلیلیکی ئەلیکترونی یەکیک لە
سندوقە پۆستەبەرەکانی سەر بە پۆستە ی تونسیە، کە دانەری نەینی
بەربەرۆسا بەکرێی گرتووە، بۆ ئەوەی داوی دواتری نەینیەکی لەناو
دابێت.

- بەلام بلیتە کە هیچ ناوێشانێکی لەسەر نیە، ئایە دەبێت لە
هەموو صندوقە پۆستەبەرەکانی سەر بە پۆستە ی تونسی بگەڕێن؟!
- بەدنیایەووە نەخێر عبدالعزیز، وادیارە بلیتە کە بێتاگی
کردووی لەتیبینی کردنی هەلکۆلراوی بنمیچی ناووەی قاسە کە.
عبدالعزیز دوبارە سەیری قاسە کە ی کردووە و لە هەلکۆلراوی بنمیچی
ناووەی قاسە کە رام، هەلکۆلراوە کە پیکهاتبوو لە شمشیریک کە
پیتی (G) لەخۆگرتبوو، لە خوارووەشی سیگۆشەیک هەبوو کە
وینە ی کە لەسەریکی تیدا کیشرابوو.

- ئەمە چی یە ۱۰۱؟ ئەم شمشیرە کە پیتی (G)
لەخۆگرتوووە واتای چیە؟

- ئەم هیما یە هاویری، هیما یە بۆ سەرکرده یەکی مسولمانی
ئیتالی کە یەکیک بوو لە پیاووەکانی بەربەرۆسا، ئەم سەرکرده
ئیتالییە نازناووە کە ی بریتی بوو لە (شمشیری بڕنده)، بەلام ناو
پاستەقینە کە ی بە پیتی (G) دەستپێدە کات.

- سەرکرده یەکی ئیتالی؟ ئایە لەبەرئەووە دانەری نەینی
بەربەرۆسا بەدوا یە کداها تنەکانی زانای ئیتالی فیبوناتچی وەکو کلیلی
گەشتن بە ناسنامە ی ئەم سەرکرده یە داناووە؟

- بیرم له م هیماکاریه نه کردبویه وه، به لام لیكدانه وه كه ت ندر
لوژیکیه عبدالعزیز، وادیاره دانهری نهینی به ربه پؤسا په ته کانی
نهینه که ی زور به جوانی به یه کتره وه گریداوه .

- نیزال به لام ئەم سهرکره ئیتالیه کییه؟

- ئەو یه کییک بووه له و سهرکردانه ی له ژیر سهرکردایه تی

گشتی خیرالدین به ربه پؤسا جه نگاهه، پیش نه وه ی بیته والی

جه زائیر و نه میری ویلایه ته کانی باکوری نه فریقیا، دوا ی نه وه ش بۆت

سهرکرده ی گشتی هیزی ده ریایی عوسمانی، ئەو یه کییکه له

که وره ترین سهرکرده ده ریایه کان له میژوودا، ئەو سهرکرده مسولمان

ئیتالیه ی پلانی گپرانه وه ی نهنده لوسی دوا ی ده یان سال له

داگیرکردنی دارشت، سه کرده ی مسولمانی ئیتالی (جیوڤانی

دیونیدجی گالینی) (Giovanni Dionig Galeni)، که دوا ی

مسولمان بوونی ناوه که ی ده کاته (ئولوج عه لی)، نازناوه که شی

بریتیه له (شمشیری برنده)، له ههریمی کلابریای ئیتالی

له دایکبووه، جیوڤانی هه مان سهرکرده یه که پۆماننوسی به ناویانگی

ئیسپانی (میشیل دی سیرفانتس) به ناوی (ئوچالی) (Uchali)

له پۆمانی جیهانی به ناویانگ (دۆن کی شۆت) ناویده با، له کاتیکیدا

خه لیفه ی عوسمانی (سه لیمی دووه م کوپی سلیمانی قانونی) نازناوی

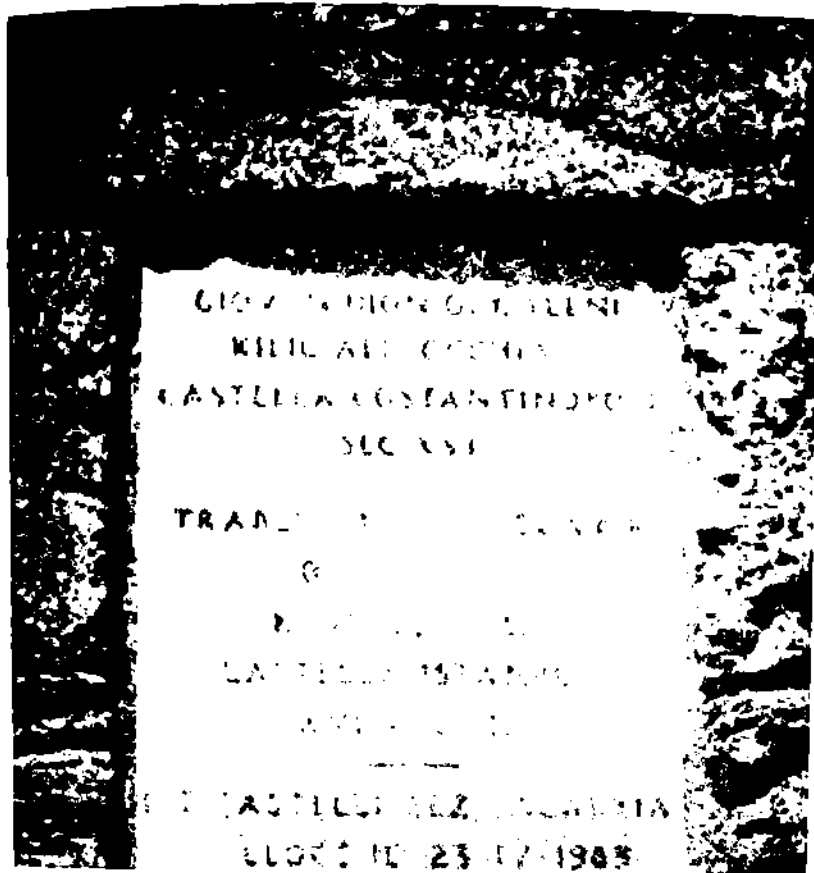
(کلچ عه لی) واته شمشیری برنده ی پیده دات وه کو پیزیک بۆ

نازایه تیه که ی.

- ئەمه یه که مین چاره له زیانم ناوی ئەم سهرکرده مسولمان

ئیتالیه نه بیستم!

به داخوه عبدالعزیز ئیمه هه موومان که متەر خه مین له زانیی
 میژوی پالنه وانه کانمان که پیره وی میژویان گۆری، له کاتی کدا
 گه لانی تر پیز له میژوی پالنه وانه کانمان ده گرن و چیرۆکه کانمان هه
 له بچوکیه وه بو منداله کانمان باس ده که ن بو ئه وه ی گیانی
 باوه ربه خو بوون و هیوا له دلایندا برۆینن، به وه ی که نه مان پۆله ی
 نه م پالنه وانانه ن، ئیمه ش چیرۆکی ئه فسانه یی بو منداله کانمان
 ده گتیرینه وه که هیچ بنه ما و واتایه کی ئه خلاق ی نه ی، وه کو چیرۆکی
 عه لی بابا و عه لئه دین و ده یانی تر، که منداله کانمان فیرده که ن
 چاوه پروانی به دیهینانی خه ونه کانمان بن له پتی به دیهاتنی موعجیزه ی
 وه کو چراکه ی عه لئه دین یاخود به ده سه تهینانی مالکی دزراو و
 ده ست به سه رداگرتنی وه کو ئه وه ی عه لی بابا، ئه وه ش بزانه ئه و
 سه رکرده مسولمانه ئیتالیه ی که ئیمه هه ر ناویشمان نه بیستوه،
 خه لکه مه سیحیه که ی ئه و شاره ئیتالیه ی که تیایدا له دایکبووه پیزی
 لیده گرن، ئه گه ر پوژیک رییت که وته شاری (لیکاستیلا) (Le
 Castella) له هه ریمی کالابریا له باشوری ئیتالیا، ده بیینی
 په یکه ریکیان بو ئه م سه رکرده مسولمانه دروستکردوه و، خه لکی
 ناوچه که شانازی پیوه ده که ن.



- نایه هه‌ریه‌پاست ئەم سه‌رکرده مسوڵمانه ئیتالیه پلانی بۆ
گێرانه‌وه‌ی ئەنده‌لوس دانا‌بوو؟!
- له ناوه‌پاستی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌ گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی ئەستیره‌ی
کلج عه‌لی له ئەنجامی سه‌رکه‌وتنه‌ زۆره‌کانی له ده‌ریای سپی
ناوه‌پاست، خه‌لیفه‌ی عوسمانی سه‌لیمی دووه‌م کوری سلیمانی
قانونی به‌ مه‌رسومیکی سولتانی کردیه‌ ئەمیری جه‌زائیر، له‌م
کاته‌شدا جه‌زائیر گه‌وره‌ترین بنکه‌ی جیهادی ده‌ریایی ئیسلامی بوو
له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی، دوا‌ی وه‌رگرتنی ئەم پۆسته‌، جیۆفانی چاوی
به‌رپه‌ ئازادکردنی ته‌واوی خاکی باکوری ئەفریقا له‌ده‌ست
خاچه‌رسته‌کان، له‌گه‌ڵ زیادبونی ژماره‌ی ئاواره‌ ئەنده‌لوسییه‌کان له
مسوڵمان و جوله‌که‌ که‌ له‌ده‌ست دادگاکانی پشکنینی ئەنده‌لوس
پزگاریان بوو بوو، ئەم سه‌رکرده‌ ئیتالیه‌ مسوڵمانه‌ پلانی گێرانه‌وه‌ی
ئەم ئاوارانه‌ی بۆ زێدی باوباپیریان دا‌پشت، بۆیه‌ پلانیکی توندوتۆڵی

بۆ گئیرانه‌وی ئه‌نده‌لوس دارپشت و په‌رۆشی جیبه‌جی‌کردنی ئه‌م پیلانه‌ی له‌گه‌ڵ گوئیستی‌بونی چیرۆکی ئاواره‌ ئه‌وروپیه‌کان زیاد ده‌بوو، چیرۆکی دانیش‌توانه‌ په‌سه‌نه‌که‌ی ئه‌نده‌لوس له‌ مسوڵمان و جوله‌که‌کان، له‌ باره‌ی کوشتارگه‌ و ئامرازه‌کانی سزادان له‌ دادگا‌کانی پشکنینی کاسۆلیکی، کلیج‌عه‌لی توانی پیاوانی هه‌والگری ئیسلامی بنیڕیته‌ که‌ ناراه‌وه‌کانی ئه‌نده‌لوس بۆ پیوه‌ندی‌کردن له‌گه‌ڵ شو‌رشیگێران و دیاری‌کردنی کاتریمی‌ری سفر بۆ ده‌ستی‌کردنی شو‌رشی‌گه‌وره‌ی ئه‌نده‌لوسی دژی پاشای قشتاله‌.

- به‌ یارمه‌تیت ساتیک نیزال... باسی کام شو‌رش ده‌که‌ی؟!!
- ئه‌و شو‌رشه‌ی که‌ دانیش‌توانی په‌سه‌نی ئه‌نده‌لوس (مۆریسکیه‌کان) پێی هه‌ستان، که‌ له‌ میژوودا به‌ شو‌رشی (جیای البشرات) ناسراوه‌، له‌ ساڵی ۱۵۶۷ز پاشای ئیسپانی (فیلیپی دووه‌م Felipe II) فه‌رمانی‌کی پاشایی ده‌رکرد به‌ نه‌ه‌یشتنی هه‌موو جو‌ره‌ پێکه‌وه‌ژیانی‌ک له‌گه‌ڵ پۆشنبیری مۆریسکی و، به‌ کاره‌ینانی هه‌ردوو زمانی عه‌ره‌بی و ئه‌مازیغی قه‌ده‌غه‌کرا، هه‌روه‌ها به‌ کاره‌ینانی جلوه‌برگی مۆریسکی قه‌ده‌غه‌کرا و مۆریسکیه‌کان ناچارکران ناوه‌ مه‌سیحیه‌کان به‌ کاربێتن، هه‌روه‌ها فه‌رمانکرا به‌ له‌ناوبردنی ته‌واوی نوسراو به‌ لگه‌نامه‌کان که‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی نوسرابوون و هه‌روه‌ها فی‌زکردنی مندا‌لانی مۆریسکی له‌ سه‌رده‌ستی قه‌شه‌ کاسۆلیکه‌کان، له‌ ژێر ئه‌و داپلۆسین و تی‌رۆره‌ی دژی مۆریسکیه‌ بێتاوانه‌کان به‌ بیره‌وده‌کرا، شو‌رشی‌کی چه‌کداری ده‌ستی پێ‌کرد له‌ و ناوچانه‌ی که‌ پێشوتر به‌ شیک بوون له‌ مه‌مله‌که‌تی غه‌رناته‌، له‌ شه‌وی سه‌ری

سالی ۱۵۶۸ از سەرکردهی مۆریسکیه کان به نهیسی کۆبسونه و
 خۆیان له مهسیحیهت دارنی و پهیمانیان دایه سەرکردهیهکی
 مۆریسکی به ناوی (فرناندۆ دو قورتوبه وبالۆر) (Fernando de
 Córdoba y valor)، ئەم سەرکردهیه رهچەلهکی بۆ بنه ماله
 بهنی ئومهیه پاشایانی ئەندهلوس له چهرخێ زیپینی دهگه پرایهوه،
 ئەوسا و ئیستاش ئەندهلوسییه کان پڕیژیکی تایبەت له میژووی ئەم
 بنه ماله قورپهیشیه دهگرن، که له سەردهمی فهرمانرەوایی ئەواندا
 ئەندهلوس پۆشنترین سەردهمی شارستانیەت و پیشکەوتن و
 پیکه وهژیانی بهخۆوه دیوه، فرناندۆ ناوه که ی گۆپی بۆ ناویکی
 ئیسلامی (محمد بن امیه)، ئەم سوارچاکه ئەندهلوسییه پیشه وایهتی
 باشتترین شوپشی کرد، که ئەندهلوس بهخۆیه وه دیوه دوا ی که وتنی،
 له میژوودا به پاپه پینی چیای بوشرات (Rebelión De Las
 Alpujarras) ناسراوه، ئەم سەرکردهیه توانی مۆریسکیه کان
 یه کبخات و سوپای گهل دروستیکات که زۆربه یان له شوپشگییه
 مه ده نیه کان بوون، پاپه پینی بهنی ئومهیه شیوهی جهنگی دهستهیی
 دژی سوپای قشتاله له چیای بوشرات وهرگرت، بهردهوام سوپای
 شوپشگییان له زیادبوون بوو به شیوهیهک له سالی ۱۵۶۹ ز ژماره یان
 له چوار ههزاره وه زیادیکرد بۆ ۲۵ ههزار کهس له سالی دواتر،
 پهنگه توشی سهرسورمان بیی عبدالعزیز، گهر بزانی هیزهکانی محمد
 بن امیه توانیان هه ریهک له شارهکانی (ئهلمیریا) و (مه له گا)
 له دهستی پاشای قشتاله ئازادبکه ن.

پۆلی عوسمانیه‌کان و سەرکرده‌ی ئیتالی کلیج عه‌لی له‌م
شۆرشه‌ی ئەنده‌لوس چی بوو؟

ئەگەر خودای گه‌وره ده‌وله‌تی عوسمانی بۆ مسوڵمانانی
ئەنده‌لوس فه‌راهه‌م نه‌کردایه ئه‌م شۆرشه گه‌وره‌یه‌ی ئەنده‌لوس
ئهنجام نه‌ده‌درا که به سه‌رباز و چه‌ک یارمه‌تیده‌ریان بوون،
سه‌رکرده‌ی ئیتالی کلیج عه‌لی له لایه‌ن خه‌لیفه‌ی عوسمانی سه‌لیمی
دووه‌م پاسپێردرابوو به‌یارمه‌تیدانی بیتاوانانی ئەنده‌لوس که مه‌ینه‌تی
زۆریان بینیبوو له‌ژێر سایه‌ی دادگا ترسناکه‌کانی پشکنین، بۆیه کلیج
عه‌لی که شتیگه‌لی عوسمانی که له ۴۰ که‌شتی پیکهاتبوو نارد بۆ
به‌نده‌ری ئەلمیریه و توانی بریکێ زۆر ئازوقه‌و کۆمه‌کی بگه‌یه‌نیته
شۆرشگێڕان له چیاکانی ئەنده‌لوس، کلیج عه‌لی هێزی دوژمنی
په‌رتکرد بۆ چه‌ند ناوچه‌یه‌ک تاوه‌کو پاله‌په‌ستۆ له‌سه‌ر شۆرشگێڕانی
مسوڵمان له ئەنده‌لوس که‌مبیته‌وه، هه‌ربۆیه ئه‌م سه‌رکرده‌یه هه‌ستا
به ئاماده‌کردنی ۱۴ هه‌زار سه‌ربازی عوسمانی و ۶۰ هه‌زار سوارچاکی
جه‌زائیری و ناردنیان بۆ شاری (مستغنام) تاوه‌کو به‌هێرشیکێ
پیکه‌راو هێرشبکه‌نه سه‌ر بنکه‌ی سه‌ربازی ئیسپانی له شاری
وه‌هرانی داگیرکراو، له‌هه‌مان کاتدا هه‌ستا به ئاماده‌کردنی
که‌شتیه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی و به‌پیکردنیان له جه‌زائیره‌وه بۆ
که‌ناراوه‌کانی ئیسپانیا، به‌پراستیش کلیج عه‌لی توانی بگاته
که‌ناراوه‌کانی ئەنده‌لوس و ده‌یان سه‌ربازی هێزی عوسمانی دا‌ببه‌زن
و بگه‌نه ریزی شۆرشگێڕان، پاشان کلیج عه‌لی بریاری دا خۆی
سه‌رکرده‌یه‌تی هێزیکێ ده‌ریایی بکات بۆ یارمه‌تیدانی شۆرشه‌ی خه‌لکی

ئەندەلوس، بەلام پېش ئەوھى بەرپېكەوئېت بۆ ئەندەلوس خاليفەھى
 عوسمانى سەلىمى دووھ نامەھىكى بەپەلەھى بۆنارد بۆ بەشدارىكردن
 لە جەنگىكى دەريايى گەورە كە پاپاي فاتىكان خۆى سەرپەرشتى
 نامادەكردى دەكرد، بۆيە كليج عەلى وازى لە بىرۆكەھى چوون بەرە
 ئەندەلوس ھىنا بۆ گىرپانەوھى، لە جىاتى ئەوھ بەرەو پۆزھالان
 بەرپېكەوت بۆ بەژدارىكردن لەگەل ھىزى مسولمانان لە جەنگىكى
 مەزن دژى ھاوپەيمانى خاچپەرستى گەورە كە پاپا خۆى
 سەرپەرشتى دەكرد، سەركردەھى مسولمانان بۆ قسەكردن لەسەر
 پلانى جەنگە كە كۆبونەوھى، (مؤذن عەلى پاشا) سەركردەھى دەريايى
 ئىسلامى بوو لەم جەنگەدا، كە خۆى لەبنەرەتدا سەركردەھىكى
 وشكانى بوو، لە كاتى دانىشتنى سەركردەھى مسولمانەكان پاي
 سەركردەھى دەريايەكان لەنيوشياندا كليج عەلى وابوو نەچنە ناو
 جەنگەكەوھ تەنھا دوای تۆپ بارانكردى كەشتىەكانى دوژمن لەلايەن
 ھىزى تۆپھاويژى عوسمانى، كە ئەمەش ھەلىكى گەورەدەدات بە
 كەشتىگەلى عوسمانى بۆ پاونانى كەشتىگەلى خاچپەرستان، بە
 واتايەكى تر ماندوكردى كەشتىگەلى خاچپەرستى پېش
 دەستپېكردى جەنگ و دواتر سەركرەوتن بەسەريدا، بەلام مؤذن علي
 پاشا رازى نەبوو بەگۆرپىنى پلانەكەھى، كاتىك سەركردەھى دەريايى
 كەشتىگەلى عوسمانى سوربونى سەركردەھىيان بىنى داوايان لىكرد
 بەلايەنى كەم جەنگەكە لە دەريايەكى كراوھ بكن لەبەرئەوھى ئەوھ
 ھەلى ئەوھيان بۆ دەرەخسىنئىت كە كەشتىەكانيان دەست پېشخارى
 بكن و تۆپەكانيان بە باشترین شىوھ دژى كەشتىگەلى

خاچپەرستان بەکاربەینن، بەلام ئەم پیشنیارهش ڕەتکرایهوه، لەم
بارە سەختەدا، کلیج عەلی دەیزانی که کارەساتیکی گەورە
سەرەتاکانی دەرکەوتووه، بۆیە لەبەرانبەر سەرکردهکان وەستا و
هاواریکرد: لەکوێن ئەوانە ی لەگەڵ خیرالدین پاشا و طرغود پاشا
دەجەنگان، بۆچی بێدەنگن، ئایە دەکریت جەنگیکی دەریایی لە
کەناراو بکریت؟!

سەرەپای ناپارازیبوونی ئەم سەرکرده ئیتالیە، بەلام بریارەکه دەرچوو،
کلیج عەلی بریاریدا بەژداری جەنگەکه بکات سەرەپای ناپارازیبوونی لە
پلانی جەنگەکه و سەرکردایەتی بآلی چەپی کەشتیگەلی ئیسلامی
پێسپێردرا و لە ۷ی ئۆکتۆبەری ساڵی ۱۵۷۱ز کەشتیگەلی
هاوپیمانی خاچپەرستان که پیکهاتبوو لە دە دەولەتی کاسۆلیکی
لەگەڵ کەشتیگەلی خەلافەتی عوسمانی لە جەنگی دەریایی (لیبانتو)
پۆبەرۆ بونەوه، لە ئەنجامی ئەو پلانی شکستخواردووی سەرکردهی
کەشتیگەلی عوسمانی، جەنگەکه بە شکستیکی گەورە ی
عوسمانیەکان کوتایی هات و مؤذن علی پاشا شەهیدبوو دەست
بەسەر ئالاکە ی داگیرا و نێردرا بۆ فاتیکان، ئەم ئالایە ی مؤذن علی
پاشا لە فاتیکان مایهوه تاوهکو لە لایەن پاپا (پۆلسی شەشەم) لە
ساڵی ۱۹۶۵ز بۆ تورکیا گیردرا یهوه وەکو دەستپیشخەری
ناشتهوایی.

عبدالعزیز پرسی:

کلیج عەلی پاشای سەرکرده چی بەسەر هات لەم جەنگەدا؟

- سه ره پای شکستی مسولمانان له جهنگه دا، به لام کلیج عه لی توانی به باشترین شیوه سه رکردایه تی پالی چپی که شتیگه لی ئیسلامی بکات و خوږاگر بوو به ران بهر که شتی دوزمن و هیچ بهک له که شتیگه کانی که ژماره یان ۴۲ که شتی بوو له ده ست نه دا، به لکو به پیچه وانه وه ئه م سه رکرده ئیتالیه توانی تیپی چه ته کانی قدیس یوحنا به ته واوی له ناو بیبات و ده ست به سه ر ئالا که یاندا بگریت، هه روه ها دوا ی کوژرانی سه رکرده مسولمانه کانی تر توانی خو ی سه رکردایه تی ئه و ژماره که شتی بگریته ده ست که مابونه وه و ده ربازیان بکات له و ئابلوقه یه ی دوزمن خستبونی ه سه ری.

- ئایه هیزی مسولمانان له ده ریای سپی ناوه پاست دوا ی ئه و

شکسته ی توشیان بوو کو تایی هات؟

- به پیچه وانه وه عبدالعزیز ئه م شکسته سه ره تایه ک بوو بو هه ستانه وه یه کی تازه ی هیزی ده ریایی ئیسلامی، سه ره پای ئه و سه رکه وتنه ریژه یه ی هاوپه یمانی خاچپه رستی له جهنگی لی باننوی ده ریایی، به لام سه رکرده مسولمانه کان ئالا که یان دانه ناو به که مین هه نگا وه کانی هه ستانه وه ش گپرانه وه ی دلنیایی بوو بو پو حی مسولمانان، بو یه کلیج عه لی دوا ی ئه م شکسته بریاریدا بچپته ناو پایته ختی خه لافه ت شاری ئیسته نبو ل به سه رکردایه تی که شتیگه لیکی که وره که پیکه اتبوو له ۸۷ که شتی جهنگی، به مه ش دهنگی ته کبیر له که شتیگه کان و له جه ماوه ری مسولمان به رزبویه وه که پاله وانه تیه کانی ئه م سه رکرده ئیتالیه یان بیستبوو له رزگار کردنی مسولمانان، خه لیفه ی مسولمانان سه لیمی دووه م کو پی سلیمانی

قانۇنى خۇدى خۇى چوو بو پيشوازيكردى له كه ناراووكانى
 ئىستهنبول، له م پوژوهو خهليفهى عوسمانى ناوى ئولوج عهلى گورپى
 بو كليج عهلى واته شمشيرى برنده، ههروهها خهليفه فرمانىكى
 سولتانى دهركرد به دامهزاندنى ئەم سهركرديه به سهركرديه
 گشتى كه شتيگهلى ئىسلامى، له و ساتهوه ئەم سهركرديه دهستىكر
 به دووباره بنيادنانهوهى كه شتيگهلى ئىسلامى، ههروهها سهلىمى
 دووم برپاريدا به گورپىنى باخچه سولتانيهكهى بو بنكهى
 دروستكردى كه شتى و تهواوى دارايى دهولتهتى خسته بهردهست بو
 بنيادنانهوهى هيژىكى دهريايى به هيژتر لهوهى پيشوى، تنها دواى
 سالتىك له شكستهكهيان عوسمانيهكان توانيان هيژىكى دهريايى
 دروست بكن كه به هيژتربوو و ژمارهى زياتر بوو له و كه شتيگهلهى
 له جهنگى ليباننو تيكشكا، دواتر به م كه شتيگهله كليج عهلى
 سهركهوتنى گورهى توماركرد به سهر كه شتيهكانى دوژمن و هيژى
 دهريايى عوسمانى بوه هيژى يهكهم له دهريايى سپى ناوهراست.

- له م ماوهيهدا شوپرشگيره نهندهلوسيهكان چيان به سهرهات؟
- بهداخهوه بههوى سهرقائى عوسمانيهكان له م ماوهيهدا به
 برپهچدانهوهى مهترسى هاوپهيمانى مهسيحى له سهر پوژههلاتى
 ئىسلامى، ئىسپانهكان بو نهندهلوسيهكان يهكلابى بونهوه، دواى
 نهوهى پاشاي ئىسپانى ههستى به مهترسى ئەم شوپرشهكرد، بويه
 داواى يارمهتى له هاوپهيمانه كاسوليكهكانى كرد له نهوروپا و توانى
 ئەم شوپرشه له ناووبات، دواى نهوهى توانى سيخوپ له ناو پيزهكانى
 شوپرشگيران دابنيت و سهركرديهكانى شوپرشهكه بكوژيت، ههروهها

دهيان هزار مۆرىسكى بۆ شوئنه جياوازه كانى ئيسپانيا كوچ پيكرى،
 تاوه كو له ناو كۆمه لگه ي مه سىحى بتوئنه وه، ههروه ها دهيان گوندى
 ئنده لوسى به ته واوى ويژانكران تاوه كو خه لكه كه ي نه توانن
 بگه پئنه وه ناوى و چەندان خيژانى قشتالى له باكورى ئيسپانيا
 هيتران و له ناوچه كانى ئنده لوس نيشته جيكران ، جگه له مهش
 هزاران مۆرىسكى كۆچيانكرى بۆ شوئنه جياوازه كانى جيهان له ترسى
 داپلۆسىنى كاسۆليكه كان له ئيسپانيا، هه نديكيان توانيان بگه نه دور
 كيشوه ره كه ي ئه مريكا، هه نديكيشيان توانيان بگه نه ناوچه مسولمان
 نشينه كانى باكورى ئه فرىقىا به تاييه ت مه غريب و جه زائير، تا
 ئيستاش زۆرىك له خيژانه مۆرىسكيه كانى ئنده لوس له باكورى
 ئه فرىقىا كليلى خانوه كانيان پاراستوه كه كۆچيان ليكردوه له
 ئنده لوس .

عبدالعزيز به چاوى پر فرميسكه وه وتى:

- نيزال له باكورى مه غريب ناوچه هه يه كه دانىشتوانه كه ي
 نۆربه ي مۆرىسكيه، وه كو بۆم باسكردى داپيره م له باوكمه وه
 مۆرىسكيه، له بيرمه چۆن پيش خه وه نديك گورانى ئنده لوسى بۆ
 گوتين، كه به نۆرى ده رباره ي دوورى ياران و سۆز بوو بۆ
 نيشتمان .

- باش له هه سته كانت تئده گم هاورئى، په نكه ئيمه ي
 فه له ستينى باشتر له و باره تئبگه ين كه مۆرىسكيه كانى پئيدا
 تئبه پيوه، ئه و گورانيانه تۆ له داپيره ت بيستوته هه مان گورانيه كه
 من له داپيره م ده مبيست دواى كۆچكردنى له گونده كه ي پاش

شکستی سالی ۱۹۴۸ز، همان نازار، همان دوری له نیشتمان،
همان هستکردن به ستم.

- به لام هموو ئه مانه چ په یوه نندیه کیان به تونسوه هیه
نیزال؟ چون ئه و شاره بدوزینه وه که ئه و نوسینگه ی پوستانه ی لیه
که ئه م بلیته ئه لیکترۆنیه هی ئه وه؟

- کاره که پیوه ندی به شاریکی دیاریکراوی تونسیه وه هیه،
که هیما ی خوار شمشیره که ئامازه ی بو دهکات عبدالعزیز.

- مه به ستت ئه و نیشانه ی مه ترسیه ییه که له سیگوشه یه ک و
که له سهریکی مزویی له ناوه راستیدایه، پیکهاتوه؟

- کئی پیی وتوی که ئه م هیما یه هیما ی مه ترسیه هاوری؟
به لام نیزال ئه م هیما یه به زوری له سهر ته له کانی کاره با یا خود
هه ندیک له ناوبه ری میروه کان هیه وه کو هیما ی مه ترسی.

- ئه مه راسته عبدالعزیز، به لام وه کو پیشتر پیم گوتی
ده کریت هیما یه ک زیاتر له واتایه کی هه بیته، ئه م سیگوشه یه ی که
له بیینی هیما یه بو یه کیچ له تاوهره میژویه به ناویانگه کان که
شیوه ی هه ره می وه رگرتوه، به لام که له سهره که ی ناوی ئامازه نادان
بو شتیکی تر، به لکو ئه وه خودی راستیه که یه!

- مه به ستت چیه نیزال؟ تکایه زیاتر بو م پونبکه وه!

- پشتیوان به خوا دواتر هه مووت بو پونده که مه وه، کاتمان

نقده بو گه یشتن به دورگه ی جهره ی تونس.

- دورگه ی جهره؟ بوچی دورگه ی جهره ی تونس به

دیاریکراوی؟!!

- له سەر که ناراوہ کانی ئەم دورگە یە یەکیک لە بەناوبانگترین
 جەنگە دەریایە کانی سەدە کانی ناوہ پاست پویداوہ، سەر کردە ی
 ئیتالی کلیج عەلی یەکیک بوو لە سەر کردە کانی ئەم جەنگە،
 کە شتیگە لی دەریایی عوسمانی توانی بەرپەرچی خاچپەرستە
 داگیرکەرەکان بداتەوہ کە پیکھاتبوو لە ھاوہ یمانی تێہ کی گورہ لە
 کە شتیگە لی شەش دەوڵەتی کاسۆلیکی، دوا ی سەرکەوتنی ھیزە کانی
 عوسمانی لەم جەنگە، سەر کردە ی عوسمانی فرمانیکرد بە
 کو کردنەوہ ی کە لە سەری داگیرکەرەکان کە لە مەیدانی جەنگە
 کەوتبوون، کە لە سەرەکان لە سەر یە کتری پیزکران تاوہ کو تاوہ ریکی
 لی دروستبوو کە دە یروانیہ کە ناراوہ کانی دورگە ی جەرہ، ئەم تاوہ رە
 لە میژودا ناسراوہ بە (تاوہری کە لە سەرەکان)!

تونس

منارە ی زانست و بنکە ی زانایان

لە پێگایان بەرہو دورگە ی جەرہ، نيزال و عبدالعزیز لە و ئۆتۆمبیلە
 دابەزین کە لە تونس پایتەختەوہ بە کرییان گرتبوو بو نوێژکردن لە
 مزگەوتی عەقەبە ی کورپی نافیع لە شاری قەرہوان، دوا ی ئەوہ ی دوو
 ھاوپیگە نوێژی نیوہ پۆ و عەسریان بە یە کەوہ کرد، دەستیان بە
 گەپانکرد لە نیوان کوڵە گە کانی ئەم مزگەوتە گەرہ یە .

عبدالعزيز تۆش ههستت بهوه كرد كه من ههستم پيكره
لهكاتي نوپژكردنم؟

ههستيكي نامۆ بوو نيزال، لهكاتي نوپژكردن ههستم به
خشوعيني سهيركرد كه سهردهميكه ليم ونبوه.

راسته هاورپي، ئەم مزگهوتە يەكەمەين مزگهوتە له ميژووي
ولاتاني پوژئاواي ئيسلامي دروستكراوه، هەر لەم مزگهوتەوه تيشكي
ئيسلام بلأوبوتەوه له چوارچيوه ي ئەفريقيا و ئەندهلوس، ئەوكاتەي
سهركرده عهقهبه ي كورپي نافيع شاري قهيرهواني دامهزراند و كرديه
پايتەختي مسولمانان له باكوري ئەفريقيا، سوربوو له سهەر
دامهزراندني مزگهوتيك كه قيبلهكه ي زۆر وردبيت، ههريهه شيوهيه
ئهوكاتەي عهقهبه ميحرابي ئەم مزگهوتەي دانا زۆر سوربوو له
دياريكردني ئاراسته ي قيبله، بۆيه چەند پوژيک چاوديري ههلاتن و
ئاوابوني خوري دهکرد، هاوهلهكاني پييان وت كه خهلكي مهغريب
ئاراسته ي قيبلهيان بهپيي ئەم مزگهوتە دادهنين، بۆيه پيوسته
خوي هيلاك بكات له دياريكردني، بهم جوړه عهقهبه ئيجتیهادی
کردوو ئيجتیهادهكه ي پيکاي و ميحرابي مزگهوتی قهیرهوان بوه
پيشهنگي مزگهوتەكاني تري پوژئاواي ئيسلامي، تەنانەت ميژوونوسي
بهئاوبانگي دادوهراني ئەندهلوس (محمد بن حارث الخشني) دواي
ئوهي له شاري قهیرهوان دهگهريتهوه بهرهو شاري سهبته ي
مهغريبی، تيبيني خواري پوگه ي مزگهوتەكه ي دهكات و ههلهستيت
به چاكردنهوه ي پوگه ي مزگهوتەكه ي بهپيي پوگه ي مزگهوتەكه ي
عهقهبه.

- ئەمە مزگەوتىكى زۆر گەورە يە نيزال، فراوانىيە كەي بىرى
مزگەوتى ھەسەنى دووھەم دەخاتەوہ لە شارى (الدار البيضاء) ي
ولاتى مەغرىب .

- ئەمە راستە عبدالعزىز، مزگەوتى عەقەبەي كورپى نافع
گەورە ترين مزگەوتى و لاتانى پوژئاواي ئىسلامى بوو تاوھەر
دروستکردنى مزگەوتى ھەسەنى دووھەم لە دار البيضاء لە
كوتايەكانى سەدەي رابردوو، ئىستاش بوۋە پلەي سىيەم دواي
دروستکردنى گەورە ترين مزگەوت لە ئەفرىقىيا و سىيەم لە سەر ئاستى
جىھان دواي دوو ھەرەمە پىرۆزەكە لە لايەن جەزائىرەوہ، بەلام
مزگەوتى عەقەبەي كورپى نافع بەنەمرى لە مېژووي مۇقاپايەتى
دەمىننيتەوہ، عبدالعزىز ئەم مزگەوتە يەكەم بىنكەي بلاوكردەنەوہي
زانست بوو لە و لاتانى پوژئاواي ئىسلامى و ئەندەلوس، ھەرلىرەشەوہ
كاروانى زانايان بو بلاوكردەنەوہي زانست لە ئەندەلوس و لاتانى
ئەفرىقىيا بەرپى كەوتوون، لىرەشەوہ مەزھەبى مالىكى بە ھەمور
دونيادا بلاوبويەوہ .

- بەم بۆنە يەوہ نيزال، پەيوەندى تونس چىە بە نھىنى
بەربە پوؤسا؟

- عبدالعزىز، تونس ياخود بەديارىكراوى دورگەي جەربەي
تونسى بىنكەي سەرەكى برايانى بەربە پوؤسا بوو، پىش ئەوہي
جەزائىر بىيئە بىنكەي ناوہنديان .

مه به ستم نه وه نه بوو نيزال، مه به ستم نه وه بوو نه وه هيمايه
کاميه که دانه ري نهيني به ربه پوسا ناماژه ي پيډه کات بو تونس له
ميانه ي نالاي به ربه پوسا .

نيزال وه لامي دايه وه :

هيماي ناوي چوار خليفه راشدينه که .

په يوه ندي ناوي چوار خليفه راشدينه که چيه به تونس؟

عبدالعزيز، تونس له سه رده مي چوار خليفه راشدينه که

نازادکراوه، کوټا شوين بووه له باکوري نه فريقيا له ده ستي

داگيرکاري پوماني ده رهينراوه له سه رده مي خليفه راشدينه کان،

له سه رده مي عوسماني کورپي عه فغان مسولمانان به به ژداری

ژماره يه کي زور له هاوه لاني پيغه مبه ر(صلي الله عليه وسلم)

له نيوشياندا سه رکرده (عبدالله) کان: عبدالله ي کورپي زويير و

عبدالله ي کورپي عومه ري کورپي خه تاب و عبدالله ي کورپي عه مري

کورپي عاص و عبدالله بن سعد بن ابي سه رح و عبدالله ي کورپي

جه عه ري کورپي نه بوتاليب، ده رچوون بو نازادکردني تونس وتوانيان

سه رکرده ي پوماني (گريگوري به تريک) (Gregory the

Patrician) تيک بشکينن، که خو ي کردبويه پاشا له سه ر

دانيشتواني باکوري نه فريقيا له جهنگي (سبيطلة) له سالي ٦٤٧ز،

دواي نازادکردني تونس له سه رده مي عوسماني کورپي عه فغان، له

نه نجامي نه و فيتنه و ناشوبه ي له و کاته دا پويدا، پرؤسه ي فتوحاتي

ئيسلامي له باکوري نه فريقيا وه سستا ، دواتر له سه رده مي

نومه ييه کان، دووباره مسولمانان گه رانه وه بو ته واوکردني پرؤسه ي

ئازادکردنی ولاتانی باکوری ئەفریقیا لە دەستی داگیرکاری پۆمانی
ستەمکار، دواتر دانیشتوانی پەسەنی ئەم ناوچانە کە پێیان دەوتریت
(ئەمازیغ) دەیان سەرکردەو زانایان لێ دروستبوو کە بەژداریبوون لە
گەشەسەندن و بەرەو پێشچوونی شارستانیەتی ئیسلامی بە درێژایی
سەدەکان، دواي ئەوەی نیزال و عبدالعزیز لە مزگوتی عەقەبەي
کۆپی نافیع دەرچوون پویانکرده چیشتخانەیهکی میلی لە قەیرەوان،
ژەمیکی تونسێ بەچێژیان خوارد، لەسەرەتادا نەیانزانی ناوی
خواردنە کە چیه، دواتر کریکارێک کە لەپال ئەوان نانی دەخوارد پێی
وتن ئەم خواردنە ناوی (اللبابی)یە، هەرۆها پێی گوتن:
عوسمانیەکان ئەم خواردنەیان هیناوەتە تونس، تاوێکو ببیتە ژەمی
سەرەکی سەربازەکانیان لەبەرەکانی جەنگ، لەبەرئەوەی ئەم ژەمه
بەهایەکی خۆراکی گەورە لەخۆدەگریت و، یارمەتی سەربازەکان
دەدات لە بەرگەگرتنی سەرماو سەختی سەفەر، دواي ئەوەی
کریکارە کە زانی نیزال و عبدالعزیز خەلکی فەلەستین و مەغریبن بە
گەرمی چاک وچۆنی لەگەڵ کردن، پێش ئەوەی بەرەو کارەکەي
بەپێیکەوێت، دواي ئەوەی نیزال و عبدالعزیز نانخواردنەکیان
تەواوکرد چون تاوێکو پارەي خواردنەکیان بدەن، بەلام ژمیریارە کە
پێی گوتن کریکارە تونسێ کە پێش ئەوەی بپوات پارەکەي داو،
بەدوایدا گەپان تاوێکو سوپاسی بکەن بەلام نەیاندۆزیو، بۆیە بە
پەنھانی نزای خێرو بەرە کەتیان بوکرد، پاشان سواری
ئۆتۆمبیلەکیان بونەو، بو ئەوەی پێگەکیان بەرەو دورگی
جەریای تونسێ تەواوبکەن.

له لای تاوهری که له سه ره کان

که مینک پیش خۆرئاوا بون نیزال و عبدالعزیز که یشتنه دورگی جهریبه ی تونس، راسته و خۆ به ره و ئه و شاره به ریکه وتن که تاوهری که له سه ره کان لئ بوو، ئه ویش شاریک بوو ده که وته باکوری دورگی که و پئی ده و ترا شاری (حومة السوق)، له و یوه ده ستیان کرد به گه پان به دوا ی بنکه ی پۆسته ی تونس سهر به م شاره، هه رچه نده دۆزیانه وه به لام چند خوله کیک پیش ئه وه ی ئه وان بگه ن داخرا بوو، بۆیه کاره که یان دواخست بۆ به یانی پۆژی دواتر، ئۆتۆمبیله که یان له شوینتکی گشتی وه ستانی ئۆتۆمبیل راگرت و به پئی به ره و که ناری ده ریا به ریکه وتن، له کاتی پۆیشتنیان به ره و که ناری ده ریا، نیزال له نا کاو له به رده م مۆتۆمبینتیک وه ستا.

- ئه مه بورجی که له سه ره کان ه عبدالعزیز.

- پیم وابوو ئه م بورجه له که له سه ر دروستکراوه!

- بۆچونه که ت له شوینی خۆی بوو، ئه م تاوهره له بنه په تدا له

که له سه ری داگیرکه ران دروستکراوه، به م شیوه یه بۆ ماوه ی سئ

سه ده به رده وام بوو، تاوه کو له ناوه راستی سه ده ی نۆزده

له سه رده می (ئه حمه د بای یه که م) گۆردرا به م بینا به ردینییه.

- چیپۆکی بورجی که له سه ره کان چیه نیزال؟



بورجی که له سه ره کان له دورگه ی جهر به ی تونس ی

- چیرۆکی ئەم بورجه ده گه پیتته وه بۆ سالی ۱۵۶۰ز، له ساله دا پاپای فاتیکان (بیۆسی چواره م) داوای له ته واری ولاتانی کاسۆلیکی کرد بۆ راگه یاندنی جهنگ به مه بهستی گێرانه وه ی ولاتانی باکوری ئەفریقا که عوسمانیه کان ئازادیان کردبوو، پاپا توانی که شتیگه لی ۶ دهوله تی ئەوروپی کۆبکاته وه ئەوانیش بریتی بوون له: ئیمپراتۆریه تی ئیسپانی، کۆماری جینه وا، کۆماری بوندوقیه، دهوله تی بابه وی، دۆکی سافوای، ههروه ها چه ته کانی قدیس یۆحه نا. داگیرکه ره خاچه رسته کان له م شوینه کۆبونه وه که ئیستا ئیمه لی وه ستاوین له دورگه ی جهر به ی تونس ی، ههروه ها هیزه کانی عوسمانی به ره و دورگه ی جهر به جولەیان کرد، بۆ روه روه بونه وه ی خاچه رسته داگیرکاره کان، سه رکرده ی که شتیگه لی عوسمانی پیکه اتبوون له دوو سه رکرده ی گه وره ی مسولمان، یه کیکیان کپواتی بوو ئەوی تریان

یونانی، سەرکردهی ئیتالی کلج عهلی له م جهنگدا له ژیر فرمانی
سەرکرده یونانیه که دا ده جهنگا، جو له کانی کلیج عهلی کاریگری
گهردی هه بوو له سەرکهوتنی مسولمانان له م جهنگ چاره نوس
سازهدا، دواي تیکشکاندنی ئەم هاوپهیمانیته خاچپه رسته
گهردیه، که له سهری داگیرکه رهکان کۆکرانه وه له زهوی جهنگه که،
که له سهرهکان له سهر یه کتری کۆکرانه وه تاوه کو بورجیکی گهردی
دروستکرد که له میژوودا ناسراوه به (بورجی که له سهرهکان)،
له هه مان شوین که ئیمه ئیستا لی وه ستاوین له که ناری دورگی
چهره ی تونسی.

- ئەو دوو سەرکرده ئەوروپیه کی بوون که سەرکرده یهتی
مسولمانانیا ده کرد له م جهنگدا؟

- سەرکرده ی کروات (به یالی پاشا)، که سەرکرده ی گشتی
هیزی ده ریایی ئیسلامی بوو، به لام سەرکرده یونانیه که ناوی (ترغود
پاشا) بوو که فرمانداری ولایه تی ته پابلس بوو، یه کی که له سی
ولایه ته که ی باکوری ئەفریقیا به پیی دابه شکاری عوسمانی.

- ئەم سەرکرده یونانیه هه مان که س بوو که پیشتر وتت کلیج
عهلی ناوی هینا پیش جهنگی لیبانتۆ کاتیک وتی: کوان ئەوانه ی
له گه ل خیرالدین پاشا و ترغود پاشا ده جهنگان، له کوین بۆ قسه
ناکه ن؟! یاخود کلیج عهلی مه به ستی که سیکی تر بوو؟

- هه مان که سه عبدالعزیز، کلیج عهلی یه کی که بوو له و
سەرکردانه ی له گه ل که شتیگه لی ئەم سەرکرده یونانیه جهنگاون، ئەم
دوو سەرکرده یه په یوه ندی توندوتۆلیان هه بوو.

- چىرپۆكى ئەم سەر كىردە يۆنانىيە مۇسۇلمانە چىيە نىزال؟

- لە سەرچاۋە تۈركىيە كاندا ناۋى بە (تۈركۈت رەيس) (Turgut Reis) ھاتوۋە، ھەرۋەھا لە سەرچاۋە غەرەبىيە كاندا بە (الرەيس درغوت) يان (درغوت) ھاتوۋە، لە سالى ۱۴۸۵ز لە گۈندىكى باشورى پۇژئاۋاي تۈركىيا لە سەر كەنارى دەرياي سېي ناۋەپراست لە دايكبوۋە، ئەم گۈندە لە سال ۱۹۷۲ز ناۋنرا (تۈركۈت رەيس) (Turgutreis) ۋەكو پىزىك بۇ ئەم سەر كىردە غوسمانىيە، ترغود لە بنەپەتدا يۆنانىيەكى مەسىحى ئەرسەدۆكسىيە، لە تەمەنى ۱۲ سالى تواناكانى دەر كەۋتن و سەرنجى سولتان قىرغود برا گەرەي سولتان سەلىمى يەكەمى بەلای خۇيدا پاكىشا، ترغود لە ناۋ كەشتىگەلى غوسمانى پەرۋەردەيەكى دەريايى كرا، سەرەتا بوۋە دەرياۋانىكى سادە، پاشان بوۋە تۇپ ھاۋىژ، دواتر لە سەردەمى سولتان سەلىمى يەكەم گۈزرايەۋە بۇ مىسر و لە شارى ئىسكەندەريە چۈيە پال رىزەكانى كەشتىگەلى سەر كىردەي مۇسۇلمانى كىرۋاتى (سنان پاشا)، لە ۋ كاتەۋە ترغود بوۋە دىۋەزمەيەكى ترسناك بۇ كەشتىيەكانى چەتە خاچپەرستەكان لە پۇژھەلاتى دەرياي سېي، لە سالى ۱۵۲۰ز ترغود چۈۋە رىزى سەر كىردەكانى سەر كىردەي مەزنى دەريايى خىرالدىن بەر بەرپۇسا، ئازايەتى و دىلسۆزى ئەم سەر كىردەيە ھەر زوۋ سەرنجى خىرالدىنى بەلای خۇيدا پاكىشا بۇيە كىردىە زاۋاي خۇي و بەتەۋاي پىشتى پىدەبەست، بەم شىۋەيە ئەم سەر كىردە يۆنانىيە بوۋە دەستە پاستى خىرالدىن بەر بەرپۇسا، لەم ماۋەيەدا ترغود لە كەشتىگەلى ئىسلامى پىياۋى كارە سەختەكان

بو، له پۆژهلای دهریای سپیهوه به پیکهوت بو پۆژئاوای دهریای
 سپی بو به ژداریکردن له ئازادکردنی مسولمان و جوله که بیتاوانه کان
 له دادگاکانی پشکنینی کاسۆلیکی و توانی له که ناراههکانی
 نهندهلوس ههزاران کهس پزگاربهکات، ترغود له م ماوهیه دا دهیان
 جهنگی سههرکهوتووی دژی که شتیگهلی مهسیحی ههریه که له
 شانشیبی بوندوقیه و ناپۆلی و که شتیگهلی چهتهکانی قدیس یۆحهنا
 نهجامدا، له سالی ۱۵۳۸ز نهوکاتهی جهنگی چاره نووسازی دهریایی
 برۆزه پویدا، ترغود پاشا یهکیک بوو له و سێ سههرکردهیهی که
 خیرالدین بهربه پۆسا پشتی پیده بهستن له سههرکردهیهی کردنی
 هیزی مسولمانان له م جهنگه دا، بهربه پۆسا سههرکردهیهی کردنی بالی
 دواوهی که شتیگهلی عوسمانی له م جهنگه دا به ترغود پاشا
 سپاردبوو که راسته وخۆ دواي دلی سوپا دههات که خۆی
 سههرکردهیهی دهکرد، بونی ترغود پاشا له ناو سههرکردهکانی ئەم
 جهنگه کاریگهری گهورهی له یه کلاکردنهوهی ئەم سههرکهوتنه
 میژوویی ههبوو، دواي ئەم جهنگه و له میانهی یهکیک له هیرشهکانی
 بو سههر چند مهسیحیهکی دوژمن له یهکیک له دورگهکانی دهریای
 سپی به بهندی کهوته دهست هیزهکانی کۆماری جینهوای مهسیحی،
 پیش نهوهی ئازادبکریت له کردهیهکی تاییهتی هیزی ئیسلامی.

عبدالعزیز به پهروشهوه پرسی:

- چون ئەم سههرکرده یۆنانیه ئازادکرا؟
 - ههرکه ههوالی بهندکرانی تورغود پاشا بلاوبویهوه، سولتان
 سلیمان خۆی هاته ناو بابتهکهوه و پیشنیاری بو کۆماری جینهوا

کرد به ئازادکردنی تورغود پاشا به رانبهر هه رشتیک که داوای ده کهن، به لام ئه وان ئه م پيشنيارهيان په تکرده وه، بۆيه سولتان داوای له هيزی ئاماده کرد به سه رکردايه تي به ربه پؤسا بۆ ده رچون به ره و که ناراوه کانی ئيتالیا بۆ ئازادکردنی ترغود پاشا له کرده يه کی تايبه تيدا، به م شیوه يه که شتيگه لی ئيسلامی به رانبهر که ناراوه کانی هه ري می ليگوریا ی ئيتالی له نگه ری گرت و، به ربه پؤسا پاسته وخۆ داوای ئازادکردنی ترغود پاشای کرد له حکومه تي جي نه واره هه ره شه شی ليکردن ئه گه ر ئازادی نه کهن که ناراوه کانی هه ري مه که يان به تۆپی عوسمانی تۆپباران ده کات و که شتيگه له که يان به ته وای له ناوده بات، به مه ش حکومه تي جي نه وای مه سيحی پازيبوو به ئازادکردنی ترغود پاشا.

- نيزال داوای ئه وه چی به سه رهات؟

- داوای ئازادکردنی، ئه م سه رکرده ئه وروپيه پاسته وخۆ په يوه ندي کرده وه به ريزه کانی هيزی ده ریا ی عوسمانی بۆ به رگريکردن له مسولمانانی باکوری ئه فریقا، به دريژایی چندان سال، که شتيه کانی ترغود پاشا له ده ریا ی سپی به ربه رچی هيزی خاچه رستانيان ده دايه وه و توانی شاری مه هدييه ی تونس ئازادبکات، هه روه ها له سالی ۱۵۵۱ز سولتان سلیمان قانونی بانگی کرد و ئه رکی ئازادکردنی شاری ته رابلوسی لیبیا ی پيسپارد که که وتبووه ده ستی چه ته کانی قدیس یۆحه نا، ئه مه ش داوای که يشتنی نامه ی هاواری خه لکی لیبیا بۆ سولتانی عوسمانی وه کو خه ليفه ی مسولمانان، هه روه ها سولتان سلیمان ئه رکی سه رکردايه تي به ره ی

رشکانی به خشیه سهرکردهی کپواتی مسولمان (سه نان پاشا)،
 سولتان سلیمان له گه ل ئەم دوو سهرکردهیه له سهر پلانیکه جهنگی
 پینکوتن، به پیی پلانه که سه نان پاشا هه لده ستیت به هیرشی
 رشکانی له پۆژه لاته وه که خوشی ئەوکاته والی میسر بوو، ههروهه
 ترغود پاشا له باکوره وه هیرشی ده ریایی ده کات به که شتیگه لی
 عوسمانی، پیش به ریکه وتنی به که شتیگه لی عوسمانی بو ئەم
 جهنگه سولتان سلیمان قورئانیک و شمشیریکه نه خشینراوی به
 ترغود پاشا به خشی و داوای سهرکه وتنی بو له خودای گوره کرد،
 بهم شیوهیه ئەم دوو سهرکرده ئەوروپیه له هه موو لایه که وه
 که ماروی چه ته کانیا ن دا و داوی زیاتر له ههفتهیه که له ئابلۆقه
 چه ته کانی قدیس یۆحه نا خۆیان به دهسته وه دا و شاری ته پابلوس له
 بژی ۸-۱۵-۱۵۵۱ز ئازادکرا، داوی ئازادکردنی ته پابلوس سولتان
 سلیمان فرمانیکه ده رکرد به دامه زاندنی ترغود پاشا وه کو به که مین
 فه رمانپه وای عوسمانی ئەم شاره که بوه به کییک له سی ویلایه تی
 عوسمانی باکوری ئەفریقیا، ترغود پاشا ئەو شوینانه ی چه ته کانی
 قدیس یۆحه نا ویرانیا ن کردبوو چاکی کردنه وه، ههروهه چه ندان
 شوینه واری شارستانیه تی تیدا دروستکرد، تاوه کو ئەمپروش مزگوتی
 ترغود پاشا که ئەم سهرکردهیه له م شاره ی لیبیا دروستی کرد ناوی
 ئەوی هه لگرتوه،

داوی ئەوه ی بووه فه رمانپه وای ته پابلوس، ترغود پاشا وازی

له جهنگی ده ریایی هیئا تاوه کو به سیته وه؟

- له ژياندا کومه لیک مروفي ده گمهن هه ن هه ميشه ريگا نه کن به بي وه ستان، ته نانه ت نه گهر هه لي باش و فريوده ري بو بيت تاوه کو بيوه ستين له ته واوکړني ريگا که ي، نه مانه له راستي نه م ژيانه تيگه شتون و ده زانن که ته نها کاره کانيان له دواي خويان ده مينيتته وه دواي مهرگان، ترغود پاشا سه ربه م ده سته تايبه ته ي مروف بو، سه ره پاي نه وه ي حا کمي يه کيک له ولايه ته گوره کاني نيم پراتوريه تي عوسماني بو، هه روه ها سه ره پاي ته مه نه گوره که ي که ده گه يشته ۸۰ سال و سه ره پاي نه وه هه موو برين و نازار و ديليه ي له ژياندا چه شت بو ي، برياريدا مسو لمانان و دونيا پزگار يکان له ده ست خراپه کاريه کاني چه ته کاني قديس يو حه نا، بو يه وازي له کورسي ده سه لات هينا و خو ي له گه ل سه رکرده کاني تري که شتيگه لي ده ري اي به ژداری هير شي کي نيم چه مه حالي به ره و مال تا کرد، مال تا نه و دورگه يه بوو که چه ته کان کرد بو يانه بنکه ي سيه ميان دواي ده رکردنيان له بنکه ي يه که ميان له قودس له لايه ن سه لاهه ديني نه يو بي و بنکه ي دووه ميان له دورگه ي رو دس له لايه ن سو لتان سلیمان وه، که شتيگه لي عوسماني له مایوي سالی ۱۵۶۵ از گه يشته که نار اوه کاني مال تا و ئابلو قه يان خسته سه ر چه ته کاني قديس يو حه نا و هيزه کاني نيم پراتوريه تي نيسپاني، که بو به رگريکردن له دورگه که هاتبون و ئابلو قه که زياتر له سي مانگي خياند، به لام به هيزي ديواري قه لاکاني دورگه که و به رگري خاچپه رستان ريگريوون له چونه ناو وه ي مسو لمانان بو شاره که، له نه نجامي به رکه وتني ساچمه ي توپيکه وه ترغود پاشا شه هيد بو،

مسولمانان به له دهستدانی ئەم سەرکرده گوره یونانیه زۆر دلتهنگ
 بوون، تاوهکو ئیستاش ئەو شوینهی ئەم سەرکردهیهی تیا دا شهید
 بروه ناوده بریت به (خالئ ترغود) (Point Dragut)، له کاتی کدا
 ناوی پایتهختی مالتا نراوه (فالیتا) به ناوی ئەو سەرکرده
 خاچپه رستهیهی که سەرکردهیهی خاچپه رستانی کردوه له م جهنگه دا
 (جان پاريسۆت دی لاقالیت) (Jean Parisot De Valette).

- نیزال ئایه ترغود پاشا له مالتا نیژرا؟

- نه خیر عبدالعزیز، مسولمانان ترسان له وهی چه ته کان
 گۆره که ی هه لده نه وه چونکه به دوژمنی یه که میان ده زانی، بۆیه
 سەرکردهی ئیتالی ته رمی مامۆستاکه ی (ترغود پاشا) ی به که شتیبه
 تاییه تیه که ی هه لگرت و گواستی وه شاری ته رابلسی لیبی که پیش
 چه ند سالی ک ترغود پاشا له ده ست چه ته کان پزگاری کردبوو، له م
 شاره لیبیه و له نزیک که ناراهه کانی ده ریای سپی ناوه راست
 ناشتیان، که شه پۆله کانی ده ریا چیرۆکه کانی ده گێرپایه وه له
 مندالیه وه .

- لیبیا دوا ی کۆچی ئازاد که ره که ی (ترغود پاشا) چی
 به سه رها ت؟

- دوا ی ئەوه به فه رمانی سولتان سلیمان، کلیج عه لی
 فه رمانپه وای ولایه تی ته رابلسی گرت ه ده ست و به رده وام بوو له
 به هیز کردنی شاره که و ئاماده کردنی تاوه کو ببیت ه بنکه یه کی به هیز بو
 ده رچونی که شتیگه لی عوسمانی، ته نانه ت سی سالی دوا ی ئەوه که

کلیج عہلی بووہ فرماندہی گشتی جہ زائیر و سئی ولایہ تہ کھی
 باکوری ئہ فریقیا، تہ رابلس پوئیکی گہ ورہی لہ ہلمتہ تہ دہریاہ کان
 دژی داگیرکہ ران دہ گپرا، بہ تیپہ پبونی کات ہیژی دہریایی ئیسلامی
 لہ ولایہ تی تہ رابلس کو بووہ، بوہ ژمارہ یہ کی قورس لہ
 هاوکیشہ کانی دہریای سپی ناوہ راست، بہ شیوہ یہ ک گشتیہ
 ئہ وروپیہ کان بریک پارہ یان دہ دا بہ فرمانرہ وای تہ رابلس لہ بہ رانبر
 دہستہ بہ رکردنی سہ لامہ تیان لہ دہریای سپی و تیپہ پبون بہ
 ناوہ کانی لیبیا، لہ گہ ل دامہ زرانندی ولایہ تہ یہ کگرتوہ کانی ئہ مریکا لہ
 کوئی سہ دہی ہہ ژدہ، فرمانرہ و تازہ کانی ئہ مریکا سوربوون
 لہ سہ رنہ وہی پہ یوہندی باشیان لہ گہ ل ئیمپراتوریہ تی عوسمانی و
 فرمانرہ واکانی لہ لیبیا و باکوری ئہ فریقیا بہ گشتی ہہ بیت، ئہ و
 کات ئہ مریکا سالانہ بریک پارہ ی دہ دا بہ دہ ولہ تی عوسمانی
 بہ رانبر دہستہ بہ رکردنی پویشتنی کہشتیہ بازگانہ کانی بہ ناوہ
 ہریمیہ کانی دہ ولہ تی عوسمانی لہ دہریای سپی، لہ سہ ردہ می
 یہ کہ مین سہ روکی ولایہ تہ یہ کگرتوہ کانی ئہ مریکا (جورج واشنتون)
 (George Washington) و لہ ۴ ی ۱۱ ی سالی ۱۷۹۶ از
 ریکہ و تنی (تہ رابلس) (Treaty of Tripoli) واژووکر، لہ نیوان
 ہریہ کہ لہ ولایہ تہ یہ کگرتوہ کان و والی عوسمانی لہ تہ رابلس،
 ہر وہا ئیمپراتوریہ تی عوسمانی (وہ کو دہستہ بہر) و والی
 عوسمانی لہ جہ زائیر (وہ کو لایہ نی سییہ م و شاہید) لہ ۱۷۹۷ از
 ریکہ و تنہ کہ یان واژووکر، مسولمانان سوربوون لہ سہ رنہ وہی کوپی
 ئہ سلی ریکہ و تنہ کہ بہ زمانی عہرہ بی بنوسریت ئہ مہش جاری یہ کہ م

ٻوو له ميٽرووي ٺهريڪا، ٻويه تاروڪو ٺيسٽاش ڪوي ٺهسلي
 ڀيڪهوتنهڪه به زماني عهريڪي له ٺهريڪي پارٽيزاوه، دواي
 واڙوڪردني ٺهريڪهوتنه، له لايه ن دووم سهريڪي ٺهريڪا (جون
 ٺادهمن) (John Adams) پيشڪهشي ٺهريڪهوني پيران
 ٺهريڪا ڪرا، ٺهريڪهوني پيران پهزامهني نواند لهسهر ڀيڪهوتنهڪه له
 ڪونگريسي ٺهريڪي له ۱۰ يونيوي ۱۷۹۷، ٺهريڪهوتنه
 گريڪهڪي گهري ههبوو له ميٽرووي ٺهريڪادا، بهتايهت بههوي
 بوني بهندي يازده له ڀيڪهوتنامهڪه .

- نيزال، بهندي يازده باسي چي دهڪات؟
- ٺهريڪهڪان سوربوون لهسهرٺهوهي مسولماناني باڪوري
 ٺهريڪا دلنيابڪهنهوهه ڪه له ميٽروياندا توشي چندان هيريڪي
 خاچپهريڪي بووبونهوهه، ٻويه لهم ڀيڪهوتنه ٺهريڪهڪان ٺهريڪان
 پونڪردهوهه ڪه ٺهوان ڊورٽمنڊاريڪي ميٽرووي ٺهريڪان لهگهل
 مسولمانان نيه، ٻويه بوويهڪم جار له ڀيڪهوتني تهپابلس و له
 بهندي يازده ٺهريڪا داني بهوهدانا ڪه ٺهريڪا (ولائيڪي مهسيڪي
 نيه). ٻويه ٺهريڪهوتنه گريڪهڪي گهري بهدهستهينا لاي
 ياساناساني ٺهريڪي، بهتايهت بهندي يازده ڪه لاي ياساناساني
 ٺهريڪي ناسراوه به (Article ۱۱)، بهلگهيهڪي ياساي بوو بوو
 ههسو ٺهوانهي بانگهشي ٺهريڪي ٺهريڪي و دهستهريڪهوني
 ڪهنيهريڪي دهڪرد له ڪاروباري سياسي .
- بهتهواوي لهم بهندهدا چي نوسراوه؟

- ئەمە دەقى بەندى يازدەيە لە پښتو وټنى ته پرابلس له سالى ۱۷۹۶ز: ولايه ته يه كگرتوه كاني ئەمريكا به هيچ شتيوه يه ك له شتيوه كان له سه ر بناغهي ئايني مه سيحي دانه مه زراوه، بويه هيچ دزايه تيه كي له گه ل ياسا و ئاين و نه گوره كاني مسولمانان نيه، بويه ش به ژداری هيچ جهنگيک يا خود كاريكي ده ست دريژيكرانه ي دژي هيچ گه ليكي مسولمان نه كرده، له بهرئوه هه ردوو لايه ن پايده گه يه نن كه به هوي جياوازي ئاينيه وه هيچ پچرانتيك له نيوان ئەم دوو ولاته رونا دات. (Art. ۱۱. As

the government of the united states of America is not, in any sense, founded on the Christian religion, as it has in itself no character of enmity against the laws, religion, or tranquility, of mussulmen , and, as the united states never entered into any war, or act of history against any mussulmen nation, it is declared by the parties that no pretext arising from religious opinions, shall ever produce an interruption of the harmony existing between the two countries).

به لام نیزال سیاسیه کانی ئیستای ئه مریکا ئه م بهنده ده زانن
 که باو با پیرانیان له دامه زرتنه رانی ئه مریکا نوسیویانه، که پیوسته
 په بوهندی ئه مریکا و جیهانی ئیسلامی له سه ر ئه و بنچینه یه بیته؟
 نازانم، ئایه هه موو سیاسیه کانی ئه مریکا ئه م بهنده یان
 بیستوه، به لام له بیرمه سه روکی پیشوی ئه مریکی (باراک ئوباما)
 باسی ئه م بهنده ی کرد، له و وتاره ی له سالی ۲۰۰۹ ز له زانکوی
 نامهیره پیشکەشی جیهانی ئیسلامی کرد، که تییدا باسی
 رینکه وتنامه ی ته رابلسی کرد و بهندی یازده ی وه کو به لگه هینایه وه
 له سه ر ئه وه ی ولایه ته یه کگرتوه کانی ئه مریکا هیچ دژایه تیه کی له گه ل
 مسولمانان یا خود ئاینه که یان نییه .

نهینی ژماره ۴۲۰

دوای ئه وه ی نیزال و عبدالعزیز له گه ران به نیو شوینه واره
 میژوییه کانی دورگی جهر به ته واویون، به دوای هۆتیلێک تاوه کو شه و
 تیایدا بمیننه وه گه ران، به لام ته واوی هۆتیله کانی دورگه که پیشتر
 گیرابوون، دوای گه رانیکی زۆر له هۆتیله کانی شاره که، هۆتیلێکی
 دووریان دۆزیه وه که ده کرا شه و تییدا بمیننه وه .

سلو، ده مانه ویت ژووریکی دوو که سی به کری بگرین. نیزال
 به کارمه ندی پیشوازی هۆتیله که ی گوت .

- سلاو گوره م، به داخه وه ته واوی ژوره دوو که سسپه کان
به کریگیراون، چونکه ئیستا لوتکه ی وه رزی گه شتیاریه، به لام دوو
ژوری یه که سیمان هیه له پال یه که له نهومی چواره م.

- باشه، که واته نه و دوو ژوره مان دهویت بو ته نها شهویک.

- به سه رچاو، ئیوه پاسپورته کانتان لیسه جیبیلن، من
کاره کانی ترتان بو ته واو ده که م و هاوکاره که م رینمونیتان ده کات بو
ژوره کانتان.

کارمه ندی پیشوازی بانگی یه کی که له کارمه نده کانی کرد تا یاوه ری
نیزال و عبدالعزیز بکات بو ژوره کانیان، شتی که سهرنجی نیزالی
راکیشا، بویه دوا ی نیو کاتر می ر له دابرانیان و چونی هه ریه که له دور
هاورپکه بو ژوره کانیان، عبدالعزیز گوئی له دهنگی نیزال بو
له ده رگای ده دا و نه میش ده رگا که ی بو کرده وه و پی گوت:

- هاورپی خوشه ویستم نیزال، ده زانم تو تا وه کو کاتر می ر سنی
شه و ناخه وی، به لام ده بی ت پی ت بلیم من به هو ی گه شته که مانه وه
زور ماندووم، ده مه وی ت که می ک پشو و بده م پیش نه وه ی به یانی بچین
بو نوسینگه ی پوسته .

- نیزال به په رو شه وه وتی: دوزیمه وه عبدالعزیز، نه نیم ژماره
(۴۲۰) م دوزیه وه!

- مه به ستت ژماره ی دووه مه که له خواره وه ی نه نیسی
به ربه پوسا هیه ؟

- به لی هاورپی، نه و ژماره یه ی له ناو سیگوشه ی ناگادار کردنه وه
هیه .

ئەم ژمارەيە ھىمايە بۆچى؟ چۈن واتاي ئەم ژمارەيەت
دۆزىيەوہ لەم كاتە درەنگەي شەودا؟

كاتىك خزمەتگوزارى ھۆتىلەكە ئىمەي گەياندە ژورەكانمان،
رەكو كارمەندى پىشوازي پىي پاكەياندبوين ژورەكانمان لەپال
يەكتريەوہيە، تىببىنى ئەوہم كرد ژمارەي ژورەكان برىتين لە (٤١٩)
و (٤٢١) ئەم ژمارانە توشى سەرسورمانيان كردم، چۈن دەبىت دوو
ژورى پال يەكتري دوو ژمارەي پال يەكتري ھەلنەگرن؟ پويشتم بۆ
پارەوہكە تاوہكو بەدواي ژورى ژمارە (٤٢٠) بگەپىم، بەلام
نەمدۆزىيەوہ، لە يەككە لە پاككەرەوہكانم پرسى لە شوينى ژورى
ژمارە (٤٢٠)، پاككەرەوہكە پىكەنى و پىي گوتم: ژوريان بەو
ژمارەيە نىيە لەم ھۆتىلەدا، دواي ئەوہي ھۆكارى نەبونى ئەو ژورەي
پىگوتم لە ھۆتىلەكەياندا، گەرانىكى خىرام كرد لە ئىنتەپنىتدا
تارەكو واتاي ژمارە (٤٢٠) بدۆزمەوہ!

ئەم ژمارەيە واتاي چيە نيزال؟ ئايە ھىچ پەيوەندىەكى بە
كۆمارى چىكەوہ ھەيە كە كۆدە نىودەولەتيةكەي بەم ژمارەيە
دەستپىدەكات؟

بەھىچ شىوہيەك عبدالعزىز، بە پىچەوانەي ژمارەكەي ترى
ئاگاداركردنەوہ كە ئامازەي دەكرد بە كۆدى نىودەولەتى مالتا وەكو
ھىمايەك بۆ چەتەكانى قدىس يۆحەنا، ئەم ژمارەيە لە نھىنى
بەربەپۇسا لە نزيك و دورەوہ پەيوەندى بە چىكەوہ نىيە، بەلكو
ھىمايە بۆ شتىكى تر، ھىمايە بۆ حەشيش!

- عبدالعزيز به سه رسورمانه وه پرسى: مه به ستت له حه شيش هه مان ماده يه كه ئيمه له مه غريب پيى ده ليين (الكيف)؟!
- به لئ مه به ستم ئه وه يه هاوړي، مه به ستم ماده ي بيھوشكړي حه شيش يا خود (ماريجوانا) يه، كه يه كيكه له به ناوبانگترين جوړه كاني ماده ي بيھوشكړ له جيهاندا.
- به لام نيزال په يوه ندى حه شيش چيه به ژماره (۴۲۰)؟



- ئه م ژماره يه له لايه ن ئالوده بوانى ئه م ماده يه وه له سه رسورمانه جيهان پشتى پيډه به ستريت، چيرپوكى په يوه ندى ئه م ژماره يه به ماده ي حه شيش ده گه رپيته وه بو سه رسورتاى حه فتاكاني سه ده ي رابردوو، به دياريكراوى سالى ۱۹۷۱ز له ولايه تى كاليفورنياى ئه مريكى، هه نديك قوتابى يه كيك له قوتابخانه كاني ئه م ويلايه ته كه پيى ده وترا قوتابخانه ي (ناماده يى سان رافايل) (San Rafael High School) هه موو پوژيک لاي يه كيك له په يکه ره كان کوډه بونه وه بو کيشانى حه شيش، رپکه وتن كه کاتر ميتر ۴:۲۰ هه موو عه سريک کاتى دياريكراوى کوډونه وه يان بيت لاي هه مان

په پیکر بڼو ته وهی به یه که وه چه شیش بکیشن، به مهش ژماره ۴۲۰
 بوه کډیڼکی نهیڼی نیوانیان، دواى ته وه، نه م ژماره یه به شیوه یه کی
 فراوان لای نالوده بوانی چه شیش بلاوبویه وه وه کو ئاماره یه ک بڼو نه م
 ماده یه که کڼه ندامی ده مار ویرانده کات، بویه چه شیش کیشه کان
 به مور سالیڼک له هه نديک ولات له ۲۰ ی مانگی ۴ خو پيشان دانیان
 ده کرد و داوایان ده کرد ری به کیشانی نه م ماده بیهوشکه ره بدریت،
 بویه چه شیش کیشه کان ژووری ژماره (۴۲۰) ی هۆتيله کانیان
 هله ده بژارد تا وه کو به کومه ل چه شیشی تیدا بکیشن، نه مهش ژوریک
 له هۆتيله کانى له جیهان ناچار کرد ژماره (۴۲۰) به هیچ ژوریک
 نه دن له هۆتيله کانیان، نه مهش نهیڼی نه بونی ژووری ژماره (۴۲۰) ه
 له م هۆتيله هاوړی.

- مه به ست ته وه یه نیزال که دانهری نهیڼی به ربه پوسا له
 ریکخراویکی تری مه ترسیدار ئاگاداری کردوینه ته وه که په یوه ندى به
 بازرگانی چه شیش هه یه له جیهاندا؟

- نه خیر مه به ستم ته وه نیه عبدالعزیز.

- که واته مه به ست چیه؟!

- پیم وایه نهیڼی به ربه پوسا ئاماره ده کات به یه کیڼک له
 مه ترسیدارترین ریکخراوه کان له میژووی جیهاندا، نه ویش ریکخراوی
 (چه شاشیه کان) (الحشاشین) ه!

قه لای (ئالموت)

عبدالعزيز پرسى:

- چيرۆكى ئەم رېكخراوه ترسناكه چيه نيزال؟ بۆچى له

ترسناكترين رېكخراوه تاوانكاريه كانه كه له ميژوو دهركه وتون؟

- هاوړئ ميژووى ئەم رېكخراوه بۆ سه دان سال له مه وپه ر

دهگه رېته وه، كه ميك پيش دهركه وتنى جهنگه خاچپه رستيه كان،

ئەندامانى ئەم رېكخراوه نهينيه به تيرۆركردنى ههركه سيك

پاده سپيڤردان كه له دژيان بوه ستيت، حه شاشيه كان له بنه رهندا

دهگه رېته وه سه ريه كيك له گروهه شيعيه كان، ئەو يش گروهى

(ئيسماعيلى نزارى) يه، ئەم گروهه شيعيه له عوبه يديه كان

(فاتميه كان) جيا بونه وه كه ئەوانيش به شيكن له شيعيه

ئيسماعيلى، ئەمەش له كووتايه كانى سه دهى پينجى كوچى و يازدهى

زايى، ئەم گروهه باوه رپيان وايه واتاكانى قورئان واتايه كى (په نهان،

باطنى) يان ههيه، كه جياوازه له واتا ديارو ئاشكراكهى، بۆيه

ته فسيري نامۆيان بۆ زاراوه كانى قورئان ههيه كه زياتر له وشه

نهينى دهچن و له لايه ن شيخى ئەم گروهه وه دياريده كرين.

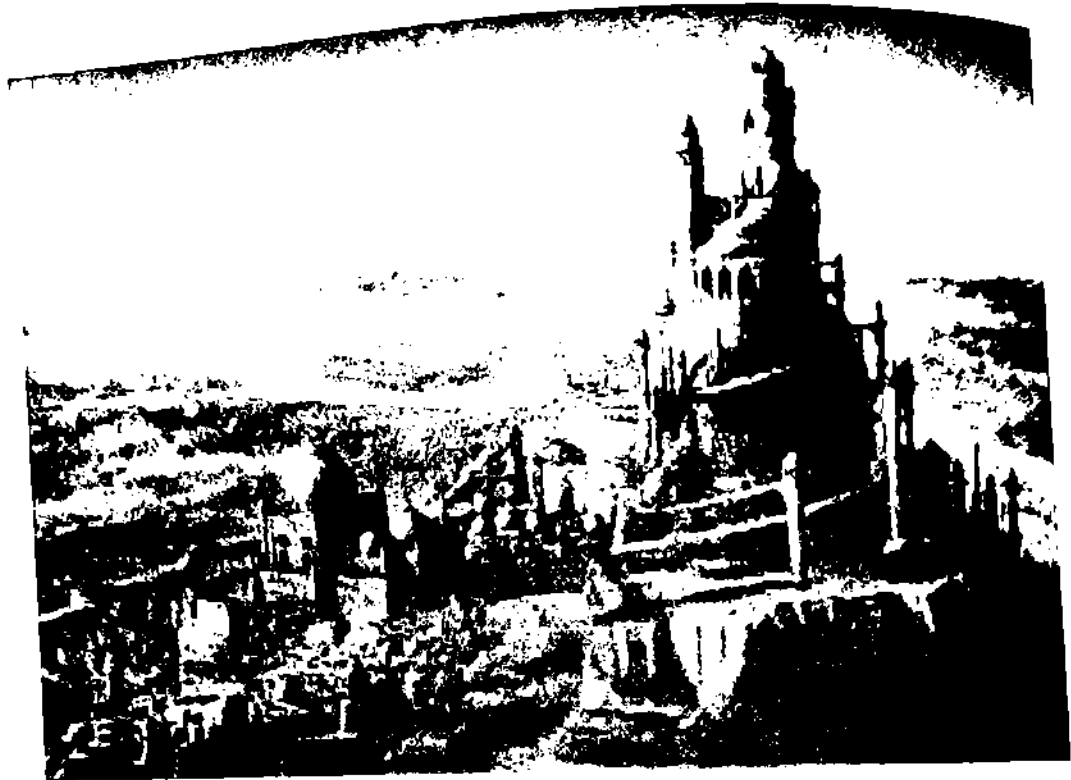
- ئەم گروهه چۆن دامه زرا نيزال؟

- دامه زراندى ئەم گروهه دهگه رېته وه بۆ يه كيك له

ترسناكترين تاوانباره كانى ميژووى مروقايه تى، ئەو كه سه ش پيى

دهوتريت (حسن سه باح)، له سه ره تادا حسن سه باح يه كيك له قه لا

تۆگمه‌كان كه ئىستا ده‌كه‌ويته ولاتى ئىراني كرده باره‌گاي نهئىنى بو
 بلاوكرده‌وه‌ى بانگه‌وازه باتنيه‌كه‌ى.



ئەم قەلایە دە‌كه‌ويته ناوه‌راستی چىای ئەلبورز یاخود دە‌يلم له
 باشورى ده‌ریاچه‌ى قه‌زوین و نزیکه‌ى ۱۰۰ کم له تارانى پایته‌خته‌وه
 دورە، ئەم قەلایە سه‌خته ناوی (قه‌لاى ئالموت) (Alamut
 Castle) ه، که به فارسی به‌واتای (هیلانه‌ى هه‌لو) دیت، حسن
 سه‌باح ده‌ستی به‌سه‌ر ئەم قەلایه‌دا گرت و کردیه بنکه‌ى پاهینانى
 شوینکه‌وتوانى که‌به‌هۆى ماده‌ى چه‌شیش به‌سه‌ریاندا زال ده‌بوو،
 بۆیه پێیان ده‌گوتريت: چه‌شاشیه‌كان، کارى ئەندامانى ئەم گروپه
 تیرۆکردنى له‌ناکاو بوو، نه‌وه‌ک پویه‌پویه‌وه، بۆیه وشه‌ى
 (تیرۆکردن) له‌ زۆربه‌ى زمانه‌ بیانیه‌كان له‌ وشه‌ى (چه‌شاشیه‌كان)
 وه‌رگیراوه، بۆیه له‌ زمانى ئینگلیزى پیاوکوژى شاره‌زا که‌ خه‌لکى

تیرۆردهکات پیی دهوتریت (Assassin) ههروههها کاری کوشتن
به نهینی پیی دهوتریت (Assassinate).

- ههسه ن سه باح چۆن به سه ر شوینکه وتوانی زال ده بوو؟
- گهشتیاری به ناوبانگی ئیتالی (مارکو پۆلو) (Marco Polo) که له کۆتایی سه دهی سیژده و سه رهتای سه دهی چواره
به ولاتی ئاسیادا گهراوه، چیرۆکی مه ترسیدارمان له باره ی
رێکخراوی هه شاشیه کان بو ده گیریتته وه، که چۆن سه رکرده که یان که
ناویان ناوه (شیخ الجبل) زال بووه به سه ریان، مارکو به م شیوه یه
باسی بنکه ی هه شاشیه کان دهکات که به قه لای ئالمۆت به ناوبانگ
بووه: ((باخچه یه کی گه وره ی تیدایه که پره له میوه جات، ههروههها
کۆشک و کانیاوی تیدایه که پره له شیر و ههنگوین و ئاو و شه راب،
ههروههها کچانی جوان گۆرانی ده لێن و سه ماده که ن و موسیقا
ده ژهنن، شیخ الجبل وا له شوینکه وتوانی ده گه یه نیت که ئه م کۆشکه
به هه شته، قه دهغه یه که س بچیتته ناوی، ته نیا ئه و که سانه ده توانن
بچنه ناوی که بریارده دن بچنه ریزی هه شاشیه کان، شیخ الجبل
ده یانباته ناو قه لاکه وه به شیوه ی گروپ، پاشان هه شیشیان
پیده دات، پاشان لێیان ده گه ریت بخه ون، پاشان فرمان دهکات که
ئه و که سه هه لبگرن و بیخه نه ناو باخه که وه، پاشان که بیدارده بنه وه
وا بیره که نه وه که چونه ته به هه شته، پاشان که ئاره زوه کانیاوان
تیره که ن و خۆشی وه رده گرن، جاریکی تر هه شیشیان پیده دریت و
بیهۆش ده کرین، پاشان له باخه که درده هینرین و ده برینه لای شیخ
الجبل و له به رانه ری ده چه مینه وه، ئه ویش پرسیاریان لیده کات له

کوئو هاتون؟ ئه وانیش وه لامده ده نه وه: له به هه شته وه، دوای ئه وه
 شیخ الجبل ده یاننیریت بو کوشتنی کهسانی دیاریکراو و به لئینیان
 پیسده دات ئه گهر له کاره کانیان سه ره که وتوو بن جاریکتر
 ده یانگه پینیتته وه بو به هه شت، ئه گهر له کاتی ئه نجامدانی کاره کهشیان
 بکوژین فریشته هه لیانده گرن و ده یان بهن بو به هه شت)).
 بهم شیوه یه سه ره کرده ی چه شاشیه کان توانیویه تی به سه ره
 شوینکه وتوانی زالب بیت و بیانکاته ئامیریکی مروفقوژی ترسناک،
 به شیوه یه ک ئه گهر فرمانی به یه کیک بکردایه خوئی بکوژیت ئه م
 کاره ی ده کرد، بهم شیوه یه چه شاشیه کان بهم دهسته مروفقوژه
 ترسناکه ده یاننتوانی هه ره که سیک بکوژن که بییت به ربهستی
 بده میان، له مسولمان و نامسولمان، چندین که سایه تی گهره ی
 مسولمان بونه قوریانی دهستی ئه م گروپه، یه که م قوربانیشیان
 وه زیری فارسی ده ولته تی سه له جوقی (نظام الملك الطوسی) بو، که
 به یه کیک له باشتترین وه زیره کانی میژووی ئیسلامی داده نریت، پاشان
 چندین که سایه تی تری به دواداهات، زوریک له م بکوژانه ش دوای
 ئه نجامدانی کاره که یان به سه ره که وتویی خوئیان ده کوشت، بهم شیوه یه
 چندان که سی گهره یان شه هیدکرد، گهره تریشیان خه لیفه ی
 عباسی (المسترشد) بو، ئه ندامانی ئه م ریکخراوه توانیبویان
 شوپینه وه ناو پایه کانی حوکم، ته نانه ت یه کیک له پاسه وانه
 تاییه تیه کانی سه ره کرده ی کورد (سه لاهه دینی ئه یوبی) سه ره به م
 ریکخراوه نهینیه بو، هه روه ها چه شاشیه کان چندین سه ره کرده ی
 خاچه رستیشیان تیرۆرکرد، لیره وه ئه وروپا وشه ی

(Assassin)يان به کارهیتنا به واتای کرده وهی بکوژی و تیرۆدی

نهیتی .

- ئەمه واتای ئەوهیه که پیکخراوی حەشاشیهکان دووهم

لایه نه که به دواي نهیتی بهر به پۆسادا دهگه ریت؟

- له ناوه راستی سه دهی سیزدهی زاینی پیکخراوی

حەشاشیهکان له گه ل ویرانکردنی بنکه که یان له لایه ن سه رکردهی

مه غۆلی (هۆلاکو خان) کۆتایان پیهات، پيش داگیرکردنی به عداد له

سالی ۱۲۵۶ز، هۆلاکو قه لای ئالمۆتی ویرانکرد و حەشاشیهکان

بلاوبونه وه، له سالی ۲۰۰۴ یش ئەو دیوارانهی قه لاکه که مابوون

به هۆی ئەو بومه له رزه یه ی له و ساله له ئیران پویدا که وتن، ئەوهی

من لیتی ئەترسم عبدالعزیز ئەوهیه له گه ل دارماني به کجاری قه لای

حەشاشیهکان له بومه له رزه ی ئەم دوايه ی ئیران ئەم بیره توندپه وه

تازه ببیتته وه و شوینکه وتوانی ئەم بیره باتنیه دووباره خۆیان

پیکبخه نه وه له ژیر ناوی (حەشاشیه نوێکان) وه کو چۆن نازیهکان

له م دوايه له ئەوروپا خۆیان پیکخسته وه به ناوی (نازیه نوێکان).

- ئەوهی تۆ ده یلی نیزال، وام لیده کات بیر له هیمای (دوو

به نده بکوژه که) بکه مه وه له چیرۆکی کوشتنی زیر سالم که له نهیتی

بهر به پۆسادا هاتوه، پیکخراوی چه ته کانی قدیس یۆحه نا و پیکخراوی

حەشاشیهکان له یه کتری ده چن له شوینکه وتنی کوشتنی پیکخراو،

ههروه ها ئەندامانی ئەم دوو پیکخراوه وه کو کۆیله وان، فرمانی

گه وره کانیهان بی بی بیکه رده نه وه جیه جی ده که ن.

- زۆر باشه عبدالعزیز، وادیاره تۆ ئیستا له تیگه یشتنی واتای زۆرێک

له هیتما نهینیهکان له من شاره زاتری، لیکدانه وه که ت ژیرانه یه،
پیرۆزبایت لیده که م.
عبدالعزیز به زهرده خه نه وه گوئی:

- ئه وه ی له م چند پۆزه که مه بینیمان نیزال، به سه بو
ئه وه ی هر که سینک ببیته شاره زا له لیکدانه وه ی زمانی هیتماکان.
- ئیستا کاتی ئه وه یه جیت بهیلم تا وه کو که میک پشوو بده ی،
به یانی پۆزئیکی دریزمان له پیشه، شه وشاد هاوړی.
- شه وشاد نیزال، هیوادارم ئه گهر ئه م شه و شتیکی تازه ت له
نهینی به ربه پۆسا دۆزیه وه، لای خۆت بیپاریزی تا به یانی، چونکه
جاریکی تر ده رگات لینا که مه وه! عبدالعزیز به زهرده خه نه وه به م
وشانه مالتاواپی له نیزال کرد، ئه ویش چوه ژوره که ی تا وه کو
بخوینت.

چاته کانی کاریبی

دوای ئه وه ی نیزال و عبدالعزیز نانی به یانیان له هۆتیل خوارد،
به په له به ره و نوسینگه ی پۆسته ی تونس ی به ریکه وتن که ده که وته
ناوچه ی (حومة السوق) له دورگه ی جهریه، نیزال کارت ی پۆسته
ئه لیکترپۆنیه که ی که له سندوقه که ی جه زه ری دۆزیه وه، پیشانی
کارمهن دی پیشوازی دا و کارمهن دی پیشوازیش نیزال و عبدالعزیز ی
پینمای ی کرد بو ئه و ژوره ی سندوقه کانی پۆسته ی ئه لیکترپۆنی تیادا
دانرا بو، دوای چند ساتیک گه ران، عبدالعزیز سندوقی پۆسته ی

ژماره ۱۰۱ ی دۆزیه وه و نیزال به خیرایی کارته ئەلیکترۆنیه که ی له شوینی دیاریکراودا دانا .

- سندوقه که ناکریتته وه عبدالعزیز، له وانیه کیشیه که ی له سندوقه که هه بیته، بیزه حمهت کارمه نده که بانگ بکه تاوه کو کیشیه چاره سه ربکات .

عبدالعزیز چهند ساتیک ون بوو پاشان به یاوه ری کارمه نده که که رایه وه

- فهرموو که وره م، کیشیه کتان هه بوو؟

- کارته ئەلیکترۆنیه که م له سندوقی پۆسته ی تاییه تی خۆی داناوه به لام سندوقه که ناکریتته وه!

- که وره م، دوا ی ئەوه ی کارته ئەلیکترۆنیه که ت له شوینی خۆی دانا ده بیته ژماره ی نهینیش لیبده ی .

- ژماره ی نهینی، مه به ستت کام ژماره یه ؟

- ئەو ژماره نهینی یه له ۲۱ ژماره پیکه اتوو وه دوا ی به کریگرته ی سندوقه که راس ته وخۆ دایده نیی که وره م . نیزال به پیکه نینه وه به کارمه نده که ی گوت:

- به لئ به لئ، بیرم که وته وه، سوپاس بو یارمه تیدانت . کارمه نده که نیزال و عبدالعزیزی به جیهیشته و ئەوانیش به بیده نگی وه ستابوون .

- نیزال، با حهوت ژماره که ی دوا ی ژماره ۱۱۰ تا قیبه که ی نه وه، هه ریبه که یان له سئ ژماره پیکدیته و کۆی گشتیان ده کاته ۲۱ ژماره .

بیرم له وه کردبۆوه، به لام هه ره هه ولێکی هه له زهنگی
 ناگادارکردنه وهی تایبتهت به م صندوقانه کارادهکات، پاشان به تۆمهتی
 بزینی ئەم کارته ئەلیکترۆنییه دهکه وینه زیندان، ئیمهش
 به لگه نامه یه کمان نیه که بیسه لمینیت ئیمه ئەم صندوقه مان به کرێ
 گزروه، تیبینی ئەوه م کرد پرسیاره که مان ده باره ی صندوقه که له
 کارمهنده که گومانی لای کارمهندی پیشوازی دروستکرد، گه سهیری
 دواوه ی خۆت بکه ی ده بینی له گه ل یه کیک له پاسه وانه کان قسه
 دهکات و سهیرمان دهکات، پیم وایه باشتره ئیره جیبهیلین به
 بهانه ی گه پانه وه مان بۆ هۆتیه که مان بۆ هینانی ژماره نهینیه که،
 ئوکات دهتوانین به ئارامی له باره ی ئەم ژمارانه بیریکهینه وه.

- کاره که زۆر له وه ئاسانتره نیزال، پتویست به ترس ناکات،
 با ژماره کان دابگرین و بزانی چي پوده دات، له خراپترین حالته
 دهتوانین پیمان بلین که سیک پاسپارده یه کی له ناو ئەم صندوقه بۆ
 جیهیشتوین و کارته ئەلیکترۆنییه که شی پیداوین تاوه کو صندوقه که
 بکهینه وه و پاسپارده که ببهین.

عبدالعزیز چاوه پروانی رای نیزالی نه کردو دووباره کارته
 ئەلیکترۆنییه که ی داناوه و پاشان ئەم ژمارانه ی لیدا:
 ۱۱۱۱۱۲۱۱۳۱۱۴۱۱۵۱۱۶۱۱۷

پاسته وخۆ صندوقه که کرایه وه.

نیزال، عبدالعزیزی له باوهش گرت و گوتی:

- ئافه رین عبدالعزیز، به خیلیت پیده به م له سه ر بویری و
 چاونه ترسیت له کاتی برپاردان، پیموایه پتویستم به دلێکی ئازا هیه
 وه کو دلێکه ی تۆ.

- نیزال هەندیک جار شتەکان زۆر پونن لە بەردەممان، بەلام ترس رێگر دەبیت لە بەردەممان لە بریاردانی پیویست لە کاتی گونجاو، ترس سنور بۆ ئازادی و جوڵە و بیرکردنەوەی مەزۆف دادەنیت، ترسە ناوەکیەکانمان و امان لێدەکات بێر لە خەیاڵ و پازی و ابکەینەووە که لەپاستیدا بوونیان نیە، هەرکات نیەتی کارێکی خێرت هینا، سەرەتا لیکۆلینەووەیەکی بابەتیانە ی شتەکه بکه بە دوور لەر خەیاڵانە ی که لە ئەنجامی ترسەووە بۆمان پەیدادەبیت، پاشان پشت بەخوا ببەستە، بشرانە هیچ شتیکت توش نابیت مەگر ئەوێ خودا بۆی نوسیوی.

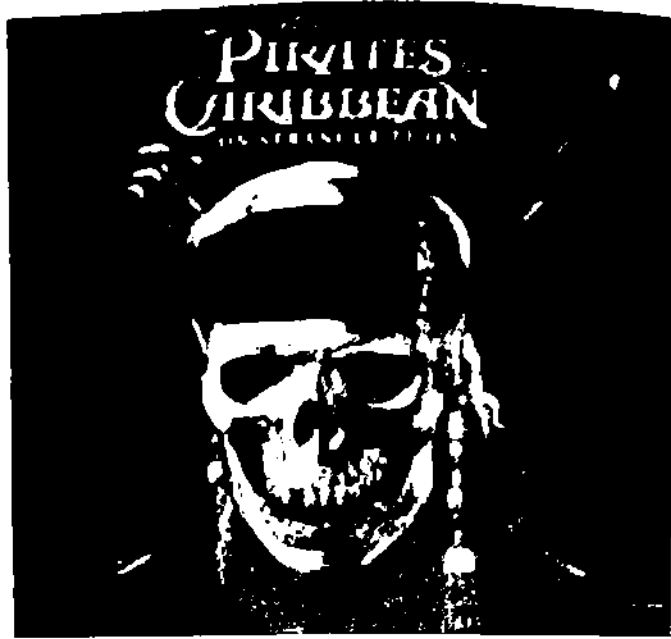
- سوپاس بۆ ئامۆژگاریەکانت هاوپی، سەرسامم بە تێروانینە سادەکەت بۆ ژیان.

دوای کردنەووەی سندوقە پۆستەییەکه، نیزال و عبدالعزیز نامەبەکی گەورە ی پۆستەیان دۆزیووە، نیزال نامە پۆستەکە ی هەنگرت و خستیه ناو جانتاکە ی بەبی ئەووە ی بیکاتەووە، پاشان لە پۆستەخانە که بە بەردەم کارمەندی پیشوازی هاتنەدەرەووە و بە زەردەخەنەووە مالتاوايان لیکرد، دوای ئەووە ی دوو هاوڕێکه گەیشتنەووە هۆتیلە که یان، پۆستە که یان کردەووە، لە ناویدا وینە ی که لە سەرێکی مەزۆفی تێدابوو که لە سەرەووە ی ژمارە ۱۱۸ نوسرابوو.

- ئەمە چیه نیزال؟ تەنها وینە ی که لە سەرێکه!

- عبدالعزیز ئەم که لە سەرە هیما ی یه کیک لە بە ناوبانگترین فیلمە ئەمریکیه کانه، کۆمپانیای دیزنی لەم سالانە ی دوایی بەرھەمی

هینا، ئەمە هینمای فیلمی (چەتەکانی کاریبی) (Pirates of the Caribbean) ە .



- هەمیشە ریکلامەکانی ئەم فیلمەم لە شەقامەکانی لەندەن دەبینی، بەلام پەیوەندی ئەم فیلمە چیه بە نهینی بەرپەرۆسا؟
پۆلی سەرەکی ئەم فیلمە بەناوبانگە لەلایەن ئەکتەری ناواری ئەمریکی (جۆنی دیب) بێنراوە لە پۆلی کەسایەتی چەتی ئینگلیزی (کاپتن جاک سپارۆ) (Captain Jack Sparrow)، ئەم ئەکتەرە بەهۆی ئەم پۆلەی ناوبانگیکی جیهانی بەدەستەینا، هەروەها بۆ بەدەستەینانی خەلاتی ئۆسکار پالیئورا بۆ باشترین ئەکتەری پۆلی سەرەکی لەم فیلمەدا، بەلام ئەو راستیە دەیان ملیۆن لە لایەنگرانی ئەم فیلمە نایانن ئەو یە کەسایەتی ئەم چەتیە لە کەسایەتیەکی راستەقینە یەکیک لە پالەوانەکانی هینزی دەریایی ئیسلامی وەرگیراوە، ئەم سەرکردە دەریاوانە ئینگلیزیە مسوڵمانانە لە سەرەتای سەدەی حەفدەی زاینی کۆچی کرد بۆ تونس.

عبدالعزيز به سهرسورمانه وه پرسى:

- سهركرده يه كى مسولمان له بنه رته ئىنگليزى!

- ناوى راسته قينه ي ئه م سهركرده يه (جاك وارد) (Jack

Ward) ياخود (جون وارد) (John Ward) ه، هه نديكيش پيى

ده لئين (جون بيردى) (John Birdy) له بهر خوشه ويستى ندى

بو بالنده .

- ئايه خوشه ويستى ئه م سهركرده يه بو بالنده پالى به

كومپانياي ديزنى ئه مريكى به ره مهينه رى ئه م فيلمه ناوه، وشه ي

(Sparrow) واته چوله كه بو پاله وانى فيلمى چته كانى كاريبي

زيادبكه ن؟

- به دلنيايه وه، وه كو ده زانى وشه ي (Sparrow) له زمانى

ئىنگليزىدا به واتاي چوله كه ديت، له جياتى وشه ي (Birdy)

به كارها تووه، كه له وشه ي (Bird) واته بالنده وه رگيراوه .

- چيرۆكى ئه م ده رىاوانه مسولمانه ئىنگليزه چيه؟ چون

چوو بو تونس؟

- جاك وارد له سالى ۱۵۵۳ز له شامى

(فافرشام) (Faversham) كه ده كه ويته هه ريمى كينت

(Kent) له باشورى پوزه لاتى ئىنگلته را له دايكبووه، له سه رته تاي

ژيانى راوه ماسى كردووه، دواى شكستى گه وره ي ئيسپانيه كان له

جهنگى به ناوبانگى (نرمادا)، له وه لمه ته يان بو داگيركردى

ئىنگلته را، سالى ۱۵۸۸ز له سه ر داواكارى فهرمى شاژنى ئىنگلته را

(ئيليزابيسى يه كه م) (Queen of England Elizabeth

اچاک وارد له گه ل زوریک له ده ریاوانه ئینگلیزه کان هیرشیان
 ده کرده سهر که شتیه ئیسپانیه کان، له م کاته دا دوژمنایه تی
 ئینگلته را و ئیسپانیا له وپه ری توندی دابوو به هوی گورانی ئینگلته را
 له کاسولیکیه وه بو پروتستانی، به م هویه وه پای قاتیکان به
 ناشکرا جهنگی دژی شازنی ئینگلته را ئیلیزابیسی یه که م پراگه یاند و
 پایا، شازنی به فرمانره وایه کی ناشهرعی له قه له م دا و داوی له
 شوینکه وتوانی کرد خویان له گویرایه لی شازن دارن، به م هویه وه
 شازنی ئینگلته را روبه روی ده یان پلان بویه وه بو کوتایی هینان به
 زانی، ئیسپانیا سهر کردایه تی ئەم هه لمه ته کاسولیکیه ی ده کرد بو
 له ناو بردنی شازن و دووباره گیرانه وه ی ئینگلته را بو کاسولیکی،
 له هه مان کاته ئیسپانیا هه سته به سزادان و له ناو بردنی
 پروتستانته کانی ئیسپانیا و ئەو ولاته ئه وروپیا نه ی له ژیر داگیرکاری
 نه و دابوون، به تیپه رپوونی کات ئەم ده ریاوانه ئینگلیزه له و
 سهر کردانه بوو که زیانی گه وره ی له هیزه کانی ئیسپانیا دا و به هوی
 ئەو سامانه ی دهستی به سهر دا ده گرت بووه خاوه ن سامانیکی زور.

- که واته بوچی جاک وارد له ئینگلته را کوچی کرد، له کاتی کدا
 بارودوخی زور باشبوو؟

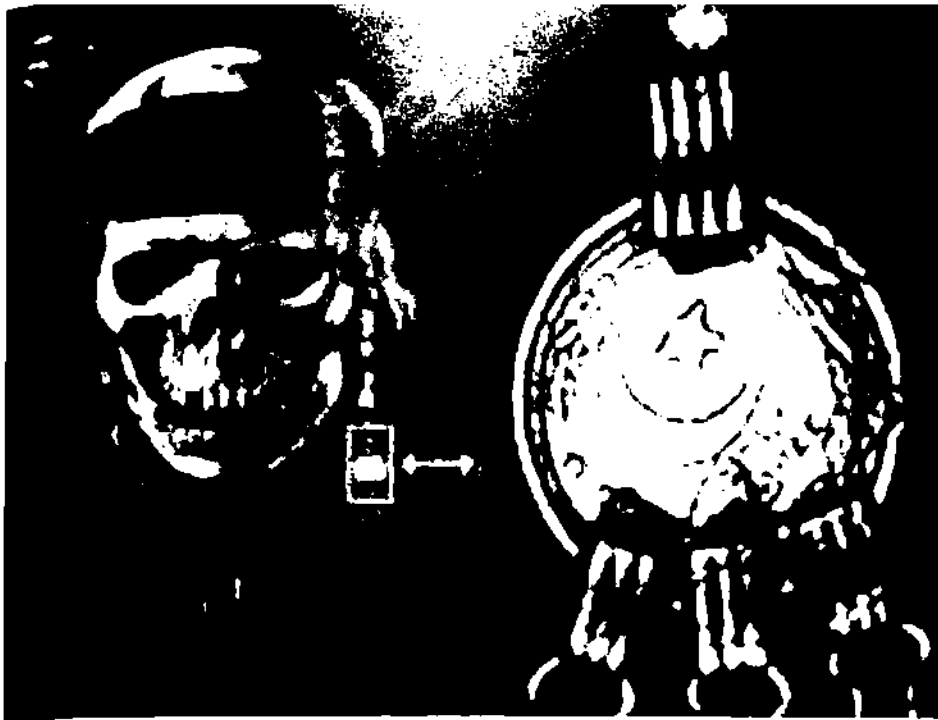
- کاره که گورانکاری به سهر دا هات دوی کوچی دوی شازن
 ئیلیزابیسی یه که م و گرتنه دهستی ده سه لاتی ئینگلته را له لایه ن (شا
 جهیمسی یه که م) (James I of England)، له سالی
 ۱۶۰۳ از ئیسپانیا و ئینگلته را ریکه وتنی ناشتیان مۆر کرد، ئەم
 ریکه وتنه ش جاک وارد و زوریک له ده ریاوانه ئینگلیزی و

ئەوروپىيەكانى بېيەش كۆردىمۇ، ئەمما ئەزىمەت ئىسپانىيەكانى، بۇيە
 زۆرىكىيان بۇ ولاتە مەسولمانەكانى باكورى ئەفرىقىا پەرىنەو، كە بە
 بەردەوامى توشى ھېشى ئىسپان و تېكراى شانشىنە كاسۆلىكەكانى
 تەردەبوون، ئەم دەرياوانانە لەگەل مەسولمانان لە جەنگ دى
 ئىسپانىيەكان بەژداربوون، دواى تېكەل بوون و بەرىيەككەوتن لەگەل
 مەسولمانان زۆرىك لەم دەرياوانانە مەسولمان بوون، جاك واردىش
 يەككە بوو لەو سەرکردە ئىنگلىزىيە مەسولمان بوو، ئەم سەرکردە
 ئىنگلىزىيە مەسولمانە تۈنى دەيان شەكستى دەريايى بە ھىزى ئىسپان
 وھاوپەيمانەكانى بەھىنەت، بۇيە وئىنەى جاك وارد لە خەيالى تاكى
 ئەوروپىيە پەيوەستە بە چەتەگەرىيەو، بەتايىبەت كە بەپىسى
 تىگەشىتنى مەسىحى ئەو كەسىكى ھەلگەراوہ بوو لە دىنەكەى دواى
 مەسولمانبوونى، نوسەرى شانتۆى ئىنگلىزى (پۆبەرن
 دابرون) (Robert Dabrone) لە سالى ۱۶۱۲ز شانتۆگەرىيەكى
 لەسەر جاك وارد بەناوى (مەسىحىك دەبىتە تورك) (A
 Christian Turned Turk) نووسى، لە تىگەشىتنى خەلكى
 ئەوروپا لەو كاتەدا وشەى توركى بەواتاى مەسولمان دەھات، تاوہكو
 ئەمپوش زۆرىك لە خەلكى ئەوروپا و ئەمريكاي لاتىن مەسولمانان بە
 تورك بانگ دەكەن.

- راستە، ھاورپىيەكى ئەرجەنتىنم ھەيە پىي گوتم: يەككە لە
 باپىرانى لە بنەپەتدا توركى بوو، كاتىك زىاتر پەرسىيارم لىكرد
 دەربارەى باپىرى، تىگەشىتم باپىرەكەى عەرەب بوو، نىزال پىم

بئى پەيوەندى جاك وارد و ويىنەي رېكلامى ئەم فىلمە چيە بە نەينى
بەربە پۇسا؟

يەككە لە گرنگتيرين كارەكتەرەكانى فىلمى چەتەكانى
كارىبى برىتى يە لە كەسايەتى چەتە (بەربوسا)، كە وەرگىراوہ لە
ناوى سەركرده خىرالدين بەربە پۇسا، كە تاوہكو ئىستاش لاي
مەسحىيەكان يەككە لە بەناوبانگتيرين چەتەكان، سەركردهي
مەرلمانى ئىنگلىزى جاك وارد ولاتى تونسى كرده بىنكەي
جىبەجىكردى كرده دەريايەكانى دژى كەشتىەكانى ئىسپان و
ھاوپەيمانەكانى، ھەر لەم ولاتەش لە سالى ۱۶۲۲ز كوچى دوايى
كرده، لەم سەر دەمەدا ويلايەتى تونس يەككە بووہ لە بەھىزتيرين
ولايەتە عوسمانىەكان، بۆيە ھۆليۆدى بەرھەمھينەرى ئەم فىلمە
ھىمايەكيان داناوہ لەناو فىلمەكە كە ئاماژەدەكات بە تونس،
ھىماكەش برىتيە لە ميداليايەك كە پالەوانى فىلمەكە جاك سپارۆ
كردوويەتییە كەردەنى، لەسەر ئەم ميداليايە ھىماي خەلافەتى
عوسمانى كىشراوہ، كە برىتيە لە ئەستىرەو مانگىك، عبدالعزیز
دەتوانى ئەمە ببينى لەسەر ويىنەي ئەو كە لەسەرەي بەردەستت.



- وینە ی میدالیاکه له سهەر وینە ی که له سههره که ههیه، به لام
تهنها بریتیه له ئەستیرهیهک به بی مانگ!
- چی؟ ئەمه مه حاله! ئەو داتاشراوه ی دیزنی له سهەر
میدالیاکه ی جاک سپارۆ کیشاویه تی مانگ و ئەستیره ی به یه که وه
له سههره، تۆ دلنیایی له وه ی ده یلیتی؟
عبدالعزيز به دهستی هیما ی بو وینه که کرد و گوتی:
- خۆت سهیری بکه نیزال، تنها هیما ی ئەستیره ی له سهەر
کیشراوه .
- نیزال سهیری وینه که ی دهستی عبدالعزیزی ده کرد به بهرده وامی به بی
ئه وه ی هیچ قسه یه ک بکات بو ماوه ی نزیکه ی خوله کیک، پاشان
خهنده یه کی کرد و گوتی:
- سوپاس عبدالعزیز، له سههره تادا تیبینی نه بونی مانگم
نه کردبوو له سهەر میدالیاکه، تۆ بهم تیبینییه وردهت توانیت په تی

کۆتایی نهنی به ربه پۆسا بدۆزیه وه، ئه ویش بریتیه له: ئه ستیره ی
پنجی، کۆتا هیمای نهنی به ربه پۆسا.
مه به ستت چیه؟!

ئه وروپیه کان له سه ده کانی ناوه پاست، به که ناراوه کانی
ناوه پاست و پۆژئاوای باکوری ئه فریقایان دهوت (که ناراوه کانی
به ربه پری) (Barbary Coast)، که ئیستا هه ریه که له ولاتی
لیبیا، تونس، جه زائیر، مه غریب ده گریته وه، ئالای ته وای ئه م
ولاتانهش هیمای ده ولته تی عوسمانی که بریتی یه له ئه ستیره و مانگ
له خۆده گرن جگه له یه ک ولات، که ئالاکه ی ته نها یه ک ئه ستیره ی
تدابه، ئه ویش ولاته که ی تویه هاوپی.

به لام نیزال په یوه ندی مه غریب چیه به جاک وارد و نهنی
به ربه پۆسا؟

کاره که په یوه سته به و هیمایه ی دانهری نهنی به ربه پۆسا
لابه داره له می دالیاکه، هیمای مانگ.
عبدالعزیز دووباره پرسى:

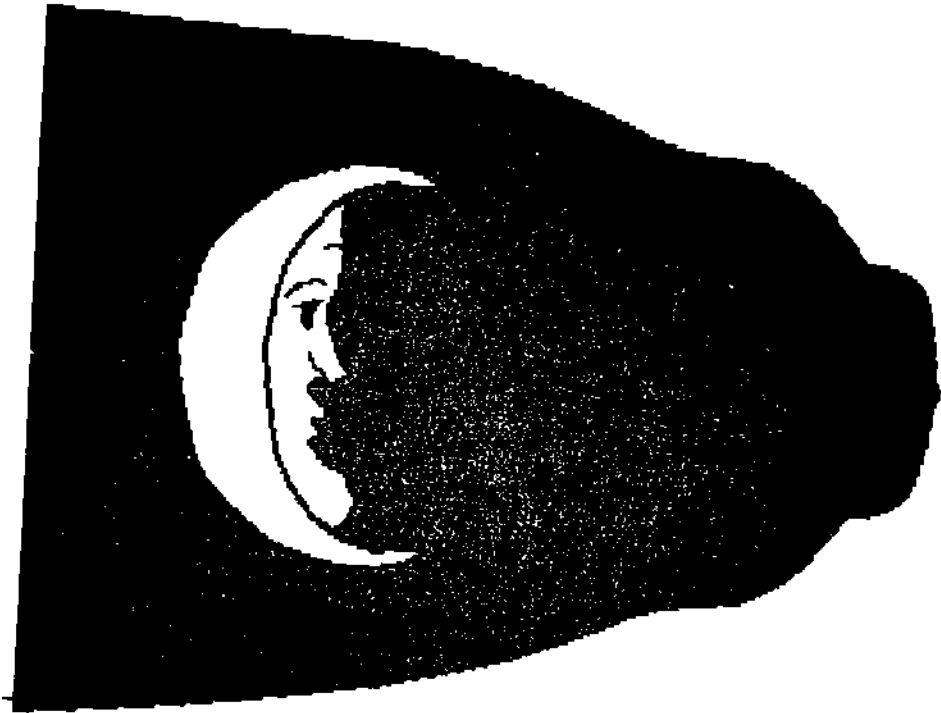
هیمای مانگ په یوه ندی چیه به ولاتی مه غریب؟
مانگ هیمایه بۆ ئه و شوینه ی جاک وارد ماوه یه ک تیایدا
ژیاوه، مانگ هیمایه بۆ ده ولته تیکی سه ربه خۆ که جه نگاوه رانی ده ریا
دایانمه زراند له مه غریب.

چى؟ ولاتى سه ربه خۆى جه نگاوه رانى ده ریا؟!
نیزال زه رده خه نه کی کرد به پووی عبدالعزیز که توشی په شوکان بوو
بوو، پاشان گوئی:

ھاوپى سالتوت لى بىت له (كۆمارى بورقراق))!

دەولەتى جەنگاۋەرانى دەريا

(كۆمارى بورقراق))



چىرۆكى ئەم دەولەتە چىە نىزال؟

مىژوۋى ئەم دەولەتە بۇ سەرەتاي سەدەى حەقدەى زايىنى
دەگەرپىتەۋە، لە مىژوۋدا بە (كۆمارى ئەبى رەق راق) ناسراۋە،
ھەرۋەھا خەلكى مەغرىب پىي دەلېن: (كۆمارى بورقراق)، ھەرۋەھا
پىشى دەوترىت: (كۆمارى جەنگاۋەرانى دەريا)، ھەرۋەھا لە مىژوۋى
مەسىحى بە (كۆمارى چەتەكان) يان (كۆمارى سالا)
(Republic of Salë) ناسراۋە، ئەم كۆمارە سەربەخۆيە لە

پنژنگی پروباری (ئەبی رەق پاق) لە نزیک زەریای ئەتلەسی
دەرگەوت، ناوەندەکی هەردوو شاری (سەلا) و (رباط)ی مەغریبی

بوو.
سەرەپای ئەوێ چەندان جار سەردانی ئەو دوو شارەم
کردوو، بەلام لە ژیانم هەوایی ئەم دەولەتەم نەبیستووە کە لەم دوو
شارە مەغریبە دامەزراوە، وادیارە من زۆر ناشارەزام لە میژووی
راسنەقینەمان نيزال!

بەداخووە هاوڕێ ئەمە تەنھا پەیوەست نیه بەتۆو، وانە
میژوو لەو وانانە بوو کە لە کاتی خویندەم بەهۆیەو توشی زیاترین
بیبوایی و ناویدی دەبووم، لەبەرئەوێ ئەم وانە بەشیوەیەکی
رشک و دووبارە بە قوتابیان دەوتریتهو، بەداخووە ئەم وانە هیچ
گرنگیکی ئەوتۆی پینەدراو لەلایەنی پیشکەوتن و شیوازی
گرتنەوێ بە شیوەیەک کە قوتابی حەزی پینکات و خووشی بویت،
میژوو تەنیا چیرۆکی رابردوو نییە، بەلکو ئاوی ئەستای و
قیبەنمای نایندەمان، کاتی ئەمە میژوو دەخویننەو لە راستیدا
لنکوئینەو لەو هۆکارانە دەبنە هۆی سەرھەڵدان و لەناوچونی گەل
و شارستانیەتە یەک لەدوای یەکەکان بەدریژایی میژوو دەکەین،
سوود لە ئەزموونی ئەم گەل و شارستانیەتانە دەبینین، جا
بیروباوەریان هەرچیک بیت، کەسی ژیر ئەو کەسە یە کە سەیری
جیهانی دەورووبەری دەکات بە جیهانبینیەکی فراوان، نەک تەنیا بەر
قاچەکانمان ببینین، ئیستا کاتی ئەو هاتوو بەشیوەیەکی جیاواز

دهست به خویندنی میژوو بکین، به شیوهیهک له ئیستامان تیڭگین
و ئایندهمان بنیادبنیین.

- عبدالعزیز میژوی ئەم دەولەته پیوهسته به میژوی ئەو
کارهساته‌ی به‌سه‌ر مسوڵمانانی ئەوروپی ئەنده‌لوسدا هات، دوا‌ی
چەند سالیک له کهوتنی ئەنده‌لوس له سه‌ده‌ی پازده‌ی زاینی،
کاسۆلیکیه‌کان توانیان کۆتایی به بوونی هەر دیارده‌یه‌کی ئیسلامی
بهینن له ئەنده‌لوس، له‌رپیی پاکتاوکردنی نه‌ژادی دانیشتوانه
په‌سه‌نه‌که‌ی ئەنده‌لوس له مسوڵمان و جوله‌که، ئەمه‌شیان یان به
سزادان و کوشتن له دادگاکانی پشکنین یان به ده‌رکردن و
ئاواره‌کردن هینایه‌دی، له سایه‌ی ئەو که‌شه‌ پر له کوشتن و تیرۆره
پاشای ئیسپانیای کاسۆلیکی پیی هه‌ستا، ژماره‌یه‌ک له مۆریسکیه
ده‌وله‌مه‌نده‌کان دوا‌ی کهوتنی ئەنده‌لوس توانیان بۆ ماوه‌ی نزیکه‌ی
۱۰۰ سال بمیننه‌وه، ئەم مۆریسکیانه پییان ده‌وتریت (حرناشیه‌کان)
که ناوی ناوچه‌یه‌که له پۆژئاوای ئەنده‌لوس پیی ده‌وتریت
(Hornachos) و ئەم که‌سانه تییدا نیشه‌جیبوون،
حرناشیه‌کان توانیان بمیننه‌وه له خاکه‌که‌یان به‌هۆی ده‌وله‌مندی و
ده‌سترپۆیشتیان له ئەنده‌لوس، به‌لام ئەم بارودۆخه له به‌رواری ۹ی
۱۶۰۹ز گۆپا، کاتیک پاشای کاسۆلیکی ئیسپانی (فلیپی
سییه‌م) (Philip III) برپاری ده‌رکردنی یه‌کجاری مۆریسکیه‌کانی
دا، به‌م هۆیه‌وه هه‌زاران مۆریسکی کۆچیانکرد بۆ مه‌غریب و ولاتانی
باکوری ئەفریقا، به‌هۆی جیاوازی زمان و که‌لتوره‌وه زۆربه‌ی ئەم
که‌سانه له ناوچه سنوریه‌کان نیشه‌جیبوون، زۆریکیان له شاره‌کانی

باکوری مه غریب نیشته جیٚوون، به تاییهت شاره کانی ته نجه و
 نتوان، ههروه ها هه زاران حرناشی له ناوچهی ریژگی پوواری نه بی
 رهق پاق لای شاره کانی سه لا و ریبات نیشته جیٚوون، له و کاته دا
 ریبات شاریکی بچوکی ته واو نه کراو بوو، حرناشی و نه ده لوسییه کان
 به شیوه یه کی گشتی شه رکه ری ئازاو دلیر بوون، بویه هاتنه پال
 مه غریبیه کان له به رپه رچدانه وهی هیزه کانی ئیسپان و پرتوگالیه کان
 که توانیبویان چند شاریکی مه غریبی داگیر بکن به هوی خیانه تی
 چند سولتانیکی سه عدیه کان، حرناشیه کان برپاریاندا توله له
 ئیسپانیه کان بکنه وه که له خاکی خوین دهریان کردبوون، بویه له
 ناوه کانی زهریای نه تله سی هیرشیان ده کرده سه رکه شتییه کانی
 ئیسپانیه داگیرکه ره کان، له گه ل بلاویونه وهی هه والی
 سه رکه وتنه کانیا، ژماره یه کی تر له نه ده لوسییه ناواره کان هاتنه
 پالیان، ههروه ها ژماره یه ک له دانیشتوانی مه غریب له عه رب و
 نه مازیغه کان هاتنه پالیان، سه ره پای زوریک له دهریاوانه
 نه وروپییه کان، که هه ندیک له م دهریاوانه نه وروپیانه مه سیحی بوون
 و ده یانویست توله له تاوانی ئیسپانیه کاسولیکه کان بکنه وه
 له رحق به مه سیحیه پرۆتستانته کان، ههروه ها ژماره یه ک نه وروپی
 مسولمانبوونی خوین راگه یاند، ژماره یه ک له م دهریاوانه نه وروپیانه
 ئینگلیزی بوون، یه کیک له مانه ش جاک بیردی بوو، که ماوه یه ک له م
 ناوچه یه ژیاوه .

- نایه هیچ ئینگلیزیه کی ناوداری تر هیه له میژوودا که
 هاتبیته پال مسولمانان له م کاته دا؟

- ژماره يه کي ژور سهرکرده ي مسولمانی ئینگلیزی له م کاته دا
 ده رکه وتوون، به کیک له وانه سهرکرده ي مسولمانی ئینگلیزی
 (سامسون پۆلی) (Samson Rowlie) بوو، که خه لکی
 (تورفۆلک) بوو، دواي مسولمانبوونی ناوی خو ی کرده (حه سه ن
 ئاغا)، هه روه ها له ده سته ی که شتی ه وانه کانی سهرکرده ي ئینگلیزی
 جاک بیردی ژماره يه ک له ده ریاوانی ئینگلیزی هه بوون، ته نیا
 مسولمانه ئینگلیزیه کان نه بوون که ناویان ده رکردوو و مسولمان
 بوون و هاتونه ته پیزی مسولمانان له م کاته دا، به لکو له نیو
 ئه وروپییه مسولمانه کان ژماره يه ک سهرکرده ي هۆله ندی هه بوون که
 سهرکرده يه تی که شتی گه لی ئیسلامیان کردوو ه .

- ببوره نیزال، ده ته ویت پیم بلیت که له ساتیک له ساته کان
 سهرکرده ي مسولمانی هۆله ندی هه بووه ؟!

- عبدالعزیز په نگه توشی شوک بییت گه ر بزانی دووه مین
 فه رمان په وای جه نگا وه رانی ده ریا له مه غریب، بریتی بووه له
 سهرکرده ي مسولمانی هۆله ندی (یان یانزون فان هارلم) (Jan
 Janszoon Van Haarlem)، که به (موراد په یسی
 بچووک) (Murat Reis The Younger) ناسراوه و سالی
 ۱۶۲۴ز هه لبرێردرا، تاوه کو بیته دووه م فه رمان په وای ئه م کۆمه له
 تیکۆشه ره، ئه م سهرکرده هۆله ندی تاکه هۆله ندی دیاری مسولمان
 نه بووه، به لکو سهرکرده يه کي تری مسولمانی هۆله ندی بریتی بوو له
 (ئیفان دیرکی دی فینبوور) (Ivan Dirkie De Veenboer)
 که دواي مسولمانبوونی به (سالیمان

پهیس) (Sulayman Reis) دهناسرا، ئەم کەسە ھۆلەندیە لە
 بەناوبانگترین سەرکرده دیارهکان بوو لە ھیزی دەریایی ھۆلەندی،
 بەلام دواى ئەوہى مسولمان بوو لە پال ھیزی دەریایی عوسمانی لە
 جەزائیر دەجەنگا، ھەروەھا یەکیکی تر لە سەرکرده مسولمانە
 ھۆلەندیەکان بریتی بوو لە (زیمەن دانسکر) (Zymen
 Danseker)، ئەم سەرکردهیە خەلکی شاری (دوردریخت) بوو،
 پاشان کۆچیکرد بۆ فەرەنسا و کچی پارێزگاری شاری (مەرسیلیا)ی
 فەرەنسی خواست، دواى ئەوہ کۆچیکرد بۆ جەزائیر و مسولمانبوونی
 خوی پاگەیاندا و چووہ پال ھیزەکانی جەزائیری، ئەم سەرکرده
 ھۆلەندیە دواى مسولمانبوونی بە (سیمۆن پهیس) (Simon
 Reis) بەناوبانگ بوو، ھەروەھا یەکیکی بوو لە ھاوڕێکانی
 سەرکردهی ئینگلیزی جاک بیردی.

- پیشتر نەمدەزانی ھۆلەندیەکان میژووویەکی زۆر کۆنیان
 لەگەڵ ئیسلام ھەیە، زانیاریم دەربارەى ھۆلەندا لە زانینی ناوی
 چەند یاریزانیکى ھەلبژاردەى تۆپی پێى ئەو ولاتە تینەدەپەری! بە
 بگەرینەوہ بۆ بابەتەکەمان نيزال، چۆن دەولەتى جەنگاوەرانى دەریا
 پیکھات؟

- تەواوی ئەم گروپە جیاوازە جەنگاوەرانە لە ئەندەلوسی و
 ئەوروپى و عەرەب و ئەمازیغى لەژێر یەک ئامانج کۆبیونەوہ:
 تۆلەکردنەوہ لە ئیسپان و ھاوپەیمانە داگیرکەرەکان، ئەم کۆمەلە
 جەنگاوەرە لە سالی ۱۶۱۴ز لە نزیک پێژگەى پووباری ئەبى پەق پاق
 لای ھەردوو شاری سەلا و ریبات توانیان دەولەتیک دروست بکەن،

ئەمانە ھەستان بە دانانی سیستەمی بەرپۆوەبردنی بەکۆمەڵ، کە لە
 سەرەوھیان سەرکەردە یەک ھە یە ھەلدەبژێردریت بۆ ماوھە سالیکی و
 دەستە یەکی پراویژکاری یارمەتی دەدات لە فەرمانرەوایی کە پێی
 دەوترا (الیدیوان) و لە ۱۶ ئەندام پیکھاتبوو سەرکەردە ی دەریا
 (ئەمیرال) سەرکەردایەتی دەکرد، (ئیبیراھیم بارگاس) (Ibrahim
 Vargas) کە یەکیک لە حرناشیە ئەندەلوسیەکان بوو، وەکو
 یەکەمین فەرمانرەوای ئەم دەولەتە ھەلبژێردرا، پاشان سەرکەردە ی
 ھۆلەندی (موراد رەیسە بچووک) بوو دووھەمین فەرمانرەوای،
 جەنگاوەرانی دەریا لە سالی ۱۶۲۴ز کۆماری سەر بەخۆی خۆیان
 پراگەیان و خۆیان لە گوئیپرایەلی سەعدییەکان دارپنی و توانیان
 نزیکە ی چوار دە یە درێژە بە فەرمانرەواییان بدەن، لەم ماوھەدا
 شکستی گەرەیان توشی کەشتیگەلی ئیسپانی کرد، ھەر وہا
 ھیرشیان دەکردە سەرکەناراوھەکانی ئینگلتەرە و ئیتر لەندا، ھەر وہا بە
 کەشتیەکانیان تاوھکو کەناراوھەکانی ئایسلەندای ئەوپەری باکوری
 ئەوروپی دەپۆیشتن، بەلام بەتیبەرپوونی کات ئەم دەولەتە بەھۆی
 ناکوکیەکانی دەستە پیکھینەرە جیاوازەکانی دەولەتەکە پارچە
 پارچە بوو، خۆشەویستی مال و فەرمانرەوایی زۆریکیان دەستخەپۆ
 بوون، و کەوتنە داوی ناپاکی و خراپەکاری، ئەم کۆمارە بچووکە بۆ
 چەند دەولەتۆکە ی سەر بەخۆ دا بەشبوو، کە ھەریەکیان پشتیان بە
 دەولەتە بیگانەکان دەبەست لە دژی یەکتەری، لەم کاتەدا مەغریب بە
 شیوھەکی گشتی بە قوناغیکی سەختی پەرتەوازەیی و پارچە
 پارچەیدا تیدەپەری لە نیوان دەولەتە جیاوازەکان، تاوھکو

عهلهويه كان دهركه وتن و له سالي 1668 از توانيان به يه كجاري
كوتايي به كوماري بو رهق راق بهينن، عهلهويه كان توانيان مه غريب
يهك بخن و تاوهكو ئه مپوش ئه م بنه ماله يه فرمانره واي مه غريبن
له و كاته وه .

- كه واته نيزال وه كو من ليئت تيگه يشتم، به پيئي
ليكدانه وه كانت بو چيروكي سه ركرده ي ئينكليزي و ئه و وينه يه ي
چه ته كاني كاريبي كه ده ستمانكه وت، تو پيتوايه كه په تي كوتايي
نهيني به ربه پوسا له و شوينه يه كه كوماري بو رهق راقى تيدا بو،
ئه وش واتاي ئه وه يه كه بو دوزينه وه ي په تي كوتايي به ربه پوسا
ده بيت له نيوان هه ردوو شاري سه لا و ريبات بگه ريين، ئايه ده زاني
پوبه ري ئه م دوو شاره چه نده؟!

نيزال به پيكه نينه وه گوتي:

- كي گوتويه تي كه پيوسته ئيمه له نيوان دوو شاري سه لا و
ريبات بگه ريين؟

- وادياره تو سووري له سه ر ئه وه ي ژيريم له ده سبت بدهم!
نزيكه ي نيو كاترميره تو باسي كوماري بو رهق راقم بو ده كه ي، كه
له نيو ئه و دوو شاره دامه زراوه، هه روه ها پيت گوتم ئه و مانگه ي له
ئالاكه ونه هيمايه بو ئه م كوماره، تكات ليده كه م پيم بلن پيوسته
له كوي بگه ريين؟!

- عبدالعزيز ئيمه له م پوبه ره فراوانه ناگه ريين، به لكو ته نها
له و قه لايه ده گه ريين كه جه نگاوه راني ده ريا كرديانه پايته ختيان.
- ئه م قه لايه كامه يه كه پايته ختي كوماري بو رهق راق بوو؟

- ئەم قەلایە ناوی (قصبە الودایة) یە، کۆنترین قەلای
ریباتی پایتەختی مەغریبە.

- بە باشی ئەم قەلایە شارەزام نیزال، پیشتر لە گەشتیکی
قوتابخانە سەردانم کردوو، گردیکی گەورەییە، بە دەوریدا قەلایەکی
مەزن هەییە کە دەروانیته سەر پوواری ئەبی رەق راق، ژمارەییەکی
زۆر لە شوینەواری میژوویی لەخۆدەگریت، لەگەڵ کۆمەلێک شەقامی
کۆن، بەلام دەبیته پیت بلیم: گەران لەم قەلایە وەکو دۆزینەووی
دەری وایە لە کایەندا!

- دانانی میژووی جاک بیردی ئینگلیزی بو ئەووی بیته پەتی
کۆتایی نەینی بەرەپۆسا واتای زۆرە، پیم وایە دانەری ئەم نەینیە
ئالۆزە بەمشوویە ویستویەتی ئاماژە بو شوینیک بکات کە
پەیوەندی بەهەریە کە لە کۆماری بو رەق راق و ئەم دەریاوانە
ئینگلیزیەووی بیت.

- ئەم شوینە کوئیە؟ عبدالعزیز پرساری کرد.

- بەتەواوی نازانم، بەلام ژمارە (۱۱۸) کە لەسەر وینە کە هەیی،
کللی گەشتنمانە بەو شوینە!

لە (قصبە الودایة)

نیزال و عبدالعزیز لەنیو کۆلانە تەنگەکانی قصبە الودایة لە ریباتی
پایتەختی ولاتی مەغریب دەگەران، ئەو ژمارانەیان دەپشکنی کە
لەسەر بیناکانی ناو قەلایە مەزنە کە هەبوون.

نیزال تو پیشتر سەردانی باشوری ئیسپانیات کردوه؟

چەند جارێک سەردانی ئیسپانیام کردوه، بەلام تەنیا سەردانی مەدریدی پایتەخت و چەند شارێکی باکورم کردوه،

سەردانی باشورم نەکردوه، بۆچی پرسیار دەکە ی عبدالعزیز؟

کۆلان و بیناکانی ناو ئەم قەلایە بیری شارەکانی باشوری ئیسپانیام دەخاتەوێ که پیشتر بینومە، کۆلان و بینا کۆنەکانی ئیشبیلیە و قورتوبە و غەرناتە تا رادەیهکی زۆر شیوەی ئەمانەن که لەم قەلایە دەیانبینین.

لەبیرت نەچیت عبدالعزیز که بیناکانی ئەم قەلایە لەسەر

شیوازی ئەندەلوسی دروستکراون، سەرکردە ی (مرابطین) (یوسف

بن تاشفین) یەکهەم بینای ناو ئەم قەلایە ی دروستکرد، موەحدینەکان

قەلاکەیان لە سەدە ی دوازدە ی کۆچی دروستکرد و ناویان نا

(المهدیه)، بەلام دوا ی لەناوچونی ئەم دەولەتە ئەم قەلایە بۆ سەدان

سال فەرامۆشکرا، تاوێکو مۆریسکیە حرناشیەکان تیییدا

نیشتەجیون، دوا ی دەرکردنیان لە ئەندەلوس لە سەرەتای سەدە ی

حەفدە، هەر ئەوانیش ئەم شیوە ئەندەلوسیەیان بۆ ئەم قەلایە

زیادکرد که لە دەوروبەرت دەیبینی، لەوانە یە لە کاتی گەرانمان بە

کۆلانەکانی ناو قەلاکەدا تیبینی ئەوەت کردبیت زۆرێک لەناوێکان که

بەلایاندا تیبەرین ناوی خیزانی مۆریسکی ئەندەلوسی بوون، وێکو

بیرۆ و بلامینۆ و تریدانۆ، تەنانەت دوا ی لەناوچونی کۆماری بو پەق

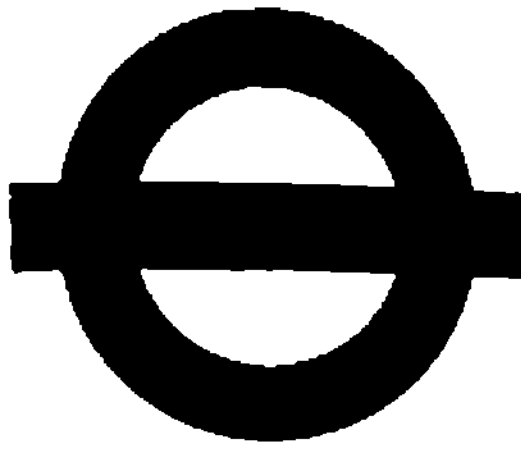
پاق و زالبونی عەلەویەکان، پاشا عەلەویەکان سووربون لەسەر

هیشتنەوێ شیوەی ئەندەلوسی بیناکانی قەلاکە.



عبدالعزيز له کاتیکدا به دهستی ئاماژهی بۆ یه کیک له بورجه کانی
قه لاکه ده کرد گوتی:

- نيزال.... سه يری ئیره بکه!
- چی له وئ هه یه عبدالعزیز؟!
- سه يری بورجه که ی به رانبه رمان بکه، ته رکیزت بخه ره سه ر
ئه و شوینه ی پیره می رده که مۆبایل ده فروشی ت له به رده م قه لاکه،
وینه یه کی هه لواسراو هه یه، هیما ی باز نه یه که هیلیکی به ناودا
هاتوره، ئه م هیما یه هیچت ناخاته وه یاد؟



- ئەمە شىۋەى ھىماى (دەستەى گواستەنەوہىە لە لەندەن) (Transport For London)، لەكاتى تىپەرىپونمان بە نرىك ئەم فرۆشىارە پىش كەمىك تىبىنى ئەم ھىماىەم كرد، بەلام پىم وابوو كە ئەم ھىماىە لە مەغرىب بۆ بەكىك لە كۆمپانىياكانى مۇباىل، ياخود لایەنىكى حكومى بىت، بۆيە گرىگىم پىنەدا.
- نىزال ئىمە لە مەغرىب ئەم ھىماىە بەكارناھىتىن، ئەم ھىماىە ھىچت بىرناخاتەوہ؟
- مەبەستت چىيە بەبىدالەرزىز؟!
بىدالەرزىز زەردەخەنەيەكى كردو گوتى:
- ببورە ھاورپى، لەبىرم چوو تۆ بەدەست كەمى تەركىزەوہ دەنالىنى، ئەم ھىماىە ھەمان ھىماى سەر وىستگەى پاسەكانى بەرانسەر شوقەكەتە لە لەندەن، كە تەنھا بەك پاسى پىدا تىپەردەبىت، ئەوىش پاسى ژمارە (۱۱۸) يە.
- نىزال دەستى خستە سەر شانى بىدالەرزىز و بە خوشحالىەوہ گوتى:
بىدالەرزىز، نازاتم بى تۆ لەم ژيانە چى بگەم!
بىدالەرزىز بە پىكەنىنەوہ گوتى:

- منیش بهردهوام هه مان پرسیار له خۆم ده کهم، کاتیکی بهدوات راده کهم بۆ ئه وهی کللی و که لوپه له کانت بۆ بهینم که دوی سهردانی کردنم له شوقه کهم له بیریان ده کهیت.

- وادیاره هاوپی، دانهری نهینی به ربه پۆسا زانیاری ده ربارهی ژیانم زۆره، ئه و ته نانهت ژماره ی ئه و پاسه ش ده زانییت که به بهردهم شوقه کهمدا تیده په پیت!

- ئه وه سه هیر نیه نیزال، به وهی له م چند پۆزه که مه بینیومانه، دلنیابووم له وهی ئه و که سه زانیاری پیوستی له بهردهسته له باره ی تو که پئی پیده دات جو له و ریگاگانی بیرکردنه وهت بزانییت!

نیزال و عبدالعزیز به ره و لای ئه و بورجه چون که ئه م نیشانه یه ی له سه ره له واسه رابوو، سه ره که وتنه سه ره لوتکه که ی و، به وردی دیواره کانیان پشکنی، به لام هیچ شتیکی جی بایه خیان ده ست نه که وت، دوی نزیک کاتژمیریکی له گه پانی بهردهوام، برپاریاندا که میک پشوو بدهن، پیش ئه وهی بهردهوامی به گه پانه که یان بدهن، له بورجه که دابه زین و به ره و فروشیاری موبایلی بهردهم بورجه که چون.

- سه لام و عه له یکوم مامه گیان، چۆنی؟

- عه له یکوم سه لام، سوپاس بۆ خودا باشین، موبایل یاخود سیمکارتتان ده ویت؟

عبدالعزیز وتی:

- ببوره مامه، ئیستا پیوستیمان بهمانه نیه، تهنیا دوو بتل
ئاری ساردمان دهوئیت.

- ئاوم بو فروشتن له لا نییه، بهلام فرموون له وشوشهیه
بخۆنهوه که من لیی دهخۆمهوه.

نیزال و عبدالعزیز بهیهکهوه وتیان:

- سوپاس بو بهخشندهیی و دلفراوانییت مامه.

دوای ئهوهی نیزال و عبدالعزیز ئاوهکهیان خواردهوه، سوپاسی پیاوه
پیرهکهیان کرد و پاشان عبدالعزیز لیی پرسی:

- چیرۆکی ئهم بورجه چیه مامه؟

- مه بهستت (بورجی سیراته)؟

- نیزال به پهرووشیهوه پرسی: ناوهکهی ئهمهیه؟!

- بهلی، ئهم بورجه یهکیکه له سنی بورجه گوره

پیکهینه ره کهی (قصبة الودایة)، ئهمانیش بریتین له بورجهکانی:

(الصقالة)، (برج الدار) و (برج الصراط)، ئهم بورجه له سهدهی

ههژدهی زاینی دووباره له لایه نهندازیاریکی ئینگلیزی مسولمان

بهناوی (ئهمدهی ئینگلیزی) (Ahmed The English)

چاکراوه تهوه.

- نیزال پرسی: وا دیاره تو به باشی میژووی ئهم بورجه

دهزانییت، مامه تو له کهیهوه له بهردهم ئهم بورجه هاندی موبایل

دهفروشییت؟

- زیاتر له ده ساله من له بهردهم ئهم بورجه هاندی سیمکارتی

موبایل دهفروشم.

- مامه گيان توخودا پيم بلي ژماره (۱۱۹) بو تو هيچ شتيك

دهگه يه نيٽ؟

- ئەم ژماره يه، ژماره مۆبايلي تايبه ته به خزمه تگوزاري نامهي

دهنگي تايبه ت.

- نيزال پرسى: نامهي دهنگي تايبه ت؟!

- هه نديك له كۆمپانياكانى په يوه ندى خزمه تگوزاري

جيهيشتنى نامهي دهنگي بو به ژداربوانيان دابين دهكەن له كاتيک

كهسى په يوه ندى پيوه كراو نه توانيٽ وه لامي په يوه ندى كهى بداته وه،

له م كاته دا كهسى په يوه ندى كه ر ده توانيٽ ئەم خزمه تگوزاريه به

خوپايى وه بگريٽ و نامهي دهنگي جيبه يٽ، ئەمەش دواي ئەوهي

دوو ژماره ي نهيني هه لده بژيريٽ كه هه ريه كه يان له سى خانه

پيكه اتوون، بو زياتر سه لامه تي نامه دهنگيه كه مه رجه ژماره ي

سيانى يه كه م نوسراو و ژماره ي سيانى دووهم بيستراو بيٽ، دواي

ئوه كه سه كه ده توانيٽ نامه دهنگيه كهى جيبه يٽ، به م دوو

ژماره يه، پاشان كهسى په يوه ندى پيوه كراو ده توانيٽ په يوه ندى به

ژماره (۱۱۹) بكات و كوئى له نامه دهنگيه تۆماركراوه كه بگريٽ،

ئەمەش دواي ئەوهي يه كيك له دوو ژماره نهيني هه كه ده نوسيت و

ئوهي تريان ده خوينيٽه وه.

- عبدالعزیز پرسى: باشه ئەگەر كه سيك ژماره يه ك هه لبريريٽ كه

پيشتر له لايەن كه سيكى تره وه هه لبريردرايٽ چى پووده دات؟

- له م كاته دا داوا له كه سه كه ده كريت ژماره يه كي تر هه لبريريٽ،

تاوه كو له كوٽايدا ژماره يه كي به تال ده دوزيٽه وه، به هه رحال ئەم كاره

به ده گمن دووباره ده بیته وه، ئەمەش لە بەرئەوهی نامە ی دەنگی
تۆمارکراو تەنھا جارێک دوا ی گوێ لیگرتنی راستەوخۆ دەسپردیته وه،
ههروهها دوو ژماره نهینیه کهش دەسپرنه وه، بهمەش جارێکی تر
به ده سست ده بن بـوـو کهسانی تر.
نیزال پوخساری گه شایه وه و زهرده خه نه یه کی کرد و به فرۆشیاره
پیره که ی گوت:

- زۆر سوپاس مامه گیان بو زانیاره به نرخه کانت، زۆر
سودمان لی بینی، دووباره سوپاس بو به خشنده یی و دلفراوانیت.
دوا ی ئەوه دووباره نیزال و عبدالعزیز سه رکه وتنه وه سه ره وه ی
بورجه که و، نیزال له پال یه کی که له تۆپهاویژه میژووییه کان وه ستا
که له سه ر پووی بورجه که جیگیرکرا بوو، له پێژگه ی پوویاری ئەبی
په ق پاق له زه ریای ئەتله سی له دیمه نی خۆرئاوا بوئی ده پروانی،
عبدالعزیزیش له به رده م نیزال وه ستا بوو سه ری سوپا بوو له
بیده نگیه که ی.

- به م بۆنه یه وه نیزال، دیمه نی خۆرئاوا بوون جوانیه کی تایبه تی
هه یه له شاری خریبکه، ده توانی له وئ بو ماوه یه کی نۆد
له خۆرئاوا بوون وردببیه وه، ده کرا منیش له پال دایکم بام که تهنانه ت
تاوه کو ئیستاش به هاتنه وه م بو مه غریب نازانیت، تاوه کو خۆم
یه کلایی بکه مه وه بو گه پان و دۆزینه وه ی ئەم نهینیه که ژیا نی
سه ره وژوور کردم، بۆیه سوپاست ده که م ئەگه ر به شیوه یه کی کاتی
واز له م دیمه نه ناوازه یه بهینیت و که میک بیر له نهیننی به ریه پۆسا
بکه یته وه!

- نيزال له کاتيکدا له ديمه نى خورئاو ابون وردببويه و تى:

شتيکى زور لوژيکيه؟

- مه به ستت چيه نيزال؟

- هيماکانى نهينى به ربه پوسا، هه ريهک له م هيمايانه به ستراون

به شتيکى تر به شيويه يه کى زور سهير، ئەم شويينه به هوى په تى

جاک بيژدى ئينگليزى پيى گه يشتين، ئيستاش ئيمه له سهه

بورجىکين که مسولمانىکى ترى ئينگليزى دووباره بنيادى ناوه ته وه،

ئه وهش که ئيمه ي گه يانده ئەم بورجه هيماي ويستگه ي پاسه کانى

له ندهنى پايتهختى ئينگلته پرا بوو، له کاتيکدا ئيمه ئيستا له ريباتى

پايتهختى ولاتى مه غريبين، نهک هه ر ئه وه به لکو ته نانهت هيماي

ناوه کانيش واتاي گه وره يان هه يه، هيماي ئەم بازنه يه که هيلىکى

به ناودا هاتوه له هيماي دهسته ي گواستنه وه، له راستيدا برىتیه له و

پيگايه ي دوو خال به يه کترى ده گه يه نيئ، ئەم بورجهش ناوى (برج

الصراط) ه واته بورجى پيگا، ئيمهش ئيستا له کوئايى پيگاي

گه رانين به دواي نهينى به ربه پوسا، ته نانهت ئەو ژماره يهش که

پينمايى كردين به ره و ئەم بورجه برىتیه له ژماره ي ئەو پاسه ي که

پيى ده گه مه وه شوقه که م، به واته يه کى تر به وه ده گه م به کوئايى

پيگا که م، ته نانهت بوونيشم له م جيگايه له کوئايى ئەم گه شته زور

لوژيکيه، چونکه فينيقيه کانى باپيرانى فه له ستينيه کان دواي

گه شتيکى دريژ پيش (۳) هه زار سال هاتونه ته ئيره و شارى (شاله)

(Chellah) يان دروستکرده، لاي دولى روبرارى ئەبى رهق راق و

کردویانه ته پایتهختیان له مه غریبی دور، هر یه کیک له هیماکانی
ئهم نهینه زور سهرنج راکیش و سهیرن!

به لام هاورپی لیره شتیك هیه به پای من زور لوژیکی نیه،
پیش که میك ئهم مامه به ته مه نه پیی گوتین پیوستمان به دوو
ژماره سیانیه، تاوه کو بتوانین گوئ له نامه دهنگیه تو مارکراوه که
بگرین، نیمه ش له نیو ژماره کانی بیژینگه که ته نها ژماره ی کو تایی
ژماره (۱۲۰) مان بو ماوه ته وه!

عبدالعزیز ده توانی موبایل که تم پییدهیت؟
عبدالعزیز موبایل که ی به نیزال داو نیزال په یوه ندی به ژماره
(۱۱۹) کرد و خستیه سهر دهنگی دهره کی تاوه کو عبدالعزیزش گوئی
له قسه کان بیته، پاشان ژماره ی کو مپانیای په یوه ندی وه لامی
دایه وه داوای کرد ژماره ی نهینی یه که م دابگرن و، نیزال ژماره
(۱۲۰) ی داگرت، پاشان داوای ژماره ی نهینی دووه می کرد، له م
کاته دا عبدالعزیز سهیری چاوه کانی نیزالی کردو داوای چند
چرکه یه که له بیدهنگی که وه کو سالیك وابوو بو عبدالعزیز، نیزال
ژماره ی نهینی دووه می وت، ئهم ژماره یه هه مان ژماره بوو که نیزال
پیش ئه وه به چند سالیك وتبوی، مندالیکی فه له ستینی بچوک،
که ماموستا زورداره کی به هه موو ریگه یه که ده یه ویست ریگای
لیبگریته له که پان به داوای ئهم ژماره یه، په تیکرده وه وه کو زوربه ی
هاورپیکانی هه موو به یانیه که ئه وه بلسته وه که پیی ده لئین،
په تیکرده وه ته نیا شوینکه وته یه که بیته و چی پی بلئین دوباره ی
بکاته وه به پی بیرکردنه وه، په تیکرده وه که ماسیه کی مردوو بیته و

شەپۆلەكان چۆن بىيانە ویت لە گەل خۆيان بىبەن، بۆيە بېرياريدا خۆي
 بەدوای ئەم ژمارەيەدا بگەریت كە دواتر بۆي دەرکەوت تەنيا
 ژمارەيەكى سادەيە، بەلام لە گەل سادەيەكەي لە ناو پۆكى خۆيدا
 واتايەكى گەرەي هەلگرتبوو، واتاي بەرەنگاري بەپووي بايە
 سەختەكاندا، واتاي بەرگري و تەسليم نەبوون بۆ زۆرو ستم،
 لاواز نەبون لە پێگاي سەختي ژيان و، ملكەچ نەكردن بۆ ئەو
 كەسانەي دەيانە ویت لە ناخووە مەرۆف تىكبشكینن، ئەو ژمارەيە
 هەمان ژمارە بوو كە پێرەوي ژيانى نيزالى گۆپي، پالى پێو نەنا بۆ
 خۆشەويستى زانست، هەر وەها رۆحى بەرەنگاري و گەران و
 دۆزینەوي لە ناخيدا پواند، ئەم ژمارەيە ژمارەي داواكراوي دووم
 بوو: ۱۰۱!!

پەرۆشم بۆ بينىنت پۆلەكەم!

هەر كە نيزال ژمار (۱۰۱) ي گوت راستەوخۆ ئاميرە دەنگيەكە، بەم
 وشانە وەلامى دا يەو:

- يەك نامەي دەنگيت هەيە، ميژوووەكەي دەگەریتەو بۆ
 (۲۰) ي مايۆ.

دوای ئەو نيزال و عبدالعزیز گوپيان لە نامە دەنگيە تۆماركراوەكە
 گرت:

سلاو ۱۰۱، په رۆشم بۆ بینینت پۆله کهم، دلنیا بووم ده گیت
 ئیره و، ده توانی کۆده کانی نامه نهینیه که بکه یته وه، من هر
 له وساته وه مندا ل بویت هیچ پۆژیک باوه ږم به خوت و توانا کانت
 له ده ستنه داوه، ئیستاش به باشی گویم بۆ بگره و ئاگادار به چیت
 پیده لیم له نامه دهنگیه، چونکه تو له جاریک زیاتر ناتوانیت گوئی
 لیبگری، پیش ئه وهی به شیوهی خودکارانه ره شبیبته وه، پیش چند
 سالیکی زور، ئه وکاته ی تو ته مهنت سی سالان بوو، من خه ریکی
 ناماده کردنی نامه ی دکتورا کهم بووم له بواری میژوو، ئه و بابته ی
 لیکۆلینه وهم له سه ر ده کرد بابته یکی تازه بوو، له بهر که می
 لیکۆلینه وه کانی پیشوتر له سه ری زور که س ئامۆژگاریان کردم واز له
 بابته که بهینم، به لام من به رده وام بووم له به دوا دا چون له سه ر
 هه مان بابته، به لام له سه ره تادا کاره که زور له وه ئالۆزتر بوو که
 چاوه پوانم ده کرد، بابته که له ماوه یه کی میژوویی دیاریکراوی
 ده کۆلیه وه که بۆ ماوه ی سه دان ساله له بیرکراوه، ئه مه ش زیاتر
 هانیدام له سه ر به رده وام بوونی لیکۆلینه وه کهم، نامه م بۆ چه ندین
 زانکۆی جیهانی نارد تا وه کو به سه رچاوه و نامه ی تری ناماده کراو
 له سه ر هه مان بابته یارمه تیم بدهن، دوا ی ئه وهی کورته ی
 لیکۆلینه وه که ی خۆم بۆ نوسی بون، توشی سه رسوپمان بووم،
 کاتیکی یه کیک له به ناوبانگترین مامۆستا کانی میژوو له جیهان
 به شیوه یه کی تایبه تی په یوه ندی پیوه کردم و، سه رسوپمانی خۆی
 ده بری به ناو نیشانی لیکۆلینه وه کهم، دوا ی لیکردم چی پیی
 گه یشتوم تا وه کو ئیستا پیی بلیم، کاتیکی هه ندیک زانیاری لای خۆم

پیت، خوی هاته لام له غهزه و، باوکت بانگهیشتی کرد بۆ
ماله وهمان، سهرم سورما کاتیگ بینیم ئەم مامۆستا بیانیه بره
پارهیهکی زۆرم پێدهدات له بهران بهر پیدانی هه موو ئەو زانیاریانهی
تاوه کو ئیستا پێگه یشتووم و راگرتنی لیکۆلینه وه له بابته که بۆ
هه میسه، به لام ئەمەم له بنچینه دا پرته کرده وه و باوکت زیاتر هانیدام
له سه ر به رده وامی دان به بابته که وه نه وه ستان به هر هۆکاریگ بیته،
دوای ئەوهی بۆم ده رکه وت ئەم پاره دانەهی هه ولێکه بۆ بیدهنگ
کردنم و زیاتر له م بابته ته دلنیا بووم، دوای ئەوهی زانیم ئەم
مامۆستایه سه ر به یه کیگ له زانکو خیری هه کانی سه ر به ریک خراوی
قدیس یۆحه نایه، دوای ئەوهی هه موو هه ول هه کانی شکستی هینا بۆ
هه ل خه له تاندم به پاره، ریک خراوه که نامه یه کی هه ره شهی یۆ ناردم و
پیان وتم به شیوه یه کی تایبه تی تو له نا ونا به یین تاوه کو نه بیته جیی
گومان له بهر گرنگی لیکۆلینه وه که، به لکو له جیاتی ئەوه خیزانه که م
له ناو ده بن وه کو ئەوهی روداو یکی ئاسایی ئۆتۆمبیل بو بیته، ئەم
شتم به باوکت گوت و، پێشم پراگه یاند نیازم وایه به یه کجاری واز
له لیکۆلینه وه له م بابته به یینم، به لام ئەو له نرخ ی هه ره شه کانی
که م کرده وه و باوه ری پیه یینام به رده وام بم له سه ر لیکۆلینه وه که م و
گوئی به م هه ره شان نه ده م که به رای ئەو جدی نین، به لام دوای
ئوه به دوو مانگ باوکت توشی روداو یکی ئۆتۆمبیل بوو، به هۆیه وه
پیش ئەوهی بگاته نه خوشخانه کوچی دوایی کرد، ئەوکاته دلنیا بووم
ژیانی تۆش له مه ترسیدایه، به هۆی زانیاریم ده رباره ی تاوانه کانی
پیشوتری ئەم ریک خراوه تیرۆریسته ی، پاشان په یوه ندیم له گه ل

سه‌رکرده‌کانی ئەم پێکخراوه کرد و پێم پراگە یاندن که به نیازم واز له
 لیکۆلینەوه‌که‌م بهێنم بۆ هه‌میشه، هه‌روه‌ها کۆپیه‌کی لیکۆلینەوه‌که‌م
 بۆ ناردن که تا ئەو ساته‌ پێی گه‌یشته‌بووم به‌لام دواى ئەوه‌ی
 زانیاریه‌ گرنه‌گه‌کانم شارده‌وه‌و به‌ چهند زانیاریه‌کی هه‌له‌ گۆرپمن، بره‌
 پاره‌یه‌کی زۆریشم لێوه‌رگرتن تاوه‌کو باوه‌ریان پێبه‌ینم که وازم له
 لیکۆلینەوه‌که‌ هیناوه، به‌لام ئەو شته‌ی که ئەم کۆمه‌له‌ تاوانباره
 نه‌یاندەزانی ئەوه‌بوو که من برپارم دابوو تۆله‌ی باوکت بکه‌مه‌وه‌ و،
 به‌رده‌وامی بده‌م به‌ لیکۆلینەوه‌کانم و ئەم پاستیانه‌ ئاشکرا بکه‌م که
 ئەم پێکخراوه‌ هه‌ولێ شارده‌نه‌وه‌ی دهن له‌ مرۆفایه‌تی، له‌ هه‌مان
 کاتدا نه‌مه‌ده‌ویست ئازار به‌تۆ بگات، بۆیه‌ داوام له‌ پوره‌ خه‌دیجه‌ کرد
 ئاگای له‌ تۆ بیته‌، دواى ئەوه‌ی ته‌واوی چیرۆکه‌که‌م بۆ باسکرد، تۆم
 لای پورت جیه‌یشته‌ و خۆم فه‌له‌ستینم جیه‌یشته‌، تاوه‌کو له‌ ده‌ره‌وه
 به‌رده‌وامی به‌ لیکۆلینەوه‌که‌م بده‌م، دواى گه‌شته‌که‌م به‌ چهند
 مانگیک من و پورت هه‌والێکی وامان دروستکرد که به‌هۆی دلته‌نگیم
 بۆ باوکت کۆچی دوايم کردوه، پورت هه‌والی مردنی منی له‌ هه‌موو
 شوێنیک بلاوکرده‌وه، به‌تایبه‌ت له‌ زانکۆیه‌ی کارم تیدا ده‌کرد، جگه
 له‌ پوره‌ خه‌دیجه‌ت که‌س به‌ زیندوو مانه‌وه‌م له‌ ژياندا نازانیت،
 ته‌نانه‌ت هاوسه‌ره‌که‌شی، برپاریشماندا کاره‌که‌ له‌ تۆ بشارینه‌وه‌ بۆ
 ئەوه‌ی ژيانته‌ نه‌که‌ویته‌ مه‌ترسیه‌وه، دوریم له‌ تۆ ئازاریکه‌ له
 سه‌رده‌ی ئازاری دوریم له‌ نیشتمان و خاکی خۆم، به‌لام تاکه‌ شتیکی
 که‌ ئارامی پێده‌به‌خشیم زانینی هه‌واله‌کانته‌ و بینینی وینه‌کانته‌ بوو
 که‌ تۆ له‌ به‌رچاوم گه‌وره‌ ده‌بووی، من و پورت هه‌میشه‌ له‌ په‌یوه‌تیدیدا

بووین بۆ دانیابون له سهلامهتیت، هه‌میشه من له‌گه‌ل پورت
 به‌ژداریوم له په‌روه‌رده‌کردنت به‌بێ ئه‌وه‌ی تۆ هه‌ستی پێبکه‌ی،
 ته‌نانه‌ت زۆریک له مه‌ته‌له‌کان که پوره‌خه‌دیجه‌ت له مندا‌لی
 راهیانی له‌سه‌ر پێده‌کردیت من ئاماده‌م ده‌کردن، چه‌نده‌خۆشحال
 ده‌بووم که هه‌والی خۆشم له‌باره‌ی تۆ ده‌بیست، له‌هه‌مان کاتدا
 به‌رده‌وامیم به‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌م دا، بۆم ده‌رکه‌وت زۆر له‌وه‌ قو‌لت‌رو
 ترسناک‌تره‌ که من پێشبینیم ده‌کرد، له‌یه‌کیک له‌گونده‌دوره‌کانی
 ولاتی مه‌غریب نیشته‌جیبووم و خاتونیکی مه‌غریبیم ناسی، بۆ من
 وه‌کو خوشک و ابوو، لیره‌وه‌گه‌شتم بۆ زۆریک له‌ناوچه‌کانی دنیا
 ده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی زانیاری پێویست بۆ لیکۆلینه‌وه‌که‌م کۆبکه‌مه‌وه
 به‌بێ ئه‌وه‌ی بیه‌جی گومانی که‌س، به‌دریژی چه‌ندین سا‌ل له
 لیکۆلینه‌وه‌ و گه‌ران، گه‌یشتمه‌کۆمه‌لیک زانیاری زۆر مه‌ترسیدان،
 ئه‌وکات ئه‌و نه‌ینییه‌تیگه‌یشتم که بۆچی ریک‌خراوی قدیس یۆحه‌نا
 ده‌یه‌ویست ده‌ستی به‌سه‌ردا بگریت، پێش ئه‌وه‌ی بتوانم
 لیکۆلینه‌وه‌که‌م ته‌واوبکه‌م، سووربونی یه‌کیک له‌کۆمپانیایه‌گه‌وره‌کانم
 هه‌ست پیکرد بۆ گه‌ران به‌دوای هه‌مان بابته‌ی میژوویی، وه‌کو بلیی
 ئه‌وان زانیبویان من پێشوتر بۆ هه‌مان بابته‌ نامم بۆ چه‌ندین
 زانکۆی جیهانی ناردبوو، بۆیه‌ ئه‌و کۆمپانیایه‌هه‌ولیان دا‌بوو
 په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل پورت بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بزانیان چیم به‌سه‌ره‌اتوو و
 لیکۆلینه‌وه‌که‌چی به‌سه‌ره‌ات، پورت پێی وتبون من له‌میژه‌مردووم
 و ئه‌و هه‌یج شتیکی له‌ولیکۆلینه‌وه‌یه‌ نازانی‌ت، دوای پشکنینیکی ورد
 ده‌باره‌ی چالاکیه‌کانی ئه‌م کۆمپانیایه‌ بۆم ده‌رکه‌وت، ئه‌م کۆمپانیایه‌

تهنه پروكه شيكه بو ريڭخراويكي تاوانكاري مهترسيدار، دهيه ويئت
 دهستهي حه شاشيه كان سه رله نوي زيندوبكاته وه، دواي نه وه به چهند
 رڭزيك هه والي مردني پورتم به هوي روداويكي هاتوچوه زاني،
 له هه مان كاتدا هه ستم به جوليه كي جي گومان كرد له لايه ن
 دامه زراوه كاني سه ربه سوارچاكاني قديس يو حه نا، هه روه ها زانيم
 هه نديك كه س پرسيا ري منيان كردوه له و شوين و كتبخاناهي كه
 له و سالانه دا تياياندا گه راوم، بو يه راسته وخو ليكولينه وه كه م له
 شوينيكي سه لامه ت شارده وه، هه روه ها نه م نامه م بو جي هيشتي به و
 مه ته له ي تيايدايه تاوه كو بتگه يه نيته نه م نامه دهنگيه كه نيستا
 گويت ليگرته وه، بو نه وه ي دلنيابم ته نيا تو ده تواني له واتاي
 هيماكاني نه م مه ته له تي بگه ي و بگه يته نيره، ليكولينه وه كه م لاي
 پياويكي به ته مه ني مصري، كه وه كو ده رگاوان له كتبخانه ي
 نيسكه نده ريه كارده كات جي هيشتوه، كه بو چه ندان سال له نه رشيفه
 كونه كه ي نه م كتبخانه يه گه راوم، نه م پياوه ناوي حاجي (
 متولي) يه، پيم گوته وه نه م نامه يه نه و خانمه فه له سستينيه
 جي هيشتوه كه به يانيان يه كه م كه س ده هاته نه م كتبخانه يه و تو
 ديي بو وه رگرتني، ناگاداريه خو ت نه كه يته جيي گومان و هه رگيز
 بير له وه نه كه يته وه به دوامدا بگه ربي ياخود له كتبخانه ياخود
 شوينيكي تر پرسيارم بكه ي، به نه گه ري زود له وانه يه نه و كاته ي تو
 گوئ له م نامه يه ده گريت من له دونيا كوچم كرد بيئت، دواي نه وه ي
 يه كيك له دوو ريڭخراوه كه منيان دوزيوه ته وه و له ناويان بردوم،
 گه ران به دوام و پرسيار كردنم ده تخاته توپي نه م كه سه بكوژانه و

هه‌لی ئه‌وه‌یان پێ ده‌ده‌ی بتدۆزنه‌وه‌و له‌ناوت بیه‌ن، به‌مه‌ش هه‌لیکی
 گه‌وره‌ له‌ده‌ست مرۆفایه‌تی ده‌چیت به‌ ئاشکراکردنی ئه‌و نه‌ینیه‌ی که
 ماوه‌ی (١٥٠٠) ساڵه‌ به‌ نه‌ینی ماوه‌ته‌وه‌، بۆیه‌ دوا‌ی بیستنی ئه‌م
 نامه‌یه‌ هه‌ولده‌ راسته‌وخۆ گه‌شت بۆ مصر بکه‌ی و بجیته‌ کتیبخانه‌ی
 ئه‌سکه‌نده‌ریه‌، بۆ وه‌رگرتنی ئه‌و فایله‌ی بۆم‌داناوی، هه‌موو
 هه‌ولیکی خۆت بخه‌کار تاوه‌کو ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ ته‌واو بکه‌ی، دوا‌ی
 ئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی ده‌یخوینیته‌وه‌، تۆ ته‌نها که‌سی ده‌توانی ئه‌م
 لیکۆلینه‌وه‌یه‌ ته‌واو بکه‌ی و، دوا‌ی ئه‌وه‌ ئه‌م نه‌ینیه‌ بۆ مرۆفایه‌تی
 ئاشکراکه‌ی دوا‌ی گرته‌به‌ری پڕۆشوینی به‌ سه‌لامه‌تی مانه‌وه‌ت،
 وه‌کو باوکت پیاویکی به‌هێزیه‌، باوکت پیاویکی به‌هێزبوو په‌تیکرده‌وه‌
 خۆبه‌ده‌سته‌وه‌بدات یاخود ملکه‌چی هه‌ره‌شه‌ و هه‌لخه‌له‌تاندن بیت،
 من هه‌میشه‌ به‌ختیاریم له‌ چاوه‌کانی به‌دیده‌کرد کاتیک هه‌لی ده‌گرته‌ی
 و هه‌میشه‌ ده‌یگوت هیوا له‌ چاوه‌ بچوکه‌کانته‌وه‌ ده‌بینیت، به‌لام
 پوره‌ نه‌رم و نیانه‌که‌ت تۆ له‌من باشتر ده‌یناسی، هه‌رگیز له‌ نزا و
 نوێژه‌کانته‌ له‌یادی نه‌که‌ی، پۆله‌ له‌بیرت بیت دایکت به‌ درێژایی ژیا‌نی
 خۆشیویستوی و ته‌نها له‌به‌ر سه‌لامه‌تیت لیت دورکه‌وتۆته‌وه‌، ئه‌گه‌ر
 جگه‌ له‌وه‌م بتوانیبوایه‌ بۆ هه‌میشه‌ له‌ باوه‌شم ده‌مه‌ه‌شتیه‌وه‌، به‌لام
 قه‌ده‌ری ئیمه‌ حیکمه‌تی خودا پڕگای ژیا‌ن به‌خودات
 ده‌سپێرم پۆله‌که‌موالسلام.

نهیئی عبدالعزیز

ئەو کاتەى گویى لە نامە دەنگیەکەى دایکى گرتبوو فرمیسک بەسەر گۆناکانى نيزالدا دەهاتە خوارەو، ئەم دەنگە یادگارێه کۆنەکانى مندالى بەبیردەهینایهوه، ئەم وشانە هەستەکانى دەبزواندن کە بۆ چەندان سأل بەندى سینهى بوون، هەرۆهها وهلامى چەندین پرسىاریان دەدایهوه کە بۆ چەندین سأل ماخۆلانى میسکى بوون، دواى ساتیک بیدەنگى، نيزال سەیرى عبدالعزیزى کردو لى پرسی:

- لە کەیهوه تۆ دەربارهى دایکم دەزانى؟
- نيزال، تیناگەم مەبەستت چیه؟
- بەلکو زۆر بەباشى لە مەبەستم تى ئەگەى عبدالعزیز، وادیاره دایکم ئاگادارى تەواوى جولەکانم بووه لە بەریتانیا، تۆ سەرچاوهى زانیاریه دروستەکانى بووى، ئەمە پاقهى زۆریک لە شتەکانم بۆ دەکات، لەسەرەتاوه پلانت دانابوو لە نزیک من بیت، بۆیه ئەو پوداوت دروستکرد کە لە یهکەم بینیمان لە زانکو پویدا، بۆ ئەوهى دەریبەخهى کە یهکتر ناسینمان تەنیا پیکهوتیک بووه، بە تیپهپونى کات بویتە هاوپیى نزیکم، بەمەش هەلت بۆ پەخسا لە وردەکارى ژیانم ئاگاداریت، پاشان بۆ دایکمی بگوازیتەوه، تۆ بەردەوام لەگەلى لە پەيوەندیدا بووى، ئەمەش وهلامى ئەوهم دەداتەوه کە بۆچی لەناکاو لە مەغریب گەپایتەوه لە گەشتەکەت، پەروشبوونت بۆ کەشى خراپى لەندن هۆکار نەبوو تاوهکو واز لە پشووى هاوینت بهینی، بەلکو بۆ ئەوه گەپایتەوه تاوهکو نامەکەى

دایکم پئی بگهینی که نهیئی به ربه پۆسای له خۆ گرتبوو، بۆیه به خیرایی تیبینی هیماي و یستگهی پاسهکانی له ندهنت کرد که ده که ویتته بهردهم شوقه کهم له له ندهن، له بهرئه وهی تۆ خۆت ئەم زانیاریهت پیداو!

– ئەو خۆی ماوه ماوه گهشتی بۆ له ندهن ده کرد، تهها بۆ ئەوهی لهم و یستگهیه بوهستیت و هه موو به یانیهک بتبینیت که تۆ به بهردهمیدا تیده پیری!

– که واته تۆ ئاگاداری کاره کهی بووی!

– به لئی ۱۰۱! به لام به لاینم به پوره عائیشه م دابوو له هه ر دۆخیکدا بیت هیچت پئی نه لیم، دایکت زۆر سوور بوو له سه ر ئەوهی په یوه ندیت له گه ل نه کات نه وهک به هۆی ئەوه وه ئازاریکت پئی بگات، داوای له من کرد کاره کهی بشارمه وه، ته نانهت له کاتی مردنی یاخود ونبونیشیدا، به لام له بهرئه وهی تۆ خۆت به کاره کهت زانی، ئیستا من ده توانم ته واوی شته کهت بۆ باس بکه م، دایکت نزیکه ی ۲۰ سال له مه و بهر هاته مه غریب و، له یه کیک له گونده دووره کانی شاری خریبکه خانویکی به کری گرت، له م گونده دا دهسته یه کی بۆ یارمه تیدانی بیوه ژنان پیکهینا، نیزال، دایکت یارمه تیده دان به دامه زاندنی پرۆزه ی دهستی بچووک، دایکی منیش یه کیک بوو له و بیوه ژنانه ی سوودی له م دهسته یه بینی، به تیپه ر بوونی کات دایکم و دایکت بوونه هاوپی، پاشان ئەم هاوپییه تیه په ره ی سه ند وگۆرا بۆ خوشکایه تی، به مه ش پوره عائیشه له جیئی دایکی دووه می منه.

نیزال به چاوی پر فرمیسکوه گوتی: زیاترم له باره‌ی دایکم

پی بلن.

دایکت که سیکی دلنهرم و پویشنیر بوو، ئه و بو هه موو
خه لکی چاکه‌ی ده ویست، به لام خو شه ویستی بو تو نه ده توانرا
پیناسه بکریت، هه میسه باسی ئه و چند ساله که مه‌ی بو ده کردم
که تو له لای بووی، چند دلخوش ده بوو کاتیک په یوه ندی به
پورته وه ده کرد، تا وه کو هه والی دلخوشکه ره له باره ت بیستیت، له
کاتیکدا ئه گه ر پورت هه والیک ناخوشی له باره‌ی تو یا خود هه والی
نه خوشکه وتنتی بو باسبکرایه به رده وام ده گریا، دایکت که سیکی
زور هه ستیار بوو، ته نانه ت ئه و کاته‌ی گه وره بویت و چو پته زانکو‌ی
له ندهن، به دریزایی کات دلی به تو وه بوو، ئه مه ش پالی به منه وه نا
خویندنه که م له فه رهنساره بگوازمه وه له ندهن، تا وه کو به رده وام
هه والی تو‌ی بو بگوازمه وه، بو یه ئه و کاتانه په یوه ندیم له گه ل دایکم
ده کرد که تو له پالم بوویت، بو ئه وه‌ی دایکت ده نگت بیستیت و
چاوی پویشن بیته وه .

نایه چیرۆکی دایکم و باوکم و پورمت ده زانی؟

هه رگیز، وادیاره دایکت ئه م شتانه‌ی به ئیمه نه وتوه،
تا وه کو ئیمه له شه‌ری ئه م پیکخراوه شه‌رخوازانه بیاریزیت، ته نیا
ئه وه م ده زانی که ئه و خانمیک فله ستینییه و له روداوکی هاتوچو
میرده که‌ی له ده ست داوه، هه روه‌ها ناتوانیت په یوه ندی به کوره‌که‌ی
بکات بو ئه وه‌ی نه که ویته بهر مه ترسی هه ندیک شه‌رانگیزه وه، به لام
پیش نزیکه‌ی دوو مانگ و، به دیاریکراوی دوا‌ی کوچی دوا‌یی پورت،

پوره عائیشه گه شتیکی کورتی بۆ دهره وهی مه غریب کرد، پاشان گه رایه وهو نامه یه کی پۆستهی لای دایکم جیهیشتت که نهیسی بهر به پۆسای تیدابوو، داوای لیکرد له کاتی کۆچی دوایی یان دیارنه مانی به تۆی بگه یه نم، له کاتی پشوی هاوینم، تیبینی ونبونی دایکتمان کرد بۆ ماوه یه ک بی هیچ په یوه ندیه ک، پاشان چوین بۆ ماله که ی بۆ دلدنیا بوون له سه لامه تی، چونکه دایکم هه میشه کللیکی ماله که ی دایکتی لابوو، کاتیچ چوینه ناو خانوه که پوره عائیشه مان نه بیینی، هه روه ها تیبینی نه وه مان کرد که که سیک ماله که ی به وردی پشکنیوه، بۆیه دایکم باسی نامه که ی بۆ کردم و داوای لیکردم یه کسه ر گه شتبه کم تاوه کو نامه که ت پی بگه یه نم.

- که واته نه م چه په لانه دایکمان کوشتوه، دوای نه وهی باوکم و پورمیان کوشت.

- به ته واوی دلدنیا نین نیزال، دوای ونبونی دایکت هه ولمان به پۆلیس دا، به لام ه هیچ شوینه واریکیمان نه دۆزیه وه، له راگه یه ندرای پۆلیس ده لیت که مه غریبی له هیچ یه ک له فرۆکه خانه کانه وه جینه هیشتوه، به لام من په یوه ندیم به هاوړتیه کمه وه کرد، له فرۆکه خانه ی (دار البیضاء) کارده کات و وینه ی دایکت بۆ نارد، کۆمپیوته ری تایبته به ئاسایشی فرۆکه خانه توانی پوخساری دایکت بناسیته وه، به لام نه وهی سهیره نه وه یه زانیاری کۆمپیوته ره که ده ریده خات، دایکت به پاسپۆرتیکی ئیرانی مه غریبی به ره و تارانی پایته ختی ئیران جیهیشتوه!

- وادیاره کاتییک هیچیان له ماله که ی نه دۆزیوه ته وه،
برپاریانداوه له گه ل خۆیان بیبه ن و بهندی بکه ن تاوه کو زانیاری
لیوه رگرن، ئەمەش ئاماژە یه که بۆ زیندوو مانه وه ی، ئەگەر ئەوان
زانیاریه خوازاوه که یان دهستبکه وتایه، یه کسه ر خۆیان لی پزگار
ده کرد!

- به لام نیزال ئەو که سانه کین که تو دهرباره یان قسه
ده که ی؟

- به ته وای نازانم، به ئەگه ری زۆر له وانه یه پیکخواویکی
تاوانکاری سه ر به حه شاشیه تازه کان بیته، له بهرته وه ی ئیران قه لای
(ئالمۆت) ی لییه که له کۆندا بنکه ی حه شاشیه کان بووه، له وانه یه
ئەم پیکخواوه تازه یان دووباره قه لاکه بنیاد بنینه وه و بیکه نه وه
بنکه ی خۆیان، بۆیه پیویسته به ره و ئیران گه شت بکه م تاوه کو
به دوا ی دایکدا بکه ریم.

- هاوپی ناھیلّم به ته نها بۆ ئەم شوینە مه ترسیداره گه شت
بکه ی!

- عبدالعزیز پیم وایه دایکت زیاتر له من پیویستی پیته، تو
تا که مندالی نه وی، ئەم کاره ش سه ره نجامه که ی پوون نیه، سوپاست
ده که م بۆ هه موو ئەو کارانه ی له پیناو من و دایکم کردت، ئیستاش
کاتی نه وه هاتوه ئەم پیکگایه به ته نیایی ته و او بکه م.

- نیزال، کاتییک گه شتم کرد بۆ له ندهن، ته نیا هه ولتیکی
سوپاسکردنم بوو بۆ پوره عایشه، دان به وه دا ده نیم له سه ره نادا
ته نیا له بهر ئەم هۆکاره هه ولّمدا بجمه هاوپیته، به لام کاتییک له

نزیکه وه تۆم ناسی، ههستم کرد برایه کی گه وره م دۆزیوه ته وه ک
سالانیکه به دوایدا ویلم، بۆیه من ناهیلّم له م به رهنگاریه به ته نیا بیت،
به تایبته دواى ئه وه ی چیرۆکی دایکت و قوربانی دانه کای و
قوربانیدانی ته واوی خیزانه که تم بیست، ههروه ها ناکریت له م گه شته
پر مه ترسیه پشت به یادگه لاوازه که ت ببه ستریت، عبدالعزیز به
زه رده خه نه وه کۆتا قسه ی کرد.

- با به و شیوه یه بیت که تۆ ده ته ویت هاوپی، به لام پیش
گه شته که مان به ره و ئیران، ده بیت به ره و مصر گه شته بکه ین تاوه کو
لیکۆلینه وه میژویه که وه ربگرین که دایکم بۆی جیهیشتوم، ئەم
لیکۆلینه وه یه کارتیکى فشاره دژی هه شاشیه تازه کان به کاری
ده هینین له پینا و سه لامه تی دایکم، ههروه ها وه کو خوار دنیکیشه که
به هۆیه وه چه ته کانی قدیس یۆحه نا په لکیش ده که ین تاوه کو
به ژداری له ئازا کردنیدا بکه ن له دهستی هه شاشیه کان.

- ئایه ئەم لیکۆلینه وه ده دهینه دهستی ئەم دوو ریکخواوه
نیزال؟

- هه رگیز عبدالعزیز، باوکم و پورم قوربانیان به ژانیان
نه داوه، ههروه ها دایکم قوربانی به گه نجی نه داوه، تاوه کو من له
کۆتایدا خیانه ت له قوربانی دانه که یاندا بکه م و ئەم لیکۆلینه وه یه
بده مه دهست کۆمه لیک چه ته و هه شاشی، به لکو من ئەم دوو
گروپه به یه کتری داده ده م و له دژی یه کتری به کاریان ده هیتم، له
کۆتایشدا هیچ شتیکیان له من دهست ناکه ویت جگه له
به دهسته وه دانی دادگه ری، بۆ ئه وه ی سزای شیواوی خویان وه ربگرن.

سەرکەشپەکی تازە

- هیچ بیریۆکه یه کت دەر باره ی سروشتی ئه و لیکۆلینه وه یه ی که دایکت به درێژایی ئه م سالانه ئه نجامی داوه هه یه ؟ هه روه ها ئه و نه ئینه چیه که هه موو ئه م که سانه به دوا یه وه ن؟
- به م زوانه ئه م شتانه له شاری ئیسکه نده ریه ی مصری ده زانین، به لام من گومانم وایه که بابته که دەر باره ی قه شه ی مه سیحی یه کتا په رست (ئاریۆس) (Arius) بیت!!
- نیزال، ئه م قه شه یه کییه باسی ده که ی؟
- ئه م که سه یه کیکه له قه شه کانی شوینکه وته ی چه زه ته ی عیسا و، له کۆتایی سه ده ی سییه می زاینی و سه ره تایی سه ده ی چواره م ژیاوه .
- بۆچی پیت وایه لیکۆلینه وه میژوویه که ی دایکت په یوه ست بیت به م قه شه یه وه ؟
- له بهر چه ند هۆکارێک، که یه که میان له خودی نه ئینی به ربه پۆسا هه یه ، وه کو بینیمان هه ر هیمایه ک له هیماکانی نه ئینی به ربه پۆسا به شوینکی دیاریکراو ئاماژه ده کات، بیژینگه ی ئیپراتوستینس رینیشاندەرمان بوو بۆ دۆزینه وه ی ئه و ژمارانه ی له نه ئینی به ربه پۆسا کارمان پیتی بوو، من له سه ره تاوه له وه سه رم سوپمابوو که بۆچی له جیاتی نویسنی ئه و ژمارانه ی پتویستمانه وینه ی بیژینگه ی کیشراوه ، به لام ئیستا پیم وایه که خودی بیژینگه که ئاماژه یه بۆ ئه و شوینه ی چه قی نه ئینه که ی لیه ، هه ر بۆیه گۆی زه وی له ناوه پاستی دانراوه ، نه ک ته نها وه کو ئاماژه یه ک

بۆ ئىپراتوستىنىس كە چىۋەي زەۋى دۆزىيەۋە، بەلكو ھەرۋەھا ۋەكو
 ئاماژەيەك بۆ ئەم نەينىيە مەترسىدارە لە مېژوۋى زەۋى كە ۋەكو
 نەينىيەكى پەردەدراۋ نەدەھىلرا كەس ئاشكراي بكات، ئاماژەدان بە
 ئىپراتوستىنىس ھىمايەكى گەۋرەيە بۆ ئارىۋس، ئىپراتوستىنىس لە
 شارى (شحات)ى لىبى لەدايكبوۋە، ھەمان ئەو شارەي كە ئارىۋسى
 تىدا لەدايكبوۋە، پاشان لە شارى ئىسكەندەريەي مصرى
 نىشتەجىبوۋە، ھەمان ئەو شارەي كە ئارىۋسى تىدا نىشتەجىبوۋە،
 لە سەرەتاۋە تۆ بۆچونەكەت پاستبوۋ كە پىتۋابوۋ مەبەست لە
 بەكارھىننى پەرى (بەردى) ۋلاتى مصرە، بەكارھىننى پەرى
 بەردى تاۋەكو نەينى بەرەپۇساي لەسەر بنوسرىت ئاماژەيەكى
 بەھىزە بۆ شارى ئىسكەندەريەي مصرى، كە سەرچاۋەي يەكەمى
 پەرى بەردى بوۋ لە جىھان، سەرەپاي ئەۋەش ھەلبژاردنى شارى
 ئىسكەندەريە لەلايەن داىكم تاۋەكو لىكۆلىنەۋەكەي تىدا بكات،
 ھەرۋەھا ھەلبژاردنى ئەم شارە مصرىيە تاۋەكو لىكۆلىنەۋەكەي تىدا
 ھەشارىدات، ھەموو ئەمانە بنچىنەيى بوونى شارى ئىسكەندەريەمان
 بۆ دەردەخات لە سەرکەشى داھاتومان، ئەم شارەش خالى
 دەستپىك بوۋ بۆ بانگەۋازە يەكتاپەستىيەكەي ئارىۋس لە ھەموو
 جىھان، كە وىنەي گۆي زەۋىيەكەي ناۋ بىژىنگەكەي نەينى بەرەپۇسا
 ئاماژەي پىدەكات.

- خالى دوۋەم چىيە نىزال؟

- ھاۋپى خالى دوۋەم، نامە دەنگىيەكەي داىكمە، داىكم دەلىت

ئەم نەينىيە بۆ ماۋەي زىاتر لە (۱۵۰۰) سال بە شاراۋەيى ماۋەتەۋە،

ئەمەش ئامازەيە بۆ ئەوكاتەي ئاريۆس و شوينكەوتوانى تيايدا
دەرکەوتن، سەرەپاي ئەوش ئەو ميژووهي دايكم هەلبىژاردوه بۆ
تۆمارکردنى ئەم نامە دەنگيە، ئەويش ۲۰ى مانگى مایۆيە .

- ئەم ميژووه چى دەگەيەنيت؟

- ئەم ميژووه ۲۰ى مایۆي ۳۲۵ز، ئەو پۆژەيە تيايدا کارەکانى
کۆنگرەي بەکەمى مەسکونى ناسراو بە (کۆنگرەي نيقيە) (First
Council Of Nicaea) بەسترا .

- چيرۆكى ئەم کۆنگرەيە چيە؟

- چيرۆکەكەي دريژە هاوپي، دواتر بۆتى باس دەكەم، بەلام
بەسە ئەوه بزاني ئاريۆس سەرکردەي يەكيك لە دوو گروپە
بەژداربوەكەي ئەم کۆنگرەيە بوو .

- نيزال دەتوانم لە هەولئى سوارچاكانى قدیس يۆحەنا تيبگەم
بۆ گەيشتن بە نهينى ئاريۆس و هيشتنهوي بە شاراوەيي، بەلام
بۆچى حەشاشيە نوپيەکان هەولئى گەيشتن بەم نهينيه دەدەن؟!

- هاوپي بابەتەكە پەيوەستە بە دەسەلات و هيزهوه!

- لە مەبەستت تيناگەم، باسى كام دەسەلات و هيز دەكەي؟

- هەر پيکخراويكى تاوانکاری ئامانجى زالبوون بيت بەسەر
مروفايەتيدا، لە سەرەتادا هەولئى بە دەستهيئاننى شتيكى زۆر گرنگ
دەدات، كە يارمەتى بدات بۆ گەيشتن بە ئامانجەكەي، ئەم شتەش
بريتيه لە سامان!

- تا ئيستاش لە قسەكانت تينهگەيشتوم، پەيوەندى سامان و

دارايى بە نهينى ئاريۆس چيە؟

- باش گوئیگره عبدالعزیز، دواى كۆچى ئاریۆس، كۆمهلىكى قەشە و پاشای جیهان شوین مهزهه بى یه كتاپه رستی كه وتن، كه دواتر به ناوی ئاریۆس ناسرا، بۆیه ئەم مه سیحیه یه كتاپه رستانه به (ئاریسیه كان) (The Arians) ناسراون، ئەوه نده به سه بیزانى كه و ره ترین و ده وله مه ندرتین ئیمپراتۆرى پۆمانى بیزه نتى له میژوودا ناسراوه به (ئیمپراتۆر قوسته نتىنى كه و ره) (Emperor Constantine The Great)، له نیو ئەم یه كتاپه رستانه دا بووه، دواى ئەوه قاندا له ئاریسیه كان له سالى ۴۵۵ز توانیان پۆمای پایته ختى ده وله تى پۆمانى داگیریکه ن و هه لسان به ده ره یئنانى زۆریك له و گه نجینه یه ی كه پۆمانیه كان له گه لانی زهویان دزی بوو، ئەم گه نجینه یه گوازرایه وه بۆ ئەو زهویانه ی باکورى ئەفریقا كه ده ستیان به سه رداگرتبوو، به تاییه ت پایته خته كه یان له تونس، عبدالعزیز بینه پیش چاوی خۆت برى ئەو گه نجینه یه چه نده كه له وانیه تا وه كو ئەم پۆ له ناوچه كانى ژیر ده سه لاتى ئاریسیه كان هه شاردرابیت، بى گومان رېكخراویكى تازه په یدابووی وه كو هه شاشیه تازه كان هه ولده دن به م گه نجینه گه و ره یه بگه ن بۆ ئەوه ی بۆ ده ستپێکردنى پلانه نه گریسه كه یان بۆ ده ست به سه رداگرتنى جیهان پشتی پى ببه ستن.

- هه ر به راست ئیمپراتۆر قوسته نتىنى گه و ره له ئاریسیه كان بوو؟

- زۆریه ی سه رچاوه پۆژئاوا یه كان ئەمه پشت راست ده كه نه وه، به سه ئەوه بخوینیته وه كه میژوونوسی ئەمریکى پرۆفیسۆر (مارك

ئېلېنگسۆن) له ئېنسكلۆپېدىيا مېژوويه گه وره كهى به ناوى
 (Reclaiming our roots) (گه پانه وه بۆ پيشه كانمان)
 نوسيوه تى، تيايدا ده لئيت: (قوسته نتين و جيگره وه كانى ژيانى
 سه ركرده كانى كه نيسه ي نيقيه و بانگه وازه سيانیه كه يانى زۆر ناخوش
 كرد)، به لام له سه رچاوه عه ره بيه كان ده توانى نه وه بخوينيته وه
 ئيمام ئيبن حه زمى نه نده لوسى له كتىبه كهى (الفصل في الملل
 والأهواء والنحل) له باره ي ئاريؤس نوسيوه تى: (مه سيحيه كانيش
 چند گروه پيكن به كيكن له وانه شويئكه وتوانى ئاريؤسن، كه قه شه يه ك
 بوو له ئيسكه نده ريه، له وته كانى يه كتاپه رستى ته واوى پاگه ياند،
 هه روه ها راشيگه ياند عيسا به نده يه كي دروستكراوه، به هؤى وشه ي
 خواى گه وره وه كه ئاسمانه كان و زهوى پى دروستكراوه، ئاريؤس له
 سه رده مى قوسته نتينى يه كه م بنيادنه رى قوسته نتينيه بوو،
 قوسته نتين يه كه م پاشاى پۆمه كان بوو كه مسولمان بوو و له سه ر
 مه زه به ي ئاريؤس بوو).

- به لام پيئت نه وتم چيرۆكى ئاريؤس چيه له سه ره تاوه؟
 هه روه ها چيرۆكى ئارييسيه كان چيه؟ چۆن توانيان بگه نه لوتكه ي
 ده سه لاتى ده ولته تى پۆمانى؟ بۆ كوئى ونبون؟ بۆچى ده يانه ويئت
 مېژووه كه يان به ناديارى بمينئيه وه؟

- باسكردنى ئەم بابەتە دريژە ده كيشيئت هاوپى، ده توانين

له كاتى گه شته كه مان به ره و ئيسكه نده ريه باسى بكه ين.

- باشه نيزال، هه روه ها ده مه ويئت ته واوكارى چيرۆكه كه ي
 خۆتم بۆ باسبكه ي، تو له كاتى گه پانمان به دواى نه ئينى به ربه پۆسا

تهنہا باسی مندالی خوتت بۆکردم، ھەر بەم بۆنە یەوہ نيزال، چيتر
باسی ئەو مندالە بليمهتەت بۆ نەکردم کە لە مندالی سەرچاوەی
ئيلھامت بوو.

- نيزال بە زەردەخەنەوہ پرسى: مەبەستت ئەحمەدى کوپى
دراوسيمانە؟

- بەلێ مەبەستم ئەوہ، ئەم مندالە گوشە نيگای زۆر فراوان
بوو، پيم وايە ئيستا ئەو بۆتە زانايەکی گەورەى وەکو جەزەرى، تا
ئيستا پەيوەنديت لەگەلى ھەيە؟

- بەداخوہ نەخيّر، لەو کاتەوہ کە ئەو گەيشتە پۆلى
چوارەمى سەرەتايى پەيوەنديم لەگەل ئەحمەد پچرا، من و ئەو
کەوتينە دوو رپى جياوان، لەکاتیکدا من بەرگەى ئەو پالەپەستۆيەم
دەگرت کە لە قوتابخانە لەسەرم بوو، ئەو خۆى بەدەستەوہدا، دواى
ئەوہى مندالیكى پوخۆش و داھينەر بوو، سيستەمى پەروەردەى
شکستخواردوو بە تپپەرپونى کات گوپى بۆ ئاميرىكى مرويى کە
لەلایەن کەسانى ترەوہ بەرنامەريژ دەکرا، ئەو پوحى داھينانەى لە
منداليەوہ ھەيبوو لەدەستیدا، تەنانەت پوخۆشپەکەشى بەتپپەرپونى
کات لەدەست دا، ئيدى چيتر ئەو چيرۆکانەمان لىي نەبيست کە
چيژمان ليدەبينى و سودمان لى دەبينى، ئيتر ئەحمەدى کوپى
دراوسيكەمان تەنھا ئەو شتانەى دووبارە دەکردەوہ کە لە
مامۆستاگانى دەبيست!

- بەراستى جيى داخە، بەم قسانەت وات ليکردم حەزیکەم
تەواوى چيرۆکەکەتم گويليببیت ١٠١، پيشتر ھەولمەدەدا خۆم

دوربخه مه وه له پرسیارکردن دهرباره ی خوټ، تاوه کو نه بمه جیی
گومانت، به لام ئیستا ده مه ویت زیاتر دهرباره ی خوټ و چیرۆکه که ت
بزانه، ده مه ویت چیرۆکه که تم بو ته واو بکه ی، ژیانته له فه له ستین
چوټ بوو دوا ی له ده ستدانی دایک و باوکت؟ چوټ توانیت له م
بارودوخه سه خته ی ژیانته بگه یته به ریتانییا؟
نیزال زه رده خه نه یه کی کرد و وتی:

- هاوړیی شیرینم عبدالعزیز، ئیمه به ره و گه شتیکی نادیار و
دریژ ده پوین نازانین ده گه پیننه وه یان نا، ئه گه ر خودا ویستی و له
ژیان ماینه وه، به لئینته پیده ده م له دریژهی گه سته که مان
چیرۆکه که مت بو ته واو بکه م، به لام پیش هه رشتیک ده بیته چند
کاریکی گرنه بکه ین بو ئه وه ی خوټ مان بو به ره نگاریه نوټکه مان
ئاماده بکه ین..... سه رکه شی (تحدی) گه پان به دوا ی (نهینسی
ئاریوس)!

گه شته که به رده وامه

بەرھەمەکانی ناوەندی رەھا

ژ	ناوی کتیب	ناوی نووسەر و وەرگیر
١	ئیسلام یان ئیلحاد	ئەیاد نادر
٢	جوانتر بیربکەوہ	سبحان سید
٣	دیزی نامەکان	تەنیا محەمەد
٤	کچی کافرۆش	هیدی سلیم
٥	هونەری جەنگ	ن: زون تسو و: نیاز مەستی
٦	پیانۆ	محمد جمیل عەلی
٧	عاشقانه دیم	زامدار قادری
٨	چیرۆکی رەوشتە بالاکان	محمد کەریم حاجی
٩	ئایا دەکریت خوین دروست بکریت	ئەحمەد محەمەد نەقاش
١٠	ژیاننامەی زانایانی کورد	زانا قەرەداغی
١١	ستیف جۆبز کئی بوو؟	رەوهند حەکیم
١٢	بەختەوهرترین ئافرەت لە جیهان	ن: عائز القرنی و: نیاز مەستی
١٣	پیشه‌وا زینو العابدین عەلی کورپی حوسین	عەبدولرەحمان موخەمەد ئەمین
١٤	ماهی نوورین	هیدی سلیم
١٥	ئەبولحەسەنی ئەشعەری قوتابخانە کەلامی و فەلسەفییە کەمی	عەدنان ئەمین
١٦	هونەری ئاخاوتن	ن: ئیهاب فکری و: دەشنی تالیب شوانی
١٧	١٠١ کۆدی بەر بەرۆسا	ن: جیهاد الترابانی و: ئەحمەد حەمە ئەمین مەنتک

- ✦ چيرۆكى بهر بهرۆسا چي يه؟ چۆن تواني ههزاران بيتاوان له دهست دادگاكانى پشكئين له نيسپانيا رزگار بكات؟
- ✦ بيزينگه كهي ئيراتوستينس چيه؟ به دوايه كداهاتنه كانى فيبوناتچي چيه؟ په يوه ندى ههريه كهيان چيه به كۆدى بهر بهرۆسا؟
- ✦ مسوولمانان چۆن توانيان هه پهنسا له داگير كردن بپاريزن؟ ههروهها چۆن پاشا فرانسواي يه كه م به ندهرى تۆلۆنى هه پهنسى گۆري بۆ بنكه يه كى سه ربازي ده ريباي به سه ركرده بهر بهرۆسا؟
- ✦ قهلاي ترسناكي ئالموت ده كه ويته كوئ؟ له ناوه وهى نه مقه لايه چي رويدده دا؟
- ✦ چيرۆكى راسته قينه ي پالنه وانى فيلمى چه ته كانى كاريبي جاك سپارۆ چيه؟ نايه مسوولمان بوو؟ په يوه ندى به تونسه وه چي بوو؟
- ✦ جه زائير چۆن بويه بنكه ي به هيترين كه شتيگه لي ده ريباي له جيهان؟
- ✦ چيرۆكى ده ولته تي تيكوشه راني ده ريبا چيه؟ ههروهها نه وه سه ركرده هۆله نديه مسوولمانه كييه كه سه ركرده ي نه م ده ولته بوو؟
- ✦ نه وه سه ركرده ئيتالييه مسوولمانه كى بوو كه بويه سه ركرده ي گشتي كه شتيگه لي ئيسلامى؟ پلانى چي بوو بۆ گيرانه وهى نه نده لوس؟
- ✦ چيرۆكى نه وه قاسه ژماره يه چي بوو كه جه زهري دروستيكرده؟ نه وه كتبه سه يره ي چيبوو كه ليوناردۆ دانشنى سوربوو له سه ر خويندنه وهى؟



بهرگه محمد جبار



1234567890

مهولير - بازاری روشنيری - نهيشته پاريزگا

0750 406 66 74

RAHA / رهها

نرخ 5500 دينار



ناوه ندى رهها
بهرگه محمد جبار